

بلادِ الاولیاء

لاہور

طاہر لائبریری

لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِلَادُ الْاَوْلِیَا

لاہور

صوفیائے لاہور، اولیائے لاہور، بزرگان لاہور
مقبرے اور زندہ قبریں

مصنف و مؤلف

طاہر لاہوری

ناشر: علی طاہر ۱۳۱- ستیج بلاک علامہ اقبال ٹاؤن - لاہور

marfat.com

Marfat.com

جملہ حقوق بحق پبلشرز محفوظ

ان کے نام جنہوں نے اس
گناہ گار کو روحانی فیض سے نوازا

نام کتاب	بلاد الاولیاء
مؤلف اور مصنفہ	طاہر لاہوری
کمپوزنگ	یونیک ہبشنگ، ورکس 218 ستیج بلاک علامہ اقبال ٹاؤن لاہور
ترمیم	محمد رشید شاکر حسین شرکت پروس طیب اقبال رائل پارک لاہور
پریس	
قیمت	150/- روپے
ناشر	علی طاہر
	121 ستیج بلاک علامہ اقبال ٹاؤن لاہور

marfat.com

Marfat.com

فہرست

حضرت میراں بلو شاہؒ	۲۴
پیر شیرازیؒ	۲۵
شیخ بلوؒ	۲۶
حاجی محمد عبداللہ گیلانیؒ	۲۷
شیخ محمد اسماعیل محدثؒ	۲۸
سید یعقوب زنجالیؒ	۲۹
سلطان جلال الدین حیدرؒ	۳۰
بیسیاں پاک دامناںؒ	۳۱
سید شہاب الدین نہراؒ	۳۲
حضرت بی بی کلاںؒ	۳۳
سید اسماعیل گیلانیؒ	۳۴
حاجی محمد عبداللہ گیلانیؒ	۳۵
سید احمد توختہ ترمذیؒ	۳۶

سلسلہ قادریہ

حضرت شاہ فیروز قادریؒ	۳۷
سید محمود حضوریؒ	۳۸
سید میر میراں گیلانیؒ	۳۹
ابو اسحاق قادریؒ	۴۰
سید کمال شاہ قادریؒ	۴۱
پیر عبدالقادر گیلانیؒ	۴۲
سید عبدالکیم گیلانیؒ	۴۳
سید عبدالقادر شاہ گداؒ	۴۴
سید عبدالرزاق شاہ چراغؒ	۴۵
سید سرور دین حضوریؒ	۴۶

صوفیائے لاہور	۱
تصوف	۲
صوفی	۳
حضرت علی ہجویریؒ	۴
حضرت میراں موج دریاؒ	۵
حضرت میاں میرؒ	۶
شیخ محمد اسماعیل میاں وڈاؒ	۷
خواجہ حسین زنجالیؒ	۸
شیخ ابو المعالیؒ	۹
سید خاوند محمود ایشاںؒ	۱۰
شیخ طاہر بندیؒ	۱۱
حضرت داؤد بندیؒ	۱۲
سید عزیز الدین کمیؒ	۱۳
بابا شاہ جمالؒ	۱۴
ملا شاہ بدخشاںؒ	۱۵
حضرت شاہ بلاولؒ	۱۶
شیخ عبداللہ بلوچؒ	۱۷
شیخ شاہ حسینؒ	۱۸
حضرت شاہ محمد غوثؒ	۱۹
شیخ ایاز غزنویؒ	۲۰
حضرت میر جان کابلیؒ	۲۱
پیر شاہ عنایت قادریؒ	۲۲
حضرت سید مٹھاؒ	۲۳

۷۵ حضرت داراشکوہ قادریؒ

سلسلہ نقشبندیہ

۷۶ شیخ خالد نقشبندیؒ	۷۷ سید منور شاہ نقشبندیؒ	۷۸ شیخ سعدی بخاریؒ	۷۹ حاجی محمد سعید نقشبندیؒ	۸۰ شیخ محمد شاہ نقشبندیؒ
----------------------	--------------------------	--------------------	----------------------------	--------------------------

سلسلہ سروردیہ

۸۱ حضرت چوہز بندیؒ	۸۲ حضرت حسو تیلیؒ	۸۳ شیخ موسیٰ آہنگرؒ	۸۴ حضرت جھولے شاہ بخاریؒ	۸۵ بابا گھوڑے شاہؒ	۸۶ سید عبدالرزاق کئیؒ	۸۷ شیخ جان محمد سرودیؒ	۸۸ مولوی جان محمد لاہوریؒ	۸۹ سید محمود نورنگ بخاریؒ	۹۰ سید علاء الملکؒ	۹۱ سید کرم شاہ قریشیؒ	۹۲ حضرت سکندر شاہؒ	۹۳ سید مراد بخشؒ	۹۴ سید قلندر شاہ قریشیؒ
--------------------	-------------------	---------------------	--------------------------	--------------------	-----------------------	------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------	-----------------------	--------------------	------------------	-------------------------

سلسلہ چشتیہ

۳۷ شیخ محمد سلطان مرگ نئیؒ	۳۸ مصاحب خان خردؒ	۳۹ شیخ محمد عظیم قادریؒ	۵۰ شاہ سردار قادریؒ	۵۱ شیخ جان محمد قادریؒ	۵۲ سید علی شاہ قادریؒ	۵۳ حضرت شادی شاہ قادریؒ	۵۴ حضرت سردار شاہ کاپلیؒ	۵۵ حضرت فضل شاہ نوریؒ	۵۶ سید قطب الدین لاہوریؒ	۵۷ حضرت شاہ نبی قادریؒ	۵۸ خواجہ محمد سعیدؒ	۵۹ سید عبدالوہاب قادریؒ	۶۰ سید بدرالدین گیلانیؒ	۶۱ شاہ شرف قادریؒ	۶۲ شاہ محمد رضا قادری شکاریؒ	۶۳ شاہ درگاہی قادریؒ	۶۴ سید عبدالوہاب گیلانیؒ	۶۵ حاجی محمد ہاشم گیلانیؒ	۶۶ سید جعفر گیلانیؒ	۶۷ سید محمد فاضل متوکلؒ	۶۸ سید عمر گیلانیؒ	۶۹ سید مسکین علی شاہؒ	۷۰ ملا حامد قادریؒ	۷۱ سید جیون شاہؒ	۷۲ حضرت شمس قادریؒ	۷۳ سید نتھادیوان قادریؒ	۷۴ خواجہ بہاری قادریؒ
----------------------------	-------------------	-------------------------	---------------------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------------	--------------------------	------------------------	---------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------	------------------------------	----------------------	--------------------------	---------------------------	---------------------	-------------------------	--------------------	-----------------------	--------------------	------------------	--------------------	-------------------------	-----------------------

پیر فتح شاہ سرمست	۱۱۹
بخاری شاہ مجذوب	۱۲۰
تاج شاہ مجذوب	۱۲۱
ویرکل والے مجذوب	۱۲۲
عظیم شاہ مجذوب	۱۲۳
سائیں مجنوں مجذوب	۱۲۴
صوفی مقبول احمد مجذوب	۱۲۵
گڈی سائیں مجذوب	۱۲۶
سائیں قادر بخش	۱۲۷
عید محمد مجذوب	۱۲۸
غلام محمد رنگیلا مجذوب	۱۲۹
سائیں غلام حیدر	۱۳۰
سائیں ٹھوکر والے	۱۳۱
سائیں چھتری والے	۱۳۲
صوفی دین محمد	۱۳۳
غلام قادر مجذوب	۱۳۴
بابا غلام رسول مجذوب	۱۳۵
سائیں عالمگیر مجذوب	۱۳۶
مائی بھاگی مجذوب	۱۳۷
سائیں شیر محمد مجذوب	۱۳۸
مولوی عبداللہ مجذوب	۱۳۹
کھن شاہ مجذوب	۱۴۰
ایک مجذوب	۱۴۱
پیر فضل شاہ	۱۴۲
پیر علی رنگریز	۱۴۳
بلند علی نوشاہی مجذوب	۱۴۴

شیخ رحمت اللہ چشتی	۹۵
شیخ محمد سعید چشتی شریپوری	۹۶
مولانا غلام قادر بھیروی	۹۷
حضرت خیر شاہ چشتی	۹۸
شیخ فیض بخش چشتی	۹۹
حضرت محمد عارف چشتی	۱۰۰
شیخ محمد سلیم چشتی	۱۰۱
شیخ عبدالخالق چشتی	۱۰۲
شیخ عارف چشتی	۱۰۳
شاہ کاکو چشتی	۱۰۴
شیخ محمد سلیم چشتی صابری	۱۰۵
شیخ جان اللہ چشتی	۱۰۶
حاجی عبدالکریم چشتی	۱۰۷

لاہور کے مجذوب

حضرت مستان شاہ	۱۰۸
فقیر نظام شاہ	۱۰۹
مستی مجذوب	۱۱۰
ایک مجذوب	۱۱۱
شیخ یوسف مجذوب	۱۱۲
مینکا مجذوب	۱۱۳
کھن شاہ مجذوب	۱۱۴
پیر ڈھل مجذوب	۱۱۵
پیر بھولا مجذوب	۱۱۶
میاں سوگنر مجذوب	۱۱۷
شیخ کمال مجذوب	۱۱۸

چند بلند پایہ بزرگ

۱۴۱	مستقیم شاہ مجذوبہ	۱۳۵	حضرت میاں شیر محمد شرتپوری
۱۴۲	سید عبدالقادر لاہوری	۱۳۶	شیخ حامد قاری
۱۴۳	شاہ فرید نوشاہی	۱۳۷	پیر زہدی لاہوری
۱۴۳	شاہ کتہ نوشاہی	۱۳۸	پیر شاہ حسین
۱۴۵	شیخ موسیٰ کھوکھر	۱۳۹	پیر یعقوب گیلانی
۱۴۶	شیخ محترم	۱۵۰	سید صوف لاہوری
۱۴۷	پیر چراغ شاہ	۱۵۱	حضرت پیر بلخی

لاہور کے چند مقتدر بزرگ

۱۴۸	بابا ترت مراد شاہ	۱۵۲	سید سر بلند لاہوری
۱۴۹	بابا شاہ کمال	۱۵۳	پیر ذکی
۱۸۰	پیر نوگڑہ	۱۵۴	پیر محمد شاہ شیرازی
۱۷۱	پیر دو موریہ پل والے	۱۵۵	مفتی غلام محمد لاہوری
۱۸۲	بابا گدو شاہ	۱۵۶	مفتی غلام سرور
۱۸۳	حضرت معصوم شاہ	۱۵۷	پیر غازی عائب شاہ
۱۸۳	حامد بھیا	۱۵۸	شیخ ابوتراب شاہ گدا
۱۸۵	کھڑک پیر	۱۵۹	بدر الدین شاہ عالم
۱۸۶	ڈوڈی پیر	۱۶۰	سید حمید گیلانی
۱۸۷	بابا مردین فوجی	۱۶۱	سید عبدالخالق
۱۸۸	پیر عائب شاہ	۱۶۲	سید زندہ علی

موجودہ عہد کے بزرگ

۱۸۹	علامہ اقبال	۱۶۳	مولوی غلام فرید
۱۹۰	آغا جمیل حسین	۱۶۴	مفتی سلیم اللہ
۱۹۱	پیر غازی علم دین شہید	۱۶۵	شیخ لدھا شاہ
		۱۶۶	مولوی غلام رسول فاضل
		۱۶۷	حاجی جمیل
		۱۶۸	پیر برہان
		۱۶۹	اطلی والا سکیہ
		۱۷۰	حافظ غلام محمد

حضرت بابا بلھے شاہ	۲۱۲	حضرت بابو غلام سرور	۱۹۲
پیر جماعت علی شاہ	۲۱۳	حافظ عبدالکریم	۱۹۳
پیر کرم الہی کاتوالی سرکار	۲۱۴	سید - ار علی شاہ	۱۹۴
حضرت میاں چنوں	۲۱۵	سید ابو الحسنات	۱۹۵
حضرت صوفی برکت علی	۲۱۶	سید ابو البرکات	۱۹۶
حضرت خالد تاتاری	۲۱۷	پیر سائیں فضل دین شاہ	۱۹۷
صوفی حفیظ اللہ	۲۱۸	پیر حسین علی شاہ	۱۹۸
حاجی پیر حیات محمد	۲۱۹	بابا شمشیر علی قادری	۱۹۹
پیر محمد صادق نقشبندی	۲۲۰	۲۰۰ گلاب پیلوان رستم زماں	
حضرت صوفی محمد اقبال	۲۲۱	پیر و سنگیر نامی	
مائی پٹیاں والی	۲۲۲		
بابا سیالکوٹ والے	۲۲۳	سائیں منظور مٹی والی سرکار	۲۰۱
سائیں مجذوب	۲۲۴	بابا حاجی	۲۰۲
یکے مجذوب	۲۲۵	مولانا محمد حسین پسروری	۲۰۳
سائیں دیوانہ	۲۲۶	حضرت حفیظ جالندھری	۲۰۴
مجذوب بچہ	۲۲۷	سر سکندر حیات	۲۰۵
ثاقب شاہ	۲۲۸		

چند مقبرے

مقبرہ قطب الدین ایک	۲۰۶
مقبرہ جہانگیر بادشاہ	۲۰۷
مقبرہ ملکہ نور جہاں	۲۰۸
مقبرہ اتار کلی	۲۰۹
مقبرہ زیب النساء	۲۱۰

چند بزرگ جن کے لاہور میں

زیادہ عقیدتمند ہیں

حضرت سلطان بابو

marfat.com

Marfat.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بمصطفیٰ برسائل خویش راکہ دیں ہمہ لوست
اگر بہ او نہ رسیدی تمام بولہبی ست

اقبل

لیاء را ہست قدرت از الہ
تیر جتہ باز گردانند زراہ

مولانا روم

یہی تو لوگ ہیں معمار آدمیت کے
ہوئی ہے جن سے اصول حیات کی تکمیل

نام فقیر تمناں وا باہو
قبر جناں دی جیوے ہو

سلطان باہو

marfat.com

Marfat.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

صوفیائے لاہور

ایک دور صدیوں پہلے ایسا بھی گزرا ہے۔ کہ لاہور کو مندروں کا شہر کہتے تھے صوفیائے کرام نے جب یہاں اسلام کا جھنڈا گاڑا تو اس دور کے ہندو حکمران کو یہ سخت ناگوار گزرا۔ طرح طرح سے انہیں پریشان کیا۔ مگر اولیائے حق کوئی قدم بغیر حکم کے نہیں اٹھاتے۔ وہ خود نہیں آئے تھے بھیجے گئے تھے۔ باقاعدہ ایک روحانی سلطنت قائم ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان روحانی تاجداروں کو اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں ایسی ایسی طاقتیں عطا فرما رکھی ہیں کہ ان کی مجالس کے فیصلے دنیاوی سلطنتوں میں ردو بدل کے نہ ٹلنے والے فیصلے کرتے ہیں۔ خلق خدا کی خدمت پر مامور یہ لوگ ابدال ہوں۔ قطب ہوں یا غوث ہوں۔ عام دنیا داروں کی نظر انہیں نہیں دیکھ سکتی۔ بالکل اسی طرح جیسے حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام کی حکایت مبارکہ کلام پاک میں بیان فرمائی گئی ہے۔ کہ کشتی میں چھید کر دیا یا اسے عیب دار بنا دیا تو حضرت خضر علیہ السلام ایسے آلات تو نہیں ساتھ رکھتے تھے کہ وہاں بیٹھ کر اسے لوگوں کے سامنے عیب دار بنا دیتے اگر ظاہر میں ایسا ہوتا تو لوگ آپ کو منع کرتے تھا ہوتے پکڑ کر بادشاہ کے اہل کاروں کے پاس لے جاتے بلکہ ایک باطنی روحانی طاقت سے اسے عیب دار بنا دیا حضرت موسیٰ علیہ السلام پیغمبر تھے ان کی پیغمبرانہ روحانی سلطنت اور کشف کو معلوم تھا کہ خضر علیہ السلام نے ہی کشتی میں چھید کیا ہے۔ اس عمل کو عام لوگ نہیں دیکھ سکتے تھے بظاہر یہ اچھا کام نہیں تھا۔ بباطن یہ ایک نیک کام تھا اسی طرح جو نیک والدین کا لڑکا مر گیا وہ بھی خضر علیہ السلام نے اس کا گلا گھونٹا نہ اس پر تلوار چلائی۔ اگر ایسا ہوتا تو لوگ پکڑ کر انہیں قاتل قرار دیتے اور عدالت میں لے جا کر پیش

کرتے۔ مگر وہ بھی حضرت خضر علیہ السلام کی روحانی طاقت سے امر سے یا حکم سے مرگیا اس موت کا علم بھی صرف حضرت موسیٰ علیہ السلام کو تھا۔ یتیم بچوں کے خزانے کی حفاظت کے لئے دیوار پر ہاتھ پھیرا تو وہ پوری مضبوط دیوار بن گئی۔ بظاہر یہ کام حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اچھے نہیں لگے مگر جب انہیں بتایا گیا تو انہیں پتہ چلا کہ ظاہری دنیا سے الگ ایک باطنی دنیا بھی ہے جو وسیع تر بھلائی کے لئے کام کرتی ہے۔ جو کام بظاہر غلط معلوم ہوتے ہیں۔ مگر ان کے دور رس نتائج میں بڑی بڑی بھلائیاں مضمر ہوتی ہیں۔

لاہور میں جن بزرگوں نے آکر اسلام کا جھنڈا گاڑا وہ بزرگ سر قدر کے امر کے تحت یہاں بھیجے گئے تھے انہیں اپنی کامیابیوں کا یقین تھا اور ان کا کالیف کا بھی علم تھا جو اس راستے میں آنے والی تھیں یہ بے خوف لوگ ہوتے ہیں انہیں اللہ کے سوا کسی کا ڈر نہیں ہوتا۔ دنیا کے ہر رد و بدل کے پیچھے ابدالوں کی مجلس کے ارکان کھاتھ ہوتا ہے یہ لوگ زندہ ہوتے ہیں مگر نظر نہیں آتے۔ یہ اختیار انہیں اللہ تعالیٰ نے دے رکھا ہوتا ہے ان لوگوں کو یہ سلطنت کیوں عطا ہوتی ہے؟ اس لئے کہ ان لوگوں کا اٹھنا بیٹھنا، چلنا، پھرنا، کھانا پینا، سونا، جاگنا، سنا اور بت کرنا ہر چیز اللہ تعالیٰ کی ہو جاتی ہے ان کا اپنا آپ ختم ہو چکا ہوتا ہے۔ اس مقام پر پہنچ کر لوگ اللہ کا امر بن جاتے ہیں۔ ان کا جسم خاکی ہر ظاہری کام کرتا ہے عمل کرتا ہے مگر روح اپنے مثالی جسم کے ساتھ جہاں چاہے چلی جاتی ہے کوئی دیوار کوئی پہاڑ ان کے راستے میں حائل نہیں ہوتا جسم و جاں لاہور میں ہر کام کر رہے ہوتے ہیں اور روح اسی مثالی جسم کے ساتھ خانہ کعبہ میں نماز ادا کر رہی ہوتی ہے ان کے سامنے کائنات کی ہر شے ہوتی ہے۔ تحت الثریٰ سے عرش معلیٰ نظر کے سامنے ہوتا ہے کابل ولی، صلوٰۃ مرشد، جب کسی کو بیعت کرتا ہے تو سالک صلوٰۃ، سچے مرید کی زندگی کے حالات تحت الثریٰ سے لوح محفوظ تک دیکھ لیتا ہے اگر کوئی اس رول پر چلنے کا اہل نہ ہو تو اسے بیعت نہیں کیا جاتا۔ ایسے بلند مقام پر پہنچ کر راستے سے بھٹک بھی جاتے ہیں اس لذت سردی کو برداشت نہیں کر سکتے اور جذب و مستی

میں انا الحق کا نعرو لگا کر کھل کھینچوا لیتے ہیں۔ سولی پر چڑھ جاتے ہیں۔ ضبط کی یہ بہت بڑی کھٹن منزل ہوتی ہے۔

ولی پیدائشی بھی ہوتے ہیں۔ کچھ مجذوب ہوتے ہیں۔ کچھ مجاہدے اور مرشد کمال کی توجہ سے مشاہدے کی منزل تک پہنچتے ہیں جو مجذوب گلی کوچوں، بازاروں اور گھروں میں نظر آتے ہیں یہ تمام پاگل نہیں ہوتے، ذہنی مریض نہیں ہوتے، ان میں پانچ فیصد روحانی لوگ ہوتے ہیں، ولی ہوتے ہیں، ان میں بھی کئی خدمت خلق پر مامور ہوتے ہیں۔ ایک شخص پریشانی کے عالم میں لاہور کے اے جی آفس کے سامنے انکم ٹیکس آفس والے فٹ پاتھ پر جا رہا تھا کسی مسئلے میں اسے تھانے اور پکھیوں تک جانے کا خدشہ تھا سامنے حضرت سید موج دریا بخاریؒ کے مزار کا گنبد تھا وہ اسی مزار پر حاضری دینے جا رہا تھا وہ بے حد پریشانی کے عالم میں تھا۔ اچانک سامنے سے ایک بارہ سل کلاڑکا آ رہا تھا بہت خوبصورت بچہ تھا۔ لوہے کی ہلکی پھلکی زنجیریں گلے میں ڈال کر اس کے ہاتھ زنجیروں میں جکڑے ہوئے تھے قیض اور دھوتی پہنے ہوئے تھا۔ جب اس شخص کے قریب آیا تو بولا ”اسل پکھریاں تے تھائیاں وچ نہیں جانا“ یعنی ہم نے پکھیوں اور تھانوں میں نہیں جانا وہ شخص کچھ دور جا کر چونکا کہ یہ بت تو میرے دل میں تھی۔ وہ لوٹ کر اس لڑکے کو دیکھنے کے لئے آیا تو وہ لڑکا اسے کہیں نہ ملا۔ اور وہ معاملہ بھی بغیر تھانوں اور پکھیوں کے حل ہو گیا۔ ایک باشرح نوجوان روزنامہ امروز لاہور میں کتبت کرتا۔ کھدر کے صاف سحرے کپڑے پہنتا سر پر علامہ شکل صورت بھی نورانی سی تھی وہ اکثر اہل طریقت کی باتیں کرتا۔ لاہور کے موہنی روڈ پر اس کی عطار کی دکان تھی ایک مسجد میں امامت کے فرائض بھی انجام دیتا تھا۔ اسی موہنی روڈ پر ایک پاگل سرپٹ بھاگتا رہتا۔ ہر وقت ہستا رہتا۔ کوئی کھانے پینے کی چیز کسی سے لے کر نہ کھاتا۔ صرف عطار کے پاس آکر ایک شربت کا گلاس پیتا پھر بھاگ جاتا۔ نوجوان کاتب ایسی جگہ رہتا تھا جہاں راستے میں ایک ویرانہ سا بھی آتا تھا۔ آگے بند روڈ تھی اور دریائے راوی تھا۔ اسے گھر جانے میں کلنی دیر ہو گئی رات کے بارہ بج گئے

جب وہ اس ویرانے کے قریب پہنچا تو دور سے دیکھتے ہی لکڑیوں کا بچ جل رہا ہے پاس ایک آدمی بیٹھا ہے سردی بلا کی تھی مگر آگ کے شعلے بھی تیز تھے جب وہ نوجوان مولوی اور قریب گیا تو دیکھا جو آدمی آگ کے کنارے بیٹھا ہے اس نے اپنی دونوں ٹانگیں دکھتی آگ کے شعلوں میں رکھی ہوئی ہیں جب وہ اس کے پاس گیا تو یہ وہی پاگل تھا جو روز اس سے شربت پیتا تھا۔ نوجوان نے حیرت سے کہا اوائے یہ کیا؟۔ اس نے کہا۔ دیکھو جس چیز کو پانی پاک نہیں کرتا اسے آگ سے پاک کر لیا جاتا ہے۔ مولوی گھر چلا گیا مگر وہ سمجھ گیا کہ یہ پاگل نہیں اس کے بعد وہ پاگل کبھی نظر نہیں آیا۔ نوجوان مولوی نے اسے بہت تلاش بھی کیا مگر اس کا کہیں سراغ نہیں ملا۔

لاہور کے لکشی چوک میکلوز روڈ پر ایک مجذوب دن رات سڑک پر بھاگتا پھرتا۔ ادھیڑ عمر تھی مگر جسمانی طور پر سمارٹ تھا گندا سا قمیض پاجامہ پنٹک ایک ہی صدا لگاتا کیے۔ کیے۔ کیے یا اپنے کان پکڑ پکڑ کر کھینچتا رہتا اس کا دھیان ایک طرف تھا دوسری طرف ایک آدمی ازراہ تفتن اس کے کان کے بالکل قریب کھڑا ہو گیا کیے کیے مگر وہ ایک مرتبہ کیے کہتا خفیف سلو قند بھی درمیان میں دیتا اس شخص نے سنا تو چہرے کے رونگٹے کھڑے ہو گئے کیے تو بلند آواز سے کہتا اس کے بعد آہستہ سے کیے اللہ کیے محمدؐ اس شخص نے بتایا یہ مجذوب نہ کسی سے کھاتا ہے نہ پیتا ہے کبھی کبھی اسے چائے پیتے دیکھا گیا ہے یہ اللہ کا خاص بندہ ہے اس کی فراست سے بچو۔ یہ پاگل نہیں ہے بلکہ ہم پاگل ہیں۔ اس کے بعد وہ ہمیشہ کے لئے غائب ہو گیا۔

تاج کمپنی لاہور میں ایک بوڑھا آدمی کبھی کبھی کوئی کتاب خریدنے آیا کرتا تھا میلی سی سفید پگڑی سر پر موٹے شیشوں کی عینک کو کالے رنگ کی ڈوری باندھ کر کانوں میں باندھی ہوئی۔ میلہ سا لمبا کوٹ لٹھے کا میلہ تہ بند ایک گندے رومل میں کچھ چیزیں باندھ کر کندھے پر لٹکائے رکھتا اکثر وظائف کی کتابیں خریدتا، تاج کمپنی کا مفتی فیجر تھا۔ اچھا آدمی تھا۔ وہ اس کی بہت عزت کرتا اس کو چائے پلاتا

اور اکثر اس سے کچھ دعا کی استدعا بھی کرتا وہاں ایک اور آدمی بھی آتا جو مینجر کا دوست تھا ایک دن وہ بیٹھا ہوا تھا تو بابا جی آگئے۔ اس آدمی کے چہرے کی طرف نکلنے والی بانڈھے دیکھتے رہے جب وہ آدمی اٹھ کر باہر گیا تو بابا جی بھی اس کے ساتھ اٹھ کر چلے گئے اور اسے کہا کہ تم حزب البحر پڑھا کرو میری طرف سے تمہیں اجازت ہے دعائے جذب البحر انتہائی مصیبت میں پڑھی جاتی ہے بغیر کسی بزرگ کی اجازت کے اسے نہیں پڑھا جاتا بابا جی نے کہا لکھ میں دن رات حضرت شاہ محمد غوث والی مسجد میں ہوتا ہوں کوئی دشواری پیش آئے تو مجھے آکر مل لینا عصر کی نماز سے مغرب تک یہ دعا پڑھتے رہو اس آدمی سے پوچھا کہ آخر بات کیا ہے یہ بابا جی آپ کو جانتے ہیں؟ اس نے کہا بالکل نہیں یہ بزرگ صاحب کشف ہے مجھے دیکھتے ہی میری اندر کی کیفیت معلوم کر لی۔ اس نے بتایا کہ مجھ پر کسی گھریلو مسئلے کی بناء پر دشمنوں نے تیرہ جھوٹے مقدمے کر رکھے ہیں اس وقت جتنا میرے ذہن اور اعصاب پر دباؤ ہے کسی لور پر ہوتا تو مر جاتا۔ کچھ دنوں بعد دعائے حزب البحر پڑھنے سے تمام حالات بخیر و خوبی حل ہو گئے کلنی دیر بعد اس نے اس بابا کا قصہ کسی کو سنایا تو اس نے کہا میں انہیں ملنا چاہتا ہوں وہ اسے مسجد شاہ غوث بیرون دہلی دروازہ لے کر آیا مسجد لور مزار پر بابا جی کو تلاش کیا تو پتہ چلا وہ وفات پا چکے ہیں وہ سیالکوٹ کے کسی گاؤں سے اکثر یہاں آتے تھے۔

ایک شخص مولوی غلام محمد قلعہ گجر سنگھ میں برسوں دکھیا لوگوں کی شفا یابی کا سبب بنا رہا وہ ایک مسجد میں امامت کے فرائض ادا کرتا تھا اللہ تعالیٰ نے ایسا کرم کیا کہ کسی مرشد کامل کی نظر پڑ گئی دل پر عشق الہی کا ظہور ہوا دنیا چھوڑ دی ایک گلی میں ڈیرا لگایا اور خاموشی اختیار کی کپڑے انتہائی سادہ اور قدرے میلے ایک چار پائی یا ایک تخت پوش پر گلی کے کنارے پڑا رہتا اس کے پاس یہی اسباب دنیا تھے اس کے پاس صبح سے شام تک عورتیں 'مرد بچے' بوڑھے، پانی کی بوتلیں لئے بیٹھے رہتے وہ باری باری سب کو دم کر کے دیتا لوگ شفا یاب ہو جاتے دعا کرتا حاجت پوری ہو جاتی کئی سال اس کا یہ فیض جاری رہا۔ ذکر ہر وقت کرتا بات کسی سے نہ

کرتا ایک اللہ کا بندہ وہاں سے گزرتا مولوی غلام محمد اسے سلام ضرور کرتا زبان سے نہیں ہاتھ سے سلام کرتا اس کے پاس ہر وقت دکھیا لوگوں کا میلہ لگا رہتا لوگ خود ہی ابلج لاتے وہیں پکاتے اور لنگر بھی تقسیم ہوتا رہتا جس شخص کو مولوی غلام محمد خود سلام کرتا ایک دن وہ گزرا تو وہ بزرگ آنکھیں بند کئے لیٹا ہوا تھا جب وہ شخص قریب آیا تو مولوی غلام محمد نے آنکھیں کھول لیں اس شخص سے ہاتھ ملانے کے لئے اوپر اٹھایا اس سے ہاتھ ملا کر اشارے سے کہا اب میں جا رہا ہوں چلا نکلے مرنے کے کوئی آثار نہ تھے دوسرے دن وہ شخص گزرا تو مولوی غلام محمد وفات پا چکے تھے۔ عقیدتمندوں نے واہگہ کے نزدیک انہیں دفن کیا اور ہر سال عرس ہوتا ہے۔

پہلو غلام سرور ریلوے میں گاڑتے تھے لیکن شروع سے عارفان حق کے صحبت یافتہ تھے روحانی بصیرت رکھتے تھے۔ مرشد کمال نے ایسی نظر ڈالی کہ جذب و مستی کی کیفیت طاری رہنے لگی لاہور میں موچی گیٹ کے اندر رہتے تھے کلین شیو تھے پتلون کوٹ اور ٹائی لگاتے تھے۔ باقاعدگی سے ڈیوٹی دیتے تھے مگر گھر کے اندر اور باہر روش درویشانہ تھی عشق الہی کی خوشبو سے ذہن دل اور نگاہیں معمور رہتیں جب منزل بلند ہوئی تو کیفیت بالکل بدل گئی اس وقت عمر بھی زیادہ نہیں تھی ایک دن ڈیوٹی پر گئے تو جس ریل گاڑی پر ڈیوٹی تھی وہ گاڑی جا چکی تھی اسٹیشن ماسٹر سے ملے تو حیرت زدہ ہو گیا اور کہا کہ ابھی تو آپ ٹرین لے گئے سبز جھنڈی لہرائی گئی بجائی اور مجھے ہاتھ ہلا کر سلام کیا۔ پہلو غلام سرور نے کہا کہ میں تو لیٹ ہو گیا ہوں اسٹیشن ماسٹر حیران رہ گیا رجسٹر لایا اور کھول کر انہیں دکھایا یہ دیکھتے آپ کے دستخط موجود ہیں اچھا اگر یہ بات ہے تو میرے لئے نوکری مشکل ہو جائے گی پہلو غلام سرور نے کہا اور مستعفی ہو کر عجلت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ اور پھر ایسا وقت آیا کہ مجذوبیت طاری ہو گئی آنکھیں چڑھی ہوئی، سر کے بل بکھرے ہوئے، اپنی چھوٹی سی بیٹھک میں بیٹھے ہوئے تھے دو تین باشرح بزرگ اوب سے بیٹھے ہوئے تھے انہوں نے ایک مینا پل رکھی تھی بار بار اس سے باتیں کرتے لیکن

بلاتے اسے بیٹا مینا کہہ کر مینا ہر بات کا صاف زبان میں جواب دیتی دیکھا تو اوپر سے آپ کے گھر والے محلے کے بچوں کو شیرینی بانٹ رہے تھے اتنے میں ایک دیہاتی آیا اس کے ساتھ پندہ سولہ سال کا لڑکا تھا۔ وہ سلام کر کے ادب سے بیٹھ گئے حضرت بابو غلام سرورؒ نے پوچھا میاں کون ہو۔ کہاں سے آئے ہو؟ دیہاتی نے جواب دیا حضرت جی میں ضلع سیالکوٹ کی تحصیل سرور کے ایک گاؤں بسرا سے آیا ہوں اور مولوی اللہ رکھا صاحب نے آپ کے پاس بھیجا ہے بابو غلام سرور نے پوچھا میاں اللہ رکھا صاحب نے کیوں بھیجا ہے۔ آپ کے پاس دعا کے لئے بھیجا ہے۔ آپ دعا فرمائیں میری مصیبت ٹل جائے۔ بابو غلام سرور نے جواب دیا میاں صاحب خود تمہارے لئے دعا کیوں نہیں کرتے؟ جاؤ انہیں کہو وہ خود تمہارے لئے دعا کریں مصیبت ٹل جائے گی اتنے میں چائے آگئی۔ اس دیہاتی کو پیش کی گئی تو اس نے انکار کر دیا یہ اس کی بد نصیبی تھی۔

وہ دیہاتی تو وہاں سے چلا گیا مگر اس کی مصیبت ٹل گئی بابو غلام سرور کے آمدنی کے ذرائع کوئی نہیں تھے مگر لنگر اور مہمان نوازی جاری رہتی تھی انہیں بمبئی سے منی آرڈر آتے تھے مگر یہ معلوم نہ تھا کہ کون بھیجتا ہے اور کہاں سے آتے ہیں ہو سکتا ہے کہ ان کے مرید بمبئی میں ہوں یا پھر بھی یہ آمدنی ایک پراسرار سی تھی آپ کی شہرت لاہور اور لاہور سے باہر دور دور تک پھیل گئی تو ہزاروں لوگ آپ کے دست حق پرست پر بیعت ہو گئے مجذوبیت میں اکثر آپ سے کرامات ظاہر ہوتیں آپ کے کئی خلیفے ہیں اور ان کے مریدوں کی تعداد سینکڑوں تک ہے۔

آپ کے خلیفہ اول سیالکوٹ کے ایک گاؤں بریلہ شریف میں صوفی محمد حفیظ اللہ ہیں اور دوسرے قصبہ ظفروال کے قریب جنڈراں کا شریف میں ہیں یہ گاؤں بھی تحصیل سرور میں ہے ان کا نام صوفی محمد اقبال ہے دونوں خلفاء کے لنگر جاری رہتے ہیں اپنے مرشد پاک بابو غلام سرورؒ سے انتہائی عقیدت رکھتے ہیں حضرت بابو غلام سرورؒ کا مزار میانی صاحب لاہور میں ہے ہر سال عرس وہیں منعقد ہوتا ہے۔

یہ روحانی سلطنت کا سلسلہ ایسا ہے جس میں اسرار ہیں پوشیدہ رکھنے یا رہنے کا مقصد، یا ان کا ولایت یافتہ لوگوں کے منصب اور درجات یہ بھی الگ الگ ہیں ان میں بعض ایسے ولی ہوتے ہیں جن کو اپنی ولایت کا علم نہیں بھی ہوتا مگر وہ خدمت خلق، درس و تدریس، اصلاح و معاشرہ، تبلیغ دین، بھٹکے ہوئے لوگوں کی رہنمائی۔ بیماروں کی شفایابی جیسے اور بہت سے کاموں پر یہ لوگ معمور ہوتے ہیں ان میں صرف سادہ لباس اور بے نیازانہ روش کے لوگ ہی نہیں ہوتے بلکہ گھریلو قسم کے سفید پوش یا بہترین لباس پہننے والے سوئڈ، بوئڈ، ٹائی وغیرہ لگانے والے لوگ بھی ہوتے ہیں کاروں کو ٹھیوں کے مالک، ملوں کے مالک، نواب، رئیس، بادشاہ، اور شہنشاہوں میں بھی کچھ لوگ ڈیوٹیوں پر معمور ہوتے ہیں مگر غوث، قطب، ابدال، سپرپاور رکھتے ہیں اللہ تعالیٰ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں ان کو بہت سے اختیار دے رکھے ہوتے ہیں اور باقاعدہ ان کی مشاورت ہوتی ہے مجلس کے ارکان فیصلے صادر کرتے ہیں اس روحانی بادشاہت کا ذکر پہلے بھی تفصیل سے آچکا ہے۔

بہت سی گناہ بستیاں بھی عشق الہی میں ڈوبی ہوتی ہیں اور گناہی کے عالم میں ہی وہ دنیا سے پردہ کر جاتے ہیں بعض لوگ ولیوں کی ولایت سے پہلے کی زندگی کے نقائص اور گناہ بیان کر کے ان کی حرمت اور تقدس کو مسخ کرنے کی کوشش کرتے ہیں مگر ایسا نہیں اللہ تعالیٰ جب چاہے جس عمر میں چاہے کسی کو ہدایت یافتہ بنا سکتے ہیں چور سے قطب بن جاتے ہیں ڈاکو سے ولی اور ڈاکوؤں کے سردار سے حضرت فضیل بن عیاض بن جاتے ہیں ہدایت کی کرن کسی وقت بھی دل کی سیاہیوں دھو سکتی ہے۔

اس دور میں اور بہت سی ہستیوں کے علاوہ حضرت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ بھی بہت بڑے روحانی منصب پر معمور تھے وہ شاعری، علم کے علاوہ الہام سے کرتے تھے ایران اور تاشقند میں لوگ ان کے نام کو سلام کرتے ہیں وہ پیغمبر نہیں

تھے مگر کلام پیغمبرانہ ہے ان کے ذمے یہی خدمت تھی یہ بہت بڑی ولایت تھی جو اللہ تعالیٰ نے اس مرد قلندر کو عطا کی 'بنیان اور تہنہ پہن کر میو روڈ والی کوٹھی کے لان میں چھتر کے نیچے چارپائی پر لیٹا ہوا رویش ولی نہیں تو کیا تھا؟ ان کی قبر زندہ ہے نام زندہ ہے یہ لوگ زندہ لوگوں میں شمار ہوتے ہیں ان کے فلسفے ان کی شاعری پر سینکڑوں کتابیں اور ہزاروں مضامین لکھے جا چکے ہیں دنیا کے کونے کونے میں ان کا نام زندہ ہے ان کی عزت حرمت اور تقدس زندہ ہے علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا کلام زندہ کرامت ہے انہوں نے جو تصور پیش کیا اس کی تکمیل بھی ایک بڑی کرامت ہے علامہ اقبالؒ کو جو علم عطا فرمایا گیا تھا وہ دنیا کے تمام علموں سے بالاتر تھا۔ یہ اسی علم کا اعجاز تھا کہ نطشے، گوئے اور مشرقی مفکرین نے جہاں جہاں ٹھوکر کھائی ان کی نشاندہی کی۔ اور ایسے ہی نہیں مقام کبریا سمجھانے کا دعویٰ کیا جاسکتا

حضرت محمد علی جناح رحمۃ اللہ علیہ ایک جدید طرز کے انسان تھے مگر جب مسلمانوں کی قیادت کے لئے روحانی کینیٹ میں آپ کا نام چن لیا گیا تو اس کے بعد وہ روحانی ہستی بن چکے تھے مملکت پاکستان اور آپ کی بے داغ زندگی ایک زندہ کرامت ہے۔ بقول حضرت حسرت موہانی۔ صبح دم پردے کے پیچھے سر سجدہ سسکیاں بھرنے والا شخص صاحب ولایت نہیں تو کیا ہے؟

پاکستان میں تین شہر مدینہ الاولیاء ہیں لاہور، ملتان اور اورچ شریف مگر دنیا کی ہر بستی ہر چھوٹا گاؤں اور ہر بڑا شہر ولی سے خالی نہیں ہوتا یہ کہہ ارض جب ان لوگوں سے خالی ہو جائے گا تو قیامت آجائے گی وہ لوگ جو اپنی ساری کوششیں تمام توانائیاں دنیا کی چند روزہ عارضی زندگی پر صرف کر دیتے ہیں وہی لوگ بہت بڑے گھانٹے میں رہتے ہیں مگر روحانی ہستیوں پر دنیا کی ناپائیداری کا بھید کھل جاتا ہے وہ اسی لئے دل سے دنیا نکل دیتے ہیں۔ اور خواہشات سے دل خالی کر لیتے ہیں اسی لئے وہ کوئی پائیدار کام کر گزرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کر لیتے ہیں لاہور ایسا خیر و برکت والا شہر ہے جہاں حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ، حضرت موج

دریا بخاری رحمتہ اللہ علیہ اور حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ جیسی پاکیزہ ہستیوں اور دوسرے سینکڑوں بزرگوں کے روحانی فیض کا تور لاہور کو جگمگائے ہوئے ہے تاریخوں میں قریباً ایک ہزار روحانی ہستیوں کے حالات ملتے ہیں ان کے علاوہ ہزاروں ولی اس شہر کے گلی کوچوں، قبرستانوں اور نواحی بستیوں میں آسودہ خاک ہیں۔

اس راہ پر چلنا آسان کام نہیں ہے سلوک کی منزلیں بڑی کٹھن ہیں تاہم اس مختصر زندگی کو سمجھ لیا جائے تو دنیا کی اصل زندگی کاروبار آشکارا ہو جاتا ہے نسل در نسل ایک ہی طرح کی بے ادبیوں میں پھنسے ہوئے لوگ علم کی روشنی اور بزرگوں کی صحبت سے جمالت کے خول سے باہر آ بھی سکتے ہیں تو لاہور کے بھائی گیٹ کے اندر کچھ ہی دور جا کر کوچہ پٹ رنگاں ہے بڑے بازار سے اس کے اندر داخل ہوں تو سامنے ایک چھوٹی سی مسجد ہے پاکستان کے معرض وجود میں آنے سے پہلے اس کے اندر ایک باہوش بزرگ بیٹھتے تھے اکثر ہاتھوں میں عصا سر پر دوپٹی ٹوپی شلوار قمیض پنے بڑی بڑی آنکھیں چڑھی ہوئی مسجد میں داخل ہوتے تو کچھ لوگ لوب سے ان کا استقبال کرتے وہ پھر عشاء تک مسجد میں ہی رہتے عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے نماز ظہر کے بعد حلقہ ذکر منعقد ہوتا تھا اللہ ہو اللہ ہو کی آوازیں بلند ہوتیں ان کا نام حافظ عبدالکریم تھا اور معروف بزرگ حافظ عبدالکریم رحمتہ اللہ علیہ راولپنڈی والوں کے مرید تھے اور ان کے خلیفہ اول تھے بھائی گیٹ والے حافظ عبدالکریم بظاہر دنیا سے کنارہ کش تھے مگر ان کے بیٹے بیٹیاں عزیز و اقارب سب تھے اور کھاتے پیتے لوگ تھے۔ مگر حافظ صاحب دنیا سے بالکل کنارہ کئے ہوئے تھے۔

ایک دن ایسا ہوا کہ ایک چودہ پندرہ سال کا لڑکا جوان سے بیعت تھا نماز ظہر کے بعد اسے بلالیا۔ نماز کے بعد ذکر کی محفل شروع ہوئی ذکر کرتے کرتے حافظ نے اللہ ہو کا ایک ایسا نعرہ مارا کہ وہ لڑکا بے ہوش ہو گیا ذکر ختم ہوا تو دوسرے مریدوں سے کہا کہ اس لڑکے کے جسم کو دباؤ۔ دو آدمیوں نے اسے دبایا آدھ گھنٹے

کے بعد اسے ہوش آیا تو زارو قطار رونے لگا آنسو تھے کہ تھمتے ہی نہیں تھے ایک مرید جو آپ کے زیادہ قریب تھا اس نے عرض کی یا حضرت ہمیں تو برسوں آپ کی خدمت میں ہو گئے ہیں مگر کچھ حاصل نہ ہوا اور اس نادان سے لڑکے پر پہلے دن ہی ایسی نوازش اور نور کی بارش؟ آپ نے فرمایا گیلے موچھے آگ نہیں پکڑتے نرم و نازک سوکھی شاخیں فوراً آگ پکڑ لیتی ہیں ایک نظر نے جو اس لڑکے کے دل پر اثر کیا تمہارے دل پر برسوں سے وہ نظر پڑ رہی ہے مگر کوئی اثر نہیں ہوا اب وہ لڑکا اسی سل کی عمر میں آج بھی زندہ ہے اس لڑکے نے بتایا کہ وہ نظر ایسی تھی کہ جیسے پتھر کی سل پر کوئی برش پھیر رہا ہے۔

بعض اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ بندے ایسے ہوتے ہیں جن کی ڈیوٹی صرف مخلوقات عالم کے لئے دعا کرنا ہوتی ہے وہ دعا کرتے ہیں تو تمام کائنات کی مخلوقوں کے لئے وہ صرف اپنے لئے اپنی اولادوں کے لئے یا صرف اپنے عزیز و اقارب کے لئے دعا نہیں کرتے وہ نہ حصول دنیا مانگتے ہیں نہ مال و دولت مانگتے ہیں اس کہ ارض کے لئے اس کے تمام شہروں اور بستیوں کے لئے تمام انسانوں کے لئے امت محمدؐ کے لئے امت محمدؐ کی بخشش کے لئے مظلوموں کے لئے ظالموں کے لئے محکوم لوگوں کے لئے حاکموں کے لئے چرند پرند آبی اور خاکی مخلوقوں کے لئے تمام کائنات کے لئے کائنات کی تمام مخلوقوں اور تخلیقوں کے لئے دعا کرتے ہیں سوائے ابلیس اور اس کی فوجوں اور اس کی اولادوں کے تو ایک ڈیوٹی ان لوگوں میں یہ بھی ہوتی ہے کہ یہ لوگ اس وقت تک کسی کو چند و نصیحت نہیں کرتے جب تک اپنی اصلاح نہیں کر لیتے اوپر جن بزرگوں کا ذکر ہوا ہے یہ سنی سنائی باتیں نہیں مصنف کے مشاہدے کی باتیں ہیں۔ لاہور شہر ایک روحانی شہر ہے اسے مدینۃ الاولیاء کہتے ہیں اسے بلاد الاولیاء کہتے ہیں اس میں سینکڑوں قبرستان ہیں۔ ان قبرستانوں میں عام گھنگاروں کے علاوہ ہزاروں اولیاء اللہ بھی آسودہ خاک ہیں اندرون شہر کے گلی کوچوں میں سینکڑوں مزارات زندہ ہیں جن میں سے کچھ کی تاریخیں تصدیق کرتی ہیں اور کچھ مزار ایسے ہی جن کی تاریخ نہیں ملتی بہر حال ان مزارات میں بھی بہت

سے مجنوب اور ولیِ دفن ہیں اور ایسے بھی ہیں جو یارِ لوگوں نے ڈیرا سجانے کے لئے قبروں کو سجا بنا لیا ہے جھنڈا گاڑ لیا ہے اور جس خانے، چنڈو خانے بنائے ہیں منشیات فروش، اور بھنگ چرس نوشی کے اڈے بنائے ہیں بہر حال اس طرح کی اخلاقی پستیاں اور مفاد پرستیاں بھی ساتھ ساتھ چلتی ہیں اس شہر میں ایک نور کا دریا بہتا ہے جس کی وجہ سے محبت کی خوشبو اس شہر میں پھیلی رہتی ہے انقلابتِ زمانہ اور آبلویوں کے برہ جانے سے بھی اس خوشبو میں کمی واقع نہیں ہوتی گلشنِ آرائیوں چمن ویرانیوں خانہ آبادیوں اور خانہ بربادیوں سے روحانی فضا لور روحانی مسک میں کوئی کمی نہیں ہوتی کوئی خلا پیدا نہیں ہوتا۔

اس کتاب میں ایک سو سے زائد ایسے بزرگوں اور مجذوبوں کا بیان ہے جن کا پہلے کسی کتاب یا تاریخ میں ذکر نہیں مگر ان کے مزار زندہ ہیں ان کے علاوہ بھی سینکڑوں مزار لاہور کی زمین میں بکھرے پڑے ہیں جن پر تحقیق کی ضرورت ہے۔

ان کے علاوہ شاعروں، اویسوں، اور دانشوروں میں بھی صاحبِ ولایت، صاحبِ منصب لور صاحبِ منزل لوگ ہوتے ہیں قدرت اللہ شہاب صاحبِ منزل بزرگ تھے واصف علی واصف کے متعلق سنا ہے کہ وہ بھی صاحبِ منزل ہستی تھے کچھ لور دانشور بھی ہیں ان کے اندر روحانیت تو ہے مگر وہ اندر سے دنیا کو نہیں نکال پاتے۔

طاہر لاہوری

121- سٹیج بلاک علامہ اقبال ٹاؤن

لاہور

تصوف

اسلام بنیادی طور پر ایک روحانی دین اور پوری انسانیت کا مذہب ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عار حراوالی حیات مقدس کا بنیادی تصور پیش کرتی ہے۔ رہبانیت روح تصوف کے سراسر منافی ہے تصوف براہ راست قرآن و سنت سے ماخوذ ہے اسی تصوف کے سائے میں انسانی زندگی درجہ کمال تک پہنچتی ہے۔

عشق الہی - رضائے الہی اور معرفت الہی تصوف کی روح ہیں جن کو حاصل کرنے کے لئے اپنی ذات کی نفی کرنی پڑتی ہے اپنی ذات کی نفی کرنے سے ذہن و دل کی وہ تمام غلاظتیں دھل جاتی ہیں جنہوں نے انسان کی بصیرت 'بصارت دل اور دماغ پر دنیا کی محبت کے اندھے غلاف چڑھا رکھے ہوتے ہیں اپنی ذات کی بڑائی غرور کے خانے میں بند زندگی کے بت کو پاش پاش کرنے میں اپنی ذات کی نفی کا پہلا وار اسی انا کی دلدل میں لپٹے پیکر پر پڑتا ہے اور دل گناہ کی آلودگیوں سے پاک ہو جاتا ہے پھر عبودیت 'ریاضت ذکر چلنے پھرنے اور پھر نیک عمل میں لذت محسوس ہونے لگتی ہے یہ تصوف کی پہلی منزل ہے۔ پھر اگلا قدم اطاعت حق کی منزل میں رکھنا ہوتا ہے اور ہر کام اطاعت حق کے حوالے سے کیا جاتا ہے تصوف کرامت کی طلب کا تصور نہیں بلکہ کرامتیں خود بخود صادر ہوتی چلی جاتی ہیں یہ کلام اللہ تعالیٰ کے حوالے سے ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی محبت کے انوار 'تجلیات اور جلوے دل کی رگ رگ سے پھوٹنے لگتے ہیں یہ تصوف میں وہی مقام ہے جہاں اللہ تعالیٰ بندے سے خود پوچھتا ہے کہ بتا تیری مرضی کیا ہے بندہ جو کہتا ہے اللہ تعالیٰ مان لیتے ہیں۔ یہی رضا کی منزل ہے یہاں اللہ تعالیٰ کی ہر خوشی بندے کی خوشی ہوتی ہے اور بندے کی ہر خوشی اللہ پاک کی خوشی ہوتی ہے اس منزل پر صوفی کے سامنے سے تمام پردے اٹھ جاتے ہیں تحت الثریٰ سے لوح محفوظ تک ہر شے نظر آنے لگتی ہے اور ہر شے میں جلوہ الہی نظر آنے لگتا ہے پھر بندے کا کھانا پینا، اٹھنا بیٹھنا، چلنا

‘ پھر نا خاموشی اور بولنا سب اسی مالک حقیقی کا ہو جاتا ہے اللہ تعالیٰ کی ذات کے سوا کوئی چیز نظر نہیں آتی۔

مگر ان تمام مراحل کو طے کرنے کے لئے ایک مرشد کامل کی ضرورت ہوتی ہے ایک راہبر ایک استاد کی ضرورت ہوتی ہے سب سے پہلے مرشد پاک رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تھے ان سے بڑھ کر کوئی مرشد اور راہبر نہیں۔ حضور اکرمؐ کے تربیت یافتہ چاروں بڑے صحابہ کرامؓ کے علاوہ دوسرے صحابہ کرامؓ پر اس بلند مرتبہ مرشد پاک کی زندگی کے اثرات اس طرح مرتب ہوئے کہ بندہ مولا صفات بن گئے۔ ان کی زندگیوں کا مطالعہ کرنے والے جانتے ہیں کہ ان کی عظمتوں کے مینار محبوب حق کے صدقے میں کن بلندیوں پر ہیں۔

ان صحابہ کرامؓ سے جو تصوف کا سلسلہ چلا وہ آج تک جاری و ساری ہے اور قیامت تک جاری و ساری رہے گا۔ مرشد کی تلاش ایک دینی ضرورت ہے اور تصوف میں مرشد کامل کے بغیر دین کی روح کو سمجھنا محال ہے۔ کتابوں کی ورق گردانی سے نہیں بلکہ فیضان نظر سے یہ مقلات سمجھ میں آتے ہیں اور حاصل ہوتے ہیں۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ علم کا سمندر پی گئے مگر وہ فرماتے ہیں کہ رب ذوالجلال کی شان کی قسم! میں علم کی دنیا کا شہسوار تھا مگر حقیقت کی تلاش پھر بھی رہی جب صوفیائے کرام کی صحبت نصیب ہوئی تو معلوم ہوا کہ صوفیاء کا راستہ ہی درست ہے اللہ کی بارگاہ تک پہنچنے کا راستہ یہی ہے مگر یہ بغیر عمل اور جستجو کے حاصل نہیں ہوتا صوفیاء کرام کا راستہ ہی سنت مصطفویٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے فیض سے منور ہے مرد کامل کی نسبت کے بغیر دین کا فہم حاصل نہیں ہوتا اور گمراہی کے امکانات کم ہوتے ہیں شیطان نے قسم کھائی تھی کہ پروردگار عالم تیرے عزوجل کی قسم میں انسانوں کو گمراہ کر کے رہوں گا مگر تیرے نیک بندوں پر میرا بس نہیں چلے گا۔

پیر کامل :- پیر کامل وہ ہے جو علم معرفت جانتا ہو۔ دین کا علم جانتا ہو۔ کیونکہ بڑے بڑے عالم بھی مشائخ کے مرید ہوئے ہیں یہ لوگ علم میں تو ان سے بڑھ کر ہونے ہیں مگر علم معرفت کے لئے مشائخ سے ہی رجوع کرنا ضروری ہوتا ہے پرہیزگار ہو اور صاحب تقویٰ ہو جملہ شرعی شرائط، قواعد اور احکام کی پابندی کرنے والا ہو دل پاک ہو، ذہن پاک ہو، نظر پاک ہو، پاکبازی میں بے مثل ہو لغویات سے پرہیز کرے عبادت و ریاضت۔ مجاہدہ، روئیں روئیں میں رچے بے ہوں حسن خلق ہو، غنی ہو، مریدوں کے حق میں شفیق اور رحیم ہو، دولت اور امارت سے بے نیاز ہو صاحب ولایت ہو صاحب کرامت ہو ولایت اور کرامت کا اظہار لوگوں کو متاثر کرنے کے لئے نہ کرے دنیا اس کے درپر سائل بن کر آئے وہ سوائے اللہ کے کسی کسائل نہ ہو۔ حضرت جنید بغدادی رحمتہ اللہ سے فرقہ ملائیہ چلا تھا دنیا سے بچنے کے لئے یہ فرقہ البتہ بہت سے ایسے عمل کرتا ہے جن سے لوگ ان سے نفرت کریں اور دور رہیں اس سلسلے کے لوگوں میں بہت سی مکروہات بھی شامل ہوتی ہیں اگر اللہ تعالیٰ کی طرف سے رجوع میں خلل سے بچنے کے لئے کوئی کام ہو تو جائز ہے جسمانی لذتوں کے عنصر شامل ہو جائیں تو مکروہ ہیں گناہ ہیں اس فرقے کو کچھ لوگ ناپسند کرتے ہیں بہر حال کاملین ان میں بھی ہوتے ہیں قلندر اور مجذوب اس سے مستثنیٰ ہیں۔

مرید :- مرید کا لفظ ارادے سے نکلا ہے جس چیز کا ارادہ کیا جاتا ہے اسے مراد کہتے ہیں عربی زبان میں بیعت بچنے کو کہتے ہیں بیعت کرنا صحابہ کرامؓ کی سنت ہے اور بیعت لینا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سنت ہے۔ بیعت کئی قسم کی ہے بیعت اطاعت، محبت، بیعت ہجرت، بیعت جہاد، شیخ کے حق میں مرید کا پہلا ادب یہ ہے کہ مرید کا رشتہ شیخ کے ساتھ محبت اور عشق کی سطح پر استوار ہو اس میں عقلی پیانے کا دخل نہ ہو جب صدق دل سے بیعت کرلی جائے تو پھر کسی تنقید یا اعتراض کی گنجائش نہیں رہتی شیخ امتحان کے لئے اگر کوئی بات بعید از عقل کہہ دے تو

مرید کے لئے اعتراض کی گنجائش نہیں ورنہ اخذ فیض نہ ہوگا۔ طریقت کے آداب میں یہ بھی ہے کہ چاروں مسالک کو حق جانے مگر تھلید اپنے امام کی کرے مرید جہاں سے ملے فیض لے لے مگر اسے اپنے مرشد کی جانب سے جانے علم کے بغیر سلوک فتنہ کا باعث ہے اور علم سلوک کے بغیر حجاب ہے علم بذات خود ایک پردہ ہے امام مالکؒ کا قول ہے کہ جس نے علم شریعت حاصل کیا اور سلوک چھوڑ دیا وہ ملحد ہے حضرت شیخ جلال الدین بخاری کا قول ہے کہ سچا مرید وہ ہے جس کے بائیں ہاتھ کافرشتہ ہیں سارے تک کوئی گناہ نہ لکھ سکے اگر کوئی گناہ کرتا ہے تو فوراً توبہ کر لیتا ہے طریقت میں دوری نام کی کوئی چیز نہیں شیخ کی روح خواب میں بھی مرید کی رہنمائی کرتی ہے تصوف کی روح حسن خلق ہے۔

الصفاء تصوف کا پہلا ماہوہ ہے اس عربی لفظ کے معنی پاک کرنا اجلا کرنا، چمکانا، میل کچیل نکل کر چمکانا تصوف اس لفظ کے حوالے سے دل کو گناہوں کی آلودگیوں سے پاک صاف کر کے چمکانا ہے۔ حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھی تصوف کو یہی معنی پہنائے ہیں لوح دل کو رزائل کی میل کچیل اور گناہوں سے پاک کر کے باطن کو چمکانا دوسرا ماہوہ الصوف ہے اس کے معنی کسی سے دوستی اور محبت میں اخلاص کو کہتے ہیں مخلص دوست کو صفی کہتے ہیں تصوف اللہ تعالیٰ سے دوستی کے رشتے کو استوار کرنا ہے صوفی جنت دوزخ سے بے نیاز ہوتا ہے اور صرف عشق الہی میں غرق رہتا ہے ایک لفظ الصف ہے یعنی صوفی بارگاہ خد لوندی میں صف اول میں ہوتا ہے ان کے علاوہ صوفی صوف یعنی کالے کپڑے پہننے والے متقی، پرہیزگار، عبادت گزار اور علائق دنیا سے بے نیاز کو بھی کہتے ہیں جو اس کے پاس ہوتا ہے اسے اللہ تعالیٰ کی ملکیت سمجھتا ہے اسے طمانیت حاصل ہوتی ہے اسے کچھ مل جائے تو دوسروں میں بانٹ دیتا ہے تصوف میں غفلت سب سے نقصان دہ چیز ہے سلطان جہاؤ نے فرمایا ہے ”جو دم غافل سو دم کافر“

نماز تصوف کی روح ہے قرآن پاک میں نماز تہجد سے لے کر تمام نمازوں کا ذکر آتا ہے فقر کی نماز۔ صوفی کی نماز عام نمازیوں کی نماز سے مختلف ضرور ہوتی

ہے اس کا تعلق ظاہر سے نہیں بلکہ باطن سے ہے دنیا میں پھنسے ہوئے انسان کی نماز دنیاوی مسائل اور خواہشات کے تلے بہنے میں الجھی ہوئی ہوتی ہے جبکہ صوفی کی نماز دنیا کی تمام آلائشوں سے پاک ہوتی ہے بارگاہ ایزدی میں حاضر ہوتا ہے اور دنیا و مافیہا سے بے خبر نماز کی زبان میں اللہ تعالیٰ سے ہم کلام ہوتا ہے گرد و پیش سے بے خبر اپنی کوتاہیوں اور گناہوں پر روتا ہے اور معافی کی بھیک مانگتا ہے صوفی دل کی گہرائیوں سے مالک حقیقی کی عبادت کرتا ہے اور پھر بھی اپنے آپ کو گنہگار سمجھتا ہے۔

وہ خالق کل کائنات کے ذرے ذرے کے حالات سے آگاہ ہے اس کے حکم کے بغیر کوئی شے بل نہیں سکتی۔ زندہ قبروں پر جو انوار برستے ہیں وہ صاحب قبر کی عظمت پر نچھلور ہوتے ہیں خیر و شر کے اثر و عام میں جو کچھ ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کو اس کی خبر ہے۔



بسم اللہ الرحمن الرحیم

صوفی

صوفی صوف کے کپڑے پہنے، سیاہ لباس پہنے، سبز لبلبہ میں ہو۔ سفید چولا ہو خواہ گدڑی زیب تن رکھتا ہو اس کے جسم کے روئیں روئیں سے۔ تار تار سے، نفس نفس سے ایک ہوک سی اٹھتی ہے۔ ہو کی ایک صدا اٹھتی ہے۔ اس صدا کا بکھرا ہوا ایک ایک تار، اس تار کے ایک ایک جھونکے میں اس خالق لم یزل کی واحد نیت، حقانیت۔ حسن صمیمیت، بحر رحمانیت اور جوش کبریت کے انوار کی بارش اس انداز میں کھل کر ہوتی ہے کہ دل و دماغ اور نگاہ کی حدود میں جو کچھ ہوتا ہے دھل جاتا ہے بلیقی وہی کچھ رہتا ہے جس کو فنا نہیں صوفی کے اس لباس کی زیبائش کے بے نیازانہ انداز میں کائنات کا تمام حسن سمٹ کر رہ جاتا ہے صوفی کی گدڑی کے ایک پیوند کے ایک ایک ریٹھے میں تجلیات کے سمندر ہوتے ہیں۔ محبت کے جلوے، عشق کی حشر سلاخیں زیب داستاں کی حدود سے نکل کر نقطہء حقیقت کی بلندیوں تک پہنچ جاتی ہیں۔ نگاہ نکھر جاتی ہے نقر جاتی ہے، تحت اثری سے لوح محفوظ تک کوئی ذرہ کوئی شے پوشیدہ نہیں رہتی۔

لولیاء سونیا، اور بزرگان محترم، پیغمبروں اور نبیوں پر اتارے گئے اللہ تعالیٰ کے احکامات کی روح ہوتے ہیں۔ ان احکامات کے لئے ان احکامات سے باہر کوئی حکم باعث انحراف نہیں ہوتا۔ قتل عمل نہیں ہوتا۔ انسانی زندگی، دائرہ کے اندر رہ کر ہی دنیاوی دینی اور روحانی تسکین حاصل کر سکتی ہے۔ اسی طرح بس اسی تمام پیغمبروں پر بتل کی گئی الہامی کتب۔ صحیفے اور حکایات کی روح قرآن پاک ہے۔ قرآن پاک کی روح الحمد شریف اور الحمد شریف کی روح بسم اللہ الرحمن الرحیم ہے اور بسم اللہ کی روح بسم اللہ کی ب میں ہے اسی طرح نبیوں اور پیغمبروں کے

بعد اسی طرح تمام مراحل سے گزر کر یہ لوگ انسانی زندگی کی روح ہیں۔ علم، عبادت، محبت، سخاوت، خدمت، ادب، شرافت، عدل اور احساس کی دولت سے ملا مال ہستیوں کا احساس شفاف آئینہ کی طرح ہو جاتا ہے۔ اس میں وسعت پیدا ہوتی رہتی ہے دنیا اور اسباب دنیا سے بے رغبتی اور ان کی ناپائیداری کا احساس حد تک بڑھ جاتا ہے کہ دنیا کی محبت سے ذہن و دل خالی ہو جاتے ہیں دنیا کی تمام غلاظتیں چھٹ جاتی ہیں انوار اور تجلیات کی بارش ذہن و دل پر ہونے لگتی ہے اور یہ احساس پہاڑوں کی طرح مضبوط ہو جاتا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ ہر وقت ساتھ ہے ہر خوف ہر غم ختم ہو جاتا ہے، سجدے میں سر رکھ کر سب کچھ بھول جانے والوں کو یہ احساس ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حضور سر رکھا ہوا ہے اور پھر احساس کا آئینہ اس حد تک شفاف ہو جاتا ہے کہ وہ ایک سورج بن جاتا ہے۔ سب اندھیرے چھٹ جاتے ہیں ہر شے بے روک ٹوک نظر آنے لگتی ہے صوفی کو لباس کے حوالے سے نہیں احساس کے حوالے سے دیکھا جاتا ہے کمان سے نکلا ہوا تیرا لیسے واپس نہیں آجاتا ہمت حوصلہ اور برداشت کی حد تک پہنچنا ہوتا ہے۔

کاملیت کے درجے پر پہنچ کر نماز کی لذت کے سامنے دنیا کی تمام لذتیں ہیچ ہو جاتی ہیں ذکر کی لذت تڑپا کر رکھ دیتی ہے محویت کا یہ عالم بے خودی کی یہ حالت، دو عالم سے بیگانگی کی یہ صورت، ہوش و خرد سے آزاد کر دیتی ہے مگر کاملیت کی منزل بہت دور ہے۔ راستے سنگلاخ ہیں۔ بڑے جتن، بڑی لگن کا مرحلہ ہے اذیت، کٹھن، دردناک، سفر سے گزر کر طمانیت، راحت افزا سکون تو ہو جاتا ہے مگر عشق کی تڑپ، تپش اور بے قراری کا سمندر دل کے اندر طوفان برپا رکھتا ہے۔ صوفی بنا آسان نہیں ہے۔

عورت مرد کے جسم کا ہی ایک حصہ ہے۔ اس کو جدا کرنا اپنے جسم کے ایک حصے کو کٹ کر پھینک دینے کے مترادف ہے پھر، رت، ماں، بیٹی، بہن، بیوی اور محبوب کے درجے میں ہے سب سے مشکل اور سب سے کٹھن، یہ مرحلہ اور یہ امتحان ہے اس سمندر کو اس طوفان کی خوفناک پہاڑوں جیسی مہیب موجوں اور

چھلوں سے زبردست جنگ کے بعد اس سمندر کو پار کرنا ہوتا ہے سب اسی میں غرق ہو کر رہ جاتے ہیں کیونکہ ہر چہرے میں اس کی اپنی جھلک ہے اس جھلک کی روح کو کشید کرنے کے لئے اس کی تمام بلوی کٹانوں کو جھٹک کر پھینک دینا ہوتا ہے اس امتحان سے گزر کر انسان صوفی بنتا ہے۔

انسان اللہ تعالیٰ کی تمام مخلوقات میں حسین ترین مخلوق ہے اس صنف میں بھی عورت کو اولیت کا درجہ حاصل ہے عورت حسین ہے مگر کمزور ہے انتہائی ذہین ہے مگر سطحی عقل رکھتی ہے مرد کی تسخیر تو اس کے حصے میں ہے مگر تسخیر ہو بلا اس کی دسترس میں نہیں پیغمبر کو جنم تو دیتی ہے پیغمبر نہیں ہو سکتی اس مرحلے سے کون گزر سکتا ہے؟

انسان اللہ تعالیٰ کی انتہائی محترم تخلیق اور مخلوق ہے تمام مخلوقات میں ذہین طاقتور علم رکھنے والی، عرفان اور توانائیوں کا ایک سمندر ہے انتہائی خوبصورت ہے بلکہ درویش تو یہاں تک کہ دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اسے اپنی صورت پر بنایا ہے نعوذ باللہ من ذالک۔ اللہ مجھے معاف کرے مگر ہن سب چیزوں کے بلوجود اس کائنات میں انسان سب سے زیادہ محتاج بھی ہے تو صوفی یہاں سے بھی گزر جاتا ہے۔

مگر اس کی طاقت کا اندازہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں لگا سکتا ہے خود اپنی طاقت کا علم نہیں ایک لمحے کی لذت سے نکل کر ایک نبوی لذت کی حقل میں پہنچ جاتا ہے جب اللہ تعالیٰ کے حضور سجدے میں سر رکھ کر سسکیں بھر بھر کر روتا ہے تو اس کے اشکوں سے پھوٹنے والی صدا عرش بریں سے جا گراتی ہے آپہن در عرش پر جا دستک دیتی ہیں سسکیں پائے تخت رب جلیل سے لپٹ جاتی ہیں دنیا کی ہلو ہو شور شر اور ہنگامے ختم ہو جاتے ہیں۔ دنیا کے تمام تصورات، انسان کے تعیلات کی آخری حد۔ جو کچھ سامنے ہے جہاں تک انسان کا گمان کلام کرتا ہے جہاں تک انسان کی سوچ اور فکر کی پرواز ہے۔ یہ سب کچھ فنا ہو جانے والا ہے اس

کے علاوہ جو کچھ ہے خدا ہے۔ صوفی کا فہم و ادراک - عرفان و معرفت فانی چیزوں سے گزر کر عشق الہی یا تو آہ و زاری میں لذت محسوس کرتا ہے اور یا سب قیود کو پھاند کر بے نیازی کی منزل میں چلا جاتا ہے۔ جو کچھ ہوتا ہے اس سے وہ بے نیاز ہوتا ہے۔ وقت، حالات، زمین و زماں اور آفاق کی حدوں سے بھی بے نیاز ہوتا ہے بظاہر وہ جامعہ بشریت میں ہوتا ہے۔ عام انسانوں کی مانند معمولات ہوتے ہیں مگر سینے کی کشادگی بے پایاں ہو جاتی ہے ایک بے کنار سمندر سینے میں موجزن ہوتا ہے جس کی ہر موج سے ہو - ہو - ہو کی صدا اٹھتی ہے۔

ایسے لوگوں سے بچنا چاہئے جو بظاہر صوفیوں جیسے کپڑے پہن لیتے ہیں رکھ رکھاؤ حرکات و سکنات میں بھی، یہ نقلی صوفی اصلی صوفیوں کی نقلیں اتارتے ہیں صوفی وہ ہے جو نماز ادا کرتا ہے تو دنیا کی ہر چیز کو بھول جاتا ہے الحمد شریف پڑھتا ہے۔ تو اسے محسوس ہوتا ہے کہ کلام پاک کی روح کشید کر کے رگ و پے میں سموئی جا رہی ہے۔ بسم اللہ پڑھتا ہے تو اسے اس میں اسم اعظم کی مسک آتی ہے الحمد شریف پڑھتا ہے تو پورے کلام پاک کی خوشبو آتی ہے بسم اللہ کی ب کے نقطے میں بسم اللہ کی اور بسم اللہ میں الحمد کی اور الحمد میں قرآن کی روح ہوتی ہے اسی طرح حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی امت میں یہ لوگ امت کی روح ہیں۔

جتنی نوازشات اس خالق کائنات نے انسان پر نچھاور کی ہیں دو عالم میں اور کسی اور مخلوق پر اتنی نوازشات، اتنی رحمتوں، اتنی عظمتوں اور تکریم کی بارش نہیں ہوئی۔ مگر انسان جیسی ناشکری، احسان فراموش اور نافرمان بھی دو عالم میں اور کوئی مخلوق نہیں یہ جو نبی پیغمبر، مصلح، اولیاء اور صوفی بھیجے جاتے ہیں یا مجاہدے، ریاضت اور عبادت سے یہ منزلیں حاصل کرتے ہیں یہ سب انسان کی تربیت کے لئے ہوتے ہیں احسان فراموشی اور نافرمانی کی بیج پر سوئے انسان کو جگانے کے لئے ہوتے ہیں۔

صوفی کی پہچان کرامت سے نہیں۔ کردار سے ہوتی ہے اولیاء کی ذات پاک تو

سرپا کرامت ہوتی ہے یہ لوگ اپنی ذات کو درمیان سے نکل دیتے ہیں صوفی اپنی ذات کو درمیان سے نکل کر ذات سے مل جاتا ہے قطرہ سمندر میں گر کر سمندر بن جاتا ہے یا صوفی ایک ایسی جھیل سے چالیس قدم پیچھے ہٹ کر کھڑا ہو جاتا ہے جس کی سطح پر چھوٹی چھوٹی خوشنما لہریں فریب حسن میں مست لوگوں کو دعوت نظارہ دیتی ہیں۔ کنول کے پھول بھی بظاہر انداز محبوبانہ میں لہلہاتے ہیں مگر اس خوبصورت منظر کے نیچے ایک غلیظ دلدل ہوتی ہے لوگ جھیل کے ظاہری حسن پر فریفتہ ہو کر اس میں گرتے چلے جاتے ہیں اور اس متعفن دلدل میں پھنس کر اپنا حسن بشریت کھو دیتے ہیں تعفن میں کھو جاتے ہیں ڈوب جاتے ہیں۔ غرق ہو جاتے ہیں صوفی پیچھے کھڑا صدا دیتا رہتا ہے آواز ا لگاتا رہتا ہے بچ جاؤ غرق ہو جاؤ گے ڈوب جاؤ گے عتاب سے بچ جاؤ، عذاب سے بچ جاؤ، صوفی ان نبیوں اور پیغمبروں کی پیروی کر کے صوفی بنتا ہے جو صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کے لئے اس کی مخلوق کو صراط مستقیم پر چلانے کے لئے اپنی جانیں قربان کر دیتے ہیں، فرعونوں، نمرودوں اور شدادوں جیسے جابروں کو تنہا پیغام حق سناتے ہیں تو صوفی کا منصب۔ صوفی کا درجہ اور صوفی کا القاب حاصل کرنے کے لئے آگ کے سمندر سے گزرنا ہوتا ہے۔

حضرت علی ہجویری و اتانگبخشؒ

غزنی کے افق پر تصوف کا وہ آفتاب چمکا جس کی کرنوں سے کروٹوں انسانوں کے تاریک دلوں کو منور کر دیا۔ غزنی کے محلہ ہجویر میں ولادت پانچلوٹ کی یہ زندہ کرامت ہے۔ کہ ہجویر اس خاور ولایت کے ساتھ ہمیشہ زندہ رہے گا پرورش لور نشوونما کے انوار سے جلاب کے محلہ کا نام مہتاب کی طرح غزنی سے لاہور تک کرنیں بکھیرتا رہے گا۔ سید علی ہجویریؒ ایک محترم ایک مقدس نام اپنی حرمت لور شرافت کی تجلیات کے نور میں قیامت تک زندہ رہے گا۔

سید عثمان بن سید علی بن سید عبدالرحمن بن سید شاہ شجاع بن سید ابوالحسن علی بن سید حسن اصغر بن سید زید شہید بن سیدنا امام حسن بن سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے گھر غزنی کے محلہ ہجویر میں جلیل القدر مبلغ اسلام لور اقلیم ولایت کے تاجدار حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ سلطان محمود غزنی کے عہد حکومت کے آخری ایام میں پیدا ہوئے۔

حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کے ماموں تاج الاولیاء تھے۔ والدہ انتہائی پارسا اور خدا رسیدہ خاتون تھیں یہ حسینیؑ سید تھے افغانستان میں سید تاج الاولیاء اور آپ کی ہمشیرہ کے مزارات ساتھ ساتھ ہیں شہزادہ داراشکوہ نے یہ بات سنیستہ الاولیاء میں لکھی ہے داراشکوہ اپنے والد شاہ جہاں کے ساتھ افغانستان گئے تو انہوں نے خیر و برکت کے حصول کے لئے ان مزارات پر حاضری دی۔

حضرت علی ہجویریؒ کے سینے میں علمی ذوق و شوق کا ایک سمندر موجزن تھا۔ ظاہری اور باطنی علم و عرفان کی روشنی کی تلاش میں بڑے بڑے لہجے سفر کئے۔ اس منزل کے راستوں میں بڑی صعوبتیں، اذیتیں اور دکھ برداشت کئے۔ شام، عراق، بغداد، مدائن، فارس، قستان، آذر بایجان، طبرستان، خوزستان، خراسان، بلوراء النہر،

ترکستان، اور آخر میں ہندوستان آئے۔ لور لاہور کے کفر گڑھ میں اسلام کا ایسا جھنڈا گاڑا جو قیامت تک کوئی نہ اکھاڑ سکے گا "انشاء اللہ" لور اس مندروں کے شر کو مسجدوں کا شر بتلویا۔

آپ کے اساتذہ میں شیخ ابو العباس احمد بن محمد اشعقلیؒ، لور شیخ علی گر گل کشف المحجوب میں آپ نے یہ نام بڑے احترام سے لئے ہیں۔ آپ نے سلسلہ جنیدیہ میں بیعت کی۔ آپ نے حضرت ابو الفضل بن شیخ حسن ختلی کے دست حق پرست پر بیعت کی۔ سلسلہ اس طرح ہے شیخ ابو الفضل بن حسن ختلی، وہ مرید شیخ ابو حسن عصری کے لور وہ مرید شیخ ابو بکر شلی کے لور وہ مرید حضرت شیخ جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہم کے لور وہ مرید شیخ سری سقلی کے لور وہ مرید حضرت معروف کرخی کے لور وہ مرید حضرت دلؤد طالی کے لور وہ مرید حضرت حبیب عجمی کے لور وہ مرید خواجہ حسن بھری رحمۃ اللہ علیہم کے لور وہ مرید تھے حضرت علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کے لور وہ مرید تھے سید عالم فخر موجودات سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے۔

ان کے علاوہ حضرت علی ہجویریؒ نے حضرت ابو سعید الخیر لور امام ابو القاسم قسیریؒ سے بھی کسب فیض حاصل کیا حضرت علی ہجویریؒ مذہباً حنفی تھے۔ لور مشرباً جنیدی تھے آپ کو سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ سے بے پناہ عقیدت تھی آپ کا نام جہاں بھی لیا بے حد احترام سے لیا۔ امام للہاں، مقتدائے سنیاں، شرف فقہاء اور دیگر کئی مقدس القاب کے ساتھ آپ کا نام لیا۔

آپ اپنے مرشد پاک کے وصل کے بعد لاہور تشریف لائے صرف دو دوست شیخ احمد سرخی لور شیخ ابو سعید ہجویری، اس وقت آپ کے ساتھ تھے یہاں حکمرانی سلطان مسعود غزنوی کی تھی یہ محمود غزنوی کا بیٹا تھا سن ہجری ۴۲۱ھ قتل

آپ کی تصانیف میں دیوان۔ منہاج الدین، کتاب الفتاویٰ البقا، اسرار الخرق، والمسود بات، کتاب البیان، بحر القلوب، الرعاۃ، الحقوق اللہ، شرح کلام منصور طلاج،

کتاب اور بیان ایمان، مگر ان میں سے کوئی کتاب بھی موجود نہیں، بلکہ آپ کی حیات مبارکہ میں ہی دنیا کی دلائل میں پھنسے ہوئے لوگوں نے چوری کر کے اپنے نام سے منسوب کر لی تھیں ایک کتاب کشف الاسرار لوگوں نے آپ کے نام سے منسوب کی مگر مورخین نے اس کی تردید کی ہے۔ کہ یہ کتاب حضرت علی ہجویریؒ کی نہیں ہے۔

آپ کی تصوف پر زندہ کتاب کشف المحجوب ہے اسلامی تصوف میں یہ فارسی کی قدیم کتابوں میں ہے۔ تصوف پر یہ بہترین کتاب ہے، علم اخلاق کا خزانہ ہے صوفیائے کرام نے اس سے بے پناہ فوائد حاصل کئے ہیں حضرت مولانا جامیؒ نے اپنی کتاب سخات الانس میں اس کی بے حد تعریف کی ہے حضرت نظام الدین لولیاؒ نے فوائد الغرور میں حضرت مفتی غلام سرور لاہوری نے خزائن الاصفیاء میں کشف المحجوب کی بے حد تعریف کی ہے بلکہ یہاں تک لکھا ہے کہ تصوف پر اس سے بہتر کتاب نہیں ملتی حضرت نظام الدین لولیاؒ نے لکھا ہے کہ جس کو کوئی مرشد نہ ملے وہ اس کتاب کو پڑھے مرشد مل جائے گا یعنی اس کتاب کے بار بار پڑھنے سے تصوف کے رموز خود بخود منکشف ہوتے چلے جائیں گے یہ بھی حضرت علی ہجویریؒ کی ایک زندہ کرامت ہے کہ تصوف پر لکھی گئی تمام کتابوں میں سب سے زیادہ اس کتاب کے ایڈیشن چھپے ہیں اردو اور فارسی ایڈیشن مسلسل شائع ہو رہے ہیں دنیا کی ۲۵ بڑی زبانوں میں اس کتاب کے ترجمے ہو چکے ہیں انگریز مفکر ٹکسن نے کشف المحجوب کا انگریزی ترجمہ کر کے تمام یورپ میں اس کو روشناس کرایا۔ سمرقند، بخارا، اور روس میں اس کتاب کی مقبولیت بہت زیادہ ہے اس کتاب کے اردو ترجمے تو بے شمار لوگوں نے کئے۔

حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ جب حضرت علی ہجویریؒ کے مزار مقدس پر چلے کشی کے لئے آئے۔ اس غوثِ دوران نے خواجہ چشتیؒ پر انوار کی تجلیات کی اور نوازشات کی وہ بارش کی کہ بے اختیار آپ کی زبان پر آگیا۔

حنج بخش فیض عالم منظر نور خدا
ناقصاں را پیر کامل کلاں را رہنما

آپ کا وصال ۱۶۱۵ھ میں ہوا مزار بھائی دروازہ لاہور کے باہر ہے جب سے محکمہ اوقاف نے مزارات کا انتظام سنبھالا ہے تب سے مزارات کی مرمت اور تعمیر کے کام سے ایک ایمان پرور اور خوشگوار تبدیلی رونما ہوئی ہے پہلے مزارات کی بیشتر آمدنی زیادہ تر عیاشیوں میں برباد ہوتی تھی مگر اب اوقاف کے انتظامات کے باعث صوفیائے کرام کے مزارات اور ملحقہ مساجد کی تعمیر و مرمت سے عقیدتمندوں میں طمانیت کی لہر دوڑ گئی ہے مزاروں پر حاضری بڑھ گئی ہے آمدنی بڑھ گئی ہے پہلے جہاں دیرانوں کا احساس ہوتا تھا۔ اب وہاں حسن تعمیرات، مساجد میں مزارات کے احاطوں میں توسیع سے ان بزرگوں کی عظمت کی بلندی کا ایک نیا باب کھل گیا ہے حضرت داتا گنج بخشؒ کی پرانی مسجد کی جگہ ایک وسیع مسجد 'مسافر خانہ' اور ہسپتال بن گئے ہیں مسجد کی وسعت اور خوبصورتی ایک مثال حیثیت رکھتی ہے۔

مزار مقدس کی توسیع کے لئے دو سینما، ایک ہائی سکول کی عمارت اور دیگر سیکڑوں عمارات معاوضہ دے کر یا متبادل جگہ دے کر گراوی گئی ہیں مزار کی تعمیر و توسیع پر کروڑوں روپے خرچ ہوئے ہیں اور ہو رہے ہیں اب کشادگی کا خوشگوار احساس پیدا ہو گیا ہے یہ اہل دل اور ان زندہ بزرگوں کے عقیدتمندوں پر پاکستان کے حکمرانوں کا احسان ہے پاکستان میں جتنے حکمران ہوئے ہیں سب دل کی گمراہیوں سے داتا گنج بخش حضور کے عقیدتمندوں میں سے ہیں اس زندہ مقدس ہستی کے عقیدتمندوں کا یہ حال ہے کہ دنیا کے کونے کونے سے لوگ اس دربار میں حاضری دیتے ہیں کہتے ہیں لندن سے ایک امیر کبیر عقیدتمند ہر مہینے باقاعدگی سے حاضری دینے آتا تھا ایک عقیدتمند کراچی سے ہر ہفتے ہوائی جہاز سے حاضری دینے آتا تھا۔

یہ ایک زندہ کرامت نہیں تو کیا ہے؟ کہ ہر روز اس پاکیزہ ہستی کے لنگر سے ہزاروں مسافر بے کار، مزدور، فقیر اور غریب خاندان دو وقت کھانا کھاتے ہیں یہ لنگر دن رات جاری رہتا ہے غریب ہی نہیں امیر بھی اس لنگر سے فیضیاب ہوتے

ہیں اور ان کو ان کے شیڈرڈ کے مطابق کھانا ملتا ہے اس آستانے پر آکر یہ احساس ہوتا کہ یہاں نہ کوئی امیر ہے نہ غریب، اس در پر سب ایک جیسے ہیں ایک بہتا دریا ہے جس سے سب یکساں طور پر سیراب ہوتے ہیں مزار کی آمدنی روزانہ پہلے ہزاروں میں تھی اب لاکھوں میں ہے جس جس سطح کا آدمی جو جو مانگتا ہے ملتا ہے۔ اولیاء اللہ کی کئی تعداد روزانہ یہاں حاضری دیتی ہے جو بیس گھنٹے حاضری دینے والوں کا میلا لگا رہتا ہے پچھلی رات صبح کے وقت خاص لوگ آتے ہیں تو صبح کے کام کی اس لئے بھی ضرورت تھی کہ حاضری دینے والوں کی سائی مشکل ہو رہی تھی لوگ یہاں آتے اس لئے ہیں کہ جو کوئی جو مانگتا ہے اسے مل جاتا ہے اس آستانے پر روزانہ سینکڑوں کرامات خاموشی سے ظاہر ہوتی رہی ہیں جنہیں صرف اہل بصیرت ہی دیکھ سکتے ہیں محسوس کر سکتے ہیں۔ لوگ کرامات ان گنت بیان کرتے ہیں داتا حضور تو ایسی ہستی ہیں جو خوابوں میں نہیں سچ سچ ملتے ہیں باقاعدہ دربار لگتا ہے جس میں خاص ارکان کی تعداد میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے جن لوگوں کو مشاہدہ ہو جاتا ہے یا انہیں دیکھ لیتے ہیں ان کو پھر کون ان کے عقیدے سے منحرف کر سکتا ہے اور بزرگوں کے دربار بھی یہاں لگتے ہیں حضرت سید موج دریا بخاریؒ کا دربار بھی مزار کے صحن میں کبھی کبھی لگتا ہے۔ داتا دربار کیپلیکس پر جو کروڑوں روپے خرچ ہوئے ہیں اور ہو رہے ہیں یہ بے مقصد تو نہیں ایک ہزار برس میں اس آستانہ عالیہ سے اربوں لوگ روحانی آسودگی حاصل کر چکے ہیں۔ کر رہے ہیں اور کرتے رہیں گے کیونکہ یہ لوگ بہت بڑی طاقت رکھتے ہیں۔

اولیاء راہست قدرت ازالہ

تیر جستہ باز گراء اند زراہ

(مولانا روم)

یہ تو اولیاء کو جو طاقت اللہ تعالیٰ نے عنایت فرما رکھی ہے اس کا انتہائی نقطہ ہے۔ کرامت اولیاء کو عشق الہی کے صلے میں عنایت فرمائی جاتی ہے اللہ تعالیٰ خود

ان سے بے پناہ محبت کرتے ہیں جو اس خالق کائنات سے عشق کرتے ہیں مگر اقبل نے بھی ایک بات کہی ہے اس سے باہر بھی کوئی بات نہیں۔ فرماتے ہیں۔

بہ مصطفیٰ بہ رساں خویش را کہ دیں ہمہ اوست
اگر بہ اوز سیدی تمام بو ہوا ست

یہ نقطہ بھی ایک عیاں حقیقت رکھتا ہے کہ فخر موجودات سرور انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات بابرکت کے صدقے میں یہ تمام کچھ ہے۔ غوث، قطب، الملن، اوتلو، ابدال، اختیار، ابرار، نجباء، نقباء، معمد، مفروان، مکتوبان، ان تمام لوگوں کی سطوت، طاقت اور اختیارات، سرور کائنات کی ذات بابرکت سے مروط ہوتے ہیں یہ خیر کے دریا ہیں تمام اسی بیکنار سمندر سے نکلتے ہیں اور اسی میں جا کر گرتے ہیں کسی کو یہ مجال نہیں کہ اس محبوب رب المشرقین و رب المغربین کی طاقت اور سطوت کے سامنے دم مار سکے، اللہ تعالیٰ کے محبوب کے یہ سب لوگ نائین ہیں یہ لوگ اسی چشمہ فیض سے تشنگی بجھاتے اور سیراب ہوتے ہیں۔ اس سے باہر کوئی نہیں جاسکتا سرکار مدینہ کو اپنے ان نائین پر فخر ہے۔

حضرت داتا گنج بخشؒ کی کرامات بے شمار ہیں۔ آپ کے چشمہ فیض سے صرف مسلمان ہی نہیں غیر مسلم بھی سیراب ہوتے تھے۔ مراویں حاصل کرتے تھے ان ہستیوں کا فیض عام ہوتا ہے۔ اسی طرح جیسے اللہ تعالیٰ کا کرم، رحمت بے پایاں اور رزق انسانوں کو ہی نہیں تمام کائنات کی مخلوقات کو مہیا کیا جاتا ہے، انسانوں میں مسلمان ہی نہیں بلکہ یہودی، نصرانی، ہندو، اور دہریئے بھی اس خالق اعظم کی نوازشات سے یکساں طور پر سیراب ہوتے ہیں یہ نوازشات تمام بنی نوع پر پھلور کی جاتی ہیں یہ اس کی ذات صمدیت کا اعجاز ہے جب بارش ہوتی ہے تو صرف اس کے ماننے والوں کے کھیتوں پر ہی نہیں ہوتی بلکہ ہر دوست و دشمن، ہر نیک و بد خیر و شر کی فطرت رکھنے والوں کے کھیتوں پر بلا امتیاز برسی ہے۔ کسی بڑے سے بڑے حکمران کے بس میں نہیں کہ بلغ کے درختوں کے ایک ایک پتے کو دھو ڈالے یا

دھلوا دے اور اس مالک کل کے حکم سے دس منٹ کی موسلا دھار بارش تمام شہر کے درختوں اور باغات کے پھولوں اور پودوں پتوں اور پتیوں کے چرے دھو کر رکھ دیتی ہے اس کی صفات کا بیان تمام ذی ہوش مخلوق قیامت تک لکھتی رہے تو ختم نہ ہوں گی۔

حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ جیسے لوگ ہی بندہ مولا صفات ہیں صرف فرق یہ ہے کہ بندے کی بہترین صفت عجز و انکساری ہے اللہ تعالیٰ اس سے پاک ہے تکبر اللہ تعالیٰ کا حسن اور بندے کے لئے کبیرہ گناہ ہے وہ خالق ہے اور یہ اس کی مخلوق ہیں۔

حضرت سید علی ہجویریؒ کے آستانہ عالیہ پر مسلمان عقیدتمندوں کے لئے تو ہر وقت نوازشات کی بارش ہوتی ہے مگر اس دربار عالیہ پر ہندو، سکھ، لور دیگر فرقوں کے لوگ بھی آتے تھے ان کی مرادیں بہت جلد پوری ہوتی تھیں بھائی گیٹ کے اندر ایک ٹرکاند لال رہتا تھا اس کا باپ ہائی کورٹ کے جج ڈی سی ریلی کا اردلی تھا نند لال نے سنٹرل ماڈل سکول سے میٹرک کا امتحان اعزاز کے ساتھ پاس کیا وہیں سے اس نے پوسٹ گریجویٹ کا امتحان پاس کیا اس میں شیونوگرافی اور ٹیپ سکھائی جاتی تھی اس کا ایک مسلمان دوست عنایت اللہ داتا صاحب کا انتہائی عقیدت مند تھا دونوں دوست اکٹھے گھومتے پھرتے عنایت اللہ اکثر نند لال سے جدا ہو کر کہیں چلا جاتا ایک دن نند لال نے پوچھا یار عنایت تم اچانک مجھے چھوڑ کر کہاں چلے جاتے ہو؟ اس نے کہا میں داتا صاحب حاضری دینے چلا جاتا ہوں۔ نند لال نے کہا وہاں کیا ہوتا ہے؟ عنایت اللہ نے کہا وہاں دل اور روح کو سکون ملتا ہے دوسرے مرادیں پوری ہوتی ہیں نند لال نے کہا مجھے بھی وہاں لے چلو جیسے تم کرو گے میں بھی ویسے ہی کروں گا پڑھ لکھ کر بیکار پھر رہا ہوں داتا صاحب سے نوکری کے لئے التجا کروں گا وہ اپنے دوست عنایت کے ساتھ مسلسل تین دن گیا چوتھے دن اسے ایک لیٹر ملا وہ تقرری کا لیٹر تھا اس نے درخواست کہیں پہلے دے رکھی تھی وہ پنجاب اسمبلی میں شیونوٹائپسٹ لگ گیا تقرری کے امتحانات، انٹرویو اور

دیگر مرحلے اس نے بڑی آسانی سے طے کر لئے اسے اس نوکری کی امید نہیں تھی۔

وہ داتا صاحب کا پکا عقیدہ مند بن گیا اکثر داتا صاحب حاضری دینے لگا عنایت اللہ نے اس سے پوچھا نندلال نوکری مل گئی اب کیا چاہتے ہو؟ اس نے کہا ہمارے ایک قریبی رشتہ دار ہیں جو امیر ہیں۔ ہمیں غریب سمجھ کر ہم سے ملنا گوارا نہیں کرتے ان کی ایک ہی لڑکی ہے۔ جو خوبصورت ہے پڑھی لکھی ہے اس کی رغبت بھی میری طرف ہے میں بھی اسے چاہتا ہوں لیکن امیری اور غریبی کلاٹ عریض ہے۔ اب میری یہ مراد ہے کہ اس لڑکی سے میری شادی ہو جائے داتا صاحب کے حضور یہی درخواست لے کر جاتا ہوں ایک ماہ کے بعد وہ خود رشتہ لے کر نندلال کے گھر آگئے وہ بہت خوش تھا خوبصورت تھا گورا تھا مگر چہرہ مڑھلیا سا رہتا جب یہ رشتہ ہو گیا تو سرخ رنگ سفید ہو گیا صحت بہت اچھی ہو گئی وہ بے انتہاء خوش تھا شادی ہو گئی مگر اس نے داتا صاحب حاضری دینا جاری رکھا عنایت اللہ نے اسے کہا نندلال میں برسوں سے حاضری دے رہا ہوں مگر کوئی امید بر نہیں آئی کوئی مراد پوری نہیں ہوئی تم کتنے خوش نصیب ہو اس بزرگ کے مزار پر حاضری دینے سے تمہاری مراد فوراً پوری ہو جاتی ہے مگر اب ویسے ہی حاضری دیتے ہو یا کوئی اور مراد بھی ہے اس نے کہا عنایت یار میرے گھر والوں اور میرے سررال کی خواہش ہے کہ ہمیں اللہ ایک چاند سے بیٹا عطا فرمائے اس وقت اس کی بیوی امید سے تھی مدت پوری ہونے کے بعد اللہ تعالیٰ نے چاند سا بیٹا دیا اس کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی داتا گنج بخش تو غیر مسلسوں پر ایسی نوازشات کی بارش بھی کر دیتے ہیں۔

رائے بھلو رام سرند اس 'میلا رام کے بیٹے تھے 'میلا رام لاہور کا بہت بڑا رئیس تھا داتا دربار کے ساتھ ہی میلا رام کاٹن مل تھی بہت بڑی کپڑے کی مل تھی اس کے ساتھ ہی لال کوٹھی تھی جو وسیع رقبے پر تھی گامے شاہ کے گیٹ تک لال کوٹھی تھی۔ سامنے کراؤن سینما تھا جس کو میلا رام کا منڈوا کہتے تھے واپڑا ہاؤس سے لے کر فلیٹریز ہوٹل کے سامنے سب چائیداد اور کوٹھیاں ملن کی تھیں

شہر کے اندر کلنی جائیداد مکان طویلے کنڈریاں تھیں قریباً " آدھے لاہور کے مالک کہلاتے تھے لال کوٹھی کے اندر حضرت معصوم شاہ کی خانقاہ تھی جو اب سڑک کے کنارے مسجد کے ساتھ ہے دائیں بائیں دینی کتب فروشوں کی دکانیں ہیں لال کوٹھی کے ایک حصے پر حزب الاحناف کی مشہور درس گاہ ہے لال کوٹھی کے اندر مزار پر رائے بہادر رام سرنداس کے ملازم باقاعدگی سے جمعرات کو چراغ جلاتے تھے مسلمانوں کو یہاں فاتحہ کی اجازت بھی تھی ویسے بھی روٹی وغیرہ تولنے والے اور دیگر انتظامات پر رائے بہادر کے ملازم تمام مسلمان تھے۔ قریب ہی رائے بہادر کے خاندانی درزی فضل دین کا درزی خانہ تھا وہ صرف ان کے چوڑی دار پاجامے اور قمیض سیتا تھا۔ یا بند گلے کے روایتی کوٹ اس سے سلاتے تھے رائے بہادر دیگر علوم کے علاوہ فارسی دان بھی تھے مسلمانوں کے تہواروں پر مسلمانوں کو تحفے تحائف دیتے کیونکہ زیادہ ملازم ان کے مسلمان تھے محرم کے دنوں میں سبیل بھی لگتی کسی لڑکے کی شادی کرتے تو مجھے ہوتے اور رائے بہادر بائیوں سے فارسی کلام سنتے یہ تمہید اس لئے بیان کی گئی ہے کہ وہ مسلم پرور ذہن بھی رکھتے تھے رائے بہادر کے چار بیٹے تھے ان میں ایک کا نام روپ چند تھا وہ بیمار ہو گیا علاج پر پیسہ پانی کی طرح بہلایا گیا ملکی لور غیر ملکی ڈاکٹروں کے بورڈ بٹھائے گئے مگر روپ چند کو آرام نہ آیا اسے لا علاج قرار دے دیا گیا رائے بہادر سخت پریشانی میں تھے ایک رات انتہائی پریشانی میں سو گئے آدھی رات کے بعد ان کا کمرہ کسی انجانی روشنی سے منور ہو گیا رائے بہادر اٹھ کر بیٹھ گئے ایک نورانی چہرے والی ہستی ان کے سامنے کھڑی تھی رائے بہادر نے پوچھا حضرت آپ کون ہیں؟ آپ نے فرمایا رام سرنداس میں تمہارا پڑوسی ہوں علی ہجویری..... اگر ہمسایہ تکلیف میں ہو تو ہمسائے کا فرض ہوتا ہے کہ اس کی خبر گیری کرے۔ رام سرنداس فکر نہ کرو تمہارا بیٹا ٹھیک ہو جائے گا اس کے بعد حضرت علی ہجویری "عائب ہو گئے چند ہی دنوں بعد رام سرنداس کا بیٹا بالکل ٹھیک ہو گیا ایسے جیسے کبھی بیمار ہی نہیں ہوا تھا رائے بہادر رام سرنداس نے یہ واقع لوگوں کو خود بتایا پھر رائے بہادر نے مزار پر حاضری دی

لور متولیوں سے پوچھا میں مزار کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔ اس وقت مزار پر لور مسجد میں بجلی نہیں لگی تھی انہوں نے بجلی کی فرمائش کی رائے بلور نے بڑی عقیدت سے زر کثیر خرچ کر کے بجلی لگولوی تقسیم ہند کے بعد روپ چند بھارتی فضائیہ کے اعلیٰ عہدے پر فائز ہوئے۔

ہیرالل ایک ایکٹر تھا میاں کاردار کی فلموں میں کام کرتا تھا اسے کام ملنا بند ہو گیا سلوووں کے سے گیوے کپڑے پہن کر وہ داتا دربار کی میڑھیوں پر پڑا رہتا تھا لور بہت سے ہندو سکھ آپ کے عقیدت مند تھے لور حاضری دیتے تھے۔

ایک تنگے والا آپ کا عقیدت مند تھا وہ باکھڑگی سے داتا دربار پر حاضری دیتا تھا اس کی چار پانچ لڑکیاں تھیں اس کی بیوی دعا ہوتی کہ کہیں لڑکیوں کے ہاتھ پیلے ہو جائیں جب آتا اس کے ہاتھ میں گھوڑے کو مارنے والی چھڑی یعنی ساٹھا ہوتا کبھی ہاتھ میں ہوتا کبھی بھنل میں دیا کر آتا بہت دیر ہو گئی ایک دن اس کا صبر کا پیمانہ لبرز ہو گیا۔ مایوسی میں وہ آپ سے باہر ہو گیا بلند آواز میں وہی جہی بکتے لگا مزار کی جلی پر لور دیوار پر زور زور سے سانٹے مارنے شروع کر دیئے دل برداشتہ ہو کر غصے میں چلا گیا رات سویا تو آدمی رات کے بعد اسے خواب میں سید علی ہجویریؒ ملے لور پشت سے کپڑا اٹھا کر فرمایا دیکھو حسن دین یہ تم نے میرا کیا حل کر دیا پشت مبارک پر سانٹے کی لاسیں پڑی ہوئی تھیں صبح حسن دین دعا میں مبارک کر دوتا ہوا مزار پر آیا کئی دن تک آستہ علیہ کی میڑھیوں پر رو کر معلق مانگتا رہا مگر جلد ہی وقفے وقفے سے اس کی تمام لڑکیوں کی شلویاں ہو گئیں۔

یہ ۱۹۳۶ء کا واقعہ ہے کہ ایک نیم مجذوب دیوار مزار مبارک کے باہر پاگلوں کی طرح بلند آواز سے صدا لگا رہا تھا داتا مجھے سو روپیہ دے لوں دنوں سو روپے غریب خاندان کے تین ماہ کا خرچہ تھا صبح سے شام تک یہی صدا لگاتا رہا شام کے وقت ایک آدمی کیبل لوڑھے ہوئے آیا لور اس کی مٹھی میں سو روپے کے نوٹ دے کر چلا گیا سو روپیہ لے کر پھر اس نے صدا نہیں لگائی اسی طرح کے ہیبت

مند اب بھی صدائیں لگاتے ہیں جو اللہ اور اس کے حبیب کے صدقے لوگ حضرت سید علی ہجویریؒ کے نام پر چپکے سے ان کی حاجتیں پوری کر دیتے ہیں داتا حضور کی ایسی ہزاروں کرامت ہیں جو لکھی جائیں تو ایک ضخیم کتاب بن جائے داتا حضور آج بھی زندہ لوگوں کی طرح اپنے خاص عقیدتمندوں سے ملتے ہیں۔

حضرت داتا گنج بخش علی ہجویریؒ کے دربار میں ایسا بھی ہوتا ہے کہ کچھ کچے ذہن اور ایسے بھٹکنے والے لوگوں کو تربیت کے لئے اور انہیں منزل کی جانب رواں دواں کرنے کے لئے انہیں آپ لاہور کے دوسرے اولیاء اور بزرگوں کے سپرد کر دیتے ہیں مگر شرط یہ ہے کہ ان میں اس روحانی سفر کے لئے صلاحیتیں اور ہمت موجود ہو ایسے لوگوں کو خواب میں یا کسی وسیلے سے مطلع کر دیا جاتا ہے کہ فلاں بزرگ کے آستانہ پر چلے جائے بعض کو تو دربار کے اندر خود بھی حکم فرما دیتے ہیں وہی لڑکا عنایت اللہ جو نندلال کو ساتھ لے کر حاضری دینے جاتا تھا ایک مرتبہ رات گیارہ بجے حاضری دینے گیا تو اسے داتا علی ہجویریؒ نے خود حکم دیا کہ تم سید سوج دریا بخاریؒ کے مزار پر جایا کرو اس وقت اس کی عمر پندرہ سال تھی۔ ولیوں کو رب العزت نے اپنے پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں یہ قوت عطا کر دی ہے کہ وہ اپنی باطنی نظر سے روئے زمین پر ہر شے کو دیکھتے ہیں۔ دنیا کے معاملات میں تدبیر کرنے والا بنایا۔ دنیا اور اہل دنیا کی نگرانی پر معمور رہتے ہیں دنیا کے مسائل مشکلات اور آسائیاں ان سے وابستہ کر دی گئیں حکمرانوں، انصاف کرنے والوں اور حکم لکھنے والے قلم ان کے ہاتھ میں ہوتے ہیں اللہ تعالیٰ نظام ہستی کے حاکم اعلیٰ ہیں اسی مالک کل نے ولیوں کو تمام صلاحیتیں تمام قوتیں، اور تمام اختیارات دے رکھے ہیں احکام عالم ان کی توجہ مدد اور تدبیروں سے وابستہ ہیں آسمان سے بارش ان کے قدموں کی برکت سے ہوتی ہے نباتات ان کے آئینہ دل کی شفافیت سے اگتے ہیں حق و باطل کے معرکوں میں جہاں جہاں مناسب ہوتا ہے آسمانی مدد لے کر پہنچتے ہیں (کشف المحجوب)

آپ کے متعلق خواجہ معین الدین چشتیؒ ولی سے ہند رحمتہ اللہ علیہ فرماتے

ہیں کہ آپ کمان سے نکلا ہوا تیر واپس لاسکتے ہیں آپ کا روضہ مقدس اس فرش
خالکی پر ہمیشہ بریں ہے آپ دلوں اور ذہنوں کے مزاج درست کرنے والے ہیں
آپ کا فیض اس قدر عام ہے کہ خاص و عام اچھے برے سب فیض حاصل کرتے
ہیں آپ کے آستانہ علیہ پر زمین کی سب چیزیں آکر جھکتی ہیں دنیاوی شیروں کو من
کی لومڑی چیر پھاڑ سکتی ہے (خواجہ معین الدین کے فارسی کلام سے اقتباس)

حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ جو زمیوں اور آسمانوں
کے غوث ہیں آپ نے کئی مرتبہ اپنی مجلس علیہ میں مریدوں کو فرمایا اگر میں
حضرت گنج بخش بھویری رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں ہوتا تو اس بلند مرتبہ بزرگ
کے دست حق پرست پر تانا بیعت کرتا (خواجہ معین الدین چشتی)

داتا گنج بخش کے مزار پر رات دن بیسوں ولی حاضری دینے آتے ہیں ڈیوٹی
والے وقت کے قلب اسی علاقے میں گھومتے پھرتے ہیں روزانہ ہزاروں عقیدت
مند حاضری دیتے ہیں عام لوگوں میں آپ سے عشق کی حد تک محبت رکھنے والے
بہت لوگ ہیں پاکستان کا کوئی حکمران آپ کے مزار پر حاضری دینے بغیر وہ نہیں
سکے بڑے بڑے دنیاوی منصبوں پر فائز لوگ یہاں حاضری دیتے ہیں اس آستانے
سے بہت جلد دو طائفے فیض لیتا ہے صرف پاکستان سے ہی نہیں غیر ملکوں سے بھی
لوگ حاضری دینے آتے ہیں عام لوگ، مصیبت کے مارے لوگ، جرائم پیشہ لوگ،
رشوت خور، اقتدار کے بھوکے، دولت کے بھوکے، سب آکر گڑ گڑاتے ہیں اور
مر لوں مانگتے ہیں سب کی مر لوں پوری ہوتی ہیں۔

حضرت سید موج دریا بخاریؒ

زبردست طوفان بلو باراں۔ بارش اور آندھی کا شور، کلن پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی سائیں سائیں کا دل ہلا دینے والا شور برپا تھا۔ چوبیس گری ہوئی تھیں خیمے اور قناتیں آندھی سے اڑ کر کہیں سے کہیں جا پڑی تھیں۔ آگ کے الاؤ بجھ چکے تھے۔ مشعلیں بجھ چکی تھیں۔ چراغ گل ہو چکے تھے۔ میلوں تک قلعے کے گرد پھیلی ہوئی فوج کے سپاہی درہم برہم ہو چکے تھے۔ افراتفری مچی ہوئی تھی۔ اس تیز آندھی، موسلا دھار بارش اور لرزا دینے والے طوفان کے تھپیڑے فوجیوں کو کہیں سے کہیں پھینک رہے تھے گھوڑے اور اونٹنیاں کھل کر ادھم مچا رہے تھے۔ ہنسناتے ہوئے گھوڑے ڈر کر ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔

اونٹنیاں بلبلا کر ادھر ادھر پھر رہی تھیں اس لرزہ خیز طوفان میں فوجوں کی کمان کرنے والا بلو شاہ چند جرنیلوں کے ساتھ افراتفری کی حالت میں کچھ تلاش کر رہا تھا باہر کے طوفان سے الگ اس کے اندر ایک ہیجان پرور طوفان تھا اسے ایک خیمے کی تلاش تھی جو صحیح سلامت ہو اور اس طوفان بلو باراں میں اس کے اندر چراغ بھی جل رہا ہو بہت دور اسے روشنی نظر آئی تیز تیز قدموں سے وہ اس طرف بڑھا۔ اس نے جرنیلوں کو دور باہر کھڑا کیا پاؤں سے جوتے اتارے اور ننگے پاؤں خیمے کے اندر گیا دیکھا تو ایک بزرگ رب العزت کے حضور سجدے میں سر رکھے ہوئے ہیں وہ کمانڈر ان چیف ننگے پاؤں ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔ بزرگ نے سجدے سے سر اٹھایا پلکیں بھیگی ہوئی تھیں۔ مگر بزرگ نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا جس پر پسینے کے قطرے ڈھلک رہے تھے مسکرا کر فرمایا کل انشاء اللہ تمہیں فتح نصیب ہو جائے گی یہ بزرگ حضرت سید میراں محمد شاہؒ موج دریا بخاری رحمۃ اللہ علیہ

تھے۔ اور ہاتھ باندھے آپ کے حضور جو شخص کھڑا تھا۔ وہ تاجدار ہند شمشاد اکبر اعظم تھا۔

۱۶۳۳ء میں جلال الدین اکبر ہندوستان کے تخت پر بیٹھا۔ آغاز میں اسے بے پناہ مصائب کا سامنا رہا اس نے اپنے اہل حق پریم خاں کی مدد سے ان پر قابو پایا اس وقت حضرت موج دریا بخاری کی عمر ۳۳ برس تھی۔ اس وقت آپ شریعت لور طریقت کی تمام حزیں طے کر چکے تھے۔ لور لویج شریف لور گرو نواح میں ان کا بڑا چہ چا تھا۔ آپ کی دعائیں رب ذوالجلل قبول فرماتا تھا۔ آپ کی شہرت دور دور تک پھیل چکی تھی۔ دکھیا لوگ جوق درجوق آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے لور خیر و برکت کی جھولیاں بھر بھر کر لے جاتے۔ آپ کی دعا سے دکھیا لوگوں کے دکھ دور ہو جاتے کامیابیاں لور کامیابیاں ان کے قدم چومیں رفت رفت آپ کی شہرت دور دراز علاقوں تک پھیل گئی ۱۶۷۵ء میں اکبر بدشاہ کو ایک مشکل کا سامنا پڑ گیا۔ میواڑ کے راجپوت سرکش ہو گئے۔ چوڑ کا قلعہ ایک بلند پہاڑی پر واقع تھا۔ ہندو راجپوت اسے اپنا مقدس مقام تصور کرتے تھے علاقے کے تمام ہندو راجا اپنے لاؤ لشکر سمیت چوڑ کے سمت پورے قلعہ میں بند ہو کر بیٹھ گئے اس علاقے کی فتح کے بغیر ہند پر اسلامی سلطنت کا تصور لوہورا تھا اکبر کو ان کی سرکشی لور قلعہ بند ہونے کی اطلاع ملی تو بہت ہی فوجی قوت کے ساتھ اس نے قلعہ کا محاصرہ کر لیا بدکشت و خون ہوا مگر اکبر کو کامیابی نہ ہوئی۔ وہ پریشان ہو گیا اس قلعہ کی فتح پر سارے راجپوتوں کی تسخیر کا انحصار تھا۔ کیونکہ یہاں ناگہی کی صورت میں ہندوستان میں اسلامی سلطنت کا خاتمہ بھی ہو سکتا تھا جب پے در پے حملوں کے بعد بھی کامیابی حاصل نہ ہوئی تو اکبر نے فوج کی کمان اپنے ہاتھ میں لے لی کامیابی پھر بھی نہ ہوئی اکبر لولیاں کا پیمانہ تھا۔ اسے کسی نے بتایا کہ لویج شریف میں میرا محمد شاہ موج دریا ایک بزرگ ہیں ان کی دعا خطائیں جاتی اکبر نے فوراً دربار کے چند قائل اعلیٰ امراء آپ کی خدمت میں روانہ کئے لور ساتھ ہی ایک تیز رفتار سائڈنی روانہ کی تاکہ آپ چوڑ خود تشریف لے آئیں تو انتہائی کرم ہو گا کیونکہ

مسلمانوں کی عزت کا سوا ہے امراء آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور بلاشلہ کا پیغام پہنچایا اور چوڑ تشریف لے جانے کی التجا کی۔ آپ نے فرمایا تم واپس جاؤ۔ بلاشلہ کو تسلی دے دی خود ہی پہنچ جاؤں گا امراء نے عرض کی یا حضرت ہمیں کیسے علم ہوگا کہ آپ تشریف لے آئے ہیں آپ نے فرمایا اس وقت زبردست طوفان بارش بارش ہوا ہوگا، قاتیں چوبیس خیمے سب اکٹری جائیں گے لاؤ بچھ جائیں گے تمہیں اور چراغ گل ہو جائیں گے لوتھیاں گھوڑے ملیں تک پھیلی ہوئی فوج میں موسم پھا دیں گے سمجھ لینا میں پہنچ چکا ہوں۔ صرف اس طوفان میں ایک خیمہ بالکل محفوظ ہوگا اور اس کے اندر چراغ بھی جل رہا ہوگا۔

اس وقت آپ کی عمر شریف پچتیس سال تھی۔ آغاز میں بیان کیا گیا واقعہ اسی دن پیش آیا جب بلاشلہ ہاتھ باندھے کھڑا تھا تو آپ نے فرمایا بلاشلہ گھبرانے کی کوئی بات نہیں کل صبح سویرے نماز فجر کے بعد حملہ کرو انشاء اللہ فتح ہو جائے گا پھر آپ خود قلعے کے پاس تشریف لے گئے اور زبان مبارک سے تین بار بلند آواز فرمایا۔ یا اللہ۔ یا اللہ۔ یا اللہ۔ اسی صبح زبردست حملہ کیا گیا اور آپ کی دعا سے قلعہ فتح ہو گیا۔ یہ ۵ شعبان ۵۷۰ھ کا دن تھا۔ اس فتح کے بعد اکبر کو آپ سے بے پناہ عقیدت پیدا ہو گئی اور عرض کی یا حضرت میرے گلوں میں رہ کر آپ میری سرپرستی فرمائیں۔ آپ نے فرمایا۔ بلاشلہ! فقیروں کا گلوں سے کیا واسطہ۔

اکبر نے آپ کو بہت بڑی رقم دی اور نو لاکھ روپے کی جاگیریں آپ کو بنالہ ضلع گورداسپور کے نواح اور لاہور میں نذرانے کے طور پر پیش کیں جنہیں آپ نے قبول فرمایا۔ کیونکہ یہ جاگیریں زر خیر علاقوں میں تھیں اس لئے آپ لوچ سے ۱۸۰ھ میں لاہور تشریف لے آئے۔ مستقل رہائش لاہور میں تھی مگر کبھی کبھی بنالہ میں اپنی جاگیروں پر تشریف لے جاتے بنالہ کے قریب خان فنا اور ہسیں والا میں آپ کی جاگیریں تھیں۔ آپ نے اپنی جاگیروں کی تمام آمدنی خدمت خلق کے لئے وقف کر دی۔ سخاوت اور خدمت خلق کے باعث ہی آپ کو موج دریا کا لقب

خلق خدا کی جانب سے ملا۔ تین بڑے لنگر خانے آپ نے قائم کر رکھے تھے لاہور کالنگر خانہ بہت وسیع تھا دو بیلاہ کے نواح خان فنا اور ہسبائوالہ میں ہزاروں غریب مسکین اور مسافر ان سے کھانا کھاتے تھے لاہور کے بہت بڑے لنگر خانے کے ساتھ آپ نے بڑی بڑی حویلیاں تعمیر کرائیں ان میں آپ کا خاندان رہائش پذیر تھا درسگاہ قائم کی علماء فقراء کے لئے مکانات بنوائے، درویشوں اور مسافروں کے لئے مہمان خانے تعمیر کرائے، خانقاہ کی بہت بڑی عمارت تعمیر کرائی کنوئیں لگوائے آنے جانے والوں کے لئے دیگر بہت سی سہولتوں کے انتظامات کرائے۔

یہ تمام کچھ ایک مربع میل کے احاطے میں تھا میراں محمد شاہ موج دریا واقعی موج دریا تھے لنگروں میں انواع و اقسام کے کھانے ہوتے آپ مکمل طور پر اخلاق محمدی کا نمونہ تھے آپ دریا دل اور کشلوہ دست تھے آپ کے در سے کوئی سوالی خالی نہ جاتا آپ شیریں زبان، رحم دل اور خوش خلق تھے تمام زندگی خدمت خلق میں گزری آپ کی فیاضی نے خلق خدا کے دل موہ لئے اور موج دریا ہر زبان پر جاری ہو گیا چھتیس سال تک بیلاہ اور لاہور میں فیض عام جاری رہا تھا ان دنوں لاہور اکبر کا دار الخلافہ تھا آپ کا مقبرہ بھی اکبر بلو شاہ نے تعمیر کرایا تھا۔

آپ کی بہت سی کرلمت ہیں۔ چوڑ کے واقع کے بعد آپ کی شہرت سارے ہندوستان میں پھیل گئی ایک دن ایک بد عقیدہ شخص نے آپ کی محفل میں کہہ دیا کہ سید سنی نہیں تے کاٹھ دی کنی نہیں۔ یعنی سید سنی نہیں ہوتا اور کاٹھ کی ہنڈیا نہیں ہوتی اور سید کو آگ بھی نہیں جلاتی آپ کو جلال آگیا آپ نے لکڑی کی ہنڈیا منگوائی لکڑیاں نیچے جلائیں اور دونوں پاؤں کا چولہا بنایا ہنڈیاں میں چاول ڈالے، پانی ڈالا آگ کے اوپر چاول پک گئے نہ ہنڈیا جلی اور نہ آپ کے پاؤں مبارک جلے حاضرین دم بخود تھے۔ خاموشی تھی سناٹا تھا۔ جب چاول پک گئے اور ہنڈیا اتاری گئی تو وہ شخص آپ کے پاؤں پر گر پڑا اور ساری عمر آپ کی خدمت میں گزار دی۔

ایک مرتبہ قصبہ مزنگ کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض

کی یا حضرت ہمارے گلوں کے کنوؤں کا پانی کھاری ہے نہ پینے کے قتل ہے اور نہ کھیتوں کو دینے کے قتل ہے آپ نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے دعا کے بعد فرمایا جاؤ۔ پانی میٹھا ہو جائے گا۔ مزنگ کے تمام کنوؤں کا پانی میٹھا ہو گیا۔ مزنگ من دنوں لاہور شہر کے نزدیک ایک گلوں تھا اس علاقے کا پانی آج تک میٹھا ہے۔

ایک مرتبہ بارشیں بہت ہوئیں۔ راستے بند ہو گئے باہر سے چاول لانے والی گاڑیاں۔ چھکڑے۔ گڈے یہاں تک نہ پہنچ سکے لنگر سے کھانا کھانے والے چاول ملتے لنگر کا مہتمم حاضر ہوا اور عرض کی یا حضرت باہر سے بارشوں کی وجہ سے چاول آنے بند ہو گئے ہیں اور لوگ چاول کھانے کو ملتے ہیں۔ آپ نے فرمایا۔ ایک دیگ میں چاول، گھی، گوشت وغیرہ ہم وزن ڈال دو اور دیگ آگ پر رکھ دو جب دیگ تیار ہو جائے تو مجھے اطلاع کرنا، دیگ پک گئی تو آپ کو اطلاع کی گئی آپ تشریف لائے اور دیگ کے اوپر ایک کپڑا ڈال دیا اور فرمایا لنگر جاری کر دو جو جتنے چاول مل گئے دیتے جانا کپڑا اوپر ہی رہنے دینا۔ لوگ خود بھی کھاتے اور بچوں کے لئے بھی لے جاتے۔ ایک ہفتے تک ایک ہی دیگ سے لنگر جاری رہا۔ دیگ ختم نہ ہوئی۔ ایک ہفتے کے بعد باہر سے چاول آنا شروع ہو گئے۔

آپ کے والد کا نام سید منی الدین تھا دلوا کا نام سید نظام الدین تھا سلسلہ نسب حضرت جلال الدین مخدوم جمائیں جہاں گشت سے ملتا ہے۔ آپ حضرت سید شیر شاہ جلال الدین الاعظم میر سرخ بخاری کے پوتے تھے سلسلہ نسب ۱۶ پشتوں سے جا کر حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جلتا ہے حضرت میراں موج دریا کو سورخ سلسلہ سروردیہ میں شمار کرتے ہیں۔ ہندوستان میں سب سے پہلے آنے والے حضرت جلال الدین میر سرخ بخاری تھے جو حضرت بھو الدین زکریا ملکنی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ بھی تھے۔ حضرت میراں موج دریا کو چشتیہ سلسلہ سے بھی فیض ملا تھا۔ آپ کے ہاں محفل سماع جائز تھی۔ اب بھی مزار پر ہر سال عرس کے موقع پر توالیاں ہوتی ہیں سلسلہ قلوریہ سے بھی آپ کو فیض ملا۔

حضرت امام علی نقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی آنٹیوں پشت سے آپ کے جد

امجد سید ابوالموید علی عراق کے علاقہ سائہ سے بخارا میں آکر آبلو ہوئے ۹۳۰ھ میں آپ کی ولادت باسعادت ہوئی۔ آپ اوج شریف میں پیدا ہوئے اس وقت ہندوستان پر نصیر الدین ہمایوں حکمران تھا حضرت میراں محمد شاہ موج دریا بخاری کے جد امجد کا اصل وطن مکہ معظمہ تھا۔

پھر ایسا وقت آیا کہ جہاں پہنچ کر زندگی کی موج رک جاتی ہے تترسلی کی عمر تک جو دو سٹا لور زہد و انقاء کے دریا کی وہ موج جو زندگی کے نام سے شبنمی قطروں سے رحمت کے آفتاب کی کرنیں بکھیرتی رہیں وہ ظاہر کی نظروں سے اوجھل تو ہو گئی مگر اس کی روشنی اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقے میں قیامت تک دلوں کو منور کرتی رہے گی اور میراں موج دریا کا نام ہمیشہ مردہ دلوں کو منور کرتا رہے گا ۱۷ ربیع الثانی ۱۰۱۳ھ - ۶۰۳ء کو میراں محمد شاہ موج دریا کا وصل خان قناتلہ میں ہوا۔ وہاں غسل دیا گیا۔ جہاں غسل دے کر کفن پہنایا گیا وہاں بھی آپ کی قبر بنائی گئی مگر آپ کی وصیت کے مطابق جسد خاکی لاہور لا کر دفن کیا گیا مقبرہ ۱۰۰۰ء ہجری میں ہی تعمیر ہو چکا تھا مزار شریف اے جی آفس کے سامنے ہے۔ اب مزار مبارک محکمہ اوقاف کے کنٹرول میں ہے اور اسے خوبصورت طریقے سے بنایا گیا۔ سینکڑوں زائر روزانہ حاضری دیتے ہیں۔ لوگوں کی مرلویں پوری ہوتی ہیں روحانی فیض بھی ملتا ہے۔

حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ

سامنے ایک درویش کا حجرہ تھا باہر ایک مرید پرے پر کھڑا تھا ایک خوبصورت مغل شہزادہ عین عالم شباب میں وہاں کھڑا تھا۔ شاہی لباس آنکھوں میں شاہی دماغ کی سرمستیاں، چہرے پر حسین تمکنت، شاہانہ، جاہ و جلال کا نشہ، پیچھے حفاظتی دستے، نیزے اور تلواروں سے آراستہ، چاق و چوبند، نگاہ رو برو، خاموشی کا پیکر بنا کھڑا تھا۔ شہزادے نے رعب خسروانہ کے انداز میں درویش کے مرید پرے دار سے کہا، ہم حضرت صاحب سے ملنا چاہتے ہیں پریدار نے کہا۔ ہمارے پیرو مرشد کا حکم ہے کہ حجرے کے اندر کوئی نہ آئے۔۔۔ شہزادے کو اس کے امیروں اور مشیروں کو۔ حفاظتی سپاہیوں کو غصہ تو بہت آیا مگر شہزادے نے ہاتھ کے اشارے سے انہیں روک دیا اور پریدار سے کہا کہ جاؤ اس بزرگ روشن دماغ سے کہو۔ کہ شہزادہ عالم آپ سے ملاقات کے لئے آئے ہیں۔ پریدار نے کہا کہ ہمارے بادشاہ کا حکم تو یہی ہے کہ کوئی اندر نہ آئے مگر اخلاقاً آپ کا پیغام پہنچانا بھی ضروری ہے۔ وہ اندر گیا اور درویش کی خدمت میں عرض کی کچھ لوگ آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ درویش نے اجازت دے دی۔ شہزادہ پورے جاہ و جلال سے درویش کے ڈیرے پر گیا اور جاتے ہی روحانیت کے حوالے سے ایک ٹیکنیکل سوال کر دیا۔ ہم بادشاہ ہیں زرد جواہر رکھتے ہیں۔ مہلات رکھتے ہیں۔ ہاتھی گھوڑے اور بے شمار قیمتی سامان رکھتے ہیں دروازوں پر دربان اور حفاظت کے لئے پریدار رکھنے کی ہمیں ضرورت ہوتی ہے۔ آپ درویش ہیں کوئی سازو سامان نہیں رکھتے پھر یہ پریدار کھڑا کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ درویش نے بڑے تحمل سے شہزادے کا سوال سنا اور جواب دیا میں نے دنیا کے طلب گار کتوں کو دور رکھنے کے لئے دربان کھڑا کیا ہوا ہے اس کا شہزادے کے پاس کوئی جواب نہ تھا۔

یہ درویش حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ تھے۔ اور شہزادہ شہنشاہ ہند

شاہجہان کا بیٹا لورنگ زیب عالمگیر تھا جو بعد میں شہنشاہ ہند بنا۔ شہزادہ لاجپات ہو کر
 بولا میں تو اس لئے حاضر ہوا تھا کہ یہاں آپ کو کسی قسم کی تکلیف تو نہیں ہے لور
 روپوں کی ایک تھیلی پیش کی۔ آپ نے فرمایا مجھے یہاں نہ کوئی تکلیف ہے لور
 نہ مجھے آپ کی سونے چاندی کے سکوں کی تھیلی چاہئے درویش کی عیالت کھوت
 ہے لب آپ جاسکتے ہیں درویش کی نظر لوح محفوظ تک جاتی ہے بعد میں اسی
 شہزادے نے ہوس اقتدار کی آگ بجھانے کے لئے اپنے ہی خاندان کے کئی چراغ
 گل کئے اپنے بھائیوں شہزادہ داراشکوہ شہزادہ شجاع۔ لور شہزادہ مرلو کو قتل کر لیا
 اپنے باپ شہنشاہ ہند شاہجہان کو جیل میں قید رکھا لور جیل کے اندر ہی سسک
 سسک کر مر گیا بعض روایتوں کے مطابق باپ نے جیل میں فرمائش کی لور کچھ
 نہیں تو کچھ طالب علموں کو بھیج دو تاکہ بچوں کو تعلیم دے کر وقت گزار لیا کروں
 کہتے ہیں کہ لورنگ زیب نے باپ کی آنکھوں میں گرم لوہے کی سلائیاں بھرا کر
 اندھا کر دیا لور یہ کہا کہ تیرے دلخ سے ابھی تک پوشلی کی بو نہیں نکلی دوسری
 طرف اس کی درویشانہ زندگی لور دین اسلام کی خدمات کے بھی بڑے چرچے ہیں
 قرآن پاک کی کتبت کر کے لور نہیں ہی کر گزار لو وقت کرتا شہی خزانے سے ایک
 پیسہ نہ لیتا

تفسیر و احادیث کی ایسی کتب عالموں سے لکھائیں جو آج تک سند ہیں لاہور
 کی شہی مسجد لورنگ زیب نے بنوائی جس کی نظیر دنیا میں نہیں ملتی لور بہت سے
 درویشی لور نیکیوں کے قصے اس پوشلہ سے منسوب ہیں درویش کی نظر مستقبل کے
 کتابوں تک ہوتی ہے فیصلہ پڑھنے والے ہاں واقعات کی روشنی میں کر سکتے ہیں
 کیونکہ داراشکوہ خود بھی درویش تھا لور بزرگوں کا بے حد لوب کرتا تھا۔ بزرگوں کی
 محبت سے فیض حاصل کرتا تھا لولیاں لفظ پر اس کی کتاب سنیۃ اللولیاں روحانی
 تاریخ میں سند کی حیثیت رکھتی ہے حضرت میں میر نے جو یہ کہا کہ دنیا کے طلب
 گار کون کے لئے دربان کھڑا کیا تھا تو ایشا لورنگ زیب کے دنیا کے طلب گار
 ہونے کی طرف تھا

حضرت میاں میر کا پورا نام شیخ محمد میاں میر بالا پیر قادری تھا آپ حضرت شیخ خضر سیستانی قادری کے مرید اور خلیفہ تھے آپ کے والد کا نام قاضی سائیں دتہ بن قاضی قلندر فاروقی تھا والدہ کا نام بی بی فاطمہ بنت قاضی قاون تھا، شجرہ نسب حضرت عمر فاروق اعظم سے ملتا ہے حضرت میاں میر سیستان میں پیدا ہوئے سات سال کی عمر میں والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا بارہ سال کی عمر میں دینی اور دنیوی علوم پر عبور حاصل کر لیا پھر والدہ کی اجازت سے گھر سے نکلے سیوستان یا سیستان میں حضرت شیخ خضر کے مرید ہوئے اور خرقہ خلافت حاصل کیا لاہور آئے اور حضرت غوث الاعظم سے نور باطن اور غوث الثقلین کے دیدار سے بھی مشرف ہوئے۔ جب لاہور آئے تو عمر ۲۵ سال تھی۔ دن رات عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے جس دم کا عمل کرتے ایک ایک مہینے کا روزہ رکھتے اکثر حالت استغراق میں رہتے صاحب سنیۃ الاولیاء محمد داراشکوہ لکھتے ہیں۔ جب آپ عبادت و ریاضت میں غرق تھے۔ تو وطن سے آپ کے بھائی آگئے۔ آپ کے پاس کھانے کو کچھ نہ تھا۔ بھائی کو دیکھ کر پریشان ہوئے اٹھ کر باغ میں گئے اور سجدے میں سر رکھ دیا۔ اور کہا یا الہی مہمان تو تو نے بھیج دیا ہے مگر مہمانداری کو کچھ نہیں بھیجا میرے پاس تو کچھ نہیں ہے میں فقط تیرے آسرے پر بیٹھا ہوں۔ ابھی سر سجدے میں ہی تھا کہ ڈیرے سے خلوم آگیا اور کہا یا حضرت ایک شخص کھانا اور کچھ نقدی لے کر آیا ہے یہ سن کر سجدے سے سر اٹھایا۔ آنسو بھر آئے کہا اے پروردگار عالم تو میرے جیسے عاجز کی اتنی جلدی سن لیتا ہے یہ تیرا خاص کرم ہے ڈیرے پر گئے اور بھائی کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھایا اور رب العالمین کا شکر ادا کیا۔

ایک دن اپنے ساتھیوں کے ساتھ دریائے راوی کے کنارے آپ بیٹھے تھے کہ ایک بڑا سا کالا ناگ آگیا۔ اس ناگ کو دیکھ کر آپ کے ساتھی ڈر گئے آپ نے فرمایا ڈرو نہیں بیٹھے رہو۔ آپ ساتھیوں کے سامنے ذرا ہٹ کر بیٹھے ہوئے تھے۔ سانپ نے کچھ عجیب سی آوازیں نکالیں۔ آپ مسکرائے۔ ناگ نے آپ کے گرد تین چکر لگائے اور چلا گیا آپ کے مریدوں نے عرض کیا یا حضرت یہ کیا راز تھا

آپ نے فرمایا ناگ نے کہا کہ میں نے منت مانی ہوئی تھی کہ اگر آپ دریا کے کنارے آئیں گے تو میں آپ کے گرد طواف کروں گا۔ میں نے اجازت دے دی اور وہ طواف کر کے چلا گیا۔

ایک دن آپ زین خان کے باغ میں بیٹھے تھے کہ درخت پر ایک کوئل آ کر کوکو کرنے لگی ایک نو عمر لڑکا آیا اور غلیل سے اس کا شکار کرنے لگا آپ نے منع کیا مگر وہ باز نہ آیا غلیل میں مٹی کا گول ڈھیلا رکھ کر ایسا نشانہ مارا کہ کوئل زمین پر گر پڑی اور تڑپ تڑپ کر مر گئی آپ نے خلام سے کہا کہ پرندے کو اٹھا لاؤ۔ وہ لے آیا آپ نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا تو وہ زندہ ہو گئی اور اڑ کر درخت پر جا بیٹھی اور پھر سے کوکو کرنے لگی شکاری آواز سن کر پھر آیا آپ نے کہا اگر اب تو نے ویسی کوشش کی تو نقصان اٹھائے گا مگر وہ باز نہ آیا جونہی اس نے نشانہ باندھنے کے لئے ہاتھ اٹھایا۔ تو بازو میں شدید درد اٹھا وہ تڑپ کر زمین پر گر گیا اور وہائی دی مجھے معاف کر دیں میں عمر بھر پرندوں کا شکار نہیں کروں گا۔ آپ نے معاف کر دیا اور اس کے بازو پر دست مبارک پھیرا وہ اسی وقت ٹھیک ہو گیا۔ آپ کا مرید ہو گیا عمر بھر آپ کے قدموں میں بیٹھا رہا اور مرتبے والا بزرگ ہوا۔

حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کی بیٹھا کر لیت ہیں۔ ایک مرتبہ خلام کو وہ رومل دیا جس سے آپ وضو کے بعد چہرہ مبارک پونچھتے تھے فرمایا گھر میں کوئی بیمار ہو تو اس کے سر پر باندھ دینا آسیب زدہ ہو تو اس کے چہرے پر ڈال دینا خلام کا بیان ہے کہ اس رومل کی برکت سے بہت سے لوگ جن میں کئی آسیب زدہ تھے۔ شفا یاب ہوئے۔ ایک دن باغ میں تشریف لے گئے۔ سرو کے پونے کو دیکھ کر فرمایا تم کونسے ذکر پر معمور ہو، سرو نے کہا میرا ذکر اسم باری ہے۔

ایک دن ایک مغل انتہائی کسمپرسی کی حالت میں حاضر ہوا صرف ایک تمند جسم پر تھا اتنے میں ایک شخص آیا۔ اور پچیس اشرفیاں آپ کی نذر کیں حضرت میاں میر نے وہ اشرفیاں اس مغل کو دے کر کہا ان کا گھوڑا خرید کر فلاں شہزادے

کے پاس چلے جاؤ۔ نوکری مل جائے گی۔ وہ لے کر چلا گیا اور جو آپ نے فرمایا تھا ویسا ہی ہوا۔ لیکن ایک درویش کو اس بات کا رنج ہوا کہ پچیس اشرفیاں ایک ہی شخص کو دے دیں۔ حالانکہ ان میں اور درویشوں کا بھی حق تھا۔ مجلس میں واقف حال ایک شخص نے بتایا کہ اس کی کمر میں ایک سو بائیس اشرفیاں بندھی ہوئی ہیں حضرت میاں میر نے فرمایا بخیل کی دولت اس کے کسی کام نہیں آتی بلکہ بخیل کی کمائی اوروں کو بھی لے ڈالتی ہے۔ آپ نے فرمایا یہ دولت اس کے کام نہیں آئے گی۔ چنانچہ وہ نہانے لگا تو اشرفیوں کی واسی (یہ ایک لمبا سا بوہ ہوتا ہے) کھول کر رکھی اور وہیں بھول گیا وہ کوئی اٹھا کے لے گیا۔ روتا ہوا آپ کے پاس آیا۔ اور فرمایا کہ یا حضرت میری اشرفیاں گم ہو گئی ہیں۔ وہ انتہائی تکلیف میں تھا۔ اشرفیوں کے صدے سے بیمار ہو چکا تھا۔ حضرت میاں میر نے فرمایا۔ غم نہ کر دریا پر جاکشتی میں ایک درویش کے پاس تیری دولت ہے جا لے لے۔ دریا پر گیا تو کشتی کنارے پر آئی اس درویش نے اشرفیاں اسے دے کر کہا دولت کا زیادہ غم نہیں کرتے۔ موت کا خطرہ ہوتا ہے۔ وہ اشرفیاں لے آیا۔ مگر بیمار ہو چکا تھا۔ اسی بیماری میں مر گیا۔ دو آدمیوں کے ہاتھ وہ اشرفیاں لگیں۔ تیسرا آدمی فن کو دیکھ رہا تھا۔ وہ دونوں اس کو حصہ دینا نہیں چاہتے تھے۔ اس نے کھانے میں زہر ملا کر انہیں کھلا دیا۔ وہ دونوں مر گئے وہ زہر دینے والا پکڑا گیا۔ دونوں کے قتل کے جرم میں اسے پھانسی دیدی گئی۔ اور اشرفیاں خزانہ شاہی میں چلی گئیں۔ بخیل اور بخیل کی کمائی دونوں سے بچو۔

آپ کے خادم کا نام نور محمد تھا۔ اس کا بیان ہے کہ آپ حجرے کی چھت پر گئے اور مجھے فرمایا۔ پانی کا لوٹا بھر کر۔ میرے جوتے اور پنکھا مجھے دے جاؤ۔ میں پنکھا اور جوتے تو اوپر رکھ آیا مگر پانی بھول گیا۔ اور سو گیا۔ کچھ رات باقی تھی کہ میری آنکھ کھل گئی۔ مجھے یاد آیا کہ پانی بھی حضرت صاحب نے مانگا تھا۔ میں جلدی سے پانی لے کر اوپر گیا تو دیکھا آپ وہاں نہیں ہیں۔ ادھر ادھر ہر جگہ تلاش کیا مگر آپ کو کہیں نہ پایا حیران ہو کر واپس آکر سو گیا۔ صبح نماز کے وقت حضرت میاں میر

رحمت اللہ علیہ نے آواز دی نور محمد پانی کا کوزہ لاؤ۔ نور محمد نے بیان کیا کہ میں فوراً پانی لے گیا اور پریشانی کے عالم میں پوچھا یا حضرت رات آپ کہاں تھے؟ آپ نے بتانے سے گریز کیا۔ مگر جب میں نے زیادہ ہی اصرار کیا تو فرمایا۔ غار حرا میں عبادت کا جو مزا ملتا ہے وہ اور کہیں نہیں ملتا، وہاں گیا تھا۔

بلو شاہ جہانگیر کشمیر میں تھا کہ کسی بات سے ناراض ہو کر حضرت عبدالحقؒ محدث دہلوی کے بیٹے حضرت نور الحق کو سزا کے طور پر کلل جانے کا حکم دیا۔ حضرت عبدالحقؒ محدث دہلوی۔ حضرت میاں میرؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور پریشانی کا اظہار کیا۔ آپ نے فرمایا عبدالحق پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ تمہارا بیٹا کابل نہیں جائے گا اگلے ہی دن خبر آگئی کہ جہانگیر فوت ہو گیا ہے۔ اور اس کی میت کو لا کر لاہور دفن کیا گیا اور نور الحق کلل نہ گیا۔ لاہور کی ایک حویلی کا کنواں کھاری پانی دیتا تھا۔ لوگ آپ کے پاس آئے اور دعا کی التجا کی کہ پانی میٹھا ہو جائے۔ وہ کھاری پانی کا ایک کوزہ بھر کر بھی لائے تھے۔ آپ نے اس پانی کو الحمد شریف پڑھ کر پھونک ماری اور خود ایک گھونٹ پانی پی کر کہا جاؤ بقی پانی کنوئیں میں ڈال دو۔ پانی میٹھا ہو گیا۔

جہانگیر کے عہد میں کانگڑے کی تسخیر کے لئے آپ کا ایک مرید کمانڈر تھا۔ تسخیر میں کچھ تاخیر ہونے لگی۔ مرید کمانڈر نے آپ کے پاس اپنا ایک آدمی عرضی دے کر بھیجا۔ کہ یا حضرت دعا فرمائیں قلعہ فتح نہیں ہو رہا۔ حضرت میاں میرؒ نے عرضی کی پشت پر لکھ دیا کہ قلعہ جلد فتح ہو جائے گا۔ عرضی کمانڈر کے پاس پہنچی تو قلعہ فتح ہو گیا۔ آپ کے ایک مرید رئیس کی کتیز بست سامل لے کر فرار ہو گئی۔ وہ رئیس آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور بتایا کہ کتیز بست زیادہ مل لے کر بھاگ گئی ہے آپ نے فرمایا۔ جاؤ کنیر مع مل کے تمہارے گھر میں بیٹھی ہے۔ وہ واپس گھر آیا تو کتیز موجود تھی۔ اس نے پوچھا تو اس نے بتایا کہ آپ مجھے معاف کر دیں پھر بتاتی ہوں۔ آئندہ کبھی نہیں بھاگوں گی۔ رئیس نے معاف کر دیا۔ تو اس نے بتایا کہ میں مل لے کر بست دور نکل گئی تھی کئی دن کاراستہ تھا۔ مگر آج کسی نے

میرا بانو پکڑا اور یہاں پہنچا دیا۔ حیرت ہے کہ ایک لمحہ میں یہاں کیسے پہنچ گئی۔

حضرت میاں میر کا ایک خلم ملا سگی تھلاو پورا عالم فاضل تھا مگر حضرت میاں میر سے انتہائی محبت رکھتا۔ وہ کئی سال سے آپ کی خدمت کر رہا تھا وہ دوستی کا رہنے والا تھا۔ یہ مشرق وسطیٰ کا ان دنوں ایک مشہور شہر تھا۔ ایک دن آپ نے اچانک اسے کہا فوراً اپنے گھر روانہ ہو جاؤ۔ وہ حیران ہو گیا۔ اس کا دل جلنے کو نہیں چاہتا تھا مگر آپ نے اسے زور دے کر حکم دیا کہ فوراً چلے جاؤ اور راستے میں کہیں رکتا بھی نہیں۔ ملا سگی نے حکم کی تعمیل کی اور سیدھا گھر گیا۔ کئی ماہ کے بعد جب وہ گھر پہنچا تو گھر کی حالت ہی بدلی ہوئی تھی چراغوں ہو رہا تھا، دیکھیں پک رہی تھیں، شلویا نے بیچ رہے تھے یہ دیکھ کر ملا سگی کو حیرت ہوئی۔ اس نے ایک اجنبی شخص سے پوچھا کہ یہ کیا ہو رہا ہے؟ اس شخص نے بتایا کہ یہ ملا سگی کا گھر ہے۔ وہ بائیس سال پشتر ہندوستان گیا تھا۔ کچھ ماہ ہوئے اس کے مرنے کی خبر آئی تھی اس کی بیوی عدت پوری کرنے کے بعد کسی رئیس کے پیغام پر اس سے نکاح کر رہی ہے۔ انتظامات مکمل ہو چکے ہیں۔ چند لمحوں بعد نکاح خواتین ہوگی اور کھانا تقسیم ہوگا۔ باراتی بھی کھائیں گے اور ہمیں بھی کھانا ملے گا۔ ملا سگی فوراً اندر گئے۔ وہاں بیٹھے ہوئے تھے نکاح خواتین شروع کرنے والا تھا کہ ملا سگی فوراً وہاں پہنچے اور کہا سلام علیکم! رشتہ داروں نے پہچان لیا۔ فوراً اٹھ کر ان کے گلے ملے۔ سارا سلسلہ درہم درہم ہو گیا۔ رئیس لپٹا سامنے لے کر گھر چلا گیا۔ اور ملا سگی کی آمد پر گھر خوشیوں سے بھر گیا۔ آپ کی بیوی بہت روئیں اور کہا کہ ایک لمحہ بھی تاخیر ہو جاتی تو بہت بڑے وہیل میں ہم بھنس جاتے اور میں رو رو کر مرجاتی تو۔ ملا ایک سال وہاں رہے اور بیوی کے بن بھنے کا انتظام کر کے پھر لاہور حضرت جی کے پاس آ گئے۔

ایک شخص محمد فاضل آپ کا مرید تھا۔ اس کا لڑکا فوت ہو گیا۔ وہ روٹا ہوا آپ کے پاس آیا۔ آپ نے فرمایا۔ نہ روٹو تجھے اور لڑکا دے گا۔ حضرت میاں میر نے فرمایا۔ تمہارے گھر لڑکی پیدا ہونے والی تھی۔ مگر لڑکا تو اب نہیں رہتا اور

ہماری دعا قبول فرمائی، اب تیرے گھر لڑکا پیدا ہوگا حضرت میاں میر کے غیر مسلم بھی بہت سے عقیدتمند تھے۔ اور باقاعدہ حاضری دیتے تھے۔ سکھوں کے امرتسر میں گولڈن ٹمپل کا سنگ بنیاد آپ نے رکھا تھا۔ سکھ وحدانیت کے قائل ہیں اور مسلمان بزرگوں سے خاص عقیدت رکھتے ہیں۔ حضرت میاں میر کے خلیفہ ملاشاہ تھے ایک دن آپ ملاشاہ کے ساتھ ایک قبرستان گئے۔ اور ایک قبر کے قریب بیٹھ کر ذکر میں مشغول ہو گئے۔ ملاشاہ نے کشف القبور کا چلہ کانا ہوا تھا۔ ملاشاہ نے اپنے مرشد حضرت میاں میر سے کہا۔ یا حضرت قبر والا سخت مشکل میں ہے اور کہہ رہا ہے آپ جیسے بزرگ جب میری قبر پر آئے ہیں تو میری نجات کا کچھ کریں۔ میں اپنی بد اعمالیوں کے باعث شدید عذاب میں مبتلا ہوں۔ آپ نے ملاشاہ سے کہا۔ اہل قبر سے پوچھو تمہارا عذاب کیسے ٹل سکتا ہے۔ ملا نے پوچھا تو اس قبر والے نے بتایا کہ میں نافرمان تھا اور جوانی میں ہی مر گیا تھا۔ آپ اگر ستر ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھ کر میری روح کو اس کا ثواب بخش دیں۔ تو اللہ تعالیٰ مجھے بخش دے گا۔ حضرت میاں میر واپس آئے۔ تمام مریدوں کو اکٹھا کیا۔ اور کلمہ طیبہ ستر ہزار مرتبہ پڑھ کر اس قبر والے کو بخش دیا۔ اس کا عذاب ٹل گیا۔

حضرت میاں میر کے چار بھائی اور دو بہنیں تھیں۔ بھائیوں کے نام بدرتج میاں قاضی۔ قاضی عثمان۔ قاضی طاہر۔ اور قاضی محمد تھے ایک بہن کا نام بی بی ہادی اور دوسری کا نام بی بی جمال خاتون تھا بی بی جمال ولی اللہ تھیں۔ حضرت میاں میر نے شادی نہیں کی۔ آپ کی عمر شریف ۸۸ برس تھی۔ ساٹھ سال لاہور میں رہے۔ شہزادہ داراشکوہ کی تصنیف سنیۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ آپ سیوستان میں ۹۵۷ھ بمطابق ۱۵۵۰ء میں پیدا ہوئے اور سات ربیع الاول ۱۰۳۵ھ کو بمطابق ۱۱ اگست ۱۶۳۵ء کو شنبہ کے روز بعد از نماز ظہر وفات پائی۔ اس وقت شاہجہان بادشاہ کا عہد تھا آپ کا مزار مبارک۔ چھاؤنی میاں میر لاہور میں ہے اس وقت وزیر خان شاہی حکمران تھا۔ مسجد وزیر خان اسی نے تعمیر کرائی تھی۔

حضرت محمد اسماعیل میاں وڈا

بارہ برس کا ایک لڑکا مراقبے میں مشغول حق تھا۔ ذکر رب جلیل سے ہر طرف نور کی بارش ہو رہی تھی۔ توفیق خداوندی سے سرشار یہ لڑکا ایک حجرے میں تھا جس کے ایک کونے میں آٹا پینے کی چکی تھی۔ ایک عجیب کرشمہ تھا، کرامت تھی کہ چکی خود بخود چل رہی تھی آٹا پس رہا تھا چکی کی گھوک لڑکے پر سرود سردی طاری کئے ہوئے تھی۔ علوم ظاہری اور دنیوی ماحول سے بے خبر لڑکا ذکر حق کی جانے کون سی منزل پر مستی و بے خودی میں پہنچا ہوا تھا کہ حجرے کے دروازے میں ایک طالب علم درویش محو حیرت کھڑا تھا یہ بارہ سالہ لڑکا کون تھا؟ حضرت شیخ اسماعیل مدرس سروردی لاہوری جو آج تک میاں وڈا کے نام سے مشہور ہیں صدیوں سے درس میاں وڈا چل رہا ہے اور مشنگان علم قرآن و حدیث اس درس سے سیراب ہوتے چلے آ رہے ہیں۔

حضرت شیخ محمد اسماعیل وڈا میاں رحمتہ اللہ علیہ کے والد بزرگوار کا اسم گرامی فتح اللہ بن عبدالعزیز بن سرفراز احمد تھا زمیندار تھے اور کھوکھڑات تھی موضع پہنہ میں سکونت رکھتے تھے یہ گھوں دریائے چناب کے کنارے واقع ہے۔ ولادت باسعادت عمداً کبریٰ میں ۱۰۸۵ھ کے بعد بتائی جاتی ہے وہاں سے یہ خاندان موضع لنگر مخدوم میں آکر آباد ہوا۔ حضرت اسماعیل سروردی رحمتہ اللہ علیہ کو پانچ سال کی عمر میں تعلیم حاصل کرنے کے لئے شیخ عبدالکریم سروردی کے سپرد کیا گیا بارہ برس کی عمر میں استوائی درویشوں کے لئے آٹا پینے پر لگا دیا روزانہ آٹا پس کر باورچی خانے میں دیتے اور اس فرض کی لوائگی کے بعد استوائی کے درس میں شریک ہوتے ایک دن اتفاق سے درس میں وقت پر شریک نہ ہوئے تو استوائی نے ایک درویش کو بھیجا کہ دیکھو اسماعیل درس میں شریک نہیں ہوا کیا بات ہے؟ درویش چکی والے حجرے میں گیا تو حضرت اسماعیل مراقبے میں تھے اور چکی خود بخود چل

رہی تھی وہ حیران ہو کر لوٹا استاد سے یہ واقعہ بیان کیا۔ حضرت عبدالکریم خود موقع پر پہنچ گئے یہ دیکھ کر استاد پر وجدانی کیفیت طاری ہو گئی اور شاگرد کو حالت ذکر میں چھوڑ کر چلے گئے۔ جب بارہ سال کے شاگرد عالم صحو میں آئے آٹا اکٹھا کیا مطبخ میں پہنچایا اور جلدی سے استاد کی خدمت میں حاضر ہوئے استاد نے کہا اسماعیل آج سے آٹا پینے کی خدمت تمہیں معاف کر دی گئی ہے کیونکہ تمہارے سپرد یہ خدمت کرنا عالم بلا کے فرشتوں کو زحمت دینا ہے۔

جب حضرت شیخ محمد اسماعیل نے علم باطنی میں کمال حاصل کر لیا تو اپنے استاد و مرشد سے رخصت حاصل کی لنگر مخدوم سے دس کوس کی مسافت پر ایک شیشم کے درخت کے نیچے ڈیرہ جمایا یہاں چند ماہ سکونت اختیار کی ایک سو چالیس درویشوں نے آپ سے علم حاصل کیا اچانک ایک دن اشارہ نبی سے لاہور تشریف لے آئے اس وقت آپ کی عمر شریف ۴۵ برس کی تھی جہاں اب درس وڈے میاں قائم ہے اس وقت اس محلہ کو تیل پورہ کہتے تھے جہاں اقامت اختیار فرمائی یہاں درس و تدریس کا کام شروع کیا۔

جب لاہور میں تشریف لائے تو پہلے ۴۰ دن حضرت سید علی ہجویریؒ داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار اقدس پر اعتکاف میں رہے پھر اپنے مقام پر درس و تدریس کے کام کا آغاز کیا تائید و خد لوندی سے ایک انبوہ کثیر طالبان علم کی پیاس بجھانے آتے اور سیراب ہو کر چلے جاتے۔

جب حضرت محمد اسماعیل رحمۃ اللہ علیہ محلہ تیل پورہ علاقہ گنج پورہ یا (گنج مغلوہ) میں تشریف لائے تو ایک پرانی لور غیر آبلو مسجد کے قریب ٹھہرے جس میں ایک ہندو جوگی رہتا تھا آپ نے اس جوگی سے کہا دیکھو یہ مسلمانوں کی عبادت گاہ ہے تمہیں یہاں نہیں رہنا چاہئے۔ میں یہاں قیام کرنا چاہتا ہوں اور درس دینا چاہتا ہوں جوگی نے مسجد خالی کرنے سے انکار کر دیا وہ جوگی بھی اپنے جنتز منتر کا ماہر تھا اس نے کہا اگر میں یہاں سے جاؤں گا تو یہ آپ کی مسجد بھی میرے

ساتھ جلتے گی یہ کہہ کر وہ مسجد سے باہر نکلا تو مسجد میں ایک جنبش پیدا ہوئی حضرت اسماعیل نے مسجد کی دیوار پر اپنا عصا مارا اور فرمایا حرکت نہ کرنا مسجد ساکن ہو گئی جوگی نے جب یہ کرامت ملاحظہ کی تو سر آپ کے قدموں پر رکھ کر کہا آپ کا علم میرے علم سے بہت بلند ہے اور چلا گیا جب آپ نے درس و تدریس کا آغاز کیا تو مسلمان جوق در جوق آنے لگے درس میں شریک ہوتے نماز ہیجگنہ ادا ہونے لگی۔ لڑکوں کی آواز پانچ وقت گونجتی آپ کی آمد کی خبر دور دور تک پھیل گئی تو اس ٹوٹی پھوٹی مسجد کو مغل بلو شاہ شاہ جہان کی ایک ولیہ نے از سر نو تعمیر کیا اسی تعمیر کی بنیاد پر مسجد آج تک قائم ہے اور یہیں درس کا کلام آج تک قائم ہے اور قائم رہے گا انشاء اللہ آج یہ مسجد مظہرہ درس میاں وڈا کے احاطہ میں ہے آپ کا مزار مقدس بھی اسی احاطہ میں ہے اور دوسری بہت سی قبریں ہیں۔ آپ کی وصیت کے مطابق آپ کی قبر کو پکا نہیں بنایا گیا آج تک قبر کچی ہے صرف اوپر کھڑی کے ستون پر چھت ڈال دی گئی ہے۔

آپ کے درس اور زبان مبارک میں اتنی تاثیر تھی اور اس قدر برکت تھی کہ چند ماہ میں من پڑھ آدمی قرآن پڑھ لیتا اور بڑی کم مدت میں لوگ کلام پاک حفظ کر لیتے اسی عرصہ میں ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ آپ کی خدمت میں ایک شخص حاضر ہوا اور عرض کی کہ حل ہی میں میرا نکاح ہوا ہے میری بیوی حافظ قرآن ہے میری بیوی مجھ سے اس لئے علیحدہ رہتی ہے کہ اس کے سینے میں لوح محفوظ کی لبت ہے قرآن دو جہان کا بلو شاہ ہے اس کو سینے میں رکھ کر وہ مجھ سے جاہل کو بدن پر انگلی تک لگانے نہیں دیتی اور کہتی ہے کہ میں تمہاری بیوی ہوں قرآن پاک حفظ کر کے مجھے ہاتھ لگانا میں اس مقدس لبت کی توہین برداشت نہیں کر سکتی اور انصاف کی بات یہ ہے کہ میری بیوی حق بجانب ہے اب آپ سے درخواست ہے کہ آپ اس طرح راہنمائی فرمائیں کہ جلد از جلد قرآن پاک حفظ ہو جائے یا کم از کم ناظرہ تو پڑھ سکو۔ آپ نے فرمایا کہ میرے درس میں شامل ہو جاؤ چھ ماہ میں قرآن حفظ ہو جائے گا وہ شخص بڑا رنجیدہ ہوا اور کہہ یا حضرت دنیا داروں کی محبت

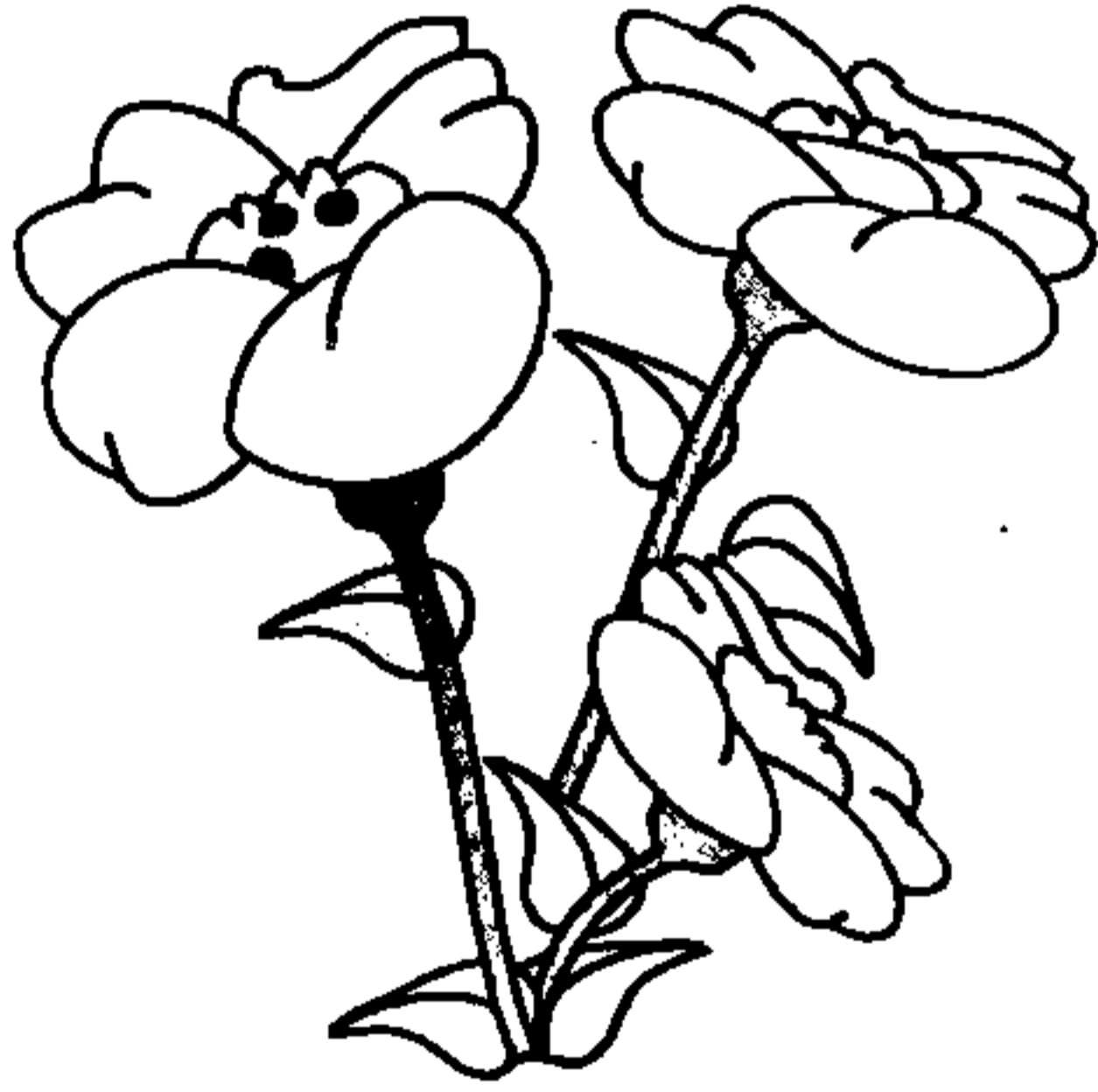
کا بیانہ ٹوٹا ہوا ہوتا ہے۔ اتنی دیر شاید صبر ممکن نہ ہو آپ کو اس شخص پر رحم آیا اور کہا جاؤ کل صبح کی نماز میرے ساتھ ادا کرنا جب میں دائیں جانب سلام پھیروں تو تم آگے آجانا انشاء اللہ مقصد حل ہو جائے گا اگلی صبح وہ نماز فجر میں شریک ہوا جب آپ نے دوسری رکعت کے بعد دائیں رخ سلام کیا تو وہ آگے آگیا اس وقت وہ شخص اور دوسرے جتنے لوگوں پر حضرت کی نظر پڑی حافظ ہو گئے اور دوسری جانب سلام کیا۔ نمازی جو قرآن نہیں پڑھ سکتے تھے۔ ناظرہ خواں ہو گئے وہ شخص اسی وقت آپ کے دست حق پرست پر بیعت ہو گیا۔

آپ نے فرمایا تھا کہ یہاں حفظ قرآن کا فیض میرے وصل کے بعد بھی جاری رہے گا میری خاک قبر سے بھی فیض کی کرنیں پھوٹیں گی آج آپ کے وصل کو تین سو سال سے زیادہ عرصہ گزر چکا ہے اور درس فیض جاری ہے سو ڈیڑھ سو درویش طالب علم ہمیشہ قرآن پاک کی تعلیم حاصل کرتے ہیں رہائش اور کھانے کا انتظام مدرسہ کی طرف سے ہوتا ہے آپ کے بعد آپ کے بھائی شیخ محمد صالح پھر حافظ محمود ان کے بعد حافظ شرف الدین اور ان کے بعد آج تک درس وڈامیاں میں حفظ قرآن کا سلسلہ جاری ہے۔

آپ کے خلفاء بے شمار ہیں چند نام یہ ہیں حافظ الہ بخش، خلیفہ محمد صالح، میاں جان محمد لاہوری، خلیفہ جان محمد ثانی، شیخ محمد ہاشم، شیخ عبدالحمید، عبدالکریم قصوری، خلیفہ محمد عمر، محمد عثمان، امانت خان، حافظ محمد خوشبلی، مولانا تیمور لاہوری اور دیگر بہت سے۔

آپ کی وفات شوال ۱۰۸۵ ہجری بمطابق ۲۳ دسمبر ۱۶۷۴ء ہے آپ کا وصل عہد عالمگیری میں ہوا آپ کا مزار شریف لاہور کے مشہور مزارات میں سے ہے اور مرجع خاص و عام ہے، تاریخ وفات مزار کے دروازے کی پیشانی پر لکھی ہے۔

شہ تارخ آں دریائے دنیے
 کہ عمرش گشت در عشق خدا صرف
 دل و جاں کو قربان الہی
 کہ اسماعیل ثانی بود بے حرف



خواجہ حسین زنجالیؒ

بہت سی تواریخ میں لکھا ہے۔ کہ آپ حضرت علی ہجویری داماد گنج کے پیر بھائی تھے اور شیخ ابوالفضل بن حسن محلی کے خلیفہ تھے۔ لور لاہور کی طبیعت پر معمور تھے۔ ان کے مرشد پاک نے انہیں یہاں تبلیغ دین کے لئے بھیجا تھا۔ جب مرشد پاک کی طرف سے حضرت علی ہجویریؒ کو لاہور جانے کا حکم ہوا تو آپ نے اپنے مرشد شیخ ابوالفضلؒ سے کہا یا حضرت میرے پیر بھائی خواجہ حسین زنجالیؒ وہاں موجود ہیں تو مرشد پاک نے فرمایا۔ جو حکم ملے اس کی تعمیل کرنی چاہئے حکم کے آگے تکرار کی گنجائش نہیں ہوتی۔ لور یہ کہ تم ہمیشہ لاہور ہی میں رہو گے۔

مرشد پاک کے حکم پر جب حضرت علی ہجویریؒ لاہور پہنچے تو شام ڈھل چکی تھی۔ اندھیرا چھا گیا تھا۔ آپ نے شہر کے باہر ہی رات بسر کی۔ صبح ہوئی تو نماز و وظائف سے فارغ ہو کر اٹھے شہر کے اندر داخل ہوئے تو سامنے سے ایک جنازہ آ رہا تھا جنازہ کے ساتھ کثیر خلقت تھی۔ آپ نے دریافت فرمایا تو معلوم ہوا کہ میرا حسین زنجالیؒ کا جنازہ ہے۔ جنازے میں شرکت کی۔ لور مرشد کا حکم یاد آیا کہ مجھے کیوں یہاں بھیجا گیا ہے۔ یہ بات اپنی جگہ ایک وزن رکھتی ہے۔ مگر مورخین نے اپنی روایتی کج فہمیوں کے باعث جو تضادات کے دروازے کھولے ہوئے ہیں انہیں روکنا ممکن نہیں۔ عقیدت رکھنے والوں کے لئے یہ تضاد قوت کا باعث بنتے ہیں۔ بہر حال میرا حسین زنجالیؒ وقت کے قطب تھے۔ صدیوں سے خلق خدا آپ کی عقیدت مند ہے۔

تاریخوں کے مطابق خواجہ حسین زنجالیؒ نے ۴۳۱ ہجری بمطابق ۱۰۳۹ عیسوی کو وصال فرمایا۔ اس وقت سلطان محمود لول ناصر الدین بن سلطان محمود کا عہد تھا چاہ میرا لاہور میں مزار مبارک ہے خوبصورت گنبد کے زیر سایہ مزار ہے۔ لور ساتھ جامعہ مسجد ہے آپ کا مزار صدیوں سے مرجع خلافت ہے۔

مگر خزینتہ الاصفیاء اور حدیقتہ الاولیاء میں آپ کی تاریخ وفات ۶۰۰ ہجری بمطابق ۱۲۰۳ عیسوی لکھی ہے۔ لکھا ہے کہ آپ سلسلہ جنیدیہ میں بیعت تھے۔ اور اپنے بھائی سید یعقوب صدر دیوان زنجالی کے ہمراہ لاہور آئے تھے۔ دونوں بیانات کے مطابق ۱۶۹ برس کا فرق ہے۔ اب کیا ٹھیک کیا غلط اللہ تعالیٰ بہتر جانتا ہے۔ کیونکہ اب داراشکوہ کی تصنیف سفینۃ الاولیاء اور مولانا جامی کی تصنیف نجات الانس میں بھی اس کی کوئی وضاحت نہیں۔ اور نہ ہی حضرت علی ہجویری نے اپنی معرکتہ آلاء کتاب کشف المحجوب میں اس کا ذکر کیا ہے۔ یہ ضرور لکھا ہے۔ کہ مرشد کے حکم سے لاہور تشریف لائے۔ مگر تصوف پر خوبصورت کتابیں لکھنے والے حضرت دستگیر نامی لکھتے ہیں۔ کہ پہلا بیان آپ شیخ ابو الفضل بن حسن ختلی کے خلیفہ تھے۔ قرن صحت ہے۔

شیخ ابوالمعلیٰ رحمۃ اللہ علیہ

قطب الاقطاب حضرت شیخ ابوالمعلیٰ کرنلی قادری رحمۃ اللہ علیہ کا مزار مبارک دل محمد روڈ لاہور پر واقع ہے اور مرجع خلافت ہے مزار شریف ایک بلند چوترے پر ہے اور ساتھ ہی ایک تاریخی مسجد ہے دائیں جانب ایک کنواں ہے لب اس سڑک کا نام شاہ ابوالمعلیٰ روڈ ہے مزار پر درویش صفت پرندے کیو تر ہزاروں کی تعداد میں ہر وقت موجود رہتے ہیں سل میں کئی مرتبہ میلہ لگتا ہے مگر عرس مبارک ۱۷ ربیع الاول کو ہوتا ہے ہزاروں کی تعداد میں زائرین فاتحہ خوانی اور زیارت مزار کے لئے آتے ہیں اور خیر برکت کی رحمتوں سے سرفراز ہو کر واپس جاتے ہیں اولیائے لاہور اور بزرگان دین لاہور میں آپ بلند پایہ بزرگوں میں شمار ہوتے ہیں۔

آپ کے ابو اجداد میں سید فیض اللہ اپنے فرزند باغیا سید مبارک کرنلی کے ساتھ ۱۷۹۶ھ میں کرنلی سے ہجرت کر کے وارد ہند ہوئے اور بملو پور کے علاقہ اچ شریف میں رہائش پزیر ہوئے۔ کچھ مدت بعد یہ پاک سیرت خاندان ملکن سے قریب قصبہ داؤد جال میں آکر آبلو ہو گیا اور پھر ۱۸۳۰ء میں خاندان کے کچھ لوگ شیر گڑھ آکر آبلو ہوئے یہاں حضرت شیخ ابوالمعلیٰ پیدا ہوئے ۱۸۴۰ء کی ۱۰ ذوالحجہ دو شنبہ کا دن تھا۔ اس وقت ہندوستان پر منگل حکمران ہایوں کی حکومت تھی والدین نے آپ کا نام خیر الدین رکھا کرنلی سید خاندان سے تعلق رکھنے کے ملنے سے اٹھائیس واسطوں سے سلسلہ حضرت موسیٰ المرقوم بن امام محمد تقی ابوہریرہ تک پہنچتا ہے آپ کے والد ماجد کا نام سید رحمۃ اللہ اور ولوا کا نام سید فتح اللہ شاہ تھا حضرت شیخ ابوالمعلیٰ کا سلسلہ نسبت چودہ واسطوں سے حضرت سید اللولیا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی غوث الاعظم تک پہنچتا ہے آپ نے علوم ظاہری میں کمال حاصل کیا دل میں عشق حقیقی کا دریا بہتا تھا اسی جذبہ مستندہ میں گھر سے نکلے اور ایک

مدت جذب عشق و مستی میں جنگوں اور بیابانوں میں پھرتے رہے۔

اسی طرح سید الاولیاء غوث الثقلین ، غوث اعظم محی الدین حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی بابرکت ہستی کے عشق میں اویسہ طریقہ اختیار کیا اور وہی چلے گئے وہی سے واپس آکر حضرت شیخ داؤد کربلائی شیرگڑھ کی قربت اختیار کی اور مسند قلوریہ پر جلوہ افروز ہوئے پچاس برس کی عمر میں اپنے مرشد کے حکم کے مطابق لاہور تشریف لے آئے اور سلسلہ قلوریہ کے ترویج و فروغ میں مشغول ہو گئے مگر اس وقت تک سلوک و معرفت اور عرفان الہی کی کئی منزلیں طے کر چکے تھے۔

لاہور ہی نہیں سارے پنجاب میں آپ نے سلسلہ قلوریہ کی ترویج کے لئے بے پناہ کلام کیا آپ عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ایک نورانی پیکر تھے اور حضوری میں ایک منفرد مقام حاصل تھا اور حضرت غوث الاعظم سے خصوصی نسبت حاصل تھی آپ کی مشہور اور اہم ترین کرامت یہ تھی کہ جو شخص سلسلہ قلوریہ سے منسلک ہو کر آپ کے دست حق پرست پر بیعت کرتا اسی شب اس کو خواب میں حضرت غوث الاعظم کی زیارت نصیب ہو جاتی پنجاب کے گردونواح سے طالبان حق جوق در جوق آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور فیوض و برکات سے دامن بھر کر واپس لوٹتے اپنی زندگی میں ہی آپ نے ایک مسجد تعمیر کرائی اس کے مشرق میں ایک کنواں بنوایا۔ یہ اب تک موجود ہیں تذکرہ نگاروں کے مطابق آپ کے بڑے صاحبزادے حضرت شاہ محمد درویش جو تذکروں میں برقعہ پوش کے نام سے مشہور ہیں کبوتروں سے بہت محبت رکھتے تھے اور کہتے تھے یہ صبح سویرے انسانوں سے پہلے ذکر خداوندی میں مشغول ہو جاتے ہیں انہوں نے یہاں بہت سے کبوتر پالے اس وقت سے آج تک یہاں ہزاروں کی تعداد میں کبوتر موجود رہتے ہیں عقیدہ تمند ان کی خوراک کا سلن مہیا کرتے رہتے ہیں۔

دارالشکوہ کی تصنیف سفینۃ الاولیاء کے مطابق حضرت شاہ ابو العالی رحمۃ اللہ

علیہ نے ۱۶ یا ۱۷ ربیع الاول کو وصل فرمایا سن ہجری ۱۰۲۳ھ تھا اس وقت شہنشاہ اکبر کا عہد تھا آپ کے بعد آپ کے پوتے اور نواسے گدی پر بیٹھے اور ترویج دین میں نمایاں خدمات انجام دیں۔

آپ شاعر بھی تھے اور نثر بھی لکھتے تھے اس دور میں پنجاب پبلک لائبریری میں محققین نے ایک قلمی فارسی دیوان کو آپ کا دیوان قرار دیا۔ دیوان غربتی، عفت القادری، رسالہ گلہ ستہ، بلغ ارم، رسالہ مونس جاں، اور زعفران زار نامی کتب آپ سے منسوب ہیں۔

آپ کی بے شمار کرامات ہیں مگر سب سے بڑی کرامت یہ ہے کہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی محبت کے لازوال خزانوں کے مالک تھے آپ کے پاس جو بھی تلاش حق اور طلب نور عشق کے لئے آتا اپنی طلب سے سوا نعمتوں سے نوازا جاتا۔

حضرت سید ابوالعلیٰ رحمۃ اللہ علیہ نے عمر بھر قرآن و سنت کی سختی سے پابندی کی اور صحبت میں رہنے والوں کے دلوں کو توحید و رسالت کی تعلیمات سے منور کیا آپ کے روح و دل اور ذہن و جسم، صدق و یقین اور ایمان و عشق کے سانچے میں ڈھلے ہوئے تھے آپ کے پاس لوگ مردہ دل لے کر آتے اور نور حیات سے جھولیاں بھر کر جاتے۔

حضرت خیر الدین ابو العالیٰ قادری کرمانی رحمۃ اللہ علیہ کی پاکیزہ زندگی سراپا کرامت ہے۔ آپ شیخ داؤد شیرگڑھی کے مہیتے تھے۔ انہیں سے خرقہ خلافت بھی ملا مگر آپ اویسی تھے اور براہ راست سید الثقلین غوث الاعظم سید عبدالقادر جیلانیؒ سے ربانی فیض حاصل کیا۔ شیرگڑھ سے لاہور آتے ہوئے کئی جگہوں پر آپ نے قیام فرمایا۔ آپ نے تیس برس بڑی سخت ریاضتیں کیں۔ شیرگڑھ سے لاہور آتے ہوئے۔ اب بھی کئی مقام پر عمارتیں شاہ ابوالعلیٰ کے نام سے مشہور ہیں۔

سینۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ حضرت اخوند نعمت اللہؒ فرماتے ہیں کہ حضرت غوث الاعظمؒ سے میں بے پناہ عقیدت رکھتا ہوں انہوں نے ایک جگہ فرمایا ہے کہ مجھ سے عقیدت رکھنے والا اگر مشرق میں ہے۔ اور میں مغرب میں ہوں تو اس کا سرنگا ہے تو میں اس کا سر ڈھانپ دوں گا۔ حضرت اخوند نعمت اللہؒ فرماتے ہیں۔ میں بھی پیر پیراں سے بے حد عقیدت رکھتا تھا۔ اسی رات میں نے خواب میں دیکھا۔ کہ میں ایک جنگل بیابان میں کھڑا ہوں اور حضرت غوث الاعظمؒ تشریف لائے اور مجھے ایک سفید پگڑی عطا کی اور فرمایا اے نعمت اللہ ہم تیرے حل سے آگاہ ہیں۔ تیرا سرنگا تھا۔ ہم نے سر ڈھانپ دیا۔ حضرت نعمت اللہؒ یہ خواب سنانے حضرت شاہ ابوالمعلیٰ کے ہاں پہنچے آپ انہیں دیکھ کر مسکرائے اور سفید پگڑی نکال کر انہیں دی اور فرمایا نعمت اللہ یہ وہی پگڑی ہے جو غوث الاعظمؒ نے رات تمہیں عطا فرمائی تھی۔

حضرت شاہ ابوالمعلیٰ حضرت غوث الاعظم کے خاص محبوبوں میں تھے آپ نے حضرت عبدالقادر جیلانیؒ کی کرامت اور مناقب پر ایک کتاب بھی لکھی ہے تحفۃ القادریہ یہ اس کتاب کا نام ہے۔ آپ کی ایک کتاب آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے حلیہ مبارک پر بھی ہے۔ آپ شاعر بھی تھے اور ایک دیوان آپ کا فارسی اشعار میں موجود ہے۔

شہزادہ محمد داراشکوہ اپنی مقبول تصنیف سینۃ الاولیاء میں لکھتے ہیں۔ کہ ایک دن میں حضرت نعمت اللہ کے ہمراہ حضرت ابوالمعلیٰؒ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اسی عرصہ میں ایک عقیدتمند ایک خوبصورت تسبیح لے کر آیا اور آپ کی خدمت میں پیش کی آپ نے وہ تسبیح رکھ لی۔ داراشکوہ لکھتے ہیں۔ میرے دل میں خیال آیا کہ اگر حضرت ابوالمعلیٰؒ یہ تسبیح مجھے عنایت فرمائیں تو کرم ہو۔ ہم جب جانے لگے تو آپ نے مجھے بلایا اور فرمایا یہ تسبیح لے لو۔ اس پر ایک سو مرتبہ درود شریف کا ورد کیا کرنا۔ تاکہ اس کا ثواب تمہیں۔ مجھے اور تسبیح دینے والے کو ہو۔

حضرت شاہ ابوالعلیٰ کے کنی اور بھی ہم نام ہوئے ہیں مگر وہ دنیا دار تھے درویشی سے ان کوئی تعلق نہیں۔ آپ بیعت اپنے خسر حضرت داؤد بندگی سے تھے مگر عشق کی حد تک محبت حضرت غوث الاعظم سے تھی۔ ان کی محبت میں اشعار کہتے اور جنگلوں میں مارے مارے پھرتے۔ پھر ایسا کرم ہوا کہ تمام دینی روحانی اور دنیوی فیض آقائے بغداد سے ملنے لگا۔ سید عبدالقادر جیلانی قدم قدم پر آپ کی رہنمائی فرماتے۔ تمام روحانی فیض براہ راست آقائے بغداد سے ملنے لگا بلکہ جو حضرت ابوالعلیٰ کی بیعت ہوتا۔ اسی رات اسے غوث الاعظم کا دیدار خواب میں ہوتا۔

البتہ ایک شاہ ابوالعلیٰ حضرت بملول شیر قلندر کے پوتے تھے، یہ حضرت محکم دین جو حجرہ شاہ مقیم والے کے نام سے مشہور ہیں ان کے والد تھے یہ شاہ ابوالعلیٰ اکیس سال کی عمر میں وفات پاگئے۔ مگر اس وقت حضرت شاہ مقیم محکم دین پیدا ہو چکے تھے۔ ان کی اولاد آج تک حجرہ شاہ مقیم کے دربار کی جلوہ نشین ہے۔ ان حضرت شاہ ابوالعلیٰ کا مزار حضرت میراں بملول شیر قلندر کے مقبرہ کے قریب ہے ان کی بائیں جانب۔ حجرہ شاہ مقیم ضلع اوکاڑہ میں ہے۔

حضرت شاہ المعلیٰ خیر الدین لاہوری کی دو شلوایاں ہوئیں۔ پہلی بیوی حضرت داؤد بندگی کی صاحبزادی تھیں جو جلد وفات پاگئیں۔ اور شیر گڑھ میں اپنی والدہ کے پہلو میں دفن ہوئیں۔ دوسری شلوی بلو شاہ جمائگیر کی نواسی سے ہوئی ان کا انتقال لاہور میں ہوا اور محلہ شاہ ابوالعلیٰ میں خواتین کے قبرستان میں دفن ہوئیں۔ اس پاک بی بی کو شاہی خاندان کے ناتے سے لاہور شہر کے اندر گیارہ حویلیاں ملیں۔ قریباً "آدھا شہر اس بی بی کی ملکیت تھا پکھری سے لے کر شاہ ابوالعلیٰ تک تمام علاقہ آپ کی جاگیر میں تھا۔ شیر گڑھ میں بھی آپ کی اولاد آج مقیم ہے اور ایک بیٹے سید شاہ عبدالستار سکھوں سے لڑتے ہوئے شہید ہوئے مزار حسین گڑھ میں ایک اونچے چوترے پر ہے۔ آپ کی اولاد سے سید موبہن شاہ اعلیٰ پائے کے

بزرگ تھے آپ کا نام تو محی الدین تھا۔ مگر موہن شاہ اس لئے مشہور ہوئے کہ آپ کی مجلس میں جو بیٹھتا اس کا دل موہ لیتے۔ لوگ انہیں دل موہ لینے والا پیر کہتے بعد میں موہن شاہ کے نام سے مشہور ہوئے قصبہ موہن وال آپ کے نام پر مشہور ہے آپ کے عقیدتمندوں میں ہندو سکھ بہت زیادہ تھے ایک دن ایک صاحب دل سکھ دیال سنگھ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور عرض کی یا حضرت میری خواہش ہے کہ ایک درسگاہ قائم کروں جس میں مسلمان، ہندو، سکھ سب اکٹھے تعلیم حاصل کریں۔ آپ نے فرمایا جتنی زمین چاہے یہاں سے لے لو۔ چنانچہ دیال سنگھ نے کلنی زمین لے لی اور مخیر حضرات کے تعاون سے اور کچھ اپنی دولت سے دیال سنگھ کلج تعمیر کیا۔ جو آج تک قائم ہے کیونکہ آپ کی اولاد مستقل یہاں مقیم نہیں تھی۔ اس لئے ناجائز قابضین نے زمینوں پر قبضہ کر لیا۔

آپ کی بہت سی تصانیف ہیں۔ آپ فارسی کے بہت بڑے شاعر تھے آپ کی شاعری کی دور دور تک شہرت تھی۔ آپ کا کلام اب بھی کچھ لوگوں کے پاس محفوظ ہے۔ آپ کو ہر روز حضرت غوث الاعظمؒ کی خواب میں زیارت ہوتی تھی ایک مرتبہ مہمانداری میں حقے کے دو کس لگا لئے۔ زیارت بند ہو گئی۔ آپ بہت روئے اور فریاد کی۔ جدائی میں اشعار کے زیارت بحال ہوئی تو غوث الثقلینؒ نے فرمایا معلیٰ تیرے منہ سے حقے کی بو آنے لگی تھی۔ آپ کی تصانیف تحفۃ القادریہ زعفران زار، گلستہ باغ ارم، اصول صوفیاء، مونس جان، رسالہ نوریہ اور بے شمار تصانیف ہیں۔

اکبر کے نورتن میں ملک الشعراء فیضی آپ کا عقیدتمند تک تھا اور آپ کو بہت سے خط لکھے اور ملاقات کی خواہش ظاہر کی بے حد اسرار پر آپ نے فیضی سے ملاقات کی اور کئی روز آپ اس کے گھر رہے۔ اور اس کی لائبریری سے کچھ مطالعہ کیا۔ آپ ان دونوں دہلی میں مقیم تھے۔ آپ نے ٹھٹھہ میں بھی ایک بہت بڑے عالم ملاں نیازی سے بھی ملاقات کی۔ وہ بھی شاعر تھا۔ اس نے آپ کو بہت سے شعر سنائے۔ آپ نے فرمایا۔ ملاں جی آپ کے شعروں سے زیادہ آپ کی

صحبت میں بیٹھ کر زیادہ لطف آیا۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی آپ کے بے حد عقیدتمند تھے۔ خط و کتابت جاری رہتی۔ ایک مرتبہ محبت نے ایسا جوش مارا کہ آپ دہلی سے لاہور آگئے۔ اور ملاقات سے مشرف ہوئے۔ اتنے بڑے عالم، مفسر، شاعر، صوفی اور محدث ہونے کے بلا وصف حضرت شاہ ابو العالیؒ کے بے حد عقیدتمند تھے۔ آپ نے شیخ عبدالحق محدث سے فرمایا عبدالحق واپس چلے جاؤ۔ دہلی تمہاری فرقت میں تڑپ رہی ہے۔

حضرت سید داؤد بندگیؒ حضرت غوث الاعظم سے باطنی طور پر بیعت تھے اسی لئے حضرت شاہ ابو العالیؒ کو بھی نمبرٹ الاعظم سے عشق کی حد تک محبت تھی آپ کی کرامت میں ایک کرامت یہ بھی ہے۔ کہ جہاں آپ کا مزار ہے یہ ایک ٹیلہ تھا۔ اس سارے علاقے کو گوالمنڈی کا نام اسی لئے دیا ہے۔ کہ یہ ہندو گوالوں کی بستی تھی جو یہاں سے دودھ لے کر لاہور شہر کے اندر جا کر بیچتے تھے۔ اس علاقے میں ایک ہندو جوگی جلودگر بھی رہتا تھا جو گوالوں کو جلود کے زور سے بت تک کرتا۔ گوالے اسے مفت دودھ دیتے تھے۔ جو نہ دیتا اس کی بھینس پر جلود کرتا اور وہ دودھ کے بجائے خون دینے لگتی۔ ایک مرتبہ ایک بڑھیا وہاں سے گزری وہ سخت پریشان تھی وہ ہندو تھی۔ آپ نے اسے بلایا اور فرمایا بڑھیا تو کیوں پریشان ہے؟ اس نے رو کر کہا۔ جوگی نے میری بھینس پر جلود کر دیا ہے اور وہ خون دینے لگی ہے آپ نے فرمایا جا ایک آٹے کا پڑالا۔ وہ لے آئی۔ آپ نے اس پر کچھ پڑھ کر اسے دیا اور کہا جا بھینس کو کھلا دے اب اس پر کبھی جوگی کا جلود اثر نہیں کرے گا۔ ایسا ہی ہوا جب دوسرے گوالوں کو پتہ چلا تو سب آپ کے پاس آگئے اور جوگی کو دودھ دینا بند کر دیا۔ جب اسے کسی نے بتایا کہ ایک مسلمان درویش یہاں آیا ہے۔ سب گوالے اس کی طرف مائل ہو گئے ہیں۔ وہ بڑے غصے میں آپ کی طرف آیا۔ وہی جہی بکنے لگا آپ تسبیح پر کچھ پڑھ رہے تھے۔ آخر آپ نے تسبیح ختم کی اور اس کی طرف دیکھا وہ کچھ جنتر منتر پڑھ رہا تھا مگر کوئی اثر نہیں ہو رہا تھا۔ آپ نے نگاہ اوپر اٹھائی۔ تو جوگی فضا میں بلند ہونا شروع ہو گیا۔ آخر وہ

ہوا میں معلق ہو گیا اور آپ نے فرمایا اب تو سر کے بل نیچے آئے گا تیری گردن ٹوٹ جائے گی۔ تو خلق خدا کو اور جانوروں کو ناحق تنگ کرتا ہے۔ جوگی کلپنے لگا ہاتھ جوڑ کر کانپ رہا تھا اور گڑ گڑا کر معافی مانگ رہا تھا۔ آپ نے معاف کر دیا جب نیچے آیا تو آپ کے قدموں پر گر پڑا اور مسلمان ہو گیا۔ پھر تمام عمر آپ کی خدمت میں رہا۔ اس کامزار بھی اسی علاقے میں تھا۔ مگر اب مکانات بن چکے ہیں اور بہت سی قبریں بے نشان ہو چکی ہیں۔ اس کی قبر پر گنبد تھا۔ جو سیاہ رنگ کا تھا۔

باغبانپورہ سے کچھ دور شہر کی جانب محمد نامی ایک کمہار کا پڑاؤ تھا وہ مٹی کے برتنوں کا وسیع پیمانے پر کام کرتا تھا۔ ٹیلے پر اس کا بھٹہ تھا۔ جہاں برتن پکاتا تھا۔ امیر آدمی تھا۔ جب برتن پکانے کے لئے بھٹے میں رکھتا تو آگ لگانے سے پہلے وہ بہت سا کھانا پکا کر غریبوں مسکینوں کو کھلاتا۔ آپ کے ہاں بھی لنگر جاری رہتا تھا ایک دن غریبوں میں سے کچھ لوگوں نے کہا کہ کل محمد کے آوے کو آگ لگائی جائے گی وہاں سینکڑوں غریب جا کر کھانا کھائیں گے۔ آپ کو یہ بات ناگواری گزری۔ آپ نے فرمایا۔ یہ تو فو محمد کے آوے کو تو قیامت تک کوئی آگ نہیں لگا سکتی۔ فقیروں کی سمجھ میں بات نہ آئی۔ دوسرے دن وہ وہاں کھانا کھانے گئے۔ محمد کمہار نے آگ لگانے کی کوشش کی۔ مگر آگ نہ لگی اس نے بڑے جتن کئے۔ دوسرے ماہرین کو بلایا۔ مگر آگ نہ لگی۔ اب وہاں سینکڑوں فقیر خطر تھے کہ آگ لگے اور لنگر تقسیم ہو۔ آخر ان فقیروں کو حضرت ابو العالی کی بات یاد آگئی انہوں نے کہا کہ کل وہاں ٹیلے پر بیٹھے درویش نے کہا تھا۔ محمد کے آوے کو آگ کیسے لگ سکتی ہے کمہار کی سمجھ میں بات آگئی۔ وہ بھاگ کر گیا اور آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور گڑ گڑا کر التجا کی حضرت آوے کو آگ نہیں لگ رہی آپ نے دعا فرمائی۔ آپ نے فرمایا بدھو محمد کے آوے کو کون آگ لگا سکتا ہے اپنا نام بدل دے پھر آگ لگے گی۔ کمہار نے کہا حضرت جی آپ ہی میرا کوئی نام تجویز کریں۔ جاتا ہوں بدھو ہی رکھ دیا۔ آپ نے فرمایا جا جا کے آگ لگا۔ وہ گیا اور آوے کو آگ لگ گئی اور لنگر بھی جاری ہو گیا۔ وہ آکر آپ کا مرید ہو گیا اور اپنا نام ہمیشہ کے

لئے بدھو رکھ لیا۔ وہ جگہ اب بھی آدھ بدھو کے نام سے مشہور ہے اور اب وہاں
قبرستان ہے بدھو کھمار کی قبر بھی وہیں ہے۔ یہ قبرستان آدھ بدھو انجینئرنگ
یونیورسٹی کے سامنے ہے۔



سید خاوند محمود ایشاںؒ

بخارا کا بلو شاہ عبداللہ خان کھڑا تھا۔ ہتھیار بند سپاہی پورے شہر آداب سے کھڑے تھے۔ ایک سردار کے ہاتھ پاؤں بندھے تھے۔ بلو شاہ پورے غیظ و غضب میں تھا۔ سپاہی تنگی تلواریں لئے حکم کے منتظر تھے۔ بلو شاہ نے حکم دیا۔ کہ اس کے ناک اور کن کٹ دیئے جائیں۔ حکم کی فوری تعمیل ہوئی۔ وہ سردار چیخ چلا رہا تھا۔ مجھے معاف کرو مگر ناک اور کن کٹ دیئے گئے۔ بلو شاہ نے کہا۔ بے لویوں اور گستاخوں کا میں انجام ہوتا ہے۔

در اصل یہ سردار بلو شاہ کا گستاخ نہیں تھا۔ بلکہ اس نے ایک درویش سے گستاخی کی تھی۔ ایسا سبب اللہ تعالیٰ نے بنا دیا کہ گستاخانہ منہ سے نکلے ہوئے الفاظ اس بے لوب پر وارد ہو گئے۔ بخارا کے شہر دُخش کا سردار بلقی بیگ وہاں کا حاکم بھی تھا۔ اولیاء اللہ کا منکر تھا۔ اور اکثر بزرگوں کے خلاف زہر اگتا رہتا خواجہ خاوند جو لاہور میں حضرت سید ایشاںؒ کے نام سے مشہور ہیں۔ آپ بیس سال کی عمر میں بخارا سے دُخش کے شہر میں آگئے اسی عمر میں آپ عشق الہی میں گرفتار ہوئے۔ ذوق و شوق۔ عبوت و ریاضت نے درویشانہ بے نیازی پیدا کر دی۔ ایک دن آپ دُخش کے حاکم بلقی بیگ کی مجلس میں جا بیٹھے۔ وضع قطع لباس وغیرہ سب درویشانہ تھی۔ بلقی بیگ نے آپ کی طرف دیکھا اور بڑے گستاخانہ لہجے میں کہا۔ یہ جو درویش اور خواجہ زلوے کہلاتے ہیں۔ یہ خلقت کو گمراہ کرتے ہیں۔ ان کے ناک کن کٹ کر ان کو شہر میں پھرانا چاہئے۔ تاکہ عبرت کا پیکر بن کر لوگوں کے سامنے آئیں۔ میرا نام بلقی بیگ نہیں اگر میں یہ کام نہ کروں۔ درویش بے خوف ہوتا ہے۔ خواجہ خاوندؒ نے سر محفل فرمایا۔ مجھے امید ہے کہ ایک دن تیرے ناک کن کاٹے جائیں گے یہ کہہ کر آپ محفل سے اٹھ کر چلے گئے۔

ایک دن ایسا ہوا کہ بخارا کے بلو شاہ عبداللہ خان کا میر شکار وہاں سے گزرا۔

اس کے ہاتھ میں شہی باز تھلا۔ وہ اپنی شہانہ ملازمت کے زعم میں وہاں سے گزرا۔ تو کوئی ناگوار حرکت اس سے سرزد ہوئی۔ دُخس کا حاکم بقی بیگ سخت گیر تو ہی تھا۔ اس نے بلو شاہ کے میر شکار کو پکڑ کر خوب پٹوایا۔ وہ وہاں سے دو تاج پٹیا چلا۔ راستے میں اس نے شہی باز بھی مار دیا۔ اور بلو شاہ سے جا کر کلمہ بقی بیگ نے نہ صرف مجھ کو مارا ہے۔ بلکہ شہی باز بھی مار دیا ہے۔ بلو شاہ نے بقی بیگ کو بلوایا۔ اور اسے باندھ کر اس کے ناک اور کھن کٹ دیئے۔ اس طرح اس کی زبان سے نکلے ہوئے یہودہ الفاظ اس پر وارد ہوئے اور گستاخی کی اسے سزا مل گئی۔

ایشان فارسی زبان کا لفظ ہے اس کے لغتی معنی ”وہ شان“ آپ کا نام تو سید خاوند محمود تھا مگر لوگ انہیں محبت سے حضرت ایشان کہتے تھے۔ یعنی بلند شان والا۔ ویسے بھی ترکستان میں یہ لفظ آقا کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ آپ لور زلو ولی تھے۔ آپ کا نسب نامہ والد کی طرف سے خواجہ علاؤ الدین عطارد سے ملتا ہے۔ آپ کے والد کا نام خواجہ سید شریف رحمت اللہ علیہ تھا۔ والدہ حضرت علی کرم اللہ وجہ کے فرزند محمد بن حنفیہ کی لولاد سے تھیں۔ حضرت ایشان کا اصل وطن بخارا تھا۔ ابتدائی تعلیم والد سے حاصل کی بارہ سال کی عمر میں کلام پاک حفظ کیا۔ سلوک کی تعلیم حضرت خواجہ محمد اسحاق سفید کے حلقہ لولوت میں شامل ہو کر حاصل کی۔ سلوک کی منزلیں طے کیں اور خرقہ خلافت حاصل کیا۔ ویسے آپ حضرت سید بہاء الدین نقشبند سے نسبت اویسیہ رکھتے تھے۔ اویسیہ بن ہرکوں کو کہتے ہیں۔ جنہوں نے کسی بزرگ کی وقت کے بعد ان کی روح سے فیض حاصل کیا ہے۔ آپ کچھ دیر دُخس میں رہے۔ پھر بلخ، سمرقند، ہرات، لور قندھار سے ہوتے ہوئے کلل پینچے، لور درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ مگر آپ کے والد بعدِ ستان کے ضلع حصار کے ایک قصبہ دہوی میں تھے وہ بیمار ہوئے تو انہوں نے آپ کو بلایا۔ مگر جب تک آپ وہاں پینچے والد محترم انتقال کر چکے تھے۔ اس وقت آپ کی عمر تیس سال تھی۔ آپ کے والد محترم کی وہاں کچھ جائیداد تھی۔ مگر آپ نے وہ سب غریب مساکین، لور عزیز و اقرباء میں تقسیم کر دی اور پھر بخارا چلے گئے۔ آپ

سے اس علاقے میں لوگوں نے بہت فیض حاصل کیا پھر آپ نے عراق، ایران، اور حجاز کی جانب اپنے خلفاء روانہ کئے۔ اور خود کشمیر چلے آئے۔ جہاں اپنے والد کے مرید نواب جمیل خان، یا عبدالرحمن کے ہاں قیام کیا۔ وہاں بھی درس و تدریس اور فیض کا سلسلہ جاری کیا، آپ کی خانقاہ کا نام خانقاہ نقشبندیہ تھا۔ یہاں سے آپ نے اپنے خلفاء تبلیغ اسلام کے لئے بھیجے تبت وہاں بھی دین اسلام کو بڑا فروغ ملا یہ دور جلال الدین اکبر، جہانگیر اور شاہجہان کا تھا ان تینوں بادشاہوں کے ہاں آپ کا بڑا احترام اور عزت تھی۔ شہی بیگمات اور شہزادیاں آپ سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔ اور آپ کی انتہائی عقیدتمند تھیں۔ بہت سی شہزادیوں نے آپ سے روحانی فیض حاصل کیا۔ سلطنت سلیمہ بیگم۔ گل رخ بیگم آپ سے والہانہ عقیدت رکھتی تھیں۔ آپ کی مرید تھیں۔ گل رخ بیگم نے اپنے ہاتھ سے ایک چونہ سی کر آپ کو پہنایا۔ یہ بی بی ہر وقت لا الہ الا اللہ کا ورد کرتی تھیں۔

حضرت سید خوند محمد ایشاں قطب الارشاد تھے۔ اعلیٰ پائے کے خطیب۔ مناظر، خطاط، تھے حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کی کشف المحجوب آپ نے اپنے دست مبارک سے لکھی۔ وہ قلمی نسخہ لب بھی نولورات کے طور پر کسی لائبریری میں موجود ہے۔ آپ شاہجہاں کے عہد میں لاہور تشریف لائے اور یہاں بھی ایک درس گاہ قائم کی جو آپ کے نام سے آج تک مشہور ہے۔

آپ کے چھ فرزند تھے خواجہ خوند احمد، خواجہ خوند محمود۔ خواجہ خوند معین الدین بڑے صاحبزادے خواجہ تاج الدین تھے۔ خواجہ قاسم خوند۔ اور خواجہ بہاء الدین خوند۔ یہ تمام بزرگ بھی صاحب ولایت تھے ان میں خواجہ تاج الدین خوند جامع علم و عمل اور صاحب حل و قل تھے۔ آپ کے سولہ خلیفے تھے۔ جنہوں نے تبلیغ دین اور روحانی فیوض و برکت سے خلق خدا کو ملامل کر دیا۔

مغل بادشاہ شاہجہاں آپ کا بڑا عقیدتمند تھا۔ اس نے آپ کو ایک لاکھ سونے کے ٹکے دیئے۔ جن سے آپ نے ایک عایشان بلغ لکویا۔ درسگاہ کی

عمارتیں بنوائیں۔ آپ نے اپنا موجودہ روضہ مبارک بھی خود تعمیر کرایا۔ آپ کی دعا سے ملکہ نور جہاں نے ایک موزی مرض سے شفا پائی۔ قحط کے دنوں میں آپ نے دعا فرمائی تو بارش ہو گئی۔ قحط سالی ختم ہو گئی۔ آپ کے لنگر خانے سے سینکڑوں غریب۔ مسکین۔ اور مسافر کھانا کھاتے تھے۔ آپ کی خانقاہ ایک قلعہ میں تھی۔ جو بعد میں خانہ جنگیوں کے باعث تباہ ہوا۔ سکھوں کے دور میں یہ قلعہ اور دیگر عمارات تباہ ہو گئیں۔ صرف آپ کا وہ منبر بچ گیا جس پر وعظ فرماتے تھے۔

آپ کی وفات ۱۳ شعبان ۱۰۵۲ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک بیگم پورہ میں انجینئرنگ یونیورسٹی کے عقب میں ہے۔ اور زیارت گاہ عام و خاص ہے البتہ وہ قلعہ اور وہ عمارت سب آشوب زمانہ کی نذر ہو گئیں۔



حضرت شیخ طاہر بندگیؒ

عشق سے یہ کر دنیا میں بندے کو پاگل کر دینے والی کوئی شے نہیں۔ سرہند شریف میں ایک بہت بڑا مندر تھا۔ چھوٹے بڑے بہت سے بت چبوتروں پر استوار تھے۔ گھنے لور گھینٹیل جاج ری تھیں باہر پر شلوٹ رہے تھے۔ اندر وٹ بتوں کے قدموں میں پھول پھلور کر رہے تھے۔ کچھ ہاتھ جوڑے آنکھیں بند کئے۔ بتوں سے مرلویں مانگ رہے تھے۔ ایک بڑے بت کے سامنے ایک نوجوان قشقہ کھینچے گلے میں جینو ڈالے ہاتھ بندھے کھڑا تھا۔ وہ خود حیرت کا ایک بت بنا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ انتہائی خوبصورت ہندو دو شیزہ کھڑی تھی۔ اس کے حسن کی کشش انسانوں کو ہی نہیں چاند ستاروں کو بھی محو حیرت بنا دینے والی تھی۔ حسن تھا کہ نور کا ایک بستا دریا تھا۔ دو شیزہ کا ہر انداز بے نیاز تھا۔ وہ آنکھیں بند کئے ہاتھ جوڑے بت کے سامنے کھڑی مستیوں کی لہروں میں ڈوبی ہوئی تھی۔ مگر خوبصورت نوجوان اس محم حسن کی طرف ہاتھ جوڑے لور آنکھیں بند کئے ہوئے تھا۔ جب وہ اس بت کا فر کے سامنے ہاتھ بندھے کھڑا تھا دو شیزہ نے آنکھیں کھولیں تو نوجوان کو جھاڑ دیا۔ ڈانٹ کر کہا مہلی کے بت کے سامنے ہاتھ جوڑ کر سیدھے کھڑے ہو جاؤ۔ غصے میں وہ مجسمہ حسن لور خوبصورت لگ رہا تھا۔ نوجوان نے سر جھکا کر حکم کی تعمیل کی۔ مجرمہ انکساری کا مجسمہ بنا کھڑا تھا عشق مجازی کی وحشتناک حسروں کی تصویر بنا کھڑا تھا۔ کتے ہیں یہ بھی عشق حقیقی کی سرحدوں میں داخل ہونے کا ایک کٹھن مرطہ ہے۔ یہی مرطہ اس مو حق اکھ کو کفر کی سرحد تک لے آیا تھا۔

چچ سرہندی حضرت شیخ مجدد اہل حق اپنی اپنے طوق لولوت میں تشریف فرما تھے لور فرما رہے تھے۔ ہلاری مجس کا ایک لہم رکن لور اہل مرتبے کا عارف صلیق کافر ہو رہا ہے۔ لہہ تعالیٰ اپنا کرم فرمائے۔ شیخ سرہندی کے من لفظ نے محفل پر

ایک سکتہ طاری کر دیا۔ پوچھا یا پیر طریقت یا امام ربانی وہ کون ہے؟ فرمایا۔ وہ طاہر ہے حضرت طاہر کو اس وقت تک بندگی کا خطاب نہیں ملا تھا۔ بے پناہ دین کا علم رکھتے تھے علم حدیث اور علم فقہ کے جید عالم تھے۔ بہت بڑے مفسر تھے۔ مگر عشق مجازی نے انتہاء کا شدید غلبہ کیا۔ کہ دیوانہ ہو گئے۔ اور ایک ہندو دو شیزہ پر عاشق ہو گئے۔ عشق میں اس قدر گرفتار ہوئے کہ اس بت کافر نے انہیں مسجد سے مندر کا راستہ دکھلویا۔ اس بت کی پوجا نے انہیں مٹی کے بت کی پوجا پر ناکھڑا کیا۔

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے جگر گوشوں کے حضرت طاہر بندگی اتالیق تھے انہوں نے سنا تو تڑپ کر رہ گئے اور والد محترم سے فرمایا۔ یا حضرت ہمارے استاد کو بچالینے۔ بیٹوں کی التجا مسترد کر لی۔ سجدے میں سر رکھ کر اللہ تعالیٰ سے دعا کی۔ اے رب العزت طاہر کو عشق مجازی کی صلیب سے اتار کر معرفت حقیقی کی نورانی واویلوں میں لوٹا دے۔ دعا ہو رہی تھی۔ اور پھر حضرت طاہر کے سر سے عشق مجازی کا خمار اترتا جا رہا تھا۔ اور وہ اپنے آپ میں واپس آ گئے۔

شیخ طاہر کو شیخ الافاق حضرت شاہ کمال قادری کیمتلی نے طاہر بندگی کا خطاب دیا تھا۔ یہ لقب آج تک آپ کے نام کے ساتھ پیوست ہے۔ آپ سلسلہ قادریہ سے منسلک تھے۔ آپ نے سجدے میں سر رکھ کر کہا تو نے میرا دل چیرا۔ پھر اس میں اپنی محبت کانور بھر دیا۔ اور پرانے زخم ٹھیک ہو گئے۔ یہ تیرا کرم ہے۔ اب دل میں تیرے سوا کوئی نہیں اب تیری محبت دل سے کبھی ختم نہ ہوگی۔ مجھے معاف فرمادے۔

سلسلہ قادریہ کی محبت آپ کے روح و دل میں سا گئی۔ فرمایا مجھے اقلیم قادریہ کے شہنشاہ غوث الاعظم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کی غلامی کافی ہے۔ پھر حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ کی محفل میں سر جھکا کر بیٹھنے لگے۔ کیونکہ آپ کی

دعاؤں سے حضرت طاہر بندگی دوبارہ عشقِ حقیقی میں داخل ہوئے تھے اس لئے ان سے بے پناہ عقیدت و محبت رکھتے تھے۔ آخر پیر سرہندی نے آپ کو لاہور جانے کا حکم فرمایا۔ جب آپ لاہور آئے۔ تو خلقِ خدا کا ایک ہیوم آپ کے گرد جمع رہنے لگے جو جوقِ درجوق آپ کے حلقہٴ ارادت میں شامل ہوئے۔ اور فیض کا ایک دریا جاری و ساری ہو گیا۔ عقیدت مندوں کا ایک ہیوم آپ کی مجالس میں شامل رہتا لوگ نذرانے پیش کرتے مگر آپ قبول نہ فرماتے۔ لاہور میں آپ نے درس و تدریس کا دور شروع کیا۔ بے شمار لوگ شرح قرآن و سنت۔ اور دینِ متین کی روشنی کے اس دریا سے سیراب ہوئے۔ آپ احادیث کی شرح تفسیر قرآن پاک اور دیگر دینی کتب دست مبارک سے لکھ کر لوگوں میں فروخت کرتے۔ اسی سے گزر لوقات کرتے ہی فن کی آمدنی اور ہی ذریعہٴ معاش تھا۔ لاہور میں آپ نے محلہ شیخ اسحاق میں سکونت اختیار کی۔ یہ محلہ لب موتی بازار، چونا منڈی اور حویلی جھدار خوشحال سنگھ میں مدغم ہو چکا ہے۔

جب آپ کو اپنے مرشد حضرت مجدد الف ثانی کی بارگاہ سے حکم ملا کہ تم لاہور جاؤ تو فن پر لاہور آنا مرشد پاک حضرت مجدد الف ثانی کی مجلس چھوڑنا بلکہ گزر۔ مگر حکم کی تعمیل و رویش پر لازم ہوتی ہے۔ تمام راستہ دل برداشتہ رہے مگر کوئی غمی تو اواز نہیں آگے چلنے کی تلقین کرتی تھی۔ جب لاہور پہنچے تو رنجیدہ تھے۔ مسجد کے کونے میں پریشان بیٹھے تھے کہ اچانک حضرت خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ کی روح پاک سامنے آئی اور فرمایا جس کلمہ کے ساتھ تمہیں یہاں بھیجا گیا ہے۔ اسے شروع کر۔ اس امر سے انہیں تسکین ہوئی۔ اور درس و تدریس اور تبلیغ دین میں مشغول ہو گئے۔ آپ کے وعظ میں لوگ جوقِ درجوق آنے لگے۔ آپ مرید تو حضرت مجدد الف ثانی کے تھے مگر فیض حضرت خواجہ نقشبندیہ سے بھی پایا۔

خود اپنے ایک خط میں جوانوں نے حضرت پیر سرہندی کو لکھا فرماتے ہیں آپ کی مجلس چھوڑ کر دکھ ہوا مگر حضرت خواجہ نقشبندیہ کی روح پاک نے آکر میرے

ارادے کو استحکام بخشا۔ لب میری مجلس گرم رہتی ہے۔ لوگ آتے ہیں اور فیض حاصل کرتے ہیں۔ اب تو حضرت خواجہ نقشبندؒ حضرت غوث الاعظم عبدالقادر جیلانیؒ اور خواجہ فرید الدین گنج شکرؒ۔ میرے حلقہ ذکر اور نماز میں تشریف لاتے ہیں۔ ان قتل احترام بزرگوں کی روحوں کا بھی سایہ رحمت آپ کی ذات اور آپ کے مشن کی کامیابی پر تھا۔

آپ نے بھی تبلیغ دین میں جاں نثاری اور استقامت کا مکمل مظاہرہ کیا۔ آپ نہایت سلوہ زندگی بسر کرتے تھے۔ غذا سلوہ کھاتے۔ کپڑے بہت سلوہ پہنتے مگر غریبوں، مسکینوں، اور حاجتمندوں کے لئے آپ کا دست کشا۔ ہر وقت کھلا رہتا آپ بہترین خطیب تھے۔ آپ کے وعظ میں بلا کا اثر تھا۔ جہاں سچائی کی روشنی ہوگی وہاں زبان و بیان میں کشش ہوتی ہے۔ خلوص سے دین اور خلق خدا کی خدمت خود ایک کشش رکھتی ہے۔ ساری دنیا محبت کرنے لگتی ہے اور گرویدہ ہو جاتی ہے۔

عبادت و ریاضت میں آپ کا مقام بہت بلند تھا۔ آپ پر بہت سے بزرگوں کی روحوں کا پرتو اور فیض تھا۔ آپ بڑی سے بڑی مصیبت میں بھی گھبراتے نہیں تھے۔ آپ کی دو بیویاں تھیں۔ مگر لولاد کسی سے بھی نہیں تھی۔ آپ نے ۱۰۴۰ھ کو وصال فرمایا۔ مزار میانی صاحب کے قبرستان میں ہے اور مرجع خلافت ہے۔

حضرت داؤد بندگی

ایک نورانی چہرے والا درویش شیر پر سوار تھا۔ ہاتھ میں کالا ناگ تھا۔ وہ ایسی کرامت والا بزرگ جنگل کی جانب سے آرہا تھا۔ شیر بھی بالکل ادب اور احترام کی تصویر بنا اپنے سوار کی خدمت بجلا رہا تھا۔ راستے میں کچھ بچے کھیل رہے تھے وہ ڈر گئے مگر کچھ بچوں نے کہا ڈرو نہیں اوہم اس ٹیلے پر چڑھ کر اسے گھوڑا بنا لیتے ہیں بچے ٹیلے پر گئے اور کہا چل بھی ٹیلے تو بھی چل وہ ٹیلا بچوں کو لے کر گھومنے لگا جب اس بزرگ نے ٹیلے کو حرکت میں دیکھا اسے بھاگتے دوڑتے دیکھا تو وہ واپس چلے گئے۔

شیر پر سواری کرنے والے بزرگ میراں بہاول شیر قلندر تھے۔ وہ حجرہ شاہ مقیم حضرت میراں داؤد بندگی کو ملنے آئے تھے۔ وہ بچے جو کھیل رہے تھے ان میں حضرت داؤد بندگی کے خاندان کے بچے بھی تھے۔ جنہوں نے ٹیلے کو چلنے کے لئے کہا تو وہ چلنے لگا۔ جب حضرت داؤد بندگی کو علم ہوا تو سخت رنجیدہ ہوئے اور بچوں پر سخت غصہ آیا۔ اور فرمایا ”شلا مونجو“ سب بچے انتقال کر گئے۔

ان بچوں کی قبریں شیر گڑھ میں ایک اونچے ٹیلے پر ہیں۔ غالباً یہ وہی ٹیلا ہے جو بچوں کو لے کر بھاگ دوڑ کرتا رہا۔ اس پر بچوں کی بہت سی قبریں ہیں مگر یہ قبریں شمار میں نہیں آتیں۔ شمار کرنے سے کبھی ایک قبر کم ہو جاتی ہے کبھی ایک زیادہ ہو جاتی ہے۔

سید ابراہیم داؤد بندگی کھانی رحمت اللہ علیہ کے والد سید فتح اللہ میراں داؤد بندگی کی پیدائش سے پہلے ہی وقت پاگئے۔ سید داؤد بندگی کی پرورش آپ کے تایا سید رحمت اللہ نے کی سید رحمت اللہ میراں سید ابوالعالی کے والد تھے ان دنوں وہ پالپور درس و تدریس کا بڑا مرکز تھا وہیں آپ نے دینی اور دنیاوی علم حاصل کیا۔

کچھ عرصہ بعد بھائی سے اجازت لے کر حصول علم کے لئے لاہور آگئے یہاں موجود علوم کے علاوہ لور بہت سی زبانیں سیکھیں۔ آپ بڑے ذہین تھے انتہائی فہم و فراست کے مالک تھے۔ مستقل رہائش تو شیرگڑھ میں تھی۔ مگر کئی جگہوں پر آپ نے بعد میں رہائش اختیار کی۔

آپ کی شادی ستائیس سال کی عمر میں ہوئی۔ مگر رغبت زیادہ تر ریاضت و عبادت کی جانب تھی۔ اکثر جذب و مستی میں جنگوں کی طرف نکل جاتے۔ کئی کئی دن عتاب رہتے لور پھر آپ کے بھائی رحمت اللہؒ آپ کو تلاش کر کے لاتے۔ پھر آپ نے لاہور کی طرف رخ کیا۔ لور دریائے رلوی کے کنارے موہلن وال میں رہائش اختیار کی یہاں لوگوں کی آمد و رفت کم تھی۔ لہذا گیارہ سال باطنی ریاضت میں گزارے لور روحانیت کے بلند درجے حاصل کر لئے۔ روحانی فتور آپ کے قلب سلیم پر منعکس ہو گئے لور پھر ایک جید عالم ہونے کے ثلثے و عطا و تبلیغ کا عظیم کام بھی انجام دیا۔ آغاز میں کسی سلسلے میں وابستہ نہیں تھے لوسی کہلاتے تھے۔ موہلن وال کے جنگوں میں جذب و مستی کی حالت میں ڈوب کر عبادت کرتے ایک دن غوث الاعظم حضرت میراں محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمت اللہ علیہ کے دیدار سے مشرف ہوئے۔ حضرت دلوڈ بندگی نے غوث العظیم سے روحانی فیض حاصل کیا۔ انہوں نے آپ کا ہاتھ حضرت شیخ طہ گنج کے دست مبارک میں دیا۔ میراں طہ گنج گیلانی شیخ عبدالقادر علیؒ کے فرزند تھے۔ یہ لوج شریف میں تھے اس طرح آپ سلسلہ قادریہ سے منسلک ہو گئے۔ جب آپ لوج شریف پہنچے تو میراں مخدوم قطب ربانی شیخ طہ گنج نے آپ کو دیکھ کر تبسم فرمایا۔ لور فرمایا ہم آپ کی محبت کے پہلے سے ہی مشتاق ہیں۔ آپ نے فرمایا میں حضرت غوث الاعظم کے حکم پر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں آپ نے فوراً حضرت دلوڈ بندگی کو بیعت کیا لور خرقہ پہنایا۔ غیب سے صدا بلند ہوئی کہ دلوڈ خدا سے واصل ہو گیا۔

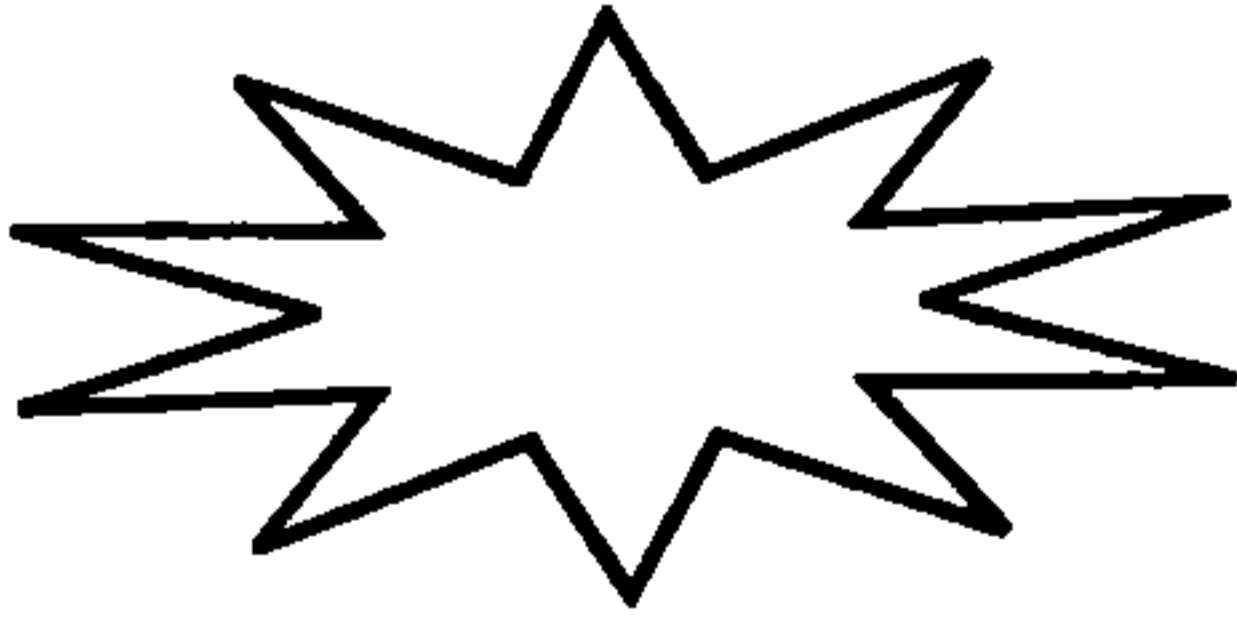
آپ موہلن وال واپس آکر بحر خا میں غرق ہو کر نماز زندگی گزارنا چاہتے تھے

- مگر غوث الاعظم نے حکم فرمایا کہ تمہیں دونوں جہانوں کی خلعتیں ملنے والی ہیں اس لئے اپنی خانقاہ کسی اور جگہ اختیار کرو۔ آپ وحدت کو چھوڑ کر کثرت میں جانا نہیں چاہتے تھے۔ مگر مرشد کا حکم نہیں ٹالا جاسکتا حضرت غوث صدیقیؒ نے آپ کا ہاتھ پکڑ کر آپ کو شیر گڑھ پہنچوایا۔ یہاں آپ نے تبلیغ دین کا ایسا سلسلہ جاری کیا کہ روزانہ سینکڑوں غیر مسلم آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور مع اہل و عیال مسلمان ہو جاتے آپ کے وعظ میں بلا کا اثر تھا۔ تیس برس میں آپ کے مریدوں کی تعداد ہزاروں تک پہنچ گئی۔ دور اکبری میں آپ کی شہرت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی۔ آپ شاگردوں اور مریدوں کو تلقین فرماتے کہ زندگی کی جدوجہد جاری رکھو۔ چاق و چوبند رہو۔ مستعد رہو اور دنیا کی زندگی کو بہتر بنانے کی کوشش کرتے رہو۔ مگر اللہ تعالیٰ کو فراموش نہ کرو۔ دنیا کے فانی مال و دولت کے ہی ہو کر نہ رہ جانا۔ نام و نمود اور خوشامد سے پرہیز کرنا اور صرف دنیا کی محبت میں ہی گرفتار ہو کر نہ رہ جانا اللہ کی یاد میں غافل نہ ہونا۔ اور موت کو بھی پیش نظر رکھنا۔ آپ صاحب کرامات تھے اور وقت کے قطب تھے۔

عمر کے آخری حصے میں بہت لاغر ہو چکے تھے مسجد جانے اور آنے میں پاکی استعمال کرتے۔ آپ حضرت شاہ ابوالعالی کے مرشد خسر اور چچا تھے آپ کی وفات ۹۸۲ھ میں ہوئی۔ شاہ ابوالعالی کی عمر اس وقت بائیس سال تھی آپ کا مزار شریف شیر گڑھ میں ہے۔ دیواروں پر فارسی اشعار حضرت داؤد بندگی کے ہی ہیں۔ اور روضہ حضرت ابوالعالیؒ نے تعمیر کرایا۔ آپ ہی مسند داؤدیہ کے سجادہ نشین تھے۔ حضرت شاہ ابوالعالیؒ ۲۹ سال شیر گڑھ میں رہے اور پھر مسند خلافت اپنے مرشد کے حکم پر ان کے صاحب زادے سید عبداللہ کے سپرد کر کے لاہور چلے آئے۔ حضرت داؤد بندگی کا روضہ حضرت شاہ عبدالعالیؒ نے ۹۹۲ھ میں تعمیر کرایا تھا۔

سید داؤد بندگی رحمۃ اللہ علیہ کا سالانہ عرس ۱۳ مارچ بمطابق یکم چیت کو ہوتا ہے۔ دور دراز کے علاقوں سے لوگ ہزاروں کی تعداد میں آتے ہیں مختلف رنگوں کے لباس۔ مختلف رنگوں کے جھنڈے تھامے شیر گڑھ آتے ہیں۔ بہت بڑا میلہ

لگتا ہے۔ میلہ ایک ہفتہ جاری رہتا ہے کچھ تو ٹولیاں لاہور آکر سید خیر الدین ابو
 المعالی کے مزار مبارک پر بھی حاضری دیتی ہیں۔ ایک رات یہاں قیام کرنے کے
 بعد پھر شیر گڑھ چلی جاتی ہیں۔ شیر گڑھ جانے والے ٹرکوں۔ موٹروں۔
 موٹر سائیکلوں۔ ٹرالیوں۔ گھوڑوں۔ گڈوں۔ لور پیدل جاتے ہیں۔ لاکھ سے زیادہ
 عقیدتمند جمع ہوتے ہیں۔



سید عزیز الدین مکیؒ

۱۱۷۸ء کا ذکر ہے کہ سلطان شہاب الدین غوری نے لاہور کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ لوگ شہر کے اندر محصور ہو کر رہ گئے تھے۔ لوگوں پر خوف و ہراس اور دہشت طاری تھی کیونکہ لاہور میں ایک ایسی کشش ہے کہ جو حملہ آور اٹھتا سب سے پہلے لاہور پر حملہ آور ہوتا۔ قتل و غارت اور لوٹ مار کا بازار گرم رہتا۔ یا قبضہ جمالیتا یا وہ لوٹ کر اور شہر کو برباد کر کے واپس لوٹ جاتا۔ تو اس وقت لاہور کا حاکم خسرو ملک تھا۔ یہ ظہیر الدولہ خسرو شاہ کا بیٹا تھا۔ یہ سلطان محمود غزنوی کی اولاد سے تھا خسرو ملک لاہور کے لوگوں کی حالت زار سے سخت پریشان تھا۔ جب شہاب الدین غوری نے لاہور کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ اس وقت لاہور سے باہر ایک درویش نے آکر ڈیرہ ڈال دیا۔ لوگوں میں ان کی عبادت و ریاضت اور کرامت کا بڑا چرچا ہوا۔ خسرو ملک حاکم لاہور کو ان کی بزرگی کا علم ہوا تو وہ کسی صورت ان تک پہنچ گیا۔ اور عرض کی یا حضرت لاہور کی خلقت سخت پریشان ہے۔ غوری کے محاصرے نے ان کے لئے اذیت ناک صورتحال پیدا کر رکھی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی اس مخلوق کے لئے دعا فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں پریشانیوں سے نجات دے۔ اس بزرگ نے خسرو ملک کی بت سن کر سجدے میں سر رکھ دیا۔ کچھ دیر بعد سجدے سے سر اٹھایا۔ خسرو ملک کی عاجزانہ حالت کو دیکھا اور فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے چھ سال تمہیں اور لاہور کی خلقت کو امن بخشی ہے پھر لاہور پر غوریوں کی حکمرانی ہوگی۔ لاہور کا محاصرہ چھوڑ کر شہاب الدین غوری ناکام واپس چلا گیا۔ چھ سال بعد اس نے سیالکوٹ کے راستے لاہور پر حملہ کیا اور کامیاب رہا۔ وہ درویش وہ بزرگ حضرت پیر عزیز الدین مکی رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ جنہوں نے حاکم لاہور خسرو ملک کو اللہ تعالیٰ سے چھ سال کی مہلت لے کر دی۔

حضرت شیخ عزیز الدین مکی رحمۃ اللہ علیہ سلوات سے ہیں۔ آپ اہل

شریعت - بہت بڑے عالم اور بلند پایہ ولی اللہ تھے۔ تحفۃ الواعظین میں لکھا ہے کہ آپ بغداد کے رہنے والے تھے۔ سلسلہ طریقت چند واسطوں سے حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ سے ملتا ہے۔ آپ ظاہری اور باطنی علوم حاصل کرنے کے بعد مکہ مکرمہ تشریف لے گئے۔ اور بیت اللہ کے قریب بارہ سال حالت اعتکاف میں گزار دیئے وہیں سے آپ کو مکی کا القاب ملا۔ پھر آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے حکم ملا تو آپ ہندوستان چلے آئے۔ بے سفر اور بزرگوں کے مزارت کی زیارتوں کے بعد آپ ۵۷۴ھ بمطابق ۱۱۷۸ء لاہور پہنچے تو یہاں شہاب الدین غوری نے لاہور کا محاصرہ کر رکھا تھا۔

حضرت پیر عزیز الدین مکی رحمۃ اللہ ۳۶۶ سال لاہور میں درس و تدریس اور تبلیغ دین میں مصروف رہے۔ بے شمار لوگوں نے آپ سے فیض حاصل کیا ظاہری اور باطنی فیض سے لاہور ہی نہیں دور دراز علاقوں سے آکر لوگوں نے فیض پایا۔ آپ کلوصال ۶۱۲ھ کو ہوا۔ مزار بھائی دروازہ کے باہر راوی روڈ پر واقع ہے۔ عرس ۱۱ اور ۱۲ ربیع الاول کو ہوتا ہے۔ لوگ جہالت کے باعث مکئی کے پھلے مزار پر چڑھاوے کے طور پر بانٹتے ہیں۔ لوگ شیخ مکی کو پیر مکی سمجھے ہوئے ہیں۔ مزار کے ساتھ قبرستان ہے جس میں نامور پہلوان دفن ہیں۔ ایک مسجد بھی ساتھ ہے مزار مجکمہ اوقف کی تحویل میں ہے۔ مجکمہ نے مزار کو خوبصورت طریقے سے تعمیر کیا ہے مزار مرجع خلائق ہے۔ اور حاضری دینے والوں کی مرادیں پوری ہوتی ہیں۔

حضرت بیابا شاہ جملؒ

مغل شہنشاہ اکبر نے لاہور کو دارالسلطنت بنایا تو لاہور کے حسن و جمال کو چار چاند لگ گئے۔ مغلہ طرز کی بہت سی خوبصورت عمارات اسی دور کی یادگار ہیں۔ لاہور کے دارالحکومت بننے ہی تعمیرات کا بے پناہ کام شروع ہو گیا۔ لاہور شہر لور اطراف و جواہر سے تعمیرات کے ماہر ہنرمند لور مزدور یہاں پہنچ گئے شہی کام شروع ہوئے تو عوام کو یہ مشکل درپیش آئی کہ لوگوں کو ذاتی مکان بنوانے لور دیگر تعمیراتی کاموں کے لئے راج مزدور نہیں ملتے تھے۔

جب لاہور مغل سلطنت کا مرکز بنا تو ہر ملک لور ہر سمت سے علماء فضلاء، آئمہ دین لور صاحب طریقت بزرگ اس شہر میں آکر بسنا شروع ہو گئے حضرت بیابا شاہ جمل کلوی رحمت اللہ علیہ بھی انہی دنوں اپنے حقیقی بھائی حضرت شاہ کمال کے ساتھ لاہور تشریف لائے۔ یہاں رہائش لور اپنے آستانے کے لئے عمارت تعمیر کرانے کا مسئلہ درپیش آیا تو مجبوری یہ ہو گئی کہ راج مزدور نہیں ملتے تھے جب دن میں تعمیراتی کاموں کے لئے کوئی ہنرمند نہ ملا تو آپ نے کچھ راجوں لور حوصلوں کو اس بات پر رضامند کر لیا کہ دن میں شہی کام کرتے رہو لور رات کو کچھ وقت ہلکے کام پر لگایا کرو۔ یہ لوگ اس بات پر رضامند ہو گئے۔ اس طرح آپ کو بہت سے کلریگر لور مزدور مل گئے۔ کام جاری رہا لور بڑی تیزی سے بحال کے مراحل طے کرتا رہا۔

ایک رات رکاوٹ پیش آئی کہ رات کو جن چرائیوں کی روشنی میں کام کرتے تھے ان میں تل ختم ہو گیا۔ رات کا وقت تھا۔ دکانیں بند ہو چکی تھیں۔ راج پریشان ہو گئے۔ حضرت بیابا شاہ جمل صاحب کشف و کرالت بزرگ تھے۔ کلریگروں سے کہا کہ پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ اگر چرائیوں میں تل ختم ہو گیا ہے تو اس تعمیر کے کوئیں سے پانی لا کر چرائیوں میں ڈال دو لور کام کرو۔ یہ حکم خدا چراغ

جلسیں گے۔ چراغوں میں پانی ڈال دیا گیا چراغ اس وقت تک جلتے رہے جب تک مطلوبہ کام ختم نہ ہوا۔ انہوں نے فرمایا۔ اللہ تعالیٰ کے بندوں کا حکم دراصل اللہ تعالیٰ کا حکم ہی ہوتا ہے۔ خدا تعالیٰ کے بندے اللہ تعالیٰ کی مرضی کے بغیر کوئی کام نہیں کرتے۔

جب یہ عمارت تیار ہوئی تو اس کی سات منزلیں تھیں۔ اس کی بنیاد ایسی تھی جیسے فوجی مورچہ۔ عوام میں اس عمارت کا نام دمہ مشہور ہو گیا۔ حضرت بلا شاہ جمال ساری ساری رات اس میں عبادت کرتے۔ اس سات منزلہ عمارت کے متعلق ایک اور بھی روایت بہت مشہور ہے۔ اس دمہ کے نزدیک شہنشاہ اکبر کی ایک بیٹی شہزادی سلطان بیگم کا باغ تھا۔ اس میں نہایت خوبصورت تلاب تھا۔ اس تلاب میں شہزادی نہاتی اور باغ میں سیلیوں کے ساتھ سیر کرتی۔ کیونکہ حضرت بلا شاہ جمال کی عمارت بہت اونچی تھی۔ شہزادی نے کچھ بے پردگی محسوس کی۔ شہزادی نے اپنے ایک خلام کے ہاتھ آپ کو پیغام بھیجا کہ آپ اونچی جگہ پر ہیں اور نیچے ہمارا باغ ہے جس میں نہانے کا ایک تلاب ہے۔ بے پردگی ہوتی ہے۔ آپ اوپر کی منزل گرا دیں۔ اگر کسی اور کی عمارت ہوتی تو شہی حکم کے تحت فوراً گرا دی جاتی۔ یہ عمارت آپ کی ہے اور آپ اللہ کے خاص بندے ہیں۔ فقیر کا مکان ہے۔ اس لئے آپ کو پیغام بھیجا ہے۔ اور درخواست کی ہے۔ آپ نے پیغام سنا اور فرمایا۔ فقیر کی یہ شان نہیں کہ وہ کسی کی دل آزاری کرے۔ بلا شاہ ہو یا گدا، فقیر کے در پر جو آتا ہے اس کی آرزو پوری ہو سکتی ہو تو کردی جاتی ہے۔ یہ بلند عمارتیں تو عارضی ہیں سب کچھ فنا ہونے والا ہے۔ اسی عالم میں آپ پر وجدانی کیفیت طاری ہو گئی۔ آپ نے ایک نعوا مارا اور زور سے زمین پر پاؤں مارنے شروع کر دیئے۔ پاؤں کی ہر ضرب پر زمین نیچے دھنسا شروع ہو گئی۔ آپ پر یہ وجدانی کیفیت رات عشاء سے صبح فجر تک جاری رہی۔ اسی عرصے میں عمارت کی سات منزلوں میں سے پانچ زمین میں دھنس گئیں۔ اس کا چرچا دور دور تک ہوا۔

ایک روایت کے مطابق شہزادی خود آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور

گزارش کی کہ آپ کی عمارت بلغ سے اونچی ہے۔ یہ شہی آداب کے خلاف بھی ہے اور بے پردگی بھی ہوتی ہے۔ کہتے ہیں کہ آپ نے فرمایا۔ یہ ودمہ تو ایک فقیر کا مسکن ہے جو قیامت تک رہے گا۔ یہ بلعات اور تلاب تو چند روز کی بات ہے۔ اسی رات محفل سماع منعقد ہوئی اس شدت کی وجدانی کیفیت طاری ہوئی کہ پانچ منزلیں زمین پر دھنس گئیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

ہمیں اس باکرامت بزرگ کے متعلق کچھ زیادہ تاریخی شواہد نہیں ملتے۔ لیکن جو کچھ معلومات فراہم ہیں وہ زیادہ تر بزرگوں سے منقول ہیں جو سینہ بہ سینہ کچھ روایات چلی آتی ہیں۔ تاہم اتنا معلوم ضرور ہوتا ہے کہ آپ کا خاندان سیالکوٹ میں آباد تھا۔ آپ نے اپنے پیرو مرشد مخدوم گکر بیگ کے فرمان کے مطابق اپنی حقیقی بھائی حضرت شاہ کمال کے ساتھ لاہور تشریف لائے اور ”ونو گاؤں“ اچھرہ میں قیام پذیر ہوئے۔ آپ کے ہم عصر اولیاء میں آپ کے حقیقی بھائی حضرت شاہ کمال۔ حضرت میاں میر۔ حضرت مجدد الف ثانی۔ اور حضرت شاہ ابولعلی شامل ہیں۔

جس رات آپ نے جذب و مستی اور وجدان و استعراق کی حالت میں پاؤں مار کر پانچ منزلیں زمین میں دھنسا دیں اس صبح اس گاؤں کے لوگ یہ دیکھ کر حیرت زدہ ہو گئے۔ جب اس کرامت کا چرچا دور دور تک ہوا تو لوگ یہ دیکھنے کے لئے آنے لگے۔ آپ کی اس کرامت پر اس گاؤں کے سارے ہندو مسلمان ہو گئے اور پھر دور دور سے ہندو آکر آپ کے دست حق پرست پر مسلمان ہونا شروع ہو گئے۔ دراصل مشیت ایزدی کو ہر بات میں دخل ہے۔ انسان کے دخل میں خود مختاری کے باوجود ہر کام اور ہر بات میں حکمت و مصلحت کے لئے مشیت ایزدی کار فرما ہے۔ ہمارے لڑہان کی فکر و نظر کے محدود دائرے ان وسیع حکمتوں کو سمجھنے سے قاصر ہیں۔ کفرستان پاک و ہند میں اسلام کی جو شمع روشن ہے وہ لولیا اللہ کی روحانی برکت اور اللہ تعالیٰ کی ودیعت کردہ کرامت کی روشنی ان میں کار فرما ہے۔ کیونکہ اس برصغیر میں ہندو جوگیوں نے کمزور عقیدہ لوگوں کو اپنے جلاو کے زور پر

ما فوق الفطرت کرتب دکھا کر رام کیا ہوا تھا۔ اس لئے ضروری تھا کہ ان کے کردہ جادو ٹونوں کے مقابلے میں روحانی طاقت کے مظاہرہ کرابت کی صورت میں انہیں کفر کے تعزذات سے نکالیں۔ اسی لئے ان باکمل علماء کو جو قرآن حدیث کے علم کے سمندر تھے۔ زندہ کرابت کی نعمت سے ملا مل کیا اور کفر میں ڈوبے ہوئے لوگوں کے اندر کے سیاہ بت تڑوائے گئے حضرت علی ہجویریؒ۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ۔ حضرت بلبا فرید گنج شکرؒ۔ حضرت نظام الدین اولیاءؒ۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ اور حضرت میاں میر ایسی باکمل شخصیتوں نے کفرستان ہند میں اللہ کی دی ہوئی روحانی طاقت اور کشف و کرابت سے اسلام کو جو فروغ دیا۔ وہ ناقابل فراموش ہے۔

جب سکھوں کا دور حکومت آیا تو یہ شہی بلغ محل لور مقبرہ سب تباہ و برباد ہو گئے سکھوں نے سرائے گولیاں والی میں اپنا توپ خانہ نصب کر رکھا تھا۔ توپ خانے کے گولے سیدھے سلطان بیگم کے بلغ پر پڑتے تھے۔ اس طرح بلغ محل وغیرہ سب تباہ ہو گئے۔ پھر سکھوں نے ودے کا رخ کیا جب سکھ اس آشیانے کی سمت آگے بڑھے تو انہیں شیر نظر آئے اور دہشت زدہ ہو کر لوٹ جاتے اس سے حضرت شاہ جملؒ کی اس عمارت اور مزار کو کوئی نقصان نہ پہنچا۔

حضرت شاہ جملؒ کا ایک ہندو پڑوسی تھا مگر آپ کی کرابت کا چونکہ بڑا شہرہ تھا۔ اس لئے آپ کا معتقد تھا۔ ہندو کا ایم و حوصل تھا۔ اس کے گھر لولاد نہیں تھی۔ وہ آپ کے پاس دعا کے لئے آیا وہ نذر کے لئے چند خربوزے بھی لایا اور دعا کے لئے التجا کی کہ اللہ تعالیٰ مجھے لولاد عطا کرے اس پر آپ نے اسے دو خربوزے عطا کئے اور خود نماز لوا کرنے لگے و حوصل نے خیال کیا شاید مجھے خربوزے کھانے کے لئے بلباتی نے دیئے ہیں جب نماز سے فارغ ہوئے اس نے ایک خربوزہ کٹ دیا تھا آپ نے فرمایا یہ تو نے کیا کیا میں نے تجھے یہ خربوزے گھر لے جانے کے لئے دیئے تھے تاکہ تیری بیوی کھائے اور اللہ تعالیٰ اسے لولاد دے اب بھی اللہ تعالیٰ تجھے لولاد دے گا مگر فرق تم نے خود ہی ڈال دیا ہے۔ تمہیں اللہ تعالیٰ دو بچے عطا

کرے گا ایک ہندو رہے گا اور دوسرا مسلمان ہوگا ہندو اجازت لے کر چلا گیا اس نے جا کر دونوں خروڑے بیوی کو کھلا دیئے کچھ مدت کے بعد اللہ تعالیٰ نے ایک بچہ دیا جو مست تھا لوگ اسے اللہ لوگ کہتے تھے۔ دھول نے وہ مست بچہ حضرت بیاض شاہ جمل کو دے دیا آپ نے اس بچے کا نام نحر الدین رکھا آپ نے اسے انتہائی محبت اور شفقت سے پالا جب وہ بڑا ہوا تو اسے جوڑے موری میں ایک مکن خرید دیا اس کی شادی کی اللہ تعالیٰ نے اسے بچے دیئے نحر الدین حضرت شاہ جمل کا سچا عقیدہ مند تھا اور علوم تھا دھول کے ہاں ایک اور بچہ بھی ہوا جو ہندو ہی رہا کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ نحر الدین کی لولہ آج تک موجود ہے اور اس خاندان میں زیادہ تر قانون دان ہیں۔

آپ کا وصال ۱۲ رجب الثانی ۱۲۵۰ ہجری میں ہوا وصال کے حلق بھی ایک عجیب واقعہ بیان کیا جاتا ہے آپ کا معمول تھا کہ ددے میں عجلت کرتے اکثر حالت جذب و مستی میں رہتے اپنے حجرے میں جا کر داخل ہوئے اور اندر کا دروازہ بند کر لیا دوسرے دن کلنی دیر تک دروازہ نہ کھلا تو لوگوں کو پریشانی ہوئی دروازہ کھٹکھٹایا تو آپ نے آواز دی دروازہ نہ کھولا میرا آخری وقت قریب ہے۔ دروازہ بند رہنے دو۔ لیکن کچھ دنوں بعد آپ نے اندر سے جواب نہ دیا تو لوگوں نے دروازہ توڑ کر کھولا تو اندر کچھ نہیں تھا آپ پہن پوش ہو چکے تھے بعد میں آپ نے نحر الدین کو خواب میں بتایا کہ میرا مزار یہ جموں ہے اس کے اوپر میرا مزار تعمیر کرنا نحر الدین کا مزار بھی آپ کے آستانے کے اندر ہے۔

حضرت ملا شاہ بدخشاہیؒ

اے پابہ زنجیر انسان۔ اے دل پر حرص و ہوس لور بے راہ روی کا قفل ڈالے ہوئے انسان! ہوش میں آ۔ اے پاؤں کو کچھڑ میں پھسلے ہوئے انسان۔ اے آنکھیں بند کر کے چلنے والے۔ آنکھیں کھلی رکھتا تو کبھی دلدل میں نہ دھنس جاتا۔ اے کچھڑ میں پھنسے ہوئے انسان اے دلدل میں دھنسے ہوئے انسان ہوش کر۔ اب بھی وقت ہے۔ دنیا کی گہری دلدل سے نکل آ۔ تجھے تو مغرب کی طرف جانا ہے۔ اور تو مشرق کی جانب بھاگا جا رہا ہے۔ ہوشمند لوگ منزل کی طرف پیٹھ نہیں کرتے اے غافل انسان اب بھی ہوش مند ہو جا لور ہوشیار ہو جا۔

یہ حضرت ملا شاہ بدخشاہی رحمۃ اللہ علیہ کے چند فارسی اشعار کے مفہوم کا تاثر ہے۔ اللہ تعالیٰ کے کرم کی غلٹیں من جبرک ہستیوں کو پہنائی جاتی ہیں۔ جو عظیم ہوتے ہیں۔ اور با عظمت لوگوں والے کلم کرتے ہیں۔ حضرت ملا شاہ بدخشاہی کشف و کرامت کے مالک تھے۔ صاحب ولایت تھے۔ لور سارا فیض آپ کو حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کی ذات پیرکات سے ملا۔ حضرت ملا شاہ آپ کے مرید لور خلیفہ تھے۔ حضرت ملا شاہ شزلوہ دارا شکوہ کے روحانی پیشوا تھے۔ شزلوہ دارا شکوہ ایک روحانی شخصیت تھی۔ شزلوہ کی عظمت کا پتہ تاریخ لولیاہ سفینۃ اللولیاہ سے چلتا ہے۔ یہ ایک مستحق کتب ہے۔ شزلوہ لور کچھ بھی نہ ہو۔ تو یہ کتب چار سو سل سے اسے زندہ رکھے ہوئے ہے لور اس کی بخشش کا وسیلہ بھی ہے۔

حضرت ملا شاہ کے والد کا نام ملا لودی تھا۔ آپ کا اصل نام محمد شاہ تھا۔ علم و معرفت میں بڑی شہرت رکھتے تھے۔ حضرت ملا شاہ اپنے نام محمد شاہ کے ساتھ اخوند بھی لکھتے تھے۔ آپ کا لقب لسان اللہ تھا۔ آپ کا وطن ارکستان تھا جو بدخشاہ کے قریب تھا۔ ابتداء میں تلاش حق کی خاطر گھر سے نکلے لور کشمیر آگئے۔ وہاں تین سال رہے۔ پھر ہندوستان کا سفر اختیار کیا۔ حضرت میاں میر کی شہرت سارے

ہندوستان میں پھیلی ہوئی تھی۔ ملائکہ جہاں جاتے حضرت میاں میر کی تعریف سنتے تلاش حق میں آگرہ پہنچے۔ بہت سے بزرگوں سے شرف نیاز حاصل کیا مگر مطمئن نہ ہوئے۔ آخر آپ لاہور آگئے۔ حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی اور خرقہ خلافت ملا۔ مگر اس وقت جب عبادت و ریاضت میں تمام مریدوں سے سبقت لے گئے آپ خدمت گزاروں سے بے نیاز تھے۔ دنیا سے بالکل فارغ ہو چکے تھے۔ نہ چولہا جلاتے نہ گھر میں چراغ جلاتے جس دم کے عمل میں مہارت حاصل تھی۔ سات برس تک ایک ہی سانس میں رات گزارتے رہے۔ رات بھر ذکر خفی میں مشغول رہتے عشاء کا وضو فجر کی نماز تک قائم رہتا۔ عمر کا بیشتر حصہ رات کو سوئے بغیر گزار دیا۔ عمر بھر ضروری غسل کی حاجت پیش نہ آئی۔ فرماتے جو رات نیند بھر کر سوتے ہیں۔ لور پیٹ بھر کر کھاتے ہیں۔ ضروری غسل کی حاجت انہیں پیش آتی ہے۔ میری تو نہ عورت ہے لور نہ رات سوتا ہوں۔ شیطان میرے قریب نہیں آسکا ریاضت لور مجھ پرے میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ آپ فارسی کے شاعر تھے لور کلام میں خلق خدا کو دنیا سے واجبی محبت کرنے کا درس دیتے تھے۔

خرقہ خلافت پا کر آپ کشمیر چلے گئے۔ وہاں آپ کو بڑی شہرت ملی اور مریدوں کا حلقہ بیت وسیع ہو گیا۔ آپ کی مجلس میں مدح صحابہ اور سیرت النبی پر موثر بیان ہوتا۔ مدح صحابہ پر کئی شیعہ حضرات مباحثہ کے لئے آئے مگر آپ نے ایسی مدلل باتیں اور انداز اختیار کیا وہ اپنا عقیدہ چھوڑ کر آپ کے مرید ہو گئے۔ آپ کو دیدار محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم لور زیارت صحابہ کبار کے علاوہ حضرت غوث الاعظم کی زیارت بھی نصیب ہوئی۔ آپ کے درس و تدریس سے بہت سے بے عقیدہ لوگ اہل سنت میں شامل ہو گئے۔ آپ کے مریدوں کے بہت سے خاندان اب تک کشمیر میں آباد ہیں منزلوں و دراصلوں کا بیان ہے کہ مجھے اللہ تعالیٰ کے دیدار اور صورت پر کچھ وہم سا رہتا تھا مگر یہ وہ مرید کے رعب و دبدبہ کے باعث ان سے بت کرنے کی بہت نہ ہوتی۔ دل میں کچھ شبہ سا تھا۔ آخر ایک رات

رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اپنے چاروں خلفاء کے ساتھ جلوہ افروز تھے۔ آپ نے فرمایا اللہ تعالیٰ قادر مطلق ہیں اپنے بندوں کو جس صورت میں چاہیں اپنا دیدار کرائیں۔ داراشکوہ کا بیان ہے کہ میں مطمئن ہو گیا۔ ایک بڑی ذہنی الجھن سے نجات مل گئی۔ اسی صبح میں اپنے مرشد ملا شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ وہ مجھے دیکھ کر مسکرائے۔ فرمایا تیرا مسئلہ حل ہو گیا۔ اور جن حبرک ہستیوں نے تیری الجھن دور کی انہوں نے مجھے بھی بتا دیا آپ نسبت باطنی، وارثگی اور فنا کے باعث وحدت الوجود کا نعو بلند کرتے رہے۔ ظہور ذات ربانی کا غلبہ رہتا۔ آپ کا ایک مرید لور خلیفہ شیخ ولی تھے وہ شہان مغل کے دربار میں امیر الامراء تھے۔ وہ ولی رام کے نام سے بھی مشہور ہوئے۔ وہ تمام شاہی مرحلت چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے لور مرید ہو گئے، خرقہ خلافت پایا۔ لور بلند مرتبے پائے۔

آپ کی وفات ۱۰۶۹ھ میں ہوئی مقبرہ لاہور میں حضرت میاں میر رحمت اللہ علیہ کے مقبرے کے باہر ہے۔ حضرت ملا شاہ رحمت اللہ علیہ کا مزار آپ کے مرید خاص داراشکوہ نے تعمیر کرایا۔ سنگ مرمر لور دیگر انتہائی قیمتی پتھر مقبرے میں استعمال ہوئے سکھوں کے دور میں رنجیت سنگھ تمام قیمتی پتھرا تار کر رام بلخ امرتسر سجانے کے لئے لے گیا۔

حضرت شاہ بلاولؒ

ایک گھر میں رونا دھونا تھا۔ چیخ پکار تھی۔ ایک سات آٹھ سال کے بچے کی میت پڑی تھی۔ ماں۔ بہن۔ بھائی سب آہ و بکا کر رہے تھے۔ ان کی دردناک آوازیں سن کر آس پڑوس کے لوگ بھی جمع تھے۔ آنکھیں اشکبار تھیں۔ لوگ افسوس کر رہے تھے کہرام مچا ہوا تھا۔ اتنے میں ایک سات آٹھ سال کا لڑکا مسکراتا ہوا آیا۔ یہ اس بچے کا دوست تھا جس نے وقت پائی تھی وہ میت کے سرہانے کھڑا ہو گیا۔ اور کہا۔ اے دوست تجھے کیا ہوا۔ تو کیوں سو رہا ہے چل اٹھ۔ آؤ چل کر کھیلیں۔ لڑکے نے آنکھیں کھول دیں اور اٹھ کر اس کے ساتھ چل دیا۔ رونا دھونا بند ہو گیا۔ لوگ ایک دوسرے کا منہ تکتے لگے سارا ماحول ایک حیرت کدہ بن گیا۔

یہ کرامت پیدائشی ولی حضرت شاہ بلاول رحمۃ اللہ علیہ کی تھی۔ جو بچہ فوت ہوا تھا۔ وہ حضرت بلاول کا دوست تھا۔ اس کرامت کا دور نزدیک بڑا چرچا ہوا۔ آپ کے والد نے اسی وقت آپ کو ظاہری اور باطنی تعلیم کے لئے لاہور بھیج دیا۔ شاہ بلاولؒ کے بزرگ بلو شاہ ہمایوں کے ساتھ ہرات سے ہندوستان آئے تھے۔ بلو شاہ نے آپ کے خاندان کو شیخوپورہ میں کچھ جاگیر دے دی اور یہ خاندان یہاں آباد ہو گیا۔ اس وقت لاہور کے قریب یہ ایک چھوٹا سا گاؤں تھا نام بھی کچھ اور تھا بعد میں اکبر بلو شاہ کے دور میں یہاں شاہی باغات اور سیرگاہیں بن گئیں اور شہر آباد ہوا تو نام شیخوپورہ مشہور ہوا شاہ بلاولؒ کے والد کا نام سید عثمان تھا۔ حضرت بلاولؒ کے ولدا سید عیسیٰ بہت بڑے بزرگ تھے۔ مشائخ میں بلند درجہ رکھتے تھے۔ ”محبوب الواصلین“ میں شاہ بلاولؒ کا ذکر تفصیل سے لکھا ہے۔ لاہور میں اس وقت ایک بہت بڑے عالم شیخ فتح محمد لاہوری کے پاس تعلیم کے لئے شاہ بلاول کو بھیج دیا گیا آپ نے بہت جلد ہی علوم ظاہری اور باطنی حاصل کر لئے۔

آپ کی پیدائش شیخوپورہ میں ہی ہوئی تھی۔ بچپن میں آپ سے جو کرامت سرزد ہوئی۔ لوگ آپ کی تعظیم کرنے لگے۔ فارغ التحصیل ہوئے تو ایک دن دریائے راوی کے کنارے جارہے تھے۔ کہ ایک بزرگ کشتی سے اترے اور آپ کو بلایا۔ یہ حضرت شیخ شمس الدین تھے انہوں نے بڑی شفقت اور محبت سے شاہ بلاول کے ساتھ ہاتھ ملایا۔ اور فرمایا۔ تمہیں اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کی معرفت کے لئے پیدا کیا ہے۔ تمہارے لئے باطن کا فیض میرے پاس لمانت ہے اسے حاصل کرلو۔ شاہ بلاول نے وہیں آپ کی بیعت کی۔ اور آپ کے ساتھ ہوئے۔ شیخ شمس الدین نے آپ کو باطنی طور پر آراستہ کر دیا۔

ایک دن دریائے راوی کے کنارے ایک درخت کے نیچے حضرت شاہ شمس الدین سو رہے تھے۔ شاہ بلاول بھی آپ کے ساتھ تھے اتنے میں ایک دہاتی آیا اور درخت پر چڑھ کر شبنیاں توڑنے لگا۔ شاہ بلاول نے اسے منع کیا کہ میرے بزرگ نیچے سو رہے ہیں۔ پتے وغیرہ ان پر گر رہے ہیں۔ نیچے آ جاؤ۔ جب بزرگ بیدار ہوں گے تو پھر اپنا کام کر لینا۔ مگر وہ باز نہ آیا۔ آپ نے نگاہ بھر کر اس دہاتی کی طرف دیکھا۔ اس کا پاؤں پھسلا اور وہ درخت سے نیچے گر گیا۔ وہیں تڑپ تڑپ کر مر گیا۔ حضرت شمس الدین بیدار ہو گئے اور فرمایا۔ بلاول ہم فقیروں اور درویشوں کو اتنا جلال زیب نہیں دیتا۔ اب تم اپنا غصہ مارنے کے لئے لاہور کے محلہ شاہ ابو اسحاق میں جا کر خلوت نشین ہو جاؤ۔ آپ وہاں چلے گئے اور ایک حجرے میں خلوت نشین ہو کر بیٹھ گئے۔ کئی سال وہیں ریاضت۔ عبادت اور خلوت میں مشغول رہے۔ یہاں آپ کا ایک غریب ہمسایہ تھا۔ جسے اللہ تعالیٰ نے ایک لڑکا دیا۔ بچہ بچہ بھانڈے اور دوسرے گلے بجانے والے آئے اور ایک شور برپا کر دیا۔ وہ مفلس آدمی تھا اس نے ان سے معذرت کی کہ میرے پاس کچھ نہیں ہے مگر وہ باز نہ آئے۔ وہ تو اندر چلا گیا۔ دروازہ بند کر لیا۔ مگر بچہ بچوں اور بھانڈوں نے شور شرابا بند نہ کیا۔ آپ کی عبادت میں خلل واقع ہو رہا تھا۔ آپ حجرے سے باہر آئے اور مٹی کا ایک پیالہ ہاتھ میں تھا۔ وہ دیوار سے مار دیا۔ اس کے تمام ٹکڑے

پیے بن گئے۔ گلنے والوں سے کہل اٹھاو پیے اور جاؤ وہ تمام ریز گاری اٹھا کر چلے گئے۔

آپ کی بے شمار کرامت ہیں۔ پھر آپ ایسے مقام پر پہنچ گئے۔ لنگر ہر وقت جاری رہنے لگا۔ سینکڑوں لوگ دونوں وقت کھانا کھاتے۔ آپ خود شلہنہ انداز میں رہنے لگے۔ شلہنہ لباس پہننے لگے۔ طرح طرح کے کھانے ہر وقت پکتے رہتے ایک دن ایک چور آپ کے مطبخ میں آگیا۔ وہ اندر ہی اندھا ہو گیا۔ اور ایک کونے میں دبک کر ساری رات بیٹھا رہا صبح بلورچی خانے کا داروغہ آیا تو حضرت شاہ بلاولؒ نے فرمایا۔ داروغہ جی ایک اندھا بلورچی خانے میں بیٹھا ہے۔ رات کا بھوکا ہے اسے پہلے کھانا کھاؤ۔ داروغہ نے اسے کھانا دیا۔ مگر اس نے انکار کر دیا اور کہا پہلے مجھے حضرت جی کے پاس لے چلو پھر کھانا کھاؤنگا۔ وہ جا کر آپ کے قدموں میں گر پڑا معافی مانگی۔ آپ نے معاف کر دیا اور اس کی بیٹائی لوٹ آئی۔

آپ رات دن عیادت میں گزارتے۔ لوگوں کو لنگر اپنے ہاتھ سے تقسیم کرتے ظہر کے بعد عورتیں اور مرد بیماروں کی شفاء کے لئے پانی لے کر آتے آپ دم کر دیتے۔ اللہ پاک شفا دے دیتا۔ پھر دو منشی حاضر ہوتے اور وہ حاجتمندوں کے لئے۔ بلاشاہ اور امراء کے لئے سفارشی رقعے لکھتے۔ آپ صرف اتنا لکھاتے۔ ان پر اللہ بس ہے۔ باقی سب ہوس۔ اتنی تحریر سے ان لوگوں کے کام ہو جاتے آپ کی سفارش امراء اور بلاشاہ مانتے تھے۔

سارا دن روزے سے رہتے۔ شام کو دو گھونٹ پانی سے روزہ افطار کرتے لوگوں کو انواع و اقسام کے کھانے تقسیم کرتے اور خود جو کی خشک روٹی کھاتے سالن چولائی کا ساگ ہوتا۔ عشاء سے تہجد تک ایک قرآن ختم کرتے، ایک دس ہزاری آپ کا مرید تھا۔ اس نے آپ سے عرض کی۔ خشک سالی کے باعث جاگیریں ویران ہو رہی ہیں۔ آپ نے دعا کی کھل کے بارش ہوئی اور اس کی جاگیریں سرسبز و شاداب ہو گئیں۔ جاگیردار کا نام ابو طالب تھا۔ آپ نے آسمان کی جانب منہ

کر کے دعا کی۔ اچانک بادل نمودار ہوئے۔ آپ نے فرمایا جلاؤ ابو طالب کی جاگیر پر جا کر برسو۔ بادل وہیں جا کر برسنے لگے۔

تحقیقات چشتی میں ہے کہ شاہجہان بلاشاہ نے حضرت میاں میر کی خدمت میں کچھ رقم نذرانے کے طور پر پیش کی آپ نے رقم نہ لی شاہجہان نے وہ رقم نذرانے کے طور پر حضرت شاہ بلاول کو پیش کی آپ نے وہ رقم لے کر داروغہ مطبخ کو دے دی۔ پھر دوبارہ جب شاہجہان حضرت میاں میر سے ملا تو عرض کی یا حضرت آپ نے نذرانہ قبول نہ فرمایا مگر وہ نذرانہ حضرت شاہ بلاول نے قبول کر لیا اس کی کیا وجہ ہے حضرت میاں میر نے فرمایا میں ایک وہ تلاب ہوں۔ جس میں پانی کم ہوتا ہے۔ ایک ٹپاک قطرہ بھی اس میں گر جائے تو سارا پانی ٹپاک ہو جاتا ہے، شاہ بلاول ایک دریا ہے اس میں کوئی ٹپاک شے گر جائے تو بہتا دریا ٹپاک نہیں ہوتا۔ شاہجہان واپس گیا۔ اور سرسجدے میں رکھ دیا۔ اور آبدیدہ ہو کر اللہ پاک سے عرض کی۔ اے پروردگار عالم تو نے ایسے ایسے پاکباز اور نیک طبیعت لوگ میری سلطنت میں پیدا کئے ہیں جن کو سوائے تیری رضا کے اور کچھ درکار نہیں ہوتا۔

آپ کی وفات ماہ شعبان ۱۰۳۶ھ کو ہوئی۔ آپ کا مزار گھوڑے شاہ ولی چھوٹی سڑک جو باغبانپورہ کو جاتی ہے اس پر بلخ راجہ دیناتھ میں ہے آپ کے مزار کی چار دیواری راجہ دیناتھ نے ہی بنوائی تھی۔ مزار کے ساتھ قبرستان بھی ہے۔ یہ قبرستان کوٹ خواجہ سعید۔ گوجر پورہ سے نزدیک ہے۔

آپ پہلے سے دریائے رلوی کے کنارے دفن تھے۔ دریا کا رخ بدلنے سے آپ کے مزار کو خطرہ پیدا ہو گیا۔ لوگوں نے لکڑی کے تابوت کو وہاں سے نکل کر موجودہ جگہ پر دفن کیا۔ تاریخ میں لکھا ہے کہ تابوت جب کھولا گیا تو جسم مبارک ایسے تھا جیسے ابھی وفات پائی ہے۔ حالانکہ آپ سو سال پہلے وہاں دفن ہوئے تھے۔ آپ کی میت والا صندوق رنجیت سنگھ کے حکم سے نکلا گیا یہ کلام رنجیت سنگھ نے

فقیر عزیز الدین کے سپرد کیا تھا۔ انہوں نے یہ صندوق وہاں سے نکل کر موجودہ جگہ پر دفن کیا۔ لالہ کنہیا لال کے مطابق۔ لالہ کنہیا لال نے تہوت کھلنے پر میت کو خود دیکھا۔ بالکل یوں محسوس ہوتا تھا جیسے ابھی ابھی وقت پائی ہے۔ پھر نماز جنازہ کے بعد میت کو موجودہ جگہ پر دفن کیا گیا۔ خزینۃ الاصفیاء لور دیگر کتب میں بھی یہ حوالہ ملتا ہے۔

شیخ عبداللہ بلوچؒ

سید عبداللطیف تاریخ لاہور کے مصنف مزنگ کی وجہ تسمیہ لکھتے ہیں۔ کہ پیر عزیز نام کے ایک افغانی یہاں آئے۔ ان کے قبیلے کی گوت یعنی ذات مزنگ تھی۔ انہوں نے لاہور کے علاقے میں آکر قیام کیا۔ یہاں ایک محلہ آباد کیا۔ پہلے یہ محلہ پیر عزیز کے نام پر مشہور ہوا۔ بعد میں پیر عزیز کے نام سے ان کی گوت مزنگ کے نام سے مشہور ہے۔ آج تک اس محلے کا نام مزنگ ہے۔ بہت کم لوگ اس کی وجہ تسمیہ کو جانتے ہیں۔ پیر عزیز کی قبر بھی مزنگ کے جنوب میں بتائی جاتی ہے۔

اسی طرح شیخ عبداللہ بلوچ، بلوچستان سے آئے۔ اور اسی محلہ پیر عزیز میں رہائش اختیار کی۔ بعد میں یہ محلہ مزنگ کے نام سے مشہور ہوا۔ شیخ عبداللہ سار بن تھے یعنی اونٹ پالتے۔ ان سے سواری اور باربرداری کا کام لیتے۔ اس سے انہیں بہت منافع ہوا۔ یہاں انہوں نے کوٹ عبداللہ کے نام سے ایک محلہ آباد کیا۔ اسی عرصہ میں آپ شیخ شرف الدین قادری پانی پتی کے مرید ہو گئے۔ آپ کا سلسلہ ارادت چار واسطوں سے حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ سے جا ملتا ہے۔ مرشد نے انہیں علوم ظاہری اور باطنی سے آراستہ کیا۔ تو آپ زاہد۔ عابد اور سخاوت میں درجہ کمال کو پہنچے آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ جب خرقہ خلافت ملا تو آپ نے بہت سے لوگوں کی رہنمائی کی اور راہ حق پر گامزن کیا۔

اس دور میں ایک شعبہ باز کا بڑا چرچا تھا۔ اس نے ایک جن کا بچہ قابو کر رکھا

تھا اس کے ذریعے اس نے بہت سے لوگوں کو گمراہ کر رکھا تھا۔ جن کو جب حکم دیتا وہ زیر زمین چلا جاتا۔ جو وہ کہتا۔ جن وہی کچھ زمین کے نیچے سے کہہ دیتا لوگ اسے قبروں پر لے جاتے اور جن کے ذریعے۔ اہل قہور سے باتیں کر لیتا۔ لوگوں کے لئے یہ بڑی حیران کن بات تھی۔ وہ شعبہ باز کہتا دیکھو میں مردے زندہ کر کے ان سے تمہاری باتیں کر لیتا ہوں۔ یہ کرامت مجھے اللہ نے عطا کی ہے۔ خلقت اس سے بہت عقیدت رکھتی تھی۔ جاہلوں کی کثیر تعداد اس کی مرید ہو گئی۔ حضرت شیخ عبداللہ کے بھی بہت زیادہ مرید ہو چکے تھے۔ شعبہ گرنے ان کا چرچا سنا، تو اس نے خیال کیا کہ یہ بھی میری طرح کوئی شعبہ باز ہے۔ چنانچہ وہ آپ کے پاس گیا اور کہا دیکھو شیخ عبداللہ تم نے بہت مل کما لیا ہے۔ لا مجھے بھی کچھ مل لگا۔ اندر خانے ہی تک مکا ہو جانے تو بہتر ہے اس کی یہ بات سن کر آپ مسکرائے۔ اور اپنے خلام شیخ فیض بخش سے کہا۔ اس کو دس روپے دے دو۔ کیونکہ کتے کا منہ بند کرنے کے لئے اس کے منہ میں لقمہ دینا ضروری ہوتا ہے۔ مرشد کے حکم سے شیخ فیض بخش نے اسے دس روپے دیئے۔ وہ برہم ہو گیا اور بدزبانی پر اتر آیا اور کہا میں سو سال کے مردے کو زندہ کر کے لوگوں سے ان کی باتیں کر لیتا ہوں۔ تجھ میں کوئی کرامت ہے تو آمیرے سامنے مقابلہ کر۔ حضرت عبداللہ شاہ اسے قبرستان میانی صاحب میں لے آئے۔ اور ایک قبر پر نشان لگا کر کہا۔ اس میں دفن آدمی اگر بت کرے تو میں تجھے من جاؤں گا۔ اس نے قبر پر کھڑے ہو کر کہا۔ یاسین، قبر سے آواز آئی والقرآن الحکیم، شعبہ گرنے کہا اب مردہ زندہ ہو گیا ہے۔ پوچھ لو جو کچھ پوچھنا ہے۔ شیخ عبداللہ شاہ نے آگے بڑھ کر زمین پر ایڑی ماری اور کہا۔ جس کو اس شعبہ باز نے قبر میں داخل کیا ہے باہر آجائے۔ ایک چودہ سال کا لڑکا باہر آگیا۔ آپ نے فرمایا تو کون ہے؟ اس نے عرض کی کہ میں کویت کے جنوں کی لولاد ہوں اس شخص نے مجھے قید کر رکھا تھا۔ اس کے حکم سے زمین کے نیچے جا کر جو یہ کہتا میں وہ لوگوں کو سن لیتا ہوں شیخ عبداللہ شاہ نے فرمایا۔ میں تجھے اللہ کے حکم سے آزلو کرتا ہوں۔ اس بد عمل کا عمل بھی باطل کرتا ہوں۔ بہت

سی خلق خدا چاروں طرف جمع تھی۔ ایک دم تحسین و آفرین کے نعرے بلند ہوئے اور شعبہ باز شرمندہ ہو کر آپ کے قدموں میں گر پڑا۔ اور آپ کا مرید ہو گیا۔

ایک مرتبہ ایک ہندو آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی یا حضرت مجھے کیمیاگری کا شوق ہے۔ میں نے اس ضمن میں بہت سی دولت برپا بھی کی ہے اور وقت بھی ضائع کیا ہے۔ مجھے آپ صرف یہ بتائیں کہ یہ کوئی علم ہے۔ یا ایسے ہی لوگ دولت کی ہوس میں وقت اور دولت ضائع کرتے ہیں۔ آپ نے فرمایا دولت کی ہوس اسلام میں منع ہے۔ مگر یہ علم ضرور ہے آپ نے اپنے علوم فیض بخش کے بیٹے شیخ مراد بخش سے فرمایا۔ جاؤ ایک پیسے کا سم الفار اور ایک پیسے کی گندھک لاؤ۔ مراد بخش کی عمر اس وقت دس بارہ سال تھی۔ وہ یہ چیزیں لے آیا۔ آپ نے فرمایا میرا وہ پیالہ لاؤ جس میں میں کھانا کھاتا ہوں۔ اس میں ایک روپیہ رکھو۔ سم الفار اور گندھک اس پر ڈال دی اور کونٹے سے انہیں ڈھانپ دیا اور آگ لگادی جب کونٹہ سرخ ہو گئے روپیہ بھی سرخ ہو گیا۔ اسے چٹے سے باہر نکالا اور اسے دے کر کہا۔ اسے ہتھوڑے سے خوب کوٹو۔ جب سیاہ پرودہ لوپر سے اتر گیا تو نیچے سے خالص سونے کا روپیہ نکلا آپ نے فرمایا علم تو ہے مگر اسلام میں یہ حرام کا درجہ رکھتا ہے۔ وہ ہندو مسلمان ہو کر آپ کا مرید ہو گیا۔

وہی علوم فیض بخش کا بیٹا گھر گیا۔ اور رات وہی چیزیں لا کر وہی عمل کیا مگر کچھ بھی نہ بنا۔ صبح جب شیخ عبداللہ بلوچ گئے وہ قرآن پڑھنے کے لئے آیا تو آپ اسے دیکھ کر مسکرائے۔ اور فرمایا یہ خوردار رات تم نے گھر میں کیمیاگری کی دکان کھول رکھی تھی۔ انشاء اللہ چند سال میں تمہیں ایسی کیمیاگری سکھائوں گا کہ سونے کی طرف کبھی آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھو گے۔ بعد میں وہ لڑکا بہت بڑا درویش بن گیا۔

آپ کے خلفاء میں امام غلام محمد (سجد وزیر خان کے امام) حافظ اللہ یار پشوری، ان کو بجگم خدا خود جا کر پشاور میں مرید کیا۔ بعد میں وہ بالکل بزرگ ہوئے

تیسرے خلیفہ شیخ فیض بخش یہ وہی آپ کے غلام ہیں۔ لور بزرگوں کے حالات پر مشہور کتاب خزانۃ الاصفیاء کے مؤلف ہیں۔ عالم، عال لور درویش کمال تھے آپ کا مزار بھی شیخ عبداللہ بلوچ لاہوری کے مزار مبارک کے پاس ہی ہے یہ شیخ فیض بخش قریشی مشہور مؤلف مفتی غلام سرور کے جد امجد ہیں۔ سلسلہ اس طرح سے ہے شیخ فیض بخش، شیخ مراد بخش، امیر بخش، مہر بخش، ان بزرگوں کی اولاد آج تک لاہور میں موجود ہے۔ پیر و سنگیر نامی مؤلف بزرگان لاہور بھی نٹھل کے واسطے سے اسی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان میں امام بخش قرآن پاک کی کتابت کر کے رزق حلال کھاتے تھے۔ آج سے تیس چالیس سال پہلے تک یہ بزرگ زندہ تھے۔ لب ان کی اولادیں ضرور ہیں مگر شیرازہ بکھرا ہوا ہے۔

حضرت شیخ عبداللہ شاہ بلوچ لاہوری نے ۸ جمادی الاول ۱۲۳۳ھ میں وقت پائی - مقبرہ مزنگ کے شمال مغربی گوشے میں ہے۔ وقت تو ۱۷۹۷ء میں پائی آپ کا روضہ ۱۸۵۸ء میں سردار خان بلوچ نبردار مزنگ نے تعمیر کرایا مزار کے لوپر عالیشان گنبد بھی ہے۔ قریب ایک مسجد بھی ہے۔

عبداللہ شاہ لاہوری سکھوں کے دور میں کلنی شہرت کے حامل تھے۔ صاحب علم، بزرگ تھے لور پنجابی کے بلند پایہ شاعر بھی تھے۔

...
...



شیخ حسین رحمۃ اللہ علیہ

بلو شاہ اکبر کا حکم تھا کہ مشہور زمانہ ڈاکو عبداللہ بھٹی کو سرعام پھانسی کے وقت جو کلمات اس کی زبان پر ہوں وہ لکھ کر مجھے بھیج دیئے جائیں۔ ولے بھٹی کو جب تختہ دار پر لٹکایا گیا تو اس نے بلو شاہ کو بڑی غلیظ گالیاں دیں۔ لاہور کا کوتوال ملک علی تھا۔ بلو شاہ کا حکم بجلانے کے لئے اس نے دلا بھٹی کی زبان سے نکلی ہوئی تمام گالیاں حرف بہ حرف لکھ کر بلو شاہ کو بھیج دیں۔ اکبر بلو شاہ کو یہ تحریر انتہائی ناگوار گزری اور کوتوال پر سخت غصہ آیا کہ ایک ڈاکو کی اس بکواس کو لفظ بہ لفظ لکھتے وقت اسے خیال نہ آیا کہ بلو شاہ کی دل آزاری ہوگی وہ یہ بھی لکھ سکتا تھا۔ پھانسی پر لٹکائے جانے سے پہلے اس نے حضور کی شان میں انتہائی ناشائستہ الفاظ کہے اس کا مطلب تو یہ ہے کہ ڈاکو نہیں اس کوتوال نے مجھے گالیاں دی ہیں۔ بلو شاہ نے غیظ و غضب میں حکم دیا کہ کوتوال کے جسم میں میخیں ٹھونک دی جائیں اور اسے ازیت دے کر مارا جائے حکم کی تعمیل ہوئی۔ بلکہ کوتوال کا سارا خاندان قتل کر دیا گیا۔ یہ فقیر سے دشمنی کا نتیجہ تھا۔

حضرت شیخ حسین لاہوری کے مخالفین نے شاہ وقت کو اطلاع دی کہ ایک حسین نام کا فقیر داڑھی مونچھ منڈواتا ہے۔ سرخ لباس پہنتا ہے، ڈھول ڈھمکے پر رقص کرتا ہے اور ایک ہندو لڑکے بلوہو کا ہاتھ پکڑ کر سر بازار رقص کرتا ہے شرعی احکام کی خلاف ورزی کرتا ہے۔ منشیات سے بھی پرہیز نہیں کرتا۔ اور ولایت کا بھی دعویٰ کرتا ہے۔

بلو شاہ نے ملک علی کوتوال لاہور کو حکم دیا کہ شیخ حسین بدعتی کو پابہ زنجیر دربار اکبر میں حاضر کیا جائے۔ اس حکم کی تعمیل کے لئے لاہور کے کوتوال نے جگہ جگہ چھاپے مارے پیادے اور سوار لوہر ادھر دوڑائے مگر شیخ حسین گرفتار نہ ہو سکے۔ اسی عرصہ میں ڈاکو دلا بھٹی کو سرعام پھانسی دینے کا انتظام لاہور میں کیا گیا خلق خدا

کا ایک ہجوم اسی پھانسی کے نظارے کو دیکھنے کے لئے آیا اس میں شیخ حسینؒ بھی تھے کو تو ال کو اطلاع مل گئی کہ شیخ حسینؒ اسی ہجوم میں ہیں اس نے انہیں گرفتار کر لیا اور جیل بھیج دیا۔ آپ کے پاؤں میں زنجیر ڈالی جاتی۔ جو فوراً ٹوٹ جاتی ہے اس پر کو تو ال کو بہت غصہ آیا اس نے کہا کہ تم جلوہ کے زور سے زنجیر توڑ دیتے ہو۔ میرا نام بھی ملک علی کو تو ال ہے۔ میں تمہارے پاؤں میں میخیں ٹھونک کر بلا شاہ کے روہد پیش کروں گا۔ یہ سن کر شیخ مسکرائے اور کہا کہ میں نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی ہے کہ تیرے جسم میں میخیں ٹھونکی جائیں۔ حضرت شاہ حسین رحمۃ اللہ علیہ کی وہ دعا قبول ہوئی اور کو تو ال کے جسم میں میخیں ٹھونکی گئیں اور وہ اسی صدمے سے مر گیا۔

یہ واقعہ کچھ پرانی تاریخوں میں ہے۔ مگر اس کی صحت سے باقی تاریخوں نے اس لئے انکار کیا ہے کہ اکبر اتنا رحم دل تھا کہ وہ نہ کسی مہذب کے خلاف ایسا حکم دینے کا علوی تھا اور نہ ہی کسی کو تو ال کو مع بل بچوں کے مارنے کا حکم دے سکتا تھا اس کے بیٹے جہانگیر نے شہزادگی کے دور میں ایک شخص سے ناراض ہو کر اس کی کھل کھینچوا دی تھی اس کا اکبر کو بہت رنج ہوا تھا۔ اور کہا تھا کہ میں زندہ بکرے کی کھل کھینچوا نا گوارا نہیں کرتا اور میرے بیٹے نے ایک زندہ انسان کی کھل کھینچوا دی ہے۔ اس لئے لوہر کا واقعہ بلا شاہ کے مزاج کے منافی معلوم ہوتا ہے۔

ایک واقعہ یہ بھی لکھا ہے کہ اکبر نے شیخ حسینؒ کو طلب کیا اور آپ جام و صراحی لے کر پہنچے۔ بلا شاہ نے کہا سلسلہ قادری کے یہو ہو کر یہ خلاف شرع کلام؟ آپ نے صراحی سے ایک پیالہ بھر کر بلا شاہ کو دیا بلا شاہ نے پیا تو کہا یہ تو غضب پلانی ہے۔ پھر ایک پیالہ بھر کر دیا تو یہ شربت تھا اور تیسرا پیالہ دیا تو بدوہ سے بھرا ہوا تھا۔ پھر بلا شاہ نے امتحان کے لئے انہیں جیل بھیج دیا اور کہا اگر صاحب کرامت بزرگ ہے تو جیل میں نہیں رہے گا بلا شاہ حرم سرائے میں گیا تو محل میں بیگمات اور بلا شاہ کے درمیان شاہ شیخ حسینؒ کھڑے تھے بلا شاہ جب پھر جیل گیا تو شاہ شیخ حسینؒ جیل میں تھے۔ یہ دیکھ کر وہ تائب ہو گیا اور شیخ کو اعزاز کے ساتھ

رخصت کید

جب عبدالرحیم خان خاں کو ٹھٹھہ کی تسخیر پر مامور کیا گیا تو وہ شیخ حسین کی خدمت میں حاضر ہوا اور دعا کے لئے التجا کی۔ آپ نے فرمایا میں نے پانچ سو روپے کے عوض ٹھٹھہ تیرے ہاتھ فروخت کر دیا اب کسی اور سے دعا کے لئے نہ کہنا۔ چنانچہ وہ آپ سے رخصت ہو کر ملتان چلا گیا۔ وہاں شیخ کبیر بالا پیر سجادہ نشین مزار شیخ بہاء الدین زکریا ملتان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور نذرانہ پیش کیا جو پیر صاحب نے قبول نہ فرمایا اور کہا کہ ٹھٹھہ مجھے شیخ حسین لاہوری نے عطا کر دیا ہے اور اب مجھے نذرانہ پیش کرنے کی حاجت نہیں۔

ایک مرتبہ لاہور کے بڑے قاضی گزر رہے تھے اور شاہ حسین ڈھول پر رقص کر رہے تھے؛ قاضی نے دیکھا تو آپ کو پکڑ کر سزا دینا چاہی۔ شاہ حسین نے آگے بڑھ کر قاضی کے گھوڑے کی لگام تھام لی اور فرمایا قاضی اسلام کے پانچ ارکان ہیں، کلمہ، توحید اور اقرار رسالت، ان میں تو لوہ میں برابر ہیں نماز اور روزے کا میں پابند نہیں اور زکوٰۃ اور حج کلمہ پابند نہیں اس لئے ہم دونوں کو سزا ملنی چاہئے۔ قاضی مسکرا کر آگے نکل گیا۔

آپ کے نو ہزار مرید تھے۔ دین اور دنیا کی نعمتوں سے مالا مال تھے۔ بعض مورخوں نے مریدوں کی تعداد سو لاکھ بھی لکھی ہے۔ ان کے چار خلیفہ تھے اور چاروں کے نام غریب سے شروع ہوتے تھے شاہ غریب رتہ، ٹھٹھہ میں (وزیر آباد) دوسرا شاہ غریب منگودل میں۔ تیسرا شاہ غریب موضع اچیل پور دکن میں۔ اور چوتھا شاہ غریب ہزاروی لاہور میں۔

دیوان ملہو کو آپ کے محبوب کی حیثیت حاصل تھا شیخ حسین صاحب حقیقت الفقراء کے مطابق ۱۷۳۵ء میں پیدا ہوئے۔ یہ شیر شاہ سوری کے دور حکومت کا آغاز تھا۔ پٹنہ محمد لطیف جج تاریخ لاہور میں لکھتے ہیں کہ یہ اپنے دور کے مقبول بزرگ تھے۔ ملہو لال حسین کے نام سے مشہور تھے۔ مزار باغبانپورہ کے

شمال میں ہے۔ اصل قبرۃ خاندہ میں ہے اور نشان لوپر ایک چبوترے پر ہے مشرق کی جانب سے ایک میٹار ہے جس میں ایک نشان قدم رکھا ہوا ہے جسے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاک پائے مبارک کے نشان سے مشروب کیا جاتا ہے۔ مغرب کی جانب ایک مسجد ہے۔ جسے رنجیت سنگھ کی رانی موراں نے تعمیر کرایا تھا۔ شیخ ملاحو لال حسین کی بہت سی کرامت بیان کی جاتی ہیں کہ وہ رات رلوی دریا میں کھڑے ہو کر تلاوت کلام پاک کیا کرتے تھے۔

حقیقت الفقراء کے مؤلف پیر محمد نے لکھا ہے کہ لال شاہ حسین نے اکبر کے عہد میں پرورش پائی۔ لال حسین کو ایک برہمن لڑکے ملاحو سے دلی محبت تھی۔ ملاحو شہدہ کا رہنے والا تھا اس ہی محبت کی زندہ مثال آج تک قائم ہے۔ ملاحو لال حسین کا نام اسی طرح ہمیشہ زندہ رہے گا۔ بعد میں ملاحو مسلمان ہو گیا۔ مزار شیخ شاہ حسین کے ساتھ ہے۔

داراشکوہ نے اپنی تصنیف ”شطحیات وارہ“ میں شیخ لال حسین کے متعلق لکھا ہے کہ شہزادہ سلیم اکبر اور بیگمات کو آپ سے عقیدت تھی اور ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔ شہزادہ سلیم نے شیخ لال حسین کی ڈائری لکھنے پر اپنے ایک درباری بہادر خان کو مقرر رکھا تھا۔ یہ ڈائری ”بہاریہ“ کے نام سے مشہور ہے اس میں ملاحو لال حسین کے متعلق دلچسپ معلومات ملتی ہیں۔ سید عبداللطیف نے میلہ چراغوں اور بسنت کے میلے کلا کر کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ حضرت ملاحو لال حسین کے مزار پر ہی لگتے تھے۔ سردار رنجیت سنگھ کے عہد میں ان میلوں کی روٹھیں عروج پر تھیں مہاراجہ رنجیت سنگھ بسنتی لباس پہن کر بسنت کا میلہ منانے اپنے سرداروں اور فوج سمیت مزار شیخ پر آیا کرتا تھا سب سرداروں اور فوج کا لباس بھی اس دن بسنتی ہوتا تھا۔ تاریخ لاہور میں ہے کہ مہاراجہ مزار پر حاضری دیتا۔ گیارہ سو روپے اور ایک بسنتی شل نذرانے میں پیش کرتا۔

ملاحو لال حسین بہلول دریائی کے جلیل القدر خلیفہ تھے۔ صاحب جذب و

مستی اور وجد و سماع کے طریقہ پر کار بند تھے۔ آپ کا دادا ہندو تھا اس کا نام کلیس تھا یہ فیروز تغلق کے عہد میں مشرف بہ اسلام ہوئے، شیخ حسینؒ نے حافظ شیخ ابوبکر سے کلام پاک پڑھا۔ انہی دنوں حضرت شیخ بہلول لاہور تشریف لائے اور شیخ ابوبکر کی مسجد میں ڈیرہ ڈالا شاہ حسینؒ بچے تھے انہیں کہا جاؤ بچے دریا سے پانی کا کوزہ بھر لاؤ۔ اس وقت دریا بلاشلی مسجد کی دیواروں کے ساتھ بہتا تھا۔ آپ پانی بھر لائے شیخ بہلولؒ نے اس پانی سے وضو کیا دو رکعت نماز ادا کی اور نگاہ آسمان کی طرف اٹھا کر دعا کی اے خداوند عالم اس لڑکے کو اپنا عرفان اور محبت عطا فرما۔ شاہ حسینؒ اسی عمر میں اور اسی وقت آپ کے بیعت ہوئے ماہ صیام آیا تو شیخ بہلولؒ نے شیخ حسینؒ کو نماز تراویح کا امام بنا دیا۔ مرشد کی توجہ سے پورا کلام پاک نماز میں سنایا۔ بہلولؒ نے مرید کو چند برسوں میں کمال تک پہنچا دیا۔ مرشد تو اپنے وطن لوٹ گئے مگر شیخ حسینؒ ۳۶ سال تک زہد و ریاضت میں مشغول رہے دن کو بیٹے میں نکل جاتے اور ریاضت میں مشغول رہتے۔ اور رات حضرت علی ہجویریؒ کے مزار پر انوار پر گزارتے شیخ ابو حلال حسینؒ چھتیس برس کی عمر میں شیخ سعد اللہ لاہوری سے تفسیر مدارک پڑھتے تھے کہ آئیے

وما الحیوة الدنیا الا لہمو ولعبہ پڑھی تو استلا سے مطلب پوچھا، انہوں نے ظاہری مطلب بیان کر دیا۔ آپ نے فرمایا استلا مجھے مل نہیں حل چاہئے۔ یہ کنا اور نحو بلند کیا اور رقص کرنے لگے۔ مستی و بے خودی نے جھنجھوڑ کر رکھ دیا مسجد سے نکلے تو فقیر کی کتاب کنوئیں میں پھینک دی باطن کے پردے کھل چکے تھے۔ درویشوں نے اعتراض کیا تو ہاتھ میں ڈال کر کنوئیں سے کتاب نکل دی کتاب پر پانی ایک قطرہ بھی نہیں گرا تھا اس کے بعد آپ نے طریقہ ملامتیہ اختیار کر لیا۔ جذب و مستی کی حالت میں کوچہ و بازار میں پھرتے غیر شرعی حرکت کرتے اور لوگوں کی ملامت کا ہدف بنتے۔

حضرت شاہ محمد غوث قادریؒ

حضرت شاہ محمد غوث گیلانی رحمۃ اللہ علیہ تلاش حق کے سلسلے میں لاہور پہنچے۔ اور حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے مقبرے میں ٹھہرے۔ جب کئی راتیں یہاں گزریں تو آخر ایک رات حضرت میاں میر ان کے سامنے جلوہ افروز ہوئے۔ اور حضرت شاہ محمد غوثؒ پر خاص توجہ فرمائی۔ اور آپ کو علم باطنی اور ذکر و فکر کی روشنی عطا فرمائی۔ حضرت شاہ محمد غوثؒ صبح لٹھے اور شیخ حلدہ کے پاس گئے۔ اور فیض کے طالب ہوئے۔ آپ نے فرمایا۔ رات جو کچھ حضرت میاں میر نے کرم فرمایا ہے۔ کیا وہ عطا کلفتی نہیں ہے؟ حضرت شاہ محمد غوثؒ فرماتے ہیں یہ شیخ حلدہؒ ایک بوڑھے درویش تھے۔ صاحب دل تھے قادری سلسلے سے تعلق تھا اور حضرت پیر علی بھویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک کے قریب رہتے تھے۔

حضرت شاہ محمد غوثؒ کے والد کا نام سید حسن تھا۔ پشاور کے رہنے والے تھے۔ حضرت شاہ محمد غوث قادری ظاہری اور باطنی علوم سے آراستہ ہو گئے۔ آپ پر طریقت اور حقیقت کے اسرار منکشف ہوئے۔ لگے کہ آپ تلاش حق کے سلسلے میں گھر سے نکلے اور سارے ہندوستان کی سیاحت کی۔ ہندوستان میں سید عجبکھنہ چشتی۔ حضرت عبدالنور نقشبندیؒ ان کے خلیفہ حلقی محمد نوشاہ اور دیگر بہت سے بزرگوں کی خدمت میں ماضی دی۔ اور فیض حاصل کیا۔ ان سے ان کے سلسلوں پر چلنے کی اجازت حاصل کی۔ شاہ محمد غوثؒ سے بے اختیار کر لیا ظاہر ہو جائیں۔

حضرت شاہ محمد غوث گیلانیؒ کے ایک مرید پشاور میں رہتے تھے ان کا نام بھی شاہ محمد غوث تھا۔ نور شاہ نے جب کلل پر قبضہ کر لیا تو ہندوستان کی گنجینہ کے لئے اس نے منصوبہ بنایا۔ اسے پایہ تکمیل تک پہنچانے کے سلسلے میں نور شاہ پشاور آیا۔ حضرت شاہ محمد غوث لاہوری کی شہرت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی اور شاہ

آپ کے مرید پیر شاہ محمد غوث پشوری کی خدمت میں حاضر ہوا اور دعا کلام ہوا انہوں نے کہا کہ دعا کرنے والے حضرت شاہ محمد غوث لاہور میں ہیں۔ پھر شاہ سخت مزاج انسان تھا اس نے حکم دیا کہ انہیں لاہور سے یہاں بلایا جائے۔ آپ کے مرید نے پھر شاہ کو جواب لکھ بھیجا کہ وہ ایسے پیر نہیں کہ بلو شاہوں کی خدمت میں آکر حاضری دیں۔ ایسے لوگوں کو بلو شاہ کی مجلس میں نہیں ہوتی ان کا مدد کر تو ہر حالت میں اللہ تعالیٰ ہوتا ہے۔ پھر شاہ یہ سن کر طیش میں آگیا۔ پھر لاہور میں پہلے لاہور پہنچ کر اپنا حکم نہ ماننے کی سزا شاہ محمد غوث کو دوں گا بعد میں وہی جاؤں گا۔ پھر شاہ پشور سے فوجیں لے کر چلا تو ایک دریا کے کنارے پہنچا وہاں پڑاؤ ڈالا تو دریا میں طغیانی آگئی۔ پھر شاہ مع فوجوں کے کئی روز تک دریا کے کنارے طوفان تھمنے کے انتظار میں بیٹھا رہا۔ مگر دریا میں طغیانی بڑھتی ہی گئی۔ پھر شاہ کے لئے دریا عبور کرنا ممکن نہ رہا کئی دن کے بعد اس نے لاہور جانے کا ارادہ ترک کر دیا۔ وہیں پشور آکر شاہ محمد غوث پشوری سے دعا کی درخواست کی۔ انہوں نے فرمایا۔ یہ رکاوٹ، یہ طوفان یہ سیلاب اس بد ارادے کا نتیجہ ہے جو تم نے میرے پیرو مرشد کے حق میں کیا تھا۔ یہ سن کر پھر شاہ نے معافی مانگی۔ پھر توبہ کی۔ پھر لاہور پہنچ کر پھر شاہ نے حضرت شاہ محمد غوث سے ملاقات کی عاجزانہ رویہ اختیار کیا اور معافی مانگی حضرت شاہ محمد غوث کے تحریر کردہ رسالہ غوثیہ میں یہ تمام واقعات درج ہیں۔

معنی غلام سرور مشہور بزرگ عالم اور مورخ ہیں۔ انہوں نے لاہور پر بہت کلام کیا ہے۔ انہوں نے آنکھوں دیکھا اصل لکھا ہے کہ لاہور میں رنجیت سنگھ کا پوتا نونمل سنگھ حکمران تھا ایک انگریز مشیر کے کہنے پر اس نے لاہور کے چاروں طرف سے درخت لور عمارت صاف کرنے کا حکم دیا اس سلسلے میں بہت سا کلام بھی کیا اور دہلی دروازے کے باہر حضرت شاہ محمد غوث مزار کے قریب پہنچ گئے تو پریشانی ہوئی کہ حضرت شاہ محمد غوث کے مزار کو بھی منہدم کر دیا جائے گا۔ مگر جب وہ مزار کے قریب و جوار کے درخت لور عمارت صاف کر رہے تھے تو لہانک نونمل سنگھ کا

باپ کھڑک سنگھ مرگیا۔ یہ کام بند ہو گیا۔ نونمل سنگھ باپ کی ار تھی کو جلا کر وہیں لوٹ رہا تھا جب وہ قلعہ شہی کی دیوار کے قریب سے گزر رہا تھا تو اچانک دیوار کے اوپر سے ایک بھاری پتھر نونمل سنگھ کے سر پر آگرا جس سے وہ پکلا گیا اور وہیں مر گیا۔ یہ واقعہ روشنائی دروازے کے قریب پیش آیا۔ اس طرح وہ منصوبہ لومورا رہ گیا اور حضرت شاہ محمد غوثؒ کا مزار مندم ہونے سے بچ گیا اور آج تک قائم و دائم ہے۔ نونمل سنگھ اس وقت جوان تھا۔ اس کے بعد سکھوں کی حکومت جلد ہی ختم ہو گئی۔

آپ کا تحریر کردہ رسالہ غویہ کلنی مشہور ہے۔ اس میں حضرت میاں میر رحمت اللہ علیہ اور دوسرے بزرگوں کے حالات درج ہیں۔ حضرت شاہ محمد غوثؒ کی وفات ۱۱۵۱ھ بمطابق ۱۷۳۹ء میں بلور شاہ کے ہندوستان پر حملے کے ایک سال بعد ہوئی جب آپ لاہور آئے اس وقت ہندوستان پر بلو شاہ محمد شاہ کی حکومت تھی۔ آپ کے والد سید حسنؒ کا مزار پشاور میں مرجع خلافت ہے آپ حضرت غوث الاعظم حضرت سید عبدالقادر جیلانی کی لولاد سے ہیں۔ معتقدین پشاور سے لاہور تک پھیلے ہوئے ہیں حضرت شاہ محمد غوثؒ کا مزار دہلی دروازے کے باہر ہے عرس مبارک ۱۷ ربیع الاول کو ہوتا ہے مزار کے ساتھ مختصر قبرستان ہے گردنولح کا بہت سا علاقہ حکومت کی تحویل میں ہے مسجد پہلے وقتوں میں غلام نبی مٹی کسی شخص کے نام پر تھی مگر اب مزار اور مسجد کی بڑی عیاشان تعمیر ہوئی ہے مسجد پر لاکھوں روپے کے قیمتی پتھر لگائے گئے ہیں۔ مسجد ایک کیشی کی تحویل میں ہے ایک خاص بات یہ ہے کہ یہاں گردنولح میں پشوری اور افغانی پٹمان کثرت سے رہتے ہیں اور مزار پر حاضری دیتے ہیں۔ بہت سے لوگ اکثر یہاں سے روحانی فیض حاصل کرتے ہیں۔ اہل دل دور دور سے آکر یہاں ٹھہرتے ہیں۔ اور روحانی فیض حاصل کرتے ہیں۔

شیخ ایاز غزنویؒ

محمود غزنوی کہ ہزاراں غلام داشت
عشش چنل گرفت غلام ، غلام شد

محمود غزنوی کا دربار تھا۔ مجزو انکساری کا مجسمہ بنا محمود کا ایک وزیر کھڑا تھا۔ دربار کے تمام وزیر امیر اس وزیر کے خلاف ایک طومار باندھے ہوئے تھے۔ الزامات کی بوچھاڑ تھی۔ اور وہ خاموشی کا پیکر بنا کھڑا تھا۔ محمود کا بڑا وزیر کہہ رہا تھا۔ کہ اس نے اپنے محل کے اندر ایک کمرہ شہی خزانہ لوٹ کر بھرا ہوا ہے۔ جب وزیر صاحب کبھی کھولنے جاتے ہیں تو سارے دروازوں کو مقفل کر لیتے ہیں۔ نوکر چاکر سب نکل دیئے جاتے ہیں۔ وہ تمام دولت اس سے چھین کر شہی خزانے میں جمع کرادی جائے بلو شاہ نے سب بڑے بڑے وزیروں کی دھواں دار تقریریں سنیں۔ اور اس ملزم وزیر کی جانب متوجہ ہوا۔ اے وزیر باندھیر اتنے عقلمند۔ ذہین اور صاحب علم ہونے کے بلوجود خاموش کیوں ہیں۔ اس کمرے کو اتنا پر اسرار کیوں بنا رکھا ہے۔ میں ان الزام لگانے والے وزیروں کے سامنے اس کمرے کو ضرور کھولونگا۔ اگر اسے دولت سے بھرا ہوا پایا تو تمہیں تختہ دار پر لٹکا دوں گا۔

وزیر نے سر جھکا کر عرض کی سلطان اعظم مجھے ویسے ہی تختہ دار پر لٹکادیں۔ مگر وہ کمرہ نہ ہی کھولیں تو کرم ہوگا۔ سلطان محمود غزنوی نے کہا۔ کمرہ ضرور کھولا جائے گا۔ یہ کہہ کر سلطان وزیروں امیروں اور درباریوں کو لے کر چل دیئے۔ کچھ دیر بعد تمام لوگ اس مقفل دروازے کے سامنے کھڑے تھے۔ سلطان نے حکم دیا۔ تالا توڑ دیا جائے۔ تالا آن واحد میں توڑ دیا گیا۔ شمع جلا دی گئی۔ کمرے میں اندھیرا تھا۔ مشعل بردار مشعل لے کر آگے بڑھے۔ کمرہ بالکل خالی پڑا تھا۔ ایک کونے میں ایک پرانا سا بوریا تھا۔ بلو شاہ نے کہا اسے کھولا جائے۔ جب اسے کھولا تو اس میں ایک پرانا سا تمند تھا۔ ایک چڑا مڑا ہوا پھنسا پرانا کرتہ تھا۔ ایک ٹوٹا پھوٹا موٹے

چڑے کا جوتا تھا۔ ایک گھاس کھونے والا کھربہ تھا۔ ایک پانی پینے کے لئے چھوٹا سا لکٹی کا پیالا تھا۔ بادشاہ سلطان محمود غزنوی ان چیزوں کو حیرت سے دیکھ رہا تھا اور وزیر سر جھکائے کھڑا تھا۔ اس کی آنکھوں سے آنسو ٹپ ٹپ گر رہے تھے تمام الزام تراش ندامت کا مجسمہ بنے کھڑے تھے۔ یہ وزیر لیا ز تھا۔ سلطان نے پوچھا۔ لیا ز یہ سب کیا ہے۔؟

لیا ز نے عرض کی سلطان معظم آپ کی محبتوں۔ نوازشات۔ کرم فرمائیوں نے اس ذرے کو آفتاب بنا رکھا ہے۔ سلطان علی وقار کا اقبل اور بلند ہو۔ اور سلطان بت شکن کا نام قیامت تک آفتاب کی طرح چلنا رہے۔ آپ کے پیار۔ شفقت اور مہربانیوں نے اس غلام کو وزارت کا طوق پہنا کر اپنی غلامی کی اور مضبوط زنجیروں میں جکڑ دیا ہے۔ میری وفائیں آپ کے قدموں پر نچھلور ہوں۔ جب وزارت کا جنوں، غرور اور تکبر کا طوق بن کر اٹھنے لگا۔ تو میں فوراً جا کر دروازہ کھولا اور اسے اس کی لوقات یاد دلایا۔

لیا ز رو رہا تھا۔ سلطان نے آبدیدہ ہو کر اسے گلے لگا لیا اور فرمایا لیا ز اگر آج حاسدوں کی بات سچ ہوتی۔ اور تجھے پھانسی پر لٹکا دیا جاتا تو یقین کر میں بھی زعمہ نہ رہتا۔

لیا ز بھی قدیم بزرگوں میں ہیں۔ آپ کا تعلق سلسلہ جنیدیہ سے ہے یہ بزرگ سلطان محمود غزنوی کے محبوب غلام تھے۔ سلطان اس غلام کی محبت میں گرفتار تھا۔ غلام انتہائی خوبصورت ذہین اور فہم تھا۔ سلطان کی محبت اور اپنی خدا داد قابلیت کے باعث وزارت کے عہدے پر فائز ہوا۔ مگر حاسدوں کو یہ بات انتہائی ناگوار گزری۔ انہوں نے الزام تراشیوں کا بازار گرم کیا اور وہ واقعہ پیش آیا۔

مولانا روم، "جانی" غلام۔ اقبل اور دیگر تمام شعراء نے محمود و لیا ز کی محبت کے اشارے کنائے بیان کئے ہیں۔

حضرت ایازؒ دولت ظاہری اور باطنی سے مالا مال تھے، محمود کی وفات کے بعد اس کا بیٹا سعود تخت نشین ہوا تو ایاز اس کے بیٹے سعود کے اتالیق مقرر ہوئے۔ جب سعود پنجاب کا گورنر مقرر ہوا تو اسی اثناء میں سعود وفات پا گیا۔ سعود تخت پر بیٹھا تو اس کے دوسرے بھائی محمود نے بغاوت کر دی، سعود غزنی واپس چلا گیا حضرت ایاز کو ساتھ لے جانا چاہا تو آپ نے لاہور چھوڑنا گوارا نہ کیا۔

آپ کے پاس لاہور میں جو دولت جائیداد وغیرہ تھی سب لٹا دی غریبوں میں تقسیم کر دی۔ اور خود درویشی اختیار کی۔ بزرگوں اور درویشوں کی صحبت میں بیٹھنا شروع کیا۔ محمود نے جب لاہور پر حملہ کیا تو لاہور کا راجہ اتنگ پل کا بیٹا راجہ جے پل تھورے سے مقابلے کے بعد لاہور چھوڑ کر بھاگ گیا لاہور کو عوام نے جنگ کے دوران ہی خالی کر دیا تھا۔ محمود کی فوجوں نے لاہور کو دل کھول کر لوٹا۔ مگر جب قبضہ مکمل ہوا تو شہر خالی تھا۔ اس پر سلطان محمود کو کچھ تشویش ہوئی۔ حضرت ایازؒ سلطان سے ملے اور اجازت لے کر دوبارہ شہر کو آباد کیا۔ جہاں جہاں لاہور کے لوگ گئے تھے۔ خود وہاں جا کر انہیں ملے اور واپس لے کر آئے اور شہر آباد ہو گیا۔ اس سے بھی پتہ چلتا ہے کہ لاہور کے لوگوں کو آپ سے اور حضرت ایازؒ کو لاہور سے کتنی محبت تھی۔

آپ درویش صفت انسان تھے۔ لاہور کے اولیاء سے بے پناہ باطنی فیض حاصل کیا۔ اور خود رات دن عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے آپ کی وفات ۷۴۵۰ بمطابق ۱۳۵۸ء ہوئی۔ مزار رنگ محل میں سڑک کے کنارے ایک چھوٹی مسجد کے باہر ایک چھوٹے سے تھڑے پر ہے مزار پر لوگ آتے جاتے فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔

بعض لوگوں کا اعتقاد ہے۔ حضرت ایاز نے کرامت سے ایک رات میں لاہور کا قلعہ اور فصیل تعمیر کر لی تھی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وزیر آبلو کے قریب ایک چھوٹا سا شہر سوہدرہ شیخ ایازؒ نے آباد کیا تھا۔

حضرت میر جان کابلیؒ

سمندر میں اچانک طوفان آگیا۔ بڑی بڑی پہاڑ جیسی موجیں جہاز سے ٹکرا کر لوٹ جاتیں۔ سمندری طوفان نے جہاز پر سوار مسافروں کے دل ہلا دیئے۔ سب کے رنگ اڑے ہوئے تھے۔ چروں پر مرونی چھائی ہوئی تھی۔ موت کے خوف سے دل دہل رہے تھے۔ طوفانی موجوں کا زور بڑھ رہا تھا۔ قیامت خیز شور برپا ہو گیا۔ پہاڑ جیسا سمندری جہاز ڈولنے لگا طوفان کے ایک زور دار ریلے سے جہاز کا ایک تختہ ٹوٹ گیا۔ جہاز میں پانی بھرنے لگا۔ کپتان نے بلوین کھول دیئے۔ کشتیاں نیچے گرا دیں۔ لوگ چھلا تگیں لگا لگا کر کشتیوں میں بیٹھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ مگر طوفان نے سب کو ششیں ناکام بنا دیں۔ جہاز پر چینی چلانے والوں کا شور۔ موت کے خوف سے بھاگ دوڑ۔ زبردست طوفان میں جہاز ڈوب گیا۔ کوئی شخص بھی طوفان نے جان بچانے کے قائل نہ چھوڑا۔ طوفانی موجوں کے مہیب جڑوں نے سب کو نکل لیا۔ جہاز ڈوب گیا۔ پانی پر جہاز کے تختے ٹکڑے ہوئے تھے۔ یا لاشیں تیر رہی تھیں۔ کچھ لوگ جان بچانے کے لئے لکڑی کے ٹکڑوں پر بیٹھے ہوئے بھی دیکھے گئے۔

یہ بھیانک منظر ایک ایسے بحری جہاز کو پیش آیا۔ جو جدہ سے بمبئی (بھارت) کی بندرگاہ پر جا رہا تھا۔ یہ قریباً ۱۸۶۵ء کا واقعہ ہے۔ ایک شخص تین دن لکڑی کے تختے پر بھوکا پیاسا بیٹھا رہا۔ سمندری طوفان موجوں سے لڑتا بھرتا بمبئی کے ساحل پر آگیا۔ یہ حضرت میر جان کابلی رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ جہاز غرق ہوا تو آپ کے دو بیٹے لور بیوی بھی سمندری طوفان میں ڈوب گئے۔ آپ لکڑی کے ایک تختے پر بیٹھ کر تین دن بعد بمبئی پہنچے سمندر کے کنارے ایک انگریز کا بنگلہ تھا اس انگریز نے ازراہ ہمدردی آپ کو بنگلے میں رکھا۔ تھوڑی داری کی کھانے پینے کھویا۔ انگریز بے اولاد تھا۔ اس کی بیوی بھی نیک تھی انہیں معلوم ہوا کہ آپ چرپاوری

ہیں تو انہوں نے دعا کے لئے درخواست کی۔ لور کہا کہ آپ پیر ہیں اور نیک ہیں۔ شاید آپ کی دعا سے ہم صاحب لولاد ہو جائیں۔ آپ نے دعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے کرم کیا لور وہ صاحب لولاد ہو گئے۔

حج کے بعد آپ مدینہ منورہ میں تھے۔ وہاں سے مکہ مکرمہ تشریف لائے۔ لور پھر جدہ سے بیوی بچوں کو لے کر لاہور کا قصد کیا۔ راستے میں جہاز کے حلوٹے سے دو چار ہوئے۔ بیوی بچے تو ڈوب گئے۔ مگر آپ بحکم الہی بچ گئے۔ بمبئی میں کلنی ویر قیام رہا۔ پھر وہاں سے امرتسر آئے یہاں کچھ ویر قیام کیا لور پھر لاہور آگئے آپ کلن کے رہنے والے تھے لور حضرت سید خلود محمود ایٹل کے خاندان سے تھے۔ کلن سے سیاحت کرتے کرتے بیوی بچوں سمیت مکہ مدینہ لور دیگر مقدس مقامات کی زیارت لور حاضری دینے کے بعد حلوٹے کا شکار ہو کر لاہور پہنچے لوہنجی مسجد مریدانہ بازار اندرون دہلی دروازہ میں قیام کیا۔ اس وقت مرزا غلام محمد رئیس لاہور مسجد کا متولی تھا۔ وہ آپ کا مرید ہو گیا۔ بہت سے لوگ اپنے دکھ درد لے کر آپ کے پاس آتے لور دعا کے خواستگار ہوتے۔ لوگوں کو فیض ملتا رہا آپ دراصل حضرت خلود محمود ایٹل کے مزار کی زیارت کے لئے آئے تھے۔ لوہنجی مسجد وہی ہے۔ جس کو لب سنہری مسجد کہتے ہیں۔ وہاں سے روز حضرت ایٹل کے مزار پر حاضری دینے جلتے لور شام کو وہاں ہی مسجد کے حجرے میں آکر قیام فرماتے۔ کچھ مدت لاہور میں رہنے کے بعد آپ کشمیر چلے گئے۔ وہاں سہ رٹی یلا کے مزار پر مقیم رہے۔ بہت سے لوگ وہاں بھی آپ کے حلقہ ارلوت میں شامل ہو گئے۔ چند سال بعد آپ پھر لاہور آگئے۔ یہاں آپ کے مریدوں کا حلقہ وسیع تھا۔ پھر تمام عمر یہیں رہے۔ لور بیگم پورہ میں حضرت ایٹل کے مزار کے نزدیک قیام پذیر تھے۔ لاہور میں بہت سے لوگ آپ کے حلقہ ارلوت میں شامل تھے۔ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ لوگ جوق در جوق آپ کی زیارت کے لئے آتے۔ آپ دویشتہ زندگی بسر کرتے تھے۔ آپ درس دیتے تو لوگوں کو قرآن و سنت پر کلمہ بند رہنے کی تلقین فرماتے۔ آپ عبوت و ریاضت میں بیوی مشقت

فرماتے۔ آپ نے کشمیر لاہور اور امرتسر میں تبلیغ دین سے سینٹروں فیروزہ کے لوگوں کو مشرف بہ اسلام کیا۔ آپ بہت سی زبانیں جانتے تھے۔ مگر لاہور میں وعظ پنجابی زبان میں کرتے۔ آپ غیر شرعی امور سے اجتناب کرتے۔ قریباً تیس سال لاہور میں آپ کا فیضان جاری رہا۔

آپ ۱۸۷۱ء میں لاہور آئے اور ۱۹۰۱ء کو لاہور میں وصل فرمایا۔ آپ حضرت ایشیٰؑ کے مزار کے قریب ہی دفن ہوئے۔

حضرت سید میر جان کالیؒ لوہی تھے اور حضرت سید خلود محمود ایشیٰ سے ہی روحانی فیض حاصل کیا۔ حضرت میر جان کالیؒ کے چھوٹے بھائی سید محمود آغاؒ مجذوب تھے۔ شلا مار بلغ کے حمام والے گنبد میں رہتے۔ ولی تھے صاحب کرامت تھے۔ آپ کی ہمشیرہ بی بی جانؒ بھی علیہ لور زلہہ تھیں اور ولی تھیں۔ لاہور کے بہت سے رئیس حضرت میر جان کالیؒ کے مرید تھے۔

پیر شاہ عنایت قادریؒ

بھلے نوں سمجھاؤں آئیاں

بھیٹاں تے بھر جائیاں

ہو کے آل نبی دی بھیا

توں کیہ لیکاں لائیاں

جھڈ دے پلارائیاں

لیکن بے شاہ کو پہلے تو غیرت بشری نے مجبور کیا۔ مگر جلد احساس ہو گیا۔ اور
مرشد پاک کے قدموں میں جاگرے (حضرت بے شاہ کے باب میں تفصیل لکھی
جاچکی ہے)

مگر بے نے کہا۔

بھیا! جے توں چاہیں باغ بہاراں چاکر تھیں ارائیں دا

بھلے شاہ دی ذات نہ پچھیں شاکر ہو رضائیں دا

شاہ عنایتؒ دے باغ بہاراں

اسی آل اودے وچ لسوڑی

جہڑا بھلے نوں رائیں آکھے بہشتیں پیگیاں پائیاں

جہڑا بھلے نوں سید آکھے دوزخ ملن سزائیاں

یہ بھی فرمایا۔ شاہ عنایت دسے بلوغ بیلوں میں ایسی آہن لٹوے ویچ سوڑی

جیرا بلے نون سید آکھے دوزخ لمن سزائیں
جیرا بلے نون رائیں آکھے ہشس ہینگل پائیں

تو یہ حضرت بلے شاہ رحمۃ اللہ کی نظر میں مرشد پاک کا مقام ہے۔ درویشی کی منزل میں اونچ نیچ کا کوئی مقام نہیں ہوتا۔ بلکہ نوبت یہاں تک پہنچی تھی کہ حضرت سید بلے شاہ رحمۃ اللہ علیہ کو رقامہ بن کر اپنے مرشد پیر شاہ عنایت کو راضی کرنا پڑا تھا۔

حضرت پیر شاہ عنایت قلوری رحمۃ اللہ علیہ بلند پایہ ولی تھے اور فلانی اللہ کے

مقام پر تھے۔ آپ حضرت شاہ رضا قلوری شکاری لاہوری کے مرید اور خلیفہ تھے آپ لمبی مدت اپنے مرشد کی خدمت میں رہے عبادت۔ ریاضت اور باطنی علوم کی تکمیل کے بعد قصور تشریف لائے۔ وہاں آپ رات دن یاد حق میں مشغول رہتے یہاں آپ کے سینکڑوں مرید ہوئے۔ مریدوں میں سب سے نمایاں اور بلند مرتبہ پلا بلے شاہ ہوئے جن کا عارفانہ کلام آج تک بچے بچے کی زبان پر ہے۔ حضرت شاہ عنایت عمر کے آخری حصے میں قصور کے حاکم حسین خاں سے کبیرہ خاطر ہو کر لاہور آگئے۔ اندرون بھائی دروازہ میں ذرا آگے جائیں تو اچی مسجد بہت مشہور ہے۔ مسجد چوترے پر ہے اور نیچے دکانیں ہیں۔ اس مسجد کے متولی حضرت پیر شاہ عنایت کے خاندان والے تھے دکانوں کا معقول کرلیہ آنا تھا۔ لب کے مسجد منگے اوقف کے کنٹرول میں ہے۔ پیر شاہ عنایت نے لاہور آکر یہیں رہائش اختیار کی اور اچی مسجد کے خطیب بن گئے۔ آپ کے درس و تدریس سے لوگ بہت متاثر ہوئے اور آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ آپ بہت بڑے عالم بھی تھے۔ آپ کی وفات ۱۳۴۱ھ بمطابق ۱۹۲۸ء میں ہوئی مزار شریف کوئٹہ روڈ پر قافلہ جناح کلج اور گنگا رام ہسپتال کے قریب ہے مرجع خلائق ہے اور عرس ہر سال باقاعدگی سے منایا جاتا ہے۔

حضرت سید مٹھا

آپ کا نام سید عبدالغفار ہے۔ آپ کا خاندان خوارزم سے ہندوستان آیا تھا۔ اور ہندوستان کی سیرو سیاحت کے بعد لاہور میں مستقل رہائش اختیار کی۔ چنگیز خان کے حملوں، قتل و غارت اور لوٹ مار کے دنوں میں حضرت پیر سید مٹھا کے والد سید جمل الدین وہاں سے ہجرت کر کے ہندوستان آئے تھے اور پھرتے پھرتے لاہور آئے۔ اور یہاں کے لوگوں کی بود و باش آپ کو پسند آئی اور مستقل رہائش اختیار کی۔ یہ خاندان اپنی عبادت، ریاضت اور شرافت کے باعث لاہور کے لوگوں میں بہت مشہور ہوا۔ مقبولیت کا درجہ حاصل کیا۔ یہ خاندان اپنے حسن سلوک کے باعث بھی لوگوں کے لئے کشش کا باعث بنا۔ لاہور کے سینکڑوں لوگ آپ کے حلقہ اردات میں شامل ہو گئے جب سید جمل الدین کا وصل ہوا تو آپ کے صاحبزادے حضرت پیر سید مٹھا آپ کے جانشین ہوئے۔ آپ ایسی پیشی اور دل موہ لینے والی باتیں کرتے کہ لوگوں کا دل چاہتا تھا کہ آپ کی دلنشین باتیں ہی سنتے رہیں۔ تو اس وجہ سے آپ کا نام سید مٹھا پڑ گیا۔ جو آج تک مشہور ہے۔ آج بھی اس سڑک اور بازار کا نام سید مٹھا ہے۔ آپ کی آبائی نسبت کئی واسطوں کے بعد حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتی ہے۔ آپ صاحب ولایت و کرامت بزرگ تھے لاہور میں آپ کا حلقہ اردات بہت وسیع تھا۔

آپ کی وفات سلطان ناصر الدین محمود شاہ لول کے دور میں ہوئی خانہ غلامی کے ۹ نویں پادشاہ سلطان غلیٹ الدین بلبن کی تخت نشینی سے ایک سال قبل آپ کا وصل ۷۶۱ بمطابق ۱۳۶۳ء میں ہوا۔ مزار شریف بازار سید مٹھا میں ہے جو مرجع خاص و عام ہے۔ پچھلے دنوں مزار کی تعمیر نو کے لئے کھدائی ہوئی تو مزار شریف کا اصل تعویذ سڑک سے ایک منزل نیچے دریافت ہوا۔ لوہاری منڈی سے لے کر پیر نوگڑے تک بازار سید مٹھا ہے۔

حضرت میراں بادشاہؒ

ایک رئیس، کسی درویش کی محفل میں آکر بیٹھ گیا۔ بزرگ نے اس کی طرف نہ توجہ کی نہ لطف فرمایا۔ رئیس نے اسے اپنی توہین سمجھ کر ہنکبر اور غرور کے آثار چہرے پر نمودار ہو گئے۔ اور وہ برس پڑا۔ غلیظ زبان استعمال کی۔ برا بھلا کہا۔ گرج دار آواز میں رعب ریسنا کا اظہار کر رہا تھا۔ اہل محفل نے کہا یا حضرت اس گستاخ کے لئے بددعا کریں۔ تاکہ اس کو بدکلامی کی سزا ملے۔ آپ مسکرائے بڑے محل اور مشفقانہ انداز میں چہرہ آسمان کی طرف اٹھایا۔ اور آنکھیں بند کر کے زیر لب کچھ بولے۔ وہ بے لوب رئیس اسی وقت زمین پر گر کر بیہوش ہو گیا۔ کچھ وقت وہ بے ہوش پڑا رہا۔ جب ہوش آیا تو درویش کے قدموں پر گر کر رونے لگا۔ اور آپ کا مرید ہو گیا۔ اس درویش نے حاضرین مجلس سے مخاطب ہو کر فرمایا دیکھو کسی کو بددعا کا نشانہ بنا کر نقصان پہنچانا ٹھیک نہیں۔ جہاں تک ہو سکے اصلاح کی کوشش کی جائے۔ میں نے اس شخص کے حق میں اللہ تعالیٰ سے دعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے اسے چشم بینا عطا فرمایا۔ اور اس پر عالم ملکوت ظاہر ہو گیا۔ اس کے حق میں بددعا کی جاتی تو اس کو نقصان پہنچ جاتا مجھے کیا فائدہ ہوتا۔ یہ بزرگ حضرت میراں بادشاہؒ تھے۔

آپ کا پورا نام حضرت سید اسحاق گازیوینی میراں بادشاہ رحمۃ اللہ علیہ تھا۔ آپ حسینی سید تھے۔ آپ شیخ الشیخ اور قطب الاولیاء تھے۔ آپ شیخ احمد الدین اصفہانی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ اصل وطن گازیون تھا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے حکم سے اشارہ نبی کے تحت لاہور چلے آئے لاہور میں رشد و ہدایت کی شمع روشن کی۔ کثیر خلق خدا نے ہدایت پائی بہت سے علمائے کرام اور سلوات عظام آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوئے دینی اور دنیوی فیوض و برکات حاصل کئے گئے۔

تحفہ الواعظین کے مصنف نے لکھا ہے کہ آپ نے طویل عمر پائی۔ جو کوئی

بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا ہدایت یاب ہوتا۔ آپ کی وفات ۷۸۶ھ میں ہوئی۔ آپ کا مدفن وہلی دروازے کے قریب بتایا گیا ہے۔ اس وقت غلجی بلاشاہ فیروز کا عہد تھا۔ صاحب ثمرات المقدس مرزا لعل بیگ نے لکھا ہے کہ سید اسحاق میراں بلاشاہ کی وفات کے بعد آپ کے مرقد پر ایک پودا اگا جو ہمیشہ سرسبز رہتا۔ اس پودے کے پتے کھانے سے بیمار لوگ شفا یاب ہو جاتے۔ وہ پودا اگنے کے بعد سارے مزار پر چھا گیا۔ سردی، گرمی، بارش ہر موسم میں سرسبز رہتا۔ اسی لئے آپ کو پیر سبز ہی بھی کہتے تھے۔ اس کے پتے حکیم بہت سی دوائیوں میں بھی استعمال کرتے۔ ایک مدت اسی طرح گزر گئی پھر یہ جگہ ایک رئیس نے خرید لی۔ اس نے وہاں حویلی تعمیر کرائی۔ مزار حویلی کے اندر آگیا۔ پھر وہ درخت دھوپ اور ہوانہ لگنے سے سوکھ کر ختم ہو گیا۔ رئیس نے مزار کے گرد ایک حجرہ بنا دیا تھا۔

پھر اڑھائی سو سال کے بعد ۱۳۳۲ء شاہجہان کے عہد میں شہر کا نقشہ بدل گیا۔ لاہور کے حاکم نواب وزیر خان نے یہاں ایک جامع مسجد کی بنیاد رکھی۔ مزار مسجد کے صحن میں آگیا۔ لاہور کی مشہور اور خوبصورت مسجد لب تک پوری آب و تاب سے زندہ و پائندہ ہے۔ اور حضرت میراں بلاشاہ کا مزار مسجد کے صحن میں ہے۔ زیارت گاہ خلائق ہے۔ لوگ آج بھی اسی سے روحانی فیض حاصل کرتے ہیں۔ مسجد وزیر خان خوبصورتی کے اعتبار سے منفرد ہے۔

لاہور پرانا شہر ہے۔ ان بزرگوں کے دم قدم سے اس کی شہرت دنیا بھر میں پھیلی ہوئی ہے۔ اولیاءوں، عالموں، ہنرمندوں، اور محبت کرنے والے لوگوں کا یہ شہر اپنے اندر ایسی کشش رکھتا ہے۔ کہ جو یہاں رہ کر جاتا ہے ہمیشہ اسے یاد کرتا ہے۔

پیر شیرازیؒ

آپ کا نام پیر سراج الدین تھا آپ بخارا سے یہاں تشریف لائے تھے ۵۷۲۹ھ بمطابق ۱۳۲۳ء کا دور تھا۔ سلطان محمد تغلق کا عہد تھا یہ بلو شاہ خود بڑا پختہ کار فصیح البیان اور صاحب علم تھا۔ حضرت سراج الدینؒ پیر شیرازی ملکن میں تھے۔ تو ان کی قابلیت سے متاثر ہو کر ملکن کے حاکم اعلیٰ نے ملکی معاملات کے سلسلے میں آپ کو شہنشاہ کے دربار میں بھیجا۔ شہنشاہ آپ سے مل کر آپ کا گرویدہ ہو گیا۔ آپ کے علم و فضل سے بہت متاثر ہوا۔ عزت و احترام سے پیش آیا۔ بلو شاہ نے آپ کو لاہور چیف جسٹس کا عہدہ پیش کیا۔ آپ نے فرمایا۔ بلو شاہ سلامت ہم جیسے درویش۔ فقیر اور آزاد لوگ اتنے بڑے عہدے میں قید ہونے کے متحمل نہیں ہوتے۔ میری طرف سے معذرت۔ ہم جیسے فقیر تو آپ جیسے لوگوں کے لئے دعائیں کر سکتے ہیں۔ شہنشاہ محمد تغلق نے اسے اپنی توہین تصور کیا۔ اور ناراض ہو گیا۔

آپ نے بلو شاہ کی ناراضگی کو بھانپ لیا۔ اور لاہور میں اپنی رہائش گاہ کے اندر ہی محبوس ہو کر رہ گئے ساری عمر گھر کے اندر ہی رہے۔ عبادت و ریاضت میں مشغول رہے۔ عام لوگوں سے بالکل نہیں ملتے تھے۔ تنہائی اور گوشہ نشینی اختیار کی۔ گھر کے اندر ہی فوت ہوئے اور گھر کے اندر ہی دفن ہوئے مزار جوڑے موری میں ہے اور لاہور کے قتل تعظیم مزارات میں شمار ہوتا ہے آپ کے حالات تاریخ لاہور میں درج ہیں۔

حضرت ملاحو شیخ

شیخ ملاحو حضرت شاہ حسین رحمۃ اللہ علیہ کے محبوب خلیفہ تھے۔ کتاب حقیقت الفقراء میں لکھا ہے۔ کہ ملاحو شاہدہ کے ایک برہمن کے بیٹے تھے بے حد حسین و جمیل تھے شاہ حسینؒ نے اسے دیکھا تو بس دیکھتے ہی رہ گئے۔ ملاحو کے عشق میں بے خود ہو گئے اس کے گھر کے چکر کاٹتے رہتے۔ اسے دیکھے بغیر چین نہ آتا تھا۔ وہ جہاں جاتا آپ وہیں پہنچ جاتے۔ مگر ملاحو آپ سے گریز کرتا تھا۔ ہر چند وہ بات کرنا پسند نہ کرتا تھا۔ مگر آپ اس سے باتیں کرتے چلے جاتے۔ آخر ملاحو کے گھر میں رات جو باتیں ہوئیں شاہ حسینؒ اسے بتا دیتے اس کرامت نے ملاحو کے دل پر اثر کیا۔ اور وہ آپ کے پاس آنے جانے لگا۔ مگر ماں باپ کو یہ بات ناگوار گزرتی۔ اسے روکنے کی کوشش کی گئی۔ مگر ملاحو نے شاہ حسینؒ کا دامن چھوڑنے سے انکار کر دیا۔ آخر ماں باپ نے شاہ حسینؒ سے اسے جدا کرنے کے لئے گنگا اشٹن کا پروگرام بنایا۔ ان کا خیال تھا کہ گنگا میں نہانے سے ملاحو کا رجحان شاہ حسینؒ کی طرف کم ہو جائے گا۔ ملاحو نے حضرت شاہ حسینؒ سے یہ بات بتائی تو آپ نے فرمایا۔ ماں باپ سے کہہ دو کہ ملاحو گنگا کے کنارے آپ کے پاس پہنچ جائے گا۔ انہوں نے ساتھ لے جانے کے لئے بہت زور لگایا۔ مگر ملاحو نے کہا۔ شاہ حسینؒ نے جو کچھ کہا ہے وہی ہو گا۔ انہوں نے کبھی جھوٹ نہیں بولا۔ والدین مجبور ہو کر چلے گئے۔ گنگا اشٹن کا جو دن مقرر تھا۔ والدین پریشان تھے کہ ملاحو نہیں آیا۔

گنگا اشٹن کے دن وقت مقررہ پر آپ نے ملاحو سے کہا۔ آنکھیں بند کرو اور کھول کر دیکھو تم کہاں ہو۔ جب اس نے آنکھیں کھولیں تو وہ گنگا کے کنارے والدین کے پاس کھڑا تھا۔ والدین حیران رہ گئے۔ ملاحو سے پوچھا تو اس نے کہا پیر جی نے کہا آنکھیں بند کرو۔ اور کھولو۔ جب میں نے آنکھیں کھولیں تو گنگا کے

کنارے آپ کے پاس کھڑا ہوں۔ اس کرامت کے بعد میں باپ نے ملاو کو روکنا بند کر دیا۔ وہ ڈر گئے۔ گنگا سے اشنان کے بعد ملاو والدین کے ساتھ آیا اور آتے ہی مسلمان ہو کر حضرت شاہ حسینؒ کا مرید بن گیا۔

اس کے دو مہینے کے بعد بسنت لور ہولی کا تہوار آیا۔ حضرت شاہ حسینؒ نے ملاو کی فرمائش پر رقص و سرود کی محفل منعقد کی۔ اور ایک دوسرے پر گلابی رنگ پھینک کر شاہ حسینؒ ہر سال یہ رسم ملتے۔ آپ کے بعد بھی آپ کے مریدوں نے مدت تک یہ رسم جاری رکھی۔ ہر سال ملاو کے ساتھ ہولی بھی کھیلتے اور پتلیں بھی اڑاتے رہے۔

کچھ عرصہ بعد حضرت شیخ حسینؒ نے ملاو سے فرمایا۔ لب شیخ ملاو ہم سے کچھ دیر جدا رہے گا۔ جلاو لور راجہ مان سنگھ کے ساتھ جنگ میں شریک ہو جاؤ۔ دکن کی مہم میں جب راجہ مان سنگھ کو شکست کا سامنا نظر آیا تو راجہ مان سنگھ نے حضرت ملاو کو جو لب پورے درویش بن چکے تھے۔ دعا کی درخواست کی حضرت ملاو نے فوراً اپنے مرشد کی جانب تصور میں رجوع کیا اور سجدے میں سر رکھ کر دعا بھی کی۔ حضرت شاہ حسینؒ فوراً وہاں پہنچ گئے اور راجہ سے فرمایا حملہ کی تیاری کرو۔ حملہ ہوا تو گدڑی پوشوں کی ایک فوج آسمان سے اتری لور جنگ میں شریک ہوئی۔ راجہ کو فتح نصیب ہوئی۔ اس فتح کے بعد شاہ حسینؒ رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت ملاو لاہور واپس آگئے۔ یہاں آکر آپ نے اپنے محبوب ملاو کے نام پر شہدہ میں ایک باغیچہ لور ایک کنواں تعمیر کرایا۔ لور فرمایا یہ میری آخری آرام گاہ ہے۔ مجھے یہیں دفن کرنا۔ مگر یہ دفن عارضی ہوگا۔ اولیاء کی نظر میں اتنی وسعت ہوتی ہے کہ مستقبل کے تمام خیراتیں مل جاتی ہے۔ فرمایا ملاو ایک سال بعد راجہ مان سنگھ کے پاس چلا جائے گا۔ لور بارہ سال بعد واپس آئے گا۔ اس وقت میری میت یہاں سے باغبانپورہ منتقل ہو چکی ہوگی۔ لور ملاو میرا سجادہ نشین ہوگا۔ ایسا ہی ہوا۔ شیخ ملاو آکر آپ کے سجادہ نشین بنے اور عیس ۳۵ سال

سجادہ نشین رہے۔

گنجینہ سروری میں لکھا ہے۔ کہ شیخ ملا مو اٹھارہ سال کی عمر میں حضرت شاہ حسین کی خدمت میں حاضر ہو کر مسلمان ہوئے۔ تیس ۳۰ برس آپ کی خدمت گزارے اور باقی عمر آپ کی سجادہ نشینی میں گزاری۔ شیخ ملا مو ۹۸۳ ہجری میں پیدا ہوئے اور ۱۰۵۶ھ میں وفات پائی۔ قمری حساب سے ۷۳ برس کی عمر پائی۔ لور مرشد کے پہلو میں دفن ہوئے۔ مدفن مرجع کے خلاق ہے یہ داستان بھی محمود و ایاز کے سچے عشق کی سی ہے۔ سچے عاشق لور محبوب مرتے نہیں زندہ رہتے ہیں۔

شیخ اسماعیل محدثؒ

شیخ اسماعیل محدثؒ بخاری سلوات سے تھے۔ محمود غزنوی کے عہد میں لاہور آئے۔ اسی شہر میں مستقل سکونت اختیار کی۔ آپ ۳۵۵ھ میں یہاں تشریف لائے۔ آپ علوم حدیث و تفسیر میں ماہر تھے۔ واعظانِ امام میں سب سے پہلے ہی لاہور میں تشریف لائے۔ لور درس و تدریس کا آغاز کیند آپ کے وعظ میں بلا کا اثر تھا۔ ہزاروں ہندو آپ کے دستِ حق پرست پر مشرف بہ اسلام ہوئے۔ شیخ احمد زنجانیؒ کی کتاب تحفہ المومنین میں آپ کا ذکر موجود ہے۔ انہوں نے بھی لکھا ہے۔ کہ تبلیغ دین میں سب سے پہلے بزرگ ہیں جو لاہور میں تشریف لائے۔ ساری عمر تبلیغ دین میں بسر کی۔ سید محمد لطیف حج نے لکھا ہے۔ کہ عہد انبیری میں بھی ایک مولانا اسماعیل تھے۔ جو لاہور کے مفتی تھے۔ مگر وہ کوئی لور بزرگ تھے۔ شیخ اسماعیل محدثؒ ہی لاہور میں پہلے مبلغِ تسلیم کئے جاتے ہیں۔ دراصل مورخین نے اس طرح کے بہت سے اہام پیدا کئے ہوئے ہیں۔ اس پر صحیح تحقیق ممکن نہیں۔

شیخ اسماعیل محدثؒ کی وفات ۳۴۸ھ میں ہوئی مگر لاہور میں ہے۔ عین مند

کے سامنے جو مزار ہے وہ سید اسماعیل گیلانی کا ہے۔ سید موج دریا کے خسر لور حضرت بی بی کلاں کے والد تھے۔ بعض مورخین اسی مزار کو شیخ اسماعیل عمرت کا مزار کہتے ہیں۔

حضرت سید یعقوب زنجانی صدر دیوان

حضرت سید یعقوب زنجانی صدر دیوان رحمۃ اللہ علیہ لاہور کے بلند مرتبہ مشائخ میں سے ہیں۔ علوم ظاہری اور باطنی سے مزین تھے۔ آپ سلسلہ جنیدیہ میں صاحب حل و قل بزرگ ہیں۔ آپ کے والد کا نام سید علی تھا۔ آپ صحیح النسب حسینی سید تھے۔

سلسلہ نسبت سولہ واسطوں سے حضرت سید موسیٰ کاظم سے جلتا ہے۔ حضرت موسیٰ کاظم کی وقت ۱۸۵ھ میں ہوئی تھی۔ آپ ترکستان سے ہندوستان تشریف لائے۔ آپ نے بھی کسی غیر اشارے سے ہجرت کی ہندوستان میں سیاحت اور بزرگوں کے مزارات پر حاضری کے بعد آپ لاہور تشریف لائے۔ یہاں آپ کی عیادت ریاضت اور کرکلت کا چرچا سن کر لوگ جوق در جوق آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ لوگوں کی کثیر تعداد آپ کے فیض سے بہرہ مند ہوئی۔

ان دنوں بہرام شاہ بن مسعود شاہ کی طرف سے لاہور کا حاکم مطلق تھا۔ جب وہ آپ کا مرید ہوا تو بہت سے لوگ جو حکومت سے وابستہ تھے آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ خاک پنجاب میں آپ کی شاندار پذیرائی ہوئی۔ لور لاہور میں مقبولیت کورجہ حاصل ہوا۔

حضرت سید یعقوب زنجانی صدر دیوان رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ۲۱ رجب ۶۲۴ھ کو ہوا سن عیسوی ۶ فروری ۱۳۰۸ء ہے آپ کا مزار پرانوار ہسپتال روڈ پر میو ہسپتال کے سامنے ہے۔ مزار لوقف کی تحویل میں ہے۔ مزار کے ساتھ کچھ

جائیدادیں بھی ہیں۔ ایک چھوٹی سی مسجد ہے ساتھ ایک مختصر قبرستان بھی ہے۔ سڑک سے کچھ دور آگے جا کر مزار ہے۔ اب اس کی تعمیر و مرمت کا کام محکمہ اوقاف نے کیا ہے۔ ایک بہت خوبصورت محرابی گیٹ بنایا گیا ہے اور دیگر کئی تعمیری خوبصورت تبدیلیاں بھی کی گئی ہیں۔ مزار پر کثیر عقیدتمند حاضری دیتے ہیں۔ جمعرات کو زائرین کی تعداد زیادہ ہوتی ہے۔

حضرت سلطان جلال الدین حیدرؒ

سید جلال الدین حیدر رحمۃ اللہ علیہ حضرت سید موج دریا رحمۃ اللہ علیہ کے سگے بھائی تھے حضرت سید جلال الدین حیدر بہت بڑے عالم تھے۔ ظاہری اور باطنی علوم کا دریا تھے جو رواں دواں رہتا۔ اور دلوں کی خشک کھیتوں کو روحانیت سے شاداب کرتا۔ آپ دنیا سے کنارہ کش ہو گئے تھے۔ جنگوں اور ویرانوں میں جا کر عبادت الہی میں مشغول رہتے۔ حضرت سید موج دریا انہیں بڑی محبت سے بلا تے۔ مگر آپ نہیں آتے تھے۔ وہ کہتے تھے میرے بھائی کا تعلق دنیا سے بھی ہے اور میں دنیا سے الگ تھلگ زندگی گزارنا پسند کرتا ہوں۔ آپ نے بھی شادی کی۔ اولاد بھی تھی۔ مگر درویشانہ زندگی گزارتے تھے۔ آپ کی اولاد لاہور کے علاقہ باغبانپورہ کے محلہ بھوگی وال میں آباد ہے۔

آپ کی وفات ۱۰۲۶ھ میں ہوئی سن عیسوی ۱۶۰۷ھ تھا۔ آپ کا مزار گڑھی شاہو کے قریب قبرستان بی بی پاک دامن میں ہے۔ آپ کو لوگ ان پاک بیبیوں کا استاد بھی کہتے ہیں۔ بیسیاں پاک دامن کے مزار اور سید جلال الدین حیدر کے مزارت محکمہ اوقاف کی تحویل میں ہیں۔ اب مزارات اور احاطہ قیمتی پتھروں اور سنگ مرمر سے مزین ہے بہت خوبصورت اور خوشنما مقام ہے۔ حضرت سلطان جلال الدین حیدرؒ کا مزار سنگ مرمر سے مزین ہے۔

بیبیوں پاک و امنل

ان پاک بیبیوں کے متعلق کچھ روایات ٹھیک نہیں۔ کہ یہ بیسیں واقعہ کرپلا کے بعد یہاں تشریف لائیں بلکہ یہ پاک بیسیں تاتاریوں کے حملے کے وقت نامحرموں کی چہرہ دستیوں اور ظلم سے بچنے کے لئے روپوش ہو کر یہاں تشریف لائیں۔ انہوں نے دعا فرمائی کہ اے پروردگار عالم ہمیں نامحرموں کے ظلم سے بچا۔ بحکم رب قدر اسی جگہ پردہ پوش ہو گئیں۔ ان پاک بیبیوں کی سیادت اور ولایت مسلم ہے جو کئی تواریخ سے ثابت ہے۔ یہ بھی ہے کہ اس دربار عالیہ سے بہت سے اولیاء نے فیض باطن حاصل کیا اور تامل یہ فیض جاری ہے۔

کہتے ہیں کہ یہ حضرت سید احمد توختہ ترمذی کی بیٹیاں تھیں ان پاک بیبیوں کے نام یہ تھے۔ بی بی حلج۔ بی بی تلج۔ بی بی حور۔ بی بی نور۔ بی بی گوہر۔ اور بی بی شہباز۔ ان بیبیوں کی خدامہ کا نام بی بی سلیمان تھا۔ ان کو بی بی ثوری بھی کہتے تھے۔ یہ بی بی بھی ان کی فیض یافتہ تھیں۔ اور مزار احاطہ قبرستان میں ہے۔ لاہور میں بی بی پاکد امنل کے مزارات بہت مشہور ہیں۔ اور مرجع خلافت ہیں۔ صبح و شام زائرین بڑی تعداد میں حاضری دیتے ہیں۔ خواتین کی تعداد زائرین میں زیادہ ہوتی ہے۔ جمعرات کو خاص طور سے حاضری دینے والوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے۔ ان پاک مزارات پر لوگوں کی مراویں پوری ہوتی ہیں۔ ان پاک بیبیوں کی آمد۔ پردہ پوشی کی تاریخیں کہیں نہیں ملتیں البتہ مراویں مانگنے والوں کی مراویں ضرور پوری ہوتی ہیں۔ قبرستان بی بی پاکد امنل گڑھی شاہو کے عقب میں محلہ عمر نگر میں ریلوے ہیڈ کوارٹر کے قریب تھانہ سول لائٹز کے سامنے واقع ہے۔

حضرت سید شہاب الدین نہرا

آپ حضرت سید محمد شاہ موج دریا بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے تھے۔ حضرت سید موج دریا بخاری کی دوسری اہلیہ بی بی نورنگ تھیں۔ آپ غیر سید تھیں انہوں نے ساری عمر بیٹالہ کے علاقے میں ہی گزاری۔ وہیں وفات پائی اور وہیں دفن ہوئیں۔ حضرت سید شہاب الدین نہرا انہیں کے بطن سے تھے۔ آپ کا شمار اس دور کے بلند مرتبہ اولیاء اور عارفان حق میں ہوتا تھا۔ آپ اپنے جلیل القدر والد محترم کی ولایت و کرامت کے وارث تھے۔ طریقت اور شریعت دونوں میں بلند درجے رکھتے تھے۔ آپ نے ساری عمر رشد و ہدایت کی شمع جلائے رکھی۔ آپ وجیہ بھی تھے اور علم کا ایک سمندر بھی تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اتنا علم عطا فرمایا تھا۔ کہ آپ کے ساتھ کسی عالم کو بحث کی جرات نہیں ہوتی تھی۔ اسی لئے والد محترم نے آپ کو نہرا کا خطاب دیا تھا۔ نہرا کے معنی شیر کے ہیں۔

ایک اور روایت کے مطابق چونڈ کا حاکم سید شیر شاہ صرف اپنے خاندان کو ہی ہندوستان میں صحیح النسب سید سمجھتا تھا۔ اس نے ایک شیر پنجرے میں بند کر رکھا تھا۔ اس کے ساتھ ایک لوہے کا تنور بنا رکھا تھا۔ ایک زنجیر اور لکڑی کا تیر بھی بنا رکھا تھا۔ وہ کہتا تھا جو اپنے آپ کو سید کہتا ہے۔ وہ آئے اور شیر کو پکڑ کر پنجرے سے باہر نکالے۔ لکڑی کے تیر سے لوہے کی زنجیریں چھید کر دے۔ اور دہکتے تنور میں داخل ہو اور صحیح سالم باہر نکل آئے۔ سید شہاب الدین نہرا کو معلوم ہوا تو وہ چونڈ پہنچے۔ اور جاتے ہی شیر کے پنجرے کا دروازہ کھولا اور شیر کو کھن سے پکڑ کر باہر نکالا۔ اور شیر سے کہا جا تو آج سے آزاد ہے وہ جنگل کی جانب بھاگ گیا۔ پھر لکڑی کا تیر اٹھایا۔ کھن میں چڑھا کر زنجیر کو مارا اور چھید کر دیا۔ سید شیر شاہ نے کہا کہ اب تنور میں بھی جا کر دکھاؤ۔ آپ نے فرمایا یہ کام تو میرا خادم بھی کر سکتا ہے خادم کا نام محمد شفیق لوہار تھا۔ آپ نے اسے حکم دیا۔ اور اپنا رومل اسے دیا۔ محمد

شفیع لوہے سے لکھتے تنور میں داخل ہوا اور اپنے مرشد کے کہنے پر یہ آیت پڑھی۔
 - یا نا رکونی بردا" و سلاما داخل ہونے کے بعد صحیح سلامت کلمہ پڑھتا ہوا تنور سے
 باہر نکل آیا۔

آپ کی یہ کرامت دیکھ کر چھترٹر کا حکم سید شیر شاہ شرمندہ ہوا اور حضرت سید
 شہاب الدین نہرا کے قدموں پر گر پڑا۔ آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی اور
 سارا مال و دولت اللہ کے راہ میں تقسیم کر دیا۔ اور درویشانہ زندگی اختیار کی۔

آپ نے زندگی کا زیادہ حصہ بیٹلہ کے علاقے میں والدہ کے پاس گزارا۔ مگر
 وفات لاہور میں پائی۔ بعض مورخین کے مطابق ۱۰۴۱ھ اور بعض کے مطابق
 ۱۰۴۷ھ میں آپ نے وصال فرمایا۔ وفات سے پہلے آپ نے اولاد کو وصیت فرمائی
 کہ ایک تو میری قبر کو پختہ نہ کرنا اور دوسرے اس کے لوہے گنبد نہ بنانا۔ چنانچہ
 آپ کی وصیت پر عمل کیا گیا۔ آج تک آپ کا مزار شریف بغیر گنبد کے ہے اور
 قبر نا پختہ ہے آپ کا مزار شریف لاہور میں باغبانپورہ کے محلہ بھوگی وال میں ہے۔
 اور مرجع خاص و عام ہے۔

آپ کی اولاد بھی بیٹلہ، ڈیرہ اسماعیل خان، اور لاہور میں آبلو تھی۔ دینی اور
 دنیاوی حیثیت میں امتیازی حیثیت رکھتی تھی۔ پاکستان کے معرض وجود میں آنے پر
 یہ خاندان ہجرت کر کے پاکستان آگئے اور پنجاب کے مختلف اضلاع میں مقیم ہو گئے
 - کچھ راولپنڈی اور کچھ سرگودھا۔ جھنگ، ملتان، فیصل آباد اور گوجرانوالہ میں آبلو
 ہوئے۔

حضرت بی بی فاطمہ ثانیٰ المعروف حضرت بی بی کلاں

آپ حضرت سید میراں محمد شاہ موج دریا رحمۃ اللہ علیہ کی بڑی اہلیہ تھیں۔
 سیدہ بی بی کلاں غوث الاعظم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد سے

تھیں۔ انتہائی پاکباز اور نیک سیرت تھیں۔ بڑی عبادت گزار اور متقی خاتون تھیں۔ اور صاحب ولایت تھیں حضرت میراں محمد شاہ کے بیٹے سید صفی الدین اور چھوٹے بیٹے سید بقاء الدین تھے دونوں متقی پرہیزگار اور صاحب ولایت تھے۔ یہ دونوں بیٹے حضرت بی بی کلاں کے بطن مبارک سے تھے۔

سیدہ بی بی کلاں صاحبہ باکرامت تھیں۔ ایک دن عصر کے وقت آپ نے اپنی چادر دھوئی مگر دھوپ لوہچی ہو چکی تھی۔ صرف صحن میں ایک بیری کے اوپر والی شاخوں پر دھوپ تھی مگر وہاں چادر ڈالنا ممکن نہ تھا۔ آپ نے اس درخت سے مخاطب ہو کر کہا۔ اے درخت اگر تو اپنی ٹہنیاں نیچے جھکا دے تو میں چادر اوپر ڈال دوں تاکہ دھوپ سے سوکھ جائے درخت کی ٹہنیاں نیچے جھک گئیں۔ آپ نے چادر لن پر ڈالی تو وہ پھر اوپر چلی گئیں۔ کئی دیر بعد حضرت سید موج دریا وہاں تشریف لائے۔ تو دیکھا بیری کے اوپر چادر پڑی ہے۔ آپ نے فرمایا۔ یہ چادر اتنی لوہچی ٹہنیوں پر کیسے چلی گئی ہے۔ تم نے ضرور بیری کے اوپر چڑھ کر چادر وہاں ڈالی ہے۔ بی بی صاحبہ نے مسکرا کر کہا سید صاحب میں بیری پر کیسے چڑھ سکتی تھی۔ آپ نے کہا پھر یہ کیسے ہوا۔ سیدہ کلاں نے کہا میں نے درخت سے کہا تھا کہ ٹہنیاں نیچے کرو میں نے چادر ڈالنی ہے۔ تو وہ نیچے آگئیں میں نے چادر ڈال دی۔ آپ نے فرمایا اگر ایسا ہے تو پھر انہیں کھینچے آجائیں۔ آپ نے پھر درخت سے کہا۔ چادر اب سوکھ گئی ہوگی ٹہنیاں نیچے کرو میں چادر اتار لوں۔ ٹہنیاں اسی طرح پھر نیچے آگئیں۔ اور آپ نے چادر اتار لی یہ دیکھ کر سید موج دریا مسکرائے اور فرمایا یہ فیض تمہیں کیسے ملا؟۔ بی بی صاحبہ نے فرمایا۔ یہ فیض مجھے ورثے میں ملا ہے میں غوث الاعظم سید عبدالقادر جیلانی کی نسل سے ہوں۔

بی بی فاطمہ مائی المعروف بی بی کلاں نے ۱۰۱۶ھ میں وفات پائی اور حضرت سید موج دریا بخاری کے مقبرے کے صحن میں دفن ہوئیں۔ مگر اب ۱۲۰۷ء بی بی صاحبہ کا مزار سید موج دریا کے مزار سے کچھ فاصلے پر موج دریا روڈ یعنی لیک روڈ کی ایک سڑک کی ایک تنگ سی گلی میں ہے۔ مگر بہت سے لوگ وہاں حاضری دیتے

ہیں۔ مرجع خاص و عام ہے۔ مزار مائی صاحبہ کے نام سے مشہور ہے۔

حضرت فاطمہ مائی بی بی کلاں کے حالات میں کچھ تفصیلات پائے جاتے ہیں، کہیں انہیں حضرت شاہ جیون عبدالقادر ثالثؒ کی بیٹی لکھا ہوا ہے۔ کہیں انہیں سید اسماعیل گیلانیؒ کی بیٹی لکھا گیا ہے۔ (واللہ اعلم بالصواب)

سید اسماعیل گیلانیؒ

حضرت سید اسماعیل گیلانی رحمۃ اللہ کا والد کے نام سید عبداللہ ربانیؒ اوجوی تھا آپ اوج شریف سے یہاں آئے تھے۔ سید اسماعیلؒ اپنے والد کے ہی مرید اور خلیفہ تھے۔ اور انہیں سے ظاہری اور باطنی علوم حاصل کئے۔ آپ ولی تھے اور صاحب کرامت تھے۔ جب آپ کی کریمت کی شہرت دور دور تک پھیلی تو شہنشاہ اکبر نے آپ کو بڑے ادب و احترام سے لاہور بلایا۔ آپ یہاں تشریف لائے تو اکبر آپ کے دیدار سے مشرف ہوا اور علاقہ فیروز پور میں ایک ہزار بیگمہ زمین آپ کی نذر کی۔ اکبر بادشاہ بزرگوں کا بڑا احترام کرتا تھا۔ اور فیض و برکت حاصل کرتا تھا۔

حضرت سید اسماعیل گیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے لاہور میں محلہ لکھی میں سکونت اختیار کی۔ آج کے اے جی آفس۔ جنرل پوسٹ آفس، لیک روڈ، جین مندر، کشم ہاؤس، ہیلی کلج آف کامرس، یونیورسٹی، گرگروینڈ، تک تمام علاقہ لکھی محلہ کا علاقہ کہلاتا تھا۔ اس دور میں لاہور بہت بڑا کاروباری شہر بھی تھا۔ یہاں کپڑے کے بڑے بڑے سوداگر تھے۔ جن کا کاروبار بیرونی ملکوں میں بہت زیادہ تھا۔ انہوں نے جب حضرت شاہ اسماعیلؒ کی کریمت کو ذکر سنا تو آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔

آپ نے اس انداز سے بیان توحید و رسالت فرمایا کہ ان پر بے خودی کی کیفیت طاری ہوگئی۔ وہ تمام ہندو خاندان آپ کے دست حق پرست پر مسلمان ہو گئے۔ آپ کے مرید بن گئے۔ آپ کی شہرت دور دور تک پھیلی تو بہت سے دیگر ہندو خاندان بھی مسلمان ہو گئے بلو شہ اور امرائے سلطنت آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور فیض و برکت حاصل کرتے۔ مگر آپ کی تمام تر توجہ ذات باری تعالیٰ کی جانب مرکوز رہتی آپ کی بیٹی بی بی کلاں حضرت سید موج دریا کی اہلیہ محترمہ تھیں۔ آپ کے تین بیٹے تھے۔ حاجی بہاء الدین، سید بدر الدین اور سید قطب دین تینوں صاحب ولایت تھے۔ حضرت سید اسماعیل گیلانیؒ ۹۸۷ھ کو بہ عہد اکبر بادشاہ وقات پائی سن عیسوی ۱۵۸۷ء تھلہ آپ کے والد محترم بھی اسی سال فوت ہوئے۔ شاہ اسماعیل رحمۃ اللہ علیہ کا مزار، مزار شریف احاطہ سید میراں محمد شاہ کے احاطہ میں تھا۔ سکھوں کے عہد میں بربادی ہوئی اس سے لکھی محلہ تباہ ہو گیا آپ کا مزار معدوم ہو گیا۔ مزار احاطہ میراں موج دریا کے متصل ہے۔

حاجی محمد عبداللہ گیلانیؒ

آپ سید اسماعیل گیلانیؒ کے بیٹے تھے۔ عبادت و ریاضت کے علاوہ درس و تدریس میں آپ کی خدمت مثال ہیں۔ آپ کا پورا خاندان درس و تدریس، عبادت اور سخاوت میں مشہور تھلہ آپ کے دادا سید قاسم بن سید صوفی بن سید بدر الدین بن سید اسماعیل بن سید اللہ ربانی لاہوری۔ یہ پورا خاندان عبادت اور سخاوت میں مشہور تھلہ نواب زکریا خان ناظم لاہور اور اس کے امراء سید حاجی عبداللہ گیلانی کے معقد اور مرید تھے۔

شجرۃ الانوار کے مطابق آپ نے ۱۱ ربیع الثانی ۱۱۴۱ھ کو مطابق ۵ نومبر ۱۷۲۸ء کو وقات پائی۔ سید اسماعیل گیلانیؒ کے مزار کے سامنے دفن ہوئے۔

حضرت سید احمد توختہ ترمذیؒ

آپ سلوات کرام سے تھے۔ آپ ترکستان کے شہر ترمز میں رہتے تھے لب اس شہر کا نام خیوا ہے۔ اشارہ غیبی سے آپ وطن چھوڑ کر ہندوستان آگئے آپ مع اہل و عیال یہاں آئے۔ آپ کی بیٹیاں بھی آپ کے ساتھ تھیں۔ جب آپ برصغیر میں کچھ مکران پہنچے تو اس وقت کچھ مکران پر قطب الدین محمد کی حکمرانی تھی۔ آپ نے وہاں قیام کیا تو مکران کا سلطان آپ کی نجابت اور شرافت سے بہت متاثر ہوا۔ سلطان نے اپنے بیٹے شاہزادہ بہلو الدین محمد کی شادی سید احمد توختہ رحمۃ اللہ علیہ کی بیٹی سیدہ بی بی حاج سے کر دی۔ سلطان بھی حضرت شیخ ابوالحسن ہکاری قریشی رحمۃ اللہ علیہ کی لولہ سے تھلے۔

آپ وہاں سے لاہور آگئے اور گڑھی شاہو میں محلہ چلہ پاک بساں میں رہائش اختیار کی۔ یہاں آپ کے ہزاروں مرید بن گئے اور ایمان کی دولت سے مالا مال ہوئے۔ اسی اثنا میں آپ کے بھتیجے بھی لاہور گئے۔ ان کا نام زید تھلے حضرت احمد توختہؒ نے اپنی دوسری صاحبزادی بی بی تلج کی شادی اپنے بھتیجے شاہ زید سے کر دی۔ آپ نے ان کو ہندوستان کے علاقے سوات میں بھیج دیا۔ وہاں برہمنوں سے شاہ زید کی جنگ ہوئی۔ جنگ میں آپ کا سرتن سے جدا ہو گیا۔ مگر تین کوس تک بے سر کے ہی آپ نے شدید جنگ کی۔ اور فتح یاب ہوئے۔ آپ شہید ہوئے مگر فتح آپ کو ہی نصیب ہوئی۔

پیر فرح بخش صاحب نو کار قندری توختہؒ لکھتے ہیں کہ۔ حضرت سید احمد توختہؒ حسینی سید تھے۔ آپ کو پیر روشن ضمیرؒ نے بلایا جب آپ گئے تو مرشد کے حجرے کا دروازہ بند تھلے پاس لوب کی خاطر آپ نے اپنے آنے کی اطلاع نہ کی۔ ساری رات دروازے پر کھڑے رہے جب صبح دروازہ کھلا تو مرشد پاک نے آپ کو کھڑلایا تو فرمایا سید احمد توختہؒ اسی دن سے ہم کے ساتھ توختہ کا لفظ شامل ہو گیا۔

توختہ کا مطلب کھڑے رہنے کے ہیں۔ یہ لقب مرشد سے آپ کو ملا تھا۔

آپ کی شرافت اور کرامت موروثی تھی۔ خاندان جنیدیہ سے تھے خزیانہ
الاصفیاء اور حدیقہ الاولیاء میں لکھا ہے کہ بی بی حاج اور بی بی تلج تو بیامی گئیں۔
مگر باقی صاحبزادیاں کنواری ہی رہیں۔ ان کے نام تھے۔ بی بی حور۔ بی بی نور۔ بی
بی گوہر۔ اور بی بی شاہباز (ان کا مفصل ذکر بی بی پاکدامن میں کیا گیا ہے۔)

حضرت سید احمد توختہ کی وفات ۶۰۲ھ بمطابق ۱۲۰۵ء ہوئی۔ آپ کا مزار لاہور
میں محلہ چلہ بیسیاں میں طویلہ حضرت غلام محی الدین میں ہے اور زیارت گاہ عام
ہے۔



قادریہ سلسلے کے بزرگ

حضرت شاہ فیروز قادریؒ

آپ سلسلہ قادریہ کے پہلے بزرگوں میں ہیں۔ جنہوں نے لاہور میں سکونت اختیار کی۔ آپ کے بزرگ بغداد سے سیرو سیاحت کرتے کرتے لاہور میں تشریف لائے۔ اسی شہر میں رہائش اختیار کی۔ آپ کے دوا شاہ عالم رحمۃ اللہ علیہ تھے حضرت شاہ فیروزؒ انہیں سے بیعت تھے۔ آپ کا سلسلہ خلافت حضرت غوث الاعظمؒ سے ملتا ہے۔ حضرت شاہ فیروز قادریؒ نے لاہور میں درس و تدریس میں بڑی شہرت پائی۔ طلباء کو فقہ، حدیث، اور تفسیر کا درس دیتے۔ عشاء کی نماز کے بعد آدمی رات تک مجلس جاری رہتی اور طالبان راہ حق کو رموز ظاہری اور باطنی سمجھاتے۔

تاریخ لاہور کے مصنف محمد لطیف بیچ صاحب نے آپ کے حالات میں لکھا ہے۔ کہ آپ غوث الاعظم حضرت عبدالقادر جیلانی کی اولاد سے تھے۔ حضرت شاہ فیروز جید عالم اور وقت کے مقتدر بزرگ تھے۔ دور دور تک آپ کا نام احترام سے لیا جاتا تھا۔ آپ وعظ و تبلیغ میں بڑی مشقت فرماتے۔ بہت سے غیر مسلم خاندان آپ کے وعظ سے متاثر ہو کر مسلمان ہوئے۔ آغاز میں آپ مرید کسی کو نہیں بناتے تھے مگر آخری عمر میں آپ نے بہت سے مرید بنائے۔ کچھ لوگوں کو خرقہ خلافت بھی عطا کیا جنہوں نے آپ کے تبلیغی مشن کو جاری رکھا۔

آپ نے ۷۵۲ھ میں وصل فرمایا اس وقت بابر ہندوستان کا حکمران تھا۔ آپ کے مرید شیخ عبداللہؒ آپ کے جانشین مقرر ہوئے۔ آپ کا مزار گوالسٹی کے علاقے میں بتایا جاتا ہے۔ گنبد وغیرہ بوسیدہ ہو چکا ہے۔ جہاں آپ کا مزار ہے اسی

محلے کا پرانا نام محلہ ڈنڈی گراں تھا۔ جو لوگ آہل تھے۔ خراد کا کام کرتے تھے کئی مورخوں نے بلخ مہانگہ اور قلعہ گوجر سنگھ گوالمنڈی کے درمیانی علاقے میں مزار کی نشاندہی کی ہے۔ تکیہ ڈنڈی گراں دیال سنگھ کلج والی سڑک کے عقب میں بتایا جاتا ہے۔ مگر اب ان جگہوں کے نام بدل چکے ہیں۔

حضرت سید محمود حضوریؒ

آپ کے والد کا نام شمس الدین تھا۔ جو بعد میں شمس العارفین کے نام سے مشہور ہوئے آپ کو غوری اور موسوی بھی کہتے تھے۔ کیونکہ یہ غور کے رہنے والے تھے۔ اور حضرت امام موسیٰ کاظمؑ کی اولاد سے تھے۔ یہ بہت بڑے عالم اور صاحب ولایت تھے جب آپ نے وصل فرمایا۔ تو سید محمودؒ مسند وایت پر بیٹھے۔ آپ غور سے سیاحت کے لئے لاہور تشریف لائے۔ شہر کے باہر اس دور کے محلہ حاجی سرائے میں قیام کیا۔ آپ کی بزرگی شہرت جلد ہی دور دور تک پھیل گئی۔ لوگ آپ کے حلقہ ارادت میں جوق در جوق شامل ہونے لگے۔ آپ حضوری کے نام سے جو شہرت ہوئی۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ جو آپ سے بیعت کرتا۔ اسے خواب میں آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت ہوتی اس لئے آپ کا نام سید محمود حضوریؒ مشہور ہوا۔ آپ اپنے والد محترم حضرت شمس العارفینؒ سے بیعت تھے۔ آپ کا سلسلہ ارادت حضرت غوث الاعظم سید عبدالقادرؒ جیلانی سے ملتا ہے۔ آپ کی وفات ۸۳۲ھ میں ہوئی۔ وصل شیر شاہ سوری کے آغاز حکومت سے چار سال قبل نصیر الدین ہمایوں کے دور میں ہوا۔ مزار لاہور سے جانے والی حضرت میاں میرٹھوڈ پر گڑھی شاہو کے علاقہ میں ہے۔ آپ کے پوتے جان محمد حضوریؒ نے مقبرہ تعمیر کرایا۔

سید میر میراں گیلانیؒ

آپ کا پورا نام حضرت سید میر میراں مبارک حقانی گیلانی ہے بہت بڑے عالم اور مبلغ تھے۔ شرافت، سخاوت اور عبادت میں دور دور تک آپ کی شہرت تھی۔ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ جو آپ کو ورثے میں ملی تھیں۔ خرقہ خلافت اپنے والد محترم سے ملا۔ آپ لوچ شریف سے لاہور آئے۔ بہت جلد فلق خدا کا ایک ہجوم آپ کے گرد جمع رہنے لگا۔ آپ نے یہاں کے لوگوں کی تعلیم و تربیت میں بہت محنت کی۔ بڑی محبت سے لوگوں کو راہ حق دکھاتے۔

آپ کی وفات ۹۸۶ھ میں ہوئی۔ اس وقت جلال الدین اکبر کا دور تھا۔ آپ کا مزار میانی صاحب میں ہے۔ پیر نظام الدین بودیاں والے آپ کی لولاد سے تھے قبرستان میانی صاحب میں انہیں کے مزار کے احاطہ کے اندر چوترے پر آپ کا مزار ہے۔

ابو اسحاق قلوریؒ

شیخ ابو اسحاق قلوری رحمۃ اللہ علیہ۔ صاحب ولایت تھے۔ آپ سے بے اختیار کرامت سرزد ہوتی تھیں۔ آپ کرامت و ریاضت۔ سخاوت و عبادت میں بہت مشہور تھے۔ آپ کو شاہ ابوالمعالیؒ سے بے حد محبت تھی۔ دونوں اکٹھے عبادت میں مشغول رہتے۔ آپ دونوں اکٹھے لوچ شریف سے لاہور تشریف لائے تھے۔ محلہ مغلاں میں سکونت اختیار کی۔ بعد میں اس محلے کا نام محلہ پیر عزیز مشہور ہوا۔ آپ کے بہت سے عقیدتمند تھے۔ آپ طالب علموں کو ظاہری اور باطنی علوم کا درس دیتے۔ آپ کی وفات ۹۸۵ھ کو ہوئی۔ آپ کا مزار مزنگ کے

مشرق میں ہے۔ مزار پر گنبد نیلے رنگ کا ہے۔ جو بعد میں خستہ حال ہو گیا گنبد کے اندر سورہ یسین لکھی ہے۔ احاطہ میں دوسرے مزار آپ کے صاحبزادوں کے ہیں۔

سید کامل شاہ قلاوریؒ

آپ بخاری سید تھے۔ کامل ولی تھے۔ عوام میں بے حد مقبول تھے۔ لوگ آپ سے بے حد عقیدت رکھتے تھے۔ آپ سلسلہ قلاوریہ میں بیعت تھے۔ بعد میں حضرت شیخ لٹند دلومداری بخارا سے آئے۔ لاہور کے نزدیک بمقام بابو ساہو رہائش اختیار کی۔ علاقے کے بہت سے لوگ آپ کے مرید ہوئے اور فیض پایا۔ عبدالرحیم شہی سپردار آپ کا مرید تھا۔ اس نے آپ کے مزار پر گنبد بنانے کی خواہش کی تو آپ نے خواب میں اسے روک دیا۔ اور کہا کہ میری قبر کچی رہنے دو۔ آپ کی وفات ۱۰۰۵ھ میں ہوئی اور بابو ساہو میں ہی مزار ہے۔

سید عبدالقادر گیلانیؒ لاہوری

آپ بغداد سے سیو سیاحت کے لئے نکلے۔ جب لاہور پہنچے تو اس محبت والے شہر نے آپ کو بہت متاثر کیا۔ ہمیشہ کے لئے اسی شہر کے ہو کر رہ گئے۔ لاہور صاحب دل لوگوں کا شہر ہے۔ اس داتا کی نگری میں اتنی کشش ہے۔ کہ جو آتا ہے اس شہر کی محبت میں سب کچھ بھول جاتا ہے۔ اور پھر اسی شہر کا ہو کر رہ جاتا ہے۔ جس کو یہ شہر گلے لگاتا ہے۔ یہاں کے لوگ بھی اسے سینے سے لگاتے ہیں اور سر آنکھوں پر بٹھاتے ہیں۔ جب حضرت سید عبدالقادر گیلانی یہاں آئے تو لوگ بڑی تعداد میں آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ آپ بھی بڑے روشن ضمیر بزرگ تھے۔ دہلوی کی اعلیٰ منزل پر فائز تھے۔ ظاہری اور باطنی انوار کا پیکر تھے۔ اسی لئے لاہور کے لوگ آپ کی طرف کھینچے چلے آتے تھے۔

آپ اپنے والد محترم کے مرید تھے اور انہی سے باطنی فیض حاصل کیا۔ آپ غوث الاعظم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے خانوادہ سے تھے۔ آپ نے علاقے

قصبہ مزنگ میں قیام فرمایا۔ مزنگ اس وقت لاہور کا ایک نواحی گاؤں تھا۔ آپ شہناہ اکبر کے دور میں لاہور تشریف لائے۔ یہ شہر اس وقت بھی شہرت کی بلندیوں پر تھا۔ آپ کی بزرگی کی شہرت سن کر لاہور کے رئیس میر کفایت خاں نے اپنی بیٹی آپ کے نکاح میں دے دی۔ ان سے آپ کے تین بیٹے پیدا ہوئے۔ تینوں بزرگی میں کمال تھے۔ چھوٹے بیٹے کا نام غیاث الدین تھا جو بعد میں دولت شاہ کے نام سے مشہور ہوئے۔

حدائق اولیاء میں لکھا ہے۔ سید عبدالقادر گیلانی کے والد سید جلال الدین بغدادی تھے۔ آپ کے بیٹوں کے نام سید حاجی۔ سید سلطان اکبر اور سید غیاث الدین تھا۔ آپ کی اولاد سے سید حاجی کی چوتھی پشت سے سید سوار شاہ۔ حضرت سید طاہر بندگی کے سجادہ نشین تھے۔ حضرت سید عبدالقادر گیلانی لاہوری کا وصال ۱۸ ربیع الاول ۹۲۲ھ کو ہوا۔ سن عیسوی ۱۵۳۵ء تھا آپ کا مزار مزنگ کے علاقے سے مشرق کی جانب ہے۔

سید عبدالحکیم گیلانی

سید عبدالحکیم گیلانی سلسلہ قادریہ سے تعلق رکھتے تھے۔ غوث الاعظم حضرت سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خاندان سے تھے۔ شریعت کی سختی سے پابندی کرتے۔ علم ظاہری اور باطنی میں کمال بزرگ تھے۔ آپ کے اجداد مبارک شاہ کے عہد میں ایران سے ہندوستان آئے۔ آپ کے خاندان کے سید یعقوب ۸۲۳ھ میں ہندوستان آئے اور درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ اسی خاندان کے ایک بزرگ سید نجم الدین ۹۳۴ھ میں بابر شاہ کے عہد میں وہلی آئے۔ اور شاہی ملازمت اختیار کی انہیں کے بیٹے سید نظام الدین لاہور آئے۔ اور یہاں مستقل رہائش اختیار کی۔ ان کے تین بیٹے تھے۔ سید بایزید ان کا ایک صاحب زاوہ تھا۔ ان کے تین بیٹے تھے۔ سید عبداللہ۔ سید اللہ دادا۔ اور سید عبدالحکیم۔ تینوں

علوم ظاہری اور باطنی سے آراستہ تھے۔ مگر خرقہ سید عبداللہ قادری کو ملا سید عبدالحکیم نے انہیں سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ اور لوگوں کو دین کا راستہ دکھانے کا عمل جاری کیا۔ بہت سے لوگ آپ کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے آپ بڑے متحمل مزاج اور پردہ پوش بزرگ تھے۔ ایک مرتبہ قصبہ سوریوں میں ایک مرید کے ہاں گئے۔ مرید بہت خوش ہوا۔ اور خاطر و مدارت میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ آخری دن مرید سے ایک غلطی ہو گئی۔ اس نے چاولوں پر چینی کے بجائے غلطی سے نمک ڈال دیا۔ آپ کے آگے چاول رکھے تو آپ بڑے اطمینان سے چاول کھا گئے۔ تھوڑے چاول بچے آپ نے فرمایا۔ یہ تمبرک کے طور پر حاضرین میں بانٹ دو۔ جب لوگوں نے چاول کھائے تو غلطی کا احساس ہوا آپ سے ہاتھ جوڑ کر مرید نے معافی مانگی۔ مگر آپ نے فرمایا بھی میں نے تو چینی والے چاول کھائے ہیں نمک کی مجھے خبر نہیں۔ معافی کس بات کی۔

سید عبدالحکیمؒ ۱۰۳۱ھ بعد جہانگیر پیدا ہوئے۔ ۷۷ سال کی عمر میں ۱۱۰۸ھ میں وفات پائی۔ مزار لاہور گورنر ہاؤس سے آگے میاں میر کو جانے والی سڑک پر تھا۔ مگر انقلابات زمانہ کی اکھاڑ پچھاڑ سے مزار کا اب شاید ہی نشان باقی ہو۔ مگر انقلابات و زمانہ کی اکھاڑ پچھاڑ سے مزار کا اب شاید ہی نشان باقی ہو۔

سید عبدالقادر شاہ گدا

آپ بچپن سے آخری عمر تک عبادت، ریاضت اور مجاہدہ میں مصروف رہے۔ آپ بڑے شہزور تھے۔ اور شکار کا شوق تھا۔ ایک دن آپ شکار کے لئے جنگل میں گئے۔ تو سامنے سے ایک شیر اچانک آپ پر حملہ آور ہوا۔ آپ نے شیر کے دونوں پنچے اپنے آہنی ہاتھوں میں تھام لئے۔ شیر ہل نہ سکا۔ آپ نے اس کے پنچے مروڑ کر زور سے جھٹکا دیا تو وہ دور جا پڑا۔ اور اٹھ کر بھاگ گیا۔ آپ دریائے راوی کے کنارے ایک قبرستان میں رات بھر عبادت کرتے۔ روزہ سے رہتے اور

جو کے چند دنوں سے روزہ لفظ کرتے۔ آپ کا کھانا صرف دو تھے ہوتا۔

آپ نے علم طب شاہ غلام رسول زنجانی سے حاصل کیا۔ رات دن مریضوں کے علاج معالجے میں گزار دیتے۔ باطنی فیض حضرت سید عبداللہ کئی سے حاصل کیا۔ جب وہ مکہ چلے گئے تو سید عبدالرحمن لور سید علاء الدین ڈھل 'مخدہ والوں سے روحانی فیض حاصل کیا۔ سید علاء الدین حسینی صاحب ولایت بزرگ تھے۔ عالم باعمل اور شیخ کمال تھے۔ حدیث اور تفسیر کا علم سید اسماعیل گیلانی بن سید قاسم سے حاصل کیا۔ آپ نے قادری سلسلہ کا خرقہ اپنے والد حضرت شیخ سید عمر سے حاصل کیا۔ آپ کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ ان میں کشف الاسرار خود، لور کشف الاسرار بزرگ زیادہ مشہور ہیں۔

آپ کے ہم عصر بزرگوں میں۔ محمد یار مجذوب حضرت بلالی لور عمر خان جیسے بزرگ آپ کی مجالس میں شرکت کرتے۔ آپ جمعہ کے مبارک دن ۱۲۷۳ھ کو پیدا ہوئے اور ۱۳۵۳ھ میں وفات پائی۔ آپ کا مزار لاہور میں ہی ہے۔ مگر مزار کے مقام کے ضمن میں تاریخ میں کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔ آپ کے چار بیٹے تھے۔ سید محمد یوسف شہید۔ سید محمد غوث۔ سید اصغر علی۔ لور سید ابو صالح تھے ان میں سید اصغر علی بزرگوں پر مشہور کتب شجرۃ الانوار کے مؤلف تھے۔

عبدالرزاق شاہ چرخ

آپ کا سلسلہ نسب حضرت سید عبدالقادر جیلانی سے ملتا ہے آپ کے والد سید عبدالوہاب تھے آپ اپنے والد کے ہی مرید تھے لور انہیں سے ہی ظاہری لور باطنی علوم کی تکمیل کی۔ حضرت عبدالرزاق شاہ چرخ اپنے والد کے ہی خلیفہ تھے۔ شرافت، نجابت۔ آپ کا خاندانی ورثہ تھا۔ سید عبدالرزاق کی ولادت کے وقت ان کے دادا سید عبدالقادر ثالث زندہ تھے۔ انہوں نے فرمایا ہمارے گھر میں چرخ پیدا ہو گیا ہے۔ جس سے ہمارے خاندان کا نام روشن ہو جائے گا۔ اسی دن سے

آپ کا نام شاہ چراغ ہو گیا۔

شاہجہان بلو شاہ آپ کا گرا عقیدہ مند تھا۔ وہ حضرت شاہ چراغ کے سات بیٹوں میں سے کسی کو اپنا داماد بنانا چاہتا تھا۔ مگر آپ نے رشتہ قبول نہ فرمایا۔ آپ نے فرمایا فقیر لور بلو شاہ کا کوئی جوڑ نہیں ہوتا۔ جب آپ نے وفات پائی تو شاہجہان نے آپ کا خوبصورت مقبرہ تعمیر کرایا۔ حضرت شاہ چراغ نے ۲۲ ذوالقعد ۱۰۶۸ھ میں وفات پائی۔ آپ کے والد لور دلوا کی قبروں کے پاس آپ کا جسد خاکی دفن کیا گیا۔ مزار پر بلند گنبد ہے۔ آپ کے آبلو اجداد لوج شریف سے آکر۔ یہاں آبلو ہوئے تھے مزار 'حضرت سید موج دریا' کے مقبرے کے قرب و جوار میں ہے۔ موجودہ مزار عالمگیر نے دوبارہ تعمیر کرایا تھا۔ آپ کے سات بیٹے تھے۔ مگر ان میں سید مصطفیٰ صاحب کرامت بزرگ تھے۔

سید سرور دین حضوریؒ

آپ بلند مقام کے ولی تھے۔ صاحب کرامت تھے۔ آپ کے والد سید جان محمد حضوریؒ تھے انہیں سے آپ بیعت تھے۔ انہیں سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ سید محمود حضوریؒ سے لے کر چار پشت تک سرور کونین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت کرانے کی کرامت اس خاندان میں رہی۔ اس پاکیزہ خاندان کی وساطت سے سینکڑوں اہل دل حضور پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ آپ کی وفات ۲۱ شوال بروز جمعہ ۱۱۰۰ھ بمطابق ۲۹ جولائی ۱۶۸۹ء کو ہوئی۔ آپ کا مزار گڑھی شاہو میں ہے۔

شیخ محمد سلطان مرگ بنیؒ

مرگ بنی یعنی چشم آہو۔ آپ کی آنکھیں بہت خوبصورت تھیں۔ شیخ سلطانؒ

حضرت شیخ سعدی شاہ کے مرید تھے۔ مرشد نے آپ کی خوبصورت آنکھوں کے حوالے سے آپ کو مرگ نبی کا خطاب دیا تھا۔ شیخ سعدی شیخ عاقل شاہ کے مرید تھے اور شیخ عاقل شاہ ملا شاہ کے مرید تھے بتدریج ان کا سلسلہ اسی طرح تھا۔ ملا شاہ کے مرشد خلام علی شاہ۔ ان کے مرشد سلیمان شاہ ان کے مرشد خلام نور جمل دہلوی ان کے مرشد شیخ محمد شفیع سدھوری ان کے مرشد شیخ محمد حیات۔ وہ مرید تھے پیر قمیس علی شاہ گیلانی کے یہ تمام قادری سلسلے کے بزرگ ہیں۔

شیخ محمد سلطان اپنے مرشد سے فیض حاصل کرنے کے بعد درجہ کمال کو پہنچے مجذوبوں کی محفل میں بیٹھتے تو سالک معلوم ہوتے اور سالکوں میں بیٹھتے تو مجذوب دکھائی دیتے۔ آپ پر اکثر حالت سکر طاری رہتی۔ ہر وقت جذب و مستی اور عشق و محبت میں ڈوبے رہتے۔۔۔ آپ نے ۹ شوال ۱۲۵۸ھ بمطابق ۲۳ اکتوبر ۱۸۴۵ء کو وفات پائی مزار لاہور میں ہے۔ جسے لاہور کے صوبیدار شاہ نواز خان نے تعمیر کرایا۔ مزار کی نشاندہی نہیں ہو سکی۔ بہت سے بزرگوں کے مزارات کے نشان حوالث زمانہ نے مٹا دیئے ہیں۔

مصاحبِ خلِ خرد

آپ سید سردار شاہ کے خلیفہ تھے۔ عالم باعمل تھے۔ زہد و تقویٰ میں آپ کا جواب نہیں تھا۔ اپنے پیرو مرشد کے چھ سال بعد ہدایت خلق کی خدمت انجام دیتے رہے۔ آپ نے پانچ سو افراد کو حفظ قرآن کی نعمت سے سرفراز فرمایا۔ جو فیض الہی یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ آپ نے اس دور اہتری میں خدمت خلق کی شمع روشن رکھی۔ جب لاہور پر بنگلی سرداروں کی حکمرانی تھی۔ ان بنگلی سرداروں کو جو سکھ تھے حکومت احمد شاہ ابدالی نے عطا کی تھی۔ اس وقت غالب گمر پنجاب یونیورسٹی اور کارپوریشن کے دفاتر کے سامنے والے چوک میں بنگلیوں کی مشہور توپ رکھی ہوئی ہے۔ وہی پر اس وقت مغلوں کا پندرہواں بادشاہ 'شاہ عالم جلال

الدین حکمران تھا۔ مصاحب خان خرد ۱۱۹۰ھ میں فوت ہوئے عیسوی سن ۱۷۷۶ء تھا مزار لاہور کے قریب موضع بابکوال میں ہے۔

شیخ محمد عظیم قادریؒ

آپ سید شاہ مقیم، حضرت محکم الدین حجرہ والوں کی اولاد سے تھے۔ حجرہ شاہ مقیم پاکستان ہی نہیں پورے برصغیر میں مشہور مقام ہے۔ یہ بزرگ ایسے دور میں فروغ دین اور شمع راہ مستقیم بنے رہے۔ جب لاہور میں ہر طرف ابتری کا دور دورہ تھا۔ کبھی افغانستان سے بادِ سموم چلتی اور لاہور کو تاخت و تاراج کرتی۔ کبھی سکھ اٹھتے اور لاہور کی اینٹ سے اینٹ بجا دیتے۔ ان یلغاروں کے طوقان کا فائدہ انگریزوں نے اٹھایا۔ اور اس علاقے کے بیوقوف حکمرانوں کو اپنی عیاری۔ مکاری۔ اور ذہانت کا نشانہ بنایا۔

شیخ محمد عظیم قادریؒ جامع صفات بزرگ تھے۔ راوی کے کنارے موضع کوٹ بیگم میں آپ کا قیام تھا۔ طالبان حق جوق در جوق آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر فیض حاصل کرتے۔ کابل افغانوں کی بار بار یلغار سے لاہور کے لوگ نقل مکانی کرنے لگے۔ تو کوٹ بیگم کے ارد گرد کے گاؤں کے لوگ حضرت شیخ محمد عظیمؒ کے پاس آئے اور آپ کو صورت حال سے آگاہ کیا۔ کہ افغانوں کی غارتگری کے باعث لوگ گھربار چھوڑ کر بھاگ رہے ہیں۔ ہمارے لئے آپ کا کیا حکم ہے؟ آپ نے فرمایا کہ جو کوئی کوٹ بیگم میں آجائے گا محفوظ رہے گا۔ دیہاتوں کے تمام لوگ یہاں آکر جمع ہو گئے افغانی لاہور اور ارد گرد کے دیہاتوں میں لوٹ مار کرتے رہے مگر کوٹ بیگم بالکل محفوظ رہا۔

اسی سال احمد شاہ ابدالی نے پنجاب پر آٹھواں حملہ کیا۔ لاہور کے بھنگی سردار لاہور چھوڑ کر بھاگ گئے۔ مگر احمد شاہ ابدالی کو یہاں قابلِ اعتماد اور انتظامات سنبھالنے والا کوئی مضبوط آدمی نہ ملا اس نے پھر سردار لہنا سنگھ کو بلا کر لاہور کا قبضہ

دے دیا اور خود واپس لوٹ گیا اور چھ سال بعد وہیں مر گیا۔ جنگیوں نے تیس سال تک اطمینان سے لاہور پر حکمرانی کی۔ بعد میں احمد شاہ ابدالی کے پوتے شاہ زمان بن تیمور خان نے حملہ کیا۔ اس کے بعد جنگی سرداروں کی حکمرانی ختم ہو گئی۔ وہ تو واپس چلا گیا۔ مگر انگریز موقع سے فائدہ اٹھاتے رہے یہ واقعہ ۱۷۹۷ء کا ہے۔

مگر شیخ محمد عظیم قلوریؒ ۱۸۷۷ء - ۱۷۶۷ء میں وفات پانچے تھے۔ آپ کا مزار کوٹ بیگم میں ہی ہے۔

حضرت شاہ سردار قلوریؒ

حضرت شاہ سردار قلوریؒ حضرت مصاحب خاں کلاں کے مرید تھے۔ انہوں نے حضرت شاہ میر سجادہ نشین حجرہ شاہ مقیم سے خلافت پائی تھی۔ حضرت شاہ سردارؒ علوم ظاہری اور باطنی میں درجہ کمال پر تھے۔ تفسیر و حدیث میں کمال دسترس رکھتے تھے۔ آپ انتہائی پر تاثیر و عطا فرماتے۔ آپ کا قیام موضع بابکوال میں تھا۔ انہوں نے اپنے مرشد کے حکم سے وہاں رہائش اختیار کی علم اور معرفت کا سلسلہ جاری کیا (بابکوال اب شہدہ 'نارووال ریلوے لائن پر دو سرائیشین ہے) جب احمد شاہ ابدالی نے پنجاب پر یلغاروں کا سلسلہ جاری کیا تو گردو نواح کے دیہاتوں کے لوگ آپ کے پاس دعائے حفظ و لمان کے لئے آئے آپ نے اپنی چادر اتار کر انہیں دی اور فرمایا۔ اپنے اپنے گلوں کے گرد اس چادر کو پھیرو انشاء اللہ محفوظ رہو گے ایسا ہی ہوا۔ اور وہ دیہات غارتگری سے محفوظ رہے۔ اس وقت ریلوے تو نہ تھی لوگ پیدل یا گھوڑوں وغیرہ پر سفر کرتے تھے حضرت شاہ سردار قلوریؒ کی وفات ۱۸۸۳ء بمطابق ۱۷۷۰ء میں ہوئی۔ مزار بابکوال میں ہے۔

شیخ جان محمد قادریؒ

شیخ جان محمد قادری حضرت مصاحب خاں خرد لاہوری کے خلیفہ تھے۔ شیخ جان محمد اپنے مرشد پاک کی وفات کے بعد ان کے بابکوال میں ہی سجادہ نشین ہوئے۔ اور وہیں شیخ رشد و ہدایت جلائے رکھی۔ جب مغلیہ سلطنت کمزور ہو گئی اور کوئی دبدبے والا حکمران نہ رہا تو چوروں اور ڈاکوؤں نے سر اٹھایا اور ہر طرف لوٹ مار رہنی اور ظلم و تشدد کلبازار گرم کر دیا۔ لوگ پریشان ہو کر حضرت جان محمد قادری کے پاس آئے اور فریاد کی کہ چوروں اور ڈاکوؤں نے جینا حرام کر دیا ہے۔ آپ نے انہیں اپنا عصا دیا اور کہا کہ اپنے اپنے گھوں کے گرد اس عصا سے لکیر کھینچ دو انشاء اللہ گھوں کے اندر کوئی چور داخل نہیں ہوگا۔ ایسا ہی ہوا لوگ محفوظ ہو گئے۔ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے بے اختیار کرامت سرزد ہو جاتی تھی آپ کا وصل ۱۲۰۶ھ بمطابق ۱۷۹۲ء کو ہوا۔ مزار بابکوال میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

سید علی شاہ قادریؒ

آپ کا شجرہ طریقت حضرت غوث الاعظمؒ تک پہنچتا ہے۔ سید علی شاہ گیلانی حیدر آباد دکن (بھارت) کے شہزادہ آبلو سے لاہور آئے۔ آپ ۱۲۱۷ھ میں جب لاہور آئے تو یہاں رنجیت سنگھ کی حکومت تھی۔ آپ نے دریائے راوی کے کنارے جنگل میں قیام کیا۔ بہت مختصر سی جگہ پر رہائش اختیار کی۔ لوگ جوق در جوق آپ کے پاس آنے لگے۔ بہت سے لوگوں کو آپ نے ہدایات یافتہ بنایا۔

ایک مرتبہ دریا میں طغیانی آئی۔ پانی دریا کے کناروں سے نکل کر لاہور کی فصیل سے آنکرایا۔ آپ جس جگہ جنگل میں رہتے تھے۔ تمام پانی میں گھر گئی۔ اور خانقاہ کی عمارت بھی مندم ہو گئی۔ رنجیت سنگھ باہوش حکمران تھا۔ اسے قریباً

ہر آنے جان والا کا علم ہوتا تھا۔ اس نے سید علی شاہ قادریؒ کے لئے کشتی بھیجی۔ آپ شہر میں محفوظ مقام پر آجائیں۔ مگر آپ نے کشتی کی سہولت قبول نہ فرمائی۔ اور کہا۔ خدا حافظ و ناصر ہے۔ میں نے اسی مالک کل سے دعا کی ہے۔ کہ دریا کا پانی سوائے موسم برسات کے پانی کے یہاں نہ آئے۔ اس نے میری دعا قبول فرمائی ہے۔ بعد میں اسی طرح ہوا۔ دریا نے اپنا رخ موڑ لیا۔ اور یہاں سے دور چلا گیا۔ البتہ بارشیں زیادہ ہوتیں۔ تو برسات کا پانی کبھی کبھی خانقاہ تک پہنچ جاتا۔ آپ کے حلقہ ارادت میں بہت سے لوگ شامل تھے۔

آپ کی وفات ۱۲۲۷ھ بمطابق ۱۸۱۲ء میں ہوئی۔ آپ کا مزار لاہور میں جہنگی چراغ شاہ میں ہے۔ یہی چراغ شاہ آپ کے مرید لور سجادہ نشین تھے۔

حضرت شاہی شاہ قادریؒ

آپ ضلع گجرات کے گاؤں لکھوال کے رہنے والے تھے تارک دنیا تھے۔ فقیرانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ بلند اخلاق بزرگ تھے۔ آپ لکھوال سے لاہور حضرت علی ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری دینے آئے۔ یہاں چلہ کشی کرنا چاہتے تھے۔ اسی دوران کشف کے ذریعے انہیں حکم ہوا۔ کہ آپ لاہور میں قیام رکھیں۔ آپ نے لاہور میں مستقل رہائش اختیار کی۔ لاہور کے بہت سے لوگ آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ آپ نے ۱۲۲۱ھ بمطابق ۱۸۰۶ء میں رحلت پائی۔

سید سردار شاہ کابلیؒ

آپ کابل کے رہنے والے تھے۔ وہیں پیدا ہوئے۔ وہیں پرورش پائی جوان ہوئے تو والدین نے شاہی کے دن مقرر کر دیئے۔ شاہی میں دو دن رہتے تھے۔ کہ

آپ گھر چھوڑ کر پشاور چلے آئے۔ مرشد کی تلاش تھی۔ مگر وہاں مطمئن نہ ہوئے۔ لاہور آگئے۔ اور یہاں سے بابکوال میں آئے اور شیخ جان محمد قادری سے بیعت کی علوم ظاہری اور باطنی کے حصول کے بعد خرقہ خلافت حاصل کیا۔ بعد میں صدر الدین مقیم کے ہاں پہنچ گئے اور روحانی فیض حاصل کیا۔ زیادہ تر عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے۔ رزق حلال کما کر کھاتے۔ شاہدہ سے گندم پسا کر لاہور لے آتے اور آٹا بیچ کر جو پیسے ملتے۔ جو اپنے خرچ سے زائد ہوتا۔ وہ خانقاہ کے درویشوں اور طالب علموں میں تقسیم کر دیتے۔ آج کی کمائی کل کے لئے کبھی نہ بچا کر رکھتے۔ اکثر قیام شاہدہ میں رہتا۔

ایک مرتبہ حجرہ شاہ مقیم والے حضرت صدر الدین مقیم کے بیٹے حضرت قطب الدین تشریف لائے حضرت قطب الدین نے دوران گفتگو فرمایا کہ اس مرتبہ ہم شاہدہ میں خربوزوں کے موسم میں نہیں آئے۔ شاہدہ کے خربوزے بہت میٹھے اور لذیذ ہوتے ہیں اچھا آئندہ موسم میں آئیں گے۔ سید سردار شاہ اٹھے اور اپنے حجرے سے دو خربوزے لکڑی کی ٹرے میں رکھ کر لے آئے۔ انتہائی خوبصورت، خوشبو دور سے ہی آتی تھی۔ تراش کر دونوں بزرگوں نے کھائے اور حاضرین میں بھی ایک ایک پھانک تقسیم کی۔ سب نے کما ایسے خربوزے یہاں تو نہیں ہوتے۔ حضرت قطب دین نے فرمایا۔ خوش نصیب ہو جنت کا میوہ کھا رہے ہو۔ موسم یا وقت بالکل خربوزوں کا نہیں تھا۔ شاہ سردار نے فرمایا۔ فقیر کے پاس ہر چیز ہوتی ہے۔ آپ ریاضت۔ عبادت۔ شرافت اور سخاوت میں لائق تھے۔ صاحب کرامت تھے بے اختیار آپ سے کر لیت سرزد ہو جاتیں۔ آپ نے ۱۲۲۵ھ بمطابق ۱۸۱۰ء میں وقت پائی۔ مزار بابکوال میں ہے۔

شیخ فضل نور نوریؒ

آپ مشہور بزرگ سید جلال شاہ گیلانی کے خلیفہ تھے۔ خیافت میں آپ کو

لولیت کی عظمت حاصل ہے۔ شیخ فضل نور حضرت بھویری داتا گنج بخش کی جامع مسجد کے مؤذن تھے۔ آپ سرحد کے مشہور شرمولان کے قریب ایک گھوس بغدادہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا نام لعل بیگ اور والدہ کا نام قاترہ تھا۔ آپ جب پیدا ہوئے تو چہرے پر فضل ربی کا نور چمک رہا تھا۔ اسی لئے والدین نے آپ کا نام فضل نور رکھا۔ بچپن سے نکلی کی طرف راغب تھے۔ والدین کے خدمتگار تھے۔ جون ہوئے تو فوج میں بھرتی ہو گئے۔ اور چھ سال بہا میں فوجی خدمات انجام دیتے رہے۔ ساتویں سال نوکری چھوڑ کر راجہ حق کی تلاش میں نکلے۔ سیاحت کے دوران بہت سے بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوئے مگر مطمئن نہ ہوئے۔ آخر داتا کی نگری لاہور میں آگئے شہر میں داخل ہوتے ہی تسکین روح محسوس ہوئی۔ سید جلال الدین گیلانی سے بیعت ہوئے اور علوم باطنی سے سرفراز ہوئے۔ مرشد کے حکم سے آستانہ علیہ دربار داتا کی خدمت پر مامور ہوئے۔ سب سے پہلے مؤذن کی حیثیت سے خدمت انجام دی ہر نماز کے بعد روضہ پر حاضری دے کر پھر کوئی اور کام کرتے۔ کونوں سے خود پانی نکال کر نمازیوں کو وضو کراتے۔ زائرین کی خدمت بڑے خلوص سے کرتے۔ عین جولائی میں یہاں آئے اور قریباً "بچپن" سال دربار علیہ کی خدمتگاری پر مامور رہے۔

آخری عمر میں اخلاق محمدیؐ کا مجسم نمونہ بن چکے تھے۔ سچے عاشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تھے تمام عمر عبادت و سیاحت میں گزار دی۔ شادی نہیں کی۔ دنیا کی عیش و عشرت کو چھوڑ کر مسکنی اختیار کی۔ تمام عمر دربار داتا گنج بخش میں ہی گزار دی۔ تنہائی پسند تھے۔ ایک شخص کے ہاں لڑکیاں ہی پیدا ہوئیں۔ لولہ زینہ کے لئے وہ بہت پریشان تھا۔ کسی کے کہنے پر بلا جی سے دعا کی درخواست کی۔ آپ کی دعا سے اللہ تعالیٰ نے انہیں چاند سا بیٹا عطا کیا۔

وہ لاہور کے امیر لوگوں میں سے تھا۔ ییا فضل نور کے کہنے پر اس نے آپ کے مرشد سید جلال الدین گیلانی اور ان کے بزرگوں کے مزارات پر عایشان گنبد بنوائے۔

آپ کا وصل جمعرات کو ہوا۔ آپ کے مرید سید معصوم شاہؒ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ نماز جنازہ میں ہزاروں لوگ شریک ہوئے۔ ۱۳۵۲ھ کو وصل ہوا مزار وریار داتا کے عقب میں ہے۔ خشک سالی کا دور تھا۔ آپ کے وصل پر پانچ دن مسلسل بارش ہوتی رہی۔

سید قطب الدین لاہوری

آپ قطب الاسلام سید صدر الدین رحمتہ اللہ علیہ کے فرزند تھے۔ سید قطب الدین عالم باعمل تھے۔ سخوت میں بے مثل تھے۔ وقت کے قطب اور صاحب ولایت بزرگوں میں ممتاز تھے۔ آپ ہر وقت جذب و مستی میں غرق رہتے۔ دنیا اور اہل دنیا کی آپ کی نظر میں کوئی قدر نہ تھی۔ آپ کے دوا سید عبدالرزاقؒ بیمار ہوئے۔ تو ان کے بیٹے سید صدر الدین نے منت مانی کہ میں اپنے والد پر اپنے بیٹے قطب کو صدقے کروں گا۔ سید قطب الدین اس وقت چودہ برس کے تھے۔ باپ کی اس منت پر آپ اٹھے اور بیمار دادا کی چار پائی کے گردش بار طواف کیا۔ اور دوا کی دستار اپنے سر پر رکھ لی۔ بیمار بزرگ سید عبدالرزاقؒ نے اپنے بیٹے صدر الدین سے فرمایا۔ صدر الدین تمہیں پشیمان ہونا چاہئے۔ کہ باپ پر اپنی قربانی کی بجائے بیٹے کو قربان کرتا ہے۔ میرا پوتا سید قطب الدین میرا جانشین ہوگا۔ اس سے خلق کو فیض کثیر پہنچے گا اور خلق میں مقبول ہوگا۔ سچ سچ قطب کے درجے پر ہوگا۔ ایسا ہی ہوا۔

جھنگ سیال میں محمد شاہ اور احمد شاہ آپ کے مرید تھے۔ اتفاق سے آپ جھنگ گئے۔ محمد شاہ اور احمد شاہ کی ہمیشہ بے اولاد تھی۔ اس نے آپ کے پاؤں پکڑ لئے اور کہا مجھے آپ بچے کی بشارت دیں۔ ورنہ میں آپ کے پاؤں نہیں چھوڑوں گی۔ آپ نے کچھ دیر آنکھیں بند کیں۔ اور فرمایا تیری قسمت میں کاتب تقدیر نے اولاد نہیں لکھی۔ البتہ میرے ہاں ایک بچہ پیدا ہونے والا ہے وہ میں نے

تجھے دے دیا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ پاؤں پکڑنے والی بی بی کو نومہ کے بعد اللہ تعالیٰ نے چاند سا بیٹا دیا۔ اس کا نام بہادر شاہ رکھا گیا۔

حضرت قطب الدینؒ ۱۱۸۰ھ کو پیدا ہوئے۔ چھ جمادی الاخرہ ۷۴۵ھ بمطابق ۱۰ اکتوبر ۱۷۳۳ء وفات پائی۔ مزار مبارک پہلے کوٹ بیگم میں دفن ہوئے۔ پھر آپ کے عزیز آپ کی میت کا تابوت یہاں سے بمقام حجرہ شاہ مقیم لے گئے آپ کا مزار وہاں ہے۔

حضرت شاہ نبی قاوریؒ

حضرت شاہ غلام نبیؒ اپنے والد حضرت شاہ محمودؒ کے مرید اور خلیفہ تھے انہیں سے ظاہری اور باطنی علوم حاصل کئے۔ حضرت شاہ محمود لاہور کے معروف بزرگ حضرت شاہ محمد عظیم کے صاحبزادے تھے۔ یہ وہی دور تھا جب دریائے رلوی کلپانی طغیانی آنے پر لاہور کی فصیل تک پہنچ جاتا تھا۔

حضرت مخدوم علی جھویری رحمۃ اللہ علیہ کا سالانہ عرس آگیا آپ نے اپنے مرید عمروین سے فرمایا۔ عمروین دریا کلپانی کناروں سے نکل کر سارے لاہور کو گھیرے ہوئے ہے۔ لور داتا گنج بخش جھویریؒ کے عرس مبارک پر جانا بھی ضروری ہے۔ عمروین نے آپ کی خدمت میں عرض کی۔ یا حضرت طغیانی اتنی شدید ہے۔ کہ کناروں کے درخت بھی اکڑ کر بہ گئے ہیں۔ کشتی بھی من طوفانی ریلوں میں نہیں چل سکتی۔ آپ نے فرمایا اللہ تعالیٰ ہمارے ساتھ ہے تم ڈرو نہیں۔ آپ بیگم کوٹ میں قیام پذیر تھے۔ آپ نے کوٹ بیگم سے دریا میں قدم رکھا۔ لور عمر دین سے فرمایا۔ میرے قدم پر قدم رکھتے چلے آؤ۔ ڈرنا بالکل نہیں۔ بے خوف ہو کر میرے پیچھے چلے آؤ۔ پانی ہمارے گھٹنوں سے نیچے ہی رہے گا سچے یقین والے لوگ تھے۔ آپ آگے آگے چلتے گئے۔ اور عمروین بے خوف ہو کر پیچھے چلا گیا۔ پانی پنڈلیوں تک بھی نہ پہنچا۔ دریا عبور کر کے حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ

کے مزار مبارک پر پہنچ گئے۔

شیخ سعدی رحمت اللہ علیہ ایک جگہ فرماتے ہیں کہ ابدال پانی اور آگ سے سلامت گزر جاتے ہیں۔ حضرت شاہ نبیؒ نے ۱۹ محرم ۱۲۲۷ھ بمطابق ۱۸۳۱ء کو وفات پائی۔ مزار کوٹ بیگم میں ہی ہے۔

خواجہ محمد سعید

خواجہ محمد سعید بہت بڑے عالم تھے۔ زندگی کا کافی حصہ سیرو سیاحت میں گزارا سیاحت کے دوران آپ کابل میں پہنچے۔ کابل کچھ عرصہ بنقیم رہے۔ احمد شاہ درانی کابل کا حکمران تھا۔ اس نے آپ کے علم و فضل کی شہرت سنی۔ تو آپ سے ملاقات کی اور آپ کا احترام کرنے لگا۔ آخر آپ لاہور آگئے احمد شاہ درانی نے پنجاب پر تین حملے کئے تھے۔ تیسرے حملے کے وقت خواجہ محمد سعید لاہور میں تھے دو حملوں کے دوران احمد شاہ درانی کی افواج نے شہر میں وہ لوٹ مار مچائی کہ شہر کو کنکال کر دیا۔ مگر تیسرے حملے میں خواجہ محمد سعید کے باعث لاہور تباہی اور لوٹ مار سے بچ گیا۔ آپ نے احمد شاہ کو ایک مختصر خط بھیجا۔ اور تلقین کی کہ خلق خدا کو تنگ نہ کرنا۔ چنانچہ بادشاہ نے اپنی فوج کو حکمنامہ بھیجا کہ لاہور کو کوئی نقصان نہ پہنچانا۔ احمد شاہ درانی خود بھی خواجہ محمد سعید کی خدمت میں لاہور آکر حاضر ہوا۔ آپ علی گوہر شاہ عالم بادشاہ کے عہد میں بہت مشہور ہوئے آپ کے علم و فضل اور کرامات کے چرچے دور دور تک پھیلے ہوئے تھے۔ آپ کی دو بیٹیاں تھیں۔ جن کی اولاد اب بھی لاہور میں موجود ہے۔ کوٹ خواجہ سعید کے مشرق میں ایک نیلے سے گنبد کے نیچے آپ کی ایک بیٹی آسودہ خاک ہے۔ کوٹ خواجہ سعید آپ کے نام پر ہی مشہور ہے۔

آپ کی وفات ۱۱۸۱ھ بمطابق ۱۷۶۷ء میں ہوئی وفات کی تاریخ ۵ ربیع الاول بتائی جاتی ہے آپ کے خاندان کی ایک شاخ جلال آباد افغانستان میں ہے اور

دوسری لاہور میں آپ کا عرس باقاعدگی سے ہوتا تھا عرس پر افغانستان سے بھی لوگ آتے تھے۔ اب صورت حل مختلف ہے۔ سردار محمد والئی افغانستان امیر دوست محمد کے بھائی آپ کے مزار پر باقاعدہ حاضری دیتے تھے۔ رنجیت سنگھ کے عہد میں وہ لاہور میں مقیم تھے۔ آپ کی بیٹی لور آپ کے مزار سے سگمہ تمام قیمتی پتھرا تار کر لے گئے۔ تارنجوں میں لکھا ہے کہ آپ کا مزار نیلا گنبد سے مشرق کی جانب ایک چار دیواری میں ہے۔

سید عبدالوہاب قلوریؒ

سید عبدالوہاب قلوریؒ سید سردار الدین کے صاحبزادے لور حضرت جان محمد حضوری کے پوتے تھے۔ وہ خلق خدا کو رلہ حق دکھانے میں ہمہ وقت مصروف رہتے لاہور کے بیسٹار لوگوں نے آپ سے فیض حاصل کیا۔ آپ کو صل جمعہ کے دن ۲۱ شوال ۱۳۳۳ کو ہول۔ سن عیسوی ۱۹۱۶ اگست ۱۷ء قتل۔ مزار شریف مقبرہ جان محمد حضوریؒ کے قریب گڑھی شاہو میں ہے سید عبدالوہاب قلوریؒ کی قبر ایک چبوترے پر حضرت شاہ نور الدین کی قبر کے پاس ہے۔

حضرت بدرالدین گیلانیؒ

سید بدرالدین گیلانی حضرت سید علی گیلانی کے صاحبزادے لور حضرت حلقی سید ہاشم شاہ کے پوتے تھے۔ اپنے زمانے کے ولی لور بہت بڑے عالم تھے۔ بہت پر اثر وعظ فرماتے آپ کے رعب و ودبہ لور ہیبت کے سامنے کسی کو بولنے کی جرات نہ تھی گزر لوقات قلندرانہ تھی۔ بلور شاہ کے بیٹے لور عالمگیر کے پوتے معزالدین نے آپ کے حضور ایک لاکھ روپیہ لور بہت سی زمین نذرانے کے طور پر پیش کی۔ مگر آپ نے قبول نہ فرمایا۔ شجرۃ الانوار میں آپ کی وفات ۱۳۳۰ھ درج

ہے اور کچھ فضلہ کے ساتھ آپ کا وصل ۱۹۶۶ء بھی بتایا جاتا ہے۔ وقت بلو شاہ محمد شاہ کے عہد میں ہوئی۔ مزار لاہور میں ہے۔ مگر آپ کی والدہ سید بی بی بخاری سادات سے تھیں اور لیکن آبلو میں رہائش رکھتی تھیں۔

حضرت شاہ شرفؒ

آپ بیٹا کے رہنے والے تھے۔ آپ کھتری ہندو تھے۔ کھتری ہندوؤں میں اعلیٰ ذات ہے۔ آپ کے دلوں مشرف بہ اسلام ہوئے تھے۔ وہ بیٹا میں قانون گو کے عہدے پر فائز تھے۔ حضرت شاہ شرفؒ کی پیدائش بیٹا ہی میں ہوئی۔ آپ کا نام سائنس دان رکھا گیا۔ آپ کے والد بھی بڑے عالم تھے۔ علم ظاہری شاہ شرفؒ نے اپنے والد محترم سے حاصل کیا۔ جب آپ کی عمر ۳۰ برس کی ہوئی تو آپ کے بڑے بھائی عبدالرحیم فوت ہو گئے۔ ان کی بیوی بیگم بی بی تھیں شاہ شرفؒ ان کی خیر گیری کے لئے اکثر بیگم بی بی کے ہاں آتے جاتے مگر آپ کی بیوی کو یہ ہمدردی ناکور گزری۔ گھر میں کشیدگی سی پیدا ہو گئی۔ آپ عالم لور زلہ پاکباز تھے۔ بیوی کا شک احتمالی ناکور گزرا۔ لور دکھ بھی ہوا۔ آپ بیٹا سے لاہور آ گئے۔ لور شیخ محمد قاضی قادری کے دست حق پرست پر بیعت ہو گئے۔ لور باطنی علوم کی تکمیل کی آپ کے مرشد پاک نے آپ کا نام شاہ شرف رکھا۔ آپ کی لہیہ بیٹا سے لاہور آئیں۔ حضرت کی۔ مگر آپ رلو حق پر گاہن ہو چکے تھے۔ دنیا پیچھے رہ گئی تھی۔ آپ دلہن نہ گئے لور بعد میں کال بزرگ کھلائے۔

آپ کی وقت ۱۹۳۷ء میں ہوئی۔ آپ کا مزار جبل روڈ پر جہاں چاند ماری ہوتی تھی۔ یعنی نکلنے بڑی کی مشن وہاں ایک کپے چوتھے پر ہے۔ چوترا ایک ٹیلے پر بتایا جاتا ہے۔ وہاں تین مزار ہیں۔ ایک شاہ شرف کا دوسرا آپ کے مرشد حضرت قاضی لور تیرا حضرت شاہ شرف رحمت اللہ علیہ کے مرید محمد عزیز کا تارخوں میں لکھا ہے۔ آپ کی عمر ایک سو بیس سال تھی۔ آپ نے بہت سے

بادشاہوں کے عروج و زوال کے عہد دیکھے۔ مزار کے ساتھ آٹھ بیگمے زرعی زمین اور سات بیگمے غیر زرعی زمین تھی ان زمینوں کی آمدنی متاب فقیر نامی ایک شخص کو ملتی تھی۔ ساتھ مسجد بھی تھی جو بعد میں معدوم ہو گئی۔ نشان تک باقی نہ رہا۔ یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کا مزار پہلے نکسلی دروازے کے باہر گورہ قبرستان کے قریب تھا۔ مزار میں سنگ مرمر اور دیگر قیمتی پتھر لگے تھے۔ جن کو رنجیت سنگھ کے دور میں اکھاڑ کر امرتسر کے بڑے گوردوارہ کے لئے لے گئے اور آپ کا تابوت اکھاڑ کر موجودہ جگہ پر دفن کیا گیا۔

شاہ محمد رضا قادری شطاریؒ

آپ سے کبھی خطا سرزد نہیں ہوتی تھی۔ اس لئے جو کہتے تھے وہی ہو جاتا۔ حضرت شاہ محمد رضا قادریؒ جید عالم تھے۔ علوم ظاہر میں آپ کا فتویٰ چلتا تھا اور علوم باطن میں اہل ارشاد تھے۔ آپ مریدوں کو اسمائے الہی کے ورد کی تلقین کرتے۔ دیگر وظائف اور دعائے ماثورہ میں آپ کا حکم چلتا تھا۔ کرامات بے اختیار سرزد ہو جاتیں۔ پنجاب کے شیوخ متاخرین میں سب سے زیادہ آپ کو فتوحات حاصل ہوئیں۔ آپ شاہ شیخ محمد فاضل لاہوریؒ کے مرید تھے۔ آپ کا سلسلہ ارلوت چند واسطوں کے بعد حضرت شاہ محمد غوث گوالیاریؒ سے جا ملتا ہے۔

شیخ محمد رضا قادری رحمت اللہ علیہ کی وفات ۱۳ جولائی ۱۸۸۸ء میں ہوئی۔ مزار تحصیل بازار عقب ہیرامنڈی ہے۔ ہر سال باقاعدگی سے عرس ہوتا ہے۔ نگر تقسیم ہوتا ہے۔ قوالیاں ہوتیں ہیں۔ بہت سے بزرگ عرس میں شرکت کرتے ہیں۔

شاہ درگاہی قادریؒ

حضرت شاہ درگاہی قادریؒ سلسلہ قادریہ میں حضرت عبدالرزاق قادریؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ بڑے عابد، زاہد اور متقی تھے۔ حضرت شاہ چراغ کے ساتھ لاہور آئے۔ آپ نے سلسلہ چشتیہ اور صابریہ سے بھی فیض حاصل کیا۔ آپ کی خانقاہ کے پاس ایک کسان گاگر تھا۔ اس کے بچے کو ایسی بھنسیوں کی بیماری تھی۔ جن میں پانی بھرا ہوتا ہے۔ پنجاب کی عورتیں اس کو چھارو کی بیماری کہتی ہیں اس کسان نے شاہ درگاہی کے آگے عرض کی کہ یا حضرت میرے بچے کے لئے دعا فرمائیں اس کے جسم سے یہ بھنسیاں ختم ہو جائیں۔ خانقاہ کے پاس اس کسان کا کنواں بھی تھا۔ آپ نے فرمایا بچے کو اپنے کنوئیں کے پانی سے نہلا دو۔ انشاء اللہ آرام آجائے گا۔ بلکہ میں نے اللہ پاک سے یہ دعا کی ہے کہ کسی کے بچے کو بھی یہ چھارو کی بیمار ہو وہ اس کنوئیں کے پانی سے بچے کو نہلا دوے تو انشاء اللہ شفا مل جائے گی۔ اب تک لوگ اس بیماری کے بچوں کو اس کنوئیں سے نہلاتے رہے اور شفا یاب ہوتے رہے اب کنوئیں کی جگہ پمپ لگا دیا گیا ہے ہر اتوار کو غسل ہوتا ہے۔ غسل کے بعد میٹھی اور نمکین روٹی تقسیم کی جاتی ہیں۔ یہ پمپ حضرت درگاہی کے مزار کے پاس ہل روڈ پر ہے اس کے نزدیک ایک شاہ اسماعیل محدث کی خانقاہ بھی ہے۔ آپ عالمگیر کے بیٹے شاہ عالم بہادر شاہ کے دور میں ۱۱۲۲ھ میں واصل بحق ہوئے۔

سید عبدالوہاب گیلانیؒ

سید عبدالوہاب خانوادہ سلوات سے تھے۔ اولیائے کرام میں آپ کا مرتبہ بلند ہے۔ سید عبدالقادر ثالثؒ سے روحانی تربیت کی تکمیل کی۔ اور لاہور کے مشائخ

میں بلند مرتبہ پایا۔ لاہور میں بہت مقبول ہوئے اور بے شمار خلق خدا نے آپ سے فیض حاصل کیا لاہور میں آپ کے مریدوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ ۱۳۳۷ھ میں وفات پائی۔ تاریخ آپ کے مزار کے بارے میں خاموش ہے۔

حاجی محمد ہاشم گیلانیؒ

آپ قادری سلسلے کے بزرگ ہیں۔ سید محمد عوث حلبی تک شجرو نسب پہنچتا ہے۔ آپ نے ۳۰ سال عمر پائی۔ بارہ برس عرب۔ عجم۔ عراق اور شام کی سیرو سیاحت میں گزارے۔ طب میں جا کر اپنے جد بزرگ شمس الدین کے مزار پر حاضری دی۔ وہاں بہت سے بزرگوں کی بہت سے فیض حاصل کیا۔ لاہور واپس آکر بہت سے تشنگان حق میں روحانی فیض تقسیم کیا۔ خلق خدا آپ کی زیارت کو آتی۔ آپ کے بھی بہت سے مرید ہیں۔ آپ کا وصال ۱۳۸۷ھ کو ہوا آپ کے مزار کی نشاندہی پیر اخبار میں نکیہ اہلی و لا میں کی گئی ہے۔

سید جعفر گیلانیؒ

آپ حلقی محمد ہاشم گیلانی کے صاحبزادے تھے۔ انہیں سے بہت سے انہیں سے خرقہ خلافت ملا۔ وقتہ رجب ۷۷۷ھ ہے۔ اپنے والد کے پہلو میں نکیہ اہلی والا میں ہی مدفون ہیں۔

سید محمد فاضل متوکلؒ

آپ بھی حلقی سید محمد ہاشم گیلانی کے صاحبزادے تھے۔ جلوت۔ ریاضت اور شرافت میں بے مثل تھے۔ یہ ہاشم علی گیلانی جب حج پر گئے تو بیٹے کو نصیحت

فرمائی بیٹا گلیوں اور بازاروں میں پھرتے نہ رہنا گھر میں بیٹھ کر عبادت الہی میں مشغول رہنا۔ آپ بلپ کی نصیحت پر عمل کرتے ہوئے۔ تمام عمر گھر سے باہر نہ نکلے۔ نہ شادی کی نہ ہی دنیا داروں سے راہ و رسم رکھا۔ رات دن عبادت الہی میں مشغول رہتے۔ گھر سے آپ کا جنازہ ہی نکلا۔ بلا شہ عالمگیر آپ کا معتقد تھا۔ اسی نے آپ کا مقبرہ بنوایا۔

آپ اپنے پاس کتاب جو اہر خمہ رکھتے جب فرصت ہوتی اس کا مطالعہ کرتے عالمگیر اکثر آپ کی زیارت کو آتے۔ زرد جو اہر تحائف دینے کی کوشش کرتا۔ مگر آپ نے کبھی کوئی شے قبول نہ فرمائی۔ حتیٰ کہ آپ کو جاگیریں بھی پیش کیں مگر آپ نے صاف انکار کر دیا۔ متوکل، زاہد، عال تھے آپ کی وفات ۱۱۱۲ھ میں ہوئی۔ مزار لاہور کے باہر سید اسمعیل محدث کی خانقاہ کے قریب ہے۔ مزار عالمگیر نے بڑا عالیشان بنوایا ہے اور ساتھ ایک عالی شان مسجد بھی تعمیر کرائی۔ جسے سکھوں کے دور میں مزنگ قصبہ کے زمینداروں نے مسمار کر کے اینٹیں اور پتھر بیچ دیئے اور سکھوں نے روضہ سے قیمتی پتھر اکھاڑ لئے۔

سید عمر گیلانیؒ

آپ بھی سید محمد ہاشم گیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے تھے اور آپ خلیفہ اعظم تھے۔ اپنے وقت کے بہت بڑے عالم تھے۔ تنہائی پسند تھے سلوک نسبت قلدریہ آپ کی تصنیف ایک رسالہ ہے اس کو پڑھ کر اور اس پر عمل کر کے روحانی منزل طے ہو سکتی ہیں۔ عقائد اہلسنت پر بھی آپ نے ایک کتاب لکھی۔ اس پر بھی حرف گیری کرنے کی کسی کو جرات نہیں۔ کتاب شجرۃ الانوار کے مطابق آپ کی پیدائش ۱۰۳۱ھ کو اور وفات ۱۱۱۵ھ کو ہوئی۔ آپ کا مرقد بھی تکیہ الہی والا میں ہے تکیہ الہی والا پیسہ اخبار اتار کلی میں ہے۔

پیر مسکین شاہؒ

آپ کا نام عنایت شاہ تھا۔ حضرت میاں میرؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ صاحب ولایت تھے۔ آپ پیر مسکین شاہ امری مشہور تھے۔ امری اس وجہ سے کہلائے کہ آپ انتہائی مسکین اور مفلس تھے۔ گوشہ نشین رہتے تھے۔ مگر کچھ پاس نہ تھا۔ اس کے بلوجود کسی کے آگے دست سوال دراز نہ کرتے۔ کبھی کسی سے کچھ نہ مانگتے۔ آپ کے مرشد حضرت میاں میرؒ سے پوچھا گیا۔ کہ آپ کے مرید کھاتے کہاں سے ہیں۔ آپ نے فرمایا۔ اس کو رزق امر الہی سے ملتا ہے یہ میرا مرید مسکین امری ہے۔ آغاز میں کھیتی باڑی کر کے رزق حلال کھاتے اور کھاتے۔ قحط سالی میں سب کے کھیتوں میں فصل نہ ہوتی مگر آپ کے کھیت سرسبز رہتے۔ آپ ظاہری اور باطنی کمالات کے پیر کامل تھے۔ وفات دور شاہجہانی میں ۱۰۵۲ھ میں ہوئی مزار لاہور چھاؤنی میں ریلوے اسٹیشن میاں میر کے قریب ہے۔

ملاحلد قادریؒ

ملاحلد قادری گجرتھے۔ مگر بچپن سے ہی رجحان دہلشی کی طرف تھا۔ قرأت میں لائٹانی تھے۔ علوم ظاہری اور باطنی میں کامل تھے آپ بھی حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ آپ کی روحانی کشش سے سب کچھ چھوڑ کر آپ کے پاس آگئے۔ باقی تمام عمر عبوت و ریاضت میں گزار دی۔ تھوڑی ہی مدت میں کشف و کرامت کے اسرار ملاحلد قادریؒ پر منکشف ہو گئے۔ آپ اپنے مرشد پاک کی بھرپور توجہ سے صاحب ولایت بن گئے۔

آپ کی وفات ۱۰۴۴ھ میں ہوئی۔ رمضان المبارک کی سترہ تاریخ تھی۔ روضہ حضرت میاں میرؒ کے سامنے دفن ہوئے تاریخ وفات عیسوی میں ۲۴ فروری ۱۶۳۵ء ہے۔

سید جیون شاہؒ

سید جیون شاہ گیلانی سادات سے تھے۔ آپ صاحب ولایت تھے۔ سید عبدالقادر ثالث کے نام سے مشہور تھے۔ آپ وقت کے شیوخ میں شامل تھے۔ متقی۔ زاہد اور عالم تھے۔ سخاوت شجاعت اور شرافت میں بلند مقام رکھتے تھے۔ اسی لئے لوگ آپ کو سید عبدالقادر ثالثؒ کہتے تھے۔ آغاز میں ظاہری اور باطنی تربیت اپنے والد سے حاصل کی۔ آپ کے والد کا اسم گرامی سید محمد غوث بلا پیر سنگرہ تھا۔ والد کی وفات کے بعد آپ سیرو سیاحت کے لئے ہندوستان آگئے۔ بہت سے بزرگوں سے فیض حاصل کیا۔ پھر لاہور آگئے۔ اور شہر سے باہر ایک بستی میں قیام کیا۔ پھر یہاں ایک نیا محلہ رسول پورہ آباد کیا۔ اسی محلہ میں ۱۰۲۲ھ کو وصل ہوا اور حضرت شاہ چراغؒ بن عبدالوہابؒ آپ کے پوتے جہاں دفن ہیں۔ ان کے روضہ میں دفن ہوئے۔ سید عبدالوہابؒ اور سید محمد آپ کے بیٹے تھے۔ حضرت شاہ چراغؒ آپ کے پوتے تھے۔ بی بی فاطمہ جو بی بی کلاں کے نام سے مشہور ہیں۔ آپ کی صاحبزادی تھیں۔ بی بی کلاں حضرت محمد شاہ موج دریا رحمتہ اللہ علیہ کی الہیہ تھیں۔ بی بی کلاں کا مزار حضرت محمد شاہ موج دریاؒ کے عقب میں ایک گلی کے اندر ہے عقیدہ مند روزانہ فاتحہ خوانی کے لئے آتے ہیں۔ حضرت چہن شاہ کی دوسری صاحبزادی کا نام دولت بی بی تھا۔ اس پاک بی بی کی شادی سید نظام الدین بن سید میراں سے ہوئی۔

حضرت شاہ شمس قادریؒ

آپ صاحب ولایت تھے حضرت داؤد شیر گڑھیؒ اور حضرت ابو اسحاق قلوریؒ

دونوں سے آپ نے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ آپ عالم باعمل تھے۔ علم شریعت اور طریقت میں خاص شہرت رکھتے تھے۔ آپ کشف و کرامت اور سماع سے پرہیز کرتے۔ لاہور میں آپ کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ عقیدہ تہذیب جوہ در جوہ آپ کی مجلس میں آتے۔ بادشاہ جہانگیر آپ کا بڑا عقیدہ مند تھا۔ آپ کا حکم کبھی نہ ٹالتا۔ اکثر حاجتمند سفارش کے لئے آپ کے پاس آتے۔ آپ کی سفارش پر بہت سے لوگوں کے کام ہو جاتے۔ شہزادہ شاہجہان بھی آپ کی زیارت کو اکثر حاضر ہوتا۔ آپ نے شاہجہان کو شہنشاہ ہند بننے کی بشارت دی تھی۔ آپ کی وفات ۱۰۲۱ھ بمطابق ۲۸ اگست ۱۶۱۳ء کو ہوئی۔ مزار گورنر ہاؤس لور چیفس کلج کے قرب و جوار میں ہے۔ مزار شاہجہان نے اپنے عمده بدوشلی میں تعمیر کرایا۔ پہلے قریب ایک مسجد اور بلغ تھا اب صورتحال مختلف ہے۔

حضرت نتھادویوان قادریؒ

جونپور سے ایک درویش حضرت نتھادویوان قادری رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ غلبہ بے خودی میں تھے۔ آپ نے پوچھا کون ہو لور یہاں کیا کام ہے۔؟ درویش نے انکساری سے کہا۔ آپ کی زیارت کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ آپ نے فرمایا مجھے دیکھ لیا ہے۔ اب چلے جاؤ۔ درویش نے عرض کی بڑی دور سے آیا ہوں۔ دور دور تک آپ کی مقبولیت لور شہرت سن کر آیا ہوں تاکہ آپ کے احوال کچھ دیکھ لوں۔ کچھ سن لوں آپ نے فرمایا۔ تو سنو میاں درویش میرا نام نتھا ہے۔ قوم پراچہ ہے۔ حضرت میاں میر جیر بلا کا مرید ہوں۔ لور فن کا کترین علوم ہوں۔ احوال یہ ہے۔ کہ اس مالک کل نے مجھ کو عالم جہوت عالم لاہوت لور عالم ملکوت کی کنجیاں عطا کر رکھی ہیں۔ جب چاہتا ہوں جس عالم کا چاہوں دروازہ کھول کر چلا جاتا ہوں۔

دارالعلوم سینتہ اللولیا میں لکھتے ہیں۔ کہ درخت۔ پتھر۔ نباتات سب میں

نخاع سے ہر کلام ہوتے تھے۔ ایک سنسن مطلقے سے گزر رہے تھے کہ ایک درخت نے آپ کو آواز دی اگر آپ میرے پتے لے کر قلعی میں ڈال دیں تو چاندی بن جائے گی۔ آپ نے کوئی جواب نہ دیا اور آگے گزر گئے۔ تو ایک اور درخت نے آپ سے کہا جس طرح اس درخت کے پتوں کو قلعی میں آگ دینے سے چاندی بن جاتی ہے۔ میری لکڑی لے کر تانبے میں آگ دیں تو سونا بن جائے گا آپ نے مسکرا کر درخت کی بات سنی اور آگے گزر گئے ایک دن گنبد کے نیچے بیٹھے تھے۔ اٹھ کر باہر جانے لگے۔ تو آواز آئی کچھ دیر یہیں رکے رہیں۔ آپ نے فرمایا تم کون ہو؟ آواز آئی میں یہی گنبد ہوں۔ آپ جس کے نیچے بیٹھے ہیں۔ روکا اس لئے ہے۔ سخت بارش اور آندھی آ رہی ہے۔ باہر جا کر مصیبت میں پھنس جائیں گے۔ تھوڑی سی دیر میں سخت بارش ہوئی اور آندھی آئی درخت جڑ سے اکڑ گئے۔ ایک دن ایک چوہا راستے میں موہ پڑا تھا۔ گوشت پوست اور ہڈیاں الگ ہو چکی تھیں۔ اسے دیکھ کر فرمایا۔ تم اس حل میں یہاں کیا کر رہے ہو۔ جلا اپنے حل کی طرف بھاگ جاؤ۔ چوہا اس وقت اٹھا اور بھاگ گیا (اللہ عالم باصواب)

ایک دفعہ میں نخاع حضرت میاں میر کی خدمت میں حاضر ہوئے حضرت میاں میر نے فرمایا۔ میں نخاع آج کل کہاں جا کر عیادت کرتے ہو؟ کہنے لگے یا حضرت موضع اچھرو کے قریب بلکت میں جلیا کرتا تھا۔ مگر وہاں بھی سکون نصیب نہیں ہوا۔ کیونکہ درخت بلند آواز سے سبحان اللہ والحمد للہ پڑھتے ہیں۔ ان کے شور سے میری عیادت میں خلل آتا ہے۔ لب خلیفہ جنید کے محلے میں حجرے کے ایک گوشے میں اطمینان سے عیادت کرتا ہوں۔ یہ سن کر حضرت میاں میر نے تبسم فرمایا۔ اور کہا۔ اللہ کی شان ہے کہ ایک تلی کے لڑکے کو کیسا بلند رتبہ دیا ہے۔

ایک دن حضرت میاں میر حضرت ملا سیالکوٹی اور میاں نخاع حجرے کے باہر بیٹھے تھے۔ موسم خوشگوار تھا۔ اچانک ٹھنڈی ہوا چلنے لگی۔ حضرت میاں میر نے فرمایا۔ لب یہاں سے اٹھ کر اندر چلے جانا چاہئے۔ میں نخاع نے کہا یا پیرو مرشد اگر آپ فرمائیں تو میں بلبل اور ہوا کا رخ موڑ کر انہیں درہم درہم کر دوں۔ حضرت

میاں میر نے برہم ہو کر فرمایا تم ہر بات میں اپنی کرامت دکھا کر خود نمائی کرتے رہتے ہو۔ ہم اگر یہاں سے اٹھ کر حجرے میں چلے جائیں گے تو کونسی قیامت آجائے گی اللہ تعالیٰ کے کاموں میں ہر وقت مداخلت کرنا اچھا نہیں ہوتا۔

حضرت میاں نتھا کی کرامتیں بے شمار ہیں۔ ان بزرگوں کی باتیں یا یہ جانتے ہیں یا اللہ تعالیٰ جانتا ہے۔ آپ کی وفات سفیت الاولیاء کے مطابق ۱۰۲۷ء بمطابق ۱۶۱۸ء کو ہوئی۔ آپ کی وفات پر آپ کے مرشد حضرت میاں میر رحمت اللہ علیہ رو دیئے۔ اور فرمایا۔ میرے فقیر خانے کی رونق میاں نتھا ساتھ ہی لے گیا۔ حضرت میاں میر نے آخری وقت اپنے خلاموں کو وصیت فرمائی۔ مجھے میاں نتھا کے قریب ہی دفن کرنا۔ میاں نتھا کی قبر حضرت میاں میر کے روضہ کے سامنے چبوترے پر ہے۔ دوسرے خلاموں کی قبریں بھی وہیں ہیں۔

”خواجه بہاری قادری“

ایک نیک خاتون مشروب کا ایک پیالہ لے کر اپنے خلود کے شاگرد کو پلانے آئی۔ جب اس نے دروازہ کھولا تو طالب علم قتل ہو چکا تھا۔ جسم کے تمام اعضاء الگ الگ بکھرے پڑے تھے۔ خاتون نے یہ منظر دیکھ کر چیخ ماری اور دہائی دینے لگی۔ دہائی دیتی ہوئی دوڑ کر خلود کے پاس چلی گئی۔ خلود نے آکر دیکھا تو وہ درویش جس کے اعضاء الگ الگ خاتون نے بکھرے دیکھے تھے۔ وہ مراتب میں جھکا ہوا ہے اور جذب و مستی کا غلبہ ہے۔ خاتون جو خوفناک منظر دیکھ کر خلود کے پاس دہائی دیتی ہوئی گئی۔ حیرت میں ڈوب گئی۔ اور خلود کو سارا حل بتایا خلود نے کہا۔ دیکھو اولیاء اللہ کے کئی حل اور کئی مقام ہوتے ہیں۔ ڈرنے کی کوئی بات نہیں خاموش ہو جاؤ۔

جن کے جسم کے اعضاء الگ الگ بکھرے پڑے تھے خواجه بہاری تھے۔ اور وہ خاتون ان کے اسرار و فیوض کی حکیم تھیں۔ خواجه بہاری رحمت اللہ علیہ

بنگل کے رہنے والے تھے۔ جوانی میں وہاں سے پنجاب آگئے اور لاہور میں حضرت میاں میر رحمت اللہ علیہ کے مرید ہوئے۔ جنہوں نے آپ کو باطنی علوم سے آراستہ کیا اور طریقت کے بلند مقام پر پہنچا دیا۔

سفیۃ الاولیاء میں مرقوم ہے۔ کہ خواجہ بہاری حضرت میاں میر کے جلیل المرتبہ خلیفہ تھے۔ فقہ۔ حدیث۔ اور تفسیر قرآن کے بہت بڑے عالم تھے۔ اسرار حقانی سے خوب واقف تھے۔ شہر حاجی پور میں سکونت تھی چھوٹی عمر میں ہی تحصیل علم کے لئے گھر سے نکلے اور قصبہ کوہ پور میں شیخ نظام الدین اولیاء کے مدرسہ میں داخل ہو گئے۔ پھر لاہور آکر دینی علم حاصل کرنے کے لئے محمد فاضل لاہوری کے شاگرد ہوئے۔ مندرجہ بالا واقع وہیں پیش آیا حضرت بہاری رحمتہ اللہ علیہ کی بے شمار کرامات ہیں۔ ایک رات آپ ایک شخص غازی خان کے ہاں کسی روحانی تقریب میں گئے۔ وہاں توحید کے موضوع پر گفتگو شروع ہو گئی۔ سردی کا موسم تھا۔ صحن میں آگ کا لاؤ جل رہا تھا۔ خواجہ بہاری پر ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ مجلس سے اٹھ کر آگ کے لاؤ میں جا بیٹھے۔ آگ میں گھڑی دو گھڑی بیٹھے رہے پھر اٹھ کر اسی طرح باہر آگئے۔ اور فرمایا توحید میں بحث و تکرار کی کیا ضرورت ہے۔ ایک شخص کے بیٹے کو برص یعنی ”بھلبھری“ کے داغ تھے وہ آپ کے پاس آیا۔ آپ نے فرمایا حکیم کے پاس نہ جاؤ۔ اسے روز میرے پاس لایا کرو۔ وہ روز لڑکے کو لے کر آتا آپ ایک داغ پر انگلی رکھتے وہ داغ ختم ہو جاتا۔ اس طرح لڑکے کے تمام سفید داغ ختم ہو گئے۔

ایک مرتبہ ایران کے پلو شہ آصف بیگ نے قندھار پر حملے کا ارادہ کیا۔ داراشکوہ کا بیان ہے۔ کہ میں نے اس کا ذکر خواجہ بہاری سے کیا آپ نے فرمایا۔ وہ آپ کی مملکت پر کبھی حملے کی جرات نہیں کرے گا انشاء اللہ وہ مارا جائے گا۔ ایک مہینے بعد خبر آئی کہ دشمنوں نے آصف بیگ کو زہر دے کر ہلاک کر دیا ہے۔

آپ کا وصال ۱۰۶۰ھ میں ہوا۔ بعض تاریخوں میں بھی لکھا ہے۔ آپ کا مزار

حضرت میاں میر کے روضہ کے قریب و جوار میں ہے۔ آپ کا مقبرہ سنگ مرخ سے مزین تھا۔ اندر دیگر قیمتی پتھر بھی لگے ہوئے تھے رنجیت سنگھ کے ایک فرانسیسی جرنیل ”ایوی ٹیباکل“ (AVITABLE) نے تمام قیمتی پتھر اتوا کر اپنی کوچھی میں لگوا لیا۔ اس کی کوچھی لاہور میں میاں میر کے محلے میں تھی۔ انگریزوں کے دور میں آپ کے مزار کی جگہ پر ورکس ڈیپارٹمنٹ کا دفتر تھا۔ اب یہ جگہ حضرت میاں میر کے مزار کی جگہ میں شامل ہے۔ مزار کے اوپر گنبد بھی تھا ایک مسجد لور پرانا تلاب بھی تھا مگر اب صورت حال بالکل مختلف ہے۔

حضرت دارا شکوہ

مشہور مغربی مورخ لین پول لکھتا ہے۔ دلہرا کتور، حاس لور پر جوش شخصیت کا مالک تھا۔ اس میں بہترین لور بلند ترین احساسات لور جذبات تھے۔ مگر اتنا جذباتی تھا کہ فوراً آپے سے باہر ہو جاتا تھا۔ وہ بلورائی شاہ لور ولی تو ہو سکتا تھا۔ مگر ہندوستان کا حکمران بننے کے قابل نہ تھا۔

کوئی دیانتدار، دانشور۔ سیاستدان یا مورخ اس کو جھٹکا نہیں سکا کہ وہ شہنشاہ شاہجہان کا سب سے لڑلا لور بڑا شہزادہ تھا شاہجہان کی اس غلط سوچ کا نتیجہ اس کی لوللا لور خود اس کو بھگتا پڑا۔

اقتدار کی جنگ میں کوئی نیک سے نیک انسان بھی رشتوں کی سرحدوں سے بے نیاز ہوتا ہے۔ مظلوموں میں تخت نشینی کا کوئی قانون وضع نہیں کیا گیا تھا۔ اس لئے جو طاقتور ہوتا سب کو قتل کر کے یقین کر کے تخت پر بیٹھ جاتا۔ ہندوستان پر راج کرنے کے لئے درویشی نہیں سیاسی تدبیر لور طاقت کی ضرورت ہوتی تھی۔ وہ ہندوؤں کی بلور خاص پاسداری کرتے لور بلور خاص ہندو راجکماروں لور راجوں کی بیٹیوں سے شادی کرتے۔ جنانگیر راجکماروں جودہ بیٹی کا بیٹا تھا۔ شاہجہان راجکماروں رانی جگت گو سین کے بہن سے تھا لور وہ ۱۶۱۹ء میں لاہور ہی میں پیدا ہوا۔

شاہجہان شراب و کلب کارسیانہ تھا اس کا اصل نام خرم تھا۔ شاہجہان کا دادا اکبر اعظم اس سے بہت محبت کرتا تھا۔

شاہجہان کی شادی ممتاز محل سے ہوئی۔ اس دور میں یہ دنیا کی خوبصورت ترین شہزادی تھی۔ ممتاز محل کا اصل نام ارجمند بانو بیگم تھا۔ خوبصورتی۔ فہم و فراست سیاسی تدبیر اور رعب حسن کی ملکہ نورجہاں کے بھائی آصف خان کی بیٹی تھی۔ جہانگیر نے ممتاز محل کے حسن و جمال کا چرچا سن کر اس کو اپنی بہو بنانے کا فیصلہ کر لیا۔ اور اسے شاہجہان کے لئے منتخب کیا۔ اس کے بلوغت شاہجہان کی اس سے پہلے بیوی موجود تھی۔ اس کا نام قدحاری بیگم تھا۔ ممتاز محل بڑی مخیر اور بلوفا ملکہ تھی۔ اس کی نیکی اور فہم و فراست کے چرچے پورے خطے میں تھے۔ شاہجہان بے شمار شادیاں کر سکتا تھا مگر ممتاز محل کے بعد اس کے عشق نے اسے دنیا سے بے نیاز کر دیا۔ ممتاز محل کے بطن سے شاہجہان کے چودہ بچے پیدا ہوئے جب آخری بچے کو جنم دیا تو زچگی کے دوران کسی تکلیف میں مبتلا ہو گئی۔

اور اسی تکلیف میں جان جان آفریں کے سپرد کر دی۔ شاہجہان پر اس کی موت آسمانی بجلی بن کر گری اور دنیا ہی میں تخت تاج تک کو بھول گیا تاج محل اگرہ اسی محبت کی نشانی کے طور پر تعمیر ہوا۔ جو دنیا کا آٹھواں عجوبہ ہے۔

شاہجہان کے چار بیٹے تھے۔ چاروں ایک ہی ماں ممتاز محل کے بطن سے تھے بڑے بیٹے کا نام داراشکوہ تھا۔ اس سے چھوٹا شاہ شجاع تھا اس سے چھوٹا اور نگزیب تھا اور سب سے چھوٹا مراد تھا۔ سب سے بڑے شہزادے کی عمر اس وقت 43 سال اور سب سے چھوٹے کی عمر 33 سال تھی۔ چاروں ہی بڑے صوبوں کے حکمران تھے۔ دارا پنجاب کا گورنر تھا۔ مگر رہتا دہلی میں باپ کے پاس تھا۔ باپ کو اس سے بے پناہ محبت تھی۔ وہ اس کو ہندوستان کا شہنشاہ بنانا چاہتا تھا۔ دارا ہر فطری قابلیت سے مالا مال تھا۔ مگر زیادہ گرم مزاج تھا۔ عسکری۔ سیاسی حکمرانی اور جہانپانی کے معاملے میں صفر تھا۔

دوسرے بھائیوں میں شاہ شجاع عورتوں اور شراب کا رسیا تھا عقیدے کے لحاظ سے شیعہ تھا۔ مگر کسی عقیدے کی کوئی پرواہ نہیں کرتا تھا۔ شیعہ مسلک بھی وہ کسی مصلحت کے تحت اختیار کئے ہوئے تھا۔ سب سے چھوٹا مراد وہ بظاہر بلور اور پھریلا تھا۔ مگر ست تھا شراب نوشی کثرت سے کرتا تھا۔ سلوہ لوح بھی تھا۔ معمولی آدمی بھی اسے دھوکا دے سکتا تھا البتہ اورنگ زیب ہر لحاظ سے حکمرانی کے لئے کھل تھا۔ ذہین۔ فہم۔ بہادر۔ سیاستدان۔ نیک۔ اسلام پرور۔ رموز جنگ۔ سیاست اور جہانپانی کی پوری صلاحیتیں اس میں موجود تھیں۔

یہ تمہید اس لئے باندھی گئی ہے کہ دارا کی شخصیت کے روحانی پہلو کو اجاگر کیا جائے۔ اور بتایا جائے کہ وہ کیا تھا۔ اور باپ اسے کیا بنانا چاہتا تھا ایک معمولی سا واقعہ اس کی عسکری نااہلی کا بیان کرنے کے بعد اس کے اصل روپ کو اجاگر کرنے کی کوشش کی جائے گی۔ میدان جنگ میں ایک ایسا موقعہ بھی آیا کہ اورنگ زیب کی ساری فوج بھاگ گئی۔ اورنگ زیب صرف ایک ہزار جوانوں کے ساتھ تیار رہ گیا۔ سامنے دارا شکوہ ایک لاکھ کا لشکر جرار لئے کھڑا تھا۔ اورنگ زیب نے اس چابکدستی سے دارا شکوہ کی ایک لاکھ فوج پر حملہ کیا کہ دارا کی ساری فوج بھاگ گئی اور اورنگ زیب عالمگیر کو فتح نصیب ہوئی۔ مگر دارا شکوہ کی بہن جہاں آراء بیگم اور باپ شاہجہان بھند تھے کہ شہنشاہ دارا شکوہ کو بنایا جائے جس کا وہ اہل نہیں تھا۔ فتح حاصل کرنے کے بعد اورنگ زیب عالمگیر نے اپنے چھوٹے بھائی مراد کو جیل میں مولویا۔ وہ اورنگ زیب کا شدت سے حامی تھا۔ شاہ شجاع کو بھی قتل کیا گیا۔ شاہجہان کو جیل میں ڈال دیا گیا وہ جیل کے اندر ہی سسک سسک کر مر گیا۔ دارا شکوہ کو بھی شہید کیا گیا۔ دارا شکوہ اور شاہجہان کے تمام طرف دار مراد دینے گئے صرف بہن جہاں آراء بیگم کو جیل میں باپ کی دیکھ بھل کے لئے باپ کے ساتھ رہنے کی اجازت دے دی گئی تو یہ اقتدار ہے۔ جس کے ایک طرف تخت دوسری طرف تختہ ہوتا ہے۔

دارا شکوہ ممتاز محل کا بڑا بیٹا تھا۔ اس کو جو لاڈ ساروں باپ کی طرف سے ملا

تھا دوسری اولاد کی نسبت زیادہ تھا۔ شاہجہان اس کی بیٹی جہاں آراء بیگم، بادشاہ کے حامی، درباری، امیر وزیر سب دارا کے سر پر شہنشاہ ہند کا تاج رکھنا چاہتے تھے۔ خواہ بادشاہ کو خوش کرنے کے لئے خواہ دل سے اسے شہنشاہ دیکھنا چاہتے تھے۔ یہ بھی سچ ہے کہ شاہجہان کے حد درجہ پیار نے اسے خود سر بنا دیا تھا۔ مگر یہ سب کچھ دنیا کے حوالے سے تھا۔ مورخین نے بھی دارا شکوہ کی سیرت و کردار کو اسی حوالے سے دیکھا۔ اصول جہانگیری کے حوالے سے پرکھا۔ سب دھکیل۔ دھکیل کر اسے تخت کی جانب لانا چاہتے تھے۔ شہنشاہیت کو ہی اس کی منزل سمجھتے تھے۔ کسی نے اس کی فطرت کو نہ پہچانا۔ کسی نے اس کے اندر بیٹھے ہوئے شاعر۔ فلسفی۔ دانشور اور درویش کو نہ پہچانا۔ اور نہ ہی وہ خود تخت و تاج کی چکا چوند میں اپنے اندر بیٹھے ہوئے درویش کو پہچان سکا۔ حالانکہ اسے اللہ نے بے پناہ قابلیت سے مالا مال فرمایا ہوا تھا۔ اس بے پناہ ذہانت اور علمی قابلیت سے اس نے اپنشدوں کا فارسی میں ترجمہ کیا۔ یہ ہندوؤں کی سنسکرت میں ایک مذہبی کتاب تھی وہ ہندو جوگیوں اور جنگلوں میں تنہا تپسیہ کرنے والوں سے بھی ملتا۔ باپ کے ساتھ بچپن سے جوانی تک قندھار۔ غزنی۔ کشمیر۔ لاہور اور ہندوستان کے کسی شہر میں جاتا۔ تو کوئی درویش کوئی ولی ایسا نہ ہوتا جس کی مجلس میں وہ حاضری نہ دیتا۔ کسی شہر میں کسی ولی کا ایسا مزار نہ ہوگا جس پر اس نے حاضری نہ دی ہو۔ اس سلسلے میں لاہور اس کی عقیدت اور محبت کا محور تھا۔ اس دور میں لاہور پر روحانیت کے انوار کی بارش ٹوٹ کے برستی تھی۔ شاہ ابوالعالی۔ حضرت میاں میر اور دیگر ولی اللہ نے لاہور کو نور معرفت کا گڑھ بنا رکھا تھا۔ دارا شکوہ تمام مصروفیتیں چھوڑ کر ان کے ہاں حاضری دیتا تھا۔ حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ اور دیگر تمام بزرگوں کے مزارات پر وہ باقاعدگی سے حاضری دیتا۔ حالانکہ وہ پنجاب کا گورنر تھا۔

اورنگ زیب کی تمام تر دینی خدمات۔ دنیاوی خدمات۔ سیاسی تدبیر۔ رعایا پروری کی خدمات۔ تعمیراتی خدمات تمام تر دنیا کے حوالے سے ہیں۔ ان خدمات کے صلے میں اسے بے پناہ شہرت۔ عزت۔ اور نیک نامی ملی دنیا میں تاریخ کے

اوراق میں اس کی خدمات کے جھنڈے لہرا رہے ہیں۔ اس کے مقابلے میں دارا شکوہ نے باپ کی محبت اور خواہش کے لئے جنگیں لڑیں۔ پے در پے ہلاکیوں کا منہ دیکھا۔ سنگتیں کھائیں زنجیروں پہنا کر بھائی کے دربار میں پیش کیا گیا۔ شہید کیا گیا۔ ذلیل کیا گیا۔ اس کے بچے شہید ہوئے۔ باپ آٹھ سال جیل کی سلاخوں میں بند رہا۔ وہ شہنشاہ جس کی جمالیاتی حس نے کئی حسین تاج محل تعمیر کئے وہ بدکار نہیں تھا۔ شرابی نہیں تھا۔ عشق و محبت کے زخم دل پر لئے ہوئے تھے۔ بدعتی اور بے دین بھی نہیں تھا۔ آٹھ سال جیل کی سلاخوں میں رہ کر۔ کڑھ کڑھ کر مر گیا۔ یہ بھی دنیا ہے مگر دارا شکوہ ایک روحانی پیکر تھا۔ دنیا تو اس کو دنیا کی نظر سے ہی دیکھے گی۔ مگر اہل دل ہی اس کے اندر قلوب کی بادش کو دیکھ سکتے ہیں۔ بزرگوں کی محفلوں میں حاضری نے اس کے باطن میں کچے تانبے کو کندن بنا دیا تھا۔ اسے لاہور سے اور لاہور کے بزرگوں سے بے پناہ محبت تھی۔

حضرت دارا شکوہ نے حضرت ملا شاہ بدخشاہی قدس سرہ سے روحانی فیض حاصل کیا۔ وہی حضرت دارا شکوہ کے روحانی رہنما تھے۔ حضرت ملا شاہ قادری کے بہترین شاعر بھی تھے۔ آپ حضرت میاں میر کے مرید اور خلیفہ تھے۔ آپ حضرت میاں میر کے احاطے میں ہی دفن ہوئے۔ مقبرہ دارا شکوہ نے تعمیر کیا۔ جس پر زر کثیر خرچ ہوا۔

حضرت دارا شکوہ وحدۃ الوجود کے قائل تھے۔ آپ کی ہمت سی تصانیف ہیں جن میں ایک فارسی دیوان ہے۔ جس میں توحید و معرفت کے بڑے وقتی ثبات استعاراتی انداز میں بیان کئے گئے ہیں سفینۃ الاولیاء کو حضرت میاں میر کی حیات پاک پر آپ نے لکھی۔ مگر اس میں بیشتر دیگر اولیاء اللہ اور بزرگوں کے حالات بھی ہیں۔ سفینۃ الاولیاء آپ کی معرکہ الاداء کتب ہے۔ جس میں اولیاء اللہ کے حالات زندگی اور سیرت و کردار پر بھرپور روشنی ڈالی گئی ہے حضرت دارا شکوہ کی اور بھی بہت سی تالیف و تصانیف ہیں یہ سب فارسی میں ہیں۔ اور روحانیت کا پر تولئے ہوئے ہیں۔ یہ تمام کتب معرفت میں سند کی حیثیت رکھتی ہیں۔

تو یہ روحانی پیکر دنیا میں پھنس کر ذلیل و خوار ہوا حالانکہ حضرت میاں میرؒ نے ایک ملاقات میں داراشکوہ کو اپنے محلے پر بیٹھنے کو کہا۔ مگر اسے بے ادبی تصور کر کے داراشکوہ محلے پر نہ بیٹھا۔ دوسری مرتبہ پھر آپ نے دارا کو محلے پر بیٹھنے کو کہا۔ مگر وہ نہ بیٹھا۔ تیسری مرتبہ حضرت میاں میرؒ نے وہ جائے نماز اٹھا کر دارا کو دیا تو اس نے وہ سر پر رکھ لیا۔ جب جنگوں میں پے در پے ناکامیاں ہوئیں تو دارا حضرت میاں میرؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور دعا کے لئے عرض کی۔ آپ مسکرائے اور فرمایا۔ ہم نے تین مرتبہ تمہیں دہلی کا تخت پیش کیا۔ مگر تم نہ سمجھے اور تخت کو موت کا پھندہ بنا کر سر پر رکھ لیا۔ اب تیر کمان سے نکل چکا ہے۔ دوسرے باطنی سلطنت کے حکمرانوں کا فیصلہ مجددیوں کے حق میں ہو چکا ہے۔

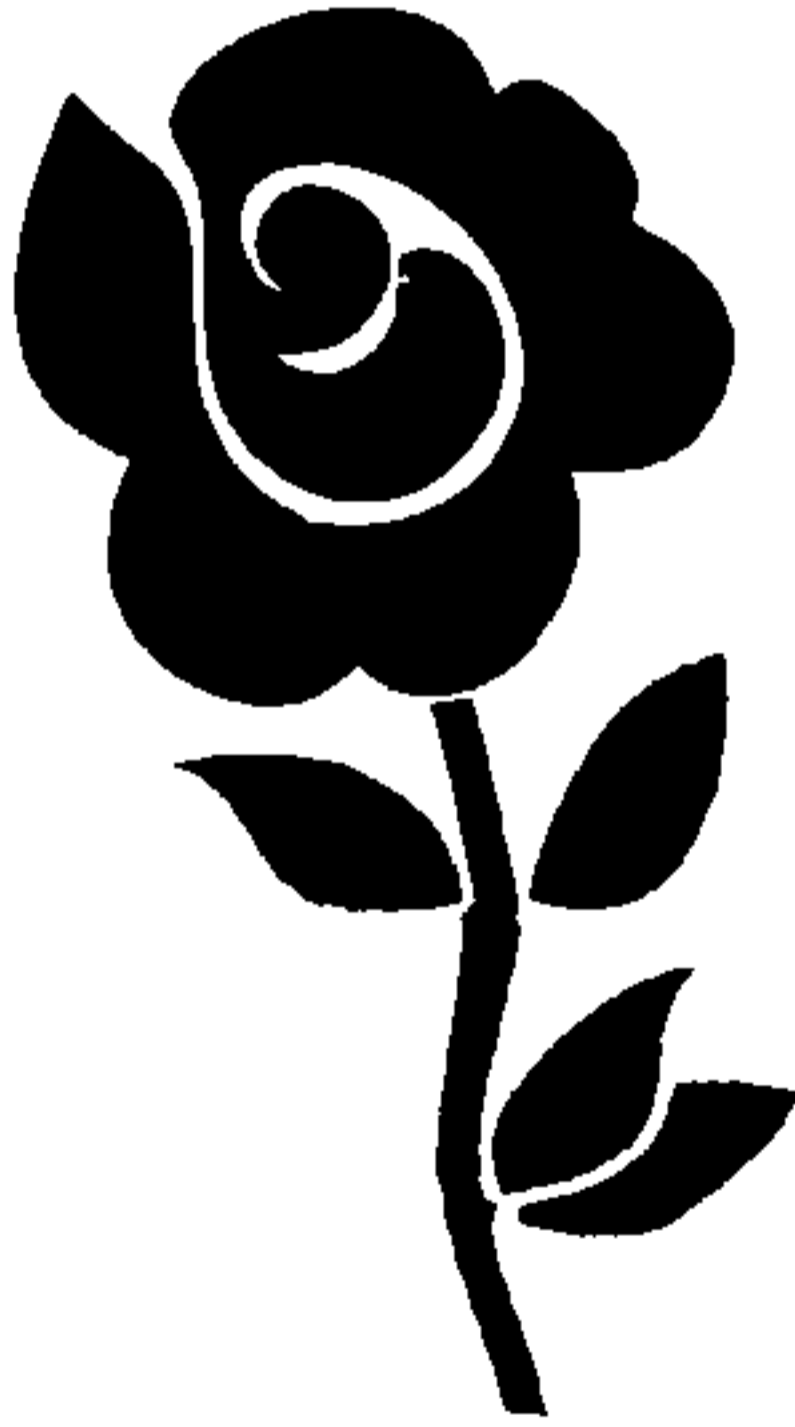
اورنگ زیب حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا پیروکار تھا۔ اسی سلسلے سے اس کا تعلق تھا۔

حضرت داراشکوہؒ کو پابہ زنجیر کر کے عالمگیر کے دربار میں پیش کیا گیا۔ اور سر دربار بہت ذلیل کیا گیا۔ آخر آج سے قریباً ساڑھے تین سو سال پیشتر حضرت داراشکوہ کو عالمگیر کے حکم پر ۱۰۷۰ھ کو دہلی میں شہید کیا گیا۔ مزار شریف دہلی ہی میں ہے۔ لاہور میں چاہ میراں دھوبی گھاٹ میں جو مزار ہے وہ حضرت داراشکوہ کے کسی عزیز کا ہے۔ جسے داراشکوہ نے تعمیر کرایا تھا۔ اس مزار کے اوپر خوبصورت گنبد بھی ہے۔ جس کی حالت اب خست ہو چکی ہے۔ محکمہ آثار قدیمہ نے شاید مرمت وغیرہ کرا دی ہو۔ بہر حال اس محلے کو بھی محلہ داراشکوہ ہی کہا جاتا ہے۔ مگر دہلی میں جہاں آپ کو شہید کیا گیا۔ اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا کہ آپ کی میت دہلی سے لاہور لائی گئی تھی۔ آپ ۱۰۷۰ھ کو دہلی میں ہی شہید ہوئے اور دہلی میں ہی دفن ہوئے۔ دہلی میں بھی اس جگہ کا نام محلہ داراشکوہ ہے۔

البتہ حضرت داراشکوہ کی اہلیہ نادرہ بیگم لاہور میں دفن ہیں۔ اور احاطہ حضرت میاں میرؒ میں مزار ہے۔ مزار حضرت میاں میرؒ ہی نے تعمیر کرایا تھا۔ بہر حال تاریخ

لکھنے والوں کی تحریروں میں ایسے تضادات اکثر پائے جاتے ہیں۔

ایک روایت کے مطابق شاہجہان اپنے چاروں بیٹوں کو لے کر حضرت میاں میر رحمۃ اللہ کے پاس آیا۔ تخت نشینی کے متعلق آپ سے مشورہ طلب کیا۔ آپ خاموش رہے۔ آپ نے تمبرک کے طور پر سوکھے ٹکڑے باری باری شہزادوں کو دیئے۔ تین شہزادوں نے وہ ٹکڑے نہ کھائے اور آپ نے اورنگ زیب عالمگیر کو وہی سوکھا ٹکڑا دیا تو اس نے کھا لیا اسے تخت مل گیا۔ تو روایات میں یہ تضاد بھی موجود ہے۔ مگر اس سلسلے میں جو روایت پہلے بیان کی گئی ہے وہ معتبر ہے۔



چند نقشبندی سلسلے کے بزرگ

شیخ حامدؒ

شیخ حامدؒ - حضرت شاہ آدم بنوریؒ کے بڑے خلفاء میں سے تھے۔ آپ اپنے مرشد کے پاس زیادہ تر رہتے۔ وہیں طالبان حق اور ان کے مریدوں کو راہ حق بتانے میں مصروف رہتے۔ زہد و تقویٰ میں بے مثل تھے۔ آپ کم کھاتے کم سوتے۔ اور بہت کم گفتگو کرتے۔ تنہائی پسند تھے۔ عام لوگوں کی صحبت سے پرہیز کرتے۔ آپ نے جمعرات ۲۲ جمادی الاخر ۱۰۵۲ھ کو وفات پائی۔ سن عیسوی ۱۹ اکتوبر ۱۶۴۳ء تھا۔ آپ کا مزار لاہور میں ہے۔ مگر تواریخ میں مزار کی نشاندہی نہیں ملتی۔ اس وقت عمد شاہجہانی تھا۔

سید منور شاہ نقشبندیؒ

سید منور شاہؒ غوث الاعظمؒ کی اولاد سے تھے۔ شیخ ارشاو اور صاحب طریقت تھے۔ زہد و تقویٰ۔ پرہیزگاری میں بڑی شہرت رکھتے تھے۔ اہل دنیا سے میل جول کم تھا۔ آپ اپنے والد پیر صابر شاہ کے مرید تھے۔ نقشبندی اور سروردی مسلک کے بزرگوں سے فیض حاصل کیا۔ آپ پر کشف القلوب کا غلبہ اس درجہ طاری رہتا۔ کہ آنے والے حاجتمندوں کو کوئی بات بتانے کی ضرورت نہیں ہوتی تھی وہ جو سوال لے کر آتے اس کا جواب بغیر بتائے مل جاتا۔ رات دن یاد خدا میں مصروف رہتے۔ اسباب دنیا سے نفرت تھی۔ آپ بہت سے کمالات میں دسترس رکھتے تھے۔ جامع کمالات تھے۔ آپ کی وفات ۱۲۶۳ھ بمطابق ۱۸۴۸ء ہوئی۔ اسی

سال رنجیت سنگھ کی حکومت ختم ہوئی۔ سکھوں کی خانہ جنگی اور تباہی کے بعد لاہور میں انگریزی راج کا آغاز ہوا۔

سید حامد شاہؒ کا مزار حضرت فتح محمد طاہرؒ کے مزار کی چار دیواری کے اندر ہے۔ آپ کی اولاد لاہور میں موجود ہے۔

شیخ سعدی بخاریؒ

ایک بحری جہاز سمندر میں اطمینان سے محو سفر تھا۔ کہ اچانک سیاہ بادل نمودار ہوئے تیز ہوا چلی۔ طوفان باد باراں میں جہاز ہچکولے کھلنے لگا۔ اندھیرا سا چھا گیا۔ سمندر کی بڑی بڑی شوریدہ سر لہریں اٹھیں تو جہاز سے ٹکرا کر اوپر سے گزر جاتیں۔ جہاز میں پانی بھرنے لگا۔ ایک طرف طوفان کا شور تھا۔ اور دوسری جانب جہاز میں خلق خدا کا شور تھا سب افراتفری میں لوہرا دھرا بھاگ رہے تھے۔ چیخ پکار۔ وحشت۔ موت کا خوف سب کے سروں پر منڈلا رہا تھا۔ جہاز ڈوبنے والا تھا۔ اور بچنے کی کوئی امید نہ تھی اسی جہاز میں ایک بزرگ بھی سوار تھے۔ کچھ باخبر لوگ جا کر ان کے قدموں میں گر پڑے اور دعا کی استدعا کی۔ بزرگ نے فرمایا اس جہاز میں بدکاری ہوئی ہے۔ اس لئے جہاز گرفتار بلا ہوا ہے۔ میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں۔ وہ رحیم و کریم ہیں دعا قبول فرمائیں گے۔ بزرگ ابھی دعا مانگ ہی رہے تھے کہ طوفان ختم گیا۔ اور جہاز صحیح سلامت ساحل پر آگیا۔ دعا فرمانے والے بزرگ شیخ سعدی بخاری مجددیؒ لاہوری رحمۃ اللہ علیہ تھے۔

شیخ سعدی بخاری رحمۃ اللہ علیہ۔ ماوراء النہر ولد تھے۔ آپ حضرت شیخ آدم بنوریؒ کے کمال خلیفہ تھے۔ ظاہری اور باطنی علوم سے آراستہ تھے۔ بچپن ہی میں اپنے مرشد کے زیر سایہ تربیت پائی۔ آپ کے حالات شاہ شرف الدین کشمیری مجددی کی تالیف روضۃ الاسلام، حاجی محمد امین بدخشی کی تالیف تاریخ بدخشی۔ اور دیگر کتب میں تفصیل سے ملتے ہیں۔

حضرت شیخ سعدی بخاری آٹھ سال کی عمر میں اپنے گاہوں کے نزدیک کنوئیں پر بہت سلیقے لور احتیاط سے وضو کر رہے تھے وہاں سے ایک بزرگ حاجی سعد اللہ وزیر آبلوی گزرے۔ یہ حضرت شیخ آدم بنوریؒ کے خلفاء میں سے تھے۔ وہ اپنے مرشد کے پاس بنور جا رہے تھے۔ آٹھ سال کے بچے کو اس احتیاط سے وضو کرتے دیکھا تو کھڑے ہو گئے۔ بچے کے چہرے کی کشش لور سلیقے سے وضو کرنے کا انداز بہت پسند آیا۔ اپنے ساتھیوں سے فرمایا دیکھو یہ لڑکا کتنا سعد یعنی نیک ہے۔ گہری نظر سے دیکھنے کے بعد وہ چلے گئے۔ لڑکے نے ان لوگوں سے پوچھا۔ یہ بزرگ کون ہیں؟۔ لور آپ سب لوگ کہاں جا رہے ہیں؟ انہوں نے کہا یہ بزرگ حاجی سعد اللہ وزیر آبلوی ہیں ہم سب ان کے مرید ہیں۔ لور حاجی صاحب اپنے مرشد آدم بنوریؒ سے شرف نیاز حاصل کرنے جا رہے ہیں۔ لڑکا بھی چپکے سے ان کے پیچھے ہولیا۔ راستے میں کسی سے زیادہ بات نہ کی۔ لور نہ ہی کسی سے کوئی چیز مانگی۔ جب درویشوں کا یہ قافلہ بنور پہنچا تو حضرت شیخ آدم بنوریؒ نے اپنے خلیفہ حاجی سعد اللہ سے ایک ایک درویش کے متعلق پوچھا۔ سب کا حل پوچھا۔ آخر میں لڑکے کو دیکھ کر حضرت آدم بنوریؒ نے پوچھا یہ لڑکا کون ہے؟ انہوں نے بتایا کہ یہ لڑکا خاموشی سے ہمارے ساتھ آگیا ہے۔ اس کے حالات تو معلوم نہیں۔ لیکن اس کی حالت عجیب ہے۔ خاموشی سے ہمارے ساتھ آگیا ہے مرشد پاک اگر سچا رہبر تو نگاہ دور تک کام کرتی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ نہ کہو کہ لڑکا ہمارے ساتھ آیا ہے۔ یہ کہو کہ ہم اس کے ہمراہ آئے ہیں۔ حاجی سعد اللہ یہ لڑکا پیدائشی ولی ہے۔ انہوں نے سلام تمنا ہے لور تعزیر رب و ذوالجلال ہے اگر روز قیامت تمہاری بخشش ہوگی تو اس لڑکے کی بدولت ہوگی۔ پھر حضرت شیخ آدمؒ نے لڑکے سے پوچھا تمہارا نام کیا ہے؟ لڑکے نے عرض کی۔ میرا نام سعدی ہے۔ آپ نے لڑکے کو مبارک بلا دی لور فرمایا۔ جہاں جاؤ گے سعد رہو گے تم دنیا میں بھی سعد ہو لور عاقبت میں بھی سعد رہو گے۔ لڑکے کو پکار کیا۔ سینے سے لگایا۔ پھر اپنے حرم میں لے گئے لور گھر کے لوگوں لور بیویوں سے فرمایا۔ یہ چھوٹی عمر کا لڑکا ملا ہے۔

اسے خاتون جنت بی بی فاطمہ الزہراءؑ نے اپنا بیٹا بنالیا ہے۔ پھر اس لڑکے کو آپ نے بیعت کیا اور خاص کاموں پر معمور فرما دیا۔

آپ بلور زاد ولی تھے۔ براہ راست رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے فیض ملا تھا۔ اس حرمت اور شرف کے حوالے سے لوہی تھے۔ بچپن میں ہی ہر مشکل پر قابو پالینے کی ہمت رکھتے تھے۔ جن اور بھوت آپ کا نام لینے سے بھاگ جاتے تھے۔ جس ولی کی ولایت کی جانب توجہ فرماتے۔ وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو جاتے۔ فیض کا ایک بہتا دریا تھے۔ ایک مرتبہ اپنے مرشد شیخ آدم بنوریؒ کے ساتھ سہارنپور گئے۔ رات مسجد میں قیام ہوا مسجد کے محن میں نیم بیداری کے عالم میں آپ نے دیکھا سارا شہر پر نور ہو گیا ہے۔ نور نے سارے شہر کو محفوظ کر لیا ہے۔ ایک نیک خاتون آپ کے پاس آئیں اور کہا مسجد کے باہر حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا آپ کو بلا رہی ہیں۔ حضرت سعدی بخاریؒ اٹھ کر باہر گئے تو خاتون جنتؒ پیغمبروں اور نبیوں کی بیٹیوں کے ہمراہ مقام لامت پر کھڑی ہیں۔ اور فرمایا سعدی میں نے چاہا کہ تمہیں کوئی تحفہ دوں اسم اعظم کا تحفہ بخشا اور اپنی ہمراہیوں کے ساتھ آسمان کی جانب پرواز کر گئیں۔

ایک وقت ایسا آیا کہ کچھ گمراہوں اور بد عقیدہ لوگوں کے گمراہ کرنے پر بلاشاہ شاہجہان نے حضرت آدمؑ کو ہندوستان بدر کر دیا۔ آپ ہندوستان سے مکہ مکرمہ چلے گئے۔ شیخ کے خلفاء کو جن میں شیخ سعدی بخاریؒ بھی شامل تھے۔ بہت غصہ آیا اور بلاشاہ کو ختم کرنے تک نوبت پہنچ گئی۔ جب مرشد شیخ آدمؑ جانے لگے تو شیخ سعدیؒ نے اپنے ارادے سے اپنے مرشد کو آگاہ کیا۔ اور عرض کی صرف آپ کے حکم کا انتظار ہے شیخ آدمؑ نے فرمایا۔ دیکھو بلاشاہ مسلمان ہے۔ مسلمانوں کی بہبود اور اسلام کے لئے تقویت کا باعث ہے ایک آدمی کے خلاف اس کی غلطی کی سزا پر کروڑوں مسلمانوں کی بھلائی قربان نہیں کرنا چاہئے۔ تمام خلفاء اور مریدوں نے شیخ سعدیؒ کی طرف رجوع کیا۔ آپ نے فرمایا مرشد کی ناراضگی میرے لئے عرش ہلا دینے کے مترادف ہے۔ خلیفہ اول شیخ ابوالمختار نے کہا۔ شیخ سعدیؒ تم اس بلاشاہ

کا کلم تمام کرو۔ مرشد کی ناراضگی کو میں خوشنودی میں بدل دوں گا وہ آزرہ ہوں
گے تو میں انہیں خوش کر لوں گا۔

شیخ سعدیؒ اپنے ایک دوست کو ساتھ لے کر بلخ کامران یا بارہ درہی کامران
میں جا بیٹھے۔ ایک وقت انتہائی غیظ کے عالم میں۔ بلوشہ کو مع تخت اور ہن گمراہ
کرنے والے درباریوں سمیت ایک ہاتھ پر اٹھایا اور چلبا کہ لوپر کا تختہ نیچے کر دوں
۔ مگر کسی نے اپنا ہاتھ آگے بڑھا کر انہیں اس کلم سے روک دیا۔ دوسری مرتبہ
کوشش کی تو دیکھا۔ کہ بلوشہ کے تخت اور ہن کے گمراہوں کے گرد ایک حصار
بن گیا ہے اور انہیں اس حصار کو پار کرنے کی ہمت نہ ہوئی۔ تیسری مرتبہ پھر
غیرت نے جوش مارا تو غصے میں تصرف کے لئے ہاتھ بڑھایا۔ کہ حصار کو پھاٹ کر
بلوشہ اور درباریوں کو ختم کر دیا جائے۔ اس مرتبہ مرشد پاک شیخ آدمؒ خود سامنے
آگئے اور سعدی کو کمر سے پکڑ کر فرمایا سعدی میرے بیٹے ایسے کلموں میں جلد بازی
کی بجائے تحمل سے کلم لینا چاہئے۔ شیخ سعدی بخاری تین دن مرشد کے سامنے نہ
گئے دیدار سے محروم رہے تیسرے دن تو شرم سے نگاہیں نیچی تھیں۔ مرشد نے
فرمایا سعدی کوئی بات نہیں تمہیں مشتعل کیا گیا۔

تحمل سے کلم لیا کرو۔ اللہ نے طاقت دی ہو تو تحمل کی ضرورت اور بھی زیادہ
ہونی چاہئے۔ بلوشہ مسلمان ہے اور خلعت کا خیر خواہ ہے۔ یہ واقعہ کتاب جواہر
الاسرار میں بھی لکھا ہے۔

جب آپ کے مرشد مکہ مکرمہ تشریف لے گئے تو سعدی بخاری لو اس اور
عقلین رہنے لگے۔ وہ اپنے گھر گئے وہدین کی زیارت کی اور اپنے دوست منصور
بدخشی کو لے کر مکہ مکرمہ مرشد کے پاس روانہ ہوئے۔ اسی سفر میں جہاز کے
ڈوبنے کا واقعہ پیش آیا منصور بدخشی کے کہنے پر آپ نے دعا کی اور جہاز ڈوبنے سے
بچ گیا۔ منصور بدخشی پہلے بلوشہ کے دربار میں اعلیٰ عہدے پر فائز تھے۔ پھر نوکری
چھوڑ کر حضرت شیخ آدمؒ کے مرید ہوئے۔ دنیا چھوڑ کر بروہی اختیار کی۔

مکہ مکرمہ پہنچ کر اپنے مرشد سے ملے پھر خوشگوار زندگی لوٹ آئی آپ نے وہاں حج کیا پھر مرشد کے ساتھ مدینہ منورہ کی زیارت کے لئے جانے کو تیار ہوئے مگر حضرت شیخ آدمؒ نے انہیں پہلے ہی روک کر دیا۔ اور خود بعد میں پہنچ جانے کا کہل آپ مدینہ منورہ کے لئے روانہ ہوئے تو ایک صبح غسل کی طہارت ہوئی۔ سخت سردی تھی۔ سر کلپانی بہت ٹھنڈا تھا۔ مگر غسل ضروری تھا۔ آپ نے سر کے اسی پانی سے غسل فرمایا صبح کی سردی اور ٹھنڈے پانی کا اثر آپ پر کچی طاری ہو گئی بیمار ہو گئے۔ اچانک اسی سر سے ایک تومی نمودار ہوا۔ اور شیخ کو گرم گرم جلوہ جس سے دھواں نکل رہا تھا دیا اور کہا کھلو آرام آجائے گا آپ نے وہ کھالیا تو بالکل تندرست ہو گئے۔ پھر مدینے پاک کی جانب چل دیئے۔

جب آپ مدینہ منورہ پہنچے تو چھ دن بعد آپ کے مرشد روشن ضمیر بھی مدینہ منورہ پہنچ گئے۔ آپ اس وقت سخت بیمار تھے۔ یوں محسوس ہوتا تھا جیسے آپ گھڑی پیل کے مہلک ہیں۔ حضرت شیخ آدمؒ آپ کی عیادت کے لئے آئے تو آپ کی حالت دیکھ کر پریشان ہوئے بغیر کوئی بات کہنے والیں چلے گئے۔ اسی رات جب آپ نیم بے ہوشی کے عالم میں تھے۔ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے آپ کے ہر لہ سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ، سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ، اور خاتون جنت بی بی فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا ایک نورانی تخت پر تشریف لائے۔ سہیٰ لون کے سامنے فوراً اٹھ کر اور ہاتھ بندھ کر کھڑے ہو گئے۔ اچانک قلم و کتاب غیب سے نمودار ہوئی۔ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ یا ابو بکر! سہیٰ فاطمہ کا معنوی بیٹا ہے۔ اس کی عمر ختم ہو چکی تھی۔ لکھ دو۔ میں نے اللہ تعالیٰ سے اس کے لئے چچاں نسل اور دنیا میں رہنے کے لئے مانگ لئے ہیں۔ پھر قدرے توقف فرما کر فرمایا اور پانچ سل بوسا دو۔ پچپن سل لکھ دو۔ تاکہ طالبین حق کو راہ ہدایت کرتا رہے پھر یہ پاک ہستیاں اسی تخت پر واپس چلی گئیں۔ ابھی یہ عالم طاری تھا کہ آپ نے شیخ آدمؒ کی توفیق سنی۔ فوراً اٹھ کر بیٹھ گئے۔ شیخ صلوات اللہ علیہ حضرت مرشد پاک فرمادے تھے سہیٰ کی عمر

ختم ہو چکی تھیں اسے پچپن سال کی عمر رسالت ماب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عنایت فرمادی ہے سعدی بخاریؒ یہ آوازیں سن کر بیدار ہوئے اور مرشد پاک کے قدموں پر گر پڑے۔ وہ بالکل تندرست اور صحتیاب ہو چکے تھے۔

حضرت شیخ آدم بنوری رحمۃ اللہ علیہ ۱۰۵۳ھ میں مدینہ منورہ میں فوت ہوئے اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پہلو میں دفن ہوئے مرشد کی وفات کے بعد شیخ سعدی بخاریؒ لاہور تشریف لے آئے۔ خلق خدا کی ہدایت میں مصروف ہو گئے۔ لاہور میں آپ کے ان گنت مرید تھے۔ ان میں بہت سے صاحب ولایت تھے۔ اور رتبہ ارشاد و اجازت تک پہنچے۔

شیخ سعدی کے چار فرزند تھے۔ خواجہ محمد سلیم۔ خواجہ محمد غنی۔ خواجہ محمد یوسف اور خواجہ محمد عارف چاروں راہ سلوک کے راہی تھے۔ شیخ سعدی 'مجددی' بخاریؒ لاہوری بدھ کے روز ماہ ربیع الاول ۱۱۰۸ھ کو لاہور میں فوت ہوئے اور مزنگ میں مزار مبارک مرجع خلائق ہے۔ اب بہت سے مزارات کے نشان نہیں ملتے۔

شیخ حاجی محمد سعیدؒ لاہوری

احمد شاہ ابدالی نے لاہور پر آٹھ حملے کئے۔ لاہور ایسا خیر و برکت اور محبت والا شہر ہے کہ جس میں ہمیشہ علم و ہنر کی دولت کے ساتھ سیم و زر کے بھی انبار لگے رہے۔ اب تک یہ صورت حال بدستور جاری و ساری ہے۔ اس شہر پر مختلف لبادوں میں ڈاکو لوٹ مار کا بازار گرم کرنے کے لئے آتے اور لوٹ مار کر کے چلے جاتے رہے۔ کبھی سکھ آجاتے۔ کبھی نادر شاہ۔ کبھی احمد شاہ، کبھی مغل۔ کبھی افغانی۔ کبھی انگریز۔ علم و ہنر، دولت عرفان، سیم و زر کی لوٹ مار اس وقت سے چکی ہے۔ جب سے یہ شہر آباد ہے۔ منڈب وگ اور غیر منڈب ڈاکو اپنے اپنے انداز سے اس شہر کے خزانوں کو لوٹتے رہے۔ لوٹ رہتے ہیں اور لوٹتے رہیں گے

جو بھی اس شہر میں آیا اس شہر نے اسے بڑی محبت اور خلوص سے گلے لگایا۔ لوگ اپنی پسند۔ اپنے اپنے طرف اپنے اپنے ذہن اور اپنی خواہش کے مطابق ہر قسم کی دولت سے مالا مال ہو کر جاتے رہے فرق صرف اتنا ہے کہ کچھ دوستیں ایسی ہیں جو ذہن و دل کو منور کرتی ہیں اور نور کے خزانے عطا کرتی ہیں اور بعض دوستیں ایسی ہیں جو جہنم کے شعلوں سے دامن بھر دیتی ہیں جھولیاں بھرنے والوں کے آنے اور جھولیاں بھر کر جانے والوں کا تانتا بندھا ہوا ہے۔ جانے والوں کی آنکھیں اس شہر کی محبت میں ہمیشہ پر نم ہوتی ہیں پردیس میں اس شہر کا ایم لے کر، اس شہر کی محبت میں لوگوں کو آہیں بھرتے اور روتے دیکھا گیا ہے۔ اس شہر میں کشش اور محبت کا ایک سمندر ٹھاٹھیں مار رہا ہے۔

ایک ہزار سال پہلے یہ مندروں کا شہر تھا۔ اب یہ مسجدوں کا شہر ہے۔ روحانی پیشوا۔ مصر۔ بغداد۔ افغانستان۔ بلخ۔ بخارا۔ ایران۔ عراق۔ مکہ مکرمہ۔ مدینہ منورہ۔ اور برصغیر کے ہر علاقے سے اس شہر کی جانب کھنچے چلے آتے رہے۔ اور اپنی روحانی سطوت کی کرنیں اس شہر پر بکھیرتے رہے۔ اب تک یہ عمل جاری ہے۔ دوسری جانب دنیا کی ہوس کے متوالے ہوس اقتدار کی پیاس بجھانے۔ ہیرے جواہرات اور سونے چاندی سے خزانے بھرنے والوں کی یلغاروں سے اس شہر کی گلیوں، بازاروں اور سڑکوں پر خون کی موجیں ظلم کی دیواروں سے سر ٹکراتی رہیں۔ کوئی طوفان، کوئی آندھی، کوئی یلغار اس کی عظمت کا پرچم سرنگوں نہیں کر سکی۔ کیونکہ اس شہر میں حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی عظمت کا پرچم بلند ہے۔ غریب۔ مسکین، فقیر۔ پردیسی۔ زائرین۔ اور سینکڑوں بے روزگار خاندانوں کا پیٹ داتا حضور کے لنگر سے بھرتا ہے۔ جو صبح سے رات بارہ بجے تک جاری رہتا ہے۔ اور ایک ہزار سال سے جاری و ساری ہے یہ شہر پردیسی کو محبت سے گلے لگاتا ہے۔ روحانیت کا ایک سمندر ہے جو اس شہر میں بہ رہا ہے۔ حضرت سید موح دریا بخاری۔ حضرت میاں میر۔ حضرت ایشاں، حضرت عزیز الدین کئی، حضرت پیر شاہ عنایت، حضرت بابا شاہ جلال، حضرت بابا شاد حسین۔ حضرت نلامہ

اقبل۔ اور دیگر روحانی پیشواؤں کے سینکڑوں خاندان اس شہر میں آسودہ خاک ہیں۔ ان بزرگوں کی دعاؤں کی رحمت کا سایہ اس شہر کو ڈھانپے ہوئے ہے آج اس شہر میں ڈاکوؤں، چوروں، رشوت خور، سمگلر، دولت دنیا کے بھوکے، اقتدار کے بھوکے، ان بزرگوں کی دعاؤں کی چادر نے ہی ڈھانپ رکھے ہیں ایک ہزار سے زائد بزرگ اس باعظمت شہر کے اندر باہر گلی کوچوں اور قبرستانوں میں آسودہ خاک ہیں۔ جو اس مدت الاولیاء بلاد الاولیاء میں جسم خاکی کا پردہ اتارنے کے بعد بھی زندہ و پائندہ ہیں۔ قطب الارشاد، غوث، ابدال، اوتلو، نقباء، اختیار، ابرار۔ اور ایسے ولی زندہ بھی ہیں۔ اور پردہ پوش بھی ہو چکے ہیں۔ یہ ایک روحانی سلطنت ہے جو ایک تسلسل سے کاروبار دنیا و حیات میں تصرف رکھتی ہے۔ بہت سے روو بدل ان کے احکام سے ہوتے ہیں۔ یہ طاقت یہ سطوت انہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقے میں دے رکھی ہے۔

تو ذکر حضرت شیخ حاجی سعید لاہوری کا تھا۔ آپ سلسلہ نقشبندیہ، قلاریہ اور شکاریہ کے جلیل القدر شیخ تھے۔ احمد شاہ ابدالی کے دوسرے حملے کے وقت آپ لاہور کے محلہ لکھی میں تھے۔ یہ محلہ موجودہ اے جی آفس۔ ہائی کورٹ۔ جین مندر، یونیورسٹی گراؤنڈ سے مزنگ تک پھیلا ہوا تھا۔ آپ اسی محلہ میں اقامت پذیر تھے۔ یہ بڑے بڑے کپڑے کے تاجروں کا محلہ تھا۔ احمد شاہ ابدالی کے حملے میں اتنی شدت تھی کہ شریف شہری نقل مکانی کر کے دوسرے علاقوں میں چلے گئے۔ لکھی محلے کے امیر لوگ حاجی محمد سعید کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی یا حضرت شہر کے لوگ مکان چھوڑ کر بھاگ رہے ہیں۔ ہمارے لئے کیا حکم ہے۔ اگر کچھ کر سکیں تو ہم آپ کے حکم کے مطابق یہاں رہیں۔ ورنہ ہم بھی شہر چھوڑ جائیں کیونکہ احمد شاہ کی فوجوں کی لوٹ مار اور غارتگری انتہاء کو پہنچی ہوئی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ احمد شاہ کا حملہ واقعی بڑا شدید ہے۔ شہر کی اینٹ سے اینٹ بچ جائے گی۔ مگر میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ اگر اسے منظور ہوا تو یہ محلہ محفوظ رہے گا۔

ایسا ہی ہوا۔ کہ سارا شہر ٹوٹ پھوٹ گیا۔ مگر لکھی محلہ محفوظ رہا۔ جب احمد شاہ لاہور پر حملہ آور ہوا تو اس وقت حضرت حاجی سعید کی کرامت کا بڑا چرچا تھا۔ احمد شاہ کو معلوم ہوا تو وہ احتراماً آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور آپ کا دیدار کیا تو ایسی کشش پائی۔ کہ آپ کا مرید بن گیا۔ اور اپنے امیروں اور نائبین کو آپ کا مرید بنا دیا۔ اور حکم دیا کہ محلہ لکھی اور عبداللہ واڑی کے علاقوں میں کوئی فوجی نہ آئے۔ اور ان محلوں کے گرد پھرے بھی بٹھا دیئے۔ آپ کی اس کرامت سے آپ کو بہت شہرت ملی اور آپ حاجی پیر افغان کے نام سے مشہور ہوئے۔

احمد شاہ ابدالی واپس چلا گیا۔ تو لاہور کا ایک باشندہ روتا ہوا آپ کے پاس آیا اور عرض کی یا حاجی پیر میں تباہ ہو گیا میری مدد فرمائیں۔ آپ نے پوچھا تو اس نے عرض کی۔ میری ایک ہی بیٹی تھی۔ اور کوئی اولاد نہیں ہے۔ اسے احمد شاہ کے فوجی اٹھا کر لے گئے ہیں۔ میں اس بیٹی کے لئے انتہائی اذیت میں ہوں۔ آپ نے فرمایا بیٹھو جو میرے اللہ کو منظور۔ یہ کہہ کر آپ مراقبے میں چلے گئے۔ جب آنکھیں کھولیں تو سائل سے کہا آنکھیں بند کرو۔ اس نے آنکھیں بند کیں۔ ایک لمحہ بعد آپ نے فرمایا۔ آنکھیں کھول کر دیکھو اس نے آنکھیں کھولیں تو لڑکی اس کے پاس کھڑی تھی۔ وہ فرط محبت سے بیٹی کے ساتھ لپٹ گیا۔ اور پھر آپ کے پاؤں پر گر پڑا۔ آپ نے فرمایا۔ یہ سب میرے پروردگار کا کرم ہے۔ بعد میں لڑکی سے پوچھا تو اس نے بتایا کہ بلو شاہ کے فوجی مجھے پکڑ کر کلہ لے گئے۔ وہاں ایک شاہی امیر نے مجھے اپنی لونڈی بنا لیا۔ میں بازار سے اس کے گھر کا سودا سلف لاتی تھی۔ آج صبح مجھے چار پیسے دیئے تیل لانے کے لئے ایک برتن دیا۔ میں چار پیسے اور برتن لے کر جا رہی تھی کہ اچانک یہ بزرگ جو بیٹھے ہیں۔ میرے پاس آئے اور کہا آنکھیں بند کرو۔ ایک لمحے کے بعد آواز آئی کہ آنکھیں کھول دو۔ میں نے آنکھیں کھولیں تو یہاں اپنے باپ کے پاس کھڑی تھی۔ یہ برتن لور یہ چار پیسے میرے ہاتھ میں ہیں۔ حاضرین پر سکتہ طاری ہو گیا۔ لوگوں کا یقین اور اعتقاد آپ پر اور مضبوط ہو گیا۔

شیخ حلی محمد سعید حج پر تشریف لے گئے۔ مدینہ منورہ گئے اور بہت سے بزرگوں کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ وہیں پر بہت سے بزرگوں سے فیض حاصل کیا۔ آپ نے ایک سو دس سال عمر پائی۔ آپ نے شاہجہان۔ لورنگزیب۔ اعظم شاہ، شاہ عالم۔ معزالدین۔ جہاندار شاہ۔ فرخ سیر۔ رفیع الدرجات۔ رفیع الدولہ۔ نکویر۔ ابراہیم۔ محمد شاہ لور احمد شاہ بن منگل بادشاہوں کا دور پایا۔ اسی طرح حلی شیخ سعید کی زندگی میں احمد شاہ ابدالی کے کئی حملے ہوئے۔ تیسرے حملے میں جو ۱۷۵۴ء میں ہوا میر معین الملک نے احمد شاہ ابدالی کی فوجوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور ان کے دانت کھٹے کھٹے۔ احمد شاہ معین الملک کی بھلوری سے بہت متاثر ہوا اس کی بیوی عزت افغانی کی لور اسے رستم ہند کا خطاب دیا اور اسے اپنی بیٹی فرزند خان کہہ کر پکارا۔ لور کچھ رقم لے کر وہیں چلا گیا۔

حلی صاحب کی ہر دور میں بیوی عزت افغانی ہوئی۔ آخری چار منگل بادشاہ صرف ایک ایک سال ہی حکومت کر سکے۔ اس طرح آپ نے تیرہ بادشاہوں کا دور پایا۔ آپ کا نواسہ شیخ عبدالرحیم جو حلی شیخ سعید کے پوتے خلیفہ تھے وہ آپ کی زندگی میں ہی فوت ہو گئے۔ شیخ عبدالرحیم کے خلیفہ سید فضل علی شاہ بھی آپ کی زندہ میں ہی وفات پا گئے۔

حضرت حلی محمد سعید لاہوری کا وصال ۱۱۸۱ھ میں ہوا۔ سن عیسوی ۱۷۶۳ء تھا آپ کا مزار خانقاہ شاہ چراغ کے قرب و جوار میں ہے۔ لور زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

شیخ محمود شاہ نقشبندیؒ

مفتی غلام سوری مدظلہ العالیاء میں لکھتے ہیں کہ۔ شیخ محمود شاہ نقشبندیؒ خدا پرست بزرگ تھے۔ گوشہ نشین رہ کر عبوت و ریاضت کرتے لاہور میں ہی رہائش

پذیر رہے۔ آپ نے شیخ عبدالکریم مجددیؒ سے فیض پایا تھا۔ طالبان حق اکثر آپ کی خدمت میں حاضر رہ کر باطنی فیض حاصل کرتے تمام عمر گوشہ نشین رہے۔ آپ کا ۱۳۸۰ھ میں وصال ہوا۔ آپ کا مقبرہ سید گھوڑے شاہ سروردی کے قریب ہے آپ نے انگریزوں کا دور بھی دیکھا۔



چند سروردی سلسلے کے بزرگ

حضرت چوہڑ شاہ بندگیؒ

آپ کا نام عبدالجلیل تھا۔ آپ کیج مکران کے بادشاہ کے خاندان سے تھے بادشاہ کا نام سلطان السالکین حمید الدین ابوالمنیث حاکم تھا حضرت چوہڑ بندگی نے اپنے والد حضرت ابوالفتح سے ظاہری اور باطنی فیض حاصل کیا۔ سیرو سیاحت کے دوران دیگر بہت سے بزرگوں سے بھی روحانی فیض حاصل کیا۔ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔

آپ جب اپنا وطن چھوڑ کر لاہور کے لئے روانہ ہوئے۔ نصف رات طے کر چکے تو رات خواب میں حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ خواب میں طے اور فرمایا۔ کہ شیخ جلیل مناسب یہ ہے۔ کہ پہلے اجودھن میں ہمارے مقبرے پر آئیں۔ اور آپ کا جو حصہ ہمارے پاس ہے۔ وہ لے لیں پھر لاہور جائیں آپ وہیں سے حضرت بابا فرید گنج شکرؒ کے آستانہ عالیہ پر گئے اور وہیں کئی دن چلہ کشی کی۔ اور خلافت چشتیہ کی خلعت حاصل کی۔

لاہور آئے تو پہلے ایک نزدیکی گلوں کوٹ کروڑ میں ڈیرا ڈالا یہ گلوں لاہور میں جنوب مشرق کی جانب واقع تھا۔ اب وہ بالکل معدوم ہو چکا ہے۔ ایک دن آپ دریا کے کنارے سیر کر رہے تھے۔ کہ وہی بیچنے والی ہندو گجری گزری آپ نے اس کی طرف دیکھا۔ اس کے سر پر وہی کا برتن تھا۔ جو مٹی کا گڑوا سا تھا۔ آپ نے اس سے پوچھا۔ اس برتن میں کیا ہے۔ اس نے بتایا اس میں وہی ہے۔ آپ نے فرمایا مع برتن کے اس کی کیا قیمت ہے۔ اس نے قیمت بتائی۔ آپ نے خلوم

سے کہا قیمت لوا کرو۔ اس نے قیمت لوا کر دی آپ۔ نے گجری سے فرمایا۔ یہ برتن زمین پر شیخ دو۔ اس نے گڑوا زمین پر دس مارک دی میں مرا ہوا کلا ساپ تھا۔ ڈر کر بھاگ گئی۔ اور اپنے خلوئد راموں کو سارا ماجرا بیان کیا۔ اس گھوس کا نام ہانڈو تھا۔ راموں کا باپ ہانڈو گجر گھوس کا رئیس تھا۔ اس نے سنا تو صبح سویرے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور مسلمان ہو کر آپ کا مرید ہو گیا۔ پھر سارا گھوس مسلمان ہو کر آپ کا مرید بن گیا۔ ہانڈو گجر کا نام آپ نے جلال رکھا۔ وہ عیلت میں ایسا مشغول ہوا۔ کہ مرشد کی نگاہ کرم سے کال ولی بن گیا اس کا مزار ہانڈو ہی میں تھا۔

شیخ جمل الدین ابابکر آپ کے بھائی اور خلیفہ تھے۔ ان کے بیعت ہونے کا واقعہ اس طرح ہے۔ کہ انہیں یہ خیال پیدا ہوا کہ اگر میرا بھائی ولی ہے۔ تو یہ خشک لکڑی جو میرے ہاتھ میں ہے۔ دو ہاشت بڑھ جائے تو میں اس کا مرید ہو جاؤں گا۔ حضرت عبدالجلیل چوہڑی بیدگی کو نور باہن سے یہ بات معلوم ہو گئی۔ آپ نے توجہ فرمائی تو وہ لکڑی دو ہاشت بڑھ گئی۔ وہ آپ کے قدموں پر آگرے اور مرید ہو گئے۔

ایک دن آپ لال مجلس میں بیٹھے تھے مجلس میں شیخ یونس۔ شیخ جلال، شیخ مولا بخاری۔ شیخ ملیح سیاہ پوش۔ شیخ موسیٰ آہنگر۔ دیگر اولیاء اور آپ کے حلقہ اس مجلس میں بیٹھے تھے۔ اچانک آپ نے سجدے میں سر رکھ دیا۔ اور جان 'جان آفریں کے سپرد کر دی۔ آپ کو غسل دیا گیا۔ غسل کے بعد آپ کو کفن پہنایا گیا۔ تو آپ کی زبان پر تین مرتبہ اللہ تعالیٰ کا نام آیا۔ لوگوں نے کہا آپ ابھی زندہ ہیں۔ مگر آپ وقت پاچکے تھے۔ کچھ دیر آپ کے لب بھی لٹے رہے۔ مگر آپ وصل فرما چکے تھے۔ وقت یکم رجب ۱۰۴۰ مطابق اتوار ۸ دسمبر ۱۵۳۳ کو ہوئی۔ آپ کو لاہور شہر سے باہر دفن کیا گیا۔ آپ کی وفات کے وقت سلطان سکندر لودھی لاہور میں تھا۔ غسل کے وقت اور جنازہ میں بھی اس نے شرکت کی۔

تواریخ میں لکھا ہے کہ اس دور میں دریائے راوی اس جگہ بہتا تھا۔ جہاں اب میکلوڈ روڈ ہے۔ شیخ چوہڑ بندگی کا مزار اس علاقے میں ہے۔ مشہور مصنف اور مؤلف پیر غلام دستگیر نامی آپ کی اولاد میں سے تھے۔

حضرت حسوتیلیؒ

دریائے راوی سے کچھ لوگ گزر رہے تھے پانی زیادہ گہرا نہیں تھا۔ دریا کے درمیان گئے تو پاؤں تلے کوئی سخت چیز محسوس ہوئی۔ اس چیز کا انہیں علم نہیں تھا۔ مگر جب ہاتھ سے نکالا تو وہ سونے کا باٹ تھا۔ سب نے لوہرا دھر ٹھولا تو دو تین اور باٹ مل گئے ایک سیر کا، آدھ سیر کا۔ پاؤ کا۔ سب بٹے سونے کے تھے۔ ایک دو کا ایمان تو ڈول گیا مگر جس شخص کو سونے کے یہ باٹ ملے تھے ایمان کے ترازو میں اس کی دیانت کا پلڑا بھاری تھا۔ اس نے کہا۔ دوستو! یہ باٹ جس کے ہیں میں اس کو جانتا ہوں۔ یہ قیمتی باٹ اسی کو دیئے جائیں گے۔ چنانچہ غلہ منڈی میں جا کر اس نے یہ باٹ ان کے اصل مالک کو دے دیئے۔ مگر ان باٹوں کا مالک یہ باٹ لے کر کچھ پریشان ہو گیا۔

ان باٹوں کے مالک حضرت شیخ حسن کنجدگر جو حسوتیلی کے نام سے مشہور تھے۔ جو باٹ دریا سے نکل کر لایا وہ ایک غلہ خریدنے والا نیک انسان تھا حضرت حسنؒ حضرت شاہ جہل رحمۃ اللہ علیہ کے محترم خلیفہ تھے اور غلہ فروشی کا کام لاہور کے موری دروازہ کے اندر چوک جمنڈا میں کرتے تھے ایک دن آپ اپنے مرشد پاک حضرت شاہ جہلؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دعائے خیر کے لئے استدعا کی۔ مرشد صاحب نظر ہوتے ہیں۔ آپ نے فرمایا حسن دین غلہ پورا پورا تولا کرو۔ یہ بات ان کے دل میں اتر گئی۔ اس دن سے کم تولنا چھوڑ دیا۔ بلکہ جو گاہک آتا ترازو اور باٹ اسے دے دیتے۔ اور کہتے خود ہی تول لو۔ کچھ لوگ پورا غلہ تول کر لے جاتے۔ کچھ لالچی زیادہ تول کر لے جاتے۔ مگر جب وہ گھر جا کر تولتے تو

جو پورا تول کر لے جاتے ان کا غلہ بڑھ جاتا اور جو زیادہ تول کر لے جاتے ان کا غلہ کم نکلتا۔ مگر حضرت شیخ حسینؒ کے کاروبار میں اتنی برکت ہوئی۔ اتنی برکت ہوئی کہ آپ نے تولنے والے ہاٹ سونے کے پتلے۔

ایک دن وہ سونے کے ہاٹ لے کر اپنے مرشد پاک کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی یا حضرت آپ کے ارشاد پر عمل کرنے سے کاروبار میں اتنی برکت ہوئی ہے۔ کہ میں نے ہاٹ سونے کے پتلے ہیں۔ آپ نے ان کی طرف دیکھا اور فرمایا یہ ہاٹ جا کر دریائے رلوی میں پھینک دو۔ مرشد کا حکم مرید کے لئے فرض کی حیثیت رکھتا ہے۔ آپ نے وہ سونے کے ہاٹ جا کر دریا میں پھینک دیئے۔ اگلی صبح وہ واقعہ پیش آیا جس کا ذکر آغاز میں کیا گیا ہے۔

حضرت شیخ حسن نے وہ ہاٹ لئے اور حضرت شاہ جمل رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور عرض کی یا حضرت آپ کے ارشاد کے مطابق میں نے یہ ہاٹ دریا میں پھینک دیئے تھے۔ مگر یہ پھر میرے پاس آگئے ہیں۔ حضرت شاہ جمل رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا۔ یہ تمہاری دیانت کا امتحان تھا۔ تو نے کم تولیا چھوڑ دیا۔ تو مال میں برکت پیدا ہوگئی۔ حلال کی کھائی تھی۔ اس لئے دریا میں ڈالنے پر بھی ضائع نہیں ہوئی۔

یہ سن کر حضرت حسن کبندؒ پر رقت طاری ہوگئی۔ اور دل پر مرشد کی نظر کے انوار کی بارش۔ شروع ہوگئی۔ دنیا چھوڑ دی اپنا کاروبار اللہ تعالیٰ کی راہ میں لٹا دیا۔ حضرت شاہ جملؒ کی خدمت مستقل طور پر اختیار کیا۔ زہد و ریاضت میں ایسے مشغول ہوئے۔ کہ چند سال میں ہی درجہ کمال پر پہنچ گئے۔ صاحب ولایت اور صاحب کرامت بن گئے۔ آپ سے کربلت بے اختیار سرزد ہونے لگیں۔

آپ حضرت ابوہریرہؓ کے ہم عصر تھے۔ آپ اور عزیب کی وفات کے چار سال بعد فوت ہوئے۔ سید العارفين کے مطابق آپ کا وصال ۳۲۳ھ بمطابق ۹۳۱ء میں ہوا قلعہ گجرنگہ سے میو ہسپتال جانے والی سڑک پر آپ کا مزار ہے۔

آج بھی مزار مرجع خلافت ہے ہر سال عرس باقاعدگی سے ہوتا ہے۔ چوک جھنڈا میں جہاں آپ کی دکان تھی۔ وہاں اب بھی خیر و برکت اور یادگار کے طور پر چراغ جلائے جاتے ہیں۔ حضرت حسو تیلی رحمتہ اللہ علیہ کی شہرت میں چار سو سال گزرنے پر بھی کوئی کمی نہیں ہوئی۔

حضرت شیخ موسیٰ آہنگرؒ

آپ کا پورا نام شیخ موسیٰ آہنگر سہروردی لاہوری تھا۔ آپ شیخ عبدالجلیل چوہڑ شاہ بندگی کے بلوقار خلیفہ تھے۔ پہلے آپ شیخ شہر اللہ بن حضرت یوسف سجادہ نشین روضہ علیہ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے مرید تھے۔ جب وہ وفات پاچکے تو پھر آپ حضرت شیخ چوہڑ بندگی رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہوئے۔

جب حضرت شہر اللہؒ سے شیخ آہنگر کی آخری ملاقات ہوئی تو اس وقت ان کا بھی آخری وقت تھا۔ حضرت موسیٰ آہنگرؒ نے مرشد پاک کی خدمت میں عرض کی با مرشد ابھی تعمیر باطن کی تعمیر کا کچھ کام باقی ہے۔ اس کی تکمیل چاہتا ہوں۔ حضرت شہر اللہؒ نے فرمایا۔ اس کی تکمیل حضرت عبدالجلیل چوہڑ بندگیؒ کریں گے وہاں چلے جاؤ۔ حضرت شہر اللہؒ کی وفات کے بعد آپ لاہور آئے اور خانقاہ حضرت چوہڑ بندگیؒ کے باہر فقراء میں بیٹھ گئے۔ حضرت چوہڑ بندگیؒ نے نور باطن سے سب حل معلوم کر لیا۔ اور خانقاہ کے اندر سے ہی فرمایا۔ ملتان سے شیخ موسیٰ آئے ہیں انہیں اندر بھیج دو۔ خلاموں نے آواز دی کہ شیخ موسیٰ کو پیرو مرشد نے اندر بلایا ہے۔ وہ خانقاہ کے اندر تشریف لے گئے۔ اور کچھ راز و نیاز کے بعد آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی۔ اور جب تک شہر دل کی باطنی تعمیر کا کام مکمل نہ ہوا۔ اپنے مرشد کی خدمت میں رہے۔ اس میں کئی سال لگ گئے جب یہ کام مکمل ہوا تو اس کے بعد حضرت شیخ موسیٰ آہنگر کا شمار جلیل القدر اولیاء میں ہوا۔

حضرت عبدالجلیلؒ کو بھی اپنے مرید خاص سے دلی لگاؤ ہو گیا اور ان کی جدائی گوارا نہ کی۔ انہیں خانقاہ کے قریب دو نیچے زمین عطا کر دی وہاں انہوں نے اپنا مکان تعمیر کیا اور رزق حلال کمانے کے لئے لوہار کا کام شروع کیا۔ اسی لئے آہنگر کہلائے۔

ایک دن ایک خوبصورت عورت اپنے چہرے تکلہ لے کر آپ کے پاس اسے سیدھا کرانے کے لئے آئی۔ آپ نے تکلہ بھٹی میں ڈال دیا۔ ایک ہاتھ میں دھوکنی تھی۔ نگاہیں اس پیکر جمل کے چہرے پر جم کر رہ گئیں۔ کلنی دیر جب اسی چہرے میں حسن ازلی کا نظارہ کرتے رہے۔ تو عورت میں فطری حیا کی کرن جاگ اٹھی اور بولی کیسے لوہار ہو کہ پرانی عورت کو اس طرح گھور گھور کر دیکھے جا رہے ہو۔ خدا سے نہیں ڈرتا۔ میرے حسن پر ہی پاگل ہوئے جا رہا ہے۔ ہر وہی یہ بات سن کر آپ نے گرم اور آگ کی طرح سرخ تکلہ چٹنے سے نکالا اور فرمایا۔ اے خاتون یہ آگ جب سرخ تکلہ میں اپنی آنکھوں میں پھیلتا ہوں۔ اگر میں تجھے دیکھتا ہوں تو میری آنکھ جل کر اندھی ہو جائے گی۔ اور اگر اس خالق حقیقی کا حسن دیکھتا ہوں جس نے یہ چہرہ بنایا ہے تو یہ تکلہ سونے کا بن جائے گا۔

یہ کہہ کر آپ نے وہ گرم تکلہ آنکھ میں پھیر لیا۔ وہ سونے کا بن گیا۔ یہ کرامت دیکھ کر عورت پر وجدانی کیفیت طاری ہو گئی۔ عشق خالق حقیقی میں ایسی دمت ہو گئی کہ تن بدن کا ہوش نہ رہا جذب و مستی کے عالم میں ننگے سر لور ننگے پاؤں لاہور کے گلی کوچوں میں گھومنے لگی۔ گھر والوں نے اسے پابہ زنجیر کر دیا۔ اس نے کسی صورت زنجیروں سے رہائی حاصل کر لی اور پھر گلی کوچوں میں ننگے سر لور ننگے پاؤں پھرنے لگی کئی سال اسی طرح گھومنے پھرنے کے بعد ایک دن اچانک وفات پا گئی۔ لوگ کفن و دفن کا انتظام کر رہے تھے کہ اتنے میں حضرت شیخ موسیٰ آہنگر آگئے۔ آپ نے فرمایا چھوڑ دو۔ یہ زندہ ہے آپ نے یہ الفاظ زبان سے نکالے ہی تھے کہ مائی ہرو کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی۔ لور کلمہ پڑھ کر اٹھ بیٹھی۔ اٹھتے ہی شیخ کے قدموں میں جا کر گر پڑی۔ باقی تمام عمر شیخ کی خدمت میں گزار

دی۔ یہ پاکدامن بی بی جب فوت ہوئی تو حضرت موسیٰ آہنگر کے روضے کے قریب دفن ہوئی۔

جب شیخ موسیٰ مرشد کی عطا کردہ زمین پر اپنا روضہ تعمیر کر رہے تھے تو معماروں میں کچھ ہندوں معمار بھی تھے۔ تعمیر کے دوران وہ دن آگئے جب ہندو گنگا اشٹن کے لئے جاتے ہیں۔ ہندو معماروں نے آپ سے عرض کی یا حضرت ہمیں اجازت فرمائیں۔ تاکہ ہم دریائے گنگا پر نہا کر واپس آجائیں گے۔ آپ نے فرمایا۔ نہ جاؤ جب وہ دن آئے مجھے بتا دینا۔ وہ دن آیا تو ہندوؤں نے آپ کو اطلاع دی۔ آستانے کے قریب ایک تلاب تھا۔ آپ نے فرمایا تلاب میں جا کر ڈبکی لگاؤ۔ جب انہوں نے جا کر ڈبکی لگائی تو وہ گنگا کے کنارے تھے۔ دوسرے لوگوں کے ساتھ وہ خوب دریائے گنگا میں نہائے جب نہا کر باہر نکلنے لگے۔ آخری ڈبکی لگائی۔ غوطا لگا کر سر باہر نکلا تو وہ اسی حوض میں تھے۔

حضرت شیخ موسیٰ آہنگر رحمۃ اللہ علیہ مسلم شیخ تھے کہتے ہیں بودلہ خاندان سے تھے۔ بودلے اپنے آپ کو سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد بتاتے ہیں۔ آپ کی وفات ۹۳۵ھ مطابق ۱۵۲۹ء میں ہوئی اس وقت ہندوستان پر ابراہیم لودھی کا راج تھا۔ آپ کا مزار حضرت عبدالجلیل چوہڑ بندگی کی خانقاہ کے قریب میکلوڈ روڈ پر ہے مگر آبلوی کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ اب جگہوں کی صورتیں بدل چکی ہیں۔

حضرت جھولے شاہ بخاریؒ

آپ کا نام سید عثمان بخاریؒ تھا جھولہ شاہ اس لئے مشہور ہوا۔ کہ جب آپ لودھی شریف سے لاہور تشریف لائے۔ تو آپ تیز رفتار اونٹنی پر سوار تھے۔ تیز رفتاری کے باعث آپ کے بازو زور زور سے ہل رہے تھے۔ آپ نے اپنے بازوؤں کو مخاطب کر کے فرمایا۔ تمہیں جھولا ہو گیا ہے۔؟ اسی دن سے بازو ہلنے لگے

اور تمام عمر صرف بازوؤں میں رعشہ طاری رہا۔ اسی لئے آپ کا نام جمولا شاہ مشہور ہو گیا۔

سید عثمان بخاری جذب و مستی اور حالت استخراق میں رہتے روشن ضمیر ولی تھے۔ اوچ شریف سے لاہور آئے اور مستقل قیام کیا۔ کثیر خلق خدا آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوئی۔ آپ فیض رساں بزرگ تھے۔ اس دور کے علماء بھی آپ کا بے حد احترام کرتے تھے آپ کا آبائی نسب چند واسطوں سے حضرت مخدوم جنائیاں جہاں گشت بخاری رحمۃ اللہ علیہ سے جا ملتا ہے آپ کے والد محترم کا نام سید محمود شاہ بخاری اوچی تھا۔ سید عثمان بخاری کی وفات ۱۸ ربیع الاول ۱۰۹۳ھ میں ہوئی یہ عہد سلطان سکندر لودھی کا تھا۔ مزار اس وقت قلعہ لاہور کے اندر ایک تہ خانے میں ہے۔ اس وقت یہ جگہ اندرون شہر میں تھی۔ عہد اکبری میں یہ قلعہ تعمیر ہوا تو مزار قلعہ کے اندر آ گیا۔ آپ شیخ حسینی پنج پیر کے نام سے بھی مشہور تھے۔

حضرت بابا گھوڑے شاہ

آپ کا پورا نام بہاؤ الدین تھا سید جمولن شاہ اور گھوڑے شاہ بخاری تھا۔ آپ ان مختلف ناموں سے مشہور ہیں۔ آپ سید عثمان جمولہ کے پوتے اور سید شاہ محمد کے بیٹے تھے۔ شجرہ حضرت جلال الدین مخدوم جنائیاں سے ملتا ہے۔

حضرت گھوڑے شاہ لودھی تھے۔ پانچ برس کی عمر میں ہی آپ سے کرامات سرزد ہونے لگیں۔ مختلف روایات کے مطابق آپ کو گھوڑے شاہ اس لئے کہتے ہیں کہ آپ مٹی کے بنے ہوئے گھوڑوں سے کھیلا کرتے تھے۔ ولیوں کا خاندان تھا لوگ آپ کو مٹی کے گھوڑے پیش کرتے۔ لودھی پوری ہو جاتی۔ پانچ سال کی عمر میں ہی آپ کی اس کرامت کی شہرت دور دور تک پھیل گئی۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ آپ کو گھوڑوں سے رغبت تھی۔ ایک دن دیوار پر

بیٹھے تھے اور دیوار کو چھڑیاں مار رہے تھے دیوار پر اس طرح بیٹھے تھے جس طرح گھوڑے پر بیٹھا جاتا ہے دونوں پاؤں لٹکائے ہوئے تھے۔ چھڑیاں مار کر اسے گھوڑے کی طرح ہانک رہے تھے۔ کہتے ہیں دیوار چلنے لگی۔ آپ کی کرامت کی شہرت دور دور تک پھیل گئی۔ مٹی کے گھوڑے لے کر ہر وقت لوگوں کا ہجوم رہنے لگا۔ جب آپ کے والد سید شاہ محمد کو آپ کی کرامت کا علم ہوا تو انہیں رنج ہوا اور اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ اے خداوند ذوالجلال یہ تیرے پوشیدہ راز و اسرار کھولنے لگا ہے۔ تو اسے پر وہ پوش کر دے۔ آپ پانچ سال کی عمر ہی میں وفات پا گئے۔ آپ کی وفات ۱۱ ربیع الاول ۱۰۰۳ھ بمطابق ۱۵۹۳ء کو ہوئی۔ مزار پر انوار پل ریلوے کے پار سلطانپورہ سے شلا مار باغ جانے والی سڑک پر ہے۔ اب اس سڑک کا نام ہی گھوڑے شاہ روڈ ہے۔ بلکہ یہ پورا علاقہ گھوڑے شاہ کہلاتا ہے۔ انتہائی گنجان اور بارونق علاقہ بن چکا ہے۔ پہلے یہاں کھیت اور باغات تھے۔ اب آبادی ہی آبادی ہے۔ مزار کے ساتھ کافی زمین تھی وہ بھی (سجادہ نشین جو لاولد تھا) نے بیچ دی ہے اور مکان بن چکے ہیں۔ مزار کے سامنے اسی دور کی چار سو سالہ مسجد ہے۔ اس کے عقب میں بھی ایک مختصر سا قبرستان ہے۔ اس میں بھی بزرگوں کے مزارات ہیں۔ یہ مزار ذرا اونچی جگہ پر ہیں۔ مسجد کے سامنے حضرت گھوڑے شاہ کا مزار اور بہت بڑا قبرستان ہے۔ مگر اب یہ قبرستان کئی حصوں میں بٹ گیا ہے اور درمیان میں پختہ سڑکیں بن گئی ہیں کچی آبادیاں بن گئی ہیں۔

اس گھوڑے شاہ روڈ اور گرینڈ ٹرنک روڈ۔ (شاہراہ شیر شاہ سوری) کے درمیان انجینئرنگ یونیورسٹی بن گئی ہے۔ وائریس کوارٹر اور ریلوے کوارٹر بن گئے ہیں۔ گھوڑے شاہ کے قبرستان میں آپ کے اور بہت سے بزرگوں کے مزارات بھی تھے۔ لاہور کے مشہور پہلو بن جیجا گھنسنے والا بھی یہیں دفن ہے۔

اس چھوٹی اور پرانی شلا مار روڈ پر اور بہت سے تاریخی مقامات ہیں گھوڑے شاہ قبرستان کے سامنے راجہ دینا ناتھ کا تاریخی باغ ہے۔ راجہ دینا ناتھ اولیاء اللہ کا بہت احترام کرتا تھا۔ بلکہ کئی بزرگوں کے مزار اس نے تعمیر کرائے باغ کے ساتھ

ایک چھوٹی سے مسجد لور قبرستان ہے۔ جس میں بہت سے بزرگوں کے مزارات ہیں۔ سامنے دودھ مانا کا مندر ہے بے لولہ ہندو عورتیں یہاں دودھ کا چڑھوا چڑھاتی تھیں۔ اس سے آگے کوٹ خواجہ سعید کو جو سڑک جاتی ہے۔ اس کے ساتھ حقیقت رائے کا علاقہ کمالات تھا یہاں بسنت کا میلہ لگتا تھا۔ اس سڑک پر پانچ پیروں کے مزار ہیں ان کو پنج پیر کہتے ہیں۔ سامنے حضرت سید ایٹل کا مقبرہ ہے جس پر بہت بڑا سبز رنگ کا گنبد ہے۔ یہاں لور بھی بہت سے مزار لور قبرستان ہیں آگے بھوگی دل میں سنگھ پورہ کے سامنے حضرت شہاب الدین نیرا لور دیگر بزرگوں کے مزارات ہیں۔ اس سے دائیں جانب آگے جا کر بانہا پورہ میں بلو حوالہ حسین کا مزار ہے۔

حضرت بلو الدین گھوڑے شاہ کے مزار پر اب بھی لوگ مٹی کے گھوڑے چڑھاتے ہیں یہاں بہت بڑا ڈھیر مٹی کے گھوڑوں کا لگ جاتا ہے۔ ہر سال بہت بڑا ڈھیر وہاں سے اٹھوایا جاتا ہے۔ ہر جمعرات مٹی کے گھوڑے بیچنے والیاں نوکرے بھر کر لاتی ہیں اور بیچتی ہیں ہر سال عرس مبارک باگھوگی سے ہوتا ہے۔ آپ کے خاندان کے سید شہباز آپ کے چچا لور چچا زلو بھائی سید گھوڑے شاہ بن عارف شاہ (ان کا نام بھی گھوڑے شاہ تھے) یہ بزرگ حضرت سید گھوڑے شاہ کے بعد فوت ہوئے۔ ۱۰۵۰ھ کا دور تھا لور ہندوستان کا حکمران شہنشاہ اکبر تھا۔

آپ کے والد حضرت شاہ محمد بخاری جب اپنے والد سید عثمان جھولا کی وفات کے بعد لاہور تشریف لائے تو راستے میں بمقام کلانور کے قریب چک سروا میں قیام کیا۔ مگر سروا کے زمیندار ملک سارنگ نے آپ کے مویشیوں کو پانی پلانے کی اجازت نہ دی۔ خلاموں نے آکر آپ کو بتایا کہ گھوں کا سروا سارنگ اپنے کونئیں سے ہمارے مویشیوں کو پانی پلانے کی اجازت نہیں دیتا۔ آپ نے گھوں کے باہر ڈیرا ڈالا ہوا تھا آپ نے اپنا نرہ زور سے زمین میں گاڑ دیا وہاں چشمہ پھوٹ پڑا مویشیوں نے سیر ہو کر پانی پیا۔ مگر سارنگ کے کونئیں کا پانی خشک ہو گیا وہ اسی وقت آکر آپ سے معافی کا خواستگار ہوا۔ لور آپ کا مرید بن گیا۔ اس کا کنواں بھی

پھر پانی سے بھر گیا۔ اور سارنگ پر آپ نے ایسی نظر ڈالی کہ ظاہری اور باطنی فیض حاصل ہوا۔ بزرگوں میں بلند مرتبہ پایا۔ اب اس کی اولاد کے کئی گلوں وہیں آباد ہیں۔ حضرت شاہ محمدؒ کی وفات ۱۰۱۱ھ مطابق ۱۶۰۲ء ہوئی اور موضع ملک ضلع لاہور میں مدفون ہیں۔ آپ کے پانچ بیٹے تھے 'سید عماد الملک' سید بہاؤ الدین جھولن شاہ' المشہور گھوڑے شاہ' سید شاہ عالم' سید بھلون شاہ' اور نورنگ شاہ سب صاحب کرامت بزرگ تھے۔

حضرت سید عبدالرزاق مکیؒ

آپ کا تعلق سلوات سبزوار سے ہے۔ آپ غیر معمولی شہرت کے حامل تھے۔ آپ کی ذات بابرکت سے خاص وعام کو بڑا فیض ملا۔ آپ کا پورا نام حضرت سید عبدالرزاق سید مکیؒ تھا۔ آپ حضرت سید میراں محمد شاہ موج دریا بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے۔ اور مرشد کے تمام خلفاء میں ممتاز تھے۔ آپ غزنی سے پشاور تشریف لائے۔ کچھ عرصہ وہیں قیام کیا۔ اور پھر دہلی چلے گئے وہیں شاہی فوج میں بھرتی ہوئے۔ مگر نوکری میں دل نہ لگا۔ نوکری چھوڑ دی اور دہلی سے لاہور تشریف لے آئے۔ ان دنوں لاہور میں حضرت سید میراں محمد شاہ موج دریا رحمۃ اللہ علیہ کا روحانی چراغ جل رہا تھا لوگ فیض عام حاصل کرنے دور دراز علاقوں سے چل کر آتے۔ خیر برکت کی جھولیاں بھر بھر کر لے جاتے۔ اس نور کی روشنی کی شہرت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی حضرت سید عبدالرزاق مکیؒ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ بیعت کی اور مرشد پاک کے پاس ہی قیام کیا۔ رات مرشد کی خدمت میں گزارتے اور دن کے وقت اپنے حجرے میں عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے۔ مرشد پاک آپ پر بہت خوش تھے۔ حضرت موج دریا نے اپنا خرقہ خلافت آپ کو عنایت فرمایا حضرت سید عبدالرزاق کا فیض بھی مرشد گرامی کے طفیل جاری و ساری ہوا اور آج تک جاری ہے۔ آپ علوم ظاہری اور باطنی

میں درجہ کمال پر تھے۔ آپ زہد و اتقاء میں بھی بلند درجہ رکھتے تھے۔ شادی نہیں کی ساری عمر تارک الدنیا رہے۔ سید عبدالرزاق کی رحمتہ اللہ علیہ کا فیض بھی آج تک جاری ہے۔ مزار شریف انارکلی میں نیلا گنبد کے نام سے مشہور ہے۔ مزار شریف کے ساتھ بڑی جامع مسجد ہے۔ آپ کا وصال ۱۳۴۸ھ میں ہوا سن عیسوی ۱۹۳۸ء میں مفتی غلام سرور لاہوری نے تاریخ وقات کسی۔ چوتاریخ پر سندی ماہی بگو ۱۳۴۸ھ سخاوت شعار و خوش اخلاق ہسیت ۱۳۴۸ھ۔

شیخ جان محمد سروروی

شیخ جان محمد بہت بڑے عالم تھے۔ علوم ظاہری اور باطنی میں کمال حاصل تھا۔ پرانے وقتوں میں شہر کے باہر جو آبویاں تھیں۔ وہاں مسجد قصاب خانہ تھی۔ آپ وہاں درس دیا کرتے تھے۔ سلسلہ سرورویہ میں آپ حضرت شیخ محمد اسماعیل درس میاں وڈا رحمتہ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ شیخ جان محمد نے ہزاروں کو دینی اور دنیوی علم سے ملامت کیا مگر کسی سے کبھی کچھ فیس یا مغلوضہ نہیں لیا۔ خود چکی پیس کر گزارا کرتے۔ جو کچھ اس سے ملا اسی میں گزارا کرتے۔

ایک دن حضرت میاں وڈا نے آپ سے پوچھا تم گزارا کیسے کرتے ہو۔ آپ نے اپنے مرشد پاک سے عرض کی یا حضرت اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ گزارا ہو ہی جاتی ہے۔ آپ نے فرمایا مجھے اللہ تعالیٰ کی طرف سے بتایا گیا ہے۔ تم چکی پیسے کی مزدوری کرتے ہو۔ اب تم اس کام کو چھوڑ دو۔ پھر مرشد پاک نے انہیں ایک تعویذ دیا۔ اور فرمایا اسے گھر میں رکھو۔ جب خوب خوشحال ہو جاؤ تو یہ تعویذ مجھے واپس کر دو۔ تین دن ہی میں گھر میں خوشحالی کا دور دورہ شروع ہو گیا اور مرشد کی خدمت میں حاضر ہو کر تعویذ واپس کر دیا اور عرض کی یا حضرت دنیا کی نعمتوں سے ملامت ہو گیا ہوں۔ اگر آپ یہ تعویذ مجھے بھی لکھنے کی اجازت دے دیں تو کرم ہوگا۔ چنانچہ مرشد نے انہیں اجازت دی دے ایک شخص آپ کی خدمت میں

حاضر ہوا اور غریبی، تنگدستی اور تنگی رزق کی حالت بتائی آپ نے فرمایا کلمہ سبحان اللہ پڑھو۔ ایک ہفتہ بعد مجھے بتاؤ، ایک ہفتہ بعد آیا اور بتایا کہ اللہ تعالیٰ نے مالا مال کر دیا ہے۔ آپ نے فرمایا ایک ہفتہ اور پڑھو ایک ہفتے بعد وہ پھر آیا اور بتایا اب مجھے زمین میں دفن خزانے بھی نظر آنے لگے ہیں۔ اب میں ان خزانوں سے بے نیاز ہو گیا ہوں۔ اب مجھے دولت عقیقی سے سرفراز فرمائیں۔ پھر وہ بہت بڑا ولی بن گیا۔ آپ کی وفات ۱۰۸۲ھ بمطابق ۱۶۷۱ء کو ہوئی مغل پورہ کے علاقے میں پرانے قصاب خانے میں مزار ہے۔

مولوی جان محمد لاہوری

مولوی شیخ جان محمد لاہوری (ثانی) حضرت شیخ اسماعیل میاں وڈا کے کمال خلیفہ اور مرید تھے۔ طریقت - شریعت - فقہ - اور حدیث کے بہت بڑے عالم تھے۔ لاہور کے باہر محلہ پرویز آباد میں رہتے تھے۔ ابتدا میں شیخ اسماعیل میاں وڈا کے خلیفہ شیخ عبدالحمید سے علوم دین پڑھتے تھے۔ ایک دن شیخ عبدالحمید اپنے مرشد پاک کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ساتھ ان کے شاگرد جان محمد بھی تھے جو اس وقت بارہ تیسرہ سال کے تھے۔ حضرت میاں وڈا رحمت اللہ علیہ نے لڑکے پر ایک نظر ڈالی اور فرمایا کہ اے لڑکے اگر تو آکر ہمارے پاس علم حدیث دہرائے تو بہت بڑا عالم بن جائے۔ لڑکا استاد کے باعث خاموش رہا مگر شیخ عبدالحمید نے کہا۔ جان محمد کو اگر علم کے حصول میں آپ میری رہنمائی فرمائیں تو اس سے بڑھ کر میرے لئے اور کیا سعادت ہوگی۔ لڑکے نے وہی الفاظ دہرائے اس پر حضرت میاں وڈا نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور دعائے خیر فرمائی دعا قبول ہوئی اور جان محمد چند مہینوں میں علوم کا دریا بن گئے جب استاد عبدالحمید نے دیکھا کہ شاگرد علمی پرواز میں مجھ سے آگے نکل گیا ہے تو اسے لے کر اس وقت کے عالم کبیر شیخ تیمور کے سپرد کر دیا۔ وہاں دستار فضیلت پہن کر وہ مولوی شیخ جان محمد بن گئے۔

ایک دن میاں وڈا مرتبے میں تھے۔ کہ جان محمد کا خیال آگیا تو ایک نگاہ پرکشش ڈالی۔ مولوی جان محمد فوری طور پر حاضر خدمت ہوئے حجرے کے باہر آکر آواز دی۔ تو میاں صاحب نے فی الفور اندر بلایا اور مرید کو سینے سے لگایا۔ اتنی نعمتیں اور بلند مرتبے مل گئے۔ کہ دل و دماغ روشن ہو گئے۔ باطن کے پردے کھل گئے۔ اور فرمایا۔ جان محمد ہر جمعے اور ہر پیر کو میرے پاس آکر حدیث کا دورہ کیا کرو۔ انہوں نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ اور ہر جمعے اور ہر پیر کو آپ میاں وڈا کے ساتھ حدیث کا دورہ کرتے۔ مرشد کو جہاں شبہ محسوس ہوتا فوراً ”مرتبے میں گر جاتے اور روح سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے شبہ دور کر لیتے۔

شیخ مولوی جان محمدؒ ۱۳۳۰ھ مطابق ۱۷۰۸ء کو فوت ہوئے وہ شاہ عالم بلوچ شاہ کا دور تھا۔ آپ پرویز آباد میں دفن ہوئے۔ ایک دن آپ کے خدام مقدم علی نے خواب دیکھا جس میں حضرت مولوی جان محمد فرما رہے تھے کہ میرا جسد خاکی یہاں سے نکل کر میرے مرشد شیخ اسماعیل وڈا میاں کے پہلو میں دفن کرو اگر ایسا نہ کرو گے تو تم کسی آفت میں مبتلا ہو جاؤ گے۔ خدام مقدم علی نے ایسا ہی کیا مگر آپ کی قبر مرشد کی قبر سے قدرے نیچی رکھی گئی۔ مگر صبح اٹھ کر دیکھا تو قبر مرشد کے برابر تھی۔

سید محمودؒ

آپ کو شاہ نورنگ جھولا بخاریؒ بھی کہتے ہیں۔ آپ حضرت شاہ محمدؒ کے بیٹے اور حضرت گھوڑے شاہؒ کے سگے بھائی تھے۔ سید عثمان لاہوریؒ آپ کے ولواتھے۔ آپ بلند مرتبہ شیوخ میں سے تھے۔ عملی پسند تھے۔ فقر و دوستی میں بلند مرتبہ رکھتے تھے عمر بھر دنیا سے بے نیاز رہے۔ آپ دعا کرتے اور اللہ تعالیٰ قبول فرماتے۔ خاص طور سے بیماروں کے لئے دعا کرتے وہ شفا پاتے۔ غمزہ اور مصیبت میں پھنسے ہوئے لوگوں کے لئے دعا کرتے تو غم سے ’مصیبت سے نجات مل جاتی

- آپ نے لوگوں سے کہہ رکھا تھا۔ کہ میری وفات کے بعد بھی میری قبر کی خاک بیماروں کے لئے شفا ہوگی۔ جو بیمار میری قبر سے کنکریاں اٹھا کر گلے میں باندھے گا وہ بھی شفا پائے گا۔ اب تک بیمار آپ کی قبر سے کنکریاں اٹھا کر تعویذ کی صورت میں گلے میں باندھ لیتے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ شفاء بخشتے ہیں۔ آپ کی وفات ۱۰۵۳ھ مطابق ۱۶۴۳ء کو ہوئی مزار لاہور کے قریب محمود بوٹی کے مقام پر ہے اس وقت ہندوستان پر مغل بادشاہ شاہجہان حکمران تھا۔

سید عماد الملک

آپ حضرت شاہ محمد جھولہ بخاری کے بیٹے تھے۔ سید عماد الملک لاہور کے مشائخ میں سے تھے۔ سلوات کے بلند مرتبہ خاندان سے تھے۔ باکرامت بزرگ تھے۔ آپ کی بہت سی کریمات مشہور ہیں۔ آپ کی ایک کریمت بہت مشہور ہے۔ ایک شخص نے آپ کو سنگ پارس دیا۔ دراصل وہ آپ کا امتحان لینے آیا تھا۔ آپ نے وہ پتھر دیکھا مسکرائے اور فرمایا درویشوں کو سونے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ مگر تم یہ پتھر میرے تکنیبہ تکنیبہ کے نیچے رکھ دو۔ وہ شخص پتھر کے نیچے رکھ کر چلا گیا۔ کچھ دنوں کے بعد وہ شخص واپس آیا۔ اور اپنا سنگ پارس مانگا۔ آپ نے فرمایا۔ جہاں رکھ گئے تھے۔ وہیں سے اٹھا لو۔ اس نے وہ تکنیبہ اٹھایا۔ تو اس کے نیچے ویسے ہی بہت سے سنگ پارس پڑے تھے۔ وہ حیران رہ گیا۔ اور عرض کی یا حضرت یہاں تو ویسے بہت سے پتھر پڑے ہیں۔ معلوم نہیں میرا پتھر کونسا ہے؟ آپ نے ان میں سے ایک پتھر اٹھا کر دیا لے بھائی یہ تیرا پتھر ہے اور سونو۔ درویشوں کو سونے چاندی کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اگر وہ چاہیں تو پورا پہاڑ سونے کا بنلوں (پارس پتھر وہ ہوتا ہے۔ کہ جسے کسی چیز پر رگڑ دیا جائے تو وہ سونے کی ہو جاتی ہے) وہ شخص آپ کے قدموں پر گر پڑا آپ کا مرید ہو گیا اور عرض کی یا حضرت میں تو یہ پتھر آپ کی آزمائش کے لئے لایا تھا۔

ایک دن میاں وڈا مرتبے میں تھے۔ کہ جان محمد کا خیال آگیا تو ایک نگاہ پرکشش ڈالی۔ مولوی جان محمد فوری طور پر حاضر خدمت ہوئے حجرے کے باہر آکر آواز دی۔ تو میاں صاحب نے فی القور اندر بلایا اور مرید کو سینے سے لگایا۔ اتنی نعمتیں اور بلند مرتبے مل گئے۔ کہ دل و دماغ روشن ہو گئے۔ باطن کے پردے کھل گئے۔ اور فرمایا۔ جان محمد ہر جمعے اور ہر پیر کو میرے پاس آکر حدیث کا دورہ کیا کرو۔ انہوں نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ اور ہر جمعے اور ہر پیر کو آپ میاں وڈا کے ساتھ حدیث کا دورہ کرتے۔ مرشد کو جہاں شبہ محسوس ہوتا فوراً "مرتبے میں گر جاتے اور روح سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے شبہ دور کر لیتے۔

شیخ مولوی جان محمد ^{۱۳۳۰ھ} مطابق ۱۷۰۸ء کو فوت ہوئے وہ شاہ عالم بہلور شاہ کا دور تھا۔ آپ پرویز آباد میں دفن ہوئے۔ ایک دن آپ کے خلام مقدم علی نے خواب دیکھا جس میں حضرت مولوی جان محمد فرما رہے تھے کہ میرا جسد خاکی یہاں سے نکل کر میرے مرشد شیخ اسماعیل وڈا میاں کے پہلو میں دفن کرو اگر ایسا نہ کرو گے تو تم کسی آفت میں جلا ہو جاؤ گے۔ خلام مقدم علی نے ایسا ہی کیا مگر آپ کی قبر مرشد کی قبر سے قدرے نیچی رکھی گئی۔ مگر صبح اٹھ کر دیکھا تو قبر مرشد کے برابر تھی۔

سید محمود

آپ کو شاہ نورنگ جھولا بخاری بھی کہتے ہیں۔ آپ حضرت شاہ محمد کے بیٹے اور حضرت گھوڑے شاہ کے سگے بھائی تھے۔ سید عثمان لاہوری آپ کے ولوا تھے۔ آپ بلند مرتبہ شیوخ میں سے تھے۔ عملی پسند تھے۔ فقر و دوسٹی میں بلند مرتبہ رکھتے تھے عمر بھر دنیا سے بے نیاز رہے۔ آپ دعا کرتے اور اللہ تعالیٰ قبول فرماتے۔ خاص طور سے بیماروں کے لئے دعا کرتے وہ شفا پاتے۔ غمزدہ اور مصیبت میں پھنسے ہوئے لوگوں کے لئے دعا کرتے تو غم سے 'مصیبت سے نجات مل جاتی

- آپ نے لوگوں سے کہہ رکھا تھا۔ کہ میری وفات کے بعد بھی میری قبر کی خاک بیماروں کے لئے شفا ہوگی۔ جو بیمار میری قبر سے کنکریاں اٹھا کر گلے میں باندھے گا وہ بھی شفا پائے گا۔ اب تک بیمار آپ کی قبر سے کنکریاں اٹھا کر تعویذ کی صورت میں گلے میں باندھ لیتے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ شفاء بخشتے ہیں۔ آپ کی وفات ۱۰۵۳ھ مطابق ۱۶۴۳ء کو ہوئی مزار لاہور کے قریب محمود بوٹی کے مقام پر ہے اس وقت ہندوستان پر مغل بادشاہ شاہجہان حکمران تھا۔

سید عماد الملکؒ

آپ حضرت شاہ محمد جھولہ بخاریؒ کے بیٹے تھے۔ سید عماد الملک لاہور کے مشائخ میں سے تھے۔ سلوات کے بلند مرتبہ خاندان سے تھے۔ باکرامت بزرگ تھے۔ آپ کی بہت سی کریمت مشہور ہیں۔ آپ کی ایک کریمت بہت مشہور ہے۔ ایک شخص نے آپ کو سنگ پارس دیا۔ دراصل وہ آپ کا امتحان لینے آیا تھا۔ آپ نے وہ پتھر دیکھا مسکرائے اور فرمایا درویشوں کو سونے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ مگر تم یہ پتھر میرے تکنیہ تکنیہ کے نیچے رکھ دو۔ وہ شخص پتھر کے نیچے رکھ کر چلا گیا۔ کچھ دنوں کے بعد وہ شخص واپس آیا۔ اور اپنا سنگ پارس مانگ آپ نے فرمایا۔ جہاں رکھ گئے تھے۔ وہیں سے اٹھاؤ۔ اس نے وہ تکنیہ اٹھایا۔ تو اس کے نیچے ویسے ہی بہت سے سنگ پارس پڑے تھے۔ وہ حیران رہ گیا۔ اور عرض کی یا حضرت یہاں تو ویسے بہت سے پتھر پڑے ہیں۔ معلوم نہیں میرا پتھر کونسا ہے؟ آپ نے ان میں سے ایک پتھر اٹھا کر دیا لے بھائی یہ تیرا پتھر ہے اور سونے درویشوں کو سونے چاندی کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اگر وہ چاہیں تو پورا پہاڑ سونے کا بنلوں (پارس پتھر وہ ہوتا ہے۔ کہ جسے کسی چیز پر رگڑ دیا جائے تو وہ سونے کی ہو جاتی ہے) وہ شخص آپ کے قدموں پر گر پڑا آپ کا مرید ہو گیا اور عرض کی یا حضرت میں تو یہ پتھر آپ کی آزمائش کے لئے لایا تھا۔

آپ ۱۰۳۹ھ مطابق ۱۶۳۹ء کو فوت ہوئے۔ آپ کا مزار حضرت گھوڑے شاہ بخاری کے مزار کے سامنے تھا۔ مگر سکھ سردار پنج سنگھ نے وہ عالیشان مقبرہ مسمار کر دیا۔ آپ کا جسد خاکی وہاں سے نکل کر حضرت شاہ بلاول قلوری کے مزار کے قریب ایک چوترے پر دفن کیا گیا۔ ساتھ ولی مسجد اب تک موجود ہے۔

پیر کرم شاہ قریشیؒ

آپ سیتا شاہ کے نام سے مشہور تھے۔ لاہور کے نزدیک منڈی مرید کے میں مغرب کی جانب قلعہ سیتا شاہ آپ کے نام پر مشہور ہے۔ آپ شیخ عبدالجلیل چوہدر بندگی کے خاندان سے تھے۔ اربوت اپنے والد سے تھی۔ انہیں سے باطنی فیض حاصل کیا۔ عمر بھر خلق خدا کی ہدایت میں مصروف رہے۔ جب سکھوں نے سر اٹھایا اور سارے پنجاب کو تباہ بریلا کر کے رکھ دیا تو سب سے زیادہ تباہی لاہور کی ہوئی۔ علم و فضل تہذیب و تمدن و کا گوارا "امیر کبیر" شہر سکھوں کے ہاتھوں بریلا ہو کر رہ گیا۔ شرفاء شہر چھوڑ کر چلے گئے۔ حضرت پیر کرم شاہ قریشی ہجرت کر کے لکھنؤ اپنے خسر شیخ نور الحسن قریشی کے پاس چلے گئے۔ کچھ دیر وہاں رہے پھر لکھنؤ اور بریلی کے درمیان مشہور شاہجہان پور کے لئے عازم سفر ہوئے۔ ابھی وہاں پہنچے نہیں پائے تھے کہ رستے میں ڈاکوؤں نے آپ کو شہید کر دیا۔ شہادت ۱۰۳۹ھ کو ہوئی۔ وہیں دفن ہوئے۔ لڑکار قلندری کے مصنف پیر فرح بخش آپ کے بیٹے تھے۔

حضرت سکندر شاہؒ

آپ حضرت کرم شاہ قریشی کے صاحبزادے تھے۔ زہد و ورع میں بے مثل تھے۔ فقر و غنا میں صاحب حل و قیل تھے۔ جولائی میں ہی ایک ہفتا پیر تھے۔

فارسی کے شاعر تھے۔ زیادہ تر رغبت شاعری کی طرف تھی۔ آپ کی وفات ۱۲۱۲ھ میں ہوئی۔ مزار لاہور میں حضرت چوہڑ بندگی کے مزار کے قریب ہے۔

حضرت مراد بخش مرادؒ

حضرت کرم شاہ قریشی کے پوتے تھے۔ متقی اور پرہیزگار تھے۔ بہت سی کتابوں کے مصنف تھے۔ شاعر تھے۔ بہت سے لوگ آپ کے مرید تھے۔ اشعار اور تصنیفات تصوف میں ڈوبی ہوئی ہیں آپ کی وفات ۱۲۱۵ھ ۵ محرم کو ہوئی۔ مزار ریلوے اسٹیشن مہتہ سو جا میں ایک بلند چوترے پر ہے مہتہ سو جا شہدہ 'نارووال ریلوے لائن پر مشہور ریلوے اسٹیشن اور نزدیک ہی اس کا نام کاتبہ بھی ہے مزار کے ساتھ کلنی زمین تھی جو محکمہ اوقاف کی تحویل میں ہے۔

حضرت پیر قلندر شاہ قریشیؒ

آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ اپنے خاندان کے بزرگوں کے علاوہ بہت سے روحانی سلسلوں سے فیض حاصل کیا۔ پیر فرح بخش آپ کے بھائی اور خلیفہ تھے انہوں نے لکھا ہے۔ کہ پیر قلندر بخش لاہور کے نزدیک ایک گاؤں میں رہتے تھے۔ میں وہاں گیا تو لوگ بارش نہ ہونے کے باعث سخت پریشان تھے آپ سے دعا کی التجا کی۔ آپ نے فرمایا جنگل کی طرف نکل جاؤ اور حلقہ باندھ کر کلمہ طیبہ کا ذکر کرو۔ لوگوں نے ایسا ہی کیا۔ ایک گھنٹہ کے بعد ایسی کھل کر بارش ہوئی کہ سارا علاقہ جل تھل ہو گیا۔

فضل شاہ سکندر موضع ساندہ میں آپ کے مرید تھے (اب ساندہ لاہور کا مشہور محلہ ہے) آپ ان کے پاس گئے آپ کے ساتھ چھ سات مرید تھے۔ فضل شاہ سکندر نے چھ سات آدمیوں کا کھانا پکایا۔ جب کھانا تیار ہو گیا تو آپ کے اور

بہت سے مرید آگئے۔ میزبان کچھ پریشان ہو گیا۔ آپ نے فضل شاہ سے کہا کہ گھبراؤ نہیں۔ جتنا کھانا پکایا ہے میرے پاس لالکے رکھ دو۔ آپ نے کھانے کے لوہے پر اپنی چادر ڈال دی۔ تمام حاضرین نے سیر ہو کر کھانا کھلایا۔ جب سب کھانا کھا چکے تو آپ نے اپنی چادر اٹھادی تو تمام کھانا اسی طرح موجود تھے آپ نے فرمایا فضل شاہ یہ کھانا اٹھاؤ اور اپنے گھر والوں کو کھلا دو۔

آپ کی ولادت ۱۱۸۲ھ کو ہوئی اور وقت ۲۶ رمضان ۱۱۳۸ھ کو ہوئی۔ آپ کے مزار کے ساتھ جو جاگیر تھی وہ سکھوں نے بحال رکھی۔ بعد میں انگریزوں نے بھی وہ جاگیر آپ کی اولاد کے پاس رہنے دی۔ اب یہ جاگیر محکمہ وقف کی تحویل میں ہے مشہور مصنف حضرت دستگیر شاہی آپ کے نواسے تھے مزار شریف، لاہور میں ہے۔



چند چشتیہ سلسلے کے بزرگ

سید رحمت اللہ شاہ چشتیؒ

آپ بلاشاہ محمد شاہ کے دور میں ہوئے۔ آپ نواب عبدالصمد خان دلاور جنگ کے مرشد تھے۔ نواب عبدالصمد خان لاہور کے وائسرائے تھے۔ لاہور کی نواحی بستیوں کے زمیندار آپ کو سپان دلی سرکار کہتے تھے۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ رنجیت سنگھ نے آپ کی خانقاہ کے بالکل قریب فوجی چھاؤنی قائم کر دی۔ فوجی خانقاہ کی حرمت کا خیال نہ کرتے۔ ساتیوں کی ایسی یلغار ہوئی۔ کہ ساتیوں کے ڈسنے سے تین ہزار فوجی مر گئے۔ رنجیت سنگھ کو معلوم ہوا تو اس نے وہاں سے چھاؤنی اٹھوادی۔ پیر کی بے لوبی ساتیوں کو بھی گوارا نہ ہوئی۔

آپ کی وفات ۱۳۳۰ھ - ۱۷۰۸ء کو ہوئی۔ مزار شریف بلخ شلامار کو جانے والی سڑک کے شمال کی طرف ہے۔ مقبرہ شرف النساء کے احاطہ میں ایک چبوترے پر ہے۔ یہ نواب خان وائسرائے لاہور کی ہمیشہ تھیں۔

شیخ محمد سعید چشتی شریپوریؒ

آپ نو مسلم خوجہ قبیل سے تعلق رکھتے تھے۔ لاہور کے قریب قصبہ شریپور میں رہائش پذیر تھے محنت مزدوری سے گزر لوقات کرتے۔ سبزی بیچتے۔ غلہ خرید کر لاہور لے جاتے اور کم منافع پر بیچ کر گزر کرتے۔ ایک مرتبہ غلہ خریدا چھکڑے پر لاد کر لاہور لے جا رہے تھے۔ نیاز بیگ کے قریب پہنچے تو تیل کا پاؤں پھسل گیا۔ اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی دریائے رلوی تو عبور کر چکے تھے اس لئے اب واپسی کا بھی

کوئی امکان نہ تھا۔ دوسرے ساتھیوں سے کہا کہ میرا غلہ لاہور پہنچا دو۔ تھوڑا تھوڑا اپنے اپنے چمکڑوں پر رکھ لو۔ مگر کسی نے بھی مدد نہ کی۔ خدشہ یہ تھا کہ شام ہونے کو آئی ہے۔ اندھیرا ہو گیا تو سکہ لوٹ مار کر کے غلہ لے جائیں گے حکومت تو مغلوں کی تھی مگر کمزور ہو چکی تھی۔ اس کمزوری سے قائدہ اٹھا کر سکھوں نے لودھم مچا رکھا تھا۔ لوٹ مار لور ڈاکے زنی کی وارداتیں عام ہو رہی تھیں۔ شیخ سعید کو بے یارو مدد گار چھوڑ کر ساتھی چلے گئے آپ اکیلے رہ گئے۔ بیل کی ٹانگ تو ٹوٹ چکی تھی۔ غلہ چمکڑے پر تھا۔ چھوڑ کر کہاں جاتے۔ سورج ڈوب چکا تھا۔ اندھیرا چھا گیا تھا۔ شیخ سعید سخت پریشان تھے۔ اسی صورت آدمی رات گزر گئی۔ آپ زیادہ پریشان ہو گئے لور اللہ تعالیٰ کو مدد کے لئے پکارا۔ سجدے میں سر رکھ کر رو رو کر اللہ تعالیٰ سے فریاد کی۔ ویرانہ تھا۔ نیلیں تھا۔ ایک طرف گنا جنگل تھا۔ سجدے سے تیز اٹھایا تو دیکھا کہ ان کی طرف ایک گھڑ سوار آ رہا ہے۔ شیخ سعید نے خیال کیا۔ کوئی لٹیرا ہو گا گھڑ سوار نزدیک آیا تو اس نے کہا تو کون ہے؟ آپ نے کہا میں غریب مزدور ہوں غلہ شرلے کے جا رہا تھا کہ بیل کلاہوں پھسلا لور اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی۔ اس مجبوری کے تحت یہاں پڑا ہوں۔ میرے ساتھی تو غلہ لے کر لاہور چلے گئے ہیں وہ میری کوئی مدد نہیں کر سکے۔ گھڑ سوار نے کہا کہ غلہ کی بوری یہاں اٹھا کر لاؤ شیخ سعید نے کہا۔ میں کمزور ہوں۔ اکیلا بوری نہیں اٹھا سکتا۔ گھڑ سوار نے کہا۔ بیل کو اٹھا دو۔ اس نے کہا بیل کی ٹانگ ٹوٹی ہوئی ہے وہ کیسے اٹھ سکے گا۔ گھڑ سوار نے کہا تم اٹھا کر تو دیکھو۔ شیخ سعید نے بیل کو ہانک کر اٹھایا تو وہ بالکل ٹھیک تھا۔ بیل کی ٹانگ جیسے ٹوٹی ہی نہیں تھی۔ گھڑ سوار نے کہا یہ غلے کی بوری جو نیچے گری ہے۔ اسے اٹھا کر چمکڑے پر رکھو لور چلے جاؤ۔ راتے میں تمہارا غلہ کوئی نہیں چھینے گا۔ شیخ سعید نے کہا کہ۔ میں کمزور ہوں مجھ سے غلے کی بوری اٹھائی نہیں جائے گی۔ گھڑ سوار نزدیک آیا لور اپنے نیزے کی لانی سے سارا دے کر کہا لور رکھ دو۔ شیخ سعید نے بوری اٹھائی تو پھول کی پتی کی طرح ہلکی تھی + شیخ سمجھ گیا کہ یہ کوئی برگزیدہ ہستی ہے۔ لور اللہ تعالیٰ کی طرف سے یہ نبی لادلو

ہے۔ فوراً گھڑسوار کے پاؤں پکڑ لئے اور عاجزی سے کہا۔ اس مسکین نے آپ کی زیارت تو کر لی۔ اب یہ کرم بھی فرمائیں۔ کہ آپ کون ہیں؟ گھڑسوار نے کہا اللہ نے تیرا کام کر دیا اب تجھے میرے نام سے کیا غرض۔ مگر اس نے انتہائی عاجزی سے قدموں پر سر رکھ کر کہا جہاں اتنا کرم فرمایا ہے۔ یہ کرم بھی فرمائیں کہ میں دنیا سے بے نیاز ہو جاؤں۔ گھڑسوار نے فرمایا۔ میں اسد اللہ غالب علیٰ ابن ابی طالب ہوں۔ یہ کہہ کر شیر خدا غالب ہو گئے۔

شیخ سعید پر ایک کیفیت طاری ہو گئی۔ وہ غلہ لے کر لاہور نہیں گئے بلکہ واپس شرقپور آگئے۔ غلہ اور تمام مال واسباب راہ خدا میں لٹا دیا اور عبلوت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ سلسلہ چشتیہ 'صابریہ' میں ارباب اختیار کی اور شاہ مرلوی مکنی کے مرید اور خلیفہ ہوئے۔ مقبول الہی ہوئے۔ آپ صاحب ولایت و کرامت بزرگ تھے آپ کی بہت سی کریمت تواریخ میں درج ہیں۔

شرقپور میں خربوزے کہیں سے لائے۔ ایک رنگریز کے نیل والے بوے ٹکے کے قریب رکھ کر بیچنے لگے۔ لوگ خربوزے خریدتے اور وہیں بیٹھ کر کھاتے رنگریز کچھ پریشان ہوا کہ نیل کے ٹکے میں چھلکے یا بیج پڑ گئے تو نیل بیکار ہو جائے گا۔ میرا نقصان ہوگا۔ یہ بات اس کے دل میں تھی۔ کشف سے آپ نے جان لیا آپ مسکرائے اور رنگریز سے مخاطب ہو کر کہا کہ تیرا نیل کا مشکاب کبھی ختم نہ ہوگا یہ کہہ کر سارے بچے کچھ خربوزے چیر پھاڑ کر نیل کے ٹکے میں ڈال دیئے اور فرمایا اب اس ٹکے میں عمر بھر نیل نہ ڈالتا جتنے کپڑے چاہو اس سے رنگ لو۔ تیرے آخری سانس تک یہ نیل ختم نہیں ہوگا۔ رنگریز بارہ سال زندہ رہا اس نے کبھی ٹکے میں نیل نہ ڈالا۔

شیخ سرمست محبت الہی تھے۔ حق آگاہ تھے اور جامع کریمت کے حامل تھے آپ کے جلیل القدر خلفاء میں شیخ شمس الدین بھی تھے۔ جو صاحب ولایت و کرامت تھے شیخ محمد سعید چشتی رحمۃ اللہ علیہ کلوصل ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۷۹۹ء میں ہوا

مزار پر ملوہ تاریخ ”دریغ“ لکھی ہوئی ہے۔ مزار شرقپور شریف میں ہے۔ جو آج بھی زیارت گاہ خلق ہے۔

عارف باللہ مولانا غلام قادر بھیسروی

آپ کے والد کا نام مولانا غلام حیدر تھا۔ آپ کلون بھیرہ ضلع شاہ پور تھا۔ وقت کے بہت بڑے عالم تھے۔ بھیرہ میں پرورش پائی۔ ابھی سن بلوغت کو نہیں پہنچے تھے۔ کہ حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ حضرت خضر علیہ السلام نے آپ کو لاہور جانے کا ارشاد فرمایا۔ آپ تحصیل علم کے لئے لاہور تشریف لے آئے۔ یہاں مولانا غلام محی الدین بکوی لور مولانا احمد دین بکوی سے علم دین حاصل کیا۔ پھر دہلی چلے گئے وہاں مولانا مفتی صدر الدین خاں آرزوہ سے اکتساب فیض حاصل کیا۔

تکمیل تعلیم کے بعد لاہور آئے لور بھائی دروازے کے اندر لوہنجی مسجد میں مقیم ہوئے اور اسی تاریخی مسجد میں سلسلہ وعظ شروع کیا۔ یہ وہی مسجد ہے جہاں کبھی حضرت پیر شاہ عنایت حضرت بٹے شاہ کے مرشد خطیب تھے۔ یہاں وہ بھی امامت اور خطابت کرتے رہے اس دور میں مولانا غلام مرشد بھی مشہور خطیب رشد و ہدایت کی شمع روشن کئے رہے۔ حضرت عارف باللہ مولانا غلام قادر نے جب یہاں سلسلہ وعظ شروع کیا تو سارے شہر سے لوگ جوق در جوق وعظ سننے کے لئے آئے لگے آپ کے وعظ میں بلا کی تاثیر تھی۔ ایک مرتبہ مسجد بیگم شہی کی متولیہ مائی جواں بھی آپ کا وعظ سننے یہاں آئیں تو آپ کو اپنی مسجد میں لے گئیں۔ آپ کی دیانت۔ شرافت اور علم سے مائی صاحبہ اتنی متاثر ہوئیں۔ کہ آپ کو اپنا متبنی بنالیا بعد میں مسجد بیگم شہی کے متولی بھی آپ ہی بنے۔ عارف باللہ مولانا غلام قادر مدرسہ نعمانیہ لور اور تیش کلج میں بھی تدریسی خدمات انجام دیتے رہے طبیعت میں بے حد جلال تھا۔ آپ کی گیارہ تصانیف بہت مقبول ہوئیں ان

میں نماز حضوری - حتمت خواجگان - اور شمس الضحیٰ بہت مقبول تھیں۔

آپ حضرت شمس العارفین خواجہ شمس الدین سیالویؒ کے مرید خاص اور خلیفہ تھے۔ اگرچہ آپ سلسلہ چشتیہ نظامیہ میں بیعت تھے، مگر حضرت غوث الثقلین شیخ سید عبدالقادر جیلانیؒ سے بھی نسبت لوسی تھی۔ آپ کی روحانی زندگی پر قدورت کاغلبہ تھا۔ آپ کے خلفاء میں حاجی الہی بخش، خلیفہ محمد اکرم اور مولوی شہاب الدین خاص مقام کے حامل تھے۔ آپ کے شاگردوں میں مولانا محمد عالم، جو فاضل اجل تھے اسی امرتسری کے نام سے مشہور تھے۔ آپ کی وفات پر ملوہ تاریخ بھی انہوں نے نکالا (۱۳۲۷ھ مبع فیض رب جلیل) دوسرے شاگردوں میں پیر جماعت علی شاہ علی پوری رحمۃ اللہ علیہ مولانا غلام حیدر پونچھ والے۔ مولانا مفتی غلام احمد اول مدرس مدرسہ رحمانیہ لاہور۔ مولوی نبی بخش حلوائی مصنف تفسیر نبویؐ یہ معروف مصنف تھے۔

آپ کا وصل ۱۹ ربیع الاول مطابق ۱۳۲۷ھ کو ہوا مزار شریف بیگم شاہی مسجد میں ہے ہر سال عرس باقاعدگی سے ہوتا ہے۔ جب سے مساجد اور خانقاہیں محکمہ لوقف کی تحویل میں آئی ہیں محکمہ نے زر کثیر خرچ کر کے انہیں انتہائی خوبصورت انداز میں آراستہ کیا ہے اور علماء کی قدر و قیمت بھی بڑھ گئی ہے۔

حضرت خیر شاہ چشتیؒ

آپ کا پورا نام شیخ خیر الدین چشتیؒ تھا۔ لاہور کے جلیل القدر مشائخ میں سے تھے آپ شیخ سلیم چشتیؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ سماع کی محفل ہر وقت گرم رہتی آپ کا لنگر امیر غریب کے لئے ہر وقت کھلا رہتا۔

وفات ۱۹ ذوالحجہ ۱۳۲۸ھ مطابق ۱۳ دسمبر ۱۸۱۳ء لاہور ہی میں ہے۔

شیخ فیض بخش چشتیؒ

آپ لاہور کے بلند مرتبہ صوفیاء میں سے تھے۔ سماع میں وجد کی حالت میں جذب و مستی کی کیفیت طاری ہو جاتی۔ شیخ خیر الدین لاہوری کے مرید تھے ذریعہ معاش ریشم سازی تھا۔ سال میں سات بڑے عرس کراتے۔ حضرت احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حضرت علی کرم اللہ وجہہ لہم حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ حضرت غوث الاعظمؒ۔ خواجہ معین الدین چشتیؒ۔ خواجہ بختیار کاکلیؒ۔ حضرت علاؤ الدین صابر کلیر والے بن عروس پر کثیر رقم خرچ کرتے۔ محفل سماع میں وجد طاری ہو جاتا۔ اس حالت میں جس پر نگاہ ڈالتے۔ بے ہوش ہو جاتا۔ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔

ہر رات تین بار غسل کرتے۔ ہر وقت عجلت الہی میں مشغول رہتے ترک لذت کا اس حد تک خیال تھا کہ حلوے میں نمک مرچ ڈال کر کھاتے۔ آپ کو ٹائیفائیڈ ہو گیا۔ پندرہ دن اسی بخار میں جلا رہے۔ حافظ قاور بخش مشہور نعت خواں تھے۔ انہیں بلایا۔ نعت سنانے کے لئے کہا۔ حافظ قاور بخش نے مولانا جامی کی یہ نعت شروع کی۔

منم خاک در کوئے محمدؐ امیر حلقہ موئے محمدؐ
قتل نوک شمشیر نکاہش شہید تیغ ابودے محمدؐ

ترجمہ۔ میں رسول پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کوچے کے دروازے کی خاک ہوں۔ آپ کے موئے مبارک کے حلقے کا امیر ہوں۔ تیغ نگاہ کا کشتہ لور آپ کی شمشیر ابودے کا شہید ہوں۔ یہ نعت سن کر وجد طاری ہو گیا۔ اسی حالت میں جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔

آپ کی وفات ۳۸۶ھ مطابق ۱۸۶۹ء میں ہوئی۔ مزار لاہور ہی میں ہے

لاہور کے مجذوب

حضرت محمد عارف چشتیؒ

آپ شیخ عبدالحق چشتیؒ کے بلند مرتبہ خلیفہ تھے۔ تہائی پسند تھے فقر کی بلند منزل پر تھے۔ جو زبان سے کہتے پورا ہو جاتا۔ ایک دن محفل سماع گرم تھی اور قوال یہ کلام سنا رہے۔

آں میچائے کہ جاں در دست لوست
می دہد جاں گر بہ میرم چند بار

ترجمہ :- وہ میچائے جو میری جان کا مالک ہے۔ اگر میں بار بار جان دے دیتا ہوں تو وہ ہر بار مجھے پھر زندگی عطا کرتا ہے۔ قوال یہ شعر بار بار پڑھ رہے تھے۔ آپ پر وجدانی کیفیت طاری تھی۔ اسی اثناء میں ایک آدمی اپنے لب مرگ بیٹے کو چار پائی پر ڈال کر لے آیا۔ مجلس گرم تھی۔ مگر اس کیف پرور لمحے پر جب اس شخص نے گڑگڑا کر دعا کی التجا کی۔ آپ نے اپنا دست مبارک اس کے چہرے پر پھیر دیا اس کے بیٹے کو اسی وقت شفاء ہو گئی۔ آپ کی وفات ۱۰۷۰ھ - ۱۶۶۱ء قمری مہینہ ذوالحجہ اور سن عیسوی کی تاریخ ۳ اگست تھی۔ مزار لاہور میں ہے۔

شیخ محمد سلیم چشتیؒ

آپ شیخ محمد صدیق لاہوریؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ آپ کا شمار چشتی اور صابری مشائخ کے بلند مرتبہ بزرگوں میں ہوتا ہے۔ لاہور اور بیرون لاہور کے بے شمار لوگ آپ کے مرید تھے۔ آپ کی مجلس سماع سے خلل نہ ہوتی۔ بادشاہ محمد شاہ

کے عہد میں بہت سے علماء آپ کے دشمن ہو گئے۔ اور آپ کی جان لینے کے درپے ہو گئے۔ اسی لہذا میں لاہور کا صوبے دار آپ کا مرید ہو گیا۔ اس نے آپ کے تمام دشمنوں کو سزا دی۔ تب وہ دشمنی سے باز آئے۔

آپ کی وفات ۳ ذی الحج ۱۱۱۱ھ۔ ۱۷۳۹ء ۱۳ مارچ کو ہوئی مزار لاہور ہی میں

چ

شیخ عبدالحق چشتیؒ

شیخ عبدالحق چشتیؒ شیخ جان اللہ کے خلفاء میں سے تھے۔ شان فقر کے حوالے سے بلند مقام رکھتے تھے۔ سماع میں وجد کی بے خودی اور جذب و مستی انتہاء کو پہنچی ہوئی تھی۔ ایسی حالت میں جس پر نظر ڈالتے بیہوش ہو جاتے۔ آپ کا لنگر مسکینوں اور محتاجوں کے لئے عام تھا۔ آپ کا حلقہ ارلوت بہت وسیع تھا۔ آپ کے فیض سے بہت سے لوگ درجہ کمال کو پہنچے۔ آپ کی وفات ۱۲ رجب ۱۰۵۹ھ۔ ۱۷۳۹ء بمطابق ۱۲ جولائی کو ہوئی۔ مزار لاہور ہی میں ہے۔ (میدان زین خان یہ پرانا نام ہے میدان زین خان قبرستان میانی صاحب کے قریب تھا اسی جگہ آپ کا مزار تھا۔)

شیخ عارف چشتیؒ

آپ شیخ اسحاق بن شاہ کاکو کے مرید تھے۔ عبادت و ریاضت میں باکمال تھے۔ میاں عارف کے نام سے مشہور تھے۔ عہد شاہجہانی میں علم شیخیت بلند کیا۔ آپ کے مریدوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ ہر مہینہ کے آخری دس دن اعتکاف میں بیٹھے۔ حجرے کا دروازہ دس دن بند رکھتے۔ ان دس دنوں میں نہ کچھ کھاتے نہ پیتے اور نہ ہی سوتے۔ صرف عبادت کرتے۔ لگے مہینے کی پہلی تاریخ کو جب

حجرے سے باہر نکلتے تو باہر بہت سے لوگ دیدار کے لئے جمع ہوتے۔ مگر تمام لوگوں کو دروازے سے دور ہٹا دیا جاتا۔ اس دن نگاہ تیز ہوتی اور جلالت کا ظہور ہوتا۔ اس وقت علم آدمی سامنے آجاتا تو بیہوش ہو جاتا۔ یہ بیہوشی تین دن طاری رہتی۔ اور وہ تارک دنیا ہو جاتا۔ جب سماع میں بیٹھتے تو وجد اور اضطراب کی کیفیت انتہا تک پہنچ جاتی۔ نوبت وصل کے کناروں تک پہنچ جاتی۔ آخری عمر میں اعتکاف میں ہی وصل فرمایا۔ آپ جامع کرامت بزرگ تھے۔

وصل ۱۰۶۳ھ - ۱۱۵۴ء کو ہوا۔ مزار میانی صاحب میں حضرت طاہر بندگی کے قرب و جوار میں ہے۔

حضرت شاہ کاکو چشتیؒ

آپ شیخ نور الدین قطب عالم کے خلیفہ تھے آپ کو شیخ نور الدین نے تبلیغ دین کے لئے لاہور بھیجا۔ یہاں آپ نے بہت سے اہل ہنود کو تبلیغ کے ذریعے مسلمان کیا۔ آپ حضرت بابا فرید گنج شکر کے خاندان سے تھے۔ وفات ۸۸۲ھ میں ہوئی۔ یہ سلطان بہلول لودھی کا عہد تھا۔ کہیں مزار علاقہ کروڑ۔ جو لاہور کے قریب بتایا جاتا ہے۔ اور کہیں آپ کا مزار لاہور میں بتایا جاتا ہے۔ پھر ایک نام کے کئی کئی بزرگ ہوئے ہیں۔ ریلوے اسٹیشن کلاشاہ کاکو بھی آپ سے منسوب ہے کہیں لاہور میں آپ کا مدفن بتایا جاتا ہے شیخ کھوجے آپ کے عقیدتمند تھے۔ وہی آپ کا عرس منعقد کراتے تھے۔ آپ کی عمر سو برس بتائی جاتی ہے۔ ان کے مزار اور ملحقہ مسجد کو سکھوں نے مسمار کر کے وہاں رہائش اختیار کر لی تھی۔ اب اس جگہ کا نام شہید گنج ہے۔ اسی مسجد شہید گنج پر مسلمانوں اور سکھوں میں کافی کشیدگی پیدا ہوئی۔ مگر عدالت کے فیصلے کے مطابق یہ سکھوں کی جگہ ہے سکھوں کا موقف تھا کہ وزیر اعظم یحییٰ خاں کے ایک وزیر لکھپت رائے کے بھائی جسٹ رائے کو سکھوں نے قتل کیا تھا۔ اس نے بھائی کا بدلہ لینے کے لئے اس جگہ

سکھوں کا قتل کیا۔ اس لئے سکھوں نے اس کا نام شہید گنج رکھا۔ یہ جگہ لاہور کے لنڈا بازار میں ہے۔ ساتھ ایک مسجد بھی ہے۔ حکومت پاکستان نے عدالتی فیصلے کا احترام کرتے ہوئے آج تک یہ جگہ سکھوں کی ملکیت ہی تسلیم کی ہے۔

شیخ محمد سلیم چشتی صابریؒ

آپ شیخ محمد صدیق چشتی لاہوری کے کال خفہاء میں سے تھے۔ آپ پر ہر وقت جذب و مستی کا غلبہ رہتا۔ عشق الہی میں ہر وقت بے خودی طاری رہتی۔ سماع میں وجد طاری ہو جاتا۔ ایسی حالت ہو جاتی کہ کئی مرتبہ لوگوں نے خیال کیا۔ کہ آپ وقت پاگئے۔ مگر آپ پر ایک کیفیت طاری ہوتی تھی۔ ذی الحج کی تین تاریخ ۱۹۳۰ء ۱۹ اکتوبر ۱۹۳۱ء کو وقت پائی۔ ہندوستان پر جمائگیر حکمران تھا۔ مزار میدان زین خاں میں تھا جو علاقہ کارلانا نام تھا۔

شیخ جان اللہ چشتیؒ

آپ نظام الدین بلوچی کے خلیفہ تھے۔ لاہور میں آپ کے بہت سے پیرو بھائی تھے آپ ظاہری لور باطنی تعلیم سے آراستہ تھے۔ تعلیم و تربیت لاہور میں پائی۔ آپ لاہور سے تھانیر گئے لور وہاں شیخ نظام الدین بلوچی کے مرید ہوئے۔ زہد ریاضت میں کمال حاصل کیا۔ پھر مرشد کے ساتھ خانہ کعبہ گئے۔ وہیں سے آپ کو خرق خلافت ملا۔ جب لاہور واپس آئے تو آپ کی کرلالت کو بڑی شہرت حاصل ہوئی۔ خلق خدا ہر وقت آپ کے گرد جمع رہتی۔ لور مرلوں پائی۔ لاہور میں بہت سے لوگ آپ کے مرید ہو گئے۔

آپ نے جنوری ۱۹۳۹ء - ۲۳ جنوری ۱۹۴۰ء کو وقت پائی۔ بلخ نمل سنگھ میں دفن ہوئے۔

حاجی عبدالکریم چشتیؒ

آپ کے والد کا نام شیخ مخدوم الملک انصاری تھا۔ حاجی عبدالکریم چشتیؒ نے حضرت نظام الدین بلخی سے بیعت کی۔ پادشاہ اکبر نے حاجی عبدالکریم چشتیؒ کے والد شیخ مخدوم الملک کو ملک بدر کر دیا۔ حاجی عبدالکریمؒ والد کے ساتھ مکہ مکرمہ چلے گئے۔ حج اور زیارت روضہ قدسؑ سے مشرف ہوئے۔ وہاں آپ کے والد وفات پا گئے۔ تو آپ لاہور آ گئے۔ بہت سی خلعت آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئی۔ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔

دوسری مرتبہ پیدل اپنے مریدوں کے ساتھ حج پر گئے۔ تو راستہ بھول گئے ایسے راستے پر چل دیئے۔ جہاں پانی نہیں تھا۔ چلتے چلتے جب مریدوں کو پیاس کی شدت نے ستایا تو آپ نے ایک جگہ قیام کیا۔ کچھ دیر بعد ایک تیر آپ کے سر پر آکر بیٹھ گیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہاں نزدیک ہی پانی ضرور ہے۔ کچھ دور آگے گئے تو ٹھنڈے پانی کا چشمہ ملا سب نے سیر ہو کر پانی پیا۔ وضو کیا۔ اور اچھی طرح نہائے۔ آپ نے فرمایا تیر نے ہمیں پانی کی خوشخبری آکر سنائی۔ لہذا عمر بھرنے اس کا شکار کرنا نہ ہوں گا گوشت کھاؤ۔

ایک دن عید الفصحی کے دن جا رہے تھے راستے میں شیرا ریشم برف آپ کو ملا وہ آپ کا مرید تھا۔ بڑی عقیدت سے ملا اور ویسے ہی عرض کی یا حضرت کیا مبارک دن ہے آج ہزاروں لوگ حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔ اور مجھ جیسے بے نصیب یہیں پھر رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا شیرا تم حج کرنا چاہتے ہو۔ اس نے عرض کی یا حضرت اس سے زیادہ میری لور کیا خوش نصیبی ہوگی۔ آپ نے فرمایا آنکھیں بند کرو لور میرے پیچھے پیچھے چلے آؤ کچھ دور جا کر کہا کہ آنکھیں کھول دو۔ جب آنکھیں کھولیں تو میدان عرفات میں تھے۔ وہاں تمام مناسک حج لوار کئے اور پھر اسی طرح شیرا اپنے مرشد حاجی عبدالکریم چشتیؒ کے ساتھ واپس لاہور

آئید

ایک دن سیدو والا متصل ہانگٹھیاں والا کا ایک چور لاہور آیا۔ بہت کوشش کی مگر کہیں اس کو چوری کا موقع نہ ملا۔ آخر نوں کوٹ میں اس نے آپ کی خانقاہ میں نقب لگائی۔ وہاں سے دو بیل چوری کر کے باہر نکلا تو اندھا ہو گیا۔ آخر بیل ایک جگہ باندھ کر بیٹھ گیا۔ صبح ہوئی تو خلاموں نے آپ کو صورتحال سے آگاہ کیا۔ آپ نے فرمایا اسے میرے پاس لاؤ۔ آپ کے پاس لایا گیا تو آپ نے فرمایا اے چور! اگر تو آئندہ چوری سے توبہ کر لے تو تیری آنکھیں ٹھیک ہو جائیں گی۔ اس نے گڑگڑا کر توبہ کی اور قدموں میں گر پڑا۔ آپ نے اس کی آنکھوں پر دست مبارک پھیرا تو آنکھیں ٹھیک ہو گئیں۔ اور وہ آپ کا مرید بن گیا۔ عبادت و ریاضت میں دن رات مشغول رہنے لگا۔ اور درجہ کمال کو پہنچا آپ علوم ظاہری اور باطنی میں کمال تھے۔ آپ نے کئی کتابیں بھی تصنیف کیں۔ آپ کی مشہور کتاب شرح فصوص الحکم ہے۔ اسرار مجتہدہ بھی چھٹیہ لڑکار و افکار پر بہترین رسالہ ہے۔ آپ کے چار بیٹے تھے۔ چاروں صاحب ولایت و کرامت تھے۔ بڑے بیٹے شیخ یحییٰ صاحب کمال بزرگ تھے۔

حضرت حاجی عبدالکریم چشتی کی وقت ۷ رجب ۱۲۳۵ھ - ۲۰ دسمبر ۱۳۳۵ھ ہوئی مزار نوں کوٹ میں ہے۔ پہلے اس علاقے کا نام زینعہ بیگم تھا۔ آپ کی وقت کے وقت شاہجہان بادشاہ ہندوستان پر حکمران تھا۔

حضرت مستان شاہ مجذوبؒ

یہ مجذوب بیرون لاہور کے دیہات میں ننگے سر لور ننگے پاؤں گھومتے رہتے۔ ویرانوں - بیابانوں اور جنگلوں میں نکل جاتے۔ درختوں کے پتے وغیرہ کھاتے رہتے یہ بالکل مجذوب تھے۔ جو کہتے ہو جاتے۔ ہر وقت سرمستی - استغراق میں

ڈوبے رہتے۔ تارک الدنیا تھے۔ دنیا کی ہر آسائش سے بے نیاز تھے۔ سردیوں میں ایک بھورے میں گزارہ کرتے۔ لون کی موٹی چادری ہوتی اسی میں ساری سردیاں نکل دیتے۔ کبھی کسی سے سوال نہ کرتے۔ لوگ طرح طرح کے نذرانے پیش کرتے۔ مگر ان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھتے۔ حاجت مند خود ہی اٹھا کر لے جاتے۔ کبھی کبھی خود ہی لوگوں میں بات دیتے۔

کبھی کبھی گھماڑوں کے ہاں چلے جاتے۔ انہیں برتن بناتے دیکھتے تو بہت خوش ہوتے۔ پھر ایسا وقت آیا کہ خود بھی ان کے ساتھ برتن بناتے۔ چک گھماتے تو ساتھ کچھ گنگناتے رہتے۔ بڑے خوبصورت اور نفیس برتن بناتے۔ لوگ حیران رہ جاتے کہ ایک مجذوب ایسے خوبصورت برتن بناتا ہے۔ بعض لوگ خود ہی باتیں کرتے رہتے۔ آپ کی باتیں کسی کی سمجھ میں نہیں آتی تھیں۔ ایک بت دس بار دہراتے۔ بھوک ستاتی تو درختوں کے پتے کھاتے۔ مولوی نور محمد چشتی لکھتے ہیں۔ کہ شاہ عالی دروازہ کے باہر بیٹھے رہتے۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ سے انہیں روزانہ ایک روپیہ ملتا۔ رنجیت سنگھ خود بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ سینکڑوں روپے کے نذرانے پیش کرتا۔ آپ ان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھتے۔ مہاراجہ کو گالیاں دیتے۔ وہ ان کا پرانہ منانا بلکہ گالیوں کو سعادت تصور کرتا۔ اور بہت سے سکھ سردار بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔

مفتی غلام سرور لاہوری صاحب خزینتہ الاولیاء لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ مزنگ سے شہر کی طرف جا رہا تھا۔ راستے میں ہل روڈ کے مقام پر جو اس وقت اجاڑ بیابان تھا کھیتوں اور درختوں کے علاوہ یہاں قافلے قافلے پر کچھ مزار تھے۔ مستان شاہ ننگے پاؤں ایک جگہ کھڑے تھے۔ اچانک وہاں سے چاہ دہلیاں کی طرف بھاگ گئے کونوئیں سے ایک ٹنڈ کھول کر لے آئے کھیتوں سے ساگ، درختوں سے پتے وغیرہ لا کر اس ٹنڈ میں ڈال دیئے کچھ اینٹیں لے آئے چولہے کی صورت میں بنالی درختوں کی خشک ٹہنیاں لے آئے۔ مٹی کی وہ ٹنڈ (برتن) لوپر رکھ دی۔ خشک ٹہنیاں نیچے رکھیں پیچھے ہٹ کر کھڑے ہو گئے۔ تلی بجالی اور آگ جلنے

گئی۔ اس وقت تک مستن شاہ نے مجھے نہیں دیکھا تھا۔ جب مجھے دیکھا تو ایک اینٹ اٹھا کر میرے پیچھے بھاگے اور بلند آواز سے کہا چلے جاؤ یہاں سے۔ یہاں کیا دیکھ رہے ہو۔ میں بھاگ کر شرکی طرف نکل گیا۔

مفتی غلام سرور مزید لکھتے ہیں۔ کہ ایک مرتبہ میں نور شیخ وہاب الدین لاہوری شہر سے باہر ایک رات کے ٹیلے پر بیٹھے تھے۔ بھوک ستا رہی تھی مگر وہاں کھانے کو کچھ نہ تھا۔ دیکھا تو سامنے سے مستن شاہ آرہے ہیں۔ جب نزدیک آئے تو ہم نے اپنی بھوک کا ذکر کیا۔ آپ مسکرائے اور ہاتھ اٹھائے تو من کے ہاتھ میں دو تین روٹیاں آگئیں۔ وہ ہمیں دے کر چلے گئے۔ دیکھا تو روٹیاں گرم تھیں میٹھی تھیں اور روغنی تھیں۔

آپ کو رنجیت سنگھ نے ایک مرتبہ ہاتھی پر بٹھایا۔ کچھ دیر ہاتھی پر بیٹھے رہے اور قہقہے لگاتے رہے۔ اچانک ہاتھی سے چھلانگ لگائی اور بھاگ گئے۔ رنجیت سنگھ کا ایک ملازم امام شاہ تھا۔ کسی غلطی کی پاداش میں اسے امرتسر لے جا کر قید کر دیا گیا۔ اس نے ایک فقیر سے دعا کے لئے کہا۔ فقیر نے کہا۔ لاہور میں مستن شاہ میانی صاحب کے قبرستان میں بیٹھتا ہے۔ اس سے دعا کی التجا کرو۔ اس نے اپنے رشتہ داروں کو لاہور میں پیغام بھیجا۔ وہ بڑا اچھا کھانا پکا کر مستن شاہ کے پاس گئے کھانا آگے رکھا۔ مگر یہ نہ بتایا کہ ہم کس لئے یہاں آئے ہیں۔ مستن شاہ نے کھانا کھالیا۔ اور انہیں ہاتھ سے تسلی دی۔ اور دو انگلیوں کا اشارہ کیا۔ اگلے دن امام شاہ رہا ہو گیا۔ اور دو روپے روزانہ ملنے لگے۔

آپ کی وفات ۱۸۷۳ء بمطابق ۱۸۵۶ء میں ہوئی یہ انگریزوں کی عملداری کا آغاز تھا۔ آپ کا مزار میانی صاحب میں تکیہ نظام شاہ میں ایک کوچے چبوترے پر

ہے۔

فقیر نظام شاہ مجذوبؒ

سکھوں کے عروج کا سورج غروب ہو رہا تھا۔ اور انگریزوں کے جاہ و جلال کا سورج طلوع ہو رہا تھا۔ ایک فقیر نٹے میں دمت لاہور کے گلی کوچوں میں ہر وقت گھومتا پھرتا نظر آتا۔ استغراق اور سکر کی حالت ہر وقت طاری رہتی حیرت ہے اس کے باوجود۔ ولایت۔ کراہت۔ اور کشف قلوب کا مالک تھا بڑا حساس درویش تھا۔ زمانے کے حالات پر کڑی نظر رکھتا تھا۔ زمانے اور حالات کا نباض تھا۔ بے پناہ عقیدتمند مخلوق فقیر کے پیچھے لگی رہتی۔ لوگ بہت سے نذرانے پیش کرتے۔ جو کچھ ملتا سب غریبوں میں تقسیم کر دیتے کبھی کبھی ہوش میں ہوتے تو درزی کا کام کرنے لگتے۔ یہ فقیر نظام شاہ تھے جو اس وقت لاہور میں عوام کی عقیدت کا مرکز تھے۔

عید الاضحیٰ کا دن تھا۔ نظام شاہ علی الصبح محلہ سلوہواں کی مسجد میں آگئے۔ اور نمازیوں کو مخاطب کر کے کہا۔ پرانی صفیں الٹ دو اور نئی صفیں بچھا دو۔ اسی دن دوپہر کے وقت یہ خبر لاہور میں جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی کہ۔ ہیرا سنگھ اور پنڈت جھلا قتل ہو گئے راجہ ہیرا سنگھ۔ مہاراجہ دیپ سنگھ کا وزیر تھا۔ اور پنڈت جھلا اس کا مشیر خاص تھا۔ راجہ ہیرا سنگھ لاہور کا حاکم تھا۔ صبح پنڈت جھلا کے ساتھ شکار کو نکلا تو سکھوں نے تعاقب کر کے اسے قتل کر دیا۔ اور جواہر سنگھ اس کی جگہ حاکم بن گیا۔ صفیں اٹنے کا معرہ لوگوں کی سمجھ میں آ گیا۔

مفتی غلام سرور صاحب حدیقتہ الاولیاء لکھتے ہیں کہ میں ایک ہاتھ میں کتاب لئے مسجد موران پہنچا۔ یہ تاریخی مسجد شاہ عالی اور لوہاری دروازے والے درمیانی بازار میں ہے۔ خیال تھا کہ مسجد میں غسل کے بعد نماز ادا کروں گا پھر مولوی غلام اللہ سے کتاب کا سبق پڑھ لوں گا۔ جب میں مسجد میں گیا تو وہاں نظام شاہ مجھ سے پہلے چراغ کی روشنی میں ایک کتاب پڑھ رہے تھے۔ مجھے دیکھ کر نظام شاہ غصے کی

حالت میں اٹھے اور زور سے مجھے ایک تھپڑ مارا اور کہہ شرم نہیں آتی۔ ٹپاک جسم سے مسجد میں چلا آ رہا ہے۔ میرا جسم واقعی ٹپاک تھا۔ میں نے کتاب رکھ کر فوراً غسل کیا۔ اور پھر نماز ادا کرنے کے بعد استاد مولوی غلام اللہ صاحب کے سامنے اپنی غلطی کا اعتراف کیا۔

جب سکھوں سے حکومت مکمل طور پر چھین گئی۔ تو ہن دنوں نظام شاہ میانی صاحب میں رہتے تھے۔ ایک کمرے میں کاٹھ مارنے کا سلن رکھا ہوا تھا جس طرح آج کل قیدیوں کو بیڑیاں پہناتے ہیں اسی طرح اس دور میں لکڑی کی بیڑیاں پہنانے کو کاٹھ مارنا کہتے تھے۔ نظام شاہ کئی لوگوں کو معمولی غلطیوں کے سبب کاٹھ مار دیتے۔ اور کچھ دیر بعد کاٹھ کھول کر اسے آزاد کر دیتے۔ ایک دن ایک ہندو جوگی جو بھیک مانگنے کا دھندا کرتا تھا۔ وہ گزرا تھا تو نظام شاہ مجذوب نے اسے پکڑ کر کاٹھ مار دیا۔ اور کچھ دیر بعد اسے رہا کر دیا۔ اس نے ہندوؤں سے شکایت کی۔ انہوں نے انگریز کی عدالت میں مقدمہ دائر کر دیا انگریز ڈپٹی کمشنر نے خدا بخش کو تو ال کو حکم دیا کہ نظام شاہ مجذوب کو کل ہماری عدالت میں پیش کیا جائے۔ خدا بخش کو تو ال آپ کا عقیدہ تمند تھا۔ وہ حاضر ہوا اور تمام حالات سے حضرت نظام شاہ کو آگاہ کیا اور کہا۔ یا حضرت مجبوری ہے۔ ہم نوکر ہیں کیا کریں میں پریشان ہوں نظام شاہ مجذوب نے فرمایا فکر نہ کرو۔ ہم جیسے لوگ اللہ تعالیٰ کی عدالت کے سوا کسی کی عدالت میں حاضری نہیں دے سکتے۔ تم مطمئن ہو کر جاؤ۔ دیکھو اللہ تعالیٰ کیا کرتا ہے اسی رات آپ کا انتقال ہو گیا۔ تمام لاہور کے مسلمانوں نے آپ کے جنازے میں شرکت کی۔ بہت بڑا جنازہ ہوا۔

آپ کا وصال ۱۲۶۹ھ بمطابق ۱۸۵۲ء کو ہوا۔ مزار میانی صاحب میں جبینو تکفین کا انتظام لاہور کے مشہور ٹیکیداروں میاں محمد سلطان نے کیا اور قبر نواب شیخ امام الدین خان سابق گورنر کشمیر نے بنوائی اب مزار تکبہ نظام شاہ میں ہے۔ موجودہ صورت حل میں اور بہت سے بزرگ اسی احاطے میں ہیں۔ سامنے باغیچہ

سید شاہ چراغ چشتی ہے۔ ان کے قریب شمس العلماء خان بہلور محمد لطیف مصنف
ہنٹری آف لاہور کی قبر ہے نکیہ میں حجرے اور مسجد بھی ہے۔

”مستی مجذوب“

اس مجذوب کے حعلق لکھا ہے۔ شہنشاہ اکبر کے دور میں ایک مست فقیر
شاہی قلعہ لاہور کے آس پاس گھومتا رہتا۔ مجذوب قلعہ تن بدن کا ہوش نہ تھا۔
اسے لوگ سائیں مستی کہتے۔ لوگوں سے دور رہتا۔ اپنے حل میں مست رہتا۔
جب وہ فوت ہو گیا۔ تو اسے مستی دروازہ کے اندر دفن کر دیا گیا اب بھی اس
مجذوب کی قبر پولیس چوکی کے قریب ہے۔ کہتے ہیں مستی دروازے کا نام اسی
مجذوب کے نام سے منسوب ہے۔

ایک مجذوب

ان کا نام کسی کو معلوم نہیں۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے خلیفہ حضرت محمد
ہاشم اپنی تصنیف زیۃ القللت میں لکھتے ہیں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے بلند مرتبہ
بزرگ حضرت خواجہ بلقی باللہ دہلوی ۱۱۶۳ھ میں لاہور آئے۔ آپ اکثر لاہور کے
قبرستانوں اور دیرانوں میں کسی لال دل کی تلاش میں پھرتے رہتے۔ انہیں کسی
نے بتایا کہ لاہور کے ایک قبرستان میں ایک مجذوب پھرتا رہتا ہے۔ کسی کو نزدیک
نہیں آنے دیتا۔ کسی کو اس کا نام بھی معلوم نہیں۔ حضرت بلقی باللہؒ وہاں گئے وہ
مجذوب آپ کو دیکھ کر بھاگ گیا۔ آپ پھر گئے مگر وہ آپ کو دیکھ کر بھاگ جاتا۔
ایک دن آپ گئے۔ تو مجذوب نے مار مار کر آپ کو بھگایا۔ مگر آپ نے اس کا
پتھانہ چھوڑا۔ آخر ایک دن اس مجذوب نے خوش ہو کر آپ کو پاس بلا لیا۔ اور
آپ کو بہت سی دعائیں دیں۔ حضرت بلقی باللہؒ فرماتے ہیں۔ مجھے اس مجذوب کی

دعاؤں سے بہت سے فائدے ہوئے۔ اور کئی مقصد حاصل ہوئے۔ کئی الجھنیں دور ہو گئیں۔

شیخ یوسف مجذوبؒ

لاہور میں مجذوب ہر دور میں ہوئے ہیں پہلے بھی تھے۔ آج بھی ہیں۔ لیکن ان میں اصل اور نقل کی پہچان مشکل ہے۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اپنی کتاب اخبار الاخیار میں لاہور کے بہت سے مجذوبوں کا ذکر کیا ہے۔ شیخ یوسف مجذوب کے متعلق بھی آپ نے لکھا ہے۔ کہ مضبوط اور موٹے جسم کے تھے قد بھی لمبا تھا۔ ان کو دیکھ کر ڈر لگتا تھا اور بیت طاری ہوتی۔ بڑے کشادہ باطن مجذوب تھے۔ سر منڈاتے تھے اور سر پر صاف باندھتے تھے۔ لٹڈا بازار میں گھومے پھرتے کبھی کھڑے ہو کر بلند آواز سے بولتے رہتے۔ ان کی باتیں عام آدمی کی سمجھ سے باہر تھیں (اس دور میں لٹڈا بازار کا نام نخاس تھا) حضرت محدث دہلوی فرماتے ہیں کہ میں نے کھڑے ہو کر ان کی باتیں سنیں۔ انہوں نے میری بہت سی پوشیدہ باتیں بیان کر دیں۔ ایسی باتیں جو میرے اور خدا کے سوا کوئی نہیں جانتا تھا۔ پراسرار باتیں کر رہے تھے۔ ایسے رموز بلند آواز سے بیان کر رہے تھے جو عام فہم نہیں تھے۔ لکھتے ہیں کہ میں دہلی ولہیں جانے والا تھا۔ کہ سفر کے حطلق خیال پیدا ہوا کہ شیخ یوسف مجذوب سے پوچھ لیں۔ کہ سفر بحفاظت کٹ جائے گا؟ کوئی خطرہ تو نہیں ہے؟ لٹڈے بازار گیا۔ بہت تلاش کیا مگر وہ میرے انتظار میں کھڑے تھے۔ مجھے مخاطب کر کے کہا۔ سفر پر نہ جانا۔ سفر مبارک نہیں۔ خطرناک ہے۔ پھر چلے جانا۔ لوگوں کا کہنا تھا کہ۔ اس سے پہلے وہ کبھی لوہرنہ آئے تھے۔ نخاس میں ہی پھرتے رہتے۔ صاحب کشف تھے۔ عظیم انسان دکھائی دیتے تھے۔ لیکن ہر وقت جذب و مستی میں ڈوبے رہتے۔

منگا مجذوب

منگا مجذوب ۱۹۰۲ء میں لاہور کی گلیوں، کوچوں اور بازاروں میں گھومتا پھرتا تھا۔ اس دور میں حضرت حسن شاہ ولیؒ کا بڑا چرچا تھا۔ تواریخ میں آپ کا نام حسوتلی کے نام سے مشہور ہے۔ حضرت حسن شاہ کا ایک عقیدتمند اور خدمت گار سورت سنگھ تھا۔ اس نے حضرت حسن شاہ ولیؒ کی حیات پاک پر ایک منظوم کتاب لکھی سورت سنگھ عاقل کی اس منظوم کتاب میں منگا مجذوب کا ذکر آتا ہے سورت سنگھ عاقلؒ نے منگا مجذوب سے بڑی عقیدت کا اظہار کیا ہے اور وہ اس مجذوب کی خدمت میں اکثر حاضر ہوتا اور بڑی محبت اور عقیدت کا اظہار کرتا حضرت منگا مجذوب بھی اس سے بہت خوش تھے۔ سورت سنگھ جس مکان میں رہتا تھا۔ اس میں ایک خزانہ دفن تھا۔ حضرت منگا مجذوب کی نشاندہی پر وہ دفینہ سورت سنگھ عاقل کو مل گیا۔ اور امیر آدمی بن گیا۔ اور منگا مجذوب سے اور زیادہ عقیدت بڑھ گئی اس واقعہ کا ذکر سورت سنگھ نے اپنی منظوم کتاب میں کیا ہے۔ سورت سنگھ لاہور کے محلہ ٹلا میں رہتا تھا۔ مجذوب منگا کے مزار اور وفات کا ذکر نہیں ملتا۔ سورت سنگھ عاقل کا فارسی شعر اس طرح تھا۔

بحکم منگا مجذوب آمد آں خانہ
برداشت بنفست روپہ پاک بھا

حضرت گھان شاہ مجذوبؒ

حضرت گھان شاہ مجذوبؒ حضرت طاہر بندگیؒ کے مرید تھے۔ آپ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ ہر وقت جذب و مستی میں غرق رہتے۔ مفتی نور احمد چشتی

اپنی کتاب تحقیقات چشتی میں لکھتے ہیں۔ آپ کا مزار نواب غلام جیلانی خاں کے باغیچے میں ہے۔ لب یہ مزار بدرو کے قریب نئی تعمیر شدہ مسجد کے ساتھ ہے یہاں پہلے میونسپل کمیٹی کا باغ تھا۔ آپ کی وفات ۱۹۹۳ء بمطابق ۱۳۸۶ھ میں ہوئی۔

پیر ڈھل مجذوبؒ

آپ کا نام سید عبدالحکیم بخاری تھا۔ سید عبد الجلیل چوہڑہ بدنگی کے مرد تھے۔ آپ ہر وقت جذب و مستی کی حالت میں رہتے تھے۔ گلیوں۔ بازاروں۔ دیرانوں اور جنگلوں میں مجذوبوں کی طرح پھرتے رہتے۔ جب بیٹھے تو اس جگہ بیٹھتے۔ جہاں اب آپ کا مزار ہے۔ فشی غلام سرور کی کتاب حدیثتہ الاولیاء میں لکھا ہے کہ آپ صاحب کشف و کرامت تھے۔ سوچی دروازہ اور شاہ عالی دروازہ کے درمیان محلہ ڈھل میں آپ کا مزار ہے۔ مزار کوچہ نویں گلی میں مسجد کھن خاں کے مغرب میں ہے۔ مرجع خلائق ہے۔ آپ پیر ڈھل کے نام سے مشہور تھے۔ آج سے پانچ سو سال پہلے یہ بزرگ ہوئے ہیں۔ اس وقت لودھی خاندان ہندوستان پر حکمران تھا۔ لاہور کا یہ محلہ آپ کے نام پر ڈھل محلہ مشہور ہے۔

پیر بھولاؒ مجذوب

آپ پیر بھولا کے نام سے ہی مشہور تھے۔ صاحب کشف و کرامت تھے۔ ہر وقت بچوں سے کھیلتے رہتے۔ بڑی عمر کے لوگوں سے بات نہ کرتے جو نذر نیاز لوگ دیتے۔ سب بچوں میں ہنٹ دیتے۔ آپ گلی کوچوں میں گھومتے رہتے۔ جہاں جاتے بچے آپ کے پیچھے پیچھے رہتے۔ اہل دنیا سے آپ کو نفرت تھی۔ چونکہ لوہاری منڈی سے سوتر منڈی کو جائیں تو کوچہ پیر بھولا مشہور ہے وہیں آپ کا مزار ہے۔

حضرت میاں مونگرؒ

آپ بھی مجذوب تھے۔ ہر وقت لاہور کی گلیوں میں گھومتے رہتے۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ اپنی تصنیف اخبار الاخیار میں لکھتے ہیں۔ دہلی میں حضرت حسن بولدہؒ مجذوب صاحب کشف و کرامت تھے۔ لوگ ان کے بڑے عقیدت مند تھے لکھتے ہیں۔ میں ان کے ساتھ لاہور آ گیا۔ لاہور میں ہم حضرت حسن بولدہؒ کے ساتھ جس مجلس میں بیٹھے تھے۔ لوگوں کا کافی ہجوم تھا۔ اچانک اس مجلس میں میاں مونگر مجذوب آ گئے۔ اور آتے ہی حضرت حسن مجذوبؒ کو مخاطب کر کے بڑے غصے سے فرمایا۔ تم یہاں کیوں آئے تمہارا ان لوگوں سے کیا واسطہ ہے کیا تعلق ہے۔ یہ سن کر حضرت حسن بولدہؒ مجذوب مجلس سے اٹھ کر بھاگ گئے۔ میاں مونگر بھی ان کے پیچھے بھاگے۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں ہم نے ان دونوں کو دہلی دروازے تک ایک دوسرے کے پیچھے بھاگتے دیکھا اس کے بعد شیخ حسن بولدہؒ کو کبھی لاہور میں نہیں دیکھا گیا۔ اس وقت ہندوستان پر جلال الدین اکبر حکمران تھا۔ حضرت میاں مونگر مجذوب کی وفات ۹۸۰ھ بمطابق ۱۵۷۲ء میں ہوئی اس وقت لاہور کا گورنر خان جہاں حسین قلی خان تھا۔

شیخ کمال مجذوبؒ

آپ حضرت شاہ ولیؒ (حسوتیلی) کے مرید تھے شیخ کمال مجذوب تھے۔ جذب و مستی کی حالت میں رہتے۔ شیخ کمال مجذوب سلا تیبہ طرز پر رہتے۔ آپ کے عقیدتمندوں میں مسلمانوں کے علاوہ ہندو سکھ بہت زیادہ تھے آپ کی خانقاہ میں لنگر ہر وقت جاری رہتا۔ لنگر سے غریب۔ فقیر اور آپ کے مرید کھانا کھاتے۔ مغل بادشاہ نور الدین محمد جہانگیر لاہور آئے تو شیخ کمال مجذوبؒ کے آستانہ پر حاضری دی

اور ملاقات کی۔

ایک مرتبہ آپ سے پوچھا گیا۔ شہزادہ داور بخش کو۔ آصف جاہ نے تخت پر بٹھا دیا ہے۔ اس پر آپ اپنے خیال کا اظہار فرمائیں۔ آپ نے کہا اس کا دور بہت مختصر ہوگا۔ شاہجہان جلد تخت نشین ہوگا۔ کچھ ہی عرصہ کے بعد آصف جاہ نے شہزادہ داور بخش کو قتل کرادیا۔ اور اپنے داماد شاہ جاہ کو تخت پر بٹھا دیا۔

شیخ کمال مجذوب نے ۱۰۳۹ھ ۱۶۲۹ء کو لاہور میں وفات پائی۔ مزار کے متعلق تاریخ خاموش ہے۔

حضرت فتح شاہ سرمستؒ

آپ کے والد گھوڑوں کے سوداگر تھے۔ ان کے گھر لولاد نہیں ہوتی تھی۔ وہ حضرت شیخ برہن شاہ سرانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور لولاد کے لئے دعا کی درخواست کی۔ ان کی دعا سے حضرت شیخ فتح شاہ سرمست پیدا ہوئے۔ جو ان ہوئے۔ تہذیب و ادب کی جانب تھلا۔ آپ نے شیخ برہن شاہ سرانی سے بیعت کی۔ مگر وہ خانہ تربیت میں رہا۔ شاہ کے مرید شاہ عبداللطیف سے پائی۔ یہ بھی برہن پور کے رہنے والے تھے۔ ہمیشہ عام لباس میں رہتے۔ لوگوں سے کلام کم کرتے۔ جب آپ لاہور آئے تو دریائے راولی کے کنارے جنگلوں۔ بیابانوں اور ویرانوں میں پھرتے رہتے۔ کئی مرتبہ دریا کے اندر بھی مشغول عبادت دیکھا گیا۔

ایک دن لاہور کا کوتوال روشن شاہ راولی کے کنارے آیا آپ کو مصروف عبادت دیکھا تو اس کا دل چاہا کہ میں بھی اس طرح عبادت کروں۔ وہ آپ کا مرید ہو گیا۔ اور عبادت و ریاضت میں مشغول رہنے لگا۔ ایک دن روشن شاہ کے بدن پر حضرت شاہ فتح شاہ سرمست نے لسی میں صابن ملا کر ڈال دیا۔ اس کی چڑی لومڑ گئی۔ سخت اذیت میں مبتلا ہو گیا۔ آپ نے سلوہ پانی ڈال کر پھونک ماری اس وقت

وہ بالکل ٹھیک ہو گیا۔ ایک دن آپ نے روشن شاہ کو خشک لکڑی دی اور کہا کہ اسے زمین میں گاڑ دو اس نے لکڑی گاڑ دی چند دنوں میں وہ لکڑی ہرا بھرا پودا بن گیا۔ وہ برنا کا درخت مدتوں با زنجیت سنگھ کے دور میں اس کے انگریز جرنیل لوی طویل نے کٹوایا۔

حضرت فتح شاہ سرمست نے ایک سو گیارہ سال عمر پائی آپ کی وقت ۱۷۵۰ء بمطابق ۱۷۳۸ء کو ہوئی مزار خانقاہ قشاہ کے قریب نزد آوا بدھو میں ہے۔ مزار کو قوال روشن شاہ نے بنوایا۔ مگر زنجیت سنگھ کے دور میں عمارت لور درخت سب ختم کر دیئے گئے۔ صرف مزار کے گرد ایک لوبے کا جنگل ہے۔ تمام زمین ریلوے کے قبضہ میں ہے۔

بخاری شاہ مجذوب

آپ محمد شاہ رگیلا کے دور میں ہوئے۔ ۱۷۳۸ء میں باغیچوں میں تھے، ہر وقت جذب و مستی میں رہتے۔ صاحب کرامت تھے۔ لور ولی تھے۔ اسی دور میں بخارا سے آئے تھے۔ آپ کی وقت باغیچوں میں ۶ صفر ۱۱۵۵ء بمطابق ۵ جون ۱۷۳۷ء میں ہوئی۔ اس وقت شیخ فرید بخاری لاہور کے صوبیدار تھے۔ لب مزار ایک چوکھندی میں ہے۔ کوئی گنبد و فیو نہیں۔

تاجے شاہ مجذوب

یہ مست درویش لاہور کے گلی کوچوں میں۔ بازاروں میں پھرتا رہتا۔ جنگلوں لور ویرانوں میں پھرتا رہتا۔ بہت سے عابدانہ اسرار بیان کرتا رہتا۔ متفرق لور مستی میں کھانے پینے کا ہوش نہ تھا۔ کوئی کھانا سامنے رکھ دیتا تو کھا لیتا۔ ورنہ کئی کئی دن کھانے کے بغیر گزر جاتے۔

جس دن رنجیت سنگھ مرا۔ باباجی گلی کوچوں میں بلند آواز سے آواز لگا رہے تھے۔ یہ حکومت صرف نو سال قائم رہے گی۔ فرنگ حکومت کریں گے۔ رنجیت سنگھ مرنے کے قریب پہنچا تو مجذوب تاجے شاہ کو بلایا۔ اور دعا کے لئے کہا۔ آپ نے فرمایا سب نے مرنا ہے۔ میرا باپ بھی مر گیا۔ ہم نے بھی مرنا ہے۔ تو بھی اب مرنے والا ہے۔ چندن کی لکڑی تیری چتا میں جلائی جائے گی۔ یہ سن کر رنجیت سنگھ ابدیدہ ہو گیا۔ تاجے شاہ شاہی قلعہ سے باہر نکل رہے تھے۔ ادھر روئے پٹنے کی آوازیں آنے لگیں۔ رنجیت سنگھ ختم ہو چکا تھا۔

رنجیت سنگھ کی وفات کے بعد تمام سکھ سردار یکے بعد دیگرے قتل ہو گئے مہاراجہ کھڑک سنگھ، کنول نونمل سنگھ، راجہ دھیان سنگھ، وزیر اعظم سوچیت سنگھ، راجہ ہیرا سنگھ، راجہ جواہر سنگھ، اجیت سنگھ تمام سردار آپس میں لڑکر قتل ہو گئے یہ ۱۸۴۵ء تھا فقیر عزیز الدین کا وصل بھی اسی سال ہوا۔ اسی سال حضرت تاجے شاہ مجذوب بھی خالق حقیقی سے جا ملے۔ وفات ۱۲۸۱ھ بمطابق ۱۸۶۵ء کو ہوئی چمبرلین روڈ نزد پرانی سبزی منڈی سڑک کے کنارے مزار تھا۔ اب شاید معدوم ہو چکا ہے۔

ویر کا والے مجذوب

ویر کا ٹالہ اور امرتسر کے درمیان ایک ریلوے اسٹیشن تھا۔ ریلوے لائن کے ساتھ ایک پختہ سڑک تھی۔ جس کے دونوں طرف شیشم کے در ۷۔۷۔ ویر کا کے قریب ایک شیشم کے درخت کے نیچے ایک مجذوب کھڑے رہتے۔ کہتے ہیں ان کا نام شیخ محمد دین قادری تھا۔ آپ سالہا سال ایک ہی درخت کے نیچے کھڑے رہے۔ وہاں لوگ آپ کو ٹالہ سائیں کہتے تھے۔ ان کے گرد خلق خدا کا ایک ہجوم رہتا۔ دور دراز سے بھی لوگ نذرانے لے کر آتے۔ آپ سے بہت سے لوگوں کو فیض ملتا۔ مراویں پوری ہوتیں۔ آپ لوگوں کو گالیاں دیتے۔ نفرت کرتے پھر بھی

لوگوں کا ہجوم ختم نہ ہوتا۔ مصنف تاریخ لاہور محمد دین کلیم قلوری بھی وہاں ان کے دیدار سے مشرف ہوئے۔

۱۹۳۷ء میں جب پاکستان کا قیام عمل میں آیا تو لوگ آپ کو وہاں سے پاکستان لے آئے۔ لاہور میں آپ کا قیام ہوا۔ یہاں مصطفیٰ آباد دھرم پورہ میں ہندوؤں کی سلوہیاں تھیں۔ آپ نے سلوہیوں میں ہی ڈیرا لگایا۔ تا عمر وہیں رہے وہیں وقت پائی لور وہیں دفن ہوئے۔ آپ کی وفات ۱۸ ربیع الاول ۱۳۷۰ء میں بمطابق ۲۸ دسمبر ۱۹۵۰ء میں ہوئی۔

عظیم شاہ مجذوبؒ

عظیم شاہ مجذوب عمد فرنگی کے آغاز میں لاہور کی سٹیڈیم گراؤنڈ میں گھومتے پھرتے تھے لور آواز لگاتے انگریز آگئے۔ انگریز آگئے۔ اس گراؤنڈ کے پاس اس زمانے میں ایک پرٹلوہ تھا وہاں آپ دوڑتے پھرتے فوجی وردی پہنتے۔ لور ہتھیار لگائے رکھتے آپ پہلے فوج میں گھڑ سوار تھے۔ ایک دن امام دین شیخ جو لاہور کے قاضی تھے انہیں پھانسی دینے کے لئے ہاتھی پر بٹھا کر لوہر سے لارہے تھے۔ انہیں انگریزوں نے پھانسی کی سزا دی تھی۔ جب ہاتھی عظیم شاہ مجذوب کے قریب سے گزرا تو قاضی شیخ امام دین نے کہا کہ عظیم شاہ مجھے پھانسی دینے کے لئے لے جا رہے ہیں۔ آپ نے بلند آواز سے کہا۔ قاضی تمہیں کوئی پھانسی نہیں دے سکتا۔ جب انہیں تختہ دار پر کھڑا کر کے پھانسی کا پھندا انکے گلے میں ڈالا گیا تو اچانک ایک طرف سے تیز رفتار سائڈ سوار آئے لور پکار پکار کر کمارک جاؤ۔ ٹھہر جاؤ۔ وہ قاضی شیخ امام دین کی رہائی کا پروانہ لے کر آئے تھے۔ قاضی صاحب کو رہا کر دیا گیا۔

پھر حضرت عظیم شاہ مجذوب وہاں سے گڑھی شاہو میں حضرت جان محمد نصوری کی خانقاہ میں آگئے۔ یہیں رہنے لگے۔ یہیں وفات پائی اور یہیں دفن ہوئے۔

سائیں مجنوں مجذوبؒ

مجنوں سائیں قبرستان میانی صاحب میں ۳۰ سال رہے۔ مجذوب تھے۔ مگر لوگ ارد گرد ہر وقت بیٹھے رہتے اور مراویں ملتے۔ دعائیں کرنے کو کہتے۔ مگر آپ کسی سے بات نہ کرتے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں سائیں مجنوں نے چپ کا روزہ رکھا ہوا ہے۔ اگر کسی کو جواب دینا ہوتا تو کتھڑ پر لکھ کر دیتے۔ وہ کرپوں کا سامن بہت پسند کرتے تھے۔ عمر بھر انہوں نے ٹھنڈا پانی نہیں پیا۔ تمام زندگی میانی صاحب کے قبرستان میں ہی رہے آپ کی وفات ۱۳۸۹ھ بمطابق ۱۹۷۰ء میانی صاحب قبرستان میں ہی ہوئی مزار مقابر گیلانیاں میں پیر نظام الدین بودیانولی کے متصل ایک دوسری چار دیواری میں ہے عرس ہر سال بالکھدگی سے ہوتا ہے۔

صوفی مقبول احمد مجذوبؒ

حضرت صوفی مقبول احمد مجذوب بستی پٹھانوں میں پیدا ہوئے۔ یہ بستی سرہند شریف سے دو میل کے فاصلے پر ہے۔ بچپن ہی سے آپ کا رجحان عبوت و ریاضت کی طرف تھا حضرت مجدد الف ثانیؒ اور حضرت اسماعیل بدگئیؒ کے مزارات پر مدتوں چلہ کشی کی۔ آپ کے پیرو مرشد حضرت بلباروف شاہ تھے قیام پاکستان کے بعد بائیس سال تک مین روڈ پر کوشی لالہ گردھاری لال کی ایک چھوٹی کوشڑی میں ہر وقت پڑے رہتے۔ اپنے ساتھ قرآن پاک رکھتے۔ جو حاجتمند آتا کوشڑی کی کھڑکی سے ان کی بات سنتے اور جواب دیتے۔ زیادہ تر عورتیں آپ سے دعا کرانے آتیں۔

آپ کی وفات ۸ شوال ۱۳۸۹ھ بمطابق ۱۳۲۹ء دسمبر ۱۸ وفات کے وقت عمر ۶۰

سل تھی مقبرہ قبرستان میانی صاحب میں ایک اونچے چبوترے پر ہے مرقد سنگ مر سے مزین ہے۔ مقبرے کی دیواروں کو سنگ مر مر اور شیشے سے خوبصورت بنایا گیا ہے بہت خوبصورت مقبرہ ہے۔

گڈی سائیں مجذوبہ

ایک مجذوب لبا چونڈ پنے لاہور کے گلی کوچوں میں گھومتا پھرتا۔ زیادہ تر شہی قلعے لاہور کے گرد و نواح میں گھومتا رہتا۔ وہ چنگوں، گڈیوں اور ڈور سے دل بہلاتا اسی لئے اسے گڈی سائیں کہتے تھے۔ ٹے باز اس سے نمبر پوچھتے رہتے گڈی سائیں کی وفات ۱۳۷۰ھ بمطابق ۱۹۵۱ء میں ہوئی قلعہ شہی کی مغربی دیوار کے سامنے مسجد بیگم شہی کے مغرب میں دفن ہوئے اب یہ جگہ تکیہ گڈی سائیں کے نام سے مشہور ہے ہر وقت یہاں گڈیاں اڑائی جاتی ہیں۔

سائیں قادر بخش مجذوبہ

آپ داتا دربار کے باہر رہتے تھے۔ لاہور کے باشندے تھے۔ جو نذرانے یا کھانے کی چیزیں لوگ دیتے۔ وہ پہلے کتوں کو ڈالتے پھر جو بچتا لوگوں میں تقسیم کر دیتے۔ بلوہلال حسین کے عرس پر وہاں چلے جاتے۔ بڑے پتلے۔ دبلے اور کمزور جسم والے تھے۔ کسی کی بات نہیں سنتے تھے۔ خود ہی باتیں کئے جاتے تھے۔ ریس کھیننے والے اور ٹے باز آپ کے گرد جمع رہتے اور نمبر پوچھتے رہتے پھر ریلوے سٹیشن گڑھی شاہو کے قریب ایک پرانا بڑا درخت تھا اس کے نیچے پندرہ سل ڈیرالگائے رکھا۔ صاحب کرامت تھے۔ جو کہتے ہو جاتا۔

آپ کی وفات ۱۹۶۹ء میں ہوئی۔ قبرستان گڑھی شاہو میں مدفون ہیں۔ آپ نے ۷۵ سال کی عمر میں وفات پائی۔

عید محمد مجذوبؐ

آپ ۱۸۷۰ء تک داتا دربار میں رہے۔ جہاں لوقت کا عملہ بیٹھتا ہے ان کے قریب ہی آپ بھی رہتے حالت سکر میں رہتے کبھی کبھی جذب و مستی میں باتیں کرتے۔ لوگ اپنے اپنے مقاصد کے مطابق مطلب نکل لیتے۔ نہایت خوبصورت روشن آنکھیں بل لے تھے۔ آپ قریباً ۸۵ سال کی عمر میں فوت ہوئے۔ لور قبرستان میانی صاحب میں دفن ہوئے۔

سید غلام محمد رنگیلا مجذوبؐ

آپ ڈیرہ غازی خان میں ۱۸۹۳ء کو پیدا ہوئے پھر کنڈرلہ حالت میں لاہور آگئے۔ یہاں ریلوے کوانٹز جی ٹی روڈ میں رہے۔ یہاں سے آبلوی میاں میر میں چلے گئے۔ پھر ڈاکٹر غلام نعیم الدین کے گھر ۲۵ سال رہے۔ مجذوبیت کی حالت میں خلق خدا کو بڑا فیض پہنچایا۔ ۳ رمضان ۱۳۷۵ھ بمطابق ۲۷ دسمبر ۱۹۵۶ء بروز جمعہ کو ۹۰ سال کی عمر میں وفات پائی۔ عقیدتمندوں نے بڑا عالی شان مقبوا تعمیر کرایا۔ حضرت میاں میر کے پاس ہی قبرستان میں دفن ہوئے باقاعدگی سے سالانہ عرس منعقد ہوتا ہے۔

سائیں غلام حیدر مجذوب

آپ رڑہ تیلیاں نکلیاں والی گلی میں پیدا ہوئے۔ یہ علاقہ چوڑے منڈی کا ہے۔ بچپن میں بیگم شہی مسجد میں کلام پاک کی تعلیم حاصل کی۔ درزیوں کا کام کرتے تھے شادی ہوئی۔ تو کچھ عرصہ بعد دنیا چھوڑ کر تھالی اختیار کی۔ جنگوں لور

ویرانوں میں پھرتے - چارسل اسی حالت میں پھرتے رہے - ایک مرتبہ حیدر آباد سندھ کے بازاروں میں گھوم رہے تھے - تو کوئی واقف مل گیا وہ انہیں لاہور واپس لے آیا - آپ گاڑیوں میں سفر کرتے رہتے - ٹکٹ آپ سے کوئی نہیں پوچھتا تھا - لاہور واپس آئے تو مستی دروازہ کی کھائی پر ڈیرا ڈال لیا - کچھ عرصہ بعد راوی روڈ پر لکڑ منڈی میں جا ڈیرا لگایا - ایک سل وہاں رہے - پھر اقبال پارک کے باہر سڑک کے کنارے پر ڈیرہ لگایا یہاں سے شلا مار بلغ تک چکر لگاتے رہتے - صاحب تصرف بزرگ تھے - آپ کے گرد خلق خدا کا ہجوم رہتا - پھر جذب و مستی میں آنکھیں بند کئے بیٹھے رہتے - آنے والوں کو ان کے دل کی بات بتا دیتے - سوتے بہت کم تھے آخری عمر میں گھومنا بند کر دیا - تصور الہی میں گم سم بیٹھے رہتے - گرمی 'سردی' بارش وغیرہ کا آپ پر کچھ اثر نہ ہوتا - ۳ جون آپ کی وفات جمعہ المبارک صبح ۶ بجے ۱۳۹۲ھ بمطابق ۱۹۷۳ء ہوئی شاہی قلعہ کے سامنے پیٹرول پمپ کے قریب دفن ہوئے - مقبرہ نہایت عالیشان ہے - ساتھ مسجد بھی ہے اور اوقاف کی تحویل میں ہے -

بابا ٹھوکر والا مجذوب

آپ بڑے فیض رساں بزرگ تھے - آپ کو لوگ چنگا پیر بھی کہتے تھے - ہر وقت قلندری شان میں رہتے - آپ کی بے شمار کرامت بیان کی جاتی ہیں آپ کی وفات ۱۳۷۵ھ بمطابق ۱۹۵۶ء میں ہوئی - مقبرہ شلا بلغ کے قریب قبرستان میں ہے - مرجع خلافت ہے - آپ کے مزار کے قریب ایک اور قلندر مجذوب سید محمد علی جاندمہری کا مزار بھی ہے - ان کو لوگ بابا بوٹا سائیں کہتے تھے آپ کا وصل ۱۳۹۱ھ ۱۹۷۱ء میں ہوا -

سائیں چھتری والے

آپ کا نام سلامت علی تھا۔ مجذوب تھے۔ کشمیری خاندان سے تھے۔ شروع میں دریائے راوی کے کنارے ذخیرہ میں ڈیرا ڈالا۔ اس ویرانے میں بارہ سل گزار دیئے آپ شمالی پسند تھے۔ پھر مصری شاہ میں جامع مسجد کے قریب ایک تھڑے پر ڈیرا ڈال لیا۔ اس تھڑے پر بارہ برس گزار دیئے۔ پھر بڑھا دریا پر مستقل ڈیرا ڈال لیا۔ یہاں کبیل والی سرکار کے نام سے مشہور ہوئے۔ ہر وقت خلق خدا آپ کے گرد جمع رہتی۔ ہر آنے والے کی تواضع چائے یا پانی سے کرتے۔ ایک بڑی چھتری لگائے رکھتے۔ پھر چھتری والی سرکار مشہور ہوئے۔ جو کچھ پاس ہوتا لوگوں میں تقسیم کر دیتے پھر آپ کے ہاں مستقل لنگر جاری ہو گیا۔ جو حاضرین میں تقسیم ہوتا رہتا۔ لوگ نذرانے پیش کرتے۔ آپ وہ تمام آنے والوں میں تقسیم کر دیتے۔ تمام عمر قلندری اختیار کئے رہے۔ مجذوب تھے مگر صاحب کرامت تھے۔ آپ کی دعا مقبول ہوتی۔

آپ کی وفات ۱۳ اذی قعدہ ۱۳۹۵ھ بمطابق ۱۸ نومبر ۱۹۷۵ء جمعرات کے دن ہوئی۔ وہیں دفن ہوئے۔ معتقدین نے لاکھوں روپے خرچ کر کے عالی شان مقبرہ تعمیر کرایا۔

صوفی دین محمد مجذوب

دہلی دروازہ کے اندر رہتے۔ ساری عمر شاہی نہیں کی۔ بچوں سے بہت محبت کرتے تھے۔ جو نذرانے آتے سب بچوں میں تقسیم کر دیتے۔ لولیاں لاہور کے مزارات پر جاتے۔ حضرت داتا گنج بخشؒ کے مزار پر باقاعدگی سے حاضری دیتے۔ پہلوان جمل دین آپ کا معتقد تھا۔ پاکستان کے گورنر جنرل ملک غلام محمد سے

آپ کی بے تکلفی تھی۔ قرآن پاک کی تلاوت کرتے تو سارا دن تلاوت میں گزار دیتے۔ اگر دھل ڈالتے تو کئی گھنٹے دھل ہی ڈالتے رہتے۔ سارا دن جو منہ میں آتا کہتے رہتے۔ ہر وقت صوفیوں اور عورتوں کا آپ کے پاس میلا لگا رہتا۔ کافی عرصہ گڑھی شاہو میں بھی رہے۔ آپ کے پاس جو روپیہ پیسہ ہوتا۔ راستے میں بکھیرتے چلے جاتے۔ اکثر مقبرہ حضرت سید صوفیؒ پر کھڑے ہو کر تلاوت کرتے رہتے۔ سازوں کے ساتھ گانا سنتے اور ساتھ رقص کرتے۔

آپ کی وفات ۹ محرم ۱۳۸۰ھ بمطابق ۳ جولائی ۱۹۶۰ء ہوئی دن اتوار کا تھا۔ مزار اندرون دہلی دروازہ نزد امام باڑہ الف شاہ ہے۔ آپ کا مقبرہ بھی علی شان تعمیر ہوا۔

غلام قادر مجذوب

غلام قادر مجذوب کی رہائش بلوچستان میں تھی۔ یہ مجذوب ٹیکسلی سے لوہاری دروازہ تک گشت کرتے، گرمیوں میں سات آٹھ کوٹ بنے رہتے۔ ان کے اوپر ایک کبل لوڑھ لیتے۔ ننگے پاؤں پھرتے۔ کسی سے بات نہ کرتے۔ پاکستان کے معرض وجود میں آنے کے بعد چھ سات سال لوگوں نے انہیں دیکھا۔ لوگ دعا کے لئے کہتے مگر وہ خاموش رہتے۔ پھر ایسے غائب ہوئے کہ ان کا پتہ نہیں چل سکا۔

بابا غلام رسول مجذوب

بابا غلام رسول۔ بلیاں والی سرکار کے نام سے مشہور ہوئے تھے۔ مجذوب تھے ہر وقت جذب و مستی کی حالت میں رہتے۔ لوگ انہیں سائیں نور محمد۔ اور نورا پنجرے والا بھی کہتے تھے۔ کسی دور میں اپنے آپ کو پنجرے میں بند رکھتے

میاں شیر محمد شہر قپوری کے ہاں اکثر جلتے۔ جو باتیں کرتے کسی کی سمجھ میں نہیں آتی تھیں۔ گرمی کے موسم میں صرف دھوتی باندھتے۔ ننگے پاؤں پھرتے رہتے۔ ان کی وفات ۲۵ نومبر ۱۹۷۳ء میں ہوئی۔ بھائی دروازہ کے باہر مسجد شیر ربانی کے قریب دفن ہوئے۔

سائیں عالمگیر مجذوب

سائیں عالمگیر مجذوب چالیس سال پاگل خانے میں قید رہے۔ پھر ان کی کچھ کرامت دیکھ کر انہیں چھوڑ دیا گیا۔ علاقہ مزنگ کے رہنے والے تھے اور سائیں مجنوں میانی صاحب والوں کے فیض یافتہ تھے۔ جو دعا کرتے قبول ہوتی بے اختیار کرامت سرزد ہو جاتیں ایسی باتیں کرتے جو دل پر اثر کرتیں۔

وفات ۱۹۴۸ء میں ہوئی مزار میانی صاحب میں جنازہ گاہ کے قریب ہے عرس باقاعدگی سے ہوتا ہے۔

مائی بھاگی مجذوبہ

مائی بھاگی مجذوبہ بہت کم گو تھیں۔ اکثر خاموش رہتیں۔ ننگے سر اور ننگے پاؤں پھرتی رہتیں۔ روزانہ میانی صاحب کے قبرستان سے حضرت شاہ جملؒ تک پیدل جاتیں۔ اکثر رات مقبرہ شاہ جملؒ میں بسر کرتیں۔ راستے میں لوگ جو دعا کی فرمائش کرتے۔ تو دعا کر دیتیں۔ اکثر مائی صاحبہ کی دعائیں قبول ہوتیں۔ بچوں سے بہت محبت کرتیں۔ اور شفقت سے پیش آتیں۔ اگر کوئی کھانے کی چیز پاس ہوتی تو بچوں میں بانٹ دیتیں۔

ان کی وفات ۱۹۶۸ء میں ہوئی عمر ۵۶ سال کے قریب بتائی جاتی ہے۔ مزار قبرستان میانی صاحب میں ہے۔

سائیں شیر محمد مجذوب

سائیں شیر محمد مجذوب مصری شاہ والے ریلوے پل میں گھومتے پھرتے۔ پھر وہاں سے موچی دروازہ آگئے اور بیرون موچی دروازہ ایک بڑے درخت کے نیچے کھڑے رہتے۔ تن پر صرف ایک لنگوٹی ہوتی۔ باقی سارا بدن ننگا ہوتا۔ ان کے گرد بہت سی عورتیں لور مرد جمع رہتے۔ آپ زیادہ بات نہیں کرتے تھے لوگ نذرانے لے کر آتے۔ مگر وہ آپ کے پاس پڑے رہتے لوگ اٹھا کر لے جاتے۔ آپ سے لوگوں کو بہت فیض ملتا۔

آپ کی وفات ۵ ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ بمطابق یکم دسمبر ۱۹۵۴ء کو ہوئی اسی بڑے درخت کے نیچے دفن ہوئے۔ مزار سرکلر روڈ سڑک کے کنارے ہے۔

مولوی عبداللہ مجذوب

مولوی عبداللہ ایک عالم تھے۔ لاہور کے ہی رہنے والے تھے۔ پھر زندگی میں اچانک ایک ایسا موڑ آیا کہ حالت جذب طاری ہو گئی۔ ایک نیلی چادر اوڑھے رہتے۔ پیشاب وغیرہ سب کے سامنے ہی کر دیتے۔ اگر کوئی کھانے کی چیز دیتا۔ تو اس میں ذرا سا چمک کر بلی زہن پر پھینک دیتے۔ مولوی فیروز الدین چشتی نظامی بانی فیروز سنز اپنی کتاب۔ جہاں زندگی میں ان کے متعلق لکھتے ہیں۔ کہ میں دو تین مرتبہ ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ صورت یہ ہوتی کہ جو سوال میرے دل میں ہوتا وہ بغیر پوچھے اس کا جواب دے دیتے۔ ان کی وفات اور مزار کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔

مکھن شاہ مجذوب

مکھن شاہ مجذوب کی رہائش حضرت میاں وڈا رحمتہ اللہ علیہ کی خانقاہ میں تھی سارا دن لاہور کے گلی کوچوں میں گھومتے تھے اور رات خانقاہ میں بسر کرتے تھے ہر وقت جذب و مستی میں ڈوبے رہتے۔ حضرت میاں وڈا کی خانقاہ میں ہی وقت پائی اور یہیں دفن ہوئے۔

ایک مجذوبہ

۱۹۱۷ء کے دور میں لنڈا بازار کے قریب سرائے سلطان میں ایک مجذوبہ لوگوں کی عقیدت کا مرکز تھی۔ بہت سے مرد۔ عورتیں اس کے گرد جمع رہتیں۔ سخت مزاج تھیں مگر لوگوں کو بہت فیض ملتا علامہ محمد اقبالؒ نے ۷ مارچ ۱۹۱۷ء کو وزیر اعظم حیدر آباد مہاراجہ کشن پرشلو کو ایک خط ارسال کیا جس میں لکھا تھا۔ کہ سرائے سلطان میں ایک مجذوبہ نے لوگوں کو اپنی جانب کھینچ رکھا ہے۔ کسی دن اس کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ ہے۔

پیر فضل شاہ مجذوبؒ

ان کا سلسلہ بیعت اس طرح ہے۔ پیر فضل شاہ سید رحمان شاہؒ کے مرید تھے۔ وہ پیر محمد صدیق کے۔ یہ سید شاہ فرید لاہوری کے مرید تھے۔ آپ پیر محمد پیمار کے مرید تھے۔ اور وہ پیر پیمارؒ معروف بزرگ حاجی محمد نوشا گنج بخشؒ کے مرید تھے۔ یہ نوشاہی سلسلے کے اول بزرگ تھے۔

پیر فضل شاہ کا عروج سکھوں کی سلطنت کے زوال کے دنوں میں ہوا۔ آپ کے پاس راجہ مہاراجہ وزیر امیر سب آتے۔ سینکڑوں روپے نذرانہ پیش کرتے آپ قبول نہ کرتے۔ مگر آپ کا جوان بیٹا بلند شاہ وہ نذرانے لے جاتا۔ پھر قلندرانہ حالت کا غلبہ ہوا اور مجذوب ہو گئے۔

دیوانہ وار پھرتے رہتے اور لوگوں کو گالیاں دیتے۔ راجہ وینا ناتھ لاہور کی معروف شخصیت تھے۔ آدمی لاہور کے مالک تھے۔ بہت سے بلنات آج تک راجہ وینا ناتھ کے نام پر مشہور ہیں۔ وہ پیر فضل شاہ کا بڑا متعقد تھا راجہ نے ایک فشی مقرر کر رکھا تھا۔ جو حضرت پیر فضل شاہ کی باتیں نوٹ کرنے پر مقرر تھا۔ پھر وہ راجہ صاحب کو پڑھ کر سنانا۔ راجہ صاحب پیر فضل شاہ کے لڑکے کو ہزار روپیہ مہینہ دینا اور عایشان مکن بنا کر دیا۔

صاحب تاریخ لاہور سید محمد لطیف جج لکھتے ہیں۔ کہ پیر فضل شاہ موضع سید پور تحصیل ظفر وال ضلع سیالکوٹ سے آئے تھے (اب ظفر وال تحصیل نہیں رہی) سکھوں کا عہد تھا۔ یہاں لاہور میں ایک جامع مسجد کی امامت کی عینک سازی کا کام شروع کیا۔ رحمان شاہ نوشاہی کے مرید ہوئے۔ اور مجذوب ہو گئے۔ راجہ وینا ناتھ آپ کا متعقد تھا۔ پیر صاحب وینا ناتھ کو گالیاں دیتے مارتے مگر وہ اسے سعادت تصور کرتا راجہ وینا ناتھ نے آپ کی زندگی میں آپ کا مزار مستی دروازہ

کے باہر بنایا وقت کے بعد وہیں دفن ہوئے۔ آپ کی وفات ۱۷۷۰ء میں ہوئی۔
بلخ میں مزار اب بھی قائم ہے۔

پیر علی رنگریز

پیر علی رنگریز عورتوں کے دوپٹے اور مردوں کی پگڑیاں رنگنے کا کام کرتے تھے۔
یہ تمام رنگریزوں کے پیر تھے۔ عبلوت ریاضت اور رزق حلال کھاتے تھے۔
رنگریز ان کے مرید تھے۔ اسٹیشن کے قریب گرجا گھر کے قریب ایک چوترے پر
ان کا مزار ہے۔ مزار کے ساتھ دو اور مزار ہیں۔ چوترے کی سیڑھیوں پر ایک
کتبہ لگا ہوا ہے جس پر تین نام لکھے ہیں۔ تاریخ وفات ۱۷۷۹ء لکھی ہے مگر مزار
بہت قدیم معلوم ہوتے ہیں۔

سید بلند شاہ نوشاہی

یہ سید فضل شاہ مجذوب کے بیٹے تھے۔ آپ کی قبر بھی سید فضل شاہ نوشاہی
کے مزار کے پاس ہے۔ آپ صاحب کرامت اور ایک ولی کے جانشین تھے۔ اس
لئے لوگ عزت و احترام کرتے آخری عمر میں عبلوت و ریاضت میں مصروف رہتے

آپ ۱۷۸۷ء میں فوت ہوئے مزار پر سنگ مرمر کا کتبہ نصب ہے۔ راجہ دنا
تھ اس خاندان کی بڑی عزت کرتا تھا قبر مستی دوازے کے باہر ہے۔

چند بلند و مرتبہ بزرگ

حضرت میاں شیر محمد شرقپوری

شرقپور شریف جائیں تو ایک غیر معمولی روحانی خوشبو آتی ہے۔ یہ خوشبو، یہ مہک اس روحانی بستی کے درو دیوار سے بھی پھوٹی ہے۔ لوگوں کے چہروں پر ایک روحانی چمک محسوس ہوتی ہے۔ ان کی شرافت اور سادگی سے بھی، اور گفتگو سے بھی مہک آتی ہے۔ ان کے اخلاق اور مہمان نوازی سے بھی وہ مہک وہ خوشبو وہ چمک پھوٹی ہے۔ صبح دم لڑائیوں کی گونج کے ساتھ۔ اللہ ہو کی صدائیں بلند ہونے لگتی ہیں۔ اس بستی کی مسجدوں کی پیشانیوں سے ایک منفرد سانور پھوٹتا ہے۔ بستی کے چاروں طرف باغات، سرسبز شلاب اور لہلہاتے کھیتوں سے بھی وہ مہک پھوٹی ہے۔ یہ اس لئے کہ وہاں ایک مرد قلندر۔ شیر ربانی حضرت میاں شیر محمد لیتے ہوئے ہیں۔ ایسے زندہ لوگ دور دور کی بستیوں تک کے لئے خیر و برکت کا موجب ہوتے ہیں۔ یہ اس پیدائشی ولی اور قطب کی ایک زندہ کرامت ہے۔

حضرت میاں شیر محمد شرقپوری کی پیدائش پر ہی بہت سے ولی اللہ آگاہ ہو گئے تھے اور آپ کے مرشد حضرت امیر الدین دھرم کوٹی کو القاء ہوا کہ شرقپور میں ایک غوث آچکا ہے۔ اس آفتاب کی کرنوں سے ہزاروں مردہ دل اور سیاہ باطن لوگ روشن ضمیر بن جائیں۔ گے کہتے ہیں حضرت خواجہ امیر الدین قصبہ دھرم کوٹ سے ہر سال شرقپور تشریف لاتے تھے کیونکہ آپ سے پہلے بھی یہاں نوشہی سلسلے کے بزرگ آسودہ خاک تھے۔ لیکن جب آپ ۱۳۸۲ھ میں شرقپور آئے۔ تو اس بستی سے عجیب سی خوشبو پھوٹ رہی تھی۔ آپ پر یہ انکشاف ہو چکا تھا کہ ایک صاحب ولایت یہاں پیدا ہو چکا تھا۔ مگر اس گھر کی ابھی تلاش تھی۔ آخر انہیں میاں عزیز الدین کا گھر مل گیا۔ اندر جا کر نومولود کی زیارت کی۔

کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ یہ صاحب ولایت ان کا مرید ہوگا۔

حضرت میاں شیر محمدؒ کا بچپن بھی منفرد تھا۔ کتب جلتے تو عام لڑکوں سے الگ رہتے۔ پوری توجہ سے اپنا سبق یاد کرتے۔ جلد ہی آپ نے کلام پاک اور دیگر کتب پڑھ لیں بچپن سے ہی آپ کلام پاک کی تلاوت کرتے تو آپ پر ایک کیفیت طاری رہتی۔ پھر جب اس دل پر انوار الہی کا ورود ہوا تو تلاوت کے وقت اور نماز میں رقت طاری ہو جاتی اور آنسو بننے لگتے۔ بچپن سے بلوغت تک پہنچنے پر مکمل صاحب ایمان بن چکے تھے اسوہ رسولؐ کو ہر عمل میں پیش نظر رکھتے۔ جب آپ بلوغت کو پہنچے تو خواجہ امیر الدینؒ نے آپ کو اپنے حلقہ ارادات میں شامل کرنے کی کوشش کی مگر حضرت شیر محمدؒ نے بے نیازی اختیار کی۔ آخر خواجہ صاحب نے اپنے کشف سے انہیں اپنی جانب متوجہ کر لیا۔ اور جب آپ بیعت کر چکے تو دنیا ہی بدل گئی۔ بے خودی طاری رہتی۔ اکثر گریبان چاک کر لیتے مسجد کے دروازے پر کھڑے ہو کر اللہ تعالیٰ کو بلند آواز سے پکارتے رہتے۔ کوئی سامنے آتا تو فرماتے او بیلیا مجھے اللہ تعالیٰ کا رستہ بتا۔ حالت سکر طاری رہتی۔ رات کو اکیلے جنگل کی جانب نکل جاتے۔ بے خودی میں کبھی جھاڑیوں میں جاگھتے کبھی کسی درخت سے ٹکرا جاتے۔ کبھی قبرستان میں ٹوٹی پھوٹی قبروں میں جا بیٹھتے تو جب بے خودی کے اثرات کم ہوتے تو پھر گھر واپس آجاتے۔ ایک دن حضرت عبدالحق قصوری کی خانقاہ پر گئے ایک ٹیلے پر چڑھ گئے تو کوئی راہ گیر اپنی غفلت اور کوتاہیوں پر تاسف کرتا ہوا بڑے دردناک لہجے میں شعر پڑھتا جا رہا ہے۔ آواز اور الفاظ نے دل پر اثر کیا اور وہیں لوٹ پوٹ ہو گئے۔

جب آپ چالیس سال کے ہوئے تو سلوک۔ معرفت اور عشق الہی کی بہت سی منزلیں طے کر لیں۔ آپ کے مرشد نے آپ کو خرقہ خلافت دیا اور فرمایا۔ اب خلق خدا کو بھی اللہ تعالیٰ کا رستہ دکھاؤ۔ جو انوار تمہیں عطا ہوئے ہیں ان سے خلق خدا کے دلوں کو بھی روشن کرو۔ پھر تشنگان حق دور دور سے کھینچے چلے آتے تھے۔ بہت جلد ہزاروں لوگ آپ کے مرید بن گئے۔

آپ شرافت اور حیا کا پیکر تھے۔ بچپن سے ہی جب گلیوں اور بازار سے گزرتے تو چہرہ ڈھانپ کر گزرتے۔ آپ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں غرق رہتے۔ اور پھر آپ کی ہر کرامت میں خلق خدا کی بھلائی کے پہلو ہوتے تھے۔ ایک شخص رات کے وقت آیا۔ آپ نے فرمایا جا دیکھ کتنی رات گزری ہے اس نے عرض کی یا حضرت میں ٹلپینا ہوں آپ نے فرمایا۔ بیلیا جا دیکھ اس نے حکم کی تعمیل کی۔ باہر جا کر دیکھا تو آسمان پر چاند ستارے جگمگا رہے تھے۔ آپ کے قدموں میں گر پڑا اور عرض کی یا حضرت مجھے تو سب کچھ نظر آرہا ہے ایک کسنان آیا۔ اور عرض کی یا حضرت میری ساری فصل چوہے کھا جاتے ہیں۔ آپ اس کے ساتھ گئے اور ایک سرے سے دوسرے سرے تک اس کے کھیتوں میں چکر لگایا پھر اس کے کھیتوں میں کبھی چوہے نہ آئے۔

ایک مرتبہ آپ ریل گاڑی میں فسٹ کلاس کے ڈبے میں سوار ہونے لگے تو ایک سکھ نے سخت لہجے میں کہا۔ یہ ڈبہ فسٹ کلاس ہے تم یہاں کیسے تھسے آتے ہو آپ کسی دوسرے ڈبے میں سوار ہو گئے۔ ایک ہفتے بعد وہ سکھ آپ کو تلاش کرتا ہوا شرتپور پہنچا اور روتے ہوئے آپ کے قدموں پر گر پڑا۔ اور مع بل بچوں کے مسلمان ہو گیا اس نے بتایا۔ جب سے میں نے حضرت صاحب کو ڈبے میں سوار ہونے سے روکا مجھ پر وحشت اور پاگل پن طاری ہو گیا۔ اس طرح جب آپ پر مجذوبیت کا دور تھا۔ تو آپ رات کو گھر سے نکل کر والہانہ سڑکوں پر پھرنے لگتے۔ ایک سکھ تھانے دار وہاں تعینات تھا۔ سپاہیوں کے ساتھ وہ آدمی رات کے وقت رلوٹڈ پر تھا۔ اس نے سپاہیوں سے کہا۔ اسے پکڑ لو۔ جب پکڑ کر انہوں نے دیکھا تو سکھ تھانیدار سے کہا جناب یہ تو درویش آدمی ہے۔ مگر سکھ نے کہا ایسے لوگ ہی ڈاکے ڈالتے ہیں۔ بعد میں آپ کو چھوڑ دیا گیا اس سے دوسرے دن ہی چور تھانیدار کلسارا گھر لوٹ کر لے گئے۔ بہت سی کراہت آپ سے سرزد ہوئیں۔ وہ بھی روتا پھیٹا آپ کے پاس آیا اور معافی مانگی۔

جب آپ نے لوگوں کو راہ خدا دکھانے کا کام شروع کیا تو اخلاق کے اعلیٰ

مدارج تک لوگوں کی خدمت کرتے۔ کوئی امیر کوئی غریب آجاتا تو سب کو ساتھ بٹھا کر کھانا کھلاتے۔ لنگر ہر وقت جاری رہتا۔ دور دور تک آپ کی شہرت پھیلی تو علامہ اقبالؒ بھی آپ سے ملنے آئے۔ تو لوگوں نے آپ کو روک دیا۔ کیونکہ آپ کا حکم تھا کہ کوئی بے ریش آدمی میرے ہاں نہ آنے پائے۔ لوگوں نے جا کر بتایا کہ ایک بغیر داڑھی کے آدمی لاہور سے آپ کو ملنے آیا تھا۔ اپنا نام اقبال بتاتا تھا آپ تڑپ گئے۔ اور فوراً خود جا کر انہیں لے آئے۔ اور مریدوں سے فرمایا۔ بیلیوں ایسے بے ریش و رویش پر تو میں سو داڑھی والے قرین کروں۔ آپ کا لنگر وسیع تھا۔ آج تک آپ کے بعد بھی آپ کے سچے دشمن کلوی دستور ہے جو عاشق یزدانی شیر ربانی کا تھا۔ دسترخوان پر سب بیٹھ کر بلا امتیاز کھانا کھاتے ہیں۔ میاں جمیل آپ کے بھتیجے ہیں۔

حضرت میاں شیر محمدؒ لاہور میں بہت سے بزرگوں کے مزارات پر حاضری دیتے اور چلہ کشی بھی کرتے۔ لاہور اور گردونواح کے علاقوں کے علاوہ دور دراز علاقوں میں بھی آپ کے عقیدت مند موجود ہیں۔ آپ کی وقت ربیع الاول ۱۳۳۷ھ میں ہوئی ہر سال عرس مبارک پر ہزاروں عقیدتمند شرکت کرتے ہیں اور مزار پر حاضری دیتے ہیں آپ کا مزار شریف شہر قہر شریف میں ہے۔

آپ فرماتے اپنے سالن کی خوشبو سے ہمسایوں کو تکلیف نہ دو۔ جب کوئی اچھی چیز پکے تو ہسائے کو ضرور دو۔ کسی بھی سلسلے کو برا کہنے والا طریقت میں وہابی ہے اور جو اپنے مرشد سے منحرف ہو جائے وہ مرتد ہے۔ عاشق کمال وہ ہے جو مستائے وصل پر بھی ہنوز روز اول والی حالت میں رہے یعنی آپ اے یوں اللہ و اے یوں الرسولؐ کا پیکر تھے۔ آپ ۱۸۶۵ء بمطابق ۱۲۸۳ھ شہر قہر شریف میں ہی پیدا ہوئے۔ والد کا نام میاں عزیز الدینؒ اور والدہ کا نام بی بی عائشہؒ تھا جو میاں بدر الدین قصوری کی صاحبزادی تھیں۔ ابتدائی عمر میں ہی کرلت سرزد ہونے لگیں۔ آپ حیا کا پیکر تھے۔ گلیوں میں سے چہرہ ڈھانپ کر گزرتے۔ آپ کو نکل سکول شہر قہر میں داخل کرایا گیا۔ مگر پڑھنے میں دل نہ لگا۔ پانچ جماعت پڑھ کر

سکول چھوڑ دیا۔ کتابت کی جانب زیادہ رجحان تھا۔ آپ پیر امیر الدین گوثا والوں کے مرید تھے۔ آپ سلسلہ نقشبندیہ سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے خلفاء میں حضرت ثانی میاں غلام اللہ سید محمد اسماعیل کرناوالے مظهر قیوم مکن شریف۔ حاجزادہ محمد عمر بیربل شریف حاجی عبدالرحیم قصوری۔ صوفی محمد ابراہیم نارنگ منڈی، حضرت سید نور الحسن کیلیانوالے۔ صوفی رحمت علی کنگ شریف والے۔ ان کے علاوہ اور بہت سے خلفاء ہیں۔ آپ کے مرید پنجاب اور پنجاب سے باہر لاکھوں کی تعداد میں ہیں۔ ہزاروں کی تعداد میں آپ نے غیر مسلموں کو مسلمان کیا۔ تبلیغ دین میں بھی آپ نے بڑی مشقت کی۔ لاہور۔ ہوشیار پور۔ دہلی۔ حجرہ شاہ مقیم۔ کلیر شریف دہلی۔ پانی پت۔ کھیم کرن۔ امرتسر۔ شاہ پور۔ سرہند شریف۔ ملتان۔ بیربل۔ کشمیر کے علاوہ بہت سے مقامات پر تبلیغ دین کے سلسلے میں جاتے رہے۔

ایک ٹائی گرامی ڈاکو آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے فرمایا تم یہاں کیا کرنے آئے ہو۔ جاؤ، ڈاکے ڈالو، قتل و غارت کرو۔ تمہارا یہاں کیا کام۔ جاؤ کیونکہ موت تو تم کو آنی ہی نہیں ہے۔ یہ سن کر اس پر ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ قدموں پر گر کر زارو قطار رونے لگا۔ آپ نے اٹھا کر سینے سے لگایا۔ تو اس کا باطن مل گیا۔ توبہ کی۔ ڈاکے چھوڑ دیئے اور آپ کا پکا مرید بن گیا۔

لاہور میں حضرت داتا گنج بخشؒ کے مزار پر حاضری دینے ضرور آتے۔ حضرت میاں میر۔ حضرت خلوند محمود ایشاں۔ حضرت شاہ محمد غوثؒ پر ضرور حاضری دیتے حضرت علامہ اقبالؒ۔ سر محمد شفیع۔ میاں افتخار الدین اکثر آپ کے ہاں جاتے آپ فرماتے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ۱۹ حروف ہیں۔ جو شخص بسم اللہ کا ورد کرتا ہے۔ قیامت کے روز ۱۹ اموالوں کے گناہوں سے محفوظ رہے گا۔ کیونکہ دوزخ کے فرشتے بھی ۱۹ ہیں۔

آپ نے تین ربیع الاول کو وفات پائی۔ سن عیسوی ۱۹۲۸ء اور پیر کا دن تھا۔

شام ساڑھے پانچ بجے سکرات کھلم شروع ہوا۔ اور رات ساڑھے گیارہ بجے جن جن آفرین کے سپرد کر دی۔ نماز جنازہ صاحبزادہ مظہر قیوم نے پڑھائی۔ عرس مبارک ہر سال ۲-۳ ربیع الاول کو منعقد ہوتا ہے۔

شیخ حامد قاریؒ

شیخ حامد قاریؒ علوم ظاہری اور باطنی سے آواست تھے۔ آپ کے والد کا نام حسن تھا شیخ حامد زہد و تقویٰ میں بلند مرتبہ رکھتے تھے۔ اور لوائے حق تلاوت میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ اس حوالے سے پنجاب بھر میں آپ کا پیمانہ تھے۔ آپ لاہور میں درس دیتے تھے۔ سلسلہ سروردیہ میں مولوی تیمور لاہوریؒ کے مرید تھے آپ سے بہت سی کرامتیں بے خبری میں سرزد ہو جاتیں۔ آپ نے ۵۵ برس عمر پائی۔ آپ کی ولادت باسعادت عمد عالمگیری میں ہوئی۔ آپ نے ۱۲۶۰ء میں پیدا ہوئے اور وفات سبب جولائی الاخر ۱۲۶۶ء - ۱۷۵۲ء میں ہوئی اپریل کی ۲۱ تاریخ تھی۔ آپ کا مزار مغل پورہ ویٹ من روڈ پر ہے۔ ساتھ کنواں لور مسجد بھی تھی۔ کنواں اب ختم ہو چکا ہے۔ مسجد لب بھی ہے۔ اسی مسجد میں آپ درس دیا کرتے تھے۔

پیر زہدی لاہوری

پیر زہدی لاہوری کا اصل نام وجیہ الدین ہے۔ آپ زہد و ریاضت میں باکمل تھے۔ اسی لئے آپ کو زہدی کہتے تھے پیر زہدی کشف و کریمت میں بھی کمال رکھتے تھے۔ پہلے آپ شیخ سعدی بخاری لاہوری کے مرید ہوئے ان سے روحانی فیض حاصل کیا۔ پھر شیخ جن محمد سروردیؒ سے کسب فیض حاصل کیا۔ ان کی وفات کے بعد سیرو سیاحت کو چلے گئے۔ مدینہ منورہ۔ بیت المقدس۔ بغداد۔

کر لیا۔ نجف اشرف کے علاوہ بہت سے مقلات پر گئے اور زیارات کا شرف حاصل کیا۔ سیاحت سے واپسی پر حضرت میراں شاہ بھیکہ چشتیؒ سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ پھر لاہور آگئے اور حضرت شاہ محمد غوثؒ سے سلسلہ قلوریہ میں فیض حاصل کیا۔ آپ مکمل ولی تھے لوگوں نے آپ سے بہت فیض حاصل کیا۔

آپ کلوصل ۱۳۰ھ۔ میں ہوا۔ علاقہ مزنگ کے قرب و جوار میں دفن ہوئے۔ اس وقت نصیر الدین محمد شاہ کا عہد تھا۔

حضرت شاہ حسینؒ

حضرت شاہ حسینؒ کے والد محترم کا نام سید عبدالقادر تھا آپ کے دادا لاہور کے معروف بزرگ سید حمید گیلانی تھے۔ آپ کا خاندان نسل در نسل صاحب ولایت بزرگوں پر مشتمل تھا۔ حضرت شاہ حسین جو دعا کرتے پوری ہو جاتی۔ دنیا و آخرت کے سینکڑوں حاجتمندوں نے آپ کی دعاؤں سے مرادیں پائیں۔

لاہور میں زمان شاہ کی یلغار اور لوٹ کے وقت آپ کی دعا سے آپ کا محلہ محفوظ رہا۔ آپ نے اپنے محلے کے تمام لوگوں کو مطلع کر دیا کہ وہ کہیں نہ جائیں۔ یہ محلہ لوٹ مار اور غارتگری سے محفوظ رہے گا۔ ایسا ہی ہوا۔ جو لشکری لوہر آتے بڑے خلوص اور محبت سے پیش آتے اور لوٹ جاتے۔

آپ کے گھر کے باہر ایک تختہ آویزاں تھا۔ جس پر لوگ مٹی کے آنجورے پانی سے بھر کر رکھ جاتے۔ آپ نماز اور وظائف سے فارغ ہو کر باہر تشریف لاتے۔ ان آنجوروں پر دم کرتے۔ ہر آدمی کو اس کا آنجورہ دے دیتے۔ آپ کا دم کیا ہوا پانی بیماریوں کے لئے اکسیر اعظم تھا۔ بد عقیدہ لوگ آپ سے بہت حسد کرتے تھے۔ ان میں ایک زیادہ ہی خبیث تھا۔ وہ رات کو آتا تو لکڑی کے تختے پر غلاطت مل جاتا۔ خلوم صبح اٹھ کر اس تخت کو صاف کرتے اس خبیث کی اس حرکت سے

جب وہ زیادہ ہی پریشان ہو گئے۔ تو انہوں نے حضرت شاہ حسینؒ کو اس کی خبر کی۔ آپ نے فرمایا صبر کرو۔ اس خبیث کو اس کے کئے کی سزا جلد مل جائے گی۔ اس خبیث کا نام قاضی تھا۔ کچھ دنوں بعد وہ پاگل ہو گیا۔ بچے دور سے دیکھ کر آواز دے کتے۔ قاضی پاگل اسی اوئے۔ جب دیوانگی کا غلبہ زیادہ برہ گیا تو گلی کوچوں میں بھاگتا پھرتا۔ اور غلاظت کھاتا رہتا۔ آخر اسی حالت میں مر گیا تو لولیا کے غضب سے بھی بچتے رہنا چاہئے۔

آپ کی ایک خلامہ تھی۔ شادی کو مدت گزر گئی۔ اولاد نہ ہوئی۔ خلامہ نے حضرت شاہ حسین سے دعا کی درخواست کی۔ آپ نے دعا کی۔ اور فرمایا تیرے ہاں چار بیٹے پیدا ہوں گے۔ ایک بچپن میں ہی مر جائے گا دوسرا دور دراز سفر پر چلا جائے گا۔ اور واپس نہ آئے گا۔ تیسرا درویش اور فقیر ہوگا۔ چوتھا تیرے ساتھ رہے گا اور دنیا میں خوب پھلے پھولے گا، بالکل ایسی ہی ہوا۔

آپ کا وصل گیارہ ربیع الثانی ۱۲۰۵ھ بمطابق ۱۸ دسمبر ۱۷۹۰ء کو ہوا۔ آپ کا مزار لاہور شہر کے اندر محلہ سید مٹھا میں ہے۔ اسی محلے میں آپ کا گھر تھا۔ گھر والی گلی کے کونے پر آپ کا مزار مبارک ہے محلہ پیر سید مٹھا میں اور بت سے بزرگوں کے مزارات بھی ہیں۔

حضرت میر یعقوب گیلانیؒ

آپ کاں ولی تھے۔ حکمران بھی تھے۔ مزنگ کے قریب قلعہ یعقوب آپ کے نام پر ہی مشہور تھا۔ اسمائے الہی کا ذکر ہر وقت کرتے۔ اللہ تعالیٰ کے ناموں کے انوار و تجلیات کی برکت سے ولایت اور حکومت حاصل تھی۔ آپ بڑے کتوں کے کلٹے کا علاج اپنے لعاب دہن سے کرتے۔ زخم پر اپنا لعاب لگا دیتے۔ زہر ختم ہو جاتا اور زخم ٹھیک ہو جاتا آپ کے والد محترم کا نام میر محمد زمان تھا۔ سلسلہ نسب کئی واسطوں کے بعد حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ سے جلتا ہے۔ آپ

کے مرشد پاک سید میر فضل علی لاہوری تھے آپ قلوری سلسلے کے بزرگ تھے۔ سلسلہ ارادت کئی واسطوں کے بعد حضرت پیر پیراں سید عبدالقادر جیلانیؒ سے جلتا ہے۔

حضرت پیر یعقوب گیلانی نے سلسلہ قلوریہ کے علاوہ اور کئی سلسلوں سے بھی روحانی فیض حاصل کیا۔ میر یعقوب گیلانی کی وفات ۱۱۷۹ھ ۲۹ صفر کو ہوئی۔ تاریخ سن عیسوی ۵ جنوری ۱۷۶۵ء تھا۔ آپ کے مرشد پاک کا وصال بھی ۵ جنوری ۱۷۴۷ء کو ہوا تھا۔ سن ہجری چار محرم ۱۱۶۰ھ تھا حضرت میر یعقوبؒ کی وفات کے وقت جلال الدین شاہ عالم تخت نشین تھا۔ اور حضرت میر فضل علی کی وفات کے وقت نصیر الدین محمد شاہ کا عہد تھا۔ دونوں کے مزارات مزنگ کے قریب قلعہ میر یعقوب میں ہیں۔ جو اب بھی زیارت گاہ خلق ہیں۔

حضرت میر یعقوبؒ کے تین بیٹے تھے۔ بڑے بیٹے کا نام میر محمد یوسف دوسرے کا نام میر سید علی تھا اور تیسرے کا نام میر سید اسمعیل تھا تینوں بیٹے صاحب علم تھے اور عبادت گزار تھے۔

حضرت سید صوف لاہوری

آپ کا مزار چوک مسجد وزیر خان میں ہے۔ مرقد چار دیواری کے اندر ہے گنبد ٹھیکے دار محمد سلطان نے تعمیر کرایا تھا۔ کہتے ہیں جو شخص چالیس روز زیارت مرقد کرے اس کی مراد پوری ہوتی ہے بہت سے عقیدتمند روزانہ حاضری دیتے ہیں۔ رسالہ تحفۃ الواصلین میں آپ کے مختصر حالات ملتے ہیں۔ بتایا گیا ہے کہ حضرت میراں بلو شاہ ابواسحاق گازیویؒ کے ہم عصر تھے۔ حضرت میراں بلو شاہ ابو اسحاق گازیویؒ مسجد وزیر خان کے گن میں دفن ہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ دونوں بزرگ آپس میں گئے بھائی تھے۔ مگر یہ بات پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتی۔ ان کے حالات دیگر تواریخ اولیاء میں نہیں ملتے۔

حضرت پیر بلخیؒ

اس بزرگ کا نام بھی معلوم نہیں۔ چنگیز خان کے عہد میں یہ بزرگ بلخ سے لاہور آئے تھے۔ اس لئے پیر بلخی مشہور ہوئے لاہور میں آپ کے مرید بہت زیادہ تھے۔ تاتاری خوارزم سے بادشاہ لاہور میں آپ کے تعاقب میں لاہور آئے۔ بادشاہ جلال الدین جو خوارزم سے بھاگ کر یہاں آیا تھا۔ تاتاریوں کی آمد کا سن کر دہلی کی طرف بھاگ گیا۔ مگر پیر بلخیؒ نے اپنے مریدوں کو ساتھ لے کر تاتاریوں کا ڈٹ کا مقابلہ کیا۔ اپنی طاقت کے مطابق زبردست مقابلہ کیا مگر شہید ہوئے۔ مسجد وزیر خان سے آگے کشمیری بازار میں آپ کا مرقد ہے۔ ایک مکان کے اندر مزار ہے۔ لوگ آپ کے مزار پر فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔

سید سربلند لاہوریؒ

سید سربلندؒ کے حالت بھی تواریخ میں نہیں ملتے۔ انہیں بھی لوگ میراں بادشاہ کا بھائی تصور کرتے ہیں۔ آپ کا مزار مسجد وزیر خان سے شمل کی طرف ایک بڑے طویلے کے اندر ہے۔ پرانے بزرگوں اور مشائخ میں سے تھے۔ جذب و مستی طاری رہتی تھی۔ جو بات کہہ دیتے پوری ہو جاتی۔ اس مزار کی مجلوری نولب وزیر خان کے خاندان والوں کے پاس ہے۔ ان کے مکمل حالات نہیں مل سکے۔

حضرت پیر ذکیؒ

مکی دروازہ آپ کے نام پر مشہور ہے۔ مزار دروازہ کے درمیان تھا۔ دروازہ

ختم ہو چکا ہے۔ مگر آپ کا مزار موجود ہے اور مرجع خلافت ہے۔ مکی دروازہ دہلی دروازہ کے بعد آتا ہے جب تاتاری مغلوں نے لاہور پر حملہ کیا تو حضرت پیر ذکی نے ان کا بے جگری سے مقابلہ کیا۔ اور شہید ہوئے۔ کہتے ہیں سر مبارک تن سے جدا ہونے کے بعد بھی آپ لڑتے رہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ آپ کا سر مبارک دروازے کے درمیان دفن ہے۔ جسم مبارک دروازے کے قریب ایک طویلے میں دفن ہے اور زیارت گاہ عام ہے۔ دراصل مغلوں کے زوال کے بعد لوگوں نے مزارات کے گرد اراضی میں رہائشی مکان اور طویلے بنائے۔ آپ کے یہ مختصر حالات حدیثتہ الاولیاء میں ملتے ہیں۔

پیر محمد شاہ شیرازیؒ

پیر محمد شاہ شیرازی چشتیؒ کا اصل وطن شاہ پور تھا۔ بیعت سلسلہ چشتیہ میں ہوئی۔ شاہ پور سے لاہور آئے۔ اور علاقہ مزنگ میں رہائش اختیار کی۔ یہاں کچھ بلوچ خاندان آباد تھے وہ سب آپ کے مرید بن گئے۔ آپ کے فیض سے خلق خدا کو بڑے دینی اور روحانی فیض حاصل ہوئے۔ مزنگ کے علاقے میں آپ کا مقبرہ آج بھی مشہور ہے۔ لوگ فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔

آپ کا وصال ۱۱۰۰ھ-۱۱۸۸ھ ہوا۔ اس وقت اورنگزیب عالمگیر کی حکمرانی

تھی۔

مفتی غلام محمد لاہوریؒ اور مفتی غلام سرورؒ

آپ کے والد کا نام مفتی رحیم اللہ تھا۔ مفتی غلام محمدؒ مفتی غلام سرور کے والد تھے۔ مفتی غلام سرور لاہور میں معروف مصنف تھے زہد و اتقاء اور علم و فضل میں بے مثل تھے۔ درس و تدریس میں ساری عمر گزری سب سے بڑا کارنامہ یہ

ہے کہ آپ نے لاہور کو مفتی غلام سرور جیسا فرزند ارجمند دیا۔ جن کی تصانیف نظم و نثر سے سینکڑوں لوگوں نے کسب فیض حاصل کیا۔ مفتی غلام سرور کی تصانیف کی فہرست طویل ہے۔ صرف اولیاء اللہ پر آپ نے بہت سی کتب لکھیں۔ جن میں حدیقتہ الاولیاء اور خزینۃ الاولیاء بزرگان لاہور اور پنجاب کے حوالے سے بہت مشہور ہیں اور بے شمار کتب آپ کی تصنیف اور تالیف ہیں۔ مفتی غلام سرور حج بیت اللہ پر گئے وہاں بیمار ہوئے اور وہیں وفات پائی۔ وفات ۲۷ ذی الحج ۱۳۰۲ھ - ۱۸۹۰ء کو مدینہ منورہ میں ہوئی میدان جنگ بدر کے قریب قبرستان میں دفن ہوئے مفتی غلام محمد کی تاریخ وفات نہیں ملتی مگر مزار لاہور میں ہے۔ مفتیوں کا یہ خاندان اب بھی لاہور میں موجود ہے۔

پیر غازی یا پیر غائب شاہؒ

اس بزرگ کی قبر اس طرح معلوم ہوئی کہ شنزادی زیب النساء حضرت سید علی ہجویریؒ کے مزار کے قرب و جوار میں ایک عمارت تعمیر کرنا چاہتی تھی۔ مگر جب ایک طرف کی دیوار کھڑی کرتے وہ گر جاتی۔ شنزادی نے کہا اسے اور گمرا کھودا جائے جب زیادہ گمرا کھودا گیا۔ تو نیچے سے ایک قبر برآمد ہوئی شنزادی نے وہاں عمارت تعمیر نہ کرائی اور اس قبر کو آراستہ کر کے اس کے چاروں طرف چھوٹی سی چار دیواری بنا دی۔ نام معلوم نہ ہونے کے باعث مزار غازی مرد اور غیب شاہ کے نام پر رکھ دیا گیا۔ اس پیر کی بہت سے کرامتیں ظاہر ہوئیں ایک یہ کہ جس کے گلے میں درم آجاتا وہ مزار سے ٹھیکری لے جاتا اور گلے میں باندھنے سے درم دور ہو جاتا۔ یا سوجی ہوئی جگہ پر پھیرتا۔ درم اور درد ختم ہو جاتا مریض شکرینے کے برابر مصری بچوں میں بانٹ دیتا اور ٹھیکری وغیرہ پھر مزار پر جا کر پھینک آتے۔ قیاس ہے کہ داتا گنج بخشؒ کے دور کے قریب یہ بزرگ ہوئے ہوں یا ان کے مرید ہوں اور حوادث زمانہ سے قبر دب گئی ہو۔ واللہ اعلم بالصواب۔

شیخ ابو تراب شاہ گدا

آپ حسینی سید تھے۔ آپ کا وطن شیراز تھا؟۔ طلب حق کے لئے ہندوستان آگئے۔ شجرات (بھارت) میں قیام کیا۔ اور شیخ وجیہ الدین کے دست حق پرست پر بیعت کی۔ مرشد پاک کی وفات کے بعد لاہور تشریف لے آئے۔ آپ کئی سلسلوں میں بیعت تھے۔ آپ کے والد محترم کا نام سید نجیب الدین تھا۔ کئی واسطوں کے بعد شجرہ نسب حضرت امام حسینؑ شہید اعظم سے جا ملتا ہے۔ حضرت شیخ ابو تراب شاہ گدا شطاری اور قلوری سلسلوں کے فیض یافتہ تھے۔ کیونکہ آپ کے مرشد شیخ وجیہ الدین حضرت سید غوث گویاری کے بھی فیض یافتہ تھے۔

آپ کے چھ کمال خلفاء تھے۔ حضرت قاضی محمد لاہوری۔ حضرت لعل گدا حضرت احمد گدا اور حضرت شہباز گدا یہ چاروں خلفاء آپ کے مقبرے کی چار دیواری میں دفن ہیں۔ حضرت شیخ فاضل دہلی میں دفن ہیں۔ حضرت شاہ جمال رقباس میں مدفون ہیں۔ (یہ دونوں شہر بھارت میں ہیں)

حضرت سید ابو تراب صاحب ولایت تھے۔ صاحب کرامت اور جامع الکملات تھے۔ آپ کا وصال چودہ شوال ۱۰۱۷ھ بمطابق ۳ جون ۱۶۱۱ء کو ہوا آپ عہد عالمگیری میں فوت ہوئے مزار شریف۔ لاہور نکیہ اہلی والا میں ہے۔ اہلی والا نکیہ انارکلی کے عقب میں پیہ اخبار کے نزدیک ہے (حدیقتہ الاولیاء میں مزار پر نام سید عبدالقادر المعروف شاہ گدا لکھا ہے۔)

حضرت بدر الدین شاہ عالمؒ

آپ بخاری سید تھے۔ آپ کی وفات شاہجہان کے عہد میں ہوئی آپ کا مقبرہ شاہجہان کے وزیر سعد اللہ نے تعمیر کرایا۔ اس کے گرد بہت بڑا باغ تھا۔ جو حواوٹ

زمانہ سے ختم ہو گیا۔ اس میں ایک کتوں تھا۔ جو تحصیل لاہور میں شامل کر لیا گیا۔ (یہ بات قابل ذکر ہے کہ لاہور کی جغرافیائی صورت کئی بار تبدیل ہوئی) تاریخ میں ایک ایسا وقت بھی ملتا ہے۔ جب دریائے رلوی قلعہ گوجر سنگھ میکلوڈ روڈ کے لوہر سے گزرتا تھا۔ پھر دریائے رلوی شاہی مسجد کی دیواروں سے بھی گمرا کر گزرتا تھا۔ پھر بڑھا دریا رلوی کی گزر گاہ تھی۔ سترسل پہلے بارہ دری کاہرین دریا سے پرے میل کے فاصلے پر تھی۔ مگر اب بارہ دری کاہرین دریائے رلوی کے عین درمیان میں ہے۔ اسی طرح لاہور کی تحصیل ٹٹی تھلہ گیٹی تھیٹر سے بٹلر تحصیل بٹلر کی سڑک تک تھی۔ پھر ۱۹۳۲ء میں انگریز بٹلر کی حکومت نے لاہور کی تحصیل کو موجودہ پچھری میں منتقل کر دیا سڑک کا نام اب تحصیل بٹلر ہے۔ حضرت بدر الدین شاہ عالم کا مزار پرانی تحصیل والے علاقے میں تھا۔ جب سوچت سنگھ نے آپ کے مقبرہ کے پاس حویلی تعمیر کرنا شروع کیا تو مقبرے کی تمام زمین اپنے تصرف میں لے لی۔ حضرت بدر الدین کا مقبرہ بزرگتہد کھلاتا تھا اس پر کاشی کا کام کیا ہوا تھا۔ بیوٹی دیواروں پر قرآنی آیات کندہ تھیں۔ اب صرف مقبرہ کے نکلت لٹے ہیں۔ میرا منڈی لور موسیقی کے فنکاروں کے علاقے میں بہت سے ایسے بزرگ دفن ہیں جن کے حالات پر تاریخ خاموش ہے۔

حضرت سید حمید گیلانیؒ

سید حمید بن حضرت سید سعید۔ آپ ظاہری لور باطنی علوم سے مرہن تھے۔ شرافت۔ عبلت۔ ریاضت آپ کا طرہ امتیاز تھا۔ تمام عمر شمع ہدایت جلائے رکھی جس سے لاہور کے ہزاروں مسلمانوں نے فیض حاصل کیا۔ خیو برکت کی روشنی حاصل کی آپ کی وفات چار محرم ۱۰۹۹ھ بمطابق پانچ فروری ۱۷۷۹ء کو ہوئی۔ لور نگزیب عالمگیر کے عہد میں وصل ہول لور لاہور میں ہی دفن ہوئے۔

آپ کے بعد آپ کی مسند ہدایت پر سید عبدالغفور بیٹھے آپ عبد جلیل الدین

شہ عالم کے عہد میں فوت ہوئے ۱۱۷۱ھ بمطابق ۱۷ جنوری ۱۷۶۳ء کو وقت پائی لور لاہور کے گیلانی خاندانی کے آبائی قبرستان میں حضرت سید حمید گیلانیؒ کے پہلو میں دفن ہوئے۔

سید عبدالحقؒ

آپ کے والد محترم کا نام سید عبدالواسع تھا۔ سید عبدالحقؒ نے لاہور آکر ایک محلہ آبلو کیا۔ جس کا نام محلہ سید سر رکھا۔ انہوں نے یہاں ایک حوض تعمیر کیا جس کا پانی زخموں یا بھنسیوں پر لگانے سے مریض شقیاب ہوتا۔ وہ حوض ختم ہو چکا ہے۔ اس کے نشان وغیرہ باقی ہیں۔ مائیں بچوں کی بھنسیوں پر اس جگہ کی مٹی لگاتی ہیں۔ پھنسیں ٹھیک ہو جاتی ہیں۔

تاریخ لاہور انگریزی میں لکھا ہے۔ کہ یہ عہد سکندر لودھی کا تھا سید عبدالحق نے اس محلہ میں وحیات کا ایک مدرسہ قائم کیا یہ مدرسہ گڑھی شاہو سے حضرت میاں میر جانے والی سڑک پر واقع تھا۔ یہ محلہ بھی ہمیں آبلو ہول۔ اس وقت علاقہ لہار بیلین تھا جگہ جگہ ڈاکوؤں کے مسکن تھے۔ لور لٹیروں کے لڑے تھے۔ جو ڈاکو آتے۔ تو حضرت سید عبدالحق انہیں مل کر انہیں کچھ دے دلا کر لوگوں کی جان و مال محفوظ کر لیتے۔ مدت تک سید صاحب اس صورت سے لوگوں کے جان و مال کی حفاظت کرتے رہے آخر بجلی سکھوں کا دور آیا تو انہوں نے یہ کہہ کر اس محلے کو رہلو کر دیا کہ یہاں گائیں نزع ہوتی ہیں۔ لوگ جانیں بچا کر کچھ لاہور شہر کے اندر آگئے۔ کچھ رہاتوں میں جا آبلو ہوئے سید عبدالحق کی وفات اور دیگر حالات نہیں ملتے۔

سید زندہ علی لاہوریؒ

سید زندہ علیؒ حضرت سید عبدالرحیمؒ کے بیٹے تھے۔ حضرت موج دریا کے خاندان سے تھے۔ نجابت اور شرافت خاندان سے ورثے میں ملی تھی۔ سلسلہ ارادت اپنے خاندان کے اولیائے کرام سے تھا۔ والد کی وفات کے بعد آپ سچلہ نشین بنے آپ کی بہت سی کرامت مشہور ہیں حضرت میرزا محمد شاہ موج دریا کے علاقے میں کئی کنوؤں کا پانی کھاری تھا۔ علاقے کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کنوؤں کے کھاری پانی کے سلسلے میں دعا کے طالب ہوئے۔ آپ نے فرمایا ایک نیا کنواں کھودو۔ انشاء اللہ پانی میٹھا ہوگا۔ آپ کے ارشاد پر عمل کیا گیا۔ پانی میٹھا نکلا۔ چند سالوں میں اس علاقے کے تمام کنوئیں میٹھے پانی سے ملا مال ہو گئے۔ پانی میں کڑواہٹ اور کھاری پن ختم ہو گیا۔ آپ ۱۰۵۰ھ کو پیدا ہوئے۔

آپ کی وفات ۱۱۱۱ھ - ۱۶۹۹ء میں ہوئی مزار آپ کے پر دلوا حضرت سید موج دریا بخاریؒ کے مقبرے کی چار دیواری سے باہر ہے۔ لور زندہ لام کے نام سے مشہور ہے۔

مولوی غلام فریدؒ

لاہور کے بہت بڑے عالموں میں سے تھے۔ عالم باعمل تھے۔ کلمات ظاہری اور باطنی میں بلند مرتبہ رکھتے تھے۔ صاحب ریاضت و عبادت۔ پابندی شریعت، متقی اور پرہیزگار تھے۔ تمام عمر درس و تدریس میں بسر کی۔ دنیا اور اہل دنیا سے کوئی سروکار نہ تھا۔ مجرد رہ کر خوش تھے۔ شلوی نہیں کی تھائی پسند تھے۔ بہت سے لوگوں نے آپ سے کسب فیض حاصل کیا آپ کا وصال ۱۱۲۱ھ - ۱۸۰۹ء میں

ہوا۔ مزار شریف میانی صاحب کے قبرستان میں ہے۔

حضرت مفتی رحیم اللہؒ

آپ دولت ظاہری و باطنی سے معمور تھے۔ آپ کے والد بزرگوار کا نام مفتی رحمت اللہ قریشی تھا۔ لاہور میں یہ مفتیوں کا قدیم خاندان ہے اس میں بہت سے شاعر۔ اویب اور مصنف پیدا ہوئے۔ مفتی غلام سرور صاحب خزینتہ الاصفیاء اسی خاندان سے تھے۔

حضرت مفتی رحیم اللہ نے ساری عمر فقر و فاقہ میں بسر کی مزدوری کر کے رزق حلال کھاتے۔ آپ کا حقیقی بھائی مفتی حافظ محمدی رئیس آدمی تھا۔ وہ آپ کی درویشی اور فقر و فاقہ سے بہت پریشان تھا۔ اور اسے اپنی توہین تصور کرتا تھا۔ اس نے آپ سے کہا کہ تم میرے پرور وہ لوگوں کی مزدوری کرتے رہو۔ مجھے اچھا نہیں لگتا۔ تم سب کام چھوڑ دو میں تمہارے بچوں کے گھر کے تمام اخراجات برداشت کروں گا۔ مگر آپ نہ ملنے اور فرمایا فقر و فاقہ پنجمیوں کلورٹ ہے۔ رزق حلال کمانا دونوں جہانوں میں سرخروئی کا موجب ہے۔ تیری دولت تجھے مبارک ہو۔ ضعیفی میں فالج زدہ ہو گئے۔ آخری عمر میں کوٹلی مفتیاں کی مسجد میں بیٹھ کر درس دیتے۔ سروروی سلسلے کے بزرگ تھے۔ وفات ۱۳۳۵ھ - ۱۸۲۰ میں ہوئی۔ مزار لاہور میں ہی ہے۔

شیخ لدھا شاہ لاہوریؒ

آپ عبوت ریاضت اور خدا ترسی کا پیکر تھے۔ عالم فاضل تھے۔ علم ظاہری اور باطنی سے آراستہ تھے۔ گھوڑے کے بالوں سے کچھ چیزیں تیار کرتے انہیں بیچ کر گزارہ کرتے۔ گھوڑے کے بالوں سے مصنوعات تیار کرنے کو ہنگی سازی کہتے

تھے۔ مومنہ سازی بھی کہتے تھے۔ دنیا سے بالکل الگ تھلگ رہتے۔ دروازہ بند کر کے اپنا کام کرتے رہتے۔ کوئی چیز بنا کر باہر لٹکا دیتے۔ تاکہ لوگ سمجھ جائیں کہ یہاں مومنہ سازی کا کام ہوتا ہے۔ ویسے گاہک آپ کو خوب جانتے تھے۔ جب کوئی گاہک آتا کنڈی کھٹکھٹاتا تو آپ دروازہ نہیں کھولتے تھے۔ بلکہ کھڑکی کھول کر بات کرتے گاہک ہوتا تو کھڑکی سے ہی مل دے کر پیسے لے لیتے۔ جو کماتے رکھتے جاتے۔ مہینے کے بعد رقم گنتے اس کے تین حصے کرتے۔ ایک حصہ خود رکھتے دو حصے راہ مولا فقیروں میں بانٹ دیتے۔ جو چیز بنا کر باہر لٹکا دیتے وہ اکثر لوگ اتار کر لے جاتے۔ آپ اس پر افسوس کرتے اور کہتے پاگل تھا جو چوری لے گیا۔ مجھ سے مانگ لیتا تو مجھے بھی ثواب ہوتا۔ اور وہ بھی گناہ سے بچ جاتا۔ آپ سلسلہ قلوریہ سے منسلک تھے۔

لوگ آپ سے قرض لے جاتے۔ کئی لوگ واپس نہ کرتے کئی پیسے لو اکٹھے بغیر دوبارہ قرض مانگنے آجاتے۔ آپ دے دیتے اور اسے جتاتے نہیں تھے۔ وہ سمجھتا آپ بھول گئے ہیں۔ قرض واپس کرنے آتا اسے بڑی محبت سے کہتے۔ رکھ لو اتنی جلدی کیا ہے۔ تمہیں ضرورت ہوگی آپ رزق حلال کما کر دنیا کی حاجت روائی کرتے۔

جب وفات کا وقت قریب آیا تو فرمایا۔ ایک طرف مخدوم علی ہجویریؒ مجھے بلا رہے ہیں دوسری طرف غوث الاعظم سید عبدالقادر جیلانیؒ مجھے بلا رہے ہیں آپ کی وفات ۱۳۵۳ھ - ۱۸۳۷ء کو ہوئی۔ آپ کی وصیت کے مطابق آپ کو حضرت شاہ محمد غوث لاہوری کے مزار کے احاطہ میں دفن کیا گیا۔

مولوی غلام رسول فاضلؒ

مولانا غلام رسول فاضلؒ اتنے بڑے عالم تھے کہ اس وقت سارے پنجاب میں آپ جیسا عالم کوئی نہ تھا۔ عالم باعمل تھے۔ ظاہری اور باطنی فیض سے آراستہ

تھے۔ خود فیض کا ایک چشمہ تھے۔ ایک دریا تھے، ہزاروں طالبان نے آپ سے اتنا ظاہری اور باطنی فیض حاصل کیا کہ خود بلند درجہ فضیلت تک پہنچ گئے۔ بڑے بڑے عالم اور فاضل آپ کی غلامی اور شاگردی میں شامل ہونا باعث فخر سمجھتے تھے۔ آپ کے شاگرد اتنے زیادہ تھے کہ بیک وقت تعلیم دینا ممکن نہ تھا۔ آپ مولوی غلام فرید کے شاگرد تھے۔ اور ان کے بیٹے تھے۔

آپ کا تعلیم دینے کا طریقہ یہ تھا۔ کہ آدمی رات کے بعد نماز تہجد پوا کرتے۔ نماز تہجد سے فارغ ہو کر فجر کی نماز تک کچھ شاگرد آتے اور علم حاصل کرتے نماز فجر کے بعد طالب علموں کے کثیر تعداد حاضر ہوتی اور علم حاصل کرتی۔ ان سے فارغ ہو کر کھانا تناول فرماتے۔ اس کے بعد کچھ دیر آرام فرماتے۔ پھر ظہر کی نماز کے بعد شاگردوں کا ایک انبوا اٹھ آتا۔ نماز عشاء کی اذان تک انہیں علم کی روشنی سے ملامل فرماتے۔ عصر اور مغرب کی نماز شاگرد آپ کی امامت میں ادا کرتے۔ مولوی غلام رسول نے عمر بھر یہی معمول اپنائے رکھا۔ اس طرح کے عالم و زاہد صدیوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ علم سکھانا بھی بہت بڑی عبادت ہے۔

آپ کی وفات تذکرہ علمائے ہند میں ۱۳۵۰ھ - ۱۸۳۳ء لفظوں میں لکھی ہے۔ صاحب حدیقۃ الاولیاء اور خزینۃ الاصغیاء آپ کی تاریخ وفات پر خاموش ہے۔ مزار لاہور میں ہے لیکن نشاندہی نہیں کی گئی۔

مولوی غلام اللہ فاضل

آپ مولوی غلام فرید کے فرزند ارجمند تھے اور مولوی غلام رسول فاضل کے بھائی تھے۔ لاہور کے جید علماء میں ان کا شمار ہوتا ہے۔ بہت بڑے اساتذہ میں سے تھے منظر کلمات تھے۔ آپ کی شہرت دینی۔ دنیاوی اور بہترین اخلاق کے باعث تھی۔ درس و تدریس آجائی پیشہ تھا۔ آپ شاعر بھی تھے۔ آپ کے فیض سے سینکڑوں طالبان علم، نظم و نثر۔ صرف و نحو منطق۔ معانی۔ فقہ۔ حدیث۔

تفسیر اور دیگر دینی علوم میں درجہ کمال کو پہنچے لوگوں کو آپ کی شاگردی پر فخر حاصل تھا۔ صاحب حدیقتہ الاولیاء مفتی غلام سرور لاہوری بھی آپ کے شاگرد تھے۔

تاریخ رحلت ۱۸۵۵ء - ۱۲۷۲ھ ہے۔ آپ کا مزار بھی لاہور ہی میں ہے۔ مگر مورخین نے مزار کی نشاندہی نہیں کی۔

حاجی جمیل

آپ حاجی جمعیت کے نام سے مشہور تھے۔ مگر اصل نام۔ حاجی پیر جمیل تھا۔ حاجی جمیل حضرت لال حسین لاہوری کے مرید تھے۔ حاجی جمیل کے بزرگ ایران سے آئے تھے وہ اپنے ساتھ ایک سرخ قیمتی پتھر لائے تھے۔ پتھر پر قدم یعنی پاؤں کا نشان تھا۔ جس کے متعلق ان کا کہنا تھا کہ پتھر پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے قدم مبارک کا نشان ہے اس قدم شریف والے پتھر کو ایک چار دیواری میں بڑے احترام سے رکھا گیا۔ چار دیواری پر کچھ متبرک عبارت بھی لکھی ہوئی تھی۔ اور خوبصورت گنبد تھا۔ لوگ زیارت کے لئے جوق در جوق آتے تھے۔ پھر وہ مبارک، پتھر گنبد اور چار دیواری حلوٹ زمانہ کی نذر ہو گئی۔ اب اس کا ذکر کہیں نہیں ملتا۔ مفتی غلام سرور نے حدیقتہ الاولیاء میں یہ سب کچھ لکھا ہے۔ حاجی جمیل عرف حاجی جمعیت کا مزار ریلوے لائن کے آس پاس ویران جگہ پر بتایا جاتا ہے واللہ اعلم بالصواب۔

پیر برہان

یہ بزرگ اکبر بادشاہ کے عہد میں بخارا سے ہندوستان آئے۔ ہندوستان کچھ عرصہ قیام کیا۔ بزرگوں کے مزارات پر حاضری دی۔ پھر لاہور چلے آئے یہاں حضرت میاں میر کے علاوہ اس دور کے اور بہت سے بزرگوں اور مشائخ سے

روحانی فیض حاصل کیا۔ آپ کے یوم وصل کی تاریخ اور سن نہیں ملتا۔ لیکن بیرون دہلی دروازہ دفن ہوئے۔ مزار گنبد لور چوبو ترہ سرخ و سفید پتھروں سے مزین تھا۔ بہت عالیشان مقبرہ تھا۔

سکھوں کے دور میں نونہال سنگھ نے جو عالی شان عمارتیں۔ رنجیت سنگھ کی دست برد سے بچ گئی تھیں۔ انہیں بریلو کرنا شروع کیا اور قیمتی پتھر اکھاڑ کر اپنی حویلیوں اور عمارتوں میں لگا لئے۔ اس نے پیر برہان کے مزار سے تمام قیمتی پتھر اکھاڑ لئے۔ اور بیرون دہلی دروازہ کی تمام عالیشان عمارتوں کو تباہ و برباد کیا۔ ان میں پیر برہان کا مقبرہ بھی تھا۔ مگر جب وہ حضرت شاہ محمد غوثؒ کی طرف بڑھا تو اس کا بپ کھڑک سنگھ مر گیا۔ اس کی رسم آتش یعنی جسم کو جلا کر واپس آ رہا تھا کہ روشنائی دروازے سے ایک پتھر اس کے لوپر گرا وہ وہیں چپت ہو کر رہ گیا۔ بزرگوں کے مزارات کی بے حرمتی کی سزا اسے مل گئی۔ حضرت شاہ محمد غوثؒ کا مزار مبارک محفوظ رہا۔



تکیہ اہلی والا

یہ تکیہ آبکاری روڈ پر ہے۔ جو لہار کلی کے عقب میں لور نیٹل کلج کے ہوٹل کی پشت پر ہے۔ بقی علاقہ پیسہ اخبار کھلاتا ہے۔ اس تکیہ کی وسیع چار دیواری ہے۔ جس کے اندر بیسیوں ہزرگوں کے مدفن ہیں۔ لعلہ کے اندر تین بڑے بڑے چوتربے ہیں۔ جن پر کئی کئی مزار ہیں۔ اس تکیہ میں دراصل سید غوث گیلانی۔ لوجوی کی لولہ کے مزارات ہیں۔ ان میں بیشتر کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ ایک چوتربے پر سید صوفی علی بن سید بدر الدین بن سید اسماعیل کی قبر ہے اسی چوتربے پر سید عمر سید ہاشم سید عبدالقادر شاہ ادا کی بھی قبریں ہیں۔ دوسری چار دیواری کے اندر چھوٹی چار دیواریاں بھی ہیں۔ مزار سید قاسم لور ان کی لولہ کی قبریں ہیں۔ دوسری چار دیواری میں سید میرن شاہ۔ میر میراں۔ سید ابو البرکات لور سید شاہ کے مزارات ہیں۔ ان کے ساتھ چوتربے پر سید اسماعیل کا مزار ہے۔ ایک علیحدہ جگہ پر پیر محمد شاہ گیلانی کا مزار ہے۔

اب اس تکیہ کی صورت حل یہ ہے کہ اس میں کئی سال باکھسگی سے مشاعرے ہوتے رہے۔ اس کے علاوہ یہاں نئے باتوں کے ڈیرے بھی ہیں۔ نئے باتری بھی ہوتی رہتی ہے۔ لور کئی طرح کے ایچھے برے لوگ یہاں آتے جاتے ہیں۔ کچھ فاتحہ خوانی کے لئے کچھ تبرک تقسیم کرنے کے لئے لور کچھ جہاد باری کو۔ بھی چار دیواری کے باہر اپنے دھندے کرتے ہیں لور کچھ لوگوں کی مستقل رہائش بھی ہے۔

حافظ نام محمد

حافظ صاحب نام گاؤں کے نام سے مشہور تھے۔ آپ کے والد کا نام نام محمد

marfat.com

Marfat.com

صدق تھا۔ یہ خاندان کئی پشتوں سے مسجد وزیر خان کی لامت پر ماہور تھا۔ حافظ غلام محمد بھی مسجد وزیر خان کے لام تھے۔ طریقت میں آپ حضرت عبداللہ شاہ کلوری بلوچ کے مرید تھے۔ حافظ غلام محمد بہت بڑے عالم، فاضل اور واعظ پر تأثیر تھے۔ اس کے علاوہ بہت بڑے شاعر تھے۔ حافظ شاعری کرتے تھے۔ اسی دور میں آپ کے اشعار زبان زد عام تھے۔ مسجد وزیر خان کی لامت آپ کے بعد بھی آپ کے خاندان میں ہی رہی۔ حافظ غلام محمد حافظ شاعری کرتے تھے۔ اور آپ کی لیلیٰ بھی کتبلی صورت میں تھی۔ آپ کی وقت حلیہ خاندان کے بلو شاہ محمد اکبر علی کے دور میں ہوئی مزار لاہور ہی میں ہے۔ مورخین نے سن وقت اور مزار کی نشاندہی نہیں کی۔

مستقیم شاہ لاہوری مجذوب

مستقیم شاہ لاہور میں حماقت پیش تھے وہ کسی کی حماقت بنا رہے تھے کہ ایک مجذوب آپ کے پاس آکر بیٹھ گیا۔ جب فارغ ہوئے تو مجذوب نے کہا اپنی پلاؤ۔ مستقیم شاہ نے لا کر پائی پلا دیا۔ مجذوب نے ایک ایسی نگاہ ڈالی کہ وہ بے ہوش ہو گئے۔ تین دن بے ہوش پڑے رہے۔ تین دن کے بعد ہوش آیا تو سب کچھ لٹا کر دنیا چھوڑ دی اور لاہور سے فیض پور چلے گئے یہ گھوں شہرہ کے قریب ہے۔ باقی تمام عمر مجذوبیت کے عالم میں اسی گھوں میں گزار دی۔ آپ صاحب کرکات بزرگ تھے۔ فیض پور کا حاکم عطر عک تھا۔ اس نے ایک موٹا اور بڑا شیشم کلورخت (ٹھلی) کٹ کر چکڑے میں لاونے کے لئے بہت سے توی لگائے۔ مگر وہ درخت اتنا بھاری تھا کہ وہ اسے چکڑے پر لاونے نہیں سکتا تھا۔ اتنے میں مستقیم شاہ وہاں آگئے۔ اور سب سے کہا جو پیچھے سب ہٹ گئے۔ شاہ صاحب نے ایک لٹو مارا اور اکیلے ہی درخت کو اٹھا کر چکڑے میں رکھ دیا۔ اس کے بعد عقیدتمندوں میں اضافہ ہو گیا۔

آپ کی وفات ۱۲۳۰ھ / ۱۸۲۳ء میں ہوئی۔ فیض پور میں ہی دفن ہوئے۔ یہ
محمد اکبر ثانی کا دور تھا۔

سید عبدالقادر لاہوریؒ

آپ گیلانی سید تھے آپ کے والد سید جلال الدین بغدادی تھے۔ اکبر بادشاہ
کے عہد میں سیرو سیاحت کے لئے ہندوستان آئے۔ زیارت مزارات لور شہر بہ شہر
سیر کرتے لاہور آئے۔ پھر کہیں نہیں گئے۔ آپ کی بزرگی کی شہرت سن کر لاہور
کے رئیس نواب میر کفایت خاں نے اپنی بیٹی ان کے نکاح میں دے دی۔ اس
نیک بی بی کے بطن سے تین بیٹے پیدا ہوئے۔ سید حاجی۔ سید سلطان۔ سید غیاث
الدین آپ سید دولت شاہ کے نام سے بھی مشہور تھے۔ آپ کے ان بیٹوں سے
سے بہت سے بزرگ اور صاحب ولایت پیدا ہوئے۔ جن میں سید شاہ حسین۔
سید زندہ علی۔ سید شہسوار۔ جو حضرت طاہر بندگیؒ کے سجادہ نشین تھے ان کے
علاوہ اور بہت سے بزرگ اسی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ حضرت شاہ چراغ بھی
اسی خاندان سے ہیں۔

حضرت شاہ فرید نوشاہیؒ

حضرت شاہ فریدؒ صاحب کمال بزرگ تھے۔ پہلے شاہی امراء میں تھے۔ لور
اعلیٰ منصب پر فائز تھے۔ بہت بڑے جاگیردار تھے۔ پھر عشق الہی کی کرن نے دل
میں ایسی روشنی کی۔ ایسی شمع روشن کی کہ دنیا کو بھول گئے۔ ذکر الہی میں ایسی
لذت محسوس ہوئی کہ دنیا کی تمام لذتیں بھول گئے۔ پھر حضرت پیر محمد پیمارؒ کے
مرید ہو گئے مرشد پاک کی نظر نے ایسا کام کیا۔ کہ اپنی ہوش نہ رہی۔ تمام مال و
دولت راہ خدا میں لٹا دی۔ مستحق لوگوں۔ فقیروں۔ مسکینوں کو ملا مال کر دیا۔

خرقہ خلافت پاکر لاہور آئے۔ تو دل کی دنیا بدل چکی تھی۔ ہزاروں لوگ حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ اس سلسلے کے مرید اب بھی بہت ہیں۔

اس بزرگوں کا مزار موضع ڈھولن وال کے قریب ہے۔ وفات ۱۲ ویں صدی ہجری میں ہوئی۔ نصیر الدین محمد شاہ کا عہد تھا۔

حضرت شاہ کنٹھ نوشاہیؒ

نوشاہی بزرگوں میں بلند مرتبے کے بزرگ ہیں۔ آپ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ آپ کے عقیدتمندوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ پرانی میوہ منڈی جو اس وقت بیرون موچی دروازہ اور گوالمنڈی کے درمیان تھی۔ آپ کا مزار وہاں ہے پہلے مزار چبوترے پر تھا۔ پھر عقیدتمندوں نے گنبد تعمیر کروایا۔ آپ کا وصال ۱۲۱۹ھ اور ۱۳ ربیع الاول کو ہوا۔

شیخ موسیٰ کھوکھرؒ

یہ اکبر کے عہد کے بزرگ تھے۔ تمام عمر مجاہدہ۔ ریاضت اور عبادت میں گزری۔ درویشانہ زندگی بسر کرتے۔ آپ کو شیخ بملول دریائی سے روحانی فیض ملا۔ شیخ لال حسین لاہوری آپ کے پیر بھائی تھے۔ وہ آپ کا بہت اہل کرتے تھے۔ مزار ضلع کچہری سے آوٹ فل روڈ کو جانے والی سڑک پر ہے۔ اب عقیدتمند سلمانہ عرس مناتے ہیں وفات تقریباً ۱۰۳۳ھ میں ہوئی۔

شیخ محترمؒ

آپ کے حالات کسی تاریخ میں نہیں ملتے۔ صرف آپ کا مزار آوہ بدھو کے

قریب جی ٹی روڈ پر انجینئرنگ یونیورسٹی کے سامنے ہے گنبد کے اندر قرآنی آیات -
 درود شریف - اور قطعہ تاریخ کتندہ ہے یہ جگہ یہ مزار یہ گنبد وغیرہ آہستہ آہستہ
 کھنڈر بنتے جا رہے ہیں - کیونکہ محکمہ اوقاف ایسے مزارات کو تحویل میں لیتا ہے
 جن سے آمدنی زیادہ ہوتی ہو - یہ پرانے عہد کے بزرگ ہیں - وفات تعلق شاہ ثانی
 ” کے دور ۱۷۹۰ء میں ہوئی - مگر حج عبدالطیف نے آپ کی وفات ۱۸۰۲ء لکھی ہے
 عہد عالمگیر کا تھا - واللہ اعلم بالصواب -

پیر چراغ شاہؒ

یہ قادری بزرگ ہیں سید علی گیلانی لاہوری کے مرید تھے - آپ حیدر آباد
 دکن سے لاہور آئے تھے - آپ عبادت و ریاضت میں بہت مشقت کرتے -
 طریقت کے بلند درجے پر پہنچے - آپ نے طویل عمر پائی - تمام عمر رشد و ہدایت کی
 شمع روشن رکھی لوگوں نے آپ سے کثیر روحانی اور دنیاوی فیض حاصل کیا - وفات
 ۱۳۰۰ھ - ۱۸۸۳ء میں ہوئی - مزار روشنائی دروازے کے باہر ہے آپ کے مرشد
 پاک کا مزار بھی وہیں ہے -

ایسے مزار جن کا پہلے کسی تاریخ میں ذکر نہیں

حضرت بابا ترت مراد شاہؒ

حضرت بابا ترت مراد شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا مزار چڑیا گھر کے عقب میں ہے نزدیک ہی ایک پہاڑی ہے۔ لارنس گارڈن ہے۔ فاطمہ جناح گارڈن ہے۔ دو پہاڑیوں کے سبزہ زاروں اور خوبصورت باغات کے درمیان باباجی کا مزار ہے۔ مزار ایک چبوترے پر ہے۔ اور چھت بھی ہے۔ روزانہ حاضری دینے والوں میں بہت سے لوگ ہیں۔ وضو وغیرہ کا انتظام بھی ہے۔ سرکاری نلکے اور ٹوشیاں لگی ہوئی ہیں۔ اس بزرگ کی خصوصیت اور کرامت یہ ہے کہ باقاعدہ حاضری دینے والوں کی مرادیں جلد پوری ہو جاتی ہیں جو دکھیا لوگ صدق دل سے باقاعدہ حاضری دیتے ہیں ان کی مراد فوری پوری ہونے کی مناسبت سے باباجی ترت مراد مشہور ہیں۔ لوگ مزار پر اکثر نذر نیاز بانٹتے ہیں۔ آس پاس کا امیر اور پڑھا لکھا طبقہ بھی آپ کا معتقد ہے۔ صبح سیر پر آنے والے لوگوں میں بیشتر مزار پر فاتحہ خوانی کرتے ہیں مگر عورتیں زیادہ معتقد ہیں۔ بے اولاد عورتیں یا بیمار بچوں کو لے کر اکثر عورتیں مزار پر حاضر ہو کر منتیں مانتیں ہیں۔ ان کی مرادیں جلد پوری ہوتی ہیں۔ جمعرات کو خاص طور سے زیادہ لوگ فاتحہ خوانی کے لئے آتے ہیں۔ لنگر اور تبرک تقسیم ہوتے ہیں۔ کئی فلمی لوگ بھی آپ کے عقیدتمندوں میں شامل ہیں۔

کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ آپ حضرت عنایتؒ کے پیر بھائی ہیں۔ مگر یہ صحیح نہیں ہے۔ ترت کا مطلب (جلد) کے ہیں۔ حضرت بابا ترت مراد شاہؒ کاسلانیہ عرس باقاعدگی سے ۱۴ ربیع الثانی کو ہوتا ہے۔ خاص رونق ہوتی ہے۔ کثرت سے لوگ

حاضری دیتے ہیں۔ اور قوالیاں بھی ہوتی ہیں۔

آپ کا پورا نام ابو الفیض الحسن پیر ترت مراد شاہ ہے آپ نے ۴۳ سل عمر پائی۔ آپ ۲۹ سل اسی جگہ پر قیام پذیر رہے۔ جہاں آپ کا مزار ہے ولادت ۱۱۵۴ھ میں ہوئی۔ ۶۳ برس ہندوستان میں رہے۔ آباؤ اجداد افغانستان کی جانب سے آئے تھے۔ آپ کلوصال ۱۳۲۵ھ میں ہوا آپ پر مجذوبیت کا عالم طاری رہتا۔ مزار کی تزئین بہترین قیمتی پتھروں سے ہوئی ہے۔ تعویذ کے اوپر ایک نازک سی چھت ہے۔ مگر پورے چبوترے پر جدید طرز کی ٹین کی چھتیں ڈالی گئی ہیں۔ سب سے خوبصورت بت یہ ہے کہ حضرت بابا ترت مراد کا مزار لاہور کے اندر ایک چھوٹی سے حسین وادی کے درمیان ہے چاروں طرف پہاڑیاں بلنات، بلند درخت، پھولوں کی کیاریاں اور ایک طرف چڑیا گھر ہے۔ پرندوں اور جانوروں کے چھچھے اور خوبصورت آوازیں دن رات ایک حسین سماں باندھتی ہیں مزار مرجع خلافت ہے۔

حضرت شاہ کمالؒ

حضرت شاہ کمالؒ کا مزار اچھرہ کے علاقے میں ہے۔ حضرت بابا شاہ جملؒ کے مزار کے قریب ہے۔ اس بزرگ کے نام پر مشہور سڑک شاہ کمال روڈ ہے۔ آپ لاہور کے مشہور بزرگ اور ولی اللہ حضرت بابا شاہ جملؒ کے بھائی بتائے جاتے ہیں۔

بابا شاہ کمالؒ صاحب طریقت ہونے کے علاوہ درس و تدریس کے حوالے سے مشہور تھے۔ یہاں کسی دور میں بہت بڑی درس گاہ تھی اب بھی یہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری ہے عرس باقاعدگی سے ہر سال ہوتا ہے مزار مرجع خلافت ہے۔ لوگ کثرت سے حاضری دیتے ہیں اور عقیدتمندوں کی تعداد بھی کافی ہے۔

بیا شیر شاہ ولیؒ

یہ بزرگ شہی قلعہ کی دیوار کے سائے میں آسودہ خاک ہیں۔ بڑے جلالی ولی بتائے جاتے ہیں۔ کہتے ہیں جب قلعہ کی تعمیر مکمل ہو گئی۔ شہی خاندان اس میں رہائش پذیر ہوا تو ایک دن شہی قلعہ کی کھڑکی سے کسی شہزادی نے جھانک کر دیکھا تو قلعہ کی دیوار کے ساتھ کوئی فقیر ڈیرا اٹھائے ہوئے ہے شہزادی کو یہ بات ناگوار گزری اس نے حکم دیا کہ فقیر کو یہاں سے اٹھا دیا جائے۔ فقیر کو وہاں سے اٹھا دیا گیا۔ دوسرے دن پھر وہ بزرگ پھر قلعہ کی دیوار کے نیچے ہی ڈیرا لگائے ہوا تھا تین مرتبہ اٹھایا گیا اور وہ ہر بار وہاں آجاتا۔ اکبر بادشاہ تک بات پہنچی۔ وہ درویشوں کی عزت کرتا تھا اس نے حکم دیا کہ اس بزرگ کو یہیں رہنے دو۔ آخر اس کی وفات اسی جگہ ہوئی اور بزرگ کو وہیں دفن کر دیا گیا۔ مزار سے کئی عجیب و غریب باتیں اور کرامتیں ظاہر ہونے لگیں۔ ان میں ایک یہ بتائی جاتی ہے۔ کہ مزار پر ہر سال ایک شیر حاضری دیتا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

کئی لوگوں کا خیال ہے کہ یہ بزرگ بعد میں یہاں آئے۔ مجذوبیت کی حالت میں رہتے۔ لوگوں کو نزدیک نہیں آنے دیتے تھے۔ پھر مارتے تھے اور گالیاں دیتے۔ صحیح صورت اللہ پاک ہی جانتا ہے۔ مگر مزار مرجع خلافت ہے لوگوں کی مراویں پوری ہوتی ہیں مزار پر نذرانے نیاز بانٹی جاتی ہے دیکھیں پکتی ہیں۔ لنگر تقسیم ہوتا ہے۔ تو الیاں ہوتی ہیں سلانہ عرس ہوتا ہے عقیدہ تمندوں کی تعداد بہت زیادہ ہے بہر حال بزرگ صاحب کرامت ہے۔

پیر نوگزہؒ

یہ مزار چوٹے منڈی سے ہیرا منڈی کی طرف آتے ہوئے۔ شروع میں ہی

marfat.com

Marfat.com

آتا ہے۔ مزار چھوٹی سی چار دیواری کے اندر ہے روشنائی دروازے کو جانے والی سڑک کے آغاز میں ہی ہے یہاں کبھی بہت بڑی گھاس منڈی ہوتی تھی۔ نکسالی دروازے سے پارود خانے تک یہاں کوئی عمارت نہ تھی۔ یہ جگہ بھی ہیرا منڈی والی سڑک سے کئی فٹ نیچی تھی۔ کہتے ہیں یہاں تک حضورِ بلخ کی چار دیواری تھی۔ دیوار کے آثار اب بھی کہیں کہیں موجود ہیں۔ اس پرانے دور میں بھی یہ مزار موجود تھا اب یہاں عمارتیں ہی عمارتیں ہیں۔ تقسیم ہند سے پہلے یہاں خوبصورت عمارتیں بن گئی تھیں۔ پیر نوگڑہ والے چوک میں بھائیوں کی دوکان تھی۔ عطر کی مشہور دوکان تھی سکھوں کی یہ دوکان سارے ہندوستان میں مشہور تھی۔ اس چوک میں ہر وقت عطر کی خوشبو پھیلی رہتی تھی۔ بھائیوں کی دوکان سے ہر جمعرات کی شام لنگر تقسیم ہوتا تھا۔ سینکڑوں غریب ہندو، سکھ اور مسلمان کھانا کھاتے تھے نوگڑے کی کوئی تاریخ تو نہیں ملتی البتہ اس مزار پر تقسیم سے پہلے لور تقسیم کے بعد موسیقی کی یادگار محفلیں منعقد ہوتی تھی لاہور کے بڑے بڑے گویے، فنکار، موسیقار لور بائیاں حاضری دیتے تھے۔ چڑھان ہوتا۔ لوگ فاتحہ خوانی کرتے چڑھانے اسی محلے کے لوگ زیادہ تر چڑھاتے ہیں عرس بھی ہوتا ہے۔ لنگر تقسیم ہوتا ہے تبرک تقسیم ہوتا ہے۔

موسیقی کی جو محفلیں منعقد ہوتی تھیں۔ ان میں بڑے غلام علی، برکت علی، خان ان کے تمام بھائی خان عاشق علی خان چھوٹے عاشق علی خان چھوٹے غلام علی۔ امیر علی، پیلا، کاسارا گمرانہ، شام چواری، کاسارا گمرانہ، قور بخش پکھوٹی سوہنی، کلارنٹ والا، سنتو خان، قوال اسٹو توکل خان، اسٹو نیاز حسین شامی، تمام گویے ان محفلوں میں شریک ہوتے۔ آپس میں مقابلے ہوتے۔ فوج پر بحث مباحثے ہوتے لور لڑائی جھگڑے بھی ہو جاتے۔

نوگڑہ پیرا سے کیوں کہتے ہیں شاید قد پیر صاحب کا زیادہ ہو۔ یا کوئی لور وجہ بھی ہو سکتی ہے۔ مگر مزار پر دو نقیض برسوں سے جاری و ساری ہیں کیونکہ یہ علاقہ

ہی فنکاروں کا ہے مزار کو قبر کے حوالے سے نہیں صاحب قبر کی عظمت کے حوالے سے پہچانا جاتا ہے قبر کے زندہ رہنے سے بھی ایک پہلو ضرور یہ سامنے آتا ہے کہ صاحب قبر کی زندگی کا کوئی گوشہ منور ضرور ہوگا۔

دوموریہ پل والے پیر صاحب

دوموریہ پل کے اوپر ایک بزرگ ریلوے لائنوں کے درمیان آسودہ خاک ہیں۔ یہ بھی پیر عاتب شاہ کے نام سے مشہور ہیں۔ جب انگریزوں نے ریلوے نظام قائم کیا تو دوموریہ پل پر 'مصری شاہ والی سٹیڈ پر جو آخری ریل کی پٹری تھی اس نے انگریز ریلوے انجینئروں کو ہلا کر رکھ دیا۔ یہ آخری ریل کی پٹری تھی اس پر سے کوئی انجن گزرتا۔ کوئی ریل گاڑیہ گزرتا ایک خاص جگہ پر پہنچ کر الٹ جاتا۔ یہ وہی جگہ تھی جہاں اس بزرگ کی خاتہ ہے۔ وہی جگہ تھی۔ ایک انگریز بھی بزرگوں کا قائل تھا۔ اس نے چند مسلمان افسروں کو بلایا۔ اور اس جگہ کے متعلق بتایا۔ انہوں نے بھی یہی کہا۔ یہاں یقیناً کوئی بزرگ دفن ہیں۔

ایک روایت یہ بھی ہے۔ کہ وہ بزرگ کسی کو خواب میں ملے اور نشاندہی کی اور فرمایا یہ جگہ ہماری ہے۔ ریلوے لائن لوپر سے گزار لیں۔ تو وہاں سے پٹری اکھاڑ کر پٹری لوپر سے گزار لی گئی۔ وہاں باقاعدہ مزار اور چار دیواری بنادی گئی۔ جب ریل کے ڈبے اور انجن لٹنے کی خبر شہر میں پھیلی تو لوگوں کی عقیدت اس بزرگ کے ساتھ بڑھ گئی۔ لوگ جوق در جوق مزار پر حاضری دینے لگے سو سال سے زیادہ عرصہ ہو گیا ہے۔ اس بزرگ کی عقیدت میں اضافہ ہی ہو رہا ہے۔ ہر جمعرات چراغوں ہوتا ہے۔ لوگ ان کے نام پر نذر نیاز دلاتے ہیں۔ تو الیاں بھی ہوتی ہیں۔ لوگوں کی مرلویں بھی پوری ہوتی ہیں۔ جو کمال بزرگ ہوتے ہیں۔ وہ اپنی قبر محفوظ رکھتے ہیں اور صاحب قبر کی روح اپنے مرتد کی جگہ کو نہیں چھوڑتی۔

بزرگ تو علم نہیں کب کے وصل پاپکے ہیں۔ مگر کوئی ڈیرہ سوسل سے یہ مرقد زندہ ہے۔ لوگوں کی عقیدت کا مرکز ہے۔ آج بھی چڑھلے چڑھتے ہیں لنگر تقسیم ہوتے ہیں۔ تبرک بانٹے جاتے ہیں جس بزرگ کی کرامت ظاہر ہو جائے۔ اس بزرگ کو مان لینا چاہئے دو سوریہ پل میں شہر کی جانب داخل ہوں تو پل کے آخر میں مصری شاہ والی سڑک پر پل کے کونے پر یہی مزار شریف ہے مزار ریلوے لائنوں میں ہے۔

کچھ مزارات

اندرون شہر اور بیرونی آبلویوں میں سینکڑوں مزارات ایسے ہیں جن کی تاریخ تو نہیں ملتی مگر ان کو لوگوں نے جھنڈے گاڑ کر سبز چادریں چڑھا کر وہاں لنگر تقسیم کر کے تبرک تقسیم کر کے۔ عرس منعقد کر کے چار دیواریاں لور مزار کے لوپر چھتیں ڈال کر انہیں زندہ رکھا ہوا ہے۔ بھٹی دروازے کے اندر بیسیوں مزار ہیں۔ محلہ پڑنگا میں بیری والے پیر کا مزار ہے آگے گلی کھنڈیاں کے اندر داخل ہوتے ہی ایک مزار ہے بکی دروازہ کے باہر سڑک پار کر کے پرانی میوہ منڈی سے گزر کر اک سوریہ پل کی طرف جائیں۔ اس طرف سے داخل ہوتے ہی کئی زندہ مزار ہیں۔ بیرون شہر پرانے باغات میں بہت سے مزار ہیں۔ جو اسی طرح زندہ ہیں۔ یہ تو اللہ پاک ہی بہتر جانتا ہے۔ کہ یہ صاحب مزار بزرگ اپنی کرامتوں کے زور پر زندہ ہیں یا مفاد پرست لوگوں نے انہیں زندہ رکھا ہوا ہے۔ کیونکہ ہمارے ہاں لول اس سلسلے میں کوئی قانون ہی نہیں اگر قانون ہے تو اس کی پاسداری نہیں ہوتی لور نہ ہی متعلقہ محکمہ اتنے فعل اور متحرک ہیں۔ کہ وہ اس سلسلے میں کوئی قدم اٹھا سکیں۔ جہاں جس کا دل چاہتا ہے۔ کسی کو دفن کر کے اس کا جو چاہے نام رکھ کر نعوذ باللہ قطب الاقطاب یا دیگر بڑے بڑے القاب سے صاحب قبر کو مزار کو چار دیواری بنا کر تختیاں لگا کر کاروبار کی صورت بنا لیتے ہیں بھگ خانے، چرس خانے۔ چٹو

خانے، جوئے خانے اور منشیات کے کاروبار بھی ہونے لگتے ہیں اس طرح کے سینکڑوں اڈے اس شہر کے اندر باہر موجود ہیں۔ اس طرح مزارات کی حرمت اور تقدس کے داعی بھی اس سلسلے میں کوئی منظم قدم نہیں اٹھا سکتے۔ کیونکہ مفلو پرست لوگ آلودہ فساد ہو جاتے ہیں۔ ایسے مفلو پرست لوگوں کے باعث بھی بریلوی مسلک کو کافی نقصان پہنچ رہا ہے۔

ان سینکڑوں مزاروں میں سب مزار جعلی اور نقلی نہیں ہیں بہت سے مزار صاحب کرامت اور صاحب ولایت بزرگوں کے نام بھی گمنامی میں تاریخ کی آنکھ سے اوجھل ہیں۔ مگر ان ولیوں اور مجذوبوں کے مزارات پر بھی مفلو پرستوں کا ہی قبضہ ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ مزارات کو ایسے لوگوں سے پاک کیا جائے۔ اور سواد اعظم کو بدنامی سے بچایا جائے۔

بابا گھدو شاہؒ

بابا جی کا مزار بھائی دروازے کے باہر ہے۔ گاماں پہلوان رستم زماں کے اکھاڑے کے ساتھ ہے۔ شہر کے گرد نہر بہتی تھی۔ خوبصورت باغات، پارکوں کی صورت میں چھوٹے چھوٹے سبزہ زار تھے۔ اکھاڑے آباد تھے۔ باغات سیرگاہوں کا منظر پیش کرتے تھے۔ اذان سے پہلے لوگ کلمہ طیبہ کا ورد کرتے ہوئے۔ حضرت داتا گنج بخش کے مزار والی مسجد اور دیگر مسجدوں کی طرف جاتے تھے ہندو عورتیں اور مرد اسی نورانی اندھیرے میں رام رام کرتے ہوئے دریائے راوی کی طرف قدم بڑھاتے رواں دواں رہتے تھے تو اس وقت یہ اکھاڑے۔ یہ نہر۔ یہ باولیاں۔ یہ سیرگاہیں، یہ سبزہ زار آباد تھے۔ اس وقت بابا گھدو شاہ کی خانقاہ پر رونقیں اور ہر جمعرات کو چراغاں کا منظر دید کے قابل ہوتا تھا اس اکھاڑے پر زور کرنے والے کثرت کرنے والے مزار بابا گھدو شاہ کا بہت احترام کرتے۔ سالانہ عرس ہوتا۔ لشکر تقسیم ہوتا۔ قوالیاں ہوتیں۔ مولانا محمد بخش مسلم۔ اور مولوی غلام دین مسجد انجن

شیڈ والے یہاں نماز فجر کے بعد ایمان پرور تقاریر کرتے۔ سینکڑوں کی تعداد میں مسلمان مرد اور عورتیں باقاعدگی سے وعظ سنتے مسلمان عورتیں زیادہ تر سفید لٹھے کے ٹوپی والے برقعے پہن کر آتی تھیں۔ بابا گھدو شاہ کے مزار پر ایک ایمان پرور ماحول رہتا۔ کثرت سے لوگ فاتحہ خوانی کرتے۔

جب گلاں پہلوان رستم زلیں لاہور میں ہوتے تو اکھاڑے کی رونق دوبلا ہو جاتی پہلوان کے تمام شاگرد جن میں جیجا کھٹے والا۔ بھی ٹونی۔ شفیع مشین من۔ اور پہلوان کے بھتیجے بھولو برداران۔ بھانجا غلام محی الدین اور بیسیوں شاگرد زور کرتے صفیں بچھی ہوتیں۔ اور بوڑھے استاد اور خلیفے وہاں بیٹھے ہوتے سینکڑوں لوگ۔ ہندو۔ مسلمان۔ سکھ یہ منظر دیکھنے کے لئے جمع ہوتے۔

ہر جمعرات کو اکھاڑے پر چھٹی ہوتی۔ اکھاڑے کے کنارے پر چراغ جلائے جاتے اور مزار بابا گھدو شاہ پر باقاعدہ چراغیں ہوتی۔ بابا گھدو شاہ کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ کم و بیش سو سال سے یہاں آسودہ خاک ہے۔ یہ بزرگ مجذوب تھا۔ کم بولتا تھا۔ اور کسی سے کچھ مانگتا بھی نہیں تھا۔ مرد عورتوں کا ہجوم گرد جمع رہتا۔ لوگ کھانے پینے کی چیزیں پیش کرتے مگر یہ قبول نہیں کرتے تھے۔ البتہ جس پر ننگہ کرم پڑ جاتی مراد پوری ہو جاتی۔

اب باغات ختم ہو چکے ہیں۔ نمر بند ہو چکی ہے۔ اکھاڑے ویران پڑے ہیں۔ مگر بابا گھدو شاہ کا مزار زندہ ہے۔ ہر جمعرات چراغیں ہوتا ہے۔ لوگ فاتحہ خوانی بھی کرتے ہیں۔ مگر پہلی سی گھاگھی نہیں ہے۔ گو سامنے بلخ میں ہیر پڑھنے اور سننے والے۔ یوسف زلیخا۔ گل بکاولی وغیرہ پڑھنے والے اور بوڑھے بوڑھے سننے والوں۔ تاش کھیلنے والوں۔ حجام اور بھکاریوں کا اب بھی وہاں ہجوم رہتا ہے۔ اس طرح بابا گھدو شاہ کے گرد اب بھی ایک رونق سی رہتی ہے۔

حضرت معصوم شاہؒ

آپ کا مزار لال کوٹھی کے اندر تھا۔ یہ کوٹھی رائے بہادر رام سرنداس کی تھی۔ جو خود فقیروں اور درویشوں کے عقیدتمند تھے۔ لال کوٹھی اور میلا رام ملز حضرت داتا گنج بخشؒ کے ساتھ تھیں۔ رائے بہادر نے مسلم ملازمین کو حکم دے رکھا تھا۔ کہ مزار پر ہر جمعرات کو باقاعدگی سے چراغ جلائے جائیں۔ کوئی بھی فاتحہ خوانی کے لئے آئے اسے روکا نہ جائے۔ سالانہ عرس پر رائے بہادر کی طرف سے لنگر بھی تقسیم ہوتا تھا۔ رائے بہادر فارسی دان بزرگ تھے۔ پاکستان معرض وجود میں آیا۔ تو اب صورت حل بالکل بدل گئی ہے۔ نہ لال کوٹھی ہے نہ میلا رام ملز ہیں۔

حضرت معصوم شاہؒ کا مزار اب داتا دربار روڈ کے کنارے ہے۔ اور ایک چھوٹے سے پتھر کے خانے میں ہے۔ ساتھ مسجد ہے۔ مسجد کے اندر سے بیڑھیاں نیچے مزار تک جاتی ہیں۔ مگر سڑک کی طرف فٹ پاتھ پر بڑی کھڑکی ہے۔ لوگ باقاعدہ فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔ لنگر بھی کبھی کبھی تقسیم ہوتا ہے۔ ان کے بھی بہت لوگ عقیدتمند ہیں۔ دربار داتا کے بالکل قریب یہ ابدی نیند سوئے ہیں مگر قبر زندہ ہے۔

حامد بھیا درویش

یہ آج کل کے درویشوں میں ہیں۔ عام زندگی بسر کرتے تھے۔ مگر درویشانہ صفات سے دل اور ذہن منور تھے۔ انہوں نے گھربار چھوڑ کر داتا صاحبؒ کے قرب میں ڈیرا لگایا ہوا تھا۔ داتا صاحب کے گھرے عقیدتمندوں میں سے تھے۔ وال روٹی کا لنگر ہر وقت جاری رہتا۔ جو حامد بھیا کی وفات کے بعد آج بھی جاری ہے۔

یہ مخیر بزرگ تھا۔ قوال آجاتے اور عاجزی سے ملی کمزوری کا اظہار کرتے۔ تو حلد بھیا لوگوں سے ادھار لے کر قوالی کر دیتے اور پیسے قوالوں کو دے دیتے۔ لنگر میں کمزوری محسوس کرتے تو ادھار لے کر لنگر جاری رکھتے۔ داتا صاحب کے شیدائی تھے۔ خود درویشانہ زندگی گزارتے تھے۔ لوگوں کا ہجوم حلد بھیا کے گرد جمع رہتا۔ آپ کی وفات ۱۹۸۰ء والے دہاکے میں ہوئی۔ جہاں بیٹھے تھے وہاں دفن ہوئے۔ داتا دربار کو جانے والی پہلی سڑک سے مڑ کر آکے چھوٹا سا سبز رنگ کا مزار ہے۔ لوگ فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔ عرس باقلمدگی سے ہوتا ہے۔

کھڑکڑ پیر

حضرت سید علی ہجویری داتا گنج بخشؒ کے آستانہ علیہ کے عقب میں ایک پرانا مزار ہے۔ یہ کسی مجذوب کا مزار ہے لیکن عقیدتمندوں کا پہلے ہجوم رہتا تھا۔ اب چرچا کم ہو گیا ہے۔ اس مجذوب میں کشش یہ تھی کہ۔ ہر جمعرات کو ایک محفل موسیقی منعقد ہوتی تھی جس میں بڑے بڑے چھوٹے سب گویئے حصہ لیتے۔ اس مجذوب کی کرامت یہ ہے۔ کہ مزار پر موسیقی کی محفلوں میں باقلمدہ حاضری دینے والے کئی بڑے نامور گویئے بن گئے۔ تمام بڑے بڑے نامور گویوں نے یہاں حاضری دی ان میں بڑے عاشق علی، بڑے غلام علی، توکل خان، سوہنی کارنٹ والا، استاد نیاز حسین شامی، نزاکت سلامت کا بچپن تھا۔ مگر وہ نیاز شامی کے ساتھ آتے اور خوب گاتے۔ یہ ۱۹۳۹ء کا دور تھا۔ استاد برکت علی خان۔ علی بخش قصوریا۔ علی بخش ظہور۔ محمد رفیع۔ محمد شفیع ناگی۔ غلام حسین۔ لور بہت سے نئے گانے والے یہاں پر ہر جمعرات باقلمدگی سے حاضری دیتے۔ بڑے گویئے آجاتے تو چھوٹے گانے والوں کی باری نہ آتی۔ ہاجہ۔ طلبہ۔ نمکناری یہ مزار کی ملکیت تھے۔ باقی ستار۔ سارنگی وغیرہ ساز بجانے والے استاد خود ساتھ لاتے۔ لاہور کے علاوہ ڈومرے شہروں سے بھی لوگ یہاں آکر گاتے۔ بڑے گویئے تو ویسے ہی

نامور تھے۔ چھوٹے گلنے والوں میں محمد رفیع نے عالی شہرت حاصل کی۔ یہ محمد رفیع دہی ہیں جنہوں نے بھارت میں ۳۵ ہزار سے زائد گلنے گلنے لور ریکارڈ قائم کیا۔ کھڑکڑ پیر جمعرات کو آکر گلنے والوں میں یہ بہت بڑا نام ہے۔ علی بخش ظہور نے بھی بڑا نام پیدا کیا۔ محمد شفیع ناگی کا بیٹا انور رفیع ترقی کی منزلیں طے کر رہا ہے۔ وہ بھی کافی نامور ہے۔

پہلے یہاں لنگر تقسیم ہوتا۔ ہر سال باقاعدگی سے عرس ہوتا تھا چڑھلوے چڑھتے۔ یہ مزار پہلے کھیتوں میں تھا۔ اب بڑی بڑی عمارتوں کے درمیان ہے۔ موسیقی کی محفلیں بھی سرد پڑ چکی ہیں۔ دکھ کی بات یہ ہے کہ مزار کے ساتھ چندو خانہ ہے۔ شرفاء اس سے نفرت کرتے ہیں۔ اہل سنت و الجماعت تنظیموں کو اس جانب توجہ دینی چاہئے۔ بہر حال مزار پاکستان سے پہلے بہت مشہور تھا۔ یہاں بڑی رونق رہتی تھی۔

ڈوڈی پیر

اس مجذوب بزرگ کے اصل نام کا تو علم نہیں۔ البتہ اس کے عقیدت مند ریلوے اسٹیشن کے اس پار سلطان پورہ میں بہت ہیں۔ یہاں کسی دور میں کھیت تھے۔ کھیتوں کے درمیان چار دیواری کے اندر مزار تھا۔ مزار باغیچہ کو جانے والی چھوٹی سڑک لور بڑی سڑک کے درمیان سلطانپورہ میں ہے نزدیکی بھلائے تیزاب احاطہ کوچہ محمدی ہیں۔ لب ارد گرد تمام علاقے میں عمارتیں بن گئی ہیں۔ ہر سال باقاعدگی سے عرس ہوتا ہے لنگر تقسیم ہوتا ہے معمولی میلا بھی لگتا ہے۔ اس پیر کی خدمات سے سلطانپورہ کی اراکین برلوری کو بڑا فیض ملا۔ یہ خاندان اس بزرگ کے مزار اور انتظام وغیرہ کا خاص خیال رکھتا ہے۔

اس مزار پر سر شام خواتین چراغ جلاتی ہیں۔ ختمیں مانتی ہیں۔ ڈوڈی پیر کی

تاریخ کے متعلق کسی کو کچھ علم نہیں۔ مگر لوگوں کی عقیدت کا مرکز ضرور ہے۔ علاقے کے لوگ آپ سے بے حد عقیدت رکھتے ہیں۔

یہ مزار بابا گھوڑے شاہ روڈ پر مزار بابا گھوڑے شاہ سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر ہے۔ اور محلے کے اندر ہے۔ عرس کے علاوہ بھی یہاں دیکھیں پکتی رہتی ہیں۔ لوگ فاتحہ خوانی بھی کرتے ہیں۔ پہلے اس محلے کا نام ہی ڈوڈی پیر تھا اب صورت حال بدل گئی ہے۔ اس بزرگ کے متعلق اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ مجذوب تھے جس کے لئے بابا جی دعا کرتے تھے قبول ہو جاتی تھی۔

بابا مردین فوجی

روزنامہ پاکستان ٹائمز کے سامنے تقسیم سے پہلے بھارت بلڈنگ تھی سامنے میوہسپتال اور دوسری جانب گوالمنڈی ہے یہ تقسیم ہند کے بعد بھی کچھ دیر رہی پھر اس تاریخی بلڈنگ کو ختم کر کے یہاں مارکیٹیں بن گئیں۔ ان مارکیٹوں اور پاکستان ٹائمز کے درمیان ایک گلی ہے۔ مارکیٹ کی طرف اس گلی کے ایک کنارے پر بابا مردین فوجی کی جھونپڑی تھی۔ مردین کی کنزور سی جھونپڑی اتنی چھوٹی تھی کہ ایک آدمی پیرپار کر اس میں لیٹ بھی نہیں سکتا تھا۔ مگر بابا آندھی ہو۔ طوفان ہو۔ بارش ہو گرمی ہو۔ سخت سردی ہو اسی جھونپڑی میں رہتا تھا۔ نہ کوئی بستر تھا نہ کپڑے تھے۔ نہ دوسرا کوئی سلان تھا۔ وہ مانگتا بھی نہیں تھا کہیں آتا جاتا بھی نہیں تھا۔ کچھ لوگ مرضی سے اسے دو چار آنے دے جاتے تھے کھانے پینے کے معاملے میں بھی اس کا نہ کوئی وقت تھا نہ اسے کبھی کھاتے پیتے دیکھا۔ کبھی چائے پی لیتا تھا۔ وہ پہلے فوج میں بھرتی تھا۔ پھر نوکری چھوڑ کر درویشی اختیار کی۔ پھر وہ نیم مجذوب سا ہو گیا۔ ایک تنہا اور قیض پنے رہتا۔ دوسرا کپڑا اس کے پاس کبھی نہیں دیکھا گیا۔ وہ یہاں سے کسی دور دراز گلوں سے آیا تھا۔ اس پر ایک مضمون روزنامہ امروز میں بھی شائع ہوا تھا۔

کچھ لوگ اس مجذوب کی سرپرستی کرتے تھے مگر وہ اپنے مفاد کے لئے یہ سب کچھ کرتے تھے۔ وہ یہیں فوت ہوا اور ساتھ والی گلی میں دفن ہوا۔ اس کا مزار ان لوگوں نے شاندار طریقے سے بنایا۔ ہر جمعرات چراغوں بھی ہوتا ہے اور سلاخ عرس بھی ہوتا ہے۔ قوالیاں ہوتی ہیں۔ لنگر تقسیم ہوتے ہیں اور نذر نیاز بٹتی رہتی ہے۔

پیر عائب شاہ

آج کل ریڈیو اسٹیشن لورٹی وی اسٹیشن کی عمارتیں اور فلک بوس اٹھنے نصب ہیں پہلے اس وسیع رقبے پر درمیان میں دو تین کمرے تھے۔ باقی تمام رقبے پر سرکنڈے تھے۔ یہ کوٹھی نمبر ۱۳ کہلاتی تھی اور یہاں فوجی بھرتی ہوتی تھی۔ ٹی وی اسٹیشن کے کونے پر اس دور میں کچھ ٹیریونس اپنی ٹیریاں لگائے رکھتے تھے یہ صورت پاکستان کے معرض وجود میں آنے سے پہلے بھی تھی پاکستان میں بھی یہ صورت قائم رہی۔ پہلے ریڈیو اسٹیشن کی عمارت تعمیر ہوئی اور کچھ سال بعد ٹی وی کی عمارت بھی بن گئی۔ مگر اس گوشے پر جہاں اب پیر عائب شاہ کا مزار ہے خانہ بدوشوں کے زیر استعمال ہی رہا۔ مگر اب ان ٹیریوں کے درمیان ایک قبر بھی تھی۔ یہ اللہ بہتر جانتا ہے کہ یہ قبر پہلے بھی تھی یا نئی کوئی میت یہاں دفن ہوئی یا نہیں۔ پھر قریب ہی محکمہ اطلاعات علامہ پنجاب کے دفاتر اور ٹی وی کے درمیان خانہ بدوشوں والا کٹنی رقبہ خالی پڑا تھا جو پنجاب یونین آف جرنلس کو پریس کلب کے لئے الاٹ ہوا۔ مگر قبر ایک متنازع حیثیت اختیار کر گئی۔ وہ اس لئے کہ صحافیوں کی یونین میں دو گروپ تھے ایک وہاں پریس کلب بننے کے حق میں تھا۔ ایک اس کے مخالف تھا۔ پریس کلب کے یہ خانے کی کھدائی ہوئی۔ تعمیر بھی شروع ہوئی۔ مخالف گروپ نے اس قبر کا بھرپور فائدہ اٹھایا اور کہا یہ بزرگ کی قبر ہے۔ اس کی بے حرمتی ہوگی تعمیر رک گی۔ جھگڑا چلتا رہا۔ آخر پریس کلب تو

شملہ پہاڑی کے واہن میں بن گئی یہ پلاٹ آج تک اسی حالت میں پڑا ہے۔
 البتہ پیر عتاب شاہ کے مزار کو بہترین طریقے سے کچھ جگہ پر سڑک کے
 کنارے تعمیر کیا گیا۔ متولی بھی بن گئے۔ عرس مبارک بھی کئی سال سے باقاعدگی
 سے ہوتا ہے۔ لنگر تقسیم ہوتا ہے۔ لوگ چلوں چڑھتے ہیں۔ سبیل لگی ہوئی
 ہے اب وہاں ٹھنڈے پانی کا کولر زر کثیر خرچ کر کے لگا ہوا ہے خانقاہ لور مزار سفید
 پتھر سے مزین ہیں۔ روزانہ رات کو چرائیں ہوتا ہے۔ ڈھول ڈھمکے۔ تواریں
 وغیرہ بھی ہوتی ہیں جھنڈے لراتے ہیں عقیدہ مند بہت زیادہ تعداد میں فاتحہ خوانی
 کرتے ہیں۔ عورتیں آکر چڑھلوے چڑھاتی ہیں لور مرلوں مانگتی ہیں۔ آس پاس
 دکانیں بھی ہیں۔ ایک مختصر میلا سا لگا رہتا ہے۔ اب ۱۹۹۸ء میں متولی کی رہائش کا
 اہتمام بھی ہے۔ باقاعدہ ایک کونے پر لہن کلبا قلعہ قبضہ ہے۔ پلاٹ کا وسیع رقبہ
 آج بھی ویران ہے۔ لوگ کہتے ہیں یہ ویرانی پیر عتاب شاہ کی کرامت ہے۔ اس
 قبر یا اہل قبر کے متعلق اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

بابا رزاق شاہ

یہ مزار تیزاب احاطہ کے عقب میں ہے۔ کوچہ محمدی کی بڑی مسجد کے ساتھ
 ایک باغیچہ میں یہ مزار ہے۔ بابا جی بھی مجذوب تھے۔ تن تمار رہتے تھے۔ لوگ
 دعا کے لئے گرد جمع رہتے۔ اس محلے کے لوگ بابا جی سے بڑی عقیدت رکھتے
 ہیں۔ ہر روز سر شام چراغ جلایا جاتا ہے عرس بھی باقاعدگی سے ہوتا ہے۔ لوگ
 منتیں مانتے ہیں۔ بہت سے لوگوں کی مرادیں پوری ہوتی ہیں محلے کے لوگ مریز
 کے احترام اور دیگر دیکھ بھل میں خاصی دلچسپی لیتے ہیں۔

چند مزارات

باغبانپورہ کو جانے والی اس چھوٹی سڑک پر بہت مزارات ہیں۔ ریلوے اسٹیشن کے پل سے اتر کر اس چھوٹی سڑک کا آغاز ہوتا ہے۔ اس سڑک پر چمڑہ منڈی۔ سلطانپورہ۔ گھوڑے شاہ، گجر پورہ، اور سنگھ پورہ تک جا کر یہ سڑک باغبانپورہ میں جا داخل ہوتی ہے۔ شروع سے لے کر آخر تک اس سڑک پر کم و بیش تیس چالیس مزار ایسے ہیں جن پر سرشام چراغ جلتے ہیں آبادی بڑھ جانے کے بلوجود یہ مزار زندہ ہیں۔ صرف یہ ہے مزارات کے گرد کشادگی کا احساس سمٹ کر رہ گیا ہے اور جگہ جگہ رہائش کے باعث مزارات کی جگہ تنگ ہو کر رہ گئی ہے۔



موجودہ دور کے بزرگ اور لاہور کے چند مقبرے

حضرت علامہ محمد اقبالؒ

بہ مصطفیٰ بہ رسل خویش را کہ دیں ہمہ لوست
اگر بہ او نہ رسیدی تمام بو لسی ست

حضرت علامہ اقبالؒ عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اعلیٰ مدارج پر تھے۔ حضور اکرمؐ کا اسم مطہر آتا تو آنسو جاری ہو جاتے۔ وجدانی کیفیت طاری ہو جاتی۔ استغراق کا یہ عالم ہوتا کہ کئی کئی گھنٹے خاموش رہتے۔

ڈاکٹر لوکس فورمن کریمین کلج کے پرنسپل تھے۔ انہوں نے آپ سے کہا۔ آپ ترقی یافتہ دور کے بہت بڑے مفکر ہیں۔ کیا آپ کو یقین ہے؟ کہ پیغمبر اسلامؐ پر قرآن پاک لفظ بہ لفظ عربی میں نازل ہوا؟ آپ نے فرمایا یقین نہیں میرا ایمان ہے۔ دیکھو میں محمد عربی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا لوتی غلام ہوں۔ مجھ پر شعر لفظ بہ لفظ نازل ہوئے ہیں۔ میرے آقا محبوب رب ذوالجلال صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تو ست بڑی ہستی تھیں۔ دیکھو قرآن ایسا کلام ہے کہ گوئی نے جب جرمن زبان میں ترجمہ پڑھا تو کہا۔ جب میں یہ کتاب پڑھتا ہوں تو جسم کے اندر میری روح کانپنے لگتی ہے۔ علامہ اقبالؒ نے فرمایا جب مجھ پر شعر نازل ہوتے تو مجھ پر ایک وجدانی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ مگر ہر حالت ہر وقت طاری نہیں رہتی جب شعر اترتے ہیں تو استغراق کا عالم ہوتا ہے۔ شعرا اترتے چلے جاتے ہیں۔ یہ کیفیت کئی مرتبہ کئی ماہ یا سال بھر یا اس سے بھی زیادہ طاری نہیں ہوتی۔ مگر وہ کیفیت طاری

ہوتی ہے تو وہیں سے شعر اترنے شروع ہوتے ہیں جہاں سے سلسلہ ٹوٹا تھا۔ جب ایک شاعر پر یہ الہام ہو سکتا ہے تو پیغمبر تو بالکل عام انسانوں سے ملورا ہستی ہوتی ہے۔

یہ اسی دور کے صاحب ولایت و کرامت بزرگ تھے۔ بہت بڑے عالم تھے اور شعروں سے خوبصورت حسین اور علمانہ انداز میں قرآن کی تشریح کی۔ ولایت و کرامت اللہ تعالیٰ نے آپ کو عطا کی تھی۔ مسلمانوں کی جواں نسل کو جگانے کا فریضہ آپ کو سونپا گیا تھا۔ اور خلق خدا کے حوالے سے بڑے بلند مقام پر یہ کام تھا۔

بڑے بڑے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ حکیم احمد شجاع آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے بے حد پریشان تھے۔ اضطرابی کیفیت طاری تھی۔ حکیم صاحب نے پوچھا۔ آپ اتنے پریشان کیوں ہیں۔ فرمایا میں اس لئے پریشان ہوں کہ کہیں میری عمر آگئے دو جملوں سے زیادہ نہ ہو جائے۔ آپ کی دعا پوری ہوئی اور آپ نے 61 برس کی عمر میں وقت پائی عشق رسولؐ آپ کی رگوں میں سرایت کر چکا تھا۔

گول میز کانفرنس سے واپسی پر یورپ اور مشرق وسطیٰ کا دورہ کیا۔ جب واپس آئے تو کسی نے کہا۔ جہاں لگا لبا ستر کیا وہاں روضہ الطہر کی زیارت بھی کر لیتے؟ اس پر آپ کا رنگ اڑ گیا۔ حالت خیر ہو گئی۔ آنکھوں سے آنسو جاری ہوئے کہ تمہارے ہی نہ تھے۔ جب ذرا حالت سنبھلی تو فرمایا۔ میں کس منہ سے روضہ الطہر پر جاتا۔ پھر بہت دیر تک آپ آنسو بہاتے رہے۔ کسی نے پوچھا دیدار رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہو جائے تو بخشش کے دروازے کھل جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا اسوہ رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں زندگی ڈھال لو یہی دیدار مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہے۔

۱۹۳۰ء کے آغاز میں آپ کو ایک خط ملا جس پر کوئی نام پتہ نہیں تھا۔ مضمون

یہ تھا۔ کہ دربار رسول مقبولؐ میں تمہارا ایک خاص مقام ہے۔ جس کا علم تم کو نہیں ہے۔ (ایک وظیفہ لکھا ہوا تھا) یہ پڑھا کرو تمہیں اس مقام کا علم ہو جائے گا وظیفے کے الفاظ باقاعدہ خط میں درج تھے۔ کیونکہ نام پتہ نہیں تھا اس لئے آپ نے خط کی جانب توجہ نہ دی۔ اور خط کہیں کھو گیا۔ اس خط کے چار ماہ بعد کشمیر سے ایک نوجوان پیرزادہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور آپ کو دیکھ کر زار و قطار رونے لگا۔ وہ بڑا شریف زادہ اور عجلت گزار معلوم ہوتا تھا۔ جب اس کے آنسو تھمے تو آپ نے فرمایا۔ بھائی آپ کو کس چیز کی ضرورت ہے۔ میں تمہاری کیا خدمت کر سکتا ہوں؟ بڑی محبت اور شفقت سے آپ نے اس سے بت کی۔ وہ بولا مجھے کسی مدد کی ضرورت نہیں۔ اللہ تعالیٰ کا مجھ پر بڑا کرم ہے۔ میرے بزرگوں نے اللہ پاک کی ملازمت کی تھی ان کی پنشن کھا رہا ہوں۔ میرے رونے کا سبب کوئی ضرورت یا خواہش نہیں ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے محبت سے پوچھا تو بولا میں سرینگر کے قریب ایک گلوں نو گام کارہنے والا ہوں۔ وہاں میں نے ایک دن عالم کشف میں سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دربار دیکھا۔ آپؐ لامت پر کھڑے تھے۔ صف بندی ہو رہی تھی۔ آپؐ نے فرمایا۔ محمد اقبال آیا ہے یا نہیں ہے معلوم ہوا وہ محفل میں نہیں۔ اس پر ایک بزرگ کو حکم ہوا کہ وہ اقبال کو بلا کر لائے۔ تھوڑی دیر بعد میں نے دیکھا وہ بزرگ بے ریش نوجوان کو لئے آ رہے ہیں۔ وہ حضور اکرمؐ کے دائیں جانب کھڑا ہو گیا۔ اس پیرزلوے نے کہا میں آپ کا نام اور پتہ جانتا تھا۔ آپ کی شہرت بھی سنی تھی۔ مگر آپ کو دیکھا نہیں تھا میں نے یہ واقعہ کشمیر میں مولوی نجم دین صاحب کو بتایا۔ انہوں نے آپ کی بڑی تعریف کی۔ انہوں نے بھی آپ کو دیکھا تو نہیں تھا مگر آپ کی تحریروں اور اشعار کے بڑے معترف تھے۔ وہاں سے مجھے آپ کو دیکھنے کا شوق پیدا ہوا میں کشمیر سے صرف آپ کو دیکھنے کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ بہت لمبا سفر تھا۔ سرینگر سے لاہور لوگوں کے لئے بہت بڑا سفر ہے۔ مگر میرے اشتیاق نے اس سفر کو آسان اور مختصر کر دیا۔ مجھے یہ تصدیق کرنے کا شوق تھا کہ حضور اکرمؐ کی لامت میں نماز لوا کرنے

والے اقبل آپ ہیں۔ یا کوئی اور تھا آپ یقین کریں بالکل آپ ہی تھے۔ آپ کو جس مرتبے پر میں نے دیکھا وہ آپ کے ماں باپ کی دعاؤں کا اثر ہے۔

اس پر آپ کے آنسو آگئے اور وہ گمگم خط بھی آپ کو یاد آیا۔ بہت تلاش کیا مگر وہ نہ ملا۔

علامہ محمد اقبالؒ پیدائشی ولی تھے۔ مگر جب تک روحانی موڑ نہ آیا بے خبری کے عالم میں رہے۔ اس دور کی شاعری دنیا سے ہی مربوط ہے۔ جب اپنی منزل کی جانب رواں دواں ہوئے۔ ساری دنیا کو پس پشت ڈال دیا۔ بت بت پر اٹکبار ہو جاتے۔ آقائے دو جہاں کا نام آتا تو ایسی کیفیت طاری ہوتی کہ دنیا و ماہیہا سے بے خبر ہو جاتے۔ ساری دنیا میں آپ کی شہرت پھیلی ہوئی ہے۔

کیمبرج یونیورسٹی کے پروفیسر نکلسن کلنٹن موصول ہوا۔ تو آپ زارو قطار رونے لگے۔ پروفیسر مشرقی علوم کے ماہر تھے۔ احباب نے رونے کا سبب پوچھا تو بتایا کہ پروفیسر نے اسرار خودی کے انگریزی ترجمے کی اجازت مانگی ہے میں رونا اس لئے ہوں کہ جن کے لئے میں نے یہ کتاب لکھی ہے وہ نہ اس کو پڑھتے ہیں نہ سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اب اہل یورپ اس ترجمے کے ذریعے میرا پیغام اپنے نوجوانوں کو پہنچائیں گے۔

حضرت داتا گنج بخشؒ کے آستانہ علیہ پر کوئی ”روشن ضمیر“ درویش آئے ہوئے تھے آپ کو معلوم ہوا تو آپ کے دل میں ان سے ملنے کی خواہش پیدا ہوئی۔ آپ اس بزرگ سے یہ پوچھنا چاہتے تھے کہ جب مسلمانوں سے یہ وعدہ ہے۔ کہ وہ اقوام عالم میں سر بلند رہیں گے مگر اب مسلمان اتنی پستی اور ذلت کا شکار کیوں ہیں؟ روز پروگرام بناتے کہ آج اس درویش روشن ضمیر سے ملاقات کے لئے جائیں گے۔ مگر ہر روز تیار ہوتے ہوتے دیر ہو جاتی۔ کئی دن اسی طرح گزر گئے ایک دن صبح سویرے علی بخش حاضر ہوا۔ اور علامہ اقبالؒ سے کہا ایک بزرگ آپ سے ملنے آئے ہیں۔ آپ نے کہا لے آؤ۔ ایک درویش صورت

اجنبی آپ کے سامنے آکر کھڑے ہو گئے۔ آپ نے کہا فرمائیے آپ نے مجھ سے کچھ کہنا ہے۔؟ بزرگ مسکرائے اور فرمایا میں نے تو کچھ نہیں کہنا۔ آپ نے مجھ سے کچھ پوچھنا تھا۔ یہ کہہ کر مولانا رومیؒ کا یہ شعر پڑھا۔

گفت رومی بر بنائے کہنہ کا بلاں کتند
تو نہ دانی اول آں بنیاد را ویراں کتند

شعر سن کر علامہ پر ایک کیفیت طاری ہو گئی۔ جب ذرا سنبھلے تو آنکھ اٹھا کر دیکھا تو وہاں کوئی نہیں تھا۔ علی بخش نے بھاگ دوڑ کی۔ ہر جگہ تلاش کیا مگر اس محترم بزرگ کا سراغ نہ ملا۔

اللہ تعالیٰ کے متعلق کسی نے دریافت کیا فرمایا تو خدا کی ہستی ناقص انکار حقیقت ہے۔ اس کے ہونے کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ میرے آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا تھا کہ خدا مجھ سے ہمکلام ہوتا ہے۔ آقائے دو جہاں ایسی ہستی ہیں جن کو دشمنوں نے بھی کہا کہ اس ہستی نے کبھی جھوٹ نہیں بولا کسی نے آپ سے سوال کیا کہ آپ بہت بڑے فلسفی اور مفکر ہیں مگر آپ اللہ تعالیٰ کے وجود پر عقلی دلائل لانے کی بجائے اس کا ذکر صرف خوش اعتقادی سے کرتے ہیں؟ آپ نے سوال کرنے والے کی بہت ٹھنڈے دل سے سی۔ جب وہ خاموش ہوا تو علامہ اقبالؒ نے فرمایا۔ مجھ سے خدا کے متعلق پوچھتے ہو؟ تو سنو! میں نے خدا کو دیکھا ہے۔ پھر مسکرا کر فرمایا۔ انسان کی زندگی میں ایسے لمحات آتے ہیں جب وہ خدا کو دیکھ سکتا ہے۔ مگر یہ لمحے کم نصیب ہوتے ہیں۔ پھر وقفے کے بعد فرمایا۔ کم بہت ہی کم۔ ہر شخص کے لئے خدا کا مشاہدہ ممکن ہے؟ جب آپ پر یہ سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا۔ یہ دروازہ کسی پر بند نہیں۔ مگر جو دیدار خدا کا طالب ہو اسے چاہئے کہ صبر سے انتظار کرے۔

علی بخش کے حوالے سے مشہور واقعہ ہے کہ ایک رات ایک بزرگ آپ سے ملنے آئے رات دو بجے تک راز و نیاز کی باتیں ہوتی رہیں۔ رات کے دو بجے

اس بزرگ نے لسی کی فرمائش کی۔ علی بخش جگ لے کر نکلے۔ سڑک پر ہو کا عالم تھا۔ اچانک سامنے نظر پڑی تو ریلوے ہیڈ کوارٹر کے گیٹ کے پاس ایک بزرگ وہی کا کونڈا لگائے بیٹھے تھے لسی بنانے والا سب سلمان بھی پڑا تھا۔ علی بخش نے لسی بنوائی اور لا کر علامہ صاحب کو دے دی۔ آپ پھر سو گیا۔ صبح اسے خیال آیا۔ رات دو بجے لسی کی دکان کھلی تھی۔ شاید کوئی نئی دوکان کھل گئی ہو۔ دیکھا تو وہاں کچھ بھی نہیں تھا۔ کئی دنوں تک حضرت علامہ صاحب سے اصرار کیا۔ کہ بزرگ کون تھے؟ آپ نے علی بخش کو ٹالنے کی بہت کوشش کی۔ مگر علی بخش بضد رہا۔ آپ نے فرمایا اس شرط پر بتاتا ہوں۔ قسم کھاؤ کہ میری زندگی میں کسی کو نہیں بتاؤ گے؟ علی بخش نے پکا وعدہ کیا۔ تو آپ نے فرمایا۔ جو بزرگ میرے پاس بیٹھے تھے وہ حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ تھے اور جو بزرگ وہی کی دوکان لگائے بیٹھے تھے۔ وہ حضرت داتا گنج بخش علی ہجویریؒ تھے۔ علی بخش نے آپ کی وفات کے بعد ہی یہ انکشاف کیا۔

لاہور کے معروف خطاط میاں دین محمد تھے۔ اپنے فن کے ماہر ترین فنکار تھے لاہور میں آپ کے سینکڑوں شاگرد ہیں۔ میاں دین محمد کاتب بھی درویش بھی تھے حضرت علامہ اقبالؒ کتابت کا سارا کلام ان سے کراتے تھے۔ اپنی کوشی میں بٹھا کر ان سے کتابت کرایا کرتے تھے۔ وہ دروازہ بند کر کے کام کرتے تھے۔ ایک دن اچانک دروازہ کھلا علامہ اقبالؒ عجیب قسم کی جلالی کیفیت میں تھے۔ چہرے پر عجیب تاثرات تھے بڑے بدبے سے فرمایا۔ دین محمد اگر میں مر گیا تو میری قبر پر جا کر اسلام علیکم کہنا میں انشاء اللہ جواب ضرور دوں گا۔ اگر تم پہلے مر گئے۔ تو میں تمہاری قبر پر جا کر اسلام علیکم کہوں گا۔ جواب ضرور دیتا۔ حضرت علامہ صاحب کی وفات میاں دین محمد سے پہلے ہوئی۔ مگر وہ علامہ سے کیا وعدہ بھول چکے تھے۔ ایک دن دوپہر کا کھانا کھانے کے لئے بیٹھے تو اچانک انہیں وعدہ یاد آ گیا۔ نوالا وہیں رکھ دیا اور فوراً اٹھ کر اس ابدال دوران کے مزار پر گئے۔ اور بلند آواز سے فرمایا۔ اسلام علیکم یا علامہ صاحب اسی آواز میں جواب ملا و علیکم السلام دین محمد۔

بچپن میں حضرت میاں محمد سیف الملوک والے یہاں آئے۔ حضرت علامہ اقبالؒ کے والد محترم شیخ نور محمد حضرت میاں محمد سے ملنے گئے۔ علامہ اقبالؒ ساتھ تھے۔ حضرت میاں محمدؒ نے آپ کو دیکھا تو فرمایا یہ بچہ ایک دن بہت بڑا آدمی بنے گا۔ شیخ نور محمدؒ خود بھی درویش تھے۔ بولے یہ ضد بہت کرتا ہے ہر بات منوا کر چھوڑتا ہے حضرت میاں محمدؒ نے فرمایا یہی بڑے آدمی بننے کی دلیل ہے۔

مولوی ابراہیم سیشن جج تھے۔ انہیں علامہ محمد اقبالؒ خواب میں ملے اور فرمایا ایک قلندر کا مقدمہ تمہارے سامنے پیش ہوگا۔ اسے رہا کر دینا۔ دوسرے دن پولیس نے آوارہ گردی کے الزام میں پکڑے ہوئے ایک آدمی کو پیش کیا اس پھٹے پرانے کپڑوں والے آدمی نے مولوی ابراہیم سیشن جج سے پیش ہوتے ہی پوچھا۔ ہمارا قلندر آپ سے ملا تھا؟ جج صاحب کو وہ خواب یاد آگیا انہوں نے فوراً خود ہی اس کی ضمانت کا انتظام کیا۔ اور تاریخ ڈال دی اگلی پیشی پر قلندر کو باعزت بری کر دیا گیا۔ جج مولوی ابراہیم نے اسی قلندر سے کہا کہ اپنے قلندر سے کلمہ مجھے اپنے وطن بلا لیں۔ اگلے دن میری تبدیلی سیالکوٹ ہو گئی۔ حالانکہ میں امرتسر جانا چاہتا تھا۔ مگر جس انداز سے پیغام وہاں تک پہنچا۔ اس سے سیالکوٹ کا تصور ہی سامنے آتا تھا۔

آپ یا حی یا قیوم کا ورد کیا کرتے تھے۔ جو کھانا خود کھاتے وہی نوکروں کو کھاتے۔

آپ پیدائشی ولی تھے۔ جب روحانیت کے راستے پر مستقلاً روں روں ہوئے تو پچھلے تمام واقعات، کلام، کوتاہیاں اور غفلتیں ختم ہو گئیں۔ آپ عشق رسولؐ کے اعلیٰ درجے پر فائز تھے۔ آپ کے الہامی کلام پر سینکڑوں کتابیں اور ہزاروں مضامین لکھے جا چکے ہیں۔ ایک ہزار سل تک اس انداز کا ولی پیدا نہیں ہوگا۔

علامہ اقبالؒ کے فلسفے کا محور خودی ہے آپ نے جس انداز میں خودی کو پیش

کیا۔ بڑا جامع اور خوبصورت انداز ہے۔ آپ نے خودی کے عام مفہوم کو بدل کر ایسے اعلیٰ اور ارفع مقامات پر پہنچا دیا۔ جو شرف انسانی کلبند ترین مقام ہے۔ آپ کے لفظ خودی کے مفہوم پر تشریح پر فلسفے پر سینکڑوں کتابیں لکھی جا چکی ہیں۔ مگر روحانیت کے حوالے سے خودی کی روح کا جو تصور سامنے آتا ہے وہ یہ ہے کہ درویش عارف خودی ہوتا ہے۔ جب خودی کا عرفان ہو جاتا ہے تو تمام رنج و غم۔ تمام تفکرات اور تمام خوف ختم ہو جاتے ہیں۔ عارفان خودی کی ٹھوکر سے پہاڑ رائی بن جاتے ہیں عارفان خودی کے سر میں ہی ذوق خدائی کا سودا ہوتا ہے۔ یہ وہی پراسرار مخلوق ہوتی ہے جنہیں دیکھ کر مخلوقات عالم اور تخلیقات عالم پر لرزہ طاری ہو جاتا ہے طوفانوں پر ہیبت طاری ہو جاتی ہے ان لوگوں کی ظاہری ہیبت کو نہ دیکھو۔ ان کی فہم و فراست کو کریدنے کی کوشش نہ کرو۔ آپ کا وصال ۲۱ اپریل ۱۹۳۸ء کو ہوا۔ آپ کا مقبرہ شاہی مسجد کی سیڑھیوں کی بائیں جانب ہے بین الاقوامی اور سربراہین ممالک جو لاہور آتے ہیں آپ کے مزار پر ضروری حاضری دیتے ہیں۔

مجھے علامہ محمد اقبالؒ کے دیدار کا شرف حاصل ہے۔ کیونکہ آپ آرام فرما رہے تھے ملاقات سے محروم رہا۔ جو نماز جنازہ شاہی مسجد میں ادا کی گئی اس میں شمولیت کا شرف بھی حاصل ہے۔ آپ کے دو جنازے ہوئے لحد میں جسد خاکی اتارنے کا منظر آج تک آنکھوں کے سامنے ہے لحد پر مٹی ڈالنے کا شرف بھی حاصل ہے۔ شاہی مسجد میں نماز جنازہ کے بعد آخری دیدار بھی کیا۔ وصال کے بعد جو جلسہ لاہور کارپوریشن کے جناح ہال میں ہوا۔ اس میں بھی شرکت کی (اس وقت میونسپل کمیٹی کا ہال تھا) جلسے کی صدارت سرچھوٹو رام نے کی۔ روزنامہ سیاست کے ایڈیٹر سید حبیب کی نظم کامیاب رہی۔ میری عمر اس وقت ۱۷ سال تھی۔ (طاہر لاہوری)

آقا تجمل حسین قلوریؒ

آپ حضرت شاہ محمد غوثؒ کی لولاد سے ہیں ۱۸۹۹ء پشاور میں پیدا ہوئے وہیں تعلیم و تربیت حاصل کی۔ آپ بہت بڑے عالم فاضل تھے اور اعلیٰ پائے کے خطاط تھے معروف خطاط پیر گوہر وصی شاہ کے شاگرد تھے۔ آپ پر ہر وقت عشق الہی کا غلبہ رہتا۔ زندگی کا بیشتر حصہ استغراق میں گزارا۔ اسی حالت میں دنیا سے بے خبر رہتے ۱۹۶۳ء میں محویت انتہاء کو پہنچ گئی۔ کھانا پینا چھوڑ دیا اس وقت آپ چونتیس میں تھے۔ کئی ماہ یہ کیفیت طاری رہی گناہی کی صورت میں بھی آپ کی شہرت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی۔ ملا شور بازار کلل سے نیاز حاصل کرنے آئے۔ نور المشائخ ملا شو بازار نے آپ کی حالت دیکھی۔ دیدار سے مشرف ہوئے۔ آپ کے لئے دعا کی اور چلے گئے۔

آغاز میں سرحد۔ پنجاب۔ یو پی۔ بی پی (بھارت) کلل اور قندھار کے بزرگوں سے ملاقاتیں کیں۔ اور بزرگوں کے مزارات پر حاضری دی۔ جن بزرگوں سے استفادہ کیا ان میں حضرت میاں شیر محمد شرپوری۔ سید وارث حسن چشتی صابری لکھنوی۔ حضرت مجذوب گوالیاری حضرت خواجہ محمد قاسم دہلوی۔ حیدر شاہ جلال پوری شامل ہیں۔ سرحد لاہور۔ چوئیاں قصور کے اضلاع میں آپ کے مریدوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ آپ کے مریدوں میں دنیاوی اعتبار سے بڑے بڑے لوگ شامل تھے۔ سردار عبدالرب نثر آپ کے خاص مریدوں میں شامل تھے۔

حضرت آقا تجمل حسین قلوریؒ کو سماع سے بہت شغف تھا۔ شہرت اور نام و نمود سے نفرت تھی۔ اس کے باوجود سرحد اور پنجاب میں آپ کی بڑی شہرت تھی حالت استغراق میں ہی بمقام چوئیاں آپ کی حالت بگڑ گئی۔ ۲۶ رمضان

۱۳۶۶ھ بمطابق ۱۳ اگست ۱۹۴۷ء کو آپ کا انتقال لاہور میں ہوا۔ چونیاں سے علاج کے لئے لاہور لایا گیا۔ یہیں انتقال ہوا۔ مزار حضرت شاہ محمد غوثؒ کے احاطہ میں ہے۔ آپ کی اولاد پشاور میں رہائش پذیر ہے قطعہ تاریخ سردار عبدالرب نشتر نے لکھا۔ گفت تاریخ رجلس نشتر۔ مشعل معرفت دل ایمان۔

غازی علم الدین شہیدؒ

قبرستان میانی صاحب میں سینکڑوں اولیاء اللہ بزرگ اور شہید دفن ہیں۔ مگر ایک شہید جس پر لاہور اور عالم اسلام کو بجا طور پر فخر ہے وہ حضرت غازی علم الدین شہیدؒ ہیں۔ جنہوں نے ناموس رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر اپنی جان کا نذرانہ پیش کیا۔ آپ کی جان بچ سکتی تھی مگر آپ نے زندگی کو ٹھکرا کر پھانسی کے پھندے کو گلے لگایا۔ آپ کی زندگی پر کئی ڈرامے اور فلمیں بنیں۔ بیسیوں کتابیں لکھی گئی تاریخ میں آپ کا نام سنہری حروف میں لکھا ہے۔

لاہور میں دو بڑے جنازے ہوئے ہیں ایک غازی علم الدین شہیدؒ اور دوسرا حضرت علامہ محرابیلؒ کا۔ جن لوگوں نے یہ دونوں جنازے دیکھے ہیں ان کا کہنا ہے کہ دونوں جنازوں میں لاکھوں فرزند ان توحید نے شرکت کی۔ جنازے دونوں بڑے تھے میتوں کی چابپائیوں پر لمبے لمبے بانس بندھے ہوئے تھے۔ پھر ان کے بعد لمبے لمبے سے بانسے ہوئے تھے تاکہ لوگ کندھا دینے کی سعادت کا شرف حاصل کر سکیں۔

غازی علم الدین شہید نے اتار کلی کی موجودہ پان گلی میں ایک لعین ہندو راج پال کو دن دہاڑے اس کے مکتبہ میں چھروں کے پے در پے وار کر کے جہنم واصل کیا تھا۔ اس نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ایک توہین آمیز کتاب چھاپی تھی۔ کتاب کا نام نعوذ باللہ رنگیلا رسول رکھا تھا۔

حضرت بابو غلام سرورؒ

آپ ریلوے میں گاڑ تھے۔ خوش شکل، خوش لباس، لور جدید طرز کے انسان تھے ہندوستان میں پہلے یورپین گریڈ حاصل کرنے والے گاڑ تھے۔ آپ خواجہ امام الدین قلوریؒ سے بیعت تھے۔ اس سے پہلے بہت سے بزرگوں سے روحانی فیض حاصل کر کے صاحب کشف و کرامت بن چکے تھے۔ آپ کے باطن کھل جانے کا واقعہ اس طرح بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ملازمت کے کچھ ہی عرصہ بعد یہ ہوا کہ آپ گاڑی لے کر چلے تو دیکھا کہ ایک بوڑھا آدمی چلتی گاڑی کے ساتھ بھاگ رہا ہے۔ گاڑی پلیٹ فارم سے نکلنے والی تھی۔ رفتار زیادہ تیز نہیں تھی۔ آپ سمجھے یہ بزرگ گاڑی پر سوار ہونا چاہتا ہے آپ نے سرخ جھنڈی دے کر گاڑی رکوائی۔ لور اسے گاڑی میں سوار کر کے اپنے پاس ہی بٹھالیا۔ وہ گاڑی پر سوار ہونے والا مسافر نہیں تھا۔ وہ ایک فقیر تھا۔ ویسے ہی گھومتا پھرتا لور گاڑی کے ساتھ بھاگتا اس کا معمول تھا۔ آپ اس فقیر کے ساتھ بڑی شفقت لور محبت سے پیش آئے فقیر بہت خوش ہوا۔ اس نے آپ کو ذکر ارہ تعلیم فرمایا۔ وہ بڑی گرم تاثیر رکھتا ہے۔ لور برفانی علاقوں کے بزرگ یہ ذکر کرتے ہیں۔

ارہ کے معنی کاٹنے والی آری کے ہیں۔ حضرت بابو غلام سرورؒ نے ذکر شروع کر دیا۔ چند ہی روز میں آپ کا باطن کھل گیا لور اتنا شفاف ہو گیا کہ جو شخص سامنے آتا اس کے حالات سے نیت سے ارلوے سے لور جو کچھ اس کے دل میں ہوتا اس سے آگاہ ہو جاتے۔ زمین پر نظر ڈالتے تحت اثری تک ہر شے نظر آنے لگتی۔ اگر آسمان کی طرف نگاہ ڈالتے تو تمام نوری مخلوق لور آسمانی عجائبات نظر آنے لگتے۔ آپ کو یقین ہو گیا کہ میں کابل ولی ہو گیا ہوں۔ مگر اس ذکر سے جسم کے روئیں روئیں سے خون پھوٹنے لگتا جس سے صحت کمزور ہو گئی۔

پھر ایک وقت ایسا آیا کہ جذب و مستی میں غرق رہنے لگے مرشد نے عجیب رنگ میں رنگ دیا۔ ایک دن مہمان آگئے۔ باتوں باتوں میں ڈیوٹی کا خیال نہ رہا۔ خیال آیا تو بہت لیٹ ہو چکے تھے۔ آپ اسٹیشن پر پہنچے تو گاڑی کب کی جا چکی تھی۔ اسٹیشن ماسٹر کے کمرے میں گئے تو وہ آپ کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اور کہا بابو غلام سرور آدھ گھنٹہ ہوا۔ آپ گاڑی لے کر گئے اور اب آپ یہاں پھر رہے

ہیں۔ حضرت صاحب نے فرمایا۔ اسٹیشن ماسٹر صاحب آج میں لیٹ ہو گیا۔ کون گیا ہے گاڑی کے ساتھ؟ اسٹیشن ماسٹر نے کہا کہ آپ خود گئے ہیں۔ روز ناچھ نکال کر دکھایا۔ اور کہا یہ دیکھئے آپ کے دستخط۔ آپ نے دیکھا تو واقعی آپ کے اپنے ہی دستخط تھے۔ آپ نے کہا کہ یہ بات ہے تو نوکری دو جگہ نہیں ہو سکتی۔ گھر آکر استعفیٰ بھیج دیا۔ دوسرے دن روزنامہ ویر بھارت میں بھی یہ خبر شائع ہو گئی کہ کل لاہور سے وہلی جانے والی گاڑی بھگوان چلا رہے تھے۔

ایک مرتب ایک مائی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ رو رو کر دعا کے لئے التجا کی۔ مائی صاحبہ کا بیٹا ہسپتال میں داخل تھا اور ڈاکٹر مایوس ہو چکے تھے۔ کسی نے کہا۔ پیر غلام سرور سے دعا کرائیں۔ بڑھیا کسمپرسی کے عالم میں وہاں پہنچی۔ گھر مل گیا چک اٹھا کر پوچھا۔ بیٹا پیر غلام سرور کہاں ہیں؟ آپ سامنے بیٹھے تھے فرمایا مائی جی میں تو غلام سرور ہوں پیر غلام سرور کوئی اور ہو گا آگے کسی سے پوچھا تو اس نے بتایا یہی ہیں۔ پھر آپ کے پاس آئی اور گڑ گڑا کر دعا کے لئے التجا کی۔ آپ نے فرمایا۔ مائی آپ کے لڑکے کی زندگی صرف آٹھ گھنٹے باقی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے کاموں میں کسی کو دخل نہیں ہے۔ مائی مایوس ہو کر لوٹنے لگی۔ تو آپ نے آنکھیں بند کیں۔ اور مائی کو واپس بلایا مائی درویش کے دروازے سے کسی کا خالی جانا ٹھیک نہیں۔ جا تیرا بیٹا ٹھیک ہو جائے گا۔ ہم نے اپنے رب سے سوا کر لیا ہے۔

اس وقت آپ کا بیٹا غلام اکبر مکان کی چھت پر پتنگ اڑا رہا تھا۔ اسی وقت

چھت سے نیچے آگرا۔ ہڈی پسی ٹوٹ گئی۔ بچے کو فوراً ہسپتال میں داخل کر لیا گیا۔ ٹھیک آٹھ گھنٹے کے بعد آپ کا صاحبزادہ غلام اکبر تو خالق حقیقی سے جلا لور مائی صاحبہ کا بیٹا تندرست ہو کر گھر آ گیا کہتے ہیں ماں بیٹے نے غلام اکبر کے جنازے میں شرکت کی۔ درویش اس طرح کی قربانیاں بھی دے دیتے ہیں۔

بابو غلام سرور ۱۳۰۴ھ بمطابق ۱۸۸۴ء لاہور میں پیدا ہوئے۔ سلسلہ نسب کچی

واسطوں کے بعد جا کر سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جلتا ہے روحانی طور پر سیدنا عبدالقادر جیلانیؒ سے منسلک تھے۔ ۳۵ سال ریلوے گاڑی کی حیثیت سے ملازمت کی۔ گاڑی۔ نے کر چلتے تو ذکر الہی شروع ہوتا۔ فرماتے جب گاڑی چلتی ہے تو ہمارا کام چلتا ہے۔ ریشمانٹ تک سلوک کی تمام منزلیں طے کر چکے تھے۔ آپ کے خلفاء میں

حضرت بابو غلام سرور کا وصال

۲۹ ربیع الاول ۱۳۶۱ھ میں بمطابق ۲۹ جنوری ۱۹۴۹ء ہوا مزار شریف بلخ گل بیگم۔ میانی صاحب مزنگ لاہور میں ہے۔ سلانہ عرس باقاعدگی سے منعقد ہوتا ہے۔

حضرت خواجہ امام الدین قادریؒ۔ ایک دوست سے ذکر کیا تو وہ آپ کو حضرت خواجہ امام الدین قادری کے پاس لے گیا۔ وہ ایک سلاہ سے حجرے میں بیٹھے تھے ایک ٹوٹی پھوٹی چٹائی پھھی تھی۔ درویشانہ انداز میں خواجہ صاحب اس پر بیٹھے تھے۔ ایک خوش الحان مرید ہیر وارث شاہ پڑھ رہا تھا۔ تمام حاضرین پوری محویت سے سن رہے تھے۔ بابو غلام سرور سوٹ پنے ٹائی لگائے پورے جاہ و جلال سے وہاں پہنچے۔ حجرے کی درویشانہ صورت دیکھ کر یہاں ٹھہرنا کسر شان خیال کیا۔ واپسی کا ارادہ کیا تو ایک غیر معمولی کشش آپ کو کشاں کشاں اندر لے گئی۔ خواجہ امام الدین قادریؒ آپ کو دیکھ کر مسکرائے اور فرمایا۔ بابو صاحب ٹائی باندھ کر جو گاڑی چلائی جاتی ہے وہ لور ہے۔ درویش کی پشزی پر جو گاڑی چلتی ہے اس کے انداز اور ہیں یہ کہہ کر ایک نظر ڈالی اور ذکر ارہ کی تمام روشنی پر پردہ ڈال دیا بابو غلام سرور نے اندر جھانک کر دیکھا تو کچھ نظر نہ آیا۔ آپ غمگین ہو گئے خواجہ امام الدین قادری نے فرمایا بابو صاحب غم نہ کریں وہ چیز تو آپ کے اندر ہے مگر ہم نے اس پر پردہ ڈال دیا ہے تاکہ درویشی کی گاڑی بھی ٹھیک ٹھیک سمت کو رواں دواں ہو سکے۔ تکبر۔ غرور۔ نخوت لور کاملیت کا گمان ختم ہو۔ یہ سب چیزیں آپ کے راستے میں حائل تھیں۔ آپ ایک مقام پر آکر رک گئے تھے۔ آپ نے ہمیں حقیر جلت۔ یاد رکھنے لعل گدڑی میں ہوتے ہیں اب فقر کے اعلیٰ مقام پر پہنچ سکیں گے۔ لور ایسا ہی ہوا۔

حافظ عبدالکریمؒ

یہ بزرگ حافظ عبدالکریمؒ راولپنڈی والوں کے مرید تھے۔ انہیں سے خرقہ خلافت ملا آپ لاہور میں بھائی گیٹ کے اندر محلہ جلوئیاں میں رہتے تھے آغاز میں درزی کا کام کرتے تھے۔ جب لولاد جوان ہوئی تو وہ بھی ٹیلرنگ کا کام کرنے لگے۔ آپ کے تین لڑکے بھائی گیٹ کے اندر درزی کی دکان کرتے تھے۔ بڑا صاحبزادہ باشرع نمازی لور پرہیزگار تھا۔ جب انہوں نے کام سنبھال لیا تو حافظ عبدالکریمؒ

دنیا سے کنار کش ہو گئے۔ دن رات عبادت میں گزارتے۔ مجاہدے اور ریاضت سے درجہ ولایت پر پہنچے اور مرشد پاک کا فیض بھی شامل حل تھا۔

آپ بھائی گیٹ کے اندر ہی محلہ پٹ رنگاں میں ایک چھوٹی سی مسجد میں ذکر الہی میں مشغول رہتے۔ آدمی رات کے بعد عبادت و ریاضت اور تہجد کی نماز گھر پر ادا کرتے۔ صبح کی نماز بھی گھر پر ہی ادا کرتے۔ گھر میں رہتے ہوئے بھی گھر والوں سے الگ ایک چھوٹے سے کمرے میں ذکر الہی اور عبادت میں مشغول رہتے۔ وظائف سے فارغ ہو کر آٹھ نو بجے کے قریب اس چھوٹی سے مسجد میں چلے جاتے۔ عشاء کی نماز کے بعد گھر آتے۔ ظہر کی نماز کے بعد حلقہ ذکر شروع ہوتا اور عصر تک ذکر الہی کی محفص گرم رہتی۔ آپ کے بہت سے مرید تھے جو تمام محفل ذکر میں شامل ہوتے۔

آپ صاحب ولایت اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ مریدوں کا حلقہ وسیع تھا۔ آپ نے اپنے خاص مریدوں کو خرقہ خلافت بھی عطا کیا۔ لیکن آپ کے پائے کا آپ کے خلفاء میں کوئی بزرگ نہ ہوا۔ اور نہ آپ کے مرتبے کو کوئی پہنچ سکا۔ آپ حضرت داتا گنج بخش علی ہجویری کے آستلنے پر اکثر حاضری دیتے۔ آپ نقشبند سلسلے سے تعلق رکھتے تھے۔ جب آپ کے مرشد پاک حافظ عبدالکریم راولپنڈی والے لاہور تشریف لائے تو آپ استقبال کے لئے ریلوے اسٹیشن لاہور پر

پہنچ جاتے۔ حافظ صاحب راولپنڈی والوں کے لاہور میں بے شمار مرید تھے۔ جن میں بڑے بڑے افسر اور امیر کبیر لوگ بھی تھے۔ لاہور ریلوے اسٹیشن پر آپ کے مریدوں کا ایک اڑدھام ہوتا۔ وہ اپنے وقت کے بہت بڑے ولی اور قطب تھے۔

ایک دن ایسا ہوا کہ ایک چودہ پندرہ سال کا لڑکا جو ان سے بیعت تھا نماز ظہر کے بعد اسے بلا لیا۔ نماز کے بعد ذکر کی محفل شروع ہوئی ذکر کرتے کرتے حافظ نے اللہ ہو کا ایک ایسا نعرہ مارا کہ وہ لڑکا بے ہوش ہو گیا ذکر ختم ہوا تو دوسرے مریدوں سے کہا کہ اس لڑکے کے جسم کو دباؤ۔ دو آدمیوں نے اسے دبایا اور گھسنے

کے بعد اسے ہوش آیا تو زار و قطار رونے لگا آنسو تھے کہ تمہتے ہی نہیں تھے ایک مرید جو آپ کے زیادہ قریب تھا اس نے عرض کی یا حضرت ہمیں تو برسوں آپ کی خدمت میں ہو گئے ہیں مگر کچھ حاصل نہ ہوا اور اس نلوان سے لڑکے پر پہلے ہی دن ایسی نوازش اور نور کی بارش؟ آپ نے فرمایا گیلے موچھے آگ نہیں پکڑتے نرم و نازک سوکھی شاخیں فوراً آگ پکڑتی ہیں۔ ایک نظر نے جو اس لڑکے پر اثر کیا۔ وہی نظر تمہارے دل پر برسوں سے پڑ رہی ہے۔ مگر کوئی اثر نہیں ہوا۔ اب وہ لڑکا اسی سل کی عمر میں زندہ ہے۔ اس نے بتایا وہ نظر ایسی تھی۔ جیسے پتھر کی سل پر کوئی برش پھیر رہا ہے

حافظ عبدالکریم لاہور والے بلند قامت اور نورانی چہرے والے بزرگ تھے۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ جو ہر وقت چڑھی رہتیں۔ رنگ گورا موٹے کپڑے کا ساوہ لباس پہنتے۔ شلوار قمیض اور کندھے پر ایک بڑا رومل سوپر روپلی ٹوپی ہاتھ میں بڑا سا عصا ہوتا بڑے شرفانہ انداز سے چل کر بازار سے گزرتے اور مسجد میں جا کر سارا دن وہاں گزارتے۔ بازار سے گزرتے ہوئے خاموش رہتے اور کسی سے بات نہ کرتے۔

آپ کی وفات ۱۹۳۳ء میں ہوئی قبرستان میانی صاحب میں دفن ہوئے۔ عرس ہر سال باقاعدگی سے ہوتا ہے۔ آپ کا ذکر دیباچے میں بھی آیا ہے۔ صاحب کشف کریمت بزرگ تھے۔ بہت تلاش کی کہ لن کی لولاد کا کچھ پتہ ملے مگر ناکامی ہوئی۔ لن کی لولاد لاہور ہی میں رہتی ہے مگر بھالی گیٹ سے وہ کہیں جا چکے ہیں۔

حضرت سید دیدار علی شاہ قادریؒ

آپ بہت بڑے عالم تھے۔ عالم باعمل ہونے کے باعث زبان و بیان میں بے حد تاثیر تھی آدھا لاہور آپ کی اقتدار میں نماز جمعہ ادا کرتا تھا۔ آپ اعلیٰ حضرت احمد رضا بریلوی سے بیعت تھے۔ خرقہ خلافت بھی حاصل تھا۔ علامہ اقبالؒ کے

شکوہ پر آپ نے ہی فتویٰ دیا تھا۔ پھر جواب شکوہ لکھنے پر آپ علامہ اقبالؒ کے مداح ہو گئے علامہ اقبالؒ اکثر مرتبہ نماز جمعہ آپ کی امامت میں لو افرماتے تھے۔

تبلیغ دین کے حوالے سے حضرت سید دیدار علی شہدؒ بلند مقام رکھتے ہیں مسجد وزیر خان جو اپنی خوبصورتی کے حوالے سے دنیا کی خوبصورت مسجدوں میں شمار ہوتی

ہے۔ آپ اسی مسجد کے خطیب تھے آپ کے نام کی شہرت سے مسلمان لاہور اس مسجد کی جانب کھینچے چلے آتے تھے۔ دراصل آپ عالم ہی نہیں تھے۔ بلکہ روحانی پیشوا بھی تھے۔ آپ کے مریدوں کی تعداد لاہور اور لاہور کے باہر بہت زیادہ تھی۔ بہت سے لوگوں کو آپ سے روحانی فیض بھی ملا۔

آپ پہلی مرتبہ لاہور میں آئے تو چنگڑ محلہ کی ایک مسجد میں امامت کے فرائض انجام دیتے رہے۔ دوبارہ ۱۹۲۳ء میں آئے تو پھر مسجد وزیر خان کے خطیب مقرر ہوئے آخری دم تک اسی مسجد کے ذریعے آپ کا فیض جاری رہا۔ آپ کے دم قدم سے سلسلہ لال سنت کو بے حد تقویت ملی۔ آپ نے ہی لاہور میں لوہارہ حزب الخلف کی بنیاد رکھی۔ اب یہ لوہارہ پورے پاکستان میں لال سنت کا سب سے بڑا ادارہ ہے لب یہ لوہارہ سابقہ لال کوٹھی جو ریلے بلور رام سرمد اس کی ملکیت تھی۔ اسی جگہ پر یہ لوہارہ قائم ہے۔ یہ درس و تدریس کے حوالے سے بہت بڑا ادارہ ہے۔ لب وانا گنج بخش روڈ پر واقع ہے اور حضرت سید دیدار علی شہدؒ کی لولہ کی تحویل میں ہے۔ حضرت دیدار علی شہدؒ انجمن نعمانیہ احمدیوں کلسلی دروازہ میں بھی درس دیتے رہے۔ آپ کے دو بیٹے تھے۔ حضرت سید ابوالحسن اور حضرت سید ابوالبرکت دونوں عالم اجل تھے۔ دونوں کا فوتی چلا تھا۔

حضرت دیدار علی شہدؒ کی وفات ۲۲ رجب المرجب ۱۳۵۳ھ کو ہوئی احمدیوں دہلی دروازہ چنگڑ محلہ والی مسجد میں مزار شریف ہے لوگ روزانہ حاضری دیتے ہیں۔

حضرت سید ابوالحسنات قادریؒ

آپ حضرت سید دیدار علی شاہؒ کے صاحبزادے تھے اور حضرت ابوالبرکتؒ کے بھائی تھے۔ آپ بھی صاحب علم و عرفان بزرگ تھے۔ صاحب ولایت خاندان کے روشن چراغ تھے۔ شیخ المشائخ بھی تھے۔ امام اہل سنت بھی تھے تبلیغ دین کے حوالے سے آپ کا بڑا نام تھا۔ عالم باعمل تھے۔ اسلام دشمنوں کے خلاف ہمیشہ سینہ سپر رہے۔ آپ نے دین کے معاملے میں کبھی حق گوئی کا دامن نہ چھوڑا آپ مسجد وزیر خان کے خطیب بھی تھے۔ ریلوے کیرج ورکشاپ کی مسجد جولب سڑک ہے وہاں بھی جمعہ کو وعظ فرماتے۔ آپ مفتی تھے۔ اور فتویٰ دینے کا حق رکھتے تھے۔ آپ کے چھوٹے بھائی حضرت ابوالبرکت مفتی اعظم پاکستان تھے۔ اس خاندان کی خدمات اہل سنت والجماعت کے لئے بے بہا ہیں۔ آپ کے وعظ میں بڑی تاثیر تھی۔ ہزاروں لوگ آپ کی اقتدار میں نماز ادا کرتے اور آپ کے وعظ سے فیضیاب ہوتے۔ باقاعدہ درس و تدریس کا سلسلہ عمر بھر جاری رکھا۔ ہزاروں کی تعداد میں آپ کے شاگرد لور مرید لاہور میں موجود ہیں۔ آپ کا نام آج بھی دینی حلقوں میں بڑے لوب اور عزت واحترام سے لیا جاتا ہے لاہور میں بہت سے عالم آپ کے شاگرد ہیں۔

آپ کی وفات ۱۹۶۱ء میں ہوئی اور اپنے والد محترم حضرت دیدار علی شاہؒ کے پہلو میں دفن ہوئے۔

حضرت سید ابوالبرکتؒ

آپ کا پورا نام حضرت سید احمد قادریؒ تھا اور علامہ ابوالبرکت کے نام سے مشہور تھے آپ حضرت سید دیدار علی شاہؒ کے چھوٹے صاحبزادے تھے۔ عالم باعمل اور

صاحب ولایت و کرامت بزرگ تھے۔ آپ پاکستان کے مفتی اعظم تھے انتہائی محبت اور شفقت کرنے والے تھے۔ اس متبرک خاندان نے سواد اعظم اہلسنت کی لازوال خدمات انجام دیں ادارہ حزب الخناف آپ کے دم قدم سے لاہور میں فروغ پاتا رہا۔ آدھی رات کو بھی کوئی دینی مسئلہ پوچھنے آتا تو آپ خندہ پیشانی سے جواب دیتے دین کے معاملے میں حق گوئی کا دامن نہ چھوڑتے پاکستان میں عائلی قوانین کی مخالفت کی۔ اور شرعی باتوں کو لوگوں کو تک پہنچایا۔ آپ انتہائی سلوہ زندگی گزارتے تھے۔ پاک سیرت اور بلند کردار عالم تھے۔ پاکستان کی تحریک میں آپ کی خدمات بے بہا ہیں تحریک ختم نبوت میں اہم کردار ادا کیا۔

آپ امام اہل سنت بھی تھے۔ اور صاحب ولایت بزرگ بھی تھے آپ کے ہزاروں شاگرد اور مرید لاہور میں موجود ہیں۔ آپ نے وعظ و پند اور درس و تدریس کے ذریعے لاکھوں مسلمانوں کے دل منور کئے۔ انتہائی شرافت اور علم کے مالک تھے۔ اہل سنت کے امام حضرت احمد رضا بریلویؒ کے مشن کو فروغ دینے میں اس خاندان کی خدمات ناقابل فراموش ہیں۔ ایسے عاشق رسولؐ اور عاشق دین صدیوں میں پیدا ہوتے ہیں آپ کی وفات ۲ شوال ۱۳۹۸ھ کو ہوئی داتا دربار روڈ پر ادارہ حزب الخناف کے گن میں دفن ہیں۔ مزار خوبصورت گنبد کے نیچے ہے۔

پیر سائیں فضل شاہؒ

نور والوں کا ڈیرا۔ یہ دھرم پورہ میں مشہور روحانی تربیت گاہ ہے نور والوں کا ڈیرا مشہور ہے دھرم پورہ میں اس سڑک کے آغاز میں جو حضرت میاں میرؒ کے مزار کی جانب جاتی ہے پیر فضل دین شاہ صاحب ولایت بزرگ تھے اسی دور میں ہوئے ہیں عبلوت و ریاضت اور مرشد کی نگہ فیض نے انہیں روحانیت کی اعلیٰ منزلیں عطا کیں جن بزرگوں کے اندر یہ روشنی ہوتی ہے ان کی خوشبو خود بخود دور دور تک پھیل جاتی ہے جوق در جوق لوگ ان کے گرد جمع رہتے ہیں بہت سے

لوگ آپ کے مرید ہوئے جب تک آپ زندہ رہے لنگر جاری رہا لنگر اب بھی تقسیم ہوتا ہے مگر وہ بات نہیں دراصل بزرگ منزل والا تو ایک ہی ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی صحیح چاکری تو ایک بزرگ ہی کرتا ہے۔ پھر اس کی پیشین نسلیں وصول کرتی ہیں۔

سائیں فضل دین صاحب کشف و کرامت تھے۔ آپ اپنے عقیدہ تمندوں کو اکثر آنے والے حالات سے آگاہ کر دیتے تھے۔ بڑے بڑے لوگ ان کے عقیدہ تمند

تھے ان میں قدرت اللہ شہاب، جو خود بھی روحانی ہستی تھے۔ حنیف رامے، اشفاق احمد خان، بانو قدسیہ، اسلم کاشمیری، دیگر کئی بڑے بڑے لوگ ان کی زندگی میں ان کے آستانے پر حاضری دیتے تھے۔ ان کا ذکر یا ورد و تھا۔ زمین دوز ایک تہہ خانہ سا بنا رکھا تھا اس کی کچی دیواروں پر جگہ جگہ یا وردو۔ یاوردو۔ رقم تھا حنیف رامے اور اسلم کاشمیری نے ان پر مضامین بھی لکھے۔ حنیف رامے نے اپنے مضمون میں لکھا ہے۔ کہ آپ کی شہرت سن کر میں پہلی مرتبہ پیر فضل دین کے ڈیرے پر گیا تو مجھے اسی تہہ خانے میں بٹھایا گیا ایک بوڑھا آدمی آیا گرمی کے دن تھے مجھے بڑا پنکھا جھلنے لگا مجھے اس پنکھے کی ہوا بڑی سکون بخش محسوس ہوئی۔ اتنے میں کھانا آگیا۔ کھانا کھلایا تو کھانے میں بڑی لذت محسوس ہوئی کھانے سے فارغ ہو کر وہ لکھتے ہیں میں نے کہا یہ سب کچھ تو ہو گیا وہ بزرگ کہاں ہیں میں انہیں ملنا چاہتا ہوں؟ وہ بزرگ جو پنکھا جل رہے تھے بولے آپ جن سے ملنا چاہتے ہیں وہ میں ہی ہوں حنیف رامے کو پیر فضل دین شہا نے کلنی دیر پہلے بتا دیا تھا کہ آپ پنجاب کے وزیر اعلیٰ بن جائیں گے یہ ایک بات تھی کہ ہر آنے والے کو اس کی حیثیت کے مطابق کھانا لور بیٹھنے کی جگہ ملتی۔ اکثر آپ آنے والے حالات کی پیشگی اطلاع دے دیتے تھے۔

تادم تحریر ۱۹۹۸ء کا سہل ہے آپ کا واصل آج سے دس بارہ سال پہلے ہوا تھا مزار شریف اسی جگہ ہے نور والوں کا ڈیرہ اب بھی مشہور ہے اب آپ کے پوتے گدی نشین ہیں۔

پیر حسین علی شاہؒ

پنجاب اسمبلی کے عقب میں بائیں جانب بڑی سڑک کے ساتھ لوہے کے جنگلے کے اندر ایک مزار ہے۔ پنجاب اسمبلی کے پیچھے لان میں اونچے اونچے درختوں کے نیچے چھوٹا سا خوبصورت مزار ہے۔ فاتحہ خوانی کرنے والوں کے لئے گیٹ بھی بنا ہوا ہے۔ مزار۔ چھت اور فرش تمام سنگ مرمر کے ہیں ساتھ ہی درختوں کے نیچے پانی کا کولر ہے مزار پر کتبہ لگا ہوا ہے حضرت پیر حسین علی بھڑی ملتان والے تاریخ وفات ۱۹۰۰ کنہ ہے ان کے متعلق بھی یہی کہا جاتا ہے کہ ان کا ڈیرا بھی کئی سل اسمبلی ہل کی تعمیر سے پہلے اسی مقام پر تھا کئی سل اسی جگہ قیام رہا لوگ دعا کے لئے اکثر گرد جمع رہتے۔ یہ بزرگ ملتان کے قریب بھڑی کے مقام سے یہاں آئے تھے۔ صاحب جذب و مستی تھے ان کی دعائیں بھی قبول ہوتی ہیں اب بھی عقیدتمند فاتحہ خوانی کے لئے آتے ہیں کئی لوگ دکھ درد کے مارے۔ باقاعدہ حاضری دیتے ہیں۔ سالانہ عرس بھی ہوتا ہے لوگ نذر نیاز بھی دیتے ہیں اکثر لکڑ بھی تقسیم ہوتا رہتا ہے۔

بابا شمشیر علی قادریؒ

آپ کا مزار کوہ روڈ پر گورنمنٹ اسلامیہ کالج برائے خواتین کے سامنے اس چھوٹی سے سڑک پر ہے جو مال روڈ پر جا نکلتی ہے۔

اس مزار کو سنگ مرمر سے بہترین طریقے سے مزین کیا گیا ہے بہت مختصر جگہ ہے۔ مزار ایک چبوترے پر ہے فرش دیواریں اور چھت پر سفید سنگ مرمر لگا ہوا ہے ایک متولی یہاں بیٹھا رہتا ہے۔ عقیدتمند یہاں بھی نذرانے بانٹتے ہیں۔ اس بزرگ کی تاریخ نہیں ملتی۔

عرس ہر سال ۲۶ ستمبر کو ہوتا ہے دو دن میلے کی صورت رہتی ہے۔ بڑے بڑے قوال منگوائے جاتے ہیں ۱۹۹۸ء کے عرس پر عزیز میاں قوال نے قوالی کی۔

گاماں پہلوان رستم زماں

افغانستان سے ایک طاقتور پہلوان لاہور آیا۔ وہ گاماں پہلوان کی شہرت سن کر آیا۔ اس نے گاماں پہلوان کو چیلنج کیا کہ میں آپ سے کشتی لڑنا چاہتا ہوں۔ افغانستان اور سرحد کی جانب سے جو لوگ لاہور آتے ہیں خواہ وہ کسی مقصد کے لئے آتے ہیں پہلے حضرت شاہ محمد غوثؒ اور خاوند محمود ایشاںؒ کے مزار پر حاضری دیتے ہیں اس افغانی پہلوان نے حضرت شاہ محمد غوثؒ کے مزار پر حاضری دی اور سرشام بیگم پورہ میں حضرت خاوند محمود ایشاںؒ کے مزار شریف پر چلا گیا۔ افغانستان کے کسی صاحب نظر بزرگ نے اسے کہا تھا کہ اگر تم رات وہاں سوئے تو وہ تم کو ضرور ملیں گے۔ اگر جاگ کر ذکر الہی میں مشغول رہو گے تو حضرت ایشاںؒ تم سے ضرور ملیں گے۔ تم گڑگڑا کر عرض کرنا کہ آپ میری پشت پر ہاتھ رکھ دیں۔ اگر انہوں نے تمہاری پشت پر ہاتھ رکھ دیا۔ توفیق تمہاری ہوگی۔ اس نے رات ذکر الہی میں گزاری تو آدمی رات کے بعد حضرت ایشاںؒ تشریف لائے اور پہلوان کے ساتھ بڑی محبت سے پیش آئے۔ پہلوان قدموں میں گر گیا اور آبدیدہ ہو کر کہا کہ آپ اگر میری پشت پر ہاتھ رکھ دیں گے تو مجھے ضرور فتح نصیب ہوگی آپ نے فرمایا میں تمہاری پشت پر ہاتھ نہیں رکھ سکتا۔ پہلوان نے پھر رو کر یہی کہا آپ نے پھر وہی جواب دیا۔ بہتر ہے تم واپس چلے جاؤ۔ اس نے تیسری مرتبہ کہا کہ آخر آپ میری پشت پر ہاتھ کیوں نہیں رکھتے؟ آپ نے فرمایا میں تمہاری پشت پر اس لئے ہاتھ نہیں رکھ سکتا کہ گاماں پہلوان کی پشت پر تاجدار مدینہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دست مبارک ہے۔ واپس چلے جاؤ اور وہ واپس چلا گیا۔ کشتی گیری عبادت ہے۔ اگر کوئی پہلوان اسے عبادت کا درجہ دیتا ہے میدان میں برکت ہوتی ہے۔ گاماں درویش پہلوان تھا۔ وہ بارہ سال جتنی ستی رہا۔ یعنی عورت کے نزدیک نہیں گیا۔ اس نے کشتی جب لڑی تو بلوضو ہو کر لڑی اور کشتی کے فن کو عبادت کا درجہ دیتا رہا۔ اللہ تعالیٰ نے ساری عمر اس کی پشت نہیں لگنے دی۔ اور دوسرے گاماں پہلوان کی پشت پر حبیب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ہاتھ

برہا پے میں مالی حالت انتہائی کمزور ہو گئی۔ زیادہ تر بھائی دروازے کے باہر

چوک میں اپنے شاگرد شفیع مشین من کے پاس بیٹھتے تھے ایک دن انتہائی گھبرائی ہوئی حالت میں تیزی سے پہلو ان آیا چہرے پر ہوائیں اڑ رہی تھیں پسینے چھوٹ رہے تھے۔ شفیع پہلو ان بھی گھبرا گیا اور کہا پہلو ان کیا بات ہے؟ پہلو ان نے کہا اوئے شفیع میری جیب کٹ گئی ہے۔ شفیع سمجھا یقیناً رقم زیادہ ہوگی۔ اس لئے پہلو ان پریشان ہے۔ شفیع نے کہا پہلو ان رقم کتنی تھی۔ گلاں پہلو ان نے کہا۔ شفیع رونا تو یہی ہے۔ میری جیب میں صرف پانچ روپے تھے۔ سب ہنسنے لگے۔ تو پہلو ان نے کہا پریشانی تو یہی ہے۔ کہ جیب کتراسلا کیا کے گا کہ اتنا بڑا پہلو ان اور جیب میں صرف پانچ روپے۔

زندگی کے آخری دنوں میں کمزور ہو گئے تھے اور میوہسپتال میں داخل تھے ڈیلی پاکستان ٹائمز کے کارٹونسٹ محمود بٹ کے آپ سے گہرے مراسم تھے محمود بٹ تن ساز تھا اور دنیا کے بہت سے ممالک میں تن سازی کے مقابلوں میں حصہ لے چکا تھا کئی گولڈ میڈل اور سلور میڈل حاصل کئے مسٹر پاکستان بھی رہا۔ وہ روزانہ پہلو ان کی عیادت کو جاتا۔ وہ کہتا ہے کہ ایک دن میں گیا تو پہلو ان نے مجھے دیکھ کر غصے سے منہ دوسری طرف پھیر لیا۔ اور کہا کہ محمود اس حالت میں میرے سامنے نہ آیا کرو۔ میں ٹپاک جسم کے ساتھ چلا گیا تھا میں واپس گیا نما کر پھر آیا تو پہلو ان نے کہا بیٹا پاکیزگی ہر میدان میں کامیابی کی ضامن ہوتی ہے۔

سائیں منظور مٹی والی سرکار

آپ پہلے ہوش میں تھے۔ پھر مجذوب ہوئے۔ لوگوں کو نزدیک نہیں آنے دیتے تھے۔ بھائی دروازے کے باہر مٹی کے نور بنتے ہیں۔ منظور سائیں ان کے ساتھ ایک چھوٹی سی جھونپڑی میں پڑے رہتے۔ آپ کی کہانی بھی عجیب ہے۔

کوئی بے اولاد جوڑا کسی دیست سے حضرت داتا گنج بخشؒ کے مزار شریف پر حاضری دینے آیا انہوں نے مزار پر کھڑے ہو کر منت مانگی کہ یا داتا آپ کی دعوتوں،

سے اگر ہم صاحب اولاد ہو گئے تو پہلا بچہ آپ کے آستانے پر چھوڑ دیں گے ایسا ہی ہوا انہیں اللہ تعالیٰ نے صاحب اولاد کر دیا جب پہلا بچہ سات آٹھ سال کا ہوا تو ماں باپ نے کلیجے پر پتھر رکھ کر وہ بچہ داتا دربار چھوڑ دیا یہ وہی بچہ تھا جس کا نام منظور سائیں مٹی والی سرکار ہے۔

جب ماں باپ چھوڑ کر چلے گئے تو بچہ داتا دربار سے کھانا کھاتا۔ وہیں پھرنا پھرتا رہتا۔ اور وہیں سو جاتا۔ ایک دن وہ بابا عمروین تنور بنانے والے کے ہاں پہنچ گیا وہ تنور بنا رہے تھے وہ بیٹھا دکھتا رہا۔ تنور بنانے والوں کو یہ بچہ اچھا لگا۔ اسے وہیں رکھ لیا۔ ان کے ساتھ ہی تنور وغیرہ بنانے میں مدد دیتا رہتا جب منظور سائیں بڑا ہوا تو اس کے چہرے اور آنکھوں میں ایک چمک پیدا ہو گئی کہ لوگ اس سے محبت کرنے لگے۔ کبھی کبھی وہ اپنے آپ میں ایسا ڈوب جاتا کہ اپنے ہوش کھو بیٹھتا۔ لوگ اس کے گرد جمع ہو جاتے اس حالت میں وہ جو جس کے لئے دعا کرتا قبول ہو جاتی۔ منظور سائیں پر آہستہ آہستہ مجذوبیت کا غلبہ رہنے لگا۔ جب اندر سے محبت کی خوشبو پھوٹی ہے تو اس کی مہک دور دور پھیل جاتی ہے لوگ دعا کے لئے ہر وقت آپ کے گرد جمع رہنے لگے۔ آپ ہجوم سے گریز کرنے لگے۔ مجذوبیت کا غلبہ بڑھ گیا تو ایک جھونپڑی کے اندر ہی رہنے لگے آپ مٹی سائیں کے نام سے مشہور ہو گئے دور دور سے لوگ دعا کے لئے آتے دیہاتوں سے بہت لوگ آتے۔

آپ پر داتا حضور کی نگہ کرم تھی۔ کیونکہ مٹی سائیں داتا گنج بخش کا بے حد عقیدتمند تھے۔ بلکہ عاشق تھے۔ جب تک ہوش میں رہے داتا صاحب باقاعدگی سے حاضری دیتے رہے جب مجذوبیت طاری ہوئی تو پھر جھونپڑی کے اندر ہی رہتے۔ صاحب کشف کرامات بزرگ تھے۔ مجذوبیت میں کئی لوگوں کے دلوں کی بات کہہ دیتے۔ جس کی بات ہوتی وہ سمجھ لیتا۔ جس کسی کے لئے دعا کرتے اس کا کام ہو جاتا۔ مٹی سائیں کی عمر جب وصال ہوا۔ قریباً ۸۵۔ ۹۰ سال تھی۔ آج سے سات آٹھ برس پہلے وفات پائی۔ اب ۱۹۹۸ء کا دور ہے کہتے ہیں آپ کے

جنازے میں تیس چالیس ہزار آدمی تھے زیادہ تر لوگ دیہاتوں سے آئے تھے اتنا ہجوم تھا کہ جنازے کے لمبے لمبے بانس لگے ہوئے تھے کہ لوگ کندھا دینے کی سعادت حاصل کر لیں۔ فوت تو بھلائی دروازے میں ہوئے مگر عقیدت مند میت لے گئے اور منصورے کے سامنے کسی گاؤں میں مزار ہے ہر سال عرس پر بہت بڑا میلہ لگتا ہے۔ دیہاتوں کے لوگ بڑی تعداد میں شرکت کرتے ہیں۔

بابا جی

لاہور کے مختلف علاقوں میں گھومنے پھرنے والا ایک بابا بھی ایک پراسرار ہستی ہیں۔ ان کو لوگ بابا جی ہی کہتے ہیں ایک مرتبہ ان سے ملاقات ہوئی۔ تو کچھ عجیب سی باتیں انہوں نے کیں باتیں کرنے میں وہ ایک ہنس مکھ بزرگ تھے۔ جو کچھ ان سے پوچھا جاتا وہ بات بتانے سے گریز کرتے۔ بڑی مشکل سے انہیں اتنا کہہ دیا گیا بابا جی نے جو کہانی سنائی عجیب تھی۔ ان کی باتیں دل میں اتر جانے والی تھیں کئی باتوں پر رقت طاری ہو جاتی۔ ان کی کئی باتوں پر آنسو آجاتے۔ بہر حال انہوں نے جو کچھ بتایا اس میں سچائی کی روشنی تھی۔ اس لئے ان کی ہر بات میں اثر تھا معلوم ہوا ہے کہ وہ پیدائشی روحانی آدمی ہیں۔ آوارہ گھومنا پھرنا ان کا مشغلہ تھا چالیس سال کی عمر تک وہ کسی کبیرہ گناہ کی پلوش میں زیر عتاب رہے۔ سزائیں بھگتے رہے بزرگوں کی نوازشات پر نافرمانیاں کرتے رہے وہ بار بار یہ بات کہتے ہیں چالیس سال کی عمر تک معصیت کی زندگی بسر کرتا رہا۔ بزرگ مجھے سیدھے راستے پر لانے کی انتھک کوشش کرتے رہے مگر میں راہ راست پر نہ آیا ان کے کہنے کے مطابق بچپن سے بزرگوں کا ہاتھ ان کی پشت پر رہا جس کے باعث وہ ہمیشہ گناہ کے گہرے کھڈ میں گرنے سے بچ جاتے۔ ماں باپ بچپن میں مر گئے۔ بچہ تھا مگر سیف زبان تھا۔ لاہور سے چھ سال کی عمر میں آبائی گاؤں گئے جو ضلع سیالکوٹ کی تحصیل پسرور کے قریب تھا۔ پہلی رات ہی انہیں ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ وہ

چھت پر اکیلے سو رہے تھے کہ آدمی رات کے وقت کچھ بھیانک آوازیں سنائی
 دیں جاگ گئے۔ اٹھ کر دیکھا تو مکان کے پچھواڑے چھ سات کتے تھے۔ جن میں
 زیادہ تر سیاہ رنگ کے تھے۔ وہ گول دائرے میں بیٹھے تھے۔ منہ آسمان کی طرف
 اٹھائے ہوئے تھے اور چیخ چیخ کر رو رہے تھے۔ ان کے رونے کی آوازیں بڑی
 بھیانک تھیں۔ وہ پھر آکر سو گیا۔ صبح اٹھا تو کچھ پریشان تھا۔ کسی نے اس کی پریشانی
 کی جانب دھیان نہیں دیا دو چار دن بعد ہی اس علاقے میں پلگ پھوٹ پڑی۔
 سب سے پہلے اس گاؤں میں اسی بچے کو طاعون کا پھوڑا نکلا۔ پہلے دن ہی اسے
 شدید تکلیف ہو گئی ماں بہن اور دیگر احباب جمع ہو گئے سرہانے کھڑے لوگ دعائیں
 مانگ رہے تھے۔ اسے اس وقت کچھ ہوش تھا۔ بڑی بہن اس کا سر زانو پر رکھے
 رو رہی تھی۔ اس نے کہا بہن مجھے کچھ نہیں ہوگا۔ آپ اپنی فکر کریں۔ اس کے
 بعد اس پر بیہوشی طاری ہو گئی۔ باپ کو بچے سے والہانہ محبت تھی۔ اس کو اطلاع
 ملی تو پاگلوں کی حالت میں لاہور سے یہاں پہنچ گیا۔ لڑکا بیہوش تھا۔ جو اس نے کہا
 وہی ہوا۔ وہ تو بچ گیا تین فرد گھر کے پلگ سے مر گئے وہی اس کی بہن۔ باپ۔
 اور دادا اس پلگ سے ہزاروں انسان لقمہ اجل بن گئے۔ ماں کے پاس سوائے خدا
 کے کوئی وسیلہ نہ تھا۔ اس نے اسے ایک یتیم خانے میں بھیج دیا۔ سات سال کا بچہ
 پہلی مرتبہ اکیلا سویا۔ تو اسے اتنی اذیت ہوئی۔ کہ دل کے اندر ہی اندر بلبلا اٹھا۔
 اس وقت اس کے دل کے اندر یہ خیال پیدا ہوا۔ مجھے ان کی جدائی میں اتنی
 تکلیف اتنی اذیت ہو رہی ہے اگر میں مر گیا تو ان کو بہت زیادہ تکلیف ہوگی اس
 نے دعا کی کہ یا اللہ میرے مرنے کی اذیت سے انہیں دو چار نہ کرنا۔ ان کے مرنے
 کی تکلیف میں برداشت کر لوں گا۔ بالکل ایسا ہی ہوا۔ وہ بارہ سال کا ہوا تو ماں
 مر گئی ایک عجیب بات اس نے یہ بتائی کہ اس نے چار سال ماں کا دودھ پیا ہے دنیا
 میں شاید ہی کہیں ایسا ہوا ہو اس لئے اسے ماں سے اور ماں کو اس سے والہانہ
 محبت تھی۔ چھوٹی بہن بیس سال کی عمر میں اور بڑا بھائی ۲۵ سال کی عمر میں وفات
 پا گیا۔ بلا جی دنیا میں اکیلے رہ گئے سوائے خدا کے اور کوئی رشتے دار نہ رہا۔

ایک مرتبہ اس کا بڑا بھائی لاپتہ ہو گیا۔ اس نے ایک خانقاہ پر جا کر دعا کی اسے اللہ! اس بزرگ کے صدقے میں دعا قبول فرما میرا بھائی آجائے تو میں ایک سو نفل شکرانے کے لوا کروں گا۔ دوسرے دن بھائی آ گیا۔ اس نے وہ نفل لوا کر دیئے اور بھی کئی مواقع ایسے آئے کہ ہر کام شکرانے کے نفل لوا کرنے سے اس کے ہو جاتے۔ وہ بچپن سے فجر کی نماز ضرور لوا کرتا۔ کلام پاک کے چھ سپارے اس نے کسی سے پڑھے۔ باقی کلام پاک اسے خود بخود پڑھنا آ گیا۔ بلکہ وہ لوگوں کو بھی قرآن پڑھانے لگا۔ لا الہ الا للہ کا ذکر ہر وقت کرتا سوتے بیٹھے چلتے پھرتے یہ ذکر اکثر جاری رہتا۔

چودہ سال کی عمر میں وہ تہجد لوا کرتا۔ پانچ وقت نماز لوا کرتا۔ کچھ ہلکی پھلکی جذب و مستی بھی طاری رہتی۔ داتا گنج بخشؒ کے مزار پر حاضری جاری رہتی جہاں وہ رہتا تھا وہاں کچھ اچھے لوگ نہیں رہتے تھے۔ تیسری منزل پر ایک برساتی کی چھت پر اس کی چار پائی ہوتی۔ وہ لا الہ الا للہ کا ذکر کرتے کرتے جب سوتا تو فوراً اس کی چار پائی ہلا کر آواز دی جاتی اٹھو اٹھ کر ذکر کرو۔ پھر ذکر کرتے کرتے سو جاتا۔ آغاز میں وہ اٹھ کر چار پائی کے نیچے دیکھتا ادھر ادھر دیکھتا کہ کون ہے۔ آخر وہ سمجھ گیا اور علوی ہو گیا۔ آنکھیں چڑھی رہیں۔ اس پر یہ انتہائی روحانی نوازش کا دور تھا۔ ایک رات دس بجے وہ حاضری دینے داتا دربار گیا وہ اکیلا کھڑا تھا۔ کسی نے اس کے کلن میں آکر کہا سید موج دریا بخاریؒ کے مزار پر چلے جاؤ۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا تو کوئی نہیں تھا۔ یہ اسرار بھی اس کی آنکھیں نہ کھول سکے۔ دوسرے دن وہ شام کے وقت حضرت سید موج دریا بخاریؒ کے مزار پر حاضری تو دے آیا۔ مگر شام کے وقت گیا اور کچھ دہشت زدہ ہو کر آیا۔

بابا اس دور میں ایک ہندو دوست کو بھی ساتھ لے جاتے۔ وہ ہندو لڑکا جو دعا مانگتا پوری ہو جاتی۔ یہ دو رانتہائی نوازشات کا تھا۔ مگر شیطان نے اسے پھر اپنے چنگل میں پھنسا لیا۔ اور بزرگوں کی کرم فرمائی سے کوئی فائدہ نہ اٹھایا۔ لاہور کے

بزرگوں نے اسے ملک بدر کر لویا۔ ملک سے باہر اس نے پانچ سال انتہائی شریفانہ زندگی گزاری۔ مگر وہیں اسے ان نوازشات کی بے حرمتی پر سخت سزا ملتی رہی۔ جو توفیق خداوندی سے اس نے برواشت کی۔

اس کی وہیں شادی ہو گئی جب وہ واپس آیا تو دو بچوں کا باپ تھا مگر واپس آکر کچھ عرصہ تو وہ ٹھیک رہا پھر شیطان نے ایسا حملہ کیا کہ بیابانچ نہ سکے یوں لگتا تھا جیسے شیطان سارے کام چھوڑ کر اس بچارے کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔ مگر دل میں نیکی 'شرافت' اور روحانیت کی شمع بدستور روشن تھی۔ لاہور میں بچپن سے لے کر چالیس سال کی عمر تک ہندو مسلمان سب اسے شریف آدمی سمجھتے تھے مگر وہ کہتا تھا میں شریف آدمی نہیں تھا۔ لاہور میں اس کفرانِ نعمت کی سزا جو اسے ملی وہ بڑی ہولناک اور لعنت ناک تھی مگر برواشت اور حوصلہ خدا نے ضرور دے رکھا تھا۔ بیابانچ سے یہ پوچھا کہ وہ گناہ کیا تھا۔ جو بار بار شیطان آپ پر حاوی ہو جاتا ہے بیابانچ بتایا وہ لولیا، تو نہیں تھا مگر شیطان کا مقابلہ اس نے جس پامردی سے کیلئے بھی قتل دلو ہے گناہ پر پردہ ڈالنے سے بھی اللہ تعالیٰ گناہ معاف کر دیتے ہیں مگر ندامت کے ساتھ گناہ بتا دینے سے بھی گناہ معاف ہو جاتے ہیں بیابانچ نے بتایا کہ اب تو میری حالت یہ ہے کہ نماز میں اللہ تعالیٰ سے رو کر معافی مانگتا ہوں تو مجھے اس پر بھی شرمندگی محسوس ہوتی ہے۔ درویش کی ہر بات پردہ ہوتی ہے گناہوں کی آگ روحانیت اور انسانیت کا لباس تو جل جوتی ہے۔ مگر میں نے یہ پردہ اس لئے چاک کر دیا کہ ندامت کے سمندر میں ڈوبی ہوئی یہ صدا سن کر کسی کے دل میں اثر کی خفیف سی حرارت پیدا ہو جائے اور وہ دنیا کی محبت کم کر کے اصل زندگی کی طرف لوٹ آئے۔

بیابانچ بتایا کہ میں نے چور تھا۔ نہ ڈاکو۔ نہ کسی کو دھوکہ دینے والا۔ نہ شرابی۔ نہ جواریا۔ نہ طوائفوں کے ہاں جانے والا۔ شرافت کا لبیل میرے ماتھے پر لگا ہوا تھا۔ مگر میں شریف آدمی نہیں تھا رزق حلال کھاتا۔ حلال رزق کھاتا۔ بچوں کو رزق حلال سے پرورش کیا۔ بیسیوں خوبصورت لور جو ان عورتوں نے مجھے اپنے ہوس

کے جل میں پھسانے کی کوشش کی۔ مگر میں بہ توفیق خداوندی بچتا رہا گو جوانی میں شیطانی حملے شدید تھے۔ مگر اللہ تعالیٰ مجھے بچاتا رہا۔ صرف ایک دو عورتوں نے مجھے رسوا کر کے رکھ دیا۔ یہی میرا کبیرہ گناہ تھا۔ جس کے لئے میں پریشان رہتا۔ پشیمان رہتا۔ ندامت میں ڈوبا رہتا۔ درویش کے لئے یہ بہت بڑا گناہ ہے سب مراعات مجھ سے چھین گئیں۔ دل خالی ہو گیا۔ تمام روحانی لذتیں سلب ہو گئیں۔

بابا نے بتایا کہ ان پر عتاب نازل ہوا تو ۲۵ سال بابا نے اس کی سزا بھگتی۔ حضرت سید موج دریا بخاریؒ کا تخت، حضرت سید علی ہجویریؒ کے مگن میں لکھ کے عین سامنے، جہاں حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ نے چالیس دن چلہ کاٹا تھا وہاں لگتا ہے سب سے پہلے اٹھارہ سال کی عمر میں باباجی کو کچھ لوگوں نے پکڑ کر تخت پر بیٹھے روحانی بادشاہ حضرت سید موج دریا بخاریؒ کے حضور پیش کیا گیا۔ آپ پورے جاہ جلال میں تخت پر بیٹھے تھے۔ تخت لور آپ نور کی کرنوں میں شربور تھے۔ پورے غیض و غضب سے انہوں نے فرمایا۔ لے جاؤ۔ اسے لے جاؤ اسے یہ بتاتے ہوئے بابا آبدیدہ ہو گئے۔ اس کے بعد باباجی ملک بدر ہوئے۔

واپس آئے تو جو عتاب اس وقت نازل ہوا۔ وہ بھی عام انسان کی برداشت سے باہر تھا۔ کئی کئی میل سخت دھوپ میں پیدل چلنا لور پھرنا، ناکامی کا منہ دیکھنا۔ دو سال اسی طرح شدید عتاب میں رہنے کے بعد جب لڑتے انتہا کو پہنچ گئی تو ایک رات سونے سے پہلے باباجی کی آنکھیں ڈبڈبا گئیں۔ رات خواب میں ایک بزرگ انہیں لے کر ایک بہت بڑے دربار میں کھڑے تھے۔ انصاف کرنے والا بہت بلند جگہ پر ایک بہت بڑی کرسی کے اوپر بیٹھا تھا۔ بہت بڑا چہرہ ذرا سا لبا۔ بہت بڑا جسم۔ جدید طرز کا لباس۔

بابا اور وہ بزرگ نیچے عدالت کے کھڑے میں کھڑے بہت ہی چھوٹے چھوٹے لگ رہے تھے۔ بابا کے مطابق ان کو لے کر جو بزرگ عدالت میں کھڑے تھے وہ ان کے والد تھے۔ بہر حال نہ کوئی بات عدل پر بیٹھی ہوئی ہستی نے کی لور نہ کوئی

بلت اس بزرگ نے کی صرف محسوس ہو رہا تھا کہ بابا کے لئے التجا کی جارہی ہے۔ بابا جی کے دل پر جو بت القاء ہوئی وہ یہ تھی کہ فیصلہ تو مخالف کے حق میں ہوگا۔ مگر ممکن تمہارے پاس ہی رہے گا جھگڑا ایک مکان کا ہی تھا۔ بالکل اسی طرح ہوا۔ فیصلہ ہر عدالت سے مخالف کے حق میں ہوتا رہا مگر مکان بابا کے پاس ہی رہا آج تک یہ معلوم نہیں ہوا۔ کہ عدل کی کرسی پر بیٹھی اتنی بڑی ہستی کون تھی۔

جتنی نوازشات بابا پر ہوئیں بے انتہا تھیں۔ جو اس نافرمانی کی سزائیں ملیں ان کی بھی انتہا نہیں تھی۔ عام آدمی کی برداشت سے یہ سزائیں باہر تھیں پھر دوسری مرتبہ جب بابا جی پر عتاب نازل ہوا تو بہت شدید تھا بابا جی نے کسی کتاب میں پڑھ رکھا تھا کہ جو معیبت نہ ملے تو داتا اور بار مسلسل اکتالیس دن حاضری دی جائے تو بلائیں جاتی ہے بابا جی نے مسلسل اکتالیس دن حضرت داتا گنج بخشؒ کے مزار پر حاضری دی۔ آخری حاضری کی رات خواب میں بیڑھیوں کے پاس کھڑے تھے اوپر سے حضرت داتا گنج بخشؒ بیڑھیوں سے نیچے اتر رہے تھے اور دو بیڑھیاں ابھی رہتی تھیں حضرت داتا گنج بخشؒ حضور وہیں رک گئے۔ اور ناراضگی سے قدرے سخت لہجے میں فرمایا۔ لو تم پہلے کیا کرتے رہے ہو۔؟ بابا جی نے گردن جھکا کر عاجزی سے کہا مجھے معاف کریں۔ مجھے معاف کریں۔ پھر داتا حضور خاموشی سے اوپر چلے گئے۔ اس کے چند دن بعد معیبت اس طرح ختم ہو گئی کہ جیسے کچھ بھی نہ تھا۔

بابا جی سے یہ جو گناہ سرزد ہوا۔ عام انسان اس سے سینکڑوں گنا زیادہ کرتے ہیں اور اس رحمت بے پایاں کے بے کنار سمندر کی ایک موج میں بھی جوش پیدا نہیں ہوتا۔ مگر درویش کی چھوٹی سے لغزش بھی ناقابل معافی ہوتی ہے۔ بابا کو یہ احساس تو ہو گیا کہ مجھے سزائیں کیوں مل رہی ہیں۔؟ میں زیر عتاب کیوں ہوں۔؟ مگر وہ اس منزل کے راستے پر نہیں چڑھ رہے تھے جیسے ریل کی پنہزی سے اتری ہوئی گاڑی بڑی مشکل سے پنہزی پر چڑھتی ہے چالیس سال کی عمر میں ایک رات ایسا ہوا کہ نوازشات کی بارش کھل کر برس پڑی۔ آدمی رات کے بعد خواب میں

وہ ایک اندھیرے کمرے کے کونے میں بیٹھے تھے اچانک۔ سامنے کے دروازے سے کچھ لوگ ان کی طرف آرہے تھے۔ وہ آگے بڑھتے رہے اور سفید روشنی ہوتی رہی۔ تو پیچھے آنے والے لوگوں نے کہا حضورؐ تشریف لارہے ہیں بیابا نے آنکھ اٹھا کر دیکھا تو رحمتِ دو عالم سردارِ انبیاءِ احمدؑ مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کھڑے تھے شہنشاہِ دو جہاں نے بیابا کو دائیں کلائی سے پکڑ کر اندھیرے کونے سے باہر نکل دیا۔ جب صبح اٹھے فجر کی نماز لوا کی تولدتِ محسوس ہوئی۔ شام کو لیٹ کر ذکر کیا تو زیادہ لذتِ محسوس ہوئی۔ انہیں یقین ہو گیا۔ کہ میں اپنی منزل کے راستے پر چڑھ گیا ہوں اس کے بعد انہوں نے تمام عمر یر لئی اور گناہ سے اجتناب کیا اور گاڑی رواں دواں ہو گئی۔ اس کے بعد انہیں دنیا کی محبت سے نجات مل گئی۔ بیوی کی طرف پہلا سا الطافِ اندر سے ختم ہو گیا۔ بچوں کو اللہ تعالیٰ کا عیال سمجھنے لگے مگر ان کی پرورش، فرائض اور محبت میں کمی نہ آنے دی۔ لیکن لب وہ محبتِ خدا کے حوالے سے تھی۔ جو زیادہ پر لطف تھی۔ جو کلمات اس کو اللہ تعالیٰ کی لذت سمجھ کر خرچ کرتے۔ وہ کلائی حق دادوں پر خرچ ہوتی اور حق دادوں میں تقسیم ہوتی۔ دل سے نفرت ختم ہو گئی۔ ہر انسان انہیں مظلوم نظر آنے لگا۔ ہر شے میں اللہ تعالیٰ کی جلوہ نمائی نظر آنے لگی۔ حضورِ اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کلام سنتے تو رقت طاری ہو جاتی۔ آنسو نکل آتے بزرگوں کی نوازشات پھر سے شروع ہو گئیں۔ ان کی محفل میں دوسروں کو ایک ایک جام ملا بیابا کو دو جام ملتے۔ دنیا کی زندگی کا راز کھل چکا تھا۔

سوتے میں ذکر جاری رہنے لگا۔ بیابا کی کو خواب بالکل سچے آتے تھے۔ ہر آنے والے غم اور خوشی کی اطلاع انہیں خواب کے ذریعے مل جاتی۔ علم کی روشنی خود بخود ملنے لگی۔ یہ اللہ تعالیٰ کا خاص کرم تھا بیابا کی ضرورتیں بھی کم ہو گئیں۔ سلوہ زندگی گزارنے میں لطف آنے لگا۔

ایسا محسوس ہونے لگا جیسے وہ دنیا سے الگ ہو چکے ہیں مگر بظاہر دنیا داری کے فرائض بڑے انصاف سے لدا کرتے۔ دنیا والوں کو یہی کہتے۔ میں ایک دنیا دار اور

گنہگار آدمی ہوں پھر اپنے پرائے سب محبت کرتے اور کہتے ہمارے لئے دعا کریں بلا صبح کی نماز کے بعد زمین کے ایک ذرے سے لے کر کائنات کی تمام مخلوقات اور تخلیقات کے لئے دل سے دعا کرتے۔ اس دعا پر کلنی وقت صرف ہوتا۔ کبھی کبھی رقت طاری ہو جاتی۔ پلکیں بھیگ جاتیں۔ داتا گنج بخشؒ اور سید موج دریاؒ کے آستانوں پر باقاعدگی سے حاضری دیتے۔ اپنا سب کچھ اللہ تعالیٰ پر چھوڑ دیا۔ مگر لوگوں کے لئے بلا امتیاز دوست دشمن کے لئے تخلینے میں اجتماعی دعا کرتے۔ نماز تخلینے میں گھر پر ہی لدا کرتے۔ اکثر لوگ انہیں بے نماز سمجھتے۔ مسجدوں کے متعلق ان کا خیال تھا اب یہ خانہ خدا نہیں رہیں۔ مختلف فرقوں کے عبادت خانے ہیں۔ اور کچھ تو ایک دوسرے کے خلاف سازشوں اور قتل و غارت کے منصوبوں کا گڑھ بن گئی ہیں۔ نماز اللہ تعالیٰ کسی کو معاف نہیں کرے گا۔ وہ ظاہری اور باطنی نماز پڑھتے۔ وہ باطنی نماز کے بارے میں کسی کو کچھ نہیں بتاتے تھے۔ وہ کہتے درویشی ایک پردہ ہے پردہ اٹھ جائے تو درویش ننگا ہو جاتا ہے۔ انسان گنہگار ہے۔ اسے ہر رنگ سے اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنی چاہئے۔ صبح کی نماز کے بعد کلام پاک کی تلاوت ضرور کرتے۔ لوگوں کے دکھ کو زیادہ محسوس کرنے لگے۔ اپنی مختصر ضرورتوں کو پس پشت ڈال کر حتی المقدور دوسروں کی حاجت پوری کرتے۔ خوراک کم اور سلاہ کھاتے۔ اللہ تعالیٰ کی چھوٹی سے چھوٹی نعمت کو ضائع ہوتے دیکھ کر انہیں انتہائی دکھ ہوتا۔ پانی کبھی نہیں پھینکتے تھے۔ اتنا برتن میں ڈالتے جتنی ضرورت ہوتی۔ اگر زیادہ پانی کوئی دے دیتا تو پھینکتے نہیں پی جاتے کھانا صرف صبح و شام دو وقت کھاتے۔ شادی۔ غمی اور ہنگامہ آرائیوں میں جانا چھوڑ دیا۔ اس کے بلوغ کوئی محسوس نہیں کرتا تھا کہ بلا دنیا دار نہیں ۸۰ (اسی) سال کی عمر تک رزق حلال کھاتے رہے۔ اس عمر میں جسم کا ہر اعضاء بالکل تندرست اور توانا تھا۔ بابا چاق و چوبند تھے۔ پیدل چلنا انہیں بہت پسند تھا غرور، تکبر، شہرت اور دولت کی ہوس بابا کے دل سے ختم ہو چکی تھی۔ ظاہرہ زندگی بھی باکردار۔ سلیقہ مندی۔ عدل و انصاف۔ کی روشنی میں گزارتے۔ بابا چالیس

سال کی عمر کے بعد چارپائی پر نہیں سوئے۔ زمین پر سوئے۔ اور لطف محسوس کرتے رات کروٹ کروٹ کے ساتھ ذکر کرتے۔ اسی عمر سے صبح سے سونے تک بلوضو رہتے۔ بچوں۔ پرندوں اور جانوروں سے بہت محبت کرتے۔ چڑیوں کو صبح چوگا ضرور ڈالتے۔ کہتے ہر شے اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتی ہے۔ انہیں اپنا اپنا ذکر یاد ہے کہتے جب چڑیاں چہماتی ہیں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کر رہی ہیں اور وہ میرے دل میں اترتا چلا جاتا ہے۔ وہ کہتے مسالوت جو اسلام میں ہے اس سے باہر کوئی مسالوت کامیاب نہیں ہوسکتا۔ دولت کی جو تقسیم قرآن نے اور اسلام نے بتائی ہے۔ ٹھیک ٹھیک اس پر چلا جائے تو غربت اور تلواری ختم ہو جاتی ہے۔ دولت پر سانپ بن کر بیٹھ جانے سے اور معاشرہ تباہ ہو جاتا ہے۔ مسلمانوں کا آخری عباسی خلیفہ المستعصم باللہ کے خزانے زرد جواہرات سے بھرے ہوئے تھے مگر وہ۔

دولت پر سانپ بن کر بیٹھ گیا تو تاناریوں نے بغداد کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ ۶۰ لاکھ آبلوی کا شہر کھل طور پر تباہ ہو گیا۔ جل کر راکھ ہو گیا اور لالچی خلیفہ کو ندے میں کسوا کر اس پر ہلا کو خاں نے گھوڑے دوڑائے۔ اس دور میں کیونزیم کا کیا حشر ہوا؟ اللہ تعالیٰ نے ایسا سلسلہ بنایا ہے کہ لوہے کی ختم تو نہیں ہو سکتی۔ مگر اس ناہمواری میں زیادہ فرق ڈال دینے سے بھی کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ چین میں امیر طبقہ 'امیر تر ہو گیا تھا اور غریب طبقہ غریب تر ہو گیا تھا۔ لاکھ بڑا ملک تباہ ہو گیا۔

بلا جی کو تمام علوم میں دسترس حاصل تھی۔ مگر ان کے اندر روحانیت کی روشنی کے سامنے تمام علوم ماند پڑ گئے۔ بچپن میں انہیں بہت سے چہروں میں قدرت کی جھلک محسوس ہوئی۔ ویسے تو ہر چہرے میں اس کی جھلک ہے۔ مگر پندرہ سولہ سال کی عمر میں انہیں ایک چہرے میں خدا کی جھلک محسوس ہوئی۔ پانچ سال روزانہ اس چہرے کو سب کام چھوڑ کر دیکھنے جاتے۔ جب تک اسے دیکھ نہ لیتے۔ بے چینی اور بے تابی میں جلا رہتے۔ پانچ سال بعد ایک دن بلا جی کسی

مصروفیت کے باعث رات گیارہ بجے تک اس چہرے کو دیکھنے اس مقام پر نہ جاسکے۔ مگر دل کے اندر تڑپ نے طوفانی صورت اختیار کر رکھی تھی۔ مایوس ہو گئے کہ آج دیدار سے محروم رہ جاؤں گا۔ انتہائی سروری کے دن تھے لوگ گھروں میں آرام سے سو رہے تھے۔ مگر دل کو چین نہیں پڑ رہا تھا۔ وہ یہ کہہ کر چل دیئے وہ چہرہ نہ سہی وہ درو دیوار ہی دیکھ لیں گے۔ لاہور کے بازار رات بھر سنسن نہیں ہوتے تھے مگر وہ مقام ضرور سنسن تھا جہاں پر بیلا جی جا رہے تھے۔ جب وہاں پہنچے تو وہ درو دیوار سنسن تھے ہو کا عالم تھا جب وہ اس مقام پر پہنچے تو وہ چہرہ کھڑا تھا۔ اور یہی اس دیدار کا آخری دن تھا۔

پچاس سال کی عمر میں بیلا جی نے ہر وقت بلوضو رہنا شروع کر دیا۔ وہ دن بھر رات سونے تک بلوضو رہتے۔ وہ کہتے جب تک انسان کی نظر میلی رہتی ہے۔ دل بھی میلا رہتا ہے۔ دل پر انوار کی بارش نہیں ہو سکتی۔ وہ یہ بھی کہتے۔ یہ جسم اللہ تعالیٰ نے انسان کو بہت بڑی نعمت عطا کی ہے۔ جب جسم اللہ تعالیٰ کا روح اللہ تعالیٰ کا امر، کوشش کے لئے حوصلہ، ہمت، برداشت اللہ تعالیٰ دیتا ہے۔ رزق اللہ تعالیٰ دیتا ہے۔ زندگی اللہ تعالیٰ نے دی ہے تو پھر یہ ”میں“ اور ”میرا“ کہاں سے آگیا۔ انسان ہر کام میں، ہر بات میں کہتا ہے۔ میں نے یہ کیا۔ فخر کرتا ہے۔ تکبر کرتا ہے ہر کامیابی کامرانی ہر شے دینے والے رب کو درمیان میں سے نکل دیتا ہے۔ اسی مقام پر اگر انسان مارا جاتا ہے۔ بیلا کہتے ہیں جسم کو بے جا تکلیف دینا۔ اپنے عشق اپنی غرض کے لئے جسم کو طرح طرح کی لڑتیں دینا تو میں گناہ سمجھتا ہوں۔ رات اللہ پاک نے آرام کے لئے بنائی ہے۔

فائدہ کشی روح کو پاک کر دیتی ہے۔ مگر فائدہ کشی اتنی نہیں کہ جسم کے ساتھ زیادتی ہو جائے۔ یہ بھی سچ ہے کہ زیادہ کھلا روح کو اندھا کر دیتا ہے۔ جسم کو اپنے مرتبوں کے لئے اذیت دینا میں ٹھیک نہیں سمجھتا۔ رات کا پہلا اور پچھلا تھوڑا حصہ عجلت کے لئے ضرور ہے۔ اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی کسی بھی نعمت کو حد سے زیادہ استعمال کرنا اللہ تعالیٰ کو بھی پسند نہیں۔ سب کچھ اللہ تعالیٰ کے لئے

کرتا۔ اس کے رستے میں جانا دینا بجا ہے اس کی حرمت اور دین کی عزت پر کٹ
 مرنا بجا ہے۔ مگر دنیا کے حصول۔ اقتدار۔ دولت۔ وغیرہ کے لئے خود مرنا یا
 دوسروں کو مارنا کبیرہ گناہ ہے۔ بلا جسم کو خدا کی نعمت سمجھ کر اس کی صفائی۔ ستمرائی
 اور اس کی پرورش اور اس کے آرام کا خیال رکھتے ہیں بلا کہتے ہیں اللہ تعالیٰ کی
 نعمتیں ایسی نہیں کہ انہیں بے دردی سے کام میں لایا جائے۔ بلا جب کسی جسم
 کے اعضاء سے تھوڑا تجلوز کرتے یا کام زیادہ لیتے تو اس سے معافی ملتے۔ ان
 کا کہنا ہے کہ قیامت کے دن ان اعضاء نے ہمارے اعمال کی گواہی دینی ہے بلا کا
 احساس بہت باریک ہو چکا ہے وہ بڑے باریک بین ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اس فنا
 ہونے والے انسان کو حق نہیں پہنچتا کہ وہ اپنے مالک کی کسی بھی نعمت کی ناشکری
 کرے ناقدری کرے۔ بلا جی اکثر ایسے کام کرتے ہیں جو دنیا والوں کی عقل کے
 مطابق نقصان والے گھانٹے والے اور بیوقوفانہ ہوتے ہیں۔ مگر بلا جتے ہیں۔

جن سے رہتے ہیں خرد مند گریزوں لے دوست
 ہم جنوں کوش اسی راہ پہ ہو لیتے ہیں

بلا نے کسی شاعر کا یہ شعر سن لیا اور کہا دنیا والے تو آنکھیں رکھتے ہوئے پھول کے
 دھوکے میں آگے بڑھتے ہیں اور کاتوں میں الجھ کر رہ جاتے ہیں۔

بلا جی جب صبح و شام کھانا کھاتے ہیں تو وہ بے وضو نہیں ہوتے۔ الحمد شریف
 قل شریف، اور درود شریف پڑھ کر کھانا سامنے رکھا ہوتا ہے۔ اور چار بزرگوں،
 اپنے والدین، بن بھائیوں اور دیگر اپنے حقداروں کی روح کو کلام اور کھانا بخش کر
 پھر بسم اللہ پڑھ کر کھانا کھاتے ہیں۔ چار بزرگوں میں حضرت سید علی ہجویری داتا
 گنج بخش۔ حضرت سید موح دریا بخاری۔ حضرت غوث الاعظم عبدالقادر جیلانی اور
 حضرت خواجہ معین الدین چشتی ہیں۔ بلکہ گیارہویں شریف کا ختم ہر ماہ باقاعدگی
 سے دلاتے ہیں۔ ربیع الاول میں سب سے بڑا ختم دلاتے ہیں۔ باقی تمام تہواروں
 پر بھی بزرگوں کا ختم دلاتے ہیں۔ صبح تلاوت کا ثواب اپنے والدین۔ بزرگان
 لاہور۔ بزرگان پاکستان۔ بزرگان ہند، پیغمبروں۔ نبیوں۔ اصحاب کرام۔ اہل بیت
 رسول کریم۔ ابدالوں۔ غوثوں۔ قلیوں۔ اولیاء کرام۔ باقاعدگی سے

روز مرہ کا ان کا معمول ہے ان کے علاوہ بزرگان بغداد اور ساری دنیا کے اولیاء کی روحوں کو بخشتے ہیں۔ وہ صرف ایک جو تا خود خریدتے برتے ہیں۔ بقی کوئی کپڑا انہوں نے بیس سال سے نہیں خریدا۔ جہاں سے ملتا ہے پن لیتے ہیں۔ کبھی کوئی بنا دیتا ہے کبھی کوئی بھیج دیتا ہے۔ وہ انکار نہیں کرتے طبیعت میں بے نیازی زیادہ ہے خوف، غم اور فکر مٹ چکے ہیں۔ بچپن سے تنہائی پسند ہیں۔ الگ تھلگ رہنا پسند کرتے ہیں۔ زندہ قبروں کا بڑا احترام کرتے ہیں۔ اب حالت یہ ہے کہ چھ چھ مینے کہیں کھوجاتے ہیں۔ سراغ نہیں ملتا پھر اسی طرح تندرست و توانا موجود ہوتے ہیں بلا جی ایک پراسرار ہستی ہیں۔ کوئی یہ نہیں کہہ سکتا ہے۔ کہ بلا درویش ہیں۔ دوستوں سے ہنستے مذاق کرتے ساتھ بیٹھ کر چائے پیتے ہیں۔ یہ ضرور ہے کہ لوگ انہیں کہتے ہیں بلا جی دعا کرتا۔ پتہ نہیں کیوں؟

بلا جی سے پوچھا کہ کبھی کسی کا دیدار بھی ہوا ہے؟۔ انہوں نے بتایا۔ بارہ سال کی عمر میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی خواب میں زیارت ہوئی۔ دو مرتبہ حضرت بی بی مریم والدہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی زیارت ہوئی۔ اور دو مرتبہ سور کائنات آقائے دو جہاں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دیدار سے مشرف ہوا ہوں۔ حضرت داتا گنج بخشؒ اور حضرت موج دریا بخاریؒ کے علاوہ بہت سے ایسے بزرگوں کی بھی زیارت ہوئی۔ جن کے نام میں نہیں جان سکا۔ بلکہ حضرت موج دریا بخاریؒ کی دعا سے بستر مرگ پر پڑی ہوئی میری چودہ سالہ لڑکی زندہ ہو گئی۔ آپ وقت کے قطب تھے۔ ولی کی زندگی ایک راز ہے جس کا راز میں رعنا ہی ٹھیک ہے۔ اس کے بلوجود بلا جی کہتے ہیں مجھے درویش نہ کہو۔ میں ایک گنہگار انسان ہوں۔

بلا جی کہتے ہیں دنیا اور معاشرے میں ٹھہواریاں اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا اسرار ہے۔ اس میں بے انتہا حکمتیں پوشیدہ ہیں۔ دنیا سے ٹھہواری ختم کرنے والے تحریکیں چلاتے ہیں مگر ان کے اندر خود بلندیوں پر پہنچنے کی خواہش نے طوقن پہا کیا ہوتا ہے۔ یہ بھی نہ کہو کہ گنہگار کو ولایت نہیں ملتی۔ اگر سچے دل سے توبہ کر لی جائے تو رحمت کے دروازے اتنے وسیع ہیں کہ۔ اس کہ ارض جیسی ہزاروں دنیا

اس میں گزر جائیں تو معلوم تک نہ ہو۔ جب بھی انسان توبہ کر کے سیدھے راستے پر آجائے عشق الہی میں غرق ہو جائے تو پھر کسی ولایت کی نہ حاجت رہتی ہے نہ خواہش بابا جی مرشد پاک کے مزار پر حاضری دینے جاتے ہیں تو مزار شریف کے دروازے کے سامنے کبھی جوتا نہیں اتارتے سیڑھیوں سے نیچے ایک طرف جوتا اتارتے ہیں۔ پھر سیڑھیوں کو تین بار چوم کر آتے جاتے ہیں۔ ایک مرتبہ آغاز میں دروازے کے سامنے جوتا اتار اتو مرشد پاک نے رات جھاڑ دیا اور فرمایا کہ درویشی کے راستے میں پہلی منزل اوب ہے۔ بابا جی گنج بخشؒ کے دربار میں حاضری دینے جاتے ہیں۔ تو اندر نہیں جاتے سیڑھیوں کو چوم کر ایک کونے میں کھڑے ہو کر فاتحہ پڑھتے ہیں وہ اس انسہاک سے داتا گجویری کے حضور التجا کرتے ہیں کہ کئی مرتبہ لوگ انہیں فقیر سمجھ کر ان کے ہاتھ پر ایک دو روپے رکھ جاتے ہیں۔ وہ پھر وہاں بیٹھے حاجت مندوں کو دے دیتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اندر جانا اوب کے خلاف ہے کئی مرتبہ انہیں مرشد پاک کے آستانے پر زائرین کے جوتے سیدھے کرتے دیکھا گیا ہے۔ اوب خود ایک بہت بڑی منزل ہے۔ انسانی معاشرے میں لاکھوں خاندان بے ادبی کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں۔ خیر و برکت سے محروم ہیں۔ تھوڑے خاندان دنیا میں ایسے ہیں جو اوب کے باعث خیر و برکت کی دولت سے مالا مال ہیں۔ دولت نہ ہوتے ہوئے بھی خوشحال ہیں۔ ان کے دلوں میں تسکین اور اطمینان کی دولت کے انہار لگے ہیں۔ ہر مصیبت۔ ہر مشغل۔ ہر بلا۔ پریشانی سے پاک ہیں۔ آسانیاں۔ آسائشیں۔ اور خوشحالیاں ان کے قدم چومتی ہیں۔ ورنہ دنیا تو اپنے گناہوں کے جال میں پھنسی ہوئی ہے۔ بے ادبی کے شکنجے میں جکڑی ہوئی ہے۔ اپنے بزرگوں کی روحوں کو تڑپاتی ہے اسے کبھی خیال تک نہیں آتا ہے۔ کہ اپنے بزرگوں کی روحوں سے معافی مانگ کر اوب کے راستے پر گامزن ہو جائیں۔

بابا جی نے کہا۔ جب کوئی سلوک کے راستے پر رواں دواں ہو جاتا ہے تو وہ سراپا خیر ہو جاتا ہے اس کی ناراضگی اس کا غصہ اس کا کسی کو مارنا، گالیاں دینے میں بھی خیر کی روشنی ہوتی ہے۔ وہ خلق خدا سے پیار کرتا ہے صرف ان کی بیوقوفیوں

اور کوتاہیوں پر اسے غصہ آتا ہے۔ ان نادانیوں سے وہ دل برداشتہ ہوتا ہے بلباجی عزیزوں۔ دوستوں اقرباء کی بیٹیوں کی شادیوں پر انہیں کلام پاک کے تحفے دیتے ہیں پندرہ سال سے یہ عمل جاری ہے۔ بلباجی نے کہا کہ درویش بادشاہوں میں بھی ہوتے ہیں امیروں۔ دولت مندوں میں بھی ہوتے ہیں مگر غریبوں میں درویش زیادہ ہوتے ہیں۔ میرے آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو یہ کلاس زیادہ پسند تھی مگر بڑے طبقے میں درویش کم اور ظالم زیادہ ہوتے ہیں۔ عام لوگوں کی نماز اور درویش

کی نماز میں فرق یہ ہوتا ہے کہ عام آدمی نماز پڑھتا ہے۔ تو اس پر ایک پرسکون اور تسکین کی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔

مگر درویش جب نماز پڑھتا ہے۔ اس پر ایک بے خودی کی کیفیت طاری ہوتی ہے۔ رقت کا غلبہ ہوتا ہے آنکھیں بھیگ جاتی ہے۔ کسی وقت بے خودی میں نعروں بھی بلند ہو جاتا ہے۔ درویش اس لئے نماز پڑھے میں ادا کرتا ہے۔ اس پر سکون اور تسکین کی کیفیت چوبیس گھنٹے طاری رہتی ہے۔ اسے دنیا کے ساز و سامان دیکھ کر وحشت سی محسوس ہوتی ہے ہنگامے اور ہجوم سے وحشت طاری ہوتی ہے۔ اسی لئے تہائی پسند کرتا ہے۔ لیکن تہائی کے متعلق بابا بتاتے ہیں کہ تہائی کا مطلب مایوسی نہیں۔ اپنے اوپر یاسیت طاری کرنا نہیں۔ بلکہ ہمت اور حوصلے سے کوشش کرنا۔ جدوجہد کرنا اور روشن راہوں کو تلاش کرنا ہے۔ اس کی حسن آفرینوں سے لطف اندوز ہو کر اس کے آگے بہ چشم تر سجدہ ریز ہونا ہے۔ اس کی نعمتوں سے لطف اندوز ہو کر اس کا شکر ادا کرنا ہے دنیا میں اس کی نعمتوں کا بھرپور لطف اٹھا کر دل و جان سے اس کا شکر ادا کرنا ہے۔ جب تمام نعمتیں تمام حسن انسان کے لئے پیدا کئے گئے ہیں تو ان سے کنارہ کش ہو کر موت کا انتظار کرتے رہنا بھی کوئی بڑا کارنامہ نہیں۔ بلکہ اس کی نعمتوں سے انحراف ہے۔ جب انسان ہر بات اس پر چھوڑ دیتا ہے تو پھر ڈر کس بات کا ہے۔ اپنی کوتاہیوں، غفلتوں اور گناہوں پر رونا چاہئے۔ نفس کو بڑی مضبوط لگام دے کر رکھنا چاہئے ورنہ یہ تمہاری دنیا کو ہڑپ کر کے بھی پیسا رہتا ہے۔

بیلانے کا غم کا میں نے سات سال کی عمر میں مزہ چکھ لیا تھا یہ بھی ایک شدت کی کیفیت ہوتی ہے سات سال کی عمر میں ماں باپ بہن بھائی اور اپنے ہنٹے بستے گھر سے جدا ہوا۔ تو جدائی کی پہلی رات ہی میں نے اللہ تعالیٰ سے ہمکلامی کی۔ اور کہا اے اللہ! میرے عزیزوں کے سارے غم مجھے دے دینا اور میرے غم کا گہرا زخم من کے دلوں پر نہ لگاؤ۔ اور ایسا ہی ہوا۔ میری ماں۔ بہنیں اور بھائی سب کو اللہ تعالیٰ نے بلا لیا۔ اور میں دنیا میں من کا غم لئے آج بھی زندہ ہوں۔ لیکن من

کی غفلتوں۔ کوتاہیوں اور گناہوں کی بخشش کے لئے دعا مجھ پر فرض کی حیثیت رکھتی ہے۔ کوئی دن ان کی مغفرت کی دعا سے خالی نہیں جاتا۔ بچپن سے آج تک اللہ تعالیٰ سے ہمکلام رہتا ہوں۔ ہر مشورہ۔ ہر مسئلہ اپنے مالک کو ہی سنا تا ہوں۔ میرے اندر سے اس کا جواب بھی مل جاتا ہے ہر غم ہر خوشی میں اس سے ہی ہمکلام ہوتا ہوں میرے گناہوں کی جو سزا مجھے ملتی رہی۔ اس میں مجھے وہی تسکین دیتا رہا۔ اس سے باتیں کرتے رہتا اس کو اپنا دکھ درد سناتے رہتا۔ یہ میرا عمر بھر کا معمول ہے۔ دنیا میں رہ کر دنیا کا ہر کلمہ انجام دینے کے بلوجود میں دنیا سے الگ رہتا ہوں۔ مگر دنیا پھر بھی مجھ سے محبت کرتی ہے۔ بزرگان لاہور مجھ سے خاص شفقت فرماتے ہیں میں نے یہ باتیں بیلانے کے ساتھ مدتوں رہ کر حاصل کیں۔

احساس اور تصور کے متعلق بیلانے نے بتایا۔ احساس میں انتہائی وسعت پیدا ہو جاتی ہے۔ احساس اور تصورات ساتھ ساتھ رہتے ہیں۔ تصور میں بندہ خانہ کعبہ میں نماز لگا کرتا۔ یا روضہ رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر حاضری دیتا ہے مسجد نبوی میں نماز پڑھتا ہے۔ یا دل کے اندر ہی نماز لگا کرتا ہے۔ تو یہ سب حقیقت ہی ہوتی ہے۔ اور درویشی کی منزل میں یہ بھی ایک پڑاؤ ہے۔

اس سے آگے عبادت۔ ریاضت اور روح کو پاک کرنے کے عمل جب مکمل ہو جاتے ہیں تو اس منزل پر پہنچنے کے بعد اپنے اس جسم کے ساتھ ہر جگہ چلا جاتا ہے مشاہدہ کی منزل کا آغاز ہو جاتا ہے قرب الہی کی منزل حاصل ہو جاتی ہے عشق الہی میں جان و تن کا ہوش نہیں رہتا۔ جذب و مستی میں ڈوبے ہوئے بندوں کی یہ

منزل بھی احساس اور تصور سے بہت آگے ہے۔ اس منزل میں کچھ لوگ ضبط اختیار کرتے ہیں اور کچھ ضبط نہیں کر سکتے۔ دنیا انہیں سولی پر لٹکا دیتی ہے۔ یہ اپنے اپنے طرف کی بات ہے لیکن اس مقام کی لذت کا دنیا کی کوئی لذت مقابلہ نہیں کر سکتی۔ احساس اور تصورات محض ایک معمولی سی پیش رفت ہے۔

بابا جی نے بتایا یہاں سے دو منزلیں ہو جاتی ہیں۔ ایک تو عشق الہی میں ڈوب رہنا فی اللہ ہو جاتے ہیں۔ یہ ان کی آخری منزل ہے۔ دوسری منزل والے کائناتی وسعتوں اور آفاقی سرحدوں سے نکل کر غوث۔ قطب۔ لیدل۔ لوتلو۔ قبلہ اور دیگر منصبوں تک رسائی حاصل کر لیتے ہیں یہ خدمت خلق کی منزل ہے اس بلند منزل والے کو اس کہہ ارض۔ انسانوں اور کائنات کے مسائل میں دسترس حاصل ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں ایسے اختیارات دیئے ہوتے ہیں کہ وہ اللہ تعالیٰ کے نائبین کی حیثیت سے نظم کائنات میں دسترس رکھتے ہیں۔ وہ بعض ایسے کام بھی کر جاتے ہیں جو بظاہر ظلم کی حد میں آتے ہیں۔ مگر باطن کے پس پر وہ دور رس فوائد کے حامل ہوتے ہیں سب سے بڑی منزل یہی ہے۔ تو خدمت خلق کا منصب بہت بڑا منصب ہے۔

پیغمبر اور نبی ان سب منزلوں سے اسی لئے بلند ہوتے ہیں کہ ایک تو وہ ایسی شریعت لے کر آتے ہیں۔ جن پر چل کر ولایت ملتی ہے اور عام انسانوں کو بھی شریعت صراط مستقیم بتاتی ہے۔ دوسرے پیغمبر کو خدمت خلق کے لئے وہ ہمت حوصلہ۔ اور جرات عطا ہوتی ہے جو اور انسانوں کو نہیں ہوتی۔ تن تھک۔ نمودوں۔ شہادوں اور فرعونوں سے مقابلہ پیغمبری کر سکتے ہیں۔ اور انسانوں کو سیدھا راستہ دکھانے سے بڑھ کر کوئی اور خدمت خلق نہیں ہے۔

بابا جی نے یہ بھی کہا کہ میرے ہاتھ میں چنگی بھر نمک تھا۔ تو اللہ تعالیٰ کی نعمت پر غور کیا تو آنسو چھلک پڑے۔ اریوں من نمک کی کانیں اس مالک لم یزل نے انسان کے لئے پیدا کر دی ہیں۔ لاکھوں من نمک بہہ کر ہر سال سمندر میں چلا جاتا ہے۔ اے انسان! اللہ تعالیٰ کی کن کن نعمتوں سے انکار کرے گا۔ ہوا، پانی، زندگی

بخش سورج کی حرارت جیسی تم کو نعمتیں عطا کر دی ہیں۔ اپنے جسم کی ذرا ذرا سی چیز پر غور کر، موت تک زندہ رہنے کے لئے کوئی کمی بھی اس میں نہیں چھوڑی گئی ہے۔ کائنات کی وسعت پر غور کرے تو پاگل ہو جائے۔ لامتناہی سلسلہ ہے جو اس رب ذوالجلال کی تخلیق ہے۔ انسانی تصورات کی حدود میں جو کچھ ہے فنا ہونے والا ہے اور اس سے آگے جو کچھ ہے وہ اللہ ہے۔ جس کی کوئی حد نہ حساب نہ جت نہ ابتدا نہ انتہا۔

یہ جو درویش ملی، کتوں، پرندوں، چرندوں سے محبت کرتے ہیں یہ بھی ایک راز ہے۔ یہ بے وفا نہیں۔ نافرمان نہیں۔ جو ذکر ان کو عطا ہوا ہے۔ پورا وفا کا حق لوا کرتے ہوئے فرمانبرداری سے شکر کے ساتھ لوا کرتے ہیں۔ اور جس مخلوق (انسان) کے لئے یہ سب کچھ بنایا گیا ہے۔ اس نے کبھی شکر کا حق لوا نہیں کیا اس جیسی نافرمان کوئی مخلوق نہیں۔ جن لوگوں کو اس کے شکر کا سلیقہ آجاتا ہے۔ وہ دنیا اور اسباب دنیا سے نفرت کرنے لگتے ہیں۔ اسی کو درویش کہتے ہیں

پیر غلام دستگیر نامی

آپ رتہ پیریں ضلع شیخوپورہ میں یکم مئی ۱۸۸۳ء منگل کے روز پیدا ہوئے۔ اور ۲۱ دسمبر ۱۹۶۷ء میں وقت پائی۔ وقت لاہور میں پائی مگر موضع رتہ پیریں میں دفن ہوئے محترم دستگیر نامی ایک باعظمت تاریخی خاندان سے تھے۔ آپ کے خاندان کا جتنا قدیم تعلق لاہور سے ہے اتنا کسی اور خاندان کا نہیں۔ یہ خاندان روحانی۔ علمی۔ لوبی حیثیت سے ہمیشہ قتل احرام رہا۔

حضرت پیر دستگیر نامی خود ایک روحانی شخصیت تھے۔ تعلیم معمولی ہونے کے باوجود وہ علم و لوب۔ تصنیف و تالیف میں ایک بہت بڑا نام ہے آپ ۴۰ معروف کتابوں کے لکھاری ہیں جن میں روحانی کتب لولیا اللہ کے حالات تاریخی اور تحقیق کے حوالے سے انتہائی قتل قدر ہیں۔ حضرت دستگیر نامی قانون دینی میں بھی

کافی دسترس رکھتے ہیں۔ ساری عمر درویشانہ طرز زندگی اختیار کی۔ بزرگوں کی ہڈیوں کا خراج وصول نہیں کیا۔ رزق حلال سے بچوں کی پرورش کی۔ کئی محکموں میں ملازمت اختیار کی۔ مگر وہاں کے حالات دیکھ کر نوکری چھوڑ دیتے۔ آخر میں لاہور کی تحصیل میں مستقل ملازمت اختیار کی مگر چھ ماہ بعد وہاں رشوت خوری کا ماحول دیکھ کر نوکری چھوڑ دی۔ آخر محکمہ تعلیم سے منسلک ہو گئے۔ سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور میں خزانچی مقرر ہوئے۔ یہیں سے ریٹائر ہوئے۔

آپ انتہائی سادہ زندگی بسر کرتے۔ انتہائی سادہ لباس میں رہتے ایک کپڑے کا تھیلا ہاتھ میں لٹکائے رکھتے۔ لاہور کے فنٹ پاتھوں پر پھرتے رہتے۔ یا پرانی کتابوں کی دوکانوں پر اکثر دیکھے جاتے۔ اہل علم اور جاننے والے جہاں دیکھتے احتراماً جھک کر ملتے۔ ایسے درویش لوگ بھی صدیوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ انتہائی امیر خاندان سے تعلق رکھنے کے باوجود درویشانہ زندگی بسر کرتے رہے۔

مولانا محمد حسین پسروریؒ

آپ بہت بڑے عالم اور نیک سیرت انسان تھے آپ عالم باعمل تھے عاجزی اور انکساری کا مجسمہ تھے۔ دین کا علم لوگوں تک پہنچانے میں ان کی خدمات قابل قدر ہیں۔ ریلوے اسٹیشن کے پل سے اتر کر چھوٹی سڑک کے راستے باغیانپورہ جائیں تو آغاز میں ہی چمڑہ منڈی سے ذرا آگے جائیں تو ایک بڑی مسجد ہے آپ وہاں جمعہ کی نماز پڑھاتے تھے۔ عمر کافی ہو چکی تھی مگر بڑے باہمت تھے۔ آپ ہر جمعہ کو صبح پسرور سے یہاں آتے اور جمعہ کی نماز پڑھا کر شام واپس چلے جاتے۔

دراصل مسجد کے سامنے پسرور کے کچھ خاندان آباد تھے۔ وہ مولانا محمد حسین کی علمیت اور شرافت سے آگاہ تھے وہ آپ کو زور دے کر یہاں لائے تھے۔ آپ کئی سال تک یہاں جمعہ کی نماز پڑھاتے رہے۔ انتہائی شفیق اور نرم دل انسان تھے۔ آپ کی زندگی میں کئی سانحے بھی پیش آئے آپ کا ایک ہی جوان بیٹا تھا۔ جو انتہائی سعادت مند اور نیک تھا۔ وہ بی اے میں پڑھتا تھا کہ اچانک اس کا انتقال

ہو گیا۔ آپ نے بڑے صبر اور تحمل سے وہ صدمہ برداشت کیا۔ آپ کے بیٹے کے جنازے میں کثیر لوگوں نے شرکت کی۔ آپ اتنی وقت لخت جگر کی قبر پر بیٹھے رہے۔ جتنی دیر میں ایک اونٹ کو ذبح کر کے اس کا گوشت بڑایا جاتا ہے۔ آپ نے فرمایا حدیث شریف میں ہے اتنی دیر میت کی قبر پر بیٹھنا چاہئے جتنی میں ایک اونٹ کو ذبح کر کے اس کا گوشت بنالیا جاتا ہے۔ کیونکہ میت اتنی دیر میں سوال و جواب کے مرحلے سے گزر جاتی ہے۔ اگر قبر کے اوپر لوگوں کی آوازیں آتی رہیں۔ تو اہل قبر کو سہولت اور طمانیت ہوتی ہے۔ آپ بڑے قانع اور سلوہ مزاج تھے۔

آپ کی وفات پاکستان کے معرض وجود میں آنے کے قریباً پندرہ سال بعد ہوئی۔ آپ کی قبر سلطانپورہ لاہور میں اسی مسجد کے سامنے ایک پھیل کے درخت کے نیچے ہے۔ عورتیں جمعرات کو مزار پر چراغ جلاتی ہیں۔ اور نمازی آتے جاتے فاتحہ خوانی بھی کرتے ہیں۔ کبھی کبھی وہاں لنگر بھی تقسیم ہوتا ہے۔

باغبانپورہ جانے والی اس سڑک پر بابا گھوڑے شاہ کے علاوہ تیس چالیس مزار ہیں جن پر ہر شب چراغ جلتے ہیں۔

حضرت حفیظ جالندھریؒ

حضرت حفیظ جالندھری کا مدفن بھی لاہور میں ہے۔ آپ کی اسلام کے لئے بڑی خدمت یہ ہے کہ آپ نے منظوم شاہنامہ اسلام چار جلدوں میں لکھا۔ جن میں اسلامی تاریخ کے اہم واقعات نظم کئے گئے ہیں۔

دوسرا اہم اور بڑا کارنامہ پاکستان کا ترانہ ہے اس ترانے کے باعث آپ کی ذات ہمیشہ کے لئے زندہ رہے گی۔

سر سکندر حیات

یہ نہ ولی تھے نہ بزرگان دین میں سے تھے۔ زندگی کا کوئی گوشہ منور تھا۔ اس لئے قبر زندہ ہے

سر سکندر حیات کا مدفن لاہور کی شاہی مسجد کی میڑھیوں کے ایک طرف ہے دوسری طرف حضرت محمد اقبالؒ کا مزار مقدس ہے سر سکندر حیات کا سیاست سے قطع نظر کارنامہ یہ ہے کہ شاہی مسجد کی حالت انتہائی ناگفتہ بہ ہو گئی تھی۔ میناروں کی برجیاں ٹوٹ کر گر چکی تھیں گنبد قائل مرمت ہو چکے تھے۔ فرش خراب ہو چکے تھے۔ مسجد کی حالت انتہائی خراب ہو چکی تھی۔ سر سکندر حیات نے اپنے دور وزارت میں زمینداروں اور بیوں کو ٹیکس لگا کر لاکھوں روپے اکٹھے کر کے مسجد کی بہترین مرمت کرائی۔ گنبد۔ فرش۔ وضو کے لئے نئی جگہ بنوائی میناروں پر سفید برجیاں تعمیر ہوئیں۔ تعمیر مرمت پر دو تین سال لگے اور مسجد کا اصل حسن بحال ہو گیا۔ دوسرا کارنامہ یہ ہے کہ تمام چھوٹے زمینداروں کی زرعی زمینیں جو تمام مسلمانوں کی تھیں اور ہندو بیوں کے پاس رہن تھیں وہ سب واگزار کرائیں اور کاشتکاروں کو واپس کر دی گئیں۔ یہ دونوں کام سر سکندر حیات نے اس وقت کے وزیر مال سر چھوٹو رام سے کرائے۔

لاہور کے چند مقبرے

شہنشاہ قطب الدین ایبک

یہ خاندان غلاماں سے تھے۔ بہت نیک بہادر اور دین متین پر چلنے والے بادشاہ تھے۔ دلی کا لکھ وانا بھی اسی نیک بادشاہ کو کہا جاتا ہے۔ دلی میں قطب کی لاٹ آپ نے تعمیر کرائی تھی۔ ہندو اسے اشوک کی لاٹ سے منسوب کرتے ہیں۔ مگر اشوک کی لاٹ مدتوں پہلے ختم ہو چکی تھی۔ اس خاندان نے بھی ہندوستان پر برسوں راج کیا۔ اور بہترین فرمانرواؤں میں شمار ہوئے۔ قطب الدین ایبک کی نیکی۔ بلند کردار۔ اور اعلیٰ سیرت کی داستانوں سے تاریخ کے لورلق بھرے پڑے ہیں۔ اس خاندان کے دور میں رعایا بہت خوشحال تھی۔

شہنشاہ قطب الدین ایبک کا دور اس خاندان کے بادشاہوں میں سنہری دور تھا۔ بڑی وسیع سلطنت تھی۔ یہ خالص مسلمان بادشاہ تھا۔ قطب الدین ایبک لاہور میں اکثر چوگان کھیلنے مصاحبین کے ساتھ آیا کرتا تھا۔ چوگان پولو کی طرز کا کھیل ہے۔ جو گھوڑوں پر چڑھ کر کھیلا جاتا تھا۔ آخری بار جب قطب الدین آیا تو گھوڑے سے گر کر فوت ہو گیا۔ اسے لاہور میں ہی دفن کیا گیا۔ یہ درویش صفت بادشاہ تھا۔ غریب رعایا کا ہر طرح خیال رکھتا تھا۔ اس کے دور میں بہت سے رفاہی کام ہوئے۔ مزار انارکلی میں ایبک روڈ پر ہے۔ یہ بازار بادشاہ کے نام پر ہی مشہور ہے پہلے مقبرہ مکانوں میں گھرا ہوا تھا۔ حکومت نے مکان گرا کر مقبرے کو خوبصورت طریقے پر تعمیر کیا۔ ساتھ چھوٹی سی پارک ہے جدید طرز کا خوبصورت مقبرہ ہے۔ ہر روز لوگ فاتحہ خوانی کے لئے آتے ہیں۔

مقبرہ جہانگیر

جہانگیر عدل و انصاف کے لئے بہت شہرت رکھتا ہے۔ اسلامی شعائر کی پابندی کرانے کی بھی اس نے مقدور بھر کوشش کی۔ جہانگیر اکبر کا لاڈلہ اور اکلوتا بیٹا تھا۔ مگر بہادر اور صاحب علم تھا۔ علم و دانش والے لوگوں کا قدر دان بھی تھا۔ کئی کمزریوں کے باوجود وہ ایک اچھا حکمران تھا عمد شباب میں محل کی ایک کنیز سے اس نے عشق کیا۔ انارکلی سے اس کے عشق کی داستانیں ڈرامائی انداز کی ہیں۔ کئی فلمیں بن چکی ہیں۔ کئی اسٹیج ڈرامے کھیلے جا چکے ہیں۔ کئی کتابیں لکھی جا چکی ہیں۔ جہانگیر کے عدل و انصاف پر کئی ڈرامے بنے۔ فلمیں بنیں۔ کتابیں لکھیں گئیں ہیں۔ بڑا خوبصورت شہزادہ تھا۔ جہانگیر بحیثیت انسان اور حکمران بھی بہت بڑا آدمی تھا۔

صحت خراب ہو گئی تو اکثر کشمیر چلا جاتا۔ آخر کشمیر سے واپسی پر ممبہ کے مقام پر ۲۸ اکتوبر ۱۶۲۷ء کو وفات پائی میت لاہور لائی گئی اور شاہدرہ کے مقام پر دفن کیا گیا۔ مقبرہ نورجہاں نے تعمیر کرایا۔ نورجہاں جہانگیر کے پہلو میں دفن ہونا چاہتی تھی مگر شاہجہان نے ایسا نہ ہونے دیا۔ وہ قبر جہانگیر کے پہلو میں آج بھی خالی پڑی ہے مقبرہ جہانگیر مغلیہ فن تعمیر کا بہترین نمونہ ہے۔ ۲۸ صفر کو ہر سال بہت بڑا میلہ لگتا ہے۔ میلہ کئی دن جاری رہتا ہے۔ چار سو سال سے میلے کی رونق میں کمی واقع نہیں ہوئی۔

مقبرہ ملکہ نورجہاں

ملکہ نورجہاں کامزار شاہدرہ میں ہے۔ یہ ملکہ بڑی ذہین، بہادر اور علم و فن میں بے مثل تھی۔ اس کی بہادری اور عقلمندی کی داستانیں بہت مشہور ہیں جہانگیر

کی حکمرانی میں عملاً "نورجہاں" کا دخل تھا۔ جب جہانگیر عدل کے لئے جمہور کے میں بیٹھتا تو نورجہاں کلبا تھ اس کے کندھے پر ہوتا۔ جہانگیر علول حکمران تھا۔ نورجہاں نے ۳۵ سال کی عمر میں جہانگیر سے شادی کی۔ اس کا پہلا خوند شیر افکن قتل ہو گیا تھا۔ نورجہاں صاحب علم اور مخیر خاتون تھی۔ غریبوں کی ہر طرح امداد کرتی۔ اس نے غریبوں کی پانچ سو بیٹیوں کی شادیاں کرائی تھیں تمام اخراجات اس نے برداشت کئے جہانگیر عشق کی حد تک اسے چاہتا تھا۔ جہانگیر کی وفات کے بعد شاہجہان تخت نشین ہوا۔ تو اس نے نورجہاں سے دشمنی ختم کر کے ۲ لاکھ روپے سالانہ ملکہ نورجہاں کی پنشن لگادی اور وہ اپنی بیٹی لاڈلی بیگم کے ساتھ رہنے لگی۔ نورجہاں بہترین خطاط اور شاعرہ بھی تھیں۔

جہانگیر کا مزار نورجہاں نے تعمیر کرایا تھا۔ اور جہانگیر کے پہلو میں اپنی قبر بھی رکھی۔ مگر جب ۸ دسمبر ۱۶۳۵ء کو ملکہ نورجہاں نے وفات پائی۔ تو شاہجہان نے اسے اپنے باپ کے پہلو میں دفن کرنے کی بجائے جی ٹی روڈ کے پرلی طرف رلوی کے پل کے قریب دفن کرایا پہلے نورجہاں کا مزار ویرانی کا سماں پیش کرتا تھا۔ مگر اب مزار کو مرمت کیا گیا اور سجایا بنایا گیا ہے اب وہ بہترین سیرگاہ بن گئی ہے۔ شہدہ میں جہانگیر کے مقبرے سے کچھ فاصلے پر ہے مزار پر روشنی وغیرہ کا انتظام بھی ہے۔

مقبرہ انارکلی

شہنشاہ اکبر کے محلات میں ایک حسین و جمیل کینر تھی۔ جس کا نام انارکلی تھا۔ شیخو شہزادہ سلیم اس کینر پر عاشق ہو گیا مگر اکبر اس مخالفت کے خلاف تھا۔ میدان جنگ کی داستانوں سے محلاتی داستانیں زیادہ دلچسپ ہوز دوز انگیز۔ رومانوی اور افسانوی روپ کی خوابناکیوں میں ڈوبی ہوتی ہیں۔ مورخین کا بیشتر طبقہ انسانی زندگی کے اس پہلو کو نظر انداز کرتا ہے۔

شہزادہ سلیم اور انارکلی معاشرے کا دور گو مختصر ہے۔ مگر درد انگیز اور کریناک ہے۔ اکبر بادشاہ نے شہزادہ سلیم کو ہر پہلو اور ہر انداز سے روکنا چاہا مگر محبت کے دریا میں طوفان کو پہاڑ بھی نہیں روک سکتے۔ شہزادہ سلیم کی ماں جو دھا بائی نے بھی مقدور بھر کوشش کی۔ شہنشاہ اکبر نے اس ڈرامے کو ختم کرنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگایا۔ مگر شہزادہ سلیم انارکلی کی محبت میں دل کی گہرائیوں تک ڈوبا ہوا تھا یہ اکبر کا بڑا لاڈلہ اور پیارا بیٹا تھا۔ اس بیٹے کے لئے ننگے پاؤں بزرگوں کے آستانوں پر رو کر دعائیں مانگتا۔ گز گزا کر التجائیں کرتا۔ بزرگوں کے مزاروں پر ننگے پاؤں چل چل کر چھالے پڑ گئے تھے۔ تب جا کر کہیں جو دھا بائی کے بسن سے شہزادہ سلیم پیدا ہوا تھا۔ اتنے لاڈلے بیٹے کے اس معاشرے نے شہنشاہ کو بڑے امتحان میں ڈال دیا۔ شہزادہ کو پابہ زنجیر کر کے جیل میں بھی ڈالا گیا۔ انارکلی کو بھی زنجیریں پہنا کر قید کر دیا گیا مگر عشق بڑا ظالم ہوتا ہے۔ جب کوئی صورت کارگر ثابت نہ ہوئی تو کہتے ہیں سلیم قید میں تھا۔ اور انارکلی جیسی حسین و جمیل دوشیزہ کو اینٹوں کی دیواروں میں زندہ چنوا دیا گیا وہ انہیں تنگ دیواروں کے اندر دم گھٹنے سے مر گئی۔

مگر مورخین اس سے اختلاف کرتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ شہنشاہ اکبر جیسا نرم دل انسان اتنے ظالمانہ فعل کا مرتکب نہیں ہو سکتا تھا۔ کہتے ہیں۔ انارکلی کی ماں کو بہت سی دولت دے کر ماں بیٹی کو شہر بدر کر دیا گیا جب شہزادہ سلیم کو انارکلی کے اس انجام کا علم ہوا تو اسے بہت دکھ ہوا۔ کثرت شراب نوشی کا عادی ہو گیا۔ یہاں تک کہ جب جہانگیر برسر اقتدار آیا تو اس نے باپ کے دین الہی کو یک قلم ختم کر دیا اسلامی قوانین رائج کرنے کا حکم دیا۔ ساری قلمرو میں شراب نوشی پر پابندی لگادی۔ مگر محل کے اندر خود کثرت سے شراب پیتا رہا۔

پھر ایک مینا بازار میں نورجہاں کو دیکھا تو اس کے حسن و جمال کا اسیر ہو کر رہ گیا۔ نورجہاں غیاث الدین ایرانی کی بیٹی تھا اور شیر افکن جو ایک بہادر جرنیل تھا اس کی بیوی تھی۔ وہ کسی جنگ میں قتل ہو گیا تھا۔ جہانگیر نے زنجیر عدل بھی لگا

رکھی تھی۔ انصاف کے لئے بھی اس کی داستانیں مشہور ہیں۔ نور جہاں ذہین۔
فطین۔ بہادر اور امور جہانبانی میں بے مثل تھی۔ عملاً ”حکمرانی اس کی تھی۔“

جہانگیر نے منشیات پر مکمل پابندی لگادی نہ کوئی تیار کر سکتا تھا نہ اور نہ کوئی
استعمال کر سکتا تھا۔ کہتے ہیں اس نے شراب نوشی کم تو کردی مگر چھوڑ نہ سکا۔ اسی
سے اس کی صحت بہت گر گئی۔ انارکلی کو اس نے بھلا تو دیا مگر انارکلی کی محبت کا
داغ کثرت شراب بھی نہ دھوسکی۔

انارکلی کا مزار لاہور میں لورمیل پر سیکرٹریٹ کے اندر ہے اور خستہ حالی کا شکار
ہے۔ رومانوی داستان کی شنزادی جس پر بیسیوں کتابیں لکھی گئیں۔ ڈرامے اسٹیج
ہوئے۔ فلمیں بنیں۔ گتائی کے عالم میں شہر لاہور میں محو خواب ہے۔

مقبرہ زیب النساء

شنزادی زیب النساء شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کی بیٹی تھیں۔ بڑی ذہین اور
دانشمند تھیں۔ فارسی اور عربی ادب میں کافی دسترس رکھتی تھیں حافظ قرآن
تھیں۔ قرآن پاک کے ترجمے پر مکمل عبور تھا۔ آپ بہت بڑی شاعرہ تھیں۔ لوسیع
تھیں۔ شنزادی زیب النساء بہترین خطاط تھیں خط نستعلیق۔ خط نسخ اور خط شکستہ پر
عبور رکھتی تھیں۔ خط نستعلیق میں استادی کا درجہ رکھتی تھیں شنزادیاں اور
شنزادے آپ سے اصلاح لیتے تھے۔ شنزادی زیب النساء کفارسی دیوان شائع
ہو چکا ہے۔ جس سے بلند پایہ شاعرہ کلورجہ انیس حاصل ہو گیا ہے۔ اس دیوان کی
بدولت آپ کو بڑی شہرت ملی ہے۔

شنزادی زیب النساء ایک پاکباز خاتون تھیں۔ ساری عمر شادی نہیں کی۔ یہ
ایک ایسے تھا کہ مغل بادشاہ بیٹیوں کی شادیاں نہیں کرتے تھے۔ شنزادی ایک انتہائی
نیک سیرت اور بلند کردار تھیں۔ مگر نوجوان جرنیل عاقل خان سے ان کی محبت کی

داستان مشہور ہے۔ لوگ اس معاشرے کو تسلیم نہیں کرتے۔ مگر ایک فطری جذبے کی نفی بھی مستحسن بات نہیں۔ انسان کو فرشتہ بنانا انسانیت کے روجے کو گھٹانے کے مترادف ہے۔

مشہور واقعہ ہے کہ عاقل خان نے کسی وجہ سے نوکری چھوڑ دی۔ جب زیب النساء سے ملاقات ہوئی تو اس نے برجستہ کہا۔

شیندم ترک خدمت کردہ عاقل خان بہ تلوانی

عاقل خان نے بھی برجستہ جواب دیا۔

چراکارے کند عاقل کہ باز آید پشیمانی۔

شہزادی زیب النساء کا مقبرہ لاہور ٹمن آباد موڑ سے آگے چھپڑ شاپ کے قریب ملکن روڈ پر واقع ہے جو کہ ایک چبوترے پر ہے۔ لوپر گنبد بھی ہے۔ مقبرے کی حالت ناگفتہ بہ ہے۔



بابا بلھے شاہؒ

ایک لڑکا سلیہ دار درخت کے نیچے بے نیازی سے سو رہا تھا۔ ایک کلا ناگ اس کے سر پر پھن پھیلائے جھوم رہا تھا۔ موٹی لوگوں کے کھیت اجاڑ رہے تھے۔ مگر وہ میٹھی نیند سو رہا تھا۔ جس کے کھیت موٹی اجاڑ رہے تھے وہ غصے میں لڑکے کے باپ کے پاس گیا اور اسے لے کر آیا۔ باپ نے دیکھا تو روٹنے کھڑے ہو گئے۔ کہ لڑکے کے سر پر کالے ناگ نے سلیہ کر رکھا ہے۔ ناگ انہیں دیکھ کر چلا گیا۔ باپ نے لڑکے کو آواز دی۔ لڑکا اٹھا اور کہا کیا بات ہے؟ باپ نے کہا کہ تمہارے موٹی کہاں ہیں۔ دیکھو انہوں نے لوگوں کے کھیت اجاڑ دیئے ہیں۔ لڑکے نے کہا چلو مجھے دکھاؤ۔ لڑکے کے کلباں اور وہ کھیت کا مالک ساتھ ہوئے۔ لڑکے نے کہا۔ کون سے کھیت میرے مویشیوں نے اجاڑے ہیں۔ دکھاؤ مجھے کھیت دیکھے تو فصل پہلے سے بھی زیادہ بلند اور تروتازہ تھی۔ پورے لہلہا رہے تھے۔ باپ بزرگوں کی لولہ سے تھا۔ سمجھ گیا۔ کہ یہ بچہ دنیا کے کام کا نہیں یہ بچہ بلھے شاہ تھا۔ لور یہ اس کا بچپن تھا۔

بچپن میں ہی وہ خلق خدا کے ہمدرد اور سچائی کے پرستار تھے۔ ایک جگہ کچھ عورتیں چینا چھڑ رہی تھیں چینا ایک چھوٹے دانوں والا نلہ ہوتا ہے۔ اس دور میں لوگ اسے کھاتے تھے۔ وہ عورتیں یہ نلہ چھڑ رہی تھیں۔ پورے موسم یعنی لے تار میں ضربیں لگا رہی تھیں آپ کو وہاں وجد آگیا لور کلا۔

لوکل دیاں جپ مایاں نے کے واجب لے مل
ساری عمریں ملا پھیری اک نہ کھتا دل

چینا بچ چھڑ رہا لے

یہ پتے کی بات انہوں نے بچپن میں پورے شاعرانہ انداز میں کہی۔ کہ مالک کسی کا ہے اسے کوئی چھڑ رہا ہے۔ چھانٹ پٹک کر رہا ہے لور اس کو کھا کوئی لور جائیگا۔ اس کا مالک کوئی بھی بن جائے گا غریب منہ دیکھتے لور محنت مشقت ہی

کرتے رہیں گے۔ ساری عمر عیادت کرتے رہے مگر وہ سب بیکار اور بے فائدہ رہی۔ یہ غلہ تو اسی طرح چھڑا جاتا رہے گا۔ کوئی محنت کرے گا اور کوئی کھائے گا۔ اللہ تعالیٰ نے ایسے لوگوں کو خود بنا ستوار کر بھیجا ہوتا ہے۔ علم دے کر بھیجا ہوتا ہے۔ احساس۔ ہمت۔ جرات۔ اور بات کرنے کا سلیقہ دے کر بھیجا ہوتا ہے۔ باپ نے یہ سنا تو دنیا کے سب کام ان سے چھڑا دیئے اور انہیں حضرت حافظ غلام مرتضیٰ کے پاس دینی علوم حاصل کرنے کے لئے بھیج دیا۔ وہ بھی صاحب نظر عالم تھے۔ شاگرد کی صلاحیتوں کا اندازہ کر لیا۔ آپ نے وہاں سے ظاہری علوم حاصل کئے کلام پاک حفظ کیا اس کتب میں آپ کے ہم جماعت حضرت پیر وارث شاہ تھے جن کو دنیا۔ ہیر کے خالق کی حیثیت سے جانتی ہے۔ آپ ظاہری علوم سے فارغ ہو گئے تو اگلی منزل کی جانب پرواز کی فکر ہوئی۔

انہیں خواب میں ایک بزرگ ملے انہوں نے حضرت علیہ السلام کو شربت پلایا اور بیعت کے لئے حضرت پیر شاہ علیہ السلام کے لئے کہا۔ آپ بیدار ہوئے تو۔ کوئی توجہ نہ دی دوسری رات پھر یہی اثناء ہوا۔ پھر آپ نے توجہ دی اور تلاش کر کے حضرت شاہ علیہ السلام کو پایا۔ ان کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کے لئے کہا۔ انہوں نے کہا میں تو ایک مایا ہوں۔ پھولوں کی رکھوالی کرنا میرا کام ہے۔ ان کو پانی دے کر انہیں پروان چڑھا میرا کام ہے آپ نے جواب دیا۔ اس پودے کو بھی چشم باطن کے نور کی کرنوں سے تیار کر کے آپ ہی پروان چڑھائیں گے۔ بیعت ہو گئی۔ مرشد نے فرش سے عرش تک پہنچا دیا۔ حضرت سید علیہ السلام کے متعلق مورخین کا کہنا ہے۔ آپ کے مرشد حضرت شاہ علیہ السلام فنا فی اللہ کی منزل پر تھے آپ نے مرید پر بھی روحانی لوہے کی بادش کردی۔

اسی دور میں بے روزگاری اور قحط کے آثار پیدا ہو گئے۔ آپ نے بہت مزدور لگائے کہ جہاں آپ کا ڈیرا تھا اسے لونا کیا جائے۔ مقصد یہ تھا کہ کچھ مزدور لگ جائیں گے ان کا روزگار کچھ دنوں کے لئے بن جائے گا۔ شام مزدور فارغ ہوئے تو انہیں جہاں صف پر بیٹھے تھے۔ صف کے نیچے سے دو دو آنے دھاڑی دیتے۔ ان مزدوروں میں دو مزدور زیادہ چلاک تھے انہوں نے دیکھا پیر جی صف

کے نیچے سے پیسے نکالتے جاتے ہیں جانے کوئی خزانہ ہے صف کے نیچے اندھیری رات تھی۔ آدمی رات کلوقت تھا۔ وہ دونوں آئے صف کے نیچے کلنی دیر تک خزانہ تلاش کرتے رہے۔ جب کچھ نہ ملا تو پشیمان ہو کر لوٹ گئے۔ اگلے دن پھر مزدور آئے شام تک کام کرتے رہے شام کو پھر باری باری مزدوری تقسیم کی گئی۔ جب وہ دونوں چور آئے تو آپ نے ان کو چار چار آنے دیئے۔ دوسرے مزدوروں نے پوچھا پیر جی یہ کیا بات ہوئی۔ آپ نے فرمایا یہ بیچارے آدمی رات کے وقت بھی یہاں مزدوری کرتے رہے ہیں۔

یہ تو ان کی کرامت کا ذکر تھا۔ فقیر کی ذلت ویسے ہی ایک کرامت ہوتی ہے۔ ان کی زندگی ان کا وجود ان کا کردار عبادت سرپا کرامت ہوتی ہے۔ ان کا مقصد حیات خدمت خلق ہوتا ہے۔ رحم، محبت، ایثار، قربانی، برداشت، صبر، قناعت، خواہشات کی نفی یہ سب ان کی اہل بصیرت کے لئے کرامت ہوتی ہیں۔

پیر شاہ عنایت لاہور کے بھائی دواڑہ کے اندر لوہی مسجد میں لامت کرتے تھے۔ اور لوگوں کو روحانی فیض سے بھی فیضیاب کرتے تھے۔ آپ کا تعلق شکاری سلسلے سے تھا۔ بعض روایات کے مطابق حضرت یحییٰ علیہ السلام کے گھر کی خواتین نے آپ کو طعنہ دیا کہ سید ہو کر ارائیں مرشد پکڑ لیا۔ پہلے تو آپ نے اس کی پرواہ نہ کی پھر سلمات ہونے کے جذبہ نے سر اٹھایا۔ تو مرشد صاحب کشف تھے۔ تمام روحانی فیض چھین لیا حضرت پیر شاہ عنایت فتالی لفظ کی منزل پر تھے۔ یہ ولایت کی آخری منزلوں میں ہے۔

مورخین نے لکھا ہے کہ حضرت یحییٰ علیہ السلام کے استاد حافظ غلام مرتضیٰ کی لڑکی کا بیاہ تھا۔ آپ شاعری اور موسیقی دونوں میں مہارت رکھتے تھے استاد نے لڑکی کی شادی پر مدعو کیا۔ اسی دن حضرت شاہ عنایت کے بھتیجے لور دالو آپ سے ملنے لاہور سے قصور آئے۔ آپ کا نام ظہور محمد تھا بڑے عالم اور فاضل اور صاحب بصیرت تھے۔ وہ رات بھر یحییٰ علیہ السلام کا انتظار کرتے رہے مگر وہ شادی میں اس قدر مصروف تھے کہ ملاقات کے لئے نہ آسکے۔ حضرت ظہور محمد صبح اٹھ کر بغیر

انہیں ملے لاہور آگئے۔ لور بھٹی دروازہ کے اندر اونچی مسجد میں جا کر حضرت شاہ عنایتؒ سے اس کا شکوہ کیا۔ مرشد کو بھی مرید کا یہ روکھا پن پسند نہ آیا۔ اور تمام روحانی فیض سلب کر لیا۔ جب حضرت علیہ السلام نے دل کو خالی پایا تو بے حد دکھ ہوا۔ آپ مرشد سے ملنے کی بجائے سیدھے گوالیار چلے گئے وہاں شطاری سلسلے کے پیشوا حضرت غوث گوالیاریؒ کے مزار پر حاضری دی آپ کا مزار قلعہ گوالیار میں ہے۔ وہاں جا کر کئی دن اپنی غفلت پر آنسو بہاتے رہے۔ انہوں نے خواب میں آپ کو شفقت کا اشارہ دیا لور کما نزدیک میاں تن سین کلزار ہے۔ وہاں ایک بیری کلدرخت ہے اس سے اڑھائی پتے کھاو آپ نے ایسا ہی کیا آپ میں موسیقی کا کمال پیدا ہو گیا۔ واپس آئے تو مرشد کی جدائی اور دوری نے پریشان کیا۔ جگہ جگہ گلتے پھرتے۔ اپنا کلام اتنے پرسوز انداز میں گاتے کہ لوگوں پر وجد طاری ہو جاتا۔ یہ سوز ساز مرشد کی جدائی کے سبب سے تھا۔

جب مرشد کی جدائی میں حالت زیادہ قائل رحم ہو گئی تو حضرت شاہ عنایت قلوریؒ کے خاص مرید نے آپ کو مشورہ دیا کہ تم رقصہ کا بھی بدل لو گھنگرو باندھ کر مرشد کو راضی کر لو۔ اللہ نے تمہیں گانے کا علم بھی دیا ہے۔ شاعری تم دل میں اتر جانے والی کرتے ہو۔ میں مرشد پیر شاہ عنایتؒ کو راضی کر لوں گا۔ چنانچہ وہ آپ کے پاس آیا تو بازیابی کی استدعا کی اور عرض کی کہ ایک رقصہ آپ کے دربار میں حاضری دینے کے لئے استدعا کر رہی ہے۔ حضرت پیر شاہ عنایتؒ مسکرائے اور فرمایا۔ کہ ہم اس رقصہ کو جانتے ہیں۔ جب پایا علیہ السلام نے عورت کا بھی بدل کر آپ کے دربار میں رقص کیا۔ اور وہ مشہور کافی گا کر سنائی۔

تیرے عشق نچلایا کر کے تھینا تھینا

اہل دربار پر اور مرشد پاک پر وجد طاری ہو گیا۔ اور اٹھ کر علیہ السلام کو گلے لگایا اور مرید کے آنسو تھے کہ تھمتے ہی نہیں تھے۔ تمام فیض جو چھینا گیا تھا واپس مل گیا۔

بابا بلھے شاہ عالم تھے۔ آپ نے جنات کو مٹانے کی بڑی کوشش کی مگر بے
بھر اور دل کے اندھے لوگ آپ سے برگشتہ ہی رہے۔ بہت بڑے عالم ہونے کے
ساتھ ساتھ بہت بڑے شاعر تھے۔ ان کی شاعری اس لئے زندہ ہے کہ انہوں نے
زندگی کی سچائیوں کو بڑے سادہ اور خوبصورت انداز میں موسیقی کے حسن میں سمو
کر پیش کیا۔ بابا فریدؒ۔ شاہ حسینؒ۔ میاں محمدؒ۔ خواجہ غلام فریدؒ سلطان باہوؒ اور
بابا بلھے شاہ کا کلام زندہ ہے۔ ان کی قبریں زندہ ہیں وہ خود زندہ ہیں۔ اگر ان
لوگوں کو اللہ تعالیٰ اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقہ میں اس خطہ میں
نہ بھیجتا تو یقیناً جانے۔ یہ دنیا کا بہت بڑا کفر گڑھ بنا رہتا۔ علمائے ظاہر نے ان پر

کفر کا فتوے بھی لگایا۔ مگر آپ نے یہ سب کچھ اپنی سچائیوں کی روشنی پھیلانے
کے لئے برداشت کیا۔

حضرت بابا بلھے شاہ بہت بڑے عالم تھے۔ ولایت کی پہلی منزل حصول علم
سے شروع ہوئی۔ پھر آخری سطحوں میں جا کر ایک مقام ایسا آتا ہے۔ کہ پڑھنا بیکار
ہو جاتا ہے۔ بہت سے بزرگوں نے ایسی حیل پر پہنچ کر کتابیں دریا میں پھینک دیں
۔ کیونکہ علم کی ایک حد یہاں ختم ہو جاتی ہے۔ اس مقام پر پہنچ کر بابا بلھے شاہ نے
فرمایا۔

علم نہ آوے وچ شمار

اکو الف ترے درکار

جاندی عمر دانئیں لہار

علموں بس کریں لو یار

اس مرحلے پر عشق الہی کے سوا کوئی چیز کوئی بات اچھی نہیں لگتی۔ دل میں
سوائے عشق الہی کی روشنی کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ ان کی باتیں عام لوگوں کی سمجھ
سے بلا ہوتی ہیں۔ جب تک ذات میں ذات مل کر ایک نہیں ہو جاتی۔ محبت
خدمت خلق۔ خواہشات کو مٹانے کا عمل۔ سلوکی۔ رحم۔ ہمدردی زندگی گزارنے

کی صحیح روشنی ان خاص لوگوں کے کلام سے کردار سے اور عملی طور سے پھوٹی رہتی ہے۔ جب عشق الہی کی منزل شروع ہوتی ہے۔ تو جذب و مستی اور مجذوبیت طاری ہوتی ہے۔ ایسے مقام پر اگر کوئی ہوش مند رہتا ہے تو یہ اس مالک کائنات کے بہت بڑے کرم کی بات ہے۔ منصور رحمۃ اللہ علیہ سے یہ مقام برداشت نہ ہو سکا۔ ان کی بات عام لوگوں اور علمائے ظاہر کی سمجھ سے باہر تھی اس لئے سولی پر چڑھ گئے۔ بڑے بڑے علموں کو آپ کے ایک نعرہ نے پاگل بنا دیا۔ بابا بلھے شاہ کا کلام جذب و مستی۔ عشق حقیقی۔ عارفانہ رموز۔ طریقت اور معرفت کی روشنی سے ملامل ہے۔ ہر آدمی کو کافر کہہ دینا تو یار لوگوں کے دائیں ہاتھ کا کرتب ہے۔ لفظ کافر جہاں جہاں غلط استعمال ہوا ہے۔ قیامت کے دن لفظ

کافر خود اس کا دفاع کرے گا۔

بابا بلھے شاہ کے آباء حلب سے ہندوستان تشریف لائے تھے۔ کئی مقامات سے گزر کر یہ خاندان بہلولپور میں اوج کے مقام پر آباد ہوا۔ اس خاندان کے جو بزرگ سب سے پہلے برصغیر میں تشریف لائے۔ ان کا نام شیخ بندگی محمد غوث تھا۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی سے ملتا ہے۔ آپ کے والد کا نام حضرت شیخ سخی محمد شاہ تھا۔ آپ اوج شریف سے لورنگ زیب عالمگیر کے دور میں قصور کے ایک گاؤں میں آکر آباد ہوئے بعد میں گاؤں پانڈو کے بھٹی میں منتقل ہو گئے۔ بابا بلھے شاہ ۱۰۸۱ھ میں پیدا ہوئے۔ والدین نے آپ کا نام عبداللہ رکھا۔ آپ کا وصال ۱۱۸۱ھ کو قصور میں ہوا مزار شریف قصور میں مرجع خاص و عام ہے۔ آپ کے عارفانہ کلام کو برصغیر کے باہر بھی شہرت حاصل ہے۔

چند لاہور سے باہر کے بزرگ جن کے عقیدہ تمندیہاں کثیر تعداد میں ہیں حضرت سلطان باہوؒ

سلطان العارفينؒ - عارفوں کے بلاشبہ کے روئیں روئیں سے عرفان الہی کے انوار پھوٹتے تھے - آپ فرماتے ہیں - اپنے آپ کو ذات حق میں سمولینے سے ہی معرفت حق کے اسرار کھلتے ہیں - جب عارف کا وصل ذات حق میں ہو جاتا ہے تو وہ جس طرف نگاہ کرتا ہے ذات حق کے سوا کچھ نظر نہیں آتا - مرشد وہ ہوتا ہے - جو مرید کا دل جھوٹی خواہشات سے اس طرح پاک کر دیتا ہے جس طرح دھوبی کپڑے سے میل کچیل صاف کر کے اسے پاک صاف کر دیتا ہے - عرفان کی آخری منزل فنا فی اللہ ہے - کائنات کی تخلیق کا مقصد ہی مخلوق حقیقی کی معرفت حاصل کرنا ہے سلطان العارفينؒ نے لافانی کلام جو تخلیق کیا - اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ انوار الہی کا پیکر تھے اقلیم جذب و مستی کا سفر مشاہدات کا پرتو ہوتا ہے - اس منزل میں جو تعلیم و تربیت حاصل ہوتی ہے - وہ مدرسوں - کالجوں اور یونیورسٹیوں سے نہیں ملتی - سلطان باہوؒ نے کوئی ظاہری علم حاصل نہیں کیا - علم لدنی سے جو علم حاصل ہوا - وہ فرش و عرش کے اوراک سے ملا مل تھا - اسی علم کی روشنی میں آپ نے فارسی زبان میں ایک سو چالیس کتابیں لکھیں - ان کتب میں تصوف کے نور کا ایک سمندر ٹھاٹھیں مار رہا ہے - آپ کی یہ کتابیں لہل تصوف میں بے حد مقبول ہیں - آپ کی کتب پڑھنے سے سلوک کے راستے روشن ہو جاتے ہیں - مگر برصغیر میں جس لافانی کلام نے آپ کو شہرت دوام بخشی وہ آپ کا پنجابی کلام ہے - آیات باہوؒ کا ایک ایک بند - ایک ایک مصرعہ اور ایک ایک لفظ ہو کی گونج میں

اس لئے ڈوبا ہوا ہے کہ آپ ہو بن چکے تھے۔ یعنی اس ذات واحد میں اپنی ذات کو ضم کر چکے تھے۔ اسی لئے جو کچھ کہتے اپنی ذات میں اس ذات کے انوار کی کرنوں کے سینے سے یہ صدا 'یہ گونج' پیدا ہوتی تھی۔ اسی لئے جو اس کلام کو پڑھتا ہے جذب و مستی میں ڈوب جاتا ہے جو سنتا ہے۔ ہو کا پیکر بن کر رہ جاتا ہے صدیوں سے ہو کی صدا گونج رہی ہے اور گونجی رہے گی۔ اس دور کے علامہ اقبالؒ کے الہامی کلام کی طرح سلطان العارفین کا کلام بھی الہامی ہے۔ دل میں اتر جانے والا کلام وہی ہوتا ہے جس میں حق اور سچائی کا نور ہو۔

ہو کی صدا کا پرتو جس پر پڑ جائے اس کو دنیا کا کہاں ہوش رہتا ہے آپ کے کلام میں گہرے معرفت کے تفکر کے ساتھ محبت اور عشق کی خوشبو بھی ہے۔

آپ کا سلسلہ نسب حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے روحانی طور پر حضرت سلطان العارفین کی بیعت حضور اکرم سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت ہے۔ اور باطنی طور پر حضور پر نورؐ نے غوث الثقلین حضرت عبدالقادرؒ کے سپرد کیا اس کے باوجود آپ کی والدہ محترمہ نے آپ کو فرمایا کہ ظاہری بیعت بھی ضروری ہے۔ آپ تیس سال ظاہری مرشد کی تلاش میں مارے مارے پھرتے رہے۔ آخر آپ حضرت شاہ حبیب اللہ کی خدمت میں پہنچے انہوں نے آپ پر ایک نظر ڈالی اور فرمایا۔ آپ کا مقام بہت بلند ہے میں آپ سے بیعت لینے کے قابل نہیں ہوں۔ آپ حضرت سید السادات حضرت پیر عبدالرحمنؒ قادری دہلوی کے پاس چلے جائیں۔ آپ دہلی گئے اور حضرت عبدالرحمنؒ قادری دہلویؒ سے بیعت کی اور روحانی فیوض و برکات سے مالا مال ہو کر واپس آئے۔ ویسے آپ پیدائشی ولی تھے۔

آپ شاہجہان اور اورنگزیب کے زمانے میں پیدا ہوئے آپ کے والد کا نام حضرت بازید محمدؒ تھا۔ حافظ قرآن تھے۔ شرع محمدیؐ کے پابند تھے۔ شور کوٹ ضلع جھنگ کی معزز ہستیوں میں سے تھے۔ اور مغلیہ خاندان کے منصب دار تھے۔ یہ

ایک بڑا اعزاز تھا اس کے ساتھ آپ کی جاگیریں بھی تھیں۔ حضرت سلطان باہو کی والدہ محترمہ کا نام بی بی راستی تھا۔ جو ایک زلیخہ لور پرہیزگار خاتون تھیں۔ ماں کی آغوش تربیت سے آپ نے روحانی 'جسمانی لور سلوک کے راستے طے کئے۔ اپنے کلام میں والدہ ماجدہ کا بکثرت ذکر کیا ہے اور بڑے احترام سے کیا ہے۔ کیونکہ آپ کے روحانی درجات کا والدہ کو آپ کے بچپن سے ہی معلوم تھا۔ حضرت سلطان باہوؒ رمضان شریف میں سحری سے افطاری تک ماں کا دودھ نہیں پیتے۔ اسی کرامت سے ماں کو آپ کے باطنی مقام کا علم ہو گیا تھا۔ آپ کی دایہ آپ کو سیرو تفریح کے لئے باہر لے جاتی تو جو ہندو آپ کی پیشانی پر نگاہ ڈالتے مسلمان ہو جاتے۔ آپ کے چہرے اور پیشانی پر ایک قدرتی کشش لور نور تھا۔ جو دکھتا مسور ہو جاتا۔ مگر آپ کی بڑی کرامت آپ کا کلام ہے۔ جو پڑھتا۔ یا سنتا ہے اس پر روحانی سحر کی سی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ جذب و مستی طاری ہو جاتی ہے۔

آپ کا وصال یکم جمادی الثانی رات تین بجے ہوا۔ دن جمعہ المبارک کا تھا۔ آپ کا مزار شریف تحصیل شور کوٹ۔ ضلع جھنگ کے مشہور قصبہ گڑھ مہاراجہ سے دو میل کے فاصلے پر ہے اور مقام دربار حضرت سلطان باہوؒ کے نام سے مشہور ہے۔ دور دراز علاقوں سے لوگ دربار مبارک پر حاضری دینے آتے ہیں۔

سلطان العارفین ہونے اور اتنے بلند درجے پر فائز ہونے کے بلوجود قرآن سنت کی سختی سے پابندی کے بلوصف آپ نے بھرپور زندگی گزارنی چاہی۔ کبھی اور تبلیغ دین میں بھرپور حصہ لیا۔ آپ کے لہجے کا ترجمہ انگریزی میں بھی ہو چکا ہے۔

حضرت پیر کرم الہیؒ

ایک نوجوان گجری دودھ بیچ رہی تھی۔ ایک نوجوان آیا تو گجری نے بغیر ٹپ توڑ کے دودھ ڈال دیا۔ ان دنوں پیسے۔ دھیلے۔ دمڑیاں۔ اور ذرا بڑے چاندی کے سکے ہوتے تھے۔ نوجوان نے بغیر حساب کے پیسے گجری کو دیئے۔ اس نے بغیر دیکھے بغیر گئے۔ پیسے رکھ لئے۔ ساتھ ہی ایک نیک سیرت بزرگ دودھ لینے کے لئے کھڑے تھے۔ اور تسبیح بھی پڑھ رہے تھے۔ گجری نے بزرگ کی طرف دیکھا۔ تسبیح کے دانوں پر اک نظر ڈالی اور ان کے ہاتھ سے برتن لے کر بڑی احتیاط سے من تول کر دودھ برتن میں ڈالا۔ بزرگ نے پیسے دیئے تو گجری نے بڑی توجہ سے پیسے گنے اور رکھ لئے۔ بزرگ کو حیرت ہوئی۔ دراصل گجری لوہو وہ نوجوان آپس میں محبت کرتے تھے۔ بزرگ نے حیران ہو کر کہا۔ بی بی ابھی تم نے نوجوان کو بغیر ٹپ تول کے دودھ دیا اور جو پیسے اس نے دیئے تم نے رکھ لئے۔ یہ ماجرا کیا ہے۔ گجری نے ایک نظر بزرگ کے چہرے پر ڈالی اور ایک نظر اس بزرگ کے ہاتھ میں جو تسبیح تھی اس پر ڈالی اور بڑی بے نیازی سے جواب دیا۔ جہاں پیار ہوتا ہے۔ وہاں گنتی نہیں ہوتی۔

یہ بزرگ حضرت پیر کرم الہیؒ تھے۔ جو سلوک کے ابتدائی مراحل میں تھے اسی وقت تسبیح جیب میں ڈال لی۔ اور ذکر الہی میں حساب اور گنتی ختم کر دی اور عشق الہی میں اس درجہ غرق ہو گئے۔ کہ ہر چیز سے بے نیاز ہو گئے۔ دنیا سے نفرت ہو گئی۔ مگر خلق خدا۔ چہند۔ پرند آپ سے محبت کرنے لگے۔ مجذوبیت طاری ہو گئی۔ تن بدن کی ہوش نہ رہی۔ جو آتا دھتکار دیتے۔ مار مار کر بھگا دیتے۔ لوگ اس کو سعادت سمجھتے۔ اور مرادوں کی جھولیاں بھر کر لے جاتے کوا قدیم پرندہ ہے۔ حد درجہ ڈرپوک ہوتا ہے۔ مگر کوئے آپ سے اتنی محبت کرتے تھے۔ کہ آپ کے قریب بیٹھ جاتے۔ آپ کے کندھوں پر یا ہاتھ پر بے تکلف

بیٹھ جاتے۔ چڑیاں۔ کتے، بلیاں۔ آپ کے پاس بے تکلف بیٹھے رہتے۔ اکٹھے کھاتے پیتے اور کسی کو کچھ نہ کہتے۔ کوئے اور چڑیوں کا بیر ہوتا ہے۔ کتے اور بلی کا بیر ہوتا ہے مگر اس صاحب کشف و کرامت بزرگ کے ڈیرے پر سب ایک دوسرے سے محبت کرتے محل ماڑیاں چھوڑ کر ایک جھونپڑی میں رہتے۔ وہیں خلق خدا کا ایک ہجوم رہتا۔ آپ کے کوئے بھی لوگوں سے نہیں ڈرتے تھے۔ کوؤں اور انسانوں کا ہجوم ایک ساتھ رہتا۔ آپ کی دعاؤں سے سینکڑوں بے اولاد صاحب اولاد بن گئے۔

پسرور مشہور چھوٹا سا شہر ہے۔ پسرور ضلع سیالکوٹ کی مشہور تحصیل ہے شہر کے لوگ صاحب علم خوش شکل متمول اور صاحب فہم فراست ہیں۔ مشہور منڈی ہے اور لوگ کاروباری بھی ہیں۔ تقسیم سے پہلے بھی یہ چھوٹا سا شہر بڑی شہرت کا حامل تھا۔ اور لب پاکستان میں بھی اس کی کافی اہمیت ہے۔ اس علاقے کے لوگ بھی حضرت کاتواں والی سرکار کے بڑے معتقد ہیں۔ یہ ۱۹۲۵ کا واقعہ ہے کہ شہر سے باہر ایک ہڈیاں والا نل تھا۔ یہاں جانوروں کی ہڈیوں کا ڈھیر لگا رہتا۔ کاروباری لوگ یہاں سے ہڈیاں خرید کر دوسرے شہروں اور ملکوں کو بھیجتے۔ وہاں چھوٹی سی مسجد بھی تھی۔ ایک فقیر کا ڈیرہ بھی تھا ایک دن ایک لڑکے نے دیکھا کہ وہ فقیر باہر آیا تو بیسوں کوئے اس کے پیچھے لگ گئے کوئی اس کے سر پر بیٹھتا۔ کوئی کندھے پر بیٹھتا۔ وہ انہیں پیار کرتا اور روٹی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے ڈالنا چلا جا رہا تھا۔ یہاں سے قریب ایک گاؤں مل لالو ہے۔ وہاں گیا۔ گاؤں کے پرلے سرے پر پہنچ کر اس نے صدا دی۔ اندر سے ایک بارہ سال کا لڑکا نکلا جس کے سر کے بل اتنے لمبے تھے کہ لڑکے کی پنڈلیوں تک لٹک رہے تھے۔ لڑکا اندر گیا۔ کچھ پیسے اور کچھ کھانے کی چیزیں اسے لا کر دیں۔ وہ فقیر بچے کو پیار کر کے چلا گیا۔ معلوم ہوا کہ وہ فقیر حضرت پیر کرم الہی کاتواں والی سرکار کا خاص مرید تھا۔ اور لمبے بالوں والا لڑکا حضرت کاتواں والی سرکار کی دعا سے پیدا ہوا تھا۔

اس لڑکے کا والد چوہدری امام الدین جمعدار۔ لاہور سنٹرل جیل میں چیف ہیڈ

وارڈر تھا۔ اب یہ چیف ہیڈ وارڈر کی پوسٹ ختم ہو چکی ہے۔ اس کے چار لڑکیاں تھیں۔ لڑکا کوئی نہیں تھا۔ وہ پریشان رہتا۔

اکثر لوگوں سے اپنی پریشانی کل ذکر کرتا رہتا۔ یہ ۱۹۹۳ء کا ذکر ہے کسی نے اسے کہہ گجرات میں پیر کرم الہی کا تو اولی سرکار کے پاس جا کر التجا کرو۔ اگر فقیر کی نظر بڑھ گئی۔ تو چودھری صاحب آپ کی پریشانی دور ہو جائے گی۔ وہ فوراً بیوی کو لے گجرات گیا۔ آپ سرکار کے ڈیرے پر پہنچا۔ تو سرکار نے انہیں کچھ نہیں کہا۔ اور بہت سے لوگ بیٹھے تھے۔ وہ کچھ دیر بیٹھے رہے۔ آخر سرکار نے بڑے جوش اور جذبے سے انہیں کہا۔ چلے جاؤ۔ چلے جاؤ۔ لوگوں نے کہا چلے جاؤ۔ آپ کا کام ہو گیا۔ امام الدین جمعدار نے وہاں کھڑے ہو کر منت مانی کہ اگر اللہ تعالیٰ نے انہیں لڑکا دیا تو بارہ سال کی عمر تک اس کے سر کے بل نہیں منڈائیں گے۔ نو ماہ کے بعد اللہ تعالیٰ نے انہیں چاند سا بیٹا دیا۔ اور جب کاتواں والی سرکار کامریدان کے دروازے پر گیا تو لڑکا بارہ سال کا ہو چکا تھا۔ امام الدین جمعدار لڑکے کو گجرات لے کر سرکار کے قدموں میں پہنچے اور بہت سی خیرات وہاں کی۔ سرکار کی اجازت سے واپس آکر لڑکے کے بل منڈوائے اور بہت سی خیرات کی۔ وہ لڑکا اب سے کچھ سال پہلے ۱۹۹۳ء میں ۸۰ء سال کی عمر میں بہت سی آل لولاد چھوڑ کر لاہور میں ہی فوت ہوا اس کا نام فضل حسین تھا۔

حضرت پیر کرم الہی کاتواں والی سرکار رحمۃ اللہ علیہ کی ایک اور کرامت بیان کی جاتی ہے۔ کہ آپ اپنے ڈیرے کے باہر بیٹھے تھے۔ کچھ سرکاری اہلکار سروے کرتے کرتے ادھر آئے۔ آپ کو سلام کیا اور عرض کی یا حضرت پیاس لگی ہے۔ اگر کہیں سے لسی وغیرہ مل جائے تو کرم ہو گا۔ قریب ہی ایک کنواں تھا۔ آپ نے اس کی طرف اشارہ کیا تو وہ وہاں گئے۔ کنوئیں سے چشمے کی صورت میں دودھ ابل رہا تھا۔ انہوں نے سیر ہو کر پیا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

کرامتوں کے متعلق ایک ابہام یہ بھی ہے کہ کوئی کرامت چلتے چلتے۔ کئی

روایتوں کے بعد کئی روپ بدل لیتی ہے اس سلسلے میں مستند تواریخ اور مشاہدے کے بعد ہی کوئی حتمی صورت لکھنی چاہئے۔

حضرت پیر کلواں والی سرکار کے سارے پنجاب کے بڑے بڑے شہروں میں مرید اور عقیدہ مند ہیں۔ خاص طور سے لاہور کے عام و خاص لوگ بھی آپ کے عقیدہ مندوں میں شامل ہیں۔ آپ کی ذلت پابکلت سے ہزاروں لوگوں نے دنیوی اور روحانی فیض حاصل کئے، مسٹر جسٹس محمد الیاس صاحب کو دنیوی دینی طور پر بہت فیض ملا۔ وہ آپ کے خاص عقیدہ مندوں میں ہیں۔

پاکستان کے معرض وجود میں آنے سے پہلے آپ وقت پانچکے تھے ہر سال عرس مبارک پر ہزاروں عقیدہ مند حاضری دیتے ہیں مزار مبارک مرجع خلافت ہے۔ اور گجرات میں ہے۔

حضرت پیر جماعت علی شاہؒ

ضلع سیالکوٹ مروجہ نیر علاقہ ہے۔ لوگ سادہ مختی اور ذہین ہیں۔ اکثر بزرگوں نے اس علاقے کو پسند فرمایا۔ تحصیل پرورد میں علی پور سیدوں کو یہ فضیلت حاصل ہے کہ وہاں حضرت حافظ سید جماعت علی شاہ محدث جیسی ہستی، روحانیت کی شمع جلا کر آسودہ خاک ہیں پورے برصغیر میں ہی نہیں بلکہ پوری دنیا میں ان کے مرید اور عقیدہ مند موجود ہیں۔ اولیاء اللہ کا منصب صرف یہی نہیں کہ وہ دنیا چھوڑ کر صرف اللہ تعالیٰ کے عشق کی شمع روشن رکھیں۔ بلکہ یہ بھی عشق رب العزت ہی ہے۔ کہ اس کی مخلوق کی خدمت کی جائے اس کو صرف مستقیم پر چلانے کی جدوجہد کی جائے۔ ان کے مسائل، دکھ درد اور مصائب کا دوا کیا جائے۔ دنیا اور دنیا میں بسنے والی مخلوق کی رہنمائی اور خدمت بھی اللہ تعالیٰ سے محبت ہی ہے۔ اس تناظر میں دیکھا جائے تو پیر حافظ جماعت علی شاہ کی خدمت بے مثل ہیں۔

آپ ۱۲۵۷ھ بمطابق ۱۸۴۱ء علی پور سیداں میں ہی پیدا ہوئے آپ کے والد کا نام سید کریم شاہ شیرازی تھا۔ آپ کا خاندان سلوات شیراز سے تعلق رکھتا تھا۔ آپ کے بزرگوں کا خاندان ۳۸ واسطوں سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے۔ آپ کے بزرگوں میں سید محمد حنیف شاہ شیراز سے ہندوستان تشریف لائے۔ اور جلال الدین اکبر کے عہد میں ضلع سیالکوٹ کے قصبہ علی پور سیداں میں آباد ہوئے۔

دینی اور دعویٰ علوم میں پیرجماعت علی شاہ نے بہت سے بزرگوں سے استفادہ کیا۔ حضرت حافظ شہاب الدین کاشمیری سے کلام پاک حفظ کیا۔ ان کے علاوہ مولانا عبدالوہاب امرتسری۔ مولانا عبدالرشید علی۔ مولانا غلام قلندر بھیسوی۔ مولانا فیض الحسن سارنہوری۔ ناظم ندوۃ العلماء مولانا محمد علی موٹگیری سے کلچور جاکر استفادہ کیا آپ کے علم کا شوق بے پایاں تھا۔ مولانا احمد حسن کلچوری۔ قاری عبدالرحمن پانی پتی۔ مولانا عبدالحق سماجر کی۔ مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی۔ مدرسہ مظہریہ کے بانی مولانا مظہر سارنہوری۔ فضل محمد عبداللہ ٹوکی پروفیسر اور نیشنل کلچ لائبریری سے دینی علوم حاصل کئے۔ اس کے بعد خود ایک جید عالم اور مبلغ بن کر دین کی خدمت میں مصروف ہو گئے سلسلہ نقشبندیہ میں حضرت بابا جی چورے شریف دہلوں سے شرف بیعت کیا انہیں سے خرقہ خلاف حاصل کیا۔ اور باطنی فیض سے ملامل ہوئے۔

آپ نے تبلیغ اسلام کے سلسلے میں پورے برصغیر کے ہر شہر۔ ہر بستی اور ہر گلوں کا دورہ کیا۔ اور گھر گھر جاکر تبلیغ دین کا فریضہ عطا کیا۔ عیسائی مشنریوں، آریہ سماجیوں، اور غیر مقلدوں کی سازشوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ شدھی کی تحریک اور مرزائیوں کی زبردست مخالفت کی۔ کثیر تعداد میں ہندو اور عیسائی آپ کے دست حق پرست پر مشرف بہ اسلام ہوئے۔ بلکہ ہندوؤں اور عیسائیوں کے خلاف تبلیغی مرکز قائم کئے دینی لوگوں کی ہمیشہ اعانت کی، تعاون کیا۔ مالی امداد کی۔ شاردہ

ایکٹ کی منسوخی کے لئے آپ نے بڑا کام کیا۔ سلطان عبدالحمید ترکی والوں نے اداو کے لئے عالم اسلام کو آواز دی تو آپ نے چھ لاکھ روپے دیئے۔ خطہ عرب میں قحط پڑا تو آپ نے ایک لاکھ روپے بھجوائے۔ تبلیغ دین کے لئے آپ رنگون تک گئے۔ اس سلسلے میں بہت سے وفد علماء کے مختلف مقلات پر بھیجے تھے اداو کے سلسلے میں آپ کی خدمات بے پناہ ہیں تحریک ترک مولات۔ تحریک ہجرت، شہید گنج، ۱۹۳۵ء۔ غرض آپ اسلام کی خدمت اور مسلمانوں کے جذبات کی پاسداری کے لئے کوئی دقیقہ فرد گزاشت نہیں کرتے تھے۔ شہی مسجد میں ایک لاکھ کے مجمع سے خطاب فرمایا۔ یہ تقریر اتنی پر تاثیر اور ولولہ انگیز تھی۔ کہ عوام نے اپنے آپ کو امیر ملت کا خطاب دیا۔

تحریک پاکستان کے سلسلے میں بھی آپ کی خدمات بے پناہ ہیں۔ اس سلسلے میں سارے ہندوستان کا دورہ کیا اور علیحدہ وطن کے لئے مسلمانوں کا شعور بیدار کیا حضرت قائد اعظم سے بہت سی ملاقاتیں کیں۔ اپنی اور اپنے مریدوں کی طرف سے تحریک کو کامیاب بنانے کی یقین دہانی کرائی۔ آپ کو علامہ اقبال سے بے حد محبت تھی اور علامہ اقبال بھی آپ کا بے حد احترام کرتے تھے۔ پچاس مرتبہ حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی۔ آپ نے سینکڑوں مسجدیں تعمیر کرائی۔ دینی مدارس جاری کئے علی پور سیداں کی مسجد اس دور میں چھ لاکھ روپے سے تعمیر کرائی۔ تمام مسجد سنگ مرمر کی ہے۔ دروازے صندل کی لکڑی کے ہیں۔ ان میں ہاتھی دانت کا کام بھی ہے مسجد کی چھت دیل مچھلی کا 21 فٹ لمبا کلا آرائش کے لئے لگویا۔ آپ کے عقیدتمندوں میں آغا خلیل کنجی برادر دربار رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ نور شاہ والئے افغانستان۔ میر عثمان علی نظام حیدر آباد دکن۔ نواب بہادر یار جنگ، سر آغا خان، نواب وقار الملک، علامہ اقبال، قائد اعظم نواب محمد اسحاق۔ چودھری غلام عباس اور دوسرے کئی مقدر ہستیاں شامل تھیں۔ آپ بہت سی کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔ آپ کلوصل ۱۰ ذی القعدہ ۱۳۷۰ھ بمطابق ۳۱ اگست ۱۹۵۱ء بروز جمعرات، ہوا مزار مبارک، لی پور، اہل میں ہے۔

حضرت خالد تاتاریؒ

یہ بزرگ پولینڈ کے علاقے میں چرواہے تھے۔ بھیڑ بکریاں پال رکھی تھیں انہیں لے کر آبلوی سے دور نکل جاتے۔ وہ چرتی رہتیں۔ اور آپ تنہا ایک پتھر پر بیٹھے رہتے۔ تاتاری نزلو تھے۔ آتے جاتے لوگ انہیں سلام دعا کر کے گزر جاتے اس علاقے میں نور بھی بہت سے مسلمان خاندان آبلو تھے۔ ویسے بھی بہت سے مسلمان پولینڈ کی سرزمین پر تاریکیوں میں حق و صداقت کی شمع روشن کئے ہوئے ہیں۔ اس خطے میں اسلام چرانے بہت فروغ پا رہا ہے۔

تو خالد چرواہا عام لوگوں کی نظر میں ایک معمولی بھیڑیں چرانے والا تھا۔ اس کی تنہا زندگی معنی خیز تھی۔ مگر لوگوں نے کبھی اس کی جانب زیادہ توجہ نہ دی۔ وہ اپنی تنہائی میں بھی ایک بھرپور محفل تھا۔ اس کی رہائش بھی لوگوں سے الگ تھلگ تھی۔ اس کے گھر والے بھی اس کی جانب زیادہ توجہ نہیں دیتے تھے اسے اپنے حل میں مست رہنے دیتے۔

پولینڈ کے کچھ مسلمان ہوائی جہاز کے ذریعے حج پر جا رہے تھے وہ صبح سویرے گزرے تو خالد بکریوں کو لے کر چراگاہ کی طرف جا رہا تھا۔ وہ اس تنہائی پسند چرواہے کو جانتے تھے۔ اس سے سلام دعا لے کر وہ چلے گئے۔ ہوائی جہاز کے ذریعے شام تک وہ مکہ مکرمہ پہنچ گئے۔ وہ وہاں نماز ادا کرنے خانہ کعبہ گئے تو۔ سیڑھیوں پر ایک شخص بیٹھا تھا۔ انہوں نے غور سے دیکھا تو وہ خالد چرواہا تھا۔ مگر وہ تذبذب کے عالم میں نماز ادا کرنے چلے گئے۔ دوسرے دن پھر شام کو آئے تو پھر وہی خالد نما انسان بیٹھا تھا۔ آج اس نے انہیں دیکھ کر منہ چھپالیا۔ حج میں کچھ دن دن باقی تھے۔ ان میں ایک شخص انتہائی اہم کام سے واپس گیا۔ دوسرے دن اس نے پھر واپس آنا تھا۔ دوسرے دن وہ پھر صبح سویرے مکہ مکرمہ جانے کے لئے وہاں سے گزرا تو خالد بھیڑیں لے کر جا رہا تھا۔ اس شخص کی اس سے سلام و دعا ہوئی۔ وہ

کچھ حیرت میں ڈوب گیا۔ کہ کل تو یہ مکہ میں خانہ کعبہ کی سیڑھیوں پر تھا مگر اتنی جلدی راتوں رات یہ یہاں کیسے آگیا خیر وہ جلدی میں تھا۔ وہ اسی دن پھر مکہ مکرمہ پہنچ گیا۔ اس نے اس حیران کن واقعہ کا اپنے ساتھیوں سے ذکر کیا۔ جب شام وہ پھر خانہ کعبہ گئے۔ تو خالد پھر وہاں بیٹھا تھا۔ اس دن انہوں نے اسے پکڑ کر کر پوچھا۔ تم خالد ہو؟ اس نے کہا ہاں میں وہی خالد چراہا ہوں۔ جسے تم نے صبح وہاں دیکھا اور سلام دعا کی۔ انہوں نے حیرت سے پوچھا۔ خالد یہ ماجرا کیا ہے؟ اس نے کہا یہ اس مالک کا کرم ہے۔ جس پر جب ہو جائے۔ یہ راز کسی کو نہ بتاؤ۔ اسے پردے میں ہی رہنے دینا۔ میں روزانہ شام کی نماز خانہ کعبہ میں ہی لدا کرتا ہوں۔ مغرب کی اذان ہوئی تو سب نماز لدا کرنے چلے گئے۔ ان کی حیرت میں نور انصاف ہو گیا۔ نماز کے بعد وہ خالد کو وہاں تلاش کرتے رہے مگر وہ نہ ملا۔

اسی حیران کن حالات میں فریضہ حج لدا کرنے کے بعد وہ واپس آئے تو تشویش مٹانے کے لئے وہ خالد کے ہاں گئے تو انہیں معلوم ہوا کہ وہ وقت پانچا ہے۔ وہ اس کی قبر ہے۔ جب انہوں نے وہاں کے باقی مسلمانوں کو یہ واقعہ سنایا تو لوگ فرط عقیدت سے آبدیدہ ہو گئے۔ قبر کو پختہ بنوایا اور مسلمان جوق در جوق اس کی قبر کی زیارت کے لئے آنے لگے۔ فاتح پڑھتے اور مرویں ملتے۔ کہتے ہیں کہ وہاں کے لوگ جو حج پر جانے کی استطاعت نہیں رکھتے۔ وہ حج کے دنوں میں اس برگزیدہ ہستی کی قبر کا طواف کرتے ہیں۔ ان کا عقیدہ یہ ہے۔ کہ حج تو نہیں ہوتا۔ مگر حج کا ثواب ضرور مل جاتا ہے۔

پولینڈ اور دیگر آس پاس کے ممالک کیمونسٹوں کے زیر تسلط تھے ان شرقی یورپ کے ملکوں میں کافی تعداد میں مسلمان تھے۔ جنہیں کیمونسٹوں نے بے دین کلانے کے لئے بڑی ظالمانہ کارروائیاں پڑھیں۔ اور ظالمانہ پابندیاں لگائیں۔ جب کیمونسٹوں کا دور ختم ہوا تو مسلمان پھر سے کھلے طور پر اپنے دین اور عبادت میں مشغول ہو گئے۔ بطور خاص بلغاریہ کے مسلمانوں پر بے دین ظالموں نے بڑے ستم ڈھائے۔ وہاں مسلمانوں والے نام رکھنے پر بھی پابندی تھی۔ پولینڈ بھی مسلمانوں

کے لئے اسی نوعیت کا ملک تھا مگر کیمونزم دفن ہونے کے بعد یہاں بھی مسلمانوں کے مرتحلئے ہوئے چہرے تو تازہ ہو گئے حضرت خالدؓ بھی اسی دور میں ظاہر ہوئے۔

بن ملکوں کے حالات اور ان ملکوں کے لوگوں کا اسلامی تشخص معلوم کرنے کے لئے سعودی عرب کا ایک جرنلسٹ احمد قاری وہاں گیا اور اس نے وہاں کے حالات پر ایک جامع مضمون لکھا۔ سعودی عرب کے مشہور جریدہ الغفیل میں شائع ہوا۔ مضمون کا اردو ترجمہ راشد چودھری نے کیا اور لاہور کے روز نامہ امروز کے ۲۱ نومبر ۱۹۸۶ء کے شمارے میں شائع ہوا۔

احمد قاری کے ایک پولش دوست پروفیسر کاریز نے انہیں وہاں کے مسلمانوں کے حالات سے متعارف کرایا وہاں کا ایک چھوٹا شہر نیپلو مسگت جو بارالحکومت وارسا سے تین سو کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے وہ وہاں گئے وہاں مسلمانوں کی آبادی قدر زیادہ تھی۔ وہاں مسلمانوں کے سربراہ ڈاکٹر علی پکیوویچ سے ملاقات ہوئی اور حضرت خالدؓ کا واقعہ اسی شہر کا ہے۔



حضرت صوفی برکت علیؒ

ایک سار کی دوکان پر قلندرانہ شان کے ساتھ ایک بزرگ آکر بیٹھ گئے۔ سار چھوٹی سی ہتھوڑی کے ساتھ سونے کے خوبصورت زیور پر نقش و نگار کا کام کر رہا تھا۔ ہلکی پھلکی ٹک ٹک کی آواز آرہی تھی۔ یہ بزرگ بیٹھا تو سار نے سر اٹھایا۔ کام روک دیا۔ ہمہ تن گوش ہو کر بزرگ کی باتیں سننے لگا۔ کچھ دیر باتیں سنیں۔ پھر گردن ڈال کر ہتھوڑی سے ٹک ٹک کرنے لگا۔ بزرگ بڑے محبت۔ تحمل اور مشفقانہ انداز سے دیکھ رہے تھے۔ جب بزرگ نے بات ختم کی۔ سار نے ہتھوڑی رکھ دی اور مسکرا کر کہا اے بزرگ محترم جو نقش بنانے کے لئے آپ نے فرمایا۔ اس پر جو الفاظ کندہ کرنے کو کہا ہے۔ اگر میں آپ کو وہ اصلی

نقش ہی دے دوں تو یہ ٹھیک نہ ہوگا۔؟ بزرگ نے کہا کہ اگر ایسا ہو جائے تو تیرا یہ احسان عمر بھر نہیں بھولوں گا۔ سار نے نقش نکال کر دیا۔ تو بزرگ کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔ اسے چوما سینے سے لگایا اور پھر سار کو گلے لگا کر پیار کیا اور کہا کیا ہدیہ پیش کروں؟ اس کا ہدیہ صرف میرے حق میں دنیا اور عاقبت میں سرخو ہونے کے لئے دعائیں ہیں۔

یہ بزرگ صوفی برکت علی تھے جو ۱۸۵۶ء میں بھارت سے ہجرت کر کے یہاں آئے تھے۔ وہ سار بھی بھارت سے ہی ہجرت کر کے یہاں آیا تھا۔ یہ نقش اسے راستے میں ملا تھا۔ یہ نقش غویہ تھا۔ جو حضرت صوفی برکت علی کو جان سے عزیز تھا۔ جو طائف الملوک کے دور میں ان سے کہیں کھو گیا تھا۔ جس کا انہیں بے حد صدمہ تھا۔ مایوس ہو کر سار کی دوکان پر گئے کہ شاید وہ مبارک نقش لب کبھی نہ ملے۔ تو سار سے انہیں الفاظ کے ساتھ ویسا نقش بنوا لیتے ہیں۔ پیدائشی ولی کی بھی یہ ایک کرامت ہوتی ہے کہ اس کی نیک خواہش پوری ہو جاتی ہے۔ آپ کا پورا نام ابو انیس حضرت محمد برکت علی لدھیانویؒ ہے۔

جب کسی کے اندر سے دنیا ختم ہو جاتی ہے۔ تو باطن کی تمام غلاظتیں دھل جاتی ہیں۔ اور دنیا والہانہ اس کے پیچھے بھاگتی ہے۔ ان میں قاتل بھی ہوتے ہیں۔ جو۔ پھانسی سے بچنے کے لئے ان کے آستانوں پر پناہ مانگتے ہیں لالچی دولت کے لئے۔ سیاسی لوگ اقتدار کے لئے۔ بیمار شفا کے لئے۔ بے اولاد۔ اولاد کے لئے ان آستانوں پر پناہ مانگتے ہیں۔ یہ بزرگ ہر رنگ کے لوگوں کو برداشت کرتے ہیں اور ان کی مرادیں پوری کرتے ہیں۔ کچھ لوگ روحانی سکون اور روحانی تربیت کے لئے بھی جاتے ہیں۔ یہ قابل تحسین ضرور ہیں۔ سب کچھ دینے والا اللہ ہے۔ مگر ان لوگوں کی دعاؤں سے کئی بلائیں ٹل جاتی ہیں۔ مرادیں پوری ہو جاتی ہیں۔ کیونکہ یہ لوگ اللہ تعالیٰ کے مقرب ہوتے ہیں اللہ پاک کے نام کا لنگر جاری رہتا ہے۔ وہاں خلق خدا کا ایک میلا سا لنگا رہتا ہے۔

حضرت صوفی برکت علیؒ ۲۱ اپریل ۱۹۱۱ء کو لدھیانہ (بھارت) کے قریب ایک

گاؤں برہمی میں پیدا ہوئے۔ والدہ محترمہ کا نام جنت بی بی تھا۔ اور آپ کے والد کا نام نگاہی بخش تھا۔ جو ایک فوجی جوان تھے۔ مگر درویشانہ صفات نمایاں تھیں۔ آپ کے دادا کا نام دندو شاہ تھا۔ جو نو مسلم تھے ان کے جد امجد میر ہٹھاتے۔ رئیس تھے ان کی بیٹی اکبر بادشاہ سے بیاہی ہوئی تھی۔ اس خاندان کے ہر دست سنگھ اور گوردت سنگھ آکر ضلع لدھیانہ میں آباد ہوئے۔ پہلے یہ خاندان بمقام دھاڑیوال میں رہتا تھا۔ آپ کے دادا دندو شاہ ولی تھے۔ قلندر بادشاہ تھے اکثر دریا کے کنارے بیٹھے رہتے۔ انہیں خضر علیہ السلام سے فیض ملا تھا۔ دریا کے کنارے ہی وفات پائی۔ بچپن میں صوفی برکت علی اپنے والد کے ساتھ کہیں جاتے تو کئی بزرگوں نے بچے کو پہچان کر کہا۔ آپ کا یہ بچہ بہت بڑا ولی ہوگا۔ باپ آپ کو فوجی افسر بنانا چاہتے تھے۔ مگر بچپن میں کئی کرامات سرزد ہوئیں۔ بچپن سے ذرا آگے بڑھے تو گاؤں میں کوئی مسجد نہ تھی آپ نے ایک دوست کی مدد سے مٹی کے بڑے بڑے ڈھیلے رکھ کر مسجد کی شکل کا دائرہ بنالیا۔ اسی میں نماز پڑھتے۔ اسی میں بیٹھ کر تلاوت کرتے۔ تلاوت میں اتنا انہماک ہوتا۔ کہ کھانا پینا بھول جاتا ماں

تلاش کر کے لاتی۔ لور کھانا کھلاتی۔ میں کستی چلو کھانا کھاؤ۔۔ تو کہتے میں ابھی تو کھانا کھلیا ہے۔ اگر تم کستی ہو تو پھر کھا لیتے ہیں۔ آپ نے ابتدائی تعلیم آبیلی گاؤں برہی میں ہی حاصل کی۔ بچپن میں ہی بزرگوں کی محفل میں بیٹھتے لور بزرگوں کا ادب کرتے۔ ۱۱ سال کی عمر میں شادی ہو گئی۔ نیک بی بی کا نام برکت بی بی تھا۔

۱۹ سال کی عمر میں فوج کی نوکری کی۔ پندرہ سال اڑھائی ماہ نوکری کی پھر ۲۲ جون ۱۹۴۵ء کو نوکری چھوڑ دی۔ آپ فوجی شور کے انچارج تھے۔ جو کوئی مانگا اسے دے دیتے۔ ہندو سکھ آپ کے بڑے مخالف تھے۔ انگریز کرنل سے آپ کی رپورٹیں کرتے رہتے۔ مگر شور کی چیکنگ ہوتی تو کوئی چیز کم نہ ہوتی۔ رپورٹیں کرنے والوں کو بڑی ندامت ہوتی۔ پھر رڑکی مشور چھلوانی گئی۔ وہاں سے چار میل پر کلیر شریف تھا۔ رات ڈیوٹی سے فارغ ہو کر کبھی پیدل کبھی سائیکل پر

حضرت خواجہ علاؤ الدین علی احمد صابر کے مزار پر چلے جاتے۔ چوہ ڈھاپ کر رات بھر ذکر میں مشغول رہتے۔ مخالفوں نے پھر سراٹھایا۔ لور رپورٹ کی برکت علی رات بھر غائب رہتا ہے۔ کرنل ویج جماندیرہ آدمی تھا۔ اس نے کہا میں جانتا ہوں مگر وہ کسی غلط جگہ پر نہیں جاتا جی پوری کے مزار پر جلوت کے لئے جاتا ہے۔ مجھے سب کچھ معلوم ہے۔ مخالف پھر دشمن ہوئے۔ وہاں کلیر شریف سے بے پناہ روحانی فیض ملا۔ عشق الہی کے رنگ میں تو وہیں سے رنگے گئے۔ مگر وہاں ایک بلخی قلندر تھا۔ جو خواجہ ابراہیم لومہم کے خاندان سے تھے۔ قلندر کا نام صالح تھا۔ مگر سب لوگ حلی بیا ملک انہیں کہتے تھے۔ بڑے جلال پررگ تھے۔ لوگوں کو گالیاں دیتے اینٹ پتھر لور ڈنڈے مار کر بھنا دیتے۔ مگر صوفی برکت علی کو ملک بیا کچھ نہ کہتے۔ صوفی صاحب اپنے ہاتھ سے چلے بنا کر ملک کو پلاتے اسی ملک سے بڑا فیض ملا آپ کو غویہ مہربھی غالباً ملک بیا سے ہی ملی تھی۔

پٹیروں کی قلت ہو گئی۔ کرنل انچارج نے سب شور کیہوں کو کہا کہ وہ لکھ کر بھیجیں کہ سل میں کتنا پٹیروں چاہئے۔ سب سے پہلے آپ کی باری آئی۔ آپ

نے جتنا پیٹرول خرچ ہوتا تھا لکھ دیا۔ کرنل نے کہا کل تجھے کتنی رقم چاہئے۔ یہ بتائیں آپ نے کہا مجھے رقم نہیں پیٹرول چاہئے۔ کرنل کو غصہ آیا۔ اس نے فائل اٹھا کر زمین پر پینچ دی۔ تمام ورق پھین پر بکھر گئے۔ صوفی برکت علی فائل وہیں چھوڑ کر چلے گئے۔ چند منٹ بعد کرنل اٹھا۔ ایک ایک ورق اکٹھا کیا فائل میں رکھا اور آپ کو دفتر میں جا کر فائل دی اور کہا۔ برکت علی تم نے ٹھیک کہا۔ پیٹرول پانچ روپے گیلن ہے۔ کل کو پندرہ روپے ہو جاتا ہے تو آپ کہاں سے پورا کریں گے واقعی آپ کو قیمت نہیں مقدار چاہئے۔

مخالفین کو اور موقع فراہم ہوا۔ کہ کرنل صاحب برکت علی سے ناراض ہیں۔ انہیں دنوں صوفی صاحب نے غریب فوجیوں میں بہت سے کبیل اور جرسیاں بانٹ دیں مخالفین نے بھرپور شکایت کی۔ اچانک کمپنی کے تمام ڈپوؤں کو تالے لگا دیئے۔ تیسرے دن شورچیک ہوئے۔ صوفی برکت علی کے شور میں کوئی چیز کم نہیں

تھی۔ باقی شوروں میں چیزیں کم تھیں۔ آخر ۱۹۴۵ء مئی میں آپ نے استعفیٰ پیش کیا۔ ابھی جنگ ختم نہیں ہوئی تھی۔ استعفیٰ منظور ہوا۔ مگر آپ نے کہا کہ میں ۲۲ جون کو وردی اتار کر پھینک دوں گا اور پھر کبھی نہیں پہنوں گا۔ کرنل کے ساتھ آپ کی کچھ تلخ کلامی بھی ہوئی جب آپ کاکورٹ مارشل ہوا۔ جس میں آپ باعزت بری ہوئے اور استعفیٰ بھی منظور ہوا۔ پھر آپ نے وردی پہنی نہ قیمتی لباس پہنا قلندرانہ روش اختیار کی۔ فوجی نوکری کے دوران آپ درود شریف اور ذکر بہت زیادہ کرتے تھے۔

پاکستان معرض وجود میں آیا تو آپ وہیں رہے۔ پھر ۱۹۵۶ء میں پاکستان آئے۔ پہلے سکھیک کے قریب پھر سالار والا میں ایسا مقام کیا کہ رہتی دنیا تک ملک میں خدمت خلق کے حوالے سے اپنے نام کا پرچم لہرایا۔ یہ مرتبے بڑے نصیب والوں کو حاصل ہوتے ہیں۔ پیدائشی دلی تھے۔ جس طرف جاتے میلے لگ جاتے والد کی قبر شریف برہمی بھارت میں ہے۔ والدہ جنت بی بی کی قبر خوشاب کے نزدیک ایک گاؤں میں ہے۔

سالار والا میں جنگل اجاڑ تھا۔ درویش نے ڈیرا لگایا تو جنگل میں منگل بن گیا۔ خلق خدا کے ساتھ چرنہ اور پرند کی زیارت گاہ کا مقام بن گیا۔ اس صاحب ولایت بزرگ نے خدمت خلق کے حوالے سے جو کام کیا۔ رہتی دنیا تک نام رہے گا دارالاحسان۔ ہسپتال، آئی کیمپ، قرآن محل، موتی مسجد یہ تمام کچھ خدمت خلق کے مقامات جلیلہ ہیں۔ اس بزرگ کے روحانی کارناموں۔ کرامتوں کی خوشبو ایسی پھیلی کہ پاکستان کے وزیر اعظم۔ صوبائی اور وفاقی وزراء سیاستدان بڑے بڑے جج، ڈاکٹر۔ بڑے بڑے عہدوں والے سیکرٹری شاعر، لویب کوئی طبقہ ایسا نہیں تھا جس کے بڑے چھوٹے لوگ وہاں حاضری نہ دیتے ہوں۔ آپ کی کرملٹ پر کتابیں لکھی گئیں۔ ایک ایک وقت میں کئی کئی مقالات پر موجود ہوتے۔ لنگر اتنا وسیع تھا کہ ہزاروں لوگ دو وقت کھانا کھاتے۔ ہر شخص کو اس کی حیثیت کے مطابق کھانا ملتا۔ تقریروں، تبادلوں، وزارتوں، اور صدارتوں کی منظوری کے لئے بڑے بڑے لوگوں کو جاتے دیکھا ہے۔ بیابانی نے دو لاکھ سانسے۔ ٹیری وائس اور دیگر غیر مسلموں کو مسلمان کیا۔

آپ کے قائم کردہ آئی کیمپ میں ۴۸ سو کامیاب آپریشن ہوئے ۹ پیدائشی نابیناؤں کو بینائی ملی۔ دارالاحسان میں درس و تدریس کا کام اعلیٰ جانے پر جاری ہے۔ قرآن محل میں بڑے پرانے اور نادر قرآن پاک ہیں۔ لاہور آتے تو داتا دربار حاضری دیتے۔ حضرت میاں میر۔ حضرت علامہ اقبال۔ اور دیگر مزارات پر حاضری دیتے اور وہاں کے بہت سے سانکوں اور قلندروں سے ملاقات کرتے دربار میں ایک کبیل پوش مائی شیراں سے ملاقات ہوئی تو اس مہذبہ نے ان کو کمال ایک مو قلندر نظر آیا ہے۔ باقی سب ایسے ہی ہیں۔ دربار داتا گنج بخش۔ بنگلے پوہں حاضری کے لئے آتے۔ آپ کا کوئی خلیفہ نہیں ہے۔ مگر جو کلام درس و تدریس اور خدمت خلق کے شروع کئے وہ بدستور جاری ہیں۔ دن رات ایک میلا لگا رہتا تھا۔ شروع میں مائی صاحبہ اپنے ہاتھ سے درویشوں اور زیارت کے لئے آنے والوں کے لئے لنگر پکاتی تھیں اس دور میں پاکستان کے اندر اتنا بڑا درویش نظر نہیں آیا۔ مگر

کم لوگوں نے آپ سے روحانی اور باطنی فیض حاصل کیا۔ ہزاروں نہیں لاکھوں لوگ آپ سے دنیا ہی حاصل کرنے جاتے تھے۔ مگر اس بزرگ کی وسعت قلبی کی انتہاء ہے کہ آپ نے کبھی کسی کو مایوس نہیں کیا تھا۔ دوسرے اس مسلک کے مخالفین کو بھی آپ کی برائی کرتے نہیں سنا۔ ورنہ صاحب ولایت لوگوں کی مخالفت ان کی زندگی میں بہت ہوتی ہے۔ آپ کی وفات ۱۹۹۷ء میں ہوئی۔

میاں چنوں^{۲۷}

بہت سے بزرگ جمع تھے درمیان میں ایک نوجوان ننگے سر بیٹھا تھا۔ لوگ خوش تھے۔ اس کی بہادری کا تذکرہ کر رہے تھے۔ اور دعا کر رہے تھے اللہ کرے یہ اپنے کام میں باکمال ہو پھر ایک بزرگ اٹھا اور اس کے سر پر دستار فضیلت بندھائی۔ وہ خوبصورت نوجوان خوش تھا۔ کہ اس کی دستار بندی ہوئی ہے۔ اس علاقے کا یہ دستور تھا کہ جب کوئی نوجوان پہلی مرتبہ اپنے فن کا مظاہرہ کرتا تو اس کی دستار بندی ہوتی۔ تمام لوگ اسے مبارک باد دیتے اور خراج تحسین پیش کرتے اس دن سے اسے گپڑی باندھنے کی اجازت مل جاتی۔ کمال فن کا مظاہرہ کئے بغیر نوجوان کو گپڑی باندھنے کی اجازت نہیں ہوتی تھی وہ کمال فن کیا تھا؟ وہ فن چوری اور ڈاکے کا تھا۔ جو کوئی نوجوان پہلی مرتبہ چوری یا ڈاکے میں اپنے فن کا مظاہرہ کرتا تو بالقدحہ اس کی دستار بندی ہوتی خراج تحسین پیش کیا جاتا۔ آفرین و تحسین کے ڈونگرے برسائے جاتے۔ اس کی عزت اور عظمت بلند ہو جاتی۔

یہ غیاث الدین بلبن کے عہد کلڈ کر ہے۔ قریباً "سات" آٹھ سو سال پہلے علاقہ جھنگ کے انتہائی زرخیز علاقے کے معاشرے کا ایک دھندلا سا عکس ہے۔ وہ نوجوان جس کی سر پر گپڑی باندھی گئی وہ خوبصورت نوجوان چن دین تھا جو بعد میں میاں چنوں کے نام سے مشہور ہوا۔ اس کا ایک ساتھی میاں مجید جنجوعہ تھا۔ عجیب معاشرہ اور عجیب لوگ تھے اس دور کے چور اور ڈاکو تو اب بھی سردار ہی ہیں لوگ ان سے ڈرتے ہیں۔ ان کی دہشت گردی کے باعث ان کی عزت کرتے ہیں مگر

آٹھ سو سال قبل جھنگ کے زرخیز علاقے میں ڈاکو اور چور باقاعدہ شرفاء اور باعظمت تسلیم ہوتے تھے۔

میاں چنوں جھنگ کے علاقے میں رہتے تھے۔ مگر وہاں سے نقل مکانی کر کے ملتان کے قریب جہاں اب میاں چنوں کا شہر آباد ہے یہاں آکر آباد ہو گئے یہاں ایک چھوٹی سے بستی تھی۔ بعد میں ایک معروف قصبہ بن گیا۔ میاں چنوں کی دستار بندی یہیں ہوئی۔ اس علاقے میں میاں چنوں کی دھاک ہر طرف بٹھی ہوئی تھی۔ ڈاکو بھی اس کے نام سے خوف کھاتے تھے۔ اس کا نام سن کر دور دور کے علاقوں میں لوگ دہشت زدہ ہو جاتے تھے۔ میاں چنوں کو علاقے کاسب سے بہادر شخص کہا جاتا تھا میاں چنوں کو کرائے کے قاتلوں کے طور پر استعمال کیا جاتا تھا۔ ان کے ساتھ میاں چنوں کے ساتھ میاں مجید جنجوعہ بہادر اور نڈر قسم کا ساتھی تھا۔ دونوں دوست جہاں جاتے۔ علاقے کو تہ تیغ کر کے رکھ دیتے۔ اس علاقے میں ان کی بادشاہی تھی۔ دونوں بے باک اور نڈر ڈاکو تھے۔ پھر ایک وقت ایسا بھی آیا کہ میاں چنوں ایک باکمال ڈاکو سے میاں چنوں رخصتہ اللہ علیہ بن گئے۔

ایک مرتبہ یہ ہوا کہ اس علاقے کے جنگل میں حضرت بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ اپنے دو ساتھیوں کے ہمراہ جا رہے تھے۔ وہ حضرت بہاء الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضری دے کر واپس تشریف لارہے تھے اور واپس ملتان جا رہے تھے۔ میاں چنوں اور میاں مجید بھی اسی جنگل میں اپنے شکار کی تلاش میں تھے۔ کہ راستے میں ملاقات ہو گئی یہ بات مشہور ہے کہ ڈاکو اور چور بزرگوں کے بڑے عقیدتمند ہوتے ہیں بلکہ جب وہ کسی واردات کے لئے جاتے ہیں تو بزرگوں کے مزار پر حاضری دے کر جاتے ہیں۔ میاں چنوں حضرت بہاء الدین زکریا کی بزرگی سے واقف ہونے کے ساتھ ساتھ عقیدتمند بھی تھے۔ بڑے لوب سے دونوں آپ کو ملے آپ نے فرمایا ہمیں پیاس لگی ہے جاؤ کہیں سے پانی لاؤ۔ دونوں نے جنگل میں بھاگ دوڑ کی مگر پانی نہ ملا۔ کافی دیر کے بعد واپس لوٹے تو حضرت غوث بہاء الدین وہاں سے جا چکے تھے انہیں رنج ہوا کہ ہم بزرگ محترم کو پانی لاکر نہیں دے سکے۔ دونوں معافی مانگنے آپ کی تلاش کرنے لگے پانچ میل کی

مسافت پر ایک ویران ٹیلے پر آپ اپنے ساتھیوں کے ساتھ بیٹھے تھے۔ دونوں معذرت کے لئے ٹیلے پر گئے۔ تو دیکھا کہ اس ویران ٹیلے پر ٹھنڈے اور میٹھے پانی کا چشمہ ابل رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ خاص بندوں کی ضرورت سے آگاہ ہوتا ہے۔ آپ تشنہ لب تھے۔ آپ کو وہاں ایڑی مانے کو کہا گیا۔ آپ نے وہاں ایڑی ماری تو چشمہ بہ نکلا۔ پانی بھی ٹھنڈا اور میٹھا تھا۔ میاں چنوں اور میاں مجید آپ کی یہ کرامت دیکھ کر آپ کے قدموں پر گر پڑے۔ پھوٹ پھوٹ کر روئے۔ کیونکہ مردہ دلوں پر آفتاب و ہدایت کی زندگی بخش نظر پڑ چکی تھی۔ آپ نے دونوں کو اٹھا کر گلے لگایا اور دعا فرمائی اے رب العزت یہ دونوں توبہ کرک تیرے دربار میں حاضر ہیں انہیں معاف فرماوے۔ تو غفور الرحیم ہے غوث کی دعا قبول ہوئی اور

دونوں کے سینے روشن ہو گئے علم بصیرت کا نور سینوں میں چمکنے لگا۔ حضرت غوث بہاء الدین زکریاؒ نے اس علاقے میں تبلیغ دین کا کام آپ کے سپرد کیا اور فرمایا تم اس علاقے میں ڈاکوؤں اور چوروں کو راہ راست پر لا کر انہیں ہدایت یافتہ بنا دو یہی تمہاری ڈیوٹی ہے میاں چنوں کے سینے میں عشق الہی موجزن ہو گیا اور تمام عمر گناہوں میں ڈوبے ہوئے معاشرے کو ہدایت یافتہ بنانے میں گزار دی تمام علاقے کو چور ڈاکو تائب ہو گئے اور ایک صاف ستھرا معاشرہ اس علاقے میں ظہور پذیر ہوا میاں چنوں نے کیونکہ عین جوانی میں توبہ کی اس لئے بہت جلد طریقت کی منزلیں طے کر لیں۔ جہاں حضرت بہاء الدین زکریاؒ کی کرامت سے چشمہ جاری ہوا تھا۔ وہ علاقہ نجر تھا تمام علاقہ چشمہ سے سیراب ہو کر سرسبز و شاداب ہو گیا اب اس چشمہ کی جگہ وہاں کنواں ہے۔

حضرت میاں چنوں رحمۃ اللہ علیہ کی شادی اور اولاد کے متعلق مورخ خاموش ہیں۔ آپ کی وفات ۷۳۵ھ میں ہوئی مزار شریف میاں چنوں میں شہل کی جانب ہے اور عرس ہر سال ۱۱۔۱۰۔۹ ساون کو بڑی دھوم دھام سے منعقد ہوتا ہے۔ دور دراز علاقوں سے لوگ عرس مبارک میں شریک ہوتے ہیں۔

حضرت صوفی حفیظ اللہؒ

صوفی محمد حفیظ اللہ بڑیلا شریف والی سرکار۔ بڑیلا شریف تحصیل پرورد ضلع سیالکوٹ میں واقع ہے۔ صوفی حفیظ اللہ صاحب ولایت اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ آپ حضرت بابو غلام سرورؒ موچی دروازے والوں کے خلیفہ اول تھے صوفی صاحب کو اپنے مرشد پاک سے بے حد محبت اور عقیدت تھی۔ اپنے گلوں سے پیدل چل کر مرشد کے آستانے پر حاضری دینے آتے اگر دروازہ بند ہوتا تو پاس ادب اتنا کہ کبھی دستک نہ دیتے۔ جب دروازہ کھلتا تو مرشد کے دیدار کا شرف حاصل کرتے۔ اکثر ایسا بھی ہوا کہ آپ آئے باہر کھڑے رہے۔ حضرت بابو غلام سرورؒ نے اندر سے ہی آواز دے دی حفیظ اللہ واپس چلے جاؤ۔ تو آپ واپس چلے جاتے۔

ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ رات کے وقت پہنچے۔ باہر کھڑے رہے صبح دروازہ کھلا تو مرشد پاک نے آواز دی حفیظ اللہ آجاؤ تمہارا امتحان کھل ہوا۔ آؤ اور میرے سینے سے لگ جاؤ۔ مرشد نے سینے سے لگایا تو سینہ روشن ہو گیا۔ مرشد نے فرمایا۔ اب تم نہ آنا۔ جو روشنی تمہیں ملی ہے۔ اسے سارے علاقے میں پھیلا دو۔ صاحب دل لوگوں کے سینے روشن کرو۔ روشنی میں ادب کو خاص اہمیت حاصل ہے۔

خرفہ خلافت لے کر جب واپس گئے تو لوگ جوق در جوق آپ کے حلقہ اردات میں شامل ہو گئے۔ آپ کی دعائیں قبول ہوئیں۔ آپ صاحب کشف بزرگ تھے۔ اس علاقے کے لوگوں نے آپ سے بڑا فیض پایا آپ کائنات ہر وقت جاری رہتا۔ عبادت و ریاضت سے اور مرشد پاک کی نگہ کرم سے مشاہدے کی منزل تک پہنچے مرشد پاک نے آپ کو بے حد فیض پہنچایا۔

آخر جب حضرت بابو غلام سرورؒ حضرت علیؑ کو صل ہوا تو آپ بت

روئے۔ فوراً لاہور پہنچے اور جنازے میں شرکت کی پھر ہر سال مرشد پاک کے عرس کی تقریبات میں شرکت کے لئے لاہور تشریف لاتے آپ کے کچھ مرید اور عقیدتمند لاہور میں بھی رہتے۔ یہ لوگ خیر و برکت کے لئے آپ کو اپنے ہاں لے جاتے۔ کئی دن قیام کے بعد واپس چلے جاتے۔ جب تک زندہ رہے یہ معمول بدستور جاری رہا۔

حضرت بابو غلام سرور کا وصال ۲۹ جنوری ۱۹۴۹ء کو ہوا۔ مرشد کی وفات کے بعد قریباً تیس سال زندہ رہے تاریخ وفات کا علم نہ ہوسکا۔ بریلہ شریف میں آپ کا مزار مرجع خاص و عام ہے۔ عرس ہر سال باقاعدگی سے منعقد ہوتا ہے لاہور سے بھی عقیدتمند شرکت کے لئے جاتے ہیں۔

حاجی پیر حیات محمد

آپ کے آباؤ اجداد پنج و ہاڑا کشمیر کے رہنے والے تھے۔ وہاں سے آپ کے بزرگ نقل مکانی کر کے سیالکوٹ آگئے۔ آپ کے والد کا نام پیر بہادر شاہ تھا۔ پہلے بمقام سوہدرہ قیام پذیر رہے پھر سیالکوٹ آکر مستقل رہائش اختیار کی۔

حضرت پیر حیات محمد حضرت پیر جماعت علی شاہ سے بیعت تھے انہیں سے خرقہ خلافت ملا اور آپ کے خلیفہ اعظم کہلائے۔ مرشد پاک حضرت پیر جماعت علی شاہ آپ پر خاص توجہ فرماتے تھے۔ تبلیغ دین کے سلسلے میں پنجاب اور کشمیر کے بے شمار دیہات کا دورہ کیا۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی۔ پیر جماعت علی شاہ کے تبلیغی دوروں میں اکثر اپنے مرشد کے ساتھ ہوتے۔ اکیلے بھی تبلیغی دورے کرتے آپ کے وعظ میں اثر تھا لوگ متاثر ہو کر آپ کے مرید بن جاتے۔

صاحب کشف و کرامات تھے۔ زاہد و عابد بزرگ تھے۔ حج کی سعادت سے بھی فیض یاب ہوئے۔ آپ کے خلفاء میں پیر خلیل احمد فرزند اور سجادہ نشین مفتی

محمد شفیع خطیب کاموکی اور پیر محمد صاوق نقشبندی لاہوری تھے۔ حضرت پیر حیات محمد کی اولاد میں پیر محمد خلیل، پیر جمیل احمد، بشیر احمد اور پیر محمد شریف آپ کی وقت کے بعد پیر خلیل آپ کے سجادہ نشین ہوئے۔

حضرت پیر محمد حیات ۱۱ جمادی الثانی ۱۳۶۷ھ بمطابق ۲۶ جون ۱۹۴۲ء بروز جمعہ المبارک بعد نماز مغرب ہوئی۔

آپ کے پیر مرشد حضرت پیر جماعت علی شاہ اطلاق ملنے پر اسی وقت سیالکوٹ پہنچے اور نماز جنازہ پڑھائی۔ میت کو کندھا بھی دیا۔ دیگر جنازہ میں شریک ہونے والوں میں لاہور سے حضرت ابوالبرکات مولانا محمد شریف کوٹلوی۔ مفتی نور الحسن خطیب جامع مسجد عبدالکحیم۔ مولانا محمد یوسف سیالکوٹی۔ مولانا امام الدین مدیر انوار الصوفیہ۔ مولانا عبدالغنی خطیب مسجد دو دروازہ لور دیگر علماء نے جنازے میں شرکت کی۔ مزار سیالکوٹ میں ہے۔ آپ کے سجادہ نشین لور بڑے صاحبزادے پیر محمد خلیل بھی ۱۳۰۳ھ بمطابق ۱۹۸۳ء میں مالک حقیقی سے جا ملے۔

پیر محمد صاوق نقشبندی

حضرت پیر محمد صاوق نقشبندی لاہوری ۱۹۱۳ء میں موضع بوکڑہ تحصیل مانسہرہ ضلع ایبٹ آباد میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا نام عبدالواحد تھا۔ والدہ کا نام ملک جانہ تھا۔ والد امام مسجد تھے۔ آپ کے خاندان کے سارے بزرگ درس و تدریس اور امامت کے پٹے سے منسلک تھے۔ ابتدائی تعلیم اپنے گھوس میں حاصل کی۔ والد وفات پا گئے تو والدہ ان کو لے کر کوٹ بلا ضلع مانسہرہ میں چلی گئیں۔ آپ کی عمر اس وقت گیارہ سال تھی۔

آپ چودہ سال کی عمر میں لاہور تشریف لائے۔ باغیچہ پورہ کے محلہ شاہ بخاری میں رہائش اختیار کی۔ یہاں تعلیم مکمل کی اور کلام پاک حفظ کیا۔ کچھ فارسی کتابیں اندرون دہلی دروازہ مسجد وزیر خان میں حضرت مولانا سید دیدار علی شاہ سے پڑھیں

چار سال لاہور میں رہے پھر سیرو سیاحت اور بزرگوں کے مزارات پر حاضری کے لئے۔ ہندوستان کا رخ کیا ۱۹۲۲ میں جذب مستی کے عالم میں بہی۔ پونا۔ ترچنا پٹی۔ اور دہلی کی سیاحت کی اور بزرگوں کے مزارات پر حاضری دی۔ پہاڑوں اور جنگلوں میں عبادت و ریاضت کے لئے کئی سال بسر کئے آپ کسی سے کچھ مانگتے نہیں تھے۔ پنجاب کے اندر بھی امرتسر۔ انبالہ اور دیگر مقامات میں بزرگوں کے مزارات پر حاضری دی۔

لاہور واپس آئے تو مرشد کی تلاش میں علی پور سیداں میں پیر جماعت شاہ صاحب کے پاس گئے آپ نے فرمایا تمہارا حصہ سیالکوٹ شہر میں پیر حیات محمد نقشبندی کے پاس ہے سیالکوٹ میں ان سے بیعت کے بعد واپس لاہور آئے کئی اہلیوں میں قیام کے بعد ہجر وال قیام کیا یہاں ایک مسجد تعمیر کرائی۔ پھر باغبانپورہ میں آگئے ہندوستان اور پاکستان کے تمام شہروں میں بزرگوں کے مقامات پر حاضری دی۔ دہلی میں قطب الاقطاب خواجہ بختیار کاکی حضرت نظام الدین اولیاء حضرت شاہ نصیر چراغ دہلی۔ خواجہ بلقی باللہ۔ ان سے روحانی فیض حاصل کیا۔

حضرت امیر خسرو کے مزار پر بھی حاضری دی۔ اجمیر میں خواجہ معین الدین چشتی کے مزار پر آٹھ دن تک رہے۔ پھر مظفر نگر۔ سہارنپور اور امرتسر بھی گئے۔ پاکستان میں کراچی۔ حیدرآباد سکھر۔ سیون شریف۔ پاکپتن۔ جن پیر۔ حضرت سلطان باہو حضرت بری امام گجرات۔ ملکن۔ چوہا سیدن شاہ دیگر مقامات پر بزرگوں کے آستانوں پر حاضری دی۔

پھر آپ مجذوبیت کے عالم میں مغلیہ۔ ریلوے لائن اور نہر کے قریب جذب مستی میں رات دن پھرتے رہتے۔ پہلے کپڑے پہنتے تھے پھر گرمی سردی میں صرف ایک تہبند باندھتے۔ لوگوں کا ہجوم گرد رہتا۔ آپ کی بے شمار کرامت ہیں۔

مغلیہ ڈاک خانے کے قریب موٹر سائیکل کے حادثے میں زخمی ہوئے دس رمضان ۱۳۰۳ھ بمطابق دس جون ۱۹۸۳ء میں وفات پائی۔ ہسپتال میں بھی آپ

دس نمبر وارڈ اور دس نمبر کے بستر پر رہے۔ مزار مبارک مغلیہ میں ریلوے لائن اور نہر کے درمیان ہے یہاں ایک عالی شان مسجد ہے اور درس نقشبندیہ کا دینی مدرسہ بھی مقبرہ کے ساتھ ہے آپ کے لاہور میں بے شمار مرید ہیں۔

حضرت صوفی محمد اقبال

حضرت صوفی محمد اقبال بھی حضرت بابو غلام سرورؒ کے مرید اور خلیفہ ہیں آپ کا گاؤں ظفرووال کے قریب ہے گاؤں کلام جنڈراں کا تحصیل پسرور ضلع سیالکوٹ میں ہے گاؤں صوفی صاحب کی وجہ سے بہت مشہور ہے۔ لوگوں کو آپ کی ذات سے بہت فیض پہنچ رہا ہے۔ آپ صاحب کشف کرامت بزرگ ہیں اس علاقے کے علاوہ لوگ لاہور سے دعاؤں کے لئے جنڈراں کا جاتے ہیں آپ کا اخلاق نور عوام سے محبت بہت زیادہ ہے۔ آپ کا لنگر اتنا وسیع ہے کہ ایک ہوٹل کی طرز کا بڑا ہال ہے جس میں میزیں کرسیاں لگی رہتیں ہیں بڑے بڑے آفسر اور متمول لوگ آپ کے ہاں حاضری دینے جاتے ہیں ان کی خدمت ان کے حیثیت کے مطابق کی جاتی ہے باقی دوسرے عام لوگ صبح و شام لنگر سے کھانا کھاتے ہیں آپ نے کوشش کر کے تمام علوات اور معمولات اپنے مرشد کی طرز پر بنائے ہوئے ہیں۔ مرشد کی طرح بڑے خوش پوش اور صاحب موت بزرگ ہیں مرشد کی تقلید میں کسی کو خلی ہاتھ واپس نہیں جانے دیتے اس علاقے میں آپ کے بہت زیادہ مرید ہیں آپ زندہ (۱۹۹۸ء تک) ہیں مگر ہر سال بہت بڑا میلہ لگتا ہے اپنے مرشد پاک کے عرس کی تقریبات میں ہر سال باقاعدگی سے شرکت کرتے ہیں صاحب کشف و کرامات بزرگ ہیں۔ عبادت و ریاضت میں اکثر مشغول رہتے ہیں۔

مائی پٹیاں والی

مائی صاحبہ کا نام تو یاد نہیں۔ بلکہ کسی کو بھی معلوم نہیں تھا۔ اس علاقے کی تمام عورتیں ان کی بہت معتقد تھیں۔ یہ اکثر چاہ میراں۔ سلطانپورہ۔ چمڑہ منڈی کے علاقے میں گھومتی پھرتی تھیں۔ عورتیں گھروں میں لے جاتیں اور مائی صاحبہ سے دعائیں کراتیں۔ وہ مجذوبہ تو نہیں تھیں۔ مگر پراسرار ضرور تھیں۔ کپڑے صاف ستھرے پہنتیں۔ مگر پاؤں میں جوتا نہیں پہنتیں تھی۔ صرف پاؤں پر ٹخنوں سے اوپر تک پٹیاں لپیٹے رہتیں۔ پٹیاں بھی ایک نہیں۔ کئی کئی اوپر تلے کپڑے کی پٹیاں لپیٹے ہوتی تھیں۔ چلنے میں بھی کچھ دشواری محسوس کرتی تھیں۔ آہستہ چلتی تھیں اور لاشمی ہاتھ میں رکھتی تھیں عمر بھی بہت زیادہ نہیں تھی۔

اسی علاقے میں ایک درزی کی دکان تھی اس کی دکان کے قریب اس کے بھائی کا گھر تھا۔ اس کے بھائی کی بیوی اکثر اس سے دعائیں کراتی رہتی۔ درزی کا مائی صاحبہ پر یقین نہیں تھا۔ وہ اس کو ڈھونگ سمجھتا تھا۔ ایک دن دوپہر کے وقت مائی صاحبہ درزی کی بھلوج کے پاس بیٹھی تھی۔ یہ بھی کسی کام سے وہاں چلا گیا۔ مائی صاحبہ کو دیکھ کر ان سے ہنسی مذاق کرنے لگا۔ کافی دیر تک مائی صاحبہ کو اس نے پریشان کیا۔ مائی صاحبہ بھی جلال میں آگئیں اور بڑے جوش و جذبے سے کہا جا اپنی دکان کی خبر لے وہ دکان پر آیا تو لوگوں کے تمام کپڑے کوئی اٹھا کر لے گیا تھا۔ دوکان گلی میں تھی اور دوکان پر وہ اکیلا ہی کام کرتا تھا۔ دوکان کو صرف کنڈی لگا کر آیا تھا۔ آدھ گھنٹے میں چوری کی یہ واردات ہو گئی۔ وہ پریشانی کے عالم میں بھاگ کر گھر گیا۔ تو مائی صاحبہ جا چکی تھیں تلاش کرنے پر بھی وہ مائی صاحبہ نہ ملیں۔ اس کے بعد مائی پٹیاں والی کو اس محلے میں نہیں دیکھا گیا۔ ۱۹۶۶ء کا واقعہ ہے۔

بابا سیالکوٹ والے

یہ باباجی کئی سالوں سے لاہور میں رہتے تھے۔ ان کا ٹھکانہ حضرت شاہ محمد غوثؒ کے آستانے پر ہوتا ہے۔ اسی آستانے سے باباجی کو بے انتہاء فیض ملا۔ یہیں عبادت و ریاضت کرتے۔ حضرت شاہ محمد غوثؒ نے روحانی طور پر آپ کو ملا مال کر دیا تھا۔ آپ صاحب کشف القلوب تھے۔ بے شمار لوگ آپ کے پاس دعا کے لئے آتے۔ آپ سل میں صرف دو ماہ کے لئے اپنے گلوں جاتے۔ کہتے ہیں کہ آپ کو ٹلی سیداں ضلع سیالکوٹ کے رہنے والے تھے۔

بابا لاہور کے تمام بزرگوں کے مزاروں پر حاضری دیتے دینی کتب خانوں میں کتابیں خریدنے جاتے خاص طور پر تاج کہنی میں وظائف کی کتابیں خریدنے کے لئے یہاں اکثر آتے تھے۔ وہ لوگ باباجی کی بڑی عزت کرتے اور اکثر کتابوں کے پیسے بھی نہ لیتے تھے۔

باباجی کسی سے مانگتے نہیں تھے ہر وقت حضرت شاہ محمد غوثؒ والی مسجد میں عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے۔ ایک دن باباجی تاج کہنی آئے تو بہت سارے اور لوگ بھی بیٹھے تھے۔ ایک شخص باہر سے آیا تو باباجی اسے بڑی گہری نظر سے دیکھتے رہے کچھ دیر بیٹھنے کے بعد وہ شخص اٹھ کر چلا تو باباجی نے بھی سلام دعا لے کر اس کے پیچھے ہوئے گیٹ پر جا کر اسے ملے اور کہا کہ عزیز میرے دوست تو بہت بڑی مصیبت میں ہے اگر یہ مصیبت کسی اور پر نازل ہوتی تو مرجانا تو مضبوط آدمی ہے اس لئے بزرگوں کی دعاؤں سے بچا ہوا ہے تو ایسے کر کہ دعائے حزب البحر پڑھا کر انشاء اللہ جلد مصیبت نل جائے گی، اگر کوئی دشواری پیش آئے تو حضرت شاہ محمد غوثؒ والی مسجد میں آجاؤ۔ اس شخص نے کہا کہ بابا اس دعا کے لئے کسی بزرگ سے اجازت لینی پڑتی ہے۔ باباجی نے کہا کہ میں جو تجھے اجازت دے رہا ہوں۔ مطمئن ہو کر عصر اور مغرب کے درمیان جتنی مرتبہ ہو سکے پڑھتے

رہتا۔ انشاء اللہ مصیبت ٹل جائے گی، ایسا ہی ہوا۔ اس شخص کو مصیبت سے نجات مل گئی۔

بابا جی بالکل سادہ زندگی گزارتے تھے۔ سر پر ایک میلی سی سفید پگڑی لٹھے کا میلا تہبند۔ دسی موٹے چڑے کا سادہ سا جوتا۔ قمیض کے اوپر ایک میلا سا کوٹ، موٹے شیشے والی عینک دونوں طرف کالی دوڑی ہاتھ کر کالوں میں لپیٹی ہوتی۔ ایک لاشی میں ایک پوٹلی لٹکائے ہوئے۔ لاشی کندھے پر رکھتے۔ اس شخص کی مصیبت ٹل گئی۔ تو بابا جی کو بھول گیا۔ ایک سال بعد اس کا ایک دوست مصیبت میں مبتلا ہوا۔ تو اس شخص کو بابا یاد آگئے اس نے اپنے دوست کو بتایا کہ دشمنوں نے میرے خلاف حیرہ بھولے مقدمات قائم کر رکھے تھے سخت اذیت میں تھا۔ ایک بابا شاہ محمد غوثؒ میں بیٹھتے تھے وہ ملے تو انہوں نے خود بخود میرے دل کی کیفیت جان کر مجھے ایک دعا پڑھنے کے لئے بتائی۔ جس سے میری مصیبت ٹل گئی۔

اس شخص کے دوست نے کہا مجھے بھی ان کے پاس لے چلو وہ دونوں اسی وقت حضرت شاہ محمد غوثؒ گئے۔ مسجد اور مزار کا کونا کونا چھان مارا مگر کہیں سراغ نہ ملا لوگوں سے پوچھا تو سب نے لاعلمی کا اظہار کیا آخر ایک شخص پرانا حاضری دینے والا آیا تو اس نے بتایا کہ وہ سیالکوٹ والے بابا تو کئی ماہ ہوئے وقت پاگئے ہیں یہ قریباً ۱۹۸۵ء کی بات ہے۔

بکے مجذوب

لکشی چوک لاہور ایسے مجذوب لوگوں کا گڑھ ہے۔ جن کو ظاہری نظر والے لوگ نہیں پہنچان سکتے۔ اس چوک میں ایک مجذوب بھاگتا پھرتا۔ ہر وقت دوڑتا رہتا وہ تھکتا بھی نہیں تھا۔ وہ ایک ہی آواز لگاتا۔ یہ الفاظ وہ بلند آواز سے سے کہتا

یکے یکے یکے

کئی سال سے وہ میگلونڈ کے اس لکشی چوک میں ہی آواز لگاتا پھرتا تھا۔ لوگ اسے دیکھتے اس کی آواز سنتے اور پاگل سمجھ کر ہنستے ہوئے چلے جاتے۔ اس کو کبھی کچھ کھاتے بھی نہیں دیکھا۔ کبھی کبھی کوئی چائے پلا رہتا تو وہ بیٹھ کر یا کھڑے کھڑے پی لیتا۔ پھر دوڑ لگا دیتا۔ یکے۔ یکے۔ یکے جب وہ بلند آواز سے یکے کتا تو ہلکا سے درمیان میں وقفہ دیتا۔

روز نامہ کوہستان کا کرائم رپورٹر پرویز چشتی اسی چوک کے قریب ہوٹلوں میں زیادہ تر بیٹھتا تھا۔ ایک دن وہ اس مجذوب کے بالکل قریب کھڑا ہو گیا۔ مجذوب کا دھیان دوسری طرف تھا۔ مجذوب ہر وقت اپنے کھن کھینچتا رہتا تھا۔ پرویز چشتی اس کے قریب کھڑا ہوا تو اس نے آواز لگائی یکے۔ یکے پرویز چشتی نے کھن اس کے نزدیک کر کے سنا تو وہ کہہ رہا تھا یکے لٹھ یکے لٹھ یکے بلند آواز سے کتا لٹھ لور لور بالکل آہستہ آواز میں کتا تھا۔ جب مجذوب نے چشتی کو اپنے اتنے قریب دیکھا تو قہقہے لگاتا ہوا بھاگ گیا۔ مجذوب سر لور پاؤں سے بھا رہتا لور ملی سی ہٹی پرانی قمیض اور تنگ موری کا پاجامہ جو سمت میلہ ہوتا پننے رہتا اس دن سے وہ مجذوب ایسا غائب ہوا ہے کہ پھر اس کو آج تک کبھی اس چوک میں کسی نے نہیں دیکھا۔

سائیں دیوانہ

انارکلی سے پیسہ اخبار روڈ کی طرف جائیں تو۔ پہلے ہی چوک میں مشہور شاعر حافظ امرتسری کی دوکان تھی۔ سامنے چودھری فروٹ والا تھا۔ ساتھ خان جوتے مرمت کرنے والا تھا۔ لومر حافظ کے ساتھ عالم لانڈری والا تھا۔ اچانک ایک باہوش لبا سا آدمی بھاگتا ہوا آیا۔ گندا سے تنگ موری کا پاجامہ ایک میلی قمیض لوپر ایک کلا گندا سا کوٹ۔ وہ دور سے بھاگتا آ رہا تھا بہت سے بچے اس کے پیچھے بھاگتے آرہے تھے۔ وہ پاپتا ہوا آیا اور عالم لانڈری والے کی دوکان پر کھڑا ہو گیا اس کے سر سے خون بہ رہا تھا۔ بچے اسے پتھر مار رہے تھے۔ ایک پتھر سر میں لگا۔ سر پھٹ گیا خون بننے لگا عالم کے پاس کٹڑے ہوئے ایک شخص نے پوچھا یہ کون ہے؟ عالم نے بتایا یہ دیوانہ ہے یہ اس کا روز کا معمول ہے۔ پہلے بچوں کو خود چھیڑتا ہے بچے پاگل ہی لوے۔ پاگل ہی لوئے کہتے اس کے پیچھے بھاگتے ہیں۔ اور روڑے 'پتھر وغیرہ مارتے ہیں۔ خون بہ رہا تھا اور وہ خاموش کھڑا تھا اس شخص نے اس کے قریب کٹڑے ہو کر دیکھا تو وہ منہ ہی منہ میں کلمہ طیبہ کا ذکر کر رہا تھا۔ اس شخص نے بچوں کو دینا کر بھاگا دیا اور کپڑا وغیرہ لے کر اس کا خون پونچھا اور عالم سے کہا۔ اس کا خیال رکھا کرو۔ یہ پاگل نہیں۔ درویش ہے۔

اس کے چند دنوں بعد وہ شخص پھر آیا اور عالم سے پوچھا وہ سائیں دیوانہ کہاں ہے؟ تو عالم نے بتایا۔ وہ فوت ہو چکا ہے۔ یہ قریباً "۱۹۸۵ء کا واقعہ ہے۔

سائیں مجذوب

ایک مولوی صاحب موہنی روڈ کی ایک مسجد میں لہمت بھی کراتے تھے اور وہاں عطار کی دوکان بھی کرتے تھے ویسے روزنامہ امورز لاہور میں کتبت بھی کرتے تھے ان کی دوکان داتلوربار کے عقب میں موہنی روڈ پر تھی وہاں ایک مجذوب ننگ دھڑنگ لنگوٹی باندھے بھاگتا پھرتا۔ ایک پل کے لئے بھی چین نہ کرتا ہنستا رہتا قہقہے لگاتا رہتا۔ اور بھاگتا رہتا۔ وہ مجذوب کسی سے کوئی کھانے والی چیز لے کر نہ کھاتا تھا۔ صرف اس عطار کی دوکان پر جا کر بیٹھتا۔ وہ اسے ایک شربت کا گلاس پلاتا۔ وہ خوش ہو کر پی لیتا۔ اور پھر بھاگ جاتا سردی ہو۔ گرمی ہو۔ اس کا یہی معمول تھا۔ اس کے متعلق یہ کسی کو معلوم نہیں تھا۔ کہ وہ کون ہے کہاں سے آیا ہے کہاں رہتا ہے کیا نام ہے۔؟

ایک دن ایسا ہوا کہ وہ مولوی صاحب جو خود بھی روحانی مسلک سے تعلق رکھتے تھے صلوٰۃ و صوم کے پابند تھے۔ خوبصورت چہرہ کھدر کا شریفانہ کردہ اور شلوار سر پر سفید بگڑی باندھتے۔ ان کا گھر دریائے رلوی کے بند کے قریب تھا ان دونوں یہ علاقہ آبلو نہیں تھا۔ اجاڑہ اور ویران قسم کا ماحول تھا۔ مولوی صاحب کو مسجد میں دیر ہو گئی۔ سخت سردی کے دن تھے آدمی رات کے قریب وقت تھا۔ وہ جارہے تھے۔ سنسن سا رات تھا انہوں نے دیکھا دور آگ کے شعلے بلند ہو رہے ہیں اور نزدیک گئے تو دیکھا کہ کوئی آگ کے قریب بیٹھا ہے۔ اور قریب گئے گو ان کی حیرت کی انتہاء نہ رہی کہ کسی ننگے بدن والے نے اپنی ٹانگیں آگ کے شعلوں میں رکھی ہوئی ہیں جب بالکل اس کے سر پر پہنچ گئے تو دیکھا موٹی لکڑیوں کا بچ لگا ہوا ہے اور وہی مجذوب جو اس سے شربت پیتا ہے۔ اس نے اپنی ٹانگیں آگ میں رکھی ہوئی ہیں۔ وہ مولوی صاحب کو دیکھ کر ٹھٹھا کر کے ہنسنے لگا مولوی صاحب نے حیرت سے کہا اوئے تو؟ اور یہ کیا کر رہا ہے؟ اس نے سنجیدہ

ہو کر کہا۔ مولوی کسی کو بتانا نہیں جو چیز پانی سے پاک نہ ہو آگ سے پاک کر لی جاتی ہے۔

اس کے بعد اس مجذوب کو کبھی کسی نے نہیں دیکھا۔ یہ واقعہ ۱۹۸۰ء کا ہے۔

مجذوب بچہ

یہ ۱۹۸۸ء کا ذکر ہے۔ ایک مصیبت کا مارا شخص سید موج دریا بخاری کے مزار پر حاضری دے کر آیا۔ وہ پریشان تھا۔ وہ کسی مصیبت میں مبتلا تھا اس شخص کو اس بزرگ کے عالی مقام سے فیض ملتا تھا۔ جب کوئی دنیاوی مشکل پیش آتی۔ وہ اسی آستانے پر حاضری دیتا اور مشکل حل ہو جاتی۔ وہ حاضری دے کر پریشانی کے عالم میں سڑک پر کسٹم ہاؤس کے ساتھ ساتھ فٹ پاتھ پر جا رہا تھا۔ کہ سامنے سے ایک بارہ تیرا سال کا بڑے خوبصورت چہرے والا بچہ آتا دکھائی دیا لوہے کی ہلکی سی زنجیریں گلے میں ڈال کر ان زنجیروں سے اس کے ہاتھ جکڑے ہوئے تھے۔ جب وہ اس شخص کے قریب آیا تو کہا۔

(اسل پکھریاں تے تھاتیاں وچ نہیں جانا)

وہ شخص کچھ دور گیا تو اسے خیال آیا کہ یہ جو اس مجذوب بچے نے بات کہی ہے کہ ہم نے پکھریاں اور تھانوں میں نہیں جانا۔ یہ بات تو میرے دل میں تھی۔ کہ ایسا ہی اسے مسئلہ درپیش تھا۔ جس سے تھانوں اور پکھریوں تک جانے کا خدشہ تھا۔ وہ حضرت موج دریا بخاری کے آستانے پر یہی پریشانی لے کر گیا تھا وہ شخص اس بچے کو تلاش کرنے کے لئے اس کے پیچھے گیا۔ بڑی بھاگ دوڑ کی مگر وہ مجذوب بچہ نہ ملا۔

مگر وہ زنجیروں میں جکڑا ہوا بچہ جو بات کہہ گیا تھا۔ بالکل ویسا ہی ہوا۔ بغیر

کسی پریشانی کے وہ مسئلہ حل ہو گیا۔ مگر اس بچے کے نہ ملنے کا اسے بہت افسوس
ہوا۔ جانے وہ صاحب ولایت بچہ کس کا تھا۔ کسی صاحب ولایت بزرگ کی نظر اس
پر پڑ گئی جس نے اسے پتھر سے سونا بنا دیا۔

ثاقب شاہ

ہوٹل میں کچھ دوست بیٹھے چائے پی رہے تھے۔ یہ تمام لوگ اہل علم و فن تھے۔ اعلیٰ مذاق اور اخلاق کے مالک تھے۔ ہوٹل کا بڑا گیٹ کھلا اور خوبصورت چہرے والا نوجوان داخل ہوا۔ ان لوگوں کے پاس آکر کھڑا ہو گیا۔ وہ سب لوگ اس نوجوان کو اچھی طرح جانتے تھے ان دوستوں میں ایک اٹیلی جنس کا افسر بھی بیٹھا ہوا تھا۔ نوجوان نے اس افسر کی جانب اشارہ کر کے کہا۔ آپ مجھے بیس روپے دے دیں۔ افسر نے کہا معذرت اس وقت میرے پاس نہیں ہیں۔ نوجوان نے گہری نظر سے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا۔ اور کہا کہ آپ کے بوٹے میں اس وقت تین سو ساٹھ روپے ہیں تین ایک ایک روپے کے نوٹ اور دو اٹھنیاں ہیں۔ افسر کا رنگ اڑ گیا۔ اس نے بوٹہ نکالا۔ سب کے سامنے نوٹ گنے۔ تین سو ساٹھ روپے کے علاوہ ایک ایک روپے کے تین نوٹ اور دو اٹھنیاں تھیں۔ نوجوان کھڑا ہنس رہا تھا اور بار بار اپنے ہاتھوں کے انگوٹھے چبارہا تھا۔

یہ نوجوان ثاقب شاہ تھا۔ اور افسر چودھری عطا حمید ڈی۔ ایس۔ پی اٹیلی جنس تھا۔ چودھری انتہائی بااخلاق۔ دوستوں کا دوست اور عظیم انسان تھا۔ اس نے کہا کہ ثاقب شاہ سچ بتا۔ تیرے پاس مسمریزم ہے۔ کالا جادو ہے یا سفید جادو ہے؟ ثاقب شاہ کھڑا ہنس رہا تھا۔ اور بار بار ہاتھوں کے انگوٹھے چبارہا تھا۔ اس کا رنگ گورا تھا۔ سر پر گھنگھریالے بل تھے۔ قد قدرے چھوٹا تھا۔ کپڑے درمیانے درجے کے پہنتا تھا۔ قلم والے لوگ اسے ساتھ سٹوڈیو لے جاتے فلمی لوگوں میں ثاقب شاہ کا بڑا چرچا تھا۔ یہ لوگ اس کے بڑے عقیدتمند تھے۔ اس سے بڑی محبت کرتے۔ اکثر اس سے دعائیں کراتے۔ کئی مرتبہ اسے چھوٹا موٹا کام قلم میں دے دیتے اسے پیسے بھی بہت دیتے ثاقب شاہ کی عمر قریباً "پچیس (۲۵) سل تھی۔ وہ شادی شدہ تھا۔ دو بچے بھی تھے وہ اکثر کہتا میں نے بیوی بچوں کو اللہ کے

سپرد کر رکھا ہے۔ وہ بہتر حفاظت کرنے والا ہے یہ بت اس وقت کتا جب جو کچھ ہوتا وہ لوگوں میں تقسیم کرتا۔ یا انہیں اسی ہوٹل سے چائے پلا رہتا۔ اسے کرکٹ کھیلنے کا بھی شوق تھا۔

جب چودھری عطا حمید نے اس کو بیس روپے دیئے تو وہ فوراً لے کر باہر آیا۔ وہاں اس کا ایک بیکار دوست کھڑا تھا۔ دس روپے اس کو دیئے۔ دس لے کر وہ پھر ہوٹل میں چلا گیا۔ وہاں ایک دوسری ٹیمیل پر چند ایسے دوستوں کے ساتھ جا کر بیٹھ گیا۔ جو فلموں میں کام نہ ملنے کے باعث بیکار تھے۔ وہ اسی انتظار میں رہتے تھے کہ کوئی چائے پلانے والا آئے۔ ثاقب شاہ نے انہیں چائے پلا دی آپ پھر باہر نکل گیا۔ یہی اس کا معمول تھا۔ لوگ اسے پیسے دیتے وہ مستحق لوگوں میں تقسیم کرتا۔

لکشمی چوک میں کھڑا رہتا یا اسی چوک کے ہوٹلوں میں دوستوں کے ساتھ بیٹھتا ایک دن وہ کھڑا تھا کہ وہی بیکار دوست آگیا ثاقب شاہ اسے دیکھ کر بہت ہنس۔ اور ہاتھوں کے انگوٹھے چباتے ہوئے کہا کہ آؤ یار آج تمہیں سیر کر لوں۔ ایک رکشے والے کو بلایا، اس میں بیٹھ گئے اور شاہدرہ سے آگے شیخوپورہ روڈ پر جنگل میں ایک اجاڑ جگہ پر جا کر رکشہ کھڑا کروا۔ سامنے ایک فیکٹری تھی۔ چاروں طرف درخت اور کھیت تھے ثاقب شاہ کا دوست ڈر رہا تھا کہ پیسے تو دونوں کے پاس نہیں ہیں اور یہاں کوئی آدمی بھی نہیں ہے۔ ثاقب شاہ سیدھا فیکٹری کی طرف گیا اور آہستہ آہستہ دروازہ کھٹکھٹایا۔ دروازہ کھلا تو ثاقب شاہ نے اپنے دوست اور رکشے والا کو بلایا۔ فیکٹری میں بیٹھے ہوئے خوش پوش نوجوان سے کہا۔ پہلے اس رکشے والا کو فارغ کریں۔ رکشے والا ثاقب شاہ کا واقف تھا اس نے کہا شاہ صاحب جو دیں گے لے لوں گا۔ ثاقب شاہ نے کہا کہ جو کہو گے وہی ملے گا۔ ستا زمانہ تھا اس نے ۳۰ روپے مانگے جو اسے مل گئے وہ خوش ہو کر چلا گیا۔

فیکٹری ریز کے سکریپ کی تھی بہت وسیع رقبہ پر چار دیواری تھی جس میں

کھیت لور بلغ تھا۔ بہت سی سبزیاں بھی اندر ایک کونے میں لگی ہوئی تھیں۔ پہلے اس فیکٹری کی سیر کی دونوں بہت خوش ہوئے پھر مالک نے کہا کہ سبزیاں جتنی چاہئیں لے جاؤ۔ ثاقب نے کہا نہیں پھر دفتر میں آئے جنگل میں منگل کا سل تھا چائے لور کیک لور بسکٹ آگئے۔

ثاقب شاہ مسلسل ہنس رہا تھا اور انگوٹھے چبا رہا تھا چائے پی لی تو ثاقب شاہ نے کہا۔ میاں صاحب ہم اب چلتے ہیں مالک نے کہا پیسے چاہئیں تو لے لو ثاقب شاہ نے کہا کہ ہاں پیسے چاہئیں اس فیکٹری کے مالک نے بہت سے نوٹ نکل کر میز پر رکھ دیئے دس پندرہ ہزار کے نوٹ تھے اس نے کہا جتنے چاہئیں لے لو ثاقب شاہ نے ۳۰ روپے اٹھا لئے اور سلام دعا کے بعد دونوں سڑک پر آگئے کچھ دور پیدل چلے تو ایک رکشہ ملا اس میں بیٹھ گئے قلعہ شہی کی دیوار کے ساتھ غیر خطہ ولی اللہ کی خانقاہ پر اترے رکشے والے کو بیس روپے دیئے وہ خوش ہو گیا ثاقب شاہ نے کہا دیکھو دوست یہ ولی کی قبر ہے کبھی یہاں ایک شیر بھی حاضری دیا کرتا تھا۔ او یہاں دعا پڑھیں۔ دونوں نے فاتحہ خوانی کی۔ ثاقب شاہ نے دوست کو پانچ روپے دیئے لور کہا۔ اب تم جاؤ۔ اس کے بعد کئی سال ثاقب کا سراغ نہ ملا لوگوں نے بہت تلاش کیا چوہر جی کے قریب دیواروں پر کلنی لمبے چوڑے موٹے حروف میں لکھا تھا عال کال ثاقب شاہ کچھ دوست بہت خوش ہوئے شاہد وہی ثاقب ہو خوشی خوشی اس پتے پر پہنچے تو وہ کوئی بڑی عمر کلاکندار آدمی تھا دوست بڑی مایوسی میں واپس آئے

ثاقب شاہ کا بے روزگار دوست جو اب صاحب روزگار ہو چکا تھا وہ ثاقب شاہ کو اکثر تلاش کرتا رہتا۔ ایک دن وہ دوست ریلوے روڈ ”تلج کہنی“ کے قریب جا رہا تھا کہ اچانک سامنے سے ثاقب شاہ ہنستا ہوا اور ہاتھوں کے انگوٹھے چباتا ہوا آ رہا تھا۔ ایک دوسرے سے گلے ملے اور بہت خوش ہوئے ثاقب شاہ نے کہا بت کوئی نہ پوچھنا کہ کہاں رہے چپکے سے میرے ساتھ آ جاؤ۔ دوست نے کہا کہ آج میں آپ کو چائے پلاؤں گا۔ اس نے ہنس کر کہا نہیں چائے میں ہی پلاؤں گا

- اسلامیہ کلج والی سائڈ پر ایک سینٹری کے سلن کی دکن تھی کچھ لوہے کا سلن تھا ثاقب شاہ دوست کو لے کر وہاں چلا گیا اور جاتے ہی کہا - فوراً چائے منگوا میرا دوست آیا ہے - اس نے چائے منگائی پیسٹری منگائی دونوں نے چائے پی لیا اور پیسٹری کھائی چائے سے فارغ ہونے کے بعد ثاقب شاہ نے دوکن کے مالک سے کہا ساڑھے تین سو روپیہ دے دو ساڑھے تین سو زیادہ رقم تھی - اس نے معذرت خواہانہ رویہ اختیار کیا - مگر ثاقب شاہ نے جلالی لہجے میں کہا - فوراً دے دو - دوست نے ثاقب شاہ کو کچھ کہنا چاہا - مگر اس نے ڈانٹ کر کہا - تم چپ رہو گی - اس شخص چھ لاکھ ڈوبا ہوا روپیہ دلویا ہے دکاندار نے پیسے دے دیئے - دوست سے ہاتھ ملایا اور کہا خدا حافظ یہ آج سے چھ سال پہلے کی بات ہے - اب ۱۹۹۹ء ہے ثاقب شاہ کا کہیں علم نہیں تلاش کرنے کے بعد کہیں نہیں ملا - زندہ ہے اور لاہور میں ہی ہے - تلاش کے بلوجود پتہ نہیں چل سکا -

marfat.com