

مجلد دوم

جمہ حق مع حق ترجمہ و نقل محفوظ ہیں

601 شیخ غلام سبر علی ۹۵۵۵۵۵

۴۴

دروس الأدب

۱۴۴
۲۷

(امتحان میٹرکولیشن کے لیے نصاب عربی)
مرتبہ

ظفر اقبال، ایم اے، بی ٹی، بی ای ایس،
لیکچرار، سنٹرل ٹریننگ کالج، لاہور



شائع کردہ
پنجاب یونیورسٹی، لاہور

۱۳۶۳ھ ۱۹۴۲ء

(جس کتاب پر یونیورسٹی کی ٹرینڈ ہو، اس کی خریداری جائز نہیں)

قیمت: ۲۰ روپے
(جس میں ۲۰ فیصدی اضافہ شامل ہے)

طبع: عظیم

۱۳

(جملہ حقوق مع حق ترجمہ و نقل محفوظ ہیں)

دروس الادب

(امتحان میٹرکولیشن کے لیے نصاب عربی)

مترتبہ

ظفر اقبال، ایم اے، بی ٹی، پی ای ایس،
لیکچرار، سنٹرل ٹریننگ کالج، لاہور



شائع کردہ

پنجاب یونیورسٹی، لاہور

۱۹۴۴ء

۱۳۶۳ھ

(جس کتاب پر یونیورسٹی کی مہر نہ ہو، اس کی خریداری جائز نہیں)

قیمت : ۳۰

میع ششم

59896

فِي حِفْظِ اللُّغَاتِ

بِقَدْرِ لُغَاتِ الْمَرْءِ يَكْثُرُ نَفْعُهُ
وَ تِلْكَ لَهُ عِنْدَ الشَّدَائِدِ اعْتَوَانُ

فَبَادِرْ إِلَى حِفْظِ اللُّغَاتِ مُسَارِعًا
فَكُلُّ لِسَانٍ بِالْحَقِيقَةِ إِنْسَانٌ

(الْحَيْلِيُّ : مَجَانِي الْأَدَبِ)

عرض حال

دُورِ وَسُ الْأَدَبِ كِے دونوں حصے امتحان
میٹرکویکولیشن کے لیے بطورِ نصابِ عربی مقرر کیے
گئے ہیں۔ ہر حصے میں ۵۰ سبق ہیں۔ ہر پانچواں
سبق نظم ہے۔

چونکہ طلبہ کو عموماً ہندوستان کے مطبوعہ قرآن
استعمال کرنے کا موقع ملتا ہے، اس لیے اس
کتاب میں ہندوستان کا متداول رسم الخط استعمال
کیا گیا ہے اور اعراب لگانے میں اسی رسم الخط
کی پوری پابندی کی گئی ہے۔

سہولتِ فہم کے لیے رموزِ اوقاف باقاعدہ استعمال
کیے گئے ہیں۔ قرآنی اقتباسات میں قرآن مجید کے
اوقاف درج ہوئے ہیں، جن کی تشریح حلی لغات
میں اپنے اپنے مقام پر مل جائے گی۔ دوسرے اسباق
میں مفصلہ ذیل رموز استعمال کیے گئے ہیں :-

تھوڑا وقفہ یا جملے	علامتِ استفہار ؟
کا ایک حصہ	علامتِ اقتباس ” ”
پورا وقفہ	علامتِ تفسیر !
	علامتِ زبدا !

مشکل یا ضروری الفاظ کے معانی ہر سبق سے پہلے درج کرنے کے بجائے متن کے بعد حل لغات کے ماتحت سبق وار لکھے گئے ہیں تاکہ یہ معانی طلبہ کے سامنے بلاوجہ نہ آتے رہیں۔ حل لغات کے استعمال سے پہلے ضروری ہدایات صفحہ ۹۱ و ۹۲ میں دی گئی ہیں۔ حوالے کی سہولت کے لیے متن کے ہر صفحے میں ۵، ۱۰، ۱۵ کے اعداد حاشیہ پر لکھ کر سطر شماری کر دی گئی ہے۔

تمارین سبق وار حل لغات کے بعد درج کی گئی ہیں۔ طلبہ کو صرفی و نحوی مسائل کے اجرا کے مواقع بہم پہنچانے کے لیے مثالیں تمام تر متعلقہ اسباق سے لی گئی ہیں۔ اُمید ہے کہ ان تمارین کے حل سے طلبہ میں یہ ملکہ پیدا ہو جائے گا کہ عربی جملے کی بناوٹ بہ سہولت سمجھ لیں اور عربی افعال کے مختلف صیغوں کی شناخت کر سکیں۔

میں میرزا ہادی علی بیگ صاحب و آق نام پوری کا نہایت ممنون ہوں کہ انہوں نے ہر وقت کی نصیحت میں میرا ہاتھ بٹایا۔ اگر وہ اپنے اوقاتِ گرامی اس کام کے لیے وقف نہ فرما دیتے، تو یہ حصہ بروقت شائع نہ ہو سکتا۔

ظفر اقبال

فهرس

صيفة	عنوان	عدد
١	الامثال الساورة	١
٢	جوامع الكلم - (١)	٢
٤	جوامع الكلم - (٢)	٣
٥	النصيحة و المشورة	٤
٧	المنظار	٥
٨	الفلاح الحكيم	٦
٩	طفيلي و مسافر	٧
١٠	رسول قيصر و عمر بن الخطاب	٨
١١	الحجاج و الشيخ	٩
١٣	الفقير و الغني	١٠
١٤	العليل و الناسك	١١
١٥	الهيثم بن الربيع	١٢
١٦	يحيى بن اكنه و المأمون	١٣
١٧	قصة ابي دلامة و الخليفة السفاح	١٤
١٩	في الادب	١٥
٢٠	الاسد و الثعلب و الذئب النمام	١٦

صحيفة	عنوان	عدد
٢١	الاجوبة النسكتة	١٧
٢٣	المريض و الخنفساء	١٨
٢٤	اللطائف	١٩
٢٤	سبى و الهى	٢٠
٢٧	ملك الروم و حاتم الطائي	٢١
٢٩	نأذرة	٢٢
٣١	ملك الفرس و الطبيب	٢٣
٣٢	ادعية القرآن	٢٤
٣٤	آيات العلم	٢٥
٣٥	المساوات	٢٦
٣٧	براعة و قرود	٢٧
٣٨	المهدى و الاعرابى	٢٨
٤٠	الخادم و السمكة	٢٩
٤٢	اللعب	٣٠
٤٤	عباد الرحمن	٣١
٤٦	الاعرابيات	٣٢
٤٨	الحكم	٣٣
٥٠	الفكاهات	٣٤
٥٢	نشيد الكشافة	٣٥

صفحة	عنوان	عدد
٥٤	الشفقة و الرحمة على الخلق - (١)	٣٦
٥٥	" " " " " " - (٢)	٣٧
٥٧	اخلاص النية و الديانة	٣٨
٥٩	واد البنات	٣٩
٦١	الرياح	٤٠
٦٣	رجل و ابن عرس	٤١
٦٥	الغلام و الثعلب	٤٢
٦٧	المطر	٤٣
٦٩	في حركة الامراض	٤٤
٧٢	في مدح السفر	٤٥
٧٥	{ هارون الرشيد و جعفر مع الشيخ البدوي	٤٦
٧٧	في الورع	٤٧
٨٠	في مخالفته، صلى الله عليه وسلم	٤٨
٨٣	رحمة للتعليم	٤٩
٨٧	قطع شعرية	٥٠
	حل اللغات ... (٢١٢ - ٩١)	
	التمارين ... (٢١٣ - ٢٥٤)	

فهرس الرسوم

صفحة	عنوان	عدد
٧	طفل يستخدم المنظار لرؤية الاشياء البعيدة	١
٢٠	الاسد و الثعلب و الذئب النمام	٢
٣٤	اطفال يتوجهون لتلقى العلم	٣
٥٢	فرقة كشافة تترنم بالنشيد على نغمات الموسيقى	٤
٦١	السفينة	٥
٦٢	الرياح	٦
٧٠	تعاقب الليل و النهار	٧
٧١	تنوع الفصول	٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

درس ۱

الأمثال السائرة

- ۱- الْحِكْمَةُ ضَالَّةٌ الْمُؤْمِنِ .
- ۲- إِنَّ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ .
- ۳- رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ .
- ۴- مَنْ كَتَمَ سِرَّهُ، بَلَغَ مُرَادَهُ .
- ۵- أَوَّلُ الْغَضَبِ جُنُونٌ وَآخِرُهُ نَدَمٌ .
- ۶- الْمَرْءُ بِأَصْغَرِيهِ : قَلْبِهِ وَلسَانِهِ .
- ۷- مَنْ لَانَتْ كَلِمَتُهُ، وَجَبَتْ مَحَبَّتُهُ .
- ۸- إِثْنَانٍ لَا يَشْبَعَانِ : طَالِبِ عِلْمٍ وَ طَالِبِ مَالٍ .
- ۹- مَنْ اسْتَحْسَنَ قَبِيحًا، فَقَدْ عَمِلَهُ .
- ۱۰- عِنْدَ الْإِمْتِحَانِ يُكْرَمُ الْمَرْءُ أَوْ يُهَانُ .

۱۱ - قَلْبُ الْأَحْمَقِ فِي فِيهِ وَ لِسَانُ
الْعَاقِلِ فِي قَلْبِهِ .

۱۲ - لَا تَكُنْ رَطْبًا فَتُعْصِرَ ، وَ لَا يَابِسًا
فَتُكْسَرَ .

۱۳ - يَعْمَلُ النَّبِيُّ فِي سَاعَةٍ فِثْنَةً
شَهْرٍ .

۱۴ - إِذَا أَرَادْتَ أَنْ تُطَاعَ ، فَسَلْ مَا
يُسْتَطَاعُ .

۱۵ - مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الْأَهْوَالَ ، لَمْ يَنْجِلِ
الرَّغَائِبَ .

(جغاني الادب ۱)

درس ۲

”جَوَامِعُ الْكَلِمِ“ - (۱)

۱ - الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ .

۲ - الْمَجَالِسُ بِالْأَمَانَةِ .

۳ - الْحَرْبُ خُدْعَةٌ .

- ۴ - الْمُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنٌ .
- ۵ - خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا .
- ۶ - خَيْرُ الرَّأدِ التَّقْوَى .
- ۷ - الْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ .
- ۸ - الْمُسْلِمُ مِرَاةُ الْمُسْلِمِ .
- ۹ - لَيْسَ الْخَبْرُ كَالْمَعَايِنَةِ .
- ۱۰ - أَلْغِنِي غِنَى النَّفْسِ .
- ۱۱ - النَّاسُ كَأَسْنَانِ الْمَشِيطِ .
- ۱۲ - الْبَلَاءُ مُؤَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ .
- ۱۳ - سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ .
- ۱۴ - لَيْسَ مِنَّا مَنْ غَشَّنَا .
- ۱۵ - أَلْسَعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ .
- ۱۶ - الدَّالُّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلِهِ .
- ۱۷ - اسْتَعِينُوا عَلَى الْحَوَائِجِ بِالِكْتِمَانِ .
- ۱۸ - عِدَّةُ الْمُؤْمِنِ كَأَخَذِ الْكَفِّ .
- ۱۹ - عَفْوُ الْمَلُوكِ إِبْقَاءٌ لِلْمَلِكِ .
- ۲۰ - الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ .
- ۲۱ - مَا هَلَكَ امْرُؤٌ عَرَفَ قَدْرَهُ .
- ۲۲ - السَّفَرُ قِطْعَةٌ مِنَ الْعَذَابِ .

۲۳ - كَادَ الْفَقْرُ اَنْ يَّكُوْنَ كُفْرًا .

۲۴ - حُبُّكَ الشَّيْءَ يُغَيِّبُ وَ يُصِبُّ .

(لا فصح العرب، صلى الله عليه وسلم)

درس ۳

جَوَامِعُ الْكَلِمِ - (۲)

- ۱ - اَلْيَسْرِيْنَ الْفَاجِرَةَ تَدْعُ الدِّيَارَ بِلَاوِقِع .
- ۲ - اِنْتَفُوا النَّارَ وَ لَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ .
- ۳ - اَلدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَ جَنَّةُ الْكَافِرِ .
- ۴ - الرَّاجِعُ فِي هَبْتِهِ كَالرَّاجِعِ فِي قَيْتِهِ .
- ۵ - مَنْ حَمَلَ عَلَيْنَا السِّلَاحَ ، فَلَيْسَ مِنَّا .
- ۶ - اَلشَّاهِدُ يَرَى مَا لَا يَرَاهُ الْغَائِبُ .
- ۷ - اَلْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِّنَ اَلْيَدِ السُّفْلَى .
- ۸ - اِذَا جَاءَ كَرِيْمٌ قَوِيْمٌ ، فَأَكْرَمُوهُ .
- ۹ - مَنْ قُتِلَ دُونَ مَا لِهٖ ، فَهُوَ شَهِيدٌ .
- ۱۰ - اَلثَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهٗ .

١١ - لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ.
١٢ - مَا قَلَّ وَكَفَى خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ

وَأَلْهِى . ^{فانظر}
١٣ - مَنْ كَانَ فِي حَاجَةٍ آخِيهِ، كَانَ اللَّهُ

فِي حَاجَتِهِ .

١٤ - إِنَّ مِنَ الشُّعْرِ لِحِكْمَةٍ وَإِنَّ مِنَ

الْبَيَانِ لَسِحْرًا .

١٥ - لَا يَحِلُّ لِمُرْمِيٍّ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ

فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .

١٦ - جَبَلَتِ الْقُلُوبُ عَلَى حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ

إِلَيْهَا وَبُغِضِ مَنْ أَسَاءَ إِلَيْهَا .

(لا فصح العرب، صلى الله عليه وسلم)

درس ٤

النَّصِيحَةُ وَالْمَشُورَةُ

١ - إِنَّ الْحَكِيمَ، إِذَا أَرَادَ أَمْرًا، شَاوَرَ فِيهِ
الرِّجَالَ وَ إِنْ كَانَ عَالِمًا خَيْرًا، لِأَنَّ مَنْ أُعْجِبَ

بِرَأْيِهِ ضَلَّ وَ مِنْ اسْتَغْنَى بِعَقْلِهِ، نَرَأَى .

۲ - قَالَ الْحَسَنُ: "النَّاسُ ثَلَاثَةٌ: فَرَجُلٌ رَجُلٌ وَ رَجُلٌ نَصَفَ رَجُلٍ وَ رَجُلٌ لَمْ يَرَجُلْ . فَاَمَّا الرَّجُلُ الرَّجُلُ، فَذُو الرَّأْيِ وَ الْمَشُورَةِ . وَ اَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي هُوَ نَصَفَ الرَّجُلِ، فَالَّذِي لَهُ رَأْيٌ وَ لَا يُشَاوِرُ . وَ اَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي لَيْسَ بِرَجُلٍ، فَالَّذِي لَيْسَ لَهُ رَأْيٌ وَ لَا يُشَاوِرُ ."

۳ - قَالَ الْمَنْصُورُ لِوَلَدِهِ: "خُذْ عَيْتِي ثِنْتَيْنِ: لَا تَقُلْ فِي غَيْرِ تَفَكِيرٍ وَ لَا تَعْمَلْ بِغَيْرِ تَدْبِيرٍ ."

وَ قَالَ الْفَضْلُ: "الْمَشُورَةُ فِيهَا بَرَكَهٌ" وَ قَالَ اَعْرَابِيٌّ: "لَا مَالَ اَوْفَرُ مِنَ الْعَقْلِ وَ لَا فَقْرَ اَعْظَمُ مِنَ الْجَهْلِ وَ لَا ظَهَرَ اَقْوَى مِنَ الْمَشُورَةِ" . وَ قِيلَ: "الرَّأْيُ السَّيِّدُ اَحَى مِنَ الْبَطْلِ الشَّدِيدِ" . قَالَ اَنرُدْشِيرُ: "لَا تَسْتَحْقِرِ الرَّأْيَ الْجَزِيلَ مِنَ الرَّجُلِ الْحَقِيرِ، فَاِنَّ الدُّرَّةَ لَا يُسْتَهَانُ بِهَا لِهُوَ اِنْ غَائِصَهَا" .

(مجانى الادب)

طهرانی صاحب

(ب)

درس ۵

الْمِنْظَارُ

وَ مِنْظَارٍ، زُجَّاجَتُهُ دَقِيقُ الشَّيْءِ تَبْدِيهِ

وَ أَصْغَرُهُ وَ أَبْعَدُهُ تَجَلِّيهِ وَ تَدْنِيهِ

۵ أَمِيرُ الْجَيْشِ يَصْحَبُهُ لِيَأْمَنَ مِنْ أَعَادِيهِ

وَ رَبُّ الْفُلْكِ يَحْمِلُهُ فَيُجَرِّدُهُ وَ يُزْسِيهِ

وَ فِي صَيْدٍ وَ فِي سَفِينٍ تَرَى الْإِنْسَانَ يَبْغِيهِ

كَأَنَّ الْمَرْءَ نَرَقَاءُ السَّيْمَامَةِ، إِذْ يَرَى فِيهِ

(سمیر الاطفال للبنین ۲)

درس ٦

الْفَلَاحُ الْحَكِيمُ

قِيلَ : وَقَفَ كِسْرَى عَلَى فَلَاحٍ ، يَغْرِسُ
تَخْلًا وَقَدْ طَعَنَ فِي السِّينِ . فَقَالَ لَهُ
كِسْرَى مُتَعَجِّبًا مِنْهُ : " أَيُّهَا الشَّيْخُ ،
أَتُوَيْدُ أَنْ تَأْكُلَ مِنْ ثَمَرِ هَذَا التَّخْلِ
وَ هُوَ لَا يَحْمِلُ إِلَّا بَعْدَ سِنِينَ كَثِيرَةٍ
وَ أَنْتَ قَدْ فَنِيَ عُمُرُكَ ؟ "

فَقَالَ : " أَيُّهَا الْمَلِكُ ، غَرَسُوا وَ أَكَلْنَا
وَ غَرَسْنَا ، فَيَأْكُلُونَ . " فَقَالَ مُتَعَجِّبًا مِنْ
كَلَامِهِ : " زَهْ " وَ أَعْطَى الْفَلَاحَ أَلْفَ دِينَارٍ .
فَأَخَذَهَا وَ قَالَ : " أَيُّهَا الْمَلِكُ ! مَا أَعْجَلَ
مَا أَثْمَرَ هَذَا التَّخْلُ ! " فَاسْتَحْسَنَ كِسْرَى
ذَلِكَ وَ قَالَ : " زَهْ " فَاعْطَاهُ أَلْفَ دِينَارٍ
أُخْرَى .

فَأَخَذَهَا وَ قَالَ : " أَيُّهَا الْمَلِكُ ! وَ أَعْجَبُ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ النَّخْلَ أَشْمَرَ السَّنَةِ
 مَرَّتَيْنِ. "فَأَمْتَحَسَنَ كِسْرَى ذَلِكَ وَقَالَ:
 "زَهْ. "فَاعْطَاهُ أَلْفَ دِينَارٍ أُخْرَى. ثُمَّ تَرَكَهُ
 وَانْصَرَفَ.

۵ (للا تليدي: مجاني الادب ۲)

درس ۸

طُفَيْلٌ وَ مُسَافِرٌ

صَحِبَ طُفَيْلٌ رَجُلًا فِي سَفَرٍ فَلَمَّا
 نَزَلُوا بِبَعْضِ الْمَنَازِلِ، قَالَ لَهُ الرَّجُلُ:
 "خُذْ دِرْهَمًا وَ امْضِ، اشْتَرِ لَنَا لَحْمًا."
 فَقَالَ لَهُ الطُّفَيْلُ: "قَدْ آتَتْ، وَ اللهُ، إِنِّي
 لَتَعِيبٌ. فَاشْتَرِ آتَتْ. "فَمَضَى الرَّجُلُ،
 فَاشْتَرَاهُ.

ثُمَّ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ: "قَدْ، فَاطْبِخْهُ."
 فَقَالَ: "لَا أَحْسِنُ." فَقَامَ الرَّجُلُ، فَطَبَخَهُ.
 ثُمَّ قَالَ الرَّجُلُ لِلطُّفَيْلِ: "قَدْ، فَاشْتَرِ."
 ۱۵

فَقَالَ: "وَ اللَّهُ، إِنْ لَكَ سَلَانٌ." فَشَرَدَ. ثُمَّ
 قَالَ لَهُ: "قُمْ، فَانْتَرِفْ." قَالَ: "أَخْشَى أَنْ
 يَنْقَلِبَ عَلَيَّ شَيْبَانِي."

فَعَرَفَ الرَّجُلُ حَتَّى ارْتَوَى الشَّرِيدُ.
 فَقَالَ لَهُ: "قُمْ الْآنَ. فَكُلْ." قَالَ: "نَعَمْ."
 إِلَى مَتَى هَذَا الْخِلَافُ؟ قَدْ، وَ اللَّهُ،
 اسْتَحْيَيْتُ مِنْ كَثْرَةِ خِلَافِكَ. وَ تَقَدَّمَ،
 فَأَكَلَ.

(المشريشي: مجاني الادب ۱)

درس ۸

رَسُولُ قَيْصَرَ وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ

أَرْسَلَ قَيْصَرُ رَسُولًا إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ،
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لِيَنْظُرَ أَحْوَالَهُ وَ يُشَاهِدَ
 أَعْمَالَهُ. فَلَمَّا دَخَلَ الْمَدِينَةَ، سَأَلَ أَهْلَهَا
 وَ قَالَ: "أَيْنَ مَلِكُكُمْ؟" فَقَالُوا: "مَا لَنَا مَلِكٌ؟"
 بَلْ لَنَا أَمِيرٌ، قَدْ خَرَجَ إِلَى ظَاهِرِ الْمَدِينَةِ.

فَخَرَجَ الرَّسُولُ فِي طَلَبِهِ . فَرَأَاهُ نَائِمًا
فِي الشَّمْسِ عَلَى الْأَرْضِ فَوْقَ الرَّمْلِ الْحَارِّ
وَ قَدْ وَضَعَ دِرَّتَهُ كَالْوِسَادَةِ وَ الْعَرَقُ يَسْقُطُ
مِنْ جَبِينِهِ إِلَى أَنْ يَبُلَّ الْأَرْضَ .

فَلَمَّا رَأَاهُ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ ، وَقَعَ
الْخُشُوعُ فِي قَلْبِهِ وَ قَالَ : " رَجُلٌ ، يَكُونُ
جَمِيعُ الْمُلُوكِ لَا يَقِرُّ لَهُمْ قَرَارٌ فِي
هَيْبَتِهِ وَ تَكُونُ هَذِهِ حَالُهُ ؛ وَلَكِنَّكَ ،
يَا عُمَرُ ! عَدَلْتَ ، فَأَمِنْتَ ، فَنِيَمْتَ ، وَ مَلِكُنَا
يَجُورُ ، فَلَا جَرَمَ إِنَّهُ لَا يَزَالُ سَاهِرًا
خَائِفًا . "

(للغزالي: مجاني الادب ۱)

درس ۹

الْحَبَّاجُ وَالشَّيْخُ

مَحَى أَنَّ الْحَبَّاجَ خَرَجَ فِي بَعْضِ الْآيَاتِ
لِلتَّنْزِهِ . فَصَرَفَ عَنْهُ اصْحَابُهُ وَ انْفَرَدَ

بِنَفْسِهِ. فَلَاقَى شَيْخًا مِنْ بَنِي عَجَلٍ. فَقَالَ
لَهُ: "مِنْ آيِنَ أَنْتَ؟ يَا شَيْخُ!" قَالَ: "مِنْ
هَذِهِ الْقَرْيَةِ."

قَالَ: "مَا رَأَيْتُمْ بِحُكَّامِ الْبِلَادِ؟" قَالَ:
"كُلُّهُمْ أَشْرَارٌ، يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَ
يَخْتَلِسُونَ أَمْوَالَهُمْ." قَالَ: "وَمَا قَوْلُكَ
فِي الْحَبَّاجِ؟" قَالَ: "هَذَا أَنْجَسُ الْكُلِّ
سَوَدَ اللَّهِ وَجْهَهُ وَ وَجْهَهُ مِنْ اسْتَعْمَلَهُ
عَلَى هَذِهِ الْبِلَادِ!"

فَقَالَ الْحَبَّاجُ: "أَتَعْرِفُ مَنْ أَنَا؟" قَالَ:
"لَا، وَ اللَّهُ." قَالَ: "أَنَا الْحَبَّاجُ." قَالَ: "أَنَا
فِدَاكَ! وَأَنْتَ تَعْرِفُ مَنْ أَنَا؟" قَالَ: "لَا."
قَالَ: "أَنَا نَزِيدُ بْنُ عَامِرٍ مَجْنُونٌ بَنِي عَجَلٍ.
أُصْرَعُ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً فِي مِثْلِ هَذِهِ السَّاعَةِ."
فَضَحِكَ الْحَبَّاجُ وَ أَجَارَهُ.

(لابن قتيبة: مجاني الادب ا)

درس ۱۰

الْفَقِيرُ وَالْغَنِيُّ

مَنْ كَانَ يَمْلِكُ دِرْهَمَيْنِ، تَعَلَّمَتْ
 شَفَتَاهُ أَشْوَاعَ الْكَلَامِ، فَقَالَ
 وَتَقَدَّمَ إِلَّا خِرَانٌ، فَاسْتَمَعُوا لَهُ
 وَرَأَيْتَهُ بَيْنَ الْوَرَى مُخْتَالًا
 لَوْلَا دَرَاهِمُهُ، الَّتِي يَزُهْوُ بِهَا
 لَوَجِدْتَهُ فِي النَّاسِ أَسْوَأَ هَسَاةٍ
 إِنَّ الْغَنِيَّ، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْخَطَا،
 قَالُوا: "صَدَقْتَ وَ مَا نَطَقْتَ مُجَالًا"
 أَمَّا الْفَقِيرُ، إِذَا تَكَلَّمَ صَادِقًا،
 قَالُوا: "كَذَبْتَ" وَ أَبْطَلُوا مَا قَالُوا
 إِنَّ الدَّرَاهِمَ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا
 تَكْسُوا الرِّجَالَ مَهَابَةً وَ جَمَالًا
 فَهِيَ اللِّسَانُ لِمَنْ أَرَادَ فَصَاحَةً
 وَهِيَ السِّلَاحُ لِمَنْ أَرَادَ قِتَالًا

(بجانی الادب ۳)

درس ۱۱ الْعَلِيلُ وَالنَّاسِكُ

نَزَلَ رَجُلٌ بِصَوْمَعَةٍ نَاسِكٍ . فَقَدَّمَ إِلَيْهِ
النَّاسِكُ أَرْبَعَةَ أَرْغِفَةٍ وَ ذَهَبَ لِيُحْضِرَ
إِلَيْهِ عَدَسًا ، فَحَمَلَهَا وَ جَاءَ . فَوَجَدَهَا قَدْ أَكَلَ
الْخُبْزَ . فَذَهَبَ . فَأَتَى بِغَيْرِهِ . فَوَجَدَهَا قَدْ
أَكَلَ الْعَدَسَ . فَفَعَلَ مَعَهُ ذَلِكَ عَشْرَ مَرَّاتٍ .
فَسَأَلَهُ النَّاسِكُ : أَيُّنَ مَقْصِدُهُ ؟ قَالَ :
"إِلَى الْأُرْدُنِّ" . قَالَ : "لِمَاذَا" . قَالَ : "بَلَّغَنِي
أَنَّ بِهَا طَيْبًا حَازِقًا ، أَسْأَلُهُ عَمَّا يُصْلِحُ
مَعِدَّتِي ، فَإِنِّي قَلِيلٌ الشَّهْوَةِ لِلطَّعَامِ" .
فَقَالَ لَهُ النَّاسِكُ : "إِنَّ لِي إِلَيْكَ حَاجَةً" .
قَالَ : "وَمَا هِيَ ؟" قَالَ : "إِذَا ذَهَبْتَ وَ
أَصْلَحْتَ مَعِدَّتَكَ ، فَلَا تَجْعَلَ رُجُوعَكَ
عَلَيَّ" . وَ قَالَ :

"يَا ضَيْفَنَا ! لَوْ مُرَّرْنَا ، لَوَجَدْنَا

نَحْنُ الصُّيُوفَ وَ أَنْتَ رَبُّ الْمَنْزِلِ !"

(مجانى الادب ۱)

درس ۱۲

الْهَيْثَمُ بْنُ الرَّبِيعِ

قِيلَ إِنَّ الْهَيْثَمَ بْنَ الرَّبِيعِ كَانَ فَصِيحًا
جَبَانًا كَذَابًا وَ كَانَ لَهُ سَيْفٌ يُسَمَّى لُعَابَ
الْمَنِيَّةِ، لَيْسَ بَيْنَهُ وَ بَيْنَ الْخَشَبِ فَرْقٌ.
قَالَ: "ظَهَرَ لِي ظَبْيٌ. فَرَمَيْتُهُ. فَرَاغَ عَنِّي
سَهْمِي. فَعَارَضَهُ السَّهْمُ. فَرَاغَ. فَعَارَضَهُ
السَّهْمُ. فَمَا زَالَ، وَ اللَّهُ، يَرُوعُ وَ يُعَارِضُهُ
حَتَّى صَرَغَ."

وَ حَدَّثَ بَحَارُ لَهُ، قَالَ: "دَخَلَ إِلَى بَيْتِهِ
كَلْبٌ فِي بَعْضِ اللَّيَالِي. فَظَنَّهُ لِحَا. فَأَنْتَضَى
سَيْفَهُ وَ وَقَفَ فِي وَسْطِ الدَّارِ وَ قَالَ:
'أَيُّهَا الْمُخْتَرُّ بِنَا وَ الْمُجْتَرُّ عَلَيْنَا!
يَسُّ، وَ اللَّهُ، مَا اخْتَرْتَ لِنَفْسِكَ. خَيْرٌ
قَلِيلٌ وَ سَيْفٌ صَقِيلٌ. أُخْرِجْ بِالْعَفْوِ عَنْكَ
قَبْلَ أَنْ أَدْخَلَ بِالْعُقُوبَةِ عَلَيْكَ. إِنَّ أَدْعُ،

وَ اللَّهِ، لَكَ قَيْسًا، لَا تَقُمْ لَهَا. وَ قَيْسٌ
 تَمَلَأُ، وَ اللَّهُ، لَكَ الْفَضَاءَ خَيْلًا وَ رِبْجَالًا.
 فَخَرَجَ الْكَلْبُ. فَقَالَ: 'الْحَمْدُ لِلَّهِ السَّيِّدِ
 مَسْخَكَ كَلْبًا وَ كَفَانًا حَرْبًا.' "

(نفعه اليمن)

درس ١٣

يَحْيَى بْنُ أَكْثَمَ وَالْمَأْمُونُ

عَنِ الْقَاضِي يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ، قَالَ:
 بَيْتٌ لَيْلَةً عِنْدَ الْمَأْمُونِ. فَعَطِشْتُ فِي
 جُوفِ اللَّيْلِ. فَكُنْتُ لِأَشْرَبَ مَاءً. فَرَأَيْتُ
 الْمَأْمُونُ. فَقَالَ: "مَا لَكَ؟ يَا يَحْيَى!" قُلْتُ:
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! أَنَا وَ اللَّهُ، عَطِشَانُ."
 قَالَ: "ارْجِعْ إِلَى مَوْضِعِكَ."

فَقَامَ، وَ اللَّهُ، إِلَى مَحَلِّ الْمَاءِ. فَجَاءَنِي
 بِكُوزِ مَاءٍ وَ قَامَ عَلَيَّ رَأْسِي. فَقَالَ: "اشْرَبْ،
 يَا يَحْيَى!" قُلْتُ: "يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ!"

هَلَا وَصِيفُ أَوْ وَصِيفَةٌ؟ قَالَ: "إِنَّهُمْ نِيَامٌ."
 قُلْتُ: "كُنْتُ أَنَا أَتَوْهُمْ لِلشُّرْبِ." فَقَالَ: "لَوْمْ"
 بِالرَّجُلِ الَّذِي يَسْتَخْدِمُ ضَيْفَهُ."
 ثُمَّ قَالَ: "يَا يَحْيَى! فَقُلْتُ: "لَبَيْتِكَ، يَا
 ۵ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ!" قَالَ: "أَلَا أُحَدِّثُكَ؟"
 قُلْتُ: "بَلَى، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ!" قَالَ:
 "حَدَّثَنِي الرَّشِيدُ، قَالَ، حَدَّثَنِي الْبَهْدِيُّ،
 قَالَ، حَدَّثَنِي الْمَنْصُورُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ
 يَحْيَى بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبَّاسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،
 قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
 ۱۰ 'سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ'."

(نقحة اليمين)

درس ۱۴

قِصَّةُ أَبِي دُلَامَةَ وَالْخَلِيفَةِ السَّفَّاحِ

۱۵ قِيلَ إِنَّ أَبَا دُلَامَةَ الشَّاعِرَ كَانَ وَاقِفًا
 بَيْنَ يَدَيْ السَّفَّاحِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ. فَقَالَ

لَهُ الْخَلِيفَةُ: "سَلِّني حَاجَتَكَ." فَقَالَ لَهُ
 أَبُو دُلَامَةَ: "أُرِيدُ كَلْبَ صَيْدٍ." فَقَالَ:
 "أَعْطُوهُ إِثَاهُ."

فَقَالَ: "وَ أُرِيدُ دَابَّةً أَتَصِيدُ عَلَيْهَا."
 قَالَ: "أَعْطُوهُ إِثَاهَا." قَالَ: "وَ غُلَامًا يَقُودُ
 الْكَلْبَ وَ يَصِيدُ بِهِ." قَالَ: "أَعْطُوهُ غُلَامًا."
 قَالَ: "وَ جَارِيَةً تُصَلِّحُ الصَّيْدَ وَ تُطْعِمُنَا
 مِنْهُ." قَالَ: "أَعْطُوهُ جَارِيَةً."

قَالَ: "هُؤُلَاءِ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عِبِيدُكَ.
 فَلَا بُدَّ لَهُمْ مِنْ دَارٍ يَسْكُنُونَهَا." فَقَالَ:
 "أَعْطُوهُ دَارًا تَجْمَعُهُمْ." قَالَ: "وَ إِنْ لَمْ
 يَكُنْ لَهُمْ ضَيْعَةٌ، فَمِنْ آيِنَ يَعِيشُونَ؟"
 قَالَ: "قَدْ أَقْطَعْتُكَ عَشْرَ ضِيَاعٍ غَامِرَةٍ وَ
 عَشْرَ ضِيَاعٍ غَامِرَةٍ."

قَالَ: "وَ مَا الْغَامِرَةُ؟ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ!"
 قَالَ: "مَا لَا تَبَاتُ فِيهَا." قَالَ: "قَدْ أَقْطَعْتُكَ،
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِائَةَ ضَيْعَةٍ غَامِرَةٍ مِنْ فَيَافِي
 بَنِي أَسَدٍ." فَضَحِكَ مِنْهُ وَ قَالَ: "اجْعَلُوهَا
 كُلَّهَا غَامِرَةً."

(للا تليدي، بجاني الادب ا)

درس ۱۵

فی الآداب

میان منزل

وَمَا بَعْضُ الْإِقَامَةِ فِي دِيَارٍ ،
يُهَانُ بِهَا الْفَتَى ، إِلَّا بِسَلَاءٍ

وَبَعْضُ خَلَائِقِ الْأَقْوَامِ دَاءٌ ۵
كَدَاءِ الْبَطْنِ ، لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ

يُرِيدُ الْمَرْءُ أَنْ يُعْطَى مِنْهُ
وَيَأْتِي اللَّهَ إِلَّا مَا يَشَاءُ

وَكُلُّ شَدِيدَةٍ ، نَزَلَتْ بِقَوْمٍ ،
سَيَاتِي بَعْدَ شِدَّتِهَا رَحَاءٌ ۱۰

وَلَا يُعْطَى الْحَرِيصُ غِنَى ^{بِحَرِيصٍ}
وَقَدْ يَنْبِي عَلَى الْجُودِ الشَّرَاءُ

غِنَى النَّفْسِ ، مَا عَمِرَتْ ، غِنَى
وَقَفْرُ النَّفْسِ ، مَا عَمِرَتْ ، شَقَاءُ

وَ لَيْسَ بِنَافِعٍ ذَا الْبُخْلِ مَالٌ
وَ لَا مُزِيمٌ بِصَاحِبِهِ السَّخَاءُ

وَ بَعْضُ الدَّاءِ مُلْتَمَسٌ شِفَاؤُهُ
وَ دَاءُ التُّوَكُّ لَيْسَ لَهُ شِفَاءُ

(ديوان الحماسة)

درس ۱۶

الْأَسَدُ وَ التُّعْلَبُ وَ الذِّئْبُ النَّبَامُ

ذَكَرَ ابْنُ الْجَوَزِيِّ فِي آخِرِ كِتَابِ الْأَذْكِيَاءِ،
قَالَ :

مَرِضَ الْأَسَدُ . فَعَادَتْهُ السِّبَاعُ وَ الْوَحُوشُ
مَا خَلَا التُّعْلَبَ . فَنَمَّ عَلَيْهِ الذِّئْبُ . فَقَالَ
الْأَسَدُ : " إِذَا حَضَرَ ، فَأَعْلِمْنِي . " فَلَمَّا حَضَرَ
التُّعْلَبُ ، أَعْلَمَهُ الذِّئْبُ بِذَلِكَ وَ كَانَ قَدْ
أُخْبِرَ بِمَا قَالَهُ الذِّئْبُ .

فَقَالَ الْأَسَدُ : " آيْتَنِي كُنْتُ يَا أَبَا

الفوارس. "فَقَالَ: "كُنْتُ أَطْلُبُ لَكَ الدَّوَاءَ."
 قَالَ: "وَ أَيْ شَيْءٍ أَصَبْتَ؟" قَالَ: "قِيلَ لِي:
 "خَرَزَةٌ فِي عُرْقُوبِ ابْنِ جَعْدَةَ." فَضَرَبَ
 الْأَسَدُ بِيَدِهِ فِي سَاقِ الذِّئْبِ. فَأَذْمَاهُ وَ
 لَمْ يَجِدْ شَيْئًا.

وَ خَرَجَ دَمُهُ يَسِيلُ عَلَى رِجْلَيْهِ وَ انْسَلَّ
 الثَّعْلَبُ. فَمَرَّ بِهِ الذِّئْبُ. فَنَادَاهُ: "يَا
 صَاحِبَ الْخُفِّ الْأَحْمَرِ! إِذَا قَعَدْتَ عِنْدَ
 الْمَأْوِكِ، فَانظُرْ مَا يَخْرُجُ مِنْكَ، فَإِنَّ
 الْمَجَالِسَ بِالْأَمَانَاتِ."

(مجانى الادب ۲)

درس ۱۷

الْأَجْوِبَةُ الْمُسَكِتَةُ

۱ - قَالَ بَعْضُ الْأُمَرَاءِ لِجُنْدِيهِ: "يَا كِلَابِي!"
 فَقَالَ لَهُ أَحَدُهُمْ: "لَا تَقُلْ ذَلِكَ، فَإِنَّكَ
 أَمِيرُنَا."
 (العاملی: مرقاة المجانى ۱)

۲ - تَكَلَّمَ شَابٌّ يَوْمًا عِنْدَ الْعَلَّامَةِ الشَّعْبِيِّ.
 فَقَالَ الشَّعْبِيُّ: "مَا سَمِعْنَا بِهَذَا أَبَدًا."
 فَقَالَ الشَّابُّ: "أَكُلُّ الْعِلْمِ عَرَفْتَهُ؟"
 قَالَ: "لَا." قَالَ: "أَفَشَطْرَةٌ؟" قَالَ: "لَا." قَالَ:
 "فَأَجْعَلْ هَذَا فِي الشَّطْرِ الَّذِي لَمْ تَسْمَعْهُ."
 فَأَفْحَمَ الشَّعْبِيُّ.
 (مرقاة البجاني ۲)

۳ - حُكِيَ أَنَّ رَجُلًا جَاءَ إِلَى حَاجِبِ
 مُعَاوِيَةَ. فَقَالَ لَهُ: "قُلْ لَهَا: 'عَلَى الْبَابِ
 أَخُوكَ لِأَبِيكَ وَ أُمِّكَ.' " فَقَالَ مُعَاوِيَةُ:
 "مَا أَعْرِفُ هَذَا." ثُمَّ قَالَ: "اثْنَنْ لَهَا."
 فَدَخَلَ.

فَقَالَ لَهُ: "أَيُّ الْإِنْمُوتِ أَنْتَ؟" فَقَالَ:
 "ابْنُ آدَمَ وَ حَوَّاءَ." فَقَالَ: "يَا غُلَامُ! أَعْطِيهِ
 دِرْهَمًا. فَقَالَ: "أَتُعْطِي أَخَاكَ لِأَبِيكَ وَ
 أُمِّكَ دِرْهَمًا؟" فَقَالَ: "لَوْ أَعْطَيْتُ كُلَّ
 أَخِي لِي مِنْ آدَمَ وَ حَوَّاءَ، مَا بَلَغَ إِلَيْكَ
 هَذَا."

(الاذكياء: مرقاة البجاني ۲)

59896

درس ۱۸

الْمَرِيضُ وَالْخُنْفَسَاءُ

حَكَى الْقُرْؤِيْنِيُّ أَنَّ رَجُلًا سَرَى خُنْفَسَاءً.
 فَقَالَ: "مَاذَا يُرِيدُ اللهُ تَعَالَى مِنْ خَلْقِ هَذِهِ؟
 أَحْسَنَ شَكْلِهَا أَوْ طَيِّبَ رِيْحِهَا؟"
 فَاِبْتَلَاهُ اللهُ تَعَالَى بِقَرْحَةٍ، عَجَزَ عَنْهَا
 الْأَطِبَّاءُ حَتَّى تَرَكَ عِلاَجَهَا. فَسَمِعَ يَوْمًا
 صَوْتَ طَيِّبٍ مِّنَ الطَّرِيقِيْنِ، يُنَادِي فِي
 الدَّرْبِ. فَقَالَ: "هَاتُوهُ حَتَّى يَنْظُرَ فِي أَهْرِي."
 فَقَالُوا: "وَمَا تَصْنَعُ بِطُرُقِي وَ قَدْ عَجَزَ
 عَنْكَ حُذَّاقُ الْأَطِبَّاءِ؟" فَقَالَ: "لَا بُدَّ لِي
 مِنْهُ."

فَلَمَّا أَحْضَرُوهُ وَ سَرَى الْقَرْحَةَ، اسْتَدْعَى
 بِخُنْفَسَاءٍ. فَصَنَحَكَ الْعَاضِرُونَ مِنْهُ. فَتَذَكَّرَ
 الْعَلِيْلُ الْقَوْلَ الَّذِي سَبَقَ مِنْهُ. فَقَالَ:
 "أَحْضِرُوا لِي مَا طَلَبَ، فَإِنَّ الرَّجُلَ عَلَى

بَصِيرَةٍ مِّنْ أَمْرِهِ .
 فَأَحْضَرُوهَا لَهُ . فَأَحْرَقَهَا وَ ذَرَّ رَمَادَهَا
 عَلَى قُرْحَتِهِ . فَبَرِيءٌ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى . فَقَالَ
 لِلْحَاضِرِينَ : " إِنَّ اللَّهَ ، تَبَارَكَ وَ تَعَالَى ، أَرَادَ
 أَنْ يُعَرِّفَنِي أَنَّ أَحْسَرَ الْمَخْلُوقَاتِ أَعَزُّ
 الْأَدْوِيَةِ .

(الدميري : بحاني الادب ۱)

درس ۱۹

اللُّطَائِفُ

۱ - قَالَ رَجُلٌ لِصَاحِبِ مَنْزِلٍ : " أَصْلِحْ
 خَشَبَ هَذَا السَّقْفِ ، فَإِنَّهُ يُفْرَقُ . " قَالَ : " لَا
 تَخَفْ ، فَإِنَّهُ يُسْبِحُ . " قَالَ : " أَخَافُ أَنْ تُدْرِكَهُ
 رِقَّةٌ قَلْبٍ ، فَيَسْجُدَ . "

(مرقاة البحاني ۱)

۲ - قَالَ أَحْسَنُ رَافِعِي : " أَيُّ يَوْمٍ صَلَّيْنَا
 الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ ؟ " فَقَالَ : " لَقَدْ نَسَيْتُ
 وَلَكِنْ أَظُنُّهُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ . " قَالَ : " صَدَقْتَ ،

كذبا كان. (كمال الدين الحلبي: معاني الادب)

۳- اشتراى بعض المغفلين دقيقا و
 اعطاه لِحَمَّالٍ. فلما دخل في الزحام، هرب
 الحَمَّالُ بالدقيق. فراه المغفل بعد ايام،
 فتوازي منه و قال: "اخاف ان يطالبني
 بالاجرة." (مرقاة المعاني)

۴- دخل طفيل على قوم ياكلون.
 فقال: "ما تاكلون؟" فقالوا من بغضه:
 "سما." فادخل يده في الطشت و قال:
 "الحياة بعدكم حرام." (مرقاة المعاني)

۵- مر بعضهم برجل، تسعته عقراب.
 فقال له: "أ تعرف بهذا دواء؟" فقال:
 "نعم، الصياح إلى الصباح."

(الكنز المدفون: مرقاة المعاني)

درس ۲۰

رَبِّي وَالْهِىَ

أَغْيِبُ وَ ذُو اللَّطَائِفِ لَا يَغْيِبُ،
وَ أَرْجُوهُ رَجَاءً، لَا يَخْيِبُ

وَ أَسْأَلُهُ السَّلَامَةَ مِنْ تَرَمَانٍ،
بُلَيْتٍ بِهِ، نَوَائِبُهُ تُشْيِبُ

وَ لَا أَرْجُو سِوَاهُ، إِذَا دَهَانِي
زَمَانُ الْجَوْرِ وَ الْجَارُ الْمُرِيبُ

فَكَمْ لِلَّهِ مِنْ تَذْيِيرِ أَمْرِ،
طَوْثُهُ عَنِ الْمُشَاهَدَةِ الْغُيُوبِ

وَ كَمْ فِي الْغَيْبِ مِنْ تَيْسِيرِ عُسْرِ
وَ مِنْ تَفْرِيجِ نَائِبَةٍ، تَنْوِبُ

وَ مِنْ كَرَمٍ وَ مِنْ لَطْفِ خَفِيِّ
وَ مِنْ فَرَجٍ، تَزُولُ بِهِ الْكُرُوبُ

وَ مَا لِي غَيْرَ بَابِ اللَّهِ بِبَابِكَ
 وَ لَه مَوْلَى سِوَاهُ وَ لَا حَبِيبَ
 كَرِيمٍ ، مُنْعِمًا ، بَدْرًا ، لَطِيفًا ،
 جَمِيلَ السِّتْرِ ، لِلدَّاعِي مُجِيبَ
 حَلِيمٍ ، لَا يُعَاجِلُ بِالْخَطَايَا ،
 رَحِيمٍ ، غَيْمٌ رَحْمَتِهِ يَصُوبُ
 فَيَا مَلِكَ الْمُلُوكِ ! أَقِلْ عِثَارِي ،
 فَإِنِّي عَنكَ أَنَاثِي الذُّنُوبِ

(منتخبات ادبية ۳)

درس ۲۱

مَلِكُ الرُّومِ وَ حَاتِمُ الطَّائِي

مِنْ أَعْجَبِ مَا حِكِيَ عَنْ حَاتِمِ الطَّائِي
 هُوَ أَنَّ أَحَدَ قِيَاصِرَةِ الرُّومِ بَلَغَتْهُ أَحْبَابُ
 حَاتِمٍ ، فَاسْتَعْرَبَ ذَلِكَ . وَ كَانَ قَدْ بَلَغَهُ أَنَّ

لِحَاتِيمِ فَرَسًا مِنْ كِرَامِ الْخَيْلِ عَزِيْزَةً عِنْدَهُ.
فَارْسَلَّ اِلَيْهِ بَعْضَ حُجَّابِهِ يَطْلُبُ مِنْهُ
الْفَرَسَ هَدِيَّةً اِلَيْهِ وَ هُوَ يُرِيدُ اَنْ
يَمْتَحِنَ سَمَاحَتَهُ بِذَلِكَ.

فَلَمَّا دَخَلَ الْحَاجِبُ دِيَارَ هَيْئِ، سَأَلَ
عَنْ اَبْنَاءِ حَاتِيمٍ حَتَّى دَخَلَ عَلَيْهِ. فَاسْتَقْبَلَهُ
وَ رَحَّبَ بِهِ وَ هُوَ لَا يَعْلَمُ اَنَّهُ حَاجِبُ
السَّلِيكِ. وَ كَانَتْ الْمَوَاشِي حِينَئِذٍ فِي
الْمَرَاغِي. فَلَمْ يَجِدْ اِلَيْهَا سَبِيلاً لِقَرَى
ضَيْفِهِ. فَتَحَرَ الْفَرَسَ وَ اضْرَمَ النَّارَ.

ثُمَّ دَخَلَ عَلَى ضَيْفِهِ يُحَادِثُهُ. فَأَعْلَمَهُ
اَنَّهُ رَسُوْلُ قَيْصَرَ وَ قَدْ حَضَرَ يَسْتَبِيحُهُ
الْفَرَسَ. فَسَاءَ ذَلِكَ حَاتِيماً وَ قَالَ: "هَلَّا
أَعْلَمْتَنِي قَبْلَ الْاَنِّ، فَإِنِّي قَدْ نَحَرْتُهَا لَكَ،
إِذْ لَمْ أَجِدْ جَزُؤَماً غَيْرَهَا بَيْنَ يَدَيَّ؟" فَعَجِبَ
الرَّسُوْلُ مِنْ سَخَايَةِ وَ قَالَ: "وَ اللّٰهُ، لَقَدْ
رَأَيْتُنَا مِنْكَ أَكْثَرَ مِمَّا سَمِعْنَا."

(لابن عبد ربه: مجاني الادب)

درس ۲۲

نَادِرَةٌ

قَالَ بَعْضُ الْأُدْبَاءِ : كُنْتُ بِمَجْلِسٍ لِبَعْضِ
 أَمْرَاءِ بَغْدَادَ وَ بَيْنَ يَدَيْهِ طَبَقٌ ، فِيهِ
 لَوْنِيذِيحٌ ، إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِ مَجْنُونٌ ، كَانَ حَلْوً
 الْكَلَامِ . فَقَالَ : " أَيُّهَا الْأَمِيرُ ! مَا هَذَا ؟ " فَرَمَى
 إِلَيْهِ بِوَاحِدَةٍ .

فَقَالَ : " ثَانِي اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ " (۹ : ۴۰) . فَرَمَى إِلَيْهِ بِأُخْرَى .

فَقَالَ : " فَعَزَمْنَا بِثَالِثٍ " (۳۶ : ۱۴) .
 فَأَعْطَاهُ ثَالِثَةً .

فَقَالَ : " فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنْ الطَّيْرِ " (۲ : ۲۶۰) .
 فَأَلْقَى إِلَيْهِ رَابِعَةً .

فَقَالَ : " خَمْسَةَ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ " (۱۸ : ۲۲) .
 فَدَفَعَ إِلَيْهِ خَامِسَةً .

فَقَالَ : " فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ " (۷ : ۵۴) . فَجَعَلَهَا

سِتَّةً .

فَقَالَ : " سَبْعَ سَنَوَاتٍ طَبَاقًا " (٤٧ : ٣) .
فَصَيَّرَهَا سَبْعَةً .

فَقَالَ : " ثَمِينَةَ آزُ وَاجِجٌ " (٤ : ١٤٣) . فَرَمَى
إِلَيْهِ بِالثَّامِنَةِ .

فَقَالَ : " وَ كَانَ فِي السِّدِينَةِ تِسْعَةٌ رَهْطًا " (٢٢ : ٤٨) .
فَرَمَى بِهَا إِلَيْهِ .

فَقَالَ : " تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ " (٢ : ١٩٦) .
فَأَكْمَلَهَا بِعَاشِرَةٍ .

فَقَالَ : " أَحَدًا عَشَرَ كَوَكْبًا " (١٢ : ٤) . فَأَعْطَاهُ
إِيَّاهَا .

فَقَالَ : " إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا
عَشَرَ شَهْرًا " (٩ : ٣٦) . فَأَكْمَلَ لَهُ اثْنَيْ عَشَرَ .

فَقَالَ : " إِنَّ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ " (٨ : ٦٥) .
فَدَفَعَ إِلَيْهِ عِشْرِينَ .

فَقَالَ : " يَهْلِبُوا مِائَتَيْنِ " (٨ : ٦٥) . فَأَمَرَ

بِرَفْعِ الطَّبَقِ إِلَيْهِ وَ قَالَ : " كُلْ ، لَا أَشْبِعُ
اللَّهُ بِطَنِكَ . "

فَقَالَ : " وَ اللَّهُ ، لَوْ لَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ ،

لَقَرَأْتُ لَكَ: " وَ أَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ
أَوْ يَزِيدُونَ " (۳۸: ۱۴۷)

(نفحة اليمن)

درس ۲۳

مَلِكُ الْفُرْسِ وَالطَّيِّبِ

قِيلَ إِنَّ مَلِكًا مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ كَانَ سَبِينًا
مُثْقَلًا حَتَّى أَنَّهُ لَا يَنْتَفِعُ بِنَفْسِهِ. فَجَمَعَ
الْأَطِبَّاءَ عَلَى أَنْ يُعَالِجُوهُ مِنْ ذَلِكَ. فَصَارَ
كُلَّمَا عَالَجُوهُ لَا يَزْدَادُ إِلَّا شَحْمًا. فَجِيءَ
إِلَيْهِ بِبَعْضِ الْمُحْدَاقِ مِنَ الْأَطِبَّاءِ. فَقَالَ
لَهُ: " أَنَا أُعَالِجُكَ، أَيُّهَا الْمَلِكُ! وَالْكِنِي
أَمِهْلِنِي ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ حَتَّى آتَاكُمُ الْوَأَنْظُرَ
إِلَى طَائِعِكُ وَمَا يُوَافِقُكَ مِنَ الْأَدْوِيَةِ.

فَلَمَّا مَضَتْ لَهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ، قَالَ: " أَيُّهَا
الْمَلِكُ! إِنِّي نَظَرْتُ فِي طَائِعِكُ. فَظَهَرَ لِي
أَنَّهُ مَا بَقِيَ مِنْ عَمْرِكَ إِلَّا أَرْبَعُونَ يَوْمًا.

فَإِنْ لَمْ تُصَدِّقْنِي، فَأَحْسِنِي عِنْدَكَ لِتَقْتَصَّ مِنِّي.
فَأَمَرَ الْمَلِكُ بِعَبْسِهِ وَ أَخَذَ الْمَلِكُ فِي الشَّاهِبِ
لِلْمَوْتِ وَ رَفَعَ جَمِيعَ الْمَلَاهِي وَ رَكِبَهُ الْهَمُّ
وَ الْغَمُّ وَ احْتَجَبَ مِنَ النَّاسِ وَ صَارَ كَلِمًا
مَضَى يَوْمٌ، يَزْدَادُ هَمًّا وَ يَتَنَاقَصُ حَالُهُ.

فَلَمَّا مَضَتْ الْأَيَّامُ الْمَذْكُورَةُ، طَلَبَ
الْحَكِيمُ وَ كَلَّمَهُ فِي ذَلِكَ. فَقَالَ لَهُ: "أَيُّهَا
الْمَلِكُ! إِنَّمَا فَعَلْتَ ذَلِكَ حِيلَةً عَلَى ذَهَابِ
شَحْمِكَ. وَ مَا رَأَيْتُ لَكَ دَوَاءً يُفِيدُكَ
إِلَّا هَذَا الدَّوَاءَ. " فَخَلَعَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ خِلْعَةً
سَنِيشَةً وَ أَمَرَ لَهُ بِمَالٍ بَخْرِيٍّ.

(نقطة اليمن)

درس ۲۴

ادعية القرآن

۱- رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ۝ (۱۱۴: ۲۰)

۲- لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ

مِنَ الظَّالِمِينَ ۝ (۸۷: ۲۱)

۳- رَبِّ اغْفِرْ لِيْ وَ لِوَالِدِيْ وَ ادْخِلْنَا فِيْ

رَحْمَتِكَ وَ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّحِيْمِيْنَ ۝ (۷ : ۱۵۱)

۴- رَبَّنَا ظَلَمْنَا اَنْفُسَنَا وَ اِنْ لَّمْ تَغْفِرْ

لَنَا وَ تَرْحَمْنَا لَنَكُوْنَنَّ مِنَ الْخٰسِرِيْنَ ۝ (۷ : ۲۳)

۵- رَبَّنَا اٰتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَ فِي الْاٰخِرَةِ

حَسَنَةً وَ قِنَا عَذَابَ النَّارِ ۝ (۲ : ۲۰۱)

۶- رَبَّنَا اٰتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَ هِيَ

لَنَا مِنْ اَمْرِنَا رَشَدًا ۝ (۱۸ : ۱۰)

۷- رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوْبَنَا بَعْدَ اِذْ هَدَيْتَنَا

وَ هَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً ۙ اِنَّكَ اَنْتَ

الْوَهَّابُ ۝ (۳ : ۸)

۸- رَبَّنَا اٰمِنًا فَاغْفِرْ لَنَا وَ اَرْحَمْنَا وَ اَنْتَ

خَيْرُ الرَّحِيْمِيْنَ ۝ (۲۳ : ۱۰۹)

۹- فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ اَنْتَ وَّلِيٌّ

فِي الدُّنْيَا وَ الْاٰخِرَةِ ۙ تُوَفِّيْ مَسْئَلًا وَ اَلْجَفِيْنَ

بِالصَّلٰحِيْنَ ۝ (۱۲ : ۱۰۱)

۱۰- رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَ لِوَالِدِنَا الَّذِيْنَ سَبَقُوْنَا

بِالْاِيْمَانِ وَ لَا تَجْعَلْ فِي قُلُوْبِنَا غِلًا لِلَّذِيْنَ

اٰمَنُوْا رَبَّنَا اِنَّكَ رَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ ۝ (۵۹ : ۱۰)

درس ۲۵

آيَاتُ الْعِلْمِ

تَرَبُّوا بَنِيكُمْ ، عَلِّمُوهُمْ ، هَدِّبُوا
فَتَيَاتِكُمْ ، فَالْعِلْمُ خَيْرٌ قَوَامِ

وَالْعِلْمُ مَالُ الْمُتَعَدِّمِينَ ، إِذَا هُمْ
خَرَجُوا إِلَى الدُّنْيَا بِغَيْرِ حُطَامِ

وَأَخُو الْجَهَالَةِ فِي الْحَيَاةِ كَأَنَّهُ
سَاعٌ إِلَى حَرْبٍ بِغَيْرِ حُسَامِ

وَالْجَهْلُ يَخْفِضُ أُمَّةً وَ يُذِلُّهَا
وَالْعِلْمُ يَرْفَعُهَا أَجَلٌ مَقَامِ

أَنْظُرْ إِلَى الْأَقْوَامِ ، كَيْفَ رَقَّتْ بِهِمْ
تِلْكَ الْعُلُومُ إِلَى الْمَحَلِّ السَّامِي!

مِنْ سَرَاكِبِ مَثَرِ الرِّيَّاحِ كَأَنَّهَا
مَلِكٌ يُصَرِّفُ أَمْرَهَا بِزِمَامِ

أَوْ مُخَدِّثٍ بِالسَّكْرَبَاءِ عِبَائِيًّا
أَوْ غَائِبٍ بِالْفُتُكِ أَوْ عَسَاوِمِ

أَوْ مُبْدِعِ قَطْرِ الْبُخَارِ وَ مُنْثِي
سُفْنِ الْبَحَارِ ، تَلْوُحِ كَالْأَعْلَامِ

أَوْ مُرْسِلِ وَحَى الْهَوَاءِ وَ مُنْطِقِ
صَمِّ الْجَمَادِ بِأَحْرُفِ وَ كَلَامِ

هَذَا هُوَ الْعِلْمُ الْحَدِيثُ ، فَاقْبَلُوا
زُمَرًا عَلَيْهِ ، يَا بَنِي الْإِسْلَامِ !

(سمیر الاطفال للبنین ۳)

درس ۲۶

الْمُسَاوَاتُ

قِيلَ إِنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَرُودٌ
مِّنَ الْيَمَنِ ، فَفَرَّقَهَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ . فَحَصَلَ
نَصِيبُ كُلِّ رَجُلٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ بَرْدٌ وَاحِدٌ .
ثُمَّ حَصَلَ نَصِيبُ عُمَرَ كَنَصِيبِ وَاحِدٍ

مِنَ الْمُسْلِمِينَ .

قِيلَ ، فَفَصَّلَهُ عُمَرُ ، ثُمَّ لَيْسَهُ وَ صَعِدَ
الْمِنْبَرَ . فَأَمَرَ النَّاسَ بِالْجِهَادِ . فَقَامَ إِلَيْهِ
رَجُلٌ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ وَ قَالَ : " لَا سَمْعًا
وَ لَا طَاعَةَ . " قَالَ : " لِمَ ذَلِكَ ؟ " قَالَ :
" لِأَنَّكَ اسْتَأْثَرْتَ عَلَيْنَا . " قَالَ عُمَرُ : " يَا أَيُّ
شَيْءٍ اسْتَأْثَرْتُ ؟ "

قَالَ : " إِنَّ الْأَبْرَادَ الْيَمِينِيَّةَ لَمَّا
فَرَّقْتَهَا ، حَصَلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ
بُرْدٌ مِّنْهَا وَ كَذَلِكَ حَصَلَ لَكَ . وَ الْبُرْدُ
الْوَاحِدُ لَا يَكْفِيكَ شَرِبًا . وَ شَرَاكَ قَدْ
فَصَّلْتَهُ قَبِيضًا تَامًا وَ أَنْتَ رَجُلٌ طَوِيلٌ .
فَلَوْ لَمْ تَكُنْ قَدْ أَخَذْتَ أَكْثَرَ مِنْهُ ، لَمَا
جَاءَكَ مِنْهُ قَبِيضٌ . "

فَالْتَفَتَ عُمَرُ إِلَى ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَ
قَالَ : " يَا عَبْدَ اللَّهِ ! أَحْبَبُهُ عَنْ كَلَامِهِ . "
فَقَامَ عَبْدُ اللَّهِ بِنِ عُمَرَ وَ قَالَ : " إِنَّ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ لَمَّا أَرَادَ تَفْصِيلَ بُرْدِهِ ، لَمْ
يَكْفِهِ . فَنَآوَلْتُهُ مِنْ بُرْدِي مَا تَبَّهَ بِهِ "

فَقَالَ الرَّجُلُ: "أَمَّا الْآنَ، فَالَسَّمْعُ وَ الطَّاعَةُ."
 (الانيس المفيد للطالب المستفيد)

صودی سنی بیعت

درس ۲۷

یَرَاعَةُ وَ قُرُودُ

وَ هُرٌّ مَثَلٌ مَنْ لَا يَتَّعِظُ بِكَلَامِ غَيْرِهِ،
 فَيُغَامِرُ بِنَفْسِهِ، فَيَعْطِبُ.
 زَعَمُوا أَنَّ جَمَاعَةً مِنْ الْقِرَادَةِ كَانُوا
 سُكَّانًا فِي الْجَبَلِ، فَالْتَمَسُوا فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ
 ذَاتِ رِيَّاحٍ وَ امْطَارٍ نَارًا. فَلَمْ يَجِدُوا
 فَرَأَوْا يَرَاعَةً تَطِيرُ كَأَنَّهَا شَرَامَةٌ نَارِيَّةٌ.
 فَظَنُّوْهَا نَارًا. فَجَمَعُوا حَطَبًا كَثِيرًا وَ
 أَلْقَوْا عَلَيْهَا وَ جَعَلُوا يَنْفُخُونَ طَمَعًا أَنْ
 يُوقِدُوا نَارًا، يَصْطَلُونَ بِهَا.
 وَ كَانَ قَرِيبًا مِنْهُمْ طَائِرٌ عَلَى شَجَرَةٍ
 يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَ يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ، وَ قَدْ تَرَامَى
 مَا صَنَعُوا. فَجَعَلَ يَنَادِيهِمْ وَ يَقُولُ: "لَا

تَتَعَبُوا، فَإِنَّ الَّذِي سَأَيْتُمُوهُ لَيْسَ بِنَارٍ.
فَلَمَّا طَالَ ذَلِكَ عَلَيْهِ، عَزَمَ عَلَى الْقُرْبِ
مِنْهُمْ لِيُنْهَاهُمْ عَنَّا هُمْ فِيهِ.

فَمَرَّ بِهِ رَجُلٌ. فَعَرَفَتْ مَا عَمَدَ إِلَيْهِ.
فَقَالَ لَهُ: "لَا تَلْتَمِسْ تَقْوِيمَ مَا لَا يَسْتَقِيمُ،
فَإِنَّ الْحَبَرَ الصُّلْبَ، الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ، لَا
تُجَرَّبُ عَلَيْهِ الشُّيُوفُ، وَالْعُودَ الَّذِي لَا
يُنْحَنِي، لَا يُعْمَلُ مِنْهُ الْقَوْسُ. فَلَا تَتَّعِبْ."
فَأَبَى الطَّائِرُ أَنْ يُطِيعَهُ وَتَقَدَّمَ إِلَى
الْقِرْدَةِ لِيُعْرِفَهُمْ أَنَّ الْبِرَاعَةَ لَيْسَتْ بِنَارٍ.
وَإِذَا بِأَحَدِهِمْ تَنَاوَلَهُ وَضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ.
فَمَاتَ.

(كليلة ودمنة)

درس ۲۸

الْمَهْدِيُّ وَالْأَعْرَابِيُّ

يُحْكِي أَنَّ الْمَهْدِيَّ خَرَجَ يَتَصَيَّدُ. فَغَارَ
بِهِ فَرَسُهُ حَتَّى دَخَلَ إِلَى خَبَاءِ أَعْرَابِيٍّ.

فَقَالَ: "يَا اَعْرَابِيُّ! هَلْ مِنْ قِرَى؟" قَالَ:
 "نَعَمْ." فَاخْرَجَ لَهَا قُرْصَ شَعِيرٍ. فَأَكَلَتْ.
 ثُمَّ أَخْرَجَ لَهَا فَضْلَةً مِنْ لَبَنٍ. فَسَقَاهُ. ثُمَّ
 أَنَاهُ بِبَنِيذٍ فِي رَكْوَةٍ. فَسَقَاهُ قَعْبًا.

ه فَلَمَّا شَرِبَ، قَالَ: "يَا أَخَا الْعَرَبِ!
 أَتَدْرِي، مَنْ أَنَا؟" قَالَ: "لَا، وَاللَّهِ." قَالَ:
 "أَنَا مِنْ خَدَمِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْخَاصَّةِ."
 قَالَ لَهَا: "بَارَكَ اللَّهُ فِي مَوْضِعِكَ."

ثُمَّ سَقَاهُ قَعْبًا آخَرَ. فَشَرِبَتْ. فَقَالَ:
 ١٠ "يَا اَعْرَابِيُّ! أَتَدْرِي، مَنْ أَنَا؟" قَالَ:
 "زَعَمْتَ أَنَّكَ مِنْ خَدَمِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 الْخَاصَّةِ." قَالَ: "لَا، بَلْ أَنَا مِنْ قُرَادِ أَمِيرِ
 الْمُؤْمِنِينَ." قَالَ: "رَحِبْتُ بِلَا دُكَّ وَطَابَ
 مُرَادُكَ."

١٥ ثُمَّ سَقَاهُ ثَالِثًا. فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْهُ، قَالَ:
 "يَا اَعْرَابِيُّ! أَتَدْرِي، مَنْ أَنَا؟" قَالَ: "زَعَمْتَ
 أَنَّكَ مِنْ قُرَادِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ." قَالَ:
 "لَا، وَاللَّيْنِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ."
 فَأَخَذَ الْأَعْرَابِيُّ الرَّكْوَةَ وَ أَوْكَاهَا وَقَالَ:

”وَاللّٰهُ، لَوْ شَرِبْتَ الرَّابِعَ، لَدَعَيْتَ اَنَّكَ رَسُوْلُ
 اللّٰهِ. “فَصَحَّحَكَ الْمَهْدِيُّ حَتّٰى غَشِيَ عَلَيْهِ.
 وَ اَحَاطَتْ بِهٖ الْخَيْلُ وَ نَزَلَتْ اِلَيْهِ الْمُلُوكُ
 وَ الْاَشْرَافُ. فَطَارَ قَلْبُ الْاَعْرَابِيِّ. فَقَالَ لَهُ
 الْمَهْدِيُّ: ”لَا بَأْسَ عَلَيْكَ وَ لَا خَوْفَ.“
 ثُمَّ اَمَرَ لَهُ بِكُسُوَّةٍ وَ مَالٍ.

(لا تلیدی: بحانی الادب)

درس ۲۹

الْخَادِمُ وَ السَّمَكَةُ

اَرْسَلَ سَيِّدُ خَادِمِهِ لِيَشْتَرِيَ لَهُ سَمَكًا مِنَ
 السُّوقِ. فَلَمَّا وَصَلَ اِلَى الْحَانُوتِ، وَجَدَ
 زِحَامَ الْمُشْتَرِيْنَ شَدِيْدًا. فَوَقَفَ بِرُهَةٍ يَنْتَظِرُ
 خِفَّةَ الزَّحَامِ وَ النَّاسُ يَتَسَابِقُوْنَ اِلَى الشِّرَاءِ
 بِلا تَرْتِيْبٍ. فَلَمَّا طَالَ اِنْتِظَارُهُ، دَفَعَ اِلَى
 دَاخِلِ الْحَانُوتِ وَ قَبِضَ عَلٰى سَمَكَةٍ وَ رَجَا
 مِنَ الْبَائِعِ اَنْ يَزِنَهَا لَهُ وَ يُخْبِرَهُ بِثَمَنِهَا.

وَمَا لَمْ يَلْتَفِتِ السَّمَاءُ إِلَيْهِ إِحْقَارَةً
 شَيْبِهِ، كَرَّرَ عَلَيْهِ الطَّلَبَ. فَلَمْ يَزِدْ إِلَّا
 انْصِرَافًا عَنْهُ. فَتَغَيَّنَ الخَادِمُ مِنْ مُعَامَلَةِ
 البَائِعِ لَهُ وَ دَبَّرَ فِي نَفْسِهِ حِيلَةً لَطِيفَةً
 يَكِيدُ بِهَا لَهُ.

فَأَخَذَ سَمَكَةً وَ قَرَّبَهَا مِنْ أَنْفِهِ كَأَنَّهُ
 يَشُمُّهَا. فَأَغْتَاظَ البَائِعُ مِنْ ذَلِكَ وَ قَالَ غَضَبًا:
 "لِمَاذَا تَشُمُّ سَمَكِي، أَيُّهَا الرَّجُلُ! وَ لَيْسَ
 عِنْدِي سَمَكٌ نَتْرَبُ؟ أُنْزِلِ السَّمَكَ، إِنْ لَمْ
 يُعْجِبْكَ وَ الرَّحْلُ عَيْنِي وَ رَزَقِي عَلَى اللَّهِ."

فَقَالَ الخَادِمُ: "أَنَا لَا أَشُمُّ هَذِهِ السَّمَكَةَ
 وَ لِيَكُنِّي أَسْمَعُ مِنْهَا الجَوَابَ عَنْ سُؤْلِ القَيْتَةِ
 عَلَيْهَا." فَقَالَ السَّمَكَ: "مَاذَا سَأَلْتَهَا وَ
 بِمَاذَا أَجَابَتْكَ؟"

فَقَالَ الخَادِمُ: "سَأَلْتُهَا هَلْ رَأَتْ أَخِي
 الَّذِي غَرِقَ فِي البَحْرِ مُنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.
 فَأَجَابَتْ أَنَّهَا لَا تَعْرِفُ شَيْئًا مِنْ أَحْبَابِ
 البَحْرِ الحَدِيثَةِ لِأَنَّهَا خَرَجَتْ مِنْهُ مُنْذُ
 أُسْبُوعَيْنِ." (القراءة الرشيدة ٢)

درس ٣

اللَّعِبُ

صَرَحَبًا أَهْلًا بِوَقْتِ اللَّعِيبِ
إِنَّهُ وَقْتُ الْهَنَا وَالطَّرِبِ

دَوْرٌ

وَاجِبَاتِ الدَّرْسِ لَهُ تُنْكِرُهَا
قَطُّ، لَكِنْ دَائِمًا نَذْكُرُهَا
إِنَّ لَعِبِنَا، لَمْ نَكُنْ نَحْقِرُهَا
غَيْرَ أَنَّ الْوَقْتَ وَقْتُ اللَّعِيبِ

دَوْرٌ

رَاحَ وَقْتُ الدَّرْسِ، يَا أَصْحَابِ! رَاحَ
وَ لَنَا بِاللَّعِبِ لِلصَّدْرِ انْشِرَاحُ
فَانشَطُوا لِلَّهِ مِنْهُ وَالْمَرَاحُ
وَ تَعَالَوْا، نَقِضْ حَقَّ اللَّعِيبِ

دَوْر

كَثْرَةُ الدَّرْسِ عَنَاءٌ لِلْجَسَدِ
 تُؤْرِثُ النَّفْسَ انْقِبَاصًا وَ الْكَمَدُ
 لَيْسَ كَاللَّعِبِ دَوَاءٌ لِلْوَلَدِ
 لَا يُرِيحُ النَّفْسَ غَيْرُ اللَّعِبِ

دَوْر

يَا رَعَاهُ اللَّهُ مِنْ لَعِبٍ مُفِيدٍ
 مُذْهِبٍ عَنَّا عَنَابَ الدَّرْسِ الشَّدِيدِ
 كُلُّ مَنْ ضَيَّعَ ذَا الْوَقْتِ بَلِيدٍ
 غَيْرَ أَهْلِ لِنَشَاطِ اللَّعِبِ

دَوْر

مَعَ ذَاكَ الدَّرْسِ أَوْلَى مَا يُرَامُ
 غَيْرَ أَنَّ الْكُلَّ يَجْرِي بِنَظَامِ
 إِنَّمَا اللَّعِبُ بِلَا دَرْسٍ حَرَامُ
 وَ كَذَاكَ الدَّرْسُ دُونَ اللَّعِبِ

(مدارج القراءة)

درس ٣١

عِبَادُ الرَّحْمَنِ

وَ عِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى
الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ
قَالُوا سَلَامًا ٥

وَ الَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَ
قِيَامًا ٥

وَ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ
جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا إِنَّهَا سَاءَتْ
مُسْتَقَرًّا وَ مُقَامًا ٥

وَ الَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَ لَمْ
يَقْتُرُوا وَ كَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ٥

وَ الَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَ
لَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا
بِالْحَقِّ وَ لَا يَزْنُونَ وَ مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ
أَثَامًا بُضِعَتْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَ

يَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَ
 عَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ
 سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا
 وَ مَنْ تَابَ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى
 اللَّهِ مَتَابًا ۝

وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا
 بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ۝

وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ
 يَخْفُوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ۝

وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ
 أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْ لَنَا
 لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ۝

أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا
 وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا خَلِيدِينَ
 فِيهَا حَسَنَاتٌ مُتَقَرَّرَةٌ وَ مَقَامًا ۝

(٢٥ : ٤٣ - ٧٤)

درس ۳۲

الاعرابیان

قِيلَ : خَرَجَ اَعْرَابِيٌّ ، قَدَّ وَاوَاهُ الْحَبَّاجُ
بَعْضَ النَّوَارِحِ . فَاَقَامَ بِهَا مُدَّةً طَوِيلَةً . فَلَمَّا
كَانَ فِي بَعْضِ الْاَيَّامِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ اَعْرَابِيٌّ
مِنْ حَيْثُ . فَقَدَّمَ اِلَيْهِ الطَّعَامَ وَكَانَ اِذْ ذَاكَ
جَائِعًا .

فَسَأَلَهُ عَنْ اَهْلِيهِ وَ قَالَ : " مَا حَالُ ابْنِي
عُمَيْرٍ ؟ " قَالَ : " عَلَى مَا تُحِبُّ ، قَدَّ مَلَأَ الْاَرْضَ
وَ الْحَيَّ رِجَالًا وَ نِسَاءً . " قَالَ : " فَمَا حَالُ امْرِ
عُمَيْرٍ ؟ " قَالَ : " صَالِحًا اَيْضًا . " قَالَ : " فَمَا
حَالُ الدَّارِ ؟ " قَالَ : " عَامِرَةٌ بِاَهْلِهَا . " قَالَ :
" وَ كَلْبُنَا اَيْقَاعٌ ؟ " قَالَ : " قَدَّ مَلَأَ الْحَيَّ نَبْعًا . "
قَالَ : " فَمَا حَالُ جَمَلِي شُرَيْقِ ؟ " قَالَ : " عَلَى
مَا يَسُرُّكَ . "

فَالْتَفَتَ اِلَى خَادِمِهِ وَ قَالَ : " اَرْفِجِ الطَّعَامَ "

فَرَفَعَهُ وَ لَمْ يَشْبِعِ الْأَعْرَابِيُّ . ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ يَسْأَلُهُ ، وَ قَالَ : " يَا مُبَارَكُ النَّاصِبِيَّةِ ! أَعِدْ عَلَيَّ مَا ذَكَرْتِ . " قَالَ : " سَلْ عَمَّا بَدَا لَكَ . "

ه قَالَ : " فَمَا حَالُ كَلْبِي إِيقَاعٍ ؟ " قَالَ : " مَاتَ . " قَالَ : " وَ مَا الَّذِي أَمَاتَهُ ؟ " قَالَ : " اخْتَنَقَ بِعَظْمَةٍ مِنْ عِظَامِ جَمَلِكَ ثُرَيْقٍ . فَمَاتَ . " قَالَ : " أَوْ مَاتَ جَمَلِي ثُرَيْقٍ ؟ " قَالَ : " نَعَمْ . " قَالَ : " وَ مَا الَّذِي أَمَاتَهُ ؟ " قَالَ : " كَثُرَ نَقْلُ الْمَاءِ إِلَى قَبْرِ أُمِّ عُمَيْرٍ . "

ا. قَالَ : " أَمَاتَتْ أُمُّ عُمَيْرٍ ؟ " قَالَ : " نَعَمْ . " قَالَ : " وَ مَا الَّذِي أَمَاتَهَا ؟ " قَالَ : " كَثُرَتْ بُكَائُهَا عَلَى عُمَيْرٍ . " قَالَ : " أَوْ مَاتَ عُمَيْرٌ ؟ " قَالَ : " نَعَمْ . " قَالَ : " وَ مَا الَّذِي أَمَاتَهُ ؟ " قَالَ : " سَقَطَتْ عَلَيْهِ الدَّارُ . " قَالَ : " أَوْ سَقَطَتْ الدَّارُ ؟ " قَالَ : " نَعَمْ . "

فَقَامَ لَهُ بِالْعَصَا ضَارِبًا . فَوَلَّى مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ هَارِبًا .

(للابشيهي: مجازي الادب)

درس ۳۳

الْحِكْمَةُ

۱ - مِنْ ظَرِيفٍ كَلَامٍ نَصِرَ بِنِ سَيَّارٍ: "كُلُّ شَيْءٍ يَبْدُو صَغِيرًا، ثُمَّ يَكْبُرُ إِلَّا الْمُصِيبَةُ، فَإِنَّهَا تَبْدُو كَبِيرَةً، ثُمَّ تَصْغُرُ. وَكُلُّ شَيْءٍ يَرْحُصُ، إِذَا كَثُرَ إِلَّا الْأَدَبُ. فَإِذَا كَثُرَ، غَلَا".

(من لطائف السلوك: مجانی الادب)

۲ - قَالَ أَنُوشِرْوَانُ: "السُّرُوءَةُ أَنْ لَا تَعْمَلَ عَمَلًا فِي السِّرِّ، تَسْتَحْيِي مِنْهُ فِي الْعَلَانِيَةِ".

(للشريشي: مجانی الادب)

۳ - قِيلَ لِأَفْلَاطُونٍ: "مَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يَحْسُنُ أَنْ يُقَالَ وَ إِنْ كَانَ حَقًّا؟" قَالَ: "مَدْحُ الْإِنْسَانِ نَفْسَهُ". (للأبشيحي: مجانی الادب)

۴ - قَالَ ابْنُ قُرَّةَ: "رَاحَةُ الْجَسْمِ فِي قَلَّةِ الطَّعَامِ وَ رَاحَةُ النَّفْسِ فِي قَلَّةِ الْأَثَامِ وَ رَاحَةُ الْقَلْبِ فِي قَلَّةِ الْإِهْتِمَامِ وَ رَاحَةُ

اللِّسَانِ فِي قَلَّةِ الْكَلَامِ.

(من لطائف الوزراء: مجانى الادب)

۵ - قَالَ أَفَلَا طُونَ الْحَكِيمُ : "لَا تَطْلُبُ
سُرْعَةَ الْعَمَلِ وَاطْلُبْ تَجْوِيدَهُ، فَإِنَّ النَّاسَ
لَا يَسْأَلُونَ : "فِي كُمْ فَرَعٌ؟" وَ إِنَّمَا يَنْظُرُونَ
إِلَى إِثْقَانِهِ وَ جُودَةِ صُنْعَتِهِ."

(امثال العرب: مجانى الادب)

۶ - مَثَلُ الَّذِي يُعَلِّمُ النَّاسَ الْخَيْرَ وَ لَا
يَعْمَلُ بِهِ كَمَثَلِ الْأَعْمَى، بِيَدِهِ السِّرَاجُ،
يَسْتَضِيءُ بِهِ غَيْرُهُ وَ هُوَ لَا يَرَاهُ.

(امثال العرب: مجانى الادب)

۷ - قَالَ عَامِرُ بْنُ عَبْرٍ الْقَيْسِ : "إِذَا خَرَجْتَ
الْكَلِمَةَ مِنَ الْقَلْبِ، دَخَلَتْ فِي الْقَلْبِ،
وَ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ اللِّسَانِ، لَمْ تَتَجَاوَزِ
الْأَذَانَ."

۸ - مِنْ كَلَامِ الْحُكَمَاءِ : "لَا تَكُنْ مِمَّنْ
يَرَى الْقَدَى فِي عَيْنِ أَخِيهِ وَ لَا يَرَى الْجُدَعَ
الْمُعْتَرِضَ فِي حَدَقِ نَفْسِهِ."

(مجانى الادب ۲)

درس ۳۴

الفکاهات

۱- قَالَ بَعْضُهُمْ : رَأَيْتُ مُعَلِّمًا وَ قَدْ
جَاءَ صَغِيرَانِ يَتَمَسَّكَانِ . فَقَالَ أَحَدُهُمَا :
" هَذَا عَصٌّ أُذُنِي . " وَ قَالَ الْآخَرُ : " لَا ، وَ اللَّهُ ،
يَا سَيِّدَنَا ! هُوَ الَّذِي عَصَّ أُذُنَ نَفْسِهِ . " فَقَالَ
الْمُعَلِّمُ : " يَا أَحْمَقُ ! أَ هُوَ كَانَ جَسَدًا ، يَعْصُ
أُذُنَ نَفْسِهِ ؟ "

(الطريف للاديب الطريف)

۲- أَلْعَرَبُ تَقُولُ : " أَعْيَا مِنْ بَأْقِلٍ " وَ
مِنْ عَيْهِ أَنَّهُ اشْتَرَى ظَبِيًّا ، فَحَمَلَهُ عَلَى
عُنُقِهِ . فَسُئِلَ عَنْ تَمِينِهِ . فَحَلَّ عَنْهُ يَدَيْهِ
وَ فَتَحَ أَصَابِعَهُ وَ أَشَارَ بِهَا وَ أَخْرَجَ
لِسَانَهُ ، يُرِيدُ أَنَّهُ بِأَحَدِ عَشَرَ دِرْهَمًا .
فَهَرَبَ الظَّبِيُّ .

(بجاني الادب)

۳- شُوهِدَ مُؤَذِّنٌ يُؤَذِّنُ مِنْ شُرْقَعَةٍ .
فَقِيلَ لَهُ : " أَمَا تَحْفَظُ الْأَذَانَ ؟ " فَقَالَ : " سَلُوا

الْقَاصِي. فَأَتَوْهُ وَ قَالُوا : "السَّلَامُ عَلَيْكُمْ"
فَأَخْرَجَ دُمُتْرًا وَ تَصَفَّحَهَا وَ قَالَ : "وَ عَلَيْكُمْ
السَّلَامُ." فَعَدَّرُوا الْمُؤَذِّنَ .

(الطريف للاديب الطريف)

٤ - أَعْرَابِيٌّ لَقِيَ أَخْرَ . فَقَالَ : "مَا اسْمُكَ؟"
قَالَ : "فَيْضٌ." فَقَالَ : "ابْنُ مَنْ؟" قَالَ :
"ابْنُ الْفُرَاتِ." قَالَ : "أَبُو مَنْ؟" قَالَ :
"أَبُو بَحْرِ." قَالَ : "لَيْسَ لَنَا أَنْ نُكَلِّمَكَ
إِلَّا فِي نَرُورِيقٍ." (للشريشي : مجاني الادب)

٥ - قِيلَ : اجْتَازَ بَعْضُ الْمُغَفَّلِينَ بِمَنَارَةٍ
وَ كَانُوا ثَلَاثَةً نَقِيرَ .
فَقَالَ أَحَدُهُمْ : "مَا كَانَ أَطْوَلَ الْبُنَائِيْنَ
فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ حَتَّى وَصَلُوا إِلَى رَأْسِ هَذِهِ
الْمَنَارَةِ!"

١٥ فَقَالَ الثَّانِي : "يَا أَبْلَهُ ! كُلُّ أَحَدٍ يَبْنِيهَا ،
وَ لَكِنْ يَعْشَلُونَهَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَ يُقِيمُونَهَا."
فَقَالَ الثَّلَاثُ : "يَا جُهَّالُ ! كَانَتْ هَذِهِ بِنَاءً ،
فَانْقَلَبَتْ مَنَارَةً."
(نفعة اليمن)

درس ۳۵

نَشِيدُ الْكَشَّافَةِ

(۱)

نُوَاسِي نَارِحَ الدَّاهِي وَ تَرَعِي حُرْمَةَ الْجَارِ
وَ تَنَائِي عَن ذَوِي الْعَارِ وَ عَن غَدْرِ وَ عَن مَكْدِبِ

(۲)

فَأَنْصَارُ الْهُدَى نَحْنُ وَ لَمْ تَكْبُرْ لَنَا سِنٌ
سَيُعَلِّمُنَا غَدًا شَأْنَ بِفَضْلِ الْجِدِّ وَ الدَّابِ

(۳)

نَرُوضُ النَّفْسَ فِي الصِّغْرِ عَلَى الْأَنْزِمَاتِ وَ الْغَيْرِ
وَ نَطْوِي سَاعَةَ الْخَطَرِ بِسَاطِ الْهُوِّ وَ اللَّعِبِ

(۴)

لَنَا نَفْسٌ عَلَى الزَّمَنِ وَهَبْنَاهَا بِلاَ شَمَنِ
لِرُوحِهِ اللهُ وَ الوَطَنِ وَ وَجْهِ الْعِلْمِ وَ الْاَدَبِ

(۵)

لَنَا عِلْمٌ، نُحْيِيهِ لَنَا وَ طَنٌ، نَقْدِيهِ
سَلُوا عَن مَّجْدِنَا فِيهِ مِّنَ الْاَشَارِ وَ الْكُتُبِ

(۶)

لَنَا فِي الْبَرِّ اِدْلَاجٌ لَنَا فِي الْبَحْرِ مِنْهَاجٌ
لَنَا فِي الْجَوِّ مِعْرَاجٌ وَ فَوْقَ السَّبْعَةِ الشُّهُبِ

(۷)

فَهْيَا، فَانْشُرُوا الْعِلْمَا نُبَارِي تَحْتَهُ الْاُمَمَا
وَ هْيَا، فَابْدُلُوا الْهِمَمَا لِنَبْلُغَ غَايَةَ الْاَمْرِبِ

(سمیر الاطفال للبنین ۳)

درس ۳۶

الشفقة والرحمة على الخلق - (۱)

عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَرْحَمُ اللَّهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ، قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: السَّاعِي عَلَى الْأَمْرِ مَلَكَةٌ وَالْمُسْكِينِ كَالسَّاعِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَاحْسِبُهُ كَالْقَائِمِ لَا يَفْتُرُ وَ كَالصَّائِمِ لَا يُفْطِرُ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ رَضِيَ، قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ لَهُ وَ لِغَيْرِهِ فِي الْجَنَّةِ هَكَذَا وَ أَشَارَ بِالسَّبَابَةِ وَ الْوُسْطَى وَ فَرَجَ بَيْنَهُمَا شَيْئًا. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ.

عَنِ النَّعْمَنِ بْنِ بَشِيرٍ رَضِيَ، قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: تَرَى الْمُؤْمِنِينَ

فِي تَرَاحِيهِمْ وَ تَوَادِّيهِمْ وَ تَعَاطُفِهِمْ كَمَثَلِ
 الْجَسَدِ، إِذَا اشْتَكَى عَضْوًا، تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ
 الْجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَ الْحُمَى . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .
 وَ عَنْهُ رَضٍ، قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ : الْمُؤْمِنُونَ كَرَجُلٍ وَاحِدٍ . إِنْ
 اشْتَكَى عَيْنُهُ، اشْتَكَى كُلُّهُ وَ إِنْ اشْتَكَى
 رَأْسُهُ، اشْتَكَى كُلُّهُ . رَوَاهُ مُسْلِمٌ .
 عَنْ أَنَسِ بْنِ رَضٍ، قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ : وَ الَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَا يُؤْمِنُ
 عَبْدٌ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ .
 مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ . (مشکوٰۃ المصابیح)

درس ۳۷

الشفقة و الرحمة على الخلق - (۲)

عَنْ أَبِي مُوسَى، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ،
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ، قَالَ : الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ
 كَالْبُنْيَانِ، يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا . ثُمَّ شَبَّكَ

بَيْنَ اصْبَاعِهِ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ، قَالَ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ : انْصُرْ اَخَاكَ ظَالِمًا أَوْ مَظْلُومًا . فَقَالَ الرَّجُلُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ! اَنْصُرُهُ مَظْلُومًا ، فَكَيْفَ اَنْصُرُهُ ظَالِمًا ؟ قَالَ : تَمْنَعُهُ مِنَ الظُّلْمِ ، فَذَلِكَ نَصْرُكَ اِيَّاهُ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ ، قَالَ : الْمُسْلِمُ اَخُو الْمُسْلِمِ ، لَا يَظْلِمُهُ وَ لَا يُسْلِمُهُ . وَ مَنْ كَانَ فِي حَاجَةٍ اَخِيهِ ، كَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ . وَ مَنْ فَرَّجَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً ، فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِّنْ كُرْبَاتِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ . وَ مَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا ، سَتَرَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

عَنْ ابْنِ هُرَيْرَةَ رَضِيَ ، قَالَ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ : وَ اللَّهُ ، لَا يُؤْمِنُ ؛ وَ اللَّهُ ، لَا يُؤْمِنُ ؛ وَ اللَّهُ ، لَا يُؤْمِنُ . قِيلَ : مَنْ يَا رَسُولَ اللَّهِ ! قَالَ : الَّذِي لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَائِقِهِ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ وَ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ ، أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ ، قَالَ : مَا تَرَالِ جِبْرِيلُ ۚ يُوصِيْنِي

بِالْبَحَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّ سَيُورِثُهُ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .
 عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ ، قَالَ
 رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : إِذَا كُنْتُمْ
 ثَلَاثَةً ، فَلَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ الْآخِرِ حَتَّى تَخْتَلِطُوا
 بِالنَّاسِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَحْزَنَهُ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .
 (مشکوٰۃ المصابیح)

درس ۳۸

إِخْلَاصُ النِّيَّةِ وَالذِّيَابَاتُ

۱- رُوِيَ أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَأَى سَكْرَانَ ، فَأَرَادَ
 أَنْ يَأْخُذَهُ لِيُعْزِرَهُ . فَشَتَمَهُ السَّكْرَانُ .
 فَرَجَعَ عَنْهُ . فَقِيلَ لَهُ : " يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ !
 لِمَا شَتَمَكَ ، تَرَكْتَهُ ."
 قَالَ : " إِنَّمَا تَرَكْتُهُ لِأَنَّهُ اغْضَبَنِي . فَلَوْ
 عَزَّرْتُهُ ، لَكُنْتُ قَدْ انْتَصَرْتُ لِنَفْسِي . فَلَا أُحِبُّ
 أَنْ أَضْرِبَ مُسْلِمًا لِحَبِيئَةِ نَفْسِي ."
 ۱۵

(للشريشي : مجانى الادب ۱)

٢- يُقَالُ إِنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ كَانَ
يَنْظُرُ لَيْلًا فِي قِصَصِ الرَّعِيَّةِ فِي ضَوْءِ السِّرَاجِ.
فَجَاءَ غُلَامٌ لَهُ، فَحَدَّثَهُ فِي مَعْنَى سَبَبِ،
كَانَ يَتَعَلَّقُ بِبَيْتِهِ.

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: "أَطْفِئِ السِّرَاجَ، ثُمَّ
حَدِّثْنِي، لِأَنَّ هَذَا الدُّهْنَ مِنْ بَيْتِ مَالِ
الْمُسْلِمِينَ، وَ لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ إِلَّا فِي
أَشْغَالِ الْمُسْلِمِينَ."

(للغزالي: مجاني الادب)

٣- كَانَ أَبُو بَكْرٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، جَلِيلَ
الْصِّفَاتِ، قُدْوَةً فِي مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، كَثِيرُ
الزُّهْدِ وَ كَانَ يَعْيشُ بِالْكَفَاةِ. وَ حَسِبَكَ
مَا وَرَدَ مِنْ أَنَّ امْرَأَتَهُ اقْتَصَدَتْ مِنْ
قُوَّةِ عَائِلَتِهَا مَا كَانَ مِنْهُ فِي عِدَّةِ أَيَّامٍ قَدْرُ
يَسِيرٍ مِنَ الدَّقِيقِ وَ أَرَادَتْ أَنْ تَشْتَرِيَ
بِهِ شَيْئًا مِنَ الْعُلُوي.

فَلَمَّا عَلِمَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ، أَمَرَ، فَأَعِيدَ إِلَى بَيْتِ
النَّالِ، لِأَنَّهُ فَضَّلَ عَنْ قُوَّةِ عَائِلَتِهِ وَ اسْقَطَ
مِنْ نَفَقَتِهِ بِمِقْدَارِ مَا نَقَصَتْ كُلَّ يَوْمٍ. وَ
كَانَتْ هَذِهِ النِّفْقَةُ تُصْرَفُ إِلَيْهِ مِنْ بَيْتِ مَالِ

المُسْلِمِينَ لِأَنَّهُ تَرَكَ تِجَارَتَهُ لِيَتَفَرَّغَ
لِلْإِسْتِغَالِ بِأَمْرِهِمْ. (الرحلة الحجازية للبتوني)

درس ۲۹

وَادُ الْبَنَاتِ

قِيلَ: لَمَّا وَفَدَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ عَلَى رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سَأَلَهُ بَعْضُ
الْأَنْصَارِ عَمَّا يُتَحَدَّثُ بِهِ فِي الْمَوءُودَاتِ.
فَأَخْبَرَ أَنَّهُ مَا وُلِدَتْ لَهُ بِنْتُ إِلَّا وَادَهَا.
قَالَ: "كُنْتُ أَخَافُ الْعَارَ وَ مَا رَجِئْتُ
مِنْهُنَّ إِلَّا بُنْيَةً، كَانَتْ وَ لَدَتْ أُمُّهَا وَ أَنَا
فِي سَفَرٍ. فَدَفَعْتُهَا إِلَى أَخَوَاتِهَا. وَ قَدِمْتُ
أَنَا مِنْ سَفَرِي. فَسَأَلْتُهَا عَنِ الْحَسَنِ.
فَأَخْبَرَتْ أَنَّهَا وَ لَدَتْ وَ لَدًا مَيْتًا.
وَ كَتَمْتُ حَالَهَا حَتَّى مَضَتْ عَلَى ذَلِكَ
سِنُونَ وَ كَبُرَتْ الصَّبِيَّةُ وَ نَبَعْتُ. فَزَارَتْ
أُمُّهَا ذَاتَ يَوْمٍ. فَدَخَلْتُ، فَرَأَيْتُهَا وَ قَدْ

ضَفَرَتْ شَعْرَهَا وَ جَعَلَتْ فِي قُرُونِهَا جُدَادًا
وَ نَظَمَتْ عَلَيْهَا وَدَعَا وَ الْبَسَتْهَا قِلَادَةً
مِنْ جَزَعٍ .

فَقُلْتُ لَهَا: 'مَنْ هَذِهِ الصَّبِيَّةُ؟' وَ قَدْ
أَعَجَبَنِي جَمَالُهَا. فَبَكَتْ أُمُّهَا وَ قَالَتْ:
'هَذِهِ ابْنَتُكَ.' فَأَمَسَكْتُ عَنْهَا حَتَّى
غَفَلَتْ أُمُّهَا. ثُمَّ أَخْرَجْتُهَا يَوْمًا. فَحَفَرْتُ
لَهَا حُفْرَةً وَ جَعَلْتُهَا فِيهَا وَ هِيَ تَقُولُ:
'يَا أَبَتِ! مَا تَصْنَعُ؟ أَخْبِرْنِي بِحَقِّكَ.'

وَ جَعَلْتُ أُقَلِّبُ عَلَيْهَا التُّرَابَ وَ هِيَ
تَقُولُ: 'أَنْتَ مُغَطِّ عَلَى بِهَذَا التُّرَابِ
أَنْتَ تَارِكِي وَحْدِي وَ مُنْصَرِفِي عَنِّي.' وَ
جَعَلْتُ أَقْدِفُ عَلَيْهَا حَتَّى وَارَيْتُهَا وَ
انْقَطَعَ صَوْتُهَا. فَتِلْكَ حَسْرَتُهَا فِي
قَلْبِي .

فَدَمَعْنَا عَيْنًا رَأْسُورِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَ سَلَّمَ، وَ قَالَ: "إِنَّ هَذِهِ لَقَسْوَةٌ وَ مَنْ
لَا يَرْحَمُ، لَا يَرْحَمُ."

(نقحة اليمن)

درس ۴۰

الرِّيحُ

السَّفِينَةُ:

يَا بَحْرُ! مَا لَكَ هَائِجًا؟ صَدَّعْتَنِي وَجَهَدْتَنِي
 ۵ أَمْرَضْتَ كُلَّ الرَّاكِبِينَ بِغَيْرِ مَا ذُنِبَ جُنِي

الْبَحْرُ:

لَا تَعْدِلِيْنِي، إِنِّي عَبْدُ الرِّيحِ الهَائِجَةِ
 لَوْ اسْتَطِيعُ تَخَلُّصًا، لَمْ تَبْقَ فَوْقَ مَا رِجَعَهُ

السَّفِينَةُ:

۱۰ لِمَ لَا تُصَالِحُهَا عَلَيَّ حُسْنِ السُّكُونِ بِلَا غَضَبٍ
 حَتَّى تَعِيشَ مُعْجَبًا مِّنْ غَيْرِ حَقْدٍ أَوْ نَصَبٍ؟

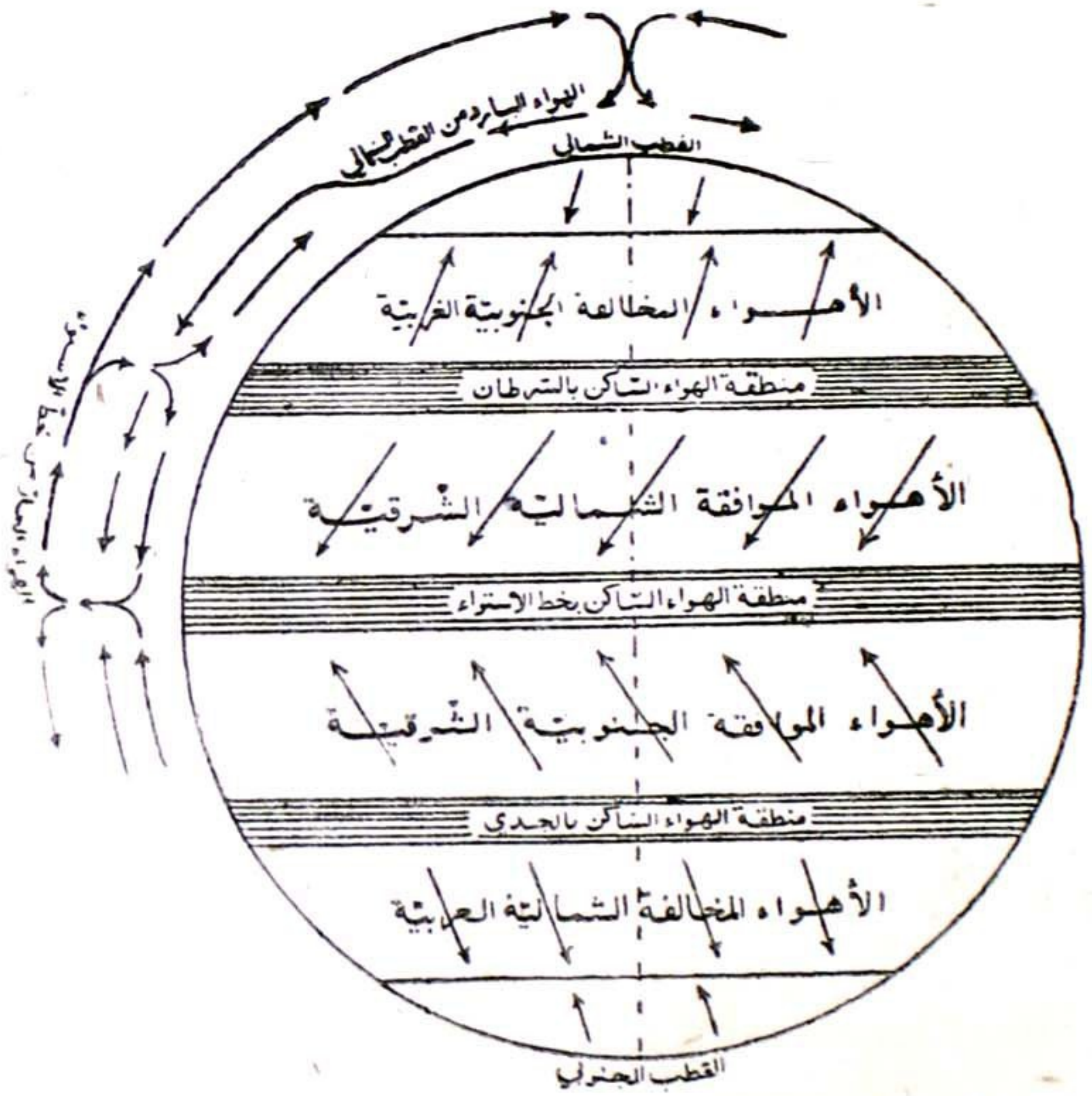
الْبَحْرُ:

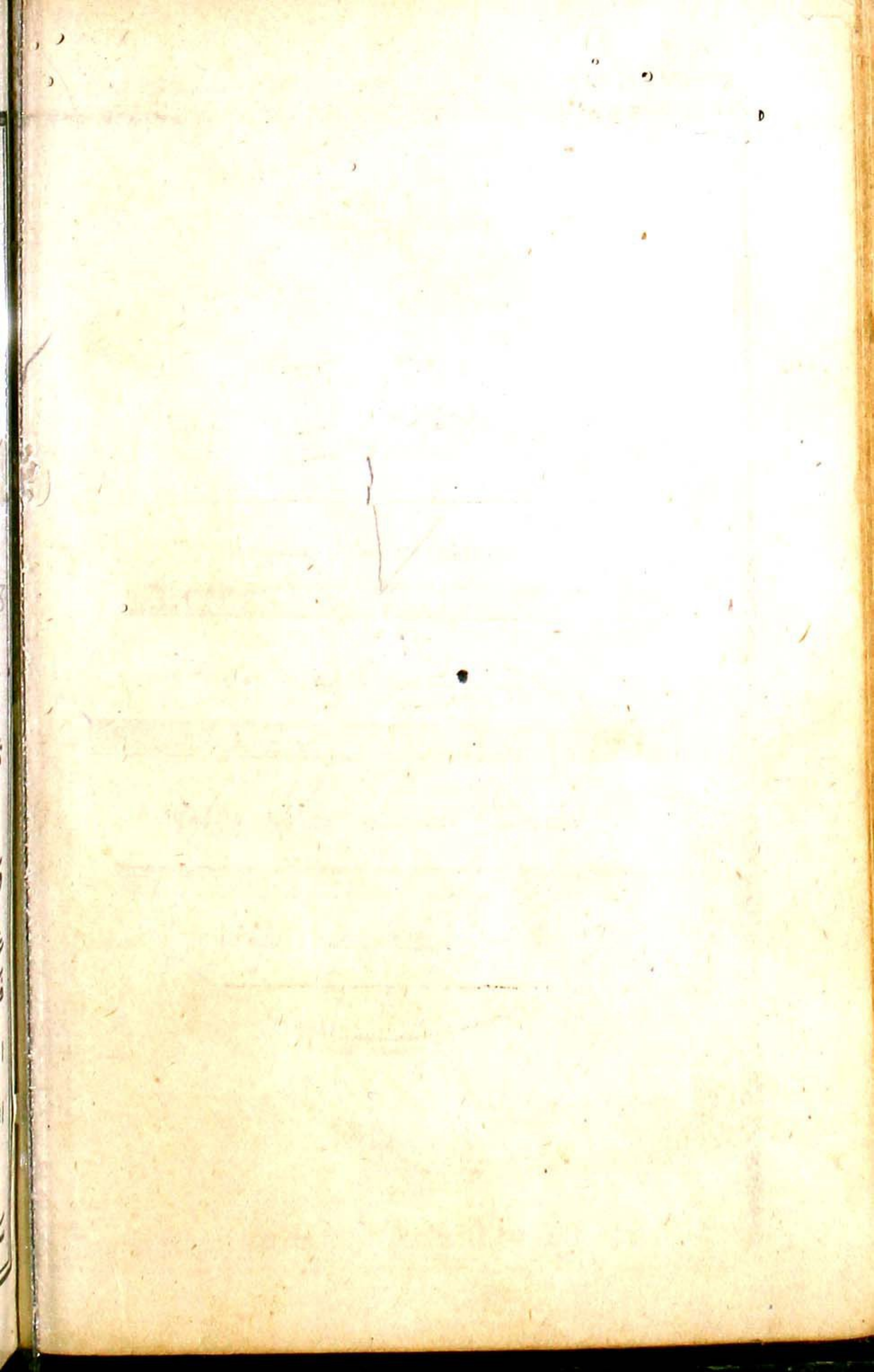
الرِّيحُ مِنْ كُلِّ الْفُضَا ۚ تُشِيرُهَا شَمْسُ السَّمَاءِ
 فِي كُلِّ مَنطِقَةٍ لَهَا ۚ أَثَرٌ عَلَى رِيحٍ وَ مَاءٍ
 تَعْلُو الرِّيحُ بِسُرْعَةٍ ۚ مِنْ حَرِّ خَطِّ الاسْتِوَاءِ
 وَ يَهْبُ يَمْلَأُ رَابِعَهَا ۚ رِيحٌ مِنَ الْقُطْبَيْنِ جَاءِ
 وَ الْأَرْضُ دَوْرَتُهَا تَسَا ۚ عِدُ فِي تَبَارِيحِ الْهَوَاءِ

السَّقِيْنَةُ:

هَذِي أُمُورٌ كُلُّهَا ۚ لَيْسَتْ بِمَقْدُورِ الرِّجَالِ
 أَعْدَرْتُ، حَيْثُ شَرَحْتُ لِي ۚ سَبَبًا، تَلَا فِيهِ مَحَالٌ

(القراءة الرشيدة ۳)





درس ۱۷

رَجُلٌ وَابْنُ عَرِسٍ

وَ هُوَ مَثَلُ مَنْ لَمْ يَتَشَبَّهْ فِي امْرِهٖ
بِلِ يَهْجُمُ عَلٰى اَعْمَالِهٖ بِالْعَجَلَةِ

۵ زَعَمُوا اَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ غُلَامٌ وَ اتَّفَقَ يَوْمًا
اَنَّ امْرَأَتَهُ قَالَتْ لَهُ: "اقْعُدْ عِنْدَ ابْنِكَ حَتَّى
اَذْهَبَ اِلَى الْحَمَّامِ فَاغْتَسِلَ وَ اُسْرِعِ الْعَوْدَةَ."
ثُمَّ انْطَلَقَتْ وَ خَلْفَتْ نَرُوجَهَا وَ الْغُلَامَ.
فَلَمَّا يَلَبَّثُ اَنَّ جَاءَهُ رَسُوْلُ الْمَلِكِ يَسْتَدْعِيهِ
۱۰ وَ كَمْ يَجِدُ مَنْ يُخْلِفُهُ عِنْدَ ابْنِهِ غَيْرَ ابْنِ
عَرِسٍ وَ كَانَ دَاجِنًا عِنْدَهُ وَ قَدْ رَبَّاهُ صَغِيرًا
فَهُوَ عِنْدَهُ عَدِيْلٌ وَ لَدِيْهِ. فَتَرَكَهُ الرَّجُلُ عِنْدَ
الصَّبِيِّ وَ اَنْعَلَقَ عَلَيْهِمَا الْبَيْتَ وَ ذَهَبَ مَعَ
الرَّسُوْلِ.

۱۵ فَخَرَجَ مِنْ بَعْضِ اَجْحَارِ الْبَيْتِ حَيْثُ
سَرَدَاءُ. فَدَانَتْ مِنَ الْغُلَامِ. فَضَرَبَهَا ابْنُ عَرِسٍ،

فَقَتَلَهَا. ثُمَّ قَطَعَهَا وَامْتَلَأَ فِيهَا مِنْ دَمِهَا.
 ثُمَّ جَاءَ الرَّجُلُ وَفَتَحَ الْبَابَ، فَاسْتَقْبَلَهُ ابْنُ
 عَرِيْسٍ كَالْمُشِيرِ لَهُ بِمَا صَنَعَ.
 فَلَمَّا رَأَاهُ مُلَوَّنًا بِالدَّمِ، طَارَ عَقْلُهُ وَ
 ظَنَّ أَنَّهُ قَدْ خَنَقَ وَلَدَهُ وَ لَمْ يَتَشَبَّثْ
 فِي أَمْرِهِ وَ لَمْ يَتَرَوَّ فِيهِ حَتَّى يَعْلَمَ حَقِيقَةَ
 مَا جَرَى، وَ لَكِنْ عَجَّلَ عَلَى ابْنِ عَرِيْسٍ الْبُسْكِيْنَ
 بِضَرْبَةِ عُكَّازٍ، كَانَ فِي يَدِهِ، عَلَى أُمَّ رَأْسِهِ.
 فَوَقَعَ مَيِّتًا.

ثُمَّ لَمَّا دَخَلَ، رَأَى الْغُلَامَ سَلِيمًا حَيًّا
 وَ عِنْدَهُ أَسْوَدُ مُقَطَّعٌ. فَفَهِمَ الْقِصَّةَ وَ
 تَبَيَّنَ لَهُ سُوءُ فِعْلِهِ فِي الْعَجَلَةِ. فَلَطَمَ
 عَلَى رَأْسِهِ وَ قَالَ: "لَيْتَنِي لَمْ أُرْزَقْ هَذَا
 الْوَلَدَ وَ لَمْ أَنْعُدْ هَذَا الْغَدْرَ!"

ثُمَّ دَخَلَتْ نَرُوجَتُهُ. فَوَجَدَتْهُ عَلَى تِلْكَ
 الْحَالِ. فَقَالَتْ لَهُ: "مَا شَأْنُكَ؟" فَأَخْبَرَهَا
 الْخَبَرَ وَ حُسْنَ فِعْلِ ابْنِ عَرِيْسٍ وَ سُوءَ مُكَافَأَتِهِ
 لَهُ. فَقَالَتْ: "هَذِهِ ثَمَرَةُ الْعَجَلَةِ."

(كليلة و دمنه)

درس ٤٢

الغلام والتعلب

كَانَ لِوَجُلٍ مِّنْ أَغْنِيَاءِ التُّجَّارِ وَلَدٌ نَّجِيبٌ،
 صَرَفَهُ مِنْ صَغَرٍ سِنَّهُ فِي التِّجَارَةِ بِبَلَدِهِ حَتَّى
 رَضِيَ بِخِجْرَتِهِ فِيهَا. فَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ، أَرَادَ
 أَنْ يُعَوِّدَهُ عَلَى الْأَسْفَارِ فِي تِجَارَةِ الْأَقْطَارِ
 فَجَهَّزَهُ تَجْهِيزًا يَلِيقُ بِأَمْثَالِهِ وَ أَصْحَابِهِ وَ
 مَضَى الْغُلَامُ.

فَلَمَّا كَانَ عَلَى مَسِيرَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ،
 نَزَلَ ذَاتَ لَيْلَةٍ فِي بَعْضِ الْمُرُوجِ وَ كَانَتْ
 اللَّيْلَةُ مُقْبِرَةً. فَقَامَ يَتَمَشَّى وَ قَدْ مَضَى
 جُزْءٌ مِنَ اللَّيْلِ. فَبَصُرَ بِتَعْلَبٍ طَرِيحٍ وَ قَدْ
 أَخَذَهُ الْهَرَمُ وَ الْأَعْيَاءُ وَ ضَعُفَ عَنِ الْحَرَكَةِ
 فَوَقَفَ عِنْدَهُ وَ أَخَذَ يَتَفَكَّرُ فِي أَمْرِهِ وَ يَقُولُ:
 "كَيْفَ يُرْتَقِ هَذَا الْحَيَوَانُ الْمَسْكِينُ؟ وَ
 مَا أَظُنُّ إِلَّا أَنَّهُ يَمُوتُ جُوعًا."
 فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ، إِذَا هُوَ بِأَسَدٍ مُّقْبِلٍ،

قَدِ افْتَرَسَ فَرِيْسَهُ. فَجَاءَ حَتَّى قَرُبَ مِنْ
 الثُّعْلَبِ. فَتَنَاوَلَ مِنْهَا حَتَّى شَبِعَ وَ تَرَكَ
 بَقِيَّتَهَا وَ مَضَى. فَعِنْدَ ذَلِكَ تَحَامَلَ الثُّعْلَبُ
 عَلَى نَفْسِهِ وَ اخَذَ يَتَحَرَّكَ قَلِيلاً قَلِيلاً
 حَتَّى انْتَهَى إِلَى مَا تَرَكَهُ الْأَسَدُ. فَأَكَلَ حَتَّى
 شَبِعَ وَ الْغُلَامُ يَتَعَجَّبُ مِنْ صُنْعِ اللَّهِ فِي
 خَلْقِهِ وَ مَا سَأَلَ لِهَذَا الْحَيَوَانَ الْعَاجِزِ
 مِنْ رِزْقِهِ.

وَ قَالَ فِي نَفْسِهِ: "إِذَا كَانَ، سُبْحَانَهُ، قَدِ
 تَكْفَلَ بِالْأَرْزَاقِ، فَلَيْتِي شَيْءٌ مِنْ اِحْتِمَالِ
 الْمَشَاقِّ وَ رُكُوبِ الْأَسْفَارِ وَ افْتِحَامِ الْأَخْطَارِ"
 ثُمَّ انْتَهَى رَاجِعًا إِلَى وَالِدِهِ. فَأَخْبَرَهُ الْخَبَرَ
 وَ شَرَحَ لَهُ مَا ثَنَى عَزْمَهُ عَنِ السَّفَرِ. فَقَالَ
 لَهُ: "يَا بُنَيَّ! قَدْ أَخْطَأْتَ النَّظَرَ. إِنَّمَا أَرَدْتُ
 بِكَ أَنْ تَكُونَ أَسَدًا، تَأْوِي إِلَيْكَ الثُّعَالِبُ
 الْجِيَاعُ، لَا أَنْ تَكُونَ ثُعْلَبًا جَائِعًا، تَنْتَظِرُ
 فَضْلَةَ السَّبَاعِ." فَقَبِلَ نَصِيحَتَهُ أَبِيهِ وَ رَجَعَ
 لِمَا كَانَ فِيهِ.

(مجانى الادب ۲)

درس ۴۳

الْمَطَرُ

مراد : اُنْظُرْ، كَيْفَ يَهْطِلُ الْمَطَرُ وَ أَظْتُهُ

سَيَمْنَعُنَا عَنِ الْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْتِ فِي هَذِهِ

السَّاعَةِ، لِأَنَّ، إِذَا خَرَجْنَا، سَنَبْتَلُ .

إِنِّي لَا أُحِبُّ الْمَطَرَ، فَإِنَّهُ كَثِيرًا مَا

يَعْوُقُنَا عَنِ اللَّعِبِ فِي الشَّارِعِ وَ يَعْوُقُ

وَالْيَدِي أَحْيَانًا مِّنَ الذَّهَابِ إِلَى مَحَلِّ

شُغْلِي .

عزير : لَسْتَ مُصِيبًا فِي رَأْيِكَ، يَا أَخِي ! فَكَانَ

لِلْمَطَرِ فَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ لِلزَّرَاعَةِ، لَا سِيَّمَا

لِلْبِلَادِ الَّتِي تَتَرَقَّبُ مُعْظَمُ الزَّرَاعَةِ فِيهَا

عَلَى الْأَمْطَارِ. وَ لَكِنَّ الَّذِي يُدْهَشُنِي هُوَ

” مِنْ آيِنَ يَأْتِي الْمَطَرُ ؟ “

مراد : لَا أَعْرِفُ، يَا أَخِي ! مِنْ آيِنَ يَأْتِي وَ

إِنَّمَا نَرَاهُ يَأْتِي مِنَ السَّمَاءِ .

عزیز: لَا أَظُنُّ ذَلِكَ، فَإِنِّي سَمِعْتُ أُرْمَى مَرَّةً
تُحَدِّثُ أَرْحَى الْأَكْبَرَ عَنِ الْمَطَرِ وَ لَمْ أُصْغِ
لَهَا. دَعْنَا نَذْهَبْ لِنَسْأَلَهَا.
مِنْ آيِنَ يَأْتِي الْمَطَرُ؟ يَا أُرْمَى!

الامر: يَأْتِي الْمَطَرُ مِنَ الْبِحَارِ وَالْأَنْهَارِ.
عزیز: وَ كَيْفَ ذَلِكَ وَ نَحْنُ نَرَاهُ يَأْتِي مِنَ
السَّمَاءِ؟

الامر: اِسْمَعِ، يَا بِنْتِ الْعَزِيزِ! لَمَّا تَشْتَدُّ
الْحَرَارَةُ عَلَى الْأَرْضِ، يَتَصَاعَدُ مِنَ الْبِحَارِ
وَالْمُحِيطَاتِ بُخَارٌ يُكُونُ سَحَابًا فِي
الْجَوِّ. ثُمَّ يَنْزِلُ عَلَى الْأَرْضِ مَطَرًا، فَتَرَاهُ
كَانًا آتٍ مِنَ السَّمَاءِ.

عزیز: وَ إِلَى آيِنَ يَذْهَبُ الْمَطَرُ؟
الامر: يَسْقُطُ الْبَعْضُ مِنْهُ عَلَى الْأَرْضِ
الصَّالِحَةِ لِلزَّرْعِ وَالزَّرَاعَةِ. فَيُحْيِيهَا بَعْدَ مَوْتِ
وَ أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ بَعْضَ الْبُلْدَانِ تَتَوَقَّفُ
حَيَاتُهَا عَلَى الْمَطَرِ الَّذِي يَأْتِيهَا كُلَّ
عَامٍ. وَ بَعْضُ الْمَطَرِ يَنْزِلُ عَلَى الْجِبَالِ
بِمَقَادِيرٍ كَبِيرَةٍ، فَيُكُونُ بُحَيْرَاتٍ

عَظِيمَةً، تَتَّبِعُ مِنْهَا الْأَنْهَارُ. *من منظر من*
(الطريقة الحديثة ۲)

درس ۴۴

فِي حَرَكَةِ الْأَرْضِ

بعض زمین فکد مہر ماکر

س: هَلِ الْأَرْضُ سَاكِنَةٌ فِي الْفَضَاءِ؟
ج: كَلَّا، لَيْسَتْ الْأَرْضُ سَاكِنَةً فِي الْفَضَاءِ،
بَلْ هِيَ دَائِمَةٌ مُحَرَّكَةٌ. فَبِنِ ظَرْفِ
كُلِّ ۲۴ سَاعَةً تَدُورُ دَوْرَةً عَلَى نَفْسِهَا
وَفِي ظَرْفِ كُلِّ سَنَةٍ، أَيْ ۳۶۵ يَوْمًا وَ
رُبْعَ الْيَوْمِ، تَدُورُ دَوْرَةً حَوْلَ الشَّمْسِ.
وَهِيَ فِي هَاتَيْنِ الدَّوْرَتَيْنِ كَالْمُخْذَرُوفِ
الَّذِي يَدُورُ عَلَى رَأْسِهِ فَيَرَسُّ فِي
الْوَقْتِ نَفْسَهُ دَائِرَةً بِأَثْقَالِهِ عَلَى
الْأَرْضِ.

س: مَاذَا تُسَمِّي هَاتَيْنِ الْحَرَكَتَيْنِ؟

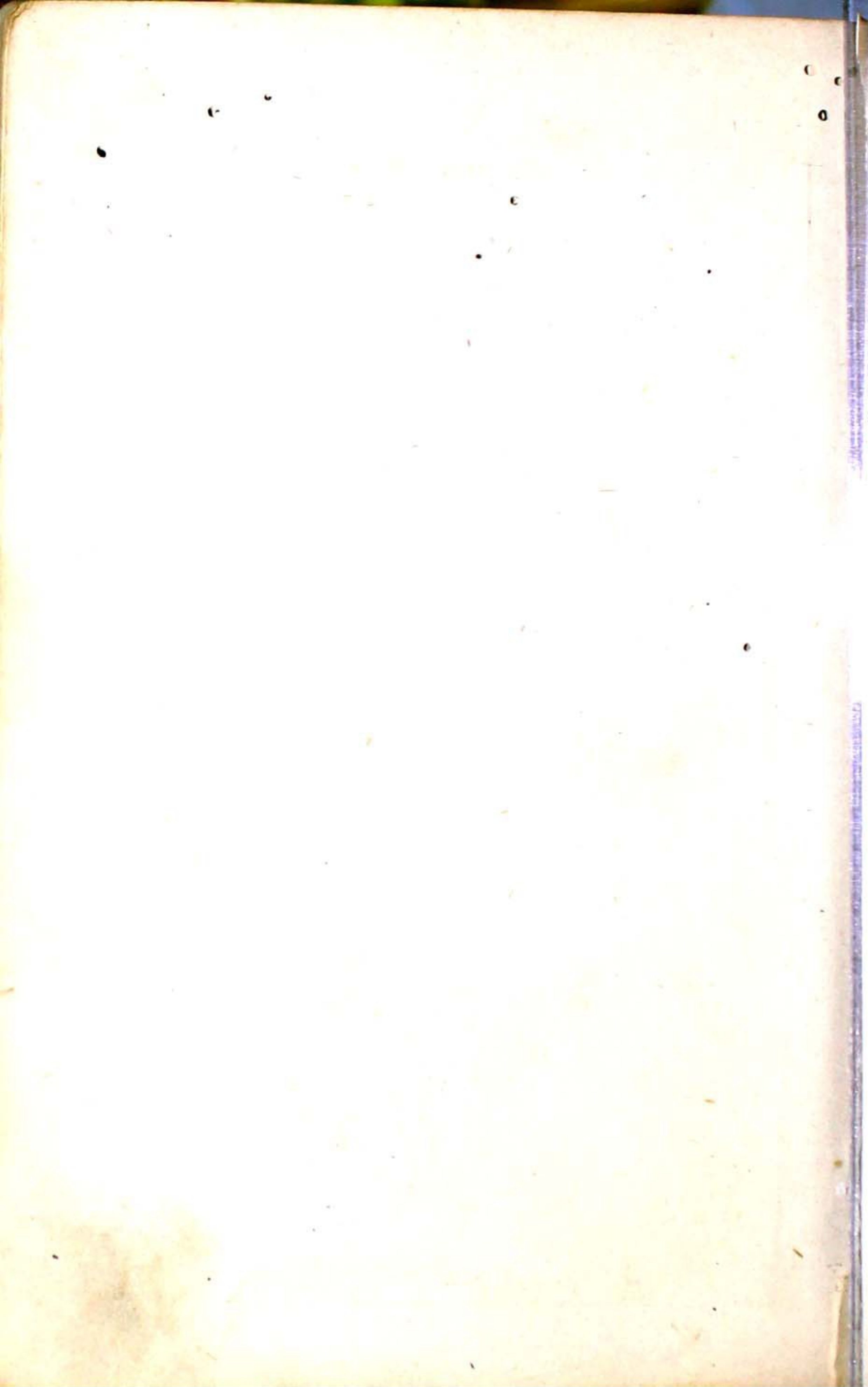
ج: أُسَيِّ الأُوْلَى (الْيَوْمِيَّة) حَرَكَة الدَّوْرَانِ
 أَوِ الرَّحَوِيَّةَ وَ الثَّانِيَةَ (السَّنَوِيَّة) حَرَكَةَ
 الإِنْتِقَالِ. *سؤال*

س: مَاذَا يَنْتِجُ عَنِ حَرَكَةِ الأَرْضِ
 اليَوْمِيَّةِ؟

ج: يَنْتِجُ عَنِ حَرَكَةِ الأَرْضِ اليَوْمِيَّةِ تَعَاقُبُ
 النَّهَارِ وَ اللَّيْلِ. فَإِنَّ الأَرْضَ لِأَسْتِدَارَتِهَا
 وَ لِرُجُودِهَا تُجَاهَ الشَّمْسِ يَكُونُ دَائِمًا أَحَدُ
 نِصْفَيْهَا مُنَارًا بَيْنَمَا النِّصْفُ الأُخْرُ
 يَكُونُ مُظْلِمًا. فَبِالنِّصْفِ المُنَارِ يَكُونُ
 نَهَارًا. *الشمس*

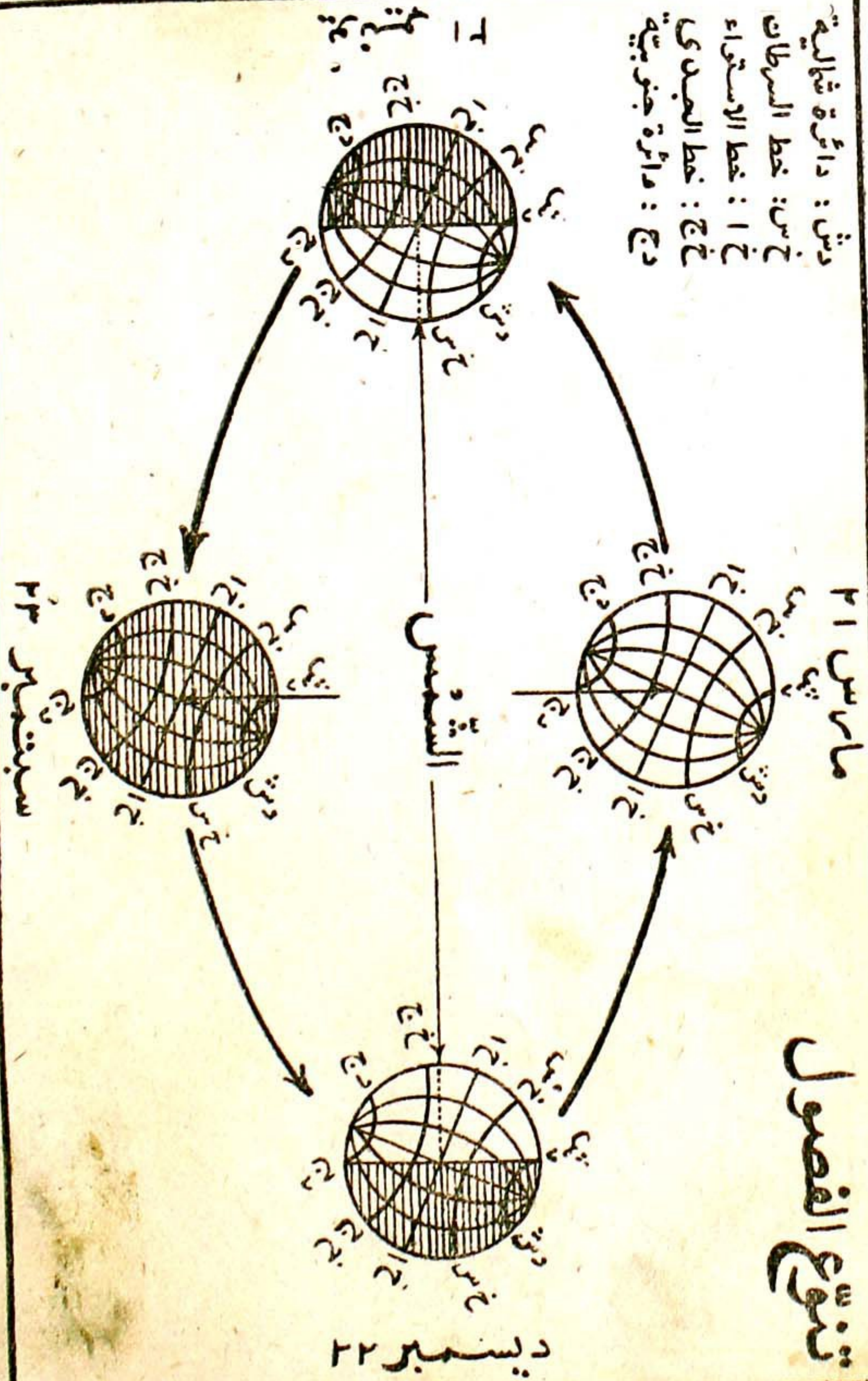
س: بَيِّنْ كَيْفِيَّةَ وَقُوعِ الصَّبَاحِ وَ الْمَسَاءِ
 وَ الظُّهْرِ. *الشمس*

ج: إِنَّهُ بِسَبَبِ دَوْرَانِ الأَرْضِ عَلَى نَفْسِهَا
 تَنْتَقِلُ أَقْسَامُ نِصْفِهَا المُنَارِ إِلَى
 الظُّلَامِ الوَاحِدِ بَعْدَ الأُخْرِ كَمَا تَنْتَقِلُ
 أَقْسَامُ نِصْفِهَا المُظْلِمِ إِلَى النُّورِ
 بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا أَيِ الوَاحِدِ بَعْدَ الأُخْرِ.
 وَ يَكُونُ الصَّبَاحُ فِي نَقْطَةٍ مِّنَ الأَرْضِ



تنوع الفصول

دش : دائرة شمالية
 خس : خط السرطان
 خا : خط الاستواء
 خج : خط الجبدي
 دج : دائرة جنوبية



عِنْدَ مَا تَنْتَقِلُ تِلْكَ النُّقْطَةَ مِنْ الْقِسْمِ
 الْمُظْلِمِ إِلَى الْقِسْمِ الْمُنَّارِ، وَ يَكُونُ
 فِيهَا الْمَسَاءُ عِنْدَ مَا تَنْتَقِلُ مِنَ الْقِسْمِ
 الْمُنَّارِ إِلَى الْقِسْمِ الْمُظْلِمِ. وَ يَكُونُ
 الظُّهْرُ مَتَى كَانَتِ النُّقْطَةُ تَجَاةَ الشَّمْسِ،
 أَيْ فِي وَسْطِ الْقِسْمِ الْمُنَّارِ.

س: مَاذَا يَنْتِجُ عَنْ حَرَكَةِ الْأَرْضِ

السَّنَوِيَّةِ؟

ج: يَنْتِجُ عَنْهَا تَنْوُّعُ الْفُصُولِ.

١٠ (الايضاحات الجليلية في علم الجغرافية)

درس ۴۵

فِي مَدْحِ السَّفَرِ

(۱)
 بِلَادُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ فَضَاءٌ
 وَ يَرْزُقُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا فَيْسِيحُ
 فَقُلْ لِلْفَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ :
 إِذَا ضَاقَتْ بِكُمْ أَرْضٌ، فَسَيْحُوا

(مجانى الادب ۲)

(۲)
أَشَدُّ مِنْ فَاقَةِ الزَّمَانِ
مُقَامٌ حُرٌّ عَلَى هَوَانٍ
فَأَسْتَرْزِقُ اللَّهَ وَ اسْتَعِينَهُ
فَاتَّهُ خَيْرٌ مُسْتَعَانٍ
وَ إِنْ نَبَأَ مَنْزِلٌ بِحُرِّ،

فَمِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ

(مجانى الادب ۲)

(۳)

إِذَا مَا ضَاقَ صَدْرُكَ مِنْ بِلَادٍ،
تَرَحَّلَ طَالِبًا أَرْضًا سِوَاهَا
عَجِبْتُ لِمَنْ يُقِيمُ بِلَادٍ ذَلِيلًا
وَأَرْضَ اللَّهِ مُتَّسِعًا فَضَاهَا

فَذَاكَ مِنَ الرَّجَالِ قَلِيلُ عَقْلِ لَمَّا كَذِبَ
بَلِيدًا، لَيْسَ يَعْلَمُ مَا طَحَاهَا

فَنَفْسِكَ فُزِيهَا، إِنْ خِفْتَ ضَيْمًا
وَأَخَلَّ الدَّارَ، تَسْحَى مِنْ بِنَاهَا

فَأِنَّكَ وَاجِدُ أَرْضًا بِأَرْضٍ
وَأَنْفُسِكَ لَمْ تَجِدْ نَفْسًا سِوَاهَا

(مجانى الادب ۳)

(۴)

سَافِرٌ، تَجِدُ عَوْضًا عَمَّنْ تُفَارِقُهُ،
وَإِنْصَبْ، فَإِنَّ لَدَيْكَ الْعَيْشَ فِي النَّصَبِ

مَا فِي الْمُقَامِ لِيَذِي لُبٍّ وَذِي أَدَبٍ
مَعَزَّةٌ، فَاتْرُكِ الْأَوْطَانَ وَ اغْتَرِبِ

رَأَيْتُ رَأَيْتُ وَقُوفَ الْمَاءِ يُفْسِدُهُ،
إِنْ سَاحَ، طَابَ؛ وَإِنْ لَمْ يَجْرِ، لَمْ يَطِبْ

وَ الْبَدْرُ، لَوْ لَا أَفْوَلُ مِنْهُ، مَا نَظَرْتُ
رَأَيْتُ فِي كُلِّ حِينٍ عَيْنٌ مُرْتَقِبٌ

وَ الْأُسْدُ، لَوْ لَا فِرَاقُ الْغَابِ، مَا قَنَصْتُ،
وَ السَّهْمُ، لَوْ لَا فِرَاقُ الْقَوْسِ، لَمْ يُصَبْ

وَ التَّبَرُّ كَالتَّرْبِ مُلْقَى فِي مَعَادِنِهِ
وَ الْعُودُ فِي أَرْضِهِ نَوْعٌ مِّنَ الْحَطَبِ

فَإِنْ تَغَرَّبَ هَذَا، عَزَّ مَطْلَبُهُ؛
وَ إِنْ أَقَامَ، فَلَا يَعْلُو إِلَى الرَّتَبِ

(بجانی الادب ۲)

درس ٤٦

هَارُونَ الرَّشِيدُ وَجَعْفَرُ

مَعَ الشَّيْخِ الْبَدَوِيِّ

مِمَّا يُحْكِي أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ
الرَّشِيدَ خَرَجَ يَوْمًا مِنْ الْأَيَّامِ هُوَ وَ أَبُو
يَعْقُوبَ النَّدِيمُ وَ جَعْفَرُ الْبُرْمِيُّ وَ أَبُو نُؤَاسٍ
وَ سَارُوا فِي الصَّحْرَاءِ . فَرَأَوْا شَيْخًا مُتَّكِعًا
عَلَى حِمَارٍ لَهُ .

فَقَالَ هَارُونَ الرَّشِيدُ لِيَجْعَلَنِي: اسْأَلْ
هَذَا الشَّيْخَ: "مَنْ آيْنَهُ هُوَ؟" فَقَالَ لَهُ جَعْفَرُ:
"مَنْ آيْنَهُ جِئْتَ؟" قَالَ: "مِنَ الْبَصْرَةِ."
قَالَ لَهُ جَعْفَرُ: "وَ إِلَى آيْنِهِ سِيرَكَ؟" قَالَ:
"إِلَى بَعْدَادَ." قَالَ لَهُ: "وَ مَا تَصْنَعُ فِيهَا؟"
قَالَ: "الْتِمِسُ دَوَاءً لِعَيْنِي."

فَقَالَ هَارُونَ الرَّشِيدُ: "يَا جَعْفَرُ!

مَا زِحَّةٌ. فَقَالَ: "إِذَا مَا زِحَّتْهُ، أَسْمِعْ مِنْهُ مَا
 أَكْرَهُ." فَقَالَ: "بِحَقِّي عَلَيْكَ أَنْ تُمَازِحَهُ."
 فَقَالَ جَعْفَرُ لِلشَّيْخِ: "إِنْ وَصَفْتُ لَكَ دَوَاءً،
 يَنْفَعُكَ، فَمَا الَّذِي تُكَافِئُنِي بِهِ؟" فَقَالَ
 لَهُ: "اللَّهُ تَعَالَى يُكَافِئُكَ عَنِّي بِمَا هُوَ خَيْرٌ
 لَكَ مِنْ مُكَافَأَتِي." فَقَالَ: "أَنْصِتْ إِلَىَّ
 حَتَّى أَصِفَ لَكَ هَذَا الدَّوَاءَ، الَّذِي لَا
 أَصِفُهُ لِأَحَدٍ غَيْرِكَ. فَقَالَ لَهُ: "وَمَا
 هُوَ؟"

فَقَالَ لَهُ جَعْفَرُ: "خُذْ لَكَ ثَلَاثَ أَوَاقٍ
 مِنْ هُبُوبِ الرِّيحِ وَ ثَلَاثَ أَوَاقٍ مِنْ شُعَاعِ
 الشَّمْسِ وَ ثَلَاثَ أَوَاقٍ مِنْ زَهْرِ الْقَمَرِ
 وَ ثَلَاثَ أَوَاقٍ مِنْ نُورِ السِّرَاجِ وَ اجْمَعْ
 الْجَمِيعَ وَ ضَعَهَا فِي الرِّيحِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ.
 ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ ضَعَهَا فِي هَاوِنٍ بِلاَ قَعْرِ
 وَ دُقَّهَا ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ. فَإِذَا دَقَّقْتَهَا، فَضَعَهَا
 فِي جَفْنَةٍ مَشْقُوقَةٍ وَ ضَعِ الْجَفْنَةَ فِي الرِّيحِ
 ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ. ثُمَّ اسْتَحْمِلْ هَذَا الدَّوَاءَ
 فِي كُلِّ يَوْمٍ ثَلَاثَةَ دَرَاهِمٍ عِنْدَ النَّوْمِ، وَ

اسْتَمِرَّ عَلَى ذِيكَ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ، فَإِنَّكَ
تُعَافِي، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

فَلَمَّا سَمِعَ الشَّيْخُ كَلَامَ جَعْفَرٍ، قَالَ:
”لَا عَافَاكَ اللَّهُ، يَا صَاقِعَ الذَّقِينِ! خُذْ مِنِّي
هَذِهِ اللَّطْمَةَ مُكَافَأَةً لَكَ عَلَى وَصْفِكَ
هَذَا الدَّوَاءِ.“ وَ بَادَرَهُ بِضَرْبَةٍ عَلَى أُمِّ رَأْسِهِ.
فَصَدَحَكَ هَارُونَ الرَّشِيدُ حَتَّى اسْتَلْقَى.
وَ أَمَرَ لِذِيكَ الرَّجُلِ بِثَلَاثَةِ أَلْفِ
دِرْهَمٍ.

۱۰ (الف ليلة و ليلة: محافى الادب)

درس ۷۷

فِي الْوَرَعِ

عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي سَرِيفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: ”كُنْتُ عَلَى
بَيْتِ مَالِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَ كَتَابَتِهِ.
وَ كَانَ فِي بَيْتِ مَالِهِ عِقْدٌ لُؤْلُؤٌ، كَانَ

۱۵

أَصَابَهُ يَوْمَ الْبَصْرَةِ. فَأَرْسَلَتْ إِلَى بِنْتِ عَلِيٍّ
ابْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. فَقَالَتْ لِي: "إِنَّهُ قَدْ
بَلَغَنِي أَنَّ فِي بَيْتِ مَالِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
عِقْدَ لُؤْلُؤٍ وَهُوَ فِي يَدِكَ وَ أَنَا أُحِبُّ
أَنْ تُعَيِّرَنِيهِ، أَتَجَمَّلُ بِهِ فِي يَوْمِ
الْأَضْحَى."

فَأَرْسَلْتُ إِلَيْهَا: "عَارِيَةٌ مَضْمُونَةٌ
مَرْدُودَةٌ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، يَا بِنْتَ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ!" فَقَالَتْ: "نَعَمْ، عَارِيَةٌ مَضْمُونَةٌ
مَرْدُودَةٌ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ." فَدَفَعْتُهَا إِلَيْهَا.
وَ إِذْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ رَأَاهُ عَلَيْهَا، فَعَرَفَهُ
فَقَالَ لَهَا: "مِنْ آيِنِ جَاءَ إِلَيْكَ هَذَا الْعِقْدُ؟"
فَقَالَتْ: "اسْتَعْرَضْتُهُ مِنْ أَبِي رَافِعٍ خَازِنِ
بَيْتِ مَالِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لِأَتَزَيَّرَ بِهِ
فِي الْعِيدِ، ثُمَّ أَرُدُّهُ."

فَبَعَثَتْ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ. فَجِئَتْهُ؛
فَقَالَ لِي: "أَتَخُونُ الْمُسْلِمِينَ؟ يَا ابْنَ
أَبِي رَافِعٍ!" فَقُلْتُ: "مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّ أَخُونَ
الْمُسْلِمِينَ." فَقَالَ: "كَيْفَ أَعْرَضْتَ بِنْتَ

أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْعُقَدَاءَ، الَّذِي فِي بَيْتِ مَالِ
الْمُسْلِمِينَ بِغَيْرِ إِذْنِي وَرِضَاهُمْ؟

فَقُلْتُ: "يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! إِنَّهَا

ابْنَتُكَ وَ سَأَلْتَنِي أَنْ أُعِيرَهَا تَتْرَيْنَ بِهِ.

فَاعْرَتْهَا إِثْيَاهُ عَارِيَةً مَضْمُونَةً مَرْدُودَةً

عَلَى أَنْ تَرُدَّهُ سَالِمًا إِلَى مَوْضِعِهِ." فَقَالَ:

"رُدِّدْهُ مِنْ يَوْمِكَ وَ إِيَّاكَ أَنْ تَعُودَ إِلَى

مِثْلِهِ، فَتَنَّاكَ عُقُوبَتِي." ثُمَّ قَالَ:

"وَيْلٌ لِبَنَاتِي! لَوْ كَانَتْ أَخَذَتْ الْعُقْدَ عَلَى

غَيْرِ عَارِيَةٍ مَرْدُودَةٍ مَضْمُونَةٍ، لَكَانَتْ

إِذْنًا أَوَّلَ هَاشِمِيَّةٍ، قَطَعْتُ يَدَهَا فِي

سَرِقَةٍ."

فَبَلَغْتُ مَقَالَتهُ ابْنَتَهُ. فَقَالَتْ لَهُ:

"يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! أَنَا ابْنَتُكَ وَ بَضَعْتُ

مِنْكَ. فَمَنْ أَحَقُّ بِلبْسِهِ مِنِّي؟" فَقَالَ لَهَا:

"يَا بِنْتُ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ! لَا تَذْهَبِي

بِنَفْسِكَ عَنِ الْحَقِّ. أَكُلُّ نِسَاءِ الْمُهَاجِرِينَ

وَ الْأَنْصَارِ يَتْرَبْنَ فِي مِثْلِ هَذَا الْعِيْدِ

بِمِثْلِ هَذَا؟" فَقبَضْتُهَا مِنْهَا وَ رَدَدْتُهَا

إلى موضعيه .

(لبهاء الدين: مجاني الادب)

درس ۴۸

فِي مُخَالَفَتِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۱- عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ:
 "قَدِمَ ضَمَادُ الرَّزْدِيُّ مَكَّةَ، فَرَأَى
 رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَغُلَمَانًا
 يَتَّبِعُونَهُ."
 (الامام احمد)

۲- بَيْنَمَا النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
 يُصَلِّي فِي حِجْرِ الْكَعْبَةِ، إِذْ أَقْبَلَ عُقْبَةُ
 ابْنُ أَبِي مُعَيْطٍ. فَوَضَعَ ثَوْبَهُ فِي عُنُقِهِ.
 فَخَنَّقَهُ خَنَقًا شَدِيدًا. فَأَقْبَلَ أَبُو بَكْرٍ
 حَتَّى أَخَذَ بِمَنْكَبِيهِ وَدَفَعَهُ عَنِ النَّبِيِّ،
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. قَالَ: "أَتَقْتُلُونَ"

رَجُلًا أَنْ يَقُولَ : رَبِّيَ اللَّهُ ؟ ” (البخاري)

۳ - حَدَّثَنَا شَيْخٌ مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ، قَالَ : رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِسُوقِ ذِي الْمَجَازِ يَتَخَلَّلُهَا، يَقُولُ : ” يَا أَيُّهَا النَّاسُ ! قُولُوا : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، تَفْلِحُوا ” وَ أَبُو جَهْلٍ يَحْتَنِي عَلَيْهِ الشُّرَابَ وَ يَقُولُ : ” يَا أَيُّهَا النَّاسُ ! لَا يَغُرَّنَّكُمْ هَذَا عَنْ دِينِكُمْ، فَإِنَّمَا يُرِيدُ لِتَشْرَكُوا إِلِهَتَكُمْ وَ تَتْرَكُوا اللَّاتَ وَ الْعُزَّى ” وَ مَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (المسند للاحمد)

۴ - عَظُمَتِ الْمُصِيبَةُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهَلَاكِ أَبِي طَالِبٍ وَ خَدِيجَةَ رَضِيَ وَ ذَلِكَ أَنَّ قُرَيْشًا وَصَلُوا مِنْ أَذَاهُ بَعْدَ مَوْتِ أَبِي طَالِبٍ إِلَى مَا لَمْ يَكُونُوا يَصِلُونَ إِلَيْهِ فِي حَيَاتِهِ مِنْهُ حَتَّى نَشَرَ بَعْضُهُمْ عَلَى رَأْسِهِ الشُّرَابَ.

فَدَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بَيْتَهُ وَ الشُّرَابُ عَلَى رَأْسِهِ. فَقَامَتْ

إِلَيْهِ إِحْدَى بِنَاتِهِ تَغْسِلُ عَنْهُ الشَّرَابَ وَ هِيَ
تَبْكِي وَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ،
يَقُولُ لَهَا: " يَا بِنْتَهُ! لَا تَبْكِي، فَإِنَّ اللَّهَ
مَانِعٌ أَبَاكَ." (الطبري ۲)

۵ - قَالَ: بَيْنَمَا رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَ سَلَّمَ، قَائِمٌ يُصَلِّي عِنْدَ الْكَعْبَةِ وَ جَمَعَ
قُرَيْشٌ عِنْدَ مَجَالِسِهِمْ، إِذْ قَالَ قَائِلٌ
مِنْهُمْ: " أَلَا تَنْظُرُونَ إِلَى هَذَا الْمَرَأِي؟
أَيْكُمْ يَقُومُ إِلَى جَزُورِ آلِ فُلَانٍ؟ فَيَعْبُدُ
إِلَى قَرْنِهَا وَ دَمِهَا وَ سَلَاهَا، فَيَجِيءُ بِهِ،
ثُمَّ يُهْلُهُ حَتَّى إِذَا سَجَدَ، وَضَعَهُ بَيْنَ
كَتِفَيْهِ." ۱۰

فَاتَّبَعَتْ أَشْقَاهُمْ. فَلَمَّا سَجَدَ النَّبِيُّ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ، وَضَعَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ
وَ ثَبَتَ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ،
سَاجِدًا. فَضَجُّوا حَتَّى مَالَ بَعْضُهُمْ إِلَى
بَعْضٍ مِّنَ الصَّحْحِ. ۱۵

فَانْطَلَقَ مُنْطَلِقًا إِلَى فَاطِمَةَ، عَلَيْهَا السَّلَامُ،
وَ هِيَ مُجَوِّرِيَةٌ. فَأَقْبَلَتْ تَسْعَى. وَ ثَبَتَ النَّبِيُّ،

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ ، سَاجِدًا حَتَّى اُلْقَتْهُ
عَنْهُ .
(البخارى ۲)

درس ۴۹

رَحْمَةٌ لِلْعَلَمِينَ

۵ - عَنْ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : كُنْتُ مَعَ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ عَلَيْهِ
بُرْدٌ غَلِيظٌ الْحَاشِيَّةُ . فَجَبَذَهُ أَعْرَابِيٌّ بِرِكَائِهِ
جَبَذَةً شَدِيدَةً حَتَّى أَثَرَتْ حَاشِيَةَ الْبُرْدِ
فِي صَفْحَةِ عَاتِقِهِ . ثُمَّ قَالَ : " يَا مُحَمَّدُ !
۱۰ أَحْمِلْ لِي عَلَى بَعِيرِي هَذَيْنِ مِنْ مَالِ
اللهِ الَّذِي عِنْدَكَ ، فَإِنَّكَ لَا تَحْمِلُ لِي مِنْ
مَالِكَ وَ لَا مِنْ مَالِ أَبِيكَ ."
فَسَكَتَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ ،
ثُمَّ قَالَ : " الْمَالُ مَالُ اللهِ وَ أَنَا عَبْدُهُ ."
۱۵ ثُمَّ قَالَ : " وَ يُقَادُ مِنْكَ ، يَا أَعْرَابِيٌّ ! مَا

فَعَلَّتْ بِنِي. " قَالَ : " لَا . " قَالَ : " لِمَ ؟ " قَالَ :
 " لِأَنَّكَ لَا تُكَافِي بِالسَّيِّئَةِ السَّيِّئَةَ . " فَضَحِكَ
 النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ . ثُمَّ أَمَرَ
 أَنْ يُحْمَدَ لَهُ عَلَى بَعْضِ شَعِيرٍ وَ عَلَى
 الْآخِرِ تَمْرًا .

۲ - بَعَاءَةُ زَيْدُ بْنُ سَعْنَةَ قَبْلَ إِسْلَامِهِ
 يَتَّقَا ضَاهُ دِينًا عَلَيْهِ . فَجَبَذَ ثَوْبَهُ عَنْ
 مَنْكَبَيْهِ وَ أَخَذَ بِبَجَامِعِ شِيَابِهِ وَ اغْلَظَ
 لَهُ ، ثُمَّ قَالَ : " إِنَّكُمْ ، يَا بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ !
 مُطَلُّ . " فَأَنْتَهَرَ لَهُ عُمَرُ وَ شَدَّدَ لَهُ فِي
 الْقَوْلِ وَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ ،
 يَتَبَسَّمُ .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ :
 " أَنَا وَ هُوَ كُنَّا إِلَى غَيْرِ هَذَا مِنْكَ أَخْرَجَ ،
 يَا عُمَرُ ! تَأْمُرُنِي بِحُسْنِ الْقَضَاءِ وَ تَأْمُرُهُ
 بِحُسْنِ التَّقَاضِي . " ثُمَّ قَالَ : " لَقَدْ بَقِيَ
 مِنْ أَجَلِهِ ثَلَاثٌ . " وَ أَمَرَ عُمَرَ بِقَضِيهِ مَالَهُ
 وَ يَزِيدَهُ عِشْرِينَ صَاعًا لِمَا رَوَّعَهُ .
 ۳ - رُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

و سَلَّمَ، لَمَّا كُسِرَتْ رَبَاعِيَّتُهُ وَ شُجَّ
 وَجْهُهُ يَوْمَ أُحُدٍ، شَقَّ ذَلِكَ عَلَى اصْحَابِهِ
 شَقًّا شَدِيدًا وَ قَالُوا: "لَوْ دَعَوْتَ عَلَيْهِمْ."
 فَقَالَ: "إِنِّي لَمْ أُبْعَثْ لَعَانًا وَ لِيَكُنِّي
 بُعِثْتُ دَاعِيًّا وَ رَاحِمَةً. اللَّهُمَّ! اهْدِرْ
 قَوْمِي، فَإِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ."

۷۔ لَمَّا تَصَدَّى لَهُ نَعُورَ شُ بِنِ
 الْحَارِثِ لِيَفْتِكَ بِهِ وَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ، مُنْتَبِذٌ تَحْتَ شَجَرَةٍ
 وَحْدَهُ قَائِلًا وَ النَّاسُ قَائِلُونَ فِي غَزَاةٍ.
 قَلَّمَ يَنْتَبِهُ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَ سَلَّمَ، إِلَّا وَ هُوَ قَائِمٌ وَ السَّيْفُ صَلْتًا
 فِي يَدِهِ.

فَقَالَ: "مَنْ يَمْنَعُكَ مِنِّي؟" فَقَالَ:
 "اللَّهُ." فَسَقَطَ السَّيْفُ مِنْ يَدِهِ. فَأَخَذَهُ
 النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ قَالَ:
 "مَنْ يَمْنَعُكَ مِنِّي؟" قَالَ: "كُنْ خَيْرَ
 أَخِي." فَتَرَكَهُ وَ عَفَا عَنْهُ. فَجَاءَ إِلَى
 قَوْمِهِ. فَقَالَ: "بِحُكْمِكُمْ مِنْ عِنْدِ خَيْرِ

النَّاسِ .

۵- صَبَرَ عَلَى مُقَاسَاةِ قُرَيْشٍ وَ أَدَى
 الْجَاهِلِيَّةَ وَ صَابَرَ الشَّدَائِدَ الصَّعْبَةَ
 مَعَهُمْ إِلَى أَنْ أَظْفَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَ
 حَكَمَهُ فِيهِمْ وَ هُمْ لَا يَشْكُونَ فِي
 اسْتِنصَالِ شَأْنِهِمْ وَ إِبَادَةِ خَضْرَائِهِمْ.
 فَمَا تَرَادَ عَلَى أَنْ عَفَا وَ صَفَحَ .

وَ قَالَ: "مَا تَقُولُونَ، إِنِّي فَاعِلٌ بِكُمْ؟"
 قَالُوا: "خَيْرًا. أَخٌ كَرِيمٌ وَ ابْنُ أَخٍ كَرِيمٍ"
 فَقَالَ: "أَقُولُ كَمَا قَالَ أَخِي يُوسُفُ: 'لَا
 تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ يُغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَ
 هُوَ أَرْحَمُ الرَّحِيمِينَ' ۵ اذْهَبُوا، فَأَنْتُمْ
 الطُّلَقَاءُ ."

(الشفاء بتعريف حقوق البصطفة)

درس ۵۰

قَطْعُ شِعْرِيَّةٍ

(۱)

ادب السبع - بحور - غن

قَدْ يَنْفَعُ الْأَدَبُ الْأَطْفَالَ فِي صَغِيرٍ،
وَلَيْسَ يَنْفَعُهُمْ مِنْ بَعْدِهِ أَدَبٌ

إِنَّ الْغُصُونَ، إِذَا قَوْمَتَهَا، اعْتَدَلَتْ

وَلَا يَلِينُ، وَ لَوْ قَوْمَتَهُ، الْخَشَبُ

(مجانى الادب ۱)

(۲)

كُنْ ابْنٌ مَرٌّ شَيْتٌ وَ اكْتَسِبَ أَدَبًا،
يُغْنِيكَ مَحْمُودَةٌ عَنِ النَّسَبِ

إِنَّ الْفَتَى مَرٌّ يَقُولُ: "هَا أَنَا ذَا"

لَيْسَ الْفَتَى مَرٌّ يَقُولُ: "كَانَ أَرِي"

(الامام على: مجانى الادب)

لا تَحْقِرَنَّ الرَّأْيَ وَهُوَ مُوَافِقٌ
 كمراد کی قدر نہ کرنا اور اس کو حق نہ سمجھنا۔

حُكْمَ الصَّوَابِ، إِذَا آتَى مِنْ نَاقِصٍ
 فالدُّرُّ وَهُوَ أَجَلُّ شَيْءٍ يُقْتَنَى

مَا حَطَّ قِيَمَتَهُ هَوَانُ الْغَائِصِ
 (بجانی الادب ۳)

(۴)

شَاوِرٌ سِوَاكَ، إِذَا ثَابَتْكَ نَائِبَةٌ
 يَوْمًا وَإِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الْمَشُورَاتِ

فَالْعَيْنُ تَنْظُرُ مِنْهَا مَا دَنَى وَنَايَ
 وَ لَا تَرَى نَفْسَهَا إِلَّا بِمِرَاةٍ
 (ارجانی: بجانی الادب ۱)

(۵)

يَقْدِرُ الْكَدُّ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي
 وَ مَنْ طَلَبَ الْعُلَى، سَهَرَ اللَّيَالِي

يَغْوُصُّ الْبَحْرَ مَنْ طَلَبَ اللَّأْمِي
 وَ يَحْظِي بِالسِّيَادَةِ وَ النَّوَالِ
 وَ مَنْ طَلَبَ الْعُلَى مِنْ غَيْرِ كَيْدٍ،
 أَضَاعَ الْعُمُرَ فِي طَلَبِ الْمُحَالِ
 (مجانى الادب ۲)

کتاب میں
 جس نے غلطی سے
 ان کی غلطی سے
 جس نے غلطی سے

دودیا میں جگہ ہر گز (۶)

مَنْ شَاءَ عَيْشًا رَغِيْدًا، يَسْتَفِيدُ بِهِ
 فِي دِينِهِ، ثُمَّ فِي دُنْيَاهُ اِقْبَالًا

فَلْيَنْظُرَنَّ إِلَى مَنْ فَوْقَهُ آدَبًا
 وَ لِيَنْظُرَنَّ إِلَى مَنْ دُونَهُ مَالًا

(المشربثي: مجانى الادب)

۱۰

مناہ صوبہ کے - اور ان کی انگریزی اور اردو کے

وَ مَا مِنْ كَاتِبٍ إِلَّا سَيَفِنِي
 وَ يُبْقِي الدَّاهِرُ مَا كَتَبَتْ يَدَاهُ
 فَلَا تَكْتُبْ بِكَفِّكَ غَيْرَ شَيْءٍ
 يَسُرُّكَ فِي الْقِيَامَةِ أَنْ تَرَاهُ

(مجانى الادب ۱)

۱۵

تسکین تیرے دل کے لیے ہے۔ (۵۸) کہ تو دنیا کا لادوں تیرے ارد گرد

يَا ذَا الَّذِي وَلَدَتْكَ أُمُّكَ بَاطِلًا
وَ النَّاسُ حَوْلَكَ يَضْحَكُونَ سُرُورًا

اِحْرِصْ عَلَى عَمَلٍ، تَكُونُ بِهِ، مَتَى
يَبْكُونَ حَوْلَكَ، ضَاحِكًا مُسْرُورًا

لہذا تو اپنے عمل کی طرف توجہ دے (مجانا الادب ۱)
اور لوگوں کے ہنسنا۔ لادوں تیرے ارد گرد۔ لادوں کے لفظ سے

حل لغات کے استعمال کے لیے ضروری ہدایات

۱۔ "دُرُوسُ الْاَدَبِ" کے اس حصے میں مشکل الفاظ کی ضروری تشریح سبق وار مرتب کی گئی ہے۔

۲۔ متن کے حل طلب الفاظ کے معانی بقیہ صفحہ و سطر ترتیب وار درج کیے گئے ہیں۔
:" سے پہلا عدد صفحے سے متعلق ہے اور بعد کا عدد اُس صفحے کی سطر کا پتہ دیتا ہے۔

۳۔ مفرد اسما کے معانی درج کر کے جمع کے صیغے "ج" کے بعد درج کیے گئے ہیں اور جموع کی صورت میں "م" کے بعد اُن کے مفردات لکھے گئے ہیں۔

۴۔ ثلاثی مجرد کے صحیح اور غیر صحیح افعال کے معانی درج کر کے خطوط وحدانی میں اُن کے

ابواب کا ذکر کر دیا ہے۔

۵۔ جو افعال ثلاثی مجرّد کے ابواب سے متعلق نہیں ہیں، اُن کے معانی درج کر کے خطوطِ وحدانی میں اُن کے مصادر لکھ دیے گئے ہیں۔

۶۔ ثلاثی مزید فیہ کے جو مصادر، صحیح ابواب سے متعلق نہیں ہیں، اُن کے معانی کے بعد اُن کی ماضی و مضارع معروف کے واحد مذکر غائب کے صیغے خطوطِ وحدانی میں درج کر دیے گئے ہیں۔

۷۔ اگر کسی لفظ کے کسی حرف پر دو یا زیادہ حرکات درج ہوں، تو اُس کے یہ معنی ہیں کہ اُس حرف کے اعتبار سے اس لفظ کے بالترتیب دو یا زیادہ اوزان ہیں۔

۸۔ قرآن مجید کے اقتباسات میں جو جو رُموزِ اوقافِ قرآنی استعمال ہوئے ہیں، اُن کی مناسب تشریح حلّ لغات میں اپنے اپنے مقام پر مل جائے گی۔

آغاز اللہ کا نام لے کر، جو
 بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔
 ہم اُس کی تعریف کرتے ہیں اور اُس کے
 عالی مقام رسول پر درود بھیجتے ہیں۔

درس ۱

الامثال السائرة

- ۴:۱ امثال: کہاوتیں م مثل
 سائر: (کہاوت) جو لوگوں میں رائج ہو،
 مروج
- ۵:۱ حکمہ: دانائی ج حکمہ
 ضالۃ: گم شدہ چیز، جس کی تلاش ہو
 ج ضوال
- ۶:۱ حدید: لوہا
 یفلح: کاٹا جاتا ہے، قطع کیا جاتا ہے
 (فلح، یفلح، فلحًا)
- ۷:۱ رأس: اصل ج رؤوس

- ۸:۱ کَتَمَ: پھپھایا، مخفی رکھا (کَتَمَ، يَكْتُمُ،
كَتَمًا وَ كِتْمَانًا)
- ۱۱:۱ لَأَنْتُ: (گفتگو) نرم ہوئی (لَانَ، يَلِينُ،
لِينًا وَ لَيَانًا وَ لِينَةً)
- ۱۲:۱ لَا يَشْبَعَانِ: سیر نہیں ہوتے (شَبِعَ،
يَشْبَعُ، شَبَعًا وَ شَبَعًا)
- ۱۴:۱ اسْتَحْسَنَ: پسند کیا (اسْتَحْسَنَ)
- ۱۵:۱ عِنْدَ الرِّمْتِحَانِ کا تلفظ یوں ہوگا:
عِنْدَ الرِّمْتِحَانِ
- ۱۶:۱ يُهَانُ: اس کی توہین ہوتی ہے (أَهَانَ،
يُهِينُ، إِهَانَةً)
- ۱:۲ فِي فِيهِ (فِي فِيهِ): اس کے منہ
میں جِ أَفْوَاهٍ (فُوُ ایسا اسم ہے،
جس کی علامتِ رفع و سے، علامتِ
نصب اسے اور علامتِ جر ی سے
ظاہر کی جاتی ہے بشرطیکہ فُوُ مفرد،
مکبر اور پائے مُتَكَلِّم کے سوا کسی اور
اسم کی طرف مضاف ہو، جیسے فُوُہ،
فَاهُ، فِيهِ یعنی فَمَهُ، فَمَهُ، فِيهِ)

۳:۲ تَعَصَّرَ : تجھے پنخوڑا جائے (عَصَرَ ،

يَعَصِرُ ، عَصْرًا)

۵:۲ نَمَّامٌ : پُجھل نور ، سخن چیں (نَمَّ ،

يَنْمُّ ، نَمًّا)

۷:۲ تُطَاعَ : تیری بات مانی جائے (أَطَاعَ ،

يُطِيعُ ، إِطَاعَةً)

۸،۷:۲ مَا يُسْتَطَاعُ : جس کی استطاعت ہو

(إِسْتَطَاعَ ، يَسْتَطِيعُ ، إِسْتِطَاعَةً)

۹:۲ لَمْ يَرْكَبْ : وہ سوار نہ ہوا (رَكَبَ ،

يَرْكَبُ ، رَكُوبًا وَ مَرَكَبًا)

أَهْوَالَ : خطرے م ہول

لَمْ يَرْكَبِ إِلَّا أَهْوَالَ : خطروں میں مبتلا

نہ ہوا

لَمْ يَنْلُ : اُس نے حاصل نہ کیں (نَالَ ،

يَنَالُ ، نَيْلًا)

۱۰:۲ رَغَائِبٌ : مرغوب اشیا ، پسندیدہ چیزیں

م رَغِيْبَةٌ

درس ۲

”جوامع الكلم“ (۱)

۲ : ۱۳ جوامع : م جوامع - الْكَلَامُ الْجَامِعُ :

وہ کلام، جس کے الفاظ تھوڑے ہوں
اور مطلب بہت نکلے۔

كَلِمٌ : باتیں م کَلِمَةٌ

جَوَامِعُ الْكَلِمِ : پُر مَعْرُ بَاتِيں - یہ سُرخ

آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے

اس قول سے لی گئی ہے : بُعِثْتُ

بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ (ہیں کلماتِ جامعہ

لے کر مبعوث ہوا ہوں) - درس ۲

اور ۳ میں آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وسلّم کے ۴۰ ارشادات ہیں۔

۲ : ۱۶ خُدَاعَةٌ : چال ، دھوکا ، حیلہ

۳ : ۱ مُسْتَشَارٌ : جس سے مشورہ لیا جائے

(اِسْتِشَارٌ ، يَسْتَشِيرُ ، اِسْتِشَارَةٌ)

مُؤْتَمَنٌ : امانت دار ، جسے امین سمجھا

جائے (إِثْتَمَنَ، يَأْتِمِنُ، إِثْتِمَانًا)	
اَوْسَطُ : متوسط و معتدل ج اَوَاسِطُ	۲: ۳
نَرَادُ : راہ کا توشہ ج اَنْرُوْدَةٌ و اَزْوَادُ	۳: ۳
مِرَاةٌ : آئینہ ج مَرَاءٍ و مَرَايَا	۵: ۳
اَسْنَانٌ : دندانے م رِ سِنٌ	۸: ۳
مُشْطٌ : کنگھی ج اَمْشَاطٌ و مِشَاطٌ	
مُؤَكَّلٌ : وابستہ	۹: ۳
غَشٌّ : اُس نے دھوکا دیا، فریب کیا (غَشٌّ، يَغْشُ، غَشًّا)	۱۱: ۳
الدَّالُّ : رہنمائی کرنے والا، پتہ دینے والا (دَلٌّ، يَدُلُّ، دَلَالَةٌ)	۱۳: ۳
حَوَائِجٌ : حاجات، ضرورتیں م حَاجَاةٌ	۱۴: ۳
عِدَّةٌ : وعدہ ج عِدَاتٌ	۱۵: ۳
أَخَذَ الكَفَّ : ہتھیلی کا پکڑنا، (مُراو) مٹھی میں لے لینا ج اَكْفُ و كُفْرٌ و كُفٌّ	
إِبْقَاءٌ : مہربانی کرنا، شفقت کرنا (أَبْقَى، يُبْقِي، إِبْقَاءً)	۱۶: ۳
إِمْرُؤُ (= مِرْءٌ ج رِجَالٌ) : انسان (إِمْرُؤُ	۱۸: ۳

میں ر کی حرکت آخری ہمزے کی
 حرکت کے بموجب ہوتی ہے، مثلاً،
 جَاءَ امْرُؤٌ، رَأَيْتُ امْرَأً، مَسْرُوثٌ
 بِامْرِئٍ)

۱: ۴ : كَادَ : قَرِيبٌ تَهَا، قَرِيبٌ هُمَا (كَادَ،
 يَكَادُ، كَوْدًا وَ مَكَادًا وَ مَكَادَةً)

۲: ۴ : يُعْرِئُ : اَنَدَهَا كَرَوِيْتَا هِيَ (اَعْرَى،
 يُعْرِئُ، اِعْمَاءً)

يُصِمُّ : بَرَهَ كَرَوِيْتَا هِيَ (اَصَمَّ، يُصِمُّ،
 اِصْمَامًا)

۳: ۴ : اَفْصَحَ الْعَرَبُ : فَصِيحٌ تَرْدِينٌ عَرَبٌ -
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا ہے: اَنَا اَفْصَحُ الْعَرَبِ

درس ۳

”جوامع الكلم“ - (۲)

۶: ۴ : يَمِينٌ : قَسْمٌ جِ اَيْمُنٌ وَ اَيْمَانٌ
 فَأَجْرَةٌ : جَمُوعِيٌّ (قَسْمٌ)

تَدَعُ : (وہ) ترک کر دیتی ہے، چھوڑ دیتی ہے، (مُرَاد) بنا دیتی ہے (وَدَعُ، يَدَعُ، وَدَعَا)

بَلَّغَ : ویران زمینیں، چٹیل میدان
م بَلَّغَ وَ بَلَّغَةَ

شَقَّ : حصہ، ٹکڑا، نصف

۷: ۴

تَمْرَةٌ : ایک چھوٹا سا، ایک چھہارا
(۴ وحدت کی علامت ہے) ج تَمْرَات
(شَبَّهَ الْجَمْعُ : تَمْرٌ ج تَمْرٌ وَ

تَمْرَانِ)

هَبَّةٌ : بخشنا، بخشش ج هَبَات

۹: ۴

سِلَاحٌ : ہتھیار ج اسْلِحَةٌ

۱۱: ۴

الْيَدُ الْعُلْيَا : اونچا ہاتھ، بخشش کرنے

۱۳: ۴

والا ہاتھ (عُلْيَا : اَعْلَى کا صیغہ تانیث)

الْيَدِ السُّفْلَى : نیچے کا ہاتھ، خیرات لینے

والا ہاتھ (سُّفْلَى : اَسْفَلَ کا صیغہ

تانیث)

دُونَ : ورے

۱۵: ۴

دُونَ مَالِهِ : اپنے مال کے ورے، یعنی،

اپنے مال کی حفاظت کرتے ہوئے۔

۳ : ۵ اَلْهٰی : غافل کر دیا (اَلْهٰی، یُلْهٰی، اِلْهَاءً)

۸ : ۵ یَهْجُرُ : چھوڑ دے، قطع تعلق کر دے
(هَجَرَ، يَهْجُرُ، هَجْرًا وَ هِجْرَانًا)

۱۰ : ۵ جِبِلَّتْ : (دل) پیدا کیے گئے ہیں،
(یہ بات) اُن کی فطرت میں رکھی گئی
ہے (جَبَلٌ، یَجْبِلُ، جَبَلًا)

۱۱ : ۵ اَسَاءَ : اُس نے بُرائی کی (اَسَاءَ،
یُسِئُ، اِسَاءَةً)

درس ۷

النصیحة و المشورة

۱۵ : ۵ شَاوَرَ : اُس نے مشورہ کیا (شَاوَرَ،
یُشَاوِرُ، مُشَاوَرَةً)

۱۶ : ۵ اَعْجَبَ بِ : مسرور و نازاں ہوا
(اَعْجَبَ، یُعْجَبُ، اِعْجَابًا)

۱ : ۶ نَزَلَ : پھسل کر گر پڑا (نَزَلَ، یَنْزِلُ،

زَلًّا وَ نَرَلًّا وَ مَزَلَّةً)

۲ : ۶ اَلْحَسَنُ : حضرت علیؑ بن ابی طالب کے

بڑے صاحبزادے - رمضان ۳۰ھ

میں حضرت علیؑ شہید ہوئے - آپ کی

شہادت کے بعد کوفیوں نے حضرت

حسنؑ کے ہاتھ پر بیعتِ خلافت کی ،

لیکن شامیوں نے امیر معاویہؓ کو

اپنا خلیفہ انتخاب کر لیا - امیر معاویہؓ

فوج لے کر عراق کی طرف بڑھے -

حضرت حسنؑ نے بھی مقابلے کی

ٹھانی اور آپ مدائن پہنچ گئے ، جہاں

پانچ ماہ تک ٹھہرے - اس دوران

میں حضرت حسنؑ کے ساتھیوں میں

کچھ اختلافات رونما ہوئے - چونکہ آپ

مسلمانوں کی خانہ جنگی کو قطعاً پسند

نہیں فرماتے تھے ، اس لیے بعض شرائط

پر ۲۵ ربیع الاول ۳۱ھ کو امیر معاویہؓ

کے حق میں دست بردار ہو گئے -

۴ : ۴ ذُو : بمعنی صَاحِب ، والا (رفعی حالت میں

ذُو ، نصبی حالت میں ذَا اور جڑی
حالت میں ذی ہوگا)

۹ : ۶ الْمَنْصُور : أَبُو جَعْفَرٍ كُنِيَتْ ، عَبْدُ اللَّهِ نَام

اور المنصور باللہ لقب تھا۔ بنی عباس
کے دوسرے خلیفہ تھے۔ مدتِ خلافت

۱۳۶ھ (۷۵۴ء) سے ۱۵۸ھ

(۷۷۵ء) تک رہی۔ سب سے پہلے

خلیفہ ہیں، جنہوں نے لقب اختیار

کیا۔ آپ کی مہر کا نقش "إِثَّقَ اللَّهُ"

تھا۔

۱۰ : ۶ تَفْكِير : سوچ بچار ، غور

۱۱ : ۶ الْفَضْل : ابو العباس فضل بن الربیع ،

خلفائے عباسیہ میں سے منصور ،

مہدی ، ہادی اور ہارون الرشید

کا حاجب رہا۔ آدابِ ملوک و آئین

دربار کا ماہر تھا۔ کہا جاتا ہے کہ

اسی نے خلیفہ ہارون الرشید کو برامہ

کے خلاف ابھارا تھا۔ ۱۵۸ھ (۷۷۵ء)

میں وفات پائی۔

۱۲ : ۶ اَعْرَابِيٌّ : ساکن صحرا، صحرا نشین، بدو
ج اَعْرَاب

اَوْقَرٌ : وافر کا صیغہ تفضیل، (مُراد)
بڑھ کر

۱۳ : ۶ فَقْرٌ : حاجت، احتیاج ج فُقُورٌ و مَفَاقِرٌ

۱۴ : ۶ ظَهْرٌ : پشت، (مُراد) اِداو ج اَظْهَرٌ و
ظُهُورٌ و ظُهُرَانٌ

۱۵ : ۶ سَدِيدٌ : صحیح، با صواب
اَحْسَى : حاکم کا صیغہ تفضیل، زیادہ

حمایت کرنے والا (حَسَى، يَحْسَى،
حَمِيًّا وَ حَمِيَّةً وَ حَمَائَةً وَ
مَحْمِيَّةً)

بَطَلٌ : دلیر مرد، شجاع ج اَبْطَالٌ
۱۶ : ۶ اَنْرَدُ شَيْرٌ : ازوشیر، ایران کا کسری،

جو ۱۹۲۹ء میں تخت نشین ہوا،
اور چودہ برس حکومت کی - اُس
نے اپنے بیٹے ساہو کے لیے آئین
حکومت کے موضوع پر ایک کتاب
لکھی -

- جَزِيلٌ : عَظِيمٌ ، قَابِلٌ قَدْرٌ جِ جِزَالٌ
 ۱۷ : ۶ لَا يُسْتَهَانُ بِهَا : اُسے حقیر نہیں سمجھا جاتا
 (اِسْتِهَانَ ، يَسْتَهِينُ ، اِسْتِهَانَةٌ)
 ۱۸ : ۶ هَوَانٌ : ذُلٌّ ، حَقَارَتٌ
 غَائِصٌ : غَوِطَةٌ زَنْ جِ غَوَّاصٌ وَ غَاصَةٌ
 (غَاصٌ ، يَغْوِصُ ، غَوَّاصٌ وَ غِيَاصًا
 وَ غِيَاصَةٌ وَ مَغَاصًا)

درس ۵

المنظار

- ۲ : ۷ مَنظَارٌ : دُورٌ بَيْنَ جِ مَنَاطِيزٍ
 ۳ : ۷ وَ : وَ اُوُ رُبٌّ . بمعنی اکثر (اِنْ مَعْنَوِيں
 میں اس و کے بعد اسمِ نکرہ مجرور
 آتا ہے)
 رُبَّجَاةٌ : شَيْئَةٌ كَا طَكْرًا
 تَبْدِيٌّ (مَوْتٌ غَائِبٌ) : ظَاهِرٌ كَرْتَا هَيْ
 (اَبْدِيٌّ ، يُبْدِيٌّ ، اِبْدَاءٌ)
 ۴ : ۷ تَجَلِّيٌّ (مَوْتٌ غَائِبٌ) : نَمَائِيں كَرْتَا هَيْ

(جَلِيٌّ، يُجَلِّيُّ، تَجَلِّيَةٌ)
 تُدْنِي (مُوْتَتْ غَائِبٌ) : قَرِيْبٌ كَرْتَا هِي
 (اَدْنَى، يُدْنِي، اِدْنَاءٌ)

جَيْشٌ : شَكْرٌ جُجُوشٌ ۵:۷
 يَاْمَنٌ : مَحْفُوْظٌ رَهِيْ، اَمِنٌ مِيں رَهِيْ
 (اَمِيْنٌ، يَاْمَرٌ، اَمْنًا وَ اَمَانًا وَ
 اَمْنَةً وَ اَمَانَةً)

اَعَادٍ (عَدُوٌّ كِي جَمْعُ اَعْدَاءٍ اُوْر جَمْعُ اَلْجَمْعِ
 اَعَادِي) : دَشْمَنٌ

رَبٌّ : مَالِكٌ جُ اَرْبَابٌ ۶:۷
 فُلْكٌ : كَشْتِي، جَهَازٌ

رَبُّ الْفُلْكِ : كَشْتِي وَاَلَا، جَهَازٌ رَاْنٌ، طَاحٌ
 يُجْرِيٌّ : چَلَاْتَا هِي، جَارِيٌّ كَرْتَا هِي
 (اَجْرِيٌّ، يُجْرِيٌّ، اِجْرَاءٌ)

يُرْسِيٌّ : سَنَرٌ وَاَلْتَا هِي (اَرْسِيٌّ، يُرْسِيٌّ،
 اِرْسَاءٌ)

صَيْدٌ : شَكْرٌ، شَكْرٌ كَهِيْلِنَا (صَادٌ، يَصِيْدٌ،
 وَ يَصَادُ، صَيْدًا)

يَبْغِيٌّ : چَاهِيْتَا هِي، طَلْبٌ كَرْتَا هِي (بَغَى،

يَبْنِي، بُغَاءٌ وَ بُغْيٌ وَ بُغْيَةٌ

۸:۷

نَزَقَاءُ: نیلی (انزاق کا صیغہ تانیث)
الْيَمَامَةُ: عرب کا ایک وسیع اور زرخیز
علاقہ، جو نجد، بحرین و عجزہ کے بعض
حصوں پر مشتمل ہے۔

نَزَقَاءُ الْيَمَامَةِ: قدیم عرب کی ایک
تیز نظر عورت۔

طَسْم اور جَدِيس عرب کے دو قدیم
قبیلے تھے۔ جَدِيس نے طَسْم کو تہ تیغ
کر ڈالا، لیکن ایک آدمی رِبَاح بن مَرَّة
نامی بیچ نکلا، جس نے یمن کے سردار
حَسَّان بن مَتَّع کے ہاں پناہ لی اور
حَسَّان کو جَدِيس کے خلاف لشکر کشی
پر آمادہ کر لیا۔ رِبَاح کی بہن نَزَقَاءُ الْيَمَامَةِ
(بیامہ کی نیلی آنکھوں والی) نے ایک
جَدِيسی کے ساتھ شادی کر لی تھی۔ اس
عورت کی نظر ایسی تیز تھی کہ وہ تیس
میل (بعض روایات کے بموجب، تین
دن) کی مسافت سے بخوبی دیکھ سکتی

تھی۔ حسان نے اپنے شکر کو حکم دیا کہ
کوچ کے وقت درختوں کی برگ وار
ٹہنیاں اپنے آگے رکھیں اور اس
طرح ٹہنیوں کی اوٹ میں آگے بڑھیں۔
جب تین دن کا سفر باقی رہ گیا، تو
زرقا نے دُور سے اُنہیں دیکھا اور کہنے
لگی: ”لوگو! میں درختوں کو کوچ کرتے
دیکھ رہی ہوں۔“ لوگوں نے اس بات
کو سچ نہ جانا۔ حسان کے شکر نے
جدیس پر دھاوا بول دیا اور سارے
قبیلے کو تلوار کے گھاٹ اُتار دیا۔

درس ۶

الفلاح الحکیم

۲:۸ فَلَاحٌ : کسان ، کاشتکار ، مزارع ج.
فَلَاحَةٌ و فَلَاحُونَ

۳:۸ کِسْرَى : ایران کے بادشاہ کا لقب ج.
اَکَاسِرَةٌ و اَکَاسِر و کَسَايسِرَةٌ و کَسُوْر

- يَغْرِسُ : وہ پودا لگاتا ہے (غَرَسَ،
يَغْرِسُ، غَرَسًا)
- ۴ : ۸ نَخْلٌ : کھجور کا درخت (وَاحِدَتُهُ نَخْلَةٌ)
- طَعَنَ فِي السِّنِّ : عمر رسیدہ ہو گیا، بوڑھا
ہو گیا (طَعَنَ، يَطْعَنُ، طَعْنًا)
- ۶ : ۸ تَوَيْسَلٌ : تو امید رکھتا ہے (تَأْمِيْلٌ)
- ۷ : ۸ لَا يَحْمِلُ : (درخت) پھل نہیں دیتا
(حَمَلَ، يَحْمِلُ، حَمْلًا)
- ۱۱ : ۸ زَهٌ : فارسی کا کلمہ تحسین، کیا کہنے! خوب!
- ۱۲ : ۸ مَا أَعْجَلَ : کس قدر جلد (فعلٌ تَعْجَبٌ
کا صیغہ بر وزنِ مَا أَفْعَلَ)
- ۱۳ : ۸ اَثْمَرَ : (کھجور کے درخت نے) پھل
دیا (اِثْمَارٌ)

درس ۷

طفیلی و مسافر

- ۷ : ۹ طُقَيْلِيٌّ : مفت خورہ، ناخواندہ عہمان، اہل
کووفہ کے ایک قبیلے بنی عبد اللہ بن

عَطْفَان میں ایک آدمی طُفَيْل نامی

تھا، جو بے ہلوائے دعوتوں میں چلا جاتا

تھا۔ طُفَيْلِ اُسی کی طرف منسوب ہے۔

۸ : ۹ صَحِب : ساتھ ہوا (صَحِب ، يَصْحَابُ ،
صُحْبَةٌ)

۱۴ : ۹ اُطْبِخُ : (صِبْغَةُ امْر) پکا (طَبَخَ ، يَطْبُخُ ،
طَبْخًا)

۱۶ : ۹ اِثْرَدُ : روٹی شوربے میں بھگو (اِثْرَدَ ،
يَثْرُدُ ، اِثْرَادًا)

۱ : ۱۰ كَسَلَان : مست ج كَسَالِي ، كَسَالِي
ثَرَدَ : روٹی شوربے میں بھگوئی (ثَرَدَ ،
يَثْرُدُ ، ثَرَدًا)

۲ : ۱۰ اِنْعَثَرِفُ : شوربا نکال ، سالن نکال
۴ : ۱۰ اِثْرَتَوِي : خوب تر ہو گیا ، خوب بھیگ گیا
(اِثْرَتَوِي ، يِثْرَتَوِي ، اِثْرَتَوَاءُ)

ثَرِيدُ : دودھ یا شوربے میں بھیگی ہوئی
روٹی ج ثَرَايِدُ

۷ ، ۶ : ۱۰ قَدْ ... اِسْتَحْيَيْتُ : میں شرمندہ ہو گیا
ہوں (اِسْتَحْيَا ، يَسْتَحْيِي ، اِسْتَحْيَاءُ)

درس ۸

رسول قیصر و عمر بن الخطاب

۱۱:۱۰

رَسُولُ : اچھی ، قاصد ج رُسُل

قَيْصَرُ : رومیوں کے بادشاہ کا لقب

ج قِيَاصِرَةٌ

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ : رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم کے دوسرے خلیفہ تھے۔

أَبُو حَفْصٍ كُنِيَّةٌ أَوْ قَامِرُوقٌ لِقَبِّ تَهَا۔

ہجرت نبوی سے چالیس برس پہلے پیدا

ہوئے۔ نسب دانی، سپہ گری، پہلوانی،

خطابت، شہسواری میں کمال حاصل کیا۔

لکھنا پڑھنا بھی سیکھ لیا۔ ۲۷ برس

کے تھے کہ مکے کی گھاٹیوں میں توحید

کی صدا بلند ہوئی۔ پہلے پہلے تو بہت

برہم ہوئے، لیکن کچھ عرصے بعد اسلام

قبول کر کے مسلمانوں کی حمایت میں

مصروف ہو گئے۔ ۱۳ھ میں حضرت ابوبکرؓ

صدیق خلیفہ اول کے انتقال پر خلیفہ
مقرر ہوئے اور ۲۳ء کے آخری ایام
تک برسر حکومت رہے۔ آپ کے زمانے
میں مسلمانوں نے ایران، شام اور
مصر کے تمام علاقے فتح کر لیے۔ آپ
نے مفتوحہ علاقوں کا نہایت اعلیٰ

انتظام کیا۔ رعایا آپ کے عدل سے
بے حد خوش تھی۔ سادگی کا یہ عالم تھا
کہ بدن پر بارہ بارہ ہیوند کا کرتہ،
سر پر پھٹا عمامہ اور پاؤں میں ٹوٹی
جوتیاں ہوتی تھیں۔ رات کو بھیس بدل
بدل کر رعایا کی خبر گیری کرتے تھے۔

۱۴:۱. الْمَدِينَةُ: عرب کے صوبہ حجاز کا مشہور

شہر، جو زمانہ جاہلیت میں یثرب
کہلاتا تھا۔ جب آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم نے مکے سے ہجرت کر کے
یثرب میں سکونت اختیار کی، تو یہ شہر
مَدِينَةُ النَّبِيِّ مشہور ہوا اور پھر
اختصار کر کے اسے المدینہ کہنے لگے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور پہلے
چار خلفا کے زمانے میں دائر الخلافہ
بھی رہا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کا روضہ مبارک اسی شہر میں ہے۔

ظَاهِرُ الْمَدِينَةِ : شہر سے باہر ۱۰ : ۱۶

رَمْلٌ : ریت ج رِمَالٌ وَاَرْمَلٌ ۱۱ : ۲

دِيْرَةٌ : کوڑا ج دِيْرٌ ۱۱ : ۳

وَسَادَةٌ : تکبہ ج وَسَادَاتٌ و وَسَائِدٌ
عَرَقٌ : پسینہ

جَبِيْنٌ : پیشانی ج اَجْبِيْنٌ و جَبِيْنٌ و اَجْبِيْنَةٌ ۱۱ : ۴

بَلٌّ : ترکہ دیا، بھگو دیا (بَلٌّ، يَبْلٌ،
بَلًّا وَبِلَّةً)

خُشُوْعٌ : رقت ۱۱ : ۶

لَا يَقْرُءُ... قَرَأًا : قرار حاصل نہیں ۱۱ : ۷

ہوتا، قرار نہیں آتا (قَرَأَ، يَقْرَأُ،
قَرَأًا وَ قُرُوْرًا)

لَا جَرَمَ (لَا جُرْمَ) : یقیناً، لا محالہ، بالضرور ۱۱ : ۱۰

سَاہِرٌ : رات کو جاگنے والا، جسے رات کو
نیند نہ آئے (سَاهَرَ، يَسَاهِرُ، سَاهَرًا)

درس ۹

الحجاج والشیخ

۱۱ : ۱۴ : الْحَجَّاج : أَبُو مُحَمَّدٍ حَجَّاجُ بْنُ يُونُسَ ثَقَفِيٌّ،

خليفة عبد الملك بن مروان کے عہد میں عراق اور خراسان کا گورنر تھا۔

خليفة عبد الملك کے بعد خليفة وليد

کے زمانے میں بھی گورنر رہا۔ حجاج

کی طبیعت میں بہت سخت گیری تھی

اور انتظام سلطنت قائم رکھنے کے

لیے اُسے خون بہانے میں کبھی تامل

نہیں ہوا۔ قتل و عفو کے بارے میں

حجاج کے متعلق نہایت عجیب و غریب

واقعات مشہور ہیں۔

نہایت فصیح و بلیغ مقرر تھا اور

عربیت میں یدِ طوئی رکھتا تھا۔ عجمیوں

کی سہولت کے لیے سب سے پہلے

اُسی نے قرآن مجید کو با اعراب لکھوایا

اور یہ اُس کا ایک عظیم الشان مذہبی اور ادبی کارنامہ ہے۔ بصرے اور کوفے کے درمیان غیر آباد زمین کو آباد کر کے اس شہر کا نام واسط رکھا۔ واسط کی تعمیر ۱۲ھ میں شروع ہو کر ۸۶ھ میں ختم ہوئی۔ حجاج کی وفات اسی شہر میں ہوئی (۲۲ھ تا ۹۷ھ) مطابق (۶۶۵ء تا ۷۱۶ء)

۱۶: ۱۱ تَنْزَهُ: سیر کرنا

صَرَفَ: ہٹا دیا، علیحدہ کر دیا (صَرَفَ، يَصْرِفُ، صَرْفًا)

انْفَرَدَ: اکیلا رہ گیا (انْفِرَاد)

۱: ۱۲ لَاقِيَ: ملاقات کی، ملا (لَاقِيَ، يَلَاقِي، مُلَاقَاةً)

بَنِي عَجَلٍ: بنو عجل بن لحييم بنو ربيعة الفرس کا ایک مشہور قبیلہ ہے۔ عجل بن لحييم عرب کے احمقوں میں شمار ہوتا تھا۔

۳: ۱۲ قَرْيَةٍ: بستی، گاؤں ج قُرَى

۵: ۱۲ اَشْرَارًا: شریر لوگ م شَرِيرٌ

- ۶:۱۲ یَخْتَلِسُونَ: دھوکے سے اڑا لیتے ہیں،
 زبردستی چھین لیتے ہیں (اِخْتِلَاسٌ)
- ۷:۱۲ اَنْجَسَ: سب سے زیادہ پلید (نَجَسٌ،
 نَجَسٌ کا صیغہ تفضیل)
- ۸:۱۲ سَوَّدَ: اُس نے سیاہ کیا (تَسْوِیدٌ)
- اِسْتَعْمَلَ: اُس نے عامل بنایا، گورنر
 مقرر کیا (اِسْتِعْمَالَ)
- ۱۲:۱۲ فِدَاكَ: (ہیں) تیرے قربان
- ۱۴:۱۲ اَصْرَعُ: میں مرگی میں مبتلا ہوتا ہوں،
 مجھ پر مرگی کا دورہ پڑتا ہے
 (صَرَعٌ، يُصْرَعُ، صَرَعًا)
- ۱۵:۱۲ اَجَّازَ: اُس نے انعام دیا (اَجَّازًا،
 يُجِيزُ، اِجَّازَةً)

درس ۱۰

الفقير والغنى

- ۴:۱۳ شَفَّتَا (= شَفَّتَانِ): دونوں لب، دونوں
 ہوٹک (مِ شَفَّةٍ جِ شَفَاهِ و شَفَهَاتِ)

۵:۱۳ تَقَدَّمَ : وہ (اُس کی طرف) بڑھا، (اُس کے پاس) آیا۔

تَقَدَّمَ الْإِخْوَانُ : اُس کے بھائی بند اُس کے پاس آتے ہیں۔

۶:۱۳

الْوَرَى : مخلوق ، مخلوقات

مُخْتَالٌ : متکبر ، اترانے والا ، غرور کرنے والا (اخْتَالَ ، يَخْتَالُ ، اخْتِيَاً) سے اسمِ فاعل

۷:۱۳ يَزْهُوُ : ناز کرتا ہے ، فخر کرتا ہے ، تکبر کرتا ہے (زَهَا ، يَزْهُوُ ، زَهْوًا)

۸:۱۳ اَسْوَأَ : بہت بُرا (سَيِّءٌ كَا صِيغَةُ تَفْضِيلٍ)

۱۲:۱۳ اَبْطَلُوا : اُنھوں نے باطل سمجھا ، جھوٹ جانا (اَبْطَالٌ)

۱۴:۱۳ تَكْسُوُ (مفرد مؤنث) : (لباس) پہنانے ہیں (كَسَا ، يَكْسُوُ ، كَسْوًا)

مَهَابَةٌ : ہیبت ، رعب

درس ۱۱

العلیل والناسک

۲:۱۴	نَاسِک : تارک الدُنیا، راہب، عابد ج نَسَاک
۳:۱۴	صَوْمَعَة : کبیر، راہب کا بلند مسکن ج صَوَامِع
۴:۱۴	أَرْغِفَة : روٹیاں م رَغِيف
۵:۱۴	عَدَس : مسور، مسور کی وال
۹:۱۴	أَلْمُرْدُن : سرزمین شام میں ایک مقام کا نام ہے، جو بیت المقدس سے تین روز کی مسافت پر واقع ہے۔
۱۰:۱۴	حَاذِق : ماہر، کامل ج حُذَاق
۱۱:۱۴	شَهْوَة : خواہش، (مُرَاد) اشتہا
۱۷:۱۴	رَبُّ الْمَنْزِل : صاحبِ خانہ، گھر کا مالک، (مُرَاد) میزبان

درس ۱۲

الہیثم بن الربیع

- ۴:۱۵ جَبَان : بَزْ دَل ج جَبَنَاء
لُعَاب : آب دہن
- ۵:۱۵ مَنِيَّة : مَوْت ج مَنَايَا
خَشَب : لکڑی ج خَشَب و خَشْب و
خُشْبَان
- ۶:۱۵ ظَبْي : زہرن ج ظَبَاء
رَمِيْتُ : میں نے تیر مارا، تیر چلایا
(رَاطِي، يَرْحِي، رَمِيًا وَ رِمَايَةً)
- رَاغ : (شکار) ایک طرف کو ہٹ گیا
(رَاغ، يَرْوَعُ، رَاوَعًا وَ رَاوَعَانًا)
- ۷:۱۵ سَهْم : تیر ج سَهَام
عَارِض : اُس نے پیروی کی، (مُراد) تیر
بھی ہرن کی طرح ہرن کی جانب چلا
(مُعَارِضَةً)
- ۸:۱۵ مَا زَالَ : وہ نہ رُکا، اُس نے (عمل) جاری

- رکھا (نرال، یزال)
- ۹:۱۵ صَرَغَ : اُس نے گرا دیا (صَرَغَ، يَصْرَعُ،
صِرْعًا وَ مَصْرَعًا)
- ۱۱:۱۵ لَصَّ : پھور ج لُصُوصٌ وَ اَلْصَّاصُ وَ
لِصَّصَةٌ وَ لِصَّاصٌ
- ۱۳:۱۵ اِنْتَضَى : پیام سے نکال لی، سوٹ لی،
کھینچ لی (اِنْتَضَى، يَنْتَضِي، اِنْتِضَاءً)
مُغْتَرَّ : دھوکا کھانے والا (اِغْتَرَّ،
يَغْتَرُّ، اِغْتِرَارًا)
- مُجْتَرِيٌّ : جُرَّات کرنے والا، دلیری
سے چڑھ آنے والا (اِجْتَرَّ، يَجْتَرِيُّ،
اِجْتِرَاءً)
- ۱۴:۱۵ اِخْتَرْتُ : تو نے انتخاب کیا، تو نے
اختیار کیا (اِخْتَارَ، يَخْتَارُ، اِخْتِيَارًا)
- ۱۶:۱۵ عَقُوبَةٌ : سزا
- ۱:۱۴ قَيْسٌ : ایک قبیلے کا نام
- تَمَلَّأُ : (صِبْغَةٌ مفرد مؤنث غائب) بھر
ویگا (مَلَأَ، يَمْلَأُ، مَلَأٌ وَ مِلَاءَةٌ)
- ۲:۱۴ فَضَاءٌ : وسیع میدان، کشادہ زمین ج اَفْضِيَّةٌ

تَحِيْل : گھوڑے ، (مُرَاد) سوار ، رسالہ
 رَجَال : پیادہ فوج م راجل
 ۴:۱۶ كَفَانًا : ہمیں بچا لیا (كَفَى ، يَكْفِي ،
 كَفَايَةً)

درس ۱۳

يحيى بن اڪثم و المامون

۷:۱۶ يَحْيَىٰ بَنُ اَكْثَم : ابو محمد يحيى
 تميمی ، عرب کے فلسفی اکثم بن صيفی
 کا بیٹا تھا۔ اعلیٰ درجے کا فقیہ تھا۔
 ہر مشکل بات کو بسہولت حل کر لیتا
 تھا۔ ۲۰ سال کی عمر میں بصرے کا
 قاضی مقرر ہو گیا۔ خلیفہ مامون يحيى
 کے علم و فضل سے اس قدر متاثر
 ہوا کہ اسے بغداد کا قاضی القضاة
 مقرر کر دیا۔ وزراء سے سلطنت يحيى
 سے مشورہ کیے بغیر امور سلطنت
 سرانجام نہیں دیتے تھے۔ خلیفہ

مامون کی وفات کے بعد خلیفہ متوکل کے زمانے تک گردشِ ایام میں مبتلا رہا۔ متوکل نے اُسے پہلے والی مقرر کیا، پھر معزول کر دیا اور اس کا مال و متاع سب ضبط کر لیا۔ حج سے واپسی پر مقامِ ربذہ میں وفات پائی (۱۵۹ھ تا ۲۲۲ھ مطابق ۷۷۷ء تا ۷۷۸ء)

الْمَامُون : عبد الله المأمون بنی عباس کا ساتواں خلیفہ تھا۔ ۱۹۸ھ (۸۱۴ء) میں خلیفہ ہوا اور ۲۱۸ھ (۸۳۴ء) تک ۲۰ سال حکومت کی۔ ماموں نہایت بیدار مغز، علم دوست، سخی اور بڑا درگزر کرنے والا تھا۔ کہا کرتا تھا کہ اگر لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ مجھے درگزر میں کس قدر لذت حاصل ہوتی ہے، تو وہ قصور کر کے میرے مقرب بن جائیں۔ اس کی ٹھہر کا نقش الْمَوْتُ حَقٌّ تَحْتَہَا - ایک روایت میں

ہے کہ سَلِّ اللّٰهَ، يُعْطِكَ تَحَا - مامون
مطالعے کا بہت دلدادہ تھا۔ علم و ادب
کے اعتبار سے اُس کا زمانہ خلافت
اسلامی حکومت کا زریں دور شمار ہوتا
ہے۔ مامون نے ایک دارُ التَّجْمِہ قائم
کیا تھا، جس میں تمام اسلامی و
غیر اسلامی ماہرین علم و ادب کی
خدمات حاصل کی گئی تھیں اور دنیا
کی مشہور زبانوں کی بہترین تصانیف
کو عربی میں منتقل کر لیا گیا تھا۔

۹: ۱۶

بَيْتٌ : میں نے رات بسر کی (بَاتٌ،
يَبِيْتُ، بَيْتًا وَ بَيْتُوتًا وَ مَبِيَّتًا
وَ مَبَاتًا)

عَطِشْتُ : مجھے پیاس لگی (عَطِشٌ،
يُعْطِشُ، عَطَشًا)

جَوْفٌ : پیٹ، بطن، (مُرَاو) نصف ج
أَجْوَافُ)

عَطَشَانٌ : پیاسا ج عِطَاشٌ و عَطِشِي
و عَطَاشِي

۱:۱ وَصِيْفَةٌ : غلام ج' وَصْفَاءُ
 وَصِيْفَةٌ : لوٹڈی ج' وَصَائِفٌ
 نِيَامٌ : سونے والے م نَائِمٌ (نَامٌ ،
 يَنَامُ ، نَوْمًا وَ نِيَامًا)

۲:۱۷ لَوْمٌ : ملامت
 ۳:۱۸ يَسْتَعْدِمُ : وہ خدمت لیتا ہے (اِسْتَعْدَامُ)
 ۴:۱ لَبَّيْكَ : میں تیرے حضور حاضر ہوں،
 تیرے احکام کا منتظر ہوں -

يُقَالُ : [لَبَّيْكَ] اِنِّي اِلْبَابًا بِكَ
 بَعْدَ اِلْبَابٍ وَ اِقَامَةٌ عَلٰى طَاعَتِكَ
 بَعْدَ اِقَامَةٍ وَ اِجَابَةٌ بَعْدَ اِجَابَةٍ -
 وَ تَثْبِيْتُهُ لِلتَّوَكُّيدِ وَ نَصْبُهُ
 عَلٰى اَنْتَ مَفْعُوْلٌ مُّطْلَقٌ - وَ
 مَعْنَاهُ : اِنِّي مُقْبِلٌ عَلٰى اَمْرِكَ
 (المنجد، الطبعة السادسة، ۷۵۵)

۶:۱۷ بَلَىٰ : کیوں نہیں؟ (نَعَمْ کی طرح یہ
 بھی حرف تصدیق ہے۔ عموماً استفہام
 کے بعد استعمال ہوتا ہے۔ اس کا
 ما قبل مثبت ہو یا منفی، یہ خود اثبات

ہی کے معنی دیتا ہے ، مثلاً اَقَامَ
زَيْدٌ؟ بَلَى ، یعنی ، کھڑا ہوا۔ اَمَا قَامَ
زَيْدٌ؟ بَلَى ، یعنی ، کھڑا ہوا۔

الرّشيد: ہارون الرّشيد بنی عباس کا پانچواں

۷:۱۷

خلیفہ تھا۔ ۱۲۹ھ (۸۶۶ء) یا ۱۵۰ھ

(۸۶۷ء) میں پیدا ہوا۔ اپنے بھائی

خلیفہ ہادی کی وفات پر ۱۲ ربیع الاول

۱۵۰ھ میں خلیفہ مقرر ہوا۔ اسی

رات ہارون الرّشيد کو اللہ تعالیٰ نے

مامون الرّشيد عطا کیا۔ ہارون الرّشيد

نے ۲۳ سال کی خلافت کے بعد ۱۹۳ھ

(۸۰۹ء) میں وفات پائی۔

اُس کی ایک مہر کا نقش الْعَظْمَةُ

وَالْقُدْرَةُ لِلّٰهِ اور دوسری کا كُنْ مِنْ

اللّٰهِ عَلٰی حَذَرٍ تھا۔

ہارون الرّشيد علم اور اہل علم کا بہت

دلدادہ تھا۔ ہر روز ۱۰۰ رکعت نفل

ادا کرتا تھا اور بغیر کسی خاص وجہ کے

کبھی ناغہ نہیں کرتا تھا۔ روزانہ ایک ہزار

درہم صدقے کرتا تھا۔ ۸ بار حج کیا اور
 ۸ جہاد کیے۔ "حجاج کی سہولت کے لیے
 مکہ معظمہ کے راستے میں قیام گاہیں،
 کنوئیں، تالاب وغیرہ بنوائے۔ بہت سے
 قلعے بنوائے، شہر آباد کیے اور ان کی
 فصیلیں تیار کرائیں۔

الف بیلہ میں ہارون الرشید کے اخلاق
 کا جو خاکہ کھینچا گیا ہے، وہ بالکل
 فرضی ہے۔

الْمُهَدِيّ: بنی عباس کا تیسرا خلیفہ
 اور خلیفہ ہارون الرشید کا باپ تھا۔
 چھ ذی الحجہ ۱۵۸ھ کو خلیفہ ہوا اور
 کم و بیش ۱۰ سال کی خلافت کے
 بعد محرم ۱۶۹ھ میں فوت ہوا۔ ملحدین
 اور زندیقوں کا جانی دشمن تھا۔

عِكْرِمَةَ: بربر کے باشندے اور حضرت
 عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے آزاد کردہ
 غلام تھے۔ مکہ معظمہ کے فقہا و تابعین
 میں سے ہیں۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما

اور دیگر صحابہ سے احادیث سُنیں بہت سے آدمیوں نے ان سے روایت کی ہے۔ ۸۰ برس کی عمر پا کر سترہ میں فوت ہوئے۔

رَبُّنْ عَبَّاس : عبد الله بن عباس رضی اللہ عنہما
عبد المطلب۔ آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچیرے بھائی تھے۔ ہجرت سے تین سال پہلے پیدا ہوئے۔ آپ جلیل القدر صحابہ میں سے تھے اور وسعتِ علم کے باعث آپ کو حَبْرُ الْأُمَّةِ کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا۔ آپ کے حق میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن فہمی کی دُعا فرمائی تھی۔ تفسیر، فقہ، عربیت، شعر، حساب اور علم الفرائض میں بہت ہمارت حاصل تھی۔ سترہ میں طائف میں انتقال فرمایا۔

درس ۱۴

قصہ ابی دلامہ والخلیفۃ السفاح

۱۴:۱۷ ابُو دُلَامَةَ: کوفی شاعر تھا، جس نے
 بنی اُمیہ کا آخری زمانہ پایا، لیکن بنی
 اُمیہ کے دورِ حکومت میں اُس کی پسندوں
 قدر دانی نہیں ہوئی۔ خلافتِ عباسیہ
 میں سفاح، منصور اور مہدی کے
 درباروں میں حاضر رہا۔ اُس کے لطیفے
 بہت مشہور ہیں۔ اُس کے نچر میں
 چار پایوں کے تمام عیوب جمع تھے۔
 جب اُس پر سوار ہوتا، تو لونڈے
 اُس کے پیچھے دوڑتے اور اُسے دیکھ
 دیکھ کر خوب ہنستے۔ ۱۴۱ھ (۷۵۹ء)
 میں وفات پائی۔

السَّفَّاح: عبد الله نام، ابو العباس کنیت،
 سفاح لقب تھا۔ خلافتِ عباسیہ کا بانی
 تھا۔ اُس کی خلافت ۱۳۲ھ (۷۴۹ء)

سے ۱۳۶ھ (۷۵۴ء) تک رہی۔ اس
کی عمر کا نقشِ اللہ رِثْقَةُ عَبْدِ اللَّهِ
وَرَبِّهِ يُؤْمِنُ تھیا۔

۴:۱۸ ذَابَّةٌ: سواری یا بار برداری کا جانور

ج. دَوَابٌّ

۵:۱۸ يَقُودُ: آگے سے کھینچتا ہے (قَادٌ،

يَقُودٌ، قَوْدًا وَ قِيَادَةً)

۷:۱۸ تُصْلِحُ: وہ درست کرتی ہے، (مُرَاد)

پکاتی ہے (إِصْلَاح)

۱۰:۱۸ بُدٌّ: چارہ کار، مفر

۱۲:۱۸ صَنِيعَةٌ: گاؤں، جاگیر ج. رَضِيعٌ، صِنْيَاعٌ،

صَنِيعَاتٌ

۱۳:۱۸ أَقْطَعْتُ: میں نے بطور جاگیر دیے (إِقْطَاع)

عَامِرَةٌ: آباد، مزروعہ، زرخیز (زَمِين)

۱۴:۱۸ عَامِرَةٌ: غیر آباد، بنجر

۱۷:۱۸ فَيَافٍ: صحرا، بے آب سر زمینیں

فَيْفَى، فَيْفَاءٌ، فَيْفَاةٌ

۱۸:۱۸ بَنِي أَسَدٍ: ایک قبیلے کا نام، جو نجد

کے شمال میں آباد تھا۔

درس ۱۵ فی الادب

۲: ۱۹ آدب : وہ ملکہ ، جو انسان کو عیوب سے بچائے ، حُسنِ خُلُق ، عمدہ معاشرت

ج اَدَاب

۳: ۱۹ اِقَامَة : قیام (اَقَامَ ، یُقِیْمُ ، اِقَامَة)

۵: ۱۹ خَلَاءِیق : خصائل ، عادات ، اخلاق م

خَلِیْقَة

دَاء : مرض ، بیماری ج اَدْوَاء

۴: ۱۹ دَاءِ البَطْن : پیٹ کی بیماری ، مرضِ اسْتِسْقَا

۷: ۱۹ مُنَى : آرژوئیں ، خواہشیں م مُنْیَة

۸: ۱۹ یَابِی : انکار کرتا ہے ، منظور نہیں کرتا

(اَبی ، یَابِی ، اِبَاءٌ وَ اِبَاءَةٌ)

۹: ۱۹ شَدِیْدَة : مصیبت ، سختی ، تکلیف ج شَدَائِد

۱۰: ۱۹ رَنخَاء : نرمی ، آسائش

۱۲: ۱۹ قَدْ یَنْبِی : کبھی کبھی بڑھ جاتا ہے ،

زیادہ ہو جاتا ہے (نَمَى ، یَنْبِی)

نَمِيًّا وَ نَمِيًّا وَ نَمَاءً)۔ قَدْ مَضَاع
 پر داخل ہو کر تَقْلِيل کے معنی دیتا
 ہے۔

شَرَاء: کثرتِ مال، دولت مندی، تو نگری

۱۹: ۱۳ عِبْرَات: (مُفْرَد مَوْثِق غَائِب) زندہ رہا،

چیتا رہا (عَمِر، يَعْمُر، عَمْرًا وَ عَمَارَةً)

۱۹: ۱۴ شَقَاء: سختی، تنگ دستی، بدبختی

۲: ۲۰ مُزِير: عیب لگانے والا، خوار کرنے والا

(اَنْزَارِي، يُزِيرِي، اِنْزَارَاءً)

۲: ۲۰ مُلْتَمَس: جو حاصل ہو سکے، جو تلاش

سے مل جائے (رَالْتِمَاس)

۲: ۴ نُوْكَ: بے وقوفی، حماقت

درس ۱۶

الاسد و الثعلب و الذئب الثمام

۲: ۷ اَسَد: شیر، اَسْوَد و اَسَاد و اُسْد

ثَعْلَب: لومڑی، ثَعَالِب

ذَيْب: بھیڑیا، اَذْوِب، ذُعَاب، ذُوْبَان

۸ : ۲۰ ابْنُ الْجَوَزِيِّ : حافظ جمال الدين ابو الفرج

عبد الرحمن (۵۱۰-۵۹۶ھ = ۱۱۱۶-۱۲۰۱ء)

بغداد میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد نے آپ کو اعلیٰ تعلیم دلائی۔ آپ کتابوں کے بہت ولدادہ تھے اور جب آپ کی دولت کم ہو گئی، تو اپنے کتب خانے میں نفیس کتابوں کا اضافہ کرنے کے لیے دو موروثی مکان فروخت کر ڈالے۔ آپ کی ذہانت حیرت انگیز تھی۔ سات برس کی عمر میں حضرت امام احمد بن حنبلہ کی تشریح مسند سمجھ لیتے تھے۔ عمر بھر حدیث کے مطالعے کا شغف رہا۔ مذہب کے پتے حنبلی تھے۔ آپ نے اتنی کتابیں لکھی ہیں کہ امام سیوطیؒ کو چھوڑ کر اس بارے میں کسی عالم یا امام کا آپ سے مقابلہ نہیں کیا جا سکتا۔

۱۰ : ۲۰ عَادَاتُ : عیادت کی، بیمار پُرسی کی (عَادَ،

يَعُوذُ، عِيَادَةٌ)

سَبَاع : درندے سے سَبُعُ

وَحُوش : پھرنے م وَحْش

۱۱ : ۲۰ مَاخَلَا = خَلَا : سوا

۱۵ : ۲۰ اَبَا الْفَوَارِس : (مُرَاد) لومڑی کی گنیت (؟)

[فَوَارِس (مفرد : فَارِس) : شیر، سوار]

۲ : ۲۱ اَصَبْتُ : تُو نے حاصل کی یا پائی

(اَصَابَ ، يُصِيبُ ، اِصَابَةٌ)

۳ : ۲۱ خَرَزْرَاة : منکا ، مہرہ (شِبْهُ الْجَمْع : خَرَزْرَاة)

عُرْقُوب : گونج (عَرَاقِيب)

اِبْنِ جَعْدَةَ (اَبُو جَعَادَةَ) : بھیرے

کی گنیت ، بھیریا

۴ : ۲۱ سَاق : پنڈلی ج. سُوْق ، سَيْقَان ، اَسُوْق

اَذَى : خون بہایا ، زخمی کر دیا (رَادْمَاء)

۶ : ۲۱ يَسِيلُ : بہتا ہے (سَال ، يَسِيلُ ، سَيْلًا

وَّ سَيْلَانًا)

اِنْسَلَّ : کھسک گیا (اِنْسِلَال)

۷ : ۲۱ نَادَى : پکارا ، آواز دی (نَادَى ، يُنَادِي ،

مُنَادَاةً)

۸ : ۲۱ نَحْفٌ : بوٹ ، زرد پھڑے کا موزہ

ج. نِحْفَات

درس ۱۷ الاجوبۃ المسکتة

- ۲۱ : ۱۳ اجوبۃ : جوابات م جواب
 مُسَكَّتَةٌ : خاموش کر دینے والے (اسکات)
 ۲۱ : ۱۴ جُنْد : شکر ج اجناد و جُنُود
 ۲۲ : ۱ شَاب : (۱۶ سے ۳۰ سال تک کا) جوان
 ج شَبَاب و شَبَابَان و شَبَابَةٌ
 عَلَّامَةٌ : بہت ہی بڑا عالم (عالم کا
 صیغہ مبالغہ علامہ ہے اور عَلَّامَةٌ
 میں مبالغہ کی تاکید کے لیے ہے)
 الشَّعْبِيُّ : (۲۰-۲۲ھ = ۶۲۲-۶۲۳ھ) ابو عمرو
 عامر بن شرجبیل اپنے زمانے میں کوفے
 کے علامہ تھے۔ آپ جلیل القدر تابعی
 ہیں۔ آپ کا علم بہت وسیع تھا۔ حضرت
 عمرؓ کی خلافت میں پیدا ہوئے۔ حضرت
 علیؓ سے کچھ روایت کی ہے اور حضرت
 ابوہریرہؓ اور حضرت عائشہؓ سے بھی۔

آپ کو اُمر اور خلفا کے ہاں بہت اقتدار
حاصل تھا اور وہ لوگ آپ کی عقلمندی
اور اصابتِ رائے کے باعث اپنے معاملات
میں آپ کا مشورہ حاصل کیا کرتے تھے۔

۴:۲۲ شَطْر: نصف جِ اَشْطُر و شَطُور

۶:۲۲ اُفْجِم: ساکت ہو گیا، خاموش ہو گیا (اَفْجَام)

۷:۲۲ حَاجِب: دربان، شاہی دربان جِ حُجَّاب
و حَجَبَة

۸:۲۲ مُعَاوِيَة: ابو سُفْيَان کے بیٹے تھے۔ فتح مکہ

کے روز اسلام لائے۔ آپ جلیل القدر
صحابی تھے۔ حضرت عثمان رضی خلیفہ سوم
کے شہید ہو جانے کے بعد حضرت علی رضی
خلیفہ مقرر ہوئے۔ امیر معاویہ رضی ان دونوں
شام کے گورنر تھے۔ حضرت علی اور
امیر معاویہ کے درمیان حضرت عثمان رضی
کے قصاص کے متعلق اختلاف پیدا
ہوا۔ اختلاف نے مخالفت کی صورت
اختیار کر لی اور فریقین میں صیفین کے
مقام پر لڑائی ہوئی۔ اس لڑائی کے

بعد شام کے، باشندوں نے امیر معاویہؓ
 کو اپنا خلیفہ منتخب کر لیا۔ حضرت
 علیؓ کی شہادت کے بعد آپ کے
 حامیوں نے حضرت حسنؓ کے ہاتھ پر
 بیعتِ خلافت کی، لیکن حضرت حسنؓ نے
 خانہ جنگی کو پسند نہ کیا اور امیر معاویہؓ
 کے حق میں بعض شرائط پر دست بردار
 ہو گئے۔ امیر معاویہؓ ۱۸ برس خلیفہ رہے
 اور ۴۰ھ (۶۵۰ء) میں انتقال
 کیا۔ سب سے پہلے آپ نے سرکاری
 طور پر ڈاک کا انتظام کیا تا کہ خبریں
 جلد حاصل ہو سکیں۔ ایک ایسا محکمہ
 بھی جاری کیا، جہاں تمام سرکاری
 فرمانوں پر مہر لگتی تھیں تا کہ سرکاری
 تحریریں مکتوب الیہ کے پاس بغیر کسی
 تبدیلی کے پہنچ جائیں۔ آپ نہایت
 نرم مزاج، حلیم اور صلح جو تھے اور
 انتظامِ سلطنت کی بہت قابلیت رکھتے
 تھے۔

درس ۱۸

المريض و الخنفساء

۲:۲۳ خُنْفَسَاءُ : گبریل ج. خُنْفَسُ

۳:۲۳ الْقَزْوِیُّنِ : أَبُو یَحْیٰی زَکَرِیَّا بن محمد بن

محمود قزوینی خلیفہ مستعصم کے زمانے

میں واسط اور حلقے کے قاضی تھے۔ اعلیٰ

درجے کے عالم، فقیہ اور امام تھے۔

آپ کا نسب حضرت انس بن مالک

تک پہنچتا ہے۔ آپ کی تصانیف میں

سے دو کتابیں عجائب المخلوقات

اور اثار البلاد بہت مشہور اور

مفید ہیں۔ ۶۸۲ء مطابق ۱۲۸۲ء

میں وفات پائی۔

۵:۲۳ طِیْبٌ : عمدگی

رِیْحٌ : بُو، خوشبو ج. اَرْیَاحٌ و اَرْوَاحٌ

و بریاح

۶:۲۳ قَرْحَةٌ : زخم، ناسور

- ۸:۲۳ طُرُقِيَّيْنِ : پھیری والے طیب [طُرُقِ
(مفرو : طَرِيْق) راستے، سرزکیں [
- ۹:۲۳ دَرَبٌ : گلی ، کوچہ ج. دُرُوْبٌ
هَاتُوهُ : تم اُسے لاؤ۔
- ۱۳:۲۳ اِسْتَدْعَى : طلب کیا (اِسْتَدْعَى
يَسْتَدْعِي ، اِسْتِدْعَاءً)
- ۱۴:۲۳ تَذَكَّرَ : یاد کیا (تَذَكَّرُ)
- ۱۵:۲۳ سَبَقَ : پہلے گزر چکا (سَبَقَ ، يَسْبِقُ ،
سَبَقًا)
- ۱:۲۴ بَصِيْرَةٌ : فہم ، سمجھ ج. بَصَائِرُ
- ۲:۲۴ ذَرٌّ : چھڑکا ، بکھیرا (ذَرٌّ ، يَذُرُّ ، ذَرًّا)
- رَمَادٌ : راکھ ج. اَرْمِيْدَةٌ
- ۳:۲۴ بَرِيٌّ : تندرست ہو گیا (بَرِيٌّ ، يَبْرَأُ ،
بُرءٌ وَ بُرُوءٌ)
- ۵:۲۴ يُعْرِفُ : کہ بتائے (تَعْرِيفٌ)
- اَخْسٌ : خسیس ترین
- اَعَزُّ : عزیز ترین ، نہایت ہی نایاب
اور قیمتی

درس ۱۹

اللطائف

- ۱۱ : ۲۴ سَقَف : پھت ج. سُقُوف
- يُفَرِّقُ : (چھت) پھر چراتی ہے (فَرَقَةَ)
- ۱۲ : ۲۴ يُسَبِّحُ : وَهُ سُبْحَانَ اللَّهِ كَمَا هُوَ
- (تَسْبِيح)
- ۱۳ : ۲۴ رِقَّة : نرمی
- ۱۴ : ۲۴ يَوْمَ الثَّلَاثَاء : منگل کا دن
- ۲ : ۲۵ مُغْفَلِينَ : سادہ لوح، غافل، احمق لوگ
- دَقِيق : آٹا
- ۳ : ۲۵ زِحَام : مجمع، بھیر
- ۵ : ۲۵ تَوَارِي : چھپ گیا (تَوَارِي، يَتَوَارِي، تَوَارِيًّا)
- ۹ : ۲۵ سُمٌّ : زہر ج. سَمَام و سُمُوم
- طَشَّت (طَشَّت) : لگن، طاس ج. طَشُوت
- (طَشُوت)
- ۱۱ : ۲۵ لَسَعَتْ : وُسا (لَسَع، يَلْسَع، لَسَعًا)

عَقْرَبُ : رُجْحُو ۷. عَقَارِبُ
 ۱۳ : ۲۵ صِيَّاحُ : پھیٹنا ، چلانا (صَاخ ، يَصِيحُ ،
 صِيحًا وَ صَيِّحَةً وَ صِيَّاحًا)

درس ۲۰

رنی و الہی

۳ : ۲۴ اَغْيَبُ : میں دُور ہو جاتا ہوں (غَاب ،
 يَغِيْبُ ، غَيْبًا وَ غَيْبَةً وَ غِيَابًا وَ
 غُيُوبًا وَ مَغِيْبًا)

ذُو اللِّطَائِفِ : باریک بین ، مخفی امور
 جاننے والا

۴ : ۲۶ اَرْجُوُ : میں اُمید رکھتا ہوں (رَجَا ،
 يَرْجُوُ ، رَجَاءً)

لَا يَخِيْبُ : (اُمید) منقطع نہیں ہوگی ،
 ناکام نہیں رہے گی ، باطل نہیں ہوگی
 (خَاب ، يَخِيْبُ ، خَيْبَةً)

۶ : ۲۶ بَلِيْتُ : میں مبتلا ہوا (بَلَا ، يَبْلُوُ ،
 بَلَاءً وَ بَلَاءً)

- نَوَائِبُ : مصائب، حوادث مر نَائِبَةٌ
تَشْيِبُ : (مصیبتیں) بال سفید کر دیتی
ہیں، بوڑھا کر دیتی ہیں (أَشَابَ،
يُشَيِّبُ، إِشَابَةٌ)
۷:۲۶ دَهَى : (مصیبت) نازل ہوئی (دَهَى،
يَدُهَى، دَهِيًّا)
۸:۲۶ بَحَارٌ : پڑوسی، ہمسایہ جِ حِجْرَانِ و
جِجْرَةَ وِ حِجْوَارِ وِ اَجْوَارِ
مُرِيْبٌ : مضطرب کرنے والا، قلق پیدا
کرنے والا (أَرَابٌ، يُرِيْبٌ، إِسْرَابَةٌ)
۱۰:۲۶ طَوْتُ : پیٹ دیا، مخفی کر دیا (طَوَى،
يَطْوِي، طَيًّا)
غَيْبٌ : جو امور انسان کی معرفت سے
غائب اور مخفی رہیں م غَيْبٌ
۱۱:۲۶ تَيْسِيرٌ : آسان کر دینا
عُسْرٌ : مشکل، وقت
۱۲:۲۶ تَفْرِيجٌ : کھول دینا، مصیبت زائل کر دینا
تَنْوُبٌ : نازل ہوتی ہے (نَابَ نَوْبًا وِ نَوْبَةً)
فَرَجٌ : گھٹاؤں، غم و اندوہ سے چھٹکارا

- کُرُوبٌ : مشقتیں ، غم مر کُرب ،
 ۲ : ۲۷ مَوَلًی : مالک ، آقا ، کار ساز ج مَوَالٍ
 ۳ : ۲۷ بَرٌّ : محسن و مُحِب
 ۴ : ۲۷ سِرٌّ : پردہ ج سُرور و اَشْتَار
 ۶ : ۲۷ غَیْمٌ : بادل ج غَیْمٌ
 یَصُوبٌ : برسنا ہے (صَابٌ ، یَصُوبٌ ،
 صَوْبًا وَ مَصَابًا)
 ۷ : ۲۷ اَقْلٌ : معاف کر دے ، در گزر کر دے
 (اَقَالَ ، یُقِیلُ ، اِقَالَةٌ)
 عِشَارٌ : لغزش ، قصور
 ۸ : ۲۷ اَنْأَتْ : دُور کر دیا (اَنْأَى ، یَنْأَى ، اِنْأَاءٌ)

درس ۲۱

ملك الروم و حاتم الطائي

- ۱۱ : ۲۷ مَلِكُ الرُّومِ : رومیوں کا بادشاہ (رُوم
 رومن قوم کو کہتے ہیں۔ اس کا واحد
 رُومِی ہے)
 حَاتِمُ الطَّائِي : زمانہ جاہلیت کا شاعر،

جس کا نام سخاوت اور ہماں نوازی
 میں مشہور ہے۔ قبیۃ طیب سے تعلق رکھتا
 تھا۔ اس لیے اسے طائی کہتے ہیں۔
 رجب کا مہینہ آتا، تو حاتم اپنے ہمانوں
 کے لیے ہر روز دس اونٹ ذبح کرتا۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی
 پیدائش سے کم و بیش ۶۵ سال پیشتر
 فوت ہوا۔ اُس کی بیٹی ایک بار قیدیوں
 کے زمرے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم کے سامنے لائی گئی۔ اُس نے
 اپنے والد کے نیک اعمال کا واسطہ دیکر
 رہائی کی درخواست کی۔ آپ اُس کی
 اپیل سے بہت متاثر ہوئے اور
 اُسے رہا کر دیا۔ حاتم کے بیٹے عدی
 مسلمان ہو گئے تھے اور جلیل القدر
 صحابیوں میں شمار ہوتے ہیں۔

۲۷: ۱۴ اسْتَغْرَبَ : عجیب تصور کیا، نادر سمجھا
 (استغراب)

۲۸: ۴ سَمَّاحَةٌ : سخاوت، جود، بخشش، جو انفرادی

۷:۲۸ رَحَّبَ : مرحبا کہا ، خوش آمدید کہا ،

استقبال کیا

۸:۲۸ مَوَارِثُ : (لفظی) چلنے والے ، (مُراد) جانور ،

حیوان م مَاشِيَةٌ

يَجْنِئُذِ : اُس وقت

۹:۲۸ مَرَاجٍ : چراگاہیں م مَرْعَى و مَرْعَاةٌ

قِرَى : ہمان نوازی ، ضیافت ، ہمانی

(قَرَى ، يَقْرِئُ ، قِرَى)

۱۰:۲۸ نَحَرَ : ذبح کیا (نَحَرَ ، يَنْحَرُ ، نَحْرًا)

أَضْرَمَ : روشن کی ، جلائی ، بھڑکائی (أَضْرَأَم)

۱۲:۲۸ يَسْتَمِيحُ : عطیے کے طور پر مانگتا ہے

(إِسْتِمَاحٌ ، يَسْتَمِيحُ ، إِسْتِمَاحَةٌ)

[يَسْتَمِيحُ بِإِسْتِفْعَالٍ هِيَ مَاوَةٌ مِيحٌ

سے ، سمح سے بِإِسْتِفْعَالٍ نہیں]

۱۳:۲۸ سَاءَ : مغموم کیا ، ناراض کیا (سَاءَ ،

يَسُوءُ ، سَوَاءٌ وَ سَوَاءٌ وَ مَسَاءٌ وَ

مَسَاءَةٌ)

۱۵:۲۸ جَزُورٌ : قابل ذبح جانور ، اونٹ ، بھیرٹ ،

بکری ، وغیرہ ج جزر

درس ۲۲

نادرة

۲ : ۲۹ نَادِرَةٌ : عجیب و غریب بات ج نوادر

۳ : ۲۹ اُدْبَاءُ : ماہرین ادب م اَدِيبٌ

۴ : ۲۹ بَغْدَادُ : عراق عرب کا پائے تخت، جو

دریائے وجلہ کے مشرقی کنارے واقع

ہے۔ ۶۲۲ء میں خلیفہ منصور نے اسے

تعمیر کرایا تھا۔ اسے مَدِينَةُ السَّلَامِ

بھی کہتے ہیں۔

طَبَقٌ : طشت، سینی ج رِطَبَاق

۵ : ۲۹ لَوْنِيْنَجٌ : بادام کا حلوا، (مُرَاد) بادام

(لَوْنٌ : بادام)

۸ : ۲۹ اَلْغَارُ : غارِ ثور، جو مکہ معظمہ سے جنوب

کی طرف واقع ہے۔ جب آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر

صدیق رضی اللہ عنہ مکہ معظمہ سے

ہجرت کے ارادے سے نکلے، تو مخالفین

کی نظروں سے بچنے کے لیے پہلے اسی

غار میں پناہ لی (

(۹ : ۴۰) : نویں سُورت (التَّوْبَةُ) کی

چالیسویں آیت۔ پارہ ۱۰، رکوع ۱۲

عَزَّزْنَا : ہم نے مدد کی (تَعَزَّزْنَا)

۱۰ : ۲۹

(۳۶ : ۱۴) : پچھتیسویں سُورت (يَس) کی

چودھویں آیت۔ پارہ ۲۲، رکوع ۱۹

(۲ : ۲۶۰) : دوسری سُورت (الْبَقْرَةَ) کی

۱۲ : ۲۹

دو سو ساٹھویں آیت، پارہ ۳، رکوع ۳

اَلْتَقَى : پھیکا (اَلْتَقَى ، يُلْقَى ، اِلْقَاءً)

۱۳ : ۲۹

(۱۸ : ۲۲) : اٹھارویں سُورت (الْكَهْف) کی

۱۴ : ۲۹

بائیسویں آیت۔ پارہ ۱۵، رکوع ۱۵

(۷ : ۵۴) : ساتویں سُورت (الْاَعْرَاف) کی

۱۶ : ۲۹

چوٹویں آیت۔ پارہ ۸، رکوع ۱۲

طَبَاقٌ : تہ بہ تہ، تہیں م طبَقَةٌ

۲ : ۳۰

طَبَاقًا : ”ط“ علامت ہے اَلْوَقْفُ الْمَطْلُوقُ

کی۔ یہاں ٹھہر جانا چاہیے۔

(۳ : ۶۷) : سترسٹھویں سُورت (الْمُلْك) کی

تیسری آیت۔ پارہ ۲۹، رکوع ۱

۳:۳۰ صَيَّرَ : کر دیا (تَصَيَّرَ)

۴:۳۰ اَزْوَاجٌ : جوڑے ، نر و مادہ م نَزْوَاجٌ

”ج“ علامت ہے اَلْوَقْفُ الْجَائِزُ کی -
یہاں ٹھہرنا بہتر، نہ ٹھہرنا جائز ہے۔

(۶: ۱۴۳) : پچھٹی سُورَت (الْاَنْعَام) کی

ایک سو تینتالیسویں آیت - پارہ ۸،
رکوع ۴

۶:۳۰ رَهَطٌ : قوم ، قبیلہ ، تین سے دس (مردوں)

تک کی جماعت ج. اَرْهَطٌ ، اَرْهَاطٌ

جج اَرَاهِطٌ و اَرَاهِيطٌ

جب کوئی عدد رَهَطٌ کی طرف مضاف

ہو، تو پھر رَهَطٌ کے معنی شخص یا

نفس کے ہوتے ہیں۔

۷:۳۰ (۲۷: ۴۸) : سَتَائِسُویں سُورَت (النَّمْل) کی

اڑتالیسویں آیت - پارہ ۱۹، رکوع ۱۹

۸:۳۰ (۲: ۱۹۶) : دُوسری سُورَت (الْبَقَرَة) کی

ایک سو پچھپانویں آیت - پارہ ۲، رکوع ۸

۱۰:۳۰ كَكْوَكِبٌ : ستارہ ج. كَكْوَاكِبٌ

(۱۲: ۴) : یارہویں سُورَت (يُوسُف) کی

چوتھی آیت - پارہ ۱۲، رکوع ۱۱

۱۲ : ۳۰ : عِدَّةٌ : كُنْتِي ج. عِدَدٌ

شہور : مہینے م شہر

۱۳ : ۳۰ : (۳۶ : ۹) : نویں سُورَت (التَّوْبَةُ) کی

چھتیسویں آیت - پارہ ۱۰، رکوع ۱۱

۱۴ : ۳۰ : (۶۵ : ۸) : آٹھویں سُورَت (الْأَنْفَال) کی

پینسٹھویں آیت - پارہ ۱۰، رکوع ۵

۲ : ۳۱ : (۱۴۷ : ۳۷) : سِیْنَتِیْسُوِیْنِ سُورَت (وَالصَّفَّاتِ)

کی ایک سو سینتالیسویں آیت - پارہ ۲۳،

رکوع ۹

درس ۲۳

ملك الفرس و الطیب

۵ : ۳۱ : الْفُرْسُ : ایرانی قوم م فارسی

۶ : ۳۱ : سَمِیْنٌ : موٹا

۷ : ۳۱ : مُثْقَلٌ : بھاری

۹ : ۳۱ : شَحْمٌ : چربی، فرہی ج. شَحْمٌ

۱۲ : ۳۱ : اَمْهَلٌ : مہلت دے

۳۱ : ۱۳ طَالِع : طلوع کرنے والا، ستارہ، (مُرَاد) بخت، قسمت بح طَوَالِع

۳۲ : ۱ لِنَقْتَصَّ : تاکہ تو قصاص لے، انتقام لے (اِقْتَصَّ، يَقْتَصُّ، اِقْتِصَاصًا)

۳۲ : ۲ تَأَهَّبُ : تیار کرنا، تیار ہونا (تَأَهَّبَ، يَتَأَهَّبُ)

۳۲ : ۳ مَلَايَه : کھیل کود، لو و لعب مِ مَلَهِي

۳۲ : ۱۰ خَلَعَ : (خَلَعَتْ) پہنایا (خَلَعَ، يَخْلَعُ، خَلَعًا)

خِلْعَةٌ : لباس، کپڑا یا جوڑا، جو بادشاہ یا امرا کسی کو انعام کے طور پر

دیتے ہیں

سَنِيسَةٌ : نفیس، فاخرہ

۳۲ : ۱۱ جَزِيلٌ : کثیر

درس ۲۴

ادعية القرآن

۳۲ : ۱۴ اَدْعِيَةٌ : دُعائیں مِ دُعَاء

۳۲ : ۱۵ نَزَدٌ : زیادہ کر، بڑھا (نَزَادَ، يَزِيدُ، زِيَادَةً)

(۲۰: ۱۱۴) : سُورَةُ طه - ج ۱۴، ع ۱۵،

۱۶: ۳۲ اِلٰه : مَعْبُودٌ جِ الْاِلٰهَةِ
 سُبْحَانَكَ : تُوْپَاکِ (ذات) ہے (اُسْبِحُ
 سُبْحَانَكَ : میں تیری تسبیح پڑھتا ہوں،
 تجھے ہر عجیب سے پاک مانتا ہوں۔
 "ق" : علامت ہے قِيلَ عَلَيْهِ الْوَقْفُ
 کی۔ یہاں نہ ٹھہرنا چاہیے۔

"لا" : بغير دائرة آیت کے اس بات کی
 طرف اشارہ ہے کہ یہاں ٹھہرنا جائز
 نہیں (لا وَقْفَ عَلَيْهِ)

جہاں دو علامتیں لکھی ہوں، وہاں اوپر
 کی علامت کا اعتبار ہوتا ہے

۱۷: ۳۲ "صل" : اَلْوَصْلُ اَوَّلِيْ كَا مُخَفَّفٌ هِيَ ،
 یعنی ، ملا کر پڑھنا بہتر ہے۔

(۲۱: ۸۷) : سُورَةُ الْاَنْبِيَاءِ - ج ۱۷، ع ۶

۲: ۳۳ "ز" : علامت ہے وَقْفٌ مُّجَوِّزٌ كِي مَطْلَبِ
 یہ ہے کہ یہاں نہ ٹھہرنا بہتر ہے۔

(۷: ۱۵۱) : سُورَةُ مَالِ الْاَعْرَافِ - ج ۹، ع ۸

۳: ۳۳ سکتہ : یہاں تھوڑا ٹھہرنا چاہیے، سانس

نہیں توڑنا چاہیے۔

۳۳: ۴ خَسِرِينَ: نقصان اٹھانے والے (خَسِرَ،

يَخْسِرُ، خُسْرًا وَ خَسَارَةً وَ خُسْرَانًا)

(۲۳: ۷): سُورَةُ الْأَعْرَافِ - ج ۸، ع ۹

۳۳: ۵ اَتِ: عطا کر (اَتَى، يُؤْتِي، اِيتَاءً)

حَسَنَةً: خیر و برکت ج حسنات

۳۳: ۶ ق: محفوظ رکھ، بچا (وَقِيَ، يَقِي، وَقَايَةً)

(۲۰۱: ۲): سُورَةُ الْبَقَرَةِ - ج ۲، ع ۹

۳۳: ۷ لَدُنْ: پاس (ظرفِ زمان و مکان بمعنی عِنْدَ)

مِنْ لَدُنْكَ: اپنے پاس سے، اپنی جناب

سے

هَيِّئْ: تیار کر، مہیا کر، انتظام کر (هَيَّأَ،

يُهَيِّئُ، تَهْيِئَةً وَ تَهْيِئَةً)

۳۳: ۸ رَشَدٌ: ہدایت، استقامت، درستی

(۱۰: ۱۸): سُورَةُ الْكَهْفِ - ج ۱۵، ع ۱۳

۳۳: ۹ لَا تُزِغْ: کج نہ کر، ٹیڑھا نہ کر، رستے سے

نہ ہٹا (أَضَاعَ، يُزِغُ، اِضَاعَةً)

۳۳: ۱۱ (۸: ۳): سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ - ج ۳، ع ۹

۳۳: ۱۳ (۱۰۹: ۲۳): سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ - ج ۱۸، ع ۶

- ۱۴:۳۳ فَاِطْرُ : پیدا کرنے والا ، خالق ، (فَطَرَ ،
 يَفْطُرُ ، فَطْرًا)
 ”قف“ : صیغہ امر ہے ، یعنی ، ٹھہر جا
 وَرِيٌّ : میرا مددگار (وَرِيٌّ ج. اَوْلِيَاءُ)
 ۱۵:۳۳ تَوَفَّيْتُ : رُوح قبض کر ، موت وارد کر
 (تَوَفَّيْتُ ، يَتَوَفَّيُّ ، تَوَفِّيًّا)
 ۱۶:۳۳ (۱۲ : ۱۰۱) : سُورَةُ يُوسُفَ - ج ۱۳ ، ع ۵
 ۱۸:۳۳ غِلٌّ : کینہ
 ۱۹:۳۳ (۵۹ : ۱۰) : سُورَةُ الْعَشْرِ - ج ۲۸ ، ع ۴

درس ۲۵

آیات العلم

- ۲:۳۴ آیات : نشانیاں ، معجزے م آية
 ۳:۳۴ رَبُّوْا : تربية کرو (رَبُّيٌّ ، يُرَبِّيُّ ،
 تَرْبِيَّةً)
 ۴:۳۴ فَتَيَاتُ : جوان لڑکیاں م فتاة
 قَوَامٌ : سہارا
 ۵:۳۴ مُعْدِمِينَ : نادار لوگ م مُعْدِمٌ

- ۶:۳۴ حُطَامٌ : ٹکڑا ، (مُرَاد) حقیر شے
- ۸:۳۴ سَاعٌ : کوشش کرنے والا (سَعَى، يَسْعَى، سَعِيًّا)
- ۹:۳۴ حُسَامٌ : کاٹنے والی تلوار، شمشیر بُرَّال
يَخْفِضُ : (جہالت) پست کر دیتی ہے
(خَفَضَ، يَخْفِضُ، خَفَضًا)
- يُذِلُّ : (جہالت) ذلیل کرتی ہے (أَذَلَّ، يُذِلُّ، إِذْلًا)
- ۱۱:۳۴ رَفَّتْ رِدٌّ : بلند کر دیا، بلندی پر پہنچا دیا
(رَفَى، يَرْفِي، رَفِيًّا وَ رُفِيًّا)
- ۱۲:۳۴ سَامٌ : عالی، بلند ج سامون و سَمَاة
(سَمَا، يَسْمُو، سُمُوًّا)
- ۱۳:۳۴ مَثْنٌ : پہلے ج مِثْنَان و مِثْنُون
- ۱۴:۳۴ يُصَرِّفُ : پھیرتا ہے (تَصْرِيفٌ)
- زِمَامٌ : باگ ج اَزِمَّة
- ۱:۳۵ مُحَدِّثٌ : پیدا کرنے والا (اِحْدَاث)
- كَهْرَبَاءٌ : کہربا، برقی قوت
- ۲:۳۵ عَوَّامٌ : بہت عمدہ تیرنے والا، عَائِمٌ کا
صِبْغٌ مِبَالِغٌ (عَامٌ، يَعْوِمُ، عَوْمًا)

۳: ۳۵ مُبْدِع = مُنْشِئ : پیدا کرنے والا
(رَبْدَاع، اِنْشَاء)

قَطْر : ریل گاڑیاں م قَطَار

۴: ۳۵ سُفُن : کشتیاں، جہاز م سَفِينَة

تَلْوِج : ظاہر ہوتی ہے (لَوْح، يَلْوِج، لَوْحًا)

اَعْلَام : پہاڑ م عِلْم

۵: ۳۵ وَحْيُ الْهَوَاء : ہوا کی وحی، ناسلی

گفتگو

مُنْطِق : گفتگو کرانے والا

۶: ۳۵ صَمَّ الْجَمَاد : ٹھوس دھات

۸: ۳۵ زُمَر : جماعتیں م زُمَرَة

درس ۲۶

البسکوات

۱۲: ۳۵ بُرُود (أَبْرَاد) : دھاری دار چادریں

م بُرْد

۱۳: ۳۵ أَلْيَمَن : عرب کا ایک صوبہ، جو جنوب

مغربی کونے میں واقع ہے

فَرَّقَ عَلَيَّ: تقسیم کیا، بانٹا (تَفْرِيق)

۱۴:۳۵ نَصِيبٌ: حصہ ج. اَنْصِبَةٌ وَ اَنْصِبَاءٌ وَ
نُصْبٌ

۲:۳۶ فَصَّلَ: قطع کیا، پھاڑا (تَفْصِيل)

۵،۴:۳۶ لَا سَمْعًا وَ لَا طَاعَةً: نہ سنتا ہوں،
نہ مانتا ہوں (لَا اَسْمَعُ سَمْعًا وَ
لَا اَطِيعُ طَاعَةً)

۶:۳۶ اِسْتَأْذَنْتُ: تو نے اپنے آپ کو ترجیح
دی (اِسْتِغْثَار)

۱۵:۳۶ عَبَدَ اللّٰهَ: حضرت عمر رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ

کے صاحبزادے۔ علمائے صحابہ میں

سے شمار ہوتے تھے۔ مسائل حج سے

بہت واقف تھے۔ اِتِّبَاعِ سُنَّتِ كَا

عَشَقٌ تَحَا۔ آپ کا دل دُنیا کی محبت

سے بالکل پاک تھا۔ ۳۳

اِنْتِقَالَ فَرَمَايَا۔

۱۹:۳۶ نَاوَلْتُ: میں نے پکڑا دیا، میں نے

دے دیا (مُنَاوَلَةٌ)

تَمَّمَ: پورا کر دیا (تَتْمِيم)

درس ۲۷

یراعة و قرود

- ۴ : ۳۷ یراعة : جگنو (شبه الجمع : یراع)
 قرود (قرودة) : بندر م قرود
- ۵ : ۳۷ لا يتعظ : عبرت و نصیحت حاصل نہیں
 کرتا (ایتعظ)
- ۶ : ۳۷ یغامر : جان توڑ کر لڑتا ہے، جان کو
 ہلاکت میں ڈالتا ہے (مغامرة)
 یعطب : ہلاک ہوتا ہے (عطب، یعطب،
 عطباً)
- ۱۱ : ۳۷ حطب : ایندھن ج. آحطاب
- ۱۲ : ۳۷ ینفخون : وہ پھونکیں مارتے ہیں (نفخ،
 ینفخ، نفخاً)
- ۱۳ : ۳۷ یوقدوا : کہ وہ (آگ) جلائیں (أوقد،
 یوقد، إیقاداً)
- یصطلون : وہ آگ تاپتے ہیں (إصطلی،
 یصطلی، إصطلاءً)

۳: ۳۸	يَنْهَى: وَهُ رَوَّكًا هِيَ (نَهَى، يَنْهَى، نَهْيًا)
۵: ۳۸	تَقْوِيمٌ: اصلاح کرنا، اصلاح، درستی
	لَا يَسْتَقِيمُ: وَهُ دَرَسَتْ نَهِيں، اس میں استقامت نہیں (اِسْتَقَامَ، يَسْتَقِيمُ، اِسْتِقَامَةً)
۶: ۳۸	صُلْبٌ: سخت، ٹھوس
۷: ۳۸	عُودٌ: لکڑی ج. عِيدَانٌ و اَعْوَادٌ
۸، ۷: ۳۸	لَا يَنْحَنِي: (لکڑی) نہیں جھکتی، ٹیڑھی نہیں ہوتی (اِنْحَنَى، يَنْحَنِي، اِنْحِنَاءً)
۸: ۳۸	قَوْسٌ: کمان ج. قُوسٌ و اقْوَاسٌ
۱۱: ۳۸	تَنَاولَ: ہاتھ میں لیا، پکڑا (تَنَاوَلَ)
	صَرَبَ بِهٖ الْاَرْضَ: زمین پر دے مارا

درس ۲۸

المهدى و الاعرابى

۱۶، ۱۵: ۳۸	غَارٍ: نشیب کی طرف لے گیا (غَارٌ، يَغْوِرُ، غَوْرًا)
۱۶: ۳۸	حِبَاءٌ: اُون یا اُونٹ کے بالوں کا خیمہ

ج اَخْبِيَّة

۲ : ۳۹ قُرْص : مُكْيَا ، (مُرَاد) ، چپاتی ج اَقْرَاص

و قِرْصَةٌ و قِرَاص

شَعِيرٌ : جُو (الواحدة) : شَعِيرَةٌ ج شَعِيرَات (

۳ : ۳۹ فَضْلَةٌ : فَالْتُو ، پکی گھچی شے ج فَضَلَات

و فَضَال

سَقَى : اُس نے پلایا (سَقَى ، يَسْقِي ،

سَقِيًا)

۴ : ۳۹ نَبِيذٌ : کھجوروں یا کشمش کی شراب

ج اَنْبِذَةٌ

رُكْوَةٌ : مشکیزہ ج رُكْوَات ، رِكَاء

قَعْبٌ : لکڑی کا پیالہ ج اَقْعُب ، قِعَاب ،

قِعْبَةٌ

۷ : ۳۹ خَدَمٌ : خدمتگار م خَادِم

۱۲ : ۳۹ قُوَادٌ : کماندار م قَائِد

۱۳ : ۳۹ رَحْبَتٌ : وسیع ہوئی (رَحْبٌ ، يَرْحُبُ ،

رُحْبًا)

۱۹ : ۳۹ اَوْكِيٌ : مشک کا مٹہ بند کر دیا (اَوْكِيٌ ،

يُوكِيٌ ، اِيْكَاءٌ)

۲: ۴۰ غُشِيَ عَلَيْهِ: اُسے غش آ گیا، اُس پر

غشی طاری ہو گئی (غُشِيَ عَلَيْهِ، يُغْشِي

عَلَيْهِ، غُشِيًا وَ غُشِيَانًا)

۴: ۴۰ طَارَ: اُڑ گیا، جاتا رہا (طَارَ، يَطِيرُ،

طَيْرَانًا)

۵: ۴۰ بَأْسٌ: ضرر، خطرہ

۶: ۴۰ كُسْرَةٌ: جلعت، انعامی پوشاک ج ر ك س ت

و ك س ا و

درس ۲۹

الخادم والسمة

۹: ۴۰ سَمَكَةٌ: بچھلی (شِبَهُ الْجَمْعِ: سَمَكٌ ج

سَمَاكٌ و سُمُوكٌ و اَسْمَاكٌ)

۱۱: ۴۰ حَانُوتٌ: (شراب خانہ) دُكَانٌ ج حَوَائِيتٌ

۱۲: ۴۰ بُرْهَةٌ: کچھ مدت ج بُرْهَةٌ و بُرْهَاتٌ

۱۳: ۴۰ يَتَسَابَقُونَ: ایک دوسرے سے آگے

بڑھتا ہے (تَسَابُقٌ)

بِشْرَاءٍ: خریدتا (شَرَى، يَشْرِئُ، شِرَاءٌ)

و شَرَى)

۴ : ۱۴ دَفَعَ رَالِي : گيا ، متوجہ ہوا (دَفَعَ ، يَدْفَعُ ،
دَفَعًا وَ دَفَاعًا وَ مَدْفَعًا)

۱ : ۲۱ سَتَاكَ : پھل بیچنے والا

۲ : ۲۱ كَثَّرَ : دہرایا (كَثَّرَ ، يُكثِّرُ ، تَكَرَّرًا وَ
تَكَرُّيرًا وَ تَكْرَرَةً)

۳ : ۲۱ تَغَيَّبَ : غضب ناک ہوا (تَغَيَّبَ)

۴ : ۲۱ دَبَّرَ : سوچا (تَدَبَّرَ)

۵ : ۲۱ يَكِيدُ : وہ چال چلتا ہے (كَادَ ، يَكِيدُ ،
كَيْدًا)

۷ : ۲۱ يَشُمُّ : وہ سونگھتا ہے (شَمَّ ، يَشُمُّ ،
شَمًّا وَ شَمِيمًا)

إِغْتَاظَ : غضب ناک ہوا (إِغْتَاظَ ،
يَغْتَاظُ ، إغْتِيَاظًا)

۹ : ۲۱ نَتِنَ : بدبو دار

۱۰ : ۲۹ كَدَّ يُعْجِبُ : اُس نے خوش نہیں کیا ،
(مُرَاد) پسند نہیں آتی ، نہیں بھاتی

۱۲ : ۲۱ أَلْقَيْتُ : میں نے (سوال) کیا ، میں نے
(سوال) پوچھا (أَلْقَى ، يُلْقِي ، إلقاءً)

۴۱ : ۱۹ اُسْبُوْع : ہفتہ ج اَسَابِیح

درس ۳۰

اللعب

۴۲ : ۳ مَرْحَب : گشتائش ، وسعت (خوش آمدید

کے موقع پر کہتے ہیں : "مَرْحَبًا بِكَ"

آئی صَادَفْتُ سَعَةً وَ رُحْبًا ، یعنی ، تو

نے گشتائش پائی ہے)

أَهْلًا : مرحبا (صَادَفْتُ أَهْلًا لَّهٗ غُرَبَاءُ

یعنی ، تو اپنے عزیزوں کے پاس آیا

ہے ، نہ کہ اجنبیوں کے پاس)

۴۲ : ۴ هَنَاءُ (هَنَاءٌ) : مسرت ، خوشی

طَرَبٌ : خوشی سے جھومنا ، بہت خوش

ہونا ، خوشی ، مسرت

۴۲ : ۵ دَوْرٌ : فنِ موسیقی کی اصطلاح میں دو

یا زیادہ ابیات کا قطعہ

۴۲ : ۷ قَطٌّ : بالکل (نہیں) ، کبھی (نہیں) [فعل

منفی کے بعد استعمال ہوتا ہے]

۱۱: ۴۲ سَرَّاحٌ : گزر گیا، جاتا رہا، چلا گیا (سَرَّاحٌ ،
يَرُوحُ ، سَرَّاحًا)

۱۲: ۴۲ اِنشِرَاحٌ : کھل جانا، گشادہ ہونا، (مُرَادُ)
مَسْرَتٌ حاصل ہونا

۱۳: ۴۲ اِنشَطُوا: خوش ہو جاؤ (نَشِطٌ ، يَنْشِطُ ، نَشَاطًا)
مَرَّاحٌ : آرام گاہ ، راحت گاہ

۱۴: ۴۲ تَعَالَوْا : آؤ

نَقْضٌ : (حالتِ جری) ہم ادا کریں (قَضَى)
يَقْضِي ، قَضَاءً

۲: ۴۳ عَنَاءٌ : رنج ، بے آرامی ، تکلیف
جَسَدٌ : جسم جِ اجْسَادٌ

۳: ۴۳ تَوْرِيثٌ : وارث بناتی ہے، پیدا کرتی ہے
(اَوْرَثَ ، يُورِثُ ، رَايْرَاثًا)

كَئِدٌ : حُزْنٌ ، شَدِيدٌ نَعْمٌ

۵: ۴۳ لَا يُرِيحُ : نہیں راحت پہنچاتا (اَرَّاحٌ ،
يُرِيحُ ، اِرَّاحَةً)

۷: ۴۳ رَعَى : حفاظت کی، نگہداشت کی (رَعَى)
يُرْعَى ، رَعِيًّا وَ رِعَايَةً

۹: ۴۳ بَلِيدٌ : گند فوہن ، مُرَدٌ دَلٌ

۴۳: ۱۲ یُرَامُ : ارادہ کیا جاتا ہے، قصد کیا جاتا ہے (رَامَ، يَرُوْمُ، رَوَمًا وَّ مَرَامًا)

درس ۳۱

عباد الرَّحْمٰن

- ۴۴: ۴ هَوْنٌ : وقار، تواضع، عاجزی، فروتنی
- ۴۴: ۷ قِيَامٌ : کھڑے ہونے والے م قائم
- ۴۴: ۹ غَمَامٌ : درد، مصیبت، تکلیف
- ۴۴: ۱۱، ۱۲ لَمْ يَقْتُرُوا : انہوں نے نانِ نفقے میں تنگی سے کام نہ لیا، تنگی نہ کی (قَتَرَ، يَقْتِرُ، قَتْرًا وَّ قُتُورًا)
- ۴۴: ۱۲ قَوَامٌ : عدل و اعتدال
- ۴۴: ۱۵ يَلْقَ (يَلْقَىٰ) کی حالتِ جری : پائے گا (لِقَىٰ، يَلْقَىٰ، لِقَاءً)
- ۴۴: ۱۶ اَثَامٌ : گناہ کی سزا
- يُضَاعَفُ : (محرور) وگنا کیا جاتا ہے (ضَاعَفَ، يُضَاعَفُ، مُضَاعَفَةً)
- ۴۵: ۱ يَخْلُدُ : ہمیشہ رہے گا (خَلَدَ، يَخْلُدُ، خُلُودًا)

۴:۴۵ یَتُوبُ : رجوع کرتا ہے ، توبہ کرتا ہے
(تَابَ ، يَتُوبُ ، تَوْبًا وَ تَوْبَةً وَ مَتَابًا)

۵:۴۵ تَرُورُ : کذب ، جھوٹ

۹:۴۵ لَمْ يَخِرُّوا : نہیں گرے (خَرَّ ، يَخِرُّ ،
خَرًّا وَ خُرُورًا)

۹:۴۵ صَمٌّ : بہرے م اصم

عُمَيَّانُ : اندھے م اعْمى

۱۱:۴۵ ذُرِّيَّاتٍ (جمع) : اولاد ، نسلیں م ذُرِّيَّةٌ
قُرَّةٌ : ٹھنڈک

۱۳:۴۵ عُرْفَةٌ : بلند محل ، بالا خانہ ج عُرْفٌ ،
و عُرْفَاتٌ

۱۴:۴۵ يَلْقَوْنَ : اُن کے لیے مہیا کیا جائے گا

تَجِيَّةٌ : خوش آمدید ، دُعَاةٌ خَيْرٌ ج تَجِيَّاتٌ

۱۴:۴۵ (۲۵:۶۳-۷۶) : سُورَةُ الْفُرْقَانِ - ج ۱۹ ، ع ۴

درس ۳۲

الاعرابیان

۳:۴۴ وَثِيٌّ : والی بنایا ، حاکم مقرر کیا (وَالِيٌّ ،

يُورِي، تَوْرِيَّةً

- ۴: ۴۶ نَوَاحٍ : علاقے، اطراف، اضلاع م نَاحِيَّة
- ۶: ۴۶ حَتَّى : قبیلہ ج اَحْيَاء
- ۷: ۴۶ جَائِعٌ : بھوکا ج جِيَاع (جَاعٌ، يَجْمُوعٌ، جَوْعًا وَ مَجَاعَةً)
- ۱۳: ۴۶ نَبَّحٌ : بھونکنا (نَبَّحَ، يَنْبُحُ، نَبْحًا وَ نَبِيحًا وَ رِنْبَاحًا)
- ۲: ۴۷ نَاصِيَّةٌ : پیشانی کے بال ج نَوَاصِرٌ وَ نَاصِيَات
- ۳: ۴۷ اَعَادٌ : دوبارہ کہہ، دہرا (اَعَادَ، يُعِيدُ، اِعَادَةً)
- ۴: ۴۷ بَدَا : موزوں معلوم ہوا، مناسب معلوم ہوا (بَدَا، يَبْدُو، بُدُوًا)
- ۶: ۴۷ اِخْتَنَقَ : گلا گھسنے سے مر گیا (اِخْتِنَاقٌ)
- ۷: ۴۷ عَظْمَةٌ : ہڈی کا ٹکڑا
- عِظَامٌ : ہڈیاں م عَظْمٌ
- ۹: ۴۷ كَثُرٌ : کثرت
- ۱۷: ۴۷ وَثِيٌّ : پیٹھ پھیر دی، بھاگ گیا

درس ۳۳

الحکم

۳:۴۸ ظریف: نفیس، عمدہ

نَصْرِ بْنِ سَيَّار: بنی امیہ کے خلیفہ ہشام اور اُس کے بیٹے ولید کی طرف سے خراسان کا گورنر تھا۔ بہت سی جنگوں میں حصہ لیا، ماوراء النہر میں فتوحات حاصل کیں اور سمرقند اور فرغانہ پر قبضہ کیا۔ جب ابو مسلم خراسانی نے عباسیوں کے حق میں پروپیگنڈا کیا اور اُس کا رسوخ بڑھ گیا، تو نصر بن سیار اُس کے مقابلے کو نکلا۔ دونوں میں لڑائیاں ہوئیں، لیکن آخر میدان ابو مسلم کے ہاتھ رہا۔ نصر پہلے مرو اور پھر رے کی طرف بھاگ گیا اور اسی جلا وطنی کے دوران میں ۱۳۱ھ (۷۴۹ء) میں فوت ہو گیا۔

۶:۴۸ یَزْخُصُّ : (پہیز) سستی ہو جاتی ہے
(رَخِصَّ ، يَزْخُصُّ ، رُخِصًا)

۷:۴۸ غَلَا : مہنگا ہو گیا، گراں ہو گیا (غَلَاءٌ،
يَغْلُوُ ، غَلَاءً)

۸:۴۸ اَنْوَشِرْوَان : نوشیروان ایک مشہور ایرانی
بادشاہ تھا، جس کا نام عدل و انصاف
میں ضرب المثل ہو گیا ہے۔ اُس نے
پچھٹی صدی عیسوی کے وسط کا زمانہ پایا۔
مُرُوَّةٌ : مردانگی ، افسانیت

۱۱:۴۸ اَفْلَاطُون : ایک قدیم یونانی فلسفی کا
نام، جو ارسطو کا استاد تھا۔

۱۴:۴۸ اِبْنُ قُرَّة : ابو الحسن ثابت بن قُرَّة حرّانی۔
ایک مشہور عیسائی فلسفی، جو پہلے حرّان
میں صرّافی کی دکان کرتا تھا، پھر
بغداد آ گیا اور وہاں علوم قدیمہ کی
تحصیل میں مصروف ہو گیا۔ اُس نے
تمام علوم خصوصاً فلسفے میں ہمارے
تمام حاصل کی اور مختلف علوم میں
تقریباً بیس کتابیں لکھی ہیں۔ حُثَيْن

ابن اسحاق عبادی نے اقلیدس کا جو
عربی ترجمہ کیا، ابن قرہ نے اُس
ترجمے کی اصلاح اور مشکل مقامات
کی توضیح کی ہے (۸۳۶-۹۰۲ء)۔

۱۵ : ۴۸ اِثَامٌ : گناہ م ر اِثْمٌ
۱۶ : ۴۸ اِهْتِمَامٌ : فکر ، ترؤد (اِهْتَمَّ ، يَهْتَمُّ ،
اِهْتِمَامًا)

۴ : ۴۹ تَجْوِيدٌ : عمدہ بنانا ، عمدگی
۶ : ۴۹ اِثْقَانٌ : محکم بنانا ، استوار کرنا
جُوْدَةٌ : عمدگی

صَنْعَةٌ : بناوٹ ، ساخت
۱۰ : ۴۹ يَسْتَضِيءُ : روشنی حاصل کرتا ہے
(اِسْتَضَاءٌ ، يَسْتَضِيءُ ، اِسْتِضَاءَةٌ)
۱۲ : ۴۹ عَامِرُ بْنُ عَبْدِ الْقَيْسِ : زمانہ جاہلیت
میں عرب کے حکما میں سے تھا۔

۱۴ : ۴۹ لَمْ تَتَجَاوَرَ : (مُراو) نہیں بڑھنا

۱۵ : ۴۹ اِذَانٌ : کان م اُذُنٌ

۱۷ : ۴۹ قَذِيٌّ : خاشاک ، تنکا ج قَذِيٌّ و

اَقْذَاءٌ

جُدْع : کھجور کا تنہ ج جُدْوَع و
أَجْدَاع

۱۸ : ۴۹ مُعْتَرِض : حائل ہونے والا

حَدَق : سیاہی چشم، آنکھ کی پتلی، (مُراد)
آنکھ ج حَدَقَات و حَدَاق و أَحْدَاق

درس ۳۷

الفکاهات

۲ : ۵۰ فُكَاهَات : مزے کی باتیں، خوش طبعی
کی باتیں م فُكَاهَةٌ

۴ : ۵۰ يَتَمَسَّكَانِ : ایک دوسرے کو پکڑے
ہوئے ہیں۔

۵ : ۵۰ عَضٌّ : دانت سے کاٹنا (عَمَضَ، يَعْضُ،
عَضًّا وَ عَضِيضًا)

۹ : ۵۰ أَعْيَا : زیادہ در ماندہ، زیادہ عاجز (يَعْيُو
کا صیغہ تفضیل)

۱۰ : ۵۰ عَيٌّ : در ماندگی سخن، عجز کلام

۱۱ : ۵۰ حَلَّ : کھول دیا، چھوڑ دیا (حَلَّ، يَحْلُ،

(حَلَا)

۲ : ۵۱ دَفْتَر : رجسٹر، کاپی ج دَفَا تَر
تَصَفَّح : خوب غور اور تماثل سے دیکھا،
صفحہ صفحہ دیکھا (تَصَفَّح)

۶ : ۵۱ فَيْض کے معنے دریا کے بھی ہیں اور
مَاءُ فَيْضٍ میں فَيْضٌ کے معنے کثیر
کے ہیں۔

۷ : ۵۱ قُرَات : نہایت پیٹھے پانی کو کہتے ہیں
اور اَلْقُرَات ایک بڑے دریا کا نام
ہے، جو عراق عرب میں سے بہ کر
خلیج فارس میں گرتا ہے۔

۹ : ۵۱ تَرَوَّرَق : پھوٹی کشتی، ڈونگا
۱۰ : ۵۱ اِجْتَاَزَ : گزرا (اِجْتَاَزَ، يَجْتَازُ، اِجْتِيَاَزًا)
۱۱ : ۵۱ نَفَّرَ : مرد (۳ سے ۱۰ تک) ج اَنْفَار

۱۲ : ۵۱ بَنَاءَيْنِ : معمار م بِنَاء
۱۵ : ۵۱ اَبْلَه : سادہ لوح، بے وقوف ج اَبْلَه
۱۶ : ۵۱ يُقِيمُونَ : سیدھا کھڑا کر دیتے ہیں، استادہ
کر دیتے ہیں (اَقَامَ، يُقِيمُ، اِقَامَةً)

۱۷ : ۵۱ پِئْر : گنواں ج اِبَار

درس ۳۵

نشید الکشفة

۲:۵۲ نشید : گیت ، راگ ج. نشائد

کشفة : سکاوٹ

۴:۵۲ نُوَاسِي : ہم خیر خواہی کرتے ہیں ،

ہمدردی کرتے ہیں ، امداد کرتے ہیں ،

(اسی ، یُوَاسِي ، مُوَاسَاةً)

تَارِح : بعید

تَارِح الدَّار : دُور گھر والا ، (عُراد) مسافر

۵:۵۲ نَنَای : ہم دور رہتے ہیں (نَای ، یَنَای ،

نَایًا)

عَدْر : بے وفائی

۸:۵۲ جَدَّ : سعی ، کوشش

دَاب : دوایم عمل

۱۰:۵۲ نَرُوضُ : ہم عادی کرتے ہیں ، ہم سکھاتے

ہیں (رَاضٌ ، یَرُوضُ ، رُوضًا وَ رِیَاضًا

وَ رِیَاضَةً)

اَنْزَمَات : شداہد ، تکالیف ، مصائب م اَزْمَة
غیر : زمانے کے انقلاب

نَطْوِي : ہم (بساط) پیٹ دیتے ہیں ، (مُراو)
ترک کر دیتے ہیں (طَوِي ، يَطْوِي ، طَيًّا)

بِسَاط : فرش ، قالین ، غالیچہ

عَلَم : جھنڈا ج اَعْلَام ۵:۵۳

نَفَدِي : ہم اپنی جانیں فدا یا قربان کرتے
ہیں (فَدِي ، يُفَدِي ، تَفْدِيَةٌ)

اِذْلَاج : رات کو سفر کرنا ۸:۵۳

مِنْهَاج : راستہ ج مَنَاجِج

جَوٌّ : فضا ۹:۵۳

مِعْرَاج : زینہ ، سیڑھی ج مَعَارِج

شُهَب : چمکنے والے ستارے م شِهَاب

اُنْشُرُوا : کھول دو (نَشْر ، يَنْشُرُ ،

نَشْرًا)

نُجَّارِي : ہم مقابلہ کریں (جَّارِي ،

يُجَّارِي ، مُجَّارَاةً)

اُبْدَلُوا : صرف کرو ، خرچ کرو (بَدَل ،

يَبْدُلُ ، بَدَلًا)

هَمَمٌ : ہمتیں م ہمتہ
 غَايَةٌ : منزل مقصود ج غايات و غای
 اَرَابٌ : مطلب ، مقصود ج اَرَاب

درس ۳۶

الشفقة و الرحمة على الخلق - (۱)

۳:۵۴ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : آنحضرت صَلَّی اللہُ
 عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کے انتقال سے ۴۰ روز
 پیشتر ابو عمرو جریر بن عبد اللہ اسلام
 لائے۔ آپ نے اس وقت میں وفات
 پائی۔ خلق کثیر نے آپ نے روایت
 کی ہے۔

۵:۵۴ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ : جس حدیث کی تخریج
 میں امام بخاری اور امام مسلم
 دونوں متفق ہوں، اُسے مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ
 کہتے ہیں۔ بعض شیوخ نے تصریح
 کی ہے کہ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ حدیث کے
 لیے یہ بھی ضروری ہے کہ روایت

ایک ہی صحابی سے ہو۔

۴:۵۴ اَبِي هُرَيْرَةَ: صحیح ترین روایت کے بموجب،

آپ کا نام عبد الرحمن بن صخر ہے۔

چونکہ آپ کے پاس ایک چھوٹی سی بلی

تھی، جسے ہر وقت لیے لیے پھرتے

تھے، اس لیے آپ کی کنیت ابو ہریرۃ

ہو گئی۔ رفتہ رفتہ یہ کنیت اس قدر

مشہور ہوئی کہ نام کے متعلق اختلاف

پیدا ہو گیا کہ عبد اللہ تھا یا عبد الرحمن۔

جنگِ خیبر کے سال اسلام لائے اور

غزوہ خیبر میں شریک ہوئے۔ تحصیل

علم کی خاطر آنحضرت صلی اللہ علیہ

وآلہ کی خدمتِ اقدس میں اکثر حاضر

رہتے۔ ۷۸ برس کی عمر میں ۵۷ھ

میں مدینہ طیبہ میں انتقال فرمایا۔

۷:۵۴ اَرْمِلَةٌ: رائڈ، بیوہ ج اَرَامِل

۹:۵۴ لَا يَفْطُرُ: سُست نہیں ہوتا (فَتَرَ،

يَفْتَرُ، فَتَرًا وَ فُتْرًا)

لَا يُفْطِرُ: روزہ نہیں کھولتا، روزہ نہیں

چھوڑنا (إِفْطَارٌ)

۱۱:۵۴ سَهْلُ بْنُ سَعْدٍ: سهل بن سعد ساعدی
انصاری کی کنیت أَبُو الْعَبَّاسِ اور
نام حَزْنٌ تھا۔ آنحضرت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ
وَ سَلَّمَ نے سَهْلُ رُکھا۔ رسولِ کریم
کے انتقال کے وقت حضرت سَهْلُ
کی عمر ۱۵ برس کی تھی۔ ۱۹ھ میں
مدینہ طیبہ میں فوت ہوئے۔ آپ سب
سے آخری صحابی تھے، جو مدینے میں
فوت ہوئے۔

۱۲:۵۴ کَافِلٌ: ڈالنے دار، ضامن (كَفَلَ،
يَكْفُلُ، كَفْلًا وَ كَفَالَةً)

۱۴:۵۴ سَبَابَةٌ: شہادت کی انگلی، کلے کی انگلی
فَرَجٌ: کھولا، (مُرَاد) دونوں انگلیوں کے
درمیان کچھ فرق رکھا (فَرَجٌ، يَفْرَجُ، فَرَجًا)

۱۵:۵۴ اَلْبُخَارِيُّ: أَبُو عَبْدِ اللہِ مُحَمَّدُ بْنُ اَبِي
الْحُسَيْنِ اسْنَعِيلِ بْنِ حَدِيثِ كِ
حافظ و امام اور علمِ روایت و درایت
میں یگانہ روزگار تھے۔ ۱۹۲ھ (۸۱۰ء)

میں بمقام بخارا پیدا ہوئے۔ ۱۶ برس
 کی عمر میں حج کیا۔ مکہ معظمہ اور مدینہ
 منورہ میں محدثین سے احادیث سنیں۔
 مصر بھی تشریف لے گئے۔ پھر ایشیا
 کے تمام اسلامی ممالک کا سفر اختیار
 کیا اور ۱۶ برس کی مسلسل محنت کے
 بعد چھ لاکھ احادیث میں سے ۷۲۷۵
 نہایت ہی مستند احادیث انتخاب کر کے
 انھیں الْجَامِعُ الصَّحِيحُ میں مرتب کیا۔
 یہی گراں قدر تالیف صحیح بخاری کے
 نام سے مشہور ہے، جس کے متعلق
 ائمہ کا یہ قول زباں زدِ خلائق ہے
 کہ کتاب اللہ کے بعد یہ صحیح ترین کتاب
 ہے (أَصْحُ الْكُتُبِ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ)۔
 ۲۵۴ھ (۸۶۷ء) میں انتقال فرمایا
 اللہ تعالیٰ نے آپ کو بلا کا حافظہ
 عطا فرمایا تھا۔ پرہیزگاری کا یہ عالم
 تھا کہ عمر بھر کسی کی غیبت نہیں کی۔
 معاملات بیع و شرا میں کبھی حصہ نہیں

لیا۔ آپ کی مجالس تدریس میں بیس بیس ہزار طلبہ شامل ہوتے تھے۔

۱۴:۵۴ النعمان بن بشیر : أبو عبد الله نَعْمَانُ

ابن بشیر انصاری۔ آپ سب سے پہلے لڑکے تھے، جو ہجرت کے بعد انصار کے مال پیدا ہوئے۔ آنحضرت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کے انتقال کے وقت آپ کی عمر ۸ برس ۷ ماہ تھی۔ کوفہ میں جا بسے اور امیر معاویہؓ کے زمانے میں کوفہ کے والی بھی رہے۔ ۶۴ھ تک زندہ رہے۔

۱:۵۵ تَوَادَّ : باہمی محبت

تَعَاظُفُ : باہمی ہربانی، شفقت

۲:۵۵ تَدَاغَى : آپس میں ایک نے دوسرے کو

پکارا (تَدَاغَى ، يَشْدَاغَى ، تَدَاغِيَا)

۳:۵۵ حُثِّي : سُخَّار ، تپ

۷:۵۵ مُسْلِمٌ : أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَجَّاجِ حَدِيثُ

کے امام تھے۔ ۸۱۷ھ میں نیشاپور میں

پیدا ہوئے۔ متعدد بار بغداد تشریف

نے گئے اور ۶ مئی ۱۷۵۷ء کو نیشاپور
 میں فوت ہوئے۔ احادیث کی تلاش
 میں آپ نے حجاز، عراق، شام اور
 مصر کے سفر اختیار فرمائے۔ کم و بیش
 تین لاکھ احادیث فراہم کیں، جن میں
 سے مستند ترین احادیث کو چھانٹ کر
 الْجَامِعُ الصَّحِيحُ کے نام سے مرتب
 فرمایا۔ امام بخاریؒ کے ہم عصر اور
 مخلص دوست تھے۔

۸:۵۵ انس: أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ بْنِ النَّضْرِ خَزْرَجِيٌّ
 جلیل القدر صحابی اور آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم کے خادم تھے۔ جب
 ان کی والدہ اُم سلمہؓ انہیں لے کر
 خدمت اقدس میں حاضر ہوئیں، تو حضرت
 انسؓ کی عمر دس برس کی تھی۔ اُم سلمہؓ
 نے عرض کی: ”یا رسول اللہ! یہ میرا بیٹا
 ہے، جسے میں آپ کی خدمت گزار
 کے لیے لائی ہوں۔“ وضو کا پانی لانا
 اور اسی قسم کے چھوٹے چھوٹے کام حضرت

آنسؓ کے ذمے تھے۔ دس سال حضور
 صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کی خدمت کی۔
 حضرت عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کی خلافت
 میں بصرے چلے گئے تاکہ وہاں لوگوں
 کو دین سکھائیں۔ یہ سب سے آخری
 صحابی ہیں، جو بصرے میں فوت ہوئے۔
 آپ کا سن وفات ۹۱ھ ہے۔ کم و
 بیش ۱۰۰ برس کی عمر پائی۔

درس ۳۷

الشفقة و الرحمة علی الخلق - (۲)

۵۵: ۱۵ اِنِّیْ مُوسٰی : اَبُوْ مُوسٰی عَبْدُ اللّٰهِ بِنُ
 قَیْسِ الْاَشْعَرِیِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمُ فِيْ سَلَامٍ
 لائے اور سرزمین حبشہ کی طرف ہجرت
 کی۔ جب آنحضرت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ
 سَلَّمَ نَبِیْرٍ مِّنْ نَّحْنِ ، تو اَبُوْ مُوسٰی رَضِيَ
 واپس آ گئے۔ حضرت عمرؓ نے ۲۰ھ میں
 انھیں بصرے کا والی بنایا، جہاں آپ

حضرت عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کی خلافت کے آغاز تک
 رہے۔ پھر منتقل ہو کر کوفے گئے اور
 حضرت عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کی شہادت تک وہیں
 رہے۔ اس کے بعد مکے چلے گئے اور
 اپنے سن وفات ۳۵ھ تک وہیں رہے

بُنْيَان : تعمیر ، عمارت ، دیوار

۱۶ : ۵۵

شَبَكٌ بَيْنَ أَصَابِعِهِ : اپنی (ایک ہاتھ کی)

۱۶ : ۵۵

انگلیاں (دوسرے ہاتھ کی) انگلیوں میں
 پھوست کر لیں (شَبَكٌ ، يَشْبِكُ ، شَبَكًا)

۱ : ۵۶

لَا يُسَلِّمُ : بے پار و مددگار نہیں چھوڑتا

۹ : ۵۶

كُرْبِيَّةٌ : مصیبت ، تکلیف

۱۱ : ۵۶

بَوَائِقُ : بُرَاثِيَا ، شر ، بے انصافیاں ،

۱۷ : ۵۶

تَعَدَّى مَ بَائِقَةً

عَائِشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : حضرت أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

۱۸ : ۵۶

کی صاحبزادی اور آنحضرت صَلَّى اللهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی بیوی تھیں۔ ۳۵ھ

میں فوت ہوئیں اور جنت البقیع میں

دفن کی گئیں۔ تفسیر ، حدیث ، اسرار

شریعت ، خطابت اور ادب و انساب

میں اُن کی قابلیت مسلم ہے۔

۲: ۵۷ عَبدِ اللہ بنِ مَسْعُودِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مؤمنین کی پہلی

جماعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ حضرت

عمرؓ سے کچھ پہلے اسلام لائے۔ یہ

بھی کہا جاتا ہے کہ آپ چھٹے مسلمان

تھے۔ آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

کے خواص میں سے تھے اور سفر میں

آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی مسواک،

تعلین وغیرہ کی حفاظت آپ کے ذمے

تھی۔ ہجرتِ حبشہ میں حصہ لیا۔ غزوہ

بدر اور بعد کے غزوات میں بھی

شریک ہوئے۔ آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَسَلَّمَ نے انہیں جنت کی بشارت

دی تھی۔ حضرت عمرؓ کی خلافت میں

گونے کے قاضی اور بیت المال

کے نگران رہے اور حضرت عثمانؓ

کی خلافت کو شروع ہوئے ابھی تھوڑا

ہی عرصہ گزرا تھا کہ مدینے آگئے، جہاں

۳۲ میں فوت ہوئے۔ ۶۰ برس سے

زیادہ عمر پائی اور جنت البقیع میں دفن
کیے گئے۔

۴:۵۷ لَا يَتَنَاجَى : وہ سرگوشی نہ کرے (تَنَاجَى ،
يَتَنَاجَى ، تَنَاجِيًا)

درس ۳۸

اخلاص النية والديانة

۹:۵۷ سَكْرَانٌ : بد مست ، نشے میں بے ہوش ،
مدرہوش ج سَكْرَانٌ ، سَكْرَانِيٌّ

۱۰:۵۷ يُعْزِرُ : سزا دیتا ہے ، سرزنش کرتا ہے
شَتْمٌ : گالی دی (شَتْمٌ ، يَشْتُمُّ ، شَتْمًا)

۱۳:۵۷ اَغْضَبَ : غضب ناک کر دیا (اَغْضَابٌ)

۱۴:۵۷ اِنْتَصَرْتُ : میں نے انتقام لیا (اِنْتِصَارٌ)

۱:۵۸ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ دج : بنی امیہ کے

آٹھویں خلیفہ - ۶۴۲ھ میں پیدا ہوئے۔

۹۹ھ (۶۷۷ء) میں خلیفہ بنے اور

دو سال پانچ ماہ کی خلافت کے بعد

۱۰۱ھ (۶۷۹ء) میں انتقال فرمایا۔ آپ کی

والدہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ
 کے بیٹے عاصمؓ کی بیٹی تھیں۔ آپ نہایت
 پاک دامن، عابد، زاہد اور متقی تھے۔
 آپ نے اپنے خاندان اور قوم کے
 مفاد کی مطلق پروا نہ کی اور نہایت
 دلیری سے اسلامی تعلیم کے بموجب
 حکومت کی۔ آپ کے زمانے میں خلافت
 راشدہ کی یاد تازی ہو گئی۔ کیونکہ آپ
 نے احکام خدا و رسول کے جاری
 کرنے میں عزیزوں اور غیروں میں
 کوئی فرق نہ کیا۔ آپ اپنی ذات پر
 صرف دو درہم روزانہ صرف فرماتے
 اور بیت المال کے مصارف کی بہت
 شدید نگرانی فرماتے۔ اسی لیے علیؑ
 اُمت نے انھیں خلفائے راشدین
 میں سے شمار کیا ہے۔

۲:۵۸ قِصَص: قِصَّةٌ، مَعَامِلَاتٌ مَرَقِصَّةٌ

صَوَّءٌ: رُوشَنِي جِ اَصْرَاءُ

۵:۵۸ اَطْفَاءٌ: مَکْلُ کَرَدِے، مَکْجَاوِے (رَاطْفَاءُ)

۶:۵۸ دُهْنُ : تیل ج' اَدَهَان و دِهَان
 ۹:۵۸ اَبُو بَكْرٍ : آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 کے یارِ غار۔ جب آپؐ کو آنحضرتؐ
 کے دعوائے نبوت کی پہلی اطلاع ملی،
 تو اسی وقت ایمان لے آئے اور فوراً
 آنحضرتؐ کی دل و جان سے تصدیق
 کی۔ اسی لیے آپ کا لقب صدیق مشہور
 ہے۔ آپ نے رفاقت کا حق ادا کر دیا
 اور نہایت مشکل حالات میں بھی
 آنحضرتؐ کا ساتھ نہ چھوڑا۔ آنحضرتؐ کی
 وفات کے بعد اللہ میں آپؐ آنحضرتؐ
 کے پہلے جانشین یا خلیفہ مقرر ہوئے۔
 آپؐ کے خلیفہ ہوتے ہی عرب کے
 بعض قبائل مرتد ہو گئے اور انہوں
 نے زکوٰۃ ادا کرنے سے انکار کر دیا۔
 حضرت ابو بکرؓ نے نہایت پامردی سے
 اس بغاوت کا مقابلہ کیا اور اس فتنے
 کا سدّ باب کر دیا۔ آنحضرتؐ کے آخری
 ایام میں عرب کی سرحدوں پر شورش

پیدا ہونے لگی تھی۔ اندرونی بغاوت کو فرو کرنے کے بعد حضرت ابوبکر صدیقؓ نے سرحدوں کی طرف توجہ کی اور شام اور عراق کے علاقوں کو مسخر کرنے کے لیے فوجیں ارسال کیں، جنہوں نے شام و عراق کی فتوحات کی ابتدا کر دی۔ -جمادی الآخرہ ۱۳ھ میں ۶۳ برس کی عمر میں وفات پائی۔

۱۰:۵۸ قُدُوَّةٌ : نونہ

مَكَارِمٌ : خوبیاں م مَكْرَمَةٌ

۱۱:۵۸ كِفَافٌ : گزارہ

حَسْبُكَ : تیرے لیے کافی ہے

۱۲:۵۸ اِقْتَصَدْتُ : میانہ روی اختیار کی، کفایت

اختیار کی، (مراد) کفایت سے کچھ حصہ

بچا لیا (اِقْتِصَادٌ)

قُوَّتٌ : خوراک، کھانا ج اَقْوَاتٌ

۱۳:۵۸ عَائِلَةٌ : خاندان ج عَائِلَاتٌ

۱۴:۵۸ اُعِيدَ : واپس کیا گیا، پھر دیا گیا (اَعَادَ،

يُعِيدُ، اِعَادَةٌ)

۱۷:۵۸ فَضَّلَ : بچ گیا ، بچا رہا (فَضَّلَ ، يَفْضُلُ ،
فَضْلًا)

۱:۵۹ اسْقَطَ : کم کر دیا (اسْتَقَطَ)
تَفَرُّغٌ : کسی کام میں پوری کوشش
صرف کرنا ، کسی کام میں مصروف
ہونے کے لیے فرصت نکالنا

درس ۳۹

واد البنات

۴:۵۹ وَاَدٌ : لڑکی کو زندہ درگور کرنا (وَاَدٌ ،
يَعِدُّ ، وَاَدًا)

۹:۵۹ وَقَدَّ : آیا ، پہنچا ، بطورِ قاصد آیا (وَقَدَّ ،
يَقِدُّ ، وَقَدًّا وَ وُقُودًا)

قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ : آنحضرت صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے صحابی ہیں۔ وفدِ تمیم
کے ساتھ آنحضرت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔
آپ ﷺ میں اسلام لائے۔ جب آنحضرت

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نِيَّابِ كُو دِكِيَا،
 تُو فرمایا: هَذَا سَيِّدُ أَهْلِ الْوَبْرِ،
 یعنی، یہ جیموں میں رہنے والے
 بَدُوؤں کا سردار ہے۔ حضرت قیسؓ
 نہایت عاقل اور حلیم تھے۔

۷: ۵۹ أَنْصَارُ: مدینے کے وہ مسلمان، جنہوں نے
 مکے کے ہاجرین کو اپنے ہاں پناہ دی
 اور اُن کی امداد کا بیڑا اٹھایا۔

۱۰: ۵۹ بُنْيَّةٌ: بھٹی لڑکی (صیغہ تصغیر)

۱۵: ۵۹ نَبَعَتْ: نکلی، ابھری، (مراد) قوی ہو گئی
 (نَبَحٌ، يَنْبَعُ، نَبْعًا وَ نُبُوعًا وَ نَبَعَانًا)

۱: ۶۰ صَفْرَتٌ: اُس نے (بال) گوندھے (صَفْرٌ،
 يَصْفِرُ، صَفْرًا)

قُرُونٌ: زلفیں م قرن

جُدَادٌ: موباف

۲: ۶۰ نَظَمْتُ: اُس نے پروئے (نَظَمَ،

يَنْظِمُ، نَظْمًا وَ نِظَامًا)

وَدَّعٌ: کوریاں، منکے (واحدتہ: وُدَّعَةٌ
 ج وُدَّعَاتٌ)

قِلَادَةٌ : ہار ج قِلَادٌ

۳ : ۶۰ جَزَعٌ : سب سلیمانی، سیاہ و سفید منے

(واحدتہ : جَزَعَةٌ)

۴ : ۶۰ اَمْسَكَتُ : میں باز رہا، رک گیا (اِمْسَاكَ)

۷ : ۶۰ حَفَرْتُ : میں نے کھودا (حَفَرَ، يَحْفَرُ،

حَفْرًا)

حُفْرَةٌ : گڑھا ج حُفِرَ

۱۰ : ۶۰ جَعَلْتُ اُقْلِبُ : میں پلٹنے لگا، (مُرَاد)

ڈالنے لگا (تَقْلِيْبٌ)

۱۱ : ۶۰ مُغِطٌ : ڈھانپنے والا، پھپھیا نے والا،

(غَطٌّ، يُغِطُّ، تَغْطِيَةٌ)

۱۳ : ۶۰ جَعَلْتُ اَقْذِفُ : میں ڈالنے لگا (قَذَفَ،

يَقْذِفُ، قَذْفًا)

وَارَيْتُ : میں نے ڈھانپ دیا، پھپھا دیا

(وَارَى، يُوَارِي، مُوَارَاةٌ)

۱۴ : ۶۰ دَمَعَتَا : آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔

[عام قاعدہ یہی ہے کہ فاعل اسم

ظاہر ہو، تو فعل مُفْرَد آتا ہے،

جیسے جَاءَ مُسْلِمٌ، جَاءَ مُسْلِمَانِ،

جَاءَ مُسْلِمُونَ - لیکن عرب کے بعض
قبیلے افراد و تشنیہ و جمع میں فعل کو
فاعل کے مطابق ہی رکھتے ہیں، خواہ
فاعل اسم ظاہر ہی ہو۔

۱۷ : ۶۰ قَسْوَةٌ : سب دلی، بے رحمی

درس ۴۰

الرياح

۴ : ۶۱ هَارِيجٌ : متحرک، مضطرب (هَاجَ، يَهِيْجُ،
هَيَّجًا وَ هَيَّاجًا وَ هَيَّجَانًا)

صَدَّعَتْ : تُو نے پھاڑ ڈالا (تَصْرِيعُ)
جَهَّدَتْ : تُو نے پھور کر ڈالا، تھکا
دیا، کمزور کر ڈالا (جَهَدَ، يَجْهَدُ،
جَهْدًا)

۵ : ۶۱ جُنِيٌّ : گناہ یا قصور کیا گیا (جَنَى، يَجْنِيٌّ،
جُنَايَةً)

۷ : ۶۱ لَوْ تَعَذَّلِيْ : تُو ملامت یا سرزنش نہ کر
(عَدَّلَ، يَعْدِلُ، عَدْلًا)

۸ : ۶۱ مَائِجَة : بلند لہر (مَاج ، يَمُوجُ ، مَوْجًا
و مَوْجَانًا)

۱۱ : ۶۱ حِقْد : کینہ

نَصَب : مشقت ، مصیبت ، تکلیف

۲ : ۶۲ تُشِيرُ : ابھارتی ہے ، اٹھاتی ہے (اَنَارَ ،
يُشِيرُ ، اِنَارَةٌ)

۳ : ۶۲ مَنطِقَة : خطہ

۴ : ۶۲ خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ : ایک فرضی خط ، جو گِرہ

زمین کے گرد قطبِ شمالی اور قطبِ

جنوبی کے درمیان اس طرح گزرتا ہے

کہ زمین دو برابر حصوں میں تقسیم

ہو جاتی ہے ، یعنی ، شمالی نصف گِرہ

اور جنوبی نصف گِرہ

۵ : ۶۲ رُبْع : مقام ، جگہ ج رباع و رُبُوع و

اَرْبُوع و اَرْبَاع

قُطْبَيْنِ : قطبِ شمالی اور قطبِ جنوبی

۶ : ۶۲ دَوْرَة : گردش

تُسَاعِدُ : امداد کرتی ہے ، مدد دیتی ہے

(مُسَاعَدَة)

تَبَارِيحُ : مصائب ، شدائد
 ۹ : ۶۲ : اَعْذَرْتِ : تُوْنِي عَذْرًا كَمَا مَعْذُورِي
 ظاہر کی (راعذار)

درس ۱۱

رجل و ابن عرس

۲ : ۶۳ : اِبْنُ عَرَسٍ : بیولا ج بَنَاتُ عَرَسٍ (مذکر
 و مؤنث دونوں کے لیے)

۳ : ۶۳ : لَا يَتَشَبَّهُتُ : غور نہیں کرتا ، سوچ بچار
 سے کام نہیں لیتا (تَشَبَّهْتُ)

۴ : ۶۳ : يَهْجُمُ عَلَيَّ : وہ بے سوچے سمجھے جھگ
 پڑتا ہے (هَجَمَ ، يَهْجُمُ ، هَجُومًا)

عَجَلَةٌ : جلدی ، شتابی (عَجَلَ ، يَعْجَلُ ،
 عَجَلًا وَ عَجَلَةً)

۷ : ۶۳ : اُسْرِعَ : جلدی کروں (اَسْرَعَ)

عَوْدَةٌ : واپسی ، رجوع

۸ : ۶۳ : اِنْطَلَقْتُ : روانہ ہو گئی ، چلی گئی
 (اِنْطَلَقَ)

- خَلَفَتْ : پیچھے چھوڑ گئی (تَخَلَّفَتْ)
- ۹ : ۶۳ لَمْ يَلْبِثْ : وہ نہ ٹھہرا (لَبِثَ ، يَلْبِثُ ،
لُبْثًا وَ لَبِثًا)
- ۱۱ : ۶۳ دَارِجِن : پالتو ج دَوَاجِن
- ۱۲ : ۶۳ عَدِيْل : نظیر ، مثل ج عُدَاةٌ
- ۱۵ : ۶۳ اَجْحَار : سُورَاخ ، ریل م جُحْر
- حَيَّة : سانپ ، ناگن ج حَيَّات و حَيَّوَات
- ۱۴ : ۶۳ سَوْدَاء : سیاہ ، کالی (اَسْوَد كَا صَيْغَةً تَانِيَةً)
- ۱ : ۶۴ رَامْتَلَاء : بھر گیا (رَامْتَلَاءُ)
- ۴ : ۶۴ مُلَوَّت : آلودہ ، بھرا ہوا ، لت پت
- ۶ : ۶۴ لَمْ يَتَرَوْ : نہ سوچا (تَرَوْ ، يَتَرَوْ ،
تَرَوِيًا)
- ۸ : ۶۴ عَكَّاز : چھتری ، جس کے نیچے بر چھئی لگی
ہوئی ہو ج عَكَاكِيْز و عَكَازَات
- اِمْرَءٌ رَاسٌ : کھوپری ، بھیجا ، بھیجے کی جھلی
- ۱۱ : ۶۴ اَسْوَد : کالا سانپ
- ۱۲ : ۶۴ تَبَيَّنَ : واضح ہو گیا ، ظاہر ہو گیا (تَبَيَّنَ)
- لَطَمَ : طمانچے مارے (لَطَمَ ، يَلْطِمُ ، لَطْمًا)
- ۱۷ : ۶۴ مُكَافَاةٌ : بدلہ (كَافَاً ، يُكَافِيُ)

درس ۴۲

الغلام والشعب

۳:۴۵	نَجِيب: شريف ج. نَجِب و نَجَبَاء و اَنْجَاب
۴:۴۵	صَرْفَةٌ... رفی: اُسے (کام میں) لگایا
۵:۴۵	خَبْرَةٌ: آگاہی، تجربہ
	أَشَدُّ: طاقت، قوتِ زندگی
۶:۴۵	يَعْوُدُ: عادی بناتا ہے
	أَقْطَار: جوارب، اطراف، ممالک، سلطنتیں
	م قَطْر
۷:۴۵	جَهَّزَ: تیار کیا، اُس کے لیے (سامان) کیا (تَجْهِيْز)
	أَمْثَال: ہم پلہ لوگ مِثْل
۱۰:۴۵	مُرُوج: چراگاہیں مِ مَرْج
۱۱:۴۵	مُقْبِرَةٌ: چاندنی رات
۱۲:۴۵	طَرِيْح: پھیکا ہوا، (مُرَاد) پڑا ہوا
۱۳:۴۵	هَرَم: بڑھاپا
	إِعْيَاء: درماندگی، تنکان، تھکن

۱۷:۶۵ مُقْبِلٌ : اُدھر آنے والا ، اُس طرف کو
 بڑھنے والا (اِقْبَال)

۱:۶۶ اِفْتَرَسَ : شکار کی گردن توڑ ڈالی ، شکار
 مار ڈالا (اِفْتِرَاس)

فَرِيْسَةٌ : شکار کیا ہوا جانور ج. فَرَاَيْسٌ
 ۳:۶۶ تَحَامَلٌ : طاقت سے زیادہ بوجھ ڈالا

۱۱:۶۶ مَشَاقٌ : تکالیف ، صعوبتیں ، مصائب
 م مَشَقَّةٌ

اِقْتِحَامٌ : کسی کام میں جوش سے کود پڑنا
 ۱۲:۶۶ اِنْتَنَى : پلٹ گیا ، واپس ہو گیا (اِنْتِنَاء)

۱۳:۶۶ ثَنَى : روک دیا ، ترک کر دیا (ثَنَى ،
 يَثْنِي ، ثَنِيًا)

۱۵:۶۶ تَأْوَى : پناہ لیتی ہیں (اَوَى ، يَأْوِي ،
 اُوِيًا وَّ اَوَاءً)

درس ۴۳

المطر

۳:۶۷ يَهْطِلُ : موسلا دھار برستا ہے (هَطَلٌ)

- يَهْطِلُ، هَطْلًا وَ هَطْلَانًا وَ تَهْطَالًا) ۵: ۴۷
 سَنَبَتَلٌ : ہم عنقریب بھیگ جائیں گے
 (اِبْتَلٌ، يَبْتَلٌ، اِبْتِلَانًا)
- شَارِعٌ : سڑک، بازار، گلی ج. شَوَارِعُ ۷: ۴۷
 يَعْوِقُ : روک دیتا ہے (عَاقٌ، يَعْوِقُ،
 عَوَقًا وَ عَيْقًا)
- لَا سِيِّمًا (لَا سِيِّمًا) : خصوصاً (ھی ۱۱: ۴۷
 کلمہ مرکبہ من "سی" و "ما" یستثنی
 بہا و یرجح ما بعدها علی ما قبلہا
 -- المنجد)
- يُدْهِشُ : حیران کر دیتا ہے (اِدْهَاشُ) ۱۳: ۴۷
 لَمْ اُصْغِعْ : میں نے توجہ نہ کی، میں نے
 غور سے نہ سنا (اَصْغَى، يُصْغِي، اِصْغَاءً)
- مُحِيطَاتٌ : سمندر م مُحِيطٌ ۱۰: ۴۸
 يَكُونُ : بنانا ہے، پیدا کرتا ہے (تَكْوِينٌ)
- عَامٌ : سال ج. اَعْوَامٌ ۱۸: ۴۸
- مَقَادِيرٌ : مقدریں م مِقْدَارٌ ۱۹: ۴۸
- تَنْبَعٌ : (وریا) نکتے ہیں (نَبَعٌ، يَنْبَعُ،
 نَبْعًا وَ نُبُوعًا وَ نَبْعَانًا)

درس ۴۴

فی حرکت الارض

خُذْ رُؤْفَ : لُطْفٌ	۱۲ : ۶۹
يُرْسِمُ : (لکیر یا دائرہ وغیرہ) کھینچتا ہے	۱۳ : ۶۹
(رَسَمَ ، يَرْسُمُ ، رَسْمًا)	
رَحْوِيَّةٌ : چکی کی سی (رَاحِيٌّ : چکی)	۲ : ۷۰
تَعَاقُبٌ : آگے پیچھے آنا ، یکے بعد دیگرے آنا	۶ : ۷۰
اِسْتِدَارَةٌ : گولائی	۷ : ۷۰
تُجَاهٌ : بالمقابل	۸ : ۷۰
مُنَارٌ : روشن (اَنَارَ ، يَنْوِرُ ، اِنَارَةٌ)	۹ : ۷۰
مُظْلِمٌ : تاریک (اِظْلَمَ)	۱۰ : ۷۰
فُصُولٌ : موسم م فصل	۹ : ۷۱

درس ۴۵

فی مدح السفر

فَضَاءٌ : وسیع ، کشادہ	۴ : ۷۲
------------------------	--------

- ۵:۷۲ فَسِيحٌ : وسیع ، فراخ
- ۷:۷۲ فَسِيحُوا (ف + سِيحُوا) : تو سفر کر جاؤ
(سَاحٌ ، يَسِيحُ ، سِيَاحَةٌ وَ سِيحًا)
- ۱۲:۷۲ اسْتَرْزِقُ : رزق طلب کر (اسْتَرْزَاقُ)
- ۱۴:۷۲ نَبَأٌ : ناموافق ہوا (نَبَأٌ ، يَنْبِئُو ، نَبِئُوا وَ
نَبُوءَةٌ وَ نَبِئًا)
- ۷:۷۳ طَحَا : اُس نے پھیلایا ، بچھایا (طَحَا ،
يَطْحَا ، طَحْرًا)
- ۸:۷۳ فُزَّ بِهَا : اُسے بچا (فَازٌ ، يَفُوزُ ، فَوْزًا)
- ضَيَمٌ : ظلم و ستم ج ضَيُومٌ
- ۹:۷۳ تَنَعَى : موت کی خبر دیتا ہے (نَعَى ،
يَنْعَى ، نَعِيًا)
- ۱۵:۷۳ اِنْصَبَّ : کوشش کر ، جد و جہد کر (نَصَبٌ ،
يَنْصَبُ ، نَصَبًا)
- ۱:۷۴ لُبٌّ : دانائی ، دل ج اَلْبَابُ
- ۲:۷۴ اِنْغْتَرَبَ : ترک وطن کر ، پردیس میں
چلا جا (اِنْغْتَرَابٌ)
- ۴:۷۴ سَاحٌ : سطح زمین پر جاری رہا ، چلتا رہا
- ۵:۷۴ اُفُولٌ : غروب ہونا (اَفْلٌ ، يَأْفُلُ)

- ۶:۷۴ مَرْتَقِبًا: انتظار کرنے والا، دیکھنے والا (اَرْتَقَابُ)
- ۷:۷۴ غَاب: جنگل، بیٹھے، کچھاریں (واحدتہ
غَابَةٌ ج غَابَاتُ)
- مَا قَنَصْتُ: شکار نہ کرتے (قَنَّصَ، يَقْنِصُ،
قَنَّصًا)
- ۸:۷۴ لَمْ يُصِيبْ: نشانے پر نہ لگا (اَصَابَ،
يُصِيبُ، اِصَابَةً)
- ۹:۷۴ تَبْر: کچھا سونا، جو صاف نہ کیا گیا ہو
- ۱۰:۷۴ عُوْد: ایک قسم کی خوشبودار لکڑی
عِيْدَان و اَعْوَاد و اَعْوُد)
- ۱۱:۷۴ تَغَرَّبَ: سفر کیا (تَغَرَّبَ)

درس ۷۶

ہارون الرشید و جعفر مع الشیخ البدوی

۲:۷۵ جَعْفَر: ہارون الرشید کے وزیر یحییٰ کا بیٹا
تھا، جس نے خلیفہ کی نگاہ میں بہت
قدر و منزلت حاصل کر لی تھی۔ اس

کی جود و سخا کے قصے زباں زدِ خلافت
ہیں۔ فصاحت و بلاغت کا ماہر تھا۔ جب
لوگوں نے خاندانِ برآمدہ کے خلاف
شکایات پہنچانی شروع کیں، تو ہارون
نے بیور بدلے اور اُس نے جعفر کو
۱۸۷ھ (۸۰۲ء) میں بغداد کے بڑے
پہل پر پھانسی پر لٹکوا دیا۔

۶:۷۵ أَبُو يَعْقُوب: ہارون الرشید کی خاص مجلسوں

کا گویا اور افسانہ گو۔ اس لیے اسے مدیم
(محرم راز) کے لقب سے یاد کرتے ہیں۔

۶:۷۵ أَلْبَرَمِكِي: بلخ کے آتشکدے "نوبہار" کے

بڑے پروہت کا لقب برنگ تھا۔ جعفر

کا دادا خالد ایک برنگ کا لڑکا تھا۔

اس لیے اس خاندان کو برنگی کہتے ہیں۔

۶:۷۵ أَبُو نُؤَاس: ہارون الرشید کا درباری شاعر،

۱۵۶ھ میں خوزستان کے پاس تخت اجواز

میں پیدا ہوا، بصرے اور کوفے میں تعلیم

حاصل کی، صحرا میں بدوؤں کے پاس

رہنے کے بعد بغداد پہنچا، جہاں اُس نے

تمام درباری شعرا کو مات کر دیا۔ اپنی
بد کرداری، شراب خوری اور لحدانہ خیالات
کے باعث کئی بار جیل خانے جانا پڑا۔
اس نے جو اشعار شراب کے وصف
میں لکھے ہیں، انہیں اس کا بہترین
کلام شمار کیا جاتا ہے۔ اس کے دیوان
میں مدح، ہجو، مرثی، زہد، سبھی قسم کے
مضامین ملتے ہیں۔

۷۵ : ۶ مُتَّكِيٌ : سہارا لگانے والا (رَائِكًا ، يَتَّكِيُ ،

إِئْتِكَاءً)

۷۵ : ۱۱ اَلْبَصْرَةَ : عراقِ عرب کا مشہور شہر۔ دجلے

اور فرات کے ملنے سے جو دریا بنا ہے،

اُس کے مغربی کنارے واقع ہے۔

۷۶ : ۱ مَارِحٌ : دل لگی کر، مذاق کر (مُتَمَارِحَةً)

۷۶ : ۲ بِعَقِيٍّ عَلَيْكَ : تجھے میرے حق کی قسم

۷۶ : ۶ اَنْصِتْ : غور سے سن (اِنْصَات)

۷۶ : ۱۰ اَوَاقٍ : اَوْقِيَّةٌ کی جمع، جو رطل کا بارصواں

حصہ اور $\frac{1}{4}$ اونس انگریزی کے برابر

ہوتا ہے۔

۱۱ : ۷۶	هُبُوبٌ : ہوا کا ہچمکنا ، روانی
۱۲ : ۷۶	زَهْرٌ : ہچمک ، شگوفہ ، پھول ج. اَزْهَرُ و اَزْهَارٌ و نَرْهَوْرٌ
۱۴ : ۷۶	اَشْهُرٌ : مہینے م. شَہْرٌ
۱۵ : ۷۶	قَعْرٌ : گڑھا ج. قُعُورٌ
۱۶ : ۷۶	دُقٌّ : گُوطٌ ، پِيس (دُقٌّ ، يَدُقٌّ ، دَقٌّ)
۱۷ : ۷۶	جَفْنَةٌ : بڑا پیالہ ج. جَفَانٌ و جَفَنَاتٌ مَشْقُوقَةٌ : شکاف دار
۲ : ۷۷	تُعَافِيٌ : تجھے عافیت حاصل ہوگی (عَافِيٌ ، يُعَافِيٌ ، مُعَافَاَةٌ)
۴ : ۷۷	صَاقِعٌ : جھوٹا ، کذاب
۵ : ۷۷	لَطْمَةٌ : تھپڑ ج. لَطَمَاتٌ
۶ : ۷۷	بَادِرٌ : جلدی کی (مُبَادِرَةٌ)
۸ : ۷۷	اِسْتَلْفَى : پیٹھ کے بل لیٹ گیا (اِسْتَلْفَاءٌ)

درس ۷۷

فی الوریع

۱۲ : ۷۷	وَرِيعٌ : راستبازی ، تقویٰ ، پرہیزگاری
---------	--

۷۷:۱۳ عَلِيٌّ بْنِ أَبِي رَافِعٍ: حضرت علی رضی اللہ عنہ کے کاتب اور آپ کے بیت المال کے خزانچی تھے۔ آپ کے والد ابو رافع آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام تھے، جنہوں نے بہت سے غزوات میں حصہ لیا اور جنہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آزاد کر دیا تھا۔ ابو رافع رضی اللہ عنہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی خلافت میں مدینے میں فوت ہوئے، لیکن ان کے بیٹے علی رضی اللہ عنہ امیر معاویہ کی خلافت کے اوائل میں فوت ہوئے۔

۷۷:۱۴ عَلِيٌّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: خلفائے راشدین میں سے چوتھے خلیفہ، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا زاد بھائی اور آپ کے داماد تھے۔ بچپن ہی سے آنحضرت کے گھر میں رہے اور وہیں پرورش پائی۔ لوگوں میں سب سے پہلے آپ ہی آنحضرت پر ایمان لائے۔ حضرت فاطمہ بنت رسول اکرم کے ساتھ شادی ہوئی۔

جنگِ تبوک کے سوا تمام غزوات میں
آنحضرتؐ کے ہم رکاب رہے اور شجاعت
کا حق ادا کیا۔ نہایت فصیح و بلیغ تھے
اور فقہ میں نہایت بلند پایہ۔ رمضان
شعبہ میں نماز فجر ادا فرما رہے تھے
کہ ابنِ بلعم خارجی نے تلوار کا وار
کیا۔ زخمِ ٹھیک ثابت ہوا۔ چنانچہ آپؐ
نے تیسرے روز شہادت پائی۔

گارتب : سگریٹری ج کتاب

۱۵:۷۷ عَقْد : مار ج عَقُوْد

لُوْلُو : موتی ج لَارِيء

۱:۷۸ يَوْمَ الْبَصْرَةِ : بصرے کی لڑائی۔ حضرت

عُثْمَانُؓ کی شہادت کے بعد حضرت طَلِيحَةُؓ

حضرت زُبَيْرُؓ اور تمام صحابہؓ و انصار

نے حضرت علیؓ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ سے بالاتفاق

درخواست کی کہ آپ خلافت قبول فرمائیں۔

حضرت علیؓ پہلے تو انکار فرماتے رہے،

لیکن اُن کے پیہم اصرار پر رضامند

ہو گئے۔ قاتلین حضرت عثمانؓ کے متعلق

حضرت علیؓ اور حضرت طلحہ و زبیر رضی
 اللہ عنہما میں اختلاف پیدا ہوا، جس
 نے مخالفت کی صورت اختیار کر لی۔
 چنانچہ بصرے میں جنگ ہوئی، جس
 میں میدان حضرت علیؓ کے ہاتھ رہا۔
 تَعْيِيرٌ : تُو عَارِيَةٌ دیتا ہے، تو مانگے میں
 دیتا ہے (اَعَارَ، يُعِيرُ، اِعَارَةٌ)

۵:۷۸

يَوْمِ الْاَضْحٰى : قربانی کا دن، دسویں
 ذی الحجہ، بقر عید

مَضْمُونَةٌ : جس کی ضمانت دی گئی ہو ۷:۷۸
 اِسْتَعْرَتْ : میں نے عاریتہ مانگی (اِسْتِعَارَةٌ) ۱۳:۷۸
 مَعَاذَ اللّٰهِ : اللہ کی پناہ [مَعَاذَ اللّٰهِ
 = اَعُوذُ مَعَاذَ اللّٰهِ، یعنی، میں اللہ

کی پناہ مانگتا ہوں]

رُدٌّ : واپس کر (رَدَّ، يَرُدُّ، رَدًّا) ۷:۷۹
 هَاشِمِيَّةٌ : بنی ہاشم میں سے آنحضرت
 صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے دادا عبدالمطلب
 کے والد کا نام ہاشم تھا۔ ہاشم کی اولاد
 بَنُو هَاشِمٍ یا هَاشِمِيَّةٌ کہلاتی ہے۔

۱۱:۷۹

۱۴: ۷۹ بَضَعَةٌ: ٹکڑا، (مُراد) جگر گوشہ ج. بَضَعُ

و بَضَع و بَضَاع و بَضَعَات

۱۵: ۷۹ لَبَسَ: پہننا (لَبَسَ، يَلْبَسُ)

۱۶: ۷۹ لَا تَذْهَبِي عَنِ الْحَقِّ: حق

سے روگردانی نہ کر، منہ نہ پھیر

درس ۷۸

فی مخالفتہ، صلی اللہ علیہ وسلم

۷: ۸۰ ضِمَادٌ الْأَزْدِيُّ: ضِمَاد بن ثعلبہ قبیلہ ازد

سے تھے۔ زمانہ جاہلیت میں طبابت اور

جراحی کا کام کیا کرتے تھے۔ آنحضرت

کے احباب خاص میں سے تھے۔

۸: ۸۰ غُلْمَانُ: لڑکے م غُلَام

۱۱: ۸۰ حِجْرٌ: حطیم اور کعبے کی درمیانی جگہ۔

عُقْبَةُ: قریش کے سربراہ اور وہ رؤسا میں

سے تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ و

سَلَّمَ کی مخالفت میں بہت سرگرم رہتا۔

جناب بدر میں اسے ہو کر قتل ہوا۔

۱۳ : ۸ خَنْقٌ : گلا گھوٹا (خَنْقٌ ، يَخْنُقُ ، خَنْقًا)

۱۴ : ۸ مَنَكِبٌ : شانہ ج مَنَاكِب

۴ : ۸ يَتَخَلَّلُ : (آپ) گزرتے تھے (تَخَلَّلُ)

۶ : ۸ أَبُو جَهْلٍ : عمرو بن ہشام نام ، ابو جہل

لقب - آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کے مخالفین کا سردار ، جو ایذا رسانی

کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہ دیتا تھا۔

جنگ بدر میں مارا گیا۔

يَحْتِي : (مٹی) ڈالتا ہے (حَتِي ، يَحْتِي ، حَتِيًا)

۷ : ۸ لَا يَغْرُنُّ : وہ ہرگز دھوکا نہ دے۔ ہرگز

دھوکا دینے نہ پائے (غَرَّ ، يَغْرُ ، غَرًّا

وَّ يَغْرَةَ وَ غُرُّوْرًا)

۹ : ۸ اَللَّاتُ : طائف میں بنی ثقیف کا بت تھا۔

اَلْعُرْيُ : قریش و بنی کنانہ کا بت تھا۔

۱۳ : ۸ اَبِي طَالِبٍ : آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کے چچا اور حضرت علیؑ کے والد تھے۔

اگرچہ ان کا اسلام ثابت نہیں ، لیکن عمر

بھر آنحضرتؐ کو مخالفین کی ایذا رسانی سے

بچاتے رہے۔ سنہ نبوی میں وفات پائی۔

۱۴:۸۱ خدیجۃ: نوید کی بیٹی تھیں۔ آنحضرت

صلی اللہ علیہ و سلم نے سب سے

پہلے آپ سے شادی کی۔ عقد کے وقت

آنحضرت کی عمر ۲۵ سال کی تھی اور

حضرت خدیجہ ۴۰ برس کی تھیں۔ تبلیغ

کے ابتدائی سالوں میں آنحضرت ۲ کی

بہترین مددگار و نمکسار ثابت ہوئیں۔

جب تک زندہ رہیں، آنحضرت ۴ نے

دوسری شادی نہیں کی۔ ۶۵ برس کی

عمر میں منہ نبوی میں وفات پائی۔

آنحضرت سے آپ کے ہاں چھ اولادیں

ہوئیں: دو صاحبزادے، جو بچپن میں

انتقال کر گئے اور چار صاحبزادیاں:

حضرت فاطمہ، حضرت زینب، حضرت

رقیہ اور حضرت ام کلثوم رض۔

۱۴:۸۱ نثر: (مٹی) بکھیری، ڈالی، پھینکی (نثر،

پنڈ، نثرًا و نثارًا)

۴:۸۲ ماریع: حفاظت کرنے والا، حمایت کرنے

والا (منع، یمنع، منعاً)

۸ : ۸۲ مُرَائٍ : ریا کار، (سَائِي، يُرَائِي، مُرَاءَاةً)
 ۹ : ۸۲ يَعْمِدُ : قصد کرتا ہے (عَمَدًا، يَعْمِدُ،

عَمَدًا)

۱۰ : ۸۲ فَرَّتْ : رید، گوبر ج. فُرُوتٌ، فُرَاثَةٌ
 سَلَى : وہ دھکتی، جس میں پیدائش سے پہلے
 بچہ رپٹا ہوتا ہے، بچہ وان ج. اَسْلَاءُ

۱۳ : ۸۲ اِنْبَعَثَ : بھیجا گیا، روانہ ہو گیا، جلدی
 اُٹھا، چل پڑا (اِنْبِعَاثًا)

اَشْفَى : بد سخت ترین، سب سے زیادہ بد سخت
 ۱۸ : ۸۲ فَاطِمَةٌ : آپ کا لقب زہراء تھا۔ آنحضرتؐ

کی بیٹی اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیوی تھیں۔

آنحضرتؐ کو آپ سے بہت محبت تھی۔

جب کبھی سفر فرماتے، تو سب سے آخر

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے پاس جاتے۔ سفر سے

واپس آتے، تو جو شخص سب سے پہلے

باریاب خدمت ہوتا، وہ بھی حضرت فاطمہ رضی

اللہ عنہا ہی ہوتیں۔ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی

خدمت میں حاضر ہوتیں، تو آپ کھڑے

ہو جاتے، اُن کی پیشانی چومتے اور

اپنی نشست سے ہٹ کر اپنی جگہ بٹھانے
 ۲۰ میں حضرت علی رضی کے ساتھ ان کا
 نکاح ہوا۔ ان کے ہاں پانچ اولادیں
 ہوئیں: حسن رضی، حسین رضی، محسن رضی،
 اُمّ کلثوم رضی اور زینب رضی۔ محسن نے
 بچپن ہی میں انتقال کیا۔ حضرت
 فاطمہ رضی نے رمضان ۱۱ھ میں آنحضرت
 صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کے انتقال
 کے چھ ماہ بعد وفات پائی۔ اُس وقت
 اُن کا سن ۲۹ سال کا تھا۔

۱۹:۸۲ جُحُوْرِيَّةٌ: بھوئی لڑکی (جَارِيَّةٌ کی تصغیر)
 اَقْبَلَتْ نَسْعِي: دوڑی دوڑی آئیں (سَعِي،
 یَسْعِي، سَعِيًا)

درس ۴۹

رحمة للخلین

۷:۸۳ جَبَدًا: کھینچا (جَبَدًا، یَجْبِدُ، جَبْدًا)
 سَدَاءُ: چادریا، عبا ج اَرْدِيَّة

- ۹:۸۳ صَفْحَةٌ: پہلو، سامنے کا حصہ
عَاتِق: کندھے اور گردن کا درمیانی حصہ
ج عَوَاتِق و عُتُق
- ۱۰:۸۳ بَعِیْرِيٌّ = بَعِیْرِيٌّ + ی: میرے دو
اونٹ
- ۱۵:۸۳ يُقَادُّ: انتقام لیا جائے گا (رِقَادَةٌ)
۶:۸۴ زَيْدُ بْنُ سَعْنَةَ رَضٍ: ایک صحابی، جو پہلے
یہودی تھے۔
- ۷:۸۴ دَيْنٌ: قرض
عَلَيْهِ: اُس کے ذمے
- ۸:۸۴ مَبَاحِیْعٌ ثِيَابٌ: کپڑوں کے دامن
أَغْلَظٌ: ورثت کلامی کی (رِغْلَظٌ)
- ۹:۸۴ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ: آنحضرت صلی اللہ
عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ کے دادا کا نام
- ۱۰:۸۴ مُطْلٌ: ویر سے ادا کرنے والے (؟)
(مَطْلٌ، يَنْطِلُّ، مَطْلًا)
- إِنْتَهَرَ: ڈانٹا، سرزنش کی (رِائْتَهَا س)
- ۱۴:۸۴ أَحْوَجٌ: زیادہ حاجت مند
- ۱۸:۸۴ صَاعٌ: غلہ ناپنے کا پیمانہ = ۴ مَد (مَد = ۱/۴ صَاع)

(رُحْل)

رَوَّعَ : اُس نے ڈرایا، دھمکایا (تَزْوِيع) ۱:۸۵

رَبَاعِيَّة : اس کی جمع رَبَاعِيَّات ہے اور

رَبَاعِيَّات اُن چار دانتوں کو کہتے ہیں

جو ثَنَائِيَا (سامنے کے دو دو دانت) اور

اَنْبِيَاب (چھلیوں) کے درمیان ہوتے ہیں۔

شُجَّ : زخمی ہو گیا (شَجَّ ، يَشُجُّ ، شَجًّا)

اُحُد : مدینے کے قریب ایک پہاڑ ہے، ۲:۸۵

جہاں ۱۱ شوال ۳؎ کو آنحضرت

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اور مشرکین

مکہ کے درمیان جنگ ہوئی تھی۔

لَوْ دَعَوْتَ عَلَيْهِمْ : کاش، آپ اُن کے ۳:۸۵

حق میں بد دُعا فرماتے۔

تَصَدَّى : متعرض ہوا، پیچھے ہٹ گیا ۷:۸۵

(تَصَدَّى)

غَوْرَثُ بْنُ الْحَارِثِ : امام واقفیؒ کا ۸۱۷:۸۵

قول ہے کہ یہ مسلمان ہو گئے تھے

اور ان کی وجہ سے بہت سے لوگ

اسلام لائے تھے۔

- ۸:۸۵ لَيْفَتِكَ : تاکہ دھوکے سے قتل کر ڈالے،
 تاکہ اچانک مار ڈالے (فَتَكَ، يَفْتِكُ،
 فُتِكًا وَ فُتُوكًا وَ فُتُكًا)
- ۹:۸۵ مُنْتَبِذٌ : خلوت میں جانے والا، علیحدہ
 ہونے والا
- ۱۰:۸۵ قَائِلٌ : قیلوہ کرنے والا (قِيلُوْلَةٌ دوپہر
 کے سونے کو کہتے ہیں)
- عَزَاةٌ : جنگ، لڑائی ج. عَزَوَاتٌ
- ۱۱:۸۵ لَمْ يَنْتَبِهْ : بیدار نہ ہوئے (رَانْتَبَاهُ)
- ۱۲:۸۵ صَلَّتْ : تیز، چمک دار، کبھی ہوئی
- ۲:۸۶ مُقَاسَاةٌ : رنج اٹھانا (قَاسَى، يُقَاسَى)
- ۳:۸۶ صَابِرٌ : سکون سے برداشت کیا (مُصَابِرَةٌ)
- ۵:۸۶ حَكَمٌ : حاکم بنا دیا (تَحْكِيْمٌ)
- ۶:۸۶ اِسْتِئْصَالَ : جرٹ سے اُکھیرنا، قلع قمع
 کرنا، بیخ کنی کرنا
- شَافَةٌ : جرٹ
- اِبَادَةٌ : ہلاک کر دینا، تہس نہس کر دینا
 (اَبَادٌ، يُبِيدُ)
- خَضْرَاءٌ : قوم کے بڑے بڑے لوگ یا

سردار، قوم کا بیشتر حصہ
 ۱۱: ۸۴ تَثْرِيْب : سرزنش، ملامت
 ۱۳: ۸۴ طُلُقَاء : آزاد مہر طَبِيق

درس ۵۰

قطع شعریہ

۱۱: ۸۷ يُغْنِ = يُغْنِي : بے پروا کر دیگا (أَغْنَى،
 يُغْنِي، رَاغْنَاءُ)
 ۴: ۸۸ يُقْتَنِي : حاصل کیا جاتا ہے، جمع کیا
 جاتا ہے (رَاقْتِنَاءُ)
 ۵: ۸۸ حَطَّ: گرایا، کم کر دیا (حَطَّ، يَحْطُّ، حَطًّا)
 ۱۴: ۸۸ كَدَّ: محنت، مشقت، کوشش
 مَعَالٍ: بلندیاں مِمَّعْلَاةٍ
 ۲: ۸۹ يَحْظِي: پاپیتا ہے، حاصل کر پیتا ہے
 (حَظِي، يَحْظِي، حِظْوَةٌ وَ حِظَّةٌ)
 سِيَادَةٌ: سرداری، حکومت
 نَوَالٍ: بخشش، عطیہ، عطا
 ۷: ۸۹ رَغِيْدٌ: عمدہ، طیب

الشَّارِبُ

درس ا

الامثال السائرة

- ۱۔ اَلشَّارِبَةُ (۱: ۷) مُذَكَّرٌ هَيَّ يَأْمُؤُتْ هَيَّ؟ كَيْوُنْ؟
- ۲۔ رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ (۱: ۷) كِي سَخْوِي
تَرْكِيْب كَرُو۔
- ۳۔ مَنْ لَانَتْ (۱: ۱۱) اَوْر اَرَادْتْ (۲: ۸) مِيں
ل اَوْر ت كِيوُنْ مَشْدُو هِيں؟
- ۴۔ "اِمْتِحَان" مِيں ہَمْزہ مَكْسُور ہيے۔ عِنْدَ اِلْمْتِحَانِ
(۱: ۱۵) مِيں يہ كِيوُنْ مَكْسُور نِهِيں رَا؟
- ۵۔ تَعَصَّرَ (۲: ۳) اَوْر تَكْسَّرَ (۲: ۷) كِي اَعْرَابِ
مَع وَجْهٍ بِنَاءٍ۔

درس ۲

جوامع الکلم - (۱)

- ۱- وُعِظَ (۱۲: ۳)، اسْتَعِينُوا (۱۴: ۳)، اِحْبَبْ (۱۷: ۳) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟
- ۲- مُؤَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ (۹: ۳) میں ل کے بعد جو پھوٹی سی میم ہے، اُس سے کیا مراد ہے؟
- ۳- كُفْرًا (۱: ۴) کے اخیر کا ا کیسا ہے؟
- ۴- خَيْرِ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا (۲: ۳) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۵- الشَّيْءِ (۲: ۴) کا اعراب مع وجہ بتاؤ۔

درس ۳

جوامع الکلم - (۲)

- ۱- الدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَ جَنَّةُ الْكَافِرِ (۸: ۴) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲- اِنْفَرُوا (۷ : ۴) ، كَفَى (۲ : ۵) ، لَا يَجِدُ
(۸ : ۵) کس کس باب سے کون کون سے صیغے

ہیں؟

۳- جِئْتِ الْقُلُوبَ (۱۰ : ۵) میں فعل مذکر ہے

یا مؤنث؟ کیوں؟

۴- اِلَيْهَا (۱۱ : ۵) میں هَا کا مرجع کیا ہے؟

۵- ذَنْبٌ (۱۴ : ۴) کا اعراب مع وجہ بتاؤ۔

درس ۷

النصيحة والمشورة

۱- لَا تَسْتَحْقِرِ الرَّأْيَ الْجَزِيلَ (۱۴ : ۶) کی
نحوی ترکیب کرو۔

۲- اِذَا (۱۵ : ۵) ، اِنْ (۱۴ : ۵) ، مَنْ (۱ : ۶) ،
ذُو (۴ : ۴) کو خود ساختہ عربی جملوں میں
استعمال کرو۔

۳- اَرَادَ (۱۵ : ۵) ، اِسْتَعْنَى (۱ : ۶) ، لَا يُشَاوِرُ
(۸ : ۴) ، لَا تَقْلُبْ (۱۰ : ۴) کس کس باب سے
کون کون سے صیغے ہیں؟

- ۴۔ عَالِمًا (۵ : ۱۶) کا اعراب مع وجہ بتاؤ۔
 ۵۔ اَعْظَمُ (۶ : ۱۳) کیسا اسم ہے؟ اس کے استعمال کا طریق بتاؤ۔

درس ۵

المنظار

- ۱۔ اَلْمِنْظَارُ (۷ : ۲) کس قسم کا اسم ہے؟ اس اسم کے اوزان مع امثله بتاؤ۔
 ۲۔ اَمِيرُ الْجَيْشِ يَضَعِبُهُ (۷ : ۵) کی نحوی ترکیب کرو۔
 ۳۔ زُجَاجَتُهُ (۷ : ۳) اور تَبْدِيهِ (۷ : ۳) میں ضمیروں کے مرجع بتاؤ۔
 ۴۔ وَ (۷ : ۳) ، لِ (۷ : ۵) ، كَانَّ (۷ : ۸) ، رَاذُ (۷ : ۸) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔
 ۵۔ يَأْمَنُ (۷ : ۵) اور يُجْرِي (۷ : ۶) کے اعراب مع وجہ بتاؤ۔

درس ۶ الفلاح الحکیم

۱۔ اَعْطَى الْفَلَاحَ اَلْفَ دِيْنَارٍ (۸ : ۱۱) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ مُتَعَجِّبًا (۸ : ۵)، تَأْكُلَ (۸ : ۶) اور سِنِينَ (۸ : ۷) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

۳۔ مَا اَعْجَلَ (۸ : ۱۲) کس قسم کا فعل ہے؟ اس کی چند مثالیں دو۔ یہ فعل اور کس وزن پر آتا ہے؟

۴۔ يَأْكُلُونَ (۸ : ۱۰)، اَثَرَ (۹ : ۱)، اِنْصَرَفَ (۹ : ۴) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۵۔ اَنَّ (۸ : ۶)، اَنَّ (۹ : ۱)، ثُمَّ (۹ : ۳) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۷ طفیلی و مسافر

۱۔ صَحِبَ طُفَيْلٌ رَجُلًا فِي سَفَرٍ (۹ : ۸) کی

- نحوی ترکیب کرو۔
- ۲۔ کَسْلَانُ (۱:۱۰) پر تنوین کیوں نہیں آئی؟
- ۳۔ حَتَّىٰ (۴:۱۰)، اِلٰی اور مَتٰی (۶:۱۰) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔
- ۴۔ اَشْتَرِ (۱۲:۹)، اُحْسِنُ (۱۵:۹)، اَخْشٰی (۲:۱۰) اور اِسْتَحْيَيْتُ (۷:۱۰) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟
- ۵۔ تَعِبُ (۱۲:۹)، (و) اللّٰهُ (۶:۱۰)، خِلَافِ (۷:۱۰) کے اعراب مع وجہ بتاؤ۔

درس ۸

رسول قیصر و عمر بن الخطاب

- ۱۔ وَقَعَ الْخَشْوَعُ فِي قَلْبِهِ (۱۱: ۵، ۶) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲۔ يُشَاهِدُ (۱۳:۱۰)، ظَاهِرِ (۱۴:۱۰)، نَائِمًا (۱:۱۱) کے اعراب مع وجہ بتاؤ۔
- ۳۔ لَبَّأُ (۱۴:۱۰)، آيْنَ (۱۵:۱۰)، بَلْ (۱۶:۱۰)، اِلٰی اَنْ (۱۱:۴)، لَا جَرَمَ (۱۱:۱۰) کو خود ساختہ

عربی جملوں میں استعمال کرو۔

۴۔ یُشَاهِدُ (۱۰: ۱۳)، سَأَلَ (۱۰: ۱۴)، أَمِنْتُ (۱۱: ۹)

کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۵۔ رَابِعٌ (۱۰: ۱۱) کے ہمزہ کی کتابت مع امثلہ

بتاؤ۔

درس ۹

الحجاج و الشيخ

۱۔ صَرَفَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ (۱۱: ۱۶) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ حَكِيٌّ (۱۱: ۱۵)، يَظْلِمُونَ (۱۲: ۵)، اسْتَعْمَلَ (۱۲: ۸)
کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۳۔ الْحَجَّاجُ (۱۱: ۱۵)، أَشْرَارٌ (۱۲: ۵)، الْكَلِّ
(۱۲: ۷) کے اعراب مع وجود بتاؤ۔

۴۔ مِنْ آيِنٍ (۱۲: ۲)، مَأً (۱۲: ۴)، مَنْ (۱۲: ۸)
کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

۵۔ سَوَّدَ (۱۲: ۸) کیا صیغہ ہے؟ کن معنوں میں
استعمال ہوا ہے؟

درس ۱۰

الفقير والغنى

- ۱- تَعَلَّمْتُ شَفَتَاهُ أَنْوَاعَ الْكَلَامِ (۳: ۱۳) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲- دِرْهَمَيْنِ (۳: ۱۳) اور حَالًا (۸: ۱۳) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔
- ۳- لَوْكَ (۷: ۱۳) اور أَمَّا (۱۱: ۱۳) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔
- ۴- كَارِبٌ يَمْلِكُ (۳: ۱۳)، اسْتَمَعُوا (۵: ۱۳) اور وَجَدْتُ (۸: ۱۳) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟
- ۵- قَالَا (۴: ۱۳) میں آخری ا کیسا ہے؟

درس ۱۱

العليل والناسك

- ۱- نَزَلَ رَجُلٌ بِصَوْمَعَةٍ نَاسِكٍ (۳: ۱۴) کی نحوی ترکیب کرو۔

- لِمَاذَا (۹:۱۴) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔
- ۱- حَاجَةً (۱۲:۱۴) اور الضَّيُّوفَ (۱۷:۱۴) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔
- قَدَّمَ (۱۴:۳)، أَصْلَحْتَ (۱۴:۱۴)، نُرِّدْتَ (۱۴:۱۴) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟
- لَا تَجْعَلْ تُرْجُوْعَكَ (۱۴:۱۴) میں را کیوں مشدو ہے؟

درس ۱۲

الہیثم بن الربیع

- ۱- إِنَّ الْهَيْثَمَ بْنَ الرَّبِيعِ كَانَ فَصِيحًا (۳:۱۵) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲- كَانَ لَهُ سَيْفٌ (۱۵:۴) میں كَانَ کیسا فعل ہے؟ اس کے استعمال کی کوئی اور مثال بھی دو۔
- ۳- بَيْنَ (۱۵:۵)، مَا نَرَا (۱۵:۸)، قَبْلَ أَنْ

(۱۵:۱۴) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

۴۔ حَدَّثَتْ (۱۵:۱۰)، اُخْرِجْ (۱۵:۱۵)، مَسَخَ (۱۴:۳) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۵۔ اَدْخُلْ (۱۵:۱۴)، اَذْعُ (۱۵:۱۴)، لَا تَقُمْ (۱۴:۱) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

درس ۱۳

یحییٰ بن اکثم و السامون

۱۔ سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ (۱۷:۱۱) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ عِنْدَ (۱۴:۹)، هَلَّا (۱۷:۱)، بَلَى (۱۷:۶) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

۳۔ عَطَشَانُ (۱۴:۱۲) پر تنوین کیوں نہیں آئی؟

۴۔ قُنْتُ (۱۴:۱۰)، اِثْرَجْعُ (۱۴:۱۳)، اِشْرَبْ (۱۴:۱۵) کس کس باب سے کون کون سے

صیغے ہیں؟

۵۔ اَشْرَبَ (۱۰:۱۶)، اُمِيرَ (۱۴:۱۶)، رِنْيَامُ (۱۷:۱)،
عِكْرَمَةَ (۹:۱۷) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

درس ۱۷

قصہ ابی دلامہ و الخلیفۃ السفاح

۱۔ قَدْ أَقْطَعْتُكَ عَشْرَ ضِيَاعٍ عَامِرَةٍ (۱۸:۱۳)
کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ اَبَا دُلَامَةَ الشَّاعِرِ (۱۷:۱۵) میں اَبَا،
دُلَامَةَ اور الشَّاعِرِ کے اعراب مع وجوہ
بتاؤ۔

۳۔ يَدَيِ السَّفَاحِ (۱۷:۱۶) میں يَدَيِ اصل
میں کیا تھا؟ موجودہ شکل کیوں اختیار کی؟

۴۔ سَلُّ (۱۸:۱)، اَعْطُوا (۱۸:۳)، تَطْعِمُ
(۱۸:۷) کس کس باب سے کیا کیا صیغے
ہیں؟

۵۔ هُوَلَاءِ (۹:۱۸)، لَابُدَّ (۱۸:۱۰)، مِنْ آيِنَ
(۱۸:۱۲) کو خود ساختہ عربی جملوں میں

استعمال کرو۔

درس ۱۵

فی الادب

۱۔ بَعْضُ خَلَارِيقِ الْأَقْوَامِ دَاءٌ (۱۹: ۵) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ يُعْطَى (۱۹: ۷)، نَزَلَتْ (۱۹: ۹)، سَيَأْتِي (۱۹: ۱۰) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۳۔ الْفَتَى (۱۹: ۴)، مُنَاةٌ (۱۹: ۷)، ذَا (۲۰: ۱۰)، مُزِّي (۲۰: ۲) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

۴۔ رَاآَ (۱۹: ۴)، لَكَ (۱۹: ۶)، سَسَّ (۱۹: ۱۰) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

۵۔ (ا) عَمِيرَاتٌ (۱۹: ۱۳) کا فاعل بتاؤ۔

(ب) بِصَاحِبِهِ (۲۰: ۲) میں ہ کا مرجع بتاؤ۔

درس ۱۶

الاسد و الثعلب و الذئب النمام

۱- عَادَتُهُ السَّبَاعُ وَ الْوُحُوشُ (۲۰: ۱۰) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲- أَبُو الْفَوَارِسِ (۲۰: ۱۵-۲۱: ۱) میں اَبَا کا اعراب مع وجہ بتاؤ۔ اس لفظ کی مختلف اعرابی حالتیں کس کس طرح ظاہر کی جاتی ہیں؟

۳- آيٌّ (۲۱: ۲)، يَجِدُ (۲۱: ۵)، صَاحِبٌ (۲۱: ۸) کے اعراب مع وجہ بتاؤ۔

۴- اَعْلِمُ (۲۰: ۱۲)، اُخْبِرَ (۲۰: ۱۴)، مَرَّ (۲۱: ۷) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۵- نَمَّ (۲۰: ۱۱) اور مَرَّ (۲۱: ۷) کے مصدر بتاؤ۔ ان کے بعد کون کون سے صلے استعمال ہوتے ہیں؟

درس ۱۷

الاجوبة المسكتة

۱- آيُّ الْاِخْوَةِ اَنْتَ؟ (۲۲: ۱۲) اور اَعْطِيهِ دِرْهُمًا

(۲۲ : ۱۳ ، ۱۴) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲- اَدَمَ اور حَوَاءَ (۲۲ : ۱۳) پر تنوین اور کسرہ

کیوں نہیں؟ اس وجہ کی تشریح کرو۔

۳- كَلَابٌ (۲۱ : ۱۴) ، اَمِيرٌ (۲۱ : ۱۶) ، كَلٌّ (۲۲ : ۳)

الشَّعْبِيُّ (۲۲ : ۶) کے اعراب مع وجہ بتاؤ۔

۴- تَكَلَّمَ (۲۲ : ۱) ، سَمِعْنَا (۲۲ : ۲) ، اَجْعَلُ

(۲۲ : ۵) ، تُعْطِي (۲۲ : ۱۴) کس کس باب سے

کون کون سے صیغے ہیں؟

۵- اَبَدًا (۲۲ : ۲) ، لَوْ (۲۲ : ۱۵) کو خود ساختہ

عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۱۸

المريض و الخنفساء

۱- تَذَكَّرَ الْعَلِيْلُ الْقَوْلَ (۲۳ : ۱۴ ، ۱۵) اور اِنَّ

اَتَمَسَّ السُّحُلُوْقَاتِ اَعْرَضُ الْاَدْوِيَةِ (۲۴ : ۶، ۵)

کی نحوی ترکیب کرو۔

۲- مَاذَا (۲۳ : ۴) ، حَتَّى (۲۳ : ۷) ، وَ قَدْ (۲۳ : ۱۰)

کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

- ۳۔ حَكِي (۳:۲۳)، يُنَادِي (۸:۲۳)، أَحْضَرُوا
 (۱۳:۲۳)، أَحْضَرُوا (۱۵:۲۳) کس کس باب
 سے کون کون سے صیغے ہیں؟
- ۴۔ حَكِي (۳:۲۳)، ذَرَّ (۲:۲۴) اور بَرِيءٌ (۳:۲۴)
 ہفت اقسام کی کون کون سی قسمیں ہیں؟
- ۵۔ حُنْفَسَاءَ (۳:۲۳) پر تنوین کیوں نہیں؟

درس ۱۹

اللطائف

- ۱۔ أَصْلِحْ خَشَبَ هَذَا السَّقْفِ (۱۱، ۱۰: ۲۴)
 کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲۔ قَالَ (۱۱:۲۴)، صَلَّىٰ نَا (۱۴:۲۴)، أَظُنُّ (۱۶:۲۴)
 ہفت اقسام کی کون کون سی قسمیں ہیں؟
- ۳۔ آتَىٰ (۱۴:۲۴)، كَذَّآ (۱:۲۵) اور نَعَمُّ (۱۳:۲۵)
 کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔
- ۴۔ تُدْرِكُ (۱۲:۲۴)، آيَايُمْ (۴:۲۵)، بَعْدَ (۱۰:۲۵)
 اور عَقْرَبُكُ (۱۱:۲۵) کے اعراب مع وجوہ
 بتاؤ۔

۵- يُفْرِقُ (۲۴: ۱۱) ، صَلَّىٰ (۲۴: ۱۴) ، يُطَائِبُ
(۲۵: ۵) کس کس باب سے کون کون سے
صیغے ہیں؟

درس ۲۰

رنی و الھی

۱- ذُو اللَّطَائِفِ لَا يَغِيبُ (۲۶: ۳) کی نحوی
ترکیب کرو۔

۲- اَرْجُو (۲۶: ۴) ، اَلْجَوْرِ (۲۶: ۸) ، تَسِيرٌ
(۲۶: ۱۱) ہفت اقسام کی کون کونسی قسمیں
ہیں؟

۳- اَلْجَارُ (۲۶: ۸) ، غَيْرَ (۲۷: ۱) ، رَحْمَةً (۲۷: ۶)
کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

۴- اَسْأَلُ (۲۶: ۵) ، تَزْوُلُ (۲۶: ۱۴) ، لَا يُعَاجِلُ
(۲۷: ۵) کس کس باب سے کون کون سے
صیغے ہیں؟

۵- كَمْ (۲۶: ۹) کو خود ساختہ عربی جملوں
میں استعمال کرو۔

درس ۲۱

ملك الروم و حاتم الطائي

۱۔ مَلِك، مَلَك اور مَلِك کے معنے اور جمع کے صیغے بتاؤ۔

۲۔ حَاتِمُ الطَّائِيُّ (۱۱:۲۷) میں میم کے ضمّے کے قریب نونِ مکسور کیسا ہے؟

۳۔ الطَّائِيُّ صرف میں کیسا کلمہ ہے؟

۴۔ اَرْسَلَ إِلَيْهِ بَعْضَ حُجَّابِهِ (۲:۲۸) کی نحوی ترکیب کرو۔

۵۔ عَزِيْزَةٌ (۱:۲۸)، يَمْتَحِنَ (۴:۲۸) اور قِرَى (۹:۲۸) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

درس ۲۲

نادرة

۱۔ كَانَ حَلُوًّا الْكَلَامِ (۶، ۵: ۲۹) اور اَعْطَاهُ ثَالِثَةً (۱۱: ۲۹) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ يَدِي (۴: ۲۹)، اِثْنَيْنِ (۸: ۲۹)، سَمَوَاتٍ (۳۰: ۳۰)

۲- اور كُوْكَبًا (۳۰: ۱۰) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔
 ۳- يَكُنُّ (۳۰: ۱۴) کس باب سے کونسا صیغہ ہے؟ اصل میں کیا تھا؟ موجودہ صورت کیوں اختیار کی؟

۴- كُنَّ (۳۰: ۱۷)، قَرَأَتْ (۳۱: ۱) اور يَزِيدُونَ (۳۱: ۲) ہفت اقسام کی کون کون قسمیں ہیں؟

۵- تین سے نو تک کے اعداد اور اُن کے معدود عربی میں کس طرح استعمال ہوتے ہیں؟ مثالوں سے واضح کرو۔

درس ۲۳

ملك الفرس و الطيب

- ۱- رَفَعَ بِمَيْعِ الْمَلَاهِي (۳۲: ۳) اور رَكِبَهُ الْهَمُّ وَالْغَمُّ (۳۲: ۳، ۴) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲- كَلَّمَا (۳۱: ۹) کو نحو ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔
- ۳- لَا يَنْتَفِعُ (۳۱: ۷)، عَالَجُوا (۳۱: ۹)، اَتَأْمَلُ

(۱۲: ۳۱)، يُوَافِقُ (۳۱: ۱۳) کس کس باب سے
کون کون سے صیغے ہیں؟

۴۔ يُعَالِجُوهُ (۳۱: ۸)، يَوْمًا (۳۱: ۱۶)، حِيلَةً
(۳۲: ۸)، اَلذَّوَاءَ (۳۲: ۱۰) کے اعراب مع
وجہ بتاؤ۔

۵۔ صَارَ (۳۱: ۸)، بَقِيَ (۳۱: ۱۶)، تَفْتَصَّرَ
(۳۲: ۱۰) ہفت اقسام کی کون کونسی قسمیں
ہیں؟

درس ۲۷

ادعية القرآن

۱۔ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّحِمِيْنَ (۳۳: ۲) اور لَا تُزِغْ
قُلُوبَنَا (۳۳: ۹) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ اس سبق کی دُعائیں کون کون سے وقت
مانگی گئی تھیں؟

۳۔ اِنَّ (۳۳: ۵)، قِ (۳۳: ۶)، هَبْ (۳۳: ۱۰)،
نِعْلًا (۳۳: ۱۸) ہفت اقسام کی کون کونسی
قسمیں ہیں؟

۴۔ لَمْ تَغْفِرْ (۳۳ : ۳) اور لَنْكَرُتَنَّ (۳۳ : ۴) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟ لَمْ اور لَنْ... کے داخل ہونے سے مضارع میں کون کون سی لفظی اور معنوی تبدیلیاں پیدا ہو جاتی ہیں؟

۵۔ عَلِيًّا (۳۲ : ۱۴)، فَاطِرًا (۳۳ : ۴)، رَأُوفًا (۳۳ : ۱۹) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

درس ۲۵

آیات العلم

۱۔ اَلْجَهْلُ يَخْفِضُ اُمَّةً (۳۴ : ۹) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ بَنِي (۳۴ : ۳)، فَتَيَاتٍ (۳۴ : ۴)، مُعَدِّمِينَ (۳۴ : ۵)، سَاعٍ (۳۴ : ۸) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

۳۔ يُذِلُّ (۳۴ : ۹)، رَقَّتْ (۳۴ : ۱۱)، غَائِصٍ (۳۵ : ۲)، مُنْتَهَى (۳۵ : ۳) ہفت اقسام میں سے کون کون سی قسمیں ہیں؟

- ۴۔ هَذِبُوا (۳۴: ۳)، مَحَرَجُوا (۳۴: ۶)، اُنْظُرُوا
 (۳۴: ۱۱)، اَقْبِلُوا (۳۵: ۷) کس کس باب سے
 کون کون سے صیغے ہیں؟
- ۵۔ اِذَا (۳۴: ۵)، كَانَتْ (۳۴: ۷)، اَوْ (۳۵: ۱) کو
 خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۲۶

المساوات

- ۱۔ اَنْتَ رَجُلٌ طَوِيلٌ (۳۶: ۱۲)، قَامَ عَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ عُمَرَ (۳۶: ۱۷) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲۔ اَلْمُسْلِمِينَ (۳۵: ۱۳)، سَمِعًا (۳۶: ۴)،
 تَوْبًا (۳۶: ۱۱) اور اَكْثَرَ (۳۶: ۱۳) کے
 اعراب مع وجوہ بتاؤ۔
- ۳۔ جَاءَتْ (۳۵: ۱۲)، اَمَرَ (۳۶: ۳)، لَا يَكْفِي
 (۳۶: ۱۱) اور اَجِبْ (۳۶: ۱۶) ہفت اقسام
 کی کون کون سی قسمیں ہیں؟
- ۴۔ سوال نمبر ۳ کے کلمات کس کس باب سے
 کون کون سے صیغے ہیں؟

۵۔ لِمَ (۵: ۳۶)، لَمَّا (۱۳: ۳۶)، اَمَّا (۱: ۳۷) کو
خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۲۷

براعۃ و قرود

۱۔ جَمَعُوا حَظَبًا كَثِيرًا (۱۱: ۳۷) کی نحوی
ترکیب کرو۔

۲۔ لَا يَتَّعِظُ (۵: ۳۷)، لَمْ يَجِدُوا (۹: ۳۷)،
أَلْفُوا (۱۲: ۳۷)، يَصْطَلُونَ (۱۳: ۳۷) ہفت

اقسام کی کون کون سی قسمیں ہیں؟

۳۔ سوال نمبر ۲ کے کلمات کس کس باب سے
کون کون سے صیغے ہیں؟

۴۔ ذَاتِ (۹: ۳۷)، جَعَلَ (۱۶: ۳۷)، إِذَا بِ

(۱۱: ۳۸) کو خود ساختہ عربی جملوں میں
استعمال کرو۔

۵۔ سَكَّانًا (۸: ۳۷)، ذَاتِ (۹: ۳۷)، طَمَعًا (۳۷: ۱۲)
کے اعراب مع وجہ بتاؤ۔

درس ۲۸

المهدی و الاعرابی

- ۱- سَقَاهُ قَعْبًا آخَرَ (۹: ۳۹) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲- يَتَصَيَّدُ (۱۵: ۳۸)، أَكَلَّ (۲: ۳۹)، تَدْرِي (۲: ۳۹) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۳- طَابَ (۶: ۳۹)، طَابَ (۱۳: ۳۹) ہفت اقسام کی کون کون سی قسمیں ہیں؟
- ۴- إِذَّعَيْتَ (۱: ۴۰)، أَحَاطَتْ (۳: ۴۰)، طَارَ (۴: ۴۰) کس کس باب سے کون کونسے صیغے ہیں؟
- ۵- أَعْرَابِيٌّ (۱: ۳۹)، أَخَا (۵: ۳۹)، الْخَاصَّةُ (۷: ۳۹) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔
- ۶- هَلْ (۱: ۳۹)، لَا وَاللَّهِ (۶: ۳۹)، لَكِنْ (۱۸: ۳۹) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۲۹

الخادم و السبکة

- ۱- أُرْسِلَ سَيِّدُ خَادِمَةٍ (۱۰: ۴۰) کی نحوی ترکیب

کرو۔

۲۔ یَشْتَرِي (۱۰ : ۴۰)، بُرْهَةً (۱۲ : ۴۰)، اُسْبُوعَيْنِ (۱۹ : ۴۱) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

۳۔ وَصَلَ (۱۱ : ۴۰)، اَلْمُشْتَرِيْنَ (۱۲ : ۴۰)،
اَلْبَائِعِ (۱۶ : ۴۰)، تَغَيَّظَ (۳ : ۴۱) ہفت اقسام
کی کون کون سی قسمیں ہیں؟

۴۔ طَالَ (۱۴ : ۴۰)، يَبِزْنَ (۱۶ : ۴۰)، لَمْ يَلْتَفِتْ
(۱ : ۴۱)، لَمْ يَزِدْ (۲ : ۴۱) کس کس باب
سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۵۔ تَسَابَقَ، قَبْضَ، اِلْتَفَتَ، قَرَّبَ کے بعد کون
کون سے رُصَل استعمال ہوتے ہیں؟

درس ۳۰

اللعب

۱۔ وَاجِبَاتُ الدَّرْسِ لَا تُنْكِرُهَا (۶ : ۴۲) کی
نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ قَطُّ (۷ : ۴۲)، كَلُّ (۹ : ۴۳)، غَيْرٌ (۱۰ : ۴۳)

اِنَّمَا (۴۳ : ۱۴) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

۳۔ دَائِمًا (۴۲ : ۷) ، اَصْحَابُ (۴۲ : ۱۱) ، دَوَاءُ (۴۳ : ۴) ، مُذْهِبٌ (۴۳ : ۸) کے اعراب مع وجہ بناؤ۔

۴۔ لَا نُنْكِرُ (۴۲ : ۶) ، نَذْكُرُ (۴۲ : ۷) ، لَمْ نَكُنْ (۴۲ : ۸) ، ضَيِّعَ (۴۳ : ۹) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۵۔ رَاحٌ (۴۲ : ۱۱) ، نَقِضَ (۴۲ : ۱۴) ، تَوْرَثُ (۴۳ : ۲) ہفت اقسام کی کون کونسی قسمیں ہیں؟

درس ۳۱

عباد الرحمن

۱۔ خَاطِبَهُمُ الْجَاهِلُونَ (۴۴ : ۴) اور عَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا (۴۵ : ۲) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ يَنْشُونَ (۴۴ : ۳) ، يَبْيِئْتُونَ (۴۴ : ۶) ، لَا يَزْنُونَ (۴۴ : ۱۵) ہفت اقسام کی کون کونسی قسمیں ہیں؟

۳۔ سوال نمبر ۲ کے افعال کس کس باب کے
کون کون سے صیغے ہیں؟

۴۔ سُبَّحًا (۴: ۴۴)، يَفْعَلُ (۱۵: ۴۴)، اَلْغُرْفَةُ
(۱۳: ۴۵)، مُسْتَقْرًا (۱۵: ۴۵) کے اعراب
مع وجوہ بتاؤ۔

۵۔ حَسُنْتَ (۱۵: ۴۵) کا فاعل بتاؤ۔

درس ۳۲

الاعرابیان

۱۔ وَآلَهُ الْحَجَّاجُ بَعْضَ النَّوَاحِي (۴: ۳، ۴) کی
نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ اَقَامَ (۴: ۴۶)، وَرَدَ (۵: ۴۶)، جَاءَتْهَا (۷: ۴۶)،
مَلَأَ (۹: ۴۶) ہفت اقسام کی کون کونسی
قسمیں ہیں؟

۳۔ اَقَامَ (۴: ۴۶)، اَعِدُّ (۳: ۴۷)، اَمَاتَ
(۶: ۴۷)، سَقَطَتْ (۱۵: ۴۷) کس کس باب
سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۴۔ تَحِيَّ (۶: ۴۶)، رَجَاءً (۱۰: ۴۶)، مُبَارَكًا

(۲: ۴۷)؛ نُقِّلِ (۹: ۴۷) کے اعراب مع وجوہ
بتاؤ۔

۵۔ اِذْ ذَاكَ (۶: ۴۶)، اَقْبَلَ عَلٰی (۲۱: ۴۷) کو
خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۳۳

الحکم

۱۔ لَا تَطْلُبْ سُرْعَةَ الْعَسَلِ (۳: ۴۹) کی
نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ اَنْوَشِرَوَانٌ (۸: ۴۸) پر تنوین کیوں نہیں؟

۳۔ اَفْلَاةٌ طُلُونٌ (۱۱: ۴۸)، حَقًّا (۱۳: ۴۸)، الْعَوَاكِمُ

(۳: ۴۹)، الْخَيْرِ (۸: ۴۹) کے اعراب مع

وجوہ بتاؤ۔

۴۔ يَبْدُو (۴: ۴۸)، غَلَا (۷: ۴۸)، لَمْ تَتَجَاوَزْ

(۱۴: ۴۹)، لَا تَكْرُ (۱۶: ۴۹) ہفت اقسام

کی کون کون سی قسمیں ہیں؟

۵۔ فِي كَمْ؟ (۵: ۴۹) کو خود ساختہ عربی جملوں

میں استعمال کرو۔

درس ۳۴

الفکاهات

- ۱- کَانَتْ هَذِهِ بِئْرًا (۱۷: ۵۱) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲- عَصَّ (۵: ۵۰)، گَانَ (۷: ۵۰)، اِشْتَرَى (۵۰: ۵۰)؛ (۱۰: ۱۰)، اَشَارَ (۱۲: ۵۰) ہفت اقسام کی کون کون سی قسمیں ہیں؟
- ۳- شُوهِدَ (۱۵: ۵۰)، يُؤَدِّنُ (۱۵: ۵۰)، عَذَرُوا (۱۵: ۵۱)، وَصَلُوا (۱۳: ۵۱)، يَبْنِي (۱۵: ۵۱) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟
- ۴- صَغِيرَانِ (۴: ۵۰)، دِرْهَمًا (۱۳: ۵۰)، ثَلَاثَةَ (۵۱: ۵۱) (۱۱: ۱۱)، اَبْلَهُ (۱۵: ۵۱) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔
- ۵- اَلْمُعْتَمِلِينَ (۱۰: ۵۱) کس قسم کا اسم ہے؟ اس کی اعرابی حالتیں کس کس طرح ظاہر کی جاتی ہیں؟

درس ۳۵

نشید الکشافۃ

- ۱- نُوَاسِي نَارِحَ الدَّارِ (۴: ۵۲)، اَنْصَارُ الْهُدَى

نَحْنُ (۷:۵۲) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ نَزَعِي (۴:۵۲)، يُعَلِّي (۸:۵۲)، نَرُوْضُ

(۱۰:۵۲)، نَطْوِي (۱۱:۵۲) ہفت اقسام کی

کون کون سی قسمیں ہیں؟

۳۔ سَاعَةً (۱۱:۵۲)، السَّبْعَةَ (۹:۵۳)، نَبْلُغُ

(۱۲:۵۳)، اَلْاَرَبَ (۱۲:۵۳) کے اعراب مع

وجوہ بناؤ۔

۴۔ اَلْعَلَمًا (۱۱:۵۳) کے آخر میں الف کیسا ہے؟

اس نظم سے اور مثالیں دو۔

۵۔ لَمْ تَكْبُرْ (۷:۵۲)، وَهَبْنَا (۲:۵۳)، نُحَيِّيْ

(۵:۵۳) کس کس باب سے کون کون سے

صیغے ہیں؟

درس ۳۶

الشفقة و الرحمة على الخلق - (۱)

۱۔ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ (۵:۵۴) اور تَرَى الْمُؤْمِنِينَ

(۱۷:۵۴) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ اَلْسَاعِي (۷:۵۴)، كَالسَّاعِي (۸:۵۴)، اَلْمُؤْمِنِينَ

(۱۷:۵۴)، يُحِبُّ (۱۰:۵۵) کے اعراب مع
وجوہ بتاؤ۔

۳- صَلَّى (۴:۵۴)، اَشَارَ (۱۴:۵۴)، اِشْتَكَى
(۲:۵۵)، لَا يُؤْمِنُ (۹:۵۵) کس کس باب
سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۴- رَأَى (۱۵:۵۴)، اِشْتَكَى (۲:۵۵)، صَلَّى
(۴:۵۵) ہفت اقسام کی کون کون سی
قسمیں ہیں؟

۵- ماتہ کی پانچوں انگلیوں کے عربی نام بتاؤ۔

درس ۳۷

الشفقة والرحمة على الخلق - (۲)

۱- يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا (۱۷:۵۵)، اَلْمُسْلِمِ

اَخُو الْمُسْلِمِ (۸:۵۶) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲- اَلْبُنْيَانِ (۱۷:۵۵)، اَصَابِعِ (۱:۵۶)، ظَالِمًا

(۳:۵۶)، يَوْمَ (۱۲:۵۶) کے اعراب مع

وجوہ بتاؤ۔

۳۔ یَشُدُّ (۱۷: ۵۵)، یُوصِي (۱۹: ۵۶)، ظَنَنْتُ

(۱: ۵۷) ہفت اقسام کی کون کونسی قسمیں

ہیں؟

۴۔ سَتَرَ (۱۲: ۵۶)، لَا يَأْمَنُ (۱۷: ۵۶)، يُوصِي

(۱۹: ۵۶) کس کس باب سے کون کون سے

صیغے ہیں؟

۵۔ مَا نَرَا (۱۹: ۵۶)، دُونَ (۴: ۵۷)، مِنْ أَجْلِ

..... (۵: ۵۷) کو خود ساختہ عربی جملوں میں

استعمال کرو۔

درس ۳۸

اخلاص النية والديانة

۱۔ سَكَرَانَ (۹: ۵۷) پر تنوین کیوں نہیں آئی؟

۲۔ أَطْفَى السَّرَاجَ (۵: ۵۸) اور كَانَ أَبُو بَكْرٍ

جَلِيلَ الصِّفَاتِ (۱۰: ۵۸) کی نحوی ترکیب

کرو۔

۳۔ يَأْخُذُ (۱۰: ۵۷)، أَحِبُّ (۱۴: ۵۷)، لَا يَجُوزُ

(۷: ۵۸)، وَرَدَ (۱۲: ۵۸) ہفت اقسام کی

کون کون سی قسمیں ہیں؟

۴۔ یُعِزِّرُ (۱۰:۵۷)، اَضْرِبَ (۱۵:۵۷)، مَعْنَى
(۳:۵۸)، كَلَّ (۱۸:۵۸) کے اعراب مع
وجہ بتاؤ۔

۵۔ حَدِّثْ (۶:۵۸)، لَا يَجُوزُ (۷:۵۸)، كَانَتْ
يَعِيشُ (۱۱:۵۸)، تَصْرَفُ (۱۹:۵۸) کس
کس فعل سے کون کون سے صیغے ہیں؟

درس ۳۹

واد البنات

۱۔ كُنْتُ اَخَافُ الْعَارَ (۹:۵۹) اور وَلَدْتُ وَلَدًا
مَبْنِيًّا (۱۳:۵۹) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ وَفَدَ (۵:۵۹)، وَادَّ (۸:۵۹)، بَكَتْ (۵:۴۰)،
وَأَرَّيْتُ (۱۳:۴۰) ہفت اقسام کی کون کونسی
قسمیں ہیں؟

۳۔ بَنِيَّةٌ (۱۰:۵۹) کس قسم کا اسم ہے؟ یہ
کس وزن پر آتا ہے؟

۴۔ يَتَحَدَّثُ (۷:۵۹)، نَرَامَتْ (۱۵:۵۹)،

انْقَطَعَ (۴۰ : ۱۳) ، لَا يُرْحَمُ (۴۰ : ۱۷) کس کس

باب سے کون کون سے صیغے ہیں ؟

۵۔ بِنْتُ (۵۹ : ۸) ، سُنُونَ (۵۹ : ۱۵) ، الصَّبِيَّةُ

(۴۰ : ۴) ، مُنْصَرِتٌ (۴۰ : ۱۲) کے اعراب مع

وجوه بتاؤ۔

درس ۴۰

الرياح

۱۔ اِنْنِي عَبْدُ الرِّيحِ الهَائِجَةِ (۶۱ : ۷) کی

نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ هَائِجًا (۶۱ : ۴) ، تَخَلُّصًا (۶۱ : ۸) ، رِيحٌ

(۶۲ : ۵) ، سَبَبًا (۶۲ : ۹) کے اعراب مع وجوه

بتاؤ۔

۳۔ اَمْرَضْتُ (۶۱ : ۵) ، اَسْتَطِيعُ (۶۱ : ۸) ، لَا تُصَالِحُ

(۶۱ : ۱۰) کس کس باب سے کون کون سے

صیغے ہیں ؟

۴۔ جِنِي (۶۱ : ۵) ، اَسْتَطِيعُ (۶۱ : ۸) ، تَعْيِشُ

(۱۱:۶۱)، تُشِيرُ (۲:۶۲) ہفت اقسام کی
 کون کون سی قسمیں ہیں؟
 ۵۔ لَمْ يَتَّقْ (۸:۶۱) اصل میں کیا تھا؟ موجودہ
 شکل کیوں اختیار کی؟

درس ۱۷

رجل و ابن عرس

۱۔ اسْتَقْبَلَهُ ابْنُ عَرَسٍ (۲:۶۴، ۳) کی نحوی
 ترکیب کرو۔

۲۔ فَأَغْتَسِلَ (۷:۶۳) کیوں منصوب ہے؟

۳۔ يَسْتَدْرِعِي (۹:۶۳)، سَابِي (۱۱:۶۳)، أَغْلَقَ

(۱۳:۶۳)، دَنَتْ (۱۶:۶۳) کس کس باب

سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۴۔ غُلَامٌ (۵:۶۳)، عَدِيلٌ (۱۲:۶۳)، اَلْبَيْتَ

(۱۳:۶۳) کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

۵۔ لَمْ يَتَرَوْا (۶:۶۴) اصل میں کیا تھا؟ موجودہ

شکل کیوں اختیار کی؟

درس ۴۲

الغلام و الثعلب

۱- قَبْلَ نَصِيحَةٍ أَبِيهِ (۶۶: ۱۷، ۱۸) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲- يَتَمَشَّى (۶۵: ۱۱)، بَصَّرَ (۶۵: ۱۲)، يُرْتَقِ

(۶۵: ۱۵)، يَتَحَرَّكُ (۶۶: ۴) کس کس باب

سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۳- سِنَّ (۶۵: ۴)، أَشَدُّ (۶۵: ۵)، الْحَيَوَانُ

(۶۵: ۱۵)، إِحْتِمَالُ (۶۶: ۱۰) کے اعراب

مع وجوہ بتاؤ۔

۴- أَخَذَ..... (۶۵: ۱۴)، بَيْنَمَا (۶۵: ۱۷)

کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

۵- رَضِيَ، يَلِينُ، قَرِبَ، شَنِى كے بعد کون

کون سے صلے استعمال ہوتے ہیں؟

درس ۴۳

المطر

- ۱- كَثِيرًا مَّا (۶: ۶۷)، لَا سِيَّمًا (۱۱: ۶۷) کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔
- ۲- مَقَادِيرُ (۱۹: ۶۸) کے آخر میں کسرہ اور تنوین کیوں نہیں؟
- ۳- لَمَّا أُصْغِ (۳، ۲: ۶۸) اصل میں کیا تھا؟ موجودہ شکل کیوں اختیار کی؟
- ۴- يُكْوِنُ بُحَيْرَاتٍ عَظِيمَةٍ (۱۹: ۶۸-۱: ۶۹) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۵- آتٍ (۱۲: ۶۸) کیسا کلمہ ہے؟ اس کا اعراب مع وجہ بتاؤ۔

درس ۴۴

فی حركة الارض

- ۱- ان اعداد کو عربی الفاظ میں پڑھو :-
۲۴ سَاعَةً، ۳۶۵ يَوْمًا۔

۲۔ اُسَّيِّ الْأُولَى حَرَكَةَ الدَّوْرَانِ (۱:۷۰) کی
نحوی ترکیب کرو۔

۳۔ تَنْتَقِلُ (۱۵:۷۰) کا فاعل بتاؤ۔ یہ فعل
مفرد مؤنث کیوں ہے؟

۴۔ بَيِّنُ (۱۲:۷۰)، تَنْتَقِلُ (۱۵:۷۰)، يَنْتِجُ
(۸:۷۱) کس کس باب سے کون کون سے
صیغے ہیں؟

۵۔ كَلَّأَ (۶:۶۹) اور تَجَاهَ (۶:۷۱) کو خود ساختہ
عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۴۵

في مدح السفر

۱۔ فَيَسِيخُ (۵:۷۲) اور فَيَسِيحُوا (۷:۷۲) میں
لفظاً اور معنی کیا کیا فرق ہیں؟

۲۔ بِلَادُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ (۴:۷۲) کی نحوی ترکیب
کرو۔

۳۔ اِسْتَرْزِقُ (۱۲:۷۲) کس باب کا کون سا

صیغہ ہے؟ اس مثال سے اس باب کی
کونسی خاصیت ظاہر ہوتی ہے؟ اس نظم
سے کوئی اور مثال بھی دو۔

۴۔ سِيحُوا (۷: ۷۲)، اسْتَعِينُ (۷۲: ۱۲)، نَبَا

(۷۲: ۱۴)، ضَاقَ (۷۳: ۲) ہفت اقسام کی
کون کون سی قسمیں ہیں؟

۵۔ قَسِيحٌ (۷۲: ۵)، اَشَدُّ (۷۲: ۱۰)، تَجِدُ
(۷۳: ۱۴)، مَعَزَةٌ (۷۴: ۲) کے اعراب مع
وجوہ بتاؤ۔

درس ۴۶

ہارون الرشید و جعفر

مع الشيخ البدوي

۱۔ اَسْمَعُ مِنْهُ مَا اَكْرَهُ (۷۶: ۲۱) کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ اَنْصَتَ، اسْتَمَرَّ، اَمَرَ کے بعد کون کونسے
صیغے استعمال ہوتے ہیں؟

۳۔ بَعْدَادَ (۷۵: ۱۳) کے آخر میں کسرہ کیوں

نہیں آیا؟

۴۔ اَلْتَّيْسُ (۷۵: ۱۴)، مَازِحُ (۷۶: ۱)، حُذُّ (۷۶: ۷۶) :
 (۱۰)، صَنَعُ (۷۶: ۱۵) کس کس باب سے کون
 کون سے صیغے ہیں؟

۵۔ اِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى (۷۷: ۲) میں تَعَالَى کس
 قسم کا کلمہ ہے؟ نحوی لحاظ سے کیسے استعمال
 ہوا ہے؟

درس ۴۷

فی الورع

۱۔ گَائِبَةٌ (۷۷: ۱۴) میں گَائِبٌ کیوں منصوب
 ہے؟

۲۔ اَعْرَبَتْ بِنْتُ اَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنَ الْعِزَّةِ
 (۷۸: ۱۹ - ۷۹: ۱) کی نحوی ترکیب کرو۔

۳۔ اَصَابَ (۷۸: ۱)، اَتَجَمَّلُ (۷۸: ۵)، اِسْتَعْرَبْتُ
 (۷۸: ۱۳)، اِنْحَوْنَ (۷۸: ۱۸) کس کس باب

سے کون کون سے صیغے ہیں؟

۴۔ - عِقْدَ (۷۸: ۷)، خَازِنِ (۷۸: ۱۳)، اَوَّلَ (۷۹: ۱۱)

کے اعراب مع وجوہ بتاؤ۔

۵۔ - اِيَّاكَ اَنَّ (۷۹: ۷)، اِذْنُ (۷۹: ۱۱)، اَحَقُّ (۷۹: ۱۵)

کو خود ساختہ عربی جملوں میں استعمال کرو۔

درس ۷۸

فی مخالفتہ

صلی اللہ علیہ وسلم

۱۔ نَثَرَ بَعْضُهُمْ عَلَى رَاسِهِ التُّرَابَ (۸۱: ۱۶)
کی نحوی ترکیب کرو۔

۲۔ خَنَقًا (۸۰: ۱۳) کس قسم کا مفعول ہے؟

۳۔ يَتَّبِعُونَ (۸۰: ۹)، تَتْرَكُوا (۸۱: ۹)، يَصِلُونَ

(۸۱: ۱۶)، يُبْهِلُ (۸۲: ۱۱) کس کس باب

سے کیا کیا صیغے ہیں؟

۴۔ مَنِيكِبِي (۸۰: ۱۴)، تَفْلِحُوا (۸۱: ۶)،

تَسْعَى (۸۲: ۱۹) کے اعراب مع وجوہ

بتاؤ۔

۵۔ خَدِيجَةَ (۸۱: ۱۴) کے آخر میں کسرہ کیوں نہیں آیا؟

درس ۴۹

رحمة للعلمین

- ۱۔ اَلْمَالُ مَالُ اللّٰهِ (۸۳: ۱۴) اور اِنَّكُمْ مُّطَّلُوْنَ (۸۴: ۱۰، ۹) کی نحوی ترکیب کرو۔
- ۲۔ اَلْسَيِّئَةُ (۸۴: ۲)، شَعِيرٌ (۸۴: ۴)، خَبِيرٌ (۸۵: ۱۷) کے اعراب مع وجوہ بیان کرو۔
- ۳۔ عُمَرُ (۸۴: ۱۰) پر تنوین کیوں نہیں آئی؟
- ۴۔ لَهُ دَيْنٌ اور عَلَيْهِ دَيْنٌ کے معنی بتاؤ۔
- ۵۔ يَنْفَقَانِي (۸۴: ۷)، بَقِي (۸۴: ۱۶)، اِهْتَدِ (۸۵: ۵)، عَفَا (۸۶: ۷) کس کس باب سے کون کون سے صیغے ہیں؟

درس ۵۰

قطع شعرية

۱۔ قَدْ يَنْفَعُ الْأَدَبُ الْأَطْفَالَ فِي صَغِيرٍ (۸۷ : ۴)
کی نحوی تزییب کرو۔

۲۔ يَغْنِ (۸۷ : ۱۱)، لَا تَحْقِرَنَّ (۸۸ : ۲)، تَكْتَسِبُ
(۸۸ : ۱۴)، يَبْكُونَ (۹۰ : ۵) کس کس باب سے

کون کون سے صیغے ہیں؟ **حل**

۳۔ الْعُسْرَ (۸۹ : ۴)، أَدَبًا (۸۹ : ۹)، غَيْرَ
(۸۹ : ۱۵)، ضَاجِحًا (۹۰ : ۵) کے اعراب مع

وجوہ بتاؤ۔

حل

۴۔ سوال نمبر ۲ کے افعال ہفت اقسام کی

کون کون سی قسمیں ہیں؟

۵۔ قَوْمَتَهُ (۸۷ : ۷) میں ہ کا مرجع بتاؤ۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ أَدَلًا وَاجِرًا

امرت ایکٹرک پرمیس، ریوے روڈ، لاہور میں
باہتمام پنڈت دھرم چند، کھاگوبی ایس سی، طبع ہوئی

اور

دیوان بہادر ایس پی سنگھا، ایم اے، ایل ایل بی، ایم ایل اے،
رجسٹرار، پنجاب یونیورسٹی نے
یونیورسٹی کے دفتر، واقع کچھری روڈ، لاہور
سے شائع کی

۱۹۴۴ء



rights reserved including the right of translation and reproduction.

DURUS-UL-ADAB

PART I

EDITED BY

M. ZAFAR IQBAL, M.A., B.T., P.E.S.,
Lecturer, Central Training College, Lahore.



PUBLISHED BY

The University of the Punjab

FOR

The Matriculation Examination.

LAHORE.

1944.

All copies legitimately sold bear the impression of the University seal.

1st Edition.

Price Rs. 1-3-0
including 20% increase.

rights reserved including the right of translation and reproduction.

DURUS-UL-ADAB

PART I

EDITED BY

M. ZAFAR IQBAL, M.A., B.T., P.E.S.,
Lecturer, Central Training College, Lahore.



PUBLISHED BY

The University of the Punjab

FOR

The Matriculation Examination.

LAHORE.

1944.

All copies legitimately sold bear the impression of the University seal.

1st Edition.

Price Rs. 1-3-0
including 20% increase.

جمہ حق مع حق ترجمہ و نقل محفوظ ہیں

601 شیخ غلام سبرک ۹۵۵۵۵۵۵۵

44 دن 14 27

دروس الأدب

(امتحان میٹرکولیشن کے لیے نصاب عربی)
مرتبہ

ظفر اقبال، ایم اے، بی ٹی، بی ای ایس،
لیکچرار، سنٹرل ٹریننگ کالج، لاہور



شائع کردہ
پنجاب یونیورسٹی، لاہور

۱۳۶۳ھ ۱۹۴۲ء
(جس کتاب پر یونیورسٹی کی ٹہرنہ ہو، اس کی خریداری جائز نہیں)

قیمت: ۲۰ روپے
(جس میں ۲۰ فیصدی اضافہ شامل ہے)

طبع: ششم