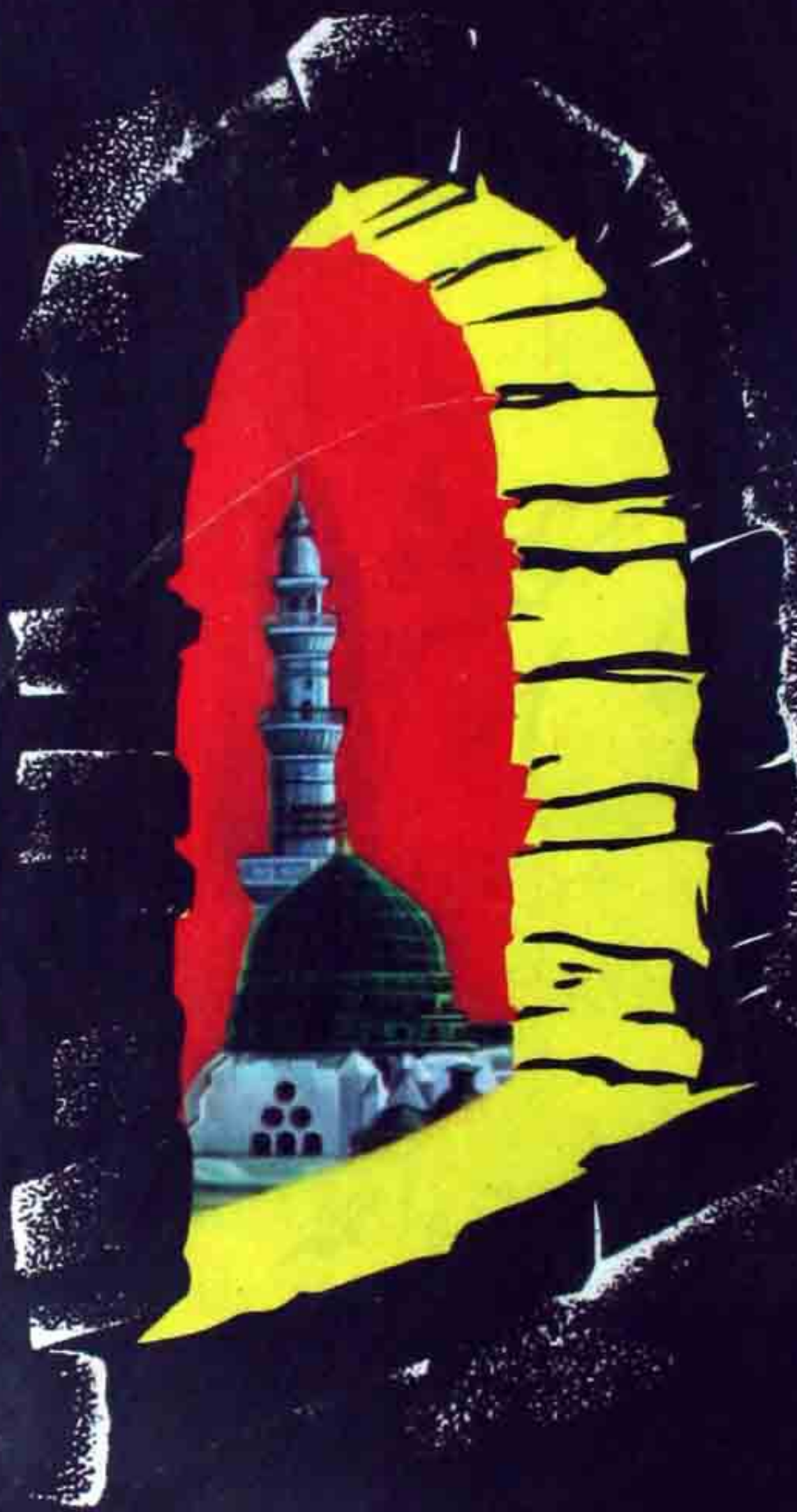


عاشق  
ہم  
عاشق



پروفیسر اکبر محمد سعید راجہ

رضا اکیڈمی لاہور





# عشق و عشق

پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد

پرنسپل

گورنمنٹ ڈگری کالج، سکٹر، سندھ

رضا اکسٹریڈی، لاہور

اسلامیہ جمہوریہ پاکستان

عشق ہی عشق

نام کتاب

پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد ریلوے

تصنیف

رضا اکیڈمی

ناشر

احمد شجاع آرٹ پریس ممبئی ڈیو

مطبع

دعا علیہ بنی معاذین رضا اکیڈمی

ہدیہ

عطیات بھیجنے کے لیے

رضا اکیڈمی اکاؤنٹ نمبر ۹۳۸/۳۸، صیب بینک

دکن پورہ بکرائج لاہور

بذریعہ ڈاک طلب کرنے والے حضرات ۳۰ روپے کے ڈاک  
ٹیگٹ ارسال کریں !!

منعہ کاپیٹن

رضا اکیڈمی جسٹریٹ مسجد رضا مجریٹ چاہ میران لاہور پاکستان  
ٹیکو نمبر ۵۴۹، فون نمبر ۲۵۰۴۲



# انتساب

ما شوق صادق!

حضرت اویس قرنی

رضی اللہ تعالیٰ عنہ

کے  
سامنے

دردِ عشق اے مہمانِ جانِ من

باشش و جبرِ رونقِ این خانہ یاش

احقر محمد مسعود احمد عفی عنہ

عشق ہی عشق ہے جہاں دیکھو!  
ساکے عالم میں بھرا ہے عشق

## جاں نثاری

قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ  
وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ  
بِأَقْرَبَتِمْهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا  
وَمَسَاكِينُ تَرْضَوْنَهَا  
أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ  
وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي  
سَبِيلِهِ فَتَرْتَبِصُوا حَتَّى يَأْتِيَ  
اللَّهُ بِأَمْرٍ وَاللَّهُ  
لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ • رسولِ توبہ: آیت ۲۴



آپ فرمادیجئے اگر تمہارے باپ اور تمہارے بیٹے اور تمہارے  
بھائی اور تمہاری عورتیں اور تمہارا لقبہ اور تمہارے کمانی کے مال،  
اور وہ سودا جس کے نقصان کا تمہیں ڈر ہے اور تمہاری پسند کے  
مکان ————— یہ چیزیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ  
میں لڑنے سے زیادہ پیاری ہوں، تو راستہ دیکھو، یہاں تک  
کہ اللہ اپنا حکم لائے اور اللہ مہر کشوں کو راہ نہیں دیتا —————



# تذاکاری

①

”اُس وقت تک کوئی شخص مومن نہیں ہو سکتا، جب تک کہ میں اُس کے نزدیک تمام اہل و عیال، مال و دولت اور تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ ہوں۔“

مسلم شریف ج ۱ ص ۱۴۰، مطبوعہ لاہور

②

”کوئی شخص اس وقت تک مومن نہیں ہو سکتا، جب تک کہ میں اُس کے نزدیک اس کی اولاد، ماں باپ اور تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔“

مسلم شریف ج ۱ ص ۱۴۲، مطبوعہ لاہور

## بِسْمِ تَعَالَى

امام احمد رضا نے اکثر علوم و فنون اپنے والد ماجد علامہ محمد نقی علی خاں علیہ الرحمہ سے حاصل کیے۔۔۔۔۔ وہ علم و دانش کا بحرِ ذخار تھے۔۔۔۔۔

امام احمد رضا کے سینے میں علم و فضل کا سیلاب اُودھ ہی سے اُمنڈا آیا ہے۔۔۔۔۔ مگر وہ سیلابِ عشق کہاں سے آیا، جس نے سارے جہان کو

اپنی لپیٹ میں لے لیا اور ایک عالم کو مست و بے خود بنا دیا۔۔۔۔۔ یہ بھید نہیں کھلتا تھا۔۔۔۔۔ دل اس سرچشمہ صافی کی کھوج میں عرصے سے

سرگرداں تھا کہ ایک روز سورۃ النشراح کی تفسیر الکلام الاوضح نظر سے گزری، قرآن حکیم کی آٹھ مختصر آیتوں کی تفسیر بڑے سائز ۳۸۴ صفحات پر چھپی ہوئی ہے۔۔۔۔۔ اللہ اکبر! یہ امام احمد رضا کے والد ماجد علامہ

محمد نقی علی خاں علیہ الرحمہ کی تفسیر ہے جو پہلے ہندوستان سے شائع ہوئی اور پھر پاکستان سے شائع ہوئی۔۔۔۔۔ اس تفسیر کو جب عورت سے پڑا تو انھیں

کھل گئیں۔۔۔۔۔ صفحہ ۴ سے پڑھتے پڑھتے جب صفحہ ۱۱ پر پہنچا تو یوں محسوس

ہوا جیسے ساحلِ سمندر پر موتی بکھرے ہوں، یا جیسے دامنِ کود پر لعل بکھرے

ہوں۔ نہر لعل رشکِ صد لعل بدخشاں۔۔۔۔۔ خواجہ میر درد کا ایک شعر

یاد آیا ہے

سر سزی تم جہان سے گزرے

وزنہ ہر جا جہان دیدگرتھا

تفسیر میں ایک طرف مفسر کے عشق و محبت کا عالم نظر آتا ہے۔۔۔۔۔ تو دوسری

طرف ان کے علم و فضل کی شان نظر آتی ہے۔۔۔۔۔ بے شمار کتابیں و تصانیف



لڑھی میں موتی — بے ثبات علم، خام عشق ہیں — انہیں نے  
 علم کو عشق کی چوکھٹ پر جھکا کر بتا دیا کہ حاصل علم عشق و محبت کے ہوا کہ  
 نہیں — اللہ اور اس کے حبیب کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت  
 صفحہ ۴ پر سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر آیا، بس پھر کیا تھا۔  
 — ذہن بھی رواں، دل بھی رواں، زباں بھی رواں، قلم بھی رواں۔  
 — زباں رکتی نہیں، قلم ٹھہرتا نہیں — ایک سیلابِ رواں  
 ہے کہ چلتا چلا جا رہا ہے — نام نامی اہم گرامی محمد صلی اللہ علیہ وسلم،  
 فکر و خیال کے افق پر طلوع ہوا تو جھوم جھوم گئے — ایسا معلوم ہوتا  
 ہے کہ سر پائے اقدس سامنے آگیا بوج  
 کھینچی ہے سامنے تصویرِ یار کیا کہنا

مدح و ثنا میں زبان فیض تر جان ایسی کھلی کہ الفاظ و حروف کا  
 ایک سیلاب امانڈ نے لگا ہے

کون یہ جان تمنا عشق کی منزل میں ہے  
 جو تمنا دل سے نکلی پھر جو دیکھا دل میں ہے  
 الفاظ کی خوشبوزوں سے مشامِ جاں معطر ہو رہے ہیں  
 سبحان اللہ! سبحان اللہ! ہاں ع  
 مطرب خوش نوا بگو، تازہ بتازہ نوبہ نو  
 ہاں ذرا آنکھیں کھولے، عشقِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی بہاریں  
 دیکھنے — محبت کو دیکھنے، محبوب کو دیکھنے — عشق و محبت کی جوانیاں  
 دیکھنے — حُسن و جمال کی سحر آفرینیاں دیکھنے — ہاں، ع  
 حریمِ حُسن کے پرے اٹھے ہوئے ہیں جگر

و لا جناب (سنتی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

○ غنمائے قاف قدس ہیں —

○ شہباز آشیان انس

○ نبل بوستان و ما یطوق عن الہوی

○ بلو بل شکر نائے سبحن الذی اُسری

○ شاہین بند پرواز انا سید ولد ادم

○ غلیب خوش آواز باغ و علمک مالہ تکر تعلم

○ ندیم خلوت کبرہ قاف قومسین اواذنی

○ مقیم عشرت کبرہ و لقد راہ نزلہ اخری

○ مہمان خزان یطعمنی و یسقینی

○ سریر صاحب اطلاق و اعبد ربک حتی یاتیک الیقین

چایک قدم بسیط ا فلاک والا کبر محیط لولاک

خاک و بر اوج عش منزل اُمی و کتاب خانہ و دل

○ سرور بنی آدم

○ رُوحِ روانِ عالم

○ انسان عین وجود

○ وسیل کعبہ مقصود

○ کاشف ستر مکنون

○ خازن علم مخزون

و لا جناب (سنتی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

○ غنمائے قاف قدس ہیں —

○ شہباز آشیان انس

○ نبل بوستان و ما یطوق عن الہوی

○ بلوطی شکر نائے سبحن الذی اُسری

○ شاہین بند پرواز انا سید ولد ادم

○ غلیب خوش آواز باغ و علمک مالہ تکر تعلم

○ ندیم فلوت کبرہ قاف قومسین اواذنی

○ مقیم عشرت کبرہ و لقد راہ نزلہ اخری

○ مہمان خزان یطعمنی و یسقینی

○ سریر صاحب اطلاق و اعبد ربک حتی یاتیک الیقین

چایک قدم بسیط افلاک والاکبر محیط لولاک

خاک و بر اوج عش منزل اُمی و کتاب خانہ و دل

○ سرور بنی آدم

○ رُوحِ روانِ عالم

○ انسان عین وجود

○ وسیل کعبہ مقصود

○ کاشف ستر مکنون

○ خازن علم مخزون

○ — اقامتِ حدود و احکام

○ — تعدیل ارکانِ اسلام

○ — امامِ جماعتِ انبیاء

○ — مقتدرانے زہر و اتقیا

○ — قاضی مسندِ حکومت

○ — مفتیِ دین و ملت

○ — قبیلہ اصحابِ صدق و عفا

○ — کعبۃ اربابِ علم و حیا

○ — وارثِ علومِ اولین

○ — مورثِ کمالاتِ آخرین

○ — ہولولِ حروفِ مقطعات

○ — منشأ فضائل و کمالات

○ — منزلِ نصوصِ قطعیہ

○ — صاحبِ آیاتِ بیتیہ

○ — حجتِ حقِ الیقین

○ — تفسیرِ قرآنِ مبین

○ — تصحیحِ علومِ متقدمین

○ — سندِ انبیاء و مرسلین

○ — عزیزِ مصرِ احسان

- — فخرِ یوسف کنعان
- — منظرِ حالاتِ مضمونہ
- — فخرِ اخبارِ مانسہ
- — واقفِ امورِ مستقبلہ
- — عالمِ احوالِ کائنات
- — حافظِ قدوسِ شریعت
- — ناخنی کفر و بدعت
- — قائدِ فوجِ اسلام
- — واقعِ حبیبِ شمسِ انبیا
- — یکتا نامِ نور و برکت
- — ناخنی یکتا نامِ پیغمبری
- — فاشِ حقائقِ حقیقت
- — سزاوارِ طریقِ حقیت
- — یوسف کنعانِ جمال
- — سلیمان روانِ جلال
- — منادیِ طریقِ رشاد
- — سراجِ اقطارِ و ہدایت
- — اکرمِ اسلاف
- — اشرفِ اشراف



- — لسانِ حجت
- — طرازِ مملکت
- — نورس گلشنِ خوبی
- — چمن آرائے باغِ محبوبی
- — گل گلستانِ خوشِ خوبی
- — لالہ چمنستانِ خوبروئی
- — رونقِ ریاضِ گلشن
- — آرائشِ نگارستانِ چمن
- — طرہ ناصیہ سنبلستان
- — قرۃ دیدہ نرگستان
- — گلستا بہارستانِ جنان
- — رنگ افزائے چہرہ ارغوان
- — تزییبِ وماغِ گلِ رُوقی
- — تراوتِ جو بہارِ دلِ جوئی
- — تراوشِ شبنمِ رحمت
- — توئیائے چشمِ بصیرت
- — نسربینِ حدیقہ فرودسِ بریں
- — رُوحِ رائحہ رُوحِ ریاحین

- چمنِ خیابانِ زیبائی
- بہارِ افسانے گلستانِ رعنائی
- شعلِ بندِ بہارِ نو آئین
- رنگِ آمیزِ لالہ زارِ رنگین
- رنگِ روتے مجلسِ آرائی
- رونقِ بزمِ رنگینِ ادائی
- گلگونہ بخششِ چہرہ گل ناز
- نسیمِ اقبالِ بہارِ از ہار
- نگہتِ عنبرِ بیزانِ گلزار
- نفیہِ مُشکِ ریزانِ موسمِ بہار
- اصلِ اصول
- سترِ بستانِ ملکوت
- بیخِ فروغِ نخلستانِ ناسوت
- فنِ ارسِ میدانِ جبروت
- شہِ سوارِ مضمارِ لاہوت
- قمریِ سروِ بیکتائی
- تدر و باغِ دانائی
- شاہِ بہارِ آہشیانِ قربت
- طاووسِ مرغزارِ جنت

- — شکوہ و شجرہ محبوبیت
- — شجرہ سدرہ مقبولیت
- — نو بادہ گلزار ابراہیم
- — نورس بہار جنت نعیم
- — عجوبہ صنعت کدہ یوقلموں
- — زینت کارگاہ گوناگون
- — نعل آبدار بدخشان رنگینی
- — درہ پستیم گوش مہ جبینی
- — جگر گوشہ کان کرم
- — دستگیر در ماندگان اُمم
- — یاقوت نسخہ امکان
- — رُوح روان عقیق و مرجان
- — خزانہ زواہر ازلیہ
- — گنجینہ جواہر قدسیہ
- — گوہر محیط احسان
- — ابر گہریار نیسان
- — لؤلؤ بحر سخاوت و عطا
- — گہر دریائے مروت و حیا

- مُشکِ بَارِ صَحْرَائِے خُتَنِ
- گِلِ رِیْزِ دَا مَنِ مَکْشَنِ
- فَالِیْسَائِے مِثَامِ جَاں
- عَطْرِ آ مِیْزِ دَا مَیْخِ قَدِ سِیَاں
- جَوْہِرِ اَعْرَاضِ وَ جَوَہِرِ
- مَنشَاءِ اصْنَافِ زَوَہِرِ
- مَحْزَنِ اِجْنَاسِ عَالِیَہ
- مَعْدَنِ تَحْصَانِصِ کَامِلَہ
- مَقْوِمِ نَوَیْعِ اِنْسَاں
- رِیْعِ فَصْلِ دَوْرَاں
- مُکْمَلِ اَنْوَاعِ سَافَلِہ
- مُرْجِ نَفْوَسِ نِقَاحِ صَدَہ
- اَخْتِ رِ بَیْجِ وَ لَبْرِی
- خَوْرِ شِیْدِ سَمَآءِ سُرْرِی
- اَبْرُوئے چِشْمِہ خَوْرِ شِیْدِ
- چِہْرَہ اَنْسَرُوْزِ بِلَالِ عَیْدِ
- بِلَالِ عَیْدِ نِشَا دِ مَآفِی
- بَہْ سَارِ بَاغِ کَا مَرَانِی

- صفائے سینیۂ نبیرِ اعظم
- نورِ دیدہ ابراہیم و آدم
- زیبِ نجمِ گلستاں
- گلِ ماہتابِ باغِ آسماں
- مُشرقِ دائرۂ تنویر
- مُشرقِ آفتابِ منیر
- شمسِ چرخِ استوار
- چراغِ دُودمانِ انجلمان
- مجلسِ نگارِ حسانہ کونین
- سیارۂ فضائے قابِ قوسین
- زہرۂ حبیبینِ انوار
- غرہِ جبہۂ اسرار
- عفتدہ کشائے عقدِ ثریا
- ضیائے دیدہٗ یدِ بیضا
- نورِ نگاہِ شہود
- مقبولِ ربِّ ودود
- بیاضِ رُوسنے سحر
- طرازِ فلکِ مشرق



- — جلوة النوارِ بدایت
- — لمعانِ شمسِ سعادت
- — نورِ مرودِ مکِ انسانیت
- — بہائے چشمِ نورانیت
- — شمعِ شبستانِ ماہِ منور
- — قندیلِ فلکِ مہرِ نور
- — مطلعِ الزارِ ناہید
- — تجلیِ برقِ و نورِ شید
- — آئینہٴ جمالِ خوبروئی
- — برقِ سحابِ دلِ بھوئی
- — مشعلِ خورتابِ لامکاں
- — تربیعِ ماہتابِ دخیشاں
- — سیلِ فلکِ ثوابت
- — اعتدالِ امزجہٴ بساطط
- — مرکزِ دائرہٴ زمینِ و آسماں
- — محیطِ کرۂ فعلیتِ و امکان
- — مربعِ نشینِ مستندِ کثانی
- — زاویہٴ گزینِ گوشہٴ تنہانی

- — مسند آرائے ربیع مسکون
- — رونق مشکلاتِ گردوں
- — معدنِ بہارِ سخاوت
- — منطقہ بروجِ سعادت
- — اوجِ محذبِ انداز
- — رونقِ مضمینِ سناں
- — اسدِ میدانِ شجاعت
- — اعتدالِ میزانِ عدالت
- — سطحِ خطوطِ استقامت
- — حاویِ سطوحِ کرامت
- — طبیبِ بیمارانِ ضلالت
- — نباضِ محمودانِ شقاوت
- — علاجِ طببانِ مختلفہ
- — دافعِ امراضِ متضادہ
- — جوارشِ مرلیضانِ محبت
- — معجونِ ضعیفانِ اُمت
- — قوتِ دلہائے ناتواں
- — آرامِ جہانِ ہائے مشاقاں

- تفسیر صحیح قلوب پر مشرودہ
- ذوائے دل ہائے افسردہ
- مقدمہ قیاس معرفت
- مہتد قواعد محبت
- عقل اول سلسلہ عقول
- مبادیٰ اصول فروع و اصول
- نتیجہ استقامت مبادیٰ عالیہ
- خلاصتہ مدارک ظاہرہ و باطنہ
- رابطہ علت و معلول
- واسطہ جاعل و محمول
- مدارک نتائج محسوسات
- مہبط اسرار مجزوات
- جامع لطائف ذہنیہ
- مجمع انوار عناریہ
- حقیقت حقائق کلیہ
- واقعہ اسرار جزئیہ
- مہبط مخزفات فلاسفہ
- مشیت برائین و قاطعہ

- — اوسط طریقین امکان و وجوب
- — واسطہ ربط طالب و مطلوب
- — معلم و بستان تفسیرید
- — مدرس مدرسہ تجرید
- — سالک مسالک طریقت
- — دانائے روز حقیقت
- — اشبات و عدت شفا
- — برجان احدیت مجرودہ
- — خزینۂ اسرار الہیہ
- — گنجینۂ انوار قدسیہ
- — تصفیہ و تلویب کاملہ
- — تزکیہ فنوس و شامندہ
- — سر دفتر دیوان ازل
- — حاتم صحف بلبل
- — تخم مزرع حسنات
- — ترغیب اہل سعادات
- — جمع محاسن فتوت
- — کفایت حوائج خلقت

- ہادی سبیلِ رشاد
- استیعاب قواعدِ سداد
- شہ ازہ مجموعہ فصاحت
- بہت صادق بلاغت
- سراج و تہاج ہدایت
- نسخہ کیمیائے سعادت
- تکمیل دلائل نبوت
- صحیفہ احوالِ آخرت
- منج منتہی الارب
- کتب اصولِ ادب
- بیاضِ زواہرِ جواہر
- تمہید نوادرِ بصائر
- مقتدائے صغیر و کبیر
- مفتاح فتحِ قدیر
- میزبانِ نزلِ ابرار
- مفید مستفیدانِ اسرار
- مُتَلَزِمِ دُرِّ تِلَاسِند
- دُرِّجِ جواہرِ عفتانہ



- تیسیر اصول تاسیس
- روضہ گلستان تقدیس
- احیاء علوم و کمالات
- مطلع اشعہ لسنات
- مقدمہ طبقات بنی آدم
- رہنمائے دین محکم و مسلم
- تشریح حجت بالغہ
- تشریح واقعات ماضیہ
- تشریح قصص انبیاء
- تخریج معارف اصفیاء
- دلیل مناسک ملت
- منتقى ارباب بصیرت
- وسیلہ امداد و فلاح
- سبب نزہت ارواح
- خازن کسند و قالی
- در مختار بحر رائق
- ذخیرہ جوابہ تفسیر
- مشکوٰۃ مفاتیح تیسیر

- جامع اصول
- غرائب معالم
- مصدر صحاح بخاری و مسلم
- منظوم مدارک عالیہ
- محنت تار عقول کاملہ
- ملقط کتاب تکوین
- نہایت مطالب مومنین
- انسان عیون ایساں
- قرۃ عینہما انسان
- منبع شریعت و حکم
- مجمع بحرین مد و مشا و قدم
- خلاصۃ ما رب العالمین
- انتہاء منہاج عارفین
- شرف ائمہ دین
- تنزیہ شریعت متین
- ذبور غرائب تدقیق
- تفسیر عجائب تحقیق
- ناسخ و نقد تنزیل
- ناسخ توبیت و انجیل

- حافِظِ مَفَاتِحِ سَعَادَاتِ
- كَشْفِ غَطَائِرِ جِبَالَتِ
- وَاقِفِ خَزَائِنِ اسرارِ
- كَاشِفِ بَدَائِعِ افكارِ
- عَالِمِ عُلُومِ حَقَائِقِ
- جَذِبِ فِتْلُوبِ خَلَائِقِ
- زِيْبِ مَجَالِسِ اَبْرارِ
- نُوْرِ عِيُونِ اَخْيارِ
- تَهْذِيْبِ لَطَائِفِ عِلْمِيَةِ
- تَجْرِيدِ مَتَاعِ حَسَنَةِ
- بِياضِ الْوَارِ مَصَابِيْحِ
- تَوْضِيْحِ ضَمِيَاءِ تَوْبِيْحِ
- حَادِي عُلُومِ سَابِقِيْنَ
- قَانُونِ شَفَائِ لِحَقِيْقِيْنَ
- مَعْدِنِ عِجَابِ وَغَرَابِ
- مَدَارِ مَكَارِمِ وَمِثاقِبِ
- نَقْشِ فِصُوْصِ حَكْمِيَةِ
- مُنْتَقِبِ جَوَابِ مُضْنِيَةِ

- عینِ علم و ایفتان
- حسنِ حصینِ اُمتان
- تبیینِ منشأ بہاتِ قرآنِیہ
- غایتِ بیانِ اشاراتِ فرقانیہ
- تنقیحِ دلائلِ کافِیہ
- تصحیحِ براہینِ شافیہ
- زبدۂ اہلِ تطہیر
- ملجاءِ صغیر و کبیر
- غواصِ بحارِ عرفان
- زبدۂ اربابِ احسان
- مرقاتِ معارجِ حقیقت
- سلمِ مدارجِ معرفت
- فوتمیحِ صراطِ مستقیمِ نجات
- اقصیٰ معراجِ اصحابِ کمالات
- قوتِ تسلوبِ ممکنات
- صفائے ینابیعِ طہارات
- دستارِ احکامِ البیتہ
- افقِ مبینِ اوارِ شمسِیہ

- دستورِ قضاة و حکام
- ایضاح تیسیر احکام
- نور انوارِ مطالع
- تنویرِ مستارِ طوابع
- کمالِ بدورِ سافره
- طلعتِ بوارقِ متجددیه
- موردِ فتحِ باری
- تابشِ نورِ سراجی
- بحرِ جواہرِ درایت
- طغرائے منشورِ رسالت
- عدیمِ اشباہ و نظائر
- امینِ کنوز و ذخائر
- ملخصِ مضمراتِ عوارف
- شرحِ مبسوطِ معارف
- سراجِ شعبِ ایماں
- برزخ و بوب و امکان
- ذرّاتِ افاضل
- ملتفتی بحرفِ فضائل
- ناطقِ فضلِ خطاب
- میزبانِ نصابِ احتساب



- — مَفْشَا رِ فَيْضٍ وَاقِي
- — مُبَدِّرِ عِلْمٍ كَافِي
- — تَبْيِيضِ دُرِّ مَكْنُونِ
- — مُوجِبِ سُرُورِ مَحْزُونِ
- — سِرَاحِ بُرْهَانِ قَاطِعِ
- — نَفْتَايَةِ وِلِيلِ سَاطِعِ
- — رَافِعِ لَوَارِ بِدَائِي
- — حَكْمَتِ بِالْقَةِ خَدَا
- — ضُؤُورِ مَصْبَاحِ عَنَابِتِ
- — مُعْطَى زَادِ أَحْسَرَتِ
- — عَمْدَةِ فَتَوَحَاتِ رَحْمَانِيَةِ
- — مَخْزَنِ مَوَاهِبِ لَدُنِّيَةِ
- — نَيْتِجَةِ دَلَائِلِ خَيْرَاتِ
- — لَمْعَانِ مَطَالِيعِ مَسْرَاتِ
- — وَتَامُوسِ مَحِيْطِ اَلْقَانِ
- — بِلَاغِ مَسْبِيْنِ شَرْقَانِ
- — نَهْ خَيَابَانِ تَوْسِيَةِ
- — نُورِ عَيْنِ خُورِ شَيْدِ
- — شَمْسِ بَا زَغَةِ مَشَارِقِ اَنْوَارِ
- — رُؤُوقِ رُبْعِ شَتَانِ اِبْرَارِ

○ — شناد و مُلزم تلاوت

○ — آبِ یارِ جوئے لطافت

○ — تراوشِ ابرِ کسیرانی

○ — ابرِ بہارِ شادابی

○ — سحابِ دُورِ افشانِ سخاوت

○ — نیشانِ گہرِ بارِ عنایت

○ — کوثرِ عرصہٴ قیامت

○ — سبیلِ باغِ جنت

○ — آبِ حیاتِ رحمت

○ — ساحلِ نجاتِ اُمت

○ — رُوحِ چشمہٴ جہواں

○ — آشنائے دریاۓ عرفاں

د محمد شاہدِ دین، جانِ ایماں

محمدِ رحمتِ حق، لُطفِ یزداں

بہارِ بہشتِ جنت، رنگِ و بُویش

بہشتِ نہ فلک، خاکِ نہ کُویش

ابد از بستی او آسردیدہ

عدمِ راسایۃ او نورِ دیدہ لہ

لہ نقی علی خاں، الکلام الاوضح فی تفسیر سورۃ الم نشرح کراچی

۱۹۸۶ء، ص ۴ - ۵

marfat.com

Marfat.com

- خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ
- إِمَامُ الْأَتْقِيَاءِ
- صَفْوَةُ الْأَنْامِ
- أَكْرَمُ الْكِرَامِ
- رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ
- شَفِيعُ الْمُذْنِبِينَ
- سَيِّدُ النَّبِيِّينَ
- حَبِيبُ رَبِّ الْعَالَمِينَ
- بَشِيرٌ لِلْمُطِيعِينَ
- نَذِيرٌ لِلْمُفْسِدِينَ
- نَبِيُّ الْحِكْمِ وَالْحِكْمَةِ
- سِرَاجُ الْعِلْمِ وَالْمَهْدَايَةَ
- بَحْرُ الْأَنْوَارِ
- مَعْدِنُ الْأَسْرَارِ
- شَارِعُ الشَّرِيعَةِ الْبَيِّنَاتِ
- بَارِعُ الرُّسُلِ وَالْأَنْبِيَاءِ
- رَأْسُ الْأَكْبَابِ وَالنَّجْمِ الْبُرَاقِ
- صَاحِبُ الْعَوَالِمِ وَالْأَفَاقِ

- نورِ حَذَقَةِ الرَّتَبَةِ الْعُلْيَا
- نُبُوهِ حَذِيقَةِ الشَّفَاعَةِ الْكُبْرَى
- أَنْسَانُ عَيْنِ الْآدَمِ
- عَيْنُ أَعْيَانِ الْعَالَمِ
- قَطْبُ سَمَاءِ الْعِنَايَةِ
- بَدْرُ فَلَكَ الْكِرَامَةِ
- نَاشِرُ الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ
- مَا حِي الْكُفْرِ وَالطُّغْيَانِ
- بَاسِطُ مَهَادِ الْعَدْلِ وَالْإِنصَافِ
- هَادِمُ آسَاسِ الْجُورِ وَالْإِعْتِسَافِ
- خَيْرُ مَنْ تَكَلَّمَ بِفِصْلِ الْخُطَابِ
- أَفْضَلُ مَنْ نَطَقَ بِالصِّدْقِ وَالصَّرَافِ
- عَزُّ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
- نَخِيطُ الْإِنْبِيَاءِ وَالْأُمَمِ
- شَمْسُ الْفَلَاحِ وَالْمُهْدَى
- صَاحِبُ الْمَقَامِ الْأَعْلَى
- مُشِيدُ قَصْرِ الْمُهْدَايَةِ
- مَهْدُ قَوَاعِدِ السِّيَاسَةِ
- أَفْضَلُ الْبَشَرِ عَلَى الْإِطْلَاقِ
- أَكْرَمُ الْخَلْقِ عَلَى اللَّهِ الْخَلَاقِ

- — أَمِينُ اللَّهِ عَلَى الْأَمْرِ ضَرِيحٌ
- — شَافِعُ الْخَلْقِ يَوْمَ الْعَرْضِ
- — عُرْوَةُ اللَّهِ الْوُثْقَى
- — نُورُ الدِّيْنِ لَا يُطْفِئُ
- — مِفْتَاحُ خَزَائِنِ الرَّحْمَةِ
- — شَهِيدُ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
- — كَنْزُ الْفَضْلِ وَالْكَرَمِ وَالْجُودِ
- — شَفِيعُ النَّاسِ فِي الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ
- — سَيِّدُ الثَّقَلَيْنِ
- — إِمَامُ الْقِبْلَتَيْنِ
- — دَلِيلُ الْخَيْرَاتِ
- — صَفْوَحٌ عَنِ النَّبَاتِ
- — مَعْدِنُ الْكَمَالَاتِ
- — مُصَنِّعُ الْحَسَنَاتِ
- — مِصْبَاحُ الدُّجَى
- — مِفْتَاحُ الدُّرَى
- — شَمْسٌ وَالضُّحَى
- — خَيْرُ الْوَسْطَى

- — أَشْرَفُ بَنِي عَدْنَانَ
- — حَبِيبُ اللَّهِ الْمَنَّانِ
- — قُدْوَةٌ أَصْحَابِ الْوَحْيِ وَالْتَنْزِيلِ
- — دَامِعُ جَيْشَاتِ الشِّرْكِ وَالْأَبَاطِيلِ
- — رَفِيعُ الْمَقَامِ
- — وَاجِبُ الْإِحْتِرَامِ
- — أَكْمَلُ الْمَوْجُودَاتِ
- — أَجْمَلُ الْمَخْلُوقَاتِ
- — رَسُولُ الرَّاحَةِ وَالرَّحْمَةِ
- — صَاحِبُ الْوَسِيلَةِ وَالْفَضِيلَةِ
- — كَرَمُهُ عَمِيمٌ
- — فَضْلُهُ جَسِيمٌ
- — ذِكْرُهُ عَلَوِيٌّ
- — دَوْلَتُهُ سَرْمَدِيَّةٌ
- — صِفَاتُهُ سَنِيَّةٌ
- — سَجَايَا لَهُ ضِيَّةٌ
- — لَوْنُهُ مَسِيحٌ
- — وَجْهُهُ صَبِيحٌ

○ لِسَانُهُ فَصِيحٌ  
○ بُرْهَانُهُ صَحِيحٌ

○ عِلْمُهُ وَسِيْعٌ

○ قَدْرُهُ رَافِعٌ

○ قَلْبُهُ سَلِيْمٌ

○ شَأْنُهُ عَظِيْمٌ

○ آيَاتُهُ بَاهِرَةٌ

○ مُعْجَزَاتُهُ مُتَوَاتِرَةٌ

○ خَصَائِلُهُ فَحْمُودَةٌ

○ شِفَاعَتُهُ مَقْبُولَةٌ

○ حُجَّتُهُ سَاطِعَةٌ

○ حِكْمَتُهُ بَالِغَةٌ

○ نَسَبُهُ إِبْرَاهِيْمِيٌّ

○ حَسَبُهُ اَنْسَعِيْمِيٌّ

○ اَصْلُهُ اَدْمِيٌّ

○ فِرْعُودُهُ عَلَوِيٌّ

○ اَلطَّافَةُ كَرِيْمَةٌ

○ اَفْعَالُهُ جَمِيْلَةٌ



- — أَلَسَّ سُوْلُ الْكَرِيْمِ  
○ — أَلَنَبِيُّ الْفَخِيْمِ  
○ — أَلْمُصْطَفَىٰ وَالْمُجْتَبَىٰ  
○ — لَوْلَا لَمْ يَخْلُقِ الدُّنْيَا  
○ — قُرِنْتَ الْبِرْكَةُ بِذَاتِهِ الْكَرِيْمِ  
○ — أَشْرَقَتْ الْأَنْفُسُ بِأَنْوَارِ الْمُضِيْبَةِ  
○ — ظَهَرَتْ عِنْدَ وِلَادَتِهِ وَأَقْعَاتٌ عَظِيْمَةٌ  
○ — وَوَقَعَتْ لَيْلَةٌ مِيْلَادِهِ إِرْهَاصَاتٌ عَجِيْبَةٌ  
○ — الْمَلَائِكَةُ بِرِحْفَتِ  
○ — وَالْهَوَآئِفُ بِذِكْرِهِ هَتَفَتْ  
○ — الْأَصْنََامُ عَلَى الْوُجُوهِ خَرَّتْ  
○ — قُصُورُ كِسْرَىٰ مِنْ هَيْبَتِهِ انْكَسَرَتْ  
○ — اسْتَنَارَتْ بِضَوْوِهِ أَرْضُ الْحَرَمِ  
○ — حَضَرَتْ مَوْلِدَهُ أَسِيْبَةٌ وَمَرِيْمٌ  
○ — تَبَاشَّرَتْ بِهِ الْخَوَرُ فِي الْجَنَّةِ  
○ — وَأَهْتَرَّ الْعَرْشُ الْمَعْلَىٰ  
○ — خَمِدَتْ النَّيْرَانُ الْفَارِسِيَّةُ  
○ — وَحُرِسَتْ سَمَاءُ الدُّنْيَا

- حُبِستِ الْمَرَدَّةُ بِسَلَّاسِلِ النَّارِ
- قُمِعَتْ رُءُوسُ الْكُهْنَةِ بِمَقَامِعِ الْخَسَارِ
- هُوَ الَّذِي أَطْمَسَ عِبَاهِبَ الطُّغْيَانِ بِنُورِهِ
- وَأَضَاءِ مَطَالِيعِ الْأَكْوَانِ بِظُهُورِهِ
- أَفَاضَ رَحْمَةً عَلَى الْعَالَمِينَ قَوْفَاهَا
- نَهَضَ بِأَعْبَاءِ الرِّسَالَةِ فَآدَاهَا
- لَأَمِثْلَ لَهُ فِي الْعُلَى وَلَهُ أَلَمِثْلُ الْأَعْلَى
- أَيْنَ لِلشَّمْسِ يَدٌ كَالسَّحَابِ الْمَاطِرِ
- وَأَيْنَ لِلسَّحَابِ وَجْهٌ كَالثَّيْرِ الْأَكْبَرِ
- وَأَيْنَ لِلْبَحْرِ كَيْفٌ كَالْبَحْرِ الرَّاحِرِ
- وَأَيْنَ لِلْقَمَرِ نُورٌ كَالْبَدْرِ الْأَنُورِ
- هـ فَبِحَبَانٍ مِنْ صَوْرَةٍ قَاحِسَةٍ تَصَوِّبِرًا
- وَمَا خَلَقَ لَهُ فِي الْعُلَمِيِّينَ نَذِيرًا
- هـ يَا عَاشِقِينَ تَوَلَّهُوا فِي وَجْهِهِ
- هَذَا هُوَ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ الْمَقْدُ
- لَمْرِيَّاتٍ فِي أَوْلَادِ آدَمَ مِثْلُهُ
- فِيمَا مَضَى هَذَا حَدِيثٌ مُسْنَدٌ
- هـ صَلُّوا عَلَيْهِ بِكُورَةٍ وَعَشِيَّةٍ
- أَلْفَ الصَّلَاةِ مَعَ السَّلَامِ وَزَيْدًا

- — آرْسَلَهُ اللهُ تَعَالَى مُبَشِّرًا لِلْمُؤْمِنِينَ بَيِّنًا  
 لُهُمْ مِنَ اللهِ فَضْلًا كَبِيرًا
- — وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ الْكُفْرَانَ فِيهِ تَبْيَانٌ لِكُلِّ شَيْءٍ  
 لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا
- — أَسْرَى بِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى  
 الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى
- — وَأَطَّلَعَهُ عَلَى مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
 لِيُبَيِّنَ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى
- — أَتَمَّ بِهِ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ وَمَحَاسِنَ الْأَعْمَالِ  
 وَقَدَّ سَهْ عَنْ النَّقَائِصِ وَالشُّرُورِ فِي  
 الْأَحْوَالِ وَالْأَعْمَالِ
- — أَكْمَلَ بِهِ بُنْيَانَ الرَّسَالَةِ  
 وَأَنْقَذَ نَابَهُ مِنَ الطُّغْيَانِ وَالضَّلَالَةِ
- — غَفَرَ لِشَفَاعَتِهِ ذُنُوبَ عِبَادِهِ  
 وَكَشَفَ بِطَلْعَتِهِ كُرُوبَ عِبَادِهِ
- — أَظْهَرَ بِهِ عَلَى الْعَالَمِينَ عَجَائِبَ الْأُمْرِ  
 وَالْأَحْكَامِ
- — وَأَمَطَّ بِهِ عَلَى الْعَالَمِينَ سَحَابَ  
 الْإِفْضَالِ وَالْإِنْفَاعِ

- شَدِيدَ بِهِ قَصْرَ الْأَمْرِ شَادٍ بَعْدَ مَا  
 أَشْرَفَ عَلَى الْإِنْفِذَامِ  
 ○ وَبَيَّنَّ بِهِ سَبِيلَ الرَّشَادِ عِنْدَ تَرَاكُمِ  
 الظُّلْمِ وَشِدَّةِ الْعَمَامِ  
 ○ خَتَمَ بِهِ دِيْوَانَ النُّبُوَّةِ وَالتَّبْلِيغِ  
 ○ وَأَحْكَمَ بِهِ أَمْرَ كَانِ الْعَطَاءِ وَالتَّسْوِيعِ  
 ○ كَرَمًا بِأَقْسَامِ الْكِرَامَاتِ  
 ○ وَخَصَّصَهُ بِأَنْوَاعِ السَّعَادَاتِ  
 ○ أَوْدَعَهُ فِي أَصْلَابِ الشَّرَافِ  
 ○ وَأَخْرَجَهُ مِنْ أَلْبَطُونِ الظُّرَافِ  
 ه لَهُ النَّسَبُ الْعَالِي فَلَيسَ كَمِثْلِهِ  
 حَسِيبٌ نَسِيبٌ مُنْعَمٌ مُتَكَرِّمٌ  
 أُقَدِّمُهُ فِي كُلِّ حَسِيرٍ لَأَنَّهُ  
 إِذَا كَانَ مَدْحٌ فَالنَّسِيبُ مُقَدَّمٌ  
 ○ هُوَ النُّورُ الْمُبِينُ  
 ○ وَالْقُوَّةُ الْمَسْتَبِينُ  
 ○ سِنْدٌ جَمِيعٌ إِلَّا نَبِيَاءَ وَالْمُرْسَلِينَ

- — الَّذِي كَانَ نَبِيًّا وَادَمَ مَبِيْنًا  
 الْمَاءِ وَالطَّيْنِ
- — أَظَلَّ عَلَيْهِ سَعَابُ الرَّحْمَةِ  
 ○ — وَمَالَ إِلَيْهِ ظِلُّ الشَّجَرَةِ  
 ○ — بِهِ نَجَبَتْ نَارُ الْكُفْرِ وَالطُّغْيَانِ
- — وَمِنْهُ قَاحَتْ رَوَاحِجُ الْعِنَايَةِ وَالْإِحْسَانِ  
 ○ — عَمَّتْ بِأَفَاضَتِهِ أَنْوَارُ الْعَدَالَةِ  
 ○ — وَوَلَّاحَتْ مِنْ غُرَّتِهِ أَنْوَارُ السَّعَادَةِ  
 ○ — قَلَعَ أَصْلَ الْكُفْرِ وَالْعِيَادِ  
 ○ — وَقَطَعَ رَأْسَ الشِّرْكِ وَالْفَسَادِ
- — أَنْقَلَبَتْ بِأَنْوَارِهِ السَّاطِعَةِ أَشْرَقَتْ  
 ○ — وَالْكَرُوبُ بِأَفْضَالِهِ الشَّامِلَةِ كُشِفَتْ  
 ○ — الْعَوَالِمُ بِطَيْبِ ذِكْرِهِ تَعَطَّرَتْ  
 ○ — وَالرِّسَالَةُ بِنِسْبَتِهَا إِلَيْهِ بَاهَتْ  
 ○ — بِسَاطِقُرْبِهِ مَبْسُوطٌ فِي حَضْرَةِ الْعِزَّةِ  
 ○ — وَلَوَاعِ عِزَّتِهِ مَرْفُوعَةٌ إِلَى السَّمَاءِ السَّابِعَةِ  
 ○ — أَنْزَهَرَتْ بِوَجُودِهِ مِنْ يَاضِ الْعِرْقَانِ  
 ○ — وَأَتْرَعَتْ مِنْ جُودِهِ حِيَاضُ الْإِيمَانِ

- جُلِبَتْ إِلَى جَنَابِ رَفِيعَةِ الْكِمَالَاتِ  
الْأَبَدِيَّةِ
- وَوَجَّهَتْ تِلْقَاءَ مَدِينِ دَوْلَتِ الْعِنَايَاتِ  
الْأَزَلِيَّةِ
- عِنَايَاتِ مَصْرُوفَةِ نُحُوشَفَاعَةِ الْخَاطِئَةِ  
○ وَخَزَائِنِ دَوْلَتِ مَفْتُوحَةِ لَائِحِجَاتِ  
حَاجَةِ الْمَسَاكِينِ
- وَوَجُودِ الْأَمَالِ مُسْتَقْبِلَةِ إِلَى جَنَابِهِ  
الْمُقَدَّسِ
- وَمَحَاسِنِ الْأَفْعَالِ مُجْتَمِعَةٍ فِي حَضْرَتِهِ  
الْأَقْدَسِ
- أَوَّلِ مَدَارِجِ عُرُوجِهِ آخِرِ مَقَامَاتِ  
النَّبِيِّينَ
- وَآخِرِ مَعَارِجِ تَرْقِيهِ خَارِجِ عَن  
طَوُقِ الْمُرْسَلِينَ
- عَرَجَ إِلَى سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ثُمَّ دَنَى  
فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى  
بِكَمَالِهِ فِي الْأَوْجِ يَدُّرُ كَامِلٌ  
بِحُرِّ قَحِيظٍ زَاخِرٌ بِنَوَالِهِ

عَجَزَتِ الْعُقُولُ عَنْ ادْرَاكِ اسْرَارِهِ

وَاسْتَنَارَتِ الشَّمْسُ مِنْ ضِيَاءِ نُورِهِ

إِتِّبَاعُ سُنَّتِهِ أَفْضَلُ الْوَسَائِلِ إِلَى الْقَوْزِ

بِالدَّرَجَاتِ

وَالْأَلْتِمَاتِ بِمَحَبَّتِهِ أَجَلُ ذَخَائِرِ

الْكَمَالَاتِ وَالسَّعَادَاتِ

مَلَأَ بِحَارَ الْقُلُوبِ بِمِيَاهِ الْعِلْمِ وَالهُدَى

تَتَلَاظِمُ أَمْوَاجًا

وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ

أَفْوَاجًا

مَلَأَ الْخَلَاءَ بِخَيْرِهِ

خَرَقَ السَّمَاءَ بِسَيْرِهِ

مَا سَاغَ ذَاكَ لِغَيْرِهِ

صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا

الشَّمْسُ تَنْوَرُ مِنْ نَيْرِ حَمَالِهِ

وَالْقَمَرُ لِقَيْسٍ مِنْ بَرِّيقِ كَمَالِهِ

صُحُفُ الْأَنْبِيَاءِ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى آيَاتِ جَلَالِهِ

وَآيَاتُ الْجَلَالِ مُفْتَرَنَةٌ بِرَأْيَاتِ إِقْبَالِهِ



بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ ۝

كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ

حَسُنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ

صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ

خَسَفَ الْقَمَرُ بِجَمَالِهِ ۝

عَجَزَ الْبَشَرُ بِكَمَالِهِ

نَطَقَ الْحَجَرُ بِجَلَالِهِ

صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

○ — قَدْ جَرَتْ الْقَضَاءُ وَفَوْقَ مَا أُيِّدِ الصَّائِبِ

○ — وَسَطَعَتْ الْأَفَاقُ بَعْدَ لَهُ الثَّقَابِ

○ — مِنْ وَحْدِهِ الْمَعَالَى مَرْجِعُ الْأَفَاقِ

○ — وَنَفْسُهُ الْعُلَىا مَتَّبِعُ الْأَخْلَاقِ

○ — أذُنًا أذُنٌ خَيْرٌ لَكُمْ

○ — وَيَدُهُ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيِّدِيهِمْ

○ — وَجِهَةٌ كَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى

○ — وَشَعْرُهُ كَاللَّيْلِ إِذَا لَغَشَى

○ — مَدَحُ صَدْرِهِ الْمَنْشُوحُ لَكَ صَدْرَكَ

○ — وَوَصْفُ ذِكْرِهِ وَسَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

- نَزَلَ فِي حَيَاتِهِ لَعَمْرُكَ
- وَوَسَدَ فِي قَلْبِهِ لِنُثْبِتَ بِهِ فُؤَادَكَ
- ظَهْرُهُ مُتَّكِيٌّ عَلَى الْأَرَائِكِ
- وَمَا أَسْهَ مَبْدَعُ الْمَشَاعِرِ وَالْمَدَارِكِ
- أَلْبَحْرُ النَّأخِرِ سَائِلٌ مَنْ كَفَّهِ كَالْأَكْفِ
- مِنَ الْبَحْرِ النَّأخِرِ
- وَالنَّيِّرُ الْأَكْبَرُ نَاطِرٌ إِلَى عَيْنَيْهِ كَالْعَيْنِ
- إِلَى النَّيِّرِ الْأَكْبَرِ
- يَتَلَأَلُ لَأْسًا وَجْهِي تَلَأَلُ الْبَدْرِ وَالْأَنْوَارِ
- كَفُفُوحٌ مَوْحٌ خَدَّيْهِ فَيَعَانُ الْوَرْدِ الْأَحْمَرِ
- عَرَقٌ خَدَّهِ أَطْيَبُ مِنَ الْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ
- وَجِلْدُكَفِّهِ أَلْيَنُ مِنْ حَرِيرِ الْجَمَّةِ
- تَعَطَّرَتْ النَّسِيمُ مِنْ عَرَقِ جَسَدِهِ
- الشَّرِيفِ -
- وَطَابَتْ الْأَمْرُوحُ بِشَمِيمِ جِسْمِهِ
- اللَّطِيفِ -
- يَقُولُ نَاعِيَةٌ لَمَّا رَأَتْ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ
- وَلَا أَحَدٌ يَرَاهُ -

- — اَقْسَمَ الرَّبُّ بِتُرَابِ مَوْلِدِهِ وَاَضَافَ  
الْيَدِ اَرْضَ مَسْكِنِهِ
- — هُوَ الَّذِي اَضَاءَ الْعَالَمَ بِشَمْسِ هِدَايَتِهِ  
بَعْدَ مَا كَانَ فِي ظُلْمَةٍ شِقَاةً
- — خُلْفَاءُهُ مَصَابِيحُ مَجَالِسِ الْقُدْسِ وَنُجُومُ  
الشَّرْعِ وَالْيَقِينِ
- — وَاَصْحَابِيَّةٌ مَفَاتِيحُ خَزَائِنِ الْاُنْسِ وَهُدَاةُ  
مَرَاسِمِ الدِّينِ
- — اَهْلُ بَيْتِهِ مُحَقَّقُونَ مِنْ بَنِي جِسْرِ  
الْعِصْيَانِ
- — وَاَوْلِيَاءُ اُمَّتِهِ مُتَطَهَّرُونَ مِنْ  
نَسِ الطُّغْيَانِ
- ع صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ اَجْمَعِينَ وَجَعَلَنَا  
بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِمْ مِنَ الْفَائِزِينَ
- ع در بند آن مباحث که مضمونش مانند است  
صد سال می توان سخن از زلف پاکت

اللہ اللہ! عشقِ خانہ ویراں ساز نے کیسا مست و بے خود بنا  
 دیا؟ \_\_\_\_\_ محبوب کا ذکر آیا \_\_\_\_\_ جذبات کا ایک سیلاب  
 اُمنڈ پڑا \_\_\_\_\_ کہاں سے چلا اور کہاں تھما؟ \_\_\_\_\_ پھر بھی  
 پیاس باقی ہے۔ دل چاہتا ہے کہ ابھی اور ذکر کیجئے، ہاں سے

قلم بشتن، سیاہی ریزہ، کاغذ سوز دم درکش  
 حسن این قلم عشق ست درد نثر نثر کج

یہ ہیں امام احمد رضا قدس سرہ کے والد ماجد علامہ محمد نقی علی خاں  
 علیہ الرحمۃ۔ امام احمد رضا کے سینے میں آپ نے عشقِ مصطفیٰ  
 (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ایسا نقش جمایا کہ پورا وجود سراپا عشق بن گیا اور  
 پھر اس پیکرِ عشق و محبت نے ملتِ اسلامیہ میں عشقِ مصطفیٰ (صلی اللہ  
 علیہ وسلم) کی ایسی روح پھونکی کہ مشرق و مغرب صلوٰۃ و سلام کے  
 نغموں سے گونجنے لگے ہیں۔

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

۱۳ ذوالقعدہ ۱۲۱۰ھ  
 ۴ جون ۱۹۹۰ء

احقر: محمد مسعود احمد

عفو عنہ

مولانا احمد رضا خاں بریلوی

مومن وہ ہے جو اُن کی عزت پر مرے دل سے

تعظیم بھی کرتا ہے بخد می تو مرے دل سے

واللہ وہ سُن لیں گے فریاد کو چنچیں گے

اتنا بھی تو ہو کوئی جو آہ کرے دل سے

بچھڑی ہے گلی کیسی بگڑی ہے بنی کیسی

پوچھو کوئی یہ صدمہ ارمان بھرے دل سے

کیا اس کو گراتے دہر بس پر تو نظر رکھے

خاک اس کو اٹھائے حشر جو تیرے گرے دل سے

بہکا ہے کہاں مجنوں لے ڈالی بنوں کی خاک

دم بھر نہ کیا خیمہ لیلیٰ نے پرے دل سے

سونے کو تپا میں جب کچھ میل ہو یا کچھ میل  
کیا کام جہنم کے دھرے کو کھرے دل سے  
آتا ہے درِ والایوں ذوقِ طوافِ آنا  
دل جان سے صدقے ہو سرگرد پھرے دل سے

اے ابرِ کرم فریادِ فریادِ جلا ڈالا  
اس سوزشِ غم کو ہے ضد میرے ہر دل سے  
دریا ہے چڑھا تیرا کتنی ہی اڑا میں خاک  
اُتریں گے کہاں مجرم اے عفو ترے دل سے

کیا جانیں یمِ غم میں دل ڈوب گیا کیا  
کس تیرے کو گتے ارمان اب تک نہ ترے دل سے  
کرتا تو ہے یاد اُن کی غفلت کو ذرا دیکھ  
بندِ رضا دل سے ہاں دل سے اربِ دل سے



# تبرکاتِ رِضا

خاک ہو کر عشق میں آرام سے سو ناملا

جان کی اکیسیر ہے اُلفتِ اللہ کی

اے رِضا خود رِضا مراں مداحِ حُضُورِ

تجھ سے کہ ممکن پھر بدرِ رسول اللہ کی!