

اس کتاب کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس کو حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے مقبول فرمایا ہے
صفحہ ۲۹ پر ملاحظہ فرمائیں

تذکرہ مشائخِ چشتیہ صابریہ

اقتباسات الانوار

زمانہ تالیف ۱۳۱۳ھ

تالیف

حضرت شیخ محمد اکرم قدوسی رحمۃ اللہ علیہ

ترجمہ

مولانا حاج کیتان و انجمن شریعت سیال چشتی صابری

تَلَعَّ الْعُلَمَاءُ بِجَمَالِهِ
كَتَفَتِ الذُّهُجُ بِجَمَالِهِ
حَسَنَتِ مَمَرُجُ خِصَالِهِ
صَلُّوا عَلَيَّ وَآلِهِ

کتاب ہذا کے متعلق بشارت نبویؐ صفحہ ۲۹ پر ملاحظہ فرمائیں

تذکرہ مشائخ چشتیہ صابریہ

اقتباس الانوار

زمانہ تالیف ۱۱۳۰ھ

تالیف

حضرت شیخ محمد اکرم قدوسی رحمۃ اللہ علیہ

ترجمہ

مولانا سجاد کیتان و انجمن سیال چشتی قہاری

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	اقتباس الانوار
مترجم	مولانا الحاج کیتان واحد بخش سیال چشتی
	اللہ آباد ضلع رحیم یار خان۔ فون نمبر ۸۷
اشاعت	محرم الحرام ۱۴۱۳ھ - ۱۹۹۳ء
تعداد	پانچ صد (۵۰۰)
طباعت	حامد جمیل پرنٹرز ریٹی گن روڈ لاہور
ناشر	ضیاء القرآن پبلی کیشنز گنج بخش روڈ لاہور

تعارف

اس کتاب کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اسکو حضور رسول مقبول سرور کائنات فخر موجودات، حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے شرف قبولیت ان الفاظ میں بخشا ہے :-

”تم نے بہت اچھی کتاب لکھی ہے اور اس میں بہت عجیب و غریب احوال و اسرار درج کیے ہیں تم تمہاری

کتاب کو مقبول کرتے ہیں“ (اس خواب کی تفصیل ص ۲۹ پر ملاحظہ فرمائیں)

اسکے بعد حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فاتحہ قبولیت کتاب پڑھا اور نور سبزی کی ایک دھاری دار چادر بطور انعام عطا فرمائی۔ اسکے بعد خلفائے راشدین اور حضرت غوث الثقلین سید عبدالقادر جیلانی اور خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین حسن سنجری چشتی اور تمام اولیائے کرام جو اس مجلس میں موجود تھے سب نے یکے بعد دیگر کتاب ملاحظہ فرمائی اور اس فقیر کو شرف قبولیت بخشا۔ جب اس حالت کشف سے افاقہ ہوا تو سارا مکان عطر و عنبر کی خوشبو سے معطر پایا۔ اور سجدہ شکر ادا کیا۔ نیز اس کتاب کا آغاز بھی حضرت غوث الثقلین اور حضرت خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین چشتی رحمہما کے اشارتِ باطن سے ہوا۔ حضرت خواجہ غلام فرید ساکن کوٹ مٹھن اپنے ملفوظات مقابلہ الجاس میں فرماتے ہیں کہ یہ بادشاہ کتاب ہے اور ایک بلند مقام ولی اللہ کی لکھی ہوئی ہے۔ ہمارے شیخ حضرت مولانا سید محمد ذوقی شاہ قدس سرہ بھی اس کتاب کی بہت تعریف فرمایا کرتے تھے اور سفر و حضر میں ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتے تھے۔ جب یہ احقر اجیر شریف میں بیعت سے مشرف ہوا تو یہ کتاب دیکر فرمایا کہ اسے پڑھو۔ اسکے بعد حضرت شیخ کے خلیفہ اول و اکبر حضرت شاہ شہید اللہ فریدی نے جو برطانوی الاصل تھے اور کشف المحجوب کا انگریزی ترجمہ پڑھ کر اسلام قبول کیا۔ اس احقر کو یہ کتاب ترجمہ اردو کیلئے عطا فرمائی جس کا نتیجہ قارئین کرام

کے سامنے ہے **فَلِلّٰهِ الْحَمْد**۔ اس کتاب میں مشائخِ چشتیہ صابریہ علیہم الرحمہ کے ایسے احوال و مقامات اور اسرارِ باطن بیان کیئے گئے ہیں کہ پڑھ کر عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اس بلند پایہ کتاب کے اندر جو **میر الحقول** حالات و کوائف بیان کیئے گئے انکو پڑھ کر عوام کو خواص کا اور خواص کو اولیاء اللہ کا درجہ ملیگا۔ اور اولیاء اللہ اسے پڑھیں تو بلند تر مقامات حاصل ہوں گے۔

اس کتاب سے یہ بھی ظاہر ہے کہ سلسلہ عالیہ چشتیہ صابریہ حضرت شیخ جلال الدین کبیر پانی پتیؒ کے خلفاء اور پھر حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ اور آپ کے خلفاء حضرت شیخ جلال الدین تمھانیسریؒ اور حضرت شیخ نظام الدین بلخیؒ کے خلفاء کے ذریعے موجودہ پاکستان کے صوبجات پنجاب و سرحد کو ساتویں ہجری سے نور اسلام سے منور کر چکا تھا۔ اسکے بعد بارہویں صدی ہجری میں سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ قبلہ عالم حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ اور آپکے اعالم خلفاء حضرت خواجہ محمد عاقلؒ، حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ، حضرت خواجہ نور محمد نارووالہؒ اور حضرت حافظ جمال اللہ ملتانویؒ اور انکے خلفاء کے ذریعے پنجاب، سرحد ریاست بہاولپور، سندھ اور بلوچستان میں اسقدر پھیلا کہ ان علاقوں کو نور علی نور کر دیا۔ یہ ان حضرات کی جدوجہد کا نتیجہ ہے کہ آج پاکستان کے لوگ اولیاء اللہ کے گرویدہ اور روحانیت اسلام سے مالا مال ہیں اور تبلیغ اسلام میں پیش پیش ہیں۔ (مترجم)

انگریزی سلسلہ صابریہ
چراغِ چشتیہ
marfat.com

فہرست مضامین

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۲۶	اولیاء کرام کے ملفوظات قلمبند	۲۹	مقدمہ از مصنف کتاب
	کرنے کے برکات	۳۰	کتاب ہذا کے متعلق بشارت نبوی
۳۷	اشارات القاب، جوارخرفہ	۳۱	مقدمہ کتاب
۳۸	خلافت و فقر	۳۲	اقتباس اول، اقتباس دوم
	خلفائے حضرت علی کرم اللہ وجہہ	۳۳	اقتباس سوم، اقتباس چہارم
	پہلا سلسلہ	۳۴	وجہ تسمیہ کتاب
۳۹	دوسرا سلسلہ، تیسرا سلسلہ	۳۵	مقدمہ
۵۰	چوتھا سلسلہ، پانچواں سلسلہ	۳۶	اقسام اتباع نبوی
۵۱	چھٹا سلسلہ، ساتواں سلسلہ	۳۷	اتباع ظاہر و باطن
۵۲	آٹھواں سلسلہ	۳۸	مرتبہ نبوت، مرتبہ ولایت
۵۳	نالواں سلسلہ، دسواں سلسلہ	۳۹	شیخ اکبر اور شیخ علاؤ الدین کے
۵۴	گیارہواں سلسلہ	۴۰	درمیان نزاع لفظی تھا
۵۵	بارہواں سلسلہ، تیرھواں سلسلہ	۴۱	اعتبارات وجود
۵۶	چودھواں سلسلہ - دیگر اضافی	۴۲	صراط مستقیم کیا ہے۔
۵۷	بارہ سلسلوں کے بیان میں	۴۳	طبقات صوفیاء
	پہلا سلسلہ قادر یہ و غوثیہ	۴۴	سالک اپنے شیخ کے مذہب پر
۵۸	دوسرا سلسلہ سیویہ	۴۵	ہوتا ہے اور یہی صراط مستقیم ہے
	تیسرا سلسلہ نقشبندیہ	۴۶	صراط مستقیم تصوف ہے۔
۶۰	لفظ نقشبندی کی وجہ تسمیہ	۴۷	الصوفی لا مذہب لہ

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۷۵	عادت و خصائل۔	۶۱	چوتھا سلسلہ نوریہ، پانچواں سلسلہ خفویہ
۷۶	علیہ مبارک	۶۱	چھٹا سلسلہ شطاریہ عشقیہ
۷۷	معجزات، ابو جہل کا اپنے کھوے ہوئے کنوئیں میں گرنا۔	۶۲	حضرت شیخ عبداللہ شطاریؒ کی حضرت شیخ حسام الدین نانکیپوریؒ سے ملاقات
۷۹	دانہ خرماسے چشمہ شہد جاری ہونا	۶۲	حضرت شیخ حسام الدین کا جواب
۸۰	دانہ گوہر بن گیا، وصال پر ملاں	۶۳	ساتواں سلسلہ حسنیہ بخاریہ
۸۱	تجہیز و تکفین،	۶۳	آٹھواں سلسلہ زاہریہ، نانواں سلسلہ انصاریہ
۸۲	ازواج مطہرات، اولاد امجاد	۶۴	دسواں سلسلہ صفویہ
۸۳	نور و دم در ذکر خلفاء الراشدین	۶۵	گیارہواں سلسلہ عبیدوسیہ
۸۴	رضوان اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین	۶۵	بارہواں سلسلہ قلندریہ
۸۵	حضرت ابوبکر صدیقؓ، نسب، قبول اسلام	۶۶	نوراؤل، در ذکر رسالت پناہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
۸۵	صدیقؓ کا جگر سوختہ	۶۷	تولد مبارک
۸۶	لقب صدیق کی وجہ تسمیہ،	۶۷	والد ماجد کی وفات، واقعہ شوق صدر
۸۶	لقب عتیق کی وجہ تسمیہ	۶۸	وفات والدہ ماجدہ، وفات حضرت عبدالمطلب
۸۷	معنی خلافت، آپ کی خلافت میں قدرے اختلاف، جمع قرآن	۶۸	سفر شام، ظہور ملائکہ، عقد نکاح
۸۷	حق تعالیٰ کی طرف سے خلفاء الراشدین کے لئے تحفہ	۶۹	تعمیر کعبہ میں شرکت، نزول وحی
۸۸	خلفاء الراشدین کے متعلق	۷۰	غار حرا میں خلوت
۸۸	حضرت ابوذر غفاریؓ کا مکاشفہ	۷۱	آغاز نبوت، نزول وحی، معراج، بیعت العقبہ، ہجرت

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۱۰۹	حضرت عثمان رضی اللہ عنہما و علیؑ کو برا کہنے	۱۸	ایک رافضی مسخ ہو گیا۔
"	کی سزا	۹۰	وصال پر ملاں، ازدواج و اولاد
۱۱۰	بدگوئی کی مزید سزا، مزید	۹۱	ذکر حضرت عمر ابن الخطابؓ، خلافت
"	بدگوئی اور سزا	۹۲	مشرف باسلام ہونا، فضائل عمرؓ
"	سرور کائنات اور حضرت علیؓ	۹۳	کرامات
"	پر یکساں تھلی الہی	۹۵	وصال پر ملاں
۱۱۲	حضرت علیؓ کی روحانیت سے	۹۶	مدت عمر و تاریخ وصال،
"	حضرت سلمان فارسیؓ کی امداد	"	ازواج و اولاد
۱۱۳	حضرت علیؓ کے آخری خلیفہ	۹۸	حضرت عثمان بن عفانؓ، نام و نسب
"	ہونے میں حکمت۔	"	خلافت
۱۱۴	خواجہ اولیس قرنیؓ کی بیعت اور	۹۹	مہربوت کا چاہ میں گر جانا، جمع قرآن
"	شہادت، ذوق شہادت	۱۰۰	شان امامت میں عجز و انکسار،
۱۱۶	خلفاء	"	آپ کا جود و کرم
۱۱۷	مدت عمر و خلافت، ازدواج	۱۰۱	کرامات، شہادت
"	و اولاد	۱۰۲	مدت خلافت و مدت عمر
۱۱۸	نور ہوم در ذکر آئمہ معصومین	۱۰۳	آل و اولاد
"	رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین	۱۰۴	ذکر حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ،
"	امام ابو محمد حسنؓ بن علیؓ ابن ابی طالبؓ	"	نسب و ولادت
۱۱۹	خلافت سے دستبرداری	۱۰۵	تفویض خرقہ و معراج
۱۲۱	حضرت امیر معاویہؓ	۱۰۷	فضائل و مراتب
۱۲۲	امیر المؤمنین حضرت امام ابو عبد اللہؓ	۱۰۸	کرامت طے الوقت، زمین کا گویا ہونا
۱۲۵	یزید کے ساتھ جنگ	"	حضرت علیؓ کو برا کہنے کی شامت

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
شہادت	۱۲۶	وصال پر طلال، اولاد امجاد	۱۲۷
معاویہ بن یزید	۱۲۷	حضرت امام ابو الحسن علی رضاؑ	۱۲۸
حضرت امام زین العابدینؑ بن امام حسینؑ	۱۲۹	بن امام موسیٰ کاظمؑ	۱۲۹
بن علیؑ، ولادت	۱۳۰	ولادت با سعادت	۱۳۰
خلافت، لقب زین العابدینؑ کی	۱۳۱	خواب کی تعبیر، حرہ یا کاہمکلا ہونا	۱۳۱
وجہ تسمیہ	۱۳۲	آپ کا سندھی زبان میں کلام فرمانام	۱۳۲
کرامات و کمالات	۱۳۳	اور ایک لمحہ میں عربی سکھانہ	۱۳۳
وصال، اولاد امجاد	۱۳۴	مامون الرشید کی عقیدت مندی	۱۳۴
حضرت امام محمد باقرؑ بن امام زین العابدینؑ	۱۳۵	اور انحراف اور قتل	۱۳۵
کرامات و کمالات	۱۳۶	حضرت امام ابو جعفر محمد تقیؑ بن	۱۳۶
علم غیب، جنات کا حاضر خدمت ہونا	۱۳۷	امام علی رضاؑ، پیدائش و کرامات	۱۳۷
حضرت جابر صحابیؑ سے ملاقات	۱۳۸	وصال	۱۳۸
وصال، اولاد	۱۳۹	حضرت امام ابو الحسن علی ہادیؑ بن محمدؑ	۱۳۹
حضرت امام جعفر صادقؑ، ولادت	۱۴۰	شیر کی تصویر کا زندہ ہوجانا۔	۱۴۰
باسعادت	۱۴۱	وصال	۱۴۱
نسبت طریقت، کرامات و کمالات	۱۴۲	حضرت امام ابو محمد حسن عسکریؑ بن علیؑ	۱۴۲
آردہا کا محافظ ہونا۔	۱۴۳	وصال	۱۴۳
معجزہ ابراہیمی۔	۱۴۴	حضرت امام ابو القاسم محمد بن	۱۴۴
اولاد۔	۱۴۵	حسن مہدیؑ	۱۴۵
حضرت امام ابو الحسن موسیٰ کاظمؑ	۱۴۶	شاندار ولادت	۱۴۶
بن امام جعفر صادقؑ	۱۴۷	امام موصوف کے قتل سے خلیفہ	۱۴۷
کمالات و کرامات	۱۴۸	مغتمد عاجز آ گیا۔	۱۴۸

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
کیا امام ہمدی ہو عود وہی امام محمدین	۱۴۵	آپ کا مذہب شافعی تھا	۱۸۷
امام حسن عسکری ہوں گے۔	"	یا حنبلی۔	"
غوث الاعظم سیدنا محی الدین شیخ عبدالقادر	۱۴۸	تمام اولیاء اللہ کی گردنوں	۱۹۰
جیلانی، شجرہ نسب۔	"	پر آپ کا قدم	"
وطن مبارک۔	"	شیخ صنعان کا انکار اور سزا۔	۱۹۵
ولادت باسعادت	۱۴۹	حضرت اقدس کے گیارہ اسماء	۱۹۹
والدہ کے شکم میں ظہور کرامت	۱۵۰	کا ورد برائے حاجت براری	"
سین ولادت، ایام طفولیت میں پرواز	۱۵۱	اسمی کا اسم الاعظم	۲۰۰
والدہ ماجدہ کا اسم گرامی۔	۱۵۲	زیارت سرورد و عالم، قضا	۲۰۱
علیہ و عادات و فضائل، امراء اور	۱۵۵	حاجت کیلئے حضرت اقدس	"
شاہان سے سلوک	"	کا دوگانہ۔	"
تربیت لطائف، علانت تصوف	۱۵۸	نیت دوگانہ، ختم قادریہ،	۲۰۲
حضرت خضر علیہ السلام سے تربیت	"	کشائش رزق کے لئے	۲۰۳
غار حرا میں بارہ سال سلطان الاذکار	۱۵۹	توشہ حضرت غوث الاعظم	۲۰۴
میں مستغولی۔	"	تاقیامت مریدین کی بخشش۔	۲۰۵
بلندی مقامات، خرقہ ہائے خلافت۔	"	بہشت کا پروانہ	۲۰۶
ماہر زاد ولی۔	۱۸۰	مدت سے محرق شدہ برات کو	۲۰۸
آپ کا مجاہدہ۔	۱۸۱	زندہ کرانا۔	"
ریاضات و مجاہدات۔	۱۸۳	ٹوپی کا اثر۔	۲۰۹
لقب محی الدین کی وجہ تسمیہ، شیخ منقول	۱۸۴	وصال، آل و اولاد	۲۱۱
کے متعلق حضرت شیخ کا فرمان۔	"	آفتاب سوم دزد کو محل ازحوال	۲۱۵
کرامت، کرامت۔	۱۸۵	حضرت خواجہ امام حسن بصری	"

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
نور اول، حضرت خواجہ امام حسن لہریؒ	۲۱۵	وصال	۲۳۹
خرقہ معراج	۲۱۷	حضرت خواجہ ابراہیم بن ادہمؒ	۲۴۰
حسب و نسب	۲۱۸	ولادت باسعادت	۲۴۵
ولادت، صحابہ کرام سے ملاقات	۲۱۹	سبب ترک، امام باقر رضی اللہ عنہ سے خلافت	۲۲۶
آپ کی توبہ کا واقعہ	۲۱۹	حضرت خواجہ اولس قرن کے خلیفہ غلام	۲۲۷
ذوقی سماع	۲۲۰	امام ابوحنیفہؒ سے صحبت	۲۲۰
حضرت علیؑ کا بصرہ میں تمام منبر توڑ دینا	۲۲۱	سید الطائفہ حضرت خبیب بغدادیؒ	۲۲۱
مسلمانی کیا ہے اور مسلمان کون ہے	۲۲۱	کا قول	۲۲۱
کنوئیں میں پانی کا جوش مارتا	۲۲۲	آپ کے مجاہدات، مکہ مکرمہ	۲۲۲
ہر روز بصرہ سے مکہ آتا	۲۲۲	میں سکونت	۲۲۲
آپ کے خلفاء، کرامات، وصال	۲۲۳	اسم اعظم سے آگاہی، حقیقت	۲۲۸
ذکر حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ	۲۲۶	اسم اعظم	۲۲۸
آپ کا پڑا سرد غلام	۲۲۶	اسم اعظم اور صاحب مرآة الاسلام	۲۲۸
کرامت، کرامت	۲۲۸	کا اپنا تجربہ	۲۲۸
ذوقی شہادت و انعام	۲۲۹	سفر حج میں ہر قدم پر دو گلہ	۲۲۹
خلفاء	۲۳۱	اولاد	۲۳۱
حضرت خواجہ فضیل ابن عیاضؒ	۲۳۳	آسمان سے دس طبق طعام	۲۵۰
بیعت	۲۳۳	نازل ہونا	۲۳۳
امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیقؓ	۲۳۵	سانپ کا رخ انور سے لکھیاں	۲۵۱
سے خلافت	۲۳۵	اٹھانا	۲۵۱
خلیفہ ہارون الرشید کا حاضر خدمت ہونا	۲۳۷	کنوئیں سے پانی کی جگہ ڈول	۲۳۷
اقوال زید بن، خلفاء	۲۳۸	میں مروارید بھر جانا	۲۳۸

مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر
وصال اور خلفاء	۲۵۲	سلسلہ چشتیہ کی وجہ تسمیہ	۲۵۰
حضرت خواجہ خلیفہ معشوقیؒ، خرقہ	۲۵۳	واقعہ خلافت	۲۵۱
خلافت، سبب ارادت	=	چشتی حضرات جامع صوفیوں میں	۲۵۲
حصول مقامات، آنحضرتؐ کا وعدہ جنت	۲۵۵	وصال	۲۵۵
بے ادبی کرنے والے زندہ جل گئے۔	۲۵۶	حضرت خواجہ ابو احمد ابدال	۲۵۶
وصال۔	۲۵۷	چشتی قدس سرہ	//
حضرت خواجہ ہبیرہ البصری قدس سرہ	۲۵۸	نسب، ارادت و خلافت	//
قطع حجابات ظلماتی و نورانی و حصول	۲۵۹	آپ کے ہاتھ پر والد کا نائب	۲۵۹
فنائے مطلق	//	ہونا، مقام قطبیت،	//
وصال	۲۶۲	سماع میں انہماک	۲۶۰
حضرت خواجہ مشتاد علو دینوری	۲۶۳	علماء کا مناظرہ اور پیرید ہونا۔	۲۶۱
قدس سرہ	//	ذوق سماع۔	۲۶۲
اولیاء وقت کی زیارت	//	وصال	۲۶۳
عبادات، ریاضات و عبادات	۲۶۴	حضرت خواجہ ابو محمد چشتی قدس سرہ	۲۶۵
وخصائل	//	والد کا وصال اور سجادگی۔	۲۶۶
ذوق سماع۔	۲۶۶	شہزادہ کا حاضر خدمت ہونا۔	۲۶۹
بت پرستوں کا ولی اللہ بن جانا۔	۲۶۷	فتح سونمات میں حضرت اقدس	۲۹۰
جواز عرس و سماع۔	۲۶۸	کا ہاتھ	//
جمع و تفرقہ کیا ہے۔	//	فتح سونمات	۲۹۱
خلفاء	۲۶۹	مزید فتوحات	۲۹۲
حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی	۲۷۰	خلفاء	۲۹۵
قدس سرہ	//	وصال	۲۹۶

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
نور موم، حضرت خواجہ ناصر الدین	۲۹۷	تبرک کی بے ادبی اور سزا	۳۲۳
ابو یوسف حشقی	۲۹۸	پیر کا لٹو، خلفاء	۳۲۴
خلافت و حسب و نسب، کمال ترک	۳۰۰	حضرت خواجہ ابی احمد	۳۲۵
کرامت، شادی کا واقعہ۔	۳۰۱	حضرت خواجہ شریف زین الدین	۳۲۶
کرامت، واقعہ خلافت۔	۳۰۲	شاہ سنجان	۳۲۷
شیخ شبلی کا حاضر ہونا۔	۳۰۳	حضرت شیخ ابو نصر شیکبان	۳۲۸
خواجہ جنید نے کیوں سماع سے توبہ کی	۳۰۴	دیگر خلفاء، وصال	۳۲۹
کرامت، سات مرتبہ سورت فاتحہ	۳۰۵	حضرت خواجہ حاجی شریف زین الدین	۳۳۰
پڑھنے سے قرآن حفظ۔	۳۰۶	ریاضت و مجاہدہ، ذوق سماع	۳۳۱
وصال	۳۰۷	حضرت خواجہ مودود کی خدمت	۳۳۲
حضرت خواجہ قطب الدین مودود حشقی	۳۰۸	میں پہلی حاضر تھی۔	۳۳۳
مسند نشینی۔	۳۰۹	آتش پرست کی ملازمت	۳۳۴
بچپن کی کرامات	۳۱۰	تذریعہ قبول کرنے سے انکار	۳۳۵
عجیب شکار	۳۱۱	سلطان سنجری کی آتش دوزخ	۳۳۶
زیارت کعبہ، ذوق سماع، مجلس سماع	۳۱۲	سے رہائی، وصال	۳۳۷
میں غیب ہو جانا	۳۱۳	حضرت خواجہ عثمان ہارونی، وطن	۳۳۸
سماع میں رونے اور تبسم کرنا کی وجہ	۳۱۴	ذوق سماع، سماع کے بائے میں	۳۳۹
اقسام سماع۔	۳۱۵	بادشاہ اور علماء کا مقابلہ اور فتح	۳۴۰
حضرت شیخ احمد جام سے ملاقات	۳۱۶	امت کے گنہگاروں کی بخشش	۳۴۱
علمائے بخارا کا حسد اور آپ کی فتح	۳۱۷	کا وعدہ	۳۴۲
دریا پر چلنا۔	۳۱۸	گم شدہ بچہ کا ایک لمحہ میں	۳۴۳
ایک مشترک کا مسلمان ہونا۔	۳۱۹	والپس آنا	۳۴۴

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
کافروں کا مسلمان ہونا اور ولی اللہ	۳۳۸	ایک ہندو کا نیت بد سے آنا	۳۶۱
بن جانا	"	اجمیر میں آمد	"
وصال، خلفاء	۳۳۳	حضرت خواجہ بزرگ پر زبردست	۳۶۴
نور اقل، حضرت خواجہ بزرگ	۳۳۴	اجیپال کا آسمان کی طرف اڑنا	۳۶۵
خواجہ خواجگان خواجہ معین الدین چشتی	"	راٹے پھولا کا زندہ گرفتار ہونا	۳۶۸
ولادت، ارادت، خلافت	۳۳۵	میر سید حسین مشہدی	"
حسب و نسب	۳۳۶	حضرت خواجہ بزرگ کی ولایت	۳۶۰
تلاش شیخ اور حضرت خواجہ عثمان	۳۳۷	کا تصرف تمام سلاسل پر	"
سے ملاقات	"	صاحب مرآة الاسرار پر خواجہ	۳۶۲
حضرت غوث الاعظم کی صحبت میں	۳۳۹	بزرگ کی عنایت	"
دونوں حضرات میں رشتہ داری	۳۵۱	ہر شب خانہ کعبہ کا طواف	۳۶۳
کی روایت	"	اور اجمیر کو واپسی	"
دونوں حضرات کے مابین اشغال	۳۵۲	سلسلہ چشتیہ کے مریدین کیلئے	"
کالین دین	"	ابدی بشارت	"
آتش پرستوں کا ولی کامل ہونا	۳۵۳	حضرت خواجہ بزرگ پر غلبہ استغراق	۳۶۶
حضرت خواجہ قطب الدین کا	۳۵۶	حضرت غریب نواز کالنگر	"
بیعت ہونا	"	مقامات غوثی و قطبی سے بھی	۳۶۸
عطاے خلافت و تبرکات،	۳۵۷	اوپر جانا، اولاد و مجاد	"
ہسینہ میں ورود	"	مجاوران درگاہ، حقائق و معارف	۳۸۳
خواجہ محمد یاد گاہ کی بیعت	۳۵۸	تاریخ وصال	۳۸۵
مولانا ضیاء الدین کا بیعت ہونا	"	اجمیر کی وجہ تسمیہ	۳۸۶
غزنی میں ورود، لاہور میں آمد، دہلی میں ورود	۳۵۹	مزار مبارک	۳۸۷

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۴۳۸	شرف بیعت	۳۸۸	خلفاء، سالار مسعود غازی
۴۳۹	آپ گنجشکر کیسے ہوئے۔	۳۹۱	حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اشرف
۴۴۱	شب معراج شکر کی دعوت	۳۹۲	حسب و نسب
۴۴۲	منجانب خواجہ گنجشکر	۳۹۲	تعلیم و تربیت
۴۴۳	حضرت خواجہ معین الدین ہشتی	۳۹۴	بیعت
۴۴۴	اجمیری کی زیارت	۴۰۲	شیخ الاسلام نجم الدین صفراء کی دعوت
۴۴۵	جوگی سے مقابلہ	۴۰۲	حضرت خواجہ بزرگ کی حضرت بابا فرید الدین
۴۴۸	دوسرے جوگی کا اسلام لانا	۴۰۲	سے ملاقات
۴۴۹	سواک سے درخت بن جانا	۴۲۸	حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنجشکر
۴۵۰	خاصان کیلئے عصا پر تکیہ کرنا	۴۲۹	سلسلہ نسب، لاہور میں ورود
۴۵۱	بھی خطا ہے	۴۳۱	حضرت خواجہ گنجشکر کے ایک سواک نام
۴۵۰	اولیائے کوہ قاف کی حاضری	۴۳۲	پانچ زیادہ موثر اسماء، دوسرا طریقہ
۴۵۱	کوہ قاف کی سیر بذریعہ طیر	۴۳۳	حضرت شیخ کے نانا سے نام
۴۵۱	حضرت گنجشکر کا مقام	۴۳۳	ولادت کے پہلے دن روزہ
۴۵۲	مؤلف کتاب کاشف خواجہ	۴۳۵	حضرت خواجہ قطب الاقطاب سے پہلی ملاقات
۴۵۳	گنجشکر کے بلند مقام کے متعلق	۴۳۵	حضرت شیخ شہاب الدین مہروردی
۴۵۵	حضرت گنجشکر کے پانچ کلمات	۴۳۵	سے ملاقات
۴۵۶	کلمہ اول، کلمہ دوم	۴۳۵	شیخ اجل شیرازی سے ملاقات
۴۵۷	کلمہ سوم، کلمہ چہارم، کلمہ پنجم	۴۳۵	شیخ سیف الدین باخرزی سے ملاقات
۴۵۶	شاہ گردنیر کی قبر سے ہاتھ نکلنا	۴۳۸	حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی
۴۵۷	اور خواجہ گنجشکر کا بند کرنا	۴۳۸	سے ملاقات
۴۵۷	صاحب مرآة الاسرار کی توجیہ	۴۳۸	حضرت خواجہ قطب سے دہلی میں ملاقات

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۴۷۷	درویش کاشاندار کشف	۴۵۷	شیخ جمالؒ کی نعمت سلب اور دوبارہ عطا
۴۷۸	حضرت محبوبؒ الہی کا سماع	۴۵۹	کرامت مہریدین کیلئے مژدہ جانفزا،
"	شیخ رکن الدین کے ساتھ	"	دیگر مژدہ جانفزا
۴۷۹	وصال پر سماع کی وصیت	۴۶۰	اولیاء کرام کی خدمت میں دل کو خطرات
۴۸۰	تاریخ ولادت، خلافت و وصال	"	سے محفوظ رکھنا چاہیے
۴۸۱	حضرت شیخ نصیر الدین بن	۴۶۱	غلام زرگس مست تو تاجدار آئند
"	بھٹی چراغ دہلیؒ	۴۶۲	فقرو فاقہ میں قناعت کا عظیم سبق
۴۸۳	آپ کا مقام فرد حقیقت	۴۶۵	آپ کا کھانا۔
۴۸۵	حضرت کا وجد	۴۶۶	ایک درویش کی حضرت اقدس نے
۴۸۶	مسک ملا متیبہ میں حکمت	"	خود خدمت کی
۴۸۸	وصال، اولاد حضرت گنجشکرؒ	۴۶۷	حدیث الصلوٰۃ معراج المؤمنین
"	حضرت شیخ نصیر الدین بن	"	کی تصدیق عالی
"	حضرت گنجشکرؒ	۴۶۸	حضرت سلطان المشائخ کا صبر و تحمل
۴۸۹	حضرت شیخ شہاب الدینؒ	۴۶۹	بادشاہ کی بخشش اور آپ کا استغنیٰ
"	حضرت شیخ بدر الدین سلیمانؒ	۴۷۰	سماع کے متعلق آپ کا قول
۴۹۰	شیخ نظام الدینؒ	"	جو زبان سے نکلا ہو گیا۔
۴۹۱	حضرت شیخ یعقوبؒ	۴۷۱	وصال پر لال
"	دختران عالی مقام	۴۷۳	سلطان المشائخ حضرت خواجہ
۴۹۲	حضرت شیخ علاؤ الدین بن	"	نظام الدین اولیاء محبوب الہیؒ
"	شیخ بدر الدین سلیمانؒ	"	سلسلہ نسب
۴۹۴	حضرت مولانا اعز الدینؒ و	۴۷۶	مرتبہ محبوبیت کی خوشبو
"	خواجہ قاضیؒ	۴۷۷	حضرت محبوب الہیؒ کے متعلق ایک

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
مولانا کمال الدینؒ	۴۹۴	امیر تمپور کا حملہ	۵۳۸
مولانا اعجاز الدینؒ خواجہ ابراہیمؒ	۴۹۵	کرامات و کمالات	۵۴۰
خلفاء حضرت خواجہ گنجشکرؒ	۴۹۶	حضرت مخدوم جہانیاں جہان گشتؒ	۵۴۵
حضرت مخدوم علاؤ الدین علی احمد صاحبؒ	۵۰۸	حضرت شیخ بہرامؒ، حضرت شیخ [۵۴۶
وصال	۵۰۸	نظام ستامیؒ	"
حضرت شمس الدین ترک پانی پتیؒ، [۵۱۰	حضرت خواجہ عبدالقادرؒ،	۵۴۸
سلسلہ نسب	"	حضرت شیخ زیناؒ، حضرت	"
مقصد براری کا مجرب ترین عمل	۵۱۱	شیخ احمد قلندرؒ	"
ثروت بیعت، خلافت	۵۱۲	حضرت شیخ شہاب الدینؒ، ["
آپ کی دعا سے قلعہ کا فتح ہونا۔	۵۱۳	حضرت شیخ موسیٰ بہاریؒ، ["
ایک اور روایت	۵۱۵	حضرت قاضی اولیاءؒ، حضرت	۵۴۹
حضرت شاہ بو علی قلندر کا سلسلہ نسب [۵۱۶	قاضی شعیبؒ	"
سلسلہ طریقت	"	حضرت شیخ حسنؒ، حضرت شیخ ["
شیخ امام الدین ابدالؒ، شیخ بدر الدین غزنویؒ	۵۱۷	عبدالصمد ستامیؒ	"
بو علی قلندرؒ کی نسبت اویسیہ	"	حضرت سید محمودؒ، حضرت ["
حضرت بو علی قلندرؒ کی نذر۔	۵۱۸	شیخ کینیاؒ، وصال	"
سلطان علاؤ الدین خلجی کے نام	۵۲۰	ذکر حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق [۵۵۱
بے باکانہ رقعہ، احترام شریعت	"	رد و لویؒ	"
آپ کے مکاتیب و رسالہ، وصال	۵۲۱	آپ کے فرزند حضرت شیخ عارف ["
کمالات و کرامات	۵۲۳	احمد عبدالحقؒ اور آپ کے پوتے ["
حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ	۵۲۷	حضرت شیخ محمد عارف احمد عبدالحق ["
حضرت شیخ احمد عبدالحق رد و لویؒ کی بیعت	۵۳۵	حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ	"

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۵۴۱	شیخ زکریا کی گستاخی اور وفات	۵۵۳	شغل دائرہ حق -
۵۴۲	ایک شخص کی بے ادبی اور نزہت	۵۵۴	شغل دائرہ حقی کا طریقہ
"	حاکم ردولی کی گستاخی اور سزا	۵۵۵	سلسلہ نسب
۵۴۳	حملہ آور کی تباہی	۵۵۶	والدہ کی محبت پر چونکہ قبضہ کرنا صحیح درہلی میں غلط تعلیم پر آپ کو وحشت
"	سلطان ابراہیم شرقی کی بیازندگی	۵۵۷	ایک شاہزادہ سے عشق
"	اور آپ کا استغنیٰ	"	بنگال کا سفر اور حضرت شیخ نور قطب عالم سے ملاقات
۵۴۴	ذوق سلع، آپ کی دیک میں برکت	"	ردولی شریف میں ورود، آپ کا زندہ درگور ہونا
۵۴۵	شیخ منصور کے متعلق آپ کی رائے	۵۵۹	چھ ماہ بعد قبر کا خود بخود کھلنا، شیخ نجیاد
"	شیخ نظامی کے متعلق آپ کی رائے	"	توشہ شیخ احمد عبدالحق، توشہ دینے کا طریقہ
"	وفات کے بعد زندہ ہو گئے	۵۶۰	حل مشکلات کا دوسرا طریقہ، اہل دنیا سے گناہ
۵۴۶	اپنی مرضی سے مرنا، مرضی سے جینا	۵۶۳	سگ آمد -
۵۴۸	مرید کو دفن کر کے تربیت دنیا	۵۶۴	شیخ جمال گوجرہ
"	ایک ہی نظر سے کام بن گیا۔	"	شیخ کبیر جٹک
۵۸۳	اصحاب قبور کا تصرف	"	شیخ کمال بن شیخ کبیر، دیوار کا چلنا
۵۸۴	وصال	۵۶۵	شیخ فتح اللہ کی خانقاہ میں ورود
۵۸۵	حضرت مخدوم شیخ عارف قدس سرہ	۵۶۶	شیخ زین الدین اودھی کی خدمت میں ورود
۵۸۶	العلم حجاب الاکبر کے مختلف معانی	"	قاضی کے گستاخ لڑکے نے سزا پائی
۵۸۷	شادی مبارکبادی	"	ردولی میں واپسی
۵۹۱	حضرت شیخ محمد بن شیخ	۵۶۷	حجرہ جلالی و جمالی
"	عارف ردولی قدس سرہ	۵۶۸	رسول اللہ صلعم کی زیارت
"	حضرت شیخ شاہ عبد القدوس	۵۶۹	
"	گنگوہی کی بیعت کا واقعہ	۵۷۱	

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
رسم کتختائی۔	۵۹۲	آواز حق حق کی راہنمائی	۶۰۷
شاہ عبدالقدوس گنگوہی کی خلافت	۵۹۳	حضرت شیخ فخر الدین، پچاس م	۶۰۸
وصال	۵۹۵	سال تک پانی نہ پیا۔	۶۰۹
اقسام برزخ	۵۹۶	بچپن کی نیک عادات	۶۱۰
شیخ پیر، شیخ منصور، حضرت شیخ عالم م	۵۹۷	ایک مجذوب سے ملاقات	۶۱۱
ابن منصور	۵۹۸	دوسرے مجذوب سے ملاقات	۶۱۲
حضرت شیخ عبدالرحمن قدوسی	۵۹۹	خدمت شیخ، حضرت اقدس م	۶۱۳
کمالات حضرت مخدوم پیرین شیخ بدھ	۶۰۰	کالیاس	۶۱۴
حضرت شیخ ابو محمد صوفی، حضرت م	۶۰۱	گڈری کی مہرت	۶۱۵
شیخ قطب الدین	۶۰۲	آپ کا تقویٰ، ریاضت و م	۶۱۶
اپنی عمر سے بیس سال رحمت خان کو م	۶۰۳	مجاہدہ، نوافل میں مراقبہ	۶۱۷
عطا کرنے کا واقعہ	۶۰۴	اشتغال و مراقبات، صلوة م	۶۱۸
حضرت مخدوم حمید الدین	۶۰۵	معکوس	۶۱۹
اقتباس چہارم	۶۰۶	سلطان الاذکار کا غلبہ	۶۲۰
حضرت شاہ عبد قدوس گنگوہی الحنفی	۶۰۷	سلطان ذکر کا طریقہ	۶۲۱
حضرت اقدس کی نسبت اولیہ	۶۰۸	سلطان ذکر کی دوسری مثال	۶۲۲
خلافت سلسلہ عالیہ حشتیہ صابریہ	۶۰۹	غار حرام میں آنحضرت کا اسی م	۶۲۳
خلافت سلسلہ حشتیہ نظامیہ	۶۱۰	آواز کو سنتا	۶۲۴
خلافت سلسلہ عالیہ سہروردیہ و قادریہ	۶۱۱	دید و شنید میں اختلاف	۶۲۵
سلسلہ نسب، حضرت شیخ صفی الدین حنفی	۶۱۲	آپ کو دنیا داروں سے بدبو م	۶۲۶
حضرت شیخ اسماعیل بن شیخ صفی الدین م	۶۱۳	آتی تھی	۶۲۷
کی حضرت شیخ احمد عبدالمحق سے ملاقات م	۶۱۴	گھر جلتا چھوڑ کر چلے گئے، ریاضت مجاہدہ	۶۲۸

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۶۲۷	حضرت سلطان المشائخ کی	۶۲۸	جبرائیل کا کتاب پیش کرنا
"	آپ پر خاص توجہ	۶۲۹	سماع میں شدید محویت
"	آپ کا بدخواہ خود خراب ہوا	۶۳۰	آپ کی نظر کرم سے سو د خوار کا حسن خاتمہ
۶۳۱	نماز جمعہ میں رقص و مستی	"	غیب سے شعر کا دوسرا مصرعہ وارد ہوا
۶۵۰	کشف قبور کی اعلیٰ صورت	۶۳۱	مشائخ عظام اور سردر کائنات کے
"	حضرت اقدس کا گرفتار ہونا	"	حکم سے مسند نشینی
۶۵۱	تفویض مرتبہ قطبیت کبریٰ	"	ردولی سے شاہ آباد اور وہاں گنگوہ میں قیام
۶۵۲	حضرت اقدس کی نسبت	۶۳۲	جوگی کاسات سوچیلوں سمیت مسلمان ہونا
"	اعتدال، اقسام منتہی	۶۳۳	ستر حال کے باوجود کرامات کا ظہور
۶۵۳	معراج کی بلندیوں سے واپس	"	حضرت شیخ کی نگاہ باطن
"	آنے کیلئے نبوت کی طاقت ضروری	۶۳۵	کرامت سے چھوٹا شہتیر بڑا ہو گیا۔
"	آپ کا مقام لا تعین	۶۳۶	مالینجولیا کا عیبی علاج
۶۵۵	اثبات وحدت الوجود	۶۳۷	سلب مرض
۶۵۱	توحید وجودی	۶۳۸	کیا مشائخ چشت کرامات سے اجتناب
۶۵۹	توحید شہودی، اقسام صوفیہ	"	کرتے تھے۔
"	اہل توحید، فرقہ عینیہ	۶۳۹	کرامات دیگر، کرامت دیگر
۶۶۰	فرقہ عدمیہ، فرقہ طلبیہ	۶۴۰	قیدی کی رہائی، شیخ خضر عرف شیخ خان
۶۶۱	محبوب، موحد اور محقق	۶۴۳	مقام فتاویٰ الرسول کے علامات
"	وجود حقیقی اور وجود ظلی میں	۶۴۵	خلق خدا سے فرار
"	فرق کے وجوہات	۶۴۶	حضرت اقدس کا مختلف مقامات پر
۶۶۲	ایک بڑے عالم کو وحدت الوجود	"	نظر آنا
"	کا قائل کر کے مرید بنا لیا۔	"	آنحضرت کا خواب میں علم قرأت سکھانا

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۶۸۳	حضرت اقدس کا جواب،	۶۹۳	لوگ زمین کا پانی روکتے ہیں۔ مردان خدا
۶۸۴	شیخ عبدالرحمن کا ایک کشف	۶۹۴	آسمان کا پانی روکتے ہیں۔
۶۸۵	حضرت اقدس کا جواب	۶۹۵	وصال
۶۸۶	شیخ منور کا واقعہ، حضرت	۶۹۶	حضرت اقدس کی اہلیہ محترمہ رابعہ
۶۸۷	اقدس کا جواب	۶۹۷	وقت تھیں۔
۶۸۸	ہمدانی میں مسجد انی کا شکوہ	۶۹۸	اولاد و امجاد، حضرت شیخ رکن الدین
۶۸۹	حضرت شیخ کا جواب باصواب	۶۹۹	حضرت شیخ عزیز اللہ
۶۹۰	تعمیل و ارشاد و مشاہدہ	۷۰۰	حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری فاروقی
۶۹۱	آزمائش کی ایک نیت۔	۷۰۱	حضرت شیخ عبدالغفور اعظم پوری
۶۹۲	اکبر بادشاہ کا سوال اور آپ کا جواب	۷۰۲	دیگر خلفاء
۶۹۳	بادشاہ کا دوسرا سوال اور	۷۰۳	حضرت شیخ جلال الدین محمود فاروقی
۶۹۴	اس کا جواب	۷۰۴	تھانیسری
۶۹۵	فیضی کا سوال اور حضرت کا جواب	۷۰۵	بیعت ہونے کا واقعہ۔
۶۹۶	بیربل کا سوال اور جواب	۷۰۶	تلقین اذکار و مشاغل اور ان کے اثرات
۶۹۷	حضرت شاہ کمال کتھیلی سے	۷۰۷	شغل سے پایہ اور شغل سے ہونکم کی تلقین
۶۹۸	ملاقات اور سوال و جواب	۷۰۸	حضرت شیخ عبدالرحمن کا ایک خط
۶۹۹	حضرت اقدس کا قصہ اور	۷۰۹	حضرت قطب العالم کی خدمت میں
۷۰۰	روحانیت رسول اللہ کا	۷۱۰	دوسری واردات
۷۰۱	موجود ہونا	۷۱۱	حضرت قطب العالم کا جواب
۷۰۲	ایک نظر سے کام بن گیا لیکن	۷۱۲	حضرت قطب العالم کے ایک اور
۷۰۳	مرگیا	۷۱۳	مرید شیخ عبدالشکور کے واردات
۷۰۴	شاہ قمیض کی فیضیابی، غلبہ استغراق	۷۱۴	حضرت شیخ جلال الدین کی واردات

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۷۱۹	ذاتِ احدیت میں کب فنا	۶۹۲	حضرت اقدس کی تصانیف و بیان اسرار و رموز
"	حاصل ہوتی ہے۔	۶۹۳	ذکر معنوی یعنی ذکر ذات یا ذکر شاہدہ
"	شیخ وئی محمد نازنوی	"	تعطیل حواس کی دو صورتیں۔
"	حضرت شیخ پایندہ بنوری	۶۹۴	آداب مشائخ
۷۲۰	ذکر سے شہر کے دروازے کھلے	۶۹۷	وصال، خلفاء
"	جاتے تھے	۶۹۱	حضرت شیخ نظام الدین بلخی فاروقی
"	ذکر سے درخت بھی گرنے لگے۔	"	تھامیسری
۷۲۱	حضرت سید اللہ بخش لاہوری	"	تصانیف
۷۲۳	رویت کا مطلب	۶۹۹	آپ کے اہل راہن عربی کے معارف میں فرق
۷۲۴	اقسام رویت	"	شرح لمعات علی مدنی
۷۲۵	حضرت شیخ آدم بنوری	۷۰۱	مجاہدہ میں مشاہدہ۔
۷۲۶	سید اللہ بخش کی قطب مدارم	۷۰۳	حدیث "اول ما خلق اللہ القلم" کے معنی
"	سے ملاقات	۷۰۵	آیات قرآن سے جس دم کا ثبوت
"	آیات کے معانی کا جلوہ گر ہونا	۷۰۷	ترک وطن
۷۲۷	شیخ محمد مرزا، شیخ عبدالکریم لاہوری	۷۰۸	ایک کرامت
"	حضرت شیخ اللہ داد لاہوری	۷۱۲	حاسدین کی بغاوت اور حضرت
"	اور حضرت شیخ دوست محمد صوفی	"	شیخ کی کرامت
"	لاہوری	۷۱۳	علم کیمیا کو ٹھکر کر علم توحید عطا کیا۔
"	حضرت شیخ مصطفیٰ، حضرت	۷۱۴	مردہ زندہ ہو گیا، چرواہے کو ولایت
"	شیخ عبدالفتاح	"	دیگر مقتدرے علماء کر دیا۔
۷۲۸	حضرت شیخ عبدالرحمن کشمیری	۷۱۶	شغل جبرائیلیہ کی تلقین
"	حضرت شیخ سید قائم بریلوی	۷۱۸	وصال، اولاد، خلفاء

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
۴۵۰	خلافت صغریٰ، خلافت کبریٰ	۴۲۸	حضرت قاضی عبدالحمیدؒ، حضرت شیخ محمد صادقؒ
"	طریق عطاۃ خلافت	"	حضرت شیخ فتحیؒ
۴۵۱	چہار حروف خرقہ کا مطلب	۴۲۹	نور دوم، حضرت شیخ ابوسعید گنگوہیؒ
۴۵۳	کتاب اسولہ واجوبہ یعنی	۴۳۰	ایک ہی نظر سے کام بن گیا۔
"	سوالات و جوابات	۴۳۱	اقسام انوار
"	پہلا سوال، جواب	۴۳۵	حصول خلافت و ولایت کبریٰ
۴۵۴	دوہرہ سوال، تیسرا سوال،	۴۳۱	حضرت شیخ محمد صادق کا مرید ہونا
"	جواب، چوتھا سوال، جواب	۴۳۲	مجاہدات کا ادنیٰ نمونہ
۴۵۵	پانچواں سوال، جواب،	۴۳۳	ایک عجیب و غریب مشاہدہ
"	چھٹا سوال، جواب	۴۳۴	خلفاء، حضرت شیخ محمد صادق گنگوہیؒ
۴۵۶	ساتواں سوال، جواب، آٹھواں	"	حضرت شیخ ابراہیم رامپوریؒ
"	سوال، جواب، ناناواں سوال	۴۳۵	حضرت شیخ محب اللہ صدیقی صدر پوریؒ
۴۵۷	جواب، دسواں سوال، جواب	۴۳۷	اقسام خلافت، خلافت اصالت
۴۵۸	گیارہواں سوال، جواب	"	خلافت اجازت، خلافت اجماعی،
۴۵۹	بارہواں سوال، جواب،	"	خلافت وراثت
"	تیرہواں سوال، جواب	۴۳۸	خلافت حکمی، خلافت تکلیفی،
"	چودھواں سوال، جواب	"	خلافت اولیٰسی
۴۶۰	پندرہواں سوال، جواب	"	خلافت کونسا مقام طے کرنے کے
"	سولہواں سوال، جواب	"	بعد مل سکتی ہے
۴۶۱	سترہواں سوال، جواب،	۴۳۹	خلافت کی دو اور قسمیں،
"	اٹھارہواں سوال، جواب	"	خلافت مستقل، خلافت نیابت
۴۶۲	پہلا سوال، جواب	۴۵۰	خلافت کی مزید دو اقسام

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۷۸۵	افلاطون کے مابین گفتگو	۷۸۳	طریقہ قادریہ اور چشتیہ میں ابتداء و انتہاء
۷۸۶	صوت مستقیم وحی کی صورت میں	۷۸۴	دوسرا سوال، جواب، تیسرا سوال، جواب
۷۸۷	شغل بھونک	۷۸۵	چوتھا سوال، جواب، پانچواں سوال، جواب
۷۸۸	شغل سہ پایہ	۷۸۶	چھٹا سوال، جواب
۷۸۹	طریق شغل سہ پایہ	۷۸۷	ساتواں سوال، جواب، آٹھواں سوال، جواب
۷۹۰	شغل باطنی کی اقسام، مراقبہ	۷۸۸	نانواں سوال، جواب، دسواں سوال، جواب
۷۹۱	طریق مراقبہ ہوا شغل ہوا	۷۸۹	گیارہواں سوال، جواب
۷۹۲	کا دوسرا طریقہ	۷۹۰	بارہواں سوال، جواب، تیرہواں سوال، جواب
۷۹۳	حقیقت ہوا۔	۷۹۱	چودھواں سوال۔
۷۹۴	تمہید	۷۹۲	جواب، اوصال، چوتھے خلیفہ، م
۷۹۵	شیخ ابراہیم کا واقعہ	۷۹۳	پانچویں خلیفہ
۷۹۶	شیخ یوسف کا واقعہ، شیخ	۷۹۴	حضرت شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ
۷۹۷	ابراہیم کی خلافت اور وصال	۷۹۵	گنگوہی الحنفی
۷۹۸	شیخ عبد السجان سہارنپوری	۷۹۶	آپ سے ایک بت کا ہمکلام ہونا
۷۹۹	ایک رافضی کی ہدایت	۷۹۷	حضرت شیخ ابراہیم مراد آبادی
۸۰۰	حضرت شیخ عبد الجلیل الہ آبادی	۷۹۸	دستور ذکر جہر
۸۰۱	ایک شخص کا انکار اور نابینا ہونا	۷۹۹	ذکر نفسی و اثبات کا طریقہ
۸۰۲	سیلاب میں بیٹھے سلامت ہے	۸۰۰	طریق ذکر چہارہ ضربی
۸۰۳	چورکانا نابینا ہونا، شیخ	۸۰۱	تصویر اسم اللہ
۸۰۴	جمال کا جھوٹی	۸۰۲	طریق ذکر خفی، طریق پاس القاس
۸۰۵	بھینس کے تصور کی تلقین	۸۰۳	صوت ہو کی اقسام
۸۰۶	گھوڑی کا تسکلم ہونا۔	۸۰۴	سلطان الذکر، حضرت موسیٰ اور حکیم

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۸۲۷	درخت کا گواہی دینا،	۸۰۱	خرگوش کا گویا ہونا۔
"	کیفیت فنا،	۸۰۲	اقسام محبوبیت
۸۲۸	فناء کے دو اقسام، فناء جزوی	۸۰۳	ایک عاشق مجاز کا کانتا بدلنا
۸۲۹	فناء کلی، اقسام بقا	"	موسلا و صہار بارش میں کپڑے خشک ہے
۸۳۰	اقسام تجلیات، تجلی افعالی	"	ایک رئیس کی گستاخی اور سزا
"	تجلی صفاتی، تجلی ذاتی	۸۰۵	خلفاء، خلیفہ اول حضرت شیخ داؤد گنگوہی
۸۳۱	بقا باللہ، منازل سلوک،	۸۰۶	خلیفہ دوم، خلیفہ سوم
"	دوسری منزل	۸۰۹	شیخ المشائخ حضرت شیخ داؤد قدس سرہ
۸۳۲	سلوک کی تیسری منزل،	"	ذوق سماع
"	چوتھی منزل، پانچویں منزل	۸۱۰	اقسام وجد، دوسری قسم
"	چھٹی منزل، ساتویں منزل	۸۱۱	تیسری قسم
"	شہنشاہ اوزنگ زبیب	۸۱۲	چوتھی قسم
"	عالمگیر کو تنبیہ	۸۱۳	پانچویں قسم
۸۳۳	ملا عبد القوی کے علم کا سلب کرنا	۸۱۶	وقف محمد کے حکم میں نکتہ، دوسرا مفہوم
۸۳۴	شہنشاہ شاہجہان کا سوال	"	تیسرا مفہوم
"	اور آپ کا جواب باصواب	۸۱۷	چھٹی قسم
۸۳۸	شاہجہان کے وزیر سعد اللہ خان	۸۱۸	ساتویں قسم
"	کے سوالات اور حضرت شیخ کے	۸۲۳	ولایت اور ولایت میں فرق
"	جوابات	۸۲۴	کلمات
۸۳۹	داراشکوہ کی ملاقات	۸۲۵	تصرف اور کرامت میں فرق
۸۴۲	خلیفہ اول حضرت شیخ سونڈھا	۸۲۶	حضرت غوث الاعظم سے عرس کا
"	قدس سرہ	"	خبر عطا ہوا۔

مضمون	نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ
حضرت شیخ بلاتی کتصلی	۸۴۳	تیسری شرط، چوتھی شرط،	۸۹۱
حضرت سید غریب اللہ ابن سید	"	پانچویں شرط، چھٹی شرط	"
عبدالرسول کیرالوئی	"	ساتویں شرط	"
کہ ملا برسر بازار شد مست	۸۴۴	تجدید بیعت، آداب تبرکات	"
حضرت شیخ ابوالمعالی ابنیٹھی	۸۴۵	بیعت اور توبہ کے بعد تمام	۸۹۲
حضرت شیخ عبدالقادر	۸۴۶	گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔	"
حضرت شیخ سونداہا قدس سرہ	۸۴۷	پیر بیعت اور پیر صحبت	"
سلسلہ نسب	۸۴۸	پیر بیعت کی وفات یا مکمل	۸۹۳
تلاش مرشد	۸۵۰	جدائی کی صورت میں	"
ضرورت بیعت	۸۵۱	حضرت شیخ سونداہا اتمام سلوک	۸۹۵
طریق بیعت، تین باتوں سے کیا مراد ہے	۸۵۳	ریاضت شاقہ، چالیس صوم طے	۸۹۶
قینچی چلانے کی رسم کب شروع ہوئی	۸۵۳	مردہ زندہ کرنا	۸۹۷
لفظ صوتی کب سے مروج ہوا۔	"	فنائتے ماتمہ، طعام میں برکت	۸۹۸
رسالہ قشیریہ میں لفظ صوتی کی وجہ تسمیہ	"	جسم بھولنے کی وجہ	۸۹۹
دوسرا ماخذ	۸۵۶	پانی میں غرق نہ ہونے دینا	۹۰۰
کلاہ یک ترکی، دو ترکی، سہ ترکی،	۸۵۷	آگ بھی آپکو نہ جلا سکی۔	"
چہار ترکی سے کیا مراد ہے؟	"	اقسام کشف	۹۰۶
شجرہ مشائخ	۸۵۸	رہبانیت، استدراج	۹۰۷
پردہ دار عورت کا مرید ہونا	۸۵۹	رویاء، مکاشفہ اور مشاہدہ میں فرق	۹۰۸
غیر حاضر شخص کا مرید ہونا، بیعت	۸۶۰	صحو و معانہ	"
کی پہلی شرط	"	مثال، محفل سماع میں گم ہو جانے کی	۹۰۰
دوسری شرط	"	وجہ، اسمائے الہی کا اثر	"

مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر
مؤلف کتاب کی بیعت کا واقعہ	۱۹۳	الحروف قطب المشائخ حضرت	۹-۸
ایک شاندار مشاہدہ	۱۹۴	شیخ اللہ بخش براسوی و	۱۱
حصول مقام فنا فی الرسول و فنا فی اللہ	۱۹۸	پدر عالی قدر شیخ محمد علیؒ	۱۱
مجدوب ہونے سے بچنے کی تدبیر	۱۹۹	حضرت شیخ اللہ بخش براسویؒ	۱۱
عطاۃ خلافت	۹۰۰	اقسام اولیاء	۹-۹
حضرت شیخ میاں میر لاہوریؒ	۹۰۲	حضرت شیخ محمد علیؒ	۹۱۳
شہنشاہ شاہ جہان حضرت میاں میر کے حضور میں	۱۱	تصور شیخ	۹۱۳
حضرت شیخ کے اسم اعظم پڑھنے کا	۹۰۵	ایک نگاہ سے داخل بحق	۹۱۶
طریقہ، اولاد	۱۱	کرنا اچھا نہیں	۱۱
شیخ پیر محمدؒ	۹۰۴	شہنشاہ اوزنگ زیب کا	۹۱۷
شیخ عثمانی کرنالیؒ	۹۰۷	عتاب اور حضرت شیخ کی توجہ	۱۱
شیخ محمد صدیق کبیتھلیؒ	۹۰۸	کمال تقویٰ	۹۱۸
نور سوم در احوال جد کاتب	۱۱	اولاد	۹۱۹

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ مصنف

۱۶۱

الحمد لله الذي اظهر الاحوال على ارباب المجاهدات واقامهم شائقين في مقام القرب والشاهدات والصلاة على من تشرس الاسلام بين الخواص والعوام وبين شعائر الايمان ناطقا بخير الكلام وعلى اله واصحابه التابعين له في جميع الاقوال والافعال والآخرين من قلبه حقائق الوجد والمحال اما بعد : ذرة بے مقدار، فارغ از گفتگوئے اغیار (جو اغیار کے طعنہ و تشنیع سے بے پروا ہے) ، غلام مصطفوی محمد اکرم بن محمد علی براسوی، حنفی، قدوسی کہتا ہے کہ یہ کتاب حضرت خاتم النبیین، ائمہ معصومین، خلفاء راشدین، پیشوایان دین، اولیائے متقدمین و متأخرین کے احوال میں ہے جو کاتب الحروف کے سلسلہ طریقت کی ترتیب سے حسب مراتب احباب بندہ مثل حافظ فتح محمد سہرندی، میر محمد جعفر، شیخ یار محمد، حافظ امان اللہ دہلوی اور بقاضائے اشارات غیبی عالم معانی سے صورت الفاظ و حروف میں اور تقریب سے تحریر کے احاطہ میں آئی ہے اور خلوت خانہ کنت کنز الحفایا سے نکل کر صحن ظہور میں گامزن ہو کر مقبول ظاہر و باطن ہوئی ہے۔

اس وجہ سے کہ جب یہ کتاب اختتام کے قریب تھی تو رات کو اس فقیر نے عالم واقعہ میں دیکھا کہ باغبانے بہشت میں سے ایک باغ ہے جس کے اندر ایک قبہ ہے جو سرخ زمرود سے بنا ہوا ہے اور اس کے اندر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مع چار یار اور اولیائے

marfat.com

Marfat.com

متقدمین و متاخرین تشریف فرما ہیں اور حضرت غوث الثقلین سید محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی، حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین حسن سنجری، حضرت شیخ فرید الدین شکر گنج، حضرت سلطان المشائخ نظام الدین بدایونی، بندگی شیخ عبدالقدوس گنگوہی، حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی قدس اسرارہمسم بھی وہاں موجود ہیں۔ اس وقت یہ دعا گو کتاب ہذا ہاتھ میں لئے حاضر ہوا اور حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی قدس سرہ العزیز نے اس فقیر کے ہاتھ سے لے کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں پیش کی اور عرض کیا کہ یہ کتاب اب خلفائے راشدینہ دائمہ معصومین، اولیائے متقدمین و متاخرین کے احوال میں لکھی گئی ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کتاب اپنے ہاتھ میں لے کر دریافت فرمایا کہ اس کا مصنف کہاں ہے۔ اس فقیر نے فوراً آگے بڑھ کر عرض کیا کہ حاضر ہوں یا رسول اللہ! آپ نے فرمایا تم نے بہت اچھی کتاب لکھی ہے اور اس میں بہت عجیب و غریب احوال و اسرار درج کئے ہیں ہم تمہاری کتاب کو مقبول کرتے ہیں۔ اس کے بعد آپ نے فاتحہ قبولیت کتاب پڑھا اور نور سبز کی ایک چھاری دار چادر بطور انعام اس کتاب عطا فرمائی۔ اس کے بعد خلفائے راشدین نے اور حضرت غوث الثقلین، حضرت خواجہ بزرگ اور تمام اولیائے کرام نے جو اس محفل میں حاضر تھے، یکے بعد دیگر کتاب ملاحظہ فرمائی اور اس فقیر کو شرف قبولیت بخشا۔ اس کے بعد جب اس حالت سے افاقہ ہوا تو دیکھا کہ خواب گاہ سے عطر و عنبر کی خوشبو آرہی تھی اور سارا مکان عطریات ان ربکم فی ایام دھرکم سے مغطی ہے۔ یہ دیکھ کر فقیر کو بے حد مسرت ہوئی اور دو گانہ شکر حق ادا کیا، نیز اس کتاب کا آغاز حضرت غوث الثقلین اور حضرت خواجہ بزرگ رحمہما اللہ کے اشارات باطن سے ہوا تھا۔

چونکہ اس کتاب کے اسرار و رموز کے حامل اجساد انسانیہ ہوں گے جو اربعہ عناصر اور روح کا مجموعہ ہیں، میں نے اس کتاب میں ایک مقدمہ اور چار اقتباس درج کئے ہیں۔

مقدمہ کتاب خلافت الہیہ کے بیان، چہار مشائخ، چہار اصل سلاسل

طریقت و دیگر فروعی سلاسل کے احوال اور رجال اللہ مثل غوث قطب کے

حالات اور مشرب صوفیہ اہل صفا و مرتبہ ولایت تمقید و مطلق پر مشتمل ہے۔

اِقْتِبَاسِ اَوَّلِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، حَبِيبِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، حَضْرَتِ
رَسَالَتِ پَنَاهِ مُحَمَّدٍ مَصْطَفَىٰ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، خُلَفَاءِ رَاشِدِينَ
اَوَّلِ اُمَّةٍ مَعْصُومِينَ رَضْوَانِ اللهِ تَعَالَىٰ اَجْمَعِينَ كِهْ حَالَاتِ پَرِشْتَمَلِ هِي۔ يِهْ اِقْتِبَاسِ تَيْنِ اَنْوَارِ
پَرِشْتَمَلِ هِي :

نورِ اَوَّلِ، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے احوال پر، نورِ دوم، خلفاءِ راشدین
کے اور، نورِ سوم، ائمہ معصومینؑ کے حالات پر مشتمل ہے۔ نورِ سوم میں حضرت
پیرِ غوثِ الثقلین سید محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانیؒ کا ذکر بھی مجل طریق پر درج ہے۔
اس وجہ سے کہ آپ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور ائمہ معصومین
کے ساتھ کمال نسبت ظاہری و باطنی کی بنا پر تیرھواں امام کہا گیا ہے اور سچا طور پر آپ
تیرھویں امام ہیں اور اس قابل ہیں کہ آپ کا ذکر خیر ائمہ معصومین کے زمرہ میں آئے جیسا کہ
ادنی سے ادنی بصیرت رکھنے والوں پر بھی ظاہر ہے ”فہم من فہم“ (سمجھا جس نے سمجھا)

اِقْتِبَاسِ دَوْمِ | حضرت خواجہ امام حسن بصری، حضرت عبدالواحد
بن زید، حضرت فضیل بن عیاض، حضرت سلطان ابراہیم بن ادھم
حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی، حضرت خواجہ ہبیرہ بصری، حضرت خواجہ ممشاد علی دینوری
حضرت خواجہ ابواسحاق شامی حپشتی، حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدال حپشتی، حضرت خواجہ
ابو محمد محترم حپشتی، حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف حپشتی، حضرت خواجہ قطب الدین
مودود حپشتی، حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی، اور حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہم
کے مجل حالات درج ہیں۔ یہ اقباس بھی تین انوار پر مشتمل ہے :

نورِ اَوَّلِ، حضرت خواجہ حسن بصری، حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید، حضرت
فضیل بن عیاض، حضرت سلطان ابراہیم بن ادھم، حضرت حذیفہ مرعشی رحمہم اللہ علیہم کے
حالات پر مشتمل ہے۔

نورِ دَوْمِ میں، حضرت ہبیرہ بصری، حضرت خواجہ ممشاد علی دینوری، حضرت
ابواسحاق شامی حپشتی، حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدال حپشتی، حضرت خواجہ ابو محمد حپشتی قدس سرہم

کے حالات درج ہیں۔

نور سوم میں ، حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف حسینی ، حضرت خواجہ قطب الدین مودود حسینی ، حضرت خواجہ حاجی شریف زبیدی اور حضرت خواجہ عثمان رحمہم اللہ کے حالات مذکور ہیں۔

اقتباس سوم میں حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجر حسینی اجمیری ، حضرت خواجہ قطب الدین نجیار کاکلی اوشی ، حضرت شیخ فرید الدین شکر گنج ، حضرت سلطان علاؤ الدین علی احمد صابر ، حضرت شاہ شمس الدین ترک پانی پتی ، حضرت شاہ جلال الدین پانی پتی ، حضرت مخدوم احمد عبدالحق رودلوی ، حضرت شیخ عارف بن شیخ احمد عبدالحق ، حضرت شیخ محمد بن شیخ عارف احمد عبدالحق قدس اسرارہم کے حالات درج ہیں۔ اس اقتباس میں بھی تین نور ہیں :

نور اول ، حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجر ، حضرت خواجہ قطب الدین اوشی ، حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر اجودھنی کے حالات پر مشتمل ہے۔
نور دوم میں ، حضرت شیخ مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابر ، حضرت شاہ شمس الدین ترک اور حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس اسرارہم کے حالات درج ہیں
نور سوم میں ، شیخ احمد عبدالحق رودلوی ، آپ کے فرزند ارجمند شیخ عارف اور شیخ محمد بن عارف احمد عبدالحق کے مجمل حالات کا ذکر ہے۔

اقتباس چہارم میں ، حضرت قطب العالم بندگی شیخ عبدالقدوس گنگوہی الحنفی ، حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری ، حضرت نظام الدین تھانیسری بلخی ، حضرت بندگی شیخ ابوسعید گنگوہی ، حضرت بندگی شیخ محمد صادق گنگوہی ، حضرت بندگی شیخ محمد داؤد بن شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ گنگوہی و بندگی شیخ سونداہن شیخ عبدالمومن سفیدونی ، بندگی شیخ اللہ بخش براسوی (کاتب الحروف کے جد امجد) ، بندگی شیخ محمد علی بن شیخ اللہ بخش براسوی (کاتب الحروف کے والد ماجد) اور اسی کاتب حروف کے حالات درج ہیں۔ یہ اقتباس بھی تین نوار پر مشتمل ہے۔

نورِ اَوَّل میں ، حضرت قطب العالم بندگی شیخ عبد القدوس گنگوہی الحنفی ، حضرت
 شیخ جلال الدین تھانیسری ، حضرت شیخ نظام الدین تھانیسری بلخی کے احوال درج ہیں
 نورِ دوم ، بندگی شیخ ابوسعید گنگوہی ، بندگی شیخ محمد صادق گنگوہی بن
 شیخ فتح اللہ ، بندگی شیخ داؤد بن شیخ محمد صادق اور مرشدی و مخدومی حضرت بندگی
 شیخ سونڈھا بن شیخ عبدالمومن سفیدونی قدس اسرارہم کے حالات پر مشتمل ہے ۔
 نورِ سوم میں ، بندگی شیخ اللہ بخش براسوی (کاتبِ حروف کے جدِ امجد)
 اور بندگی شیخ محمد علی بن شیخ اللہ بخش پدرِ عالی قدرِ کاتبِ حروف اور اس کاتبِ حروف
 قدس اسرارہم کے حالات درج ہیں ۔

چونکہ اس کتاب میں اویسائے متقدمین اور متاخرین کی کتب
 معتبرہ متداولہ کے انوار و برکات کے اقباس نقل کئے گئے ہیں
 کتابِ ہذا کا نام اقباس الانوار رکھا گیا ہے ۔ اس کتاب کے ماخذ درج ذیل ہیں :
 مرآة الاسرار ، سیر الاقطاب ، بحر المعانی ، شواہد النبوت ، روضة
 الشہدار ، روضة الصفار ، روضة الاحباب ، حبیب السیر ، لطائف اشرفی ،
 مکتوبات شاہ اشرف جہانگیر ، نعت ، تحفہ الراغبین ، تحفہ القادریہ ، تکلمہ غوث صمدانی
 عرۃ الوثقی ، چہل مجالس شیخ علاؤ الدین سمنانی ، سبع سابل ، کشف المحجوب ، سیر اربعین
 اخبار الاحیاء ، رونق المجالس ، ترجمہ حکایات الصالحین ، اسرار السالکین ، طبقات
 حسامیہ ، جامع السلاسل ، مفوظ حوض شمسی ۔ شرح دیوان امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ ،
 جوامع الکلم مفوظہ سید محمد گیسو دراز ، فتوحاتِ ممکنی ، فصوص الحکم ، تذکرۃ الاولیاء ،
 انوار البیون ، مکتوبات حضرت قطب العالم شیخ عبد القدوس گنگوہی حنفی ، لطائف قدوسی
 وغیرہ ۔

یہ خاکسار ان کتابوں سے انتخاب نقل کرتا ہے یا جو کچھ ثقہ راویان اور مشائخ عظام
 سے سنا ہے ، درج کرتا ہے ۔ دُعا ہے کہ حق سُبْحانہ تعالیٰ مشائخِ چشتیہ اور قادریہ کے
 باطنی فیض کے طفیل سہو و خطا سے محفوظ رکھے اور اس بیچارہ پر فیضِ خاص فرماوے اور کتاب

کو مقبولیت عطا فرمائے، نیز علماء و مشائخ سے یہ درخواست ہے کہ اگر سہو و نسیان کی وجہ سے اس کتاب میں کہیں کوئی غلطی واقع ہو گئی ہو تو اصلاح فرمادیں۔ ان اللہ ہو غافر الذنوب وللظالمین وھو حسیب و نعم الوکیل (اللہ ہی گناہ معاف کرنے والا اور خطاؤں سے درگزر کرنے والا اور تمہاری کافی ہے اور بہترین وکیل ہے۔)۔

ہر دو عالم قیمت خود گفتہ
ببخش بالا کن کہ ارزانی ہر سنوز



یاد رہے کہ انسان کے کمال کا انحصار حبیب خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم، خلفائے راشدین، ائمہ معصومین اور اولیائے متقدمین اور متاخرین کی متابعت پر ہے۔

اقسامِ اتباعِ نبوی

متابعتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دو اقسام ہیں :-
اتباعِ ظاہری اور اتباعِ باطنی، اتباعِ ظاہری مرتبہ نبوت، اور اتباعِ باطنی مرتبہ ولایت ہے۔

اتباعِ ظاہر و باطن

صوفیائے کرام کی اصطلاح میں نبوت یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جبرائیل علیہ السلام کی وساطت سے عالمِ بالا سے احکامِ شریعت موصول ہوتے تھے اور آپ خلقِ خدا تک پہنچاتے تھے۔

مرتبہ نبوت

مرتبہ ولایت یہ ہے کہ مقامِ لی مع اللہ میں جبرائیل کی وساطت کے بغیر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حق تعالیٰ سے براہِ راست ہزار توحید کا فیض ہوتا تھا۔ الولایت افضل من النبوت (ولایت نبوت سے افضل ہے)۔

مرتبہ ولایت

اسی لئے کہا گیا ہے۔ چنانچہ خلق کی اکثریت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ظاہری متابعت میں رہ گئی اور ایک قلیل جماعت یدھی اللہ من یشاء اللہ جیسے چاہے ہدایت دیتا ہے کے مطابق آنحضرت کے اسرارِ ولایت سے بہرہ ور ہوئی ہے۔ فرقہ اول کو اربابِ ظاہر اور دوم کو اربابِ باطن کہا جاتا ہے۔ اربابِ ظاہر کا مدار اجماع، دلائل اور قیاس پر ہے اور اربابِ باطن کا مدار خصوص و اجازت و اخلاص و متابعتِ فرقہ صوفیاء اور عینِ متابعتِ ظاہری و باطنی حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ہے۔ پس سالکِ راہِ حقیقت کے لئے ضروری ہے کہ وہ صوفیائے کرام کے احوال، اقوال و عقائد کو کا حقیقت سمجھے اور ان کے قدم بہ قدم صراطِ مستقیم پر گامزن رہے۔

علا اس وجہ سے کہ نبوت عہدہ ہے اور ولایت حق تعالیٰ کے ساتھ دوستی کا تعلق ہے لیکن چونکہ ہر نبی علیہ السلام ولی بھی ہوتا ہے، اس لئے نبی کا مقام ولی سے بلند ہے کیونکہ ولی صرف ولی ہے لیکن نبی ولی بھی ہے اور نبی بھی۔

صراطِ مستقیم کو شیخ محی الدین ابن عربیؒ نے تفصیل کے ساتھ اپنی کتاب فتوحاتِ مکیہ میں بیان کیا ہے۔ اور اسی چیز کو شیخ علاؤ الدولہ سمنانی نے اپنی کتاب عرۃ الواعی باب ششم میں بلا کم و کاست بطریق احسن درج کیا ہے۔

شیخ اکبر اور شیخ علاؤ الدولہ کے درمیان نزاع لفظی تھا | غرضیکہ عقائدِ راہِ سلوک میں ان دونوں بزرگوں کے

درمیان کوئی اختلاف نہیں ہے اس وجہ سے کہ یہی طریقہ انبیاء و اولیاء ہے۔ لیکن جہاں شیخ اکبر نے حق تعالیٰ کو وجودِ مطلق کہا ہے، حضرت شیخ علاؤ الدولہؒ نے شروع میں اس سے اختلاف دلائل کا اظہار فرمایا تھا۔ چنانچہ صاحبِ مرآۃ الاسرار نے لطائف اشرفی اور نفحات الانس سے اقتباسات پیش کر کے ثابت کیا ہے کہ ان دو بزرگوں کے باہم حقیقتِ توحید کے بارے میں نزاع حقیقی نہیں، نزاع لفظی تھا۔ اس وجہ سے کہ وجود کے تین اعتبارات ہیں :

اعتبارِ اول کا نام بشرطِ شئی ہے یعنی وجودِ مُقید۔ دوم، بشرطِ لاشئی، یعنی وجودِ عام، سوم، لا بشرطِ شئی یعنی وجودِ مطلق

ہے۔ یہ جو شیخ محی الدین ابن عربیؒ نے حق سبحانہ تعالیٰ کو وجودِ مطلق کہا ہے، آخری معنوں میں کہا ہے لیکن شیخ علاؤ الدولہ سمنانی نے اسے وجودِ عام یعنی مرتبہ دوم پر محمول کیا ہے اور ان کی تردید میں کافی مبالغہ سے کام لیا ہے۔ حالانکہ وجودِ ذات کے اطلاق کی حساب انھوں نے خود اشارہ کیا ہے، جیسا کہ ان کے بعض رسائل سے ظاہر ہے۔ چنانچہ میر سید اشرف جہانگیر سمنانیؒ نے جو حضرت شیخ علاؤ الدولہ کے ہم عصر اور محرم راز تھے، لطائف اشرفی میں یہی فرمایا ہے کہ اصحابِ تصوف کے عقائد کا لیت باب وحدت الوجود ہے اور اس بارے میں جو تصور اس اختلاف حضرت شیخ عبدالرزاق کاشی اور شیخ علاؤ الدولہ سمنانی کے درمیان واقع ہوا، منطقت پر مبنی تھا اور اوائل حال میں تھا۔ جب میں آپ کی آخری زندگی میں آپ کی صحبت سے مشرف ہوا تو ایک دفعہ مجلس میں کسی درویش نے حضرت شیخ علاؤ الدولہ سمنانیؒ سے دریافت

کیا کہ حضرت شیخ ابن عربی جنہوں نے حق تعالیٰ کو وجودِ مطلق قرار دیا ہے اس وجہ سے قیامت کے دن معتوب ہوں گے یا نہیں؟ آپ نے فرمایا، میں اس قسم کی باتیں زبان پر لانے سے پرہیز کرتا ہوں۔ آپ یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ مشکل بات کہنا درست نہیں لیکن جب بات کہی گئی ہے تو اس کی تاویل لازم ہے۔ تاکہ درویشوں کے دل میں شبہ پیدا نہ ہو اور بزرگان کے حق میں بے اعتقاد نہ ہو جائیں۔ ظاہر ہے کہ شیخ محی الدین ابن عربی کا مطلب یہ تھا کہ وحدت کو کثرت میں ثابت کریں اس وجہ سے انہوں نے حق تعالیٰ کو وجودِ مطلق کہا تاکہ معراج دوم کو بیان کر سکیں کیونکہ معراج دوم میں :

معراج اول ، کان اللہ ولم یکن معہ شیئ (اللہ تھا اور اس کے ساتھ کوئی چیز نہ تھی)۔ اس معراج کا سمجھنا آسان ہے۔

معراج دوم یہ ہے ، وَهُوَ الْاَنفِ كَمَا كَانَ (وہ اب بھی اسی طرح ہے جیسے تھا)۔ اس کی شرح زیادہ مشکل ہے۔ شیخ اکبر کی خواہش یہ تھی کہ کثرتِ مخلوقات کو وحدت میں ثابت کریں اور وجودِ مطلق پر کچھ زیادہ بحث نہ کریں جب اس بارے میں ان کی ایک شقِ راست آگئی تو وہ خوش ہو گئے اور اس بات کا خیال نہ کیا کہ اس سے دوسری شق میں خلل واقع ہوتا ہے۔ اب چونکہ ان کی نیت یہ تھی کہ حق تعالیٰ کی وحدانیت ثابت کریں ، حق تعالیٰ نے انہیں معاف کر دیا ہوگا۔ ان کا مقصد کمالِ حق کا اثبات تھا اس لئے وہ اہل نجات ہوں گے۔

نیز مصیبت نے بھی لکھا ہے کہ حضرت مولانا عبد الغفور نے شاہ علی سندھوی سے جو شیخ علاؤ الدولہ کے اصحاب کبار میں سے تھے ، صحیح روایت نقل کی ہے کہ حضرت شیخ علاؤ الدولہ آخری عمر میں فرمایا کرتے تھے کہ اوائلِ عمر میں میں نے حضرت شیخ محی الدین والملت کے حق میں جس طفلی کا اظہار کیا تھا ، بالآخر میں نے اسے اپنے فہم کا تصور سمجھ کر اس عقیدہ سے انحراف ضروری سمجھا ہے۔ اس لئے اب تم جہاں کہیں بھی اس قسم کی تحریرات دیکھو ان کو خارج کر دو۔

صاحبِ درۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ نقل متواتر سے مشہور ہے کہ حضرت سید

جلال الدین بخاری المعروف بہ مخدوم جہانیاں نے ابتدائے سلوک میں فصوص الحکم کا مطالعہ کرنے کے بعد فرمایا کہ جو شخص یہ کتاب پڑھے گا نزدیک (بے دین) ہو جائے گا لیکن انتہائے سلوک کے بعد جب فصوص الحکم کو دیکھا تو فرمایا کہ جو شخص یہ کتاب پڑھے گا، صدیق ہو جائے گا۔ اس سے ظاہر ہے کہ انتہائی مقام پر پہنچ کر ان حضرات کے باہمی اختلافات ختم ہو جاتے ہیں اور وہ علم جو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت شاہ علی مرتضیٰ کو تلقین فرمایا تھا، سلسلہ وار آج تک اس قوم میں موجود ہے اور اس کی حقیقت انتہائے سلوک کے وقت منکشف ہو جاتی ہے اور اختلاف کی گنجائش نہیں رہتی

غرضیکہ حضرت شیخ علاؤ الدولہ سمغانی نے اپنی کتاب **صراطِ مستقیم کیا ہے؟** عرودۃ الوثقی کے باب ششم، فصل اول میں لکھتے ہیں:

”صراطِ مستقیم کے متعلق میری تحقیق مختلف فرقہ جات اور مختلف طریقوں کی چھان بین کا حاصل ہے اور ہر شخص کے لئے ممکن نہیں ہے کہ صراطِ مستقیم کو کا حقہ پہچان سکے یا فرقہ ناجیہ کو جو صراطِ مستقیم پر ہے، جان سکے۔ میں بچپن سے لے کر آخر عمر تک صراطِ مستقیم کی جستجو میں رہا ہوں۔ جب میں مکتبے باہر آیا، پندرہ سال کا تھا اور مقصد حقیقی کی تلاش دامنگیر تھی۔ جب میری عمر چوبیس برس کی ہوئی تو میں نے احوال و اطلاق کو تقسیم کر دیا اور زن و فرزند کا بھی حق ادا کر کے تحصیل علوم میں منہمک ہو گیا۔ تحصیل علوم کے بعد شیخ ابوطالب مکی کی کتاب قوت القلوب کے مطابق سلوک الی اللہ میں منہمک ہو گیا۔ اس اثنا میں شیطان نے وساوس سے حملہ کیا اور قسم قسم کی باتیں بنا کر پیش کیں لیکن میں نے قوتِ الہام سے سب کو رد کر دیا۔ دوسری بار شیطان نے پھر حملہ کیا اور کہنے لگا کہ ایک لاکھ چوبیس ہزار سے زائد پیغمبر آئے ہیں، تجھے کیا معلوم ان میں سے کون متابعت کے لائق ہے۔ اس وجہ سے ہر ایک نبی کی شریعت

اور ریاضت و مجاہدہ مختلف تھا۔ میں نے تامل کیا تا کہ غیب سے جواب مل جائے اور معرفت کا دروازہ کھل جائے کہ یکایک ہاتھ نے غیب سے آواز دی کہ شیطان کے وسوسہ اور مکر کی طرف دھیان نہ کرو اور یقین جانو کہ انبیاء علیہم السلام کے طریق کا انحصار سات اول العزم حضرات پر ہے۔ یعنی آدم، نوح، ابراہیم، موسیٰ، داؤد، عیسیٰ علیہم السلام اور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ ان میں سے ہر نبی نے حکم الہی سے اپنی شریعت کی دعوت دی جو اس وقت تھی۔ اب تیرے لئے مناسب ہے کہ اس شخص کی متابعت کرے جو آسان تر ہے، جس کی تعلیم مکمل تر اور خوب تر ہے، جس کی عبادات کامل تر اور مختصر تر ہے۔ اور جس کا ثواب زیادہ تر ہے۔ چنانچہ میں نے تمام امتوں کی تعلیمات پر غور کیا حتیٰ کہ مجھے یہی اُمتِ وسط پسند آئی جسے حق تعالیٰ نے "خیر امت" کے نام سے موسوم فرمایا ہے۔ اس کے بعد میرا نفس مطیع ہو گیا اور مجھے از روئے مشاہدہ ایمان شہودی نصیب ہوا۔

ایک اور بار شیطان نے حملہ کیا اور دل میں یہ وسوسہ ڈالا کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے: ست فرق امتی علی ثلاثہ سبعین فرقہ فالناجیۃ منها واحداً والباقرۃ فی النار۔ (میری اُمت کے تہتر فرقے ہو جائیں گے جن میں سے ایک راہِ نجات پر ہوگا باقی دوزخ میں جائیں گے)۔ اب یہ حدیث صحیح ہے اور تہتر فرقوں میں سے ہر فرقہ یہ دعویٰ کرتا ہے کہ وہ ناجی (نجات یافتہ) ہے۔ تجھے کیا معلوم کہ کونسا فرقہ حق پر ہے تاکہ تو اس کی تعلیمات پر عمل کرے اور عقل و نقل کی رو سے اس پر انحصار کرے۔ اس دفعہ بھی میں نے حق تعالیٰ کی بارگاہ میں درخواست کی کہ حق کی طرف رہنمائی فرمائے۔ اس وقت بھی عنایتِ غیبی سے یہ الہام وارد ہوا کہ اس

خیر الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی اُمت اختلاف کے باوجود سات بڑے گروہوں میں منقسم ہے۔ یعنی حیرتہ، قدریہ، معتزلہ، مشبہ، خارجی، رافضی، اہل سنت و جماعت لہذا اس فرقہ کی متابعت کرو جو غلو اور اور تقصیر سے پرہیز کرے۔ جب میں نے غور سے دیکھا تو سوائے اہل سنت و جماعت، یعنی ان چار ائمہ کرام کی جماعتوں کے باقی تمام کو غلو میں مبتلا پایا۔ اور صرف اہل سنت و جماعت کو، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اصحاب کرام کی متابعت اور عقل و نقل کے موافق دیکھا۔ چنانچہ میں نے دیگر چھ فرقوں کو نظر انداز کر دیا لیکن میں نے دیکھا کہ یہ بھی ایک دوسرے کو برا بھلا کہتے ہیں اور دوسرے مذہب کے امام کا شکوہ کرتے ہیں۔ چنانچہ حنفی، شافعی کو برا کہتے ہیں، شافعی حنفی کو، اگرچہ میرے نزدیک دونوں امام محقق تھے لیکن ان کے پیروں کو میں نے متعصب پایا۔ بحر حال ان چار ائمہ کرام کو میں نے آیات و احادیث کا متبع پایا اور ان کی طرف مائل ہو گیا۔ لیکن دل میں ان فرقوں کے باہمی اختلاف اور تعصب کی غلش ضرور باقی رہی۔ چونکہ ان کا راستہ تمام فرقوں سے صحیح تر تھا، میں نے خیال کیا کہ الوحده خیر من جلیس السوء (بُری صحبت سے تنہائی بہتر ہے)۔ میں تنہائی میں صبر سے کام لیتا رہا۔ حتیٰ کہ حق تعالیٰ نے کرم لم یزلی سے میرے دل کے حجاب کو دور کیا اور میں نے عالم واقعہ میں اہل صفا کی ایک ایسی جماعت کو دیکھا کہ جن کے جان پر در انوار سے دل و جان میں زندگی کی لہر دوڑ گئی۔ چنانچہ میں نے ان کو سلام کیا اور انہوں نے بہترین جواب دیا اور اس فقیر کی انہوں نے از روئے کرم بہت تعظیم فرمائی۔ میں نے ان سے عرض کیا کہ

لے غلو یعنی حد سے باہر نکل جانا، مُبالغہ کرنا

آپ کون حضرات ہیں کہ آپ کی پیشانیوں سے صلحہ کے انوار درخشاں ہیں۔ انھوں نے جو اب دیا کہ ہم بندگانِ خدا ہیں اور تین اصولوں یعنی ادب، عبادت اور طہارت (قلبی) پر ظاہر اور باطناً قائم ہیں۔ دینِ محمدیؐ اور ملتِ حنفی کی متابعت ہمارا وظیفہ ہے لیکن ہمارا طریق اور مذہب یہ ہے کہ ہم غلو اور تقصیر پر ہیز کرتے ہیں اور جس چیز میں احتیاط زیادہ ہے ہم اس پر کار بند رہتے ہیں اور کسی کلمہ گو کو کافر نہیں کہتے جب تک کہ وہ ہمارے قبلہ کے سامنے سجدہ کرتا ہے جب میں نے اُن سے امام ابوحنیفہ، امام مالک، امام شافعی، امام احمد بن حنبل رحمہم اللہ کے بارے میں سوال کیا تو انھوں نے، ان سب کے اقوال و اجتہاد کی تعریف کی اور ان کی مساعی جمیلہ کے شکر گزار ہوئے اُن اہل کمال کے حُسنِ افعال و اقوال کو دیکھ کر مجھے حیرت ہوئی اور اُن کے نام و نشان کا طلبگار ہوا۔ انھوں نے جو اب دیا کہ ہمیں صوفیاء کہتے ہیں اور ہماری جماعت کی سات اقسام ہیں:

اول طبقہ طالبان، دوم، مُردیان، سوم،
طبقاتِ صوفیاء سالکان، چہارم، سائران (سیر کرنے والے)
 پنجم، طائران (پرداز کرنے والے)، ششم، واصلان (حق تعالیٰ کے
 قرب و وصل والے)، ہفتم، قطبِ ارشاد، جس کا قلب حضرت
 محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے قلبِ اطہر پر ہوتا ہے اور وہ ہر زمانے
 میں ایک ہوتا ہے۔ نیز قطب، ابدال بھی ایک ہوتا ہے اور علمِ باطن میں
 اُس کا قلب، قلبِ اسرارِ فل پر ہوتا ہے اور قطبِ ارشاد، آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے علمِ لدنی کا وارث ہوتا ہے اور نبی اُمّی صلی اللہ علیہ وسلم
 کی تجلیات کے لئے از بس صاحبِ لطیفہ راضی ہوتا ہے۔ واسل

لہ یعنی اس کا لطیفہ راضی جو سر کی چوٹی میں ہے، زندہ و ذاکر ہوتا ہے۔ یہ مقامِ فنا (باقی آئندہ صفحہ)

دُہے جس کا لطیفہ خفی مزکی ہو گیا ہے۔ طائر وہ ہے کہ جس کا لطیفہ روح زندہ ہو چکا ہے۔ سائر وہ ہے جس کا لطیفہ سیر زندہ ہو چکا ہے اور سالک وہ ہے جس کا لطیفہ قلب زندہ ہو گیا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اُن میں سے ہر ایک ایک لطیفہ سے دو سکر لطیفہ تک پہنچنے میں دس ہزار حجاب قطع کرتا ہے اس حساب سے لطیفہ قلب سے لطیفہ اخفی تک ستر ہزار پردے خالی ہیں ان ہفت طبقات کے بزرگوں کی کل تعداد ایام شمسی کی طرح تین سو سٹھ ہوتی ہے۔ (یعنی ہر زمانے میں تین سو ساٹھ بزرگ رہتے ہیں)۔

جب میں بیدار ہوا تو میرے دل میں ان کی زیارت کا شوق پیدا ہوا۔ لیکن عالم شہادت (ظاہری جہان) میں مجھے اُن جیسا کوئی شخص نظر نہ آیا۔ اگرچہ اصحاب فرقہ بہت تھے، چنانچہ میں نے اُن کی کتابوں کا مطالعہ شروع کیا اور اُن کے مجاہدات و احوال کا ذکر پڑھ کر بعض پر خلوت اور خلوت میں عمل پیرا بھی ہوا۔ اُس وقت خیر الجلیس فی الزمان کتاب (آج کل بہترین مصاحب کتاب ہے) کے مطابق مجھے اُن کی کتابوں سے بیحد اُفس ہو گیا۔ اس سے اُن کی زیارت کا شوق اور بھی زیادہ ہوا اور حق تعالیٰ سے دُعا کی کہ اُن کی زیارت، صحبت اور خدمت نصیب ہو۔ آخر عالم شہادت میں مجھے اُن صوفیان باصفا کی صحبت نصیب ہوئی، یہ دیکھ کر شیطان مکار و سوسہ اندازی سے ناامید ہو گیا اور شکوک و شبہات

(بقیہ گذشتہ صفحہ) بلکہ فناء الفار ہے، جس کے اُوپر کوئی مقام نہیں۔ اس کے بعد سالک نزول کر کے اپنے تعین اور تشخص میں واپس آتا ہے اور مقام بقا باللہ اور عبدیت کے فرائض انجام دیتا ہے۔ یاد رہے کہ لطائف چھ ہیں جو لطائف ستہ کے نام سے موسوم ہیں یعنی لطیفہ نفس، لطیفہ قلب، روح، سیر، اخفی، لطیفہ نفس کا مقام افس ہے۔ قلب کا مقام باہاں پلو، روح کا مقام دایاں پلو، سیر کا مقام درمیان قلب و روح، خفی کا مقام پیشانی اور اخفی کا مقام سر کی چوٹی۔

پیدا کرنے سے باز آگیا۔ اس سے میرا دل تفرقہ اور تڑوڑ سے پاک ہو گیا۔
حقیقت کا راستہ روشن ہوا اور نفس عبادت پر آمادہ ہو گیا۔“

سالک اپنے شیخ کے مذہب سے ہونے اور یہی صراطِ مستقیم ہے | کتاب مذکور کی
دوسری اور

تیسری فصل میں حضرت شیخ علاؤالدولہ سمنانی قدس سرہ نے بیان فرمایا ہے کہ کس طرح
آپ شیخ نور الدین عبدالرحمن اسفرانیؒ کے مُرید ہوئے، تربیت حاصل کی اور ریاضت
و مجاہدات میں تیس سال منہمک رہ کر ایک سو بیس اربعین (چلتے) کے اور مشائخ عظام کے
قدم پر قدم پورا سلوک طے کر کے عالم مکاشفات اور مشاہدہ سے بہرہ ور ہوئے۔ بلوایت
کے خوف سے آپ کا مفصل بیان یہاں نقل نہیں کیا جاسکتا۔ مختصر یہ کہ آپ کے بیان سے
یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ صراطِ مستقیم نام ہے طریقِ صوفیاء کرام کے اتباع کا، خواہ
اس میں امام ابوحنیفہ، امام مالک، امام شافعی، امام احمد بن حنبل علیہم الرحمہ کے مذہب
کے مطابق ہو یا نہ ہو، صوفیائے کرام، متقدمین سے لے کر متاخرین تک تمام اپنے
شیخ کے مشرب و مذہب کے تابع تھے اور یہی صراطِ مستقیم ہے۔ چنانچہ
صاحب تذکرۃ الاولیاء نے بھی جلد دوم میں کہا ہے کہ ایک دفعہ خواجہ شبلی کے خلیفہ
خواجہ ابوالحسن حسری سے خلیفہ وقت نے پوچھا، آپ کا مذہب کیسے ہے؟ یعنی کس
امام کے تابع ہیں۔ آپ نے جواب دیا کہ میں امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے مذہب
پر تھا، اس کے بعد امام شافعی علیہ الرحمہ کا مذہب اختیار کیا۔ اب ایسی چیز میں
مشغول ہوں کہ مذہب یاد نہیں رہا۔ اس نے پوچھا وہ چیز کیسے ہے۔ آپ نے فرمایا
تصوف، اس نے پوچھا، تصوف کیا ہے، آپ نے فرمایا تصوف یہ ہے کہ جس
کے بغیر سارے جہان میں کسی چیز میں قرار نہیں ملتا۔ خواجہ حافظ شیرازیؒ نے
اسی وجہ سے فرمایا ہے

جنگِ ہفتاد و دو ملت ہمہ را غدر بند

چوں ندیدند حقیقت رہ افسانہ زدند

marfat.com

Marfat.com

(بہتر فرقوں کی جنگِ جدال کی وجہ یہ ہے کہ جب لوگوں نے حقیقت کو نہ پہچانا تو من گھڑت باتیں کرنے لگے۔)

غرضیکہ چودہ سلاسل کے تمام مشائخ عظام صراطِ مستقیم کے تابع تھے۔ جس کا دوسرا نام تصوف ہے۔

صراطِ مستقیم تصوف ہے

اور اپنے مشائخ کے مذہب پر قائم تھے۔ اگرچہ ظاہری طور پر عام معاملاتِ زندگی میں وہ امام ابوحنیفہؒ یا امام شافعیؒ کی پیروی کرتے تھے لیکن عقائد، عبادت اور طریقت کے تمام معاملات میں اپنے مشائخ کے نقشِ قدم پر چلتے تھے اور ان کے مشرب کے خلاف ہرگز کسی کی اقتدار نہیں کرتے تھے۔ حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی رحمۃ اللہ علیہ جو سلسلہ عالیہ چشتیہ کے اکابر مشائخ میں سے ہیں۔ لطائفِ اشرفی میں فرماتے ہیں :-

بداں کاند جہاں از روئے تحقیق گرفتہ ہریکے پاکیزہ مذہب

ہمہ اصحاب اہل وجد و عرفاں تغاخری کند باہم ز منصب

اگر دارند ذوق از مشرب ما گذارند مذہب و گیزد مشرب

(دنیا میں ہر شخص نے اپنی تحقیق کے مطابق کوئی نہ کوئی مذہب اختیار کر رکھا ہے لیکن اصحابِ وجد و ذوق یعنی صوفیائے کرام اس بات پر فخر کرتے ہیں کہ وہ فوراً ذوق و شوق کی وجہ سے مذہب چھوڑ کر مشرب اختیار کرتے ہیں یعنی ائمہ اربعہ کی تقلید ترک کر کے مشائخِ عظام کا مسلک اختیار کرتے ہیں۔)

اسی طرح حضرت سلطان المشائخ شیخ نظام الدین بدایونی قدس سرہ اور ہمارے سلسلہ چشتیہ کے دیگر مشائخ اگرچہ امام ابوحنیفہؒ کو فی رضی اللہ عنہ کے مذہب پر تھے اور اپنے آپ کو اس مذہب سے منسوب کرتے تھے۔ چنانچہ میں بھی اسی مذہب پر ہوں لیکن وہ اپنے مشائخِ عظام کے مشرب کے مطابق سماع سنتے تھے۔ اگرچہ سماع کے بارے میں امامِ اعظم کا مذہب احتیاط کا تقاضا ہے

الصوفی لامذہب لہ

اس بارے میں اس زمانے کے اولیاء کرام سلطان غیاث الدین تغلق کے ایما پر حضرت سلطان المشائخ سے مباحثہ کیا اسی طرح حضرت قطب الاقطاب بختیار اوشی قدس سرہ کے زمانے میں بھی علمائے بہت جوش دکھایا۔ آخر ان حضرات نے بالاتفاق یہی جواب دیا کہ ہم اپنے مشائخ عظام کی پیروی پر مجبور ہیں۔ ان کے خلاف مسلک اختیار نہیں کر سکتے۔ اسی طرح جب ضیاء الدین برنی نے حضرت سلطان المشائخ سے مریدین کے پیر کے سامنے زمین بوس ہونے کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے یہی جواب دیا کہ میرے شیخ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر کے سامنے مریدین زمین بوسی کرتے تھے اور آپ اپنے مشائخ کی متابعت میں کسی کو منع نہیں فرماتے تھے۔ اب اگر میں اپنے مریدوں کو منع کروں تو اپنے شیخ پر اعتراض کا مرتکب ہونگا اور یہ ممکن نہیں ہے۔ چنانچہ میر سید محمد کرمانی نے جو حضرت سلطان المشائخ کے راسخ العقیدہ مرید تھے اس بات کو مفصل اپنی کتاب سیر الاولیاء میں بیان کیا ہے۔ نیز میر سید اشرف جہانگیر سمنانی نے جو دو واسطوں سے حضرت سلطان المشائخ کے مرید و خلیفہ تھے (یعنی ان کے اور سلطان المشائخ کے درمیان دو اور بزرگ تھے) عقائد صوفیہ کو لطائف اشرفیہ اور اپنے مکتوبات میں شیخ اکبر کی کتاب فتوحات میکہ و دیگر کتب کے حوالہ جات سے واضح کیا ہے کہ ان اصحاب کے تمام افعال و احوال کا دار و مدار متابعت مشائخ ہے اور بمصداق الصوفی لامذہب لہ (صوفی کا کوئی مذہب نہیں) ان کا مذہب و مشرب اپنے مشائخ کی متابعت ہے۔ اور جب ثابت ہو گیا کہ صراطِ مستقیم اپنے مشائخ کی پیروی ہے تو یہ دوسرا سبب ہوا میری اس کتاب کی تالیف اور مشائخ چشت اہل بہشت کے شمائل و خصائل مرضیہ بیان کرنے کا

ط ضیاء الدین برنی حضرت نواجذ نظام الدین اولیاء قدس سرہ کے مرید تھے۔ بڑے عالم، فاضل، صوفی اور شاعر تھے۔ لیکن خلافت کا علم نہیں ہو سکا۔ ۲ الصوفی لامذہب لہ میں لفظ کے دو معنی ہو سکتے ہیں ایک مطلب یہ ہے کہ وہ کسی امام کے مذہب یعنی فرقہ کی پیروی پر مکلف نہیں ہوتے بجز اپنے مشائخ کی پیروی کے، یہ مذہب کے اصطلاحی معنی ہیں۔ یہاں مذہب ایسے معنوں میں بھی استعمال ہو سکتا ہے جسکی مراد یہ ہوگی کہ جب صوفی ذات لاتعین میں فنا ہو کر تمام قیود و بندش سے ماوری ہو جاتا ہے تو اسی عاضی وقت میں جب وہ ذاتیں غرق ہے اپر مذہب کے احکام کا اطلاق نہیں ہوتا لیکن جب سکود استغراق سے باہر آتے ہیں تو صوم و صلوة کی پابندی کرتے ہیں۔

تاکہ اس سلسلہ عالیہ کے سالکین پرانگی روش، سیرت، مذہب و شرب واضح اور انکا اتباع ہو جائے

حضرت شیخ فرید الدین عطار نے
اولیا کرام کے ملفوظات قلمبند کرنے کے برکات

تذکرۃ الاولیاء میں فرمایا ہے کہ قرآن وحدیث کے بعد میں نے بہترین کلام منقولات مشائخ کو پایا ہے۔ اور ان کے تمام اقوال کو میں نے قرآن وحدیث کی تشریح دیکھا ہے اسلئے میں نے اپنے آپ کو اس شغل میں ڈالا ہے تاکہ اگر ان جیسا نہ بن سکوں تو کم از کم انکے ساتھ مشابہت کا شرف تو حاصل ہو جائیگا بمصدق من تشبہ بقوماً فہو منہم (جس قوم کی جو کوئی تشبیہ کرتا ہے اسی کا ہو جاتا ہے) انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ کہ ایک دن میں امام بجد الدین خوارزمی کی خدمت میں حاضر ہوا تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ رو رہے ہیں میں نے کہا خیر تو ہے۔ فرمایا اس امت میں کیسے سپہ سالار [اکابرین دین] تھے جو بمصدق حدیث علماء امتی کا نبیابی اسرائیل (میری امت کے علماء) (بمعنی اولیاء) بنی اسرائیل کے انبیاء کی مانند ہیں) انبیاء علیہم السلام کے ہم مرتبہ ہیں۔ میں اسلئے رو رہا ہوں کہ رات میں نے مناجات کی تھی کہ خداوند! میں تو کسی کام کا نہیں ہوں چونکہ تو بلا سبب عطا کر سکتا ہے مجھے اس قوم میں شامل کر دے تاکہ میری نجات ہو۔ چنانچہ اس کتاب کی تالیف کا ایک سبب یہ بھی ہے۔ ایک اور وجہ یہ ہے کہ جب طالب صادق مشائخ کرام کے احوال کا خلوص دل سے مطالعہ کرتا ہے تو ان کی ارواح مقدس سے امداد ہوتی ہے اور ان کے کلمات غشوں کو مرد، مردوں کو شیر مرد، شیر مردوں کو فرد اور فردوں کو سراپا درد بنا دیتے ہیں۔ چنانچہ شیخ فرید الدین عطار نے اس شعر میں اسی مقام کی خبر دی ہے

کفر کا فر اور دین دیندار را ذرہ دردت دل عطار را

(کفر کا فر کو نصیب ہو اور دین دیندار کو، مجھے تو اے محبوب تیرے درد کا ایک ذرہ درکار ہے)

مرآة الاسرار کے مصنف لکھتے ہیں کہ ایک دفعہ وسط سلوک میں مجھے اولیا کرام کے مقامات

دریافت کرنے کی ضرورت پیش آئی اسکی خاطر میں نے چند اربعین (چلتے) کئے اور ریاضات شاقہ

پر عمل کیا۔ لیکن مقصد پورا نہ ہوا۔ ان ہی ایام میں یعنی ۱۰۲۰ھ کے وسط میں شہنشاہ نور الدین جانگیر

کے دور سلطنت میں مجھے شیخ فرید الدین عطار کی کتاب تذکرۃ الاولیاء شروع سے آخر تک حسب

شرائط پڑھنے کا اتفاق ہوا۔ جب میں سلطان العارفین خواجہ بایزید بسطامی قدس سرہ کے معراج کے

واقعہ پر پہنچا تو وہ چیز جس کی مجھے تمنا تھی خود بخود بلا تکلف مجھ پر منکشف ہو گئی۔ مجھے یقین ہے کہ اگر احوال گذشتگان مفید نہ ہوتے تو حق تعالیٰ قرآن مجید میں انبیاء علیہم السلام کے قصے ہمارے رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام پر نازل نہ فرماتے۔ قال اللہ تعالیٰ عَن نَّقْصِ عَلَيْكَ مِن اَنْبِیَا الرَّسْلِ مَا نَشِیتَ بِرِ فِوَادِکَ [اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ اے محمد! ہم انبیاء کے حالات اس لئے تجھے بتاتے ہیں کہ تیرے قلب کو اطمینان اور تقویت حاصل ہو] ان وجوہات کی بنا پر اس فقیر نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، خلفائے راشدین، ائمہ معصومین، اور مشائخ چشت کے حالات اور اقوال مستند کتابوں سے منتخب کر کے یہ کتاب تالیف کرنے کا ارادہ کیا ہے تاکہ اس سلسلہ عالیہ کے مریدین اپنے مشائخ عظام کے مشرب سے آگاہ ہو کر اتباع کی کوشش کریں کیونکہ صراطِ مستقیم یہی ہے۔ چنانچہ اس کتاب کی تالیف سات ماہ جمادی الاول ۱۳۰۰ھ کو دار الخلافہ دہلی رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک کے قرب میں شروع ہوئی اور چار ماہ کی مسلسل جدوجہد کے بعد جمعہ کے روز ماہ رمضان المبارک سن مذکورہ بفضلِ حق تعالیٰ اور استعانتِ مشائخِ چشتیہ و قادریہ یہ کارِ عظیم پایہ تکمیل کو پہنچا۔

جاننا چاہیے کہ اس کتاب میں جہاں کہیں لفظ خواجہ بزرگ واقع

اشارات القاب

ہو اس سے مراد حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ ہیں اور۔

غوثِ اعظم سے مراد سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی ہیں، خواجہ قطب القاب سے مراد حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی کاکئی، گنجشکر سے مراد حضرت خواجہ فرید الدین مسعودا جو دھنی، سلطان المشائخ سے مراد حضرت شیخ نظام الدین بدایونی، قطب العالم سے مراد حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی الحنفی، جس جگہ لفظ "حضرت ایشاں" واقع ہو ان سے مراد حضرت شیخ بلال الدین تھانیسری ہے اور جہاں حضرت مرشدی و مخدومی واقع ہوں اس سے مراد حضرت شیخ سونڈھ سفیدنی قدس سرہ مراد ہیں۔

اے عزیز جاننا چاہئے کہ خرقہ خلافت و فقر کے اثبات کے

جواز خرقہ خلافت و فقر

متعلق تمام ارباب تصوف متفق ہیں۔ چنانچہ حضرت سلطان

المشائخ نظام الدین اولیاء رحمت القلوب اور میرالاولیاء میں خواجگان چشت سے روایت کرتے

ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو شبِ معراج رب العزت کی بارگاہ سے خرقہ بلا۔ جب آپ معراج سے واپس تشریف لائے تو فرمانِ الہی کے مطابق وہ خرقہ آپ نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو عطا فرمایا۔ وہ خرقہ جو کلیمِ سیاہ تھی حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منتقل ہو کر مشائخِ چشت کو بلا۔ اور خرقہ چشتی کے نام سے موسوم ہوا، جب آخر کار وہ خرقہ حضرت نظام الدین تک پہنچا تو آپ اسے اپنے ہمراہ قبر میں لے گئے اور کسی کو عطا نہ فرمایا اور اپنے اصحاب کو اپنی خلافت کا اور خرقہ عطا فرمایا۔ فوائد الفوائد کے مطالعہ سے یہی بات ظاہر ہوتی ہے۔

خلفا حضرت علی کرم اللہ وجہہ | حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے چار خلفائے چو چہار پیر کے نام سے موسوم تھے اول حضرت امام حسنؑ، دوم حضرت امام حسینؑ، سوم حضرت خواجہ کبیر ابن زیادؑ چہارم حضرت امام حسن بصریؑ جنکو حضرت امام حسنؑ اور کبیر ابن زیادؑ بھی فیض بلا۔ حضرت خواجہ حسن بصریؑ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے فیض نظر سے مقتدائے مشائخ ہوئے۔ اور اکثر سلاسل آپ کے وسیلہ سے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتے ہیں۔ چنانچہ چودہ سلاسل اصلی اور دیگر فرعی سلاسل کے حالات یہاں اجمالی طور پر درج کئے جاتے ہیں۔

سلسلہ چہار | پہلا سلسلہ زیدی ہے جو حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؑ سے منسوب ہے۔ آپ حضرت خواجہ حسن بصریؑ کے خلیفہ تھے۔ آپ نے خواجہ کبیر بن زیادؑ کی خدمت میں بھی تربیت حاصل کر کے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ اتمامِ سلوک کے بعد وہ سنہ ۱۷۰ھ پر بیٹھے۔ حضرت عبداللہ بن عوفؑ کی اولاد میں سے پانچ حضرات نے بھی اگر حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؑ سے بیعت کی اور نہایت اخلاص سے اپنے باپ دادا اور شہر مدینہ کی نسبت کو چھوڑ کر زیدی بن گئے ماسی وقت سے یہ سلسلہ مشہور ہو گیا۔ زیدی ہمیشہ جنگل میں خلوت کرتے تھے اور کمالِ مجاہدہ کی وجہ سے تین چار روز کے جنگل میوے یا گھاس سے افطار کرتے تھے کبھی شہر یا گاؤں میں نہیں جاتے تھے۔ اور کسی جانور کو ذبح نہیں کرتے تھے اور فتوح نہیں لیتے تھے یعنی لوگوں سے کوئی چیز قبول نہیں کرتے تھے، جب حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؑ کا آخری وقت آیا تو آپ نے وہ خرقہ خلافت جو حضرت امام حسن بصریؑ سے حاصل کیا تھا۔ حضرت فضیل ابن عیاضؑ کو عطا فرمایا اور دوسرا خرقہ خلافت جو حضرت کبیر بن زیادؑ سے حاصل کیا تھا۔ ابو یعقوب السوسی کو مرحمت فرمایا اور یہ دونوں

سلسلے ان دو بزرگوں سے جاری ہوئے۔

دوسرا سلسلہ | دوسرا سلسلہ عیاضیاں ہے جو حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض سے منسوب ہے جو خلیفہ تھے۔ حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید کے بھوکے اکثر مشائخ وقت سے انہوں نے فیض حاصل کیا ہے۔ آپ ترک و تجرید اور مریدوں کی تربیت میں شانِ عظیم رکھتے تھے جو کوئی ان کی خدمت میں جا پہنچتا تھا۔ اپنے آباؤ اجداد اور شہر کی نسبت ترک کر کے ان کا ہوا جاتا تھا اور اپنے آپ کو ان سے منسوب کر لیتا تھا۔ یہ سلسلہ اسی وقت سے ظاہر ہوا ہے۔ عیاضیاں ہمیشہ سفر میں اور مجرد رہتے تھے۔ شادی نہیں کرتے تھے اور گھروں میں آباد نہیں ہوتے تھے۔ نیا کپڑا نہیں پہنتے تھے۔ کپڑے پھٹ جاتے تو ان کو پوند لگاتے تھے۔ کسی شخص سے سوال کرنا روا نہیں رکھتے تھے۔ جو کچھ غیب سے بغیر طلب ان کو مل جاتا۔ خرچ کرتے تھے اور اکثر کھانا مہمانوں کے ساتھ کھایا کرتے تھے اور خلق سے میل جول نہیں رکھتے تھے۔

تیسرا سلسلہ | تیسرا سلسلہ ادھی ہے جو حضرت خواجہ ابراہیم بن ادھم سے منسوب ہے جو حضرت خواجہ ابراہیم بن ادھم کو تین بزرگوں سے خرقہ خلافت ملا ہے۔ ان کے ترک دنیا کا پہلا سبب حضرت خضر علیہ السلام ہیں۔ آپ مدت تک حضرت خضر علیہ السلام کی صحبت میں رہے اور ان سے خرقہ (خلافت) حاصل کیا۔ اس کے بعد حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض کی خدمت میں پہنچے اور ان سے بھی تربیت اور خرقہ خلافت حاصل کیا۔ اس کے بعد حضرت امام محمد باقرؑ کی خدمت میں سلوک کی تربیت حاصل کی اور امام علیہ السلام کی خلافت سے مستفیض ہوئے۔ آپ نے اس راستے میں بہت بلند مراتب حاصل کیے اور ایک جہاں آپ کی خدمت میں رہ کر ہدایت پاتا تھا۔ جو شخص آپ کی بیعت سے مشرف ہوا۔ اپنے آباؤ اجداد اور اپنے شہر کی نسبت ترک کر کے آپ کے ساتھ منسوب ہو جاتا تھا۔ اسی وقت سے یہ سلسلہ پھیلا۔ ادھی سلسلے کے لوگ مجرد اور سفر میں رہتے تھے اور ذکرِ جلی بہت کرتے تھے جو کچھ بغیر سوال غیب سے مل جاتا کھا لیتے تھے اور اہل دنیا کی صحبت سے پرہیز کرتے تھے اور ریاضت و مجاہدہ میں مشغول رہتے تھے۔ یہ سلسلہ حضرت امام محمد باقرؑ کے واسطے سے حضرت امام حسینؑ بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے اور حضرت خواجہ فضیل ابن عیاضؑ کے واسطے سے حضرت خواجہ حسن بصریؑ تک جا پہنچتا ہے۔

چوتھا سلسلہ

چوتھا سلسلہ بہیریہ ہے جو حضرت خواجہ ابوہبیرہ امین الدین بصریؒ سے منسوب ہے۔ حضرت خواجہ ابوہبیرہؒ حضرت خواجہ خذیفہ مرعشیؒ کے مرید اور خلیفہ تھے اور وہ مرید اور خلیفہ تھے حضرت خواجہ ابراہیم بن ادھمؒ کے تا آخر سلسلہ۔ حضرت خواجہ ابوہبیرہ امین الدین بصریؒ کو ارشاد مریدین میں قبولِ عظیم حاصل تھا اور جو شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہوتا اپنے آباؤ اجداد اور شہر کی نسبت ترک کر کے بہیریہ کہلاتا۔ اسی وقت یہ سلسلہ ظاہر ہوا۔ بہیری لوگ شہر اور گاؤں میں نہیں رہتے تھے بلکہ شب و روز وضو کے ساتھ جنگل میں اکیلے رہتے تھے اور نماز حضورِ قلب کے ساتھ ادا کرتے تھے اور لوگوں سے میل جول نہیں رکھتے تھے اور فتوح (لوگوں کے عطیے) قبول نہیں کرتے تھے۔ تین چار دن کے بعد جنگلی میوہ یا گھاس سے افطاً کرتے تھے اور ہمیشہ اپنے دل کی پاسبانی کرتے تھے (یعنی اپنے دل کو خطرات و وساوس سے محفوظ رکھتے تھے)۔

پانچواں سلسلہ

پانچواں سلسلہ چشتیاں حضرت خواجہ علی دینوریؒ سے جا ملتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ ابوہبیرہ امین الدین بصریؒ کے مرید اور خلیفہ تھے اور وہ حضرت خواجہ خذیفہ مرعشیؒ کے مرید اور خلیفہ تھے اور وہ حضرت خواجہ ابراہیم بن ادھمؒ کو جو نعمت اور امانت حضرت خواجہ خضرؒ، حضرت امام محمد باقرؒ، بن امام زین العابدینؒ، حضرت امام حسینؒ اور حضرت فضیل ابن عیاضؒ کی صحبت سے ملی تھی۔ آخر عمر میں سب خواجہ خذیفہ مرعشیؒ کے حوالہ فرمائی اور ان سے آج تک یہی امانت بطریق سلوک صحیح طور پر اس سلسلے میں موجود ہے۔

الغرض سلسلہ چشتیہ حضرت خواجہ ابواسحق شامیؒ سے شروع ہوا ہے۔ آپ ملک شام سے بغداد میں حضرت خواجہ علی دینوریؒ کی خدمت میں مرید ہونے کی نیت سے حاضر ہوئے۔ حضرت خواجہ نے دریافت فرمایا: کیا نام ہے؟ عرض کیا ابواسحاق شامی۔ حضرت خواجہ نے فرمایا: آج سے تم چشتی کہلاؤ گے۔ تم خواجہ چشتی ہو۔ چشت تمہاری وجہ سے مشہور ہو گا اور جو شخص تم سے منسوب ہو گا وہ بھی قیامت تک چشتی کہلاتے گا۔ پس ان کو مرید کیا اور تربیت دی۔ اس کے بعد خرقہ خلافت عطا کر کے چشت بھیج دیا۔ خواجہ ابواسحق چشتی جو کہ چشت کے رئیس و اشراف تھے۔ آپ کے مرید ہو گئے اس کے بعد اس ملک کے تمام لوگ آپ کی طرف مائل ہوئے اور حضرت خواجہ مریدین کی تربیت

میں مشغول ہو گئے۔ آپ بہت عالی ہمت اور بلند شان رکھتے اور ابدالوں کی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ جب آپ کا آخری وقت آیا تو خرقہ خلافت حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدالیؒ کو عطا فرما کر اپنا جانشین مقرر کیا۔ یہ خرقہ خلافت ان کے ذریعے حضرت خواجہ محمد حشتیؒ کو پہنچا۔ ان سے حضرت خواجہ ابویوسف حشتیؒ اور ان سے حضرت خواجہ مودود حشتیؒ کو اور یہ حضرات سلسلہ چشتیہ کے بیچ تن ہیں۔ اسی طرح ان کے خلفاء میں سے ملک ہندوستان میں بھی بیچ تن ہیں۔ ایک حضرت خواجہ معین الدین حشتیؒ، دوسرے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکلی حشتی، تیسرے حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر حشتیؒ، چوتھے حضرت خواجہ نظام الدین حشتیؒ، پانچویں حضرت خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی حشتیؒ، جس شخص کا شجرہ ان بیچ تن سے ان بیچ تک جا ملتا ہے چشتی کہلاتا ہے جن بیچ تن سے سلسلہ مذکور ظاہر ہوا۔ وہ سب صاحبِ ریاضت و مجاہدہ اور صاحبِ ذوقِ کلمع تھے۔ اور اہل سماع کو دوست رکھتے تھے اور مشائخ کا عرس کرتے تھے اور فقرا کو امرار پر فوقیت دیتے تھے اور شہر اور گاؤں میں رائٹس رکھتے تھے اور ہر فرقے کے ساتھ تواضع سے پیش آتے تھے اور مریدین کی تربیت میں عالی ہمت اور شانِ عظیم رکھتے تھے۔ چنانچہ انیس الارواح میں حضرت خواجہ معین الدینؒ نے لکھا ہے کہ ہمارے سلسلہ میں ایک روز و شب کا مجاہدہ ہے اور زیادہ ذوقِ مشاہدہ، لطائفِ اشرفی میں لکھا ہے کہ چشت دو ہیں۔ ایک شہر ہے جو ملک خراسان میں ہرات کی زامی میں واقع ہے، دوسرا قصبہ ہے۔ ہندوستان میں جو طمان اور اوج کے درمیان ہے۔ ہمارے خواجگان خراسان والے چشت سے تعلق رکھتے ہیں۔ میر سید علاؤ الدین حشتیؒ نے شعر ذیل میں اسی مقام کی خبر دی ہے۔

گزر ہندوستان شکریم چہ پاک سبز گلشن حسنہ اسانیم نا
 اور لطائفِ اشرفی میں لکھا ہے کہ جو شخص خاندانِ قدیم اور سلسلہ کریم اہل چشت کی محبت اور موافقت کا دعویٰ کرتا ہے۔ اس کے اندر دو وصف ہونے ضروری ہیں۔ اول ترک و ایثار، دوم عشق و انکسار۔ جس شخص کے اندر یہ دو وصف نہیں ہیں۔ اس کو چشتیوں کے مذہب سے کوئی حظ اور بہشتیوں کے مشرب سے کوئی نصیب نہیں ملتا۔

چھٹا سلسلہ

چھٹا سلسلہ عجیبوں کا ہے جو حضرت خواجہ حبیب عجیبؒ سے جا ملتا ہے اور وہ مرید اور خلیفہ عظیم تھے حضرت خواجہ حسن بصریؒ کے اور ترک و تخرید استجابت غامیہ اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ آپ اکثر مشائخ کے مقتدار (سر حلقہ) ہیں اور جو شخص آپ کا مرید بتاتا تھا تمام نسبتوں سے خالی ہو کر اپنے آپ کو ان سے منسوب کرتا تھا۔ اسی وقت سے یہ سلسلہ ظاہر ہوا۔ عجمی لوگ اکثر پہاڑوں میں رہتے تھے اور تہا رہتے تھے اور فتح (لوگوں کے عظیبات) قبول نہیں کرتے تھے۔ وہ صرف اسی قدر کپڑا پہنتے تھے جس سے تنگاپن ڈھانپا جاسکے اور سات دن کے بعد ایک یا تین کھجور کے ساتھ افطار کرتے ہیں اور جنگل کے جانور اور پرندے ان سے الفت کرتے تھے۔

ساتواں سلسلہ

ساتواں سلسلہ طیفوریوں کا ہے جو سلطان العارفين خواجہ بايزيد بسطاميؒ سے جا ملتا ہے۔ جن کا نام طيفور ہے۔ تذکرۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ انہوں نے ایک سو سولہ مشائخ کی صحبت پائی ہے۔ آپ بارہ سال حضرت امام جعفر صادقؑ کی خدمت میں رہے اور ان سے خلافت حاصل کی۔ لیکن میر سید شریف جرجانی ساکن جرجان (عاجیہ) اور دوسرے سوانح نگاروں کا یہ خیال ہے کہ ان کو حضرت امام جعفر صادقؑ کی ظاہری صحبت نہیں ملی۔ بلکہ باطناً ان کی روحانیت سے تربیت حاصل کی ہے۔ یہ دونوں صورتیں مقبول ہیں اور لطائف اشرفہ میں لکھا ہے کہ انہوں نے حضرت حبیب عجیبؒ سے بھی خرقہ خلافت حاصل کیا ہے۔
الغرض وہ مقتدائے قوم تھے اور نہایت بلند ہمت اور عظیم شان رکھتے تھے اور ابو سعید ابوالخیر فرماتے ہیں کہ میں اٹھارہ ہزار جہاں بايزيد کی بدولت دیکھتا ہوں اور بايزيد و میان سے غائب ہے مطلب یہ کہ وہ ذات حق میں گم ہیں۔ غرضیکہ جب حضرت بايزيد نے سلوک تمام کیا تو وہ مندر شاہ پر بیٹھے۔ شیخ مسعود، شیخ محمود، شیخ ابراہیم اور شیخ احمد چاروں حضرت نے ان سے بیعت کی اور غلبہ صدق کی وجہ سے اپنے آباؤ اجداد کی نسبت ترک کر کے ان سے منسوب ہوئے۔ اسی وقت سے یہ سلسلہ مشہور ہو گیا۔

آٹھواں سلسلہ

آٹھواں سلسلہ کرخیوں کا ہے جو حضرت معروف کرخیؒ سے جا ملتا ہے۔ آپ مشائخ قدما میں سے ہیں۔ آپ کی کنیت ابو محفوظ ہے اور آپ کے

والد کا نام فیروز ہے اور ایک روایت میں ہے کہ ان کا نام علی تھا۔ وہ حضرت امام علی موسیٰ رضاؑ کے غلام تھے اور کہتے ہیں کہ ان کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے اور حضرت معروفؒ نے کئی سال حضرت امام صاحب کے حجرہ خاص کی درباری کی اور ان سے روحانی تربیت حاصل کی۔ کمال صدق اور خدمت اور اخلاص کی وجہ انہوں نے ایسی ترقی کی کہ حضرت امامؑ کی خلافت سے مشرف ہوئے اور آپ کے مجاز کی حیثیت سے کرخ میں کہ بغداد کا ایک موضع ہے، مسند ارشاد پر متمکن ہوئے۔ حق تعالیٰ نے ان کو ایسا مقتدرائے وقت اور پیشوائے مشائخ بنایا کہ سات مشائخ کے سلسلے ان کی وساطت سے حضرت امام علی موسیٰ رضاؑ تک پہنچ کر حضرت علی مرتضیٰؑ پر ختم ہوتے ہیں اور ایک روایت میں ہے کہ حضرت داؤد طائیؑ نے بھی جو کہ مرید و خلیفہ ہیں حضرت حبیب علیؑ کے حضرت معروف کرخیؑ کو خرد خلافت عطا فرمایا اور تمام مشائخ وقت نے حضرت خواجہ معروف کرخیؑ کے طریق کو پسندیدہ نگاہوں سے دیکھا ہے۔ آپ اپنے مریدین کی تربیت میں بڑے عالی ہمت تھے جو شخص کہ آپ کے حلقہ ارادت میں آجاتا تھا۔ اپنے باپ دادا کا حسب و نسب بھول جاتا تھا۔ اور اپنے آپ کو موضع کرخ سے منسوب کر لیتا تھا۔ اسی وقت سے یہ سلسلہ ظاہر ہو گیا کہ خفی سلسلہ کے لوگ اکثر اوقات ترک و تجرید کے ساتھ خلوت میں رہتے ہیں اور تلاوت قرآن مجید اور ذکر میں بہت مشغول رہتے ہیں۔ اللہ کے خوف سے بہت روتے ہیں اور اپنے آپ کو سب سے کمتر سمجھتے ہیں۔

نانواں سلسلہ | نانواں سلسلہ سقلیوں کا ہے جو حضرت خواجہ مہر سقلیؒ سے جا ملتا ہے۔ آپ حضرت معروف کرخیؑ کے مرید و خلیفہ تھے اور ترک و تجرید و ریاضت و مجاہدہ اور علم قائم اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ تکمیل سلوک کے بعد آپ تربیت مریدین میں مشغول ہو گئے پہلے پہلے بادشاہوں کی اولاد میں سے تین آدمی آپ سے بیعت ہوئے اور کمال اخلاص سے انہوں نے اپنے آپ کو اپنے پیر کی نسبت سے منسوب کر لیا۔ اسی وقت سے یہ سلسلہ مشہور ہو گیا۔ سقلی سلسلہ کے لوگ صائم الدھر (ہمیشہ روزہ رکھنے والے)، اور قائم ایل (راتوں کو جاگنے والے)، تھے۔ لوگوں سے عطیات قبول نہیں کرتے تھے۔ تین دن کے بعد خلوت سے باہر نکلتے تھے اور شام کے وقت دس گھروں سے بھیک مانگ کر اپنے پر بھائیوں کے ساتھ افطار

کرتے تھے۔

دسواں سلسلہ | دسواں سلسلہ جنیدیوں کا ہے جو سید الطائفہ حضرت جنید بغدادیؒ سے جاملتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ سری سقطیؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ ایک

دن کسی بزرگ نے حضرت سری سقطیؒ سے دریافت کیا کہ کوئی مرید پیر سے بھی زیادہ کامل ہو سکتا ہے انہوں نے فرمایا ہاں! جس طرح مجھ سے جنیدؒ۔ الغرض ان کے کمالات کو اس پر قیاس کر لینا چاہیے آپ بالاتفاق مشائخ کے مقدار اور پیشوا تھے۔ اکثر شاہبازان کے سلسلہ میں منسلک ہو کر اپنے اباؤ اجداد اور شہر کی نسبت چھوڑ کر کمالِ عشق سے ان کے ساتھ منسوب ہوئے ہیں۔ حدیث نبویؐ الشیخ فی قومہ کالیقینی فی امتہ شیخ اپنی قوم میں لیے ہوتا ہے جیسے

نبی اپنی امت میں، گویا محض ان کی شان میں ولاد ہوئی ہے۔ الغرض یہ سلسلہ اسی وقت سے پھیل گیا۔ جنیدی سلسلے کے لوگ توکل پر ہتے تھے اور ریاضات اور مجاہدات بہت کرتے تھے اور جو کچھ غیب سے بلا سبب خلق ان کو ملتا تھا اس سے افطار کرتے تھے۔

گیارہواں سلسلہ | گیارہواں سلسلہ گاذرونیوں کا ہے جو حضرت خواجہ ابواسحاق گاذرونیؒ سے جاملتا ہے۔ آپ گاذرون کے بادشاہ تھے۔ اس حال سے باہر

اگر جب آپ حضرت خواجہ ابو عبد اللہ خلیفہؒ کے مرید ہوئے تو انہوں نے فرمایا میں نے تمہے دنیا بھی دی اور دین بھی دیا تو علم اور طبل (جہذا جو علم کا نشان ہے اور طبل یعنی نغمہ جو نشان شاہی ہے) دونوں بلند کر۔ حضرت خواجہ اسحاقؒ کی حقیقت تصوت اور کمالات صمدی و معنوی (ظاہری و باطنی) کے ظہور کا ذکر اکثر کتابوں میں ملتا ہے۔ اس مختصر جگہ میں اس کی گنجائش نہیں۔ الغرض ان کا سلسلہ اس طرح ہے کہ وہ مرید و خلیفہ حضرت ابو عبد اللہ خلیفہؒ کے ہیں اور وہ حضرت خواجہ رویمؒ کے اور وہ سید الطائفہ حضرت جنید بغدادیؒ کے الی آخرہ۔ جب لوگ کثرت سے حضرت خواجہ ابواسحاق کے مرید ہوئے اور کمال شوق میں اپنے آپ کو ان سے منسوب کیا تو یہ سلسلہ مشہور ہوا۔ گاذرونی سلسلہ کے لوگ خلق کے درمیان رہ کر حق کے ساتھ مشغول ہوتے ہیں اور اسمائے عظمیٰ اور دعائے پانچت القدرت بہت پڑھتے ہیں۔

بارھواں سلسلہ | بارھواں سلسلہ طوسیوں کا ہے جو شیخ علاؤ الدین طوسی سے جا ملتا ہے۔ آپ اکابر طوس میں سے تھے اور شیخ نجم الدین کبریٰ اکابر فردوس میں سے تھے۔ دونوں حضرات کے درمیان دینی اخوت تھی۔ دونوں اکٹھے حضرت شیخ ابو نجیب سروردی کی خدمت میں گئے اور عرض کی کہ عمر گزر چکی ہے۔ لیکن کام نہیں بنا۔ حضرت شیخ نے فرمایا کہ ہم بھی اسی درد میں مبتلا ہیں۔ جب تک اشد کے کسی دوست کا دامن نہیں پکڑیں گے۔ اس کام کا سر انجام ہونا ممکن نہیں۔ چنانچہ تینوں حضرات خواجہ وجہ الدین ابو حفص کی خدمت میں پہنچے۔ انہوں نے شیخ علاؤ الدین اور شیخ ابو نجیب کو مرید کر لیا اور تربیت فرمائی اور خرقہ خلافت کے رخصت کیا کہ تم دونوں اپنے مقام اور مسکن پر جا کر خلق خدا کو ہدایت دے اور شیخ نجم الدین کو شیخ ابو نجیب کے حوالے کیا تاکہ ان کی تربیت کریں۔ یہ سروردی چلے گئے اور شیخ علاؤ الدین طوس جا کر مندار شاہ پر متمکن ہوئے اور تمام خلق نے آپ کی اقتدا کی جو کوئی ان کا مرید ہوتا۔ کمال اخلاص سے اپنے آپ کو ان سے منسوب کر لیتا۔ اسی وقت سے یہ سلسلہ مشہور ہوا۔ طوسی اور فردوسی سلسلے کے لوگ ایک روش پر چلتے تھے۔ مجالس سماع منعقد کرتے تھے۔ مزامیر سنتے تھے اور رقص و تواجہ کرتے تھے اور ذکر جلی (اوپنی آواز سے ذکر کرنا) بہت کرتے تھے۔ جہاں سے کوئی چیز آتی تھی کھاتے تھے اور چہن و چرا نہیں کرتے تھے اور جو کچھ ان کی مجلس میں موصول ہوتا تھا۔ مومن، کافر اور غنی میں برابر تقسیم کر دیتے تھے۔ مجاہدہ اور ریاضت بہت کرتے تھے۔ سلسلہ طوسیاں چھ واسطوں سے حضرت خواجہ جنید بغدادی سے جا ملتا ہے۔

تیرھواں سلسلہ | تیرھواں سلسلہ سروردیوں کا ہے جو حضرت شیخ ضیاء الدین ابو نجیب سروردی سے جا ملتا ہے۔ آپ حضرت شیخ وجہ الدین ابو حفص کے مرید اور خلیفہ تھے۔ شیخ وجہ الدین ابو حفص اور سید الطائف حضرت جنید بغدادی کے درمیان چار واسطے ہیں۔ شیخ ابو نجیب نے خرقہ خلافت شیخ احمد العرلائی سے بھی حاصل کیا تھا اور شیخ احمد اور حضرت جنید بغدادی کے درمیان پانچ واسطے ہیں۔ شیخ ابو نجیب نے مرید ہونے سے پہلے دس سال ریاضت کی اور بیعت اور خلافت کے بعد تیس سال ریاضت شاقہ سخت مجاہدہ میں مشغول رہے۔ اس مدت میں جنید کو پاس نہ آنے دیا۔ آپ بڑے عظیم القدر اور بابرکت بزرگ

تھے، جو شخص آپ کی خدمت میں پیوست ہوتا۔ عرش سے فرش تک اس کی آنکھ سے کچھ معنی نہ ہوتا اور جس قدر شاخ اس سلسلے کے ساتھ منسلک ہوتے ہیں کسی دوسرے سلسلے میں نہیں ہوتے۔ کمال اخلاص سے تمام ان کے مرید اپنے آپ کو ان کے ساتھ منسوب کرنے لگے۔ اسی وقت سے اس سلسلے نے شہرت حاصل کی۔

چودھواں سلسلہ | چودھواں سلسلہ فردوسیوں کا ہے جو حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ سے جا ملتا ہے۔ آپ اکابر فردوس میں سے تھے۔ شیخ وجہ الدین ابو الحسن

کے اثناس سے حضرت شیخ ابو نجیب سروردی سے بیعت ہوئے اور ان سے فرقہ خلافت حاصل کیا۔ حضرت کشیخ نے فرمایا کہ تم شاخ فردوس ہو۔ پس اسی روز سے سلسلہ فردوسیہ ظاہر ہوا اور لغات الانس (مصنفہ مولانا جامی) میں لکھا ہے کہ شیخ نجم الدین کبریٰ نے حضرت شیخ عماد یامر

سے جو شیخ ابو نجیب سروردی کے اعلم اصحاب میں سے تھے بھی تربیت حاصل کر کے نور علی نور ہوئے اور حضرت شیخ ابو نجیب سروردی کا سلسلہ پھر واسطوں سے یہ الطائفہ حضرت جنید بغدادی

سے پیوست ہوتا ہے۔ الغرض فردوسی، سروردی، موسیٰ اور گادرونی یہ چاروں سلسلے حضرت جنید بغدادی اور ان کے ذریعے حضرت سری سقلی سے اور ان کے ذریعے حضرت معروف کرخی سے

پیوست ہوتے ہیں اور یہ سات سلسلے حضرت امام علی موسیٰ رضا سے جا ملتے ہیں اور ان کے بعد ان کے والد حضرت موسیٰ کاظم اور پھر ان کے والد حضرت امام جعفر صادق اور ان کے بعد ان کے والد

حضرت امام باقر اور ان کے والد حضرت امام زین العابدین اور ان کے والد حضرت امام حسین بن حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے۔ معدن المعانی میں سلسلہ فردوسیہ اسی طرح مذکور ہے جس

طرح ہم نے اوپر بیان کیا ہے۔ لیکن حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے سلسلے میں ہم نے دیکھا ہے کہ حضرت امام حسین بن کے اسم گرامی کے بعد حضرت امام حسن بن کا اسم گرامی بھی درج ہے اور ان کے

بعد حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا اسم گرامی آتا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ ایک فرقہ حضرت امام حسن بن سے حضرت امام حسین بن کو بھی ملتا ہے۔ اس وجہ سے ان کا نام درمیان میں آتا ہے اور ایک شجرہ قادریہ

بھی حضرت حسن بن مثنیٰ کے ذریعے حضرت امام حسن بن تک جا پہنچتا ہے۔ انشا اللہ اس کا ذکر اپنی جگہ پر آئے گا۔

نعمات الانس میں لکھا ہے کہ شیخ نجم الدین کبریٰ کو ایک فرقہ حضرت کیل بن زیاد سے بھی ملا ہے، وہ اس طرح پر ہے کہ حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ نے حضرت شیخ اسماعیل مصریٰ کی صحبت میں رہ کر ان سے فرقہ خلافت حاصل کیا، انہوں نے حضرت شیخ محمد بن مائیکل سے، انہوں نے شیخ محمد بن داؤد المعروف خادم الفقراء سے، انہوں نے ابوالعباس بن ادریس سے، انہوں نے ابوالقاسم بن رمضان سے، انہوں نے ابولیعقوب طبری سے، انہوں نے ابو عبد اللہ عثمان المکی سے، انہوں نے ابولیعقوب نہر جوڑی سے، انہوں نے لیعقوب السوسی سے، انہوں نے حضرت عبدالواحد بن زید سے اور انہوں نے حضرت کیل بن زیاد سے حاصل کیا جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے خلیفہ اور معرہ مازہ ہیں۔ حق تعالیٰ نے حضرت نجم الدین کبریٰ کو کمالاتِ عظیم سے سرفراز کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ اپنے جیسے ستر مرید رکھتے تھے۔ یہ کمال تصرف اور ولایت ہے! ان کے مرید دو فرقوں میں منقسم ہوئے۔ ایک فرقہ فردوسیہ اور دوسرا کبریویہ کہلاتا ہے۔ دونوں ایک ہی چمن کے پھول ہیں چار پیر اور چودہ سلسلوں کا ذکر ختم ہوا۔

دوسرے چالیس فروری سلسلے ان چودہ سلسلوں سے نکلے ہیں۔ طوالت کے سبب سے ان تمام کا ذکر ترک کر کے ان میں سے صرف بارہ سلسلوں کا ذکر درج کیا جاتا ہے جو سب سے زیادہ مشہور اور مروج ہیں۔ غرضیکہ یہ چالیس سلسلے ان چودہ سلسلوں سے جاتے ہیں اور چودہ چار سے جاتے ہیں اور چار ایک سے جا کر پویت ہوتے ہیں جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے اَلْمَا وَ عَلِيٌّ مَبْنُ نُورٍ وَاَحَدٌ الْآخِرُ (میں اور علیؑ ایک ہی نور میں سے ہیں تا آخر،

بارہ سلسلوں کے بیان میں

پہلا سلسلہ قادریہ وغوثیہ | یہ سلسلہ حضرت غوث الاعظم علی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے جاتا ہے۔ آپ حضرت شیخ ابوسعید خدریؓ کے مرید اور خلیفہ تھے، آپ شیخ ابوالحسن علی القرظیؓ کے، آپ حضرت شیخ ابوالفرج طبرسیؓ کے

آپ شیخ ابوالفضل عبدالواحد مینی کے، آپ شیخ ابوبکر شبلہ کے، آپ سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی کے تا آخر حضرت غوث الاعظم کو ایک خرقہ خلافت جدمی طریق سے حضرت امام حسن الرضائے بھی ملا ہے۔ بالفعل سلسلہ قادریہ میں اکثر ہم اسی سلسلہ کا ذکر کرتے ہیں اور وہ یہ ہے۔
 حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کو شاہ ابوصالح موسیٰ سے، ان کو شاہ عبدالشہ ولی سے، ان کو شاہ یحییٰ زاہد سے، ان کو شاہ محمد سعید اللہ سے، ان کو شاہ داؤد سیف اللہ سے، ان کو شاہ موسیٰ سے، ان کو شاہ عبدالشہ محض یعنی حسن المہینی سے، ان کو شاہ حسن مثنیٰ ابن امام حسنؑ اور حضرت امام حسینؑ بن حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے۔

حق تعالیٰ نے حضرت شیخ عبدالقادر کو شانِ عظیم، کمالاتِ بزرگ، کمالاتِ وافرا و غیر قابلِ عطا فرمایا تھا۔ تمام خلقت بالاتفاق آپ کے کمالات کی قائل ہے۔ آپ مرتبہ غوثی اور قلبی اور فردانیت سے ترقی کر کے مقامِ محبوبیت تک گئے تھے اور اسی حال میں آپ نے فرمایا:
 قدمی ہذہ علی رقبۃ کل اولیاد اللہ (میرا یہ قدم تمام اولیاء اللہ کی گردن پر ہے) اور تمام اولیاء اللہ نے اپنی گردن نیچی کر لی تھی۔ یہ مقام کیسے حاصل ہوتا ہے۔ جانے کو کس است عرف بس است (عقل مند کے لیے ایک حجت کافی ہے)

اس سلسلہ کے بانی حضرت خواجہ احمد سیونی ہیں جو ترکستان کے کیشنگ **دوسرا سلسلہ سیویہ** ہیں۔ آپ خواجہ یوسف ہمدانی کے مرید و خلیفہ ہیں۔ وہ خواجہ علی الفاریدی کے، وہ حضرت خواجہ ابوالقاسم گرگانی کے، وہ ابوالعثمان مغربی کے، وہ خواجہ ابوعلی کاتب کے، وہ ابوعلی سعدباری کے، وہ سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی کے تا آخر۔

خواجہ احمد سیونی حضرت پیر خورڈ کے اشارے سے ملک ترکستان میں جا کر مندر شاہ پر متمکن ہوئے۔ آپ کے فیضِ ہدایت سے ایک جہان فیض یاب ہوا۔ حضرت احمد سیونی کا سلسلہ نسب چند واسلوں سے حضرت محمد حنفیہ بن حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ پر منتہی ہوتا ہے۔

اس سلسلے کا ظہور حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبندؒ اور ان کے تابعین سے ہوا ہے۔ آپ حضرت امیر سید علی کلال کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ وہ خواجہ محمد تھانی کے، وہ خواجہ علی رامینی کے، وہ خواجہ محمود ابوالخیر فتنوی کے، وہ خواجہ

عارف ریوگیری کے، وہ خواجہ عبدالخالق نجدوانی کے، وہ خواجہ یوسف ہمدانی کے، وہ خواجہ علی الفارمدی کے، وہ خواجہ ابوالقاسم گرگانی کے اور وہ قین واسلوں سے سید الطائفة حضرت خواجہ جنید بغدادی کے مرید و خلیفہ ہیں۔ لاشعات میں لکھا ہے کہ حضرت ابوالقاسم گرگانی کا ایک سلسلہ باطن روحانی طریق پر حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بھی ہے۔ اسی طرح ان کو باطنی تربیت حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانی کی روحانیت سے۔ ان کو حضرت خواجہ بایزید بسطامی کی روحانیت سے، ان کو حضرت امام جعفر صادق کی روحانیت سے اور حضرت امام جعفر صادق کی دونوں میں ایک اپنے والد بزرگوار امام محمد باقر سے جو سب کو معلوم ہے۔ دوسرے حضرت قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق سے ہے۔ حضرت قاسم، حضرت امام جعفر صادق کی والدہ ماجدہ کے والد تھے۔ حضرت قاسم بن محمد بن ابوبکر کی بیعت اور خلافت حضرت سلمان فارسی سے تھی۔ جن کو حضرت رسالت پناہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صحبت کے شرف کے علاوہ حضرت ابوبکر صدیق سے بھی فیض ملا ہے۔

حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند ظاہر و باطن سنوارنے میں بلند شان رکھتے تھے اور مریدوں کی تربیت میں قدرت کمال رکھتے تھے۔ تھوڑی سی توجہ سے لوگوں کو عالم سفلی سے عالم علوی پر پہنچا دیتے تھے۔ اس سلسلہ عالیہ میں اکثر اکمل اولیا راہ خدا کا ظہور ہوا ہے۔ حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند کو خواجہ عبدالخالق نجدوانی کی روحانیت سے بھی باطنی طور پر فیض ملا ہے (یعنی اولیسی طریقے سے) آپ حضرت شیخ عبدالشہبلیا بی کی مندرجہ ذیل رباعی ہمیشہ پڑھا کرتے تھے۔ رباعی:

تا حق بدو چشم سر نہ بینم ہر دم از پائے طلب سے نہ نشینم ہر دم
گویند خدا بچشم سرتو اں دید اں ایثا ند من چنیم ہر دم
ترجمہ رباعی | جب تک کہ حق تعالیٰ کو سر کی دو آنکھوں سے ہر وقت نہ دیکھوں
طلب چھوڑ کر ہرگز میں نہیں بیٹھ سکتا۔ لوگ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کو جسمانی آنکھوں
سے نہیں دیکھا جاسکتا دماغ، وہ اسی طرح ہیں اور میں ہر دم اسی طرح ہوں یعنی
وہ نہیں دیکھ سکتے ہوں گے۔ ہم تو دیکھ سکتے ہیں،

لفظ نقشبندی وجہ تسمیہ

حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند کی وجہ تسمیہ میں اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ جب حضرت خواجہ محمد بابا ساسی نے آپ کی تربیت کا کام حضرت سید امیر کلال کے سپرد کیا تو فرمایا کہ "نقش بہاؤ الدین را بر بند" یعنی بہاؤ الدین کا نقش باندھو۔ اس وجہ سے آپ کو نقش بند کہا جاتا ہے۔ بعض کہتے ہیں جو طالب خدا آپ کی خدمت میں آتا تھا آپ اپنی نظر کی پیائے اثر سے اس کے دل میں عالم باطن کا ایک نقش باندھ دیتے تھے۔ اس سبب سے آپ کو نقشبند کہتے تھے۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ مریدین کو اسم مبارک اللہ لکھ کر دیتے تھے تاکہ اس کا تصور دل پر جائیں۔ اس سے دل پر لفظ اللہ منقش ہو جاتا ہے اس وجہ سے آپ نقشبند کے نام سے مشہور ہو گئے۔

مرآة الاسرار میں خواجہ عبد الرزاق ابن خواجہ عبید اللہ احرار سے منقول ہے کہ چونکہ طریقت کی بنیاد اکل حلال [حلال کانا] پر ہے اس سلسلہ کے اکثر حضرات کسب کسب کے روزی کمانے تھے۔ چونکہ حضرت خواجہ بہاؤ الدین بھی اپنے مشائخ کی طرح قالین بافی کا کام کرتے تھے اور انہیں نقوش لگاتے تھے اسلئے نقشبند کے نام سے مشہور ہو گئے۔ یہی آخری وجہ زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے۔ کاتب الحروف کہتا ہے کہ ایک رات میں نماز تہجد کے بعد شغل باطن میں مشغول تھا کہ قدم سے بے خودی طاری ہو گئی کیا دیکھتا ہوں کہ میرے حجرہ کے اندر حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند مصلیٰ پچھاتے اپنے اصحاب کے ہمراہ قبلہ رو ہو کر بیٹھے ہیں اور میں باہر کرسی پر بیٹھا وضو کر رہا ہوں۔ اندر میں اتنا ایک شخص نے آکر کہا کہ مجھے مخدوم بہاؤ الدین نقشبند طلب فرما رہے ہیں۔ اور فرماتے ہیں کہ جلدی آؤ۔ نماز کا وقت ختم ہو رہا ہے۔ میں وضو سے فارغ ہو کر فوراً آپ کی خدمت میں پہنچا اور آپ کے پیچھے نماز ادا کی۔ نماز سے فراغت کے بعد حضرت اقدس نے لطائفِ ربّیہ کے متعلق تمام اشغال مجھے تلقین فرماتے اور اپنے سلسلہ کی ساری نعمت مع خلافت و اجازت عطا فرمائی اور ایک کلاہ سبز نوری میرے سر پر رکھی۔ ٹوپی سر پر رکھتے ہی مجھ پر حالت طاری ہو گئی اور ایسا جمال رونما ہوا کہ اس سے پہلے کبھی اس کا مشاہدہ نہیں کیا تھا۔ اس کا مجھ پر ایسا اثر ہوا کہ سات دن تک میں مغلوب الحال رہا۔ سات دن کے بعد میں مکمل طور پر عالم محو میں آ گیا اس وقت سے حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند کی محبت میں بے اختیار ہوں۔

چوتھا سلسلہ نور یہ | یہ سلسلہ حضرت شیخ ابوالحسن نوریؒ سے منسوب ہے۔ آپ کا اہم گرامی احمد بن محمد تھا۔ آپ بغبوری کے نام سے مشہور ہیں۔ کیونکہ آپ کے والد ماجد بغبور کے باشندہ تھے جو ہرات اور مرو کے درمیان ایک شہر تھا۔ آپ بغداد میں پیدا ہوئے اور خرقہ خلافت حضرت سری سعلیؒ سے حاصل کیا۔ جو حضرت جنید بغدادی کے بزرگ ہیں۔ حضرت ابوالحسن نوریؒ نے محمد علی قصاب ذوالنون مصری کو دیکھا ہے۔ طریق ارشاد میں آپ کو خاص مقبولیت تھی (قدس سرہ)۔

پانچواں سلسلہ خضر یہ | یہ سلسلہ حضرت خواجہ احمد خضرؒ سے شروع ہوا۔ آپ مرید و خلیفہ تھے حضرت خواجہ حاتم آصمؒ کے۔ وہ حضرت شعیب بلخیؒ کے، وہ حضرت خواجہ ابراہیم ادھمؒ کے، وہ حضرت امام باقرؒ، وہ حضرت امام زین العابدینؒ کے، وہ حضرت امام حسینؒ، شہید بن حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کے۔ ابو حفصؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ اس عالم سے آپ نے کس کو بزرگ دیکھا۔ انہوں نے جواب دیا کہ احمد خضرؒ سے میں نے کسی کو زیادہ بزرگ اور زیادہ بلند ہمت نہیں دیکھا۔ اہل بصیرت کے نزدیک آپ بڑے عظیم القدر بزرگ اور مریدین کی تربیت کے بارے میں بہت قوی الحال تھے۔

چھٹا سلسلہ شطاریہ عشقیہ | ہندوستان میں یہ سلسلہ حضرت عبداللہ شطاریؒ سے شروع ہوا۔ آپ حضرت خواجہ شیخ محمد عارفؒ کے مرید و خلیفہ تھے۔ وہ شیخ محمد عشقؒ کے، وہ شیخ خداقلی ماورالنہرؒ کے، وہ شیخ ابوالحسن العشقی خرقانیؒ کے، وہ شیخ ابی المنظر مولانا ترک طوسیؒ کے، وہ شیخ بازید العشقیؒ کے، وہ شیخ محمد مغربیؒ کے، وہ سلطان العارفین خواجہ بازید بسطامیؒ کے، وہ حضرت امام جعفر صادقؒ بن حضرت امام باقرؒ کے تباہ احمد۔ سب سے پہلے اس سلسلے کے جو بزرگ ہندوستان میں آئے حضرت شیخ عبداللہ شطاریؒ تھے۔ اپنے پیر کے حکم سے جس شہر میں جاتے۔ منقارہ بجا کر اعلان کرتے کہ اگر کوئی اللہ کا طالب ہے تو آجائے تاکہ میں اس کو اللہ سے ملا دوں۔ جو نپور کے علاقے کے بہت سے لوگوں نے آپ سے تربیت حاصل کی۔ بڑے بزرگ اور بابرکت آدمی تھے اور ان کی تعلیمات میں کمال اثر تھا۔ چنانچہ اس ملک میں ان کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔

حضرت شیخ عبداللہ شطاری کی حضرت شیخ حسام الدین مانیووی سے ملاقات

جب آپ شہر مانک پور کے ایک باغ میں پہنچے تو وہاں حضرت شیخ مانیوویؒ، راجی سید حامد شیر شاہؒ، اور سید مرد، تینوں یکجا بیٹھے تھے۔ حضرت شیخ حسام الدین نے فرمایا کہ شیخ عبداللہ مسافر نہیں اور میں مقیم ہوں مناسب یہ ہے کہ مجھے اُن کے پاس جانا چاہیے آپ اٹھے اور اپنے دونوں دوستوں کے ساتھ شیخ عبداللہ شطاری کی طرف روانہ ہوئے۔ جب انہوں نے انکے آنے کی خبر سنی تو خیمے سے باہر نکل آئے اور کہنے لگے کہ ایسا نہ ہو کہ برادر شیخ حسام الدین کی آتش فقر سے میرا خیمہ اور بساط جل جائے۔ اسلئے ملاقات کر کے ایک درخت کے نیچے بیٹھ گئے۔ کچھ دیر کے بعد شیخ عبداللہ نے حسب دستور اُن سے کہا کہ ہر بانی فرما کر مجھے کچھ عنایت فرمادیں کیونکہ میں اس کا طلبگار ہوں۔ ورنہ مجھے جو کچھ اپنے مشائخ سے بلا ہے حاضر ہے۔

حضرت شیخ حسام الدین کا جواب

یہ شکر حضرت حسام الدینؒ کمال استغنیٰ، عجز و انکسار سے کہا کہ میرے پاس اس قسم کی کوئی چیز نہیں ہے جو آپ کے پیش کروں اور جو کچھ مجھے اپنے مشائخ عظام سے بلا ہے ابھی اس کے مطالعہ سے فراغت نہیں ہوئی کہ آپ سے کوئی اور چیز حاصل کروں۔ شیخ عبداللہ شطاری کو یہ جواب بہت پسند آیا اور فرمایا کہ الحمد للہ میں نے ہندوستان میں ایک ایسا عارفِ کامل دیکھا ہے کہ جس کا شاہساز ہمت کونین سے گذر گیا ہے۔ اس کے بعد جب شیخ عبداللہ شطاریؒ جو نو پوئلشرف لے گئے۔ تو وہاں کے لوگوں نے آپ سے روحانی تربیت حاصل کی۔

آپ بڑے باکمال بزرگ تھے اور آپ کی تلقین میں بے حد اثر تھا۔ چنانچہ آپ کا سلسلہ اس ملک میں اب تک جاری ہے۔ مرآۃ الاسرار کے مصنف لکھتے ہیں کہ سب سے پہلے سلسلہ طیفویہ میں شیخ شطار کا لقب پایا وہ شیخ عبداللہ تھے۔ صوفیائے کرام کی اصطلاح میں علم شطار سے مراد شغل باطنی ہے جس کے ذریعے مقام فنا فی اللہ اور بقا باللہ حاصل ہوتا ہے اور جب شیخ عبداللہ

شیخ حسام الدین مانیووی سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ سے تعلق رکھتے ہیں آپ حضرت شیخ قطب عالم کے مرید و خلیفہ تھے آپ حضرت شیخ علاؤ الدین کے آپ اخی سراج الدین کے اور آپ حضرت نظام الدین اولیا کے خلیفہ تھے

شطاری شغل باطنی پر کما حقہ عمل کر کے ان مقامات پر سر فراز ہوئے تو آپ کے شیخ حضرت شیخ محمد عارف نے آپ کو شیخ عبداللہ شطار کا لقب عطا فرمایا اور جو سلسلہ آپ سے جاری ہوا اس کا نام سلسلہ شطاریہ ہوا۔ اس وجہ سے آپ کے مریدین بھی شطاری کہلاتے ہیں شیخ محمد غوث گویاری بھی اسی سلسلہ عالیہ کے کاملین میں سے ہیں۔

ساتواں سلسلہ سنیہ بخاریہ | یہ سلسلہ سادات کرام سے منسوب ہے۔ لطائف اشرفی

علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ میں خصوصاً سلسلہ سادات کے۔ اشرف الشہداء امیر المؤمنین حضرت امام حسینؑ نے خلافت، علوم الہی اور حقائق لامتناہی حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے حاصل کیے۔ یہ کمالات آپ کے ذریعے حضرت امام زین العابدینؑ کو حاصل ہوئے۔ ان سے حضرت امام باقرؑ کو، ان سے حضرت امام جعفر صادقؑ کو، ان سے حضرت امام موسیٰ کاظمؑ کو، ان سے حضرت امام علی رضاؑ کو، ان سے حضرت امام محمد تقیؑ کو، ان سے حضرت امام علی نقیؑ کو، ان سے حضرت سید علی اشقرؑ کو، ان سے حضرت سید عبداللہؑ کو، ان سے سید احمدؑ کو، ان سے حضرت سید محمود بخاریؑ کو، ان سے حضرت سید جعفر بخاریؑ کو، ان سے علی ابی المود بخاریؑ کو، ان سے حضرت سید جلال اعظم بخاریؑ کو، ان سے حضرت احمد کبیر الحق بخاریؑ کو، ان سے سید المتاخرین و مرشد العالین حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں بخاریؑ کو حاصل ہوئے۔ قدس سرہ رحمہ۔ لطائف اشرفی میں لکھا ہے کہ حضرت مخدوم جہانیاں سلسلہ سادات بخاریہ کے منبع اور مصدر مقامات عالیہ ہیں۔ جس قدر حقائق و معارف و دقائق (لطیف نکتے) و عوارف (معروف مضامین، و عوارق عادات اکرامات) آپ سے سرزد ہوئے ہیں۔ متاخرین کے کسی لائفہ میں ظاہر نہیں ہوئے۔ آپ منظر العجاوب (وہ ہستی جس سے حیران کن امور ظاہر ہوں)، اور مصدر الغرائب (شاذ امور کے منبع)، تمہ دنیا میں کوئی ایسا رویش نہ رہ گیا جس کی صحبت سے آپ مشرف نہ ہوئے ہوں اور اذ فیض نہ کیا ہو۔ انہوں نے ایک سو چالیس سے زائد مشائخ اہل ارشاد سے خلافت و اجازت حاصل کی ہے۔ لیکن مکمل تربیت اور ارشاد حضرت کیشخ رکن الدین سہروردی (طانی)، اور حضرت شیخ نصیر الدین چشتی چانغ وھلوی سے حاصل کی اور آپ کے خاندان میں اب تک یہ دو سلسلے جاری ہیں یعنی سہروردی

اور حقیقی۔ علاوہ اس تیسرے سلسلے یعنی سلسلہ سادات کے جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے، غرضیکہ آپ کے کمالات اظہر من الشمس ہیں اور آپ اپنے وقت کے غوث اور قطب ارشاد تھے، قدس سرہ۔ آپ کے بعد یہ کمالات آپ کے ذریعے بجمع متعدد و بزرگوں سے خلافت حضرت مرید اشرف جاناگیر سمانیؒ کو پہنچے۔

آٹھواں سلسلہ زاہدیہ | یہ سلسلہ حضرت خواجہ بدرالدین زاہد سے شروع ہوا۔ آپ خواجہ فخرالدین زاہدؒ کے مرید و خلیفہ تھے۔ وہ خواجہ صدیق الدین سمرقندیؒ کے، وہ خواجہ عبدالسلام کے، وہ خواجہ عبدالکریمؒ کے، وہ خواجہ قطب الدین عبدالمجید کے، وہ خواجہ ابوالاسحاق گادرونیؒ کے، وہ حضرت خواجہ حسین بازاریارہرویؒ کے، وہ حضرت خواجہ ابو محمد یحییٰؒ کے جوید الطائفہ حضرت خواجہ جنید بغدادیؒ کے خلیفہ اعظم تھے۔ یہ سلسلہ پہاڑی علاقوں میں بہت پھیلا ہے اور بہت مقبول ہوا ہے، شہر خونپور میں بھی یہ سلسلہ ہے۔ اس ملک کے بعض لوگ بھی اس سلسلے میں مرید ہوتے ہیں۔

ناواں سلسلہ انصاریہ | اس سلسلے کا مرجع حضرت شیخ الاسلام خواجہ عبداللہ انصاریؒ ہیں جن کو پیر بہت بھی کہتے ہیں، پیر بہت حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانیؒ کے مرید و خلیفہ تھے جن کی باطنی تربیت حضرت بایزید بسطامیؒ کی روحانیت سے اولیٰی طریق پر، ہوئی۔ ظاہری طور پر حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانیؒ کو اجازت و خلافت حضرت شیخ ابوالعباس قصابؒ سے ملی ہے۔ ان کو حضرت شیخ ابو محمد بن عبداللہ طبریؒ سے، ان کو شیخ ابو محمد جریریؒ سے مسمیٰ جو عظیم الشان کمالات و کمالات کے مالک اور قبلہ وقت اور غوث زماناں تھے۔ آپ زید الطائفہ حضرت خواجہ جنید بغدادیؒ کے اعظم خلفاء میں سے تھے۔ آپ کو حضرت خواجہ جنید بغدادیؒ کی مندر ارشاد پر بیٹھنے کا شرف حاصل ہوا اور یہ سلسلہ عالیہ خراسان کے علاقہ بہارت میں بہت مشہور ہے۔ حضرت خواجہ عبدالانصاریؒ (پیر انصاریا پیر بہارت) اس ملک کے قبلہ حاجات اور صاحب ولایت ہیں۔ شیخ الاسلامؒ اپنے وقت کے غوث تھے۔

دسواں سلسلہ صفویہ | یہ سلسلہ حضرت شیخ صفی الدین اسماعیلؒ سے شروع ہوا۔ آپ حضرت شیخ زاہد ابراہیم گیلانیؒ کے مرید و خلیفہ تھے۔ وہ حضرت میر

سید جمال الدین تبریزیؒ کے، وہ شیخ شہاب الدین ابہریؒ کے، وہ حضرت شیخ رکن الدین سنجائیؒ کے اور وہ شیخ قطب الدین ابہریؒ کے، وہ حضرت شیخ ابونجیب سہروردیؒ کے اعظم خلفا میں سے تھے۔ بالآخر یہ سلسلہ سید الطائفہ حضرت خواجہ جنید بغدادیؒ سے اور ائمہ اہل بیت کے ذریعے حضرت سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے جا ملتا ہے۔ یہ سلسلہ عراق اور خراسان میں بہت پھیلا ہے۔ حضرت شیخ صفی الدینؒ کے وقت میں لوگ کثرت سے اس سلسلے سے فیض یاب ہوئے اور تربیت حاصل کی کہ کسی دوسرے مشائخ سے اس قدر سننے میں نہیں آیا۔ آپ ارشاد مریدین میں قبولیت تمام اور نفس کبریٰ رکھتے تھے (یعنی آپ کی تربیت میں بہت مقبولیت تھی اور اس معاملہ میں آپ نہایت عالی بہت تھے)۔

یہ سلسلہ حضرت میر سید عبداللہ المکی العیدروسؒ سے گیارہواں سلسلہ عیدروسیہ شروع ہوا۔ آپ شیخ ابوبکرؒ کے مرید و خلیفہ تھے۔

وہ شیخ عبدالرحمنؒ کے وہ شیخ مولیٰؒ کے، وہ شیخ علیؒ کے، وہ شیخ علویؒ کے، وہ شیخ محمد بن علی المتعمؒ کے، وہ شیخ ابو محمد مدین مغربیؒ کے جو چند واسطوں سے سید الطائفہ حضرت خواجہ جنید بغدادیؒ کے مرید و خلیفہ تھے اور سید عبداللہ عیدروسؒ سلسلہ سہروردیہ سے بھی خرقہ خلافت رکھتے تھے اور ان کے سلسلے کی نسبت حضرت امام جعفر صادقؑ پر فتنی ہوتی ہے۔ آپ بڑے بابرکت اور عظیم المثال

بزرگ تھے۔ آپ سے بڑے کلمات حقائق و خوارق۔ عادات ظہور پذیر ہوئے۔ آپ کا سلسلہ عرب عدن اور گجرات و احمد آباد میں بہت پھیلا ہوا ہے۔ جامع علوم ظاہری و باطنی شیخ علم اللہ انتہیؒ اور قدوہ ایباب طریقت شیخ بہاؤ الدین محمد خراسانیؒ اسی سلسلے میں تھے۔

سلسلہ قلندریہ چند سلسلوں کے لوگوں پر مشتمل ہے جو مختلف سلسلوں سے تعلق رکھتے ہیں اور اپنے آپ کو مشرب قلندریہ

سے منسوب کرتے ہیں۔ چنانچہ محمد قلندر اور ان کے مریدین ایک گروہ کثیر تھا جو عظیم القدر مشرب (قلندریہ) رکھتا تھا۔ یہ شعر ان کا ہے۔

مازوریایم دریاہم زماست این سخن داند کے کو آشناست

دہم دریا سے ہیں اور دریا ہم سے ہے۔ یہ بات وہ جانتا ہے جو آشنا ہے،

marfat.com

Marfat.com

ان کے علاوہ شاہ حیدر قلندریؒ، شاہ حسین بلخیؒ اور ان کے مرید، نیز شیخ شمس الدین تبریزیؒ، مولانا رومؒ اور ان کے اصحاب اور دیگر اہل اثنہ مثلاً شیخ فخر الدین عراقیؒ، خواجہ اسحاق مغربیؒ اور خواجہ حافظ شیرازیؒ وغیرہم۔ ہر سلسلہ کے بہت شہباز قلندریہ مشرب رکھتے تھے اور ابدال اکثر اسی مشرب پر ہوتے ہیں اور ہمیشہ اصلاح باطن میں کوشاں رہتے ہیں چنانچہ نفحات الانس مصنف مولانا جامیؒ، میں لکھا ہے کہ مولانا رومؒ کی خدمت میں بعض لوگوں نے امامت کی درخواست کی۔ شیخ صدر الدین قزوینیؒ بھی اسی مجلس میں تشریف رکھتے تھے۔ مولانا نے کہا۔ ہم ابدال لوگ ہیں ہم ہر جگہ پہنچ جاتے ہیں۔ بیٹھے جاتے ہیں اور کھاتے پیتے ہیں۔ امامت کسے لائق اہل تمکین ہیں۔ اہل تمکین اسے کہتے ہیں جو غلبہ حال سے مغلوب نہ ہو سکے۔ ایسے حضرات کو ابو الہمال بھی کہتے ہیں۔ ان کے برعکس وہ لوگ جو غلبہ حال سے مغلوب ہو جاتے ہیں۔ ان کو اہل تلویں اور ابن الہمال کہتے ہیں۔ مترجم، چنانچہ مولانا رومؒ نے حضرت شیخ صدر الدینؒ کی طرف اشارہ کیا اور انہوں نے امامت کرائی۔ لطائف اشرفی میں لکھا ہے کہ خواجگان چشتیہ کے سرحلقہ و سرسراہ حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدالؒ سے لے کر آج تک ہمارے اکثر خواجگان چشتیہ ابدال تھے اور ان سے عالی شان کرامات اور خوارق و عادات ظاہر ہوئے۔ اخبار الاخبار (مصنف حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ) میں لکھا ہے کہ ہندوستان میں مشرب قلندریہ نے شاہ خضر رومیؒ سے شہرت پائی۔ وہ سلطان شمس الدین التمش کے زمانے میں قلندری لباس میں حضرت خواجہ قطب الارشاد خواجہ قطب الدین اوشی قدس سرہ کی خدمت میں دہلی آکر مرید ہوئے۔ حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ نے تربیت کے بعد خرقہ خلافت ان کو عطا فرمایا اور رخصت کیا۔ لیکن لباس قلندری کو تبدیل نہ کیا۔ شاہ خضر رومیؒ بڑے کستفنی اور عظیم الشان بزرگ تھے۔ ان سے بہت کرامات اور خوارق و عادات ظاہر ہوئے۔ جب جوپور کے علاقے میں تشریف لے گئے تو شاہ نجم الدین قلندریؒ آپ کے مریدین میں داخل ہوئے اور تربیت کے بعد خرقہ خلافت حاصل کیا اور خود روم واپس چلے گئے۔ اب ان کا سلسلہ شاہ قطب مینادلؒ کی بدولت ہندوستان میں جاری ہے۔ شیخ محمود قلندریؒ لکھنؤی اور شیخ عبدالرحمن لاہوریؒ اسی سلسلے میں تھے۔ اس سلسلے کو پشتیہ قلندریہ کہتے ہیں۔

حضرت شیخ شرف بوعلی قلندریؒ جنہوں نے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار لوشی قدس سرہ

کی روحانیت سے تربیت حاصل کی، بھی یہی مشرب رکھتے تھے۔ یہ بیت ان کا ہے۔
 گر بوعلیٰ زوائے قلندر نہ نواسختے صوفی بدے ہر آنکھ در عالم قلندر است
 (اگر بوعلیٰ قلندر از نغمہ نہ الایتا تو جو جہان میں قلندر ہیں سب صوفی ہوتے۔ قلندر کوئی نہ ہوتا۔)
 حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر کے خلفاء میں سے حضرت شیخ علی احمد صابری اور ان کے خلیفہ
 حضرت شیخ شمس الدین ترکہ بھی قلندری روش رکھتے تھے اور میر سید محمد گیسو دراز بھی یہی مشرب رکھتے
 تھے۔ یہ اشعار ان کے ہیں۔

زمین و آسمان ہر دو شریف اند قلندر را دریں ہر دو مکان نیست
 نظر در دیدہ اناقص فتاویٰ و گرنہ یار من از کس نہاں نیست
 زمین و آسمان دونوں کھلے ہیں۔ لیکن قلندر کے لیے ان دونوں میں جگہ نہیں ہے۔ آنکھوں
 میں نظر کمزور ہے۔ در نہ میرا دوست کسی سے پوشیدہ نہیں ہے۔

میر سید محمد کی جو حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے اعظم خلفاء میں سے ہیں بھی اسی
 مشرب پر تھے۔ یہ اشعار ان کے ہیں۔ رباعی۔

اندر رہ عشق سرسری نتوان رفت بے دیدہ رہ قلندر ہی نتوان رفت
 خواہی کہ پس از کفر بیالی ایساں تا جاں نہ دہی بکافر ہی نتوان رفت
 در راہ عشق میں سرسری طریق پر نہیں چلنا چاہیے۔ آنکھوں کے بغیر قلندری کے رستے
 پر نہیں چلا جاسکتا۔ اگر تو چاہتا ہے کہ کفر کے بعد ایمان حاصل کرے۔ جب تک تو جان
 نہ دے گا۔ کافر ہی تک نہ پہنچے گا۔ کفر سے مراد یہاں کفر حقیقی ہے۔

اور خواجہ مسعود بک جو کہ شیخ رکن الدین بن شیخ شہاب الدین امام سلطان المشائخ کے
 مرید و خلیفہ تھے۔ بھی قلندری مشرب رکھتے تھے۔ آپ بڑے بے باک بزرگ تھے اور چستہ سلسلے میں
 آپ کی طرح کسی نے حقائق سے لبریز متنازع کلام نہیں کہا۔ یہ شعر ان کے قصیدہ سے ہے۔
 مجر شوازدین و ذنیب قلندر کر اے حقیقت ازین دو برتر
 (اے قلندر دنیا و دین دونوں سے آزاد ہو جا۔ کیونکہ راہ حقیقت ان دونوں

سے برتر ہے۔)

marfat.com

Marfat.com

ہمارے مخدوم قطب ابدال حضرت شیخ احمد عبدالحق ردو لویؒ بھی یہی عالی قدر مشرب
رکتے تھے۔ شاہ نعمت اللہ اولیٰؒ رسالہ قلندر یہ میں فرماتے ہیں کہ سے
صوفی منتہی چلن بمقصد رسد قلندر گردو، ذکر قلندر حق است کزو ہر عالم مستحق است، دین
قلندر دانا کہ او بر ہر عالم توانا، دینانے قلندر تفرید کہ بشارت سے دھد توحید، علم قلندر ہو و عمل
قلندر محو، دراہ قلندر عشق است، العشق ہوا اللہ۔

نوٹ: عبارت فارسی اس قدر خوب صورت ہے کہ قارئین کے لیے اسی طرح نقل کر دی گئی ہے۔
ترجمہ: صوفی منتہی جب مقصد کو پہنچتا ہے۔ قلندر ہو جاتا ہے۔ ذکر قلندر حق ہے،
جس سے تمام جہاں مستحق یعنی مستفیض ہوتے ہیں۔ قلندر کا دین دانا ہے جو تمام
جہاں پر توانا ہے قلندر کی دنیا تفرید یعنی ذات حق میں محویت تامر ہے جو توحید کی
بشارت دیتی ہے یعنی جس کی وجہ سے قلندر ذات حق میں ایک ہو جاتا ہے۔ قلندر
کا علم ہو ہے یعنی اپنے آپ کو بھول جانا اور حق رہ جانا ہے۔ قلندر کامل محو ہے یعنی
ذات حق میں محو ہو جانا اور قلندر کا طریق عشق ہے۔ عشق کیا ہے اللہ ہے،

شاہ حسین طہنی فرماتے ہیں: بیت

قلندر کے باید در عبارت قلندر کے بگنجد در اشارت

قلندر کی حقیقت بیان کرنا ناممکن ہے۔ قلندر ہر قسم کی تعریف و توفیح سے بالاتر ہے،

ختم ہوا ان سلسلوں کا اجمالی ذکر.....

صاحب کشف المحجوب (حضرت سید علی ہجویریؒ معروف بہ دانا گنج لاہوریؒ) فرماتے ہیں کہ
تمام اہل تصوف کے بارہ گروہ صاحب مذہب ہیں۔ ان میں سے ہر گروہ تصوف میں ایک مخصوص
مذہب رکھتا ہے۔ ان میں سے دو گروہ مردود ہیں۔ ایک گروہ حکما (یعنی فلاسفہ) کا جو صولوی ہیں یعنی

سے ساکین کے تین درجے ہیں۔ ہندی، متوسط اور منتہی۔ یعنی ابتدائی حالت والا، درمیانی حالت والا اور آخری حالت
والا۔ ابتدائی حالت بندگی ہے۔ وسطیٰ حالت فنا ہے اور آخری حالت بقا ہے۔ جسے عبادت بھی کہتے ہیں لیکن
عبادت کے بعد ایک غلبہ ہوتا ہے جسے غلبہ عبادت کہتے ہیں۔ اس کی وجہ سے ساکین مکمل طور پر کھو یا جاتا ہے۔ اس
لیے آخری عمر میں اکثر حضرات صاحب تکلیف حالت عمود و استغراق میں چلے جاتے ہیں۔

عقیدہ حلال رکھتے ہیں۔ دوسرا گروہ حلاجیوں کا ہے جو ترک شریعت اور الحاد (بے دینی) سے منسوب ہیں۔ سوائے حسین بن منصور حلاج اور ان کے خاص اصحاب کے اور ان میں سے دس گروہ مقبول ہیں۔ پہلا گروہ عباسیہ کا ہے جو ابی عبد اللہ عارضت مہاسبی سے منسوب ہے۔ دوسرا گروہ قہاریہ کا ہے جو ابی صالح حدون القسار سے تعلق رکھتا ہے۔ تیسرا گروہ طیفوزیہ ہے جو ابی یزید طیفور البطامی سے تعلق رکھتا ہے۔ چوتھا گروہ جنیدیہ ہے جو ابی القاسم جنید بغدادی سے تعلق رکھتا ہے۔ پانچواں گروہ نوریہ ہے جو ابی الحسن نوری سے تعلق رکھتا ہے۔ چھٹا گروہ سہیلیہ ہے جو سہل عبد اللہ تہسری سے تعلق رکھتا ہے۔ ساتواں گروہ حکیمیہ ہے جو ابی عبد اللہ محمد بن علی حکیم الترمذی سے تعلق رکھتا ہے۔ آٹھواں گروہ خرازیہ ہے جو ابی سعید خراز سے تعلق رکھتا ہے۔ ناناواں گروہ خفیفیہ ہے جو ابی عبد اللہ محمد بن خفیف سے تعلق رکھتا ہے۔ دسواں گروہ یاریہ ہے جو ابی العباس یاری سے تعلق رکھتا ہے اور یہ سب محققین اور اہل سنت و جماعت ہیں اور ان دس گروہوں میں سے ہر ایک گروہ نیک سیرت پسندیدہ طریق، بے نظیر مشاہدات، پاکیزہ آداب اور بلند مجاہدات کا مالک ہے۔ اگرچہ ان کے معاملات اور مجاہدات ایک دوسرے سے مختلف ہیں تاہم اصول اور فروع، شرع اور توحید میں مشفق ہیں۔

۱۔ حلال کا مطلب یہ ہے کہ کائنات میں ذات حق اس طرح حلال کیے ہوئے ہے۔ جس طرح پانی میں شکر۔ یہ عقیدہ خلاف اسلام ہے۔ کیونکہ اس سے متعدد وجود لازم آتے ہیں۔ لیکن وجود ایک ہے یعنی وحدت الوجود۔

۲۔ حلاجی، صاحب کشف الوب نے اپنی کتاب کے مشہور مترجم مولوی فیروز الدین پر لکھا ہے کہ اس طریقہ (حلولیہ) کے دو گروہوں میں سے ایک ابو سلمان دمشقی سے محبت رکھتا ہے اور دوسرا گروہ اپنے اقوال کو فارس (یا حسین فارسی) کی طرف منسوب کرتا ہے اور دعویٰ کرتا ہے کہ یہ حسین بن منصور کا مذہب ہے۔ حالانکہ ان کے سوا ہم نشینان حسین ہیں سے کسی کا بھی یہ مذہب نہیں۔ چنانچہ میں نے ابو جعفر حیدر اللہ کو اور چار ہزار آدمیوں کو جو عراق میں پھیلے ہوئے ہیں دیکھا ہے کہ جو سب حلاجی تھے۔ وہ سب فارس (حسین فارسی) کو اس قول کی وجہ سے لعنت کرتے تھے اور حسین بن منصور (حلاج) کی کتابوں میں بھی جو ان کی تصنیف ہیں۔ سوائے تحقیق کے اور کچھ بھی نہیں اور میں علی بن عثمان (حلابی) جو یہی کہتا ہوں کہ میں نہیں جانتا کہ فارس اور ابو سلمان کون ہوئے ہیں اور انہوں نے کیا کہا ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

» اقتباس اول در ذکر مجمل احوال فرخنده مال سید المرسلین
حبیب رب العالمین حضرت رسالت پناہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ
علیہ وسلم و خلفار الراشدین و ائمہ معصومین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

یہ اقتباس مثل ہے تین الوار پر۔

در ذکر رسالت پناہ، مقتدا شے طوائف انس و جان، سر حلقہ اول
العزم و مرسلان، خاتم جمع پیغمبران، فخر اولاد خلیل الرحمن، بہترین موجودات
کون و مکان، متحقق بہ تصرفات کن و کان، از قیودات کثرت مصطفیٰ، محبوب ذات مطلق، سید
کائنات حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف
(بہ ضم میم) یعنی مناف میں تم پر ضم یعنی پیش) بن قصی قاف پر ضم صا و پر زبر، اور یاسے پر تشدید یعنی
شد بن کلاب بکسر کاف بن نثرہ بہ ضم میم و تشدید زہا بن کعب بفتح (زبر) کاف و سکون عین بن
لوی بضم لام و فتح حمزہ، و تشدید یاسے بن غالب بن فہر بکسر فا و سکون ہا بن مالک بن نضر بفتح نون و سکون
ضاد عجمی بن کنانہ بکسر کاف بن خزیمہ بکسر خا و زہا بن مدرکہ بضم میم و سکون وال، و کسر لہا بن الیاس بکسر الف
بہ قول بعضے بہ فتح الف بن نضر بضم میم و فتح ضاد بن زید بکسر نون بن معاذ بضم میم و فتح عین و بعضے
فتح میم و سکون عین بن عدنا بفتح عین و سکون وال بہ یہاں تک آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
نسب شریف کے متعلق تمام ارباب سیر و اصحاب علم نسب متفق ہیں۔ اس سے اوپر معلوم
نہیں ہے۔ البتہ اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ آں حضرت حضرت اسماعیل کی اولاد ہیں
اور حضرت ابراہیم، حضرت نوح، حضرت ادریس، حضرت شیت، علیہم السلام آپ کے
آباؤ اجداد ہیں۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی جن کا اپنے وقت کے علمائے کبار میں شمار ہوتا ہے
اپنی بعض تصانیف میں لکھتے ہیں کہ علماء متاخرین میں سے محققین کے نزدیک آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے حضرت آدم علیہ السلام تک آباؤ اجداد مسلمان تھے اور ان میں سے کوئی کافر نہ تھا۔

تولد مبارک

روضۃ الاحباب میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ آل حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا تولد مبارک سوموار کے دن ہوا۔ آپ تولد کے وقت مختون اور ناف زدہ تھے۔ آپ پر وحی بھی سوموار کے دن شروع ہوئی۔ حجر اسود کو بھی آپ نے موجودہ مقام پر سوموار ہی کے دن رکھا تھا۔ امام محمدؒ سے منقول ہے کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی ولادت دس ربیع الاول کو ہوئی۔ بعض کا قول ہے کہ ماہ مذکور کے پہلے سوموار کے دن ہوئی اور جمہور اہل سیرت اس بات پر متفق ہیں کہ آل حضرت کی ولادت سال قبل میں ہوئی۔ آپ کی ولادت صبح صادق کے ظہور کے بعد اور طلوع آفتاب سے پہلے ہوئی۔ اس وقت آفتاب برج حمل میں تھا۔ کہتے ہیں کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی ولادت اس وقت ہوئی جب نوشیرواں شاہ ایران کی سلطنت کو بیالیس سال ہو چکے تھے اس وقت سکندر کو وفات پانے ہوئے آٹھ سو اسی سال ہو چکے تھے۔ اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے عہد اور آل حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کے درمیان چھتیس سال گزر چکے تھے۔ معارج النبوة میں لکھا ہے کہ آنحضرت صلعم کی ولادت اور آدم علیہ السلام کے درمیان ^{۶۷۵۰} چھ ہزار سات سو پچاس سال، نوح علیہ السلام سے چار ہزار چار سو نوے سال، ابراہیم علیہ السلام سے تین ہزار ستتر سال، موسیٰ علیہ السلام سے دو ہزار چھ سو سال، داؤد علیہ السلام سے ایک ہزار آٹھ سو سال، اور ذوالقرنین سے آٹھ سو اسی سال اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے چھ سو سال ہو چکے تھے۔

جب آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی عمر دو ماہ کی ہوئی تو والد ماجد کا انتقال ہو گیا۔

والد ماجد کی وفات

بعض روایات کے مطابق آپ کا شوق صدر جس کا مقصد انشراح قلب تھا تین سال کی عمر میں بڑا۔ لیکن صحیح ترین

واقعہ شوق صدر

۱۔ یعنی تختہ بڑا ہوا تھا اور ناف کی رگ بھی کٹی ہوئی تھی یہ وہ رگ یا نالی ہے کہ جس کے ذریعے ماں کے پیٹ میں بچے کو دم ماورے خون بطور خوراک حاصل ہوتا ہے۔ لہذا ناف زدہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ آنحضرت کو شکم اور میں خون کی خوراک نہیں ملی تھی بلکہ آپ کی پرورش نور سے ہوئی تھی۔ اسویر کے خون غلیظ ہے۔ یعنی جس سال اصحاب قبل نے کعبہ پر حملہ کیا جس کا ذکر سورہ الم تر کیف میں ہے

روایت یہ ہے کہ شبِ معراج واقع ہوا۔

وفات والد ماجدہ | جب آپ کی عمر چھ سال کی ہوئی تو آپ کی والدہ ماجدہ کا انتقال ہو گیا اور آپ کے دادا عبدالمطلب نے پرورش

کازم لے لیا۔

وفات حضرت عبدالمطلب | آٹھ سال کی عمر میں دادا صاحب کا بھی انتقال ہو گیا جن کی عمر اس وقت ایک سو بیس سال اور بقول

بعضے بیاسی سال تھی۔ وفات کے وقت انہوں نے آپ کی پرورش کے متعلق آپ کے چچا حضرت ابوطالب کو وصیت کی۔

سفر شام | جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر بارہ سال دو ماہ اور روز ہوئی تو آپ کے چچا حضرت ابوطالب نے تجارت کی خاطر ملک شام کا سفر اختیار

کیا اور آنحضرت کو بھی ہمراہ لے گئے۔ راستے میں ایک عیسائی راہب کا مکان تھا جو زہد و عبادت میں صاحب کمال تھا اسے انجیل اور دوسری کتابوں سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا حال معلوم تھا۔ چنانچہ اس نے حضرت ابوطالب سے کہا کہ آپ کا یہ برادر زادہ پیغمبرِ آخر الزمان ہے اور سفر کے دوران اکثر عیسائی علماء نے حضرت ابوطالب کو یہ خوشخبری سنائی۔

ظہور ملائکہ | بیس سال کی عمر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ملائکہ اور رجال الغیب کا ظہور ہونے لگا۔

عقد نکاح | پچیس سال کی عمر میں آپ کا عقد نکاح حضرت بنی بنی خدیجہ بنت خویلد رضی اللہ عنہما سے ہوا اور حضرت ابوطالب نے خطبہ نکاح پڑھا

تعمیر کعبہ میں شرکت | جب آپ کی عمر تیرہ بیس سال ہوئی تو قریش نے خانہ کعبہ جس کی حالت خراب ہو چکی تھی کی تعمیر نو شروع کی۔

اور آنحضرت صلعم شریکِ تعمیر رہے اور حجرِ اسود کو اپنے مبارک ہاتھوں سے موجودہ مقام پر نصب فرمایا۔

نزول وحی | جب آپ کی عمر چالیس سال کو پہنچی تو آپ پر نزولِ وحی

شروع ہوا۔ ایک روایت کے مطابق نزول وحی سے پندرہ سال پہلے آپ کو غیب سے آواز مستقیم (صوتِ انہد) سنا دیتی تھی اور آپ کے خواب دیکھتے تھے۔ اور وحی سے سات سال پہلے آپ پر انوارِ تجلیاتِ ربانی کا مشاہدہ شروع ہوا۔

آنحضرت سال میں ایک ماہ غارِ حرا میں خلوت گزین ہو کر عبادتِ الہی میں مشغول رہتے تھے

غارِ حرا میں خلوت

اس کے بعد مکہ معظمہ واپس آ کر پہلے سات مرتبہ طوافِ کعبہ کرتے تھے اور بعد میں حضرت بی بی خدیجہ کے پاس گھر تشریف لے جاتے تھے علماء اور عرفا کے مابین غارِ حرا کی مشغولی کے متعلق اختلاف پایا جاتا ہے۔ طائفہ اول جو مقامِ حقیقت سے بے خبر ہیں کہتے ہیں کہ غارِ حرا میں آنحضرت کی مشغولی ابتدا میں صوتِ مستقیم کا سنا، ذکرِ قلبی اور آخر میں شہودِ تجلیاتِ غیر متناہیہ تھا اور روایت ہے کہ بعثت سے قبل آنحضرت اس غار پر اسرار میں شغل مذکور میں مشغول تھے کہ آپ پر اس کے معانی کا ظہور صورتِ جمیلہ کی شکل میں ہونے لگا اور صوتِ مستقیم (آواز انہد) کا اظہار حروف اور کلمات مرکبہ کی صورت میں وارد ہونے لگا۔ جب آنحضرت اس غار پر اسرار میں اہل تحقیق کے مذہب کے مطابق محرم راز اسرار ذاتیہ و صفاتیہ ہوئے تو حق تعالیٰ نے آپ کو اپنی نیابت کی خلعتِ مطلق جو کلمہ طیبہ سے مزین تھی عطا فرمائی اور ملک و ملکوت میں تصرفات کی باگ ڈور آپ کے ہاتھ میں دی تاکہ سب گمشدگانِ باؤیہ ضلالت آپ کے انوارِ ہدایت سے منور ہو کر منزل مقصود تک پہنچ سکیں۔

۱۔ صوتِ مستقیم سے مراد شغلِ انہد ہے جو صوفیاء کرام کے اقوال کے مطابق سید کی طرح کی ایک مسلسل آواز ہوتی ہے غار میں کا قول ہے کہ یہ آواز درحقیقت صدائے کن ہے۔ چونکہ صفاتِ الہی میں سے کوئی صفت کبھی معطل نہیں ہوتی صفتِ تخلیق بھی جاری ہے اور حکم کن نیکون بھی ہر وقت جاری ہے صوتِ انہد کو صوتِ سرمدی بھی کہتے ہیں اور سائیکین راہِ حقیقت کا اکثر اس آواز سے واسطہ رہتا ہے۔ خواجہ غلام فرید نے اسی مقام سے خبر دی۔ فرمایا ہے "انہد مرلی شورِ مجلیا"

آغاز نبوت | غرضیکہ جب اکتالیسواں سال شروع ہوا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسی طرح فارحرا میں مشغول تھے تو جبرائیل علیہ السلام آنحضرت کے پاس پہنچے اور سورہ کریمہ افراباسم ربک الذی خلق تعلیم کی۔ اس کے بعد آنحضرت کو جبرائیل صفا اور مہرہ کے درمیان لے گئے اور زمین پر اپنے دونوں پاؤں مارے جس سے پانی کا چشمہ رواں ہوا۔ پہلے انہوں نے خود وضو کیا اور آنحضرت کو وضو کی ترتیب بتائی۔ اس کے بعد آگے بڑھ کر دو رکعت نماز پڑھائی اور آنحضرت نے اس کی اقتدا کی۔ اس وقت جبرائیل نے کہا یہ وضو اور نماز ہے۔ یہ سنت آج تک مشائخ عظام کے ہاں جاری ہے کہ مرید کی تلقین کے وقت اس سے دو رکعت نماز پڑھاتے ہیں۔

نزول وحی | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نزول وحی کئی طریق پر تھا اول سچے خواب، دوم جبرائیل کے ذریعے آنحضرت کے دل میں افلاک سوم جبرائیل بصورت انسان متماثل ہوتے تھے اور اکثر وحیہ کلانی کی شکل میں ظاہر ہو کر تلاوت کرتے تھے۔ چہارم آواز جس کی طرح آنحضرت پر وحی نازل ہوتی تھی پنجم جبرائیل اپنی اصلی صورت میں ظاہر ہوتے تھے ہشتم آسمان پر شب معراج وحی کا نزول ہوا۔ ہفتم فرشتے کی وساطت کے بغیر حق تعالیٰ آنحضرت سے بغیر حجاب کلام فرماتے تھے۔ چنانچہ حدیث معراج میں آیا ہے کہ آنحضرت نے حق تعالیٰ کی ان سر کی آنکھوں سے زیارت کی۔ اور آپ کی امت پر جبرائیل کی وساطت کے بغیر نماز پنجگانہ فرض ہوئی۔

معراج | صحیح ترین روایت کے مطابق آنحضرت کا معراج نبوت کے بارہویں سال میں وقوع پذیر ہوا۔

بیعت العقبہ | نبوت کے تیرھویں سال بیعت العقبہ واقع ہوئی جب قبیلہ انصار کے سترہ افراد نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ پر بیعت کی۔

ہجرت | جب انصار کا پختہ اخلاص آنحضرت پر ثابت ہو گیا تو آپ نے پہلے حضرت عمر ابن خطاب کو یس آدمیوں کے ساتھ مدینہ روانہ فرمایا۔

جب کفار مکہ نے آنحضرت کی ہلاکت کا ارادہ کیا تو جبرائیل نے آپ کو اس سے آگاہ کیا۔ اس پر آپ حضرت علی ابن ابی طالبؓ کو اپنی جائے خواب پر چھوڑ کر حضرت ابوبکر صدیقؓ کے ساتھ رات کے وقت خفیہ طور پر گھر سے باہر تشریف لائے اور غارتور میں قیام فرمایا۔ یمن دنوں کے بعد حضرت ابوبکر صدیق کے بیٹے نے اپنے والد ماجد کے حکم کے مطابق دو اونٹ لاکر پیش کئے۔ ایک اونٹ پر آنحضرت سوار ہوئے اور دوسرے پر حضرت ابوبکر صدیق سوار ہو کر مدینہ منورہ پہنچے۔ حضرت علیؓ نے یمن روز مکہ معظمہ میں رہ کر آنحضرت کی طرف سے تمام لوگوں کی امانتیں واپس لیں اور تکلیف وہ سفر کے بعد مدینہ پہنچ گئے۔ اس سفر میں آپ کے پاؤں پر آبلے نمودار ہوئے۔ لیکن آنحضرت کے ہاتھ پھیرنے سے آبلے دور ہو گئے اور درج بھی ختم ہو گیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات اور خوارق عادات کے مفصل حالات ابتدائے ولادت سے وصال مبارک تک کتب سیرت میں درج ہیں یہاں طوالت کے خوف سے درج نہیں کئے جاتے۔ یہاں صرف اس قدر بتانا کافی ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت مبارک تھی
عادات و خصائل | کہ نماز کے وقت مسواک فرماتے تھے اور ہمیشہ قرآن پڑھتے تھے اور تلاوت قرآن کے وقت آپ پر گریہ طاری ہوتا تھا۔ آپ قرآن پڑھنے والوں کی بہت تعظیم کرتے تھے۔ اور لوگوں کو قرآن ادب سے سننے کی تلقین فرماتے تھے۔ اس وجہ سے کہ خدائے بزرگ کا کلام ہے۔ آپ ہمیشہ با وضو رہتے تھے۔ اور اکثر اوقات ہر نماز کے لیے نیا وضو کرتے تھے۔ آپ فقراء، غریبا، اور مساکین کو دوست رکھتے تھے اور ان کو اپنے قریب بٹھاتے تھے۔ آپ ان کے ساتھ کھانا تناول فرماتے تھے اور امراء سے ان کو اپنے قریب تر جگہ دیتے تھے۔ آپ ساری خلقت کے ساتھ تواضع سے پیش آتے۔ آپ اپنے لئے اور دوسروں کے لیے بازار سے سودا خود خرید کر لاتے اور اپنا اور دوسروں کا سامان خود اٹھاتے تھے اور اپنے گھڑ تک اور لوگوں کے گھڑ تک پہنچاتے تھے۔ نیز آپ گندم اور جو کو فقراء کے لیے

اپنے ہاتھوں سے پیتے تھے۔ آپ ہمسایوں کی تعظیم کرتے تھے اور ان سے شفقت سے پیش آتے۔ آپ کمزوروں اور غلاموں اور کنیزوں پر رحم کرتے تھے اور ان کی دلجوئی فرماتے تھے۔ آپ سبج و راحت میں حق تعالیٰ کا شکر جلاتے تھے اور ہمیشہ ریاضت و مجاہدہ میں زندگی بسر فرماتے تھے۔ جب آپ کے گھر میں تین چار ایام کا فاقہ ہوتا تو آپ یہ راز کسی پر افشا نہیں کرتے تھے اور صبر سے کام لیتے تھے۔ جب طعام بقیہ آتا تو آپ فقراء کے ساتھ مل کر کھاتے تھے۔ آپ ہمیشہ تین انگلی سے طعام تناول فرماتے تھے شدید بھوک کی حالت میں بھی آپ سات لقمے طعام تناول فرماتے اگر آپ ایک یا دو دن کے بعد کھانا کھاتے تو صرف تین لقمے تناول فرماتے اور کسی صورت میں سات یا نو لقموں سے زیادہ تناول فرماتے۔ آپ ہمیشہ پرانے کپڑے زیب تن فرماتے تھے اور جب نیا کپڑا پہنتے تو منتظر رہتے تھے کہ کسی عزیز کو عنایت کر دیں۔ چونکہ کوئی محتاج نظر آتا آپ وہ نیا کپڑا فوراً اسے مرحمت فرما دیتے تھے۔

حلیہ مبارک | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ گندمی اور مائل بہ سفیدی تھا۔ آپ کی پیشانی کشادہ، ابرو باریک، کشادہ اور سیاہ، اور بزرگ چشم، شرکان دراز، بلند پیشانی، کشادہ دندان، نمکین رخسار (حسن طبع) گول ریش، و داز دست چنانچہ آپ کے بازو گھٹنوں تک پہنچ جاتے تھے۔ نرم اور دراز انگشت لیکن مائل بہ سختی اور یہ صفت عورتوں میں مذموم ہے اور مردوں میں محمود آپ فراخ دست، اور کشادہ قدم تھے۔ آپ کے سینہ سے ناف تک بالوں کی ایک لکیر تھی۔ جسم مبارک بے بال تھا جس کا یہ مطلب نہیں کہ سارے جسم پر کوئی بال نہیں تھا بلکہ مقامات مخصوصہ پر بال تھے جیسا کہ خط سینہ، کہنیوں، پنڈلیوں، رانوں، اور بغلوں میں بال تھے اور آپ کے کندھوں کے درمیان قدرے دائیں کندھے کی طرف ایک گوشت پارہ ابھرا ہوا تھا اس پر کچھ بال بھی تھے۔ اسے مہر نوت

لہ از حسن طبع خود شورے بجاں کردی۔ ہرزخمی و بسمل را مشغول فغان کردی۔ (جائی)

کہتے ہیں۔ اور ابن عمر کی بعض روایات میں آیا ہے کہ اس جگہ پر گوشت سے لا الہ الا اللہ لکھا ہوا تھا اور بعض روایات کے مطابق وہاں محمد رسول اللہ لکھا تھا۔

جہاں تک آپ کے معجزات کا تعلق ہے یہ شمار سے باہر ہیں کتاب

معجزات رونق المجالس میں لکھا ہے کہ شیخ ابو حفص نیشاپوری السمرقندی فرماتے ہیں کہ جس وقت حضرت ابوطالب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بی بی خدیجہ کے سپرد کیا بی بی صاحبہ کا ایک غلام تھا جس کا نام مسیرہ تھا۔ انہوں نے آنحضرت کو اس غلام کے ساتھ کام پر لگایا چنانچہ جب تجارت کے قافلے ملک شام کی طرف روانہ ہوئے تو بی بی خدیجہ کا قافلہ بھی ان کے ساتھ تھا۔ اس وقت آنحضرت اونٹ کی باگ گردن میں ڈالے چلے جا رہے تھے۔ آپ کے بدن مبارک پر صوف کا جتہ تھا۔ پاؤں میں جوتا اور سر پر ٹوپی تھی۔ یہ دیکھ کر ملائکہ میں شور مچ گیا اور کہنے لگے یا پروردگار وہ شخص کہ جس کے ایک بال کی خاطر تو نے دنیا و مافیہا کو پیدا فرمایا ہے اس کے لیے کب روا ہے کہ خدیجہ کا ملازم بن جائے۔ چنانچہ دوران سفر یہ قافلہ ایک راہب کی عبادت گاہ پر پہنچا اور یہ قصہ مشہور و معروف ہے۔

ابو جہل کا اپنے کھوٹے ہوتے کنویں میں گرنا | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے

کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا اظہار ہوا تو ابو جہل لعین آپ کی ہلاکت کی تدابیر سوچنے لگا۔ چنانچہ ان سب کی رائے یہ ٹھہری کہ گھر کے راستے پر ایک کنواں کھودا جائے جس کا اوپر کا حصہ گھاس مچھوس سے چھپا دیا جائے اور ابو جہل اپنے آپ کو بیمار مشہور کرے اس کی بیماری کی خبر سن کر آنحضرت ضرور عیادت کے لیے آئیں گے۔ اس طرح وہ کنویں میں گر پڑیں گے اور ابو جہل اوپر سے مٹی بھر کر کنواں بند کر دے گا۔ اس تجویز کے مطابق انہوں نے سب کام کر لیا اور جب آنحضرت کو ابو جہل کی علالت کا علم ہوا تو آپ اس کی عیادت کے لیے روانہ ہوئے۔ جب کنویں کے قریب پہنچے تو جبریل نے آپ کو کفار کی سازش سے خبردار کر دیا۔ چنانچہ آنحضرت واپس چلے گئے۔ جب ابو جہل کو آنحضرت کے واپس لوٹ جانے کا علم ہوا تو وہ آنحضرت کے پیچھے دوڑا اور عجلت اور سرا سیمگی (پشیمانی)

کی حالت میں ایسا بدحواس ہو کہ خود اس کنویں میں گر گیا۔ اس کے متعلقین بہ طرف سے دوڑے ہوئے آئے اور کنویں میں رسی ڈال کر اسے نکالنے لگے۔ لیکن وہ رسی ابو جہل تک نہ پہنچ سکی۔ انہوں نے اس کے ساتھ ایک اور رسی شامل کی لیکن وہ بھی نہ پہنچ سکی۔ حتیٰ کہ ان لوگوں نے کئی رسیاں جمع کیں لیکن ابو جہل تک رسی نہ پہنچ سکی۔ یہ دیکھ کر اس نے فریاد برپا کیا کہ محمد کے پاس جاؤ اور خلاصی کی درخواست کرو جب تک آپ نہیں آئیں گے میں اس مصیبت سے نجات نہیں حاصل کر سکوں گا۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اطلاع دی گئی۔ آپ کنویں پر تشریف لائے اور ابو جہل سے فرمایا کہ اگر میں تجھے اس کنویں سے باہر نکال دوں تو کیا خدا تعالیٰ اور اس کے رسول پر ایمان لاؤ گے۔ اس نے کہا جی ہاں! آنحضرت نے اپنا ہاتھ کنویں کے اندر ڈال کر اسے باہر نکال لیا۔ اس بد بخت انہوں نے کنویں سے باہر آتے ہی کہا اے محمد تم بہت بڑے جادوگر ہو۔

عجائب القصص میں قاضی عیاض کی کتاب شفا سے منقول ہے کہ منطاری فرماتے ہیں کہ میں نے بلا و خراسان میں دیکھا ایک ایسا لڑکا پیدا ہوا کہ جس کے پہلو پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا تھا۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ مورخین لکھتے ہیں کہ ہندوستان میں ایک سرخ نم پھول ہے جس پر سفید خط ہے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا ہے اور کتاب شفا کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ علی بن عبد اللہ قرطاشی سے روایت ہے کہ میں نے ہندوستان میں ایک سیاہ رنگ کا بڑا خوشبودار پھول دیکھا جس پر خط سیاہ میں لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ ابو بکر صدیق اور عمر فاروق لکھا تھا۔ میرے دل میں خیال آیا کہ شاید یہ کسی آدمی نے لکھا ہے۔ چنانچہ میں نے دوسرے پھول کو دیکھا جو ابھی ناشگفتہ تھا۔ میں نے اسے کھول کر دیکھا تو اس پر بھی یہی لکھا تھا۔ میں نے یہ بھی دیکھا کہ اس علاقے کے لوگ بت پرستی کرتے تھے اور خدا کو نہیں جانتے تھے۔

نیز روضۃ الریاحین میں بعض مشائخ سے منقول ہے کہ میں ہندوستان کے شہروں میں سے ایک شہر میں پہنچا وہاں میں نے ایک درخت دیکھا جس کا پھل کوزہ کی شکل کا تھا۔ اس پھل کے دو پھلکے تھے۔ ان کو توڑنے سے پھل کے اندر ایک سبز رنگ کا پھلکے کا پھلکے

پتہ لگاتا تھا اس پر سرخی سے خطِ جلی میں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ لکھا تھا۔ اس گاؤں کے لوگ اسے تبرکاً تلاش کرتے تھے اور خشک سالی میں اس کے وسیلہ سے بارانِ رحمت کی دعائیں لگتے تھے۔ یہ واقعہ ابنِ عقیوب الصیاد سے بیان کیا انہوں نے کہا تم اس پر تعجب کر رہے اور بڑی چیز سمجھ رہے ہو نہ ہر مچھلی کا شکار کیا کرتا تھا ایک دن ایک ایسی مچھلی پکڑی کہ جس کے دائیں پہلو پر لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور بائیں پہلو پر مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ لکھا تھا۔ میں نے سرورِ کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نام مبارک کے احترام کی وجہ سے اسے رہا کر کے واپس پانی میں پھینک دیا۔

ترجمہ حکایات الصالحین

دانه خرماسے چشمہ شہد جاری ہونا

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم گھر پر تشریف رکھتے تھے کہ ایک سائل نے آکر کہا کہ یا رسول اللہ میں غریب، مسکین اور عیالدار آدمی ہوں حق تعالیٰ نے آپ پر جو انعام فرمایا ہے اس میں سے کچھ عطا ہو۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بی بی عائشہ رضی سے دریافت کیا کہ گھر میں کوئی چیز ہے۔ انہوں نے حجرہ میں بہت تلاش کیا لیکن کوئی چیز نہ ملی نہ خشک نہ تر حقیقت حال

آنحضرت سے عرض کی۔ آپ نے فقیر سے کہا کہ اس وقت گھر میں کچھ نہیں ہے۔ معاف کرو۔ کسی اور وقت آنا اگر کوئی چیز آگئی تو تم کو دے دی جائے گی۔ سائل نے آہ و زاری کہتے ہوئے کہا کہ یا رسول! میرے گھر کے لوگ امیدوار ہو کر بیٹھے ہوئے ہیں یہ اچھی بات نہیں

کہ خاندانِ نبوت سے ناامید ہو کر واپس جاؤں آنحضرت نے حضرت بی بی عائشہ رضی سے فرمایا دوسری دفعہ گھر میں دیکھو شاید کچھ مل جائے انہوں نے دوسری بار تلاش کیا تو کچھور کے

ایک دانہ کے سوا کچھ نہ پایا۔ اور آنحضرت کی خدمت میں عرض کیا ایک دانہ خرماسے کے سوا کوئی چیز نہیں ہے۔ آنحضرت نے وہ دانہ فقیر کو دے دیا اور وہ گھر چلا گیا۔ اس کی عورت

نے کہا کوئی چیز لائے ہو اس نے جواب دیا کہ اسے میری عورت محمد مصطفیٰ علیہ السلام کا گھر ہمارے گھر سے زیادہ خالی ہے اور ان کے خاندان سے صرف ایک دانہ خرماسے کے سوا کوئی چیز نہیں لایا ہوں۔ یہ سن کر اس کی بیوی رونے لگی۔ چونکہ بھوک سے بے تاب ہو رہی تھی اس

نے وہ دانہ منہ میں رکھ لیا اور چوسنے لگی۔ خدا تعالیٰ کے حکم سے اس دانہ میں سے شہد کا چشمہ جاری ہو گیا اور اس نے پیٹ بھر کر شہد کھا لیا۔ اس کے بعد خاوند سے کہنے لگی کہ میاں دیکھو دانہ خرما سے شہد نکلنے لگا ہے۔ جب فقیر نے دانہ منہ میں رکھا تو اسی طرح چشمہ شہد رواں ہو گیا۔ اور اس نے بھی سیر ہو کر کھلایا۔ دوسرے دن فقیر نے بیوی سے کہا کہ مجھے بھوک لگی ہے دانہ لاؤ۔ جب وہ دانہ لینے کے لیے گئی تو کیا دیکھتی ہے کہ دانہ ایک بیش بہا گوہر بن چکا ہے۔ چنانچہ وہ اٹھا کر بازار لے گیا اور دلالوں نے اسے چھ لاکھ دینار کے عوض خرید لیا۔

دانہ گوہر بن گیا

روضۃ الاحباب میں لکھا ہے کہ آنحضرت حجۃ الوداع سے فارغ ہو کر واپس آئے تو بیمار ہو گئے۔ یہ دیکھ کر

وصال پر ملال

بعض لوگوں کے دل میں باطل نبوت کا شوق پیدا ہوا مثل میلتمہ الکذاب بن یمامہ، طلحہ بن خویلد، اسود بن کعب علیہ السلام، سجاح نامی ایک عورت یہ ہجرت کا گیا ہوا سال تھا اور اسی سال بروز چہار شنبہ (پورہ) بتاریخ ۲۸ ماہ صفر آنحضرت مرض الموت میں مبتلا ہوئے آپ کی علالت کے ایام کی تعداد میں اختلاف ہے۔ اکثر کا قول یہ ہے کہ تیرہ دن آپ بیمار رہے، بعض کہتے ہیں کہ چودہ روز بعض کہتے ہیں کہ بارہ روز اور بعض کے نزدیک آپ دس روز بیمار رہے پانچویں دن آپ کی بیماری نے شدت اختیار کر لی۔ چنانچہ آپ نے حضرت ابوبکر صدیق کو حکم دیا کہ صحابہ کرام کی امامت کر انہیں۔ یہ آنحضرت کی وفات سے یمن روز قبل کا واقعہ ہے۔ جب آنحضرت پر سکرات موت طاری ہوئی تو دیکھنے والوں کو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آپ کو تکلیف ہو رہی ہے کبھی آپ کا چہرہ مبارک سرخ ہو جاتا تھا اور کبھی زردہ آپ نے پانی کا پیالہ سامنے رکھ لیا تھا۔ اس پانی میں ہاتھ ڈال کر آپ چہرہ مبارک پر مسح کرتے تھے اور نزع کی حالت میں آپ نے مسواک کیا۔ آخر بروز دو شنبہ (سوموار) بتاریخ ۱۲ ربیع الاول جان بہ مشاہدہ جانان سپرد کر دی۔ اور نور پیوست ہوا اور سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف بقول صحیح تریٹھ سال تھی۔ روضۃ الاحباب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت ابوبکر صدیق اپنی بیت کے ساتھ تعزیت کے

بجہیز و تکفین

بعد ان سے کہا کہ آنحضرت کا غسل، تجہز و تکفین بھی آپ حضرات سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کے بعد وہ مسئلہ خلافت طے کرنے کی خاطر اکابر مہاجرین کے ساتھ ثقیف بنی ساعدہ چلے گئے اور اہل بیت آنحضرت کو غسل دے رہے تھے کہ باہر سے کسی شخص نے آواز دی کہ آپ کو غسل مت دو کہ آپ طاہر اور مطہر ہیں۔ دوسری بار یہ آواز آئی کہ غسل دیتے رہو۔ کیوں کہ وہ ابلیس تھا اور میں خضر ہوں۔ چنانچہ حضرت عباسؓ حضرت علیؓ حضرت فضل و قثمؓ پسران حضرت عباسؓ اسامہ بن زیدؓ اور صالح حبشی جو آنحضرت کا آزاد کردہ غلام تھا یہ چھ اصحاب حجرہ کا دروازہ بند کر کے غسل میں مشغول ہو گئے۔ حضرت علیؓ نے اپنے ہاتھ سے تین مرتبہ آنحضرت کا بدن مبارک دھویا۔ حضرت علیؓ دوران غسل یہ کہہ رہے تھے کہ میرے ماں باپ تجھ پر قربان حیات و ممات میں کیسی خوشبو آپ سے آتی ہے۔ غسل کی مہم تمام ہونے کے بعد پانی کے چند قطرات جو آنحضرت کے گوشہ چشمان اور ناف میں جمع ہو گئے حضرت علیؓ نے پی لٹے جس سے آپ کے علم و حفظ میں مزید اضافہ ہوا۔ حضرت ام سلمہؓ فرماتی ہیں کہ جس روز آنحضرت کا وصال ہوا میں نے اپنا ہاتھ آپ کے سیدھے کینہ پر رکھا۔ اس کے کئی ہفتے بعد جب بھی میں وضو کرتی تھی منہ دھوتی تھی یا طعام کھاتی تھی بوٹے مشک میرے ہاتھ سے نہیں جاتی تھی۔ روایت ہے کہ جس روز آنحضرت کا وصال ہوا دن میں ایسی تاریکی چھا گئی کہ بعض اصحاب بعض کو نہیں دیکھ سکتے تھے۔ حتیٰ کہ جب اپنے ہاتھ پھیلاتے تھے تو وہ بھی نظر نہیں آتا تھا۔ اور یہ حالت دفن تک بدستور رہی۔ الغرض سید عالم کو غسل کے بعد سفید کپڑے کا کفن پہنایا گیا حضرت علیؓ فرماتے ہیں کہ سو موار کے دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہوا اور منگل کے دن میں نے ہاتھ کی آواز سنی کہ اے مسلمانو! آؤ اور اپنے پیغمبر علیہ السلام پر نماز جنازہ ادا کرو۔ چنانچہ جوق در جوق مسلمان آتے رہے اور علیحدہ علیحدہ نماز جنازہ پڑھتے رہے کیونکہ حضرت علیؓ نے کہہ دیا تھا کہ آنحضرت پر کوئی شخص امامت نہ کرے اس وجہ سے کہ آنحضرت خود امام ہیں حیات میں بھی اور ممات میں بھی اس کے بعد آپ کو حضرت عائشہ صدیقہ کے حجرہ میں جہاں آپ کی روح قبض ہوئی تھی دفن کیا گیا۔ ثقہ راویوں

سے مروی ہے کہ تیسرے روز حضرت خضر علیہ السلام آنحضرت کے اصحاب کبار کے پاس فاتحہ خوانی کے لیے آئے۔ فاتحہ کے بعد بچوٹی کی اور چلے گئے۔

سوانح نگاروں کا بیان ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بارہ ازواج مطہرات تھیں جن کے ساتھ آپ نے

ازواج مطہرات

شادی کی تھی۔ ان میں سے گیارہ پر سب کا اتفاق ہے اور بارہویں کے متعلق اختلاف ہے کہ تھیں یا نہ تھیں۔ بعثت سے پہلے آپ نے صرف حضرت خدیجہ سے

شادی کی تھی اور جب تک آپ زندہ رہیں آنحضرت نے دوسری شادی نہ کی۔

روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جب شب معراج

میں سدرة المنتہی سے گذرا تو یاقوت سرخ کا ایک پردہ دیکھا جس کے پیچھے میں

مروارید سے بنے ہوئے خیمے نصب تھے۔ میں نے دریافت کیا کہ یہ خیمے کس

کے ہیں۔ مجھے بتایا گیا کہ ایک خیمہ حضرت عیسیٰ کی والدہ حضرت بی بی مریم

رضی اللہ عنہا کا ہے۔ دوسرا فرعون کی بیوی آسیہ اور تیسرا حضرت بی بی خدیجہ رضی اللہ عنہا کا ہے۔

حضرت بی بی خدیجہ کے بطن مبارک سے دو فرزند

اولادِ امجاد

ارجمند اور چار دختر نیک اختر وجود میں آئے۔ ایک فرزند

جس کا اسم گرامی قاسم تھا اور تین دختران نبوت سے پہلے پیدا ہوئے۔ دوسرا

فرزند جن کا اسم امی عبد اللہ اور لقب طیب و طاہر تھا اور حضرت بی بی فاطمہ الزہرا

رضی اللہ عنہا بعثت کے بعد متولد ہوئے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی چار کنیزیں تھیں جن کے ساتھ آپ نے عقد نکاح

فرمایا تھا۔ ان میں سے ایک ماریہ قبطیہ تھیں جن کے بطن مبارک سے حضرت ابراہیم

متولد ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تینوں فرزند صغیر سنی میں وصال پا گئے

تھے۔ باقی ازواج مطہرات اور کنیزان سے کوئی اولاد نہ ہوئی۔ روضتہ الاحباب

میں لکھا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں نے جو شادی کی ہر

ایک کے متعلق حضرت جبرائیل آکر حق تعالیٰ کا فرمان دیتے تھے کہ کر لو۔ اللہم

صلیٰ علیٰ محمد و علیٰ آلہ واصحابہ اجمعین۔

بیت

ازرہ گندِ خاکِ سیر کوئے شہابو
 بہ نافرہ کہ در دستِ نسیمِ سحر افتاد
 (تو شبوکا بہر جھونکا جو نسیمِ سحر کے ہاتھ آیا اسے جیب تیرے بچا کو چپکی
 خاک سے گزر کر آیا تھا)
 وصلِ شعلیٰ نورِ کز و شد نور ہا پیدا۔
 زمین از حُجبتِ اوساکنِ فلک در حُجبتِ اوشیدا



نورِ دُوم در ذکرِ خلفاء الراشدين رضوان اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

آلِ قدوة ہما جبرین والنصاراء آل ثانی استین انہما فی الغار، آل زیدہ فانیان فی ذواتِ رسول، آل عمدہ سابقان بہ معارجِ وصول، آل امام اربابِ عرفان و تحقیق خلیفہ رسول اللہ امیر المؤمنین ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پہلے صحابی پہلے خلیفہ اور اجماع امت کے مطابق آنحضرت صلعم کے بعد افضل ترین خلائق ہیں اور یہ قول قرآن مجید کی دو آیات سے ثابت ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: **وَسَيَجِبُكَ**

اللاتقی الذی یؤتی مالہ یتزکى المہ تفسیر اس بات پر متفق ہیں کہ یہ آیت اس خلیفہ برحق کی شان میں نازل ہوئی ہے اسی قرینہ سے آیت کریمہ **لَنْ اَكُوْمَكُمْ** **عِنْدَ اللّٰهِ اَتَّكُمُ** بھی صدیق اکبر کی جملہ اصحاب پر افضلیت پر دلالت کرتی ہے آپ کا اسم شریف عبداللہ ابن ابی قحافہ اور نام ابن عثمان بن عامر بن کعب بن سعد بن تیم بن مرہ بن کعب بن لوی ہے۔ آپ کا نسب مرہ بن کعب پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاک نسب سے جا ملتا ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی ام الخیر سلمیٰ بنت کھزبن عامر تھا جو ابو قحافہ کی دختر تھیں صدیق اکبر کا قریش کے امراء و روساء میں شمار ہوتا تھا اور علم اسباب، علم تعبیر خواب اور عروض و قافیہ میں ماہر ہونے کے علاوہ ایک بلند پایہ شاعر بھی تھے اور تمام کمالات انسانی سے مزین تھے۔

سفر شام سے واپسی کے وقت آپ نے ایک خواب **قبول اسلام** دیکھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر مشرف باسلام ہوئے۔ آنحضرت کی بعثت سے لے کر وصال تک سفر و حضر میں آپ کبھی آپ کی صحبت سے علیحدہ نہ ہوئے اور کمال صدق کی وجہ سے آپ

نے جان و مال آنحضرت پر قربان کر دیا۔ اور کسی حالت میں آنحضرت کی متابعت کو ہاتھ سے نہ جانے دیا یہی وجہ ہے کہ آپ امام اصحاب کرام ہوئے اور تمام مشائخ عظام کے نزدیک آپ ارباب مشاہدہ کے سردار ہیں۔ کتاب سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ حضرت عمر ابن الخطاب نے حضرت ابو بکر صدیق کی بیوہ سے اس لیے عقد نکاح کیا کہ صدیق اکبر کی مشغولی کے متعلق معلومات حاصل کریں دریافت کرنے پر انہوں نے بتایا کہ میں اس قدر جانتی ہوں کہ رات کا بیشتر حصہ آپ مشغول بحق رہتے تھے اور صبح کے وقت جب آپ آہ لگاتے تو آپ کے سینہ مبارک سے جگر سوختہ کی بو آتی تھی۔ حضرت عمر نے کہا میں دوسرے کاموں میں تو ان کی متابعت کر سکتا ہوں لیکن جگر سوختہ کہاں سے لاؤں۔ یہ کہہ کر انہوں نے اسے طلاق دے دی اور کہا میں نے صرف یہی کچھ معلوم کرنے کی خاطر نکاح کیا تھا اور کوئی عرض نہ تھی۔ صدیق اکبر کے کمالات کا اس بات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حضرت عمر فرماتے ہیں کہ کاش کہ میں حضرت ابو بکر صدیق کے سینہ مبارک کے بالوں میں سے ایک بال ہوتا کہتے ہیں کہ قیامت میں ساری خلقت کو یکبارگی تجلی ہوگی اور صدیق اکبر کو علیحدہ ایک بار۔

لقب صدیق کی وجہ تسمیہ آپ کے لقب صدیق سے لقب ہونے کی وجہ یہ ہے کہ آنحضرت کے معراج کی سب سے پہلے آپ نے تصدیق کی اور آنحضرت کی رسالت کی تصدیق میں بھی آپ سب سے پہلے تھے۔ بعض عارفین کا کہنا ہے کہ صدیق وہ ہے جو مشاہدہ حق سبحانہ تعالیٰ میں کونین کو وارد سے۔ چنانچہ صدیق اکبر نے بھی یہی کیا۔ جب شکر عترہ کی تیاری میں سرور کونین صلعم نے آپ سے دریافت کیا ما بقیت لنفسک (تو نے اپنے گھر خرچ کے لیے کیا باقی چھوڑا ہے) تو آپ نے جواب دیا کہ اللہ ورسولہ۔

لقب عتیق کی وجہ تسمیہ آپ کا ایک لقب عتیق بھی ہے۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ایک دن آنحضرت نے

فرمایا: من اسدا ان ينظر الى عتيق من النار فلينظر الى ابي بكر -

(جو شخص آتش و فتنہ سے پاک کی زیارت کرنا چاہے تو ابی بکر کی زیارت کرے)

جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ مسند خلافت پر اجماع صحابہ کے ساتھ متمکن ہوئے

معنی خلافت

اور حضرت رسالت پناہ کے نائب مطلق و خلیفہ برحق ہوئے اور آنحضرت کے تمام اسرار و احوال (جمع حال یعنی روحانی مقامات) اذکار و اشغال کے حامل ہوئے تو آپ حقیقی معنوں میں خلیفہ رسول اللہ کے نام سے موسوم ہوئے۔

قوم انصار نے شروع میں آپ کی

آپ کی خلافت میں قدمے اختلاف

خلافت میں اختلاف کیا لیکن بحث و تمحیص کے بعد انہوں نے اختلاف ترک کر دیا اور آپ سے بیعت کر لی۔ لیکن حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور اکثر بنو ہاشم نے بیعت میں توقف کیا اور جب حضرت ابی بکر کا طمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا وصال ہوا تو حضرت علی نے بھی آپ سے بیعت کر لی۔

حضرت ابوبکر صدیق کے عہد میں حضرت عمر کے مشورہ پر قرآن مجید جمع کیا گیا۔ اس سے پہلے قرآن متفرق تھا۔ جو صحابی قرآن کی کوئی آیت

جمع قرآن

۱۔ تاریخ طبری اور دیگر مستند تواریخ میں لکھا ہے کہ جس وقت انصار کے محلہ میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ خلیفہ منتخب ہو گئے تو آپ مسجد نبوی میں تشریف لائے اور عامۃ المسلمین نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کرنا شروع کیا جب حضرت علی کو اس بات کا علم ہوا تو آپ جن کپڑوں میں گھر کے اندر بیٹھے تھے باہر چلے آئے اور مسجد میں جا کر حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے بیعت کی تاکہ اپنے پارچات خادم کے درپے گھر سے منگوائے جب لوگوں نے پوچھا کہ حضور اس عہدِ جلدی کی کیا ضرورت تھی کہ اچھی طرح کپڑے پہن کر گھر سے نکلے تو فرمایا کہ میں نے جلدی اسلئے کی کہ میرے بھائی ابوبکر بنیال نہ کریں کہ علی نے بیعت میں دیر کر دی۔ البتہ مجھے ان سے ایک شکایت تھی وہ یہ کہ اہل خلافت میں میرا مشوہ نہ لیا گیا لیکن جب صدیق اکبر سے میں نے شکایت کا اظہار کیا تو انہوں نے کہا کہ آپ لوگ تو آنحضرت کے اہل بیت تھے آپ تمہیں میں مصروف تھے ہم آپ کو اس کام سے کس طرح علیہ کہہ سکتے تھے حضرت علی فرماتے ہیں کہ یہ جواب سکر میں مٹا دیا گیا۔

لاتا تھا جب تک دو گواہ گواہی نہیں دیتے تھے قبول نہ ہوتی تھی۔ یہ کام زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کے سپرد تھا۔ انہوں نے بڑی احتیاط سے یہ عظیم کارنامہ انجام دیا۔

رواق المجالس

میں لکھا ہے

حق تعالیٰ کی طرف خلفاء الراشدين کے لئے تحفہ

کہ ایک دن جبیر بن عبد اللہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے کہا کہ حق تعالیٰ کا فرمان ہے کہ یہ سید اس کو دینے جائیں جسے آپ محبوب رکھتے ہیں لوگے کا منہ ایک غلاف سے بند تھا آنحضرت نے غلاف کے اندر ہاتھ ڈال کر ایک سید نکالا اور حضرت ابوبکر صدیق کو عنایت فرمایا۔ اس سید کی ایک طرف یہ لکھا تھا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هٰذِهِ مِنْ اللّٰهِ الرَّحِیْمِ الشَّفِیْقِ الِیٰ اَبِی بَکْرٍ الصِّدِّیْقِ۔ (بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یہ تحفہ ہے اللہ رفیق و شفیق کی طرف سے ابی بکر صدیق کے لیے) سید کی دوسری طرف یہ لکھا تھا مِنْ اَبِی بَکْرٍ الصِّدِّیْقِ فَهُوَ زَبْدِیْقٌ (جو صدیق سے بغض رکھتا ہے وہ زبیدیق یعنی کافر ہے) آنحضرت نے دوسری مرتبہ غلاف کے اندر ہاتھ ڈال کر ایک اور سید نکالا اور حضرت عمر کو عطا فرمایا اس کی ایک جانب پر یہ لکھا ہوا تھا: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هٰذِهِ مِنْ اللّٰهِ الرَّحِیْمِ التَّوَّابِ الْوَهَّابِ الِیٰ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ (بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یہ تحفہ ہے اللہ تواب کرنے والا) وہاب (عطا کرنے والا) کی طرف سے عمر ابن الخطاب کے لیے) اس کی دوسری جانب یہ لکھا تھا مِنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَهُوَ نَارٌ وَسَقْرٌ (جو عمر سے بغض رکھتا ہے اس کیلئے آتش و وزخ ہے)۔ آنحضرت نے تیسری بار سید نکال کر حضرت عثمان بن عفان کے ہاتھ میں دیا۔ اس کی ایک طرف یہ لکھا تھا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هٰذِهِ مِنْ اللّٰهِ الْحَنَّانِ الْعَنَّانِ الِیٰ عُمَرَ بْنِ عَفَّانٍ (یہ تحفہ ہے اللہ حنان و منان کی طرف سے عثمان ابن عفان کے لیے) اور اس کی دوسری طرف یہ لکھا تھا مِنْ اَبِی بَکْرٍ الصِّدِّیْقِ فَهُوَ الرَّحْمٰنُ (جس نے عثمان سے بغض رکھا اس نے رحمن سے عداوت کی) چوتھی بار آنحضرت نے سید نکال کر حضرت علی کو دیا۔ اس کی ایک طرف یہ لکھا تھا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هٰذِهِ مِنْ اللّٰهِ الْغَالِبِ الِیٰ عَلِیِّ بْنِ اَبِی طَالِبٍ۔ (یہ تحفہ ہے اللہ غالب کی طرف

سے علی ابن ابی طالب کے لیے) اس کی دوسری جانب یہ لکھا تھا من بعض علیاً لہ
 یکن اللہ لہ ولیاً (جس نے علی سے بعض رکھا اللہ تعالیٰ اس کو ولی نہیں بتائے گا)۔
 رضی اللہ عنہم اجمعین۔

خلفاء الراشدین کے متعلق حضرت ابو ذر غفاریؓ کا موقف

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت ابو ذر غفاریؓ فرماتے ہیں کہ ایک دن میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت میں جا رہا تھا مختلف کوچوں اور محلات (جمع محلہ) سے گذر کر ہم ایک صحرا میں پہنچے۔ وہاں ایک جنگل تھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس جنگل میں حق تعالیٰ کے بہت عجائبات ہیں۔ اگر تم چاہو تو تمہیں دکھاؤں۔ پس اس کے اندر جاؤ۔ میں نے جنگل کے اندر جا کر دیکھا کہ ایک درخت ہے جس کی چار شاخیں ہیں اور ہر شاخ پر ایک سفید پھول ہے جس پر یہ لکھا تھا انا صدیق اکبر اور اس کو گالی دینے والے پر خدا نے عزوجل کی لعنت ہے۔ جب میں واپس آنے لگا تاکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بتاؤں کہ کیا دیکھا ہے تو دوسری شاخ سے آواز آئی کہ میری طرف دیکھو تاکہ عجائب قدرت کا مشاہدہ ہو۔ میں اس کی طرف گیا اور دیکھا کہ اس شاخ پر ایک پھول ہے برنگ سرخ اور اس پر یہ لکھا ہے انا الفاروق عمر اور اس پر سب کرنے والے پر اللہ عزوجل کی لعنت ہے۔ جب واپس آنے لگا تو تیسری شاخ پر ایک سبز رنگ کا پھول تھا پر یہ لکھا تھا انا العثمان المقبول ظلم اور اس کو گالی دینے والے پر خدا نے عزوجل کی لعنت ہے جب باہر آنے کا ارادہ کیا تو آواز آئی کہ میری طرف دیکھو تاکہ عجائب کا مشاہدہ کرو۔ جب میں اس کے نزدیک گیا تو میں نے ایک پھول دیکھا برنگ زرد جس پر یہ لکھا تھا انا الفی اعلیٰ ابن ابی طالب اور اس کو برا کہنے والے پر لعنت ہے خدا نے عزوجل کی رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین۔

ایک راوی نے فرمایا ہے کہ ہم میں آدمی میں کی طرف روانہ ہوئے۔ ہمارے ساتھ ایک کوفہ کا باشندہ تھا جو حضرت ابو بکر اور حضرت عمر کو برا کہتا

تھا۔ ہم جس قدر اسے نصیحت کرتے تھے باز نہ آتا تھا۔ جب ہم مین کے قریب پہنچے تو ایک منزل پر قیام کیا اور سو گئے منزل سے روانگی کے وقت ہم نے اس کوئی کو بیدار کیا۔ اس نے بیدار ہوتے ہی کہا کہ افسوس میں اس منزل پر تم سے جدا ہو جاؤں گا جب تم لوگوں نے مجھے بیدار کیا تو اس سے پہلے نے خواب میں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ میرے سر ہانے کی طرف کھڑے ہوئے فرما رہے ہیں کہ اے فاسق خدا تعالیٰ تجھے خوار کرے گا اور تو اسی منزل پر مسخ ہو جائے گا۔ ہم نے اسے کہا کہ بد بخت اٹھو اور وضو کرو۔ جب وہ اٹھا تو ہم کیا دیکھتے ہیں کہ اس کے پاؤں کی انگلیاں مسخ ہو رہی ہیں اور اس کے دونوں پاؤں بندر کے پاؤں کی طرح ہو گئے۔ تھوڑی دیر میں اس کے گھٹنے بھی تبدیل ہو گئے اور رفتہ رفتہ اس کا سینہ اور سر اور چہرہ بھی بندر کا سا ہو گیا۔ ہم نے اسے پکڑ کر اونٹ پر باندھ دیا اور چل پڑے۔ غروب آفتاب کے وقت ہم ایک جنگل میں پہنچے جہاں چند بندر نظر آئے جب اس نے بندروں کو دیکھا تو بے قرار ہو گیا اور رسیاں توڑ کر ان بندروں سے جا ملا اور ایک دوسرے کے ساتھ مانوس ہو گئے کچھ دیر کے بعد وہ ہماری طرف دیکھ کر اپنے دم پر بیٹھ گیا اور اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے جب دوسرے بندر جاتے لگے تو وہ بھی اٹھ کر ان کے ساتھ چلا گیا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی کرامات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں ان کی گنجائش نہیں ان میں سے چند بیان کر دی گئی ہیں تفصیل کے خواہاں حضرت کتب سیرت میں ملاحظہ کر سکتے ہیں حضرت صدیق اکبر واقعتاً قیل سے دو سال چار ماہ بعد پیدا ہوئے۔ آخر عمر میں آپ پندرہ دن متواتر عارضہ بخار میں مبتلا رہے۔ لوگوں نے کہا کیا ہم طبیب کو بلائیں۔ آپ نے فرمایا حکیم و لقا جاد من افاد

بیت

اشک خونی بہ نمودم بہ طبیبان گفتند
 درد عشق است جگر سوز چہ دوائے دارد
 (جب طبیبوں نے میرے خونی آنسو دیکھے تو کہا یہ درد عشق ہے جگر جلانے
 والا اس کی کیا دوا ہو سکتی ہے)

وصال پر ملال | آخر روز و دو شنبہ اور ایک قول کے مطابق روز سہ شنبہ اور یہ سب سے زیادہ صحیح قول اور بعض کے نزدیک بروز جمعہ بائیس یا تیس جمادی الثانی ۱۳ھ ہجری آپ نے اپنی جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔ ایک روایت کے مطابق آپ کی عمر تریسٹھ سال اور دوسری روایت کے مطابق تیسٹھ سال تھی۔ آپ کی مدت خلافت بقول صحیح دو سال چھ ماہ اور ایک اور روایت کے مطابق دو سال دو ماہ پچیس دن، تیسری روایت کی رو سے دو سال تین ماہ پچیس دن اور چوتھی روایت کے مطابق دو سال چار ماہ تھی۔ آپ نے آخری وقت میں خلافت کے لیے حضرت عمر کو نامزد فرمایا اور رحلت فرما گئے۔ آپ نے رحلت کے وقت وصیت فرمائی کہ میرا جنازہ روضہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دروازے پر رکھ کر عرض کرنا کہ یا رسول اللہ ابوبکر آپ کے آستانہ مبارک پر آیا ہے اگر اجازت مل جائے اور دروازہ کھل جائے تو درست در نہ مجھے قبرستان بقیع میں لے جانا۔ چنانچہ آپ کی وفات کے بعد یہی کیا گیا۔ ابھی یہ کلمات پورے نہیں ہوئے تھے کہ پردہ اٹھا اور دروازہ کھل گیا اور تمام حاضرین نے یہ آواز سنی کہ ”حبیب کو حبیب کے پاس لے آؤ“

ازواج و اولاد | آپ کی چار ازواج تھیں جن کے بطن سے تین فرزند اور دو دختر پیدا ہوئے حضرت عبداللہ حضرت عبدالرحمن، حضرت محمدؐ آپ کی دختران نیک اختر کے اسمائے گرامی ہیں۔ اسماء اور عائشہ آپ کی خلافت کے ایام میں حضرت عثمان بن عفان آپ کے وزیر تھے۔ اللہم صل علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔

ازرہ گذر خاک سپر کوئے شہابو

ہر ناف کہ در دست نسیم سحر افتاد

ذکر حضرت عمر ابن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ

امام اہل بکر، مبلغ احکام بہ قرعہ و مہر، محدث امر و ذات، مفسح روز صفات، محرم اشارات حضرت رب الارباب، ممتاز بعدالت، امیر المؤمنین حضرت عمر ابن الخطابؓ حضور سرور کوہین کے دوسرے خلیفہ اور حضرت ابو بکر صدیقؓ کے بعد افضل خلق ہیں۔ آپ کی کنیت ابو حفص ہے۔ آپ کو ابو حفص بھی کہا جاتا ہے۔ آپ کا نسب حضرت سید البشر کے نسب اطہر کے ساتھ آٹھ واسطوں کے بعد حضرت کعب سے جا ملتا ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ بھی اہل قریش سے تھیں۔

خلافت

آپ حضرت ابو بکر صدیقؓ کے استصواب سے آپ کے بعد مندر خلافت پر متمکن ہوئے کتب معتبرہ میں آپ کی خلافت کا واقعہ یوں ہے کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے اپنی آخری مرض کے دوران فرمایا کہ آج رات میں نے خلافت کی تفویض کے متعلق کئی بار استخارہ کیا اور حق تعالیٰ سے درخواست کی کہ مجھے اپنی رضا سے آگاہی فرمائی جائے تم لوگوں کو جاننا چاہیے کہ میں بھوٹ نہیں بولوں گا اور دنیا میں کون ایسا شخص ہو سکتا ہے جو خدا تعالیٰ سے ملاقات کے وقت اس پر افترا (بھوٹ) روا رکھ سکتا ہے۔ یہ سن کر تمام لوگوں نے کہا کہ اے خلیفہ رسول خدا کسی شخص کو آپ کی صداقت میں شک نہیں ہے۔ آپ فرمائیں جو کچھ آپ فرمانا چاہتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ آئرشب میں مجھ پر غیند کا غلبہ ہوا۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا۔ آپ نے دو سفید کپڑے زیب تن کر رکھے تھے اور ان کپڑوں کے کنارے میں جمع کر رہا تھا۔ یکایک وہ دو کپڑے سبز ہو گئے اور چمکنے لگے جس سے آنکھوں کو سرور ہوا۔ آنحضرتؐ کی دونوں طرف دو جوان مرد بالا قد اور خوبصورت، نورانی لباس پہنے کھڑے تھے۔ جن کو دیکھ کر دل خوش ہوتا تھا۔ چنانچہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ پر سلام کہا اور مصافحہ کا شرف بخشا۔ اس کے بعد میرے سینہ پر ہاتھ رکھا جس سے میری سقیرا

رفع ہو گئی۔

آپ نے فرمایا اے ابوبکرؓ ہمیں تمہاری ملاقات کا بہت شوق ہے لیکن ابھی تمہارے آنے کا وقت نہیں آیا۔ میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ میں بھی شوق دیدار میں مبتلا ہوں۔ آپ نے فرمایا دو سال میں بخٹوری دیر باقی ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ خدا تعالیٰ نے تجھے تفویضِ خلافت میں اختیار دیا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ آپ منتخب فرمادیں۔ فرمایا والیٰ رہا یا پروردگارِ صادق، اور قویٰ مرقاروق ہے جو زمین و آسمان میں پسندیدہ ترین اور پاکیزہ ترین زمانہ ہے۔ میں نے اس کو منتخب کیا ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ یہ دو جوان دنیا میں تمہارے وزیر، وفات میں تمہارے مددگار اور بہشت میں تمہارے رفیق ہیں۔ اس کے بعد آنحضرتؐ نے مجھ پر سلام کیا اور ان دو جوانوں نے بھی سلام کیا اور فرمایا کہ تم نے مکروہات سے نجات پالی تم صدیق مومنانک میں اور صدیق ہو خلافتی ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ یہ دو مرد کون ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ دو فرشتے جبرائیل اور میکائیل ہیں۔ یہ کہہ کر آپ چلے گئے اور میں بیدار ہو گیا۔ اس وقت میرا چہرہ آب دیدہ سے تر تھا اور میرے گھر کے لوگ مجھ پر رو رہے تھے۔

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا شمار اکابر و اشرف قمریش میں ہوتا ہے ایام جاہلیت میں آپ قمریش کے درمیان منصبِ مصالحت و شفاعت کا کام انجام دیتے تھے۔ اگر قمریش اور کسی دوسرے قبیلے کے درمیان خصومت یا جھگڑا فساد ہوتا تو آپ کو مصالحت کے لئے بھیجا جاتا تھا۔

مشرف باسلام ہوتا | حضرت عمرؓ نبوت کے چھٹے سال مشرف باسلام ہوئے۔ آپ کے مسلمان ہونے سے اہل اسلام کو بہت تقویت حاصل ہوئی آپ بڑے صاحبِ کمال تھے۔ آپ کے کمالات کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ قرآن حکیم کی بعض آیات آپ کی رطنے شریف کے مطابق نازل ہوئیں۔

فضائل عمرؓ | تمام علمائے دین اس بات پر متفق ہیں کہ آپ بڑے صاحبِ علم، زہد، تواضع تھے۔ مسلمانوں پر آپ بڑے مہربان اور کفار پر بے حد سخت تھے۔ صاحبِ عدل و انصاف تھے، ہمیشہ حق پر رہتے تھے۔ باطل سے اجتناب کرتے تھے۔ رسول خدا تعالیٰ

کی سنت کے پابند اور مسلمانوں کی اصلاح و بہبود میں کوشاں رہتے تھے۔ روضۃ الاحباب میں لکھا ہے کہ آپ کے عہدِ خلافت میں ایک ہزار چھتیس شہر جمع مفضلات و لواحق فتح ہوئے، چار ہزار مساجد تعمیر ہوئیں۔ چار ہزار گرجے ختم ہوئے۔ جمعہ نماز کے لئے نو سو منبر نصب کئے گئے اسلام میں پہلے شخص جو امیر المؤمنین اور فاروق کے لقب سے ملقب ہوئے آپھے پہلے شخص جو رات کو مدینہ کے کوچہ و بازار میں عزبا و مساکین کے حالات معلوم کرنے کے لئے گشت کرتے تھے آپ تھے، پہلے شخص جنہوں نے تاریخ ہجری شروع کی آپ تھے۔ پہلے شخص جنہوں نے جمع قرآن کی تجویز پیش کی آپ تھے، پہلے شخص جنہوں نے نماز تراویح مساجد میں باجماعت ادا کرنے کا طریقہ شروع کیا آپ تھے، پہلے شخص جنہوں نے شراب نوشی کے جرم میں اسی درجے مقرر کئے آپ تھے، پہلے شخص جنہوں نے بیت المال کا نظام شروع کیا آپ تھے، پہلے شخص جنہوں نے خلیفہ خدا کی بجو کر کے والوں کے لئے سزا مقرر کی آپ تھے، پہلے شخص جنہوں نے اولاد کی امہات کی بیع کی ممانعت کی آپ تھے، پہلے شخص جنہوں نے نماز جنازہ میں چار تکبیر مقرر کیں آپ تھے۔ اس سے پہلے چار پانچ اور چھ تکبیر کہتے تھے، پہلے شخص جنہوں نے قانون وقف مقرر کیا آپ تھے۔ پہلے شخص جنہوں نے تادیب مردم کے لئے ذرہ کا استعمال کیا آپ تھے، آپ کے زمانے میں بے شمار ممالک فتح ہوئے اور شہر آباد ہوئے جس سے ہر سال خراج وصول ہو کر بیت المال میں داخل ہوتا تھا، آپ اپنے اصحاب سے فرمایا کرتے تھے کہ مسلمانوں کے بیت المال سے عمر کے لئے طبوسات یعنی دو بوڑھے کپڑا ایک موسم ہرما کے لئے اور ایک گرما کے لئے سفر جرح عمر و جہاد کے لئے ایک سواری اور اس قدر خوراک کہ جس سے میرے اہل و عیال کے لئے قوت لایموت کا سامان ہو سکے اور جو اہل قریش میں اوسط درجہ کا ہونہ معنی نہ فقیر کافی ہے حضرت امام جعفرؑ فرماتے ہیں کہ میں اس شخص سے بیزار ہوں جو حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کو نیکی کے بغیر یاد کرے کیونکہ یہ دونوں اصحاب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے نقش قدم پر چلنے والے تھے۔ مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے حضرت عمرؓ کی خلافت کے عجیب و غریب کارناموں میں سے ایک یہ ہے کہ ایام جاہلیت میں دریائے نیل میں ہر سال ایک مرتبہ طغیان آتی تھی جس سے شہر و اطراف غرق ہو جاتے تھے۔ چنانچہ اہل مصر ایک صاحب حسن و جمال و شیرازہ کو زیورات سے

آراستہ پر راستہ کر کے دیامیں پھینکتے تھے۔ جس سے اس کی طغیانی رفع ہو جاتی تھی اور اپنے اصلی مقام پر آ جاتا تھا۔ جب فتح مصر کے بعد وہ موسم قریب آیا تو حاکم مصر حضرت عمرو بن عاصؓ نے امیر المؤمنین کی خدمت میں خط لکھا کہ اب کیا حکم ہے۔ فاروق اعظم نے جواب میں لکھا کہ کوئی کام خلاف شریعت نہیں کرنا چاہیے۔ پنا نچہ دریا کے نام ایک رقعہ لکھ کر ارسال فرمایا کہ اس کو دریا میں ڈال دینا وہ خود بخود ٹھیک ہو جائے گا۔ جب دریا میں طغیانی آئی تو حضرت عمرو بن عاصؓ نے وہ رقعہ دریا میں ڈال دیا جس سے فوراً دریا کی طغیانی ختم ہو گئی اور حسب معمول چلنے لگا۔ رقعہ مذکور میں یہ لکھا تھا۔

”من جانب۔ بندۂ خدا امیر المؤمنین بجانب نیل مصر
آما بعد۔ اگر تو خود بخود چلتا ہے تو مت چل۔ اگر اللہ تعالیٰ کے حکم سے چلتا
ہے تو اللہ تعالیٰ کی منشا یہ ہے کہ تو چلا کر“

کرامات
”رونق المجالس“ میں لکھا ہے کہ ایک شخص جس کا نام جعفر خذری تھا اس کا
ایران ہے کہ ایک دفعہ میں ایک قافلے کے ساتھ جا رہا تھا۔ قافلے میں
کچھ رافضی بھی تھے۔ میرے اور ان کے درمیان فضیلت صحابہ کے متعلق بحث و مباحثہ ہوتا رہا
جب ہم ایک جنگل میں پہنچے تو اچانک ایک جنگلی جانور نمودار ہوا۔ اس نے رافضیوں کو چھو کر میرا
رخ کیا۔ یہ دیکھ کر میں نے دل میں کہا کہ اے خداوندین مجھ پر طعن کریں گے کہ یہ سنی شیخین دحضت
ابو بکرؓ و حضرت عمرؓ کے معاملہ میں ہمارے ساتھ بحث کر رہا تھا۔ دیکھو اب اُسے کس طرح
جنگلی جانور نے گھیر لیا ہے۔ اس کے بعد وہ ورنہ مجھے زندہ اپنے بچوں کے پاس لے گیا۔

انہوں نے مجھے دیکھتے ہی خوش ہو کر مجھ پر حملہ کیا۔ جب میرے قریب پہنچے اور میری بو
ان کی ناک میں پہنچی تو رک گئے۔ بڑے درد سے نے چلا کر کہا کہ اس قدر پاک اور حلال
لقمہ تمہارے لئے لایا ہوا تم کیوں نہیں کھاتے۔ بچوں نے جواب دیا کہ تم نے ہمیں دین چھو کا
رکھا اور تین دن کے بعد ایسا شخص ہمارے واسطے لائے ہو جو ابو بکر و عمرؓ کو محبوب رکھتا ہے۔
یہ سن کر میں آہستہ سے نکل آیا اور قافلے سے جا ملا۔ اس طرح مجھے رافضیوں کے طعن سے
نجات مل گئی۔

شیخ محی الدین ابن عربیؒ اپنی کتاب فتوحات مکیہ میں لکھتے ہیں اولیاء اللہ میں سے چالیس افراد ایسے ہوتے ہیں جو جنگلوں میں رہتے ہیں۔ رجب کے مہینے میں ان کو بہت کشف و کرامات ہوتے ہیں اور امور غیب سے مطلع ہوتے ہیں۔ لیکن جب شعبان کا مہینہ آتا ہے تو سب کچھ سلب ہو جاتا ہے۔ لیکن کبھی کبھی سال ان پر کشف جاری رہتا ہے۔ شیخ ابن عربیؒ فرماتے ہیں کہ میں نے ان میں سے ایک ولی اللہ کو دیکھا ہے کہ جب اُن کے سامنے کوئی رافضی آتا تھا تو خنزیر کی شکل میں نظر آتا تھا۔ ایک دفعہ وادی اُن کے سامنے آئے جو حضرت ابو بکر صدیقؓ اور عمر فاروقؓ سے بد اعتقاد تھے اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے متعلق کمال غلو رکھتے تھے ان کے رافضی ہونے کا کسی کو علم نہیں تھا۔ جب وہ دونوں اس بزرگ کے قریب پہنچے تو انہوں نے فرمایا کہ ان کو دور بھاگو۔ جب انہوں نے اس کا سبب دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ میں تم کو خنزیر کی شکل میں دیکھ رہا ہوں۔ اور خدا تعالیٰ اور میرے درمیان یہ علامت ہے کہ رافضیوں کو خنزیر کی صورت میں دکھایا جاتا ہے یسُن کرا انہوں نے دل میں رخص سے توبہ کی۔ اس کے فوراً بعد اس بزرگ نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ تم لوگوں نے توبہ کر لی ہے کیونکہ اب تم مجھے انسان کی صورت میں نظر آ رہے ہو۔ یہ دیکھ کر انہوں نے سب لوگوں کے سامنے اس باطل مذہب سے توبہ کر لی۔ حضرت عمرؓ کے کمالات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں ان کی گنجائش نہیں ہے۔ تفصیل کی خواہش ہو تو کتب تاریخ و سیرت کا مطالعہ کیا جائے۔

»مرآة الامراء« میں لکھا ہے کہ جب حضرت عمرؓ ہجرت کے تیئیسویں سال حج بیت اللہ ادا کر کے واپس آئے تو ایک دن مسجد نبویؐ میں ممبر پرکھڑے ہو کر فرمایا کہ اے مسلمانو! مجھے خواب میں دکھایا گیا ہے کہ دو یا تین مرتبہ ایک مرغ نے مجھے پونج لگائی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اس کی تعبیر یہ ہے کہ اب میرا وقت اجل قریب ہے ایک اور روایت میں ہے کہ کعب احبار نے حضرت عمرؓ کے کان میں کہا کہ جو کام آپ نے دنیا

میں کرنا ہے کہ مجھے تو رات سے یوں معلوم ہوا ہے کہ آپ کی عمر اب تین دن سے زیادہ نہیں ہے۔ چنانچہ آپ نے لوگوں کو وصیت کی اگر میٹھا جل آجائے تو خلافت کا معاملہ یہ چھ آدمی بذریعہ شوریٰ طے کریں۔ حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، حضرت طلحہؓ، حضرت سعدؓ، حضرت زبیرؓ، حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ ان میں سے جس کسی کو تمام مسلمان خلافت کے لئے قبول کریں خلافت اس کی ہوگی۔ اس کے چند یوم بعد منیرہ بن شعبہ کے غلام فیروز نامی نے جس کی کنیت ابو لؤلؤ تھی امیر المؤمنین کو خنجر سے مجروح کر دیا۔ صحیح روایت یہ ہے کہ اس نے آپ پر تین ضربیں لگائیں ایک پیٹ میں، دوسری پہلو میں، تیسری زیر ناف، اس کے تین روز بعد آپ نے جام شہادت نوش کیا اور حضرت عائشہ صدیقہؓ کی اجازت سے رسول خدا علیہ السلام کے روضہ اطہر میں حضرت ابو بکرؓ کے پہلو میں دفن ہوئے۔

”کتاب روضۃ الاحباب“ میں لکھا ہے کہ تین قبروں کے محل وقوع کے متعلق اختلاف ہے اکثر لوگوں کا خیال ہے صدیق اکبرؓ کی قبر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کے عقب میں ہے۔ اور حضرت عمرؓ کی قبر حضرت ابو بکرؓ کی قبر کے عقب میں ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کی ولادت

تاریخ وصال

تالیف سال تھی۔ ایک روایت کے مطابق آپ کی عمر پچھن سال اور دوسری روایت کی رو سے آپ کی عمر پچھن سال تھی۔ ایک اور روایت کے مطابق اٹھاون سال تھی۔ آپ کا وصال یکشنبہ کی رات بتاریخ یکم محرم ۱۱ھ ہوا۔ دوسری روایت کے مطابق آپ پر بروز چہار شنبہ ستائیس ذی الحجہ ۱۱ھ کو حملہ ہوا اور بروز پنجشنبہ رحلت فرمائی ایک اور روایت یہ ہے کہ ماہ ذی الحجہ میں سے چار دن باقی تھے کہ آپ نے دار فانی سے دار باقی کی طرف رحلت فرمائی۔ آپ کی مدت خلافت دس سال اور چند ماہ تھی۔

آپ کی چھ منکوتہ بیویاں اور دو لونڈیاں تھیں۔ ان میں سے نو فرزند

ازواج و اولاد

اور چار دختر وجود میں آئے۔ آپ کی بڑی بیوی کا اسم گرامی زینب تھا جو قبیلہ قریش سے تھیں۔ ان کے بطن سے دو فرزند یعنی حضرت عبداللہ اور حضرت

عبدالرحمن اور ایک دختر یعنی حضرت بی بی حفصہؓ جو حضرت رسالت مآبؐ کی زوجہ مطہرہ
 تھیں پیدا ہوئے۔ آپ کی دوسری بیوی حضرت علیؑ کی صاحبزادی تھیں جن کا اسم گرامی
 حضرت بی بی ام کلثومؓ تھا۔ ان کے بطن مبارک سے ایک بیٹا زید اور ایک بیٹی رقیہ
 پیدا ہوئے جن کا صغیر سنی میں انتقال ہو گیا۔ چھ بیٹے اور دو بیٹیاں باقی ازواج اور کینزوں
 کے بطن سے پیدا ہوئے۔ ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔ فرزند ان زیدؓ، اصغرؓ، عبداللہؓ
 ، عاصمؓ، عیاضؓ اور عبدالرحمنؓ اوسط و عبدالرحمنؓ اصغرؓ یہ دونوں کینزوں کے
 بطن سے تھے۔ اور دو بیٹیاں فاطمہؓ اور زینبؓ حضرت عمرؓ کے زمانہ خلافت میں فضل بن
 عباسؓ بائیس سال کی عمر میں ۷۱ھ میں مرض طاعون میں مبتلا ہو کر فوت ہوئے اور ۲۰ھ
 میں حضرت ابو عبداللہ بلالؓ محرم راز اور مؤذن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہوا۔
 اللہم صل علی محمد والہ وامحابیہ اجمعین۔
 ازربگندہ خاکِ سرکوتے شما بود ہر نافر کہ در دستِ نسیم سحر افتاد



حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ

نام و نسب

منظیر انوار الجود والا حسان، معدن اسرار ذوق و وہدان، قیل بیف
 محبت و عشق رحمن، ملقب بلقب ذوی النورین، جامع القرآن
 مقدائے دین امیر المؤمنین عثمان ابن عفان رضی اللہ عنہ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلیفہ سوم اور
 حضرت عمرؓ کے بعد بہترین خلاق ہیں۔ زمانہ جاہلیت میں آپ کی کنیت ابو عمرؓ تھی جب
 اسلام میں حضرت بی بی رقیہؓ بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بطن مبارک سے
 آپ کے ہاں فرزند عبد اللہ متولد ہوئے تو آپ کی کنیت ابو عبد اللہ ہو گئی۔ آپ کا
 نسب خواجہ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب سے عبد مناف پر جا ملتا ہے آپ
 کی والدہ ماجدہ بھی اہل قریش میں سے تھیں اور مشرف باسلام بھی ہوئیں تھیں حضرت
 عثمانؓ بہترین قریش اور مقدائے نبی امیہ سمجھے جاتے ہیں۔ آپ بنی امیہ کے محبوب ترین
 بزرگ تھے۔ آپ بڑے مالدار اور صاحب جاہ و حشمت تھے۔ اور آپ اقارب و
 اعیان کے ساتھ لطف و کرم، حلم و حیا، تقویٰ و عبادت، اور جو دو سخا میں ضرب الثقل
 تھے۔ آپ کا سب سے بڑا شرف یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے
 نہایت قریبی رشتہ تھا۔ یعنی آنحضرتؐ کی اپنی دو بیٹیاں حضرت بی بی رقیہؓ اور حضرت
 بی بی ام کلثومؓ آپ کے عقد نکاح میں تھیں۔ لیکن ان میں سے کوئی اولاد باقی نہ رہی۔
 جب حضرت عمرؓ ابو لؤلؤ کے حملے کے بعد بستر پر تھے تو آپ نے
 خلافت کا معاملہ ان چھ صحابہ کرام کے سپرد کر دیا، حضرت عثمانؓ
 حضرت علیؓ، حضرت طلحہؓ، حضرت زبیرؓ، حضرت سعد بن ابی وقاصؓ اور حضرت
 عبد الرحمن بن عوفؓ۔ آخر کافی بحث و تمحیص کے بعد حضرت عثمانؓ بن عفان خلافت
 کے لئے منتخب ہوئے۔ آپ نہایت عدل و انصاف سے حکومت کرنے والے تھے۔

ہزرت کا چاہ میں گر جانا | صاحبِ مرآۃ الاسرار نے تاریخ طبری کے حوالہ سے لکھا ہے کہ وہ انگشتی جو

سرورِ کائنات کے ہاتھ پر ہوا کرتی تھی اور جس پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا تھا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے حضرت بل بنی مالک صدیقہؓ کے ذریعے زمانہ خلافت میں حضرت ابو بکر صدیقؓ کو ملی۔ اس کے بعد وہ انگشتی حضرت بل بنی حفصہؓ کے ذریعے حضرت عثمانؓ کو ملی۔ حضرت عثمانؓ ایک کنواں کھدوا رہے تھے۔ ایک دن آپ کنوئیں کے کنارے پر بیٹھے تھے کہ ایک انگلی سے دوسری انگلی میں بدلتے وقت وہ کنوئیں میں گر گئی۔ اس سے آپ بہت بے قرار ہوئے اور کنوئیں کا سارا پانی نکالا گیا اور سب لوگوں نے بہت تلاش کیا لیکن وہ نہ ملی۔ اسی دن سے فتنہ و فساد کا دروازہ کھل گیا۔ صحابہ کرام آپ سے متغیر ہو گئے، خلافت آپ پر گراں ہو گئی اور آپ پر حزن و حلال طاری ہو گیا۔

چنین است کردارِ گردندہ دہر گئے نوش پیش آورد گاہ زہر
دخايق کائنات کی حکمت ازلی سمجھ میں نہیں آتی کبھی تریاق عطا کرتا ہے
اور کبھی زہر

کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ مختلف صحائف و اوراق سے جمع قرآن | قرآن حکیم جمع کرنے اور عالم اسلام میں بھیننے کا سبب یہ تھا کہ فتح آرمینیا اور آذربائیجان کے بعد صحابہ کرام میں قرأتِ قرآن کے متعلق شدید اختلاف پیدا ہو گیا۔ جب یہ بات حضرت عثمانؓ کی خدمت میں پیش کی گئی۔ تو آپ نے اکابر مہاجرین و انصار کے مشورہ سے تمام صحائف و اوراق کو یکجا جمع کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ یہ قرآن مجید کا وہ نسخہ جو حضرت صدیق اکبر کی خلافت کے زمانے میں حضرت عمرؓ کے مشورہ کے مطابق لکھا گیا تھا۔ اور نیز وہ نسخہ جو حضرت علیؓ بن مسعود اور دیگر صحابہ کرام وغیرہ اصحاب نے جمع کیا تھا۔ سب کو منگوا کر حضرت عثمانؓ نے یہ کام حضرت زید بن ثابت انصاری، عبد اللہ بن زبیر، سعد بن ابی وقاص اور عبد الرحمن بن حارث کے سپرد کیا۔ آخر انہوں نے نہایت جہد و جہد کے بعد یہ کارنامہ بخوبی انجام دیا اور قرآن مجید کے سات

نسخے لکھوا کر مکہ، یمن، شام، بصرہ، بحرین، اور کوفہ بھیج دیئے اور ایک نسخہ مدینہ منورہ میں رکھا گیا اس کے بعد آپ نے حکم دے دیا کہ باقی تمام اوراق و صحائف کو جمع کر کے دریا میں ڈال دیا جائے۔ تاکہ اختلاف باقی نہ رہے۔

شانِ امارت میں عجز و انکسار | حکایات الصالحین میں لکھا ہے کہ ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ میں نے زمانہ خلافت

میں حضرت عثمانؓ کو دیکھا منبر پر کھڑے خطبہ دے رہے تھے۔ آپ کا کرتہ نہایت ہی بھدکا اور موٹے کپڑے کا تھا۔ جس کی قیمت چار آنے یا اس سے بھی کم ہوگی۔ باوجود آپ کے کئی غلام اور کنیزیں تھیں آپ سنا کو بیدار نہیں کرتے تھے اور رات بھر قرآن مجید کی تلاوت میں مشغول رہتے تھے۔ لوگوں نے آپ سے عرض کیا کہ جب آپ قرآن مجید کے حافظ ہیں۔ تو آپ دیکھ کر کیوں پڑھتے ہیں۔ فرمایا یہ میرا خداوند تعالیٰ کا کلام ہے میں اس کے اندر یہ دیکھنا چاہتا ہوں کہ کس کا حکم فرمایا ہے اور کس کام سے باز رکھا ہے۔

آپ کا جو و کرم | کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ ایسا قحط پڑا کہ بیان سے باہر ہے۔ لوگوں نے

صدیق اکبرؓ کی خدمت میں جا کر عرض کیا کہ یا امیر المؤمنین آپ دعا کریں تاکہ حق تعالیٰ خلعت کے حال زار پر رحمت کرے۔ آپ نے فرمایا واپس چلے جاؤ۔ انشاء اللہ آج ہی مصیبت دور ہو جائے گی۔ راوی کہتا ہے کہ ابھی رات نہیں ہوئی تھی کہ حضرت عثمانؓ کے کارکنان گندم سے لدے ہوئے ایک سواونٹ لائے۔ یہ دیکھ کر لوگوں کے دل بشارت ہو گئے اور خریدار لوگ آپ کے گھر پر جمع ہو گئے اور کہنے لگے کہ اے امیر المؤمنین آپ کو معلوم ہے کہ خلقِ خدا کا کیا حال ہے۔ آپ کے پاس غلہ آگیا ہے اگر مناسب سمجھیں تو ہمارے پاس فروخت کر دیں ہم آپ کو بارہ گنا نفع دیں گے۔ آپ نے فرمایا کہ تم سے پہلے اور لوگوں نے بھی غلہ خریدنے کے لئے مجھے کہا ہے۔ مابنوں نے کہا ہم آپ کے شہر کے رہنے والے ہیں ہم سے زیادہ غلہ خریدنے کا کون مستحق ہو سکتا ہے آپ نے فرمایا خدا تعالیٰ نے دس گنا نفع دینے کا وعدہ فرمایا ہے اور ہر منافع پر سو گنا نفع دینے کا وعدہ فرمایا ہے۔ تم

لوگ مجھے اس سے کم نفع دیتے ہو۔ تم گواہ رہو کہ میں نے یہ سواونٹ غلہ فی سبیل اللہ غزا و مساکین میں تقسیم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اس کے بعد آپ نے غلہ نکالا اور غزیہ جوں میں تقسیم کر دیا۔ رادمی کہتا ہے کہ میں نے اسی رات سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت کی کہ ایک شاندار گھوڑے پر سوار ہیں۔ نورانی لباس زیب تن ہے نورانی تاج سر پر ہے نورانی جوڑا نعیمین ہے اور نورانی چابک ہاتھ میں ہے اور گھوڑے کو تیزی سے لئے جا رہے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ذرا رک جائیں تاکہ میں سیر ہو کر دیدار کر لوں کیونکہ مجھے زیادہ کی بے حد تمنا تھی آپ نے فرمایا یا عبد اللہ! آج عثمان نے خیرات کی ہے اور حق تعالیٰ نے قبول فرما کر بہشت میں اس کی عید منانے کا حکم فرمایا اور مجھے اس شادی میں شامل ہونے کے لئے بلایا گیا۔

”جامع السلاسل“ میں لکھا ہے کہ جب جہاہ بن سعید غفاریؓ نے وہ عصا جو

کرامات | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے امیر المومنین حضرت عثمانؓ تک پہنچا تھا۔ حضرت عثمانؓ کے ہاتھ سے چھین کر زانو سے لگایا اور توڑنے کی کوشش کی۔ یہ دیکھ کر لوگوں نے شور مچایا کہ یہ رسول خدا کا عصا ہے مت توڑو۔ لیکن اس نے پرواہ نہ کی۔ اس سے اس کے زانویں ایسا درد اٹھا کہ ایک سال تک درد سے چیخ چیخ کر مر گیا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جس روز حضرت عثمانؓ شہید ہوئے اس سے پہلے کی شب میں آپ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی۔ آنحضرتؐ نے فرمایا اے عثمان کل تم ہمارے ساتھ افطار کرو گے۔ اس کے بعد آپ نے اپنے حامیوں کو حکم دے دیا کہ باغیوں کا مقابلہ نہ کریں اور اس طرح جام شہادت نوش فرمایا۔

”روضۃ الاحباب“ میں لکھا ہے کہ یہ بات پایہ ثبوت تک پہنچ چکی ہے

شہادت | کہ جمہور کے دن حضرت علیؓ کو اللہ و جہد کو اطلاع ملی کہ باغی لوگ آج حضرت عثمانؓ کے قتل کا ارادہ رکھتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے حضرت امام حسنؓ اور امام حسینؓ اور اپنے خادم قبیر کو ایک جماعت دے کر حکم دیا کہ حضرت عثمانؓ کی مدد کریں۔ حضرت طلحہؓ اور زبیرؓ نے بھی اپنے آدمی امینؓ کے ہمراہ کر دیئے۔ باغیوں نے ان کو دیکھ کر پتھر برسانا شروع کئے جس سے حضرت امام حسنؓ کا چہرہ مبارک زخمی ہو گیا۔ حضرت زبیرؓ کا بیٹا

بھی زخمی ہو گیا۔ اس کے بعد باغیوں نے حضرت عثمانؓ کے گھر کو آگ لگا دی تاکہ مدد کرنے والے بھاگ جائیں۔ پھر ایک انصاری ہمسایہ کی دیوار توڑ کر دشمن آپ کے گھر میں داخل ہو گئے اس وقت حضرت عثمانؓ بتلاوت قرآن میں مصروف تھے۔ کہتے ہیں کہ محمد بن ابوبکرؓ نے آکر آپ کی داڑھی کو پکڑا۔ حضرت عثمانؓ نے کہا اے بیٹے اگر تیرا باپ زندہ ہوتا تو اس داڑھی کی شرم کرتا۔ یہ سن کر محمد بن ابوبکرؓ مندرہ ہوئے اور ایک طرف بٹ گئے۔ لیکن ایک نیلی آنکھوں والے کم مایہ لومی نے جس کا نام رومان بن سرحان تھا۔ آگے بڑھ کر خلیفہ مظلوم اور کانِ حلم و حیا کو شہید کر دیا۔ آپ کے خون کے قطرے قرآن مجید پر جھاپڑے اور آپ کا روح جمعہ کے دن سال ۳۵ھ میں قفسِ خنصری سے روضہ رضوان کی طرف پرواز کر گیا۔

”کتاب جامع السلاسل“ میں لکھا ہے کہ شہادت کے بعد تین دن آپ کا جسم مبارک پڑا رہا اور دفن نہ ہوا۔ اس کے بعد لوگوں نے غیب سے آواز سنی کہ اس کو دفن کر دو۔ اور جنازہ نہ پڑھو کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس کا جنازہ پڑھا ہے رات کے وقت آپ کو جنت البقیع میں دفن کرنے کے لئے لے گئے۔ لوگوں نے دیکھا کہ ایک گھڑ سوار دستہ غیب سے برآمد ہوا۔ قریب تھا کہ لوگ ڈر کے مارے بھاگ جاتے کہ انہوں نے آواز دی کہ ٹھہرے رہو۔ اور ڈر و مت۔ ہم اس لئے آئے ہیں کہ دفن کرنے میں تمہارے ساتھ رہیں۔ دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ یہ فرشتوں کی جماعت تھی۔

”مرآة الاسراء میں لکھا ہے کہ آپ کی مدتِ خلافت ۹ گیارہ سال اور گیارہ ماہ اور اٹھارہ دن تھی۔“

مدتِ خلافت و مدتِ عمر

علا بعد میں جب حضرت محمد بن ابوبکرؓ سے دریافت کیا گیا تو انہوں نے کہا کہ میں حضرت عثمانؓ کے سامنے مزدور گیا لیکن ان کو دیکھ کر مجھے شرم آگئی اور واپس آ گیا۔ نہ میں نے ان کی داڑھی پکڑی نہ قتل کیا۔ لہذا اس وجہ سے تجہیز و تکفین نہ ہو سکی کہ مدینہ منورہ پر باغیوں کا قبضہ ہو گیا اور تمام لوگوں نے اپنے گھروں کے دروازے بند کر لئے۔ اور اندر بیٹھ گئے۔

ایک روایت کے مطابق آپ کی عمر اٹھاسی سال اور دوسری روایت کے مطابق بیاسی سال تھی۔
ایک اور روایت کی رو سے آپ کی عمر نوے سال تھی۔

آپ کی آٹھ بیویاں تھیں (یعنی کچھ بعد دیگرے نہ کہ بیک وقت) ان میں سے جو
آل اولاد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دستران نیک اختر تھیں ان میں سے آٹھ بیٹے
اور نو بیٹیاں تھیں۔ ایک روایت کے مطابق سات بیٹے اور آٹھ بیٹیاں تھیں۔ آپ کے زمانہ
خلافت میں حضرت وحیہ کلبی کا جن کی شکل میں جبرائیل علیہ السلام آیا کرتے تھے۔ ۳۱ھ میں وصال ہوا۔
آپ ہی کے زمانے میں آنحضرت پچھپچھ حضرت عباس بن عبدالمطلب کا ۳۳ھ میں وصال ہوا
آپ کے کمالات اور کرامات اس قدر ہیں کہ اس کتاب میں ان کی گنجائش نہیں۔ تفصیل کے لئے
کتب تاریخ و سیرت کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔

اللهم صل على محمد وعلى آلِهِ واصحابِهِ اجمعين
از رنگذر خاک سر کوئے شما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد

ملا حضرت عثمانؓ کی خلافت کے پہلے دس سال نبایت امن و امان کے ساتھ گزرے تھے۔ لیکن یہودیوں نے
اسلام کو ختم کرنے کے لئے ایک عظیم سازش تیار کی اور عبداللہ بن سبا یہودی جاسوس کو مسلمانوں کے بھیس
میں مسلمانوں کے درمیان پھوٹ ڈالنے اور قتل و غارت کرنے کی خاطر مقرر کیا۔ عبداللہ بن سبا بڑا چالاک اور
ذہین آدمی تھا۔ اس نے حضرت علیؓ کو مظلوم قرار دے کر ان کی خلافت بحال کرنے کا بہانہ بنایا اور چند سادہ
لوح حامیان حضرت علیؓ کو جمع کیا۔ لیکن حضرت علیؓ اور آپ کے تمام رشتہ دار
حضرت عثمانؓ کی مدد کرتے رہے کیونکہ وہ اسلام میں تفرقہ بازی کو پسند نہیں کرتے تھے اور حضرت عثمانؓ کی خلافت
کو قبول کر چکے تھے۔

ذکر حضرت علی کرم اللہ وجہہ

نسب و ولادت | آن متقابل در راه خدا حامل اسرارِ مصطفیٰ کو کب قبطیش روشن تراز
سہیل و سہا مصداق "انا مدینۃ العلم و علی بابھا" رہبرِ نصرہ صوفیہ

باصفا، چشیدہ لذتِ عشق و فنا، قبلہ حاجات و مطالب اسد الغالب امیر المؤمنین علی
ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ، بن عبد المطلب، بن ہاشم بن عبد مناف خواجہ عالم صلی اللہ علیہ
وسلم کے خلیفہ چہارم اور امام اول ازائمہ اثنی عشرہ اور افضل ترین خلائق بعد از امیر المؤمنین
حضرت عثمان رضی اللہ عنہ ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی فاطمہ بنت اسد بن ہاشم تھا
آپ کی ولادت بروز جمعہ ۱۳ ماہِ رجب تیس سال بعد واقعہ قیل ہوئی اور بعض روایات کے
مطابق سال قیل کے اٹھائیس سال بعد ہوئی۔ شواہد النبوت کی روایت کے مطابق آپ
کا تولد عام قیل کے سات سال بعد خانہ کعبہ میں ہوا۔

دپس پر وہ ہرچہ بود آمد اسد اللہ در وجود آمد

(پر وہ راز کے پیچھے جو کچھ تھا ظاہر ہوا یعنی اسد اللہ الغالب پیدا ہوئے)
یہ سعادت (یعنی کعبۃ اللہ میں پیدا ہونا) ابتدائے آفرینش سے آج تک کسی بشر کو حاصل
نہیں ہوئی۔ آپ کی کنیت ابو الحسن، اور ابو تراب ہے۔ آپ کے القاب امیر المؤمنین،
مرتضیٰ، اسد اللہ، اور ولی اللہ ہیں۔ مرآۃ الاسرار میں روضۃ الشہداء سے روایت ہے کہ
انہوں نے تین دن تک والدہ کا دودھ نہ پیا۔ حتیٰ کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم
نے ان کو گود میں لے کر اپنا چہرہ مبارک ان کے چہرے پر رکھا اور اپنی زبان حق ترجمان ان
کے منہ میں دے دی اور وہ کافی دیر تک آنحضرت کی زبان چوستے رہے اور آپ
کا لعاب دُمن جو آریہ مایہ نطق عن الہوی (اپنی خواہش سے بات نہیں کرتا بلکہ وہی بات کرتا
ہے جو اس کو حق تعالیٰ سے وحی ہو) کا سرچشمہ پل کر ظاہری و باطنی اسرار و رموز سے مستفیض

ہوئے۔ جب آپ کی عمر پانچ سال ہوئی تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو اپنے پاس رکھ لیا اور خود تربیت فرمائی حتیٰ کہ آپ پر نبوت ظاہر ہوئی۔ حضرت علی دس سال کی عمر میں مشرق باسلام ہوئے۔ اس کے بعد بھی آپ حضرت رسالت پناہ کے گھر میں رہے تا وقتیکہ ہجرت کے دو سال بعد آپ کا عقد نکاح حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے جن کی عمر اس وقت اٹھارہ برس تھی ہوا۔

میر سید کرمانی اپنی کتاب سیر الاولیاء میں لکھتے ہیں کہ اوصاف
تقویٰ خرقہ معراج
 جو دو سخا، رزم و غنا اور فقر و صفا میں آپ تمام صحابہ

کرام میں ممتاز تھے اور اپنی قوت و شوکت کی بنا پر حضرت رب العزت کی طرف سے خطاب و اسد اللہ الغالب حاصل کیا۔ آپ کثرت علم کی وجہ سے صحابہ کرام میں مخصوص تھے اور خلعت خرقہ فقر جو حضرت رسالت مآب صلعم کو بارگاہ رب العزت سے شب معراج حاصل ہوئی اس سے بھی حضرت علی کرم اللہ وجہہ مشرف ہوئے اور اس کی بنا پر مشائخ عظام میں جو خرقہ و خلافت عطا کرنے کی سنت جاری ہوئی قیام قیامت تک بفضلہ جاری رہے گی اور آپ کی بدولت کاروبار میں تقویت ملتی رہے گی۔

قدوة الابرار حضرت خواجہ عبد اللہ احمد اقدس سرہ رسالہ اشتغال میں لکھتے ہیں کہ حضرت رسالت پناہ کو حکم ملا تھا کہ اسرار مرتبہ ولایت و توحید جو مقام علی مع اللہ، میں آپ کو بلا واسطہ جبریل حق تعالیٰ سے براہ راست ملے ہیں بلا طلب کسی کو نہ بتائے جائیں (یہ سنت آج تک مشائخ عظام میں جاری ہے) اور مرتبہ نبوت کے احکام جو بلا واسطہ جبرائیل ملے تھے بہر خاص و عام تک پہنچائے جائیں خواہ کوئی طلب کرے یا نہ کرے ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مغموم بیٹھے تھے کہ ہر شخص ہم سے احکام شریعت دریافت کرتا ہے اور اسرار باطن کا طلب گار کوئی نہیں ہے شاید میں یہ اسرار اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ اتفاقاً یہ حکم اذآرہ اللہ شیناً فیہا اسبابہ اسی وقت حضرت علی کے دل میں خیال آیا کہ فرمان الہی کے مطابق میں نے آنحضرت سے احکام شریعت تو حاصل کر لئے ہیں اور ان پر عمل کر رہا ہوں لیکن احوال باطن سے آگاہ نہیں ہوں

تاکہ ان کی متابعت کروں۔ چنانچہ یہ کمال صدق و اخلاص آپ نے حضرت رسالت
 پناہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا۔ اس سے آنحضرت بہت خوش ہوئے اور فرمایا
 کہ مجھے حق تعالیٰ کی طرف سے یہی حکم ملا ہے کہ بغیر صدق طلب یہ راز کسی کو نہ بتائے جائیں۔
 الحمد للہ کہ حق تعالیٰ نے تجھے اس بات کی ہدایت فرمائی ہے۔ اس کے بعد آنحضرت
 نے فرمایا اے علی! ولایت میں کہ جس کا مطلب معائنہ حق ہے تم میری مانند ہو۔
 چنانچہ یہی راز حضرت علی سے مشائخ عظام کو حاصل ہوئے۔ العلماء و رشتہ الانبیاء (علماء
 و اہل بیت میں انبیاء کے) کا مطلب یہی ہے۔ بندہ نواز سید محمد گیسو دراز قدس سرہ
 ملفوظات میں فرماتے ہیں کہ پیغمبر علیہ السلام کی خلافت کی دو قسمیں ہیں کبریٰ و صغریٰ
 خلافت کبریٰ خلافت باطن ہے اور خلافت صغریٰ خلافت ظاہر۔ خلافت کبریٰ
 حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے مخصوص ہے۔ اس پر امت کا اتفاق ہے لیکن خلافت
 صغریٰ کے متعلق قدرے اختلاف ہے۔ اہل سنت و جماعت کہتے ہیں کہ حضرت
 ابو بکر صدیق کو ملی اور شیعہ و روافض کہتے ہیں کہ حضرت علی کو ملی تھی لیکن یہ فقیر راقم الحروف
 کہتا ہے کہ خلافت کبریٰ و صغریٰ دونوں آنحضرت صلعم کے بعد حضرت ابو بکر
 صدیق کو پہنچی اور ان کے بعد حضرت عمر اور ان کے بعد حضرت عثمان کو ملی۔ اور پھر
 حضرت علی تک پہنچی اور یہی بات صحیح ہے۔ حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی
 قدس سرہ لطائف اشرفی میں فرماتے ہیں کہ بارگاہ رب العزت سے جو خلعت حضرت
 حیریل لائے اس کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے چار ٹکڑے کئے۔ ایک ٹکڑا
 حضرت ابو بکر صدیق کو ایک حضرت عمر کو ایک حضرت عثمان اور ایک حضرت علی کو
 ملا۔ اس کے بعد آنحضرت نے ان کو وصیت فرمائی کہ ان کی حفاظت کرنا اور
 بوقت ضرورت لے آنا۔ ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام اصحاب
 سے وہ چارہ طلب فرمایا تبین اصحاب گھر گئے لیکن وہ نہ ملا۔ لیکن حضرت علی نے
 چاروں ٹکڑے لاکر پیش کر دیئے۔ ارشاد ہوا کہ مبارک بادا سے پہنوا اور پہناؤ راقم
 عرض پر داز ہے کہ یہ روایت حضرت بندہ نواز سید محمد گیسو دراز کے قول کا عین

مطابق ہے جیسا کہ اس فقیر نے پہلے عرض کیا کہ خرقہ کبیری و صفیری چاروں صحابہ کرام کو عطا ہوا۔ واللہ اعلم۔

غرضیکہ علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کا مقام فقر و ولایت میں بہت بلند ہے۔ خواجہ جنید بغدادی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ

فضائل مراتب

یہ تخفاتی الاصول والبلاد علی المرتضیٰ یعنی حضرت علی اس طریق میں ہمارے امام ہیں مراۃ الاسرار میں آیا ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ حسن بصری قدس سرہ نے حضرت علی کی خدمت میں عرض کیا کہ یا امیر المومنین مجھے وصیت فرمائیے۔ آپ نے فرمایا

لا تجعل أكثر شغلك لاهلك وولدك فان كان اهلك وولدك من اولياء الله

فان الله لا يضيع اوليائه فان كانوا اعداء الله فما همك و

شغلك لا اعداء الله۔ ط اپنے اہل و عیال کا اکثر فکر مت کیا کرو کیونکہ اگر وہ

اللہ تعالیٰ کے دوست ہیں تو اللہ اپنے دوستوں کو ضائع نہیں کرتا اور اگر وہ اللہ

کے دشمن ہیں تو اللہ کے دشمنوں کے لیے غم اور فکر کی ضرورت نہیں)

مراۃ الاسرار میں روضۃ الشہداء سے یہ بھی منقول ہے کہ امام احمد بن حنبل

نے فرمایا ہے کہ ہمیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کسی صحابی کے ذریعے اس

قدر علم نہیں ملا جتنا کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے ذریعے ملا ہے اور شرح تعرف

میں لکھا ہے کہ حضرت علی نے جو حقائق و معارف بیان فرمائے ہیں آپ سے پہلے

کسی نے نہیں بیان کیئے اور نہ آپ کے بعد ایک دن آپ نے منبر پر چڑھ کر

فرمایا کہ سلونی ما دون العرش یعنی مجھ سے ماورای عرش کے متعلق پوچھو جو کچھ پوچھنا چاہتے

۱۵ اصل کتاب کا نام کتاب التعرف لمذہب التصوف ہے جس کے مصنف کا نام شیخ ابوبکر بن ابی اسحاق بخاری کلابادی

ہے اس کی شرح ان کے خلیفہ ابوالبرکات اسمعیل المستملی نے لکھی ہے۔ تعرف ایسی کتاب ہے جو تصوف

کی قدیم ترین کتابوں میں شمار ہوتی ہے اور حقائق و معارف سے لبریز ہے۔ شرح تعرف بھی بہت بلند پایہ ہے

اصل سے تقریباً پانچ گنا بڑی ہے جس میں بڑی شرح و بسط کے ساتھ منازل سلوک و مقام ولایت بیان کئے گئے ہیں

یہ کتاب یعنی شرح تعرف احقر مترجم کے پاس موجود ہے اس کے ترجمہ اردو کا عرصہ سے شوق تھا لیکن شدید مہر و فیت

کی وجہ سے کام نہیں ہو سکا۔ اگر کوئی اللہ کا بندہ یہ کام کر سکتا ہے تو کتاب مذکورہ اسکو مستعدی جاسکتی ہے۔

ہوں اور میری دونوں جانب علماء بیٹھے ہیں۔ یہ اثر ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لعاب دہن کا جس سے پہلے دن آپ نے مجھے نوازا تھا۔

کرامتِ انور شواہد النبوت میں بروایات صحیح ثابت ہو چکا ہے کہ جب امیر المؤمنین حضرت علی اپنا ایک پاؤں رکاب میں ڈالتے تھے تلاوت قرآن شروع کرتے تھے اور جب دوسرا پاؤں رکاب میں رکھتے تھے تو قرآن ختم کر لیتے تھے ایک اور روایت میں آیا ہے کہ جب گھوڑے سے راست کھڑے ہوتے ہیں تو قرآن ختم کر لیتے تھے۔ در اتم الحروف کا خیال ہے کہ یہ کرامت سبب زبان کہلاتی ہے اور شیخ ابن عربی فتوحات مکیہ میں لکھتے ہیں کہ ولی اللہ کی زبان پر درحقیقت قاری حق تعالیٰ تھا اور بشر درمیان میں نہ تھا۔

زمین کا گویا ہونا نیز شواہد النبوت میں حضرت فاطمہ سے روایت درج ہے کہ جس رات علی کی میرے ساتھ شادی ہوئی مجھے اس سے ڈر لگ رہا تھا کیونکہ زمین اس کے ساتھ بات کر رہی تھی صبح میں غمیرہ واقعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا تو آپ نے ایک طویل سجدہ کیا اور اسکے بعد فرمایا کہ اسے فاطمہ تجھے خوشخبری ہو یا کیزی نسل کی کیونکہ حق تعالیٰ نے تمہارے شوہر کو ساری خلقت پر فضیلت دی ہے اور زمین کو حکم فرمایا کہ اس پر شرق سے غرب تک جو کچھ گذرا ہے علی سے بیان کرے۔

حضرت علی کو برا کہنے کی مشابہت جامع السلاسل میں لکھا ہے کہ ایک بزرگ نے رات کو خواب میں دیکھا کہ قیامت

قائم ہو گئی ہے اور ساری خلقت کا حساب و کتاب ہو رہا ہے میں پل صراط کے قریب پہنچا اور اس سے گذر گیا۔ اس کے بعد میں نے اچانک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جو عرض کوثر پر کھڑے ہیں اور امام حسن و حسین لوگوں کو پانی پلا رہے ہیں۔ میں ان کے سامنے گیا اور عرض کیا کہ مجھے پانی دیجئے لیکن انہوں نے نہ دیا۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جا کر عرض کیا کہ حضور ان کو فرمائیں کہ مجھے پانی

دیں۔ آپ نے فرمایا کہ وہ تجھے پانی نہیں دیں گے۔ میں نے وجہ دریافت کی تو فرمایا کہ تمہارے پٹوس میں ایک شخص ہے جو علی کو برا کہتا ہے اور تم اسے ملامت نہیں کرتے۔ میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ مجھے ڈر ہے کہ وہ شخص مجھ کو قتل نہ کر دے اس لئے مجھے اسے منع کرنے کی طاقت نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے ایک شجر عطا فرمایا کہ جاؤ اور اسے مار ڈالو۔ چنانچہ اسی خواب میں میں نے اسے قتل کر دیا۔ اس کے بعد میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں واپس آیا اور عرض کیا کہ حضور نے جو کچھ فرمایا تھا میں نے اس پر عمل کیا ہے۔ آنحضرت نے فرمایا اے حسن! اس کو پانی دے دو۔ چنانچہ انہوں نے مجھے پانی کا پیالہ دیا لیکن یہ یاد نہیں رہا کہ آیا میں نے پانی پیایا نہ پیا۔ اس کے بعد خواب سے بیدار ہو گیا اور بہت خوف زدہ تھا۔ چنانچہ میں نے وضو کیا اور نماز میں مشغول ہو گیا۔ جب صبح ہوئی مجھے یہ خبر ملی کہ فلاں شخص کو کسی نے رات کے وقت سونے کے کپڑوں میں قتل کر دیا گیا اور حکومت کے سپاہی اس کے بے گناہ ہمسایوں کو پکڑ کر لے گئے ہیں میں نے اپنے دل میں کہا سبحان اللہ! میرے خواب کو حق تعالیٰ نے سچ کر دکھا پایا ہے اس کے بعد میں نے حاکم وقت کے پاس جا کر کہا کہ یہ میرا کام ہے اور اس میں لوگ بے گناہ ہیں حاکم نے کہا اسے تم کیسی بات کرتے ہو میں نے کہا یہ خواب ہے جو میں نے دیکھا ہے خدا تعالیٰ نے وہ خواب سچا کر دیا ہے اس میں میرا کیا قصور ہے جب میں نے اس کے سامنے سارا خواب بیان کیا تو اس نے کہا جزاک اللہ و خیرا۔ تم جاؤ تم بے گناہ ہو اور باقی لوگ بھی بے گناہ ہیں۔

حضرت عثمان رضی اللہ عنہما و علی کو برا کہنے کی سزا

اسی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ علی ابن

زید کہتے ہیں کہ سعید بن مسیب رحمۃ اللہ علیہ نے مجھے ایک شخص کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ اس کو دیکھو یہ اصحاب رسول اللہ علیہ وسلم یعنی حضرت عثمان اور حضرت علی کو برا بھلا کہتا ہے میں نے حق تعالیٰ کی بارگاہ میں درخواست کی کہ خداوند اگر ان حضرات

پر تیری رحمت ہے تو مجھے کوئی علامت دکھائیں۔ چنانچہ تھوڑی دیر میں اس شخص کا منہ سیاہ ہو گیا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ مدینہ میں ایک شخص تھا جو امیر المومنین حضرت علی کے متعلق بدگوئی کرتا تھا سعد

بدگوئی کی مزید سزا

بن مالک نے اس کے حق میں بددعا کی۔ اس شخص کا ایک اونٹ تھا جسے وہ باہر کھڑا کر کے مسجد میں آیا اور لوگوں کے ساتھ بیٹھا گیا اونٹ نے ایک چھلانگ لگائی اور مسجد کے اندر داخل ہو کر اپنے مالک کو اپنے سینے کے نیچے اس طرح دبایا کہ ہڈیاں توڑ دیں اور جان سے مار دیا۔

کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ ابراہیم بن

مزید بدگوئی اور سزا

احسام المخزومی وائی مدینہ تھا۔

وہ جمعہ کے دن ہمیں مسجد میں منبر کے گرد جمع کر کے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے حق میں بدگوئی کرتا تھا ایک دن وہ حسب معمول بدکلامی میں مصروف تھا۔ میں منبر کے سہارے بیٹھا تھا کہ میندا آگئی۔ خواب کیا دیکھتا ہوں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک شق ہو گئی ہے اور اندر سے ایک نورانی شکل کا آدمی نکلا اور مجھ سے کہنے لگا کہ اے ابو عبد اللہ تجھ اس شخص نے منموم کیا ہے آنکھیں کھولو اور دیکھو کہ خدا تعالیٰ اس کا کیا حشر کرتا ہے میں نے آنکھیں کھولی ہی تھیں کہ وہ منبر سے گرا اور گرتے ہی مر گیا۔

سمر کائنات اور حضرت علیؑ کیساں تسلی الہی میر سید محمد گیسو راز

جوامع کلم میں لکھتے ہیں کہ ایک دن صبح کی نماز کے بعد سید عالم پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام اصحاب سے فرمایا کہ آؤ اور مجھے دیکھو۔ یہ سنتے ہی تمام صحابہ کرام بوق در بوق آ رہے تھے اور آنحضرت کی زیارت سے مشرف ہو رہے تھے لیکن حضرت علیؑ آنحضرت

کی زیارت کے لیے نہ آئے۔ دوسرے دن حضرت علیؑ نے صبح کی نماز کے بعد لوگوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ آؤ اور مجھے دیکھو۔ چنانچہ ان کی زیارت کے لیے تمام اصحاب آنا شروع ہوئے لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف نہ لے گئے یہ دیکھ کر صدیق اکبر نے سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اس واقعہ کا راز دریافت کیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس روز میں نے سب لوگوں کو دیکھنے کے لئے بلایا مجھ پر ایک ایسی پر کیف صورت تجلی ہوئی کہ اس نے مجھے آغوش میں لے لیا اور مجھے بے حد لذت محسوس ہوئی۔ میں بارگاہِ رب العزت میں عرض کیا کہ میری امت میں بھی کسی پر یہ تجلی نازل ہوگی فرمان ہوا کہ یہ تجلی انبیاء میں سے خاص تمہارا حصہ تھا میں نے دوبارہ عرض کیا کہ اگر میری امت میں بھی کسی پر یہ تجلی نازل ہو جائے تو بہتر ہوگا۔ فرمان ہوا کہ اپنی امت کے ہر آدمی کو ہمارا جو پیش کر دے تاکہ ہم دیکھ لیں کہ کون اس کے قابل ہے۔ چنانچہ میں نے تمام لوگوں کو بارگاہِ عزت میں یکے بعد دیگرے پیش کیا لیکن کوئی شخص اس کے لائق نہ نکلا۔ اس کے بعد میں نے علی کو پیش کیا تو فرمان ہوا کہ ہاں یہ اس تجلی کے قابل ہے۔ اور جو شخص آپ پر اور علی پر میری یہ تجلی نازل ہوتی دیکھ لے گا وہ بھی اس سے بہرہ بردہ ہوگا۔ دوسرے روز وہی صورت علی پر متجلی ہوئی اور اس نے ہم دونوں کو آغوش میں لے لیا اور اس مرتبہ پہلے سے بھی زیادہ لذت محسوس ہوئی۔ چنانچہ علی نے بھی لوگوں کو اس سے بہرہ بردہ کرنے کے لیے طلب کیا جس طرح کہ میں نے طلب کیا تھا میں راقم الحروف (مؤلف کتاب یعنی مولانا محمد کرم) کہتا ہوں کہ جس طرح صدیق اکبر سید کائنات صلعم کے محرم راز تھے اصحاب میں سے کوئی نہ تھا۔ اور جو فیض صحبت نبوی انکو غار ثور کے سر روزہ قیام کے دوران ہوا اور کسی کو میسر نہ ہوا تھا۔ لہذا یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ صدیق اکبر جیسی سستی کو اس تجلی سے حصہ نہ ملتا بلکہ یہ تجلی حضرت احمد مختار صلی اللہ علیہ وسلم کے چاروں یاروں کو نصیب ہوئی۔ خصوصاً حضرت ابوبکر صدیق کو جو سرور کونین صلعم سے اخذ فیض میں سب سے پہلے ہیں۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے ان کے حق میں فرمایا ہے کہ ما صلب اللہ شینئاً فی صدری الا وقد حببته فی صدر ابی بکر (حق تعالیٰ نے

جو چیز میرے قلب میں اتاری وہی چیز صدیق اکبر کے قلب میں بھی اتاری (نیز حضرت نے فرمایا ایوم سدوکل خواختہ الا خواستہ ابی بکر

حضرت علیؑ کی روحانیت سے حضرت سلمان فارسیؓ کی امداد

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ ایک دن شاید امیر المومنین حضرت علیؑ مذاق کر رہے تھے اودا حضرت کی بھی عادت تھی کہ کبھی کبھی مذاق فرمایا کرتے تھے۔ حضرت سلمان فارسیؓ بھی موجود تھے۔ انہوں نے ایک بات کی جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ یہ سچین ہے یا جوانی یا اسی قسم کی کوئی اور بات۔ اس پر حضرت علیؑ نے فرمایا اسے سلمان کیا تم ازو نہ جنگل کا واقعہ بھول گئے ہو انہوں نے کہا نہیں۔ فرمایا وہ برقع پوش سوار میں تھا۔ یہ سن کر حضرت سلمان فارسیؓ نے معافی مانگی۔ واقعہ یہ ہے کہ حضرت سلمان فارسیؓ کی عمر چار سو سال تھی۔ آپ کا وطن فارس تھا حضرت علیؑ کی ولادت سے دو سال پہلے حق تعالیٰ کے اشارہ کے مطابق وہ اپنے شہر سے نکلے اور مرشد ہادیؑ کی تلاش میں ایک بیابان میں سفر کر رہے تھے جس کا نام ازو نہ تھا کہ یکا یک ان پر ایک خونخوار شیر نے حملہ کر دیا۔ چونکہ مدافعت کی کوئی صورت نہ تھی انہوں نے خیال کیا اب موت یقینی ہے اس وقت غیب سے ایک سوار برآمد ہوا جس نے شیر پر نیزے سے حملہ کر کے اسے دور بھگا دیا۔ حضرت سلمان فارسیؓ نے یہ بات کسی سے نہیں کہی تھی۔ راقم حروف عنی اللہ عنہ کہتا ہے کہ شاید علیؑ مرتضیٰ کی روحانیت نے ولادت سے دو سال قبل وجود مثالی میں ظاہر ہو کر حضرت سلمان فارسیؓ کو شیر کے پنجے سے نجات دلائی ہوگی۔ اسی طرح آج تک کا طین کی روحانیت سے اہل بصیرت کو تمام امور پر صحیح امداد ملتی چلی آتی ہے بلکہ ان کی روحانیت بعض اوقات ارباب ریاضت پر اس طور پر تصرف کرتی ہے کہ اس کے افعال کی فاعل بھی خود ہو جاتی ہے۔ اس مقام کا نام صوفیاء کرام کی اصطلاح میں بروز ہے بروز اور تناسخ میں یہ فرق ہے کفار کا خیال ہے کہ جب روح ایک جسم سے نکلتی ہے تو اس عورت کی رحم میں داخل ہو جاتی ہے جس کو چار ماہ کا حمل ہو اور بچہ بن کر ظاہر ہوتی ہے اسے تناسخ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ عقیدہ بالکل باطل ہے بروز کا مطلب یہ ہے کہ

کاملین کی روحانیت کسی اور کامل بزرگ کے جسم میں تصرف کرتی ہے اور اس کے افعال کی قائل بن جاتی ہے۔ جیسا کہ ذات باری تعالیٰ نے آگ کی صورت میں درخت میں ظاہر ہو کر حضرت موسیٰ علیہ السلام پر تجلی فرمائی اور زبانِ حال سے فرمایا اِنَّا اللّٰهُ رَبُّمُوعِیْنِ (میرے سید حسن سادات شرح فصوص الحکم میں لکھتے ہیں کہ محققین کے نزدیک یہ بات ثابت ہے کہ یہ سیدنا محمد تھے جنہوں نے آدم کی صورت میں ظہور فرمایا اور آخر خاتم کی صورت میں ظاہر ہوں گے۔ یہ بروز ہے نہ کہ تناسخ بعض کا تو یہ خیال ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی روح امام مہدی کی صورت میں بروز کرے گی۔ اور نزول کا مطلب یہی بروز ہے جیسا کہ اس حدیث سے ظاہر ہے لا مہدی الا عیسیٰ (مہدی عیسیٰ ابن مریم ہوگا) لیکن یہ بات بہت غیر معتبر ہے۔ واللہ اعلم۔

عرضیکہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے کمالات و کمالات بے شمار ہیں اور تفصیل کے خواہاں کتب تاریخ و سیرت میں ملاحظہ کر سکتے ہیں۔

حضرت علیؑ کے آخری خلیفہ ہونے میں حکمت

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت

علی سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ساری عمر میں آپ کے ساتھ رہے اور تمام جنگوں میں جدوجہد کر کے مرتبہ جہاد کما حقہ انجام دیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد آپ گوشہ نشینی اختیار کر کے ریاضت و قناعت میں مشغول ہو گئے اور اپنی ولایت کبریٰ کی قوت سے عزلت نامرادی میں بیٹھ کر تمام ظاہری و باطنی مرادات کا دروازہ اپنے اوپر بند کر لیا اور ذات مطلق کے علوم معرفت میں منہمک ہو گئے۔ حضرت عثمان کی شہادت

سے حضرت علی سے پہلے صدیق اکبر عمر فاروق اور عثمان غنی رضی اللہ عنہم کے خلیفہ بننے میں یہی حکمت تھی کہ خلافت راشدہ کے پچیس سال دور میں حضرت مرتضیٰ کج عزلت میں مقامات ولایت طے کرتے ہیں اگر آنحضرت کے وصال کے بعد آپ خلیفہ بنتے تو امور خلافت کی شدید مصروفیت کی وجہ سے آپ باطنی کمالات کو پایہ تکمیل تک نہ پہنچا سکتے۔ اور نہ پہلے میں خلفائے رسول اکرم کو منصب خلافت پر اپنے جوہر دکھانے کا موقع ملتا کیونکہ حضرت علی کا وصال ان میںوں حضرت کے وصال کے بعد ہوا۔ حکمت انزل کا تقاضا ہی تھا کہ صحبت نبوی کے چاروں تربیت یافتہ مردانِ باکمال اپنے اپنے عرصہ جات میں اپنے اپنے جوہر دکھاتے اور دنیا کو اپنے فیوض سے مستفیض کرتے۔

کے بعد اکابر مہاجرین و انصار اور عظمائے ہر شہر و دیار کے متفقہ فیصلے کے مطابق حضرت علی مسند خلافت پر متمکن ہوئے اور ہر خاص و عام نے آپ سے بیعت کی۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ بیعت کے بعد امیر المومنین نے اصحاب کو جمع کر کے فرمایا کہ تم لوگوں نے میرے ہاتھ پر بیعت کی ہے۔ یاد رکھو کہ میں حد شریعت سے ہرگز تجاوز نہیں کروں گا اور کسی کی رو رعایت نہیں کروں گا۔ تمام امور کا فیصلہ باہمی مشورہ سے کروں گا اور بیت المال سے اپنے لیے ایک پیسہ نہیں لوں گا۔ کسی شخص کے ساتھ تہرجی سلوک روا نہیں رکھوں گا۔ بلکہ ہر شخص پر شفقت کروں گا۔ لوگوں کے باہمی تنازعات کا فیصلہ از روئے کتاب و سنت کروں گا۔ آپ نے اس پر اکتفا نہ کیا بلکہ جمعہ کے دن مسجد میں جا کر علی الاعلان یہی باتیں سب خاص و عام کے سامنے بیان کیں جس سے ہر شخص نے آپ کی فصاحت و بلاغت اور حسن کلام سے متاثر ہو کر آپ کو خراج تحسین پیش کیا۔

روضۃ الاحباب میں حضرت ابن عباس سے روایت منقول ہے کہ

خواجه اولس قرنی کی بیعت و شہادت

جب جنگ جمل کے وقت امیر المومنین بصرہ کی جانب تشریف لے گئے تو موضع دی بقرہ میں حضرت خواجہ اولس قرنی نے کمال صدق سے اگر آپ سے بیعت کی اور کہا کہ آپ خلیفہ برحق ہیں۔ اسی وقت سے وہ امیر المومنین کے ساتھ رہے حتیٰ کہ جنگ صفین میں امیر معاویہ کے خلاف لڑتے ہوئے ۳۷ھ میں جام شہادت نوش کیا۔

سراۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ جب ہجرت سے چالیس برس ہو چکے تو امیر المومنین اکثر اوقات فراق آمیز کلام فرمایا کرتے تھے۔ ایک

ذوق شہادت

دن امام حسن و امام حسین کو بلا کر وصیت کی اور جو امانت کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کو ملی تھی ان کے حوالہ فرمائی اور خلافت و امانت حضرت امام حسن کو از رانی فرمائی جس روز امیر المومنین کو شہادت نصیب ہوئی آپ اس سے پہلی رات عبادت و شوق حضور میں جاگتے رہے۔ اور صبح صادق کے وقت وضو تازہ کر کے مسجد میں نماز

پڑھ رہے تھے کہ ابن بطیم نے ذہرا کو تلوار سے آپ کے سر مبارک پر وار کیا جس سے آپ کے مغز تک گہرا شکاف ہو گیا۔ تلوار کی ضرب کھاتے ہی آپ نے خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر فرمایا کہ آج میرا مقصد پورا ہوا۔ قید و جود سے نجات ملی اور محبوب حقیقی کا وصال نصیب ہوا۔

اس کے بعد امام حسن سے فرمایا کہ شرائط امامت بجالا کر لوگوں کو نماز پڑھائیں۔ ۱۹ ماہ رمضان المبارک ۴۰ھ کو آپ پر حملہ ہوا اور اکیس ماہ مذکور شب جمعہ آپ نے جان مشاہدہ جانان میں تسلیم کر دی۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ آپ نے شب جمعہ ۲۳ ماہ رمضان کو اور قول صحیح اصح کے مطابق سترہ ماہ مذکور جام شہادت نوش فرمایا۔ واللہ اعلم۔

حضرت امیر المومنین امام حسینؑ سے روایت ہے کہ جب حضرت علیؑ شہید ہو گئے تو قاتل نے کہا کہ آپ لوگ باہر چلے جائیں اور اس بندہ خدا کو میرے پاس رہنے دیں۔ جب میں باہر گیا تو اندر سے یہ آواز سنائی دی کہ محمد علیہ السلام چلے گئے اور ان کا خلیفہ اور حامی دین بھی شہید ہو گیا۔ اب امت کی نگہبانی کون کرے گا۔ دوسرے شخص نے کہا کہ جو شخص ان کی سیرت پیش کرے گا۔ جب آوازیں ختم ہوئیں تو ہم نے اندر جا کر غسل دیا اور کفن پہنا کر نماز جنازہ ادا کی اور آپ کی وصیت کے مطابق آپ کو مقام غزہ جو اس جگہ نجف کے نام سے مشہور ہے میں دفن کر دیا۔ مرآة الاسرار میں یہ روایت اس طرح پر ہے کہ امیر المومنین حضرت علیؑ نے امام حسنؑ و حسینؑ کو وصیت فرمائی کہ جب میں وفات پاؤں تو مجھے چار پائی پر رکھ کر غزنی لے جانا۔ وہاں ایک سفید پتھر تم کو ملے

یہ روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلے ہی سے حضرت علیؑ کو ان کا قاتل دکھا دیا تھا کہ یہ شخص تمہاری جان لے گا۔ قاتل کو دیکھ کر آپ بہت خوش ہوئے اور شکر بجالا کر جو الفاظ زبان درخشان سے نکلے۔ مولانا رومؒ نے یہ منظوم فرمائی ہے۔

سیف و خنجر بجاننا۔ زخیں زخیں مدد سے جاننا۔
اسکی تلوار و خنجر میرے لئے پھول ہیں۔ اور میری جان کا دشمن میرے زخیں زخیں ہے۔ (سبحان اللہ!)

گا جس سے انوار برس رہے ہوں گے۔ وہاں میری قبر کسودوگے تو جبکہ کشادہ ہو جائے گی۔ مجھے وہاں دفن کرنا۔

”سیرالاقطاب“ میں لکھا ہے کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے چچہ خلفائے سنت
خلفاء امیر المؤمنین حسنؑ، حضرت امیر المؤمنین حسینؑ، حضرت کمیل ابن زیاد، خواجہ اولیس
 قرنیؑ، قاضی ابوالمقدام شریح بن ہانیؑ بن زید الجبالی، اور خواجہ حسن بھریؑ اور صاحب مرآۃ الاسرار
 اس مضمون کو یوں ادا کرتے ہیں کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی طرف سے خرقہ خلافت چار آدمیوں
 کو حاصل ہوا جو چہار پیر کے نام سے مشہور ہے یعنی امام حسنؑ، امام حسینؑ، خواجہ کمیل بن زیادؑ
 خواجہ حسن بھریؑ، ایک بعض مشہور رسالہ جہات میں یہ آیا ہے کہ حضرت علیؑ نے خرقہ خلافت
 صرف خواجہ حسن بھریؑ کو عطا فرمایا جن سے چار سلاسل وجود میں آئے۔ لیکن یہ روایت ضعیف
 ہے۔ اس وجہ سے کہ حضرت امام حسنؑ کی امامت و خلافت اکثر معتبر کتابوں میں پایہ ثبوت
 تک پہنچ چکی ہے۔

مولانا جامیؒ اپنی کتاب نفحات الانس میں امام محمد الدین بغدادیؒ سے روایت نقل کرتے
 ہیں کہ حضرت علیؑ سے خرقہ خلافت دو حضرات کو ملا۔ خواجہ حسن بھریؑ اور خواجہ کمیل بن زیادؑ
 لیکن صاحب لطائف اشرفیہ مصنف ”تذکرۃ الاولیاء“ (شیخ فرید الدین عطارؒ) ”مؤلف اولاد
 عوثیہ“ اور ہر سلسلہ کے مشائخ کبار کا اس بات پر اتفاق ہے کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے خرقہ
 خلافت چار ان حضرات کو حاصل ہوا حضرت امام حسنؑ، امام حسینؑ، خواجہ حسن بھریؑ اور
 خواجہ کمیل ابن زیادؑ۔

سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ علی مرتضیٰ کی شہادت کے بعد ایک کافر مرہ بن قیس
 نے آپ کا جسد مبارک نکالنے کی خاطر کسی طریقے سے قبر تک سرنگ لگائی۔ جو نبی اس

۱۵ یعنی حضرت شاہ اشرف جہانگیر سمنانیؒ جو حضرت خواجہ علاؤ الدین کے مرید و خلیفہ تھے۔ اور وہ حضرت
 خواجہ انجی سراج الدینؒ کے اور وہ سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ
 تھے آپ کے مفصل کمالات و حالات زندگی کتاب مرآۃ الاسرار میں درج ہیں جس کا احقر مترجم نے اردو میں
 ترجمہ کیا ہے اور مکتبہ المعارف لاہور میں زیر طبع ہے۔

نے قبر کے اندر ہاتھ ڈالا اندر سے دو انگلیاں برآمد ہوئیں اور اس کافر کے سر پر لگیں۔ اس سے اس کا سرتن سے جدا ہو گیا اور گر کر مر گیا۔ اس کے بعد کسی کو اس جرم کی جرأت نہ ہوئی۔

مَدَّتْ عُمْرَ وَخَلَّافَتْ | ”مراۃ الاسرار کی روایت کے مطابق آپ کی مدت خلافت چار سال نو ماہ تھی۔ لیکن صاحب سیر الاقطاب کی روایت

کے مطابق چھ سال تھی۔ آپ کی عمر شریف کے متعلق چار مختلف روایات ہیں۔ ایک قول کے مطابق آپ کی عمر تریسٹھ سال، دوسرے قول کے مطابق پنیسٹھ سال، تیسرے کے مطابق ستاون سال، اور چوتھے قول کے مطابق اٹھاون سال تھی۔

ازواج و اولاد | آپ کی نو بیویاں تھیں۔ لیکن جب تک حضرت بی بی فاطمہ الزہرا علیہا السلام کے وصال کے چھ ماہ بعد جمادی الآخر گیارہ ہجری میں انہوں نے وفات پائی تو حضرت علی رضی اللہ عنہما بقیہ زندگی میں آٹھ عورتوں سے عقد نکاح فرمایا۔ تمام ازواج سے اٹھارہ بیٹے اور

دوسری روایت کے مطابق بارہ بیٹے اور پندرہ بیٹیاں وجود میں آئیں۔ آپ کے پانچ فرزند ان کی اولاد زندہ رہی باقی اولاد فوت ہوئے۔ آپ کے فرزند ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں، حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ، حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ، حضرت محمد حنفیہ رضی اللہ عنہا، حضرت عمرہ، حضرت عباس رضی اللہ عنہ، حضرت محمد حنفیہ رضی اللہ عنہا، حضرت اسماء بنت عمیس کے بطن مبارک سے پیدا ہوئے حضرت عمرہ خولہ بنت جعفر بن قیس بن سلمہ کے بطن سے اور عباس رضی اللہ عنہ ابنہ بنت خرام بن خالد بن جعفر بن ربیعہ کلابی جو اکابر قریش میں سے تھے کے بطن سے متولد ہوئے۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

ازدہ گز در خاک مہر کوئے شما بود ہر نافر کہ در دست لیم سحر افناد

نورسوم در ذکر ائمہ معصومین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

آن سرور سید مرتضیٰ تقی نقیہ العین
فاطمہ الزہراء صوفی قاب قوسین

امام ابو محمد حسن بن علی ابن ابی طالب رضی

آوارنے، سید اہل الارض والنساء، امام الائمہ ابو محمد حسن مجتبیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ائمہ اہل بیت میں سے دوسرے امام ہیں آپ کی کنیت ابو محمد اور لقب نقی ہے۔ آپ کی ولادت بروز سہ شنبہ پندرہ رمضان المبارک سال ۳۷ھ کو مدینہ منورہ میں ہوئی۔ کتاب شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے حضرت امام حسنؑ کے اسم گرامی کو بہشتی ریشم کے ایک ٹکڑے پر لکھ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کیا۔ کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت امام حسنؑ سیدہ مبارک سے لے کر تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مشابہ تھے۔ ایک دن حضرت ابو بکر صدیقؓ نے امام حسنؑ کو کندھے پر اٹھایا ہوا تھا اور قسم کھا کر کہہ رہے تھے کہ آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علیؑ کے بالکل ہم شکل ہیں۔ یہ کہہ رہے تھے اور تبسم فرما رہے تھے۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ امام حسنؑ نے حضرت رسالت پناہ کے آنخوش محبت میں پرورش پائی اور اکثر اوقات آنحضرتؐ منجھو مرکب بن جاتے تھے اور ان کو اور ان کے بھائی حسینؑ کو سوار بنالیتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ میرے پروردگار کے نزدیک بہترین خلایق یہی ہیں۔ ان کی محبت باعث نجات ہے اور ان کی دشمنی باعث گمراہی و ضلالت ہے صاحب کشف المحجوب لکھتے ہیں کہ پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اہل بیت وہ ہیں جو طہارت ازل کے ساتھ مخصوص ہیں اور ان میں سے ہر شخص صاحب اقتداء ہے۔ اور صوفیاء کے تمام سلاسل ان ہی کے قدم پر ہیں۔ خصوصاً امام حسنؑ جو طریقت میں بلند نظر رکھتے تھے۔ اور حقائق و معارف الہیہ بڑے صاحب ذوق تھے۔ یہاں تک کہ لوگوں کو آپ یہ وصیت فرماتے تھے۔

عیکو بحفظ السرائر فان الله مطلع على الضمائر۔
(اسرار باطن کی حفاظت تم پر فرض ہے۔ کیونکہ اللہ تبارک و تعالیٰ مافی الضمیر سے آگاہ ہے)
امام حسن بصریؒ جو بیشتر سلاسل طریقت کے پیشوا ہیں بھی علوم حقائق کے مشکلات حضرت

marfat.com

Marfat.com

امام حسنؑ سے حل کراتے تھے۔ خواجہ حسن بصریؒ فرماتے ہیں کہ ایک دن حضرت امام حسنؑ اپنے گھر کے دروازہ پر تشریف رکھتے تھے کہ ایک اعرابی (دیہاتی) آیا اور امام موصوف کو گالی دینے لگا یعنی تو ایسا ہے تیرے ماں باپ ایسے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ آپ نے فرمایا اے جوان تجھے کھانے کی ضرورت ہے یا کوئی اور تکلیف ہے۔ لیکن وہ بدستور گالی بکتا رہا۔ امام حسنؑ نے اپنے خادم کو حکم دیا کہ ایک چاندی کا تھیلہ لاؤ اور اس کو دسے دو۔ جب خادم نے اُسے تھیلہ لاکر دیا تو آپ نے فرمایا اے جوان معاف رکھنا ہمارے گھر میں اس وقت اس سے زیادہ نہیں ہے ورنہ تجھ سے دریغ نہ رکھتا۔ یہ سن کر اعرابی نے کہا اشہد انک ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

(میں گواہی دیتا ہوں کہ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بیٹا ہے)۔ میں آپ کے حکم کا تجربہ کرنا چاہتا تھا۔ کیونکہ محققین کی یہ صفت ہے کہ خلق کی مدح و ذم ان کے لئے یکساں ہوتی ہے۔ اور برا کہنے پر ناراض نہیں ہوتے۔

صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ جب حضرت علی مرتضیٰؑ نے جام شہادت نوش فرمایا تو دوسرے دن اسی سال ۴۰ھ امیر المومنین حضرت امام حسنؑ منہ خلافت پر متمکن ہوئے۔ اُس روز چالیس ہزار آدمیوں نے آپ سے بیعت کی۔ آپ نے قیس بن سعد بن عبادہ کو بارہ ہزار کی فوج دے کر شام کی سرحد پر امیر معاویہؓ کے مقابلہ میں روانہ کیا اور خود کسریٰ نوشیروان کے محل میں بیٹھ کر امور سلطنت میں مشغول ہو گئے۔ اور حدیث نبویؐ کے مطابق کہ الخلافة من بعدی ثلاثون سنة (خلافت میرے بعد تیس سال رہے گی) آپ نے چھ ماہ خلافت کی کیونکہ آپ سے پہلے اسی سال چھ ماہ باقی خلفائے راشدین بسر کر چکے تھے۔

اسی طرح خلافت راشدہ کے تیس سال پورے ہونے کے بعد آپ نے رضا و رغبت سے حکومت

خلافت سے دستبراری

حضرت معاویہؓ کے سپرد کر دی۔ اور خود مدینہ منورہ میں گوشہ نشین ہو کر شغل حق میں ہی بوست ہو گئے۔ شواہد النبوت میں حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ ایک رات امام حسنؑ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بیٹھے تھے۔ اندھیری رات تھی۔ آنحضرتؐ نے اُن سے فرمایا کہ والدہ کے پاس جاؤ۔ ابو ہریرہؓ کہتے ہیں کہ میں نے کہا یا رسول اللہ میں ان کے ساتھ جاؤں۔ آپ

نے فرمایا نہیں اکیلا جائے گا۔ جو نہی انہوں نے باہر قدم رکھا آسمان سے بجلی کی سی روشنی ظاہر ہوئی اور وہ آسانی سے گھر پہنچ گئے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت امام حسنؑ بعض اوقات پاپیادہ مدینہ سے مکہ ج پر تشریف لے جاتے تھے اور آپ کے پاؤں مبارک پر درم آجاتا تھا۔

ایک دفعہ آپ کے ایک غلام نے عرض کیا کہ تھوڑی دیر سوار ہو جائیں تاکہ درم دور ہو جائے۔ لیکن آپ نے قبول نہ فرمایا۔ اور فرمایا کہ جب تو منزل پر پہنچے گا تو تجھے ایک حدیثی مٹے گا۔ جس کے پاس گھی ہوگا۔ اس سے گھی خریدنا اور معاملہ میں سختی نہ کرنا۔ اس نے عرض کیا کہ میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں۔ میں نے کسی منزل پر ایسا شخص نہیں دیکھا۔ اب وہ کہاں سے آجائے گا خیر جب وہ منزل پر پہنچے تو غلام نے دیکھا کہ اسی حلیہ کا ایک حدیثی نمودار ہوا۔ امام موصوف نے فرمایا یہ وہی حدیثی ہے جس کے متعلق میں نے تجھے کہا تھا۔ اب جاؤ اور اس سے گھی خرید کر لے آؤ۔ جب غلام نے حدیثی کے پاس جا کر گھی طلب کیا تو اس نے پوچھا کہ اے غلام تم یہ گھی کس کے لئے خرید رہے ہو۔ اس نے جواب دیا کہ امام حسنؑ کے لئے۔ اس نے کہا چلو ہم ان کی خدمت میں چلیں۔ جب ان کے پاس پہنچے تو حدیثی نے عرض کیا کہ حضور میں آپ کا غلام ہوں گھی کی قیمت نہیں لوں گا۔ لیکن میری بیوی درودِ زہ میں مبتلا ہے دعا فرمائیں کہ خدا تعالیٰ ہمیں خوبصورت بیٹا عطا فرماوے۔ آپ نے فرمایا گھر جاؤ جو کچھ چاہتے ہو حق تعالیٰ عطا فرمائے گا۔ جب وہ گھر پہنچا تو جس طرح انہوں نے فرمایا تھا اسی طرح مراد پوری ہو گئی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ امام حسنؑ ایک دفعہ حضرت زبیرؓ کے ایک بیٹے کے ساتھ ہم سفر تھے۔ رات کو ایک ایسے باغ میں منزل کی جہاں درخت خشک ہو چکے تھے۔ امام حسنؑ نے ایک درخت کے نیچے قیام کیا اور ابن زبیرؓ نے دوسرے درخت کے نیچے۔ ابن زبیرؓ نے کہا کاش کہ اس درخت پر تازہ کھجور ہوتے تاکہ ہم کھاتے۔ امیر المومنین حسنؑ نے فرمایا کیا تم تازہ کھجور کھانا چاہتے ہو۔ آپ نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور زبیرؓ کو کچھ کہتے رہے۔ اس کے بعد فوراً ایک درخت سبز ہوا اور اس پر پھل نمودار ہوئے۔ شتربان نے جو ان کے ساتھ تھا کہا کہ یہ جادو ہے امام حسنؑ نے فرمایا کہ واللہ یہ جادو نہیں ہے بلکہ دعا کا اثر ہے جو پیغمبر اسلام علیہ السلام کے بیٹے نے مانگی ہے۔ چنانچہ خادم نے درخت پر چڑھ کر پھل اتارے اور سب نے کھائے۔ تاریخ

سیرت کی کتابوں میں آپ کے اس قدر کمالات درج ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں۔ اس کتاب میں یہ لکھا ہے کہ امام حسنؓ کو ان کی اہلیہ جعد بنت اشعث نے جن کو اسماء بنت اشعث بھی کہتے ہیں بعض مخالفین کی سازش سے زہر دیا تھا۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ جب امام حسنؓ کو زہر دیا گیا تو آپ نے امام حسینؓ کو طلب فرما کر خلافت و امانت ان کے سپرد کی اور تاریخ اٹھائیس ۵۰ھ اس دار فانی سے رحلت فرمائی۔ آپ کی عمر سینتالیس سال تھی بعض نے اس سے بھی کم عمر بتائی ہے۔ آپ کی مدت خلافت چھ ماہ تھی۔ آپ کی قبر مبارک قبرستان بقیع میں ہے۔ آپ کے دس بیٹے اور چھ بیٹیاں تھیں۔

حضرت امیر معاویہؓ | آپ کی شہادت کے بعد امیر معاویہؓ نے دس سال حکومت کی۔ اور ۵۱ھ رجب ۶۰ھ کو مرض طاعون میں مبتلا ہو کر دمشق میں وفات پائی۔ امیر معاویہؓ ہجرت سے پانچ سال پہلے پیدا ہوئے تھے اور ہجرت سے پانچ سال بعد ایمان لائے۔ حضرت عمرؓ کے زمانہ خلافت میں آپ شام کے حاکم مقرر ہوئے تھے۔ اور حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کے زمانہ خلافت میں اسنہوں نے بیس سال حکومت کی۔ آپ نے حضرت علیؓ کی شہادت کے بعد دس سال مزید حکومت کی۔ آپ کی عمر اٹھاسی سال اور دوسری روایت کے مطابق پچاسی سال تھی۔ آپ کا وزیر آپ کا بیٹا یزید اور ابو منصور رومی تھے۔ آپ کے تین بیٹے تھے اور انہوں نے حکومت یزید کے سپرد کی۔ امیر معاویہؓ کے بعد حکومت میں حضرت علیؓ کے خادم خاص قنبر نے سال ۴۳ھ میں نیشاپور میں وفات پائی اور اسی جگہ دفن ہوئے۔ ۵۹ھ میں حضرت ابو بکرؓ عبد الرحمن الدوسیؓ محدث نے بھی وفات پائی۔ ان کی عمر ۷۷ سال تھی۔ جنگ صفین کے موقع پر آپ کھانا امیر معاویہؓ کے دسترخوان پر رکھاتے تھے اور پنجگانہ نماز حضرت علیؓ کے پیچھے پڑھتے تھے آپ فرمایا کرتے تھے کہ کھانا امیر معاویہؓ کا مزے فار ہے اور نماز حضرت علیؓ کی۔

اللہم صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔

از رکبہ خاکِ سر کوئے شام بود ہر نافر کہ در دستِ نسیم سحر افتاد

امیر المؤمنین حضرت امام ابو عبد اللہ حسین رضی اللہ عنہ

اُس شہید تیغِ محبت و فناء، قتیلِ معرکہ کربلا، مستِ شرابِ مازاع البصر و ماطے ساقی کوثرِ تم دتے
 قدسے، شاہدِ نورِ بے چوں درِ عرا یا کونین، ابوالائمہ امام ابو عبد اللہ الحسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ائمۃ اہل
 بیت میں سے تیسرے امام ہیں۔ آپ کی کنیت ابو عبد اللہ اور لقب شہید اور سید ہے۔ آپ
 کی ولادت بروزِ شنبہ ماہ شعبان سال ۴۷ھ کو مدینہ منورہ میں ہوئی۔ آپ شش ماہی ہیں۔
 حضرت یحییٰ بن زکریا علیہ السلام بھی شش ماہی تھے۔ رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے
 آپ کا اسم گرامی حسین رکھا۔ آپ اس قدر حسین و جمیل تھے کہ اگر اندھیرے میں بیٹھتے تو آپ کے
 چہرہ انور کے نور کی روشنی سے لوگ آپ تک پہنچ سکتے تھے۔ آپ از سر تا پا رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کے مشابہ تھے۔ آنحضرت صلعم فرمایا کرتے تھے کہ حسینؑ مجھ سے ہے اور میں حسینؑ سے!
 اے اللہ! دوست رکھ اس کو جو حسینؑ کو دوست رکھے۔ کشف المحجوب میں لکھا ہے کہ حضرت
 امام حسینؑ نے حقائق و معارف الہیہ میں کلماتِ لطیف بیان فرمائے ہیں۔ طریقت میں آپ
 کا مقام بہت بلند تھا اور آپ کا شمار محققین اولیاء میں ہوتا ہے۔ آپ قبلہ اہل دل و اہل عفا
 ہیں۔ روایت ہے کہ کسی نے آپ سے دریافت کیا کہ بندگی کیا ہے۔ آپ نے جواب دیا
 کہ بندہ کا آخری مقام یہ ہے کہ اپنے اختیار و ارادہ کو ختم کر دے یعنی ذاتِ احدیت میں
 اس طرح غرق ہو جائے کہ اپنے آپ کو نہ دیکھے۔ حضرت بندہ نواز سید محمد گیسو دراز کے طفولت
 جوامع الکلم میں لکھا ہے کہ عید کے دن حضرت فاطمہ الزہرا نے حسینؑ سے فرمایا کہ سید کائنات
 صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جا کر عیدی طلب کرو۔ اگر آپ کوئی دنیاوی چیز عطا فرمائیں
 تو قبول نہ کرنا اور یہ کہنا کہ وہ رازِ محقق تعالیٰ نے آپ کو شبِ معراج عطا فرمایا وہی ہمیں عطا کیا
 جائے۔ تب ہم خوش ہوں گے۔ چنانچہ دونوں صاحبزادگان نے سرورِ کونین صلی اللہ علیہ وسلم کی
 خدمت میں حاضر ہو کر عیدی طلب کی۔ آنحضرت نے فرمایا جو چیز تمہیں پسند ہے تباؤ تاکہ تم کو دوں۔

انہوں نے جواب دیا کہ ۱۰ راز حق تعالیٰ نے آپ کو شب معراج میں عطا فرمایا وہی غایت ہو۔ یہ سن کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تامل فرمایا کیونکہ حق تعالیٰ نے اس راز کے اظہار سے آپ کو منع فرمایا تھا۔ اس اثنا میں جبریل علیہ السلام نے آکر عرض کیا کہ یہ صاحبزادگان آپ کا جزو ہیں ان کو بتانا جائز ہے۔ اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بات امام حسینؑ کے کان میں کہی اور ایک بات امام حسینؑ کے کان میں۔ اس کے بعد دونوں بھائی دوڑتے ہوئے والد ماجد کی خدمت میں پہنچے اور قصہ بیان کیا۔ لیکن امام حسینؑ نے جو کچھ بتایا وہ اس سے مختلف تھا جو امام حسینؑ نے بیان کیا۔ اس اثنا میں حضرت علیؑ گھر میں تشریف لائے تو سب کو غیر معمولی طور پر خوش و خرم پایا۔ آپ نے وجہ دریافت کی تو انہوں نے بتایا کہ ہم نے اس طرح سرور کائنات سے راز معلوم کیا ہے۔ یہ سن کر حضرت علیؑ نے فرمایا کہ یہ بات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے معراج کی صبح کو بتائی تھی۔ حضرت فاطمہؑ نے فرمایا کہ پھر ہم سے کیسی پوشیدہ رکھا ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ پوشیدہ نہیں رکھا لیکن میں قابلیت و استعداد کا انتظار کر رہا تھا۔ اب جب کہ اللہ تعالیٰ نے تم لوگوں کو یہ قابلیت اور استعداد عطا فرمائی ہے اب بیان کرنے میں کوئی ہرج نہیں ہے۔ لیکن حضرت علیؑ نے جو چیز بتائی وہ ان سب سے مختلف تھی۔ طرفہ چاروں حضرات ایک جگہ پر بیٹھے تھے لیکن آنحضرت سے مختلف بات حاصل کی حضرت علیؑ اور بات کہہ رہے تھے۔ امام حسینؑ اور بات، امام حسینؑ اور بات اور حضرت فاطمہؑ اور بات بیان کر رہی تھیں۔

کشف المحجوب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ روایت کرتے ہیں کہ ایک دن میں آنحضرتؐ کی خدمت حاضر ہوا تو کیا دیکھتا ہوں کہ آنحضرتؐ نے امام حسینؑ کو اپنی پشت مبارک پر بٹھایا بولے وہی کا ایک حصہ آپ کے منہ مبارک میں ہے اور ایک سزا امام حسینؑ کے ہاتھ میں ہے اور آنحضرتؐ زانو کے بل چل رہے ہیں۔ میں نے یہ منظر دیکھ کر کہا: نعم الجملة يا عبد الله - (سے ابو عبد اللہ! تمہارا کیا ہی اچھا اونٹ ہے)۔ یہ سن کر کوئی نمبر اسلام علیہ السلام نے فرمایا۔ نعم الراكب هو يا عمر (کیا ہی اچھا سوار ہے یا عمرؓ)

کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن ایک آدمی نے امام حسینؑ کی خدمت میں

حاضر ہو کر عرض کیا کہ اے فرزند رسول! میں مسکین ہوں عزیز ہوں، عیال دار ہوں مجھے کچھ عطا فرمایا جاوے۔ امام حسینؑ نے فرمایا بیٹھ جاؤ ہمارا رزق آنے والا ہے۔ مکتوڑی دیر کے بعد کسی نے حضرت امیر معاویہؓ کی طرف پانچ تھیلے دیناروں سے بھرے ہوئے پیش کئے۔ ہر تھیلے میں ایک ہزار دینار تھے۔ اس نے کہا کہ امیر معاویہؓ معافی مانگ رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ مکتوڑی سی رقم خرچ کریں بعد میں زیادہ پیش کر دوں گا۔ امام حسینؑ نے وہ پانچوں تھیلے اس سائل کو دے کر فرمایا کہ معاف کرنا تم کو بہت تکلیف ہوئی ہے۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ اس قدر مکتوڑی سی رقم آرہی ہے تو مجھے انتظار میں نہ رکھتا۔ ہمارے پاس یہی کچھ تھا جو تم کو دے دیا۔ ہم اہل بلائیں راحت دینا ترک کر چکے ہیں۔ ہم نے اپنی مراد کم کر دی ہے اور زندگی دوسروں کی مراد پوری کرنے میں صرف کر رہے ہیں۔

کتاب سبع سنابل میں لکھا ہے کہ ایک دن امیر المومنین حضرت حسینؑ اپنے مہمانوں کے ساتھ دسترخوان پر تشریف رکھتے تھے کہ خادم کے ہاتھ سے گرم آتش کا پیالہ گر کر امام موصوف کے سر پر لگا اور ٹوٹ گیا۔ آپ نے اُسے ادب سکھانے کی خاطر غصے سے دیکھا۔ اس نے ڈر کے مارے فوراً قرآن مجید کی یہ آیت پڑھی وَالْكَافِرِينَ الْغَيْضُ (یعنی مومن غصہ پڑھتے ہیں) آپ نے فرمایا میں نے غصہ ختم کر دیا۔ اس نے مزید کہا کہ وَالْعَافِينَ النَّاسِ۔ (یعنی مومن وہ ہے جو لوگوں کے قصور معاف کرتا ہے) آپ نے فرمایا میں نے تمہارا قصور معاف کیا۔ اس نے کہا وَاللّٰهُ يَحِبُّ الْمُحْسِنِينَ اللّٰهُ تَعَالٰی احسان کرنے والوں سے محبت کرتا ہے، امام حسینؑ نے فرمایا کہ میں نے مجھے آزاد کیا۔

”کتاب جامع السلاسل“ میں لکھا ہے کہ ایک دن امام حسنؑ اور امام حسینؑ رسول خدا صلی اللہ کے سامنے کشتی کر رہے تھے۔ آنحضرت صلم نے امام حسنؑ سے فرمایا کہ حسینؑ کو پکڑو۔ یہ سن کر حضرت فاطمہؑ نے کہا یا رسول اللہ! آپ بڑے بیٹے سے فرما رہے ہیں کہ چھوٹے کو پکڑو۔ آنحضرتؑ نے فرمایا کہ اس وقت جبرائیل حسینؑ کو کہہ رہے ہیں کہ حسنؑ کو پکڑو۔ حضرت بی بی عائشہ صدیقہؓ سے روایت ہے کہ ایک دفعہ آنحضرتؑ جبرائیل کے ساتھ بیٹھے تھے کہ امام حسینؑ نے جبرائیل نے دریافت کیا کہ یہ کون ہیں۔ آنحضرتؑ نے فرمایا میرا بیٹا ہے۔ اور ان کو گود میں بٹھایا۔

جبرائیلؑ نے کہا کچھ دیر کے لوگ ان کو قتل کر دیں گے۔ آپ نے پوچھا کہ کون قتل کرے گا۔ جبرائیلؑ نے کہا کہ آپ کی امت میں سے ایک گروہ ان کو قتل کرے گا۔ اگر آپ چاہیں تو میں بتاؤں کہ کون سی زمین پر ان کو قتل کریں گے۔ چنانچہ جبرائیلؑ نے ارض کربلا کی طرف اشارہ کیا اور وہاں سے کچھ مسرخ مٹی اٹھا کر رسول خدا صلعم کو دکھائی کہ یہ ان کے مقتل کی خاک ہے۔ شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ ام المارث نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ جس سے مجھے ڈر لگ رہا ہے۔ آپ نے فرمایا کیا دیکھا ہے۔ انہوں نے عرض کیا کہ میں نے یہ دیکھا کہ کسی نے آپ کے گوشت کا ٹکڑہ کاٹ کر میری گود میں ڈال دیا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ تم نے صحیح خواب دیکھا ہے۔ فاطمہ کے ہاں ایک بچہ پیدا ہو گا جو تمہاری گود میں آئے گا۔ کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن سید کا نعات صلی اللہ علیہ وسلم نے امیر المؤمنین حسینؑ کو اپنی دائیں ران پر اور اپنے بیٹے ابراہیم کو بائیں ران پر بٹھا رکھا تھا۔ کہ جبرائیلؑ نے آکر عرض کیا کہ اللہ تعالیٰ ان دونوں کو تمہیں نہیں دے گا۔ بلکہ ایک کو لے گا۔ اب آپ جس کو پسند فرمائیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر حسین فوت ہو جائے تو ہم تین یعنی میں، علیؑ اور فاطمہؑ کو تکلیف ہوگی۔ اگر ابراہیم فوت ہو جائے تو صرف مجھے تکلیف ہوگی۔ اس لئے میں صرف اپنا غم پسند کرتا ہوں۔ اس کے تین دن کے بعد حضرت ابراہیمؑ کا وصال ہو گیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آکر ان کے چہرہ مبارک پر بوسہ دیا اور فرمایا: **اهلا ومرحبا فدیہ نبی ابراہیم**۔

یزید کے ساتھ جنگ **”مرآة الاسرار“ میں ”تاریخ طبری“ سے منقول ہے کہ جب حضرت معاویہؓ نے وفات پائی۔ اور ان کی وصیت کے مطابق یزید بن**

معاویہؓ تخت نشین ہوا اور تمام اہل شام نے اس کی بیعت کی۔ تو اس نے ولید بن عقبہ حاکم مدینہ کو علم دیا کہ ان چار شخصوں سے میری بیعت ہو، حسینؑ بن علیؑ، عبدالرحمن بن ابی بکرؑ، عبداللہ بن عمرؑ اور عبداللہ بن زبیرؑ۔ چنانچہ ولید نے مروان بن حکم سے مشورہ کر کے ان چار حضرات کو بیعت کی دعوت دی۔ لیکن وہ شر و فساد سے بچنے کے لئے مکہ معظمہ چلے گئے۔ یہ خبر سن کر اہل کوفہ خوش ہوئے اور امام حسینؑ کی خدمت میں قاصد بھیجے کہ آپ خلافت کے لئے کھڑے ہو

جائیں۔ ہم لوگ آپ پر جان نثار کریں گے۔ اس سے آپ کو خوشی ہوئی اور قبیلہ سمیت آپ کو فہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ اس وقت آپ کے ساتھ چالیس سوار اور ایک سو پانچ آدمی تھے یزید کے حامیوں نے فوراً یہ خبر اس کو پہنچا دی۔ یزید نے عبید اللہ بن زیاد کو خط لکھا کہ بصرہ سے لشکر جمع کر کے امام حسین رضی اللہ عنہ کے مقابلہ کے لئے چلے جاؤ۔ عبید اللہ بن زیاد نے عمر بن سعد کو چار ہزار فوج کا دستہ دیکر امام حسین رضی اللہ عنہ کے مقابلہ کے لئے بھیجا۔ ماہ محرم ۱۱ھ کے پہلے ہفتہ میں حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ سے تین میل دور قیام فرمایا عمر بن سعد نے ایک آدمی بھیجا تاکہ لشکر کے لئے مناسب جگہ تلاش کرے۔ اس نے امام حسین رضی اللہ عنہ کو دیکھ کر کہا کہ اے مسلمانوں کے امام آپ کہاں جا رہے ہیں۔ آپ نے جواب دیا کہ کوفہ جا رہا ہوں۔ اس نے کہا آپ واپس چلے جائیں عمر بن سعد چار ہزار فوج لے کر آپ کے ساتھ لڑنے کیلئے آ رہا ہے۔ امام موصوف وہاں سے کوچ کر کے دشت کربلا میں پہنچے۔ اُدھر اہل کوفہ امام حسین رضی اللہ عنہ سے یوفانی کر کے عمر بن سعد کے ساتھ مل گئے اور باہمی اتفاق سے دریا سے فرات کا پانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت پر بند کر دیا تاکہ پیاس کے مارے ہلاک ہو جائیں۔ ایک ہفتہ گفت و شنید میں گزر گیا۔

آخر دسویں ماہ محرم ۱۱ھ بوقت صبح بروز جمعہ جنگ کا آغاز ہوا۔ اور امام حسینؑ

شہادت

اپنے تمام بھائیوں اور بیٹوں سمیت پیاس سے لڑائی میں مشغول ہو گئے۔ اور شام کے وقت امام موصوف نے پانچ بھائیوں، تین بیٹوں اور اسی دیکر افراد سمیت جام شہادت نوش فرمایا۔ آپ کا سر کاٹ کر یزید کے پاس لے گئے۔ شواہد النبوت میں یزید بن ارقم سے روایت ہے کہ جس وقت ابن زیاد کے حکم سے امام حسینؑ کا سر نیزہ پر چڑھا کر کوفہ کے بازاروں میں پھرا رہے تھے تو میں ایک چوہا رہ میں بیٹھا تھا۔ جب آپ کا سر مبارک میرے نزدیک پہنچا تو سر یہ آیت پڑھ رہا تھا۔ ام حسبنا ان اصحاب الکھف والرقیم کا نوا من آیاتنا عجبا۔ اس کی بیعت سے میرے جسم کے بال کھڑے ہو گئے اور میں نے فریاد کی دو اللہ! ابن رسول یہ کیا راز ہے اور کیا معاملہ ہے جو آپ کے ساتھ ہو رہا ہے شہادت کے وقت آپ کی عمر شریف اٹھاون سال اور دوہری روایت کے مطابق تاون سال تین ماہ اور دو دن تھی۔ آپ کے چار صاحبزادے اور دو

صاحبزادیاں تھیں۔ ”مراۃ الاسراء میں لکھا ہے کہ تمام شہداء اربعین دن تک میدان کربلا میں پڑے رہے۔ اس کے بعد قبیلہ بنی اسد کے لوگوں نے آکر حضرت امام حسینؑ کو دفن کیا اور علی اکبرؑ ابن امام حسینؑ کو ان کے پاؤں کی طرف دفن کیا۔ باقی شہداء کو انہوں نے یکجا کر کے دفن کر دیا۔ حضرت عباس ابن علیؑ امام حسینؑ کی زندگی میں چند ساعت پہلے بہادری کے جوہر دکھا کر شہید ہو چکے تھے۔ ان کو قادیسیہ کے راستے پر علیحدہ دفن کیا گیا۔ جب حضرت عباسؑ شہید ہو گئے تو امام حسینؑ نے فرمایا کہ اب مجھے زندگی کی ضرورت نہیں ہے۔ عزیزیکہ تمام اہل بیت یکبارگی رحلت کر گئے۔ صرف امام زین العابدینؑ ابن امام حسینؑ جو نیمہ میں بیمار پڑے تھے زندہ بچ گئے اور خلافت امامت کی امانت ان کے سپرد ہوئی۔ حضرت علیؑ کے فرزندان میں سے محمد بن حنفیہؑ اور عمرؑ زندہ بچ گئے۔ کیونکہ وہ حضرت امام حسینؑ کے ساتھ موجود نہ تھے۔ امام حسینؑ کی شہادت کے بعد ۴ ربیع الآخر ۶۱ھ کو یزید بن معاویہؑ شراب سے بدمست ہو کر محل کی چھت پر رقص کر رہا تھا کہ نیچے گر گیا جس سے اس کے دماغ پر چوٹ آئی اور پاگل ہو گیا بعض کہتے ہیں اسی حالت میں شکامہ کے لئے سجا رہا تھا کہ گھوڑے سے گر کر ہلاک ہو گیا۔ یزید سال ۲۲ھ یا ۲۶ھ میں پیدا ہوا تھا۔ اس نے تین سال اور آٹھ مہینے حکومت کی مرنے کے بعد قصبہ خوارزم (نزد دمشق) میں دفن ہوا۔

یزید کے عہد حکومت میں حضرت عبداللہ بن عمرؑ نے مکہ میں وفات پائی۔ یزید کے بعد معاویہ ابن یزید تخت نشین ہوا۔ اس نے چالیس

معاویہ بن یزید اور حکومت کرنے کے بعد منبر پر چڑھ کر اعلان کیا کہ میرے آباؤ اجداد نے پیغمبر اسلام علیہ السلام کے اہل بیت کے ساتھ ظلم کیا ہے۔ خلافت اہل بیت کا حق تھا میں اس سے دست بردار ہوتا ہوں۔ چنانچہ انہی ایام میں نبی امیرؐ نے متفق ہو کر اس بچارے کو تعصب کی وجہ سے زبرد سے دی اور مروان بن حکم کو تخت پر بٹھایا۔

روایت ہے کہ جب امام حسینؑ شہید ہو گئے۔ تو ابو القاسم محمد خنضیر بن علیؑ جو بڑے صاحب علم و معرفت اور شجاعت میں مشہور تھے سب کچھ چھوڑ کر گوشہ نشین ہو گئے بس طوافِ کعبہ کرتے تھے اور عبادت اور شغلِ باطن میں مصروف رہتے تھے۔ آخر عبدالملک بن مروان کے عہد حکومت میں سال ۸۱ھ میں مدینہ منورہ میں داخل بحق ہوئے۔ کتابِ شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ امیر المؤمنین حسینؑ کے قاتلوں میں سے کوئی شخص ایسا نہ رہا جو موت سے پہلے مصیبت اور عذاب میں مبتلا نہ ہوا ہو۔ کوئی قتل ہوا کوئی عذاب میں گرفتار ہوا امام حسینؑ کے کمالات اور خوارقِ عادات اس قدر ہیں کہ دائرہ تحریر میں نہیں آتے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ۔

بیعت

از رہگذر خاکِ مہر کوئے شہابورد ہر نافر کہ دستِ نسیم سحر افناد



حضرت امام زین العابدینؑ بن امام حسینؑ بن علیؑ

آل وارث کمال تبت، ناشر اسرار ولایت، خلف راستین حضرت خاتم النبیین، امام علی الملقب زین العابدین، بن امام حسین بن حضرت علیؑ ائمہ اہل بیت کے چوتھے امام ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ شہربانو بنت یزدجرد شہربار بن خسرو بن هرمز بن نوثریان تھیں۔ "روضۃ الصفا" میں لکھا ہے کہ امیر المومنین حضرت عمرؓ کے زمانہ خلافت میں یزدجرد شہربار کی تین لڑکیاں قیدی بنا کر مدینہ منورہ لائی گئیں۔ یہ تینوں شہزادیاں حضرت علیؑ نے اس خاطر اپنے لیے لیں کہ سلاطین عجم کی بیٹیاں ہیں ان کو فروخت کرنا مناسب نہیں۔ چنانچہ آپ نے ایک لڑکی حضرت امام حسینؑ کو عنایت کی۔ جس سے حضرت امام زین العابدینؑ متولد ہوئے۔ دوسری کا حضرت محمد بن ابوبکرؓ سے عقد کر دیا جس کے بطن سے امام قاسم وجود میں آئے اور ایک کی شادی حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے ساتھ کی جس کے بطن سے سالم پیدا ہوئے۔ چنانچہ حضرت امام زین العابدینؑ، حضرت قاسم بن محمد بن ابوبکر اور حضرت سالم بن عبداللہ بن عمرؓ باہم خالہ زاد بھائی ہیں ان تینوں حضرات کی بہت اولاد ہوئی ہے۔

”مرآة الاسرار“ میں لکھا ہے کہ حضرت امام زین العابدینؑ کی ولادت جمعہ

ولادت کے دن بتاریخ پندرہ جمادی الآخر اور دوسری روایت کے مطابق

حضرت قاسم بن محمد بن ابوبکر حضرت امام محمد باقرؑ کے خسر اور امام جعفر صادقؑ کے نانا اور پیر طریقت تھے۔ بڑے صاحب کمال تھے۔ آپ نے طریقت میں خلافت حضرت سلمان فارسیؑ سے حاصل کی تھی اور ان کو حضرت ابوبکر صدیقؓ سے خلافت ملی تھی۔ اس لئے حضرت امام جعفر صادقؑ فرمایا کرتے تھے کہ حضرت ابوبکر صدیقؓ نے مجھے دو دن بنا ہے یعنی ایک آپ کی والدہ حضرت ابوبکر صدیقؓ کی پوتی تھی دوسرے آپ کو ترقدہ خلافت اپنے باپ دادا کے علاوہ حضرت ابوبکر صدیقؓ کی طرف سے بھی ملا۔

ماہ شعبان سال ۸۳۳ھ میں ہوئی۔ آپ کا اسم گرامی علی تھا۔ کنیت ابو محمد و ابو القاسم و ابو الحسن و ابو بکر تھی۔ آپ کے القاب زین العابدین، سید العابدین، زکی اور امین ہیں۔ آپ کی عمر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی شہادت کے وقت دو سال تھی۔ واقعہ کربلا کے وقت آپ کی عمر تیس سال تھی۔

خلافت | کہ آپ مسند امامت پر متمکن ہوئے۔ حضرت محمد بن حنفیہ بن علیؑ نے آپ کی خلافت میں اختلاف کیا۔ امام زین العابدینؑ نے فرمایا کہ مناسب یہ ہے کہ حجر اسود کے پاس چل کر دریافت کریں کہ امام وقت کون ہے حقیقت ظاہر ہو جائے گی۔ چنانچہ دونوں حضرات متفق ہو کر حجر اسود کے پاس گئے اور سوال کیا کہ امام حسینؑ کے بعد امام کون ہے حجر اسود کو جنبش ہوئی اور زبان فصیح میں جواب دیا کہ امام حسینؑ بن علیؑ کے بعد امامت علی بن حسینؑ کو ملی ہے اور وہی امام وقت ہیں۔ اس کرامت کو دیکھ کر حضرت محمد بن حنفیہ نے حضرت امام زین العابدینؑ کو امام وقت تسلیم کیا۔ اور آپ کی محبت ان کے دل میں جانشین ہو گئی۔

لقب زین العابدین کی وجہ تسمیہ | شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ آپ کے لقب زین العابدین کا سبب یہ ہے کہ آپ ایک رات نماز تہجد میں مشغول تھے۔ کہ شیطان نے اڑوہا کی صورت میں ظاہر ہو کر آپ کو عبادت سے باز رکھنے کی کوشش کی۔ لیکن آپ نے اس کی جانب ذرہ بھر توجہ نہ کی۔ شیطان نے قریب آ کر آپ کی پاؤں کی انگلی کو پکڑ لیا۔ آپ پھر بھی اس کی طرف متوجہ نہ ہوئے اس کے بعد اس نے انگلی کو زور سے کاٹا اور آپ کو شدید درد محسوس ہوا لیکن پھر بھی نماز نہ توڑی۔ اس کے بعد حق تعالیٰ نے آپ کو مطلع فرمایا کہ یہ شیطان ہے۔ چنانچہ آپ نے اس کے منہ پر تھپڑ مار کر فرمایا کہ ملعون دور ہو جا۔ جب شیطان بھاگ گیا تو آپ نے اٹھ کر انگلی کا علاج کیا۔ اس وقت غیب سے آواز آئی کہ انت زین العابدین (تو زین العابدین یعنی عبادت گزاروں کا زبور ہے) یہ واقعہ تین بار وقوع پذیر ہوا۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ آپ اپنے گھر کے اندر نماز میں سر بسجود تھے۔ کہ گھر میں آگ لگ گئی لوگوں نے پکار پکار کر کہا کہ یا ابن رسول

آگ لگ گئی ہے۔ لیکن آپ نے سجدے سے سر نہ اٹھایا۔ جب آگ بجھ گئی تو لوگوں نے کہا کس چیز نے آپ کو آگ سے غافل کر دیا تھا۔ آپ نے جواب دیا کہ آتش دوزخ نے۔

کرامات و کمالات | دن حضرت امام زین العابدینؑ کی خدمت میں حاضر تھا چڑیوں کا ایک جھنڈ آپ کے گرد گھوم گھوم کر کچھ پکار رہا تھا۔ آپ نے فرمایا اے فلاں کیا تم جانتے ہو کہ یہ چڑیاں کیا کہہ رہی ہیں۔ میں نے کہا نہیں۔ آپ نے فرمایا حق تعالیٰ کا ذکر کر رہی ہیں اور آج کی روزی طلب کر رہی ہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن آپ چند خادموں کے ساتھ صحرا میں سفر کر رہے تھے کھانا کھانے کے لئے دسترخوان لگایا گیا۔ ایک جنگلی بہرن آپ کے پاس آکر کھڑا ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ میں علی بن حسینؑ بن علی کرم اللہ وجہہ ہوں اور میری والدہ فاطمہ بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ او اور ہمارے ساتھ کھانا کھاؤ بہرن نے نزدیک ہو کر بیٹھ کر کھانا کھایا اور چلا گیا۔ کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن آپ اپنے اصحاب کے ساتھ صحرا میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک بہرنی آکر آپ کے پاس کھڑی ہو گئی اور پاؤں زمین پر پانے لگی اور کچھ آواز نکالی۔ حاضرین نے کہا کہ ابن رسول یہ بہرنی کیا کہہ رہی ہے آپ نے فرمایا کہ بہرنی کہتی ہے کہ کل فلاں قریشی زادہ نے میرا بچہ پکڑ لیا اور اُسے اب تک دودھ نہیں پلایا۔ بعض حاضرین کے دل میں شک پیدا ہوا۔ اس کے بعد آپ نے اس قریشی زادہ کو طلب کر کے فرمایا کہ یہ بہرنی تمہاری شکایت کر رہی ہے کہ اس لئے میرا بچہ پکڑ لیا ہے اور اُسے دودھ نہیں پلایا۔ اب یہ مجھ سے درخواست کر رہی ہے کہ بچہ واپس دو تا کہ اُسے دودھ پلا کر واپس کروں۔ اس نے بہرنی کا بچہ لاکر حاضر کر دیا اور بہرنی نے اُسے دودھ پلایا۔ اس کے بعد حضرت امام زین العابدینؑ نے فرمایا کہ یہ بچہ مجھے بخش دو۔ آپ نے بچہ لیکر بہرنی کو دے دیا اور وہ آواز دیتی ہوئی چلی گئی۔ لوگوں نے پوچھا کہ یہ کیا کہہ رہی ہے آپ نے فرمایا کہ دعا دے رہی ہے اور کہہ رہی ہے کہ - جزاکم اللہ خیرا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن طواف کعبہ کرتے وقت ایک مرد اور عورت

کے ہاتھ حجرِ اسود سے چمٹ گئے۔ بہت کوشش کی لیکن ناکام رہے۔ لوگوں نے مشورہ دیا کہ ان کے ہاتھ کاٹ دیئے جائیں۔ ناگاہ حضرت علی بن حسینؑ وہاں پہنچ گئے۔ آپ نے قریب آکر اپنے ہاتھ ان کے ہاتھوں پر لگائے جس سے وہ آزاد ہو گئے۔

کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ جس شب میں آپ کا وصال ہوا آپ نے اپنے فرزند حضرت امام محمد باقرؑ سے فرمایا کہ بیٹے میرے لئے وضو کا پانی لاؤ۔ جب وہ پانی لائے تو آپ نے فرمایا کہ اور پانی لاؤ اس پانی میں مروہ جانور ہے۔ رات اندھیری تھی جب چراغ لایا گیا تو معلوم ہوا کہ اس میں ایک مروہ چوہا پڑا تھا۔ اس رات آپ نے فرمایا کہ اے میرے بیٹے آج میرا وعدہ پہنچ چکا ہے اس کے بعد آپ نے ان کو وصیت فرمائی۔

”مراة الاسراء“ میں لکھا ہے کہ حضرت امام زین العابدینؑ کا وصال بروز شنبہ ۱۵ محرم ۵۷ھ ہوا۔ یہ ولید بن عبد الملک بن مروان کا عہد حکومت

وصال

تھا آپ کا مزار مبارک جنت البقیع میں اپنے چچا امام حسنؑ کے پہلو میں ہے۔ روایت ہے کہ جس روز آپ کا وصال ہوا تو آپ کی اونٹنی آپ کی قبر کے پاس آکر بیٹھ گئی اور فریاد کرتی رہی جب امام باقرؑ نے آکر فرمایا کہ کھڑی ہو جا خدا تمہیں برکت دے گا تو وہ کھڑی ہو گئی۔ امام موصوف نے فرمایا اسے جانے دو۔ تاکہ آرام سے مر جائے۔ چنانچہ تین دن وہاں رہ کر مر گئی۔ آپ کی عمر شریف ستاون سال تھی۔ آپ نے پچیس سال امامت فرمائی۔ اکثر مؤرخین کا قول یہ ہے کہ ولید بن عبد الملک نے اس امامِ مہموم کو زہر دے کر ہلاک کیا۔

اولادِ امجاو | آپ کے گیارہ بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں۔

اللہم صل علی محمد وعلیٰ آلہ واصحابہ اجمعین

از رنگدہر خاکِ مہر کوٹے شتابو
بر نافہ کہ در دستِ نسیم سحر افاد

حضرت امام محمد باقرؑ بن امام زین العابدینؑ

آں کاشف سرائر، مطلع بر خمائیر، آثار سید المرسلین، امام محمد باقر بن امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ائمہ اہل بیت کے پانچویں امام ہیں۔ آپ کا اسم گرامی محمد کنیت ابو جعفر اور القاب باقر، شاکر، اور ہادی ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی فاطمہ بنت امام حسنؑ تھا۔ آپ کی ولادت بروز جمعہ تین صفر، دوسری روایت کے مطابق ماہ رجب، ۵ھ یعنی اپنے دادا امام حسینؑ کی شہادت سے تین سال پہلے مدینہ منورہ میں ہوئی۔ آپ کی عمر اپنے والد ماجد کے فصال کے وقت ۳۸ سال تھی کہ آپ مسند خلافت پر تشریف فرما ہوئے۔

کرامات و کمالات | شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ ایک دن حبابہ والہہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی آپ نے پوچھا حبابہ کہاں رہی ہو اس نے کہا میرا سر مرض برس کی وجہ سے سفید ہو گیا ہے۔ اس وجہ سے منگوم ہوں۔ آپ نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا تو مرض جاتا رہا اور سر اور بال سیاہ ہو گئے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک شخص کہتا ہے کہ میں امام باقرؑ کے ساتھ مسجد نبوی میں حاضر تھا کہ ناگاہ داؤد بن سلیمان اور منصور دو اقلی آئے۔ داؤد آکر آپ کے سامنے بیٹھ گیا لیکن منصور الگ جا بیٹھا۔ امام موصوف نے پوچھا کہ کیوں ہمارے سامنے نہیں آیا۔ داؤد نے کوئی وجہ بیان نہ کی تو آپ نے فرمایا کہ وہ دن دور نہیں کہ منصور والی ملک بن جائے گا۔ اور اس کی سلطنت شرق سے غزب تک ہوگی اور اس قدر دولت جمع کرے گا کہ اس سے قبل کسی نے جمع نہ کی ہوگی۔ داؤد نے اٹھ کر یہ ماجرا منصور سے بیان کیا۔ چنانچہ منصور نے اٹھ کر امام باقرؑ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مجھے سوائے آپ کے رعب و جلال کے کسی چیز نے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے سے باز نہیں رکھا۔ اور یہ آپ نے داؤد سے کیا فرمایا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ جو کچھ میں نے کہا ہے سچ ہے اور اسی طرح ہو کر رہے گا۔ منصور نے پوچھا کہ کیا میرا ملک آپ کے ملک

سے بڑا ہوگا۔ آپ نے فرمایا ہاں۔ اس نے کہا میری حکومت کی مدت زیادہ ہوگی یا نبی اُمیہ کی۔ آپ نے فرمایا کہ تمہاری حکومت کی مدت زیادہ ہوگی۔ لیکن تمہارے بچے ملک جب حکمران ہوں گے تو بچپن سے کام لیں گے اور کام خراب کر دیں گے۔ یہی کچھ مجھے اپنے والد بزرگوار سے ملا ہے۔ آخر کار جب منصور کو حکومت ملی تو امام باقرؑ کا قول یاد کر کے حیرت زدہ ہوتا تھا۔

علم غیب | کتاب مذکور میں یہ بھی آیا ہے کہ ایک شخص کا بیان ہے کہ ہم پاس آدمی حضرت امام باقرؑ کی خدمت میں حاضر تھے کہ ایک شخص کو فرسے آیا جو کھجور فروخت کیا کرتا تھا۔ اس نے کہا کہ کو فرسے میں فلاں شخص کہتا ہے کہ امام صاحب کے پاس ایک فرشتہ رہتا ہے جو ان کو کافر اور مومن اور دوست اور دشمن کے متعلق بتاتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ تمہارا پیشہ کیا ہے۔ اس نے کہا گندم فروخت کرتا ہوں۔ آپ نے فرمایا غلط کہتے ہو۔ اس نے کہا جو فروخت کرتا ہوں۔ آپ نے فرمایا نہیں تم کھجور فروخت کرتے ہو۔ آپ نے فرمایا آپ کو یہ بات کس نے بتائی ہے آپ نے فرمایا کہ مجھے ایک ربانی فرشتہ یہ باتیں بتاتا ہے اور تم فلاں مرض میں مبتلا ہو کر مر جاؤ گے۔ راوی کہتا ہے کہ جب وہ کو فرسے پہنچا تو اسی مرض میں مبتلا ہو کر مرا۔

جنات کا حاضر خدمت ہوتا | کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک آدمی نے آپ سے اندر آنے کی اجازت طلب کی آپ نے

فرمایا تھوڑی دیر ٹھہر جاؤ۔ ایک جماعت آنے والی ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد چند لوگ آئے اور آپ کی خدمت میں بیٹھ گئے۔ جب وہ چلے گئے تو میں نے عرض کیا کہ یہ لوگ کون تھے۔ آپ نے فرمایا تمہاری طرح جن تھے۔ میں نے عرض کیا آپ پر جن ظاہر ہوتے ہیں فرمایا ہاں تمہاری طرح اگر حلال و حرام کے مسائل دریافت کرتے ہیں

حضرت جابر صحابی رضی اللہ عنہما | کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ امام باقرؑ فرماتے ہیں ایک دن میں حضرت جابر بن عبد اللہ صحابیؓ

کے پاس گیا اور ان پر سلام کیا۔ اس وقت وہ نابینا ہو چکے تھے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ آپ کون ہیں۔ میں نے کہا محمد بن علی بن حسینؑ ہوں۔ یہ سنتے ہی فرمایا اے میرے بیٹے آگے آؤ۔ جب میں آگے بوا تو انہوں نے میرے ہاتھ پر بوسہ دیا اس کے بعد میرے پاؤں پر بوسہ دینا

چاہا کہ میں دور ہو گیا۔ اس نے کہا ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقرئک السلام (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ کو سلام کہتے تھے) میں نے جواب دیا کہ وعلی رسول اللہ السلام ورحمۃ سلام ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور رحمت ہو اس پر میں نے پوچھا کہ اے جابرؓ یہ کیا قصہ ہے فرمایا کہ ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا تھا کہ اے جابرؓ شاید تم میرے ایک فرزند کے آنے تک زندہ رہو گے۔ اور اس سے ملاقات کرو گے۔ اس کا نام محمد بن علی بن حسینؓ ہو گا۔ خدا تعالیٰ اس کو نور حکمت عطا کرے گا میرا اس کو سلام کہنا۔

»مرآة الاسرائیلمیں لکھا ہے کہ اکثر ارباب تواریخ کی یہ رائے ہے کہ حضرت امام باقرؓ کو ہشام بن عبد الملک نے زہر دیا تھا جس سے آپ کا وصال ہوا۔ آپ کی عمر ستائیس سال اور مدت امامت انیس سال تھی۔ آپ کا مزار مبارک قبرستان بقیع میں ہے اور امام زین العابدینؓ کے مزار کے نزدیک ہے۔

اولاد | آپ کے پانچ بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں۔ دوسری روایت کے مطابق آپ کے چھ فرزند اور ایک دختر تھیں۔ ایک روایت کے مطابق آپ کے تین بیٹے اور ایک بیٹی تھی۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

اللہم صل علی محمد وعلی آلہ واصحابہ اجمعین۔

از رگنڈر خاکِ سہر کوئے شہابود بر نافر کہ در دستِ نسیم سحر افاد

سے بڑا ہوگا۔ آپ نے فرمایا ہاں۔ اس نے کہا میری حکومت کی مدت زیادہ ہوگی یا نبی اُمیہ کی۔ آپ نے فرمایا کہ تمہاری حکومت کی مدت زیادہ ہوگی۔ لیکن تمہارے بچے تک جب حکمران ہوں گے تو بچپن سے کام لیں گے اور کام خراب کر دیں گے۔ یہی کچھ مجھے اپنے والد بزرگوار سے ملا ہے۔ آخر کار جب منصور کو حکومت ملی تو امام باقرؑ کا قول یاد کر کے حیرت زدہ ہوتا تھا۔

علم غیب | کتاب مذکور میں یہ بھی آیا ہے کہ ایک شخص کا بیان ہے کہ ہم پاس آدمی حضرت امام باقرؑ کی خدمت میں حاضر تھے کہ ایک شخص کو فہ سے آیا جو کھجور فروخت کیا کرتا تھا۔ اس نے کہا کہ کو فہ میں فلاں شخص کہتا ہے کہ امام صاحب کے پاس ایک فرشتہ رہتا ہے جو ان کو کافر اور مومن اور دوست اور دشمن کے متعلق بتاتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ تمہارا پیشہ کیا ہے۔ اس نے کہا گندم فروخت کرتا ہوں۔ آپ نے فرمایا غلط کہتے ہو۔ اس نے کہا جو

فروخت کرتا ہوں۔ آپ نے فرمایا نہیں تم کھجور فروخت کرتے ہو۔ آپ نے فرمایا آپ کو یہ بات کس نے بتائی ہے آپ نے فرمایا کہ مجھے ایک ربانی فرشتہ یہ باتیں بتاتا ہے اور تم فلاں مرض میں مبتلا ہو کر مر جاؤ گے۔ راوی کہتا ہے کہ جب وہ کو فہ پہنچا تو اسی مرض میں مبتلا ہو کر مرا۔ کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک آدمی نے آپ سے اندر آنے کی اجازت طلب کی آپ نے

جنات کا حاضر خدمت ہوتا | فرمایا تھوڑی دیر ٹھہر جاؤ۔ ایک جماعت آنے والی ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد چند لوگ آئے اور آپ کی خدمت میں بیٹھ گئے۔ جب وہ چلے گئے تو میں نے عرض کیا کہ یہ لوگ کون تھے۔ آپ نے فرمایا تمہاری طرح جن تھے۔ میں نے عرض کیا آپ پر جن ظاہر ہوتے ہیں فرمایا ہاں تمہاری طرح اگر حلال و حرام کے مسائل دریافت کرتے ہیں

حضرت جابر صحابیؓ سے ملاقات | کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ امام باقرؑ فرماتے ہیں ایک دن میں حضرت جابر بن عبد اللہ صحابیؓ

کے پاس گیا اور ان پر سلام کیا۔ اس وقت وہ نابینا ہو چکے تھے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ آپ کون ہیں۔ میں نے کہا محمد بن علی بن حسینؑ ہوں۔ یہ سنتے ہی فرمایا اے میرے بیٹے آگے آؤ۔ جب میں آگے بڑھا تو انہوں نے میرے ہاتھ پر بوسہ دیا اس کے بعد میرے پاؤں پر بوسہ دینا

چاہا کہ میں دور ہو گیا۔ اس نے کہا ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 یقرئک السلام (رسول اللہ صلعم آپ کو سلام کہتے تھے) میں نے جواب دیا کہ وعلى
 رسول اللہ السلام ورحمة سلام ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور رحمت ہو اس پر
 میں نے پوچھا کہ لے جاؤ یہ کیا قصہ ہے فرمایا کہ ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 مجھے فرمایا تھا کہ لے جاؤ شاید تم میرے ایک فرزند کے آنے تک زندہ رہو گے۔ اور اس سے
 ملاقات کرو گے۔ اس کا نام محمد بن علی بن حسین ہو گا۔ خدا تعالیٰ اس کو نور حکمت عطا کرے گا
 میرا اس کو سلام کہنا۔

«مرآة الاسرار» میں لکھا ہے کہ اکثر ارباب تواریخ کی یہ رائے ہے کہ حضرت امام باقرؑ
وصال کو ہشام بن عبد الملک نے زہر دیا تھا جس سے آپ کا وصال ہوا۔ آپ کی عمر ستائیس
 سال اور مدت امامت انیس سال تھی۔ آپ کا مزار مبارک قبرستان بقیع میں ہے اور امام زین العابدینؑ
 کے مزار کے نزدیک ہے۔

آپ کے پانچ بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں۔ دوسری روایت کے مطابق آپ کے چھ فرزند
اولاد اور ایک دختر تھیں۔ ایک روایت کے مطابق آپ کے تین بیٹے اور ایک
 بیٹی تھی۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

اللہم صل علی محمد وعلی آلہ واصحابہ اجمعین۔

ازدہ گندِ خاکِ سر کوئے شہابود ہر نافر کہ در دستِ نسیم سحر افاد

حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آل سوختہ نار محبت و جلال، مستغرق در شاہدہ انور جمال، در تربیت مریدین از بہرہ
فائق امام ابو عبد اللہ جعفر ابن محمد صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ائمہ اہل بیت کے چھٹے امام ہیں
کہ جن کے نور حقیقت و تصرف سے سارا جہان روشن ہوا۔ آپ کا اسم مبارک امام جعفر،
کنیت ابو عبد اللہ، ابو اسمعیل، اور القاب صادق، صابر فاضل طاہر ہیں آپ کی والدہ ماجدہ
ام فروہ بنت قاسم بن ابوبکر صدیق تھیں۔

آپ کی ولادت باسعادت بروز شنبہ یا یکشنبہ بتاریخ
ولادت باسعادت | سترہ ماہ ربیع الاول سال ۸۳ھ مدینہ منورہ میں ہوئی۔

آپ اپنے جدا مجد حضرت امام زین العابدین کی وفات کے وقت پندرہ سال کے
تھے۔ دوسری روایت کے مطابق اس وقت آپ کی عمر بارہ سال تھی۔ اپنے والد ماجد
کے وصال کے وقت آپ کی عمر چوبیس سال تھی۔ دوسری روایت کے مطابق اکتیس
سال تھی۔ اپنے والد ماجد کے وصال کے بعد آپ مندرجہ ذیل بچپن کے نور
ہدایت سے ایک جہان منور ہوا اور آپ کے کرامات و کمالات کا چرچا مشرق سے
مغرب تک پھیل گیا۔ جس قدر کرامات اور تصرفات آپ کے والد ماجد کے زمانے میں
پوشیدہ تھے سب ظاہر ہو گئے۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ عجیب و غریب علوم جو درشتاً
آپ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سینہ بسینہ پہنچے تھے آپ نے وہ تمام ظاہر
کر دیئے آپ فرمایا کرتے تھے کہ:

علمنا غابرو، ندبور و نکت فی القلوب، ونقر فی الاسماع وان عندنا الحفیر، الاحمر والنجف الابيض و
مصحف فاطمہ رضی اللہ عنہما وان عندنا الحجامۃ فیہا جمیع ما یحتاج الناس الیہ۔

(ہمارے علوم یہ ہیں۔ علم غایر، علم ندبور، علم نکت فی القلوب، علم تقر فی الاسماع

marfat.com

Marfat.com

علم جعفر سرخ، علم جعفر سفید، مصحف فاطمہ، الجامعہ جس میں تمام خلقت کی حوائج ہیں) مرآة الاسرار میں ان علوم کی وضاحت کتاب جیب السیر کے حوالہ سے یوں آئی ہے علم غابروہ ہے جو آئندہ ہونے والے واقعات کی خبر دیتا ہے۔

علم مذکور گذشتہ واقعات کی خبر دیتا ہے علم نکت قی القلوب الہام ہے اور تقریبا السماع سے مراد کلام ملائک ہے جس کو آپ سنتے تھے لیکن دیکھتے نہیں تھے اور جعفر احمر وہ مقام ہے کہ جہاں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے اسلحہ جات پوشیدہ ہیں اور وہاں سے باہر نہیں آئیں گے تا وقتیکہ امام مہدی علیہ السلام کا ظہور ہوگا۔ علم جعفر ابیض بھی ایک مقام ہے جہاں تواریخ موسےٰ ابن خلیل عیسیٰ زبور داؤد اور دیگر آسمانی کتابیں پوشیدہ ہیں۔

مصحف فاطمہ وہ کتاب ہے کہ جس میں ہر چیز کا قوت سے فعل میں ظہور ہوگا مثل تمام ملکوں کے واقعات اور نام اور حاکموں کے نام سے جب تک وجود میں آئیں گے۔ جامعہ وہ کتاب ہے کہ جس کا طول ستر گز ہے اور جسے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان فرمایا اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اپنے ہاتھ سے لکھا۔ اور جو کچھ حوائج خلقت سے ہے سب اس میں درج ہے۔ یہ تمام علوم ائمہ اہل بیت سے مخصوص ہیں دوسرے کسی کو یہ علم نہیں ہے۔

امام جعفر صادق کو طریقت میں دو طرف سے فیض حاصل ہوا ہے۔ ایک اپنے والد بزرگوار حضرت امام محمد باقر سے دوسرے امام قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق سے جو آپ کے نانا تھے۔ امام قاسم کو حضرت سلمان فارسی سے فیض ملا ہے اور ان کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فیض صحبت کے علاوہ حضرت ابوبکر صدیق سے حاصل ہوا۔

کتاب شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ ابن جوزی اپنی کتاب کرامات و کمالات میں لیث بن سعد سے روایت کرتے ہیں کہ موسم حج میں ایک دفعہ میں مکہ معظمہ میں حاضر تھا۔ عصر کی نماز پڑھ کر میں کوہ ابو فیس پر چڑھ گیا وہاں میں نے ایک بزرگ کو دیکھا جو قبلہ رو ہو کر بیٹھے تھے اور یہ پڑھ رہے تھے یا اللہ یا حتی

یا رحیم یا رحیم الرحمن۔ سات مرتبہ یہ کلمات پڑھ کر انہوں نے حق تعالیٰ سے دعا کی اور کھانے کو کوئی چیز اور مہینے کو کپڑا طلب کیا۔ اسی وقت غیب سے ایک خواجه تازہ انگور کا اور دو چادریں ظاہر ہوئے۔ حالانکہ وہ انگور کا موسم نہیں تھا۔ میں نے ان کے پاس جا کر عرض کیا کہ مجھے بھی اس میں شریک فرمادیں۔ آپ نے فرمایا آؤ کھاؤ لیکن ذخیرہ نہ کرنا۔ میں نے ان کے قریب جا کر انگور کھائے حتیٰ کہ سیر ہو گیا۔ لیکن انگور بالکل کم نہ ہوئے اس کے بعد انہوں نے فرمایا کہ ان چادروں میں سے جسے پسند کرو لے جاؤ۔ میں نے عرض کیا کہ اس کی مجھے ضرورت نہیں ہے چنانچہ انہوں نے ایک چادر کا تہ بند بنالیا اور دوسری چادر اوپر اوڑھ لی۔ اور پرانی دو چادروں کو لے کر چلے آئے۔ میں آپ کے پیچھے ہولیا۔ راستے میں ایک آدمی ملا۔ آپ نے پرانی چادریں اس آدمی کے حوالہ کیں اور چلے گئے میں نے اس آدمی سے دریافت کیا کہ یہ بزرگ کون ہیں اس نے جواب دیا کہ یہ امام جعفر صادق ابن امام محمد باقر ہیں۔ اس کے بعد میں نے جس قدر ان کو تلاش کیا نہ پایا۔

شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ منصور کے مقربین میں سے ایک شخص کا بیان ہے ایک دن میں نے دیکھا کہ منصور (خلیفہ المنصور

عباسی) متفکر بیٹھا ہے۔ میں نے تفکر کا سبب دریافت کیا تو اس نے کہا کہ میں نے بیٹھارے علویوں کو تہ تیغ کیا ہے لیکن ان کے پیشوا کو چھوڑ رکھا ہے۔ میں نے کہا کہ لسا پیشوا میں نے کہا جعفر بن محمد میں نے کہا وہ ایسا مرد ہے جو ہر وقت عبادت الہی میں مشغول رہتا ہے اور ہرگز دنیا کی طرف نظر نہیں کرتا۔ منصور نے کہا مجھے معلوم ہے تم اس کے معتقد ہو۔ لیکن صرف فرشتہ ہی بے ضرر ہو سکتا ہے۔ پس میں نے قسم کھا کر کہا کہ جب تک اسے تیغ نہیں کروں گا آرام نہیں کروں گا۔ چنانچہ اس نے جلا دو کو بلا کر کہا کہ جعفر بن محمد آئے گا۔ جب میں اپنا ہاتھ سر پر رکھوا سے قتل کر دینا۔ اس کے بعد اس نے حکم دیا کہ امام جعفر صادق کو حاضر کیا جائے۔ جب وہ آئے تو میں بھی دربار میں چلا گیا میں نے دیکھا کہ امام موصوف زریب کچھ پڑھ رہے تھے۔ لیکن خلیفہ منصور پر امام صاحب کو دیکھتے ہی لرزہ طاری ہو گیا، اٹھ کر ان کا استقبال کیا اور ساتھ لاکر اپنے پاس سجاوہ پر بٹھایا۔ اس کے بعد دریافت

کیا کہ اسے ابن رسول آپ کے آنے کا سبب کیا ہے آپ نے فرمایا کہ تم نے مجھے بلایا ہے منصور نے کہا اگر کسی چیز کی ضرورت ہو تو فرمائیے۔ آپ نے فرمایا میں یہ چاہتا ہوں کہ مجھے نہ بلایا کرو اور جب میں چاہوں اپنے اختیار سے آؤں جب امام موصوف چلے گئے تو منصور نے اپنا خواب گاہ کا لباس طلب کیا اور سو گیا حتیٰ کہ آدھی رات تک سویا با اور کئی نمازیں بھی اس سے فوت ہو گئیں۔ بیدار ہو کر اس نے تمام نمازیں قضا پڑھیں اس کے بعد مجھے بلا کر کہا کہ جب جعفر بن محمد آئے تو ان کے ساتھ ایک اثر دہا تھا کہ جس کا ایک لب زمین پر اور دوسرا محل کی چھت تک تھا اور فصیح زبان میں مجھ سے کہہ رہا تھا کہ خدا تعالیٰ نے مجھے بھیجا ہے کہ اگر تم نے صادق کو نقصان پہنچایا تو میں تجھے محل سمیت نکل جاؤں گا۔ یہ دیکھ کر میرا حال متغیر ہو گیا جیسا کہ تجھے معلوم ہے۔ میں نے کہا کیا یہ جادو نہیں ہے اس نے کہا جادو نہیں بلکہ یہ اسم اعظم کا اثر ہے جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو ملا ہے اس کی بدولت جو کچھ وہ چاہتے تھے ہو جاتا تھا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ علی بن حمزہ روایت کرتے ہیں کہ ایک دن میں امام جعفر صادق کے ساتھ ایک کھجور کے درخت کے قریب کھڑا تھا۔ آپ نے درخت کی طرف دیکھ کر زیر لب کچھ پڑھا تو فوراً درخت ہارو دو ہو گیا اور ہم نے ایسا پھل کھایا کہ پہلے کبھی نہ کھایا تھا کہ وہاں ایک اعرابی (دیہاتی) بھی موجود تھا اس نے یہ کرامت دیکھ کر کہا کہ اس قسم کا جادو میں نے کبھی نہیں دیکھا۔ امام صاحب نے فرمایا کہ ہم پیغمبر علیہ السلام کے وارث ہیں۔ ہمارے پاس جادو نہیں ہے ہم صرف دعا کرتے ہیں اور حق تعالیٰ نے قبول فرماتے ہیں۔ اگر تم چاہو تو دعا کروں کہ خدا تعالیٰ تجھے مسخ کر کے کتابا دے۔ اس جاہل نے کہا اچھا دعا کرو۔ پس وہ فوراً کتابن گیا اور گھر چلا گیا اہل خانہ نے اسے دیکھ کر ڈنڈے اٹھالیے اور گھر سے باہر نکال دیا۔ اس کے بعد وہ امام صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور زمین پر لیٹ رہا تھا اور آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے۔ یہ دیکھ کر امام صاحب کو اس کے حال پر رحم آیا اور دعا جس کی بدولت وہ اپنی اصلی صورت پر آ گیا۔

شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ خلیفہ منصور نے اپنے دربان کو حکم دیا کہ جب جعفر بن محمد

میرے پاس آئے تو میرے پاس پہنچنے سے پہلے اسے قتل کر دینا۔ ایک دن امام موصوف بادشاہ کے پاس جا کر بیٹھ گئے۔ بادشاہ نے دربان کو طلب کیا۔ دربان نے آ کر دیکھا کہ امام صاحب بادشاہ کے پاس تشریف رکھتے ہیں۔ جب امام صاحب چلے گئے تو اس نے دربان سے کہا کہ میں نے تم کو کیا حکم دیا تھا۔ دربان نے قسم کھا کر کہا کہ میں نے ان کو صرف آپ کے سامنے بیٹھا دیکھا نہ مجھے وہ آتے وقت نظر آئے نہ جاتے وقت۔

کاشف اسرار شیخ فرید الدین عطار قدس سرہ تذکرۃ الاولیاء لکھتے ہیں کہ ایک دن ایک شخص نے امام جعفر صادق کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مجھے حق تعالیٰ کی زیارت کراؤ۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنے کمالات نبوت کے باوجود لیل ترائی کا جواب سنا۔ تم کس طرح دیکھ سکتے ہو اس نے جواب دیا کہ یہ خطاب خاص موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ تھا میرے لئے حجت نہیں ہے۔ اس وجہ سے کہ میں محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں ہوں جنہوں نے حق تعالیٰ کی زیارت کی تھی آپ نے فرمایا اچھا دریاٹھے وجہ کے اندر چلے جاؤ۔ یہ سنتے ہی وہ فوراً دریا میں کود پڑا جب غوطے کھانے لگا تو صادق صادق کہہ کر پکارنے لگا۔ لیکن کچھ نہ بنا۔ جب پانی ستر تک پہنچا تو گھبرا کر کہنے لگا یا اللہ! یہ کہنا تھا کہ اس کے دل کا دروازہ کھل گیا۔ نیز غرق ہونے سے بھی بچ گیا۔ امام صاحب نے فرمایا جب تک تم صادق صادق کہہ رہے تھے تو کاذب تھے جب تم نے حق تعالیٰ کا نام لیا اور اس کی پناہ مانگی تو صادق ہوئے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ امام جعفر صادق اکیلے صحرا میں جا رہے تھے اور اللہ اللہ کہہ رہے تھے۔ ایک سوختہ جان بھی آپ کے پیچھے چلتا ہوا اللہ اللہ کرنے لگا۔ جب امام صاحب نے کہا یا اللہ میرے پاس جبہ نہیں کپڑا نہیں ہے تو فوراً غیب سے ایک ہاتھ نمودار ہوا جس میں خوب صورت کپڑا تھا۔ امام صاحب نے کپڑا پہن لیا۔ یہ دیکھ کر وہ سوختہ جان امام صاحب کے سامنے آیا اور کہنے لگا کہ اللہ اللہ کہنے میں میں بھی آپ کے ساتھ شریک تھا پرا نا کپڑا مجھے عنایت فرمائیں امام صاحب کو یہ بات

پسند آئی اور پرانا کپڑا اس کو دے دیا۔

شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ ایک شخص کا بیان ہے کہ ایک دفعہ
معجزہ ابراہیمی میں ایک جماعت کے ساتھ امام جعفر صادق کی خدمت میں

حاضر ہوا۔ ایک آدمی نے عرض کیا کہ جب حق تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حکم
 دیا کہ خذ اربعۃ من الطیر فصرهن الیک (چار پرندے لے کر اپنے پاس بلاؤ) کیا وہ پرندے ایک
 جنس تھے یا مختلف اجناس سے تعلق رکھتے تھے امام صاحب نے فرمایا کہ کیا تم چاہتے
 ہو کہ وہی چیز تم کو دکھاؤں۔ اس نے کہا جی ہاں آپ نے فرمایا اے باز حاضر ہو جاؤ فوراً مور آ
 گیا اس کے بعد فرمایا اے کو سے حاضر ہو جاؤ۔ فوراً ایک کوا پہنچ گیا۔ آپ نے فرمایا اے
 باز حاضر ہو جاؤ۔ فوراً ایک باز آپہنچا۔ آپ نے فرمایا اے کبوتر حاضر ہو جاؤ فوراً کبوتر حاضر
 ہو گیا۔ آپ نے حکم دیا کہ ان سب کو ذبح کر کے ٹکڑے ٹکڑے کر دو اور آپس میں ملا دو۔
 انہوں نے حکم کی تعمیل کی اور ان پرندوں کے سروں کو اپنے پاس محفوظ کر لیا اس کے بعد آپ
 نے فرمایا اے طاؤس۔ یہ کہنا تھا کہ مور کا گوشت پوشت اور بڈی جدا ہو کر اس کے سر کے
 ساتھ لگ گئی اس جسم صحیح ہو گیا اور زندہ ہو کر بیٹھ گیا۔ اس کے بعد آپ نے یکے بعد دیگر
 تمام پرندوں کو طلب فرمایا اور وہ سب زندہ ہو گئے۔

حضرت امام جعفر صادق کے کمالات اس قدر ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں۔ اس سے
 بڑھ کر اور کیا کمال ہو سکتا ہے کہ امام ابو حنیفہ کوئی آپ کے پاس دو سال تک درجہ تکمیل تک
 پہنچ گئے اور نعرہ لگایا کہ **لَوْلَا اِسْتَانَ لِحُكَاةِ اِسْمَاعَانَ** (اگر مجھے امام موصوف کی صحبت کے دو
 سال نہ ملتے تو میں ہلاک ہو جاتا)۔ تمام صوفیاء کرام اس بات پر متفق ہیں کہ وہ علم جو امام ابو حنیفہ
 آپ کی خدمت میں مقیم تھے ایک دن امام موصوف نے ان سے پوچھا کہ عاقل کون ہے
 امام ابو حنیفہ نے جواب دیا کہ عاقل وہ ہے جو خیر و شر میں تمیز کر سکے۔ آپ نے فرمایا یہ کام
 تو جانور بھی کر سکتے ہیں کیونکہ وہ مارنے والے اور چارہ کھلانے والے کے درمیان
 تمیز کر سکتے ہیں۔

امام ابو حنیفہ نے عرض کیا کہ آپ فرمائیں آپ نے فرمایا کہ عاقل وہ ہے جو

دو خیر میں یہ تمیز کر سکے کہ ان میں سے بہتر خیر کیا ہے اور دوسرے میں یہ تمیز کر سکے کہ بدتر
شکر کیا ہے امام صاحب نے عرض کیا کہ اَنْتَ الْاَسَدُ بِاللّٰہِ۔

سلطان العارفين حضرت ابو یزید بسطامی بھی حضرت امام جعفر صادق کے فیض یافتہ
ہیں تذکرۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ وہ بارہ سال امام موصوف کی خدمت میں رہے۔ ایک
دن امام جعفر صادق نے فرمایا کہ طاق سے فلاں کتاب اٹھا کر لاؤ۔ انہوں نے جواب دیا
کہ کونسی آپ نے فرمایا اتنی مدت یہاں رہے ہو طاق کی خبر نہیں ہے انہوں نے جواب دیا
کہ میری کیا مجال کہ آپ کے سامنے سر اٹھا کر طاق کی طرف دیکھوں۔ میں یہاں نظارہ کے
بٹے نہیں آیا۔ آپ نے فرمایا اگر یہی حال ہے تو بسطام جاؤ تمہارا کام مکمل ہو گیا پھر پانچ
خرقہ خلافت حاصل کر کے چلے گئے اور مسند خلافت پر بیٹھ کر ایک جہان کو فیض دیا
فرمایا۔ لیکن میر سید شریف جبر جانی اور دوسرے سواخ نگار کے نزدیک حضرت ابو یزید
بسطامی امام جعفر صادق کی ظاہری صحبت نصیب نہیں ہوتی تھی بلکہ باطنی طریق پر فیض حاصل کیا تھا۔
یہ دونوں قول مقبول ہیں۔ لطائف اشرافی میں لکھا ہے کہ حضرت ابو یزید بسطامی نے حضرت
خواجہ حبیب عجمی قدس سرہ سے بھی خرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ امام جعفر صادق کا وصال بروز شنبہ بتاریخ پندرہ
رجب ۱۴۸ھ خلیفہ ابو جعفر المنصور کے عہد سلطنت میں ہوا۔ بعض مورخین کا خیال یہ
ہے کہ خلیفہ منصور نے آپ کو زہر دیا تھا۔ آپ کی عمر اڑسٹھ سال اور دوسری روایت
کے مطابق پینسٹھ سال تھی آپ کی مدت امامت پچیس سال تھی۔

آپ کے چھ بیٹے اور ایک بیٹی تھیں۔ لیکن زیادہ صحیح روایت یہ
ہے کہ آپ کے سات بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں آپ کے

اولاد

سہ یعنی ان کو روحانیت سے بطریق اولیہ اخذ فیض کیا۔

سہ مجموعہ محفوظات میر سید شریف جہانگیر سمائی جن کا سلسلہ دروہا سلسلوں سے سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین

اولیاء قدس سرہ سے جا ملتا ہے۔

سب سے بڑے کا اسم گرامی اسماعیل تھا جنہیں آپ بہت عزیز رکھتے تھے لوگوں
 کا خیال تھا کہ امامت حضرت اسماعیل کو مل جائے گی۔ لیکن ان کا امام صاحب کی
 زندگی میں وصال ہو گیا۔ اس وجہ سے امامت حضرت موسیٰ کاظم کو ملی۔ اللہم صل علی
 محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔

ازدہندہ خاکِ سرِ کوسے شام بود ہر نافر کہ در دستِ نسیمِ سحر افتاد



حضرت امام ابوالحسن موسیٰ کاظم بن امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہما

آل مقتدائے جمیع ائمہ، امام ابوالحسن موسیٰ کاظم بن جعفر الکاظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ
آئمہ اہل بیت میں سے ساتویں امام ہیں۔ آپ کا اسم گرامی موسیٰ کنیت ابوالحسن ابو
ابراہیم اور ابوعلی ہے۔ آپ کے القاب بوجہ عنایتِ علم، صبر، کاظم، صالح، صابر،
اور امین تھے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی ام ولد حمیدہ تھا۔ آپ کی ولادت بروز
یکشنبہ سات ماہ صفر ۱۲۸ھ بمقام منزل ابواجو کہ و مدینہ منورہ کے باہر واقع
ہوئی۔ اپنے والد ماجد کے وصال کے وقت آپ کی عمر میں سال تھی کہ جب منہ
امامت پر متمکن ہوئے۔

مرآة الاسرار میں کتاب حبیب السیر سے روایت ہے کہ ایک دن امام موصوف کی خدمت میں ایک

کمالات و کرامات

شخص نے حاضر ہو کر طیور کی زبان میں باتیں کرنا شروع کیں اور امام صاحب بھی اسی زبان میں
جواب دیتے رہے۔ جب وہ چلا گیا تو کسی نے آپ سے دریافت کیا کہ کونسی زبان
تھی ہم نے تو اس قسم کی زبان نہیں سنی۔ آپ نے فرمایا کہ یہ جنات کی ایک قوم کی زبان ہے۔
یہ ایک حقیقت ہے کہ حق تعالیٰ نے آپ کو تمام مخلوقات کی زبانوں کا علم عطا فرمایا
تھا۔ یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں و علم آدم الاسماء کلہا (اور
عطا کیا آدم کو تمام اسماء و صفات کا علم)

کتاب شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ شفیق بلخی فرماتے ہیں کہ ایک
دفعہ میں سفر حجاز کے دوران قاسیہ کے مقام پر پہنچا۔ وہاں میں نے ایک خوب صورت
نوجوان جو کوشمینیہ پہنے، جائے نماز کندھے پر رکھے، جوتا پہنے ہوئے تنہا صحرا کے
گوشہ میں بیٹھا تھا۔ میں نے دل میں کہا کہ یہ جوان صوفیاء میں سے معلوم ہوتا ہے اور

مسلمانوں کی گردن پر بوجھ بنا ہوا ہے۔ میں جاؤں اور اس کو ہدایت کروں کہ یہ کام ترک کر دے۔ جو نہی میں اس کے قریب پہنچا ابھی منہ سے ایک لفظ نہیں نکالا تھا کہ انہوں مجھے دیکھ کر فرمایا یا شفیق اجتنبوا کثیر من الظن ان بعض الظن اثمہ (اے شفیق زیادہ بدگمانی سے پرہیز کرو۔ بعض بدگمانی گناہ ہے) یہ کہہ کر وہ اٹھے اور چلے گئے۔ میں نے دل میں کہا کہ یہ کوئی مرد صالح معلوم ہوتا ہے کہ جس کو میرا نام اور میرے دل کی بات معلوم ہو گئی۔ مجھے ان کے پاس جا کر فیضِ صحبت حاصل کرنا چاہیے لیکن میں نے جس قدر کوشش کی ان تک رسائی نہ ہوئی۔ دوسری منزل پر میں نے دیکھا کہ وہ کھڑے نماز پڑھ رہے ہیں۔ اس حالت میں کہ ان کے جسم پر لرزہ تھا اور آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ میں ذرا اٹھ گیا تاکہ وہ نماز سے فارغ ہو جائیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا اے شفیق یہ پڑھو وانی تغفار من تاب وآمن وعمل صالحا ثم اھتدے (اور میں اس کے گناہ معاف کرتا ہوں جس نے توبہ کی، ایمان لایا اور نیک عمل کئے اور وہ ہدایت پا گیا) یہ کہہ کر وہ چلے گئے میں نے خیال کیا کہ یہ ابدال میں سے ہیں جنہوں نے دودھ میرے دل کی بات معلوم کر لی ہے۔ دوسری منزل پر میں نے ان کو دیکھا کہ کوزہ ہاتھ میں لئے کوبیں پر پانی لینے کی خاطر کھڑے تھے۔ جب میں نے کوبیں کی طرف نگاہ کی تو کیا دیکھتا ہوں کہ پانی اوپر آ گیا ہے انہوں نے ہاتھ بڑھا کر کوزہ بھر لیا اور صفحہ کر کے چار رکعت نماز ادا کی۔ اس کے بعد وہ ایک ریت کے ٹیلے کی طرف گئے اور کوزے میں ریت ڈال کر اسے ہلاتے تھے اور پھر کھا رہے تھے۔ میں نے ان کے پاس جا کر سلام کیا جس کا انہوں نے جواب دیا۔ میں نے عرض کیا کہ جو کچھ اللہ تعالیٰ نے آپ کو مرحمت فرمایا ہے مجھے بھی عنایت فرمادیں۔ انہوں نے فرمایا اے شفیق نعمت الہی ہمیں ہمیشہ ظاہری اور باطنی طور پر ملتی ہے۔ تم بھی عطا کنندہ کے حق میں نیک گمان رکھو اس کے بعد انہوں نے کوزہ میرے حوالہ کیا۔ جب میں نے اس میں سے کھایا تو معلوم ہوا کہ شہد و شکر ہے کہ جس سے زیادہ خوب تر اور لذیذ تر میں نے کوئی چیز نہیں کھائی تھی۔ میں نے خوب پیٹ بھر کر کھایا اور کئی روز مجھے کھانے پینے کی ضرورت محسوس نہ ہوئی اسکے

بعد میں نے ان کو پھر کبھی نہ دیکھا۔ جب میں مکہ معظمہ پہنچا تو دیکھا کہ آدھی رات کے وقت کمال خشوع اور گریہ وزاری کے ساتھ وہ نماز میں مشغول تھے۔ اور صبح تک نماز پڑھتے رہے اور طواف کرتے رہے۔ جب وہ باہر گئے تو میں بھی ان کے پیچھے چلا گیا لیکن سفر کی حالت کے بخلاف اس وقت آپ کے گرد بہت لوگ اور غلام جمع تھے اور آداب بجالا رہے تھے میں نے حیران ہو کر ایک آدمی سے پوچھا کہ یہ کون ہیں اس نے کہا یہ امام موسیٰ بن امام جعفر صادق ہیں تب میں نے دل میں کہا کہ اس قسم کے عجائب و غرائب جو میں ان سے دیکھتا چلا آیا ہوں ان سے بعید نہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ خلیفہ ہارون الرشید نے علی بن یقظین کو قیمتی پارچات بطور تحفہ عطا کئے ان میں سے ایک نہایت ہی قیمتی زریفت کپڑا تھا اس نے نہایت محبت کی وجہ سے جو اس کو حضرت امام موسیٰ کاظم کے ساتھ تھی ان تحائف کا کچھ حصہ امام صاحب کی خدمت میں پیش کر دیا۔ آپ کے تمام تحائف قبول کر لئے لیکن وہ زریفت کپڑا یہ کہہ کر واپس کر دیا کہ ایک دن یہ تمہارے کام آئے گا۔ چند ایام کے بعد علی بن یقظین کے ایک ملازم نے اس سے ناراض ہو کر خلیفہ ہارون الرشید کو بتا دیا کہ علی بن یقظین امام موسیٰ کاظم کا معتقد ہے اور آپ کے عطا کردہ تمام تحائف ان کو دے دیئے ہیں۔ یہ خبر سن کر بادشاہ غضب ناک ہوا اور علی بن یقظین کو بلا کر پوچھا کہ وہ زریفت کپڑا جو میں نے تمہیں دیا تھا کہاں ہے اس نے جواب دیا کہ میرے پاس موجود ہے۔ بادشاہ نے کہا میرے پاس لے آؤ۔ اس نے نوکر بھیج کر وہ منگوا لیا۔ بادشاہ نے دیکھ کر کہا کہ اچھا ٹھیک ہے میں اسٹنڈ پچھل خور نوکروں کی باتوں کا اعتبار نہیں کروں گا۔

شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ ایک شخص کا بیان ہے کہ میں مدینہ طیبہ میں منعم تھا اور مکان کرایہ پر لیا ہوا تھا۔ میں رات دن حضرت امام کاظم کی خدمت کیا کرتا تھا۔ ایک دن سخت بارش ہوئی یہ دیکھ کر میں امام صاحب کی خدمت میں چلا گیا تاکہ تکلیف کی حالت میں خدمت بجالاؤں۔ مجھے دیکھتے ہی آپ نے فرمایا کہ تم گھر چلے جاؤ۔ تیرا گھر گر گیا ہے۔ جب میں گھر پہنچا تو دیکھا کہ واقعی بارش میں میرا گھر گر چکا تھا۔ میں نے لوگوں کو بلا کر سامان باہر نکھوایا

ہر چیز صحیح و سلامت ملی صرف ایک ٹوٹا نہیں مل رہا تھا۔ جب میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے دریافت فرمایا کہ سناؤ خیریت رہی۔ میں نے عرض کیا کہ باقی تمام سارا ان صحیح و سلامت ہے لیکن ایک ٹوٹا نہیں مل رہا آپ نے تھوڑی دیر کے لیے سرنگوں ہونے کے بعد فرمایا کہ میرا خیال ہے کہ ٹوٹا فلاں جگہ پر بھول آئے ہو۔ میں نے وہاں جا کر معلوم کیا تو ٹوٹا ل گیا۔ عزیزیکہ آپ کے کمالات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں بیان نہیں ہو سکتے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ امام موسیٰ کاظم بتاریخ پچیس ماہ جب

وصال پر ملال

۱۸۲ھ ہارون الرشید کے عہد سلطنت میں اس جہان فانی سے

رخصت فرمائے آپ کی عمر پچیس برس اور مدت امامت پچیس سال تھی۔ اکثر کتب تاریخ میں لکھا ہے کہ امام معصوم کو خلیفہ ہارون الرشید نے زہر دیا تھا۔ آپ کا مدفن بغداد ہے جس روز آپ کو زہر دیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ آج مجھے زہر دیا گیا ہے۔ گل میرا جسم زرد ہو جائے گا۔ اس لمحے بعد سرخ ہو جائے گا۔ جب جسم سیاہ ہو جائے گا تو میں مرجاؤں گا۔ چنانچہ اسی طرح ہوا آپ کے اکتیس بیٹے اور اٹھائیس بیٹیاں تھیں۔ دوسری روایت

اولاد و امجاد کے مطابق آپ کے بیس بیٹے اور سترہ بیٹیاں تھیں۔ رضی اللہ تعالیٰ

عنه، اللهم صلی علی محمد والہ واصحابہ اجمعین۔

ہرناقہ کہ در دست نسیم سحر افناد

ازرہ گند خاک سر کوئے شما بود

حضرت امام ابو الحسن علی رضا بن امام موسیٰ کاظمؑ

آں محبوب و حبیب الرحمن، مطلوب جملہ موحدان، فانی در ذات موسیٰ امام ابو الحسن علی بن موسیٰ رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ ائمہ اہل بیت میں سے آٹھویں امام ہیں۔ آپکی والد ماجدہ کا اسم گرامی نکتہ تھا۔ شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ وہ یعنی نکتہ حضرت بی بی حمیدہ کی کنیز تھیں۔ حضرت بی بی حمیدہ نے جو امام موسیٰ رضا کی والدہ تھیں ایک رات رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا آپ نے فرمایا کہ اس کنیز کو اپنے بیٹے موسیٰ رضا کو بخش دو۔ اس کے لطن سے جلدی ایک فرزند پیدا ہو گا جو بہترین خلائق ہو گا۔ بی بی نکتہ کا بیان ہے کہ جب امام علی رضا میرے لطن میں آئے تو مجھے حمل کا بوجھ بالکل محسوس نہ ہوتا تھا۔ اور ہند میں مجھے تسبیح و تہلیل کی آواز سنائی دیتی تھی۔

آپ کی ولادت بروز جمعہ گیارہ ذی الحجہ ۱۴۸ھ

ولادت باسعادت

مدینہ منورہ میں واقع ہوئی ایک روایت کے مطابق ۱۵ھ میں ہوئی۔ آپ کا اسم مبارک علی تھا۔ کنیت ابو الحسن اور ابو محمد تھی۔ اور آپ کے اقباب رضا، مرتضیٰ، ضامن، اور صابر وغیرہ بہت تھے۔ آپ کی عمر اپنے والد ماجد حضرت امام موسیٰ کاظم کے وصال کے وقت تین سال تھی۔ والد ماجد کے بعد آپ مسند امامت پر متمکن ہوئے۔ آپ نے حق حقائق و معارف اور کرامات کا اظہار فرمایا اہل بیت میں سے بہت کم کسی سے ظاہر ہوئے ہوں گے۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ آپ کی کرامات میں سے ایک کرامت حضرت شیخ معروف کرخی کا مسلمان ہونا ہے۔ حضرت شیخ معروف کرخی نے آپ کے ہاتھ پر اسلام لاکر مدت دراز تک آپ کے درپردہ بانی کے فرائض انجام دیئے۔ انہوں نے حضرت امام صاحب سے فیض تربیت حاصل کیا اور خلافت سے سرفراز ہوئے۔

اس کے بعد آپ کے حکم سے شیخ معروف کرنی موضع کرنی میں جو بغداد کے مضافات میں ہے رہ کر مسند رشد و ہدایت پر متمکن ہوئے۔ حق تعالیٰ کے فضل و کرم سے آپ مشائخ وقت کے مقتدا اور پیشوا ہوئے۔ حضرت معروف کرنی سے سات خانوادہ ہائے طریقت جاگی ہوئے یہ تمام سلاسل آپ کے ذریعے حضرت امام علی رضا تک پہنچ کر حضرت علی کرم اللہ وجہہ پر ختم ہوتے ہیں۔ ایک روایت کے مطابق حضرت خواجہ داؤد طانی نے جو حضرت خواجہ حبیب عجمی کے مرید اور خلیفہ تھے ایک خرقہ خلافت حضرت معروف کرنی کو بھی عطا فرمایا۔

خواب کی تعبیر | کا بیان ہے کہ ایک دن میں نے خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں مسیبت تاج میں جہاں حاجی لوگ جمع ہوتے ہیں بیٹھے دیکھا۔ آپ کے سامنے کھجور کا خزانچہ پڑا ہے آپ نے اس میں سے سترہ کھجور اٹھا کر مجھے عنایت فرمائے۔ میں نے اسکی تعبیر کی کہ ہر دانہ خربا کے بدلے ایک سال زندہ رہوں گا۔ بحیثیت کے دن میں نے سنا کہ امام علی رضا اس مسجد میں اترے ہیں۔ یہ سن کر میں فوراً ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ اسی جگہ تشریف رکھتے ہیں جہاں خواب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے تھے اور اسی طرح آپ کے سامنے کھجور کا خزانچہ پڑا ہے۔ میں نے جانتے ہی سلام عرض کیا کہ اے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اس سے پہلے میں خربا کے دانے لے چکا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عطا فرمائے تو میں بھی دیتا ہوں۔

چڑیا کا مکالم ہونا! | شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ ایک بزرگ کہتے ہیں کہ ایک دن میں امام علی رضا کے ساتھ بیٹھا تھا کہ اچانک ایک چڑیا نے آکر اپنے آپ کو امام صاحب کے سامنے ڈال دیا۔ وہ آواز نکال رہی تھی اور اضطراب میں تھی۔ امام صاحب نے فرمایا کیا تمہیں معلوم ہے کہ یہ چڑیا کیا کہہ رہی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اللہ! اس کا رسول اور ابن رسول

بہتر جانتے ہیں۔ آپ نے فرمایا یہ کہتی ہے کہ میرے گھونٹے میں سانپ داخل ہو گیا ہے اور میرے بچوں کو کھانا چاہتا ہے۔ چنانچہ آپ نے فرمایا کہ اٹھو اور اس کے گھونٹے میں سانپ کو مار دو۔ میں نے اٹھ کر دیکھا تو واقعی سانپ گھونٹے کے گرد چکر کاٹ رہا تھا میں نے اسے مار ڈالا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ابو اسماعیل زندگی نے امام صاحب کی خدمت میں آکر زندگی زبان میں سلام عرض کیا۔ آپ نے اسے

آپ کا سندھی زبان میں کلام
فرمانا اور ایک لمبے میں عربی سکھانا

اسی زبان میں جواب دیا۔ اس کے بعد اس نے امام صاحب سے اپنی زبان میں سوالات کئے اور آپ نے اسی زبان میں جواب دیئے اس کے بعد اس نے عرض کیا کہ میں عربی زبان نہیں جانتا دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ مجھ پر عربی آسان کر دے۔ امام صاحب نے اپنا ہاتھ مبارک اس کے لبوں پر لگایا جس کی برکت سے وہ فوراً عربی بولنے لگا۔ ابو صلت کہتے ہیں کہ جس ملک سے کوئی شخص آتا تھا آپ اسی زبان میں اس سے کلام فرماتے تھے۔ بلکہ ان سے بھی زیادہ فصیح زبان بولتے تھے۔ آپ کے سامنے نابینا بننا ہو جاتے تھے اور برص جیسی امراض ایک ساعت میں ختم ہو جاتی تھیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک آدمی کہتا ہے کہ میری بیوی حاملہ تھی۔ میں نے امام صاحب کی خدمت میں جا کر عرض کیا کہ دعا فرمائیں خدا تعالیٰ فرزند عطا فرماوے آپ نے فرمایا تمہاری بیوی کے بطن میں دو بچے ہیں۔ جب میں واپس جانے لگا تو دل میں خیال آیا کہ ایک کا نام محمد رکھوں گا اور دوسرے کا نام علی آپ نے مجھے آواز دے کر فرمایا کہ ایک کا نام علی رکھو اور دوسری کا نام ام عمرو۔ جب وہ بچے پیدا ہوئے تو ایک لڑکا تھا۔ دوسری لڑکی چنانچہ میں نے ایک کا نام علی رکھا دوسری کا نام ام عمر ایک دن میں نے اپنی ماں سے دریافت کیا کہ ام عمر کیا نام ہے اس نے جواب دیا کہ میری والدہ کا نام ام عمر تھا اس نے یہ بھی کہا ہے کہ ایک دن میں امام صاحب کی خدمت میں چند مسائل دریافت کرنے کی خاطر حاضر ہوا۔ وہاں اس وقت لوگوں کا اس قدر ہجوم تھا کہ میں ان کے پاس

نہ پہنچ سکا چہ جائیکہ کہ سوال کرتا۔ چنانچہ میں متحرک ہوا تھا کہ اچانک ایک غلام نے اندر سے آ کر مجھے ایک کاغذ دیا اور کہا کہ اسے فلاں یہ تمہارے سوالوں کا جواب ہے جب میں نے غور کیا تو میرے انہی سوالات کا جواب تھا۔

مامون الرشید کی عقیدت مندی اور انحراف اور قتل | مراۃ الاسرار میں لکھا ہے

کہ جب امام موصوف کے کشف و کرامات کا اس قدر اظہار ہوا تو خلیفہ مامون بن ہارون کے دل میں ان کے حق میں اعتقاد پیدا ہوا اور کہنے لگا کہ خلافت آپ کا حق ہے میں آپ کے حق میں دست بردار ہوتا ہوں۔ لیکن امام صاحب راضی نہ ہوئے اور فرمایا کہ ہمیں اس کی خواہش نہیں ہے۔ لیکن کافی گفت و شنید کے بعد اس نے امام موصوف کو اپنا ولی عہد مقرر کر دیا کہ میرے بعد آپ خلیفہ ہوں گے۔ آپ نے فرمایا کہ اس امر کے متعلق جعفر جامع خیر نہیں دیتا کہ صحیح ہوگا۔ چنانچہ وہی ہوا۔ مامون خلیفہ نے عباسیوں کی سازش سے امام صاحب کو زہر دے دی۔ چنانچہ حضرت شیخ علاؤالدولہ سمنانی قدس سرہ اپنی کتاب چہل مجالس میں فرماتے ہیں کہ جب امام علی رضا مامون کی درخواست پر باغ میں تشریف لے گئے اور خلیفہ کے ہاتھ سے چند انگور کے زہر آلودانے کھائے اور جانتے تھے کہ زہر آلودہ ہیں تو اسی روز آپ کا وصال ہو گیا۔ اس وقت آپ کے فرزند محمد تقی جن کی عمر سات سال تھی بغداد میں تھے آپ نے ان کی آن میں اسے طوس پہنچا دیا اور وصیت فرمائی کہ فلاں جگہ کو کھوونا وہاں سے ایک پتھر برآمد ہوگا کہ جس پر کچھ لکھا ہوگا مجھے اس پتھر کے نیچے دفن کرنا۔ اس کے بعد فرمایا کہ جب تم بلوغت کو پہنچو میں نے فلاں درخت کے نیچے ایک امانت رکھی ہے وہاں جا کر اس کو باہر نکالنا۔ وہ امانت کتاب جعفر جامع ہے جو امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے لکھی تھی اس کے اندر غیب کے رموز درج ہیں اور اس کتاب کو کوئی شخص نہیں پائے گا سوائے اس کے جو امام ہے اور یہ بھی لازم نہیں کہ امام ہر وقت حاضر ہو اور وہ کتاب درجہ بدرجہ امیر المومنین علی رضی اللہ عنہما کے فرزندوں کو پہنچتی رہے گی۔ اور امام حسین کے سوا کوئی نہ ہوگا۔

اور اس وقت وہ کتاب اور چند اور چیزیں جو ابنیاء علیہم سے ملی ہیں پوشیدہ ہیں۔ جب امام مہدیؑ ظاہر ہوں گے ان کو مل جائیں گی ختم ہوا۔

شیخ علاؤالدولہ سمنانی کا بیان :- امام موصوف کے کرامات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں بیان نہیں ہو سکتے۔

مرآة الاسرار میں کتاب منتخب التواریخ سے نقل درج کی گئی ہے کہ امام موصوف کا وصال ماہ صفر کے آخر ۲۰۳ھ میں ہوا۔ آپ کا مزار مبارک طوس میں ہے جو آن کل مشہد کے نام سے مشہور ہے۔ مرآة الاسرار میں کتاب حلیب السیر سے منقول ہے کہ امام موصوف کی وفات کے متعلق دو قول ہیں۔ ایک یہ کہ آپ کا وصال ماہ رمضان سن مذکور میں ہوا۔ اور وہ خلیفہ مامون کا عہد حکومت تھا۔ دوسرا قول یہ ہے کہ آپ کا وصال ۲۰۸ھ میں ہوا۔ امام برحق کے پانچ فرزند اور ایک دختر۔ ایک روایت کے مطابق چار فرزند اور ایک دختر۔ ایک اور روایت میں ہے کہ سوائے امام تقیؑ کے آپ کی کوئی اولاد نہ تھی۔ بجزمۃ اللہ علیہ۔

اللہم صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین
ازد بگذر خاک سر کو سئے شما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سرفاوا



حضرت امام ابو جعفر محمد تقی رضی اللہ عنہ بن امام علی رضا

پیدائش و کرامات حضرت امام ابو جعفر محمد بن علی رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ ائمہ

اہل بیت کے تالیس امام ہیں۔ آپ کا اسم گرامی محمد ہے۔ آپ کی کنیت اور نام امام محمد باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے موافق ہے۔ اس وجہ سے آپ کو ابو جعفر ثانی کہتے ہیں۔ آپ کے القاب تقی اور قانع ہیں۔ آپ کی والدہ کا اسم گرامی ریحان یا سکینہ یا خیزران تھا۔ آپ کی ولادت بروز جمعہ ۱۵ یا ۱۶ ماہ رمضان (بروایت مرآة الاسرار)۔ اور شواہد نبوت کی روایت کے مطابق ۱۱ رجب ۱۹۷ھ کو مدینہ میں واقع ہوئی۔ آپ کی عمر اپنے والد ماجد کے وصال کے وقت سات سال اور چند ماہ تھی۔ پچنانچہ سات سال کی عمر میں آپ مسند خلافت پر بیٹھے۔ السعيد من سعد في بطن ابيہ۔

(سید جو اپنی ماں کے پیٹ میں سید ہوتا ہے) آپ کے کمالات و کرامات حد تحریر سے باہر ہیں۔ شواہد النبوت میں لکھا ہے کہ امام تقیؑ صغیر سن میں علم و ادب اور فضل میں اس قدر ترقی کر چکے تھے کہ اُس زمانے میں کسی کو ایسے ظاہری و باطنی کمالات حاصل نہ تھے۔ یہی وجہ ہے کہ خلیفہ مامون بن ہارون الرشید آپ پر فریقتہ تھا۔ اور اپنی لڑکی ام فضل کا عقد نکاح امام صاحب کے ساتھ کر کے آپ کے ہمراہ مدینہ منورہ بھیج دیا تھا۔ اور ہر سال ایک ہزار دینار اُن کے پاس بھیجا کرتا تھا۔ ایک دفعہ آپ مدینہ جا رہے تھے۔ جب کوئٹہ پہنچے شام کے وقت مسجد میں قیام فرمایا۔ مسجد کے صحن میں ایک درخت تھا جو ابھی بارور نہیں ہوا تھا۔ آپ نے پانی کا کوزہ منگوا کر درخت کے نیچے ونو کیا اور شام کی نماز جماعت کے ساتھ ادا کی۔ اس کے بعد آپ اس درخت کے نیچے جا بیٹھے۔ آپ کے بیٹھے ہی درخت بارور ہو گیا اور لوگوں نے تازہ اور میٹھ مویز (کشمش) تبرک کے طور پر حاصل کیا اور کھایا۔

شواہد نبوت میں لکھا ہے کہ انہما ب۔ سند میں سے ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ میں

عراق میں تھا اور سنا کہ ملک شام میں کسی نے پیغمبری کا دعویٰ کیا ہے۔ اور اس وجہ سے اُسکے پاؤں میں جولان لگا کر فلاں جگہ قید کر رکھا ہے۔ میں نے وہاں پہنچ کر دربانوں کو کچھ دیا اور اس کے پاس گیا۔ میں نے دیکھا کہ اس کی عقل و فہم بحال ہے۔ میں نے اس سے پوچھا کہ کیا بات ہے۔ اس نے کہا میں ملک شام میں اُس مسجد کے اندر عبادت کر رہا تھا۔ جہاں لوگوں کے کہنے کے مطابق حضرت امام حسینؑ کا سر مبارک لٹکایا گیا تھا۔ ایک رات میں قبلہ رو ہو کر عبادت میں مشغول تھا کہ اچانک میرے سامنے ایک شخص ظاہر ہوا اور کہنے لگا کہ اٹھو۔ میں اٹھ کر اس کے ساتھ ہو گیا۔ تھوڑی دیر گئے تھے کہ میں نے اپنے آپ کو مسجد کو ذبح میں پایا۔ انہوں نے فرمایا کیا تم جانتے ہو یہ کون سی جگہ ہے۔ میں نے کہا ہاں یہ مسجد کوفہ ہے۔ اس کے بعد وہ نماز میں کھڑے ہو گئے اور میں بھی نماز پڑھنے لگا۔ نماز سے فارغ ہو کر جب وہ باہر آئے تو میں بھی اُن کے ساتھ آیا۔ تھوڑی دیر چلنے کے بعد ہم نے اپنے آپ کو مسجد نبویؐ (مدینہ) میں پایا۔ ہم نے روضہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر سلام عرض کر کے نماز پڑھی۔ اس کے بعد وہ باہر تشریف لے گئے اور میں بھی اُن کے ساتھ گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد ہم مکہ معظمہ پہنچ گئے۔ ہم نے طواف کیا۔ طواف کے بعد ہم باہر آئے اور وہ مجھ سے غائب ہو گئے۔ اور میں نے اپنے آپ کو شام میں اپنی پہلی جگہ پر پایا جہاں عبادت میں مشغول تھا۔ اس سے مجھے بہت حیرت ہوئی۔ مجھے کچھ معلوم نہ تھا کہ وہ بزرگ کون تھے۔ چنانچہ دوسرے سال اسی وقت وہی بزرگ ظاہر ہوئے اور مجھے ساتھ لے کر ان تمام مقامات پر گئے جہاں گزشتہ سال گئے تھے اور وہی کچھ کیا کہ اس وقت کیا تھا۔ جب مفارقت کا وقت آیا تو میں نے ان کو قسم دے کر کہا کہ آپ کون ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ میں محمد بن علی بن موسیٰ بن جعفر ہوں۔ دوسرے دن جو لوگ مجھ سے عناد رکھتے تھے میں نے یہ قصہ اُن سے بیان کیا۔ رفتہ رفتہ یہ بات ولایت شام کے حکمران تک پہنچ گئی۔ اور انہوں نے مجھ پر یہ الزام لگا دیا کہ تم نبوت کا دعویٰ کرتے ہو چنانچہ وہ مجھے قید کر کے یہاں لائے ہیں یعنی حاکم شام کے پاس ایک رقعہ لکھ کر سدا حال بیان کیا۔ اس نے رقعہ کی پشت پر یہ لکھ کر واپس کر دیا کہ جس شخص نے تم کو ایک ہی رات میں شام

سے کو فہ، کو فہ سے مدینہ مدینہ سے مکہ اور مکہ سے واپس شام پہنچا دیا اس سے کہو کہ ہماری قید سے تجھے رہا کر لے۔ یہ بات مجھ پر بہت گراں گزری اور میں بے حد مضموم ہوا۔ وہ بزرگ کہتے ہیں کہ جب میں دوسرے دن اس قیدی کو دیکھنے گیا تو وہاں سب سپاہی اور پہرہ دار پریشان تھے۔ جب میں نے وجہ دریافت کی تو انہوں نے بتایا کہ وہ قیدی جس نے نبوت کا وعدہ کیا تھا رات غائب ہو گیا ہے۔ معلوم نہیں اُسے زمین نے اپنے پیٹ میں لے لیا ہے یا پرندے آسمان پر اڑا کر لے گئے ہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب خلیفہ مامون فوت ہوا تو امام موصوف نے فرمایا کہ میری وفات مامون کی وفات کے تین ماہ بعد ہوگی۔ چنانچہ یہی ہوا کہ مامون کی وفات کے تین ماہ بعد امام صاحب کا بھی وصال ہو گیا۔ اس میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک شخص کہتا ہے کہ میں نے ایک دوست کے ساتھ سفر کا ارادہ کیا۔ جب امام صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے فرمایا کہ آج مت جاؤ۔ کل چلے جانا۔ لیکن میرے دوست سے صبر نہ ہو سکا وہ سفر پر روانہ ہو گیا اور میں وہیں رک گیا۔ رات کو وہ ایک وادی میں ٹھہرا جہاں ایسا سیلاب آیا کہ وہ غرق ہو گیا۔ عرضید کہ آپ کے کرامات اس قدر ہیں کہ اس مختصر سی کتاب میں نہیں آسکتے۔

قرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ آپ کا بروز شنبہ ۶ ماہ ذی الحج ۲۲۰ ھ

وصال

خلیفہ معتمد کے عہد حکومت میں وصال ہوا۔ آپ کی عمر پچیس سال اور مدت امامت سترہ سال تھی۔ بعض مورخین کا خیال ہے کہ خلیفہ معتمد نے آپ کو زہر دے کر شہید کیا۔ آپ کا مزار مبارک بغداد میں اپنے جدا مجد حضرت امام موسیٰ کاظم کے مزار کے پاس ہے۔ امام محمد تقی کے تین بیٹے اور ایک بیٹی تھیں۔ لیکن حبیب السیر کی روایت کے مطابق آپ کے دو بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں۔ رحمۃ اللہ علیہ

اللہم صل علی محمد والہ واصحابہ اجمعین۔
از رہگذر خاک سہ کوئے شما بود
ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افناؤ

حضرت امام ابو الحسن علی الہادی بن محمد رضی اللہ عنہ

اے عارف حقائق اشیائے کماہی، مخصوص بعلم حضرت رسالت پناہی حضرت امام ابو الحسن علی الہادی بن محمد رضی اللہ عنہ ائمہ اہل بیت میں سے دسویں ہیں۔ آپکی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی شمامہ بنتا تھا، بعض کہتے ہیں کہ آپ کی والدہ ام الفضل بنت مامون الرشید ہیں۔ آپ کی ولادت بتاریخ ۱۳ رجب ۲۲۴ھ اور دوسری روایت کے مطابق ۵ ذی الحجہ ۲۲۸ھ کو مدینہ منورہ میں واقع ہوئی۔ آپ کا اسم مبارک اور کنیت حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور امام علی رضاؑ کی طرح ہے۔ اس وجہ سے آپ کو ابو الحسن ثالث کہتے ہیں۔ آپ کے انقباق نقی، ہادی، عسکری، ناصح، متوکل، فتاح اور مرتضیٰ ہیں۔ امام ابو الحسن علی نقی کی عمر اپنے والد ماجد کے وصال کے وقت چھ سال کی تھی کہ مندا مامت پر بیٹھے۔ آپ سے اس قدر کرامات کا ظہور ہوا کہ احاطہ تحریر سے باہر ہے۔ ”مراة الاسرار“ میں لکھا ہے کہ وہ علوم لاتنا ہی جو خاندان اہلبیت کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ملے تھے ہر فرزند عالی مقام پر مندا مامت پر بیٹھے ہی فوراً منکشف ہو جاتے تھے۔ آنحضرت کی حدیث الامم الائمة من بعدی اثنتی عشر خلیفتی (میرے بعد بارہ امام خلافت کریں گے) کے مطابق بارہ سال تک یہ سنت جاری رہی ”مراة الاسرار“ میں حبیب السیر سے منقول ہے کہ جب امام علی نقیؑ سے صغیر سنی میں قسم قسم کے کرامات و کمالات ظاہر ہونے لگے تو مخلوق خدا کا آپ کے گرد اثر و ہام ہونے لگا۔ اس کو دیکھ کر خلیفہ بنی عباس متوکل کے دل میں وہم پیدا ہوا اور اس نے حکم دیا کہ امام نقیؑ کو مدینہ منورہ سے پچاس کوس دور عراق کے علاقہ سرمن رائے میں مقام سامرہ پر رکھا جائے۔ جب امام موصوف کا سامرہ میں ایک خراب جگہ پر قیام کرایا گیا تو آپ کے ایک دوست صالح بن سعید نے آپ کے پاس آکر عرض کیا کہ اے ابن رسول ان لوگوں نے آپ کے خاندان سے نفرت کی وجہ سے آپ کو اس ویرانے میں قید کر رکھا ہے تو آپ نے فرمایا اے ابن سعید تم ابھی اس مقام میں ہو یہ کہہ کر آپ نے اپنے ہاتھ مبارک سے اشارہ کیا تو خوش و خرم باغات، بہتی ہوئی نہریں،

اور بلند محلات اور مکانات ظاہر ہو گئے۔ یہ دیکھ کر اس کو حیرت ہوئی۔ امام صاحب نے فرمایا اے ابن سعید ہم جہاں ہوتے ہیں یہ چیزیں ہمارے ساتھ ہوتی ہیں میں غیر آباد ویرانے میں نہیں ہوں۔

شیر کی تصویر کا زندہ ہو جانا | ”شواہد النبوت“ میں لکھا ہے کہ ہندوستان

فن کے عجیب و غریب کرشمے دکھایا کرتا تھا متوکل نے اس سے کہا کہ اگر تو کوئی ایسا کرشمہ دکھائے کہ جس سے امام علی نقیؑ کو سراہی ہو تو میں تجھے ایک ہزار دینار انعام دوں گا۔ اس نے کہا بہت اچھا۔ جب امام موصوف متوکل کی مجلس میں پہنچے تو وہ مداری اگر آپ کے پاس بیٹھ گیا۔ اور اپنے کمال کا مظاہرہ کرنے لگا۔ امام موصوف اس سے جستجو پروردانی سے پیش آئے۔ وہ باز نہ آتا تھا جس پر حاضرین مجلس سٹٹھا مذاق کرنے لگے۔ اس مجلس میں ایک چادر لٹکی ہوئی تھی جس پر شیر کی تصویر تھی امام صاحب نے اس شیر کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ مداری کو پکڑو آپ کے اشارے سے شیر میں جان آگئی۔ اس نے ایک چھلانگ لگا کر مداری کو پکڑ لیا اور خلیفہ متوکل نے امام صاحب سے بہت درخواست کی کہ اس کی جان رہائی کرائی جائے لیکن کچھ بن نہ پڑا اور شیر اسے ہلاک کر کے باہر چلا گیا۔ اس کے بعد اس کو کسی نے نہ دیکھا۔

اسی کتاب میں لکھا ہے کہ ایک اعرابی نے آپ کو گھر پر بلایا۔ آپ اس کے پاس سرمن رائے کے قریب ایک گاؤں شریف سے گئے تو معلوم ہوا کہ وہ قید ہو گیا ہے۔

چنانچہ اسی روز شام کے وقت وہ قید سے رہا ہو کر اپنے گھر پہنچ گیا گھر پہنچ کر اپنے دل میں خیال آیا کہ خرچ کے لیے کچھ نہیں ہے کیا کروں۔ امام صاحب کو اس کے دل کی بات معلوم ہو گئی اور آپ نے فوراً اس کے پاس چند دینار بھیج دیئے اور یہ بھی فرمایا کہ آئندہ کچھ جو ضرورت پیش آئے مجھ سے طلب کرنا اور مشرم نہ کرنا۔ انشاء اللہ تعالیٰ تیری ضرورت پوری ہو جائے گی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک شخص نے امام عسکری کی خدمت میں حاضر ہو کر فقر و فاقہ کی شکایت کی۔ آپ نے چابک ہاتھ میں لے کر زمین پر مارا جس سے زمین میں سے پانچ سو دینار برآمد ہوئے اور آپ نے اس کے حوالہ کر دیئے۔ خدا تعالیٰ نے آپ کے ہاتھ میں دنیا کے خزانوں کی چابی دے رکھی تھی۔ آپ جو کچھ چاہتے تھے حاصل کر لیتے تھے۔ عرضیکہ آپ کی کرامات احاطہ تحریر سے باہر ہیں۔

مراة الاسرار میں لکھا ہے کہ آپ کا وصال جمعہ کے دن ۸ ربیع الاول ۴۶۰ یا ربیع الآخر ۴۶۰ھ کو خلیفہ بنی عباس معتد کے عہد میں ہوا تاریخ طبری میں لکھا ہے کہ خلیفہ معتد نے آپ کو زہر دیا تھا۔ آپ کا مزار سر میں ریلے کے قریب سامرہ نامی گاؤں میں اپنے والد ماجد امام علی نقی کے مزار مبارک کے قریب ہے آپ کی عمر شریف ایک تواریخ کے مطابق ۲۹ سال اور دوسرے قول کے مطابق ۲۸ سال تھی اور امامت کی مدت ایک روایت کے مطابق سات سال اور دوسری کے مطابق چھ سال تھی۔ آپ کا ایک فرزند ارجمند تھا جو امام مہدی ہوں گے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

اللہم صل علی محمد و آلہ و اسماہم اجمعین۔
از رنگدہ خاکِ سر کوئے شتابود
ہر نافر کہ در رستِ نسیم سحر افتاد

حضرت امام ابو محمد حسن عسکری بن علیؑ

اں رافع اعلام ہدایت تاصب بیات ولایت، کاشف اسرار خفی و علی امام ابو محمد حسن بن علی رضی اللہ عنہما اللہ اہل بیت کے گیارہویں امام ہیں۔

آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی سوسن تھا۔ آپ کی ولادت بروز و شنبہ بتاریخ

دس ماہ ربیع الاول یا ربیع الآخر ۲۳۱ھ اور دوسری روایت کے مطابق ۱۳۲ھ مدینہ ^{۲۳۲}

میں واقع ہوئی۔ آپ کا اسم مبارک اور کنیت حضرت امام حسن بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی طرح ہے۔ آپ کے اتقاب ذکی، عسکری، خالص، اور سراج ہیں۔ آپ کی عمر

اپنے والد ماجد حضرت امام علی نقی کے وصال کے وقت ۲۳ سال تھی اور دوسری روایت کے مطابق ۲۲ سال تھی کہ مندرامامت پر بیٹھے۔ آپ کے کرامات اور کمالات بے شمار ہیں۔

شواہد البتوت میں لکھا ہے کہ محمد بن ابراہیم بن موسیٰ بن جعفر روایت کرتے ہیں کہ

ہماری روزی بہت تنگ تھی۔ میرے والد نے کہا اؤ امام ابو محمد عسکری کی خدمت میں چلتے ہیں۔ اگر انہوں نے ہمیں پانچ سو درہم دے دیئے تو خورد و نوش کا سامان خرید

کر کوہستان میں چلے جائیں گے اور میرے دل میں خیال آیا کہ اگر انہوں نے مجھے تین

ہزار درہم دے دیئے تو میری ضروریات پوری ہو جائیں گی۔ چنانچہ ہم آپ کے گھر

کے دروازہ پر پہنچ گئے۔ ہم وہاں پہنچے ہی تھے کہ اندر سے ایک خادم نے آکر کہا

کہ علی بن ابراہیم اور اس کا بیٹا محمد آمد آجائیں ہم نے جا کر سلام عرض کیا۔ آپ نے

فرمایا اے علی اتنی دیر تم کس وجہ سے ہمارے پاس نہیں آئے۔ میرے والد نے عرض

کیا کہ یاسیری! مجھے شرم آتی تھی کہ آپ کی خدمت میں آکر یہ عرض کرتا۔ اس کے

بعد جب ہم رخصت ہونے لگے تو خادم نے میرے والد کو پانچ سو درہم کا تحفہ اور

مجھے تین ہزار درہم کا تحفہ ہاتھ میں دے دیا۔ اس کے بعد خادم نے کہا کہ اس سے

اپنا سامان خریدو لیکن کوہستان کی طرف نہ جانا۔ اس کی بجائے فلاں جگہ پر جاؤ اور کام

کرو تمہیں کافی فائدہ ہوگا۔ چنانچہ آپ کے حکم کے مطابق میں اسی مقام پر گیا۔ شادی کی

اور اسی روز مجھے دو ہزار دینار مل گئے۔

شواہد النبوت میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک آدمی کا بیان ہے کہ میں نے امام صاحب کی خدمت میں عریضہ لکھ کر چند مسائل دریافت کئے۔ اس وقت میرے دل میں یہ خیال بھی آیا کہ سر کے پوتھائی حصے میں درد کا علاج بھی طلب کروں لیکن لکھنا بھول گیا۔ آپ نے میرے خط کا جواب دیا اور تمام مسائل کا جواب لکھنے کے بعد یہ بھی تحریر فرمایا تم سر کے درد کا علاج پوچھنا بھول گئے اس کا علاج یہ ہے کہ قُلْ يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلٰی اِبْرَاهِيْمَ کاغذ کے ٹکڑے پر لکھ کر بیمار کے گلے میں ڈال دو۔ پتہ پانچ میں نے یہ کام کیا اور بیمار کو شفا ہو گئی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک شخص کا بیان ہے کہ میں آپ کی خدمت میں بیٹھا تھا کہ ایک خوب صورت جوان اندر آیا۔ میں نے دل میں کہا یہ کون ہے امام ذکی نے فرمایا یہ ام خاتم کا لڑکا ہے ام خاتم ایک عورت ہے جو سنگ پارہ پر مہر لگاتی ہے ہمارے آبا و اجداد کی مہریں بھی اس نے تیار کی تھیں یہ اب میری مہر لگانے کیلئے آیا ہے یہ کہہ کر آپ اس جوان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا کہ سنگ پارہ نکالو۔ اس نے حکم کی تعمیل کی اور آپ نے اس پر اپنی مہر رکھ دی جس سے آپ کا اسم گرامی ابوالحسن بن علی نمودار ہو گیا اس کے بعد جب وہ جوان باہر آیا تو میں نے اس سے دریافت کیا کہ تم نے پہلے بھی کبھی آپ سے ملاقات کی تھی اس نے کہا واللہ مجھے عرصہ سے آپ کی زیارت کی آرزو تھی کہ اچانک ایک آدمی آیا جسے میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا اس نے کہا اٹھو اور میرے ساتھ چلو۔ میں اس کے ساتھ چل کر یہاں آیا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک آدمی خلیفہ کی قید میں تھا۔ اس نے قیدی کی مشقت سے تنگ آ کر امام عسکری کی خدمت میں عریضہ لکھا لیکن شرم کے مارے اپنے دل کی بات ظاہر نہ کر سکا۔ جب وہ خط امام موصوف کی خدمت میں پہنچا تو آپ نے جواب میں لکھا کہ آج شام کی نماز کے وقت اپنے گھر پہنچ جاؤ گے۔ وہ کسی اور گاؤں میں چلا گیا ہے۔ آپ اس کے پیچھے گئے اور ملنے پر دریافت فرمایا کہ کیا کام ہے اس نے عرض

کیا کہ میں نے بہت بڑا قرض ادا کرنا ہے کہ جس کی ادائیگی سے عاجز آ گیا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کے سوا مجھے کوئی شخص اس بارگراں سے نجات نہیں دلا سکتا آپ نے فرمایا فکر مت کرو دوسری صبح آپ نے اعرابی سے فرمایا کہ میں تم کو ایک بات کہوں گا۔ اس کا انکار ہرگز نہ کرنا۔ اس نے کہا بہت اچھا۔ آپ نے اسے ایک رقعہ دیا جس میں لکھا تھا کہ میں نے اس قدر قرض فلاں اعرابی کو ادا کرنا ہے۔ رقعہ لکھ کر اعرابی سے کہا کہ میں گھر جاتا ہوں تم یہ رقعہ لے آنا اور مجھ سے رقم طلب کرنا اور مجھ سے سخت کلامی بھی کرنا۔ قرار واد کے مطابق اعرابی نے دوسرے دن آپ کی خدمت میں آکر رقم طلب کی امام صاحب نے فرمایا کچھ دیر بیٹھو اور رقم ادا کروں گا لیکن اس نے سخت کلامی شروع کر دی اس بات کی خبر رفتہ رفتہ خلیفہ متوکل تک پہنچ گئی۔ اس نے حکم دیا کہ امام صاحب کے پاس تیس ہزار درم بھیج دیئے جائیں۔ جب یہ رقم آپ کے پاس پہنچی تو آپ نے اعرابی کو بلا کر اس کے حوالہ کر دی اور فرمایا کہ لو اپنا قرض ادا کرو اور جو کچھ بچ جائے اسے اپنے بال بچوں پر خرچ کرنا۔

کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ خلیفہ متوکل نے ایک مکان میں مرغی خانہ بنایا ہوا تھا جو شخص وہاں جاتا مرغیاں اس قدر شور مچاتی تھیں کہ اور کوئی آواز نہیں سنائی دیتی تھی۔ لیکن جب امام صاحب وہاں جاتے تھے تو وہ خاموش ہو جاتی تھیں جب آپ باہر چلے جاتے تو پھر شور مچانے لگتی تھیں۔

اس کتاب میں ایک اور روایت یہ ہے کہ ایک شخص نے امام صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر کوفہ کے قاضی کی شکایت کی کہ مجھے تنگ کرتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ تین دن اور صبر کر لو۔ چنانچہ تین دن کے بعد قاضی کی معزولی کا حکم آ گیا۔

کتاب مذکور میں یہ بھی درج ہے کہ ایک شخص نے آپ کی خدمت میں آکر عرض کیا کہ میری بیوی حاملہ ہے۔ آپ دعا کریں کہ لڑکا پیدا ہو۔ آپ نے فرمایا لڑکا ہو گا اور اس کا نام محمد رکھنا۔ چند روز کے بعد اس کے گھر لڑکا پیدا ہوا اور اس کا

نام محمد رکھا گیا آپ کے کرامات اس قدر ہیں کہ بیان سے باہر ہیں۔
صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ بروز شنبہ آخر ماہ جمادی الثانی

وصال

اور دوسری روایت کے مطابق ۲ ماہ رجب ۲۵۴ھ
کو خلیفہ مستنصر بن متوکل کے عہد میں آپ کا وصال ہوا بعض مورخین کا خیال
ہے کہ خلیفہ مستنصر نے آپ کو زہر دے کر شہید کیا آپ کا مدفن علاقہ سرمن رائے
کے گاؤں سامرہ میں واقع ہے آپ کی عمر چالیس سال اور مدت امامت
۳۳ سال اور چند ماہ تھی۔ آپ کے چار بیٹے اور ایک بیٹی تھیں۔ رحمۃ اللہ علیہ
اللہم صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔
ازر بگذر خاک سر کوئے شہابورد۔ ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد



حضرت امام ابوالقاسم محمد بن حسن مہدیؑ

آن مطلع انوار سرمدی، خاتم ولایت محمدی، مجدد دین پاک احمدی امام برحق ابوالقاسم محمد بن حسن مہدی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ائمہ اہل بیت کے بارہویں امام ہیں۔ آپ کی ولادت شب جمعہ ۱۱ شعبان ۲۵۵ھ اور شواہد النبوت کی روایت کے مطابق ۲۳ رمضان ۲۵۸ھ کو بمقام سرمن سرائے واقعہ ہوئی۔ آپکی والدہ کا اسم گرامی نرہس تھا۔ بعض کے نزدیک سوسن اور بعض کے نزدیک صفیل تھا بارہویں امام کا اسم شریف اور کنیت حضرت رسالت پناہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مطابق ہے آپ کے القاب مہدی، حجتہ، قائم، منتظر، صاحب زمان، اور خاتم ائمہ اثنا عشرہ ہیں۔ آپ کی عمر اپنے والد ماجد امام عسکری کے وصال کے وقت پانچ سال تھی کہ مسند امامت پر متمکن ہوئے جس طرح حق تعالیٰ حضرت یحییٰ بن زکریا کو حالت طفولیت میں حکمت عطا فرمائی تھی اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو بچپن ہی میں بلند مرتبہ عطا فرمایا تھا آپ کو بھی صغیر سنی میں منصب امامت سے نوازا۔ آپ کے کرامات اور کمالات اس قدر ہیں کہ اس مختصر سی کتاب میں ان کی گنجائش نہیں۔

شواہد النبوت میں مولانا عبدالرحمن جامی حضرت

شاد ار و لا دست

امام علی نقی کی ہمیشہ حضرت بی بی حلیمہ سے جو حضرت

امام عسکری کی مچھو مچھی تھیں روایت نقل کرتے ہیں کہ حسن عسکری نے مجھ سے کہا آج

رات ہمارے گھر قیام کریں ہمیں حق تعالیٰ فرزند عطا فرمائیں گے۔ میں نے کہا۔

بیٹے بچہ کیسے پیدا ہوگا آپ کی اہلیہ نرہس میں تو حمل کی علامت نظر نہیں آتی انہوں

نے کہا مچھو مچھی جان نرہس میں موئے علیہ السلام کی والدہ کی طرح حمل کی کوئی علامت

ظاہر نہ ہوگی۔ چنانچہ اس رات میں وہاں رہی۔ اودھی رات کے بعد میں نے اٹھ

کر نماز تہجد ادا کی، نرہس نے بھی تہجد پڑھی۔ میرے دل میں خیال آیا کہ اب تو صبح

ہونے والی ہے جو کچھ حسن عسکری نے کہا تھا پورا نہ ہوا۔ یہ خیال آیا ہی تھا کہ حسن

عسکری نے دور سے آواز دے کر کہا کہ پھوپھی جان جلدی نہ کریں اور زہر جس کے پاس بیٹھی ہیں۔ چنانچہ میں ان کے پاس گئی کیا دیکھتی ہوں کے ان کے جسم پر زہر طاری ہے۔ میں نے ان کو اپنے سینے سے لگایا اور قل ھو اللہ احد۔ انا انزلنا اور آیتہ الکرسی پڑھ کر ان پر دم کیا۔ مجھے یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ جو کچھ میں پڑھتی رہی وہی کچھ ان کے پیٹ کے اندر بچہ پڑھ رہا تھا۔ اس کے بعد پورا گھر روشن ہو گیا بچہ پیدا ہوا میں نے خدا تعالیٰ کو سجدہ کیا اور بچے کو اٹھالیا۔ حسن عسکری نے آواز دی کہ پھوپھی جان بچے کو میرے پاس لاؤ۔ جب میں بچے کو ان کے پاس لے گئی تو انہوں نے اسے گود میں لے لیا اور اپنی زبان ان کے منہ میں دینے کے بعد فرمایا کہ اے میرے بیٹے اللہ کے حکم سے میرے ساتھ بات کرو بچے نے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر قرآن مجید سے دو تین آیات پڑھیں۔

شواہد النبوت میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب امام مہدی پیدا ہوئے تو دوزانوں ہو کر انگلی آسمان کی طرف اٹھائی اور فرمایا الحمد للہ رب العلمین اس کتاب میں بی بی حلیمہ سے یہ روایت بھی نقل کی گئی ہے کہ بچے کی پیدائش کے بعد سبز رنگ کے پرندوں نے ہمیں گھیر لیا۔ میں نے حسن عسکری سے پوچھا کہ یہ پرندے کیا ہیں انہوں نے جواب دیا کہ یہ جبرائیل اور میکائیل رحمت ہیں۔ اس کے بعد انہوں نے کہا کہ بچے کو اس کی والدہ کے پاس لے جاؤ۔ وہاں جا کر میں نے دیکھا کہ بچہ ناف زدہ اور ختنہ شدہ تھا اور اس کے دائیں پہلو پر یہ لکھا تھا۔ جاء الحق و ذہق الباطل ان الباطل کان زھوقا۔ (حق آیا اور باطل رخصت ہوا بے شک باطل بھاگ جانے والا ہے)

شواہد النبوت میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک شخص نے حضرت امام حسن عسکری کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ اے ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے بعد خلیفہ اور امام کون ہوگا۔ آپ اندر چلے گئے اور بچے کو کندھے پر بٹھانے ہوئے باہر تشریف لائے بچہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا چودہویں کا چاند ہے۔ اس وقت

ان کی عمر تین برس تھی۔ امام حسن عسکری نے اس شخص سے فرمایا کہ اگر تم اللہ تعالیٰ کے ہاں مکرم نہ ہوتے تو میں بچے یہ بچہ نہ دکھاتا اس کا نام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نام اور اس کی کنیت آنحضرت کی کنیت ہے۔ یہ بچہ دنیا میں اس وقت عدل قائم کرے گا جب ظلم و ستم کا دور دورہ ہوگا۔

امام موصوف کے قتل سے خلیفہ معتد عاجز آگیا | کتاب مذکور میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب

حضرت امام حسن عسکری کا وصال ہوا تو خلیفہ معتد بن عباس نے دو آدمیوں کو حکم دیا کہ سامرہ کی طرف جاؤ اور امام کے گھر میں جو کچھ ہوئے آؤ اور ان کے گھر کا تو فروٹے اس کا سر کاٹ کر لے آؤ چنانچہ وہ آدمی ان کے گھر آئے وہاں ایک پردہ لٹکا ہوا تھا۔ پردہ اٹھا کر دیکھا کہ ایک تیز دریا بہ رہا ہے اور سطح آب پر مصلے پائے ایک نہایت ہی خوب صورت جوان کھڑا نما ز پڑھ رہا اور ان دو آدمیوں کی طرف کوئی توجہ نہیں کرتا ان میں سے ایک نے چھلاتنگ رگائی تاکہ وہاں تک پہنچ جائے لیکن غوطے کھانے لگا اور آہ و فریاد کی۔ دوسرے آدمی نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اب وہ حیران تھے کہ کیا کریں۔ انہوں نے امام صاحب کے سامنے معذرت کی کہ ہم اپنی خوشی سے نہیں آئے بلکہ خلیفہ کے حکم سے آئے۔ لیکن انہوں نے کوئی توجہ نہ کی۔ آخر انہوں نے معتد کے پاس جا کر ماجرا بیان کیا۔ یہ سن کر معتد بھی حیران ہوا لیکن ان کو حکم دیا کہ یہ راز کسی کے سامنے فاش نہ کرنا۔

کیا امام مہدی موعود وہی امام محمد بن امام | مرآة الاسرار میں کتاب حبیب السیر سے روایت نقل کی گئی ہے کہ امت حسن عسکری ہوں گے؟

محمدیہ کے تمام فرقوں کے علماء بزرگوار اور فضلاء عالی مقدار کا اس بات پر اتفاق ہے کہ ظہور امام مہدی ضرور ہوگا اور امام عالی مقام کے حسن اہتمام اور اجتہاد سے دنیا عدل و انصاف سے پُر ہو جائے گی۔ لیکن اس بات پر اختلاف ہے کہ

آیا امام مہدی موعود وہی امام حسن عسکری کے فرزند ہوں گے کہ بنی فاطمہ میں کوئی اور شخص ہوگا۔ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ یہ ہے کہ وہ شخص آل رسول یعنی اولاد فاطمہ میں سے ہوگا جو آخر زمان میں پیدا ہوگا۔ امام محمد بن حسن عسکری امام مہدی نہ ہوں گے چنانچہ شیخ علاؤالدولہ سمنانی قدس سرہ اپنی کتاب عروۃ الوثقی میں لکھتے ہیں کہ حسب وقت امام محمد بن حسن عسکری لوگوں کی نظر سے غائب ہوئے تو پہلے وہ حلقہ ابدال میں داخل ہوئے۔ اس کے بعد مدارج میں ترقی ہوئی تو آپ قطب اعلیٰ کے مقام پر پہنچ گئے اور اسی مقام پر وصال فرمایا اور مدینہ منورہ میں آپ کا وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے۔ لیکن مذہب امامیہ اثنے عشرہ یہ ہے کہ امام مہدی موعود وہی امام محمد بن عسکری ہوں گے۔ ان کا وصال نہیں ہوا بلکہ سرمن رائے کے مقام میں مخفی ہو گئے تھے۔ جب مشیت ایزدی ہوگی ان کا ظہور ہوگا۔

مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ فرقہ امامیہ کے نزدیک امام محمد بن حسن عسکری کے مرتبہ غیب ہوئے۔ ایک غیبت قصری یعنی مختصر غائب ہونا۔ یعنی آپ کے سامرہ میں مخفی ہو جانے سے انقطاع سفارت تک۔ دوسری غیبت طویل یعنی طویل عرصہ کے لئے غیب ہونا جو انقطاع سفارت سے لے کر آخر زمان تک جب آپ اللہ کے حکم سے آپ کا دوبارہ ظہور ہوگا۔ سفارت سے یہ مراد ہے کہ عارضی طور پر مخفی ہو جانے کے دوران آپ کے یکے بعد دیگرے چند سفیر تھے جن کے ذریعے آپ مخلوق خدا کی حاجت روائی کرتے رہے۔ اس اثنا میں آپ سے بیشمار کرامات کا ظہور ہوا۔ جن کا ذکر روضۃ الصفاء اور حبیب السیر میں کثرت سے موجود ہے یہ سفارت ایک شخص علی بن محمد پر ۳۲۶ھ میں ختم ہوئی اس کے بعد کسی سفیر نے امام موصوف کو نہ دیکھا نہ آپ کا کلام سنا۔

ایک فرقے کا عقیدہ یہ ہے کہ مہدی آخر الزمان حضرت عیسیٰ بن مریم ہوں گے۔ لیکن یہ روایت بہت ضعیف ہے اس وجہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اکثر صحیح اور متواتر احادیث میں امام مہدی آخر الزمان کا بنی فاطمہ ہونا ثابت

ہے اور یہ کہ علی بن مریم ان کے پیچھے نماز پڑھیں گے تمام عارفان صاحب تکمیل
اس بات پر متفق ہیں۔ چنانچہ شیخ محی الدین ابن عربی قدس سرہ نے اپنی کتاب فتوحات
مکیہ میں مفصل لکھا ہے کہ امام مہدی آخر الزمان آل رسول صلی اللہ اور آل فاطمہ زہرا
سے ہوں گے۔ آپ کا اسم گرامی، رسول اللہ کا اسم ہوگا اور میں سوساٹھ رجال اللہ
کامل آپ کے ہمراہ ہوں گے۔ آپ روئے زمین کو ظلم و ستم سے پاک کر دیں
گے۔ اہل آخرہ۔

کتاب مقصد اقصیٰ میں لکھا ہے کہ شیخ سعد الدین حموی قدس سرہ نے امام مہدی
آخر الزمان کے متعلق ایک کتاب لکھی ہے جس میں ایسی علامات بیان کی گئی ہیں کہ اور
کسی میں نہ ہوں گی۔ جب آپ کا ظہور ہوگا ولایت آشکارا ہو جائے گی اور اختلاف
مذہب، ظلم، بد خوئی، وغیرہ مٹ جائیں گی ولایت مطلق محمدی آپ پر ختم ہو جائے
گی۔ یہ ہے جو تمام مصنفین نے امام محمدی صاحب الزمان کے متعلق لکھا ہے اور
اس فقیر راقم الحروف کو اس بات پر تعجب ہوتا ہے کہ باوجودیکہ کہ ان کا تعلق فرقہ ناجیہ
اہل سنت و جماعت سے ہے معلوم نہیں کس وجہ سے انہوں نے رافضیوں کی
روایات نقل کی ہیں۔ جو مرد و کونین ہی ممکن ہے ان علمائے اہل سنت و جماعت
کے پاس اپنے اکابر کی کوئی روایات نہ تھیں یا روافض کی روایات نقل کرنے میں
ان کی نیت خیر تھی لیکن نیت کا علم کسی کو نہیں ہو سکتا۔ اس وجہ سے یہ فقیر جو فرقہ ناجیہ
اہل سنت و جماعت کا کترین فرد سے عرض پرواز سے کہ حق بات یہ ہے کہ
مہدی موعود وہ ایسا شخص ہوگا جو اولاد فاطمہ میں سے آخر الزمان میں پیدا ہوگا اور جو
کچھ روافض کی طرف سے اس بارے میں کہا گیا ہے سب باطل محض ہے۔

اللہ صلی علی محمد و آلہ و سلم علیہم اجمعین
از رکبذرخاک سرکوٹے شہابو۔ ہر نافہ کہ وردست نسیم سحر افتاد

غوث الاعظم سیدنا محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانیؒ

شجرہ نسب
 آل محمود شہود ذات حضرت اللہ، واقف رموزی مع اللہ،
 قائل قدمی علی ارتقاب اولیاء اللہ، میرا از التفات ماسوی اللہ
 غوث ساکنان ارض و سماء، محرم اسرار و علوم ما اوحی، مخصوص کلام ربانی اما الشقلین
 سید محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، ائمہ اہل بیت کے سترہویں
 امام ہیں۔ آپ کا اسم گرامی عبدالقادر ہے کنیت ابو محمد اور لقب محی الدین ہے
 آپ اپنے والد ماجد کی جانب سے حسنی ہیں۔ چنانچہ آپ سلسلہ نسب اس طرح
 سے حضرت غوث الثقلین سید محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی بن سید ابی صالح
 موسیٰ جنگی دوست بن ولی ولی عبداللہ بن یحییٰ زاہد بن شاہ محمد سیف اللہ روی
 بن شاہ داؤد سیف اللہ بن سید موسیٰ الثانی بن سید عبداللہ المعروف شیخ صالح بن
 سید ابوالحسن موسیٰ الحون بن سید عبداللہ الخلس بن سید حسن مثنیٰ بن امیر المؤمنین امام
 حسن بن امیر المؤمنین امام المتقین اسد اللہ الغالب، حضرت علی ابن ابی طالب
 والدہ ماجدہ کی طرف سے آپ حسنی ہیں۔ چنانچہ آپ کی والدہ ماجدہ ام الخیر
 بی بی فاطمہ بنت ابی عبداللہ صومعی، بن ابوجہال سید محمد بن ابوطاہر بن ابوعطاسید
 عبداللہ بن ابوکمال سید علی بن ابو علاؤ الدین سید محمد بن سید امام علی العریض، بن
 امام خلفا صادق بن امام محمد باقر بن امام زین العابدین بن امام ابی امام اللہ الحسین
 حضرت غوث الاعظم کا مقتدا ہے مشائخ جیلان میں شمار
 وطن مبارک | ہوتا ہے۔ اسی نسبت سے آپ کو بعض اوقات گیلانی
 لکھا گیا ہے۔ لیکن آپ کا مسکن قصبہ جیال تھا۔ تاریخ یافعی میں لکھا ہے کہ اس
 قصبے کا جیال تھا۔ یہ نہایت ہی پر فیض مقام ہے اور آب و ہوا معتدل ہے
 یہ قصبہ کوہ جوہی کے دامن میں واقع ہے حضرت نوح علیہ السلام کا بیڑہ اسی
 جوہی پہاڑ پر قرار پذیر ہوا تھا جیسا کہ قرآن مجید میں مذکور ہے: قوله تعالیٰ

داستوت علی الجودی۔ یہ جگہ بغداد سے سات روز کا راستہ ہے اسی نسبت سے آپ کو جیلی یا جیلانی کہتے ہیں۔

ولادت باسعادت | کتاب تحفۃ الراغبین میں لکھا ہے کہ آپ کے والد سلطان سید ابی صالح محمد رحمۃ اللہ علیہ آیام سیاحت

میں دشت و صحرا میں سفر کرتے تھے اور مجاہدہ نفس میں مصروف تھے ایک دفعہ تین دن کے فاقہ کے ساتھ دریا کے کنارے پر چل رہے تھے کہ دریا میں ایک موج

آئی اور ایک سیدب کنارے پر اُپر اُپر حضرت ابی صالح نے اٹھا کر کھالیا۔ اس کے بعد خیال آیا کہ معلوم نہیں کہ سیدب کیسا تھا اور میرے ٹکے کس طرح حلال ہو سکتا ہے۔ اس بات کی تحقیق کے لیے آپ دریا کے کنارے پر چلتے رہے تاکہ

معلوم ہو جائے کہ یہ سیدب کہاں سے آیا تھا۔ چند یوم کے بعد دریا کے کنارے پر ایک عظیم الشان عمارت اور بڑا باغ نظر آیا اس باغ میں ایک سیدب کا درخت تھا جس کی شاخیں سطح آب پر پڑی تھیں۔ اس پر کے ہوئے سیدب لگے تھے اور نہوا کی وجہ سے سیدب گر کر پانی میں جا پڑتے تھے۔ یہ دیکھ کر آپ

کو یقین ہو گیا کہ وہ سیدب جو آپ نے کھایا تھا اسی درخت سے گرا ہے اور اس کا مالک بھی اسی جگہ رہتا ہے۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ باغ کا مالک حضرت سید عبداللہ صومعی ہے۔ آپ نے ان کی خدمت میں جا کر سلام کے بعد ماجرا بیان

کیا اور معافی طلب کی جب حضرت عبداللہ صومعی نے یہ بات سنی تو ان کو معلوم ہو گیا کہ یہ مرد خدا ہے اور اپنی بیٹی جن کی عمر اب اڑتالیس سال ہو چکی تھی ان کے عقد میں دینے کا ارادہ کیا اور کافی دیر سوچنے کے بعد فرمایا کہ بابا تم معافی کے خواستگار

ہو بارہ سال میری خدمت کرو تب معاف کروں گا۔ چنانچہ آپ نے بارہ سال حق خدمت ادا کیا اور عرض کیا کہ اب میری تقصیر معاف فرمائیں۔ انہوں نے فرمایا کہ ابھی ایک خدمت اور ہے اسے بھی بجالاؤ۔ آپ نے کہا فرمائیے انہوں نے فرمایا کہ میری ایک بیٹی ہے جس میں چار عیب ہیں اسے قبول کرو۔ آنکھوں سے

نابینا ہے کانوں سے بہری ہے، اور ہاتھ اور پاؤں سے اپاہج ہے اس کے ساتھ عقد نکاح کے بعد دو سال مزید میرے پاس رہتا کہ کوئی فرزند پیدا ہو جائے اس کے بعد جہاں چاہو چلے جاؤ۔ انہوں نے یہ بات بھی قبول کر لی اور شادی ہو گئی۔ جب خلوت ہوئی تو کیا دیکھتے ہیں کہ سیدہ چودہویں کے چاند کی طرح ہے اور تمام عیوب سے پاک ہے۔ انہوں نے دلہن سے نگاہ ہنالی اور رات بھر علیحدہ رہے۔ صبح کے وقت سید عبداللہ صومعی کو فراست سے معلوم ہو گیا کہ دو لہا کا خیال ہے کہ یہ کوئی اور لڑکی ہے اس لئے اس کے پاس جانا جائز نہیں۔ آپ نے فرمایا بابا بانی صالح، جس طرح میں نے کہا تھا میری لڑکی اسی طرح ہے مطلب یہ ہے کہ وہ اس طرح نابینا ہے کہ اس نے آج تک غیر مرد کا چہرہ نہیں دیکھا اور نہ اس نے غیر حق کی آواز آج تک سنی ہے۔ ہاتھ اور پاؤں سے اس طرح اپاہج ہے کہ نہ اس نے کسی نامحرم کو ہاتھ لگایا اور نہ تمہارے حکم کے بغیر کوئی قدم اٹھائے گی۔ انہوں نے جب یہ تاویل سنی تو دل و جان سے قبول کیا۔ کچھ عرصے کے بعد ان کے ہاں ایک فرزند ارجمند کا تولد ہوا جو بعد میں عوث الاعظم سیدنا محی الدین عبدالقادر جیلانی ہوئے۔

والدہ کے شکم میں ظہور کرامت | ایک دن آپ کی والدہ ماجدہ اپنی خادماؤں کے ہمراہ اس باغ کی سیر کر رہی تھیں۔ سید کے پودے مچھلوں سے لدے ہوئے تھے۔ ان کی نظر ایک سید پر پڑی جو یک چکا تھا اور خوبصورت معلوم ہو رہا تھا چنانچہ انہوں نے ایک چوکی پر چڑھ کر سید توڑنے کی کوشش کی درخت پر ایک سانپ بیٹھا تھا۔ جو منہ انہوں نے ہاتھ اٹھانا چاہا حضرت عوث الاعظم قدس سرہ نے جو اس وقت شکم ماور میں تھے والدہ کے جگر میں ناخن چھبویا جس سے ان کو درد جگر شروع ہو گیا۔ اس کے توڑنے کی بجائے زمین پر گر پڑیں اور سانپ کا وار خطا ہو گیا۔ اس کے بعد سانپ بھی نیچے گر پڑا اور لوگوں نے اسے مار دیا۔

سن ولادت | آپ کی ولادت باسعادت ایک روایت کے مطابق ۷۰ھ میں ہوئی۔ آپ تین چار مہینے کے تھے کہ ایک دن والدہ کی گود میں کھیل رہے تھے۔ آپ کی والدہ ماجدہ آپ کے ناخن درست کر رہی تھیں۔ حق تعالیٰ نے آپ کو گویائی عطا فرمائی اور والدہ سے کہنے لگے کہ آپ وہی ناخن درست کر رہی ہیں جو میں نے آپ کے جگر میں رکھا تھا۔ اب مہربانی فرما کر میری یہ تقصیر معاف کریں۔ یہ وہ کرامت ہے جو اس وقت ظاہر ہوئی جب آپ والدہ کے شکم میں تھے۔

نیز یہ بھی روایت ہے کہ جب آپ والدہ ماجدہ کے بطن مبارک میں آئے تو اس وقت والدہ صاحبہ کی عمر ساٹھ سال تھی۔ یہ بھی کرامت ہے کہ ساٹھ سال کی عمر میں جہنم میں پیدا ہونے کا زمانہ ہوتا ہے آپ کہاں بچے ہوئے۔ آپ کی ولادت کے بعد آپ کے چھوٹے بھائی پیدا ہوئے جن کا نام سید ابی احمد عبداللہ تھا۔ ان کا وصال گیلان میں عنفوان جوانی میں ہو گیا تھا۔ ان کی کوئی اولاد نہ تھی۔

ایام طفولیت میں پرواز | تحفۃ الراغبین میں حضرت غوث الاعظم کے ملفوظات میں منقول ہے کہ ایک دفعہ آپ ایام طفولیت میں وایہ کی گود سے پرواز کر کے اوپر چلے گئے اور آفتاب کے بالمقابل پارہ سیما کی طرح اڑتے رہے اور وایہ دیکھتی رہی اور بہت غم زدہ تھی۔ کچھ دیر کے بعد آپ اس کی گود میں واپس آ گئے۔ جب آپ گیلان سے بعد اوجھلے گئے تو وایہ نے بعد اوجھلے آپ سے عرض کیا یا سیدی آپ صغیر سنی میں ایک دفعہ میری گود سے اڑ کر آفتاب کے بالمقابل پارہ سیما کی طرح گردش کر رہے تھے آیا یہ بات اب بھی ہو سکتی ہے یا نہیں۔ آپ نے تبسم فرما کر کہا کہ اے امی جان! اس وقت عنایات الہی کی کوئی انتہا نہیں۔ اس وقت میں کمزور تھا ان تجلیات کی تاب نہ لاسکا اب تو یہ حال ہے کہ اس قسم کی ہزاروں لاکھوں واردات کا وقوع ہوتا ہے۔ جنہیں میں ہضم کر جاتا ہوں اور ظاہر

نہیں ہونے دیتا۔

والدہ ماجدہ کا اسم گرامی | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کی

والدہ ماجدہ کا اسم گرامی فاطمہ کنیت

ام الخیر اور لقب امۃ الجبار تھا۔ نہایت ہی متقی اور پرہیزگار تھیں۔ قطب
وقت سید ابو عبد اللہ صومعی کی دستر تھیں شیخ ابو عبد اللہ کا شمار گیلان کے مشائخ
کبار اور زہاد میں ہوتا ہے آپ بڑے صاحب کمال بزرگ تھے۔ جب کسی
شخص سے ناراض ہوتے تو اللہ تعالیٰ فوراً اس سے انتقام لیتے تھے آپ جو
دعا کرتے تھے پوری ہوتی تھی۔ اور یہ بات کتب معتبرہ سے ثابت ہے کہ دعائے
کافی المہات جسے دعائے قطب بھی کہتے ہیں حضرت عوث الاعظم کو اپنی والدہ
ماجدہ سے ملی تھی اور آپ کو جو کچھ ملا اس دعا کی برکت سے ملا۔

تحفۃ الراغبین میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت عوث الاعظم نے سفر
پر جاتے ہوئے اپنی والدہ سے الوداع کیا تو انہوں نے آپ کو یہ دعا تعلیم
کی اور فرمایا یہ چیز آپ کے والد بزرگ سے مجھے ملی ہے ان کا فرمان تھا کہ یہ
چیز میرے بیٹے ابو محمد سید عبدالقادر کو پہنچا دینا۔ اب میں تمہیں اسکی اجازت
دیتی ہوں۔ بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ آپ خدکے والد ماجد نے خود یہ چیز ان کو
عنایت کی تھی اور وصیت کی تھی کہ نزول مصائب و بلا کے وقت یہ دعا لفظ
قطب کے اعداؤ کے مطابق پڑھنی چاہئے کائنات حاصل ہوگی حضرت عوث الاعظم
فرمایا کرتے تھے کہ مراتب مقامات میں سے جو کچھ مجھے ملا ہے اس دعا کی برکت
سے ملا ہے اور دعا یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔

اللّٰهُ الْكَافِي قَمَدَاتِ الْكَافِي وَوَحْدِ الْكَافِي كَمَنِي

الْكافي لكل كافي ونعم الكافي وبالله الحمد۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس دعا کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے
دو رکعت نماز نفل پڑھ کر اس کا ثواب سید کائنات عکبہ الصلوٰۃ والسلام

کو ایصالِ ثواب کرے۔ اس نماز کی نیت یوں کرے: نوبت ان اصلی اللہ
تعالیٰ رکعتی المہدیۃ الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
متوجہاً الی جہت الکعبۃ الشریفۃ اللہ اکبر۔
ہر رکعت میں فاتحہ کے بعد تین مرتبہ سورت اخلاص پڑھے اور سلام پھیر کر ایصال
ثواب بروح پاک سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کرے اور مدعا عرض کرے۔
اس کے بعد دو رکعت نقل حضرت خضر علیہ السلام کے لیے پڑھے اور نیت کرے۔
نوبت ان اصلی اللہ تعالیٰ رکعتی المہدیۃ الی العباس خضروم متوجہاً
جہۃ الکعبۃ الشریفۃ اللہ اکبر۔

سلام پھر کر اس کا ثواب حضرت خضر علیہ السلام کو بخشے اور اپنا مدعا ان کی خدمت
میں پیش کر۔ نیز ایک فاتحہ حضرت خضر علیہ السلام کی سلامتی کے لیے پڑھے اس
کے بعد دو رکعت نماز نفل حضرت عوث الاعظم کی روح کو ایصالِ ثواب کی
نیت سے پڑھے اور یہ نیت کر پہلے کی طرح نیت پڑھ کر لفظ بدیہ کے بعد یہ
کہے: الی عوث الثقلین شیخ محی الدین ابی محمد
عبد القادر الحسینی الحسینی الجیلانی متوجہاً الی جہۃ
الکعبۃ الشریفۃ اللہ اکبر۔ اس دو گانہ کی ہر رکعت میں بعد فاتحہ گیارہ بار سورت
اخلاص اور پانچ بار ورد شریف پڑھے اور فراغت کے بعد حضرت عوث الاعظم
سے امداد طلب کرے اور اپنا مطلب عرض کرے اور افتتاح اور اختتام
نماز کے ساتھ بسم اللہ کے ساتھ ایک ہزار گیارہ مرتبہ دعا کافی الہامات تا آخر
پڑھے۔ حق تعالیٰ اس کے مقاصد پورا فرمائے گا اور پڑھتے وقت کسی سے
بات نہ کرے اور دعا کے معنی دل میں رکھے۔ بالخصوص لفظ قُضِدْتُ کہتے
وقت دل یہ اپنے مقصد کا خیال رکھے اور وَجِدْتُ کہتے وقت یقین کرنے
کہ مطلب پایا۔ اس طریقے سے پڑھنا بہت مؤثر ہے۔ اس میں یہ بھی لکھا
ہے کہ یہ دعا بارہ ہزار مرتبہ مع بسم اللہ پڑھنے سے مرادیں پوری ہوتی ہیں۔

روایت سے کہ حضرت غوث الاعظم کے ابتدائے حال میں کشف اس دعا کو باقاعدہ طور پر پڑھنے سے حاصل ہوا۔ اگر بارہ ہزار بار نہ پڑھ سکے تو ایک ہزار گیارہ بار کا ورد رکھے تمام دنیوی اور اخروی مراد حاصل ہوں گی۔ اگر ایک ہزار اور گیارہ بھی نہ پڑھ سکے تو پانچ سو مرتبہ پڑھے اس کا اثر بھی بہت ہوتا ہے اگر پانچ سو دفعہ بھی نہ پڑھ سکے تو ایک سو گیارہ مرتبہ یعنی لفظ قطب کے اعداد کے مطابق پڑھے۔ اگر نمانہ نہ کرے اگر کوئی دینی ورکش ہو تو بعد نماز عشاء یا بعد اس تعداد میں پڑھے۔ اگر کوئی دنیاوی غرض ہو تو فجر نماز کے بعد طلوع آفتاب کے وقت پڑھے بہت موثر ہے۔ نیز حضرات قادریہ کے طریق میں حاجت براری کے لیے پہلے ایک دو گانہ نماز پڑھے۔ اس کے بعد فاتحہ پڑھ کر حضرت غوث الاعظم کی روح مبارک کو ایصال ثواب کرے۔ اس کے بعد آپ کے والد ماجد اور اس کے بعد آپ کی جد ماوری (مائی) اس کے بعد آپ کی والدہ ماجدہ کو ایصال ثواب کرے۔ فاتحہ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ فاتحہ پڑھتے وقت پہلے گیارہ مرتبہ ورد شریف، گیارہ مرتبہ سورہ فاتحہ، گیارہ مرتبہ آیت الکرسی، گیارہ بار قل یا ایہا الکافرون، گیارہ بار سورت اخلاص، گیارہ بار سورت نلق، گیارہ بار سورت الناس، اور گیارہ بار ورد پڑھے اس کے بعد ایک سو گیارہ بار دعائے کافی المہمات پڑھے اور پھر ایک دو گانہ نماز پڑھے سلام کے بعد سجدہ میں جا کر یا وود کی دعا تبرک پڑھے۔ اگر یہ کام ایک ہی وقت میں نہ کر سکے تو ہر نماز کے بعد پانچ مرتبہ یا گیارہ مرتبہ پڑھے اور دل پر دم کرے اس کے بے شمار منافع اور کثیر فضائل ہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ معمر ہو گئے تمام اوراد و وظائف ترک کر کے آپ نے صرف اسی دعائے قطب پر اکتفا کر لیا جو آپ کو اپنی والدہ ماجدہ سے ملی تھی۔ بعض مشائخ سلسلہ نے اس دعا کی فضیلت میں لکھا ہے کہ جو شخص بہت اوراد پڑھتا ہو اور بیک وقت یہ دعا

نہ پڑھ سکے تو تمام اوراد کی بجائے ہر نماز کے بعد اس دعا کو گیارہ بار پڑھے تو
 گویا تمام اوراد پڑھ لیے ہیں۔ نیز ثواب اور فیوض باطنی بھی حاصل ہوں گے
 اور مہمات دنیاوی بھی حل ہوں گے۔ نہایت مجرب اور آزمودہ ہے۔ - ^{عظیم}
 تحفۃ الراغبین میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت غوث الامین علیہ
 حلیہ و عادات و فضائل | خیف البدن تھے آپ کا سینہ کشادہ تھا، قد

درمیانہ، رنگ گندمی، ابرو پیوستہ تھے۔ ریش مبارک چوڑی تھی۔ آپ علماء
 کا لباس زیب تن فرماتے تھے اور چادر کندھوں پر رکھتے تھے۔ آپ اونٹ
 کی سواری کرتے تھے اور اس کا پالان خود رکھتے تھے۔ جب کوئی شخص آپ
 کی خدمت میں کوئی ہدیہ پیش کرتا تو اگر نقد ہوتا تو آپ اسے ہاتھ نہیں لگاتے تھے
 بلکہ جائے نماز کے پیچھے رکھوا دیتے تھے۔ جب خادم آتا تو آپ اسے فرماتے
 تھے کہ اٹھا قرعہ ادا کرو۔ جب کسی اور قسم کا ہدیہ آتا تو اسے حاضرین میں تقسیم کر
 دیتے تھے اور خود بھی لیتے تھے۔ اس قدر جاہ و منزلت کے باوجود آپ فقراء و
 مساکین کے ساتھ بیٹھتے تھے اور ان سے نہایت اخلاق کے ساتھ پیش آتے تھے

امراء اور شاہان سے سلوک | آپ کی عادت تھی کہ کسی امراء و رؤسا کے
 سامنے اٹھتے نہیں تھے۔ نہ تعظیم کرتے

تھے۔ نیز آپ کسی صاحبِ حشمت کے ہاں نہیں جاتے تھے نہ ان کے
 دسترخوان پر بیٹھتے تھے نہ کھانا کھاتے تھے۔ سوائے ایک بار کے آپ بادشاہوں
 کے پاس نہیں بیٹھتے تھے نہ ان کے دسترخوان پر بیٹھ کر کھانا کھاتے تھے۔ بلکہ
 اس چیز کو گناہ سمجھتے تھے۔ جب کوئی خلیفہ، بادشاہ یا وزیر آپ کی خدمت میں
 آنے کا قصد کرتا تو آپ اندرون خانہ چلے جاتے تھے اس کے بعد باہر آکر ان
 کے ساتھ بیٹھتے تھے۔ اس وجہ سے کہ آپ کو ان کے لیے نہیں بلکہ ان کو
 آپ کے لیے اٹھنا پڑے آپ ان سے سخت کلام فرماتے تھے اور نصیحت میں
 مبالغہ فرماتے تھے۔ وہ لوگ آپ کے ہاتھ چومتے تھے اور نہایت عجز و

انکسار سے پیش آتے تھے۔ جب آپ خلیفہ کو کسی کام کے لیے خط لکھتے تھے تو اس طرح لکھتے تھے کہ عبد القادر مجھ سے یہ فرماتا ہے اور اس کا فرمان تجھ پر نافذ ہے اور یہ کہ وہ تم پر حجت سے اور غالب سے۔ جب خلیفہ آپ کا خط دیکھتا تو اس پر بوسہ دیتا تھا اور کہتا تھا کہ حضرت عوث الاعظم صحیح فرماتے ہیں۔ عرضیکہ آپ کے اوصاف حمیدہ لاتعدا وہیں اور احاطہ تحریر سے باہر ہیں ابن ابی عبد اللہ بن نضر موصلی اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ میں تیرہ سال حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں رہا لیکن میں نے کبھی کو آپ پر کبھی بیٹھا ہوا نہ دیکھا یا کبھی کا نشان

آپ پر نہ پایا۔
تحفہ قادریہ میں لکھا کہ حضرت عوث الاعظم بچپن میں آپ ماہ رمضان کے دوران کبھی دن میں دو وہ نہیں پیتے تھے۔ ایک دفعہ ماہ رمضان کے چاند میں مغالطہ ہو گیا۔ لوگوں نے حضرت اقدس کی والدہ ماجدہ سے دریافت کیا کہ چاند ہوا ہے یا نہیں تو انہوں نے فرمایا کہ آج میرے بیٹے عبد القادر نے دو وہ نہیں پیا اس سے ان کو معلوم ہو گیا کہ آج رمضان المبارک ہے۔

اس کے بعد سارے شہر میں مشہور ہو گیا کہ سادات کے گھر میں ایک بچہ پیدا ہوا ہے جو ماہ رمضان میں دن کے وقت دو وہ نہیں پیتا۔ راقم الحروف عفی عنہ کتاب سے کہ اس سے ظاہر ہے کہ ایام طفولیت ہی سے حضرت اقدس نے طریقت میں قدم رکھا تھا اور جو چیز (یعنی روزہ) آپ پر ابھی فرض نہیں ہوئی تھی۔ آپ بچپن ہی میں اس کے پابند ہو گئے۔ آپ پر روزہ فرض نہیں تھا لیکن آپ نے اپنے جد امجد علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شریعت پر عمل شروع کر دیا اور کھن سے تکالیف شریعت اختیار کر کے رخصت کی بجائے عزیمت اختیار کر لی اور یہ کام سارکان راہ خدا عزوجل کا انتہائی مقام ہے اور یہ اس امر کی دلیل قاطع ہے کہ آپ کو سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والتسلیمات سے روحانی تربیت اور نسبت مرشدیت حاصل تھی۔ جیسا کہ آپ کے کلام سے ظاہر ہے۔ فمن فی رجال اللہ قال مکانے۔ وجدی رسول اللہ فی الاصل لابانی

علا یہ کتاب حضرت شاہ ابوالمعالی قادری لاہوری رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف ہے۔

ثقة روایات سے یہ بات پابہ ثبوت تکسب پہنچ چکی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت پاک مجسم ہو کر آپ پر ظاہر ہوتی تھی اور آپ کی تربیت فرماتی تھی جس کی وجہ سے آپ درجہ کمال تکمیل تک پہنچ گئے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولایت کبریٰ پر بلا واسطہ فائز ہو گئے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ دراصل آپ کی نسبت اویسیہ تھی۔ یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے براہ راست فیض صحبت حاصل کیا تھا اور کسی شیخ کا مل کے آپ مرہون امانت نہیں ہیں چنانچہ آپ کا فرمان ہے کہ ما اريد من الخلق سوى محمدا من الارباب

غیر اہل عترت و جسد۔ اس سے ظاہر ہے کہ آپ بلا واسطہ مرید تربیت یافتہ اور خلیفہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور آپ کی ظاہری بیعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق تھی تاکہ آپ کا سلسلہ ظاہری مشائخ کی وساطت سے جاری ہو جائے اس وجہ سے کہ سلسلہ ظاہری بیعت کے بغیر جاری نہیں ہو سکتا جیسا کہ ایک عارف نے فرمایا ہے۔

چوں ممکن نیست رفتن بے ویلے بیاید مصطفیٰ را جبرائیلے۔

(چونکہ بلا اسباب کوئی چیز وقوع پذیر نہیں ہوتی اس لئے حضرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے جبرائیل کی ضرورت ہوتی)

اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی باطنی تربیت میں سے ایک سلوک لطائف ستہ ہے جو حضرت قادریہ کو حاصل سے اور براہ راست آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل ہوا ہے۔ جس طرح کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ سے پہنچا۔ ایک عارف نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔

سر ما ادھی نہ گنجد در ضمیر جبرائیل۔ کشف اسرار لدنی کے کندام الکتاب

دآیہ پاک ادھی ما ادھی کارازہ جبرائیل کے ضمیر میں نہیں سما سکتا لہذا علم لدنی کے اسرار اور موزامت الکتاب یعنی قرآن مجید میں کیسے منکشف ہو سکتے ہیں جو حضرت جبرائیلؑ کے واسطہ سے نازل ہوا۔

تربیت لطائف

چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانی تربیت کے ذریعے آپ کو کمالات لطیفہ قلب عطا ہوئے۔ یہ لطیفہ

انسان کے سینہ میں بائیں جانب واقع ہے اور حضرت آدم علیہ السلام سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کے بعد کمالات لطیفہ روح حاصل کئے جو دائیں جانب واقع

ہے اور اس کا تعلق حضرت نوح اور حضرت ابراہیم کے ساتھ ہے اس کے

بعد لطیفہ سر کمالات حاصل کئے جو لطیفہ قلب اور لطیفہ روح کے درمیان ہے

اور جس کا تعلق حضرت موسیٰ علیہ السلام سے ہے۔ اس کے بعد لطیفہ نفس کے

کمالات حاصل کئے جس کا مقام ناف یعنی اس سے ذرا اوپر ہے اس کے بعد

لطیفہ نخعی کے کمالات حاصل کئے جو وسط پیشانی میں واقع ہے اور جس کا تعلق

حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے ہے۔ اس کے بعد لطیفہ انخی کے کمالات حاصل

کئے جو فماتم ہے اس کا مقام اما الدماغ یعنی سر کی چوٹی میں ہے اور اس کا تعلق

حضرت خاتم الرسل علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ہے یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کی خلافت کبریٰ جو آپ کو حاصل ہوئی۔

حضرت عنوث الاعظم قدس سرہ کو ظاہری تصوف

خلافت تصوف کی خلافت تین طریقوں سے حاصل ہے اول اپنے والد

ماجد کی طرف سے۔ دوم حضرت شیخ ابوسعید مخزومی کی طرف سے، سوم تاج

العارفین حضرت شیخ ابوالوفا بغدادی قدس سرہ سے۔

ابتدائے حال میں آپ نے حضرت

حضرت خضر علیہ السلام سے تربیت حاصل

کی۔ آپ نے توکل اور تجرید کے میدان میں اس قدر ریاضات اور مجاہدات

کئے کہ کسی نے اس طائفہ میں سے کم کئے ہوں گے۔

غارِ حرا میں بارہ سال سلطان الافکار میں مشغول رہے۔ چنانچہ حضرت شاہ میرد میں

مزوی سے کہ حضرت حوث الاعظم نے فرمایا ہے کہ ہمارے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام غارِ حرا میں چھ سال سلطان الافکار میں مشغول رہے ہیں اور میں نے اس غار متبرکہ میں بارہ سال تک یہ ذکر کیا ہے اور عظیم کشائش رونما ہوئی۔

آپ سے کشف و کرامات کا اس قدر ظہور ہوا ہے بلندی مقامات کہ دوسرے کسی بزرگ سے نہیں ہوا۔ آپ مقامات

عوشی قطبی، قطب الاقطابی سے ترقی کر کے مقام محبوبیت پر پہنچ گئے تھے اس مقام سے اوپر کوئی مقام کسی ولی اللہ کو نصیب نہیں ہوا۔

تختہ الراغبین میں آپ کے خرقہ ہائے خلافت کے متعلق تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ اس میں لکھا

سے کہ حضرت شیخ ابوسعید مخزومی قدس سرہ اور آپ کے درمیان خرقہ خلافت کا تبادلہ ہوا اور دونوں بزرگوں نے تبرک کے طور پر ایک دوسرے سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ نیز حضرت اقدس کو ایک خرقہ خلافت حضرت شیخ ابوالحسن علی ہنکاری قدس سے بھی بلا واسطہ ملا ہے اور حضرت ابوسعید مخزومی قدس سرہ سے جو خرقہ آپ کو حاصل ہوا وہ اس نسبت سے ہے۔ حضرت حوث الاعظم کو حضرت شیخ ابوسعید مخزومی سے آپ کو حضرت شیخ ابوالحسن علی ہنکاری سے، آپ کو عبد العزیز یمنی سے آپ کو حضرت شیخ ابوبکر شبلی سے آپ کو سید الطائفہ حضرت شیخ جنید بغدادی سے آپ کو حضرت خواجہ سری سقطی سے آپ کو حضرت شیخ واؤد طائی سے، آپ کو حضرت خواجہ حبیب عجی سے، آپ کو حضرت امام حسن بصری سے آپ کو امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے نیز حضرت شیخ معروف کرخی کو ایک خرقہ خلافت حضرت امام علی رضا سے اور آپ کو حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے، آپ کو حضرت امام

محمد باقر رضی اللہ عنہ سے، آپ کو حضرت امام زین العابدین رضی اللہ عنہ سے
 آپ کو حضرت امام ابی عبد اللہ امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے، آپ کو
 حضرت امام الی محمد حسن رضی اللہ عنہ سے آپ کو اپنے والد حضرت امیر المؤمنین
 علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ سے اور آپ کو حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ
 وسلم سے حاصل ہوا۔ آپ کو اصلی خرقہ خلافت جسے خرقہ آبائیہ، خرقہ سیادت
 اور خرقہ موروثیہ کہتے ہیں۔ اپنے آبا و اجداد سے براہ راست اور بغیر وساطت
 احد سے حاصل ہوا۔ یہ خرقہ خلافت حضرت امام حسن ثانی اور امام حسن مجتبیٰ
 رضی اللہ عنہما تک جا پہنچتا ہے۔ علاوہ انہیں آپ نے چند فرقہ ہائے خلافت
 تبرک بھی حاصل کئے جن میں سے ایک حضرت انور کرم اللہ علیہ العالی تبریزی سے
 دوسرا شیخ حماد ویاس سے اور تین خرقے دیگر مشائخ سے حاصل کئے جن
 کا ذکر پہلے آچکا ہے۔

ماورزا دلی | تحفہ قادریہ میں لکھا ہے کہ آپ سے کسی نے دریافت
 کیا کہ آپ کو کب معلوم ہوا کہ آپ اللہ تعالیٰ بے دلی ہیں
 آپ نے جواب دیا کہ میں دس سال کا تھا کہ گھر سے مدرسہ جاتے ہوئے
 راستے میں میں نے فرشتوں کو دیکھا کہ میرے گروا گروا جارہے ہیں۔ جب
 مدرسہ پہنچا تو لڑکوں کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ولی اللہ کے لیے جگہ خالی کر دو ایک
 دن میں نے ایک شخص کو دیکھا جسے پہلے میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا کہ وہ ایک
 فرشتہ سے پوچھ رہا ہے کہ یہ کون شخص ہے کہ جس کی تم لوگ اس قدر تعظیم کر
 رہے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ یہ اولیاء اللہ میں سے ایک ولی اللہ ہے
 جو بہت ہی بلند مرتبہ ہوگا۔ اس راستے میں یہ وہ شخص ہے کہ اسے بلاذریغ
 عطا ہوگا، بلا حجاب نوازش ہوگی اور بلا مجاہدہ مقرب بنایا جائے گا۔ چالیس

سال کے بعد مجھے معلوم ہوا کہ وہ سوال کنندہ ایک ابدال وقت تھا۔
آپ کا مجاہدہ آپ فرماتے ہیں کہ شروع میں میں جو مجاہدہ نفس اختیار کرتا تھا اس پر سختی سے کاربند رہتا تھا۔ چنانچہ ایک سال میں مدائین کے ویرانے میں پڑا رہا، تمام جائزہ چیزوں سے پرہیز کرتا تھا اس عرصہ میں میں نے نہ کچھ کھایا نہ آرام کیا اور نہ سویا، ایک رات کڑا کے کی سروی تھی۔ چنانچہ میں کسریٰ کے محل میں جا کر سو گیا اور مجھے احتلام ہو گیا۔ اس رات میں چالیس بار سویا اور چالیس بار مجھے احتلام ہوا اور ہر بار دریا پر جا کر غسل کرتا تھا۔ اس کے بعد میں محل کی چھت پر جا بیٹھا جہاں نیند نہ آسکتی تھی۔ آپ فرماتے ہیں کہ ایام طفولیت میں ایک دن میں شہر سے باہر گھوم رہا تھا یوں فرقہ تھا میں ایک گائے کے پیچھے جا رہا تھا۔ گائے نے میری طرف منہ کر کے کہا کہ اے عبدالقادر تجھے اس کام کے لیے نہیں پیدا کیا گیا۔ یہ سن کر میں ڈر کے مارے گھر آیا اور بالا خانہ پر جا کر دیکھا کہ لوگ عرفات میں کھڑے ہیں۔ اس کے بعد میں نے اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں جا کر عرض کیا کہ خدائے عزوجل کے لیے مجھے اجازت دیں تاکہ میں بغداد جا کر تحصیل علم کروں اور نیک لوگوں کی زیارت سے مستفیض ہوں۔ والدہ صاحبہ نے دلربائی سے کہا کہ کیا بات ہے میں نے سارا ماجرا بیان کیا۔ یہ سن کر انہوں نے رو دیا اور اسی دینار جو والد مرحوم کی میراث سے رہ گئے تھے ان میں سے انہوں نے چالیس دینار میرے بھائی کو دیئے اور چالیس دینار میری گڈڑی میں بغل کے نیچے ہی دیئے اور مجھ سے وعدہ لے لیا کہ جھوٹ ہرگز نہ بولنا۔ اس کے بعد انہوں نے مجھے رخصت کیا اور فرمایا کہ میرے بیٹے جاؤ میں نے اپنے تمام حقوق

۱۔ یعنی کھیل کود کے لیے
 کہ از روئے کشف آپ کی نظر میدان عرفات (مکہ معظمہ) پر پڑی تھی حالانکہ آپ اپنے شہر میں تھے

تم کو فی سبیل اللہ بخش دیئے اور اب قیامت سے پہلے تجھ سے ملاقات نہ ہوگی۔ چنانچہ میں اپنے قافلہ کے ساتھ ساتھ چلنے لگا۔ جب ہم ہمدان سے گذر گئے تو تاگاہ ساٹھ سوار نمودار ہوئے اور قافلہ پر حملہ کر کے گرفتار کر لیا لیکن مجھ سے کسی نے تعارض نہ کیا۔ ان میں سے ایک ڈاکو نے پوچھا کہ فقیر! تمہارے پاس بھی کچھ ہے میں نے جواب دیا کہ ہاں چالیس دینار ہیں۔ اس نے کہا وہ کہاں ہیں۔ میں نے کہا میری گڈڑی میں بغل کے نیچے سلے ہوئے ہیں۔ اسے خیال ہوا کہ شاید میں مذاق کر رہا ہوں۔ چنانچہ اس نے مجھے چھوڑ دیا۔ اس کے بعد ایک اور ڈاکو نے وہی سوال کیا اور میں نے وہی جواب دیا۔ اس نے بھی مجھ سے کوئی تعارض نہ کیا اور چلا گیا۔ جب انہوں نے اپنے سردار کے پاس جا کر ماجرا بیان کیا تو اس نے حکم دیا کہ اسے میرے پاس لے آؤ۔ جب میں وہاں پہنچا تو وہ ایک تھلہ پر بیٹھے مال تقسیم کر رہے تھے۔ اس سردار نے مجھے دیکھ کر دریافت کیا کہ تمہارے پاس کیا تمہارے پاس چالیس دینار ہیں اسنے کہا ہاں میں نے کہا میری گڈڑی میں بغل کے نیچے سلے ہوئے ہیں۔ اس نے حکم دیا کہ گڈڑی کھولی جائے۔ جب گڈڑی کھولی گئی تو چالیس دینار نکل آئے ڈاکوؤں کے سردار نے پوچھا کہ تم نے اپنے مال کو کیوں ظاہر کر دیا ہے میں نے جواب دیا کہ مجھے اپنی والدہ صاحبہ نے نصیحت کی تھی کہ بیٹے جھوٹ پر گزرتے بولنا اور میں نے وعدہ خلافی نہیں کی۔ یہ سن کر ڈاکوؤں کے سردار نے رو دیا اور کہنے لگا کہ افسوس میں نے سالہا سال اپنے پروردگار سے وعدہ خلافی کی ہے۔ یہ کہہ کر اس نے میرے ہاتھ پر توبہ کی اس کے دوستوں نے بھی توبہ کی اور جس قدر مال لوٹا تھا سب کو واپس کر دیا سب سے پہلے ہی لوگ تجھے جہنوں نے میرے ہاتھ پر توبہ کی۔

چنانچہ حضرت اقدس ۴۸۸ھ میں اٹھارہ سال کی عمر میں بغداد پہنچے۔ اور تحصیل علوم میں پوری جدوجہد کے ساتھ مشغول ہو گئے۔ سب سے پہلے

آپ نے قرأت قرآن سیکھی اس کے بعد آپ نے بزرگان دین سے فقہ و دیگر علوم اسلامیہ پڑھے اور مٹھوڑے عرصہ میں تمام علوم میں کمال کو پہنچ گئے۔

ریاضات و مجاہدات | اس کے بعد آپ نے ریاضات و مجاہدات کے میدان میں قدم رکھا۔ آپ فرماتے ہیں

کہ میں نے پچیس سال تک بلاد عراق کے دیوانوں میں بسر کیے۔ اور چالیس سال تک عشاء کی نماز کے وضو سے صبح کی نماز ادا کی۔ پندرہ سال تک نماز عشاء کے بعد تلاوت قرآن میں مصروف ہو جاتا تھا اس حال میں کہ نیند کے خوف سے دیوار کا میخ میں ہاتھ ڈال کر ایک ٹانگ پر کھڑا رہتا تھا حتیٰ کہ ختم قرآن کر لیتا تھا۔ بعض اوقات نیند متشکل ہو کر میرے سامنے آتی تھی تو میں اسے حق تعالیٰ کے فضل سے ڈانٹ دے کر مہجگا دیتا تھا۔ اسی طرح دنیا اور اس کی آرائش مختلف صورتوں میں میرے سامنے آ کر جلوے دکھاتی تھی اور چالیس چالیس روز تک یہی حالت رہتی تھی۔ اس وقت میرے پاس کھانے کے لیے کچھ نہیں ہوتا تھا۔ میں پندرہ سال تک بغداد کے ایک برج میں بیٹھا رہا اور حق تعالیٰ سے عہد کر لیا تھا کہ جب تک مجھے کھلایا نہیں جائے گا کوئی چیز نہیں کھاؤں گا۔ ایک دفعہ چالیس دن گذر گئے اور میں نے کچھ نہ کھایا۔ چالیس دن کے بعد ایک شخص آیا اور کچھ طعام رکھ کر چلا گیا۔ قریب تھا کہ میرا نفس طعام پر گر جاتا لیکن مجھے وعدہ یاد تھا۔ میں نے کہا خدا کی قسم وعدہ خلافی نہیں کروں گا۔ میرے باطن سے الجوع الجوع (بھوک بھوک) کی فریاد نکل رہی تھی کہ ناگاہ میرے شیخ حضرت ابو سعید مخزومی قریب سہ ماہی وہاں پہنچے اور میرے باطن کی آواز سن لی۔ انہوں نے دریافت فرمایا کہ عبد القادر یہ آواز کیا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ میرے نفس کا اضطراب اور فریاد ہے لیکن میری روح مشاہدہ حق میں برقرار ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ میرے گھر آ جاؤ۔ یہ کہہ کر وہ چلے گئے۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ باہر نہیں جاؤں گا۔ یہ

خیال آتے ہی خضر علیہ السلام تشریف لائے اور کہا کہ اٹھو اور ابو سعید کے گھر جاؤ۔ جب میں وہاں گیا تو دیکھا کہ حضرت شیخ میری انتظار میں کھڑے ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ جو کچھ میں نے کہا تھا کیا یہ کافی نہ تھا کہ خضر کو بھی کہنے کی ضرورت ہوئی۔ اس کے بعد انہوں نے جو کھانا میرے لئے مہیا کر رکھا تھا اس میں سے ایک ایک لقمہ میرے منہ میں دیا حتیٰ کہ میں سیر ہو گیا۔ اس کے بعد انہوں نے مجھے خرقہ خلافت عطا فرمایا اور میں ان کی خدمت میں رہنے لگا۔

لقب محی الدین کی وجہ تسمیہ | **مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ کسی نے آپ سے لقب محی الدین کی وجہ**

تسمیہ دریافت کی تو آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ جمعہ کے دن میں سفر سے بعد ادوایس آرہا تھا کیا دیکھتا ہوں کہ ایک بیمار آدمی ننگے پاؤں، ضعیف البدن اور زرد رنگ راستے میں پڑا ہے مجھے دیکھ کر کہنے لگا کہ عبدالقادر میرے پاس آؤ۔ جب میں قریب ہوا تو کہنے لگا کہ میں دین اسلام ہوں اور میری یہ حالت ہو گئی تھی۔ حق تعالیٰ نے مجھے تیری بدولت زندہ کیا ہے اور انت محی الدین“ (تو محی الدین یعنی دن کا زندہ کرنے والا ہے) اس کے بعد میں جہاں کہیں جاتا تھا۔ لوگ مجھے محی الدین کہہ کر پکارتے تھے۔

شیخ منصور کے متعلق حضرت شیخ کافرمان | **تحفۃ الراغبین میں لکھا ہے**

کہ حضرت غوث الاعظم فرماتے ہیں کہ حسین منصور سے لغزش ہوئی لیکن ان کے زمانے میں کوئی ایسا شخص نہیں تھا جو اس کی دست گیری کرتا۔ اگر میں اس کے زمانے میں ہوتا تو ضرور اس کی دست گیری کرتا اور تحفۃ وار کی نوبت نہ آتی۔ چنانچہ میرے اصحاب، مریدین اور مجبان میں سے جس کسی سے کوئی لغزش ہوئی ہے میں اس کی دستگیری کرتا ہوں اور قیام قیامت تک کرتا رہوں گا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت عوث الاعظم کے قول کا مطلب شاید یہ ہے کہ چونکہ شیخ منصور مرتبہ اطلاق میں رک گئے تھے اور مزید ترقی نہ کر سکتے تھے اگر میں ہوتا تو ان کو ترقی کرا دیتا۔ یعنی مرتبہ صحیحہ (مقام ہوشیاری و دینی و عبودیت) سے جو مرتبہ محمدیہ ہے اسے مشرف کراتا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک رات آپ کے خادم کو **کرامت** ستر بار احتلام ہوا اور ہر بار نئی عورت ہوتی تھی۔ ان میں سے بعض عورتوں کو وہ پہچانتا تھا اور بعض کو نہیں۔ صبح اٹھ کر وہ حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا تاکہ اس بات کی شکایت کرے۔ لیکن حضرت شیخ نے اسے دیکھتے ہی فرمایا کہ رات کے احتلام کو مصیبت نہ سمجھو کیونکہ روح محفوظ میں تمہارے نام پر ستر بار زنا لکھا تھا۔ اس تخصیص کے ساتھ کہ۔ فلاں فلاں عورت سے زنا ہو گا اور حضرت اقدس نے ہر عورت کا نام اور علیہ بتا دیا۔ اس کے بعد فرمایا کہ میں نے حق تعالیٰ سے دعا کی اور تمہارا یہ گناہ بیداری سے خواب میں تبدیل ہو گیا۔

شیخ ابو عباس احمد رکاب دار روایت کرتے ہیں کہ ایک **کرامت** دفعہ میں نے حضرت شیخ سے اپنی افلاس اور پریشانی کی شکایت کی۔ کیونکہ یہ بغداد کے قحط کا زمانہ تھا آپ نے مجھے تھوڑی سی گندم دے کر فرمایا کہ اسے کوزہ میں بند کرو اور کوزہ کے منہ پر کپڑا باندھ دو۔ کوزے کے پہلو میں سوراخ نکال لو اور ہر روز اس سوراخ سے گندم نکال لیا کرو اور خرچ کیا کرو۔ لیکن کوزے کا منہ ہرگز نہ کھولنا۔ راوی کہتا ہے کہ پانچ سال تک ہم نے اس کوزہ سے غلہ گندم حاصل کیا۔ لیکن ایک دفعہ میری

لے اس مقام کو بقا باللہ بھی کہتے ہیں جہاں ساک فنا کی محویت و استغراق سے نکل کر دوبارہ مقام دینی یا کثرت میں آتا ہے اور فرائض زندگی انجام دینے کے قابل بنتا ہے۔

بیوی نے غلطی سے کوزے کا منہ کھول دیا اور سات دن کے بعد وہ گندم ختم ہو گئی۔ آپ نے فرمایا اگر تم لوگ کوزہ کا منہ نہ کھولتے تو جب تک زندہ رہتے اس سے گندم کھاتے رہتے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ ایک بزرگ کی زیارت ہوئی انہوں نے مجھ سے دریافت کیا کہ کیا تم میری صحبت میں رہنا پسند کرتے ہو۔ میں نے کہا جی ہاں! انہوں نے فرمایا اچھا یہاں بیٹھو میں آتا ہوں۔ ایک سال کے بعد وہ آئے اور تھوڑی دیر بیٹھ کر فرمایا کہ یہاں بیٹھے رہنا۔ ایک اور سال گذر گیا۔ جب تیسری مرتبہ واپس آئے تو اپنے ساتھ دو دھروٹی لائے اور فرمایا کہ میں خضر ہوں اور مجھے حکم ہوا تھا کہ آپ کے ساتھ کھانا کھاؤں۔ جب کھانے سے فارغ ہوئے تو کہنے لگے کہ او بغداد چلتے ہیں۔ جب ہم بغداد پہنچے تو شیخ تاج العارفین ابو الوفا قدس سرہ منبر پر کھڑے وعظ کر رہے تھے۔ جب حضرت شیخ ان کی مجلس میں داخل ہوئے تو انہوں نے منبر سے نیچے اتر کر حضرت اقدس کو بغل گیر کیا اور آپ کی آنکھوں پر بوسہ دیا۔ اس کے بعد انہوں نے خلق خدا کو آگاہ کیا کہ تم لوگ اس ولی اللہ کی صحبت اختیار کرو کیونکہ میں اس کے سر پر ایک نور دیکھ رہا ہوں جس کی روشنی مشرق اور مغرب سے بھی آگے نکل گئی ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ اے عبدالقادر آج ہمارا وقت ہے اس کے بعد تمہارا وقت آئے گا۔ ہر مرغ سحر جو بانگ دیتا ہے بالآخر خاموش ہو جاتا ہے لیکن آپ کا مرغ قیامت تک بانگ دیتا رہے گا۔ یہ کہہ کر انہوں نے مٹھتے پیرا، من، تسلیج، کاسہ اور عصائے حضرت اقدس کے حوالہ کیا اور منبر سے اتر کر حضرت اقدس کا ہاتھ پکڑا اور فرمایا کہ جب آپ کا وقت آئے تو مجھے یاد کرنا۔ اس کے بعد حضرت عوث الاعظم کی شہرت ہو گئی۔ آپ فرماتے ہیں کہ اس سے پہلے جب میں بغداد کے اویرانوں میں پھرتا تھا تو نہ کوئی

مجھے جانتا تھا نہ میں کسی کو جانتا تھا۔ اس حالت میں میں مروان عقیب کے گروہوں اور جنات کو راہِ حق کی ہدایت کیا کرتا تھا۔ نیز آپ نے فرمایا ہے کہ میں نے تمام مقامات (روحانی منازل) کی سیر کی لیکن کسی مقام پر مجھے تسکین نہیں ہوتی تھی۔ حتیٰ کہ بقایائے نفس اور صفات بشری میں سے جو کچھ رہ گیا تھا اس سے بھی میں فارغ ہوا اور دوسرا وجود حاصل کیا۔

ایک دفعہ میں نے سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کذاً میں زیارت کی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے وعظ کرنے کا حکم فرمایا اور اپنا لعاب ذہن میرے منہ میں ڈالا جس سے مجھ پر ابواب سخن کشا وہ ہو گئے۔

کتاب تاملہ میں لکھا ہے کہ تقریباً ستر ہزار بلکہ اس سے بھی زیادہ آدمی آپ کی مجلس وعظ میں شریک ہوتے تھے اور خواہ دور ہوں یا نزدیک ہر شخص آپ کا کلام اچھی طرح سنتا تھا۔ اور لوگوں پر ایسی حالت طاری ہوتی تھی کہ ان پر سخت گریہ طاری ہو جاتا تھا۔ مروان عقیب اور عالم ارواح اور جنات اس کثرت سے ہڑا میں کھڑے ہو جاتے تھے کہ آسمان بھی نظر نہیں آتا تھا۔ تمام لوگ سر نیچے کئے ہوئے یا روتے تھے یا ڈھاریں مارتے تھے۔ یہ دیکھ کر آپ آرزو کرتے تھے کہ کیا ہی اچھا ہوتا کہ میں پہلے کی طرح ویرانے میں ہوتا نہ مجھے کوئی جانتا نہ میں کسی کو جانتا۔ لیکن حق تعالیٰ کو یہی منظور ہے کہ لوگوں کو فائدہ پہنچے چنانچہ پانچ سو بیہودی اور نصاریٰ نے میرے ہاتھ پر اسلام قبول کیا ہے اور دوسرے لوگوں میں تقریباً ایک لاکھ نے میرے ہاتھ پر توبہ کی ہے۔

آپ کا مذہب شافعی محض یا حنبلی | مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ آپ مذہب حنبلی الشافعی پر تھے لیکن امام شافعی فرماتے ہیں کہ آپ کا مذہب

حنبلی تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ آپ خود صاحب مذہب اور اہل اجتہاد ہیں اور آپ اپنے اجتہاد کے مطابق عمل کرتے تھے۔ چونکہ آپ بیشتر مسائل اجتہاد ہیں امام احمد بن حنبل کے ساتھ متفق تھے اس لئے بعض لوگوں کا گمان ہے کہ آپ حنبلی تھے۔ ختم ہوا امام شعرانی کا قول۔ راقم الحروف عفی اللہ عنہ کہتا ہے کہ آپ کی کتاب عنیۃ الطالبین میں صاف لکھا ہے کہ آپ امام احمد حنبل کے مذہب پر تھے جیسا کہ اس کتاب کے قارئین سے مخفی نہیں لیکن قول فیصل یہ ہے کہ بحکمہ الصوفی لامذہب لہ (صوفی کا کوئی مذہب نہیں ہوتا) یہ طائفہ برگزیدہ تمام مذاہب اور مشارب سے معرا ہوتا ہے۔ جیسا کہ حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ منیری قدس سرہ کتاب آداب المریدین کی شرح میں فرماتے ہیں کہ امام ابو عبد اللہ تستری سے منقول ہے کہ مرید کے لئے کس قدر بری بات ہے کہ اپنے آپ کو کسی امام کے مذہب سے منسوب کرے۔ صوفیوں کے لئے اہل تصرف کے سوا کسی اور شخص کے مذہب کے ساتھ اپنے آپ کو منسوب کرنا غلط ہے اس وجہ سے کہ اہل تصوف کی حجت (استدلال) دوسرے مذاہب کی حجت سے مختلف ہے اور ان کے مسلک کے قواعد دوسرے مسلک کے لوگوں کے قواعد سے قوی تر ہیں۔ جہاں دوسرے مذاہب کے لوگ نقل و اثر (روایات) اور عقل و فکر (استدلال) کے تابع ہوتے ہیں مشائخ عظام ان دونوں طریقوں سے بالاتر ہوتے ہیں۔ یعنی دوسرے لوگ سنی سنی باتیں کرتے ہیں اور دلائل کا لیتے ہیں لیکن اولیاء کرام کشف و شہود کی بنا پر کرتے ہیں۔ اہل تصوف کے مذہب کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ظاہر یہ ہے کہ ظاہری آداب یعنی شریعت پر پابند ہوتے ہیں اور خلقت کے ساتھ ظاہری احکام شریعت کے مطابق معاملہ کرتے ہیں۔ باطن یہ ہے

کہ اپنے احوال و مقامات کے مطابق صدق و یقین سے معاملہ کرتے ہیں یعنی ان کو براہ راست حق تعالیٰ کے ساتھ تعلق ہوتا ہے اور اسی کے مطابق عمل کرتے ہیں۔ لہذا جو شخص اہل طریقت و فقر سے تعلق رکھتا ہے وہ اپنے شیخ کے مذہب پر ہوتا ہے جیسا کہ سلطان العارفین حضرت ابو یزید بسطامی حضرت امام جعفر صادق کے مذہب پر تھے۔ طریقت میں یہ نامناسب ہے کہ اپنے شیخ کے مذہب کو ترک کر کے کسی اور شخص کا مذہب اختیار کرے۔ لہذا محققین کا کہنا ہے کہ چودہ سلاسل کے تمام شاخ عظام اپنے شاخ کے مذہب پر تھے۔ اگرچہ ظاہری طور پر خلق کے ساتھ معاملات میں وہ امام ابو حنیفہ اور امام شافعی کی اقتدا کرتے تھے لیکن عبادات و عقائد اور طریقت کے معاملات میں وہ امام مشائخ عظام کے نقش قدم پر چلتے تھے اور مشائخ کے مسلک کے خلاف ہرگز عمل نہیں کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ، سید کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مسلک پر تھے اس وجہ سے کہ آپ کے پیر خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ اس سے یہ بھی لازم آتا ہے کہ آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کبار میں سے تھے۔ پچاسویں کتاب تحفۃ الراغبین میں حضرت شیخ ابو محمد سبکی سے نقل ہے کہ عراق کے اوتاد اٹھ ہیں۔ حضرت معروف کرخی، حضرت امام احمد بن حنبل، حضرت بشر جانی، حضرت منصور بن عمار، حضرت جنید بغدادی، حضرت سری سقطی، حضرت سہل بن عبداللہ تلمیسی اور حضرت سید عبدالقادر جیلانی۔ حاضرین مجلس میں سے کسی نے پوچھا کہ عبدالقادر کون ہے۔ انہوں نے فرمایا سید عبدالقادر وہ شخص ہے جو ساکن بغداد ہوگا، اس کا ظہور پانچویں صدی میں ہوگا وہ صدیقین، اوتاد اور افراد میں سے ہوگا، قطب زمان ہوگا اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا صحابی ہوگا یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے روح پر فتوح کا صحبت یافتہ ہوگا اور آپ ہی سے تربیت و

تکمیل حاصل کرے گا۔

تحفہ قادریہ میں عمر حسینی بن خلیل سے مروی ہے کہ میں ایک دن حضرت عزت الاعظم کی مجلس میں بیٹھا ہوا تھا کہ مجھ پر نیند کا غلبہ ہوا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ آسمان سے سبز اور سرخ رنگ کی خلعتیں نازل ہو کر اہل مجلس کو مل رہی ہیں میں نے آنکھ کھولی اور چاہا کہ اہل مجلس کو اس بات سے آگاہ کروں۔ لیکن حضرت شیخ نے آواز دی کہ اسے فرزند خاموش رہو کہ خیر، شایدہ کے برابر نہیں ہوتی۔

تمام اولیاء اللہ کی گزرتوں پر آپ کا قدم ابھی لکھا ہے کہ

معتبر روایات میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب شبِ معراج میں جبرائیل براق لائے اور چاہا کہ میں سوار ہوں تو براق سرکشی اور تندگی کرنے لگا۔ جبرائیل نے اسے ڈانٹا کہ تجھے معلوم نہیں کہ تمہارے لیے یہ کتنی بڑی سعادت ہے۔ براق نے جواب دیا کہ مجھے معلوم ہے۔ لیکن اس سے میرا مطلب یہ ہے کہ چونکہ کل قیامت کے دن مجھ سے بہتر ہزاروں گھوڑے ہوں گے مجھ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وعدہ فرمادیں کہ قیامت کے دن بھی مجھ پر سوار ہوں۔ اس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اچھا قیامت کے روز بھی میں تجھ پر سواری کروں گا۔ یہ سن کر وہ براق خوشی کے مارے اس قدر تروتازہ اور بلند ہو گیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نہ ہاتھ مبارک زمین تک پہنچ سکتا تھا نہ پاؤں مبارک رکاب تک اس وقت حضرت محی الدین عبدالقادر جیلانی کی روح مبارک نے حاضر ہو کر اپنے آپ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاؤں مبارک کے نیچے ڈال دیا اور

۱۔ مصنفہ حضرت شاہ ابوالمعالی قادری لاہوری۔
۲۔ یعنی شاید لوگ اس کا اعتبار نہیں کریں گے۔

سید عالم علی اللہ علیہ وسلم ان کی گردن پر پاؤں رکھ کر براق پر سوار ہو گئے۔ اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت فرمایا کہ تم کون ہو۔ حضرت عوث الاعظم کی روح نے عرض کیا کہ میں آپ کے فرزند ان میں سے ایک فرزند ہوں اگر اسی تقاضے نے مجھے توفیق عطا فرمائی تو میں آپ کے دین کو زندہ کروں گا یہ سن کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تمہارا قدم مبارک میری امت کے تمام اولیاء کی گردن پر ہو۔ جب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم ساتویں آسمانوں سے گزر کر عرش معلیٰ کے پایہ تک پہنچے وہاں ایک عظیم الشان سبز رنگ کا خیمہ نصب شدہ دیکھا۔ آپ کے دل میں خیال آیا کہ جب میرے بعد کوئی نبی نہیں تو یہ عظیم الشان خیمہ کس کے لیے ہے فرمان ہوا کہ یہ صحیح ہے کہ آپ کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا یہ خیمہ آپ کے ایک فرزند کے لیے ہے جس نے ابھی براق پر سوار ہوتے وقت اپنی گردن آپ کے پاؤں میں ڈال دی تھی اور آپ نے دعا کی تھی کہ تمہارا قدم ساری امت کے اولیاء کی گردن پر ہو یہی وجہ ہے کہ میں نے اسے وہ مرتبہ عطا کیا کہ آپ کے دین کو زندہ کرے اور یہ کہنے پر مامور ہو کہ قدی ہذہ علی رقبۃ

کل ولی اللہ (میرا یہ قدم تمام اولیاء اللہ کی گردن پر ہے) اور تمام اولیاء اللہ ان کے قدم کے نیچے اپنی گردنیں رکھ دیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن حضرت عوث الاعظم مجلس میں تشریف رکھتے تھے اور پچاس مشائخ مثل شیخ ابوالخیب سہروردی، شیخ علی بن ہبیب، شیخ ابوسعید قلیوی اور شیخ قضیب البیان موصلاً موجود تھے۔

وہاں گفتگو میں حضرت عوث الاعظم نے فرمایا قدی ہذہ علی رقبۃ کل ولی اللہ (میرا یہ قدم تمام اولیاء اللہ کی گردن پر ہے) یہ سنتے ہی شیخ علی بن ہبیب نے فی الفور اپنی گردن جھکا کر حضرت شیخ کے قدم کے نیچے دے دی، اس کے بعد تمام مشائخ نے اپنی گردنیں جھکا دیں، شیخ ابوسعید

قیلوٹی فرماتے ہیں کہ جس وقت حضرت عوث الاعظم نے بات کہی تھی تعالیٰ نے مجھے یہ مشاہدہ کرایا کہ حضور سرور کائنات کے ساتھ ملائکہ مقربین اور اولیاء متقدّمین و متاخرین یعنی زندہ اولیاء کرام اپنے جسم کے ساتھ اور موتی اپنے ارواح کے ساتھ موجود تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت شیخ کو خلعت زیب تن کرائی اور ملائکہ اور رجال الغیب حضرت شیخ کی مجلس کے گرد وگروہ میں صفیں باندھے کھڑے تھے یہ چنانچہ روئے زمین پر کوئی ایسا ولی اللہ نہ تھا جس نے اپنی گردن حضرت شیخ کی تعظیم میں نہ جھکائی ہو۔

اس کتاب میں یہ بھی شیخ خلیفہ سے منقول ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے خواب میں حضور سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت کی اور یہ بزرگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے اکثر سرفراز ہوتے تھے میں نے سید المرسلین علیہ السلام کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت شیخ عبدالقادر نے فرمایا ہے: قد می ہذا علی رقبۃ کل ولی اللہ۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے وہ یہ بات کیوں نہ کہیں کہ وہ قطب زمان ہیں اور میں حق تعالیٰ کے حکم سے ان کا حامی ہوں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ ابوالبرکات فرماتے ہیں کہ میرے والد فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے چچا شیخ عدی بن مسافر سے دریافت کیا حضرت شیخ عبدالقادر کے علاوہ متقدّمین اور متاخرین میں سے کسی اور بزرگ نے بھی یہ کلمات فرمائے ہیں انہوں نے جواب دیا کہ نہیں۔ میں نے پوچھا کہ پھر اس کے کیا معنی ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ حضرت عوث الاعظم کے ان کلمات سے آپ کے مقام فرودیت کا اظہار ہوتا ہے اس کے بعد میں نے دریافت کیا کہ کیا ہر زمانے میں فرود ہوتا ہے انہوں نے جواب دیا کہ ہاں لیکن حضرت عوث الاعظم کے سوا باقی کوئی فرود یہ کلمات کہنے پر مامور نہیں ہوا۔ میں نے دریافت کیا کہ کیا حضرت عوث الاعظم کو یہ کلمات کہتے

کا حکم آیا تھا انہوں نے جواب دیا کہ بالکل حکم ملا تھا اور تمام اولیاء اللہ کا گزویں جھکا دینا۔ اسی حکم کی وجہ سے تھا۔ کیا کہیں معلوم نہیں کہ ملائکہ نے بھی حق تعالیٰ کے حکم سے آدم علیہ السلام کو سجدہ کیا تھا۔ راقم الحروف کتاب سے کہ فرود وقت حضرت شاہ میاں میر لاہوری نے حضرت عوث الاعظم کے اس قول کے معنی یوں فرماتے ہیں کہ قدم سے مراد طریقہ ہے اور بالتحقیق حضرت عوث الاعظم کا طریقہ تمام طریقوں سے بالاتر ہے اور اس فقیر (مصنف کتاب) کے نزدیک اس مقام کے یہ معنی ہیں کہ قوم سے مراد ولایت ہے اور یہ بات سب کو معلوم ہے کہ حضرت عوث الاعظم کی ولایت تمام مشائخ کی ولایت سے بالاتر ہے اس وجہ سے آپ مرتبہ مجوسیت سے سرفراز تھے اور اگر کوئی اور ولی اللہ مقام مجوسیت تک پہنچے گا تو حضرت عوث الاعظم کے واسطے سے پہنچے گا۔ بلکہ جتنے سلاسل کہ جاری ہیں۔ سب حضرت عوث الاعظم کی وساطت سے جاری ہوئے ہیں اور قیامت تک ان کی شان و شوکت حضرت یسح کے طفیل برقرار رہے گی اور جس قدر مشائخ عظام کہ اپنے حلقہ ہائے طریقت کے سربراہ ہی سب نے حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں حاضر ہو کر تربیت حاصل کی ہے چنانچہ سلسلہ عالیہ چشتیہ کے سردار قطب الاقطاب حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجرى نے نصبہ جبال میں پہنچ کر حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں پانچ ماہ اور سات روز قیام فرمایا اور فیض تربیت حاصل کیا اور اس فقیر کو بعض ثلثہ راویوں سے معلوم ہوا ہے کہ رخصت کے وقت حضرت عوث الاعظم نے حضرت خواجہ عزیز نواز کے کان میں ایک شغل کی تعلیم دی جسے طریقہ عالیہ چشتیہ میں شغل سرگوشی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ شغل حضرت خواجہ نصیر الدین چیراغ دہلوی قدس سرہ بہت پہنچا لیکن آپ اسے قبر میں لے گئے اور کسی کو تعلیم نہ کیا بعض لوگ

کہتے ہیں کہ حضرت عوث الاعظم نے رخصت کے وقت خواجہ بزرگ کو ایک تلوار بھی عطا فرمائی کہ کام آئے گی۔ اسی طرح سلسلہ غالبہ سروریہ کے سربراہ حضرت شیخ شہاب الدین عمر سروری نے بھی حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں حاضر ہو کر فیض حاصل کیا اور حضرت عوث الاعظم نے ان کو فرمایا کہ یا عمر انت اخیر المشیوخین فی العراق دا سے شہاب الدین عمر تم عراق میں بہترین مشاہدہ کرنے والے ہو، یہ کہہ کر آپ نے ولایت عراق ان کو سپرد فرمائی جس طرح کہ ولایت ہند حضرت خواجہ بزرگ کو سپرد فرمائی تھی اسی طرح سلسلہ کبریہ کے سربراہ حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ نے بھی حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں حاضر ہو کر تربیت حاصل کی۔ سلسلہ نقشبندیہ کے پیشوا حضرت خواجہ ابو یوسف ہمدانی نے بھی حضرت عوث الاعظم فیض حاصل کیا۔ عزیزیکہ جس کسی کو ظاہری یا باطنی فیضان ملا ہے یا ملے گا حضرت عوث الاعظم کے ذریعے ملے گا خواہ اسے اس بات کا علم ہو یا نہ ہو۔ کسی ولی کی ولایت حضرت اقدس کے بغیر منظور و معتبر نہیں ہوتی اور حق تعالیٰ نے حضرت اقدس کو وہ مقام عطا فرمایا ہے کہ تمام تصرقات کی باگ ڈور از قلم ازل و نصب و عمیزہ آپ کے ہاتھ میں دے دی ہے جس کو آپ چاہتے ہیں ایک لمحہ میں ولایت پر پہنچا دیتے ہیں جس کسی کو چاہتے ہیں ایک لمحہ میں ولایت سے معزول کر دیتے ہیں۔ چنانچہ تختہ الراغبین میں لکھا ہے۔ کہ حضرت شیخ نظام الدین نازولی قدس سرہ کا دستور تھا کہ ہر سال حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کے عرس کے لیے نازول سے اجیر شریف باپا وہ جایا کرتے تھے۔ ایک دن آپ حضرت خواجہ عزیز نازولی کی

۱۵ حضرت خواجہ نظام الدین نازولی کا مزار مقدس قصبہ نازول ریاست پٹیالہ کے اس محلے میں واقع ہے جو راجپوتانہ میں واقع ہے۔ آپ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کے خلیفہ تھے۔

خانقاہ میں وجہ کر رہے تھے کہ سلسلہ عالیہ قادریہ کے ایک مرید نے روپوں کا ایک توڑا حضرت عوث الاعظم کی نذر کے طور پر شیخ نظام الدین کے سامنے رکھ دیا چونکہ آپ رقص میں مصروف تھے آپ کا پاؤں توڑے کو لگ گیا۔ پاؤں کا ٹکنا تھا کہ آپ کی ولایت سلب ہوگئی اور قرب کی جگہ بعد کی حالت طاری ہوگئی۔ اس حالت کے طاری ہوتے ہی حضرت خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کی روح کی طرف متوجہ ہوئے۔ انہوں نے فرمایا کہ تمہاری ولایت کا سلب ہونا بے ادبی کی وجہ سے ہے۔ جو تجھ سے صادر ہوئی ہے۔ شیخ نظام الدین آہ و زاری کرتے ہوئے عرص کیا کہ حضور اس ورویش کو نذر کے توڑے کا بالکل علم نہ تھا۔ خواجہ بزرگ نے فرمایا حضرت عوث الاعظم سے گستاخانہ عرض کروں اور شفاعت کروں۔ ہاں سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم کی جناب کی عرض کرتا ہوں، البتہ آپ کا فرمان موثر ثابت ہوگا۔ چنانچہ حضرت خواجہ معین الدین بحضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم متوجہ ہوئے اور ماجرا عرض کیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عوث الاعظم سے فرمایا کہ یا سید عبدالقادر نظام الدین اس وقت مغلوب الحال اور معذور تھا اس کی تقصیر معاف کی جائے اور اپنی نعمت سے اس کو سرفراز کریں۔ اس کے بعد حضرت عوث الاعظم نے ان کو معافی دے دی اور اپنے فیض و نعمت سے اس کو نوازا۔

شیخ صنعان کا انکار اور سزا | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس فقیر نے اپنے والد اور شیخ اور اکابر

سلسلہ سے سنا ہے کہ جب حضرت عوث الاعظم نے امر الہی سے منبری پر قدمی ہذا علی رقبہ کل ولی اللہ۔ کانفرہ لگایا تو تمام روئے زمین کے اولیاء اللہ نے اپنی گردنیں نیچے کر لیں۔ لیکن شیخ صنعان نے غیرت میں آکر کہا میں خدا تعالیٰ کے دوستوں میں سے ہوں مجھے کیا ضرورت

ہے ان کا قدم قبول کروں۔ حضرت عوث الاعظم کو اس کا علم ہو گیا اور فرمایا فخذی رقبہ رجل المختزیر (اس شخص کی گردن پر خنجریر کا قدم ہو گا۔) اس کے بعد شیخ صنعان اپنے چار سو مریدین صاحب کمال کے ساتھ مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہو گئے راستے میں شیخ کی نظر ایک شراب فروش عورت پر پڑی اور اس پر عاشق ہو گئے۔ عاشق ہونے کے بعد وہیں رہ گئے اور اس کے ہاں ملازمت کر لی۔ ایک دن اس عورت نے خنجریر چرانے کیلئے بھیجا۔ اس نے یہ بھی کہا کہ سور کے بچوں کو گردن پر اٹھا کر لے آنا کیونکہ وہ چل نہیں سکتے۔ جب کئی بار ہی واقعہ پیش آیا تو شیخ کے تمام مریدین بدظن ہو کر چلے گئے صرف دو آدمی باقی رہ گئے۔ ایک شیخ فرید الدین عطار دوسرے شیخ محمود مغربی۔ دونوں نے باہم مشورہ کیا کہ شیخ کے ابتدا کی آگ جہاں سے اٹھی ہے وہیں سے فرو ہوگی پس اسی جگہ جانا چاہئے چنانچہ شیخ فرید الدین عطار نے شیخ محمود مغربی کو اپنے پیر کے ساتھ چھوڑا اور خود بغداد چلے گئے۔ وہاں جا کر انہوں نے حضرت عوث الاعظم کی کوئی خدمت تلاش کرنے کی کوشش کی لیکن کوئی جگہ خالی نہیں تھی۔ آخر بول برازا اٹھا۔ نے کارا وہ کیا۔ لیکن اس خدمت کے لیے بھی خاکروبا مقرر تھے۔ آخر یہ کام شروع کیا کہ خاکروباوں سے پہلے بیت الخلاء میں پہنچ کر صفائی کر لیتے تھے ایک دن خاکروباوں نے حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں شکایت پیش کی کہ کئی روز سے ہم اس خدمت سے محروم ہو گئے آپ نے فرمایا کہ خانقاہ میں جا کر معلوم کرو کہ کوئی نو وارد درویش آیا ہوا ہے انہوں نے عرض کیا کہ جی ہاں چند روز سے ایک درویش آیا ہوا ہے۔ آپ نے فرمایا وہی ہو گا۔

ایک رات حضرت عوث الاعظم طہارت کے لیے باہر تشریف لے گئے بارش ہو رہی تھی۔ آپ نے اکیلے ایک جوان برابز کی نوکری

سر پر اٹھائے جا رہا ہے اور گندگی کے قطرے اس پر گر رہے ہیں۔ یہ حالت دیکھ کر آپ نے دریافت کیا کہ تم کون ہو انہوں نے عرض کیا کہ شیخ صنعان کا خادم ہوں۔ ان کی اس حالت نے حضرت شیخ کو رحم آگیا اور فرمایا کہ کیا چاہتے ہو۔ انہوں نے عرض کیا کہ میرا مقصد حضور اقدس پر روشنی ہے۔ آپ نے فرمایا اس سے بھی زیادہ طلب کرو تم کو مل جائے گا انہوں نے عرض کیا کہ اس مقصد سے بلند تر میرے لئے کوئی مقصد نہیں ہے کہ اپنے شیخ کا رتبہ بحال کراؤں۔ آپ نے فرمایا تمہارے شیخ کو ہم نے تمہاری خاطر معاف کیا ہے۔ آپ کا یہ فرمانا تھا کہ شیخ صنعان کو اپنی جگہ پر اس کا علم ہو گیا اور سلب شدہ مقام ان کو واپس مل گیا۔ اس کے بعد وہ شراب فروش عورت کو چھوڑ کر روانہ ہوئے لیکن چونکہ وہ عورت بھی آپ کے عشق میں مبتلا ہو چکی تھی وہ بھی آپ کے ہمراہ روانہ ہو پڑی۔ شیخ صنعان نے کہا کہ تم کا فرہو ہم مسلمان ہیں ہم کس طرح اکٹھے رہ سکتے ہیں۔ یہ سنتے ہی وہ عورت اپنے تمام لواحقین کے ساتھ مسلمان ہو گئی اور شیخ کی خدمت میں رہنے لگی۔

تحفۃ الراغبین میں رسالہ واقعات محمدیہ مصنفہ شیخ یعقوب سیاح قدس سرہ سے منقول ہے کہ ایک دن سید محمد گیسو دراز کی مجلس میں حضرت عوث الاعظم کے قول قدیمی بندہ علی رقبۃ کل ولی اللہ کا ذکر ہو رہا تھا۔ حضرت سید محمد گیسو دراز کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ یہ قول حضرت عوث الاعظم کے ہم عصر اولیاء کرام کے حق میں ہو گا اور اولیائے متقدمین اور متاخرین کی اس سے مستثنیٰ ہوں گے۔ اس خطرہ کے دل میں آتے ہی ان کی ولایت سلب ہو گئی اور سارا جسم مشل ہو کر پتھر بن گیا۔ بہت علاج کیا گیا۔ لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا۔ چونکہ آپ حق تعالیٰ کے دوستوں میں سے تھے۔ آپ کے کان میں عیب سے آواز آئی کہ اس بیماری کا سبب حضرت عوث الاعظم کے قول کا انکار ہے آنجناب کی طرف رجوع کرنا چاہیے

تمہارے حال پر رحم کریں گے اور تمہاری تقصیر معاف کر دیں گے۔ چنانچہ انہوں نے اس پر عمل کیا، اپنے قصور کی معافی طلب کی۔ اس کے ساتھ انہوں نے حضرت عوث الاعظم کے ننانوے اسمائے گرامی تصنیف کر کے اس کا دائمی ورد اختیار کیا۔ کہتے ہیں کہ جو ہمتی انہوں نے اسماء گرامی کا ورد ختم کیا ان کے تمام اعضاء درست ہو گئے اور جسمانی طور پر شفا نے کامل نصیب ہوئی۔ اس کے بعد انہوں نے اپنے مشائخ سلسلہ کی طرف توجہ کی تاکہ ولایت واپس مل سکے۔ چنانچہ حضرت خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ اور حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ نے عالم باطن میں حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں معروضہ پیش کیا کہ اب سید محمد گیسو دراز نے اپنے آپ جناب والا کے سلسلہ سے منسوب کیا ہے رحم کا مستحق ہے اسی وقت آپ کی ولایت واپس مل گئی اور بے شمار فیوض اور پہلے سے بھی زیادہ نوازشات حاصل ہوئے اور سلسلہ قادریہ کے فیضان سے بہرہ ور ہوئے وہ ننانوے اسمائے گرامی جو حضرت سید محمد گیسو دراز نے تصنیف کئے یہ ہیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم، یا سلطان العارفين، یا تاج المحققين، یا شافی الحمیاء، یا جمیل الحمیاء، یا بركت الانام، یا مصباح الظلام، یا شمس بلا اقل، یا در بلا مثل، یا در بلا کلف، یا بحر بلا تلف، یا بازا الاسهب، یا قارح الکرب، یا عوث الاعظم، یا واسع اکرم، یا کنز الخالق، یا معدن الدقائق، یا واسط السبک، یا صاحب الملک، یا شمس الشموس، یا زہرة النفوس، یا ہادی الیسر، یا محی الریم، یا عالی الہم، یا ناموس الامم، یا حجة العارفين، یا سلطان الواصلين، یا خزائنة الاسرار، یا وارث ابی الخاد، یا مبداء جمال اللہ، یا نائب رسول اللہ، یا کبد المصطفیٰ، یا صاحب الوفاء، یا سر الرضا، یا قرۃ العیون، یا ذی الوجہ المیون، یا صلاح الاحوال، یا سلاب الاحوال، یا صادق الاقوال، یا سیف المسلول، یا ثمرۃ البتول، یا رحم الناس، یا مذہب الیاس

یا منفتح الكنوز، یا معدن الرموز، یا کعبۃ المریدین، یا مقصود الساکین، یا اکرم الطرفين
یا عمید الفریقین، یا مضبوط المعشوقین، یا قاصی القضاة، یا منفتح المغلقات،
یا خلیط الاشیاء، یا نور الملاء، یا منتهی الامل حسین، یا منقطع العمل، یا سید السادات
یا ضیاء السموات والارض، یا تاموس الواعظین یا عوث الوری، یا قدوة البری
یا جمیل العوائد، یا مرجی فی الشدائد، یا بحر الشریعة یا سلطان الطریقة، یا نور المعرفة،
یا کاشف الاسرار، یا غافر الاوزار، یا طراز الاولیاء یا عضد الفقراء، یا ذالاحوال،
العظیم، یا ذالاصوات الرحیم، یا ذالکرامة الجلیلة، یا ذالمقامات العلیة،
یا ندریک الخبلیة، یا امام الائمة، یا فاتح المشکلات، یا مقبول رب الحیات
یا جلس الرحمن، یا مشہود من جیلان، یا نسل من عندنان، یا شاہ، یا عظیم،
یا شریف، یا نقی، یا تقی، یا صدیق، یا معشوق، یا قطب الاقطاب، یا فرد الاحباب،
یا سیدی، یا سیدی، یا مولائی، یا رحمتی، یا قوتی، یا ربجائی، یا عزتی، یا عونی، یا غنائی
یا غنائی، یا فارح کربتی، یا ضیائی، یا شغائی، یا قاصی الحاجات، یا کفایت،
للہجات، یا سلطان ابو محمد محی الحق والدين والشریعة والطریقة والدين، یا نور
السریر، یا عبد القادر، یا صاحب قدرت، یا واهب النصرة، یا من ظہر سرہ
فی الدنیا والآخرة ارحمنا برحمتک یا ارحم الراحمین۔

راقم الحروف
عفی اللہ
عنة کہتا

حضرت اقدس کے گیارہ اسماء کا ورد برائے
حاجت براری

ہے کہ حضرت اقدس کے گیارہ ناموں کا ورد کرنا بھی حاجت براری کے
لیے بے حد مجرب اور ذوداثر ہے۔ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں
یہ اسماء شب جمعہ وقت نماز مغرب ورمیان سنت و فرض شروع کرے
اور اسی تربیت سے نماز فجر کی سنت و فرض کے ورمیان پڑھے۔ پہلے
گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اس کے بعد گیارہ مرتبہ یہ اسماء معظم و مکرم

پڑھے اس کے بعد سات مرتبہ سورۃ فاتحہ، اور گیارہ بار درود شریف پڑھے اور حاجت طلب کرے۔ گیارہ روز تک اسی طرح کرتا رہے جو مقصد ولی ہو گا پورا ہو جائے گا۔ یاد دینی ہو یا دنیاوی، وہ اسما یہ ہیں:-

الہی بخرمت سید محی الدین، الہی بخرمت شیخ محی الدین، الہی بخرمت سلطان محی الدین، الہی بخرمت قطب محی الدین، الہی بخرمت عونث محی الدین، الہی بخرمت مخدوم محی الدین، الہی بخرمت خواجہ محی الدین، الہی بخرمت درویش محی الدین، الہی بخرمت عزیز محی الدین، الہی بخرمت ولی محی الدین الہی بخرمت مسکین محی الدین؛

اِسْمِیْ کَا سَمِیْ الْاَعْظَمِ | ثقہ راویوں سے منقول ہے کہ حضرت اقدس نے فرمایا ہے کہ اسمی کا اسم الا عظم د میرا نام اسم

اعظم کی طرح ہے، یعنی میرا نام حق تعالیٰ کے اسم اعظم کا اثر رکھتا ہے۔ جو شخص صدق دل سے پڑھتا ہے۔ بہت موثر پاتا ہے۔ حضرت اقدس کا اسم اعظم بغیر موکلات کے یہ ہے یا شیخ عبدالقادر شینا اللہ اور موکلات کے ساتھ یہ ہے یا رافتائیل، یا طا طائیل، یا طائیل بحق شیخ عبدالقادر شینا اللہ اس اسم مبارک کو دونوں طریقوں سے اگر حق تعالیٰ کی محبت کے لیے پڑھتا ہے تو حمزہ کے ضم یعنی پیش کے ساتھ پڑھے۔ اگر رفع اعدا کے لیے مطلوب ہے تو حمزہ کی زیر پڑھے اگر تسخیر خلق اور کشائش دنیاوی مطلوب ہے تو زبر کے ساتھ پڑھے، اگر ظاہری و باطنی جمعیت (سکون) کے لیے پڑھتا ہے تو حمزہ کی سکون یعنی جزم کے ساتھ پڑھے۔ اسم اعظم کی زکوٰۃ ترک حیوانات جلالی و جمالی کے ساتھ ایک لاکھ پچیس ہزار ہے اور اس کا روزانہ ورو ایک ہزار ایک بار ہے اگر کوئی شخص دولت و حشمت کی خاطر پڑھتا ہے تو روزانہ پانچ سو بار پڑھے۔ مقصد حاصل ہو گا۔

ضم یا پیش کی صورت میں یا شیخ عبدالقادر شینا اللہ پڑھیگا، زبر کے ساتھ شینا اللہ، زبر کے ساتھ شینا اللہ اور سکون یا جزم کے ساتھ شینا اللہ پڑھیگا۔

زیارت سروردو عالم | خواب میں سروردو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کے لیے سات رات پڑھے اور ہر رات ایک ہزار مرتبہ ترک حیوانات کے ساتھ پڑھے۔ تیز حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور حضرت عوث الاعظم کی زیارت کے لیے اسی طرح پڑھے اور قبولیت کا دروازہ کھلنے کی خاطر ہر روز پانچ سو مرتبہ پڑھے۔ مقبول ہو جائے گا اور غنی ہونے کی خاطر ہر صبح اکاونے بار پڑھے غنی ہو جائے گا اور بلندی درجہ اور سلاطین کے نزدیک مقبولیت کے لیے بیس روز پڑھے اور ہر روز ایک سو مرتبہ پڑھے۔ اس کا درجہ روز بروز بلند ہوتا جائے گا اور بادشاہوں کے ہاں مقبول ہو جائے گا۔ تحصیل علوم و حکمت کے لیے نماز کے بعد اسی (ہفتاد) مرتبہ پڑھے مقصد پورا ہو جائے گا۔

قضاء حاجت کے لیے حضرت اقدس کا | کتاب تحفۃ الراغبین میں لکھا ہے کہ حضرت اقدس دوگانہ

کا دوگانہ قضاء حاجت کے لیے بہت سریع الاثر ہے۔ کبریت احمر کی طرح زود اثر ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں بعد فاتحہ گیارہ بار سورۃ اخلاص پڑھے اس کے بعد سجدہ میں جا کر حضرت اقدس کو اس اسم سے یاد کرے یا شیخ الثقلین یا قطب ربانی یا عوث حمدانی، شاہ محی الدین ابو محمد سید عبدالقادر جیلانی اعظمی و امرونی فی قضاء حاجتی یا قاضی الحاجات اس کے بعد تین مرتبہ آمین کہے۔ اس کے بعد اٹھ کر عراق کی طرف گیارہ قدم چلے اور اس آئنا میں یہ کلمہ السلام علیک

یا حضرت شیخ محی الدین ابو محمد سید عبدالقادر گیلانی جب گیارہ قدم ختم ہوں تو کھڑے ہو کر اپنی مراد طلب کرے اور پھر سجدہ میں جا کر تین مرتبہ یہ اسم پڑھے یا لطیف اللطیف بلطفک الخفی۔ اس کے بعد اگر ایک ہزار مرتبہ کلمہ اظہیرہ کا ذکر کرے تو افضل ہے ورنہ تین دفعہ کافی ہے۔ بعض کا قول یہ ہے کہ گیارہ قدم پورے کر کے واپس اسی جگہ پر آئے جہاں دو گانہ پڑھا تھا اور بیٹھ کر ایک ہزار ایک بار یا شیخ عبدالقادر شیدا اللہ پڑھے۔ بعض کہتے ہیں کہ جب عراق کی جانب گیارہ قدم چلے جس جگہ کہ گیارہ صویں قدم ختم ہو ایک دو گانہ اور پڑھے اور نیت یہ کرے یہ اللہ تعالیٰ کے لیے پڑھ رہا ہوں اور اس دو گانہ کا ثواب حضرت غوث الاعظم کی روح مبارک کو ایصال کرے اور جس جگہ کہ گیارہ قدم ختم ہوں وہاں سے ایک مٹی کا ڈھیلہ یا لکڑی اٹھالے اور گیارہ بار کہے کہ جب میری مولا پوری ہوگی اس قدر شیرینی حضرت غوث الاعظم کی روح کے لیے دوں گا اور بعض محققین کا کہنا ہے کہ اگر یہ دو گانہ برائے قضا حاجت مثل شفائے مریض وغیرہ ادا کرتا ہے تو چاہیے کہ چالیس روز تک کرتا رہے اور زیادہ سے زیادہ مدت تین چلے یعنی ایک سو بیس دن ہے۔ اور ہر روز جب گیارہ قدم عراق کی طرف چلے تو ہر قدم پر ایک پیسہ یا ایک آنا یا ایک دو پیسہ یا ایک اشرفی اپنی حسب حیثیت یا اگر دوسرے آدمی یا اپنے لئے پڑھتا ہے تو اس کی حیثیت کے مطابق پھینکتا جائے اور بعد میں دو گانہ سے فارغ ہو کر جمع کرے اور مستحقین کو دے دے۔ اگر دو گانہ کسی اور کے لیے پڑھتا ہے اور خود مستحق ہے تو وہ خود خرچ کرے۔

نیت دو گانہ | اس دو گانہ کی نیت یہ ہے: نوبت ان اصلی

والقطاعاً عن غیر اللہ ہدیۃ لسیدی شیخ محی الدین
عبدالقادر جیلانی متوجہاً الی جہۃ الکعبۃ الشریفۃ اللہ اکبر

ختم قادریہ | اسی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ختم قادریہ پر مداومت کرنے سے آدمی کی تمام مرادیں پوری ہوتی ہیں اور تمام مشکلیں آسان ہوتی ہیں۔ اگر چاہے تو اکیلا پڑھ سکتا ہے ورنہ گیارہ آدمی آپس میں تقسیم کر کے پڑھیں۔ بدھ کی رات سے شروع کرے اور تین رات تک پڑھے۔ مقصد پورا ہو جائے گا۔ بلکہ تمام پڑھنے والوں کے مقاصد پورے ہو جائیں گے۔ جب اس بات کی نیت کرے کہ فلاں مطلب کے لیے ختم پڑھنا ہے تو پہلے نذر مقرر کر کے شروع کرے۔ چنانچہ حضرت اقدس کی نذر مشہور ہے سو اگیارہ اشرفی یا سو اگیارہ روپیہ یا سو اگیارہ اٹھنی یا سو اگیارہ پادلی، یا سو اگیارہ آنے، اپنی حیثیت کے مطابق مقرر کرے اور جب مراد پوری ہو جائے تو ادا کر دے۔ ختم پڑھنے والوں کو ہر روز شیرینی دینی چاہیے۔ ختم کی تربیت یہ ہے پہلے طہارت کرے، اور نماز تجتہ الوضوء ادا کرے، اس کے بعد ایک دو گانہ حضرت عوث الاعظم کو ایصال کرے اور ہر رکعت میں قاتحہ کے بعد سورۃ اخلاص گیارہ بار پڑھے سلام کے بعد درود شریف گیارہ بار، کلمہ تجتہ گیارہ بار، اور ایک سو گیارہ بار شینا لٹیا شیخ عبدالقادر جیلانی پڑھے اور ایک بار سورت یسین بسم اللہ کے ساتھ پڑھے اور اگر مہم سخت ہے تو ختم کبیر پڑھے۔ یعنی سورت الم نشرح ایک ہزار ایک سو گیارہ بار پڑھے ورنہ ختم صغیر پڑھے یعنی سورۃ مذکور ایک سو اکتالیس بار پڑھے اور ایک سو گیارہ بار درود شریف پڑھے اور دونوں ہاتھ اٹھا کر حاجت طلب کرے۔ مقصد حاصل ہو گا۔ ہر روز ختم کا ثواب حضرت عوث اعظم کو ایصال کر سکتی ہے کہ مقصد پورا ہو جائے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص چاہتا ہے کہ کشائش رزق کے لیے

بھوہ ہر چشبنہ (جھوٹ) کی رات اور شہب جمعہ میں حضرت عوث الاعظم

کی شرعی اپنے اوپر لازم کر لے اور اس کا طریقہ یہ ہے پہلے دن میں سوا پانچ پیسے خرچ کرے اور ہر جمعرات کو چار با دام زیادہ کرے۔ سب مقاصد پورے ہوں گے اور شرعی پر فاتحہ کا طریقہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ الحمد اور گیارہ بار سورت اخلاص مع بسم اللہ پڑھے اور بخشش کرے اگر کوئی شخص نقد نیاز سے تو یہ دو طریق پر ہے ایک یہ کہ گیارہ آنے یا گیارہ پادلی یا گیارہ اٹھنی یا گیارہ روپے یا گیارہ اشرفی نذر کرے دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک ٹیٹھ سکے جس قسم سے ہوں یعنی چاندی، سونا، یا عنبر اپنی حیثیت کے مطابق نذر کرے اور جب مقصد پورا ہو جائے تو فوراً ادا کر دے اور نخل ہرگز نہ کرے۔ تاکہ مطلب خراب نہ ہو جائے۔

توشہ حضرت عوث الاعظمؓ | حضرت عوث الاعظم کا توشہ
بھی قضاے حاجات اور کفایت

مہمات کے لیے کبریت احمر کا اثر رکھتا ہے۔ لیکن یہ توشہ حصول مقصد سے پہلے ادا کرنا چاہیے۔ اس کی تفصیل یہ ہے۔ سوا پانچ سیر میدہ، اور یہی مقدار شکر تری اور روغن (گھی) سوا سیر مغز با دام اور اسی مقدار میں مغز پیستہ، کشمش، نارنجل (دگری)، اور ایک چھٹا تک قرنفل، اور اسی قدر وار چینی، قلمی اور الائچی خوردہ ان تمام اشیاء کو اکٹھا کرے حلوہ بنا یا جائے اور حضرت اقدس کے لئے فاتحہ وے اور صلحائے یعنی نیک لوگوں کے سوا اور کسی کو نہ کھلانے، اور گھر سے باہر نہ بھیجے اور تمام اہل مجلس حاجت براری کے لیے دعا کریں ابتداء حصول مقصد کے بعد بھی محوڑی بہت شرعی کا فاتحہ حضرت اقدس کے لیے دے۔

تختہ الراغبین میں یہ بھی لکھا ہے قضاے حاجات اور کفایت مہمات کے لیے حضرت اقدس کی روح پاک کے لیے شرعی پر فاتحہ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔ پہلے حضرت اقدس کے مذکورہ بالا گیارہ اسماء گیارہ

بار پڑھے۔ اس کے بعد سورت فاتحہ آٹھ بار سورہ اخلاق گیارہ بار اور
تین بار درود شریف پڑھے۔ جو حاجت ہوگی پوری ہوگی۔ مجرب اور آزمودہ
سے اور حضرت اقدس کے لیے شریعی گیارہ چیل (گیارہ روپے) کی
ہونی چاہیے۔ اگر کسی کے ہاں بیٹانہ ہوتا ہو تو اسے چاہیے کہ ایک حضرت
اقدس کی نذر کرے۔ بچے کے پیدا ہونے کے چار یا چھ دن بعد سوا گیارہ
سیر بچتہ پلاؤ، سوا پانچ سیر قلیہ، سوا گیارہ سیر روٹی پکوائے اور پیاز و ککڑی
بھی مہیا کرے۔ اس کے بعد فاتحہ پڑھ کر ایصال ثواب بروح پاک حضرت
عوث الاعظم کرے اور گیارہ درویشوں کو (یعنی مساکین کو) جو اسی سلسلہ
عالیہ سے نسبت رکھتے ہوں کھلائے اگر صاحب حاجت ذی حیثیت
آدمی ہے تو سوا من پلاؤ، نصف من قلیہ، سوا من آٹا گندم پکوا کر صالح
لوگوں کو کھلائے اور ساتھ ہی گیارہ روپے یا گیارہ اسٹرنی یا گیارہ دستار یا
نگلی یا گیارہ دو مال بھی خیرات کرے۔

معتبر کتابوں میں یہ بات پایہ ثبوت
کو پہنچ چکی ہے کہ حضرت عوث الاعظم

تاقیامت مریدین کی بخشش

نے حق تعالیٰ سے عرض کر کے اپنے تمام مریدین جو تاقیامت آپ
کے سلسلہ عالیہ میں داخل ہوں گے سب کی مغفرت کرا لی ہے۔ چنانچہ
تحفۃ الراغبین میں لکھا ہے کہ ایک بزرگ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب
میں زیارت نصیب ہوئی۔ انہوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ دعا فرما دیں کہ
خدا تعالیٰ مجھے اپنی کتاب اور آپ کی سنت پر موت دے۔ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اسی طرح ہوگا اور کیوں نہ ہو جبکہ تمہارا پیر عبد القادر
ہے۔ وہ بزرگ کہتے ہیں کہ میں نے تین مرتبہ یہ عرض کی اور آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم نے تین بار ہی جواب فرمایا۔ تمام مشائخ عظام نے یہی فرمایا ہے کہ
حضرت عوث الاعظم نے اپنے مریدین کو تاقیامت ضمانت دی ہے

کہ ان میں سے ہر شخص کی موت توبہ پر ہوگی۔ (یعنی بخشش پر)۔
 نیز مشائخ سے خصوصاً شیخ عمر سے منقول ہے کہ انہوں نے حضرت اقدس
 سے دریافت کیا کہ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو حضور والا کے ساتھ منسوب
 کرے حالانکہ مرید نہ ہو، اور نہ آپ کے ہاتھ سے خرقہ خلافت حاصل
 کیا ہو کیا وہ آپ کے اصحاب میں شمار ہوگا اور ان کے فضائل میں شریک
 ہوگا یا نہیں۔ آپ نے فرمایا کہ جس نے اپنے آپ کو میرے ساتھ منسوب
 کیا حق تعالیٰ اس کی توبہ قبول کرے گا اور اسے بخش دے گا۔ خواہ وہ گنہگار
 کیوں نہ ہو وہ میرے اصحاب، اہل سلسلہ میں شمار ہوگا۔ کیونکہ حق تعالیٰ نے
 مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ میرے اصحاب اہل سلسلہ، متبعین اور محبان کو بہشت
 میں داخل کرے۔

تحتہ الراعینین میں سید عبدالرزاق اور ابوالحسن
 بہشت کا پروانہ | سے روایت درج ہے کہ حضرت عوث الاعظمؓ

فرماتے ہیں کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے مجھے پروانہ لکھ کر دے دیا ہے جس میں میرے
 تمام اصحاب و مریدین کے نام درج ہیں جو قیامت تک میرے سلسلے میں
 داخل ہوں گے اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ میں نے ان تمام کو تیری بدولت
 بخش دیا ہے۔ حضرت عوث الاعظم فرماتے ہیں کہ میں نے دوزخ کے دربان
 مالک سے دریافت کیا کہ کیا میرے مریدین میں سے بھی کسی کا نام تمہاری فہرست
 میں درج ہے اس نے جواب دیا کہ نہیں۔

حضرت اقدس نے یہ بھی فرمایا ہے کہ رب العزت کی قسم مریدوں کی حمایت
 میں میرا ہاتھ ان پر ایسے ہے جیسے زمین کے اوپر آسمان میرا مرید جیسا ہو، اور
 میں جیسا ہوں قسم ہے اس کی عزت و جلال کی کہ اس کے سامنے سے اس
 وقت تک نہیں کجاؤں گا جب تک کہ مجھے اور میرے اصحاب کو وہ بہشت
 میں داخل نہیں کرے گا۔ اگرچہ میرا مرید مشرق میں ہو اور میں مغرب میں

اور اس کی عفت کا پردہ بھی چاک ہو جائے تاہم میں اس کی پردہ پوشی کرونگا بیت ۵
 ہر کہ ریاز توئی زار نگر و دہر گز چونکہ غمخوار توئی خوار نگر و دہر گز
 جس شخص کا تو دوست ہے وہ ہرگز ذلیل نہ ہوگا اور جس کا تو غمخوار
 ہے وہ کبھی خوار نہ ہوگا۔

حضرت شیخ عدی بن مسافر فرماتے ہیں کہ میرے اصحاب میں سے جو
 شخص مجھ سے خرقہ طلب کرتا ہے دیتا ہوں اور لحاظ نہیں کرتا۔ سوائے حضرت
 عوث الاعظم کے اصحاب کے اس وجہ سے کہ وہ دریائے رحمت الہی میں غرق
 ہیں۔ دریا کو چھوڑ کر کوئی شخص نشکی کی طرف نہیں جاتا بیت ۵
 ہر کہ درجنت عدن است گلستان را چہ کند چونکہ در عین نعیم است بہستان چہ کند
 جو شخص بہشت بریں میں ہے وہ عام باع کو کیا کرے گا اور جو شخص نعمتوں
 سے نوازا جا رہا ہے وہ باع کو کیا کرے گا

تحفۃ الراغبین میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت عوث الاعظم فرماتے ہیں کہ
 مجھے وہ مقام حاصل ہے کہ جس کا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا اور مجھے وہ شکر حاصل
 ہے کہ جس سے کوئی سبقت نہیں لے سکتا۔ نیز فرمایا کہ ہر شکر پر مجھے وہ غلبہ
 ہے کہ جس کی کوئی مخالفت نہیں کر سکتا، اور ہر منصب پر میرا ایک خلیفہ ہے۔
 جسے کوئی معزول نہیں کر سکتا۔ نیز فرمایا کہ جو شخص حق تعالیٰ سے کوئی چیز طلب
 کرے میرے وسیلہ سے طلب کرے تا اسے مل جائے۔ نیز فرمایا کہ جو شخص
 مصیبت میں مجھ سے استعانت طلب کرے، اس کی مصیبت دور ہوتی
 ہے اور جو شخص کسی دکھ درد میں مجھے پکارتا ہے وہ درد اس سے دور کیا جاتا
 ہے اور جو شخص میرے توسل سے حق تعالیٰ سے کوئی حاجت طلب کرتا
 ہے اس کی حاجت روائی ہوتی ہے۔ حضرت عوث الاعظم فرماتے ہیں
 کہ طوبی لمن رآنی، ورا من رانی، ورا من رانی، ورا من رانی (خوشخبری ہے۔
 اس کے لیے جس نے مجھے دیکھا اور میرے دیکھنے والے کو دیکھا اور میرے

دیکھنے والے کے دیکھنے والے کو دیکھا) حتیٰ کہ سات درجوں تک اس ہاکم جاری ہے بلکہ راقم الحروف کہتا ہے کہ شکر ہے خدا تعالیٰ کا کہ یہ فقیر بھی اس بشارت میں داخل ہے۔ کیونکہ اس فقیر نے ایک ایسے بزرگ کو دیکھا ہے کہ جس کا سلسلہ بوجہ طول عمری چار واسطوں سے حضرت عوث الاعظم سے جا ملتا ہے۔

مدت سے عرق شدہ برات کو زندہ کرانا | تحفہ قادریہ میں لکھا ہے کہ شروع

احوال میں حضرت اقدس ایک چشمہ سے وضو فرما رہے تھے۔ ایک ضعیف عورت نے آکر چشمہ سے پانی کا کوزہ بھرا اور پانی منہ سے لگاتے ہی زار و قطار رونے لگی۔ حضرت اقدس نے رونے کا سبب دریافت فرمایا تو اس نے جواب دیا کہ مدت گزر چکی ہے کہ میرا خاوند اپنے اقربا اور احباب کے ساتھ میرے لڑکے کی شادی کے لیے گیا ہوا تھا۔ واپسی پر برات خوشی کے شادیانے بجاتی ہوئی آکر ہی تھی کہ قصائے الہی سے اس وریا میں عرق ہو گئی۔ جب بھی مجھے یہ واقعہ یاد آتا ہے دل بھراتا ہے اور رو دھو کر دل کا غبار دور کرتی ہوں حضرت عوث الاعظم کو اس بڑبھیا کے حال زار پر رحم آیا اور بارگاہ حق تعالیٰ میں عرض کی۔ آواز آئی کہ یہ کس طرح ہو سکتا ہے۔ حضرت اقدس نے عرض کی کہ حضور جب تو عدم سے وجود میں لا سکتا ہے تو ایک دفعہ وجود میں آئے ہوئی چیز کا دوبارہ پیدا کرنا تیرے لئے کیا مشکل ہے۔ یہ کہتا تھا کہ وہ کشتی

۱۵ احقر مترجم کا عقیدہ اور یقین ہے کہ جس شخص کو حضرت عوث الاعظم رضی اللہ عنہ کی خواب میں زیارت نصیب ہوئی ہے وہ بھی اس بشارت میں شامل ہے اور اس میں خدا کا شکر ہے بہت مسکین شامل ہیں۔
۱۶ مصنفہ حضرت شاہ ابوالعالی لاہوریؒ

تمام غرق شدہ برات نقارے بجاتے ہوئی پانی سے نکل آئی۔ اس بڑھیا کے بیٹے اور خاندان
اگر اسے ملے اور اس کا غم مسرت میں تبدیل ہو گیا۔

ٹوپی کا اثر | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ ابو عمر زینبی نے فرمایا ہے کہ جب
میں سلطان العارفین حضرت عوث الاعظم کی خدمت میں حاضر
ہوا تو آپ نے میرے سر پر ایک ٹوپی رکھی اس سے میرے دماغ میں خوشی و خوشی پیدا
ہوئی اور عالم ملکوت کی اشیاء مجھ پر منکشف ہو گئیں۔ اس وقت ساری کائنات اور
جو کچھ کائنات میں ہے مجھے اللہ تعالیٰ کی تسبیح بیان کرتے سنائی دے رہی تھی۔
قریب تھا کہ انواع و اقسام کی تقدیس و تجید سے میرا دماغ نکل جائے۔ لیکن
حضرت شیخ نے روٹی کا ایک پھایہ میرے کانوں میں دے دیا جس سے میرے حواس
بحال رہ گئے۔

حضرت شیخ ابو حفص عمر بن حسین بن خلیل حنبلی کتاب مکملہ میں فرماتے ہیں کہ ایک
دفعہ میں حضرت شیخ محی الدین ابو محمد سید عبدالقادر گیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مجلس
میں حاضر تھا میں آپ کے بالکل سامنے بیٹھا تھا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ بلور کی تبدیل کی شکل
کی کوئی چیز آسمان سے نازل ہوئی اور حضرت شیخ کے دہن مبارک کے نزدیک پہنچ
کر واپس چلی گئی۔ جب تین باریہ چیز دیکھی تو مجھ سے نہ ہا گیا میں کھرا ہو گیا اور چاہتا تھا۔
کہ لوگوں کو اس سے آگاہ کروں کہ حضرت شیخ نے فرمایا بیٹھ جاؤ۔ چنانچہ میں بیٹھ گیا۔
اور کچھ نہ بولا اور حضرت شیخ کے وصال کے بعد لوگوں کو اس سے آگاہ کیا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت عوث الاعظم اوائل میں فرمایا کرتے تھے کہ پہلے
مجھے عراق پہر دیکھا گیا اور اب تمام روئے زمین شرقی سے غرب تک یعنی تمام بر و بحر
جہاں میرے سپرد ہیں اور اس وقت اولیاء اللہ میں سے کوئی ولی اللہ ایسا نہ تھا۔
جو اگر آپ کی قطیت تسلیم نہ کرتا اور آپ قطب اکبر اور فرد احباب تھے۔ حضرت
شیخ نے بھی فرمایا ہے کہ انسانوں کے بھی مشائخ ہیں۔ ملائک کے بھی مشائخ ہیں اور
جنات کے بھی مشائخ ہیں وانا شیخ النکل (اور میں سب کا شیخ ہوں) سبحان اللہ کیا

ہی بلند مقام ہے جو حق تعالیٰ نے آپ کو عطا فرمایا ہے کہ آپ جس پر نظر کرتے تھے اس کو متاثر کرتے تھے اور کسی شخص کی مجال نہیں تھی کہ آپ کی آنکھ میں آنکھ ملا سکے یا کوئی بات کر سکے۔ کہتے ہیں کہ آپ کو اچھے طعام اور لباس کا بہت شوق تھا۔ آپ کے لباس کے لیے ایک دینار نفی گز کا کپڑا آتا تھا۔ چونکہ آپ کا مقام محبوبیت تھا اس قسم کے تصرفات پر آپ حق تعالیٰ کی جانب سے مامور بلکہ مجبور تھے۔ راقم الحروف کہتا ہے کہ حضرت عوث الاعظم محبوبان اولین و آخرین کے سید الطائفہ اور امام تھے اور نسبت محبوبیت جو فتاویٰ الرسول کے مقتضیات میں سے ہے اصالتہ بالذات بواسطہ کمال فناء آپ کو حاصل تھی۔ باقی جو بزرگ اس نسبت کو پہنچے ہیں حضرت اقدس کے طفیل اس نعمت عظمیٰ تک پہنچے ہیں۔ چنانچہ مقام محبوبیت میں جو تصرف آپ سے صادر ہوا پسندیدہ اور مرضی حق کے مطابق تھا اس وجہ سے آپ کا تصرف قضائے مہرم میں بھی جاری ہو گیا تھا اور آپ کے تصرفات میں مواخذہ و عدم مواخذہ کی گنجائش نہیں۔ چنانچہ صاحب مرآة الاسرار آپ کے فرزند ارجمند کی روایت تحتہ الراغبین سے نقل کرتے ہیں وہ فرماتے ہیں کہ میں نے بارہا سنا کہ میرے والد منبر پر کھڑے ہو کر فرماتے تھے کہ حق تعالیٰ کے ایسے بندے بھی ہیں کہ ماہ رمضان آتا ہے اور ان کی عذرخواہی کرتا ہے اس رنج و بلا سے جو ان کو پہنچتی ہے اور ہر روز جب آفتاب طلوع ہوتا ہے تو ان پر سلام کرنا ہے اور جو چیز واقعہ ہونے والی ہوتی ہے۔ اس سے ان کو آگاہ کرتا ہے تحتہ الراغبین میں لکھا ہے کہ شیخ عبدالوہاب بن شیخ عبدالقادر فرماتے ہیں کہ چاند نظر آنے سے پہلے ہر مہینہ میرے والد کی خدمت میں آتا تھا۔ اگر اس میں خیر و برکت ہوتی تو وہ اچھی صورت میں ظاہر ہوتا اور اس میں شر و فساد واقعہ ہونا تھا تو بد صورت ہو کر آتا تھا ایک دفعہ ماہ رجب کے آخری دن ایک بد صورت شخص نے آکر کہا کہ میں شعبان کا مہینہ ہوں اور آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ میرے اندر کیا کچھ ہونا ہے بغداد میں وبا ہوگی، حجاز میں فساد ہوگا اور خراسان میں جنگ ہوگی۔ آخر یہ تینوں چیزیں ماہ شعبان میں واقعہ ہوئی۔ اس سال رمضان شریف میں حضرت اقدس

قدر سے بیمار تھے ہفتہ کے دن اتیس ماہ رمضان کو ایک باوقار اور باخلاق آدمی نے حاضر خدمت ہو کر عرض کیا کہ میں ماہ رمضان ہوں میں اس لیے آیا ہوں کہ جو کچھ میرے اندر واقعہ ہوا اس کی عذر خواہی کروں اور میں آپ سے الوداع کہوں کیونکہ آپ سے یہ میری آخری ملاقات ہے۔ یہ کہہ کر وہ چلا گیا اور اس کے بعد حضرت اقدس کو دوسرا رمضان المبارک نہ ملا۔ آپ کے کمالات اس قدر ہیں کہ احاطہ تحریر سے باہر ہیں۔

وصال آپ کا وصال بروز پچھنبہ گیارہ ماہ ربیع الاخر ۵۶۱ھ عباسی خلیفہ ابوالمظفر یوسف جس کا لقب مستجد ہے کے زمانہ خلافت میں ہوا آپ کا مزار مبارک بغداد میں ہے آپ کی عمر کانوے سال تھی۔ کسی شاعر نے آپ کی ولادت، وفات اور مدت عمر کو ایک ہی شعر میں کیا خوب کیا ہے۔

سینتش کامل وعاشق تولد
وحالش داں زمعشوق الہی

ایک اور شاعر نے آپ کی تاریخ وفات یوں بیان کی ہے۔

سلطان عصر، شاہ زمان قطب اولیاء
کامد وفات روز قیامت علامتے

تاریخ سال وفاتش پوتواستم
ازراوئے حدیث بگفتہ قیامتے

کسی نے ایک اور شعر میں تاریخ تولد و وصال یوں لکھی ہے۔

جمالش در جہاں بہ نمود وعاشق
سفر افتاد اندر وام معشوق

تحفۃ الراغبین میں یہ بھی لکھا ہے کہ صاحب مفتاح اخلاص گیلانی کے مطابق

آپ کا یوم وصال سترہ ماہ مذکور کی تاریخ کو بعد نماز عشاء ہوا۔ ایک اور روایت

کے مطابق بعد نماز ظہر بروز پچھنبہ ہوا اور تحفۃ الراغبین میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس سلسلہ

عالیہ کے سریدین کو چاہیے کہ حضرت اقدس کے ساعت وصال کو غنیمت سمجھ کر آپ کی

روح کی طرف متوجہ ہو جایا کرے اور شجرہ شریف کو پڑھ کر آپ کا توسل طلب کرے نہایت

ہی موثر ثابت ہوگا۔ فراغت کے بعد جس قدر ہو سکے کھانے پینے کی چیزیں تقسیم کرے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت اقدس کے نو فرزند اور ایک

آل و اولاد دختر تھی جن کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔ سید عبدالوہاب، سید

عبدالرزاق، سید عبدالجبار، سید عبدالعزیز، سید یحییٰ، سید علی، سید ابراہیم، سید عبداللہ، سید موسیٰ، لیکن کتاب بہجت الاسرار کے مطابق آپ کے دس فرزند تھے۔ نو وہی ہیں جن کا اوپر ذکر ہو چکا ہے اور دسویں سید محمد رئیس تھے۔ تمام فرزندان میں سے حضرت سید عبدالوہاب اور سید عبدالرزاق سے زیادہ بیٹے وجود میں آئے اور تحفہ قادریہ میں لکھا ہے کہ سید عبدالرزاق بن سید عبدالقادر فرماتے ہیں کہ میرے والد بزرگوار کے اکتالیس بچے تھے جن میں سے ستائیس بیٹے اور بائیس بیٹیاں تھیں۔ جب کبھی حضرت اقدس کا کوئی بیٹا فوت ہوتا آپ کو کوئی رنج و ملال نہیں ہوتا تھا۔ جب وفات کی خبر ملتی تو اگر وعظ فرما رہے ہوتے تو وعظ بند نہیں کرتے تھے۔ جب جنازہ آتا تھا تو آپ نماز جنازہ میں شامل ہوتے تھے اور پھر دفن کا حکم دے دیتے تھے۔

تحفۃ الراغبین میں کتاب مخازن قادریہ سے روایت نقل کی گئی ہے کہ آپ کے تمام فرزندان کمال ولایت اور مقام قطبیت پر پہنچے ہوئے تھے۔ اور ہر ایک کو خرقہ خلافت اور اجازت بیعت و ذکر وغیرہ تفویض ہو چکا تھا۔ اس کے علاوہ بہت اقطاب، اولیاء اور مشائخ کو بھی خلافت ملی ہوئی تھی۔ اسی طرح آپ کے تمام فرزندان نے اپنے اپنے فرزندان کو خلافت و اجازت دی ہوئی تھی۔

تحفہ قادریہ میں یہ بھی لکھا ہے کہ میں نے بعض اکابر سے سنا ہے کہ حضرت سید عبدالرزاق کے فرزندان میں سے ایک فرزند اس زمانے میں بھی موجود ہیں جن کا اسم گرامی شیخ جمال اللہ ہے۔ آپ اپنے دادا پاک حضرت عوث اعظم کے ہم شکل ہیں اور بسطام کے جنگلوں میں بسر کرتے ہیں اور کبھی کبھی بسطام میں بھی آتے ہیں اور راوی کہتا ہے کہ ایک دفعہ میں نے ان کی خدمت میں عرض کیا۔ کہ کیا آپ کو معلوم

۱۰ حضرت خواجہ غلام فرید نے بھی اپنی کتاب اشارات فریدی میں ان کا ذکر کیا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ شاید وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے نزول تک زندہ رہیں گے کیونکہ انہوں نے حضرت عیسیٰ کو اپنے جد امجد کا سلام پہنچانا ہے۔

ہے کہ آپ کی عمر کب تک ہوگی۔ انہوں نے فرمایا کہ مجھے یقین کے ساتھ تو معلوم نہیں ہے۔ لیکن ایک دفعہ بابا جی یعنی حضرت عوث اعظم سید عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ پر سماع میں خاص حالت تھی آپ نے مجھے بغل میں لے کر فرمایا کہ اسے جمال اللہ مہتر علیے اور صاحب الزمان کا زمانہ پاؤنگے موعود کو میرا سلام پہنچا دینا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ میں مہتر علیے اور صاحب الزمان کا زمانہ پاؤں گا اور یہ سلام پہنچانا مجھ پر امانت ہے۔ ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ جس وقت حضرت عوث اعظم سید محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ اس سراسے فانی سے عالم بقا کی جانب روانہ ہوئے تو خواب میں آپ کی زیارت سے مشرف ہوا۔ میں نے عرض کیا کہ حضور منکر و نکیر سے آپ کو کس طرح نجات ملی۔ آپ نے فرمایا کہ یہ کیا سوال ہے۔ یوں کہو کہ منکر و نکیر نے آپ کے ہاتھ سے کیسے رہائی حاصل کی۔ میں نے عرض کیا کہ ارشاد فرمادیں۔ فرمایا کہ جب وہ دونوں فرشتے میرے سامنے آئے اور پوچھا کہ منکر و نکیر (تمہارا رب کون ہے) میں نے کہا اسلام کی شرط یہ ہے کہ پہلے سلام اور مصافحہ کیا جاتا ہے بعد میں بات چیت ہوتی یہ رسم تم لوگوں نے کہاں سے نکال لی ہے کہ سلام اور مصافحہ سے پہلے گفتگو شروع کر دی۔ یہ سن کر وہ پشیمان ہوئے اور آگے بڑھ کر میرے ساتھ مصافحہ کیا۔ جو نہی انہوں نے ہاتھ ملائے میں نے ان کو مضبوط پکڑ لیا اور کہا کہ پہلے تم میرے سوال کا جواب دو۔ اگر تم نے جواب شافی دیا۔ تو پھر مجھ سے سوال کرنے کے حقدار ہوں گے۔ انہوں نے کہا اچھا آپ سوال کریں۔ میں نے کہا کہ جب خدا تعالیٰ نے چاہا کہ آدم کو پیدا فرمائیں اور اس کو زمین میں اپنا خلیفہ مقرر کریں تو فرشتوں سے فرمایا کہ انی جاعل فی الارض خلیفہ میں زمین میں اپنا خلیفہ یعنی نائب پیدا کرتے والا ہوں) تو انہوں نے بلا لحاظ جواب دیا کہ اجعل فیہا من یسجد فیہا ویسجد الیہا ونخن بنسج بجمدک ونقدس لک دکیا تو زمین میں اس کو پیدا کرے گا جو خون خرابہ اور فساد برپا کرے گا اور ہم تیرا احمد اور پاکی بیان کرتے ہیں۔

چنانچہ فرشتوں کے اس جواب پر چند اعتراض وارد ہوتے ہیں اول یہ کہ انہوں نے سمجھ لیا کہ حق تعالیٰ ہم سے مشورہ کر رہے ہیں حالانکہ وہ اس امر سے پاک ہیں۔ دوسری خطا ان سے یہ سرزد ہوئی کہ انہوں نے تمام انبیاء علیہم السلام کو عقبتہ و فساد اور خون خرابہ سے مستہم کیا اور یہ نہ سمجھا کہ انبیاء علیہم میں سے بعض وہ ہوں گے جو فرشتوں سے افضل ہوں گے تیسری بات یہ ہے کہ فرشتوں نے اپنے علم کو حق تعالیٰ کے علم پر ترجیح دی اور حق تعالیٰ پر اعتراض کر دیا۔ جس کی وجہ سے ان کو انی اعلم مالا تعلمون (میں جو کچھ جانتا ہوں تم نہیں جانتے) کا تازیانہ کھا کر راہ ہدایت پر آئے۔ یہ سن کر منکر و نکیر نے کہا کہ یہ کلمات اکیلے ہم دو فرشتوں نے نہیں کہے تھے بلکہ تمام ملائکہ مقربین سے صادر ہوئے آپ ہمیں چھوڑ دیں۔ تاکہ ہم جا کر تمام فرشتوں کے ساتھ اس پر غور کریں اور جواب تیار کریں۔ حضرت اقدس نے ایک کو جانے دیا جس نے جا کر فرشتوں کے سامنے یہ بات رکھی۔ یہ سن کر تمام فرشتوں نے سرنگوں کر لیا اور خاموش و متحیر رہ گئے۔ اس پر حق تعالیٰ کی طرف سے فرمان ہوا کہ اوم پر اعتراض اس کی ساری اولاد پر اعتراض کے مترادف ہے۔ میرے محبوب کے پاس جاؤ اور اس خطا کی معافی طلب کرو۔ جب تک وہ نہیں بخشے گا تم نہیں چھوڑ سکتے۔ چنانچہ سارے فرشتوں نے حضرت اقدس کی خدمت میں جا کر معافی طلب کی۔ نیز خداوند جل سلطانہ سے بھی معافی کا ایما ہوا۔ حضرت اقدس نے جناب باری تعالیٰ میں عرض کی کہ خدایا میں اس شرط پر ملائکہ کے اس جرم کو معاف کرتا ہوں کہ قیامت تک میرے سلسلہ کے تمام مریدین کی مغفرت ہو اور سوال منکر و نکیر سے نجات ہو جو اب ملا کہ اے میرے محبوب تو نے جو کچھ چاہا ہم نے دے دیا۔ فرشتوں کی اس خطا کو معاف کر دو۔ اس کے بعد حضرت اقدس نے ناکو چھوڑ دیا اور وہ اپنے مقامات پر اور چلے گئے۔

اللهم صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین
 از رہگذر خاک سر کونے سما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد

اقتباس دوم

ذکر محل از احوال حضرت خواجہ امام حسن بصریؒ

حضرت عبدالواحد بن زیدؒ، حضرت فضیل بن عیاضؒ، سلطان ابراہیم ادہمؒ،
 حذیفہ مرعشیؒ، بہیرہ البصریؒ، مشاد علود نیوریؒ، ابواسحاق چشتیؒ، ابو محمد چشتیؒ،
 ابو احمد ابدال چشتیؒ، ناصر الدین ابو یوسف چشتیؒ، حضرت مودود چشتیؒ، خواجہ
 حاجی شریف زندنیؒ، حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ، اخوان اللہ تعالیٰ عنہم اجمعینؒ
 اور یہ اقتباس بھی تین انوار پر مشتمل ہے۔

نور اول مشتمل بر احوال حضرت خواجہ حسن بصریؒ، عبدالواحد بن زیدؒ، فضیل
 ابن عیاضؒ، سلطان ابراہیم ادہمؒ، سید بدر الدین حذیفہ مرعشی قدس سرہ

آل پروردہ گہوارۃ نبوت، ماہتاب
 آسمان حقیقت و صفوت، مصدر

حضرت خواجہ امام حسن بصریؒ
 جمیع سلاسل، مصطفیٰ از قیود آب و گل، مستور در قبائے صفات بشری، امام الموحّدین ابو سعید
 خواجہ حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ، کا اسم گرامی ابو علی الحسین بن الحسن بصری تھا اور
 کنیت ابو محمد اور ابو سعید تھی، نیز آپ اکابر تابعین اور امام الحرمین تھے۔ آپ علوم ظاہری
 و باطنی میں بے نظیر تھے۔ سلوک کی اکثر کتابوں میں لکھا ہے کہ آپ حضرت علی کرم اللہ وجہہ
 کے خلفاء میں سے تھے۔ اور امام حسن بن علیؒ اور حضرت خواجہ کیل بن زیاد کے تربیت یافتہ
 بھی تھے۔ "مرآة الاسرار" میں لکھا ہے کہ حق تعالیٰ نے تمام ظاہری و باطنی علوم حضرت
 محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو تعلیم فرمائے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت
 علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو عطا فرمائے۔ آپ نے ان تمام اسرار و حقائق کو اپنی بیاض
 میں لکھ لیا اور امانت کے طور پر اپنے اہل بیت کے سپرد کئے۔ وہ بیاض اہل بیت
 کے سوا کسی نے نہیں دیکھی۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کبھی کبھی وہ اسرار و رموز اپنے

خاص محرم راز اصحاب مثل حضرت محمد بن ابوبکر، عبداللہ بن عمر، عبداللہ بن عباس، خواجہ کبیر ابن زیاد، اور حضرت خواجہ حسن بصریؒ کے سامنے بیان فرماتے تھے۔ چنانچہ چار خانوادہ ہائے اصل اور اکتالیس خانوادہ ہائے فرع ہیں سے پہلے بزرگ جو علوم و اسرار صفا اور جامع سے فیض یاب ہوئے حضرت خواجہ حسن بصریؒ تھے۔ یہ فیوض آپ کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے براہ راست حاصل ہوئے اور آپ سے حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ وغیرہ تک پہنچے۔ جیسا کہ معلوم ہے۔

اس کے بعد حضرت خواجہ ابراہیم ادہمؒ کمال صدق و اخلاص کے ساتھ حضرت امام محمد باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں پہنچ کر ان اسرار و رموز سے فیض یاب ہوئے اسی طرح حضرت خواجہ بایزید بسطامیؒ نے حضرت امام جعفر صادقؒ سے سالہا کی ریاضت و مجاہدات کے بعد وہ حقائق و معارف حاصل کئے۔ نیز حضرت خواجہ معروف کرخیؒ نے امام علی رضاؒ کی خدمت سے بہرہ مند ہوئے اور ان کے اسرار و رموز کو حاصل کیا پس ان چار بنیادی سلاسل کے سرور میں چار بزرگ ہیں جنہوں نے ائمہ اہل بیت سے براہ راست یہ علوم و اسرار اخذ کئے، خلق خدا میں ممتاز ہوئے۔ اور ائمہ اہل بیت کی نیابت میں مسند ولایت و امانت طریقت پر متمکن ہوئے بعد میں ان حضرات کے ذریعے یہ تمام علوم دیگر مشائخ کو حاصل ہوئے۔

اس بیان سے ظاہر ہے کہ حضرت خواجہ حسن بصریؒ براہ راست حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ لیکن لطائف اشرفیؒ میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ حسن بصریؒ کی بیعت میں اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ حضرت امام حسنؒ کے مرید تھے بعض کا قول یہ ہے کہ آپ حضرت کبیر ابن زیاد کے مرید تھے۔ لیکن صحیح ترین روایت یہ ہے کہ آپ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے مرید تھے۔ چنانچہ "سیر الاولیاء" میں بھی یہی لفظیات حضرت خواجہ اشرف جہانگیر سنائی قدس سرہ جن کا سلسلہ دو واسطوں سے حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین بدایونی قدس سرہ کے ساتھ جا ملتا ہے۔ یعنی حضرت خواجہ اشرف جہانگیر مرید و خلیفہ تھے حضرت شیخ علاء الدین کے اور آپ مرید و خلیفہ تھے حضرت افی سراج دین کے اور آپ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کے

لکھا ہے کہ آپ حضرت علیؑ کے مرید تھے اور تربیت بھی اُن سے حاصل کی تھی۔ کتاب "حلیب السیر" میں لکھا ہے کہ خواجہ حسن بصریؒ اٹھارہ سال کے تھے کہ حضرت علی مرتضیٰؑ نے شربت شہادت نوش فرمایا۔ امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ آپ کی مسند امامت پر متمکن ہوئے۔ اور خواجہ حسن بصریؒ نے آپ کی صحبت اختیار کی۔ اور اکثر فیوض و برکات سلوک آپ نے امام روم (یعنی حضرت امام حسنؑ) سے اخذ کئے۔ اور حق تعالیٰ نے اسد اللہ الغالب کا منظور نظر ہونے کی وجہ سے ان کو مقتدائے مشائخ بنایا۔ اور بیشتر سلاسل طریقت آپ کے ذریعے سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچتے ہیں۔ عرضیکہ آپ نے ترقیء خلافت و فقر حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کے ہاتھ سے پہنا۔ اور وہ ترقی کیا تھا، کلیم تھا جو شب معراج سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو عنایت ہوا۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حق تعالیٰ عزوجل کے حکم سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو عطا فرمایا۔ امیر المومنین نے وہ ترقی حضرت امام حسن بصریؒ کو عنایت فرمایا۔

خرقہ معراج | حضرت بندہ نواز سید محمد گیسو درازؒ اپنی کتاب "جوامع الکلم" میں جو آپ کے ملفوظات کا مجموعہ ہے فرماتے ہیں کہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے شب معراج میں بہشت کے اندر ایک حجرہ دیکھا جس کا دروازہ سونے کا تھا اور قفل زمرود کا۔ آپ نے چاہا کہ اندر جائیں۔ چنانچہ آپ نے حضرت جبرائیلؑ سے کہا کہ حجرہ کا دروازہ کھولیں تاکہ اندر جا کر دیکھوں۔ جبرائیلؑ نے کہا کہ اگر حق تعالیٰ سے اجازت ہوئی تو ضرور کھولوں گا۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حق تعالیٰ سے درخواست کی کہ اجازت عطا ہو۔ ارشاد ہوا کہ کھول دیا جائے۔ جب دروازہ کھولا گیا تو اس کے اندر ایک بڑی سنہری صندوق تھی جس پر سونے کا تالہ لگا ہوا تھا۔ آپ نے جبرائیلؑ سے کہا کہ اس کو بھی کھولو۔ اس صندوق کے اندر ایک اور صندوق تھی، اس پر بھی سونے کا تالہ لگا ہوا تھا۔ آپ نے فرمایا اس کو بھی کھولو۔ اس کے اندر سے ایک اور صندوق برآمد ہوئی جس پر سونے کا تالہ تھا۔ جب اجازت کے بعد اُسے کھولا گیا تو اس کے اندر خرقہ مشائخ دیکھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں آرزو ہوئی

اور فرمایا کہ بھائی جبرائیل میں چاہتا ہوں کہ یہ خرقہ مجھے ملے۔ فرمان ہوا کہ کئی ہزار پیغمبر ہو گئے ہیں یہ خرقہ کسی کو نہیں ملا لیکن آپ کو دیا جاتا ہے اس لئے کہ آپ ہی کے لئے مخصوص تھا۔ اس کے بعد وہ آنحضرتؐ کو وہ خرقہ پہننے کا حکم ہوا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خرقہ پہن کر عرض کیا کہ خداوند ایہ خرقہ میرے لئے مخصوص ہے یا میری امت میں سے کسی اور کو بھی مل سکتا ہے۔ فرمان ہوا کہ مل سکتا ہے۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک بات بتائی اور فرمایا کہ آپ کے چاروں اصحاب میں سے جو شخص یہ جواب دے خرقہ خلافت اس کو عطا کرنا۔ جب آپ معراج سے واپس آئے تو اصحاب کو طلب کر کے فرمایا وہ بات دریافت کی لیکن سوائے حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ کے کسی نے وہ جواب نہ دیا جو حضرت حق تعالیٰ نے فرمایا تھا۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ خرقہ حضرت علیؑ کو عنایت فرمایا۔ اور فرمایا کہ مجھے حق تعالیٰ کا ارشاد ہوا تھا کہ جو شخص یہ جواب دے خرقہ اس کو عطا کرنا۔ خرقہ مشائخ یہی ہے لیکن میری نظروں سے نہیں گزری حالانکہ صحاح ستہ کی حدیث ہے۔

روضۃ الاحباب میں لکھا ہے کہ حضرت امام حسن بصریؒ

حسب و نسب کے والد ہجرت کے بارہویں سال حضرت ابو بکر صدیقؓ کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے تھے۔ طبقات حسامیہ کی روایت کے مطابق وہ حضرت ثابت انصاریؒ کے غلام تھے۔ ان کا نام یسار تھا۔ اور سیر الاقطاب کی روایت کے مطابق وہ

علاء پوری روایت یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم دیا کہ اصحاب میں سے ہر ایک سے پوچھو کہ اگر تم کو خرقہ مل جائے تو کیا کرو گے جب حضرت ابو بکر صدیقؓ سے پوچھا گیا تو آپ نے عرض کیا کہ میں اسلام کی اشاعت بڑھانے کے لئے کرونگا۔ جب حضرت عمرؓ سے پوچھا گیا تو انہوں نے عرض کیا کہ میں عدل و انصاف سے کام لوں گا۔ جب حضرت عثمانؓ سے پوچھا گیا تو آپ نے عرض کیا کہ میں لوگوں سے شرم و حیا سے برتاؤ کروں گا۔ جب حضرت علیؑ کی باری آئی تو آپ نے عرض کیا کہ میں خلق خدا کی عیب پوشی کروں گا اور حق تعالیٰ نے بھی یہی فرمایا تھا کہ جو شخص یہ جواب دے خرقہ اس کو عطا کرنا چنانچہ یہ خرقہ خلافت مثل نزع عظام کو عطا ہوتا رہا۔ حتیٰ کہ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی اُسے اپنے ساتھ قبر میں لے گئے اس سے کہ اب اس کا حق کوئی نہیں ادا کر سکیگا۔ ماخوذ از مرآة الاسرار مصنفہ حضرت شیخ عبدالرحمنؒ

موسیٰ راسی کے بیٹے تھے جو حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کے بیٹے تھے۔

ولادت | حضرت امام حسن بصریؒ کی ولادت باسعادت مدینہ منورہ میں ہوئی جب آپ پیدا ہوئے تو آپ کو حضرت عمرؓ کی خدمت میں لے جایا گیا۔ آپ نے فرمایا اس کا نام حسن رکھو کیونکہ خوب رو ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ ام المومنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی خادمہ تھیں۔ ایک دن آپ کی والدہ کسی کام میں مشغول تھیں اور خواجہ حسن دودھ کے لئے رو رہے تھے۔ حضرت ام سلمہؓ نے از روئے شفقت اپنا پستان مبارک ان کے منہ میں دے دیا۔ اور دودھ کے چند قطرات آپ کی حلق میں گئے۔ اور یہ جو ہزار بابرکات و کرامات و انوار جو حضرت خواجہ حسن بصریؒ سے رونما ہوئے اس کی وجہ دہی حضرت ام سلمہؓ کے دودھ کے چند قطرے تھے جو آپ کی جان کے اندر باعث برکت ہوئے۔ حضرت ام سلمہؓ ہمیشہ دعا کیا کرتی تھیں کہ خداوند اس بچے کو مقتدا خلق بنا۔ چنانچہ یہی ہوا۔

صحابہ کرام سے ملاقات | چنانچہ کتب تواریخ میں لکھا ہے آپ کو ایک سو تیس اور بروایت دیگر ایک سو تیس صحابہ کرام اور ستر صحابہ بدر

کی صحبت نصیب ہوئی۔ ان سے فیوض و برکات حاصل کئے اور پیشوائے خلق ہوئے۔
آپ کی توبہ کا واقعہ | کتاب رونق المجالس میں آپ کی توبہ کا سبب یہ لکھا ہے کہ ایام جوانی میں آپ لباس فاخرہ زیب تن کیا کرتے تھے اور بصرہ کے بازاروں میں خود نمائی اور سیر کیا کرتے تھے۔ ایک دن محلے میں جا رہے تھے کہ ایک نہایت ہی صاحب جمال عورت پر نظر پڑی وہ آگے جا رہی تھی اور آپ پیچھے جا رہے تھے۔ اس عورت کو یہ بات ناگوار گذری اور پیچھے کی طرف مڑ کر کہا تجھے شرم نہیں آتی۔ حسن بصری نے کہا کس سے شرم آئے۔ عورت نے کہا:-

فمن يعلم خائشاً الاعین وما تخفي الصدور

اس بات سے حسن بصری بہت متاثر

ہوئے۔ اس کے بعد اس عورت نے پوچھا کہ میری کس خوبی کی وجہ سے تم میرے پیچھے پڑ

گئے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ تمہاری آنکھوں کا شیفٹہ ہوں۔ عورت نے کہا میرے ساتھ آؤ۔ جب وہ اپنے گھر پہنچی تو اس نے اندر جا کر اپنی دونوں آنکھیں نکال کر رکابی میں رکھیں اور اوپر درمال ڈال کر حسن بصری کے پاس بھیج دیں۔ اور یہ پیغام بھیجا کہ میں نہیں چاہتی تھی کہ میری ان دو آنکھوں کے سبب کوئی شخص فتنہ میں مبتلا ہو۔ یہ بات سن کر حسن بصری اپنے فعل قبیح پر نادم ہوئے اور خاک و خون میں غلطیدہ ہو کر اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے اور تے ہوئے اپنے گھر گئے اپنے نفس سے مخاطب ہو کر کہا کہ افسوس ہے تم پر اور تمہاری ڈاڑھی پر کہ اس عورت سے بھی تو کم نکلا۔ چنانچہ آپ تائب ہوئے اور ساری رات گریہ و زاری میں مبتلا رہے۔ جب صبح ہوئی تو اس عورت کی خبر گیری کے لئے دوبارہ اس کے گھر پر گئے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ اس کے گھر کا دروازہ بند ہے اور اندر سے رونے کی آواز آرہی ہے۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ وہ فوت ہو چکی ہے یہ حالت دیکھ کر وہ روتے اور ٹپتے ہوئے گھرائے اور تین دن رات تک اسی حالت میں گریہ و زاری کرتے رہے۔ پوچھی رات خواب میں دیکھا کہ وہ عورت بہشت میں ایک خوبصورت پتنگ پر بیٹھی ہے۔ یہ دیکھ کر انہوں نے کہا اے سو بہشت میرا گناہ معاف کر دے اور مجھے بخش دے۔ اس خاتون نے کہا تمہاری وجہ سے تو مجھے یہ درجہ ملا ہے میں نے تجھے معاف کیا ہے۔ اس کے بعد خواجہ حسن بصری نے کہا کہ مجھے کوئی نصیحت کرو تاکہ اس پر کار بند نہ رہوں۔ اس نے کہا میری نصیحت یہ ہے کہ ہمیشہ یاد خدا میں رہو خصوصاً خلوت میں۔ جب آپ نیند سے بیدار ہوئے متنبہ ہوئے اور جو کچھ اثاثہ گھر میں تھا سب عزا و فقرہ میں تقسیم کر دیا۔ حتیٰ کہ ایک دن کا کھانا بھی اپنے پاس نہ چھوڑا۔ اس کے بعد حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ کی خدمت اختیار کی اور بیعت و مجاہدات شاقہ میں مشغول ہو گئے۔ چنانچہ تین دن کے بعد اور بعض اوقات پانچ دن کے بعد افطار کرتے تھے اور یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ آپ ستر سال با وضو رہے۔

ذوق سماع آپ کو سماع سے بہت محبت تھی۔ اور وجد کیا کرتے تھے آپ فرمایا کرتے تھے کہ وجد دل کا ایک راز ہے جب حرکت میں آتا ہے تو بندہ

پر وجد طاری ہو جاتا ہے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ سماع میں ایک وحدت ہے کہ جو شخص اُسے حق کی خاطر سنتا ہے تو اصل بحق ہو جاتا ہے۔ اور نفس کے لئے سنتا ہے زندیق ہو جاتا ہے۔

حضرت علیؑ کا بصویر تمام منبر توڑ دینا | کتاب "مرآة الاسرار" میں لکھا ہے کہ جب حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ بصرہ میں تشریف لائے تو تمام واعظین کو وعظ کرنے سے منع کر دیا اور تمام منبر توڑ ڈالے۔ اس کے بعد آپ امام حسن بصریؒ کی محفل میں خفیہ طور پر تشریف لے گئے اور ان سے دریافت کیا کہ تم عالم ہو متعلم۔ انہوں نے جواب دیا کہ میں کچھ بھی نہیں ہوں جو کچھ پیغمبر اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلامؐ مجھ تک پہنچا ہے اُسے خلق تک پہنچاتا ہوں۔ یہ سن کر حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ نے ان کو وعظ سے منع نہ فرمایا۔ اور فرمایا کہ یہ جوان شائستہ سخن ہے۔ یہ کہہ کر آپ چلے گئے حضرت امام حسن بصریؒ نے فراست سے پہچان لیا کہ یہ حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ ہیں۔ منبر سے اتر کر ان کے پیچھے ہوئے اور قریب جا کر عرض کیا کہ یا امیر المؤمنین آپ خدا کے لئے مجھے وضو کرنا سکھائیں۔ چنانچہ انہوں نے بیٹھ کر آپ کو طابری و باطنی طہارت تعلیم کی۔ اس مقام کو اب "باب الطشت" کہتے ہیں۔ اس کے بعد انہوں نے امیر المؤمنین سے باطنی تربیت حاصل کی جس کی وجہ سے وہ مقبول جہاں بنے۔

مسلمانی کیا ہے اور مسلمان کون ہے | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ کسی نے حضرت خواجہ حسن بصریؒ سے سوال کیا کہ

مسلمانی کیا ہے اور مسلمان کون ہے۔ آپ نے فرمایا کہ مسلمان کتاب میں ہے اور مسلمانان زمین کے اندر سوئے ہوئے ہیں۔ ایک دن آپ سے سوال کیا گیا کہ اصل دین کیا ہے آپ نے فرمایا ورع ہے۔ انہوں نے پوچھا کہ ورع کو کیا چیز تباہ کرتی ہے فرمایا طمع۔ حضرت مالک دینارؒ نے آپ سے پوچھا عقوبت عالم کیا ہے فرمایا دل کا مردہ ہونا۔ انہوں نے پوچھا کہ دل کے مردہ ہونے سے کیا مراد ہے فرمایا دنیا کی محبت۔ کتاب "سیر الاقطاب" میں لکھا ہے کہ ایک دن امام حسن بصریؒ

نے اپنے خادم سے کہا کہ بازار جاؤ۔ اور افطار کے لئے تلی ہوئی مچھلی اور روٹی لاؤ۔ خادم نے حکم کی تعمیل کی۔ جب آپ نے دیکھا تو فرمایا کہ درویش کو لذیذ طعام سے کیا نسبت خادم نے عرض کیا کہ آپ ہی نے تولانے کا حکم دیا تھا حضرت خواجہ نے نعرہ لگایا اور ہائے ہائے کر کے رونے لگے حتیٰ کہ روتے روتے بے ہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں آئے تو کہا کہ الہی حسن نے سہو کی وجہ سے گناہ کا کام کیا ہے اُسے معاف کر دے اور درویشوں کی فہرست سے اس کا نام خارج نہ کر۔ اس کے بعد آپ نے چالیس دن تک کچھ نہ کھایا اور روتے رہے حتیٰ کہ اوپر سے آواز آئی کہ اے حسن ہم نے تم کو معاف کیا۔ اور تجھے درویشوں کا سردار بنایا ہے۔ لیکن شکستگی کو نہ چھوڑنا کیونکہ ہماری جناب میں شکستگی کی بہت قدر و منزلت ہے۔ اور ہمیں وہ بہت محبوب ہے۔

کنوئیں میں پانی کا جوش مارنا | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت امام حسن بصریؒ ایک جماعت کے ساتھ حج کو جا

رہے تھے۔ راستے میں ایک شخص کو بہت پیاس لگی۔ آخر ایک کنوئیں پر پہنچے لیکن وہاں نہ کوئی رسی تھی نہ ڈول۔ آپ نے فرمایا میں نماز پڑھتا ہوں تم لوگ پانی پی لینا۔ جب آپ نے نماز شروع کی تو پانی کو جوش آگیا اور کنوئیں کے کنارہ تک آگیا۔ چنانچہ ساری جماعت نے خوب سیر ہو کر پانی پیا اور وضو کیا ایک آدمی نے چھپا کر ایک برتن بھی پانی سے بھریا۔ جس کی وجہ سے پانی فوراً کنوئیں کی تہ میں چلا گیا آپ نے نماز سے فارغ ہو کر فرمایا کہ تم نے خدا تعالیٰ پر توکل نہ کیا اس لئے پانی تہ میں چلا گیا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ کعبہ شریف جاتے ہوئے راستے میں ایک کھجور کا درخت دیکھا تو بالکل خشک تھا۔ جس سے سب نے پھل کھایا اور صدقہ بھی دیا چند روز سے بعد مکہ سے مدینہ چلے گئے۔

جب وہاں پہنچے تو دیکھا کہ ابو عمر امام القراء (قاریوں کے امام) ہر روز بصرے سے مکہ آنا قرآن پڑھا رہے ہیں۔ ان کے پاس اس وقت ایک صاحب جمال لڑکا قرآن پڑھنے کی خاطر آیا۔ انہوں نے اُسے خیانت کی نظر سے دیکھا تو الحمد

سے والناس تک پورا قرآن بھول گئے۔ بہت بیقرار ہو کر وہ امام حسن بصریؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنا حال سنایا۔ آپ نے فرمایا اب حج کا زمانہ ہے جاؤ حج پڑھو اور حج سے فراغت ہو تو مسجد خیف میں جانا وہاں ایک بزرگ محراب میں بیٹھے ہوں گے ان کا وقت برباد نہ کرنا اور جب تک وہ فارغ نہ ہوں خاموش بیٹھے رہنا۔ اس کے بعد اپنی درخواست پیش کرنا۔ وہ تمہارے حق میں دعا کریں گے۔ ابو عمر نے اس پر عمل کیا اور حج سے فارغ ہو کر جب مسجد خیف میں گئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک پرہیزگار بزرگ وہاں بیٹھے ہیں اور خلقت ان کے گرد بیٹھی ہے۔ وہ جا کر مسجد کے ایک کونے میں بیٹھ گئے۔ مٹھوڑی دیر کے بعد ایک نورانی شکل کے بزرگ سفید پوشاک زیب تن کئے ہوئے تشریف لائے۔ ان کو دیکھ کر وہ بزرگ جو پہلے بیٹھے تھے اور ساری خلقت ان کے پاس گئے اور ادب سے سلام کر کے ان کے گرد بیٹھ گئے۔ اور باتیں کرنے لگے۔ جب نماز کا وقت آیا تو وہ نورانی شکل والے بزرگ اٹھ کر چلے گئے اور تمام لوگ بھی ان کے ساتھ چلے گئے اور وہ بزرگ اب پھر تنہا رہ گئے۔ ابو عمر نے ان کے سامنے آ کر سلام کیا اور عرض کیا اللہ اللہ میری فریاد سنو۔ یہ کہہ کر انہوں نے اپنا ماجرا بیان کیا۔ حال سن کر وہ بزرگ غمناک ہوئے اور خاموش ہو کر بیٹھے رہے۔ مٹھوڑی دیر بعد گوشہ نظر سے آسمان کی طرف دیکھا۔ ابھی سر نیچے نہیں کیا تھا۔ کہ ان کو پورا قرآن پھر یاد ہو گیا۔ ابو عمر کمال مسترت میں ان کے قدموں میں گر گئے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ میں میرے پاس کس نے بھیجا ہے ابو عمر نے عرض کیا کہ حضرت خواجہ حسن بصریؒ نے۔ انہوں نے فرمایا کہ جس کے پاس حسن جیسا شخص ہے اُسے کسی اور کی کیا ضرورت ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ حسن نے مجھے رسوا کر دیا ہے اب میں بھی اُسے رسوا کرونگا۔ اس کے بعد فرمایا کہ وہ نورانی شکل کے سفید لباس زیب تن کئے جو بزرگ یہاں اُسے معلوم ہے وہ کون تھے وہ حسن بصریؒ تھے وہ ہر روز نماز ظہر بصرہ میں ادا کرتے ہیں اور یہاں آ کر میرے ساتھ گفتگو کرتے ہیں اور پھر عصر کی نماز بصرہ میں جا کر ادا کرتے ہیں۔ اس کے بعد انہوں نے دوبارہ فرمایا کہ جو شخص حسن رکھتا

ہے اُسے کسی اور سے دعا کرنے کی کیا ضرورت ہے۔

آپ کے خلفاء | پانچ خلفاء تھے۔ حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید، ابن زریں، خواجہ حبیب عجمی، شیخ عضبہ ابن علام اور شیخ محمد واسع۔ ان کے علاوہ حضرت رابعہ بصری کو بھی آپ کے خلفاء میں شمار کیا جاتا ہے۔ لیکن تحقیق یہ ہے کہ عورت خواہ کتنے کمالات ولایت حاصل کرے خلافت و ارشاد کے قابل نہیں ہوتی۔

کرامات | امراة الاسرار میں لکھا ہے کہ جب آپ کی وفات قریب آگئی تو آپ ہنسے حالانکہ اس سے پہلے آپ کو کسی نے ہنستا ہوا نہیں دیکھا تھا۔ آخری وقت میں آپ کے منہ سے یہ کلمات نکلے کہ ”کون سا گناہ باقی ہے“ اور جان بحق ہو گئے۔ ایک بزرگ نے آپ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ ساری عمر تو آپ نہیں بنے تھے موت کے وقت کیوں ہنسے۔ آپ نے جواب دیا کہ موت کے وقت میں نے آواز سنی کہ ملک الموت اسے سخت پکڑو ابھی اس کا ایک گناہ باقی ہے۔ یہ بات سن کر مجھے خوشی ہوئی اور ہنسی آگئی۔ اور میں نے پوچھا کہ ”کون سا گناہ باقی ہے“ اور جان نکل گئی۔ ایک اور بزرگ نے اسی رات خواب میں دیکھا کہ آسمان کے دروازے کھل گئے ہیں اور منادی ہو رہی ہے کہ حسن بصری خدا تک پہنچ گیا ہے اور خدا اس سے راضی ہے۔

نقل ہے کہ جب آپ کا وصال ہوا تو عالم غیب سے آواز آئی کہ اِنَّ اللّٰهَ اصْطَفٰ اٰدَمَ وَنُوْحًا وَاٰلَ اِبْرٰهِيْمَ رَاضِيًّا لِّمَنْ يَّشَاءُ اللّٰهُ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ
کو نوح کو اور آل ابراہیم کو) عزیز کیا آپ کے کمالات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں نہیں سما سکتے۔ آپ کئی سلاسل کے پیشوا ہیں اور آپ کی رشد و ہدایت کا سلسلہ قیام قیامت تک باقی رہے گا۔

وصال | حضرت خواجہ امام حسن بصری کا وصال ۴۴ محرم الحرام ۱۱۱ھ کو ہوا آپ کا روضہ مبارک بصرہ سے تین کوس کے فاصلہ پر ہے صاحب امراة الاسرار نے منتخب التواریخ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ آپ نے ہشام بن عبدالملک مروان کے

زمانہ میں بتاریخ یکم رجب ۱۰۰ھ بصرہ میں وفات پائی۔ آپ کی عمر ۸۹ برس تھی۔
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَاجْمَعِينَ۔

بیت

ازد بگذر خاکِ سرِ کوشے شما بود ہر نافر کہ در دستِ نسیم سحر افتاد



ذکر حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید قدس سرہ

اَل فائز بہ مکاشفات توحید وجود، مصداق بحکم ایقاصاً و ہم رقاد، شہباز قضائے
تجربید، ہمائے آشیانہ تفرید، صیدِ محبت، فردِ حقیقت حضرت خواجہ عبدالواحد بن
زید قدس سرہ حضرت خواجہ حسن بصریؒ کے اعظم حلفائے میں سے تھے۔ آپ کو
ایک نثریہ خلافت حضرت کبیر ابن زیاد رضی اللہ عنہ سے بھی ملا تھا۔ آپ کے کمالات و
کرامات بشمار ہیں۔ تربیت مریدین میں آپ یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ ریاضات و مجاہدات
ترک و تجربید، ذوق و عشق میں آپ کو نظیر نہیں تھا۔ آپ صائم الدہر تھے۔ اور تین دن
کے بعد افطار کرتے تھے۔ اور تین لقمہ سے زیادہ تناول نہیں فرماتے تھے۔ آپ پر اکثر
گریہ طاری رہتا تھا۔ اور آپ سماع سنتے تھے۔ بیعت ہونے سے چالیس سال قبل
آپ ریاضت و مجاہدہ کر چکے تھے۔ آپ کو کمال علم حاصل تھا۔ آپ نے علم حضرت
علی کرم اللہ وجہہ سے حاصل کیا تھا۔ روایت ہے کہ کسب دانش آپ نے حضرت امام حسن
بن علیؑ سے کیا تھا۔ آپ خلق خدا سے الگ تھلگ رہتے تھے اور کسی سے نہیں ملتے
تھے۔ لیکن اولیاء کرام کی زیارت کے لئے دور و دراز سفر اختیار فرماتے تھے اور جس بزرگ
کی خدمت میں جاتے۔ سلام کرنے میں سبقت کرتے تھے۔ اور قیام تمام کرتے تھے۔
آپ کا پر اسرار غلام "سیر الاقطاب" میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ
نے ایک غلام اس شرط پر خریدا کہ رات کو حاضر رہے۔ اور
خدمت کرے۔ جب نصف رات گزر گئی۔ تو آپ نے اسے طلب کیا۔ آوازیں
دیں۔ گھر کے تمام دروازے مقفل تھے لیکن غلام نہیں تھا۔ جب صبح ہوئی تو وہ حاضر
خدمت ہوا اور ایک دینار جس پر بجائے مہر کے سورۃ اخلاص منقوش تھی آپ کے ہاتھ
میں دیکر عرض کیا کہ مجھے ہر روز اسی قسم کا دینار لے لیا کریں اور رات کی حاضری سے مجھے
معذور رکھیں۔ حضرت اقدس نے یہ بات قبول کر لی۔ کچھ اسی طرح گند جانے کے بعد
ایک دن چند ہمالیوں نے آکر عرض کیا کہ آپ کا یہ غلام رات بھر نباشی (کفن چوری)

کرتا ہے۔ آپ نے فرمایا اچھا آج رات اس کا امتحان لوں گا۔ رات کے وقت حضرت خواجہؒ کیا دیکھتے ہیں کہ آدھی رات کے وقت غلام نے اٹھ کر اشارے سے قفل کھولا اور باہر چلا گیا۔ جانے کے بعد قفل اسی طرح ٹھیک ہو گیا۔ دوسرے اور تیسرے دروازے پر پہنچ کر بھی وہی عمل کیا اور اشاروں سے تالے کھولتا ہوا باہر نکل گیا۔ حضرت خواجہؒ اس کے پیچھے چلے گئے۔ لیکن اس کو علم نہ ہوا۔ قبرستان میں پہنچ کر اس نے اپنے کپڑے اتار دیئے اور ایک قبر میں سے کپڑوں کا جوڑا نکالا اور پہنکر غار میں چلا گیا اور عبادت میں مشغول ہو گیا۔ صبح تک اسی جگہ عبادت میں مشغول رہا۔ صبح کے وقت بارگاہِ حق تعالیٰ میں مناجات کیں کہ خداوند امیرے آقا کی مزدوری عنایت کر۔ یہ کہنا تھا ایک دینار اوپر سے گرا۔ اس نے دینار اٹھا کر اپنی جیب میں ڈال دیا۔ حضرت خواجہؒ نے جب یہ معاملہ دیکھا تو حیران رہ گئے اور اپنی بدگمانی پر پشیمان ہوئے۔ اور توبہ کی آپ نے اسی وقت تہیہ کر لیا کہ جب وہ حق تعالیٰ کی بندگی میں اس قدر منہمک ہے تو میں اُسے آزاد کروں گا۔ اس کے بعد وہ غلام غیب ہو گیا اور حضرت خواجہ علیہ رحمۃ اپنے گھر کی طرف روانہ ہوئے۔ تھوڑی دور گئے تھے کہ غیب سے ایک سوار ظاہر ہوا۔ آپ نے اس سے دریافت کیا کہ میرا فلاں شہر یہاں سے کتنی دور ہے اس نے جواب دیا کہ اگر تیز چلا جائے تو دو سال کا راستہ ہے۔ یہ سن کر آپ وہاں بیٹھ گئے اور دل میں کہنے لگے اب وہاں جانا بہت مشکل ہوگا۔ بہتر یہ ہے کہ آج رات اسی جگہ پر رہ جاؤں۔ غلام واپس آئے گا۔ جب وہ واپس جانے لگے گا۔ تو اس کے پیچھے چلتا رہوں گا۔ غرضیکہ آپ سارا دن وہاں بیٹھے رہے جب رات ہوئی تو وہ غلام ٹھیک اسی وقت پر پہنچ گیا اور عبادت میں مشغول ہو گیا۔ جب صبح ہوئی تو اس نے وہی دعا مانگی اور اوپر سے دینار آگرا۔ اس نے دینار کو اٹھا کر جیب میں ڈالا۔ حضرت خواجہؒ چھپے بیٹھے تھے غلام نے اُن کے پاس آکر دونوں دینار جیب سے نکالے اور حضرت اقدس کے پیش کئے کہ یہ لیجئے دونوں راتوں کی اُجرت ہے۔ اور جو نیت آپ نے میرے حق میں کر رکھی ہے اُسے پورا کیجئے۔ حضرت اقدس نے اُسے فوراً آزاد کر دیا۔ غلام نے چند

سنگریز سے اٹھا کر حضرت اقدس کے دامن میں ڈال دیئے اور کہا کہ یہ شکرانہ ہے اس بات کا کہ آپ نے مجھے آزاد کیا ہے۔ یہ کہہ کر وہ روانہ ہو گیا اور حضرت اقدس کو اشارہ کیا کہ میرے پیچھے چلے آئیں۔ حضرت اقدس اس کے پیچھے روانہ ہو پڑے۔ زیادہ دور نہ گئے ہوں گے کہ اپنے شہر کے نزدیک پہنچ گئے اور اپنے گھر چلے گئے۔ غلام غیب ہو گیا۔ جب حضرت اقدس نے دامن کھولا تو کیا دیکھتے ہیں کہ ہرنگ پارہ ایک قیمتی جوہر بنا ہوا ہے۔ جب وہ لوگ جو غلام کو کفن چورہتے تھے آئے تو حضرت اقدس نے ان سے کہا کہ دوستو تم لوگ جو اس شخص کے متعلق باتیں بنایا کرتے تھے اس کی حقیقت یہ ہے۔ چنانچہ آپ نے جو کچھ دیکھا تھا سب اُن کو بتا دیا۔ اور فرمایا کہ نباش التور ہے نہ کہ نباش القبور۔ اب آپ خود خیال کر سکتے تھے کہ جس آقا کا غلام ایسا ہو وہ خود کیسا ہوگا۔ اگر اُسے سارے جہان کا آقا کہا جائے تو بجا ہے۔ زبے غلام جس کے آقا آپ ہوں سارے جہان کو آپ کی غلامی سے شرف حاصل ہوتا ہے۔

کرامت | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن حضرت اقدس راستے میں جا رہے تھے کیا دیکھتے ہیں ایک بوڑھا عاجز، ضعیف و ناتواں دُھوپ میں پڑا ہے اور کوئی شخص اس کا پرسانِ حال نہیں ہے۔ آپ کو اس کے حال راز پر رحم آیا۔ اور ابر کو اشارہ کیا کہ اس بے نوا پر سایہ کرے۔ جب اس بوڑھے نے یہ کرامت دیکھی تو عرض کیا کہ حضور میرے لئے دعا کریں کہ مجھے صحت ہو۔ آپ نے دعا کی تو وہ اسی وقت صحت یاب ہو گیا۔ اور اٹھ کر چلا گیا۔

کرامت | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ درویشوں کی ایک جماعت حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر تھی۔ ان پر بھوک غالب تھی جس کی وجہ سے وہ پریشان اور کمزور تھے۔ لیکن آپ کے پاس کھانے کی کوئی چیز نہ تھی جو ان کو دیتے۔ انہوں نے حضرت خواجہ سے فرمائش کی کہ ہمیں حلوا کھلائیں۔ جب اس بات پر فقرائے نے اصرار کیا تو آپ نے آسمان کی طرف منہ کیا۔ پھر کیا تھا کہ آسمان سے دیناروں کی بادش ہوئے لگی۔ فقیر نے دینار اٹھانے کی خواہش کی تو حضرت اقدس نے

فرمایا کہ اسی قدر اٹھاؤ جس سے حلوہ خرید سکو۔ درویشوں نے آپ کے حکم کی تعمیل کی۔ اور دینار اٹھا کر بازار سے حلوہ خرید لائے۔ اور پیٹ بھر کر کھایا لیکن حضرت اقدس نے اس میں سے کچھ نہ کھایا۔

”مرآة الاسرار“ میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ میرا ایک گھٹنہ بیماری کی وجہ سے شل ہو گیا تھا۔ جس سے مجھے بہت تکلیف ہوتی تھی۔ ایک رات میں نماز کے لئے کھڑا ہوا لیکن جسم میں طاقت نہ ہونے کی وجہ سے بیٹھ گیا اور محراب میں سر دیکر سو گیا خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ ایک نہایت ہی حسین و جمیل دوشیزہ دوسری لڑکیوں کے درمیان آئی ہے اس نے مجھے دیکھ کر دوسری لڑکیوں سے کہا کہ اس کو اٹھا لو لیکن خیال کرنا نیند سے بیدار نہ ہونے پائے۔ چنانچہ انہوں نے مجھے اٹھایا۔ اس کے بعد اس نے کہا کہ ان کے لئے نرم بستر بچھاؤ۔ لڑکیوں نے ایسا عمدہ ہفت نہالی بستر بچھایا کہ دنیا میں میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ اس کے بعد انہوں نے چورنگ کے عمدہ تکیے بستر پر رکھے اور مجھے آرام سے سلا دیا۔ اور قسم و قسم کے عطریات اور پھول بستر پر ڈالے۔ اس کے بعد اس لڑکی نے میرے پاس آ کر میرے درد کی جگہ پر ہاتھ رکھا جس سے مجھے کامل شفا حاصل ہو گئی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کبھی شکایت ہی نہیں ہوتی تھی۔

”مرآة الاسرار“ میں یہ بھی لکھا ہے حضرت شیخ عبدالواحد بن زیدؒ

ذوق شہادت و انعام فرماتے ہیں ایک دفعہ میرے دل میں جہاد کی خواہش پیدا

ہوئی اور ہم تیار ہو گئے۔ اس اثنا میں میرے ایک ساتھی نے یہ آیت پڑھی۔ اِنَّ

اللّٰهَ اشْتَرٰى مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ اَنْفُسَهُمْ وَاَمْوَالَهُمْ بِاَنْ لَّهُمْ الْجَنَّةَ۔

اللہ تعالیٰ مومنین سے ان کی جانیں اور مال خریدتا ہے جنت کے عوض، وہاں ایک نوجوان لڑکا کھڑا تھا جس کو اپنے والد کی طرف سے کافی مال و دولت ورثہ میں حاصل ہوا تھا۔ اس نے یہ آیت سنتے ہی کہا کہ اے شیخ یہ آیت پسح ہے۔ میں نے کہا بالکل پسح ہے۔ اس نے کہا آپ گواہ رہیں کہ میں نے اپنی ذات اور اپنا مال بہشت کے عوض فروخت کیا۔ اس کے بعد اس نے میرے ہاتھ پر بیعت کی اور اپنا تمام مال فروخت

کر کے ایک گھوڑا اور اسلحہ خرید اور دوسرے دن ہمارے ساتھ جہاد پر روانہ ہو گیا۔ وہ دن میں روزہ رکھتا تھا اور رات میں کھڑا ہو کر نماز پڑھتا تھا۔ ایک رات اس نے یہ فریاد کی۔ اشوقا، الی عین المرضیۃ (ہائے عین المرضیۃ) میرے ساتھیوں نے یہ آواز سن کر کہا کہ شاید عقل جاتی رہی ہے۔ چنانچہ میں نے اس سے پوچھا کہ اے دوست کون ہے وہ عین المرضیۃ؟ اس نے جواب دیا کہ حالت غنودگی میں ایک شخص نے آ کر مجھ سے کہا کہ عین المرضیۃ کے پاس چلو۔ میں اس کے ساتھ چلا گیا اور ہم ایک سبز ہزار میں پہنچ گئے یہاں ایک نہر بہ رہی تھی۔ نہر کے کنارے پر دو شیر لڑکیوں کی ایک ٹولی دیکھی جو حسن و جمال اور زیب و زینت میں اپنا نظیر نہیں رکھتی تھیں۔ جو نہی انہوں نے مجھے دیکھ کر خوشی کی حالت میں چلا آئیں کہ یہ ہے۔ عین المرضیۃ کا خلوئد۔ اس کے بعد ان لڑکیوں نے کہا کہ ہم عین المرضیۃ کی خدمت گار ہیں۔ آپ جلدی بملہے ساتھ چلیں چنانچہ ہم چل پڑے۔ گھوڑی دوڑ جانے کے بعد ایک اور نہر کے کنارے کچھ اور لڑکیوں کی ٹولی دیکھی جو حسن و جمال میں ان سے بھی بڑھتی ہوئی تھیں۔ انہوں نے بھی یہی کہا کہ ہم عین المرضیۃ کی خدمت گار ہیں آپ جلدی ان کے پاس چلیں۔ چنانچہ ہم آگے کی جانب روانہ ہوئے تو ایک شراب کی نہر نظر آئی جس کے کنارے دو شیرگان کی ایک اور ٹولی دیکھی جو ان سے بھی زیادہ خوبصورت تھیں۔ میں نے ان سے دریافت کیا کہ کیا عین المرضیۃ تم میں سے ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ اے خدا کے دوست آگے چلو۔ ہم سب اس کی خدمت گار ہیں۔ وہاں سے آگے چل کر ہم نے ایک اور نہر دیکھی جو شہد خالص سے لبریز تھی اور اس کے کنارے پر جو لڑکیاں موجود تھیں وہ ان سے بھی زیادہ خوبصورت تھیں۔ انہوں نے کہا کہ عین المرضیۃ فلاں خیمہ میں آپ کا انتظار کر رہی ہیں۔ چنانچہ ہم آگے بڑھ کر اس خیمہ تک پہنچے جو سفید مروارید سے بنا ہوا تھا۔ اس کے دروازہ پر ایک بڑی بیٹی تھی جو نہایت ہی خوبصورت تھی اور زیب و زینت سے آراستہ تھی۔ وہ مجھے دیکھ کر خوش ہوئی اور خیمہ کے اندر جھانک کر آواز دی کہ یا عین المرضیۃ آپ کا شوہر آگیا ہے۔ جب میں خیمہ کے اندر داخل ہوا تو

کیا دیکھتا ہوں حسن و جمال کا پیکر ایک ایسے زرین تخت پر جلوہ افروز ہے جو باقوت و مروارید سے آراستہ پیراستہ ہے۔ میں اُسے دیکھتے ہی فریفتہ ہو گیا مجھے دیکھ کر اس نے کہا ”مرحباً یا ولی الرحمن“۔ میں نے آگے بڑھ کر اپنا بازو اس کی گردن میں ڈالا اس نے کہا جلدی مت کرو یا بھی حکم نہیں آیا ابھی آپ قید حیات میں ہیں۔ آج رات آپ ہمارے ساتھ روزہ کھولیں گے۔ اس کے بعد میں بیدار ہو گیا اور اب مجھے اس کے بغیر قرار نہیں ہے۔ حضرت خواجہ عبدالواحدؒ فرماتے ہیں کہ اس لڑکے نے یہ بات پوری کی ہی تھی کہ دشمن کی فوج کا ایک دستہ نمودار ہوا۔ اس لڑکے نے آگے بڑھ کر اس پر حملہ کیا اور دشمن کے نو آدمیوں کو موت کے گھاٹ اتار کر خود بھی شہید ہو گیا جب ہم اس کے پاس پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ اپنے خون میں غلطاں سے اور تہمتے مار کر ہنس رہا ہے اسی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن قریش کی ایک جماعت حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور تنگ دستی کی شکایت کی۔ آپ نے آسمان کی طرف سر اٹھا کر دعا کی کہ الہی میں تیرے نام سے سوال کرتا ہوں جو بلند ہے اور جس نام سے تو بزرگ کرتا ہے جسے چاہتا ہے اور اپنے دوستوں کے دلوں کو اپنے اس اسم اعظم سے آگاہ کرتا ہے۔ اب تو ہمیں اپنے یہاں سے روزی عطا فرما۔ یہ کہنا تھا کہ ایک آواز بلند ہوئی اور آسمان سے درہم و دینار کی بارش شروع ہو گئی اور ان لوگوں نے چننا شروع کر دیا۔ غرضیکہ آپ کی کرامات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں ان کی گنجائش نہیں ہے۔

سیرالاقطاب میں روایت ہے کہ حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ
خلفاء کے تین خلفاء تھے۔ حضرت خواجہ فضیل ابن عیاضؒ، حضرت خواجہ ابوالحسن علی بن زرین اور حضرت خواجہ ابویعقوب سوسیؒ۔ جس تک حضرت شیخ ابوالنجیب سہروردی اور حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ کا سلسلہ جاملتا ہے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ آخر عمر میں حضرت خواجہؒ اس

قدر بیمار ہوئے کہ اٹھنے کی طاقت نہ تھی۔ بلکہ حرکت بھی نہیں کر سکتے تھے۔ ایک دن نماز کے وقت خادم موجود نہ تھا کہ وضو کرتا۔ آپ نے حق تعالیٰ سے دعا کی کہ یا الہی مجھے اس قدر طاقت عنایت ہو کہ اٹھ کر وضو کروں اور نماز ادا کروں اس کے بعد جو حکم ہو بندہ حاضر ہے۔ دعا مانگتے ہی حضرت خواجہ ”صحت یاب“ ہو گئے اور اٹھ کر وضو کیا اور جی کھول کر نماز ادا کی۔ اس کے بعد جب اپنے بستر پر واپس گئے تو بدستور سابق بیمار ہو گئے اور ستائیس ماہ صفر ۱۰۷۷ھ کو ایک روایت کے مطابق ۱۰۷۰ھ میں جہان فانی سے بصرہ میں رحلت فرمائی۔ اس کتاب میں آپ کی تاریخ وفات یوں نکالی گئی ہے:-

”از او یائے کامل بود“

اللہم صل علی محمدٍ و آلہ واصحابہ اجمعین۔
از رنگدہر خاک سر کوئے شما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد



حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض رحمۃ اللہ علیہ

اُن مجذوب عشق رحمان و مخمور شراب عرفان، اُن بسمل تیغ تسلیم و رضا و شرف بر
اسرار قدر و قضا، اُن بجمیع ریاضات مرتاض، قطب حقیقت حضرت خواجہ فضیل ابن
عیاض قدس سرہ حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ کے اجل خلفاء میں سے تھے۔ آپ
کی کنیت ابو علی اور ابو الفیض ہے۔ آپ کا وطن کوفہ تھا۔ بعض کے نزدیک آپ کا
وطن خراسان تھا شہر مرو کے نواح میں اور آپ کا تولد شہر سمرقند میں ہوا۔ بعض کہتے ہیں
کہ آپ کا وطن بخارا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔ حضرت خواجہ فرید الدین عطار تذکرہ
الاولیاء میں لکھتے ہیں کہ آپ کا شمار اکابر مشائخ میں ہوتا ہے اور آپ شہباز طریقت
اور عزلیق بحر حقیقت تھے۔ ریاضات اور کرامات میں آپ کا مقام بہت بلند تھا۔ اور
ورع اور معرفت میں آپ کا کوئی نظیر نہ تھا۔ ادائل میں آپ کی یہ حالت تھی۔ ٹاٹ کا کپڑا
پہنتے تھے، اونی ٹوپی سر پر رکھتے۔ اور تسبیح گردن میں ڈال کر پھرتے تھے۔ آپ کے
بار دوست بہت تھے جو سب کے سب چور اور راہ زن تھے۔ وہ لوگ قافلہ لوٹ
کر سارا مال آپ کے پاس لے آتے اور آپ اُسے تقسیم کرتے تھے۔ آپ ڈاکوؤں
کے ہزار تھے آپ جتنا مال چاہتے تھے لے لیتے تھے۔ اور اس سے مسجد تعمیر کرتے
تھے۔ جو شخص نماز نہیں پڑھتا آپ اس سے اجتناب کرتے تھے ایک دن آپ
کے ساتھی ایک قافلہ لوٹ کر مال و متاع آپ کے سامنے لائے اس میں ایک تھیلہ
تھا جو سونے سے بھرا ہوا تھا اور اس پر آیت الکرسی لکھی ہوئی تھی۔ آپ نے وہ
تھیلہ اٹھایا اور اس کے مالک کو بلا کر اُس کے حوالہ کر دیا ساتھیوں نے کہا کہ جناب
اس کے اندر تو بڑی دولت تھی آپ نے کیوں واپس کیا۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے یہ
خوف پیدا ہوا کہ وہ لوگ جو قرآن اور آیت الکرسی میں اعتقاد رکھتے تھے جب یہ
دیکھیں گے کہ تھیلے پر آیت الکرسی کے لکھنے سے کوئی فائدہ نہیں ہوا اور تھیلہ غارت
ہو گیا ہے تو قرآن اور آیت الکرسی سے بدظن ہو جائیں گے اور اس کا وبال مجھ پر ہوگا

کیونکہ لوگوں کا قرآن سے بدظن ہو جانا میری راہزنی سے زیادہ بُرا ہے۔

ابتدائے حال میں آپ ایک عورت پر عاشق تھے اور لوٹ مار کا جو مال حاصل ہوتا تھا آپ اس عورت کے پاس بھیج دیتے تھے۔ آپ کبھی کبھی اس کے پاس جا کر عشق و محبت کی وجہ سے رویا کرتے تھے جس قافلے میں کوئی عورت ہوتی تو آپ اُسے ہرگز نہیں لوٹتے تھے ایک دن آپ اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک قافلے کے سر پر پہنچ گئے۔ قافلے والوں میں سے ایک آدمی یہ آیت پڑھ رہا تھا: الم یان للذین امنوا ان تخشع قلوبہم لذكر اللہ۔ (کیا وہ وقت نہیں آیا کہ ان کے قلب ذکر اللہ سے بیدار ہوں)۔ یہ آیت تیر کی طرح حضرت خواجہ فضیلؒ کے دل میں اتر گئی جس سے آپ پر برکت طاری ہو گئی اور اسی وقت اس کام سے توبہ کر لی۔ جن جن لوگوں کا مال لوٹا جا چکا تھا آپ نے واپس کر دیا اور مافیوں سے معافی طلب کر لی۔ لیکن ایک یہودی نے جس کا مال لوٹا جا چکا تھا۔ آپ کو معاف نہ کیا۔ کافی اصرار کے بعد یہودی نے کہا میں نے قسم کھا رکھی ہے کہ جب تک میرا مال واپس نہ کر دو گے تجھے معاف نہیں کروں گا۔ اب یہ کام کرو کہ میرے سر ہانے کے نیچے کچھ سونا پڑا ہے اُسے اٹھا کر مجھے لا دو۔ آپ نے سر ہانے کے نیچے ہاتھ ڈال کر سونا نکالا اور یہودی کو دے دیا یہ دیکھ کر یہودی نے کہا پہلے مجھے مسلمان بناؤ پھر کوئی اور بات کرنا۔ آپ نے پوچھا کہ کیا بات ہے۔ اس نے کہا کہ میں نے تورات میں پڑھا تھا کہ جو شخص صدق دل سے توبہ کرتا ہے اگر مٹی کو بھی ہاتھ لگائے تو سونا بن جاتی ہے چنانچہ میں نے تمہارے امتحان کی خاطر سر ہانے کے نیچے مٹی کے ٹھیلے رکھ دیئے تھے۔ چونکہ تمہارے ہاتھ لگنے سے وہ سونا ہو گئے ہیں۔ مجھے یقین ہو گیا ہے کہ تمہاری توبہ صادق ہے اس کے بعد آپ کو فخر تشریف لے گئے اور حجت الاسلام امام ابو خلیفہ بیعت کوئی کی صحبت میں رہنے لگے۔ اس دوران میں آپ کو کافی اویا کرام کی صحبت بھی نصیب ہوئی۔ اس کے بعد آپ بصرہ گئے تاکہ خواجہ حسن بصریؒ کی زیارت سے مشرف ہوں لیکن معلوم ہوا کہ ان کا وصال ہو چکا ہے یہ خبر سن کر آپ پر گر یہ طاری

ہو گیا۔ ایک آدمی نے کہا کہ آپ روتے کیوں ہیں اگر مرید ہونے کا ارادہ رکھتے ہو تو خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ کی خدمت میں جاؤ جو خواجہ حسن بصریؒ کے خلیفہ برحق اور جانشین ہیں اور ان کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی خرقہ خلافت ملا ہے۔ عصر حاضر میں آپ جیسا کوئی درویش اور کامل بزرگ نہیں ہے۔ حضرت خواجہ حبیب عجمی ان کے دوست ہیں اور ہر ہفتہ ان کے پاس جاتے ہیں ان سے جو شخص کوئی مراد طلب کرتا ہے پاتا ہے اور مطلوب تک رسائی حاصل کرتا ہے۔ آپ نے جب یہ بات سنی تو دل میں ان کی زیارت کی تڑپ پیدا ہوئی اور قدم بوسی کا مصمم ارادہ کر لیا۔ آخر ایک دن اسی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت شیخ نے آپ کے حال پر کرم فرمایا اور مخاطب کر کے فرمایا کہ اے فضیل تمام چیزوں سے پرہیز کرو اور کامل ترک پر عمل پیرا ہو جاؤ۔ کیونکہ درویشی بے خویشی اور خاموشی کا نام ہے۔ تم اسے اختیار کر لو۔ اور ہمیشہ اپنے گناہوں کا ماتم کرتے رہو، ہر جگہ اور ہر وقت خدائے عزوجل کو حاضر و ناظر سمجھو۔ کیونکہ تمہارا نام محبان خدا میں درج ہو چکا ہے اور ولی اللہ بن جاؤ گے۔ اس کے بعد فرمایا کہ خلوت اختیار کرو اور ذکر لا الہ الا اللہ کو قائم رکھو۔ حضرت شیخ کے ارشاد کے مطابق خواجہ فضیل ابن عیاض نے مکہ معظمہ جا کر خلوت اختیار کر لی اور اس ذکر کو جاری رکھا۔ عھوڑے عرصہ میں آپ نے اس قدر ترقی کی کہ اپنے وقت کے قطب بن گئے اور حضرت خواجہ عبدالواحد بن زیدؒ کے جانشین ہوئے آپ کے فدائے بشیاد طالبان خدا مراد کو پیچھے اور خدارسیدہ ہوئے۔

بعض معتبر روایات سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت خواجہ فضیل بن عیاضؒ نے شیخ المشائخ حضرت ابی غیاث بن منصور بن عمر سلمی کوئیؒ سے بھی خلافت حاصل کی۔ شیخ ابی غیاث کو حضرت امیر المومنین حضرت ابو بکر صدیقؓ سے خلافت

شیخ محمد بن حبیب نوفلی سے خلافت حاصل تھی۔ آپ کو شیخ حبیب مطعم القریشی سے اور آپ کو امیر المومنین خلیفہ اولیٰ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے خلافت تھی۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ فضیل ابن عیاضؒ صائم الوہر اور قائم اللیل تھے (یعنی ہمیشہ روزہ رکھتے تھے اور ساری رات جاگتے تھے)۔ آپ پر خوف خدا اس قدر غالب تھا کہ ہمیشہ گریہ کرتے رہتے تھے اور جو شخص آپ پر نظر ڈالتا تھا اس پر بھی گریہ طاری ہو جاتا تھا۔ کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ یہ شخص نہایت ہی مصیبت زدہ ہے۔ آپ جس روز مرید ہوئے اس کے بعد آپ نے اہل دنیا کو نہ دیکھا بلکہ جب راستے میں کوئی اہل دنیا نظر آتا تو آپ وہ راستہ چھوڑ دیتے تھے۔ اور اگر اتفاق سے کوئی اہل دنیا سامنے آ جاتا تو آپ اپنے کپڑے اتار کر درویشوں کو دیدیتے تھے اس خوف سے کہ شاہد اہل دنیا کے پاؤں کی خاک کپڑوں پر پڑی ہو۔ آپ صاحب سماع، صاحب کلمات اور با عظمت ہندگ تھے۔ اور تین دن اور بعض اوقات چار اور پانچ روزہ کے بعد افطار کرتے تھے۔ آپ ہر روز پانچ سو رکعت نماز پڑھتے تھے اور روزانہ دو ختم قرآن کہتے تھے جس روز آپ کے گھر میں فاقہ ہوتا آپ چند رکعت نماز شکرانہ ادا کرتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ میں چاہتا ہوں کہ بیمار ہو جاؤں تاکہ نماز جماعت کے لئے نہ جاؤں اور خلق خدا کو نہ دیکھوں۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ اس شخص کا مجھ پر احسان عظیم ہو گا جو راستے میں مجھ پر سلام دے۔ اور جب بیمار ہوں تو عیادت کو نہ آئے آپ فرماتے ہیں کہ جب رات آتی ہے تو مجھے خوشی ہوتی ہے کہ مکمل خلوت حاصل ہوگی۔ جب صبح ہوتی ہے مجھے افسوس لگتا ہے کہ اب خلق خدا سے ملاقات ہوگی۔ کیونکہ اس سے مجھے بہت پریشانی ہوتی ہے۔

حضرت سفیان ثوریؒ فرماتے ہیں کہ ایک رات میں خواجہ فضیل ابن عیاضؒ کی خدمت میں حاضر تھا اور آیات و اخبار بیان کر رہا تھا۔ ناگاہ میری زبان سے یہ نکلا کہ آج کیا مبارک رات ہے اور کس قدر نیک صحبت ملی ہے حضرت خواجہ فضیلؒ نے فرمایا بڑی بڑی رات اور تباہ کن صحبت تھی۔ میں نے کہا کس وجہ سے۔ آپ نے فرمایا کہ تمہاری خواہش یہ تھی کہ ایسی بات کہو کہ مجھے اچھی لگے اور میری یہ آرزو تھی کہ ایسا جواب دوں جو آپ کو اچھلے لگے۔ اس طرح ایک دوسرے کو خوش کرنے کی

خاطر ہم حق سے محروم رہے۔ اس سے تو تمہاری بہتر ہے جب حق تعالیٰ کے مناجات میں آدمی مصروف رہتا ہے۔

خلیفہ ہارون الرشید کا حاضر خدمت ہونا | **امراة الاسرار میں آیا ہے کہ ایک رات**
خلیفہ ہارون الرشید حضرت خواجہ فضیل

ابن عیاضؒ کی زیارت کے لئے حاضر ہوا۔ اس وقت آپ تلاوت قرآن میں مشغول تھے اور یہ آیت پڑھ رہے تھے۔ ام حسب الذین اجترحو التیسات ان نجعلھم كالذین امنوا وعمل الصلحت (جو لوگ برے کام کرتے ہیں کیا ان کا خیال ہے کہ ہم ان کو ایسے لوگوں کے برابر رکھیں گے جو ایمان لائے اور نیک عمل کئے)۔ جب ہارون الرشید نے یہ آیت سنی تو کہنے لگا کہ بس یہی نصیحت کافی ہے۔ اس کے بعد بادشاہ کا وزیر فضل برمکی اُسے حضرت خواجہؒ کے کمرے میں لے گیا۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ یہ کون ہے۔ فضل نے کہا امیر المومنین ہے آپ نے فرمایا اُسے مجھ سے کیا کام اور مجھے اس سے کیا کام ہے۔ فضل برمکی نے کہا کہ امیر المومنین کی اطاعت واجب ہے۔ آپ نے فرمایا مجھے پریشان مت کرو۔ ہارون نے کہا میں اپنی اصلاح کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ آپ نے چراغ گل کر دیا اور حجرہ کا دروازہ کھولا اندر جاتے ہارون نے قدموں پر ہاتھ رکھا۔ آپ نے اس کے ہاتھ کو پکڑ کر فرمایا کہ کیا ہی نرم ہاتھ ہے اگر دوزخ کی آگ سے بچ جائے تو۔ یہ بات سن کر ہارون الرشید پر گریہ طاری ہو گیا اور عرض کیا کہ کچھ اور فرمائیے۔ آپ نے فرمایا تیرے دادا حضرت عباسؓ نے جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا تھے آپ سے عرض کیا کہ مجھے کسی ملک کا امیر بنا کر بھیج دیا جائے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اے چچا جان آپ کے اسبات سے اللہ تعالیٰ کی عبادت بہتر ہے۔ اس پر ہارون نے کہا کہ کچھ اور فرمادیں آپ نے فرمایا جب حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کو مسند خلافت پر بٹھایا گیا تو انہوں نے سالم بن عبداللہؒ اور محمد بن کعبؒ کو بلا کر کہا کہ میں اس مصیبت میں مبتلا ہو گیا ہوں اب بتاؤ کیا کروں۔ انہوں نے کہا کہ اگر تم چاہتے ہو کہ کل

قیامت کے دن نجات ملے تو بوڑھوں کو باپ کی مانند سمجھو، جوانوں کو بھائی، چھوٹوں کو بیٹوں اور عورتوں کو بہنوں کی طرح سمجھو۔ عزیزیکہ کہ جب کافی نصیحت کے بعد ہارون فارغ ہوا تو ایک ہزار دینار بطور تندریش کئے۔ آپ نے فرمایا میری اس نصیحت نے تجھے کوئی فائدہ نہ دیا۔ تم نے وہی ظلم پھر سے شروع کر دیا ہے۔ میں نے تیری نجات کا سامان کیا۔ تم مجھے مصیبت میں مبتلا کرنا چاہتے ہو۔ یہ کہہ کر آپ اٹھ کھڑے ہوئے اور ہارون واپس چلا گیا۔ راستے میں اس نے اپنے وزیر سے کہا حقیقت میں مرد خواجہ فضیل ہے۔

اقوال زرین نقل ہے کہ حضرت اقدس نے فرمایا کہ میں حق تعالیٰ کی محبت کی وجہ سے عبادت کرتا ہوں نہ کی ڈر کی وجہ سے۔ کسی نے آپ

سے دریافت کیا کہ اصل دین کیا ہے فرمایا عقل۔ انہوں نے پوچھا کہ عقل کی اصل کیا ہے فرمایا حلم۔ انہوں نے پوچھا حلم کیا ہے فرمایا صبر۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ توکل یہ ہے کہ غیر سے امید نہ رکھے۔ اور متوکل وہ ہے اس ظاہر و باطن سب تسلیم بن جائے نعمات میں لکھا ہے کہ آپ کا ایک فرزند تھا۔ جب کسی نے اُن کے سامنے یہ آیت پڑھی **دیوم القیامت تری المجدمین... الی آخرہ** تو نعرہ مارا اور جان بحق ہو گئے۔ روایت ہے کہ حضرت خواجہ فضیلؒ کو تیس سال تک کسی نے ہنستے ہوئے نہ دیکھا۔ لیکن جس روز آپ کے بیٹے کا وصال ہوا تو آپ نے تبسم فرمایا لوگوں نے دریافت کیا کہ یہ کیا ہنسنے کا وقت ہے فرمایا اس کی موت پر حق تعالیٰ راضی تھا چنانچہ میں نے بھی حق تعالیٰ کی موافقت کی ہے اور خوش ہوا ہوں۔

خلفاء کتاب سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ فضیل بن عیاضؒ کے پانچ خلفاء تھے۔ سلطان ابراہیم بن ادہمؒ، شیخ محمد بن یزید شیرازیؒ، خواجہ بشر حافیؒ، خواجہ ابی جبار عطاریؒ اور خواجہ عبداللہ سیاریؒ۔ آپ کے کمالات و کرامات اس قدر ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ جب آپ کے وصال کا وقت قریب آیا تو اپنی دو

لطکیوں کے متعلق اہل خانہ کو وصیت فرمائی کہ ان کو کوہ بونبیس پر لے جانا اور یہ کہنا کہ لہی فضیل نے ہمیں نصیحت کی ہے کہ ان کو میں نے تیرے سپرد کیا۔ چنانچہ ہم ان کو اب تیرے سپرد کر رہے ہیں۔ چنانچہ آپ کے وصال کے بعد لوگ ان کو اس پہاڑ پر لیگئے اس وقت یمن کا بادشاہ اپنے دو شہزادوں سمیت وہاں سے گذر رہا تھا۔ جب اس نے جمع دیکھا۔ تو پوچھا کہ کیا ماجرا ہے۔ لوگوں نے حضرت خواجہ کا وصیت کا حال بیان کیا تو اس نے اسی وقت دونوں لڑکیوں کا نکاح اپنے شہزادوں سے کر دیا اور یمن لے گیا۔

وصال آپ کا وصال تاریخ تین ماہ ربیع الاول، دوسری روایت کے مطابق ماہ محرم ۱۸۶ھ کو مکہ معظمہ میں ہوا۔ روایت ہے کہ جب کسی نے سورت القاریہ پڑھی تو آپ نے نعرہ مارا اور جان بحق ہوئے۔ آپ کی قبر بیت الحرام کے قریب قبرستان جنت المعلیٰ میں حضرت بی بی خدیجہ الکبریٰ کے روضہ اقدس کے نزدیک ہے۔ صاحب سیر الاقطاب نے آپ کے وصال کی تاریخ یہ نکلی ہے ”قطب جہاں بود اللہ صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔“

ازر بگذر خاک بر کوئے شما بود ہر نافہ کہ در دست نسیم سحر افناد

حضرت خواجہ ابراہیم بن ادہم قلندریؒ

اُن جالس سریر اولیائی، اُس متبس بہ لباس پارسائی، مصدق و متوکل علی اللہ و اہل بہ نہایات فنا فی اللہ، اُن در مراتب فقرو زہد مستحکم، پیر طریقت حضرت خواجہ ابراہیم ابن ادہم قدس سرہ کا شمار حضرت خواجہ فضیل ابن عیاضؒ کے اکابر خلفاء میں ہوتا ہے۔ آپ کی کنیت ابو اسحاق ہے اور آپ کی نسبت اس طرح امیر المؤمنین حضرت عمرؓ کے ساتھ ہے۔ ابراہیم بن ادہم بن سلیمان بن ناصر بلخی بن عبداللہ بن حضرت امیر المؤمنین حضرت عمر ابن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ، آپ کے آبا و اجداد بلخ کے بادشاہ تھے۔ آپ حقائق و معارف میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ آپ اپنے وقت کے تمام اولیاء و مشائخ کے لئے محبت تھے۔ معتبر کتب تاریخ سے یہی معلوم ہوا ہے کہ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی ادہم تھا جو قلندر تھے اور صحیح النسب فاروقی تھے۔ وہ سیر کرتے ہوئے بلخ پہنچے، اور شہر سے باہر کا شانہ فقیر بنا کر بیٹھ گئے۔ ایک دن کسی کام سے شہر کے اندر گئے اتفاقاً بلخ کے بادشاہ کی لڑکی باغ کی سیر کر کے باہر آرہی تھی۔ شاہی اہتمام تھا۔ ادہم قلندر ٹرک کی کنارے ایک طرف ہو کر ٹھہر گئے۔ جب شہزادی کی پالکی اُن کے سامنے سے گزری تو ہوا کا ایسا تیز جھونکا آیا کہ پردہ اٹھ گیا اور قلندر کی نگاہ اس کے ہوش ربا چہرہ پر پڑی جو رشک توڑ تھا۔ شہزادی کو دیکھتے ہی آپ ہزار جان سے اس پر فریضہ ہو گئے اور بے خودی کے عالم میں بادشاہ کے محل کے دروازہ پر آکر کھڑے ہو گئے جب شہزادی کی پالکی اندر چلی گئی تو انہوں نے لوگوں سے پوچھا کہ یہ کس کا محل ہے انہوں نے بتایا کہ یہ شاہ بلخ کا محل ہے اور یہ اس کی شہزادی تھی جو باغ کی سیر کے لئے گئی ہوئی تھی۔ یہ سن کر قلندر اپنے تخیل کے عالم میں مست ہو کر کھڑے رہے حتیٰ کہ جب بادشاہ باہر آیا تو قلندر نے سلام کیا بادشاہ نے وزیر سے کہا اس سے پوچھو کیا حاجت ہے۔ وزیر نے قلندر سے دریافت کیا کہ کس چیز کی ضرورت ہے۔ قلندر نے بلا خوف و خطر سارا ماجرا بیان کر دیا۔ اور کہنے لگا کہ بادشاہ سے کہو کہ حق تعالیٰ کی رضا حاصل کرنی

ہے تو اپنی بیٹی کا نکاح میرے ساتھ کر دو۔ اس پر وزیر کو غصہ آیا اور کچھ جواب نہ دیا۔ جب وہ بادشاہ کے پاس آیا تو اس کا چہرہ متغیر دیکھ کر کہنے لگا کہ میں نے تجھے اس فقیر سے حاجت دریافت کرنے کے لئے مامور کیا لیکن تو آکر خاموش ہو گیا ہے کیا بات ہے۔ وزیر نے زمین بوس ہو کر عرض کیا کہ میں حضور والا شان کا غلام ہوں آپ کے حکم کی تعمیل کی ہے لیکن جو حقیقت حال معلوم ہوئی ہے اُس سے میرے قلب میں آگ لگ گئی ہے۔ یہ سن کر بادشاہ بے قرار ہو گیا اور تاکید کی کہ حقیقت حال سے مجھے آگاہ کرو۔ ناچار اس نے سارا ماجرا بیان کر دیا بادشاہ یہ بات سن کر تھوڑی دیر کے لئے خاموش رہا اور پھر تخیل میں غرق ہو گیا۔ اس کے بعد قلندر کو بلا کر اپنے سامنے بٹھایا اور اس کا حسب و نسب معلوم کیا۔ جب ان کی نسبت معلوم ہو گئی تو کہنے لگا کہ خاطر جمع رکھو۔ چونکہ تم عالی نسب ہو مجھے اپنی بیٹی دینے میں کوئی عذر نہیں لیکن چند روز صبر کرو تاکہ جن جن لوگوں سے میں نے مشورہ کرنا ہے۔ مشورہ کر کے تمہیں جواب دے سکوں۔ یہ بات سن کر قلندر بہت خوش ہوئے۔ اور اپنے کا شانہ پر واپس چلے گئے۔ تین چار دن کے بعد وہ پھر بادشاہ کے پاس گئے اور سلام کر کے بیٹھ گئے۔ بادشاہ نے وزیر سے جس قدر کہا کہ میں اپنی بیٹی کا رشتہ قلندر سے کرنا چاہتا ہوں وزیر ضد کر رہا تھا کہ بادشاہ کی بیٹی اور ایک فقیر کے ساتھ نکاح یہ غیر مناسب بات ہے دوسرے بادشاہ کیا کہیں گے۔ بادشاہ نے کہا کہ میں نے وعدہ کیا ہے کہ اپنی لڑکی کا نکاح قلندر سے کروں گا اب میں وعدہ خلافی نہیں کر سکتا۔ وزیر نے کہا آپ کچھ نہ کریں۔ میں جانوں اور وہ۔ میں کسی طریقے سے اُسے اس کام باز رکھنے کی کوشش کروں گا وہ کافی دیر سوچتا رہا۔ آخر وہ بادشاہ کے خزانے میں سے ایک بیش بہا موتی نکال کر لے آیا اور ادھم قلندر سے کہنے لگا کہ شہزادی سے شادی کی شرط یہ ہے تم اس جیسا موتی لے آؤ۔ قلندر نے کہا پکا وعدہ ہے اس نے کہا ہاں پکا وعدہ ہے۔ قلندر وزیر سے وعدہ لے کر چل پڑا اور دریا کے کنارے پر جا کر اپنے قلندری کشتے کے ذریعے دریائے پانی نکال کر باہر پھینکنا شروع کر دیا۔ اور صبح سے شام تک یہی کام کرتا رہتا تھا اس

کام میں کھانا پینا اور سونا بھی بھول گیا۔ حتیٰ کہ ایک دن فرمان باری تعالیٰ کے مطابق حضرت خضر علیہ السلام وارد ہوئے اور قلندر کو خبردار کیا کہ یہ کام چھوڑ دو۔ میں حق تعالیٰ کے حکم سے تمہارے پاس آیا ہوں۔ حق تعالیٰ نے تمہاری محنت قبول فرمائی ہے اب جو تمہارے دل کی مراد ہو مجھے بتاؤ تاکہ پوری کروں۔ قلندر یہ مشرودہ جانفراشکر بہت خوش ہوا اور کام چھوڑ کر بیٹھ گیا۔ اس کے بعد خضر علیہ السلام کو سلام کیا اور کہنے لگا کہ اے پیغمبر خدا آپ نے مجھے اپنے کام سے باز رکھا اور میرا وقت ضائع کیا ہے ایسا نہ ہو کہ آپ کے ساتھ بات چیت کرنے میں اپنا مدعا ترک کر دوں۔ خضر علیہ السلام نے فرمایا اے درویش اگر تم ہزار سال تک دریا کا پانی نکالتے رہو پھر بھی پانی کم نہ ہوگا بہتر یہ ہے کہ اپنا مدعا بیان کرو تاکہ اللہ تعالیٰ تمہاری مشکل آسان کرے۔ یہ سنکر ادم قلندر نے اپنا سارا حال خضر علیہ السلام کو بتا دیا انہوں نے کہا کہ خاطر جمع رکھو میں اللہ تعالیٰ کے حکم سے تمہارے سامنے اتنے موقی ڈال دوں گا کہ اٹھا نہیں سکو گے قلندر نے کہا بہت اچھا۔ اس کے بعد خضر علیہ السلام چلے گئے اور اسی وقت دریا میں ایک ایسی موج اٹھی کہ موتیوں سے بھری ہوئی بیشمار سیپ دریا کے کنارے پر اُڑیں۔ اور غیب سے آواز آئی کہ اے قلندر جتنے موقی چاہو اٹھا لو۔ قلندر شکر بجا لایا اور ان موتیوں میں سے صرف بارہ ایسے موقی اٹھائے جو پڑیا کے انڈے کے برابر تھے اور کسی بادشاہ نے آج تک دیکھے بھی نہ ہوں گے۔ اب وہ شب و روز سفر کرتے ہوئے بلخ پہنچا اور عقوڑی دیر آرام کر کے بادشاہ کے دربار میں حاضر ہوا۔ آداب بجا لایا اور بارہ انمول موقی نکال کر بادشاہ کے سامنے رکھ دیئے۔ اور بادشاہ سے کہا کہ آپ ایک موقی طلب کرتے تھے لیکن حق تعالیٰ نے مجھے اس قدر موقی عطا فرمائے کہ اگر آپ دیکھ لیتے تو حیران ہو جاتے۔ میں ان میں سے صرف بارہ موقی اٹھا کر آپ کے پاس آیا ہوں اب آپ اپنا وعدہ پورا کریں۔ موقی دیکھ کر بادشاہ حیران رہ گیا۔ اُس نے موقی اٹھائے اور وزیر سے دوبارہ مشورہ طلب کیا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔ وزیر نے کہا کہ یہ ہرگز ممکن نہیں ہو سکتا کہ بادشاہ معظم کی دختر کی شادی ایک فقیر

سے ہو جائے اور بادشاہ سلامت دنیا کے تمام بادشاہوں کے سامنے بے عزت ہوں
 بادشاہ نے کہا مجھے تو اب اپنی جان کا خوف لاحق ہو گیا ہے کیونکہ میں دیکھ رہا ہوں کہ یہ
 باعظمت ہے درویش ہے۔ ایسا نہ ہو کہ بدعا کرے اور ہمیں پشیمان ہونا پڑے وزیر
 نے کہا حضور والا گھر تشریف لے جائیں اور خود بخود اس درویش کو ٹھیک کر لوں گا۔ بادشاہ
 کے چلے جانے کے بعد وزیر نے قلندر سے کہا کہ اے نامراد تو کس خیالِ محال میں گرفتار
 ہو گیا ہے یہ کام نہ ہونا ہے نہ ہوگا۔ خدا تعالیٰ کو کب پسند ہے کہ بادشاہ کی لڑکی تجھ
 جیسے مفوک الحال کے حوالہ کر دی جائے۔ بہتر یہ ہے کہ یہاں سے بھاگ جاؤ اور
 اپنی جان سلامت لے جاؤ۔ ورنہ نقصان اٹھاؤ گے۔ قلندر نے کہا اے نابکار میں
 اپنی جان سے ہاتھ دھو چکا ہوں۔ کیا تو خدا تعالیٰ کو حاضر و ناظر اور قادر مطلق نہیں
 سمجھتا تجھے کیا ہو گیا ہے کہ خدا کو درمیان میں لا کر وعدہ خلابی کر رہا ہے۔ اور خدا کے
 قہر سے نہیں ڈرتا۔ یہ سن کر وزیر غضبناک ہو گیا اور چوبداروں کو حکم دیا کہ فقیر کو مارا
 کر باہر نکال دو۔ تاکہ اس کے بعد پھر کبھی دربار میں نہ آسکے۔ اہم قلندر حیران اور ناامید
 ہو کر آہ وزاری کرتا ہوا اپنے کاشانہ پر آیا اور ماتم میں مشغول ہو گیا۔ قدرت کا کرنا دیکھو
 اس واقعہ کے تھوڑی دیر بعد شہزادی کے پیٹ میں سخت درد اٹھا اور بیمار ہو گئی۔
 بہت علاج معالجہ کیا گیا لیکن جان بر نہ ہو سکی اور تھوڑی دیر کے بعد مر گئی۔ اس کی
 موت سے بادشاہ کے محل میں قیامت برپا ہو گئی اور بادشاہ کی ایسی حالت ہو گئی
 کہ پناہ بخدا۔ اس کے بعد بادشاہ کے وزیر کو طلب کر کے اسے بہت برا بھلا کہا جس
 کی وجہ سے وزیر بہت ہی شرمندہ ہوا اور سر نیچا کر کے خاموش بیٹھ گیا۔ اس کے بعد
 شہزادی کی تجہیز و تکفین کی گئی اور شان و شوکت سے اُسے لے جا کر دفن کیا گیا۔ قبر
 کے گرد انہوں نے قنات لگا دی اور اوپر شامیانہ نصب کر کے بے شمار اگر تیاں جلائی
 گئی جس سے میلوں تک خوشبو پھیل گئی۔ قبر پر بہت سے قرآن خوان بھی بٹھائے گئے۔
 تاکہ شہزادی کی روح کو ایصالِ ثواب کیا جائے۔ نیز قیر کے ارد گرد پہرہ دار بھی مقرر کر دیئے
 تاکہ وہاں کوئی نہ جاسکے۔ ادھر ادھر ہم قلندر کے دل میں آتش عشق کے شعلے مچھڑک رہے

تھے اور ساری رات بے قرار رہا۔ آخر اٹھ کر شہزادی کی قبر پر آیا۔ اس وقت تمام پہرہ دار سارے دن کی بھاگ دوڑ کے بعد خواب راحت میں مشغول ہو چکے تھے اور چاروں طرف سناٹا تھا۔ قلندر نے موقع غنیمت جانا اور قبر کو کھول کر اندر چلا گیا اور صندوق سے اپنی محبوبہ کی نعش کو نکال باہر لایا اور قبر کو اسی طرح بند کر کے نعش کو اپنے کاٹانہ میں لے گیا۔ نعش کی پشت کو دیوار کے ساتھ لگا کر بٹھا دیا اور خود اس کے حسن و جمال کے مشاہدہ میں عرق ہو گیا۔ قدرت کا کرشمہ دیکھنے اُس وقت بخارا کا ایک حکیم حاذق شہر بلخ میں وارد ہوا۔ لیکن رات کے وقت چونکہ شہر کے دروازے بند تھے قلندر کے گھر میں روشنی دیکھ کر اندر چلا گیا۔ قلندر اس کے پاؤں کی آہٹ سن کر ایک طرف چھپ گیا تاکہ ایسا نہ ہو کہ بادشاہ کے آدمی اُسے گرفتار کر لیں۔ جاتے وقت اس نے شہزادی کی نعش کو زمین پر لٹا دیا۔ حکیم اندر جا کر کیا دیکھتا ہے کہ ہر طرف خاموشی ہی خاموشی ہے اور ایک ماہ جبین زمین پر پڑی ہے۔ کافی دیر تک وہ اس کے رخ روشن کو دیکھتا رہا آخر اسے معلوم ہو گیا کہ وہ مری نہیں ہے بلکہ اس پر سکتہ طاری ہے۔ اس نے فوراً اپنا تھیلہ کھول کر نشتر نکالا اور اس کی رگ کاٹ کر خون نکال لیا۔ خون کے نکلنے ہی شہزادی نے آنکھ کھولی اور نامحرم مرد کو اپنے پاس بیٹھا دیکھ کر منہ چھپا لیا۔ اور اس حکیم سے مخاطب ہو کر کہنے لگی کہ ابا جان مجھے بتاؤ کہ میں کس طرح یہاں آئی ہوں۔ حکیم نے کہا بیٹی میں اجنبی ہوں مجھے یہاں کے حالات کا علم نہیں ہے میں شہر کے اندر داخل ہونا چاہتا تھا لیکن دروازے بند ہونے کی وجہ سے یہاں آ گیا ہوں تجھے اس حالت میں دیکھ کر مجھے یقین ہوا کہ مرض سکتہ میں مبتلا ہو۔ میں نے تمہارا علاج کیا ہے اور اللہ تعالیٰ نے تجھے شفا عطا فرمائی ہے۔ اب تم بتاؤ کہ تم کون ہو اور کیسے اس حالت کو پہنچی ہو۔ یہ گفتگو سن کر قلندر نے جھانک کر دیکھا تو اپنی محبوبہ کو زندہ پایا اور اس کے سامنے ایک سفید ریش بزرگ کو بیٹھے دیکھا۔ فوراً باہر آیا اور حکیم کو سلام کر کے بیٹھ گیا اور سارا ماجرا بیان کیا اس کا حال سن کر حکیم بہت خوش ہوا اور ان دونوں کا نکاح کر دیا۔ صبح ہوتے ہی اس نے الوداع کہا۔ شہر میں جا کر سکونت اختیار کر لی۔

ولادت باسعادت | کچھ عرصے کے بعد ادہم قلندر کے گھر ایک ایسا فرزند از جنم پیدا ہوا جو حسن و جمال میں والدہ کی طرح تھا۔ اس کا نام

ابراہیم رکھا گیا اور چار پانچ سال کے بعد پاس کے مدرسہ میں داخل کیا گیا۔ ایک دن بادشاہ کا گذر اس مدرسہ سے ہوا۔ بادشاہ کی عادت تھی کہ مدرسوں میں جا کر انعام تقسیم کرتا تھا اور بچوں کو چھٹی دلا دیتا تھا۔ چنانچہ اس مدرسہ میں جا کر اس نے سب بچوں میں انعام تقسیم کیا۔ جب ابراہیم بن ادہم اُن کے سامنے آئے تو اس کے حسن و جمال کو دیکھ کر فریفتہ ہو گیا اس وجہ سے بھی کہ وہ اس کی بیٹی کے ہم شکل تھے۔ اس نے بچے کی پیشانی پر بوسہ دیا اور اُسے اپنے سامنے گھوڑے پر بٹھا کر استاد سے پوچھا کہ یہ بچہ کون ہے۔ اس نے جواب دیا کہ یہ ایک با عظمت قلندر کا بیٹا ہے۔ یہ صبح قلندر اُسے لے آتا اور چھٹی کے وقت لے جاتا ہے بادشاہ نے استاد کو زور کثیر دیکر کہا کہ میں اس بچے کو اپنے ساتھ لے جاتا ہوں۔ استاد نے کہا بہت اچھا۔ بادشاہ نے بچے کو گھر لے جا کر اپنی ملکہ کو دکھایا۔ ملکہ نے بچے کو گلے سے لگایا اور پیار کیا۔ ادھر جب بچوں کی چھٹی کا وقت آیا تو قلندر مدرسہ میں پہنچ گیا۔ استاد نے اُسے سارا ماجرا سنایا۔ لیکن قلندر بالکل مضطرب نہ ہوا اور سیدھا بادشاہ کے پاس چلا گیا۔ بادشاہ نے اُسے پہچان لیا اور عزت و اکرام کے ساتھ اپنے پہلو میں جگہ دی۔ کافی دلجوئی کے بعد قدم رنجی کا سبب دریافت کیا۔ درویش نے کہا میرے یہاں آنے کا سبب سولٹے اس بچے کے نہیں ہے جو آپ کی گود میں بیٹھا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس کی ماں نے اس کے ساتھ سخت محبت کر رکھی اور اگر اسی وقت بچہ اس کے پاس نہ پہنچا تو اس کی موت واقع ہو جائے گی۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کی ماں کا کیا نام ہے اور کس خاندان سے تعلق رکھتی ہے۔ خدا کے لئے سچ سچ بتا دو۔ قلندر نے بلا تکلف سب کچھ بادشاہ کو بتا دیا۔ بادشاہ اپنی چہمستی بیٹی کے زہم ہونے کی خبر سن کر بے حد خوش ہوا اور اٹھ کر یہ ہنتر وہ جانفزا اپنی ملکہ کو دیا۔ اور اسی وقت سواری بھیج کر شہزادی کو بلوایا۔ شہزادی نے جب اپنے ماں باپ کو دیکھا آداب بجالائی اور ان کے پاؤں پر گر گئی۔ ماں باپ نے اُسے اٹھا کر گلے لگایا خوشی کے آنسو بہائے

خوشی کی محافل منعقد کیں۔ اور خدائے عزوجل کا لاکھ لاکھ شکر بجالائے۔ اس کے بعد بادشاہ نے ادھم قلندر کے لئے زندگی کا پورا ساز و سامان مہیا کیا اور شان و شوکت کا انتظام کیا لیکن انہوں نے بدستور سابق اسی طرح قلندری اور فقر کو پسند کیا اور بادشاہ کی کوئی چیز قبول نہ کی۔ بادشاہ نے سلطان ابراہیم ادھم کو ان کے ماں باپ کی رضامندی سے اپنے پاس رکھ لیا اور اپنا ولیعہد بھی کیا۔ اس وجہ سے کہ اس لڑکی کے سوا بادشاہ کی کوئی اولاد نہ تھی۔ جب کافی عرصہ کے بعد بادشاہ کا انتقال ہوا تو سلطان ابراہیم بن ادھم اس کی جگہ تخت نشین ہوئے اور ایسا عدل و انصاف قائم کیا کہ جس کی مثال نہیں ملتی۔ لیکن ان کا قلب ہمیشہ اپنی اصل کی طرف مائل اور حق تعالیٰ کی محبت میں سرشار رہا۔ آپ درویشوں کی بے حد تعظیم و تکریم کرتے تھے۔ اور اکثر اوقات ان کے جوتے اٹھا کر سامنے رکھتے۔ آخر جوانی ہی میں سلطنت سے دست بردار ہو کر عبادت حق تعالیٰ میں مشغول ہو گئے۔

سبب ترک | شیخ فرید الدین عطار نے تذکرۃ الاولیاء میں ان کے ترک کے تین چار سبب بیان کئے ہیں۔ مولانا جامی اپنی کتاب نغبات الانس میں لکھا ہے کہ شکار کے دوران ہاتف نے آواز دی کہ تم اس کام کے لئے نہیں پیدا کئے گئے۔ اس سے ان کو آگاہی ہوئی بادشاہی ترک کر دی۔ لیکن میر سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ اپنی کتاب لطائف اشرفی میں فرماتے ہیں کہ حضرت خضر علیہ السلام نے سلطنت سے انکال کر اس راستے پر لگایا، تربیت دی اور خرقہ خلافت عطا کیا۔ اس کے بعد آپ حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض کی خدمت میں حاضر ہوئے اور تربیت حاصل کرنے کے بعد خرقہ خلافت حاصل کیا۔

امام باقر رضی اللہ عنہ سے خلافت | اس کے بعد آپ کو حضرت امام محمد باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا فیض صحبت بھی نصیب ہوا اور ایک خرقہ خلافت ان سے بھی حاصل کر کے اوج کمال تک پہنچ گئے۔ اور آپ سے ایک جہان فیض یاب ہوا اور ہدایت حاصل کی۔

حضرت خواجہ اویس کرنیؒ کے خلفاء سے خلافت
سیرالقطاب میں لکھا ہے کہ آپ کو حضرت
عمران بن موسیٰ اور حضرت زبیر راعیؒ سے
بھی خلافت تھی۔ حضرت زبیر راعیؒ کو حضرت
خواجہ اویس کرنیؒ سے اور حضرت معمر الجبلیؒ سے خلافت تھی۔ جن کا اصحاب رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم میں شمار ہوتا ہے۔ ان کا مزار اردبیل اور جیل کے مابین ایک مقام
پر ہے۔

امام ابوحنیفہؒ سے صحبت
حضرت خواجہ ابراہیم بن ادھمؒ کو امام ابوحنیفہؒ
کی صحبت بھی ملی ہے۔ چنانچہ امام ابوحنیفہؒ آپ
کو ہمیشہ سیدنا ابراہیم بن ادھمؒ کہہ کر پکارتے تھے۔ ان کے شاگردوں نے امام صاحب
سے دریافت کیا کہ یہ سیادت ان کو کیسے ملی ہے۔ امام صاحب نے جواب دیا کہ وہ
دائمًا حق تعالیٰ میں مشغول ہے اور ہم دوسرے کاموں میں مشغول ہیں۔

سید الطائفہ حضرت جنید بغدادیؒ کا قول
سید الطائفہ حضرت شیخ جنید بغدادیؒ
قدس سرہ فرماتے ہیں کہ اس طائفہ

(صوفیاء) کے علوم کی چابی ابراہیم ادھمؒ ہیں۔

آپ کے مجاہدات
لیکن ان کمالات کے باوجود آپ پر ہمیشہ گریہ طاری
رہتا تھا۔ جب آپ بلخ سے مرو اور مرو سے نیشاپور
گئے تو وہاں کی مشہور غار میں آپ کامل نو سال تک عبادات اور ریاضات میں منہمک
رہے۔ لوگوں کو کیا معلوم آپ غار میں کیا کر رہے ہیں۔ جموات کے دن آپ غار سے
باہر آتے تھے اور لکڑیوں کا گٹھا جمع کر کے شہر میں فروخت کرتے اور روٹی خرید کر
نصف فقراء میں تقسیم اور نصف اپنے لئے رکھتے تھے۔ ایک ہفتہ تک اس پر اکتفا
کرتے تھے۔ جب بلا قصد آپ سے کرامات کا ظہور ہونے لگا تو لوگوں کو معلوم ہوا
کہ کون ہے۔

مگر مکر میں سکونت
خلق خدا کا ہجوم دیکھ کر آپ وہاں سے بھاگ نکلے اور مکہ معظمہ میں

سکونت اختیار کی۔

اسم اعظم سے آگاہی | وہاں پہنچ کر آپ نے صحرا میں قیام فرمایا ایک آگاہ بر دین نے وہاں پہنچ کر آپ کو اسم اعظم تعلیم فرمایا۔ اس کے فوراً بعد حضرت خضر علیہ السلام تشریف لائے اور کہنے لگے کہ ابراہیم جس نے آپ کو اسم اعظم سکھایا وہ میرے بھائی ایسا علیہ السلام تھے۔ نعمات الانس میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ فرمایا کرتے تھے کہ مجھے حضرت خواجہ داؤد بلخی نے بادیہ میں اسم اعظم سے آگاہ فرمایا۔

حقیقت اسم اعظم | امراة الاسرار میں ملا عبد الغفور کے حاشیہ جو نعمات الانس پر ہے میں یہ روایت نقل کی گئی ہے کہ اسم اعظم دو اطلاق پر ہے اول یہ کہ وہ ایک اسم ہے جو ذات جامع جمع صفات کمال پر دلالت کرتا ہے اور وہ اسم مبارک اللہ ہے۔ دوم یہ کہ وہ ایسا اسم ہے جس سے آثار عجیبہ مرتب ہوتے ہیں۔ اس میں اختلاف ہے کہ آیا وہ ایک اسم ہے یا اسماء کا مجموعہ ہے۔ بحسب اشخاص اس اسم کا تعین شریعت میں بطریق اجمال ہے۔

اسم اعظم اور صاحب امراة الاسرار کا اپنا تجربہ | صاحب امراة الاسرار کا بیان ہے کہ اس فقیر نے سالہا اسم اعظم کی آرزو کیا صفت شاقہ کی حالت زار کو پہنچا اور یہ حالت ہو گئی کہ سر سے پاؤں تمام اجزائے جسم واکر ہو گئے۔ دل کی کلی کھلی اور اسم اعظم منکشف ہوا۔ اس سے میرے قلب پر عجیب و غریب کیفیات کا ورود ہونے لگا دکبھی سکر (بے خودی)، کبھی صحو (ہوشیاری) لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ یہ اسم اعظم کے اثرات ہیں۔ چنانچہ بندگی شیخ نظام الدین انبیٹوی کے مرشد حضرت بندگی شیخ معروف جونپوری کی خواب میں زیارت ہوئی اور اسم اعظم کے متعلق میں نے ان سے دریافت کیا۔ انہوں نے میرے قلب نیلو فری پر نشان ہی فرمائی تو مجھے معلوم ہو گیا کہ یہ اسم اعظم ہے۔ عزیزیکہ جب تک قلب نیلو فری شگفتہ ہے جو اسم اعظم سے آشنائی محال ہے۔ یہ وہ راز ہے کہ دل اس سے محرم ہوتا ہے لیکن اس کا

ربان پر لانا ممکن نہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ ابراہیم
سفر حج میں ہر قدم پر دوگانہ ادہم نے سفر مکہ میں ہر قدم پر دوگانہ نفل ادا کیا اور
 صحرا طے کرتے ہوئے چودہ برس کے بعد مکہ معظمہ پہنچے۔ یہ دیکھ کر تمام مشائخ مکہ آپ کے
 استقبال کے لئے باہر آئے اور عزت و تکریم سے پیش آئے۔ اسی جگہ حضرت خواجہ فضیل
 ابن عیاض کی خدمت میں حاضری نصیب ہوئی۔ آپ پچاس سال تک مجاورِ حرم مکہ تھے۔
اولاد مرآة الاسرار میں شرح آداب المریدین سے نقل ہے کہ حضرت خواجہ ابراہیم ادہم
 مدت تک جامع بصرہ میں معتکف رہے اور تین دن رات میں ایک بار افطار
 کرتے تھے۔ عبد اللہ مبارک کے استاذ حضرت خواجہ عطا سلمیٰ فرماتے ہیں کہ ایک سفر
 میں میں ان کے ہمراہ تھا۔ زادِ راہ ختم ہو گیا تو چالیس دن تک ہم نے صبر کیا۔ آپ مٹی
 کھایا کرتے تھے اور کسی سے اس کا ذکر نہیں کرتے تھے۔ انہوں نے یہ بھی فرمایا ہے
 کہ جب خواجہ ابراہیم ادہم بلخ سے چلے گئے تو چھپے ایک پتہ چھوڑ کر گئے بڑا ہو کر بچے نے
 دریافت کیا کہ میرا والد کہاں ہے۔ اس کی ماں نے سارا حال بیان کیا اور کہا کہ اس
 وقت وہ مکہ میں ہیں۔ والد کی زیارت کے لئے وہ مکہ پہنچے۔ جب حضرت خواجہ ابراہیم ادہم
 نے اپنے بیٹے کو دیکھا تو شفقت پدیری جوش میں آئی۔ اور اُسے پاس بٹھا کر پوچھا کہ کس
 دین پر ہو۔ اس نے جواب دیا کہ اسی دین مصطفویٰ پر ہوں فرمایا الحمد للہ اور بچے کے
 ساتھ بہت لطف و کرم سے پیش آئے۔ غیب سے آواز آئی کہ میری دوستی کا وعدہ
 کرتے ہو لیکن دل بیٹے کے ساتھ لگاتے ہو۔ آپ نے فوراً مناجات کی کہ الہی میرے
 اور تیرے درمیان جو چیز حائل ہے اُسے دور کر دے۔ یہ کہنا تھا کہ بچہ جان بحق ہو گیا
 اس کے بعد نہ آپ نے کوئی شادی کی نہ اولاد پیدا ہوئی۔ لیکن حضرت شفیق بلخی
 کے والد ابراہیم بلخی بن کا مزار بلخ میں ہے اور ان کے ہم عصر ہیں اپنے آپ کو حضرت
 ابراہیم بن ادہم کی اولاد ظاہر کرتے ہیں۔ لیکن کتب معتبرہ سے یہی پتہ چلا ہے کہ آپ کی
 اولاد نہیں تھی۔ یہاں تک مرآة الاسرار سے نقل کیا گیا ہے۔

لیکن حقیقت یہ ہے کہ حضرت ابراہیم ادہمؑ کی اس بیٹے کے علاوہ اور بھی بیٹے تھے۔ ان میں سے ایک خواجہ ابوالاسحاق ناصر الدین ہیں جو فرخ شاہ کابلی کے دادا تھے۔ اور فرخ شاہ کابلی حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر قدس سرہ کے جد امجد تھے فرخ شاہ کی اولاد بہت تھی۔ حضرت خواجہ ابراہیم بن ادہمؑ کے اور بیٹے خواجہ ناصح الدینؒ ہیں جن کی اولاد ناصحی کے نام سے مشہور ہے اور شیخ مبارک کو یا سوی ناصحی جو حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ کے خلفاء میں سے ہیں۔ حضرت خواجہ ناصح الدینؒ کی اولاد میں سے ہیں۔ تذکرۃ العارفین میں بھی لکھا ہے کہ آپ حضرت خواجہ ابراہیم بن ادہمؑ کی اولاد میں سے ہیں۔ تھانیر کے فاروقی مشائخ بھی حضرت ناصح الدینؒ کی اولاد ہیں جو حضرت خواجہ ابراہیم ادہمؑ کی اولاد ہیں۔ حضرت خواجہ ناصح الدینؒ کی اولاد ہندوستان کے اکثر علاقوں میں پائی جاتی ہے۔ اور مکرم سمجھی جاتی ہے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ ابراہیم بن ادہمؑ ملک توران کی بادشاہی چھوڑ کر جنگل میں سکونت اختیار کر لی تو صبح کے وقت نقار خانہ کی نوبت پر یہ سنا کہ آپ کا فرزند بادشاہ ہو گیا ہے۔ آپ کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ سبحان اللہ! ایک وقت وہ تھا کہ یہ نوبت میرے نام پر جیتی تھی۔ اسی وقت نوبت الہی کی آواز آئی آج سے قیامت تک ابراہیم بن ادہمؑ کی شاہی کی نوبت فلک الافلاک اور عالم سلوک میں بجائی جایا کرے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب تک آسمان سے اس طبق طعام نازل ہونا حضرت خواجہ بادشاہی چھوڑ کر درباٹے جلہ کے کنارے پر پہنچے تو وہاں ایک درویش کو دیکھا جو سارا دن روزہ رکھتے تھے اور شام کے وقت آسمان سے طعام کا ایک طبق اترتا تھا۔ آپ ایک دن درویش کے پاس رہے۔ شام کے وقت جب درویش کے پاس ایک طبق اترتا تو حضرت خواجہ ابراہیم ادہمؑ پر اس طبق طعام کے اترے۔ یہ دیکھ کر درویش کے دل میں غیرت پیدا ہوئی اور کہنے لگے کہ الہی میں جو مدت سے توکل کر کے دریا پر بیٹھا ہوں میرے لئے ایک طبق آیا ہے اور اس

مہمان کے لئے جس نے ابھی فقیری اختیار کی ہے دس طبق آگے ہیں۔ اس کی کیا وجہ ہے۔ ہاتھ نے آواز دی کہ اے درویش تم مفلس تھے اور تمہیں طعام کی یہ مقدار کافی ترود اور سوال کے بعد حاصل ہوئی اور تمہارے لئے غنیمت ہے لیکن یہ مہمان جو آیا ہے اس نے میری محبت میں بادشاہی قربان کر دی ہے اسکی شان و شوکت کے لحاظ یہ دس طبق بہت ہی کم ہیں۔ زیادہ طوالت مت کرو کیونکہ میرے اور میرے دوستوں کے درمیان بے شمار راز کی باتیں ہیں۔

سانپ کا رخ انور سے مکھیاں اڑانا | رونق المجالس میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ ابراہیم ادم کی عادت تھی کہ سخت گرمی کے ایام میں بھی آپ اپنے گوشہ تنہائی سے نکل کر مسجد میں آتے اور نماز باجماعت ادا کرتے تھے ایک دن آپ کا ایک شاگرد ساتھ تھا۔ آپ نماز سے فارغ ہو کر ایک دیوار کے سائے میں سو گئے۔ شاگرد کیا دیکھتا ہے کہ دیوار کے سوراخ سے ایک سانپ نکلا۔ سانپ کے منہ میں زنگس کی شاخ تھی۔ جس سے وہ حضرت خواجہ کے رخ انور سے مکھیاں اڑا رہا تھا۔ جب آپ خواب سے بیدار ہوئے تو شاگرد نے آپ کو سانپ کے مکھیاں اڑانے کا ماجرا سنایا تو آپ نے فرمایا کہ تجھے معلوم نہیں کہ جو شخص اللہ کی اطاعت کرتا ہے ہر چیز اس کی اطاعت کرتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ فضل و کرم کے ساتھ معاملہ فرماتے ہیں۔

کنویں سے پانی کی جگہ ڈول میں مروارید بھر جانا | کتاب حکایت الصالحین میں لکھا ہے کہ ایک دن آپ کو خبر موصول ہوئی کہ خراسان میں آپ کا کوئی رشتہ دار ولد فوت ہو گیا ہے اور اس کی بہت سی ہانڈاؤ آپ کے ورثہ میں آئی ہے۔ یہ خبر سن کر آپ نے سفر کا ارادہ کیا تھوڑی دور گئے تھے کہ کیا دیکھتے ہیں ایک نابینا پرندہ پتھر پر بیٹھا ہے پانی سے ایک جانور نکلا جو مٹی سے کیڑے نکال کر نابینا پرندے کے منہ میں دینے لگا۔ آپ نے یہ تماشا دیکھ کر اپنے رفیق سفر سے کہا کہ تم نے دیکھا ایک نابینا پرندہ کو بھی اللہ تعالیٰ ضائع نہیں ہونے دیتا اور

روز ہی دسے رہا ہے۔ مگر ہم خراسان نہ جائیں تو روزی تو ہمیں ضروری ملے گی یہ کہہ کر آپ نے سفر کا ارادہ ترک کر دیا اور واپس چلے آئے۔ صحرا میں جا کر قیام فرمایا۔ ایک دفعہ طہارت کے لئے کنوئیں پر گئے اور ڈول کنوئیں میں ڈالا۔ جب ڈول باہر آیا تو موتیوں سے لبریز تھا۔ آپ نے کہا الہی مجھے پانی درکار ہے تاکہ وضو کروں۔ مجھے موتیوں کی کیا ضرورت ہے۔ چنانچہ ڈول کو کنوئیں کے اندر پھینک کر چلے گئے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ آخر عمر میں حضرت خواجہ کاٹھن صرف بہت بڑھ گیا تھا۔ اور کثرت سے طعام عزباد مساکین میں تقسیم کرتے تھے۔ شیخ علاؤالدولہ سمنانیؒ پہلے مجالس میں فرماتے ہیں کہ ایک دن حضرت شیخ سفیان ثوریؒ قدس سرہ حضرت خواجہ ابراہیم ادمؒ کے پاس گئے۔ آپ نے مصلے کے نیچے ہاتھ ڈال کر مٹی بھر دی۔ ہم نکالے اور نوکر کو دیکر فرمایا کہ بازار جاؤ اور دس سیر گرم روٹی اور شہد لاؤ۔ حضرت سفیانؒ نے کہا ہم دو آدمی سے زیادہ نہیں ہیں۔ یہ اسراف ہے۔ آپ نے فرمایا کھانے پینے کی چیزوں میں اسراف نہیں ہوتا۔ اگر زیادہ ہے تو دوسرے لوگ کھالیں گے۔

روایت ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ دریا سے دجلہ کے کنارے بیٹھے کپڑا دبی رہے تھے۔ اتفاق سے ایک شخص وہاں سے گذرا۔ اس نے کہا بلخ کی بادشاہی ترک کر کے آپ کو کیا حاصل ہوا۔ آپ نے فوراً اپنی سوئی دریا میں پھینک دی اور دریا کی پھیلوں کو حکم دیا کہ تیزی سوئی لاؤ۔ تو ہزاروں پھیلیاں سونے کی سوئیاں منہ میں لے کر نکل آئیں۔ آپ نے فرمایا مجھے اپنی لوبہ کی سوئی درکار ہے۔ یہ سن کر ایک کمزور سی مچھلی باہر آئی جس کے منہ میں لوبہ کی سوئی تھی۔ آپ نے اس شخص سے مخاطب ہو کر فرمایا کم سے کم مرتبہ مجھے یہ عطا ہوا ہے اور اس سے زیادہ مرتبہ دیکھنے کا تو متحمل نہیں ہو سکے گا۔ عرض کیا آپ کے کمالات و کرامات اس قدر زیادہ ہیں کہ اس مختصر کتاب میں ان کی گنجائش نہیں۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ آپ کے دو خلفاء تھے حضرت خواجہ وصال اور خلفاء حذیفہ مرعشیؒ اور حضرت خواجہ شفیق بلخیؒ اس کتاب میں یہ بھی لکھا

ہے کہ آنحضرتؐ میں آپ گم ہو گئے تھے معلوم نہیں کہ آپ کا مدفن کہاں ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ بغداد میں حضرت امام احمد بن حنبل کے پہلو میں دفن ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ آپ ملک شام میں حضرت لوط علیہ السلام کی قبر کے متصل دفن ہیں۔ صاحب لغت الانس کا بیان ہے کہ آپ کا وصال شام میں ۱۶۱ھ میں اور دوسری روایت کے مطابق ۱۶۲ھ میں اور تیسری روایت کے مطابق ۱۶۶ھ اور چوتھی روایت کے مطابق یکم ماہ شوال کو اور ایک اور روایت کے مطابق چھ جمادی الاول کو خلیفہ ابو عبد اللہ محمد بن عبداللہ دوانقی کے عہد حکومت میں ہوا۔ جو بنی عباس کے تیسرے خلیفہ تھے۔ روایت ہے کہ ایک آدمی نے وصال کے بعد آپ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا کیونکہ آپ نے اللہ کی محبت میں بادشاہی ترک کی تھی اور فقرا اختیار کیا۔ آپ نے جواب دیا کہ عرش الہی کے بالمقابل جہاں عاشقان الہی ہر روز ستر بار دیدار کرتے ہیں۔ مجھے مقام ملا ہے۔ سیر الاقطاب میں آپ کے وصال کی تاریخ دوسری روایت کے مطابق دی گئی تھی۔

اللہم صل علی محمدٍ و آلہ و اصحابہ اجمعین۔
از رنگدہر خاکِ مہر کوئے شام بود ہر نافہ کہ در دستِ نسیم سحر افاد



حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی قدس سرہ

اں قمری شاعر احدیت، ببل مرعزار صمدیت، ہمدن نسیم وصال، مقتدائے فحول
اجال برگشتہ از اندوہ و خوشی قطب وقت حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی قدس سرہ کا شمار
اکابر مشائخ روزگار اور پیشوائے اولیائے صاحب اسرار ہی ہوتا ہے۔ آپ زہد و تقویٰ،
اور ترک و تجرید میں یگانہ روزگار تھے۔ علم سلوک میں آپ کی تصانیف بہت ہیں۔
طہارت کا یہ عالم تھا کہ تیس سال کے عرصہ میں آپ کبھی بے وضو نہ رہتے تھے۔ آپ
مجردانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ نہ بیوی تھی نہ بچے۔ آپ تین چار روز اور بعض اوقات
پانچ چھ روز کے بعد افطار کرتے تھے اور اُس وقت بھی تین لقموں سے زیادہ تناول
نہیں فرماتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ درویش کی غذا ذکر لا الہ الا اللہ ہے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ آپ نے خرقہ خلافت حضرت خواجہ
ابراہیم بن ادہم سے حاصل کیا تھا۔ اور حضرت خواجہ ابراہیم نے جو

نعمت خضر، حضرت امام باقرؑ اور خواجہ فضیل ابن عیاضؑ سے حاصل کی تھی آخر عمر میں
آپ نے تمام خواجہ حذیفہ کے حوالہ کر دی، اور اپنا جانشین مقرر فرمایا۔ یہ امانت آج
تک بہ طریق سبک صحیح سلسلہ عالیہ چشتیہ میں موجود ہے۔

آپ کے مرید ہونے کا سبب کتب معتبرہ میں یوں آیا ہے کہ
سبب ارادت ایک دن حضرت خواجہ خضر نے اُن کے پاس آکر فرمایا کہ آپ کو

ایک راہبر کی ضرورت ہے لہذا خواجہ ابراہیم ادہمؑ کی صحبت اختیار کریں۔ ان کی یہ بات
بہت موثر ثابت ہوئی اور دل میں محبت الہی پیدا ہو گئی۔ چنانچہ حضرت خواجہ ابراہیمؑ
کی خدمت میں پہنچ کر سر زمین پر رکھا۔ حضرت شیخ نہایت ہمدردی سے پیش آئے
اور اٹھکر ان کو بغل گیر فرمایا۔ اس کے بعد فرمایا کہ اے حذیفہ قاطر جمع رکھو انشاء اللہ تعلقے
چند یوم کے اندر تمہارا کام بن جائے گا۔ چنانچہ آپ مرید ہو گئے۔ اور گوشہ تنہائی اختیار
کر کے حق تعالیٰ کے ساتھ مشغول ہو گئے۔

حصول مقامات | روایت ہے کہ حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی نے ساٹھ سال کی عمر میں قرآن مجید حفظ کر لیا تھا اور ہر روز اور ہر شب نختم قرآن کرتے تھے۔ آپ جس درویش کو دیکھتے ان کا بے حد احترام و اکرام بجالاتے تھے۔ اور فیض طلب کرتے تھے۔ آپ کو حضرت خواجہ فضیل ابن عیاض قدس سرہ اور حضرت خواجہ ابو یزید بسطامی قدس سرہ کی صحبت بھی ملی ہے۔ ان دونوں مشائخ نے فرمایا کہ حذیفہ مردِ خدا ہے۔ بڑا بزرگ ہوگا۔ اور بہت لوگ ان کے ذریعے منزل تک پہنچے گئے چنانچہ اٹھارہ سال کی عمر میں آپ عالم لدنی ہو گئے اور شریعت، طریقت، حقیقت و معرفت میں کامل ہو گئے۔ آپ ہمیشہ ٹاٹ پہنتے تھے اور خلوت میں بیٹھے آہ و بکا میں مصروف رہتے تھے۔ جب لوگوں نے پوچھا کہ اس قدر گریہ و زاری کا سبب کیا ہے تو فرمایا کہ اس وجہ سے روتا ہوں کہ مجھے معلوم نہیں کہ قیامت کے دن میں فریق فی الجتہ کے زمرہ میں ہوں گا یا فریق فی العیر کے زمرہ میں۔ یہ سنکر ایک شخص نے کہا کہ جب آپ کو یہ بات معلوم نہیں ہے تو پھر لوگوں کو کیوں مرید کرتے ہیں اور راہ راست سے ان کو کیوں دور کرتے ہیں۔ اس پر آپ نے نعرہ لگایا اور بے ہوش ہو کر گر پڑے جب ہوش میں آئے تو ہاتف نے آواز دی اور تمام حاضرین نے یہ آواز سنی کہ اسے حذیفہ میں تمہیں دوست دکھتا ہوں اور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بہشت میں جگہ دوں گا۔ اس مجلس میں تیس ہزار کفار بھی موجود تھے ہاتف کی آواز سن کر تمام مسلمان ہو گئے۔

آنحضرت کا وعدہ جنت | سیر الاقطاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت حذیفہ مرعشی قدس سرہ زیارتِ روضہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہوئے اور آنحضرت کے جمال جہاں آراء کا شاہد کیا تو عرض کیا کہ یا رسول اللہ مجھے اس بات سے ڈر لگتا ہے کہ میں مجھے دوزخ میں نہ ڈال دیا جائے۔ آنحضرت، صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مرد بنو تم بہشت میں میرے ساتھ آؤ گے اور جو شخص تیرے ساتھ داخل ہوگا وہ بھی بہشت میں آئے گا۔

بے ادبی کرنے والے زندہ جل گئے اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کی زبان مبارک سے جو کچھ نکلتا تھا اسی

طرح واقع ہوتا تھا۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک دفعہ چند بے وقوف آدمی حضرت اقدس کی خدمت میں آکر کہنے لگے کہ اے حذیفہ اگر تم خدا تعالیٰ کے ساتھ مشغول ہو تو ہم تمہیں اس مشغولی سے باز رکھیں گے، تم ہمیں نقصان پہنچا سکتے ہو تو پہنچاؤ۔ آپ نے ان کی طرف توجہ نہ فرمائی۔ اس کے بعد ان میں سے ایک آدمی نے آپ کا ہاتھ پکڑ کر اس سے زور سے تکلیف دی کہ اپنے ہمیں مرتبہ آہ آہ آہ کی۔ اسی وقت آپ کے دہن مبارک سے آگ نکلی اور ان سب بے وقوفوں کو آن کی آن کی جلا کر خاکستر بنا دیا۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت اقدس نے ستر سال تک گھر سے باہر قدم نہ رکھا تھا لیکن جب حاجی لوگ حج سے واپس آکر آپ کے ملتے تو بیان کرتے تھے کہ حضرت اقدس کو اپنے ساتھ کعبۃ اللہ اور بیت المقدس میں دیکھا ہے۔

مراۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ حذیفہؒ سفر و حضر میں ہمیشہ حضرت ابراہیم ادہمؒ کی خدمت میں رہتے تھے۔ اور تمام مشائخ وقت کی زیارت کی تھی۔ امام عبداللہ یافعیؒ نے اپنی کتاب روضۃ الریاحین میں حضرت شیخ کے اکثر حالات و کمالات بیان کئے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ بعض احباب نے حضرت اقدس سے دریافت کیا کہ آپ اتنی مدت حضرت خواجہ ابراہیم ادہمؒ کی خلافت میں رہے ہیں آپ نے سب سے زیادہ عجیب بات کو نسی دیکھی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ مکہ معظمہ کے سفر میں چند یوم ہم نے فاقہ میں بسر کئے۔ جب ہم کو فہ پہنچے تو ایک ویران مسجد میں قیام کیا۔ خواجہ ابراہیمؒ نے میری طرف دیکھ کر فرمایا کہ اے حذیفہ معلوم ہوتا ہے کہ تم کو بھوک لگی ہے میں نے عرض کیا کہ آپ سے پوشیدہ نہیں ہے آپ نے کاغذ اور قلم و ووات طلب کر کے یہ لکھا: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔

انت المقصود بکل حال۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ تو ہی ہر حال میں مقصود ہے اس کے علاوہ آپ نے چند کلمات اور بھی لکھے۔ اور کاغذ میرے ہاتھ میں دیکر فرمایا کہ

marfat.com

Marfat.com

شہر سے باہر جاؤ۔ جو شخص پہلے طے یہ خط اس کو دینا۔ جب میں شہر سے باہر گیا تو ایک آدمی کو دیکھا کہ سائڈنی پر سوار ہو کر آ رہا ہے۔ میں نے کاغذ اُسے دیا۔ اس نے رقعہ دیکھ کر پوچھا کہ رقعہ لکھنے والا کہاں ہے میں نے کہاں فلاں مسجد میں ہے اس نے مجھے ایک ہمیانی عنایت کی جس میں تین ہزار دینار تھے۔

حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی قدس سرہ تربیت مریدین میں ید طولی رکھتے تھے۔ آپ اس قدر عظیم الشان ولی اللہ تھے کہ کئی شاہباز آپ کی صحبت سے نکلے ہیں۔ آپ کے مریدین کا طریق بھی تہجدِ ظاہر و باطن تھا۔ سفر و حضر میں آپ ذکر جلی کرتے تھے اور کسی سے طمع نہیں کرتے تھے۔ لیکن حق تعالیٰ کی طرف سے جو کچھ بلا طلب مل جاتا تھا آپ لے لیتے تھے اور خیرات بھی کر دیتے تھے۔ آپ کبھی دنیا داروں سے میل جول نہیں رکھتے تھے۔ آپ کی یہی کرامت کافی ہے کہ ہمارے تمام خواجگان چشت ان سے نسبت رکھتے ہیں۔

آپ کا وصال چودہ ماہ شوال اور دوسری روایت کے مطابق چوبیس ماہ وصال | مذکور ۲۵۲ھ کو ہوا۔ صاحب سیر الاقطاب نے آپ کی تاریخ وصال یوں نکالی ہے ”قطب زماں بود“ رضی اللہ عنہ۔

اللہم صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔
از رنگدِ خاکِ سر کوئے شہاب بود ہر نافر کہ در دستِ نسیمِ سحر افتاد



نور دوم حضرت خواجہ ہبیرہ البصری حضرت مشاود علود نیوری حضرت
خواجہ ابواسحاق شامی، حضرت خواجہ ابواحمد ابدال چشتی، اور حضرت
خواجہ ابو محمد محترم چشتی قدس سرہ کے ذکر میں۔

حضرت خواجہ ہبیرہ البصری قدس سرہ

اے دلیل سالکان بادیہ وجود، وحجت واصلانِ ناصیہ مقصود، وسیلمان ملک لائزلی
سر حلقہ شاہانِ لاؤبالی، وفائز کمالات الفقہ فخری، غوثِ دوران حضرت خواجہ
ہبیرہ البصری قدس سرہ علماء و اولیاء وقت کے پیشوا تھے۔ آپ معرفتِ حق میں
مشائخ کبار کے درمیان مشہور و معروف تھے۔ آپ کے درجات رفیع اور مقامات
اعلیٰ تھے۔ آپ حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ بڑے
مراض و عبادت گزار تھے۔ تربیت مریدین میں آپ کی نسبت بہت قوی تھی۔
آپ مقبولیت تائمر رکھتے تھے اور اسرار و رموز کی محافظت میں اس قدر پختہ تھے
کہ آپ کا لقب امین الدین ہو گیا تھا۔

مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ ہبیرہ البصری صاحب الطائفہ تھے
اور آپ کے مریدین ہبیریان کہلاتے ہیں۔ آپ کا اور آپ کے مریدین کا طریق
یہ تھا کہ ہمیشہ با وضو رہتے تھے، نماز حضورِ دل کے ساتھ گزارتے تھے۔ اور ان کی
مجالس میں غیر کا ذکر ہرگز نہیں ہوتا تھا۔ اس وجہ سے ان کی نظروں میں غیر کا وجود
ہی نہیں تھا۔ یہ حضرات صفائے باطن کے لئے بے حد جدوجہد کرتے تھے۔ چنانچہ
تین چار دن کے بعد جنگلی میوہ یا سبزی سے افطار کرتے تھے اور ہمیشہ مرا تہ و
محاسبہ میں رہتے تھے۔ مشاہدہ انوار میں مست رہتے تھے۔ بیابانوں میں رہتے تھے
اور شہروں میں سکونت نہیں رکھتے تھے۔ خلق کے ساتھ میل ملاقات نہیں رکھتے تھے
جب باطنی طور پر وہ تمام خواہشات و مرادات سے آزاد ہو چکے تھے وہ چاہتے
تھے کہ ظاہری طور پر بھی علائق دنیا سے الگ رہیں تاکہ ظاہر اور باطن یکساں ہو جائے

اور توحید میں فنا کی حاصل ہو کسی نے خوب کہا ہے ۵
ظاہر و باطن چو شد تسلیم دوست ماکنوں مقام مسلمان میر ویم
(جب ہمارا ظاہر و باطن دونوں دوست کی نذر ہو گئے ہیں ہم حقیقی معنوں میں مسلمان
ہوئے ہیں)

غرضیکہ آپ کے کرامات و کمالات اس قدر ہیں
کہ دائرہ تحریر میں نہیں آتے۔ حقیقت تو یہ ہے
کہ اس مبارک جماعت کے سامنے کشف و کرامات
بھی کوئی وقت نہیں رکھتے۔ اس وجہ سے خواجگاہچشت کی تصانیف میں مقامات
سلوک پندرہ بیان کئے گئے ہیں ان میں سے پانچواں مقام کشف و کرامات ہے۔
لہذا جب تک کشف و کرامات سے نہیں گزرے گا دوسرے مقامات تک
رسائی نہ ہوگی۔ سالک کی بلند ہمتی یہ ہے کہ کسی مقام کے ساتھ وابستگی نہ کرے۔
تب فنائے مطلق حاصل ہوتی ہے اور فنائے مطلق کمال شوق کے بغیر ہرگز حاصل نہیں ہوتی
مشائخ کا کہنا ہے کہ بندہ اور مولا کے درمیان ستر ہزار ظلمانی حجاب، اور ستر ہزار نورانی
حجاب، حائل ہیں۔ ظلمانی حجابات کثرت ریاضت و مجاہدہ اور ترک ماسوی اللہ سے
قطع ہوتے ہیں اور حجابات نورانی شوق کے بغیر قطع نہیں ہوتے۔ اس واسطے عرفاء کا
قول ہے کہ یہ راہ سوائے ذوق و شوق اور عشق کے طے نہیں ہوتا۔ یہاں تک مرآة الارواح
کا کلام ہے۔ راقم الحروف (مصنف اقتباس الانوار) کہتا ہے کہ ہمارے مشائخ نے
سلوک کے تین مقام مقرر کئے ہیں جن کو طے کرنے کے بعد سالک غایت کمال کو
پہنچتا ہے۔ مقام اول شیخ کے ظاہر میں فنا کا نام ہے۔ اس مقام کو فنا فی الشیخ
کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ دوسرا مقام شیخ کے باطن میں فنا ہے جسے ہمنسخ
کبریٰ اور فنا فی الرسول کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اس مقام پر ذات محمدی پیر
کی صورت میں یا کسی اور شکل میں طالب کے باطن پر تو ڈالتی ہے اس مقام سالک
اپنی حقیقت کو وحدت میں گم کر دیتا ہے لیکن تا حال ہستی باقی رہتی ہے۔ جب اس

سے اُوپر جاتا ہے تو دوسری فنا حاصل ہوتی ہے۔ تیسرا مقام حاصل ہوتا ہے جسے فنا فی اللہ کہا جاتا ہے۔ اس مقام پر اوصاف بشری معطل ہو جاتے ہیں اور لاعلمی (لا شعوری) کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے اس کے بعد علم ربانی اور اوصاف سبحانی اپنے اندر اور باہر ایک مسلم حقیقت دیکھتا ہے۔ ان تین مقامات تک رسائی اسم پاک یا ظاہر کے ذریعے ہوتی ہے جس سے مراد تصور شیخ ہے۔ اس اسم کے تصور کے سوا اسم باطن یعنی ذات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حق تعالیٰ کی ذات مکتشف نہیں ہوتی۔ پس ہمارے مشائخ کے طریق سلوک میں ان تینوں مقامات کا حصول عین مقصود ہے کشف و کرامات مقصود بالذات نہیں ہیں۔ اگر اثنائے سلوک میں کشف و کرامات پیش آئیں تو ہرگز ان کی طرف التفات نہیں کیا جاتا اس وجہ سے کہ مقصود حقیقی ذات حق کشف و کرامات ضمنی چیز ہے ہمارے مشائخ کے قول کے مطابق کشف و کرامات سے رکاوٹ پیدا ہوتی ہے اس لئے متروک ہیں مقامات سلوک میں شامل نہیں ہیں۔

سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت بہیرہ البصریؒ سترہ سال کی عمر میں کمال کو پہنچ چکے تھے اور چند سال میں حفظ قرآن کر لیا تھا۔ چنانچہ آپ ہر روز دو حتم کرتے تھے اور کبھی بے وضو نہیں رہتے تھے۔ تیس سال تک آپ نے سخت ریاضت و مجاہدہ کیا۔ ایک دن مراونہ پانے پر آپ نے رو دیا اور مناجات کی کہ الہی بہیرہ بیچارہ تیری راہ میں جل رہا ہے۔ سب سے قطع تعلق کر کے تیرے ساتھ دل لگایا ہے۔ اُسے بخش دو۔ اسی وقت عالم بالا سے آواز آئی کہ اے بہیرہ ہم نے تم کو بخش دیا۔ اب تم حذیفہ مرعشیؒ کے پاس جاؤ۔ اس کے بعد آپ حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر اور زمین بوس ہوئے۔ انہوں نے حضرت خواجہ بہیرہ کے حال پر بہت شفقت فرمائی اور فرمایا کہ اے بہیرہ یہ جو تم نے تیس سال مجاہدہ کیا ہے یہ حکم حق سے باہر ہے یہ زیادہ موثر نہیں ہے۔ ہر جگہ خود بخود مجاہدہ کر کے مشاہدہ تک نہیں پہنچ سکتا۔ چنانچہ حضرت شیخ کی صحبت

کا اثر یہ ہوا کہ ایک ہی ہفتہ میں آپ مقام قرب میں پہنچ گئے اور ایک سال کے اندر
 خرقہ خلافت حاصل کر لیا۔ راقم الحروف کہتا ہے کہ شیخ کی وساطت کے بغیر ریاضت و
 مجاہدہ عام چیز ہے۔ لیکن سلوک یہ ہے کہ شیخ کامل کی صحبت حاصل کرنے اور جو ذکر
 شیخ تلقین کریں اس پر موافقت کرے تاکہ مقصود حاصل ہو۔ یہی وجہ ہے حضرت خواجہ
 ہبیرہ بصریؒ حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہونے کے بعد ایک ہفتہ کے اندر واصل
 باللہ ہو گئے (حالانکہ اس سے پہلے تیس سال عبادت شاقہ کی تھی لیکن مقصود تک نہ
 پہنچ سکے)

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ ہبیرہ بصریؒ حضرت خواجہ
 حذیفہ مرعشیؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہوئے عالم غیب سے آواز آئی کہ اے
 ہبیرہ میں نے تجھے قبول کیا۔ جس روز آپ کو خرقہ خلافت حاصل ہوا اس کے بعد
 آپ نے نیک و شکر نہیں چکھا۔ اور جو شخص کہ آپ کا منظور نظر ہوتا تھا عرش سے
 تحت الثریٰ تک سب کچھ اس پر مکشوف ہو جاتا تھا۔ روایت ہے کہ حضرت خواجہ
 ہبیرہ بصریؒ فرمایا کرتے تھے کہ جس وقت میں نے خرقہ پہنا پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام
 کی روح مبارک اور مشائخ عظام کی ارواح موجود تھیں۔ اور ہر ایک نے مجھے دعا
 دی اور مجھ پر خوف خدا سے گریہ طاری تھا۔ کیونکہ درویشی مشکل کام ہے۔ آج مجھے
 خرقہ ملا ہے ایسا نہ ہو کہ کل مجھ سے ایسا کام ہمزد ہو جو حضرت حق تعالیٰ کے قابل نہ ہو
 سیر الاقطاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت اقدس پانچ دن کے بعد افطار
 کرتے تھے۔ اور اس قدر روتے تھے کہ لوگوں کو ڈر لگتا تھا کہ شاید ہلاک نہ ہو جائیں
 بعض اوقات آپ کی آنکھوں سے خون ٹپکتا تھا۔ آپ اکثر اوقات اپنے حجرہ میں
 رہتے تھے اور دنیا داروں کی شکل تک نہیں دیکھتے تھے۔ نہ دنیا داروں کے گھر سے
 آیا ہوا کھانا کھاتے پانی پیتے۔ ساری رات ذکر حبیب میں گزارتے تھے۔ فقر کے
 ساتھ مل کر کھانا کھاتے تھے۔ اور رزق حلال سے قوت حاصل کرتے تھے۔
 آپ تین لقموں سے زیادہ کبھی نہیں کھاتے تھے۔ اور دولت مندوں سے نذر قبول

نہیں فرماتے تھے۔ نقل ہے کہ ایک دفعہ آپ رو کر یہ کہہ رہے تھے الہی بچارہ
 ہیرہ غریب ہے اگر آپ اس افطار کا حساب طلب کریں تو اس کی طاقت
 نہیں رکھتا۔ آواز آئی کہ لے ہیرہ ہم نے حساب تم پر آسان کر دیا۔ تجھے ہم نے بخش دیا
 ہے اور بہشت میں جگہ دی ہے۔ چنانچہ آپ کا مقام ایسا ہو گیا تھا کہ جو شخص
 محبت اور ارادت سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ نعمت بے نہایت سے
 مشرف ہوا۔ اور مقصود اصلی تک پہنچ گیا۔

وصال آپ کا وصال سات ماہ شوال کو ہوا آپ کا سن وفات کسی کتاب
 میں نہیں مل سکا۔ آپ کی عمر ایک سو بیس سال اور دوسری روایت
 کے مطابق ایک سو تیس سال تھی۔

اللہم صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین
 از رہگذر خاک سر کوئے شام بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد



حضرت خواجہ مشاد و علو دینوری قدس سرہ

اک ماجی رسوم بشری، و باقی اساس رہبری و تابع آثار احمدی، و موصوف بصفات سرمدی، مزین بر پیرایہ دین وری، قطب الابدال حضرت خواجہ مشاد و علو دینوری قدس سرہ ریاضات و مجاہدات میں بلند مقام اور مشاہدات و مکاشفات میں رفیع الشان تھے۔ وقت کے جملہ مشائخ آپ کے ظاہری و باطنی کمالات کے قائل تھے۔ سخائق و معارف کے بیان میں آپ کا کلام بہت بلند ہے۔ آپ کا وطن دینور تھا (بہ کسر وال و فتح نون) جو کوہستان کے شہروں میں ایک شہر ہے۔ لیکن تربیت آپ نے بغداد میں پائی۔ آپ کا اسم گرامی علو ہے اور لقب کریم الدین ہے۔ آپ حضرت خواجہ ہیرہ البصری قدس سرہ کے مرید و خلیفہ ہیں۔ راقم الحروف نے مختلف کتب تواریخ کے مطالعہ سے یہ تحقیق کی ہے کہ علو دینوری وہی مشاد دینوری ہیں اور میرے مشائخ کا بھی یہی قول ہے۔ لیکن مراۃ الاسرار میں دو مشاد دینوری کا ذکر کیا گیا ہے ایک وہ جو حضرت خواجہ ابواسحاق شامی قدس سرہ کے مرشد ہیں دو سحر اور بزرگ ہیں۔ لیکن راقم الحروف اپنے مشائخ کی شہادت کی بنا پر اس روایت کو صحیح نہیں سمجھتا۔ واللہ اعلم۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ مشاد علو دینوری قدس سرہ مشائخ عراق میں سے تھے،

اولیاء وقت کی زیارت

یگانہ روزگار تھے، حافظ قرآن تھے، جامع علوم ظاہری و باطنی تھے، بڑے باعظمت و کرامت بزرگ تھے، شیخ جنید بغدادی شیخ رویم، سقیان ثوری اور شیخ المشائخ حضرت خواجہ معروف کرنی قدس سرہ کے صحبت یافتہ تھے۔ نیز حضرت خواجہ معروف کرنی قدس سرہ سے آپ کو خلافت بھی ملی تھی۔ اس سلسلہ میں بھی آپ صاحب طریقت و سلسلہ ہیں اس کے علاوہ آپ کو بہت سے دیگر مشائخ و اولیاء کی صحبت بھی نصیب ہوئی ہے اور ہر مشائخ سے آپ نے اخذ فیض کیا ہے۔

عبادات، ریاضات و عبادات و فضائل | مرید ہونے سے قبل آپ نے

تھوڑا سا پانی پیتے تھے اور نرما پر اکتفا کرتے تھے۔ آپ ہمیشہ روزہ رکھتے تھے بلکہ ایام طفلی سے روزہ رکھنا کیا تھا اور شیر خوارگی کے زمانے میں آپ نے دن میں کبھی اپنی والدہ کا دودھ نہیں پیا تھا۔ غرضیکہ آپ ساری عمر شیر خوارگی سمیت صائم رہے۔ یہ صرف اس وجہ سے تھا کہ آپ دیدار الہی سے افطار کریں۔ حق تعالیٰ نے آپ کو دولت عرفان والہ کی گود ہی سے عطا فرمائی تھی۔ منقول ہے کہ آپ اوائل عمر میں مال دار تھے۔ جب حق تعالیٰ کے عشق نے غلبہ کیا آپ نے تمام مال و دولت ماہ حق میں دے کر کعبۃ اللہ کا رخ کیا اور عرض کیا کہ الہی مجھے تیرے سوا کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے عیال و اطفال تیرے سپرد کئے ان کو رزق عطا کرنا تیرا کام ہے۔ آواز آئی کہ اسے علوم میرے ساتھ رہو تیرے عیال و اطفال میرے ذمہ ہیں۔ آپ مکہ معظمہ پہنچ کر عبادت میں مشغول ہو گئے۔ ایک دن آپ بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک شخص طعام کا نوا پنجہ سر پر رکھے آیا اور سلام کیا۔ خواجہ صاحب نے دریافت کیا کہ تم کون ہو اور یہ طعام کس نے بھیجا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ میں مردان غیب میں سے ہوں مجھے حق تعالیٰ سے حکم ملا ہے کہ یہ نعمت آپ کے فرزندوں کو پہنچا دوں۔ نیز آپ کے لئے حق تعالیٰ نے یہ حکم دیا ہے کہ میرے کام میں کوتاہی نہ کرنا۔ تیرے اہل و عیال میرے بندے ہیں ان کی فکر نہ کرنا میں نے اپنے خزانہ کے دروازے ان کے لیے کھول دیئے ہیں۔ آپ نے خدا تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور عبادت حق تعالیٰ میں مشغول ہو گئے۔ فقر و فاقہ پر قناعت کی۔ یہاں تک کہ کپڑوں پر پونہ لگا کر پہنتے تھے اور خدا کے خوف سے اس قدر زوتے تھے کہ بے ہوش ہو جاتے تھے۔

سبہ رجال الغیب جو مختلف علاقوں میں صاحب خدمت ہوتے ہیں اور باطنی طور پر فرائض انجام دیتے ہیں۔

سیرالاقطاب میں لکھا ہے آپ حضرت خضر علیہ السلام کے صحبت یافتہ تھے۔ اور خضر ہی کی وساطت سے آپ حضرت خواجہ پیرہ بصری کی خدمت میں پہنچے اور مرید ہوئے۔ خواجہ پیرہ نے فرمایا آؤ اسے علو! تمہارا کام ہمیشہ علو (یعنی بلند) رہے گا۔ میں نے حق تعالیٰ سے درخواست کی ہے کہ میرے جانشین بنو اور خلق خدا کی ہدایت میں سرگرم رہو۔ اس کے بعد آپ نے ان کو ذکر لالہ الا اللہ تلقین فرمایا اور خلوت میں بٹھا دیا۔ خلوت میں بیٹھتے ہی حجاب اٹھ گیا اور عرش سے تحت الثریٰ تک سب کچھ نظر آتے لگا۔ راقم الحروف عنی اللہ عنہ کہتا ہے کہ ذکر نفی و اثبات (لالہ الا اللہ) اکثر مشائخ سلسلہ چشتیہ کا معمول رہا ہے اور ذکر جہری کے طور پر سالکین کو خلوت میں نفی و اثبات کا ذکر کرایا جاتا ہے۔ سلطان المشائخ شیخ نظام الدین اولیاء قدس سرہ کے طریقہ کے مطابق یہ ذکر اس طرح کیا جاتا ہے کہ لالہ کہتے وقت یہ تصور کرے کہ جو کچھ غیر اللہ ہے میں نے اسے اپنے دل سے نکال دیا۔ الا اللہ کہتے وقت یہ خیال کرے کہ میں حق تعالیٰ کے اثبات کیا۔ یعنی نفی کے وقت یہ تصور کرے کہ کوئی معبود نہیں ہے اور اثبات کے وقت یہ خیال کرے کہ خدا کے سوا کوئی معبود نہیں ہے۔ نیز ہر ذکر اور خصوصاً نفی و اثبات میں مرشد کا چہرہ چودہ سال کے نوجوان کا تصور کرے۔ اور اپنے چہرہ کی بجائے رکھے یعنی اپنے آپ کو شیخ کی شکل خیال کرے اور شیخ کو اپنا عین تصور کرے اس ذکر کی اتنی مشق کرنی چاہیے کہ قلب ذکر ہو جائے اور قلب ذکر ہو جائے اور قلب کے ذکر کی آواز دل کے کانوں سے سنے۔ بعض درویش

ذکر کے وقت اپنی زبان ساکت (خاموش) رکھتے ہیں اور دل میں ذکر کرتے ہیں۔ جو اپنے کانوں سے سنتے ہیں۔ لیکن حضرات قادریہ کے سلسلہ میں بیشتر اسم ذات (اللہ اللہ) کا ذکر کرتے ہیں اور ابتدائے حال میں اسے دل سے جاری کراتے ہیں۔ اس کے بعد باقی لطائف خمسہ پر جاری کرتے ہیں بعد ازاں سارے جسم میں یہ ذکر جاری و ساری ہو جاتا ہے۔ اس اثنا میں طالب پر سلطان الاذکار بھی طالب کے پیش آتا ہے اور معاملہ شدید سے نکل کر دید تک پہنچ جاتا ہے (مشاہدہ حاصل ہوتا ہے) اور محو فنا مطلق ہو جاتا ہے۔ صاحب سیرالاقطاب لکھتے ہیں کہ چونکہ خواجہ مشاد

علو دینوری قدس سرہ نے کچھ عرصہ ریاضت و مجاہدہ اپنے پیرومرشد کی خدمت میں کیا تھا ایک دن آپ نے فرمایا کہ اسے علو تمہارا کام ہو گیا ہے جاؤ وضو کر کے کجاؤ آپ نے حکم کی تعمیل کی۔ حضرت شیخ نے آپ کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا الہی علو کو مقام درویشی پر پہنچا دے۔ یہ کہنا تھا کہ حضرت خواجہ مشاد دینوری بے ہوش ہو گئے کچھ دیر کے بعد ہوش آیا لیکن پھر بے ہوش ہو گئے غرضیکہ آپ چالیس یا بے ہوش ہوئے۔ حضرت خواجہ ہبیرہ قدس سرہ اپنا لعاب دہن ان کے منہ میں دیا تو حالت درست ہو گئی۔ حضرت شیخ نے فرمایا علو تم نے دیکھ لیا اور اپنے مطلوب و مقصود کا مشاہدہ کر لیا۔ انہوں نے سر زمین پر رکھ دیا۔ اور عرض کیا کہ حضور میں نے تیس سال ریاضت و مجاہدہ کیا لیکن یہ گنج سعادت نصیب نہ ہوا۔ عطرۃ العین میں پیر دست گیر کے ذریعے حاصل ہوا۔ اس کے بعد حضرت شیخ اپنی وہ کلیم بومشاخ عظام سے ملی تھی خواجہ مشاد علو کو پہنائی اور سجادہ پر بٹھایا۔ اس دن کے بعد حضرت خواجہ مشاد علو نے کوئی کام حق تعالیٰ کی اجازت کے بغیر نہ کیا۔ جب کوئی شخص مرید ہونے کے لیے آتا تو آپ سرنگوں ہو کر مراقبہ کرتے اور پھر مرید بناتے تھے ورنہ نہیں اور جو کوئی آپ کا مرید ہوتا اسی روز عرش سے تحت الثریٰ تک پر مکشوف ہو جاتا تھا۔ حضرت اقدس قیلوہ کے سوا ہر گز نہیں سوتے تھے۔ آپ چاہا پانی پر بھی نہیں سوتے تھے۔ ہمیشہ ذکر مولا اور تلاوت قرآن میں مشغول رہتے تھے۔

آپ صاحب سماع تھے۔ آپ اکثر سماع سنتے تھے اور مجالس سماع ذوق سماع | منعقد کرتے تھے۔ مجلس سماع کی ابتدا تلاوت قرآن سے کرتے

۱۔ نماز اشراق و چاشت و معمولات ادا کرنے کے بعد دوپہر کے قریب تھوڑی دیر آرام کرنے کو قیلوہ کہا جاتا ہے۔ یہ عام اولیاء کرام کا معمول رہا ہے۔ رات کے وقت نہیں سوتے تھے کیونکہ رات تو اولیاء کرام کی عید ہوتی ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے۔ ہر روز روز عید است و ہر شب شب قدر گذرے۔ بدانی۔

تھے اور آخر میں بھی قرآن پڑھتے تھے۔ ایک دن آپؐ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی آپ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ سماع کی کسی چیز سے آپ کو انکار ہے۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ما نکرہ بشئ (مجھے اس کی کسی چیز سے انکار نہیں ہے)۔ لیکن اہل سماع سے کہہ دو کہ مجلس سماع کا آغاز قرآن سے کیا کریں۔ اس روز سے آپ ہمیشہ اسی پر عمل کرتے تھے۔

بت پرستوں کا ولی اللہ بن جانا | نقل ہے کہ ایک دن کافر لوگ شہر سے باہر نکل کر بت پرستی کر رہے تھے۔ آپ نے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ لوگو تم کو شرم نہیں آتی کہ غیر اللہ کی عبادت کرتے ہو۔ آپ کی زبان مبارک سے یہ کلمات سنتے ہی ان کے دل جہالت سے پھر گئے اور مسلمان ہو گئے۔ حضرت خواجہ نے بارگاہ رب العزت میں عرض کیا کہ الہی تیرے بندے تیری دربار میں حاضر آئے ہیں ان پر عنایت فرمائی جاوے۔ آواز آئی کہ اے علوان کے حق میں تم جو دعا کرو پوری کر دوں گا۔ اس کے بعد حضرت خواجہ نے ان کے حق میں دعا کی تو انہیں عرش سے تحت الثریٰ تک سب کچھ نظر آنے لگا۔ ذکر حق میں مشغول ہوئے اور تھوڑے عرصے میں مطلوب حقیقی تک رسائی ہو گئی۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ ایک شخص نے حضرت خواجہ علو دینوری کی خدمت میں حاضر ہو کر دعا طلب کی۔ آپ نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ کے کوپہ میں جاؤ تا کہ مشاد علو کی دعا سے تجھے کوئی مشکل پیش نہ آئے۔ اس نے کہا خدا کا کوپہ کہاں ہے۔ فرمایا جہاں تم کھڑے ہو۔ چنانچہ اس آدمی نے خلوت اختیار کر لی اور بلند مراتب کو پہنچا۔ ایک دفعہ دینور میں ایسا سیلاب آیا کہ خلق خدا بھاگی ہوئی حضرت شیخ کی خدمت میں گئی۔ راستے میں کیا دیکھتے ہیں کہ آپ کا وہی مرید مصیلتے پانی پر بچھائے اس پر بیٹھا آ رہا ہے حضرت شیخ نے اس سے پوچھا کہ کیا بات ہے۔ اس نے عرض کیا کہ یہ سب آپ کی دعا کا نتیجہ ہے جب آپ خود جانتے ہیں مجھ سے کیا پوچھتے ہیں۔ میں ساری خلقت سے مستغنی ہو چکا ہوں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ ہمیشہ اپنے مشائخ کا جواز عرس و سماع عرس کیا کرتے تھے اور عرس کے دوران سماع سنتے تھے لوگ مجلس میں جمع ہوتے تھے اور آپ سب کو طعام کھلاتے تھے۔ کسی نے آپ سے دریافت کیا کہ سماع سنتا اور وہ بھی عرس کے دن یہ کہاں جائز ہے آپ نے فرمایا ہمارے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام، حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ اور ہمارے تمام مشائخ نے سماع سنا ہے۔ عرس کے دن کی خصوصیت میں یہ راز ہے کہ اس روز اولیاء کرام کو محبوب حقیقی کا وصال نصیب ہوتا ہے الموت جسراً یوصل الجیب الی الجیب (موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست سے ملاتا ہے)۔ پس میں اپنے مشائخ کے یوم وصال کی شادی کے موقع پر سماع سنتا ہوں تاکہ ان کی توجہ سے ہم بھی مقام وصال تک پہنچ جائیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ جو شخص دوستان حق کی دوستی کا انکار کرتا ہے اس کی ادنیٰ ترین سزا یہ ہے کہ اس کو اس دوستی سے ہرگز نہیں نوازا جاتا۔ جب تک توبہ نہ کرے۔

آپ فرماتے ہیں کہ جمع یہ ہے کہ خلق کو توحید میں جمع کرے جمع و تفرقہ کیا ہے اور تفرقہ یہ ہے کہ شریعت میں تو خلق کو متفرق کرے یہ

حاشیہ: جمع اور تفرقہ علم سلوک یا طریقت کے دو اصطلاحات ہیں جمع سے مراد فنا فی اللہ ہے جہاں ہر چکر سالک کو اللہ کے سوا کچھ نظر نہیں آتا اور تفرقہ سے مراد مقام دونی ہے جہاں اللہ اور عبودیت ہے جہاں فنا کے استغراق سے نکل کر سالک دوبارہ مقام کثرت اور دونی بر واپس آتا ہے جہاں استغراق ختم ہو جاتا ہے اور سالک پر صحو یا ہوشیاری طاری ہو جاتی ہے۔ حضرت شیخ کا مطلب یہ ہے کہ مقام جمع میں سالک خلق کو مخلوق کا بین دیکھتا ہے اور وحدت الوجود قائم ہو جاتا ہے۔ لیکن مقام عبودیت پر نزول کے بعد خالق اور مخلوق میں مغایرت پیدا ہو جاتی ہے اور احکام شریعت لازم آتے ہیں۔ اور یہی تفرقہ ہے یعنی خالق کو مخلوق سے الگ دیکھنا۔ یاد رہے کہ یہ بحث بہت فریب ہے جہاں صرف اس قدر بتایا جاسکتا ہے کہ عبودیت اور طریقت کے متعلق جیسقدر اختلاف کا لوفان برپا ہو چکا ہے محض نزاع لفظی اور بلا ضرورت ہے وحدت الوجود اور وحدت الشہود کے اختلاف کو بھی خود مجدد الف ثانی قدس سرہ اور شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے نزاع لفظی کہا ہے۔ کیونکہ ایک لحاظ سے خلق عین خالق ہے اور ایک لحاظ سے غیر ہے۔ چونکہ کائنات حق تعالیٰ کی صفت خلق کا ظہور ہے اگر صفات کو موصوف کا عین تصور کیا جائے تو خلق خالق کی عین ہے اور صفات کو موصوف کا غیر تصور کیا جائے تو خلق خالق کی غیر ہے اس لیے اولیاء کرام نے فرمایا ہے کہ صفات اللہ ہی لا عینہ ولا غیرہ (یعنی صفات نہ اللہ تعالیٰ کا عین ہیں نہ غیر) یعنی ایک لحاظ سے ہم عین کہہ سکتے ہیں اور ایک لحاظ سے غیر یہ صرف نقطہ نگاہ کا فرق ہے اس سے تصادم لازم نہیں آتا۔ آپ کی مرضی آپ صفات کو موصوف کا عین سمجھیں یا غیر۔ اگر عین سمجھیں گے تو اس کا نام وحدت الوجود یا جمع اور عبودیت ہے۔ اگر صفات کو موصوف کا غیر تصور کریں گے تو یہ تفرقہ اور طریقت ہے وحدت نہیں ہے جہاں کہ حضرت شیخ کا مطلب یہ ہے کہ جب سالک کو ذات احدیت میں فنا ہو جاتی ہے تو اس وقت وہ ہر چیز کو خالق میں ہی دیکھتا ہے یہ وحدت الوجود اور جمع ہے۔ جب مقام دونی بر واپس آتا ہے تو کثرت قائم ہو جاتی ہے اور خالق و مخلوق میں عبودیت قائم ہو جاتی ہے اور احکام شریعت لازم آتے ہیں یہ بھی یاد رہے کہ قنایت عارضی ہوتی ہے اس لیے علی الدوام ترک احکام شرع لازم نہیں آتا یہ چند ساعت کا مراقبہ ہونا

آپ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ میں نے کسی ولی اللہ کی خدمت میں جا کر کوئی سوال نہیں کیا بلکہ صاف دل کے ساتھ حاضر ہوا ہوں حتیٰ کہ وہ جو چاہیں بیان فرما دیں۔ نیز فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے عارف کوسر میں ایک آئینہ دیا ہے جب بھی اس کے اندر نگاہ کرتا ہے اللہ دیکھتا ہے۔ نیز فرمایا چالیس سال ہوئے ہیں کہ جب بہشت کو اس کی تمام نعمتوں کے ساتھ میرے سامنے کیا جاتا ہے تو میں اسے گوشہ چشم سے بھی نہیں دیکھتا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ شیخ عبداللہ طاقیؒ حضرت خواجہ محمد خفیفؒ سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے خواجہ مشاد علود نیوری کو خواب میں دیکھا کہ ہاتھ آسمان کی جانب اٹھائے ہوئے کھڑے ہیں اور یہ کہہ رہے ہیں اسے پروردگار قلوب، اسے پروردگار قلوب! اور آسمان نیچے کی جانب آ رہا ہے حتیٰ کہ آسمان ان کے سر کے برابر آ کر پھٹ گیا اور ان کو اٹھالیا اور نظروں سے عینب ہو گئے (ذقل ہے کہ آخر وقت میں آپ نے ایک شخص سے کہا کہ لا الہ الا اللہ کہو! اس نے کہا میں تمہارے اندر فانی ہو گیا ہے جو شخص تجھے دوست رکھے کیا اس کی سزا یہی ہے ایک اور آدمی نے پوچھا کہ اپنے دل کو کیسے دیکھتے ہو فرمایا تیس سال ہوئے میں دل کھو بیٹھا ہوں۔ مجھے نہیں مل رہا۔ جب تمام صدیقین نے اس جگہ دل گم کر دیا ہے میں اسے کس طرح پاسکتا ہوں۔

روایت ہے کہ آنحضرت کے تین خلفاء تھے۔ خواجہ ابواسحاق شامی، خواجہ چشتی، حضرت ابو عامرؒ اور شیخ احمد اسود نیوری جو سہ روئیہ میں صاحب سلسلہ ہیں۔ آپ کا وصال بتاریخ چودہ محرم ۲۹۹ھ ہوا۔ سیر الاقطاب میں تاریخ وصال یہ نکالی گئی ہے ”قد وہ اولیائے حق بود“

اللہم صل علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین

انہم مگنہر تھاک سر کوٹے شما بود ہر ناز کہ در دست نسیم سحر افتاد

فیہ حاشیہ - ہے جان شریعت سے تعارف کی لذت ہی نہیں آتی۔ البتہ جو لوگ مجذوب ہو جاتے ہیں اور داخلی طور پر فنا میں رہ جاتے ہیں وہ مرفوع القلم ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ مجذوب رہیں۔

marfat.com

Marfat.com

حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی قدس سرہ

اں بندہ جمال رب ارنی، مجر و از اوقات ماومنی، گم گشتہ در حضور معبود، وارستہ از تقیدات، بحر شریعت و طریقت راکشی قطب اوتاد حضرت ابواسحاق چشتی قدس سرہ اپنے وقت کے اکابر مشائخ اور رئیس اولیاء تھے۔ کشف و کرامات میں آپ آیات الہی میں سے ایک آیت تھے۔ آپ کی صحبت اکثر رجال الغیب کے ساتھ رہتی تھی۔ آپ کا لقب شریف الدین ہے۔ آپ حضرت خواجہ مشاد علو و نیوری قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ لطائف اشرفی میں لکھا ہے کہ آپ حق تعالیٰ کے غیبی حکم سے ملک شام سے بغداد جا کر حضرت خواجہ علو و نیوری کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مرید ہوئے۔ حضرت شیخ نے دریافت کیا کہ تمہارا کیا نام ہے عرض کیا کہ ابواسحاق چشتی فرمایا آج سے تم ابواسحاق چشتی کہلاؤ گے اور چشت سلسلہ چشتیہ کی وجہ تسمیہ کی خلقت تم سے ہدایت حاصل کرے گی اور جو شخص تمہارا مرید ہوگا اسے بھی قیامت تک چشتی کہا جائے گا۔ چنانچہ تربیت کے بعد حضرت ابواسحاق چشتی کو حضرت اقدس نے خلافت، دئے کر چشت کی طرف روانہ کیا۔ اسی دن سے خواجگان چشت وجود میں آئے، ان کے سر حلقہ پنجتن یعنی پانچ بزرگ ہیں حضرت ابواسحاق چشتی، خواجہ ابوالحمزہ چشتی، خواجہ ابو محمد چشتی، خواجہ ناصر الملہ والدین ابو یوسف چشتی اور خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس اسرارہم۔ یہ پانچ حضرات چشت میں رہتے تھے۔ اسی طرح ان کے خلفاء بھی ملک ہندوستان میں پانچ تن ہیں، حضرت خواجہ معین الدین چشتی، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار چشتی،

سہ مجموعہ ملفوظات اشرف جہانگیر سمنانی جو دو واسطوں سے حضرت خواجہ نظام الدین اولیا قدس سرہ کے مرید تھے۔ عوث وقت تھے۔ آپ کے ذریعے ہندوستان میں اسلام بہت پھیلا ہے۔ آپ حضرت خواجہ علاؤ الدین کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ حضرت خواجہ انجی سراج اور آپ سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا قدس سرہ کے۔

حضرت خواجہ فرید الدین گنجشکر، حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء، حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ و ہلوی قدس اسرارہم جس شخص کا شجرہ ان پنج تن کے ذریعے سابقہ پنج تن تک جا پہنچتا ہے وہ چشتی ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ چشت دو ہیں۔ ایک شہر ملک خراسان میں ہے۔ جو ہرات کے نواح میں ہے دوسرا ہندوستان میں ہے جو ملتان اور اوج کے درمیان ہے۔ ہمارے خواجگان کا تعلق ملک خراسان کے چشت سے ہے چنانچہ میر سید علاؤ الدین چشتی فرماتے ہیں کہ

گر زمندوستان شمیم پرباک
سبزہ گلشن، خراسانیم
(اگر ہم ہندوستان میں پیدا ہوئے تو ہوا اور اصل تو ہم خراسان کے
باغ کا سبزہ ہیں۔)

یہ تفصیل مقدمہ کتاب میں بھی آپہنکی ہے۔

واقعہ خلافت | سیر الاقطاب میں مرقوم ہے کہ حضرت خواجہ ابواسحاق چشتی چھ سات دن کے بعد افطار کرتے تھے اور وہ بھی تین لقموں سے زیادہ نہیں۔ جب آپ حضرت علومشاد دینوری قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے تو آپ کے حکم کے مطابق سات سال تک خلوت میں ذکر لا الہ الا اللہ میں مشغول رہے۔ ان ایام میں آپ ساتویں طے کے بعد افطار کرتے تھے یعنی اکیس دن کے بعد چند لقمے روٹی اور تھوڑا سا پانی لیتے تھے یہ حتیٰ کہ عیب سے آواز

لے اس دوسرے شہر چشت سے مراد شاید چشیاں شریف ہے جو بہاولپور کے ضلع بہاولنگر میں واقع ہے اس سے معلوم ہوا کہ شاید یہ شہر حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہلوی چشتی کے درود سے پہلے چشت نام سے مشہور تھا اور یہ ہو سکتا ہے کہ وہاں ایک تو حضرت خواجہ معین الدین کے بجائے کا مزار ہے دوسرے حضرت خواجہ فرید الدین گنجشکر کے پوتے حضرت تاج سرور کا مزار ہے۔ یہ دونوں حضرات چشتی ہیں۔

۱۷ طے کا روزہ اکثر تین دن کا متواتر روزہ ہوتا ہے۔ ساتویں طے کے بعد افطار کا مطلب شاید یہ ہے کہ آپ اکیس دن کے بعد کسی کھانے پینے کی چیز کو ہاتھ لگاتے تھے۔

آئی کہ اے علو! ابواسحاق کا کام بن چکا ہے اور وہ اعلیٰ مرتبہ پر پہنچ گیا ہے اسے اپنا خرقہ خلافت پہناؤ اور اپنا جانشین بناؤ اور تم ہمارے پاس آجاؤ۔ چنانچہ حضرت شیخ نے ان کو خرقہ خلافت عطا فرمایا اور اپنا جانشین بنایا۔ اسی وقت یہ آواز آئی کہ ابواسحاق ”تو مقبول حضرت ماشومی“ (تم ہماری بارگاہ میں مقبول ہو چکے ہو) چنانچہ یہی ہوا اور بہت لوگ آپ کے حسن تربیت سے منزل کمال و تکمیل کو پہنچے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ ابواسحاق ہشتی قدس سرہ سماع کثرت سے سنتے تھے اور علمائے وقت میں سے کسی کو مجال نہ تھی کہ اعتراف کرے۔ جو شخص آپ کی مجلس سماع میں شریک ہوتا تھا۔ پھر کبھی اس سے گناہ سرزد نہ ہوتا تھا۔ حضرت شیخ کے وجد کے اثر سے حاضرین مجلس پر بھی وجد اور ذوق طاری ہو جاتا تھا اور جب آپ پر وجدیں کھڑے ہوتے تھے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ درود و یار و جہ میں ہیں اور ان کے پسینہ بہتا تھا۔ نیز جس مرض کا مریض آپ کی مجلس سماع میں شریک ہوتا تھا اسے شفا کے کامل حاصل ہو جاتی تھی۔ لیکن آپ دنیا داروں اور دولت مندوں کو مجلس سماع میں شریک ہونے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ اگر اتفاق سے کوئی ایسا شخص شریک مجلس ہوتا تو تائب الدنیا ہو جاتا۔ جب آپ سماع کا ارادہ کرتے تھے تو دو تین دن پہلے اپنے اصحاب کو خبردار کرتے تھے اور خود طے کا روزہ رکھتے تھے اور قوالوں کو بھی توبہ کراتے تھے۔

نقل ہے کہ ایک دفعہ خشک سالی ہوئی۔ بادشاہ وقت تمام ائمہ کرام سمیت حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دعا کی درخواست کی۔ آپ نے قوالوں کو بلا کر سماع شروع کرایا۔ لیکن بادشاہ کو کہہ دیا کہ واپس چلے جاؤ۔ بادشاہ نے بعض فقراء کے ذریعے عرض کرا بھیجا کہ اس احقر کو بھی سماع میں شرکت کی اجازت دی جائے۔

۱۷ خلیفہ جانشین وہ ہوتا ہے جو اپنے شیخ کے وصال کے بعد ان کی مسند پر متمکن ہو بخلاف عام خلفہ کے جو دوسرے مقامات پر بھیج دیئے جاتے ہیں۔

آپ نے فرمایا کہ اگر تم شریک ہوئے تو سماع کا کوئی اثر نہ ہوگا لہذا بارش کیسے ہوگی۔ تم چلے جاؤ اور عنایت ایزدی کے منتظر رہو۔ انشاء اللہ تعالیٰ بارش ہو جائے گی بادشاہ حسب الحکم گھر چلا گیا۔ جو منی سماع شروع ہوا۔ آپ پر حال طاری ہو گیا اور وجد کرنے لگے۔ اس کے ساتھ ایسی بارش ہوئی غلق خدا خوش ہو گئی۔ دوسرے دن بادشاہ شکر یہ ادا کرنے کے لیے حاضر ہوا۔ اسے دیکھ کر آپ رونے لگے۔ اس سے حاضرین مجلس پر بھی گریہ طاری ہو گیا۔ بادشاہ نے دریافت کیا کہ حضور کس وجہ سے روتے ہیں فرمایا نا معلوم مجھ سے کیا گناہ سرزد ہوا ہے کہ بادشاہ متواتر میرے پاس آ رہا ہے سیہ اور مجھے فقراء کی صحبت سے باز رکھ رہا ہے۔ مجھے ڈر لگ رہا ہے کہ شاید میرا حشر قیامت کے دن امراء کے ساتھ ہو۔ اس کے بعد آپ نے تعزہ لگایا اور بیوش ہو کر گر پڑے۔ جب آپ ہوش میں آئے تو یہ حدیث زبان پر تھی اللہم اجیبنی مسکیناً و ایتنی مسکیناً و احشرنی فی زمرۃ المساکین (یا اللہ! مجھے مسکین زندہ رکھو۔ مساکین کے ساتھ مجھے مارو اور مساکین کے زمرہ میں مجھے قیامت کے دن اٹھاؤ) یہ حالت دیکھ کر بادشاہ شرمندہ ہوا اور گھر چلا گیا۔

یہ ہے حضرات صوفیاء کا استغنیٰ کہ بادشاہوں کے حاضر خدمت ہونے کو بھی شامت گناہ اور شوٹے قسمت سمجھتے ہیں۔ جو لوگ ان حضرات کو عزیزوں کا دست نگر اور عزیز اللہ سے مدد مانگنے کے الزام میں مہتمم کرنے کی کوشش کرتے ہیں وہ کچھ فہمی میں مبتلا ہیں۔ اسی طرح حضرت خواجہ نظام الدین ولیا، قدس سرہ نے بھی سلطان علاؤ الدین خلجی کو کبھی اپنے پاس حاضر آنے کی اجازت نہ بخشی حالانکہ وہ ہمیشہ اصرار کرتا رہا۔ جب بادشاہ نے کہلا بھیجا کہ میرا صبر کا پیمانہ بربز بہ گیا اور زبردستی حاضر ہونے کا ارادہ ظاہر کیا تو آپ نے کہلا بھیجا کہ مجد اللہ میرے گھر کے دو دروازے ہیں تم ایک دروازے سے داخل ہوں گے تو میں دوسرے دروازے نکل جاؤں گا۔ حضرت ابوالحسن خرقانی کو سلطان محمود غزنوی نے اپنے پاس آنے کی دعوت دی تو آپ نے قبول نہ فرمائی اور بادشاہ کو خود ان کی خدمت میں حاضر ہونا پڑا۔ لیکن آپ بادشاہ کے لیے اٹھے نہیں بلکہ بیٹھے رہے۔ یہ تمام نبیاء و اسلامی جماعت کے اکثر لوگ مشائخ عظام و اولیائے کرام پر الزام ہیں کہ انہوں نے جاہر بادشاہوں سے تعادل کیا۔ لیکن یہ لوگ یہ دیکھنے کی تکلیف گوارا نہیں کرتے کہ تاریخ کیا کہہ رہی ہے حق کو اور تاریخ کو کسے جھٹلایا جاسکتا ہے۔ مقبولان بارگاہ ایزدی پر الزام تراشی کرنے سے آدمی اپنا نقصان آپ کرتا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ جو شخص میرے ولی یعنی دوست کی اہانت کرتا ہے وہ مجھ سے اعلان جنگ کرتا ہے۔ محبوبان خلق اور محبوبان خدا کے مسلک پر نکتہ چینی کرنا اور پھر محبت اولیاء کرام میں سرشار مخلوقات میں قبلیغ کا کام کرنا یہ جیسے کامیاب ہو سکتا ہے۔ اگر صحیح روش اختیار کی جاتی تو کامیابی قدم پورمتی اور مسلسل ناکامی کا منہ نہ دیکھنا پڑتا ہاں اولیاء کرام نے بادشاہوں سے یہ تعادل ضرور کیا کہ خلق خدا کا تزکیہ نفس کر کے اچھی رعایا بنا دیا اور آج کل خلق خدا کے اعمال اس لئے بد ہیں کہ علمائے ظواہر کی تعلیمات سے تزکیہ نفس نصیب نہیں ہوتا اور غرور و تکبر حاصل ہوتا ہے۔

مراة الاسرار میں لکھا ہے کہ خواجگان چشت کا طریق کاریہ ہے کہ سنت نبوی کے مطابق شہروں اور قصبوں میں رہائش رکھتے ہیں اور خلق کو حق میں مشغول رکھتے ہیں بغیر اللہ سے منع کرتے ہیں اور ہمیشہ صفائے باطن (تزکیہ نفس) میں کوشاں رہتے ہیں۔ اپنے مشائخ کے مسلک پر سختی سے پابند ہوتے ہیں اور سواس کو ہرگز جگہ نہیں دیتے۔ اس وجہ سے مخرج صدر ان کا مدعا ہوتا ہے۔ یہ حضرات ریاضت و مجاہدہ کو عزیز رکھتے ہیں اور فقراء کو امراء پر فضیلت دیتے ہیں۔ فقر کو بے حد دوست رکھتے ہیں مہمان کی خدمت اہتمام کے ساتھ کرتے ہیں سماع اور اہل سماع کو بے حد عزیز رکھتے ہیں۔ مشائخ و بزرگان کا عرس پورے فوق و شوق کرتے ہیں، ہر قوم کو اپنے سے بہتر سمجھتے اور ہر قوم کے ساتھ محبت اور صلح رکھتے ہیں وحدت الوجود کو ہمیشہ مدنظر رکھتے ہیں۔ اگرچہ وقت کثرت میں بسر کرتے ہیں لیکن احدیت کا عین کثرت میں مشاہدہ کرتے ہیں۔ مریدین کو شروع سے لاموجود الا اللہ کا مراقبہ بناتے ہیں تاکہ ایمان حقیقی سے محروم نہ رہ جائیں اور ہر شغل اور دنیا عبادت جو اپنے اوپر لازم رکھتے ہیں اور لب گورتک انجام دیتے ہیں۔

وہ ہمیشہ مست و ہوشیار
چشتی حضرات جامع صحو و سکر ہیں | رہتے ہیں یعنی یہ حضرات سکر

(استغراق) اور صحو (ہوشیاری) دونوں کیفیات کے جامع ہوتے ہیں بخلاف طیفوریوں (حضرت ابو یزید بسطامی کے سلسلہ کے لوگ) اور جنیدیوں (حضرت جنید کے لوگ) کے جن میں سے اول الذکر سکر کو اور آخر الذکر صحو کو فضیلت دیتے ہیں لیکن چشتیان جامع صحو و سکر ہیں۔ اس لحاظ سے یہ حضرات جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے نقش قدم پر چلتے ہیں اس وجہ سے کہ جمع بین صفتیں (دونوں صفتوں کو جمع کرنا) سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی خاص سنت ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحو و سکر دونوں پر قادر تھے۔ کبھی آنحضرت صفت سکر سے متصف ہوتے ہوئے بی مع اللہ وقت ذمہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ

وہ قریب حاصل ہوتا ہے کہ نہ کوئی نبی مرسل نہ ملک مقرب وہاں پہنچ سکتا ہے (کافرہ لگاتے ہیں اور کبھی صفت صحو میں ہوتے ہوئے ماغز فناک حق متعرفتک (اللہ ہی ہم تے نہ تیری معرفت کا حق ادا کیا ہے نہ عبادت کا نہ ذکر کا نہ شکر کا) کی آواز بلند فرماتے تھے۔ چشتی حضرات آداب، تواضع اور اخلاق حسنہ کے اس قدر نوگرم ہوتے ہیں کہ کوئی قوم ان سے متنفر نہیں ہوتی عقل و بزرگی کو علم پر فضیلت دیتے ہیں۔ علم لدنی ان کے یہاں نہایت عزیز ہے اور مریدین کے ابتدائے حال میں صفائے باطن کی طرف ایسی توجہ فرماتے ہیں کہ روحانیت اولیاء کرام کے ساتھ حضور پیدا ہو جاتی ہے اور غلط روی کا اندیشہ جانا رہتا ہے اور تمام ظاہری و باطنی امور میں رضائے حق کی موافقت لازم آتی ہے ان حضرات کے نزدیک حال کا قائم ہو جانا نہایت معتبر ہے یعنی انبیاء علیہم السلام پر وحی، اولیاء کرام پر الہام اور ان پر حق تعالیٰ کے ساتھ حضور اس قدر غالب ہوتی ہے کہ خلق کی مدح (تعریف) اور قدح (مذمت) کی بالکل پرواہ نہیں کرتے۔ جمعیت باطن (فیض باطن) جس طریقے سے حاصل ہوتا ہے۔ اسی مشرب میں عمر بسر کرتے ہیں۔ چشتیہ حضرات کا اصل مشرب عشق، انکسار، ترک، ایثار ہے۔

سیر الاقطاب میں مرقوم ہے کہ حضرت خواجہ ابوالسحاق چشتی قدس سرہ جس جگہ سفر کی نیت کرتے تھے۔ طرفۃ العین میں پہنچ جاتے تھے۔ خواہ منزل مقصود کتنی دور ہو۔ سیر الاولیاء میں آیا ہے کہ حضرت خواجہ ابوالسحاق چشتیؒ باطن میں مکاشفات کی کوشش لیکن ظاہر آپ حالت صحو میں رہتے تھے۔ تاکہ خلقت آپ کے کمال حال پر مطلع نہ ہو اور یہ مقام نہایت ہی بلند ہے۔ آپ کا وصال چودہ ربیع الثانی کو واقعہ ہوا لیکن سن وصال نظر سے

وصال | جنہیں گذرا۔ آپ کا مزار مبارک عکہ میں ہے جو ملک شام میں ہے کہتے ہیں وصال کے وقت سے ہر شب شام سے صبح تک آپ کے

مزار پر عیب سے چراغ روشن ہو جاتا ہے اور خواہ آندھیاں آئیں یا بارش
کا طوفان ہو اس چراغ کو کوئی گزند نہیں پہنچتا۔ گویا یہ شعر آپ کے مناسب
حال کہا گیا ہے۔

اگر گیتی سراسر باد گیرد۔ چراغ مقبلاں ہرگز نہ میرد
داگر جہاں بالکل ختم بھی ہو جائے لیکن مقبولان بارگاہ ایزدی کا
چراغ ہرگز نہیں بجھتا۔

اللہم صل علی محمد وآلہ اصحابہ اجمعین۔
ازدہ گندِ خاکِ سر کوئے شام بود ہر تافہ کہ در دستِ نسیم سحر افتاد



حضرت خواجہ ابوالحمد ابدال چشتی قدس سرہ

اَل لِّسَانِ عَيْبٍ وَتَرْجَمَانِ اسرار، اَل سِرِّ ذَمْرَةٍ مَشَارِحِ كِبَارٍ، سِمْرَغِ كَوْقَافِ
 قَرَبَتٍ، عِنْفَانِيَّ بَلَدٍ پَرَوَانِ از وَحْدَتِ، مَعْرِضِ از حُورٍ وَ قُصُورِ مَبَشْتِي امام ابدال
 حضرت خواجہ ابوالحمد ابدال چشتی قدس سرہ تمام کمالات ظاہری و باطنی سے
 مزین تھے فنائے احدیت میں گم اور اسرار توحید و ولایت کے سرپوش تھے
 (یعنی ظاہر نہیں کرتے تھے)

نسب، ارادت و خلافت | آپ حضرت خواجہ ابوالاسحاق چشتی
 قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ آپ کا لقب قدوة الدین تھا۔ آپ سلطان
 فرستانہ کے فرزند تھے۔ جو شرفائے چشت و امراء ولایت میں سے تھے۔
 آپ صحیح النسب سادات حسنی تھے۔ اور حضرت امام حسن مثنیٰ رضی اللہ عنہما
 کی اولاد میں سے تھے۔ اس ترتیب سے کہ حضرت خواجہ ابوالحمد ابن سلطان
 فرستانہ ابن سیدی بچی بن سید احمد بن سید مجید المعالی بن سید ناصر الدین، بن سید
 نور الدین سید حسن مثنیٰ بن امیر المومنین حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابن
 امیر المومنین و امام المتقین اسد اللہ الغالب حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ۔

نعمات الانس میں مرقوم ہے کہ سلطان فرستانہ کی ایک بہن تھیں۔ جو
 نہایت ہی صالحہ تھیں حضرت ابوالاسحاق چشتی ان کے گھر آیا کرتے تھے اور
 کھانا کھایا کرتے تھے۔ ایک دن آپ نے اس بی بی سے کہا کہ تمہارے بھائی
 کے گھر ایک فرزند پیدا ہو گا جو بہت ہی بلند مرتبہ ہو گا۔ ایامِ حمل میں اس
 کی والدہ کی نگاہداشت کرنا تاکہ کوئی لقمہ حرام ان کے منہ میں نہ جائے۔ اس
 ضعیفہ صالحہ نے آپ کے ارشاد کی تعمیل کی۔ حتیٰ کہ اپنے ہاتھ سے سوت

بنا کر فروخت کرتی تھیں اور بھائی کے حرم کے لیے حلال کا کھانا مہیا کرتی تھیں جب خواجہ ابوالحسن حشمتی پیدا ہوئے تو اسی حال میں نے اپنے گھر میں سے جا کر ان کی پرورش کی کبھی کبھی حضرت خواجہ ابوالسحاق ان کے گھر آیا کرتے تھے اور بچے کو دیکھتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ اس بچے سے ایک بزرگ خاندان ظاہر ہوگا۔ ایام طفلی میں اس حال عجیبہ اور آثار عزیزہ نمایاں ہوتے تھے سات سال کی عمر میں آپ حضرت خواجہ ابوالسحاق کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت حضرت شیخ سماع سن رہے تھے۔ جب بچے پر نظر پڑی تو پاس بلا لیا۔ اس سے آپ پر جذبہ الہی وارد ہوا اور علم لدنی کا دروازہ کھل گیا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ سات سال کی عمر میں ایسے اسرار و رموز بیان فرماتے تھے کہ علمائے وقت حیران رہ جاتے تھے آپ تیرہ سال کی عمر میں مرید ہوئے اور خلوت اختیار کر لی اور ذکر و مشغل، ریاضت و مجاہدہ میں اس قدر مشغول ہوئے کہ سات دن کے بعد آپ افطار کرتے تھے اور مشائخِ چشت رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی سنت کے مطابق تین لقموں سے زیادہ تناول نہیں فرماتے تھے ایسی طرح پانی بھی بہت کم پیتے تھے۔ پچالیس دن کے بعد آپ قضائے حاجت کرتے تھے۔ جو شخص آپ کے رخ انور پر نظر کرتا تھا۔ دہشت زدہ ہوتا ہے۔ اس وجہ سے کہ آپ جہیں مبارک اس قدر منور تھا کہ بغیر چراغ کے اندھیرے کمرے میں بیٹھ کر تلاوت کلام پاک کرتے اور اعراب تنگ دیکھ سکتے تھے لیکن اصح (سب سے زیادہ صحیح) روایت یہ ہے کہ آپ نے بیس سال کی عمر میں ترک اختیار کیا اور حقیقت کو پہنچے۔ لغات الانس میں لکھا ہے کہ جب آپ کی عمر بیس سال کی ہوئی تو ایک دن اپنے والد سلطان فرستادہ کے ساتھ پہاڑ کی جانب شکار کو گئے۔ شکار کے دوران آپ اپنے والد سے علیحدہ ہو گئے اور پہاڑوں کے درمیان ایک میدان تھا جہاں آپ کیا دیکھتے ایک پہاڑی پر چالیس مردان عین کھڑے ہیں اور حضرت ابوالسحاق

چشتی قدس سرہ ان کے درمیان میں ہیں۔ یہ دیکھ کر آپ پر ایک حالت طاری ہو گئی اور گھوڑے سے اتر کر حضرت خواجہ ابوالسحاق کے قدموں میں گر گئے۔ گھوڑا اور اسلحہ اور تمام مشاغل و مرادات ترک کر کے اونی خرقہ پہن لیا اور رجال الغیب کے ساتھ چلے گئے۔ والد اور ان کے خدام نے جس قدر تلاش کیا کچھ پتہ نہ چلا۔ چند یوم کے بعد خبر ملی کہ آپ حضرت خواجہ ابوالسحاق کے ساتھ اس پہاڑ میں فلاں پر موجود ہیں۔ والد نے چند آدمیوں کو بھیجا کہ ان کو گھر لے آئیں۔ انہوں نے بہت پند و نصیحت کی لیکن ناکام رہے۔

آپ کے ہاتھ پر والد کا تائب ہونا | جب سالک کو توحید میں فنا حاصل ہو جاتی ہے تو ہرگز نہیں جاتی اس دہے کے فنا کا دور ہونا مقام دوئی میں ہوتا ہے اور یہاں دوئی کا نام و نشان نہیں تھا۔

پہلے قطرہ غرق دریا شد چہ باشد
دوبو قطرہ جزو دریا بنا شد
جب قطرہ دریا میں غرق ہو گیا تو پھر یہ ہوتا ہے کہ دوبو قطرہ نہیں رہتا
دریا بن جاتا ہے

کہتے ہیں کہ آپ کے والد کا ایک شراب خانہ تھا۔ ایک دن آپ فرصت پا کر وہاں پہنچ گئے اور اندر سے دروازہ بند کر کے تمام برتنوں کو نوڑ دیا۔ جب آپ کے والد کو اس واقعہ کی خبر ہوئی تو چھت پر چڑھ کر ایک بہت بڑا پتھر روشندان میں سے آپ سے سر پر مارا لیکن خدا کی قدرت سے روشن دان تنگ ہو گیا اور پتھر کو روک دیا۔ جب والد نے یہ حال دیکھا تو ان کے ہاتھ پر توبہ کی۔ آپ سے اس قسم کی کرامات اس قدر ظاہر ہوئیں کہ اہل اطہار تحریر سے باہر ہیں۔

روایت ہے کہ آپ کی تربیت کے بعد حضرت خواجہ
مقام قطبیت | ابوالسحاق چشتی قدس سرہ ملک روم کی جانب چلے گئے
اس کے بعد آپ چشتی مسمند خلافت پر بیٹھے اور ایک جہاں آپ سے فیضیاب

ہوڑا اور بلند مقاصد کو پہنچا۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدال چشتی سر حلقہ مشائخ اہل چشت ہیں اور بالاتفاق قطب ابدال تھے اور ساری دنیا پر آپ کا تسلط تھا۔ لطائف اشرفی میں لکھا ہے کہ حضرت ابوالاحمد ابدال سے لے کر آج تک ہمارے مشائخ چشت ابدال ہوئے ہیں اور ان سے کرامات و خوارق عالی ظاہر ہوئے ہیں۔ یہ فقیر راقم الحروف کہتا ہے کہ، لطائف اشرفی کی اس عبادت کا مطلب یہ ہے کہ حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدال چشتی قدس سرہ کے زمانے سے جتنے مشائخ چشتیہ ہو گزرے ہیں چونکہ ولایت محمدیہ کی جامعیت ان کو ورثہ میں ملی تھی اس لئے عصر حاضر تک ولایت کے جمیع مراتب و مناسب مثل قطیبت، فردیت، ابدیت (ابدال ہونا) وغیرہ کے جامع تھے۔ لیکن ان کی غالب نسبت بدلیت تھی کیونکہ یہ اظہار کرامات و خوارق کا موجب ہے لیکن باقی مشائخ چشت جو اس نسبت سے مستثنیٰ ہیں ان میں سے بعض پر نسبت فردیت غالب تھی، بعض پر نسبت قطیبت اور بعض پر نسبت محبوبیت غالب تھی۔

سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ ابوالاحمد چشتی قدس سرہ تیس سال تک نہ سوئے اور تیس سال با وضو رہے اور کبھی پانی سیر ہو کر نہ پیا آپ ہر شب بعد نماز تہجد دعا کرتے تھے کہ اہی اامت محمدیہ صلے اللہ علیہ وسلم کے گناہگاروں کو بخش دے۔ غیب سے آواز آئی کہ اسے ابوالاحمد! ہم نے تمہاری دعا قبول کی ہے اور امت محمدیہ کے دس ہزار گناہگاروں کو تیری بدولت ہم نے بخش دیا اور اور بہشت میں جگہ دی۔

سما ع میں اہنماک | آپ سماع میں بہت غلو فرماتے تھے اور ہر وقت سماع میں مشغول رہتے تھے حالت سماع جس شخص پر آپ کی نظر پڑتی صاحب کرامت ہو جاتا تھا اور جو کافر آپ کی خدمت میں آتا تھا مسلمان ہو جاتا تھا ہر مریض جس پر آپ کی نگاہ پڑتی تھی اسی وقت تندرست ہو جاتا

تھا۔ حالت سماع میں نور ساطح آپ کی جس میں مبارک سے اس قدر ظاہر ہوتا تھا کہ اس کی روشنی آسمان تک پہنچ جاتی تھی۔ چنانچہ شہر کے اکثر لوگ اپنے گھروں میں آپ کے نور جس میں کا مشاہدہ کرتے تو حاضر خدمت ہو جاتے تھے اور سمجھ جاتے تھے کہ آج حضرت اقدس سماع سن رہے ہیں۔ پس ہر طرف سے لوگ دوڑ دوڑ کر آتے تھے اور مجلس میں شریک ہوتے۔

یہ دیکھ کر چند علمائے ظواہر کے دلوں میں حسد علماء کا مناظرہ اور پھر مرید ہونا کی آگ بھڑک اٹھی اور آپ کے ماموں امیر نصیر جو اس وقت ملک شام کے بادشاہ تھے کے پاس جا کر شکایت کی کہ آپ کے بھانجے نے بدعت سماع کھڑی کر رکھی اور خلق خدا کو گمراہ کر رہا ہے۔ آپ اس کو اپنی دربار میں طلب کریں تاکہ ہمارے ساتھ وہ مناظرہ کرے۔ اگر وہ راہ راست پر ہے تو کوئی مضائقہ نہیں ورنہ اسے اس کام سے منع کر دیا جائے۔ بادشاہ نے کسی آدمی کے ذریعے آپ کو طلب کیا۔ حضرت خواجہ کو جب اس بات کا علم ہوا تو خرقہ پہنا گھوڑے پر سوار ہوئے اور ایک خادم کو جس کا نام محمد خدا بندہ تھا اور سورت فاتحہ اور اخلاص کے سوا کچھ نہیں جانتا تھا ساتھ لے کر امیر نصیر کی دربار میں پہنچ گئے جہاں اطراف و جوانب کے اسی علمائے متحرج جمع تھے۔ ان لوگوں نے بادشاہ سے استدعا کی تھی کہ جب خواجہ صاحب آئیں تو ان کی طرف مطلقاً توجہ نہ کریں۔ جب حضرت خواجہ وہاں پہنچے تو آپ کی عظمت اور وہشت سے بادشاہ اس قدر متاثر ہوا کہ بیٹھ نہ سکا اور اٹھ کر دروازہ تک استقبال کیا۔ آپ کا ہاتھ چوم کر اعزاز و اکرام کے ساتھ مجلس کی صدارت پیش کی۔ علماء نے چرب زبانی سے کام لیا اور مشکل سے مشکل سوالات پیش کئے۔ آپ نے اپنے خادم محمد خدا بندہ کی مخاطب کر کے فرمایا کہ مجھے معلوم تھا کہ یہ کو ردل ایسے مشکل سوال پوچھیں گے کہ جن کا جواب دینا مشکل ہوگا۔ لیکن تم نے اگرچہ کچھ نہیں پڑھا مجھے یقین ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ ان کا جواب بوجہ احسن دے سکو گے۔ چنانچہ محمد خدا بندہ نے اسی مشکل سوالات کے جواب کتب متداولہ کے مطابق دے دیئے۔

اس کے ایک مسئلہ خود ان سے دریافت کیا۔ لیکن وہ تمام علمائے اس کے جواب سے عاجز آگئے اور شرم سار ہوئے۔ بادشاہ نے یہ حالت دیکھ کر مذاق کے طور پر علماء سے کہا کہ اگر اب بھی کوئی سوال باقی ہو تو خاموش نہ رہو۔ لیکن علماء کچھ نہ کہہ سکے۔ کیونکہ علم لدنی کے مقابلہ میں وہ کیا کر سکتے تھے۔ جب حضرت شیخ نے ان پڑھ خادم کا مقابلہ نہ کر سکے تو آپ کا مقابلہ کہاں کر سکتے تھے۔ چنانچہ ان تمام علمائے اپنے دستار گرون میں ڈال کر حضرت خواجہ کے پاؤں پر گر گئے۔ معافی طلب کی۔ توبہ کی اور مرید ہو گئے امیر نصیر نے آپ سے معافی چاہی اور حضرت کی خدمت میں بے شمار تحائف پیش کئے۔ لیکن آپ نے کوئی چیز قبول نہ فرمائی اور واپس آستانہ مبارک پر تشریف لے گئے۔ اس کے بعد آپ کی ولایت کی بہت شہرت ہوئی اور ہر طرف سے لوگ جوق در جوق آکر مرید ہونے اور فیض حاصل کرنے لگے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت اقدس نیا کپڑا برگز نہیں
ذوق سماع | پہنتے تھے اور نہ ہی دنیا داروں کی صحبت میں بیٹھتے تھے۔ آپ حافظ کلام ربانی تھے۔ خواجہ سری سقطی قدس سرہ اکثر آپ کی طاقات کے لیے آیا کرتے تھے اور آپ کی مجالس سماع میں شریک ہوا کرتے تھے۔ آپ کی مجالس سماع میں حاضرین پر عجیب مستی اور مہموشی کی حالت طاری ہو جاتی تھی۔ قوالوں پر ایسے ذوق و شوق کی حالت طاری ہو جاتی تھی کہ منہ سے جھاگ نکلنا شروع ہو جاتی تھی۔ اور مست دبے خود ہو جاتے تھے اور قوالوں کو قوالی کی آواز عیب سے سنائی دیتی تھی۔ جس سے ان پر حالت وجد طاری ہو جاتی تھی۔ مجتہدین وقت میں سے کسی کو آپ کے سماع پر اعتراض کرنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔ وقت کے علماء و صلحاء آپ کا کلام سن کر دنگ رہ جاتے تھے اور آپ کی بے حد عزت و تکریم کرتے تھے آپ ہر روز ایک ختم قرآن کیا کرتے تھے۔ جو شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا آپ کے نور حبیب کو دیکھ کر حیران ہوتا تھا۔ جب فضل بن یحییٰ برکلی نے آپ کے سماع پر لہ برکی خاندان خلفائے بنی عباس کے عہد میں یکے بعد دیگرے عہدہ وزارت پر فائز رہے۔ علم و فضل میں بڑے مشہور تھے۔

اعتراف کیا اور آپ کو اس کا علم ہوا تو فرمایا کہ اگر وہ ناحق اعتراف کرتا ہے تو سزا پائے گا چنانچہ اس کے فوراً بعد بیمار ہوا۔ اطباء نے جس قدر علاج کیا مرض بڑھتا گیا۔ جب لاعلاج ہوا تو حق تعالیٰ کی طرف متوجہ ہوا اور قرآن مجید کی تلاوت میں مشغول ہوا۔ ایک رات اسے اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جمال جہاں آراء کی زیارت کا شرف ہوا تو شفا کے لیے عرض کی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اسے فضل تم نے ابو احمد چشتی کے سماع کا انکار کیا ہے اور اس کا انکار اس کے مشائخ کا انکار ہے جب تک تم توبہ کر کے اس کی مجلس سماع میں حاضر نہیں ہو گے شفا ممکن نہیں۔ فضل بیدار ہوتے ہی دوڑتا ہوا حضرت اقدس کی خدمت حاضر ہوا اتفاق سے اس وقت آپ مجلس سماع میں تھے۔ فضل وہاں جا کر دستہ بستہ ہو کر ایک طرف کھڑا ہو گیا۔ اتفاق سے حضرت شیخ کا وہاں سے گذر ہوا۔ اسے دیکھتے ہی آپ نے تبسم فرمایا اور فرمایا کہ اسے فضل تم نے دیکھ لیا کہ سماع سے انکار کی سزا کیا ہے اس نے عرض کیا کہ میں قصور وار ہوں اور سزا پا چکا ہوں حضرت مخدوم کا یہ سماع اسرار الہی ہے۔ اس کے بعد حضرت اقدس نے اپنا دست شفقت اس کے سر پر رکھا۔ اس سے وہ فوراً تندرست ہو گیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا کبھی بیماری نہیں ہوا تھا۔ یہ کرامت دیکھ کر سات سو کافر مسلمان ہو گئے اور ان میں سے ہر ایک بلند مرتبہ کو پہنچا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن آپ دریائے وحبلیہ کے کنارے تشریف لے گئے ۷۹ آدمی آپ کے ساتھ لیکن کشتی موجود نہ تھی۔ آپ نے فرمایا آؤ حلقہ ذکر قائم کرتے ہیں۔ چنانچہ ذکر کرتے ہوئے۔ سب دریائے وحبلیہ کے پار پہنچ گئے اور کسی کپاؤں بھی تر نہ ہوا اس وقت وہاں چوبیس کافر موجود تھے۔ یہ کرامت دیکھ کر سب مسلمان ہو گئے۔ ان کو بھی آپ نے اسی طرح پانی سے گذرا۔ وہ بھی مٹھوڑے عرصہ میں مرتبہ کمال کو پہنچے۔

اس کتاب میں یہ بھی مرقوم ہے کہ ایک دن حضرت اقدس راستے میں جا رہے تھے اور ایک ایسے مقام پر پہنچے جہاں تمام کافر آباد تھے اور جو مسلمان وہاں جاتا تھا۔

ان کے ڈرنے اپنے آپ کو مسلمان ظاہر نہیں کرتا تھا۔ اگر ان کو معلوم ہو جاتا کہ یہ مسلمان ہے تو بہت شدت سے پیش آتے تھے اور آگ میں جلا دیتے تھے جب آپ وہاں پہنچے تو کافروں نے دوڑ کر آپ کو پکڑ لیا اور کہنے لگے کہ کیا تم مسلمان ہو۔ آپ نے فرمایا ہاں مسلمان ہوں۔ انہوں نے کہا ہم ہرگز مسلمان کو زندہ نہیں چھوڑتے لیکن اگر تم ہماری گرفت سے بچ سکتے ہو تو ہم یقین کریں گے کہ واقعی تم مسلمان ہو آپ نے فرمایا کہ اگر مسلمان صدق دل سے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کہہ دے تو اس پر آگ ہرگز اثر نہیں کرتی۔ چنانچہ انہوں نے آگ جلائی اور حضرت اقدس فوراً اس کے اندر چلے گئے اور مصلے بچھا کر نماز میں مشغول ہو گئے۔ اس سے آتش سوزاں فوراً ٹھنڈی ہو گئی۔ یہ دیکھ کر کافروں نے اپنے سر زمین پر رکھ دیئے اور صدق دل سے سب مسلمان ہو گئے۔ اس بستی میں کل دس ہزار مرد تھے ان میں سے سوا آدمیوں نے حضرت شیخ کی صحبت اختیار کر لی اور ہر شخص ولی کامل بن گیا۔ باقی لوگوں نے آپ کے فرمان کے مطابق اسی جگہ سکونت رکھی اور بقیہ عمر عبادت میں بسر کر دی۔

مرآة الاسرار میں آیا ہے کہ حضرت خواجہ ابوالحمہ حشبی قدس سرہ کی عمر پچانوے وصال | سال تھی۔ آپ کی ولادت خلیفہ معتمد باللہ جو بنی عباس کا آٹھواں خلیفہ تھا کے زمانہ حکومت میں بتاریخ سوم جمادی الثانی ۲۶۰ھ میں ہوئی اور آپ کا وصال یوبیسویں خلیفہ ابو بکر عبدالکریم بن مطیع جس کا لقب طالع تھا کے عہد حکومت میں ۳۵۵ھ میں ہوئی۔ آپ کا مدفن قصبہ چشت ہے جو ہرات سے تیس کوس کے فاصلہ پر ہے۔ صاحب سیر الاقطاب نے آپ کی تاریخ وصال یہ نکالی ہے: قطب العالمین ابوؤ
اللہم صل علی محمد والہ واصحابہ اجمعین۔

ازدہ بگدر خاک سر کوئے شما بود۔ ہر نافرہ کو در دست نسیم سحر افناد

حضرت خواجہ ابو محمد چشتی قدس سرہ

اں از قید زمان و مکان آزاد، و دمام در وصل دوست خرم و شاد، تو کمرہ جمال محمدی، پروردہ کمال احمدی، منزہ از طمطراق زیب و زشتی، ولی مادر زاد، حضرت خواجہ ابو محمد چشتی قدس سرہ کرامات و خوارق میں مشہور اور نسبت تجلیات ذات میں معروف تھے۔ آپ بڑے بلند مرتبہ بزرگ و عظیم الشان درویش تھے۔ آپ کا لقب ناصح الدین ہے۔ آپ اپنے والد ماجد حضرت خواجہ ابو احمد چشتی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ آپ اکثر عالم بخت میں رہتے تھے اور سالہا سال آپ کا پہلو مبارک زمین سے نہ لگا۔ آپ ذوق و شوق اور غایت مجاہدہ کی وجہ سے نماز معکوس ادا کرتے تھے۔ آپ کے گھر میں ایک کنواں تھا جس میں ٹھک کر آپ یہ نماز ادا کرتے تھے۔ آپ کی والدہ ماجدہ فرماتی ہیں کہ چار ماہ حمل کے بعد آپ اندر سے کلمہ طیبہ کی آواز سنتی تھیں۔ ایک دن میں اس کے والد کے ساتھ بیٹھی تھی۔ انہوں نے میرے حمل کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا السلام علیکم یا ولی اللہ و خلیفتی (السلام علیکم اے ولی اللہ اور میرے خلیفہ) بطن مادر سے کچھ آواز آئی۔ لیکن معلوم نہ ہو سکا کہ کیا آواز ہے۔ آپ کی والدہ نے اپنے خاوند سے کہا کہ آپ نے اس کو السلام علیکم تو کہہ دیا لیکن معلوم نہیں وہ بڑی کی ہے یا لڑکا۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے اللہ تعالیٰ بشارت دی ہے اور میرے ساتھ وعدہ فرمایا ہے نیز روح محفوظ پر بھی میں نے لکھا دیکھا ہے کہ میرے ہاں ایک مادر زاد ولی اللہ پیدا ہوگا۔ سیر الاقطاب

۱۔ نماز معکوس یا صلوات معکوس کسی درخت یا مکان کی چھت سے الٹا ٹھک کر ادا کی جاتی ہے۔ پاؤں میں رسی باندھ کر کسی سے کہا جاتا ہے کہ الٹا ٹھکا دے۔ روایت ہے کہ بعض اولیاء کرام عشاء کی نماز سے صبح کی نماز تک پوری رات اس حالت میں رہتے تھے احادیث کی بعض کتب سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی صلوات معکوس ثابت ہے

میں لکھا ہے کہ جس رات حضرت اقدس پیدا ہوئے شب عاشورہ تھی والد بزرگوار نے خواب میں دیکھا کہ سرور کائنات کی زیارت ہوئی ہے اور آپ فرما رہے ہیں کہ اسے ابو احمد تجھے مبارک ہو تمہارے گھر لڑکا پیدا ہوا۔ اس کا نام میرے نام پر رکھنا اور اس کو میرا سلام کہنا۔ جب آپ خواب سے بیدار ہوئے تو دیکھا کہ بچہ پیدا ہوا ہے۔ بچہ ابھی پانی میں نہلایا جا رہا تھا کہ آپ نے سات مرتبہ کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھا۔ حضرت خواجہ ابو احمد نے تجدید و صحو کر کے بچے کو السلام علیکم کہا بچے نے جواب دیا وعلیک السلام یا شیخنا قل ما رویاک ہذہ اللیلۃ (وعلیکم السلام اسے ہمارے شیخ اور بیان فرمائیے وہ خواب جو آج رات آپ نے دیکھا ہے)۔ یہ سن کر بچے نے سر زمین پر رکھ دیا اور سجدہ کیا حضرت شیخ نے بھی سجدہ کیا اور دعا کی کہ الہی اس بچے کو ولی کامل بنا۔ آواز آئی کہ اسے ابو احمد میں نے تمہاری دعا قبول کی ہے اور تمہارے بچے کو اپنا مقبول بنایا ہے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب شب عاشورہ کو آپ کا تولد ہوا تو دوسرے دن یعنی عاشورہ کے دن آپ نے والدہ کا دودھ نہ پیا۔ والدہ نے حضرت خواجہ ابو احمد سے شکایت کی تو فرمایا کہ تیرا بیٹا ولی مادہ زاد ہے۔ انبیاء اور اولیاء کی متابعت کر رہا ہے اور یوم عاشورہ کا احترام کر رہا ہے۔ چنانچہ اسی طرح ہوا۔ جب آفتاب غروب ہوا تو آپ نے دودھ پینا شروع کیا۔ ایک دن والدہ ماجدہ آپ کو دودھ پلا رہی تھیں۔ عین دودھ پیتے وقت آپ بہت ہنسنے لگے یہ دیکھ کر ان کی والدہ کو تعجب ہوا اور حضرت خواجہ ابو احمد سے عرض کیا۔ آپ نے فرمایا کہ شیطان بچے کو رلانے کے لیے آیا تھا اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو حکم دیا۔ کہ شیطان کو دور بھاگادو اور لعنت ملامت کرو۔ جب پشیمان ہو کر بھاگا تو بچے کو سنسی آگئی۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ محمد حسی کی والدہ فرماتی ہیں کہ جس روز آپ پیدا ہوئے اسی روز سے ڈھائی سال تک آپ بچکانہ نماز کے وقت آنکھیں آسمان کی طرف کر کے لاتعداد بار لا الہ الا اللہ کہتے تھے۔ اور آپ کے چہرہ مبارک پر ایسا نور چھا جاتا تھا کہ جس سے تمام گھر روشن ہو جاتا تھا اور

چراغ کی ضرورت نہیں رہتی تھی اور روشنی اس قدر ہوتی تھی کہ اگر سوئی بھی گر جائے آپ کے نور جنیں سے مل جاتی تھی۔ سیرالقطاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب آپ ڈھائی سال کے ہوئے دودھ کم پیتے تھے۔ والدہ نے حضرت خواجہ ابوالحمزہ کی خدمت میں شکایت کی تو فرمایا کہ ابو محمد درویش ہے اور کم کھانا کمال درویشی ہے شروع ہی سے کم کھانے کی عادت ڈال رہا ہے۔ جب آپ چار سال اور چار ماہ کے ہوئے تو آپ کو مدرسہ بھیجا گیا۔ ناگاہ آپ کی تختی پر یہ الفاظ ظاہر ہوئے بسم اللہ الرحمن الرحیم علم القرآن رب لسیر ولا تعسر رب زونی علماء ونہما وتم بالخیر بسم اللہ الرحمن الرحیم اسے رب فہم قرآن آسان کر مشکل نہ کر اور میرے علم وفہم میں برکت دے اور فاتحہ بالخیر قرآن پڑھنا پختہ نکھوڑے عرصہ میں آپ نے قرآن پڑھ لیا۔ علوم دینی حاصل کئے اور کمال کو پہنچے۔ چودہ سال کی عمر سے آپ نے غلویت اختیار کی۔ اس وقت سے آپ کی زبان سے جو کچھ نکلا پورا ہوا۔ خلیفہ وقت اور ساری خلقت اسی وقت سے آپ کی بے حد معتقد ہو گئے اور جو شخص مراد سے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ کامیاب ہوتا تھا۔ آپ تیس سال تک با وضو رہے اور جو کافر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا مسلمان ہو جاتا تھا پانچ شہر حقیقت میں کوئی کافر باقی نہ رہا۔ مسلمانوں کا یہ حال تھا کہ جو شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا عرش سے تخت اشرافے تک اس پر منکشف ہو جاتا تھا اور ولی کامل بن جاتا تھا۔

جب آپ کی عمر پچیس سال ہوئی تو والد ماجد کا والد کا وصال اور سجادگی وصال ہو گیا۔ آپ ان کے قائم مقام ہوئے اور مسند خلافت پر متمکن ہوئے اور لوگ جوق درجوق آپ کی خدمت حاضر ہو کر مرید ہونے لگے۔ آپ بارہ سال تک اپنے حجرہ میں مشغول رہے۔ سات دن کے بعد ایک خرابا کے دانہ سے انظار کرتے تھے کہتے ہیں کہ ایک دن ایام طفلی میں راستے میں خواجہ خضر سے ملاقات ہوئی۔ خضر نے فرمایا کہ اے ابو محمد مبارک

ہو مجھے حضرت رب العزت سے حکم ملا ہے کہ آپ کو ظاہری و باطنی تعلیم دوں
 آپ نے خضر علیہ السلام کے قدم چوم کر کہا کہ اسے خواجہ جو حکم ہو فرمائیں۔ چنانچہ خضر
 علیہ السلام نے آپ کو اسم اعظم بتایا تو اسی وقت علوم و اسرار منکشف ہو گئے
 وہاں سے واپس گھر کو چلے گئے۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا کتنی دکھاؤ آج تم نے کیا
 پڑھا ہے۔ آپ نے فرمایا انا جان! میں نے جو کچھ پڑھا ہے تجھ میں نہیں
 سما سکتا۔ اس کے بعد والدہ نے قرآن مجید ان کے سامنے رکھا تو فرمایا کہ اماں
 جان! قرآن اپنے پاس رکھو میں زبانی پڑھتا ہوں۔ چنانچہ انہوں نے تھے تھوڑے
 دیر میں تمام قرآن پڑھ لیا۔ یہ دیکھ کر والدہ کو تعجب ہوا اور شکر ادا کیا۔
 اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن خواجہ ابوالحسن سماع سن رہے تھے
 اور قوال سر کے ساتھ اشعار پڑھ رہے تھے اور آپ وجد میں تھے کہ یکایک آپ
 کی نظر فیض اثر خواجہ ابو محمد پر پڑی اور سماع میں شامل ہونے کا حکم۔ خواجہ ابو محمد مست
 و مدہوش ہو کر سماع میں شامل ہوئے دیر تک ذوق و شوق کی حالت میں بیٹھنے کے
 بعد بے ہوش ہو کر گر گئے۔ حضرت خواجہ ابو محمد سات دن تک سماع سنتے تھے
 نماز کے وقت سماع بند کر کے آپ نماز پڑھ لیتے تھے اور پھر سماع شروع ہو
 جاتا تھا۔ ان سات ایام میں حضرت خواجہ ابو محمد اسی طرح بے ہوش پڑے رہے
 یہ دیکھ کر آپ نے قوالوں سے فرمایا کہ سماع بند کرو تاکہ خواجہ ابو محمد ہوش میں آجائے
 جب قوالوں نے سماع بند کیا تو کچھ دیر کے بعد آپ نے آنکھیں کھولیں اور آسمان
 کی طرف دیکھنے لگے اور فرمایا تو لو، تو لو (کہو کہو) چنانچہ عالم عیب سے ایسے
 نعمات کی آواز آنے لگی کہ کبھی کسی نے نہیں سنی تھی کہ اور ہر شخص نے اچھی طرح سنی۔
 اس پر حضرت خواجہ ابو محمد پر وجد طاری ہوا اور تین دن متواتر وہی آواز آتی رہی اور آپ سماع
 میں مشغول رہے جب ہوش میں آئے تو اپنے والد ماجد کے قدموں پر گر گئے اور فرمایا
 کہ مخدوم من جو فتح یاب سماع میں حاصل ہوئی۔ اگر کوئی شخص سو
 سال تک ریاضت و مجاہدہ کرنے تو یہ مقسم حاصل نہیں ہوتا۔

جو ایک مجلس سماع میں حاصل ہوا ہے۔ خواجہ ابوالاحمد نے فرمایا اسے ابو محمد سماع ایک سر بستہ راز ہے جسے سر بستہ رکھنا چاہیے کیونکہ عوام بچارے اس کی طاقت نہیں رکھتے۔ اگر میں یہ راز بیان کر دوں تو ساری خلقت سماع میں مبتلا ہوئے۔ اور خدا سے اس نعمت کے سوا کچھ نہ طلب کریں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن خواجہ شہزادہ کا حاضر خدمت ہونا | ابو محمد قدس سرہ دریا تھے دجلہ کے کنارے پر بیٹھے کپڑا سی رہے تھے۔ اس اثنا میں بادشاہ کا لڑکا گھوڑے پر سوار ہو کر آیا اور اتر کر آپ کے سامنے سر زمین پر رکھا۔ اور باادب ہو کر بیٹھ گیا۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اگر کسی بادشاہ کے ملک میں ایک بیوہ عورت رات کو بھوکے رہ گئی تو قیامت کے دن اس بادشاہ کا دامن بکڑیگی۔ جب تجھے حق تعالیٰ نے ملک اور بادشاہت عطا کی ہے تو خبردار ملک کے فقیر اور مساکین سے تم غفلت نہ کرنا ورنہ قیامت کے دن شرمندگی حاصل ہوگی۔ جب آپ نے نصیحت ختم کی تو شہزادے نے کچھ نقد و جنس حضرت اقدس کی خدمت میں پیش کی حضرت اقدس نے تبسم کرتے ہوئے فرمایا کہ اے ملک زادہ ہمارے خواجگان میں سے کسی نے بھی اس چیز کو قبول نہیں فرمایا۔ میں بھی قبول نہیں کرتا۔ ہماری دولت فقر ملک سلیمان سے بھی بڑھ کر ہے جب شہزادے نے بہت اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ اے شاہزادہ حق تعالیٰ نے اپنے غیب کے خزانے اپنے بندوں کیلئے کھول دیئے ہیں۔ تمہارے عطیات کی ضرورت نہیں ہے جب اسکا اصرار اور الحاج حد سے بڑھ گیا تو آپ کے آسمان کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ الہی جو کچھ آپ اپنے بندوں کو دکھاتے ہو اسکو بھی دکھاؤ۔ یہ کہنا تھا کہ دریا تھے دجلہ کی مچھلیاں ایک ایک دیتا رہنے میں لے کر نکل آئیں۔ یہ دیکھ کر شہزادہ حیرت زدہ ہوا اور سر حضرت اقدس کے پاؤں میں رکھ دیا۔ کچھ دیر کے بعد رخصت طلب کی اور چلا گیا لیکن حضرت اقدس نے اس سے کچھ نہ فرمایا۔

فتح سومنات میں حضرت اقدس کا ہاتھ | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب سلطان محمود غزنوی بن سبکتگین سومنات پر حملہ آور ہوا

تو حضرت خواجہ ابو محمدؒ کو حکم ہوا کہ آپ بھی اس کی طرف توجہ کر کے مدد کریں۔ چنانچہ ستر سال کی عمر میں درویشوں سمیت اس کی طرف متوجہ ہوئے اور اپنے نفسِ نصیس کے ساتھ وہاں پہنچ کر مشرکین کے ساتھ جہاد کیا۔ اور ایک دن کافروں نے اس زور سے حملہ کیا کہ لشکرِ اسلام کو ایک جنگل میں پناہ لینا پڑی۔ حضرت اقدس کا پشت میں ایک مرید و خلیفہ تھا۔ جس کا نام محمدؒ کا تھا اور چکی چلاتا تھا۔ اپنے اُسے آواز دے کر فرمایا کہ کا کو فوراً پہنچ جاؤ۔ کا کو نے فوراً وہاں پہنچ کر ایسا حملہ کیا کہ لشکرِ اسلام کو فتح حاصل ہو گئی۔ عین اسی وقت محمدؒ کا کو پشت میں لوگوں نے دیکھا کہ چکی کا پاٹ اٹھا اٹھا کر دیوار پر مارتا تھا۔ اور جوش و خروش کی وجہ سے اس کے منہ سے جھاگ نکل رہی تھی۔ جب لوگوں نے اس کا سبب پوچھا تو یہی ماجرا بیان کیا۔ آخر جب سلطان محمود غزنوی نے فتح سومنات کے وقت حضرت خواجہؒ کی ظاہری و باطنی امداد اپنی آنکھوں سے دیکھی تو معتقد ہوا حاضر خدمت ہو قدموں میں گر گیا۔ اور بیعت ہوا۔ صاحبِ مرآة الاسرار نے حضرت خواجہ ابو محمدؒ کے ہاتھ پر فتح سومنات کا واقعہ یوں بیان کیا ہے۔ کہ جب سلطان محمود غزنوی نے لشکر کشی کر کے حاکم سندھ و پنجاب راجہ جیپال پر حملہ کیا تو بہت سی لڑائیوں کے بعد اُسے شکست دی اور قید کر لیا۔ اور ۵۴۰ھ میں قنوج تک کے علاقے فتح کر لئے۔ بیشمار قلعے اور بت خانے توڑ ڈالے۔ راجہ جیپال کو شکست دینے کے بعد قنوج میں اس وقت ایسے مضبوط قلعے فتح کئے جو آسمان سے باتیں کرتے تھے۔ اور ہزاروں بتوں کو توڑ کر خاک میں ملایا۔ ان فتوحات میں اُس نے بے حد زرو مال اور قیدی جمع کئے ان عمارتوں میں سے بعض چالیس ہزار اور پچاس ہزار سال پرانی تھیں۔ جب وہ ان کو ویران کر رہا تھا تو سومنات کے باشندوں نے یہ کہنا

شروع کر دیا کہ چونکہ ان چیزوں سے سومنات کا بت ناراض تھا۔ اسلئے ختم ہو رہی ہیں۔
ورنہ بت لشکر اسلام کو تباہ نہ کر دیتا۔ یہ سن کر سلطان نے عہد کر لیا کہ اب سومنات کے
بت خانہ کو ختم کروں گا تاکہ ان لوگوں کا یہ اعتقاد بھوٹا ثابت ہو۔

فتح سومنات | چنانچہ اس نے ۱۶۴۷ء میں نہروالہ اور گجرات کی طرف لشکر کشی کی سومنات
کے بت کو انہوں نے دریا کے کنارے پر واقع ایک مندر میں
رکھا ہوا تھا اور اہل ہند چاند گمین کی رات کو بت کی زیارت کو آتے تھے اور ایک لاکھ
کے قریب پجاری گردنواح میں جمع ہو جاتے تھے۔ بت خانہ کے خرچ کے لئے دس ہزار
آباد گاؤں وقف تھے۔ اور وہاں اس قدر زرو جو اہرات جمع ہو چکے تھے کہ اس کا
عشر عشر بھی کسی بادشاہ کے خزانے میں نہ ہوگا۔ ہر وقت دو ہزار زنا رہنے ہوئے
پجاری اس بت کی پوجا میں مصروف رہتے تھے وہاں دوسو من وزنی سونے کا ایک
زنجیر آویزاں تھا۔ نیز وہاں تین ہزار منڈے پجاری، تین ہزار گانے بجانے والے اور
پانچ رقص کرنے والی لڑکیاں بت خانہ کی ملازمت میں رہتے تھے۔ اگر زوریاٹے گنگا
سومنات سے سینکڑوں میل دور ہے لیکن بت خانہ میں لوگوں کا اس قدر ہجوم رہتا
تھا کہ دریاٹے گنگا سے اُسے دھونے کے لئے ہر روز دریاٹے گنگا سے پانی لایا
جاتا تھا۔

غرضیکہ جب سلطان دور دراز مسافت طے کرتا تو پچاس نے دیکھا کہ دریا
کے کنارے پر ایک بہت مضبوط قلعہ ہے اور لوگ شہر سے باہر نکل کر مسلمانوں
کا مذاق اڑا رہے ہیں اور یہ کہہ رہے ہیں کہ ہمارا معبود مسلمانوں کے لشکر کو تباہ
برباد کر دے گا۔ سلطان نے قلعہ پر حملہ کیا اور کافی جدوجہد کے بعد اس فتح کر لیا۔
یہ دیکھ کر ہندو لوگوں نے بھاگ پر بت خانہ میں پناہ لینا شروع کیا۔ بت سے بغلیں
ہو کر رہے تھے اور باہر نکل نکل کر مسلمانوں سے لڑ رہے تھے اور جان دے

رہے تھے۔ اس روز پچاس ہزار سے زائد ہندو مارے گئے۔ اور باقی کشتیوں میں بیٹھ کر بھاگ گئے۔ جس مندر میں بت بڑا تھا اس کا طول و عرض بہت زیادہ تھا اور پچاس بنا مٹھ لعل وز مرد سے مرصع ستون بھیت کو اٹھائے ہوئے۔ بت پتھر سے تراش کیا گیا تھا اس کی لمبائی پانچ گز تھی یعنی تین گز ظاہر تھا اور دو گز زمین میں گڑھا ہوا تھا۔ سلطان نے خود بت کے اندر داخل ہو کر گزر سے بت کو توڑا اور اٹھوا کر غزنی لے لیا اور جامع مسجد سے باہر دروازہ پر پھینک دیا۔ اس مہم میں سلطان کو بے انداز دولت ملی جو وہاں جمع تھی۔ سومنات سے مراد دوار کہ ہے جو اس زمانے میں نہروانہ کا ایک بہت بڑا شہر تھا۔ وہ بت کش کی سورت پر بنا گیا تھا اور پتھر سے کشیدہ تھا۔

اس کے بعد سلطان محمود غزنوی کے بیٹے سلطان مسعود نے بارہا مزید فتوحات تک کا علاقہ فتح کر لیا۔ اور سلطان کے بھانجے سالار مسعود نے سترکھ، بھراچ اور شمال کی جانب دامن کوہ تک کے علاقے فتح کئے۔ سلطان محمود کے بعد تیرہ بادشاہ نیچے بعد دیگر ہندوستان کی سرزمین میں حکمران رہے قلعہ لاہور بھی ان کے تصرف میں تھا حتیٰ کہ سلطان شہاب الدین غوری نے حملہ کر کے قلعہ لاہور فتح کیا اور اپنے آدمی تعینات کئے۔ آخر ۵۸۳ھ کو سلاطین غزنویہ کا دور ختم ہو گیا۔ اس وجہ سے تمام موافقین نے ہندوستان کی فتح اول سلطان محمود غزنوی کے نام سے منسوب کی ہے اور فتح ثانی حضرت خواجہ بزرگ خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجرى اجمیرى کی برکت سے سلطان شہاب الدین غوری کو جو سلطان معز الدین سام کے نام سے معروف تھا نصیب ہوئی۔ سلطان شہاب الدین محمد غوری نے والی ہند رائے پتھورا کو ختم کرنے قطب الدین ایبک کو اپنا جانشین مقرر کیا اور خود غزنی کی طرف چلا گیا۔ حضرت خواجہ بزرگ کی برکت سے اس روز سے آج تک ملک

ہندوستان میں کوئی ہندو حکمران نہیں ہوا۔ پس آپ نے دیکھ لیا کہ ہندوستان کی پہلی اور دوسری فتح خواجگانِ چشت علیہم الرحمہ کے ذریعے سلطان محمود غزنوی اور سلطان شہناشاہ غوری کو حاصل ہوئی اس کی وجہ یہ ہے کہ خواجگانِ چشت ہی کا دراصل اس ملک میں تصرف ہے اور جب تک دنیا باقی ہے یہ تصرف بھی قائم رہے گا۔

سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت اقدس نے چھپن سال کی عمر تک شادی نہ کی۔ آپ کی ہمیشہ بونہایت سی صالحہ اور متقیہ تھیں آپ کی خدمت گزار ہی کیا کرتی تھیں آپ پر نہ کات کر گزارا کرتی تھیں اور بھائی کو بھی کھلاتی تھیں۔ بہن کی عمر چالیس سال ہو گئی تھی لیکن بھائی کی خدمتگاری کی وجہ سے شادی نہیں کرتی تھیں۔ حضرت اقدس اکثر اپنی ہمیشہ سے فرمایا کرتے تھے کہ آپ کے بطن سے ایک بیٹا پیدا ہوگا جو قطب الاقطاب ہوگا اور یہ بات شادی کے بغیر ناممکن ہے۔ لیکن ہمیشہ صاحبہ ہرگز راضی نہیں ہوتی تھیں اور عبادت میں مشغول رہتی تھیں۔ حتیٰ کہ ایک رات حضرت اقدس نے اپنے والد حضرت خواجہ ابو احمد چشتی قدس سرہ کو خواب میں یہ فرماتے ہوئے دیکھا کہ اے ابو محمد تم نے جو کچھ اپنی ہمیشہ کے سوتی میں کہا ہے صحیح ہے ولایت میں فلاں مقام پر ایک صحیح النسب سید زادہ رہتا ہے جس کا نام محمد ^{تہاری} محمد ہے وہ بہت متقی و پرہیزگار ہے اُسے فوراً بلا کر اپنی ہمیشہ کا عقد نکاح اس سے

۱۔ سلاطین اسلام کے بعد انگریزوں کا فتح باب ہونا اور پھر ہندوؤں کی حکومت قائم ہونا حضراتِ خواجگانِ چشت کے باطنی تصرف میں مانع نہیں ہیں ان کا تصرف بدستور جاری ہے اور قیامت تک رہے گا۔ غور سے دیکھا جائے تو انگریزوں کا خاتمہ بھی خواجگانِ چشت نے کیا یعنی حضرت حاجی امداد اللہ بہادر مکیؒ اور ان کے رفقاء کار نے ۱۹۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف علم جہاد بلند کر کے بالآخر ان کو ملک چھوڑنے پر مجبور کر دیا۔ یہی وجہ ہے کہ ابتدا میں ان حضرات نے ہندو کانگریس سے بھی تعاون کیا۔ اسکے بعد قائد اعظم محمد علی جناح کی پشت پناہی بھی خواجگانِ چشت فرما رہے تھے جن میں حضرت مولانا سید محمد ذوقیؒ قدس سرہ پیش پیش تھے۔ آئندہ بھی خواجگانِ چشت کے تصرف سے سارا ہندوستان پاکستان بن جائے گا۔

کر دو۔ انکی ہمیشہ صاحبہ کو بھی اپنے والد ماجد کی طرف سے اسی قسم کا اشارہ ہوا جس کی وجہ سے وہ راضی ہو گئیں۔ حضرت اقدس نے فوراً کسی آدمی کو بھیج کر یہ رقعہ لکھ دیا کہ اگر ایک پاؤں میں جوتا ہے اور ایک میں ابھی نہیں پہنا تو دوسرا جوتا پہننے سے قبل یہاں پہنچو۔ جب قاصد وہاں پہنچا تو دیکھا کہ محمد سمان اپنے گھر کے دروازہ پر بیٹھا ہے اور ایک پاؤں میں جوتا ہے دوسرا پاؤں خالی ہے اس عالی نسب سید زادہ نے جب خط پڑھا تو تعجب حکم میں اسی حالت میں اٹھ کر روانہ خدمت ہوا اور دوسرے پاؤں کو اسی طرح نگار بنے دیا۔ جب حضرت اقدس کی خدمت میں پہنچا تو آپ اس کی یہ حالت دیکھ بہت خوش ہوئے اور اسی وقت ہمیشہ کا عقد کر دیا۔ کچھ عرصے کے بعد ان کے گھر ایک بیٹا پیدا ہوا جن کا نام ابو یوسف رکھا گیا۔ ادھر حضرت اقدس خود بھی پچاس ساٹھ سال کی عمر میں متاہل ہوئے لیکن کوئی بچہ پیدا نہ ہوا۔ چنانچہ انہوں نے اپنے بھانجے خواجہ ابو یوسفؒ کی بیٹے کی طرف پرورش فرمائی اور ظاہری و باطنی تربیت دے کر مقام قرب و درویشی تک پہنچا دیا اور خلافت عطا فرمائی۔ حضرت اقدس ان کو ناصر الدین کا لقب عطا فرمایا اور قطب الاقطاب کے مرتبہ پر پہنچا دیا۔

نفحات الانس (مصنف مولانا جامیؒ) میں لکھا ہے کہ خواجہ ابو محمدؒ کا ایک مرید تھا۔ جس کا نام استاد مردانؒ تھا۔ وہ قبضہ سجان کا رہنے والا تھا اور عرصہ دراز تک حضرت اقدس کے لئے ڈھیلے اور وضو کے پانی کا انتظام کرتا رہا۔ ایک دن آپ نے اسے وطن واپس جانے کا حکم دیا تو وہ رونے لگا اور کہنے لگا کہ میرے اندر طاقتِ عبادی نہیں ہے آپ نے ازراہ کرم فرمایا کہ جس وقت مجھے میرے ملنے کی خواہش ہو یہ ظاہری حجابات اور مسافت حائل نہ ہوگی۔ اور گھر بیٹھے بیٹھے مجھے دیکھ لیا کرو گے۔ چنانچہ یہی ہوا۔ وہ ہمیشہ کہتا رہتا تھا کہ میں سجان سے بہشت کو دیکھتا ہوں۔

مرقاة الاسرار میں لکھا ہے کہ جب یہ حکایت میرے کانوں تک پہنچی تو مجھے

بہت دشوار اور بعید از قیاس معلوم ہوئی۔ جب میں دوسری مرتبہ ۱۰۶۵ھ میں اجیر شریف حاضر ہوا اور حضرت خواجہ معین الدین اجیری قدس سرہ کی زیارت سے مشرف ہوا تو جس طرح استاد مردان نے حضرت خواجہ ابو محمدؒ سے درخواست کی تھی اس نیاز مند نے بھی غایت شوق کی وجہ سے گستاخی کی اور حضرت خواجہ بزرگؒ کی خدمت میں یہی درخواست کی۔ حضرت خواجہ قدس سرہ نے کمال شفقت سے میری درخواست قبول کر لی۔ اس کے بعد جس وقت حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کی زیارت کا شوق دامن گیر ہوتا ہے گھر بیٹھے پورے شہر اجیر اور روضہ اقدس کی بے حجاب زیارت ہو جاتی ہے۔ اس نعمت کا شکر کس زبان سے کیا جاسکتا ہے۔ الحمد للہ کہ ہمارے مشائخ کا تصرف حیات و ممات میں برابر ہے۔ راقم الحروف (مصنف اقتباس الانوار) کا خیال ہے کہ یہ جو صاحبِ مرآة الاسرار نے اپنے کمالات اور پختہ عقائد کے باوجود لکھا ہے کہ مجھے مندرجہ بالا کرامت بعید از قیاس اور دشوار معلوم ہوئی یہ بات کیسے مشکل ہو سکتی ہے جبکہ مشائخ عظام کی توجہ کا یہ کمال ہے کہ مشکل سے مشکل کام بھی ان کی ادائے توجہ سے آسان ہو جاتے ہیں جیسا کہ حضرت خواجہ ابو محمدؒ چشتی نے کر دکھایا۔ دراصل بات یہ ہے کہ سالک کی نظر سے مکان و زمان کی قیود کا اٹھ جانا عالم جبروت کا خاصہ ہے کیونکہ اس مقام پر سالک کی سمع و بصر و دیگر صفات تقیدات سے بالاتر ہو کر اطلاق کا رنگ اختیار کر لیتی ہیں اور قریب و بعید اشیاء کا دیکھنا اور سننا ان کے لئے یکساں ہو جاتا ہے۔ اور مقام جبروت تو خواجگان کی ابتدائی صحبت میں حاصل ہو جاتا ہے۔ اس لئے صاحبِ مرآة الاسرار کے لئے حضرت خواجہ ابو محمدؒ چشتی کی اس کرامت کو بعید تصور کرنا صحیح نہیں ہے۔ آپ کے کمالات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں بیان نہیں ہو سکتے۔

خلفاء اسیر الاقطاب کے مطابق حضرت اقدس کے تین خلفاء تھے۔ ناصر الدین

حضرت خواجہ ابویوسف ہشتیؒ؟ محمد کا کو اور استاد مردان؟۔

آپ کا وصال چار ماہ ربیع الثانی ۲۲۱ھ اور دوسری روایت کے
 وصال مطابق ۲۱۱ھ کو سلطان محمود بن بکتگین کے عہد حکومت ہوا۔ آپ
 کی عمر ستر سال تھی۔ صاحب سیر الاقطاب نے آپ کی تاریخ وصال ینکالی
 ہے۔ اور امام برحق بود۔ جو دوسری روایت کے مطابق ہے رضی اللہ تعالیٰ عنہ،

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

ازدہ گزیدہ خاک بر کوئے شما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد



نور سوم

حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف حسینیؒ، حضرت خواجہ قطب الدین مودود حسینیؒ

حضرت خواجہ حاجی شریف زبیدی حسینیؒ، حضرت خواجہ عثمان ہارونی حسینیؒ

حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف حسینیؒ

خلافت و حسب و نسب | اہل موصوف بہ کمالات استقامت و درستی، قطب الاقطاب، خواجہ ناصر الدین ابو یوسف حسینی قدس سرہ

بن محمد سمان جمال معرفت و کمال حقیقت سے آراستہ تھے۔ آپ غایت حضور کی وجہ سے دریائے احدیت میں غرق تھے۔ اور مجاہدات و ریاضات، و کرامات میں ثانی

نہیں رکھتے تھے۔ آپ اپنے ماموں حضرت خواجہ ابو محمد حسینی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ کی عمر چوہر اسی سال تھی۔ حضرت خواجہ ابو محمد حسینی نے آپ کی اپنے فرزند کی

طرح پرورش فرمائی اور ظاہری و باطنی تربیت فرمائی۔ آپ کی عمر چھتیس سال تھی کہ آپ کے ماموں اور پیر و مرشد کا وصال ہو گیا۔ اور آپ ان کی مسند پر بیٹھے۔ اس کے بعد آپ

پر ایسے اسرار و رموز منکشف ہوئے کہ بشر کے وہم و گمان میں بھی نہیں آسکتے۔ آپ صحیح النسب سید حسینی و حسینی ہیں۔ آپ کا نسب نامہ یہ ہے حضرت خواجہ ناصر الدین

ابو یوسف بن حضرت خواجہ سمان بن سید ابراہیم بن سید محمد بن سید حسن بن سید عبداللہ الملقب علی اکبر ابن امام علی لقی ابن امام محمد متعلق الجواد بن امام علی رضا بن امام موسیٰ کاظم

بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زین العابدین بن امیر المومنین امام حسین سید الشہداء ابن امیر المومنین و امام المتقین اسد اللہ الغالب علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ۔

سیر الاقطاب میں مرقوم ہے کہ آپ ہمیشہ فقراء و غزبا کے ساتھ رہتے تھے کمال ترک اور ان کے ساتھ کھاتے پیتے تھے۔ آپ فقراء کی مہبت تعظیم کرتے تھے

اور اہل دنیا کی طرف بالکل توجہ نہیں فرماتے تھے۔ جب کوئی اہل دنیا آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تو آپ کا چہرہ متغیر ہو جاتا تھا۔ اور رونے لگتے تھے۔ آپ کی صحبت میں وہ اثر

تھا کہ جو شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ صاحب کرامت اور اہل ولایت ہو جاتا تھا۔ اس وجہ سے آپ کی خدمت میں خلقت کا جوم رہتا تھا۔ آپ کی خدمت میں جس قدر نذر نذرانے پیش ہوتے تھے جب تک آپ فقراء میں تقسیم نہیں کرتے تھے آپ کو چین نہیں آتا تھا۔

کرامت | اس کتاب میں یہ بھی مروی ہے کہ بیس سال کی عمر میں ایک دن حضرت اقدس کا گزر ایک امیر گھر کے قریب ہوا۔ اس کے گھر کا دروازہ کھلا تھا اندر اس کی صاحب جمال لڑکی بیٹھی تھی۔ اور خدمت گار گرو پیش کھڑے تھے۔ آپ کو وہ لڑکی بہت پسند آئی آپ نے دربان سے کہا کہ لڑکی کے والد سے جا کر کہو کہ اپنی لڑکی کی شادی میرے ساتھ کر دو۔ دربان نے فوراً اندر جا کر پیغام دیا امیر نے کہا کس قدر سعادت کی بات ہے کہ میری لڑکی کو حضرت خواجہ اپنی خدمت میں قبول فرماویں۔ لیکن پہلے میں ایک خادمہ کو حضرت اقدس کی خدمت میں بھیجوں گا حضرت شیخ خطبہ پڑھیں اس کے بعد لڑکی دوں گا۔ جب دربان نے باہر آ کر آپ کو یہ پیغام دیا تو آپ سمجھ گئے میری خاطر امیر چالاکی کر رہا ہے آپ نے فرمایا میں اس امیر کا امتحان لے رہا تھا کہ میرے ساتھ اُسے کتنی عقیدت ہے ورنہ مجھے شادی کی بالکل خواہش نہیں ہے یہ کہہ کر آپ گھر چلے گئے۔ ابھی آپ گھر نہیں پہنچے تھے کہ لڑکی کے پیٹ میں شدید درد اٹھا۔ امیر نے خادم کو حضرت اقدس کی خدمت میں بھیج کر معافی طلب کی اور عرض کرائی کہ آپ واپس آجائیں میں لڑکی کو فوراً آپ کے پیش کر دوں گا۔ لیکن حضرت اقدس نے قبول نہ فرمایا اور بے توجہی سے کام لیا۔ ابھی رات نہ ہونے پائی تھی کہ لڑکی کا انتقال ہو گیا۔

شادی کا واقعہ | روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ ابو یوسف قدس سرہ اپنے شیخ کے وصال کے بعد ہرات تشریف لے گئے۔ واپسی پر آپ ایک قصبہ میں ٹھہرے جس کا نام کنک تھا۔ وہاں ایک درویش رہتے تھے جو بڑے بزرگ تھے۔ آپ نے اُن کے ہاں قیام فرمایا۔ اس درویش کی ایک لڑکی تھی جو نہایت ہی متقی و پرہیزگار تھی۔ لڑکی نے اسی رات خواب میں دیکھا کہ چودھویں کا چاند آسمان سے اتر کر میری

بغل میں آگیا ہے اور مجھے کہہ رہا ہے کہ میں نے تجھے اپنی زوجگی کے لئے پسند کیا ہے اور قبول کیا ہے۔ علی الصبح جب درویش حضرت خواجہ کی خدمت میں آیا تو آپ نے اسکی لڑکی کا خواب اُسے بتا دیا اور فرمایا کہ چاند سے میں خود مراد ہوں تم اپنی لڑکی کو فوراً خدا کے حکم سے مجھے دے دو۔ درویش بطون کے حال سے بے خبر تھا اس کو فکر لاحق ہوئی اور کہنے لگا کہ ہماری کیا مجال ہے کہ آپ جیسے سید اور بزرگ کے ساتھ قرابت داری کر سکیں۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ قضا امر اللہ فیہ تستغیان۔ تمہاری لڑکی خدا تعالیٰ کے حکم سے میری بیوی ہوگی اور اس کے بطن سے ایسے فرزند وجود میں آئیں گے جو قطب وقت ہوں گے۔ درویش اٹھکر اپنی لڑکی کے پاس گیا تاکہ یہ معلوم کر سکے کہ لڑکی کا ارادہ کیا ہے۔ اور اس خواب کی کیا تعبیر کرتی ہے۔ لڑکی نے باپ کے سامنے بغیر وہی خواب بیان کر دیا جو حضرت اقدس نے فرمایا تھا۔ یہ سنکر باپ کے لئے رضامندی کے سوا کوئی چارہ نہ رہا۔ اس کے دل سے تمام شکوک رفع ہو گئے چنانچہ اس نے اپنی لڑکی سے کہا کہ تجھے مبارک ہے وہ چاند جو تم نے رات کو خواب میں دیکھا ہے تمہارے گھر میں آیا ہوا ہے۔ اس کے بعد اس نے فوراً حضرت خواجہ کی خدمت میں آکر رضامندی کا اظہار کیا اور شادی ہو گئی۔ چند دن وہاں قیام کرنے کے بعد آپ چشت تشریف لائے۔ اس ولیہ کے بطن سے حضرت خواجہ مودود چشتی اور حضرت خواجہ تاج الدین الفتح جیسے بزرگان وجود میں آئے۔

معتبر اولیوں سے روایت ہے کہ ایک دن سخت گرمی کے موسم میں جب آپ اپنے حجرہ سے باہر تشریف لائے تو اصحاب نے ٹھنڈے پانی کی درخواست کی کہ اگر آپ کی دعا کی برکت سے یہاں کوئی پانی کا چشمہ جاری ہو جائے تو خلق خدا کو گرمی کی شدت سے نجات مل جائے گی۔ آپ نے فوراً اپنا عصا پتھر پر مارا جس سے صاف شفاف پانی کا چشمہ جاری ہو گیا۔ اصحاب نے جی بھر پانی پیا، وضو کیا اور خدا تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ وہ چشمہ آج تک جاری ہے جسکا پانی موسم گرمی میں نہایت سرد ہوتا ہے اور موسم سرما میں معتدل ہو جاتا ہے۔ نیز اس چشمہ پر جا کر لوگ جو حاجت طلب کرتے

ہیں۔ خدا تعالیٰ پوری کرتا ہے۔

کرامت | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ آپ کے گھر کے سامنے ایک پتھر کی بہت بڑی چٹان پڑی تھی جس پر آپ اکثر بیٹھا کرتے تھے۔ اور عبادت کرتے

تھے۔ ایک دن آپ اس پر بیٹھے تھے۔ جب اتر کر ایک بستی کی طرف جانے لگے تو چٹان بھی پیچھے چلنے لگی۔ یہ دیکھ کر خلقت بھی پیچھے پیچھے چلنے لگی۔ آپ نے لوگوں کے غلو سے مطلع ہو کر چٹان کو حکم دیا کہ اس جگہ رک جاؤ۔ چٹان فوراً رک گئی۔ اور آج تک وہاں کھڑی ہے جہاں آپ نے حکم دیا تھا۔ اس کے بعد لوگوں نے اکثر حضرت اقدس کو خضر علیہ السلام کے ساتھ اس چٹان پر بیٹھے دیکھا۔ وہاں سے استغفر فرماتا تھا کہ سارا گادوں روشن ہو جاتا تھا وہ چٹان آج تک زیارت گاہ خلائق بنی ہوئی ہے۔

واقعہ خلافت | اس کتاب میں یہ بھی مرقوم ہے کہ جب حضرت اقدس حضرت خواجہ ابو محمد ہشتی قدس سرہ سے بیعت ہوئے تو حضرت

شیخ نے فرمایا کہ سات مرتبہ میرا نام لے کر زمین کی طرف دیکھو۔ آپ نے حکم کی تعمیل کی تو تحت الشریٰ تک مکشوف ہو گیا۔ حضرت شیخ نے اسی وقت خرقہ خلافت عطا فرمایا

اور اپنے سامنے مسند نشین فرمایا۔

نقل ہے کہ پچاس سال کی عمر میں آپ نے ارادہ کیا کہ حضرت خواجہ حاجی مکی جو

اپنے وقت کے بزرگ تھے اور جن کے مزار پر حضرت خواجہ ابواسحاق ہشتی قدس جلیا

کرتے تھے۔ ان کی مزار کے ساتھ ایک زمین دوز حجرہ بنایا جائے اور اس کے اندر

اعتکاف کیا جائے لیکن وہاں زمین اس قدر سخت تھی کہ کھدائی مشکل سے ہوتی تھی

آپ نے غیب سے اشارہ پا کر مچھاوڑہ ہاتھ میں لیا اور نماز چاشت سے عصر تک

حجرہ مکمل کر دیا۔ یہ حجرہ آج تک زیارت گاہ خلائق بنا ہوا ہے۔ آپ بارہ سال تک

اس حجرہ میں رہے حجرہ کے اندر آپ پوسکو و استغراق کا اس قدر غلبہ ہوتا تھا کہ جب

خادم آپ کو وضو کراتا تھا تو اکثر اوقات آپ نظروں سے غائب ہو جاتے تھے۔

اور کچھ دیر بعد حاضر ہو کر وضو مکمل کرتے تھے۔ اس زمانے میں حضرت خواجہ عبداللہ انصاریؒ

جو پیر انصار اور شیخ الاسلام کے نام سے مشہور ہیں آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر ہر قسم کے مواجید و حالات سے مطلع ہوتے تھے اور بہت محفوظ ہوتے تھے اور فرماتے تھے کہ تمام مشائخِ پشت کا یہی حال رہا ہے۔ یعنی خلق سے بے پروا اور باطن کے بادشاہ رہے ہیں۔ اس حالت میں حضرت اقدس کی خدمت میں کثرت سے رجال الغیب حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور خلق خدا از قسم مرد و زن کا ہر وقت ہجوم رہتا تھا اور فیضِ صحبت حاصل کرتے تھے۔ ان میں سے دو جن آپ کے مرید ہو گئے تھے جو سانپ کی شکل اختیار کر کے آپ کے دروازہ پر پڑے رہتے تھے اور پاسبانی کرتے تھے۔ حتیٰ کہ آپ کے وصال کے بعد بھی وہاں موجود رہے اور جو شخص صدقِ دل سے اس حجرہ کی زیارت کے لئے آتا تھا۔ اسے کوئی نقصان نہیں پہنچاتے تھے۔ لیکن جس شخص کی نیت میں فرق ہوتا تھا اس پر حملہ کرتے تھے اور اندر نہیں جانے دیتے تھے جب اس علاقے میں کفار کا غلبہ ہوا اس وقت بھی وہ موجود تھے۔ بعد میں غیب ہو گئے۔

شیخ شبلیؒ کا حاضر ہونا | معتبر روایت میں آیا ہے کہ محفلِ سماع میں آپ کی پشانی مبارک سے ایسا نور ظاہر ہوتا تھا جو آسمان تک پہنچ جاتا تھا۔ اور لوگ اسے دیکھتے تھے۔ نیز جو مرین آپ کی مجلسِ سماع میں حاضر ہوتا تھا اسی وقت تندرست ہو جاتا تھا۔ آپ کے سماع سے کسی کو انکار کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔ خواجہ شبلیؒ اکثر آپ کی خدمت میں آیا کرتے تھے اور حضرت اقدس کا چہرہ مبارک دیکھتے ہی وجد میں آ جاتے تھے جب لوگوں نے اس کا سبب دریافت کیا تو فرمایا کہ ”اے نادانو! تم کیا جانو۔ جو کچھ حضرت شیخ کے دیدار میں مجھے نظر آتا ہے اگر تم لوگوں کو نظر آئے تو تم بے قرار اور دیوانے ہو جاؤ۔ شبلیؒ خواجہ ابو یوسف کے دیدار سے حق تعالیٰ تک پہنچ جاتا ہے۔ بے ضعیفہ حق تعالیٰ نے حضرت شیخ پر جس قدر کرم فرمایا تھا بیان سے باہر ہے۔

خواجہ جہنپہ نے کیوں سماع سے توہین کی | روایت ہے کہ کسی نے آپ سے دریافت

کیا کہ جب سماع اسرار الہی ہے تو خواجہ جنید بغدادی نے اس سے کیوں انکار فرمایا۔
 اپنے فرمایا کہ شبلی جو ان کے خلیفہ اور حجت ہیں ہمیشہ میری مجلس میں آتے ہیں اور سماع
 سنتے ہیں۔ چونکہ جنید کو انخوان سماع نہ میسر ہوئے اس نے توبہ کی۔ کیونکہ جس شخص کو
 انخوان سماع میسر نہ ہوں اُسے سماع سے توبہ لازم ہے۔ واللہ اگر جنید میری مجلس میں
 حاضر ہوتا۔ ہرگز توبہ نہ کرتا۔ اے عزیز جو چیز کہ سماع میں حاصل ہوتی ہے سو سال کی
 عبادت سے بھی حاصل نہیں ہوتی۔

یہ بھی روایت آئی ہے کہ حضرت اقدس چار فاقوں کے بعد تین لقموں سے
 زیادہ تناول نہیں فرماتے تھے۔ آپ پیوند شدہ جامہ زیب تن فرماتے تھے اور
 مجلس سماع میں فقراء، علماء، صلحاء اور مشائخ کے سوا کسی کو اجازت نہیں دیتے
 تھے۔ اگر کوئی اہل دنیا مجلس میں شریک ہوتا تو مجلس بے ذوق ہو جاتی تھی۔ یہ دیکھ کر
 آپ لوگوں کو مجلس سے نکال دیتے تھے اور صرف چند درویشوں کو شریک ہونے
 کی اجازت دیتے تھے۔ اگر اتفاق سے کوئی اہل دنیا مجلس سماع میں باقی رہ جاتا تو وہ
 مجذوب اور تارک دنیا ہو جاتا تھا۔ مجلس میں تمام لوگوں پر عجیب کیفیت طاری
 رہتی تھی۔ اگر گناہ گار بھی شریک مجلس ہوتا تو صاحب نعمت ہو جاتا تھا۔ دوسروں کا
 کیا کہنا۔

یہ بھی روایت ہے کہ ایک دفعہ آپ راستے میں جا رہے تھے۔ اپنے
کرامت دیکھا کہ لوگ مسجد تعمیر کر رہے ہیں اور مسجد کی چھت پر شہتیر رکھ رہے ہیں
 حضرت خواجہ کھڑے ہو کر تماشا دیکھنے لگے۔ جب شہتیر اوپر لے گئے تو ایک گز کم
 نکلا۔ لوگوں نے جس قدر کوشش کی کام نہ بن سکا۔ یہ دیکھ کر آپ گھوڑے سے اتر کر
 مسجد پر چڑھ گئے اور بسم اللہ پڑھ کر جوہنی شہتیر کو بکڑا اور چھت پر رکھا شہتیر برابر ہو گیا
 وہ مسجد چھت اور ہریو کے درمیان اب تک باقی ہے اور زیارت گاہِ خلائق ہے۔
 سومرتبہ سورت فاکہ پڑھنے سے قرآن حفظ | سیرالقطاب میں لکھا ہے کہ
 حضرت اقدس کو شروع میں

قرآن مجید پانہ تھا۔ اس وجہ سے آپ اکثر پریشان رہتے تھے۔ ایک رات خواب میں اپنے شیخ کی زیارت ہوئی۔ انہوں نے دریافت فرمایا کہ اے ابو یوسف کس وجہ سے فکر میں ہو آپ نے عرض کیا کہ اس وجہ سے کہ مجھے قرآن حفظ نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ایک سو مرتبہ سورت فاتحہ پڑھو قرآن یاد ہو جائے گا۔ بیدار ہونے کے بعد آپ نے حکم کی تعمیل کی تو فوراً پورا قرآن یاد ہو گیا۔ چنانچہ آپ ہر شب و روز پانچ ختم قرآن مجید کیا کرتے تھے۔

اس کتاب میں یہ بھی مرقوم ہے کہ ایک رات آپ اپنے نفس کو مخاطب کر کے فرما رہے تھے کہ اے نفس اگر تو نے آج رات میری موافقت کی تو دو رکعت میں ایک ختم قرآن کرونگا۔ اس رات نفس نے موافقت نہ کی۔ اور آپ سے دو رکعت نماز فوت ہوئی۔ یہ کاہلی اس وجہ سے تھی کہ اس روز آپ نے پیٹ بھر کھانا کھایا تھا۔ اس کی سزا کے طور پر آپ نے بیس سال تک نفس کو پانی نہ دیا بڑھیکہ آپ کے کمالات و کرامات اس قدر ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں۔

جب آپ کے وصال کا وقت قریب آیا تو آپ نے اپنے بڑے بیٹے **وصال** حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ کو وصیت فرمائی اور اپنا قائم مقام مقرر فرمایا۔ آپ کا وصال تین ماہ رجب ۴۵۹ھ کو خلیفہ ابو جعفر عبداللہ لقب قائم بن قادر کے عہد حکومت میں ہوا جو سلطان طغرل بیک بن میکائیل بن سلیمان بن قاسم صاحب سیرالاقطاب نے آپ کی تاریخ وصال یوں نکالی ہے ”عارف کامل بوڑھ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔“

اللہم صل علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین
از رنگدہر خاک سیر کوئے شام بود ہر نافہ کہ در دست نسیم سحر افاد

حضرت خواجہ قطب الدین مودودی

از غلبات شوق و محبت مست، در تراکم امواج تجلیات پست، شیفۃ روز است
 فریفتہ ز غمہائے سوز نہفت، بلبوذہ جذبات آبیت بخند رقی، محرم کنایات ولاینام
 قلبی، کشتی حقیقت و معرفت را پشتی، قطب ارشاد حضرت خواجہ قطب الدین مودودی
 چشتی بن خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی قدس سرہ یگانہ روزگار، معشوق پروردگار قدوس
 اقطاب و اوتاد اور ولی ماورزاد تھے۔ آپ کا لقب قطب الدین تھا۔ آپ کے
 کلمات بہر خاص و عام کو مرغوب و مقبول تھے۔ وقت کے تمام مشائخ آپ کے محکوم
 اور حلقہ بگوش تھے اور ایام طفلی سے آپ کی عزت و تکریم کیا کرتے تھے۔ زمانے
 کا کوئی بزرگ اور ولی اللہ آپ سے فائق نہیں تھا۔ بلکہ ان میں سے اکثر آپ کی
 خدمت میں آکر مراد دل اور نعمت و وجہان سے فائز ہوتے تھے۔ آپ کا قول و فعل
 شرع شریف کے عین مطابق تھا۔ آپ ظاہری و باطنی علوم کے جامع تھے۔ اور
 عالم غیب سے جو کچھ مشاہدہ میں آتا تھا یا آپ کے کانوں میں ڈالاجاتا تھا۔ آپ اسی
 کے مطابق عمل کرتے تھے۔ آپ اپنے والد محترم حضرت خواجہ ابو یوسف قدس سرہ
 کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ عالم طیران میں بہت مشہور تھے (یعنی روحانی پرواز میں)
 چنانچہ لوگ اکثر آپ کو کرامات دیکھ کر آپ کے گرویدہ ہو جاتے تھے اور سیت سے مشرف
 ہوتے تھے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین مودودی قدس سرہ
 سلوات صحیح نسب میں سے تھے اور حسینی تھے۔ آپ کے سلسلہ نسب سے اہل
 ایران، توران، ہندوستان اچھی طرح آگاہ ہیں۔ حضرت شاہ اشرف جہانگیر سمنانی
 قدس سرہ نے اپنے شیخ کے فرزند حضرت شاہ نور قطب عالم کو ایک خط لکھا جس میں
 انہوں نے فرمایا ہے کہ اس ملک کے بعض مشائخ حضرت خواجہ قطب الدین مودودی
 چشتی قدس سرہ کی سیادت میں مترود تھے لہذا یہ درویش (یعنی خود اشرف جہانگیر)

کتاب بحر الانساب جو دستور السادات ہے کے حوالہ جات سے حضرت اقدس کے نسب اطہر کو ثابت کرتا ہے تاکہ شک و شبہ رفع ہو جائے۔

پس اے مخدوم زادہ کونین! کتاب بحر الانساب میں لکھا ہے کہ جس وقت حجاج بن یوسف نے عرب و عجم کے اکثر سادات اور ان کی اولاد کو قتل کرنا شروع کیا تو بعض حضرات سادات نے جلا وطنی اختیار کر کے اس فتنہ سے نجات حاصل کی۔ ان میں سے سلطان فرستانہ جو ساداتِ پشتیہ کے سردار تھے راہِ فرار اختیار کر کے پشت اور خراسان کے نواحی علاقوں میں سکونت اختیار کر لی۔ چونکہ اس علاقے کی آب و ہوا سلطان کو موافق آگئی اس لئے مستقل طور پر وہاں مقیم ہو گئے۔ اور اسی علاقے میں حضرت خواجہ ابوالحمدابدالسلطان فرستانہ کی اولاد سے وجود میں آئے۔ حضرت خواجہ ابوالحمدابدال کی ایک بیٹی تھی۔ جن کا نام عصمت خاتون تھا۔ وہ نہایت عبادت گزار تھیں اور اپنے بھائی خواجہ ابو محمدِ حشتی کے ساتھ عبادت میں مشغول رہتی تھیں۔ وہ اپنے بھائی کی خدمت گاری میں اس قدر منہمک تھیں کہ شادی بیاہ کو ترک کر دیا تھا۔ ان کا مفصل حال حضرت خواجہ ابو محمدِ حشتیؒ قدس سرہ کے حالات بیان ہو چکا ہے ایک رات حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت نے ان کو خبر دی کہ فلاں مقام پر ایک مرد رہتا ہے جس کا نام محمد سمان ہے اور تمام ظاہری و باطنی فضائل سے آراستہ پیراستہ ہے اور میرے جگر گوشہ امام حسین بن علی کرم اللہ وجہہ کی اولاد میں سے ہے۔ اس کو تلاش کرو اور اس سے عقد نکاح کر لو۔ کیونکہ اس سے سادات عالی نسب وجود میں آئے ہیں۔ چنانچہ حضرت خواجہ ابو محمدِ حشتیؒ قدس سرہ نے اپنا خادم بھیکر سید محمد سمان کو بلوایا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق اپنی ہمیشہ کا عقد نکاح ان کے ساتھ کر دیا۔ حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف قدس سرہ سید محمد سمان کے فرزند اور حضرت خواجہ قطب الدین مودودِ حشتیؒ قدس سرہ کے والد ماجد ہیں حضرت خواجہ ابو یوسف کی والد ماجدہ جو حضرت خواجہ ابو محمدِ حشتیؒ کی ہمیشہ ہیں کا سلسلہ نسب حضرت حسن

ثنتی تک جا پہنچتا ہے جو حضرت امام حسن بن حضرت علیؑ کی اولاد میں سے تھے۔ اور آپ کے والد ماجد حضرت سید سمانؑ کا سلسلہ نسب امیر المومنین حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے اس ظاہر ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ بن حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی قدس سرہ صبح التاسب حسنی و حسینی ہیں یعنی والدہ کی طرف سے حسنی اور والد کی طرف سے حسینی ہیں۔ چنانچہ اس فقیر (مصنف اقتباس الانوار) نے اپنی اس کتاب میں یہ واقعات مفصل درج کئے ہیں۔

کتاب سیرالقطاب میں مرقوم ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی نے سات سال کی عمر میں قرآن حفظ کر لیا تھا۔ آپ ہمیشہ فقراء و مساکین کے ساتھ صحبت رکھتے تھے۔ آپ نیا کپڑا ہرگز نہیں پہنتے تھے۔ آپ کو کشف قبور، کشف قلوب اور کشف ارواح بہت ہوتا تھا۔ جو شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا آپ اس کے دل کا حال مفصل بیان فرمادیتے تھے۔ اور جس شخص کی قبر سے آپ گذرتے تھے اس کا حال بھی بیان فرمادیتے تھے۔ آپ کے علم کا یہ کمال تھا کہ پندرہ سال کی عمر میں آپ نے کتاب منہاج العارفين لکھ ڈالی جس میں آپ نے مشائخ عظام کا مسلک بیان فرمایا ہے۔ آپ نے ایک اور کتاب بھی لکھی جس کا نام خلاصۃ التشریح ہے۔

مسند نشینی آپ کی عمر چوبیس برس تھی جب آپ کے والد بزرگ کا وصال ہوا۔ والد ماجد کے وصال کے بعد آپ مسند خلافت پر متمکن ہوئے۔ یہ سلطان سنجر بن ملک شاہ سلجوقی کے عہد کا آخری زمانہ تھا۔ آپ نے اپنے والد بزرگوار کے ہاتھ پر بیعت کرنے کے بعد بیس سال تک خلوت میں رہ کر سخت مجاہدہ کیا۔ آپ کے مجاہدہ کا یہ حال تھا کہ پانچ چھ روز کے بعد آپ افطار کرتے تھے۔ شب بیداری کا یہ عالم تھا کہ آپ تیس سال تک نہ سوئے۔ خلافت عطا کرتے وقت والد ماجد نے فرمایا کہ یہ کلیم حضرت محمد مصطفیٰ و حضرت علی کریم اللہ وجہہ کلاہے۔ اسے وہ شخص

زیب تن کرنے کا حق دار ہے جو شدید ریاضت کرے۔ اور اس کے لئے مسح و
 ذم (تعریف اور ملامت) برابر ہو۔ اور یہ بات تمہارے اندر موجود ہے۔ نیز اسمِ عظیم
 جو ان کو حضرت خضر علیہ السلام نے بنایا تھا وہ بھی آپ نے حضرت خواجہ مودودؒ حشتیؒ
 کو تعلیم فرمایا۔ اس کے فوراً بعد آپ پر تمام علوم ظاہری و باطنی منکشف ہو گئے اور
 اور جو شخص آپ کی صحبت میں بیٹھا تھا جلدی منزل مقصود پر پہنچ جاتا تھا۔ اور
 صاحبِ نعمت و ولایت بن جاتا تھا۔ نیز جو شخص آپ کا مرید ہوتا تھا پہلے ہی دن
 سے اس پر از عرش تا تحت الشریٰ سب کچھ منکشف ہو جاتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ
 بیعت المقدس سے لے کر حشت اور بلخ تک آپ کے دس ہزار خلفاء تھے اور
 آپ کے مریدین کا تو کوئی حد و حساب نہیں ہے جو شخص تین دن آپ کی خانقاہ میں
 بسر کرتا تھا۔ اس کا کام بن جاتا تھا۔ آپ کے فرزند ان اور مریدین میں سے جس کو کوئی مشکل
 پیش آتی آپ کو یاد کرنے سے اسی وقت آپ حاضر ہو جاتے تھے اور مشکل حل ہو
 جاتی تھی خواہ آپ کتنی دور رہتے ہوں۔ بلکہ آج تک آپ کی اولاد میں یہ چیز باقی ہے
 اور آپ کی اولاد کا کوئی شمار نہیں چشت کا سارا خطہ آپ کی اولاد سے معمور ہے
 اسی طرح ایران، توران اور ہندوستان میں بھی اکثر مقامات پر آپ کی اولاد پائی جاتی
 ہے۔ اور بعض لوگ ان کے فیض صحبت سے پہرہ ور ہوتے ہیں۔ مرآۃ الاسرار میں
 لکھا ہے کہ آج تک چشت میں سجادگی خواجہ احمد بن خواجہ مودود بن خواجہ ناصر الدین
 ابو یوسف حشتیؒ کی اولاد میں بحال ہے اور ہر زمانے میں آپ کے خاندان میں ایک
 مرد اہل صغی ظہور پذیر ہوتا ہے اور یہ بات صرف خواجگانِ چشت اہل بہشت
 کے کمالات کا نتیجہ ہے دوسری کسی جگہ نہیں پائی جاتی۔ اور اس سلسلہ کے شاہباز
 سارے ہندوستان میں بادشاہی کر رہے ہیں۔ لیکن اس وقت اسمِ باطن کا دورہ ہے
 اور اکثر اولیاء اللہ مستور ہیں (چھپ گئے ہیں) اور ظاہر بین لوگ اس زمانے کو قحط
 الرجال کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اس کے باوجود اس سلسلہ عالیہ کے مشائخ گم
 گشتگانِ باویہِ خدالت کی ہمیشہ راہنمائی کرتے رہتے ہیں۔ فہم من فہم (سمجھ لیا

جس نے سمجھا)۔ یہاں تک مرآۃ الاسرار کی عبارت تھی۔

راقم الحروف (مصنف اقتباس الانوار) کہتا ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین
 موجود چشتی قدس سرہ جن کو مودود اول کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے کی اولاد پاک نہلا
 جس طرح قصبہ چشت و غیرہ میں پھیلی ہوئی ہے اس فقیر کے وطن قصبہ براس میں بھی کثرت
 سے موجود ہے۔ براس کزنال (مشرقی پنجاب)۔ ہندوستان بارہ میل غرب کی جانب
 واقع ہے۔ آپ کی اولاد قصبہ سرنائی میں بھی پائی جاتی ہے جو پانی پت سے پانچ میل
 شمال میں ہے ان دو مواضع میں سکونت کی وجہ یہ ہے کہ حضرت خواجہ مودود ثانیؒ
 نے اپنے فرزند حضرت خواجہ عبدالعلیؒ سے فرمایا میرے ساتھ چلو لیکن انہوں نے وہاں
 رہنے کی اجازت طلب کی۔ خواجہ مودود ثانیؒ نے فرمایا کہ اگر میرے ساتھ نہیں چلتے
 تو تمہارا جنازہ میرے پیچھے آئے گا۔ خواجہ عبدالعلیؒ نے فرمایا کہ آپ بھی چشت میں
 نہیں پہنچ سکیں گے بلکہ راستے میں آپ کا انتقال ہوگا۔ آخر وہی ہوا جو دونوں بزرگوں
 نے فرمایا تھا۔ جب خواجہ عبدالعلیؒ نے سرنائے میں اقامت اختیار کی تو وہاں آپ
 کی نسل کافی بڑھی اور آج تک موجود ہے۔ خواجہ عبدالعلیؒ کے بعد آپ کے فرزند حضرت
 شاہ خواجگی مسند نشین ہوئے۔ ان کے بعد ان کے بیٹے شاہ ابوالاعلیٰ چشتیؒ کو قصبہ براس
 اور گردونواح کی ولایت پہنچی۔ ان کے بعد خواجہ جان محمد مودود چشتی براسوی گولی۔ ابتدا
 میں شاہ ابوالاعلیٰ چشتی قدس سرہ علاقہ براس کی سیر کو گئے تو وہ علاقہ آپ کو پسند آیا لیکن
 وہاں کفار کے سوا کوئی شخص سکونت پذیر نہ تھا۔ اس لئے آپ نے وہاں قیام نہ
 فرمایا۔ بادشاہ وقت جو افغان تھا آپ کا مرید تھا۔ ایک دفعہ کسی تقریب کے موقع پر
 جب آپ کا گذر بادشاہ کے لشکر میں ہوا تو بادشاہ نے کہا کہ اگر آپ ہمارے علاقے میں
 سکونت اختیار فرمائیں تو بہتر ہوگا انہوں نے کہا کہ مجھے ایک جھوٹا سا موضع براس پسند آیا
 ہے۔ وہ مجھے دے دو۔ بادشاہ نے فوراً فرمان لکھ کر وہ موضع آپ کی اور آپ کی اولاد
 کی گذراوقات کے لئے دیدیا۔ چنانچہ خواجہ ابوالاعلیٰ بن شاہ خواجگی بن خواجہ عبدالعلی بن
 خواجہ مودود ثانیؒ نے موضع براس میں سکونت اختیار کر لی۔ اور آپ کے تصرف اور کرامات کے

زور سے اس علاقے کے تمام کفار مشرف باسلام ہوئے۔ صرف تھوڑے سے بد قسمت باقی رہ گئے۔ آپ کی اولاد آج تک وہاں آباد ہے لیکن اب ان کے درمیان کوئی صاحب مجاہدہ و مشاہدہ باقی نہیں رہا۔ البتہ ان میں کچھ لوگ اب بھی اپنی حیثیت کے مطابق ذوق و عشق، محویت و وجد، سماع و رقص، فقر و غنا، اور اذکار و مشاغل اور شریعت و طریقت کے آداب میں اپنے آبا و اجداد کے نقش قدم ٹھہرتے رہتے ہیں۔ ان لوگوں کے اندر اب تک ایک کرامت پائی جاتی ہے وہ یہ ہے کہ جس شخص کو کوئی باولہ کتا یا گیدڑ کاٹ لیتا ہے تو ان کے لعاب دہن لگانے سے آرام آجاتا ہے۔ اس بات کا بارہا مشاہدہ کیا گیا ہے۔ اور ہمارے علاقے میں اس کی کافی شہرت ہے دور اور نزدیک کے تمام مریض خواہ وہ انسان ہوں یا جانور یہاں لائے جاتے ہیں اور لعاب دہن لگنے سے فوراً تندرست ہو جاتے ہیں۔ ان لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ ہمارے جد امجد حضرت خواجہ مودود اول کی دعا کا نتیجہ ہے۔ موضع براس اور سرنائی کے سادات کا نسب قطب الاقطاب حضرت خواجہ مودود

اول قدس سرہ تا جا پہنچتا ہے۔ ان دونوں مواضع کے سادات صحیح النسب ہیں اور شک و شبہ کی ذرا بھر گنجائش نہیں ہے اور اس فقیر نے جو کچھ لکھا ہے ثقافت کے اقوال سے تحقیق کر کے لکھا ہے۔

حضرت خواجہ مودود چشتی اور ان کی اولاد کے کمالات و کرامات

بچپن کی کرامات | اس قدر ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں۔ سیر الاقطاب میں آیا ہے کہ حضرت خواجہ مودود اول صغیر سنی میں ایک دن اپنے والد کے زمانے میں مدرسہ کی طرف جا رہے تھے۔ بہار کا موسم تھا۔ نیز دریا میں سیلاب بھی آیا ہوا اور پانی اس تیزی سے مہرہٹا تھا کہ پتھر اڑاڑ کر دور گرتے تھے۔ پانی کی تیزی کی وجہ سے کسی شخص کی ہمت نہیں ہوتی تھی کہ پانی سے گذر سکے یا اس کے اندر پاؤں رکھ سکے۔ حضرت خواجہ نے جیسا کہ بچوں کی عادت ہوتی ہے مذاق سے فرمایا کہ میں اس پانی سے گزر جاؤں گا۔ لوگوں نے کہا اگر آپ اس طوفان سے گزر جاتے ہیں تو ہم سب آپ کے مرید ہو جائیں گے۔ اور آپ کی ولایت کا اقرار کر لیں گے۔ آپ نے جو تا بھی نہ اتارا اور بجلی کی طرح آن واحد میں پانی سے گزر گئے

اور پھر واپس آگئے۔ لیکن آپ کا جوتا تک ترنہ ہوا۔ اس وقت دوسو آدمی موجود تھے۔ آپ کی کرامت دیکھ کر سب کے سب مرید ہو گئے۔

ایام طفلی ہی میں ایک دفعہ آپ مدرسہ میں تھے۔ اُس وقت قحط سالی کا زمانہ تھا اور عوام سخت مصیبت میں گرفتار تھے۔ مدرسہ کے لڑکوں اور استادوں نے مل کر آپ سے استدعا کی کہ خدا تعالیٰ سے دعا کریں کہ عزبا و مساکین کو کوئی نعمت عطا فرمائیں۔ آپ نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالا اور لوگوں کی طرف اس قدر مٹھائی پھینکی کہ اٹھالے سے عاجز آگئے۔ لیکن اس میں کوئی کمی واقع نہ ہوئی۔ لوگوں کے اندر اس قدر جوش و خروش پیدا ہوا کہ فتنہ و فساد کا اندیشہ ہوا اور حضرت خواجہ نے مٹھائی لٹا کر بند کر دیا۔ یہ دیکھ کر حاضرین فوراً مرید ہو گئے۔ جب یہ خبر آپ کے والد ماجد تک پہنچی۔ انہوں نے بیٹے کو طلب کیا اور تنبیہ فرمائی کہ ان باتوں سے پرہیز لازم ہے۔ کیونکہ ہمارے مشائخ کرامات ظاہر نہیں کرتے بلکہ پوشیدہ رکھتے ہیں۔ تم کیوں شہرت دے رہے ہو۔ ایسا نہ ہو کہ کل قیامت کے روز خواجگان کے سامنے شرمندہ ہونا پڑے۔ لیکن آپ کے والد ماجد فرمایا کرتے تھے کہ یہ بچہ ایک دن کمالات کا مالک ہوگا اور قطب الاقطاب بن جائے گا۔ آخر وہی ہوا جو انہوں نے فرمایا تھا۔

ایک دفعہ آپ شکار کی خاطر جنگل کو گئے وہاں ایک رباط بنی ہوئی تھی **عجیب شکار** لوگوں سے آنکھ پچا کر آپ اس کے اندر چلے گئے اور عبادت میں مشغول ہو گئے۔ دوسرے لوگ شکار میں مشغول تھے۔ رباط کے اندر دس ہزار جن مجاور رہتے تھے اور حضرت خواجہ ابو احمد ابدال چشتی قدس سرہ کے مرید تھے۔ آپ کو دیکھ کر تمام جنوں نے اگر قدس بوسی کی اور آپ کے گرد پیش بیٹھ گئے۔ جب شکاریوں کو معلوم ہوا کہ آپ کہیں غیب ہو گئے ہی تو تلاش کرتے ہوئے رباط میں آئے تو کیا دیکھتے ہی آپ جنات اور رجال الغیب کے درمیان بیٹھے ہیں۔ اور وہ لوگ ہا ہو کے نعرے لگا رہے ہیں۔ بعض لوگ اندر آ کر زمین بوسی کر رہے تھے۔ بعض قدم بوسی کر کے باہر جا رہے تھے۔ شکاریوں نے حاضر ہو کر اپنا شکار پیش کیا۔ شکار میں بعض شیردار جانور بھی تھے بعض نر

تھے۔ بعض مادہ۔ حضرت اقدس نے حکم دیا کہ ان کا دودھ نکالا جائے اگرچہ وہ دودھ کا موسم نہ تھا لیکن آپ کی دعا کی برکت سے اس قدر دودھ برآمد ہوا کہ سب لوگوں نے سیر ہو کر پیا۔ یہ کرامت دیکھ کر وہ سب آپ کے مرید ہو گئے۔ اس کے بعد آپ کی کرامت کی شہرت سارے زمانے میں ہو گئی اور چاروں طرف سے لوگ حاضر ہو کر مرید ہونے لگے۔

زیارت کعبہ نقل ہے کہ حضرت اقدس کے دل میں جب خانہ کعبہ کے طواف کی خواہش پیدا ہوتی تھی تو آپ آن واحد میں وہاں پہنچ جاتے تھے اور حج ادا کر کے واپس آجاتے تھے۔ بعض اوقات جب آپ کے دل میں طلال پیدا ہوتا تو حق تعالیٰ کے حکم سے فرشتے خانہ کعبہ کو حضرت اقدس کے سامنے لاتے تھے اور آپ طواف کرتے اور مناسک حج ادا کرتے تھے۔ اس کے بعد وہ کعبہ کو اپنے مقام پر لے جاتے تھے۔

سیرالافطاب میں آیا ہے کہ حضرت اقدس کا خلق اس قدر عظیم تھا کہ بیان سے باہر ہے۔ جو شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ جس چیز سے وہ خوش ہوتا تھا آپ عطا فرماتے تھے۔ آپ کی خدمت جو شخص حاضر ہوتا تھا خواہ چھوٹا ہو یا بڑا اس کو پہلے آپ سلام کرتے تھے۔ اور راست قدم کھڑے ہو کر اس کی تعظیم کرتے تھے۔ حتیٰ کہ اپنے خادموں اور غلاموں سے بھی یہی سلوک کرتے تھے۔

ذوق سماع آپ سماع بہت سنتے تھے۔ اور بہت ذوق و شوق سے مجالس سماع منعقد فرمایا کرتے تھے۔ آپ کی مجالس سماع میں کثرت اولیاء و مشائخ اور چھوٹے اور بڑے شریک ہوتے تھے جس میں ہر قسم کے نفیس کھانے کھلائے جاتے تھے۔ مجلس کا آغاز تلاوت قرآن سے ہوتا تھا۔ نیز آخر میں بھی قرآن پڑھا جاتا تھا۔

مجلس سماع میں غیب ہو جانا کتاب جامع السلاسل میں لکھا ہے آپ نے کتاب سماع میں غیب ہو جانا۔ اور ساری عمر آپ نے ایک خرقہ کا لباس زیب تن رکھا۔ جب کپڑا کسی جگہ سے پھٹ جاتا تھا۔ تو آپ اس پر گرہ لگا دیتے تھے۔ ایک دن آپ وسط سماع میں مجلس سے غیب ہو گئے۔ اور کچھ

دیر کے بعد ظاہر ہوئے۔ ایک درویش نے دریافت کیا یا حضرت آپ کس طرح ہماری نظروں سے غیب ہو گئے تھے۔ آپ نے فرمایا جب تک ہمیں جواب دینے کا حکم نہیں ملے گا جو بے دینگے۔ دوسرے دن وہ بزرگ پھر آئے اور وہی سوال کیا۔ آپ نے فرمایا حق تعالیٰ کا ایک مقام ہے جس کا نام نور انسود (سیاہ نور) ہے۔ اس مقام تک بجز سماع کے کسی بزرگ کی رسائی نہیں ہوتی۔ جب صاحب سماع اس مقام پر پہنچتا ہے تو خلق کی نظروں سے گم ہو جاتا ہے۔ ظاہر بین لوگ خیال کرتے ہیں کہ غیب ہو گیا ہے لیکن وہ موجود ہوتا ہے۔ محبوب اس کو فرط محبت میں اپنے لباس سے ملبوس کرتا ہے اور وہ محبوب کے نور میں چھپ جاتا ہے جس طرح کہ ستارہ نور آفتاب میں گم ہو جاتا ہے اُس وقت اُسے سوائے محبوب حقیقی کے یا اس ولی کامل کے جو عرفان کے بلند ترین مقام پر فائز ہوتا ہے دوسرا کوئی شخص نہیں دیکھ سکتا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ مجلس سماع میں رونے اور تبسم کرنے کی وجہ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ مجلس سماع میں آپ کی دونوں آنکھیں ہوا میں دیکھتی رہتی تھیں کبھی آپ گریے اور کبھی تبسم فرماتے تھے۔ اور آپ کا چہرہ بے حد سرخ ہو جاتا تھا۔ ایک دفعہ ایک درویش نے کہا کہ یا حضرت سماع میں کبھی آپ اس قدر روتے ہیں کہ سب لوگ رونے لگ جاتے ہیں۔ اور کبھی آپ ایسا تبسم کرتے ہیں کہ چہرہ سرخ اور روشن ہو جاتا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ جب صاحب سماع محبوب حقیقی کی صفت جمال کا مشاہدہ کرتا ہے اور اس کے بے انداز لطف و کرم کو دیکھتا ہے تب تبسم ہوتا ہے اور چہرہ روشن ہو جاتا ہے۔ جب اس کو صفت جلال میں دیکھتا ہے تو خوف زدہ ہوتا ہے اور چہرہ زرد ہو جاتا ہے۔

اقسام سماع اس فقیر کو اپنے مشائخ سے سینہ بسینہ یہ بات بتائی گئی ہے کہ سماع کی کئی قسمیں ہیں پہلی قسم یہ ہے کہ ابتدائے حال میں محبوب کے ہجر و فراق کی وجہ سے اس کے دل میں اضطراب و قلق پیدا ہوتا ہے جس کا صوفی پر اثر ہوتا ہے لیکن مشائخ عظام کے نزدیک یہ حالت زیادہ بلند نہیں ہوتی۔

دوسری قسم یہ ہے کہ صوفی عروج یعنی پرواز کے دوران بے حس و حرکت ہو جاتا ہے حتیٰ کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مقیم (محبوب) کی متابعت میں مسافر (صوفی) کا دم منقطع ہو گیا ہے یہ اچھی حالت ہے لیکن یہ بھی مبتدی کا مقام ہے۔ جو عروج کے زمانے میں اُسے حاصل ہوتا ہے۔

تیسری قسم یہ ہے کہ جب روح اعظم کو رقص کرتے ہوئے دیکھتا ہے تو رقص میں آجاتا ہے اور اختیار سے نکل جاتا ہے۔ حتیٰ کہ جب روح ساکن ہو جاتی ہے یا نظر سے غیب ہو جاتی ہے تو تسکین حاصل ہوتی ہے۔ پہلی قسم سماع کی علامت چہرے کی سرخی ہے۔ دوسری قسم کی علامت چہرے کی زردی ہے اور یہ قسم معتبر و اعلیٰ سمجھی جاتی ہے۔ تیسری قسم اس سے بھی زیادہ بزرگ ہے چوتھی قسم اس سے بھی زیادہ بلند ہے۔ جب سالک مشاہدہ روح اعظم میں غرق ہو جاتا ہے۔ اور اس کی مطابقت میں با متابعت میں رقص کرتا ہے۔ اس حالت میں ان کا اکثر ظاہری جسم روح کا حکم رکھتا ہے اور خلق کی نظروں سے غیب ہو جاتا ہے۔ یہ سب سے لرفع و اعلیٰ حالت ہے جس میں چہرہ کارنگ اور آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں۔ اور صوفی کی صورت خلق کی نظروں میں بہت مہیب (خوفناک) ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ صوفیاء کے حال سے ظاہر ہوتا ہے۔ پانچویں قسم یہ ہے کہ سالک پر یا حالت ہجر ظاری ہوتی یا وصال۔ اور دونوں حالتوں میں وہ رقص کرتا ہے۔ کبھی اس پر گر رہتا ہے اور کبھی ہنستا ہے یہ دونوں حالتیں بدلتی رہتی ہیں یعنی جب مطلوب غیب ہو جاتا ہے تو گر رہتا ہے جب حاضر ہو جاتا ہے تو خوش ہوتے ہیں۔ یہ حالت بہت ہی بلند ہوتی ہے کیونکہ ہجر و وصال بیک وقت واقع ہوتے ہیں۔ اس وقت صوفی کارنگ بدلتا رہتا ہے کبھی سرخ ہو جاتا ہے

۱۔ سیر اعلیٰ اللہ کے زمانے میں۔ اس کے بعد سیر فی اللہ یعنی فنا فی اللہ ہے پھر سیر باللہ اور سیر مع اللہ ہے اس کے بعد سیر من اللہ شروع ہوتی ہے اور سالک دوبارہ اپنے مقامِ دوئی اور کثرت میں واپس آتا ہے اس مقام کا نام عبدیت یا عبودیت یا بقا باللہ ہے جہاں سالک فنا کی محویت اور استغراق سے نکل کر مقامِ صحو و ہوشیاری پر آتا ہے فرائض زندگی ادا کرتا ہے اور لوگوں کی ہدایت کا کام کرنے کے قابل ہوتا ہے۔

کبھی زرد قطب الاقطاب حضرت خواجہ مودود اول اور تمام مشائخ پشت کا قص
اس آخری قسم اور دوسری اور تیسری قسم کا جامع ہوتا تھا، اور حضرت شیخ عبدالقدوس
گنگوی، حضرت شاہ جلال الدین تھانیری، حضرت شیخ نظام الدین تھانیری، بندگی
شیخ ابوسعید گنگوی، بندگی شیخ محمد صادق، بندگی شیخ داؤد، اور راقم الحرف کے شیخ قطب
الاقطاب فروالاحباب، پیر دستگیر بندگی شیخ سوندا سفیدونی اور سلسلہ شریفہ قدوسیہ
کے دوسرے مشائخ مثل شیخ ابراہیم رامپوری، شیخ ابراہیم مراد آبادی وغیرہ کا سماع اور وجد
بھی ان تینوں اقسام کا جامع تھا۔ اگر عین حال میں سالک کا رنگ مٹی کی طرح ہو یعنی
سیاہی میل اور اس کی آنکھیں سفید اور حیران ہوں اس حال سے شیطان کی مراجعت
اور غلبہ جن ظاہر ہوتا ہے۔ اس سے پرہیز لازم ہے اور اس قسم کے حال کے صوفی کو صوفیاً
کرام کی مجالس میں داخل نہیں ہونے دینا چاہیے۔

سیر الاقطاب میں مرقوم ہے جب حضرت
حضرت شیخ احمد جام سے ملاقات خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ اپنے
والد ماجد کے وصال کے بعد چوبیس سال کی عمر میں مسند سجادگی پر متمکن ہوئے اور یہ بزرگ حضرت
شیخ احمد جام زندہ پیل تک پہنچی تو فرمانے لگے کہ خواجہ مودود اعلیٰ خاندان سے تعلق رکھتا
ہے لیکن ابھی بچہ ہے مجھے جا کر اس کی تربیت کرنی چاہیے۔ اور اپنے ہاتھ سے سجادہ بھانا
چاہیے۔ پناچہ وہ جام سے پشت کی طرف روانہ ہوئے۔ جب ہرات پہنچے تو بعض فتنہ
پرداز لوگوں نے دونوں بزرگوں کے مابین عداوت پیدا کرنے کی خاطر حضرت خواجہ مودود چشتی
کی خدمت میں جا کر کہا شیخ احمد جام کے یہاں آنے کا مقصد یہ ہے کہ آپ کی ولایت
میں دخل دے۔ اس پر خواجہ مودود نے تھوڑی دیر کے لئے سزنگوں ہو کر مراقبہ کیا اور سر
اٹھا کر فرمایا جو کچھ تم لوگوں نے کہا ہے بھوٹ ہے شیخ احمد جام از روئے محبت و اخلاص
مجھے تقویت پہنچانے کی خاطر آرہے ہیں اس اتنا میں کسی نے آ کر خبر دی کہ شیخ احمد جام
نزدیک آگئے ہیں حضرت خواجہ مودود نے استقبال کا ارادہ کیا۔ اس پر ان فتنہ پرداز
لوگوں نے کہا کہ استقبال کے لئے جلنے میں آپ کو کلی اختیار ہے لیکن اپنے ساتھ کافی

لوگ لے جائیں۔ حضرت خواجہ نے ان کی باتوں کی طرف توجہ نہ کی اور اپنے تمام مریدوں اور صوفیوں سمیت جن کی تعداد تقریباً چار ہزار تھی روانہ ہو گئے۔ اس وقت خواجہ مودود چشتی کے ہرات اور چشت کے درمیان بارہ ہزار مرید اور خلفاء تھے۔ آپ جہاں سے گزرتے تھے خلقت ساتھ ہو جاتی تھی۔ اس سبب سے آپ کے ساتھ خلقت کا ہجوم ہو گیا۔ جب دریائے تونک کے کنارے پہنچے جو قصبہ ماران اور سا فلان کے درمیان ہے تو دونوں بزرگ ایک دوسرے آمنے سامنے آ گئے۔ اُس وقت شیخ احمد جام ایک شیر پر سوار تھے اور حضرت خواجہ مودود چشتی گدیوار پر سوار ہو کر چشت سے آئے تھے اور دیوار ہوا سے بھی زیادہ تیز چلتی تھی۔ شیخ احمد جام کے اصحاب نے جب خواجہ مودود کے ساتھ خلقت کا ہجوم دیکھا تو شیخ کی خدمت میں عرض کیا۔ آپ نے فرمایا فکر نہیں خواجہ مودود ہماری ملاقات کے لئے آئے ہیں۔ اور یہ خلقت کا انبوہ جو تم لوگ دیکھ رہے ہو سب اُن کے مرید ہیں۔ آخر شیخ احمد جام کے آدمیوں نے دوہری طرف سے آواز دی کہ دریا کو عبور کر کے آپ آئیں گے یا ہم آئیں۔ خواجہ مودود نے فرمایا آپ حضرات دور سے تشریف لائے ہیں اور ہماری خاطر لائے ہیں اس لئے بہتر یہ ہے کہ ہم آپ کی خدمت میں آئیں۔ یہ فرمایا اور بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتے ہوئے دیوار سے نیچے اترنے اور برق کی طرح دریائے تونک سے گزر گئے۔ جب دونوں بزرگوں کے درمیان ملاقات ہوئی تو شیخ احمد جام نے اپنے اصحاب سے فرمایا کہ ہمارا خیال صحیح نہیں تھا۔ خواجہ مودود کا میں روزگار میں سے ہیں۔ الحمد للہ کہ مجھے اُن کے دیدار کا شرف حاصل ہوا ہے۔ اس کے بعد دونوں بزرگان کافی دیر تک گفتگو کرتے رہے۔ حضرت خواجہ مودود نے کہا کہ چونکہ آپ ہمارے بہان ہیں عزیز خانہ پر قدم رنجہ فرمادیں اور ہمارے مشائخ عظام کی زیارت بھی کریں شیخ احمد جام نے جواب دیا کہ یہاں آنے کا مقصد آپ کی زیارت تھا اور وہ بوجہ احسن میسر آئی ہے۔ جہاں تک آپ کے مشائخ کی زیارت کا تعلق ہے وہ یہاں سے بھی ہو سکتی ہے اس وجہ سے کہ اولیاء اللہ کے روح کا تصرف اور ولایت کا اثر ہر جگہ ہے جس جگہ سے کوئی شخص روئے نیاز ان کی طرف کرتا ہے توجہ فرماتے ہیں۔ چنانچہ وہ چشت کی

طرف منہ کر کے زمین بوس ہوئے اور فاتحہ پڑھ کر خواجہ علی حکیم کے مکان پر چلے گئے جو ان کا معتقد تھا۔ حضرت خواجہ مودودؒ بھی وہاں تک ساتھ گئے۔ عرضیکہ دونوں بزرگ تین دن تک وہاں رہے اس اثنا میں مجلس سماع بھی منعقد کرائی اور وجد وصال میں مشغول رہے۔ اس سے پہلے شیخ احمد جامؒ کے خادم نے آپ سے پوچھا تھا کہ بستر کہاں بچھایا جائے آپ نے فرمایا ٹھہر جاؤ ایک مہم درپیش ہے۔ جب رات ہوئی تو دونوں بزرگ سماع میں مشغول ہو گئے ان قتلہ پرواز لوگوں نے جن کی بات پر پہلے خواجہ مودودؒ نے کان نہیں دھرا تھا موقع غنیمت جان کر اسلحہ اٹھایا اور مجلس میں گھس آئے تاکہ شیخ احمد جامؒ کو قتل کر دیں اور نام خواجہ مودودؒ چستی کا ہو کہ انہوں نے قتل کر دیا ہے۔ جو نبی حضرت شیخ کی نگاہ ان پر پڑی ان پر لرزہ طاری ہو گیا۔ اس کے بعد دونوں بزرگوں نے جب ان لوگوں پر غضب کی نگاہ کی تو بے ہوش کر گئے اور جب تک وہ سماع سنتے رہے یہ لوگ بے ہوش پڑے رہے۔ جب وہ لوگ ہوش میں آئے تو شیخ احمد جامؒ نے ان کو دیکھ کر پوچھا کہ یا خواجہ یہ کیا معاملہ ہے۔ حضرت خواجہ کو پہلے ہی سے حال معلوم تھا سارا ماجرا ان کے سامنے بیان کر دیا۔ شیخ احمد جامؒ نے فرمایا بابائے من! ان کو اپنے کئے کی سزا مل چکی ہے اب ان کو معاف کر دینا چاہیے۔ حضرت خواجہ مودودؒ نے فرمایا ان لوگوں نے آپ کے ساتھ بد تمیزی کی ہے جب تک آپ معاف نہیں فرماویں گے۔ کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ شیخ نے فرمایا میں نے ان کا قصور معاف کیا۔ یہ کہنا تھا کہ ان کی حالت درست ہو گئی اور اگر دونوں بزرگوں کے قدموں میں گر گئے۔ اور توبہ کی۔ حضرت شیخ نے فاتحہ پڑھا اور اپنے وطن کی طرف روانہ ہو گئے۔ جہاں وقت انہوں نے خواجہ مودودؒ کو تحصیل علم کے لئے تاکید فرمائی اور فرمایا کہ درویش بے علم کوئی چیز نہیں ہے اگرچہ آپ کا علم معرفت کمال پر ہے علم ظاہری بھی ضروری ہے تاکہ ظاہر اور باطن ایک ہو جائے۔ حضرت خواجہ نے ان کی نصیحت قبول فرمائی اور پشت کی طرف روانہ ہو گئے اسی سال آپ تحصیل علم کی خاطر بلخ تشریف لے گئے۔ حضرت شیخ اشرف جہانگیر سمنانی نے ان دونوں بزرگوں کی ملاقات کا اپنے مکتوبات میں بہت مختصر ذکر کیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ حضرت شیخ احمد جامؒ

نے چند یوم ہرات میں بسر کرنے کے مزاراتِ پشت کی زیارت کا قصد کیا دوسری طرف جب خواجہ مودودِ چشتیؒ کو اس بات کی خبر ہوئی تو خلقت کے ہجوم کے ساتھ شہر سے باہر نکل آئے۔ دونوں بزرگوں کی ملاقات راستے میں ہوئی۔ انہوں نے ایک دوسرے کی مزانِ پرسی کے بعد ولایت کی حد مقرر کی۔

از سوئے خورشید ز ایں سوئے ماہ
رسیدہ بہ برجے قرآن یافتند
بہم ماہ و خورشید بردہ نور
کشیدہ ستدے در میاں یافتند
اس طرف سے سورج تھا اُس طرف سے چاند۔ چاند اور سورج کے انار نے یکجا ہو کر درمیان میں ایک حد قائم کر دی، چنانچہ اتفاق رائے سے انہوں نے سدِ سکندری قائم کی اور اپنی اپنی ولایت کی طرف چلے گئے۔

لیکن مولانا جامیؒ اپنی کتاب نجات الانس میں اس واقعہ کو دوسرے انداز میں بیان کرتے ہیں لیکن چونکہ حضرت خواجہ مودودؒ کے ملفوظات میں اسی طرح درج ہے جیسے کہ اوپر لکھا جا چکا ہے ہم نے اس پر اکتفا کیا ہے واللہ اعلم بالصواب۔

کتاب سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ مودودِ چشتیؒ قدس سرہ شیخ احمد جامؒ سے رخصت ہو کر پشت کی طرف روانہ ہوئے آپ کا گزر ایک ایسی جگہ سے ہوا جہاں یا مودود یا مودود کی آواز آرہی تھی۔ چنانچہ آپ اسی طرف اکیلے چلے گئے جہاں سے آواز آرہی تھی آپ کیا دیکھتے ہیں کہ ایک آدمی بیٹھا یہ الفاظ کہہ رہا ہے آپ نے چلا کر فرمایا کہ بندہ خدا یہ کس کا نام لے رہے ہو۔ اس نے کہا مجھے آپ اس نام کے ورد سے کیوں منع کرتے ہیں۔ میں ایک نابینا آدمی ہوں مجھے اپنے اندھاپن سے بہت تکلیف ہوئی تو میں بارگاہِ رب العزت میں رویا۔ فرمان ہوا کہ میرا ایک برگزیدہ بندہ ہے جس کا نام مودود ہے تم اس کا نام درو زبان کرو۔ وہ ایک وقت تمہارے پاس آئے گا اور دعا کرے گا اور اس کی دعا کی برکت سے تم بینا ہو جاؤ گے اور آج وہی وعدہ کا دن ہے لیکن اب تک وعدہ پورا نہیں ہوا۔ حضرت خواجہ نے فرمایا تم خاطر جمع رکھو میں مودود ہوں اور فرمانِ الہی کے مطابق تیرے پاس پہنچ گیا ہوں۔ نابینا نے عرض کیا کہ دوستی خدا

کا واسطہ مان کر مجھ پر مہربانی فرمادیں۔ حضرت خواجہ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر اپنا لعاب دہن اس کی آنکھوں میں لگایا جس سے وہ فوراً بینا ہو گیا۔ اس فقیر راقم الحروف کو حضرت خواجہ کے ننانوے نام الہام ربانی کے ذریعے معلوم ہوئے ہیں بلکہ مشائخ چشت قدس سرہ ہم ہی کے ذریعے ملے ہیں۔ یہ بندہ ہمیشہ ان کا ورد کرتا تھا۔ جب باطن سے اس کتاب کے لکھنے کا اشارہ ہوا تو اس کے اندر برکت کے طور پر حضرت قدس کے وہ ننانوے نام بھی لکھ دیئے۔ تاکہ لوگ ان اسمائے معظمہ و مکرمہ سے مستفیض ہوں۔ اور اپنے مقاصد کے حصول میں ان کو وسیلہ بنائیں۔ ان اسمائے معظمہ و مکرمہ کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ اول و آخر سات بار ورد شریف اور ستاون بار سورہ فاتحہ پڑھے اور ان اسمائے کو وظیفہ کے طور پر ایک بار یا تین بار یا پانچ بار یا سات بار پڑھے۔ زیادہ سے زیادہ بارہ بار پڑھ سکتا ہے اور ہر روز تمام حاجات پورا کرنے کیلئے اکتالیس بار فجر کی سنت اور فرض کے درمیان پڑھے اکتالیس بار ظہر کی سنت و فرض کے درمیان، اکتالیس بار مغرب کے فرض اور سنت کے درمیان پڑھے اور یہ عمل اکتالیس دن تک جاری رکھے بغضہ تعالیٰ ضرور حاجت پوری ہوگی۔ یہ عمل کبریت احمر کا اثر رکھتا ہے۔ اگر یہ اسمائے خلاق کے جذبِ قلوب و تسخیر کے لئے پڑھے تو بھی انہیں تین اوقات میں اسی تعداد سے پڑھے۔ لیکن سورہ فاتحہ معکوس کو بھی ہر مرتبہ اول آخر اکتالیس بار پڑھے۔ مشرق سے مغرب تک مشہور ہو جائے گا۔ اور ساری خلقت اس کی مسخر ہو جائے گی۔ اور سلاطین اس کے در کی خاک کو سرمہ بنالیں گے۔ اور ان اسماء کا اکتالیس بار پڑھ کر مریض پر دم کرنا کبریت احمر کا اثر رکھتا ہے۔ حضرت خواجہ مودود قدس سرہ کے اسماء

یہ ہیں۔

الہی بجرمتِ محب مودود، الہی بجرمتِ قطب الاقطاب مودود، الہی بجرمتِ
غوث الاغواش مودود، الہی بجرمتِ حجتہ اللہ فی الارض و السماء مودود، الہی بجرمتِ سید
المشاہد مودود، الہی بجرمتِ قافلہ سالار مودود، الہی بجرمتِ محرم بارگاہ لی مع اللہ مودود
الہی بجرمتِ سیر قباب قوسین او ادنی مودود، الہی بجرمتِ دخیل اسرار سبحان الذی امرنی مودود

الہی بکرمتِ چراغِ شریعتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ ستارۃِ طریقتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 ماہتابِ حقیقتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ آفتابِ معرفتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ شاہبازِ قضائے
 لاہوتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ نردِ مودودؑ، الہی بکرمتِ قطبِ وحدتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 شاہدِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مشہورِ مودودؑ، الہی بکرمتِ شیخِ الجن والانسِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 شیخِ البر والبحرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ شیخِ السموات والارضینِ مودودؑ، الہی بکرمتِ شیخِ الملائک
 مودودؑ، الہی بکرمتِ عرشِ مودودؑ، الہی بکرمتِ کرسیِ مودودؑ، الہی بکرمتِ لوحِ مودودؑ، الہی
 بکرمتِ قلمِ مودودؑ، الہی بکرمتِ صابرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ شاکرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ عالمِ مودودؑ،
 الہی بکرمتِ معلمِ مودودؑ، الہی بکرمتِ طاہرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مہدیِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 اولِ مودودؑ، الہی بکرمتِ آخرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ ہادیِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مہدیِ مودودؑ،
 الہی بکرمتِ عارفِ مودودؑ، الہی بکرمتِ معروفِ مودودؑ، الہی بکرمتِ کاملِ مودودؑ،
 الہی بکرمتِ مکملِ مودودؑ، الہی بکرمتِ اکملِ مودودؑ، الہی بکرمتِ والیِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 موسیٰ مودودؑ، الہی بکرمتِ حافظِ مودودؑ، الہی بکرمتِ محفوظِ مودودؑ، الہی بکرمتِ قادرِ مودودؑ،
 الہی بکرمتِ مقتدرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ قبلہِ مودودؑ، الہی بکرمتِ موثقِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 توحیدِ مودودؑ، الہی بکرمتِ واحدِ مودودؑ، الہی بکرمتِ موجودِ مودودؑ، الہی بکرمتِ کریمِ مودودؑ،
 الہی بکرمتِ بوادِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مجتبیٰ مودودؑ، الہی بکرمتِ مرتضیٰ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 حامدِ مودودؑ، الہی بکرمتِ محمودِ مودودؑ، الہی بکرمتِ ذاکرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مذکورِ مودودؑ،
 الہی بکرمتِ نورِ مودودؑ، الہی بکرمتِ منورِ مودودؑ، الہی بکرمتِ غنیِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 مفتیٰ مودودؑ، الہی بکرمتِ فقیرِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مسکینِ مودودؑ، الہی بکرمتِ کاشفِ اسرارِ
 مودودؑ، الہی بکرمتِ سماعِ مودودؑ، الہی بکرمتِ حاملِ خفیاتِ قرآنِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 شفیعِ مودودؑ، الہی بکرمتِ شافعِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مشفقِ مودودؑ، الہی بکرمتِ محی المذنب
 مودودؑ، الہی بکرمتِ ماحی البدعہِ مودودؑ، الہی بکرمتِ قریبِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مجیبِ مودودؑ،
 الہی بکرمتِ غواصِ بحرِ ذاتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ مستغرقِ بحارِ صفاتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ
 قانعِ مودودؑ، الہی بکرمتِ صاحبِ خلوتِ مودودؑ، الہی بکرمتِ غافرِ الذنوبِ مودودؑ، الہی

بحرمت ستار مودود، الہی بحرمت فیاض مودود، الہی بحرمت صاحب خرقہ مودود، الہی بحرمت
 واسب العطیات مودود، الہی بحرمت ساجد مودود، الہی بحرمت راکع مودود، الہی بحرمت
 فاتح مودود، الہی بحرمت فتاح مودود، الہی بحرمت مظہر العجائب مودود، الہی بحرمت مجمع
 الغرائب مودود، الہی بحرمت مالک مودود، الہی بحرمت منظر مودود، الہی بحرمت معطلی
 السائلین مودود، الہی بحرمت قاضی الحاجات مودود، وأقض جمیع حوائجی من الدنیاء
 الآخرة واحفظنی من الآفات والبلیات، وسخر لی قلوب السلاطین والامراء وجمیع المخلوقات
 والحمد لله رب العلمین والصلوة علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔

علمائے بخارا کا حسد اور آپ کی فتح | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب شیخ احمد جام
 کی نصیحت کے مطابق حضرت خواجہ مودود

چشتی قدس سرہا تحصیل علوم کی خاطر بلخ کی طرف روانہ ہوئے اور سفر طے کرتے ہوئے
 شہر کے قریب پہنچے۔ شہر کے امراء و روساء، خواتین، مشائخ، بزرگ، اکابر، اصاعز
 وغیرہ استقبال کے لئے باہر نکل آئے اور آپ کے قدم مننت لزوم کو برکت تصور کرتے
 ہوئے مہایت عزت و اکرام کے ساتھ شہر کے اندر لے گئے اور خوب خدمت و تواضع
 کی لیکن شہر کے علماء اپنی عادت سے مجبور ہو کر حسد کرنے لگے اور انہوں نے یہ مشہور کر
 دیا کہ چشت سے ایک شخص ہزاروں مریدوں ایسے مریدوں کے ساتھ آیا ہے۔ جو
 اہل بدعت ہی اور سماع و سرود سنتے ہیں اب وہ چاہتا ہے کہ اس شہر کے لوگوں کو
 بھی ان چیزوں میں مبتلا کرے۔ اسلئے اُسے مہلت نہیں ملنی چاہیے اور اس کا امتحان
 لینا چاہیے کہ اگر وہ علم لدنی رکھتا ہے وہ صاحب کرامت ہے تو دلیل پیش کرے
 ورنہ وہ ملزم ہے اور اُسے شہر سے باہر نکال دینا چاہیے۔ یہ قرار دیا گیا کہ تقریباً
 چار سو متجرب علماء اور مفسیان وقت جامع مسجد بلخ میں جمعہ کے دن جمع ہو گئے۔ حضرت اقدس
 بھی تشریف لے آئے۔ نماز کے بعد وہ سب لوگ آپ کے گرد جمع ہو گئے اور ہر علم میں
 سے مشکل سے مشکل سوالات پیش کئے۔ حضرت اقدس نے اُن کے ہر سوال کا جواب
 اس خوبی اور زور سے دیا کہ وہ عاجز آ گئے اور سخت شرمندہ ہوئے۔ جب ان کی کوئی

بات نہ چلی تو سماع کا مسئلہ پیش کیا کہ یہ شرع میں حرام ہے اس علم و فضل کے باوجود آپ نے اسے کیوں جائز قرار دے دیا ہے۔ حضرت خواجہ نے جواب دیا کہ چونکہ میرے مشائخ جن میں سے ہر ایک ظاہری و باطنی علوم کا جامع تھا اور ان سے کوئی عمل خلاف شرع صادر نہیں ہوتا تھا صاحب سماع تھے وہ اسے بدعت اور خلاف شریعت نہیں سمجھتے تھے مثلاً سلطان ابراہیم ادہم قدس سرہ جو آپ لوگوں کے شیخ اور مقتدا تھے اور جن کی ذات بابرکات پر آپ لوگ فخر کرتے ہیں ہمیشہ سماع سنتے تھے اور کوئی شخص ان کو منع نہیں کرتا تھا ہم چونکہ ان کے مرید ہیں اس لئے ان کی متابعت کو ہم فرض عین سمجھتے ہیں۔ ہم کیوں سماع سے پرہیز کریں۔ انہوں نے جواب دیا کہ اے شیخ سلطان ابراہیم ادہم کا ملان روزگار میں سے تھے اور مجتہد وقت تھے وہ سماع سنتے تھے اور اکثر اور باتیں بھی ان کے اندر تھیں مثلاً وہ ہوا میں اڑ جاتے تھے اور لوگ اس بات کا مشاہدہ کرتے تھے۔ آپ ان کی متابعت کا دم بھرتے ہیں لہذا آپ بھی ان کی طرح ہوا میں اڑ کر دکھادیں تو ہم جانیں کہ آپ صاحب ولایت اور بہت با عظمت ہیں۔ ابھی ان کی بات ختم نہیں ہوئی تھی۔ کہ حضرت اقدس جست لگا کر مجلس سے اٹھے اور ہوا میں اٹنے لگے۔ کچھ دیر تک پرندے کی طرح ادھر ادھر تیزی سے پرواز کرتے رہے اور رفتہ رفتہ لوگوں کی نظروں سے غائب ہو گئے۔ یہ دیکھ کر اہل مجلس پر رعب طاری ہو گیا۔ اور جب حضرت اقدس واپس آئے تو وہاں جو دس ہزار آدمی موجود تھے۔ سب کے سب حضرت اقدس کے مرید ہو گئے۔ لیکن وہ سنگ دل علماء جو آپ کے بحث کرنے آئے تھے کہنے لگے کہ ہم اس قسم کی چیزوں کا اعتبار نہیں کرتے۔ یہ کام تو جوگی بھی کر لیتے ہیں جو کافر ہوتے ہیں ہمیں کیا معلوم کہ یہ فعل رحمانی ہے یا شیطانی۔ مسجد کے دروازہ پر ایک بہت بڑی چٹان پڑی جس کو پانچ سو آدمی بھی نہیں بلا سکتے تھے۔ انہوں نے کہا آپ اس چٹان کو اپنے پاس بلائیں اگر وہ اگر گواہی دے کہ آپ صاحب ولایت ہیں تو پھر ہمیں آپ کی بزرگی تسلیم کرنے میں کوئی عذر نہ ہوگا۔ آپ نے فوراً اس چٹان کو اشارہ کیا حالانکہ وہ ادھی زمین کے اندر گڑھی ہوئی تھی الٹی پلٹی حضرت

اقدم کے سامنے آئی اور گفتم میں آکر کہنے لگی کہ اے مسلمانو! حضرت خواجہ مودودؒ بڑے بزرگ، صاحب ولایت اور با عظمت ہیں۔ ان کے تمام اقوال و افعال شریعت کے مطابق اور رحمانی ہیں۔ یقین پار یہ کہہ کر خاموش ہو گئی۔ اس سے سب لوگوں کے شکوک رفع ہو گئے۔ ناچار حضرت اقدس کے قدموں میں سر رکھ کر پشیمان ہوئے اور توبہ کی۔

اس کے بعد حضرت اقدس بخارا تشریف لے گئے جب اُس دریا دریا پر چلنا کے کنارے پر پہنچے جو بلخ و بخارا کے درمیان ہے تو آپ نے دیکھا کہ ایک قافلہ دریا سے گزر رہا ہے اور ملاح لوگ ان سے اجرت وصول کر رہے ہیں حضرت اقدس نے اپنے مریدین اور فقرا سمیت کچھ دیر تک کشتی کی انتظار کی جب انہوں نے دیکھا کہ کشتی میسر نہیں آرہی بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر گھوڑے کو دریا میں ڈال دیا اور مریدین کو بھی اشارہ فرمایا کہ میرے پیچھے چلے آؤ۔ مٹھوڑی دیر کے بعد وہ صحیح سلامت دریا کے اس پار پہنچ گئے۔ آپ کے مریدین پانی پر اس تیزی سے چل رہے تھے کہ گویا کوئی زمین پر چل رہا ہے۔ لیکن وہ کشتی جو آپ سے پہلے روانہ ہوئی تھی ابھی دریا میں چکر کاٹ رہی تھی اس سفر میں کسی کا پاؤں تک تر نہ ہوا۔ یہ دیکھ کر سب لوگ حیران رہ گئے اور حضرت کی خدمت میں حاضر ہو آداب بجالائے۔ بخارا پہنچ کر آپ تحصیل علوم میں مشغول ہو گئے اور اکثر نوا در علوم حاصل کر لئے آپ نے اپنے اُستاد نجم الدین عمر سے علم فقہ پڑھا۔ یہ حضرت آپ سے بہت شفقت سے پیش آتے تھے جنوں کا بادشاہ بھی استاد نجم الدین سے علوم حاصل کر رہا تھا۔ اس کی حضرت خواجہ مودود سے دوستی ہو گئی اور دونوں کے درمیان محبت اور دوستی کے عہد و پیمانہ مستحکم ہو گئے۔ چنانچہ اس کا اثر آج تک حضرت خواجہ مودودؒ کی اولاد میں موجود ہے اور ان سے کوئی جن سروکار نہیں رکھتا۔ اور نہ نقصان پہنچاتا ہے۔ بخارا میں بھی حضرت اقدس کے ساتھ علماء کی بحث جاری رہی جس کا ذکر آپ کی اولاد کے ضمن میں ہو چکا ہے۔ عزیزیکہ آپ ہمیشہ اپنے دلائل و براہین سے علماء کو قائل کر کے معتقد و مطیع کرتے رہے۔

ایک مُشْرک کا مُسْلِمَان ہونا | اس کتاب میں یہ روایت بھی حضرت خواجہ

عبدالخالق غجدوانی سے نقل کی گئی ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ مودود کے ہاں عاشورہ کے دن خلقت کا ہجوم تھا اور آپ معرفت کے نکات بیان فرما رہے تھے کہ اچانک ایک نوجوان زاہد صورت، خرقہ پہنے، مصلی کاندھے پر رکھے وارد ہوا اور ایک کونے میں بیٹھ گیا۔ حضرت خواجہ نے اُس کی طرف دیکھ کر فرمایا ہاں کیا پوچھنا چاہتے ہو۔ پوچھو۔ وہ جوان اٹھ کر آگے آیا اور کہنے لگا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اتقوا من الغر اسدۃ المؤمنین انہ یمنظر بنور اللہ (مومن کی فراست سے ڈرو کیونکہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے)۔ اس حدیث کا کیا مطلب ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ تم زنا راتا کر مچینک دو اور حق تعالیٰ کی وحدانیت پر ایمان لا کر مسلمان ہو جاؤ۔ اس نے کہا نفوذِ بائند میں کوئی زنا نہیں رکھتا۔ حضرت اقدس نے ایک خادم کو حکم دیا کہ اس کا کرتہ اتارو۔ جب کرتہ اتارا گیا تو اندر سے زنا برآمد ہوا جس سے وہ بہت شرمندہ ہوا اور ہائے ہائے کر کے رونے لگا۔ اس کے بعد وہ اٹھ کر حضرت اقدس کے قدموں میں گر گیا۔ اور زنا توڑ کر صدق دل سے مسلمان ہو گیا۔

تبرک کی بے ادبی اور ستم کی گئی ہے ایک دفعہ ایک بزرگ زاوہ بدخشان سے

مسلحہ حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی قدس سرہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے حلیل القدر مشائخ میں سے ہیں۔
۳۱۔ کتاب مراۃ الاسرار حضرت شیخ عبدالرحمن چشتی صابری کی تصنیف ہے۔ آپ شاہجہان بادشاہ کے مہمقر تھے اور سلطنت مغلیہ کا نظم و نسق باطنی طور پر آپ کے سپرد تھا یہ کتاب نایاب تھی لیکن حضرت شاہ شہید اللہ فریدی نے لندن کی میوزیم لائبریری سے اس کتاب کی نقل حاصل کر کے اردو ترجمہ کے لیے مترجم کے حوالہ فرمائی۔ اب یہ کتاب بفضلہ تعالیٰ شاخ ہو چکی ہے۔

۳۲۔ سیرالاولیاء یہ کتاب حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے ایک مرید خواجہ خورو کی تصنیف ہے اور مشائخ چشتیہ وغیرہم کے حالات میں بڑی مستند کتاب مانی جاتی ہے۔ کیونکہ حضرت شیخ کے سامنے لکھی گئی۔

حضرت خواجہ مودودی کی خدمت میں حاضر ہوا اور بیعت اور عطا کرنے کلاہ کی درخواست کی۔ حضرت اقدس نے نور باطن سے معلوم کر لیا کہ وہ اس کے قابل نہیں ہے۔ لیکن تمام اصحاب نے سفارش کر کے اُسے کلاہ دلا دیا۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ اے جوان اس کلاہ کے آداب بجالانا اور تم دیکھ لو گے کہ کیا ہوتا ہے۔ جب بدنشان واپس گیا تو لذات نفسانی میں گرفتار ہو کر حضرت اقدس کا فرمان بھول گیا۔ جب یہ خبر حضرت اقدس تک پہنچی تو آپ کے منہ سے نکلا کہ کلاہ اپنا کام کیوں نہیں کرتا۔ چنانچہ چند یوم کے بعد اسے ایک جرم میں گرفتار کر لیا گیا اور اس کی آنکھیں نکال لی گئیں۔

پیر کانو کتاب اسرار المساکین میں لکھا ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ نے اپنے ایک مرید سے جس کا نام غارو تھا فرمایا کہ آدھی رات کے وقت میرے دروازہ پر آنا تجھے نعمت عطا کی جائے گی۔ جب آدھی رات گزر گئی تو حضرت خواجہ گھر سے باہر تشریف لائے اور دروازہ پر بیٹھ گئے۔ غارو کو آنے میں دیر ہو گئی اس وقت ایک چور جو گلی کو چوں میں پھر رہا تھا حضرت اقدس کے دروازے کے سامنے سے گذرا۔ آپ نے پوچھا کہ تم کون ہو۔ اس نے جواب دیا کہ میں چور ہوں۔ آپ نے فرمایا تمہارا نام کیا ہے۔ اس نے کہا کانو آپ نے فرمایا آگے آؤ تجھے نعمت عطا کرو اور حیات ابدی بخشوں۔ جب کانو آپ کے سامنے حاضر ہوا تو آپ نے ایک نگاہ سے اُسے خدا رسیدہ کر دیا۔ اور اندر چلے گئے۔ مھوڑی دیر کے بعد غارو آیا۔ اور کانو نے اُسے تمام ماجرا سنایا۔ یہ دیکھ کر غاروں حیران ہوا۔ اور کہنے لگا کہ تکلیف ہم اٹھائیں اور نعمت تو حاصل کرے۔ یہ کانو وہی ہے جو آگے چل کر سلطان سرود کے نام سے مشہور ہوا۔ حضرت اقدس نے نعمت دے کر اس کا نام پیر کانو رکھا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ پیر کانو جو علاقہ ردہ میں دفن ہیں اور عظیم شہرت کے مالک ہیں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی قدس سرہ کے خلیفہ ہیں اور یہی مرآة الاسرار کی روایت زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے۔

خلفاء بعض کتب معتبرہ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین مودودی کی چشتی قدس سرہ گیارہ خلفاء کامل اکمل تھے۔ اگرچہ یہ مشہور ہے کہ حضرت اقدس کے

دس ہزار خلفاء تھے جو بیت المقدس سے پشت اور بلخ تک پھیلے ہوئے تھے۔ لیکن آپ کے ملفوظات میں بلکہ کسی اور کتاب میں گیارہ خلفاء سے زیادہ کا ذکر نہیں مل سکا۔ اس لئے مختصر کتاب میں حضرت اقدس کے ان گیارہ خلفاء حضرت خواجہ ابی احمد کا ذکر کیا جاتا ہے آپ کے پہلے خلیفہ حضرت خواجہ ابی احمد بن حضرت خواجہ مودود چشتی ہیں جو اپنے والد ماجد کے جانشین ہوئے۔ آپ بڑے با عظمت اور صاحب کرامت بزرگ تھے آپ کا وصال ۷۷۵ھ میں خلیفہ ابوالعباس احمد بن مستفیج کا لقب ناصر عباسی ہے کے زمانے میں ہوا۔ آپ سلاطین سلجوق کے بھی ہم عصر تھے۔

حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی آپ کے دوسرے خلیفہ حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی قدس سرہ ہیں جو بہت بڑے بزرگ تھے اور حضرت خواجہ مودود چشتی کے نائب کل خلیفہ مطلق، سجادگی مولوی و معنوی کے وارث اور نعمت ولایت ظاہری و باطنی کے حامل تھے۔ حضرت خواجہ مودود قدس سرہ کو اپنے مشائخ سے جو نعمت ملی تھی آپ نے آخری وقت میں خواجہ شریف زندنی کو عطا فرمائی۔ اور اپنا جانشین مقرر فرمایا۔ چنانچہ سلسلہ عالیہ چشتیہ کو آپ کے اہتمام سے نشوونما ملی اور قیامت تک قائم رہے گا۔ آپ کا ذکر خیر آئندہ صفحات میں آ رہا ہے۔

شاہ سنجان آپ کے تیسرے خلیفہ شاہ سنجان تھے۔ جن کا حقیقی نام رکن الدین محمود تھا۔ آپ قصبہ سنجان قونق کے رہنے والے تھے۔ آپ کافی مدت تک پشت میں مقیم رہے۔ لیکن قیام کے دوران آپ کبھی بے وضو نہیں جب قضائے حاجت کی ضرورت ہوتی تو آپ سوار ہو کر دور جاتے اور طہارت کر کے واپس آتے تھے آپ فرمایا کرتے تھے کہ پشت مقدس مقام ہے یہاں بے ادبی روا نہیں ہے۔ اس سے پہلے آپ خواجہ سنجان کے نام سے مشہور تھے حضرت خواجہ مودود نے آپ کا لقب شاہ رکھا تھا۔ جس پر آپ ہمیشہ فخر کیا کرتے تھے۔ آپ کا وصال

۵۹۷ء میں ہوا۔

حضرت شیخ ابونصر شکیبانؒ آپ کے چوتھے خلیفہ حضرت شیخ ابونصر شکیبانؒ تھے۔

دیگر خلفاء آپ کے دیگر خلفاء شیخ حسن تبسمیؒ، خواجہ سبزویش آذربائیجانیؒ، شیخ عثمان رومیؒ تھے جن کو حضرت خواجہ بایزید سے بھی خلافت تھی اور دوسلوں کے سردار تھے۔ آپ کے دوسرے خلفاء شیخ احمد بدلیونؒ، خواجہ محمد سامؒ، خواجہ ابوالحسن ہانیؒ جو تاریخ ہانی کے مصنف ہیں۔ اس کتاب کو بغداد میں آب زر سے لکھا گیا تھا۔

کتاب اسرار السالکین میں لکھا ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ قدس مجلس سماع وصال میں وجد اور حال میں منہمک تھے۔ آپ پر حال کا ایسا غلبہ ہوا کہ آپ درخت پر چڑھ گئے۔ اور چند یوم اس پر بیٹھے رہے۔ آپ کے احباب نے درخت کے نیچے جا کر باجے بجانا شروع کیا۔ کہ شاید لذت سرود کی وجہ سے آپ نیچے اتر آئیں جو یہی سرود کی آواز آپ کے کانوں پر پہنچی نعرہ مار کر درخت سے نیچے گر گئے۔ اور اس شدت سے گرے کہ زمین میں گڑھا پیدا ہو گیا اور آپ ہمیشہ کے لئے اس غار میں گم ہو گئے۔ اس کے بعد لوگوں نے اس پر قبر بنا دی۔ لیکن کتاب سیر الاولیاء میں جو سب سے زیادہ معتبر کتاب ہے واقعہ یوں بیان کیا گیا ہے کہ جب حضرت خواجہ قطب الدین مودودؒ چشتی قدس سرہ پر مرض کا غلبہ ہوا اور حالت نازک ہو گئی تو ایک باہمیت آوی نے آکر آپ پر سلام کہا اور ریشم کے ٹکڑے پر کچھ لکھ کر آپ کے حوالہ کر دیا۔ آپ نے رقعہ پڑھا اور اسے آنکھوں پر رکھ کر جان جان پرور کے سپرد کر دی۔ تجہیز و تکفین کے بعد جب آپ کا جنازہ اٹھایا گیا تو جنازہ نہیں اٹھا تھا۔ لوگ حیران تھے کہ کیا کیا جائے۔ اس کے بعد رجال الغیب کی جماعت آئی۔ لوگ دور ہو گئے اور رجال الغیب نے آپ کی نماز جنازہ ادا کی۔ اس کے بعد آپؒ مرید ہزاروں جنات آئے اور نماز جنازہ ادا کی۔ اس کے بعد خلقت نے نماز جنازہ پڑھی۔ نماز جنازہ سے فارغ ہو کر

جب لوگوں نے جنازہ اٹھانے کی کوشش کی تو جنازہ خود بخود اڑ کر ہوا میں چلا گیا۔ اور لوگ اس کے پیچھے جانے لگے۔ جس جگہ حضرت خضر علیہ السلام نے ان کو شرف قبولیت بخشا تھا وہاں پہنچ کر جنازہ خود بخود نیچے آ گیا۔ یہ کرامت دیکھ کر وہاں کے بے شمار کفار مسلمان ہو گئے۔ آپ کا وصال یکم ماہ رجب ۵۲۷ھ کو سلطان معز الدین سنجر بن سلطان ملک شاہ سلجوقی بن سلطان الپ ارسلان جو طغرل بیگ کا بیٹا تھا کے عہد حکومت میں ہوا۔ آپ کا مزار مبارک اپنے آباؤ اجداد کے مزارات کے قریب ہے۔ آپ کی عمر ۹۷ سال تھی۔ کاتب حروف نے تاریخ وصال "مرور اولیاء" نکالی ہے۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

اللہم صلِّ علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔

ازربگذر خاک سر کوئے شہابود ہر نافر کہ ورد دست نسیم سحر افاد



حضرت خواجہ حاجی شریف زدنہ

آل طائف کعبہ صفا، زائرِ روضہ مصطفیٰ، منزہ از رسوم ہستی، متلی از علوم ذوق
مستی، پاک از نقائص دنیاوی قطب افراد حضرت خواجہ حاجی شریف زدنہ قدس سرہ
ریاضت و مجاہدات، اور ترک و تجرید میں بڑے ثابت قدم تھے اور حقائق و
معارف اور نکات سمجھنے کے لئے اس زمانے کے تمام اہل حقیقت آپ سے استفادہ
کرتے تھے۔ کشف و کرامات کا مقام بلند تھا۔ تربیت مریدین میں مشائخ کے درمیان
آپ عدیم المثال تھے۔ آپ کا لقب نیر الدین تھا۔

ریاضت و مجاہدہ | آپ حضرت خواجہ مودود چشتی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔
چودہ سال کی عمر سے آپ ہمیشہ با وضو رہنے لگے تھے۔ آپ
ہمیشہ جامہ پیوندی زیب تن فرماتے تھے اور فقر و فاقہ کو بہت عزیز رکھتے تھے جس
روز آپ کے گھر فاقہ ہوتا تھا۔ آپ ایک سو رکعت نماز شکرانہ ادا کرتے تھے آپ
فقراء اور مساکین کی بہت عزت و تکریم کرتے تھے۔ چنانچہ ان کے پاؤں کی خاک
آپ اپنے منہ پر لگاتے تھے۔ آپ اہل دنیا کا کبھی ذکر نہیں کرتے اور امراء کے
گھر کبھی نہیں جاتے تھے۔ اور ہمیشہ فقراء کی طرف توجہ کرتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے
تھے کہ فقراء اگر مجھے فز و خت کر دیں تو راضی ہوں۔ روایت ہے کہ آپ چالیس برس
تک لوگوں سے علیحدہ صحرا اور بیابان میں رہے۔ جب آپ کو بھوک لگتی تھی تو
جنگلی میوہ کھا لیتے تھے۔ آپ ریاضت اور مجاہدات بہت کرتے تھے اور ہمیشہ خلوت
میں رہتے تھے۔ آپ تین دن کے بعد کھانا کھاتے تھے اور بغیر نمک سبز پکا کھاتے
تھے۔ آپ کا پس خوردہ جو شخص کھاتا تھا مجذوب ہو جاتا تھا۔ آپ جس شخص پر نظر کرتے
وہ صاحب نعمت اور درویش کامل ہو جاتا تھا یہی وجہ تھی کہ وقت کے اکثر درویش
کامل آپ کی خدمت میں رہتے تھے۔

ذوق سماع | آپ صاحب سماع تھے۔ اور اکثر گریہ و نالہ آپ پر طاری رہتا تھا آپ

اس قدر گریہ کرتے تھے کہ بے طاقت اور بے ہوش ہو جاتے تھے۔ جب آپ کے منہ مبارک پر پانی چھڑکا جاتا تھا۔ تو آپ ہوش میں آ جاتے تھے۔ جو شخص آپ کی محفل سماع میں شریک ہوتا تھا تارک دنیا ہو جاتا تھا۔ آپ کو اہل سماع سے بہت محبت تھی۔ آپ دو دو چار چار دن متواتر سماع سنتے رہتے تھے۔ اور علماء اور فقہاء میں کسی کو جرات نہیں ہوتی تھی کہ انکار یا اعتراض کرے۔

حضرت خواجہ مودودؒ کی خدمت میں پہلی حاضری کتاب سیر الاقطاب میں
خواجہ حاجی شریفؒ اپنے شیخ حضرت خواجہ قطب الدین مودودؒ حقیقی قدس سرہ کی خدمت میں پہلی بار حاضر ہوئے اور آپ کے سامنے زمین بوس ہوئے تو آپ نے فرمایا کہ لے حاجی تو نیک بخت ہے میں نے رب العزت سے درخواست کی ہے کہ تو میری جگہ پر بیٹھے اور خلق خدا کو بیعت کرے۔ اور جو شخص تمہارا مرید ہو گا صاحب نعمت ہو جائے گا اب جاؤ اور خلوت اختیار کرو۔ حضرت خواجہ حاجی شریفؒ نے حکم تعمیل کی اور خلوت نشین ہو گئے۔ کچھ عرصے کے بعد عرض کیا کہ خلوت وہ اختیار کرے جو مجموعہ رواصل ہو لیکن یہ بندہ اس کے لائق نہیں ہے بشرطیکہ حضرت شیخ اس نامراد کے حق میں توجہ خاص فرمائیں۔ حضرت شیخ نے نہایت لطف و کرم سے پیش آئے اور اسم اعظم جو حضرت خواجہ نضر سے آپ کو سینہ بسینہ پہنچا تھا تعلیم کیا تو فوراً علم لدنی آپ پر کشف ہوا۔ اور علم و نبی یاد آیا۔ اس کے بعد حضرت شیخ نے فرمایا کہ لے حاجی شریفؒ جو شخص مقام محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور ہمارے مشائخ کے مقام پر بیٹھا ہے ہرگز جاہل نہیں رہتا۔ اس پر علم لدنی مکشوف کیا جاتا ہے اور غیب سے ہدایت ملتی ہے۔ اس کے بعد حضرت خواجہ مودودؒ قدس سرہ نے خرقہ عظیم جو آپ کے پاس تھا ان کو پہنایا اور خلافت دیکر اپنا جانشین مقرر فرمایا۔ اور فرمایا کہ الہی حاجی شریفؒ جو ہر دم تیری یاد میں رہتا ہے درویشی کے قابل ہے۔ غیب سے آواز آئی کہ حاجی شریفؒ ہمارا دوست ہے اور ہم اس سے راضی ہیں۔ اس کے بعد آپ خلوت میں بیٹھ کر مشغول ہو گئے۔ غیب سے

آواز آئی کہ اے حاجی یہ خرقہ تجھے مبارک ہو اور اس کی برکت سے ہم نے تجھے بخش دیا ہے۔ اور مقبول درگاہ کیا ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جس علاقے میں **آتش پرست کی ملازمت** حضرت حاجی شریفؒ رہتے تھے وہاں ایک درویش تھا جس کی سات بلخ لڑکیاں تھیں۔ اور فقر و فاقہ میں اس قدر مبتلا تھا کہ ایک دن کا پیٹ بھر کھانا بھی میسر نہ تھا۔ ایک دن اس نے حضرت حاجی شریفؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر زمین بوسی کی اور عرض حال کیا۔ حضرت اقدس نے فرمایا اے درویش اس دنیا میں جس قدر رنج و مشقت ہوتی ہے۔ قیامت میں اسکا اجر ملتا ہے۔ اس نے عرض کیا کہ یا خواجہ میرے حق میں کوئی توجہ فرمائی جائے کہ مجھے لڑکیوں سے نجات لے۔ چونکہ حضرت اقدس کے گھر میں بھی فقر و فاقہ کمال پر تھا آپ نے فرمایا اے درویش آج چلے جاؤ کل آنا۔ آپ کے فرمان کے مطابق وہ گھر واپس جا رہا تھا کہ راستے میں ایک آتش پرست ملا۔ اس نے پوچھا کہ اے درویش کیا حال ہے اور کہاں جا رہے ہو۔ اس نے کہا میرے ہاں سات بلخ لڑکیاں ہیں جن کی شادی کے بندوبست کے لئے میں حضرت حاجی شریفؒ کی خدمت میں گیا تھا۔ لیکن انہوں نے کل کا وعدہ فرمایا ہے اور حیران ہو کر واپس جا رہا ہوں کہ کیا کروں۔ آتش پرست نے کہا کہ اے درویش حاجی شریفؒ تو خود فقر و فاقہ میں مبتلا ہے اور تجھ سے زیادہ مفلس ہے اس کے پاس کوئی چیز نہ تھی اس لئے کل وعدہ کیا۔ اب ان کے پاس واپس جا کر کہو کہ اگر آپ سات سال میری ملازمت کرو تو میں سات ہزار دینار روزگاہ۔ درویش نے واپس جا کر حضرت شیخ کے سامنے ماجرا بیان کیا۔ آپ نے فرمایا سبحان اللہ اگر میری سات سال ملازمت سے تیری مشکل حل ہوتی ہے تو اس سے کیا بہتر ہے چنانچہ آپ اس درویش کے ساتھ فوراً آتش پرست کے پاس پہنچے اور جو کچھ اس نے کہا آپ نے قبول کر لیا۔ آتش پرست نے شہر کے قاضی کے پاس جا کر اقرار نامہ لکھوایا اور سات ہزار دینار حضرت خواجہ شریفؒ کے حوالہ کر دیئے آپ نے وہ ساری رقم درویش کو دیدی

اور اُسے رخصت کر کے آتش پرست کی ملازمت کے لئے مکر بستہ ہو گئے۔ اس نے کہا کہ میرا کام یہ ہے کہ سات سال تک آپ ساری رات میرے گھر پر چہرہ داری کریں آپ نے فرمایا مجھے منظور ہے جب یہ خبر خلیفہ وقت تک پہنچی تو اس نے سات ہزار دینار اور سات ہزار درہم حضرت اقدس کے پاس بھیج کر کہا کہ سات ہزار دینار آتش پرست کو دے کر جان رہائی کرائیں اور باقی رقم اپنے مصرف میں لائیں۔ آپ نے ساری رقم فقراء و مساکین میں تقسیم کر دی اور فرمایا کہ میں نے آتش پرست کے ساتھ عہد کیا ہے کہ سات سال تک اس کی خدمت کروں گا۔ جب اس بات کا علم آتش پرست کو ہوا تو اس نے آپ کے پاس آکر کہا کہ اے شیخ بادشاہ نے جو رقم آپ کے پاس بھیجی تھی اس سے آپ نے اپنی خلاصی کیوں نہ کرالی اور میری ملازمت سے کیوں نہ پیچھا چھڑلایا۔ آپ نے فرمایا کہ تجھے کیا معلوم کہ اس رنج و محنت کی کیا قدر و قیمت ہے۔ جس قدر تکلیف زیادہ ہوئی ہے نعمت زیادہ ملتی ہے، ہمارا خدا فقرا اور رنج کو دوست رکھتا ہے اور ہم خدا تعالیٰ کو دوست رکھتے ہیں وہ جس چیز سے راضی ہو ہمارے لئے عین راحت ہے اس نے جب حضرت اقدس کی یہ استقامت دیکھی تو اس کا دل نرم ہوا اور کہنے لگا کہ اے خواجہ میں نے تجھے اپنی نوشی سے آزاد کیا۔ جاؤ اور اطمینان سے حق تعالیٰ کے ساتھ مشغول ہو جاؤ حضرت اقدس نے فرمایا کہ تو نے مجھے آزاد کیا ہے اور اپنی خدمت سے خلاصی دی ہے خدا تعالیٰ تجھے آتش و دوزخ سے آزاد کرے۔ یہ کہنا تھا کہ آتش پرست اسلام کی طرف مائل ہو گیا اور کلہ پڑھ کر صدق دل سے مسلمان ہو گیا۔ اس کے بعد حضرت اقدس سے بیعت کی اور تھوڑے عرصے میں ولی کالی اکل ہو گیا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے ایک دفعہ کسی نے حضرت نذر قبول کرنے سے انکار کیا اور اقدس کی خدمت میں کچھ نذر پیش کیا آپ نے فرمایا کہ درویشوں کے ساتھ تجھے کیا عداوت ہے کہ دشمن خدا ہمارے پاس لایا ہے جب اس نے بہت اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ ہمیں اس کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ

صحرا جو تجھے نظر آ رہا ہے۔ یہ سب نثرانہ غیب سے بھرا ہوا ہے۔ جب اُس نے صحرا کی طرف نظر کی تو کیا دیکھتا ہے کہ سونے کی ایک نہر چیل رہی ہے۔ یہ دیکھ کر بہت حیران ہوا۔ حضرت شیخ کا مقصد یہ تھا کہ وہ پھر کبھی درویشوں کے حال میں مزاحمت نہ کرے۔ آپ تنہائی اور تخیل میں خوش رہتے تھے۔

سلطان سنجر کی آتش دوزخ سے رہائی | سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ سلطان

نے خواب میں دیکھا تو اس نے دریافت کیا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے ساتھ کیا معاملہ کیا ہے اس نے کہا دنیا میں میں نے جو نیکی اور بدی کی تھی سب میرے سامنے لائی گئی اور دوزخ کے فرشتوں کو حکم ہوا کہ اسے دوزخ کے دروازے پر لے جاؤ اس آئنا میں یہ فرمان صادر ہوا کہ فلان وقت جامع مسجد دمشق میں اس نے حضرت خواجہ حاجی شریف زندنی کی قدم پوسی کی تھی اس وجہ سے ہم نے اُسے بخش دیا۔ عزیزیکہ آپ کے کمالات و کرامات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں انکی گنجائش نہیں ہے آپ کے کمال کا اندازہ اس بات سے لگ سکتا ہے کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ جیسے کامل اکمل بزرگ آپ کے مرید تھے۔

آپ کا وصال تین رجب اور دوسری روایت کے مطابق دس رجب وصال کو ہوا لیکن سن وصال نظر سے نہیں گزرا۔ آپ حضرت خواجہ یوسف ہمدانی قدس سرہ کے معاصر تھے۔ آپ کی عمر ایک سو بیس سال تھی۔

سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ آپ کا مزار مبارک شہر قنوج میں دریا کے کنارے شہر کے شمال میں واقع ہے۔ اگرچہ آپ کا ہندوستان تشریف لانا اور اس جگہ رحلت فرمانا کسی سوانح اولیاء ثابت نہیں ہے تاہم اس شہر میں اور بزرگان کے درمیان یہ بات کافی شہرت رکھتی ہے اور اس فقیر نے کئی بار زیارت کی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

اللہم صل علی محمد وآلہ وأصحابہ اجمعین

ازرہگذر خاک سر کوئے شام بود . ہر ناف کہ در دوست نسیم سحر افتاد

حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ

اُس شہسوار میدان عشق بازی، تیز رفتار بادِ یہ جاں گدازی، از کشف و کرامات
 مستغنی، مست نعمات ندائے انی، متکلم بہ کلام قل یا نازکونی قطب ارشاد حضرت خواجہ
 عثمان ہارونی قدس سرہ کا شمار اکابر مشائخ پشتیہ اور ابوالعزم صوفیاء کرام میں ہوتا ہے۔
 آپ تمام علوم ظاہری و باطنی کے جامع تھے ریاضات و مجاہدات میں نظیر نہیں رکھتے
 تھے۔ اور کشف حقائق تفرید اور شرح و قائل توحید میں آپ عدیم المثال تھے۔ آپ
 کی کنیت ابوالنور تھی۔ آپ حضرت خواجہ حاجی شریف زین الدین قدس سرہ کے مرید و خلیفہ
 تھے آپ کو حضرت خواجہ قطب الدین مودود چشتی قدس سرہ کی صحبت بھی ملی تھی۔
 جیسا کہ آپ کے ملفوظات جمع کردہ حضرت خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین اجمیری
 قدس سرہ سے معلوم ہوتا ہے۔

وطن | آپ کا وطن قصبہ ہارون تھا جو نیشاپور کے نواح میں واقع ہے۔ ایک اور قول
 کے مطابق ہارون ملک فرغانہ جو ماورالنہر ہے میں ہے آپ اکثر اوقات سفر
 میں رہتے تھے اور غایت تجرید و تفرید میں بسر کرتے تھے۔ آپ کو تمام مشائخ وقت
 کی صحبت نصیب ہوئی ہے۔ آپ ہرن میں منتہی تھے۔ آپ کا تصرف نہایت
 قوی تھا۔ آپ کے کمالات کا اسباب سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ
 خواجہ معین الدین حق سجری چشتی اجمیری قدس سرہ جیسے شاہبار آپ کے مرید تھے۔
 سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ نے ستر سال
 مجاہدہ کیا اور کبھی سیر ہو کر نہ کھانا کھایا نہ پانی پیا۔ راتوں کو آپ جاگتے رہتے تھے اور
 چار پانچ وقت کے فاقوں کے بعد چار پانچ لقمے تناول فرماتے تھے آپ اہل دنیا
 کا منہ تک نہ دیکھتے تھے آپ مستجاب الدعوات تھے اور جو کچھ آپ کے منہ مبارک
 سے نکلتا تھا وہی ہوتا تھا۔ آپ حافظ قرآن تھے، اور ایک ختم دن میں اور ایک رات

علی ہارون کا تلفظ ہارون ہے یعنی واؤ کی فتح کے ساتھ۔

میں کرتے تھے۔ آپ کی نظر میں وہ اثر تھا کہ جو شخص آپ کا منظور نظر ہوتا فوراً کمال کو پہنچ جاتا تھا۔

آپ صاحب سماع تھے اور اکثر سماع سنتے تھے آپ سماع میں ذوق سماع اس قدر گریہ و زاری کرتے تھے اور نعرے لگاتے تھے کہ خلق خدا حیران رہ جاتی تھی۔ ایک دفعہ خلیفہ وقت نے آپ کو سماع سے منع کیا اور کہا کہ اگر سماع جائز ہوتا تو شیخ جنید اُسے ترک نہ کرتے۔ وہ خلیفہ طریقہ سہروردیہ میں مرید تھا۔ علماء میں سے بعض حضرت شیخ کے بخیاں تھے اور بعض خلیفہ کے۔ اس کے بعد خلیفہ نے حکم دیدیا کہ جو شخص سماع منے اُسے تختہ دار پر لٹکایا جائے اور قوالوں کو بھی قتل کر دیا جائے۔

سماع کے بارے میں بادشاہ اور علماء کا مقابلہ اور فتح | جب حضرت شیخ کو اس بات کا علم ہوا تو آپ نے فرمایا کہ سماع

اسرار الہی میں سے ایک سِر (راز) ہے جب بندہ اور خدا کے درمیان کوئی حجاب نہیں رہتا۔ یہ راز کبھی نہیں چھپایا جاسکتا اور کون ہے۔ جو ہمیں سماع سے منع کرے۔ میں نے خدائے عزوجل سے درخواست کی ہے کہ قیامت تک مریدین اور فرزندان سماع سنتے رہیں اور اہل سماع پر کسی کو قدرت حاصل نہ ہو۔ خلیفہ وقت جو سلسلہ عالیہ سہروردیہ سے تعلق رکھتا ہے سماع کو حرام قرار دیا ہے لیکن سماع ہمارے اکثر مشائخ نے سنا ہے اور اگر میں سماع سے توبہ کروں تو گنہگار بنوں گا۔ جب آپ کا یہ جواب خلیفہ تک پہنچا تو اس نے حضرت اقدس کے پاس قاصد بھیج کر کہا کہ آپ آئیں اور علماء کے ساتھ بحث کریں اگر علماء سماع کو جائز قرار دیں تو میں منع نہیں کروں گا آپ نے اسی وقت استیبارہ کیا اور بادشاہ کے پاس تشریف لے گئے۔ وہاں تمام علماء جمع تھے جب آپ مجلس میں پہنچے تو خلیفہ بے تاب ہو گیا مجلس میں بیٹھنے کے قابل نہ رہا اور باہر جا کر پس پردہ بیٹھ گیا۔ جب علماء حضرت اقدس کا جمال چاہا دیکھا تو لرزہ بر اندام ہوئے اور اپنا سارا علم مھول گئے۔ حتیٰ کہ ایف سب تک یاد نہ رہا۔ خلیفہ نے ان کو تقویت

دینے کی بہت کوشش کی اور بحث کی ترغیب دی لیکن وہ عاجز آگئے اور ان کی زبانیں ایسی بند ہوئیں کہ بات نہیں کر سکتے تھے۔ آخر انہوں نے بادشاہ سے کہا جو نبی ہم نے حضرت خواجہ کو دیکھا ہم سارا علم بھول گئے ہیں اور اب ہمیں بحث کرنے کی ہمت نہیں ہے۔ عرضیکہ تمام علماء و فقہاء اور اکابر نے نہایت عجز و نیاز سے اعتراف قصور کیا اور حضرت اقدس کے پاؤں میں گر گئے۔ اور فریاد کرتے ہوئے کہنے لگے کہ خلیفہ سلسلہ سہروردیہ میں مرید ہے اور سماع سے منع کرتا ہے۔ لیکن ہمارے اندر یہ طاقت نہیں کہ سماع کو حرام قرار دیں۔ آپ اپنے صدقے اور اہل سماع کے صدقے ہم حیران و پریشان لوگوں پر رحم فرمائیں اور ہمیں معاف فرمائیں۔ ہم ساری عمر علم حاصل کرنے میں صرف کی ہے اور وہ آپ چشم نڈن میں ہم سے پھین لیا ہے ہمیں یقین ہے کہ جب تک آپ ہمارے حال پر رحم نہ فرمائیں گے ہمیں علم واپس نہیں ملے گا حضرت شیخ نے فرمایا کہ لے نادانو! سماع کی قدر تم کیا جانو۔ سماع کے لئے اخوان شرط ہے شیخ جنید کو جب اخوان نہ ملے تو سماع ترک کر دیا اگر ان کے زمانے میں کوئی اہل سماع ہوتے یا اگر وہ ہمارے مشائخ کی مجلس میں شریک ہوتے تو سماع ترک نہ کرتے۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہمارے لئے شیخ جنید کا فعل حجت نہیں ہے جب ہمارے مشائخ نے سماع سنا ہے تو کسی کی کیا مجال کہ اس سے انکار کرے۔ جب میں ہر حال میں مشائخ کی سنت پر کار بند ہوں تو اس سنت پر کیوں نہ عمل کروں۔ اور خواجہ ابو بکر شبلی جو شیخ جنید کے مرید و خلیفہ تھے حضرت خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی قدس سرہ کی مجلس سماع میں اکثر شریک ہوتے تھے۔ اور حالت سماع میں نعمت فراواں حاصل کرتے تھے فضل برملی نے بھی حضرت خواجہ ابو احمد چشتی قدس سرہ کے سماع پر اعتراض کیا اور فوراً اس کو سزا مل گئی اور پشیمان ہو کر تائب ہوا۔ تم کون ہو جو اہل سماع سے جھگڑتے ہو۔ اگر تم چاہو تو ہم ابھی چشتیوں کی برہان دہجت قائم کریں۔ یہ سن کر سب نے کمال عجز و نیاز سے عرض کیا کہ اس سے زیادہ کیا برہان ہوگی جس کا ہم نے

علماء فضل برملی عباسی خلیفہ کا وزیر تھا اور بڑا با اختیار اور مقبول عام تھا۔

مشاہدہ کر لیا ہے۔ اب خدا کے لئے ہم مصیبت زدگان پر کرم فرماویں۔ حضرت اقدس کو ان کے حال پر رحم آیا اور ایک نگاہ کرم سے ان کی طرف دیکھا تو ان کا سارا علم جسے وہ بھول چکے تھے فوراً واپس آ گیا۔ اس کے بعد آپ کے فیض صحبت سے وہ علماء صاحب کمال اور اہل سماع ہوئے۔ جب بادشاہ نے حضرت اقدس کی عظمت اور تقویٰ کا مشاہدہ کیا تو کہنے لگا کہ میں ہرگز خواجہ عثمان قدس سرہ کو سماع سے منع نہیں کر سکتا۔ اس کے بعد حضرت اقدس نے گھرا کر قوالوں کو طلب فرمایا اور مجلس سماع منعقد کی جو ایک ہفتہ تک متواتر جاری رہی۔ اس واقعہ کے بعد کسی نے آپ کے سماع پر اعتراض نہ کیا۔

امت کے گنہگاروں کی بخشش کا وعدہ نقل ہے کہ جب حضرت اقدس

آواز آتی تھی کہ اے عثمان میں نے تجھے قبول کیا ہے اور پسند کیا ہے اب مجھے جو کچھ مانگو تاکہ تجھے عطا کروں۔ جب حضرت اقدس نماز سے فارغ ہوتے تو عرض کرتے کہ یا الہی میں تجھ سے تجھی کو چاہتا ہوں۔ جو اب ملتا کہ اے عثمان جو کچھ تو نے طلب کیا میں نے تجھے دیا۔ خاطر جمع رکھو اور اس کے علاوہ جو کچھ طلب کرو مل جائے گا آپ جو اب دیتے تھے کہ یا الہی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے گنہگاروں کو بخش دے۔ آواز آتی تھی کہ میں نے امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تیس ہزار گنہگاروں کو تمہاری بدولت بخش دیا۔ حضرت اقدس ہر نماز کے بعد یہی دعا کرتے تھے۔ اور ہر بار یہی جواب سنتے تھے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب الہام ربانی سے آپ حضرت خواجہ حاجی شریف زندی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے تو سر پاؤں میں رکھ کر عرض کہ بندہ عثمان یہ چاہتا ہے کہ اپنے غلاموں میں شامل فرمائیں۔ حضرت خواجہ بڑے لطف و کرم سے پیش آئے اور کلاہ چار ترکی ان کے سر پر رکھی۔ بیعت کیا اور سر پر قینچی چلائی اس کے بعد فرمایا کہ عثمان کلاہ چار ترکی کا مطلب یہ ہے کہ اول ترک دنیا کرو اور دنیا

کرو، اہل دنیا سے اجتناب کرو۔ اور ان کو نزدیک نہ آنے دو۔ دوم یہ کہ خواہشات نفسانی ترک کرو۔ سوم جو کچھ نفس چاہے اس کے برعکس کرو۔ چہارم راتوں کو جاگو۔ اور ذکر خدا میں مشغول رہو۔ ہمارے مشائخ نے فرمایا ہے کہ جو شخص کلاہ چار ترکی سر پر رکھے دل ماسوی اللہ سے اٹھالے۔ اور جو کچھ حق تعالیٰ کے سوا ہے اُسے چھوڑ دے محبت کا بیج اپنے دل میں بونے اس وجہ سے حضرت سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جب یہ کلاہ چار ترکی زیب تن فرمائی تو فقر و فاقہ اختیار فرمایا۔ اور جب حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے یہ کلاہ سر پر رکھی تو اس شیر میدان نے بھی کمال فقر و فاقہ اختیار کیا۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے مشائخ ان کا اتباع کرتے ہیں تم بھی ان کی پیروی کرو۔ تاکہ قیامت کے دن ان سے شرمندہ نہ ہونا پڑے۔ نیز تم ہر شخص کو اپنے سے بہتر سمجھو تاکہ سب میں بہترین جاؤ۔ خلق، تواضع اور عاجزی اختیار کرو تاکہ مقام درویشی تک پہنچ سکو۔ جو شخص یہ کام نہیں کرتا اس خرقہ کے لائق نہیں ہوتا۔ یہ خرقہ اس پر حرام ہوتا ہے۔ وہ اس طریق کا قطع کرنے والا ہے اور ہمارے مشائخ اس سے بیزار ہو جاتے ہیں۔ حضرت اقدس نے یہ تمام نصیحتیں قبول کر لیں اور ریاضت و مجاہدہ میں مشغول ہو گئے۔ حتیٰ کہ تین چار سال کے بعد خلافت حاصل کر لی۔ نیز حضرت شیخ نے اسم اعظم جو مشائخ سے سیکھا تھا ان کو تعلیم کیا جس سے ظاہری و باطنی علوم آپ پر منکشف ہو گئے۔ اور جو کچھ چاہتے تھے مل گیا۔

گم شدہ بچہ کا ایک لمحہ میں واپس آنا | اس کتاب میں یہ بھی مرقوم ہے کہ ایک دن ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا جو نہایت ہی پریشان حال تھا۔ جب حضرت اقدس نے اس سے وجہ دریافت کی تو اس نے عرض کیا کہ چالیس سال کا عرصہ گزر چکا ہے کہ میرا بیٹا غائب ہو گیا ہے اس کی زندگی اور موت کے متعلق مجھے کوئی علم نہیں ہے حضرت اقدس کی خدمت میں اس لئے حاضر ہوا ہوں کہ دعا فرمائی جاوے کہ میرا بیٹا واپس آجائے۔ یہ سن کر حضرت اقدس نے درینک مراقبہ کیا اور آنکھیں کھول کر حاضرین سے فرمایا کہ

فاتحہ پڑھو۔ اس نیت سے کہ اس کا بیٹا واپس آجائے۔ حاضرین نے حکم کی تعمیل کی۔ آپ نے دوبارہ مراقب ہو کر فرمایا کہ جاؤ۔ تمہارا بیٹا گھرا گیا ہے۔ جب وہ اپنے گھر کے نزدیک پہنچا تو کسی نے آواز دے کر کہا کہ مبارک ہو تمہارا بیٹا واپس آ گیا ہے۔ باپ نے گھر جا کر بیٹے سے ملاقات کی اور اُسے گلے لگایا بوسہ دیا اور پھر دونوں حضرت شیخ کی خدمت میں بھلگے ہوئے آئے۔ اور زمین بوسی کی جھڑپا اقدس نے لڑکے سے پوچھا کہ تم کہاں تھے اور کیسے آئے اپنا حال بیان کرو اس نے عرض کیا کہ بندہ کو دریائے دیوان کے جزائر میں سے ایک جزیرہ میں لے گئے تھے اور پاؤں میں بیڑیاں ڈال دیں۔ آج بھی وہاں تھا کہ آپ کی شکل کے ایک بزرگ نے میرے سامنے آکر فرمایا کہ اٹھو۔ میں اٹھ کھڑا ہوا۔ انہوں نے میری بیڑیوں کو ہاتھ لگایا تو بیڑیاں اُدھر جا پڑیں۔ اس کے بعد فرمایا کہ اپنے پاؤں میرے پاؤں پر رکھو اور آنکھیں بند کرو۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ ایک لمحہ نہیں گزرا تھا کہ آپ نے فرمایا آنکھیں کھولو۔ میں نے آنکھیں کھولیں تو وہ بزرگ غیب ہو گئے اور میں نے اپنے آپ کو اپنے گھر کے دروازہ پر کھڑا پایا۔ ماں باپ سے ملا اور حضرت اقدس کی زیارت سے مشرف ہوا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک کافروں کا مسلمان ہونا اور ولی اللہ بن جانا دفعتاً آدھی رات کے وقت چند کافروں نے جمع ہو کر آپس میں کہا کہ ہم ابھی خواجہ عثمانؒ کے پاس چل کر ان کو آزمائیں۔ اگر وہ ہمیں مطمئن کر دیں تو ہمیں یقین ہو جائے گا کہ آج ان کے برابر کوئی نہیں ہے۔ چنانچہ ہر شخص نے اپنے دل میں کھانے کوئی نہ کوئی قسم کی تمنا دل میں رکھ لی اور حضرت اقدس کی خدمت میں پہنچ گئے۔ آپ گھر میں بیٹھے ہوئے تھے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ آگے آؤ۔ فرزند ان آدم، خدا تعالیٰ عالم الغیب ہے اور جس شخص پر کرم فرماتا ہے اُسے بھی غیب سے مطلع فرماتا ہے۔ آپ نے فرمایا بیٹھ جاؤ۔ اور خادم کو حکم دیا کہ ان کے ہاتھ دھلاؤ۔ خادم نے حکم کی تعمیل کی۔ آپ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھی اور

ہر مرتبہ آسمان کی طرف ہاتھ بڑھا کر عالم غیب سے طعام کا ایک طبق لیا۔ اور ان میں سے ہر ایک کے سامنے ایک سرے سے رکھتے گئے اور جس شخص نے جس چیز کی خواہش کی تھی۔ اس کے سامنے پہنچ گئی۔ آپ نے فرمایا خدا تعالیٰ کی نعمت کھاؤ۔ جب انہوں نے طعام کھایا تو اس قدر لذیذ تھا کہ پہلے کبھی نہیں کھایا تھا۔ انہوں نے طعام کھا کر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور سخت حیران ہوئے۔ کچھ دیر کے بعد انہوں نے عرض کیا کہ اے خواجہ یہ بات تو ہم کو معلوم ہو گئی کہ آپ جیسا باعظمت اور ان کمالات کا مالک کوئی بزرگ نہیں ہے اب یہ فرمادیں کہ اگر ہم خدا عزوجل کی وحدانیت کے قائل ہو کر مسلمان ہو جائیں آپ کا خدائے بزرگ ہم کو بھی آپ کی طرح صاحب نعمت کر دے گا یا نہیں۔ آپ نے فرمایا میں بیچارہ کیا ہوں اور کس شمار میں ہوں۔ اگر وہ لطف و کرم کی نگاہ فرمائے تو مجھ سے ہزار مرتبہ زیادہ بزرگ بنا سکتا ہے۔ یہ سن کر وہ سب مسلمان ہو گئے اور مرید ہو کر آپ کی خدمت میں رہنے لگے۔ حتیٰ کہ ان میں سے ہر ایک پر عرش سے تحت الثریٰ تک مکشوف ہو گیا۔ اور تھوڑے عرصہ میں اولیائے کامل بن گئے۔

کتاب سیر الاولیاء میں حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی قدس سرہ سے روایت ہے کہ ایک دفعہ میں حضرت خواجہ عثمانؒ کے ساتھ ہم سفر تھے۔ ہم دریائے دجلہ کے کنارے پر پہنچے تو کشتی نہ تھی۔ حضرت اقدس نے فرمایا آنکھیں بند کرو۔ میں نے بند کر لیں۔ آپ نے فرمایا۔ آنکھیں کھولو۔ جب آنکھیں کھولیں تو اپنے آپ کو حضرت اقدس کے ساتھ دریا کے اُس پار پایا۔ میں نے عرض کیا کہ یہ کس طرح ہوا۔ فرمایا میں پانچ بار سورہ فاتحہ پڑھ کر دریائے گزر گیا۔

سیر الاولیاء میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ میرا ایک ہتھیار تھا جو حضرت خواجہ عثمانؒ ہارونی قدس سرہ کا مرید تھا۔ جب وہ فوت ہوا تو میں اس کے جنازہ کے ساتھ گیا۔ جب اُسے قبر میں اتارا گیا تو خلقت واپس چلی گئی لیکن میں تھوڑی دیر کے لئے مراقب ہو گیا کیا

دیکھتا ہوں کہ عذاب کے فرشتے پہنچ گئے۔ لیکن حضرت خواجہ عثمان قدس سرہ نے درمیان میں آکر فرمایا کہ اس پر ہرگز عذاب نہ کرو یہ میرا مرید ہے۔ فرشتوں کو فرمان ہوا کہ اُسے کہہ دو کہ یہ شخص آپ کے برخلاف تھا آپ نے فرمایا مجھے معلوم ہے کہ یہ میرے خلاف تھا لیکن پھر بھی اس نے میرا دامن پکڑا تھا۔ اس کے بعد فرشتوں کو حکم ہوا کہ اس پر عذاب نہ کرو کیونکہ یہ خواجہ عثمان کا مرید ہے۔ میں نے اس شخص کو ان کی بدولت بخش دیا۔

مرآة الاسرار میں کتاب سیر العارفين سے روایت درج ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ اپنے شیخ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے رخصت ہو کر روانہ ہوئے اس کے چند روز بعد حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ نے سفر اختیار فرمایا۔ اور ایک ایسے مقام پر پہنچے جہاں آتش پرست رہتے تھے اور ہر وقت اُن کے آتش کدہ میں آگ جلتی رہتی تھی۔ آپ نے قصبہ سے دور ایک نہر کے کنارے قیام فرمایا اور اپنے خادم فخر الدین کو حکم دیا کہ شہر جا کر کچھ آٹا خرید لاؤ۔ تاکہ کھانا تیار کیا جائے۔ آٹا خریدنے کے بعد خادم آتش کدہ کی طرف گیا جہاں سب لوگ گردا گرد بیٹھے آتش پرستی کر رہے تھے۔ جب اس نے آگ لینے کا قصد کیا۔ تو ان لوگوں نے اُسے منع کر دیا۔ اس نے واپس آکر حضرت خواجہ کے سامنے ماجرا بیان کیا۔ یہ سن کر آپ کی غیرت احدیت نے جوش مارا اور اٹھ کر آتش کدہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہاں جا کر دیکھا کہ آتش پرستوں کا سردار جس کا نام مغیشا تھا ایک تخت پر بیٹھا ہے اس کا سات سالہ بچے گود میں ہے اور چاروں طرف اس کے پیروکار بیٹھے عبادت میں مصروف ہیں۔ حضرت اقدس نے اس سے

مرآة الاسرار حضرت شیخ عبدالرحمن حلی کی تصنیف ہے جو شاہجہان بادشاہ کے ہم عصر تھے اور خاندان مغلیہ کے امور میں صاحب خدمت تھے۔ اب یہ کتاب نایاب ہے۔ لیکن احقر مترجم نے لندن لائبریری سے حاصل کردہ نسخہ کا فارسی ترجمہ کر دیا ہے۔

مطلیہ کتاب حضرت شیخ جمال کی تصنیف ہے جو سکندر لودھی کے زمانے میں بڑے شاعر اور ولی اللہ تھے آپ کنبوہ خاندان کے فرد تھے اور شیخ سہد الدین کنبوہ بلتانی کے مرید تھے۔

دریافت کیا کہ آگ کی پوجا کرنے سے تم کو کیا فائدہ ہوتا ہے۔ یہ تو تھوڑے پانی سے بچھ جاتی ہے۔ تم قادر مطلق کی پرستش کیوں نہیں کرتے تاکہ تمہارے کام بھی آئے۔ اور آگ کا خالق بھی وہی ہے۔ اس سردار نے جو اب دیا کہ ہمارے مذہب میں آگ کا وجود بڑی عظمت رکھتا ہے ہم اس کی کیوں نہ پوجا کریں۔ آپ نے فرمایا کئی سالوں سے تم اس کی پرستش کر رہے ہو ذرا اس کے اندر ہاتھ تو ڈال کر دیکھو کہ اپنے پوجا کرنے والوں کو جلاتی ہے یا چھوڑ دیتی ہے۔ اس نے جو اب دیا کہ آگ میں بالطبع جلانے کی خاصیت ہے۔ کسی کی کیا مجال کہ اس کے قریب جا سکے۔ یہ سن کر آپ نے بچے کو اس کی گود سے اٹھایا اور آگ کی طرف چلے گئے یہ دیکھ کر وہ لوگ فریاد کرنے لگے۔ آپ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر یہ آیت پڑھی قل یا نار کونی بسر داؤ سلاماً علی ابراہیم دے آگ ابراہیم پر ٹھنڈی ہو جا اور سلامتی بن جا) اور آگ میں کود پڑے۔ اور کامل چار گھنٹے اس کے اندر ٹھہرے رہے لیکن آپ پر اور اس بچے پر آگ کا کوئی اثر نہ ہوا۔ جب باہر آئے تو لوگوں نے بچے سے دریافت کیا کہ وہاں تم نے کیا دیکھا۔ بچے نے کہا گل و گلزار کے سوا کوئی چیز نظر نہ آئی۔ اس سے معلوم ہوا کہ حضرت خواجہ کو ولایت ابراہیمی حاصل تھی۔ حضرت خواجہ کی یہ کرامت دیکھ کر تمام آتش پرست مسلمان ہو گئے آپ نے اس سردار کا نام عبد اللہ رکھا اور اس کے بیٹے کا نام ابراہیم رکھا یہ دونوں باپ بیٹا حضرت اقدس کے فیض تربیت سے بڑے بلند مقام پر پہنچے۔ اور ولی اللہ بن گئے۔ سیر العارفین کے مصنف نے لکھا ہے کہ میں اس مقام سے ہو آیا ہوں۔ میں نے وہاں کے لوگوں سے حضرت اقدس کے متعلق دریافت کیا تو انہوں نے بتایا کہ حضرت اقدس نے ڈھائی سال وہاں رہ کر ان کی تربیت فرمائی۔ صاحب سیر العارفین نے لکھا ہے کہ لوگوں نے اس آتش کدہ کی جگہ اب اور عمارتیں تعمیر کر لی ہے اور شیخ عبداللہ اور شیخ ابراہیم کے مقبرے بھی وہاں موجود ہیں۔

کتاب گنج الاسرار کی عبارت سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی

قدس سرہ کو اپنے مرید حضرت خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ سے اس قدر محبت تھی کہ ان کو ملنے کی خاطر آپ دہلی تشریف لائے اور چند روز دونوں بزرگ لکھے رہے۔ لیکن یہ روایت بہت ضعیف ہے اس وجہ سے کہ کتاب گنج الاسرار کو بعض مجاوروں نے جمع کیا ہے، جو بزرگ معتبر ہیں حضرت شیخ نصیر الدین محمود نے اس روایت سے انکار کیا ہے۔ قول صحیح یہ ہے کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ طویل مسافت کے بعد مکہ معظمہ چلے گئے اور معتکف ہو گئے۔ وہاں آپ نے حضرت رب العزت سے دو مقاصد کے لئے دعا کی۔ ایک یہ کہ میری قبر مکہ معظمہ میں ہو۔ اور اس کا نشان برقرار رہے تاکہ لوگ فاتحہ پڑھتے رہیں کیونکہ مکہ معظمہ میں یہ رسم ہے کہ وہاں کسی کی قبر کا نشان نہیں رکھا جاتا۔ اور برابر کر دیتے ہیں۔ دوسری دعا یہ تھی کہ میرے فرزند معین الدین جس نے مدت تک مقام تجرید و تفرید میں اس بندہ کی خدمت کی ہے اس کو اس قسم کی ولایت ملے جو کسی اور عطا نہ ہوئی ہو۔ ہاتھ نے آواز دی کہ تمہاری قبر مکہ میں ہو گی اور اس کا نشان برقرار رہے گا۔ اور معین الدین کو ہم ہندوستان کی ولایت عطا فرمائی ہے جو اس وقت تک کسی اہل اسلام نہیں ملی۔ لیکن پہلے وہ مدینہ چائے اور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت لے کر چائے۔ اس پر خواجہ عثمان ہارونیؒ نے سجدہ شکر ادا کیا اور اپنے تمام مشائخ کی امانت اور اسمائے عظام اور نثرۃ خلافت خواجہ بزرگ معین الدین کو بیکر مدینہ منورہ کی جانب رخصت فرمایا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کمال شفقت و ولایت ہندوستان آپ کو عطا فرمائی جس کی تفصیل آپ کے ذکر خیر میں آرہی ہے۔ آپ کو یہ بھی فرمایا گیا کہ تمہارا مسکن اجمیر ہوگا۔ تم وہاں جا کر رہو۔ تمہارے وجود سے ہندوستان میں دین اسلام استقامت پذیر ہوگا۔ چنانچہ اسی طرح ہوا۔

علیٰ حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ کا مزار مقدس مکہ معظمہ میں شریف حسین کے محل کے احاطہ میں واقع ہے اور گردش زمانہ کے باوجود آج تک محفوظ ہے قبر کے گرد لکڑی کا چبوترہ لگا ہوا ہے اور وہ خطہ زمین جس کسی کی ملکیت میں آیا ہے مزار مبارک کو کوئی منہدم نہیں کر سکا خاص کر موجودہ دور حکومت میں جو مزارات کے خلاف ہے۔ شریف حسین کا محل نصف جل چکا ہے اور نصف باقی ہے۔

اور حضرت خواجہ بزرگ نے ہندوستان کے راجہ رائے پتھور کی بیخ نکال دی اور اس کی جگہ سلطان معز الدین سام (شہاب الدین غوری) کو استقامت بخشی۔ اُس وقت سے آج تک کوئی ہندو حکمران نہیں ہوا۔ اور اسلام کو وہ ترقی حاصل ہوئی کہ تاریخ گواہ ہے۔

وصال | حضرت خواجہ عثمان ہارونی "قدس سرہ" نے بقیہ عمر مکہ معظمہ میں بسر فرمائی اور اباطن میں حضرت خواجہ بزرگ کے احوال کی طرف متوجہ رہے اور حق تعالیٰ سے ہمیشہ اُن کے لئے دعا مانگتے رہے۔ جب ان کی طرف سے خاطر جمع ہوئی تو تاریخ چھ سوال اور ایک روایت کے مطابق پانچ سوال ۶۰۳ھ اس دینائے فانی سے وارثانہ کی جانب رحلت فرمائی۔ آپ کا مزار مقدس مکہ معظمہ میں ہے اور آج تک مرجع خلائق ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

خلفاء | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی "قدس سرہ" کے چار خلفاء تھے۔ حضرت خواجہ معین الدین "قدس سرہ" حضرت نجم الدین صفراء، حضرت شیخ سعدی لنگوی، اور حضرت شیخ محمد ترک نازنولی "علیہ السلام"۔

اللہم صل علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین

اندر بگذر خاکِ سر کوئے شام بود ہر نافہ کہ در دستِ نسیم سحر افتاد

حضرت شیخ محمد ترک کا مزار نازول میں ہے جو دہلی سے جنوب کی طرف ریواڑی کے راستے راجپوتانہ میں واقع ہے۔ تقسیم برصغیر سے قبل یہ قصبہ ریاست ٹپپالہ کا حصہ تھا۔ مزار مقدس کے پاس ایک چبوترہ ہے جہاں حضرت خواجہ نصیر الدین مسعود سپرا غدلوہی "قدس سرہ" کو سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی تھی۔ اس مقام کو محفوظ کر لیا گیا ہے اور وہاں کھڑے ہو کر لوگ دعا مانگتے ہیں اور مرادیں پاتے ہیں۔

نوراؤل

حضرت خواجہ بزرگ خواجہ خواجگان خواجہ معین الدین چشتیؒ

اں ماحی ظلت اشک خفی وحلی، مالک تصرفات ممالک رَبِّ هَبْ لِي ذَلِكُمْ
 تَرَضًا مَغِيْرًا وَغَيْرِيْٓتَ، ناصب خيام وحدت واحديت، دائرہ پرکار وجود، محیط تجلیات
 و انوار شہود، گوشے ازہمہ بردہ، در حق پرستی قطب الوجودت، حضرت خواجہ
 معین الدین چشتی، ابن حضرت سید غیاث الدین سنجرمی، کا شمار اکابر ارباب تصوف اور
 عظیم مشائخ طریقت میں ہوتا ہے۔ آپ صاحب کرامات بے شمار اور خوارق لا تعدد ہیں۔
 نکات توحید کے بیان میں آپ کا مقام بہت بلند ہے۔ فقر و فاقہ میں آپ یگانہ روزگار
 تھے اور علوم ظاہری و باطنی میں بے نظیر تھے۔ آپ کا شان بہت بلند اور حال نہایت
 ہی قوی تھا۔ جس شخص کی نظر آپ کے جمال حال پر پڑتی تھی وہ فوراً وحدانیت حق اور رسالت
 مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا قائل ہو جاتا تھا۔ ہندوستان جیسے کفر و شرک کے گہوارے
 میں جہاں جگہ جگہ بت پرستی ہو رہی تھی۔ آپ نے سب لوگوں کی عقیدے سے مطلق تکراہت
 فرمائی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کو نائب الرسول اور سلطان الہند کا خطاب ملا ہوا تھا
 آپ کے کمالات کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کے
 وقت سے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے تک ہندوستان میں کوئی

۱۔ ماحی یعنی مٹانے والے رَبِّ هَبْ لِي ذَلِكُمْ آیت قرآن ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ اے
 میرے رب مجھے عطا فرما۔ مالک ممالک رَبِّ هَبْ لِي ذَلِكُمْ سے مراد یہ ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز کا تصرف
 وسیع ہے۔ ۲۔ کامر یعنی توڑنے والا۔ ۳۔ ناصب یعنی نصب کرنے والا۔

نبی نہیں آیا تھا۔ جب کہ احادیث صحیحہ سے ثابت ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ مبارک سے لیکر پانچ سو سال سے زیادہ عرصہ تک کسی ولی اللہ کو ایسا تصرف عطا نہ ہوا کہ اس مہتمم بالشان کام کو پائیہ تکمیل تک پہنچائے اور اسے ملک کو جو کفر و شرک میں صدیوں سے ڈوبا ہوا تھا۔ اپنی قوت و لدیت سے نور و حدانیت سے منور کرے جیسا کہ آپ نے کر دکھایا کسی بزرگ نے خوب کہا ہے ۵

از فیض او بجائے صلیب و کلیسا ! در واد کفر مسجد و محراب و منبر است
 آنجا کہ بود نعرہ و فریاد مشرکان کنوں خرد و شش نغمہ اللہ اکبر است
 ترجمہ :- اس کے فیض سے ہندوستان جیسے کفر و شرک کے گھر میں آج بت خانوں کی جگہ مسجد، محراب و منبر ہیں۔ اور جس جگہ مشرکوں کی کافرانہ رسوم جاری تھیں۔ وہاں آج اللہ اکبر کے نعرے لگ رہے۔

ولادت، ارادت، خلافت | حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے، آپ نے تمام مشائخ وقت کی صحبت پائی ہے۔ آپ کی ولادت قصبہ بنجر میں ہوئی جو سنجان میں واقع ہے اس علاقے کو سیستان بھی کہتے ہیں۔ آپ کا سن ولادت ۷۵۵ھ ہے۔ آپ کی ابتدائی تربیت علاقہ خراسان میں ہوئی۔

۱۵ قرآن مجید میں جہاں چھوٹے چھوٹے شہروں اور بستیوں میں آنے والے انبیاء علیہم السلام کا ذکر آیا ہندوستان جیسے بڑے ملک کسی نبی کے آنے کی خبر موصول نہیں ہوئی۔ صرف اس قدر محفل ذکر آیا ہے کہ بکلی قوم ہادی، مصنف نے یہ بھی فرمایا ہے۔ کہ احادیث میں بھی کوئی ایسی خبر نہیں آئی۔

حسب و نسب | سیر الاقطاب میں آیا ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجری قدس سرہ صیح نسب سادات میں سے ہیں اور آپ کا سلسلہ نسب بارہ واسطوں سے امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جاملتا ہے۔ شجرہ نسب یہ ہے۔ حضرت خواجہ معین الدین ابن سید غیاث الدین حسن سنجری ابن سید کمال الدین احمد حسن ابن سید طاہر ابن سید عبد العزیز ابن سید ابراہیم ابن امام علی رضا ابن امام موسیٰ کاظم ابن امام جعفر صادق ابن امام محمد باقر ابن امام زین العابدین ابن امیر المؤمنین حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ ابن امیر المؤمنین و امام المتقین اسد اللہ الغالب حضرت علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ، کتاب مرآة الامرار کے مصنف کا بیان ہے کہ جب میں دوسری بار اجمیر تشریف پہنچا تو اس وقت شیخ علاؤ الدین سجادہ نشین تھے، انہوں نے مجھے خواجہ بزرگ کا اسلہ نسب دکھایا جو چند واسطوں سے حضرت امام موسیٰ کاظم سے جاملتا ہے۔

رسالہ مونس ارواح میں بھی یہی لکھا ہے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ کے والد ماجد خواجہ غیاث الدین حسن جن کا مزار عراق میں ہے۔ نہایت صالح اور پرہیزگار تھے۔ آپ کی والدہ شریفہ کا اسم گرامی خاص الملکہ تھا۔ آپ تین بھائی تھے۔ مرآة الاسرار میں سر العارفین سے نقل درج ہے کہ جب خواجہ بزرگ کی عمر پندرہ سال ہوئی تو آپ کے والد ماجد کا وصال ہو گیا۔ آپ کو ورثہ میں ایک باغ اور ایک پن چکی ملی۔ جس سے آپ گذر اوقات فرماتے تھے۔ آپ اسی باغ میں عبادت میں مصروف رہتے تھے۔ ایک دن ابراہیم نامی ایک مجذوب کا اس باغ میں گذر ہوا۔ حضرت اقدس نے اس مجذوب کی تعظیم کی اور ادب سے ایک درخت کے نیچے بٹھا کر انگوروں کا خوشہ پیش کیا۔ اور خود ادب سے اُن کے پاس بیٹھ گئے۔ مجذوب نے اپنے تھیلے میں سے ایک کھلی کا ٹکڑا نکالا اور منہ میں چبا کر باہر نکالا اور حضرت خواجہ بزرگ کے منہ میں دیدیا۔ اس کے کھاتے ہی آپ کے سینہ میں نور معرفت موجزن ہوا اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ آپ کا دل اپنے اطلاق اور گھر سے سرو ہو گیا۔ اور دو تین دن میں سب کچھ فروخت کر کے فقراء میں تقسیم کر دیا۔ اسی وقت سے آپ نے تجرید میں قدم رکھا اور سفر اختیار کیا۔ ایک مدت تک آپ سمرقند اور بخارا میں رہے۔ قرآن مجید حفظ کیا اور ظاہری علم حاصل کیا۔

تلاش شیخ اور حضرت خواجہ عثمان سے بیعت

مدعا حاصل نہیں ہوا تو آپ نے تلاش شیخ میں عراق عرب کا سفر اختیار کیا۔ جب آپ قصبہ ہارون میں پہنچے جو نیشاپور کے نواح میں ہے تو حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کی زیارت نصیب ہوئی اور ڈھائی سال حضرت شیخ کی خدمت میں رہ کر شدید ریاضت و مجاہدہ میں مشغول رہے۔ جب مرتبہ تکمیل کو پہنچے تو حضرت شیخ نے خرقہ خلافت عطا فرمایا اور رخصت کر دیا۔ لیکن حضرت خواجہ بزرگ انیس الارواح میں لکھتے ہیں کہ میں بغداد میں حضرت خواجہ عثمان کی خدمت میں پہنچا۔ مشائخ کبار آپ کی خدمت

میں حاضر تھے۔ اس فقیر نے زمین بوسی کی تو حضرت خواجہ علیہ رحمۃ نے فرمایا کہ دو گانہ نماز ادا کرو۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ اس کے بعد فرمایا کہ قبلہ رو ہو کر بیٹھو۔ میں نے تعمیل کی۔ آپ نے فرمایا سورہ بقرہ پوری پڑھو۔ میں نے سورہ بقرہ پڑھی۔ آپ نے فرمایا۔ بس دفعہ کلمہ سبحان اللہ پڑھو۔ جب میں نے پڑھ لیا تو آپ کھڑے ہو گئے اور آسمان کی طرف منہ کر کے میرا ہاتھ پکڑا اور فرمایا کہ میں نے تجھے خدا تک پہنچا دیا۔ یہ کہہ کر آپ نے قینچی اٹھا کر میرے سر پر پھری اور کلاہ چارتر کی اس درویش کے سر پر رکھی۔ اس کے بعد کلیم خاص عطا فرمائی اور فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ جب میں بیٹھ گیا تو آپ نے فرمایا کہ ایک ہزار بار سورہ اخلاص پڑھو۔ میں نے حکم کی تعمیل کی تو آپ نے فرمایا کہ ہمارے سلسلہ میں یہی ایک شبانہ روز کا مجاہدہ ہے۔ جاؤ آج کا دن اور آج کی رات مشغول رہو۔ چنانچہ اس فقیر نے حکم کی تعمیل میں ایک شبانہ روز عبادت اور شغل باطن میں بسر کیا۔ جب دوسرے دن حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا تو فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ میں بیٹھ گیا۔ آپ نے فرمایا اور پر دیکھو۔ جب میں نے آسمان کی طرف نظر کی تو فرمایا کہ کہاں تک نظر کام کر رہی ہے۔ عرض کیا کہ عرش تک۔ آپ نے فرمایا زمین کی طرف دیکھو۔ میں نے زمین کی طرف دیکھا تو فرمایا کہ کہاں تک دیکھ رہے ہو۔ عرض کیا کہ تحت الثریٰ تک۔ اس کے بعد فرمایا کہ ایک ہزار بار سورہ اخلاص پڑھو۔ میں نے تعمیل کی۔ آپ نے فرمایا کہ میری دو انگلیوں کے درمیان دیکھو میں نے تعمیل کی تو فرمایا کہ کیا دیکھ رہے ہو۔ میں نے عرض کیا اٹھارہ ہزار جہان دیکھ رہا تھا۔ جب میں نے یہ کہا تو فرمایا کہ جاؤ تمہارا کام ہو گیا۔ وہاں ایک اینٹ پڑی تھی۔ آپ نے فرمایا اسے اٹھا لو۔ جب میں نے اسے اٹھایا تو کیا دیکھتا ہوں کہ مٹھی بھر دینا پڑے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ لے جاؤ اور درویشوں میں خیرات کرو۔ جب میں خیرات دے کر واپس آیا تو فرمایا کہ چند روز میرے پاس رہو میں نے عرض کی۔ کہ غلام حاضر ہے۔ اس کے بعد آپ نے کعبۃ اللہ کا سفر اختیار فرمایا

جب ہم کعبہ کی زیارت سے مشرف ہوئے تو وہاں بھی حضرت شیخ نے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے خدا تعالیٰ کے سپرد کیا۔ اور پر نالہ رحمت کے نیچے کھڑے ہو کر میرے حق میں دعا کی۔ غیب سے آواز آئی۔ کہ ہم نے معین الدین حسن کو قبول کیا۔ وہاں سے ہم مدینہ منورہ پہنچے۔ روضہ اقدس پر پہنچے تو حضرت شیخ نے فرمایا کہ سلام کرو۔ جب فقیر نے سلام عرض کیا تو اندر سے آواز آئی کہ ”علیکم السلام یا قطب المشائخ“ جو نہی یہ آواز آئی حضرت شیخ نے فرمایا کہ جاؤ تم کمالات کو پہنچ گئے۔ وہاں سے میرے بچے ہم بدخشان پہنچے۔ وہاں حضرت خواجہ عبید بغدادی قدس سرہ کی اولاد میں سے ایک بزرگ رہتے تھے۔ جن کی عمر ایک سو چالیس سال تھی۔ میں ان کی خدمت میں بھی حاضر ہوا اور عجیب و غریب حالت میں آئی۔ وہاں سے ہم بخارا پہنچے اور وہاں کے مشائخ کی صحبت حاصل ہوئی۔ ان میں سے ہر ایک ایسے کمالات کا مالک تھا کہ دائرہ تحریر سے باہر ہے۔

اسی طرح دس سال تک میں حضرت شیخ کی خدمت میں رہا۔ اس کے بعد حضرت شیخ بغداد واپس آئے اور معتکف ہو گئے۔ کچھ عرصے کے بعد پھر سفر اختیار کیا۔ اور دس سال میں حضرت شیخ کا بستر اور پارچا ت سر پر اٹھائے ہوئے ہمراہ سفر رہا۔ حتیٰ کہ جب بیس سال پورے ہوئے تو حضرت شیخ نے عزلت گوشہ نشینی اختیار کی اور اس درویش کو فرمان ہوا کہ کچھ دن میں باہر نہیں آؤں گا میرے پاس خلوت میں آجایا کرو۔ تاکہ میں تجھے فقر کی تربیت دوں اور وہ یادگار رہ جائے چنانچہ اس درویش نے حکم کی تعمیل کی اور اٹھائیس مجالس میں حضرت شیخ کے تمام ملفوظات جمع کر کے اُسے انیس الارواح کا نام دیا۔ جس کی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں ہے۔

حضرت غوث الاعظم کی صحبت میں | غرضیکہ جب حضرت خواجہ بزرگ اپنے شیخ حضرت

سہ انیس الارواح کا اردو ترجمہ پاکستان میں عام ملتا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

خواجہ عثمان ہارونیؒ سے خلافت حاصل کر کے قصبہ سنجا میں آئے تو اس زمانے میں حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ وہاں قیام پذیر تھے۔ خواجہ بزرگ نے ڈھالی مہینے ان کی خدمت میں بسر کئے۔ وہاں سے آپ قصبہ جیال میں پہنچے جو بغداد سے سات دن کی مسافت پر جو دی پہاڑ کے دامن میں واقع ہے۔ حضرت شیخ محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانیؒ وہاں قیام پذیر تھے۔ خواجہ بزرگ پانچ ماہ اور سات روز ان کی خدمت میں رہے۔ اور دونوں حضرات کے مابین گرم صحبتوں اور راز و نیاز کا سلسلہ جاری رہا۔ صاحب مرآة الاسرار نے ان کی صحبتوں کا یہی کچھ ذکر کیا ہے۔

لیکن کتاب تحفہ الراغبین میں بعض رسائل سے نقل درج کی گئی ہے جس میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ نے شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانیؒ کی خدمت میں رہ کر کئی چلے کئے۔ اور ہندوستان آتے وقت ان سے حریرِ یمانی کی اجازت حاصل کی نام دعائے سیفی ہے۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین قدس سرہ نے حضرت شیخ محی الدین ابو محمد عبدالقادرؒ سے دو مرتبہ ملاقات کی۔ ایک شروع میں جب حضرت غوث اعظمؒ نے خواجہ بزرگ کو دیکھ کر ان کے حق میں دعا کی اور فرمایا کہ یہ مرد ایک دن تقدیر کے مشائخ زمانہ ہوگا۔ اور بہت لوگ ان کے ذریعے منزل کمال تک پہنچ گئے۔ اور دوسری مرتبہ جب خواجہ بزرگ تشریف لائے تو حضرت غوث اعظمؒ قصبہ جیال میں تھے۔ اس قصبہ کو آپ نے اپنے مال حلال سے آباد فرمایا تھا۔ اور اپنی اولاد کے لئے جگہ سکونت مقرر فرمائی ہے۔ جب حضرت خواجہ بزرگ وہاں پہنچے تو حضرت غوث الاعظم قدس سرہ سے ملاقات ہوئی اور اسرار و رموز کی باتیں ہوتی رہیں۔ اس کے بعد خواجہ بزرگ نے یہ بیان فرمایا کہ حضرت غوث الاعظم نے فرمایا کہ اس کیلئے خلوت رکاز ہے حضرت خواجہ کہا کہ میں دو امر مانع ہیں ایک یہ کہ مبادا یہ خبر میرے پر دستگیر تک جا پہنچے اور وہ اذیتوں غیرت مجھ سے رنجیدہ خاطر ہو جائیں۔ جس سے میرے حال میں خرابی واقع ہو۔ اس

وجہ سے کہ میں اپنے شیخ سے زیادہ باکمال کسی کو نہیں سمجھتا ہوں اور نہ ان کی ذات بابرکات میں کوئی کمی دیکھتا ہوں بلکہ ان کی ذات بابرکات کو ذات حق کا غیر بھی نہیں سمجھتا۔ اور ان کو اکل الاکملین زمانہ سمجھتا ہوں۔ پس یہ مجھ سے کب ہو سکتا ہے۔ کہ مجھ سے کوئی ایسا کام عمل میں آئے جس سے میرے شیخ کی توجہ مجھ سے کم ہو جائے خلوت میں نہ جانے کی دوسری وجہ یہ ہے کہ یہ لوگ جو یہاں موجود ہیں دو حالتوں سے خالی نہیں ہیں۔ یا وہ محرم ہیں یا غیر محرم۔ اگر محرم ہیں تو کلمہ حق سے انکو باز رکھنے کی کیا ضرورت ہے اگر نامحرم ہیں تو انکو کیا معلوم کہ آپ کیا فرمایا ہے۔ یہ بات سن کر حضرت غوث الاعظم قدس سرہ خاموش ہو گئے اور کوئی جواب نہ دیا۔ اسکے بعد حضرت خواجہ بزرگ نے آپ سے رخصت ہو کر قصبہ جیال میں قیام فرمایا اور اسے جائے خوش جان کر وہاں ایک حجرہ تعمیر کیا اور اس میں اعتکاف فرمایا اور چلہ کیا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ وہ حجرہ خاص آج تک موجود ہے اور زیارت گاہ علاقہ ہے۔ اور وہاں کے لوگ اس کی مرمت کرتے رہتے ہیں۔ صاحب سیر اقطاب کہتے ہیں کہ میں نے اس حجرہ کی زیادت کی ہے۔

دونوں حضرات میں ششہ داری کی روایت

سیر الاقطاب میں یہ بھی کہا ہے۔ کہ

حضرت خواجہ بزرگ حضرت غوث الاعظم کے رشتہ میں ماموں ہوتے ہیں اور حضرت غوث الاعظم ان کے ہمشیرہ زادہ ہیں۔ لیکن حضرت خواجہ بزرگ سادات حسینی میں سے ہیں اور حضرت غوث الاعظم اپنے والد بزرگوار کی جانب سے حسنی اور والدہ ماجدہ کی جانب سے حسینی ہیں۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ یہ فقیر راقم الحروف کہتا ہے کہ حضرت غوث الاعظم کے حضرت خواجہ بزرگ کے خواہر زادہ ہونے کی روایت سیر الاقطاب کے سوا کسی کتاب میں دیکھنے میں نہیں آئی۔ معلوم نہیں صاحب سیر الاقطاب نے یہ روایت کہاں سے نقل کی ہے۔

دونوں حضرات کے مابین اشتغال کا لین دین

باقی رہا۔ ان دونوں حضرات کی باہمی ملاقات کا قصہ

اس درویش راقم الحروف نے بعض ثقات (معتبر حضرات) سے یوں سنا ہے کہ جب حضرت خواجہ بزرگ قصبہ جیال پہنچے اور حضرت غوث الاعظم سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے خواجہ بزرگ کی خاطر قوالوں کو طلب فرمایا اور مجلس سماع منعقد فرمائی جس میں حضرت خواجہ بزرگ پر وجد طاری ہو گیا۔ اُس وقت حضرت غوث الاعظم عصا ہاتھ میں لئے کھڑے تھے۔ اور آپ کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے کہ اچانک عصا میں جنبش شروع ہوئی۔ خادم نے عرض کیا کہ عصا میں جنبش کس وجہ سے ہے آپ نے فرمایا تم نہیں دیکھتے کہ عارف کامل سماع اور رقص میں ہے اور عرش سے تحت الثریٰ تک ہر چیز ان کی متابعت میں رقص کر رہی ہے۔ اور میں نے اپنی قوت ولایت سے ساری کائنات کو تھام رکھا ہے ورنہ کائنات کا شیرازہ بکھر جائے۔ اور ہر چیز حضرت خواجہ کے ساتھ رقص کر کے زیر و زبر ہو جائے۔ اور غوغائے عظیم وقوع پذیر ہو جائے۔ جب مجلس سماع ختم ہوئی۔ تو دونوں بزرگ حضرت غوث الاعظم کے حجرہ خاص میں تین دن اور تین رات خلوت گزریں ہو گئے۔ اور صحبت مہرمانہ میں مشغول رہے۔ اس دوران میں حضرت غوث الاعظم نے حضرت خواجہ بزرگ کو وہ شغل تعلیم فرمایا۔ جس سے نسبت محبوبیت حاصل ہوتی ہے اور حضرت خواجہ بزرگ نے حضرت غوث الاعظم کو شغل سیر و جود، ہفت علم، اور شغل سہ پایا ^{شغل} شپتہ حضرت غوث الاعظم کو تعلیم فرمایا بعض کہتے ہیں کہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ نے حضرت خواجہ بزرگ کو اسم اعظم کی خاص ترتیب تلقین فرمائی جو آپ کو سینہ سینہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پہنچی تھی۔ اور اسم اعظم کی تعلیم جو ^{شغل} شغل سے سینہ سینہ عطا ہوئی تھی۔ حضرت غوث الاعظم کو انہوں نے بتائی بعض حضرات کہتے ہیں کہ اشتغال لطائف باطنہ، شغل سجد قلب اور ہر دو اشتغال

سہ پایہ اور شغل سرگوشی اور ترتیب خاص نگاہ و اعانت بر سر ح سحر ملی و کبریٰ
حضرت غوث الاعظم سے حضرت خواجہ بزرگ کو پہنچے۔ نیز زبدۃ الحقائق
یعنی حضرت خواجہ معین الدین چستی قدس سرہ کے ملفوظات جو حضرت قطب
الاقطاب خواجہ قطب الدین اوشی قدس سرہ نے جمع کئے ہیں۔ میں لکھا ہے
کہ سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت سے حضرت خواجہ بزرگ نے خرقہ خلافت
اپنے ماموں حضرت غوث الاعظم سے حاصل کیا۔ اُس وقت حضرت خواجہ بزرگ کی عمر
پچاس سال اور حضرت غوث الاعظم کی عمر نوے سال تھی۔

اور دونوں حضرات کی ملاقات کا قصہ جو کتب معتبرہ اور ثقات سے ماخوذ ہے
اور جس میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ بلکہ آفتاب سے بھی زیادہ روشن
ہے یہ ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان اور اپنے شیخ
حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے فرمان کے مطابق حضرت غوث الاعظم
قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے اور تربیت و فیوض حاصل کئے۔ جیسا کہ مرید اپنے پیر
صحت سے اخذ فیض کرتا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے رخصت ہو کر اجمیر شریف آئے
اور وہاں سکونت اختیار کر کے کفر اور شرک کی بنیاد نکال ڈالی اور نور اسلام سے
منور فرمایا۔ اس کے سوا جو کچھ اس بابے میں بیان کیا گیا ہے۔ غیر معتبر ہے۔ اور
زبدۃ الحقائق میں اس روایت کا ہونا اور نیز حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس
سرہ کا ان ملفوظات کا جمع کرنا بھی احتمال سے خالی نہیں ہے۔ ممکن ہے کسی شخص
نے ان بزرگوں سے نام کے ساتھ اس کتاب کو منسوب کر لیا ہو۔ واللہ اعلم بالصواب
القصد اس کے بعد حضرت خواجہ بزرگ بغداد شریف چلے گئے اور شیخ
ضیاء الدین ابوالنجیب مہروردی قدس سرہ کی صحبت میں رہ کر بہت محفوظ ہوئے
اور کافی عرصہ تک اُن کے ساتھ رہے۔ اس زمانے میں شیخ ابو الحداد الدین کرمانی
بھی بغداد میں ابتداء سے سلوک میں تھے۔ حضرت خواجہ بزرگ نے ان پر توجہ
فرمائی اور خرقہ خلافت عطا فرمایا۔ شیخ شہاب الدین مہروردی بھی ابتداء سے حال

میں حضرت خواجہ بزرگ کی خدمت میں ہے۔

آتش پرستوں کا ولی کامل ہونا | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حسب وقت حضرت خواجہ بزرگ بغداد میں قیام

پذیر تھے۔ وہاں سات آتش پرست شدید ریاضت و مجاہدہ میں مصروف تھے۔ ایک دن وہ سات آدمی حضرت خواجہ بزرگ کی ملاقات کے لئے آئے۔ جب حضرت اقدس نے ان پر نگاہ ڈالی ان کے چہرے ہمیت سے زرد ہو گئے اور ہاتھ پاؤں میں لرزہ طاری ہو گیا۔ اس حالت میں وہ حضرت خواجہ بزرگ کے قدموں میں آ کر گر گئے۔ حضرت خواجہ بزرگ نے فرمایا۔ اے بے دنیو تمہیں شرم نہیں آتی۔ کہ خدا تعالیٰ کے غیر کی پرستش کرتے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہم آگ کی اس لئے پوجا کرتے ہیں۔ کہ کل قیامت میں ہمیں نہ جلائے۔ آپ نے فرمایا کہ جب تک خدا تعالیٰ کی پرستش نہیں کرو گے آتش دوزخ سے خلاصی نصیب نہ ہوگی۔ انہوں نے کہا کہ اگر آپ کو آگ نہ جلائے تو ہم مسلمان ہو جائیں گے۔ آپ نے فرمایا اللہ اللہ آگ معین الدین کا جوتا بھی نہیں جلا سکتی۔ آگ موجود تھی۔ آپ نے اپنا جوتا آگ میں ڈال دیا۔ اور فرمایا کہ اے آگ معین الدین کے جوتے کو مت جلانا۔ یہ کہنا تھا کہ آگ ٹھنڈی ہو گئی۔ اسی وقت غیب سے آواز آئی۔ اور سب حاضرین نے سنی۔ کہ آتش کی کیا مجال کہ میرے دوست کا جوتا جلا سکے۔ آتش پرستوں نے جب یہ حال دیکھا تو فوراً اسلام سے مشرف ہو گئے۔ اور حضرت اقدس کی خدمت میں رہ کر اولیاء کامل ہوئے۔

صاحب مرآة الامرار نے ان سات آتش پرستوں کے اسلام لانے کی حکایت حضرت اقدس کے وہلی میں وارد ہونے کے بعد بیان کی ہے۔ اور یہ لکھا ہے۔ کہ ایک دن حضرت خواجہ بزرگ کا گزر وہلی کے ایک بت خانہ کے قریب ہوا۔ وہاں سات بت پرست عبادت میں مصروف تھے۔ لیکن حضرت اقدس کو دیکھتے ہی لاغر ہو گئے دوڑ کر آپ کے قدموں میں گر گئے۔ اور مسلمان ہو گئے۔ آپ نے ہر ایک

کو حمید الدین کا لقب عطا فرمایا۔ شیخ حمید الدین دہلوی ان سات آدمیوں میں سے زیادہ مشہور ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ دونوں مقامات پر سات سات کافر حضرت اقدس کی توجہ سے مسلمان ہوئے ہوں۔ بہر حال حضرت خواجہ بزرگ کی یہ کیفیت تھی جو شخص آپ کی صورت دیکھتا تھا۔ کفر کی میں اس کے دل سے صاف ہو جاتی تھی۔ اور اس فقیر کاتب حروف نے بعض لقاات (معتبر راوی) سے سنا ہے کہ جو کافر بھی محبوب عالم حضرت شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ الحنفی گنگوہی قدس سرہ کا چہرہ مبارک دیکھتا تھا۔ فوراً کفر کا رنگ اس کے قلب سے دھل جاتا تھا۔ اور اس کا جگہ نور ایمان آجاتا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کے منظر اتم ہو چکے تھے۔ چنانچہ آپ کے حالات اپنے مقام پر آئے ہیں۔

غرضیکہ خواجہ بزرگ بغداد سے روانہ ہو کر مہدان پہنچے۔ وہاں شیخ یوسف ہمدانی سے جو بزرگان زمانہ میں سے تھے۔ ملاقات ہوئی۔ اس کے بعد آپ تبریزی تشریف لائے۔ اور شیخ ابو سعید تبریزی سے جو بہت بڑے بزرگ عالی ہمت اور صاحب تجرید و تفرید اور متوکل تھے۔ ملاقات ہوئی۔ حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ شیخ ابو سعید قدس سرہ کے شیخ جلال تبریزی کی طرح شرمیدہ صاحب کمال تھے۔ حضرت خواجہ قطب الدین تختیار کا کی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ بزرگ کے ریاضت و مجاہدہ کا یہ عالم تھا۔ کہ آپ سات دن کے بعد ایک روٹی سے افطار فرماتے تھے۔ جس کی مقدار پانچ مثقال (تولہ) سے زیادہ نہ ہوتی تھی۔ اس روٹی کو پانی میں تر کر کے تناول فرماتے تھے۔ آپ کا لباس ایک دو تائی تھی جس میں کٹی پوند لگے ہوئے تھے۔ جب کسی جگہ سے پھٹ جاتی تھی تو آپ کوئی پتھیرا اٹھا کر اسے پاک کرتے تھے۔ اور پوند لگاتے تھے۔ بتر سال تک آپ ہمیشہ با وضو رہے۔ آپ جس شخص پر نظر کرتے تھے۔ وہ فسق و فجور سے توبہ کر لیتا تھا۔ اور ولی کامل بن جاتا تھا۔ اور جو شخص کہ تین دن حضرت اقدس کی خدمت میں رہتا تھا۔ حساب کشف و کرامات ہو جاتا تھا۔ حضرت اقدس حافظ کلام اللہ شریف تھے۔ اور ہر روز

ایک ختم اور ہر شب ایک ختم قرآن کرتے تھے۔ ہر روز ختم کرنے پر غیب سے آواز آئی تھی کہ اے معین الدین میں نے تمہارا ختم قبول کیا۔ آپ صائم الدہر اور قائم اللیل تھے۔ (یعنی دن میں ہمیشہ روزہ رکھتے تھے اور ساری رات جاگتے تھے)۔ آپ ہمیشہ صبح کی نماز عشاء کے وضو سے ادا کرتے تھے۔ اکثر سماع سنتے تھے اور علماء و فقہاء میں سے کسی شخص کو آپ کے سماع پر انکار کرنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔ اور زمانے کے اکثر علمائے متبحر اور مشائخ کبار آپ کی مجلس سماع میں حاضر ہوتے تھے۔ اور حضرت اقدس سے فیض و نعمت بے انتہا حاصل کرتے تھے۔ یہ تمام حضرات حفرة اقدس سے فیض یافتہ اور حلقہ بگوش تھے۔

حضرت خواجہ قطب الدین کا بیعت ہونا | جب حضرت خواجہ بزرگ اصفہان تشریف

لائے تو شیخ محمود اصفہانی سے جو مشائخ کبار میں سے تھے۔ ملاقات ہوئی۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بن احمد بن احمد بن موسیٰ اوشی نے شیخ محمود اصفہانی سے بیعت ہونے کا ارادہ کیا لیکن جب انہوں نے حضرت خواجہ بزرگ کے جمال و ولایت کا مشاہدہ کیا تو بے اختیار آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر شرف بیعت حاصل کیا۔ حضرت خواجہ بزرگ کے لئے بھی ان سے بہتر مرید مصاحب اور محرم راز کوئی نہ تھا۔ اس طرح کہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے لئے حضرت خواجہ بزرگ جیسا کوئی مرید نہ تھا۔

آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ہمارا معین الدین محبوب اللہ ہے اور مجھے اس کی مریدی پر فخر ہے اسی طرح خواجہ بزرگ، خواجہ قطب الدین کے حق میں مہربانی فرماتے تھے۔ اور وہ پیوند زدہ دو تائی جو حضرت خواجہ بزرگ زینب تن فرماتے تھے۔ آخر خواجہ قطب الدین کو ملی۔ اور آپ سے حضرت خواجہ گنجشکر کو ملی۔ حضرت سلطان المشائخ فوائد الفوائد میں فرماتے ہیں کہ میں نے اس مرقع دو تائی کو دیکھا ہے۔ اغلب یہ ہے۔ کہ وہ دو تائی بالآخر حضرت سلطان المشائخ کے حصہ میں آئی۔

(عاشیہ اگلے صفحہ پر دیکھیں)

عطائے خلافت و تبرکات | حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ نے باون سال اور دوسری روایت کے مطابق پچپن سال کی عمر میں حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ اور مثال و اجازت نامہ عطا ہوا۔ خواجہ عثمان ہارونی نے آپ کو عصا، مصلیٰ اور خرقہ عطا فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ یہ ہمارے خواجگان کی یادگار ہے۔ یہ لے لو اور اس کے بعد جو جوان مروٹے۔ یہ امانت اسکے حوالہ کرنا۔

مہینہ میں ورود | خواجہ بزرگ عظیم مشغولی رکھتے تھے۔ اور آزادانہ سفر کرتے تھے۔ آپ جہاں جاتے قبرستان میں قیام فرماتے تھے۔ جب آپ کی کچھ شہرت ہوتی تو وہاں سے چلے جاتے تھے۔ تبریز سے روانہ ہو کر آپ مہینہ پہنچے اور شیخ ابوسعید البوالخیر قدس سرہ کے مزار پر حاضری دی۔ ایک روایت یہ ہے کہ اُس وقت حضرت شیخ ابوسعید البوالخیر زندہ تھے۔ اور حضرت خواجہ بزرگ کو ان کی صحبت ملی تھی۔

وہاں سے آپ خرقان پہنچے لیکن شیخ ابوالحسن خرقانی اُسی سال وصال پا چکے تھے۔ آپ نے اُن کے مزار پر حاضری دی۔ آپ دو سال تک اس علاقے میں رہے وہاں سے آپ اُشتر آباد پہنچے اور شیخ ناصر الدین اُشتر آبادی جن کی عمر ایک سو سات سال تھی۔ اور بڑے بزرگ تھے۔ سے ملاقات ہوئی۔ شیخ ناصر الدین قدس سرہ کا سلسلہ دو تین واسطوں سے سلطان العارفين حضرت خواجہ بایزید بسطامی قدس سرہ سے جا ملتا ہے۔ اور شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سرہ اور شیخ ابوسعید البوالخیر قدس سرہ کو انہوں نے دیکھا تھا۔ حضرت خواجہ ان کی صحبت میں رہے اور پھر اُشتر آباد

لے فوائد القواد حضرت محبوب الہی حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ کے اُن مفوظات کا مجموعہ ہے جو امیر خسروؒ کے دوست اور حضرت سلطان المشائخ کے مرید حضرت خواجہ حسن علا رحمۃ اللہ علیہ نے جمع کئے ہیں۔

سے ہرات کی طرف چلے گئے۔ آپ کا فی عرصہ اس علاقے میں رہے۔ دن کے وقت آپ مشائخ کے مزارات کی زیارت کرتے تھے۔ اور رات حضرت شیخ عبداللہ انصاری قدس سرہ کی خانقاہ میں بسر فرماتے تھے۔ جب ہرات میں آپ کی شہرت ہوئی اور لوگ آپ کی خدمت میں جمع ہونے لگے تو آپ وہاں سے سبزوار چلے گئے۔ وہاں ایک حاکم تھا جس کا نام محمد یادگار تھا۔ وہ بہت ہی سخت مزاج، کج طبع اور بدکار تھا۔ اور بد اعتقادی میں مشہور تھا۔ لیکن حضرت اقدس کا چہرہ انور دیکھتے ہی درست ہو گیا اور اپنے تمام احباب کے ساتھ مرید ہو گیا۔ حضرت اقدس نے محمد یادگار کی اس خوبی سے تربیت فرمائی کہ تھوڑے عرصے میں عارف کامل اور صاحب ارشاد ہو گیا۔ یہ قصہ تفصیل کے ساتھ کتب سیر میں بیان کیا گیا ہے۔

اس کے بعد آپ حصار شادمان پہنچے
خواجہ محمد یادگار کی بیعت | جہان آپ نے محمد یادگار کو مسند نشین کر کے ہدایت خلق پر مامور فرمایا۔ وہاں ایک عالم نے ان کا مقابلہ کیا لیکن بعد میں صحیح راہ پر آ گیا۔ سیر العارفین کے مصنف کا بیان ہے کہ میں نے حصار شادمان میں خواجہ محمد یادگار کے مزار کی زیارت کی ہے۔ بہت ہی فیض بخش مقام ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ

اس کے بعد حضرت خواجہ
مولانا ضیاء الدین کا بیعت ہونا | بزرگ بلخ تشریف لے گئے اور وہاں کے مشائخ سے ملاقات کے بعد آپ حضرت شیخ احمد خضر ویر قدس سرہ کی خانقاہ میں پہنچے اور آپ کی روحانیت سے محبت کے باعث آپ کچھ عرصہ وہاں رہے۔ مولانا ضیاء الدین حامد کلیم بلخی بھی وہاں موجود تھے وہ علم تصوف اور رباب طریقت سے مستفرت تھے اور ان سے بڑی شدت کے ساتھ پیش آتے تھے۔ جب انہیں حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہونے کا اتفاق

ہوا تو ایک ہی نظر نے ایسا کام کیا کہ تمام اعتراضات اور الزامات ان کے سینہ سے صاف ہو گئے اور نور معرفت و توحید کی جھلک سے ایسے متاثر ہوئے کہ حضرت اقدس کے قدموں میں گر کر سر یہ ہو گئے۔ دوسرے دن انہوں نے اپنے سارے کتب خانہ کو پانی میں پھینک دیا اور اسباب دنیا سے فارغ ہو کر راہ سلوک اختیار کیا۔ ان کے ساتھ ان کے شاگرد بھی تائب ہوئے اور حضرت خواجہ بزرگ کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ اس واقعہ کی تفصیل کتاب مرآة الاسرار میں بیان کی گئی ہے۔ حضرت اقدس نے مولانا ضیاء الدین کو بعد تربیت اسی جگہ ہدایت خلق پر مامور فرمایا۔

اور خود غزنی تشریف لے گئے۔ شمس العارفین شیخ عبدالواحد **غزنی میں درود** قدس سرہ جو شیخ نظام الدین ابوالموید کے پیر ہیں وہاں رہتے تھے ان کا ذکر مشائخ چشت کے ضمن میں اکثر آتا ہے۔ آپ نے ان سے بھی ملاقات کی۔

غزنی سے آپ لاہور پہنچے۔ اور حضرت مخدوم علی جوہری **لاہور میں آمد** داتا گنج بخش قدس سرہ کے مزار پر حاضری دی۔ اور فیض حاصل کیا۔ اس وقت شیخ حسین زرنجانی قدس سرہ موجود تھے۔ خواجہ بزرگ اور ان کے مابین بے حد محبت ہو گئی۔

چند یوم لاہور میں قیام کے بعد آپ دہلی تشریف لے گئے **دہلی میں درود** اس زمانے میں دہلی راجہ پرتھی راج چوہان جو راجے ہتھیارا کے نام سے مشہور ہے کا صدر مقام تھا۔ وہ لوگ مسلمانوں سے اس قدر نفرت کرتے تھے۔ کہ ان کا منہ دیکھنا بھی ان کے نزدیک گناہ تھا۔ خواجہ بزرگ اپنی ولایت کی قوت سے اپنے اصحاب سمیت دہلی میں داخل ہوئے۔ میرالاقطاب میں

لے آپ کا مزار قدس میوہ ہسپتال کے علاقہ میں آنکھوں کے وارڈ کے بالتقابل واقع ہے۔

لکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ معین الدین حسن قدس سرہ اپنے شیخ سے باون
 سال کی عمر میں رخصت ہو کر تیر کر تے ہوئے مدینہ منورہ پہنچے اور روضہ اقدس
 کی زیارت سے مشرف ہوئے اور کچھ عرصہ قیام کیا تو ایک دن روضہ اطہر سے
 آواز آئی کہ معین الدین کو بلاؤ۔ خادم نے آواز دی تو جواب ملا کہ کس معین کو
 طلب کرتے ہو کیونکہ اس وقت یہاں کئی معین الدین موجود ہیں۔ خادم نے روضہ
 اقدس پر جا کر عرض کیا تو جواب ملا کہ معین الدین چشتی کو بلاؤ۔ چنانچہ خادم نے
 باہر آ کر معین الدین چشتی کو آواز دی۔ حضرت اقدس نے جب یہ آواز سنی تو آپ
 پر ایسی حالت طاری ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ آپ آہ وزاری کرتے ہوئے
 اشک بہاتے ہوئے اور درود و صلوات پڑھتے ہوئے روضہ اقدس پر حاضر
 ہوئے۔ اندر سے آواز آئی کہ اندر آؤ اے قطب المشائخ۔ یہ سن کر آپ بخود
 و مدہوش ہو گئے اور اندر جا کر سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم کے جمال جہاں آراء
 سے مشرف ہوئے۔ خواجہ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اے معین الدین
 تم ہندوستان جاؤ اور وہاں سے کفر و الحاد کی بنیاد نکال دو۔ اور اسلام کو
 ظاہر کرو۔ اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خواجہ بزرگ کے ہاتھ میں
 ایک انار دے کر فرمایا کہ اس انار کو دیکھو تاکہ تجھے معلوم ہو جائے کہ تجھے کہاں
 جانا ہے۔ آپ نے جب انار کو دیکھا تو شرق سے غرب تک سب کچھ نظر آنے
 لگا۔ شہراجمیر اور کوہ پہاڑ اچھی طرح دکھائی دے رہے تھے۔ اس کے بعد آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم سے ہمت اور قوت کی دعا کر کے ہندوستان کی طرف روانہ
 ہوئے۔ چالیس صوفیان باصفا آپ کے ہمراہ تھے۔ غرضیکہ مسافت طے کرتے
 ہوئے آپ دہلی پہنچے۔ اور جو جگہ اب شیخ رشید علیؒ کی قبر ہے۔ وہاں آپ
 نے قیام فرمایا۔ کھڑکے اس گھر میں حضرت اقدس کے ہمراہیان پانچ وقت اذان
 دیتے تھے۔ اور نماز ادا کرتے تھے۔ یہ دیکھ کر کفار جلتے تھے۔ انہوں نے حضرت
 خواجہ بزرگ پر حملہ کرنے کے کئی منصوبے بنائے لیکن جب یہ ناپاک عزائم

لے کر باہر نکلتے تھے تو لہرزہ براندام ہو جاتے تھے۔ آپ کی آمد سے قبل راجہ پر تھی راج کو اپنے نجومیوں کے ذریعے حضرت اقدس کی تشریف آوری کی اطلاع مل چکی تھی۔ اس لئے اس نے جا بجا پروانے جاری کر دیئے تھے۔ کہ اس علیہ کا کوئی شخص جہاں بھی نظر آئے اُسے قتل کر دینا چاہیے۔ حضرت اقدس اپنے چالیس ہمراہیان کے ساتھ علانیہ تشریف لائے اور دہلی کے اندر داخل ہو گئے لیکن کسی کو مزاحمت کی ہمت نہ ہوئی۔

ایک ہندو کائنیت بد سے آگیا | ایک دن ایک ہندو خنجر بغل میں چھپا کر حضرت اقدس کی خدمت

میں نیت بد سے آیا۔ آپ نے روشن ضمیری سے معلوم کر لیا اور فرمایا کہ اسے فلاں کیوں دیر کر رہے ہو۔ اپنا کام کرو۔ میں حاضر ہوں۔ اس سے اس کے جسم پر ایسا لہرزہ طاری ہوا کہ اس نے خنجر بغل سے نکال کر ایک طرف پھینک دیا اور حضرت اقدس کے قدموں میں گر کر مسلمان ہو گیا۔ اسی روز سے خلق خدا کثرت سے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر دائرہ اسلام میں داخل ہونے لگی جب دہلی میں خلق خدا کا ہجوم پڑھ گیا تو آپ وہاں سے ترک سکونت کر کے اجمیر شریف کی طرف روانہ ہوئے۔ اس زمانے میں رائے پتھوراساکے ہندوستان کا بادشاہ تھا۔ اور مہاراجہ کے

اجمیر میں آمد | لقب سے ملقب تھا۔ وہ اکثر اجمیر میں رہائش رکھتا تھا۔ اجمیر میں پہنچ کر آپ نے ایک درخت کے نیچے سکونت اختیار کی۔ وہاں ایک میدان تھا۔ جس میں راجہ کے اونٹ بیٹھا کرتے تھے۔ جب ساربان آئے اور حضرت اقدس کو وہاں بیٹھے دیکھا تو کہنے لگے کہ یہاں سے اٹھو۔ یہاں راجہ کے اونٹ بیٹھا کرتے ہیں۔ لیکن اس کی بات کی طرف کسی نے توجہ نہ کی۔ جب اس نے شدت اختیار کی تو حضرت اقدس نے فرمایا۔ اچھا ہم جاتے ہیں۔ تمہارے اونٹ یہاں بیٹھیں۔ یہ کہہ کر آپ وہاں سے اٹھے اور جھیل اناساگر کے کنارے پر آ کر قیام فرمایا۔

یہ بہت ہی صاف ستھرا اور خوبصورت منظر تھا جو حضرت اقدس کو بہت پسند آیا۔ آپ نے ہاں بٹھیہ کر عبادت میں مشغول ہو گئے۔ جب راجہ کے اونٹ وہاں جا کر بیٹھے تو حضرت اقدس کی کرامت سے وہ ایسے بیٹھے کہ اٹھ نہیں سکتے تھے۔ سارے بانوں نے یہ ماجرا جا کر راجہ کے سامنے بیان کیا۔ راجہ نے کہا اس کے سوا اور کوئی چارہ نہیں کہ تم اس درویش کے پاس جا کر معافی مانگو۔ سارے بانوں نے جب حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی طلب کی تو آپ نے فرمایا جاؤ۔ تمہارے اونٹ اٹھ کھڑے ہیں۔ جب سارے بان وہاں گئے۔ تو دیکھا کہ اونٹ کھڑے ہوئے ہیں۔ انہوں نے راجہ کے پاس جا کر واقعہ بیان کیا تو وہ ^{خونہ} اور حیرت زدہ بھی ہوا۔

غرضیکہ جب حضرت اقدس نے انا ساگر یہ سکونت اختیار فرمائی تو اس کے گرد اگر دو بے شمار بت خانے تھے۔ آپ نے بت خانوں کو دیکھ کر فرمایا کہ یہ تباہ ہو جائیں۔ کہتے ہیں کہ ان بت خانوں میں ایک ایسا بت خانہ تھا۔ جہاں راجہ اور اس کے مصاحب بڑے غلو کے ساتھ پوجا کیا کرتے تھے۔ اور اس میں گل روغن جلانے کے لئے نواح میں کئی مواضع منسلک تھے۔ جب سے حضرت خواجہ بزرگ نے وہاں رہائش اختیار کی آپ کے خادم ہر روز ایک گائے خرید کر اسے ذبح کرتے اور کھاتے تھے۔ یہ دیکھ کر کفار کے دلوں میں آتش غیظ و غضب بھڑک اٹھی۔ اور ہتھیارات سنبھال کر حملہ آور ہوئے اس وقت حضرت اقدس نماز میں مشغول تھے۔ نماز سے فراغت کے بعد جب خادموں نے اطلاع دی تو آپ اٹھے اور مٹھی بھر مٹی اٹھا کر اس پر آیت الکرسی دم کی اور کفار کی طرف پھینک دی۔ وہ مٹی جس شخص پر پڑی اس کا جسم خشک ہو گیا۔ اور بے حس ہو کر رہ گیا۔ یہ دیکھ کر سب لوگ وہاں سے بھاگ گئے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت اقدس کی ولایت محمدی تھی۔ غرضیکہ جب کافروں نے دیکھا کہ حضرت

۱۔ کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی جنگ بدر اور حنین میں کفار پر مٹی پھینک کر انہیں منہدم فرمایا تھا۔ اس واقعہ کو قرآن حکیم میں یوں یاد فرمایا گیا ہے۔ مَا زَمِنَتْ اِذَا زَمِنْتَ وَلَكِنَّ اُمَّةً رَّحِيۡمًا

خواجہ بزرگ کا مقابلہ ممکن نہیں، تو انہوں نے لڑائی ترک کر دی اور بت خانہ میں جا کر بڑے برہمن کے سامنے فریاد کی، سارا ماجرا بیان کیا اور امداد کی درخواست کی۔ پہلے تو وہ برہمن خاموش رہا۔ اس کے بعد کہنے لگا کہ اے دوستو یہ درویش جو آیا ہے۔ اپنے مذہب میں بہت بڑا بزرگ اور صاحب کمالات ہے۔ میں اس کے مقابلہ میں سحر اور جادو کے سوا کوئی چارہ کار نہیں جانتا۔ چنانچہ اس نے سب کو جادو سکھایا اور کہا کہ اسے پڑھتے رہو۔ شاید کہ یہ درویش یہاں نہ رہ سکے۔ کفار نے وہ جادو پڑھنا شروع کیا اور برہمن اُن کے آگے ہو لیا۔ جب حضرت اقدس کے قریب پہنچے سب کفار اپنے پیشوا کی پناہ لے کر پیچھے کھڑے ہو گئے۔ اور جادو پڑھنے لگے۔ اس اثنا میں حضرت اقدس کے ایک مرید کو معلوم ہو گیا کہ جادو پڑھ رہے ہیں۔ اس نے جا کر آپ کو اطلاع دیدی۔ آپ نے فرمایا ان کا جادو ہم پر کوئی اثر نہیں کر سکتا۔ ان کا جادو گر برہمن خود بخود سیدھا ہو جائے گا۔ آپ یہ کہہ کر نماز میں مشغول ہو گئے۔ جب کفار حضرت اقدس کے قریب پہنچے اور آپ کے جمال باکمال کا مشاہدہ کیا تو ان کی زبانیں بولنے سے اور پاؤں چلنے سے معذور ہو گئے۔ جس جگہ کھڑے تھے۔ وہیں کھڑے رہ گئے۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو کفار کی طرف مڑ کر دیکھا۔ اُن کے پیشوا نے حضرت اقدس کا چہرہ انور دیکھتے ہی اسلام قبول کر لیا۔ کفار نے اسے بہت نصیحت کی لیکن سود مند ثابت نہ ہوئی۔ بلکہ وہ ان کی نصیحت سے غصے ہو اور ڈنڈا ہاتھ میں لے کر ان کو مارنے لگا۔ اور بہتوں کا صفایا کر دیا۔ باقی پریشان ہو کر بھاگ نکلے۔ حضرت خواجہ بزرگ نے اس پیشوا کی بہت دلجوئی فرمائی اور خود پانی کا پیالہ بھر کر اُسے پینے کو دیا۔ حضرت اقدس کے ہاتھ کا دیا ہوا پانی پیتے ہی ظلمت ہستی صاف ہو گئی اور نور عرفان سے اس کا قلب منور ہو گیا۔ چنانچہ اس نے حضرت اقدس کے قدموں پر سر رکھ کر عرض کیا کہ حضور کا شانِ جمال دیکھ کر مجھے بے حد شادی و خوشی حاصل ہوئی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے بھی تمہارا نام شادی رکھا ہے۔ جب یہ خبر راجہ تک پہنچی تو وہ زیادہ حیران ہوا۔ احمبیر کے قریب ایک جادو گر رہتا تھا۔ جس کا نام اجیپال تھا۔

وہ سائے ہندوستان میں جادوگری میں بے نظیر تھا۔ اور راجہ اس کا بڑا سخت
مقتقد تھا۔ اس کے ایک ہزار پانچ سو چیلے تھے۔ ان میں سے سات سو چیلے
جادوگر تھے۔ باقی اپنے فن میں بڑے عیار تھے۔ راجہ نے اس جوگی کے سامنے
سارا ماجرا بیان کیا۔ اس نے اپنے تمام چیلوں اور گرد و نواح کے لوگوں کو
جمع کیا اور بادشاہ سمیت حضرت خواجہ بزرگ کے مقابلہ کے لئے روانہ ہو
گیا۔ اس کی کیفیت یہ تھی کہ اس نے ایک ہرن کی کھال پر بھونک مار کر اسے
ہوا میں معلق کر دیا اور خود اس پر سوار ہو کر اپنے لاؤشکر اونٹ گھوڑے ہاتھی
لے کر خواجہ بزرگ کے مقابلہ کے لئے آگے بڑھنے لگا۔ اس لشکر کی آمد سے
زمین و آسمان شور مچ گیا۔

حضرت خواجہ بزرگ پر زبردست حملہ | جب حضرت اقدس کو ان کے
آنے کی خبر ہوئی تو آپ نے

اٹھ کر وضو کیا اور اپنے گرد ایک دائرہ کھینچ لیا اور ساتھیوں سے فرمایا کہ ہمت
کرو۔ جب کفار نزدیک پہنچے تو آپ نے ان کو مخاطب کر کے فرمایا کہ تم لوگ
ہمارے ساتھ کیوں چھیڑ چھاڑ کر رہے ہو کیا تم یہ چاہتے ہو کہ سب نیست نابود
ہو جاؤ۔ انہوں نے کہا ہم چاہتے ہیں کہ آپ لوگ جھیل انا ساگر سے وضو اور غسل
نہ کریں۔ کیونکہ اس سے پانی خراب ہو جاتا ہے۔ اور استعمال کے قابل نہیں رہتا
بلکہ ہمارا اصلی مقصد یہ ہے کہ تم لوگ یہاں سے خود بخود چلے جاؤ اور تمہارے لئے
بہتر ہوگا۔ ورنہ ہم جادو کی طاقت سے تمہیں یہاں نکال دیں گے۔ حضرت اقدس
نے جب یہ بات سنی تو غضب میں آ کر فرمایا شادی دیو کو بلاؤ۔ جب وہ
آیا تو آپ نے اُسے لوٹا دے کر فرمایا کہ اسے انا ساگر سے بھر کر لے آؤ۔ اور پانی
بھرتے وقت اسم اعظم یا بدوح زبان پر جاری رکھو۔ شادی دیو نے یا بدوح
کہتے ہوئے جو نہی پانی کا لوٹا بھرا۔ قدرت الہی سے ساری جھیل کا پانی سمٹ
کر بوٹے میں آ گیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا جھیل میں مدت سے پانی تھا

ہی نہیں۔ شادی دیو پوٹا بھر کر حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اُدھر جھیل میں جتنے جانور تھے سب مرنے لگے بلکہ اکثر مر گئے۔ یہ دیکھ کر اجیپال نے کہا کہ یہ کون فقیر ہے۔ جو انے جانداروں کی جان لے رہا ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا اگر طاقت ہے تو آؤ اور اس لوٹے کو اٹھا کر جھیل میں واپس ڈال دو۔ اجیپال نے جس قدر کوشش کی لوٹا نہ اٹھا سکا۔ بلکہ اُسے اپنی جگہ سے ہلا بھی نہ سکا۔ اور شرمندہ ہو کر کھڑا ہو گیا۔ حضرت اقدس نے فرمایا تیرا جادو۔ یہاں کچھ نہیں کر سکتا۔ چنانچہ آپ نے لوٹا اٹھا کر پانی جھیل میں ڈال دیا۔ اور جھیل پہلے کی طرح پانی سے بھر گئی۔ جب کفار نے یہ کرامت دیکھی تو اپنے جادو اور سحر گری کو بروٹے کار لائے حتیٰ کہ ہر طرف سے ہزاروں سانپ دوڑتے ہوئے اور پھن لہراتے ہوئے نکل آئے۔ لیکن جب دائرہ تک پہنچے تو سُر دائرہ پر رکھ کر بیٹھ گئے۔ حضرت اقدس نے اپنے اصحاب سے فرمایا کہ ان سانپوں کو اٹھا کر پہاڑ میں پھینک دو۔ چنانچہ انہوں نے سب سانپوں کو اٹھا کر دور پھینک دیا۔ جس مقام پر سانپ گر تا تھا وہاں ایک چتر اول کا پودا نکل آتا تھا۔ اور سایہ دار درخت بن جاتا تھا۔ اس کے بعد کفار نے چاروں طرف سے آگ برسانی شروع کی لیکن دائرہ کے اندر ایک انگارہ بھی نہ آسکا۔ اس طرح جو جادو ان لوگوں نے کیا۔ سب ان کی اپنی گردنوں پر واپس آیا۔ اور انہیں تباہ کر دیا اس سے اجیپال اور تمام کفار عاجز آ گئے۔

اجیپال کا آسمان کی طرف اڑنا

آخر اجیپال راجہ سے شرمندہ ہونے کے خوف سے آگے بڑھا اور حضرت

اقدس کے پاس آکر کہنے لگا کہ اے مرد خدا اگر چہ تم نے ہمیں عاجز کر دیا ہے۔ لیکن تمہارا کامیاب ہونا محال ہے۔ لہذا تم دیدہ دانستہ اپنے آپ کو آفت میں نہ ڈالو۔ ورنہ میں آسمان کی طرف پرواز کر کے تم لوگوں پر ایسی بلا برسائوں گا کہ یاد رکھو گے۔ حضرت اقدس نے اس کی بات سن کر تبسم فرمایا اور یہ شعر پڑھا

تو کار زمین رانکو ساختی بجھ کر
کہ با آسمان نیز پر داختی !

marfat.com

Marfat.com

ترجمہ :- تم نے زمین پر کیا کر لیا ہے۔ کہ آسمان پر اڑنے کی خواہش کر رہے ہو۔

یہ سنکر اجیپال پہلے سے زیادہ شرمندہ ہوا۔ لیکن پھر بھی بہرن کی کھال کو ہوا میں اڑا کر اس پر سوار ہو گیا اور آسمان کی طرف اڑنے لگا۔ حتیٰ کہ لوگوں کی نظروں

سے غیب ہو گیا۔ اس پر آپ نے اپنے جوتے کو حکم دیا کہ اوپر جاؤ اور اس کافر

کو مار مار کر زمین پر گرادو۔ یہ کہنا تھا کہ جوتا اوپر اڑا اور اجیپال کے پاس جا کر

اس کے منہ پر اور سر پر ضربیں لگا لگا کر نیچے آیا۔ زمین پر آتے ہی اجیپال

شرمندگی کے ماتھے جا کر حضرت اقدس کے قدموں میں گر گیا۔ آپ نے تھوڑا

سا پانی پیالے میں ڈال کر اُسے عنایت فرمایا۔ جو نہی اس نے پانی پیا کفر و

شُرک کی تمام زنگ اس کے قلب سے صاف ہو گئی۔ اور صدق دل سے شرف

بہ اسلام ہوا۔ حضرت خواجہ بزرگ نے فرمایا جو کچھ مانگتے ہو مانگو۔ اس نے عرض

کیا کہ حضور جو مراتب سائلین کو طویل مجاہدات سے حاصل ہوتے ہیں۔ مجھے

عنایت فرماویں۔ حضرت اقدس نے جب اس کی آہ و زاری دیکھی تو اُس کی

درخواست قبول فرمائی اور سزنگوں ہو کر مراقب ہو گئے۔ کچھ دیر کے بعد سرائٹھا

کر اجیپال کی طرف نگاہ فرمائی۔ اور باطنی توجہ سے نوازا۔ جس کی وجہ سے اجیپال

کے سامنے ظاہری دنیا گم ہو گئی اور اس نے عالم باطن میں اپنے آپ کو خواجہ بزرگ

کے ساتھ پایا۔ اور یہ دیکھا کہ حضرت اقدس آسمان کی طرف پرواز کر رہے ہیں۔

اور بھی پیچھے جا رہے۔ جس آسمان سے حضرت اقدس گذرتے تھے۔ غیب

سے آواز آتی تھی۔ کہ اے فرشتو! اجیپال کو بھی معین الدین کی دوستی کی وجہ سے

اندر جانے دو۔ حتیٰ کہ ایسے مقام پر پہنچے جہاں اجیپال پر حیرت طاری ہو گئی۔ اور

وہاں لطافت کا یہ عالم تھا کہ بیان سے باہر ہے۔ اس کے بعد فرشتے جوق

در جوق آتے تھے، حضرت خواجہ بزرگ کا ادب و احترام کرتے تھے۔ اور یہ

کہتے تھے۔ کہ خدا کا دوست معین الدین آگیا ہے۔ خوش بخت ہے وہ شخص

جسے اس کی صحبت حاصل ہو اور اس کی خدمت کرے۔ اس کے بعد حضرت اقدس

نے اجیپال سے فرمایا کہ اس سے آگے کا راستہ نہایت ہی لطیف اور نازک ہے مجھے تو آگے جانے کی اجازت مل جائے گی۔ لیکن تجھے کوئی نہیں جانے دیگا۔ اس وجہ سے کہ ابھی تمہارے اندر یہ استعداد پیدا نہیں ہوئی کہ تجھے اس سے آگے رسائی ہو۔ بہتر یہ ہے کہ تم یہاں سے واپس چلے جاؤ۔ اس نے عرض کیا کہ جو فرمان ہو۔ آپ نے فرمایا آنکھیں بند کرو۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ آپ نے فرمایا اب آنکھیں کھولو۔ جب آنکھیں کھولیں تو پہلے کی طرح اپنے آپ کو حضرت اقدس کے سامنے بیٹھا ہوا پایا۔ اس کے بعد آپ نے اجیپال کو مخاطب کر کے فرمایا کہ ہاں اجیپال جو کچھ تیرا دل چاہتا تھا تم نے دیکھ لیا ہے۔ اس نے عرض کیا۔ کہ حضرت خواجہ کی توجہ سے میں نے اس سے بھی بہتر دیکھ لیا ہے۔ جس کی مجھے خواہش تھی۔ آپ نے فرمایا اور کیا چاہتے ہو۔ اس نے عرض کیا کہ میں چاہتا ہوں کہ ہمیشہ زندہ ہوں۔ یہ سن کر حضرت نے تامل فرمایا اور مراقبہ میں چلے گئے۔ فرمان الہی وارد ہوا کہ اے معین الدین اس کے حق میں جو کچھ طلب کرنا چاہتے طلب کرو۔ تمہاری دعا پوری ہوگی۔ حضرت اقدس نے آنکھیں کھولیں اور دو گانہ ادا کیا۔ اور اس کے حق میں دراز ٹی عمر کی دعا کی جو فوراً قبول ہو گئی۔ اس کے بعد آپ نے اجیپال کو طلب کر کے فرمایا کہ تم قیامت تک زندہ رہو گے۔ لیکن لوگوں کی نظروں سے غیب رہو گے چنانچہ یہی ہوا کہتے ہی وہ اجیر شریف کے پہاڑوں میں رہتے ہیں۔ اور بعض لوگوں سے ان کی ملاقات بھی ہوئی ہے۔ لیکن اس صورت میں کہ ان کو کوئی پہچان نہیں سکتا۔ ایک دفعہ ان کی ملاقات ایک لکڑہارے سے ہو گئی۔ اور اسے انہوں نے دودھ اور حلوا کھلایا۔

غرضیکہ اجیپال حضرت خواجہ غریب نواز کے فیض صحبت سے کمال کو پہنچے اور تمام چیزوں سے بے نیاز ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا۔ کہتے ہیں کہ اب وہ ہر شب جمعہ حضرت خواجہ غریب نواز کے روضہ اقدس کی زیارت کے لئے آتے ہیں جب رٹے پتھور اشادی اور اجیپال سے ناامید ہو گیا تو مایوس ہو کر اس نے

خیال کیا کہ کسی طرح حضرت خواجہ غریب نواز کے خادموں کو نقصان پہنچائے۔ لیکن جو نبی ﷺ
دل میں آتا تھا وہ یکایک نابینا ہو جاتا تھا اور جب تو بہ کرتا تھا تو بیتا ہو جاتا
تھا۔ لیکن یہ کرامات دیکھ کر بھی کفر کی ظلمت اس کے دل سے دور نہیں ہوتی
تھی۔

رائے پتھورا کا زندہ گرفتار ہونا | العرفین جب کفار خوار و پشیمان ہو
کر اپنے گھروں کو چلے گئے تو شادی ہو

اور اجیپال حضرت خواجہ بزرگ کو عرض کر کے شہر جمیر کے اندر لے آئے اور
آپ نے اپنی رہائش کے لئے شادی دیو کا مکان پسند فرمایا۔ یہی وہ جگہ ہے۔
جہاں اب روضہ اقدس ہے۔ میرالاولیاء میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز
کا ایک مرید رائے پتھورا کا ملازم تھا۔ جسے اس نے تنگ کرنا شروع کر دیا جب
اس نے اس بات کی شکایت حضرت خواجہ بزرگ سے کی تو آپ نے راجہ کے
پاس ایک آدمی بھیج کر کہلا بھیجا کہ اس پر ظلمت کرو۔ لیکن راجہ نے غرور
سے جواب دیا کہ یہ کون آدمی ہے۔ کہ یہاں بیٹھ کر بزرگی کی باتیں کرتا ہے۔ جب
قاصد نے جا کر یہ بات حضرت اقدس کو بتائی تو آپ نے فرمایا کہ رائے پتھورا
کو ہم نے زندہ گرفتار کر کے شکر اسلام کے حوالہ کیا ہے۔ چنانچہ کچھ دنوں
کے بعد سلطان معز الدین محمد غوری نے غزنوی کی طرف سے ہندوستان پر
حملہ کر دیا۔ رائے پتھورا نے اس کا مقابلہ کیا لیکن خدا تعالیٰ کی قدرت سے
زندہ گرفتار ہو کر سلطان معز الدین کے سامنے پیش کیا گیا۔ بادشاہ نے
اُسے قتل کر دیا۔ اور اسی دن سے ہندوستان میں اسلام کی جڑیں مضبوط
ہو گئیں اور کفر اور فساد کی بنیاد ختم ہو گئی۔ اس کے بعد حضرت خواجہ بزرگ
کی برکت سے ہندوستان پر کسی ہندو کی حکومت قائم نہ ہو سکی۔

میر سید حسین مشہدی | مرآة الاسرار میں منتخب التاریخ سے روایت
نقل کی گئی ہے کہ ۶۱۹ھ میں شہر دہلی

اسلام کا پایہ تخت بن گیا۔ اور سلطان معز الدین سام نے کچھ عرصہ دہلی

میں قیام کر کے حکومت اپنے معتمد غلام قطب الدین ایبک کے سپرد کی اور خود غزنی چلا گیا۔ اور ملک خراساں میں کچھ عرصہ حکومت کرنے کے بعد ایک معرکہ میں شہید ہوا اور قطب الدین ایبک ہندوستان کا مستقبل فرمانروا ہو گیا۔ اس نے گرد و نواح کے علاقوں کو فتح کر کے میر سید حسین شہید کو جو سید حسین خنک سوار کے نام سے موسوم ہیں اجمیر کا حاکم مقرر کیا سید حسین مشہدی سادات مشہد مقدس میں سے تھے۔ اور اپنے آبا و اجداد یعنی ائمہ اہل بیت کے مرید تھے۔ لیکن اپنے آپ کو چھپانے کی خاطر انہوں نے اہل دنیا کا لباس اختیار کر رکھا تھا اور دنیا داروں کے لباس میں بزرگان دین سے کسب فیض کرتے تھے۔ آپ ظاہری و باطنی کمالات کی بنا پر یگانہ روزگار تھے۔ آپ اپنے آبا و اجداد کی سنت کے طور پر جہاد کی خاطر سلطان معز الدین محمد غوری کے ساتھ ہندوستان آئے تھے۔ جب سلطان معز الدین نے ہندوستان فتح کر کے قطب الدین ایبک کے حوالہ کیا تو میر سید حسین مشہدی کو بھی قطب الدین ایبک کی رفاقت پر مامور کیا۔ قطب الدین ایبک نے خود دہلی میں سکونت اختیار کی اور اجمیر میں سید حسین مشہدی کو تعینات کیا۔

جب سید حسین اجمیر پہنچے تو انہوں نے حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ سے بے حد محبت ہو گئی۔ چنانچہ ان کے درمیان راز و موز کی صحبتیں شروع ہو گئیں اور اجمیر کے گرد و نواح کے اکثر لوگ سید حسینؒ کے ذریعے دولت اسلام سے مشرف ہو کر حضرت اقدس کے مرید ہونے لگے۔ جس سے وہاں کے مشرک اور بے دین لوگوں کے دلوں میں سید حسینؒ کے خلاف نفرت کی آگ بھڑکنے لگی۔ اور ہر وقت موقع کے انتظار میں رہنے لگے۔ جب قطب الدین ایبک کی وفات ہوئی تو سید حسین کی فوج گرد و نواح کے علاقوں میں تعینات تھی آپ چند نفور کے ساتھ قلعہ اجمیر میں رہتے تھے

(جسے آجکل تارا گڑھ کہتے ہیں) کفار نے موقع غنیمت سمجھ کر کثیر تعداد میں چاروں طرف حملہ کر کے سید حسین اور ان کے ساتھیوں کو شب تار ایک میں شہید کر دیا۔ اور بھاگ گئے۔ چنانچہ صبح کے وقت حضرت خواجہ غریب نواز پہاڑ پر تشریف لے گئے (جہاں قلعہ تارا گڑھ ہے۔) اور نماز جنازہ پڑھ کر شہدا کو وہیں دفن کیا۔

مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ سید حسین شہید کا مزار پر انوار نہایت ہی پرکیت مقام ہے اور فیضان کی جس قدر وہاں بارشس ہوتی ہے اور کہیں دیکھنے میں نہیں آئی۔ آپ کی مزار پر نہایت ہی قوی نور اور شان عظیم ظاہر ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اس فقیر نے وہاں قیام کر کے فیض حاصل کیا ہے۔ اور حق تعالیٰ نے آپ کی روحانیت کی توجہ سے اس فقیر پر عالم ارواح کی حقیقت قبل از تخلیق جسدِ خاکی اور بعد از جسدِ خاکی نیز بہشت اور دوزخ کی حقیقت بمع جمع مراتب منکشف فرمائی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ قطب الدین ایبک نے بیس سال حکومت کر کے ۶۰۷ھ اور بقول دیگر ۶۰۸ھ میں چوگان کھیلتے ہوئے گھوڑے سے گر کر رخت کی۔ اس کے بعد سلطان شمس الدین ملتیتس (التمش) جو قطب الدین بختیار کاغلام اور متبہ تھا۔ اراکین سلطنت کے مشورہ سے تخت نشین ہوا۔ جس سے دین اسلام کو مزید ترقی ہوئی۔ سلطان شمس الدین التمش حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی قدس سرہ کا راسخ العقیدہ مرید تھا۔

حضرت خواجہ بزرگ کی لائیت کا تصرف تمام اسلاسل پر

مرآة الاسرار میں یہ بھی مرقوم ہے کہ جب حضرت خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ کی کرامات کی سلسلے ہندوستان میں شہرت ہوئی تو کفار جو ق در جوق آکر آپ کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہونے لگے۔ حضرت خواجہ بزرگ آئیہ پاک

”یہدی من لیشاء ویصل من لیشاء“ پر یقین کامل رکھتے تھے اور کسی شخص کو اسلام لانے کی دعوت نہیں دیتے۔ جو شخص خود بخود آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا آپ اُسے احکام اسلام کی تلقین فرماتے تھے اور جو شخص آپ کی طرف مائل نہیں ہوتا تھا، آپ اس سے مزاحمت نہیں فرماتے تھے۔ اور وحدت وجود میں کمال استغراق کے باعث آپ ہر فرقہ کے ساتھ تواضع سے پیش آتے تھے۔ اور یہی وجہ تھی کہ کافر اور مسلم اپنے اور بیگانے اور ہر فرقہ اور مذہب سے تعلق رکھنے والے آپ کی طرف مائل ہو کر فیض مشاہدہ سے مشرف ہوتے تھے۔ چنانچہ آج تک یہ سنت جاری ہے۔ اور ہندو اور دیگر مذاہب کے لوگ عرس کے موقع پر اور دیگر ایام میں اجمیر شریف میں حاضر ہو کر درودِ اقدس پر نذر و نیاز پیش کرتے ہیں۔ اور آستان مبارک پر جبین سائی کرتے ہیں چنانچہ اس کا مشاہدہ ساری خلقت کرتی ہے۔ حضرت خواجہ بزرگ کے سلسلہ میں ایسے مردانِ خدا پیدا ہوئے ہیں کہ ہر علاقے میں بادشاہی کو رہے ہیں اور ہندوستان کے کسی علاقے میں کوئی ایسا مقام نہیں ہے۔ جہاں آپ کے خلفائے مدفون نہ ہوں اور تصرف نہ کرتے ہوں۔ حتیٰ کہ دوسرے سلاسل کے مشائخ بھی جو ہندوستان میں ہیں۔ حضرت خواجہ بزرگ کی ولایت معنوی کے فیض سے تصرف کرتے ہیں۔ بعض اس سلسلہ میں داخل ہو کر اور بعض ویسے آپ کی روحانیت سے نسبت پیدا کر کے تصرف کرتے ہیں۔ جیسا کہ سالار مسعود غازی اور شیخ بدیع الدین شاہ مدارجن کا ذکر خیر آگے آرہا ہے۔

حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کے بعد بھی آپ کے سلسلہ عالیہ میں جو بزرگ کسی مقام پر سجادۂ خلافت پر متمکن ہوتا ہے۔ سارے ہندوستان پر تصرف کرتا اور ولایتِ صوری و معنی کا عزل و نصب اس کے تصرف میں ہوتا ہے۔ اور حضرت خواجہ بزرگ کی روحانیت بلا واسطہ ہر زمانے میں اس کی محدود معاون ہوتی ہے۔ کمال ولایت کا یہ تصرف چوزندگی اور رحمت کے دوران بدستور

قائم رہے۔ دوسری جگہ بہت کم دیکھنے میں آیا ہے اور نفع مندہ تعالیٰ ہر زمانے میں ہندوستان میں آپ کے خلفاء معنوی کا تصرف قیامت تک رہے گا۔ ایک بزرگ جانتا ہے اور دوسرا آتا ہے۔ ایک عارف نے خوب کہا ہے

اگر گیتی سراسر بادگی سرد چراغ مقبلاں ہرگز نمیزد

صاحب مرآة الاسرار پر خواجہ بزرگ کی عنایت نو

مرآة الاسرار میں یہ بھی آیا ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ کی روحانیت سے اس فقیر پر اس قدر تصرفات اور کرامات کی بارش ہوئی ہے کہ اگر تحریر میں لایا جائے تو ضخیم کتاب بن جائے گی۔ لہذا آپ کی صرف ایک کرامت پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ جب خواجہ بزرگ نے کمال ذرہ نواندی سے عالم باطن میں اس فقیر کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لے لیا اور فرمایا کہ اگرچہ تم ہمارے سلسلہ میں مرید ہوتا ہوں میں تجھے بلا واسطہ اپنا مرید کہتا ہوں تو اس عاصی کے دل میں خیال گذرا کہ جب حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ نے حضرت خواجہ بزرگ کو مرید بنایا تو ان کو مکہ معظمہ لے گئے۔ کعبہ سے آواز آئی کہ میں نے معین الدین کو قبول کیا۔ یہ خیال آتے ہی خواجہ بزرگ کی روحانیت نے مجھ پر تصرف کیا اور میں نے اپنے آپ کو حرم کعبہ میں پایا۔ شرف زیارت حاصل ہوا اور ایک صاحب وقار مرد کو دیکھا کہ آب زمزم پر کھڑا ہے۔ اور میری طرف متوجہ ہو کر کہہ رہا ہے کہ میں نے تجھے بھی قبول کیا۔ یہ دیکھ کر مجھے حضرت خواجہ بزرگ کے کمال تصرف پر خیرت ہوئی اور سجدہ شکر سجایا۔ غرضیکہ لکھوں تو کیا لکھوں۔ حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کے کمالات کی کوئی حد نہیں ہے اور آپ کی روحانیت آج تک طالب صادق کی تربیت کر کے اسے مرتبہ تکمیل تک پہنچا رہی ہے۔ آپ کے کمالات اور کرامات اظہر من الشمس ہیں اور اس قدر زیادہ ہیں کہ اس مختصر کتاب میں انکی گنجائش نہیں۔

ہر شب خانہ کعبہ کا طواف اور اجمیر کو واپسی

روایت ہے کہ آپ ہر شب اجمیر سے خانہ کعبہ کے طواف کے لئے جایا کرتے تھے۔ جو لوگ حج کو جاتے تھے آپ کو طواف کرتے ہوئے دیکھتے تھے۔ لیکن گھر کے لوگ یہ خیال کرتے تھے کہ آپ عبادت خانہ میں بیٹھے ہیں۔ آخر لوگوں کو معلوم ہو گیا۔ کہ آپ ہر رات طواف کعبہ کے لئے جاتے ہیں اور صبح واپس آکر نماز فجر اجمیر میں جماعت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔

سلسلہ شہتیم کے مریدین کیلئے ابدی بشارت

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ بزرگ حرم کعبہ میں مشغول بیٹھے تھے کہ غیب سے آواز آئی کہ اے معین الدین میں تجھ سے راضی ہوں اور تجھے بخش دیا ہے اور اب جس چیز کی تجھے خواہش ہو طلب کر دینا عطا کر دوں گا۔ آپ نے عرض کیا کہ الہی معین الدین کے مریدین اور مریدین کے مریدین جو بھی اس کے سلسلہ میں داخل ہوں یا نگو بخش دے۔ فرمان ہوا کہ اے معین الدین تو میرا ہے اور تیرے مرید اور تیرے مریدوں کے مرید قیامت تک جو بھی تیرے سلسلے میں داخل ہوں گے میں شب کو بخش دیا (الحمد لله على ذلك) اسکے بعد حضرت خواجہ بزرگ بارہا فرمایا کرتے تھے کہ جو شخص میرا مرید ہے یا میرے مریدوں کا مرید ہے اور قیامت تک جو میرے سلسلے میں داخل ہوگا۔ معین الدین اس وقت تک بہشت میں قدم نہیں رکھے گا۔ جب تک اس کو بہشت میں نہ لے جائے گا۔

کتاب اسرار السالکین میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کبھی جمال میں ہوتے تھے اور کبھی جلال میں۔ جب آپ پر حال جمال طاری ہوتا تو اس قدر مستغرق ہوتے تھے۔ کہ اس جہان کی آپ کو خبر نہیں ہوتی تھی۔ جب نماز کا وقت ہوتا تو حضرت خواجہ قطب الدین اوشی اور قاضی حمید الدین ناگوری آپ کے پاس جا کر کھڑے ہوتے تھے اور الصلوٰۃ الصلوٰۃ کی آواز بلند کرتے تھے۔ لیکن آپ کو مطلقاً اس کی خبر نہیں ہوتی تھی۔ چنانچہ وہ دوبارہ الصلوٰۃ الصلوٰۃ کی آواز دیتے تھے

لیکن پھر بھی آپ کو خبر نہیں ہوتی تھی۔ اس کے بعد وہ آپ کے کندھے کو پکڑ کر ہلاتے تھے تو حضرت اقدس آنکھ کھولتے اور فرماتے کہ شرع محمدی سے گریز نہیں ہے۔ سبحان اللہ! مجھے کہاں سے کہاں لائے ہو۔ پس آپ وضو کر کے نماز پڑھتے تھے جب آپ پر حالت جلال طاری ہوتی تھی۔ دوواڑہ بند کر کے بیٹھ جاتے تھے اور حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اور شیخ حمید الدین ناگوری دروازے کے سامنے بیٹھ کر کے اُن کے پیچھے چھپ کر بیٹھ جاتے تھے۔ جب نماز کا وقت آتا تو حضرت اقدس کے باہر آتے ہی جب آپ کی نظر ان پتھروں پر پڑتی تھی وہ دیریزہ دیریزہ ہو کر خاکستر ہو جاتے تھے۔ اس کے بعد یہ دونوں صاحبان حضرت اقدس کے پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ اور نماز ختم ہوتے ہی بھاگ کر چھپ جاتے تھے۔ راقم الحروف نے اپنے مشائخ سے سنا ہے کہ جب حضرت خواجہ علیہ رحمہ مراقبہ ماہتاب یا چراغ فرماتے تھے۔ تو حالت جمال کا آپ پر غلبہ ہو جاتا تھا۔ اور جب مراقبہ بساط ہو یا شغل ہو یا مشغول ہوتے تو حالت جلال طاری ہوتی تھی۔

ایک دن آپ مراقبہ ہوا کر رہے تھے کہ عالم تنزیہ آپ کے جسم مبارک پر طاری ہوا اور لوگوں کی نظروں سے غیب ہو گئے۔ حتیٰ کہ چالیس روز تک آپ کا جسم مبارک نظر نہ آیا۔ اور ہمارے شیخ قطب الاقطاب حضرت شیخ سوندہ اقدس سرہ کی حکایت اس حکایت کے موافق ہے۔ وہ یہ کہ ایک دن قوال ہمارے پیرو مرشد کو قوالی سنا رہے تھے کہ اس اثنا میں آپ کا سر مبارک نظروں سے گم ہو گیا۔ اس کے بعد آپ کا تمام جسم گم ہو گیا اور تین دن تک یہی حالت

۱۔ مراقبہ ماہتاب سے مراد شاید چاند کو ٹھکی لگا کر دیکھنا ہے اور شغل ہو یا ذات بحت کا مراقبہ کیا جاتا ہے
 ۲۔ ممکن ہے مراقبہ ہوا سے شغل شمسی مراد ہو یعنی سورج کو دیکھتے رہنا سلوک الی اللہ میں یہ دونوں اشغال کئے جاتے ہیں۔ ۳۔ تنزیہ سے مراد ذات بحت یا احدیت ہے جب سالک فنا سے بھی (باقی حاشیہ آمدہ صفحہ ۳۷۱)

رہی تیسرے دن جب لوگوں کی آہ و فریاد بلند ہوئی تو آپ ظاہر ہو گئے اس وقت حاضرین مجلس میں سے صرف تین آدمیوں کو آپ نے نظر اٹھا کر دیکھا ان میں سے ایک یہ احقر راقم الحروف تھا۔ آپ کی اس نظر سے ہم میں سے ہر شخص پر علیحدہ علیحدہ حالت طاری ہوئی۔ ایک شخص نے یہ دیکھا کہ بے شمار چاند حضرت شیخ سوندہ با قدس سرہ کے ہر بن موٹے سے نکل کر خوبصورت لڑکوں کی شکل میں ظاہر ہوئے اور آپ کی بائیں جانب صفیں بنا کر بیٹھ گئے۔ دوسرے شخص نے یہ دیکھا کہ بیشمار سورج آپ کے ہر بن موٹے سے نکل کر خوبصورت عورتوں کی شکل میں ظاہر ہوئے اور آپ کی دائیں جانب صفیں باندھ کر بیٹھ گئیں۔ اور دائیں اور بائیں بازو والے یہ تسبیح پڑھ رہے تھے۔ (لا الہ الا اللہ انی رسول اللہ)۔ تیسرے شخص پر جو حالت کشیدہ تھی۔ وہ بیان سے باہر ہے۔ مختصر یہ کہ پہلے اس شخص نے یہ دیکھا کہ حضرت شیخ کے ہر بن موٹے سے اٹھارہ ہزار عالم خارج ہو کر ہویت کی فضا میں معلق ہو گئے ہیں اور حضرت شیخ ان جہانوں کے لوگوں کو علیحدہ علیحدہ خطاب فرما رہے ہیں اور پوچھ رہے ہیں کہ اَلْسْتُ بِرَبِّکُمْ سَبَّحْنَا بِحَمْدِکَ یَا حَمْدُ۔ یعنی ہاں تو ہی ہمارا رب ہے۔ اس کے بعد آپ نے ان تینوں آدمیوں کی تربیت اسی واقعہ کے مطابق فرمائی اور سب کو کامل بنا کر ان پر ایک نگاہ ڈالی تو وہ سب آپ کا عین ہو گئے اور آپ ہی کی صورت میں ظاہر ہو گئے۔ اور سب نے اِنِّیْ اَنَا اللّٰهُ کہنا شروع کیا۔ اس کے بعد اُس صاحب واقعہ آدمی کو ایسا مشاہدہ ہوا کہ نور کا ایک بہت بڑا تخت پیدا ہوا۔ اور اس پر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے ہیں۔ اس بڑے تخت کے گرد چار چھوٹے تخت ظاہر ہوئے جن پر آپ کے چار یار بیٹھے ہیں۔ اس کے علاوہ تین تخت اور نمودار ہوئے جن میں سے

بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ کا) گذر کر فناء القیام میں چلا جاتا ہے اور ذات حق میں گم ہو جاتا ہے۔ عام طور پر روح گم ہوتی جسم قائم رہتا ہے۔ لیکن حضرت خواجہ بزرگ کے جسم مبارک کے گم ہونے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو ذات حق میں فنا سے نامہ حاصل تھی۔

ایک پر حضرت غوث الاعظم قدس سرہ دوسرے پر حضرت خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ اور تیسرے پر اس صاحب واقعہ کے شیخ علیہ رحمۃً بٹھیے ہیں۔ اور یہ سب تخت ایک جہاز کے اندر ہیں جو ایک بحر بے کراں میں تیر رہا ہے اور ان تخت والوں پہ ہر لحظہ انوار و برکات کے طبق نازل ہو رہے ہیں۔ اس کے بعد صاحب واقعہ کو اس کے شیخ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، غوث الاعظم اور خواجہ بزرگ کی قدم بوسی کا شرف عطا کرایا۔ اس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک نور سرخ و سبز کی خلعت جس پر سورۃ والضحیٰ کے نقش و نگار تھے اور نور سیاہ و سفید کی خلعت جس پر سورۃ الم نشرح کے نقوش تھے حضرت غوث الاعظم اور خواجہ بزرگ کے پیر و فرمائی اور اس صاحب واقعہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ یہ دونوں اسکو پہناؤ۔ چنانچہ حضرت غوث الاعظم اور خواجہ بزرگ نے وہ دونوں خلعتیں اس صاحب واقعہ کو زیب تن کرائیں اور فرمایا کہ یہ دونوں خلعتیں ہمارے دو طریقے ہیں۔ جو تم کو عطا ہوئے ہیں۔ اور تجھے ہم نے ان دونوں طریقوں میں اپنا نائب اور خلیفہ مطلق بنایا ہے۔ اس سے صاحب واقعہ بعد افاقہ بے حد خوش ہوا اور حق تعالیٰ کا شکر بجالایا۔

حضرت خواجہ بزرگ پر غلبہ استغراق

اب ہم اس بات پر واپس آتے ہیں کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ پر مراقبہ ہوا کے دوران جلوۂ جمال الہی نے اس قدر غلبہ کیا کہ بہ متابعت دم مقیم دم مافر آپ کا سانس بھی منقطع ہو گیا اور آپ سترہ دن تک بے حس و حرکت پڑے رہے۔

حضرت غریب نواز کا لشکر | کتاب سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز کے لشکر

میں اس قدر طعام پکتا تھا کہ سائے شہر کے غریب و مساکین سیر ہو کر کھاتے تھے۔ جو خادم لنگر کے کام پر مامور تھا وہ روزانہ حضرت اقدس کے سامنے آکر دست بستہ کھڑا ہو جاتا تھا۔ آپ مصیے کا کنارہ اٹھاتے تھے۔ جس کے نیچے خدائی خزانہ نظر آتا تھا۔ آپ خادم سے کہتے کہ آج لنگر کے لئے جس قدر رقم کی ضرورت ہے یہاں سے اٹھا لو۔ وہ حسب ضرورت رقم اٹھالیتا تھا اور لنگر تیار کرتا تھا اور مساکین میں تقسیم کرتا تھا۔

اس کتاب میں یہ لکھا ہے کہ ایک دفعہ کسی حاکم نے ایک بے گناہ کو بچانسی دے کر قتل کر دیا۔ اس کی والدہ نے حضرت خواجہ بزرگ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ حضور حاکم نے چند لوگوں کی غلط شکایت پر میرے بیٹے کو بچانسی دے کر ہلاک کر دیا ہے۔ آپ عصا ہاتھ میں لے کر روانہ ہو پڑے۔ آپ کے ساتھ بہت سے لوگ بھی ہو گئے وہاں جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ اُس کا سر تن سے جدا کر کے ٹسکا دیا ہے۔ آپ نے اس کے سر کو نیچے اتارا اور گردن پر ہاتھ رکھ کر فرمایا کہ اے مظلوم اگر تجھے بے گناہ قتل کیا گیا ہے تو خدا سے عزوجل کے حکم سے زندہ ہو جا۔ یہ سنتے ہی وہ مردہ خدا کے حکم سے زندہ ہو گیا۔ اور صحیح و سلامت ہو کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے بعد اُس نے حضرت خواجہ بزرگ کے قدموں پر سر رکھا اور کافی دیر تک پڑا رہا۔ اس کے بعد وہ رخصت ہو کر اپنی والدہ کے ساتھ گھر چلا گیا۔

روایت ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ بزرگ شیخ ابو الحدیدین کرمانی اور شیخ شہاب الدین سہروردی اکٹھے بیٹھے تھے کہ ایک جوان لڑکا شمس الدین التمش نامی سامنے سے گذرا۔ آپ نے اُسے دیکھ کر فرمایا کہ یہ لڑکا دہلی کا بادشاہ ہو گا۔ میں نے لوح محفوظ میں دیکھا ہے۔ کہ یہ لڑکا اس وقت تک اس جہان سے رخصت نہ ہو گا جب تک دہلی کا بادشاہ نہ ہو۔ آخر جو کچھ حضرت اقدس نے فرمایا پورا ہوا اور وہ دہلی کا بادشاہ ہوا۔

روایت ہے کہ ایک شخص نے حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر کی خدمت میں

آکر عرض کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا تھا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ نے چھ روٹیاں بندہ کو عنایت کی ہیں اور آٹھ سال ہوئے ہیں وہ روٹیاں مجھے روزانہ بلاناغہ مل رہی ہیں اور میرے بال بچوں کا ان پر گزارہ ہو رہا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ خواب نہیں ہے بلکہ خدا تعالیٰ کا تجھ پر کرم ہے کہ ولیوں کے اس سردار نے تجھ پر مہربانی فرمائی ہے اور تیری روزی لگادی ہے تاکہ تم پھر کبھی افلاس میں مبتلا نہ ہو۔

کتاب زبدۃ الحقائق میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کو حق تعالیٰ کے ساتھ خاص وقت حاصل تھا۔ غیب سے آواز آئی کہ اے عثمان کیا تجھے معلوم ہے کہ تمہارے اور کائنات کے پیدا کرنے کی غرض و غایت کیا ہے۔ انہوں نے عرض کیا کہ معلوم نہیں ہے۔ حق تعالیٰ نے فرمایا کہ تمہارے اور ساری خلقت کو پیدا کرنے کی وجہ معین الدین کا وجود ہے اگر اس کا پیدا کرنا مطلوب نہ ہوتا تو میں کائنات کو پیدا نہ کرتا۔ اور اپنی خدائی کو ظاہر نہ کرتا۔

مقامات ثغوی و قطبی سے بھی اور پر جانانا امراۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ

غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ تمام مقامات ثغوی و قطبی اور قطب الاقطابی سے گذر کر قطب وحدت یعنی مرتبہ محبوبیت تک پہنچ گئے تھے اور فنا سے احدیت میں متغرق ہو کر دوست سے ہمرنگ ہو چکے تھے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ کی اولاد **اولاد امجاد** کے بارہ میں مؤرخین نے تاریخ اکبرخانی، اور تاریخ اقبال نامہ جہانگیری میں جو کچھ لکھا ہے سب لوگ جانتے ہیں۔ لیکن مشائخ چشت کے ملفوظات سے ظاہر ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ کی بیویاں اور بچے تھے۔ چنانچہ

ان معنی کتاب نے اس روایت پر کافی جرح کی ہے اور اسے غیر معتبر قرار دیا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

سلطان التارکین حمید الدین سوالی ناگوری جو آپ کے خلیفہ تھے کے ملفوظات میں ہے کہ ایک رات خواجہ بزرگ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت ہوئی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے معین الدین تم معین دین ہو اور میری ایک سنت کے تادک ہو۔ جب صبح ہوئی تو قلعہ تحصیل کے حاکم جس کا نام ملک خطاب تھا اور حضرت اقدس کے مریدین میں سے تھا ایک لڑکی جو جہاد میں قیدی بنا کر لایا تھا۔ آپ کی خدمت میں بھیجی۔ آپ نے ان کا نام بی بی امتہ اللہ رکھا اور اپنے عقد نکاح میں لے لیا۔ اور حضرت بی بی حافظہ جمال اُن کے بطن مبارک سے وجود میں آئیں۔ جن کا مزار مبارک حضرت اقدس کے مزار کے ساتھ متصل ہے۔ اور اُن کے خاوند جن کا نام شیخ رضی الدین تھا کا مزار ناگوری میں حوض مسند لاکر پر ہے۔ اُن سے دو بچے وجود میں آئے جو عالم طفولیت میں ملحت کر گئے۔

بی اُمّہ اللہ کے آنے کے چند روز بعد سید حسین مشہدی کے چچا سید وجیہ الدین کو حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ نے خواب میں فرمایا کہ اپنی لڑکی کا عقد نکاح خواجہ معین الدین کے ساتھ کر دو۔ جب حضرت خواجہ بزرگ کو اس بات کا علم ہوا تو حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے حکم کے مطابق سید وجیہ الدین کی دختر نیک اختر جن کا اسم گرامی بی بی عصمت تھا کے ساتھ عقد نکاح کر لیا۔ ان سے دو فرزند پیدا ہوئے۔ ایک شیخ فخر الدین دوسرے شیخ حسام الدین لیکن سیر الاقطاب کی روایت کے مطابق تین فرزند پیدا ہوئے۔ دو مذکور الصداق اور تیسرے حضرت خواجہ ابوسعید۔ ان کی عمر پچاس سال تھی اور دو فرزند رکھتے تھے۔ لیکن صحیح ترین روایت وہی پہلی روایت ہے۔ شیخ حسام الدین چھوٹی عمر سے ابدالوں کی صحبت میں چلے گئے تھے۔ اور ان سے کوئی اولاد نہ ہوئی لیکن سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ ان کی عمر پچاس سال تھی اور ان سے سات فرزند پیدا ہوئے تھے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ شیخ فخر الدین "خواجہ بزرگ"

کے محبوب ترین فرزند تھے اور موضع ماندو میں جو اجمیر کے قریب ہے زراعت کا کام کرتے تھے۔ جب وہاں کے حاکم نے مزاحمت کی تو حضرت خواجہ بزرگ سلطان شمس الدین التمش کے ہاں تشریف لے گئے اور فرمان کی صحت کرائی اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ سلطان شمس الدین کو ملنے دو مرتبہ دہلی تشریف لے گئے۔ پہلی مرتبہ کمال مہربانی سے آپ اپنے مرید و خلیفہ حضرت خواجہ قطب الدین سے ملاقات کی خاطر تشریف لے گئے تھے۔ اور دوسری مرتبہ اپنے فرزند شیخ فخر الدین کے فرمان کی درستی کے لئے۔ اب یہ بات غور طلب ہے کہ سلطان شمس الدین التمش حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کا مرید تھا۔ اگر خواجہ بزرگ کا اومی غلام بھی شمس الدین کے چلا جاتا تو وہ اسے سعادت مندی سمجھ کر فرمان درست کر دیتا۔ لیکن بات یہ تھی کہ کالمین اولیاء ہمیشہ جاہ و جلال اور مشائخیت سے گریز کرتے رہے ہیں اور اپنے آپ کو خلقت کے سامنے حقیر سمجھتے رہے ہیں۔ چنانچہ خود سرور کونین علیہ الصلوٰۃ والسلام خرید و فروخت کے لئے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ دوسری بات یہ ہے کہ جب ان حضرات کا کام دیانت اور راستی پر مبنی ہوتا ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ اپنی حاجت مندی کو لوگوں کی نظروں سے مخفی رکھیں اور بناوٹی عزت و ناموس ملحوظ رکھیں وہ جانتے ہیں کہ حق تعالیٰ سب کچھ دیکھ رہا ہے۔ لہذا خلقت کی عار اور نیک و بد کہنے کی یہ حضرات ہرگز پروا نہیں کرتے تیسری وجہ یہ ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ کا بادشاہ کے پاس تشریف لے جانا مریدین و متعلقین کے حق میں رحمت تھا۔ تاکہ آئندہ کوئی شخص اپنی ولایت و مشائخیت پر ناز نہ کرے اور مریدین کے کاموں سے گریز نہ کرے۔ اور اصل بات یہ ہے کہ یہ حضرات ہر کام میں مامور من اللہ ہوتے ہیں اور اپنے اختیار سے کوئی کام نہیں کرتے۔ چنانچہ حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ فرماتے ہیں ۵

عشق آئندہ ہچو خونم اندر رگت پوست کہ ہی کرد مرا از من و پیر کرد بہ دوست

عشق خون کی طرح میری لگ درشہ میں دوڑ رہا ہے۔ عشق نے مجھے مجھ سے خالی کر دیا اور دوست سے بھر دیا ہے۔

اجزائے وجود ہمگی دوست گرفت نامیست مرا برین باقی ہمہ اوست

میرے وجود کے اجزائی جگہ سب دوست نے لی ہے اب میرے جسم پر صرف میرا نام رہ گیا باقی وہی ہے اگر کوئی شخص یہ خیال کرے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کفار کے خوف سے مدینہ کو ہجرت فرمائی تو وہ غلطی پر ہے۔ یہ ایک راز ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور حق تعالیٰ کے درمیان اور اکثر لوگوں کے حق میں رحمت تھی۔ فہم من فہم (سمجھا جس نے سمجھا) غرضیکہ حضرت شیخ فخر الدین جو خواجہ بزرگ کے محبوب ترین فرزند تھے آپ کے بعد بیس سال زندہ رہے۔ ان کی عمر ستر سال تھی۔ ان کے پانچ فرزند تھے۔ آپ کا وصال قصبہ سرور میں ہوا جو اجمیر سے سولہ کوس کے فاصلہ پر ہے اور اسی جگہ حوض کے پاس آپ کا مدفن ہے۔ شیخ فخر الدین کے تمام فرزندان میں سے شیخ حسام الدین سوختہ تمام کمالات روحانی سے آراستہ تھے اور حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیا قدس سرہ کے دوست تھے آپ کا مزار قصبہ سانجھ میں ہے جو اجمیر شریف کے راستے پر ہے۔ شیخ حسام الدین کے فرزندان میں سے شیخ خواجہ معین الدین خورد اور خواجہ قیام الدین بھی صاحب کمال بزرگ تھے۔ حضرت خواجہ معین الدین خورد مرید ہونے سے پہلے ریاضت اور مجاہدات کر کے کام تمام کر چکے تھے۔ کیونکہ آپ براہ راست حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ سے اخذ فیض کرتے تھے۔ اس کے بعد حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے باطنی اشارہ کے مطابق آپ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کے مرید ہوئے۔ اور خرقہ خلافت حاصل کیا۔

فوائد الفوائد حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ سے روایت ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز کے پوتے خواجہ احمد بڑے بزرگ تھے۔ ان کے بھائی حضرت خواجہ وحید حضرت خواجہ گنج شکر قدس سرہ کی خدمت میں مرید ہونے کے لئے آئے تو آپ نے فرمایا کہ میں نے یہ نعمت آپ کے خاندان سے بطور بھیک حاصل کی ہے

میری کیا مجال ہے کہ آپ کو مرید کروں۔ لیکن حضرت خواجہ وحیدؒ نے اصرار کیا اور مرید ہو گئے۔ اور سمنڈ الیا۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نوازؒ کے پوتوں میں سے ایک شیخ بایزیدؒ ہیں۔ وہ چھوٹی عمر میں غیب ہو گئے تھے۔ سلطان محمود خلجی کے عہد میں واپس آئے۔ سلطان نے اُن کو اجمیر کے نواح میں ایک ریاست کا مالک بنایا۔ لیکن کچھ عرصے کے بعد بعض لوگوں نے آپ کے حسب نسب کے متعلق شک پیدا کر دئے۔ اور بادشاہ تک یہ بات پہنچا دی۔ بادشاہ نے علماء و فضلاء اور مشائخ و اکابر ملک کو جمع کر کے فیصلہ کرنا چاہا۔ آخر شیخ حسین ناگوری اور مولانا رستم جو اکابر زمانہ تھے اور ان کے علاوہ دیگر اکابر و مشائخ نے گواہی دی کہ یہی شیخ بایزید بن حضرت خواجہ قیام الدین بن حسام الدین سوختہ بن خواجہ فخر الدین بن خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ ہیں۔ اس کے بعد شیخ حسین ناگوری نے اپنی لڑکی شیخ بایزیدؒ کے فرزند کے عقد نکاح میں دی۔ الغرض بعض لوگ جو کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ غریب نوازؒ حضور یعنی بے اولاد تھے۔ محض غلط ہے۔ مشائخ چشت کی تصانیف سے بارہا اس بات کی تصدیق ہو چکی ہے کہ آپ صاحب اولاد تھے اور ان کی اولاد وہی ہے۔ جو اوپر قبائی جا چکی ہے۔

لیکن اخبار الانبیاء میں لکھا ہے کہ یہ اختلاف مشائخ چشتی کمزور پایا جاتا ہے۔ کہ میر سید محمد گیسو دراز قدس سرہ جو حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی کے خلیفہ ہیں وہ اور ان کے ساتھ ایک اور جماعت یہ کہتے ہیں کہ شیخ فخر الدینؒ اور شیخ حسام الدینؒ حضرت بی بی عصمت کے لطن مبارک پیدا ہوئے ہیں اور میر سید مس الدین طاہر جو حضرت شیخ نور قطب عالم کے خلیفہ ہیں اور دیگر لوگ یہ کہتے ہیں کہ یہ دونوں حضرت بی بی امۃ اللہ کے لطن مبارک سے وجود میں آئے ہیں۔ لیکن ان میں سے جو بھی روایت صحیح ہو یہ بات تو یا یہ ثبوت کو پہنچتی ہے کہ یہ دونوں حضرات حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے فرزند ہیں۔ لیکن قول اول صحیح معلوم ہوتا ہے چنانچہ آج تک حضرت خواجہ بزرگؒ کی اولاد موجود ہے۔ خواجہ معین الدین خورد بن حسام الدینؒ کی اولاد ولایت الودوہ میں جا کر آباد ہوئی۔ اس جماعت کا حال معلوم نہیں ہے۔ خواجہ

قیام الدین ابن خواجہ حسام الدین کی اولاد اجمیر شریف میں مقیم رہی اور یہی حضرات خواجہ بزرگ کے جانشین ہوتے رہے۔

چنانچہ خواجہ حسین جو خواجہ قیام الدین منصور کے فرزند تھے بادشاہ نور الدین جہانگیر کے عہد حکومت میں حضرت خواجہ بزرگ کے جانشین تھے۔ ان کی عمر تقریباً ایک سو سال تھی اور ہمیشہ عبادت اور حق پرستی میں آپ نے زندگی بسر کی آپ بہت بڑے بزرگ تھے۔

ان کے بعد ان کے بھتیجے شیخ معین الدین سجادہ نشین ہوئے، ان کے بعد ان کے بھتیجے شیخ علاؤ الدین مسند خلافت پر بیٹھے۔ آپ نہایت ہی خلیق تھے صلاح و بزرگی سے آراستہ تھے۔ شاہ عالم بہادر شاہ ابن عالمگیر اور ننگہ کے عہد میں حضرت خواجہ بزرگ کے سجادہ نشین شیخ سراج الدین تھے جو بہت بڑے بزرگ اور متقی و پرہیزگار تھے۔ اور حضرت خواجہ غریب نوازؒ کی بشارت پر مسند نشین ہوئے۔ تھے۔ دعویٰ ہے کہ حق تعالیٰ خواجہ بزرگ قدس سرہ کی اولاد کو قیامت تک مسند خلافت پر برقرار رکھیں۔ بحرمت نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام وآلہ و اولادہ۔

مجاوران درگاہ کتاب مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ کے مجاور لوگ میر سید فخر الدین ساکن قصبہ کرہ کی اولاد ہیں سید فخر الدین قصبہ کرہ کے سادات عالی نسب میں سے تھے۔ اور حضرت خواجہ غریب نواز سے محبت کی وجہ سے اپنا وطن ترک کر کے اجمیر شریف میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ چنانچہ ان کی اولاد آج تک آستانہ شریف پر موجود ہے اور ہر شخص کی خدمت بجالاتے ہیں۔

حقائق و معارف حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ نے مریدین و طالبان حق کے لئے جو حقائق و معارف بیان فرمائے۔ وہ

احاطہ تحریر سے باہر ہیں۔ اس فقیر نے ان میں سے صرف چھ کلمات برکت کے طور پر اس کتاب میں تحریر کئے ہیں۔ آپ نے فرمایا ہے کہ عاشق ہر وقت محو عشق ہے۔

اگر کھڑا ہے تو ذکر دوست میں ہے اگر طواف کر رہا ہے تو اس کی ہیبت اور عظمت میں ہے۔ نیز فرمایا کہ اہل عشق وہ ہے جو صبح کی نماز پڑھنے کے بعد دوسری صبح تک محو خیال دوست ہے۔ نیز فرمایا ایک مدت تک میں خانہ کعبہ کا طواف کیا لیکن اب خانہ کعبہ میرے گرد طواف کرتا ہے۔ نیز فرمایا کہ عارف وہ ہے جو اپنا دل کو نین سے اٹھالے۔ اور سب سے بڑا عارف وہ ہے جو سب سے زیادہ متحر ہے۔ نیز فرمایا کہ جب میں اپنے چمڑے (وجود) سے باہر آیا تو دیکھا کہ عاشق معشوق اور عشق تسنوں ایک ہیں۔ یعنی عالم توحید میں سب ایک ہیں۔ نیز فرمایا کہ عارفین کا وجود منزلہ آفتاب ہے جو سارے جہان پر چمک کر اُسے نور ولایت سے منور کرتے ہیں۔

مرآة الاسرار میں مرقوم ہے کہ حضرت قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ آخر عمر میں دہلی سے اجیر گئے ہوئے تھے۔ ایک دن حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ نے فرمایا کہ اے درویش مجھے جو یہاں لایا گیا ہے میرا دفن بھی یہاں ہوگا۔ چند روز کے بعد ہم آخری سفر کریں گے۔ چنانچہ آپ نے علی سنجری کو حکم دیا کہ خلافت نامہ لکھو۔ میں نے اپنی خلافت اور سجادگی خواجہ قطب الدین بختیار کو دی کیونکہ یہ اسی کا مقام ہے حضرت خواجہ قطب الدین فرماتے ہیں کہ جب خلافت نامہ مکمل ہوا تو اس دعا گو کے ہاتھ میں دیدیا گیا۔ دعا گو نے سر زمین پر رکھا فرمان ہوا کہ نزدیک آؤ۔ جب میں قریب ہوا تو آپ نے کلاہ اور ستارہ بندہ کے سر پر رکھی۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کا عصا بندہ کے ہاتھ میں دیا اور خرقہ دعا گو کو زیب تن فرمایا۔ نیز قرآن مجید پھیلے اور نعین بھی عطا فرمائیں اور فرمایا کہ یہ امانت ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہمارے مشائخ تک پہنچی ہے ہم نے تجھے عطا کی۔ خواجگان چشت نے ان کا حق ادا کیا ہے تم بھی ان کا حق ادا کرو۔ تاکہ مجھے خواجگان کے سامنے شرمندگی نہ ہو۔ بندہ نے سر زمین پر رکھا۔ اس کے بعد آپ نے بندہ کا ہاتھ پکڑا اور آسمان کی طرف منہ کر کے فرمایا کہ جاؤ تجھے خدا کے پیر دیا۔ منزل گاہ عزت پہنچا یا اور صحرائے حقیقت سے پار کر دیا۔ اس کے بعد اس دعا گو کے حق میں حضرت اقدس نے فاتحہ پڑھا اور

فرمایا کہ جاؤ جہاں جاؤ اور جہاں رہو مرو بن کر رہو۔ بندہ نے سسر زمین پر رکھا اور رخصت ہو کر دہلی آ گیا۔ چنانچہ دہلی کے تمام علماء، امراء اور رؤساء میسرگرو جمع ہو گئے۔ چالیس دن نہیں گزرے تھے کہ قاصد نے آ کر بتایا کہ آپ کے چلے جانے کے بعد خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ بیس دن قید حیات میں رہ کر وصال فرما گئے۔ یہ خبر سن کر بندہ پر اس قدر غم و اندوہ طاری ہوا کہ ساری رات مصلے پر بیٹھا رہا۔ میں دیکھا کہ حضرت خواجہ بزرگ عرش الہی کے نیچے کھڑے ہیں۔ میں نے اپنا سر ان کے قدموں پر رکھا اور حال دریافت کیا۔ آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے مجھے بخش دیا ہے۔ اور مجھے قرب کا مقام عطا فرما کر ساکنان عرش کے درمیان جگہ عطا فرمائی ہے تاکہ اس جگہ قیام کروں۔

میرا دل یاد میں لکھا ہے کہ جس روز حضرت خواجہ بزرگ نے وصال فرمایا۔ چند بزرگوں نے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ فرما رہے ہیں۔ خدا کا دوست معین الدین حسن سنجری آ رہا ہے میں اس کے استقبال کے لئے آیا ہوں۔ جب حضرت خواجہ بزرگ نے وصال فرمایا تو آپ کی پیشانی مبارک پر سبز نور سے یہ لکھا تھا۔

ہذا حبیب اللہ مات فی حب اللہ

یہ اللہ کا دوست ہے اور اللہ کی محبت میں جان دی ہے۔

تاریخ وصال

حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کی تاریخ وصال روز دوشنبہ (سوموار) چھ ماہ رجب ۶۳۲ھ ہے۔ دوسری روایت کے مطابق روز یکشنبہ (اتوار) اور ایک اور روایت کے مطابق اتوار کی رات ماہ ذی الحج ۶۳۳ھ ہے

آپ کی تاریخ وصال "آفتاب ملک ہند" سے نکلتی ہے۔ ان روایات میں سے صحیح ترین پہلی روایت ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ حضرت سلطان المشائخ اور دیگر بزرگان نے تحقیق کی ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کا وصال ماہ ربیع الاول ۶۳۳ھ میں ہوا اور حضرت خواجہ غریب نواز کے ملفوظات موسوم بہ دلیل العارفین جو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار نے خود لکھے ہیں کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے۔ خواجہ بزرگ نے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کی زندگی میں وصال فرمایا جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ اس سے اختلاف رفع ہو جاتا ہے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ محققین کے بیانات سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے۔ کہ حضرت خواجہ غریب نواز کا وصال چھ ماہ رجب ۶۳۲ھ یعنی سلطان شمس الدین التمش کے عہد حکومت میں واقع ہوا۔ آپ کی عمر ستانوے سال اور دوسری روایت کے مطابق ایک سو سات سال تھی۔ اس میں سے چالیس سال آپ نے اجمیر شریف میں بسر فرمائے۔ اور وصال کے بعد اپنے حجرہ خاص میں دفن ہوئے۔ آپ کا مزار مبارک سائے ہندوستان کے لئے قبلہ نما ہے۔

اجمیر کی جوئے تسمیہ

کتاب اخبار الانبیاء میں اجمیر کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی گئی ہے کہ آجا ایک راجہ کا نام تھا جس کی سلطنت غرب ہند تک پھیلی ہوئی تھی۔ نیز آجا آفتاب کو بھی کہتے ہیں۔ اور میر ہندی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں اور ہندوؤں کی کتابوں میں یہ لکھا ہے کہ پہلی دیوار جو کسی پہاڑ پر تعمیر کی گئی وہ یہی دیوار ہے جو اجمیر کے پہاڑ پر بنائی گئی ہے اور پہلا حوض جو ہندوستان میں بنایا گیا وہ پشکر (یعنی پشکر) کا حوض ہے۔ جو اجمیر سے چار کوس کے فاصلہ پر ہے اور ہندو

لوگوں کی عبادت گاہ ہے۔ سال میں چھ دن وہاں جمع ہوتے ہیں۔ اشنان کمرتے ہیں۔ ہندوؤں میں سے جو لوگ قیامت کے قائل ہیں۔ کہتے ہیں کہ قیامت اسی حوض سے شروع ہوگی۔ اور راجہ اجا ہندوستان کے تمام راجاؤں سے پہلے تھا۔ رائے پتھور اس کے بہت بعد آیا تھا۔ چنانچہ سلطان معزالدین سام عرف محمد غوریؒ نے حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کی بانی امداد سے رائے پتھور کو ۱۵۸۹ء میں شکست دیکر اس کے ملک پر قبضہ کر لیا۔ اس زور سے ہندوستان کے تمام سلاطین نوبت بہ نوبت اپنے اپنے عہد میں آستانہ عالیہ پر کمال نیاز مندی سے حاضر ہوتے رہے ہیں۔ جس کی تفصیل مرآۃ الاسرار میں بیان کی گئی ہے۔

مزار مبارک

کتب معتبرہ سے ثابت ہے کہ پہلے آپ کی قبر مبارک اینٹوں سے بنی ہوئی تھی۔ بعد میں سنگ مرمر کی صندوق اس قبر پر بنائی گئی۔ اور پہلی قبر کو بھی بحال رکھا گیا۔ قبر مبارک کی بلندی اسی وجہ سے ہے۔ روضہ متبرکہ کا بڑا دروازہ اور خانقاہ معلیٰ بعد میں مالوہ کے ایک بادشاہ نے تعمیر کرائے۔ سب سے پہلے جس شخص نے حضرت اقدس کے روضہ متبرکہ کی عمارت تعمیر کرائی سلطان التارکین حضرت شیخ حمید الدین سوالیؒ (جو حضرت خواجہ غریب نواز کے خلیفہ تھے) کے پوتے خواجہ حسین ناگوریؒ تھے۔ اس سے پہلے آپ کے روضہ اقدس پر عمارت نہیں تھی۔ یہ سنگ سفید کا گنبد جو اس وقت مزار مقدس پر بنا ہوا ہے۔ خواجہ حسینؒ مذکورہ تعمیر کردہ ہے۔ اس کے بعد سلاطین مانڈو نے تعمیریں کرائیں۔ روضہ اقدس کے ساتھ شہاب الدین محمد شاہ جہان بادشاہ صاحب قرآن ثانی نے سنگ مرمر سے ایک عالیشان مسجد تعمیر کرائی۔ جس کا طول ستانوے گز شرعی اور عرض اسی گز ہے۔ مسجد کے

سامنے کا چوترا بھی سنگ مرمر کا ہے۔ جس کا عرض ستائیس گز ہے۔ صاحب
مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ گمان غالب ہے کہ ساری دنیا میں اس قسم کی
خوبصورت اور پر تکلف اور صاف ستھری عمارت کہیں نہیں ہوگی۔

خلفاء

بعض معتبر کتابوں میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب قدس سرہ کے
تیرہ خلفاء تھے۔ یعنی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار، حضرت خواجہ
فخر الدین، حضرت خواجہ معین الدین، حضرت قاضی حمید الدین ناگوری،
حضرت شیخ وجہ الدین، سلطان التارکین شیخ حمید الدین صوفی، جنکانب
شریف صحابی رسول اللہ صلعم حضرت سعد بن زید (یکے از اصحاب عشرہ مبشرہ)
لے جا ملتا ہے۔ حضرت شیخ برہان الدین عرف بدو، حضرت خواجہ حسن خیاطہ
حضرت شیخ عبداللہ بیابانی (اجیال جوگی) المعروف سہرانہ، قدس سرہ ہم،
نیز حضرت شیخ اوحیدین کرمانی کو بھی بعض حضرات آپ کے خلفاء میں شمار
کرتے ہیں۔ صاحب سیر الاقطاب نے حضرت بی بی حافظہ جمال، اور سالار مسعود
غازی کو بھی خواجہ بزرگ کے خلفاء میں شمار کیا ہے۔ لیکن یہ بات صحیح نہیں
ہے۔ اس وجہ سے کہ حضرت بی بی حافظہ جمال کا شمار عورتوں میں ہے اور عورت
خواہ کتنی صاحب کمال ہو سنت مشائخ یہ ہے کہ اسے خلافت نہیں دی جاتی۔

سالار مسعود غازی

سالار مسعودی غازی کو خراسان کے علاقے میں رجب سالاری کہتے ہیں
اور بعض مقامات پر اس کو غازی میان، بالی میاں، اور بالا پیر بھی کہتے ہیں۔
ملک پورب کے اکثر لوگ انکو سالار مسعود غازی کے نام سے یاد کرتے ہیں
آپ کا لقب سلطان الشہداء ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت محمد بن حنفیہ

بن امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتے ہیں۔ آپ کے والد شریف کا اسم گرامی سچہ سالار امیر ساہو بن میر عطاء اللہ تھا۔ آپ کی والدہ ماجدہ سر مغلی سلطان محمود غزنویؒ کی ہمشیرہ تھیں۔ اکثر اہل بصرہ اس بات پر متفق ہیں۔ کہ میر مسعود کی شہادت کے بعد جو شخص ہندوستان میں مرتبہ شہادت حاصل کرتا ہے۔ ان کی متابعت پر مامور ہوتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ ابو محمد محترم ہشتی قدس سرہ کے ہم عصر تھے۔ آپ کی شہادت حضرت خواجہ غریب نوازؒ کی ولادت اور ظہور سے بہت عرصہ پہلے تھی۔ اس لئے آپ کس طرح حضرت خواجہ بزرگ کے خلفاء میں شمار ہو سکتے ہیں۔ البتہ ان کی روحانیت حضرت خواجہ بزرگ کی روحانیت سے ہمیشہ مستفیض ہوتی رہی۔ چنانچہ صاحب مرآۃ الاسرار تاجہ سنج مرآۃ سکندری سے نقل کرتے ہیں کہ حضرت شاہ محبوب عالم گجراتیؒ فرماتے ہیں کہ چونکہ اکثر لوگ حضرت خواجہ معین الدین ہشتی قدس سرہ سے حاجات طلب کرتے تھے، حضرت اقدس ان کو سالار مسعود غازی کی روحانیت کے حوالہ فرمادیتے تھے۔ صاحب مرآۃ الاسرار نے یہ بھی لکھا ہے کہ جب یہ نیاز مند وسط سلوک میں بعض ظاہری و باطنی امور میں حضرت خواجہ غریب نواز کی روحانیت کی طرف متوجہ ہوتا تھا۔ تو آپ مجھے سالار مسعود قدس سرہ کی روحانیت کی طرف اشارہ فرماتے تھے۔ چنانچہ ان کی توجہ سے نیاز مند کے تمام امور انجام پاتے تھے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ حق تعالیٰ نے سالار مسعود غازی کو

مادر زاد دولت عطا فرمائی تھی۔ اور آپ

ہمیشہ جہاد اکبر و جہاد اصغر میں اپنے اجداد کی طرح کوشش کرتے رہتے تھے۔ اور حکومت اور جہاں بانی کے باوجود ایک ساعت کے لئے بھی شغل باطن سے غافل نہیں ہوتے تھے۔ اور خلعت کے وقت درویشان اہل توحید کے ساتھ صحبت رکھتے تھے۔ اور نہایت بلند حقائق و معارف جوان کو وراثت کے بطور آئمہ اہل بیت سے حاصل ہوئے تھے۔ اہل توحید کے سامنے بیان کیا

کرتے تھے۔ اور ذات مطلق کا استفراق آپ پر اس قدر طاری تھا۔ کہ ساری کائنات میں آپ مشاہدہ جمال حق کرتے تھے۔ اور غنا یعنی امیری میں آپ کو بمصدق اذا تم الفقر، فهو اللہ احوال و مقامات فقر حاصل تھے۔ یہ دولت کسے حاصل ہے۔ آپ کی ولادت بروز یکشنبہ بوقت صبح تباریح ۲۱ شعبان ۱۲۰۵ھ جمیر شریف میں ہوئی۔ اور آپ بروز یکشنبہ ۱۲ ماہ رجب ۱۲۲۲ھ جام شہادت نوش کیا اور کھڑائیچ میں دفن ہوئے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہوا ہے۔ کہ شاہ بدیع الدین شاہ مدار کو بھی حضرت خواجہ بزرگ سے فیض ملا۔ اور آپ کے غیبی ارشادہ کے مطابق قصبہ مکن پور میں سکونت اختیار کی۔

علاوہ ازیں حضرت شاہ عبد الجلیل لکھنوی نے بھی حضرت خواجہ غریب نواز کی روحانیت سے فیضان حاصل کیا۔

اللہم صل علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین ÷
از رنگدہ خاک سر کوٹے شہابو ہر نافر کو در دست نسیم سحر افتاد



حضرت خواجہ قطب الدین نختیار کاکا اوشی

آں نازنین رائیت لبتی، صدر نشین محفل مشاہدات غیبی، طاہر ہواٹے لامکانی
 سائر عمان سجانی، ذبیح خنجر ضاوسلیم، جریح من اتی اللہ بہ قلب سلیم مبعوث
 یہ کمال تنزیہ و پاکی، محبوب حق، حضرت خواجہ قطب الدین نختیار کاکا قدس
 سرہ کا شمار نازنینان بارگاہ کبریٰ و سادات اولیاء میں ہوتا ہے۔ آپ مقام
 ترک و تجرید میں راسخ، ریاضات و مجاہدات میں بے نظیر وقت بیان نکات
 حقائق و توحید میں بے ہمتا، استغراق فنا کے احدیت میں اکابر مشائخ میں ممتاز
 مرتبہ قطب کبریٰ پر فائز اور ذات بخت کے مشاہدہ میں علی الدوام مستغرق تھے
 اور غیر سے بالکلیہ آزاد ہو کر دوست کے ساتھ مقام یک رنگی حاصل کر چکے تھے۔
 جو شخص آپ کی صحبت اختیار کرتا صاحب ولایت ہو جاتا تھا۔ آپ جس شخص
 پر نظر شفقت فرماتے اُسے عرش سے تحت الثریٰ تک کشف حاصل ہو جاتا تھا
 آپ کے تمام مریدین صاحب کرامات اور اہل نعمت تھے۔ آپ حضرت خواجہ
 بزرگ قدس سرہ کے محبوب ترین خلیفہ تھے۔

حسب و نسب

آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی سید کمال الدین احمد بن موسیٰ اوشی تھا۔ جو
 قصبہ اوش واقع ملک ماوراء النہر کے بسنے والے تھے۔ بعض کہتے ہیں کہ اوش
 علاقہ فرغانہ میں ہے۔ آپ کا اسم شریف قطب الدین اور القاب کاکا اور نختیار

تھے۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ آپ کا پہلا نام بختیار تھا۔ اور جناب حق تعالیٰ سے آپ کو قطب الدین کا خطاب ملا تھا۔ لیکن مرآة الامم الکیطابق حضرت خواجہ غریب نواز آپ کو ازراہ مہربانی قطب الدین بختیار کہا کرتے تھے۔ اسی وقت سے آپ آپ کا لقب بختیار ہو گیا۔ آپ کا سلسلہ نسب سیر الاقطاب کی روایت کے مطابق حضرت امام حسین ابن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے اس طرح جا ملتا ہے۔ کہ قطب الاقطاب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار ابن سید کمال الدین احمد ابن سید موسیٰ اوشی، ابن سید محمد ابن سید احمد ابن سید اسحاق، ابن سید معروف ابن سید احمد چشتی ابن سید احمد ابن سید حسام الدین ابن سید رشید الدین، ابن سید جعفر، ابن امام محمد تقیؑ الجواد ابن امام علی الرضا ابن امام موسیٰ کاظم ابن امام جعفر صادقؑ ابن امام باقرؑ ابن امام زین العابدین ابن امیر المومنین حضرت امام حسینؑ سید الشهداء ابن امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔

تعلیم و تربیت

آپ قبضہ اوش میں بوقت نیم شب پیدا ہوئے۔ پیدائش کے وقت انوار و برکات کا اس قدر نزول ہوا کہ آپ کی والدہ ماجدہ نے سمجھا کہ آفتاب طلوع ہوا ہے۔ انہوں نے دیکھا کہ پیدا ہوتے ہی آپ سجدہ میں چلے گئے اور اللہ، اللہ کہہ رہے ہیں۔ یہ دیکھ کر آپ حیران ہوئیں اور ڈرنے بھی لگیں۔ اس کے بعد آپ نے سر اوپر اٹھایا اور رفتہ رفتہ وہ نور کم ہو گیا۔ غیب سے آواز آئی کہ یہ نور جو تم نے دیکھا ہے۔ ہمارے رازوں میں سے ایک راز تھا۔ جو ہم نے تمہارے بیٹے کے قلب میں رکھا ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ فرماتی ہیں کہ جب حضرت خواجہ میرے پیٹ میں تھے تو میں تہجد کے وقت اٹھتی تھی۔ اور نماز پڑھتی تھی۔ اور میرے پیٹ جنبش ہوتی تھی۔ ذکر کی آواز آتی تھی۔ ایک پہر تک یہی ہوتا رہتا تھا۔ کتاب سبع سنابل

اور میرا قطاب میں لکھا ہے کہ جب حضرت قطب الاقطاب کی عمر ڈیڑھ برس کی ہوئی تو ان کے والد ماجد کا انتقال ہو گیا۔ اور پرورش کی ذمہ داری والد شہید عائد ہوئی۔ جب آپ کی عمر چار سال، چار ماہ اور چار دن ہوئی۔ اور دوسری روایت کے مطابق جب آپ کی عمر پانچ سال ہوئی تو والد ماجد نے آپ کو حضرت خواجہ معین الدین قدس سرہ کی خدمت میں بھیجا۔ اس وقت آپ نے ان کے لئے تختی پر کچھ لکھنا چاہا تو غیب سے آواز آئی کہ اے معین الدین کچھ دیر ٹھہر جاؤ۔ حمید الدین ناگوری آ رہا ہے۔ ہمارے قطب کو وہی تعلیم دے گا۔ اس روز خواجہ قطب الدین اوش میں تھے۔ اور قاضی حمید الدین ناگوری ناگور میں۔ ہاتھ نے آواز دی کہ اے حمید الدین جلدی جاؤ۔ ہمارے قطب کی تختی لکھو۔ اور ان کو دینی علم سکھاؤ۔ قاضی صاحب نے کہا یا الہی آپ کا قطب کہاں ہے۔ آواز آئی کہ اوش میں ہے۔ چنانچہ انہوں نے آنکھیں بند کیں اور فوراً اوش میں پہنچ گئے۔ اس کے بعد آپ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے اور تختی ہاتھ میں لے کر پوچھا کہ اے قطب الدین کیا لکھوں۔ آپ نے جواب دیا کہ لکھو سبحان الذی اسرعی یعبداً لیلداً من المسجد الحرام۔ قاضی صاحب نے کہا کہ یہ پسند رکھو یا پارہ ہے۔ آپ نے قرآن پہلے کہاں پڑھا ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ میری والدہ کو پسند رہا ہے یا دیں۔ میں نے والدہ کے پیٹ میں ان کے قلب پر نظر ڈالی۔ حق تعالیٰ کے کرم سے یاد کر لئے ہیں۔ چنانچہ قاضی حمید الدین نے تختی پر لکھا۔ سبحان الذی اسرعی..... تا آخر سورت چار روز میں قاضی صاحب نے آپ کو قرآن ختم کر لیا۔ اور فرمایا کہ بابا قطب الدین تجھے حق تعالیٰ نے تمام علم سچین میں پڑھا دیا ہے۔ اس وجہ سے کہ تم خدا تعالیٰ کے دوستوں میں سے ہو۔ اس کے بعد انہوں نے خواجہ قطب الدین حضرت خواجہ بزرگ کے حوالہ کیا اور کہا کہ یہ آپ کے مرید ہیں۔ آپ ہی ان کی تربیت

فرمانوں۔ لیکن مرآۃ الاسراء میں آپ کی تحصیل علم کی حکایت دوسرے طریقے سے بیان کی گئی ہے۔ وہ یہ کہ آپ کی والدہ صاحبہ نے آپ کو ایک ہمسایہ بنام ابراہیم کے ذریعے استاد کے پاس بھیجا۔ راستے میں ایک نورانی شکل کے بزرگ ملے۔ وہ خواجہ قطب الدینؒ کا ہاتھ کمال شفقت سے پکڑ کر حضرت شیخ ابو حفصؒ میں لے گئے۔ وہ قطب وقت اور تمام کمالات سے مزین تھے۔ انہوں نے شیخ ابو حفصؒ سے کہا کہ ان کو اچھی طرح تعلیم دیں کیونکہ یہ اکابر اولیاء میں سے ہونگے اور مشائخ روزگار میں ان کا شمار ہوگا۔ شیخ ابو حفصؒ نے ان کو دل و جان سے قبول کیا۔ جب وہ بزرگ چلے گئے تو شیخ ابو حفصؒ نے خواجہ علیہ رحمۃ سے پوچھا کہ کیا تم اس بزرگ کو جانتے ہو۔ آپ نے کہا نہیں۔ فرمایا یہ حضرت علیہ السلام تھے۔ جنہوں نے آپ کی تعلیم کا معاملہ میرے سپرد کیا۔

حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی خیر المجالس میں فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ ابو حفصؒ کے فیض صحبت سے حضرت قطب الاقطاب کو تہذیب الاخلاق ظاہری و باطنی اور ارادات شریعت و طریقت بکمال حاصل ہوئی۔ اور آپ کا ظاہر و باطن آراستہ و پیراستہ ہو گیا۔ چنانچہ آپ ریاضات و مجاہدات سے ایک ساعت کے لئے قانع نہیں ہوتے تھے۔ اور ہر شب و روز دو سو پچاس رکعت نماز کمال نیاز کے ساتھ گزارتے تھے۔ اور ہمہ تن حق تعالیٰ کے ساتھ مشغول رہتے تھے۔

بیعت

آپ نے ماہ رجب ۵۱۲ھ میں شہر بغداد امام ابواللیث سمرقندی کی مسجد میں شیخ شہاب الدین بہروردیؒ، شیخ ابو عبد الدین کرمانیؒ، شیخ بردان الدین چشتیؒ اور شیخ محمود اصفہانیؒ کی موجودگی حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ سے سرہ سے بیعت کا شرف حاصل کیا اور آپ کے حکم سے کافی عرصہ تک بغداد میں ریاست

شقاہ میں مشغول رہے۔ حضرت خواجہ بزرگ کے لطف و کرم سے آپ نے تھوڑے عرصے میں سلوک تمام کر لیا۔ رشد و ہدایت کے مقام تک پہنچ گئے اور خلافت سے بہرہ ور ہوئے۔ روایت ہے۔ کہ تختِ خواجہ غریب نواز کو چالیس شب تک متواتر حضرت سرور کائنات کی جمع دیگر مشائخ عظام عالم ارواح میں زیارت ہوئی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اے معین الدین، قطب الدین خدا کا دوست ہے۔ اُسے خرقہ خلافت پہناؤ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق آپ کو خرقہ خلافت پہنایا گیا۔ اور فرمانِ الہی کے مطابق ولایتِ دہلی آپ کے سپرد ہوئی۔ اور حضرت خواجہ بزرگ کے ساتھ آپ بھی بغداد سے ہندوستان کے سفر میں شریک رہے۔ اور دہلی سکونت اختیار کی۔ اس کا مفصل ذکر بعد میں آ رہا ہے۔

اکثر کتابوں میں یہ بات بیان کی گئی ہے کہ جب حضرت خواجہ قطب الدین مرید ہوئے تو آپ کی عمر اٹھارہ سال تھی۔ اور بیس سال کی عمر میں آپ خلافت حاصل کر کے اپنے مریدین کی تربیت میں مشغول ہو گئے۔

سیر الاولیاء میں حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ سے روایت ہے کہ سوتے وقت حضرت خواجہ قطب الدین ہر رات تین ہزار بار درود شریف پڑھتے تھے۔ جب اوش میں آپ کی شادی ہوئی تو تین شب درود قضا ہو گیا۔ آپ کے ایک مرید بنام احمد ریش نے خواب میں دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ بختیار کالی کو میرا بیٹا ^{سلام} اور اس سے کہو کہ جو تحفہ تم میرے پاس بھیجتے ہو پہنچ جاتا ہے۔ لیکن یقیناً روز سے نہیں ملا۔ خواب سے بیدار ہو کر انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا سلام اور پیغام حضرت خواجہ قطب الدین کو پہنچایا۔ آپ نے فوراً بیوی کو بلا کر اس کا حق المہر ادا کیا اور رخصت کر دیا۔

اس کے بعد آپ ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے۔ اور ملتان میں ان تینوں بزرگوں کے درمیان ^{سلام} www.marfat.com سیر الاولیاء میں

سلطان المشائخ سے نقل ہے کہ حیب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکر با اور شیخ جلال الدین تبریزی ملتان میں اکٹھے تھے تو کفار کا قلعہ ملتان پر حملہ ہو گیا۔ والئی ملتان قباچہ بیگ نے دفع حملہ کے لئے ان بزرگوں کی طرف درخواست کی۔ حضرت خواجہ قطب الدین نے قباچہ کے ہاتھ میں ایک تیر دیکر فرمایا کہ یہ تیر شکر کفار کی طرف پھینک دو۔ اس نے حکم کی تعمیل کی۔ جب صبح ہوئی تو لوگوں نے دیکھا کہ ایک کافر بھی موجود نہ تھا حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر نے پہلی بار حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کی صحبت سے ملتان ہی میں بہرہ ور ہوئے۔ اس کا مفصل ذکر آپ کے حالات میں آ رہا ہے۔

روایت ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین کے دہلی پہنچنے سے پہلے حضرت قاضی حمید الدین ناگوری نے عالم معاملہ میں دیکھا گویا آفتاب عالمتاب کا دہلی میں نزول ہوا ہے۔ جس کی وجہ سے تمام ملک روشن ہو گیا ہے۔ اس کے بعد آفتاب نے حضرت قاضی صاحب کے گھر جا کر کہا کہ اب میں تمہارے گھر میں رہوں گا۔ قاضی صاحب نے اس سے یہ تعبیر لی کہ کوئی ولی کامل دہلی میں وارد ہو کر میرے گھر میں سکونت اختیار کرے گا۔ اس واقعہ کو دو دن نہ ہوئے تھے کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ دہلی میں تشریف لائے اور ایک نان بائی کے ہاں ملازمت اختیار کی۔ یہ قحط کا زمانہ تھا۔ شہزادہ سعید الدین کی حکومت کی طرف چندیر سلطان اس نان بائی کے پاس آتا تھا جسکی روٹی بیکاروہ والیں بھیجا کرتا تھا۔ ایک دن وہ نان بائی روٹی تنور میں لگا کر سو گیا۔ جب بیدار ہوا تو تمام روٹیاں جل کر راکھ ہو چکی تھیں۔ یہ دیکھ کر بادشاہ کے ملازمین نے نان بائی کے گلے میں کپڑا ڈال کر گھسیٹنا شروع کیا اور کہا کہ قحط کے زمانے میں تم نے اس قدر آٹا صنایع کر دیا ہے۔ حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ نے فرمایا بھائی اس کو چھوڑ دو میں تمہاری روٹیاں

ٹھیک کئے دیتا ہوں۔ انہوں نے اسکو چھوڑ دیا۔ اور حضرت اقدس سے کہا کہ اچھا آپ ہماری روٹیاں ٹھیک کریں۔ آپ نے تمام روٹیاں تنور میں ڈال دیں۔ تھوڑی دیر کے بعد باہر نکالیں تو سب کی سب سفید اور صحیح سلامت تھیں۔ جب بادشاہ کو اس بات کا علم ہوا تو حضرت اقدس کی ملاقات کیلئے حاضر ہوا۔ اپنے فریالے عزیز مرزا کاہن کون ہوں کہ تم مجھے ملنے آیا ہے بادشاہ نے کہا کہ حضور آپ تمام صاحب نعمت درویشوں کے سرور ہیں۔ بس حضرت اقدس سے اس تھوڑی سی ہمکلامی کا یہ اثر ہوا کہ دنیا کی محبت بادشاہ کے دل سے جاتی رہی۔ ولٹی کامل ہو گیا۔ اور عرش سے تحت الثریٰ تک اس کی نظر پہنچ گئی۔ حضرت خواجہ قطب الدین سختیار کالی کو کالی اسی وجہ سے کہتے ہیں۔

جب اس کرامت کی خبر لوگوں تک پہنچی تو جوق در جوق حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہونے لگے یہ دیکھ کر آپ نان بالی کی دوکان سے بھاگ گئے اور قاضی حمید الدین ناگوری قدس سرہ کے گھر چلے گئے۔ اس سے قاضی صاحب بہت خوش ہوئے اور ان کو گلے سے لگا کر کہنے لگے کہ میں آپ کی آمد کیلئے تڑپ رہا تھا۔ چند روز ہوئے آپ کی خوشبو سے میں معطر ہوا تھا۔ بعض مشائخ چشت کے ملفوظات میں ہے کہ جوہنی حضرت اقدس قاضی حمید الدین کے مکان پر پہنچے تو انہوں نے فوراً قوالوں کو طلب کر کے محفل سماع منعقد کرائی حضرت اقدس اور قاضی صاحب نے سماع سنا۔ دیگر لوگ بھی بہت جمع ہو گئے تھے سماع کے بعد لوگوں نے حضرت قاضی صاحب سے عرض کیا کہ چھوٹے بڑے بہت لوگ جمع ہو گئے ان کے لئے طعام ضروری ہے۔ قاضی صاحب نے اس بات کا ذکر حضرت خواجہ صاحب سے کیا۔ آپ نے فرمایا کہ لوگوں سے کہو۔ کہ صفیں بنا کر بیٹھے جائیں۔ حضرت خواجہ قطب الدین نے اپنے دونوں آئین ہلائے تو ہر شخص کے سامنے دو روٹی اور گرم حلوہ موجود تھا۔ چنانچہ ہر شخص نے پیٹ بھر کر کھایا۔ اس کے بعد مولانا مجد الدین عرف مویج نے حضرت

قاضی صاحب سے کہا کہ کھانے کے بعد شربت بھی لازمی ہے۔ ایک شخص نے دو ڈھائی سیر شکر حضرت قاضی صاحب کو پیش کی تھی۔ انہوں نے اُسے بہت ہی ڈال کر سات پیالے پانی ڈالا۔ اس کے بعد تمام لوگوں نے شربت پینا شروع کیا۔ جب سب لوگ اچھی طرح سیر ہو چکے تو شربت کی وہی مقدار ابھی باقی تھی۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے۔ کہ ایک شخص نے حضرت سلطان المشائخ سے دریافت کیا کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کو کالی گس وجہ سے کہتے ہیں۔ آپ نے فرمایا ایک دن حضرت اقدس اپنے اصحاب کے ساتھ حوض شمس پر بیٹھے تھے۔ کہ ایک آدمی نے کہا کہ کیا ہی اچھا ہوتا کہ اس سرد ہوا کے ساتھ نان گرم بھی مل جاتی۔ حضرت خواجہ نے اپنا ہاتھ حوض میں ڈال کر نان گرم نکالے اور اصحاب کے سامنے رکھ دئے۔ اور سب نے سیر ہو کر کھائے۔ اس روز سے آپ کو لوگ کالی کہنے لگے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ سلطان شمس الدین التمش نے حضرت اقدس سے طعام غیب کی التجا کی۔ آپ نے فوراً اپنے دونوں آستین ہلائے تو نہایت عمدہ اور گرم کاک (نان) برآمد ہوئے بادشاہ نے نہایت ہی عجز و نیاز سے نان کھائے اور مشکور ہوا۔ اس وجہ سے آپ کا لقب ”کالی“ مشہور ہو گیا۔

کتاب مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ فتوحات غیبی کی طرف کم توجہ فرماتے تھے۔ اس وجہ سے آپ کے گھر میں تنگی رہتی تھی۔ حضرت خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین قدس سرہ نے آپ کو اجازت دے رکھی تھی کہ بوقت ضرورت پانچ سو درہم تک قرض لے کر ضروری حاجت پوری کر سکتے ہیں۔ چنانچہ جب دو تین متواتر فاقوں تک نوبت پہنچ جاتی تھی تو حضرت قطب الاقطاب اپنے ایک ہمسایہ شرف الدین بقال سے کم از کم رقم قرضہ لے لیتے تھے۔ اور متعلقین کی بسر اوقات فرماتے تھے۔ ایک دن شرف الدین بقال کی عورت نے کہا کہ اگر ہم یہاں نہ

ہوتے تو ان لوگوں کا کیا حال ہوتا۔ یہ بات حضرت اقدس کی اہلیہ صاحبہ نے آپ تک پہنچا دی۔ آپ نے فرمایا آج کے بعد ان سے قرض لینا بند کر دو۔ آپ کے حجرہ مبارک میں ایک طاق تھا۔ آپ نے اس طاق کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ جس قدر ضرورت ہو بسم اللہ پڑھ کر یہاں ہاتھ ڈال کر اٹھالیا کرو۔ چنانچہ آپ جس وقت طاق میں ہاتھ ڈالتی تھیں گرم نان مل جاتے تھے۔ ایک اور روایت کے مطابق حضرت اقدس روزانہ ایک نان مصلے کے نیچے سے اٹھاتے تھے۔ بحر حال اسی دن سے آپ کا لقب ”کالی“ ہو گیا بعض معتبر کتابوں میں اس فقیر نے یہ بھی دیکھا ہے کہ ”کاک“ فارسی کا لفظ ہے۔ جس کے معنی ہیں۔ کلچہ یا نانِ تنور۔ اور عربی میں اُسے ”ککک“ کہتے ہیں۔

مرآۃ الاسرار میں یہ بھی آیا ہے۔ کہ جب حضرت اقدس دہلی پہنچے تو سلطان شمس الدین مقدم نے اس بات کو سعادت مندی دارین سمجھ کر آپ کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ اور ہفتے میں ایک بار شرف زیارت حاصل کرتا تھا۔ نیز شیخ جمال الدین محمد بسطامی جو ان دنوں دہلی کے شیخ الاسلام تھے بھی آپ کے معتقد ہو گئے۔ علاوہ انہیں حضرت شیخ محمد عطاء المعروف قاضی حمید الدین ناگوری جو حضرت اقدس سے بغداد اور اوش میں مانوس اور معتقد ہو چکے تھے۔ وہ بھی آپ کے ساتھ اکثر رہتے تھے۔ اور بعض اوقات دونوں بزرگ سفر بھی مل کر کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت قطب الاقطاب خود فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں اور قاضی حمید الدین ناگوری سفر کر رہے تھے۔ جب ہم دریا کے کنارے پہنچے بھوک کی وجہ سے بے حال ہو رہے تھے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ ایک بکری دو روٹیاں منہ میں لئے ہوئے غیب سے پیدا ہوئی۔ اور روٹیاں ہمارے سامنے رکھ کر چلی گئی۔ ہم نے کھانا کھالیا تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک بہت بڑا بچھو نکلا ^{میں} چلا گیا۔ ہم دریا کے کنارے پہنچے تو خداوند تعالیٰ کی قدرت سے دریا کے دریاں ایک راستہ پیدا ہو گیا اور پار پہنچ گئے۔ وہاں جا کر دیکھا کہ ایک آدمی درخت

کے نیچے سویا ہوا ہے۔ اور ایک سانپ اُسے کاٹنے کے لئے قریب بیٹھا ہے
 سانپ کو دیکھ کر وہ بچھو اس پر کود پڑا اور اُسے مار ڈالا۔ اس کے بعد ہماری
 نظروں سے غیب ہو گیا۔ یہ دیکھ کر ہم اس آدمی کے قریب پہنچے تاکہ معلوم
 کریں کہ کون بزرگ ہیں۔ کیا دیکھتے ہیں۔ کہ وہ ایک شرابی ہے۔ اور شراب سے
 بدست ہو کر پڑا ہے اور اس کے پاس اس کی تے بھی پڑی ہے۔ یہ دیکھ کر ہمیں
 شرمندگی حاصل ہوئی کہ ایک آدمی اس قدر بے فرمان ہے۔ اور حق تعالیٰ
 کس قدر نگاہبان ہے۔ غیب سے آواز آئی کہ اے عزیزان اگر ہم نیک پاک
 لوگوں کی حفاظت کریں تو بڑوں اور گناہ گاروں کی کون حفاظت کرے گا۔ اس
 اثنائے وہ آدمی بیدار ہوا جب ہم نے یہ سارا ماجرا اس سے بیان کیا تو وہ
 سخت شرمندہ ہوا اور گناہ سے توبہ کر کے واصلانِ حق کے مرتبہ پر جا پہنچا۔
 اس کتاب میں سیر العارفین سے یہ روایت بھی درج ہے کہ جب حضرت
 خواجہ قطب الدین نختیاد قدس سرہ نے دہلی میں سکونت کر لی تو وہاں کے تمام
 اکابر، امراء و رؤساء اور عوام آپ نیک صورت اور نیک سیرت پر والہ و
 شیدا ہو گئے۔ ان ایام میں حضرت شیخ بدرالدین غزنویؒ بھی آپ کے ساتھ
 بیعت سے مشرف ہوئے اور ساری زندگی آپ کی خدمت میں گزار دی۔ ایک
 دن حضرت اقدس نے اپنے پیرومرشد حضرت خواجہ بزرگؒ کی خدمت میں خط
 لکھا کہ اگر اجازت ہو تو حاضر ہو کر شرف قدم بوسی حاصل کروں۔ حضرت خواجہ
 غریب نواز قدس سرہ نے جواب میں لکھا کہ المعوء مع من أحب آدمی اسکے
 ساتھ ہوتا ہے۔ جس سے اُسے محبت ہو، قرب جانی کے لئے بعد مکانی
 مانع نہیں ہے (یعنی روحانی طور پر میں آپ کے ساتھ ہوں۔ جسمانی دوری سے
 اس قرب میں کوئی فرق نہیں پڑتا) آپ اپنے مقام پر مقیم رہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ
 کچھ عرصہ بعد میں خود دہلی آؤں گا۔ یہ جواب سن کر آپ نے اجمیر شریف جانے
 کا ارادہ ترک کر دیا۔ اس فقیر اقم الحروف کا خیال ہے۔ کہ حضرت خواجہ بزرگؒ

کے الفاظ ”قرب جانی را بعد مکانی مانع نیست“ کے یہ معنی ہیں کہ میری روحانی صورت ہر وقت اور ہر حال میں آپ کے ساتھ ہے۔ اور ہر کام میں آپ کی مدد و معاون ہے۔ اور میری جسمانی صورت کا بعید ہونا میری روحانی صورت کے قریب ہونے میں خلل انداز نہیں ہو سکتا۔ یا اس کا مفہوم یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ذاتِ لاکبف میں جو عروج میری روح کو حاصل ہے۔ وہی آپ کی روح کو بھی حاصل ہے۔ اس لئے میری اور آپ کی روح مراتب ذات میں ایک دوسرے کے قریب اور متحد ہیں۔ اس قرب و اتحاد کی بنا پر ہماری جسمانی صورتوں کے درمیان جو بُعد ہدایت خلاق کی مصلحت کی وجہ سے پیدا ہو گیا ہے۔ وہ کوئی معنی نہیں رکھتا۔ اس بات کو وہ حضرت اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔ جن کو معرفت حاصل ہے۔ یا اس قول کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ مقام بے رنگی اور اطلاق میں ہم دونوں یک رنگ ہو گئے ہیں اور یہ بعد جو بہ اعتبار رنگ و تقلید موجود ہے۔ یک رنگی میں مزاحم نہیں ہے۔

غرضیکہ جب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکلیؒ نے دہلی میں سکونت اختیار کر لی تو ان دنوں شیخ الاسلام جمال الدین محمد بسطامیؒ نے وفات پائی چنانچہ سلطان شمس الدین التمش نے حضرت اقدس کی خدمت میں درخواست کی کہ ملک کی شیخ الاسلامی قبول فرمادیں۔ لیکن آپ نے اس کی طرف ذرہ بھر توجہ نہ فرمائی۔ اس کے بعد بادشاہ نے شیخ نجم الدین صفراء کو شیخ الاسلام مقرر کیا اس عہدے سے پہلے شیخ نجم الدین کے حضرت قطب الاقطاب سے اچھے تعلقات تھے۔ لیکن اس کے بعد دنیا سے دون نے ان کے دل میں دعوت پیدا کر دی۔ چونکہ سلطان شمس الدین التمش حضرت اقدس کا مرید ہو کر علامی قبول کر چکا تھا۔ اس سے اس کے دل میں حسد کی آگ اور بھی تیز ہو گئی۔ جب حضرت خواجہ معین الدین اجمیری اقدس سرہ دہلی تشریف لائے۔ تو آپ نے حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے ہاں قیام فرمایا۔ اس سے آپ

بے حد خوش ہوئے۔ اور سجدہ شکر بجلائے۔ آپ نے چاہا کہ خواجہ بزرگ کی تشریف آوری کی اطلاع بادشاہ کو دی جائے۔ لیکن حضرت خواجہ غریب نواز نے فرمایا کہ میں فقط تمہارے ملنے کے لئے آیا ہوں اور دو تین دن کے بعد چلا جاؤں گا۔ لیکن خلق خدا کو

شیخ الاسلام نجم الدین صفراء کی رعونت

جب اس بات کا علم ہوا تو آمد و رفت کا سلسلہ جاری ہو گیا۔ لیکن شیخ نجم الدین صفراء آپ کو ملنے کے لئے نہ آیا حالانکہ اس قبل خراسان میں وہ حضرت خواجہ بزرگ کا بہت معتقد تھا۔ اور بے حد عاجزی و انکساری سے پیش آتا تھا۔ ایک دن حضرت خواجہ غریب نواز خود شیخ نجم الدین کے ہاں تشریف لے گئے۔ اس وقت وہ اپنا مکان بنوار ہا تھا۔ اور حضرت اقدس کی طرف چنڈاں توجہ نہ کی۔ یہ دیکھ کر آپ نے فرمایا۔ اے نجم الدین تجھے کیا ہو گیا ہے۔ شاید اس شیخ الاسلامی سے تمہاری حالت بگڑ گئی ہے یہ سن کر وہ بہت نادام ہوا اور سر شرمندگی سے نیچا کر کے کہنے لگا کہ میں وہی مخلص اور خادم ہوں۔ لیکن یہ جو آپ نے اپنا مرید وہلی میں بھیج دیا ہے۔ اس کے مقابلے میں میری شیخ الاسلامی کو کوئی نہیں پوچھتا۔ خواجہ بزرگ نے تبسم کرتے ہوئے فرمایا کہ فکر مت کرو۔ میں اس مرتبہ بابا قطب کو اپنے ساتھ لے جا رہا ہوں۔ اس کے بعد آپ حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے مکان پر تشریف لے گئے۔ اس کے چند روز بعد شیخ نجم الدین گر گیا۔ اور ہلاک ہو گیا۔ اس کی تفصیل سیر العارفین اور مرآة الاسرار میں درج ہے۔

حضرت خواجہ بزرگ کی حضرت بابا فرید الدین سے ملاقات

مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ ان دنوں حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر قدس سرہ

بھی حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے ہمراہ دہلی میں رہتے تھے۔ اور حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ خواجہ بزرگ نے حضرت شیخ فرید الدین گودیکھ کو دیکھ کر کمال مہربانی سے فرمایا کہ بابا قطب الدین تم نے ایسے شاہباز عظیم کو قید کر لیا ہے۔ جو سوائے مدرۃ المنتہیٰ کے کسی دوسری جگہ آشیانہ نہیں بناتا۔ یہ فرید ایک ایسی شمع ہے جو خانوادہ درویشان کو منور کرے گا۔ چنانچہ جس طرح حضرت خواجہ بزرگ کے لئے حضرت خواجہ قطب الدین سے بہتر کوئی مرید و خلیفہ نہ تھا حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے لئے بھی حضرت بابا فرید الدین قدس سرہ سے بہتر کوئی مرید و خلیفہ نہ تھا۔

غرضیکہ خپدا یام کے بعد حضرت خواجہ بزرگ دہلی سے اجمیر تشریف لے جانے لگے تو حضرت خواجہ قطب الاقطاب کو بھی ساتھ لے جانے لگے۔ یہ دیکھ کر خلق خدا میں شور برپا ہوا اور تمام خاص و عام بمع سلطان شمس الدین ماتم کرتے ہوئے ان کے پیچھے پیچھے روانہ ہوئے۔ حضرت خواجہ قطب الدین جس جگہ قدم رکھتے تھے لوگ وہاں کی خاک اٹھا کر منہ پر ملتے تھے۔ جب حضرت خواجہ غریب نواز نے یہ ماجرا دیکھا تو فرمایا بابا قطب الدین تم اسی جگہ پر رہ جاؤ۔ تمہارے چلے جانے سے خلق خدا پریشان اور بے حال ہے۔ مجھے یہ بات پسند نہیں کہ تمہاری جدائی میں اتنے دل جل کر کباب ہو جائیں۔ جاؤ میں نے اس شہر کو تمہاری نپاہ میں دے دیا۔ خواجہ قطب الدین گورخصت کر کے حضرت خواجہ بزرگ اجمیر تشریف لے گئے۔ اس کے بعد ایک مرتبہ اور بھی حضرت خواجہ بزرگ اپنے بیٹے کا پر وائے موضع ماندو دست کرانے کے لئے دہلی تشریف لائے تھے۔ جیسا کہ آپ کے حالات میں لکھا جا چکا ہے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ قطب العالم دہلی تشریف لائے حضرت قاضی حمید الدین ناگوری کے ہمراہ متواتر سماع سننے لگے۔ سلطان شہاب الدین کو اس بات کی خبر ہوئی تو اسے ناگوار گذری اور کہنے لگا کہ یہ کون ہیں جو سماع

سنتے ہیں۔ جب حضرت خواجہ کو معلوم ہوا کہ بادشاہ یہ کہتا ہے تو آپ نے کہلا بھیجا کہ اے سیاہ رو اور سیاہ دل تجھے سماع کی قدر کیا علم۔ یہ ہمارے لئے مباح ہے اور تمہارے حرام۔ بادشاہ یہ بات سن کر آگ بگولہ ہو گیا اور کہنے لگا کہ اچھا اگر ان لوگوں نے اب سماع سنا تو پھانسی پر لٹکا دوں گا یا عین القصاصات کی طرح زندہ جلادوں کا۔ آپ نے یہ خبر سن کر فرمایا کہ تم سلامت رہو گے تو ہمیں دار پر لٹکاؤ گے یا آگ میں جلاؤ گے۔ چنانچہ اسی ماہ وہ دہلی سے خراسان چلا گیا اور سلطان شمس الدین التمش بادشاہ بن گیا۔ یہ بادشاہ جیسا کہ اوپر لکھا جا چکا۔ حضرت اقدس کا کمال صدق و اخلاص مقتدر و مرید تھا۔

لیکن قاضی صادق اور قاضی عماد بن کاشمار دہلی کے علماء میں ہوتا تھا حضرت خواجہ قطب العالم سے مخالفت رکھتے تھے۔ انہوں نے بادشاہ کے پاس جا کر شکایت کی کہ خواجہ قطب الدین اور قاضی حمید الدین رات دن سماع سنتے ہیں۔ اور سماع شریعت میں حرام ہے اور خواجہ قطب کی تو ابھی ڈاڑھی بھی نہیں نکلی یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ سماع سنتے رہیں۔ بادشاہ نے کہا میں تو ان کو منع نہیں کر سکتا۔ تم جو کچھ جانتے ہو ان کو جا کر کہو۔ غرضیکہ قاضی صادق اور قاضی عماد حضرت خواجہ کی خدمت میں روانہ ہوئے۔ جب وہاں پہنچے تو مجلس سماع گرم تھی۔ قاضی حمید الدین حالت وجد میں تھے۔ اور حضرت خواجہ ہاتھ باندھے کھڑے تھے، قاضی عماد نے حضرت خواجہ سے کہا کہ بے ریش کے لئے مجلس سماع میں شامل ہونا جائز نہیں ہے۔ حضرت اقدس نے بسم اللہ پڑھ کر دونوں ہاتھ اپنے منہ مبارک پر پھیرے تو اسی وقت ڈاڑھی ظاہر ہو گئی۔ آپ نے فرمایا ہاں بے ریش کے لئے مجلس سماع میں حاضر ہونا جائز نہیں اور ہم تو اہل سماع ہیں۔ ہم سماع کو مباح سمجھتے ہیں۔ لوگوں نے جب آپ کی یہ کرامت دیکھی تو پہلے سے بھی زیادہ معتقد ہو گئے وہ دونوں معترض سیاہ دل دہشت زدہ ہو کر واپس چلے گئے۔ اور بادشاہ کے پاس جا کر واقعہ بیان کیا۔ یہ سن کر بادشاہ بھی پہلے سے زیادہ

معتقد ہو گیا اور ان دونوں کو منع کیا کہ آئیند ان کو منع نہ کرنا۔ لیکن انہوں نے کہا کہ ہم صاحب شریعت میں اور ہمارے نزدیک سماع جائز نہیں ہے۔ آپ ہمیں قضا کا عہد دین کہ ہم ان کو سماع سے باز رکھ سکیں۔ بادشاہ نے اس خیال سے کہ اُسے شریعت کے معاملہ میں قاصر نہ سمجھا جائے قاضی صادق کو منصب قضا اور قاضی عماد کو منصب صدر جہانی تفویض کیا۔ اس کے بعد انہوں نے حضرت خواجہ اور قاضی حمید الدین ناگوریؒ کو کہلا بھیجا کہ ہم قضا اور صدر جہان بن چکے ہیں تم ہمارے عدالت میں حاضر آؤ۔ اور سماع کے جواز میں حجت شرعی پیش کرو۔ یا اس سے توبہ کرو۔ یہ بات سنتے ہی حضرت خواجہ قطب الاقطاب نے فرمایا اے گدھو کیا تم یہ چاہتے ہو کہ زندہ زمین میں دھنس جاؤ۔ قاضی حمید الدینؒ نے حضرت اقدس کے مندریہ ہاتھ دیا کہ بات مت کہیں، آپ نے فرمایا قاضی صاحب تیر نشانہ پر لگ چکا ہے۔ چنانچہ آپ نے جواب میں یہ کہلا بھیجا کہ کل ہمارے شیخ علیہ رحمہ کا عرس ہے۔ کل تک ہمیں مہلت دین۔ یہ سوں تمام علماء کو جمع کرو۔ اگر ہم نے سماع کو جائز ثابت کر دیا تو سنتے رہیں گے ورنہ اس سے توبہ کہیں گے۔ جب قاضی اور مفتی نے یہ بات سنی تو کہا کہ اچھا ہم نے مہلت دی۔ لیکن حضرت خواجہ قطب الدین اور قاضی حمید الدین کے سوا اور کوئی شخص سماع نہیں سنے گا اس زمانے میں قلعہ دہلی کے دو دروازے تھے۔ ایک مشرق کی جانب اور دوسرا جنوب کی طرف۔ اور ان دونوں بزرگوں کی خانقاہ قلعہ کے اندر تھی۔ قاضی صادق اور عماد نے دونوں دروازوں پر ایک ایک سو آدمی بیٹھا دیئے۔ تاکہ کسی کو اندر نہ آنے دیا جائے۔ جب یہ خبر حضرت خواجہ اور قاضی حمید الدینؒ تک پہنچی تو فرمایا کہ کس کی مجال ہے کہ خلق خدا کو ہمارے مجلس سے منع کرے۔ شاید قاضی صادق اور عماد اپنی جان سے تنگ آچکے ہیں۔ اور چاہتے کہ جلدی اس جہان سے کو ترح کہیں۔ اس کے بعد قاضی حمید الدین ناگوریؒ نے دو گانہ نماز ادا کر کے فرمایا کہ ابھی میرے بھائی شیخ بہاد الدین زکریا ملتانیؒ آ رہے ہیں۔ اس وقت

آپ مشرقی دروازے سے داخل ہو رہے تھے۔ لیکن دربانوں کو خدا نے اندھا کر دیا تھا۔ اسی طرح حضرت خواجہ قطب الاقطاب نے فرمایا برادر م شیخ جلال الدین تبریزی آ رہے ہیں۔ وہ جنوبی دروازے پر پہنچ چکے تھے۔ ان کو بھی دربان نہ دیکھ سکے۔ اس کے بعد خلق خدا دونوں دروازوں سے داخل ہونے لگے لیکن نہ ان کو کسی نے دیکھا نہ منع کیا۔ اس کے بعد مجلس سماع گرم ہوئی۔ اور اس قدر شور و غل پیدا ہوا کہ آواز قاضی صادق اور عماد کے کانوں تک پہنچ رہی تھی۔ انہوں ایک آدمی کو اس غرض سے بھیجا کہ حال معلوم کرے۔ آدمی نے جا کر دیکھا کہ اس قدر لوگ جمع میں کہ پاؤں رکھنے کی جگہ نہیں ہے۔ اور مجلس سماع گرم ہے جب قاضی صادق اور عماد کو اس بات کا علم ہوا تو فوراً سپاہ بے کمرہ پر پہنچ گئے۔ تاکہ سماع سے ان کو منع کیا جائے۔ اس وقت حضرت خواجہ پر حالت طاری تھی۔ قاضی حمید الدین دست بستہ کھڑے تھے اور خلقت پر گریہ طاری تھی جب حضرت خواجہ قطب العالم کی نظر قاضی صادق اور عماد پر پڑی تو فرمایا اے سنگ دلو! وہیں ڈک جاؤ۔ جو یہی یہ بات آپ کی زبان مبارک سے نکلی۔ ان دونوں کے پاؤں اس طرح جم گئے کہ حرکت کرنے کی طاقت نہ رہی۔ اور جب تک حضرت اقدس سماع سنتے رہے وہ اسی طرح کھڑے رہے۔ جب حالت میں افاقہ ہوا تو حضرت خواجہ نے ان دونوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اندر آ جاؤ اور سماع کی لذت حاصل کر دو تاکہ تمہارے دلوں میں حسرت نہ رہ جائے۔ آپ کی اس بات کا ان پر ایسا اثر ہوا کہ گریہ طاری ہو گیا اور سماع میں شامل ہو گئے۔ شامل ہونے ہی ان پر وجد طاری ہوا اور دیر تک رقص کرتے رہے۔ جب افاقہ ہوا تو سر زمین پر رکھ کر کہنے لگے کہ واللہ! ہم موز سماع سے آگاہ نہیں تھے۔ یہ حق تعالیٰ کی نعمتوں میں سے بڑی نعمت ہے۔ اور نااہل اسے حرام کہتے ہیں۔ حضرت اقدس نے فرمایا اب اقرار سے کیا فائدہ جب تیرا تھ سے نکل چکا ہے۔ چنانچہ پشیمانی کی حالت میں وہ دونوں بادشاہ کی دربار میں گئے اور تمام ماجرا بیان کیا۔ بادشاہ نے ان کو ملامت کی اور اپنے نزدیک آنے

سے منع کر دیا۔ اسی سراسیمگی کی حالت میں وہ گھر گئے اور وہاں پہنچتے ہی مر گئے۔
 جب اس بات کی بادشاہ کو اطلاع ہوئی تو کہنے لگا کہ حضرت خواجہ صاحب نے نہیں
 فرمایا تھا کہ تم لوگ جان سے تنگ آ کر اس جہان سے کو ترح کرنا چاہتے ہو۔ چنانچہ
 آپ نے جو کچھ کہا پورا ہوا۔ راقم الحروف کا خیال ہے کہ یہ حکایت بھی غرائب سے
 خالی نہیں اور ضعیف معلوم ہوتی ہے۔ بلکہ اس کی کوئی اصل بھی معلوم نہیں ہوتی
 جیسا کہ کتب تواریخ، سوانح، و ملفوظات خواجگان چشت کے جاننے والوں
 سے مخفی نہیں ہے۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے۔ کہ ہندوستان میں سماع کی بنا قاضی حمید الدین
 ناگوری نے ڈالی۔ چنانچہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے قول سے یہ بات ثابت
 ہے۔ وہ اس طرح ہے کہ جب خلیفہ وقت نے آپ کو سماع سے منع کیا
 اور آپ غالب آگئے تو مریدوں نے عرض کیا۔ کہ حضور
 جب آپ کو اس قدر قوت اور تصرف باطنی حاصل ہے تو آپ سماع کی بنیاد
 کیوں نہیں رکھتے؟ آپ نے فرمایا کہ ہندوستان میں ایک مرد خدا پیدا ہوگا۔
 جس کا نام محمد اور لقب قاضی حمید الدین ناگوری ہوگا۔ وہ طریقت اور معرفت
 میں راسخ ہوگا اور سماع کی بنیاد ڈالے گا۔ اور وہ مرد سہروردی ہوگا۔ جس کی طرح سہروردی
 حضرات سماع سے منع کرتے ہیں۔ سماع کی بنیاد بھی انہی سے قائم ہوگی۔ تاکہ شینویوں
 کی ان کو قدر معلوم ہو۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ قاضی حمید الدین ناگوری قدس سرہ جب
 حضرت خواجہ قطب الاقطاب سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد اوش سے دہلی
 آ رہے تھے۔ تو ان کا گذر ایک ایسے مقام سے ہوا جہاں ایک پرندہ رہتا تھا
 جس کا نام طونس تھا۔ اسے گس بھی کہتے ہیں۔ اس پرندے کی چوٹی میں
 ایک ہزار دو سو سوراخ تھے۔ جب وہ مست ہوتا تھا۔ تو وہ ہر سوراخ سے
 مختلف آوازیں نکالنا تھا۔ حضرت قاضی صاحب نے جب اس پرندے کی آواز

سی تو مست اور بے خود ہو کر وجد میں آگئے۔ اگرچہ وہ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ لیکن حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کی صحبت کا اثر ان پر غالب آچکا تھا۔ اور کافی دیر تک اسی ذوق سماع میں مست رہے۔ جب افاقہ ہوا تو خواجہ حضرت علیہ السلام پہنچ گئے۔ اور فرمایا کہ اے حمید الدین یہ سماع جو آپ نے سنا ہے۔ تمام سابقہ مشائخ کبار نے سنا ہے۔ شیخ جنید بغدادی نے سماع اس لئے ترک کر دیا تھا۔ کہ ان کو انخوان سماع نہیں ملے تھے۔ قاضی صاحب نے کہا۔ میں خود بھی سماع کا شفیقہ ہوں۔ اور اگر قوال میرا میں تو ضرور مسنون ہوگا، حضرت علیہ السلام نے فرمایا، اے حمید الدین جب سے شیخ جنید بغدادی نے سماع ترک کیا ہے۔ جو شخص بھی سنتا ہے۔ اسے پھانسی دے دیتے ہیں۔ اور تمام قوالوں کے لئے خلیفہ وقت نے بیت المال سے وظائف مقرر کر دیئے ہیں۔ تاکہ بسر اوقات کرتے رہیں۔ اور کسی کی مجلس سماع کے محتاج نہ ہوں۔ لیکن شیخ جنید کے بعد خواجہ ناصر الدین ابو یوسف چشتی، خواجہ مودود چشتی۔ خواجہ حاجی شریف زندنی اور خواجہ عثمان ہارونی نے بہت سماع سنا ہے۔ اور کسی کی مجال نہیں تھی کہ ان کو سماع سے منع کرتا۔ جب قاضی صاحب نے یہ بات سنی تو خاموش ہو گئے۔ اور شہر میں آکر بازار سے سات غلام خریدے اور ہر ایک کو غزل خوانی سکھائی چنانچہ چند روز میں وہ ماہر فن ہو گئے۔ اس کے بعد قاضی صاحب نے متواتر سماع سنا شروع کر دیا۔ یہ خبر سارے شہر میں مشہور ہو گئی۔ اور اس وقت کے علماء مثل قاضی سعد الدین، قاضی منہاج سراج، قاضی عماد، سید مبارک غزنوی اور مولانا محمد الدین وغیرہ نے کہنا شروع کیا کہ دیکھو قاضی حمید الدین اپنے مشائخ کے مسلک کے خلاف سماع سنا ہے۔ قاضی صاحب نے جب یہ بات سنی تو فرمایا کہ میں نے مشائخ چشت کا دامن پکڑا ہوا ہے۔ اور ان کی درگاہ کی خاک روٹی سے مجھے وہ نعمت عظیم ملی ہے۔ کہ شرح و بیان سے باہر ہے۔ میرے لئے ان کی پیروی

فرض اور لازم ہے۔ کچھ عرصے کے بعد حضرت قاضی حمید الدین بغدادی واپس چلے گئے۔ اور ایسے مرید کے ہاں ٹھہرے جو صاحب حال تھے۔ ان کے گھر میں چالیس کمرے تھے۔ اور تمام کمرے قاضی صاحب کے حوالے کر دیئے۔ سوائے ایک کمرے کے۔ جب قاضی صاحب نے پوچھا کہ یہ حجرہ کس لئے نہیں کھولا۔ تو اس نے کہا۔ کہ اس حجرے میں ایک شخص رہتا ہے۔ جو نے نواز (بالسری بجانے والا) ہے میں نے خلیفہ وقت کے خوف سے اسے چھپا رکھا ہے۔ کیوں کہ خلیفہ جہاں بھی اہل سماع اور قوال کو دیکھتا ہے۔ قتل کر دیتا ہے۔ قاضی صاحب نے فرمایا۔ "اے بھائی میں سماع کا عاشق ہوں اسے آؤ اور کسی بات کا فکر مت کرو۔" چنانچہ وہ مرید نے نواز کو قاضی صاحب کی خدمت میں لے آیا۔ آپ نے فرمایا۔ کہ بالسری بجاؤ۔ جب اس نے حکم کی تعمیل کی تو قاضی صاحب پر حالت طاری ہو گئی۔ یہ بات علمائے شہر تک پہنچ گئی۔

اس وقت بغداد میں سات سو علما صاحب فتوے موجود تھے۔ انہوں نے ایک آدمی کو بھیجا۔ کہ قاضی حمید الدین کو محکمہ شریعت میں حاضر کرو۔ تاکہ وہ ہمارے ساتھ مناظرہ کرے۔ اگر ملزم ثابت ہوا تو اسے پھانسی دے دی جائے گی۔ جب وہ آدمی قاضی صاحب کے مکان پر پہنچا تو دیکھا کہ آپ سماع میں مشغول ہیں۔ اس سے اس کے دل میں بڑی ہیبت طاری ہوئی۔ اور خاموش کھڑا ہو گیا۔ جب قاضی صاحب کو افاقہ ہوا تو اس نے علماء کا وہ پیغام سنایا۔ قاضی صاحب نے فرمایا۔ کہ سماع ہر شخص کے لئے حرام نہیں ہے بعض حضرات نے اسے حرام کہا ہے اور بعض نے جن پر عنایت ایزدی ہوئی ہے۔ سماع کو حلال قرار دیا ہے۔ یہ فرما کر حیدر قدم آگے بڑھے اور پھر کھڑے ہو کر فرمایا۔ کہ اے عزیز قاضی شہر اور تمام مفتی صاحبان سے جا کر کہہ دو۔ کہ کل تمام علماء کو جمع کریں۔ یہ فقیر بھی پہنچ جائے گا۔ اگر یہ درویش اہل سماع ہے تو سماع سنے گا۔ ورنہ جہاں اور لوگوں کو تختہ دار پونٹکایا گیا ہے

حمید الدین کو بھی لٹکا دینا۔ اس شخص نے جا کر حقیقت حال بیان کی۔ اور سب لوگوں نے یہ بات قبول کر لی۔ اس کے بعد قاضی صاحب نے اپنے مرید سے فرمایا۔ کہ کل تم قاضی شہر اور تمام علماء کو اپنے گھر پر دعوت دو۔ وہ مرید دولت مند آدمی تھا۔ اس نے سب کو دعوت دے دی۔ اس کے بعد قاضی صاحب نے فرمایا کہ چونکہ شہر میں قوال کم ہو چکے ہیں۔ جس قدر مضامیر (باہجے) حاصل ہو سکیں جمع کر دو۔ چنانچہ بہتر منزا میر جمع ہو گئے۔ انہوں نے ان منزا میر کو صحن خانہ میں رکھ کر اوپر کپڑا ڈال دیا۔ دوسرے دن شہر کا قاضی اور تمام علماء اس مرید کی دعوت پر پہنچ گئے۔ اور دریافت کیا۔ کہ حمید الدین کہاں ہے۔ جس نے یہ فتنہ برپا کر رکھا ہے۔ قاضی صاحب موجود تھے۔ انہوں نے کہا ”میں ہوں حمید الدین۔ جو سماع سنتا ہے اور اسے مباح کہتا ہے“ ”میں درد دل کا مریض ہوں۔ اور سماع اس درد کی دوا ہے۔ امام ابو حنیفہ کو فی رحمۃ اللہ علیہ نے مریض کے علاج کے لئے

شراب کو بھی جائز قرار دیا ہے اسی طرح میرے لادوامن کی دوا بھی سماع سرود ہے۔ پس سماع کا سننا میرے لئے مباح ہے۔ اور آپ کیلئے حرام ہے۔ نیز امام شافعیؒ نے بھی حزن دل کے دفیئہ کیلئے سماع سرود کو مباح قرار دیا ہے۔ غرضیکہ جب حضرت قاضی صاحب نے ان کو واضح

عقلی و نقلی دلائل سے خاموش کر دیا۔ اور وہ لاجواب ہو گئے۔ اور کہنے لگے۔ کہ اگر آپ اپنی ولایت کا کوئی ثبوت پیش کریں تو ہم معتقد سماع اور زائل سماع ہو جائیں گے۔ یہ سنتے ہی قاضی صاحب نے منزا میر کو اشارہ کیا اور ہر ایک باہجہ خود بخود بچنے لگا۔ باجوں کا بچنا تھا کہ قاضی حمید الدین پر وجد طاری ہو گیا اور عین وجد کی حالت میں ایک نگاہ کرم علماء پر ڈالی اور فرمایا کہ آؤ سماع میں شامل ہو جاؤ۔ آپ کی دعوت کا اس قدر اثر ہوا کہ تمام علماء پر سماع میں شامل ہوتے ہی وجد طاری ہو گیا اور کافی دیر تک ذوق و شوق کے عالم میں رہیں

کرتے رہے۔ جب افاقہ ہوا تو حضرت قاضی حمید الدینؒ کے پاؤں پر گر پڑے اپنے کئے پر تادم ہوئے۔ اور سب نے اقرار کیا کہ واقعی سماع اہل سماع کیلئے مباح ہے۔

اس کے بعد حضرت قاضی صاحب دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ یہ حکایت بھی راقم الحروف کے نزدیک مستقم اور ضعف سے خالی نہیں۔ جیسا کہ فن تاریخ اور سوانح مشائخ میں مہارت رکھنے والوں پر عیاں ہے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے۔ کہ قاضی حمید الدین ناگوری قدس سرہ میر کرتے ہوئے سلطان شمس الدین التمش کے عہد حکومت میں دہلی پہنچے اور اس کے بعد حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کی صحبت میں داخل ہو گئے اور حیات و ممات میں ان سے جدا نہ ہوئے۔

اس کتاب میں اخبار الاحیاء سے یہ روایت بھی نقل کی گئی ہے کہ قاضی حمید الدین ناگوریؒ حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے خاص صاحبین میں سے تھے۔ اگرچہ کہتے ہیں کہ آپ حضرت شیخ شہاب الدین ہروردی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ لیکن آپ کے مشرب میں سماع غالب تھا۔ آپ کے زمانے میں کسی شخص کو سماع میں وہ غلو نہیں تھا۔ جو آپ کو تھا چنانچہ علما سے وقت نے آپ کو محض میں پابند کیا۔ جس کا بیان اوپر ہو چکا ہے۔

لطف اشرفی میں آیا ہے۔ کہ حضرت خواجہ قطب الاقطاب نے فرقہ خلافت حضرت قاضی حمید الدین ناگوریؒ کو بھی عطا فرمایا تھا۔ اور یہ وجد و ذوق

لطف اشرفی حضرت شیخ اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ کے ملفوظات کا مجموعہ ہے۔ آپ حضرت شیخ علاؤ الدین قدس سرہ کے خلیفہ تھے جو حضرت خواجہ انصاری سراج الدین کے خلیفہ تھے اور آپ حضرت سلطان المشائخ محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء کے خلیفہ تھے۔

اسی نسبت چشتیہ کا نتیجہ ہے۔ نیز مرآة الاسرار میں حضرت سلطان المشائخ سے روایت درج ہے کہ سلطان شمس الدین التمش کے عہد میں ایک درویش کے گھر پر مجلس سماع گرم تھی جس میں حضرت خواجہ قطب الاقطاب قاضی حمید الدین اور دیگر بزرگ شامل تھے۔ سب لوگ سماع میں مشغول تھے۔ کہ شیخ علی شوریہ سر پہنچ گئے۔ اور خواجہ قطب الاقطاب سے کہنے لگے کہ مولانا کن الدین سمر قندی اپنے طالب علموں اور خدمت گاروں سمیت آ رہے ہیں تاکہ آپ حضرات کو سماع سے باز رکھیں۔ قاضی حمید الدین نے صاحب خانہ سے کہا کہ آپ کسی جگہ چھپ جائیں اور جو شخص آپ کو بلائے ہرگز باہر نہ جانا۔ اگر کوئی شخص بلا اجازت گھر کے اندر داخل ہوا تو پھر وہ مجرم ثابت ہوگا۔ یہ کہہ کر سماع میں مشغول ہو گئے۔ مولانا کن الدین نے آکر صاحب خانہ کو طلب کیا لیکن وہ باہر نہ آئے۔ ناچار ان کو واپس جانا پڑا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ شیخ نصیر الدین اودھی (چیرا غدہلی) قدس سرہ فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی قدس سرہ کے وصال کے بعد دہلی میں خشک سالی واقع ہوئی۔ اور غلہ بے حد مہنگا ہو گیا۔ اور لوگ مرنے لگے۔ یہ دیکھ کر سلطان شمس الدین التمش نے حضرت قاضی حمید الدین اور دیگر درویشوں سے گزارش کی کہ توجہ فرمائیں تاکہ باران رحمت ہو۔ قاضی حمید الدین نے جواب میں کہہ دیا کہ مجلس سماع آراستہ کرو تاکہ درویشوں کو سماع میں مشغول ہوں اور حق تعالیٰ باران رحمت نازل فرمائے۔ چنانچہ بادشاہ نے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے مجلس سماع کرائی تو بارش شروع ہو گئی۔ اس کتاب میں حضرت سلطان المشائخ سے یہ روایت بھی درج ہے کہ قاضی حمید الدین ناگوری حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے وصال کے بعد دس سال زندہ رہے۔ اور ماہ رمضان کی پانچویں شب تراویح اور تراویح کرنے کے بعد آپ نے ہر سجدے میں رکھا اور جان حق تعالیٰ کے مشاہدہ میں تسلیم کر دی۔

آپ کا وصال ۶۲۳ھ میں سلطان ناصر الدین بن سلطان شمس الدین التمش کے عہد میں دار الخلافہ دہلی میں واقعہ ہوا۔ اور آپ کی وصیت کے مطابق آپ کو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کی پائنتی میں دفن کیا گیا۔

میر سید محمد جعفر کی اپنی کتاب بحر المعانی میں لکھتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روحانیت نے حضرت خواجہ قطب الاقطاب کو عالم معاملہ میں سماع کا حکم فرمایا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ شب و روز سماع میں مشغول رہتے تھے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جس دن حضرت خواجہ قطب الدین بختیار حضرت خواجہ بزرگ کی اجازت سے دہلی تشریف لائے تو سید مبارک غزنوی جو دہلی کے اکابر میں سے تھے، نے جامع مسجد دہلی میں جمعہ کے دن آپ سے ملاقات کی آپ نے سید مبارک سے کہا کہ میری خواہش ہے کہ اس شہر میں سماع سنوں۔ اور آپ بھی شامل ہوں۔ انہوں نے جواب دیا کہ جب تک مجھے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ سے اجازت نہ ہوگی حاضر نہ ہوں گا۔ حضرت خواجہ قطب الاقطاب نے فرمایا۔ کہ آج رات آپ کو اجازت مل جائے گی۔ چنانچہ یہی ہوا۔ کہ رات کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خواب میں سید مبارک سے فرمایا۔ کہ اے فرزند قطب الدین بختیار سماع سنیں گے۔ تم بھی ان کی مجلس میں شامل ہو جانا سید مبارک ہفتے کے روز آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور پہلی بار مجلس سماع منعقد ہوئی۔ پس اس سے سمجھ لینا چاہیے۔ کہ جس چیز کی جناب رسالت پناہ نے اجازت فرمائی ہے۔ وہ کیوں نہ روز بروز ترقی کرے۔

حضرت شاہ اشرف جہانگیر صمدانی قدس سرہ اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی جب دوران سفر ملتان پہنچے اور ایک مسجد میں قیام فرمایا۔ تو حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا کو نور فراست سے اس بات کا علم ہو گیا۔ چنانچہ آپ نے حضرت خواجہ کی طرف ایک خادم

بھیجا۔ اس وقت آپ وضو فرما رہے تھے۔ خادم نے دیکھا کہ زمین پر پانی کا کوئی قطرہ نہیں گرنے پاتا تھا۔ بلکہ ملائکہ طبعوں میں لے کر آسمان کی طرف چلے جاتے تھے۔ ایک اور روایت میں آیا ہے۔ کہ جس وقت حضرت خواجہ وضو فرماتے تھے۔ آپ کے اعضا سے جو پانی کے قطرے نیچے گرتے تھے۔ موتی بن جاتے تھے۔ اور ملائکہ ان کو حوائجوں میں بھر کر اوپر لے جاتے تھے۔ بہر حال خادم نے جو کہ اہل بصیرت تھا۔ جب یہ معاملہ دیکھا تو واپس جا کر حضرت شیخ سے بیان کیا۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین دہلوی لکھیاں لے کر حضرت خواجہ علیہ رحمت کی خدمت میں پہنچے۔ ان میں سے ایک پالکی حضرت شہاب الدین سہروردی سے ملی تھی۔ ایک پالکی پر خود سوار ہوئے اور دوسری پالکی پر جو حضرت شیخ الشیوخ سے ملی تھی۔ حضرت خواجہ قطب الاقطاب کو سوار کر کے اپنی خانقاہ میں لائے اور نہایت ہی شاندار ضیافت کا انتظام کیا۔ جس میں ہر قسم کے کھانے موجود تھے۔ طعام کے بعد حضرت خواجہ قطب الاقطاب نے بسم کر کے فرمایا۔ کہ بھائی بہاؤ الدین آپ نے دعوت تو دی لیکن خشک تھی۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین سمجھ گئے۔ کہ آپ کی مراد سماع سے ہے۔ آپ نے فوراً اقوالوں کو طلب فرمایا۔ اور حضرت خواجہ قطب کے حوالے کر کے خود عصا ہاتھ میں لے کر خانقاہ کے دروازہ پر کھڑے ہو گئے۔ جب سماع کی مجلس گرم ہوئی اور صا و صو کے نعرے بلند ہوئے اور درویش و بدو رقص میں مشغول ہوئے تو اس بات کی خبر سلسلہ سہروردیہ کے درویشوں تک پہنچ گئی۔ انہوں نے موقع پر پہنچ کر حضرت شیخ بہاؤ الدین سے شدت سے کہا کہ ملتان کی خانقاہ میں پانچ سو سال کے بعد شریعت کی مخالفت کی گئی ہے۔ حضرت شیخ نے فرمایا۔ کہ تم عجیب لوگ ہو کہ جس چیز کی در بانی بہاؤ الدین کر رہا ہے۔ اسے تم خلاف شرع کہہ رہے ہو۔ غرضیکہ کافی گفت و شنید کے بعد حضرت شیخ بہاؤ الدین نے فرمایا کہ اگر تم سے ہو سکتا ہے تو جاؤ اور درویشوں

کو منع کرو۔ وہ لوگ غصے سے بھڑے ہوئے خانقاہ کے اندر داخل ہوئے تاکہ درویشوں کو سماع سے منع کریں۔ لیکن جو نہی اندر داخل ہوئے۔ آتش عشق ان کے دل میں ایسی شعلہ زدن ہوئی۔ اور چشتیوں کی صحبت نے ان پر ایسا اثر کیا۔ کہ ان پر بھی وہی حالت طاری ہو گئی۔ اور ہوش و حواس گم کر بیٹھے

رباعی

چناں در گرفت آتش تیر تر ! کہ از خشک تر در زماں سوختہ
سوزندہ آتش کہ بر زود فرو چہ خشکے کہ تہم ہر افسردختہ
آتش عشق نے ایسا کام کیا کہ خشک اور تر کو اس وقت اجلا دیا۔ آتش عشق
نے ایسے شعلے باند کئے کہ خشک و تر جو بھی تھا سب جل کر رکھ ہو گیا۔

اس کے بعد جب ان کی حالت میں افاقہ ہوا۔ تو وہی لوگ جو سماع کی بندش کے لئے آئے تھے۔ ذوق شوق میں سرگرم ہو گئے اور وہ لوگ جو مرید ہو چکے تھے۔ خلافت کے حقدار ہوئے۔ اور جو مرید نہیں ہوئے تھے انہوں نے مرید ہونے کی درخواست کی حضرت خواجہ قطب الاقطاب نے فرمایا۔ کہ جسے کچھ حاصل کرنا ہے ہمارے ساتھ ہو جائے۔ چنانچہ وہ سب لوگ مقام ہانسی تک آپ کے ہمراہ چلے آئے۔ ہانسی پہنچ کر آپ نے فرمایا کہ ملتانی بھائیوں میں سے جو شخص مرید ہونے یا خلافت حاصل کرنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ تو سامنے آئے اور اپنا مقصود حاصل کرے۔ ہمارے ہانسی آنے کا سبب یہ تھا۔ کہ خطہ ہانسی ولایت اکابر چشتیہ و سہروردیہ کی سرحد ہے۔ اس سے قبل مرید کرنا یا خلافت دینا ادب کے خلاف تھا۔ سیر العارفین میں لکھا ہے کہ سلطان شمس الدین التمش کا مدت سے ارادہ تھا کہ شہر کے قریب ایک حوض تعمیر کیا جائے تاکہ خلق خدا کو آرام پہنچے ایک رات اس نے خواب میں دیکھا۔ کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک مقام پر سوار ہو کر کھڑے ہیں۔ اور فرماتے ہیں کہ اے شمس الدین

کہ اگر خلق خدا کے فائدے کے لئے حوض بنانا چاہتے ہو تو یہاں بناؤ۔ جہاں میں کھڑا ہوں۔ جب بادشاہ نیند سے بیدار ہوا۔ تو اسے وہ مقام یاد نہ رہا پریشانی کی حالت میں اس نے حضرت خواجہ قطب الاقطاب کی خدمت اقدس میں کہلا بھیجا کہ میں نے رات خواب دیکھا ہے۔ اگر اجازت ہو تو حاضر ہو کر عرض کروں۔ آپ نے فرمایا ہاں آجاؤ۔ مجھے معلوم ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بادشاہ کو حوض کی تعمیر کا اشارہ فرمایا ہے۔ میں وہاں جاتا ہوں جہاں آنحضرت سوار ہو کر کھڑے تھے بادشاہ سے کہو کہ فوراً وہاں پہنچ جائے۔ چنانچہ حضرت خواجہ قطب الاقطاب نے اس مقام پر پہنچ کر دو گانہ نفل ادا کیا۔ اس اثنا میں بادشاہ بھی وہاں پہنچ گیا۔ اور اس جگہ کو دیکھ کر پہچان لیا۔ نیز آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے گھوڑے کے سم کا نشان بھی وہاں موجود تھا۔ اور اس قبم کے نشان سے قدسے پانی بھی نکل رہا تھا۔ چنانچہ بادشاہ نے وہاں حوض تعمیر کرایا اور آنحضرت کے گھوڑے کے سم کے نشان پر اس نے ایک گنبد تعمیر کیا۔ سبحان اللہ! عجب پر فیض مقام ہے۔ اور اس وقت کئی اولیائے کرام کے مزارات وہاں موجود ہیں۔ اکثر اوقات حضرت خواجہ قطب الاقطاب اور قاضی حمید الدین اس مقام پر جا کر مشغول ہوتے تھے۔ اور حضرت علیہ السلام اور دیگر مردان غیر کے ساتھ صحبت ہوتی تھی۔ بعض ملفوظات میں اس فقیر نے یہ بھی لکھا دیکھا ہے۔ کہ جو شخص حضرت خضر علیہ السلام کی زیارت سے مشرف ہونا چاہیے۔ تو اسے حوض شمس اور پرانی عید گاہ کے پیچھے عبادت و شغل باطن میں مشغول ہونا چاہیے۔ خصوصاً مراقبہ خضر میں۔ کیونکہ یہ دونوں مقامات حضرت خضر علیہ السلام کی حضور کی مقامات ہیں۔ اور حضرت قطب الاقطاب اور قاضی حمید الدین ناگوری عید گاہ کہنہ کے پیچھے اکثر مشغول ہوا کرتے تھے۔ اور عالم ارواح کے عجائب و غرائب کا مشاہدہ کرتے تھے۔ اور اب بھی جو شخص دین یا دنیوی مقاصد کے لئے ان

دو مقامات پر شغل باطن اور اسمائے ادعیہ میں مشغول ہو تو اس کی مراد پوری ہوگی۔ لیکن حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے مزار مبارک پر مشغولی باطن ظاہر و باطنی مقاصد کے حصول کے لئے کبریت (تریاق) یا دیمیام کا اثر رکھتی ہے۔ چنانچہ کاتب حروف بھی ایک دن مزار مبارک پر مشغول تھا۔ کہ یکایک بے خودی کا عالم طاری ہو گیا۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ حضرت اقدس کا مزار مبارک پھٹ گیا ہے۔ اور اندر سے آپ کی روحانیت نکل کر کھڑی ہو گئی ہے۔ اس کے بعد نور کا ایک تخت نمودار ہوا اور حضرت اقدس پہلے ایک شیر کی صورت میں اور پھر ایک نہایت ہی حسین و جمیل بے ریش جوان کی شکل میں ظاہر ہو کر اس تخت پر بیٹھ گئے۔ اس کے بعد اولیائے کرام جو درجہ جو ق آنا شروع ہوئے۔ حتیٰ کہ مزار شریف کا سارا علاقہ پُر ہو گیا۔ اس وقت اس فقیر نے یہ دیکھا کہ حضرت اقدس کی دائیں آنکھ میں صورت احمدی اور بائیں آنکھ میں صورت محمدی اور پیشانی میں کمالات صورت محمدی و احمدی کی جامعہ صورت نظر آ رہی ہے۔ اس وقت حضرت اقدس نے اس فقیر کی جانب متوجہ ہو کر فرمایا۔ کہ میری دائیں آنکھ میں جو صورت دیکھ رہے ہو۔ مرتبہ قطب مدار کی شکل ہے۔ بعض اولیاء اس صورت سے فیض حاصل کرتے ہیں۔ اور بائیں آنکھ میں جو صورت دیکھ رہے ہو یہ مرتبہ فردیت و قطب حقیقت کی شکل ہے۔ بعض اولیاء اس شکل سے فیض حاصل کرتے ہیں۔ اور جو صورت میری پیشانی میں ہے۔ یہ حقیقت محمدی اور مقام محبوبیت کی صورت ہے۔ اس صورت سے بہت کم اولیاء فیض حاصل کرتے ہیں۔ یعنی وہ اولیاء اللہ جن کو ولایت محمدی اور فنا کے محمدی حاصل ہے۔ میں نے حق تعالیٰ سے تمہارے لئے اس صورت کے فیض کی درخواست کی ہے انشاء اللہ حاصل ہوگا۔ ان تینوں صورتوں کے حسن و جمال کا یہ عالم تھا۔ کہ اگر اس کا ایک ذرہ برابر بھی اس جہان میں ظاہر ہو تو غلبہ شوق سے تمام

کائنات مر جائے۔ اس کے بعد حضرت اقدس نے اس فقیر کو نور صفات کا ایسا گلدستہ عطا فرمایا جس پر پورہ اخلاص منقش تھی اور دوسرا نور ذات کا گلدستہ عطا فرمایا جو صورتہ منزل سے مزین تھا۔ اس کے بعد فرمایا یہ دونوں گلدستے نسبت عاشقی و معشوقی کی صورتیں نہیں جو میں نے تجھے بخشیں ہیں۔ علاوہ انہیں آپ نے اس فقیر کو تین شغل تلقین فرمائے۔ جن میں سے ایک کا نام بارقۃ الانوار ہے۔ دوسرے کا نام نظام الاسرار اور تیسرے کا نام معدن محبت ہے۔ اس کے بعد حضرت اقدس کی توجہ باطنی سے اس فقیر پر عالم ذاتیہ کے اسرار منکشف ہوئے۔ کہ اگر اس کا ایک ذرہ بھی ظاہر ہو جائے تو کائنات زبردیر مہر ہو جائے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے متعلق مزید کچھ نہیں لکھا جاتا۔ اس نیاز مند کو حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے ساتھ روحانی طور پر نسبت اویسی حاصل ہے۔ اور آناً فاناً حضرت اقدس کی روحانیت سے اس فقیر کو فیض پہنچ جاتا ہے۔ اور یہ نیاز مند تمام ظاہری اور باطنی امور میں ہمیشہ حضرت اقدس کی طرف رجوع کرتا ہے اور حضرت اقدس کی اعانت سے سلسل فیضیاب ہوتا ہے اس نعمت کا شکر کس زبان سے ادا کیا جائے۔ الحمد للہ علی ذالک۔

کتابہ اقا لاسرار میں سیر العارفين سے نقل ہے۔ کہ آخر عمر میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ دہلی میں متاہل ہوئے۔ اور دو فرزند وجود میں آئے۔ ایک کا اسم گرامی شیخ احمد ہے۔ جو آپ کے پہلو میں دفن ہیں آپ بڑے صاحب کمال بزرگ تھے۔ اور عام طور پر آپ کو خواجہ احمد راجی کہتے تھے۔ آپ حضرت سلطان المشائخ کے زمانے تک زندہ رہے۔ دوسرے کا اسم گرامی شیخ محمد ہے۔ جو ایام طفلی میں رحلت فرما گئے تھے۔

روایت ہے کہ حضرت خواجہ قطب الاقطاب پر اکثر استغراق طاری رہتا تھا۔ جب کوئی شخص زبانت کے لئے حاضر ہوتا تھا تو آپ کو دیر کے بعد اس کی خبر ہوتی تھی۔ اور اس کی خاطر ایک دو باتیں کر کے رخصت

کر دیتے تھے۔ اور اس کی معذرت بھی کر دیتے تھے۔ فنا سے احدیت میں آپ اس قدر مستغرق تھے۔ کہ اپنے فرزند کی وفات کی بھی آپ کو خبر نہ ہو سکی۔ کتاب سیر الاولیاء میں حضرت سلطان المشائخ سے روایت ہے کہ ایک دفعہ عید کے دن حضرت قطب الاقطاب عید گاہ سے واپس آتے ہوئے۔ اس مقام پر پہنچے جہاں اب روضہ اقدس ہے۔ اس وقت یہاں کوئی قبر وغیرہ نہیں تھی۔ آپ اس مقام پر کھڑے ہو گئے اور دیر تک سوچتے رہے۔ مریدین نے عرض کیا کہ حضور آج عید کا دن ہے۔ مخلوق خدا انتظار کر رہی ہوگی۔ بہتر ہے کہ آپ گھر تشریف لے چلیں۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے اس زمین سے عشق کی بو (بوئے دلہا) آ رہی ہے۔ چنانچہ آپ نے مالک زمین کو بلا کر اپنے مدفن کے لئے زمین خرید کر لی۔ یہ بات کہہ کر حضرت سلطان المشائخ آبدیدہ ہو گئے اور فرمایا کہ جیسا کہ حضرت اقدس نے فرمایا تھا۔ کہ اس زمین سے عشق کی بو آتی ہے۔ سبحان اللہ کیسے کیسے بزرگ وہاں مدفون ہیں اور مخلوق خدا کو فیض پہنچا رہے ہیں۔

کتاب مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ کتاب دلیل العارفين سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آخر وقت میں حضرت خواجہ قطب الاقطاب حضرت خواجہ بزرگ کی زندگی میں ایک مرتبہ اجمیر تشریف گئے تھے۔ اور وہاں سے رخصت ہو کر جب دہلی پہنچے تو بیس دن کے بعد حضرت خواجہ بزرگ ^{غیب ناز نے اپنے حضرت صاحب کے عرصہ} حضرت خواجہ بزرگ ^{میں بعد قطب کے عرصہ} زندہ رہے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ گنج شکر فرائد السالکین میں لکھتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ قطب الاقطاب کی زیارت نصیب ہوئی۔ ہمارے بہت سے دوست مثل قاضی حمید الدین ناگوری، سید نور الدین مبارک اور مولانا علاؤ الدین کرمانی وغیرہ جن کے لئے عرش سے تحت السریٰ تک کوئی حجاب نہ تھا۔ حضرت اقدس کی مجلس میں حاضر تھے۔ حج کا ذکر ہو رہا تھا۔ حضرت قطب الاقطاب نے فرمایا کہ

کہ بعض خدا تعالیٰ کے ایسے بندے ہیں جو اپنے گھر میں بیٹھے ہوتے ہیں اور خانہ کعبہ کو حکم ہوتا ہے۔ کہ وہاں جا کر ان کا طواف کرے۔ یہ بات سن کر حاضرین مجلس پر بیہوشی کا عالم طاری ہو گیا۔ اس وقت ہم سب نے اپنی آنکھوں سے کعبہ کی زیارت کی اور طواف کی تمام شرائط سجالات اس کے بعد ہاتھ نے آواز دی کہ اے عزیزان ہم نے تمہارا حج قبول کیا۔ جب فارغ ہوئے۔ تو اس دعا گو نے اٹھ کر اپنا سر زمین پر رکھا اور ہانسی جانے کی اجازت طلب کی۔ حضرت اقدس دعا گو کو دیکھ کر آبدیدہ ہو گئے۔ اور فرمایا کہ بابا فرید تم جانا چاہتے ہو؟ میں نے دوبارہ سر زمین پر رکھ کر عرض کیا کہ جیسے فرمان ہو۔ آپ نے فرمایا اچھا جاؤ مقدر میں ہی لکھا ہے کہ تم میرے آخری سفر کے وقت میرے ساتھ نہیں ہو گے۔ جس طرح، کہ میں حضرت خواجہ بزرگ قدس سرہ کے وصال کے وقت حاضر نہیں ہونگے اسکے بعد حضرت اقدس نے یاران مجلس کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اس درویش یعنی خواجہ گنج شکر کی دینی۔ دنیاوی اور فقر کی نعمت کے لئے سورۃ فاتحہ اور اخلاص پڑھو۔ فاتحہ کے بعد آپ نے معلیٰ اور عصا دعا گو کو عطا فرمایا۔ اور فرمایا کہ ایک دو گانہ پڑھو۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ اس کے بعد فرمایا کہ میں تیری امانت یعنی سجادہ۔ دستار، خرقة، اور نعلین قاضی حمید الدین ناگوری کے سپرد کروں گا۔ جو میرے انتقال کے چوتھے۔ یا پانچویں دن تم کو دے دیں گے۔ تم ان کو لے لینا اور ہمارا مقام تمہارا مقام ہے۔ جب خواجہ قطب الاقطاب نے یہ بات فرمائی تو مجلس میں نعرہ بلند ہوا۔ اس کے بعد فرمایا کہ مرید کو چاہیے کہ اپنے مشائخ کی سنت پر چلتا رہے۔ اور ذرہ بھر تجاوز نہ کرے تاکہ کل قیامت کے دن ان کے سامنے شرمندہ نہ ہو، اس کے بعد اس دعا گو سے بغلیں ہو کر فرمایا۔

یہ ہمارے درمیان فراق کا وقت ہے۔

هذ فراق بینی و بینک

پھر فرمایا کہ جاؤ تمہیں خدا کے سپرد کیا۔ اور تمہارے مقام پر پہنچا دیا۔ اس دعا گو نے دوبارہ سمد زمین پر رکھا اور ہانسی کا سفر اختیار کیا۔

حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے کمالات اور کرامات اس قدر ہیں۔ کہ اس مختصر کتاب میں ان کی گنجائش نہیں۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے۔ کہ اختیار الدین صاحب نے کچھ نقدی نیاز حضرت اقدس کی خدمت میں پیش کی تو آپ نے قبول نہ فرمائی انہوں نے بہت منت سماجت کی کہ اس میں سے کچھ قبول فرمائیں تو آپ نے جس بویے پر تشریف رکھتے تھے اس کا کونہ اٹھایا۔ اور فرمایا کہ دیکھو۔ کیا دیکھتے ہیں کہ سونے کے سکون کی ایک ہیر بہ رہی ہے۔ یہ دیکھ کر وہ حیران ہوئے تو حضرت خواجہ نے فرمایا۔ جس شخص کو حق تعالیٰ نے یہ تصرف عطا فرمایا ہے۔ اسے تمہاری نذر دنیا ترک کرنا ضرورت ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ ابتدائے حال میں حضرت خواجہ قدس سرہ خضر علیہ السلام کی صحبت کے لئے ایک مسجد میں نماز اور وظائف پڑھا کرتے تھے۔ ایک دن مروان غیب میں سے ایک روشن جبین نوجوان نمودار ہوا۔ اور سلام کر کے کہا کہ اس مسجد میں کس بات کے لئے آپ مشغول بیٹھے ہیں۔ آپ نے فرمایا اس وجہ سے کہ خضر علیہ السلام سے ملاقات ہو جائے۔ اس نے کہا۔ آپ دنیا کے لئے یا دین کے لئے ملاقات کرنا چاہتے ہیں۔ آپ نے جواب دیا۔ ان دونوں مطالب میں سے مجھے کس کی خواہش نہیں ہے۔ میں انہیں محض خدا تعالیٰ کے لئے دوست رکھتا ہوں۔ اس وقت حضرت خضر علیہ السلام پہنچ گئے۔ اور حضرت خواجہ کے ساتھ بیٹھے رہے۔

اس کے بعد بھی اکثر حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کے ساتھ صحبتیں رہتی تھیں اور آخر میں تو حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کا بیہ مقام ہو گیا تھا۔ کہ ہر خضر علیہ السلام بارہا آپ کی ملاقات کے لئے آتے تھے۔ اور بارہا باہمی نہیں ہوتی تھی۔

کتاب مرآة الاسرار میں لکھا ہے۔ کہ حضرت سالار مسعود غازی کو حضرت قطب الاقطاب کی روحانیت سے بہت فیض پہنچا۔ جیسا کہ ان کو حضرت خواجہ بندرگ کی روحانیت سے پہنچا تھا۔ بلکہ حضرت خواجہ قطب الاقطاب کی نیابت اور حکم سے حضرت سالار مسعود نے خلق خدا کو بہت فیض پہنچایا اور امداد کی۔ چنانچہ میر سید سلطان کے ملفوظات میں لکھا ہے کہ وہ کافی سفر کے بعد حضرت خواجہ علاء الدین چشتی قدس سرہ کی اجازت سے بارہ سال تک دہلی میں حوض شمس کے کنارے پر کھنہ قبرستان کے وسط میں حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے آستانہ سے متصل ریاضات و مجاہدات کرتے رہے ایک دن ایک قبر کے سرانے مشغول بیٹھے تھے دیکھا کہ ایک بیمار آدمی جو مرض برص میں مبتلا تھا۔ راستے میں جا رہا ہے۔ اس وقت اچانک ایک نہایت خوبصورت جوان گھوڑے پر سوار ظاہر ہوا۔ اس نے اس بیمار کو کوٹے لگانا شروع کئے جس سے وہ زمین پر گر پڑا۔ بیمار نے بہت ہاتھ پاؤں ملے لیکن وہ سوار اسی طرح کوٹے مارتا جاتا تھا۔ حتیٰ کہ اس کا چہرہ جسم سے جدا ہو گیا۔ اور تازہ اور نیا چہرہ نکل آیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا وہ بیمار ہی نہیں تھا میر سید سلطان یہ واقعہ دیکھ کر بہت حیران ہوئے۔ اور اس جوان کے ہاں جا کر واقعہ دریافت کیا۔ انہوں نے جواب دیا کہ اس مریض نے حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے آستانہ پر جا کر التجا کی تھی اور حضرت اقدس نے مجھے حکم فرمایا تھا۔ چنانچہ میں نے یہاں پہنچ کر اسے بیماری سے نجات دلائی ہے۔ اس کے بعد انہوں نے پوچھا کہ آپ کس جماعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ مجھے سالار مسعود کہتے ہیں اور میرا مقام وڑائچ ہے۔ اور لوگوں کی امداد کرنا میرا کام ہے۔ یہ کہہ کر وہ گم ہو گئے۔

مرآة الاسرار میں میر العارفین سے یہ روایت بھی نقل کی گئی ہے کہ حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ نے فرمایا کہ ایک دن شیخ علی سنجر کی خانقاہ میں مجلس سماع ہو رہی تھی۔ درویشان صاحب حل و اہل کمال حاضر تھے۔ حضرت قطب الاقطاب بھی وہاں تشریف فرما تھے۔ قوال شیخ احمد جام قدس سرہ کی یہ غزل

کارہے تھے۔ ۵

کشتگان خنجر تسلیم را ہرزمان از غیب جان دیگر است
 اس شعر پر حضرت خواجہ قطب علیہ رحمۃ پر حال طاری ہو گیا۔ اور ہوش
 جو اس مطلقاً جاتے رہے۔ شیخ احمد عطا، عرف قاضی حمید الدین ناگوری اور شیخ
 بدر الدین غزنوی، حضرت خواجہ علیہ رحمۃ کو گھر پر لے آئے۔ قوال بھی ساتھ چلے
 آئے اور تین شبانہ روز تک آپ پر وہی حال طاری رہا۔ قوالوں کو اسی ایک شعر
 کا حکم فرماتے رہے اور وجد کرتے رہے۔ اس سے آپ کی ہڈیاں بے جا ہو گئیں
 تیسرے دن استغراق کا غلبہ اور بھی بڑھ گیا۔ تو قاضی حمید الدین اور شیخ بدر الدین
 نے عرض کیا کہ آپ کے خلفاء میں سے آپ کا سجادہ نشین کون ہوگا۔ آپ نے فرمایا
 کہ دستار، خرقہ، مصیٰ نعلین چوبیس جو حضرت خواجہ بزرگ سے مجھے ملے وہ
 شیخ فرید الدین مسعود کو پہنچا دینا۔ وہی ہمارا سجادہ نشین ہے۔ یہ فرمایا اور جان
 مشاہدہ حق میں تسلیم کر دی۔ سیرالقطاب میں حضرت اقدس کے وصال کا قصہ
 یوں درج ہے۔ کہ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ آپ تین دن متواتر وجد کرتے
 رہے۔ اس کے بعد آپ کے ہر بال سے صدائے اللہ، اللہ، سنائی دیتی تھی
 اور ہر بال سے خون کے قطرے نکل رہے۔ اور جو قطرہ خون کانکلتا تھا۔ اس سے زمین پر
 نقش اللہ پیدا ہو جاتا تھا۔ اور اس نقش سے اللہ، اللہ کی آواز بھی سنائی دیتی تھی۔ دوسرے
 دن آپ کے ہر بال سے سبحان اللہ کی آواز سنائی دیتی تھی۔ اور خون کے جو قطرے گرتے تھے ان
 سے لفظ سبحان اللہ لکھا جاتا تھا۔ اور ہر لفظ سے سبحان اللہ کی آواز بھی سنائی دیتی تھی۔ لیکن اس
 عرصے میں آپ کی کوئی نماز فوت نہ ہوئی۔ اور آپ شب و روز سماع میں مستغرق
 رہے۔ جس وقت قوال پہلا مصرع پڑھتے تھے تو آپ کا وصال ہو جاتا تھا۔
 جب دوسرا مصرع پڑھتے تھے تو آپ زندہ ہو کر رقص کرنے لگتے تھے۔ آخر
 ۱۲ ماہ ربیع الاول ۷۳۵ھ بوقت چاشت آپ نے قوالوں کو مصرع ثانی پڑھنے
 سے منع فرما دیا۔ اور نعرہ مار کر جان عزیز جمال دوست کے سامنے قربان کر دی

لیکن سیر الاقطاب کی یہ روایت ضعف اور سقم سے خالی نہیں۔ معنًا و صورتًا جیسا کہ اہل ذوق و عرفان سے مخفی نہیں۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کا وصال شب دوشنبہ تباریح ۱۴ ماہ ربیع الاول ۶۳۲ھ کو اور دوسری روایت کے مطابق ۶۳۵ھ میں سلطان الشمس کے زمانے میں ہوا۔ اس وقت آپ کی عمر پچاس برس تھی۔ ایک اور روایت کے مطابق ۵۲ سال اور تیسری روایت کے مطابق ۴۷ سال تھی۔ ایک روایت کے مطابق آپ کی عمر ۳۰ سال بھی پوری نہ ہوئی تھی۔ آپ کا مدفن حوض شمس کے قریب دہلی میں ہے۔ سیر الاقطاب کے نزدیک دوسری روایت صحیح ہے۔ سیر الاقطاب میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ جب حضرت اقدس کا جنازہ تیار ہو گیا۔ تو سلطان شمس الدین موجود تھے۔ اور شہر دہلی کے اکثر فقراء، خلفا اور مشائخ امراء و رؤسا اور عوام موجود تھے۔ مولانا ابو سعید نے کہا کہ خواجہ صاحب نے فرمایا تھا۔ کہ میری نماز جنازہ وہ شخص پڑھاے۔ کہ جس سے حرام صادر نہ ہوا ہوا۔ اور نماز عمر سے پہلے سنت اور تکبیر اولیٰ بھی فوت نہ ہوئی ہو۔ شمس الدین الشمس کافی دیر تک خاموش کھڑے دائیں بائیں دیکھتے رہے۔ تاکہ اس صفت کا کوئی بزرگ سامنے آجائے۔ لیکن کوئی شخص باہر نہ آیا۔ ناچار بادشاہ نے خود باہر آ کر کہا۔ کہ میں نہیں چاہتا تھا کہ میرے حال سے کوئی شخص مطلع ہو۔ لیکن چونکہ حضرت شیخ کلہی حکم ہے۔ میرے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں رہا۔ چنانچہ انہوں نے نماز جنازہ پڑھائی اور اپنی طرف سے کندھا لگا کر جنازہ اٹھایا۔ اور دوسری طرف سے تین اکابر اولیاء جنازہ اٹھا رہے تھے۔ اسی طرح مدفن تک لے گئے اور دفن کر دیا۔

شیخ بدر الدین غزنوی فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ رحمہ اللہ علیہ کے وصال کی رات مجھ پر ذرا عنودگی طاری ہوئی۔ اور میں نے دیکھا کہ خواجہ صاحب اوپر کی جانب جا رہے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ اسے بدر الدین حق تعالیٰ کے

دوستوں کو موت نہیں آتی۔ جب میں بیدار ہوا تو دیکھا کہ خواجہ صاحب کا وصال ہو چکا تھا۔

کتاب سبع سنابلہ میں قاضی حمید الدین ناگوری سے روایت ہے کہ دفن کے بعد میں حضرت قطب الاقطاب کے مزار پر حاضر تھا۔ میں نے دیکھا کہ منکر و نکیر آئے۔ اور حضرت اقدس کے سامنے ادب سے بیٹھ گئے۔ اس اثنا میں اور فرشتے آئے۔ حضرت اقدس کو حق تعالیٰ کا سلام پہنچایا اور سبزو شنائی میں لکھا ہوا ایک خط نکال کر حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ میں دیا۔ اس خط میں یہ لکھا تھا۔

کہ اے قطب الدین میں تجھ سے خوش ہوں۔ اور تیری برکت سے امت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام گناہ گاروں کی قبروں سے غلاب اٹھالیا ہے۔ اس وجہ سے کہ زندہ لوگوں نے تجھ سے فائدہ اٹھالیا ہے۔ مردہ بھی فائدہ حاصل کریں اور ان کو تمہاری قدر معلوم ہو جائے۔“

اس کے بعد اور فرشتے پہنچے اور حضرت اقدس کو حق تعالیٰ کا سلام دے کر منکر و نکیر سے کہا کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ کہ میرے قطب سے کوئی سوال نہ کرنا میں نے اپنے قطب سے خود سوال کیا ہے۔ اور انہوں نے میرے سوال کا جواب دے دیا ہے۔ پس تم واپس آ جاؤ۔

کتاب سیر الاقطاب میں لکھا ہے۔ کہ حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے ۲۲ خلفاء تھے۔ شیخ فرید الدین گنج شکرؒ، قاضی حمید الدین ناگوریؒ، سلطان شمس الدین التمشؒ، بابا بھری بھر دوہاؒ، مولانا فخر الدین حلوانیؒ، خواجہ پیرؒ، شیخ سعد الدین حلیفہؒ، شیخ محمود بہاریؒ، مولانا محمد حاجریؒ، سلطان ناصر الدین غازیؒ، شیخ محمدؒ، مولانا بربان الدین حلوانیؒ، شیخ احمد تاجیؒ، شیخ سنیؒ، شیخ حسینؒ، شیخ فیروزؒ، شیخ بدر الدین موٹے تابؒ، شاہ خضر

قلندر اور شیخ نجم الدین قلندر۔ شیخ برہن الدین بلخی۔ شیخ ضیاء الدین رومی۔
راقم الحروف کہتا ہے کہ سیر الاقطاب میں سلطان شمس الدین التمش اور
سلطان ناصر الدین غازی کو حضرت اقدس کے خلفاء کی فہرست میں درج کیا
گیا ہے۔ یہ صنعت سے خالی نہیں۔ البتہ یہ صحیح ہے کہ سلطان شمس الدین بادشاہ
عادل ولی اللہ تھا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ سلطان شمس الدین گویا ایک درخت تھا جو
خواجہ قطب الاقطاب کی مہربانی سے پرورش اور زندگی رکھتا تھا۔ حضرت
قطب صاحب کے وصال کے بعد وہ بھی اس سال بتاریخ ۸ ماہ شعبان جہان
فانی سے کوچ کر گئے۔ سلطان شمس الدین کی وفات کے بعد ان کا بیٹا سلطان
فیروز شاہ تخت پر بیٹھا۔ جسے اس کی بہن رضیہ بیگم نے گرفتار کر کے قید خانے
میں ڈال دیا اور وہیں اس کا انتقال ہوا۔ اس کے بعد سلطانہ رضیہ دختر شمس
الدین التمش مروانہ لباس پہن کر تخت نشین ہوئی۔ اور تین سال حکومت کرنے کے بعد قتل ہو
گئی۔ اس کے بعد سلطان معز الدین بہرام ابن شمس الدین التمش تخت پر بیٹھا۔ اور دو سال
ایک ماہ پندرہ دن حکومت کرنے کے بعد اپنے وزیر نظام الملک کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔ اسکے
بعد سلطان علاؤ الدین مسعود بن فیروز شاہ بن شمس الدین اپنے چچے کی بجائے تخت پر بیٹھا اور ۱۰ سال
کرنے کے بعد ناصر الدین محمود کے حکم سے گرفتار کیا گیا۔ اور قید خانہ میں مرا
اس کے بعد سلطان ناصر الدین محمود جو سلطان شمس الدین کا سب سے چھوٹا
بیٹا اور بھڑاچ کا حاکم تھا۔ تخت نشین ہوا۔ اور بڑی شان شوکت سے حکومت
کی۔ تاریخ طبقات ناصری اس کے نام پر تصنیف کی گئی ہے۔ یہ بادشاہ بہت
علیم طبع اور عبادت گزار تھا۔ اور قرآن شریف لکھ کر روزی کاتا تھا۔ آپ
کو حضرت خواجہ گنج شکر سے بے حد عقیدت تھی۔ ۱۹ سال تین ماہ حکومت
کر کے بتاریخ ۱۱ جمادی الاول ۶۹۷ھ وفات پائی۔ اسے سلطان ناصر الدین
غازی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ خاندان شمسیہ کی حکومت ان پر ختم

ہوئی۔ اس بیان سے معلوم ہوا کہ سلطان ناصر الدین غازی نے حضرت
خواجہ قطب الاقطاب کا زمانہ نہیں پایا تھا۔ اس لئے وہ آپ کے خلفاء
میں کیسے شمار ہو سکتا ہے۔ نیز اسے حضرت اقدس کی خلافت کی قابلیت
کہاں سے نصیب ہوئی۔ البتہ وہ ایک مروض صالح اور پارسا تھا۔ اور یہی
سعادت اس کے لئے کافی ہے۔ کہ سلسلہ چشتیہ میں مرید تھا۔

اللہم صل علی سیدنا محمد و آلہ واصحابہ

اجمعین

شعر

ازدیر گذر خاک بر کوٹے شما بود
ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد

۱۱۲/۲۱



حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر

شجرہ بوستانِ مینا، روحی، ثمرہ نہالِ مدوحی، بہستی ذاتِ مطلق
موجود، قطبِ اکبر،

حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر مسعود قدس سرہ، سلطان واصلان و
برہانِ فائیانِ ذاتِ مطلق تھے۔ آپ طریقِ تصوف میں شانِ عظیم رکھتے
تھے۔ آپ کے کمالِ عشق، عرفان، محبوبیت اور وجدان پر تمام مشائخِ عظام متفق
ہیں۔ ریاضت و مجاہدات، ترک، تجرید اور فقر و شوق میں جو مقام آپ کو
حاصل تھا۔ بہت کم کسی کو میسر تھا۔ آپ کشف و کرامات، وجد و حال اور
ہمت و شجاعت میں عدیم المثال تھے۔ تربیتِ مریدین میں آپ کو نیک طوٹے
حاصل تھا۔ چنانچہ تھوڑی سی توجہ سے آپ ساکنانِ عالمِ ناسوت کو عالمِ لاہوت
میں پہنچا دیتے تھے۔ سب سے بڑی بات یہ ہے۔ کہ صفائے باطن سے آپ
کو اس قدر الفت تھی۔ کہ ابتدائے حال سے لے کر انتہا تک مجاہدہ اور
ریاضت میں فرق نہ آیا۔ اور بلند پر وازی کا یہ عالم تھا کہ دنیاوی اور
آخری مقاصد میں سے کسی کی طرف آپ کی توجہ مبذول نہ ہوئی۔ بایں
ہمہ انکسار اور اخلاقِ حسنہ سے آپ اس قدر فرزند تھے۔ کہ ساری خلقت
آپ کے حسنِ سیرت پر فریفتہ تھی۔ آپ اپنے شیخ حضرت خواجہ قطب
الدین بختیار کاکی قدس سرہ کے محبوب ترین خلفاء تھے۔

سلسلہ نسب

کتاب سیر الاولیاء کے مصنف میر سید محمد کرمانی جو حضرت سلطان المشائخ کے مرید راسخ العقیدہ تھے۔ لکھتے ہیں کہ حضرت گنج شکر کا سلسلہ نسب فرخ شاہ عادل بادشاہ تک جاہلتا ہے۔

کتاب سیر الاقطاب کے مطابق آپ کا سلسلہ نسب فرخ شاہ کابلی سے ہو کر امیر المؤمنین حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک اس طرح جاہلتا ہے۔

کہ حضرت شیخ فرید الدین مسعود اجدہنی بن شیخ سلیمان بن شیخ شعیب بن شیخ احمد بن شیخ یوسف بن شیخ محمد بن شیخ شہاب الدین بن محمد احمد المعروف فرخ شاہ کابلی بلخی بن نصیر الدین محمود المعروف شہنشاہ بن سلیمان بن مسعود بن عبد اللہ بن واعظ الاصفہانی بن واعظ الاکبر ابو الفتح بن حضرت سلطان ابراہیم ادہم بن سلیمان بن ناصر بن عبد اللہ بن امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔ لیکن اس فقیر راقم الحروف کا خیال ہے کہ حضرت سلطان ابراہیم ادہم سے آپ کے سلسلہ نسب کا اتصال صحیح نہیں ہے کیونکہ حضرت ابراہیم ادہم کے فرزند حضرت اسحاق کی کوئی اولاد نہ تھی اور آپ لا ولد اس جہان سے گئے تھے۔ البتہ یہ بات صحیح ہے کہ حضرت گنج شکر حضرت عمر بن الخطاب کی اولاد ہیں۔ لیکن سلسلہ نسب کے تمام وسائل اس احتقر کی نظر سے نہیں گذرے۔ واللہ اعلم

لاہور میں ورود

سیر الاولیاء میں لکھا ہے۔ فرخ شاہ کابلی کو بادشاہ تھے اور کئی ملکوں کے بادشاہ آپ کے مطیع تھے۔ مملکت کابل مملکت غزنی کے ساتھ متصل تھی۔ جب مملکت کابل کو زوال آیا تو شاہ غزنی نے اس پر قبضہ کر لیا۔ لیکن فرخ شاہ کی اولاد کابل میں رہ گئی۔ حتیٰ کہ جب چنگیز خاں حملہ آور ہوا۔ اور ملک ایران و

توران کو تاخت و تاراج کرتا ہوا۔ غزنی کی طرف متوجہ ہوا۔ پہلے اس نے کابل فتح کیا۔ اس حملہ میں حضرت شیخ گنج شکرؒ کے جد امجد نے جام شہادت نوش کیا۔ اس نے بعد آپ کے دادا حضرت قاضی شعیبؒ اپنے اہل و عیال کے ساتھ ہجرت کر کے لاہور پہنچے۔ وہاں چند یوم قیام کر کے آپ قصبہ قصور میں وارد ہوئے۔ قصور کے قاضی نے آپ کا گرم جوشی سے استقبال کیا اور کئی روز تک دعوتوں کا سلسلہ جاری رہا۔ جب خلیفہ دہلی کو آپ کی آمد کا علم ہوا تو اس نے قصبہ کو ٹھیووالہ جو ملتان کے نواح میں ہے۔ کی قضا قاضی شعیبؒ کو تفویض کی۔ چنانچہ آپ نے وہاں سکونت اختیار کر لی۔ آپ کے بعد آپ کے فرزند یعنی حضرت خواجہ گنج شکر کے والد ماجد حضرت قاضی جمال الدین سلیمانؒ بھی کوٹھے والہ کے قاضی ہوئے۔ چنانچہ ان کا مزار اسی جگہ موجود ہے۔ قاضی سلیمانؒ کے تین فرزند تھے۔ سب سے بڑے فرزند کا نام شیخ عزالدین تھا۔ دوسرے کا اسم گرامی حضرت شیخ فرید الدین مسعود اور تیسرے حضرت شیخ نجیب الدین متوکل تھے۔ ان حضرات کی والدہ ماجدہ جن کا اسم گرامی بی بی قمرسم خاتون تھا۔ مولانا وجہ الدین خجندیؒ کی بیٹی تھیں اور بڑی باکمال اور صاحب کشف و کرامات خاتون تھیں۔ ان کے کمالات کا ذکر حضرت شیخ گنج شکرؒ کے ملفوظات میں اکثر آیا ہے اور آپ کا شمار واصلان حق میں ہوتا ہے کتاب سیر الاقطاب میں لکھا ہے۔ کہ حضرت خواجہ گنج شکرؒ کے والد ماجد سلطان محمود غزنوی کے بھانجے تھے۔ لیکن یہ روایت صحیح معلوم نہیں ہوتی۔ جیسا کہ

ارباب کتب سیر سے مخفی نہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔
سیر الاقطاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ گنج شکرؒ کا پہلا نام مسعود تھا۔ ایک روایت میں یوں لکھا ہے کہ فرید الدین کا لقب آپ کو حضرت شیخ فرید الدین عطار نے کسی خاص تقریب میں دیا تھا۔ دوسری روایت یہ ہے کہ یہ خطاب آپ کو عالم غیب سے عطا ہوا۔ چنانچہ اس کا ذکر کتب تاریخ و تیر میں درج ہے۔ جس طرح آپ کا ایک لقب گنج شکر ہے۔ اسی طرح آپ کے

ایک سو ایک القاب و اسماء اور بھی ثابت ہیں۔ جن کا ورد حاجت روائی میں بے حد مؤثر ہے۔ اور بارہا اس کا تجربہ کیا جا چکا ہے۔

حضرت خواجہ گنج شکر کے ایک سو ایک نام

اور وہ اسماء گرامی یہ ہیں۔

شیخ فرید، خواجہ فرید، مخدوم فرید، بابا فرید، شاہ فرید، مولانا فرید، حاجی فرید، درویش فرید، مسکین فرید، عاجز فرید، فقیر فرید، غریب فرید، موحّد فرید، مسعود فرید، محمود فرید، مقصود فرید، قاصد فرید، مقصد فرید، چشتی فرید، اجود ہنی فرید، حمید فرید، حامد فرید، کامل فرید، مکمل فرید، امام فرید، متوکل فرید، سالک فرید، مسالک فرید، زاہد فرید، عابد فرید، عالم فرید، صادق فرید، صابر فرید، شاکر فرید، امام فرید، مجتہد فرید، متدین فرید، متقی فرید، محب فرید، مرشد فرید، حق فرید، وکیل فرید، خالص فرید، مخلص فرید، عاشق فرید، عارف فرید، اعظم فرید، معظم فرید، ہادی فرید، مہدی فرید، ولی فرید، شیخ فرید، قطب فرید، غوث فرید، معیت فرید، سیاح فرید، جہاں گشت فرید، کبیر فرید، گنج شکر فرید، شکر باد فرید، فرید الحق فرید، حبیب فرید، عزیز فرید، مقبول فرید، صوفی فرید، محقق فرید، مدقّق فرید، اعظم فرید، مخبر فرید، سلطان فرید، بزم بان فرید، حاصل فرید، فاضل فرید، دم فرید، قدم فرید، اول فرید، آخر فرید، ظاہر فرید، باطن فرید، جل فرید، تھل فرید، بزم فرید، بحر فرید، بحیب فرید، ممیت فرید، نور اللہ فرید، نظر اللہ فرید، فضل اللہ فرید، صبغتہ اللہ فرید، نقطہ اللہ فرید، اہل اللہ فرید، سر اللہ فرید، عزیز اللہ فرید، عبد اللہ فرید، محیط اللہ فرید، قطب الاقطاب فرید، مشکل کشا فرید، قاضی الحاجات فرید،

پانچ زیادہ موثر اسماء

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ ان تمام اسماء میں سے پانچ اسماء بہت موثر ہیں۔ اور بارہا تجربہ کیا جا چکا ہے کہ جو شخص کسی مہم یا مشکل کے وقت چالیس روز بلا ناغہ پڑھ کر ایک لاکھ پورا کرے اس کی مشکل آسان ہو جاتی ہے۔ اور حاجت پوری ہو جاتی ہے۔ وہ اسماء یہ ہیں۔ شیخ فرید، مولانا فرید، خواجہ فرید، حاجی فرید، درویش فرید،

دوسرا طریقہ

ان پانچ اسماء کے پڑھنے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جب کوئی مشکل پیش آئے، آیتہ الکرسی اکتالیس بار، سورت فاتحہ اکتالیس بار، سورت اخلاص ایک سو بار، درود شریف پچاس بار، سبحان اللہ آخر تک پچاس بار، اس کے علاوہ قرآن مجید سے جو کچھ یاد ہو پڑھ کر پانچ سو بار یہ اسماء پڑھے یعنی پہلے ایک سو بار شیخ فرید اس کے بعد ایک سو بار خواجہ فرید، ایک سو بار مولانا فرید، ایک سو بار درویش فرید، اور ایک سو بار حاجی فرید پڑھ کر سو جائے۔ خواب میں حضرت خواجہ گنج شکر کی زیارت ہوگی اور جو حاجت ہو طلب کرے انشاء اللہ تعالیٰ جواب مل جائے گا۔ سونے سے پہلے تین بار بسم اللہ الرحمن الرحیم ایک بار، یا غفور تین بار، یا اللہ تین بار، یا صو تین بار، اپنے سینہ پر لکھے تاکہ سوال کرنے کی طاقت پیدا ہو۔ انشاء اللہ مراد پوری ہوگی۔

حضرت شیخ کے ننانوے نام

اس کتاب میں مصنف نے مزید لکھا ہے کہ میں نے جو اہر فریدی جو آپ کے ملفوظات ہیں۔ میں یہ لکھا دیکھا ہے کہ آپ کے ننانوے نام

یہ ہیں۔

یا سلطان الاولیاء، یا سلطان المشائخ، یا قطب العالم، یا مخدوم العالم
یا اول، یا آخر، یا لسان الحق، یا مخدوم جہاں، یا شیخ الشیوخ عالم، یا مشغول
الحق، یا قبول دارین، یا شمس العارفین، یا سراج الموحدین، یا شیخ الفاضلین
یا سلطان الاتقیاء، یا تاج الاتقیاء، یا تاج الاصفیاء، یا سید الشاکرین، یا حضرت
گنج شکر حشتی، یا شیخ الفاتحین، یا شیخ المجاہدین، یا شیخ الطاہرین،
یا شیخ الطاہرین، یا شیخ المتقین، یا شیخ الشافعیین، یا شیخ المرشدین،
یا شیخ المساکین، یا شیخ الصادقین، یا شیخ المتقین، یا شیخ التراہدین، یا شیخ العارین
یا شیخ الادرعین، یا شیخ الکبیرین، یا شیخ الرؤفین، یا شیخ الراکعین، یا
شیخ الساجدین، یا شیخ الصابریں، یا شیخ للنورین، یا شیخ المقربین، یا شیخ
الواصلین، یا شیخ المخلصین، یا شیخ المستقین، یا شیخ المشوقین، یا بہمان
العاشقین، یا شیخ بدر الحق، یا شیخ علماء الحق، یا یمین الحق، یا عین الحق،
یا شیخ حق الحق، یا شیخ میاء الحق، یا شیخ نور الحق، یا شیخ ضیاء الحق، یا شیخ
صاحب الکشف والکرامات، یا شیخ غایبہ الوصف، یا شیخ ولد آدم، یا
شیخ مسعود الدین، یا شیخ الاولین، یا شیخ الاخرین، یا شیخ المحبوبین،
یا شیخ صاحب العظمت، یا شیخ المکملین، یا سلطان المتوکلین، یا شیخ
الاسلام، یا شیخ المسلمین، یا شیخ المومنین، یا شیخ العاکفین، یا شیخ المطلبین
یا شیخ المقصودین، یا شیخ المہدین، یا شیخ الثقلین، یا شیخ الکونین، یا شیخ
الاطہرین، یا شیخ الافضلیں، یا شیخ الاسعدین، یا شیخ اعلیٰ علیین، یا شیخ الہادئین
یا شیخ القانتین، یا شیخ الشارعیین، یا شیخ السالکین، یا شیخ العالمین، یا شیخ
مقبولین، یا شیخ الابرار، یا شیخ الاخیار، یا شیخ النجباء، یا شیخ الکبرا، یا شیخ
البلغا، یا مقبول سبحانی، یا بحر حقانی، یا غالب الشوق، یا جالب الذوق، یا
قمر الانوار، یا قدوة الابرار، یا شیخ السموات، یا شیخ الارضین، یا شیخ اکبر،

یا شیخ بحر، یا شیخ الزمام، یا شیخ الہمام، یا سلطان المجاہدین، یا بدر الطریقہ، یا
برہان الحقیقہ، یا غوث الاعظم، یا شیخ یحییٰ ویمیت، اغثنی وادونی فی قضاء
حاجتی یا قاضی الحاجات شیخ فرید الحق والشرع والدرین قدس سرہ اقص حاجتی
بحرمت النبی وآلہ الامجاد اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین۔

من سعد سعدنی بطن اُمّہ: حدیث

مشائخ چشت کے بعض ملفوظات میں مرقوم ہے کہ جس وقت حضرت گنج
شکرؒ ماں کے پیٹ میں تھے ایک دن آپ کی والدہ ماجدہ کو بیر کھانے کی خواہش
ہوئی۔ آپ کے ہمسایہ کے گھر میں ایک بیری کا درخت تھا۔ جس پر نچتہ بیر
لگے ہوئے تھے۔ انہوں نے درخت کے مالک کی اجازت کے بغیر چند بیر توڑ لئے
اور کھانا چاہتی تھیں کہ پیٹ کے اندر بچہ بے قرار ہو گیا۔ یہاں تک کہ وہ بیر
نہ کھا سکیں۔ اور ہاتھ سے گر گئے۔ جب حضرت اقدس پیدا ہوئے اور بڑے
ہوئے تو آپ کی والدہ ماجدہ احسان مند ہو کر کہتی تھیں کہ بیٹا تمہاری بدولت
صل کے دوران مجھے اللہ تعالیٰ مشکوک غذا سے بچائے رکھا۔ جب آپ نے
کئی بار یہی بات والدہ ماجدہ سے سنی تو ایک دن فرمایا کہ اماں جان! اس قدر
میری احسان مند نہ ہو دیں کہ میں نے آپ کو مشکوک بیر کھانے سے باز رکھا۔
یہ بات سن کر آپ حیران ہوئیں اور آئندہ کچھ نہ کہا۔

ولادت کے پہلے دن روزہ

اسرار السالکین میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ انتیس شعبان کو آسمان ابر آلود

ملہ والدہ ماجدہ حیران اس لئے ہوئیں کہ شکم مادر میں ہوتے ہوئے بھی آپ نے ان کو مشکوک کھیل
کھانے سے باز رکھا اور یہ بات اب تک آپ کو یاد ہے۔

عہ یسع ہے جو سعید ہے وہ ماں کے پیٹ میں بھی سعید ہوتا ہے۔ حدیث نبویؐ میں من سواد
سعدنی بطن اُمّہ۔

تھا۔ لوگوں نے حضرت گنج شکرؒ کے والد ماجد حضرت قاضی سلیمان کے پاس جا کر دریافت کیا کہ آج ابراہیم ہے اگر فرمان ہو تو کل روزہ رکھا جائے۔ انہوں نے فرمایا کہ کل شک کا دن ہے اور شک میں روزہ رکھنا مکروہ ہے۔ اس کے بعد وہ لوگ ایک ابدال کے پاس گئے جن کا نام برودیر تھا۔ اور اسی قصبہ کو ٹھیکوڑی میں رہتے تھے۔ جب یہ مسئلہ ان سے دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ آج رات قاضی سلیمان کے گھر ایک لڑکا پیدا ہوگا۔ جو قطب وقت ہوگا۔ اگر وہ بچہ کل دودھ نہ پئے اور روزہ رکھے تو تم لوگوں کو بھی روزہ رکھ لینا چاہیے اگر وہ دودھ پی لے۔ اور روزہ نہ رکھے تو تمہیں بھی روزہ نہیں رکھنا چاہیے۔ غرضیکہ اسی رات بچہ پیدا ہوا اور دوسرے دن اس نے دودھ نہ پیا۔ اور روزہ رکھا۔ ان کو دیکھ کر لوگوں نے روزہ رکھ لیا۔ جب افطار کا وقت ہوا تو آپ نے ایک پستان سے دودھ پی لیا۔ اور دوسرے پستان سے سحری کے وقت دودھ پیا۔ اسی طرح آپ نے رمضان المبارک کے تمام روزے رکھے۔ اور ایک پستان سے افطار کے وقت اور ایک سے سحری کے وقت دودھ پیتے رہے۔

حضرت خواجہ قطب الاقطاب سے پہلی ملاقات

کتاب سیر العارفین میں حضرت سلطان المشائخ سے روایت ہے کہ جب حضرت گنج شکرؒ ملتان پہنچے تو مولانا منہاج الدین ترمذی کی مسجد میں جا کر ٹھہرے۔ ایک دن مسجد میں فقہ کی کتاب نافع کا مطالعہ فرما رہے تھے۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ اوش سے وہاں وارد ہوئے۔ آپ نے دیکھا کہ ایک نوجوان بچہ پاک روئے نیک خوشے کتاب ہاتھ میں لئے کتاب پڑھ رہا ہے۔ آپ نے فرمایا مسعود یہ کونسی کتاب پڑھ رہے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ اس کا نام نافع ہے۔ آپ نے فرمایا کیا نیچے

معلوم ہے۔ کہ تجھے اس کتاب نافع سے نفع ہوگا۔ انہوں نے فوراً جواب دیا کہ مجھے نفع آپ کی نظرِ کیمیاء سے ہوگا۔ یہ کہہ کر آپ اٹھے اور حضرت شیخ کے پاس جا کر قدمبوسی حاصل کی۔ اور دل و جان سے معتقد ہو گئے۔ اس وقت آپ کی زبان مبارک سے یہ رباعی نکلی۔

مقبول توجہ مقبل جاوید نہ شد از فضل تویح بندہ نوید نشد
لطف بکدام ذرہ پیوست دے کاں ذرہ بہ از ہزار خورد شد

جو شخص آپ کا مقبول ہوا وہ مقبل جاوید ہو گیا۔ اور تیرے فضل و کرم سے کوئی ناامید نہ رہا۔ جس ذرے پر تیری نگاہ لطف ہوئی وہ ذرہ ہزار خورد شد سے بھی بہتر بن گیا۔

غرضیکہ حضرت قطب الاقطاب نے آپ کے حال پر بڑی مہربانی فرمائی۔ اور جب ملتان سے دہلی روانہ ہوئے تو خواجہ گنج شکرؒ تین منزل آپ کے ہمراہ گئے۔ اس وقت حضرت شیخ نے فرمایا۔ بابا فرید کچھ عرصہ علم ظاہری میں مشغول رہو۔ اس کے بعد دہلی آ کر میرے پاس رہنا۔ حضرت سلطان المشائخ نے تحقیق فرمائی ہے کہ اُس وقت حضرت خواجہ گنج شکرؒ کی عمر اٹھارہ سال تھی۔ چنانچہ اس ملاقات کے بعد حضرت شیخ گنج شکرؒ قندھار چلے گئے اور پانچ برس وہاں رہ کر تحصیل علم میں مشغول رہے۔ اور حق تعالیٰ نے آپ کے دل میں علم لدنی کے چشمے جاری کر دیئے۔

حضرت شیخ شہاب الدین بہروردی سے ملاقات

کتاب مرآة الاسرار کے مصنف کہتے ہیں کہ کتاب راحت القلوب یعنی ملفوظات حضرت گنجشکر جو سلطان المشائخ نے جمع کئے ہیں کے مطالعہ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہاں سے آپ بغداد تشریف لے گئے اور تمام مشائخ عظام کی صحبت سے فیض یاب ہوئے۔ اور حضرت شیخ شہاب الدین بہروردی کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ جیسا کہ کتاب مذکور میں آپ نے فرمایا کہ شیخ شہاب الدین بہروردی کی اس دعا گو نے زیارت کی ہے اور سعادت قدم بوسی حاصل کی ہے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ میں کئی روز حضرت شیخ کی خدمت میں رہا اور کوئی دن ایسا نہ گذرا جب اس ہزار دینار کے قریب بطور فتوح آپ کی خدمت میں نہ پہنچا ہو۔ اور ہر روز حضرت شیخ فرماتے تھے کہ سب کچھ اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرچ کر دیا جائے۔ اور شام تک ایک پیسہ بھی گھر میں نہیں ہوتا تھا۔

حضرت خواجہ گنجشکر فرماتے ہیں کہ بغداد میں حضرت شیخ اجل شیرازی سے بھی ملاقات ہوئی۔ جب مجھے

ان سے شرف دست بوسی حاصل ہوا تو انہوں نے ابدیدہ ہو کر فرمایا کہ اے لنگر عالم! خوش آمدید۔ حق تعالیٰ تیرے رزق میں برکت دے گا۔ جب میں بغداد سے باہر آیا تو ویرانے میں ایک درویش کو دیکھا کہ حالت زار میں جسم پر صرف ہڈی اور چہرہ باقی رہ گیا تھا۔ میں چند روز ان کی خدمت میں رہ کر بخارا کی طرف روانہ ہوا۔

شیخ سیف الدین باخزری سے ملاقات

بخارا میں آپ کو حضرت شیخ سیف الدین باخزری کی زیارت حاصل ہوئی۔ آپ فرماتے ہیں کہ وہ بہت بڑے باہیت اور با عظمت بزرگ تھے۔ جب میں قدم بوسی کے بعد ان کی خدمت میں بیٹھا تو ہر بار میری طرف نگاہ کر کے فرماتے تھے کہ یہ لنگر مشائخ روزگار میں سے ہوگا اور ایک جہاں اس کے مریدین اور فرزندان سے بھر جائیگا۔ انہوں نے ایک گلیم سیاہ اپنے کندھوں سے اتار کر میری طرف پھینکی اور فرمایا کہ اسے اوڑھ لو۔ میں نے اسے اوڑھ لیا اور چند دن انکی خدمت میں رہ کر چلا گیا۔

وہاں سے روانہ ہو کر میں باہر ایک مسجد میں گیا وہاں کیا دیکھتا ہوں کہ ایک

باہمیت بزرگ عالم تفکر میں آنکھیں ہوا میں کھولے کھڑا ہے۔ چار دن کے بعد وہ عالم صحو (ہوشیاری) میں آئے تو میں نے سلام کیا۔ انہوں نے سلام کا جواب دیکر فرمایا کہ میری خاطر آپ کو تکلیف ہوئی اچھا بیٹھ جاؤ۔ میں بیٹھ گیا اور انہوں نے اپنے احوال و مقامات اس دعا گو کے سامنے بیان فرمائے۔ میں نے رات ان کے ساتھ بسر کی۔ جب صبح ہوئی تو وہ بزرگ گم ہو گئے وہاں سے روانہ ہو کر میں ملک بدخشاں میں چند ایسے بزرگوں سے ملاقات ہوئی کہ جن کے اوصاف بیان سے باہر ہیں۔

حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی سے ملاقات | اس کے بعد میں ملتان واپس آیا اور برادر م شیخ بہاؤ الدین زکریا سے ملاقات ہوئی۔ جب میں نے آپ سے مصافحہ کیا تو دریافت فرمایا کہ سناؤ کام کہاں تک پہنچ گیا ہے۔ میں نے کہا کہ اگر میں یہ کہوں کہ جس کرسی پر آپ تشریف رکھتے ہیں ہوا میں اٹھ جائے۔ ابھی آپ نے بات پوری نہیں کی تھی کہ کرسی ہوا میں کھڑی ہو گئی۔ برادر م شیخ بہاؤ الدین نے کرسی پر ہاتھ مار کر اُسے نیچے کر لیا اور فرمایا کہ مولانا فرید بھی رسائی ہوئی ہے۔

حضرت خواجہ قطب کے دہلی میں ملاقات | میں وہاں سے روانہ ہو کر دہلی پہنچا وہاں سکونت اختیار کر کے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں نے جو نعمت اُن کے اندر دیکھی وہ بیان سے باہر ہے۔ بس میں نے اپنے آپ کو ان کے حوالہ کر دیا اور بیعت سے مشرف ہوا تیسرے روز آپ نے مجھے نعمت سے سرفراز فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ ”مولانا فرید کار خود تمام کردہ بودی آنگاہ بہ من آمدی“ (مولانا فرید اپنا کام پورا کرنے کے بعد میرے پاس آئے ہو)۔

شرف بیعت | مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ فوائد السالکین میں حضرت خواجہ گنجشکر سے روایت ہے کہ جب میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کی بیعت سے مشرف ہوا تو آپ نے کلاہ چہار ترک کی دعا گو کے سر پر رکھی اور بہت شفقت فرمائی۔ قاضی حمید الدین ناگوری، مولانا علی کوٹانی، سید نور الدین مبارک، شیخ نظام الدین ابوالموید، مولانا شمس الدین ترک، شیخ محمود سونہ دوز اور دوسرے عزیزان موجود تھے۔ حضرت خواجہ

قطب الدین بختیار قدس سرہ نے فرمایا کہ شیخ کو اتنی قوت اور روشن ضمیری ہونی چاہیے کہ جو شخص اس کے پاس بیعت کے لئے آئے امیر واجب ہے کہ نظر باطنی کی قوت سے اس کے سینے سے زنگار دھو دے تاکہ ذرہ بھر کدورت اور میل باقی نہ رہے۔ اس کے بعد مرید کا ہاتھ پکڑے اور خدا تک پہنچا دے۔ غرضیکہ مرید ہونے کے بعد حضرت گنجشکر دروازہ غزنوی کے نزدیک ایک برج کے اندر کمرہ تعمیر کیا اور شغل باطن میں مشغول ہو گئے۔ آپ دو ہفتے کے بعد حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے بخلاف شیخ بدر الدین غزنوی وغیرہ کے جو اکثر حاضر خدمت ہوا کرتے تھے۔

کتاب سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ جب خواجہ گنجشکر نے مجاہدہ کرنا چاہا اور حضرت شیخ سے اس کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا

آپ گنجشکر کیسے ہوئے

کہ طے کا روزہ رکھو اور تیسرے دن جو کچھ غیب سے مل جائے اس سے افطار کیا کرو۔ تیسرے دن ایک شخص چند روٹیاں لیکر آیا۔ آپ نے یہ سمجھا کہ یہ غیب سے آیا ہے اس سے افطار کر لیا۔ کچھ دیر کے بعد آپ کے پیٹ میں درد اٹھا اور جو کچھ کھایا تھا قے کر دیا اور معدہ خالی ہو گیا۔ جب حضرت شیخ سے اس بات کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا کہ اسے مسعود تم نے تیسرے روز افطار تو کیا لیکن ایک شراب خور کی روٹی سے افطار کیا تھا چونکہ عنایت حق تمہارے شامل حال تھی شرابی کی روٹی تمہارے معدہ میں رہ سکی۔ جاؤ تین دن مزید روزہ رکھو۔ جب چھ دن گزر گئے اور کھانے کی بوتل آپ کو نہ پہنچی تو خوف غالب آ گیا۔ رات کا ایک پہر گزر جانے کے بعد بھوک نے استفادہ غلبہ کیا کہ اپنے زمین پر ہاتھ مارا اور چند ڈھیلے اٹھا کر منہ میں ڈالے جو وہی ڈھیلے منہ مبارک میں پہنچے شکر بن گئے۔ آپ نے فوراً وہ چیز منہ سے نکال کر پھینک دی اس خیال سے کہ شاید کوئی مکر و فریب شیطانی نہ ہو۔ غرضیکہ بھوک ستاتی رہی اور آپ شکریزے اٹھا کر منہ میں ڈالتے رہے اور وہ شکر ہوتے رہے۔ چار پانچ بار یہی ہوا آخر دل میں یہ خیال آیا کہ جب حضرت شیخ نے فرمایا تھا کہ کچھ غیب سے مل جائے اس سے افطار کر لینا۔ شاید یہ حق تعالیٰ کی عنایت ہے چنانچہ اپنے چند شکریزے اٹھا کر کھائے اور وہ عین شکر تھے۔ کسی نے آپ کی منقبت میں خوب کہا ہے

سنگ در دست تو گہر گردد زہر در کام تو شکر گردد

آپ کے ہاتھ میں پتھر موتی بن جاتا ہے اور آپ کے منہ میں زہر شکر بن جاتی ہے۔
جب دن ہوا تو سارا ماجرا حضرت شیخ کی خدمت میں عرض کیا۔ آپ نے فرمایا تم نے اچھا کیا اس شکر سے
انفطار کر لیا جو کچھ غیب سے مل جاتے بہتر ہے جاؤ تم شکر کی طرح میٹھے بن جاؤ گے۔ جب وہاں
سے باہر آئے تو جو شخص آپ کو دیکھتا تھا گنجل شکر کہہ کر خطاب کرتا تھا۔

کتاب سیر العارفين میں لکھا ہے کہ ایک دن آپ اپنے شیخ کی خدمت میں جا رہے تھے
اور مجاہدہ کی کمزوری سے پاؤں ٹڑکھڑا رہے تھے حتیٰ کہ آپ زمین پر گر پڑے اور منہ میں مٹی چلی
گئی جو فوراً شکر بن گئی۔ اس وقت سے آپ کا لقب گنجل شکر ہو گیا۔ اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ
ایک دن ایک سوداگر کسی اونٹ شکر سے لدے ہوئے لے جا رہا تھا۔ شیخ فرید الدین نے اس
سے شکر طلب کی تو اس نے جواب دیا کہ یہ نمک ہے۔ شیخ نے فرمایا نمک ہوگا۔ سوداگر نے سامان کھول
تو کیا دیکھتا ہے کہ سب نمک ہے۔ بہت شرمندہ ہوا اور حضرت شیخ کی خدمت میں جا کر معذرت
کی۔ آپ نے فرمایا شکر ہوگی۔ جب اس نے مال پر نظر کی تو سب شکر ہی شکر تھی۔ خانِ خانان بزم
خان نے اس واقعہ کو شعر میں یوں بیان کیا ہے۔

کان نمک جہاں شکر شیخ بحر و بر آن کز شکر نمک کند وز نمک شکر
(آپ کان نمک ہیں اور جہاں شکر ہے اور شیخ بحر و بر ہیں ایسے شیخ جو شکر کو نمک اور نمک کو شکر بناتے ہیں)

۱۔ احقر مترجم نے حضرت خواجہ گنجل شکر کی منقبت میں کرامت شکر کو یوں بیان کیا ہے۔

فرید الحق، فرید الدین، ولی اللہ شہنشاہ	۱۔ حبیب اللہ، خلیل اللہ، صفی اللہ نبی جاہ
سلاطین خاک بوس و خاکوٹ خاک انش	۱۔ مشائخ خاک پاؤ، خاک راہ و خاک درگاہ
جناب قطب عالم، رکن عالم، غوثِ دورانی	۱۔ فقیرے دستگیرے دیں پناہے مشعل ربے
کرم کوش و کرم گستر، کرم پرور، سخی سرور	۱۔ جہاندار، جہاں بانے جہانپیر شہنشاہ
فانی اللہ، بقا باللہ، سید اللہ بصیر اللہ	۱۔ خدا بیغی، خدا دانے، خدا جو خدا خواہ
بہ اقلیم ہدایت آفتابے فیض عالم، مشعل روشن	۱۔ بہ ملک حسن و خوبی شاہِ خواں بل شہنشاہ
بہ ملک فقر و عرفان شہسوار کامل و اکمل	۱۔ بہ ملک زہد و طاعت بے مثال انبیا جاہ

کتاب سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ جب اس سوداگر نے حضرت اقدس کی یہ کرامت دیکھی تو بیعت ہو کر دل و جان سے معتقد ہو گیا۔ اس سوداگر کا نام عالم تھا جب کہ عام مشہور ہے۔ لیکن یہ بات کسی کتاب میں نظر نہیں آئی۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ بچپن میں آپ کو مٹھانی کھانے کا شوق تھا آپ کی والدہ ماجدہ آپ کو نماز سکھاتی تھیں اور ہر نماز کے وقت شکر کی ایک پٹریا مصلے کے نیچے رکھ دیتی تھیں۔ جب آپ نماز ختم کرتے تو والدہ کے اشارے سے مصلے کے نیچے سے شکر اٹھالیتے تھے۔ ایک دفعہ اتفاقاً والدہ ماجدہ شکر رکھنا بھول گئیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو عادت کے مطابق آپ نے مصلے کو اٹھا کر دیکھا تو شکر کا خزانہ موجود ہے۔ آپ حقد اٹھاسکے اٹھایا اور والدہ سے کہا کہ اماں جان آپ مجھے نماز کے عوض تھوڑی سی شکر دیتی تھیں آج اللہ تعالیٰ نے مجھے اتنی شکر عطا فرمائی ہے کہ اس سے زیادہ کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ جب والدہ نے یہ حال دیکھا تو فرمایا کہ بیٹے اب مجھے یقین و اطمینان ہو گیا ہے کہ حق تعالیٰ تمہیں ہرگز ضائع نہیں ہونے دینگے۔ اور شکر کی طرح تجھے میٹھا بنا دیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت اقدس کا خطاب گنجشکر ہو گیا اور سارے عالم میں مشہور ہو گیا۔

سب معراج شکر کی دعوت منجانب خواجہ گنجشکر | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم

معراج کو گئے اور عرشِ عظیم پر پہنچے تو آپ کے سامنے شکر کا ایک خوانچہ لاکر رکھا گیا اور حکم ہوا کہ میں سے کچھ قبول کر لیں کیونکہ یہ ایک عارف کا خزانہ ہے جو آپ کی امت میں ہوگا اور اسکا مال فرید الدین ہوگا اور اسکی روح نے یہ شکر آپ کی مہمانی کیلئے بھیجا ہے۔ چنانچہ سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے دعوت قبول فرمائی اور قدر سے شکر اٹھا کر تنادل فرمائی اور باقی اپنے ساتھ دینا

حبیب دلنوائے دل پذیر سے کج کلاہ ماہے
نوازش کن شکر گنجے، شکر بار، شکر شاہے
شکر کا، شکر ریزے، شکر مینے، شکر گاہے
شکر گوئے، شکر جوئے، شکر خوار، شکر خواہے

طیب قلب بیماریاں، حکیم راز دار کل
ہمیں واحد کینہ سگ غلامے رافقرے را
شکر نائے، شکر نیتے، شکر سنجے، شکر دینے
شکر خیزے، شکر دانے، شکر کانے، شکر کوہے

میں لے آئے اور اصحاب میں تقسیم کر دی۔ یہی وجہ ہے کہ آپ پیدائش کے بعد سارے عالم میں گنجشکر کے نام سے مشہور ہو گئے۔

راقم الحروف (مصنف اقتباس الانوار) کہتا ہے کہ یہ حکایت اسلئے صحیح نظر آتی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خواجہ گنجشکرؒ کے وجود میں آنے سے پہلے بشارت دی تھی کہ ایک عارف پیدا ہوگا جس کا لقب گنجشکر ہوگا۔ اور یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کیونکہ سیرالاقفا میں آیا ہے کہ کتاب گلشن راز کے مصنف (شیخ محمود شبستریؒ) اپنے شیخ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ کے وجود میں آنے سے سات سو سال پہلے مشائخ سلف نے پیش گوئی کی تھی کہ گنجشکر کے لقب سے ایک ایسا عارف پیدا ہوگا عظمت و بزرگی اور کرامات و کمالات میں مشہور ہوگا۔ اور یہ کہ بہت لوگ انکی بدولت منزل قرب تک پہنچیں گے۔ اور ان کے مرید قطب وقت ہوں گے۔

بعض معتبر کتابوں میں یہ بھی آیا ہے کہ جس زمانے میں حضرت خواجہ گنجشکر دشت و سیابان اور کوہستان میں ریاضت کر رہے تھے اور درخت کے پتوں اور خشک گھاس کے سوا کوئی چیز کھانے کو نہیں ملتی تھی ایک دن پیاس کی شدت کی وجہ سے آپ ایک کنوئیں پر پہنچے اور ڈول اور رسی تلاش کی لیکن کچھ نہ پا کر فکر مند ہو کر کھڑے تھے کہ ہرنوں کا ایک غول کوئیں پر آیا اور پانی فوارے کی طرح اوپر آگیا۔ ہرنوں نے سیر ہو کر پانی پیا اور چلے گئے۔ حضرت اقدس نے چاہا کہ میں بھی پانی پی لوں لیکن جونہی آپ آگے بڑھے پانی کوئیں کی تہ میں چلا گیا۔ یہ دیکھ کر آپ حیران ہوئے اور زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے کہ اے رب العزت میں تیری یاد میں جل رہا ہوں اور تن من کی بازی لگا رکھی ہے لیکن تیرے نزدیک میں ان ہرنوں سے بھی بے قدر اور کمتر ہوں کہ تو نے ان کو پانی دے دیا ہے اور مجھے محروم رکھا ہے۔ فرمان ہوا کہ اے فرید الدین تیری نظریں اور ڈول پر بھٹی اور ان ہرنوں کی نظر مجھ پر بھی یہی وجہ ہے کہ انکو پانی مل گیا اور تجھے نہ ملا۔ اسی سبب سے آپ نے اس کوئیں میں چالیس روز صلوٰۃ معکوس ادا کی اور چالیس دن تک اپنے نفس کو پانی نہ دیا۔ چالیس دن بعد آپ نے مشت خاک اٹھا کر منہ میں ڈالی اور اسی سے روزہ افطار کیا۔ لیکن وہ خاک شکر بن گئی۔ آپ نے غیرت الہی سے اُسے منہ سے نکال

لے صلوٰۃ معکوس کا مطلب ہے کوئیں میں اٹا لٹکا کر یاد خدا میں مشغول رہنا۔ بعض اولیاء کرام نے صلوٰۃ معکوس کو سنت نبوی قرار دیا ہے۔

کر پھینک دیا۔ اس وقت غیب سے آواز آئی کہ راعے فرید الدین تیرا چلہ میری درگاہ میں قبول ہوا ہے اور میں نے تجھے سارے جہاں میں برگزیدہ بنایا ہے اور آج سے تمہارا نام گنجشکر رکھا، چنانچہ اسی خطاب سے آپ مشہور ہو گئے۔

کتاب میرا اولیاء کے مصنف نے حضرت خواجہ گنجشکر کے چلہ معکوس کی جو حکایت بیان کی ہے وہ یہ ہے اور یہی صحیح ہے کہ ایک دن حضرت گنجشکر نے ذوق مجاہدہ میں آکر اپنے شیخ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کی خدمت میں عرض کیا کہ اگر فرزان ہو تو میں چلہ کروں۔ لیکن یہ بات حضرت شیخ کے مزاج کے موافق نہ آئی اور فرمایا اسکی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ اس قسم کی چیزوں سے شہرت ہو جاتی ہے۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضور اقدس خود موجود ہیں اور بندہ کو شہرت مطلوب نہیں ہے۔ خواجہ گنجشکر فرماتے ہیں اس بات سے بقیہ ساری عمر میں پشیمان رہا کہ میں نے ایسا جواب کیوں دیا جو حضرت خواجہ کے مزاج کے موافق نہ تھا۔

الغرض بعد میں حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ نے فرما دیا تھا کہ اب جاؤ اور چلہ معکوس کرو۔ لیکن انکو معلوم نہیں تھا کہ چلہ معکوس کس طرح کیا جاتا ہے چنانچہ حضرت خواجہ قدس سرہ نے فرمایا کہ پہلے ایک ایسی مسجد تلاش کرو جس میں کنواں ہو اور کنوئیں کے کنارے درخت ہو اور اس مسجد میں ایک ایسا دیندار مؤذن ہو درویشوں کی صحبت کے لائق ہو اور ان کے اسرار سے واقف ہو۔ اور پاؤں میں رسی باندھ کر کنوئیں میں اٹالکو اور حق کے ساتھ مشغول ہو جاؤ۔ جب یہ بات آپ پر محقق ہو گئی تو چلہ معکوس کا مصمم ارادہ کر لیا اور اس مقام کی تلاش میں پھر رہے۔ شہر دہلی کے نواح میں آپ کو ایسا کوئی مقام نہ ملا۔ اس کے بعد آپ ہالنسی شریف لے گئے تو وہاں بھی کوئی جگہ نہ ملی۔ آخر آپ شہر بہ شہر، قصبہ بہ قصبہ اور وہ بہ وہ اس قسم کے کنوئیں کی تلاش میں پھرتے رہے حتیٰ کہ اوچ شریف کے علاقے میں پہنچے وہاں آپ نے ایک مسجد دیکھی جس کے سامنے ایک کنواں تھا اور کنوئیں کے کنارے ایک درخت تھا اور خواجہ رشید الدین ساکن ہالنسی

۲۔ یہ کتاب حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے ایک مرید خاص میر سید کرمانی خواجہ خورڈ نے لکھی ہے، جو اہل اللہ کے

مزدیک مستند مانی جاتی ہے۔ خواجگانِ چشت کے حالات میں دوسری کتاب فوائد الفواد ہے جو حضرت سلطان

الشاخ کے مرید خواجہ حسن سنجری کی تصنیف ہے۔

جو حضرت خواجہ گنجشکر کا مقصد تھا اس مسجد کا مؤذن تھا۔ چنانچہ آپ چند روز اس مسجد میں ٹہرے اور مؤذن کو اپنے راز سے آگاہ کیا بشرطیکہ کسی کے سامنے ظاہر نہ کرے۔ پس نمازِ عشاء کے بعد جب سب لوگ اپنے اپنے گھروں کو چلے جاتے تھے مؤذن رسی سے آپ کے پاؤں باندھ کر درخت سے لٹکا دیتے تھے۔ اور چلے جاتے تھے۔ فجر کی نماز سے پہلے واپس آکر آپ کو کنویں سے باہر نکال دیتے تھے۔ آپ نماز فجر ادا کر کے ساوا دن مسجد میں مراقب رہتے۔ اسی طرح چالیس شب چلے معکوس پورا کیا اور اپنے پیر بزرگوار کا فرمان پورا کیا۔ خواجہ نظامی قدس سرہ نے خوب کہا ہے

برقص آمد و جملہ اعطائے من سدر من شدہ کرسی پائے من

(میں اور میرے تمام اعضاء رقص کرنے لگے اور میرا سر میرے پاؤں کیلئے کرسی بن گیا)

عاشق بے نیاز حضرت شیخ سعدی شیرازی قدس سرہ نے بھی فرمایا ہے

سعدیا کنگرہ عشق بلند است بلند تا تو سر پانگنی دست تو آنجا رسد

[اے سعدی عشق کا کنگرہ بے حد بلند ہے جب تک اپنے سر کو پاؤں نہ بنائے گا وہاں تک سائی

نہیں ہوگی۔ یعنی جب تک تو سر کے بل چل کر نہیں جائیگا منزل مقصود تک نہیں پہنچے گا۔]

حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ فرماتے ہیں کہ شیخ ابوسعید ابوالخیر نے فرمایا ہے کہ جو

کچھ مجھے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے بتا ہے میں نے سب پر عمل کیا ہے۔ جب

مجھے یہ معلوم ہوا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز معکوس بھی ادا کی ہے تو میں

ایک کنویں کے پاس گیا اور اپنے پاؤں میں رسی باندھ کر سرنگوں لٹک گیا۔ ہمارے سلسلہ

چشتیہ میں حضرت خواجہ ابو محمد چشتی قدس سرہ نے نماز معکوس کثرت سے پڑھی ہے۔ اس

کو حضرت گنجشکر نے زندہ کیا۔

حضرت سلطان المشائخ نے یہ بھی فرمایا

حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی زیارت

کہ جب حضرت خواجہ بزرگ خواجہ

معین الدین اجمیری قدس سرہ دہلی تشریف لائے اور حضرت خواجہ قطب الدین کے

مکان پر قیام فرمایا تو حضرت خواجہ قطب نے اپنے تمام مریدین کو حضرت خواجہ بزرگ کے

پیش کیا اور حضرت خواجہ بزرگ نے ہر شخص کو اسکی استعداد کے مطابق نعمت عطا فرمائی

اس کے بعد دریافت فرمایا کہ بابا قطب الدین تمہارا کوئی اور مرید بھی باقی رہ گیا ہے یا نہیں، انہوں نے عرض کیا کہ مسعود نام ایک فقیر چلے میں بیٹھا ہے۔ حضرت خواجہ بزرگ نے فرمایا آؤ اسکو چل کر دیکھیں۔ چنانچہ دونوں بزرگ حجرہ کے دروازہ پر پہنچے۔ اور دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئے۔ حضرت خواجہ گنجشکر اس قدر کمزور ہو چکے تھے کہ تعظیم کیلئے اٹھ بھی نہیں سکتے تھے۔ ناچار ان کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور سر زمین پر رکھ دیا۔ جب حضرت خواجہ غریب نے یہ حال دیکھا تو آپ کو رحم آیا اور فرمایا کہ بابا بخیر اس جوان کو کب تک مجاہدہ میں رکھو گے اسے کچھ عطا کر۔ حضرت خواجہ نے عرض کیا کہ حضور میری کیا مجال ہے کہ آپکی موجودگی اسکو کچھ دوں۔ آپ نے فرمایا کہ اس کا تعلق تجھ سے ہے اس کے بعد آپ قبلہ رو ہو کر کھڑے ہو گئے۔ حضرت خواجہ قطب الدین نے بھی موافقت کی۔ حضرت خواجہ گنجشکر کو درمیان میں کھڑا کر کے دونوں بزرگوں نے حضرت حق تعالیٰ میں دعا کی اور اس قدر نعمت عطا فرمائی کہ حدِ تحریر سے باہر ہے۔ نیز ائمہ عظیم جو سینہ بہ سینہ مشائخ عظام سے چلا آ رہا تھا وہ بھی انکو تلقین کیا اسکے بعد حضرت خواجہ بزرگ نے فرمایا کہ "فرید شمع است خانوادہ درویشاں روشن خواہد کرد" فرید ایک ایسی شمع ہے کہ جس سے درویشوں کا سلسلہ روشن ہو گا۔ چنانچہ یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ آپ کی بدولت سارا سلسلہ روشن ہو گیا ہے۔

میر سید کرمانی مصنف سیر الاولیاء نے خوب کہا ہے

غشش کوین از شیخین شد در باب تو بادشاہی یافتی زین بادشاہان جہاں
ملکت دنیا و دین گشتہ مسلم مر ترا عالم کن گشت اقلاعے تو اے شاہ جہاں
اے بابا فرید گنجشکر آپ کو ان دونوں بزرگوں کی بدولت سارے جہاں کی بادشاہی مل گئی ہے
ملکت دنیا اور دین دونوں کا تو مالک ہے اور عالم کن فکان تیری مملکت کا ایک ٹکڑا ہے
حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ سے سیر الاولیاء میں یہ بھی روایت ہے کہ حضرت خواجہ
قطب الاقطاب کے وصال کا وقت آیا تو حضرت خواجہ گنجشکر ہانسی میں تشریف رکھتے تھے۔
قاضی حمید الدین ناگوری کے دل میں خیال آیا کہ خرقہ اور سجادہ مجھے عطا کریں گے اور یہی خواہش
شیخ بدر الدین غزنوی کے دل میں پیدا ہوئی۔ اس خیال کے آتے ہی حضرت خواجہ قطب الاقطاب

قدس سرہ نے فرمایا کہ میرا یہ خرقہ اور نعلین چوبین فرید الدین مسعود کو دیدینا اور وہ میرا خلیفہ جانشین ہے چنانچہ قاضی حمید الدین نے وہ امانت دل و جان سے قبول کر لی۔ اسی رات ہانسی میں حضرت خواجہ گنجشکر کو اس بات کا علم ہو گیا اور علی الصبح اٹھ کر دہلی کی طرف روانہ ہو پڑے۔ وصال کے چار یوم بعد آپ دہلی میں پہنچ کر حضرت اقدس کے مزار پر حاضر ہوئے۔ اسکے بعد قاضی حمید الدین ناگور نے وہ امانت لا کر آپ کے سپرد کر دی۔ آپ نے اس سرمایہ دارین کو پوری تعلیم کے ساتھ لیا اور خرقہ پہن کر حضرت شیخ کی مسند پر بیٹھ گئے یہ دیکھ کر ایک جہان آپ کے گرد جمع ہو گیا۔

ہانسی میں ایک مجذوب سرہنگان نام رہتا تھا جسے حضرت خواجہ گنجشکر سے بہت محبت تھی ایک دفعہ وہ آپ سے ملنے دہلی آیا لیکن دربان نے اندر نہ جانے دیا۔ دربان کی رسم حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے وقت سے چلی آرہی تھی کیونکہ خلقت کا بے پناہ ہجوم ہوتا تھا اور خلوت و مشغولی کے وقت لوگوں کو اندر جانے سے روک دیا جاتا ہے۔ غرضیکہ سرہنگان تین روز تک حضرت شیخ سے ملاقات نہ کر سکا۔ جب جمعہ کے دن حضرت اقدس حسب دستور باہر تشریف لائے تو سرہنگان روتے ہوئے آپ کے پاؤں پر گر گیا اور کہنے لگا کہ ہانسی میں تو روزانہ ملاقات ہو جاتی تھی یہاں تین دن سے پڑا ہوں اور ملاقات نہیں ہو سکی۔ یہ سن کر آپ نے فرمایا کہ میں اس جگہ نہیں رہ سکتا۔ حاضرین نے عرض کیا کہ حضرت قطب اللقطاب نے یہ مقام آپ کو عطا فرمایا ہے یہ مناسب نہیں کہ آپ کہیں اور چلے جائیں۔ آپ نے فرمایا جو نعمت کہ حضرت شیخ نے مجھے عطا فرمائی ہے خواہ شہر ہو یا بیابان وہ ہمیشہ میرے پاس ہے۔ یہ کہہ کر آپ دہلی سے ہانسی تشریف لے گئے چونکہ ہانسی میں گوشہ خلوت میسر تھا آپ کافی مدت تک اسی جگہ مقیم رہے۔ شیخ جمال الدین ہانسوی اسی زمانے میں آپ کے مرید ہوئے۔ آپ حضرت اقدس کے محبوب ترین مرید تھے۔ لیکن ہانسی میں بھی خلقت کا ہجوم ہونے لگا تو وہاں سے ترک سکونت کر کے آپ قصبہ کوٹھے والا پہنچے جہاں آپ کے آبا و اجداد رہتے تھے وہاں آپ کچھ عرصہ رہے۔ لیکن چونکہ یہ مقام ملتان سے قریب تھا وہاں بھی آپ چھپ نہ سکے اور خلقت کی آمد رفت

ویسے تو ایک بزرگ کے متعدد خلفاء ہوتے ہیں۔ خلیفہ جانشین وہ خلیفہ ہوتا ہے جو شیخ کے وصال کے بعد اسکی مسند پر بیٹھتا ہے اور ہدایت خلق میں مشغول ہوتا ہے

سے آپ پریشان ہو گئے آپ نے چاہا کہ لاہور چلے جائیں لیکن اس زمانے میں لاہور کو مغلوں نے تاخت و تاراج کر ڈالا تھا آپ نے ابو دھن (پاکپتن شریف) میں سکونت اختیار کر لی۔ اس وجہ سے کہ یہ ایک گنہگار جگہ تھی اور کوئی شخص آپ کے ظاہری و باطنی کمالات آگاہ نہیں ہوتا تھا۔ چنانچہ آپ نے ایک روایت کے مطابق وہاں سولہ سال اور دوسری روایت کے مطابق چوبیس سال یعنی بقیہ ساری عمر وہاں بسر فرمائی اور یہ مقام آپ کے وجود مسعود کی وجہ سے قبلہ ہندوستان اور خراساں بن گیا۔ اور قیامت تک بنا رہیگا۔

کتاب اسرار السالکین میں لکھا ہے کہ جب گنجشکر ابو دھن تشریف لائے تو اس وقت وہاں ایک صاحب اسدراج جوگی رہتا تھا۔ وہاں کے

جوگی سے مقابلہ

لوگوں کا اس جوگی پر بڑا اعتقاد تھا اور ہفتہ میں ایک دن اپنی گائے بھینسوں کا تمام دودھ اس جوگی کو دیا کرتے تھے۔ حضرت خواجہ گنجشکر نے اپنے ایک مرید کو دودھ لانے کیلئے شہر میں بھیجا۔ اتفاق سے وہ وہی دن تھا۔ جب سارا دودھ جوگی کے پاس جاتا تھا لوگوں نے کہا آج ہم دودھ نہیں دے سکتے کیونکہ آج سارا دودھ جوگی کی ملکیت ہے۔ وہ ہم سے طلب کریگا۔ جب مرید نے واپس آکر سارا ماجرا حضرت اقدس سے بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ واپس جا کر ان لوگوں سے کہو کہ جوگی کون ہے جو سارے دودھ کا مالک بن گیا ہے ہم جانیں اور جوگی۔ یہ سن کر لوگوں نے دودھ مرید کو دیدیا۔ جب جوگی نے دیکھا کہ دودھ کم آیا ہے تو اس نے وجہ دریافت کی۔ لوگوں نے ساری کیفیت بیان کر دی۔ اس جوگی نے غضبناک ہو کر کہا کہ مجھ سے کون بات کر سکتا ہے۔ کل صبح میں اس سے دیکھو دکھائی کر لوں گا۔ اس جوگی کے پاس پانچ سو چیلے تھے۔ صبح ہوئی انکو حکم دیا کہ آدھے پیادہ اور آدھے ہوا میں اڑ کر اس درویش پر حملہ کرو اور مغلوب کر لو۔ چنانچہ اسی طرح کیا گیا۔ بعض پیادہ اور بعض ہوا میں اڑ کر حضرت اقدس کے سامنے پہنچ گئے۔ آپ نے زمین اور ہوا کو حکم دیا کہ انکو گرفتار کر لو۔ پس جو لوگ ہوا میں تھے انکو ہوانے پکڑ لیا اور جو زمین پر چل رہے تھے وہ زمین نے پکڑ لئے۔ اس کے بعد آپ نے جوگی کو کہلا بھیجا کہ میں نے تمہارے چیلوں کو قید کر دیا ہے اور پنڈت خانہ میں ڈال

لے اسدراج سے مراد وہ خوارق عادت جو غیر مسلم ارباب روحانیت سے سرزد ہوتے ہیں چونکہ بجا دات کی

بیشہ اگلے صفحہ پر

marfat.com

Marfat.com

دیا ہے۔ اب تم انکو چھڑا سکتے ہو تو چھڑاؤ۔ یہ بات سنتے ہی وہ خود حضرت اقدس کینج دست میں پہنچ گیا اور آستانہ لگا کر بیٹھ گیا۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ تم نے جوگ میں کہاں تک ترقی کر لی ہے۔ اس نے کہا کہ جب جوگی کامل ہو جاتا ہے تو ہوا میں اڑ جاتا ہے۔ آپ نے فرمایا اچھا اڑ کر دکھاؤ۔ جونہی وہ اوپر اڑا اور ہوا میں چلا گیا۔ آپ نے اپنے جوتے کو حکم دیا کہ جاؤ۔ اہلی خبر لو۔ جوتا اڑا اور اس جوگی کے سر پر ضربیں لگا کر اُسے نیچے لے آیا۔ ایک روایت میں یوں آیا ہے کہ ایک جوتا شیر بن گیا اور جوگی کا سر اپنے منہ میں لے لیا۔ یہ دیکھ کر جوگی ہوا سے نیچے آ گیا اور مسلمان ہو کر حضرت اقدس شرف بیعت حاصل کیا۔ نیز اس کے تمام چیلے بھی مسلمان ہو کر مرید ہو گئے۔ اس کے بعد آپ نے اس جوگی کو چیلوں سمیت سیستان میں تعینات کر دیا اور سب کے سب اولیاء اللہ ہو گئے

دوسرے جوگی کا اسلام لانا | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ شہر دیپال پور میں جو ابو جہن عرف فن میں کمال رکھتا تھا۔ اس نے مدت اپنے دل میں بیقرار داد کر رکھی تھی کہ اگر کوئی بزرگ ایک نگاہ سے میرے دونوں مُندوں کو جو میرے کانوں میں ہیں نیچے گرا دے تو میں اس کا مرید ہو جاؤنگا۔ وہ اس خیال میں تھا کہ کچھ عرصہ بعد حضرت خواجہ گنجشکر کا وہاں سے گذر ہوا اور جوگی کا مقام دیکھ کر اسکی طرف چلے گئے حتیٰ کہ آپ کی نظر جوگی پر پڑی۔ نظر کا پڑنا تھا کہ اسکے کان کے مُندے نیچے گر پڑے۔ جوگی سمجھ گیا کہ واقعی مرد کامل اور با عظمت ہے لیکن آئے مائش کی خاطر اسکے دل میں ایک اور خیال پیدا ہوا۔ وہ یہ تھا کہ اگر یہ شخص ان مُندوں کو اٹھا کر زمین میں گاڑ دے اور وہاں دو درخت اُگ آئیں تو مجھے یقین ہو جائیگا کہ دنیا میں اس کی مثل کوئی اور بزرگ نہیں ہے۔ حضرت اقدس کو اسکے دل کی بات معلوم ہو گئی اور آپ نے مُندوں کو اٹھایا اور بسم اللہ پڑھ کر زمین میں گاڑ دیا۔ اسکے فوراً بعد اس جگہ پر دو متصل درخت نمودار ہوئے

وجہ سے نئے قلوب میں ایک گونا گونا صفائی آجاتی ہے اسلئے کسی حد تک انکو کرامات سے حصہ مل جاتا ہے لیکن ان کو کرامت نہیں استدراج کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اور یہ چیز زیادہ بلند نہیں ہوتی۔ معمولی قسم کی شعبد بازی ہوتی ہے۔ جس کا وہ بڑے فخر سے مظاہرہ کرتے ہیں۔

اور بڑے ہو گئے۔ آپ کا یہ تصرف دیکھ کر جوگی نے سر قدموں پر رکھ دیا اور کلہر طیبہ ٹپھ کر صدق دل سے مسلمان ہو گیا۔ شرف بیعت حاصل کیا اور کچھ عرصہ آپ کی خدمت میں رہ کر آپ کی ظاہری باطنی توجہ سے واعلان حق میں سے ہو گیا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ وہ دونوں درخت اب جبکہ چار سو سال کا عرصہ گزر چکا ہے سرسبز اور شاداب کھڑے ہیں اور ان کے اکثر پھل اور گٹھلیاں جو گیوں کے مُنڈروں کی شکل کی ہوتی ہیں۔ اور خلق خدا اب تک اسکی زیارت کو جاتی رہتی ہے۔ ان درختوں کا نام کسو نہہ ہے اس وجہ سے کہ بہار کے موسم میں ان کے نہایت سرخ پتے نکل آتے ہیں اور بہت خوشنما لگتے ہیں۔ یہ درویش کئی دفعہ تقاریب کے موقع پر دیا پور جا چکا ہے اور ان درختوں کے گرد کئی بار طواف کر چکا ہے۔

روایت ہے کہ پاکتین شریف کے نواح میں ایک قصبہ ہے جس کا نام نوشہرہ ہے۔ ایک دفعہ حضرت اقدس وہاں شریف لے گئے اور ایک جگہ پر آپ نے دانتوں میں سواک کر کے اُسے زمین میں گاڑ دیا وہ بھی فوراً اگ آیا اور سرسبز درخت بن گیا۔ چند دن وہاں ٹہر کر آپ چلے گئے۔ وہ درخت بھی آپ کے پیچھے چلنے لگا۔ آپ نے پیچھے مڑ کر فرمایا کہ اسکن یا شجر (اگر درخت ٹہر جاؤ) لیکن درخت نہ ٹہرا اور چلتا رہا۔ آپ نے دوسری مرتبہ فرمایا، اسکن یا شجر لیکن درخت نہ ٹھیرا۔ آخر آپ نے اس کی شاخوں کو پکڑ کر زور سے زمین کے اندر دبا دیا اور فرمایا یہاں ٹھہر جاؤ چنانچہ وہ درخت وہاں رک گیا اور آج تک موجود ہے اور زیار گاہ خلائق ہے

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن حضرت اقدس قدس قدسے گرائی محسوس

کر رہے تھے اسلئے آپ عصا ہاتھ میں لیکر سیر کو روانہ ہوئے۔ چند قدم گئے تھے کہ عصا نیچے پھینک دیا اور روتے مہارک پریشیانی کے اثرات ظاہر ہوئے۔ حضرت سلطان المشائخ وہاں موجود تھے انہوں نے عرض کیا کہ حضور اس پریشانی کی وجہ کیا ہے؟ آپ نے جواب دیا جب میں نے عصا پر تکیہ کیا تو مجھ پر عتاب ہوا کہ ہمارے غیر پر کیوں تکیہ کیا۔ یہی وجہ ہے

کہ میں نے عصائیچے پھینک دیا اور پشیمان ہوا۔

کتاب اسرار السالکین میں لکھا ہے کہ حضرت گنجشکرؒ کے زمانے

اولیائے کوہ قاف کی حاضری میں اہل قاف (کوہ قاف) کے درمیان اسباب اختلاف ہوا کہ قطب کہاں میں ہے یا نہیں ہے۔ بعض کہتے تھے کہ ہے اور بعض کہتے تھے کہ نہیں ہے، کیونکہ اگر ہوتا تو کسی وقت کوہ قاف میں ضرور آتا۔ آخر انہوں نے باہمی مشورہ کے بعد دو آدمی قطب اکبر کا پتہ لگانے کیلئے مقرر کئے۔ انہوں نے سارے جہان میں گشت کی آخر جب ہندوستان پہنچے تو ہر پر جوان سے حضرت خواجہ گنجشکرؒ کی تعریف سن کر اجودھن آئے اور حضرت اقدس سے ملاقات کی تو قطبیت کبریٰ کے تمام مراتب کا حضرت اقدس کی ذات میں مشاہدہ کر کے مطمئن ہوئے لیکن واپس جانے کی بجائے انہوں نے حضرت اقدس کی صحبت اختیار کر لی۔ اہل قاف نے مزید دو آدمی بھیجے تو وہ بھی اجودھن پہنچ کر حضرت شیخ کے گرد بیٹھ ہو گئے غرضیکہ بعد دیگرے کوہ قاف کے تمام درویش حضرت گنجشکرؒ کی خدمت میں پہنچ گئے۔ جب قاف خالی رہ گیا تو آپ نے انکو اجازت دی کہ اپنے مقام پر چلے جاؤ۔ چنانچہ وہ اپنے گناہ بخشوا کر واپس کوہ قاف چلے گئے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ اور حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا قدس سرہ عالم

کوہ قاف کی سیر بذریعہ طیر طیر میں تھے۔ جب کوہ قاف میں پہنچے تو وہاں ایک مسجد دیکھ کر نیچے آئے۔ جب کوہ قاف کی دوسری طرف کے لوگوں کو حضرت خواجہ گنجشکرؒ کی آمد کا علم ہوا تو پابوسی کیلئے حاضر ہوئے اور سواری میں بٹھا کر اپنے گھر لے گئے۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین اسی مسجد میں قیام پذیر رہے۔ جب حضرت گنجشکرؒ وہاں پہنچے تو ان لوگوں نے خواہش کی کہ آپ وعظ فرمائیں۔ آپ نے مہر پر چڑھ کر تفسیر قرآن فرمائی۔ اس سے وہ لوگ اس قدر محظوظ ہوئے کہ غلبہ شوق میں بعض شیر کی طرح غرائے لگے اور بعض پرندوں کی طرح ہوا میں اڑنے لگے۔ حضرت اقدس چند روز ان

کوہ قاف اولیاء کا مرکز ہے جہاں ہمیشہ اولیاء اللہ کا اجتماع رہتا ہے۔

یعنی پرواز کے ذریعے دنیا کی سیر کر رہے تھے۔

کے پاس رہے اور روزانہ شیخ بہاؤ الدین زکریا قدس سرہ کے پاس کھانا ارسال کرتے رہے۔
جب تک آپ واپس نہ آئے حضرت شیخ بہاؤ الدین اسی مسجد میں ٹھہرے رہے جب آپ
واپس آئے تو دونوں بزرگ پرواز کر کے اپنے اپنے مقامات پر واپس چلے گئے۔

حضرت گنجشکر کا مقام | مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری نے
اوراد غوثیہ میں اپنے بعض مکاشفات کا ذکر کیا ہے۔ آپ لکھتے

ہیں ایک رات میں خوشوقت تھا (حالت خاص میں تھا) کہ اچانک آواز آئی کہ یہ حضوی اور
نعمت کا وقت ہے۔ جب میں نے سر اٹھا کر دیکھا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک عظیم الشان دریا بہ رہا
ہے اور ساری خلقت اس دریا کی طرف آئی ہوئی ہے۔ دریا کے اندر ایک مرصع اور مکمل
تخت ہے جو بہت بلند ہے اور اس تخت کے سامنے ایک جمال کی صورت اور ایک جلال
کی صورت جلوہ گر ہے اور تخت پر ایک باوقار شخص بیٹھا اس مقام کی محافظت کر رہا ہے
اور ساری خلقت دریا کی طرف آرہی ہے لیکن ان میں سے کوئی شخص وہاں نہیں پہنچ سکتا
سوا چند عزیزان کے جنہیں میں پہچانتا تھا۔ وہ وسط راہ میں پہنچے تھے کہ میں سبقت کر کے
اس تخت کے قریب پہنچ گیا۔ جو شخص تخت کا محافظ تھا اس نے مجھے اپنی طرف کھینچ لیا۔
اور اپنا پیرا بن مجھے عطا کیا۔ اور دو طبق انوار از فیض جلال مجھ پر برسائے۔ جب میں نے زیادہ
طلب کیا تو فرمایا کہ تیری قسمت میں یہی لکھا ہے۔ اس کے بعد دریافت کیا کہ حضور کا ام گرامی
کیا ہے فرمایا مجھے فرید الدین گنجشکر کہتے ہیں۔ میں نے اپنا سر ان کے قدموں میں رکھا اور
دریافت کیا کہ یہ کیا چیز ہے فرمایا کہ یہ دریائے ہستی ہے اور یہ تخت حضرت رب العالمین
کا ہے اور یہ دو صورتیں صفات جلال و جمال کی ہیں۔ ہر نبی اور ہر ولی جو اس مقام پر پہنچتا
ہے اس نعمت سے بہرہ ور ہوتا ہے۔ اس کے بعد اس بندہ نے عرض کیا کہ حضور
ایکے اس مقام کے محافظ ہیں فرمایا ہم چار شخص ہیں ایک خواجہ بایزید بسطامی، دوسرے
خواجہ جنید بغدادی، تیسرے خواجہ ذوالنون مصری اور چوتھا یہ درویش یعنی فرید الدین گنجشکر
پس ہم چاروں آدمی باری باری اس خدمت پر مامور ہیں اور جس شخص کی باری کے دوران
حق تعالیٰ کسی خوش نصیب آدمی کو یہاں تک پہنچانا وہی شخص اُسے اپنا پیرا بن عطا کرتا

ہے۔ اور اس کی استعداد کہ مطابق حق تعالیٰ کے حکم سے اُسے فیضِ جلال و جمال پہنچاتا ہے۔ اور روزِ قیامت تک یہی عمل جاری رہے گا۔ یہ بات سنکر میں حیران ہوا اور مزید دریافت کیا کہ حضور آپ چاروں بزرگوں کی پیدائش تو امت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں ہوتی ہے اس مقام کی محافظت آپ سے پہلے کون کرتا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ ہماری حقیقت (یعنی روح) کا تعلق اس مقام سے ہے۔ جسمِ عنصری کے ظہور سے پہلے یا بعد کا یہاں کوئی دخل نہیں ہے حضرت گنجشکر قدس سرہ کے کلمات کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے فرہم من فہم اس کاتبِ الحروف کا واقعہ بھی مندرجہ بالا واقعہ کے طرح ہے اسلئے اُسے بھی یہاں درج کیا جاتا ہے

مؤلف کتاب کا کشفِ خواجہ گنجشکر کے بلند مقام کی متعلق

ایک دفعہ سائیس ماہ رمضان
عشر کی نماز کے بعد یہ فقیر

شغل کیسے معرفت میں مشغول تھا۔ جب ایک پہر رات رہ گئی ایک خوبصورت نوجوان بے ریش (امرود) ظاہر ہوا جسکی آنکھیں شمع کی طرح روشن تھیں اس فقیر نے دریافت کیا کہ آپ کون ہیں۔ اس نے جواب دیا کہ میں بابِ اسرار کا امین ہوں یہاں اسلئے آیا ہوں کہ تجھے عالمِ اسرار میں لے جاؤں۔ یہ کہہ کر اس نے فقیر کا ہاتھ پکڑا اور ہوا میں پرواز کرنے لگا۔ ہم دونوں پرندوں کی طرح پرواز کرتے ہوئے جا رہے تھے حتیٰ کہ ہم عرش سے اوپر پہنچے جہاں بجز اسرار ہے وہاں دو طاؤس نوری (نور کے مور) ظاہر ہوئے اور باری باری اس فقیر کو اپنے اوپر سوار کر کے اوپر لے گئے۔ لیکن وہ امینِ اسرار وہیں رُک گیا۔ جب ہم بجز اسرار کے وسط میں پہنچے تو وہاں ایک ایسا مقام آیا کہ جہاں سے عبور کرنا ہر شخص کے بس کی بات نہ تھی۔ اور بیشمار سالکان وہ پہنچ کر رُکے ہوئے تھے اس مقام کا نام محک العشاق ہے اس مقام پر ایک سیمرخ ظاہر ہوا جس کا نصف حصہ نوری تھا اور نصف ناری اس نے اس فقیر کو اپنے اوپر سوار کر کے پرواز کی اور مقامِ ہوت کے کنارے تک پہنچا دیا۔ وہاں تین دریا پیش آئے اور بعض سالکین جن میں سے چند ایک کو یہ فقیر جانتا تھا اور چند کو نہیں جانتا تھا اس کنارے تک پہنچے ہوئے تھے۔ پہلے دریا جس کے کنارے نور سمرخ کے تھے میں

سے نور سرخ کی بنی ہوئی ایک پھلی نمودار ہوتی اور اس فقیر کو اٹھا کر دوسرے دریا کے کنارے تک لے گئی جس کے کنارے نور سیاہ کے بنے ہوئے تھے لیکن بہت ہی منور اور تاباں تھے اس دریا میں سے ایک بزرگ ظاہر ہوا جسکی صورت انسان کی تھی لیکن چہرے سات تھے اور اس کا سارا وجود اسی نور سیاہ سے بنا ہوا تھا۔ اس نے اس فقیر کو اپنے اوپر سوار کر کے تیسرے دریا کے کنارے تک پہنچا دیا۔ وہ دریا اور اسکا کنارہ دوسرے دریا سے بالکل مختلف تھا وہ رنگ اور شکل سے منزہ تھا اور اس کے اول و آخر طول اور عمق (گہرائی) کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا حالانکہ تمام جہانوں کے الوان و اشکال (رنگ اور شکلیں) اسکے اندر موجود تھیں جب یہ فقیر اس دریا کے کنارہ تک پہنچا تو اسقدر خوف زدہ ہوا کہ بیان سے باہر ہے اس دریا میں سے آواز آئی کہ یعنی میرا نام پکار کر کہا کہ آؤ دردمت اس فقیر نے عرض کیا کہ آپ کا نام کیا ہے۔ جواب ملا کہ میرا نام فرید الدین ہے چنانچہ یہ فقیر فرید فرید کہتا ہوا دریا کے اندر داخل ہوا۔ کیا دیکھتا ہے کہ ایک بہت بڑا جہاز ہے کہ جس کے سامنے عرش سے تحت الثریٰ تک سارا جہان رانی کے دانے کی طرح ہے اس جہاز پر ایک نوری تخت ہے جو آفتاب سے بھی زیادہ روشن ہے اور جسکی لمبائی جہاز کی مناسبت سے ہے۔ اس تخت پر ایک نورانی شخص نورانی لباس میں طبوس بیٹھا ہے اور اس کے چاروں طرف چار صورتیں کھڑی ہیں۔ جب یہ فقیر اس تخت کے قریب پہنچا تو وہ شخص لطف و کرم سے پیش آیا اور اپنے قریب بلا کر فرمایا کہ میری دائیں طرف والی صورت ولایتِ عروجی اولیاء ہے اور بائیں والی صورت ولایتِ نزولی اولیاء ہے۔ چپے والی صورت صورتِ انبیاء ہے اور آگے والی صورت کمالاتِ نبوت ہے۔ جس شخص کو ہم منصب قطب مدار عطا کرتے ہیں اُسے ہم دائیں صورت کے فیضان سے فیض یاب کرتے ہیں۔ جس شخص کو ہم مرتبہ فرذیت عطا کرتے ہیں اُسے بائیں صورت کے فیضان سے فیض یاب کرتے ہیں۔ جس شخص کو ہم مرتبہ قطب حقیقت و محبوبیت دیتے ہیں اُسے چپے والی صورت سے فیض یاب کرتے ہیں اور جسکو ہم مرتبہ جامع یعنی کمالاتِ محبوبیت، فرذیت، قطبیت کبریٰ، غوثیت اور قطب مدار وغیرہ عطا کرتے ہیں اُسے آگے والی

صورت کا فیضان دیتے ہیں۔ اس کے بعد نورِ ذات کی دو چادریں ظاہر ہوئیں ان میں سے ایک پر قرآن مجید کے نقش نگار تھے اور دوسری توریت، انجیل اور زبور کے نقش نگار سے منقش تھی۔ یہ دونوں چادریں فقیر کو پہنائی گئیں اور فرماں ہوا کہ یہ دونوں چادریں کبریائی ذاتی ہیں۔ انہیں سے جو چادر نقوشِ قرآن سے منقش ہے منشاءتاً نسبتِ ولایتِ محمدی ہے اور دوسری چادر جو ان تین کتابوں کے نقوش سے منقش ہے دوسرے انبیاء علیہم السلام کی ولایت کی نسبت ہے۔ اور میں نے یہ دونوں قسم کی ولایت کبھی بخشی ہے۔ اور آگے والی صورت کے فیض سے بھی تجھے نوازا ہے۔ اس کے بعد اس فقیر نے عرض کیا کہ حضور کا اسم مبارک کیا ہے فرمایا کہ میرا نام شیخ فرید الدین گنجشکر ہے اور یہ دریائے لائےین ہے جس شخص کو اسکا مشاہدہ ہوتا ہے میری صورت میں یا حضرت شیخ محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی کی صورت میں باری باری نظر آتا ہے جیسا کہ تم دیکھ رہے ہو اور ان ہی صورتوں کے ذریعے فیض ملتا ہے۔ چونکہ اس مرتبہ کے حصول کا فیض تجھے میری نسبت سے ملنا تھا اسلئے تجھے میری باری کے وقت یہاں پہنچایا گیا ہے۔ اسکے بعد تین شغل بھی فقیر کو تلقین فرمائے جن میں سے ایک کا نام نقطہ محبت، دوسرے کا نام نقطہ معرفت اور تیسرے کا نام نقطہ ذات ہے۔ اسکے بعد اس فقیر نے عرض کیا کہ حضور اقدس کی خلقت تو آخر زمانہ میں ہوتی ہے لیکن آپ کا فیض شروع سے جاری ہے یہ کس طرح

ملے دریائے لائےین سے مراد ذاتِ بخت، ذاتِ منزہ یا مرتبہ احدیت ہے جو زمان، مکان، اہم، رسم، شکل، صورت، رنگ، بو، سمت، اشدہ سے پاک اور بالاتر ہے۔ ذاتِ لائےین نے پہلی تجلی فرمائی تو حقیقتِ محمدی وجود میں آئی جسے تجلی اول، تعین اول اور وحدہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اور نورِ محمدی سے ساری کائنات وجود میں آئی۔ ظہور کے اس سلسلہ وار مراتب کو تنزلاتِ سبتہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ جس کی تفصیل احقر کے شیخ حضرت مولانا سید محمد ذوقیؒ کی کتاب بترد لبراں میں درج ہے۔ یہ کتاب ضیاء القرآن لاہور اور محفل ذوقیہ کراچی سے مل سکتی ہے۔

ہے آپ نے جواب دیا کہ ہم دونوں کی حقیقت ظہورِ اول سے نورِ محمدی میں مندرج تھی اور اسی نور کی وجہ سے ہماری حقیقت اس مقام کی نفاظ ہے اور تمام متقدمین اور متاخرین کیلئے فیض رسانی کرتی ہے۔ اس چیز میں ہمارے وجودِ عنصری (ظاہری جسم) کا کوئی دخل نہیں ہے۔ جب یہ فقیر اپنی اصلی حالت میں آیا تو حق تعالیٰ کا دو گانہ شکر ادا کیا اور ایک دو گانہ شکر پڑھ کر ان دونوں حضرات کو ایصالِ ثواب کیا۔

سیر الاولیاء میں حضرت خواجہ گنجشکر کے اکثر اقوال درج ہیں۔ ان میں سے پانچ کلمات اس جگہ درج کئے جاتے ہیں۔

حضرت گنجشکر کے پانچ کلمات

کلمہ اول | خدا تعالیٰ سے تعلق مضبوط کرو۔ کیونکہ خلقت لینے والی ہے اور وہ دینے والا ہے اور جب وہ نہیں دیتا تو کسی کو کچھ نہیں مل سکتا۔

کلمہ دوم | اپنی آرائش کی کوشش مت کرو اور نفس کو طلبِ جاہ میں بے قدر نہ کرو۔ خاندانِ قدیم کی حرمت کا خیال رکھو اور ہر روز نئی نعمت کی طلب میں رہو۔ ہر شخص کا کھانا نہ کھا بلکہ ہر شخص کو کھانا کھلا۔ اہل کو کسی جگہ فراموش مت کرو۔ قیاس آرائی سے باز رہو اور دل کو شیطان کا کھلونا نہ بنا۔ اپنے آپ سے بھاگنا حق تعالیٰ تک پہنچنا ہے۔ نادان کو زندہ مت سمجھو اور نادانِ دانائے پرہیزگار۔

کلمہ سوم

کلمہ چہارم

کلمہ پنجم | کسی دشمن سے اپنے آپ کو محفوظ نہ سمجھو خواہ وہ تم سے کتنا خوش کیوں نہ ہو۔ جو شخص تجھ سے ڈرتا ہے اس سے ڈرو۔ اپنی توانائی پر تکیہ نہ کرو۔ جب اہل دولت کے ساتھ بیٹھے تو دین کو فراموش مت کرو۔ اگر تو چاہتا ہے کہ ساری خلقت تیری دشمن ہو جائے تو تکبر اختیار کرو۔ اگر آسودگی کا طلبگار ہے تو حسد نہ کرو اور ہمیشہ یہی کوشش کرو کہ تو مر کر زندہ ہو جائے۔

شاہ گریز کی قبر سے ہاتھ نکلنا اور خواجہ گنجشکر کا بند کرنا

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی

قدس سرہ کا وصال ہوا تو حضرت خواجہ گنجشکر تعزیت کی خاطر ملتان تشریف لے گئے۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین کے خلیفہ جانشین حضرت مخدوم صدق الدین نے حضرت خواجہ گنجشکر کی تشریف آوری کو سعادت دارین تصور کیا اور کسی روز خدمتگاری میں مصروف رہے۔ ایک دن انہوں نے عرض کیا کہ جب سے شیخ گریز کا وصال ہوا ہے گرد و نواح کے سب لوگوں کا ان کی مزار پر اس قدر ہجوم رہتا ہے کہ اس فقیر کے آستانہ پر نہیں ہے اور یہ دو چیزوں کی وجہ سے ایک یہ کہ ان کے مزار پر متصل جو کنواں ہے وہ خود بخود چلتا رہتا ہے اسے نہ کسی بیل کی ضرورت ہوتی ہے نہ آدمی کی۔ دوسری بات یہ ہے کہ جو شخص شیخ گریز کی زیارت کے لئے جاتا ہے مزار سے انکا ہاتھ باہر آجاتا ہے۔ ہم حیران ہیں کہ اسکی کیا وجہ ہے۔ حضرت خواجہ گنجشکر نے جب یہ سارا ماجرا سنا تو مراقبہ میں چلے گئے اور تھوڑی دیر بعد سراٹھا کر فرمایا کہ اے صدق الدین یہ دو چیزیں جو آپ نے بیان کی ہیں آج تک تمہیں۔ انشاء اللہ آج کے بعد نہیں ہونگی۔ شیخ گریز کی روحانیت نے ابھی اس فقیر کو سب کچھ بتا دیا ہے آپ فوراً ایک خادم کو اس کنویں پر بھیج دیں۔ خادم وہاں جا کر یہ کہے کہ اے کنواں اگر تو خدا سے عزوجل کے حکم سے چلتا ہے تو چلتا رہ نہ رک جا۔ اور اس ملک سے باہر چلا جا یہ فرید الدین کا حکم ہے۔ چنانچہ خادم نے وہاں جا کر یہ الفاظ دہرائے وہاں سے ایک خوفناک آواز آئی اور کنواں چلنے سے رک گیا۔ خادم نے واپس آکر سارا ماجرا بیان کیا۔ حضرت گنجشکر نے شیخ صدق الدین سے کہا کہ شیخ گریز نے اپنی زندگی میں ایک جن کو حکم دیا تھا کہ رات دن کنواں چلائے رہو اور وہ اس حکم کی تعمیل کر رہا تھا۔ آج سے اس جن کو یہاں رہنے کی مجال نہیں ہے۔ اسکے بعد آپ نے وضو تازہ کیا اور کچھ پانی لوٹے میں بچا کر لوثا خادم کے حوالہ کیا اور تمام حاضرین مجلس سمیت شاہ گریز کے روضہ پر تشریف لے گئے جو ملتان کے نواح میں ہے جب قبر کے نزدیک پہنچے تو اس عارف کامل کا ہاتھ مبارک حسب دستور قبر سے باہر آیا۔ حضرت خواجہ گنجشکر نے لوثا خادم سے لیکر اس نیچے ہوتے پانی کے چند قطرے شاہ گریز کی کھلی پر ڈالے اس سے ہاتھ فوراً قبر کے اندر چلا

گیا اور ایک لمحہ نہ گذرا تھا کہ فوراً واپس آگیا۔ آپ نے دوبارہ پانی اُن کے ہاتھ پر ڈالا اور وہ اندر چلا گیا اور پھر کبھی واپس نہ آیا اسکے بعد آپ نے فاتحہ پڑھی اور فراغت کے بعد فرمایا کہ شاہ گردیز کے ہاتھ باہر آنے کی وجہ یہ تھی کہ وفات کے وقت جب آپ کو غسل دیا گیا تو آپ کی ناف خشک رہ گئی تھی چونکہ اس فقیر کو حق تعالیٰ نے حقیقت حال سے آگاہ فرما دیا ہے

میں نے تین مرتبہ انکو پانی دیا اور انکی مشکل حل ہو گئی۔ اس کے بعد ان کا ہاتھ کبھی باہر نہیں آئیگا۔ اور فی الواقع یہی ہوا جو حضرت اقدس نے فرمایا۔ یہاں ختم ہوا سیر الاقطاب کا بیان

لیکن صاحب مرآة الاسرار نے جو اس فن میں محقق ہیں یہ واقعہ یوں بیان کیا ہے کہ جب شاہ

صاحب مرآة الاسرار کی توجیہ

گردیز نے اپنے وصال کے بعد قبر سے ہاتھ نکال کر لوگوں کو مرید کرتے رہے تو یہ بات تو اتر سے کتابوں میں درج ہے کہ ایک دن شیخ صدر الدین اپنے والد حضرت شیخ بہا الدین زکریا ملتانی قدس سرہ کی خدمت میں عرض کیا کہ اگر شاہ گردیز اسی طرح قبر کے اندر سے لوگوں کو بیعت کرتے رہے تو آپ کی اولاد کے پاس کوئی شخص نہیں جائیگا۔ لیکن حضرت شیخ نے پردہ نہ کی اور فرمایا کہ بابا اس قسم کی باتوں میں نہیں جانا چاہئے۔ جب دو تین مرتبہ انہوں نے یہی مطالبہ کیا تو ناچار حضرت شیخ بہا والدین نے فرمایا کہ تم خود شاہ گردیز کی مزار پر جا کر التماس کرو کہ آپ کے ظاہری و باطنی کمالات میں کسی کو انکار نہیں ہے لیکن آپ پر اپنے جدِ امجد حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کا احترام لازم ہے۔ شیخ صدر الدین نے وہاں جا کر اپنے والد ماجد حضرت کا پیغام دیا تو اسی روز سے ہاتھ نکلنا بند ہو گیا

سیر الاقطاب میں آیا ہے کہ ایک دفعہ

حضرت شیخ بہا والدین زکریا قدس سرہ

شیخ جمال کی نعمت سلب اور دوبارہ عطا

نے شیخ الاسلام حضرت خواجہ گنجشکر سے فرمائش کی کہ شیخ جمال الدین ہانسوی کو کچھ عرصہ کیلئے مجھے عنایت کریں آپ نے فرمایا کہ اے بھائی اپنا جمال بھی کوئی کسی کو دیتا ہے۔ یہ منکر شیخ بہا والدین زکریا خاموش ہو گئے۔ لیکن باطنی توجہ کے ذریعے شیخ جمال کے قلب

کو اپنی طرف کشش کی حتیٰ کہ انہوں نے خواجہ گنجشکرؒ سے عرض کیا کہ اگر اجازت ہو تو کچھ عرصہ شیخ بہاؤ الدینؒ کی خدمت میں بسر کروں۔ لیکن آپ نے کوئی جواب نہ دیا۔ کچھ عرصہ بعد انہوں نے یہی سوال کیا لیکن کوئی جواب نہ ملا۔ اُن سے بھی رہا نہ گیا۔ جب تیسری مرتبہ اجازت چاہی تو حضرت اقدس ناراض ہوئے اور غضبناک ہو کر فرمایا کہ تجھے اختیار ہے جاتے ہو تو جاؤ۔ یہ فرمانا تھا کہ انکی تمام نعمت سلب ہوگئی۔ اور دشتِ دیباہاں میں حیران و پریشان پھرنے لگے۔ کسی جگہ قرار نہیں ملتا تھا۔ چہرہ کارنگ ایسا ہو گیا تھا کہ کوئی شخص پہچان نہیں سکتا تھا سر اور پاؤں سے ننگے، کپڑے پھٹے ہوتے، پاؤں میں زخم، اور سارے جسم سے خون اور گندگی جاری تھی۔ حضرت گنجشکرؒ نے اپنے تمام اصحاب کو حکم دیدیا تھا کہ آپ کے سامنے انکا نام تک نہ لیا جائے۔ اسوجہ سے کسی شخص کو یہ ہمت نہیں ہوتی تھی کہ اُن کے لئے معافی طلب کرے۔ آخر مدت کے بعد حضرت اقدس کا ایک مُرید سوداگر جس کا نام عالم تھا وہاں سے گذرا اور شیخ جمال کی حالت دیکھ کر پہلے تو پہچان نہ سکا، پہچاننے کے بعد حیران ہو کر دریافت کیا کہ کیا بات ہے کیوں خراب حال ہو رہے ہو۔ شیخ جمالؒ پر گریہ طاری ہوا اور سارا ماجرا بیان کر دیا۔ یہ سن کر عالم کو رحم آیا اور وعدہ کیا کہ اچھا حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو عرض کرونگا۔ جب وہ حاضر خدمت ہوا اور عرض کیا کہ حضور شیخ جمالؒ نے اپنے کتے کی سزا پالی ہے اب ان کے حال پر رحم فرمایا جاوے اور انکو واپس بلایا جاوے اس پر حضرت گنجشکرؒ کو ترس آیا اور ازراہِ کرم اپنے اصحاب سے فرمایا کہ اسکی یہ رباعی لکھو اور کسی درویش کے ذریعے ان کے پاس بھیجو۔

رُوگرد جہاں بہ گرد و پا آبلہ کن
گر چہ چومنے یابی مارا یلہ کن
یک صبح بہ اخلاص بیا بردر ما
گر کار تو بر نیاید آگہ گلہ کن

(جاؤ سارے جہاں میں پھرو اور پاؤں زخمی کرو، اگر مجھ جیسا کوئی تجھے مل جاتے تو مجھے ترک کر دو ایک دن اخلاص سے میرے دروازہ پر آکر دیکھو اگر تمہارا کام نہ بن جائے تو میری شکایت کرنا) یہ رباعی پہنچتے ہی شیخ جمالؒ پر حالت طاری ہوتی اور فوراً اپنے پر دستگیر کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سر زمین پر رکھ کر کافی دیر تک روتے رہے۔ یہ دیکھ

کہ حضرت شیخ نے اُنکے حال پر توجہ خاص فرمائی اور پہلے سے بھی زیادہ نعمت مل گئی۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارا جمال قطبِ عالم ہے۔ یہ کہنا تھا کہ شیخ جمال اپنی اصلی حالت پر آگئے اور اسی روز سے قطب مشہور ہو گئے اور اپنے خویش و اقارب کے ہاں بڑے معزز اور مکرم ہوئے۔

کرامت | روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ مالوہ کے علاقہ میں سفر کر رہے تھے ایک دن قصبہ بڑودہ پر گئے منجور میں ایک تالاب کے کنارے درخت کے نیچے تشریف رکھتے تھے کہ بڑے زور کی آندھی آگئی جس سے درخت جڑوں سے نکل کر گرنے لگے۔ جس درخت کے نیچے آپ بیٹھے تھے اسکی ایک شاخ ٹوٹ گئی اور زور کی آواز سن کر جب آپ نے اُپر دیکھا اور اس ٹوٹی ہوئی شاخ پر نظر پڑی تو وہ وہیں رک کر ہوا میں لٹکی رہ گئی اور آج تک اسی طرح ہے لیکن سرسبز اور شاداب ہے حالانکہ درخت سے پوئتہ نہیں ہے۔

مریدین کیلئے مژدہ جانفزا | میرا قطاب میں لکھا ہے کہ ایک دن خواجہ گنجشکرؒ پر ایسی تیز حالت طاری ہوئی کہ آپ بے ہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں آئے تو اپنے اصحاب کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ حق تعالیٰ نے میرے ساتھ وعدہ کیا ہے کہ جو شخص تیرا مرید ہے یا مرید کا مرید ہے حتیٰ کہ قیامت تیرے شجرہ میں داخل ہوتا ہے اس پر دوزخ کی آگ حرام ہے۔ [الحمد لله والمنتہر علی ذالک]

دیگر مژدہ جانفزا | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ نے حضرت گنجشکرؒ سے فرمایا کہ اے فرید الدین مجھے خوشخبری ہو کہ حق تعالیٰ نے مجھے بشارت دی ہے کہ جو شخص تمہارے ساتھ مصافحہ کرتا ہے یا تمہارے مریدین یا فرزندان کے ساتھ یعنی تا قیامت شجرہ میں داخل مریدین سے مصافحہ کرتا ہے عذابِ جہنم سے رہائی پائیگا اور دوزخ کی آگ اس پر حرام ہوگی۔ یہ بات سن کر حضرت خواجہ گنجشکرؒ بہت خوش ہوئے۔

کتاب مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ اور حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریاؒ مانی

قدس سرہ کے درمیان دیرینہ محبت تھی اور مدت تک آپ کے درمیان صحبت ہوتے مہمان کا سلسلہ جاری رہا۔ یہ بھی روایت ہے کہ آپ ایک دوسرے کے خالہ زاد بھائی تھے۔ ایک دفعہ بعض لوگوں نے حضرت خواجہ گنجشکر کے سامنے حضرت شیخ بہاؤ الدین کی شکایت کی جب انکو اس بات کا علم ہوا تو انہوں نے حضرت خواجہ گنجشکر کی خدمت میں ایک رقعہ لکھا کہ میرے او آپ کے درمیان عشق بازی ہے اسلئے دوسرے لوگوں کی باتوں کی گنجائش نہیں ہے۔ حضرت گنجشکر نے جواب میں لکھا کہ میرے اور آپ کے درمیان عشق ہے بازی نہیں ہے۔ (یعنی کھیل نہیں ہے کہ فتنہ پرداز لوگوں کی باتوں کا اثر ہو سکے)

حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ حضرت گنجشکر اکثر روزہ رکھتے تھے خواہ بخار میں مبتلا ہوں یا فصد کراؤں۔ اور شیخ بہاؤ الدین کم روزہ رکھتے تھے لیکن طاعت اور ریاضت زیادہ کرتے تھے۔ چنانچہ اکثر اوقات دو رکعت نماز میں ختم تہران کرتے تھے۔

اوپر کرام کی خدمت میں دل کو خطر سے محفوظ رکھنا چاہئے | اسرار السالکین میں لکھا ہے کہ ایک دن جن

قوال نے حضرت گنجشکر کی خدمت میں عرض کیا کہ مخدوم بہاؤ الدین زکریا کے بہت فضائل سننے میں آتے ہیں اگر اجازت ہو تو انکی زیارت کیلئے جاؤں۔ آپنے اسے اجازت ددی لیکن ساتھ یہ حکم بھی دیا کہ وہاں جا کر کوئی بے ادبی نہ کرنا۔ جب من قوال آپکے در دولت پر حاضر ہوا تو خادم نے اندر جا کر اطلاع دی کہ شیخ فرید الدین کا قوال آیا ہے۔ حضرت مخدوم نے اسے اندر طلب فرمایا جب وہ محل کے اندر آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ حضرت شیخ ایک مرصع و مکمل پنگ پر تشریف فرما ہیں۔ جس پر بیش قیمت گادڑ بکھیے اور چادرین کھچی ہوئی ہیں۔ اور زریں مہر لوں سے محل سجا ہوا ہے غرضیکہ جس طرف اس نے نگاہ کی سونے چاندی اور مرصع نگاری کے سوا کچھ نظر نہ آیا۔ یہ دیکھ کر حیران ہوا اور دل میں کہنے لگا کہ درویشی تو شیخ فرید گنجشکر کے گھر میں ہے جہاں پرانے بوریہ کے سوا کچھ نہیں ہے یہ کیا شخص ہے کہ ہر طرف اطلس اور ریشم کے سوا کچھ نظر نہیں آتا۔ حضرت مخدوم نے (روشن ضمیری سے) فرمایا کہ برادر شیخ فرید الدین نے مجھے منع کیا تھا کہ بے ادبی نہ کرنا اس نے عرض کیا کہ جی ہاں منع فرمایا تھا لیکن

مجھے وہ بات یاد نہیں رہی۔ یہ شکر حضرت مخدوم غضنک ہوئے اور حسن کی طرف ہاتھ بڑھایا تاکہ اُسے ماریں لیکن حسن پیچھے ہٹ گیا۔ اس وقت حضرت خواجہ گنجشکر کا ہاتھ درمیان میں آگیا۔ جب حضرت مخدوم نے ہاتھ دیکھا تو آپ کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا جب ہاتھ غیب ہوا تو حضرت مخدوم نے خیال کیا کہ اُسے سزا ملنی چاہیے دین میں یا دنیا میں لیکن حضرت گنجشکر کا ہاتھ پھر ظاہر ہوا۔ آپ نے قوال سے پوچھا کہ کیا تم اس ہاتھ کو پہچانتے ہو۔ حسن نے عرض کیا کہ اس ہاتھ پر قربان جاؤں اگر یہ ہاتھ نہ ہوتا تو میری خیر نہ تھی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک حسن قوال نے حضرت خواجہ گنجشکر کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میری ٹکی کی شادی قریب آگئی ہے مجھے کچھ عطا فرمائیں کہ کار خیر انجام پائے۔ آپ نے فرمایا کہ تجھے معلوم ہے کہ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ حسن نے عرض کیا کہ آپ کے پاس کس چیز کی کمی ہے۔ یہی اینٹ جو پڑی ہے آپ حکم دیں کہ لے لو۔ یہ سن کر حضرت اقدس نے تھوڑی توقف فرما کر کہا کہ لے لو۔ جونہی اس نے اینٹ کو اٹھایا سونا ہو گئی۔ اس کے بعد قوال نے دوسری طرف دیکھا تو ایک اور اینٹ پڑی تھی اس نے عرض کیا کہ آپ فرمائیں کہ یہ بھی لے لو۔ آپ نے فرمایا اسی پر اکتفا کرو۔ حسن نے عرض کیا کہ بس اب کی بار فرمادیں پھر نہیں کہوں گا آپ نے فرمایا لے لو۔ حسن نے اُسے اٹھایا تو وہ بھی سونا بن گئی۔ اسکے بعد اس نے تیسری اینٹ کی طرف دیکھ کر عرض کیا کہ حضور اسکے متعلق بھی حکم دیدیں۔ آپ نے فرمایا کہ تم نے وعدہ کیا تھا کہ پھر نہیں مانگوں گا۔ اس نے عرض کیا کہ آپ کا اتنا کہنے میں کیا بگڑتا ہے آپ حکم دیں کہ اٹھا لو۔ آپ نے فرمایا اچھا لے لو۔ حسن نے اُسے اٹھایا تو سونا ہو گئی چنانچہ تینوں اینٹوں کو اٹھا کر اپنے گھر چلا گیا۔

غلام نرگس مست تو تاجدار آئندہ | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ گنجشکر کی اہلیہ محترمہ جو سلطان غیاث الدین بلبن کی دختر نیک اختر تھیں کا اسم مبارک بی بی ہزیرہ بانو تھا جو نہایت پاکباز اور پارسا تھیں۔ آپ کے گھر میں دو خادمہ تھیں ایک کا نام شارو اور دوسری کا نام شکر و تھا۔ یہ دونوں خادما میں حضرت ہزیرہ اپنے والد کے گھر سے لائی تھیں اور بی بی حاجہ نے انہیں حضرت اقدس کے حوالہ کر

دیا تھا اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ جب حضرت خواجہ گنجشکر اپنے شیخ کے وصال کے بعد
 دہلی میں مقیم تھے تو ایک دن سلطان غیاث الدین بلبن جسے آپ کے ساتھ کمال عقیدہ تندی
 تھی زیارت کی خاطر حاضر خدمت ہوا اور عرض کیا بندہ خود تو اکثر اوقات آستانہ بوسی کی
 سعادت حاصل کرتا رہتا ہے لیکن مستورات کا محل سے باہر آنا محال ہے انکی خواہش ہے
 کہ حضور قدم رنجہ فرما کر وہاں تشریف لے چلیں آپ نے یہ دعوت قبول کر لی اور بادشاہ
 کے محل میں تشریف لے گئے۔ اور تمام اہل حرم شرف زیارت سے مشرف ہوئیں بادشاہ
 کی شہزادی ایک طرف کھڑی تھی۔ اتفاقاً آپ کی نظر اس پر پڑ گئی اور کچھ دیر تک دیکھتے
 رہے۔ آپ نے بادشاہ سے دریافت فرمایا کہ یہ لڑکی کون ہے اس نے عرض کیا کہ یہ آپ
 کے غلام کی بیٹی ہے۔ یہ سن کر آپ خاموش رہے اور اٹھ کر واپس چلے گئے۔ بادشاہ دانا
 تھا اس نے وزیر کو طلب کر کے حکم دیا کہ حضرت گنجشکر میری دعوت پر یہاں تشریف لائے
 تھے تمام مستورات نے شرف زیارت حاصل کیا لیکن آپ نے کسی طرف توجہ نہ فرمائی اور میری
 بیٹی کو دیکھ کر خاموش بیٹھے رہے کچھ دیر کے بعد سر اٹھا کر میری لڑکی کی طرف دیکھا اور دریافت
 فرمایا کہ یہ کس کی بیٹی ہے میں نے عرض کیا کہ یہ آپ کے غلام کی بیٹی ہے یہ سن کر آپ کے کوئی
 جواب نہ دیا اور اسی وقت اٹھ کر چلے گئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے آپ کی طبع مبارک
 کا میلان میری بیٹی کی طرف تھا۔ اب مناسب یہ ہے کہ آپ فوراً حضرت اقدس کی خدمت
 میں حاضر ہو کر میری طرف سے عرض کریں کہ اگر حضور کا فرمان ہو تو یہ بندہ درگاہ اپنی بیٹی کو
 آپ کی خدمت میں پیش کرے۔ بادشاہ کا حکم ہوتے ہی وزیر فوراً حضرت اقدس کی خدمت
 میں حاضر ہوا اور جو کچھ بادشاہ نے کہا تھا عرض کر دیا۔ آپ نے بادشاہ کی استدعا قبول
 فرمائی نیز یہ بھی فرمایا کہ میرے دل میں قطعاً یہ خواہش نہیں تھی کہ شہزادی کیساتھ شادی
 کر کے اپنے آپ کو تکلیف میں ڈالوں لیکن کیا کروں میرے پردردگار کا متواتر حکم یہ تھا
 کہ اے فرید میری رضا مندی اسی بات میں ہے کہ تم سنت حبیب خدا صلی اللہ علیہ وسلم
 پر عمل کرتے ہوئے نکاح کرو۔ ناچار میں نے یہ بات قبول کر لی ہے لیکن مجھے یہ اندیشہ
 تھا کہ خدا تعالیٰ کا حکم کہاں کے لئے ہوتا ہے۔ جب بادشاہ مجھے محل میں لے گیا اور میں

حق تعالیٰ کی طرف متوجہ تھا مجھے اچانک آواز آئی اسے فرید سہراٹھا کر دیکھو۔ جب میں نے سہراٹھا کر دیکھا تو میری نظر بادشاہ کی لڑکی پر پڑی۔ اس وقت مجھے حکم ہوا کہ تجھے اس لڑکی کے ساتھ عقد نکاح کرنا ہے اسلئے میں بادشاہ کی استدعا قبول کرتا ہوں۔ وزیر حضرت اقدس شخصت ہو کر بادشاہ کے پاس پہنچا اور سارا ماجرا بیان کیا یہ حال سن کر بادشاہ بے حد خوش ہوا اور فوری انتظام کے عقد نکاح کر دیا اور شاہانہ ساز و سامان دیکر رخصت کر دیا۔ جب رات ہوئی تو حضرت خواجہ گنجشکر اللہ تعالیٰ کے حکم سے اپنی منکوچہ کے پاس تشریف لے گئے اور ساز و سامان کی کثرت دیکھ کر فکر مند ہوئے اور کافی دیر تک کھڑے رہے۔ آخر ایک کونے میں خالی جگہ دیکھ کر مصلے بچھایا اور عبادت میں مشغول ہو گئے۔ حرم محترم نے جب یہ حال دیکھا تو ہاتھ باندھ کر پیچھے کھڑی ہو گئیں۔ حضرت اقدس ساری رات عبادت میں مشغول رہے۔ جب صبح ہوئی تو آپ گھر سے باہر چلے گئے اور پھر رات کے وقت واپس آئے اور عبادت میں مشغول ہو گئے۔ غرضیکہ تین دن یہی حالت رہی۔ چوتھے روز بی بی صاحبہ نے عرض کیا کہ حضور مجھ سے کیا خطا ہوئی ہے کہ میری طرف آپ توجہ نہیں فرماتے آپ نے فرمایا کہ درویشوں کی رضا خدا تعالیٰ کی رضا میں ہے۔ اگر تم خدا تعالیٰ کی رضا چاہتی ہو تو دنیا کا جاہ و جلال ترک کر دو۔ اور فقیرانہ لباس اختیار کرو، خدا تعالیٰ کی عبادت میں مستغرق ہو جاؤ اور یہ مال و متاع راہِ خدا میں دیدو۔ یہ سننے ہی بی بی صاحبہ نے سارا مال راہِ خدا میں دیدیا اور گھر میں ذرہ برابر نہ رکھا۔ یہ دیکھ کر حضرت اقدس بہت خوش ہوئے اور اس مکان سے جو بادشاہ نے اپنی شہزادی کو دیا تھا آپ باہر آئے اور اپنے اجباب سے فرمایا کہ میرے اہل خانہ کیلئے ایک جوڑہ موٹے کپڑے کالاؤ۔ شیخ محمود موینیہ دوز فوراً اٹھے اور بازار سے جوڑہ لائے۔ آپ نے وہ جوڑہ اپنے حرم کو پہنا دیا۔ جب بادشاہ کو یہ خبر ہوئی تو اس نے بدستور سابق دو بارہ مال و متاع بھیجا اور آپ کے گھر کو اسی طرح بھر دیا۔ بی بی صاحبہ نے وہ مال بھی راہِ خدا میں صرف کر دیا۔ بادشاہ نے تیسری بار سامان بھیجا تو وہ بھی اسی طرح غریبوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ اب صرف تین خادمائیں رہ گئیں جو بادشاہ نے شہزادی کے ساتھ بھیجی تھیں۔ بی بی صاحبہ نے عرض کیا کہ یہ قدیمی ملازم ہیں مناسب معلوم نہیں ہوتا کہ انکو نکال دیا جائے اسلئے انکو بادشاہ کے

گھر واپس بھیج دینا بہتر ہے البتہ ان میں سے جتنی خادما ہیں آپ پسند فرمائیں خدمت کیلئے اپنے پاس رکھ لیں۔ حضرت اقدس نے ان میں سے صرف دو کو منتخب فرمایا ایک کا نام شاد تھا دوسری کا شکر و۔ باقی سب کو بادشاہ کے پاس بھیج دیا۔ اسکے بعد بی بی صاحبہ نے عرض کیا کہ اب بہتر یہ ہے کہ ہم یہاں سے چلے جائیں کیونکہ بادشاہ کی رٹکی کو کوئی شخص فقر و فاقہ میں دیکھنا پسند نہیں کریگا۔ کسی ایسی جگہ جائیں کہ ہمیں کوئی نہ جانتا ہو اور پھر جی بھر عبادت میں مشغول ہو جائیں۔ حضرت اقدس کو یہ بات بہت پسند آئی اور دارالسلطنت کو خفیہ طور پر ترک کر کے اجودھن چلے گئے اور اپنی جگہ اپنے چھوٹے بھائی شیخ نجیب اللہ بن متوکل کو دہلی میں رہنے کا حکم فرمایا۔ غرضیکہ اس بی بی کے بطن سے چھ بیٹے اور تین بیٹیاں پیدا ہوئیں اور ان سب کی اولاد کثرت سے موجود ہے سوائے سب سے چھوٹے بیٹے کے جن کا نام عبداللہ تھا اور جن کو فوراً سالی میں مفسدین نے شہید کر دیا تھا انکا مزار پاکپتن شریف سے باہر جنوب کی طرف ہے اور حضرت گنجشکر کے روضہ اقدس کے قریب ہے۔ آپ عبداللہ بیابانی کے نام سے مشہور ہیں۔ ختم ہوا حضرت کے نکاح اور فرزند ان کا ذکر جو صاحب سیر الاقطاب نے بیان کیا ہے۔ لیکن صاحب مرآة الاسرار جو اس فن میں ثقہ اور معتبر ہے حضرت کے پانچ بیٹے اور تین بیٹیاں قرار دیتا ہے۔ جنکا مفصل حال عنقریب آ رہا ہے۔ صاحب مرآة الاسرار نے حضرت گنجشکر کے عقد نکاح کا واقعہ بھی حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کی زبانی درج کیا ہے اور یہی صحیح ہے وہ لکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ گنجشکر نے پاکپتن شریف میں شادی کی آپ کے حرم محترم متعدد تھے جن سے بہت سے بیٹے اور بیٹیاں وجود میں آئیں۔

آپ کے اہل و عیال ایک مکان میں رہتے تھے جو جامع مسجد کے قریب تھا لیکن آپ خود اکثر مسجد میں مشغول رہتے تھے یا پھر جنگل میں کریر کے درختوں کے نیچے لہر

فقر و فاقہ میں قناعت کا
عظیم سبق

ما شہزادی کے لئے یہ کس قدر بڑی قربانی ہے۔ جسے انہوں نے حضرت شیخ کی خاطر خوشی سے برداشت کیا۔ یہ بھی حضرت اقدس کی عظمت کا کمال ہے۔

کرتے تھے۔ ابتدائے حال میں آپ اور اہل دعیال جنگل کے پھل مثل سیلو اور ڈیلہ کریر پر قناعت کرتے تھے۔ بلکہ اکثر یہ بھی میسر نہیں آتا تھا۔ حضرت محبوب الہیؑ فرماتے ہیں کہ جس روز حضرت اقدس کے گھر میں ڈیلے ہوتے تھے ہماری عید ہوتی تھی۔ ایک دن ایک خادم نے کچھ قرض لیکر حضرت اقدس کے لئے کھانا تیار کیا۔ جب کھانا آپ کے سامنے لایا گیا تو فرمایا کہ اس سے اسراف کی بو آتی ہے میں نے نہیں کھانا۔ ایک دن آپ کے حرم نے عرض کیا کہ آپ کا فلاں بیٹا بھوک کی وجہ سے فوت ہو گیا ہے آپ نے فرمایا اگر تقدیر الہی یہی ہے کہ وہ اس جہاں سے سفر کر جائے تو بندہ مسعود کیا کر سکتا ہے۔ اسکی ٹانگ میں رسی ڈالکر باہر پھینک دو۔ سبحان اللہ کیا استقامت ہے اور ہمت کس قدر بلند ہے۔ اسکے بعد بھی جب آپ کا عسرت و تنگدستی کا دور ختم ہوا اور آپ کی عظمت و کرامت کا شہرہ آفاق میں بلند ہوا اور ہر طرف سے فتوحات کی بارش ہونے لگی آپ کی تمام آمدنی مجادروں اور مسافروں کو جاتی تھی۔ حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ صبح سے لیکر ایک پہرات گئے تک جو شخص آتا تھا آپ کے لنگر خانہ سے قسم و قسم کے کھانے کھاتا تھا۔ ہر چاند کی پہلی شب کو لوگ آپ کے پاس استقدر مٹھائی لاتے تھے کہ انبار لگ جاتے اور نقد رقم بھی کثرت سے پیش کرتے تھے۔ لیکن آپ سب کچھ لوگوں میں بانٹ دیتے تھے اور جو شخص ماہ نوکی مبارکباد پیش کرنے آتا تھا آپ ہر شخص کو اس کے حسب حال نقد یا شیرینی عطا فرماتے تھے۔ بعض کو دونوں چیزیں بھی ملتی تھیں لیکن آپ بدستور فقر و فاقہ میں مشغول رہے اور قناعت کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔

حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ **آپ کا کھانا** صوم دوام (ہمیشہ کاروزہ) رکھتے تھے۔ اور آپ اکثر اوقات شربت سے روزہ افطار فرماتے تھے۔ خادم پانی کے پیالے میں کشمش کے چند دانے ڈال کر شربت بنا دیتا تھا۔ آپ اسکا نصف یا تیسرا حصہ حاضرین میں تقسیم کرتے تھے اور باقی

عائیت کی بات ہے کہ کریر کا ڈیلہ ایسا پھل ہے جسے بکریاں بھی پسند نہیں کرتیں۔ لیکن حضرت اقدس اور آپ کے اصحاب کیلئے ڈیلے کا گھر میں میسر آجانا عید کا دن تھا۔ اس میں ہمارے درس چاہے۔ نفسانی خواہشات پر فائدہ حاصل کرنے اور

سے خود روزہ افطار کرتے تھے۔ بلکہ بعض اوقات اس سے بھی قدرے بچا کر دوسروں کو دیدیتے تھے۔ خوش قسمت تھے وہ لوگ جنکو آپ کا تبرک ملتا تھا۔ اسکے بعد خادم نماز سے پہلے دو روٹی کو گھی لگا کر لے آتا تھا ایک روٹی آپ حاضرین میں تقسیم کرتے تھے اور ایک خود تناول فرماتے تھے۔ بلکہ ہمیں سے بھی کسی اور کو دیتے تھے۔ نماز مغرب کے بعد آپ حق کے ساتھ مشغول ہو جاتے تھے۔ اس کے بعد دسترخوان لگ جاتا تھا جس پر انواع و اقسام کے کھانے ہوتے تھے لیکن آپ انکو بہت کم ہاتھ لگاتے تھے۔ سوائے ہر روز اسی شربت اور ایک روٹی کے آپ کچھ نہیں کھاتے تھے۔ حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ حضرت اقدس اکثر نان زنبیل تناول فرماتے تھے (یعنی گداگری سے جو روٹی ملتی تھی اسی کو زیادہ پسند فرماتے تھے نفس کشی کی خاطر) افطار کے وقت نان زنبیل کے ایک دو ٹکڑے ضرور آپ کے دسترخوان پر ہوتے تھے۔ شروع میں آپ کے اصحاب دن میں دو دفعہ زنبیل کھاتے تھے بعد میں صرف دن کے وقت زنبیل کھاتے تھے اور رات کو گھانا دسترخوان پر لگا کر سب ملکر کھاتے تھے۔

حضرت سلطان المشائخ نے ابتدائے

حال میں زنبیل کھاتی ہے۔ اس قسم کے مجاہدات کر کے تو یہ حضرات ان مقامات پر پہنچے ہیں۔ مصرع۔

ہر تنک حوصلہ شائستہ رسوائی نیت

[ہر دن ہمت رسوائی کی استعداد نہیں رکھتا]

حضرت سلطان المشائخ فرماتے

ایک درویش کی حضرت اقدس خود خدمت کی

صاحب حال جامع مسجد میں آکر بٹھا۔ اس درویش کو بھوک ستا رہی تھی۔ حضرت

اقدس کو روشن ضمیری سے اس کا حال معلوم ہو گیا۔ چنانچہ آپ گھر تشریف لے گئے

لیکن گھر میں تھوڑی سی جوار کے سوا کچھ نہیں تھا۔ آپ نے اپنے ہاتھ سے جوار کو چکی میں

پیس کر روٹی پکائی اور درویش کے سامنے لا کر رکھ دی۔ درویش نے کہا آپ نے

جو یہ آٹا پیسا اور روٹی پکائی میں یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا (یعنی چشم باطن سے) اب جو کچھ

آپ طلب کرنا چاہتے ہیں طلب کریں۔ آپ کے دل میں جو مقصد تھا وہ حق تعالیٰ کی عنایت سے پورا ہو گیا۔ حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ وہ نعمت فتح باب تھی۔ حضرت گنجشکر کو بہت مجاہدہ، صبر و تحمل اور سنگدستی کے بعد حاصل ہوئی۔ حضرت سلطان المشائخ نے یہ بھی فرمایا کہ جب ایک درویش اپنی باطنی نعمت میں سے کسی درویش کو کوئی چیز عطا کرتا ہے تو درویشوں کا یہ اصول ہے کہ وہ بھی اس عطا کرنے والے کو اپنی باطنی دولت میں سے حتیٰ الوسع کچھ خدمت کر دیتے ہیں۔

حضرت سلطان المشائخ

حدیث الصلوة معراج المومنین کی تصدیقِ حالی

نے یہ بھی فرمایا کہ

ہمارے اجاب میں سے ایک دوست تھا جس کا نام محمد تھا اور حضرت گنجشکر کے بعض اسرار میں مخرم راز تھا۔ ایک دفعہ جمعہ کے دن وہ جامع مسجد میں خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے پیچھے بیٹھا تھا اور کچھ دیر کے بعد بے ہوش ہو گیا۔ بعد میں حضرت اقدس نے اس سے دریافت کیا کہ معلوم ہے یہ حال تم پر کیوں طاری ہوا۔ فرمایا اس وقت نماز میں مجھے معراج حاصل تھا مجھے بھی اس میں سے حصہ مل گیا۔ چنانچہ حدیث نبوی ہے کہ "الصلوة معراج المومن" نماز مومن کی معراج ہے۔ یہ بات سن کر شہر اجودھن کا قاضی آپ کے

اس حدیث کو جانتا تو ہر شخص ہے لیکن اس پر توجہ کوئی نہیں دیتا اور نماز کے ذریعے معراج حاصل کرنے کی کوئی شخص کوشش نہیں کرتا۔ اِلا ماشاء اللہ۔ اسکا مطلب ہے کہ نماز مومن کا معراج ہے اور یہ معراج اسلئے نصیب نہیں ہوتا کہ ہم اپنے آپ کو مومن کہتے تو ہیں لیکن صحیح معنوں میں مومن نہیں۔ معراج کا مطلب شہوتی جو نماز کا خاصہ ہے اگر نماز میں شہوتی نصیب نہیں تو اسکا فکر کرنی چاہئے کیونکہ وہ نماز ہی نہیں ہے ہم نماز سمجھ کر مطمئن ہیں کہ ہم پابندِ صوم و صلوة ہیں۔ راہ حق میں اپنے کئے پر مطمئن ہو کر بیٹھ جانا بڑا حجاب ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جس شخص نے دو دن ایک ہی حالت میں بسر کئے وہ محروم ہے یعنی مزید ترقی کی خواہش نہ کی اور قناعت کر لی۔

بفتح باب کے لفظی معنی ہیں دروازہ کا کھلنا، اور صوفیاء کرام کی اصطلاح میں اس سے مراد ہر قسم کے مجاہدات کا دور ہونا اور عالم بطون کا ظہور ہے۔

ساتھ سختی سے پیش آیا اور حضرت گنجشکرؒ کی جو باتیں اسکی سمجھ سے بالاتر تھیں انکا اُس نے محاسبہ شروع کر دیا لیکن چند روز کے اندر جان و مال سمیت ہلاک ہو گیا۔ اور اُسکے گھر کا کوئی فرد سلامت نہ رہا۔

حضرت سلطان المشائخ کا صبر و تحمل

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کو بھی مرض الموت میں وہی مہرچ

کی حالت نصیب تھی اور اسی میں آپ کا وصال ہوا۔

حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ جب میں حضرت اقدس سے رخصت ہو کر وہی آیا تو وہ فرقہ اور کلیم جو حضرت شیخ سے مجھے بلاتا تھا پہن کر میں جامع مسجد گیا۔ شرف الدین قیامی نے مجھ سے فرقہ کی کیفیت دریافت کی۔ میں نے بیعت اور حصول فرقہ کا سارا حال انکو سنایا۔ یہ سکر اس نے حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے حق میں کچھ نازیبا کلمات کہے اور مجھے بھی بُرا کہا۔ لیکن باوجودیکہ میں جواب دے سکتا تھا میں نے صبر و تحمل سے کام لیا۔ جب میں دوسری بار حضرت کی زیارت کے لئے اجودھن گیا اور وہ ماجرا بیان کیا آپ ہائے گمراہی کے رونے لگے اور میرے صبر و تحمل پر مجھے شاباش دی۔ مگر غلبہ حال میں آپ کی زبان مبارک سے الفاظ نکلے ”مجھے معلوم ہے شرف الدین گیا“۔ جب میں وہی واپس آیا تو معلوم ہوا کہ شرف الدین چل بسا تھا۔

حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ یوسف ہانوی حضرت اقدس کے قدیم اجابہ میں سے تھے۔ ایک دفعہ وہ اوج شریف کی طرف سے آئے ہوئے تھے۔ حضرت خواجہ گنجشکر نے ان سے دریافت کیا کہ اس سفر میں تم نے کوئی بزرگ بھی دیکھا ہے۔ انہوں نے کہا کہ جی ہاں فلاں شخص یوں مشغول ہے اور فلاں یوں مقید ہے۔ یہ سکر حضرت اقدس کو ان بزرگوں سے ملنے کا شوق ہوا۔ چنانچہ آپ وضو کرنے چلے گئے اور معمول سے زیادہ دیر لگا کر آئے تو یوسف ہانوی نے دریافت کیا کہ حضور کہاں چلے گئے تھے۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ تم نے جن مشائخ کا ذکر کیا تھا میں انکی ملاقات کیلئے چلا گیا تھا۔ لیکن میں نے دیکھا ہے کہ انہوں نے گڈکانداری کر رکھی ہے اور مخلوق کو دھوکہ دے رہے ہیں۔

سانپ کا لے اتر نہ ہوا | ایک دن حضرت اقدس کی انگلی کو سانپ نے کاٹ لیا لیکن آپ نے کوئی علاج نہ کیا۔ اور مشغول بحق رہے۔ غلبہ مشغولی میں آپ کے جسم مبارک سے پسینہ جاری ہوا اور سانپ کے زہر کا اثر نہ ہوا۔ حضرت سلطان المشائخ کو بھی ابو دھن کے سفر میں سانپ نے کاٹ لیا تھا لیکن حضرت اقدس کی نظر شفقت سے کوئی نقصان نہ ہوا۔

بادشاہ کی بخشش اور آپ کا استغنیٰ | سیرالایار میں لکھا ہے کہ جب سلطان ناصر الدین ابن شمس الدین التمش نے اوج اور طمان کی طرف لشکر کشی کی تو حضرت خواجہ گنجشکر کی زیارت کے لئے ابو دھن آیا۔ ملاقات سے واپس جا کر اس نے غیاث الدین بلبن جو اس وقت وزیر تھا اور الف خان کے نام سے مشہور تھا کے ذریعے چار گاؤں کا پروانہ اور زر کثیر حضرت اقدس کی خدمت پیش کی۔ آپ نے نقد رقم لے کر فقرا میں تقسیم کر دی اور دیہات کا پروانہ یہ کہہ کر رد کر دیا کہ اسکے طالب بہت ہیں ان کو دید۔ یہ دیکھ کر الف خان کے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ چونکہ بادشاہ کا کوئی بیٹا نہیں ہے حضرت اقدس کی توجہ سے یہ سلطنت مجھے مل جائے تو کیا ہی اچھا ہو۔ حضرت اقدس نے نور بان سے اسکے دل کی بات معلوم کر لی اور یہ اشعار پڑھے۔

فریدون فرخ فرشتہ نہ بود زعود و عنبر سرشتہ نہ بود

زمراد و دہش یافتہ نیکوئی تو داد دہش کن فریدوں شوی

[فریدون فرخ جو بہت بڑا بادشاہ تھا کوئی فرشتہ نہیں تھا اور نہ ہی مشک و عنبر سے اسکا جسم بنا تھا یعنی عام آدمی تھا۔ لیکن محنت اور سخاوت سے وہ بادشاہ بنا۔ تو بھی محنت اور سخاوت کر بادشاہ بن جائیگا] چنانچہ جب سلطان ناصر الدین لاؤلف فوت ہوا تو الف خان تخت نشین ہوا اور سلطان غیاث الدین بلبن کے لقب سے مشہور ہوا۔

اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ ایک شخص نے حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ میرا بادشاہ سے ایک کام ہے میرے لئے سفارش نامہ تحریر فرمائیں۔ آپ نے یہ رقعہ لکھا۔

رفعت قضیۃ الی اللہ ثم الیک فان اعطیتہ شیئاً فامنعنی هو اللہ وانت
مشکور وان لم تعطہ شیئاً فالمانع هو اللہ وانت المعذور

[میں نے یہ کام اللہ تعالیٰ کے سپرد کیا ہے لیکن ظاہری طور پر تمہارے پاس بھیجا ہے اگر
تو اسے کوئی عطا کریگا تو حقیقی عطا کرنے والا اللہ تعالیٰ اور شکر یہ تمہارا ادا کیا جائیگا۔ اور
اگر تو اسے کچھ نہیں دے گا تو نہ دینے والا اللہ ہے اور تم معذور ہو]

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ گنجشکر
سماع کے متعلق آپ کا قول کے سامنے سماع کی حلت اور حرمت پر بحث ہو رہی

تھی کیونکہ اس میں علماء کا اختلاف ہے۔ آپ نے فرمایا سبحان اللہ! ایک جل کر خاک ہو
گیا ہے اور دوسرا بھی اختلاف میں ہے۔ مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ ایک درویش نے
حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاضر ہو کر کچھ طلب کیا۔ آپ نے اُسے کچھ دلا کر رخصت کر
دیا۔ جلتے وقت اسکی نظر آئی کنگھی پر پڑ گئی۔ اس نے کہا یا شیخ اگر آپ یہ کنگھی مجھے
عنایت کریں تو آپ کو بہت برکت حاصل ہوگی، آپ نے فرمایا،

”ترا و برکات ترا در آب غرق کر دیم“

[ہم نے تجھے اور تیری برکات کو دریا میں ڈال دیا ہے یعنی اس سے متغنی ہیں اور پس پشت ڈال دیے
جب وہ رخصت ہو کر باہر گیا اور دریا کے کنارہ پر جا کر غسل کرنے لگا تو غرق ہو گیا۔

ایک دن نو درویش آپکی خدمت میں پہنچے اور تھوڑی دیر
بیٹھ کر جانے لگے اور یہ کہا کہ ہم نے سارا جہان دیکھا ہے
جو زبان سے نکلا ہو گیا

لیکن کوئی درویش نظر نہیں آیا سوائے جھوٹے دعویٰ داروں کے۔ اپنے فرمایا بیٹھو ہم
تمہیں درویش دکھاتے ہیں۔ انہوں نے آپ کی بات کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور جانے
لگے۔ اپنے فرمایا آگے جا کر دیکھ لو گے۔ چنانچہ جب وہ اجودھن سے باہر گئے تو باد
سوم کی وجہ سے تمام ہلاک ہو گئے۔

ع سبحان اللہ کقدر بامعنی متوکلاذ اور بے باکانہ کلام ہے۔ اس سے مشائخ عظام کے غنا اور
توکل علی اللہ کا سبق ملتا ہے کہ سلاطین سے کس بے باکی سے پیش آتے تھے۔

پروانہ ازاں سوخت کہ با شمع در افتاد با سوختگان ہر کہ در افتاد بر افتاد
 [پروانہ اسلئے جل مرا کہ اس نے شمع کے ساتھ بے ادبی کی۔ سچ ہے کہ دل جلوں سے جو
 کوئی بے ادبی سے پیش آتا ہے تباہ ہو جاتا ہے]

اسی کتاب میں حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ سے روایت ہے کہ ایک دن
 حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کی ریش مبارک کا ایک بال علیحدہ ہو گیا۔ میں نے عرض کیا کہ
 اگر اجازت ہو تو اس بال کا تعویذ بنا لوں۔ آپ نے اجازت دیدی۔ جب میں دہلی آیا
 تو جو شخص مجھ سے تعویذ طلب کرتا تھا میں اُسے وہی تعویذ اس شرط پر دیتا تھا کہ مراد پوری
 ہونے پر مجھے واپس دیا جائے اس سے لوگوں کو بے حد فائدہ ہوا۔ لیکن جو کام ناممکن ہوتا
 تھا میں جس قدر تلاش کرتا تھا تعویذ نہیں ملتا تھا اس سے مجھے معلوم ہو جاتا تھا کہ یہ کام نہیں ہونا
 میرا اولیاء میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ کسی نے حضرت سلطان المشائخ سے دریافت
 کیا کہ آپ حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے وصال کے وقت موجود تھے آپ نے ابدیدہ
 ہو کر فرمایا کہ ماہ شوال میں حضرت اقدس نے مجھے دہلی روانہ کیا اور آپکے وصال پانچ محرم
 کو ہوا۔ لیکن رحلت کے وقت آپ نے مجھے یاد ضرور فرمایا اور یہ فرمایا کہ فلاں اس وقت
 دہلی میں ہے۔ میں بھی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کے وصال کے وقت
 موجود نہیں تھا بلکہ ہانسی میں تھا۔ چنانچہ انہوں نے حضرت گنجشکر قدس سرہ کو جو فرقہ
 خلافت حضرت خواجہ قطب الاقطاب سے حاصل ہوا تھا وہ شیخ بد الدین اسحاق کے حوالہ
 کر کے فرمایا کہ یہ امانت مولانا نظام الدین بدایونی کے حوالہ کر دینا۔

حضرت سلطان المشائخ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ جب شب پنجم ماہ
 وصال پیر طلال | محرم کو مرض نے غلبہ کیا تو آپ نے نماز عشاء جماعت کے ساتھ ادا کی
 اور اسکے بعد بے ہوش ہو گئے کچھ دیر کے بعد جب ہوش میں آئے تو پوچھا کہ کیا میں
 نے نماز عشاء ادا کی ہے لوگوں نے عرض کیا کہ جی ہاں پڑھ لی ہے آپ نے فرمایا اگر ایک
 بار اور پڑھ لوں تو کیا مضائقہ ہے۔ اسی طرح آپ نے تین مرتبہ نماز عشاء ادا کی۔ اس کے
 بعد یاحییٰ یا قیوم کہتے ہوئے آپ نے مشاہدہ حق میں جان دیدی۔ آپکا وصال

روزہ شنبہ پانچ محرم ۱۰۹۸ھ ہوا۔ دوسری روایت کے مطابق ۱۰۹۶ھ اور تیسری روایت کے مطابق ۱۰۹۷ھ میں سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد حکومت میں ہوا۔ سیرالاقطاب میں یہی تیسری روایت بیان کی گئی ہے۔ آپ کی عمر شریف پچانوے سال تھی۔ دوسری روایت کے مطابق ترانوے سال تھی۔ انہیں سے پینتیس سال وہ تھے جو آپ نے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی قدس سرہ کے وصال کے بعد بسر کئے۔ آپکا مدفن پاکتن شریف ہے جو ملتان کے علاقہ میں ہے۔ آپ اپنے حجرۂ میں دفن ہوئے۔ سیرالاولیا میں لکھا ہے کہ جب آپ نے بیعت کی تو آپکی عمر اسوقت پندرہ یا اٹھارہ سال تھی۔ اور بیعت کے بعد آپ اسی سان تقید حیات رہے۔ ان دونوں روایتوں میں سے یہ امر یقینی ہو جاتا ہے کہ آپ کی عمر پچانوے یا اٹھانوے سال تھی۔

حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے کمالات اسقدر ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں۔ اس سے زیادہ کمال کیا ہو سکتا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ جیسے بزرگ آپ کے مرید تھے۔ جنہوں نے سارے ہندوستان کو نور ولایت سے منور فرمایا اور ایک جہاں کے لئے باعث نجات و ہدایت ہوئے۔ حق تعالیٰ نے آپ کو سلطان المشائخ کا خطاب عطا فرمایا اور تاج خلافت اُن کے سر پر اور انکے مریدین کے سر پر رکھا۔ حضرت سلطان المشائخ کے تصرفات کا یہ عالم ہے کہ کسی شخص کو انکار کی گنجائش نہیں ہے۔ آپکا شمار حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے اعظم خلفاء میں ہوتا ہے۔ سیرالاولیا کے مصنف میر سید محمد کوثر نے آپ کے جملہ حالات لکھے ہیں جو اس مختصر کتاب میں بیان نہیں ہو سکتے۔ البتہ اسکے چند اقتباسات اور چند دیگر کتابوں کے منتجات یہاں درج کئے جاتے ہیں۔



سُلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا محبوبِ الہیؒ

سلسلہ نسب حضرت اقدس کا شجرہ نسب پدری و مادری تمام مورخین کے نزدیک امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے روایت ہے کہ حضرت سلطان المشائخ دونوں طرف سے سید حسینی ہیں۔ آپ کی نسبت پدری حسب ذیل ہے۔

سلطان المشائخ حضرت شیخ نظام الدین محمد اولیا بن خواجہ احمد، بن خواجہ علی البخاری بن سید عبداللہ بن سید حسین بن سید علی بن سید احمد بن سید ابی عبداللہ بن سید علی اصغر بن سید جعفر بن امام علی الہادی بن امام محمد جوادی بن امام علی الرضا، بن امام موسیٰ کاظم، بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زین العابدین بن امام حسین بن امام اول امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ عنہم آپ کا سلسلہ مادری یہ ہے کہ حضرت خواجہ عرب البخاری جو حضرت سلطان المشائخ کے نانا ہیں۔ خواجہ عرب بخاری کے والد سید ابوالمفاخر بن سید محمد طاہر ہیں۔ جو حضرت ابو محمد سیدنا عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے خلیفہ ہیں اور سید محمد طاہر کے والد وہ سید حسین بن سید علی ہیں جن کا ذکر آپ کے سلسلہ نسب پدری میں ہو چکا ہے۔

چنانچہ ان اسناد کی بنا پر حضرت سلطان المشائخ دونوں طرفوں سے سید حسینی ہیں اور یہ مولانا جامیؒ نے اپنی نغمات الانس میں آپ کو خالدی لکھا ہے اسکی تحقیق کسی دوسری کتاب سے نہیں ہو سکی۔ ظاہر ہے کہ حضرت سلطان المشائخ کے حالات نسب مولانا جامیؒ تک صحیح طور پر بوجہ بعد مکانی و زمانی نہیں پہنچے ہوں گے۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ کے آبا و اجداد شہر بخارا کے رہنے والے تھے جو گنجینہ علم اور کانِ حلم ہے آپ کے دادا خواجہ علی اور آپ کے نانا عرب بخاری دونوں بخارا سے لاہور آئے۔ اور وہاں سے بدایوں جا کر سکونت اختیار کی۔ اب دونوں حضرات میں رشتہ داری شروع ہو گئی۔ چنانچہ خواجہ عرب نے اپنی بیٹی بی بی زینجا جو رابعہ عصر تھیں کا عقد نکاح حضرت سلطان المشائخ کے والد ماجد حضرت خواجہ احمد بن علی سے کر دیا۔ حضرت بی بی زینجا کا مزار دہلی میں ہے اور زیارت گاہ اور حاجت روا خلاق ہے۔ خواجہ احمد کو جو کمال دیانت و صلاح

سے آراستہ پیراستہ تھے۔ بادشاہ وقت شہر بدایوں کی قضا تفریض کی۔ چنانچہ آپ کا مرقد مبارک بھی اسی شہر میں زیارت گاہِ خلائق ہے۔ حق سبحانہ و تعالیٰ ان دو بزرگ ہستیوں کے ذریعے درکانِ کرامت و سرمایہٴ معشوق و محبت حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کو بروز چہار شنبہ بعد طلوع آفتاب بتاریخ ستائیس صفر ۱۰۳۶ھ قصبہ بدایوں ہی میں وجود میں لائے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر سال ماہ صفر کے آخری چہار شنبہ کے روز آپ کے مزار مبارک پر آپ کی سالگرہ کی رسم جو آپ کے حین حیات سے چلی آرہی ہے اب بھی منائی جاتی ہے۔ مزار کو غسل دیا جاتا ہے غسل کے پانی سے مریضوں کا علاج کیا جاتا ہے اور وہ شفا یاب ہو جاتے ہیں۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ تمام مقاماتِ غوثی، قطبی اور فدائیت سے گذر کر مرتبہٴ محبوبیت پر پہنچ چکے تھے اور آپ کے اقوال و افعال تمام مشائخ کے لئے حجت قاطع ہیں [یعنی قطعی حکم رکھتے ہیں]

اسرار السالکین میں روایت ہے کہ حضرت سلطان المشائخ مکان کی اوپر والی منزل پر رہتے تھے۔ آپ صبح کے وقت نیچے آکر صبح کی نماز ادا کرتے تھے اور پھر اوپر چلے جاتے تھے۔ مکان کی چھت میں سوراخ تھا۔ تمام اصحاب ہر وقت اس سوراخ کی طرف دیکھتے رہتے تھے جب وہ بادشاہِ سن اپنا چاند جیسا چہرہ اس سوراخ کے سامنے کرتا تو اصحاب اوپر جا کر آپ کو وضو کراتے تھے اور پوشاک پہنا کر عطر وغیرہ لگاتے تھے اور پھر نیچے آجاتے تھے۔ اسکے بعد وہ پھر اوپر کی جانب دیکھتے رہتے تھے۔ جب آپ سوراخ سے جھانکتے تو اصحاب اوپر جا کر آپ کو غسل دیتے تھے اور عمدہ لباس زیب تن کراتے تھے اور آنکھوں میں سرمہ لگا کر پلنگ بستر لگاتے تھے اور جب آپ بستر پر بیٹھ جاتے تھے تو اصحاب پھر نیچے آجاتے تھے۔ اور پھر اوپر کی جانب انکی نگاہیں لگی رہتی تھیں۔ بغیر اجازت اوپر جانے کی کسی کی مجال نہ تھی۔ ایک دن آپ کا کلاہ مبارک اس سوراخ سے نیچے گر گیا۔ اصحاب نے اوپر جا کر دیکھا کہ حضرت اقدس کے تمام اعضا بموم کی طرح نرم ہو چکے ہیں۔ انہوں نے آپ کو اٹھایا، غسل دیا اور سفید کپڑے پہنائے۔ جب حضرت اقدس کی حالت میں فاقہ ہوا تو سب سے پہلے دریافت کیا کہ مجھ سے کتنی نمازیں قضا ہو گئیں ہیں۔ قضا شدہ نمازیں

ادا کر کے پھر اسی طرح بیٹھ جاتے تھے۔ ایک دن اسی حالت میں بیٹھے ہوئے تھے کہ حضرت شیخ رکن الدین ابو الفتح ملتانی جو حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی قدس سرہ کے پوتے تھے ملتان سے حضرت اقدس سے ملاقات کی خاطر تشریف لائے انہوں نے حضرت سلطان المشائخ کے اصحاب سے کہا کہ حضرت محبوب الہی کو میری اطلاع کر دو۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضور آج اوپر جانا ہماری طاقت سے باہر ہے۔ یہ شکر انہوں نے فرمایا کہ اچھا تم اوپر نہیں جاتے تو میں خود جاتا ہوں۔ اصحاب نے عرض کیا کہ بہتر یہی ہے کہ آپ خود اوپر تشریف نہ لے جائیے۔ لیکن انہوں نے اس بات کی پروا نہ کی اور اوپر چلے گئے اوپر جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت سلطان المشائخ حالت تخیر میں بیٹھے ہیں انہوں نے السلام علیکم کہا لیکن آپ نے کوئی جواب نہ دیا اور جواب بھی کیسے دے سکتے تھے۔ اس وقت انکو اپنی خبر نہیں تھی۔ حضرت شیخ رکن الدین نے جب حالت دیکھی تو واپس آگئے اور چلے گئے۔ جب حضرت سلطان المشائخ کی حالت میں افادہ ہوا تو اپنے اصحاب سے کہا کہ آج مجھے ولایت کی بواہر ہے۔ یہاں کسی ولی اللہ کا گذر ہوا ہے۔ انہوں نے عرض کیا کہ جی ہاں حضرت شیخ رکن الدین تشریف لائے تھے لیکن ہمارے اندر منع کرنے کی طاقت نہیں تھی۔ اسکے بعد جب ایک دفعہ حضرت شیخ رکن الدین کی حضرت سلطان المشائخ سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے دریافت کیا کہ اس روز آپ کس حالت میں تھے۔ آپ نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ سے دریافت کریں۔ چنانچہ ایک دن مناجات میں شیخ رکن الدین نے عرض کیا کہ خداوند! اس روز شیخ نظام الدین کس حالت میں تھے فرمان ہوا کہ نظام الدین کی مثل اس نیلگوں آسمان کے نیچے کوئی صوفی نہیں ہے۔ انہوں نے دوبارہ عرض کیا کہ ملکا، بادشاہ اس بات سے میری تسخین نہیں ہوتی۔ جواب ملا کہ وہ مقام محبوبی میں ہے۔ راقم الحروف کہتا ہے کہ یہ بات سوائے اسرار الساکین کے کسی اور کتاب میں درج نہیں ہے اور یہ تفصیل غرابت اور ضعف سے بھی خالی نہیں ہے جیسا کہ اصحاب فہم سے مخفی نہیں۔ البتہ اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ محبوب بارگاہ ربانی تھے۔ جیسا کہ حضرت شیخ نصیر الدین اودھی قدس سرہ

کے خلیفہ حضرت میر سید محمد بعضرکی اپنی کتاب بحر المعانی میں لکھتے ہیں کہ ایک دن یہ فقیر دریائے نیل مصر میں کشتی پر حضرت خواجہ خضر علیہ السلام کے ساتھ سوار تھا کہ حضرت خضر نے فرمایا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی اور حضرت شیخ نظام الدین بدایونی مقام محبوبی میں تھے یعنی دونوں حضرات روح احمد صلی اللہ علیہ وسلم کے مشرب پر تھے۔

مرتبہ محبوبیت کی خوشبو | صاحب سیر الاولیاء لکھتے ہیں کہ جب ولی کامل مراتب قطبیت و فدائیت اٹھے کر کے مرتبہ محبوبیت یعنی مرتبہ معشوقی پر پہنچ جاتے ہیں تو انکی ذات پاک اسرار الہی کا مظہر بن جاتی ہے اور انکا ارادہ حق سبحانہ تعالیٰ کا ارادہ ہو جاتا ہے اور انکا جسم مبارک سراپا عطریات غیبی سے معطر ہو جاتا ہے اور جو شخص انکے قریب جاتا ہے وہ بھی اس خوشبو سے معطر ہو جاتا ہے۔ بلکہ انکا پورا گھر عنبر و مشک بن جاتا ہے۔

اور جب وہ قبر میں جاتے ہیں تو قبر بھی معطر ہو جاتی ہے۔ چنانچہ مرتبہ محبوبیت کی یہ علامت آج بھی حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کے مزار مبارک پر ظاہر ہے۔ طالب اس کا مشاہدہ کر سکتا ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ مولانا ظہیر الدین کو تو ال دہلی حضرت سلطان المشائخ کی خدمت میں حاضر ہوا تو اسے عود کی خوشبو آنے لگی۔ اس نے خیال کیا کہ شاید حجرے کے اندر عود جل رہا ہے۔ جب خادم نے حجرہ کا دروازہ کھولا تو اندر کچھ بھی نہیں تھا۔ یہ دیکھ کر اُسے حیرت ہوئی تو حضرت اقدس نے اسکی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ مولانا یہ عود کی خوشبو نہیں ہے یہ اور چیز کی خوشبو ہے۔

عطار را بگو کہ بہ بند دکان را کہ من ز دوست بونے کشیدہ ام کہ ز مشک و عنبر نیست
[عطار سے کہو کہ اپنی دکان بند کرے کیونکہ مجھے اسکی خوشبو کی ضرورت نہیں ہے میں نے دوست سے خوشبو حاصل کی ہے]

زوا سے کہتے ہیں جو ذات حق میں کلی طور پر فنا ہو کر ذات حق کے ساتھ ایک ہو جاتا ہے یہ مقام عام طور پر مشائخ اس وقت اختیار کرتے ہیں۔ جب خلفائے تیار کر کے انکو ہدایت حق کے منصب پر لگا کر خود فارغ ہو جاتے ہیں اور مکمل طور پر ذات حق کے ساتھ ایک ہو جاتے ہیں اور خود نہیں رہتے یعنی فنا کے بعد بقائیں آتے ہی مناصب ہدایت ادا کرتے ہیں اور پھر فارغ ہو کر ذات میں گم ہو جاتے ہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت سلطان المشائخ نے اپنی استعمال شدہ گلیم قاضی محی الدین کاشانی کو عنایت فرمائی۔ اس گلیم سے عطر کی خوشبو آتی تھی۔ انہوں نے اسے سر اور آنکھوں پر رکھا اور گھر لے گئے اور جان کی طرح عزیز رکھا۔ اس سے سارا گھر معطر ہو گیا۔ قاضی صاحب نے خیال کیا کہ شاید یہ خوشبو عارضی ہے۔ جب مدت گزر گئی اور خوشبو میں ذرہ برابر فرق نہ آیا تو ایک دن آزمائش کے طور پر اسے دھو ڈالا۔ لیکن خوشبو پھر بھی نہ گئی اس سے وہ حیرت زدہ ہوئے اور حضرت اقدس کینجدمت میں جا کر کیفیت بیان کی۔ اپنے ابدیدہ ہو کر فرمایا کہ قاضی صاحب یہ محبت الہی کی خوشبو ہے جو مہمانِ خدا کے اندر سرایت کئے ہوئے ہے۔

ایں بوئے نہ بوئے بوستان است ایں بوئے زکوئے دوستانت

[یہ خوشبو بوستان (باغ) کی نہیں ہے دوستان (دوستوں) کی ہے]

حضرت محبوب الہی کے متعلق ایک درویش کا شاندار کشف | راقم الحروف کہتا ہے کہ میرے شیخ حضرت شیخ سونداہ قدس

سرفہ کے اصحاب میں سے ایک فقیر تھا جسے عالم ارواح سے کمال نسبت تھی [یعنی کشف قبور بہت ہوتا تھا] ایک دن وہ حضرت سلطان المشائخ کے مزار مقدس کے پاس بیٹھے شغلِ برزخ البرازخ کر رہے تھے کہ ناگاہ اُسے عالم غیب سے ایک لامحدود اور بے کنار دریا نظر آیا اس دریا میں پیشاب نوری فوارے موجیں مار رہے تھے اور پانی کے فوارے کی طرح ہر فوارے سے نور کے شعلے اوپر اٹھ رہے تھے اور جو شعلہ نکلتا تھا وہ کبھی مرد صاحبِ جمال کی صورت اور کبھی صاحبِ جمال عورت کی صورت متماثل ہو جاتا تھا [یعنی شکل اختیار کر لیتا تھا] اس دریا کے اندر ایک نورانی کشتی تھی جس میں ایک جوہر آت سے مرصع تخت رکھا تھا اس تخت پر ایک نہایت ہی خوبصورت بے ریش نوجوان نورانی شکل میں بیٹھا تھا اس شخص کے سر پر آفتاب کی طرح چمکتا ہوا تاج تھا اور وہ تجلیات الہی جو مختلف صورتیں بننے لگے وہ نکل رہی تھیں اس تخت نشین محبوب کے گرد جا کر جلوہ گر ہوتی تھیں اور اس فقیر کے حق میں سفارش کرتی تھیں جو مراقبے میں یہ کشف دیکھ رہا تھا۔ حتیٰ کہ وہ فقیر

تخت کے قریب پہنچ گیا اور اسکی خوشبو سے مست ہو گیا۔ کچھ دیر کے بعد جب اتفاق ہوا تو اس تخت نشین محبوب سے دریافت کیا کہ حضور کا اسم گرامی کیا ہے جو اب ملا کہ میرا نام نظام الدین بدایونی ہے اور میں حق تعالیٰ کا محبوب ہوں۔

اس کے بعد اس درویش کو ایک دستار عنایت کی گئی اور حکم ہوا کہ جاؤ تجھے بھی اس ولایت سے بہرہ ور کیا گیا ہے۔ جب وہ درویش مراقبے سے فارغ ہوا تو اسکے لباس اور جسم سے اسقدر اچھی خوشبو آرہی تھی کہ ساری دنیا کی خوشبوئیں اسکے سامنے ذرہ برابر نہیں ہیں۔ بلکہ اس درویش کا پورا جسم خوشبو بن چکا تھا۔ اور یہ خوشبو ہمیشہ اسکے جسم میں درحیات و ممات بھی اور اہل دل حضرات اس کا مشاہدہ کرتے رہے۔

حضرت محبوب الہی کا سماع شیخ رکن الدین کے ساتھ

کتاب بحر المعانی میں آیا ہے کہ غیاث الدین تغلق بادشاہ کو حضرت سلطان المشائخ

کے ساتھ سماع کی وجہ سے عناد ہوا اور ایزارسانی کے درپے ہوا تو یہ بات ایک سیاح کے ذریعے حضرت شیخ رکن الدین ابوالفتح ملتانی قدس سرہ تک پہنچ گئی چونکہ آپ کو حضرت سلطان المشائخ سے بے حد محبت تھی اسکی تاب نہ لاسکے اور فوراً دہلی روانہ ہو گئے۔ تاکہ حضرت سلطان المشائخ کو اس کام سے منع کریں تاکہ آپ کو کوئی نقصان نہ ہو۔ جب مسافت طے کر کے دہلی پہنچے تو پہلا کام یہی کیا کہ حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کے پاس تشریف لے گئے اور ماجرا دریافت کیا اس اثنا میں صیامت نامی قوال اٹکلا اور قوالی شروع کر دی۔ سماع میں حضرت سلطان المشائخ پر وجد طاری ہوا اور رقص کرنے لگے شیخ رکن الدین نے آپ کا آستین مبارک پکڑ کر بٹھا دیا۔ جب دوسری بار آپ کھڑے ہو کر رقص کرنے لگے تو انہوں نے آپکا دامن پکڑا اور بٹھا دیا۔ جب تیسری بار آپ نے رقص کیا تو حضرت شیخ رکن الدین قدس سرہ نے نوافل شروع کر دیں۔ سماع کے بعد جب مولانا محمد شاہ امام نے شیخ رکن الدین سے سوال کیا کہ آستین پکڑنے، دامن پکڑنے اور نماز پڑھنے میں کیا راز تھا۔ تو انہوں نے جواب دیا کہ اے مولانا پہلی بار جب شیخ نظام الدین وجد کی حالت میں کھڑے ہوئے تو آپکا قدم ساتویں آسمان پر تھا۔ چنانچہ میں آپکا آستین

پکڑ کر بٹھا دیا۔ دوسری بار جب آپ اٹھے تو آپ کا پاؤں عرشِ معلیٰ کی چھت پر تھا میرا ہاتھ آپ کی آستین تک نہ پہنچا اسلئے میں نے انکا دامن پکڑ کر بٹھا دیا۔ تیسری بار جب اٹھے تو مجھے معلوم نہیں کہاں پہنچ گئے اسلئے میں ناامید ہو کر عالمِ ناسوت میں مشغول ہو گیا۔

اسرارِ السالکین میں لکھا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ
قدس سرہ کے وصال کے وقت حضرت شیخ رکن الدین

وصال پر سماع کی وصیت

ابوالفتح دہلی میں تھے۔ ایک دن آپ کی عیادت کے لئے تشریف لے گئے آپ نے چاہا کہ نیچے بیٹھ جائیں لیکن حضرت سلطان المشائخ نے فرمایا کہ چارپائی پر تشریف رکھیں۔ انہوں نے کہا کہ قطب کی چارپائی پر کون بیٹھ سکتا ہے چنانچہ آپ نے اصحاب سے فرمایا کہ کرسی لاؤ۔ کرسی لائی گئی اور حضرت شیخ رکن الدین قدس سرہ اس پر بیٹھ گئے۔ خیریت دریافت کرنے کے بعد انہوں نے کہا کہ انبیاء اور اولیاء کو حیات و ممات میں اختیار ہوتا ہے اگر آپ چند روز مزید اس دنیا میں رک جائیں تو خلقِ خدا کو بہت فائدہ ہوگا اور جن لوگوں کا سلوک اب تک ناتمام ہے وہ درجہ کمال تک پہنچ جائیں گے۔ آپ نے جواب دیا کہ دوست سے ملنے کا شوق اس قدر غالب ہے کہ ایک گھنٹہ باقی ہے وہ بھی بہت مشکل سے گذر رہا ہے۔ نیز فرمایا کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر رات عالمِ معاملہ میں زیارت کرتا ہوں اور آپ فرماتے ہیں کہ اسے نظامِ تمہارے ملنے کا بے حد اشتیاق ہے جلدی آؤ اور ہمارے ہاں آرام کرو۔ یہ سن کر حضرت شیخ رکن الدین اور دیگر حاضرین پر گریہ طاری ہو گیا اور زار زار روئے اس کے بعد شیخ رکن الدین نے کہا کہ کوئی وصیت فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کہ مشائخِ چشت میں سے ایک بزرگ نے وصیت کی تھی کہ میری موت کے بعد میرے جنازہ پر سماع کرانا اور پھر دفن کر دینا۔ جب انکا وصال ہوا تو ان کے اصحاب نے قوالوں کو بلا کر سماع شروع کر دیا۔ سماع سنتے ہی وہ بزرگ اٹھ بیٹھے سات دن تک سماع سنتے رہے۔ سات دن کے بعد انہوں نے سماع سنا بند کیا اور مریدین نے انکو دفن کیا۔ سلطان المشائخ نے فرمایا کہ میں ان مشائخ کا متبع ہوں۔ میری موت کے بعد بھی قوالوں کو بلا کر جنازے کے قریب سماع کرانا اور بعد میں مجھے دفن کر دینا۔ جب حضرت اقدس کا وصال ہوا تو جنازہ

کی امامت حضرت شیخ رکن الدین قدس سرہ نے کی اور نماز کے بعد فرمایا کہ آج مجھے معلوم ہوا کہ مجھے چار سال تک دہلی میں اسی کام کے لئے رکھا گیا تھا کہ حضرت شیخ کی نماز جنازہ کی امامت کا شرف حاصل کروں اسکے بعد اصحاب نے درخواست کی کہ قوالوں کو بلایا جائے لیکن شیخ رکن الدین نے منع فرماتے ہوئے کہا کہ اگر تم قوال بلائے اور قوالی شروع ہوئی تو بزرگ تو سات روز کے بعد باز آگئے لیکن سلطان المشائخ قوالی سنتے ہی فتنے کرنے لگیں گے اور قیامت تک باز نہیں آئیں گے۔ جس سے جہاں میں فتنہ برپا ہو گا۔ غرضیکہ نماز جنازہ پڑھ کر جنازہ لئے جا رہے تھے کہ راستے میں ایک عورت اپنے گھر میں بیٹھی گارہی تھی۔ اسکی آواز سنتے ہی حضرت اقدس کا ہاتھ کفن سے باہر آگیا یہ دیکھ کر حضرت شیخ رکن الدین دوڑے اور محبت کو منع کیا اور جب دفن کرنے لگے تو ہاتھ اسی طرح نکلا ہوا تھا۔ یہ دیکھ کر حضرت نصیر الدین چراغ دہلی قدس سرہ نے عرض کیا کہ حضور آپ کی عظمت کی علامتیں اس سے کہیں زیادہ ظاہر ہیں۔ بہتر ہے کہ حضور ہاتھ ہٹالیں۔ یہ سنتے ہی آپ نے ہاتھ اندر کر لیا۔ اسکے بعد حضرت شیخ رکن الدین نے آپ کو قبر میں اتارا۔ جب آپ قبر سے باہر آئے تو بے ہوش ہو گئے۔ بعد میں جب آپ سے دریافت کیا گیا کہ بے ہوشی کیوجہ کیا تھی تو آپ نے جواب دیا کہ جب میں نے سلطان المشائخ کو قبر میں اتارا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت موجود تھی اور قبر میں جاتے ہی حضرت رسالت مآب نے اپنے آنغوش میں لے لیا اور مجھے نور نبوت کے مشاہدہ کی طاقت نہ رہی جس سے بیہوش ہو گیا

کتاب سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ حضرت سلطان
تاریخ ولادت، خلافت وصال | المشائخ قدس سرہ کی ولادت طلوع آفتاب

کے بعد ماہ صفر کے آخری چہار شنبہ تاریخ ستائیس صفر ۶۳۶ھ ہوتی، پندرہ ماہ رجب
بزرگ چہار شنبہ ۶۵۵ھ کو حضرت شیخ فرید الدین گنجشکر قدس سرہ سے اجودھن میں شرف بیعت

۱۔ ایک روایت میں ہے کہ جب اس عورت نے حضرت محبوب الہی کا جنازہ دیکھا تو یہ شعر گانے لگی
اے تماشا گاہِ عالم روئے تو تو کجا بہر تماشاے روی
[سارے جہان کیلئے تو تیرا رخ انور زیارت گاہ ہے تو کس کی زیارت کو جا رہا ہے]

حاصل کیا۔ بروز چہار شنبہ دو ماہ ربیع الاول ۱۰۵۶ھ حضرت شیخ نے آپ کو مشائخِ چشت کا فرقہ خلافت عطا فرمایا اور جب آپ کی عمر چہرانوے سال آٹھ ماہ کو پہنچی تو بیمار ہوئے اور چالیس روز مرض میں مبتلا رہ کر بروز چہار شنبہ بعد طلوع آفتاب بتاریخ اٹھارہ ماہ ربیع الآخر ۱۰۶۵ھ جان عزیز مشاہدہ حق میں تسلیم کر دی اور موضع غیاث پورہ میں جو دہلی کے نواح میں ہے ظہر کی نماز کے بعد دفن ہوئے۔ تاریخ وصال یہ ہے۔

نظام دو گیتی شہ ما و طین سراج دو عالم شدہ با یقین
چوتالیخ فوشس بہ حتم زغیب ندا داد ہائف شہنشاہ دین
اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت سلطان المشائخ کو دفن کیا گیا تو آپ کی وصیت کے مطابق فرقہ خلافت جو آپ کو حضرت شیخ فرید الدین گنجشکر سے ملا تھا بھی آپ کے جسم مبارک پر رکھا گیا اور خواجہ گنجشکر سے جو مصلے آپ کو ملا تھا اُسے مشائخ کے دستور کے مطابق حفر اقدس کے سر کے نیچے رکھا گیا۔ اکثر مشائخ عظام کا یہی دستور رہا ہے کہ فرقہ خلافت یا تو اپنے فرزند صالح کو عطا کرتے ہیں یا اپنے ساتھ قبر میں لے جاتے ہیں۔

صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ حضرت سلطان المشائخ ان مشائخ میں سے ہیں جو قبر میں بیٹھ کر تصرف کو رہے ہیں۔ چنانچہ آپ کا روضۃ المتبرکہ خلاق کے لئے قبلہ حاجات ہے۔ یہ ذرہ بے مقدار سالہ میں جب اس شاہ کونین کے آستانہ پر حاضر ہوا تو آنحضرت کی روحانیت کے فیض سے اس قدر نعمتیں اور نوازشیں عطا ہوئیں کہ تحریر سے باہر ہیں۔ سبحان اللہ! آج تک آپ کی ولایت کے تصرفات ظاہر ہیں اور قیام قیامت جاری رہیں گے اگرچہ شہر دہلی میں کئی ہزار اولیاء کبار آرام فرما رہے ہیں لیکن جب اس فقیر نے عالم معنوی میں نگاہ کی تو سوائے ولایت کے دو خیالوں کے نظر کہیں نہ پڑی یعنی ایک حضرت قطب الدین بختیار قدس سرہ کا مزار مقدس اور دوسرا حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کا۔

حضرت شیخ نصیر الدین بن یحییٰ چراغ دہلی | حضرت سلطان المشائخ کی کرامات میں سے سب سے بڑی کرامت حضرت شیخ

نصیر الدین بن یحییٰ اودھی چراغ دہلی قدس سرہ ہیں۔ صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ

نصیر الدین محمود قدس سرہ کا شمار اکابر اولیاء ہند میں ہوتا ہے۔ آپکی شان بہت بلند، علم بے پایاں اور احوال مستور [پوشیدہ] کے مالک تھے اور ابتدائے سلوک سے لیکر انتہائیک مسلسل ریاضت و مجاہدات میں مشغول رہے۔ تسلیم و رضا میں آپ کا ثانی نہیں تھا۔ آپ حضرت سلطان المشائخ کے بزرگترین خلیفہ ہیں اور آپ کے وصال کے بعد دہلی میں آپ سجادہ خلافت پر متمکن ہو کر ایک جہان کے لئے منبع رشد و ہدایت بنے رہے۔ اود بے شمار بزرگوں کو آپکے فیض صحبت سے مرتبہ تکمیل و ارشاد حاصل ہوا۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ کے جد امجد شیخ عبداللطیف بزومی خراسان سے لاہور آ کر سکونت پذیر ہوئے۔ لاہور میں آ کر آپکے ہاں بیٹا پیدا ہوا جس کا نام بھٹی رکھا گیا۔ اس کے بعد آپ لاہور سے ترک سکونت کر کے اودھ میں قیام پذیر ہوئے اور آپ کے گھر میں شیخ نصیر الدین محمود پیدا ہوئے۔ آپ کا سلسلہ نسب کتب معتبر کے مطابق حضرت امام حسین ابن علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے۔ لقب "چراغ دہلی" کی وجہ بعض سیرت نگاروں نے یہ لکھی ہے کہ ایک دن چند درویش سیر و سیاحت کرتے ہوئے حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کی خدمت میں پہنچے اور آپ کے گرد حلقہ بنا کر بیٹھ گئے۔ اس اثنائیں حضرت خواجہ نصیر الدین محمود تشریف لائے اور کھڑے ہو گئے۔ حضرت سلطان المشائخ نے فرمایا بیٹھ جاؤ آپ نے عرض کیا کہ درویش بیٹھے ہوئے ہیں انکی طرف پشت ہوتی ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا چراغ کے لئے پشت اور منہ نہیں ہے۔ آپ تسلیمات بجا کر بیٹھ گئے۔ اسی دن آپ کے آگے اور پیچھے کی سمت برابر ہو گئی۔ یعنی سامنے اور پیچھے کی طرف یکساں دیکھ سکتے تھے اور اسی روز سے آپ کا لقب چراغ دہلی ہو گیا۔ ایک اور کتاب میں اس لقب کی وجہ یہ درج کی گئی ہے کہ ایک رات حضرت سلطان المشائخ کے عرس کے موقع پر بادشاہ وقت نے حسد کی بنا پر بازار میں سارا تیل ضبط کر لیا اور حضرت شیخ نصیر الدین محمود نے تمام چراغوں کو پانی سے روشن فرمایا۔ اسی روز سے آپ کا لقب چراغ دہلی ہو گیا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی قدس سرہ نے پچیس سال کی عمر میں مجاہدہ نفس شروع کیا اور ساری عمر سخت ریاضت و مجاہدہ میں گذاری۔

آپ سات سال تک ایک درویش کے ساتھ اس علاقے کے جنگلوں میں مجاہدہ کرتے رہے اور اکثر اوقات آپ سنبھالو اور کریل کے پتوں سے روزہ افطار فرماتے تھے۔ اکتالیس سال کی عمر میں آپ اودھ سے دہلی پہنچے اور حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر شرف بیعت حاصل کیا۔ اور مدت دراز تک حضرت شیخ کی خدمت میں کمر بستہ رہے۔ حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ اپنے شیخ کی محبت میں اس قدر بے اختیار تھے کہ اپنے ارادہ اور اختیار کو بالکل ترک کر کے حضرت شیخ کی ذات بابرکات کے سوا ہر مطلب و مقصد سے فارغ ہو گئے تھے۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک دفعہ جب حضرت شیخ نصیر الدین کو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ سے باریابی نصیب ہوئی [یعنی انکی روحانیت سے] تو فرمان ہوا کہ جو کچھ مانگتے ہو مانگو۔ آپ نے درخواست کی کہ ہمارا پیر قطب جہاں بن جائے۔ فرمان ہوا کہ تمہارے پیر کو ہم نے قطب جہاں بنایا اور یہ فرمان تین مرتبہ ہوا۔

میر سید محمد جعفر مکی جو حضرت شیخ نصیر الدین کے اکابر خلفائے ایک مقام فرد حقیقت سے تھے اپنی کتاب بحر المعانی میں مقام فردیت کے موضوع

پر لکھتے ہیں کہ فرد کو دو جہانوں میں سے کسی چیز کی ضرورت نہیں ہوتی اور عرش سے تحت الثریٰ تک کسی کام میں انکا دل نہیں لگتا۔ نیز لکھتے ہیں کہ ہمارے شیخ حضرت خواجہ نصیر الدین محمود قدس سرہ اٹھائیس سال، تین ماہ اور دو دن قطب مدار کے عہدہ پر فائز رہے ہیں۔ یہ مرتبہ آپ کو غایت تحمل کی وجہ سے عنایت ہوا۔ اس سارے عرصہ میں آپ نے پوری طرح تحمل سے کام لیا اور ہر حال میں تحمل رہے۔ اس مدت کے بعد آپ نے مقام فردانیت میں نزول فرمایا اور مقام فردانیت کے بعد مقام بقا میں رحلت فرمائی۔ چنانچہ انہوں نے اس مقام کے مناسب ایک حکایت بیان فرمائی کہ فرد حقیقت شیخ نصیر الدین محمود ۵۱۰ھ میں ٹھٹھہ سے واپس ہوئے۔ جہاں محمد تعلق آپ کو زبردستی لے گیا تھا۔ یہ وہ مقام ہے جہاں صاحب مقام فردانیت پر مصائب کا نزول ہوتا ہے۔ چنانچہ محمد تعلق کو فرد حقیقت حضرت شیخ نصیر الدین پر مکمل غلبہ رہا۔ لیکن حقیقت میں یار و اغیار کی طرف سے یہ تکالیف و مصائب اس مقام کے اصحاب کیلئے معراج ہوتے ہیں اور حضرت اقدس کو یہ مرتبہ نصیب تھا۔

جب سلطان فیروز شاہ تخت نشین ہوا تو ایک دفعہ وہ حضرت اقدس کو اپنے ہمراہ ہانسی لے گیا۔ جب ہانسی پہنچے تو شیخ قطب الدین منورؒ کو خواہش ہوئی کہ فرد حقیقت حضرت شیخ نصیر الدین محمود قدس سرہ سے ملاقات کیلئے جائیں۔ حضرت اقدس نے انکے پاس پیغام بھیجا کہ آپ تشریف نہ لائیں میں خود آ رہا ہوں تاکہ میرے ساتھ بادشاہ بھی آئے اور سعادت حاصل کرے۔ چنانچہ حضرت شیخ نصیر الدینؒ روانہ ہو پڑے۔ یہ دیکھ کر بادشاہ بھی سوار ہو گیا۔ جب قریب پہنچا تو کسی نے جا کر اطلاع دی کہ بادشاہ آ رہا ہے۔ اس وقت حضرت فرد حقیقت شیخ قطب الدین منور کے ساتھ بیٹھے تھے۔ ہجوم خلق کی وجہ سے آپ اٹھے اور فرمایا کہ اے برادر مولانا قطب الدین منور اب الوداع۔ یہ کہہ کر روانہ ہوئے لیکن حضرت شیخ قطب الدین منور نے کوئی جواب نہ دیا گویا وداع نہ کیا۔ اسکی وجہ یہ تھی کہ راستے میں جب حضرت شیخ نصیر الدین بادشاہ سے ملے بادشاہ نے عرض کیا کہ حضور مجھے معلوم ہوا کہ آپ شیخ منور کی ملاقات کیلئے تشریف لے گئے ہیں۔ میں نے یہ منت مانی تھی کہ جب دونوں بزرگ ایک ہی جگہ پر بیٹھے ہوں تو میں زانوئے ادب آپ کے سامنے نہ کر کے بیٹھوں گا۔ چنانچہ بادشاہ آپ کو واپس لے گیا۔ اس کے بعد جب وہاں سے واپس ہونے لگے تو شیخ قطب الدین منور نے فرمایا کہ اے برادر مولانا نصیر الدین اب الوداع ہے۔ یہ بات سنکر بادشاہ کو تعجب ہوا کہ لفظ اب کا کیا مطلب۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ تمہارے آنے سے پہلے جب میں ان سے رخصت ہوا اور الوداع کہہ تو انہوں نے جواب نہ دیا۔ اسکی وجہ یہ تھی کہ انکو معلوم ہو گیا تھا کہ ابھی صحبت باقی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ مجھے واپس لائے میری دوبارہ ان سے ملاقات ہوئی اور ملاقات کے بعد جب ان سے رخصت ہوئے تو انہوں نے فرمایا کہ اب الوداع ہے۔ اس بادشاہ کو مزید تعجب ہوا اور کہنے لگا یا حضرت میری سمجھ میں نہیں آیا کہ حضرت شیخ قطب الدین منور کو

۱۔ حضرت شیخ قطب الدین منور شیخ جمال الدین ہانسی کے پوتے تھے۔ آپ کو حضرت سلطان المسیح سے خلافت تھی۔ حضرت شیخ جمال الدین ہانسی حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر قدس سرہ کے خلیفہ تھے لیکن آپ سے سلسلہ جاری نہیں ہوا اور آپ کے پوتے حضرت شیخ قطب الدین منور نے حضرت محبوب الہی بیعت کر کے سلسلہ جاریہ کو سلسلہ نظامیہ سے متبدل کر دیا۔ اس وقت سے حضرت شیخ جمال کی اولاد نظامی کہلاتی ہے

تو روشن ضمیری سے معلوم ہو گیا کہ ابھی ملاقات باقی ہے آپ کو یہ بات کیوں معلوم نہ ہو سکی۔
حضرت اقدس نے فرمایا کہ مجھے اسلئے اسکا علم نہ ہوا کہ میں انکی ولایت میں تھا۔ لیکن حضرت
اقدس کا جواب بادشاہ کی استعداد کے مطابق تھا۔ حقیقی جواب نہ تھا۔ چنانچہ جب اس فقیر
نے [شیخ جعفر مکی] خلوت میں حضرت اقدس سے وجہ دریافت کی تو آپ نے فرمایا کہ اے
فرزندِ من! اسوقت میں تجلی ذات میں تھا جو مقامِ فردانیت کا خاصہ ہے۔ مجھے عالم کون و
مکان کا کوئی علم نہ ہو سکتا تھا۔ لیکن میرے بھائی مولانا منور قدس سرہ اسوقت تجلیِ انفعالی
میں تھے۔ کشفِ قلوب، کشفِ قالب اور کشف کون و مکان انکے لئے آسان تھا۔

انبار الاخیار میں کتاب جوامع الکلم یعنی مجموعہ ملفوظات حضرت بندہ نواز
حضرت کاوجہ | سید محمد گیسو دراز قدس سرہ جو حضرت شیخ نصیر الدین محمود کے محبوب ترین
خلفائے ہیں۔ میں روایت ہے کہ ایک خانقاہ میں حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ
کو اس شعر پر وجد آگیا۔

جفا بر عاشقانِ گفتمی خواہم کرد کردی قلم بر بے دلاں گفتمی خواہم راند راندی
[اے محبوب تو نے وعدہ کیا تھا کہ عاشقوں پر ظلم نہیں کروں گا لیکن ظلم کیا۔ تو نے وعدہ کیا تھا
کہ عاشقوں کو خوار نہیں کروں گا لیکن خوار کیا۔]

مولانا مغیث نے ایک رسالہ لکھا اور اس مجلس کا پورا ذکر اس رسالہ میں درج کیا۔ انکا
مقصد یہ تھا کہ یہ شعر حقیقت پر ہرگز محمول نہیں کیا جاسکتا کیونکہ ظلم و تم سے متعلق خداوند تعالیٰ
کاشکوکہ کرنا کفر ہے۔

اس قسم کی چیزیں لکھ کر وہ اس رسالے کو مولانا معین الدین عمرانی کے پاس لے گئے۔ انہوں نے
رسالہ لیکر حضرت شیخ کے پاس بھیج دیا۔ یہ دیکھ کر حضرت اقدس نے مولانا معین الدین کو طلب
فرمایا اور یہ رسالہ ان کے ہاتھ میں دیا اور کچھ نہ کہا اور دستار دیکر واپس بھیج دیا۔ دوسرے دن محفل
سماع منعقد ہوئی۔ حضرت شیخ نصیر الدین کو اس رباعی پر وجد آیا اور کھڑے ہو کر رقص فرمایا۔
ما طبل مغانہ دوش بے باک زویم عالی علمش بر سر افلاک زویم
از بہر یکے مہینچہ مے خوارہ صد بار کلاہ توبہ بر خاک زویم

[گذشتہ رات ہم خوب بے باکانہ طریق پر سرود سنا اور اسکا جھنڈا آسمان پر گارھ دیا۔ ایک ترک نازنین کی خاطر ہم نے سو بار توبہ کی اور سو بار اُسے توڑ کر خاک میں ملایا]

بہت ذوق و شوق اور اضطراب کے بعد حضرت اقدس چھت پر تشریف لے گئے اور مولانا معینت کو طلب فرمایا۔ جب مولانا معینت کو لوگوں نے لاکر حضرت اقدس کے سامنے کھڑا کیا تو آپ نے فرمایا ہاں مولانا تم نے یہ کیا جہالت کی بات کی ہے۔ یہ کہا اور ان کو واپس بھیج دیا۔ اسکے بعد مولانا پھر نہ آئے۔ اور تھوڑے عرصے بعد فوت ہو گئے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت میر سید محمد گیسو دراز نے ایک آدمی کو کچھ رقم دے کر فرمایا کہ شراب خرید

مسک ملامتیہ میں حکمت

کر لاؤ۔ جب شراب لائی گئی تو آپ نے فرمایا کہ پیالہ بھر کر دو اس نے پیالہ بھر کر دیا اور آپ نے نوش فرمایا۔ اسی طرح چند پیالے نوش کئے۔ اس کے بعد اس سے فرمایا کہ تم بھی پیو۔ جب اس آدمی نے ایک پیالہ بھر کر پیا تو وہ کہتا ہے خدا گواہ ہے وہ خالص شہد تھی۔ سبحان اللہ کیا حال اور کیا راز ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت شیخ شرف الدین سبکی منیری قدس سرہ اپنی کتاب معدن المعانی میں لکھتے ہیں کہ جب بعض عارفین کامل کی نظر نہایت سلوک میں اپنی عبادت و تقویٰ پر پڑتی ہے تو عجب عبادت و تقویٰ کے باعث ان کے شہود میں حجاب پیدا ہو جاتا ہے اور اکثر اسی مقام پر رک جاتے ہیں۔ لیکن عاشقان صادق اور شاہبازان جانبار اپنی عبادت اور تقویٰ کو بت اور زناں سمجھ کر اپنے آپ کو اس قسم کی

۱۔ حضرت شیخ شرف الدین منیری قدس سرہ کا تعلق سلسلہ فدویہ سے ہے۔ آپکا مزار مبارک شہر بہار (ہندوستان) میں ہے۔ آپکی مشہور کتاب مکتوبات یکصدی و دوصدی ہیں۔ جیسے تصوف اور معرفت کے عظیم الشان نکتات بیان کئے گئے ہیں۔ آپکی نماز جنازہ حضرت میر سید اشرف جہانگیر سمنانی نے پڑھائی تھی جو فوت وقت تھے اور حضرت سلطان المشائخ کے خلیفہ افغانی سراج الدین کے خلیفہ حضرت شیخ علاؤ الدین کے خلیفہ تھے۔ حضرت شیخ شرف الدین احمد منیری بہاری کا شمار اکابر اولیاء امت میں ہوتا ہے۔ آپ بہت بڑے عبادت گزار اور صاحب ریاضت و مجاہدہ تھے۔ آپ کی کتاب کراچی میں چھپ چکی ہے۔

ملا مت مثل شراب اور شاہد بازی وغیرہ میں ڈالتے ہیں تاکہ نظر عبادت اور تقویٰ سے اٹھ جائے اور خود پسندی جو حجابِ راہ بن گئی تھی معدوم ہو جائے اور مطلوب حقیقی تک نظر پہنچ جائے۔ چنانچہ جب عارف کامل اللہ پر توکل کر کے اپنی ساری عمر کی عبادت و اطاعت کو تھوڑے سے حجاب کے سبب غلبہ عشق میں آکر دریائے معصیت میں پھینک دیتا ہے تو اُدھر حق تعالیٰ کی طرف سے بھی عاشقِ صادق کے اخلاص پر نظرِ شفقت ہوتی ہے۔ اور حقیقتِ اشیا کو بدل دیا جاتا ہے حتیٰ کہ معصیت عبادت بن جاتی ہے۔ چنانچہ میر سید محمد گیسو دراز کے لئے شراب شہد بن گئی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ نصیر الدین محمود کے وصال کا وقت قریب آیا تو آپ نے اپنے بھانجوں شیخ زین الدین اور شیخ کمال الدین کو طلب کر کے فرمایا کہ میں نے اپنے احباب میں سے کسی کو سجادگی نہیں دی۔ یہ تمہاری چیز ہے جب مجھے دفن کرو تو میرے شیخ کا فرقہ میرے سینہ پر رکھنا، یہ لکڑی کا پیالہ اینٹ کی جگہ میرے سر کے نیچے رکھنا۔ اس تسبیح کو میری انگلی پر لپیٹ دینا اور اس عصا اور نعلین کو میرے برابر رکھ دینا۔ آخر آپ کی وصیت پر عمل کیا گیا اور تمام تبرکات آپ کے ساتھ دفن ہوئے۔ حضرت میر سید محمد گیسو دراز نے غسل دیا اور جس چارپائی پر غسل دیا گیا اسکی رسیاں نکال کر حضرت گیسو دراز نے اپنے گلے میں ڈال دیں اور کہنے لگے کہ ہمارے لئے یہی فرقہ ہے چنانچہ آپ کو جس قدر مقبولیت حاصل ہوئی اسی اخلاص کی وجہ سے ہے۔

مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ یہ فقیر جب دوسری بار دہلی آیا اور جمعرات کا سارا دن اور شب جمعہ حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی قدس سرہ کے مزار مبارک پر بسری کی تو انواع و اقسام کی نعمتوں سے نوازا گیا۔ جب حضرت اقدس کی روحانیت کا حضور حاصل ہوا تو گستاخی کر کے عرض کیا کہ آپ کے اکثر مریدین و خلفا اہل مقامات و کرامات تھے آپ نے

علا اسکا مطلب یہ نہیں کہ حضرت اقدس نے خلافت بھی کسی کو نہیں دی۔ سجادگی اور خلافت میں فرق ہے۔ سجادہ نشین اسے کہتے ہیں جو حضرت شیخ کے بعد ان کی جگہ پر بیٹھے۔ خلافت کے لئے شیخ کے سجادہ پر بیٹھنا ضروری نہیں بلکہ جہاں بیٹھ جائے وہی سندِ خلافت ہے۔

کس وجہ سے حضرت سلطان المشائخ کا فرقہ انہیں سے کسی کو عطا نہ فرمایا۔ آپ نے فرمایا کہ بیشک میرے بعض مرید صاحب کرامت تھے لیکن چونکہ قدرے تعصب ان کے قلوب میں اس وقت موجود تھا دیانت کا تقاضا یہ نہ تھا کہ اپنے پیروں کو کسی ایسے شخص کے حوالہ کرتا جس نے تعصب سے نجات حاصل نہیں کی۔ اسلئے اپنے شیخ کا فرقہ میں اپنے ساتھ لے گیا۔ اور اپنا فرقہ میں نے بعض مریدین کو دیا ہے تاکہ مشائخ چشت کا سلسلہ جاری رہے۔ لیکن بعد میں جب انکا حجاب تعصب جاتا رہا تو مرتبہ توحید مطلق تک پہنچے اور حضرت شیخ کی جانب سے مزید توجہات اور فیضان کے مستحق ہوئے اس قسم کے فوائد بیان فرما کر حضرت اقدس کی روحانیت نے اس فقیر پر ایسی شفقت فرمائی کہ اور مجھ پر ایسی تجلی ہوئی کہ اس سے پہلے ایسا حال باکمال کبھی نہ دیکھا تھا۔ سجدہ شکر بجالایا اور حضرت اقدس کے تصرف باطنی پر شکر رہ گیا ایسے شاہبازان طریقت خاک میں چھپے ہوئے ہیں کہ جن کی بدولت کائنات باقی ہے۔

وصال | حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ کا وصال شب جمعہ بتاریخ اٹھارہ ماہ رمضان ۱۰۵۷ھ سلطان فیروز شاہ کے عہد حکومت میں ہوا اور شہر دہلی میں اپنے مجرہ کے اندر دفن ہوئے۔ آپ کا مزار مبارک زیارت گاہ و حاجت روائے خلائق ہے، روضہ انجمن۔ یہ تھا ذکر حضرت سلطان المشائخ کا جو حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ فرزند معنوی اور اکمل ترین کرامت تھے۔ آپ کے فرزند ان صلیبی بھی تھے جو مقتدیان روزگار ہوئے چونکہ وہ بھی حضرت گنجشکر کی بڑی کرامت ہیں۔ ان کا ذکر خیر بھی یہاں مناسب ہے۔ بلکہ حضرت اقدس کی عین رضا اور خوشنودی کا باعث ہوگا۔

گنجشکر | مرآة الاسرار میں آیا ہے کہ حضرت گنجشکر قدس سرہ کے پانچ بیٹے اور اولاد حضرت گنجشکر تین بیٹیاں تھیں۔ لیکن پوتے اور نواسے بہت تھے۔ جو اطراف عالم میں مقیم ہوئے۔ ان کا ذکر صاحب سیر الاولیاء نے کیا ہے۔ اس مختصر کتاب میں تفصیل کی گنجائش نہیں۔ اس میں کچھ اجمالاً عرض کیا جاتا ہے۔

حضرت شیخ نصیر الدین بن حضرت گنجشکر | حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے بڑے بیٹے

کا اہم گرامی شیخ نصیر الدین تھا جو صاحب اوصاف حمیدہ اور اخلاق مرضیہ سے متصف تھے آپ زراعت کا کام کر کے لقمہ حلال بپا کرتے تھے۔ آپ نے ساری عمر رضائے حق میں بسر فرمائی۔ مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ شیخ نصیر الدین کے چھ بیٹے تھے۔ صاحب مرآۃ الاسرار نے یہ بھی لکھا ہے کہ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ خواجہ نصیر الدین حضرت خواجہ گنجشکر کے متنبہ تھے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ آپ حضرت اقدس کی خادمہ شاد کے بیٹے تھے۔ بعض کا خیال ہے کہ حضرت خواجہ گنجشکر نے ایک بیوہ عورت سے شادی کی تھی جنکا نام ام کلثوم تھا اور شیخ نصیر الدین ان کے ہمراہ آتے تھے۔ اور انکی حضرت نے اپنے بیٹے کی طرح تربیت فرمائی اور محبت سے پیش آتے تھے۔ واللہ اعلم۔ انکا مزار قصبہ جاویدیاں میں ہے جو پرگنہ قبولہ میں واقع ہے قبولہ انکا اصل وطن تھا۔ حضرت خواجہ گنجشکر کے والد ماجد اور پڑے بھائی شیخ اعجاز الدین محمود کے مزار بھی اسی جگہ ہیں۔

حضرت خواجہ گنجشکر کے دوسرے بیٹے کا اہم گرامی شیخ شہاب الدین تھا۔ آپکا پیشہ سپاہ گری تھا۔ اسکے علاوہ آپ عالم و

حضرت شیخ شہاب الدین

فاضل بھی تھے۔ اور اکثر اپنے والد ماجد کی خدمت میں رہا کرتے تھے۔ حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ میرے اور شیخ شہاب الدین کے درمیان دوستی تھی۔ ایک دفعہ مجھ سے حضرت گنجشکر قدس سرہ کے حق میں بلا ارادہ خطا سرزد ہو گئی تھی جو شیخ شہاب الدین کے ذریعے معاف کرائی گئی۔ شیخ شہاب الدین کے پانچ لڑکے تھے۔ آپ کا مزار حضرت گنجشکر کے روضہ کے متصل غربی جانب ہے۔ پہلے یہ جگہ حضرت خواجہ گنجشکر کیلئے مخصوص کی گئی تھی لیکن شیخ شہاب الدین نے اپنے بھائیوں کی منت و ساجت کر کے یہ مقام اپنے لئے حاصل کیا۔ رحمۃ اللہ علیہ

حضرت اقدس کے تیسرے فرزند کا اہم گرامی شیخ بدر الدین سلیمان تھا۔ آپ بڑے عالم متقی، پیر میزگار اور مشائخ

حضرت شیخ بدر الدین سلیمان

کبار کے جملہ اوصاف سے متصف تھے۔ حضرت اقدس کے وصال کے بعد تمام بھائیوں اور مریدین کے اتفاق رائے سے آپ مسند خلافت پر متمکن ہوئے۔ حضرت شیخ بدر الدین سلیمان کو حضرت خواجہ گنجشکر نے اپنی زندگی میں شہرِ حیرت کے سجادہ نشین کا مرید کرایا تھا۔

یہ واقعوں ہے کہ اسوقت شہر چشت (افغانستان) میں جب سجادہ وقت نے وصال فرمایا تو انکے بیٹے شیخ قطب الدین کی عمر کم تھی۔ بعض مریدین انکو مسند سجادگی پر بٹھانا چاہتے تھے۔ لیکن بعض نے کہا کہ سجادگی کا حق شیخ قطب الدین کے چچا شیخ علی چشتی کو پہنچتا ہے لیکن اسوقت وہ دہلی میں مقیم تھے۔ انکی رضامندی حاصل کرنے کیلئے مشائخ چشت میں سے دو حضرات دہلی روانہ ہوئے۔ ایک کا نام شیخ زور تھا اور دوسرے کا نام شیخ غور۔ دہلی جاتے ہوئے وہ اجودھن پہنچے تو حضرت خواجہ گنجشکر انکو دعوت دیکر اپنے مسکن پر لے آئے اور بڑی ضیافتیں کیں۔ اور اپنے دونوں صاحب زادوں کو یعنی شیخ شہاب الدین اور شیخ بدر الدین سلیمان کو ان سے بیعت کرایا۔ بعد میں وہ دونوں بزرگ دہلی تشریف لے گئے۔ اور خواجہ علی چشتی سے ماجرا بیان کیا۔ شیخ علی چشتی جانے کے لئے رضامند ہو گئے۔ لیکن چونکہ سلطان غیاث الدین بلبن خواجہ علی کا مرید تھا اس نے منت و سماجت کر کے شیخ علی کو روک لیا اور چشت نہ جانے دیا۔ چنانچہ انہوں نے مشائخ چشت کو خط لکھا کہ میں نے جو نعمت اپنے مشائخ اور اباء اجداد سے حاصل کی ہے میں نے وہ اپنے برادر زادہ خواجہ قطب الدین کو بخشی اور مسند سجادگی انکے سپرد کی۔ چنانچہ خواجہ زور اور خواجہ غور خط لے کر چشت گئے اور خواجہ قطب الدین مشائخ چشت کے اتفاق رائے سے مسند خلافت پر متمکن ہوئے۔ اور خواجہ علی دہلی رہ گئے۔ آپ کا مقبرہ بھی دہلی میں ہے۔ جب شیخ بدر الدین سلیمان کا وصال ہوا تو آپ کو حضرت خواجہ گنجشکر کے روضہ متبرکہ کے اندر دفن کیا گیا۔ آپ کے چھ بیٹے اور پانچ بیٹیاں تھیں۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

شیخ نظام الدین حضرت خواجہ گنجشکر کے چوتھے فرزند ارجمند کا ام گرامی شیخ نظام الدین تھا۔ حضرت سلطان المشائخ فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ گنجشکر انکو سب بیٹوں سے زیادہ پیار کرتے تھے۔ وہ گستاخیاں بھی کرتے تو حضرت اقدس برداشت کرتے تھے اور رنجیدہ خاطر نہیں ہوتے تھے۔ بلکہ تبسم فرما کر چھوڑ دیتے تھے۔ آپ کا پیشہ بھی سپاہ گری تھا اور رزق حلال کی خاطر ملازمت کرتے تھے۔ آپ شجاعت اور جوانمردی میں بے نظیر تھے۔ نیز آپ صاحب کشف و کرامات بھی تھے۔ چنانچہ آپ کی کرامات مشہور ہیں۔ حضرت خواجہ گنجشکر کے وصال کے وقت آپ سلطان غیاث الدین کے ساتھ قصبہ بتیالی گئے ہوئے

تھے۔ انہوں نے وہاں خواب میں دیکھا کہ والد ماجد اپنے پاس طلب فرما رہے ہیں چنانچہ بادشاہ سے رخصت لے کر خواجہ نظام الدین اولیا جو دھن پہنچے۔ لیکن اسی رات حضرت شیخ کا وصال ہو چکا تھا۔ رات کے وقت چونکہ قلعہ کے دروازے بند تھے آپ نے رات باہر بسر کی۔ اور اُدھر حضرت خواجہ گنجشکر بار بار فرما رہے تھے کہ نظام الدین آیا لیکن کیا فائدہ کہ ملاقات نہ ہو سکی۔ صبح کے وقت جب قلعہ کھولا گیا تو دیکھا کہ حضرت اقدس کا جنازہ آرہا ہے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ کہاں لے جا رہے ہو۔ بھائیوں نے کہا کہ مقبرہ شہدار کی طرف لے جا رہے ہیں کیونکہ حضرت اقدس اکثر وہاں جا کر مشغول ہوا کرتے تھے۔ بڑی پُرفیض جگہ ہے۔ وہاں دفن کرنا مناسب ہے۔ خواجہ نظام الدین نے کہا کہ اگر حضرت اقدس کا مقبرہ وہاں ہوا تو تم بے قدر ہو جاؤ گے۔ آپ کی بات سے سب نے اتفاق کیا اور نماز جنازہ وہاں پڑھ کر جنازہ واپس قلعہ کے اندر لے آئے اور حضرت اقدس کے حجرہ خاص میں دفن کیا۔ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ گنجشکر کے وصال کے بعد کفار نے جو دھن پر لشکر کشی کی شیخ نظام الدین نے انکا مقابلہ کیا اور بے شمار کفار کو موت کے گھاٹ اتار کر آخر شہید ہو گئے۔ لیکن آپ کی نعش نہ مل سکی۔ بعض کا خیال ہے کہ آپ سلطان علاؤ الدین کے ہمراہ قلعہ رتھبھور کے دروازہ پر شہید ہوئے اور آج تک آپ کا مزار وہاں موجود ہے۔ اور خلق خدا وہاں زیارت کیلئے جاتی ہے اور فیض یاب ہوتی ہے۔ آپ کے دو فرزند تھے۔ رحمتہ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ یعقوب | حضرت اقدس کے پانچویں فرزند شیخ یعقوب تھے یہ سب سے چھوٹے تھے۔ اور جو دو سخا میں مشہور تھے۔ آپ بڑے بزرگ تھے اور صاحب کشف و کرامات تھے۔ آپ کا طریق ملائیت تھا اور آپ کا دکھلاوہ خواہ کچھ تھا آپ ہمیشہ حق کے پیوستہ تھے۔ آپ کی طبع فیاض تھی اور بڑے صاحب مروت تھے۔ آپ اکثر سفر میں رہتے تھے۔ آخر قصبہ امر وہر کے سفر کے دوران آپ کو مردان غیب نے لے لیا اور غیب کر دیا۔ آپ کے بھی دو بیٹے تھے۔ رحمتہ اللہ علیہ۔

دختران عالی مقام | حضرت خواجہ گنجشکر کی بڑی بیٹی کا اسم گرامی بی بی مستورہ تھا۔ آپ آخری دم تک درپردہ عفت و کرامت اور راز میں۔ آپ کا

شیخ عمر الفاروقی سے ہوا تھا۔ آپکا ایک فرزند تھا جس کا اسم گرامی محمد تھا۔ لیکن ایام طفلی میں ہی انکا انتقال ہو گیا۔ رحمت اللہ علیہ۔

دوسری دختر نیک اختر کا اسم گرامی بی بی شریفہ تھا جو نہایت ہی عبادت گزار اور متقی و پرہیزگار تھیں۔ آپ جوانی ہی میں بیوہ ہو گئی تھیں۔ اور پھر کبھی شادی نہ کی۔ بلکہ مشغول بحق ہیں حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ اگر عورت کو خلافت دینا جائز ہوتا تو ہم شریفہ کو خلافت دیتے۔ یہ معلوم نہیں سکا کہ آپ کی نسبت کن کے ساتھ ہوئی تھی۔ صاحب اخبار الاخبار کا خیال ہے کہ آپکا عقد نکاح شاید حضرت خواجہ علی احمد صابر کلیری قدس سرہ سے ہوا تھا۔

تیسری دختر کا اسم گرامی بی بی فاطمہ تھا۔ آپ کا عقد نکاح حضرت شیخ بدر الدین احاق سے ہوا تھا۔ جو صحیح النسب سید اور حضرت خواجہ گنجشکر کے خلفا کبار میں سے تھے۔ آپکے دو صاحبزادے تھے۔ ایک خواجہ محمد دوسرے خواجہ موسیٰ۔ یہ دونوں صاحب زادگان حضرت سلطان المشائخ کے مرید ہوئے اور آپ کی حسن تربیت سے اعلیٰ مراتب کو پہنچے۔

حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے تمام
حضرت شیخ علاؤ الدین بن شیخ بدر الدین سلیمان
 پوتوں اور نواسوں میں زیادہ ممتاز تھے

آپ علو درجات، رفعت مقامات، شدت مجاہدات اور ذوق مشاہدات میں یگانہ روزگار تھے۔ آپ جو دوسخا میں مشہور تھے اور طہارت ظاہری و باطنی میں بے نظیر تھے۔ چن پونہ صائم الدہر تھے یعنی ہمیشہ روزہ رکھتے تھے [ایک پہرات گئے آپ نماز اور اذکار و مشاغل سے فارغ ہو کر ایک روٹی کو گھی لگا کر تناول فرماتے تھے۔ یہی آپ کا افطار ہوتا تھا۔ حالانکہ دوسرے لوگوں کے لئے انواع و اقسام کے کھانے تیار کراتے تھے۔

ایک دن حضرت خواجہ گنجشکر چار پانی پر تشریف رکھتے تھے۔ خواجہ علاؤ الدین دوسرے بچوں کے ساتھ کھیلتے ہوتے آئے اور چار پانی کا پایہ پکڑ کر کھڑے ہو گئے۔ حضرت خواجہ گنجشکر نے اپنے منہ سے پان نکال کر انکے منہ میں دیا اور کرسی [یعنی چوکی] پر بیٹھ کر وضو بنانے لگے خواجہ عیسیٰ نامی درویش جو حضرت اقدس کی خلوت میں خدمت گزاری کرتا تھا وضو کر رہا تھا۔

خواجہ عیسیٰ نے مصلے سیدھا کیا تاکہ وضو کے بعد حضرت اقدس اس پر نماز پڑھیں۔ لیکن خواجہ علاؤ الدین آگے بڑھ کر مصلے پر بیٹھ گئے۔ خواجہ عیسیٰ نے منع کرنا چاہا لیکن حضرت گنجشکر نے فرمایا کچھ نہ کہو بیٹھا رہے۔ ان انفاس کی برکت سے شیخ علاؤ الدین قدس سرہ دو قرن کے قریب مسندِ خلافت پر شکن رہے۔ آپ کی عمر سولہ سال کی تھی کہ آپ کے والد حضرت شیخ بدر الدین سلیمان کا وصال ہو گیا۔ چنانچہ آپ اپنے دادا حضرت گنجشکر کے سجادہ نشین ہوئے۔ اور چون سال تک حق سجادگی کا حلقہ ادا کیا۔ چنانچہ آپ کی عظمت و بزرگی کا شہرہ ساری دنیا میں بلند ہوا۔ اور آپ کا شمار اولیائے کبار میں ہونے لگا۔ لیکن آپ نے ساری عمر جامع مسجد سے باہر کبھی پاؤں نہ رکھا۔ اور نہ کسی بادشاہ وغیرہ کے در پر تشریف لے گئے۔ بلکہ اکثر شاہانِ اسلام آپ کی زیارت کے لئے حاضر ہوتے رہے۔ لیکن آپ اپنے مقام سے ہرگز نہ ہٹتے۔ جو شخص مرید ہونے کیلئے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا آپ اُسے حضرت گنجشکر کے روضہ متبرکہ میں بھیج دیتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ اسے بابا صاحب کے قدموں کی طرف لے جاؤ اور ٹوٹی پینا دو۔ سلطان فیروز شاہ شہنشاہِ دہلی آپ کے مریدین میں سے تھا۔ شیخ رکن الدین ابوالفتح جو حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی قدس سرہ کے پوتے تھے حضرت شیخ علاؤ الدین کا بہت ادب کرتے تھے۔ ایک دفعہ آپ دہلی سے ملتان جا رہے تھے۔ جب ابو دھن پہنچے تو حضرت گنجشکر کے روضہ متبرکہ کی زیارت کیلئے حاضر ہوئے اور حاضری کے بعد حضرت شیخ علاؤ الدین سے ملاقات کی اور دورانِ گفتگو فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایسی استقامت عطا فرمائی ہے کہ کوئی شخص آپ کو اپنے مقام سے نہیں ہلا سکتا۔ لیکن ہمارا یہ حال ہے کہ دیہات کے رہنے والے لوگ آتے ہیں اور جہاں چاہتے ہیں لے جاتے ہیں۔ مرآۃ الاسرار میں روایت ہے کہ خواجہ شمس سراج تاریخ فیروز شاہی میں لکھتا ہے کہ جب غیاث الدین تغلق سلطان علاؤ الدین غلجی کی طرف سے حاکم دیپالپور تھا تو ایک دن حضرت شیخ علاؤ الدین کی زیارت کے لئے ابو دھن آیا۔ سلطان محمد اور سلطان فیروز بھی اسکے ہمراہ تھے۔ حضرت شیخ علاؤ الدین نے ساڑھے چار گز کپڑا سلطان تغلق کو دیا، ستائیس گز سلطان محمد کو اور چالیس گز سلطان فیروز کو عطا فرمایا۔ ان تینوں نے کپڑے لے کر سر پر باندھا اور چلے گئے۔ اس وقت شیخ علاؤ الدین نے فرمایا کہ یہ تینوں آدمی

بڑے جلیل القدر بادشاہ ہونگے۔ چنانچہ چند ایام میں سلطنت علاؤ الدین خلجی کے خاندان سے نکل کر تغلق خاندان کے ہاتھ آگئی اور سلطان غیاث الدین تغلق دہلی کا بادشاہ بنا گیا۔ چار سال چند ماہ سلطنت کرنے کے بعد فوت ہو گیا۔ اسکے بعد اسکے بیٹے سلطان محمد تیس سال سلطنت کے بعد رحلت کر گیا۔ اس کے بعد سلطان فیروز بن رجب سلطان تغلق کا بھتیجا تھا دہلی کے تخت پر بیٹھا۔ اور چالیس سال تک امن و امان کے ساتھ حکومت کرتا رہا۔ وہ بھی شیخ علاؤ الدین کا مرید تھا۔ حضرت شیخ علاؤ الدین کے کرامات اور کمال بہت ہیں۔ وصال کے بعد آپ کو حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کے روضہ اقدس کے قریب دفن کیا گیا۔ اور سلطان محمد شاہ تغلق نے جو آپ کا مرید و معتقد تھا آپ کے مزار پر عالی شان روضہ تیار کرایا۔ اس نے غلبہ اعتقاد میں اجودھن، دیپالپور اور کشمیر کے اکثر پہاڑوں پر مزار تیار کرائے اور تبرکاً انکو حضرت شیخ علاؤ الدین کی قبر مشہور کیا۔ جو زیارت گاہِ خلائق ہیں۔

یہ دونوں حضرات حضرت شیخ یعقوب ابن شیخ
حضرت مولانا اعز الدینؒ و خواجہ قاضیؒ
 فرید الدین گنجشکر کے بیٹے تھے۔ اور حضرت سلطان
 المشائخ کین خدمت میں رہتے تھے۔ شیخ اعز الدین کسی وجہ سے ولایت دیوگر گئے اور وہیں
 شہادت پائی۔ خواجہ قاضی کا مزار روضہ سلطان المشائخ کے قریب چوتروہ یاران میں ہے۔
 رحمۃ اللہ علیہ۔

مولانا کمال الدین حضرت شیخ نصیر الدین کے بیٹے اور خواجہ گنجشکر قدس سرہ
مولانا کمال الدینؒ
 کے پوتے تھے۔ آپ سخاوت اور بندگی ہمتی میں مشہور تھے۔ یہاں
 تک کہ سیر و سفر میں بھی آپ کثرت سے طعام ساتھ رکھتے تھے اور غربا و مساکین میں تقسیم کرتے
 تھے۔ اور یہ برکت آپ کو اسوجہ سے حاصل ہوئی کہ اوائل حال میں آپ حضرت سلطان المشائخ
 کے لشکر کی دیگیں دھویا کرتے تھے۔ آپ کسی سبب سے علاؤ الدین سے ملا و بارہ میں تشریف لے گئے
 اور وہیں آپ کا وصال ہوا۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

آپ حضرت خواجہ نظام الدین ابن خواجہ گنجشکر کے فرزند تھے
مولانا اعز الدین خواجہ ابراہیمؒ
 حضرت سلطان المشائخ کے مرید تھے۔ حضرت اقدس آپکو

بہت چاہتے تھے اور بڑی توجہ سے انکی تربیت فرمائی۔ وفات کے بعد حضرت سلطان المشائخ کے روضہ کے پائنتی کی طرف دفن ہوئے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

خلفا حضرت خواجہ گنجشکرؒ | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ کے خلفاء کی تعداد شمار سے باہر ہے۔ کہتے ہیں کہ آپ کے ستر ہزار

خلفاء تھے۔ آپ کے ملفوظات موسوم بہ جواہر فریدی میں جو پاکپتن شریف میں سجاد صاحبان کے پاس ہے خلفا کی تعداد پچاس ہزار تین سو بیالیس بتائی ہے۔ اس تفصیل سے کہ دس ہزار روئے زمین پر ہیں۔ اٹھارہ ہزار دریاؤں میں، سات ہزار کوہ قاف میں، پانچ سو بیالیس ہوا

میں، چار سو چوتھے آسمان پر، چودہ ہزار ساتویں آسمان پر، اور سات سو عالم غیب میں عند اللہ ہیں۔ اور حق تعالیٰ کے سوا انکو کوئی نہیں جانتا اور دس ہزار خلفاء جو زمین پر ہیں اور جنکے اور حضرت خواجہ گنجشکرؒ کے درمیان سر موقوف تھا انکے اسمائے گرامی یہ ہیں۔ حضرت خواجہ علی احمد صابرؒ،

حضرت سلطان المشائخ شیخ نظام الدین اولیاءؒ، حضرت شیخ جمال الدین ہنسویؒ، حضرت خواجہ شمس الدین ترک پانی پتیؒ، حضرت شیخ بد الدین سلیمانؒ، حضرت شیخ شہاب الدینؒ، حضرت

مولانا بدر الدین اسحاقؒ، حضرت شیخ دھاروؒ، حضرت شیخ زین الدین دمشقیؒ، حضرت شیخ علی شکر ریزؒ، حضرت شیخ علی شکر بارؒ، حضرت شیخ محمد سراجؒ، حضرت شیخ دھنی دیاؒ، حضرت

شیخ جمال عاشقان کامل حضرت شیخ نجیب الدین متوکل [جو حضرت اقدس کے چھوٹے بھائی تھے]، شیخ عارف سیوستانیؒ، حضرت شیخ زکریا سندھی صد دیوانہ، حضرت مولانا

داؤد بالہیؒ، حضرت شیخ جلال الدینؒ، حضرت شیخ رکن الدینؒ۔

راقم اکروف کا خیال ہے کہ یہ جو صاحب سیر الاقطاب نے حضرت شیخ شمس الدین ترک پانی پتیؒ کو حضرت خواجہ گنجشکرؒ کے خلفاء میں شامل کیا ہے، یہ روایت ضعیف ہے کیونکہ

یہ بات محقق ہے کہ انکو حضرت خواجہ گنجشکرؒ کے صحبت نہیں ملی۔ نیز بی بی فاطمہؒ جو حضرت خواجہ گنجشکرؒ کی ہمشیرہ تھیں بھی خلفاء کی فہرست میں شامل ہوئیں کیونکہ آپ بڑی عارفہ تھیں اور

حضرت شیخ نجیب الدین متوکلؒ اور حضرت سلطان المشائخ اکثر انکے پاس جا کر تربیت حاصل کرتے تھے۔ اور حضرت خواجہ گنجشکرؒ بھی بار بار فرما چکے تھے کہ اگر عورتوں کو خلافت دینا جائز

ہوتا تو میں بی بی فاطمہؑ کو خلافت دیتا کیونکہ وہ اس زمانے میں مردوں سے بہتر ہے۔ لیکن عورتوں کو خلافت جائز نہیں۔ بی بی فاطمہؑ کا مزار وہلی میں علاقہ اندھست میں ہے جو بیرون دروازہ مٹیاکوٹ بالمقابل دروازہ قلعہ شیرشاہ ہے۔ اور زیارت گاہِ خلائق ہے۔ مشہور ہے کہ ابدالانِ وقت میں سے ایک ابدال ہمیشہ ان کے مزار پر رہتا ہے اور خدمت گاری کرتا ہے۔ رحمتہ اللہ علیہا۔

اللہم صلی علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین

از رنگدِ خاکِ سرِ کوسے شام بود ہر نافر کہ در دستِ نسیم سحر افتاد



نور دوم در ذکر حضرت سلطان علاؤ الدین علی احمد صابر، حضرت شاہ شمس الدین
ترک پانی پتی و حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس اسرار مسم،

حضرت مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابرؒ

آل شیربیشہ عویت و فنا، غضنفر بادیه لا احمی ثنا، مصداق تخلقا باخلاق اللہ،
متصرف بر تصرفات حضرت اللہ مدرک اسرار من رأی، امین از زخمہ کن ترانی، گویندہ
اسرار عشق بر منابر، قطب ابدال حضرت شیخ علاؤ الدین علی احمد صابر قدس سرہ حضرت شیخ
فرید الدین گنجشکر قدس سرہ کے بھانجے اور محبوب ترین خلیفہ ہیں اور اجاب میں سے پہلے
مرید ہیں۔ صاحب اخبار الاخبار کے قول کے مطابق آپ اپنے شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے داماد
بھی ہیں۔ آپ تمام افراد اور عباد کے سردار ہیں۔ اور طریق تصوف میں آپ کی شان بلند
ہمت قوی تھی۔ غلبہ استغراق ذات مطلق کی وجہ سے آپ ہمیشہ دنیا سے الگ تھلگ رہے۔
شیخ سعدی شیرازی کا یہ شعر آپ پر پوری طرح صادق آتا ہے۔

مے صرف وحدت کے نوش کرد کہ دنیا و عقبے فراموش کرد

[جس نے وحدت کا خالص شراب نوش کیا اس نے دنیا اور عقبے کو فراموش کر دیا]

ابتدائے سلوک میں آپ نے اپنے آپ کو اس قدر مجاہدات، ریاضات اور ترک و تحرید
میں ڈالا کہ جس کی کوئی انتہا نہیں۔ آپ تمام ظاہری و باطنی قیود سے آزاد اور بے نیاز تھے۔
اور افراد کی سی زندگی بسر کرتے تھے۔ آپ نفس قاطع رکھتے تھے۔ یعنی جو کچھ زبان سے نکلتا
تھا فوراً ہو کر رہتا تھا۔ آپ قلب اسرافیل پر تھے۔ اور اپنی ولایت موسوی تھی۔ صلوٰۃ اللہ
علیہ۔ اور اسی وجہ سے آپ پر شوق و عشق اور غیرت کا غلبہ تھا۔ آپ کے احوال و مقامات
حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ سے بہت مشابہت رکھتے۔ صاحب لطائف اشرفیؒ

بجورہ مفضولات حضرت شاہ اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ جو حضرت سلطان المشائخ کے خلیفہ اخی سراج الدین کے
خلیفہ کے خلیفہ تھے۔ آپ غوث وقت اور بڑے صاحب تصرف تھے۔ آپ کا مزار کچھوچھو شریف صوبہ یوپی (ہندستان)

فرماتے ہیں کہ شیخ نجم الدین کبریٰ کی ولایت بھی موسوی تھی۔ اہل تصوف کے نزدیک یہ بات مسلم ہے کہ ہر ولی کی ولایت کسی ایک نبی علیہ السلام کے نقش قدم پر ہوتی ہے۔ حدیث العلماء و رشتہ الانبیاء (علماء و رشتہ ہیں انبیاء کے) سے یہی حقیقت مراد ہے۔ آپ کی ذات سے تصرفات جلال کا استقدر ظہور ہوا کہ مشائخ چشت میں سے کسی سے نہیں ہوا۔ آپ یگانہ روزگار اور بے نظیر وقت تھے۔ سیر الاقطاب کی روایت کے مطابق آپ صحیح النسب سید ہیں اور حضرت خواجہ گنجشکرؒ کی آپ نے بہت خدمت کی ہے۔ چنانچہ آپ نے فرمایا ہے کہ میرا ظاہری و باطنی علم شیخ نظام الدین بدایونی کو پہنچا ہے اور میرے شیخ کا ظاہری و باطنی علم شیخ علاء الدین علی احمد صابر کو بلا ہے۔ حضرت گنجشکرؒ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ میرے سینہ کے علم نے شیخ نظام الدین اور میرے قلب کے علم نے شیخ علاء الدین علی احمد صابر کی ذات میں سرایت کی ہے۔ آپ کو سماع سے بہت رغبت تھی۔ آپ کا وصال بھی حالت سماع میں ہوا۔ آپ اوائل حال میں بارہ سال تک لنگر خاص کی تقسیم کرتے رہے اور خود یہ ساری مدت روزہ دار رہے۔ اور کچھ نہ کھایا۔ حتیٰ کہ ایک دن حضرت گنجشکرؒ نے نور ولایت سے معلوم کر کے پوچھا کہ بابا علاء الدین تم جو لنگر تقسیم کرتے ہو یا خود بھی کھاتے ہو یا نہیں۔ آپ نے جواب دیا کہ میری کیا مجال ہے کہ حضرت پیر دستگیر کی اجازت کے بغیر ایک دانہ کھاؤں۔ یہ سن کر آپ نے فرمایا کہ ہمارا علاء الدین علی احمد صابر ہے۔ اسی دن سے آپ کا لقب صابر ہو گیا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ مشائخ چشت سے متواتر یہ روایت چلی آرہی ہے کہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ نے حضرت مخدوم صابر قدس سرہ کو تھقین اہم اعظم اور عطائے خلافت دیکر حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ سے پہلے دہلی کی طرف رخصت فرمایا کہ وہاں جا کر سکونت اختیار کریں۔ ایک روایت یہ ہے کہ حضرت گنجشکرؒ نے آپ کو اختیار دیدیا کہ جہاں چاہیں جا کر سکونت پذیر ہوں۔ حضرت مخدوم صابر نے عرض کیا کہ دہلی میں رہنا چاہتا ہوں۔ چنانچہ حضرت قدس نے خلافت نامہ عطا کر فرمایا کہ پہلے اسے شیخ جمال الدین ہانسوی کو دکھا دینا اسکے بعد دہلی جانا جب آپ ہانسی پہنچے اور خلافت نامہ حضرت شیخ جمال ہانسوی کو دیا تو استدعا کی کہ یہ کام جلدی کر دیں تاکہ میں دہلی روانہ ہو جاؤں۔ انہوں نے فرمایا اتنی جلدی کیا ہے دہلی کے صاحب ولایت

کو توبر دبار ہونا چاہیے۔ لیکن آپ یہاں کچھ دیر بھی نہیں بیٹھ سکتے یہ کام کس طرح چلیگا۔ حضرت مخدوم صابر نے غلبہ استغنیٰ میں آکر بے باکانہ جواب دیا۔ جس سے شیخ جمال باوجود اپنے جمال کے غیرت بشریت سے متاثر ہوئے اور عنان صبر ہاتھ سے دیتے ہوئے خلافت نامہ کو چاک کر دیا۔ مخدوم صابر جو منظر جلال تھے یہ بات کس طرح برداشت کر سکتے تھے۔ فوراً آپکی زبان سے یہ کلمات نکلے کہ میں نے آپکا سلسلہ کاٹ دیا ہے اور آپ سے کوئی مشائخ وجود میں نہیں آئینگے۔ آخر یہی ہوا۔ حضرت شیخ جمال کے فرزند عقلمند اور سجادگی کے قابل تھے لیکن اسی اثنا میں وہ دیوانہ ہو گئے اور خلافت کے قابل نہ رہے۔ آپ کے پوتے شیخ برہان الدین آپکے آخر عمر میں ساتھ تھے۔ آپ نے جس قدر چاہا کہ انہیں مرید کر کے خلافت دیں لیکن منہ سے کچھ نہیں نکلتا تھا۔ حالانکہ دوسری بات کہہ رہے تھے۔ لیکن شیخ برہان الدین کے حق میں وصیت نہیں کر سکتے تھے۔ اسوجہ سے شیخ جمال کا سلسلہ آگے نہ بڑھ سکا۔ اور آپکے وصال کے بعد شیخ برہان الدین حضرت خواجہ گنجشکر کینجدمت میں حاضر ہو کر مرید ہوئے۔ شیخ برہان الدین کو بھی آخری وقت میں یہی واقعہ پیش آیا۔ لہذا آپ کے فرزند شیخ قطب الدین منور نے حضرت سلطان المشائخ کینجدمت میں جا کر وصیت کی جیسا کہ مشائخ کی سوانح حیات میں درج ہے۔

جب حضرت مخدوم صابر ہانسی سے واپس ہو کر حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ماجرا بیان کیا تو آپ کو شیخ جمال کی یہ گستاخی پسند نہ آئی۔ اور حضرت مخدوم صابر کے حال پر نظرِ شفقت فرماتے ہوئے فرمایا کہ جس کاغذ کو جمال نے ٹکڑے ٹکڑے کیا ہے اسے دوبارہ درست نہیں کیا جاسکتا لیکن تمہیں اس سے بھی بہتر خلافت نامہ لکھ کر دیتا ہوں خاطر جمع رکھو اور فکر مند مت ہو۔ چنانچہ چند یوم میں آپ اپنے ہاتھ سے خلافت نامہ لکھ کر عنایت فرمایا اور قصبہ کلیر کی طرف روانہ فرمایا جو دامن کوہ میں واقع ہے۔ اسکی آب و ہوا بھی نہایت معتدل تھی۔ اور اسوقت وہ شہر بے حد آباد تھا۔ چنانچہ آپ نے حضرت مخدوم کو وہاں کا حاجب ولایت بنایا اور رخصت کر دیا۔ لیکن اس واقعہ کو صاحب سیر الاقطاب نے مختلف طریقے سے بیان کیا ہے وہ لکھتے ہیں کہ جب حضرت مخدوم صابر حضرت خواجہ گنجشکر سے خلافت نامہ حاصل کر کے شیخ جمال کے ہاں ہانسی پہنچے تو خلافت نامہ نکال کر حضرت

شیخ جمال کے ہاتھ میں دیا اور پہلی جلسے کا ارادہ ظاہر کیا تو وہ رات کا وقت تھا چراغ موجود نہ تھا۔ اس وجہ سے کچھ دیر واقع ہو گئی بعد میں چراغ لایا گیا اور جب خلافت نامہ کھولا گیا تو اس سے چراغ بجھ گیا۔ حضرت مخدوم صابر نے پھونک ماری اور چراغ جل اٹھا۔ یہ دیکھ کر شیخ جمال کو غصہ آیا اور یہ کہہ کر خلافت نامہ چاک کر دیا کہ آپ کے سانس کی تاب شہر پہلی کیسے لا سکتا ہے ایک آہ سرد نکال کر سارے شہر کو جلا دو گے۔ اس سے حضرت مخدوم نے غصناک ہو کر فرمایا کہ آپ نے میرا خلافت نامہ چاک کیا ہے۔ میں نے آپ کا سلسلہ چاک کر دیا ہے۔ شیخ جمال نے پوچھا کہ اول سے یا آخر سے۔ انہوں نے فرمایا کہ اول سے۔ اس کے بعد وہ اٹھ کر حضرت خواجہ گنج شکر قدس سرہ کی خدمت میں چلے گئے۔ اور کیفیت بیان کی۔ حضرت اقدس نے دریافت فرمایا جب شیخ جمال نے خلافت نامہ چاک کیا تو تم نے کیا کہا۔ انہوں نے عرض کیا کہ میری زبان سے یہ نکلا کہ آپ نے میرا خلافت نامہ چاک کیا ہے میں نے آپ کا سلسلہ چاک کر دیا ہے انہوں نے پوچھا کہ اول سے یا آخر سے میں نے کہا اول سے۔ یہ سن کر حضرت گنج شکر نے فرمایا کہ تیرا نشانہ پر جا لگا ہے لیکن خیریت ہوتی کہ تم نے لفظ "اول سے" کہ دیا اور آخری سلسلہ سلامت رہ گیا۔ نیز تمہارے سلسلہ میں ایک بزرگ پیدا ہوگا جس کا نام شیخ جلال الدین پانی پتی ہوگا۔ اور جس کی برکت دعا سے شیخ جمال کا سلسلہ پھر سے جاری ہوگا۔ اس اجمال کی تفصیل حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی کے حالات میں آ رہی ہے۔

۱۔ لیکن اکثر اباب طریقت کا خیال یہ ہے کہ حضرت شیخ علاء الدین علی احمد صابر اور حضرت شیخ جمال الدین ڈانڈا کے ماہرین جو تہمتی کی روایت متاخرین کی کتابوں مثل مرآة الاسرار، سیر الاقطاب اور اقباس الانوار میں آئی ہے یہ صحیح نہیں ہے کیونکہ متقدمین کی کتابوں میں اسکا کوئی ذکر نہیں ہے۔ مثلاً سیر الاولیاء جو حضرت سلطان المشائخ کے ایک مرید نے لکھی ہے میں حضرت مخدوم صابر کے ذکر میں یہ واقع بیان نہیں کیا گیا۔ نیز کتاب فوائد الخواد جو سیر الاولیاء کی طرح مشائخ چشت کے جملہ حالات کا ماخذ ہے اور حضرت سلطان المشائخ کے مرید شیخ حسن علائجی نے تالیف کی ہے اس میں یہ واقع نہیں پایا جاتا۔ کتاب اخبار الانبیاء مصنف شیخ عبدالحق تھت و طہوی میں مخدوم صابر کے متعلق مختصر سا بیان ہے لیکن اس میں بھی یہ واقعہ بیان نہیں کیا گیا۔ اسی طرح کتاب سیر العارفين مصنف شیخ حامد بن فضل اللہ جالی مرآة الاسرار سے پہلے کی کتاب ہے۔ اس میں بھی یہ ذکر نہیں آیا اگر یہ واقعہ صحیح ہوتا تو حضرت محبوب الہی

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ کے حالات میں حضرت مخدوم صابر کے حالات علم بیان ہونے کی وجہ سے ہے کہ آپ کی زندگی کے زیادہ حالات حضرت شیخ جمال نے قلمبند کئے تھے۔ اسے اس تذکرہ کی وجہ جو ان کے مابین تھا انہوں نے مخدوم صابر کا اتنا ذکر نہیں کیا جتنا کہ مناسب تھا۔ حضرت مخدوم صابر کی ولایت اور عظمت کا ثبوت آپ کے مریدین و خلفاء کے وجود سے ہے۔

ذیہ حاشیہ از صفحہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ کے زمانے میں جو حضرت مخدوم صابر کے بعد کا زمانہ تھا اس کا جبراً چاہتا ہوتا۔

دوسری بات یہ ہے کہ حضرت مخدوم صابر حضرت خواجہ گنجشکرؒ قدس سرہ کے سب سے پہلے خلیفہ ہیں اور حضرت سلطان المشائخ سے دس پندرہ سال پہلے خلافت حاصل کر کے ابو دھن سے کلیر شریف تشریف لے جا چکے تھے۔ شیخ جمال الدین السنویؒ حضرت شیخ بدر الدین اسحاق اور حضرت سلطان المشائخ ایک ساتھ حضرت گنجشکرؒ کی خدمت میں تربیت حاصل کر رہے تھے۔ چنانچہ فوائد الفواد اور سیر الاولیاء میں کسی بار حضرت سلطان المشائخ نے فرمایا کہ میں شیخ جمال اور شیخ بدر الدین حضرت شیخ کی خدمت میں موجود تھے جب فلاں فلاں واقعہ پیش آیا حضرت گنجشکر نے فلاں فلاں بات کہی۔ نیز یہ بات بھی مستند کتابوں میں پائی جاتی ہے کہ حضرت سلطان المشائخ حضرت خواجہ گنجشکرؒ کی عمر کے آخری حصے میں مرید ہوئے اور تقریباً ایک سال خدمت میں رہ کر خلافت حاصل کی۔ اس سے ظاہر ہے کہ حضرت شیخ جمال نے بھی حضرت گنجشکرؒ کے آخری حصے میں حضرت سلطان المشائخ کے ہمراہ سلوک طے کیا۔ لیکن خلافت نامہ چاک کرنے والے واقعہ میں یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ حضرت شیخ جمال نے حضرت مخدوم صابر سے بہت پہلے خلافت حاصل کی۔ اور چونکہ سب سے سنیئر خلیفہ تھے اسلئے خلافت پر انکی مہر ثبت کی جاتی تھی۔ چونکہ سیر الاولیاء اور فوائد الفواد جیسی مستند کتابوں میں حضرت سلطان المشائخ اور شیخ جمال السنویؒ کا ایک ساتھ سلوک طے کرنا پایا جاتا ہے اسلئے صاف ظاہر ہے کہ مخدوم صابر کو خلافت شیخ جمال سے پہلے ملی تھی، کہ بعد میں اور جب پہلے ملی تو شیخ جمال کی مہر ثبت کرانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ نیز سیر الاولیاء اور فوائد الفواد میں مخدوم صابر کے حالات کی تفصیل نہ ہونے کی وجہ بھی یہی ہے کہ آپ حضرت سلطان المشائخ کی ابو دھن میں آمد سے بہت پہلے خلافت حاصل کر کے کلیر شریف جا چکے تھے اور ان کتابوں کے مصنفین جو حضرت سلطان المشائخ کے اصحاب تھے حضرت مخدوم صابر کے متعلق زیادہ علم نہیں تھا۔ اور نہ ہی حضرت سلطان المشائخ کو آپ کی زندگی کے حالات معلوم تھے۔

ظاہر ہے جن کے سلاسل اجتک شان و شوکت کے ساتھ ہندوستان، ایران، توران، عرب و عجم میں جاری ہیں۔ بلکہ ساری دنیا آپ کے فیض سے مالا مال ہے اور اس سلسلہ کی رونق بفضلہ تعالیٰ قیامت تک بڑھتی رہے گی۔

غرضیکہ جب حضرت مخدوم صابر قدس سرہ حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ سے خلافت حاصل کیے گلیسر پیچھے اور سکونت اختیار فرمائی تو وہاں کے علمائے ظواہر آپ کے خلاف ہو گئے اور جس سے کہ آپ کا مشرب قلندرا نہ تھا، آپ ابدالوں کی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ اور باطنی آرائش میں اس قدر مستغرق تھے کہ ظاہری رسومات کی طرف توجہ نہیں فرماتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا **الْآنَ اَوْلِيَا اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ** [خبردار اولیاء اللہ وہ لوگ ہیں جنکو نہ کسی چیز کا خوف ہے نہ غم]۔ حضرت مخدوم صابر اس آیت کا صحیح نمونہ تھے اور کسی سے خوف نہیں کرتے تھے بلکہ بے باکانہ زندگی بسر فرماتے تھے چنانچہ ہرزمانے میں اکثر قطب ابدال اسی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ مثلاً شیخ شمس الدین تبریزی اور شیخ فخر الدین عراقی وغیرہ کے حالات بھی اسی طرح تھے جس طرح حضرت مخدوم بے باک تھے۔ آپ کے اصحاب بھی اسی طرح آزاد اور میابک تھے۔ یا ممکن ہے کہ جان کر وہ لوگوں کی نظروں میں اپنے آپ کو اسی طرح ظاہر کرتے تھے۔ یا پھر وہ اس وضع قطع کو ظاہر کرنے پر مامور تھے۔ غرضیکہ صوفیائے کرام کو مقام ذوق و شہود میں ایسا حال نصیب ہوتا ہے کہ انکی نظر میں خلق خدا کی مدح و قدح کی کوئی وقعت نہیں رہتی۔ اور جب کوئی صوفی کوتاہ نظری سے خلق کی مدح و قدح کا خیال رکھتا ہے تو اپنے مقام سے گرجاتا ہے یہی وجہ ہے کہ حضرت سلطان المشائخ نے فرمایا ہے کہ اگر ساک کے دل میں ذرہ بھر رعایت خلق باقی ہے اس کا مقام معرفت حق میں کوئی حصہ نہیں ہے۔ پس اس باب میں مذہب صوفیائے باصفا کا مسلک یہ ہوتا ہے کہ یہ طائفہ حضرات انبیاء علیہم السلام کے وارث ہوتے ہیں اور چونکہ معصیت سے پاک ہوتے ہیں اور ان کے جملہ افعال وحی کے مطابق ہوتے ہیں وہ اپنا ارادہ ترک کر دیتے ہیں۔ اسی طرح صوفیا کرام بھی آیہ پاک **يَفْعَلُ اللّٰهُ مَا يَشَاءُ وَيُحْكُمُ مَا يُرِيدُ** [اللہ تعالیٰ جو چاہتا ہے کرتا ہے اور جو ارادہ کرتا ہے پورا کرتا ہے] کے تصور میں ذات مطلق میں مستغرق رہتے ہیں اور تمام امور صوری اور معنوی میں اسکا کوئی کام اس مسلک کے خلاف نہیں ہوتا

یہی وجہ ہے کہ اولیا کرام کو معصیت سے محفوظ کہا جاتا ہے۔ اس وجہ سے کہ ان حضرات کا ساری کائنات میں صرف حق تعالیٰ ہی مطلوب ہوتا ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

چو باد صبا در بدر کو بکو طلب گار اویم طلبگار او
 [ہم باد صبا کی طرح در بدر اور کوچہ کوچہ پھر رہے ہیں کیونکہ ہم اسکے طلبگار ہیں اور اسی کے طلب گار ہیں]

پس اس قوم پر اعتراض کرنا حسد اور کم نظری کی وجہ سے ہوتا ہے۔ آدم برسرِ مطلب ، جب مخدوم علی احمد صابر کی شہرت ہوئی اور چاروں طرف سے خلقت کا اعتقاد بڑھا تو شہر کے علماء و مشائخ کے دلوں میں حسد کی آگ بھڑک اٹھی۔ اور آپکے اصحاب کو آزار رسانی کے درپے ہو گئے۔ لیکن حضرت اقدس کی عظمت اور ظہور کرامات کے ڈر سے کھل کر مخالفت نہیں کر سکتے تھے۔ ایک دفعہ حضرت مخدوم صابر نماز جمعہ سے پہلے اپنے اصحاب کے ساتھ جامع مسجد میں ممبر کے قریب ایسی جگہ پر بیٹھ گئے جو وہاں کے علماء اور مشائخ کے لئے مخصوص تھی۔ جب وہ لوگ مسجد میں پہنچے تو انہوں نے شدت سے مطالبہ کیا کہ جگہ خالی کرو اور دوسری جگہ پر جا کر بیٹھو آپکے اصحاب نے انکار سے کہا کہ جگہ خالی تھی ہم اگر بیٹھ گئے مہربانی فرما کر ہمیں معذور رکھیں لیکن انہوں نے ایک نہ سنی اور زیادہ سختی سے پیش آنے لگے اور کہنے لگے کہ یہ ہمارے آبا و اجداد کے بیٹھنے کی جگہ ہے یہاں کسی کو نہیں بیٹھنے دیں گے۔ جب شور بلند ہوا تو حضرت مخدوم نے سر مراقبہ سے اٹھایا اور فرمایا کہ اس ملک کا صاحب ولایت اس جگہ پر بیٹھنے کا اور کس زیادہ مستحق ہے۔ ان نا عاقبت اندیش لوگوں نے گستاخ ہو کر کہا کہ ہمیں کس طرح معلوم ہو کہ آپ صاحب ولایت ہیں۔ ہمیں اس بات کا ثبوت درکار ہے۔ یہ منکر مظہر جلال کی غیرت جوش میں آئی اور عجب حال رونما ہوا۔ آپ نے مسجد سے باہر آ کر فرمایا کہ ثبوت یہ ہے کہ تم لوگ ابھی ختم ہو جاؤ گے۔ یہ کہنا تھا کہ مسجد گر گئی۔ اور کئی ہزار آدمی اسکے نیچے آ کر ہلاک ہو گئے۔ ان میں سے کم و بیش چار سو علماء و مشائخ تھے۔ اسکے بعد سارے شہر میں آہ و فغاں کا بازار گرم ہوا۔ اور باقی ماندہ لوگ آپ کے پاس آ کر معافی کے طلبگار ہوئے۔ آپ نے غلبہ حال میں فرمایا کہ اب اس کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ میں نے حق تعالیٰ سے درخواست کی ہے اور میری درخواست منظور

ہوگئی ہے کہ اس شہر میں کوئی شخص زندہ نہ پڑج جائے اور اسکے بعد ہرگز آباد نہ ہو کیونکہ میرے لئے یہاں کی ویرانی آبادی سے بہتر ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے ۔

منزلِ عنہائے توشد سینہ ویران من لاجرم باشد ہمیشہ گسج در ویرانہ
امیر ویران دل اسے دوست تیرے لئے بہترین جائے راتش ہے اسوجہ سے کہ خزانہ ہمیشہ ویرانے
میں ہوتا ہے]

چنانچہ آپکی بات کا یہ اثر ہوا کہ اسی سال شہر میں ایک بڑی وبا آئی شہر کے لوگ سب نیست نابود ہو گئے۔ اور سارا شہر ویران ہو گیا۔ بلکہ آج تک ویران پڑا ہے۔ مسجد کی عمارت کے پتھر بھی آج تک اسی جگہ پڑے ہیں۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ جب شہر ویران ہو گیا تو حضرت مخدوم صابر اطمینان سے وہاں ریاضت و مجاہدہ کرنے لگے اور پرندے اور جنگلی جانور آپ کے ساتھ مانوس ہو گئے ایک شیر اگر آپ کے دروازے پر پہرہ دیتا تھا۔ کہتے ہیں کہ آج تک ایک شیر ہر شب جمعہ آپ کے روضہ اقدس پر حاضر ہو کر جبین سائی کرتا ہے۔ اور اپنی دم سے جھاڑو دیتا ہے۔

مرآة الاسرار میں آیا ہے کہ وہلی کے سلاطین نے بہت کوشش کی کہ کلیر کو دوبارہ آباد کیا جائے لیکن حضرت مخدوم کے تصرف سے یہ بات میسر نہ آئی۔ اس بارے میں آپ کی کرامات اسقدر ہیں کہ بیان سے باہر ہیں۔ وانا کیلئے اشارہ کافی ہے۔ روایت ہے کہ آپکی زندگی کے دوران اطراف و جانب سے لوگ اس کثرت سے حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر نیاز مندی حاصل کرتے تھے کہ انکی تعداد پہلے سے یعنی شہر کے آباد ہونے کے وقت سے بھی زیادہ تھی۔ حق تعالیٰ ان کو ایسا تصرف عطا فرمایا تھا کہ مشائخ وقت حیران تھے۔ اب بھی جب تیرہ ربیع الاول کو عرس ہوتا ہے تو گرد و نواح سے لاکھوں کی تعداد میں لوگ روضہ اقدس کی زیارت کے لئے جمع ہو جاتے ہیں اور تین دن تک کھانے پکوانے لوگوں میں تقسیم کرتے ہیں۔

زندہ نہ آنت کہ جانے دروست اوست کہ از عشق نشانے دروست

[زندہ وہ نہیں کہ جس کے اندر جان ہے بلکہ زندہ وہ ہے جس کے دل میں عشق ہے] روایت ہے کہ حضرت اقدس کے وصال کے بعد جب وہ شہر ویران رہ گیا تو مجاوروں کو بھی وہاں رہنے کی ہمت نہ رہی اور دُور جا کر سکونت اختیار کی۔ اور بلا اجازت وہاں کوئی نہیں

اسکتا تھا۔ اس وجہ سے آپ کا مزار مبارک ضائع ہو گیا اور کفار نے مزار کے نزدیک بتخانہ بنا لیا۔ لیکن چند ایام میں وہ نیست و نابود ہو گیا۔ اور کفار کی آمد و رفت بند ہو گئی۔ اتفاق سے ایک کافر کا وہاں سے گذر ہوا کیا دیکھتا ہے کہ نورانی اور باسعیت قبر پر طیور اور وحوش جمع ہیں اور شیر اپنی دم سے بھاڑ دیتے ہیں۔ یہ دیکھ کر وہ حیرت زدہ ہوا اور دل میں کہنے لگا کہ یہ مقام ہماری عبادت گاہ تھا۔ اب یہاں یہ قبر ظاہر ہوئی ہے۔ میں ابھی اسے منہدم کرتا ہوں۔ چنانچہ وہ اس نیت سے آگے بڑھا اسے دیکھ کر پرندے اور جنگلی جانور دوڑ ہو گئے۔ جب اس نے مزار مبارک پر پہاڑ چلا یا تو اچانک ایک سوراخ نظر آیا اس نے سوراخ کے اندر جھانک کر دیکھا کہ اندر کیا ہے۔ لیکن جونہی اس نے سر اندر کیا دوبارہ نہ آسکا اور اسی جگہ مر گیا۔ حضرت اقدس نے خواب میں مجاوروں کو حکم دیا کہ فوراً آؤ اور ایک کتا جو میرے مزار پر لے آئی کی وجہ سے مرا پڑا ہے اسے دور پھینکو۔ صبح ہوتے ہی مجاور لوگ بھاگتے بھاگتے کلیر شریف پہنچے اور اس کا فریاد کی تلاش کو اٹھا کر دور کر دیا۔ جب انہوں نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا تو بعینہ کتے کی شکل بن چکا تھا۔ اس کے بعد مجاوروں نے واپس آ کر آپ کے مزار اقدس کے قریب سکونت اختیار کر لی۔ انہوں نے مزار مبارک کی مرمت کی اور بنا سنوار بیٹھ گئے۔ معتبر راویوں کی روایت کے مطابق شروع میں حضرت اقدس کے مزار مبارک کے نزدیک کوئی شخص نہیں جاسکتا تھا۔ جو شخص بھی بہت باندھ کر قریب جاتا وہاں سے ایک بجلی نکل کر اسے جلا دیتی تھی۔

جب قطب عالم حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ زیارت کی خاطر کلیر شریف گئے تو ابھی ایک کوس دور تھے کہ بجلی حسب دستور نکل کر پہنچ گئی۔ آپ نے بجلی کو دیکھ کر فوراً عرض کیا کہ عبدالقدوس آپ ہی کا ہے۔ اور زیارت کا بے حد شوق ہے جونہی آپ کی زبان سے یہ کلمات نکلے بجلی گم ہو گئی اور آپ نے آگے بڑھنا شروع کیا۔ جب نصف کوس باقی رہ گیا تو بجلی پھر اسی زور و شور سے ظاہر ہو گئی۔ آپ نے پہلے کی طرح شوق زیارت کا اظہار کیا اور بجلی پھر گم ہو گئی۔ جب آپ روضہ اقدس کے سامنے پہنچے تو بجلی پھر اسی قوت سے ظاہر ہوئی۔ اور آپ نے پھر وہی کلمات دہرائے۔ جس سے بجلی گم ہو گئی اور پھر واپس

آئی۔ جب شاہ عبدالقدوسؒ مرقد شریف کے قریب پہنچے تو حضرت مخدوم صابر علیہ رحمہ کی رُوح مبارک قبر سے باہر نکل آئی اور ان کو آغوش میں لے لیا اور کافی لطف و کرم کے بعد فرمایا کہ تم اسوجہ سے ہمارے نزدیک پہنچ سکے ہو کہ ہمارے سلسلے سے تعلق رکھتے ہو۔ کوئی دوسرا ہوتا تو ہرگز یہاں نہ پہنچ سکتا۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضور ساری خلقت زیارت کے لئے بے چین ہے لیکن اس بجلی کی ہیبت سے کسی کو آنے کی مجال نہیں۔ اگر حضور کرم فرما کر جلال کی بجلی کو غلاف دیکر بند فرمادیں تو غلق خدا حضور اقدس کے فیض سے مالا مال ہوگی۔ حضرت مخدوم صابر قدس سرہ نے فرمایا کہ تمہاری خاطر ہم نے اپنی ذات کی برق (بجلی) کو عالم لامکان میں بند کر دیا ہے۔ اور صفاتِ جمالیہ کو قدرے ظاہر کر دیا ہے تاکہ تمام عام و خاص یہاں پہنچ سکیں اس وقت سے تمام عام و خاص حضرت اقدس کے مزار پر حاضری دیتے ہیں۔ اور فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔ اسکے بعد آپ کے عرسوں کا سلسلہ بھی جاری ہو گیا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ صاحب سیر الاولیاء جس نے حضرت خواجہ گنجشکر کے خلفاء کے حالات بیان کئے ہیں حضرت مخدوم صابر کے متعلق اسی قدر لکھتے ہیں کہ وہ بہت بڑے درویش اور صاحب نعمت بزرگ تھے۔ ان کا نام شیخ صابر تھا اور بڑے ثابت قدم اور صاحب تصرف تھے۔ آپ کلیر شریف میں رہتے تھے اور حضرت خواجہ گنجشکر سے وابستہ تھے انکو حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ سے خلافت بھی حاصل تھی۔ دستور تھا جب حضرت خواجہ گنجشکر کسی بزرگ کو خلافت دیکر رخصت فرماتے تھے تو انکو وصیت کرتے تھے اور صاحب تصرف بھی کرتے تھے۔ حضرت مخدوم صابر نے رخصت ہوتے وقت عرض کیا کہ میرے لئے کیا حکم ہے۔ حضرت اقدس نے زبان ہندی میں فرمایا کہ اے صابر بھوگنا خواجی کر دو (مڑے کر دو گے) یعنی تمہاری زندگی عیش سے گزرے گی۔ چنانچہ ساری عمر میں عیش کرتے رہے آپ بڑے خوش باش اور کشادہ پیشانی بزرگ تھے۔ صاحب مرآة الاسرار آگے چل کر لکھتے ہیں کہ مرآة الاسرار جو سلسلہ عالیہ چشتیہ کی معتبر کتاب اور دستور العمل ہے کہ یہ عبارت مجھے بہت پسند آئی ہے کہ اس مختصر کلمہ میں حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ نے آپ کے حق میں اسقدر نعمتیں بھروی ہیں کہ شمار سے باہر ہیں۔ اگر یہ کہا جاتے کہ "بھوگ" سے مراد راحت و دنیا و

آخرت ہے تو صحیح ہے، اگر یہ کہیں کہ اس سے مراد تجلیات جلال و جمال ہیں جنکا ساک پر مختلف مظاہر میں ظہور ہوتا ہے تو بھی درست ہے۔ اگر بھوک سے مراد قرب و بُعد کی راحت لی جلتے جسکا مشابہہ عارف پر عتاب و خطاب کی صورت میں ہوتا ہے تو بھی صحیح ہے کیونکہ کبھی وہ عتاب کی لذت میں غرق ہوتا ہے اور کبھی شوقِ خطاب میں بصورت برق چمکتا ہے جیسا کہ ایک بزرگ نے فرمایا ہے ۔

گہ ناز و گہ کرشمہ، و گہ لطف و گہ عتاب مسکین و لم چرا نشود زین ہمہ خراب
[کبھی ناز و کرشمہ سے نوازش ہوتی ہے۔ کبھی لطف و عتاب سے نوازا جاتا ہے۔ میرا مسکین
دل ان کرشموں سے کیوں نہ تباہ ہو بھریا دجو۔]

لیکن مشائخِ عظام کے نزدیک بہترین راحت جو ہے وہ راحتِ تحیر ہے۔ جو عارفِ کامل کو ذاتِ احدیت میں فنا کے وقت نصیب ہوتی ہے یعنی ذاتِ مطلق میں وہ اسقدر محو ہو جاتے ہیں کہ اپنے آپ کو جسقدر تلاش کرتے ہیں نہیں پاتے۔ ان کی حرکات و سکنات نام یعنی سونے والے کی طرح ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اکثر فرمایا کرتے تھے کہ اللہم زدنی تحییراً [اے اللہ میرے تحیر میں برکت دے] یہی وجہ ہے کہ ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ ۔

منم تا یک سر و پائے جملہ تحیر جملہ تحیر ہم تحیر در تحیر
[میں سر سے پاؤں مجھ تحیر بن چکا ہوں بلکہ تحیر در تحیر در تحیر کی کیفیت ہے]

تحیر سے مراد کمال حیرت ہے جو مقامِ فنا فی اللہ میں سالک پر طاری ہوتی ہے۔ ذاتِ حق میں اسقدر محو ہو جاتا ہے کہ اپنی بھی خبر نہیں رہتی۔ حیرت کے دو اقسام ہیں۔ حیرتِ محمودہ اور حیرتِ مذمومہ، حیرتِ محمودہ عرفان کا نتیجہ ہے اور حیرتِ مذمومہ جہل کا۔ تاج محل کو دیکھ کر ایک معمار کا حیرت زدہ ہونا حیرتِ محمودہ ہے، اور ایک گنوار کا حیران رہ جانا حیرتِ مذمومہ ہے۔ اسی طرح ذاتِ حق میں عارف کو جو حیرت حاصل ہوتی ہے وہ حیرتِ محمودہ ہے اور غیر عارف کو جو حیرت ہوتی ہے وہ حیرتِ مذمومہ ہے۔ امام غزالی کی یہاں سے سعادت میں لکھتے ہیں کہ حق تعالیٰ کی قدرت کی زیر نگینوں میں غرق ہو کر تحیر ہو جانا انبیا و اولیا کا آخری مقام ہے۔ سعدی نے خوب کہا ہے ۔ نہ حسرت غایتے دار نہ سعدی را سخن پایاں۔ میرا تشنہ سستی دوریا، پچھاں باقی

حضرت مخدوم صابر کے کلمات کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ حضرت شیخ گنجشکر نے اپنے تمام بڑے خلفا مثل حضرت سلطان المشائخ کو بھی رخصت کے وقت یہی وصیت فرمائی کہ جب دہلی پہنچو تو مجاہدہ کرتے رہو اور جو قرض کہ کسی کو دو واپس نہ لینا۔ حق تعالیٰ تجھے کسی کے قرض کا محتاج نہیں کریگا۔ لیکن حضرت مخدوم صابر قدس سرہ سے ایسی ایک بات سے زیادہ کچھ نہ فرمایا کہ ”بھوگہا خواہی کرو“ (مزے کرو گے) اس وجہ سے کہ مشائخ عظام کے ہاں یہ امر مسلم ہے کہ جب انکا کوئی مرید مرتبہ کمال تک پہنچ جاتا ہے اور اسے ایمان مشاہدہ حقیقی جس سے مراد قرب حق ہے، حاصل ہو جاتا ہے تو اسے پھر کوئی وصیت نہیں کرتے کیونکہ اس پر فنائے احدیت جلوہ گر ہو جاتی ہے اور سر حق سے آگاہ ہو جاتا ہے۔ اس کے حق میں وصیت کرنا بے فائدہ ہے۔ اور یہ حضرات بے فائدہ باتوں سے اجتناب کرتے ہیں فہم من فہم [سمجھا بوسمجھا] راقم الحروف کے دل میں اس کلمہ سے کہ ”اے صابر برو بھوگہا خواہی کرو“ یہ معنی آتے ہیں کہ اس سے نسبت محبوبیت مراد ہے کیونکہ بھوگ کا مطلب ہے عیش و عشرت، جو مرتبہ محبوبیت کا خاصہ ہے۔ ممکن ہے کہ حضرت مخدوم صابر کو اس نسبت شریفہ کا آخری مقام حاصل ہو گیا ہو۔

باقی خلفاء کے مقابلہ میں ان کلمات کے ذریعے حضرت مخدوم کی شناخت مقصود ہو۔ اگر ان الفاظ (بھوگہا) سے جو صیغہ جمع ہے ہم حضرت مخدوم کا حقیقت محمدیہ اور حقیقت ذات نحت میں حضرت شیخ کے آئینہ کے ذریعے مشاہدہ دوام سمجھیں تو بھی درست ہے اگر اس سے حضرت مخدوم کا حصول کلمات نبوت و فنائے محمد مراد لیا جائے تو بھی صحیح ہے۔

غرضیکہ آخری عمر میں حضرت مخدوم علی احمد صابر قدس سرہ نے اپنا فرقہ خلافت حضرت شیخ شمس الدین ترک پانی پتی کو عطا فرما کر شہر پانی پت کی طرف رخصت فرمایا اور اس علاقے کا صاحب ولایت مقرر فرمایا۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضور دہاں تو شیخ ابو علی قلندہ قدس سرہ موجود ہیں۔ آپ نے فرمایا فکر مت کرو۔ انکا آخری وقت آچکا ہے۔ اسکی تفصیل حضرت شیخ شمس الدین ترک کے حالات میں آرہی ہے۔

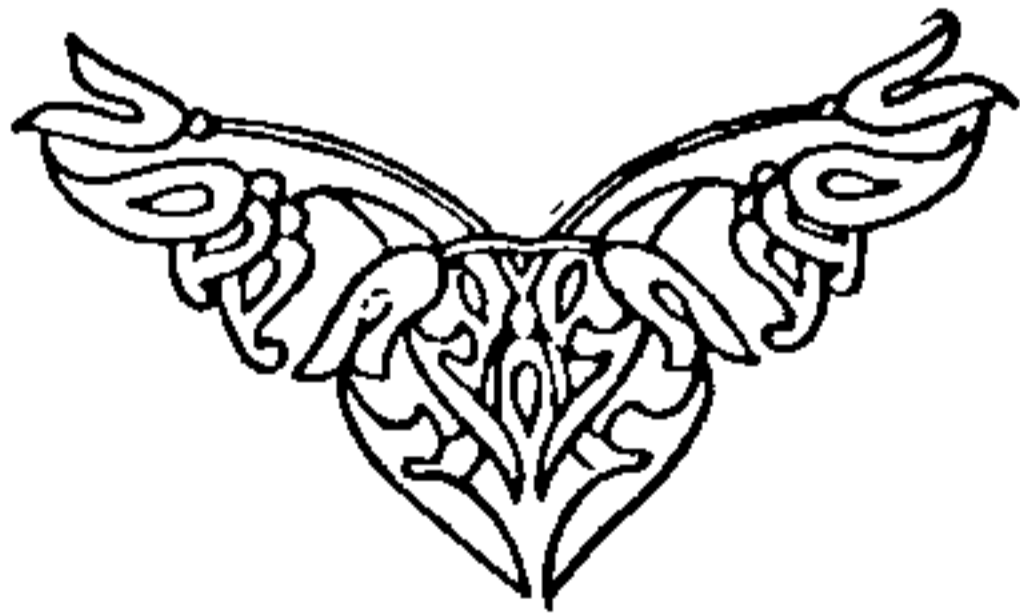
حضرت مخدوم صابر قدس سرہ کا وصال بتاریخ تیرہ ربیع الاول ۱۰۹۰ھ اور

دوسری روایت کے مطابق ۱۰۶۴ھ میں سلطان جلال الدین خلجی کے عہد

وصال

حکومت میں ہوا۔ سیر الاقطاب میں آپ کی تاریخ وصال ”جان گنجشکر“ آئی ہے جو دوسری روایت کے مطابق ہے۔ صاحب مرآۃ الاسرار فرماتے ہیں کہ حضرت مخدوم صابر حضرت سلطان المشائخ کے ہم عصر تھے اور آپ کو حضرت سلطان المشائخ سے بے حد محبت تھی۔ اور حضرت سلطان المشائخ سے چند سال قبل آپ کا وصال ہوا۔ آپ کا مزار مبارک قصبہ کلیر شریف میں خلق خدا کے لئے قبلہ حاجات ہے۔ آپ کی ولایت کے تصرفات اس قدر جاری ہیں کہ طالبان و مریدین صادق الاخلاص کو آپ کی روحانیت سے ہر لحظہ فیض مل رہا ہے۔ اور تمام ظاہری و باطنی امور میں مدد و معاون بننے جیسا کہ اہل بصیرت پر روشن ہے۔

اللہم صلی علی محمد وعلی آلہ واصحابہ اجمعین
از رہگذر خاک میر کوئے شما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد



حضرت شمس الدین ترک پانی پتی

سلسلہ نسب | اُن شمس عوالم امثال بد منازل حضرت جمال معدن گنجینہ علوم لدنی، پروردگار لطف رسول مدنی، آئینہ جمال و حلال حقانی، منظر تمامہ کمال انسانی، صاحب تہجد و ترک قطب ابدال حضرت شیخ شمس الدین ترک قدس سرہ حضرت مخدوم علی احمد صابر کے خلفائے کبار میں سے تھے۔ صاحب سیر الاقطاب کے نزدیک آپ نے حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ سے بھی خلافت حاصل کی تھی۔ آپ بڑے صاحب کرامت، عالی ہمت، شہسوار میدان تہجد و ترک تھے۔ آپ لباس قلندرانہ چرمی پہنتے تھے اور دنیا و عقبی دونوں سے مستغنی تھے۔ آپ ریاضات، مجاہدات اور ذوق تصفیہ باطن میں یگانہ روزگار تھے۔ آپ کے تصرف کا یہ عالم تھا کہ تھوڑی سی توجہ سے لوگوں کو مراتب تک پہنچا دیتے تھے اور قہر و لطف جو کچھ زبان مبارک سے نکلتا تھا فوراً ہو جاتا تھا۔ مشائخ چشتیہ نے تواتر کے ساتھ آپ کا سلسلہ نسب یوں بیان فرمایا ہے کہ شیخ شمس الدین ترک ابن سید احمد بزرگ عبد المؤمن جو حضرت خواجہ احمد سیوی قدس سرہ کی اولاد میں سے تھے اور خواجہ احمد سیوی کا سلسلہ نسب حضرت محمد صغیر بن امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جاملتا ہے۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ شمس الدین ترک پانی پت اور اس کے نواحی علاقہ کے صاحب ولایت تھے۔ آپ کا وطن ترکستان تھا اور آپ کی سیادت مسلم تھی۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک دفعہ آپ ہندوستان آنے سے پہلے اپنے وطن میں ایک مجلس میں بیٹھے تھے۔ مجلس میں اکثر سادات اور اکابر شہر بھی موجود تھے ان میں ایک سید بزرگ بھی تھا۔ اس نے آپ سے ازراہ تمسخر کہا کہ تمہاری سیادت کا کیا ثبوت ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ ہم متواتر روایت سے اپنے آبا و اجداد سے یہی سنا ہے کہ ہم سید ہیں اور ہمارے پاس سلسلہ نسب بھی موجود ہے۔ اس شخص نے کہا کہ اس چیز کا ثبوت کرنا بہت مشکل ہے۔ جب تک مکمل ثبوت نہ ملے ہم کیسے اعتبار کر سکتے ہیں۔ یہ بات سن کر آپ کو جوش آیا اور ہاشمیت کی غیرت کو جنبش آئی۔ آپ نے فریاد دوسری باتیں چھوڑ دو اور یہ

جو عام مشہور ہے کہ سید کی داڑھی کو آگ نہیں جلاتی اسپر ہمیں عمل کرنا چاہیے۔ آدھم دونوں آگ میں جا کر دیکھیں کہ کون سید ہے اور کون نہیں ہے۔ اس بہتر کوئی ثبوت نہیں ہے۔ اسکے بعد تنور گرم کیا گیا اور حضرت اقدس بلا خوف اس کے اندر چلے گئے۔ لیکن آگ ٹھنڈی ہو گئی اور آپ کے پیراہن کا ایک دھاگہ بھی نہ جلا۔ نیز آگ سے ایک پانی کا چشمہ جاری ہوا اور آپ نے وضو کر کے دو گناہ ادا کیا۔ اسکے بعد اس طعنہ زن سید سے کہا کہ آپ بھی تنور کے اندر آ کر دیکھیں۔ مجبور ہو کر وہ شخص تنور کے اندر داخل ہوا تو آگ نے اسے گھیر لیا اور وہ فریاد کرنے لگا۔ آپ نے ہاتھ بڑھا کر اسے باہر نکال لیا اس سید نے جب آپ کی کرامت دیکھی تو بہت پشیمان ہوا اور توبہ کی۔ لیکن اس واقعہ سے جب آپ کی شہرت ہو گئی تو ایک رات چپکے سے گھر سے نکلے اور ہندوستان کی طرف چلے آئے۔ حضرت مخدوم صابر کینڈمت میں پہنچ کر بیعت کی۔ خلافت کے بعد پانی پت کی ولایت آپ کو تفویض ہوئی اور آپ نے اس علاقے کو اپنے نورِ ہدایت کے ساتھ منور فرمایا۔

مقصد براری کا مجرب ترین عمل | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ اگر آپ کے نام مبارک کا ایک لاکھ مرتبہ ورد کیا جائے تو ہر مہم یا مشکل آسان ہو جاتی ہے۔ اگر ایک آدمی یہ کام نہیں کر سکتا تو ختنے آدمی ملکر بیٹھ جائیں اور یہ کام کر لیں۔ اسکا طریقہ یہ ہے کہ پہلے وضو کیا جائے اور پھر ایک لاکھ مرتبہ کہا جائے کہ "یا شمس الدین ترک" اکثر یہ ہوتا ہے کہ ابھی لاکھ ختم بھی نہیں ہوتا کہ اس نام کی برکت سے حق تعالیٰ وہ مشکل آسان دیتے ہیں۔

اس کتاب کے مصنف نے یہ بھی لکھا ہے کہ ہمارے خاندان میں ہر مشکل اور ہر تکلیف و رنج کے وقت یہی ورد کیا جاتا ہے خصوصاً جب یہ دعا گو اکثر اوقات اپنی حاجت روائی کے لئے پندرہ بیس دفعہ یہ نام پاک لیتا ہے تو دعا حاصل ہو جاتا ہے اور جس شخص کو دعا گو نے اجازت دی اکثر کام ہو گیا۔ اب بھی دعا گو کی طرف سے ہر عاجز، محتاج اور ضرورتمند کو اجازت عام ہے۔ شریک، اعتقاد صحیح ہو اور وضو کے ساتھ پڑھے۔ کارساز حقیقی سے امید قوی ہے کہ مقصد پورا ہوگا۔ حضرت اقدس کی نذر نان اور صلہ ہے جس قدر توفیق ہو۔ ہمارے خاندان میں ہر شادی بیاہ

کے موقع پر پہلے آپ کیلئے نذر پیش کی جاتی ہے اس کے بعد کوئی اور کام کیا جاتا ہے۔

شرف بیعت | مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ شمس الدین ترک قدس سرہ سن تیز کو پہنچے تو آپ کو تحصیل علوم کا شوق دامنگیر ہوا۔ اور مدت تک آپ ترکستان میں تحصیل علم میں مشغول رہے۔ تحصیل علم عقلی و نقلی کے بعد بھی جب آپ کا مدعا پورا نہ ہوا تو آپ نے سب کچھ چھوڑ چھار کر تجرید و تفرید، اختیار کر لی۔ اور سلوک طریقت پورا کرنے کے شوق میں آپ نے ترکستان چھوڑا اور تلاش شیخ میں ہندوستان تشریف لائے۔ راستے میں اکثر مشائخ ماورالنہر سے ملاقات ہوئی لیکن چونکہ آپ کا مقدر کسی اور جگہ تھا کسی بزرگ کے ساتھ وابستگی پیدا نہ ہوئی۔ سیر و سیاحت کرتے ہوئے کافی مدت اور مشقت کے بعد آپ کلیر شریف پہنچے اور حضرت مخدوم صابر کے جمال و ولایت کا مشاہدہ کرتے ہی آپ علم کو جو حجاب اکبر ہے بھول گئے اور شرف بیعت حاصل کیا۔ اس وقت حضرت مخدوم صابر قدس سرہ نے آپ کے حق میں فرمایا کہ اے شمس الدین تو میرا فرزند ہے اور خدا تعالیٰ سے میں نے درخواست کی ہے کہ ہمارا سلسلہ تجھ سے جاری ہو اور قیامت تک قائم رہے۔

خلافت | غرضیکہ بیعت کے بعد حضرت شیخ شمس الدین ترک پوری ہمت سے حضرت مخدوم صابر کی خدمت میں منہمک ہو گئے اور ہر لحظہ آپ کی نظر کی میا اثر میں پرورش پا کر روز بروز کسب سلوک میں ترقی کرنے لگے۔ حتیٰ کہ سلوک تمام کر لیا اور خلافت سے مشرف ہو کر خلق خدا کی ہدایت پر مامور ہو گئے۔ اکثر اوقات آپ سے ایسی کرامات کا ظہور ہوتا تھا کہ جیسے زندہ ہونا اور مرجانا بھی شامل ہے۔ لیکن فایت بلند پروازی کی وجہ سے آپ نے ان چیزوں کی طرف التفات نہ کیا۔ اسکے بعد حضرت مخدوم صابر نے آپ کو اپنا خرقہ عطا فرمایا اور اپنے ہاتھ سے خلافت نام لکھ کر ان کے حوالہ کیا اور اسم اعظم جو مشائخ سے سینہ بسینہ چلا آرہا تھا وہ بھی تلقین فرمایا۔ اس کے بعد وصیت فرمائی کہ جب میں رحلت کر جاؤں تو تین دن سے زیادہ یہاں نہ رہنا۔ حق تعالیٰ نے مجھے علاقہ پانی پت کی ولایت عطا فرمائی ہے وہاں جا کر سکونت اختیار کرنا اور گم گشتگان بادیہ ضلالت کی ہدایت میں کمر بستہ ہو جانا۔ میں ہر جگہ تمہارا ممد و معاون رہوں گا۔ حضرت شیخ شمس الدین نے عرض کیا کہ حضور اقدس کی ولایت باقی اور پائیدہ ہے

اس بندہ کا ارادہ یہ تھا کہ باقی عمر آستانہ عالیہ کی جاروب کشی میں صرف کرتا۔ اب آپ کا حکم یہ ہے کہ پانی پت جاؤ۔ لیکن وہاں شیخ شرف الدین بوعلی قلندر موجود ہیں معلوم نہیں وہ مجھ سے کس طرح پیش آتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ فکر مت کرو انکا وقت آخر کو پہنچ چکا ہے۔ تمہارے وہاں پہنچتے ہی وہ وہاں سے چلے جائینگے اور چند یوم کے بعد اس دُنیا سے رحلت کر جائیں گے۔

سیر الاقطاب کی عبارت سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مخدوم صابر سے رخصت ہونے کے بعد حضرت شیخ شمس الدین ترک نے سلطان غیاث الدین بلبن کے ہاں فوج میں ملازمت اختیار کر لی اور اپنی ولایت کو دو تہندوں کے بھیس میں پوشیدہ رکھا۔ آپ کی ولایت کے ظاہر ہونے کا واقعہ یہ ہے کہ ایک دفعہ سلطان بلبن نے ایک قلعہ کا محاصرہ کیا جو کافی مدت تک جاری رہا۔ ایک رات گرد و باراں کا ایسا طوفان آیا کہ بادشاہ اسلام کے لشکر کے تمام خیمے گر گئے۔ اور تیز بارش ہونے لگی۔ سخت سردی کا موسم تھا اور آگ کا کہیں نام و نشان نہ تھا۔ حتیٰ کہ بادشاہ کے خیمے میں بھی اندھیرا تھا۔ بادشاہ کے خادم نے ٹوٹا اٹھایا اور ارادہ کیا کہ کہیں سے آگ حاصل کر کے بادشاہ کے وضو کے لئے پانی گرم کرے۔ اس نے دُور سے دیکھا کہ ایک خیمہ میں چراغ روشن ہے۔ وہ خیمہ حضرت شیخ شمس الدین ترک کا تھا۔ جب خادم وہاں پہنچا تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک درویش تلاوتِ کلام پاک میں مشغول ہے۔ لیکن انکی بعیت سے خاموش ہو کر ٹھہر گیا۔ حضرت اقدس نے سراٹھا کر فرمایا کہ اگر آگ درکار ہے تو لے جاؤ۔ چنانچہ اس نے ایک لکڑی کو آگ لگائی اور بادشاہ کے خیمہ کی طرف لے گیا۔ لیکن دل میں سوچتا رہا کہ ماجرا کیا ہے۔ علی الصبح اٹھ کر اس خیمہ کی طرف گیا لیکن اب وہ خالی تھا۔ اس کے بعد وہ تالاب کی طرف گیا کیا دیکھتا ہے کہ وہی درویش تالاب پر بیٹھے وضو کر رہے ہیں۔ خادم چپ چاپ کھڑا رہا۔ جب درویش وضو کر کے اپنے خیمے کی طرف چلے گئے تو خادم نے حسب دستور تالاب سے مشک بھری لیکن اس مرتبہ تالاب کا پانی ایسا گرم پایا کہ گویا کسی نے آگ سے گرم کیا ہے۔ باوجودیکہ سخت جاڑے کا موسم تھا اور باقی ہر جگہ پانی جم چکا تھا۔ خادم کو معلوم ہو گیا کہ یہ ساری برکت اس درویش کی ہے۔ خیر پہلے دن تو اس نے یہ راز کسی پر فاش نہ کیا۔ دوسرے دن جب حضرت اقدس کے تالاب پر جانے سے دو تین گھنٹے پہلے جا کر دیکھا تو پانی جم کر برف کی طرح سرد تھا۔ وہاں ایک درخت تھا خادم اسکے پیچھے

چھپ کر بیٹھ گیا۔ کچھ دیر کے بعد حضرت اقدس تشریف لائے اور وضو کر کے نماز ادا کی۔ اسکے بعد جب خادم نے پانی میں ہاتھ ڈالا تو گرم تھا۔ مشک بھر بادشاہ کے خیمہ میں گیا اور جو کچھ دیکھا تھا یعنی پہلی رات کے طوفان کے وقت آپ کے خیمہ میں چراغ روشن ہونا۔ اس سے آگ جلانا وغیرہ سارا ماجرا بادشاہ سے بیان کر دیا۔ دوسری رات تین چار گھنٹی شب باقی تھی کہ بادشاہ اٹھا اور تالاب پر جا کر پانی میں ہاتھ ڈالا تو سخت سرد پایا۔ اس کے بعد چپکے سے بیٹھ گیا۔

کچھ دیر کے بعد حضرت شیخ تشریف لائے انہوں نے وضو کیا اور نماز
آپ کی دعا سے قلعہ کا فتح ہونا پڑھ کر اپنے خیمہ کی طرف چلے گئے۔ انکے چلے جانے کے بعد بادشاہ

نے تالاب پر وضو کیا تو پانی گرم تھا۔ حیرت زدہ ہو کر وہ حضرت اقدس کے خیمہ کی طرف گیا اور دیکھا کہ آپ تلاوت قرآن میں مشغول ہیں۔ بادشاہ دست بستہ ہو کر کھڑا ہو گیا۔ تلاوت کے بعد جب آپ نے سر اٹھایا اور دیکھا کہ بادشاہ سامنے کھڑے تو آپ نے اسکی تعظیم کی۔ بادشاہ نے کہا یہ میری سعادت ہے کہ آپ جیسے ولی اللہ میرے عہد میں موجود ہیں۔ اسکے باوجود معلوم نہیں کہ یہ قلعہ کیوں فتح نہیں ہو رہا۔ حضرت اقدس نے جس قدر کوشش کی کہ بادشاہ کو دفع کریں اور آپ اپنے کو چھپا سکیں۔ لیکن کوئی تدبیر کارگر نہ ہوتی۔ آخر دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور فاتحہ پڑھا۔ اسکے بعد بادشاہ سے فرمایا کہ ابھی صلہ کر دو۔ انشا اللہ تعالیٰ قلعہ فتح ہو جائیگا۔ بادشاہ خوش ہو کر اپنے خیمہ میں آیا اور اسی وقت ہل بول دیا۔ حضرت اقدس کی توجہ سے دو گھنٹے کے اندر قلعہ فتح ہو گیا۔ بادشاہ فتح مندی سے خوش ہو کر اپنے مقام پر آیا اور اس نے ارادہ کیا کہ حضرت شیخ کی خدمت میں حاضری دوں۔ آپ کو نور باطن سے یہ بات معلوم ہو گئی۔ اسلئے آپ اپنا ساز و سامان چھوڑ کر وہاں سے چلے گئے اور حضرت مخدوم صابر قدس سرہ کی خدمت میں پہنچ گئے۔ کچھ عرصہ وہاں رہنے کے بعد آپ کو پانی پت جانے کا حکم مل گیا۔ لیکن حضرت مخدوم کے وصال کے بعد آپکی وصیت کی مطابق صرف تین دن کلیر تشریف میں رہے اسکے بعد پانی پت تشریف لے گئے۔ جب پانی پت پہنچے تو رہنے کے لئے کوئی جگہ تھی۔ ناچار ایک دیوار کے سایہ میں بیٹھ گئے۔

لے سبحان اللہ! ملک کے بادشاہ ہیں اور دیوار کے سایہ میں بیٹھ کر زندگی بسر کر رہے ہیں۔ یہ انکار، ہمت اور جوانمردی صرف خصانِ خدا کو حاصل ہوتی ہے۔ نفس کے فدا میں کہاں نصیب ہوتی ہے۔

جب حضرت شیخ شرف الدین بوعلی قلندر کو اس بات کا علم ہوا تو فوراً سامان باندھ کر اپنے جہرہ سے باہر جانے لگے۔ ایک علوہ فروش لڑکا آپ کا منظور نظر تھا، اس نے دریافت کیا کہ اس وقت آپ کہاں جا رہے ہیں۔ میں آپ کو نہیں جانے دوں گا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ ولایت کسی اور کو مل گئی ہے۔ اور مجھے دوسری جگہ پر طلب کیا گیا ہے اور میں یہاں ایک لمحہ بھی نہیں ٹھہر سکتا علوہ فروش بچے نے ضد میں آکر کہا کہ مجھے یہاں کے صاحبِ ولایت کو دیکھنے کا شوق ہے دکھا دیجئے۔ اس کے بعد آپ جہاں تشریف لے جائینگے میں بھی ساتھ جاؤنگا۔ جب اس نے بہت اصرار کیا تو حضرت بوعلی قلندر نے فرمایا کہ فلاں محلے میں اس لباس کا ایک شخص قلندراً جامہ چرمی پہنے ہوئے دیوار کے سائے میں بیٹھا ہوا ہے وہاں جاؤ اور دُور سے دیکھ کر واپس آ جاؤ۔ لیکن یاد رکھو کہ کوئی گستاخی نہ کرنا۔ جب وہ لڑکا وہاں پہنچا کیا دیکھتا ہے کہ ایک شاہباز نے دیوار کے سایہ میں بیٹھا ہے اور اس کا نورِ ولایت آفتاب کی طرح چمک رہا ہے اور دو شیر خراں آپ کے دائیں بائیں بیٹھے غراب ہے ہیں۔ لڑکے کو یہ سماں دیکھنے کی طاقت نہ رہی اور سر ایسے ہو کر حضرت شیخ بوعلی قلندر کی خدمت میں پہنچا اور کہنے لگا کہ واقعی اب یہاں رہنا مشکل ہے۔ کتاب سیر الاقطاب سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جب حضرت شیخ شمس الدین ترک قدس سرہ پانی پت پہنچے تو آپ نے اشارہ ایک پیالہ دودھ سے بھر کر شیخ شرف الدین بوعلی قلندر قدس سرہ کے پاس بھیجا اس میں اشارہ یہ تھا کہ یہ شہر میری ولایت سے پڑ ہے اور یہاں کسی دوسرے کی گنجائش نہیں ہے۔ حضرت شیخ شرف الدین نے بات سمجھ لی اور اسی دودھ بھرے پیالے میں ایک گلاب کا پھول ڈال کر واپس بھیج دیا۔ اس میں اشارہ یہ تھا کہ ہم اس شہر میں اس طرح رہ سکتے ہیں جس طرح یہ پھول پیالے میں سما گیا ہے۔ اور مجھے آپ کی ولایت سے کوئی سروکار نہ ہوگا۔

ایک اور کتاب سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جب حضرت شیخ شمس الدین ترک نے پانی پت میں سکونت اختیار کر لی تو ایک دن آپ کے خادم کا گدڑ حضرت بوعلی قلندر کے مقام پر ہوا کیا دیکھتا ہے کہ آپ شیر کی صورت میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ اس نے واپس آ کر حضرت شیخ شمس الدین کی خدمت میں ماجرا بیان کیا۔ آپ نے فرمایا اب واپس جاؤ اور دیکھو کہ اگر وہ اسی طرح شیر کی شکل میں بیٹھے ہیں تو ان کو میرا سلام دیکر کہنا کہ شیر کی جگہ جگلوں ہے۔ خادم

نے واپس جا کر دیکھا کہ آپ اسی طرح شیر کی شکل میں بیٹھے ہیں۔ اس نے حضرت شیخ کا سلام دیکر عرض کیا کہ حضور میرے شیخ نے فرمایا ہے کہ شیر کا مقام جنگل ہوتا ہے۔ یہ سُکر آپ فوراً وہاں سے اٹھیں اور اسی شیر کی صورت میں باکھوٹی کے مقام پر چلے گئے۔ باکھوٹی پانی پت سے مشرق کی جانب ایک جگہ ہے۔ چونکہ آپ شیر کی شکل میں اس مقام پر جا بیٹھے تھے۔ اسلئے اسکا نام باکھوٹی ہو گیا۔ یہ مقام آپ کے قدموں کی برکت سے آج تک زیارت گاہِ خلاق ہے۔ جب شاہ بوعلی قلندر وہاں سکونت اختیار کر لی تو حضرت شیخ شمس الدین نے خادم بھیج کر کہلا بھیجا کہ یہ جگہ بھی ہماری ولایت میں شامل ہے۔ یہ سُکر آپ وہاں سے اٹھے اور موضع بوڑھ کھیرہ جو کرنال کے نواح میں ایک قصبہ ہے میں سکونت اختیار کر لی۔ اگرچہ آپ گاہے بگاہے پانی پت تشریف لے آتے تھے لیکن اکثر اوقات بوڑھ کھیرہ میں بسر فرماتے تھے۔

حضرت شیخ شرف الدین بوعلی قلندر کا شمار مجازاً بجا ذیب
حضرت شاہ بوعلی قلندر کا سلسلہ نسب

اولیاء میں ہوتا ہے۔ روایت ہے کہ آپ شروع میں تیس سال تک مینار ہلی (قطب مینار) کے نیچے بیٹھ کر تحصیلِ علوم اور مجاہدات و ریاضات میں مشغول رہے۔ آخر آپ مجذوب ہو گئے اور جذب و شوق میں اسقدر مستغرق ہوئے کہ دائرہ تکلیف شرعی سے باہر ہو گئے اور اپنے آباؤ اجداد کے وطن پانی پت چلے گئے۔ چنانچہ آپ کے والدین یعنی سالار فخر الدین اور بی بی حافظہ جمال کے مزارات پانی پت کے شمال کی طرف اب تک موجود ہیں۔ آپ کا سلسلہ نسب، سراج الامت حضرت امام اعظم کوئی قدس سرہ تک اس طرح جا پہنچتا ہے کہ حضرت شاہ شرف الدین بوعلی قلندر ابن سالار فخر الدین زبیر ابن سالار حسن بن سالار عزیز بن ابابکر غازی بن فارس بن عبدالرحمن بن عبدالرحیم بن وانک بن امام اعظم نعمان ابوحنیفہ کوئی رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔

اخبار الانبیاء میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ شرف الدین بوعلی قلندر کی بیعت کسی مشہور
سلسلہ طریقت

بزرگ سے نہیں ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی قدس سرہ سے بیعت تھے، بعض کا خیال ہے کہ آپ حضرت شیخ نظام الدین اولیا قدس سرہ کے مرید تھے۔ لیکن ان دونوں روایتوں کی تصدیق نہیں ہو سکی۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ شاہ بوعلی قلندر کا سلسلہ تین واسطوں سے حضرت قطب الدین بختیار تک جاتا ہے یعنی

شیخ شرف الدین بوعلی قلندر، حضرت شیخ شہاب الدین عاشق خدا کے مرید و خلیفہ تھے، شیخ شہاب الدین مرید و خلیفہ تھے حضرت شیخ بدر الدین غزنوی جو خلیفہ تھے حضرت خواجہ قطب الاقطاب قدس سرہ کے۔ درحقیقت شیخ شہاب الدین عاشق خدا کو شیخ امام الدین ابدال سے خلافت تھی۔ لیکن حضرت شیخ بدر الدین غزنوی سے بھی فیض حاصل کیا تھا۔ شیخ شہاب الدین عاشق خدا کو سن پرتی میں درجہ کمال کی رغبت تھی اور عشق حقیقی و عشق مجازی میں آپ کا درجہ بہت بلند تھا۔ آپ کا مزار دہلی میں ہے۔

شیخ امام الدین ابدال نے اگرچہ خرقہ خلافت شیخ بدر الدین غزنوی سے حاصل کیا تھا تاہم آپ کو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کی صحبت بھی ملی ہے۔ آپ بڑے بلند بہت بزرگ تھے اور ہمیشہ گوشہ نشین رہتے تھے۔ شیخ امام الدین ابدال کی عمر دراز تھی اور حضرت سلطان المشائخ کے زمانے تک زندہ رہے۔ آپ نے

سیر میں وصال فرمایا۔

شیخ امام الدین ابدال کے پیر حضرت شیخ بدر الدین غزنوی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کے خلفائے اعظم میں سے تھے۔ آپ نے جب سے حضرت خواجہ قطب الاقطاب سے بیعت کی تا دم حیات کبھی ان سے جدا نہ ہوئے۔ آپ نے سالہا سال حضرت خواجہ قطب الاقطاب کی خدمت انجام دی۔ آپ اکثر وعظ کیا کرتے تھے اور بڑے حقائق و معارف بیان فرماتے تھے۔ آپ اکثر عشق و محبت کے موضوع پر تقاریر کرتے تھے۔ حضرت خواجہ گنجشکر اکثر انکی مجالس و عظمت میں شرکت فرماتے تھے۔ آپ کی حضرت خضر علیہ السلام سے بھی ملاقات تھی۔ آپ کا مزار دہلی میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس کی پانچویں سے

اس احقر راقم الحروف نے بعض فقہ راویوں سے سنا ہے کہ

بوعلی قلندر کی نسبت اولیہ

حضرت شاہ شرف الدین فرد کمال اور مظہر کل تھے اور آپ

تقریباً (مکمل فرد ہونا) حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے طفیل تھا کیونکہ آپ کو حضرت امیر المؤمنین علی سے بلا واسطہ تربیت حاصل ہوئی تھی۔ جس کی بدولت آپ جمیع کمالات و ولایت و خلافت کبریٰ پر فائز ہوئے۔ اس طرح حضرت بوعلی قلندر کی نسبت اولیہ ہوئی۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ آپ کے مرید تھے۔ اس فقیر راقم الحروف کو ابتدائے سلوک میں جقدر فیوض و برکات حضرت

بوعلی قلندر سے حاصل ہوتے اگر انکو بیان کیا جائے تو ایک مستقل کتاب وجود میں آجائیگی۔
سیرالاقطاب میں لکھا ہے کہ اگرچہ شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ نے تمام معنوی کمالات
حضرت شیخ شمس الدین ترک قدس سرہ سے حاصل کئے اور خرقہ خلافت بھی ان سے حاصل کیا لیکن
آپ کو اکثر ترقی باطن حضرت شاہ بوعلی قلندر کی نظر توجہ سے بھی حاصل ہوئی۔ چنانچہ اسکی تفصیل
حضرت شیخ جلال الدین کے حالات میں آرہی ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی آیا ہے کہ حضرت بوعلی قلندر کی نذر گوشت
حضرت بوعلی قلندر کی نذر
کی بخینی، وہی کی لسی اور باریک روٹی ہے۔ جسقدر سوکے اقیان
سے تیار کرے اور فاتحہ پڑھ کر حضرت اقدس کی روح کو ایصال ثواب کرے اور لوگوں میں تقسیم کر
دے جو مراد ہوگی جلدی پوری ہو جائیگی۔ صاحب سیرالاقطاب لکھتے ہیں کہ ہمارے خاندان میں
شادی کے موقعہ پر پہلے ہی نذر ادا کرتے ہیں اس کے بعد کوئی اور کام کرتے ہیں۔ وہ بھی لکھتے
ہیں کہ حضرت شاہ بوعلی قلندر کے مرید اور خلفا بہت تھے۔ اور اکثر شاہان اسلام مثل سلطان
جلال الدین خلجی اور علاؤ الدین خلجی آپ کے مرید تھے۔ اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ
سلطان علاؤ الدین نے چاہا کہ حضرت شاہ بوعلی قلندر کی خدمت میں نیاز ارسال کروں۔ لیکن آپکے
رعب و جلال کی وجہ سے کسی خادم سلطانی کی بہت نہیں ہوتی تھی کہ جا کر نیاز پیش کرے۔ کافی سوج
بچار کے بعد بادشاہ نے حضرت امیر خسروؒ کو اس خدمت پر مامور کیا۔ چنانچہ اس نے پہلے
اپنے ایک مقرب دربار کے ذریعے حضرت سلطان المشائخ سے امیر خسروؒ کی رخصت طلب
کرائی۔ حضرت سلطان المشائخ نے کافی تامل اور اکراہ کے ساتھ یہ بات قبول فرمائی اور امیر خسروؒ
کو اجازت دیدی اور یہ بھی نصیحت فرمائی کہ جو کچھ حضرت بوعلی قلندر فرمادیں اس پر اعتراض نہ کرنا
بلکہ دل و جان سے قبول کرنا۔ جب امیر خسروؒ بادشاہ کے حکم سے تہنٹ اور نیاز لیکر پانی پت
پہنچے تو خادم نے حضرت بوعلی قلندر کو اس طریقے سے اطلاع کی کہ امیر خسروؒ کو حضرت مولانا
نظام الدین نے دہلی سے آپکی خدمت میں بھیجا ہے۔ آپ نے اندر آنے کی اجازت دیدی۔
جب امیر خسروؒ آپ کی خدمت میں پہنچے، آپ نے ہندی زبان میں دریافت فرمایا کہ ”پہلی
گو خسرو“ تجھے کہتے ہیں۔ امیر خسروؒ نے سر زمین پر رکھ کر عرض کیا جی ہاں! بندہ کو اسی لقب سے

یا دیکھا جاتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اپنی پہیلیوں میں سے کچھ سناؤ۔ امیر خسرو نے اپنی ایک غزل پڑھی کہ جس کا مطلع یہ ہے۔

ایک گوی سبب مشکل چوں فراق یار نیت
گر امید وصل باشد چہ چنان دشوائ نیت

[اے فلاں تو جو یہ کہتا ہے کہ فراق یار سے زیادہ سخت چیز کوئی نہیں ہے اگر امید وصل ہے تو کوئی مشکل نہیں ہے]

اس غزل کا مقطع یہ ہے۔

چند گویند ہم برو ز نار بند اے بُت پرست
برتن خسرو کدای رگ کہ آن ز نار نیت

[مجھے لوگ بہت کہتے ہیں کہ اے بُت پرست جاؤ اور ز نار پہنو، میرا جواب یہ ہے کہ خسرو کے جسم پر کوئی ایسی رگ ہے جو ز نار نہیں ہے]

حضرت بوعلی قلندر نے یہ غزل شکر فرمایا کہ "اے خسرو تم نے خوش گفتار کہی ہے، خوش رہو گے اور خوش جاؤ گے" یعنی انجام بھی اچھا ہو گا۔ اب درویشوں کا کلام بھی سنو۔ چنانچہ آپ نے اپنے یہ اشعار پڑھے۔

دیہیم خسرواں بر نعل اشتر است
خسرو کے کہ علقہ تجرید در براست

سیمرغ وار روئے نہنہتم بقاف عشق
کو عارفی کہ منظر او عرش اکبر است

عقل کل است علم لدنی بہ عارفان
ایں عقل و علم جسمی و ربمی محقر است

دریں شرف نہ بود ز الواح ابجدی
لوح جمال دوست مر اور برابر است

[۱۔ ہم بادشاہوں کے تاج سے اونٹ کے پاؤں کا زنجیر بناتے ہیں یعنی ہمارے نزدیک تخت تاج کی قدر و منزلت کچھ نہیں ہے۔ ہمارے نزدیک بادشاہ وہ ہے کہ جس نے ترک و تجرید اختیار کر رکھا ہے۔

۲۔ ہم نے سیمرغ کی طرح کوہ قاف عشق میں سر چھپا لیا ہے۔ کہاں ہے ایسا عارف کہ جسکی نظر عرش اکبر پر ہے۔

۱۳۔ عارفوں کے نزدیک علم لدنی یعنی علم معرفت عقل کل کا درجہ رکھتا ہے۔ ہمارے نزدیک یہ جسمانی عقل و دانش حقیر اور بے وقعت ہے۔

۴، شرف الدین نے لوح الف اور با کا علم حاصل نہیں کیا۔ ہمارا علم لوح حمال دوست سے آیا ہوا ہے۔ [

جب حضرت بوعلی قلندر نے امیر خسرو کے سامنے یہ اشعار پڑھے تو آپ پر گریہ طاری ہو گیا۔ حضرت بوعلی قلندر نے ہندی زبان میں دریافت فرمایا کہ۔
”رودنا ہمیں کچھ بوجہتدا ہیں“

یعنی تم روتورہے ہو کچھ سمجھے بھی ہو۔ حضرت امیر نے جواب دیا کہ رونا تو اسی بات کا ہے کہ کچھ نہیں سمجھ سکا۔ یہ جواب سن کر حضرت شاہ بوعلی قلندر بہت خوش ہوئے اور لطف و کرم سے نوازا۔ اسکے بعد خادموں کو حکم دیا کہ تین دن کیلئے امیر خسرو کی ضیافت کی جائے۔ تین دن کے بعد آپ نے امیر خسرو کو حضرت شیخ الاسلام شیخ نظام الدین اولیا قدس سرہ اور بادشاہ کے لئے تحائف دیکر رخصت فرمایا۔ نیز بادشاہ کیلئے آپ نے یہ دو کلمات تحریر فرمائے۔۔۔
”علا راج خوطہ دہلی مقصد واند کہ بندگان خداستعا
رازندگانانی نیکو کند“ [علا راج دہلی کے کوتوال

کو یاد رکھنا چاہئے کہ بندگان خدا تعالیٰ کی خدمت کیا کرے [

کہتے ہیں کہ جب یہ رقعہ سلطان علاؤ الدین کے پاس پہنچا تو بعض اہل بغرض لوگوں نے بادشاہ کو بھڑکانے کی خاطر شکایت کی کہ ایک شہنشاہ کی خدمت میں ایک درویش نے یہ ہتک آمیز الفاظ لکھ دیئے ہیں۔ سلطان علاؤ الدین نے جواب دیا، اسے کم عقلم حضرت بوعلی قلندر نے مجھ پر ہزار ہربانی کی ہے کہ میرے لئے لوگوں کی نگہبانی کی خدمت تو روارکھی ہے اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت بوعلی قلندر کی پوچھیں
احترام شریعت | کافی بڑھ گئیں۔ لیکن کسی کی مجال نہ تھی کہ حضرت اقدس سے کچھ کہتا

لے سبحان اللہ کس قدر استغنیٰ ہے کہ شہنشاہ برصغیر جو افغانستان سمیت برہمک جیسی وسیع سلطنت کا فرمانروا تھا اسے ایک درویش ادھانام لیکر اور دہلی کا کوتوال کہہ رہا ہے اور بادشاہ کا جواب بھی قابل تحسین ہے کہ شکر ہے کہ انہوں نے میرے ذمہ کچھ خدمت تو لگائی ورنہ منہ مبارک سے کچھ اور نکل جاتا تو ہو کر رہتا۔

قاضی ضیا الدین سنائی جو احترام شریعت میں بڑے مستعد تھے نے قینچی لیکر آپ کے بال کاٹ دیئے۔ کہتے ہیں کہ اس واقعہ کے بعد حضرت شاہ بوعلی قلند اپنی موچھوں کے بال یہ کھکھرتے تھے کہ احترام شریعت محمدی میں کاٹے گئے ہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کے کچھ مکتوبات میں جو عشق و محبت، حقائق و معارف، ترک دنیا اور طلبِ مولیٰ کے مضمون پر ہیں۔

آپ کے مکاتیب و رسالہ

اور کسی شخص مسمیٰ اختیار الدین کے نام پر ہیں۔ نیز ایک اور رسالہ ہے جو حکمنا مریشخ شرف الدین کے نام سے مشہور ہے۔ اسکی بھی عوام میں کافی شہرت ہے لیکن یہ لوگوں کا اختراع معلوم ہوتا ہے۔

وصال | سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ شیخ شرف الدین بوعلی قلند کا وصال ۱۳ ماہ رمضان ۷۲۴ھ بمقام بوڑھ کھیڑہ اور قصبہ کرنال میں دفن ہوتے۔ چنانچہ آپ کی قبر مبارک آج تک وہاں بھی موجود ہے۔ لیکن آپ کے رشتہ دار رات کے وقت آپکی نعش نکال کر پانی پت لے آئے۔ اور وہاں دفن کرایا۔ چنانچہ آپ کے فیوض خواہ پانی پت ہو خواہ کرنال یا بوڑھ کھیڑہ اور باکوٹی سب جگہ یکساں محیط اور جاری ہیں۔ جس مقام پر بھی آپ نے ڈراما قیام فرمایا سجدہ گاہ خلائق ہو گیا۔ اور زیارت گاہ خاص و عام ہوا اور قیام قیامت تک رہیگا۔ ایک عارف نے خوب کہا ہے۔

برزینیکہ نشان کف پائے تو بود سالہا سجدہ صاحب نظار خواہد بود
پانی پت میں آپ کے روضہ کے اندر ایک اور قبر ہے جو مبارک خان کی قبر کے نام سے مشہور ہے کہتے ہیں کہ مبارک خان آپ کے ایک محبوب مرید کا نام ہے۔ حجتہ العلیہ۔ امیم برسر مطلب، جب حضرت شاہ شمس الدین ترک نے اپنے مرید مرشد کے فرمان کے مطابق پانی پت میں سکونت اختیار کر لی اس علاقے کی ساری خلقت کا آپ کی خدمت میں رجوع ہوا اور سب آپ کے معتقد ہو گئے۔ چنانچہ آپ مدت دراز تک

سے خواجہ حافظ شیرازی کی اسی غزل کا ایک یہ شعر ہے۔

تاز میخانہ دے نام و نشان خواہد بود سر ما خاک رہ پیر مغاں خواہد بود

مریدین صادق الاعتقاد کی ہدایت میں مشغول رہے اور گم گشتگانِ باویر ضلالت کو راہِ راست پر لائے رہے۔ ایک دفع آپ اپنے حجرہ کے دروازہ پر بیٹھے اپنے اصحاب کے سامنے حقائق و معارف توحید بیان فرما رہے تھے کہ وہاں سے ایک نہایت ہی حسین و جمیل نوجوان شیخ جلال نام ایک شاندار عراقی گھوڑے پر سوار کا گذر ہوا آپ وہاں کے ایک رئیس کے صاحبزادہ تھے۔ جونہی حضرت شیخ کی ان پر نظر پڑی انکے حسن و جمال سے کافی متاثر ہوئے اور اپنے اصحاب سے فرمائے گئے کہ مجھے اپنی نعمت کے آثار اس جوان کی پیشانی پر نظر آ رہے ہیں۔ یہ کہنا تھا کہ شیخ جلال کے دل پر بھی آپکے آفتابِ ولایت کا پرتو پڑا اور گھوڑے سے اتر کر اپنا سر حضرت اقدس کے قدموں پر رکھ دیا۔ آپ نے اپنے ہاتھوں سے انکا سر اٹھایا اور فرمایا کہ پھر سوار ہو جاؤ۔ چنانچہ وہ دوبارہ سوار ہو گئے لیکن حضرت اقدس کے تصرف کا یہ اثر ہوا کہ تمام ظاہری و باطنی مقاصد سے انکا مزہ موڑ کر اپنی جانب جذب کر لیا۔ اور جمال توحید کا شیخ جلال پر ایسا اثر ہوا کہ اپنے تمام مشاغل ترک کر کے اِذَا شَقَّ الْفَقْرَ فَهَوَّلَهُ [جب فقر تمام ہوتا ہے تو اللہ ہی اللہ رہ جاتا ہے] کے میدان میں جست لگائی اور حضرت شیخ کی بیعت سے مشرف ہو گئے۔ حضرت اقدس نے کمال لطف و کرم سے اپنی کلاہ چڑھی اتار کر ان کے سر پر رکھی اور اس کے ساتھ یہ بھی فرمایا کہ تجھے ہم نے یہ بھی دیا اور وہ بھی۔

انچہ بصد سال کے یافتہ ہم نفسے در نفسے یافتہ

[جو نعمت کہ کسی کو سو سال کے بعد ملے ان کو ایک لمحے میں مل گئی]

چنانچہ شیخ جلال حضرت شیخ کی نگاہِ کرم سے تھوڑے عرصے میں مرتبہ تکمیل و ارشاد کو پہنچ گئے اسکے بعد آپ نے انکو حکم دیا کہ نکاح کر لو کیونکہ عالم باطن میں مجھے تمہاری اولاد کے ہزاروں نفوس نظر آ رہے ہیں۔ اگر یقین نہ آئے تو میری آستین میں جھانک کر دیکھو۔ جب شیخ جلال نے آستین میں دیکھا تو انکی نظر لوح محفوظ پر جا پڑی اور اپنی لاتعداد اولاد کا مشاہدہ کیا۔ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر لوح محفوظ کا نوشتہ مٹانے کی کوشش کی۔ لیکن حضرت اقدس نے انکا ہاتھ یہ کہہ کر پکڑ لیا کہ تم خدا تعالیٰ کے کام میں دخل دینا چاہتے ہو۔ اللہ تعالیٰ نے جتنی اولاد تمہاری قسمت میں رکھی ہے تم اسے کم نہیں کر سکتے۔ شیخ جلال نے سر تسلیم خم کر کے

عرض کیا کہ آپ کا فرمان بجا ہے لیکن چونکہ بعض اولاد بد کردار ہوگی اس سے میری رسوائی ہوگی۔ حضرت شیخ نے کہا ہر بانی سے فرمایا کہ انہیں سب تک ہونگے نیز سے ہیں جو بد ہونگے وہ میرے ہیں۔ یہ شمس فقیر اس وقت تک بہشت میں قدم نہیں رکھیگا جب تک تمہاری تمام اولاد کو ساتھ نہ لے جائیگا۔ یہ شرہ جانفزا سکر حضرت شیخ جلال نے عقد نکاح کر لیا۔ اس سے آپ کے پانچ بیٹے اور دو بیٹیاں وجود میں آئیں۔ انکے اسمائے گرامی یہ ہیں حضرت خواجہ عبدالقادر، حضرت خواجہ ابراہیم، حضرت خواجہ شبلی، حضرت خواجہ کریم الدین اور حضرت خواجہ عبدالواحد۔ آخری دو بیٹے لا ولد فوت ہوئے۔ باقی تینوں بیٹوں سے لاتعداد اولاد وجود میں آئی اور آج تک پانی پت اور اسکے گرد و نواح میں آباد ہے۔ دعا ہے کہ حق تعالیٰ انکی اولاد کو قیامت تک اپنے سایہ رحمت میں رکھے۔

کلمات و کرامات | حضرت خواجہ شمس الدین ترک کے کلمات اور کرامات اس قدر

ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں۔ میرا اقطاب میں لکھا ہے کہ شیخ یوسف پانی پتی حضرت شیخ جلال کی اولاد میں سے تھے۔ ایک دفعہ وہ اپنے اجنبی کے ساتھ کابل باغ کی سیر کر رہے تھے جو ظہیر الدین بابر بادشاہ نے ابراہیم لودھی بن سکند لودھی پر فتح پا کر پانی پت میں قائم کیا تھا۔ اس باغ کے اندر ایک باوی بھی بنائی گئی تھی۔ جہاں گرمی کے موسم میں لوگ جا کر غسل کرتے تھے۔ چنانچہ شیخ یوسف ان لوگوں کے ساتھ تھے باوٹی میں غسل کر رہے تھے۔ بعد فراغت تمام لوگ گھر چلے گئے لیکن یوسف ایک اور ساتھی کے ساتھ وہاں ٹھہر گئے اور پاس والی مسجد میں سو گئے۔ کچھ دیر کے بعد انکے ساتھی گھر چلے گئے۔ اور وہ اکیلے رہ گئے۔ جب نیند سے بیدار ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں پوری مسجد جنات سے بھری پڑی ہے جو ننگے سر اور ننگے پاؤں لوگوں کی صورت میں ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔ آپ نے لا حول پڑھ کر آنکھیں بند کر لیں کچھ دیر کے بعد آنکھیں کھولیں تو دیکھا کہ جنات کی تعداد پہلے سے بھی زیادہ ہے اور ریچھ اور سور کی شکل میں دائیں بائیں بھاگ رہے ہیں۔ انکی طرف بڑھتے ہیں لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ آپ نے خوف کی وجہ سے پھر آنکھیں بند کر لیں۔

جب آنکھیں کھولیں تو انکی تعداد میں مزید اضافہ دیکھا اور چاروں طرف سے خوفناک آوازیں آنے لگیں آخر تنگ آ کر انہوں نے چادر لپیٹ لی۔ اور منہ کے بل لیٹ کر حضرت شیخ شمس الدین ترک کو یاد کیا اور عرض کی کہ یا شمس الدین ترک دستگیری کیجئے۔ یہ کہنا تھا کہ کسی کے آنکھ کی آواز سنی۔ معلوم ہوا کہ جنوں کا بادشاہ آرہا ہے اور مجھے کھانا چاہتا ہے۔ اس اثنا میں ان کے کانوں میں آواز آئی کہ شیخ یوسف اٹھو۔ انہوں نے خیال کیا کہ وہی جنوں کا بادشاہ مجھے قتل کرنے کی خاطر اٹھا رہا ہے۔ اب دل میں خیال آیا کہ عاجزی کر کے جان بچالوں۔ اسکے بعد آواز آئی کہ شیخ یوسف اٹھو اور مت ڈرو۔ یہ سن کر انکی جان میں جان آئی اور سر اٹھا کر اوپر دیکھا کہ ایک سفید ریش سفید پوش بزرگ کیت گھوڑے پر سوار سامنے کھڑے ہیں۔ انہوں نے کہا شیخ یوسف میرے ساتھ آ جاؤ۔ لیکن وہ جنات اب تک موجود ہیں۔ شیخ یوسف نے عرض کیا کہ حضور جنات اب تک موجود ہیں۔ اس بزرگ نے ایک غضبناک نگاہ سے جنوں کی طرف دیکھا جس سے وہ سب بھاگ گئے۔ شیخ یوسف اس بزرگ کے ساتھ باغ کے دروازہ سے باہر آئے۔ اسکے بعد انہوں نے شیخ یوسف کو رخصت کر دیا۔ شہر کی جانب دو راستے جاتے تھے انہوں نے فرمایا کہ اس راستے سے جاؤ اور دوسرے راستے سے مت جانا۔ اسکے بعد شیخ یوسف نے عرض کیا کہ آپ کون ہیں جنہوں نے مجھ پر اس قدر مہربانی فرمائی ہے۔ اس بزرگ نے کہا کہ میں وہی ہوں کہ جسکو تم نے یاد کیا تھا۔ پس انکو یقین ہو گیا تھا کہ وہ حضرت شیخ شمس الدین ترک ہیں۔ جو اس علاقے کے صاحبِ ولایت ہیں۔ اسکے بعد انہوں نے قدم بوسی کی اور گھر کی طرف روانہ ہوئے۔ لیکن چونکہ بہت پریشانی کی حالت میں تھے اسی منوعہ راستے پر چلنے لگے۔ یہ نہ جانا کہ وہ راستہ کہاں جاتا ہے۔ شہر کے قریب کچھ درخت تھے جب وہاں پہنچے تو پھر وہی جنات آگے گرد و پیش ہو گئے۔ اور آپ کے گرد گھیرا ڈال کر ہلاک کرنے کے درپے ہوئے۔ یہ دیکھ کر آپ بیہوش ہو گئے اور منہ کے بل گر پڑے اس لاشعوری حالت میں پھر زبان سے یا شیخ شمس الدین ترک مدد کن کی آواز نکلی۔ آپکے کان میں آواز آئی کہ اے شیخ یوسف خاطر جمع رکھو۔ اس سے انکو تقویت ہوئی اور اٹھ کر کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت شیخ پھر سامنے کھڑے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ میں نے منع کیا تھا کہ اس راستے

سے نہ جانا۔ لیکن تم نے پرواہ نہ کی۔ انہوں نے جواب دیا کہ مجھے ان بلاؤں نے پریشان کر رکھا تھا اسلئے راستہ بھول گیا۔ آپ نے فرمایا فکر مت کرو اب اٹھو اور گھر چلے جاؤ۔ شہر کے قریب دو کنویں تھے۔ حضرت شیخ نے ایک کنویں میں ہاتھ ڈال کر پانی کا چلو لیا اور تین دفعہ شیخ یوسف کے منہ پر چھڑکا۔ اسکے بعد رخصت کر دیا اور آپ صبح سلامت گھر پہنچ گئے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ میرے پیر طریقت نے ایک دفعہ مجھ سے کہا ایک رات میں آرام کر رہا تھا۔ ادھی رات سے کچھ زیادہ وقت گزر چکا تھا کہ میرا ایک بھائی جو میرے قتل کے درپے تھا تلوار ہاتھ میں لئے موقع غنیمت پا کر میرے سر پر آپہنچا۔ اسوقت میری زبان سے یکایک یہ کلمات نکلے "یا شمس الدین ترک" اسوقت فوراً میرے سامنے ایک ہاتھ ظاہر ہوا جس پر چاندی کی انگوٹھی تھی۔ اس ہاتھ نے میرے دشمن کو گون سے پکڑ کر دور کر دیا۔ بعد میں نے اٹھ کر شہر میں شیخ شمس الدین ترک کے مزار کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جب میں نے سر مزار مبارک کی پانسی میں رکھا تو قبر مبارک سے ایک ہاتھ باہر نکلا اور میرے منہ کے قریب آگیا میں نے اس ہاتھ کو اپنے دونوں ہاتھوں میں لے لیا اور سر اور منہ پر تار ہا اور چومتا رہا۔ اس خوشی کے عالم میں دل میں خیال آیا کہ کیا ہی اچھا ہوتا کہ چراغ روشن ہوتا۔ تاکہ اس ہاتھ مبارک کی زیارت کرتا۔ یہ خیال آتے ہی اس ہاتھ کے ایک ناخن سے روشنی پیدا ہوئی اور میں نے جی بھر کر اس ہاتھ کی زیارت کئی اور معلوم ہوا کہ یہ وہی ہاتھ ہے جس نے پہلے میری راہنمائی کی تھی۔ اسکے بعد میں نے پھر ایک بار بوسہ دیا اور شکر بجالایا۔ جب غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ وہی انگوٹھی ہے جس نے اس سے پہلے مجھے مصیبت سے بچایا تھا۔ چنانچہ میں نے پھر ہاتھ پر بوسہ دیا اور شکر بجالایا۔ فاتحہ پڑھا اور گھر واپس آیا۔ کسی نے اسکے مناسب حال یہ اشعار کہے ہیں۔

ز مشاطہ نگار سے دست اوست نمودہ دست قدرت، قدرت دست
 ید بینا بدست اورین است ید اللہ فوق ایدیم ہمین است

[خدا یا کس کا رگیزنے اس ہاتھ کو بنایا کہ جس سے دست قدرت خود قدرت دست بن گیا۔ یہ وہ ہاتھ ہے کہ جس کے سامنے ید بیضا (موسے کا ہاتھ مرہون ہے اور قرآن

کی آیت ید اللہ فوق ایدیہم (پیغمبر کا ہاتھ نہیں تھا بلکہ خدا کا ہاتھ جو صحابہ کے ہاتھ کے اوپر تھا) بھی یہی ہاتھ ہے

سیر الاقطاب میں یہ بھی آیا ہے کہ جب حضرت شیخ شمس الدین ترک قدس سرہ ترکستان سے آئے اور اپنے شیخ کے حکم سے قصبہ پانی پت میں اقامت پذیر ہوئے بقیہ عمر تجرید و تضرید میں گزار دی اور شادی نہ کی۔ لیکن ترکستان میں آپ نے شادی کی تھی اور وہاں آپ کا ایک فرزند بھی رہ گیا تھا کہ جنکا اسم گرامی سید احمد تھا۔ انکی وجہ سے وہاں سادات کا خاندان قائم رہا۔ انہیں سے ایک صاحب کو میں جانتا ہوں جو سلطان شہاب الدین صاحب قرآن ثانی شاہ جہاں غازی کے ملازم تھے۔ اور منصب پنج ہزاری پر فائز تھے لیکن انہوں نے اپنے اسلاف کا مسلک ترک نہیں کیا تھا اور خواجہ کہلاتے تھے۔ اسوجہ سے کہ سادات ولایت [ترکستان] کے لوگ خواجہ کے خطاب سے یاد کرتے ہیں۔ وہاں جو شخص سادات صحیح النسب میں سے ہے خواجہ کے لقب سے ممتاز ہوتا ہے۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ شیخ شمس الدین ترک قدس سرہ نے جو خرقہ خلافت حضرت مخدوم صابر قدس سرہ سے حاصل کیا تھا حضرت شیخ جلال الدین کو عطا فرما کر اپنا خلیفہ جانشین بنایا اور ۱۹ شعبان ۷۱۶ھ اور سیر الاقطاب کی روایت کے مطابق ۱۰ جمادی الثانی ۷۱۶ھ کو وصال فرمایا۔ لیکن پہلی روایت صحیح ہے۔ بہر حال آپ کا وصال قصبہ پانی پت میں ہوا جہاں آپ کا مزار مبارک خلائق کا قبلہ حاجات ہے۔ لیکن صاحب مرآة الاسرار جو فن تاریخ میں بہت معتبر ہیں فرماتے ہیں کہ حضرت شاہ شمس الدین ترک کا سن وصال نظر سے نہیں گذرا لیکن آپ حضرت شیخ نصیر الدین محمود دہلی قدس سرہ کے ہم عصر تھے اور حضرت شیخ نصیر الدین قدس سرہ کا وصال سلطان فیروز شاہ کے عہد میں سال ۷۵۷ھ میں ہوا رحمۃ اللہ علیہ۔ اللہم صلی علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین

ازرگنڈر خاک سر کوئے شہابو ہر نافہ کہ در دست نیم سحر افناد

حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ

اُن غرقِ بحرِ وصال، اُن بیرونِ از اہنامِ رجال، اُن منزہ از عوارضِ کیف و کم، ناظرِ جمال و ہُو معکم، ہمگی دلش مصبورغ بہ صبغۃ اللہ، جملگی روحش مشغوف، فتم وجہ اللہ جلیسِ مسندِ حقِ الیقینِ قطبِ اقلیم، حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ کا شمار اس طائفہ صوفیاء کے مجتہدین اور محبوبین میں ہوتا ہے۔ آپ شانِ عظیم، طبعِ کریم، لطفِ عمیم اور حالتِ مستقیم کے مالک تھے۔ آپ نے اپنے اوپر اسقدر ریاضات و مجاہدات لازم کر رکھے تھے کہ شدتِ بھوک کی وجہ سے آپکا نفس اتارہ جسم مبارک سے رخصت ہو چکا تھا۔ لیکن استقامت میں ذرا بھر فرق نہ آیا۔ آپ کشف و کرامات میں بے نظیر تھے۔ تربیتِ مریدین میں آپ یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ چنانچہ آپ ایک نظر سے ساکنانِ ملکِ ناسوت (دنیا) کو مشاہدہ ملکِ جبروت و لاہوت سے مشرف کرا کر عالمِ بے رنگی [ذاتِ بحت] سے آشنا کرا دیتے تھے۔ آپ حضرت شیخ شمس الدین ترک پانی پتی کے مرید و خلیفہ جانشین ہیں۔ آپکا اسم شریف خواجہ محمد اور لقب جلال الدین تھا۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی محمود تھا۔ اور آپکا سلسلہ نسب امیر المومنین حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اسطرح جا ملتا ہے۔ حضرت شیخ جلال الدین بن خواجہ محمود بن کریم الدین بن خواجہ یعقوب بن جیل الدین بن خواجہ عیسیٰ بن مجد الدین خواجہ اسماعیل بن شرف الدین بن خواجہ محمد بن بدر الدین خواجہ ابابکر بن صدر الدین خواجہ علی بن شمس الدین خواجہ عثمان بن نجم الدین خواجہ عبید اللہ بن شہاب الدین خواجہ عبدالرحمن ثانی بن زین الدین خواجہ عبدالعزیز السرخسی بن زین الدین خواجہ خالد بن ضیاء الدین خواجہ ولید بن قطب الدین خواجہ عبدالعزیز الکبیر بن رکن الدین خواجہ عبدالرحمن جو مدینہ منورہ سے گذر و ن آئے تھے، ابن علاؤ الدین خواجہ عبداللہ ثانی ابن علم الدین خواجہ عبدالعزیز بن حسام الدین خواجہ عبداللہ کبیر بن امام الدین خواجہ ابن امیر المومنین امام المتقین، حبیب الرحمن حضرت عثمان ابن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ آپ مادر زاد ولی

تھے۔ اور ایامِ طفلی سے محبتِ الہی اور جذبہِ الہی میں مستغرق تھے آپ اکثر صحرا میں جا کر ذکرِ خدا میں مشغول ہو جاتے تھے۔ آخر کار ذاتِ مطلق میں استغراق آپ پر اس قدر غالب ہوا کہ دوسرے کسی کام کی طرف جا ہی نہیں سکتے تھے۔ لیکن نماز پنجگانہ کے وقت آپ کے مریدین آپ کو خبردار کر دیتے تھے۔ جب آپ مراقبہ سے سر اٹھاتے تھے جو کچھ زبانِ مبارک سے نکلتا توڑا ہو جاتا تھا۔ آپ سماعِ اکثر سنا کرتے تھے اور مشائخِ عظامِ عرس بھی کیا کرتے تھے۔ آپ کی مجالس میں علماء و مشائخ کا اجتماع رہتا تھا۔ خلقِ خدا آپ کی گرویدہ اور ہر قسم کی خدمت کیلئے مکرہت تھی۔ نیز کسی شخص کو اس بات کی جرأت نہ ہوتی تھی کہ آپ کے سماع پر اعتراض کرے۔ آپ کی مصنفہ ایک کتاب ہے جس کا نام ہے ”زاد الابرار“۔ یہ کتاب حقائق و معارف سے لبریز ہے۔ آپ چالیس برس سفر ہوئے اور کئی بار حج بیت اللہ سے مشرف ہوئے۔ آپ نے بے شمار مشائخِ کرام اور اولیائے عظام سے نعمت حاصل کی۔ آپ کے کمالات کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ مخدوم شیخ احمد عبدالحق جیسے شاہباز بلند پرواز آپ کے مرید و خلیفہ ہیں۔ حالانکہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ نے دہلی اور اسکے علاقے کے تمام مشائخ کی صحبت اختیار کی لیکن حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ کے سوا کسی بزرگ سے آپ کی مشکل حل نہ ہوئی۔ شیخ جلال الدین کے والد ماجد بڑے دولتمند اور صاحبِ جاہ و حمت تھے اور پانی پت میں رہتے تھے۔ شیخ جلال الدین نہایت حسین و جمیل تھے اور لباسِ فلزہ زیب تن کرتے تھے۔ اور عیش و عشرت سے زندگی بسر کرتے تھے۔ اسکے ساتھ آپ سخی بھی تھے۔ کہتے ہیں کہ آپ شیخ بوعلی قلندر کے منظورِ نظر تھے۔ اور ایامِ طفلی سے انکے درمیان محبت کا رابطہ تھا۔ شیخ بوعلی قلندر روزانہ شیخ جلال سے ملنے کی خاطر ان کے مکان پر جایا کرتے تھے ایک دن شیخ جلال الدین خرمن سے اپنا حصہ لینے کی خاطر زمین پر گئے ہوتے تھے۔ شیخ بوعلی بھی گھوڑے پر سوار ہو کر انکو ملنے وہاں چلے گئے۔ جب شیخ جلال الدین نے انکو دور سے دیکھا اپنے دامن میں غلہ بھر کر لے آئے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ بیٹے یہ کیا کر رہے ہو شیخ جلال الدین نے جواب دیا کہ آپ کے گھوڑے کیلئے دان لایا ہوں۔ انہوں نے کہا گھوڑے سے پوچھو اگر اسے بھوک لگی ہے تو کھلا دو۔ شیخ جلال نے گھوڑے کی طرف منہ کر کے کہا کہ

تیرے لئے غلہ لایا ہوں کھاؤ گے؟ گھوڑے نے جواب دیا کہ میرا پیٹ بھرا ہوا ہے مجھے غلے کی ضرورت نہیں۔ یہ دیکھ کر شیخ جلال الدین حیران رہ گئے۔ انکی حیرت دیکھ کر شیخ بوعلی قلندر نے فرمایا کہ حیران کیوں ہوتے ہو۔ میں نے یہ غلہ تجھے بخشا ہے اور خدا تعالیٰ سے دعا کی ہے کہ تجھے اتنی اولاد نصیب ہو جتنے یہ دانے ہیں۔ چنانچہ انکی دعا برکت سے حق تعالیٰ نے انکو بہت اولاد عطا فرمائی۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ ایک دن شاہ بوعلی قلندر راستے میں بیٹھے ہوئے تھے کہ شیخ جلال گھوڑے پر سوار ہو کر وہاں سے گذرے۔ جب بوعلی قلندر نے انکو دیکھا تو فرمایا زہے اسپ وزہے سوار [کیسا گھوڑا اور کیسا سوار] یہ سن کر شیخ جلال الدین پر حالت طاری ہو گئی اور گھوڑے سے اتر آئے اور گریباں چاک کر کے صحرا میں نکل گئے اور تک پھرتے رہے۔ اُس وقت قطب عالم شیخ جمال الدین ہالنسوی بقید حیات تھے۔ انکو غیب سے بشارت ہوئی کہ شیخ جلال الدین پانی پتی آرہے ہیں۔ ان سے ملو۔ انکی دعا کی برکت سے تمہارا سلسلہ جاری ہو جائیگا۔ شیخ جلال الدین ابھی شہر میں نہیں پہنچے تھے کہ شیخ جمال نے خادم سے کہا کہ اُس طرف جاؤ۔ چند درویش ملیں گے انکو میرا سلام دینا اور یہاں آنے کی دعوت دینا۔ خادم نے حکم کی تعمیل کی۔ چند قدم جانے کے بعد درویشوں سے ملاقات ہوئی تو اس نے انکو شیخ جمال کا پیغام دیا۔ درویشوں نے دعوت قبول کی اور اپنا سامان شیخ جلال کے حوالہ کر کے شیخ جمال کے پاس چلے گئے۔ شیخ جمال کھڑے انتظار کر رہے تھے جب انکو شیخ جلال الدین نظر نہ آئے اور اشارہ غیب سے انکی جو علامات بتائی گئی تھیں انہوں نے کسی شخص کے اندر نہ دیکھیں تو درویشوں سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ بھائی جس شخص کی مجھے جستجو تھی وہ تو نظر نہیں آ رہا۔ درویشوں نے جواب دیا کہ ہم سب آگے ہیں صرف ایک بچہ باقی رہ گیا ہے جسے ہم سامان کی حفاظت کیلئے تھوڑے آتے ہیں شیخ جمال نے فرمایا کہ مجھے اسی بچے سے کام ہے۔ چنانچہ شیخ جمال نے انکو کھانا کھلایا اور ایک آدمی کو بھیجا کہ شیخ جلال کو لے آئے۔ تھوڑی دیر کے بعد شیخ جلال آگے۔ جب شیخ جمال نے انکو دیکھا تو بہت عزت و تکریم سے پیش آئے اور کھانا پیش کیا۔ فراغت کے بعد

شیخ جمال نے باقی درویشوں کو آرام کی خاطر دوسرے مقام پر بھیج دیا اور شیخ جلال الدین سے خلوت میں کہا کہ ایک دفعہ میں نے شیخ علی احمد صابر قدس سرہ کا خلافت نامہ چاک کر دیا تھا اور انہوں نے میرے سلسلہ کو چاک کر دیا تھا۔ جب یہ بات حضرت خواجہ گنجشکر نے سنی تو انہوں نے فرمایا کہ شیخ جمال کے سلسلہ کو اب کوئی شخص زندہ نہیں کر سکتا سوائے ایک شخص کے کہ جو شیخ صابر کے سلسلہ میں ہوگا اور اسکا نام شیخ جلال الدین پانی پتی ہوگا۔ اگر وہ دعا کرے تو شیخ جمال کا سلسلہ جاری ہو سکتا ہے۔ اب مجھے غیب سے بشارت ہوئی ہے کہ وہ شخص آپ ہیں۔ مہربانی فرما کر دعا کریں تاکہ میرا سلسلہ جاری ہو۔ شیخ جلال الدین نے فوراً وضو کیا اور دو رکعت نفل پڑھ کر دعا کی اور فاتحہ پڑھا۔ اسکے بعد شیخ جمال سے رخصت کے بعد درویشوں کے پاس چلے گئے۔ حق تعالیٰ نے آپکی دعا قبول فرمائی۔ حتیٰ کہ شیخ جمال کے وصال کے بعد شیخ نور الدین کو جو ابھی چھ ماہ کے بچے تھے حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کنیت میں دہلی لے جایا گیا۔ حضرت سلطان المشائخ نے بچے کو مرید کیا اور خلعت خاص عطا فرما کر رخصت کر دیا۔ چنانچہ حضرت شیخ جلال الدین کی دعا اور حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کی عنایت سے شیخ جمال کا سلسلہ پھر سے جاری ہو گیا۔ جب ان درویشوں نے حضرت شیخ جمال سے رخصت طلب کی تو انہوں نے سب کو رخصت دیدی۔ لیکن شیخ جلال الدین سے فرمایا کہ آپ خدا تعالیٰ کے دوست ہیں اور کمالات کے مالک ہیں آپ کیلئے مناسب نہیں کہ سرگرداں بھرتے رہیں۔ آپ اپنے وطن واپس جائیں وہاں ایک مرد صاحب کمال سے جنکا نام شمس الدین ترک ہے آپ کی ملاقات ہوگی اور آپ کے فتح باب کا انحصار ان پر ہوگا ہے۔ اور ان ہی سے آپ کو مراد ملے گی۔ اگر مجھے اجازت ہوتی تو ہرگز دریغ نہ کرتا۔ چنانچہ شیخ جلال الدین پانی پت جانے کیلئے تیار ہو گئے۔ لیکن وہ درویش جنکی شیخ جلال کی وجہ سے خاطر تواضع ہو رہی تھی یہ بات پسند نہیں کرتے تھے کہ آپ سے جدا ہو جائیں۔ بلکہ ان کی صحبت کو اپنے لئے باعث سعادت سمجھا اور رخت سفر جو پہلے شیخ جلال سے اٹھواتے تھے اب خود اٹھانے لگے۔ لیکن شیخ جلال نے اسی وسعت مشرب کا مظاہرہ کیا اور ان سے سامان لیکر خود اٹھایا اور روانہ ہو گئے۔ درویشوں نے دیکھا کہ وہ بوجھ آپ کے سر پر

معلق ہو رہا تھا۔ اس سے وہ بہت حیرت زدہ ہوئے اور پہلے سے بھی زیادہ آپکے معتقد ہو گئے اور سارا سامان زبردستی ان سے لے لیا۔ یہ کہتے ہوئے کہ آپکے ہمارے ساتھ ہونا ہی ہمارے لئے فخر کی بات ہے بلکہ ہم تو یہ چاہتے ہیں کہ ساری عمر آپکی خدمت میں گزار دیں۔ آپنے جواب دیا کہ مجھے آپ لوگوں سے کوئی تکلیف نہیں پہنچی بلکہ آپ کی صحبت میں مجھے راحت ملی ہے۔ میں آپ سے راضی ہوں اور اب یہ چاہتا ہوں کہ مجھے اجازت دیں تاکہ میں اپنے وطن کو چلا جاؤں۔ چنانچہ شیخ جمال کی وصیت کے مطابق آپ ان سے رخصت حاصل کر کے وطن پہنچ گئے۔ لیکن یہ روایت راقم الحروف [مولف اقتباس الانوار] کے نزدیک ضعف سے خالی نہیں ہے۔ بلکہ بے بنیاد ہے۔ جیسا کہ ارباب روحانی سے مخفی نہیں۔

سیر الاقطاب میں یہ بھی آیا ہے کہ ایک دفع شیخ جلال الدین پانی پتی مشرق کی جانب سفر کرتے ہوئے ایک مقام پر پہنچے جہاں لوگ اپنا سامان باندھ کر بھل گئے کی کوشش کر رہے تھے جب آپ نے ایک آدمی سے اسکی وجہ دریافت کی تو اس نے کہا کہ مالوہ کا حاکم لگان وصول کرنے آیا تھا اور یہ لوگ لگان ادا کرنے کی طاقت نہیں رکھتے اسلئے مفرور ہو رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اپنے سردار کو بلاؤ۔ جب انکا سردار سامنے آیا تو آپ نے اس سے کہا کہ اگر اسقدر زریں پیدا ہو جائے کہ تم لوگ لگان بھی ادا کر دو اور کچھ تمہارے لئے بچ بھی جائے تو کیا کہتے ہو۔ اس نے جواب دیا کہ یہ بات ناممکن ہے البتہ دوستان خدا کے نزدیک بہت آسان ہے۔ آپ نے فرمایا کہ پہلے یہ کام کرو کہ اس کو میرے ہاتھ پر فروخت کر دو تاکہ نام میرا ہو اور سکونت تم رکھو۔ رئیس نے یہ بات قبول کر لی۔ اسکے بعد آپ نے فرمایا کہ تم لوگوں کے پاس جسقدر لوہے کے اوزار ہیں سب یہاں جمع کر دو۔ اور ادا پول کا ڈھیر لگا کر اسکو آگ لگا دو۔ انہوں نے حکم کی تعمیل کی۔ آپ نے فرمایا اچھا اب جاؤ صبح واپس آکر اپنے اوزار واپس لے جانا۔ یہ کہہ کر آپ رات کی تاریکی میں غائب ہو گئے۔ صبح جب لوگ وہاں پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ان کے تمام اوزار خالص سونا بن چکے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے لگان ادا کی اور خوشحال ہو گئے۔ حتیٰ کہ آج تک وہ مال دار ہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ کو ہستان میں سیر کر رہے تھے۔ وہاں ایک جوگی کو دیکھا کہ پیار کی چوٹی پر آنکھیں بند کئے بیٹھا ہے آنحضرت دیر تک اسکے سامنے کھڑے رہے۔ جب اس نے آنکھیں کھولیں تو آپ کو سامنے کھڑا ہوا پایا۔ اس نے اپنے کپڑوں میں سے ایک پتھر کا ٹکڑا نکال کر حضرت شیخ جلال کو دیا اور بتایا کہ اسے پاس رکھتے ہیں۔ اگر پاس کو لوہے سے لگایا جائے تو لوہا سونا ہو جاتا ہے۔ اپنے اسے لیکر پانی کے چشمے میں پھینک دیا۔ یہ دیکھ کر جوگی حیران ہوا اور کہنے لگا کہ میں نے یہ چیز ہزار کوشش اور محنت سے حاصل کی تھی تم نے اسکی قدر نہیں سمجھانی اور اسے ضائع کر دیا۔ میں نے تو آپکے حال پر رحم کیا تھا کہ فقر و فاقہ سے نجات مل جائیگی اب تم یہ کرو کہ ہر حال میں وہ چیز پانی سے تلاش کر کے مجھے واپس دو۔ اپنے فرمایا اسے جوگی جب تم نے وہ چیز مجھے بخش دی تو وہ میری ہو گئی۔ اور میں نے جو چاہا کیا۔ جوگی نے جواب دیا کہ آپ سچ کہتے ہیں۔ لیکن مجھے افسوس ہو رہا ہے کہ تم نے ایسی بے بہادری کو میرے سامنے برباد کر دیا۔ لہذا جب تک تم وہ چیز واپس نہیں کرو گے یہاں سے تمہاری خلاصی ناممکن ہے۔ جب حضرت اقدس نے دیکھا کہ جب تک وہ پتھر اسے واپس نہیں ملتا زبان درازی سے باز نہیں آئیگا۔ اپنے فرمایا کہ اسے کم عقل پانی کے اندر آو اور اپنا پتھر اٹھا لو۔ اگر اس قسم کے بہت سے پتھر تجھے مل جائیں تو حرص نہ کرنا۔ جب جوگی نے چشمہ کے اندر قدم رکھا تو اس جیسے بی شمار پتھر پڑے ہیں اور سب سے اوپر اسکا اپنا پتھر پڑا ہے۔ یہ دیکھ کر حیران ہوا۔ چنانچہ اس نے اپنا اٹھالیا لیکن حرص اور لالچ نے اسے مجبور کیا اور ایک اور پتھر اٹھالیا۔ اب وہ اسے چھپانا چاہتا تھا حضرت اقدس نے روشن ضمیری سے معلوم کر لیا اور فرمایا کہ اے کور باطن وعدہ خلافی کر رہا ہے۔ اس سے جوگی پشیمان ہوا اور پانی سے باہر آئے ہی دونوں پتھر حضرت اقدس کے سامنے پھینک دیئے اور سر آپ کے قدموں میں رکھ کر کہنے لگا کہ حضور جس علم و معرفت نے آپ کو اس چیز سے مستغنی کر دیا ہے مجھے بھی اس سے کچھ عنایت فرمائیے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ نعمت اسلام لائے بغیر نہیں مل سکتی۔ جوگی نے فوراً کلمہ طیبہ پڑھا اور مسلمان ہو گیا۔ اسکے بعد حضرت شیخ کی تربیت سے بلند مراتب کو پہنچا۔

سیر الاقطاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ جلال الدین نے چالیس سال کے بعد اپنے وطن مالوف میں قیام فرمایا تو ایک دن شیخ بوعلی قلندر کے پاس جا کر راہِ حقیقت کے متعلق معلومات چاہیں کیونکہ ایام طفولیت سے آپکا انکے ساتھ اعتقاد و اخلاص تھا۔ شاہ بوعلی قلندر نے فرمایا کہ آپ کی کشائش ایک اور بزرگ کے ہاتھ میں ہے جو یہاں کا صاحبِ ولایت ہوگا۔ اور آجکل اس شہر میں پہنچ جائیگا۔ چنانچہ شیخ جلال الدین اس بزرگ کی آمد کا انتظار کرنے لگے۔ اسوجہ سے کہ شیخ جمال نے بھی یہی بات کہی تھی۔ کچھ عرصے کے بعد جب حضرت شیخ شمس الدین ترک پانی پت تشریف لائے اور سکونت اختیار کی تو شیخ جلال انکی بیعت سے مشرف ہوئے۔ یہاں تک سیر الاقطاب کا کلام ہے۔ لیکن مرآۃ الاسرار میں یہ لکھا ہے اور صحیح بھی یہی ہے کہ حضرت شیخ جلال کے والد بڑے مالدار تھے اور آپ ایام طفولیت سے عیش و عشرت کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ نیز اس سے پہلے کوئی سفر بھی نہیں کیا تھا۔ بلکہ ہمیشہ شکار وغیرہ میں مصروف رہتے تھے۔ ایک دن جب لباسِ فاخرہ زیب تن کیا اور عراقی گھوڑے پر سوار ہو کر حضرت شیخ شمس الدین ترک کی خانقاہ کے قریب گزرے اور ان کی نظر کیمیائے اثر شیخ جلال کے حسن و جمال پر پڑی تو انہوں نے تصرف و ولایت سے اپنی طرف جذب کر لیا۔ پس وہ گھوڑے سے اتر کر آئے اپنا سر حضرت شیخ کے قدموں پر رکھ دیا۔ اور مشرف بیعت سے مشرف ہوئے۔ اسکے بعد حضرت شیخ کلمے خدمت میں رہ کر آپ کے فیض تربیت سے بلند مراتب کو پہنچے۔ حضرت اقدس نے آپکو اسمِ اعظم کی بھی تلقین فرمائی۔ چنانچہ حضرت شیخ شمس الدین ترک کے وصال کے بعد آپ انکی مسندِ رشد و ہدایت پر متمکن ہوئے۔ اور ایک جہان آپ سے فیض یاب ہوا۔ آپکا لنگراستقد و سبوح تھا کہ بیان سے باہر ہے۔ ہر روز ایک ہزار آدمی آپکے دسترخوان پر بیٹھ کر کھانا کھاتے تھے۔ جس روز ایک ہزار سے کم ہوتے تو خادم لوگ کوچہ و بازار میں جا کر آدمی لے آتے اور انہیں قسم و قسم کے کھانے کھلاتے حتیٰ کہ طبق اور سرپوش بھی لوگ ساتھ لے جاتے تھے اور لنگرخانہ میں واپس نہیں کرتے تھے۔ جب آپ شکار کو جاتے تو دس، پندرہ بیس دن شکار میں مصروف رہتے۔

وہاں بھی لنگر کا یہی حال رہتا اور اسی مقدار میں آدمی آپ کے دسترخوان پر کھانا کھاتے تھے۔ حتیٰ کہ آخری عمر تک آپکے جو دو کرم کا یہی عالم رہا۔ یہ اسوجہ سے تھا کہ حضرت شیخ شمس الدین ترک قدس سرہ نے بیعت کرتے وقت آپ سے فرمایا تھا کہ ایں ہم دادم و اِن ہم دادم [میں نے تم کو یہ بھی دیا اور وہ بھی] اطلاق و اسباب، مال و دولت، اونٹ، گھوڑے وغیرہ بیش در بیش موجود تھے۔ لیکن حضرت کی ذات بابرکات غلبہ استغراق ذات میں ان تمام چیزوں سے مستغنی تھی۔ یہ مال و دولت تو کیا چیز ہے اُپکو کون و مکان کی بھی خبر اور پرواہ نہیں تھی

مشائخ طریقت کے نقش قدم پر چلتے ہوئے آپ نے مشرب قلندر یہ اختیار کر رکھا تھا اور موجودات میں سے کسی چیز کی طرف التفات نہیں فرماتے تھے آپکے کمالات و کرامات اس قدر زیادہ ہیں کہ اس مختصری کتاب میں انکی گنجائش نہیں۔

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ ایک عزیز تھا جسکا نام احمد قلندر تھا۔ جو ترکستان سے آکر تلاش شیخ میں پھر رہا تھا۔ سیر و سیاحت کی حالت میں وہ ہندوستان کے لکھی جنگل میں پہنچا اور وہیں سکونت اختیار کر لی۔ اسکے بعد اس نے اطراف و جوانب کے مشائخ کے پاس دعوت

نا سے لکھے۔ چنانچہ حضرت شیخ جلال الدین بھی اسکی دعوت پر وہاں جا پہنچے۔ جب دسترخوان پر کھانے لگائے گئے تو بہمان یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ حرام جانوروں مثل بلی، بندر وغیرہ کے گوشت پکے ہوئے ہیں۔ اسوجہ سے انہوں نے کھانا کھانے سے پرہیز کیا اور حضرت شیخ

جلال الدین کین خدمت میں عرض کیا کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ آپ نے فرمایا تم لوگ گھبراتے کیوں ہو۔ خدا تعالیٰ سے یہ عرض کیوں نہیں کرتے کہ الہی اس دسترخوان پر جو چیز حرام ہے اسکو یہاں سے دور کر دے۔ جو نہیں اپنے یہ بات کہی خدا کے حکم سے ہر جانور جسکا گوشت دسترخوان پر موجود تھا زندہ ہو کر جنگل کی طرف بھاگ گیا اور تمام طبق خالی رہ گئے۔ اسکے بعد

احمد قلندر نے شیخ جلال الدین کین خدمت میں عرض کیا کہ حضور میری دعوت کا مقصد بھی یہی تھا کہ اس بہانے کسی صاحب دولت بزرگ کی صحبت حاصل ہو اور میں اُس سے عرفان حاصل کروں۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپکی ذات پاک کو بندہ کی طرف بھیج دیا۔ اسکے بعد اس نے تمام مشائخ کو عزت و اکرام کے ساتھ رخصت کیا اور حضرت شیخ جلال

الدین سے شرف بیعت حاصل کیا۔ حضرت شیخ نے کچھ عرصہ اسکی تربیت فرما کر مرتبہ تکمیل

تک پہنچایا اور خلافت دیکر طمان بھیج دیا اور خود پانی پت کی طرف چلے گئے۔

حضرت شیخ احمد عبدالحق ردولوی کی بیعت | ان ایام میں حضرت شیخ احمد عبدالحق ردولوی
قدس سرہ بھی شرف بیعت سے مشرف

ہوئے۔ مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ احمد عبدالحق حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت ہوئے تو کلاہ ارادت پہننے کے بعد اسی جگہ سکونت پذیر ہو گئے اور حضرت شیخ کی خدمت لازم پکڑ لی۔ لیکن چونکہ آپ کے ہاں مال و دولت کی فراوانی تھی اور حضرت شیخ احمد عبدالحق پر تجرید کا غلبہ تھا۔ آپ کی طبیعت میں درانتظری پیدا ہوا۔ صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ قطب عالم حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ لکھتے ہیں کہ ایک دن شیخ جلال الدین کے ایک مرید نے حضرت شیخ احمد عبدالحق کو گھر پر بلا کر ضیافت دی۔ طعام کے ساتھ کچھ منشیات بھی تھے۔ جب آپ کی نظر منشیات پر پڑی تو فوراً اٹھ کر حضرت شیخ جلال الدین کی خدمت میں حاضر ہوئے اور طاہر ارادت (مریدی کی ٹوپی) واپس کر کے جنگل کی طرف نکل گئے۔ لیکن جنگل میں کوئی راستہ نہیں ملتا تھا۔ آخر تنگ آ کر ایک درخت کے قریب گئے جہاں دو مرد عجیب نمودار ہوئے۔ شیخ عبدالحق نے ان کے پاس جا کر دریافت کیا کہ راستہ کس طرف ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ راستہ شیخ جلال الدین کے در پر جا کر گم ہو جاتا ہے۔ یہ بات تین مرتبہ کہہ کر وہ انکی نظروں سے گم ہو گئے یہ دیکھ کر انکو یقین ہو گیا کہ یہ لوگ خدا تعالیٰ کے بھیجے ہوئے ہیں اور مجھے یہ بتانے آئے ہیں کہ تیری مشکل شیخ جلال الدین کے ہاں حل ہوگی۔ چنانچہ کمال ندامت سے انہوں نے توبہ کی اور حضرت شیخ کی خدمت میں واپس آ گئے۔ واپس آ کر کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت شیخ جلال الدین وہ طاہر ارادت ہاتھ میں لئے دروازہ پر کھڑے انتظار کر رہے ہیں۔ شیخ عبدالحق نے آتے ہی سر قدموں میں رکھ دیا اپنے کمال لطف و کرم سے اسکا سر اوپر اٹھا کر انکو بغل میں لے لیا اور کلاہ ولایت انکے سر پر رکھ کر اسرا حق سے آشنا کیا۔ اسکے بعد فرمایا کہ بابا عبدالحق آج میرے مہمان ہو۔ اسکے بعد خادم لنگر کو حکم بہرہم کا کھانا تیار کرو اور اسکے ساتھ بہرہم کے منشیات بھی رکھ دینا۔ جب خادم نے تمام کھانے اور منشیات دسترخوان پر لگا

دیئے تو آپ نے شیخ عبدالحق اور دوسرے احباب کو دسترخوان پر بلایا اور شیخ عبدالحق کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ بابا عبدالحق جس بزن کو تم حضرت احدیت سے جدا اور بعید سمجھو اسکو ہاتھ نہ لگاؤ اور اس سے پرہیز کرو۔ یہ کلمات سنتے ہی حضرت شیخ عبدالحق کی نظر جمال توحید حق پر پڑ گئی اور اللہ نور السموات والارض [اللہ نور ہے آسمانوں اور زمین کا] کی تجلیات کا آپ کے قلب پر فوج در فوج درود ہونے لگا اور ہر جگہ فایما تو لؤا فتمت وجہ اللہ کا مشاہدہ ہونے لگا۔ ظہود حق کی تجلیات کی شدت سے مغلوب ہو کر آپ پر گری جاری ہو گیا۔ اور مدت تک خانقاہ کے ایک کونے میں پڑے رہے۔ اس عرصے میں ماسوی اللہ کی گرد سے آپ کا سینہ پاک ہو گیا۔

مکن گرد اسکان بر فشانہ
بجز واجب دیگر چیز سے منانہ
[مکن یعنی غیر اللہ کی گرد سے آپ کا قلب باغ ہو گیا اور ذات واجب الوجود کے سوا کچھ باقی نہ رہا۔ یعنی مکن بھی واجب نظر آنے لگا اور حادث و قدیم کا فرق مٹ گیا]۔ غرضیکہ ایک دن حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ کمال لطف و کرم سے انکے پاس تشریف لے گئے اور فرمایا کہ بابا عبدالحق کوئی چیز اختیار کرو، ہوش میں آؤ اور کچھ کھاؤ۔ انہوں نے استغراق کی حالت میں سر اوپر اٹھا کر عرض کیا کہ جب تک میں غائب تھا مجھے معلوم نہ تھا کہ کیا کھا رہا ہوں کھا رہا ہوں کھا رہا ہوں۔ اب حیران ہوں کہ کیا کس چیز کو یوں اور کس چیز سے پرہیز کروں اور پاک اور ناپاک میں کس طرح فرق کروں۔ کسی نے خوب کہا ہے

غیر تش غیر در جہاں نگذاشت

[اسکی غیرت نے دو جہانوں میں کوئی غیر نہ چھوڑا یعنی سب کچھ ایک ہو گیا]
سبحان اللہ جو مقام بزرگوں کو تکمیل کے بعد حاصل ہوتا ہے وہ آپ کو ابتدا میں مل گیا۔ بہر حال جب حضرت شیخ جلال الدین نے کھانے کے متعلق بہت اصرار فرمایا تو انہوں نے عرض کیا کہ اگر چینہ خود رو ہوتا ہو تو اسکی روٹی کھائی جاسکتی ہے۔ حضرت

سے چینہ ایک قسم کا اناج ہے جو باجرہ سے بھی زیادہ باریک ہوتا ہے اور اسکے آٹے کی روٹی زیادہ صاف نہیں ہوتی بلکہ میلی ہوتی ہے۔ یہ غرابو مساجین کی غذا ہے اور خود رو چینہ تو اور بھی فقرا کیلئے زیادہ افضل ہوتا ہے کیونکہ جنگل کی چیز ہے کسی کی ملکیت نہیں ہوتی۔ اسلئے حرام و حلال کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔

شیخ جلال کا بھی یہی دستور تھا کہ مرید ہونے سے پہلے جب آپ نے تجرید اختیار کی تو کبھی کبھی صبح سے خود روچینہ سے افطار کر لیا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ نے خادموں سے کہا کہ چینہ کے اٹسے کی روٹی تیار کر کے لے آؤ۔ خدام چینہ اور چاول کی سفید اور صاف روٹی تیار کر کے لے آئے۔ حضرت شیخ عبدالحق نے عرض کیا کہ یہ تو چاول اور چینہ کی روٹی ہے خالص چینہ کی نہیں ہے۔ یہ نہ کہ حضرت اقدس نے فرمایا کہ بابا اللہ جمیل و محبت الجہال [الجہال] ہے اور جمال سے محبت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ پاک ہے اور پاک کو پاک روزی دیتا ہے اور ناپاک یعنی شرک سے محفوظ رکھتا ہے۔ جو شخص متوکل اور ہمیشہ حق تعالیٰ کی طرف متوجہ ہونا چاہتا ہے اسے چاہئے کہ اپنے آپ کو اپنے کام کو اور اپنے حال کو ناپاک سے محفوظ رکھے تاکہ ذات پاک کے سوا سب کچھ ختم ہو جائے۔ اس وقت تم کو معلوم ہو جائیگا اور دیکھ لو گے کہ دونوں جہانوں میں سوائے ذات حق کے کوئی چیز نہیں ہے۔ جب مرشد حق نے یہ ہدایت فرمائی تو ان کو اطمینان قلب و تسکین باطن حاصل ہوئی۔ اور اپنے کام میں ثابت قدم ہو گئے۔ اسکے بعد حضرت شیخ کینجہ مت میں رہ کر روحانی تربیت حاصل کی۔ جیسا کہ ہمارے خواجگان کا معمول ہے کہ مرید کو ذکر اذکار تلقین کر کے اپنے آپ سے جدا کر دیتے ہیں اور مجاہدات کراتے ہیں۔ جس طرح حضرت خواجہ گنجشکر حضرت خواجہ قطب الاقطاب کی حیات میں قصبہ ہانسی میں جا کر مشغول ہوئے اسی طرح حضرت شیخ احمد عبدالحق اپنے شیخ سے رخصت ہو کر قصبہ سنام میں مقیم ہو گئے اور مختلف قسم کی ریاضات میں مشغول ہوئے۔ جس گھر میں آپ رہتے تھے اس میں ایک نیک عورت بھی رہتی تھی جس کا نام فاطمہ تھا۔ فاطمہ کو مشغول باطن سے اس قدر الفت تھی کہ شیخ عبدالحق رات بھر کی جدوجہد کے بعد اس سے سبقت نہیں کر سکتے تھے۔ وہ عورت آپ کو اپنے بچوں کی طرح عزیز رکھتی تھی۔ وہاں سنام میں ایک دیوانہ بھی رہتا تھا جو مسجد میں پڑا رہتا تھا۔ اور ساری خلقت اسکے ساتھ عجز و نیاز پیش آتی تھی۔ حضرت شیخ عبدالحق کو بھی اس مجذوب کے ساتھ کمال محبت پیدا ہو گئی۔ آپ اکثر ان کے پاس جاتے تھے۔ اور وہ آپ کو کھانا کھلاتے تھے اور فرماتے تھے کہ یہ اللہ تعالیٰ کی نعمت ہے خوب کھاؤ۔ ایک دن خراساں سے ایک دراز قد مجذوب آیا اور اس سنامی مجذوب کے نہایت

لے باکانداز میں کہتے لگا۔ کہ تم ملک کو خراب کر کے یہاں آگے ہو اب میں تمہارے ملک کو خراب کرتا ہوں۔ دوسرے دن فاطمہ مذکور نے حضرت شیخ عبدالحقؒ سے کہا کہ رات میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ ایک حوض میں لوگ مچھلیاں مار رہے ہیں اسکی کیا تعبیر ہے۔ اپنے جواب دیا کہ میں نے بھی اسی طرح کا خواب دیکھا ہے۔ تمہارے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ سناں برباد ہو جائیگا اور میرے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ دہلی برباد ہو جائیگا۔ چنانچہ ان ہی ایام میں لشکر مغل نے آکر ملک کوتہ وبالا کر دیا۔ شیخ عبدالحقؒ نے اس سنائی مجنوب کے پاس جا کر دریافت کیا کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ انہوں نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ کا تہرنازل ہو چکا ہے جاؤ میں نے تمہیں اللہ کے سپرد کیا۔ اسکے بعد حضرت شیخ عبدالحقؒ بدآون کی طرف چلے گئے۔

امیر تیمور کا حملہ
غرضیکہ یہ حادثہ ۸۰۱ھ میں وقوع پذیر ہوا جب امیر تیمور صاحب
قرآن ایک لشکر جبار لیکر محرم (سال مذکور) کی پہلی تاریخ کو دریا سندھ
عبور کر کے لاہور پہنچا اور قتل عام شروع کر دیا اور کثیر تعداد میں لوگوں کو قید کر لیا۔ ماہ ربیع الثانی
۸۰۱ھ میں اس نے فیروز شاہ کے پوتے سلطان محمود پر حملہ کیا اور فتح یاب ہو کر سلطان محمود
کو گجرات کی طرف بھگا دیا۔ امیر تیمور چند ماہ ہندوستان کو تاخت و تاراج کر کے اسی سال
ماہ شعبان میں سمرقند اور بخارا کی جانب چلا گیا اور سلطان محمود طوا اقبال خان کے مار جانے
کے بعد دوبارہ دہلی کے تخت پر جا بیٹھا۔ نیز حضرت شیخ جلال الدین نے کوہ شمال سے
واپس آکر پانی پت میں سکونت اختیار کر لی۔ شیخ احمد عبدالحق ہندوستان کی زبوں حالی کو دیکھ
کر بھکر کی طرف چلے گئے اور ایک مسجد میں قیام کر لیا۔ آپ روزانہ صبح سے ایندھن جمع
کر کے لے آتے تھے اور جو شخص از خود اسکی قیمت دیدیتا آپ لیکر کھانا خرید کر رکھ دیتے
تھے اور جو شخص وہاں آتا اسکے سامنے رکھ دیتے تھے۔ اگر کوئی بہمان رحیم اور دانا ہوتا تو انکو
بھی کھانے میں شریک کر لیتا تھا ورنہ وہ چپ چاپ بیٹھے کھانے سے محروم رہ جاتے تھے
اور ساری رات شغل حق میں مشغول رہتے تھے۔ غرضیکہ مدت دراز تک آپ اسی حالت
میں مجاہدہ کرتے رہے جس سے آپ پر عجیب احوال رونما ہوئے۔ ایک دن استغراق کی
حالت میں اپنی زبان سے یہ الفاظ نکل گئے واللہ محمد حجاب آمد ورنہ ذات پاک

حق را حجاب نہ بودے [خدا کی قسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم حجاب بن کر آگئے ورنہ حق تعالیٰ کی ذات پاک کو کوئی حجاب نہ تھا]۔ اسی طرح کے اور شیطانیات بھی آپ کی زبان مبارک سے نکل جاتے تھے۔ لیکن جب عالم صحو [ہوشیاری] میں آتے اور خادم آپ کو بتاتے کہ آپ کی زبان سے یہ کلمات نکلے ہیں تو آپ فرماتے کہ لغو و باطلہ میں گناہ کبیرہ کا مرتکب ہو گیا ہوں اور مجھے کفارہ دینا چاہئے۔ چنانچہ سخت سردی کی موسم میں آپ نصف شب کے وقت دریا سندھ پر جا کر برف توڑتے تھے اور پانی میں ایک ٹانگ پر کھڑے ہو کر یہ ذکر کرتے تھے کہ دین محمد قائم و دائم ہے۔ سردی کی شدت کی وجہ سے آپ کا نیم جا بجا پھٹ جاتا تھا اور خون بہنے لگتا تھا۔ صبح کو غسل کر کے آپ فجر کی نماز ادا کرتے تھے۔ چھ ماہ تک آپ یہ مجاہدہ کرتے رہے حتیٰ کہ حق تعالیٰ نے آپ کو تسکین فرمائی۔ حالانکہ صوفیا اہل صفا کی طرح اصطلاح کے مطابق آپ کی زبان مبارک سے کوئی خلاف شرع کلمہ نہیں نکلاتھا۔ اس وجہ سے کہ ان حضرات کے نزدیک وجود کے تین مراتب ہیں۔ احدیت، وحدیت اور واحدیت۔ احدیت سے مراد مرتبہ ذات ہے۔ وحدیت تعین اول یعنی مرتبہ صفات و حقیقت محمدی ہے اور واحدیت عالم کون و مکان ہے۔ چنانچہ مرتبہ وحدت برزخ اور حجاب ہے۔ احدیت اور واحدیت کے درمیان جو ذات احدیت سے فیض لیتا ہے اور عالم واحدیت کو پہنچاتا ہے۔ پس اگر وحدت جو حقیقت محمدی ہے درمیان میں برزخ اور حائل نہ ہوتی تو اہل کون و مکان بے پرہ ذات حق کا مشاہدہ کرتے۔ اسی وجہ سے آپ کی زبان مبارک سے نکلاتھا کہ واللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم حجاب بن کر آئے ہیں۔ ورنہ ذات حق کے لئے کوئی حجاب نہ تھا۔ لیکن حفظ شریعت کی خاطر اپنے اس قدر مجاہد کیا تھا کہ لوگ جو ان روز سے آگاہ نہیں ہیں گمراہ نہ ہو جائیں۔ اولیاء کرام اس قسم کے حفاظت اور احتیاط کو لازمی سمجھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اولیاء کو محفوظ اور انبیاء کو معصوم سمجھا جاتا ہے۔ ان باتوں سے اس علاقے میں آپ کی بہت شہرت ہوئی اور چاروں طرف خلقت کا ہجوم ہونے لگا۔ اس سے آپ متنفر ہوئے اور وہاں سے کوچ کر کے بیر کرتے ہوئے حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ کی خدمت میں پانی پت پہنچ گئے چنانچہ حضرت شیخ نے آپ کو خلافت عطا فرمائی اور رخصت فرمایا اور رخصتی کے وقت اپنے

فرمایا کہ بابا عبدالحق میں نے حق تعالیٰ سے دعا کی ہے کہ تمہاری بدولت ہمارا سلسلہ جاری ہو اور سارا جہاں تمہارے نورِ معرفت سے منور ہو اور قیامت تک اسکا اثر باقی رہے اور اسکی شان کم نہ ہو۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ تمہاری ولایت کی یہ شان ہے کہ حیات اور ممات میں مجھے اسکی کوئی حد نظر نہیں آتی۔ تم میری اولاد کی اسیری کی وقت دستگیری کرنا۔ آپ نے وصال کی وقت اپنی اولاد کو بھی یہی وصیت فرمائی کہ اسیری کی وقت تمہاری دستگیری کے لئے شیخ عبدالحق کافی ہے۔ حضرت شیخ جلال الدین کے وصال کے بعد حضرت شیخ عبدالحق قدس سرہ ایک مرتبہ پانی پت اشرف لے گئے اور حضرت شیخ کے فرزند اور جانشین کی تربیت فرمائی۔ آپ فرماتے ہیں کہ انہوں نے اگر میں نہ آتا تو مخدوم زادہ اسی طرح رہ جاتا۔ یہی وجہ ہے کہ آج تک حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ کی اولاد حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کے سلسلہ میں مرید چلی آتی ہے۔ اور حضرت شیخ کی وصیت کی مطابق طاہری و باطنی نعمتوں سے بہرہ ور ہو رہی ہے۔ حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ کی سب سے بڑی کرامت یہی ہے کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق جیسے شاہِ بازِ طریقت آپ کے غلام ہیں۔ اس کے علاوہ آپ کے دیگر کرامات اور کمالات بے شمار ہیں۔

کرامات و کمالات | شیخ عبدالمسیح پانی پٹی سے منقول ہے کہ ایک دن حضرت شیخ جلال الدین بیٹھے تھے کہ ایک بوڑھی عورت خالی کوزہ ہاتھ میں لئے پانی لینے جا رہی تھی۔ جب آپکی نظر اس پر پڑی تو ازراہِ کرم فرمایا کہ تجھے پانی لا دینے والا کوئی نہیں ہے۔ اس نے عرض کیا کہ اگر کوئی ہوتا یا میرے پاس اجرت ہوتی تو یہ کام خود کر لو کرتی۔ آپ نے یہ سنکر اٹھے اور کونین سے کوزہ بھر کر اپنے کندھے پر رکھا اور اس بڑھیا کے گھر پہنچا دیا۔ نیز دعا فرمائی کہ خدا تعالیٰ اس پانی میں برکت دے۔ اسکا اثر یہ ہوا کہ اسکے بعد وہ عورت جسقدر پانی خرچ کرتی تھی کوزہ اسی طرح پر رہتا تھا۔ حتیٰ کہ جب تک وہ زندہ رہی اسے دوسری بار کوزہ بھرنے کی ضرورت نہ ہوتی۔

نقل ہے کہ ایک دن ایک کیمیا گرنے نے حضرت اقدس کے ایک بیٹے کے گھر فریاد کیا دیکھ کر کہا کہ مجھ سے کیمیا سیکھ لیں۔ انہوں نے یہ بات جا کر اپنے والد ماجد سے کہدی۔ آپ نے

یہ سنکر فوراً دیوار پر تھوکا جس سے سارا حجرہ سونا بن گیا۔ اسکے بعد حضرت اقدس نے اپنے بیٹے سے فرمایا کہ تم نے میرا کیمیا دیکھ لیا۔ یہ کیمیا سیکھو کہ جہاں تمہارا العباب دہن گرے گا سونا ہو جائے گا۔ اس کیمیا گری کا کیا فائدہ جو بلائے جان ہے۔

کتاب سیر الاقطاب میں آیا ہے کہ حضرت اقدس نے اگرچہ کسی بار حج کیا تھا تاہم آپ ہر نماز جمعہ مکہ معظمہ جا کر عالم ارواح میں پیغمبر اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ نماز جمعہ ادا کرتے تھے۔ گھر پر لوگ جس قدر تلاش کرتے تھے آپ کو نہیں پاتے تھے بلکہ دیر کے بعد آپ نظر آتے تھے۔ ایک دن آپ کے دل میں خیال آیا کہ اگر حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اجازت فرماتے تو کبھی نماز جمعہ پانی پت میں اور کبھی مکہ معظمہ میں ادا کرتا۔ چنانچہ جب آپ مکہ معظمہ گئے اور نماز جمعہ کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے رخصت ہوئے تو آپ نے فرمایا کہ شیخ جلال تمہارا کعبہ وہی جگہ ہے جہاں میرے بیٹے سید محمود کا مزار ہے۔ نماز جمعہ وہاں ادا کیا کرو۔ اس روز کے بعد حضرت اقدس ننگے پاؤں سید محمود کے مزار پر جاتے اور نماز جمعہ ادا کرتے تھے۔ سید محمود کا مزار حضرت شیخ جلال الدین کے روضے سے قریب تر جنوب مشرق کی طرف شہر کے کنارے پر واقع ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت شیخ جلال الدین اکثر عالم استغراق میں رہتے تھے۔ لیکن آخر عمر میں استغراق بڑھ گیا۔ چنانچہ نماز کے وقت خادم آپ کے کندھے پر کڑھ کر ہلاتے تھے جس سے آپ ہوش میں آتے تھے اور وضو کر کے نماز ادا کرتے تھے۔ نماز کے بعد پھر استغراق میں چلے جاتے تھے۔ ایک دن اپنے اپنے پانچ بیٹوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ حق تعالیٰ کا فرمان یوں ہوا ہے کہ میں اپنی عمر کا کچھ حصہ اپنے ہمنام حضرت سید جلال الدین بخاری مخدوم جہانیاں کو بخش دوں کیونکہ ان کی عمر تمام ہو چکی ہے۔ تم لوگ اس بار میں کیا کہتے ہو۔ انہوں نے عرض کیا کہ ہم یہ کس طرح برداشت کر سکتے ہیں کہ حضور کی عمر دوسروں کو نصیب ہو۔ لیکن ایک فرزند نے جنکا ام گرامی شبلی تھانے عرض کیا کہ اگر حق تعالیٰ کا فرمان یہی ہے تو دیر نہیں کرنی چاہئے کیونکہ دوست کے حکم کی تعمیل فوراً کرنی چاہئے۔ یہ بات سنکر حضرت شیخ خوش ہوتے اور تمام بچوں کو رخصت کر کے خود استغراق میں چلے گئے۔ لیکن آپ کے بڑے بیٹے جنکا ام گرامی شیخ

عبدالقادر تھا بیٹھے رہے۔ جب حضرت اقدس ہوش میں آئے اور بڑے نیٹے کود کھیا تو فرمایا کہ جب تم یہاں ہو تو میرے ہمراہ چلو۔ چنانچہ دونوں باپ بیٹا روانہ ہو گئے۔ تھوڑی دُور جا کر اپنے فرمایا کہ قدم میرے قدموں پر رکھو اور آنکھیں بند کرو۔ انہوں نے حکم کی تعمیل کی۔ کچھ دیر کے بعد آپ نے فرمایا آنکھیں کھولو۔ جب آنکھیں کھولیں تو اپنے آپ کو دہلی میں پایا۔ اس وجہ سے کہ حضرت مخدوم جہانیاں اس وقت دہلی میں تھے۔ جب حضرت شیخ جلال الدین حضرت مخدوم جہانیاں کی رہائش گاہ پر تشریف لے گئے تو اس وقت آپ حالت نزع میں تھے۔

سلطان فیروز شاہ جو حضرت مخدوم جہانیاں کا مرید تھا وضو کنی خاطر باہر گیا ہوا تھا۔ حضرت شیخ جلال الدین نے مخدوم جہانیاں قدس سرہ کے سر ہانے کے پاس جا کر سلام علیکم کہا۔ انہوں نے آنکھیں کھولیں اور سلام کا جواب دیا۔ آپ نے انکو بغلیک کر کے فرمایا کہ اٹھو۔ جب وہ اٹھ بیٹھے تو آپ نے فرمایا کہ وضو کرو اور دو گانہ نماز ادا کرو۔ جب انہوں نے وضو کر کے دو گانہ ادا کیا تو حضرت شیخ جلال الدین کی دست ہاتھ اٹھا کر دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے اشارہ کیا یعنی دس سال مزید طلب کئے۔ یہ دیکھ کر حضرت اقدس نے بھی ہاتھ اٹھائے۔ اسکے بعد سلام کر کے باہر آگئے۔ اور جس طریقے سے دہلی پہنچے تھے اسی طرح واپس پانی پت پہنچ گئے۔ اسکے بعد حضرت مخدوم جہانیاں کو صحت کامل ہو گئی اور بیمار ہی نہیں تھے۔

جب سلطان فیروز شاہ کو یہ حال معلوم ہوا تو دوڑتا ہوا حضرت مخدوم جہانیاں کی خدمت میں حاضر ہوا اور کیفیت دریافت کی۔ انہوں نے فرمایا کہ برادر مخدوم شیخ جلال الدین نے پانی پت سے اگر میرے لئے دعا کی ہے اور اپنی عمر سے چند سال مجھے بخشے ہیں۔ جس کی وجہ سے مجھے صحت ہو گئی ہے اور وہ اپنے وطن واپس چلے گئے ہیں۔ بادشاہ نے کہا کہ

خدا تعالیٰ کا شکر ہے کہ میری سلطنت میں اس متم کے بزرگ موجود ہیں۔ چنانچہ بادشاہ نے حضرت مخدوم جہانیاں سے اجازت لیکر حضرت شیخ جلال الدین کی زیارت کیلئے پانی پت کا سفر اختیار کیا۔ جب شرف باریابی ہوا تو بادشاہ نے عرض کیا کہ اجازت ہو تو بندہ ایک بات پوچھے۔ آپ نے فرمایا پوچھو۔ بادشاہ نے عرض کیا کہ کیا آپ نے خدا تعالیٰ کو دیکھا ہے۔ آنحضرت نے فرمایا کہ خدائے عزوجل کا ان سر کی آنکھوں سے دیکھنا شریعت میں جائز نہیں ہے۔ لیکن میں نے حق سبحانہ و تعالیٰ کا عکس دیکھا ہے۔ یہ بات شکر بادشاہ بہت

خوش ہوا اور نذر کثیر از قلم نقد واجناس حضرت شیخ کی خدمت میں پیش کئے۔ لیکن آپ نے کوئی چیز قبول نہ فرمائی۔ اسکے بعد بادشاہ نے وہ نذر و نیاز آپ کے فرزند کو پیش کی جو حد درجہ فقر کی زندگی بسر کر رہے تھے اور ہمیشہ گنگوں اور بہروں کی طرح خاموش رہتے تھے۔ انہوں نے اشارہ سے دریافت کیا کہ یہ کیا چیز ہے اور کس کام آتی ہے۔ لوگوں نے اشاروں سے بتایا کہ اس سے بھوکے لوگوں کے پیٹ بھرتے ہیں اور ننگوں کو کپڑا ملتا ہے۔ مخدوم زادہ نے اشارہ کر کے فرمایا کہ یہ ہمارے کام کی چیز نہیں ہے۔ جس نے جان دی ہے اور پیٹ اور منہ دیا ہے وہ بے منت و احسان خلقت کو روزی بھی دے رہا ہے۔ ہمیں کسی اور کی بخشش کی ضرورت نہیں ہے۔ آخر تنگ آکر بادشاہ نے اپنے ملازمین کو حکم دیا کہ ان چیزوں کو حضرت شیخ جلال الدین کے در پر جا کر بچھا کر دو۔ چنانچہ موسم برسات میں آجتک لوگوں کو وہاں سے سکے ملتے ہیں۔ اسکے بعد بادشاہ حضرت شیخ سے رخصت لیکر وہاں چلا گیا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ سلطان فیروز شاہ اور اسکے بھانجے فتح خان کے درمیان یہ عہد و پیمان ہو چکا تھا کہ میں سے جو شخص پہلے فوت ہو جائے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم کا نشان جو حضرت مخدوم جہانیاں عرب سے دہلی لائے تھے قبر میں اسکے سینہ پر رکھا جائیگا۔ چنانچہ جب فتح خان نے حضرت مخدوم جہانیاں کی شفا یابی کا واقعہ سنا تو حضرت شیخ جلال الدین سے دعا مانگوانے کی خاطر گھوڑے پر سوار ہو کر تنہا پانی پت کی طرف روانہ ہو گیا۔ شام کی وقت وہاں پہنچ کر گھوڑا حضرت اقدس کی خانقاہ میں باندھ کر جب اندر گیا تو حضرت اقدس اپنے حجرہ میں مشغول تھے اور شیخ زینا جو آپ کے خلفائے سے تھے حجرے کے دروازے پر کھڑے کونڈی ہاتھ میں لئے مست ہاتھی کی طرح جھوم رہے تھے جب فتح خان نے حجرہ کے دروازے پر پہنچ کر اندر جانا چاہا تو شیخ زینا نے کہا کہ اے بچے کہاں جا رہے ہو۔ کیا تمہیں سلامت رہنا پسند نہیں ہے۔ اس نے جواب دیا کہ سلامت اندر جاؤنگا اور سلامت واپس آؤنگا۔ شیخ زینا نے کہا اگر تم سلامت آتے تو میرے کپڑے پھاڑ دینا اور زمین تمہارے کپڑے پھاڑونگا۔ چونکہ فتح خان خود اسی بات کا طلبگار تھا اور اسی لئے آیا تھا و لیرانہ طور پر حجرے کے اندر چلا گیا۔ اندر جا کر دیکھا کہ حضرت اقدس

حالت استغراق میں ہیں۔ ہاتھ باندھ کر ایک کونے میں کھڑا ہو گیا۔ اور بغیر اسکے کہ کوئی شخص آپ کو اطلاع کرتا آپ کی زبان مبارک سے یہ لفظ نکلا کہ ”برو بگیر“ [جاؤ لے جاؤ] یہ شکر فتح خان نے خوش ہو کر زمین بوسی کی اور باہر آ گیا۔ شیخ زینا کو اسی طرح مست کھڑا دیکھ کر کہنے لگا کہ دیکھو کس طرح صحیح و سلامت باہر آ گیا ہوں۔ انہوں نے جواب دیا کہ اے بچہ اتیر نشانہ پر بیٹھ چکا ہے دہلی تک سلامت نہیں پہنچو گے۔ فتح خان نے کہا میری بھی دل و جان سے یہی آرزو ہے کہ تفاعل [فال نکالنا] کینما طر میں یہاں آیا تھا۔ الحمد للہ کہ مجھے دوبارہ نشانہ مل گئی ہے۔ چنانچہ نہایت تازگی اور شگفتگی کی حالت میں گھوڑے پر سوار ہو کر دہلی کی طرف روانہ ہوا۔ جب دہلی کے قریب پہنچا تو نیند نے غلبہ کیا اور گھوڑے سے اتر کر ایک درخت کے نیچے چادر تان کر سو گیا۔ اور سوتے ہی جاں بحق ہو گیا۔ جب بادشاہ کو اطلاع ہوئی تو اس نے وعدہ پورا کیا اور فتح خان کو دفن کر کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم کا نشان جو تپھر پر تھا انکی قبر پر سینے کے برابر نصب کر دیا۔ چنانچہ آج تک وہ نقش قدم وہاں موجود ہے اور زیارت گاہ بلکہ سجدہ گاہِ خلاق ہے۔ اور قیامت تک رہے گا۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

بر زمینیکہ کہ نشان کف پائے تو بود ساہبا سجدہ صاحب نظران خواہد بود

[اے دوست جس زمین پر کہ تیرے قدم کا نشان لگ گیا قیامت تک اہل اللہ وہاں سجدہ کرتے رہیں گے اور اس زیارت گاہ کے اکثر مجاور اہل صلاح اور فقیر دوست رہے ہیں۔

سیر الاقطاب میں یہ بھی آیا ہے کہ جب حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں قدس سرہ کو حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ کی دعوت سے حیاتِ نو حاصل ہوئی تو کچھ عرصہ کے بعد فرطِ شوق و محبت میں حضرت شیخ کی ملاقات کیلئے پانی پت پہنچے۔ چنانچہ ملاقات حاصل ہوئی اور کافی عرصہ وہاں مقیم رہے۔ آپ نے وہاں ایک چلہ بھی کیا۔ اور حضرت شیخ جلال الدین سے بے انداز نعمت حاصل کی۔ مخدوم جہانیاں کا حجرہ حضرت بوعلی قلندر کے روضہ کے سامنے آج تک موجود ہے اور ہر شخص جانتا ہے۔ لیکن راقم الحروف [مولف اقباس الانوار] کہتا ہے کہ مخدوم جہانیاں اور شیخ جلال الدین کی ملاقات کا قصہ اور مخدوم جہانیاں کا فیض حاصل کرنا اور فتح خان کا واقعہ سیر الاقطاب کے سوا کسی اور کتاب میں نظروں سے

نہیں گذرا۔ بلکہ یہ بات غلط اور بے بنیاد ہے۔ اسوجہ سے کہ حضرت شیخ جلال الدین سلطان فیروز شاہ کے پوتے سلطان محمود کے ہم عصر تھے اور حضرت مخدوم جہانیاں سلطان فیروز شاہ کے ہم عصر تھے۔ اس لحاظ سے دونوں حضرات کے عہد میں کافی تفاوت ہے ان کی ملاقات کس طرح ہو سکتی ہے۔ ہاں اگر یہ کہا جائے کہ حضرت شیخ جلال الدین فیروز شاہ اور اس کے بیٹے سلطان محمد اور اسکے پوتے سلطان محمود تینوں کے عہد حکومت میں قید حیات میں تھے تو ممکن ہو سکتا ہے لیکن صاحب مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ سلطان محمود بن سلطان محمد کے ہم عصر تھے۔ اور یہی بات صحیح معلوم ہوتی ہے۔ واللہ اعلم!

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت | بہر حال حضرت سید جلال الدین بخاری مخدوم جہانیاں قدس سرہ نے ساری دنیا کی سیر کی

تھی اور تمام مشائخ وقت سے نعمت و خلافت حاصل کی تھی۔ آخر عمر میں آپ اوج شریف تشریف لے گئے جو آپکا آبائی وطن ہے اور اسی جگہ اذالہ الحج اور دوسری روایت کی مطابق دس ماہ مذکورہ روز چہار شنبہ عید قربان کے دن ۸۵ھ میں سلطان فیروز شاہ تغلق کے عہد

لے حضرت مخدوم جہانیاں اور حضرت جلال الدین کا ہم عصر ہونا بعید از قیاس نہیں جبکہ کتاب ہذا میں حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی کی عمر ایک سو تر سال سے زائد بتائی گئی ہے۔ یہ بات تو ہم سب جانتے ہیں کہ حضرت سلطان المشائخ اور حضرت مخدوم صابر پیر بھائی اور ہم عصر تھے۔ حضرت سلطان المشائخ کے خلیفہ حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی اور حضرت صابر کے خلیفہ حضرت شیخ شمس الدین ترک بھی ہم عصر تھے چنانچہ حضرت شیخ نصیر الدین کے خلیفہ حضرت مخدوم جہانیاں اور حضرت شمس الدین ترک کے خلیفہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی بھی ہم عصر ہونے چاہیں۔ باقی رہا بادشاہوں کے عہد حکومت سے اندازہ لگانا یہ کوئی صحیح اندازہ نہیں ہے کیونکہ بادشاہوں کے دور جلدی بدلتے رہتے ہیں اور ہو سکتا ہے کہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی نے جن کی عمر ایک سو تر سال تھی۔ تینوں بادشاہوں کا عہد حکومت دیکھا ہو۔ جس طرح حضرت امیر خسرو نے چھوٹی عمر کے باوجود سات بادشاہوں کے دور دیکھے بلکہ ان سب کے وزیر رہے۔

حکومت میں آپکا وصال ہوا اور آپ وہیں اویچ شریف میں دفن ہوئے۔ جہاں آپکا مزار قبلہ حاجا خلاق ہے۔ آپکی عمر شریف ہفتاد و ہشت [اٹھتر] سال تھی۔ آپکی ولادت باسعادت شبِ برات ماہ شعبان المبارک ۱۰۰۰ھ میں واقع ہوئی حضرت اقدس کا سلسلہ نسب سید جعفر نقضی بن امام علی نقی رضی اللہ عنہ سے جا ملتا ہے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ آپ اپنے والد سید احمد کبیر قدس سرہ کے مرید تھے۔ اور حضرت شیخ رکن الدین ابوالفتح بن شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی قدس اسرارہم سے بھی فرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ بعض کہتے ہیں آپ شروع سے حضرت شیخ رکن الدین ابوالفتح کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپکی واداحضرت سید جلال الدین گل سرخ حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی قدس سرہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت مخدوم جہانیاں کو تمام چہارہ سلاسل اور ایک گروہ کے مشائخ کی صحبت نصیب ہوئی اور تیس سے زیادہ مشائخ سے فرقہ خلافت حاصل کیا۔

آخر آپ نے حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر سلسلہ عالیہ چشتیہ میں خلافت حاصل کی۔ اور بیستار ظاہری و باطنی نعمتوں سے نوازے گئے۔ اس سے آپکو اس قدر تمکین اور جمعیت حاصل ہوئی کہ بعد میں دیگر مشائخ کی صحبت کی ضرورت نہ رہی۔ اسکے بعد آپ ہدایتِ خلق میں مشغول ہو گئے اور ایک جہاں آپ سے فیض یاب ہوا۔ اس مقام پر آپ نے اپنے مشائخ سے سنا ہے کہ حضرت مخدوم جہانیاں پر نسبت قادریہ غالب تھی۔ چنانچہ یہی نسبت قادریہ ہمارے شیخ حضرت عبدالقدوس گنگوہی کو حضرت شیخ درویش کے ذریعے حضرت مخدوم جہانیاں سے حاصل ہوئی تھی دراصل مشائخ قادریہ کے ذریعے حضرت مخدوم جہانیاں

۱۔ ضلع بہاولپور کی تحصیل احمد پور شرقیہ میں اویچ شریف ایک قدیم شہر ہے جو قدامت میں ملتان، لاہور اور دہلی کے برابر بتایا جاتا ہے۔ احمد پور شرقیہ سے تیرہ میل کے فاصلہ پر بجانب غرب دریا ستلج سے آٹھ میل دور واقع ہے۔ سلاطین تغلق کے زمانے میں اویچ شریف میں ایک بہت بڑی درگاہ تھی۔ جہاں عالم اسلام کے اکابر و مشائخ درس دیا کرتے تھے۔ شہر اویچ شریف تین خطوں پر مشتمل ہے۔ ایک خط کا نام اویچ بخاری ہے جو مخدوم بخاری بہروردیہ کا مدفن ہے۔ دوم اویچ گیلانی جو مشائخ قادریہ کا مرکز تھا۔ سوم اویچ مغللاں جہاں حضرت شیخ جمال درویش خنداں روتے کا مزار ہے۔ ملتان کی طرح اویچ میں بھی بڑے جلیل القدر مشائخ سلف کے مزار ہیں۔ لیکن اب یہ چھوٹا سا شہر بن کے رہ گیا ہے۔

کو حاصل ہوئی۔ اور یہ سلسلہ مشائخ قادریہ حضرت غوث الاعظم محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے جا ملتا ہے۔ حضرت مخدوم جہانیاںؒ کے کرامات و کمالات اسقدر زیادہ ہیں کہ اس مختصر کتاب میں انکی گنجائش نہیں ہے۔

کتاب سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتیؒ کے چالیس خلفائے کامل تھے۔ آپ کے خلیفہ اول و اکمل حضرت شیخ احمد عبدالحق ردو لوی قدس سرہ ہیں۔

حضرت شیخ بہرامؒ | جن سے سلسلہ عالیہ چشتیہ کو بڑی استقامت حاصل ہوئی آپکا ذکر اسکے فوراً بعد آ رہا ہے۔ آپ کے دوسرے خلیفہ حضرت شیخ بہرامؒ ہیں

جبکہ مزار قبہ بیڈولی میں ہے۔ پہلے آپ حضرت شیخ کی اجازت سے قبہ بڑا وہ میں رہتے تھے۔ جب دیریا سے جہنا کارخ پنڈولی کی طرف ہوا تو لوگوں نے خوف زدہ ہو کر حضرت شیخ جلال الدینؒ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور وہاں تشریف لے چلیں تاکہ آپ کے قدموں کی برکت سے دیریا سے امان ملے۔ حضرت اقدس شیخ بہرامؒ کو خط لکھ کر یہ معاملہ انکے سپرد کر دیا اور فرمایا یہ فقیر وہاں جا سکتا ہے۔ تم بڑا وہ چلو اور شیخ بہرامؒ کو لے جا کر وہیں اسکی سکونت کراؤ۔ تم کو اس مصیبت سے نجات حاصل ہوگی۔ چنانچہ ان لوگوں نے وہ خط شیخ بہرامؒ کو دیا۔ شیخ بہرامؒ نے خط پڑھتے ہی فوراً پنڈولی کی طرف روانہ ہو گئے۔ اور دیریا کے کنارے پہنچ کر اپنا عصا زمین میں نصب کر دیا۔ جس سے دیریا چند دنوں کے اندر دو میل دور چلا گیا۔ اور آج تک اسی مقام سے آگے نہیں بڑھا۔ یہ دیکھ کر ساکنان پنڈولی دل و جان سے حضرت شیخ بہرامؒ کے گریز ہو گئے۔ شیخ بہرامؒ کو بھی وہ جگہ پسند آگئی۔ ساری عمر وہاں گزار کر واصل باللہ ہوئے اور وہیں آپکا مزار مبارک حاجت روا ہے۔ اس علاقے میں جو شخص بیمار ہو کر علاج ہو جاتا ہے تو لوگ اُسے حضرت شیخ بہرامؒ کے مزار پر لے جاتے ہیں اور خانقاہ کے کوئٹے میں چند یوم غسل دیتے ہیں۔ جس سے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے شفا ہو جاتی ہے۔

حضرت شیخ نظام نامیؒ | آپ کے تیسرے خلیفہ کا اسم گرامی حضرت شیخ نظام الدینؒ ہے

جو قبہ نام میں دفن ہیں۔ انہوں نے حضرت شیخ جلال

الدینؒ کی خدمت میں تیس سال رہ کر فیض حاصل کیا۔ اور خلافت کے بعد آپ کو نام جانی کا

حکم بلا۔ آپ حضرت شیخ جلال الدین کی زندگی میں فوت ہوئے۔ آپکے مزار مقدس پر ایک دم تک ایک شعلہ نور مانند چراغ روشن رہا۔ اور ہر شخص نے اسکا مشاہدہ کیا۔ ایک دفعہ جب حضرت شیخ جلال الدین کسی تقریب کے سلسلہ میں وہاں تشریف لے گئے اور قبر پر فاتحہ پڑھا اور شعلہ نور کا مشاہدہ فرمایا تو شیخ نظام کی روح سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے شیخ نظام الدین تمہارے کمال میں کوئی شک نہیں ہے۔ مگر بہتر یہ ہے کہ یہ نور جو تمہاری قبر پر ظاہر ہے قبر کے اندر ہونا چاہئے اور خلق خدا سے پوشیدہ ہونا چاہئے تاکہ ادب شریعت بحال رہے اگر نور کا ہمیشہ ظاہر ہونا ضروری ہوتا تو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اقدس پر بھی ہوتا۔ یہ بات کہتے ہی وہ نور قبر کے اندر چلا گیا اور نظروں سے غائب ہو گیا۔

حضرت خواجہ عبدالقادر | آپ کے اور خلیفہ آپ کے فرزند کلال حضرت خواجہ عبدالقادر ہیں۔ جنکا مزار حضرت سید محمود کے روضہ کے متصل ہے

آپکے دیگر فرزند خواجہ ابراہیم ہیں جو آپکے روضہ کے اندر بائیں جانب دفن ہیں۔ آپکے اور فرزند حضرت خواجہ خلیفہ ہیں جو حضرت اقدس کے روضہ میں دائیں جانب دفن ہیں۔ آپکے اور فرزند خواجہ کریم الدین ہیں جو اپنے بڑے بھائی خواجہ عبدالقادر کے مزار کے متصل دفن ہیں۔ آپکے اور فرزند حضرت خواجہ عبدالواحد ہیں۔ حضرت شیخ کے روضہ سے باہر دروازہ کے پاس دفن ہیں۔

حضرت شیخ زینا | آپکے اور خلیفہ شیخ المشائخ حضرت شیخ زینا ہیں۔ جن کے دادا حضرت شیخ جلال الدین کے دادا کے ہمراہ گازرون سے آئے تھے اور باغی تہ کرتے تھے۔ آپکا مزار قصبہ اندری میں ہے۔

حضرت شیخ احمد قلندر | آپ کے اور خلیفہ حضرت شیخ احمد قلندر ہیں۔ جن کا مزار قلعہ ملتان کی پشت پر ہے۔

حضرت شیخ شہاب الدین | آپ کے خلیفہ حضرت شیخ شہاب الدین ہیں۔ جن کا مزار قصبہ جھنجانہ میں ہے۔

حضرت شیخ موسیٰ بہاری | آپکے ایک خلیفہ حضرت شیخ موسیٰ بہاری ہیں۔ جنکا مزار

بہار میں ہے۔

حضرت قاضی اولیاء | آپ کے دیگر خلیفہ حضرت قاضی محمد اولیاء ہیں۔ جبکہ مزار سلطان

پور میں ہے جو کرنال کے مضافات میں ہے۔

حضرت قاضی شعیب

آپ کے ایک خلیفہ قاضی شعیب ہیں۔ جو قاضی محمد اولیاء

کے پوتے ہیں اور مزار سونی پت میں ہے۔ انکی اولاد آج تک حضرت شیخ جلال الدین

کے سلسلہ میں سُرید چلی آرہی ہے۔

آپ کے ایک خلیفہ حضرت شیخ حسن ہیں۔ جو پرگنہ بیانہ میں

حضرت شیخ حسن

قصبہ بہرہ میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ عبدالصمد نامی | آپ کے خلیفہ حضرت شیخ عبدالصمد نامی ہیں۔ آپ کے

سجادگان اب تک موجود ہیں۔ آپ حضرت شیخ جلال الدین کے ملفوظات کے جامع

ہیں۔ مزار آپ کا قصبہ سنام میں ہے۔

آپ کے اور خلیفہ حضرت شیخ سید محمود ہیں۔ جن کا مزار حضرت

حضرت سید محمود

شاہ بوعلی قلندر کے روضہ سے شمال کی جانب واقع ہے۔

آپ کا مزار شہر کے مشرق کی طرف نزدیک محل رانی ہے۔ جو شخص

حضرت شیخ کنیا

آپ کے مزار سے کوئی اینٹ اٹھا کر لے جاتا ہے اسکی مراد فوراً

حاصل ہو جاتی ہے۔ اور بعد میں اُس اینٹ کے ہوزن شیرینی لاکر تقسیم کرتا ہے اور پھر

اینٹ کو جہاں سے اٹھایا تھا وہاں رکھ دیتا ہے۔ انکے علاوہ تین خلفا کے مزارات شہر

پانی پت کے اندر محلہ قضاات میں ہیں۔ ان حضرات کے علاوہ راقم الحروف کو آپ کے دیگر

خلفا کے اسمائے گرامی کہیں سے معلوم نہیں ہو سکے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ جلال الدین کا وصال بتاریخ ۱۶

وصال

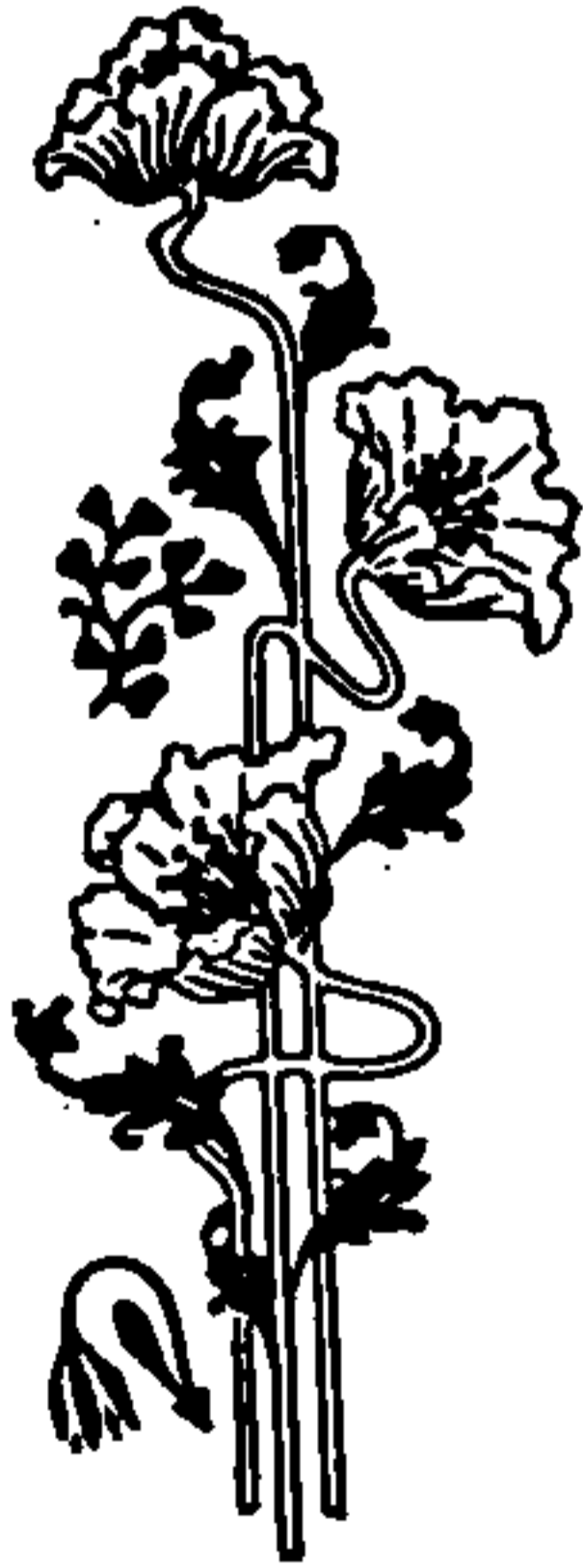
ربیع الاول کو۔ وقوع پذیر ہوا۔ لیکن سن وصال کہیں نظر نہیں آیا

لیکن آپ سلطان محمود بادشاہ دہلی کے ہم عصر تھے۔ سلطان محمود ابن سلطان فیروز شاہ ہیں

سال اور دو ماہ حکومت کر کے بتاریخ ۱۶ مہ ماہ ذیقعد ۸۱۵ھ فوت ہوا۔ حضرت شیخ جلال

الدین کا مزار مبارک پانی پت میں حاجت روا خلاق ہے۔ آپ کی عمر شریف ایک سو
ستر سال سے زیادہ تھی۔ سیر الاقطاب میں آپ کا سن وصال ۱۷۷۵ء اور تاریخ وصال
”شاہ ولایت“ ہے۔ لیکن صحیح وہی ہے جو مرآة الاسرار میں لکھا ہے۔

اللهم صلی علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔
از رنگدہ خاکِ سر کوئے شام بود ہر نافہ کہ در دستِ نسیم سحر افتاد



ذکر حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق ردولوی

اپکے فرزند حضرت شیخ عازم احمد عبدالحق اور آپکے لڑکے حضرت شیخ محمد عارف احمد عبدالحق رحمہ اللہ

حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ

ان صاحب جذبات جلال و نفحات جمال، غواص بحر معانی، خورشید ولایت، غرق شہود ذات مطلق قطب ابدال مخدوم شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ سر حلقہ درد کشان باد توجید تھے۔ آپ شان عظیم، حال قوی، ہمت بلند اور نفس قاطع رکھتے تھے۔ قہر سے ہویا لطف سے آپکے خیال میں جو کچھ گذرتا تھا فوراً ہو جاتا تھا۔ آپ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی کے محبوب ترین مرید و خلیفہ تھے۔ آپ نے اس قدر سخت ریاضات و مجاہدات کئے اور بجز یہ و تفرید میں ایسا مضبوط قدم رکھا کہ طبقہ تصوفیا میں بہت کم دیکھنے میں آیا ہے۔ حتیٰ کہ آپ چھ ماہ قبر میں بند رہ کر شغل حق میں مشغول رہے۔ اور حق تعالیٰ کی طرف سے خطاب عبدالحق شکر دوبارہ زندگی میں آئے۔ اور براہ راست بطریق الہام ہدایت خلق پر مامور ہوئے۔ اسکے بعد آپ ہر وقت مشاہدہ جمال میں مستغرق اور محفوظ رہتے تھے اور مراقبہ سے نہیں اٹھاتے تھے۔ سوائے پنجگانہ نماز، تہجد وغیرہ کے یا تربیت مریدین اور غلص دوستوں کی ملاقات کیوقت۔ آپکے ہاں دستور یہ تھا کہ جب نماز کا وقت آتا یا کوئی دوست ملنے کیلئے آتا تو خادم تین مرتبہ ام حق حق حق باواز بلند کہتے تھے۔ اس پر آپ آنکھ کھول کر وجہ دریافت فرماتے تھے۔ کہتے ہیں پہلی دفعہ حق کی آواز سن کر آپ عالم لاہوت سے عالم جبروت میں آتے، دوسری آواز شکر عالم جبروت سے عالم ملکوت میں آتے اور تیسری آواز شکر آپ عالم ملکوت سے عالم ناسوت [دنیا] کی طرف آتے تھے۔ بعد فراغت آپ پھر فنا سے احدیت میں مستغرق ہو جاتے۔ راقم الحروف کا خیال ہے کہ بار بار آواز حق کیوج

سے عالم لاہوت سے عالم ناسوت آنے میں یہ راز ہے کہ حضرت اقدس کامرئی اور مبداء الفتن اسم اعظم "حق" تھا۔ اور آپ کو تجلی ذات اسی اسم پاک کی صورت میں حاصل ہوئی تھی۔ لہذا جب اس اسم کی آواز جسم ناسوتی سے نکلنے سے نکل کر درجہ بدرجہ مظاہر تشبیہ کی تفصیل میں نزول فرماتے تھے۔ اسی طرح آپ نوبت بہ نوبت یا ایک دم نزول سے عروج کی طرف چلے جاتے تھے۔ یہ انبیاء علیہم السلام کا مرتبہ ہے۔ جو حضرت شیخ عبدالحق جیسے اکابر اولیاء کرام کو بھی حاصل ہوتا ہے۔ غرضیکہ حضرت اقدس کو ذات مطلق میں اس قدر استغراق حاصل تھا کہ جب آپ نماز جمعہ یا دوسرے کاموں کی طرف متوجہ ہوتے تھے تو خادم آگے چلتے ہوئے حق حق کی آواز دیتا تھا۔ اور آپ اسکے پیچھے چلتے جاتے تھے۔ اگر کسی وجہ سے خادم خاموش ہو جاتا تو آپ متحیر ہو کر کھڑے ہو جاتے اور دائیں بائیں آگے پیچھے کی خبر نہ ہوتی تھی۔ کسی نے خوب کہا ہے :-

من مست اتم کہ از خود خبرے نہ جز کوئے خرابات دگر سو گذرے نہ
[میں روز اُلت سے مست ہوں مجھے اپنی خبر تک نہیں ہے۔ میخانہ کے کوچہ کے سوا
ہمارا گذر اور کہیں بھی نہیں ہوتا۔]

شیخ عبدالرحمن حشقی جو کتاب مرآة الاسرار اور ادرادِ چشتیہ کے مصنف ہیں اور ادرادِ چشتیہ میں لکھتے ہیں کہ اسم حق حضرت مخدوم احمد عبدالحق اور آپ کے مریدین کی زبان پر اس قدر جاری تھا کہ ہر سانس کے اندر باہر جاتے وقت ذکر اسم حق میں مشغول رہتے تھے۔ اور جو قدم زمین پر رکھتے تھے ذکر حق کیساتھ رکھتے تھے۔ حتیٰ کہ السلام علیکم اور وعلیکم السلام کی بجائے اور الحمد للہ کی بجائے بھی اسم مبارک کا استعمال جاری رکھتے تھے۔ اور ہر کارِ خیر مثل نماز، تکبیر، اذان وغیرہ کے اول و آخر بھی میں بار اسم حق با آواز بلند کہتے تھے۔ دنیاوی امور مثل خرید و فروخت وغیرہ میں بھی وہ ہر وقت اسم حق میں مستغرق رہتے تھے۔ چنانچہ آج تک یہ سنت حضرت اقدس کے مریدین میں جاری ہے اور اجازت عام ہو کر رہ گئی ہے آپ کے مریدین کی یہی علامت ہے اور اسی وجہ سے وہ حقانی یا حق گو کہلاتے ہیں یہ وہ قوم ہے جس کا کہنا ہے، حق ہے، سنا حق ہے، دیکھنا حق ہے اور تمام افعال احوال حق ہیں۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب عارف کی رُوح دریا توحید میں غوطہ لگاتی ہے اور انانیت کم ہوتی ہے، زبان پر حق حق جاری ہو جاتا ہے۔ حقیقت توحید کا مشاہدہ ہوتا ہے اور اٹھارہ ہزار عالم کی اشیاء کی حقیقت کو ایک وجود حق سمجھتا ہے اور آواز حق کیوجہ سے حقیقت حق کو پہنچتا ہے۔ صاحب مرآۃ الاسرار یہ بھی لکھتے ہیں کہ اہل اللہ کو آج بھی آپ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی قبر میں سے حق کی آواز سنائی دیتی ہے اور طالب صادق کو اب بھی قبر سے تلقین ہوتی ہے۔ فرماتے ہیں کہ یہ فقیر کمال شوق و طلب میں قصبہ ردولی گیا۔ اور مزار مبارک کی زیارت سے مشرف ہوا اور تین دن تک طاعت اور مشغولی رہا، تیسرے روز بعد تہجد آواز حق سے مشرف ہوا۔ یہ آواز میں ظاہری و باطنی کانوں سے سُنی اور بے حد مخلوط ہوا۔ صبح کی وقت حضرت اقدس کے سماں نشین شیخ حمید الدین نے اس فقیر کے مسکن پر آکر فرمایا کہ الحمد للہ آپ آواز حق سے مشرف ہو گئے۔ یہ سکر اس فقیر کو تعجب ہوا کہ کیا خوب ہے حضرت شیخ کی ولایت کی کہ حیات و ممات میں فرق نہیں ہے اسکے بعد اس فقیر پر ذوق و شوق کا غلبہ ہوا اور بے قرار ہو گیا کہ یہ آواز کہاں سے آرہی ہے۔ جب غلبہ زیاں ہوا حضرت اقدس نے کمال شفقت سے عالم معاملہ میں کلاہ خاص اس فقیر کے سر پر رکھا اور ام حق کی حقیقت سے آگاہ فرمایا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص تصور میں مشغول دائرہ حقیقی بجز آنحضرت کا خاص مشغول ہے میں مداومت کرے تو نور دل

مشغول دائرہ حق

چاند کی طرح نمایاں ہوتا ہے۔ جب اس سے بھی زیادہ کوشش کرے تو نور مدح آفتاب کی شکل میں روشن ہوتا ہے۔ اگر اس سے بھی زیادہ مداومت کرے تو لالعداد آفتاب اسکے ہر بن مو سے سے ظاہر ہوتے ہیں۔ اور طالب کے عقل و ہوش گم ہو جاتے ہیں۔ حتیٰ کہ

عام طور پر مشغول دائرہ حقیقی کا تصور یوں کیا جاتا ہے کہ لطیف ستر [جو لطیف قلب اور لطیف روح کے درمیان وسط سینیہ میں ہے] کے گرد نقش حق یعنی گول دائرہ نفی شکل میں قائم ہو جاتا ہے اور تصور یا خیال میں ام حق حق اس لطیف ستر سے کہا جاتا ہے نہ کہ زبان سے۔ اسکا اثر یہ ہوتا ہے کہ سارے جسم میں ذکر حق جاری ہو جاتا ہے اور تمام لطائف پر انوار حق برستے ہیں۔

جب مداومت مکمل ہو جاتی ہے تو سالک کا اپنا وجود بلکہ ساری کائنات کا وجود کم ہو جاتا ہے۔ اور نور الانوار جو نور ذات لاکیف ہے طلوع ہوتا ہے۔ نسبت تشبیہی کو اسکو نیچے کے مقادیر پر حاصل تھی نسبت تنزیہی میں تبدیل ہو جاتی ہے اور بے اختیار اسکی زبان حال پر جلائے النحوت و ذہوت الباطل جاری ہو جاتا ہے۔ اور پھر اس قسم کے اشعار گاتا ہے

وجود محض مطلق را بہر جا ہر زماں دیدم بہر کونے بہر کونے، بہر منظر، عیاں دیدم
 میں نے وجود مطلق کا ہر جگہ اور ہر وقت میں مشاہدہ کیا اور ہر کوچہ و بازار اور ہر چیز میں اسے ظاہر دیکھا
 شروع میں یہ دائرہ حقیقی نوری اندر باہر، دائیں بائیں، اوپر نیچے ہر جگہ مشہود ہوتا ہے
 آدمی اسی دائرہ کو حق سمجھتا ہے۔ لیکن یہ دائرہ حق نہیں بلکہ ظہور حق ہے نوری لباس میں۔
 اس شغل کا طریقہ یہ ہے کہ خلوت میں جہاں کوئی آواز نہ آئے
 بیٹھے کراہیم حق کو گول دائرہ کی شکل میں بزرگ ذریعہ فقرہ یا

شغل دائرہ حقیقی کا طریقہ

نیلگوں اپنے دل کے اندر تصور کرے۔ اس پر اس قدر مداومت کرے کہ حق ظاہر ہو جائے اور خلق مخفی۔

مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ سلسلہ پاک خواجگان چشت میں حضرت خواجہ ابو محمد چشتی اور حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی کے بعد اس قسم کا دائمی استغراق اور دائرہ وجود مطلق اور نقطہ ذات کا مشاہدہ دائمی جو حضرت شیخ احمد عبدالحق کو حاصل تھا اس سے زیادہ کسی بزرگ کو حاصل نہیں ہوا۔

لطائف اشرفی میں حضرت خواجہ گنجشکر سے روایت درج ہے کہ تمام انبیاء اور اخص اولیاء مقام تحیر میں تھے اسلئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس دعا کا ورد رکھا
 اللَّهُمَّ زِدْنِي تَحْيِرًا [یا اللہ میری حیرت میں اضافہ فرما]۔ چنانچہ یہ مرتبہ خاص صاحب قباب قوسین کا اوادنی کا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا لی مع اللہ وقت لا یسعی فیہ ملک مقرب ولا نبی مرسَل [مجھے حق تعالیٰ کے ساتھ ایسا مقام قرب حاصل ہوتا ہے کہ جہاں کسی

۲۔ لطائف اشرفی حضرت شیخ اشرف جہانگیر سنائی قدس سرہ کے ملفوظات کا مجموعہ ہے

ملک مقرب اور نہ کونسی مرسل کی رسائی ہوتی ہے۔
 معلوم رہے کہ حدیث العلماء و رثۃ الانبیاء سے یہی مقام مراد ہے۔ جسے اکثر صوفیاء
 کرام مقام نہیں بلکہ احوال کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ چیز وہی ہے نہ کہ کسی ایسی
 کوشش سے حاصل نہیں ہوتی بلکہ اللہ تعالیٰ کا انعام ہے۔ کیونکہ صاحب کشف المحجوب اور
 دیگر صوفیاء اہل صفا کے نزدیک جو کچھ کوشش سے حاصل ہوئے اسے مقامات کہتے ہیں اور جو چیز
 وہی یعنی فیض باری تعالیٰ ہوئے احوال کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اسلئے لازماً حضرت
 خاتم الانبیاء صلوٰۃ اللہ علیہ کی وراثت جو عالم کثرت میں مشاہدہ احدیت سے عبارت ہے
 عین مواہب ہے نہ کہ مکاسب۔

سلسلہ نسب حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے امیر
 المؤمنین حضرت عمرؓ پر منتهی ہوتا ہے۔ حضرت اقدس کے دادا شیخ
 داؤد اقدس سرہ ہلاکو خان کے حادثہ کے دوران خاندان کے چند افراد کیساتھ پرخ کر بلخ پہنچے
 اور بلخ سے ہندوستان آئے۔ یہ سلطان علاؤ الدین خلجی کا زمانہ تھا۔ اس نے انکی وجہ معاش
 کیلئے حکومت صوبہ اودھ میں تنخواہ مقرر کر دی۔ چنانچہ اپنے اودھ کے قریب قصبہ ردولی
 میں سکونت اختیار کر لی۔ حضرت شیخ داؤد بڑے عظیم القدر انسان تھے اور حضرت شیخ
 نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کے مرید تھے۔ آپکی روحانی تربیت بھی حضرت چراغ
 دہلوی نے فرمائی۔ لیکن آپ اپنے جمال ولایت کو ظاہری شان و شوکت میں پوشیدہ رکھتے
 تھے۔ آپکا مزار مبارک قصبہ ردولی کے جنوب کی طرف نہایت غریبانہ انداز میں واقع ہے
 اور اب تک ظاہر نہیں ہوا۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ داؤد کے ایک فرزند تھے جنکا اسم گرامی مرحوم تھا۔ آپ نے ہر وقت اور مشایخ سیرت و صورت انسان تھے جو بڑے متقی و پرہیزگار تھے۔
 آپکا مزار اپنے والد کے مزار کے قریب ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ عمرؓ کے بھائی تھے۔ ایک شیخ تقی الدین جو بڑے عالم
 فاضل تھے اور ردولی سے ترک سکونت کر کے دہلی میں مقیم ہو گئے تھے۔ دوسرے
 قطب ولایت معدن صدق و ہدایت حضرت شیخ احمد عبدالحق ہیں جنکے کمالات کی
 شہرت مشرق سے مغرب تک پہنچ گئی اور آپکا مرتبہ عرش عظیم سے بڑھ کر فائز احدیت
 پر جا پہنچا۔ مَنْ سَعَدَ بِعَدَنِي بَطْنِ اَبِيهِ جَوَادِ مَاں كَيْسِيَطٍ مِنْ سَعِيدِ بَوَالِ

سے یہی مراد ہے۔ **وَإِنَّا أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ لَأَخَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ**
 [اولیاء اللہ وہ لوگ ہیں جنکو نہ کوئی خوف ہے نہ غم] سے حضرت اقدس کی ذاتِ با
 برکات مراد ہے۔

والدہ کی محبت پر حق کی محبت کو ترجیح | حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی

اپنی کتاب انوار العیون میں فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ سات سال
 کی عمر میں اپنی والدہ ماجدہ کے ساتھ اٹھکر نماز، تہجد اور کرتے تھے۔ ایک دن والد صاحب
 نے شفقتِ مادری کی وجہ سے فرمایا کہ بابا احمد تمہارے والد بھی ولی اللہ تھے۔ لیکن ابھی
 تک خدا تعالیٰ کے فرائض بھی تم پر لازم نہیں ہوتے اور تم نے بلوغ سے پہلے نوافل میں
 اتنی محنت شروع کر دی ہے۔ چونکہ آپ محبتِ الہی میں بے اختیار تھے اور اسمِ الہی الباری
 جو انبیاء اور اولیاء کے قلوب کی زینت ہے آپکا معمول تھا۔ والدہ کی اس بات کو امر باطن
 کے خلاف سمجھ کر جواب دیا کہ یہ ماں نہیں ہے راہِ زن ہے جو اپنا کام تو کر رہی ہے لیکن مجھے
 کا حق سے باز رکھنے کی کوشش کر رہی ہے۔ پس غایت شوق و اشتیاق میں مست ہو کر
 آپ گھر سے باہر نکلے اور سفر پر روانہ ہو گئے۔ سلسلے بعد حدیث پاک **بِي يَسْمَعُ**
وَبِي يَبْصِرُ وَبِي يَنْطِقُ کے مطابق ذکرِ حق آپکی زبان پر جاری ہو گیا اور ہر جگہ
 طلبِ صادق کی راہنمائی میں چشمِ باطن سے جمالِ حق کا مشاہدہ ہونے لگا۔ اور ہر چیز سے
 جاہدِ وافی سبیل اللہ کے لغات آپکے گوشِ دل میں سنائی دینے لگے۔

دہلی میں غلط تعلیم پر آپکو وحشت | پس آپ توکل و تجرید کی بدولت طویل سفر طے کر کے
 اپنے بھائی شیخ تقی الدین کے پاس دہلی پہنچ گئے۔

۱۔ یہاں آیہ پاک **وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا** [جو لوگ ہماری
 طلب میں مجاہدہ کرتے ہیں ہم انکو اپنی ذات کی طرف راہیں دکھاتے ہیں] کی طرف اشارہ ہے
 مطلب یہ ہے کہ جب آپ طلبِ حق میں گھر بار، خویش اقارب چھوڑ کر نکلا کھڑے ہوئے تو حسبِ وعدہ
 حق تعالیٰ کی طرف سے قربِ حق کی راہیں آپکے لئے کشادہ ہو گئیں۔ یہاں لفظ **فِينَا** سے صوفیاء کو
 نے پرواز فی ذاتِ حق مراد لی ہے۔ یعنی فنا فی اللہ میں ترقی۔

شیخ تقی الدین ایک دانشور تھے۔ حضرت شیخ احمد عبد الحق کا خیال تھا کہ شاید بھائی عظیم معرفت کی تعلیم دلائینگے لیکن معاملہ اسکے برعکس نکلا۔ انہوں نے آپ کے لئے ظاہری تعلیم کا انتظام کر دیا۔ لیکن آپ کو باطنی تعلیم کا شوق دامنیگر تھا۔ اسوجہ سے دونوں بھائیوں کے درمیان صحبت راست نہ آئی۔ ایک دن شیخ تقی الدین پریشان ہو کر آپ کو علمائے دہلی کے پاس لے گئے اس خیال سے کہ آپ کو راہِ راست پر لائیں۔ علمائے اپنی سمجھ کے مطابق آپ کو کتاب پیش کی تعلیم شروع کر دی۔ جب استاد نے علم صرف کی تعلیم کے وقت آپ کو ضربِ ضرباً کی تعلیم دی تو آپ نے فرمایا کہ طلبِ حق کا ضربِ ضرباً [یعنی مارنے اور مارے جانے] کا کیا تعلق ہے۔ مجھے تو آپ ایسا علم بتائیں کہ جس سے ذاتِ حق کی معرفت حاصل ہو کیونکہ مجھے اسکے سوا اور کوئی چیز چھی نہیں لگتی۔ اس سے علمائے حیران ہوئے اور آپ کی طلبِ صادق پر رقت کا اظہار کرتے ہوئے اور اسے بہانہ بنا کر آپ کو رخصت کر دیا۔ نیز انہوں نے شیخ تقی الدین کو مشورہ دیا کہ چونکہ بچے کا معاملہ کچھ اور ہے اسے اپنے حال پر چھوڑ دینا چاہئے۔ ہم اور آپ اس میں کوئی دخل نہیں دے سکتے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ دہلی میں قیام کے دوران آپ کو شاہزادہ سے عشق ہو گیا اور نحرمانہ صحبتیں ہونے لگیں اور آپ جمالِ مطلق کا مشاہدہ صورتِ مقید میں کرنے لگے۔ اسوجہ سے کہ المجاز قنطرة الحقیقة [مجاز زینہ ہے حقیقت کا] لیکن بمصداق "السکون علی قلب الاولیاء حرام" [اولیاء کے قلب پر سکون حرام ہے] آپ چند یوم اس حالت میں بسر کر کے دہلی سے چلے گئے اور جس جگہ کسی عارف کا نام سنتے وہاں جا کر درویشوں کی دو اطلب کرتے رہے۔ لیکن آپ کے مطلوب حقیقی کا پتہ کوئی نہ بتا سکا۔ آخر پھرتے پھرتے آپ پانی پت پیچھے اور قطب العارفین حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر نعمتِ دو جہاں حاصل کی اور خرقہِ خلافتِ مشائخِ چشت سے مشرف ہوئے چنانچہ اسکا ذکر پہلے ہو چکا ہے

بنگال کا سفر اور حضرت شیخ غرضیکہ حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ نے آپ کو لور قطب عالم سے ملاقات اپنا خلیفہ جانشین مقرر فرما کر اپنے فرزند ان کی تربیت

بھی آپ کے سپرد فرمائی اور راہی ملک لجا ہوئے۔ کچھ عرصے کے بعد حضرت شیخ احمد
 عبدالحق ولایت بنگال کی طرف تشریف لے گئے۔ جہاں حضرت شیخ نور قطب عالم
 مندار شاد پر بمقام پنڈوہ مہتمن تھے۔ جب آپ قصبہ مذکور میں پہنچے تو اپنے آپ کو
 چھپانے کی خاطر کوٹوال کے مکان پر قیام فرمایا۔ ایک دن نہر کے کنارے خوش کھڑے تھے
 کہ دل میں حضرت شیخ نور قطب عالم کے ملنے کا شوق پیدا ہوا۔ لیکن چونکہ مشائخ گنبد
 میں خالی ہاتھ جانا اچھا نہیں آئے نہر کے کنارے سے کچھ سبزہ توڑا اور حضرت شیخ نور
 قطب عالم کی خدمت میں جا کر پیش کیا اور فرمایا کہ ”بابا صفاست“ حضرت شیخ نے بھی
 جواب دیا کہ ”بابا وان است“۔ اسکے بعد دونوں بزرگوں کے درمیان کوئی بات نہ ہوئی اور
 ایک ساعت خاموش بیٹھے رہے۔ اس سے حضرت شیخ عبدالحق قدرے افسردہ خاطر
 ہو کر باہر چلے گئے۔ اور غایت سوز و درد اور عشق و محبت اور طلب حق میں بے قرار ہو کر
 اپنے آپ کو کہنے لگے کہ اے احمد تو نے ساری عمر برباد کر دی ہے۔ تو نے سارے جہاں
 میں سفر کیا ہے اور طلب حق میں جگہ جگہ کی خاک چھانی ہے لیکن پھر بھی مقصود کو نہیں پہنچے
 اور مجھان حق میں سے کوئی شخص ایسا نہیں ملا جو محبوب حقیقی کا پتہ بتائے۔ تو نے بے جا
 وقت صرف کیا ہے۔ اور نفس پروری کرتے رہے ہو۔ اب، اپنے وطن واپس جاؤ
 اور اس بات سے فارغ ہو کر بیٹھ جاؤ۔ سبحان اللہ! بقدر بلند مرتبہ ہے کہ باوجودیکہ اپنے
 شیخ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ سے دولت فیض بخش حاصل کر کے بارہ توجید
 نوش کر چکے ہیں اور سلوک کے تمام منازل و مقامات طے کر چکے ہیں لیکن پھر بھی حوصلہ اس
 قدر بلند ہے اور طلب استقدر تیز ہے کہ ہر لحظہ اھل من مزید کے نعرے مار رہے ہیں
 اور کسی مقام پر اکتفا نہیں کرتے کسی نے خوب کہا ہے کہ
 قدح چویر کند آتش بلند مرا سو سو خم خم وہ دل لوند مرا
 [پیالوں سے میری آتش عشق کہاں ٹھنڈی ہوتی ہے مجھے تو صراحی اور خم بھر بھر کر پلاؤ تاکہ
 دل کی آگ بجھے]

یہ اس کیفیت کے مناسب حال یہ شعر بہت سوزوں ہے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ردولی شریف میں ورود

آخر وہاں سے روانہ ہو کر آپ اپنے وطن ردولی شریف کی طرف معانہ ہوتے۔ جب راستے میں شہر میں پہنچے تو وہاں دو مجذوبان صاحب ولایت سے ملاقات ہوئی۔ ایک کو سلطان علاء الدین کہتے تھے اور وہ برہنہ رہتے تھے اور دوسرے لنگوٹی باندھتے تھے۔ پہلے سلطان علاء الدین سے ملاقات ہوئی۔ لنگے ہاتھ میں ایک لکڑی تھی۔ سامنے آتے ہی وہ حضرت اقدس بعلبک سے کہنے لگے کہ بابا احمد معلوم نہیں لوگ دیکھ چکا کہ کھانے کی وقت اُسے کیوں چھوڑ دیتے ہیں۔ اسی طرح دوسرے مجذوب نے بھی آپ سے بعلبک سے یہی بات کہی۔ یہ سن کر آپ کو خیال آیا کہ مردان حق تو مجھے بتارتے رہے ہیں کہ مقصود مطلق کو پہنچ جاؤ گے۔ اس سے آپ کی آتش عشق میں اضافہ ہوا اور وہاں سے روانہ ہو کر شہر اودھ میں پہنچے اور دل میں کہنے لگے کہ اے احمد تجھے بزرگانِ وقت سے مطلوب مطلق کا نشان نہیں ملا۔ شاید اہل قبور کی طرف سے کوئی آگاہی مل جائے۔ چنانچہ آپ کسی سال شہر شہر اور دشت بیابان کی سیر کرتے رہے اور بقیاراری کی حالت میں آہ و نالہ کرتے رہتے یا ہادی یا ہادی کا مسلسل ورد کرتے رہے۔

اپکا زندہ درگور ہونا

کچھ عرصے کے بعد جب آپ کو اہل قبور سے نسبت پیدا ہو گئی اور مراد حاصل ہوئی تو دل میں کہنے لگے کہ احمد اہل قبور سے

بہر عمر با تو زویم و زلفت رنج خار ما
چہ قیامتے کہ نئے رمی ز کنار ما بکنار ما
[اے دوست ہم نے ساری عمر تیرے شراب عشق کے پیلے نوش کئے ہیں لیکن پھر بھی شوق پورا نہیں ہوا۔ کیا غضب ہے کہ تو میری بغل میں ہے اور پھر بھی میری آتش عشق ٹھنڈی نہیں ہوتی] اسی کیفیت کو بیان کرتے ہوئے حضرت خواجہ غلام زبیر فرماتے ہیں۔

توڑیں جو دریا نوش ہیں پر جوش تھی خاموش ہیں

اسرارے سرپوش ہیں صامت رہن مارن بک

[اگر عشق الہی کے نہیں، صراحی نہیں، خم نہیں، ندی نالے نہیں دیا کے دریا نوش کرے

ہیں لیکن کمال ضبط و سست ظرف کا یہ عالم ہے کہ قلب کے اندر عشق موجیں مار رہا ہے اور بظاہر یہ حضرات خاموش ہو کر بیٹھے ہیں۔

کی صحبت کیلئے ہم جنس ہونا ضروری ہے اسلئے تو بھی مریجا اور مردوں کی طرح قبر میں دفن ہو جا۔ چنانچہ غایت شوق میں اپنے اپنے ہاتھ سے قبر تیار کی اور اسکے اندر جا کر خادموں سے فرمایا کہ اسے بند کر دو۔ چنانچہ آپ قبر میں دفن ہو کر علائق سے فارغ ہوئے۔ حق کے ساتھ مشغول ہو گئے۔ آپ چھ ماہ تک قبر میں بند رہے اور عالم باطن سے آپ پر حقیقت واردات اور تجلیات کا نزول ہوتا تھا آپ اسکی طرف التفات نہیں فرماتے تھے۔ اس خیال سے کہ اس قسم کی واردات قابل پرستیدن نہیں احمد بگنڈو و بگنڈار۔ آخر رفتہ رفتہ آپ ایک سمندر کے کنارے پہنچے جو کیفیت اور کیفیت سے پاک تھا۔ آواز آئی کہ فاعلم انہ لا الہ الا انا یعنی اچھی طرح سمجھ لو کہ میری وہ شان ہے کہ میرے سوا کوئی موجود نہیں ہے۔ یہ ایک شردہ جانفزا تھا جو آپ نے بے حرف، بے صوت اور بے زبان بنا اور ظاہری موت سے آپ کو مطلوب مطلق تک رسائی حاصل ہو گئی یہ وہ راز ہے جو قلم سے بیان نہیں ہو سکتا۔

چھ ماہ بعد قبر کا خود بخود کھلنا
چھ ماہ کی بعد قبر خود بخود کھل گئی اور جس قدر جان کہ پرخ چلی تھی خادموں نے لحاف میں لیکر باہر نکالا۔ اس سے

سارے جہاں میں شور برپا ہوا اور چاروں طرف سے لوگ کھچ کھچ کر شرف نیاز مندی حاصل کرنے لگے۔ اسکے بعد آپ مندر رشد و ارشاد پر متمکن ہو کر تربیت مریدین میں مشغول ہو گئے۔ اور گم گسٹان بادیہ خلافت کو راہ ہدایت دکھانے لگے۔ چنانچہ آپ کے حسن تربیت سے بہت لوگ درجہ کمال کو پہنچے۔ ان میں سے ایک آپ کے فرزند شیخ احمد عارف تھے۔ جنکا ذکر اسکے بعد آ رہا ہے۔ آپ کے دوسرے خلفاء شیخ مخلص اور شیخ بختیار تھے جنکا قصہ تو بہت طویل ہے لیکن مختصراً یہاں بیان کیا جاتا ہے۔

شیخ بختیار
آپ کے مریدان اور خادمان خاص میں سے ایک شیخ بختیار تھے جو آپ کے محرم راز اور واقف احوال تھے اور سفر و حضر میں آپ سے جدا نہیں ہوتے تھے اور آپ کے مقرب اور نعمت پروردہ تھے۔ شروع میں وہ ایک سوداگر کے غلام تھے۔ جو جاہرات کی تجارت کرتا تھا۔ ایک دفعہ وہ سوداگر کے ساتھ

تجارت کی غرض سے قصبہ ردولی آئے۔ جب انکی نظر حضرت شیخ کے جمال پر پڑی تو مقتصد ہو گئے اور صبح و شام حاضر خدمت ہو کر سامنے کھڑے رہتے تھے۔ چھ ماہ تک یہی حالت رہی۔ لیکن حضرت شیخ نے انکی طرف ذرہ بھر التفات نہ فرمایا اور یہ بھی پوچھا کہ کون ہو، اور کہاں سے آئے ہو اور کس کام کیلئے آئے ہو۔ ایک دن شیخ بختیار کے دل میں خیال آیا کہ آپ ہیں تو درویش کامل اور حاصل بحق لیکن بے نیاز بہت ہیں۔ ان سے کوئی مقصد پورا نہیں ہوگا۔ شیخ بختیار کے دل کے خیال سے اگے ہو کر آپ نے فوراً فرمایا کہ تم کون ہو۔ یہ سنتے ہی شیخ بختیار ایک دریا سے بے کنار میں جا پڑے اور اپنے آپ سے بے خبر ہو گئے۔ اپنی نگاہ زمین و آسمان کو پار کر گئی اور مدہوشی کے عالم میں باہر چلے گئے۔ اور اپنے آپ کو بہار کے جنگل میں پایا۔ جب کچھ افادہ ہوا تو ایک کڑی ہاتھ میں لیکر حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور شراب وحدت کی مستی میں گستاخ ہو کر کہا کہ اے احمد اسقدر دولت کے مالک ہو لیکن بندگان خدا کو محروم کر رکھا ہے۔ حضرت اقدس نے انکو بہت سمجھایا اور فرمایا کہ ہوش کرو لیکن ان پر محویت اور استغراق اسقدر غالب تھا کہ کوئی بات نہیں سنتے تھے۔ اور گستاخانہ کلام سے باز نہیں آتے تھے یہ دیکھ کر حضرت شیخ نے انکو کھپانی پلایا جس سے وہ عالم ہوشیاری میں آگئے۔ اسکے بعد حضرت اقدس نے فرمایا کہ بختیار اپنے آقا کے پاس جاؤ۔ اسکی رضا طلب کرو اور اسی کے کام میں لگ جاؤ۔ بختیار نے سر زمین پر رکھا اور جو پور چلے گئے جہاں انکا آقا رہتا تھا۔ جب آقا نے اپکا یہ حال دیکھا تو فوراً آزاد کر دیا۔ جب سے حضرت شیخ کی ایک نظر شیخ بختیار پر پڑی تھی انکے دل میں آتش عشق کے شعلے بلند ہو گئے تھے اور نار اللہ الموقدہ کی آگ میں موجزن ہو گئی تھی۔ یہ دیکھ کر انکے دل میں خوف پیدا ہوا کہ یہ آگ مجھے جلا کر خاک کر دیگی انکو یہ معلوم نہ تھا کہ یہی جل کر فنا ہو جانا مطلوب اصلی ہے۔ غرضیکہ جب آتش عشق کے شعلے بلند ہوتے تھے تو آپ اپنے شیخ حضرت احمد عبدالحق کانام لے لیتے تھے۔ جس سے افادہ محسوس ہوتا تھا۔ اور تمکین حاصل ہوتی تھی۔ کچھ دیر کے بعد آتش عشق کا پھر سے غلبہ ہوتا اور وہ اپنے شیخ کانام

لیکر سکون حاصل کرتے۔ غرضیکہ بہت دیر تک آپکی یہی حالت رہی۔ جب انکو یقین ہو گیا کہ یہ آگ میرا جہم جلا کر خاک کر دیگی تو کہتے ہیں کہ حضرت شیخ شرف الدین پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ کی روحانیت نے حضرت شیخ احمد عبدالحق کین خدمت میں شیخ بختیار کی سفارش فرمائی اور کہا کہ اسے شیخ احمد آپکا جو مقام ہے اُسے کوئی شخص نہیں پہچان سکتا لیکن بیچارہ بختیار جو آپکی محبت میں بے اختیار ہے آپکے مقام جلال کی تاب نہیں لاسکتا۔ اگر آپنے اسکی خبر گیری نہ فرمائی تو اس آگ میں جو آپکو اور دیگر اولیاء کرام کو حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ بے کینہ سے درآسانی ہے بیچارہ بختیار جل کر اس جہان فانی سے رخصت ہو جائیگا۔ بہتر یہ ہے کہ اب آپ تجلی جمال سے اسکی تربیت فرمائیں جو اسکی استعداد کے مطابق ہے۔ چنانچہ حضرت مخدوم احمد عبدالحق نے جس طرح ایک نظر سے انکو نور ذاتِ لائعین سے روشناس کرایا تھا ایک نظر سے انکو نورِ صفات کا مشاہدہ کرایا اور جلال ذات جو اسکی طاقت سے باہر تھا سے نکال کر انکو جمال الوار صفات میں لے آئے جس سے انکو تسکین ہوئی اور جب اپنی ہستی کا احساس ہونے لگا تو گھر بار سے دل برداشتہ ہو کر حضرت شیخ کین خدمت میں ردولی شریف پہنچ گئے۔ انکو دیکھتے ہی حضرت شیخ نے فرمایا کہ اگر ہمارے پاس رہنا چاہتے ہو تو مجھے بوی کو ترک کرنا پڑیگا۔ شیخ بختیار نے فوراً عرض کیا کہ مجھے منظور ہے۔ اسکے بعد فرمایا کہ رسول اور خدا کو ترک کرنا پڑیگا۔ انہوں نے جواب دیا کہ منظور ہے۔ جب حضرت شیخ نے دیکھا کہ شیخ بختیار نے نقوش کثرت کو دل سے نکال دیا ہے اور اپنے آپکو دریائے فنا میں پھینک دیا ہے اور میدان ارادت میں مستحکم ہو گئے ہیں تو فوراً اپنا اصلی جمال اور اپنی صورت احمدی کا انکو جلوہ دکھایا جس سے شیخ بختیار سوجان سے آپ پر فریفتہ ہو گئے اور جان لیا کہ آیہ کریمہ فاتبعونی بحکم اللہ کے بمصداق قابل تقلید حضرت شیخ کی ذات پاک ہے۔ اور رسول اور خدا بھی وہی ہے اور غیر کا وجود تک نہیں ہے۔ جب شیخ بختیار کے قلب میں یہ حالت پیدا ہوئی تو مقصود حقیقی تک رسائی ہو گئی اور عالم کامل اور داصل بن گئے۔

ایک دن حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ نے فرمایا کہ بختیار میں چاہتا ہوں کہ

خالقاہ کے صحن میں ایک کنواں تیار کیا جائے۔ یہ سنتے ہی شیخ بختیار نے چھاوڑہ اٹھایا اور کھودنا شروع کر دیا۔ جب پانی نکل آیا تو حضرت شیخ نے فرمایا کہ بختیار باہر سے مٹی لا کر اس کنویں کو بھر دو اور کنویں کی مٹی سے ایک چوترہ تیار کر لو۔ شیخ بختیار نے باہر سے مٹی لا کر اس کنویں کو پُر کر دیا اور کنویں کی مٹی سے چوترہ بنا دیا اور یہ بھی لُچھا کہ حضور کنواں کس لئے کھدوایا تھا اور کس لئے بند کرایا۔ *رحمۃ اللہ علیہ*۔

توشہ شیخ احمد عبدالحق | آدم برسرِ مطلب۔ جب حضرت شیخ احمد عبدالحق قبر سے باہر آئے تو حاجت مند لوگ روٹی کو گھی سے تر کر کے اور اس پر

کچھ شکر رکھ کر حضرت اقدس کی خدمت میں پیش کرتے تھے۔ آپ انہیں سے قدر سے تناول فرماتے تھے اور باقی حاضرین مجلس میں تقسیم کر دیتے تھے اور یہ بھی فرماتے تھے کہ جو شخص ہمارا توشہ ہماری اجازت کے بغیر کھائیگا جان سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔ یہ سنت آج تک جاری ہے اور حضرت اقدس کے جانشینوں اور مریدین کی اجازت کے بغیر کوئی شخص نان توشہ نہیں کھاتا۔ سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق کا توشہ نذر کرنے سے ہر مشکل آسان ہو جاتی ہے۔ بہت بخر بے لیکن بہتر یہ ہے کہ مقصد حاصل ہونے سے پہلے نذر ادا کی جائے اگر بعد میں دی جائے تو بھی کوئی مضائقہ نہیں

توشہ دینے کا طریقہ | توشہ تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پانچ پاؤ آرد گندم، پانچ چھٹانک سفید شکر، پانچ چھٹانک روغن زرد [گھی]۔ کمال احتیاط کیساتھ

راج الوقت اوزان کے مطابق لیا جائے اور با وضو ہو کر پاک و صاف جگر پر روٹی پکائی جائے اور گھی سے تر کر کے اس پر شکر رکھی جائے اور پھر حضرت شیخ کی روح مبارک کیلئے فاتحہ پڑھا جائے۔ اگر حضرت شیخ کی اولاد موجود ہو انکے بغیر کسی کو نہ کھانے دیا جائے ورنہ آپ کے سلسلہ کے مریدین جو نماز گزار ہوں کو کھلایا جائے۔ اگر مریدین بھی نہ ہوں تو ہر وہ شخص جو پابند نماز ہے کھا سکتا ہے۔ اس کتاب میں لکھا ہے کہ حضرت اقدس اپنی زندگی میں مریدین خالقاہ کے ہوا کسی کو کھانے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ لیکن آپ کے وصال کے بعد آپ کے فرزند ارجمند شیخ قطب وقت حضرت شیخ عارف قدس سرہ نے

عام اجازت دیدی تھی اور فریاد کیا کہ اگر کوئی شخص تو شرکی دور دراز مقام پر تیار کرتا ہے تو ہمارے خاندان کے مریدین کو کھلا سکتا ہے اور یہ بھی ممکن نہ ہو تو کسی مسکین اور درویش کو دیدے۔ اسکی حاجت پوری ہو جائیگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

قطب عالم حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص مریض ہے اور زندگی کی امید باقی نہیں رہی تو بقدر استطاعت ایک، دو، تین یا زیادہ گائے لاکر حضرت اقدس کے سجادہ نشین کے حوالہ کرے یا حضرت اقدس کی خانقاہ کے مریدین و فقرا میں تقسیم کرے تو انشاء اللہ تعالیٰ اس مرض سے شفا پائیگا اور حیاتِ نوح حاصل کریگا۔ بہتر یہ ہے کہ یہ نذر پہلے پیش کرے لیکن طاقت نہیں ہے تو صدقِ دل سے اقرار کرے کہ صحت کے بعد ادا کر دینگا۔ اگر حصولِ صحت کے بعد ادا نہیں کریگا تو خوفِ عظیم ہے کہ مبادا قہر و بلا نازل ہو جس سے نجات مشکل ہوگی۔

حل مشکلات کا دوسرا طریقہ

سیر الاقطاب میں لکھا ہے کہ حضرت اقدس کے نام کی تسبیح حل مشکلات کیلئے کبریتِ احمد کا اثر رکھتی ہے

چاہئے کہ ہر روز تین سو ساٹھ مرتبہ با وضو ہو کر ایک چلم میں اس طرح کہے اَعْتَنِي فَاَمِدْنِي يَا شَيْخَ اَحْمَدَ عَبْدِ اَلْحَقِّ هَفْتَهٗ نَهِيں گزریگا کہ حضرت اقدس کی ظاہری و باطنی توجہ سے مشکل سے مشکل ہم آسان ہو جائیگی۔ باز آئیم برسہ مطلب

اہل دنیا سگ آند

جس زمانے میں حضرت شیخ احمد عبد الحق قدس سرہ اودھ میں رہتے تھے آپکے ہاں ایک کیتا رہتی تھی۔ جب آپ قبر سے باہر آتے تو کیتا نے بچے دیئے۔ اسکے چھ دن بعد اپنے طعام پکویا اور شہر کے تمام چھوٹوں اور بڑوں کو دعوت دے کر کھانا کھلایا۔ تین چار روز کے بعد شیخ جمال گوجرہ نے عرض کیا کہ شادی پر اپنے مجھے کیوں نہیں یاد فرمایا۔ اپنے کمال جو ہر شناسی کی بنا پر فرمایا کہ کتوں کی شادی تھی میں نے کتوں کو بلایا تھا۔ آپکا شمار تو آدمیوں میں ہے آپکو کیسے بلاتا۔

شیخ جمال گوجرہ

یہ شیخ جمال گوجرہ جو شیخ اولیا بھی کہلاتے ہیں شیخ مظفر بلخی کے خلیفہ ہیں۔ اور آپ شیخ شرف الدین کجی مینری قدس سرہ کے

خلیفہ ہیں۔ جنکا سلسلہ پانچ واسطوں سے حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ تک جا ملتا ہے۔ شیخ جمال گوہرہ کو حضرت مخدوم احمد عبدالحق قدس سرہ سے فیض ملا ہے۔ آپکا مزار اودھ میں آج تک خلقت کی زیارت گاہ بنا ہوا ہے۔ مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ شیخ کبیر خانگ طمانتی مخدوم شیخ بھیکہ کے خلیفہ تھے۔ اور شیخ بھیکہ شیخ جمال گوہرہ کے خلیفہ تھے۔ شیخ بھیکہ کا مزار شہر اودھ سے چار کوس دور موضع ملہری میں واقع ہے۔ شیخ جمال گوہرہ سلسلہ کبرویہ فردوسیہ سے تعلق رکھتے ہیں۔

شیخ کبیر خانگ | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ کبیر نے شروع میں مخدوم شیخ تقی بن رمضان خانگ بہروردی کے مرید ہوتے ہیں کا مزار قصبہ تھونسی میں

ہے جو الہ آباد سے متصل ہے۔ اسکے بعد وہ رانا نندیراگی کی صحبت میں چلے گئے اور کافی ریاضت و مجاہدہ کے بعد جب ان پر توحید کا غلبہ ہوا تو ظاہری آداب چھوڑ کر بے پردہ کلام کرنے لگے۔ یہ دیکھ کر علمائے ظاہر نے ان پر کفر کا فتویٰ لگایا لیکن عرفا اہل باطن انکو بے ریا موجد کہتے ہیں۔ آپکا مسلک زندانہ طمانتی تھا۔ آخر انہوں نے خرقہ خلافت سلسلہ فردوسیہ میں حضرت مخدوم بھیکہ سے حاصل کیا۔ شیخ کبیر کا طریق صلح کل تھا۔ بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ شیخ کبیر اگرچہ شاج [روٹی دھننے والے] تھے لیکن زبان ہندی میں توحید کے موضوع پر انہوں نے بہت شعر کہے ہیں۔ مسلمان آپکو مسلمان اور کافر آپکو کافر کہتے تھے۔ لیکن آپ دونوں سے آزاد تھے۔ حالت نزاع میں مسلمانوں نے آپ سے دریافت کیا کہ آیا ہم آپکو دین کریں، آپ نے جواب دیا کہ اگر مجھے پاسکو تو، کافروں نے کہا کہ ہم آپکو جلائیگی۔ آپ نے جواب دیا کہ اگر مجھے پاسکو تو۔ چنانچہ آپ نے حجرہ کا دروازہ بند کر دیا اور جلت کر گئے۔ جب دروازہ کھولا گیا تو چند پھولوں کے سوا وہاں کچھ نہ تھا۔ لیکن صحیح بات ہے کہ شیخ کبیر کو اہل اسلام نے وفات کے بعد قصبہ ملہری میں دفن کر دیا کہتے ہیں ایک دفعہ انہوں نے اپنے لئے ایک روٹی پکائی جسے کٹالے گیا۔ آپ گھی اٹھا کر کتے کے پیچھے دوڑے اور کہنے لگے کہ گھی لگا کر کھاؤ۔ یہ دیکھ کر لوگوں نے کہنا شروع کیا کہ تم خراب ہو گئے۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں جس طرح تانبا کسیر کیسا تھ ملکر خراب ہو

جاتا ہے میں بھی حق تعالیٰ کے ساتھ ملکر خراب ہو گیا ہوں۔ آپکا مزار قصبہ مکہ میں ہے اور زیارت گاہ خلائق ہے۔ مکہ گورکھ پور کے نواح میں ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

شیخ کمال بن یحییٰ کبیر | شیخ کمال بن یحییٰ کبیر ملامتی نے اپنے والد سے تربیت حاصل کی اور ملامتیہ مشرب رکھتے تھے۔ بلکہ وہ اپنے باپ سے بھی زیادہ بیباک تھے۔ باپ کی وفات کے بعد وہ گجرات چلے گئے۔ وہاں حضرت شاہ محبوب عالم ان سے عزت و احترام سے پیش آئے۔ جس سے انکی شہرت میں اضافہ ہوا۔ شیخ کمال کا مزار احمد آباد میں ہے۔

دیوار کا چلنا | مرآة الاسرار میں آیا ہے کہ ایک دن حضرت شیخ احمد علی بن حجرہ کی دیوار بنا رہے تھے خود دیوار پر بیٹھے تھے اور مرید کام کر رہے تھے۔ اس اثنا میں شیخ جمال گوجرہ ایک گھوڑی پر سوار ہو کر وہاں تیزی سے پہنچے۔ اور کہنے لگے کہ آیا یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ یہ دیوار چلنے لگے۔ حضرت شیخ نے فرمایا کہ کیا مشکل ہے یہ کہنا تھا کہ دیوار چل پڑی۔ آپ نے فرمایا جمال آؤ۔ لیکن شیخ جمال کی گھوڑی وہیں رُک گئی۔ شیخ جمال نے جتنے تازیانے لگائے گھوڑی اپنی جگہ سے آگے نہ بڑھی۔ اس سے شیخ جمال بہت ناام ہوئے اور معذرت طلب کی تاکہ سلامت رہیں۔

شیخ فتح اللہ کی خانقاہ میں ورود | ایک من خواجہ شیخ احمد بن علی حضرت شیخ فتح اللہ کی خانقاہ میں چلے گئے اور بچوں کی سی حرکات کرنے لگے اس سے آپکا اشارہ اسبات کی طرف تھا کہ مشائخت کے اسباب کی قید میں بند ہو کر بیٹھ جانا بچوں کا کام ہے۔ فنا سے مطلق اختیار کرنی چاہئے یہ دیکھ کر شیخ فتح اللہ حیران ہوئے اور ان سے کوئی جواب نہ بن آیا۔

شیخ زین الدین اودھی کی خدمت میں ورود | اسی طرح آپ ایک دن حضرت شیخ زین الدین اودھی کے ہاں چلے گئے۔ لیکن دربان نے اندر نہ جانے دیا۔ دوسرے دن آپ نے چند پتھر ایک خواجہ میں جمع کر لئے اور سر پڑھا کر شیخ زین الدین کے پاس لے گئے لیکن مخالف سمجھ کر دربان نے نہ روکا۔ اندر جا کر

آپنے پتھروں سے بھرا ہوا خانوچو حضرت شیخ کے سامنے رکھ دیا۔ یہ دیکھ کر وہ حیران ہوئے تو اپنے فرمایا جب تک یہ نذرانہ ساتھ نہ لاتا دربان مجھے اندر نہیں آنے دیتا تھا۔ اس سے شیخ ناوم ہوئے۔ اسکے بعد اپنے شیخ زین الدین سے دس ہزار روپے قرض سزہ کے طور پر طلب کئے لیکن انہوں نے جواب دیا کہ ہم فقیر آدمی ہیں ہمارے پاس کچھ نہیں ہے یہ سکر آپکی زبان سے یہ الفاظ نکلے کہ میرے لئے کچھ نہیں ہے تو مجھ سے وصول کیا جائیگا چنانچہ چند روز کے بعد شیخ زین الدین کا انتقال ہو گیا اور قاضی رضی حاکم اودھ نے شیخ کے بھتیجوں کو قید کر کے سارا مال و اسباب ضبط کر لیا۔

قاضی کے گستاخ لڑکے نے سزا پائی | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ حالت

جلال میں بیٹھے تھے کہ قاضی رضی کا قاضی بڑھ جوانی کی مستی اور دنیا کے غرور میں سرشار ہو کر آیا اور سوال کیا کہ سنا ہے آپ لوگوں کو خدا تعالیٰ کا دیدار کراتے ہیں۔ اپنے پوچھا کہ دیدار کرو گے؟ اس نے کہا ہاں کرونگا۔ کیا دیکھتا ہے کہ ایک بوقلمون [گرگھٹ] سامنے بیٹھا رنگ بدل رہا ہے۔ اپنے فرمایا دیکھو۔ لیکن وہ بد قسمت آپکا اشارہ نہ سمجھ سکا۔ اور کہنے لگا کہ دیکھو شیخ بوقلمون کا نام حق رکھ دیا ہے۔ یہ کیسا درویش ہے۔ اسکے بعد اس نے حضرت شیخ کے گلے میں کپڑا ڈال کر گھسیٹنا شروع کیا۔ لیکن حضرت اقدس اور مریدین حق حق کہتے رہے۔ کچھ دیر کے بعد قاضی رضی الدین حضرت شیخ کنجد میں اپنے بیٹے کا جنازہ لے آیا اور عرض کیا یہ میری ایک آنکھ ہے اسے زندہ کیا جاتے۔ اپنے فرمایا اب تیرا نشانہ پر بیٹھ چکا ہے اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ غرضیکہ اس قسم کی کرامات سے آپکے گرد لوگوں کا ہجوم ہو گیا۔ لیکن حضرت اقدس مال و اسباب مشیخت اور کثرت خلق سے متنفر تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ "الشہرت آفت ترضھا کل و الحولۃ راحۃ لایرضاھا احد" [شہرت ایک آفت ہے جسے لوگ پسند کرتے ہیں اور گمنامی ایک راحت ہے جسے کوئی پسند نہیں کرتا] اسے احد ایسی جگہ پر جا کر رہو جہاں تیرا کوئی نام لیوان نہ ہو۔

چنانچہ آپ شہر اودھ سے ترک سکونت کر کے بمقام ردولی تشریف لے گئے۔ جو آپ کے ابا و اجداد کا مسکن تھا۔ وہاں جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ اہل خانہ میں سے کوئی شخص زندہ نہیں ہے سوائے دائی حیات کے جس نے ایام طفولیت میں حضرت اقدس کو اپنا دودھ پلایا تھا۔ وہ بھی سو سالہ ضعیفہ ہو چکی تھی۔ اور بیٹائی بھی ختم ہو چکی ہے۔ حضرت اقدس نے کمال حق شناسی کی وجہ سے جاتے ہی اپنا سر اس کے قدموں میں رکھ دیا اور فرمایا کہ میں آپ کا بیٹا احمد ہوں اور صرف آپ کی خدمت گیری کیلئے آیا ہوں۔ دائی حیات حیران ہوئی کہ پچاس سال کے بعد احمد کہاں سے آگیا ہے۔ چنانچہ شفقت معنوی کی وجہ سے انکی چھاتی سے دودھ بہنے لگا۔ انہوں نے حضرت شیخ کو گلے سے لگایا اور گریہ طاری ہو گیا۔ حضرت شیخ پر بھی گریہ طاری ہو اور تسلی دیکر بعد میں انکی خدمت اور رضا جوئی پر کمر بستہ ہو گئے۔

ایک دن دائی حیات نے کہا کہ ایک بات ہے اگر اجازت ہو تو کہوں۔ آپ نے فرمایا اچھا۔ انہوں نے کہا آپ میری خاطر کسی سے شادی کر لیں۔ آپ نے فرمایا میرے اندر اسکی استعداد نہیں ہے۔ مجھ میں تین عیب ہیں۔ ایک یہ کہ فقیر ہوں، دوسرے دیوانہ ہوں، تیسرے بوڑھا ہوں۔ پھر یہ کہ ایک درویش کیلئے یہ مناسب نہیں کہ ولایت درویشی میں کسی اور چیز کا دخل ہو۔ اسوجہ سے کہ یہ ولایت حضرت شیخ صلح مرحوم سے اب تک دور نہیں ہوتی۔ اگر شادی کر لوں تو کہاں رہوں۔ غرضیکہ اپنے اس قسم کے کمی غمزدگی میں کئے۔ لیکن دائی حیات نے ایک نہ سنی چنانچہ مجبور ہو کر آپ حضرت شیخ صلح بہروردی کے مزار پر پہنچے اور کمال نیاز مندی سے بشارت کے طلبگار ہوئے۔ آپکی قبر سے آواز آئی کہ حوض میں جا کر دیکھو۔ جب آپ حوض مذکور کے اندر داخل ہوئے تو وہاں سے ایک چہارپائی کی رسی اور ایک گھڑا برآمد ہوا۔ اس سے آپ کو یہ اشارہ ملا کہ رسی جاسے نماز ہے اور گھڑا برائے طہارت ہے۔ چنانچہ آپ کو وہاں رہنے کی اجازت مل گئی یعنی وہاں کی ولایت آپ کے مل گئی۔ اس بشارت سے دائی حیات کو بہت خوشی ہوئی اور انہوں نے حضرت اقدس کے رشتہ داروں میں آپ کا عقد نکاح کر دیا۔ اس منکوثر

سے حضرت اقدس کے ہاں تین بیٹے اور چار بیٹیاں وجود میں آئیں اور جو بیٹا پیدا ہوتا تھا اسکی زبان پر حق حق جاری ہوتا تھا۔ یہ دیکھ کر آپ فرماتے تھے کہ احمد یعنی خود حضرت اقدس نے اشریت اختیار نہیں کی یہ بچہ چاہتا ہے کہ دنیا میں میری شہرت ہو اسلئے زندہ رہنے کے قابل نہیں ہے۔ اسکے چند روز بعد وہ بچہ مر جاتا اور حضرت اقدس اپنے ہاتھ سے اُسے دفن کر دیتے تھے۔ حتیٰ کہ تینوں بیٹے اسی طرح چل بسے ایک دن رشتہ داروں کا ایک بچہ آپکے گھر آیا۔ اسے دیکھ کر اہل خانہ کے دل میں اپنے بیٹوں کی یاد تازہ ہو گئی اور دل سے ایک درد بھری آہ نکل گئی۔ اسوقت حضرت اقدس اوپر کی منزل پر مشغول بیٹھے تھے۔ روشن ضمیری سے اہلیہ محترمہ کی حالت کا علم ہوا تو نیچے آکر دریافت فرمایا کہ کیا حال ہے۔ انہوں نے نہایت ادب سے عرض کیا کہ میرے دل کی بات آپ سے مخفی نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا ہاں ایک بیٹا آنے والا ہے لیکن ابھی خام ہے۔ اسوقت مجھے ایک سفر درپیش ہے۔ شیخ بدر الدین ساکن قصبہ راپری جو حضرت شیخ صدر الدین حکیم خشتی کے خلیفہ ہیں اس دنیا سے رحلت کر گئے ہیں۔ انہوں نے اپنی نعمت میرے حوالہ کی ہے اور اپنے بیٹے شیخ نصیر الدین شیری کی تربیت کا کام بھی میرے ذمہ لگایا ہے تاکہ وہ نعمت اسکے حوالہ کریں۔ اس اشامیں اپنے آنے والے بیٹے کو بھی سختہ کر لوں گا تاکہ تیرے حوالہ کیا جائے بشرطیکہ تم اسبات پر رضامند ہو۔ اس سفر کے بعد جب حضرت اقدس ردولی والی تشریف لائے تو جو وعدہ فرمایا تھا پورا کیا اور کچھ عرصہ کے بعد شیخ عارف وجود میں آئے لیکن پیدائش کی وقت لفظ حق حق زبان پر نہ لائے۔ اور عام بچوں کی طرح روتے ہوئے پیدا ہوئے۔ یہ دیکھ کر اپنے فرمایا کہ بچہ زندہ رہنے اور تربیت حاصل کرنے کے قابل ہے۔ شیخ نصیر الدین کی تربیت کا مفصل ذکر بعد میں آ رہا ہے۔ غرضیکہ اسوقت کے بعد حضرت اقدس نے ردولی تشریف میں قیام کر لیا۔ خدا تعالیٰ آپکی اولاد کو تاقیام قیامت آبا و اجداد کی مسند پر قائم رکھے۔

حضرت اقدس کی مشغولی کیلئے دو حجرے تھے ایک جلالی، دوسرا حجرہ جلالی و جمالی

جمالی۔ جلالی حجرہ مکان کی چھت پر تھا اور جمالی تہ خانہ میں تھا۔ جب آپ پر مظہر جلال کی بجلی ہوتی تھی اور غیرت جوش مارتی تھی تو آپ حجرہ جلالی میں تشریف لے جاتے تھے جس سے خویش و آقارب اور مریدین اور عامۃ الناس میں خوف و اضطراب پیدا ہو جاتا تھا۔ اور جس پر غصہ آتا تھا فوراً ہلاک ہو جاتا تھا۔ سبحان اللہ! عجیب کیفیت ہوتی تھی۔ جس پر نگاہ لطف ہو جاتی فوراً بلند درجات پر پہنچ جاتا اور مراد پالیتا۔ اور جس پر نگاہ قہر گرتی آنا فنا ختم ہو جاتا تھا۔ اس قدر قاطع اور زود اثر توجہ بہت کم دیکھنے میں آئی ہے جو یہی اپنے ردولی شریف میں قیام فرمایا آپ وہاں کے صاحب ولایت ہو گئے اسکے بعد کسی درویش کو وہاں آنے کی مجال نہ تھی۔ اگر کوئی شخص نادانہ طور پر وہاں جا نکلتا تو اسکی حالت سلب ہو جاتی تھی۔ ایک دفعہ شیخ سعد اللہ کبیرہ دارکنوری نے مسعود اولیا کو خلافت دیکر قصبہ ردولی کی جانب روانہ کیا اور خبردار کیا کہ راستے میں شیخ احمد عبدالحق رہتے ہیں۔ ان سے پوچھ کر جانا۔ انہوں نے اپنے پیر کی نصیحت پر عمل نہ کیا اور بے ادب ہو کر قصبہ ردولی میں وارد ہوئے۔ اس سے حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی غیرت کو جوش آیا۔ حجرہ سے باہر آ کر شیخ مسعود پر ایک تیز نگاہ ڈالی جس سے انکی حالت سلب ہو گئی۔ اور عام لوگوں سے بھی حالت بدتر ہو گئی۔ ناپچار بھلاہ عجز و نیاز حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اپنے انکی حالت پر رحم فرمایا اور اپنی دست مبارک انکے سر پر رکھ کر نظر شفقت سے دیکھا جس سے کھوئی ہوئی دولت انکو واپس مل گئی۔ اور وہاں روانہ ہو کر قصبہ ردولی میں سکونت پذیر ہو گئے۔ چنانچہ آج تک انکی اولاد وہاں موجود ہے اور آپکا مزار بھی زیارت گاہِ خلق ہے۔

اسی طرح حضرت شیخ اشرف جہانگیر سنائی قدس سرہ کے خلیفہ حضرت شیخ شمس الدین فریادرس انتر قصبہ بودھی جاتے ہوئے ردولی سے گذرتے تھے۔ لیکن جب حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ ردولی میں قیام پذیر ہوئے تو حضرت میر اشرف جہانگیر قدس سرہ نے انکو منع کر دیا کہ خبردار ردولی کی طرف ہرگز نہ جانا۔ چنانچہ وہ ردولی سے دائیں بائیں ہو کر گذر جاتے تھے۔ شہر کے اندر نہیں جاتے تھے۔ میر سید اشرف جہانگیر

قدس سرہ کے ایک اور خلیفہ شیخ سمالدین قصبہ ردولی میں رہتے تھے اور آپکا مزار بھی یہیں ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ایک دفعہ شیخ سمالدین کے ایک مرید نے حضرت شیخ احمد عبدالحق کھنڈ مت میں حاضر ہو کر عرض کیا جو حالت کہ میرے پیر کی خانقاہ میں ہے اس بنا پر میں آپ کے سلسلہ میں داخل ہونا چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ ٹوپی بدل ڈالو۔ اس سے شیخ سمالدین کے مریدوں نے اس آدمی کو بہت پیٹا کہ تم مرتد ہو گئے ہو۔ بہر حال وہ حضرت اقدس کے سلسلہ میں آگیا۔ کچھ عرصہ کے اس نے عرض کیا کہ حضور مجھے رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا شوق دامنگیر ہے اگر اجازت ہو تو میں عرب شریف جا کر زیارت کروں۔ آپ نے فرمایا ہم اکٹھے چلیں گے۔ ایک دن جب اس نے بہت اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ آج آخر شب میں آؤنگا اور تجھے ساتھ لے لوں گا۔ اس آدمی کا گھر قصبہ سومو میں تھا۔ حضرت اقدس نے آخر شب وہاں سے قریب ایک جنگل میں جا کر باواز بلند حق حق کہنا شروع کیا۔ آواز سن کر وہ باہر نکل آیا اور حضرت کے پیچھے روانہ ہو گیا۔ اس نے دیکھا کہ تین بزرگ آگے چل رہے ہیں۔ ایک حضرت شیخ فریدالدین گنجشکر قدس سرہ تھے دوسرے سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا اور تیسرے حضرت شیخ احمد عبدالحق۔ صبح کے وقت جب اجویہ پہنچے تو جمال جہاں آرا سے حضرت راست پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ظاہر ہوا۔ حضرت اقدس نے اسکا ہاتھ پکڑا کہ انکو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں میں ڈال دیا۔ اور عرض کیا کہ اس بیچارے کو قدم بوسی کی آرزو تھی لیکن پہنچنا مشکل تھا۔ اسکے بعد اس نے ارد گرد دیکھا تو کچھ نہیں تھا۔ حیران ہو کر حضرت اقدس کی خانقاہ میں گیا۔ حضرت شیخ نے دیکھتے ہی پوچھا کہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کیسے ہوئی تو اس نے سر زمین پر رکھ کر سارا حال بیان کیا۔

شیخ زکریا کی گستاخی اور وفات مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ ردولی کی جامع مسجد میں جمعہ کے دن حضرت شیخ احمد عبدالحق

اور حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کے خلیفہ شیخ زکریا بن مخدوم شیخ سلیمان

اکٹھے بیٹھے تھے۔ حضرت اقدس کی عادت تھی کہ اکثر اوقات آنکھیں بند کر کے مشاہدہ جمالِ حق میں مستغرق ہو جاتے تھے۔ اس وقت شیخ زکریا باواز بلند تلاوت قرآن کر رہے تھے۔ حضرت اقدس نے سراٹھا کر فرمایا کہ آہستہ پڑھیں۔ اور پھر مراقبہ میں چلے گئے۔ شیخ زکریا نے خیال کیا کہ شاید آپ پر عیندگانِ غلبہ ہو رہا ہے۔ ایک دوسرے پر پوچھا کیا آپ کو عیند آرہی ہے۔ حتیٰ کہ انہوں نے آپ کے کھٹنے پر ہاتھ رکھ کر ہوشیار کرنا چاہا۔ اس سے آپ کو غصہ آیا اور فرمایا یہاں کون سوکتا ہے۔ چنانچہ نماز سے فارغ ہو کر جب گھر کو روانہ ہوئے تو شیخ زکریا کے پاؤں لڑکھڑانے لگے اور خادم کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر گھر تک پہنچے۔ اسکے بعد ایسے بیمار ہوئے کہ دوسرا جمعہ نصیب نہ ہوا اور پہلے فوت ہو گئے۔

ایک شخص کی بے ادبی اور سزا موت | مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن حاکم ردولی کے ملازم حضرت اقدس کی خانقاہ

سے ایک چارپائی زبردستی اٹھا کر لے گئے۔ ان دنوں حضرت میر سید قطب مجذوب جو واصلانِ حق میں سے تھے بھی ردولی شریف میں رہتے تھے اور اکثر اوقات شراب نوشی میں مشغول رہتے تھے۔ ایک دن انہوں نے شراب کا پیالہ بھر کر میاں خضر کو دیا کہ برادرم حضرت شیخ احمد عبدالحق کے پاس لے جاؤ اور کہو کہ بزم [یعنی لگاؤں]۔ میاں خضر پیالہ ہاتھ میں لئے حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا لیکن خوف کے مارے بول نہیں سکتا تھا۔ حضرت اقدس نے صفائے باطن سے معلوم کر لیا اور فرمایا کہ میاں خضر آگے آؤ۔ اس نے آگے بڑھ کر پیالہ آپ کو پیش کیا۔ آپ نے لے کر پی لیا۔ اور فرمایا کہ جاؤ خضر وہ نہیں ہے۔ اسکے ایک دو گھنٹے بعد ردولی میں شور برپا ہوا اور اس ظالم کا جنازہ نکالا گیا۔

حاکم ردولی کی گستاخی اور سزا | ایک دفعہ ملک ذکون نے جو حاکم ردولی تھا کسی وجہ سے حضرت اقدس کے داماد شیخ فرید کو قید کر دیا۔ حضرت

اقدس اسکی خاطر حاکم کے پاس تشریف لے گئے۔ لیکن اس بد بخت نے کوئی توجہ نہ کی بلکہ زیادہ آزار پہنچانا شروع کیا۔ حضرت اقدس نے خالقاہ میں واپس جا کر حجرہ جلالی میں قیام فرمایا اور جوشِ غیرت کیساتھ مشغول ہو گئے۔ آپ ساری رات وہاں رہے۔ صبح

کی وقت شیخ بختیار جیسے مریدین نے عرض کیا کہ آپ حجرہ کا دروازہ کیوں نہیں کھولتے۔ اپنے فرمایا آج ماتم ہے۔ دوپہر کی وقت اپنے دروازہ کھولا اور اپنے ایک محرم راز شیخ برہن سے فرمایا کہ جاؤ دیکھو اس حرام خور کا جنازہ آرہا ہے۔ اس نے باہر جا کر دیکھا تو ملک ذکو کا جنازہ آرہا تھا۔ حضرت اقدس نے بھی باہر آکر اسکی نماز جنازہ پڑھی۔ اس قسم کی کرامات کی وجہ سے لوگ آپکو شیخ قتال کہا کرتے تھے۔

حملہ آور کی تباہی | ایک دن آپ حجرہ جلالی میں مشغول تھے کہ ناگاہ شور برپا ہوا کہ موضع نالہ کا زمیندار و بجاگرنامی ایک لشکر لیکر ردولی پر حملہ آور ہو رہا ہے حضرت اقدس نے عصا ہاتھ میں لیکر حجرہ سے باہر تشریف لائے۔ شہر کے شمال کی جانب ایک بڑا باغ تھا آپ نے ایک درخت پر عصا مارنا شروع کیا۔ اور فرمایا کہ ہم نے دہجا کا سر کاٹ دیا ہے۔ اب وہ ردولی کی طرف نہیں آسکتا۔ اسوقت برکھ کے حکمران راستے کھرنے سے اسکی مڈبھیڑ ہوئی جیسے وہ مارا گیا۔ راستے کھرنے نے اسکا سر کاٹ کر ردولی بھیج دیا اور جسم جلا دیا۔ اسی روز سے گرد و نواح کے زمینداروں نے آجتک جب کبھی ردولی پر حملہ کیا ہے ہمیشہ شکست کھائی ہے۔

ایک دن آپ جنگل کی سیر کرتے ہوئے موضع بہرہ پہنچ گئے۔

سلطان ابراہیم شرقی کی نیاز مندی اور آپ کا استغنیٰ | اس زمانے میں بہرہ کافروں سے بھرا پڑا تھا۔ حضرت اقدس

نے وہاں جا کر نماز کی اذان دی تو کفار جمع ہو گئے اور آپکو تکلیف دینا چاہا لیکن ابات پر قادر نہ ہو سکے اسوقت بہرہ کا زمیندار فوت ہو چکا تھا اور اسکی جگہ اسکی بیوی دیدی رانی حکومت کر رہی تھی۔ وہ بڑی عقلمند عورت تھی اس نے حضرت اقدس کی خدمت میں جا کر نیاز مندی سے عرض کیا کہ حضور نے یہاں نماز کی اذان دی ہے۔ مجھے اود میرے بیٹوں کیلئے جو حکم ہو ہم حاضر ہیں۔ اپنے فرمایا کہ ہم نے تجھے اود تیرے بیٹوں کو موضع گواہ اور تہلواہ دیا ہے۔ جب تک وہاں رہیں گے کہ قید نہ ہوں گے۔ چند ایام کی بعد سلطان ابراہیم شرقی نے دریاخان بدخشی کو موضع بہرہ میں بھیج کر وہاں اسلام کے احکام

جاری کئے اور دیدی رانی وہاں سے نکل کر موضع مذکور میں جا بسے اور آجتک انکو وہاں کسی نے قید نہیں کیا۔ ایک دفعہ جب سلطان ابراہیم شہر کی کسی تقریب کی خاطر پرگنہ سوتی گیا اور قاضی رضی الدین حاکم اودھ نے انکے سامنے حضرت اقدس کے کمالات کا ذکر کیا تو بادشاہ نے کچھ نقدی، پرگنہ ردولی کے چار مواضعات اور گرد و نواح میں ایک ہزار بیگہ زمین کا پروانہ لکھ کر حضرت اقدس کے لنگر کیلئے قاضی مذکور کے ذریعے ارسال کیا۔ اور نیاز مندانہ سلام کہلا بھیجا۔ لیکن کوئی چیز قبول نہ کی اور قاضی رضی سے فرمایا کہ شاید سلطان ابراہیم رزاقی کرنا چاہتا ہے۔ رزاق مطلق حق تعالیٰ ہے۔

ذوقِ سماع | آپکا ذوقِ سماع بڑھا ہوا تھا۔ ایک حالتِ سماع میں اپنے خادم سے فرمایا کہ گھر میں جو کچھ ہے لا کر قوالوں کو دیدو۔ اس نے عرض کیا گھر میں کوئی چیز نہیں ہے۔ چنانچہ آپ نے وہی خادم قوالوں کو بخش دی۔

آپکی دیگ میں برکت | ایک دن غلبہ حال میں اپنے یہ شعر پڑھا ہے
اگر گیتی سر اسر باد گیرد چراغ مقبلاں ہرگز نہ میرد

[اگر ساری کائنات ختم ہو جاتے تب بھی مقربانِ بارگاہ کا چراغ روشن رہیگا یا اگر ساری دنیا طوفان آجاتے تب بھی مقربانِ بارگاہ کا چراغ روشن رہیگا]۔
شعر پڑھ کر اپنے فریاد کی طرح گازردن میں خواجہ ابواسحاق گازرونی کا چراغ جل رہا ہے اور قیامت تک جلتا رہیگا اسی طرح میں بھی کھانا تیار کرونگا اور لوگ ہمیشہ کھاتے رہیں گے چنانچہ اپنے اس علاقے میں جہاں لوگ کثرت سے رہتے تھے ایک دیگ پکوائی اور شارع عام میں رکھ دی جو شخص آتا تھا خوب سیر ہو کر کھاتا تھا لیکن دیگ میں کوئی کمی نہیں آتی تھی۔ تین دن کے بعد اپنے اپنے اپنے آپ سے کہا کہ اے احمد جہان میں شور برپا ہو جائیگا کہ احمد ایسا شیخ ہے والشہرہ آفتہ تروضہا والخنولہ راحتہ لایرضہا احدی [شہرت ایسی آفت ہے کہ ہر شخص اسے پسند کرتا ہے اور گمنامی ایسی راحت ہے کہ اُسے کوئی نہیں پسند کرتا]۔ رزاق مطلق حق تعالیٰ اعزوجل ہے اور وہی اپنے بندوں کا پالنے والا ہے تم درمیان سے ہٹ جاؤ۔ اور اپنے آپکو الگ کر لو۔ نام و

نشان کو ترک کر کے بے نشانی اختیار کرو۔ چنانچہ اپنے فوراً دیگر دہاں سے اٹھوالی اور زمین پر مار کر اُسے توڑ دیا۔

شیخ منصور کے متعلق اپنی رائے

آپ فرماتے ہیں کہ منصور بچہ تھا۔ اپنے آپکے باہر ہو گیا اور ساز فاش کر دیا۔ بعض مردانِ خدا ایسے ہیں کہ دریا نوش کر جاتے ہیں اور آواز نہیں نکالتے۔

شیخ نظامی کے متعلق اپنی رائے

ایک دن فرمایا کہ نظامی بچہ تھا اسلئے یہ شعر کہہ دیا صحبت نیکیاں جہانِ دور گشت خوان غسل خانہ زبور گشت

[نیکیوں کے وجود سے دنیا خالی ہو گئی ہے اور شہد کا چہرہ بھڑوں کا گھر بن گیا ہے] حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت جس طرح صحابہ کرام کو حاصل تھی اب بھی اہلِ حال اور مجتہان ذوالجلال کو حاصل ہے۔

حضرت اقدس کمال بصیرت کی بنا پر تمام بزرگانِ دین کے مقامات کا تعین فرماتے تھے کہ فلاں درویش اس مقام تک پہنچ گیا تھا اور فلاں اس مقام تک، نیز آپ ہر بزرگ کے مقامات و منازل تفصیلاً بیان فرمایا کرتے تھے۔ حق تعالیٰ نے آپ کو اس قدر وسیع تصرف اور مقام بلند عطا فرمایا تھا کہ تحریر سے باہر ہے۔ آپ اکثر اوقات فرمایا کرتے تھے کہ ہم اپنی جان کے آپ مالک ہیں اور ملک الموت ہماری اجازت کے بغیر ہماری جان قبض نہیں کر سکے گا۔ موت میرے اختیار میں ہے اگر چاہوں تو مر جاؤں اور چاہوں تو ابد الابد تک اسی حالت میں زندہ رہ جاؤں۔ یا اپنی مرضی سے چپکے چپکے چلا جاؤں اور کسی کو خبر تک نہ ہو۔ کسی نے خوب کہا ہے

در کوئے تو عاشقاں چنایاں جاں دہند کا انجام ملک الموت ننگد ہرگز
[اے دومت تیرے کوچے میں عاشق اس طرح جان دیتے ہیں کہ ملک الموت کو بھی خبر نہیں ہوتی]

وفات کی بعد زندہ ہو گئے

مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت اقدس اپنے چند مریدین کیساتھ سفر میں تھے۔ جنگل

میں اپنے ایک درخت دیکھا جو بہت ہی سرسبز اور شاداب نظر آ رہا تھا اور اسکے نیچے صاف و شفاف صحن تھا۔ آپکو وہ جگہ پسند آئی اور وہیں قیام فرما کر ذاتِ حق میں مشغول ہو گئے اور ایسے مستغرق ہوئے کہ روح مبارک نفسِ غصری سے جدا ہو کر ملکِ بقا میں پہنچ گئی۔ یہ دیکھ کر مریدین بے حد پریشان ہوئے اور آپس میں کہنے لگے کہ لوگ خیال کریں گے کہ سفر میں آپکو فتوحات ملی ہونگی مریدین نے مال و دولت کی خاطر انکو قتل کر دیا ہے حضرت اقدس کو انکے اضطراب کا علم ہو گیا اور اپنی اصلی حالت میں واپس آ کر فرمایا کہ مجھے یہ مقام پسند آیا تھا اسلئے یہاں رہنا چاہتا لیکن جب تم لوگوں نے اسقدر بے طاقتی کا مظاہرہ کیا تو چند یوم اس دنیا میں رہ جائینگے۔ چنانچہ وہاں سے روانہ ہو کر اپنے گھر پہنچ گئے۔

اپنی مرضی سے مرنا، مرضی سے جینا | یاد رہے کہ حق تعالیٰ نے آپکو ایسا قوی تصرف اور قرب تام عطا فرمایا تھا کہ آپ ہر وقت

مقامِ قرب و عزت میں مستغرق رہتے تھے۔ ذاتِ احدیت میں آپکا مقام اسقدر قوی تھا کہ اگر کوئی آپکا خادم چاہتا کہ اس دنیا سے چلا جائے تو آپ سے اجازت طلب کرتا تھا اگر اجازت مل جاتی تو رحلت کر جاتا اور نہ اسے زندہ رہنا پڑتا۔ چنانچہ قطب العالم حضرت شیخ عبدالقدوس حنفی قدس سرہ انوار العیون میں لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کا ایک خاص مرید تھا جسکا نام مخلص تھا۔ حضرت شیخ کے حسن تربیت سے وہ مرتبہ تکمیل تک پہنچ چکے تھے اور عالم معنوی ان پر اس زور سے مشتمل ہو چکا تھا کہ اس جہانِ کثیف میں رہنا انکے لئے دو بھر ہو گیا تھا۔ ایک دن انہوں نے حضرت اقدس سے عرض کیا کہ میرا یہ جامہ جسم اکہنہ ہو چکا ہے اگر اجازت ہو تو اس جہانِ فانی سے چلا جاؤں۔ آپنے کمال مہربانی سے فرمایا کہ چند یوم صبر کرو ہم تمہارے ساتھ چلیں گے۔ مخلص کو معلوم ہو گیا کہ حضرت اقدس اجازت نہیں دیں گے۔ چونکہ انکا دل دنیا سے سخت متنفر ہو چکا تھا اپنے لڑکے بہرام سے کہا کہ میں اس جہانِ فانی سے رخصت ہونا چاہتا ہوں جب میں مر جاؤں تو فوراً میری تجھیز و تکفین کر کے دفن کر دینا اور پھر حضرت شیخ کو اطلاع

دینا۔ اس وصیت کو ہرگز بھولنا۔ بہرام حیران تھا کہ میرا باپ کیا کہہ رہا ہے۔ اسکے بعد مخلص نے چادر منہ پر ڈالی اور جان حق تعالیٰ کو سونپ دی۔ اس سے بہرام بہت پریشان ہوا اور حضرت اقدس کی خدمت میں جا کر ماجرا بیان کر دیا۔ اپنے سر مراقبہ سے اٹھایا اور فرمایا کہ مخلص نے ہماری مرضی کے خلاف عمل کیا ہے یہ کہہ کر اٹھے انکے جنازہ کے قریب جا کر بلند آواز سے مخلص مخلص پکارنا شروع کیا۔ اپنے چالیس پچاس بار مخلص مخلص کہا ہو گا کہ وہ زندہ ہو کر اٹھ بیٹھے اور آپ کے قدموں میں گر گئے۔ اسکے بعد اپنے دونوں ہاتھ سینہ پر مل رہے تھے اور ادب کی وجہ سے خاموش کھڑے تھے۔ حضرت اقدس نے انکو نئی جان بخشی اور خالقہا میں واپس لے آئے۔ اسکے بعد مخلص اپنے گھر گئے اور بیٹے سے کہنے لگے کہ تم نے میری وصیت پر عمل نہیں کیا اور دفن سے پہلے حضرت شیخ کو اطلاع کر دی۔ اب تم حضرت اقدس کی خدمت میں جاؤ اور نہایت عجز و انکسار سے عرض کرو کہ مجھے اب اس دنیا میں رہنے کی طاقت نہیں ہے۔ بہرام نے جا کر معروض پیش کیا۔ اپنے فرمایا کہ اپنے والد سے کہو کہ چند روز اور صبر کر لو ہم دونوں اکٹھے جائینگے۔ نیز فرمایا تمہارا باپ جب بھی اس دنیا سے کوچ کرنا چاہے مجھے اطلاع کر دے میں وہاں پہنچ جاؤنگا۔ بہرام نے باپ کے پاس جا کر حضرت اقدس کا پیغام دیا انہوں نے کہا کہ میرے پیر دستگیر کی خدمت میں جا کر عرض کرو کہ اب آنے اور جانے کا وقت نہیں رہا اب تو صرف جانے کا کام ہے۔ جب بہرام نے حضرت اقدس کی خدمت میں یہ معروض پیش کیا تو اپنے فرمایا کہ اپنے باپ سے کہو کہ اگر کوئی ضرورت ہو تو پیش کرو مخلص نے جو پروردہ اخلاص تھے جو اب دیکھا کہ اب بندہ اپنے پیر دستگیر کی مہربانی سے کسی چیز کی حاجت نہیں ہے۔ سوائے اس بات کے کہ اس دنیا سے رخصت ہو جاؤ حضرت اقدس نے کمال مہربانی سے اجازت دیدی اور فرمایا کہ اس سے کہو کہ اگر تمہاری مرضی یہی ہے تو جاسکتے ہو۔ بہرام سے یہ شردہ جانفراستے ہی انہوں نے اذا تم الفقر کی چادر منہ پر ڈالی اور جاں بحق ہو گئے، ان اولیاء اللہ لا یموتون بل ینقلون من دار الی دار، لیقیناً اولیاء اللہ مرتے نہیں ہیں بلکہ ایک مکان سے

دوسرے مکان میں منتقل ہو جاتے ہیں | کا اشارہ اسی کی طرف ہے۔ فہم من فہم
مرید کو دفن کر کے تربیت دینا | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ مخلص کے دو

یافتہ تھے۔ ایک مرتبہ سیر کرتے ہوئے قصبہ راپری میں پہنچ گئے اور شیخ نصیر الدین شیخ
 بدر الدین چشتی کے ہاں جا کر ٹھہرے۔ شیخ نصیر الدین کے چھوٹے بھائی شیخ قدوة الدین
 عرصہ سے حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ سے بیعت ہونے کے خواہشمند تھے چونکہ
 بہرام اور شمس الدین حضرت اقدس کے مرید تھے شیخ قدوة الدین نے ان سے اپنے
 دل کی خواہش کا اظہار کیا۔ انہوں نے طلب صادق دیکھ کر ازراہ کرم شیخ قدوة الدین کو
 ایک چیز بتائی جس سے انکا حال دگرگوں ہو گیا اور ترک و تجرید اختیار کر کے ربوئی شریف
 کی طرف روانہ ہو گئے۔ جب حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوئے تو چونکہ آپ
 حکیم حاذق تھے اپنے انکی طرف التفات نہ کیا بلکہ زود و کوب کر کے خانقاہ سے باہر
 نکال دیا۔ آپکا دستور تھا کہ جب تک کوئی شخص ایک مدت تک پانی بھرنے اور ایندھن
 جمع کر نیکی خدمت جیسے مجاہدات نہیں کرتا اُسے مرید نہیں بناتے تھے۔ باوجودیکہ
 کہ شیخ قدوة الدین نرم و نازک اور ملوک صورت تھے انہوں نے سالہا سال یہ خدمت
 انجام دی اور سر نیاز آستانہ عالیہ سے نہ ہٹایا۔ ایک دن حضرت اقدس نے انکے صدق
 اخلاص کو دیکھ کر شرف بیعت سے مشرف فرمایا اور تربیت شروع کر دی۔ یہاں تک
 کہ قبر کھود کر انکو دفن کر دیا اور قبر پر پوریا ڈال کر خود اس پوریا پر بیٹھ گئے۔ پندرہ روز تک
 وہ قبر میں رہے اور حضرت اقدس قبر پر بیٹھے ولایت باطن سے تربیت اور پرورش
 فرماتے رہے پندرہ دن کے بعد قبر سے نکال کر انکو خرقہ خلافت عطا فرمایا اور وطن
 کی طرف رخصت کر کے فرمایا کہ ہم نے تجھے قصبہ برناوہ دیا ہے۔ اس قسم کی تربیت و
 تکمیل کسی ولی اللہ کے حالات میں نہیں دیکھی گئی۔

ایک ہی نظر سے کام بن گیا | اس کتاب میں یہ بھی مرقوم ہے کہ ایک دفعہ آپ
 مراقبہ فی مع اللہ میں سرنگوں ہو کر بیٹھے تھے کہ میری تدبیر بیعت کی نیت سے دست لبتہ

ہو کر آپکے سامنے کھڑے ہو گئے۔ چونکہ انکی بخشائش کا وقت پہنچ چکا تھا حضرت اقدس نے سراٹھا کر سید کبیر پر ایک ایسی نظرِ کرم ڈالی کہ نظر پڑتے ہی انکے اندر جذبِ الہی موجزن ہوا اور وہ واصلان و مجذوبانِ حق میں سے ہو گئے۔ کسی نے خوب کہا ہے :-
 از اثرے یک جہتے گشت مست ہم بت و ہم بتگر و ہم بت پرست
 لایک ہی نظر سے بت ، بت گر اور بت پرست سب مست ہو گئے |
 آپکی اس نگاہِ کرم کا یہ اثر ہوا کہ سید کبیر ہمیشہ بادہ توحید میں مست رہے اور اسی حالت میں اس جہانِ فانی سے رخصت ہوئے۔ آپکا مزار حضرت شیخ کے روضہ اقدس کے غرب میں ہے۔ رحمت اللہ علیہ۔

حضرت اقدس فرمایا کرتے تھے کہ جو شخص ہمارے دائرہ میں قدم رکھیگا آتشِ دوزخ اس پر حرام ہو جائیگی۔ صوفیاء کرام کے نزدیک دائرہ سے مراد انکا مشرب ہے اور آتشِ دوزخ سے مراد شرک و فراق ہے۔ یعنی جو شخص حلقہٴ ارادت میں داخل ہوتا ہے [مرید ہوتا ہے] شرک و فراق سے نجات پاتا ہے۔ اور یقیناً واصلانِ حق شرک و فراق حرام ہے۔ راقم الحروف کا خیال ہے کہ شاید دائرہ سے مراد حضرت اقدس کا جمالِ با کمال ہے اور آتشِ دوزخ سے مراد صفاتِ بشریت۔ یعنی جو شخص ہمارے برزخِ جمال میں فانی ہو جاتا ہے بشریت کی دوزخ سے نجات پاتا ہے۔ بشر نہیں رہتا اور ملک یعنی فرشتہ بن جاتا بلکہ خدا جانتا ہے کیا بن جاتا ہے اسوقت اسکی زبان پہ یہ الفاظ صا

۱۔ شرک و فراق کو مترادف قرار دینے سے آپکا مطلب یہ ہے کہ جو شخص فراق میں ہے یعنی واصل باللہ نہیں وہ شرک یعنی کثرتِ وجود میں مبتلا ہے۔ جب کثرت سے نجات حاصل کر کے مقامِ وحدت میں پہنچا شرک سے نکل کر مقامِ وصل پر فائز ہوا۔

۲۔ برزخِ جمال میں فانی ہونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ مقامِ فنا فی الشیخ کے مقام پر پہنچ جاتا ہے۔ برزخ سے حضرت شیخ کی روحانیت ہے۔

آتے ہیں اِنْفِ لست کا حد کمر [میں تم میں سے کسی کی مانند نہیں ہوں] یا ممکن ہے دائرہ سے مراد دائرہ حقیقی ہو۔ اور آتش سے مراد مقدمات میں شہود مطلق ہو۔ یعنی جو شخص میرے خاص شغل دائرہ حق میں مشغول ہوگا تو تعینات میں مشاہدہ حق کرنے کی بجائے اُسے تمنز یہہ اور ذات لالعين [احدیت] میں فنا حاصل ہوگی۔

حضرت اقدس یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ میرے کبوتر کو کوئی باز شکار نہیں بنا سکتا یعنی میرے مرید کو کسی شخص کا تصرف نہیں ہو سکتا اور نہ وہ اعتقاد سے گر سکتا ہے۔ راقم الحروف کا خیال ہے کہ اس عبارت کا مطلب یہ ہے میرے مرید پر نفس و شیطا کا غلبہ نہیں ہو سکتا۔ یا اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میرے مرید کا لقمہ تجلیات صورتہ مشالیہ نہیں بلکہ اسکی نظر اس سے بلند جاتی ہے۔ اور مطہح نظر جمال لالعين ہے حضرت اقدس یہ بھی فرمایا کرتے تھے چتر شاہی ہمارے بچوں کے سر پر ہے۔

حضرات صوفیاء کے نزدیک مبتدی مرید کو طفل کے نام سے موسوم کرتے ہیں اور تاج شاہی سے مراد تاج کشف و کرامات ہے مطلب یہ کہ بعض درویش کشف و کرامات پر فخر کرتے ہیں اور یہ چیز ہمارے بچوں کو یعنی مبتدی مریدین کو حاصل ہے۔ جب مبتدی کا یہ حال ہے تو منتہی کا کیا مقام ہوگا۔ اسوجہ سے کہ ہمارے مشائخ چشت نے درویشی کے پندرہ درجے مقرر فرمائے ہیں۔ انہیں سے پانچواں درجہ کشف و کرامات کا ہے جو عالم جبروت میں سالک پر رونما ہوتے ہیں اور اکثر لوگ اسی مقام پر رہ جاتے ہیں۔ لیکن جب عارف بارہ دیگر منازل طے کرتا ہے تو مرتبہ لاہوت پر پہنچ جاتا ہے۔ اس مقام پر کشف و کرامات کی ذرا بھر خواہش نہیں رہتی۔ یہ مقام تسلیم و رضا کا ہے جہاں سالک منتہی فنائے احدیت میں غرق ہو جاتا ہے اور جب قدر اپنے آپ کو یا اپنی مراد کو طلب کرتا ہے نہیں پاسکتا۔ چنانچہ جس چیز میں تصرف کرتا ہے۔ ارادہ اسحق کے ساتھ کرتا ہے۔ نہ کہ اپنی

ما یہ حدیث شریفہ ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اصحاب کو صوم دوام سے منع کرتے ہوئے فرمایا کہ ہر کام میں میرا اتباع ذکر و تم میں سے کوئی میری طرح نہیں ہے۔ ۲ دائرہ حقیقی ایک شغل کا نام ہے جو اکثر لطیفہ ستر پر کیا جاتا ہے ایک نورانی گول دائرہ کی شکل میں۔

خواہش سے۔ شعر ۷

تو ز خود گم شو وصال میں است و بس تو مباش اصل کمال این است و بس
[تو اپنے آپ سے گم ہو جا وصال میں ہے اور بس۔ تو بالکل ختم ہو جا کمال میں ہے اور بس] [منتہی کا ذات مطلق میں یہ استغراق مشاہدہ حق الحق ہے۔ حضرت اقدس اور آپ کے فرزند
مریدین کمال کا استغراق دوام اسی مقام سے ہے جس سے اوپر کوئی مقام نہیں۔ وہو
الان کما کان لا تغیر فی ذاته و صفاته بحدوث الا کو ان (وہ اب
بھی اسی طرح ہے جس طرح پہلے تھا اور اسکی ذات و صفات میں ایسے کائنات کے
تغیر و تبدل سے کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی] بیت

چو قطرہ غرق دریا شد چہ باشد وجود قطرہ جز دریا نباشد
[جب قطرہ دریا میں گم ہو گیا تو اسکا وجود کہاں ہے قطرہ کا وجود سوائے دریا کے کچھ نہیں]
راحم الحروف کا خیال ہے کہ حضرت اقدس کے کلام یعنی تاج شاہی ہمارے بچوں
کے سر پر ہے کا مطلب یہ ہے کہ طفل سے مراد وہ سالک ہے کہ جبکی استعداد،
استعداد محمدی میں تبدیل نہیں ہوتی اور اس پر مرتبہ لائوت کا انکشاف اسکی اپنی استعداد
کے مطابق ہوا ہے۔ یعنی بعض عارفین جو اپنی استعداد کے مطابق کشف عالم لائوت
کرتے ہیں اسبات پر فخر کرتے ہیں اور اپنے آپکو عارف کامل سمجھتے ہیں وہ درحقیقت

ایک لحاظ سے فنا سے احدیت آخری مقام ہے اور یہی حضرت بایزید بطنانی کا مشرب ہے لیکن حضرت
بنید بغدادی کے نزدیک مقام فنا سے آگے مقام بقا باللہ ہے جسکا دوسرا نام عبودیت یا عبودیت ہے
اور مقام دونی یا کثرت میں واپس آنے کا نام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عارفین فرماتے ہیں النہایت و
رجوع الی البدایت۔ دوسری بات یہ ہے کہ اگر فنا ذاتی کو بھی آخری مقام قرار دیا جائے تو یہ بھی
اصطلاحاً صحیح ہے۔ حقیقتہً نہیں کیونکہ حقیقت میں سالک کیلئے کوئی آخری مقام نہیں جہاں
حق کی کوئی انتہا نہیں تو آخری منزل کا تعین کیسے کیا جاسکتا ہے لیکن جہاننگ ایک عارف کی رسائی ہو سکتی
ہے عام اصطلاح میں اسکی آخری منزل کہلاتی ہے حقیقت میں ذات کی کوئی حد ہے نہ کوئی آخر کا منزل
۷ نہ جنبش غایتے دارد نہ سعدی را سخن پایا بمر و تشنہ مستقی و دریا بہچناں باقی

ہمارے نزدیک طفلان ہیں اور مبتدی ہیں۔ ہمارے طریق میں منتہی وہ ہے جسے علم لاہوت کا انکشاف استعداد محمدی کے مطابق ہوتا ہے یعنی جب اسکی اپنی استعداد استعداد محمدی میں مبتدل ہو جاتی ہے۔ ایسے عارف کے مقام کے کیا ٹھکانے اور کون اسکی ہمسری کر سکتا ہے۔ حقیقت میں صاحب تکمیل و ارشاد یہی مردانِ خدا ہوتے ہیں اور آیہ کریمہ ”یوم تبدل الارض“ ان ہی کا طغرائے امتیاز ہے اور کمالات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے متصف ہونا اسی کا نام ہے۔

غرضیکہ جب حضرت اقدس کی عمر ایک سو بیس سال ہو گئی تو آپنے اہل خانہ کہا کہ کئی مرتبہ حق تعالیٰ کی طرف سے طلبی کے پیغامات موصول ہوتے ہیں کہ اے احمد کب تک اس خاکدانِ فانی میں رہو گے۔ عالم علوی کی طرف اور۔ لیکن میں نے ہر مرتبہ یہی جواب دیا کہ اس جہان میں میرا مال و متاع ایک بیٹا ہے جب تک اسکی شادی نہیں دیکھ لیتا اس دنیا سے نہیں جاؤنگا۔ اب مجھے شرم آرہی ہے اسلئے بیٹے عارف کی جلدی شادی کرو کیونکہ اب میرے لئے اسکے علاوہ دنیا میں رہنے کا کوئی کام نہیں چنانچہ چند ایام کے اندر انکی شادی ہو گئی اور تربیت باطنی کے بعد انکو خلافت عطا کر کے اپنا جانشین بنایا اور اس دارِ فانی سے رحلت فرما گئے۔ اسکی تفصیل حضرت

را مندرجہ بالا عبارت کا مطلب شاید یہ ہے کہ جب تک سالک کو مقام فنا فی الرسول حاصل نہیں ہوتا اور جب تک وحدت یعنی حقیقت محمدی کے برزخ کے ذریعے ذاتِ حق میں پرواز نہیں کرتا اور اپنی ذاتی استعداد پر اکتفا کرتا ہے اسے ذاتِ لائعین میں فائدے تامہ حاصل نہیں ہوتی اور نہ ہی مقام عبودیت میں رسوخ حاصل ہوتا ہے جو خاصہ ہے مقامِ محمدی کا۔ بالفاظِ دیگر جس طرح بعض مشاغل تصور شیخ کے ساتھ یعنی برزخ شیخ یا شیخ کی روحانیت میں فنا ہو کر کئے جاتے ہیں تو شیخ کی استعداد کو بروئے کار لا کر زیادہ ترقی کرتے ہیں اسی طرح برزخ رسول میں بیٹھ کر جو مراقبہ ذاتِ لائعین کیا جاتا ہے وہاں بھی استعداد محمدی کی بدولت ذابخت میں زیادہ سے زیادہ ترقی حاصل ہوتی ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

مور بیچارہ خواست کہ بکعبہ برسد پنجر دریا کو تر زود برسد [چو نیٹے چاہا کہ کعبہ آید
کی زیارت کرے اس نے کبوتر کا پاؤں پکڑا اور پہنچ گیا

شیخ عارف قدس سرہ کے حالات میں آرہی ہے۔

اصحابِ قبور کا تصرف صاحبِ مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ احمد عبدالمحق قدس سرہ کے تصرفات حیات و ممات میں یکساں ہیں۔ اگرچہ بعض حضرات نے لکھا ہے کہ اولیا کرام کو قبر میں چالیس دن کے بعد تصرفات نہیں رہتے اسوجہ سے کہ مرتبہ ولایت صوری سے ولایت معنوی کی طرف چلے جاتے ہیں۔ پس اعلیٰ سے ادنیٰ کی طرف آتے۔ لیکن مولانا جامی نے نفحات الانس میں لکھا ہے کہ چار اولیا اللہ قبر میں بیٹھ کر زندگی کی طرح تصرف کر رہے ہیں۔ ایک حضرت شیخ مخروف کرمی دوسرے حضرت شیخ محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی، تیسرے مولانا شیخ عقیل بلخی، چوتھے شیخ حیات ہرانی۔ نیز کتاب تکمیل میں بھی لکھا ہے کہ فلاں فلاں اولیا و شہداء قبر میں زندگی کی طرح تصرف کرتے ہیں۔ حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ لطائف اشرفی میں فرماتے ہیں کہ جس طرح مذکورہ بالا اولیائے کرام اپنے دائرہ ولایت میں تصرف کرتے ہیں۔ ملک ہندوستان میں حضرت خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین حسن بھری اجیری، حضرت خواجہ قطب الدین بخیار اوشی، حضرت شیخ فرید الدین گنجشکر اور حضرت سلطان المشائخ شیخ نظام الدین اولیا قبروں میں بیٹھے تصرف کر رہے ہیں۔ نیز اس کاتبِ حروف نے بعض ثقات سے سنا ہے کہ حضرت شیخ شرف الدین پانی پتی کا تصرف بھی حیات و ممات میں یکساں ہے چنانچہ آپکی روحانیت نے مدت کے بعد شیخ عبدالقادر ساکن پانی پت کی تربیت فرمائی اور مرتبہ تکمیل و ارشاد تک پہنچایا۔ جبکہ مشہور ہے اسی طرح قطب العالم حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری اور حضرت شیخ نظام الدین بلخی کا تصرف بھی حیات و ممات میں یکساں ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ وہ حکم عام ہے اور بعض اولیا کا تصرف ہمیشہ یکساں رہتا ہے۔ چنانچہ حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ نے حضرت شیخ احمد عبدالمحق قدس سرہ کی روحانیت سے آپکے وصال کے پچاس سال بعد فیضانِ جاں کیا جیسا کہ آگے آرہا ہے۔

صاحبِ مرآۃ الاسرار نے بھی لکھا ہے کہ اس فقیر نے تقریباً دو سو سال کے بعد حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ سے تربیت حاصل کی۔ یہاں تک کہ اب بھی جب کبھی کوئی ظاہری یا باطنی مشکل پیش آتی ہے تو عین بیداری میں حضرت شیخ کو اپنے حال پر متوجہ اور مد پاتا ہوں۔ حضرت شیخ احمد عبدالحق کے کمالات اور کرامات اس قدر ہیں کہ دائرہ تحریر سے باہر ہیں

وصال | حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کا وصال پندرہ جمادی الثانی ۸۳۷ھ کو سلطان ابراہیم شرقی کے عہد میں ہوا۔ تاریخ وصال یہ ہے
 حضرت مخدوم قطب ابدال حق چوں حجاب ہستی خود کردہ شوق
 بہر تار بخش ندا آمد از غیب عارف حق احمد عبدالحق بحق ۸۳۷
 حضرت اقدس کا مزار مبارک قصبہ متبرکہ کہ ردولی شریف میں حاجت روا
 و مشکل کشائے خلق ہے۔

رحمتہ اللہ علیہ، اللہ صلی علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین

از رنگدہ خاک سر کوئے شہابود
 ہر نافر کہ در دست نیم سحر افتاد



حضرت مخدوم شیخ عارف قادری

اُن مدرس مسائل عشق و عرفان، محدث حقائق وجد و پیمان، قبلہ طالبانِ وصل و شہود، فارغ از قید شیخیّت و نمود، لسانِ حق کا ترجمان معارف، قطبِ دوران، شیخ المشائخ حضرت مخدوم شیخ عارف قدس سرہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کے فرزند و خلیفہ جانشین تھے۔ آپ فقر و غنا میں بے ہمتا اور ریاضت و مجاہدات میں یکتا تھے۔ آپ نہایت ہی بلند ہمت اور اعلیٰ مقامات رکھتے تھے تربیت مریدین میں آپ یگانہ روزگار تھے۔ چنانچہ ایک ہی توجہ سے طالبانِ حق کو بعد و حرمان کے مقام سے نکال کر مرتبہ وصل و عرفان پر پہنچا دیتے تھے توجہ کے اسرار و رموز بیان کرنے میں آپ یہ طویلے رکھتے تھے۔ کشف و کرامات میں آپ معجزاتِ محمدی اور متابعت احکام شریعت میں روش احمدی پر قائم تھے۔ آپ جملہ صفاتِ حزن سے آراستہ اور حسنِ خلق سے بیراستہ تھے۔ میدانِ طریقت میں آپ کی روشِ حجت اور مقبول ہر فرقہ ہے۔ قطب العالم حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ انوار العیون میں فرماتے ہیں کہ جس طریقہ سے لوگ حضرت شیخ عارف قدس سرہ کے پاس آتے تھے وہ یہی سمجھتے تھے کہ آپ ہمارے مشرب پر ہیں اور جو شخص ایک دفعہ حضرت اقدس سے ملاقات کر لیتا تھا یہ کہتا تھا کہ حضرت شیخ عارف کو جو قدر محبت اور شفقت مجھ سے ہے کسی سے نہ ہوگی۔ حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اس فقیر نے ساری عمریں کسی کو یہ کہتے ہوئے نہیں سنا کہ حضرت شیخ عارف کو مجھ سے محبت نہیں یا مجھ پر نہیں فرماتے اور یہ آپ کی ولایت کا کمال ہے۔ سبحان اللہ! کیا شان ہے اور کیا کمال ہے۔ شہود و جمالِ حدیث میں غایت استعراق اور فنا سے جلالِ احدیت میں غایت استہلاکِ خودی کا کیوں جوہ سے عالم کثرت کا وجود آپ کی نظروں میں ختم ہو چکا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ

ہر جگہ مشاہدہ حق کرتے تھے، آپکا طریق صلح کل تھا اور خلق خدا سے محبت و شفقت سے پیش آتے تھے۔ بلکہ خلق عظیم کے منظر تھے جو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت ہے۔

العلم حجاب الاکبر کے مختلف معانی

حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی نے انوار العیون میں یہ بھی فرمایا ہے کہ

حضرت احمد عبد الحق قدس سرہ کے اہل خانہ ہمیشہ اس خیال سے مغموم رہتے تھے کہ کوئی بچہ زندہ نہیں رہتا چنانچہ حضرت اقدس نے فرمایا کہ تم خاطر جمع کرو۔ میرے پاس ایک فرزند ہے جو تمہیں دیا جائیگا۔ لیکن فی الحال وہ بچتہ نہیں ہوا۔ میں سفر پر جا رہا ہوں اُسے بچتہ کر کے لاؤنگا اور تمہارے حوالے کرونگا۔ لیکن شرط یہ ہے کہ تم آگے کچھ نہ کہنا، اور سب کام اسکی مرضی کے مطابق کرنا۔ اہل خانہ نے یہ بات قبول کر لی اور کچھ عرصے کے بعد حضرت اقدس کے ہاں ایک فرزند پیدا ہوا جسکا اسم گرامی شیخ عارف رکھا گیا۔ وہ عارف ربانی، محقق حقانی اور شیخ کامل و مکمل تھے۔ اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت شیخ عارف کی تعلیم شروع ہوئی تو حضرت اقدس نے معلم سے فرمایا کہ اپنے علم میں سے بچے کو کوئی چیز تعلیم نہ کرنا کیونکہ العلم حجاب الاکبر [علم سے بڑا حجاب ہے]۔ میں علم خود تعلیم کرونگا۔ آپکا کام صرف ادب سکھانا ہے۔ راقم الحروف کا خیال یہ ہے کہ حضرت اقدس نے معلم کو یہ حکم دیا کہ تم بچے کا دوتی اور کثرت وجود جس میں کہ تم خود گرفتار ہو نہ دینا بلکہ میں چونکہ حق تعالیٰ کا منظر اتم ہوں بلکہ عین ذات حق ہوں اُسے فنا فی الشیخ، فنا فی الرسول اور فنا فی اللہ تمام مراتب طے کر اؤنگا۔ اور یہ جو صوفیا نے فرمایا ہے کہ العلم حجاب الاکبر اسکے کئی معانی ہو سکتے ہیں۔ اول یہ کہ غیر اور غیرتیت کا تصور حجاب اکبر ہے خواہ انفسی ہو خواہ آفاقی، دوسرے یہ کہ عارف اور معروف کے درمیان عرفان بھی حجاب ہے۔ جسے مٹانے کی ضرورت ہے تاکہ یکتائی کے سوا کچھ باقی نہ رہے تیسرا مطلب ہے کہ بزرگ شیخ کو شیخ کا علم بشریت سمجھنا اور انکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کا غیر تصور کرنا یہی حجابِ اکبر ہے۔ جو سرِ راہِ بن جاتا ہے۔ جب یہ علم درمیان میں سے اٹھ جاتا ہے اور بشریتِ شیخِ نظر سے گم ہو جاتی ہے یہاں تک کہ اسکو رسول بلکہ خدا سمجھتا ہے یہی حجابِ اکبر سے نجات ہے۔ اسکا اور مطلب یہ ہے کہ علم ظاہر جسے علماء حاصل کرتے ہیں اور اس پر فخر کرتے ہیں حجابِ اکبر اور راہِ حق میں رکاوٹ بن جاتا ہے۔ معاصی یعنی گناہوں کے پردے حجابِ اصغر کہلاتے ہیں۔ اسوجہ سے کہ سالک انکو برا سمجھتا ہے اور جو چیز بری اور مکروہ ہے اسکا ترک کرنا آسان ہوتا ہے لیکن علم چونکہ بہتر اور شریف تر چیز ہے اسکا ترک کرنا مشکل ہو جاتا ہے اسلئے وہ حجابِ اکبر ہے اور اُسے ترک کئے بغیر وصالِ حق میں سر نہیں آتا۔ اس قول کے دیگر مطالب بھی ہیں جنکی اس مختصر سی کتاب میں گنجائش نہیں ہے

انوار العیون میں یہ بھی آیا ہے کہ ایک دن حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحقؒ نے اپنے اہل خانہ سے فرمایا کہ اس فقیر نے

شادی مبارکبادی

بارگاہِ حقِ تعالیٰ میں بہت گستاخی کی ہے کہ چند مرتبہ میرا بلاوا آیا ہے لیکن میں نے ہمیشہ یہی جواب دیا ہے کہ جب تک اپنے بیٹے کی خوشی نہیں دیکھ لوں گا نہیں آؤں گا لہذا اسے کہوری کی والدہ جلد کرو اور اسکی شادی کا انتظام کر لو۔ یاد رہے کہ حضرت اقدس کے فرزند کا نام عارف تھا لیکن پیار کی وجہ سے آپ انکو کہوری کہا کرتے تھے چنانچہ اپنے سید موسیٰ کے خلیفہ شیخ نور الدین سے جو آپکے بیچد معتقد تھے فرمایا کہ اپنی لڑکی کا عقد نکاح میرے لڑکے عارف سے کر دو۔ انہوں نے یہ دعوت فوراً قبول کر لی۔ آپ اپنے مریدین کو لیکر شیخ نور الدین کے مکان پر شریف لے گئے تاکہ اسی دن شادی سے فارغ ہو جائیں۔ جب انکے گھر کے دروازہ پر پہنچے تو انہوں نے اندر جا کر اپنی اہلیہ سے ماجرا بیان کیا۔ انہوں نے بھی اسبات کو قبول کر لیا۔ لیکن جب یہ خبر شیخ نور الدین کے خسر قاضی شمس تک پہنچی تو چونکہ وہ بڑے آدمی تھے انہوں نے قبول نہ کیا اور کہلا بھیجا کہ ہمیں درویشوں سے کیا مناسبت خصوصاً ایسا درویش جسکے ایک رخسار پر آتش ہے اور دوسرے پر آب (شاید اس سے مراد

حضرت شیخ کی صفت جلال و جمال سب سے یا غربت و تونگری |۔ جب حضرت شیخ کو فراست باطنی سے معلوم ہوا کہ قاضی شمس کو شادی سے انکار ہے تو یہاں آنا پس نہیں کرتا آپ کی غیرت جوش میں آئی اور ایک نظر جلال قاضی شمس کی طرف ڈالی۔ نگاہ جلال پڑتے ہی قاضی شمس کے پیٹ سے خون جاری ہو گیا۔ اور لوگ انکو اٹھا کر حضرت اقدس کیندرمت میں لے آئے۔ حضرت اقدس نے شیخ بخیر رکھا مشورہ کرنے کے بعد اتنی مہلت عطا فرمائی کہ شادی ہو جائے۔ غرضیکہ شیخ نور الدین نے اپنی اہلیہ سے مشورہ کر کے اپنی بیٹی کی نسبت حضرت شیخ عارف سے کر دی۔ اور چند روز کی مہلت طلب کی تاکہ سامان مہیا کریں۔ انہوں نے مہلت طلبی کی صورت یہ بتائی کہ چند لڑکیوں کو بنا سنوار کر حضرت شیخ کیندرمت میں روانہ کر کے یہ کہلا بھیجا کہ اگر چند روز کی فرصت مل جائے تو ہم لوگ سرود بجالیں گی اور خوشی کر لیں گی۔ حضرت اقدس نے ازراہ کرم انکی درخواست قبول کر لی اور چھ ماہ کی مہلت دیدی چنانچہ قاضی شمس کو بھی بیماری سے صحت حاصل ہو گئی لیکن جب شادی ہو گئی تو اسے دوبارہ خون جاری ہو گیا۔ انکے رشتہ دار دوبارہ انکو حضرت اقدس کیندرمت میں لے آئے۔ لیکن اپنے فرمایا کہ تیر نشانہ پر بیٹھ چکا ہے اور اسکا کام تمام ہو چکا ہے۔ چنانچہ چند ایام کے بعد قاضی شمس کا انتقال ہو گیا۔

حضرت شیخ عارف کے گھر میں دو لڑکیاں اور ایک لڑکا پیدا ہوا۔ بیٹے کا اسم گرامی شیخ محمد رکھا گیا۔ بڑی بیٹی کا نکاح ایک شریف سید زاوے سے ہوا دوسری بیٹی کا عقد نکاح حضرت شیخ احمد عبدالحق کی روحانیت کی طرف سے بشارت کے مطابق حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ سے ہوا۔ جسکا مفصل حال اپنی جگہ پر آ رہا ہے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ نے اپنے بیٹے شیخ عارف کی تربیت کمال شفقت سے فرمائی اور مرتبہ تکمیل و ارشاد تک پہنچایا نیز آپکو اسم اعظم بھی تعلیم کیا جو سینہ بسینہ مشائخ عظام سے آپکو پہنچا تھا۔ آپکے

وصال کے بعد حضرت شیخ کی مسند پر شکن ہوتے اور ایک جہان نے آپ سے فیض حاصل کیا۔ اپنے پچاس سال مسندِ خلافت پر بیٹھ کر حق سجادگی ادا کیا اور مشائخ کی امانت اپنے بیٹے شیخ محمد کو سپرد کر کے پردہ پوشی کر لی۔ لیکن آپ کے وصال کا سن نظر سے نہیں گذر۔ آپ کے کرامات اس قدر زیادہ ہیں کہ اس مختصر کتاب میں انکی گنجائش نہیں ہے لیکن آپکی ان کرامات کی بنا پر بزرگی بیان کرنا مناسب نہیں ہے کیونکہ مشائخِ عظام کے نزدیک کشف و کرامات مردود ہیں۔ انکے نزدیک جو چیز مقبول ہے وہ ہے عشق اور استقامت یعنی بقا باللہ۔ اور یہی وہ چیز ہے جو آپکے سلسلہ عالیہ کا خاصہ ہے۔ آپکے کمالات کی حقیقت تک کون پہنچ سکتا ہے۔ کیونکہ آپکے کمالات حدِ عقل و فہم سے باہر ہیں۔ آپکے کمالات کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ حضرت قطب العالم شاہ عبدالقدوس گنگوہی جیسے شاہباز نے آپکے حسن تربیت سے وجود میں آئے۔ ایسے شاہباز کہ جنکا ٹھکانہ لی مع اللہ سے کم نہ تھا۔ آپکی ولایت کی شہرت مشرق سے مغرب تک پھیل گئی اس سے زیادہ کیا کرامت ہو سکتی ہے نیز حضرت شیخ پیارا بھی حضرت شیخ عارف کے خلیفہ تھے۔ اگرچہ آپکی بیعت حضرت شیخ احمد عبدالحق سے تھی۔ آپکا مزار حضرت اقدس کے روضہ کے ساتھ ہے حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کو بھی شیخ پیارا کی صحبت ملی ہے چنانچہ حضرت شیخ رکن الدین ابن شاہ عبدالقدوس گنگوہی لطائف قدوسیہ میں لکھتے ہیں کہ حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ جب جذبہ باطن اور غلبہ عشق کیوجہ سے ظاہری تعلیم ترک کر کے اپنے آباؤ اجدائی وطن ردولی شریف سے باہر آئے تو ایک بزرگ سامنے آئے اور پوچھا کہ کہاں جا رہے ہو۔ آپنے جواب دیا کہ طلبِ خدا میں جا رہا ہوں۔ بزرگ نے فرمایا حضرت شیخ احمد عبدالحق کے در پر جاؤ۔ تمہیں خدا اسی جگہ ملیگا۔ چنانچہ آپ واپس ہو کر حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی خالقاہ میں آئے اور دیکھا کہ شیخ پیارا جو حضرت شیخ کے فرزند حضرت شیخ عارف کے خلام تھے وہاں بیٹھے حضرت مسعود بکٹ کا دیوان پڑھ رہے ہیں۔

انہوں نے جب حضرت اقدس کو دیکھا تو دیوان بند کر دیا۔ کیونکہ آپ کے سامنے مسود
 بک کا دیوان پڑھنا مناسب نہ سمجھا۔ اس وجہ سے آپ کے ابا و اجداد علما شرع اور فقی
 وقت تھے۔ حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی نے روشن ضمیری سے معلوم کر کے
 فرمایا کہ میں اسی توحید کا طالب بن کر آیا ہوں۔ مجھ سے کیوں چھپاتے ہو۔ جب
 شیخ پیارا کو حقیقت حال معلوم ہو گئی تو آپ کے ساتھ مراسم قائم کر لئے اور دونوں
 بزرگوں کے درمیان صحبت ہائے طرمانہ ہونے لگیں۔ لیکن حضرت شاہ عبدالقدوس
 کی باطنی تربیت حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی روحانیت سے ہوئی اگرچہ
 زندگی میں ظاہری صحبت نصیب نہیں ہوئی تھی۔ لیکن باطنی طور پر بہت فیض حاصل
 کیا۔ یہاں تک کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق کی روحانیت آپ کے سامنے ہر وقت ظاہر
 رہتی تھی۔ اور تربیت کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ آپ کو حضرت شیخ احمد عبدالحق سے استفادہ
 قوی تعلق پیدا ہو گیا تھا کہ آپ لکھتے ہیں کہ ویرانوں، بیابانوں اور قبرستانوں میں جب
 میں تن تنہا ہوتا تھا تو تہجد کی وقت حضرت شیخ احمد عبدالحق کی روحانیت حاضر ہو کر
 بلند آواز سے حق حق کہہ کر مجھے بیدار کرتی تھی اور مجھ سے نماز تہجد کبھی قضا نہیں
 ہوتی تھی۔ بیشک السعید من سعدنی لطن امہ [سعید۔ وہ ہے جو ماں کے پیٹ
 میں سعید ہو] اللہم صلی علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔ بیت
 از رہگذر خاک سرگوشے شما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد



حضرت شیخ محمد ابن شیخ عارف دولوی مدظلہ العالی

اُن پیشوائے جمیع اہل کمال، اُن سیراب از ترشحاتِ ذوق و حال، نورِ محض در ظلمِ جسمانی، اِن صحو و سکرِ ربانی، گم گشتہ در بحرِ ذاتِ سرمد، قطبِ دائرہ وجود، شیخ المشائخ حضرت شیخ محمد قدس سرہ اپنے والد ماجد حضرت شیخ عارف بن شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کے خلیفہ جانشین تھے۔ آپ بادہ نوشانِ توحید کے سر حلقہ، اور درد کشانِ مشربِ تجرید و تفرید کے سر دفتر تھے۔ آپ فقر و فنا اور کشف و صفائے گمانہ روزگار تھے۔ آپ اس قدر بلند ہمت تھے کہ ذاتِ مطلق کے مشابہ کے بغیر ایک لمحہ نہیں رہ سکتے تھے۔ آپ ہر وقت استغراقِ ذاتِ مطلق میں غرق رہتے تھے۔ اور عالم کون و مکان سے ہمیشہ انکھیں بند رکھتے تھے۔ آپ اپنے اسم مبارک "محمد" کی طرح ہر شخص کے نزدیک محمود و محمد تھے۔ آپ کے لئے یہی شرف کافی ہے کہ آپ کا اسم گرامی حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم گرامی پر تھا اور حضرت رسالت پناہ کے مشرب ہی سے بہرہ یاب تھے۔ بلکہ اپنے پیکو حضورِ خواجہ دومر صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات میں نمود مستغرق کر دیا تھا حتیٰ کہ اپنے وجود سے بھی بے خبر ہو چکے تھے۔ اور محمد ہی باقی تھے۔ آپ کے کمالات کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ قطبِ العالم حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی بن شیخ معیل المنفی قدس سرہ جیسے شاہِ بازِ بلند پر از عالم لاہوت باوجودیکہ آپ نے حضرت شیخ احمد عبدالحق کی روحانیت سے باطنی تربیت حاصل کر کے تمام کمالاتِ ولایت حاصل کر لئے تھے۔ آپ کو خرقہ خلافت حضرت شیخ محمد قدس سرہ سے حاصل ہوا جس سے زیادہ کمال اور کیا حاصل ہو سکتا ہے۔

حضرت شیخ شاہ عبد القدوس گنگوہی | حضرت شیخ رکن الدین فرزند ارجمند
کی بیعت کا واقعہ | حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی لعلِ

قدوسی میں لکھتے ہیں کہ میرے والد بزرگوار کی بیعت کا واقعہ یوں ہے کہ چونکہ میرے والد بزرگوار باطنی طور پر حضرت شیخ احمد عبدالحق سے فیضیاب ہو چکے تھے آپ کو حضرت شیخ محمد بن شیخ عارف بن شیخ احمد عبدالحق قدس اسراہم کی طرف زیادہ التفات نہ تھا اسلئے کسی اور جگہ جا کر ظاہری بیعت کرنا چاہتے تھے۔ لیکن جب یہ خطرہ آپ کے دل میں پیدا ہوتا تھا تو حضرت شیخ احمد عبدالحق کی روحانیت سامنے ظاہر ہو جاتی تھی اور فرماتی تھی کہ تم ہمارے ہو دوسری جگہ مت جاؤ۔ اس پر میرے والد فرما کر ہو جاتے تھے۔ جب اس معاملہ میں کافی دیر ہو گئی تو میرے والد کے دل میں خیال آیا کہ بیشک میں انکا ہوں لیکن ظاہری بیعت تو ضروری ہے جب یہ خطرہ آپ کے دل پر غالب آگیا تو حضرت احمد عبدالحق قدس سرہ کی روحانیت نے ظاہری رسم اختیار کر کے فرمایا کہ ابھی تمہارے دل میں شبہ باقی ہے اور ہمیں مردہ سمجھتے ہو۔ کسی جگہ مت جاؤ۔ تم ہمارے ہو۔ اگر ظاہری بیعت کی خواہش ہے تو میرے پوتے شیخ محمد سے بیعت کر لو۔ اسکے بعد میرے والد نے حضرت شیخ محمد قدس سرہ سے بیعت کر لی۔ حضرت شیخ محمد اگرچہ عمر رسیدہ تھے لیکن میرے والد کی بہت تعظیم کیا کرتے تھے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ میرے والد بزرگوار کا ارادہ یہ تھا کہ شادی نہ کی جائے۔ اور عیال و اطفال کی قید سے آزاد رہنا چاہئے۔ لیکن چونکہ تقدیر میں آپکا متاہل ہونا لکھا جا چکا تھا آپ کے شیخ حضرت محمد نے کوشش کر کے آپکا عقد نکاح اپنی ہمشیرہ سے کر دیا اور ہمشیرہ کو انکے سپرد کر دیا اسکی تفصیل یہ ہے کہ حضرت شیخ عارف بن شیخ احمد عبدالحق کی دو صاحبزادیاں تھیں۔ بڑی لڑکی کی شادی ایک سید زادہ سے ہوئی تھی جسکا ذکر پہلے ہو چکا ہے دوسری بیٹی کے متعلق حضرت شیخ عارف کے اہل خانہ کی یہ خواہش تھی کہ کسی ایسے بزرگ سے انکی شادی ہو جسکا اشارہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی طرف سے ہو جائے۔ کچھ عرصے کے بعد لڑکی کی والدہ ماجدہ نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شاہ

عبدالقدوس سماع کر رہے ہیں اور آپکا پاؤں ٹوٹ گیا ہے عین اسوقت حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی روحانیت ظاہر ہوئی اور فرمایا کہ اس لڑکے کو اپنے آغوش میں لے لو اور اسکی پرورش کرو۔ خواب سے بیدار ہو کر یہ تعبیر نکالی کہ پاشکت سے یہ مراد ہے کہ یہ لڑکا درویش کامل ہوگا اور غیر حق کے دروازہ پر نہیں جائیگا۔ اور آغوش میں لینے اور پرورش کرنے کا مطلب یہ ہے کہ اپنی لڑکی کی شادی اس کے ساتھ کر دو۔ اسکے بعد شادی کی تیاری ہو گئی۔ اُن دنوں میرے والد بزرگوار کا دستور یہ تھا کہ حضرت پیر دستگیر کے گھر کے تمام افراد کے کپڑے لاکر ہر جمعہ کے دن دھونے جایا کرتے تھے ایک دن حسب دستور کپڑے دھونے گئے ہوتے تھے کہ حضرت پیر شیخ محمد قدس سرہ کے گھر لڑکا پیدا ہوا۔ وہاں معمول یہ تھا کہ اس خاندان میں جو بچہ پیدا ہوتا تھا میرے والد اسکے کان میں اذان دیا کرتے تھے۔ چنانچہ جب بچہ پیدا ہوا تو انہوں نے مریم نام ایک خادمہ کے ذریعے میرے والد ماجد کو بلوا بھیجا۔ اس خادمہ نے راستے میں شادی کا ذکر چھیڑ دیا۔ لیکن چونکہ آپ شادی سے اجتناب کرتے تھے اسکی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ جب اپنے شیخ کے گھر آ کر بچے کے کان میں اذان دی اور حضرت شیخ محمد کین خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے بھی شادی کی قیل و قال شروع کر دی۔ میرے والد نے عرض کیا کہ حضور ہم آپکے ہاتھ میں ایک مٹی کے ٹھیلہ کی مانند ہیں خواہ توڑ دیں خواہ رکھیں۔ حضرت شیخ محمد نے فرمایا کہ اگر خدا تعالیٰ کی تقدیر میں شادی کرنا لکھا ہے تو اس سے بہتر اور کونسی جگہ ہوگی کہ یہ لڑکی تمہارے پیر کی بہن ہے شیخ عارف کی بیٹی ہے اور قطب العالم حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی پوتی ہے۔ یہ سن کر میرے والد ماجد خاموش ہو گئے۔ چونکہ نوشتہ ازل تھا عقد نکاح ہو گیا۔ جب کار خیر کا وقت آیا اور نوشہی پوشاک زیب تن کرنے کا وقت آیا تو آپ اپنے پیر کے گھر میں جھاڑو دے رہے تھے اور پانی بھر رہے تھے۔ وہاں سے لوگوں نے انکو لیجا کر غسل کرایا اور پوشاک پہنائی۔ اسکے بعد انکو اندرون خانہ لے گئے اور عورتوں نے حسب دستور ہندی کی یہ چیز گانا شروع کی۔

گھونگٹ راکھو دہنباشہ دیکھا مورے ہندی اس گھونگٹے کا رنے شربانہ مورے
 یہ سکر میرے والد بزرگوار پر حال طاری ہو گیا اور جوش و خروش کے عالم میں تڑپتے
 ہوئے تخت عروسی سے نیچے جا پڑے اور نوشہی لباس پارہ پارہ ہو گیا۔ کسی نے
 خوب کہا ہے ۔

طاہریم کہ باغیر خدا جنت نہ کریم زوجیت شہوت ہوا را دشناہیم
 میرے والد ماجد کی یہ حالت دیکھ کر لوگوں نے لڑکی کے والد کو ملامت کرنا شروع
 کیا کہ تم نے جان بوجھ کر اپنی لڑکی اس دیوانے کے حوالہ کر دی ہے۔ انہوں نے جواب
 دیا کہ نوشتہ ازل ہی تھا۔ کیا کیا جاسکتا ہے۔

شاہ عبد القدوس گنگوہی کی خلافت | لطائف قدوسی میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب
 آخر عمر میں حضرت شیخ محمد قدس سرہ مرض

الموت میں مبتلا ہوئے تو اپنے اپنے بڑے بیٹے شیخ اولیاء عرف بڑھ کو یاد فرمایا
 وہ اس زمانے میں میرے والد ماجد کے ہاں شاہ آباد میں باطنی تربیت حاصل کر رہے
 تھے۔ لوگوں نے عرض کیا کہ آپ شاہ آباد گئے ہوئے ہیں۔ اس وقت حضرت شیخ
 احمد عبد الحق قدس سرہ کی روحانیت نے فرمایا کہ اپنے بیٹے بڑھ کو جلدی ردولی میں
 طلب کرو۔ چنانچہ انہوں نے باطنی حکم کے ذریعے اپنے بیٹے کو فوراً ردولی میں بلا
 لیا۔ اس وقت شیخ محمد قدس سرہ حالت نزع میں تھے۔ کچھ وقت کیلئے ذات احدہ
 میں مستغرق و بے خود ہو جاتے تھے۔ جب عالم ہوشیاری میں آتے تو کہتے سبحان اللہ
 میں نے سمجھ لیا، میں نے سمجھ لیا۔ میرے والد بزرگوار نے دریافت کیا کہ کیا سمجھ لیا
 فرمایا توحید مطلق کو سمجھ لیا۔ جب روح پرواز کرنے لگی تو استغراق کا غلبہ ہوا۔ میرے
 والد بزرگوار نے عرض کیا کہ یہ وقت مردانِ خدا کی ہوشیاری کا وقت ہے۔ اپنے
 فرمایا میری طرف سے بے فکر ہو جاؤ۔ اس وقت ذات حق کے ہوا میرے سینہ میں
 کوئی چیز نہیں سما سکتی۔ اسکے بعد اٹھ بیٹھے اور ذوق و شوق کی حالت میں خرقہ خلافت
 اور ساری امانت خواجگانِ چشت مع ام اعظم جو اپنے والد حضرت شیخ عارف قدس سرہ

سے حاصل کی تھی کمال مہربانی سے میرے والد بزرگوار حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی
 صغی قدس سرہ کے حوالہ کر دی۔ جو کچھ وصیت کرنا تھی کی اور اپنا خلیفہ جانشین مقرر
 فرمایا۔ اسکے بعد میرے والد ماجد نے عرض کیا کہ حضور اقدس کے رحلت کر جانے
 کے بعد یہ بندہ غریب ہو جائیگا۔ میرے اندر حضور کی ذات بابرکات سے جدائی
 کی طاقت نہیں ہے۔ اس پر حضرت شیخ نے کمال لطف سے فرمایا کہ بابا تجھے کیا
 غم ہے تو اولیائے حق میں سے اور ہمارا مقام تمہارا مقام ہے۔ تم جہاں کہیں ہو گے
 میں تمہارے ساتھ ہوں گا۔ اور میں نے اپنے بیٹے شیخ بڈھ کی تربیت کا کام تمہارے پر
 کیا ہے۔ جب تم اپنے وطن جانا چاہو تو میرے بیٹے کو اسرار و رموز باطنی سے آگاہ کر کے
 مشائخ عظام کی نعمت اس کے حوالہ کرنا اور اپنا نائب بنا کر میری جگہ پر بٹھا دینا۔ جب
 حضرت شیخ محمد قدس سرہ اپنی وصیت تمام کر چکے تو نہایت خوشی و خرمی کی حالت میں
 عالم بقا کی جانب رحلت کر گئے۔ میرے والد حضرت شیخ عبدالقدوس اپنے مخدوم
 زادہ شیخ بڈھ کو نعمت باطن سپرد کر کے اپنی نیابت میں حضرت شیخ محمد قدس سرہ کی
 مسند پر بٹھایا اور اسکا قائم مقام سجادہ مقرر کر کے چند روز کے اندر اپنے وطن تشریف
 لے گئے اور تربیت مریدین میں مشغول ہو گئے۔ یہ ہے جو کچھ لطائف قدوسی کے
 ایک معتبر نسخہ میں دیکھا ہے۔

اس کتاب کے اکثر نسخوں میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ محمد قدس سرہ نے اپنی
 موجودگی میں خود مشائخ جیشیت کی امانت مع سجادگی اپنے فرزند شیخ بڈھ کے
 حوالہ سرکاری اور پھر وصال فرمایا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

وصال | حضرت شیخ محمد قدس سرہ کا سن وفات کسی جگہ نظر نہیں آیا۔ مرآۃ الاسراء
 میں لکھا ہے کہ حضرت مخدوم اولیاء عرف بڈھ اپنے والد شیخ محمد قدس
 سرہ کے وصال کے بعد مسند خلافت پر متمکن ہوئے اور بڑے باکمال بزرگ
 ہوئے ہیں۔ صاحب مرآۃ الاسراء نے بھی کہا ہے کہ مخدومی شیخ عبدالرحمن قدوسی
 جنکی عمر قریب ایک سو سال تھی اور بلا واسطہ شیخ مخدوم بڈھ کے مرید تھے انہوں نے

اس فقیر سے کہا کہ ایک رات شیخ بڑھ اپنا اہل خانہ کے ہمراہ سوتے تھے۔ جب اہل خانہ بیدار ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں شیخ بڑھ بستر پر سو رہے ہیں اور انکی ایک صورت مصلیٰ پر کھڑی نماز پڑھ رہی ہے۔ اس سے اُن پر خوف طاری ہوا اور چلانے لگیں جب شیخ بڑھ بیدار ہوئے تو وہی ایک صورت رہ گئی۔ اسکے بعد انہوں نے اپنے اہل خانہ کو آئندہ راز فاش کرنے سے منع فرمایا۔ بات یہ ہے کہ تکمیل کے بعد

ایک مثالی صورت حاصل ہو جاتی ہے جسے صوفیاء کرام وجودِ مکتسب کہتے ہیں

اقام برزخ | صاحبِ مرآۃ الاسرار دیوان امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ سے نقل کرتے ہوئے لکھتے کہ رُوح بغیر جسم نہیں رہ سکتی جب

جسدِ عنصری محلول فیہ سے جدا ہوتی ہے تو اسے عظیم برزخ میں جسمِ مثالی ابدی مل جاتا ہے جسے بدنِ مکتسب کہتے ہیں۔ جیسا کہ حق تعالیٰ قرآن حکیم میں فرماتا ہے

من ورائیہم برزخ الی یوم یبعثون ط نیز شیخ ابن عربیؒ اپنی کتاب فتوحات مکی کے اکیسویں باب میں فرماتے ہیں کہ وہ برزخ جہاں روح جسم خالی سے جدا ہو کر جاتا ہے اس برزخ سے علیحدہ ہے جو روح اور جسم کے درمیان ہوتا ہے اور جسے غیبِ جمالی کہتے ہیں اور دوسرے برزخ کو غیبِ امکانی کہتے ہیں۔ جو لوگ غیبِ امکانی کا مشاہدہ کرتے ہیں اور آنے والے واقعات سے آگاہ ہوتے ہیں، بہت ہیں لیکن جو لوگ غیبِ جمالی کا مشاہدہ کرتے ہیں اور احوالِ موتی سے آگاہ ہوتے ہیں تھوڑے ہیں۔ اسکی تفصیل یہ ہے کہ جو سالک عالمِ ملکوت تک رسائی حاصل کر لیتا ہے مرنے کے بعد حق تعالیٰ اسے ایک جسمِ مثالی عطا کرتے ہیں جو اس خالی جسم کے ہم شکل ہوتا ہے۔ یہ جسمِ مثالی اسلئے اُسے ملتا ہے کہ اسکی روح اس جسم کے مرکب پر سوار ہو کر ملاً اعلیٰ میں ارواحِ قدسیہ کے ساتھ میل جول کر سکے۔ جب ایک سالک عالمِ جبروت تک رسائی حاصل کر لیتا ہے تو موت کے بعد اُسے ایک ہیکلِ نورانی [نورانی جسم] عطا فرماتے ہیں اور اس مقام کے سالک، کو مرنے کے بعد وہی قدرت ہوتی ہے جو جسم خالی کے ساتھ ظاہری حیات کی وقت ہوتی ہے۔

لیکن سالک مرتبہ ملکوت کو یہ قدرت حاصل نہیں ہوتی۔ جب سالک مقام لاہوت سے واصل ہو جاتا ہے تو موت اور حیات اسکے لئے یکساں ہو جاتی ہے اسے اس بات کا اختیار ہوتا ہے کہ جس شکل و صورت میں چاہے ظاہر ہو سکتا ہے اور ایک ہی لمحہ میں خواہ حیات ہے یا ممات اگر چاہے تو ایک سو مقام ہو بلکہ ہزار مقام پر یا اس سے بھی زیادہ مقام پر ظاہر ہو سکتا ہے اور لوگوں سے باتیں کر سکتا ہے یہ ایک راز ہے جسے ہر شخص نہیں سمجھ سکتا۔ ہنس من ہنس۔

شیخ پیر غرضیکہ شیخ بڑھ قدس سرہ کے کشف و کرامات بہت ہیں جنکی اس کتاب میں گنجائش نہیں ہے آپ نے آخر عمر میں مشائخ چشت کی آقا اپنے بڑے بیٹے شیخ پیر کے حوالہ فرمائی اور پردہ پوشی کر لی۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

شیخ منصور شیخ بڑھ نے ایک فرقہ خلافت اپنے چھوٹے بیٹے حضرت شیخ منصور کو بھی عطا فرمایا۔ یہ شیخ منصور بڑے باکمال بزرگ تھے۔ آپ اکثر سفر میں رہتے تھے اور اکثر مشائخ وقت مثل حضرت شیخ جلال تھانگیری قدس سرہ وغیرہ کی صحبت حاصل کی تھی۔ آپ بڑے صاحب ریاضت مجاہد تھے۔ اور تربیت مریدین میں مشغول رہتے تھے۔

حضرت شیخ عالم ابن منصور صاحب مرآة الاسرار فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ عالم بن شیخ منصور جو اپنے والد ماجد کے سجاد نشین تھے۔ میں نے بارہا انکا شرف زیارت حاصل کیا ہے۔ آخر عمر میں آپ عالم ارواح یا شغل معنوی میں مشغول رہتے تھے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ عبدالرحمن قدوائی حضرت شیخ عبدالرحمن قدوائی حضرت شیخ بڑھ کے مرید تھے لیکن تربیت ارشاد حضرت شیخ منصور سے حاصل کی اور مقام تکمیل کو پہنچے تھے۔ اس فقیر کو حضرت شیخ عبدالرحمن قدوائی سے خاص محرمیت حاصل تھی اور آپ کی محبت سے بہت فیضیاب ہوا ہے۔ بڑے باکمال عارف اور جہاں دیدہ بزرگ تھے جو ہمیشہ فقر و

گنہامی کی حالت میں رہتے تھے اور مردانہ وار اس جہانِ رخصت ہوئے۔ رحمت اللہ علیہ
 کمالاتِ حضرت مخدوم پیر بن شیخ بدھ | حضرت مخدوم پیر بن شیخ بدھ بڑے
 باکمال درویش تھے اور اپنے والد ماجد
 کی جگہ سجادہ نشین ہوئے۔ آپ اکثر اوقات اشغالِ باطن میں مشغول رہتے تھے
 آپکا حال بے حد قوی اور معاملہ صادق تھا۔

حضرت شیخ ابو محمد صوفی | صاحبِ مرآۃ الاسرار نے یہ بھی لکھا ہے کہ حقائق
 آگاہ حضرت شیخ محمد ابو محمد صوفی جو پیر سو سالہ تھے اور
 اکثر اولیا کرام سے فیضاب ہو چکے تھے حضرت شیخ پیر کی بہت تعریف کیا کرتے
 تھے۔ اور اس فقیر سے فرمایا کرتے تھے کہ جب بھی میں حضرت شیخ پیر کنیڈ مت میں
 حاضر ہوا انہیں سکر الہی میں مست دیکھا۔ کثرتِ مشاہدہ سے آپکی آنکھیں اسقدر
 سرخ ہوتی تھیں کہ انپر نظر کرنا ممکن نہ تھا۔ لیکن اسکے باوجود آپ بڑے خوش خلق
 اور متواضع تھے۔ آخر عمر میں انہوں نے خواجگانِ چشت کی امانت اپنے بیٹے شیخ
 قطب الدین کے سپرد کی اور واصل بحق ہوئے۔ رحمت اللہ علیہ۔

حضرت شیخ قطب الدین | اپنے والد شیخ پیر کے وصال کے بعد حضرت شیخ
 قطب الدین مسند نشین ہوئے۔ آپ بڑے عبادت
 گزار اور مردِ مجاہد تھے اور سلوک کی تمام منازل طے کر کے مسلکِ تہجد میں گامزن
 ہوئے۔ آپ زیارتِ حرمین شریفین کیلئے تشریف لے گئے۔ اور اکثر مقامات کی
 سیر اور اولیا وقت کی صحبت سے مستفیض ہونے کے بعد وطن واپس آ کر تربیت
 مریدین میں مشغول ہو گئے تھے۔ شیخ معروف و مجذوب صاحبِ حال جو قبہ
 پانی پت میں رہتے تھے آپکے مرید تھے۔ کچھ عرصہ کے بعد حضرت شیخ قطب الدین
 کلیر شریف گئے۔ اور حضرت مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابر قدس سرہ کی روح پاک
 سے فیض حاصل کیا۔ آخر حضرت مخدوم صابر قدس سرہ نے فرمایا کہ اب تمہارا اجل قریب
 آگیا ہے اپنے گھر جاؤ۔ اور اپنی بیٹیوں کو اپنے آبا و اجداد کے پہلو میں رکھو اپنے عرض

کیا کہ حضور میرے آبا و اجداد کی عمریں تو بہت دراز تھیں مجھ سے کیا تقصیر ہوتی ہے کہ پچاس ساٹھ سال کی عمر میں جا رہا ہوں۔ فرمایا کہ تم نے اپنی عمر کے بیس سال رحمت کو دیتے ہیں اب جاؤ اور مشائخ عظام کی امانت کو امانت دار کے سپرد کرو۔ امانتدار سے مراد آپکے فرزند ارجمند حضرت شیخ حمید ہیں۔

اپنی عمر سے بیس سال رحمت خان کو عطا کر نیکا واقعہ
بیس سال عمر رحمت خان کو عطا کر نیکا واقعہ یوں ہے

کہ رحمت خان بادشاہ جلال الدین ابر کے جلیل القدر امراء میں سے تھا۔ اور حضرت شیخ قطب الدین کامرید تھا۔ ایک دفعہ سخت بیمار ہو گیا۔ حضرت شیخ عیادت کے لئے تشریف لے گئے تو دیکھا کہ وہ بہت تکلیف میں مبتلا ہے اسکی حالت دیکھ کر حضرت اقدس کو رحم آیا اور زبان مبارک سے فرمایا کہ میں نے اپنی عمر میں سے بیس سال تجھے دیئے۔ حضرت اقدس کی دعا حق تعالیٰ نے قبول فرمائی اور رحمت خان صحت یاب ہو گیا۔ حضرت شیخ قطب الدین یہ بات بھول چکے تھے جب مخدوم صابر نے آپکو یہ بات یاد دلائی تو عرض کیا کہ اب میری عمر میں سے کتنے دن باقی ہیں۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ تجھے تین ماہ کی مہلت ہے۔ یہ سنتے ہی حضرت شیخ قطب الدین فوراً اپنے گھر پہنچے اور خرقہ خلافت اور مشائخ چشت کی امانت اپنے فرزند شیخ حمید الدین کے سپرد کی۔ اور تین ماہ کی بعد وصال بحق ہوئے۔ رحمۃ اللہ علیہ

حضرت مخدوم حمید الدین بن شیخ قطب الدین جمیع کمالات انسانی سے آراستہ اور ظاہری و باطنی علوم

سے پیرا تھے۔ صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ مخدومی شیخ عبدالرحمن قدوائی نے تواتر سے فرمایا ہے کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ ہماری ساتویں پشت میں ایک ایسا مرد آئیگا جو ہماری مانند ہوگا۔ چنانچہ بعینہ ہی ہوا۔ شیخ قطب الدین کے وصال کے تیسرے روز آپ خرقہ خلافت زیب تن کر کے مندر نشین ہوئے۔ جب لوگوں نے حاضر خدمت ہو کر بیعت کی درخواست کی تو فرمایا

کہ دوستو! میں نے ابھی اپنے آپکو نہیں پہچانا دوسرے کو کس طرح لے سکتا ہوں! اسکام کی بنیاد دیانت ہے اور یہ دیانت سے بعید ہے کہ میں اسکام کی جرات کروں۔ چنانچہ ریاضت و مجاہدہ کے میدان میں آپکا پہلا قدم یہ تھا کہ والد ماجد کے تیسرے فاتح کی عید خلوت خانہ میں داخل ہوئے اور ایک کامل ایک سال تک باہر قدم نہ رکھا۔ قلتِ طعام کی وجہ سے آپکے اندر اسقدر باطنی لطافت پیدا ہو چکی تھی کہ جب کبھی گوشت یا مرغین غذا پیش کیجاتی تو آپ بے قرار ہو جاتے تھے۔ اور عالم ارواح اور عالم مثال سے اسقدر الفت ہو گئی تھی کہ اہل دنیا کو دیکھ نہیں سکتے تھے۔ حتیٰ کہ آپنے اپنے جد بزرگوار حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کے قدم بہ قدم سلوک تمام کیا اور عالم بالا کی طرف سے ہدایت خلق کے لئے مامور ہوئے لیکن ریاضت اور عبادت و تلاوت کلام پاک جو آپنے روز اول سے اپنے اوپر لازم کیا تھا لب گورتک ترک نہ ہو سکا۔ آخر عمر میں آپکو قرآن حکیم حفظ ہو گیا تھا اور اکثر تفسیر زاہدی کا مطالعہ فرمایا کرتے تھے۔

صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں ایک دن اس فقیر نے عرض کیا حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق نے چھ ماہ تک قبر میں خلوت اختیار فرمائی اور آپکے تمام آبا و اجداد بھی جو حضرت شیخ کی مندر پر متمکن ہوئے پہلے چھ ماہ خلوت نشین ہوئے تھے لیکن آپکی خلوت ایک سال تھی اس کا کیا سبب ہے۔ آپنے جواب دیا کہ وہ حضرات اہل صفا و دین بہت کثیف تھا۔ اسلئے ایک سال تک خلوت نشین رہا۔ آپکا مشرب عشق و مستی ذوق و شوق تھا اور عجز و انکسار تھا۔ آپ ہمیشہ حقائق و معارف بیان فرمایا کرتے تھے اپنے مشائخ عظام کے نقش قدم پر آپکو ذوق سماع بھی بہت تھا۔ اور خوش الحان قوال ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتے تھے۔ ابتدا میں محافل سماع میں دیوان مغربی، دیوان حافظ اور حضرت شاہ شرف الدین بوعلی قلندر کا کلام سنا کرتے تھے۔ بعض اوقات آپ وجد بھی کیا کرتے تھے۔ آپ بڑے سخی تھے اور جب قدر فتوحات حاصل ہوتی تھیں اس سے زیادہ خرچ کر ڈالتے تھے۔ کشف قلوب و کشف قبور آپکو بدرجہ غایت حاصل تھا صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ اس فقیر نے بھی ایک خلوت حضرت اقدس

کے زیر سایہ اختیار کی تھی اور کمال لطف و کرم سے آپ ہر روز اس گنہگار کی جائے خلوت میں تشریف لاتے تھے اور عالم ملکوت، جبروت اور لاہوت سے جو کچھ اس فقیر پر مشکف ہوتا تھا اور جب قدر سیر مقامات و احوال حاصل ہوتی تھی بندہ تمام حضرت اقدس کے سامنے عرض کرتا تھا آپ اپنے وقت کے قطب تھے اور یہ بات اس فقیر کو حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ نے بطریق باطن بتائی تھی۔ جب یہ گنہگار اس خلوت سے فارغ ہوا تو حضرت اقدس نے فرقہ خلافت اور خواجگانِ چشت کی امانت اس فقیر کو عطا فرمائی اور اس فقیر کے حال پر بے حد توجہ اور بے پایاں نوازش فرمائی اور زبان مبارک پر یہ کلمات لاتے کہ یہ سب کچھ ہم نے اپنے جد امجد حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کے باطنی حکم سے دیا ہے اور ہمارے آبا و اجداد کا سلسلہ تجھ سے روشن ہوگا۔ اور خواجگانِ چشت کی ولایت اس وقت تمہارے حوالہ کی گئی ہے، تجھے مبارک ہو اور اپنے گھر میں بیٹھ کر خدا کے حکم سے یہ دولت تقسیم کرتے رہو۔ اس نعمت عظمیٰ کا شکر کس زبان سے ادا ہو سکتا ہے۔ حضرت شیخ حمید الدین قدس سرہ کا وصال بادشاہ جہانگیر بن اکبر کے عہد حکومت میں بتاریخ دو جمادی الاول ۱۰۲۲ھ ہوا۔ اور ردولی شریف میں اپنے جد امجد کے پہلو میں دفن ہوئے۔ یہ فقیر راقم الحروف [شیخ محمد اکرم مصنف اقتباس الانوار] کہتا ہے کہ کتاب مرآة الاسرار کے مصنف شیخ عبدالرحمن حشتی ساکن انبٹھ کا سلسلہ بیعت و خلافت حضرت شیخ حمید قطب کے ذریعہ حضرت مخدوم علاؤ الدین صابر قدس سرہ تک جا پہنچتا ہے اور آپ کا سلسلہ نسب حضرت امام عباس ابن حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جا ملتا ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ بِبَيْتِ
از رگِ بذرِ خاکِ سرِ کوسے شامِ بود ہر نافر کہ در دستِ نسیمِ حرافتا

— اقتباس چہارم —

در ذکر

احوال حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی الحنفی، حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری، حضرت شیخ نظام الدین تھانیسری بلخی، حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی، حضرت شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ گنگوہی، حضرت شیخ داؤد گنگوہی، حضرت شیخ سونڈا بن شیخ عبدالمومن سفیدونی اور حضرت شیخ اللہ بخش براسوی جد پدیر کاتب الحروف اور حضرت شیخ محمد علی بن اللہ بخش براسوی جو کاتب الحروف کے والد ہیں قدر اسرار جم۔

یہ اقتباس بھی تین اوار پر مشتمل ہے۔

نور اول: در ذکر حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی، شیخ جلال الدین تھانیسری اور حضرت شیخ نظام الدین تھانیسری بلخی،

حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی الحنفی

ساتی نمخانہ اسرار، سرشارِ یادہ بے شمار، شاہدِ نرم الانسان سری، ہادی ساکنان بحری وبری، غزالی سحرانے الوہیت، شہبازِ اقلیم ہویت، آفتابے رموز و کنایات معراج، سلطان ملک بقا، قطب العالم بیدل، محو توحید، حضرت شیخ عبدالقدوس بن شیخ اسماعیل قدس سرہ کا شمار عارفان روزگار اور واسطان صاحب اسرار میں ہوتا ہے آپ نہایت عالی ہمت، بلند مقام اور صاحب کرامات عالیشان تھے۔ آپ عشق و سماع میں ممتاز تھے۔ اور تمام مشائخ آپ کے کمالات پر متفق ہیں۔ تربیت مریدین میں آپ یگانہ روزگار تھے۔ چنانچہ تھوڑی سی توجہ سے آپ ساکنان عالم ظلمات و ناسوت کو مرتبہ اطلاق و لاپوت سے واصل کر دیتے تھے۔ آپ ابتداء سے آخر وقت تک آپ اسم گرامی [عبدالقدوس] کے بمقتضا قیودات کثرت سے منزہ و مقدس تھے

ما قدوس اسم الہی ہے جسکے معنی ہیں پاک کر نیوالا۔ اس اسم مبارک کے طفیل آپ تقیدات کثرت سے پاک و منزہ

اود وجود کوئی [جسدِ خاکی] سے خلاصی حاصل کر کے دائمًا مشاہدۃ النوار مقدس و معانیہ
 فنا حدیث میں مستغرق تھے اور دوست کے مقام بہنگی میں یک رنگ ہو کر غیر اور
 غیریت سے اس قدر فارغ ہو چکے تھے کہ آپ کے لوحِ دل پر غیر کا خطرہ سماتا تھا اور نہ
 زبانِ مبارک پر کثرت کا نام آتا تھا۔ ریاضات و مجاہدات میں آپ بائزید دہر اور
 فرید عصر تھے۔ بلکہ آپ کے احوال و مقامات اس قدر ارفع و اعلیٰ تھے کہ کسی اور نسبت دینا
 بھی صحیح نہیں ہے۔ جس مقام پر کہ سید الطائف حضرت جنید بغدادی ساکین کو دس سال
 میں پہنچاتے تھے، حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کی توجہ سے تین چار سال
 بلکہ چند یوم میں حاصل ہو جاتا تھا۔ اور جو ولایت کہ حضرت حق تعالیٰ نے آپ کو عطا فرمائی
 تھی سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ مبارک سے لیکر آج تک بہت کم
 حضرات کو ملی ہے۔ اس حد تک کہ آپ کے دھوبی اور ساتیس وغیرہ بھی صاحبِ
 ولایت تھے۔ جیسا کہ عام مشہور ہے۔ حضرت اقدس کی ذات بابرکات کے اندر
 شان اذاتم الفقر انھو اللہ [جب فقر تمام کو پہنچتا ہے تو اللہ ہی اللہ رہ جاتا
 ہے] جلوہ گر تھی۔ عارف مرتبہ گنامی مولانا عبدالرحمن جامی نے مناسب حال فرمایا ہے
 رفت اوز میان ہمیں خدا ماند خدا الفقر اذاتم هو اللہ این است
 [وہ خود در میان سے غیب ہو گیا اور باقی خدا رہ گیا اسوجہ سے کہ جب فقر نہایت کو
 پہنچتا ہے تو اللہ ہی اللہ رہ جاتا ہے]

حضرت اقدس کی نسبت اولیٰ

حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ
 کی نسبت ایسی تھی۔ کیونکہ آپ کی تربیت
 باطنی پر حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی روحانیت پاک سے ہوئی تھی اور آپ کے
 بعد ظاہری طور پر آپ نے حضرت شیخ محمد بن شیخ عارف بن شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ
 سے بیعت کر کے فرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ علاوہ ازیں آپ کو دوسرے مشائخ
 عظام سے بھی خلافت ملی تھی۔ چنانچہ آپ کے فرزند ارجمند حضرت شیخ رکن الدین رحمہ
 لطائف قدوسی میں فرماتے ہیں کہ حضرت قطب العالم والد بزرگوار بن شیخ عبدالقدوس

گنگوہی الحنفی کو ہر سلسلہ سے خلافت ملی تھی۔

خلافت سلسلہ عالیہ چشتیہ صابریہ | سلسلہ عالیہ چشتیہ صابریہ میں آپ کو خلافت لینے
پیر و مرشد حضرت شیخ المشائخ شیخ محمد بن شیخ

عارف قدس سرہ سے ملی تھی۔

خلافت سلسلہ چشتیہ نظامیہ | آپ سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ میں خلافت حضرت
شیخ درویش بن قاسم اودھی سے حاصل ہوئی تھی۔ سلسلہ

چشتیہ نظامیہ میں دوسری خلافت آپ کو حضرت میاں شیخ بن حکیم اودھی سے بھی ملی تھی۔

خلافت سلسلہ عالیہ سہروردیہ و قادریہ | سلسلہ عالیہ سہروردیہ شہابریہ اور قادریہ میں
بھی آپ کو حضرت شیخ درویش بن شیخ قاسم

اودھی سے خلافت حاصل تھی۔ +

ان تمام سلاسل کا ذکر راقم الحروف کے پیر و مرشد حضرت شیخ سوند ہا قدس سرہ

کے حالات میں آرہا ہے۔

سلسلہ نسب | حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کا سلسلہ نسب حضرت امام ابو حنیفہ
قدس سرہ سے جا ملتا ہے اور سراج الملت حضرت امام ابو حنیفہ

بادشاہ نوشیرواں کسری کی اولاد میں سے تھے، دوسری روایت کے مطابق آپ
نوشیرواں کے بھائی کیلوانگ کی اولاد میں سے تھے۔

حضرت شیخ صفی الدین حنفی | مرآۃ الاسرار میں آیا ہے کہ حضرت شیخ عبدالقدوس
گنگوہی قدس سرہ کے جد امجد حضرت مخدوم شیخ

صفی الدین حنفی تھے۔ جو حضرت شیخ اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ کے اکابر خلفائے
سے تھے۔ اگرچہ شیخ صفی الدین امام ابو حنیفہ کی اولاد میں سے تھے لیکن علم و تقاہت

اور کمالات معنوی کے اعتبار سے آپ ابو حنیفہ ثانی تھے۔ چنانچہ آپ کے کمالات کا مشابہ
آپ کی تصانیف میں کیا جاسکتا ہے۔ حضرت میر سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ فرمایا
کرتے تھے کہ ملک ہندوستان اگر میں نے کسی کو فنونِ غرائب اور فنونِ عجائب سے

مزین دیکھا ہے تو وہ برادر شیخ صفی الدین صغریٰ ہیں۔ آپکے مرید ہونے کا واقعہ یہ ہے کہ ایک رات حضرت خضر نے آپکی ایک کتاب کو دیکھ کر فرمایا کہ مجھے معلوم ہے کہ تم نے بہت ورق سیاہ کئے ہیں اب ورق سفید کرنے کا وقت آگیا ہے اور صحیفہ دل کو انوار جاوید سے روشن کرو۔ اس بات نے آپکے دل میں گھر کر لیا اور ایسی حالت طاری ہوئی کہ بے اختیار ہو کر بیعت کی درخواست کی۔ حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا میں تجھے بشارت دیتا ہوں کہ ایک ایسا جوان مرد کہ جسکے انوار ولایت اور آثار ہدایت سے سارا جہاں پُر ہے آجکل تمہارے اسی قصبہ میں آئیوا لائے۔ چنانچہ چند ایام میں میر سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ قصبہ ردولی میں تشریف لائے اور جامع مسجد میں قیام فرمایا۔ حضرت شیخ صفی الدین جو اس سعادت کے منتظر تھے حاضر خدمت ہوئے انکو دیکھ کر حضرت شیخ نے فرمایا برادر صفی الدین تم صفائے قلب لائے ہو اب آؤ اور نعمت حاصل کرو۔ اسکے بعد فرمایا کہ جب حق تعالیٰ چاہتے ہیں کہ کسی کو اپنے قرب سے سرفراز فرمادیں تو حضرت خضر علیہ السلام کے ذریعے اسکو اشارہ کر دیتے ہیں۔ یہ بات سکر حضرت شیخ صفی الدین کے دل میں انکے متعلق اعتقاد اور بھی زیادہ قوی ہوا۔ اور اسی وقت مرید ہو گئے۔ حضرت شیخ نے تھوڑی سی معری اٹھا کر ان کے منہ میں ڈالی اور دعا کی کہ حصول نور الانوار مبارک ہو۔ میں نے حق تعالیٰ سے درخواست کی ہے کہ تمہاری اولاد سے علم نہ جائے۔ چنانچہ

حضرت شیخ نے انکی تکمیل و تربیت کیلئے چالیس دن وہاں قیام فرمایا۔ اس سے انکو حضرت شیخ کے سامنے ایک چلہ کرنے کا موقع بھی مل گیا۔ اس دوران میں آپنے انکو سلوک الی اللہ کے حقائق و معارف سے بھی گاہ فرمایا اور آخر فرقہ خلافت سے مشرف فرما کر دولت ازلی وابدی سے مالا مال کیا اس وقت حضرت شیخ صفی الدین کے فرزند شیخ اسماعیل کی عمر چالیس دن تھی۔ شیخ صفی الدین نے بچے کو اٹھا کر حضرت شیخ جہانگیر سمنانی قدس سرہ کے قدموں میں ڈال دیا حضرت شیخ نے فرمایا میں نے اسکو بھی قبول کیا۔ اور یہ ہمارا مرید ہے۔ اس کے بعد حضرت شیخ اشرف جہانگیر سمنانی حضرت شیخ صفی الدین کو ردولی تشریف میں مسند خلافت پر بٹھا کر اودھ تشریف لے گئے۔ غرضیکہ حضرت شیخ صفی الدین قدس سرہ بڑبا کمال بزرگ تھے۔ اور انحضرت کے

عالم بقا کی طرف رحلت کر گئے اور قصبہ ردولی میں دفن ہوئے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ اسماعیل بن شیخ صفی الدین کی حضرت شیخ احمد عبدالحق سے ملاقات

سراۃ الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ ظاہر و باطنی سفر کے بعد قصبہ ردولی شریف میں تشریف لائے اور مسند خلافت پر متمکن ہونے کے بعد آپکا شہرہ آفاق میں بلند ہوا تو حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی کے والد ماجد حضرت شیخ اسماعیل بن شیخ صفی الدین نے آپکی خدمت میں حاضر ہو کر تربیت کی درخواست کی۔ تو حضرت شیخ احمد عبدالحق نے فرمایا کہ تمہارے لئے شیخ صفی الدین کی تربیت کافی ہے۔ لیکن تمہاری پشت سے ایک ایسا فرزند پیدا ہوگا جو سفید فوری ہوگا اور ہماری نعمت اسکو ملیگی۔ اگرچہ حضرت شیخ صفی الدین کے تمام بیٹے دولت علم و فضل سے مالا مال تھے لیکن وہ نعمت جسکا وعدہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ نے فرمایا تھا حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی کو نصیب ہوئی۔

حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی کی ولادت حضرت شیخ احمد عبدالحق کے فصل کے بعد ہوئی۔ جب آپ سن تیز کو پہنچے تو حضرت شیخ عارف بن مخدوم احمد عبدالحق بھی وصال فرما چکے تھے۔ چونکہ حضرت شیخ محمد بن شیخ عارف حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی کے ہم عمر تھے اسلئے انکا اعتقاد حضرت شیخ محمد پر نہیں جتا تھا۔ اور آپکے دل میں حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی محبت غالب تھی۔ اسوجہ سے انہوں نے حضرت اقدس کے روضہ مبارک کی جاروب کشی اختیار کر لی۔ ایک رات کتاب کافیہ ہاتھ میں لئے حضرت اقدس کے روضہ مبارک پر حاضر ہوئے تو مزار مبارک سے حق حق کی آواز آنے لگی۔ اس سے آپ بیخود ہو کر گر پڑے۔ اور اس بیخودی کی حالت میں نعمت ازلی وابدی نصیب ہوئی۔ اسکے بعد فرماں ہوا کہ اپنے دل کی تختی کو العلم حجاب الاکبر [علم سب سے بڑا حجاب ہے] سے سیاہ مت کرو اور اصلی کام میں مشغول ہو جاؤ۔ اس روز سے آپ حضرت شیخ کے محرم راز ہو گئے۔ کتاب

کا پڑھنا ترک کر دیا۔ اور پوری ہمت شغل باطن میں صرف کر دی۔ حضرت شیخ احمد عبدالحق کی باطنی تربیت کے ساتھ آپکو حضرت شیخ پیارہ کی ظاہری صحبت بھی نصیب ہوئی اور حقائق و معارف سے آگاہی حاصل ہوئی۔ حضرت شیخ احمد عبدالحق کی روحانیت آپکی طرف اس حد تک متوجہ تھی کہ ہمیشہ آخر شب آپکو بیدار کر کے نماز تہجد کا حکم دیا جاتا تھا۔ اگر کسی وقت آپ اپنے والدین کے گھر جلتے یا کسی اور کام میں مشغول ہوتے تو فوراً حق حق حق کی آواز آپکے کانوں میں آنا شروع ہو جاتی تھی جس سے متنبہ ہو کر آپ حضرت اقدس کے آستانہ پر حاضر ہو جاتے تھے اور شغل اصلی میں مشغول ہو جاتے تھے۔

آواز حق حق کی راہنمائی | حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی انوار العیون میں فرماتے ہیں کہ اسم حق کی آواز حضرت شیخ احمد عبدالحق کے تمام مریدین کو خالقہ معلیٰ میں عالم غیب سے سنائی دیتی ہے اور ہر شخص کو یہ مشاہدہ ہوتا تھا۔ اس حد تک کہ ایک رات یہ فقیر اپنی والدہ کے پاس چار پائی بیٹھا ہوا تھا کہ اچانک حق حق حق کی آواز غریب جانب سے آنا شروع ہوئی۔ کچھ دیر کے بعد آواز شمال مغرب سے آنے لگی۔ آواز سن کر یہ فقیر صحن میں کھڑا ہو گیا اس وقت والدہ صاحبہ اور دوسرے لوگ بھی بیدار تھے۔ کچھ دیر کے بعد پھر آواز حق حق حق شمال کی طرف سے آنا شروع ہوئی اور تمام لوگوں نے سنی۔ میں ادھر ادھر دیکھا لیکن گھر کے نزدیک کسی کو نہ پایا۔ یہ تقریباً اسی رات کا وقت تھا۔ میں نے والدہ صاحبہ سے عرض کیا مجھے معاف کیجئے میرا کام میرے ہاتھ میں نہیں ہے۔ مجھے خدا کے سپرد کر دیں کیونکہ حضرت شیخ احمد عبدالحق کی ولایت مجھے کسی اور کام میں مشغول نہیں ہونے دیتی۔ اسکے بعد میری والدہ نے مجھے رضا و رغبت سے راہ حق میں جانے کی اجازت دیدی۔ اس وقت سے میرا قدم راہ حق میں مضبوط ہو گیا۔

حضرت شیخ رکن الدین ابن شیخ عبدالقدوس گنگوہی لطائف میں فرماتے ہیں کہ جب میرے والد بزرگوار نے اپنے دادا شیخ صفی الدین کے چچا زاد بھائی حضرت شیخ

فخر الدین قدس کے متعلق سنا کہ انہوں نے پچاس سال تک پانی نہ پیا تو اپنے بھی پانی پینا ترک کر دیا۔ اس زلزلے میں آپ مدرسہ میں قرآن مجید پڑھتے تھے۔ جب بارہ دن گذر گئے اور پانی کا ایک قطرہ تک حلق میں نہ گیا تو سارا جسم زرد ہو گیا۔ بڑے بھائی نے پوچھا کہ کس وجہ سے تمہارا رنگ زرد ہو رہا ہے تو اپنے کوئی جواب دیا اس خوف سے کہ راز فاش نہ ہو جائے اپنے پانی پینا شروع کر دیا۔

حضرت شیخ فخر الدین | حضرت شیخ فخر الدین کا واقعہ یوں ہے کہ آپ اپنے حجرہ کے اندر کسی کو نہیں آنے دیتے تھے۔ جو شخص ملنے

آتا تھا آپ حجرہ سے باہر آکر ملاقات کرتے تھے۔ ایک دن شہر روولی کا حاکم ملاقات کیلئے حاضر ہوا۔ حضرت مخدوم قاضی صفی بھی اسکے ہمراہ تھے۔ لیکن شیخ فخر الدین نے حجرہ کا دروازہ نہ کھولا اور اندر سے کہہ دیا کہ مجھے فراخت نہیں ہے۔

پچاس سال تک پانی نہ پیا | مخدوم صفی الدین نے مصروفیت کا سبب دریافت کرنے کی کوشش کی لیکن شیخ فخر الدین

کچھ نہیں بتاتے تھے جب بہت اصرار کیا تو انہوں نے فرمایا کہ پیاس کی حرارت شدت پر ہے مخدوم صفی الدین نے کہا کہ پانی موجود ہے اور ماہ رمضان بھی نہیں پانی کیوں نہیں پی لیتے۔ فرمایا کہ جس زلزلے میں میں جو پور میں آپ کے ساتھ پڑھتا تھا اس وقت سے لیکر آج تک پانی نہیں پیا۔ جسکی وجہ سے بعض اوقات اس قدر پیاس کا غلبہ ہوتا ہے کہ اگر دریا پر منہ رکھوں تو خشک ہو جائیگا اور ساری دنیا میں پانی ختم ہو جائیگا جس سے ساری امت محمدیہ ہلاک ہو جائیگی۔ اسوجہ سے میں اپنی ساری ساری کو خود جذب کر رہا ہوں۔ جب سب لگایا گیا تو معلوم ہوا کہ عرصہ پچاس سال سے اپنے پانی نہیں پیا تھا۔ لیکن جب یہ راز فاش ہو گیا تو آپ خلق سے غائب ہو گئے۔

پچپن کی نیک عادت | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت قطب العالم شاہ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ کی پچپن میں یہ عادت تھی

کہ مسجد میں جا کر تمام غازیوں کے جوئے سیدھے کرتے تھے تاکہ ہر شخص آسانی سے

جو تا بہن کے۔ نیز آپکی یہ عادت تھی کہ اول وقت پر مسجد جا کر صف اول میں بیٹھ جاتے تھے جب نمازی جمع ہونا شروع ہوتے تو آپ ہر شخص کو اپنے آپ سے پہلے جگہ دیتے تھے اور خود پیچھے بیٹھ جاتے تھے حتیٰ کہ آخری صف میں پہنچ جاتے۔ اس کام میں آپکی غرض مخالفت و خواری نفس تھی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت قطب العالم نے تعلیم ترک کر دی تو آپکے والد ماجد شیخ اسماعیل قید حیات میں نہیں تھے۔ آپکی والدہ ماجدہ روتی ہوئی اپنے بھائی قاضی دانیال کے پاس تشریف لے گئیں اور شکرایت کی کہ آپکے بھانجے نے تعلیم ترک کر دی ہے اُسے سمجھائیں تاکہ تعلیم جاری رکھے۔ قاضی مذکور نے آپ کو طلب کر کے پوچھا کہ تعلیم کیوں چھوڑ دی ہے میں تجھے سزا دوں گا۔ آپنے جواب دیا کہ الخیر لا یؤخر اتفاقاً اس وقت وہاں سے کچھ گانے والی عورتیں گاتے بجاتے وہاں سے گزریں۔ گانے بجانے کی آواز سن کر حضرت شاہ عبدالقدوسؒ پر حالت طاری ہو گئی اور رقص کرنے لگے۔ جب قاضی صاحب نے یہ کیفیت دیکھی تو اپنی بہن سے کہنے لگے کہ آپ فکر نہ کریں آپکے بیٹے کی حالت اچھی ہے۔ انشاء اللہ سب سے زیادہ نیک ہوگا۔ چنانچہ یہی ہوا کہ علمائے ظاہر و باطن کے مرجع و مقتدا ہوتے۔

اس زمانے میں مخدوم شیخ خواجگی سدھوری قصبہ سدھورہ میں رہتے تھے۔ آپ حضرت شیخ صدہا کے خلیفہ تھے، آپ حضرت شیخ شمس الدین اودھی کے خلیفہ اور آپ حضرت پیر سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ کے اکابر خلفائے تھے۔ حضرت شیخ قطب العالم شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ شیخ خواجگی کے زہد تقویٰ کے متشاق تھے اور اکثر ان کے پاس سدھورہ جایا کرتے تھے۔ ایک دن آپ نے شیخ خواجگی کی خدمت میں عرض کیا کہ میں نے علم حاصل نہیں کیا ہے بالخصوص مجھے علم اصول سے واقفیت نہیں ہے کیا کروں۔ شیخ خواجگی نے فرمایا جاؤ اور مشغول باطنی میں مشغول ہو جاؤ اسکوچہ میں تمام اصول فروع اور تمام فروع اصول ہے کوئی مشکل پیش نہیں آئیگی۔ چنانچہ بعینہ یہی ہوا۔ آپکے زمانہ میں جس عالم متبحر کو کوئی اشکال پیش

آنا آپکی طرف رجوع کر کے حل کراتا تھا۔ آپنے حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کی کتاب حوارف المعارف کی عربی شرح اس انداز سے لکھی ہے کہ آج تک کسی شخص نے ایسی شرح نہیں لکھی ہوگی۔ نیز قصبہ ردولی جو علما و فضلا کا مرکز تھا چند ایسے بزرگ اندام مجذوب رہتے تھے جو بڑے صاحب کرامات تھے وہ بھی حضرت اقدس کی طرف متوجہ ہونے کے بعد لوگوں کو بشارت دیتے رہتے تھے۔

روایت ہے کہ ملک یونس دیوانہ حق تعالیٰ کا ایگاہ تھا اور بالکل برہنہ اندام رہتا تھا وہ صاحب کشف و کرامات بھی تھا۔ جب حضرت قطب العالم کے سامنے آنا تو یا زاہد یا زاہد کہہ کر پکارتا اور کہتا تھا کہ آپ اس طرح اپنا اصلی مصلیٰ بچھائیں جس طرح سلطان ابراہیم ادھم قدس سرہ نے بچھایا تھا۔ کہتے ہیں کہ سلطان ابراہیم ادھم ہوا میں مصلیٰ بچھایا کرتے تھے۔ جب ملک یونس دیوانہ حضرت اقدس کو دیکھتا تو یہ شعر پڑھتا تھا۔

گر روز نیابی تو زخو غاسے عرب شب محرم عاشقان است ہس اس طلب
[اگر تجھے دن کی وقت عرب کا ذوق و شوق حاصل نہ ہو تو راتوں میں طلب کر کیونکہ رات عاشقوں کی محرم راز ہے] ایک دن وہ دیوانہ راستے میں بیٹھا شراب پی رہا تھا۔ حضرت قطب العالم نے جب اُسے اس حالت میں دیکھا تو کنارہ کش ہو کر دوسری طرف چلے گئے دیوانہ شراب کا پیالہ ہاتھ میں لئے دوڑا اور کہنے لگا
صوفی نشود صافی تا در نکشہ جلے

[صوفی اس وقت تک صاف نہیں ہوتا جب تک جام نوش نہ کرے]
جب حضرت اقدس نے دیکھا کہ کنارہ کشی سے کوئی فائدہ نہیں ہوا تو آپنے جام ہاتھ میں لیکر منہ کے قریب کیا اور پھر نیچے گرا دیا۔ شاید شراب کے چند قطرات آپکے حلق میں پہنچے ہونگے آپنے فرمایا کہ اس شراب میں شراب کا مزہ نہیں تھا بلکہ چند قطرات سے مجھ پر بہت کمالات ظاہر ہوئے ہیں۔

ایک اور بجز وہ جو ردولی میں رہتا تھا میاں تاجن کے نام سے مشہور تھا اور ان کی حضرت قطب العالم سے خلوت میں ملاقات ہوتی تھی تو ہوشیاری سے کلام کرتا تھا گویا اسکے دیوانگی لاحق نہیں ہے۔ لیکن جب دوسرے سے بات کرتا تھا تو دیوانہ بن جاتا تھا اور مختلف کمالات کی باتیں کرتا تھا۔ ایک دن قطب العالم نے اس سے دریافت کیا کہ تمہاری یہ حالت کیسے ہوتی۔ اس نے جواب دیا کہ رات خواجہ خضر علیہ السلام نے آکر کہا کہ دریا کے عشق موجزن ہوتا ہے۔ اس وقت سے میری یہ حالت ہو گئی ہے جو موت یہ بجز وہ حضرت اقدس کو دیکھتا تھا رکوع کی حالت میں ہو کر ہندی زبان میں کہتا تھا کہ "ہوں گھوڑی تیری۔"

علاقہ ردولی میں ایک اور بجز وہ رہتا تھا جس کا نام بھیکا تھا۔ ایک دن حضرت اقدس ایک اور صوفی کے ساتھ جا رہے تھے کہ بھیکا سے ملاقات ہو گئی۔ اس نے حضرت اقدس کو بشارت دی کہ آپ بڑے باکمال بزرگ ہونگے اور دوسرے صوفی کو چمڑے کا تکیہ اٹھا کر مارا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ حضرت اقدس کمالات کو پہنچے اور وہ صوفی راہ تصوف سے سٹ کر خوار ہوا۔

حضرت شیخ رکن الدین لطائف قدسی میں فرماتے ہیں کہ حضرت قطب العالم ابتدائے حال میں بہت سخت ریاضت و مجاہدہ کرتے تھے یہاں تک کہ آپ چلے بھی بغیر خورد و نوش کئے کرتے تھے۔ اس سے آپ کے قلب میں اس قدر جوش پیدا ہوا کہ جسم سے خون جاری ہو گیا اور آپ کے سانس سے بعض اوقات بھنے گوشت کی اور بعض اوقات مشک و عطر کی خوشبو آتی تھی۔ دراصل حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سوا قلب کا یہ اثر تھا جو حضرت قطب العالم پر ہو رہا تھا۔ آپ کی حالت پر یہ مصرعہ صادق آتا تھا۔

[تانسوزی بر نیاید بوسے عود

] جب تک تو جلیگا نہیں تیکہ اندر سے عود کی خوشبو نہیں آئیگی [اس باطنی حرارت کا یہ اثر ہوا کہ آپ کے سر کی چوٹی سے آگ جیسا دھواں نکلتا تھا جب

اپکے شیخ حضرت شیخ محمد قدس سرہ نے یہ حالت دیکھی اور خوف پیدا ہوا کہ یہ جوان جگر مرچاٹے گا تو اپنے چند محرم راز اشخاص کو حکم دیا کہ ان کے سر پر پانی ڈالا کریں۔ چنانچہ وہ لوگ رات کے رکھے ہوئے ٹھنڈے سے پانی کے کسی گھڑے سے اپنے سر پر ڈالتے تھے حالانکہ وہ سردی کا موسم ہوتا تھا اور برف گر رہی ہوتی تھی۔ لیکن آپ پر سردی کا کوئی اثر نہیں ہوتا تھا۔ جیسے کوئی گرم پانی گرم توتے پر ڈال رہا ہے۔ بس یہی اثر ہوتا تھا۔ جب پانی بہت ڈالا جاتا تھا تو معمولی سی سردی محسوس ہوتی تھی۔ اس سے آپکی جان بچ گئی ورنہ آپ ہلاک ہو جاتے۔

حضرت اقدس کو ابتدائے حال میں لوگوں سے بے اجتناب تھا۔ اگرچہ آپ نے ظاہرہ طور پر شادی کر لی تھی جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے لیکن باطنی طور پر آپ سارے جہان سے علیحدہ اور بے تعلق رہتے تھے۔ ترک دنیا کا یہ عالم تھا کہ اپنے اپنی آبائی و اجدادی ملکیت سے بھی کنارہ کشی کر لی تھی۔ اور فقر و فاقہ کی حالت میں زیادہ مجاہدہ میں متغرق رہتے تھے۔ آپکے بڑے بیٹے شیخ حمید الدین اس وقت کم عمر بچے تھے انکو بھی دو تین فاقوں کے بعد کھانا ملتا تھا۔ انکو جب بھوک لگتی تو والدہ سے کھانا طلب کرتے تھے۔ والدہ کہتی تھیں کہ باپ سے طلب کرو۔ باپ کے پاس جا کر کہتے تھے کہ سخت بھوک لگی ہے لیکن وہ جسقدر بھوک کی فریاد کرتے تھے حضرت اقدس بالکل توجہ نہیں فرماتے تھے۔ جب فریاد حد سے زیادہ ہوتی تو آپ فرماتے تھے کہ اسے فرزند اللہ تعالیٰ ہمیں بہشت میں نہایت لذیذ کھانے ملیں گے اس کا یوس ہو کر وہ والدہ کے پاس جاتے اور کہتے کہ والد صاحب نے کھانے کیلئے بہشت کا وعدہ دیا ہے۔ بہشت کہاں ہے اور ہم لوگ کب جائیں گے۔ یہ سن کر والدہ پر گرتے طاری ہو جاتا اور فرماتیں کہ آج ہماری یہ حالت ہے معلوم نہیں کل کیا پیش آئیگا نیز حضرت اقدس نے رشتہ داروں اور قرابت داروں سے اسقدر کنارہ کشی اختیار کر رکھی تھی کہ جب انکے ہاں کوئی شادی مراد کی تقریب ہوتی تو حضرت اقدس کے گھر کھانا بھی نہیں بھیجتے تھے۔ جب کوئی یاد دلاتا تو کہتے تھے کہ کیا ہوا ہم بھول گئے تھے

غرضیکہ خلق خدا سے اپنے اس قدر قطع تعلق کر رکھا تھا کہ خویش و اقارب بھی بھول گئے تھے۔
خدمت شیخ | آپ اپنے پیر دستگیر کے گھر کیلئے پانی بھرنے، ایندھن جمع کرنے
 جھاڑو دینے اور دیگر خدمات میں اس قدر منہمک رہتے تھے کہ

کھانا کھانے کی فرصت تک نہ ملتی تھی۔ اور حضرت پیر دستگیر شیخ محمد قدس سرہ قدس
 گزاری کے درمیان اپنے ہاتھ سے انکے منہ میں لقمے دیدیتے تھے۔ ان کاموں کے
 بعد آپ سارا دن گل کاری کرتے رہتے تھے۔ جمعہ کا دن اہل خانہ کے کپڑے دھونے
 کیلئے مقرر تھا اور سارا دن اس کام میں صرف ہو جاتا تھا۔ غرضیکہ ہر کام کیلئے وقت مقرر
 تھا حتیٰ کہ بیت الخلا جانے کیلئے بھی وقت مقرر تھا۔ اس ساری پابندی کا مقصد
 صرف ایک تھا وہ یہ کہ غفلت نہ ہو اور وقت ضائع نہ ہونے پائے۔

حضرت اقدس کا لباس | ایک دن حضرت اقدس کے پہننے کیلئے کوئی کپڑا نہیں تھا
 آپکے بڑے بھائی حضرت شیخ عبدالملک عرف میاں

شیخ نے آپ کو ایک قمیٹی کپڑا پہنایا۔ اچھا کپڑا جب میلا ہو جاتا ہے تو بہت بد نما
 لگتا ہے آپ نے خیال کیا اگر اسے دھو دیا جائے تو بہتر ہوگا۔ چنانچہ آپ نے اپنے شیخ
 علیا الرحمۃ کی خدمت میں عرض کیا تو کوئی جواب نہ ملا۔ دوسری بار عرض کیا حضرت شیخ
 پھر بھی خاموش رہے۔ حضرت اقدس فرماتے ہیں کہ شیطان نے میرے دل میں تیسری
 بار عرض کر نیکا دوسرے ڈالا حالانکہ مشائخ عظام میں تیسری بار عرض کرنا اچھا نہیں ہوتا۔
 غرضیکہ جب تیسری بار اجازت طلب کی تو حضرت شیخ نے سخت غصہ کی حالت
 میں فرمایا کہ تجھے اس قمیٹی کپڑے نے خراب کر دیا ہے۔ تمہارا نفس موٹا ہو گیا
 ہے اور تم ہوا دہوس کے غلام بن گئے ہو۔ غرضیکہ حضرت شیخ نے بجد زہر و
 تویخ کی جس کی وجہ سے آپ نے وہ کپڑا کبھی نہ پہنا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت قطب العالم قدس سرہ کے فرزند
 شیخ رکن الدین کی پیدائش کی وقت تک آپکے پہننے کا کوئی کپڑا نہیں تھا اور ہمیشہ برقعہ
 لگڈی ازیب تن کیا کرتے تھے۔ اور سر کی ٹوپی بھی اسی قسم کی ہوا کرتی تھی جس طرح نماز،

روزہ، ورد، اوراد، وظائف، ذکر اذکار آپکا معمول تھا اسی طرح آپ اپنے کپڑوں پر بھی ہر روز نیا پونڈ لگاتے تھے۔ آپکی عادت تھی روزانہ کوچہ و بازار سے پتھیرے چن چن کر انکو پاک کرتے تھے اور اپنی گڈڑی پر بیوند کر دیتے تھے۔ آپکا وہی فرد مبارک اب تک موجود ہے۔

گڈڑی کی مضرت

جب کہ پہلے بیان ہو چکا ہے حضرت اقدس کا اعتقاد حضرت شیخ خواجگی سدھوڑی کے ساتھ بدرجہ کمال تھا۔ اور کبھی کبھی انکی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ جب شیخ خواجگی نے حضرت کا وہی لباس [گڈڑی] دیکھا تو فرمایا کہ بعض سالکین گڈڑی پوشی کی وجہ سے نفسانیت اور ریاضی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ اسکی علامت یہ ہے کہ اگر کوئی شخص انکو اس لباس سے منع کرے تو انکو اسقدر ناگوار گذرتا ہے کہ گویا اُسے کوئی تلوار سے قتل کر رہا ہے چنانچہ حضرت اقدس نے اُسی روز سے عہد کر لیا کہ اگر کپڑا میسر آگیا تو گڈڑی ترک کر دوں گا۔ اسکے بعد آپکے دوستوں نے آپس میں چنہ کر کے آپکے لئے دس گز کپڑا خرید کر پیش کیا اور آپ نے پیرا بن بنوایا لیکن جب وہ پیرا بن پرانا ہوا تو آپ نے پھر وہی گڈڑی پہن لی۔ اسوجہ سے کہ آپ پر فقر کا غلبہ تھا اور پیرا بن کا کپڑا حاصل کرنے کی تکلیف نہ گواہ نہیں کرتے تھے۔

کہتے ہیں کہ حضرت اقدس کے اہل خانہ کا ایک نہری ہار تھا جو والد کی طرف سے ملا تھا۔ اس ہار کو انہوں نے اپنے شیخ حمید الدین کی شادی کیلئے مخصوص کر کے چھپا رکھا تھا۔ تاکہ حضرت اقدس اٹھا کر کسی کو نہ دیدیں۔ چونکہ حضرت اقدس غایت تجرید تفرید کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ اور سونا چاندی سے نفرت تھی۔ ایک دن آپ نے شیخ خواجگی سے یہ ماجرا بیان کر دیا اور کہا کہ میں اسقدر سونا رکھنا پسند نہیں کرتا لیکن حمید الدین کی والدہ راضی نہیں ہوتی کیا کیا جائے۔ شیخ خواجگی نے فرمایا کہ یہ خیال دل سے نکال دو اور اس بیچاری کو پریشان مت کرو۔ اس سونے کا تمہارے ساتھ کیا تعلق ہے۔ تجرید تفرید آپ پر واجب ہے آپکی بیوی کے لئے ضروری نہیں ہے۔

آپ کا تقویٰ | حضرت اقدس استغدر سخت ریاضت اور مجاہدہ کرتے تھے کہ نہ قلم سے لکھا جاسکتا ہے اور نہ کوئی کان اسکے سننے کی طاقت رکھتا ہے۔ آپ کے حجرہ مبارک میں اکثر سانپ رہا کرتے تھے لیکن آپ کو کوئی نقصان نہیں پہنچاتے تھے۔ آپ کے تقویٰ کا یہ عالم تھا کہ بے نماز قصابوں کے ہاتھ کا ذبیحہ نہیں کھاتے تھے اور مشکوک طعام اور لباس سے اجتناب کرتے تھے۔ آپ غسل اور وضو کیلئے کنوئیں کا پانی استعمال نہیں کرتے تھے اور شہر سے دور ایک تالاب کا پانی استعمال فرماتے تھے۔

ریاضت و مجاہدہ | ابتدائے حال میں آپ فرائض اور سنن مؤکدہ کے علاوہ روزاً آٹھ سو رکعت نفل ادا کیا کرتے تھے۔ چار سو رات کے وقت اور چار سو دن کے وقت حتیٰ کہ آپ کے زانوں مبارک کے قریب کا کپڑا کثرت استعمال سے پھٹ گیا تھا۔ موسم سرما میں جب برف باری ہوتی تھی تو آپ کے پاؤں اور ٹانگیں پھٹ جاتی تھیں اور اسی حالت میں آپ کھڑے نماز ادا کرتے تھے۔ جب دل میں آگ کی خواہش پیدا ہوتی تو آپ نفس کو تسلی دیتے کہ اتنی رکعت کے بعد تیری خواہش پوری کرونگا۔ اسی طرح رات گزر جاتی تھی۔ بعض معتقد لوگ آپ کے پیچھے آگ جلا کر رکھ دیتے تھے لیکن آپ یاد خدا میں استغدر منہمک ہوتے تھے کہ سردی گرمی کی خبر نہ ہوتی تھی۔

نوافل میں مراقبہ | نوافل میں آپ کی یہ عادت تھی کہ فاتحہ اور سورت پڑھنے کے بعد آپ شغل باطن میں مشغول ہو جاتے تھے اور ایک سانس میں دس بارہ دفعہ ذکر خفی کر لیتے تھے۔ بعض اوقات نوافل میں فاتحہ اور سورت کے بعد دس دس بارہ بارہ سانس میں ذکر خفی کرتے تھے اور پھر رکوع میں جاتے تھے تسبیح کے بعد رکوع میں بھی آپ کئی کئی سانس میں ذکر خفی کر لیتے تھے اسی طرح سجدہ اور قومہ میں بھی آپ کئی سانس بند کر کے ذکر خفی کرتے تھے۔ اس طرح آپ نماز نفل میں بھی شغل باطن میں مشغول رہ سکتے تھے اور یہ طریقہ عین صلوة التسبیح کا ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے احادیث میں مروی ہے۔ حضرت اقدس فرمایا کرتے

تھے کہ بعض اوقات ہم پوری رات اسی طرح دوگانہ ہائے نفل ادا کرتے تھے اور چند دوگانوں میں رات ختم ہو جاتی تھی۔ آپ ذکر جہری بھی کثرت سے کرتے تھے۔

چنانچہ آپ فرماتے ہیں کہ نماز عشاء کے بعد ذکر جہری شروع ہوتا تھا اور ساری رات اسی ذکر میں گذر جاتی تھی۔ حتیٰ کہ صبح صادق ہو جاتی تھی اور یار دوست جو ذکر جہری میں مشغول ہوتے تھے موافقت نہیں کر سکتے تھے غرضیکہ سالہا سال یہی دستور جاری رہا

اشغال و مراقبات | آپ اکثر اشغال و مراقبات توحید و فنا اور شغل ہوا میں مشغول رہتے تھے جو حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالحق کا خاص معمول تھا مراقبات

میں آپکے استغراق کا یہ عالم تھا کہ کھڑے کھڑے ایک پہر یا اس سے بھی زیادہ گذر جاتا تھا اور آپ کو دنیا و مافیہا کی خبر نہیں ہوتی تھی۔ معویت کی حالت میں آپ کا سر مبارک اس قدر جھک جاتا تھا کہ گویا رکوع کر رہے ہیں۔ مستی اور بخود ہی کا حال یہ تھا کہ جب آپ کا

گذر راستے میں ہوتا تو لوگ ڈر کے مارے ہٹ جاتے تھے اور کہتے تھے کہ الیا نہ ہو آپ کی زبان ہمارے حق میں کوئی سخت کلمہ نکل جاتے کئی سال تک آپ کی یہی حالت رہی۔ اسکے بعد افاقہ ہوا۔ اور مرتبہ تکمیل و ارشاد پہنچ کر آپ سالکین کی تربیت میں مصروف ہو گئے۔

روایت ہے کہ جب رات ہوتی تھی تو حضرت اقدس کو ایسی فرحت ہوتی تھی جس طرح عام لوگ دن ہونے کی وقت محسوس کرتے ہیں۔ اور کاروبار میں مشغول ہو جاتے ہیں۔ حضرت اقدس رات ہوتے ہی خوش و خرم ہو کر یاد خدا میں مشغول ہو جاتے تھے۔ اور ساری رات لمحہ بھر غمید نہیں کرتے تھے۔

صلوٰۃ معکوس | آپ کئی سال تک خواجگانِ چشت کی متابعت میں رات بھر نماز معکوس میں مشغول رہے۔ نماز عشاء کے بعد آپ کسی سے

کہہ کر اپنے آپ کو الٹا لٹکوا لیتے تھے اور صبح کی وقت فارغ ہو کر نماز فجر ادا کرتے تھے آپ فرماتے ہیں کہ ایک رات میں نماز معکوس ادا کر رہا تھا کہ سلطان الاذکر وارد ہو گیا۔ میرا ظاہری وجود محو ہو گیا اور اپنی ہستی کے شعور کے سوا کسی چیز کا شعور نہ رہا اسکے بعد اپنی ہستی کا شعور بھی ختم ہو گیا اور مقام فنا الفنا حاصل ہوا اور بقا باللہ تک نوبت پہنچ گئی۔ اسکے بعد افاقہ ہوا تو ایک بزرگ نے غیب سے ظاہر ہو کر فرمایا کہ مبارکباد

کہ اس وقت تم واصل باللہ ہو گئے تھے۔ یہ کہہ کر وہ قاتب ہو گئے۔

سلطان الاذکار کا غلبہ | حضرت اقدس پر ابتدائے حال میں سلطان الاذکار کا اس قدر

غلبہ ہوتا تھا کہ آپ سمجھتے تھے کہ میری عقل جاتی رہیگی اور

جنوں پیدا ہو جائیگا۔ آپ پر سلطان ذکر کا اس قدر غلبہ ہوتا تھا کہ ساعت بہ ساعت لحظہ

لحظہ پلے در پلے اسکا اور وہ ہوتا تھا۔ جس سے سخت محویت اور بیخودی کی حالت طاری

رہتی تھی اور ذرہ برابر فرصت نہیں ہوتی تھی۔ یاد رہے کہ سلطان الذکر ایک غیبی

واردات اور ایک خاص حالت ہے جو حضرت قطب العالم شاہ عبدالقدوس

گنگوہی قدس سرہ کا خاص مشرب تھا۔ جتنے اولیا کرام ہو گزرے ہیں معلوم نہیں انکی

حالت کیسی تھی لیکن رسالہ مکیتہ میں حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ رضی اللہ عنہ سے منقول

ہے کہ ذکر پر ذکر کی وجہ سے ایک عظیم غلبہ ہوتا ہے لیکن وہ غلبہ ظاہر نہیں ہوتا بلکہ ذکر

کی قوت کے۔ جب افادہ ہوتا ہے تو سالک محویت کے عالم میں اپنی ہستی سے

بے خبر ہو جاتا ہے جس طرح نیند کی وقت۔ سلطان الذکر ایک لور ہے جو سالک پر اوپر

یا آگے یا پیچھے کی طرف وارد ہوتا ہے جس سے اسکو جنبش ہوتی ہے اور زبردست

قوت ظاہر ہوتی ہے جو سالک کے ذکر پر مداومت کے لحاظ سے کم و بیش ہوتی

ہے۔ غرضیکہ سلطان ذکر میں غلبہ عظیم اور ہیبت سخت جس سے جسدِ خاکی کی کثافت

دور ہوتی ہے اور انوار کا زبردست حملہ ہوتا ہے اور سورہ اذا زلزلت الارض

زلزالها..... کی سی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے اور اس فقیر نے اپنے مشائخ سے

جو کچھ سینہ بہ سینہ حاصل کیا ہے اسکا خلاصہ یہ ہے کہ جب سالک پر سلطان ذکر وارد

ہوتا ہے تو جسدِ خاکی پر حملہ آور ہوتا ہے اور انا فنا لرزہ طاری ہو جاتا ہے اور اُسے

بے خود اور محو کر دیتا ہے اور سورہ اذا زلزلت الارض... کی سی کیفیت پیدا

کر دیتا ہے اور سالک پر محویت طاری ہوتی ہے تو شروع میں اسکے قلب کے انوار

مثل شمع یا مشعل یا ستارہ، ماہتاب، بقی و سحاب اور امر و صبح وغیرہ اور انوار

روح مثل ایک آفتاب کے اور اسکے بعد کئی آفتاب، آسمان اور آئینہ ہاکی طرف

بصورتِ جبال (پہاڑ) اور سرخ انوار کی بارش وغیرہ کی طرح اسکے وجود میں ظاہر ہوتے ہیں اس حالت میں سالک اٹھارہ ہزار جبانوں کو اپنے وجود کے اندر مختلف صورتوں میں مشاہدہ کرتا ہے اور روح، قلب اور دیگر لطائف پر انوار جلوہ گر ہوتے ہیں، یہ ہے سورۃ اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ ... کی کیفیت۔ اور یہ عالم ملکوت کا مرتبہ ہے۔ جب سالک ان تجلیات کا اپنے اندر مشاہدہ کرتا ہے اور ان انوارِ حق کو اپنے قلب میں دیکھتا ہے تو بے اختیار اسکی زبان سے نکلتا ہے کہ یہ کیا جمال ہے اور کیا کمال ہے، کیا استعداد ہے اور کیا وسعت ہے۔ میرے جسم کے اندر اٹھارہ ہزار عالم موجود ہیں اور جب اپنے وجود پر لرزہ کو دیکھتا ہے تو تعجب میں آکر کہتا ہے کہ یہ کیا حالت ہے جو مجھ پر طاری ہے اور میرے جسم میں یہ زلزلے کیسے وجود سے آرہے ہیں وَقَالَ الْاِنْسَانُ مَا لَهَا [اور کہتا تھا کہ یہ کیا ہو گیا ہے] جب سالک ان جذباتِ الہیہ کے زلزلہ کی وجہ سے صفاتِ بشریہ سے بری ہوتا ہے اور صفاتِ الہیہ سے متصف ہوتا ہے اور اسکی استعدادِ حق تعالیٰ کی استعداد سے مبدل ہو جاتی ہے تو یَوْمَ تَبْدُلُ الْاَرْضُ [ایک زمین دوسری زمین سے مبدل ہو جائیگی] کی حالت پیدا ہوتی ہے، اسکے قلب اور روح پر معارفِ الہیہ اور علوم لدنیہ جلوہ گر ہوتے ہیں۔ فنا سے ذاتی کے تصرف کی وجہ سے اسکی بشریت معدوم ہو جاتی ہے۔ رخِ صورت سے اسکو مختلف اقسام کی آوازیں سنائی دیتی ہیں، جیسے بجلی کی کڑک وغیرہ، اس سے سالک کو قیامت کبریٰ پیش آتی ہے اور تصرفات و تعینات روح بالکل ختم ہو جاتے ہیں۔ اسوقت ہی قلب پر الہامات ذاتیہ و صفاتیہ کا ظہور ہوتا ہے اور ہر ساعت اسپر حقائق و معارفِ غیبیہ کا انکشاف شروع ہو جاتا ہے۔ اور سالک کا قلب لوح محفوظ بن جاتا ہے جس پر تمام امور کا اظہار ہوتا ہے جس طرح انبیاء علیہم السلام پر وحی کا نزول ہوتا ہے اسی طرح سالک کے دل پر الہام ذاتی وارد ہوتا ہے اور علوم اولین و آخرین اس پر منکشف ہوتے ہیں۔ اسوقت سالک کا ہر بنی مولیٰ اور جسم کا ہر ذرہ روح بن جاتا ہے اور اس سے کلام کرتا ہے تمام اسرارِ ذات و رموزِ صفات سے لگا ہی حاصل ہوتی ہے کَمَا قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی

الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا
 كَانُوا يَكْسِبُونَ [آج ہم نے انکے منہ پر مہر لگا دی ہے اور ہم اسکے ہاتھوں سے
 بات کرائینگے اور اسکے پاؤں شہادت دینگے ان اعمال کی جو وہ کرتے ہیں] یعنی آج ہم
 سالکین کے قلوب پر حقائق و معارف : ایتہ القاکرتے ہیں۔ بلکہ سالکین باقی نہیں
 ہوتے ہم ہوتے ہیں۔ اسلئے کلام غیر اور بے معنی سے انکے منہ پر مہر سکوت لگ
 جاتی ہے اسوجہ سے کہ انکے قلوب ہمیشہ میری ذات کے الہامات و شہودات میں
 مستغرق اور متوجہ رہتے ہیں اور انبیا اپنے ان اعضا کے کلام کے ذریعے مجھ سے
 بے واسطہ کلام کرتے ہیں اور اپنی استعداد کی مطابق میری تجلیات طلب کرتے ہیں اور
 انکے تمام اعضا اپنی جدوجہد اور اشتیاق کے مطابق ہمارے حضور میں گواہی دیتے
 ہیں اور درحقیقت انکے اعضا کا یہ اختیار [یعنی کلام کرنا] حقائق انبیا کی بنا پر ہے جو
 نفس الامر میں میری ذات و صفات ہیں۔ آیہ کریمہ یَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا
 بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا سے یہی حقیقت مراد ہے۔ یا اس سے یہ مراد ہے کہ سانس
 کے قلب کی حقیقت جسے روح مُسافر کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جب معکویت
 سے راستی کی طرف آتی ہے بشمار صورتہائے مثالیہ سے متمثل ہو کر مختلف اعضا
 سے ظاہر ہوتی ہے اور حقیقت وجود کہ جسکی تلاوت پر ہر شخص پر فرض عین ہے ابھر
 منکشف ہوتی ہے یا اس آیت سے یہ مراد ہو سکتی ہے کہ اندام مقیم [جسد خالی]
 جو نود اللہ نور السموات والارض ہے اور مقام سفلی میں مقید ہے اگرچہ
 خود صراطِ مستقیم ہے لیکن بوجہ تقید ناسوتی اس سے منحرف ہو کر تقید سے رہائی حاصل
 کرتا ہے اور اطلاق کے رنگ میں آتا ہے یعنی تشبیہ سے متنزہ یہ کیطرف آتا ہے
 تو امواج تجلیات ذات درپیش ہوتے ہیں۔ اسکے بعد حکم الہی سے خلق کی ہدایت
 ارشاد کیلئے اُسے خلقت کیطرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔ اسوقت اسکی صورت آیت اِذَا
 رَادَ ذِكْرَ اللَّهِ كَأَنَّ مَصَدَقَٰنِ بِن جاتی ہے۔ جس سے طالبین کو اختیار ذات حاصل
 ہوتا ہے۔ اسوجہ سے کہ حق تعالیٰ نے اُسے اپنے علم ذاتی سے بھر دیا ہے۔ یا اسکے

معنی یہ ہو سکتے ہیں کہ جب سالک کے عین ثابتہ کی زمین تقید سے رہائی حاصل کر کے اطلاق کا رنگ اختیار کرتی ہے تو تجلیات ذات کا محل بنتی ہے۔ لیکن سالک اس سے تنزل کر کے مقام عبودیت پر آتا ہے۔ اپنے جسم کے ہر عضو کو عین ثابتہ کے احوال سے بھرا ہوا پاتا ہے۔ چنانچہ اسکے اعضا میں سے ہر عضو اسے اسکے مشہود اطلاق سے خبر دیتا ہے۔ اس وقت سالک کا پورا جسم زبان اور چشم و گوش، یعنی سمع و بصر بن جاتا ہے اور یہ جو واقعہ ہے کہ ایک دفعہ دو آدمی ایک بزرگ کے پاس کوئی سوال حل کرانے کیلئے گئے۔ لیکن وہ بزرگ چونکہ سوتے ہوئے تھے، دونوں واپس آنے لگے تو اس بزرگ کے دائیں ہاتھ کی چھوٹی انگلی بولنے لگی اور اسکے سوال کا جواب دیا یہ بات اسی مقام کی طرف اشارہ کرتی ہے اور اسی آیت سے مناسبت رکھتی ہے یہ مرتبہ خبروت ہے۔ جب سالک کے جسم کے تمام اجزا اپنی استعداد کے مطابق یا انہیں سے ہر جزو اپنی انفرادی استعداد کے مطابق مشہود اطلاق ذات میں غوطہ کھاتا ہے حتیٰ کہ نقطہ اصل الاصل تک عروج کرتا ہے اور جسم کا ہر جزو مبدائے تعین تک عروج کرتا ہے اور فنائے محمدی حاصل ہوتی ہے۔ اور اپنی حیثیت کے مطابق مشاہد ذاتی کی بدولت ہر خبر سے باخبر ہوتا ہے۔ آیہ یَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ اَشْتَاتًا لیسر و اعمالہم سے یہی مراد ہے۔ یعنی جب جسد انسانی کا ہر جزو استعداد کلی حاصل کر کے تقید جمہی سے آزاد ہوتا ہے اور مشہود تجلیات لاکیف سے بہرہ ور ہوتا ہے تو شغل باطن کا اکتساب کرتا ہے اور اگرچہ تمام اجزا کا یہ مشہود مجموعی طور پر ہوتا ہے لیکن مشہود جمال کا حصول اسے جزو بہ جزو حاصل ہوتا ہے چنانچہ آیہ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ سے یہی مراد ہے یا پوری آیہ یَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ ... ذرۃ شر لیرہ کا مطلب

یہ ہو سکتا ہے کہ جب سالکین مشہود ذات مطلق میں فنا ہو کر درجائیں ترقی کرتے

واعین ثابتہ یا ایمان ثابتہ سے مراد اشیا اور تعینات کا وہ نقشہ ہے جو خلقت سے پہلے حق تعالیٰ کی ذہن یا علم میں تھا۔ یعنی سفر نزول کی بعد مقام روئی اور کثرت پر واپس آتا ہے جس کا دوسرا نام بقابا ہے۔ یعنی صفا حق سے متصف ہوتے ہیں اور یہ صفا اسکے ہر عضو سے ظاہر ہوتے ہیں

ہیں۔ تو انہیں سے ہر ایک زبان حال سے اپنے مرتبہ و مقام کے مطابق شہود ذات میں امتیاز طلب کرتا ہے تاکہ منصب خاص سے منسوب ہو اور اپنے مجاہدہ کا ثمرہ حاصل کرے۔ پس انہیں سے ہر شخص ذاتِ احدیت میں فنا کی خاطر ریاضت و مجاہدہ کرتا ہے اگرچہ وہ فنا صرف ایک لمحہ کیلئے کیوں نہ ہو۔ اور پھر وہ شخص اپنی فنا کی گہرائی کے مطابق مقامِ بقا اور منزلت و منصب خاص سے مشرف ہوتا ہے تو ان اشخاص کو اپنی اپنی استعداد کے مطابق مقامِ محبوبیت یا قطبیت کبریٰ یا قطب مدار کا مرتبہ حاصل ہوتا ہے اور جو شخص کسبِ شکر کرتا ہے اور غفلت میں مبتلا رہتا ہے تو اسکی جناد و زخ ہے۔ جس سے مراد فراق اور ذات و صفات کے وصال سے محرومی ہے۔ ایدیم بیکر مطلب۔

جاننا چاہئے کہ سلطان الازکار کے وارد ہونے کا وقت نیند اور بیداری کے درمیان ہے کہ جسوقت اسکے ظاہری حواس کمزور ہو جاتے ہیں۔ لیکن جب یہ شغل غالب آجاتا ہے تو نیند اور بیداری یکساں ہو جاتی ہے اور عین بیداری میں آنا فنا وارد ہو جاتا ہے۔ ابتدائے حال میں سلطان ذکر سے ہیبت اور خوف کمال درجہ کا ہوتا ہے۔ لیکن کثرتِ درود کی وجہ سے اسکی دہشت کم ہو جاتی ہے اور طالبِ حق بلجہ چینی سے اسکا منتظر رہتا ہے۔ اس حالت میں دنیا و مافیہا کا شعور ختم ہو جاتا ہے لیکن اپنی خودی کا شعور باقی رہتا ہے اور جانتا ہے کہ مجھ پر یہ حالت طاری ہے بعض اوقات یہ شعور بھی نہیں رہتا۔ اور محو در نحو اور غرق در غرق ہوتا، یہ مقام فنا الفنا ہے۔ حدیث شریف میں بھی اس حالت کی نشاندہی کی گئی ہے صحیح بخاری میں آیا ہے کہ حضرت حارث بن ہشام نے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ آپ پر وحی کس طرح نازل ہوتی ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب دیا کہ بعض اوقات مجھ پر وحی آواز جرس یا بانگِ درا کی صورت میں آتی ہے اور اس قسم کی وحی سخت اوردشوار ہوتی ہے مجھ پر۔ اسکے بعد وہ آواز مجھ سے کٹ جاتی ہے حالانکہ میں اسکی طرف بیحد متوجہ ہوتا ہوں۔ بعض اوقات

فشتہ ظاہری صورت میں میرے سامنے آتا ہے۔ مجھ سے بات کرتا ہے اور میں وہ بات یاد رکھ لیتا ہوں۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ پر وحی نازل ہو رہی ہے وہ سخت سردی کا موسم تھا لیکن آپ فارغ ہوئے تو پیشانی سے پسینہ ٹپک رہا تھا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ اس حالت میں باطنی حرارت جوش میں آتی ہے جس کے مقابلہ میں ظاہری سردی ماند پڑ جاتی ہے گرمی محسوس ہوتی ہے اور بدن سے پسینہ جاری ہو جاتا ہے۔ اسلئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ جو فرمایا ہے کہ **أَشَدُّ عَلَيَّ** [مجھ پر دشوار گذرتی ہے] برحق ہے لیکن اہل اللہ کے سوا اس بات کو کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ اور اس حالت میں جو کلام نازل ہوتا ہے اسکا نام وحی ہے لیکن اولیاء اللہ کے ساتھ جب یہ معاملہ ہوتا ہے تو وہ الہام کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔

سلطان ذکر کا طریقہ | سلطان ذکر کا طریقہ جو عام و خواص بلکہ خواص اور اخص کیلئے مفید ہوتا ہے یہ ہے کہ جب سالک اپنے

شیخ کامل سے مکمل ذکر کی تعلیم حاصل کرتا ہے اور اس میں مشغول ہو جاتا ہے تو دل کی حرکت حیوانی حرکت ذکر میں مبتدل ہو جاتی ہے اور گوشت، کانکڑا یعنی دل ذکر کی حرکت سے متحرک ہوتا ہے اور صدائے ذکر بھی اسکے ساتھ ملکر سارے جسم کے اندر سرایت کرتی ہے اور سارا جسم ذکر سے بھر جاتا ہے۔ جس طرح کہ گندے آواز گونج اٹھتی ہے ذکر کی یہ آواز ذکر کے کانوں میں پہنچ کر بے حد مرخوب بن جاتی ہے اور دوام ذکر سے ذکر کا غلبہ بڑھتا جاتا ہے حتیٰ کہ آواز جس سنائی دیتی ہے۔ بعض اوقات دوسری قسم کی آواز بھی سنائی دیتی ہے۔ جب اسکا غلبہ حد سے بڑھ جاتا ہے تو سلطان ذکر بن جاتا ہے۔ اور بجلی کی کرطک کی طرح آواز سنائی دیتی ہے جس سے جسم پر لرزہ طاری ہو جاتا ہے اور ذکر پر محویت اور بے شعوری طاری ہو جاتی ہے اس حالت میں کبھی کبھی انوار مثل برق، ستارہ، ماہ و آفتاب وغیرہ ظاہر ہوتے ہیں لیکن سالک کو انکی طرف متوجہ نہیں ہونا چاہئے اسوجہ سے کہ مقصد اعلیٰ نور اللہ ہے

غرضیکہ سلطان ذکر کی کیفیت بیان کرنا بہت دشوار ہے اسوجہ سے عالم غیب بیان میں نہیں آسکتا لیکن اسکی علامت یہ ہے کہ طالب صادق پر ذوق و شوق طاری ہوتا ہے اور جدوجہد کرتا ہے جس سے اسکو شاہدہ اور معائنہ حاصل ہوتا ہے۔ اسکی مثال یوں ہے کہ جیسے ہیبت ناک اندھی ہو جس سے درخت کے پتے جھڑ جائیں بلکہ خود درخت بھی جڑوں تک ہل جائیں اور تہ و بالا ہو جائے۔ سلطان ذکر ذکر کے جسم میں یہی کیفیت پیدا کر دیتا ہے۔ اور چونکہ بجلی کی سی کڑک کانوں میں سنائی دیتی ہے جس سے اسقدر خوف اور ہیبت پیدا ہوتی ہے کہ گویا اس کے سر پر آسمان گر گیا ہے۔ اس سے اسکے سارے جسم پر لرزہ طاری ہو جاتا ہے لیکن یہ آواز چونکہ خارج از وجود ہوتی ہے اس سے جسم کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔ لیکن سلطان ذکر چونکہ جسم کے اندر ہوتا ہے آدمی کے جسم کو ہلا دیتا ہے جس سے اسکی ساری کثافت دور ہو جاتی ہے۔

سلطان ذکر کی دوسری مثال | یا سلطان ذکر کی دوسری کیفیت یوں ہوتی ہے کہ جیسے ایک کمزور آدمی دریا کے سیلاب

عظیم میں مبتلا ہو جاتا ہے اور طوفان کی تیزی اور تندی کیوجہ سے وہ باہر نہیں نکل سکتا۔ پانی کے زور کیوجہ سے خوفناک آواز پیدا ہوتی ہے اور اسکے سارے وجود کو ریزہ ریزہ کر دیتی ہے جس سے اسکی ہلاکت یقینی ہو جاتی ہے چنانچہ سلطان ذکر بھی ذکر کے اندر یہی کیفیت پیدا کر دیتا ہے۔ شروع میں سلطان ذکر کا عمل ساک کا دل ہوتا ہے۔ اسکے بعد ذکر کا غلبہ اسکے گوشت و پوست و استخوان و مغز اور تمام اجزا جسم میں ظاہر ہوتا ہے اور سنائی دیتا ہے جس طرح کہ شروع میں یہ آواز دل سے سنائی دیتی ہے۔

اس ذکر کی ابتدا کبھیہ اور انتہا تنزیہیہ ہے۔ اور ساک پر اسکے غلبے کی علامت یہ ہے کہ ذکر کی آواز دل بلکہ تمام اجزائے جسم سے سنائی دیتی ہے۔ جب مداومت ذکر سے یہ آواز مستقل ہو جاتی ہے تو ساک ہر وقت اس آواز کی طرف پوری توجہ سے

متوجہ رہتا ہے اور یہ مراقبہ تمام مراقبوں سے افضل و اعلیٰ ہے اگر خدا نصیب کرے
یہ مراقبہ اکثر آواز ہی آواز ہوتا ہے اور آواز بھی بے حرف اور بے صورت ہوتی
ہے۔ لیکن یہ وہ کلام ہے جس سے تمام علوم معلوم ہوتے ہیں۔ اور تمام تجلیات
عیان ہوتی ہیں جب اس آواز میں تجلیات کے مطابق ترقی ہوتی ہے
تو بے حرف و صوت آواز میں مخارج و حروف پیدا ہوتے ہیں باوجودیکہ یہ آواز
اپنی اصل حالت پر برقرار رہتی ہے۔

پس اس کلام کو اسی آواز پر قیاس کرنا چاہئے جیسا کہ حق تعالیٰ نے قرآن کے شروع
میں اللہ فرمایا۔ یہ آواز حرف و صوت سے معراج بے مخارج کے قالب میں آئی
حرف ہو گئی۔ چنانچہ الف سے مراد خلق ہے لام سے مراد وسط ہے اور میم کا اشارہ
شفقت کی طرف ہے یعنی لب یا ہونٹ، یعنی وہ آواز مستقیم نامتناہی جو مخارج
کے قالب میں آکر ذالک الکتاب لاریب فیہ ہو گئی۔ پس حروف ظاہر
اور آواز باطن ہے۔ حروف کا انکار آواز کا انکار ہے۔ اور کتاب کی ہدایت کیاں
ہے یعنی یومنون بالغیب [یعنی غیب پر ایمان لانے والے ہیں]۔ اور انہوں
نے غیب کو پایا ہے اور اس غیب پر ایمان صادق لاتے ہیں۔ اگر نعوذ باللہ!
کوئی شخص اس ظاہر کو دیکھے اور تجلیات سے بے بہرہ ہو تو کتاب اللہ کی حقیقت
سے بے بہرہ رہتا ہے۔ لیکن جو شخص ان تجلیات سے آگاہ ہوتا ہے، وحی کی حقیقت
کو پہچانتا ہے وہ مومن صادق ہوتا ہے۔

غار حرا میں آنحضرتؐ کا اسی آواز کو سنانا | جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم غار حرا
میں اسی آواز کو سنتے تھے تو اس قدر غلط

ہوتے تھے کہ بیان سے باہر ہے اس آواز کی لذت آپ کے تمام جسم کو محیط ہو جاتی تھی
کچھ عرصہ کے بعد کیفیت شنید کیفیت دیدی تبدیل ہو گئی اور صورت جبرائیلؑ رونما
ہوئی۔ جس سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر حروف اور لہرزہ طاری ہوا اور اسی حالت
میں حضرت بی بی خدیجہؓ کے پاس تشریف لائے۔ جیسا کہ مشہور ہے۔ آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم نے اسی آواز سے کلام اللہ حاصل کیا۔ آپ جب اس آواز کی طرف متوجہ ہوتے تھے کلام اللہ ظاہر ہوتا تھا۔ لیکن اس سے آپ کو بہت تکلیف ہوتی تھی۔ یہاں تک کہ جب آپ اونٹ پر سوار ہوتے اور وحی نازل ہوتی تو اونٹ کھڑا نہیں ہو سکتا تھا بلکہ بیٹھ جاتا تھا۔ اگر وحی کی حالت میں حضرت کا سراپنے کسی اصحاب کی ران پر ہوتا تو ران ٹوٹنے لگتی تھی۔

غرضیکہ مراقبہ آواز اس قدر اہم ہے کہ اگر ساک اسپر مدامت کرے تو جسم خاکی سے نجات حاصل کر لیتا ہے۔ کبھی کبھی اسکا سارا جسم گوش بن جاتا ہے یعنی بال بال سے آواز سنتا ہے۔ بعض اوقات اسکا جسم ہمہ تن چشم بن جاتا ہے اور بال بال سے دیکھتا ہے۔ اکثر یہ ہوتا ہے کہ جب ہاتھ اٹھا کر دعا کرتا ہے تو اسکے ہاتھ جواب دیتے ہیں۔ بسا اوقات روح کی کپڑے کی طرح جسم کو علیحدہ ٹپا ہوا دیکھتا ہے اس حالت کو خلع بدن کہتے ہیں۔ [خلع بمعنی علیحدہ ہونا]۔ لیکن یہ مراتب بغیر محنت حاصل نہیں ہوتے۔ ان مراتب کے حصول کیلئے چند چیزوں کی ضرورت ہے اول ہمت، دوم استعداد سوم درازی عمر۔ جب تک ان چیزوں میں کوشش نہیں کرتا مراتب حاصل نہیں ہوتے۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چالیس سال کے بعد منصب نبوت پر فائز ہوئے اور یہ ایک عظیم راز ہے جسے خدا نصیب کے

دید و شنید میں اختلاف اس بات میں صوفیا کرام کے مابین اختلاف ہے۔ بعض کا خیال ہے کہ پہلے شنید حاصل

ہوتی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ پہلے دید حاصل ہوتی ہے۔ اسکے بعد شنید۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ پہلے مرید پر کشف ہوتا ہے جسے بجلی برق کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ جیسے یہ نور متواتر برق کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ جس قدر خیال یعنی مراقبہ کی پختگی زیادہ ہوتی ہے نور ظاہر تر اور قائم تر ہوتا ہے۔ اس سے رفتہ رفتہ ذکر میں قوت آتی ہے۔ حتیٰ کہ سلطان ذکر کا درود ہوتا ہے۔ بعض کے نزدیک سلطان ذکر یہ ہے کہ ہر چیز سے ذکر سنتے ہیں۔ اور بعض کے نزدیک وہی صورت رعد و

برق ہوتی ہے جسکا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ بعض پر ذکر سر منکشف ہوتا ہے اور محققین یہ کہتے ہیں کہ پہلے شنید حاصل ہوتی ہے پھر دید۔ نیز ان محققین کے مابین بھی قدرے اختلاف ہے۔ انہیں سے بعض کہتے ہیں کہ پہلے رعد کی آواز ستر میں یعنی خفی میں پیدا ہوتی اسکے بعد رفتہ رفتہ چکی کی آواز معلوم ہوتی ہے اور ریاضت کی صفائی کے بعد یہ آواز بھڑکی بھننا ہٹ کی طرح سنائی دیتی ہے۔ جوں جوں آواز زیادہ ہوتی ہے ذکر نازک تر ہوتا ہے۔ محققین کا ایک گروہ کہتا ہے کہ طالب پہلے بھننا ہٹ، چکی، تو پچانہ، شہنائی اور طنبور وغیرہ کی سی آواز سنتا ہے ریاضت کی صفائی کے بعد بجلی کی کرلک سنائی دیتی ہے اور اس آواز کو ذکر ستر، ذکر روح اور سلطان ذکر کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ نیز اس آواز کی ہیبت کے متعلق بھی اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ آواز اَنْتَ [تو] ہے اور بعض انا [میں] نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اکثر اسے هُوَ [وہ] کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اور بعض الست بربکم کہتے ہیں۔ بات یہ کہ ہر شخص اپنی استعداد کے مطابق مطلب بیان کرتا ہے۔ اس کاتب حروف کا خیال یہ ہے کہ یہ آواز بذات خود کسی حرف سے متعین نہیں ہے یہ فقط کلام ہے۔ اور یہ اختلاف تغیر محض ہے۔ واللہ اعلم۔ یاد رہے کہ یہ بیان ادنیٰ سلطان ذکر کا ہے۔ اعلیٰ و اکمل صورت تحریر میں نہیں آسکتی۔ اب ہم اپنے مقصود کی طرف آتے ہیں۔

اپنی دنیا داروں سے بدبو آتی تھی

حضرت شیخ رکن الدین ابن حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی لطائف قدسی میں

لکھتے ہیں کہ ابتدائے حال میں جب کبھی کبھی حضرت اقدس پر حالت وجد طاری ہوتی تھی تو آپ کوہ و بیابان میں نکل جاتے تھے۔ مریدین اور معتقدین آپکے پیچھے پیچھے جاتے تھے لیکن کسی کی بات کرنے کی مجال نہ تھی۔ جب دو تین دن کے بعد حال میں آفاقہ ہوتا تو مریدین التماس کر کے واپس لے آتے تھے۔ جب ردولی شریف کا داروغہ قاضی محمود تھا میری حضرت اقدس کی خدمت میں ملاقات کیلئے حاضر ہوتا تھا تو آپ اہل دنیا سے اس قدر متنفر تھے کہ گھر سے بھاگ

کر دیرانے میں چلے جاتے تھے۔ اہل دنیا سے اختلاط کو آپ زیرِ قاتل سمجھتے تھے آپ فرمایا کرتے تھے کہ مجھے ان لوگوں سے بدبو آتی ہے۔ اسلئے مجبوراً بھاگ جاتا ہوں۔ ایک دفعہ آپ بیابان میں چلے گئے اور اسقدر محویت طاری رہی کہ دنیا و مافیہا کی خبر نہ رہی اور کھانے پینے کے بغیر رہے۔

گھر جلتا چھوڑ کر چلے گئے | امراة الاسرار میں لکھا ہے کہ ایک دن حضرت اقدس کسی تقریب کے سلسلہ میں اپنے والد

کے گھر گئے ہوئے تھے۔ اپنے وہاں تین دن قیام فرمایا تو حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ نے باطنی طور پر آپ سے فرمایا کہ ہم نے تمہارے گھر کو آگ لگا دی ہے تو اب تک گھر نہیں چھوڑتا۔ اس کشف میں حضرت شیخ نے آپ کو اشارہ فرمایا کہ بھیکن درزی کے گھر چلے جاؤ۔ جب حضرت اقدس بیدار ہوئے تو دیکھا کہ گھر کو آگ لگی ہوئی ہے اور جل رہا ہے۔ اپنے حائل اٹھائی اور چلائے۔ گھر اسی طرح جلتا رہا۔ جب آگ کچھ گئی تو لوگوں نے آپ کو تلاش کرنا شروع کیا۔ آخر بھیکن دہلی کے گھر ایک حجرہ میں مشغول پایا۔ بھیکن درزی بھی اس کوچہ کا محرم راز تھا ایک دفعہ جب ان پر نور حق کی بجلی ہوئی تو اسکا اثر مدت تک رہا اور کپڑے کا میں اکثر غلطی ہو جاتی تھی۔ پیراہن کی بجائے پاجامہ اور پاجامہ کی بجائے پیراہن بنا دیتے تھے۔

ریاضت و مجاہدہ | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت اقدس کثرتِ صوم و حال رکھتے تھے۔ آپ اسقدر سخت ریاضت و مجاہدہ کرتے

تھے جو طاقت بشری سے باہر ہے۔ نیز کسی کسی چلے متواتر کیا کرتے تھے اور چلوں کے دوران آپ پانی ہرگز نہیں پیتے تھے۔

جس طرح حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ چھ ماہ تک قبر میں رہے تھے انکی مطابقت میں حضرت اقدس چھ ماہ تک انبلی کے درخت کے سوراخ میں خلوت گزیر رہے۔ وہ درخت اب تک شہر ردولی شریف کے جنوب کی طرف موجود

ہے۔ یہ درخت اندر سے کھوکھلا ہے اور اسکا سوراخ ایک چھوٹے سے حجرہ کی طرح ہے۔ صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں کہ اس فقیر کی خواہش تھی کہ چلہ اس درخت کے اندر کر لوں۔ لیکن میرے مرشد حضرت شیخ قطب الدین نے فرمایا کہ اس سے شہرت ہوگی اور خلق خدا جمع ہو کر پریشان کریگی۔

مرآة الاسرار میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کے باطنی حکم کے مطابق آپکے پوتے حضرت شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ کو فرقہ خلافت عطا فرمایا اور اسکے چند روز بعد باطنی اشارہ کے مطابق اپنی ہمیشہ صاحبہ کا عقد نکاح بھی آپکے ساتھ کر دیا۔ لیکن حضرت قطب العالم شیخ عبد القدوس قدس سرہ اس معتبر اور بزرگ نسبت کے باوجود اپنے شیخ کے گھر کی تمام خدمات انجام دیا کرتے تھے۔ جنگل سے ایندھن جمع کر کے لاتے تھے اور گل کاری بھی کرتے تھے۔ اسکا بیان پہلے ہو چکا ہے۔

لطائف قدسی میں لکھا ہے کہ حضرت قطب العالم فرماتے ہیں کہ ابتدائے حال میں میں نے

جبرائیل کا کتابت کرنا

خواب میں دیکھا کہ حضرت جبرائیل علیہ السلام آئے ہیں اور انہوں نے ایک کتاب میرے سامنے رکھی ہے۔ یہ دیکھ کر میں نے دل میں کہا کہ حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد جبرائیل علیہ السلام کا کسی پر کتاب نازل کرنا جائز نہیں ہے۔ ممکن ہے یہ شیطان کا فریب ہو۔ اس خیال کے آتے ہی میں نے دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لاتے ہیں اور جبرائیل آپکے ساتھ کلام کر رہے ہیں اور عین خواب کی حالت میں میرے دل میں یہ خیال ڈالا گیا کہ شیطان کی کیا مجال ہے کہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہم کلام ہو۔ اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جبرائیل علیہ السلام کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دامن پکڑ کر عرض کیا جبرائیل نے مجھے کتاب دی ہے کیا کروں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ کتاب میری متابعت ہے اپر

قائم ہو جاؤ۔ اس کشف کا نتیجہ یہ ہوا کہ حضرت قطب العالم بدرجہ کمال متبع شریعت تھے۔ اور احکام ظاہری و باطنی کی بجا آوری میں خود سچوں کو دوسرے لوگ ذرہ بھر تجاوز گوارا نہیں فرماتے تھے۔ اگر کسی شخص سے کوئی خلاف شریعت حرکت آپکے علم میں آجاتی تو آپ اس سے بیزار ہو جاتے تھے۔ اور اسے اپنے نزدیک نہیں آنے دیتے تھے۔ اگرچہ آپکی خدمت میں ہر قسم کے لوگ آتے تھے لیکن آپ پر کسی کا اثر نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ ہر شخص آپ سے اثر لیکر جاتا تھا اور صراطِ مستقیم کی طرف رجوع کرتا تھا۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفع خلوت میں شغل باطن میں مشغول تھے کہ ایک امیر نظام الملک نامی ملاقات کی خاطر حاضر ہوا آپ اس سے غمِ آخرت اور خوفِ خاتمہ پر گفتگو فرما رہے تھے۔ اس نے کہا یا ان اللہ تعالیٰ کا عطیہ ہے جب کوئی معمولی سا آدمی بھی کسی کو کوئی چیز عطا کرتا ہے تو واپس نہیں لیتا۔ خداوند کریم ہے کہ سطرچ اپنا عطیہ واپس لے گا۔ اسلئے خوفِ خاتمہ نہیں ہونا چاہیے۔ حضرت اقدس نے جواب دیا کہ اے عزیز غمِ آخرت فرض ہے یا نہیں؟ اس نے کہا فرض ہے۔ آپ نے فرمایا اسلئے رونے کا مقام ہے۔ آپ کی اس بات کا اپسرا تا اثر ہوا کہ اہر گریہ طاری ہو گیا۔ اسکا دل جو سنگدلی کی وجہ سے خوفِ خاتمہ سے خالی تھا فوراً نرم ہو گیا اور خوفِ خدا اور فکرِ خاتمہ میں کار بند ہو گیا۔

سماع میں شدید محویت | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت قطب العالم ردولی شریف میں سماع

سن رہے تھے کہ آپکا وجد و حال کا غلبہ ہو گیا اور اسقدر محویت طاری ہوئی اور تشبیہ اور تشزیہ کی کیفیات اس قدر تیز ہوئیں کہ آپ بے جان ہو کر گر پڑے۔ یہ دیکھ کر قوال ڈر کے مارے بھاگ گئے۔ مشائخ وقت میں سے ایک بزرگ دلیل موجود تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ سوختہ آتش کا آتش سے علاج کرنا چاہئے۔ چنانچہ قوالوں کو دوبارہ بلایا گیا اور قوالی شروع ہوئی۔ اس نے کافی دیر بعد آپکی جان میں جان

آئی۔ اس قسم کی محویت محافل سماع میں آپ پر اکثر طاری ہو جاتی تھی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ابھی روح پرواز کرتی ہے لیکن قوال لوگ بھی مردم شناس ہوتے تھے فوراً مضمون بدل دیتے تھے۔ جس سے آپکی طبیعت بحال ہو جاتی تھی۔ کاتب حروف کہتا ہے کہ ہمارے پیر و مرشد قطب افزاد حضرت شیخ سوند باقدس سرہ کی حالت بھی بعینہ حضرت قطب العالم کی سی تھی آپ پر اکثر اوقات وجد و سماع میں عالم تنزیہ و اطلاق طاری ہو جاتا تھا۔ اور محویت اور محض بے کیفی کی حالت طاری رہتی تھی۔ آپ بھی جب سماع میں بے جان ہو جاتے تھے قوالی کے مضامین تبدیل کرنے سے آفاقہ ہوتا تھا۔

اپنی نظر کرم سے سو درخوار کا حسنِ خاتمہ | لطائف قدسی میں یہ بھی منقول ہے کہ
قصبہ بہرہ میں ایک شخص جو سو درخوار کا

میں بہت شہرت رکھتا تھا لیکن حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کا خدمتگار تھا۔ وہ قضائے الہی سے فوت ہوا تو دن بہت گرم تھا۔ اور سورج حم پر تھا۔ آپ اسکی نماز جنازہ میں شریک ہوئے تو دیکھا کہ اسکا رخ قبلہ شریف سے ہٹا ہوا ہے اور اسکے اعضا لکڑی کی طرح سخت ہیں۔ حضرت اقدس نے فرمایا نماز جنازہ ذرا ہٹ کر پڑھینگے۔ نیز فرمایا کہ یہ شخص ہمارے خادموں میں سے تھا اسکی خدمت گزاری ضائع نہ جاتے۔ یہ کہہ کر آپنے اسکی پیشانی پر اپنے ہاتھ سے لیسلمہ ازلیم لکھا۔ اس سے مشائخ کی دلایت نے اسکی دستگیری کی اور اسکا جسم فوراً نرم ہو گیا اور رخ خود بخود قبلہ شریف کی جانب ہو گیا۔ اس چیز کا تمام حاضرین نے مشاہدہ کیا۔

غیب سے شعر کا دوسرا مصرعہ وارد ہوا | ایک دفعہ حضرت اقدس کے دل میں سبق
پیدا ہوا کہ فارسی زبان میں حضرت

رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معراج کا واقعہ منظوم ابیات میں مخزن اسرار کی بحر کے وزن پر بیان کیا جاتے۔ چنانچہ آپنے کلام کہنا شروع کر دیا۔ شب معراج کی مدحت میں ایک مصرعہ یہ تھا

لیلت اسری کہ زمعراج اوست

لیکن دوسرا مصرعہ ذہن میں نہیں آ رہا تھا۔ تہجد کے وقت آپ دوسرے مصرعہ کی تلاش میں تھے کہ یکایک غیب سے آواز آئی کہ لکھو سہ

لیلت اسری کہ زمعراج اوست نور خداوند جہاں تاج اوست

مشائخ عظام اور سرور کائنات کے حکم سے مسند نشینی

کہ حضرت قطب العالم فرمایا کرتے تھے کہ

میرا ارادہ تھا کہ خلقت کو چھوڑ کر باقی تمام عمر کوہ و بیابان میں گزار دوں گا۔

لیکن مشائخ کبار نے جو اس وقت موجود تھے کوشش کر کے مجھے خرقہ خلافت عطا

فرمایا تاکہ مسند پر بیٹھ کر خلق خدا کی ہدایت کا کام جاری کیا جا سکے۔ خصوصاً حضرت شیخ

احمد عبدالمحق، حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیا، حضرت خواجہ گنجشکر اور

دیگر مشائخ قدس اسرار ہم کی روحانیت نے حاضر ہو کر کوشش فرمائی تاکہ یہ درویش اپنے

مشائخ کی مسند پر بیٹھ کر ہدایت کا خلق کا فریضہ سرانجام دے۔ علاوہ ازیں حضرت

رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت نے بھی سجادہ پر بیٹھ کر خلقت کی راہری

کا حکم دیا۔ اسکے بعد آپ کے لئے سجادہ نشین ہونے اور خلق خدا کو ہدایت دینے کے

بغیر کوئی چارہ نہ رہا۔ اور مشائخ عظام کی مسند پر بیٹھ کر طالبان خدا کی تربیت میں مشغول

ہو گئے۔ جن مشائخ عظام سے آپ کو خلافت ملی ان کا بیان پہلے ہو چکا ہے۔ دہرانے

کی ضرورت نہیں ہے۔

ردولی شاہ آباد اور وہاں گنگوہ میں قیام

مرآة الاسرار میں منقول ہے کہ جب حضرت

اقدس نے حضرت مخدوم احمد عبدالمحق

سے باطنی طریق پر تربیت حاصل کر لی تو اپنے باطنی طریق پر فرمایا کہ ہم نے تجھے ولایت

بالادست [شمالی ہند] دی ہے۔ چنانچہ حضرت اقدس چند روز کے اندر سلطان

یعنی سلطان سکندر بن سلطان بہلول لودھی کے عہد کے ابتدائی حصے میں عمر خان کا سی

جو سلطان سکندر کا درباری اور حضرت اقدس کا عقیدتمند تھا کی استدعا پر ردولی شریف

سے ترک سکونت کر کے بمقام شاہ آباد جو دہلی کے مضافات میں ہے قیام پذیر ہو گئے اور تیس سال تک یعنی سلطان سکندر اور سلطان ابراہیم لودھی کے عہد حکومت تک آپ شاہ آباد میں مسند خلافت و رشد و ہدایت پر متمکن رہے حتیٰ کہ جب ظہیر الدین بابر بادشاہ ولایت توران سے لشکر کشی کر کے توپخانہ کے ساتھ ہندوستان پر حملہ آور ہوا اور بہت جدوجہد کے بعد سلطان ابراہیم بن سکندر لودھی کو پانی پت کے میدان میں قتل کر دیا اور تمام ملک ہند اپنے تصرف میں لے آیا تو افغان قوم کی کثرت آمد و رفت سے قصبہ شاہ آباد ویران ہو گیا۔ یہ دیکھ کر حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس حنفی قدس سرہ قصبہ گنگوہ شریف تشریف لے گئے۔ اور اسی جگہ سکونت اختیار کر لی۔ وہاں جا کر آپکی شہرت پہلے سے بھی زیادہ ہوئی اور آپکے کمال و کرامات کا شہرہ سارے ہندوستان میں بلند ہوا اور ایک جہان آپکے فیضیاب ہوا۔

فقیر کاتب حروف نے بعض ثقات سے سنا ہے کہ جس جگہ حضرت اقدس نے گنگوہ

جوگی کا سات سو چیلوں سمیت مسلمان ہونا

میں قیام فرمایا وہاں ایک جوگی رہتا تھا جو صاحب استدراج تھا۔ ایک دن حضرت اقدس کا گذر جوگی کے مسکن پر ہوا تو چونکہ وہ جگہ خوشنما تھی آپکو پسند آئی۔ آپکے دل میں خیال آیا کہ یہ جگہ ہمارے رہنے کیلئے بہت مناسب ہے۔ جب آپ قریب پہنچے تو دیکھا کہ گرد کے چیلے بیٹھے ہوئے ہیں۔ آپنے ان سے دریافت کیا کہ تمہارا گرد کہاں ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ جس زمین پر ہم بیٹھے ہیں ایک سال سے ہمارا گرد اس کے نیچے تہ خانہ میں باطنی مشغل جس دم میں مشغول ہے اور تہ خانہ کے دروازے چن دیئے گئے ہیں۔ چنانچہ وہاں پہنچنے کا کوئی راستہ نہیں ہے۔ ہوا کیلئے صرف ایک سوراخ رکھا گیا ہے۔ حضرت اقدس نے سوراخ سے جھانک کر دیکھا کہ جوگی اپنے فکر میں غرق ہے یہ دیکھ کر آپنے اطلاق ذات کی طرف توجہ فرمائی جسکی وجہ سے آپکا جسم ایسا لطیف ہوا کہ اس سوراخ سے تہ خانہ کے اندر چلے گئے۔ آپکے اندر جانے سے جوگی کی حالت میں افاقہ ہوا اور اس نے آنکھیں کھول کر دیکھا تو ایک آدمی سامنے بیٹھا ہوا نظر آیا

اس نے پوچھا کہ تم کون ہو اور کس طرح یہاں آئے ہو۔ حضرت اقدس نے جواب دیا کہ میں خدا کا بندہ ہوں اور خدا کی قدرت سے یہاں پہنچا ہوں۔ جوگی کو معلوم ہو گیا کہ یہ صاحب کمال آدمی ہیں۔ اسکے بعد حضرت اقدس نے اس سے پوچھا کہ بتاؤ تم نے اپنے کام کو کہاں تک پہنچایا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ اگر چاہوں فوراً پانی بن سکتا ہوں یہ کہہ کر وہ پانی بن گیا۔ حضرت اقدس نے کپڑے کا ایک حصہ اس پانی میں تر کر لیا۔ تھوڑی دیر کے بعد جوگی اپنی اصلی صورت میں آ گیا۔ حضرت اقدس نے فرمایا اب میں تمہارے سامنے پانی بناتا ہوں۔ میرے پانی سے کپڑا تر کر لینا۔ میں نے بھی تمہارے پانی سے کپڑا تر کر رکھا ہے۔ اس سے تجھے خدا کی قدرت معلوم ہو جائیگی۔ اسکے بعد حضرت اقدس پانی بن گئے۔ اور جوگی نے کپڑا تر کر کے اپنے پاس رکھ لیا۔ جب حضرت اقدس دوبارہ آدمی کی شکل میں ظاہر ہوئے تو جوگی سے فرمایا کہ اب اس کپڑے کو سونگھو جو میں نے تمہارے پانی میں تر کیا تھا۔ جوگی نے اپنے پانی والا کپڑا سونگھا تو اس قدر بدبو آئی کہ اس کا دماغ پر اگندہ ہو گیا۔ اسکے بعد حضرت اقدس نے فرمایا کہ اب اس کپڑے کو سونگھو جو میرے پانی سے تم نے تر کیا تھا۔ جب اس نے اس کپڑے کو سونگھا تو اس قدر خوشبو تھی کسی عطر اور عنبر میں اس نے نہ دیکھی تھی۔ اس سے جوگی از سر تا پا معطر ہو گیا اور حضرت اقدس کا بیحد معتقد ہو گیا۔ اسکے بعد اس نے حضرت اقدس سے دریافت کیا کہ میں بھی اپنے فن میں کامل اور آپ بھی اپنے فن میں کامل ہیں لیکن یہ خوشبو اور بدبو کا فرق کس وجہ سے ہو گیا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ یہ فرق اس وجہ سے ہے کہ ہم مسلمان ہیں اور تم مسلمان نہیں ہو۔ جوگی نے کہا اچھا آپ مجھے اسلام سے آگاہ کریں تاکہ میں بھی آپ کی طرح ہو جاؤں۔ چنانچہ آپ نے اسے اسلام سے آگاہ فرمایا اور وہ فی الفور مسلمان ہو کر حضرت اقدس کا مرید ہو گیا۔ اسکے بعد اس جوگی نے تہ خانہ سے باہر آ کر اپنے چیلوں کو جنگی تعداد کم و بیش سات سو تھی اسلام سے مشرف کیا اور سب کے سب حضرت اقدس کے مرید ہو گئے۔ حضرت اقدس نے اس جوگی کی تربیت فرمائی اور تھوڑے عرصہ میں مرتبہ کمال اور تکمیل پر پہنچا دیا۔ اسکے بعد آپ نے اسے خلافت

دیکر ایک علاقے کا صاحب ولایت مقرر فرمایا اور تمام چیلوں کی تربیت پر مامور فرمایا اور خود جمع جمیع اہل و عیال اس جوگی کی اقامت گاہ میں قیام پذیر ہوئے۔ چنانچہ آجنگ وہ جگہ موضع ہے اور حضرت اقدس کی اولاد وہاں سکونت پذیر ہے۔ وہ مقام گنگوہ کے متصل سرائے شیخ عبدالقدوس کے نام سے مشہور ہے۔

حضرت شیخ رکن الدین لطائف قدسی میں فرماتے ہیں کہ جب حضرت قطب العالم شاہ آباد میں قیام پذیر ہوئے ہمارے بڑے بڑے بھائی شیخ حمید الدین کی عمر دس گیارہ سال تھی۔ قیام کے ایک سال بعد پانچ جمادی الاول ۸۹۷ھ کو اس فقیر کا تولد ہوا شیخ حمید الدین کے سوا ہم سب بھائیوں کا تولد شاہ آباد ہی میں ہوا اور شیخ حمید الدین رودلی شریف میں پیدا ہوئے۔

ستر حال کسے باوجود کرامات کا ظہور | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت قطب العالم قدس سرہ اپنے آپکو چھپانے میں کمال

درجہ کا اہتمام کرتے تھے۔ تاہم آپ سے کلامات کا ظہور بہت ہوا ہے۔ آپ اگرچہ صاحب نفس [یعنی صاحب کرامت] تھے لیکن اپنی خواہش سے آپ نے کبھی کوئی کرامت نہیں دکھائی تھی ہاں البتہ جب بعض طالبین اور مخلصین کا شوق بڑھانے کیلئے کچھ ظاہر فرمادیتے تھے یا بلا ارادہ خود بخود کوئی چیز ظاہر ہو جاتی تھی۔ چنانچہ ایک دن آپ رودلی شریف میں ایک دیوار کے سائے میں تشریف رکھتے تھے کہ وہ دیوار آپ پر گر گئی۔ لیکن وہ خود ریزہ ریزہ ہو گئی اور حضرت شیخ کو کوئی نقصان نہ پہنچا۔ اسی طرح ایک دفعہ آپ شاہ آباد میں ایک بالاخانہ میں چوکی پر بیٹھے ہوئے تھے کہ بائیں طرف سے ایک بڑی دیوار بالاخانہ پر گر پڑی جس سے وہ چوکی جسر آپ بیٹھے ہوئے تھے ٹوٹ گئی۔ آپکے چوہی نعلین [کھڑکیوں] اور عصا جو تکیہ دونوں تھیں بھی ٹوٹ گیا لیکن آپ کو کوئی نقصان نہ پہنچا۔

حضرت شیخ کی نگاہ باطن | لطائف قدسی میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دن اس فقیر [مولانا رکن الدین] کے دل میں اس

کوچہ کی طلب پیدا ہوئی۔ لیکن اس وقت تک حضرت اقدس نے کچھ تلقین نہیں فرمایا تھا۔ دل میں خیال پیدا ہوا کہ وقت ضائع ہو رہا ہے مجھے وظائف میں مشغول ہونا چاہئے۔ چنانچہ میں نے کتب خانہ سے اوراد کی ایک کتاب اٹھائی اور اوراد کے مطابق نماز اشراق اور چاشت پڑھی۔ لیکن جب حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا تو اپنے فوراً فرمایا کہ فی الحال کوئی وظیفہ وغیرہ نہ کرو۔ میں خود بتاؤنگا۔ یہ دیکھ کر میرے دل میں ہیبت پیدا ہوئی کہ نور باطن سے آپ کو سب کچھ معلوم ہے۔ لیکن اپنے آپ کو چھپانے کی خاطر خاموش رہتے ہیں۔

کرامت سے چھوٹا شہتیر بڑا ہو گیا | لطائف قدسی میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت اقدس کے حجرہ کی تعمیر کیلئے ملک مبارک خضر آبادی

نے جو آپ کے راسخ العقیدہ مرید تھے شہتیر چروا کر بھیجے اور وہاں کے حاکم نے جو آپ کا مرید تھا تمام معماروں کو جمع کر کے حکم دیا کہ فوراً حجرہ تعمیر کیا جائے۔ لیکن اتفاق سے وہ شہتیر چھوٹے ثابت ہوئے اور معماروں نے جتنی کوشش کی راست نہیں آتے تھے آخر انہوں نے جواب دیدیا کہ جب تک نئے شہتیر نہیں آتے حجرہ نہیں بن سکتا۔ جب خبر حضرت اقدس تک پہنچی تو فرمایا کہ ہم درویش آدمی ہیں ایک مرید نے یہ شہتیر بھیجے ہیں ہم دوسرے شہتیر کہاں سے لائیں۔ ہاں جب خدا تعالیٰ کی قدرت سے لکڑی جنگل میں لمبی ہو سکتی ہے تو اسکی قدرت سے یہاں بھی لمبی ہو سکتی ہے۔ اسکے بعد اپنے موقع پر جا کر اپنے عرصے سے شہتیر کو ناپا اور فرمایا کہ اٹھا کر دیوار پر رکھو۔ جب معماروں نے اسے دیوار پر رکھا تو خدا کی قدرت سے لکڑی اس قدر دراز ہوئی کہ دیوار سے باہر تک نمایاں ہو گئی۔ یہ حجرہ شاہ آباد میں تھا اور مغلوں کے حملوں میں ٹوٹ پھوٹ گیا۔

مولانا کن الدین نے لطائف قدسی میں یہ بھی لکھا ہے کہ مولانا چندن اس فقیر کے استاد اور حضرت شیخ کے مخلص مرید تھے۔ آپ بڑے صوفی منش درویش تھے ایک دن کپڑے دھونے کی غرض سے نہر آپ کنڈی پر چلے گئے اور ایسی جگہ تلاش

کو رہے تھے کہ جہاں کوئی شخص نہ ہوتا کہ کپڑے دھو سکیں۔ اچانک وہاں ایک خوبصورت عورت نظر آئی۔ یہ دیکھ کر انکے دل میں نفسانیت کا غلبہ ہوا کہ عورت ایسی ہے اور مقام بھی خلوت کا ہے۔ دل میں یہ خیال آیا ہی تھا کہ کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت اقدس عصا ہاتھ میں لئے عین دریا میں پانی پر کھڑے ہیں۔ مولانا چند دن نے جب حضرت اقدس کو دیکھا تو شرمندہ ہوئے اور سرنگوں کر لیا۔ جب کپڑے دھو کر واپس آئے اور حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت اقدس نے تبسم سے فرمایا کہ فکر مت کرو مشائخ محافظ وقت ہوتے ہیں۔ حق تعالیٰ کا قول ہے ولقد ہمیت بدهم بھالولوا ان مراے بوھان ربہ اسبات کی شہادت دے رہا ہے۔

نقل ہے کہ ایک دن ایک شخص حضرت اقدس کے سامنے بیٹھا تھا اپنے حکایت شروع کی، کہ ایک آدمی ہمارے قتل کے درپے ہو گیا تھا۔ اور سات ماہ تک ہمارے پیچھے پھرتا رہا۔ ہم نے اس سے پچھا پھر طرانے کی جتنی کوشش کی وہ باز نہیں آتا تھا۔ آخر ایک دن ہم اس آدمی کو جنگل میں لے گئے جہاں اور کوئی نہیں تھا ہم نے تجدید وضو کی اور دو گانہ ادا کر کے اس سے کہا کہ تجھے خدا کا خوف نہیں آتا یہ کہنا تھا کہ اچانک ایک خوفناک صورت نظر آئی۔ جو نہی آپکی زبان سے یہ الفاظ نکلے اس سامنے بیٹھے آدمی نے فوراً پوچھا کہ اس صورت کا سر تھا یا بغیر سر تھی۔ اس سوال پر حضرت اقدس خاموش ہو گئے اور پھر کوئی بات نہ کی۔ انوس کہ اگر وہ شخص سوال نہ کرتا اور خاموش رہتا تو حضرت اقدس اسرار الہی بیان فرماتے۔

ماینجولیا کا غیبی علاج | ایک دفعہ آپکا ایک مخلص مرید بھولا سفید باف [جولاء] ماینجولیا کے مرض میں مبتلا ہو گیا۔ اسکے رشتہ داروں نے اسے

چار پائی پر سلا کر سیوں سے باندھ رکھا تھا۔ بھولاند کو رنے اسی حالت میں حضرت قطب العالم اور حضرت شیخ احمد عبد الحق قدس سرہ کو دیکھا کہ اگر انہوں نے سیوں کھول دی ہیں۔ اس اثنا میں دو قلندر آئے اور انہوں نے اُسے دوبارہ سیوں سے باندھ دیا۔ لیکن حضرت قطب العالم نے شفاعت فرمائی اور انہیں باندھنے سے

باز رکھا۔ اسکے بعد اُن دو قلندروں نے کہا کہ ہم مریض کی پیشانی کو داغ کرتے ہیں حضرت اقدس نے فرمایا کہ آگ ہمارے مریدین کے نزدیک نہیں آتی۔ جب قلندروں نے اصرار کیا کہ اس مرض کیلئے داغ کی ضرورت ہے تو آپ نے فرمایا اچھا اسکے پاؤں کی انگلی کو جو انگوٹھے سے متصل ہے داغ دو۔ چنانچہ انہوں نے اسی جگہ کو داغ دیا۔ نیز حضرت اقدس نے اسی حالت میں اسکو ایک تعویذ عطا فرمایا اور بعض واقعات کی اطلاع بھی دی کہ یوں یوں ہوگا۔ بھولاند کو رنے جب وہ تعویذ سر سے باندھا تو اسے ہوش آگیا اور کیا دیکھتا ہے کہ تمام رسیاں کھلی پڑی ہیں بیماری رفع ہو گئی ہے اور تعویذ سر سے بندھا ہوا ہے لیکن غیر معروف تھا اور پڑھا نہیں جاتا تھا۔ البتہ جن امور کی حضرت اقدس نے اطلاع دی تھی وہ اسی طرح وقوع پذیر ہو چکے تھے اور پاؤں کی انگلی پر داغ موجود تھا۔ اسکے بعد بھولا کا بھائی راجی شاہ آباد میں حضرت اقدس کا شکر یہ ادا کرنے کی خاطر حاضر ہوا آپ نے اسے دیکھتے ہی تبسم فرمایا کہ الحمد للہ بھولا اچھا ہو گیا ہے۔ راجی نے اپنا سر زمین پر رکھ کر عرض کیا کہ حضور اقدس کی مہربانی سے یہ سب کچھ ہوا ہے۔

سلب مرض ایک دفعہ حضرت اقدس کا ایک خادم خاص صوفی جعفر بیمار ہو گیا بیماری یہ تھی کہ جسم میں آگ سی لگ رہی تھی اور ہر وقت اسکے منہ سے یہ آواز نکلتی تھی کہ ہائے جل گیا۔ گرمی کا یہ حال تھا جو شخص اسکے پاس بیٹھتا تھا اسے بھی اسکے جسم سے گرمی محسوس ہوتی تھی۔ اسوجہ سے کوئی شخص اسکے قریب نہیں جا سکتا تھا۔ غرضیکہ اسکی موت صاف نظر آرہی تھی۔ جب حضرت اقدس کو اسکی اطلاع ہوئی تو فرمایا کہ کئی سال وہ ہمارے ساتھ رہا ہے اور ہم سے کبھی جدا نہیں ہوا کیا خود ہو اگر وہ چرچ جائے۔ چنانچہ آپ نے پانی منگو کر اسپر دم کیا اور کہلا بھیجا کہ پی لے۔ پانی کا پینا تھا کہ بیماری رخصت ہو گئی۔ اسکے بعد صوفی جعفر نے خواب میں دیکھا کہ دو خوفناک قلندرا اسکے پیچھے دوڑ رہے ہیں اور پکڑ کر کہیں لے جانا چاہتے ہیں۔ میاں جعفر حضرت اقدس کی پناہ لے رہا ہے اور آپ سختی سے قلندروں کو تنبیہ کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ تم لوگ چلے جاؤ میں نے حق تعالیٰ سے درخواست کر کے اسے

لے لیا ہے۔ تم کیا چاہتے ہو اسکے بعد انہوں نے اسکا تعاقب چھوڑ دیا۔
 نقل ہے کہ ایک شخص شیخ بھورا گاڈر [دھوبی] شراب پیتا تھا اور ہمیشہ مخمور
 رہتا تھا۔ ناگاہ عنایت حق دامنگیر ہوئی اور اسکے دل میں پیر کی خواہش پیدا ہوئی۔
 راستے میں ایک آدمی بلا اس نے کہا کہ پیر کی تلاش کیلئے کہاں جا رہے تمہارا پیر شیخ
 عبدالقدوس شاہ آباد میں ہے۔ شیخ بھورا فوراً شاہ آباد پہنچا اور شرف بیعت حاصل
 کر کے عرض پر دراز ہوا کہ حضور شراب خرق ہوں۔ اپنے فرمایا بہتری ہوگی۔ یہ کہنا تھا
 کہ یکا یک اُسے شراب سے نفرت ہو گئی۔ اور باسکل ترک کر دیا۔ اسکے بعد اسکے
 دل میں مکہ معظمہ کی زیارت کی خواہش پیدا ہوئی اور حضرت اقدس سے سفر کی اجازت
 طلب کی۔ اپنے فرمایا کہ جاؤ مقصد وہیں حاصل ہوگا۔ حضرت اقدس کے ان الفاظ
 کا اثر یہ ہوا کہ چند سالوں میں شیخ بھورا مقام ولایت پر پہنچ گئے۔ چنانچہ شیخ بھورا شہر
 بزرگ ہوتے ہیں۔

کیا مشائخِ چشت کرامات اجتناب کرتے تھے؟ | اس حکایت سے معلوم ہوتا
 ہے کہ مشائخِ چشت کشف و

کرامات میں حصہ لیتے تھے اگر مشائخِ عظام کرامات سے پرہیز فرماتے تو حضرت
 قطب العالم سے جو انکے نقش قدم پر چلتے تھے کرامات کا کیسے ظہور ہوتا۔ لیکن
 صاحبِ مرآة الاسرار حضرت شاہ نور قطب عالم بنگالی قدس سرہ سے جو حضرت
 سلطان المشائخ کے خلیفہ کے خلیفہ تھے یوں روایت کرتے ہیں کہ
 "مشائخِ نفسِ نئے راندند" [ہمارے مشائخ کرامات نہیں دکھاتے تھے]۔ جو
 حاجتمند آتا تھا آپ فاتحہ پڑھ دیتے تھے لیکن کرامت نہیں دکھاتے تھے۔

۱ "نفسِ راندن" کا مطلب یہ ہے کہ جو کچھ زبان سے نکلے ہو جائے۔ لیکن مشائخِ چشت اس چیز
 سے اسلئے اجتناب کرتے تھے کہ وہ مستجاب الدعوات تھے جو دعا کرتے تھے قبول ہوتی تھی۔ فرق یہ
 ہے کہ جو کچھ منہ سے نکلے ہو جائے کا مطلب یہ ہے کہ وہ مقامِ عروج یعنی قنایں ہیں اور جو بزرگی
 صرف دعا سے کام لیتے ہیں وہ مقامِ نزول یا عبدیت اور بقا باللہ میں ہوتے ہیں جو حضور سرور کائنات
 (بقیہ لکھے صفحہ پر...)

اور یہ صرف یہ مصرع پڑھ دیتے تھے ع

فعل بہات رافتحہ آمد کلید

[مشکلات حل کرنے کے لئے کنجی "دعا" ہے]

کراما دیگر حضرت شیخ رکن الدین نے لطائف قدسی میں یہ بھی لکھا ہے کہ آواز عورت نے شیخ بھورا پر ناحق تہمت لگائی جسکی وجہ سے وہ قید ہو گئے اور قید خانہ میں یہ دستور تھا کہ لوہا گرم کر کے قیدی کے ہاتھ پر رکھتے تھے۔ جب قید خانہ کے حاکم نے لوہا گرم کرایا تو شیخ بھورا نے حضرت قطب العالم کو یاد کیا۔ یاد کرنا تھا کہ حضرت اقدس قید خانہ میں پہنچ گئے۔ اور فرمایا کہ فکر مت کرو خیر ہوگی۔ حضرت اقدس کو دیکھ کر شیخ بھورا کی ہمت بلند ہو گئی۔ جب اس ظالم نے لوہا گرم اور سرخ کر لیا تو شیخ بھورا کے ہاتھ پر رکھنے کیلئے آگ سے باہر نکالا۔ خدا کی قدرت سے وہ لوہا آگ سے نکلے ہی ایسا سرد ہو گیا کہ گویا آگ میں گیا ہی نہیں تھا۔ یہ صورت حال دیکھ کر حاکم شرمندہ اور بے بس ہو گیا۔

کرامت دیگر لطائف قدسی میں یہ بھی منقول ہے کہ علاقہ اودھ میں ردولی شریف کے قریب موضع ہودہ میں ایک درویش ولی خدا جنکا نام شیخ بہا الدین تھا مشغول تھے۔ حضرت قطب العالم کے بھانجے شیخ بوڈھن کا کسی تقریب کے سلسلہ میں موضع ہودہ میں جانے کا اتفاق ہوا تو دیکھا کہ صبح ہو گئی ہے لیکن شیخ بہا الدین کے حجرہ میں چراغ جل رہا ہے۔ اس خیال سے صبح ہو چکی ہے اور چراغ جل رہا ہے۔ شاید شیخ سو گئے ہیں۔ اندر جا کر انہوں نے چراغ بجھانا چاہا۔ اسکا اندر جانا تھا کہ شیخ بہا الدین غضبناک ہوئے اور چراغ اٹھا کر زمین پر مارنے والے تھے تاکہ شیخ بوڈھن ہلاک ہو جائیں کہ حضرت قطب العالم جو اس وقت گنگوہ میں تھے فوراً موقع پر موجود ہوئے حالانکہ دونوں مقامات کا درمیانی فاصلہ تین سو ساٹھ کوس بھی زیادہ ہے اور شیخ

صلی اللہ علیہ وسلم کا خاص مقام ہے اور اس مقام کا خاصہ عجز و انکسار ہے اور اہل کے نزدیک امر مسلمہ ہے کہ عروج کی نسبت نزول زیادہ بلند مقام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اکابر اولیا جنکا مقام عبودیت اور بقا ہے ہر ہود کرامت کم ہوتا ہے اور کم درجہ کے بزرگان سے ظہور کرامات زیادہ ہوتا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

بہاؤ الدین سے کہا کہ یہ میرا فرزند ہے اسے معاف کیجئے۔ درویش نے کہا مردانِ خدا کا نکالا ہوا تیرا معلوم نہیں کہاں گرتا ہے یہ کہنا تھا کہ یکایک شیخ عمر صوفی جو پرگنہ روہی کا چوہدری تھا کی مثالی صورت ظاہر ہوئی اور اس درویش نے حضرت قطب العالم کے اشارہ سے چراغ اٹھا کر اس صورت پر مارا۔ چنانچہ چند یوم کے اندر شیخ عمر مذکور مغلوں کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔

قیدی کی رہائی | لطائف قدسی میں یہ بھی منقول ہے کہ شیخ بہاؤ الدین ابن شیخ بہتی

جو حضرت مخدوم العالم شیخ جمال الدین ہانسوی قدس سرہ کی اولاد میں سے تھے۔ حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے مخلص مرید تھے۔ انکو ظالموں نے ناقص قید کر دیا تھا اور قید خانہ کے دروازہ کو قفل لگا کر در پر پہرہ لگا دیا تھا۔ اس حالت میں شیخ بہاؤ الدین نے حضرت قطب العالم کو یاد کیا۔ صبح صادق کا وقت تھا انہوں نے نیم بیداری کی حالت میں یہ دیکھا کہ حضرت قطب العالم کا تخت ایک جماعت کثیر کے ساتھ ہوا میں آ رہا ہے اور یہ فقیر کن الدین شیخ بہاؤ الدین کے پاس آ کر کہتا ہے کہ قطب العالم کا تخت تمہاری مدد کیلئے پہنچ چکا ہے تم اٹھو اور تخت کے ہمراہ ہو جاؤ۔ شیخ بہاؤ الدین کہتا ہے کہ مجھے ظالموں نے قید کر کے پہرہ لگا دیا ہے میں کس طرح آسکتا ہوں۔ اسکے بعد فقیر کن الدین کہتا ہے کہ حضرت قطب العالم کی مدد پہنچ چکی ہے اٹھو۔ یہ کشف دیکھ کر شیخ بہاؤ الدین ہوشیار ہو گئے اور دروازے کے پاس جا کر قفل کو ہلایا جس سے قفل کھل کر زمین پر جا پڑا اور دروازہ کھول شیخ بہاؤ الدین پہرہ داروں کو یہ کہتے ہوئے چلے گئے کہ میں شیخ بہاؤ الدین ہوں میں جا رہا ہوں اور حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی میرے ساتھ ہیں۔ پہرہ دار جو چست و چوہند کھڑے تھے ایک دوسرے سے کہنے لگے کہ معلوم نہیں کیا ہے کوئی چیز سایہ کی طرح جا رہی ہے۔ لیکن کوئی شخص اٹھ کر اسکے پیچھے نہیں جاتا۔ غرضیکہ اس طریق پر حضرت قطب العالم کی مدد سے انہوں نے ظالم کے تختے سے رہائی حاصل کی۔

شیخ خضر عرف شیخ خان | روایت ہے کہ شیخ خضر عرف شیخ خان جو حضرت قطب

العالم کے خلیفہ بزرگ تھے شروع میں جب طلب حق میں شاہ آباد آئے اور حضرت اقدس سے شرف بیعت حاصل کیا تو آپ کے حکم سے ریاضت و مجاہدہ میں مشغول ہو گئے۔ کچھ عرصہ کے بعد ان پر شغل باطن کا استقدر غلبہ ہوا کہ انوار و اسرار نمودار ہوئے اور سخت استغراق اور محویت کی حالت طاری ہو گئی۔ ایک دن فجر کی نماز کے بعد ان پر استغراق کا ایسا غلبہ ہوا کہ مجمع عام میں دیوار پر نظر جاکر عالم حیرت میں کھڑے ہو گئے۔ لوگوں نے جس قدر آواز دی انہوں نے کچھ جواب نہ دیا کیونکہ ان کو اس جہان کی خبر تک نہ تھی۔ لیکن جب حضرت قطب العالم نے آواز دی تو تندی سے جواب دیا کہ آپ بھی دوسرے لوگوں کی طرح ہو گئے ہیں حالانکہ شیخ خان نہایت علیم الطبع تھے اور یہ ممکن نہ تھا کہ ہوشیاری کی حالت میں وہ حضرت شیخ سے اس قسم کا خطاب کرتے۔ لیکن اس حالت میں وہ خود نہیں حق تعالیٰ انکی زبان پر بول رہا تھا۔ جب طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کو درخت کی طرف سے حق تعالیٰ کا خطاب ہوا یا موسیٰ اِنِّیْ اَنَا اللّٰهُ رَبُّ الْعٰلَمِیْنَ [اے موسیٰ میں اللہ ہوں رب العالمین] اسکے بعد حضرت قطب العالم نے فرمایا اب میں تیرا کہا مانوں گا۔ اسی وقت ایک قوال حاضر آیا۔ اس نے قوالی کی جس سے حضرت اقدس پر عجیب حالت طاری ہو گئی۔ اس سے شیخ خان کی حالت میں قدر سے افادہ ہوا اور مجلس میں دستہ بستہ ہو کر کھڑے ہو گئے۔ حضرت قطب العالم نے عین وجد کی حالت میں شیخ خان کا ہاتھ پکڑ کر دعا کی کہ خداوند! اسے سلامت رکھ اور خالق کا دستگیر بنا۔ جب شیخ خان ہوشیاری کی حالت میں آئے تو کہنے لگے کہ مجھے یہ مشاہدہ ہوا کہ قطب العالم کے وجود سے ایک نور طالع ہوا جس سے تمام مجلس، جماعت خانہ بلکہ آسمان تک روشن ہو گئے۔ نیز شیخ خان نے کہا کہ یہ جو حضرت اقدس نے میرے لئے دعا کی تھی اسکی مقبولیت کا ثمرہ مجھے مل گیا۔ جب شیخ خان سے پوچھا کہ کیا آپ نے حضرت اقدس سے ایسا گستاخ کلام کیا تھا یا دے یا نہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ میری کیا مجال ہے کہ ایسی بات کہتا۔ مجھے اسکی کوئی خبر نہیں۔ یہ شکر حضرت قطب العالم خوش ہوئے اور فرمایا الحمد للہ کہ دوست نے مجھ سے اسکی زبان سے یہ خطاب فرمایا اور وہ درمیان میں نہیں تھا دوست بول رہا

تھا۔ نیز روایت ہے کہ ایک رات شیخ خان اپنے حجرہ میں بیٹھے تھے کہ وہاں سے دیوار کا پردہ اٹھ گیا اور انہوں نے دیکھا کہ حضرت قطب العالم اپنے مقام پر بیٹھے کوئی نیک کتاب پڑھ رہے ہیں۔ صبح کے بعد جب وہ حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوئے تو عرض کیا کہ آج رات آپ کو بہت تکلیف ہوئی ساری رات آپ چراغ سلانے رکھ کر مطالعہ میں مصروف رہے۔ اپنے فریاد ہم ساری رات سوتے رہے لیکن تم نے میری روحانیت کو دیکھا ہوگا۔ یاد رہے کہ اولیاء حق اگرچہ بظاہر نیند میں ہوتے ہیں کہ درحقیقت وہ نیند نہیں ہوتی اور اہل کشف کی نظر میں وہ اسی حقیقت میں نظر آتے ہیں نہ کہ ظاہری صورت میں۔ اسوجہ سے وہ عالم حقیقت میں ہوتے ہیں۔ نورالعلماء عبادۃ [علماء یعنی اولیاء کی نیند عبادت ہوتی ہے] سے یہی مراد ہے۔ یہ شریعت کا مسئلہ ہے کہ انبیاء علیہم السلام کی نیند سے وضو نہیں ٹوٹتا اسوجہ سے کہ یہ درحقیقت نیند نہیں ہوتی اور یہ چیز اگرچہ خاصہ انبیاء ہے پھر بھی اولیاء کرام کی متابعت میں اولیاء کرام بھی اس دولت میں شریک ہوتے ہیں۔ چنانچہ حضرت قطب عالم کے خلیفہ شیخ خان کو جب یہ مرتبہ حاصل ہوا اور انکی نیند بیداری بن گئی تو اس خیال سے وضو مانہ نہیں کرتے تھے بلکہ اسی سابقہ وضو سے نماز پڑھتے تھے۔ لیکن جب حضرت اقدس کے خادم شیخ جعفر صوفی نے حضرت اقدس کی خدمت میں یہ بات پہنچائی تو آپ نے انکو بلا کر ارشاد فرمایا کہ یہ حکم خاصہ انبیاء ہے۔ اگرچہ اولیاء کو بھی اس دولت سے حصہ ملتا ہے لیکن انکو وضو کرنا چاہئے اور انبیاء علیہم السلام کے خاص حکم میں قدم نہیں رکھنا چاہئے۔

ایک دفعہ شیخ خان خلوت میں ریاضت و مجاہدہ کر رہے تھے اور شغل حق میں مشغول تھے کہ سپاہی نے آکر ادھر ادھر کے حالات بیان کرنا شروع کئے کہ فلاں مقام پر فلاں بزرگ رہتے تھے اور فلاں مقام پر فلاں شخص صاحب خدمت ہے یہ باتیں سنکر شیخ خان کے دل میں وسوسہ پیدا ہوا کہ بزرگان جہان کی زیارت کرنی چاہئے ان وسوسوں کیوجہ سے شیخ خان کے شغل باطن میں نقصان واقع ہوا۔ علاوہ ازیں شیخ خان کی والدہ نے بھی شفقتِ مادری کیوجہ سے معمول سے کچھ زیادہ کھانا انکے افطار کیلئے

تیار کیا۔ حضرت اقدس صاحب فرست تھے آپکو نور باطن سے معلوم ہو گیا۔ فرمایا کہ فلاں فلاں شخص کیوجہ سے تمہارے شغل میں نقصان ہوا ہے۔ شیخ خان نے اس بات کا اقرار کیا کہ واقعی یہ خیالات میرے دل میں پیدا ہوئے تھے۔ چنانچہ اس نقصان کا ازالہ کرنے کیلئے انہوں نے سفر و سیاحت کا ارادہ کیا اور حضرت اقدس سے اجازت طلب کی۔ آپ نے سوچا کہ اگر میں رخصت نہیں دیتا تو یہ بلا اجازت چلا جائیگا اور عاق ہو جائیگا اگر یہاں رہتا ہے تو خیال فاسد سے اسکے شغل میں فرق آتا ہے۔ اسوجہ سے آپ نے امو اجازت دیدی۔ اور فرمایا کہ جہاں کا تماشہ دیکھ کر واپس آ جاؤ۔ جب اجازت مل گئی تو شیخ سفر پر روانہ ہو گئے اور جہاں جہاں پہنچے علما و مشائخ سے ملاقات کی لیکن حضرت قطب العالم کے برابر کسی کو نہ دیکھا اور جس جس جگہ سے حضرت اقدس کی خدمت میں عرضہ تحریر کیا اس میں یہی لکھا کہ ڈھول کی آواز دور سے اچھی لگتی ہے۔ اور حضرت اقدس کی خانقاہ کی خاکروبی سے مجھے کوئی چیز اچھی نہیں لگتی۔ سفر کے دوران شیخ خان مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ بھی پہنچے اور حج اور زیارت روضہ حضرت رسالت پناہ سے مشرف ہوئے اسکے بعد گجرات پہنچے جہاں انکی ملاقات اپنے خالہ زاد بھائی سید محمد مہدی سے ہوئی سید محمد نے کہا کہ آپ کیا کر رہے ہیں اور عمر کیوں برباد کر رہے ہیں۔ آپکو شغل حق میں مشغول رہنا چاہئے۔ جب شیخ خان نے شغل کی درخواست کی تو انہوں نے پاس نفاذ بتایا۔ شیخ خان جنہوں نے حضرت قطب العالم کی صحبت حاصل کی ہوئی تھی اور کشف انوار و اسرار حاصل تھا کہنے لگے کہ یہ شغل تو بچوں کیلئے ہے۔ مردان خدا کا کام اس سے بہت بلند ہوتا ہے۔ یہ شکر سید محمد نے حیران ہو کر پوچھا کہ آپ کی صحبت میں رہے ہیں۔ شیخ خان نے جواب دیا کہ قطب العالم حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں نہ ندگی بسر کی ہے۔ فرضیا کہ شیخ خان کو سید محمد مہدی کا مقام بہت ادنیٰ معلوم ہوا اور آخر کار نام ہو کر حضرت اقدس کی خدمت میں واپس آ گئے اور مجاہدہ اور شغل باطن میں مشغول ہو گئے۔ حتیٰ کہ قرب حق میں پہنچے اور خرقہ خلافت حاصل کیا۔

مقام فنا فی الرسول کے علامات | روایت ہے کہ شیخ خان فرمایا کرتے تھے کہ ایک دفعہ

میں نے عالم واقعہ میں دیکھا کہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پاکی میں سوار ہیں اور تمام اولیا اللہ آپ کے ہمراہ ہیں اس فقیر نے جب ہجوم دیکھا ایک طرف ہو گیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پاکی کھڑی کی اور تبسم فرمایا۔ یہ دیکھ کر انہوں نے عرض کیا کہ یا نبیؐ میں تیرے قربان جاؤں۔ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دامن کوہ میں پہنچے تو ایک آدمی نے اگر پیغام دیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک گھر اور ایک گھوڑا تجھے عطا فرمایا ہے۔ چنانچہ اس فقیر نے اس مقام پر جا کر رہائش اختیار کر لی۔ وہاں کچھ بد معاش رہتے تھے میں نے انکو وہاں سے نکال دیا۔ جب بیدار ہوا تو سارا گھر خوشبو سے معطر تھا۔ جب یہ واقعہ حضرت اقدس سے بیان کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ تجھے ابتداء سے فنا فی الرسول مبارک ہو۔ حضرت قطب عالم کا ایک اور مرید تھا جنکا نام شیخ عبد الرحمن تھا۔ ایک دن وہ مراقب تھے کہ عالم بخودی طاری ہو گیا اور ایسا معلوم ہوا کہ اس مراقبہ میں نہایت تند و تیز آندھی چل رہی ہے اور ایک قتلے سے دوسری فنا میں جا رہے ہیں۔ جب اس مرید نے حضرت اقدس کی خدمت میں یہ واقعہ بیان فرمایا تو آپ نے وہی جواب دیا کہ ابتداء سے فنا فی الرسول تجھے مبارک ہو۔ یہ شیخ خان اور شیخ عبد الرحمن حضرت قطب عالم کے مریدان خاص میں سے تھے۔ حضرت اقدس نے ان دونوں حضرات کے نام چند مکتوبات پر حقائق بھی تحریر فرمائے۔ [جو مکتوبات قدوسیہ میں موجود ہیں] لیکن انکو یہاں نقل کرنا باعث طوالت ہوگا۔ اس فقیر راقم الحروف نے لقمہ راویوں سے سنبھلے کہ ایک دفعہ حضرت قطب عالم دہلی میں قیام پذیر تھے۔ اس زمانے میں شیخ عبدالستار سہارنپوری بھی حضرت اقدس کی خدمت میں مقیم تھے اور خادم خاص اور محرم راز تھے۔ شیخ عبدالستار کو حضرت خضر علیہ السلام کی زیارت کی خواہش دامنگیر ہوئی۔ ایک دن حضرت اقدس اپنے حجرہ میں مشغول بحق اور ذات میں مستغرق تھے اور شیخ عبدالستار دروازہ پر بیٹھے ہوئے تھے تاکہ کوئی شخص اندر نہ جانے پائے۔ اس وقت اچانک حضرت خضر علیہ السلام ظاہر ہوئے اور شیخ عبدالستار سے کہا کہ اپنے شیخ کو میرا سلام کہو۔ انہوں نے اندر جا کر سلام عرض کیا۔ حضرت قطب عالم چونکہ اس وقت شہود حق میں غرق تھے خضر

علیہ السلام کی پرواہ نہ کی۔ اور کوئی جواب نہ دیا۔ یہ دیکھ کر خضر علیہ السلام ملاقات سے مایوس ہو گئے اور یہ کہہ کر چلے گئے کہ پھر آؤں گا۔ جب حضرت اقدس فارغ ہو کر حجرہ سے باہر تشریف لائے تو شیخ عبدالستار نے عرض کیا کہ فلاں فلاں حلیہ کا ایک شخص آپ کی ملاقات کیلئے آیا تھا۔ ہم نے آپ کو اطلاع دی لیکن آپ نے کوئی جواب نہ دیا۔ آپ نے فرمایا کہ خضر علیہ السلام کو میری ملاقات کا وعدہ تھا شاید وہی آئے ہوں گے۔ یہ شکر شیخ عبدالستار نے کہا کہ افسوس ہے کہ خضر علیہ السلام جیسے نبی آپ کی ملاقات کیلئے آئیں اور آپ حجرہ سے باہر نہ آئیں اور ان سے ملاقات نہ کریں۔ حضرت قطب العالم نے فرمایا کہ خضر علیہ السلام چلے گئے اور واپس آجائیں گے لیکن وہ قرب جو مجھے حق تعالیٰ کے ساتھ تھا کیسے واپس آسکتا تھا یہی گفتگو ہو رہی تھی کہ خضر علیہ السلام پہنچ گئے۔ حضرت قطب العالم انکے استقبال کیلئے دوڑے اور شرف ملاقات حاصل کیا۔ کافی دیر تک محرمانہ صحبت کے بعد خضر علیہ السلام نے رخصت ہونے کا ارادہ کیا تو آپ نے فرمایا کہ شیخ عبدالستار کو آپ سے ملاقات کی بہت خواہش تھی۔ چنانچہ خضر علیہ السلام نے انکی طرف توجہ فرمائی جس کے بعد گاہے گاہے انکو خضر علیہ السلام کی ملاقات نصیب ہو جاتی تھی۔

خلق خدا سے فرار

شیخ رکن الدین نے لطائف قدسی میں یہ بھی فرمایا ہے کہ جب حضرت قطب العالم شاہ آباد میں سکونت پذیر تھے تو میرے بڑے بھائی شیخ حمید الدین کی عمر چودہ پندرہ سال تھی۔ اسوقت آپ کو خلق خدا سے ایسی نفرت تھی کہ آپ شیخ حمید الدین کو فرقہ خلافت پہنا کر خود کو وہ دبیا باں کی طرف روانہ ہو گئے۔ جب موضع بتورہ میں پہنچے تو آپ کے فرزند ان کے پیچھے عمر خان سروری جو آپ کا مرید خاص تھا حضرت اقدس کو واپس لانے کیلئے بھیجا۔ جب حضرت اقدس نے دیکھا کہ اہل دنیا آرہے ہیں فرمایا کہ ان لوگوں کو یہاں سے ہٹا دو ورنہ میری جان نکل جائے گی۔ یا پھر انکو نقصان پہنچے گا۔ اسوقت اتفاق سے سعید خان نزدیک پہنچ گیا۔ اس نے دیکھا کہ حضرت اقدس کی حالت متغیر ہو گئی ہے آنکھوں میں سیاہی کی جگہ سفیدی نے لے لی ہے اور آپ بخود ہو گئے ہیں۔ یہ دیکھ کر اہل دنیا ہٹ گئے ورنہ وہ یا حضرت

اقدم ہلاک ہو جاتے یا نقصان پہنچتا۔ غرضیکہ رات بھر حضرت اقدس اسی موضع تہوڑ میں رہے۔ اور آپکی زبان مبارک سے کلمات شطیحات نکلتے رہے جن سے بعض قابل فہم اور بعض ناقابل فہم تھے۔ دوسرے روز جب آپکی حالت میں افادہ ہوا تو آپ گھر تشریف لے گئے۔

حضرت اقدس کا مختلف مقامات پر نظر آنا | نیز روایت ہے کہ بعض لوگ حضرت قطب

العالم کو مختلف مقامات پر دیکھتے تھے۔

ایک حاجی نے مکہ معظمہ سے واپس آکر کہا کہ میں نے حضرت اقدس کو خانہ کعبہ میں دیکھا، ایک حاجی کی ملاقات حضرت اقدس کے ایک مرید شیخ بھورا گادر سے ہوئی تو دریافت کیا کہ کس کے مرید ہو۔ شیخ بھورا گادر نے جواب دیا کہ میں حضرت قطب العالم شیخ عبد القدوس قدس سرہ کا مرید ہوں۔ حاجی نے کہا کہ میں نے آپ کو خانہ کعبہ میں دیکھا ہے۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ عارف حق کا قدم قدم حق ہوتا ہے۔ لہذا انکے نزدیک تمام مقامات برابر ہیں۔ ہر جگہ ظاہر ہو سکتے ہیں حالانکہ وہ ایک جگہ پر بیٹھے رہتے ہیں۔ جو حضرات عالم قدرت میں پہنچ جاتے ہیں انکے لئے کوئی چیز مشکل نہیں۔

حضرت کا خواب میں علم قرأت سکھانا | نیز آپکے متعلق یہ بھی منقول ہے کہ ایک دفعہ آپ کو قرآن مجید کے حروف صحیح طور پر نکلنے اور قرأت سے پڑھنے کا شوق دامنیگر ہوا۔ آپ نے دوسرے دن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی

شطیحات جمع ہے شطیخ کی جگہ معنی ہیں وہ کلمات جو بظاہر خلاف شریعت نظر آتے ہیں لیکن حقیقت میں خلاف شرع نہ ہوں مثلاً شیخ منصور علاج کا نعرہ 'انا الحق' شیخ بایزید لبطانی کے کلمات 'سبحانی ما اعظم شانہ' [میں پاک ہوں اور میری شان بلند ہے] اور حضرت جنید بغدادی کا نعرہ 'لیس فی جبتی سوا اللہ' [میرے جہ سے جبر کے اندر اللہ کے سوا کوئی نہیں] اگرچہ یہ کلمات ظاہر میں حضرات کو غیر شرعی دکھائی دیتے ہیں اولیاء اللہ ان سے جو مفہوم لیتے ہیں وہ ہرگز شریعت کے خلاف نہیں۔

۲ بمصداق حدیث بنی یسمع وبی یبصر وبی یمشی

خواب میں زیارت کی۔ ایک دفعہ یہ دیکھا کہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے دو زانو بیٹھا ہوں دو اور شخص قرآن مجید پڑھ رہے ہیں حضور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے ہیں کہ اس طرح قرآن نہ پڑھو۔ اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خود قرآن پڑھ کر سنایا۔ دوسری مرتبہ میں نے یہ دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی زبان مبارک میرے منہ میں دیکر قرآن مجید پڑھا رہے ہیں۔ اسکے بعد حضرت اقدس کو شیخ سلیمان ہندوی کی تلاوت آپ کو پسند آئی تو آپ نے ان سے سند حاصل کی حالانکہ شیخ سلیمان علم قرأت سے واقف نہ تھے اور محض تجوید حروف اور مخارج ایک استاد کامل سے پڑھ چکے تھے۔ حضرت اقدس کو علم قرأت اس قدر تھا کہ آپ نے فن قرأت پر ایک رسالہ لکھا ہے جس کا نام فوائد القرآن ہے۔ شیخ سلیمان سے علم معرفت و توحید حضرت اقدس سے حاصل کیا تھا۔ حضرت اقدس نے شیخ سلیمان کو نسخہ حوض حیات بھی تعلیم فرمایا تھا جس سے انکی صورت ہو امیں ظاہر ہوتی تھی۔ شیخ سلیمان نے حضرت اقدس سے علم معرفت کی چند چیزیں دریافت کر کے ایک رسالہ بھی تصنیف کیا جس کا نام رسالہ قدسی ہے جو کافی شہرت رکھتا ہے۔

حضرت سلطان المشائخ کی آپ کے خاص توجہ | جب حضرت اقدس مشائخ کی زیارت کیلئے دہلی گئے ہوئے تھے ملک دلاؤ

نامی آپکا ایک خدمتگار آپکے لئے گندم کا آٹا پیس رہا تھا کہ اسپر غنودگی طاری ہوئی کیا دیکھتا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ شیخ نظام الدین بدایونی قدس سرہ کی روحانیت ظاہر ہوتی ہے اور چکی کا دستہ اپنے ہاتھ میں لیکر چکی چلاتی اور فرمایا کہ کیا کر رہے ہو بیدار ہو جاؤ اور آنا جلدی نکالو حضرت قطب العالم کو بھوک لگی ہے اس سے ملک دلاؤ فوراً بیدار ہوا اور دیکھا کہ چکی گھوم رہی ہے۔

آپکا بدخواہ خود خراب ہوا | روایت ہے کہ عمر خان سردانی کی بیٹی بی بی اسلام خاتون حضرت اقدس کی مریدہ تھیں اور انکو شغل باطن میں کافی

عبور تھا۔ ان پر ذکر کا اس قدر غلبہ تھا کہ وہ کہا کرتی تھیں کہ میرے تمام اعضا سے اللہ

کی آواز آتی ہے حتیٰ کہ پاؤں سے بھی ذکر کی آواز آتی ہے اور میں پاؤں زمین پر نہیں رکھ سکتی۔ اسکے دو بھائی تھے جنکا نام ہیبت خان اور سعید خان تھا ایک زمانے میں ان دونوں بھائیوں کو حضرت قطب العالم سے بہت کدورت پیدا ہو گئی۔ یہ لوگ جو پور میں رہتے تھے اور سلطان سکندر کے مقرب تھے۔ انہوں نے ارادہ کر لیا کہ اس دفعہ جب شاہ آباد جائینگے تو شیخ عبدالقدوس کو وہاں سے نکال دینگے۔ جب یہ بات حضرت اقدس تک پہنچی تو فرمایا کہ دیکھا جائیگا کہ کس کو نکالا جاتا ہے۔ کچھ عرصے کے بعد سلطان سکندر کو سردانیوں پر غصہ آیا اور اپنے ملک سے نکال دیا اور انہوں نے گجرات میں جا کر پناہ لی۔ بی بی اسلام خاتون کہا کرتی تھی کہ میرے بھائیوں کو میرے شیخ کی بددعا لگی ہے کیونکہ جسے میرے شیخ بددعا دیں وہ تباہ ہو جاتا ہے۔

ایک دفعہ رات کے وقت حضرت قطب العالم کے پیٹ میں درد کا عارضہ ہوا۔ آپکا ایک خادم صدونامی آپکے پیٹ کو گرا مارا تھا اور آپ سوئے ہوئے تھے صدو کیا دیکھتا ہے کہ نور کا شعلہ آپکے قدموں سے اور ایک شعلہ آپکی پیشانی مبارک سے نکلا اور پھر دونوں شعلے جمع ہو گئے اور ساری خانقاہ میں پھیل گئے اور کچھ عرصہ کے بعد گم ہو گئے۔ اس پر حضرت اقدس فوراً بیدار ہوئے اور صدو سے پوچھا کہ تم نے کوئی چیز دیکھی ہے اس نے جواب دیا کہ جی ہاں! اور بادشاہ دیکھا ہے حضرت اقدس نے کمال انکار اور عجز سے فرمایا کہ وہ نور تمہارا ہوگا اسکے بعد مرض سے بھی شفا ہو گئی۔

نماز جمعہ میں قصہ مستی | شیخ رکن الدین نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ دہلی کی جامع مسجد کا خطیب جو ہمارے سپرد تھا موجود نہ تھا۔ اسلئے

میں نے خطبہ پڑھا جو حضرت قطب العالم کا تیار کردہ تھا۔ حضرت اقدس خود بھی موجود تھے۔ اس اثنا میں اس فقیر پر رقت طاری ہوئی یہ دیکھ کر حضرت اقدس پر حال طاری ہو گیا۔ اور ایک دردناک نعرہ لگایا۔ اسکے بعد جلدی نماز جمعہ اور سنتیں اسی سکرستی کی حالت میں ادا کیں۔ اسوقت شیخ احمد بھی جو بی بی اولیاء کے نواسے تھے موجود تھے اور دو قوال بھی انکے ہمراہ تھے۔ حضرت اقدس نے شیخ احمد کو گلے سے لگایا اور سوز

گداز کے عالم میں مستانہ کلام فرماتے رہے۔ یہ دیکھ کر قوالوں نے قوالی شروع کر دی جس سے خوب سماں پیدا ہوا۔ حضرت قطب العالم مست اور مدہوش ہو کر جامع مسجد سے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی قدس سرہ کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئے۔ دہلی کے بازار بغدادی دروازہ کے سامنے سے ہوتے ہوئے اور رقص کرتے ہوئے اس میدان کے قریب پہنچے جہاں سرائے عبدالصمد جو پوری ہے۔ لوگوں کا ہجوم بڑھ گیا۔ شیخ عبدالصمد گھر سے باہر آئے اور حضرت اقدس کا ہاتھ پکڑ کر اپنی خالقاہ میں لے گئے جہاں اور قوال بھی پہنچ گئے اور مجلس میں خوب جوش و خروش پیدا ہوا اور نہایت ہی بلند حالت پیدا ہو گئی۔ حتیٰ کہ عشاء تک محفل سماع جاری رہی۔ اسکے بعد حضرت اقدس نے جوش میں آکر فرمایا کہ منصور صلاح کو نادانوں نے تختہ دار پر لٹکایا اگر میں اس وقت موجود ہوتا تو انکو قتل نہ ہونے دیتا۔ شیخ عبدالصمد نے کہا کہ اس وقت مجتہد وقت امام ابو یوسف تھے۔ شیخ منصور کو انکے فتویٰ کے مطابق دار پر چڑھایا گیا حضرت قطب العالم نے فرمایا کہ ہم اسی کی بات کر رہے ہیں۔ شیخ عبدالصمد نے نظاہر شریعت کو ترجیح دینے کی خاطر کہا کہ جب شیخ منصور کو دار پر چڑھایا گیا تو انکے وجود سے جو قطرہ خون زمین پر گرتا تھا نقش اہم پاک اللہ بن جاتا تھا۔ یہ دیکھ کر لوگ امام یوسف کے پاس گئے اور احتجاج کیا کہ آپ نے ایسے بزرگ کو ناحق قتل کر دیا ہے۔ امام یوسف نے دوات اٹھا کر اٹادی اور جتنے سیاہی کے قطرے زمین پر گرے نقش اہم مبارک اللہ بن گئے۔ اسکے بعد امام صاحب نے فرمایا کہ ہم بھی حق پر ہیں نہ کہ باطل پر۔ یہ سن کر حضرت قطب العالم جوش میں آئے اور فرمایا کہ شیخ منصور کو قتل کرنے کی دلیل اگر یہی سیاہی ہے تو یہ سیاہی جماد محض ہے یعنی بے جان چیز ہے اور حق بات کر رہی ہے لیکن انسان جو خلاصہ موجودات ہے اور خلیفہ حق ہے اگر حق بات کہے تو کوئی قباحت ہے شیخ عبدالصمد بجدار درویش تھے انہوں نے حضرت اقدس کے سامنے سیر تسلیم خم کر لیا۔ اور خاموش ہو گئے۔

اس کتاب میں یہ بھی مرقوم ہے کہ ایک دفعہ حضرت اقدس کے سامنے مرغی کا

سالن رکھا گیا آپنے لقمہ اٹھا کر پھر رکھ دیا اور فرمایا کہ کھانا واپس لے جاؤ۔ جب وجہ دریافت کی گئی تو فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مرعی اچھی طرح ذبح نہیں کی گئی ہے۔ بعد میں جب دریافت کیا گیا تو معلوم ہوا کہ حضرت اقدس کا کشف صحیح تھا۔

روایت ہے کہ ابراہیم سفید باف حضرت قطب العالم کے مرید تھے اور درویش وقت تھے۔ جب انکا انتقال ہوا تو حضرت اقدس نماز جنازہ کیلئے تشریف لے گئے آپنے فرمایا کہ اس میت کا مرتبہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا سا مرتبہ ہے اور اس نام کی وجہ سے آپ انکی عزت کرتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ حضرت اقدس کو کشف احوال موتے ہوتا تھا لیکن ظاہر نہیں فرماتے تھے۔

کشف قبور کی اعلیٰ صورت | صاحب سیر الاقطاب اپنے شیخ کے ملفوظات موسومہ جواہر اعلیٰ میں لکھتے ہیں کہ میرے شیخ جو حضرت شیخ جلال

الدین پانی پتی قدس سرہ کی اولاد اور کاملین روزگار میں سے تھے فرماتے ہیں کہ برسات کے موسم میں ایک رات میں شاہ شرف الدین بوعلی قلندر کے مزار کے طواف کیلئے گیا۔ جب روضہ مبارک کے اندر گیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت بوعلی قلندر اپنی قبر سے تکیہ لگائے بیٹھے ہیں اور قبر کے سر ہانے کی طرف ایک خوبصورت آدمی بیٹھے ہوئے ہیں۔ یہ دیکھ کر مجھ پر ہیبت طاری ہوئی اور خاموش ہو کر کھڑا ہو گیا۔ اسکے بعد اس آدمی نے مجھے پکار کر شاہ بوعلی قلندر کے قدموں میں پھینک دیا اور فرمایا کہ یہ میرے پیر زادہ ہیں۔ اس واقعہ سے مجھے خوشی ہوئی کیونکہ بزرگوں کی زیارت سے مشرف ہو گیا۔ کچھ دیر کے بعد وہ بزرگ نظروں سے غیب ہو گئے اور میں فاتحہ پڑھ کر چلا گیا۔ اسکے سات سال بعد میں نے اس نورانی چہرے والے بزرگ کو کزنال میں دیکھا اور پہچان لیا کہ آپ شیخ المشائخ حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی الحنفی ہیں۔

حضرت اقدس کا گرفتار ہونا | سیر الاقطاب کے مصنف نے اپنی شیخ سے

یہ روایت بھی نقل کی ہے کہ جب ابراہیم لودھی ابن سلطان سکندر لودھی کو مغل بادشاہ بابر کے ہاتھوں شکست ہوئی اور پانی پت میں مارا

گیا۔ تو ابراہیم کا لشکر کمزور ہو گیا اور مغلوں نے اکثر مشائخ اور علماء و فضلا کو گرفتار کر لیا۔ میں نے دیکھا کہ حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کو بھی ایک سغل نے حراست میں لے لیا اور حضرت اقدس سر پر بوجھ اٹھاتے اسکے گھوڑے کے آگے چل رہے ہیں۔ یہ دیکھ کر میرے دل میں خیال آیا کہ کتنے بڑے بزرگ ہیں اور عام وقت میں متقدمین کی ہمسری کا دعویٰ کرتے ہیں لیکن آج اپنے آپ کو مغلوں سے بھی نہیں بچا سکتے۔ حضرت اقدس کو میرے دل کی بات معلوم ہو گئی اور میری طرف دیکھ کر فرمایا کہ میرے پیر زادے! انبیاء علیہم السلام بھی مصیبت میں مبتلا رہے ہیں میں بیچارہ کون ہوں۔

ہر کس کہ دریں جہاں بیاید او گشت بنکتے گرفتار

[جو شخص پیدا ہوا ہے مصیبت میں گرفتار ہوا ہے] بعد میں جب میں نے اچھی طرح دیکھا تو معلوم ہوا کہ وہ بوجھ حضرت اقدس کے سر سے اوپر ہوا میں معلق ہو کر چھاتے کی طرح جا رہا تھا

حضرت شیخ رکن الدین لطائف قدسی میں لکھتے ہیں کہ حضرت قطب العالم نے ابراہیم لودھی کی

شکست سے ایک سال پہلے شاہ آباد سے ترک سکونت کر کے گنگوہ میں رہائش اختیار کی تو آپ کے ہمراہ آپ کے اصحاب، مریدین اور معتقد بھی شامل تھے۔ قضائے الہی جس سرائے میں آپ ٹھہرے ہوئے تھے اسکو آگ لگ گئی آگ کیساتھ ہوا بھی تیز ہو گئی اور بہت سے آدمی جل کر مر گئے۔ آپ کے مریدین کا بہت سا سامان بھی جل کر راکھ ہو گیا یہاں تک کہ حضرت قطب العالم کا رومال اور بیچ بھی جل گئے۔ نیز آپ کی قبائلی آستین بھی جل گئی۔ لیکن آپ کی ذات کو کوئی نقصان نہ ہوا۔ لیکن آپ اس واقعے سے متفکر اور پریشان بہت تھے۔ اسی رات فرمان ہوا کہ ان آلام و مصائب کی فکر مت کرو ہم نے تجھے مرتبہ قطبیت کبریٰ عطا کیا ہے اور قطب الاقطاب اور محبوبان عالم کی فہرست میں شامل کیا ہے۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت قطب العالم پر محفل سماع میں

وجد طاری ہوتا تو آپ پر ایسی حالت طاری ہوتی کہ اسکا ادراک ناممکن ہے۔ نیز حالت کیف و مستی میں حضرت اقدس کی زبان سے کلمات شطیحات بھی سرزد ہوتے تھے۔ ایک دن آپ نے مستی کی حالت میں فرمایا کہ ہم اگر چاہیں تو عرش کو فرش پر پھینک دیں۔ حالت وجدی میں کبھی آپ یہ فرماتے تھے کہ ہم نے اپنا خیمہ بہشت میں نصب کر لیا ہے۔ ہم سب کو بہشت میں لے جائینگے۔ کبھی آپ فرماتے تھے کہ چتر شاہی برسرِ طفلان ما است [تاج شاہی ہمارے بچوں کے سر پر ہے]۔ بعض اوقات آپ فرماتے تھے کہ دوستو! پردہ اٹھ چکا ہے اور جبرائیل فرماتے ہیں کہ حق تعالیٰ کا فرمان بولا ہے کہ تم بخشے جا چکے ہو۔ کبھی آپ فرماتے تھے کہ میں نے اس سلسلہ چشتیہ کو دوسرا رنگ بخشا ہے۔

حضرت اقدس کی نسبت اعتدال [راقم الحروف] مولف کتاب التوقاس الانوار] کہتا ہے کہ ہمارے شیخ حضرت قطب العالم

شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ دونوں صفات جلال و جمال میں پرورش پا کر جامع صفتیں ہو گئے تھے اور آپ میں جلال و جمال کا اعتدال تھا۔ سلسلہ عالیہ چشتیہ خصوصاً حضرت سلطان علاؤ الدین علی احمد صابری کی ذات میں صفت جلال کا غلبہ تھا۔ جب حضرت قطب العالم کے جمال نے ظہور کیا تو سلسلہ چشتیہ کے جلال میں اعتدال آگیا اور آپ کی معتدل تربیت سے ہر مستعد سالک جو سعید ازلی ہوتا اپنے صدق کے مطابق ذات بے رنگ کے مشاہدہ میں واصل ہو جاتا تھا۔ اسلئے آپ کا فرمان صحیح ہے کہ میں نے سلسلہ چشتیہ کو دوسرا رنگ بخشا ہے۔ چنانچہ حضرت اقدس کی ذات وجود اکبر تھی۔

اقسام منتہی | اسوجہ سے کہ وجود منتہی جو مقام نہایت کو پہنچ چکا ہے دو اقسام پر ہے کبیر اور اکبر۔ قسم اول نادر ہے۔ اگر ہزار ہزار سال اور قرون کے

بعد وجود میں آئیں تب بھی انکا وجود عظمت ہوتا ہے۔ قطب مدار اور قیوم عالم کاشا اسی قسم میں ہوتا ہے۔ دوسری قسم بھی نادر ہے اور سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے لیکر قیامت تک اس قسم کے حضرات معدود سے چند ہوتے ہیں مثل حضرت سید محی الدین ابو محمد عبد القادر جیلانی، حضرت خواجہ معین الدین حسن نجر، حضرت خواجہ

قطب الدین بختیار اوشی، شیخ الاسلام حضرت فرید الدین گنجشکر، حضرت شیخ نظام الدین بدایونی، حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی وغیرہم۔ درحقیقت جمال و جلال کا اعتدال سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات بابرکات میں مخصوص تھا اگر کسی اور کو یہ اعتدال نصیب ہوا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت اور وراثت میں ہوا۔ اور جس کے اندر یہ اعتدال ہو وہ وجود اکبر ہے۔ سلسلہ چشتیہ کے اکثر مشائخ میں جلال غالب تھا اور اس نسبت اعتدال کا ظہور نام [مکمل ظہور] جو نبوت سے مخفی چلا آ رہا تھا حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کے وجود میں ظاہر ہوا۔ اور جس بزرگ میں یہ نسبت اعتدال نہ ہو وہ اس مرید کیلئے ہادی ہو سکتا ہے جسکی استعداد اس بزرگ سے مناسبت رکھتی ہے۔ دوسروں کو ہدایت نہیں دے سکتا۔ اور وہ بزرگ جو یہ نسبت رکھتا ہے ہادی مطلق ہوتا ہے خواہ کوئی ان سے مناسبت رکھے یا نہ رکھے ہر شخص ان سے مستفیض ہوتا ہے۔ جیسا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت کی مقبولیت کی وجہ یہی نسبت تھی جو دوسرے انبیاء علیہم السلام میں تھی۔ اسی طرح جس ولی اللہ میں یہ نسبت ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت میں انکا فیض عام ہوتا ہے اور خلق کثیر اور جم غفیر انکے نور تربیت سے منور ہوتے ہیں اور اگر چاہیں تو ایک نظر مبارک سے تمام جہاں کو ولی اور قطب بنا دیں۔ اس نسبت کا حامل منظر فیض اقدس ہے جو اگر توجہ کریں تو بے استعداد والوں کو با استعداد بنا دیں کسی نے خوب کہا ہے۔

داد اور قابلیت شرط نیست بلکہ شرط قابلیت داد اوست
[اسکی بخش و عطا کیلئے قابلیت شرط نہیں ہے بلکہ خود قابلیت بھی اسی کی داد یعنی بخشش کا
چنانچہ حضرت قطب العالم کے فیض عام کی وجہ آپکی یہی نسبت ہے۔ پس حضرت
اقدس کا وجود کبریت اچمر اور روشن چراغ ہے۔ فہم من فہم [سمجھا جسٹس سمجھا]

ع۔ کبریت اچمر کے لفظی معنی ہیں سرخ گندھک جو بہت کم یاب ہے۔ لیکن بل جاتے تو
کیسا ہے۔ اصطلاحاً کبریت اچمر سے مراد نظر کی میا اثر ہے۔

معراج کی بلند یوں واپس آنے کیلئے نبوت کی طاقت ضروری ہے

شیخ رکن الدین فرماتے ہیں کہ ایک عین مستی کے عالم میں حضرت اقدس کی زبان مبارک سے یہ

الفاظ نکلے :-

” محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم در مقام قاب قوسین رفت و باز گردید و اللہ ما باز نگردیم زیرا کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم عہدہ دار و لشکر دار بود باز گردید و ما جان باختہ و جہاں تاختہ باز نگردیم۔“

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم شب معراج قاب قوسین او ادنیٰ جیسے بلند ترین مقام پر پہنچنے کے بعد اسوجہ سے واپس تشریف لائے کہ منصب نبوت کی ذمہ داری آپ پر تھی اور لشکر دار یعنی خلق خدا کو فیض عام دینے والے تھے۔ لیکن ہم جیسا جاں باختہ یعنی جو جاں پر کھیل چکا ہے [اور جہاں تاختہ] جس نے سب کچھ سچ دیا ہے [اگر ان بلند یوں پر جاتا تو ہرگز واپس نہ آسکتا۔ اسوجہ سے کہ ان بلند یوں سے واپس آنے کیلئے نبوت کی طاقت ضروری ہے] ظاہر ہے کہ عہدہ دار اور لشکر دار سے مراد عہدہ نبوت اور تبلیغ رسالت ہے اسوجہ سے کہ سارے جہان کی دعوت اور ہدایت کا کام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سپرد تھا۔

آپ کا مقام لا تعین | اسکے بعد اسی سرستی کی حالت میں فرمایا کہ خدا تعالیٰ جانتا ہے کہ میں کہاں ہوں جس مقام پر تمام تعینات ختم ہو جاتے ہیں

اور علم و صفات سے منزہ اور مصفا ہے اُسے لا کیف اور لا تعین کہتے ہیں اور ہم تمام تعینات سے گذر کر محض بے تعینی میں داخل ہو چکے ہیں۔ پس ذات حق تعالیٰ جو مشہود ہے اور علم و جمیع تعینات سے پاک ہے وہاں علم کی کہاں گنجائش ہوتی ہے کہا لا ینفی علی من وصل مقامنا [جیسا کہ ان لوگوں سے مخفی نہیں ہو جو ہمارے مقام پر پہنچ چکے ہیں]

روایت ہے کہ ایک دن محفل سماع میں آپؐ موجود طاری ہو گیا جب عصر کا اول وقت ہوا تو آپ نے اٹھ کر وضو کیا اور جماعت کے ساتھ نماز پڑھ کر پھر وجد کرنے لگے۔ جب افادہ

ہوا تو اپنے اپنے اصحابِ محرم راز سے فرمایا کہ عین حالت وجد میں مجھے حکم ہوا کہ مصلے پر آؤ۔ اسی وقت مجھے افادہ ہوا اور عصر کی نماز پڑھ لی۔ جب نماز سے فراغت ہوتی تو پھر وہی بے خودی طاری ہو گئی اور اس جہان سے بے خبر ہو گیا۔ نیز ایک دن عالم شکر میں حضرت اقدس کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے کہ ایک دفعہ جب حضرت موسیٰ کلیم اللہ حضرت حق سبحانہ سے کلام کر رہے تھے تو ہم بھی وہاں موجود تھے۔ ایک دن ایک ملتانی قوال نے حضرت اقدس کے سامنے قوالی کی۔ جس سے آپ پر کیفیت طاری ہو گئی۔ آپ نے قوال سے فرمایا کہ ہم نے تجھے عرش دیا، کرسی دی۔

اثبات وحدت الوجود | شیخ رکن الدین فرماتے ہیں کہ ایک دن میرے بھائی شیخ علی نے حضرت اقدس کے سامنے کوئی چیز پڑھی تو آپ پر وجد طاری ہو گیا اور عین حالت وجد میں شیخ علی کو گلے لگا کر فرمایا کہ شاہ شاہانی۔ الغرض عالم استغراق میں حضرت اقدس اس قسم کے اسرار و رموز بیان فرماتے تھے اور پھر کہتے تھے کہ میں نہیں کہتا میری زبان پر حق تعالیٰ کہتا ہے۔ شیخ رکن الدین فرماتے ہیں کہ ایک دن گنگوہ میں حضرت اقدس نے نماز فجر سے فارغ ہو کر شکر و مستی کی حالت میں جماعت سے مسئلہ وحدت الوجود بیان کرنے لگے۔ میرے بھائی شیخ حمید، شیخ احمد اور فقیر ہم تینوں موجود تھے۔ اس فقیر کے دل میں اشکال پیدا ہوا اور حضرت اقدس سے عرض کیا کہ مسئلہ وحدت الوجود نہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اور علماء اصحاب کبار سے صریحاً منقول ہے۔ نیز صاحب مذہب نے بھی وحدت الوجود کو جزو ایمان قرار دیا ہے۔ اب اگر ہم یہ مسئلہ بیان کریں اور یہ اعتقاد دل میں رکھیں تو ممکن ہے آخرت میں نقصان ہو اور موجب مواخذہ ہو۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ اگرچہ یہ مسئلہ صریحاً منقول نہیں ہے اسوجہ سے کہ اس زمانے رازداری بہت تھی۔ لیکن ارشادات اور دلائل بہت پائے جاتے ہیں۔ اور بعض مقامات پر صراحت بھی آچکی ہے لیکن اس چیز کو علمائے ظاہر متشابہت کہتے ہیں اور اسکی ظاہر کے اعتبار سے تاویل کرتے ہیں۔ یہ مسئلہ تبع تابعین کے زمانے

را صاحب مذہب سے مراد پیغمبر اکرم اہم وقت مثل ابو حنیفہ، شافعی، مالک احمد بن حنبل رحمہم علیہم

میں ظاہر ہو گیا اور یہ وقت تیسری صدی کا تھا۔ جب مشائخ عظام مقتدیان اور مجتہدان وقت تھے اور تمام علمائے ظاہر کا رجوع انکی طرف تھا۔ پس انکے قول و فعل پر کلی اعتماد ہونا چاہئے۔ نیز اس بات میں بھی کوئی شک نہیں ہے کہ امام اعظم، امام شافعی، امام احمد حنبل و امام مالک، امام محمد و امام ابو یوسف اور دیگر ائمہ مجتہدین جو اہل سنت و جماعت اور جاثیان دین تھے کے زمانے میں ہر طرف مشائخ عظام اور قائلان وحدت الوجود اس مسئلہ کے متعلق دم مارتے تھے اور تصریح بیان کر رہے تھے۔ اگر یہ مسئلہ خلاف دین اور باطل ہوتا تو ائمہ اہل سنت و جماعت پر لازم تھا کہ خاموش نہ رہتے بلکہ اسکی تردید کرتے اسوجہ سے الساکت عن الحق شیطان [حق بات میں خاموشی اختیار کرنے والا شیطان ہے] آخر ائمہ مجتہدین معتزلہ اور فلاسفہ اور دیگر اہل ضلالت جو اہل سنت و جماعت کے علاوہ بہتر فرقوں سے تعلق رکھتے تھے کے خلاف طویل جدوجہد میں مشغول رہے چنانچہ جب ان حامیان دین نے مسئلہ وحدت الوجود کے بارے میں سکوت اختیار کیا اور تردید کے درپے نہ ہوئے تو ظاہر ہے کہ یہ مسئلہ خلاف دین نہیں ہے بمصداق السکوت فی محل البیان بیان [بیان کی بجائے سکوت اختیار کرنا خود بیان ہے]۔ نیز یہ مسئلہ اختلافی ہے۔ بعض کثرت وجود کے قائل ہیں اور یہ تمام حضرات علمائے ظاہر ہیں۔ اور اکثر زہاد، عباد و مشائخ کبار اہل ظاہر سے متفق ہیں اور بعض وحدت وجود کے قائل ہیں اور یہ حضرات مومعد اور حقیقت وجود کے عارف ہیں اور یہ حضرات بھی اکابر علمائے مقتدیان دین اور مجتہدین وقت کا درجہ رکھتے ہیں۔ نیز اہل حق کا کشف بھی یہی کہتا ہے لہذا جو مسئلہ مختلف فیہ [اختلافی] ہو وہ خلاف دین نہیں ہوتا۔ اور نہ آخرت کیلئے مضر ہوتا ہے اور حقیقت یہ ہے کہ یہ مسئلہ بئر ربوبیت و سخن حقیقت [راز کی بات] ہے اور اسکا تعلق ان حضرات سے ہے جو صاحب مقام ہیں ہر کس ناکس کے شایان نہیں ہے۔ اسوجہ سے اقلیت بئر ربوبیت کو کفر کہا گیا ہے کیونکہ اس میں انما الحق کا دعوہ ہے۔ اور اسکی سزا منصور علاج کی طرح موت ہے۔ عزیزین! مسئلہ معذور [بیمار] اور ہے مسئلہ صحیح [تندرست] اور ہے مسئلہ معقیم اور ہے مسئلہ

حاضر اور سچے مسئلہ مجنون اور بے مسئلہ محتوہ اور بے مسئلہ عقیل اور ہوشیار کا اس پر قیاس کرنا چاہیے۔ اسوجہ سے مسئلہ شریعت ظاہر اور ہے اور مسئلہ طریقت و حقیقت اور ہے چنانچہ کلمہ طیبہ کے معنی جب لا معبود الا اللہ کہئے جاتے ہیں تو یہ مسئلہ شریعت ہے۔ جب اس سے لا مقصود الا اللہ مراد ہو تو یہ مسئلہ طریقت ہے اور اگر لا موجود الا اللہ کے معنی لئے جائیں تو یہ مسئلہ حقیقت ہے۔ یاد رہے کہ یہ اختلاف محققین کا اختلاف ہے اور اسکی بنیاد اور تم کے اختلاف پر ہے۔ ایک فرقہ جو کثرت وجود کا قائل ہے ذات حق تعالیٰ کو وجود حت الوجود ماوراء الوجود کہتے ہیں جو مد رک عقل نہیں ہے اور وجود کو ذات حق کی صفت قرار دیتے ہیں فلا ینفک الوجود عنہ و ابداً اور وجود اس سے کبھی علیحدہ نہیں ہو سکتا دوسرا فرقہ جو وحدت وجود کا قائل ہے ذات حق سبحانہ کو عین الوجود مطلق قرار دیتے ہیں [یعنی صفت وجود کو ذات کا عین سمجھتے ہیں] کیونکہ موجودیت میں اعلیٰ مرتبہ وجود مطلق کا ہے اور وہی واجب الوجود ہے و لکن من الفرقین دلائل و براہین تعرف کلہما فی علما [دونوں فرقوں کے اپنے اپنے دلائل و براہین ہیں جو اپنے اپنے محل اور موقع پر صحیح ہیں] غرضیکہ ہم تینوں بھائیوں نے علم ظاہر کے مطابق بحث کی تو مقدمہ طویل ہو گیا اور نماز فجر سے آخر چاشت تک بحث جاری رہی۔ اسکے بعد مجلس برخاست ہو گئی۔ حضرت اقدس کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ شاید میرے بیٹے علم معرفت سے ابھی بے خبر ہیں اور مسئلہ وحدت الوجود کے منکر ہیں۔ چنانچہ اپنے کہدیا کہ میں ایسے بیٹوں کے ساتھ نہیں رہ سکتا انکا دین اور مشرب اور ہے یہ کہہ کر جوش میں آئے اور اٹھکر چلے بیٹے۔ لیکن کسی کی کیا مجال کہ آپکو جانے سے منع کرے۔ آخر جب نصف کو س فاصلہ طے کر چکے تو گھوڑا پیش کیا گیا۔ آپنے گھوڑے پر سوار ہو کر تھانیر کار خ کیا اور فرمایا شیخ جلال کو دیکھتے ہیں اسکا کیا مشرب اور مذہب ہے اور کس دین و آئین پر ہے اگر وہ بھی ہمارے مذہب پر نہیں ہے تو اسکو بھی ترک کر دینگے۔ الغرض قصبہ مکھنوتی سے بھی آگے چلے گئے اور آپکے تام بیٹے، مریدین اور گنگوہ اور مکھنوتی کے عوام پیچھے پیچھے جا رہے تھے لیکن کسی کی مجال نہیں تھی کہ دم مارے۔ ہم دریا جہنا کے گھاٹ والے ملاحوں کو کہلا بھیجا کہ

کشتیاں چھپادیں تاکہ اس بہانے حضرت اقدس واپس آجائیں۔ آخر شاہ اسلام کو جو گنگوہ کا داروغہ اور حضرت اقدس کا مخلص مرید تھا جب اس بات کی خبر ہوئی تو گھوٹا دوڑا کر آپہنچا حضرت اقدس اسکے ساتھ شفقت سے پیش آئے تھے۔ اس نے آتے ہی حضرت اقدس کے گھوٹے کے پاؤں پکڑ لئے اور عرض کیا کہ حضور کا گھر سے چلے جانا چھوٹی بات نہیں ہے۔ جو نہی یہ خبر ہالیوں بادشاہ تک پہنچے گی وہ یہ سمجھے گا کہ داروغہ سے کوئی بے ادبی ہوئی ہے۔ جس سے اسکو رنج پہنچے گا اور ہمیں قتل کر دیگا۔ چونکہ آخر کار میں نے مرنا ہے بہتر یہی ہے کہ حضور خود مجھے مار ڈالیں۔ یہ سنا کر حضرت قطب العالم کا جوش قدرے ٹھنڈا ہوا اور امیر شاہ اسلام حضرت اقدس کے گھوٹے کی باگ پکڑ کر گنگوہ کی طرف لے گیا۔ لیکن گھر پر پہنچ کر ہم تمام بیٹے اجنبیوں کی طرح رہ رہے تھے آپ فرماتے تھے کہ انکا مشرب و مذہب اور ہے اور ہمارا مذہب اور ہے۔ انکے پیچھے نماز بھی جائز نہیں ہے۔ جب یہ خبر حضرت شیخ جلال الدین تھانی سری قدس سرہ تک پہنچی جو حضرت اقدس کے خلیفہ اکبر تھے تو انہوں نے گنگوہ میں اگر قدم بوس ہونے کی اجازت طلب کی تو اپنے سختی سے منع کر دیا اور فرمایا کہ اسی جگہ پر رہو اور مجھے بتادو کہ تمہارا دین اور مشرب کیا ہے۔ حضرت شیخ جلال الدین تھانی سری نے وہ آیات قرآن اور کلمات مشائخ عظام پیش کئے جن سے مسئلہ وحدت الوجود ثابت ہوتا ہے۔ یہ دیکھ کر حضرت اقدس بہت خوش ہوئے انکو گلے لگالیا اور کلمات توحید بیان فرمانے لگے۔ موقع غنیمت دیکھ کر میرے بھائی شیخ علی نے توحید [وحد الوجود] کے اشعار خوش الحانی سے پڑھے اور مجلس میں خوب کیفیت طاری ہوئی لیکن ہم دو بھائی اسی طرح مہجور سے آخر دو دن کے بعد حضرت اقدس نے ہم پر بھی شفقت فرمائی اور گلے لگا کر لغت عشق توحید سے نوازا۔ اسکے بعد ہم تینوں بھائیوں نے حق المقدور وحد الوجود پر رسالے لکھے۔ چنانچہ راقم الحروف مجملایہ اسرار توحید وجود و شہود بیان کرتا ہے۔

توحید وجودی | جب ساک پر نور قلب اور نور روح کی تجلی ہوتی ہے تو اسے وصل بالتبیس حاصل ہوتا ہے۔ وصل بالتبیس سے مراد

شہود انوارِ جالیہ و جلالیہ و جوہیہ ہے جبکہ محبت کے غلبہ میں نظر ایشائے کونیہ حدِ وثیہ کی طرف ہو۔ یہ توحید و جود ہی ہے۔

توحیدِ شہودی | لیکن جب انوارِ جالیہ، جلالیہ و جوہیہ کے شہود کے ساتھ نظر ایشائے کونیہ پر نہ ہو بلکہ خیال میں ہو تو اسے توحیدِ شہودی کے

نام سے موسوم کرتے ہیں۔

اقامِ صوفیہ اہل توحید | صوفیہ اہل توحید کی برسبیل اطلاق تین قسمیں ہیں اول عینیہ، دوم عدمیہ، سوم ظلیہ۔

فرقہ عینیہ | صوفیائے عینیہ جنکو صوفیہ فرقہ بھی کہتے ہیں وہ ہیں جنکے نزدیک عالم موجود ہے اپنی اصلی ہستی میں فی نفسہا یعنی حق تعالیٰ نے پہلے اعیان

کی صورت میں تجلی فرمائی اسکے بعد آثار و احکام [یعنی اشیاء] کی صورت میں ظہور فرمایا۔ چنانچہ

موجود تمام مراتب میں [یعنی تمام مراحل میں] وہی ذات مقدس ہے۔ ان مظاہر میں اپنی

حقیقت اور ظہور کے مطابق مثل نورِ محسوس جو مختلف اقسام و الوان [جمع لون یعنی رنگ] کے

کشتیوں سے ظاہر ہوتا ہے اور وہ شیشے اس نور کیلئے حجاب بن جاتے ہیں۔ چنانچہ

وہ نور ہر شیشے کے اپنے اپنے رنگ کے مطابق نظر آتا ہے لیکن حقیقت میں اس نور

کی نہ کوئی شکل ہے نہ رنگ ہے نہ لطافت ہے نہ کثافت۔ وہ نور واحد ہے جس

میں کثرت نہیں۔ لیکن اس نور کے لباس یعنی شکل اور رنگ مختلف اور متعدد ہیں

اب تعین کے اعتبار سے اس نور کو ان مظاہر پر انکی حیثیت کے مطابق حکم لگایا جاتا

ہے اور یہ غیرت اعتباریہ ہے۔ اگر حقیقت کی رُو سے حکم لگایا جائے تو وہ عینیت

ہے اور تمام تکالیف و احکام شرعی مثل راحت و عذاب تعینات پر لازم آتے ہیں

تہ کہ حقیقت پر۔ اسوجہ سے کہ جو چیز ظاہری صورت یعنی اسکے طول و عرض اور رنگ

شکل پر لازم آتی ہے وہ حقیقی وجود پر لازم نہیں آتی۔ لہذا اشیاء کا حسن و قبح اعتباری

ہے حقیقی نہیں اسوجہ سے کہ گناہ کا برا ہونا امتناعی حکم کے باعث ہے اور ہر چیز اس

وجہ سے بری کہلاتی ہے کہ دیکھنے والے کی طبیعت کو اچھی محسوس نہیں ہوتی لہذا جو چیز

اس دنیا میں ہے دراصل جس ہے اس وجہ سے صورت جس حق سبحانہ ہے

فرقہ عدمیہ | فرقہ عدمیہ جسکو صوفیہ حکما کہتے ہیں کے نزدیک عالم معدوم مطلق اور

لاشی محض ہے۔ انکے نزدیک فی ذاتہ جہان کا کوئی وجود نہیں جہان

کو حق تعالیٰ نے اپنی قدرت کمال سے پیدا کیا ہے جسکا وجود وہی ہے [یعنی خیالی اور اعتبار کا ہے] اور حقیقت میں وجود ایک ہے اور منزہ ہے لوث تشبیہ سے۔

فرقہ ظلیہ | فرقہ ظلیہ جسکو صوفیہ سینہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے کے نزدیک

عالم کافی نفسہ کوئی وجود نہیں ہے بلکہ اشیائے عالم حق تعالیٰ کے

حقائق کے ظلال [جمع ظل یعنی سایہ] ہیں۔ ان حقائق کو اسمائے الہیہ کہتے ہیں۔ چنانچہ

فرقہ ظلیہ کے نزدیک دو وجود ہیں۔ ایک اصلی دوسرا ظلی اور تمام احکام بھی وجود ظلی

پر صادر ہوتے ہیں۔ یہ حضرات اس آیت سے اپنا موقف ثابت کرتے ہیں اَلَمْ

تَرَ اِلٰی رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ اِذَا تَمَنَّى اِذْ لَمْ يَمَسَّ السَّيْفُ اِلَّا رَجُلًا مِّنْ حَيْثُ يَدْعُو

لَمْ يَخْرُجْ مِنْ حَيْثُ يَدْعُو اِلَّا سَائِبَ مَاءٍ كَاسِيًا

یاد رہے کہ وجود اصلی شکل و صورت سے پاک ہے اور وجود ظلی کی شکل و صورت ہے

مثلاً روئی وجود حقیقی ہے لیکن جامہ، دستار، پیراہن، تکیہ، لحاف وغیرہ کا وجود ظلی

ہے۔ اسوجہ سے ان سب کا وجود روئی سے قائم ہے۔ اسی طرح آگ کا وجود حقیقی ہے

اور اس سے جو چراغ جلائے جاتے ہیں انکا وجود ظلی ہے۔ انسان کا سانس اگر

ایک لمبی آواز کی صورت میں ہے وجود اصلی ہے جس میں حروف ظاہر نہیں ہیں لیکن

جب حلق اور زبان سے حروف نکالے جاتے ہیں تو ان حروف کے وجود کو وجود ظلی کہتے

ہیں۔ اسی طرح انسان کا روح وجود اصلی ہے لیکن دست و پا، چشم گوش، شکم و سینہ

وجود ظلی ہیں۔ کیونکہ ان کے نزدیک روح مخفی چیز کا نام ہے جیسے دہی اور پنیر میں دودھ

کا مخفی ہونا۔ اور دودھ میں خون کا مخفی ہونا۔ یعنی تجلی حق روح میں روح بدن میں۔

اسی طرح لفظ ضرباً مصدر ہے جو وجود اصلی ہے اور ضارب جو اسم فاعل ہے مضر ب

جو اسم مفعول ہے ضرب جو ماضی ہے اور لیضرب جو مضارع سب وجود ظلی ہیں جو

مصدر کے تبدیل و تغیر سے مشتق ہیں۔

محبوب، موحّد اور محقق | پس جو شخص کثرت کو دیکھتا ہے اور اشیا کے مشابہہ میں ذات و صفات و افعال الہی ملحوظ نہیں رکھتا اور

غیر حق کو نافع اور نقصان رساں سمجھتا ہے وہ محبوب ہے۔ خودہ عابد و زاہد و عالم و فاضل کیوں نہ ہو۔ جو شخص وحدت کو دیکھتا ہے اور غیر حق کو نافع و نقصان رساں نہیں سمجھتا اور شہود وحدت کے غلبہ میں پھول اور کانٹے اور محدود اور لامحدود میں فرق نہیں کرتا وہ موحّد و مقدور ہے۔ اور جو شخص وحدت کو کثرت میں دیکھتا ہے یعنی دونوں کا ملاحظہ کرتا ہے اور یہ سمجھتا ہے کہ ذات بے حد ہے صفات بے حد ہیں افعال بے حد ہیں اور یہ سمجھتا ہے کہ واجب الوجود تمام نقائص مثل اکل و شرب و مرض سے پاک ہے اور ممکن الوجود میں یہ تمام نقائص موجود ہیں محدود و محدود اور لامحدود کو لامحدود و جانتا ہے اور نیک و بد تمیز کرتا ہے وہ محقق ہے۔

وجود حقیقی اور وجود ظلی میں فرق کے وجوہات | وجود اصلی اور وجود ظلی میں فرق کی چند وجوہات ہیں پہلی وجہ یہ ہے کہ وجود

اصلی مستغنی اور وجود ظلی محتاج ہے۔ دوم یہ کہ وجود اصلی قدیم ہے اور وجود ظلی حادث ہے۔ سوم یہ کہ وجود اصلی باقی ہے اور وجود ظلی فانی ہے۔ اسوجہ سے کہ ذات لبا س بھی تبدیل کرتی ہے۔ چہارم یہ کہ وجود اصلی لامحدود اور وجود ظلی محدود ہے۔ نیز ذات باری تعالیٰ کی صفات لامحدود ہیں۔ و خلاف ذلك في الممكن مثاله البحر والحباب [اور وجود اصلی اور ممکن میں وہی فرق ہے جو سمندر اور حباب میں ہے] پنجم یہ کہ وجود اصلی کھانے پینے، پہننے، بیماری، نیند تولد و تولید سے پاک ہے لیکن وجود ظلی میں یہ سب عوارض موجود ہیں۔ ششم یہ کہ وجود اصلی بغیر کان سنتا ہے بغیر اکھ دیکھتا ہے اور بغیر زبان کلام فرماتا ہے یعنی آنکھ، کان، زبان، ہاتھ، پاؤں وغیرہ سے پاک ہے لیکن وجود ظلی میں یہ سب چیزیں ہیں۔ ہفتم یہ کہ وجود اصلی شکل و صورت معینہ سے پاک ہے۔ یعنی اللہ تعالیٰ جسم و جوہر، زمان و مکان سے بالاتر ہے اور زمین

آسمان، انسان و حیوان، درخت اور پہاڑ، فرشتہ اور جن کی صورت سے منزہ اور پاک ہے۔ لیکن وجودِ ظاہری یہ سب چیزیں ہیں۔ لہذا جو شخص واجب الوجود اور ممکن الوجود میں یہ سات فرق نہیں کرتا کا فر ہو جاتا ہے۔ بعض علما کہتے ہیں کہ کھانا پینا اور ماں باپ، بیوی بچوں سے میل ملاپ رکھنا بمنزلہ جناب ہیں اور سمندر ان سے پاک و منزہ ہے۔ لیکن جناب بھی تو سمندر کی طاقت سے پیدا ہوتے ہیں پس اس حساب سے سمندر نے ان جناب ہوتے کی صورت میں ظہور کر کے کھانے پینے، سونے اور جماع کی لذت میں جلوے دکھائے ہیں۔ لیکن وہ جو محبوب ہیں [یعنی محروم ہیں] اس حقیقت سے غافل ہیں۔ اور عارفین اس سے بخوبی آگاہ ہیں۔

خافہم فائدہ دقیق [یہ بات بہت دقیق ہے اچھی طرح سمجھ لو۔]

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک دفعہ میراں سید احمد کو جو ملتان کے جید علمائے سے تھے سلطان سکندر کے عہد حضرت

ایک بڑے عالم کو وحدت الوجود کا قائل کر کے مرید بنا لیا

قطب العالم سے ملاقات کا موقع ملا اور چند ماہ صحبت جاری رہی۔ اس دوران میں روزانہ اسی مسئلہ وحدت الوجود پر بحث جاری رہتی تھی۔ اور طرفین کے دلائل ختم نہیں ہوتے تھے۔ ایک دن سید احمد نے مولانا حسام الدین دانشمند و زاہد، متقی کا ایک خواب بطور حجتِ حضرت اقدس کے سامنے پیش کیا۔ مولانا حسام الدین نے یہ خواب دیکھا کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم قبلہ کی طرف سے منہ پھیرے ہوئے ہیں ہم انکا منہ قبلہ کی طرف کر رہے ہیں۔ بیداری کے بعد حیران ہوتے کہ یہ کیسا خواب ہے۔ آخر اس خواب کی تعبیر لویں ظاہر ہوئی کہ وحدت الوجود کے ایک قائل اور کامل بزرگ کیسا تھے مولانا حسام الدین کی ملاقات ہوئی اور بحث شروع ہو گئی۔ مولانا حسام الدین نے اس بزرگ کو کثرت وجود کا قائل کر لیا اور تائب کرایا جب حضرت قطب العالم نے بات سنی تو فرمایا کہ اگر مولانا حسام الدین کی اس فقیر کے ساتھ ملاقات ہوئی ہوتی تو عارف موحّد بنا دیتا [یعنی وحدت الوجود کا قائل کر دیتا]

اور دونی کے شرک سے نکال کر اسے توحید کی ایک رنگی میں پہنچا دیتا۔ سید احمد نے کہا یا حضرت اللہ فی اللہ اس قسم کی باتیں نہ کریں کیونکہ ان سے دین ختم ہوتا ہے اور احکام دنیا و آخرت بیکار ہوتے ہیں۔ حضرت اقدس نے فرمایا اللہ فی اللہ دو وجود کہنے سے باز آجاؤ کیونکہ اس سے عرفان حقیقی سے محرومی لازمی آتی ہے۔ حالانکہ اس جہان کے اور انسان کے ظہور کی غرض و غایت ہی عرفان ہے۔ غرضیکہ جب پانچ چھ ماہ اس موضوع پر بحث ہوتی رہی تو حق تعالیٰ کے فضل و کرم سے وحدت الوجود کا مسدید احمد کی سمجھ میں آگیا اور انہوں نے حضرت اقدس کا موقف تسلیم کر لیا اسکے بعد مرید ہوئے اور مرتبہ کمال کو پہنچے۔

روایت ہے کہ ایک دفعہ موسم سرما میں حضرت اقدس کو سی پر بیٹھے سنگے سر وضو کر رہے تھے۔ اور جب حسب معمول وضو کے دوران کئی مرتبہ اپنی جگہ سے اٹھ اٹھ کھڑے ہوتے۔ گھر کے لوگوں نے عرض کیا کہ آپکے سر پر برف پڑ رہی ہے اگر اجازت ہو کر سی چھت کے نیچے رکھ دی جاتے،

”سر ما بہ سرمانے رسد“

[سر دی ہمارے سر کو نہیں لگتی]

چنانچہ آپکی عمر کے آخری سال جب سردی جو بن پر تھی تو آپ باریک پیراہن زیب تن کر کے دیر تک باہر رہتے تھے۔ اہل خانہ نے عرض کیا کہ کوئی گرم کپڑا لٹا لینا چاہئے۔ یعنی ضعف غالب ہے آپکے جو اب دیا کہ سردی ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔ سبحان اللہ! کیا حرارت باطنی و آتش روحانی ہے کہ سردی و گرمی کی خبر تک نہیں ہے اور اس عالم ناسوت کے اثرات بے اثر ہیں۔

میاں کمال اعوان سے منقول ہے کہ موضع بنجاری سے اطلاع موصول ہوئی کہ وہاں لوگ غارت ہو رہے ہیں۔ اس علاقے میں نہیں جانا چاہیے۔ میں نے ان ہی ایام میں بیداری کی حالت میں دیکھا کہ قطب العالم حضرت شیخ عبدالقدوسؒ اپنے پورے جسم کے ساتھ ظاہر ہوتے ہیں [حالانکہ آپکا وصال ہو چکا تھا] اور ہمارے

marfat.com

Marfat.com

ساتھ گھوڑکی باگ بکڑ کر تین کوس تک ہمارے آگے چلتے رہے اور ہم پر سیاہ گستر رہے۔ جب رات ہوتی تھی تو ہمارے ساتھ منزل کرتے تھے۔ جب دن ہوتا تو ہمارے ساتھ روانہ ہو جاتے۔ یہ معاملہ تین دن تک جاری رہا جب منزل مقصود تک پہنچے تو نظروں کے سامنے غائب ہو گئے۔

لوگ زمین کا پانی روکتے ہیں مردانِ خدا
آسمان کا پانی روکتے ہیں

لطف قدسی میں آیا ہے کہ ایک سال برسات کا بہت زور تھا۔ لکھنؤ کی لوگوں نے اپنی فصلوں کو بچانے کیلئے ایک بڑے تالاب کے مخرج پر ایک بند بنا دیا جسکی وجہ سے پانی کا اخراج بند ہو گیا اور پانی جمع ہو گیا۔ جس سے تالاب کے نواحی مکان گرنے لگے۔ حکام کو جسد کہا گیا کہ بند توڑ دیا جائے انہوں نے کوئی پروا نہ کی بلکہ بند کو زیادہ مضبوط کر دیا اور علی الاعلان کہہ دیا کہ جس نے بند توڑا اسکو پھانسی دیدی جائیگی۔ جب یہ خبر حضرت قطب العالم کو ہوئی تو آپ نے فرمایا کہ اگر یہ لوگ بند نہیں تو میں حق تعالیٰ سے درخواست کروں گا کہ بارش بند کر دے۔ یہ فرمانا تھا کہ بارش فوراً بند ہو گئی اور خشک سالی شروع ہو گئی جس سے مکانات زبح گئے۔ دوسرے سال جب برسات کا موسم آیا تو چونکہ بند اسی طرح موجود تھا بادل گھر گھر آگے لیکن بارش نہ ہوئی۔ چنانچہ زمیندار لوگوں نے جمع ہو کر عرض کیا کہ بارش کیلئے دعا فرمادیں۔ آپ نے جواب دیا کہ جب تک تم لوگ بند نہیں توڑو گے بارش نہیں ہوگی۔ جونہی انہوں نے بند توڑا برسات شروع ہو گئی لیکن جب پانی کی فراوانی سے فصل پھر خراب ہونے لگی تو لوگوں نے دوبارہ بند تعمیر کرنا چاہا تو گنگوہ کے مغل حکام نے انکو کہلا بھیجا کہ تم لوگ زمین پر بند لگانا چاہتے ہو اسلئے ایسے مردانِ خدا موجود ہیں جو آسمان میں بند لگا سکتے ہیں۔ اسکے بعد انہوں نے یہ حرکت کبھی نہ کی۔

اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت قطب العالم صائم الدہر تھے۔
[یعنی ہمیشہ روزہ رکھتے تھے] اور آپ کے فرزند مولانا رکن الدین کہتے ہیں کہ اس فقیر

کو جہاں تک یاد ہے اپنے چالیس سال تک کچھ نہ کھایا سوائے ان چند ایام کے جن میں روزہ رکھنا منع ہے۔ یعنی دو دن عیدین کے اور تین دن عید اضحیٰ کے بعد کے۔ جب کھانے کی وقت حضرت اقدس اسرار و معارف بیان فرماتے تھے تو یہ یاد نہیں رہتا تھا کہ کتنا کھایا ہے۔ آپ جہقدر کھائے جاتے تھے پر نہیں ہوتے تھے۔ یہ دیکھ کر بعض لوگ آپ پر بسیار خوری کا گمان کرتے تھے۔ چنانچہ آپ لوگوں کا یہ دوسرا ظاہر فرماتے تھے اور کہتے تھے کہ یار لوگ کہتے ہیں کہ بہت کھاتا ہے لیکن مجھے معلوم نہیں ہوتا کہ کیا کھا رہا ہوں۔ اور کس قدر کھایا ہے۔ لیکن بعض اوقات آپ چند لقموں پر اکتفا کر لیتے تھے۔ سال ۹۲۲ھ میں جب حضرت اقدس نے لوگوں سے ملنا اور کھا ترک کر دیا تھا تو نپتالیس دن تک اپنے مطلقاً کچھ نہ کھایا اور کھانے کی بوتک نہ سونگھی۔ لیکن نماز اور عبادت کی قوت برقرار رہی۔ جب کھانا کھانے کیلئے کہا جاتا تو آپ فرماتے کہ ہماری قوت اور قیام کا انحصار کھانے پر نہیں ہے تم اس بات کی فکر نہ کرو ہمارے لئے کھانا اور نہ کھانا برابر ہے۔ دو تین مرتبہ اپنے اتنا بھی فرمایا کہ بہت میں گیا ہوا تھا وہاں کچھ کھایا تھا۔ جب آپے پوچھا گیا کہ وہ کیا چیز تھی جو اپنے بہت میں کھائی تو فرمایا اس کی مانند دنیا میں کوئی چیز نہیں جسکی مثال دی جا سکے۔ سبحان اللہ! کیا حال اور کیا اسرار ہیں کہ مقام ابیت عند ربّ یطعمنی ویسقینی [میں] رات اپنے رب کے ساتھ بسر کرتا ہوں وہی مجھے کھلاتا ہے اور پلاتا ہے] حدیث۔ آپ ٹھکانہ تھا۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت قطب العالم کی عمر بہت دراز تھی سلطان بہلول لودھی کے زمانے سے لیکر آپ نصیر الدین محمد ہالیوں کے عہد تک مسند ارشاد پر متمکن رہے اور سلاطین وقت اخلاص اور نیاز مندی سے پیش آتے تھے چنانچہ بادشاہوں کے پاس آپنے جو خطوط تحریر فرمائے انکی نقول اب تک موجود ہیں۔ اس کتاب میں بھی لکھا ہے کہ علامہ ابوالفضل نے تذکرۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ نصیر الدین ہالیوں بادشاہ نے علم حقائق و معارف حضرت شیخ عبد القدوس حنفی کے

فیض صحبت سے حاصل کیا اور اس فن میں وہ ممتاز تھا۔
 حضرت شیخ رکن الدین لطائف قدسی میں فرماتے ہیں کہ حضرت قطب العالم نے
 وصال سے تین سال پہلے خاموشی اختیار کر لی تھی اور کسی شخص کے ساتھ بات نہیں
 فرماتے تھے۔ اور ہر وقت فنا احدیت میں مستغرق رہتے تھے اور یہی وہ نسبت
 استغراق ہے جو حضرت مخدوم شیخ احمد عبدالمقصد دہلوی قدس سرہ کی تھی۔ ایک دن
 میں نے اور میرے بھائی شیخ احمد نے حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ ہمیں آپ
 کے سکوت [خاموشی] کا سبب معلوم نہیں ہوا۔ حضور بیان فرمادیں تاکہ ہمیں بھی اس کے
 حِظ [لطف] حاصل ہو۔ آپ نے فرمایا کہ بابا ہم ذکر حق میں اس قدر دل لگایا کہ اب تمام
 وجود دربار ذکر بن گیا ہے۔ اور ہر زمان بجز فنا موج مارتی ہے۔ اور غرق کرتی ہے اس
 عالم شہادت [ناسوتی دنیا] کو میرے سامنے سے ہٹا دیا جاتا ہے اور مجھے دوسرے
 جہان میں لے جایا جاتا ہے۔ اور پھر اس جہان میں واپس نہیں آتے دیتے لیکن
 اس نحویت اور بخودی کے باوجود آداب شریعت اور ارکان دین میں کوئی فرق نہ
 آیا۔ آپ حسب معمول وضو کرتے تھے اور نماز ادا کرتے تھے۔ لیکن نحویت اور استغراق
 کا بھی کمال تھا۔ جب نماز کا وقت آتا یا کوئی ملنے والا آتا تو خادم باواز بلند حق
 حق کہتا تھا جس سے آپ عالم صحو [ہوشیاری] میں آجاتے تھے۔ ایک دن آپ کھڑے
 تھے اور قدم مبارک ٹکڑا کر رہے تھے جب اس فقیر نے تکیہ دیکر سبب دریافت کیا
 تو آپ نے فرمایا کہ ،

”موجہا دریا سے فنا سے ساعت فاعتر سے آئند ہوشیاری منہ دہند“

[بجز فنا کی موجیں لحظہ بلحظہ آرہی ہیں اور ہوشیاری میں نہیں آنے دیتیں]

سبحان اللہ! کیا کمال ہے اور کیا حال ہے۔

وصالے | اس کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ بروز دوشنبہ پندرہ ماہ جمادی الآخرہ ۹۹۴ھ

کو حضرت شیخ احمد عبدالمقصد قدس سرہ کا عرس تھا اور اسی روز حضرت قطب العالم
 کو تپ لڑیدہ ہو گیا۔ چار دن بخار رہا۔ پانچویں دن جو جمعہ کا دن تھا آپ کو افاقہ ہوا اور نماز

جمعہ ادا کی۔ نماز کے بعد پھر بخار ہو گیا اور مزید چار دن بخار رہا۔ آخر بروز شنبہ بوقت چاشت بتاریخ ۲۲ ماہ جمادی الاخر ۹۴۵ھ اپنے مشاہدہ دوست میں جان تسلیم کر دی۔ مرآة الاسرار اور اخبار الانبیار میں آپکی تاریخ وصال ۹۴۵ھ بتائی گئی ہے لیکن پہلی روایت صحیح ہے۔ آپکی عمر چالیس سال تھی جس میں تیس سال ردولی شریف میں رہ کر کسب کمال فرمایا پینتیس سال شاہ آباد میں، اور چودہ سال گنگوہ شریف میں لبر فرما کر رشد و ہدایت خلق کے فرائض انجام دیئے۔ آپکا مزار مبارک گنگوہ شریف صاحب رواد پشت پناہ خلق ہے۔ رحمت اللہ علیہ۔

روایت ہے کہ حضرت اقدس نے مرض الموت میں عبادت میں کوئی کمی نہ کی تھی۔ باوجودیکہ محویت واستغراق کمال پر تھا۔ آخری رات اپنے ستر مرتبہ وضو کیا اور نماز تہیة الوضو ادا کی۔ آخر جب جان پاؤں مبارک سے نکل چکی تھی تو اپنے اشارے سے وضو کیا اور وضو کے بعد نماز کی نیت کی اور اشارے سے رکوع و سجود کرتے رہے اس اثنا میں آپ پر محویت کا غلبہ ہوا اور جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔ آپکے وصال پر مبارک سے جہاں میں اندھیرا چھا گیا۔ آپ کے فرزند حضرت شیخ رکن الدین فرماتے ہیں کہ حضرت اقدس کو غسل کے بعد کفن پہنایا گیا تو اس فقیر نے آپکے سینہ پر ہاتھ رکھا۔ دل میں حرکت تھی اور ذکر جاری تھا جیسا کہ بوقت حیات تھا۔ حدیث اِنَّ اَوْلِیاءَ اللّٰہِ لَا یَمُوتُوْنَ بَلْ یُنْقَلُوْنَ مِنْ دَارِ اِنِّیْ دَارِ اِلٰہِ تَحْقِیْقِ اللّٰہِ کے دوست مرتے نہیں ہیں بلکہ وہ ایک گھر سے دوسرے گھر میں منتقل ہو جاتے ہیں اس سے یہی مراد ہے۔

حضرت اقدس کی اہلیہ محترمہ رابعہ عصر تھیں | شیخ رکن الدین نے لطائف قدسی میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہماری والدہ

مابعدہ بھی اولیاء اللہ میں سے تھیں۔ آپ قرآن مجید کے دو پارے روزانہ تلاوت کرتی تھیں۔ مسائل شریعت سے واقف تھیں اور ہمیشہ مطالعہ کتب میں مصروف رہتی تھیں۔ نماز اشراق، چاشت، تہجد آپ سے کبھی فوت نہ ہوئی تھیں۔ وضو

کرتے وقت آپ دنیا کی بات نہیں کرتی تھیں اور فرض، سنت، نوافل پوری طرح ادا کرتی تھیں۔ علاوہ ازیں آپ شغل باطن میں بھی مشغول رہتی تھیں اور صاحبہ کشف و کرامات تھیں۔ آپ جو کچھ خواب میں دیکھتی تھیں بعینہ وہی ہوتا تھا۔ ایک رات شاہ آباد میں تہجد کے بعد آپ مصلے پر بیٹھی تھیں کہ حجاب اٹھ گیا اور عین بیداری میں دیکھا کہ خراسان سے آتش سوزاں آرہی ہے اور ہر خشک و تر کو جلا رہی ہے۔ علی الصبح آپ نے تمام بیٹوں کو یہ معاملہ بتا دیا اور فرمایا کہ کوئی بلا نازل ہونے والی ہے۔ اس سے بچنے کی کوشش کرو۔ آخر یہ بلا مغلوں کے حملے کی صورت میں ظاہر ہوئی جس سے سارا ملک تاخت و تاراج ہو گیا۔ اس رات بعد عصر کا مزار گنگوہ شریف میں زیارت گاہِ خلق ہے۔ رحمت اللہ علیہا۔

اولادِ امجاد | اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی

قدس سرہ کی اولاد بہت تھی۔ آپ کے تمام فرزند عالم، عارف، عابد، زاہد اور مشائخ تھے۔ لیکن انہیں سے حضرت شیخ رکن الدین قدس سرہ زیادہ متبرک اور مشرب کمال درویشی سے موصوف تھے۔ اور ہمیشہ اپنے والد ماجد کے نقش قدم پر چلتے تھے۔ صاحب سیر الاقطاب فرماتے ہیں کہ حضرت قطب العالم کے تمام بیٹے ویلی کامل اور عالم و فاضل تھے۔ علی الخصوص آپ کے بڑے بیٹے اور ہاشم حضرت شیخ رکن الدین اور حضرت شیخ احمد قطب وقت اور عارف روزگار تھے۔ لیکن ان سب میں حضرت شیخ رکن الدین کشف و کرامات کے میدان میں بڑے ہوئے تھے چنانچہ قطب العالم نے بارہ فرمایا کہ اگر حق تعالیٰ نے مجھ سے قیامت کے دن دریا فرمایا کہ دنیا سے ہماری درگاہ میں کیا لائے ہو تو ایک ہاتھ سے شیخ جلال الدین تھانیری اور دوسرے ہاتھ سے شیخ رکن الدین کو لیکر عرض کرونگا انکو لایا ہوں۔

حضرت شیخ رکن الدین | یہ وہی شیخ رکن الدین ہیں کہ جگے وصال کے چند سال بعد جب کسی وجہ سے آپکی مرقد مبارک کو کھولا گیا تو صندوق میں

سوائے داڑھی کے چند بالوں کے کچھ نہ تھا جو آثارِ بشریت موجود تھے۔

اس فقیر نے ثقات سے سُنا ہے کہ ایک دن حضرت قطب العالم کی خانقاہ میں مجلس سماع منعقد ہوئی تو حضرت شیخ رکن الدین پر وجد طاری ہو گیا۔ جب آپ مرتبہ شہود اور تنزیہ پر پہنچے تو صفات کثرت سے مجرّد ہو کر آپ عین وجد کی حالت میں لوگوں کی نظروں سے غائب ہو گئے اور دیر تک لوگوں کے سامنے صرف آپ کا پیراہن رقص کرتا ہوا نظر آ رہا تھا باقی کچھ نظر نہ آیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اس وقت حضرت قطب العالم نے اذان دی جس سے انہوں نے عالم غیب سے عالم شہادت کی طرف رجوع کیا۔ اور لوگوں کو نظر آنے لگے۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ عین رقص کی حالت میں ہوا میں پرواز کر گئے اور آسمان کی طرف اس قدر اوپر تشریف لے گئے کہ نظروں سے غائب ہو گئے۔ بہر حال نور ذات معشوق نور ذات عاشق پر اس قدر غالب آیا کہ عاشق کو اپنے جمال و جلال کے جلوؤں کے اندر مخفی کر دیا بلکہ اس وقت شیخ رکن الدین عین نور ذات ہو گئے تھے۔ فہم من فہم۔ چنانچہ بطرح حضرت قطب العالم کے مکتوبات میں سے ہر مکتوب بحر ذات بے کنار کے اسرار و معارف کا تجلینہ ہے اسی طرح حضرت شیخ رکن الدین کی تصنیف مجمع البحرین بھی حقائق و معارف ذات و صفات کا مجموعہ ہے۔ حضرت شیخ مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کے والد ماجد حضرت شیخ عبدالاحد فاروقی کی بیعت اگرچہ حضرت قطب العالم کیساتھ تھی لیکن اپنے تربیت حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری اور حضرت شیخ رکن الدین سے حاصل کی۔ حضرت شیخ رکن الدین کا وصال یکم ماہ شوال عین عید فطر کے دن ہوا اور قصبہ گنگوہ ہی میں اپنے والد ماجد کے آستانہ میں مدفون ہوئے۔ آپ کا سن وصال تا حال نظروں سے نہیں گذرا۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ عزیز اللہ | حضرت شیخ رکن الدین کے وصال کے بعد آپ کے فرزند ارجمند حضرت شیخ المشائخ شیخ عزیز اللہ قدس سرہ مسند خلافت پر متمکن ہوئے۔ حضرت شیخ عزیز اللہ اس قدر باکمال بزرگ تھے کہ جو شخص آپ کا فرقہ پہنتا تھا پہنتے ہی فوراً صاحبِ حال ہو جاتا تھا۔ مراۃ الاسرار میں لکھا

ہے کہ حضرت قطب العالم قدس سرہ کے حسن تربیت سے اس قدر خلفاً مرتبہ کمال کو پہنچ کر ہدایت خلق میں مشغول ہوئے کہ شمار سے باہر ہیں۔ انہیں سے چند حضرات کا ذکر یہاں درج کیا جاتا ہے۔

حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری فاروقیؒ
حضرت قطب العالم کے خلیفہ
اول و اعظم حضرت شیخ جلال الدین

نمود الفاروقی تھانیسری قدس سرہ ہیں کہ جنکا وجود اس سلسلہ عالیہ میں بلا تفاوت و محبت عین وجود حضرت اقدس تھا۔ آپکا مفصل ذکر بعد میں آ رہا ہے۔

حضرت شیخ عبدالغفور اعظم پوریؒ
آپکے دوسرے خلیفہ حضرت شیخ عبدالغفور اعظم
پوری تھے۔ اخبار الانبیاء میں لکھا ہے کہ انہوں

نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور آنحضرت نے انکو یہ درود شریف تلقین فرمایا اللہم صلی علی محمد و آلہ بعدد اسمائک الحسنی۔ آپکے کوچہ طریقت میں آنے کا واقعہ یہ ہے کہ آپ کا پیشہ ملازمت تھا اور ہمیشہ سپاہ گری کرتے تھے۔ ایک دن بازار میں کھڑے تھے جب حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ منیریؒ کے مکتوبات کا ایک جزو کسی کے ہاتھ میں دیکھا تو اس سے لیکر مطالعہ کیا اور اس میں ترک دنیا اور اسکی مذمت کا ذکر تھا۔ پڑھتے ہی آپکے دل سے دنیا کی محبت جاتی رہی اور سارا مال و اسباب راہ حق میں دیکر خلوت نشین ہو گئے اور یاد خدا میں مشغول ہوئے ایک رات آخر شب آپ خلوت میں بیٹھے تھے کہ سامنے کی دیوار پھٹ گئی اور وہاں سے ایک سوار نمودار ہوا جس نے آپکے کہا "السلام علیکم یا سراج العارفین" یہ کہہ کر دوسری طرف یعنی مشرق کی دیوار سے نکل گیا۔ اسی طرح چالیس ابدال مقابل کی دیوار سے آئے اور سلام کر کے مشرق کی دیوار سے نکل گئے۔ آخری آدمی نے کہا کہ آپ کیوں بیٹھے ہیں اٹھیں اور مرد خدا کا دامن بکریں۔ کیونکہ یہ کام خود بخود نہیں ہوتا۔ اسی روز سے آپکو کے دل میں آگاہی پیدا ہوئی اور دوسرے دن باہر نکل تلاش شیخ میں جا بجا پھرنے لگے۔ حضرت قطب العالم کو کشف باطن سے اس بات کا علم ہو گیا

اور ایک خط لکھ کر ایک درویش کو دیا کہ فلاں مقام پر اس علیہ کا ایک شخص تلاش شیخ میں پھر رہا ہے یہ خط اسکو پہنچا دو۔ اور اُسے ہمارے پاس لے آؤ۔ درویش خط لیکر اس علاقے میں گیا اور انکو تلاش کر کے خط دیدیا۔ انہوں نے جب خط کو دیکھا تو پہلا شعر یہ تھا۔

چنگ در حضرت خدا زدہٗ انجہ اونیت پشت پازوہٗ
 تم نے خدا کے دامن میں ہاتھ ڈالا ہے اور غیر اللہ پر لات ماری ہے
 یہ شعر پڑھتے ہی انکی حالت دگرگوں ہو گئی اور فی الفور گنگوہ پہنچ کر حضرت اقدس
 کی خدمت میں حاضر ہوئے اور شرف بیعت حاصل کیا۔ کچھ عرصہ تعلیم و تربیت دینی
 کے بعد حضرت اقدس نے انکو خلافت عطا فرمائی اور اپنے وطن اعظم پور بھیج دیا۔
 رخصت کرتے وقت حضرت اقدس نے انکو یہ بھی وصیت فرمائی کہ نعمت باطن کا
 ایک حصہ تجھے ایک مجذوب سے ملنا ہے جو فرقہ ملائیت سے تعلق رکھتا ہے وہ قصبہ
 ہتتاور میں رہتے ہیں وہاں جا کر لے لینا۔ جب شیخ عبدالغفور گھر پہنچے تو حضرت شیخ
 کے زمان کے مطابق ہتتاور گئے اور اس مجذوب کو دیکھا کہ شراب کی صراحی ہاتھ
 میں لئے بیٹھے ہیں۔ انکے دل میں خیال آیا کہ یہ شخص خلاف شرع کام کر رہا ہے مجھے
 کیا نعمت دیگا۔ چنانچہ وہاں سے واپس ہو کر ایک مسجد میں گئے اور جا کر سو گئے۔
 دل میں ارادہ یہ تھا کہ نماز کے بعد واپس اعظم پور چلا جاؤنگا۔ اتفاقاً نیند کی حالت میں
 انکو احتلام ہو گیا اور غسل کی خاطر غسلخانہ میں گئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ہر گھڑا شراب سے
 پر ہے۔ اسکے بعد وہ دوسری مساجد میں گئے اور ہر جگہ پانی کے مشکوں کو شراب
 سے بھرا ہوا پایا۔ اسکے بعد وہ دریائے گنگا پر گئے وہاں بھی شراب کے سوا کچھ پایا
 اسکے بعد اب انکو یقین ہو گیا کہ یہ اس مجذوب کا تصرف ہے۔ ناچار اپنے وساوس
 سے تائب ہو کر انکی خدمت میں پہنچ گئے۔ انہوں نے دیکھتے ہی شیخ عبدالغفور سے
 فرمایا کہ اگرچہ ہم لوگ ملامتی ہیں لیکن تم عالم ہو تمہیں حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم
 خیراً [مومن کا گمان نیک ہونا چاہئے] پر عمل کرنا چاہئے۔ اور ہر شخص پر نیک گمان

کرنا چاہیے۔ تمہیں یاد نہیں کہ تمہارے پیر دستگیر کا فرمان کیا تھا۔ شیخ عبد الغفور نے
عجز و انکسار سے عرض کیا کہ مجھ سے خطا ہو گئی ہے معاف فرمادیں۔ مجذوب نے ان پر رحم
کیا اور وہ نعمت جو انکے پاس امانت تھی انکے پیر کر دی۔ اسکے بعد شیخ عبد الغفور اعظم
پور جا کر تربیت مریدین میں مشغول ہو گئے۔ اور انکے حسن تربیت سے بہت لوگ مرتبہ
تکمیل و ارشاد کو پہنچے۔ چنانچہ آپکے خلفائے میں سے ایک میر سید علاؤ الدین ساکن کتانہ
تھے۔ انکو جب دفن کیا گیا تو قبر سے تین مرتبہ ام پاک اللہ اللہ اللہ کی آواز آئی
اور آسمان سے ایک شعلہ نور اتر کر قبر میں غائب ہو گیا۔ حضرت شیخ عبد الغفور کے فرزند
شیخ ابواسحاق اور حضرت شیخ احمد سراج العارفین بھی کاہلین روزگار میں سے تھے۔

دیگر خلفاء حضرت قطب عالم قدس سرہ کے چوتھے خلیفہ حضرت شیخ عبد العزیز کرالوی
ہیں۔ پانچویں خلیفہ حضرت شیخ عبدالستار بہار پوری، چھٹے خلیفہ حضرت
شیخ عبدالاحد ہیں جو حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی کے والد ماجد تھے۔
ساتویں خلیفہ میر سید رفیع الدین اکبر آبادی، آٹھویں خلیفہ شیخ عبدالرحمن تھے جنکے نام
حضرت قطب العالم کے کئی خطوط مکتوبات قدوسیہ میں موجود ہیں۔ انکے علاوہ آپکے اور
خلفائے صاحب کمال بھی بہت تھے جنکے اسمائے گرامی مکتوبات میں پائے جاتے
ہیں۔ اس فقیر نے ایک کتاب کے حاشیہ پر لکھا دیکھا ہے کہ حضرت قطب العالم
کے پانچ ہزار خلفائے کامل و مکمل تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

از رہگذر خاک سر کوئے شام بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد



marfat.com

Marfat.com

حضرت شیخ جلال الدین محمود فاروقی تھانیسریؒ

اُن سرِ حلقہ دُر دکشان چام وصال، از انوار بے نیر و مالِ مال، مرد میدان جاہدِ وفی اللہ
 قلیل صمصام اقلوانی بسبیل اللہ، اُن نور کتاب و سنت مویّد، اُن ناظر جمال مطلق در مقید
 متحقق در مقام ذوق و شہود، قطب حقیقت حضرت شیخ جلال الدین ابن شیخ محمود قدس سرہ
 جمال اہل طریقت و کمال اہل حقیقت تھے۔ اور سیام فی وجہ ہم من اثر السجود [انکی پیشانی
 میں سجدوں کے اثرات ظاہر ہیں] کا نور آپ کی پیشانی میں ہر شخص کو نظر آتا تھا۔
 یُحِبُّهُمْ وَ یُحِبُّونَہ [اللہ تعالیٰ ان سے محبت کرتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ سے محبت
 کرتے ہیں] میں سے دونوں مقامات کا سہرا آپ کے سر تھا۔ اور آپ کے رُخ نور پر جلوہ گر تھا۔
 آپ مجذوبانِ سالک میں سے تھے۔ بلکہ جذب و سلوک دونوں سے گذر کر اعلیم باطن میں
 جنیدِ وقت اور شبلی دہر تھے۔ بلکہ ان سے بھی برتر تھے۔ غرضیکہ آپ کا مقام وہ تھا کہ کسی دگر
 سے تشبیہ نہیں دی جاسکتی۔ آپ کے کمالات کی دلیل آپ کی اپنی ذاتِ ستودہ صفات کافی ہے
 نسبتِ عاشقی کا یہ عالم تھا کہ اگر وہ متشکل ہوتی تو آپ کی صورت میں ظہور کرتی اور نسبتِ معشوقی
 کا یہ حال تھا کہ اگر وہ عینِ ہونیت کے پردوں سے باہر آ کر کوئی صورت اختیار کرتی وہ آپ کے
 ائینہ روح پر فتوح کے سوا کسی جگہ متجلی نہ ہوتی۔ آپ اس بات سے بلند و بالاتر ہیں کہ آپ کو
 کشف و کرامات سے نسبت دی جائے یا آپ کے احوال و مقامات کی تعریف کی جائے

۱۔ درویشِ دوتم کے ہوتے ہیں ایک مجذوبِ سالک، دوسرے سالکِ مجذوب، مجذوبِ سالک
 وہ ہوتے ہیں جنکو پہلے جذبہ الہی اپنی آغوش میں لیتا ہے اور مست و بے خود ہو جاتے ہیں اور پھر سلوک
 کام کرتے ہیں۔ سالکِ مجذوب انکو کہتے ہیں جو پہلے مجاہد و ریاضت کرتے ہیں اور پھر اُن پر جذبِ طلبی
 ہوتا ہے۔

خواجہ حافظ شیرازی کا یہ مصرع آپ کے حق میں صادق آتا ہے ع
 باب و رنگ و خال و خط چہ حاجت روئے زیارا

[دوست کے حسین و جمیل چہرے کو زیب زینت کی حاجت نہیں]
 آپکی نظر جلال فنا بخش مریدین اور طالبین کے حق میں اکیسر معرفت تھی جس سے ایک
 لحظہ سا تک کو جلوہ جمال حق نظر آتا تھا۔ اور عالم ناسوت سے نکل کر فضائے لاہوت میں
 پرواز کرتا تھا۔ ریاضت و مجاہدات میں بائزید بسطامی سے بھی بڑھکتے تھے اور ہر لمحہ
 اور ہر لحظہ عشق و تفرید وہ قدم بڑھ چڑھ کر رکھتے تھے۔ آپ حضرت قطب العالم شیخ
 عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کے محبوب ترین خلیفہ تھے۔ اٹھارہ سال میں آپکا مجاہدہ
 مشاہدہ میں مبدل ہو گیا اور فتح باب حقیقی حاصل ہوئی۔ اور حضرت قطب العالم کے
 تمام احوال و استغراق آپکو ورثہ میں ملے۔ آپکا اصل وطن بلخ تھا۔ اور تھانمیر میں قیام پذیر
 تھے۔ آپکا سلسلہ نسب پدری و مادری حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے
 آپکے والد ماجد کا اسم گرامی قاضی محمّد تھا۔ آپنے سات سال کی عمر میں قرآن مجید حفظ کر لیا
 تھا اور سترہ سال میں انہر علوم کی تحصیل تمام کر کے فتوے لکھتے تھے۔ روز اول سے آخر
 تک آپ صاحب استقامت رہے۔ ایک دن بیمار ہوئے اور خادم سے دوا
 طلب کی۔ جب خادم نے دوا تیار کر کے پیش کی تو آپنے تناول فرمانے کا ارادہ کیا
 ہی تھا کہ شریعت کا حکم یاد آ گیا کہ چار پانی پر دوائی کھانا ممنوع ہے چنانچہ آپ چار پانی
 سے فرش پر بیٹھے اور دوائی تناول فرمائی۔ اس سے ظاہر ہے کہ آپکے دل میں شریعت
 کا کس قدر احترام تھا کہ تھوڑی دوائی بھی حکم شریعت کی خلاف نہ کھائی۔ غرضیکہ متاخرین

ما پورا شعر یہ ہے

ز عشق ناتمام ماجمال یار مستغنی است

باب و رنگ و خال و خط چہ حاجت روئے زیارا

اقبال نے اس پر یوں تضمین لگائی ہے۔

سماں انفق و فخری کار ہر شان امار میں

باب و رنگ و خال و خط چہ حاجت روئے زیارا

یہ بھی شاید اقبال کی تضمین ہے۔

باب و رنگ و خال و خط چہ حاجت روئے زیارا

میں مشائخ کبار میں سے کوئی شخص مشکل سے آپکی طرح ہوگا۔ بلکہ آپ سے بزرگتر بھی کوئی نہ ہوگا۔ آپ صائم الدہر اور قائم اللیل تھے۔

بیعت ہونے کا واقعہ | آپکے حضرت قطب العالم سے بیعت ہونے کا واقعہ جو ہم نے مشائخ سے سنا ہے یوں ہے کہ تھانیس کے کچھ

جولائے حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کے مرید تھے اور حضرت اقدس بعض اوقات سیر و تفریح کی خاطر تھانیس تشریف لایا کرتے تھے اور ان مریدین کے ہاں قیام فرماتے تھے۔ ایک دفعہ جب آپ تھانیس تشریف لے گئے تو شیخ جلال الدین کو اسکی اطلاع ہوئی اسوقت وہ تھانیس کے اکابر علماء اور اجل فضلاء میں سے تھے اور طلبہ کے درس و تدریس میں مشغول تھے۔ لیکن سماع سے سخت نفرت تھی۔

جب وہ جولائے پنجگانہ نماز کیلئے مسجد میں جاتے تھے تو شیخ جلال الدین ان سے کہتے تھے کہ ہم نے سنا ہے کہ تمہارا پیر آیا ہوا ہے اور رقص و سماع جیسی بدعات کا ترک ہے

میرا خیال ہے اگر ان سے ان غیر شرع حرکات کی وجہ دریافت کروں۔ غیر فی الحان جب تم لوگ اپنے رقص پیر کے پاس جاؤ تو میرا سلام کہنا۔ چنانچہ انہوں نے گھر آکر سلام

پہنچایا۔ حضرت شیخ نے فرمایا کہ جب تم لوگ نماز کیلئے دوسری بار جاؤ تو شیخ جلال سے کہنا کہ ہمارا پیر رقص کرتا ہے اور رقص کرتا بھی ہے۔ الغرض ایک دن جب حضرت قطب

العالم مشغول باطن میں مصروف بیٹھے تھے تو غیب سے ہاتھ نے آواز دی اور فرمان ہوا کہ ہم نے جلال تجھے بخشا ہے۔ اسکے مدرسہ میں جاؤ اور اسے مرید بنا کر ہمارے

جمال سے آشنا کرو۔ حضرت قطب العالم فوراً اٹھ کر شیخ جلال کے مدرسہ میں پہنچے اور دیکھا کہ بہت سے طالب علم حلقہ باندھے انکے گرد بیٹھے ہیں۔ کتابوں کا ڈھیر انکے

سامنے پڑا ہے اور وہ درس میں مشغول ہیں۔ حضرت اقدس سلام کے مسجد کے ایک کونے میں بیٹھ گئے۔ جب شیخ جلال درس سے فارغ ہوئے اور ظاہری علم

کے طالب رخصت ہو کر اپنے گھر چلے گئے تو وہ وقت آگیا جب انکا تختہ دل ظاہری نقوش سے پاک ہو کر بحلیات ذات و صفات کی جلوہ گاہ بنے۔ چنانچہ انہوں نے حضرت

شیخ کے پاس جا کر اپنے حواس ظاہری و باطنی کو جمع کیا اور پوچھا کہ میاں فقیر کہاں سے آتے ہو۔ چونکہ حضرت اقدس کو معلوم تھا کہ انکے تعینات ختم ہونے اور نور ذات سے واصل ہونے کا وقت آگیا ہے زبان ناطق بحق اور ترجمان اسرار مطلق سے فرمایا کہ میں وہی رقص کرنیوالا فقیر ہوں۔ یہ کہہ کر اپنے نظر حق بین سے ایک ایسی شوق انگیز اور کثرت سوز نگاہ ڈالی کہ جس سے نار جلال کے شعلے بھڑک اٹھے اور تمام کتب علوم ظاہری اور نقوش غیر و غیریت جو شیخ جلال کے دل میں تھے سب جل کر نیت و نابود ہو گئے انکی مخالفت و گروں ہو گئی اور ہاتھ باندھ کر کھڑے ہو گئے اور خدمت اقدس میں عرض کیا کہ حضور یہ کتابیں بہت اچھی اور نایاب ہیں انکا جل جانا بہت المناک ہے آپ نے فرمایا کہ یہ آتش جو تم دیکھ رہے ہو نارِ حامیہ اور شرار ذات ہے اور یہ کتابیں عالم صفا ہیں۔ انکو باقی نہیں رہنا چاہیے بلکہ جل جانا چاہیے۔ بات یہ ہے کہ تم ابھی عالم کثرت کے حروف سیاہ میں پھنسے ہوئے ہو اور اب تک نور توحید و وحدت تمہارے دل میں مسلط نہیں ہوا۔ یہ بات کہی اور شیخ جلال کے دل کی طرف تصرف قوی اور توجہ باطنی سے متوجہ ہوئے۔ جس سے فوراً شیخ جلال کی نظر میں جلال و وحدت حقیقی جلوہ گر ہوا۔ اور ظلمت کثرت انکے آئینہ دل سے صاف ہو گئی۔ جب انہوں نے حضرت قطب العالم کی ذات میں جمال حق کا مشاہدہ کیا اور بے اختیار ہو کر بیعت سے مشرف ہوئے اور بیعت کے ظاہری و باطنی لوازم بحال آئے۔ حضرت شیخ نے کلاہ چار تمکی اپنے سر مبارک سے اتار کر انکے سر پر رکھی جس سے وہ تعلقاتِ قلبیہ، نفسیہ اور حیثیہ سے فارغ ہوئے

تلقین اذکار و مشاغل اور انکے اثرات | حضرت اقدس نے انکو مشغول اثبات
تلقین فرمایا اور خلوت تمام اور مجاہد دوام

کا حکم دیا۔ چنانچہ شیخ جلال الدین نے اپنے پیر و تکیہ کے حکم کے مطابق شب و روز ذکر نفسی اثبات بہ طریقِ فنی و جلی جس دم کے ساتھ اور بغیر جس دم پر کمر بستہ ہو گئے۔ کچھ عرصہ کے بعد حق تعالیٰ کے فضل و کرم سے صوت مستقیم [صوت سرمدی یا ذکر اللہ]

اپکے دماغ میں تیزی سے پیدا ہوئی اور رفتہ رفتہ اس آواز سے آپکے جسم پر لرزہ اور بیوشی طاری ہو گئی جو ظہور الہاماتِ ذاتیہ و صفاتیہ کی ابتدا ہے۔ کچھ عرصہ تک یہ حالت شخصی طور پر پیش آتی رہی اسکے بعد اس ظہورِ پیالیے اور متواتر ہونے لگا اور قدرے بخود ہی طاری ہونے لگی جب انہوں نے حضرت شیخ سے یہ ماجرا بیان کیا تو آپ بہت خوش ہوئے اور فرمایا ہمارے مشرب کے اجاب دو تین سال میں اس نعمتِ عظمیٰ سے سرفراز ہوتے تھے۔ لیکن تم نے دیر لگا دی ہے۔ خیر اگرچہ دیر ہے آہو در چنگ شیر ہے۔ بڑی دیگ دیر سے پکتی ہے۔ خوش اور خرم رہو۔ فکر بالکل نہ کرو اور دیر بن کے رہو۔ کیونکہ اس صورت کے بعد اس شغل کا عظیم غلبہ ہوگا اور یہ آواز مجسم ہو جائے گی اور وَ نَفْعٌ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمِنْ فِي الْأَرْضِ [اور صور بھونکا جائیگا جس سے جو کچھ آسمانوں اور زمین میں بے خود ہو جائیگا] کی حالت پیدا ہو جاتی ہے جس سے سالک کون و مکان سے باہر نکل جاتا ہے [یعنی زمان و مکان کی قید سے رہائی پا کر عالم قدس میں پہنچ جاتا ہے] اور ایسا نحو اور مستغرق ہوتا ہے کہ اپنے وجود سے بالکل بے خبر [اور پاک] ہو جاتا ہے۔ اس فقیر پر جب یہ حالت طاری ہوتی تو جنگلوں میں نکل گیا تھا۔ لیکن یاد رہے کہ یہ مریدین کی ابتدائی حالت ہوتی ہے اور جب شیر ولایتِ مشائخ کے پستان سے نکل کر مریدین کی پرورش کرتا ہے تو شنیدہ دیدہ بلکہ عین شہود و نمود بن جاتا ہے۔ جب شیخ جلال الدین نے اپنے پیر روشن ضمیر سے یہ بشارت دلپذیر سنی تو مجاہدات و ریاضات تیز تر کر دیئے حتیٰ کہ اس صوتِ مستقیم کا غلبہ ہوا اور آپکی نیند جاتی رہی اور آپ کے سینہ میں ذکر اس شدت سے جاری ہوا کہ نیند میں بھی جاری رہتا تھا۔ اس وقت آپ پر حقیقت ذکر کا راز منکشف ہوا۔ اسکے بعد بجلی کی سی کڑک سنائی دینے لگی اور اس برقی آواز کا آپکے دماغ پر اس قدر اثر ہوتا تھا کہ محویت اور بخودی طاری ہو جاتی تھی۔ کچھ عرصے کے بعد بجلی کی اس آواز جسکی خاصیت محویت اور بخودی کا آپ پر اس کثرت سے درود ہونے لگا کہ تھوڑی دیر میں سترہ بار یا کم و بیش آپکے دماغ پر گرنے لگی جس سے محویت در محویت پیدا ہوتی رہی۔ اس سے

اپکے نیم میں اسقدر درد پیدا ہوا کہ گویا سب اعضاء الگ الگ ہو گئے ہیں اور وہ حالت بہار کی طرح آپ پر بوجھل ہو گئی لیکن کچھ دیر کے بعد آفاقہ ہو جاتا تھا جس سے ذوق و فرحت میسر ہوتی تھی لیکن تھکان دیر تک رہتی تھی۔ چنانچہ آپ نے یہ کیفیت بھی حضرت قطب العالم سے بیان کی اور یہ بھی عرض کیا کہ اب قدر سے نیند بھی آجاتی ہے اور شدت حال میں کچھ کمی بھی واقع ہوتی ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا یہ غیبی دودھ ہے جو شیخ کے پستان ولایت سے نکل کر طفلان صادق اور عاشقان وائق کو اس طریقے سے ملتا ہے اور بتدریج انکی پرورش ہوتی ہے اگر اسکا درود کی بارگی ہو طالب کا وجود جعلد د کا کے بمصداق پارہ پارہ ہو جاتے اور خستہ موئے صعباً کاعمل جلدی ہو جاتا اب تجھے یہ تین چیزیں لازم پکڑنی چاہیں اول دوام، دوم خلوہ معدہ از طعام اگر طعام خشک ہو تو زیادہ بہتر ہے سوم شغل باطن بمع جمع آداب و شرائط بالخصوص مخالفت نفس جیسا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ابتدائے حل میں غار حرا میں جا کر مشغول رہتے تھے حتیٰ کہ جبرائیل علیہ السلام آکر آپکو بجنموڑتے تھے اور چلے جاتے تھے اسکے بعد آپ پختہ روزگار اور حاجب وحی ہوتے۔ روایت ہے کہ بعض اوقات نزول وحی کے وقت آپ بخود ہو کر گر پڑتے تھے۔ یہ بخود ہی تجھے مبارک ہو۔ آپ کام میں لگے رہو اور ارحم الراحمین اپنا کام کریگا۔ اور تجھے بلند مرتبہ پر پہنچا دیگا۔ حضرت شیخ سے یہ مشرودہ جائفز اسن کر شیخ جلال الدین کے دل میں جہاد کا جذبہ اور بھی مضبوط ہوا شغل سپاہیہ اور شغل بہونکم کی تلقین اسکے بعد حضرت قطب العالم نے آپکو شغل بہونکم اور شغل سپاہیہ تلقین فرمایا۔ کچھ عرصے کے بعد آپ نے حضرت قطب العالم کی خدمت

یہ شغل سپاہیہ دراصل سلسلہ عالیہ قادریہ کا شغل ہے اور دائرہ قادریہ کے نام سے موسوم ہے۔ یہ شغل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے براہ راست حضرت غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کو تعلیم فرمایا تھا اور انہوں نے حضرت خواجہ معین الدین چشتی کو تعلیم فرمایا۔ اسی طرح شغل سرگوشی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے براہ راست حضرت خواجہ معین الدین چشتی کو تعلیم فرمایا اور آپ نے حضرت غوث الاعظم کو تعلیم فرمایا۔ یہ شغل سپاہیہ اسلئے کہا جاتا ہے کہ میں اکمالیہ اللہ سمیع، اللہ بصیر، اللہ علیم کی ضربیں لطائف پر لگائی جاتی ہیں جس سے لطائف زندہ ہو کر ذکر ہو جاتے ہیں اور پورا کھر نورانی ہو جاتا ہے بلکہ حد موثر شغل ہے اور برزخ شیخ میں کیا جاتا ہے۔

میں عرض کیا کہ اب تک "اذا زلزلت الارض زلزالها واخرجت الارض الثقالها وقال الانسان مالها" کی کیفیت جاری ہے لیکن اس بات کا یقین نہیں کہ یومئذٍ تحدث اخبارها بان ربك اوحى لها کا وقت آیا ہے یا نہیں۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ جب وہ حالت قائم ہے تو تحدث اخبارها بان ربك اوحى لها کے جمال انوار کی کیفیت بھی قائم ہے کیونکہ یہ چیز اگرچہ مخفی ہے لیکن روشن بھی ہے اور عشق اور دیگر جو شدہ کبھی مخفی نہیں رہتے بلکہ جھاگ منہ سے نکل ہی آتی ہے۔ تمام کام میں لگے رہو جب وقت آئے گا وہ کیفیت خود بخود بتا دیگی کہ کیسا ہے۔ جب حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ نے یہ بشارت سنی تو انکی ہمت بلند ہوئی اور مجاہدات کو تیز کر دیا حتیٰ کہ اس چیز کا مشاہدہ ہو گیا سبحان اللہ!

حضرت شیخ جلال الدین تھانی سری قدس سرہ حضرت قطب العالم کے اصحاب میں ممتاز تھے اور آپ کے کمالات انبیاء علیہم السلام کے مشابہ تھے۔ آپ کے کسی پیر بھائی کی یہ حالت نہیں تھی۔

حضرت شیخ عبدالرحمن کا ایک خط حضرت قطب العالم کی خدمت میں | البتہ حضرت شیخ عبدالرحمن بھی حضرت

قطب العالم کے اکابر خلفائیں سے تھے۔ حضرت اقدس کی خدمت میں شیخ عبدالرحمن نے ایک خط لکھا جس میں تحریر فرماتے ہیں کہ ایک رات تہجد کے بعد نیم بیداری کی حالت میں بیٹھا تھا کہ غیب سے گوش جان میں ہلکے کی یہ آواز سنائی دی "تم اسی جگہ بیٹھے رہو حال تمہارے استقبال کیلئے آتا ہے اور تجھ سے دوری کو دور کرتا ہے" میرے دل میں خیال آیا کہ شاید مجھ سے حال کو سلب کر لیا گیا ہے۔ اس سو اس کے آتے ہی آواز آئی کہ تجھ سے کوئی حال نہیں گیا اور کشائش کا دروازہ تم پر بند نہیں ہوا۔ دو رات بعد سلطان ذکر کا ورود ہوا اور آئی ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها [جب بادشاہ کسی شہر میں داخل ہوتے ہیں تو اسے تاخت و تاراج کر ڈالتے ہیں] کے مطابق میرے وجود کو تاخت و تاراج کر ڈالا اور آئی وجعلوا اعزرة اهلها اذله [اور لوگوں

کی عزت کو ذلت میں تبدیل کر دیتے ہیں | کے مطابق میرا نفس مغلوب ہوا اور مجھے تصنیف
 قلب نصیب ہوا۔ اسوقت ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا آسمان پھٹ گیا ہے اور بجلی کی
 سی آواز میرے گوش جان میں آئی۔ اسوقت آسمان سے ایک گرز نازل ہوا جسکی وجہ سے
 بے پناہ شور و شغب برپا ہوا اور میرے گرد و پیش اور بالائے سر معلق ہو گیا۔ اس آواز
 کی ہیبت سے جسم پر لرزہ طاری ہو گیا، میں دم بخود ہو کر بیٹھ رہا اور اس خنجر حال کے سامنے
 سر تسلیم خم کر لیا۔ اپنے آپ سے بھی خبر ہو گیا اور فنا سے گذرنا آلفنا میں جا پہنچا۔ جب
 اپنی خودی پر کھیل گیا تو نئی جان اور نئی روح پائی۔ اور اس شعر کو اپنے حال پر صادق پایا
 گشتگان خنجر تسلیم را ہر زماں از غیب جان دیگر است
 [جو لوگ دوست کے خنجر کے سامنے جان تسلیم کر لیتے ہیں انکو غیب سے ہر لحظہ
 نئی جان ملتی ہے |

دوسری رات حسب وعدہ اس چیز کو اپنے وجود میں ظاہر دیکھا اور سارے وجود
 سے وہ آواز نکلنے لگی جسکی وجہ میرا گوشت و پوست و دل پگھلنے لگا۔ چونکہ یہ حال مجھ پر
 سخت دشوار تھا لہذا میں کوشش کر کے اس سے باہر آیا۔ لیکن جب مقام صحو (ہوشیاری)
 میں آیا تو بہت رنجیدہ خاطر ہوا کہ کیوں اپنے آپ کو اس جہان سے علیحدہ کیا۔ اور اپنے
 آپ کو اس حال کے سپرد کیوں نہ کیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض اوقات درویش کو
 واردات میں بھی اختیار ہوتا ہے۔

دوسری واردات | اس خط میں یہ بھی لکھا ہے کہ ایک اور رات یہ فقیر اپنے حجر
 میں بیٹھا ہوا تھا کہ وہی زلزلہ [سلطان ذکر] وارد ہوا اور تیر و تند
 ہوا چلنے لگی۔ اسکے ساتھ بجلی کی گرج پُر زور پر تھی اور درو دیوار ہلنے لگے نیز طاق میں جو کتا ہیں
 پڑی تھیں انکے اوراق بھی اڑنے لگے۔ اور میں انکو چننے لگا۔ اسبات سے بھی ڈر رہا
 تھا کہ ہوا قبلہ کی جانب سے آرہی تھی اور بڑی شدت سے اس فقیر کے سر سے گذر رہی

عنا اور فنا الفنا میں یہ فرق ہے کہ فنا میں فنا کا احساس و شعور رہتا ہے لیکن فنا الفنا
 میں یہ شعور بھی نہیں رہتا کہ میں فنا ہو چکا ہوں۔

تھی۔ سبحان اللہ! کس قوت سے ہوا چل رہی تھی اور میرے وجود کو کس طرح ٹھنکھوڑ رہی تھی جبکی وجہ سے یہ فقیر زمین پر غلطاں و پیچاں تھا اور انعام الم کا مزہ چکھ رہا تھا دراصل وہ ہوا نہ تھی بلکہ فضا میں بالکل سکوت تھا۔ نہ کوئی آبر تھا نہ بجلی اور نہ بجلی کی آواز۔ لیکن یہ معاملہ صرف فقیر کے وجود میں تھا جبکی وجہ سے یہ فقیر بیخود اور بے جان ہو رہا تھا۔ یہ معاملہ سال بھر جاری رہا اور کئی کئی دن کے بعد اسکا اور وہ ہوتا تھا۔ بعض اوقات ایک دو ماہ کے بعد یہ واردات ہوتی تھیں۔ حتیٰ کہ اب ان واردات اور واقعات کا طور طریقہ بدل گیا ہے اور دوسرا طریقہ جاری ہوا ہے۔

شرذہ گل سے دہد و گیر نیم نو بہار بلبلان را ہر سحر قیل و قال دیگر است
اب دوسری نیم نو بہار بھولوں کی خوشخبری دے رہی ہے اور اب بلبلیں دوسرے نعمات گارہی ہیں!

اب اس فقیر کو اندیشہ لاحق ہوا ہے کہ مبادا اس نئے طریق کے واردات کا وجود کہیں استدراج نہ ہو۔ یا ممکن ہے مگر شیطان ہو کیونکہ میرا ظاہر باطن کے مطابق نہیں ہے [یعنی ظاہر میں نیک اور باطن میں نیک نہیں ہوں] اور نہ ہی مجھ سے کوئی ریا و مجاہدہ ہو سکتا ہے [یہ کس نفسی ہے حالانکہ آپ بڑے متراض تھے] ان واقعات کی اصل کیا ہے؟

حضرت قطب العالم کا جواب | اس خط کا حضرت قطب العالم قدس سرہ نے یوں جواب دیا کہ تحقیق انبیاء علیہم السلام کو حاصل ہے اور اولیاء کے

حصے میں خون دل نوش کرنا ہے۔ خدا تعالیٰ کی ذات پاک ہے اور مومن اور مرید صادق سے خطا نہیں ہوتی اور حق تک رسائی حاصل ہوتی ہے۔ لیکن ڈرتے رہنا چاہیے کیونکہ خوف حقیقت کی دلیل ہے۔ اگر واردات غیب کی وجہ سے فخر پیدا ہو اور نقلانیت کا غلبہ ہو تو یہی استدراج، مکر و سحر ہے۔ اس سے انبیاء علیہم السلام سے خائف رکھتے

۱۔ استدراج ان عوارق عادات یا کرامات کو کہتے ہیں جو غیر مسلم جوگیوں وغیرہ سے سرزد ہوتے ہیں جن سماک کی صیح راہنمائی نہیں ہوتی کیونکہ کلمہ طیبہ اور شرع متبرکہ کی برکات سے خالی ہوتے ہیں۔

ہیں اور آہ و نالہ کرتے رہے ہیں حالانکہ وہ اصحاب تحقیق تھے اور انکی تحقیق میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں۔ جب انبیاء کا حال ہے تو دوسروں کی کیا مجال۔

حضرت قطب العالم کے ایک اور مرید
شیخ عبد الشکور کے واردات

حضرت قطب العالم کے ایک اور مرید
حضرت شیخ عبد الشکور کے احوال بھی حضرت
شیخ جلال الدین کی طرح تھے۔ چنانچہ حضرت

شیخ جلال الدین نے اپنے ایک خط میں جو انہوں نے حضرت قطب العالم کو لکھا شیخ
عبد الشکور کے احوال اس طرح بیان کئے ہیں کہ شیخ عبد الشکور کی حالت یہ ہے کہ تھوڑی
رات گئے انکے جسم سے ایسی آواز نکلتی ہے کہ جو دائرہ تحریر سے باہر ہے۔ ایسا معلوم
ہوتا ہے کہ سورا اور گیدڑ چاروں طرف سے آوازیں نکال رہے ہیں۔ اور شور و غل مچا
رہے ہیں یہ آواز انکے جسم سے نکلتی ہے۔ بعض اوقات یہ آواز اکم اعظم کی آواز ہوتی ہے
اور بعض اوقات اس سے مختلف ہوتی ہے اس سے ذوق شوق پیدا ہوتا ہے اور منہ سے اس قسم کے الفاظ نکلتے ہیں

در ہر طرف شور ہمیں یار یار در کوچہ و بازار ہمیں یار یار

برادر بلا ہمیں یار یار در تیغ بلا نیز ہمیں یار یار

اگر طرف یہی شور ہے کہ اے دوست اے دوست، اور ہر کوچہ و بازار میں یہی
آواز ہے اے دوست اے دوست! تختہ دار سے بھی یہی آواز آتی ہے کہ اے
دوست اے دوست اور تیغ جفا کے نیچے بھی یہی آواز ہے کہ اے دوست اے دوست
حضرت شیخ جلال الدین کی واردات
اس خط میں حضرت شیخ جلال الدین اپنی حالت
یوں بیان کرتے ہیں کہ آج رات ہمیں نے آواز

کو وضو کیا، دو گانہ نماز کا ادا کیا تھا کہ دل میں جنبش اور آواز اکم اعظم پیدا ہوئی۔ اسکے
علاوہ دوسرے قسم کی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔ یہ واردات دیر تک رہیں
اسکے بعد نماز تہجد ادا کر کے بیٹھ گیا۔ جب نیند کا غلبہ ہوا تو ایسا معلوم ہوا کہ کسی نے دھک
دیکر بیدار کر دیا ہے۔ اسی طرح ہمیں چالیس مرتبہ جب نیند نے غلبہ کیا تو کسی نے دھک
لگا کر بیدار کر دیا جس سے دل کو از سر نو جنبش ہوتی تھی۔ حتیٰ کہ صبح ہو گئی اور حالت فر

حضرت اقدس کا جواب | حضرت قطب العالم نے جواب میں یہ لکھا کہ یہ سب ذکر کے ابتدائے حال کی کیفیت ہے اگرچہ یہ حالت پزیدہ

ہے۔ حق تعالیٰ سے پھر بھی بُعد ہے۔ اصل بات واصل بحق ہونا ہے۔ مردانہ وار رہنا چاہیے اور مردانہ وار جدوجہد کرنی چاہیے۔ تاکہ کام مرتبہ تہ سے گزر کر مرتبہ روح تک پہنچ جائے اور فناء سے مطلق حال ہو۔ اور وصال حق میں آئے۔ اور جس چیز نے تم کو بیدار کیا وہ ولایت شیخ تھی جو مرید صادق کو بیدار کرتی ہے اور اس کا وقت ضائع نہیں ہونے دیتی تاکہ شریعت مستقیم ہو جائے اور کام میں خلل اور خرابی واقع نہ ہو۔ ایک دفعہ یہ فقیر ابتدائے حال میں تاریک غلوت میں تھا تو حضرت شیخ مخدوم احمد عبدالحق قدس سرہ کی روحانیت مجھے بیدار کر دیتی تھی اور فرمان ہوتا تھا کہ وقت تہجد ہے اٹھو۔ چنانچہ میں اٹھ کر نماز پڑھتا تھا۔ اور کوئی وقت ضائع نہیں ہوتا تھا۔

شیخ عبدالرحمن کا ایک اور کشف | شیخ عبدالرحمن کا دوسرا واقعہ بھی شیخ جلال الدین کے واقعات کے مشابہ ہے وہ یہ ہے کہ انہوں نے

حضرت قطب العالم کی خدمت میں ایک اور خط لکھا کہ ایک دن یہ فقیر میاں دیہ کی شرح کا مطالعہ کر رہا تھا۔ مضمون مشکل تھا اور سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ میں سوچ رہا تھا کہ یکایک ان حروف میں جنبش پیدا ہوئی اور انیس سے آواز نکلنے لگی وہ آواز میرے گوش جان میں پہنچی اور عبارت کا پورا مفہوم میری سمجھ میں آ گیا اور حروف کا جنبش میں آنا میں نے اپنی ظاہری آنکھوں سے دیکھا۔ وہ آواز گویا بے آواز تھی اور آواز کی تیزی اور اسکی جنبش کی تیزی بیان سے باہر ہے۔ سبحان اللہ! کاملین کے واقعات کیسے پراسرار ہوتے ہیں۔

حضرت اقدس کا جواب | اس خط کے جواب میں حضرت اقدس نے یہ تحریر فرمایا کہ کہ اہل غیب جب حروف پر غور کرتے ہیں تو ان حروف کو جنبش دی جاتی ہے اور سامنے سے اٹھایا جاتا ہے تاکہ حروف متوہم الوجود [وہ حروف جنکے متعلق وہم تھا] متزلزل ہوتے ہیں اور معاملہ عالم غیب میں پہنچ جاتا ہے وَالسَّمَوَاتُ

مطویات بیمینہ [اٹھو اور حقیقت کو سمجھو

آیہ اذا زلزلت الارض.... گواہی دے رہی ہے تاکہ یہ دولت ہاتھ آئے۔ جب حروف کوئی [عالم ناسوت سے تعلق رکھنے والا] سے گذر کر اسکی ہیبت روح و جان میں واصل ہوتی ہے بلکہ زیادہ بلند جاتی ہے وہ آواز نکر سائی دیتی ہے۔ عارف اسوقت مکمل گوش بلکہ گوش جان بن جاتا ہے۔ اسکا نام صوتِ محضی یا ہس [آہٹ] ہے۔ اب تک یہ آواز کوئی [اس دنیا سے تعلق رکھنے والی] ہوتی ہے۔ جب عالم قدس میں رسائی ہوتی ہے۔ تو بے حرف اور بے آوازیات ہوتی ہے اور اسکی سرعت کن فیکون کے جہان کی سرعت ہوتی ہے جو عالم قدرت ہے اور عالم حکمت سے برتر ہے۔

شیخ منور کا واقعہ | شیخ منور کھنوکھ کے صوفی عالم کا واقعہ بھی حضرت شیخ جلال الیہ

تھا نیسری کے واقعہ کے مشابہ ہے۔ انہوں نے یہ واقعہ حضرت قطب العالم کے ایک خط میں بیان کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ بعض اوقات یہ بندہ اپنی صورت کو بعینہ پیر دستگیر کی صورت دیکھتا ہے۔

حضرت اقدس کا جواب | حضرت شیخ نے جواب میں لکھا کہ یہ دولت چاہی ہے تجلیاتِ احدیت و انوارِ صمدیت کی۔ اس مقام میں حضرت صدیق

اکبرؑ اسقدر بلند چلے گئے تھے کہ اول سے لیکر آخر تک کوئی ولی اللہ انکی گردن تک نہیں پہنچ سکتا۔ عالم باطن میں صدیق اکبر کی صورت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت بن چکی تھی۔ بلکہ وہ اپنی صورت سے گذر کر اپنے پیر [نبی علیہ السلام] کی صورت میں ظاہر ہوئے اور اپنے پیر کے ساتھ ایک ہو گئے تھے۔ صدیق اکبر شبِ معراج محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مقام قاب قوسین اودنی میں ایک ہی صورت اور ایک حقیقت میں تھے۔ حضرت قطب العالم کے دوسرے مریدین کے واقعات

عالم حکمت سے مراد ہماری یہی ناسوتی دنیا ہے جیسے علت و معلول [CAUSE & EFFECT] کا قانون چلتا ہے۔ لیکن عالم قدس عالم قدرت کہلاتا ہے جہاں کسی کام کیلئے علت یا سبب کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اللہ تعالیٰ کا جو حکم ہوتا ہے فوراً بلا سبب اور بلا وجوہ پورا ہو جاتا ہے۔

استدہاں کہ اس مختصر کتاب میں انکی گنجائش نہیں ہے۔

ہمدانی میں پچھدانی کا شکوہ | آدم برسر مطلب۔ جب حضرت شیخ جلال الدین تھانی نے ہمت سے کام لیا تو شغل سر پایہ کو پوری شراط و

اہتمام سے انجام دیا یعنی ایک سانس میں دو سو بار اسم ذات (ام اللہ) کا ذکر اس طرح کرتے تھے کہ اپنے شیخ کے بزرگ میں اگر نو بار اللہ اللہ کہتے اور تسبیح کا ایک دانہ پھرتے تھے بعض کہتے ہیں کہ ایک سانس میں تین سو یا چار سو بار ذکر اسم ذات کرتے تھے۔ یاد رہے کہ شغل سر پایہ کا ایک سانس میں دو سو بار تک پہنچانا ساک کیلئے سلطان ذکر ہے غرضیکہ جب حضرت شیخ جلال الدین نے مجاہدہ کیا تو اسما و صفات الہی کی تجلیات ان پر جلوہ گر ہوئیں۔ لیکن چونکہ آپکی ہمت بلند تھی ہر وقت ہل من مزید کا نعرہ لگاتے تھے اور تجلی ذات کے شہود کے سوا کسی اور چیز پر اکتفا نہیں فرماتے تھے۔ لیکن جب آپنے طویل مجاہدہ کے بعد بھی مقصود کو نہ پایا [یعنی آپکی طبیعت سیر نہ ہوتی] تو غلبہ شوق اور عشق میں بے اختیار ہو کر حضرت شیخ کی خدمت میں لکھا کہ مجھے معلوم یوں ہوتا ہے کہ اس بیچارے کے نصیب خردی کے سوا کچھ نہیں اور حضرت اقدس کے کمال میں کوئی کمی نہیں ہے لیکن کیا کروں یہ خردی ازلی وہ قابلیت نہیں رکھتا۔ اگر حکم ہو تو بندہ درس و تدریس میں عمر گزارنے اسوجہ سے کہ اگر حقیقت تک نہ پہنچ سکوں تو مجاز تو ہاتھ سے جائے۔

حضرت شیخ کا جواب | حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ نے جواب میں لکھا کہ شیخ جلال تم اس تھوڑے سے مجاہدہ میں ملو

عز بزرگ شیخ میں ذکر کرنے کا مطلب ہے کہ ساک تصور میں اپنے آپ کو اپنے شیخ کی صورت میں دیکھتا ہے۔ یہاں اختصار کی خاطر مصنف نے ان تین لطائف کا نام نہیں لیا جن کے اندر ذکر اسم ذات کیا جاتا ہے اور اسوجہ شغل سر پایہ کہلاتا ہے۔

عز عالم اسما و صفات جسے عالم جبروت کہتے ہیں چونکہ کشف و کرامات کا زور ہوتا ہے آپ کشف و کرامات کے بلے نیاز ہو کر ہر ذات میں غواصی کرتے تھے۔ یہ عارفین بلند مقام کا مشرب ہے کہ کشف و کرامات سے مزہ موڑ کر ذات میں منہمک رہتے ہیں اسلئے عرفا کا قول ہے کہ ساک کو طالب ذات ہونا چاہئے کہ طالب صفات

[ننگین] ہو گئے۔ حالانکہ تمہاری یہ ساری مدت کی ریاضت میرے ایک شبانہ روز کے مجاہدے کے برابر بھی نہیں ہے۔ انشاء اللہ ہمت کرو اور چھ ماہ کبھی ایک ایسی خلوت کرو جس کا دروازہ خشت و گار سے بند کر دو۔ جلدی مقصد حاصل ہو جائیگا۔

تعمیل و ارشاد و مشاہدہ | یہ شکر شیخ جلال الدین کے دل میں جوش پیدا ہوا اور حضرت شیخ کے فرمان کے مطابق اپنی خلوت گاہ کا دروازہ اینٹوں سے

چنوا کر بند کر دیا۔ یہاں تک کہ ایک سوراخ تک نہ چھوڑا۔ اسکے بعد آپ شغل باطن میں پوری طرح مہمک ہو گئے۔ جب اس طرح رات دن گزر گئے اور مجاہدہ کی سختی محسوس ہونے لگی تو حق تعالیٰ کی عنایت نے ساتھ دیا اور ساتویں شب کا ایک پہر باقی تھا کہ عرش سے تحت الثریٰ تک تمام حجابات مکانی و جسمانی اٹھ گئے اور نور سرخ غایت سرخی و لطافت میں جلوہ گر ہوا۔ اسکے بعد وہ نور ایک صاحب جمال [نوجوان] کی صورت میں ظاہر ہوا اور آپ کے جسم کے اندر سرایت کر کے غیب ہو گیا۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ آپ کا جسم وسیع ہو گیا یہاں تک کہ آسمان سے زمین تک ساری فضا آپ کے وجود سے پر ہو گئی اور ایک ہاتھ مشرق اور ایک مغرب تک پہنچ گیا۔ کچھ دیر کے بعد بحر نور ذات بصفیت بیزنگی آپ کی باطنی آنکھوں سے سامنے موجزن ہوئی اور آپ کو قبضے میں لیکر معراج حقیقی کے مقام حضرت بے کیف ہے پہنچا دیا۔ چنانچہ آپ جسد عنصری [ظاہری جسم] سولہ دن میت کی طرح اس خلوت گاہ میں پڑا رہا۔ آپ کو اپنے وجود کی کچھ خبر باقی نہ رہی۔ آپ مقام تنزیہ میں اس قدر پرواز کر گئے کہ تشبیہ کی خبر نہ رہی۔ تیسری دن کچھ افادہ ہوا تو آپ نے اندھے سے آواز دی کہ کوئی ہے۔ خادم نے جو مصلحتاً وہاں موجود رہتا تھا جواب دیا کہ بندہ حاضر ہے۔ فرمایا حجرہ کا دروازہ توڑ دو اور قلم دوات لاؤ۔ خادم نے حکم کی تعمیل کی۔ آپ نے قلم لیکر حضرت شیخ کی خدمت میں عرضہ تحریر کیا۔ حضرت اقدس نے جواب میں لکھا کہ اب خلوت سے باہر آؤ اور فوراً میرے پاس پہنچ جاؤ کیونکہ تمہارا کام تمام ہو چکا ہے۔ خط کے ملتے ہی آپ خلوت سے باہر آئے اور حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے ساری کیفیت بیان کی۔ یہ حال شکر حضرت اقدس

بہت خوش ہوئے اور اسی وقت اپنے مشائخ عظام کی نعمت بمعہ تعلقین امم اعظم آپ کے سپرد کی اور خرقہ خلافت عطا فرما کر اپنا نائب مطلق اور خلیفہ برحق مقرر فرمایا۔ بعض کہتے ہیں کہ جب شیخ جلال الدین نے اپنی اس آخری خلوت کا حال حضرت قطب العالم کو سنایا تو آپ سنتے ہی بے ہوش ہو گئے، جب افاقہ ہوا تو فرمایا کہ پھر کہو۔ جب انہوں نے دوبارہ بیان کیا تو آپ پر دوبارہ محویت طاری ہو گئی۔ اسی طرح تین مرتبہ یہی حالت وقوع پذیر ہوئی۔

بعض کہتے ہیں کہ حضرت شیخ جلال الدین حضرت قطب
ازمایش کی ایک روایت

العالم کی سرانسی میں مدت تک مجاہدہ کرتے رہے آخر ایک دن حضرت شیخ کی اہلیہ محترمہ نے عرض کیا کہ شیخ جلال نے اپنے آپکو آتش مجاہدہ میں جلا دیا ہے اب اس قابل ہو گیا ہے کہ آپ انہیں خلافت عطا فرما دیں۔ حضرت شیخ نے جواب دیا کہ اب تک اسکے اندر امانیت کی بوباقی ہے۔ میں کل تجھے اسکی حقیقت دکھاؤنگا۔ دوسرے دن حضرت اقدس نے بھنگن کو حکم دیا کہ آج نجاست کی ٹوکری شیخ جاہل پر گرا دو۔ اور آپ اپنی اہلیہ کے ساتھ چھپ کر دیکھتے رہے۔ جب بھنگن نے نجاست کی ٹوکری شیخ جلال پر پھینکی تو اسکی طرف دیکھ کر کہنے لگے کہ اگر پیر کا گھر نہ ہوتا تو تجھے اچھی طرح سمجھ لیتا۔ یہ سن کر حضرت اقدس نے اپنی اہلیہ سے فرمایا کہ دیکھا زنا رانانیت اب تک اسکے گلے میں ہے۔ جو شخص اس طرح خود نمائی کرتا ہے وہ مشائخ عظام کی امانت کا کیسے مستحق ہو سکتا ہے۔ لیکن جب شیخ جلال الدین کی ہستی کی بالکل بیخ نکل گئی تو ایک حضرت اقدس نے اپنی اہلیہ محترمہ سے فرمایا کہ اب شیخ جلال الدین مشائخ عظام کی امانت خلافت کا بوجھ اٹھانے کے قابل ہوا ہے۔ چنانچہ کل میں تجھے اسکا ثبوت دکھاؤنگا۔ آپ نے بھنگن کو دوبارہ حکم دیا کہ پہلے کی طرح نجاست کی ٹوکری انکے سر پر ڈالو۔ اس نے حکم کی تعمیل کی۔ لیکن آپ انوار ذات میں اسقدر غرق تھے کہ نجاست کی خبر تک نہ ہوئی۔ جب شیخ جلال الدین کمال متی کو پہنچ گئے تو حضرت شیخ نے آپکو خلافت کبریٰ عطا فرمائی اور مریدین کی تربیت کا حکم فرمایا۔ چنانچہ آپکے حسن تربیت سے بہت لوگ مرتبہ کمال و

تکمیل کو پہنچے اور ایک جہان آپکے فیض سے بہرہ مند ہوا۔ آپکے خلقاری تعداد کثیر تھی جو اطرافِ عالم میں پہنچ کر ہدایتِ خلق میں مشغول ہوئے۔

صاحبِ مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ حضرت جلال الدین تھانیسری قدس سرہ کو استغراقِ دوامِ حال تھا۔ لیکن اسکے باوجود آپ ذوقِ سماع، عبادات و اوراد اور آدابِ شریعت و طریقت کے جامع تھے۔ اور کبھی ترک نہیں کرتے تھے۔ آپ اسی سال کی طویل مدت تک روزانہ ایک ختم قرآن کرتے تھے چنانچہ آپکے کمالاتِ اظہر من الشمس ہیں

مرآۃ الاسرار میں اقبال نامہ جہانگیری سے منقول ہے کہ جب جلال الدین اکبر بادشاہ نے بروز

اکبر بادشاہ کا سوال اور آپ کا جواب

دوشنبہ دوئم محرم ۹۸۹ھ کو اپنے بھائی مرزا محمد حکیم کی بغاوت فرود کرنے کیلئے صوبہ پنجاب کی طرف لشکر کشی کی اور قصبہ تھانیسری میں قیام کیا۔ بادشاہ حقائقِ آگاہ حضرت قطب الاقطاب شیخ جلال الدین کی خانقاہ میں حاضر ہوا خیر و عافیت دریافت کرنے کے بعد بادشاہ نے حقائق و معارف کی گفتگو شروع کی۔ حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ جو بحرِ اسرار و رموز تھے نے جوش میں آکر ایسے حقائق و معارف بیان فرمائے کہ بادشاہ اپنی انسانیت اور خودی کو ترک کر کے فقر و درویشی اختیار کرنے پر آمادہ ہو گیا۔ دورانِ گفتگو میں بادشاہ نے ایک مرتبہ دریافت کیا کہ حق تعالیٰ نے جو واحد حقیقی ہے اپنی وحدت کے باوجود کس طرح متعدد مظاہر میں ظہور فرمایا ہے۔ حضرت اقدس نے بادشاہ کے سامنے مثال پیش کرتے ہوئے فرمایا کہ آفتاب کی وحدت میں کسی کو کوئی شک نہیں ہے لیکن جب پانی کے ہتھار برتن بھر کر آفتاب کے سامنے رکھے جاتے ہیں تو ہر برتن میں آفتاب ظہور پذیر ہوتا ہے اور پھر اس کثرت سے ظہور کے باوجود آفتاب کی وحدت میں کوئی فرق نہیں آتا۔ کسی نے خوب کہا ہے :-

آفتاب ہزاروں آگینے تافتہ پس برنگے ہر یکے تا حیاں انداختہ

جملہ یک نور است اما رنگہائے مختلف اختلافے در میان این آل انداختہ

[آفتاب وحدت ہزاروں آگینوں پر جلوہ گر ہے جس سے ہر آگینہ میں علیحدہ آب و تاب ہے

اصل میں وہی ایک نور ہے جس کے مختلف رنگوں کی وجہ تمام اشیاء مختلف نظر آتی ہیں۔ اس مثال کے بعد فرمایا کہ جب مخلوق [یعنی آفتاب] کا یہ حال ہے کہ مظاہر کثرت کے باوجود اسکی وحدت میں فرق نہیں آتا تو آفتاب کے خالق کی قدرت لازماً اس سے زیادہ قوی و برتر ہونی چاہئے۔

بادشاہ کا دوسرا سوال اور اس کا جواب | آخر میں بادشاہ کے اشارہ پر ابوالفضل نے حضرت اقدس سے دریافت کیا کہ درویشی

کی دوا کیا ہے اور منزل مقصود کی نزدیک ترین راہ کیا ہے۔ یہ سنکر حضرت اقدس پر گریہ طاری ہوا اور نوکِ شرہ سے چہرہ مبارک پر جواب لکھ دیا۔ اسکے بعد یہ شعر پڑھا۔
 آہ زاستغنائے دلبر آہ آہ جز تعظم نیت بر کونین راہ

[آہ دوست کس قدر بے پروا ہے۔ اس کوچہ میں سوائے نیاز کے اور کوئی راستہ نہیں ہے] یہ سنکر بادشاہ پر بھی گریہ طاری ہوا اور کہنے لگا کہ مجھے بھی فقیر بنا دیجئے مجھے اس بادشاہی کی ضرورت نہیں ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ پہلے اپنے جیسا کوئی بادشاہ اپنی جگہ پر بٹھاؤ اور پھر اس کام کی طرف آؤ۔ نیز فرمایا کہ آپکے عدل کا ایک گنہگار عابد اور فقیر کی ہزار سال کی عبادت سے بہتر ہے۔ آپکی درویشی یہی ہے کہ عدل و انصاف سے کام لیں اور خالق خدا کو نفع پہنچائیں۔ اور خود بھی یاد خدا میں مشغول رہیں کیونکہ سلطنتِ خدا سے مانع نہیں ہے۔ اسکے بعد بادشاہ اجازت لیکر اپنے کیمپ میں آیا۔

فیضی کا سوال اور حضرت کا جواب | بعد میں ابوالفضل کا بھائی فیضی حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس وقت حضرت اقدس

پاکلی میں بیٹھ کر نوح علیہ السلام کے پوتے حضرت سالار اسحاق کی مزار بوقت نماز کے نواح میں سے کی زیارت کیلئے جا رہے تھے۔ آپ اسکی خاطر پاکلی سے اتر کر خانقاہ میں تشریف لے گئے۔ بیٹھے ہی فیضی نے سوال کیا کہ حق تعالیٰ اسواری کیلئے جانوروں کو پیدا کیا اور ان پر سوار ہونے کا حکم دیا ہے نہ کہ انسان پر سوار ہونے کا۔ حق تعالیٰ کا حکم یہ ہے وعلیہا وعلی الفلک تحملون [ان پر اور کشتی پر تم سوار ہوتے ہو] لیکن آپ اس قدر

عارف، متقی و پرہیزگار ہونے کے باوجود افسوس ہے کہ انسان پر سوار ہوتے ہیں اور پاکی میں سفر کرتے ہیں۔ لیکن گھوڑے پر سوار نہیں ہوتے۔ حضرت اقدس نے جو ابیدیا کہتے ہیں کہ تم اس علم و فضل کے باوجود اب تک یہ بات نہیں سمجھ سکے کہ بعض آدمی جانوروں کی مانند ہیں بلکہ ان سے بھی بدتر ہیں چنانچہ حق تعالیٰ نے ایسے لوگوں کے حق میں فرمایا اُولَئِكَ كَالْاَنْعَامِ بَلْ هُمْ اَضَلُّ سَبِيْلًا [وہ لوگ جانوروں کی طرح ہیں بلکہ ان سے بھی بدتر یہ بات شکر فیضی شرمندہ ہوا اور جب تک بیٹھارہ پھر کوئی بات نہ کی اور خاموش بیٹھارہ۔ آخر رخصت ہو کر اپنے مقام پر چلا گیا۔

بیربل کا سوال اور جواب | حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ پر استغنا ذاتی اس قدر جلوہ گر تھی کہ ایک دفعہ بیربل جو اکبر بادشاہ کے مقررین میں

تھا حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا تو حضرت اقدس اسکی طرف بالکل متوجہ نہ ہوئے لیکن جب بیربل حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے اس کے راستے میں فرش بچھایا اور فرش کے کنارے تک استقبال کیلئے تشریف لے گئے بیربل نے ان سے دریافت کیا کہ جب تمام اولیاء اللہ کمالات باطنیہ میں برابر ہیں تو کیا وجہ ہے کہ میں حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے میری طرف بالکل التفات نہ کیا۔ لیکن آپکے گھر آیا تو آپ نے میری اس قدر تعظیم و تکریم فرمائی ہے۔ حضرت شیخ محمد غوثؒ فرمایا برادرم! شیخ جلال الدین غایت شہود ذاتی تہمت پہنچ گئے ہیں اور دنیا اہل دنیا کی انکے نزدیک کوئی قدر نہیں ہے وہ آپ جیسوں کی کب پرواہ کرتے ہیں جبکہ شاہ گدا انکے نزدیک ایک ہو گئے ہیں۔ لیکن ہمارے دل میں اب تک دنیا کے بعض علائق باقی ہیں۔ اسوجہ سے میں آپکی تعظیم کرتا ہوں۔ یہ جواب شکر بیربل بہت خوش ہوا اور کہنے لگا کہ یا حضرت آپ نے حق بات فرمائی ہے۔

حضرت شاہ کمال کیتھلی سے ملاقا اور سوال و جواب | روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت شاہ کمال قادریؒ ابتدائے حال میں حضرت شیخ جلال الدین

تھانیسری قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے اپنے باطنی کمالات کو سپاہیانہ

لباس میں چھپا رکھا تھا۔ حضرت اقدس نے انکو اس لباس میں دیکھ کر دریا فرمایا کہ تمہارے بادشاہ کا کیا حال ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ اگر آپ کو بادشاہ کا حال دریافت کرنا مطلوب ہے تو کسی خادم کو شاہراہ پر بٹھا دیں تاکہ آنے جانے والے بادشاہ کا حال پوچھ کر آپ کو بتا رہے ایک دردمند درویش حضور کیند مت میں اسلئے حاضر ہوا ہے کہ فیض حاصل کرے اور آپ اس سے بادشاہ کا حال دریافت فرماتے ہیں۔ چنانچہ حضرت اقدس ان سے خلق و تواضع سے پیش آئے اور سمجھ گئے کہ یہ مرد عارفان حق میں سے ہے۔ اسکے بعد اپنے چند اہل راہ کی باتیں کہہ کر فرمایا کہ آپ کا مقام قصبہ کیتھل ہے۔ وہاں جا کر قیام کریں۔ چنانچہ حضرت شاہ کمال وہاں سے رخصت ہو کر کیتھل پہنچے اور اسی جگہ وصال فرمایا اور دفن ہوئے۔ جہاں ایک مزار فیض بخش و زیارت گاہ علائق ہے۔

حضرت اقدس کا قصہ اور نیت اللہ کا موجود ہونا | اس فقیر نے اپنے مشائخ سے نقل تو اتر سے سنا ہے کہ دوسری بار جب

حضرت شیخ کمال اپنے خلفا صاحب حال سمیت حضرت شیخ جلال الدین کی زیارت کیلئے تھانیر تشریف لائے تو اسوقت حضرت شیخ محفل سماع میں رقص کر رہے تھے اور ساری مجلس دست بستہ کھڑی تھی۔ حضرت شاہ کمال نے مجلس میں داخل ہوتے ہی دست بستہ ہو کر حضرت شیخ کے پیچھے پیچھے پھرنا شروع کیا۔ انکے اصحاب نے عرض کیا کہ حضور اپنے کمالات کے باوجود کسوجہ سے انکے پیچھے گردش فرما رہے ہیں۔ شاہ کمال نے فرمایا کیا تم نہیں دیکھتے کہ روحانیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انکی تعظیم کینما کر انکے ہمراہ گردش کر رہی ہے۔ پس میں کون ہوں جو گردش زکروں۔

یہ خبر بھی تو اتر کے ساتھ منقول ہے کہ جب حضرت شیخ جلال الدین پر سماع میں وجد طاری ہوتا تو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت مجلس میں موجود ہو جاتی اور انکو فیوض و برکات سے نوازتی تھی۔ جسکی وجہ سے آپ سر حلقہ اقطاب، افراد اور محبوبان ہو گئے۔

عناقلبا یہ وہی شاہ کمال کیتھلی ہیں جو بعد میں حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کے استاد ہوئے۔

ایک نظر سے کام لیا گیا لیکن مرگیا | طبقاتِ حسامیرہ میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ جلال الدین

تھانیرہی قدس سرہ کا ایک مرید تھا کہ جسکو تجلی ذاتی کا بے حد اشتیاق تھا۔ اور اسکے حصول کیلئے ریاضات و مجاہدات اور رعبین [چلہ کشی] میں مشغول تھا۔ لیکن وہ حالتِ انہیر مکشوف نہیں ہوتی تھی۔ ایک دن اسکے دل میں خیال آیا کہ اس زمانے میں حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ جیسا کوئی عارف نہیں ہے جسکی ایک نظر سے ایک کتابھی صاحب حال ہو گیا۔ اسکے دل میں یہ خطرہ آتے ہی حضرت شیخ جلال الدین اس سے آگاہ ہو گئے۔ اور اسکی طرف ایک ایسی عاشقانہ نظر ڈالی کہ اسی وقت تجلی ذاتی اس پر منکشف ہو گئی۔ لیکن اسکے فوراً بعد وہ شخص مر گیا اسوجہ سے کہ اسکے اندر اب تک تجلی ذاتی کیلئے قوتِ برداشت نہ پیدا ہوئی تھی۔ اور اسی وجہ سے حضرت اقدس اب تک توقف فرما رہے تھے۔

شاہِ قمیص کی فیضیابی | اس فقیر نے بعض لوگوں سے سُننا ہے کہ حضرت شاہِ قمیصؒ

سیر کرتے ہوئے حضرت شیخ جلال الدینؒ کی خدمت میں جا پہنچے اور آپکے ہاں ایک چلہ بھی کیا۔ اسکے بعد حضرت اقدس سے اجازت لیکر بمقامِ سادھو پورہ قیام پذیر ہوئے اور وہاں پوری نشوونما حاصل کر کے خلقِ خدا کو فیض پہنچایا۔ آپکا مزار آج تک مرجعِ خلائق ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

غلبہِ استغراق | اخبارِ الاخیار میں لکھا ہے کہ جب شیخ جلال الدینؒ کا بیانات ہوا تو آپنے کافی عرصہ تک سماع ترک کر دیا۔ اسوجہ سے کہ اسکی موت کا

درِ حق تعالیٰ کی محبت کے درجے مخلوط نہ ہو جائے اور شرک کا ارتکاب نہ ہو۔ آخر عمر میں حضرت اقدس پر استغراق کا اسقدر غلبہ ہو گیا تھا کہ آپکے کان میں تین بار بلند آواز سے حق حق حق کہا جاتا تھا جس سے آپ عالم ہوشیاری میں آتے تھے اور نماز وغیرہ کی طرف متوجہ ہوتے تھے۔ جب ان مشاغل سے فارغ ہوتے تھے تو پھر عالمِ احدیت ذات میں مستغرق ہو جاتے تھے۔ حتیٰ کہ لبِ گور تک یہی حالت رہی۔

حضرت اقدس کی تصانیف و بیان اسرار و رموز | حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ

کے مکتوبات بھی آپ کے شیخ کے مکتوبات کی طرح حقائق و معارف کا خزانہ ہیں۔ آپ کی تصانیف کا بھی یہی حال ہے اسرار و رموز سے بھرپور ہیں۔ بالخصوص آپ کی کتاب "ارشاد الطالبین" طالب حق کیلئے دستور العمل ہے۔ انہیں سے چند اقتباسات تبرکاً یہاں درج کئے جاتے ہیں

ذکر معنوی یعنی ذکر ذات یا ذکر مشاہدہ | آپ فرماتے ہیں کہ جب سالک اذکار جہریہ، صوریہ، خفیہ اور جہریہ سے بفضل پروردگار

ترقی کر کے مرتبہ کمال کو پہنچتا ہے تو مقام ذکر معنوی و حقیقی پیش آتا ہے۔ جمال مذکور [جمال حق] حاصل ہوتا ہے۔ اس ذکر کو ذکر سیر، ذکر روح، ذکر ذات، ذکر مشاہدہ و ذکر تجلی بھی کہتے ہیں۔ اس ذکر حقیقی معنوی میں حواس خمسہ معطل ہو جاتے ہیں۔

تعطیل حواس کی دو صورتیں | تعطیل حواس کی دو صورتیں ہیں یا یہ ہوتا ہے کہ جس کو کسی چیز کا ادراک نہیں ہوتا اور غیبت [بے خودی]

طاری ہو جاتی جیسے نیند کی حالت میں۔ دوسری صورت یہ ہے کہ جس ظاہر و باطن سے کسی چیز کو محسوس نہیں کرتی اور کوئی چیز اسکے لئے حاضر نہیں ہوتی جیسے جانوروں کی حالت ہوتی ہے۔ [یعنی چیزوں کو دیکھتے ہیں لیکن سمجھتے نہیں کہ کیا ہو رہا ہے] اور وہ ہوا معکم کے بمصداق سالک جو کچھ دیکھتا ہے یا سنتا ہے اللہ سے سنتا ہے اور جو کچھ جانتا ہے اللہ سے جانتا ہے۔ اسکی نظر فی البدیہہ بغیر استدلال نقاش پر پڑتی ہے جسکے نور کی تجلی میں نقش کم نظر آتا ہے۔ مرتبہ اول میں نظر معرفت صنع سے صانع [یعنی خلق سے خالق] کی طرف جاتی ہے اسوجہ سے کوئی مخلوق خالق کے بغیر وجود میں نہیں آتی۔ ما ترائت شیئاً الا ورايت اللہ فیہ [میں نے کوئی چیز نہ دیکھی جسکے اندر اللہ کو نہ دیکھا] کا اسی مقام کی طرف اشارہ ہے۔ مرتبہ دوم میں نظر معرفت صانع سے صنع [خالق سے مخلوق] کی طرف آتی ہے۔ ما ترائت شیئاً الا مانت اللہ قبلہ [میں نے کوئی چیز نہ دیکھی بجز اسکے کہ اس سے پہلے اللہ کو دیکھا] سے یہی مقام مراد ہے۔ مرتبہ سوم یہ ہے کہ سب کچھ صانع ہے اور صنع کا وجود ہی نہیں۔ یہاں پہنچ کر من عرف نفسه فقد عرف ربه [جس نے اپنے نفس کو پہچانا وہ اپنے رب کو پہچانتا ہے]

کاراز منکشف ہوتا ہے اور الا انهم فی مریۃ من لقاہم ربہم الا انہ بکل شیء مخط۔ [کیا کے اسکی زیارت میں شک ہے خبردار اودہ ہر چیز کو محیط ہے یعنی ہر چیز اس میں شامل ہے] کا جمال باپیر ظاہر ہوتا ہے اور ق ہُوَ معکم اینا کنتم [اور وہ تمہارے ساتھ ہے جہاں کہیں بھی تم ہو] کے بمصداق دوست کے جمال کا مشاہدہ ہوتا ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے

در ہرچہ بدیدیم ندیدیم بجز دوست معلوم چنین شد کہ کے نیت مگر دوست

کہ جہاں صورت است و معنی اوست در یہ معنی نظر کنی ہمہ اوست

[جس چیز میں ہم نے نظر کی دوست کے سوا کچھ نہ دیکھا اس معلوم ہوا کہ دوست کے سوا کسی چیز کا وجود نہیں ہے۔ یہ جہاں صورت ہے اور اسکا معنی وہی ہے اور معنی میں

نظر کرو تو ہمہ اوست یعنی سب کچھ وہی ہے]

نقل تو اثر سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ جب تک حضرت شیخ
آدابِ مشائخ جلال الدین اپنے شیخ حضرت قطب العالم کی خدمت میں شاہ آریار

یا گنگوہ شریف میں رہے شہر سے باہر دو کوس جا کر قضائے حاجت کرتے تھے اور

معذوری کے سوا کبھی شیخ کے شہر میں بول برا نہ کیا۔ مشائخ کی اولاد پاک نہاد کا احترام

اس درجہ کا تھا کہ ایک دفعہ جب حضرت خواجہ فرید الدین مسعود گنجشکر قدس سرہ کے خاندان

کے ایک رکن ابو دھن [پاکپتن] سے وہلی جا رہے تھے اور تھانیر سے گذر ہوا اور

جب تھانیر تین منزل دور رہ گیا تو حضرت قطب العالم شاہ عبد القدوس گنگوہی کی

روحانیت نے حضرت شیخ جلال الدین سے عالم معاملہ میں فرمایا کہ حضرت خواجہ گنجشکر

کی اولاد میں سے ایک خراباتی مشرب رند نمور آرہا ہے اور حضرت گنجشکر کی روحانیت

انکے ساتھ ہے اور ہم سے کہہ رہی ہے کہ دیکھیں تمہارے سجادہ نشین شیخ جلال میر سے

فرزند کی تعظیم کرتے ہیں یا نہیں۔ لہذا اگر تجھے میری عزت مشائخ عظام کے سامنے برقرار

رکھنا منظور ہے تو انکی عزت و تکریم میں کوئی دقیقہ نہ چھوڑنا اور آداب ضیافت پوری

طرح بجالانا۔ انکے حال پر نظر نہ کرنا بلکہ میری طرف اور حضرت گنجشکر کی روحانیت کی نظر

نظر کرنا۔ اور کاغذ خدمت بجالانا۔ جب حضرت شیخ جلال الدین بیدار ہوئے تو فوراً اٹھے اور ایک کوس دور جا کر انکی انتظار میں بیٹھ گئے۔ جب شام ہوئی تو گھر واپس آگئے۔ اسی طرح تین دن متواتر جاتے رہے۔ تیسرے دن حضرت گنجشکرؒ کے فرزند ہاتھی پر سوار اس حالت میں نظر آئے کہ انکی ایک طرف حضرت خواجہ گنجشکرؒ کی روحانیت تھی اور دوسری طرف حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہیؒ کی۔ انکو دیکھتے ہی اپنے دوڑ کر قدمبوسی کی اور ہاتھی کے پاؤں کی خاک کو آنکھوں کا سرمہ بنایا۔ اسکے بعد رکاب تھامے ہوئے اس صاحب زادہ کو اپنے گھر لے آئے۔ وہ صاحبزادہ مست شراب تھے اور ازراہ مہربانی اپنا اثر آلودہ رومال شیخ جلال الدین کو عطا فرمایا۔ آپ نے فوراً رومال لیکر اپنے سر پر باندھا اور انکو تھامے لے آئے۔ اپنی بڑی حویلی میں انکے قیام کا انتظام کیا اور تمام ضروری اشیاء تیار کر کے ان سے اجازت لی اور اپنی خانقاہ میں تشریف لائے۔ حضرت اقدس کے بعض اصحاب نے کہا کہ یہ صاحبزادے اگرچہ پیرزادے ہیں لیکن فسق و فجور میں مبتلا ہیں حضور والا چونکہ حجت مشائخ ہیں آپکے لئے یہ مناسبت تھا کہ اس شرابی کے سامنے اس طرح پیش آئیں۔ اپنے فرمایا کہ میری نظر ان پر نہ تھی۔ بلکہ حضرت خواجہ گنجشکرؒ اور حضرت قطب العالمؒ کی روحانیت پر تھی جو انکے ہمراہ تھے۔ اور حضرت گنجشکرؒ کی روحانیت نے میرے پیر کی روحانیت سے فرمایا کہ دیکھیں کس طرح شیخ جلال میرے بیٹے کی تعظیم بجالاتا ہے اسلئے حضرت قطب العالم کی روحانیت نے مجھ سے فرمایا کہ تم نے اس صاحبزادہ کی کاغذ تعظیم کی تو میری عزت میرے مشائخ کے سامنے برقرار رہیگی۔ چنانچہ میں نے حضرت گنجشکرؒ اور اپنے پیر کی تعظیم کی ہے جس سے حضرت خواجہ گنجشکرؒ کی روحانیت میرے پیر سے خوش ہوئی اور میرے حق میں دعائے خیر فرمائی۔ یاد رہے کہ اس فقیر کے تمام پیر اپنے شیوخ اور انکی اولاد کی تعظیم میں خوب اہتمام فرماتے تھے۔ چنانچہ منقول ہے کہ جب حضرت قطب العالم قدس سرہ حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ کے مزار کی زیارت کیلئے پانی پت جاتے تو جونہی شہر آتا آپ پا پیادہ ہو جاتے تھے اور حضرت شیخ کی اولاد کے پاؤں کی خاک کو اپنی آنکھوں کا سرمہ سمجھتے تھے۔ چنانچہ پانی پت

کے افغان [پٹھان] جو حضرت قطب العالم کے مرید تھے حضرت اقدس سے کہتے تھے کہ ہم نے آپ سے اساتے بیعت کی ہے کہ ہمیں حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی کی اولاد جو ہماری ہموطن ہے کی تعظیم نہ کرنی پڑے جب آپ ان حضرات کا اس قدر ادب کرتے ہیں ہمارے لئے بھی انکا ادب لازم ہو گیا ہے اور جس چیز سے ہم بھاگتے تھے اسی میں مبتلا ہوتے ہیں یہ شکر حضرت قطب العالم نے جو اب دیا کہ افغانان جاہل ترین قوم ہے اور قبلی قوم ہے جو فرعون کی قوم تھی۔ انکی مریدی کا چنداں اعتبار نہیں۔ پیر سے انحراف کرنا اور مردود ہونا اس گمراہ قوم کا دین و ایمان ہے۔ چنانچہ شاہ آباد میں کئی افغان اسوجہ سے مجھ سے منحرف ہو گئے اور مرتد ہو گئے کہ انکے سردار کی ہمشیرہ نے ہم سے نام خدا سیکھا تھا اور کبھی کبھی مسائل دریافت کرنے کی خاطر ہمارے پاس نکلتی تھی۔ اب اگر تم لوگ بھی مجھ سے منحرف ہوتے ہو اور مردود ہوتے ہو تو تمہیں اختیار ہے میں تمہاری مریدی کی خاطر اپنے مشائخ کی اولاد کا ادب بحال لانے میں کوتاہی نہیں کرونگا۔ یہ جواب شکر وہ افغان بدگمیش بہت شرمندہ اور لا جواب ہوئے۔ مرشدان دین کو یاد رہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم سے لیکر آج تک کسی افغان نے آچھے پیر کے ساتھ وفا نہیں کی۔ سوائے اس جاہل پیر کے کہ جو انکی اپنی قوم سے ہوتا ہے البتہ ان میں بعض اچھے اور با اعتقاد لوگ بھی ہیں چنانچہ اس فقیر کے افغان مریدوں میں بعض نیک سرشت اور راسخ العقیدہ لوگ بھی ہیں لیکن شاذ و نادر غرضیکہ کوئی شخص انکی مریدی پر اعتماد نہ کرے اور نہ انکی فضیلت و صلاحیت کی امید رکھے کیونکہ یہ قوم جن فطرت ہے اور انکے فاضل اور صالح لوگ بھی بن عالموں کی طرح ہیں اور انکی شرارت سب سے زیادہ ہوتی ہے۔ پس میری نصیحت کو دل میں جگہ دیکر اس گمراہ قوم کے مکر سے ڈرتے رہو کیونکہ پہلے یہ لوگ مرید ہوتے ہیں اور پھر پیر پر بیہودہ تہمتیں لگاتے ہیں۔ نعوذ باللہ من شرہم ومن سیئاتہم

من یهدی اللہ فلا مضل لہ ومن یضللہ فلا ہادی لہ [خدا انکے انکے شر اور برے کاموں سے محفوظ رکھے۔ جسکو اللہ ہدایت دے اسکو کوئی گمراہ نہیں

سکتا اور جبکہ اللہ گمراہ کرے اسکو کوئی ہدایت نہیں دے سکتا۔

وصال | صاحب طبقات حامیہ فرماتے ہیں کہ حضرت قطب الاقطاب شیخ جلال الدین تھانیسری قدس سرہ کی نزع کی حالت طویل ہوئی اور قلع و بے آرامی زیادہ ہوئی تو آپکے ایک خلیفہ نے دریافت کیا کہ معلوم نہیں اسوقت آپکی ذات بابرکات پر کیا گذر رہی ہے حضرت اقدس نے جواب میں یہ شعر پڑھا۔

قوسے ز وجود خویش فانی رفتہ ز حرف در معانی

[ہم ایسی قوم (طبقہ) ہیں جو اپنے وجود سے خالی ہو چکی ہے اور حرف سے گذر کر معنی تک پہنچ چکی ہے یعنی ظاہر سے نکل کر باطن میں پہنچ چکی ہے]۔ اسکے بعد اپنے اپنے مشائخ کی امانت بمع اسم اعظم اور خرقہ خلافت حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ کو عطا فرمائی اور شاداں و خنداں جان شہود دوست میں دیدی۔ آپکا وصال بتاریخ چودہ ماہ ذی الحجہ ۹۸۹ھ ہوا۔ آپکی تاریخ وفات یہ ہے "سبّ و فتر اولیا"۔ لیکن اس تاریخ میں تین سال کی زیادتی ہے جسکا کوئی مضائقہ نہیں۔ حضرت اقدس کی عمر بچپانوں سے تھی۔ آپکا مزار مبارک تھانیسری میں زیارت گاہ و حاجت رواستے غلق ہے۔

خلفار | حضرت اقدس کے خلفار کی تعداد بہت زیادہ ہے جسکا بیان اس مختصر کتاب میں نہیں ہو سکتا۔ ان سے بعض کا ذکر یہاں درج کیا جاتا ہے۔

آپکے خلیفہ اول و اعظم حضرت شیخ نظام الدین بلخی ابن عبد الشکور الفاروقی تھانوی ہیں جن کے نام نامی سے سلسلہ عالیہ قدوسیہ مشہور ہے اور آج تک آپکے وجود سے جاری ہے اور ایک جہان کی آپکی ظاہری و باطنی تربیت سے مطلوب حقیقی تک رسائی ہوئی آپکے دوسرے خلیفہ آپ کے بڑے بھائی شیخ عبد الشکور ہیں جو حضرت شیخ نظام الدین کے والد ماجد تھے۔ تیسرے خلیفہ قاضی سالم کیرانوی، چوتھے حضرت شیخ موسیٰ، پانچویں حضرت شیخ عیسیٰ تھے جو اپنے وقت کے مونس اور عیسیٰ تھے۔ آپکے چھٹے خلیفہ میر سید قاضل ساکن توبہ جنکو حضرت میر خطاب کبک کرپکارا کرتے تھے اور بیشک آپ جامع کمال ظاہری و باطنی تھے۔ رحمتہ اللہ علیہم۔ اللہم صلی علی محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین۔

از رنگد ر خاک بر کوئے شما بو ہر نافرہ کہ در دست نسیم سحر افتاد

حضرت شیخ نظام الدین بلخجی فاروقی تھانیسری

آن نسیم صبح وصال، آن قیم مقام رجال، مخصوص بعنایت رسول عربی، متصرف ولایت شرقی و غربی، متعلم مکتب خانہ ام الکتاب، معلم مدرسہ یہدی اللہ من اناب، بدائش ملک شریعت و انتظام، قطب دائرہ کائنات شیخ مشائخ حضرت نظام الدین قدس سرہ بجز اسرار و معدن حقائق و معارف تھے۔ آپ عشق کامل، شوق وافر، و جہد صادق، حال قوی اور ہمت بلند میں مشہور تھے۔ اس قسم کے تصرفات ظاہری و باطنی جو آپ کو حاصل تھے انبیاء علیہم السلام کے بعد کسی کو کم حاصل ہونگے۔ آپ کے اقوال و افعال تمام اولیاء و اقطاب کیلئے حجت قاطع اور برہان ساطع [روشن] ہیں۔ آپ ریاضات مجاہدہ اور کشف و کرامات میں عجوبہ روزگار اور تکمیل و ارشاد یگانہ منحصر تھے۔ چنانچہ آپ کی ایک نظر سے طالب صادق کا کام بن جاتا تھا اور تھوڑی سی توجہ سے سالک مستعد کو جمال حضرت لاکیف نصیب ہو جاتا تھا۔ آپ کا مذہب حنفی اور مشرب چشتی تھا۔ آپ فاروقی النبی تھے اور قطب الاقطاب حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری قدس سرہ کے برادر زادہ داماد، مرید، خلیفہ و جانشین تھے اور ان کے وصال کے بعد انکی مسند ارشاد پر متمکن ہوئے آپ کے والد کا ام گرامی حضرت شیخ عبدالشکور تھا اور ممکن تھانیسری تھا۔ آپ کے والد ماجد کو بھی حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ سے خلافت تھی۔ چشمہ علم لدنی حضرت شیخ نظام الدین کے قلب میں اسقدر موجزن تھا کہ ہر وقت آپ کی زبان مبارک سے حقائق و معارف نکلتے تھے۔

تصانیف | اگرچہ آپ نے علم ظاہری جو قیل و قال کے نام سے مشہور ہے کسی ظاہری استاد سے نہیں سیکھا تھا لیکن دفتر و عندہ ام الکتاب اور مکتب ادب بنی ربیع امیر سے رب نے مجھے تعلیم و تربیت دی [میں سے ایسے علوم و نکات آپ بیان فرماتے تھے کہ جنکا احاطہ قلم الہی کے بغیر ناممکن ہے اور آپ کی تصانیف مثل شرح لمعات، مکی و مدنی، رسالہ تحقیقہ در بیان ہفت بواطن، جو در قرآن، ریاض القدس، تفسیر قرآن

[آخری دو پارے] وغیرہ میں سے ہر ایک مشکوٰۃ شریف اور مصباح ولایت کے معارف کا خزانہ ہے۔

آپ سے اس قدر حقائق و معارف کا اظہار ہوا کہ اگر شیخ نجی الدین ابن عربی آپ کے وقت

میں ہوتے تو سکوت و عجز کے سوا انکو چارہ نہ ہوتا۔ اور آپ کے کلام معجز نظام کے آفتاب کے سامنے ستاروں کی طرح انکے نکات گم ہو جاتے۔ البتہ حضرت شیخ نظام الدین اور شیخ ابن عربی کے بیان کردہ حقائق و معارف میں بہت بڑا فرق ہے۔ اسوجہ سے حضرت اقدس کے حقائق و معارف کمالات نبوت کی پیداوار ہیں اور حضرت ابن عربی کے حقائق و معارف کمالات ولایت کا نتیجہ ہیں۔ چنانچہ حضرت اقدس کے معارف اصل ہیں اور حضرت ابن عربی کے معارف ظل و فرع ہیں۔ ہنس ہنس۔

اس فقیر نے تواتر سے اپنے مشائخ کی زبانی سنا ہے کہ جب حضرت شیخ نظام الدین قدس سرہ مکہ معظمہ اور

مدینہ کی زیارت کیلئے گئے تو لمعات کی ایک شرح مکہ معظمہ میں لکھی جگانام شرح ملی رکھا اور دوسری مدینہ منورہ میں تصنیف کی جگانام اپنے شرح مدنی رکھا۔ ان دونوں شرحین کے لکھتے وقت آپ خلوت نشین ہوتے تھے اور خلوت خانہ کے دروازہ پر خادم بٹھا دیتے تھے تاکہ کوئی شخص اندر نہ آسکے۔ اسوقت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت تشریف لا کر آپکو لمعات تعلیم کرتی تھی اور اسکے اسرار و رموز کی وضاحت کرتی تھی۔ چنانچہ اپنے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بیان کردہ حقائق و معارف جمع کر کے دو کتابیں تالیف فرمائیں۔ کہتے ہیں کہ لمعات میں ایک سطر ایسی تھی کہ جسکی طرف رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور خاص اشارہ فرمایا اور حضرت شیخ نظام الدین نے اسکے گرد آب زر سے حلقہ لگا دیا۔ وہ لمعات آج تک حضرت اقدس کے خاندان میں موجود ہیں۔ اور اس فقیر نے بھی آپکی بعض کتب کا مطالعہ کیا ہے۔ آپکے ایک مرید کہتے ہیں کہ حضرت شیخ نظام الدین آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح امتی تھے اور زبان مبارک

سے جو حقائق و معارف سرزد ہوتے تھے۔ مریدین و خلفاء انکو لکھ لیتے تھے اور کتابیں مرتب کرتے تھے۔ معنی میں آپکو استغراق تھا کہ عرف نہیں پہچان سکتے تھے۔ جب مریدین آپکے سامنے آپ ہی کے بیان کردہ اسرار و رموز پڑھ کر سنا تے تھے تو آپ کاغذ انکے ہاتھ سے لیکر انگلی سے اشارہ سے فرماتے تھے کہ اس سطر سے اس سطر تک قلمزدن کرو اور باقی پڑھو۔ جب مریدین بقیہ کلام پڑھتے تو اول سے آخر تک عبارت میں پورا ربط ہوتا تھا اور قلم زدہ عبارت بے ربط معلوم ہوتی تھی۔ آپ بڑے صاحبِ ذوق تھے اور جو شخص آپکے ساتھ محفل سماع میں شریک ہوتا اسے اپنی استعداد کے مطابق فیض ملتا تھا۔ بلکہ عروج کے زمانہ میں حضرت اقدس پر مشاہدہ ذات میں ایسی حالت طاری ہوتی تھی کہ جو شخص کا منظور نظر ہو جاتا تھا ابتدائی مراحل میں شہود ذات سے فیضیاب ہو جاتا تھا اسوجہ سے حضرت اقدس لوگوں میں "شیخ ولی تراش" کے نام سے مشہور ہو گئے تھے۔ اس لقب کی وجہ یہ تھی کہ جب آپکی روح کے تعین کا قطر کثرت کی قید سے نکل کر اطلاق ذات اور وحدت میں گم ہو جاتا تھا تو حضرت اقدس اپنی حقیقت کو اور اصل اور حقائق عالم کو نظر و فرغ غموس کرتے تھے جو آپکی ذات سے قائم ہوں جب آپ مقیہ کو گم کر کے مطلق و بے نشان ہو جاتے تو ان الفاظ سے ملقب ہوتے تھے۔ بس دن سے آپ حضرت شیخ جلال الدین تھلہسری کی خدمت میں حاضر ہو کر ذکر نفی و اثبات اور اسم ذات میں مشغول ہوتے روز بروز حجابات ظلمانی و نورانی جس سے مراد تعینات روحیہ و جسدیہ میں آپکی نظروں کے سامنے سے اٹھنے لگے اور انواع و اقسام کے انوار آپکے قلب پر وارد ہونے لگے۔

داعروج کا زمانہ وسط سلوک کا زمانہ ہوتا ہے جب سالک بجز ذات میں خواصی کرتا ہے اور شہودات ذات سے بہرہ ور ہوتا ہے۔

۱۔ حجابات کے تین اقسام ہیں اول حجابات ظلمانی جو معصیت کی وجہ سے بندہ اور مولا کے درمیان حائل ہوتے ہیں۔ دوم حجابات نورانی جو کشف و کراما کی وجہ سے حائل ہو جاتے ہیں۔ سوم حجابات کیفی جو قرب حق کی لذت کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں کیونکہ سالک جب لذت کا طالب ہوتا ہے تو اخلاص کم ہو جاتا اور پردہ حائل ہو جاتا ہے۔ بہت نزاکت کا مقام ہے۔

لیکن چونکہ حضرت اقدس بہت عالی ہمت اور سینہ مبارک اللہ
 نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ کے بمصداق ارض اللہ واسعة وسیع و عریض ہو چکا تھا
 نماز باجماعت فاطمی کے مطابق آپ ان چیزوں کی طرف متوجہ نہ ہوئے اور ہر آن و
 ہر لحظہ مرتبہ لالعیین و لاکیف کے متلاشی رہے اور کشف و کرامات سے خوش نہیں ہوتے
 تھے۔ چنانچہ ایک دن اپنے اپنے پیر و تکیہ کی خدمت میں عرض کیا کہ اگر اجازت ہو تو حضرت
 مخدوم شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کی متابعت میں حجرہ کا دروازہ چنوا کر چھ ماہ کی خلوت اختیار
 کروں تاکہ یا اسکے اندر مر جاؤں یا مطلوب حقیقی کو حاصل کروں۔ جیسا کہ خواجہ حافظ شیرازی
 نے فرمایا ہے۔

دست از طلب نام ناکام من برآید یا تن رسید بجانان یا جاں ز تن برآید

(جب تک میری مراد حاصل نہ ہوگی جدوجہد سے باز نہ آؤنگا اس میں خواہ میری جان چلی جائے
 یا جانان بل جائے) یہ سنکر حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ بہت خوش ہوئے اور
 شاباش دیکر فرمایا کہ طالب کا کام یہی ہونا چاہئے۔ چنانچہ اپنے انکو مشغل بہونکم اور مشغل
 سپاہ تعلقین فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ اس خلوت میں یہی مشغل کرتے رہو۔ اسکا طریقہ یہ ہے
 کہ نو بار اسم ذات [اللہ] کا ذکر کر کے تسبیح کا ایک دانہ پھیرو اور اسی طرح ایک سانس
 میں زیادہ نہ ہو سکے تو کم از کم دو سو بار ذکر کرو۔ اسکے بعد اپنے خلوت میں داخل ہو کر اسکا
 دروازہ چنوا دیا اور رات دن اسی مشغل میں مشغول ہو گئے۔ رفتہ رفتہ اپنے تین سوتک
 پہنچا دیا۔ دوسری روایت یہ کہ ایک سانس میں چار سوتک پہنچا دیا۔ خلوت میں جانے
 سے قبل اپنے حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ سے دریافت کیا کہ خلوت میں میری
 نماز باجماعت فوت ہو جائیگی۔ حضرت اقدس نے جواب دیا کہ ہر فرض نماز کے وقت تکبیر
 کہہ کر نماز پڑھایا کرو جماعت میں سر آجائگی۔ چنانچہ جب آپ تکبیر کہہ کر نماز شروع کرتے
 تو ملائکہ آدمیوں کی شکل اختیار کر کے آپکی اقتدا کرتے تھے۔ اور سلام کی وقت آپ انکو
 اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتے تھے۔ اسکے بعد نظر سے غیب ہو جاتے تھے۔ اس مجاہدہ
 میں ایک ماہ کے بعد آپکی یہ حالت ہو گئی کہ گویا آپ صبح اٹتے لامکان کا پتہ دیتے ہیں اور

وہ صبح نورِ سرخ سے پُرتھا اور اسکی سرخی نہایت گہری تھی۔ اسکے بعد اس نورِ سرخ لاٹھوڈ
 میں سے چودہ سالہ خوبصورت بے ریش نوجوان [اُمرد] ملیج و صبح جلوہ گر ہوا۔ اسکے سر پر
 لمبی سیاہ زلفیں تھیں۔ وہ نوجوان آتے ہی آپکے دائیں شانہ پر بیٹھ گیا اور کہنے لگا کہ مجھے
 کس نے حکم دیا ہے کہ اس مجاہد میں پڑ کر اپنی جان گنوائے میں نے یا تمہارے شیخ نے؟
 وہ نوجوان کیا تھا ذرا آیتِ ربی علی صورتہ امرِ شباب [میں نے شبِ معراج اپنے
 رب کو ایک نوجوان لڑکے کی صورت میں دیکھا] کا پیکر تھا۔ نیز حسن و جمال کا وہ پیکر تھا
 کہ جس کے جلووں کی تاب لا کر حضرت اقدس گیارہ دن بخودی کے عالم میں اس معنوی
 معراج کا لطف اٹھاتے رہے۔ آپکے اس مشاہدہ میں تین دن کے بعد امرِ ربی کی
 صورت نورِ لالعیں اور لاکیف میں مبدل ہو گئی۔ یہ حالت ایک دن تک قائم رہی اسکے
 بعد آپ ذاتِ لاکیف میں داخل ہوئے اور عالم بے رنگی و اطلاق یک رنگ ہو کر محبوب
 حقیقی سے ہم آغوش ہو گئے۔ کسی نے خوب کہا ہے

من مست مے ر عشق ہیشا نخواہم شد خستہ بر معشوقم بیدار نخواہم شد

[میں شرابِ عشق میں مست ہوں ہوشیاری مجھے ناپسند ہے۔ میں محبوب سے ہمنار ہوں اس
 نیند سے بیدار نہیں ہوں گا] جب پندرہ دن کے بعد افاقہ ہوا تو اپنے خادم سے کہا
 کہ میرے پیر و حکیم کو حجرہ کے دروازہ پر لے آؤ۔ خادم اس پیغام رسالی کی خاطر ہر وقت
 موجود رہتا تھا۔ چنانچہ اس نے جا کر پیغام دیا اور حضرت شیخ جلال الدین قدس سرہ
 تشریف لے آئے۔ جب اپنے سارا ماجرا حضرت شیخ کی خدمت میں عرض کیا تو شیخ
 ہی حضرت اقدس پر بخودی طاری ہو گئی اور ایک پہر یہی حالت رہی جب افاقہ
 ہوا تو دریافت کیا کہ شیخ نظام الدین تیرے رہنے تیرے کندھے پر سوار ہو کر کیا بات
 کہی تھی پھر کہو۔ جب اپنے پھر اس بات کو دہرایا تو حضرت شیخ بے ہوش ہو گئے
 ایک پہر کے بعد ہوش میں آ کر پھر بے ہوش ہو گئے غرضیکہ تین مرتبہ یہی ہوا۔ اسکے
 بعد حضرت شیخ نظام الدین کو خلوت سے باہر نکال کر فرمایا کہ تمہارا کام بن گیا ہے اور
 تم شہودِ حضرت لاکیف میں داخل ہو کر منتہائے عرفان کو پہنچ گئے ہو۔ اب تجھے خلوت

کی ضرورت نہیں ہے۔ اسکے بعد مشائخ کی امانت و نعمت مع اہم اعظم و خرقہ خلافت انکے سپرد کیا اور اپنی نیابت مطلق پر تعینات فرما کر مریدین کی تربیت پر مامور فرمایا چنانچہ جس طرح آپ کی تربیت ہوئی تھی آپ نے سن اہتمام سے مریدین کی تربیت فرمائی اور شیخ طالبان حق کو مرتبہ تکمیل و ارشاد تک پہنچایا اور وہ لوگ ہر شہر ہر مقام اور ہر قصبہ میں پہنچ کر ہدایت خلق میں مشغول ہوئے انکا مختصر تذکرہ حضرت اقدس کے ذکر کے ضمن میں بیان کیا جائیگا۔

یاد رہے کہ آمد کی صورت میں تجلی حضرت اقدس کا ابتدائی مشاہدہ تھا اور آخری مشاہدہ لاتعین اور بے رنگی تھا۔ نیز حق تعالیٰ کا امر و کی صورت میں نظر آنا معمولی بات نہیں ہے۔ یہ وہ مشاہدہ ہے کہ سلطان العارفین حضرت بایزید بسطامی قدس سرہ کو اس پر تازہ ہے اور فرماتے ہیں کہ مرایت اللہ علی صورت امرہ۔ اس قول کے دو معنی ہو سکتے ہیں ایک یہ کہ وہ بے ریش نوجوانوں کی صورت میں جمال حق کا مشاہدہ کرتے تھے دوسرا یہ کہ حق تعالیٰ نے آمد کی صورت میں متشکل ہو کر اپنا مشاہدہ کرایا۔ اس آخری معنی کے اثبات میں صاحب مرآة الاسرار ایک حکایت بیان کرتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ حضرت مولانا جلال الدین رومی کے فرزند سلطان ولد فرماتے ہیں کہ حضرت شاہ شمس الدین تبریزی کی ایک بیوی تھی جسکا نام کیمیا تھا۔ ایک دن ان سے ناراض ہو کر شمس تبریز باغ کی طرف چلے گئے۔ مولانا روم نے اپنے اصحاب سے فرمایا کہ جاؤ کیمیا کو لے آؤ۔ مولانا شمس الدین کو ان سے عظیم لگاؤ ہے۔ یہ کہہ کر مولانا روم خود شاہ شمس تبریز کی تلاش میں باغ کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہاں جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ شاہ شمس تبریز ایک خیمہ میں بیٹھے کیمیا خاتون سے باتیں کر رہے ہیں دست بازی کر رہے ہیں۔ یہ دیکھ کر مولانا نے روم خیران ہو کر واپس مڑنے لگے تاکہ انکے ذوق میں مغل نہ ہو لیکن شاہ شمس تبریز نے آواز دی کہ اندر آ جاؤ۔ جب اندر گئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ شاہ شمس کے سوا خیمہ میں کوئی نہیں ہے۔ ان سے دریافت کیا کہ کیمیا کہاں چلی گئی ہیں۔ شاہ شمس الدین تبریز نے جواب دیا کہ حق تعالیٰ کی مجھ سے اس قدر محبت ہے کہ جس صورت

میں چاہوں مجھے دیدار کرا دیتے ہیں۔ چنانچہ اس وقت وہ کیسا کی صورت میں آتے ہوئے تھے۔ شاید حضرت بایزید بسطامی کے ساتھ یہی معاملہ ہوگا۔

حدیث ”اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ الْقَلَمَ“ کے معنی | ایک دن کسی نے حضرت شیخ نظام الدین قدس

سمرہ سے دریافت کیا کہ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللهُ الْقَلَمَ [اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے قلم کو پیدا کیا حدیث] کے کیا معنی ہیں۔

آپ نے اشارتہ جواب دیا کہ ایک دن مولانا سے روم قدس سمرہ حدیث اول ما خلق اللہ القلم کے اسرار و رموز یوں بیان فرما رہے تھے کہ ایک دن حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے

بصوان الصفا کے اسرار حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے سامنے خلوت میں بیان فرمائے اور وصیت فرمائی کہ یہ اسرار و رموز عظیم کسی ناظم کے سامنے بیان نہ کرنا۔ حضرت علی

رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے چالیس دن تحمل کیا لیکن اسکے بعد بقیار ہو گئے حتیٰ کہ سانس بند ہونے لگا۔ آخر بخود ہو کر صحرایہ طرف نکل گئے۔ وہاں ایک کنواں تھا۔ اپنے سر نیچے

کر کے ایک ایک کر کے وہ تمام اسرار بیان کرنا شروع کئے۔ غایت استغراق میں آپ کے منہ سے جھاگ بہ رہی تھی اور آب و ہن اور جھاگ کنویں میں گر رہی تھی۔ اسکے

بعد آپ کی حالت میں افاق ہوا اور سکوں میسر ہوا۔ چند دنوں کے بعد اس کنویں پر ایک کاپو داگ آیا اور روز بروز بڑا ہونے لگا۔ شاید ایک چودا اس راز سے واقف ہو گیا

تھا۔ چنانچہ اس نے وہ [بانسری کاپو داگ] لیا اور اسکے اندر سوراخ نکال کر بانسری بنالی۔ اس بانسری کو وہ شب و روز بجاتا تھا اور شبانی کرتا تھا۔ حتیٰ کہ قبائل میں

وہ بہترین نواز مشہور ہو گیا۔ انسان تو بجائے خود حیوان بھی اسکے نغمات شکر مست ہو جاتے اور بعض مر جاتے تھے۔ اسکا سارے عرب میں چرچا ہوا اور لوگ نغمات

شکر مست اور بے خود ہو جاتے تھے۔ جب یہ بات حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچی تو آپ نے فرمایا کہ چودا ہے کو بلا یا جائے۔ جب چودا ہاں حاضر

خدمت ہو کر بانسری بجائی تو صحابہ کرام شکر مدہوش ہو گئے۔ پھر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ نغمات ان اسرار و رموز کی شرح ہیں جو میں نے علی کو خلوت میں بتائے

تھے۔ اسی طرح اہل صفا میں سے کوئی شخص ایسا نہ ہو گا جو اخوان الصفا کے اسرار و رموز نے میں شکر مست نہ ہو اسوجہ سے کہ الایمان کلید ذوق و شوق (ایمان ذوق وستی کا نام ہے) |

اے دردت سا ندانم غم سے چوں علی آہے کنم در قعر چاہ
چہ بخوشدنی بر روید از لبش نے بنالد راز من کرد و شبہ
افسوس اے محبوب تیرا درد کس سے بیان کروں کوئی محرم راز ہی نہیں ملتا۔ علی کی طرح کوئی
کے اندر دل کی آگ نکالتا ہوں۔ جس سے کنویں میں جوش آتا ہے اور اسکے اندر لہر پیدا
ہوتی ہے۔ جب نے گریہ کرتی ہے تو میرا راز فاش ہو جاتا ہے |

آیات قرآن سے جس دم کا ثبوت | روایت ہے کہ ایک دفعہ آپ کے ایک محرم راز
مرید نے آپ سے سورۃ وَالنَّازِعَاتِ کی
ابتدائی آیات کے عارفانہ معانی دریافت کئے تو آپ نے فرمایا ان آیات سے کیفیات
جس دم نکالی جاتی ہیں اور انکے معنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سینہ بسینہ بھی
پہنچے ہیں۔ وَالنَّازِعَاتِ کا مطلب ہے قسم ہے دم یا سانس کھینچنے والوں کی۔ غرقاً
کے معنی ہیں سختی اور قوت سے سانس کھینچنا۔ یعنی قسم ہے انکی جو ہر سانس میں ہو کہہ کر
نیچے سے اوپر لے جاتے ہیں۔ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا کے معنی ہیں قسم ہے سانس
باہر لانے والوں کی جو نرمی سے سانس پکڑ کر آہستہ آہستہ منہ سے نکالتے ہیں تاکہ جو گرمی
جس دم سے پیدا ہو آہستہ آہستہ خارج ہو۔ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا کا مطلب یہ ہے
کہ قسم ہے جس دم کرنیوالوں کی جو حق تعالیٰ کی تسبیح بیان کرتے ہیں اللہ اللہ کہہ کر سبھا
کا مطلب تیزی سے یعنی تیزی سے اسلئے اللہ اللہ کہتے ہیں تاکہ ذکر میں ترقی

بڑا نازعاً کے معنی مفرین بھی گھسیٹ کر یا سختی سے نکالنے کے ہیں اور غرقاً کے معنی غوطہ لگا کر کئی لگی
علما ظاہر اس مراد وہ فرشتے تھے ہیں جو کافروں کا دم سختی سے نکالتے ہیں۔ وَالنَّاشِطَاتِ مراد مفسرین نے
نکالنا اور کھولنا ہے اور نشطاً کے معنی بھی آسانی کیلئے ہیں علمائے ظاہر ان وہ فرشتے مراد لیتے ہیں جو نیک
آدمی کی روح آسانی سے نکالتے ہیں لیکن غرقاً اس سانس باہر نکالنا مراد لیتے ہیں ۳ مشائخ فرماتے ہیں کہ
اگر جس دم کے بعد سانس ایک لم پورا کھول دیا جائے تو دانتوں کے گر جانے کا اندیشہ ہوتا ہے۔

کریں اور پانچ سو سے ہزار تک پہنچادیں۔ فالہبقات سبقاً کا مطلب اس عمل
یعنی جس دم سے وہ سبقت حاصل کرنا چاہیے یعنی روحانی ترقی کے خواہشمند ہیں تاکہ
سجین سے نکل کر علیین تک پہنچ جائیں۔ فالمدبرات أمراً کا مطلب قسم ہے انکی
جو تدبیر یا [جدوجہد] کرتے ہیں تاکہ قرب الی اللہ کے حصول کا کام بخوبی انجام کو پہنچے
لیکن اس میں بھی ایک نکتہ ہے مطلب یہ ہے کہ عروج دم [یعنی سانس کا اوپر لطیفہ حنفی
انفی میں لے جانا] مسافر ہے [یعنی ترقی پذیر ہے] اور تدبیر سے مراد یہ کام ہے کہ سانس
کھینچنے کے بعد سینہ میں مضبوط کیا جاتا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ گردن کو تین بار ہلایا جاتا ہے
تاکہ دل کو گرمی پہنچے اور گرمی سے کھل جائے اور حرارتِ غریزی باہر نکلے اور گرمی جس
دم باہم ملکر دل نیلو فر کو کھول دے جس سے دل مقیم چل پڑے۔ اس کام کو تدبیر کہتے
ہیں اور جو شخص اس کام کو بخوبی انجام دیتا ہے السابقون اولئک المقربون
میں سے ہو جاتا ہے۔ یاد رہے کہ اگرچہ دم مسافر [یعنی نیچے سے اوپر سفر کرنیوالا سانس]
نیچے سے عروج کر کے علیین میں پہنچتا ہے لیکن سجین جو درمیان میں حائل ہے اس
خلاصی ضروری ہے لہذا دم مسافر پر پورا بھروسہ نہیں کرنا چاہیے۔ دوسری بات یہ
ہے کہ دم مقیم کے اوپر جانے اور دم مسافر بننے کا راستہ شمس الیمینی [ناک کا دایاں
سوراخ] اور قمر الیسری [ناک کا باایاں سوراخ] کے ذریعے ہے۔ لیکن دم مسافر کے
نیچے آنے اور دم مقیم بننے کا راستہ سلطان العروق [ناف یعنی لطیفہ نفس] ہے۔ چنانچہ
فالمدبرات اموراً سے مراد دم مقیم کی تدبیر ہے جو سلطان العروق [نفس] ہے
پر منتج ہوتا ہے۔ سجین بھی اسی کو کہتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ سجین [نفس] سے خلاصی
پائے اسوجہ سے کہ مسافر کیلئے سجین جس سے مراد مقفل ہے راست نہیں آتا۔ لیکن ہر شخص
کا معاملہ اسکے حوصلہ کے مطابق علیحدہ ہوتا ہے۔

۱۔ مفسرین نے ساجات سے مراد تیرنے والے [فرشتے] لکھے ہیں اور سجا کے معنی مفسرین نے
بھی تیزی کیلئے ہیں۔ علما ظاہر اس آیت کا مطلب یہ لیتے ہیں کہ وہ فرشتے جو نیوں کی رُوح لیکر
آسمان کی طرف تیزی سے لے اڑ جاتے ہیں۔ ۲۔ سجین سے مراد مقفل

نیز منقول ہے کہ حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری قدس سرہ نے اپنی زندگی ہی میں اپنے تمام مریدین اور خلفا کو حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ کے سپرد فرمادیا تھا چنانچہ ہر شخص اپنے واقعات حضرت اقدس کے سامنے پیش کرتا تھا اور آپ مناسب طریقہ پر انکے مسائل حل فرمایا کرتے تھے اگر اتفاقاً کوئی واقعات حضرت شیخ جلال الدین خود سن لیتے تب بھی آپ حضرت شیخ نظام الدین کو بلا کر وہ معاملہ ان سے حل کراتے تھے لیکن ایک مرید ایسا تھا جسکو حضرت شیخ نظام الدین سے تعصب تھا۔ ایدفعہ وہ سیدھا حضرت شیخ جلال الدین کی خدمت میں جا کر اپنا حال بیان کر رہا تھا کہ اتفاقاً حضرت شیخ نظام الدین بھی وہاں پہنچ گئے۔ چنانچہ اس مرید نے حضرت شیخ جلال الدین کے سامنے اپنی سیر سلوک کی کیفیت بیان کی جو مقام جبروت تک تھی۔ اسکے بعد حضرت شیخ نظام الدین نے دریافت کیا کہ اس سے اگلے کی بات کرو کہ کیا دیکھا یہاں پہنچ کر کیوں ٹھہر گئے ہو اس مرید نے کہا کہ۔ مانگ کیلئے اس مقام سے اوپر جانا ممکن نہیں ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ تجھے وہ مقام حاصل نہیں ہے۔ سالک کی رسائی اس سے اوپر ہوسکتی ہے۔

اپر حضرت شیخ جلال الدین نے فرمایا کہ شیخ نظام صحیح کہہ رہے ہیں کیونکہ وہ اس مقام پر جو کہ تنزیہیہ محض ہے پہنچ چکے ہیں اور تم نہیں پہنچے اسلئے اسکا انکار کر رہے ہو۔

ترک وطن | حضرت شیخ نظام الدین قدس سرہ کے تھانیسری سے ترک سکونت کر کے پنج جانے کا سبب جو مشائخ عظام نے تو اترکے ساتھ بیان کیا ہے کہ جب حضرت اقدس کی ولایت کا ظہور ہوا اور آپکے کمالات کا اطراف عالم میں چرچا ہوا تو نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ آپکا بیحد معتقد ہو گیا اور جب جہانگیر کے بیٹے سلطان خسرو نے بیس ماہ ذی الحجہ ۱۰۱۴ھ کو جو جہانگیر کی تخت نشینی کا پہلا سال تھا علم بغاوت بلند کیا اور اکبر آباد کی طرف فرار کرتے ہوئے تھانیسری سے گذرا تو حضرت شیخ نظام الدین قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوا اسپر بعض مفسدین نے بادشاہ کے پاس جا کر شکایت کی کہ حضرت اقدس نے اسکو سلطنت کی خوشخبری دی ہے اسوجہ جہانگیر بادشاہ جو دراصل کفر و الحاد کی طرف مائل تھا اور تمام اولیا کرام سے صدق دل سے پیش

نہیں آتا تھا اپنی بدبختی کی بنا پر حضرت اقدس سے بھی منحرف ہو گیا بلکہ آپ کے ناراض ہو گیا اسوجہ سے حضرت اقدس کو باہر جانا پڑا۔ لیکن حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کی طرح حضرت شیخ نظام الدین قدس سرہ کے ترک وطن کا اصل سبب بلخ کے لوگوں کی ہدایت تکمیل تھا اسوجہ سے کہ وہاں کے لوگ طویل مسافت کیوجہ سے حضرت اقدس کے فیضان سے محروم تھے۔ چنانچہ آپ تھانیسر سے روانہ ہو کر پہلے مکہ معظمہ پہنچے اور حج بیت اللہ ادا کیا اسکے بعد مدینہ منورہ حاضر ہو کر زیارتِ روضہ اطہر سے مشرف ہوئے۔ ان دونوں تبرک مقامات پر آپ نے کافی عرصہ تک قیام فرمایا اور اسی قیام کے دوران لمعات کی دونوں شرحیں تصنیف فرمائیں۔ جبکا ذکر پہلے ہو چکا ہے اسکے بعد بلخ تشریف لیگئے۔ ایک روایت یہ ہے کہ عجاز مقدس کے سفر کے بعد آپ تھانیسر تشریف لے گئے اور جہانگیر کی ناراضگی کیوجہ سے بلخ تشریف لے گئے۔ بہر حال تھانیسر سے بلخ کے سفر کے دوران ان دونوں مقامات کے درمیانی علاقے کے لوگ کثرت سے آپکی ذاتِ بابرکات سے مستفیض ہوئے اور قریب سات سو مریدین مرتبہ لورشاؤ و تکمیل کو پہنچے۔ جن میں سے ہر ایک کو حضرت اقدس نے خلافت دیکر اپنے اپنے علاقے میں ہدایت خلق پر مامور فرمایا۔

ایک کرامت | غرضیکہ جس روز حضرت اقدس بلخ میں داخل ہوئے وہاں کے بادشاہ کی طرف سے ایک سرکاری ملازم آپکی خدمت گزار کیلئے مقرر کیا گیا راستے میں جب اس ملازم کو اتفاق سے حضرت اقدس کے فرزند کے گھوڑے کا دھک لگا تو چونکہ وہ مست شراب اور مخمور تھا اس نے صاحبزادہ کی پیٹھ پر چابک مارا جس سے صاحبزادہ کو غصہ لگا۔ اور حضرت شیخ کی خدمت میں جا کر عرض کیا کہ حضور آپکا تحمل ہمیں ہندوستان سے بلخ لایا ہے اور معلوم نہیں یہاں سے کہاں لے جائیگا۔ جب حضرت اقدس نے ماجرا دریافت کیا اور چابک کا حال سنا تو آپکو جلال آگیا اور فرمایا کہ اس ملازم کی گردن کیوں نہیں ٹوٹی۔ یہ کہنا تھا کہ اسکا گھوڑا بدک گیا اور ملازم کو نیچے گرا دیا جس سے اسکی گردن ٹوٹ گئی اور مر گیا۔ اس واقعہ سے آپکی شہرت بڑھ گئی اور اردگرد کے علاقے کے

لوگ حاضر خدمت ہو کر بیعت سے مشرف ہونے لگے حتیٰ کہ ماورالنہر کے لوگ بھی کثرت سے آکر بیعت ہوئے اور آپ کے من تربیت سے مرتبہ تکمیل و ارشاد کو پہنچے۔ اور خلافت سے مشرف ہو کر ہدایت خلق پر مامور ہوئے۔ غرضیکہ بلخ میں حضرت اقدس کی بے حد عزت و تکریم ہوئی حالانکہ آپ نے ظاہری تعلیم حاصل نہیں کی تھی لیکن آپ کے علم لدنی کے فیض کا یہ عالم تھا کہ آپ ایسے حقائق و معارف بیان فرماتے تھے کہ بڑے بڑے علماء کو بھی انکار کی مجال نہ تھی۔

جب آپ کی ولایت کا شہرہ بلند ہوا اور بلخ کا بادشاہ امام قلی خان ازبک اور دوسری روایت کے مطابق لفظ محمد خان آپکا مرید ہوا اور ہفتہ میں ایک بار حاضر خدمت ہو کر شرف باریابی حاصل کرنے لگا تو شہر کے بعض علماء کے دل میں حسد کی آگ بھڑک اٹھی۔ چنانچہ انہوں نے چند مسخروں کو جمع کر کے مال و دولت کی لالچ دی اور اس بات پر آمادہ کیا کہ حضرت اقدس کی خدمت میں جا کر ایسی حرکت کریں جس سے آپ کی خفت ہو اور لوگ بدظن ہو جائیں۔ چنانچہ انہوں نے یہ تجویز نکالی کہ اپنے سردار کو مردوں کی طرح چارپائی پر لٹا کر حضرت اقدس کی خانقاہ میں لے گئے اور یہ سکیم بنائی کہ جب حضرت اقدس جنازہ کی امامت کی نیت باندھیں تو وہ چارپائی سے اٹھ کر آپکا مذاق اڑائے تاکہ آپ کی خفت ہو۔ جب وہ لوگ جنازہ اٹھا کر حضرت کی خانقاہ میں پہنچے اور عرض کیا کہ شہر کے علماء میں سے کوئی شخص ہمارے پیشے سے نفرت کی وجہ سے ہمارے سردار کا جنازہ نہیں پڑھاتا آپ کے خلق کی ہم نے بہت تعریف سنی ہے آپ مہربانی فرما کر اسکا جنازہ پڑھائیں یا اپنے کسی مرید کو حکم دیں کہ جنازہ پڑھا دے عند اللہ اجر عظیم ہوگا۔ حضرت اقدس کو روشن ضمیری سے انکی شرارت کا علم ہو گیا اور فرمایا کہ میرے سوا اسکا جنازہ کوئی نہیں پڑھا سکتا۔ میں خود اسکا جنازہ پڑھاؤں گا۔ یہ سن کر سخرے خوش ہوئے اور کہنے لگے کہ حضور ہماری خواہش بھی یہی تھی کہ آپ خود جنازہ پڑھاتے تاکہ متوفی کو نجات ابدی اور سعادت سرمدی حاصل ہو۔ اسکے بعد حضرت اقدس باہر تشریف لائے اور نماز جنازہ کی نیت باندھی۔ اللہ اکبر کہنا تھا کہ انکے سردار کی روح شکل گئی اور وہ مردہ ہو کر رہ گیا۔ لیکن وہ

منہ سے ابھی انتظار کر رہے تھے کہ ہمارا سردار کب اٹھتا ہے اور کب طرح حضرت اقدس کا مذاق اڑاتا ہے تاکہ ہمیں ہال و دولت کے ڈھیر مل جائیں۔ نیز اسکو اشارے بھی کر رہے تھے کہ نمازِ جنازہ ہو چکی ہے اٹھو اور اپنا کام کرو لیکن وہ بد بخت تو کسی اور جگہ پہنچ چکا تھا انکے اشاروں کو کیا سمجھتا۔ آخر حضرت نے فرمایا اسکو اٹھاؤ اور جا کر دفن کر دو۔ جب انہوں نے اسکے منہ سے چادر اٹھائی تو کیا دیکھتے ہیں کہ وہ فی الواقع مُردہ ہے۔ اب وہ بیحد نام ہوتے اور حضرت اقدس کی خدمت میں واویلا کیا اور قدموں میں گر کر عرض کرنے لگے کہ چند حاسد لوگوں کے کہنے پر ہم نے یہ حرکت کی تھی ہم بے کسوں کے حال زار پر رحم فرماویں۔ ہماری خطا معاف فرماویں اور اسکو زندگی بخشیں کیونکہ وہ ہمارا سردار تھا اور ہماری روزی اسی کے دم سے تھی۔ اسکی موت سے ہم سب برباد ہو جائینگے۔ حضرت شیخ نے جواب دیا کہ اب تیر شانے پڑ بیٹھ چکا ہے اور تم لوگوں کو اپنی حرکت کی سزا مل چکی ہے۔ اب اسکا علاج سوائے دفن کے کوئی نہیں ہے چنانچہ انہوں نے مایوس ہو کر اسے دفن کر دیا اور راتے ہوئے گھروں کو چلے گئے۔ اس کے بعد ان حاسد علماء کو بھی بہت ندامت حاصل ہوئی۔ مخفی نہ رہے کہ چونکہ حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ کی ذات بابرکات جامع کمالات نبوی تھی۔ جس طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تمسخر کرنا والے کفار کیفر کردار کو پہنچے اور اللہ تعالیٰ کی جانب سے یہ فرمان ہوا اللہ یستخفہ بہم و میدہم فی طغیانہم لعمہون اور اس معجزہ کے ظہور کے بعد بمصداق آیہ پاک یدخلون فی دین اللہ افواجا خلق خدا فوج و فوج اسلام میں داخل ہونے لگی۔ بعینہ حضرت شیخ کی اس کرامت سے وہاں کے لوگ پہلے سے بھی زیادہ حضرت شیخ کے معتقد ہو گئے اور زیادہ سے زیادہ تعداد میں شرف بیعت حاصل کرنے لگے۔ اس سے حاسدین کے دل میں بھی آتشِ حسد کے شعلے پہلے سے بھی زیادہ بھڑکنے لگے۔ آخر انہوں نے ایک جادوگر کو زبردستی دیکر اس بات پر آمادہ کیا کہ حضرت اقدس کو جادو کے ذریعے جان سے مار دے۔ جب جادوگر نے اپنا کام شروع کیا تو حضرت اقدس کو اسکا علم ہو گیا اور اپنے بڑے بیٹے شیخ محمد سعید سے فرمایا کہ اس

جادو گر کے پاس جا کر کہو کہ اس حرکت سے باز آجائے۔ جب انہوں نے جادو گر کے پاس جا کر حضرت اقدس کا پیغام تو اس نے نہیں کر کہا کہ وہ تو اپنے آپکو بڑا شیخ سمجھتے ہیں اب کیوں گھبرار ہے ہیں۔ شیخ محمد سعید نے والد ماجد کے پاس جا کر عرض کیا کہ جادو گر یہ کہتا ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا اسکے پاس دوبارہ جاؤ اور وہی پیغام دو غرضیکہ حضرت اقدس نے تین دن اپنے بیٹے کو جادو گر کے پاس بھیجا اور اپنی حرکت سے باز آنے کو کہا لیکن ہر مرتبہ وہ یہی جواب دیتا رہا۔ چوتھے دن حضرت اقدس نے شیخ محمد سعید سے فرمایا کہ جادو گر کے گھر جا کر دیکھو اسکا کیا حال ہے۔ انہوں نے حکم کی تعمیل کی اور اسکے گھر جا کر دیکھا کہ وہ فوت ہو گیا ہے اور لوگ اسکی تجہیز و تکفین میں مصروف ہیں۔ انہوں نے واپس آکر حضرت اقدس کی خدمت میں ماجرا بیان کیا اور راز معلوم کرنا چاہا تو حضرت اقدس نے فرمایا کہ جب اس نے مجھ پر جادو شروع کیا تو اسکا اثر یوں ظاہر ہوا کہ پہلی رات میں نے عالم معاملہ میں دیکھا کہ بہشت میں ایک خوبصورت محل تیار ہو رہا ہے۔ میں نے محل تعمیر کرنے والوں سے پوچھا کہ یہ محل کس کے واسطے تیار کر رہے ہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ آپ کے لئے۔ آپ فلاں شخص کے جادو کی وجہ سے یہاں آئینگے۔ نیز انہوں نے مجھے اس جادو گر کا پتہ نشان بھی بتایا۔ میں نے تین دن تک یہی حال دیکھا اور مجھے اس کے پاس بھیجتا رہتا کہ وہ اس کام سے باز آتے۔ لیکن میرے بطون کی تلوار نے اپنا کام کیا اور اسکا سر کاٹ کر رکھ دیا۔ اس وجہ سے کہ جو شخص کسی عارف کو ضرر پہنچانا چاہتا ہے وہ خود ہلاک ہوتا ہے اور عارف کا حق تعالیٰ کے اسماء و صفات سے متصف ہو چکا ہے بالکل محفوظ رہتا ہے۔ چنانچہ تیسری رات جب میں بہشت پہنچا تو محل کے تعمیر کنندگان سے کہا کہ اب میرے دل میں اس محل کی خواہش نہیں ہے اور میں یہاں نہیں آؤں گا کیونکہ مجھے باغات اور محلات کا شوق نہیں ہے۔ میں ذات حق کا طالب ہوں۔ میں اپنے وقت پر بہشت میں آؤں گا۔ اور یہ قصر جنت میں نے اس جادو گر کو بخشا۔ وہ کل یہاں آئیگا۔ اسلئے میں نے تجھ سے کہا جا کر دیکھو اس جادو گر کا کیا حال ہے۔ آیا میرے بطون کی تلوار نے اُسے قتل کر دیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ مر چکا ہوگا۔ لیکن حضرت

اقدس کی اس کرامت کے بعد علما کے حسد کی آگ اور بھی تیز ہو گئی اور روز بروز زیادہ ہو گئی
 حاسدین کی بغاوت اور حضرت شیخ کی کرامت | آخر نوبت احتساب تک پہنچ گئی اور ان
 لوگوں نے بادشاہ کو درخواست دی کہ

شیخ نظام الدین کو جمعہ نماز جامع مسجد میں ادا کرنی چاہئے جہاں بادشاہ سلامت نماز ادا
 کرتے ہیں۔ جب بادشاہ حسب معمول حضرت اقدس کی ملاقات کیلئے حاضر ہوا تو
 اس نے یہ عرض بھی کر دیا کہ اس بندہ کی خواہش ہے کہ حضور آئندہ نماز جمعہ ہمارے
 ساتھ جامع مسجد میں ادا کریں تاکہ نمازیوں کی نماز قبول ہو اور حاسدین کی زبان بھی بند
 ہو جائے اسوجہ سے کہ یہ لوگ کہتے ہیں کہ امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک نماز جمعہ صرف جامع
 مسجد میں جائز ہے۔ جہاں بادشاہ کا ہونا ضروری ہے۔ باقی شہر کی کسی مسجد میں جائز نہیں
 ہے۔ چنانچہ وہ لوگ آپکی نماز جمعہ جو جامع مسجد کے علاوہ کسی دوسری مسجد میں ادا کی گئی ہو
 جائز نہیں سمجھتے۔ حالانکہ حقیقی نماز حضور والا کی ہوتی ہے جہاں بھی ادا فرمادی۔ لہذا اگر گنا
 فرما کر نماز جمعہ کیلئے بادشاہی مسجد میں تشریف لایا کریں تو بڑا احسان ہوگا۔ نیز حاسدین کی
 شکایت بھی ختم ہو جائیگی۔ حضرت اقدس نے بادشاہ کو جواب دیا کہ میں نماز جمعہ بادشاہی مسجد
 میں اسلئے نہیں ادا کرتا کہ آپکا پیش امام رافضی ہے۔ بادشاہ نے حضرت اقدس کا یہ جواب
 علما کو سنایا اور کہا کہ حضرت شیخ کے جامع مسجد میں نہ آنے کا سبب یہ ہے۔ یہ منکر حاسدین
 نے کہا کہ ایک زشد دوشد، ایک تو وہ جامع مسجد میں نماز پڑھنے نہیں آتے دوسرے
 ہمارے متعلق اور پرہیزگار امام پر جو تیس سال سے یہاں نماز پڑھا رہے ہیں رافضی کی تہمت
 بھی لگاتے ہیں۔ یہ بات منکر امام مسجد بھی آگ بگولا ہو گیا۔ آخر امام بعد اور علما حاسدین
 اور مسجد کے دیگر مقتدی لوگوں نے جنگی تعداد تقریباً بارہ ہزار تھی سب نے متفق ہو کر بادشاہ
 سے مطالبہ کیا کہ اگر آپکے پیر شیخ نظام الدین پیش امام کو رافضی ثابت کر سکتے ہیں تو درست
 ورنہ ہم تم دونوں کو قتل کر دیں گے۔ کیونکہ توران و عرب میں یہی دستور ہے جب وہاں کے
 لوگ بادشاہ سے رنجیدہ خاطر ہوتے ہیں تو اسے قتل کر دیتے ہیں یا قید کر کے کسی اور شخص
 کو تخت پر بٹھا دیتے ہیں۔ یہ منکر بادشاہ ڈر گیا اور دوسرے دن حضرت اقدس کی خدمت میں

سارا ماجرای بیان کیا اور کہنے لگا کہ آپکی اسی بات سے کہ پیش امام رافضی ہے دس بارہ ہزار آدمیوں نے متفق ہو کر ہمارے خلاف کارروائی کر نیکیا فیصلہ کر لیا ہے اب معاملہ میرے ہاتھ سے نکل گیا ہے اور مجھے خوف ہے کہ وہ لوگ حضرت اقدس کو اور مجھے نقصان پہنچائیں یا قتل کر دیں۔ اب آپ ایسی کرامت دکھائیں کہ امام کا رافضی ثابت ہو جائے ابھی بادشاہ یہ بات کر رہا تھا کہ وہی امام دس ہزار آدمی لیکر اس حالت میں وہاں پہنچ گیا کہ اس کے بھائی کے ہاتھ میں سنگی تلوار تھی اور انکا ارادہ یہ تھا کہ اگر حضرت شیخ نے پیش امام کو رافضی ثابت نہ کیا تو آپکو اسی جگہ قتل کر دیں گے۔ پیش امام نے آتے ہی سختی سے کہا کہ اگر آپ میرا رافضی ثابت نہیں کر سکتے تو ابھی ہم تمہیں اور بادشاہ کو قتل کر دیں گے۔ یہ سنا کر حضرت اقدس نے فوراً مرقبہ کیا۔ اور کچھ دیر کے بعد فرمایا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت یہاں موجود تھی اور مجھے حکم دیا کہ ان لوگوں سے کہو کہ پیش امام کے موزے نکالیں۔ اور ان موزوں کے دونوں تلووں کو دیکھیں حقیقت حال معلوم ہو جائیگی۔ یہ بات سنتے ہی لوگوں نے پیش امام کے موزے نکال لئے اور کیا دیکھتے ہیں کہ موزوں کے تلوں پر شیخین [حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمرؓ] کے اسمائے گرامی لکھے ہوئے ہیں۔ جب لوگوں نے یہ حال دیکھا تو بادشاہ کے حکم دینے بغیر امام اور اسکے بھائی کو اسی جگہ قتل کر دیا۔ اور علمائے حاسدین سمیت تمام لوگ دل و جان سے حضرت اقدس کے مرید ہو گئے۔ بلکہ بلخ کا سارا ملک آپکا حلقہ بگوش ہو گیا اور عدو و مخالفت کا ہمیشہ کیلئے خاتمہ ہو گیا۔

علمِ کیمیا کو ٹھکرا کر علمِ توحید عطا کیا | روایت ہے کہ بلخ میں ایک درویش رہتے تھے جنکی عمر سو سال تھی اور خلوت سے باہر انہوں نے کبھی

قدم نہیں رکھا تھا۔ وہ درویش علومِ کیمیا اور ریمیا وغیرہ میں مہارت تامہ رکھتے تھے جب انکے انتقال کا وقت قریب آیا تو حضرت شیخ نظام الدینؒ کی خدمت میں ایک خادم کے ذریعے کہلا بھیجا کہ اگر آپ یہاں قدم رنج فرمادیں تو میں آپکو نعمتِ عظمیٰ دوں گا۔ دوسرا کوئی شخص اس قابل نہیں ہے کہ یہ نعمت حاصل کر سکے۔ حضرت اقدس نے خادم سے پوچھا

کہ آیا تمہارا شیخ ان علوم کے علاوہ دوسرے علوم بھی جانتے ہیں جو سالکین راہ طریقت کا مطلوب ہیں۔ خادم نے جواب دیا کہ میرا اعتقاد یہ ہے کہ ہمارے شیخ تمام علوم کے جامع ہیں۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ مجھے تمہاری بات کا اعتبار نہیں ہے واپس جا کر اپنے شیخ سے دریافت کرو کہ اگر آپ کو علم توحید ہے تو درست ورنہ دوسرے علوم بیکار ہیں۔ اسلئے وقت کو غنیمت سمجھیں اور مرنے سے پہلے میرے پاس آؤ اور علم توحید حاصل کر کے دینی سے نجات حاصل کرو اور یک رنگی میں پہنچ کر اس جہان سے مومن و موحد بن کر جاؤ۔ جب خادم نے جا کر حضرت اقدس کا پیغام دیا تو چونکہ وہ طالب صادق تھا فوراً کہلا بھیجا کہ میں اور کسی علم کو نہیں جانتا اور نہ علم توحید سے واقف ہوں۔ چنانچہ وہ حضرت کینجہ مت میں آیا۔ اپنے اُسے دو تین گھنٹوں میں نور توحید ذاتی سے مشرف فرمایا اور رخصت کر دیا بعض کہتے ہیں اس شیخ نے بھی اپنی طرف سے وہ علوم حضرت اقدس کو بطور تحفہ و تہہ پیش کئے اور آپ نے قبول فرمائے۔ لیکن روایت اول زیادہ صحیح ہے۔ واللہ اعلم۔

مردہ زندہ ہو گیا | اس فقیر نے تو اتر سے اپنے مشائخ عظام سے سنا ہے کہ کہ ایک دفعہ حضرت اقدس کا گذر ایک بیابان سے ہوا اور وہاں

ایک مردہ پڑ پایا۔ جب اپنے اسکے حالات پر نظر ڈالی اور ام الکتاب [نوح محفوظ] کو بھی دیکھا تو معلوم ہوا کہ ابھی اسکی عمر کے تیس سال باقی ہیں۔ چنانچہ اپنے اُسے مخاطب کر کے فرمایا تم باذن اللہ [اللہ کے حکم سے اٹھو] یہ کہنا تھا کہ مردہ اسی وقت زندہ ہو گیا اور اٹھ بیٹھا۔ حضرت اقدس نے اُسے اپنے پاس رکھا اور تربیت دیکر مرتبہ کمال کو پہنچایا اور ہدایت خلاق پر مامور فرمایا۔ انکی وجہ سے ہزاروں لوگ منزل مقصود کو پہنچے۔ روایت ہے کہ ایک دفعہ تلخ کے نواح میں ایک چرواہے کو و لا دیکر مقتدا علما کر دیا | چرواہا رہتا تھا جو حضرت اقدس کے کمالات

کی شہرت شکر حاضر خدمت ہوا۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ کس لئے آئے ہو۔ اس جواب دیا کہ حضور کی توجہ سے بہت لوگ مرتبہ ولایت کو پہنچ چکے ہیں۔ میری بھی خواہش ہے کہ یہ مقام حاصل ہو۔ حضرت اقدس نے اُسے ذکر نفسی اشبات و اسم ذات بطریق جبر

تلقین فرمایا اور اپر ہمیشہ کار بند رہنے کی وصیت فرمائی۔ اس نے حکم کی تعمیل کی اور سات سال تک ریاضت و مجاہدہ کیا جس سے اسکے باطنی کان کھل گئے اور حیوانات کا کلام سننے اور سمجھنے لگا۔ نیز ملائک بھی اُسے نظر آنے لگے۔ اسکے بعد اپنے ذکر جہری بند کر دیا اور جس دم کے ساتھ نفی اثبات کا حکم دیا۔ چنانچہ اس نے مزید ایک سال تک جس دم کے ساتھ نفی اثبات کیا۔ ایک دن شغل سے فارغ ہو کر وہ مراقبہ میں بیٹھا تھا کہ ایک نہایت سُرخ نور دیکھا جو اسکے دانتوں کے جڑوں سے نکل کر بجلی کی طرح چمک رہا تھا اسکے بعد وہ نور پھیل گیا۔ یہاں تک کہ وہ نور کائنات کے تمام ذرات میں طاری ساری ہو کر انپر محیط ہو گیا۔ اسکے بعد وہ نور ایک نہایت ہی حسینہ و جمیلہ عورت کی شکل میں ظاہر ہو کر اس پر جلوہ گر ہوا۔ یہ مشاہدہ کرتے ہی وہ بیہوش ہو گیا اور سات روز محویت اور بخودی کے عالم میں مستغرق رہا۔ اسکے بعد اُسے افاقہ ہوا۔ اسکے چودہ دن بعد وہ شغل باطن میں مشغول تھا کہ اس پر نور بے خودی جلوہ گر ہوا اور نو دن تک مدہوش رہا جب اس نے حضرت اقدس کی خدمت میں یہ واقعات بیان کئے تو آپ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ تمہارا مطلب حاصل ہو گیا ہے۔ اسکے بعد اُسے خرقہ خلافت عطا کیا اور اپنے وطن بھیج کر وہاں کا صاحبِ ولایت مقرر فرمایا اور عارف باللہ نام رکھا۔ جب وہ وہاں پہنچا اور لوگوں کو معلوم ہوا کہ حضرت شیخ نظام الدین نے ایک چرواہے کو خرقہ خلافت دیکر اس علاقے کا صاحبِ ولایت مقرر فرمایا ہے اور عارف باللہ نام رکھا ہے تو وہاں کے علما جمع ہو کر انکے پاس آئے تاکہ دیکھیں کہ صاحبِ ولایت کیسا ہے اور اس کے علم و عرفان کا امتحان لیا جائے کہ کہاں تک ہے۔ چنانچہ علمائے اہل علم نے انکے پاس جا کر علمی مسائل پر گفتگو شروع کر دی اور ان سے مشکل سوال کئے۔ چونکہ وہ اُمی تھے ان کے سوالات کے جواب نہ دے سکے۔ یہ دیکھ کر علمائے اہل علم نے کہا کہ آپ نے یہی عرفان اور ولایت حاصل کی ہے کہ مسائل شریعت بھی اچھی طرح نہیں جانتے۔ غرضیکہ ان لوگوں نے آپ کو

یا نفی اثبات سے مراد ذکر لآئِلَہِ الْاِلاٰہِہِ۔ لآئِلَہِ کونفی اور الْاِلاٰہِ۔ کو اثبات کہا جاتا ہے۔ ذکر اسم فات سے مراد ذکر اسم پاک اللہ اللہ ہے۔

کافی مذاق اڑایا۔ جب وہاں کے بااثر علمائے آپکے ساتھ یہ سلوک کیا تو عام لوگوں نے بھی آپ کی کوئی پرواہ نہ کی۔ یہ حالت دیکھ کر وہ حضرت شیخ نظام الدین کینجدمت میں حاضر ہوئے اور ماہر بیان کیا اپنے انکو کشف ارواح کا شغل تلقین فرمایا اور حکم دیا کہ غلوٹ میں بیٹھ کر یہ شغل کرو اس سے سراج امت حضرت امام ابوحنیفہؒ کی روحانیت پہنچ جائے گی اور آئندہ جو وقت تم انکی روح کی طرف متوجہ ہو گے انکو موجود پاؤ گے ان سے جتنے علمی مسائل دریافت کرو گے انکا حل بتا دیں گے۔ اسکے بعد جب کوئی عالم کوئی مسئلہ لیکر آئے تو حضرت امام صاحب کی روح سے دریافت کر کے اسکو جواب دیدیا کرو۔ چنانچہ انہوں نے اس شغل پر عمل کیا جس سے حضرت امام ابوحنیفہؒ کی روحانیت ظاہر ہوئی اور فرمایا کہ میں حاضر ہوں جو وقت میری طرف متوجہ ہو گے میں پہنچ جاؤنگا اور جو مسئلہ دریافت کرو گے اسکا جواب بتا دوں گا۔ جب انہوں نے معاملہ حضرت شیخ نظام الدینؒ سے عرض کیا تو اپنے فرمایا کہ اب جاؤ وہاں کے تمام علمائے تمہارے کفش بردار [جو تا اٹھانیوالے] ہو جائیں گے چنانچہ حضرت شیخ سے رخصت ہو کر جب وہ اپنے وطن پہنچے تو علمائے دوبارہ آپکے گرد ہو گئے اور امتحان کینجاظر علمی مسائل دریافت کرنے لگے۔ اب چونکہ وہ بحر علوم بن چکے تھے۔ انکے ایک ایک سوال کے ساتھ ساتھ جواب دینے لگے۔ وہ لوگ جو سوال کرتے تھے آپ امام ابوحنیفہؒ کی روح سے پوچھ کر جواب دیدیتے تھے۔ جب علمائے یہ حالت دیکھی تو سب انکے مرید ہو گئے۔ اسکے بعد اس علاقے کے لوگ بھی رفتہ رفتہ مرید ہو گئے اور آپ سے فیض حاصل کر کے کافی لوگ مرتبہ تکمیل و ارشاد کو پہنچے۔

شغل جبرائیلیہ کی تلقین | بعض کہتے ہیں کہ عارف باللہ جب علمائے سواالا سے عاجزاً

حضرت شیخ کینجدمت میں پہنچے اور کیفیت بیان کی تو حضرت اقدس نے انکو شغل جبرائیلیہ تلقین کر کے فرمایا کہ اس شغل کے ذریعے ملائک جبرائیلیہ آکر تمہارے دل میں علوم القا کریں گے اور وہ لوگ جو مسئلہ کہ تم سے دریافت کریں گے انکا حل ملائکہ تمہارے قلب پر القا کریں گے۔ فکر مت کرو تمام لوگ تمہارے ان غیبی علوم کو دیکھ کر معتقد اور مرید ہو جائیں گے۔ چنانچہ وہاں سے رخصت ہو کر شیخ عارف باللہ اپنے وطن

پہنچے اور اپنے گھر میں بیٹھ کر چند روز وہ شغل کرتے رہے۔ جب ملائک نے اگر وہ علوم آپکے دل پر القا کئے تو آپ خلوت سے باہر آئے۔ جب علما کو اس بات کی اطلاع ہوئی کہ وہ اپنے پیر سے ہو کر واپس آگئے ہیں تو انہوں نے اپنے دل میں کہا کہ اب جا کر دیکھنا چاہیے کہ وہ کیا کمال اور علوم حاصل کر کے آئے ہیں اور ہمارے مسائل کا کیا جواب لاسے ہیں۔ چنانچہ جب انہوں نے شیخ عارف باللہ کے پاس جا کر اپنے مسائل بیان کئے تو آپ نے ایک ایک سوال کے کئی جواب دیدیئے اور انکے مشکل سے مشکل سوال حل کر دیئے۔ آپکی یہ کرامت دیکھ کر سب علما معتقد اور مرید ہو گئے اور عارف باللہ ہوئے۔ اس فقیر نے ثقبہ راویوں سے سنا ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین بلخی اور حضرت شیخ نظام الدین نارنولی ہم عصر تھے اور ایک دوسرے انکی ملاقات بھی ہوئی ہے نیز یہ بھی سنا ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین بلخی حضرت شیخ نظام الدین نارنولی کو نیم مسلمان کہتے تھے۔ شاید آپکا مطلب تھا کہ اس وقت تک حضرت شیخ نارنولی کو ذات حق تجلیا صوری اور تشلات نوری میں ہوا ہوگا اور کشف حضرت لاکیف [اللعین] تک رسائی نہ ہوئی ہوگی اور یقیناً یہ کشف انکو آخری عمر میں ہوا ہوگا۔ یاد رہے کہ حضرت شیخ نظام نارنولی قدس سرہ حضرت خواجہ خالون گوالباری کے اعظم خلفائے سے تھے جنکا سلسلہ طریقت چند واسطوں سے حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی تک جا پہنچا ہے۔ آپ شان عظیم اور مقام بلند کے مالک تھے اور تربیت مریدین میں یدِ طولی رکھتے تھے چنانچہ مشہور ہے کہ آپکے ایک ہزار چار سو خلفائے بائمال تھے۔ ایک دفعہ آپ پر حضرت عین القضات ہمدانی کی حالت طاری ہو گئی اور آپکی زبان سے یہ بات نکلی کہ قیامت تک ہمارے بچوں میں سے ایک مرد عارف اور صاحبِ حال پیدا ہوتا ہوگا۔ بعینہ اسی طرح ہوا جیسا کہ فرمایا تھا۔ آپکے فرزند ان میں سے جہانگیر بادشاہ کے عہد میں حضرت محمد صادق بڑے صاحبِ حال اور صاحبِ کمال بزرگ پیدا ہوئے اور اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ نظام نارنولی کے پیر حضرت خواجہ خالون قدس سرہ نے آخر عمر میں ضعیفی کی وجہ سے ترکِ تعظیم اختیار کر لی تھی اور تعظیم کیلئے اٹھنا بند کر دیا تھا

اسوجہ سے کہ ایک تو آپ ضعیفی کی وجہ سے اٹھ نہیں سکتے تھے دوسرے یہ کہ ہر سوناکس کے سامنے اٹھنا درویشوں کے شایاں حال نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اب تک آپ کے مریدین میں ترک تعظیم کا طریقہ چلا آرہا ہے۔ حضرت شیخ نظام نارنولیؒ کے کمالات اس قدر ہیں کہ داسرہ تحریر سے باہر ہیں۔

یاد رہے کہ حضرت شیخ نظام الدین ملنجی نے سالہا سال بلخ میں مسند خلافت پر متمکن ہو کر ایک جہان کو نور ہدایت سے منور فرمایا اور اپنی زندگی میں امانت مشائخ مع امم اعظم و فرقة خلافت حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کے پوتے حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی قدس سرہ کے حوالہ کر کے قصبہ گنگوہ کی طرف رخصت فرمایا اسکے بعد دوسرے لوگوں کو فیض تربیت سے مستفیض کر کے اس جہان سے پردہ پوشا فرمائی۔

وصال | حضرت شیخ نظام الدین ملنجی قدس سرہ کا وصال بتاریخ اٹھائیس رجب بروز جمعہ ۱۰۳۵ھ اور دوسری روایت کے مطابق ۱۰۳۶ھ میں ہوا۔ آپ کا مزار مبارک بلخ میں حاجت روا اور پشت پناہ منسلق ہے۔

اولاد | آپ کثیر الاولاد تھے۔ اور آپ کے تمام بیٹے بزرگ و صالح تھے۔ سب سے بڑے بیٹے شیخ محمد سعید اور ان کے بھائی شیخ عبدالحق دونوں کسی تقریب کے سلسلے میں بلخ سے ہندوستان آئے حضرت شیخ محمد سعید نے اپنے آبائی شہر تھانیسر میں اقامت اختیار کر لی۔ چنانچہ آپ کی اولاد آج تک وہاں موجود ہے۔ آپ کا مزار بھی تھانیسر میں ہے۔ حضرت عبدالحق نے کرنال میں سکونت اختیار کی۔ آپ کا مزار بھی کرنال میں ہے۔ اور آپ کی اولاد آج تک وہاں موجود ہے۔ حضرت شیخ نظام الدین قدس سرہ کی باقی اولاد بلخ میں مقیم رہی اور آج تک وہاں روضہ اقدس کے قرب جوار میں سکونت پذیر ہے۔

خلفاء | حضرت شیخ نظام الدین ملنجی قدس سرہ کے خلفا کی تعداد بہت زیادہ ہے ان میں بعض کے مزارات ہندوستان میں ہیں جن کے حالات اپنے مقام پر بیان ہو رہے ہیں اور بعض کا کوز اس سے پہلے ہو چکا ہے۔ حضرت اقدس کے خلیفہ اول

واعظم اور جانشین مطلق حضرت شیخ ابوسعید گنگوہیؒ ہیں جسکا حال اپنے مقام پر آرہا ہے
اپنے دوسرے خلیفہ مرد میدان دین قدوة المحققین حضرت شیخ حسین بھوریؒ ہیں۔ اگرچہ
شیخ حسین بھوریؒ کی بیعت حضرت شیخ جلال الدین تھانیسریؒ سے تھی لیکن تربیت و خلافت
آپ کو حضرت شیخ نظام الدین بلخیؒ سے حاصل ہوئی۔

ذات احدیت میں کفنا حاصل ہوتی ہے | روایت ہے کہ ایک دفعہ قطب العالم و
محبوب بنی آدم، نحوذات حق حضرت شیخ

محمد صادق الحنفی گنگوہی قدس سرہ نے حضرت شیخ حسین بھوری سے پوچھا کہ آپ کو ذات
احدیت میں فنا کب میسر آتی ہے اپنے جواب دیا کہ جب نماز کی نیت باندھ کر تکبیر تحریر کرتا ہوں
تو میں باقی نہیں رہتا اور الصلوٰۃ معراج المومنین کا مقام حاصل ہو جاتا ہے اس
کے بعد حضرت شیخ حسینؒ نے حضرت شیخ محمد صادق گنگوہیؒ سے دریافت کیا کہ آپ کو
محویت ذات لاکیف کب حاصل ہوتی ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ جب لغزہ سرود جو
فاذا لفتح فی الصور فصعق من فی السموت ومن الارض [جب صور پھونکا
جائیگا تو جو کچھ آسمانوں اور زمین میں ہے خود بے خود ہو جائیگا] کا نونہ ہے میرے کانوں
میں پہنچتا ہے تو صادق نہیں رہتا خدا ہوتا ہے چنانچہ محویت، فنا، دید و شہود و معراج
عروج کا قصہ ہی ختم ہو جاتا ہے۔

شیخ ولی محمد نارانولیؒ | شیخ ولی محمد نارانولیؒ جو اکبر آباد میں رہتے تھے حضرت شیخ
حسین بھوریؒ کے اکل خلفا میں سے تھے۔ شیخ حسینؒ

کا مزار ابھوہر میں حاجت روا تے فلق ہے۔

حضرت شیخ پایندہ بنوریؒ | حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس کے تیسرے خلیفہ
قطب وقت حضرت شیخ پایندہ بنوریؒ ہیں جو مست
جام توجید و نحو شراب تفرید تھے۔ آپ کی سکونت قصبہ بنوری میں تھی۔ جو شہر بہرائچ سے
چودہ پنڈرہ کوس کے فاصلہ پر ہے۔ ابتدائے حال میں آپ نے شدید ریاضت فرمائی، کیا۔
اسکے بعد آپ کا بجاہرہ مشاہدہ میں مبتدل ہوا۔ روایت ہے کہ شدید مجاہدہ کے بعد آپ

پر شغل باطن کے آثار و تصرفات ظاہر ہونے لگے۔ اُن دنوں آپ ذکر نفی و اثبات بعض اوقات بطریق جہری اور بعض اوقات بطریق خفی کرتے تھے۔

ذکر سے شہر کے دروازے کھل جاتے تھے | رات کے وقت آپ جب یہ شغل کرتے تھے اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہتے تھے تو شہر کے تمام

گھروں میں قفل اور زنجیر لوٹ جاتے تھے اور گھروں کے دروازے کھل جاتے تھے اور صبح تک کھلے رہتے تھے۔ جب شہر کے باشندوں پر یہ راز کھلا تو انہوں نے تھامے جا کر حضرت شیخ نظام الدین کی خدمت میں کیفیت بیان کی اور عرض کیا کہ اگر یہی چیز کچھ عرصہ تک جاری رہی تو شہر ویران ہو جائیگا اور چور اور راہزن کچھ نہیں چھوڑینگے۔ اگر آپ کا فرمان ہو تو ہم وہاں سے نقل مکانی کر کے کسی اور جگہ چلے جائیں۔ یا شیخ پائندہ کو حکم دیں کہ رات کے وقت صحرا میں جا کر ذکر کیا کریں۔ چنانچہ حضرت اقدس نے شیخ پائندہ کو کہلا بھیجا کہ آئندہ صحرا میں جا کر ذکر کیا کرو۔

ذکر سے درخت بھی گرنے لگے | اس کے بعد آپ ایک باغ میں جا کر ذکر کرتے تھے۔ لیکن جب لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہتے تھے تو تمام درخت

زمین پر گر پڑتے تھے اور جب لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہتے تو کھڑے ہو جاتے تھے۔ اسکا اثر یہ ہوا کہ چنباہیم میں درختوں کے پتے جھڑ گئے اور شاخیں خشک ہو گئیں۔ یہ دیکھ کر باغبان حیران تھا کہ کیا وجہ ہے۔ باغ کو روزانہ پانی دیتا ہوں لیکن پھر بھی درخت خشک ہو رہے ہیں۔ چنانچہ اس نے اسبات کا کھوج نکالنے کیلئے باغ میں ڈیرہ ڈال دیا۔ نصف شب کے بعد کیا دیکھتا ہے کہ تمام درخت زمین پر گر جاتے ہیں اور پھر کھڑے ہو جاتے ہیں کافی دیکھ بھال کے بعد معلوم ہوا کہ درختوں کا گرنا اور اٹھنا اور پتوں اور شاخوں کا خشک ہونا شیخ بنوری کے ذکر کی وجہ سے ہے۔ چنانچہ باغبان بھی حضرت شیخ نظام الدین تھانوی کی خدمت میں شکایت لیکر جا پہنچا۔ حضرت اقدس نے شیخ پائندہ بنوری کو کہلا بھیجا کہ ایسی جگہ پر بیٹھ کر ذکر کرو جہاں کسی کا نقصان نہ ہو۔

روایت ہے کہ حضرت شیخ پائندہ کے گھر میں فقر و فاقہ بہت تھا اور گھر کے لوگ

بہت تنگی میں زندگی بسر کر رہے تھے۔ ایک دن آپکی خالقاہ میں ایک کیمیاگر کا گذر ہوا جب اُسے حضرت اقدس کے فقر وفاقہ کا علم ہوا تو خلوت میں اس نے آپکو ڈرہنگی جو اکیر اعظم سے پڑھا دکھا کر کہا کہ میں یہ آپ کی نذر کرتا ہوں آپکی سات پشت تک کافی ہے اگر اس اکیر سے ذرا بھر پگھلے ہوتے تانبے میں ڈالا جائے تو خالص سونا بن جاتا ہے۔ حضرت شیخ پائندہ نے فرمایا کہ اس اکیر کو طاق میں رکھ دو ضرورت کے وقت استعمال کرونگا۔ کیمیاگر اکیر طاق میں رکھ کر چلا گیا اور سات سال کے بعد جب اسکا دوبارہ قصبہ بنور میں گذر ہوا تو اسکے دل میں خیال آیا کہ جا کر دیکھنا چاہیے شیخ پائندہ کس شان و شوکت سے زندگی بسر کر رہے ہیں۔ جب وہ خالقاہ میں پہنچا تو کیا دیکھتا ہے کہ آپ پہلے سے بھی زیادہ غریب ہیں۔ چنانچہ اس نے عرض کیا کہ یا شیخ اپنے بھی کمال کیسا ہے کہ ایسی دولت کو جو آپکی سات پشت تک کافی تھی اپنے سال سالوں میں ختم کر ڈالا ہے۔ عجیب فضول خرچ واقع ہوتے ہیں۔ حضرت اقدس نے جواب دیا کہ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تم نے مجھے کونسا اکیر دیا تھا۔ اس نے کہا کہ میں نے آپکو بہت سا اکیر دیا تھا اور آپ نے حکم دیا تھا کہ طاق میں رکھ دو۔ اپنے فرمایا اچھا طاق میں دیکھو۔ جب کیمیاگر نے طاق میں دیکھا تو پورا اکیر ویسے کا ویسا پڑا تھا۔ یہ دیکھ کر اس نے شیخ پائندہ سے کہا کہ افسوس کہ آپ نے اس نعمت کی قدر نہیں پہنچی اور اسے ضائع کر دیا ہے۔ یہ سکر حضرت اقدس اٹھے اور اُسے صحرا میں لے گئے اس کے بعد ایک ڈھیلہ اٹھا کر پیشاب کی ایک طرف چلے گئے۔ جب فارغ ہوئے تو اس پیشاب آلودہ ڈھیلے کو زمین پر مار کر کیمیاگر سے کہا کہ دیکھو۔ جب اس نے اس طرف نظر کی تو کیا دیکھتا ہے کہ وہاں ساری زمین اور درخت خالص سونا بن گئے ہیں۔ یہ دیکھ کر وہ حضرت شیخ کے قدموں پر گر گیا۔ اسکے بعد وہ مرید ہو گیا۔ حضرت اقدس نے کہا جس شخص کے پاس یہ اکیر ہے وہ تمہاری اکیر کو کیسا کریگا۔ اسکے بعد اپنے اسپر اپنی توجہ فرمائی کہ تھوڑے عرصے میں واصل باللہ ہو گیا۔ حضرت شیخ پائندہ کا مزار مبارک بنور میں فیض بخش و مشکل کشا سے خلق ہے۔ جنت علیہ

حضرت سید اللہ بخش لاہوی | حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ کے چوتھے

خلیفہ غوثِ زماں حضرت سید اللہ بخش لاہوری قدس سرہ ہیں۔ آپکے آبا و اجداد کا وطن شہر بھکر تھا۔ آپ بہت بڑے عارف باللہ تھے عاشق و واصل باللہ تھے۔ آپکے مجاہدہ کا یہ حال تھا کہ ہفتے میں مٹھی بھر اناج کھاتے تھے۔ آپنے جب غلوت میں قدم رکھا ساری عمر اس سے باہر نہیں گئے۔ آپکے اصحاب اور لاہور کے اکثر لوگ آپ کو ”مردِ خدا بن“ اور ”خدا نا“ کے نام سے یاد کیا کرتے تھے۔ جب حضرت شیخ آدم بنوریؒ کو جو حضرت شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کے اکل خلفائیں سے تھے اہانت کا علم ہوا تو انہوں نے بنور سے حضرت شیخ اللہ بخش کین خدمت میں ایک خط لکھ کر اپنے خادم کے ذریعے لاہور ارسال کیا۔ خط میں یہ لکھا تھا کہ میں نے سنا ہے کہ لوگ آپ کو خدا بن اور خدا نا کہتے ہیں۔ کیا یہ آپکی مرضی کے مطابق ہے یا نہیں۔ اگر آپ کی مرضی کے مطابق ہے تو اس عقیدے سے توبہ کرو کیونکہ جو شخص دنیا میں رویت باری تعالیٰ کا قائل ہے وہ ملحد اور زندیق ہے۔ خط پڑھ کر حضرت سید اللہ بخش نے خط لایا اور اسے خادم کو طلب کر کے فرمایا کہ اگر شیخ آدم رویت [زیارت] سے محروم ہے تو تم اس دولت سے محروم نہ ہو کیونکہ تم نے اتنی مسافت طے کر کے میرے پاس خط لانے کی تکلیف اٹھائی ہے۔ یہ کہہ کر آپ نے فرمایا دیکھو! یہ فرمانا تھا کہ خادم مرتبہ رویت باری تعالیٰ سے مشرف ہو گیا اور بیخود ہو کر گر پڑا۔ دوپہر تک محویت و بے خودی کی حالت میں پڑا رہا جب اتفاقاً حضرت شیخ اللہ بخش کین خدمت میں عرض کیا کہ اب میں بقیہ عمر آپکی خدمت گزاری میں بسر کروں گا۔ شیخ آدم بنوری کین خدمت میں نہیں جاؤں گا۔ مجھے قبول فرمائیے اور اپنی خدمت میں رہنے دیجئے۔ حضرت سید اللہ بخش نے فرمایا کہ ایکٹ حضرت آدم بنوری کین خدمت میں جاؤ۔ میں تم کو انکے خط کا جواب بنا کر بھیج رہا ہوں۔ تم وہاں جا کر انکو یہ سکہ بجاؤ اور پھر میرے پاس واپس آؤ میرا گھر تمہارا گھر ہے۔ تاکہ پھر وہ رویت سے انکار نہ کریں۔ چنانچہ حکم کی تعمیل میں وہ شیخ آدم بنوری کے پاس گیا اور انکو غلوت میں لیکر حقیقتِ رویت سے آگاہ کیا اور مرتبہ علم الیقین تک پہنچا دیا۔ اسکے بعد شیخ آدم بنوری کے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ حضرت شیخ اللہ بخش کین خدمت میں جا کر مرتبہ یقین

اور شہود حاصل کریں۔ لیکن چونکہ وہ خود شیخ وقت تھے مشیخت نے انکو وہاں نہ جانے دیا اور اس طرح وہ اس رویت جیسی نعمت عظمیٰ سے محروم رہے۔

رویت کا مطلب یاد رہے کہ صوفیائے محققین کے نزدیک رویت سے مراد مشاہدہ ذات بحت ہے مرشد کے آئینہ جمال میں۔ جس طرح کہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ آئینہ جمال محمدی میں ذات حق کا مشاہدہ کرتے تھے۔ اور اولیائے اولین و آخرین میں سے کوئی شخص رویت باری تعالیٰ کا منکر نہیں ہوا سوائے شیخ آدم بنوری کے تا وقتیکہ رویت کی حقیقت کا انکو علم نہ ہوا۔ اور جب علم ہو گیا تو جذبہ مشیخت نے انکو اجازت نہ دی کہ لاہور جا کر یہ سعادت حاصل کریں۔ غرضیکہ انبیاء و اولیاء میں سے کسی شخص کو ذات باری تعالیٰ کے اس دنیا میں ظاہری و باطنی آنکھوں کے ساتھ مشاہدہ میں شک و اختلاف نہیں ہے اور تمام کاملین رویت کے قائل ہیں اور جو کوئی انکار کرتا ہے وہی منکر ہے۔ ذات حق جب ہر چیز پر قادر ہے تو اپنا مشاہدہ کرنے میں کیوں قادر نہیں ہے۔ اس مسئلہ پر علمائے اہل سنت و جماعت نے خوب بے پردہ باتیں کی ہیں البتہ وہ یہ کہتے ہیں کہ ذات محض کیسے دیکھی جاسکتی ہے کیونکہ نور بحت [خالص] و صرف و لائقین جب تک متعین نہ ہو اور پردہ لطافت میں جلوہ گر نہ ہو اُسے نہیں دیکھا جاسکتا۔ ہم کہتے ہیں کہ بات صحیح ہے کہ بے رنگی صرف [محض بے رنگی] رویت اور شہود میں نہیں آسکتی جب تک کہ اپنے آپکو کسی مظہر میں دکھائے اور یہ جو لوگ کہتے ہیں کہ آخرت میں رویت حاصل ہوگی اس دنیا میں نہیں ہو سکتی اسکی کوئی اصل نہیں ہے کیونکہ حق تعالیٰ اپنے آپکو ہر طور اور ہر جگہ دکھانے کی قدرت رکھتا ہے اور جس شخص کو اس دنیا میں رویت حق میسر نہیں ہے آخرت میں بھی حاصل نہیں ہوگی آیہ کریمہ من کان فی ہذہ اعمیٰ فہو فی الآخرة اعمیٰ [جو شخص اس دنیا میں اندھا ہے یعنی رویت حق سے محروم ہے آخرت میں بھی اندھا ہوگا] کا اسی حقیقت کی طرف اشارہ ہے۔ اور علمائے اہل سنت و جماعت نے اس حدیث کے بارگاہ میں جو اختلاف کیلئے ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ صدیقہ

رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے اس سوال کے جواب میں کہ ہل سَکَّیْتِ دَبَّکَ اِذَا رَاہُہَا نے اپنے پروردگار کو دیکھا [فرمایا کہ نور انی اراہ (وہ نور ہے اُسے میں نے دیکھا ہے) بعض لوگ لفظ "اراہ" پر ہمزہ زائد کرنے کے بعد یہ معنی نکالتے ہیں کہ وہ نور ہے میں اسکو کیسے دیکھتا۔ یہ اہبات کی دلیل نہیں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو رویت حاصل نہیں ہوئی بلکہ اس حدیث کی قرأت اول کا مطلب یہ ہے کہ میں نے ذات حق کو نور کے پردہ میں دیکھا۔ اگر قرأت ثانی کے مطابق معنی کئے جائیں تو مطلب یہ ہوگا کہ ذات بحت کو بے تعین اور بے تلبس کیسے دیکھا جاسکتا ہے۔ کیونکہ دیکھنے میں نہیں آتی یہ اختلاف عبارت کا نہیں ہے بلکہ یہ اعجاز نبوی ہے کہ ایک حدیث میں دو مسئلے بیان فرما دیئے ہیں۔ اور آیہ کریمہ وَجُوہُ یَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ اِلٰی رَبِّہَا نَاطِرَةٌ یعنی اس روز اپنے رب کا جمال دیکھ کر انکے منہ تر و تازہ ہونگے۔ اس آیت سے رویت ثابت ہے یعنی تعین ربوبیت میں دیکھا جاسکتا ہے اور آیہ کریمہ لَا یَدْرُکُہُ الْاَبْصَارُ وَہُوَ یَدْرُکُ الْاَبْصَارَ وَہُوَ لَطِیْفٌ الْخَبِیْرُ کا مطلب ہے ذات لا تعین کی رویت نامکن ہے۔ یعنی مرتبہ اطلاق اور لا کیف میں آنکھیں اسکو نہیں دیکھ سکتیں۔ لیکن وہ سب کو دیکھتا ہے اور وہ بغایت لا کیف اور بے رنگ ہے۔ اس آیت میں لفظ هُوَ واقع ہوا ہے جس کا مطلب ہویت یعنی ذات بحت، لا تعین کو دیکھنا محال ہے

اقسام رویت

رویت کی پانچ اقسام ہیں۔ اول خواب میں دل کی آنکھوں سے دیکھنا۔ دوم بیداری میں سر کی آنکھوں سے [ظاہری جسمانی آنکھوں] سے دیکھنا۔ سوم خواب اور بیداری کے درمیان کی حالت میں دیکھنا جیسے بے خودی خاص کہا جاتا ہے۔ چہارم ایک خاص تعین میں دیکھنا پنجم ذات واحد کو اشیائے عالم کی کثرت میں دیکھنا اور یہ رویت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی رویت ہے۔ جبکہ وہ خود نہیں تھے بلکہ دیکھنے والا اور جسکو دیکھا ایک ہو چکے تھے اور انکے لئے خواب و بیداری بے خودی برابر تھی اور ظاہری و باطنی آنکھیں ایک ہو گئی تھیں۔ اور کمال مرتبہ رویت عینیت ہے اور اس رویت کیلئے دنیا و آخرت کی قید نہیں ہے ہر جگہ اور ہر وقت میسر ہے۔ ہنسم من ہنسم۔

حضرت شیخ آدم بنوریؒ

چونکہ حضرت شیخ اللہ بخش لاہوری کے تذکرہ میں شیخ آدم بنوری کا نام آگیا ہے اسلئے انکے حالات بھی مختصراً بیان کئے جاتے ہیں یاد رہے کہ حضرت شیخ آدم بنوری اتباع سنت اور دفع بدعت میں مشہور تھے فقراً کو اختیار پر ترجیح دیتے تھے۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر آپ کا مشرب تھا آپ حضرت شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کے اکابر خلفائے میں سے تھے لیکن آپ کی باطنی نسبت کو شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کی نسبت پر فوقیت تام تھی۔ شیخ آدم بنوری تربیت مریدین میں بے نظیر تھے۔ تھوڑی سی توجہ سے طالبان حق کو لطائف ستہ میں سے ہر لطیف میں مرتبہ فنا تک پہنچا دیتے تھے۔ اور آپ کی صورت دیکھتے ہی طالبان حق کو ذکر قلبی حاصل ہو جاتا تھا۔ اس فقیر کو بھی بلا واسطہ ابراہ راست لطفاتہ کی تعلیم آپ کی روحانیت سے حاصل ہوتی ہے۔ شیخ آدم بنوریؒ کے خلفائے ایک سو کے قریب ہیں اور مریدین کی تعداد ایک لاکھ کے لگ بھگ ہے۔ آپ کا وطن روہ [پہاڑیا روہی تھا]۔ آپ کسی وجہ سے روہ سے ترک سکونت کر کے بنور جا کر مقیم ہوئے۔ اور پھر وہاں سے چند لوگوں کے ساتھ لاہور شریف لے گئے۔ جب بادشاہ وقت صاحب قرآن محمد شاہ جہان کو اس بات کی اطلاع ہوئی تو اپنے وزیر اعظم سعد اللہ خان اور مخدوم الملک ملا عبدالحکیم سیالکوٹی کو انکے پاس بھیجا۔ جب یہ دونوں اکابر شیخ آدم بنوری کی خدمت میں پہنچے تو اپنے انکی پرواہ نہ کی۔ ملا عبدالحکیم نے شیخ سے کہا کہ درویشوں کیلئے تکبر اچھا نہیں ہے شیخ نے فرمایا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث مبارکہ آپ کو یاد نہیں ہے کہ التکبر مع المتکبرین صدقۃ [متکبرین کے سامنے تکبر سے پیش آنا صدقہ ہے] اسوجہ سے ملا عبدالحکیم اور سعد اللہ خان حضرت اقدس سے رنجیدہ ہو کر چلے گئے اور بادشاہ کی خدمت میں جا کر کہا کہ شیخ آدم کے ساتھ افغانوں کا اجتماع ہے اگر وہ چاہیں تو سلطنت میں بد امنی پیدا کر سکتے ہیں۔ یہ سن کر بادشاہ کا مزاج شیخ آدم سے متغیر ہو گیا۔ اور ملک سے بدر کر دیا۔ آپ وہاں سے روانہ ہو کر پہلے اپنے وطن پہنچے اسکے بعد مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ گئے اور زیارت روضہ اقدس سے مشرف

ہوئے۔ وہاں انکی بہت مقبولیت ہوئی۔ آخر ۱۰۵۲ھ میں بتاریخ تیرہ شوال مدینہ منورہ میں وفات پائی اور امیر المؤمنین عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روضہ کے قریب دفن ہوئے۔ چنانچہ حضرت عثمانؓ کے گنبد مبارک کا سایہ انکی قبر پر پڑتا ہے۔

سید اللہ بخش کی قطب مدار ملاقات

روایت ہے کہ سید اللہ بخش لاہوری قدس سرہ ابتداء سے حال میں حق تعالیٰ سے دعا کرتے

تھے کہ آپکے دوستوں میں سے کسی کی مجھے زیارت نصیب ہو۔ ایک دن چاشت کے وقت آرام کر رہے تھے کہ خواب میں حق تعالیٰ نے انکے دل میں یہ بات ڈالی کہ تمہارا دیرینہ مطلوب تمہارے دروازے پر کھڑا ہے۔ اٹھو اور اس سے ملاقات کرو۔ جب وہ دروازے پر گئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک چرم پوش ڈرویش کھڑا ہے اور ایک گھنٹی میں رسی ڈال کر ہاتھ میں لئے ہوئے ہے۔ وہ درویش نے انکو دیکھتے ہی صحرا کی طرف روانہ ہو گیا۔ اور میر سید اللہ بخش انکے پیچھے روانہ ہو گئے۔ جب صحرا میں پہنچے تو درویش نے دریافت کیا کہ تم کس لئے میرے پیچھے آرہے ہو اور تمہارا کیا مطلب ہے۔ میر سید اللہ بخش نے کہا کہ میرا عرض یہ ہے کہ آپنے اس کمال کے باوجود یہ لباس کیوں اختیار کر رکھا ہے۔ درویش نے کہا کہ میرے محبوب کی مرضی یہی ہے کہ میں اپنے جمال باطن کو اس لباس میں چھپا رکھوں۔ حالانکہ میں زمانے کا قطب مدار ہوں۔ تمام ریاضات کا مقصد یہ ہے کہ آدمی رضائے حق کے حصول کی کوشش کرے۔ اور اپنی ہستی کو گم کرے۔ اسکے بعد انہوں نے سید اللہ بخش کو شعل مصباح الاسرار تلقین کیا اور انکو رخصت کر کے اسی وقت گم ہو گئے۔

روایت ہے کہ جب سید اللہ بخش تلاوت قرآن مجید کرتے تھے تو ہر آیت کے معانی آپ

آیات کے معانی کا جلوہ گر ہونا

پر متجلی ہو کر کئی صورتوں میں جلوہ گرتے ہوتے تھے۔ اسوجسے آپ دروازہ بند کر کے تلاوت کرتے تھے۔ تاکہ حال مخفی رہے۔ آپکا مزار لاہور میں حاجت روائے خلق ہے۔

شیخ محمد مرزا شیخ محمد مرزا جنکار و ضہ سرہند میں ہے میر سید اللہ بخش کے اکمل خلفائیں سے ہیں۔ شیخ محمد مرزا بڑے باکمال درویش تھے جب سے انہوں نے اپنے شیخ کے حکم کے مطابق خلوت اختیار کی ساری عمر ایک قدم باہر نہ رکھا۔ رحمتہ اللہ علیہ۔

شیخ عبدالکریم لاہوری حضرت شیخ نظام الدین تھانی سہری ثمر بلخی قدس سرہ کے پانچویں خلیفہ حضرت شیخ عبدالکریم لاہوری قدس سرہ ہیں جنہوں نے فصوص الحکم کی شرح بزبان فارسی معتبر اور اعلیٰ لکھی ہے۔ آپ نے اذکار، اشغال اور اسرار پر بڑے شاندار اور عجیب رسائل بھی تحریر فرمائے ہیں سلسلہ قدوسیہ کے اذکار و مشاغل پر مشتمل ایک رسالہ لکھا ہے جس کا نام مصباح العارفين ہے اس کے تاثیر پر لکھتے ہیں کہ آج تمام کمالات ولایت و نبوت کا جامع ولی اللہ حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی الحنفی کے سلسلے کے سوا کہیں نہیں ہے۔ اور اس سلسلہ عالیہ کی شان و شوکت [غلغلہ] قیامت تک افزوں و زیادہ ہوتی رہے گی شیخ عبدالکریم کا مزار لاہور میں زیارت گاہ خلائق ہے۔ رحمتہ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ اللہ داد لاہوری حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ کے چھٹے اور ساتویں خلفاء اور حضرت شیخ محمد صوفی لاہوری

اور حضرت شیخ دوست محمد صوفی لاہوری ہیں۔ ان دونوں حضرات کے حسن تربیت سے بے شمار طالبان حق مرتبہ تکمیل و ہدایت کو پہنچے جنکے ذریعے مزید خلفاء وجود میں آئے اور ہدایت خلق میں مشغول رہے۔ ان دونوں حضرات کے مزارات لاہور میں زیارت گاہ خلائق ہیں۔ رحمتہ اللہ علیہما۔

حضرت شیخ مصطفیٰ آپ کے اٹھویں خلیفہ حضرت شیخ مصطفیٰ ہیں جن کا مسکن و مدفن معلوم نہیں ہو سکا۔

حضرت شیخ عبدالفتاح آپکے نائویں خلیفہ حضرت شیخ عبدالفتاح ہیں جو اندری کے رہنے والے تھے۔

حضرت شیخ عبدالرحمن کشمیریؒ

حضرت اقدس کے دسویں خلیفہ حضرت شیخ
عبدالرحمن کشمیریؒ تھے جنکا مسکن لاہور تھا۔

حضرت شیخ قاسم برہانپوریؒ

حضرت شیخ نظام الدین کے گیارہویں خلیفہ

حضرت سید قاسم برہان پوریؒ ہیں۔

آپکے بارہویں خلیفہ حضرت قاضی عبدالرحیٰ ابن قاضی
سالم کیرالوی تھے۔

حضرت قاضی عبدالرحیٰؒ

آپکے تیرہویں خلیفہ حضرت شیخ محمد صادق
برہانپوری تھے۔

حضرت شیخ محمد صادقؒ

چودھویں خلیفہ حضرت شیخ فتحی تھے اور شیخ اسمعیل اکبر آبادی
حضرت شیخ فتحیؒ کے خلفاء عالم میں سے تھے۔ حضرت

حضرت شیخ فتحیؒ

شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ کے خلفاء کی تعداد اسقدر زیادہ ہے کہ اس مختصر کتاب میں
گنجائش نہیں کہ انکا ذکر کیا جائے۔ غرضیکہ ہندوستان کا کوئی شہر اور قصبہ ایسا نہ ہو
گا جہاں آپکے خلفاء یا خلفائے کے خلفاء آسودہ اور متصرف نہ ہوں۔ یہاں تک کہ
عربستان اور توران میں آپکے خلفاء پہنچ چکے تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔
اللہم صلی علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین

از رنگدہر خاک سر کوئے شامبو ہر ناز کہ در دست نیم سحر افتاد



در ذکر مجمل از احوال قطب الاقطاب حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی الحنفی و محبوب
حق حضرت شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ گنگوہی، و قطب دائرہ وجود حضرت
شیخ داؤد بن حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی و فرد حقیقت و مرد میدان معرفت
حضرت شیخ سوندہ سفید دنی قدس اللہ اسرارہم۔

حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی

اُن روح جم ولایت، شمع قصر ہدایت، ملو از رشحات کمال، ناطق لسان احوال
فارغ از گفتگوئے اغیار، در فضائے شہود دوست طیار، ہر دم از بلند متی ہمدم نعرہ
صل من مزید قطب ارشاد شیخ المشائخ و اولیا حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کیا تھے ملک
آو ادنیٰ پر پرواز کرنے والے شاہ بہاز اور اقلیم ثمہ دنیٰ میں نشیمن رکھنے والے شاہ بلند پرواز
تھے۔ آپ بڑے بلند بہت تھے اور آپ کا تصرف نہایت قوی تھا۔ آپ فقر و فنا
میں یگانہ روزگار اور عشق و صفا میں بے نظیر زماں تھے۔ وقت کے تمام علما و مشائخ آپ کے
معتقد اور حلقہ گوش تھے۔ اپنے مشائخ عظام کی طرح آپ کشف و کرامات کو زیادہ اہمیت
نہیں دیتے تھے۔ بلکہ آپ کے مریدین و خلفا کو کشف و کرامات سے سخت نفرت تھی۔
حقائق توحید اور دقائق تجرید و تفرید کے بیان کرنے میں آپ بے نظیر تھے۔ اور آپ کا
جمال با کمال کشاں کشاں ہر شخص کو آپ کے پاس لے آتا تھا۔ طالبان حق کیلئے آپ کی نظر
ایسی کمیما اثر رکھتی تھی کہ جس شخص پر آپ کی نظر شفقت ہو جاتی تھی آپ کا والہ و شیدا بن جاتا تھا
اور جو شخص آپ کی تعلیم و تربیت سے بہرہ در سوتا فوراً اپنی بخودی سے بے خبر ہو جاتا تھا
آپ کی ذات بابرکات ایسا وجود اکبر اور فیض اقدس تھی اور ایک ہی توجہ سے طالبان حق کو
استد فیض پہنچاتے تھے کہ انکو جمال سخن اقرب الیہ من جبل الوردی کا مشاہد
ہو جاتا تھا۔

ایک ہی نظر سے کام بن گیا

روایت ہے کہ ایک کم ہمت سالک طلبِ حق میں سفر کر رہا تھا۔ جس جگہ کسی عارفِ کامل کا نام سنا تھا اسکے پاس جا کر عرضداشت پیش کرتا تھا اور یہ کہتا تھا کہ مجھے اسی وقت خدا سے ملا دو۔ ہر بزرگ اسکو یہی جواب دیتا تھا کہ ہمارے پاس کچھ عرصہ رہ کر ریاضت کرو مجاہدہ کرو قربِ حق حاصل ہوگا۔ لیکن وہ کسی کی بات قبول نہیں کرتا تھا۔ اور یہی رٹ لگائے جاتا تھا کہ مجھے اسی وقت بغیر ریاضت و مجاہدہ واصل باللہ کرو۔ غرضیکہ وہ آدمی شہرِ بصر اور ملک بملک پھرتا ہوا گنگوہ شریف پہنچا۔ جب اس نے حضرت شیخ ابوسعید کا نام سنا تو آپکی خدمت میں حاضر ہوا۔ اسوقت آپ مرتبہ اطلاق اور بے رنگی [فنا] میں غرق کھڑے تھے۔ ادوایک لکڑی آپکے ہاتھ میں تھی۔ اس طالبِ کم ہمت نے آپکے قریب جا کر کہا کہ میں طالبِ خدا ہوں مجھے بغیر ریاضت و مجاہدہ شہود ذاتِ بے کیف سے مشرف کریں۔ میں نے جس بزرگ کے پاس جا کر یہ عرض کیا تو اس نے یہی جواب دیا کہ کچھ عرصہ میرے پاس رہ کر مجاہدہ کرو مقصد حاصل ہو جائے گا۔ لیکن مجھے کوئی ایسا صاحبِ تصرف درویش نہیں ملا کہ ایک ہی نظر میں مجھے مطلوب سے ملا دے۔ یہ سکر حضرت شیخ نے ابوسعید قدس سرہ نے جلال میں آکر فرمایا کہ مجھے تین ضربوں سے خدائیک پہنچا دوں گا۔ چنانچہ وہ لکڑی جو آپ کے ہاتھ میں تھی آپ نے اسکے قلب پر ماری تو اس پر عالم ملکوت ظاہر ہو گیا۔ جب دوسری ضرب لگائی تو عالمِ جبروت مکشوف ہو گیا، جب تیسری ضرب لگائی حضرت لاکیف کا شہود حاصل ہو گیا۔ جب چوتھی ضرب لگائی تو حضرت اقدس نے آپکو سلوک کی تعلیم دی تاکہ اسکا وہ حال مقام بن جائے یعنی دائمی ہو جائے چنانچہ اس نے ایک سال حضرت اقدس کی خدمت میں رہ کر ریاضت و مجاہدہ کیا اور جس مقام کو اس نے حضرت شیخ کے نورِ ولایت سے اجلائے کیا تھا اب اُسے تفصیلاً اسکی سیر کرائی گئی اور خلافت دیکر رخصت کر دیا گیا۔ اسی طرح کثرت سے لوگ آپ سے فیضیاب ہوتے۔

مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی قدس سرہ حضرت قطب العالم

شیخ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ کے پوتے تھے اور آپکی والدہ ماجدہ حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری کی دختر نیک اختر تھیں۔ اپنے اپنے جمال حال کو کچھ عرصہ سپاہ گری کے لباس میں چھپائے رکھا۔ لیکن جب غلبہ حال میں اضافہ ہوا اور محبوب حقیقی کے جلوے بڑھ گئے تو آپ ترک و تجرید اختیار کر کے حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مرید ہو گئے۔ لیکن چونکہ حضرت اقدس اس وقت ضعیف ہو کر فنائے احدیت میں دائمًا مستغرق ہو چکے تھے اور اس ظاہری جہان سے بے خبر تھے۔ اپنے اس کارخانہ مشیخت کو حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ کے سپرد کیا۔ چنانچہ اپنے انکو ذکر لفظی و اثبات اور اہم ذات تعلقین فرما کر اسکی مداومت کا حکم فرمایا حضرت شیخ ابوسعید حضرت شیخ کے حکم کے مطابق شب و روز ذکر جہری میں منہمک رہے اور آخر عالم ملکوت و جبروت کے انوار جلوہ گر ہونے لگے۔ چونکہ آپ بلند مرتبہ تھے لہذا ہر وقت مانراغ البصر و ما طغیٰ کے مصداق جمال و دست کی طلب میں مستغرق رہنے لگے۔ اپنے ان انوار کی طرف توجہ نہ کی۔ ہل من مزید کے نعرے بلند کرتے رہے۔ اور ذات لاکیف کے طلب گار رہے۔

اقسام انوار یاد رہے کہ انوار کے تین اقسام ہیں۔ اگر وہ نورِ جلال ہے تو آفتاب یا سونا یا آتش کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔ اگر وہ نورِ جمال ہے تو چاند یا چاندی یا پانی کی صورت میں جلوہ گر ہوتا ہے اگر وہ نورِ ذات ہے کیف و منزه از صفات ہے تو بمصداق آیریمہ بھدی اللہ بنورہ من لیشاء اللہ اپنے نور کے ذریعے جسے چاہے اپنی طرف بلا تہ ہے [اولیا کرام کے سوا کوئی شخص اس سے بہرہ ور نہیں ہو سکتا۔ اور وہ ایسا نور ہے کہ جب آدمی نیند میں ہوتا ہے یا آنکھیں بند کر کے بیٹھ جاتا تو اس میں غرق ہو جاتا ہے لیکن نہ اسکو ظاہری آنکھ دیکھ سکتی ہے نہ کان سن سکتے ہیں نہ زبان بیان کر سکتی ہے چنانچہ سالک ہر وقت اس نور میں غرق رہتا ہے اور اس ظاہری کا محتاج نہیں ہوتا۔ بلکہ اسکے تمام قوائے باحوہ، سامعہ، ذائقہ، لامسہ، بکیرنگ ہو جاتے ہیں۔ اس نور کو نورِ ذات کہتے ہیں۔ اور یہی وہ نور ذات ہے کہ جسکے طلب گار حضرت

شیخ ابوسعید گنگوہی قدس سرہ تھے اور ابھی تک وہ انک رسائی حاصل نہیں ہوئی تھی حتیٰ کہ خداوند تعالیٰ کے حکم کے مطابق اور بلخ کے لوگوں کی خواہشات کیوجہ سے حضرت شیخ نظام الدین تھانیسری قدس سرہ کو بلخ جانا پڑا۔ جب ہجرت کر کے آپ بلخ پہنچے اور وہاں سکونت اختیار کر لی تو حضرت شیخ ابوسعید آتش فراق میں شب و روز بیقرار ہونے لگے۔ حتیٰ کہ آپ ذکر و شغل بھی بھول گئے اور انوار و ظلمت سے بے خبر ہو کر کوہ و دشت میں پھرتے رہے۔ ایک رات آپ حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوسؒ کے مزار مبارک پر دردِ مفارقت میں بیٹھے رو رہے تھے کہ قبر سے حضرت قطب العالم نکل آئے اور فرمایا کہ اے ابوسعید! اگر تمہیں خدا کی طلب ہے تو شیخ نظام الدین کے پاس بلخ جاؤ کیونکہ وہ خدا کو وہیں لے گئے ہیں یعنی ہماری نسبت کے حامل اسوقت وہی ہیں اور وہ بلخ میں ہیں۔ اور یہ نسبت بھی انکے ساتھ بلخ میں ہے۔ غرضیکہ حضرت شیخ ابوسعید تین رات حضرت شیخ کے روضہ میں بیٹھے رہے اور ہر رات یہی آواز سنتے رہے۔ تیسری رات جب دو گھنٹی رات باقی تھی تو حضرت قطب العالم کی روحانیت ایک نہایت ہی حسین و جمیل آدمی کی شکل میں ظاہر ہوئی لیکن شیخ ابوسعید یہ معلوم نہ کر سکے کہ وہ کون ہیں۔ اسکے بعد حضرت قطب العالم کی روحانیت نے آپ سے فرمایا کہ کیوں بیٹھے ہو اٹھو اور اگر تمہیں بلخ کا راتہ معلوم نہیں ہے تو چلو میں تمہارے ساتھ جا کر تمہیں شیخ نظام الدین کے حوالہ لگانا ہوں۔ چنانچہ اپنے شیخ ابوسعید کا ہاتھ پکڑا اور گھوڑے پر سوار کر کے بلخ کی طرف روانہ ہو گئے۔ دو دن تک آپ انکے ساتھ شریک سفر رہے۔ جب منزل قریب آئی جاتی تو حضرت شیخ آگے بڑھ کر رات کیلئے اچھی جگہ تلاش کر لیتے تھے خود کم ہو جاتے تھے۔ جب شیخ ابوسعید اس جگہ قیام فرماتے تو آپکے لئے عمدہ فرش، بہترین مکان و مکش عمارت، باغ باغیچے اور چشمہ ہاتے آپ خوش خلق لوگ اور لذیذ کھانے کا انتظام ہو جاتا تھا۔ اور ساری رات آرام سے بسر کرتے تھے۔ اور تمام لوگ آپ کی خدمت کیلئے کمر بستہ رہتے تھے۔ علی الصبح آپ دوسری منزل کی طرف روانہ ہو جاتے تھے

غرضیکہ سارا راستہ اسی طرح طے ہوا۔ جب بلخ تین کوس دور رہ گیا تو حضرت قطب العالم کی روحانیت نے جو سارا راستہ آپکے ساتھ رہی حضرت شیخ نظام الدین سے فرمایا کہ میرا بیٹا ابوسعید طلبِ حق میں تمہارے پاس آیا ہے ہماری امانت اسکے سپرد کر دینا اور اسکی تربیت میں ایسی کوشش کرنا کہ ہمارا حق ادا ہو جائے۔ لیکن اسکی طبیعت میں قدر سے انانیت باقی ہے اسکو ایسی ریاضت کراؤ کہ اسکا نفس ذلیل و خوار ہو جائے تاکہ مطلوبِ حقیقی تک رسائی ہو سکے۔ اسکی اتنی عزت نہ کرنا کہ انانیت و تکبر زیادہ ہو اور مقصد سے محروم ہو جائے۔ لہٰذا جو بے کہ اسکو چھوڑنے میں عجز و انکار سے کام لیتا ہے۔ لیکن فی الحال اسکا کام کرو کہ اسکے استقبال کے لئے باہر چلے جاؤ اور اُسے عزت و اکرام کے ساتھ لے جاؤ۔ تین دن تک رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق اسکی ضیافت کرو اسکے بعد حیطِ رح میں لے کہلے عمل کرو۔ چنانچہ حضرت شیخ نظام الدین حضرت قطب العالم کے حکم کے مطابق باہر تشریف لے گئے اور انکو تعظیم کے ساتھ اپنی خانقاہ میں لے آئے۔ آپکے لئے عمدہ فرش اور جگہ کا انتظام کیا گیا اور تین دن تک ضیافت ہوتی رہی۔ روایت ہے کہ جب حضرت شیخ ابوسعید کی حضرت شیخ نظام الدین سے ملاقات ہوئی تو حضرت قطب العالم کی روحانیت انکی نظروں سے غائب ہو گئی۔ چوتھے حضرت شیخ حضرت شیخ ابوسعید کو خلوت میں لے گئے اور حضرت قطب العالم کی روحانیت سے جو فرماں ہوا تھا سب انکے سامنے بیان کر دیا اور یہ بھی فرمایا کہ وہ شخص جو آپکا ہاتھ پکڑ کر یہاں لے آیا ہے اور جس نے سفر میں آپکے لئے عمدہ مکان اور کھانے وغیرہ کا انتظام کیا وہ آپکے دادا حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ تھے۔ اسکے بعد حضرت شیخ نظام الدین نے انکو شغل بہونکم اور شغل سر پایہ تلقین فرمایا اور شغل سر پایہ پر خاص زور دیا۔ یہ فرمایا کہ آپکا کام اسی شغل سے بن جائیگا۔ رات دن یہی شغل کرو اور دوسرے کسی شغل کی طرف توجہ نہ کرو۔ کہتے ہیں حضرت شیخ ابوسعید شمال تک رات دن یہی شغل کیا

اور فتح نصیب ہوئی یعنی ذات لاکیف کا شہود حاصل ہوا۔ اس حالت میں جب آپ پر تجلیات صُوری اور مثالی کا ظہور ہوتا تو آپ انکی طرف متوجہ نہیں ہوتے تھے بلکہ مقام قلندری کے جو بیان تھے جو فوق الوصل ہے یعنی وصل سے اوپر ہے | جیسا کہ کسی عارف نے کہا ہے ۔

قلندر آنکہ فوق الوصل جوید

[قلندر وہ ہے جو مقام ام وصل سے بھی اوپر کے مقام کا مستلاشی ہے] اس بارہ سال کے عرصہ میں حضرت شیخ ابوسعید سوائے اس جھاگ کے جو آپ کے منہ میں بھر جاتی تھی اور کوئی چیز نہیں کھاتے تھے۔ بارہ سال کے بعد آپ نے حضرت شیخ کی خدمت میں حقیقت حال بیان کی اور یہ عرض کیا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حصول ذات میرے نصیب میں نہیں ہے۔ حضور نے جو شغل تعلیم فرمایا اس احقر نے اپہر حتی الوسع عمل کیا اب جو فرمان ہو بندہ بجالانے کو تیار ہے روایت ہے کہ حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ نے شغل سر پایہ کو ایک سانس میں تین یا چار سو بار تک پہنچا دیا تھا اور اس میں نو دفعہ ذکر اہم ذات کرنے کے بعد ایک تسبیح کا دانہ گراتے تھے۔ اور یہ چیز عاشقانہ بنا کیے مشکل نہیں ہے۔ خصوصاً حضرت شیخ ابوسعید جیسے عاشق کے لئے جنکا جسم روح اور روح عین نور بن چکا تھا کیونکہ بہت سے بزرگان نے شغل حبس دم اس طرح کیا ہے کہ ساری رات میں صرف چار دفعہ سانس لیتے تھے اور بعض حضرات تو رات بھر میں ایک سانس لیتے تھے۔ نقل ہے کہ اخوند ملا شاہ [بدخشی] قدس سرہ جو حضرت میاں میر لاہوری قدس سرہ کے اکل خلفائیں سے تھے نماز عشاء کے بعد حبس دم کرتے تھے [یعنی پہلا سانس لیتے تھے] اور صبح کی نماز کے وقت وہ سانس چھوڑتے تھے۔ خواہ رات بڑی ہو یا چھوٹی اور آپ پندرہ سال تک یہی شغل کرتے رہے۔ لیکن حضرت شاہ ابوسعید تو سالکین کے سردار تھے آپ کے لئے رات بھر ایک سانس لینا اور اس ایک سانس میں چار سو مرتبہ اہم ذات کا ذکر کے

شغل سپاہیہ میں مشغول ہونا کیا مشکل تھا۔ بلکہ آپ مجاہدات میں استقدر بمقام پر
پہنچ گئے تھے کہ اگر ساری عمر میں ایک سانس لیتے تو انکے لئے کوئی مشکل نہ تھا
ساری رات جس دم کہ شغل سپاہیہ میں گزار دینے کا کام تو آپکے مریدین اور
مریدین کے مریدین بھی کر سکتے تھے۔

حصولِ خلافتِ ولایتِ کبریٰ | غرضیکہ جب حضرت شیخ ابو سعید گنگویؒ
نے حضرت شیخ کے سلمے بیان

کیا کہ استقدر ریاضت و مجاہدہ کے بعد بھی فتح یاب نہیں ہو رہا تو آپ نے فرمایا
کہ حصول مقصد میں تمہاری ناکافی کیوجہ تمہارے اعمال و اشتغال ہیں جس سے
تمہارے اندر عجب اپنداریا تکبر پیدا ہو گیا ہے۔ اب تمہارے درد کی دوا یہ
ہے کہ اپنے نفس کو ذلیل کرو۔ حضرت شیخ کے بیٹوں نے شکار کیلئے چند کتے
رکھے ہوئے تھے آپ نے حضرت شیخ ابو سعید کو ان کتوں کی خدمت پر مامور کر دیا
تاکہ اس ذلت کیوجہ سے نفس کی انانیت اور مجاہدات و عبادات کا غرور دفع ہو۔
جب کافی عرصہ تک انہوں نے کتوں کی خدمت بجالائی تو آپ کی طبیعت میں کافی
فرق آگیا اور نفس کا غلبہ کم ہو گیا۔ ایک دن خوب بارش ہوئی اور کوچہ و بازار اور صحرا
کچھڑے بھر گئے۔ اسوقت حضرت شیخ ابو سعید کتوں کی رسیاں ہاتھ میں تھامے
جا رہے تھے کہ کتوں کی نظر دوسرے کتوں پر پڑی اور انپر حملہ آور ہو کر بڑی تیزی
اور تندی سے دوڑ پڑے جسکی وجہ سے حضرت شیخ ابو سعید زمین پر گر پڑے لیکن
چونکہ اپنے رسیوں کو ہاتھ میں مضبوط پکڑا ہوا تھا کافی دور تک کتے آپ کو پانی اور
کچھڑے میں گھسیٹتے رہے جس سے آپ کا جسم اور کپڑے گندے ہو گئے۔ اسوقت
آپکے دل میں خیال آیا کہ خداوند! اتیرا ایک بندہ شیخ نظام الدین ہے کہ ساری
خلقت انکے پاؤں کی خاک کو آنکھوں کا سرمہ بنا رہی ہے اور دوسری طرف میں
ہوں کہ استقدر ذلیل و خوار ہوں۔ اس خیال کا دل میں آنا تھا کہ عنایتِ حق شامل
ہوتی اور نورِ سرخ کا ایک ستون عرش سے تحت الشریٰ تک آپ پر جلوہ گر ہوا۔

اسکے بعد وہ نور اطرافِ عالم میں پھیل گیا اور پھر ایک لطیف نورانی شکل میں
 متشکل [مشکل] ہو کر آپ سے یوں مخاطب ہوا کہ موسیٰ نے سوال کرنا
 ابراہیمؑ کے میرے دیدار کی درخواست کی تھی لیکن وہ تیغِ لہنِ ترائی
 سے جروح ہوا۔ اور محمد مصطفیٰؐ اصلی اللہ علیہ وسلم نے شبِ معراج مجھے دیکھ
 کر اِن آراء [میں اُسے یعنی خدا کو دیکھا] کا اقرار کیا۔ لیکن تجھے یہ دولت
 مفت میں مل گئی ہے اسے غنیمت سمجھو اور غم مت کھاؤ۔ جب حضرت شیخ
 ابوسعیدؓ کیلئے یہ خارِ زار گل و گلزار میں تبدیل ہو گیا تو حضرت شیخ نظام الدین قدس
 سرہ نے جو اس وقت گھر کی چھت پر بیٹھے تماشاً دیکھ رہے اپنے اصحاب سے
 فرمایا کہ دیکھو میرے پیر زادہ کو کس عمل سے وصول الی اللہ حاصل ہوا ہے اور
 کس طرح خارتان میں اسکا گل مقصود کھل کر اُسے عزتِ دو جہانی حاصل ہوئی ہے
 چنانچہ آپ نے چند آدمیوں کو بھیجا کہ آپکو اس کیچر اور پانی سے نکال کر خالقاہ میں لے
 آئیں اور چار پائی پر لٹادیں۔ انہوں نے تعمیلِ ارشاد کی۔ جب حضرت شیخ ابوسعید کو
 افادہ ہوا تو آپ نے ساری روئیداد حضرت شیخ کے سامنے بیان کی۔ یہ سن کر حضرت
 اقدس بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ ولایتِ محمدی کی ابتدا جو ابتداء سے عالمِ لاہوت
 ہے تجھے مبارک ہو۔ لیکن ولایتِ محمدی کی انتہا جو مقامِ لاہوت کی انتہا ہے ابھی
 بہت دور ہے۔ فی الحال ان کتوں کی خدمت جاری رکھو اور شغلِ سپاہیہ بھی حسب
 معمول کرتے رہو۔ چنانچہ آپ عرصہ دراز تک اس میں مشغول رہے اور مجاہدات کرتے
 رہے۔ لیکن جب ان معمولات میں آپکو لذتِ محسوس ہونے لگی تو آگے ترقی کا راستہ بند
 ہو گیا۔ آپ جس قدر کوشش کرتے تھے وہ مقام کہ جسکی طرف حضرت شیخ نے ارشاد فرمایا تھا
 حاصل نہیں ہوتا تھا۔ چنانچہ آپ نے حضرت شیخ کی خدمت میں عرضداشت پیش کی تو

شعلوکِ اِلی اللہ میں اس قسم کی رکاوٹ کو "جباب" کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یعنی جب
 سادک طلبِ لذت ہو جاتا اور طالبِ مولا نہیں رہتا اس پہلے دو قسم کے جبابات راستے میں حائل
 ہوتے ہیں اور "جبابِ انوری" تو کشف و کرامات سے حائل ہو جاتے ہیں۔

اپنے فرمایا کہ اب تمہاری بیماری کا علاج یہ ہے کہ تمام ریاضت و مجاہدہ چھوڑ دو اور خوب کھاؤ پیو اور آرام کرو اگر دوست نے ریاضت و مجاہدہ پر رجم نہیں فرمایا اور مطلوب حقیقی جو مقامات و ولایتِ محمدی کی انتہا ہے تک رسائی نہیں ہوتی تو شاید تمہاری سستی اور کاہلی پر نظر کر کے تمہارے لئے دروازہ کھول دے۔ چنانچہ شیخ ابوسعید نے ریاضت و مجاہدہ ترک کر دیا اور عیش و عشرت کی زندگی بسر کرنے لگے۔ آپ کافی عرصہ تک اسی حال میں رہے۔ آخر ایک رات جب آپ سوئے ہوئے تھے تو کسی شخص نے نہایت سرپی آواز میں کچھ گانا شروع کیا اسکا آپ پر ایسا اثر ہوا کہ آپ بے خودی میں غرق ہو گئے اور اس بے خودی کی حالت میں انوارِ ذات میں سے آپکے دل پر ایسا نور چمکا کہ "جمال لی مع اللہ وقت" آپ پر جلوہ گر ہوا۔ اسکے بعد وہ آدمی نظروں سے غائب ہو گیا۔ جب قدر سے افادہ ہوا تو آپ نے حق تعالیٰ کی بارگاہ میں مناجات کی کہ خداوند! اسکا یہ حالت بعدہ مجھے کس طرح حاصل ہو سکتی ہے فرمان ہوا کہ جب تیرا انتقال ہوگا جب محبوب حقیقی سے موت کا یہ اشارہ پایا تو آپ اٹھے اور شد و مشد اور تحت و فوق کے ساتھ شغل سر پایہ میں مشغول ہو گئے۔ اور اس بات کا مصمم ارادہ کر لیا کہ سانس ہرگز نہیں بدلا جائیگا خواہ موت کیوں نہ آجائے [یعنی مرتے دم تک جس دم کے ساتھ یہ شغل جاری رکھوں گا] چنانچہ جب ایک پہر اس طریقے سے گذر گیا تو نام اطلاق [ذات بخت] کا نور آپ پر چمکا جس نے آپ کی ہستی کو تاخت و تاراج کر ڈالا اور لی مع اللہ وقت کا راز آپ پر ظاہر ہوا۔ پس مقید [شیخ کا تعین السانی] ذات مطلق میں مبدل ہوا اور عبد کی جگہ رب نے لے لی جیسا کہ دیوانہ حق و قطب وقت حضرت شیخ مسعود بک قدس سرہ نے فرمایا ہے

رفت ز مسعود بک جملہ صفات بشہ چونکہ ہر ذات بود بازمان ذات

یاور ہے کہ شغل سر پایہ کرتے وقت یہ شعر ملحوظ خاطر رکھا جاتا ہے
 ہر بزرخ و ذات صفات و شد و شدت فوق سے نماید طالباں را کل یوم ذوق و شوق
 یعنی اس شغل کے وقت بزرخ یا تصویح ہو اور ذات مصفا الہی سے سالک اپنے آپکو متصف کر لے تو
 ہر لحظہ نیا ذوق و شوق پیدا ہوتا ہے۔ غرضیکہ شغل سر پایہ میں بزرخ شیخ اور ذات و صفات میں فنا کا تصو

[مسعودیگ جملہ صفات بشری سے آزاد ہوا چونکہ پہلے بھی وہ ذات تھا وہ پھر ذات ہو گیا] یعنی پہلے وہ نظریہ وحدت الوجود کے مطابق ذات حق سے علیحدہ نہ تھا اب وہ عرفانی طور پر درحقیقت ذات حق میں گم ہو گیا] جب حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ پر اطلاق کا غلبہ ہوا اور قید بشری سے نجات ملی اور لاشعوری کیفیت طاری ہوئی تو آپ نے جو سانس روک رکھا تھا وہ بے اختیاری سے نکل گیا اور ایسا دھک لگا کہ جس سے آپ کا پہلو پھٹ گیا اور سارا پیٹ خون سے بھر گیا۔ یہ بھی حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نقش قدم پر ایک تم کا شق صدر تھا۔ جس سے لوازمات بشری سے آپ بالکل آزاد ہو گئے اور معراج معنوی متحقق ہو گیا۔ اس سے حضرت اقدس آٹھ مہینے مغلوب الحال رہے۔ تیسری رات آپ کو قدر سے افادہ ہوا تو کیا دیکھتے ہیں کہ پہلو میں سوراخ ہو چکا ہے اور سارا پیٹ خون سے بھرا ہوا ہے۔ اس پر آپ حق تعالیٰ کا شکر بجالاتے کہ الحمد للہ میرا پہلو راہ دوست میں پھٹ گیا ہے اور جان دوست پر فدا ہو گئی ہے۔ جب آپ نے حق تعالیٰ کا اس طرح شکر ادا کیا تو ادھر حق تعالیٰ کی طرف بکرا واسطہ (براہ راست) فرماں ہوا کہ اسے ابوسعید چونکہ تم نے اپنی جان میری خاطر قربان کر دی ہے اب ہم تجھے از سر نو زندہ کرتے ہیں اور تجھے صحت عطا کرتے ہیں یہ میری طرف سے دوا ہے منہ کھولو اور دوا کھاؤ۔ جب انہوں نے منہ کھولا تو غیب سے ایک ہاتھ برآمد ہوا اور آپ کے منہ میں دوائی ڈال کر غیب ہو گیا۔ جب آپ نے دوائی کھائی تو ساری تکلیف جاتی رہی اور صحیح و سلامت ہو گئے۔ اسکے بعد حق تعالیٰ کی طرف سے فرماں ہوا کہ کچھ عرصہ مرغی کا گوشت کھاؤ تاکہ باقی کمی پوری ہو جائے اور صحت کامل حاصل ہو۔ چنانچہ آپ نے چند یوم مرغی کا گوشت استعمال کیا جس سے پوری طرح صحت یاب ہو گئے آپ کے کمالات کا اسی بات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ خالق کائنات کیساتھ آپ کی کیا نسبت تھی۔ جب آپ نے یہ حالات من و عن اپنے شیخ علیہ رحمہ کی خدمت میں

عاشق صدر سے وہ واقعہ مراد ہے جب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا فرشتے نے سینہ مبارک چاک کیا اور بشری آلائش سے پاک کیا۔

عرض کئے تو آپ نے فرمایا کہ ابھی کچھ کسر اٹوارہ گئی ہے اور کمالات نبوی میں سے کچھ حصہ ابھی تم نے طے کرنا ہے۔ پندرہویں مزید مجاہدہ کرنا کہ سیر نزولی کی حقیقت تم پر جلوہ گر ہو جائے جیسا کہ تم نے سیر عروجی طے کی ہے۔ چنانچہ حضرت شیخ نے آپ کو مراقبہ ہوا [شغل ٹانگی] کرنے کا حکم فرمایا۔ جب اس مراقبہ میں آپ شب و روز مشغول ہوتے تو آپ کے جسم نے روح کی صفت اختیار کر لی بلکہ عین نور تیر ہی ہو گئے ایک دفعہ نصف شب کے وقت آپ اس مراقبہ میں مشغول تھے کہ اچانک بے خودی کی حالت طاری ہو گئی۔ اس وقت آپ کو ایسا معلوم ہوا کہ ایک بڑا مورج کا پورا وجود نور سرخ کا تھا ملک احدیت سے پرواز کر کے آپ کے ہاتھ پر بیٹھ گیا اور کہا کہ میں ہوں احمد بلائیم۔ اسکے بعد اس مور کی دائیں آنکھ سے ایک نوری صورت نور سفید کے گھوڑے پر سوار اور بائیں آنکھ سے ایک نورانی شکل سیاہ و سفید گھوڑے پر سوار ہو کر باہر آئی اس وقت آپ کو یہ معلوم ہوا کہ پہلی صورت ذات پاک حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اور دوسری آپ کے مرشد کی حقیقت ہے۔ وہاں آپ نے ایک محل دیکھا جو یاقوت احمر سے بنا ہوا ہے اور اس کی شعائیں آنکھوں کو خیرہ کر رہی ہیں۔ اس محل کے دو دروازے تھے۔ ایک شریعت کا دوسرا طریقت کا۔ اسکے بعد وہ دونوں صورتیں یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت اور آپ کے مرشد پاک کی صورت آپ کو طریقت کے دروازہ کے ذریعے محل کے اندر لے گئیں۔ اس محل کے اندر ایک تخت تھا جو نور سرخ سے بنا ہوا تھا اور اس کی شعائیں چاروں طرف پھیل رہی تھیں۔ چنانچہ آپ کو اس تخت پر بٹھایا گیا۔ اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کے مطابق آپ کے شیخ نے آپ کو ایسی خلعت خلافت نبوی زیب تن کرائی جو اللہ نور السموات

علا سیر نزولی سے مراد فنا فی اللہ کے بعد سیر من اللہ کے ذریعے مقام دوئی یا کثرت میں واپس آکر منصب خلافت کا انجام دینا ہے۔ یہ مقام عبدیت ہے جو خاصہ ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا۔ اس مقام پر سالک سکرو استغراق سے نکل کر صحوا اور ہوشیاری میں واپس آتا ہے اور تمام فرائض زندگی ادا کرتا ہے یہ تکمیل بشریت ہے اور بلند ترین مقام ہے۔

والارض کے نقوش سے منقش تھی۔ اسکے بعد عالم ارواح کی تمام رگوں نے آپ کو مبارک باد دی۔ اسکے بعد آپ کی دائیں آنکھ کے سامنے شکل آفتاب بائیں آنکھ کے سامنے شکل ماہتاب اور سامنے کی جانب کسی شمع میں ظاہر ہوئیں۔ جس سے آپ کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ یہ کیا سورتیں ہیں۔ اس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روح نے روشن ضمیری سے آپکی دل کی بات معلوم کر کے فرمایا کہ شکل آفتاب شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ گنگوہی ہے جو تہارا خلیفہ جانشین ہوگا اور شکل ماہتاب شیخ ابراہیم رام پوری ہے جو خلافت سے مشرف ہوگا۔ اور مختلف شمعوں کی صورتیں تمہارے دوسرے خلفاء اور مریدین ہیں۔ جب حضرت شیخ ابوسعید کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے یہ بشارت ملی تو بجدہ شکر میں گر گئے۔ اسکے بعد آپ کے مرشد نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آج ولایت محمدیہ لیکر آپ کے سر پر رکھا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے رخصت حاصل کر کے آپ کو محل کے دروازہ شریعت کے ذریعے باہر لائے۔ اسکے بعد حضرت لاکینف [ذات احدیت] اور نور بے شکل دبلے مثال نے پردہ غیب ظاہر ہو کر بحیثیت اصالت آپ پر ایسی جلوہ گری کی کہ آپ کے ہوش جاتے رہے اور بارہ دن آپکا ہم مبارک مردہ بے جان کی طرح پڑا رہا۔ اگر حضرت شیخ اہل خانقاہ کو پہلے سے آگاہ نہ کرتے تو وہ لوگ آپ کو مردہ سمجھ کر دفن کر دیتے۔ جب بارہ دن کے بعد آپ کو افاقہ ہوا تو آپ نے حضرت شیخ کبیر مت میں ماجرا بیان کیا۔ اس عجیب و غریب واقعہ جو دراصل بجلی ذاتی تھی اور فصل و وصل سے منزہ تھی حضرت شیخ پر محویت طاری ہو گئی اور تشبیہ سے تنزیہ سے پیوست ہو گئے۔ اگرچہ تین پہر کے بعد حضرت شیخ کو کچھ افاقہ ہوا تاہم یہ حالت تین دن تک طاری رہی۔ جب پوری طرح آپ عین سے علم [عین التیقین سے علم الیقین] کی طرف آئے تو حضرت شیخ ابوسعید پر نوازشات کی بارش کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ طاووس نوری [نور کا مور] جو تم نے دیکھا تھا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت مطلقہ کی صورت تھی اور وہ شکل جو مور کی دائیں آنکھ سے ظاہر ہوئی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت مطلقہ کی

صورت تھی۔ اور وہ شکل جو اسکی بائیں آنکھ سے ظاہر ہوئی دوسرے اولیا اور انبیاء کی ولایت مطلقہ کی حقیقت تھی جو آپکو دکھائی گئی۔ اور وہ محل جو تم نے دیکھا قصر عشق تھا اور دروازہ طریقت کے ذریعے اندر جانے کا مطلب یہ تھا کہ مشہود ذاتی میں تمہارا عروج یا بالفاظ دیگر تمہارا شہود عروجی بطریق جذب تھا جو خاصہ ولایت انبیاء اور اس محل سے دروازہ شریعت کے ذریعے باہر آنے کا مطلب یہ ہے کہ تمہارا شہود نزولی کمالات نبوی سے وابستہ ہے۔ چنانچہ اسی کے مطابق تجھے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اور جمیع مشائخ کی جو خلافت و نیابت عنایت ہوئی ہے۔ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جانب سے تجھے خلافت کبریٰ عطا ہوئی ہے اسکے بعد حضرت شیخ نظام الدین قدس سرہ نے سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کی متابعت میں اپنی طرف سے بھی مشائخ عظام کی امانت مع خرد خلافت واسم اعظم آپکے حوالہ کیا اور ناسب کل بنا یا اور بحالین مطلق مقرر فرمایا اور گنگوہہ بھیج دیا جو آپکا آباؤ اجداد و وطن تھا۔ حاجب مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ ابوسعید کو حضرت شیخ حمید الدین سے بھی خلافت تھی جو حضرت شیخ احمد عبدالحق ردو لوی قدس سرہ کی ساتویں پشت میں تھے۔

غرضیکہ حضرت شیخ ابوسعید اپنے پیر حضرت شیخ نظام الدین بلخی قدس سرہ سے نعمت دو بہانی حاصل کر کے بلخ سے گنگوہہ تشریف لائے اور حضرت شیخ کے حکم کے مطابق مسند خلافت پر متمکن ہوئے۔ لیکن اپنے آپکو چھپانے کی خاطر آپ کتان [اعلیٰ کپڑا] کا لباس زیب تن فرماتے تھے اور لوگوں کی ہدایت کی طرف کم متوجہ ہوتے تھے۔

حضرت شیخ محمد صادق داماد کا مرید ہونا اس زمانے میں حضرت شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ گنگوہی کی عمر چودہ پندرہ سال تھی اور بڑے سین و جیل تھے۔ ایک دن انکا گذر حضرت شیخ ابوسعید کی خانقاہ میں ہوا انکو دیکھتے ہی حضرت شیخ نے فرمایا کہ مجھے اپنی نعمت کے آثار اس بچے

کی پیشانی میں نظر آرہے ہیں۔ چنانچہ آپ نے ایک نظر سے انکا دل مسخر کر لیا اور وہ کامل عجز و نیاز کے ساتھ بیعت سے مشرف ہو گئے۔ حضرت شیخ کے من تربیت سے۔
 قلیل مدت میں مرتبہ تکمیل و ارشاد کو پہنچ کر آپ ہدایت خلق میں مشغول ہو گئے اسکی تفصیل اپنی جگہ پر آرہی ہے۔

جب حضرت شیخ محمد صادق کو یہ کمالات حاصل ہوئے تو آپکی ولایت کا شہرہ اطراف عالم میں بلند ہوا اور طالبان راہ حقیقت ہر طرف سے آستانہ عالیہ پر حاضر ہونے لگے۔ خالق کثیر آپکے فیض سے بہرہ مند ہوئی اور ایک جہان آپکا گردیدہ ہو گیا۔ کافی لوگ مرتبہ تکمیل و ارشاد تک پہنچے۔ چنانچہ آپکے بعض خلفاء کے اسمائے گرامی کتاب ہذا میں بیان کئے جائینگے۔

مجاہدات کا ادنیٰ نمونہ اس فقیر نے اپنے مشائخ سے بطریق تو اتر سنا ہے کہ ایک دفعہ کسی شخص نے حضرت قطب الاقطاب شیخ ابوسعید قدس سرہ سے دریافت کیا کہ حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس حنفیؒ نے کسی قسم کا ریاضت و مجاہدہ کیا۔ آپ نے جواب دیا کہ جب سردی کا موسم آئے تو اسوقت دریافت کرنا میں تجھے جواب شافی دوں گا اور حضرت اقدس کے مجاہدات کا نمونہ دکھا دیا گا۔ جب سردی کا موسم آیا تو اس شخص نے آپکی خدمت میں یاد دہانی کرائی۔ آپ نے فرمایا کہ چالیس مشکے پانی سے بھر کر ہوا میں رکھو۔ لوگوں نے حکم کی تعمیل کی۔ دوسرے روز اپنے سائل کو طلب کیا اور فرمایا کہ دو تین آدمی جمع ہو کر کھڑے ہو جاؤ جب میرے سر کی چوٹی سے دھواں نکلنا شروع ہو تو پانی کے پیالے بھر بھر کر میرے سر پر ڈالتے رہنا اس کے بعد حضرت اقدس نے شغل جس دم کر کے سانس کو ام انداخ (سر کی چوٹی) میں بند کر دیا۔ اور مزاجہ اطلاق اور ذات بے کیف میں چلے گئے۔ کچھ دیر کے بعد آپکے سر سے جگہ سارے جسم سے سرخی مائل سیاہ رنگ کا دھواں نکلنا شروع ہوا جس سے آپکا سارا جسم شعلہ آتش بن گیا۔ یہ دیکھ کر ان لوگوں نے آپکے سر پر پانی ڈالنا شروع کیا حالانکہ سردی سخت تھی ہوا تیز اور برف جم رہی تھی۔ جب آپ کے

جسم پر پانی گرتا تھا تو آپ کے باطن کی حرارت اس قدر تیز تھی کہ جو نہی پانی آپ پر گرتا تھا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جلتے ہوئے تو سے پر پانی پڑ رہا ہے ان کی ان میں پانی خشک ہو جاتا اور زمین پر ایک قطرہ بھی نہیں گرتا تھا۔ اسی طرح چالیس مشکے آپ کے سر پر گرائے گئے اور انکا سارا پانی آپ کے جسم پر جذب ہو گیا۔ اسکے بعد آپ نے سائنس باہر نکالا اور سناٹھا کر فرمایا کہ حضرت قطب العالم کی ایک ادنیٰ ریاضت یہ ہے جو تم نے دیکھی اعلیٰ ریاضت تو بیان میں نہیں آسکتی۔

ایک عجیب و غریب مشاہدہ | احقر راقم الحروف نے مشائخ سے یہ روایت بھی تو اتر کے ساتھ سنی ہے کہ ایک دن

حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ غسل دزارہے تھے اور حضرت شیخ محمد صادق آپ کے سر پر پانی ڈال رہے تھے۔ عین اسی وقت حضرت شیخ محمد صادق کو ایک مشاہدہ ہوا وہ یہ تھا کہ حضرت شیخ ابوسعید کے جسم سے پانی کا جو قطرہ گرتا تھا ایک حسین و جمیل امرد [بے ریش] نوجوان کی صورت اختیار کر لیتا تھا اور آسمان کی طرف پرواز کر جاتا تھا۔ حتیٰ کہ انکی نظر سے غائب ہو جاتا تھا۔ حضرت شیخ محمد صادق نے حضرت شیخ سے اس واقعہ کی حقیقت دریافت کی تو آپ نے فرمایا کہ چونکہ حق تعالیٰ نے مجھے یہ کشف عطا فرمایا اب میں سمجھے بتاتا ہوں کہ عشق میں ایک مقام ہے کہ جسے دارالاسرار کہتے ہیں۔ اور ہزاروں سالکین میں بہت تھوڑے اس مقام سے حاصل ہوتے ہیں۔ جو شخص اس مرتبہ تک پہنچ جاتا ہے اسکی علامت یہ ہے کہ جو چیز اسکے جسم سے ماس کرتی ہے وہ عالم معنی [باطن] میں ایک مثالی صورت میں متشکل ہو جاتی ہے نہ کہ اس جہان کی جسمانی صورت میں۔ اور وہ صورت صاحب بصیرت حضرات کی نظر میں صورت صبیح [سفید رنگ کا محبوب] یا صورت طلح [سائولے رنگ کا محبوب] میں نظر آتی ہے۔ اب چونکہ میں اسوقت انوار بے کیف کے شہود میں تھا جو پانی میرے جسم کو لگ کر گرتا تھا روح کی طرح نور بے کیف میں اگر خوبصورت شکل اختیار کر لیتا اور اپنی اصل [عالم قدس] کی طرف رجوع کرتا تھا

پس یہ سورتِ مثالیہ جو تم نے دیکھی انوارِ سرخِ ذاتیہ کے تعینات تھے جو حق تعالیٰ کے فضل سے تم پر ظاہر ہوئے یہ اقلیمِ لاہوت میں رسائی کی ابتداء ہے جو تمہیں مبارک ہو۔ حضرت شیخ ابوسعیدؒ کے کمالات اور کرامات اطہر من الشمس ہیں۔ انکی عمر دراز تھی۔ جب وصال کا وقت قریب آیا تو آپ نے مشائخ کی امانت مع ام اعظم و خرقہ خلافت و سجادگی حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی حنفی قدس سرہ کے سپرد فرمائی اور جانِ نازنین شہودِ جان میں تبارک و تعالیٰ۔ آپکا مزار قصبہ گنگوہ شریف میں اپنے ابا و اجداد کے آستانہ میں زیارت گاہ و مشکل کشائے خلاق ہے۔ آپکا سن وفات نظروں سے نہیں گذرا۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

خلفار حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کے خلفائے صاحبِ کمال و تکمیل بہت تھے۔ جن میں سے بعض حضرات کا ذکر یہاں کیا جاتا ہے۔

حضرت شیخ محمد صادق گنگوہیؒ آپکے خلیفہ اول و اعظم حضرت شیخ محمد صادق گنگوہیؒ ہیں۔ جن کے حالات اپنی جگہ پر آرہے ہیں

حضرت شیخ ابراہیم رامپوریؒ آپکے دوسرے خلیفہ حضرت شیخ ابراہیم رام

پوری ہیں۔ جو غایت فقر و فنا سے متصف تھے۔ اور بڑے عبادت گزار اور مجاہد تھے۔ آپکا ذات بے کیف کا شغل ہوا کہ ذریعے حاصل ہوا تھا چنانچہ آپ ہمیشہ فنائے احدیت میں مستغرق رہتے تھے۔ اس فقیر کو معلوم ہوا ہے کہ حضرت شیخ ابراہیم لاہوری اہل بیت کی محبت میں بے اختیار تھے۔ چنانچہ

جن ایام میں آپ سید پورہ میں رہتے تھے۔ جو کرناں کے نواح میں ہے تو آپ ہمیشہ زمین پر سوتے تھے۔ آپ کہتے تھے کہ کتنے سادات ہیں کہ جنکو چارپائی میسر نہیں ہے

لہ شغل ہوا اس طرح کیا جاتا ہے کہ اندھیرے میں نظر سامنے کسی مقام پر جا کر کان اللہ و لہر یکن معہ شیتا کا تصور کیا جاتا ہے۔ لیکن اکٹھ چپکنے نہیں پاتے۔ یہ شغل کیکیلی شغل ہے اعد دیگر اذکار و مشاغل کے بعد آخر میں کیا جاتا ہے۔ خود بخود نہیں کرنا چاہئے بلکہ جو وقت مرشدِ کامل حکم دین اس وقت کرے۔

یہ آداب کے خلاف ہے کہ میں چارپائی پر سوباؤں اور سادات زمین پر سوئیں اس سے ظاہر ہے کہ آپ کو فنا فی الرسول بدرجہ کمال حاصل تھا۔ سید پورہ میں آپ دن کے وقت ایک باغ میں جامن کے درخت کے نیچے شغل باطن میں مشغول رہتے تھے۔ اور رات کے وقت اپنے گھر میں مشغول بحق رہتے تھے۔ جب درختوں کو پھل لگتا تھا تو سادات کے بچے وہاں جا کر ڈھیلوں سے پھل توڑتے تھے اور کچھ ڈھیلے حضرت اقدس کے حرم کو بھی لگتے تھے۔ ایک دن آپ عالم محویت میں بیٹھے تھے کہ ایک پتھر آپ کے سر پر اگر گرا جس سے آپ زخمی ہو گئے اور خون جاری ہو گیا۔ اس حالت میں آپ نے کہا کہ اسے درختو تمہاری وجہ سے مجھے بہت تکلیف ہو رہی ہے لیکن سادات کے بچوں کو بھی میں کچھ نہیں کہہ سکتا آئندہ تم پھل مت لاؤ۔ صرف پھول ہونے چاہئیں جنکو دیکھ کر مجھے فرحت ہو اور تم بھی بالکل عظیم [بے بار] نہ ہو جاؤ۔ کہتے ہیں کہ ان درختوں کو اس وقت سے لیکر آج تک پھل نہیں لگا۔ لیکن شگوفے بدستور نکلتے ہیں۔

حضرت شیخ ابراہیمؒ کو حضرت شاہ بوعلی قلندر پانی پتی سے قوی نسبت اور مکمل حضوری حاصل تھی۔ اس وقت انکی طرف متوجہ ہونے تھے حاضر پاتے تھے اور ان سے جو کچھ پوچھتے تھے جواب بالجاب پاتے تھے۔ شاہ بوعلی قلندر کی روحانیت ہر وقت آپ کی طرف متوجہ رہتی تھی اور فیض رسانی کرتی تھی۔ کہتے ہیں کہ شیخ پیر محمد جنیدی جو اپنے وقت کے مشہور ولی اللہ تھے شیخ ابراہیمؒ کے خلفائیں سے تھے آپکا مزار رام پور میں زیارت گاہ خلاق ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ محمد صدیقی لقی پوری | حضرت شیخ ابو سعید کے تیسرے خلیفہ
حضرت شیخ محمد اللہ صدیقی لقی صد

پوری تھے۔ جنکا شمار اکابر خلفائیں ہوتا ہے۔ صاحب مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ جب حضرت شیخ محمد اللہ قدس سرہ علوم عقلی و نقلی سے فارغ ہوئے تو آپ کے دل میں طلب حق کا درد پیدا ہوا چنانچہ آپ نے وقت کے اکثر بزرگوں سے ملاقات

کی لیکن تشفی نہ ہوئی۔ اسکے بعد آپ نے دہلی جا کر حضرت خواجہ قطب الدین گنجی
 کا کی قدس سرہ کے آستانہ پر استخارہ کیا۔ وہاں سے فرمایا ہوا کہ اس وقت شیخ علی صاحب
 قدس سرہ کا سلسلہ خوب رونق میں ہے اور شیخ ابوسعید گنگوہی کے پاس جاؤ چنانچہ
 آپ نے حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر تشریف بیعت حاصل
 کیا۔ اسکے بعد حضرت اقدس نے اپنے خادم خاص مجاہد نام کو حکم دیا کہ وضو کر کے
 دو گنا ادا کرو اور دیکھو کہ شیخ محب اللہ کی استعداد کس نبی کی ولایت سے مناسبت
 رکھتی ہے تاکہ اسی مناسبت کے مطابق انکی تربیت کی جائے۔ جب اس محرم راز
 خادم نے خلوت میں جا کر توجہ کی تو معلوم ہوا کہ انکی استعداد ولایت موسوی سے
 مناسبت رکھتی ہے۔ چنانچہ حضرت شیخ ابوسعید نے انکو مشغل نفی و اثبات
 اور اسم ذات برزخ شیخ میں کام کرنے کا امر فرمایا۔ اور اربعین (چلہ) میں بٹھا
 دیا۔ اس خلوت میں آپکو اسقدر تصفیہ حاصل ہوا کہ علوم باطنی آپ پر اچھی طرح
 واضح ہونے لگے۔ اور تجلیات ملکوتیہ و جبروتیہ سے بہرہ ور ہوئے۔ لیکن تجلی
 ذات بے کیف اس خلوت میں میسر نہ ہوئی حالانکہ آپ اس تجلی کے بے حد خواہاں
 تھے۔ جب چلہ سے نکل کر آپ نے تمام واقعات حضرت شیخ کی خدمت میں
 عرض کئے تو آپ نے انکو فرقہ خلافت دینے کا ارادہ کیا لیکن شیخ محب اللہ
 کے دل میں خیال آیا کہ ابھی تک مجھے شہود ذات بے کیف حاصل نہیں ہوا
 میرے شیخ مجھے کس طرح خلافت کے لائق سمجھ رہے ہیں۔ کیونکہ وہ ساکین جو
 عالم ملکوت اور عالم جبروت کی تجلیات میں ہیں خلافت کے قابل نہیں ہوتے
 اور وہ چیز نساک کو خلافت کے قابل بناتی ہے اب تک مجھے حاصل نہیں ہوئی
 میں اسی کا طالب ہوں جسے شہود لا کیف کہتے ہیں۔

۱۔ مشغل نفی و اثبات سے مراد ذکر لا الہ الا اللہ ہے ۲۔ اسم ذات سے مراد
 ذکر اسم مبارک اللہ اللہ ہے ۳۔ برزخ شیخ کا مطلب ہے کہ یہ ذکر تصور شیخ کے
 ساتھ کیا جائے یعنی ساک اپنے آپ کو شیخ کی صورت میں دیکھے اور ذکر کرنیوالا ساک
 خود نہ ہو بلکہ حضرت شیخ ہو۔

اقسامِ خلافت

معنیٰ نہ رہے کہ خلافتِ مشائخ جو اس وقت مروج ہے سات اقسام پر ہے۔ پہلی خلافتِ اصالتہ، دوسری خلافتِ اجازت، تیسری خلافتِ اجماعاً، چوتھی خلافتِ وراثتہ، پانچویں حکماً، چھٹی تکلیفاً، ساتویں اولیہ

خلافتِ اصالت

خلافتِ اصالتہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ کے حکم سے کوئی بزرگ کسی شخص کو اپنا خلیفہ و جانشین مقرر کرے۔ چنانچہ

صاحبِ مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں جب حضرت شیخ فرید الدین گنجشکر قدس سرہ نے اپنے کسی مرید کو خلافت دیکر ہندوستان کا صاحبِ ولایت مقرر کرنے کا ارادہ کیا تو آپ کو غیب سے آواز آئی کہ نظام الدین بدایونی آرہے ہیں خلافت کے قابل وہی ہیں۔ جب حضرت شیخ نظام الدین تشریف لائے تو حکمِ ربی سے آپ نے انکو خلافت عطا فرمائی۔ اور ولایت ہندوستان کا صاحبِ ولایت مقرر فرمایا چنانچہ حضرت خواجہ گنجشکر اکثر فرمایا کرتے تھے کہ بظاہر بابا نظام الدین کو میں نے خلیفہ بنایا ہے لیکن درحقیقت وہ حق تعالیٰ کا خلیفہ ہے۔ اور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا نائب ہے۔ اس قسم کی خلافت کو صوفیاء کرام خلافتِ الہی بھی کہتے ہیں

خلافتِ اجازت

خلافتِ اجازت یہ ہے کہ حضرت شیخ اپنے کسی مرید کو خواہ وہ وارث ہو یا بیگانہ خلافت کے قابل سمجھ کر اپنی رضا و رغبت سے خلیفہ مقرر کریں۔ جیسا کہ تمام مشائخ عظام کا دستور ہے اس قسم کی خلافت کو خلافتِ رضائی بھی کہتے ہیں۔

خلافتِ اجماعی

خلافتِ اجماعی یہ ہے کہ حضرت شیخ کسی کو خلیفہ مقرر کئے بغیر حلت کر جائیں اور قوم یا قبیلہ کے لوگ اتفاق رائے سے کسی کو خلیفہ مقرر کر دیں۔ جیسا کہ عام رسم ہے۔ لیکن مشائخ کے نزدیک اس قسم کی خلافت جائز نہیں ہے۔ اس قسم کی خلافت کو خلافتِ افزائی بھی کہتے ہیں

خلافتِ وراثت

خلافتِ وراثت یہ ہے کہ مرشد کسی شخص کو خلیفہ مقرر کئے بغیر اس جہان سے جائیں اور انکا کوئی وارث اپنے آپ

کو خلیفہ کہلانا شروع کر دے۔ مشائخ عظام نے اس قسم کی خلافت کو قبول نہیں فرمایا۔ ہاں اگر کوئی بزرگ اپنی زندگی میں کسی کو باطنی طور پر اشارہ کر دے تو یہ بھی جائز ہے کیونکہ صوفیاء کرام کے نزدیک باطنی حکم صحیح ہے۔

خلافتِ حکمی | خلافتِ حکمی کا مطلب یہ ہے کہ کوئی بزرگ خلیفہ مقرر کئے بغیر رحلت کر جائیں اور انکے ورثا کے درمیان اختلاف شروع ہو جائے اور حکومت کسی شخص کو موزوں سمجھ کر مسندِ خلافت پر بٹھا دے اس قسم کی خلافت کو اَطِيعُوا اللّٰهَ وَ اَطِيعُوا الرَّسُوْلَ وَ اُولِیْ الْاَمْرِ مِنْكُمْ [اللہ کی اطاعت کرو رسول اللہ کی اطاعت کرو اور اپنے میں سے حاکم وقت کی اطاعت کرو] کے مطابق جائز معلوم ہوتی ہے۔

خلافتِ تکلیفی | خلافتِ تکلیفی یہ ہے کہ کوئی مرید زبردستی یا کسی کی سفارش سے کوشش کر کے خلافت حاصل کر لے یہ خلافت جائز نہیں ہے اور اس سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔

خلافتِ اویسی | خلافتِ اویسی یہ ہے کہ کوئی شخص کسی بزرگ سے جو اس جہان سے رحلت کر گئے ہوں باطنی تربیت حاصل کر کے۔ اس خلافت کو حاصل مشائخ متقدمین نے روار کھا ہے اور انہیں سے اکثر اویسی تھے۔ جنکا ذکر اس کتاب میں نہیں آسکتا۔ لیکن مشائخ متاخرین کے نزدیک اس قسم کی خلافت جائز نہیں ہے کیونکہ جب تک کسی زندہ اور صاحبِ کمال بزرگ سے خلافت نہ ملے سلا مشائخ اس سے جاری نہیں ہو سکتا۔ جیسا کہ سر حلقہ محبوبان حضرت سید ابو محمد محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے احوال میں بیان ہو چکا ہے۔

خلافت کو نسا مقام طے کرنے کے بعد مل سکتی ہے | محققین کا کہنا ہے کہ جب سالک مقام فنا فی الرسول اور عالم جبروت تک پہنچ جاتا ہے شیخ کیلئے جائز ہے کہ اسے خلافت عطا فرمائے۔ لیکن اس مقام پر خلافت کا عطا کرنا واجب نہیں ہے ہاں جب

marfat.com

ساک کی رسائی شہود ذات تک ہو جائے تو شیخ پر واجب نہیں ہے بلکہ فرض عین ہے کہ اُسے خلافت دیدے۔ بعض حضرات تو اس شخص کو بھی خلافت دینا جائز سمجھتے ہیں جو عالم ملکوت تک پہنچ جائے لیکن ہمارے مشائخ عظام کا یہ دستور نہیں ہے۔ جیسا کہ منقول ہے کہ جب ایک درویش نے جو اصل ملکوت تھے حضرت شیخ داؤد گنگوہی سے خرقہ خلافت کی درخواست کی تو آپ نے فرمایا کہ تم ابھی مشائخ عظام کی خلافت کے قابل نہیں ہو۔ اس سے وہ حضرت اقدس سے رنجیدہ خاطر ہو کر چلا گیا آپ نے فرمایا رنجیدہ ہو یا خوش ہو میں تجھے خلافت مشائخ نہیں دوں گا۔

بعض کہتے ہیں کہ جب مرید خطرہ شیطانی اور رحمانی کے درمیان تمیز کر سکے تو پیر کیلئے لازم ہے کہ اُسے خلافت دیدے۔ بعض کہتے ہیں کہ جب حق تعالیٰ کی جناب سے یا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے کسی مرید کو خلافت دینے کا حکم ملے تو شیخ پر واجب ہے کہ اُسے خلافت دیدے بعض کہتے ہیں کہ جب پیر مرید کے اندر معاملہ نیکو دیکھے تو اُسے خلافت دینا جائز ہے

خلافت کی دو اقسام ہیں | مشائخ فرماتے ہیں کہ خلافت کی دو مزید اقسام ہیں

اول خلافت مستقل، دوم خلافت نیابت

خلافت مستقل | خلافت مستقل یہ ہے کہ شیخ اپنے مرید کو مستقل طور پر خلافت عطا کریں اور وہ خلیفہ اپنے نام پر لوگوں کو مرید بنائے اپنی طرف سے شجرہ عطا کرے اور شجرہ میں اپنا نام لکھ دے۔ اس قسم کی خلافت کو خلافت مطلقہ بھی کہتے ہیں۔

خلافت نیابت | نیابتی خلافت یہ ہے کہ شیخ اپنے کسی مرید کو حکم دے کہ لوگوں کو میری طرف سے اور میرے نام پر مرید بناؤ اور شجرہ شریف بھی لوگوں کو میری طرف سے دو اور اپنا نام شجرہ میں لکھو۔ اسی حالت میں اس شخص کے مرید دراصل حضرت شیخ کے مرید ہوتے ہیں اور وہ

سوائے سفیر کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ بخلاف مستقل خلافت کے کہ جب وہ اپنی طرف سے لوگوں کو بیعت کرتا ہے اور اپنا مرید بناتا ہے۔

خلافت کی مزید دو اقسام | بعض مشائخ کے نزدیک خلافت دو اقسام پر ہے اول خلافت صغریٰ، دوم خلافت کبریٰ

خلافت صغریٰ | خلافت صغریٰ یہ ہے کہ حضرت شیخ کسی مرید کی ریاضت مجاہدہ دیکھ کر بطریق حسن ظن اسے خلافت عطا کر دیں۔

خلافت کبریٰ | خلافت کبریٰ یہ ہے کہ شیخ کے دل پر کئی بار حضرت حق کی طرف سے الہام ہو کہ فلاں مرید کو خلافت عطا کر دو۔ حتیٰ کہ اگر یہ خیال

بھول بھی جائے لیکن پوری طرح دل سے نہیں نکلتا یہ خلافت کبریٰ ہے کہ جس کے لئے شیخ کو براہ راست حق تعالیٰ سے حکم ملتا ہے۔ اہل تحقیق کے نزدیک خلافت

صغریٰ یہ ہے کہ شیخ کسی مرید کو جامہ خلافت عطا کرے اور کسی علاقے میں ہدایت و ارشاد خلق کیلئے تعینات کر دے۔ اور خلافت کبریٰ جسے خلافت نیابت خلافت

مطلقہ اور سجادگی بھی کہتے ہیں یہ ہے کہ شیخ کسی مرید کو وہ نسبت جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سینہ بہ سینہ چلی آ رہی ہے بالکل عطا فرمائے اور خلافت نام

مع تمام تبرکات کے جو مشائخ عظام سے تواتر کے ساتھ آ رہے ہیں عطا کرے اور اپنا قائم مقام اور وارث احوال مقرر کرے۔ جیسا کہ حضرت خواجہ معین الدین

حسن بھری نے حضرت خواجہ قطب الدین بخیار کو اور آپ نے حضرت خواجہ گنجشکر کو اور آپ نے حضرت سلطان المشائخ بدایونی اور آپ نے حضرت نصیر الدین

چراغ دہلوی کو قدس سرہم اپنا قائم مقام، وارث احوال مقرر فرمایا۔ جب شیخ کامل و مکمل چاہتے ہیں کہ کسی مرید کو خرقہ خلافت عطا فرمادیں تو آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم اور دیگر مشائخ کی روحانیت کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اگر اشارہ ملتا ہے تو خرقہ عطا کرتے ہیں۔

طریق عطا خلافت | خلافت عطا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے غسل اور وضو

کرایا جاتا ہے اسکے بعد دو رکعت نماز نفل پڑھا کر یہ پانچ کلمات بمعنی ،
 تلقین کئے جاتے ہیں اول کلمہ توحید ، دوم کلمہ شریعت ، سوم کلمہ طریقت
 چہارم کلمہ حقیقت اور پنجم کلمہ معرفت ۔ کلمہ توحید لا الہ الا اللہ ہے کلمہ شریعت
 لا معبود الا اللہ ہے ، کلمہ طریقت لا مقصود الا اللہ ، کلمہ حقیقت
 لا محبوب الا اللہ اور کلمہ معرفت لا موجود الا اللہ ہے ۔ اسکے بعد سر کے
 بال منڈائے جاتے ہیں یا چھوٹے کئے جاتے ہیں ۔ اسکے بعد خرقہ خلافت پہنا
 کر مثال یعنی خلافت نامہ لکھ کر دیا جاتا ہے ۔ لیکن خلافت نامہ اس وقت دیا جاتا
 ہے جب خرقہ خلافت برائے بیعت دینا مطلوب ہو اگر خرقہ تبرک و تشہر دیا
 جائے تو مثال کی ضرورت نہیں ہے

چہار حروف خرقہ کا مطلب

رخصت کرتے وقت مرید کو لفظ خرقہ
 کے چار حروف کے معنی واضح کر دیتے
 جاتے ہیں ۔ خ کا مطلب ہے کئے خیانت نہ کرے ، ر سے مراد یہ ہے کہ ریاضت
 سے کاملے ، قاف کا مطلب یہ ہے کہ قیام اور قناعت پر کار بند رہے ۔
 ہ کا مطلب یہ ہے کہ ہوا نفس پر قابو پائے ۔ یہ ہے خلافت اور اس کے
 اقسام کا بیان جو قدر سے طویل ہو گیا ہے ۔

اس سے ظاہر ہے کہ شیخ کامل و مکمل مرید صادق کو مرتبہ جبروت میں اجازت
 ارشاد و تربیت مریدین عطا فرمائیں تو جائز ہے ۔ چنانچہ حضرت شیخ ابوسعید قدس
 سرہ نے حضرت شیخ محب اللہ کو اسی مرتبہ یعنی جبروت میں اجازت فرمائی ۔
 لیکن حضرت شیخ محب اللہ کے دل میں خطرہ [دوسوا] پیدا ہوا کہ مرید تو مقام
 لاہوت کے حصول کے بعد خلافت کے قابل ہوتا ہے اور میری اب تک وہاں
 رسائی نہیں ہوئی معلوم نہیں میرے شیخ نے میرے اندر کیا دیکھا ہے کہ مجھے
 خلافت عطا فرما رہے ہیں ۔ حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ روشن ضمیری سے اس
 خطرہ سے آگاہ ہوئے اور انکو خرقہ خلافت پہنا کر دعا کیلئے ہاتھ اٹھائے اور باطنی

توجہ سے انکو نوازا۔ آپکے ہاتھ اٹھاتے ہی حضرت شیخ محبت اللہ پر بجلی بے کیف جلوہ گر ہوتی اور فوراً چلا اٹھے کہ یا حضرت بس کیجئے کہ میرے اندر اس مشاہدہ سے زیادہ استعداد اور حوصلہ نہیں ہے۔ اسکے بعد حضرت شیخ نے آپکی صحبت اور تمکین کیلئے توجہ فرمائی جس سے آپ مغلوب الحال نہ ہوئے۔ حضرت شاہ ابوسعید خرقہ خلافت حاصل کر کے حضرت شیخ محبت اللہ اپنے شہر صدر پور تشریف لے گئے۔ صدر پور اگرچہ آپکا آبائی وطن تھا لیکن آپ نے وہاں رہنا پسند نہ فرمایا اور کچھ عرصہ توکل و تجرید کی خاطر ردولی تشریف گئے۔ صاحب مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ جب حضرت شیخ محبت اللہ ردولی پہنچے تو یہ فقیر بھی وہاں موجود تھا۔ چنانچہ ہم دونوں کے درمیان فقر اور دوستی کا بطنہ قائم ہو گیا۔ اور گرم اور مصفا طاقول کا سلسلہ جاری رہا۔ نیز میں آپ کے اوصاف پسندیدہ سے بہت متاثر اور محفوظ ہوا۔ چند ایام کے بعد آپ کو حضرت مخدوم احمد عبدالحق ردولی قدس سرہ کی طرف سے نوازشات ہوئیں اور رخصت کی بشارت مل گئی۔ چنانچہ ہم دونوں ردولی تشریف سے رخصت ہو کر آپ نے چند روز میرے غریب خانہ پر قیام فرمایا۔ اسوقت حضرت شیخ محبت اللہ آباد تشریف لے گئے اور اسی جگہ انکے ہمراہ میر سید عبدالحکیم ساکن شہر بہتہ بھی تھے ان سے کب فیض کرتے تھے جب شیخ محبت اللہ آباد تشریف لے گئے اور اسی جگہ سکونت اختیار کر لی تو وہاں آپکی بہت شہرت ہوئی۔ شروع میں اگرچہ فقر و فاقہ کا سامنا رہا لیکن آپ نے ہمت استقلال سے کام لیا اور آخر کار کشائش رونما ہوئی۔ نیز حقائق و معارف میں آپکو پوری دسترس حاصل ہو گئی جس سے آپکا کلام بے حد مؤثر ثابت ہوا اور اکثر علماء ظاہر جو اہل توجید کے منکر تھے آپکے فیض صحبت سے راہ راست پر آ گئے اور مشرب طریقت اختیار کر لیا۔ آپکے کمالات کا صحیح اندازہ آپکی تصانیف مثل اسولہ واجوبہ سے ہو سکتا ہے۔ یہ ان سوالات اور جوابات کا مجموعہ ہے جو ایک درویش کامل اور بعض کہتے ہیں کہ حضرت داراشکوہ ابن محمد شاہ جہان بادشاہ نے

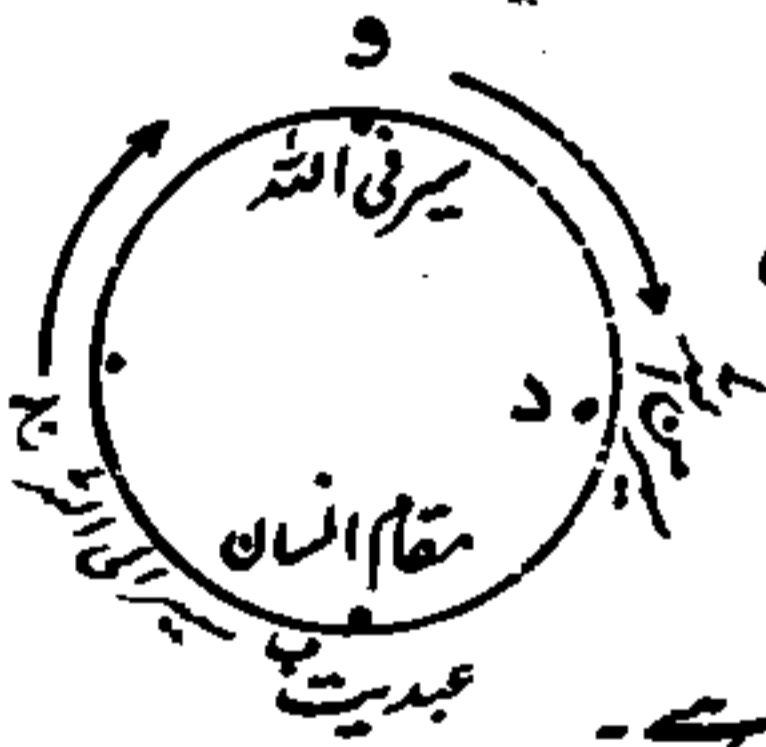
آپ سے پوچھتے اور جن کے جوابات آپ نے دیئے۔ وہ سوالات و جوابات یہ ہیں۔

کتاب اسولہ واجوبہ یعنی سوالات و جوابات

پہلا سوال | ہدایتِ کار کیا ہے [یعنی کام کی ابتدا کیا ہے] اور انتہا کیا ہے

جواب

اگرچہ من حیث السلوک کام کی ابتدا سیرانی اللہ اور انتہا سیر فی اللہ کی شرح محتاج بیان نہیں۔ تاہم صوفیہ کرام کے نزدیک حضرت حق تعالیٰ کے وجود کے ظہور کے مراتب ایک دائرہ کی صورت میں واقع ہوتے ہیں اور نقطہ احدیت جو دائرہ کی ابتدا بھی ہے اور انتہا بھی ہے ہدایتِ کار [آغاز] سے نہایت کار [انتہا] میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اور نقطہ احدیت سے نقطہ جامع النانیہ جو اسکے بالمقابل ہے دائرہ کی ایک قوس بنتی ہے جس کا نام قوس نزولی ہے اور دوسری نصف قوس نقطہ جامع النانیہ سے احدیت تک ہے جسے قوس عروجی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ چنانچہ دونوں قوسوں کے ملنے سے دائرہ وجود میں آتا ہے



هو الاول والآخر والظاهر والباطن
سے یہی مراد ہے۔ کے

[از ترجمہ: مندرجہ بالا بیان کے مطابق
سلوک الی اللہ کا سلمنے والا خاکہ بن جاتا ہے۔

سیر الی اللہ سے مراد عروجی سفر ہے جو ذاتِ حق تک رسائی حاصل کرنے کی خاطر اختیار کیا جاتا ہے۔ اس سفر میں عالم مثال، عالم ملکوت یا عالم ارواح اور عالم جبروت سے گذر کر ذاتِ تحت میں روحانی طریق سے داخل ہونا پڑتا ہے۔ یعنی سالک کی روح تزکیہ نفس کے بعد پرواز کر کے عالم مثال، عالم ملکوت عالم جبروت سے گذرتی ہوئی ذاتِ باری تعالیٰ میں داخل ہو جاتی ہے۔

سیر فی اللہ سے مراد وہ پرواز ہے جو سالک ذاتِ حق سے داخل ہو کر ذاتِ حق میں مزید قرب و وصال کی خاطر اختیار کرتا ہے۔ اسکے بعد سیر من اللہ ہے جو نزولی سفر ہے جس کے ذریعہ سالک پھر مقامِ دونی میں واپس آتا ہے اور فرائض منصبی ادا کرتا ہے۔

نقطہ الف سے مراد ذات احدیت ہے۔ نقطہ ب سے مراد مقام انسان ہے جب عبادات و ریاضات و مجاہدات اور اذکار و مشاغل کے ذریعے سالک کا تزکیہ و نفس ہوتا ہے اور روح میں قوت پر واز پیدا ہوتی ہے تو مقام ب سے نقطہ ج کے ذریعے مقام الف یعنی ذات احدیت کی طرف پرواز کرتا ہے اس سفر کا نام سیر عروجی یا سیر الی اللہ ہے۔ جب مقام الف پر پہنچ جاتا ہے اور ذات حق میں رسائی ہو جاتی ہے تو اس مرتبہ کا نام فنا فی اللہ یا سیر فی اللہ ہے۔ جو سیر استغراق و محویت ہے۔ اسکے بعد جب سالک اپنی اصلیت یعنی مقام ب پر واپس آنا چاہتا ہے تو نقطہ د سے ہوتا ہوا آتا ہے اور ب پر پہنچ کر استغراق سے نکل جاتا ہے۔ اور ہوشیاری میں واپس آ کر مناصب زندگی انجام دیتا ہے اور ہر خلاق کی طرف متوجہ ہوتا ہے اسی کا نام تکمیل ہے۔ جس کے بعد نیابت و خلافت الہیہ کا تاج اس کے سر پر رکھا جاتا ہے۔ ختم ہوا مسترحم کا وضاحتی بیان [

دوسرا سوال حضرت شیخ جنید بغدادی قدس سرہ کے اس قول کا کیا مطلب ہے کہ جب آپ سے دریافت کیا گیا کہ ما النہایۃ

[نہایت یا آخری مقام کیا ہے] تو آپ نے جواب دیا ہجی رجوع الی البدایۃ [یہ رجوع ہے ابتدا کی طرف] اس سوال کا جواب پہلے سوال کے جواب میں آچکا ہے [یعنی مقام الف سے ب پر واپس آنا کمالات بشریت ہے]

تیسرا سوال وہ کونسا علم ہے جسے حجاب اکبر کہا گیا ہے [صوفیا کرام کا مقولہ ہے کہ العلم حجاب الاکبر] [علم حجاب اکبر ہے]

جواب چونکہ علم، عالم اور معلوم تینوں کی حقیقت ایک ہے اسلئے ہر وہ علم جو اس حقیقت کے خلاف ہے حجاب اکبر ہے۔ بلکہ لغزت

ابدی ہے۔ اور حصول مقصد کی راہ میں رکاوٹ ہے۔

چوتھا سوال انبیاء سابق کو معرفت توحید حاصل تھی یا نہیں؟

جواب صوفیا کرام کے نزدیک یہ امر مسلم ہے کہ ذات و صفات،

اسما احکام الہی کے علم کا نام نبوت ہے۔ نیز شیخ محی الدین ابن عربی قدس سرہ نے فصول الحکم میں فرمایا ہے کہ نبی حق تعالیٰ کی طرف سے اسلئے مبعوث کیا جاتا ہے کہ خلق خدا کی ان کمالات کی طرف راہنمائی کرے جو انکے اعیان ثابتہ کے مطابق علم حق تعالیٰ میں انکے لئے مقرر ہو چکی ہے۔ لہذا عقل کا تقاضا یہ ہے کہ معرفت توحید کے بغیر یہ کام انبیاء علیہم السلام سے نہیں ہو سکتا۔ [یعنی معرفت توحید بالضرور انبیاء علیہم السلام کو حاصل ہے] دوسری بات یہ ہے کہ اولیا متقدمین اور متاخرین کا اس بات پر اتفاق ہے کہ تمام اولیا کرام کو مشکوٰۃ نبوت سے نور معرفت حاصل ہوتا ہے۔ پس اگر انبیاء علیہم السلام کو معرفت توحید نہ ہو تو اولیا کرام کو کس طرح حاصل ہوگی۔ اب چونکہ یہ چیز اولیا کرام کو حاصل ہے اسلئے انبیاء علیہم السلام جو ان محتاج الیہ میں بدرجہ اولیٰ یہ دولت حاصل ہوتی ہے۔

پانچواں سوال | تصور کا اعتبار ہے یا نہیں؟

جواب | وہ تصور جو اغراض نفسانی سے منسوب نہیں اور حق تعالیٰ کی طرف لے جایا والا ہے معتبر ہے اور جو اسکے خلاف ہے درجہ اعتبار سے ساقط ہے۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو جو چیز ذات بحت پر زائد نظر آئے غیر معتبر ہے۔

چھٹا سوال | جب موجود کا معدوم ہونا محال ہے تو اشیاء کو کس طرح معدوم کہا جاسکتا ہے۔

جواب | اشیاء کی صورتیں جو اعتباری اور اضافی ہیں تبدیل ہو سکتی ہیں لیکن حقیقت اشیاء جو واحد ہے ہر حال (ہر صورت) میں موجود رہتی ہے معدوم نہیں ہوتی مثلاً لکڑی جل جانے کے بعد راکھ بن جاتی ہے اور راکھ دوسرے عناصر میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ حتیٰ کہ نور ذات واجب پر منتہی ہوتی ہے جو تمام صورتوں اور شکلوں کی حامل ہے۔

ساتواں سوال

ترقی کی کوئی انتہا بھی ہے یا نہیں [یعنی ترقی مدارج قرب] **جواب** | ساک کی ترقی اسکے موہوم (وہی غیر حقیقی) وجود کے وجود حق میں کم ہو جانے سے ممکن ہے۔ اور اس چیز کو فنا فی اللہ کہتے ہیں اور

چونکہ ساک کو اس مقام پر ذات الہی میں وصول (وصال) حاصل ہے اور چونکہ ذات الہی کی کوئی حد نہیں اسلئے ترقی کی بھی کوئی حد نہیں۔ کل یوم ہونی شان [اسکی ہر بجلی کی نئی شان ہے] سے یہی مراد ہے۔ بیت

اسے تجلی۔ تو تک مدار نہ دے کہ زحسن تو پیدار نہ

[اسے دوست تیری تجلیات کو تکرار نہیں ہے یعنی ہر بار نئی تجلی نمودار ہوتی ایک بجلی دوبارہ نہیں آتی۔ اور تو اپنے حسن و تجلیات اور شدت ظہور کی وجہ سے نظر نہیں آتا یعنی آنکھیں چندھیا گئی ہیں۔ ا

اٹھواں سوال | قرآن مجید کے الفاظ ظلوماً جہولاً انسان کی تعریف میں آئے ہیں یا مذمت میں۔

جواب | اگر انسان کو انا عرضنا الامانت و حملها الانسان انه کان ظلوماً جہولاً میں مذکور امانت قبول کرنے کا اختیار تھا

تو ظلوماً جہولاً مذمت ہے۔ کہ اس نے آرام گاہ اطلاق سے تقييد کی آشوب گاہ میں اپنے آپ کو گرفتار کر کے غایت جبل سے اپنے آپ پر ظلم کیا۔ لیکن یہ عوام کا عقیدہ ہے۔ اگر یہ نہ ہوتا تو پیغمبر علیہ السلام یہ نہ فرماتے کہ یا لیت رب محمد لم یخلق محمداً [کاش کہ محمد کا رب محمد کو پیدا نہ کرتا] اگر انسان کو اختیار نہ تھا اور حق تعالیٰ نے اُسے فعل مختار بنایا اور امانت قبول کرنے کی قابلیت عطا فرمائی تو ظلوماً جہولاً اسکی مدح (تعریف) ہے۔ اور چونکہ انسان کے افعال حق تعالیٰ سے منسوب ہوتے ہیں ان افعال [یعنی امانت قبول کرنے] کی نسبت بھی حق تعالیٰ سے ہوگی۔ اور حق تعالیٰ جو کچھ کرتا ہے عدل ہے نہ کہ ظلم۔ یہ خواص کا عقیدہ ہے۔

ناواں سوال | کیا ارواح [یعنی کسی بزرگ کی روحانیت] سے تربیت حاصل کر کے معرفت حاصل کی جاسکتی ہے۔

جواب | کسی سالک کو ذاتی استعداد اور فطری قابلیت کے بغیر ارواح کی تربیت سے معرفت حاصل نہیں ہوتی اور جب یہ دونوں جمع ہو جائیں [یعنی ذاتی قابلیت بھی ہو اور ارواح کی تربیت بھی مل جائے] تو شاید آریہ اننگ لا تھدی من اخبنتہ [اے پیغمبر تو جسے چاہے ہدایت نہیں دے سکتا] کی مطابق کمال و نقصان حضرت علمبر الہیہ سے منسوب ہوتا ہے اور اسکا ظاہری فاعل سے کوئی تعلق نہیں [فاعل حقیقی یعنی حق تعالیٰ سے تعلق ہے]

سوال سوال
جواب
طالب کو موت کے بعد وصل ممکن ہے یا نہیں
عارفین کے نزدیک طالب اور غیر طالب بلکہ ہر شی معصوم ہے [یعنی کسی چیز کا حقیقی وجود نہیں ہے] اور ذات بحت کے سوا کوئی چیز موجود نہیں اور آریہ کُلّ الینا راجعون کے مطابق طالب بلکہ تمام موجودات اپنی ذات کی طرف [یعنی ذات حق کی طرف] رجوع کر رہے ہیں خواہ جمال کے راستے خواہ جلال کے راستے جس طرح کہ پاک اور پلید پانی بحر محیط میں ہم رنگ ہو جاتے ہیں۔

ہر چیز کہ در کان نمک رفت نمک شد
جو چیز نمک کی کان میں رکھی جائے نمک بن جاتی ہے
اور صفت جمال اور جلال کی ذات حق کے ساتھ یکساں نسبت ہے اسوجہ سے
کہ وحدت سازج [ذات بحت] آعداؤر تکثر سے پاک اور منزہ ہے۔ آیات:
گر گمرہ ور زاہل شہودی ایدل یک قطرہ ز دریا و جوی ایدل
زین پیش نبود از تو تا دریا و سدق ناگاہ چناں مشوی کہ بودی ایدل
خلق از چہ بہ رہ مختلف آسا رفتند برخاست تفاق و چون وارفقتند
بیشی و کمی بعالم وحدت نیست چہ زود چہ قطرہ چوں بدیا رفتند
[۱۔ اگر تو گمراہ ہے یا اہل شہود ہے تو دریائے وجود میں سے ایک قطرہ ہے۔
۲۔ اب تک تم میں اور دریا میں کوئی فرق نہیں تھا چنانچہ اب بھی کوئی فرق پیدا نہ کرو۔

۳: اگرچہ مخلوق کے مختلف راستے اختیار کر رکھے ہیں تاہم جب حقیقت کو پہنچتے ہیں ایک ہو جاتے ہیں ۴: عالم وحدت میں کمی و بیشی نہیں ہے خواہ ندی ہے خواہ قطرہ جب دریا جاتے ہیں ایک ہو جاتے ہیں [

گیا رہواں سوال | طالب فانی ہو جاتا ہے یا مطلوب [یعنی مقام فانی میں]

اگر حدیث کثرت کثرتاً مخفیاً فاحیث ان اعرف

جواب

مخلقت المخلوق [حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ میں ایک مخفی

خزانہ تھا مجھے خواہش ہوتی کہ مجھے کوئی دیکھے اسلئے مخلوق کو پیدا کیا] کے مطابق حق تعالیٰ کو طالب فرض کیا جائے تو فانی ہونا مطلوب کیلئے درست آتا ہے

جس نے نقاب بشری اوڑھ رکھا تھا۔ اور اگر انسان کو طالب قرار دیا جائے تو کیونکہ مطلوب کا عشق اسکے دل میں ہے لیکن اس پنج روزہ زندگی کے دوران وہ عوارض

نفسانیہ اور صفات بشریہ سے باہر نکل سکتا تو اس صورت میں طالب فانی ہے

مطلوب میں۔ لہذا قاعدہ کلیہ یہ ہوا کہ انسان اپنی صفت حدوث [حادث ہونا] اور

خلق [مخلوق ہونا] کی وجہ سے فانی ہے خواہ اس حیثیت سے وہ طالب کہلائے یا

مطلوب۔ لیکن جب صفت حدوث و خلق سے باہر آجاتا ہے وہ باقی بن جاتا ہے

[فانی نہیں رہتا] اور صفت خلق سے معزاً اور پاک ہو جاتا ہے جیسا کہ کسی نے کہا،

عارف خدا ندارد - اونیت آفریدہ

[عارف خدا نہیں رکھتا نہ وہ کسی کا پیدا کیا ہوا ہے]

حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی کا یہ قول اسی حقیقت کو ظاہر کرتا ہے الصوفی

غیر مخلوق [صوفی غیر مخلوق ہے]

یعنی جب فرق من تو مٹ جاتا ہے اور ساک اپنی ہستی کو ذات حق میں گم کر دیتا ہے

تو بندہ اور خدا کی نسبت باقی نہیں رہتی۔ سب خدا ہی خدا ہوتا ہے۔ بندہ نہیں رہتا

یعنی جب دوئی مٹ جاتی ہے تو خالق و مخلوق کا فرق مٹ جاتا ہے

بارھواں سوال | درد اور عشق میں تفرقہ کیوں ہے۔

جواب | درد اور عشق دونوں لازم و ملزوم ہیں۔ لیکن عاشق صفاتِ اصفا کا طالب ہے ہمیشہ درد و اندوہ میں مبتلا رہتا ہے۔ اسلئے کہ عالمِ صفات میں کبھی جلوہ گرہ ہوتی ہے کبھی پردہ پوشی جسکی وجہ سے عاشق صفاتِ درد و الم، حیرانی و پریشانی سے فارغ نہیں رہتا۔ اسکے بعد برعکس عاشق ذاتِ ہمیشہ سکون و اطمینان سے رہتا ہے کیونکہ عاشق ذاتِ جطرف دیکھتا ہے حق تعالیٰ کے جمال کے سوا کچھ نہیں دیکھتا۔ محقق ہماں بیند اندر اہل کہ درخوردیان چین و چگل [جو لوگ محقق ہیں محبوبانِ مجازی کے حسن و جمال میں حسنِ ازلی و جمالِ لم یزلی کا مشاہدہ کرتے ہیں] اگرچہ ذاتِ حق کے مختلف شیون [جمع شان] عین وصل میں اُسے نیم مردہ کر دیتے ہیں اسوجہ سے عاشق جب تک محو مطلق نہیں ہوتا اور اپنے اور معشوق کے تعین سے فارغ نہیں ہوتا جو متقاضیِ دوئی ہے درد اور طلب اور سوز و گداز کے اندر باقی رہتا ہے۔

خاصیتِ سیاب بود عاشق را تا کشتہ گردد اضطرابش نہ رود
[عاشق پارے کے کس طرح ہمیشہ بے چین رہتا ہے لیکن جب پارہ کشتہ ہو جاتا ہے اضطراب ختم ہو جاتا ہے]
تیرھواں سوال | وہ کونسا شغل ہے جو شافل کے اختیار کے بغیر [بے اختیار] شروع ہو جاتا ہے۔

جواب | یہ وہی شغل ہے جو ذکر اور ریاضت کی مداومت کیوجہ سے حاصل ہوتا ہے۔ جسے ذکر قلبی اور نطق القلب کے نام سے بھی موسوم کرتے ہیں۔ لیکن اس پر اکتفا نہیں کرنا چاہئے کیونکہ اس سے اوپر بے شمار مراتب ہیں اور انسان کا کمال یہ نہیں ہے۔

چودھواں سوال | نماز بے خطرہ [یعنی بغیر وساوس] کب میسر آتی ہے
جواب | یہ نماز اسوقت میسر آتی ہے جب اشیاء کا وجود نمازی کی ظاہری و

باطنی آنکھوں سے گم اور فنا ہو جاتا ہے اور اسکے قلب میں ذاتِ حق بس جاتی ہے
پندرہواں سوال [غیر متناسبی [لا محدود یعنی ذاتِ حق [متناسبی [محدود یعنی
انسان] میں کس طرح سما سکتا ہے۔

جواب | اس اعتبار سے کہ ذاتِ حق بحسب اطلاق اشارات، عبارات، قیود و

اعتبارات سے پاک اور منزہ ہے۔ چشمِ سر اسکے ادراک سے قاصر ہے۔ اِنَّ اللّٰهَ

تَعَالٰی اَحْتَجِبَ عَنِ الْعُقُولِ كَمَا اَحْتَجِبَ عَنِ الْاَبْصَارِ اِنْ الْمَلَا

اَلْاَعْلٰی لِيَطْلُبُوْهُ كَمَا لِيَطْلُبُوْهُ اَنْتُمْ اَحْتَقِقِ اللّٰهَ تَعَالٰی اَعْقُولَ سَعْبِي اُسى

جواب میں ہے جس طرح عیون یعنی آنکھوں سے ہے۔ ذاتِ حق تمہاری تلاش میں

اُسی طرح سرگرم ہے جس طرح تم اسکی تلاش میں سرگرم ہو [اور اس اعتبار سے کہ

تقیّدات ظہور اور مراتب وجود یعنی مراتب کونیہ اور مظاہر حسیہ میں ذاتِ حق کا

ادراک ممکن ہے ہو سکتا ہے کہ جیسے آسمان [یا سورج] اپنی پوری وسعت کے باوجود

انسان کی تلی آنکھ کی تلی میں سما جاتا ہے اسی طرح انسان کامل کے قلب میں بھی

بمصدق حدیث قلب المؤمن عرش اللہ تعالیٰ [مومن کا قلب اللہ

تعالیٰ کا عرش ہے] ہو سکتا ہے کہ حق تعالیٰ سما جائے۔ نیز حق تعالیٰ نے فرمایا ہے

وَفِىْ اَنْفُسِكُمْ اَفْلا تَبْصُرُوْنَ [تم اپنے اندر کیوں نہیں دیکھتے]۔ اللہ تعالیٰ

یہ کلام پاک میں بھی فرمایا ہے وَهُوَ مَعَكُمْ اَيْضًا كُنْتُمْ [وہ تمہارے ساتھ

ہے جہاں کہیں بھی تم ہو] نیز حدیثِ شریفی میں آیا ہے کہ لا یسعی ارضی ولا

سمائی ولا کن یسعی قلب عبدی المؤمن [میں نہ اپنی زمین میں سما سکتا

ہوں نہ اپنے آسمانوں میں سما سکتا ہوں بلکہ اپنے بندہ مومن کے قلب میں

سما سکتا ہوں] شعر۔

بدیں خوردی کہ آمد جبہ دل خداوند دو عالم راست منزل

[انسان کا دل اگرچہ بہت چھوٹا ہے لیکن خداوند عالم کی جاستے رگش ہے]

سولہواں سوال انسان کے اندر استعدادِ شناخت [معرفت] برابر ہے یا

نہیں

جواب | استعداد ذاتی ہر شخص میں برابر ہے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا کہ **كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ** [تم میں سے ہر شخص حکمران ہے اور ہر شخص سے اسکی رعیت یعنی کنبہ اور متعلقین کے متعلق پرسش کی جائیگی] نیز فرمایا **وَمَا مِنْ مَوْلُودٍ إِلَّا وَفَدَّ يُولَدُ مَعْلَى فِطْرَةِ الْاِسْلَامِ** [ہر بچہ اسلام کی فطرت پر یعنی صحیح فطرت پر پیدا ہوتا ہے] یہ تمام نصوص انسان کی مساوات ذاتی پر دلالت کرتی ہیں۔ لیکن ہر شخص کی استعداد مختلفاتی میں بہت فرق ہے۔ ایک صفات ربانی سے متصف ہو کر فرشتوں سے اوپر چلا جاتا ہے اور دوسرا اوصاف شیطانی سے متصف ہو کر بدترین بھیڑیا بن جاتا ہے۔

سترھواں سوال | بصر افضل ہے یا سمع۔

جواب | حق تعالیٰ نے ہر چیز کو ایک مخصوص کام کیلئے پیدا فرمایا ہے اور اس چیز کیلئے وہی کام افضل ہے۔ لولا ایک لحاظ سے چاندی سے افضل ہے اور چاندی ایک لحاظ سے لوہے سے افضل ہے۔ اسی طرح کان ایک لحاظ سے آنکھ سے افضل ہے اسوجہ سے کہ آدمی علم کی وجہ سے اشرف المخلوقات ہے علم کے بغیر وہ بدترین مخلوق ہے اور علم قوت سامع سے حاصل ہوتا ہے اور قوت ناطقہ جس سے انسان دیگر جانداروں سے ممتاز ہے قوت سامع کے بغیر بے کار ہے جس طرح مادر زاد گنگا کا حال ہے۔ ایک لحاظ سے آنکھ کو کان پر فضیلت حاصل ہے اسوجہ سے کہ جو علم کان کے ذریعے حاصل ہوتا ہے زوال پذیر ہے بخلاف علم بصر کے جو بالکل زوال پذیر نہیں ہوتا۔

شہیدہ کے بود مانند دیدہ

روح کو ضائع و بدائع الہی کا احساس اور ایسا عالم کی صورتوں کا ادراک

اسی قوت باصرہ سے ہوتا ہے۔

اٹھارواں سوال | موت کے بعد بھی ترقی ہوتی ہے یا نہیں۔

جواب | مرتبہ وحدت صرف میں ذوی الحیات [جاندار] معدوم ہیں

یعنی مرتبہ ذات بحت میں تعینات مگر معدوم ہیں۔

marfat.com

Marfat.com

لہذا اہل محبت بدرجہ اولیٰ معدوم ہونگے۔ اسوجہ سے یہ سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔
 البتہ شیخ نجی الدین ابن عربی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ موت کے بعد ترقی ہوتی ہے اور
 میں نے شبلی، جنید اور بایزید کے حال کا ملاحظہ کیا ہے انہوں نے ترقی کی ہے
 لیکن معرفت حق میں ترقی نہیں ہوتی اسوجہ سے کہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے مَنْ كَانَ
 فِي هَذِهِ اَعْمٰی فَهُوَ فِي الْاٰخِرَةِ اَعْمٰی [جو اس دنیا میں اندھا ہے آخرت
 میں بھی اندھا ہوگا] لیکن اکثر محققین کا خیال ہے کہ موت کے بعد ترقی نہیں ہوتی
 چنانچہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے یا ایہا الذین امنوا انفقوا مہارزقکم
 من قبل ان یاتی یوم لا یمیع فیہ ولا خلت ولا شفاعة والکافرون
 هم الظالمون [اے ایمان والو خرچ کرو (راہ حق میں) اس رزق سے جو
 ہم نے تمکو دیا قبل اسکے کہ یوم قیامت آجائے جب نہ خرید و نہ فروخت ہوگی نہ
 دوستی اور شفاعت اور کافر لوگ بڑے ظالم واقع ہوتے ہیں]

ان اٹھارہ سوالوں میں سے چودہ سوال کاتب حروف کو شیخ عبد اللہ رحمہ علیہ
 کی کتاب اسولہ واجوبہ کے دیکھنے سے پہلے موصول ہو چکے تھے۔ چنانچہ اس حشر
 نے انکے جواب وقت و حال کے مطابق تحریر کئے تھے انکو بھی یہاں لکھا جاتا ہے
 امید ہے ان سوالات کے نئے جوابات مفید ثابت ہونگے۔

پہلا سوال | اس راہ میں [یعنی طریقت یا سلوک الی اللہ میں] بدابت [ابتدا]
 اور نہایت [انتہا] کیا ہے۔

جواب | راہ سلوک میں حضرات نقشبندیہ کے نزدیک ابتدا سے مراد سائیک کا
 حصول اور اک بسیط ہے جس میں حقیقت کا خلقیت پر غلبہ ہوتا ہے اور جو عمل تجلی ذرا

۳۱۲ | ان دو آیات کی رو سے بعد محبت وہ لوگ مانع ترقی ہیں جو عصیان میں مبتلا
 ہوں گے۔ لیکن جن مقدس افراد کو اس دنیا میں باطنی بصیرت اور روحانی
 قوت پر پا ز حاصل ہو چکی ہے وہ ہر آن اور ہر لحظہ ذات حق میں ترقی کرتے ہیں
 خواہ عند الحیات خواہ بعد المات

اور ظہور وجہ خاص ہے یہاں ظہور کے ساتھ وصول بھی مفہوم ہے۔ اس قسم کے ظہور کو اگا ہی کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ انکے نزدیک نہایت یعنی انتہا سے مراد ذات لائقین یا بے کیف کا شہود ہے۔ جہاں محویت و استغراق کا استقدر غلبہ ہوتا ہے کہ نہ سالک کا نام باقی رہتا ہے نہ نشان۔ یہاں تمام نسبتیں حقیقت میں گم ہو جاتی ہیں۔ اس کشف کو کشفِ غلبہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ جسے تجلی ذاتی شہود ذاتی اور یادداشت بھی کہتے ہیں۔ اس مقام پر رویت جسکا ظہور آخرت میں ہونا تھا یہاں صحیح ہو جاتی ہے۔ اور مرتبہ احسان اور رویت میں جو فرق ہے وہ اس فرق کی طرح ہے جو صاحب جمال کے مشاہدہ بوقت صبح اور مشاہدہ بوقت اشراق میں ہے۔ اور ان حضرات کی اس کشف اور استغراق سے تمام تر غرض یہ ہوتی ہے کہ اس نسبت کے غلبہ سے کثرت صفات بھی انکی نظر سے گم ہو جاتی ہے اور صفت و فعل میں سوائے ذات کے کچھ نہیں دیکھتے اور موجودات کے سارے میدان میں انکو ذات بحت کے سوا کچھ نہیں رہتا۔ یہ ہے انبیا اور اولیاء کے مقام کی انتہا۔

طریقہ قادریہ اور چشتیہ میں ابتدا و انتہا | طریقہ قادریہ اور چشتیہ میں ابتدا سے مراد آغاز سلوک اور نہایت

سے مراد جذبہ ہے۔ بعض کے نزدیک بدایت کار انابت [یعنی رجوع الی اللہ] ہے اور نہایت کار اجابت [یعنی قبول] ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ بدایت کار سالک کے وجود کی نفی اور فنا ہے اور نہایت کار نفی و اثبات اور فنا و بقا سے گذر جانا ہے [یعنی فرد بنکر ایک کے ساتھ ایک ہو جانا] ع

راشید اس عبارت کا مفہوم یہ ہے کہ حضرات نقشبندیہ کے نزدیک ابتدائے کار مرتبہ فنا ہے اور انتہا کار مرتبہ فنا الفنا ہے۔ جہاں احساس فنا بھی شہود ذات بحت میں ختم ہو جاتا ہے۔ مشاہدہ صبح اور مشاہدہ اشراق میں ظہور کی کمی بیشی کا فرق ہے جیسے صبح صادق کی وقت آفتاب کی چمک مہم ہوتی ہے اور اشراق کے وقت تیز ۲ جیسا کہ کسی نے کہا ہے۔ ساحل دریا ہمہ کفر است اور دریا وید کہ اولیاء کو ظہور یاد دہانے کفر و دن است

بعض کے نزدیک ہدایت کا مرتبہ عشقیت و محبت ہے اور نہایت کا مقام معشوقیت و محبوبیت ہے بعض کے نزدیک ہدایت کا اپنے آپ کو ساری کائنات کو تقلید کے طور پر عین حق تصور کرنا ہے اور نہایت کا اپنے آپ اور تمام موجودات کو از روئے تحقیق و تصدیق [نہ صرف قالاً بلکہ حالاً] دیکھنا ہے بعض کہتے ہیں کہ ہدایت کا ریشخ کی صورت مثالی کا دیدہ شہود ساک کے سامنے حاضر ہونا ہے اور نہایت کا عالم ملکوت کا کھل جانا ہے۔ اسکے بعد کام سلوک سے بالاتر ہو جاتا ہے اور ساک کی ترقی کا دار و مدار جذبہ الہی کا ورود ہے۔ نیز ہدایت کا تصور ریشخ ہے اور نہایت کا اسکے ساتھ کلام کرنا اور فیض حاصل کرنا ہے۔ نیز ہدایت کا مسافر روح کے ساتھ نسبت نامہ کا حصول ہے جیسا کہ شب معراج میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے براق اور نہایت کا روح مقیم کے ساتھ نسبت

کامل ہے۔
دوسرا سوال

حضرت جنید بغدادی کے قول ہی الرجوع الی البدایۃ جو انہوں نے ما النہایت کے جواب میں دیا کیا مطلب ہے۔

جواب اسکا مطلب یہ ہے کہ خلق قبل از ظہور عین حق تھی اور حق بعد از ظہور عین خلق ہو گیا۔ پس ساک کے کمال کی انتہا یہ ہے کہ بسطرح قبل از ظہور عین حق تھا اسی طرح بعد از ظہور اپنی اصل کی طرف رجوع کر کے عین حق ہو جائے۔ بالفاظ دیگر انتہا یہ ہے کہ قطرہ دریا میں پیوست ہو جائے اور فرع آبل کے ساتھ ملکر ایک ہو جائے۔

رفت ز مسعود یک جملہ صفات بشر چونکہ ہمہ ذات بود باز ہماں داشت
[مسعودیگ سے تمام صفات بشریہ دور ہو گئیں اور بسطرح پہلے عین ذات تھی

اب عین ہو گیا]
تیسرا سوال

وہ کون علم ہے جو حجاب الاکبر کہلاتا ہے
وہ علم جو حجاب اکبر ہے وہ علم غیریت اور کثرت و دوئی کو دیکھنا

جواب

بعض کہتے ہیں کہ علم حضوری اور حصول حاصل دونوں ایک ہیں۔ انکے درمیان
سوائے الفاظ کے کوئی فرق نہیں ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ وہ علم جو حجابِ اکبر ہے
وہ عرفانِ ذاتِ بے چون ہے لطف یہ ہے کہ وہ بھی درمیان میں نہ ہو چنانچہ
حضرت مولانا رومؒ نے اس شعر میں اسی کی طرف اشارہ کیا ہے

گفت مشکوف و برہنہ کو کہ من سے نہ خیم با صنم با پیرہن
عاشق نے کہا کہ مجھے تو برہنہ اور بلا لباس محبوب چاہئے کیونکہ میں اس محبوب کے
ساتھ نہیں سوتا جو پیراہن کے ساتھ ہو! بعض کہتے ہیں کہ وہ علم حق ہے جو
تعیینِ اول میں ظاہر ہو کر حجابِ ذات اور اسکے ظہور کا ذریعہ بنا۔ العلم حجابِ الاکبر
کے معنی حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ کے احوال میں بھی بیان کئے جا چکے ہیں۔
چوتھا سوال | انبیائے سابق کو معرفتِ توحید حاصل تھی یا نہیں۔

جواب | انبیائے سابق [یعنی حضرت سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے
کے انبیاء علیہم السلام] کو خالص توحیدِ تنزیہی یا خالص توحید
تشبیہی حاصل تھی لیکن وہ توحید جو تشبیہ و تنزیہ کی جامع ہے حاصل نہ تھی کیونکہ
یہ چیز سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا خاصہ ہے۔

پانچواں سوال | تصور قابلِ اعتبار ہے یا نہیں؟
تصور شاعِلِ کامل باسکل قابلِ اعتبار ہے لیکن غیر کامل
جواب | تصور درجہ اعتبار سے ساقط ہے۔

چھٹا سوال | جب موجود کا معدوم ہونا محال ہے تو اشیا کو کیسے معدوم
کیا جاسکتا ہے؟

جواب | اشیا عالم جو اعیانِ ثابتہ ہیں ہمیشہ سے معدوم ہیں انکو وجود خارجی
کی بوتک نہیں آتی [یعنی وجود خارجی کی انکو ہوا تک نہیں لگی] اور جو کچھ موجود ہے سب ذاتِ حق سبحان تعالیٰ ہے جسکا معدوم ہونا محال ہے
لہذا ہم کیسے کہہ سکتے ہیں کہ اشیا پہلے موجود تھیں بعد میں معدوم ہو گئیں۔

ساتواں سوال

ترقی کی کوئی انتہا بھی ہے یا نہیں؟

جواب | محمدی المشرق کی ترقی کی کوئی انتہا نہیں۔ دوسروں کی ترقی کی انتہا ہے

آٹھواں سوال

ظلوماً جہولاً میں انسان کی تعریف آئی ہے یا مذمت؟

جواب | ان الفاظ شریف میں حضرت انسان کے عرفان کی بلے حد مدحت

کی گئی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ انسان اپنے نفس سرکش پر ظالم ہے

کیونکہ اسے سخت مجاہدات اور ریاضت شاقہ میں پکڑتا ہے اور غیر حق سے

جاہل ہے۔

نالواں سوال

ارواح کی تربیت سے معرفت تام ہوتی ہے یا نہیں؟

ساک ارواح انبیاء و اولیاء کے ذریعے اجمالی معرفت حاصل

جواب

کر سکتا ہے۔ لیکن جب تک ظاہری زندہ شیخ اور کامل اکمل

شیخ سے تربیت حاصل نہ کی جائے اُسے حق تعالیٰ کی تفصیلی معرفت حاصل نہیں

ہوتی اور دوسروں کی تکمیل کرانے کے قابل نہیں ہوتا۔ جیسا کہ ان حضرات سے

مخفی نہیں جنکو معرفت کا ادنیٰ ذوق ہے۔

دسواں سوال

طالب کے لئے موت کے بعد وصل مطلوب ممکن

ہے یا نہیں؟

جواب

اگر ساک مرتبہ دید یا شنید کے کھلنے کے پہلے اور نہایت کار

کے حصول سے پہلے مر جائے تو موت کے بعد نہایت کار سے

واصل ہو جاتا ہے۔ اگر مرتبہ دید شنید سے پہلے موت واقع ہو جائے تو بعض

کے نزدیک مطلوب کو پہنچ جاتا ہے۔

گیارہواں سوال

طالب فانی ہوتا ہے یا مطلوب؟

جواب

مرتبہ فنا میں طالب اور مطلوب دونوں ایک دوسرے

کے صفات میں فانی ہو جاتے ہیں اور مقام بقا میں دونوں

ایک دوسرے کے صفات سے باقی ہوتے ہیں۔ جیسا کہ ایک عارف نے فرمایا ہے

من برنگ یار گشتم یار رنگ من گرفت

[میں دوست کے رنگ میں رنگا گیا اور دوست نے میرا رنگ اختیار کر لیا]

بارھواں سوال

درد اور عشق سے کیا مراد ہے؟

جواب

عشق سے مراد عاشق کا مشاہدہ دوست کی طرف رجوع ہے۔ اور درد سے مراد سوز اور فراق ہے عین طلب میں تا

حصول وصال۔ پس موجب ترقی درد ہے۔ اگر کسی کو عشق ہے لیکن درد نہیں ہے وہ ترقی نہیں کر سکتا۔ چنانچہ طلائک کو عشق ہے درد نہیں ہے لہذا وہ ترقی نہیں کر سکتے۔ جیسا کہ آیت کریمہ وَ مَا مَنَا الْاَوْلٰی مَقَامٍ مَّعْلُومٍ [

اے ظاہر ہے۔ درد صرف انسان کا خاصہ

ہے۔ کسی عارف نے خوب کہا ہے

قدیاں را عشق بہت درد نیت درد را جز آدمی در نیست

[فرشتوں کو عشق ہے درد نہیں ہے۔ درد کے قابل انسان کے سوا کوئی نہیں ہے]

ذره عشق از ہمہ آفاق بہ درہ درد از دل عشاق بہ

[عشق کا ایک ذرہ ساری کائنات سے بہتر ہے اور درد کا ایک ذرہ تمام عاشقوں کے دل سے بہتر ہے]

عشق کیلئے درد لازمی نہیں لیکن درد کیلئے عشق لازمی ہے اور درد کے بغیر عشق محبوب تک نہیں پہنچا سکتا۔ ہاں درد محبوب تک پہنچا سکتا ہے

تیسرا سوال وہ کونسا شغل ہے جو شاغل کے اختیار کے بغیر صادر ہوتا ہے

جواب

وہ شغل جو شاغل کی کوشش کے بغیر انقطاع [مسل] جاری رہے اور وہ شغل سلطان ذکر یا صوتِ سرمدی یا

انحد ہے جسکا ذکر مفصل حضرت عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ اور حضرت جلال الدین تمھانیسری کے حالات میں ہو چکا ہے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔

چودھواں سوال وساوس کے بغیر نماز کب حاصل ہو سکتی ہے؟

علا بجز در عین وصال جو مقام جامعیت ہے

marfat.com

Marfat.com

جواب | یہ نماز اس وقت حاصل ہوتی ہے جب نمازی پر شغل باطن مسلط ہو کر غیر کے نقوش اسکی لوحِ دل سے مٹا دیتا ہے۔ اور عشق کے سوا اسکے دل میں کوئی خطرہ نہیں آسکتا۔

غرضیکہ حضرت شاہِ محب اللہ عارفِ صاحبِ اسرار جو دس ارب ارباب سے فارغ اور دقائقِ طریقت و آدابِ شریعت کے محافظ تھے۔ جیسا کہ مندرجہ بالا اٹھارہ سوالات و جوابات سے ظاہر ہے۔ پس جو شخص آپکی نکتہ چینی کرتا ہے وہ الحاد اور زندہ میں مبتلا ہے اور علمِ حقائق سے بے بہرہ ہے۔ چونکہ وہ شخص حضرت اقدس کا کلام سمجھنے سے قاصر ہے انکار پر کمر باندھ لیتا ہے۔ آفتاب کی ہستی کا منکر ہوتا ہے۔ لیکن اپنی جہالت سے آگاہ نہیں ہوتا۔ آپکے کمال کیلئے یہی دلیل کافی ہے کہ آپ حضرت شاہ ابوسعید قدس سرہ کے مرید تھے اور حضرت اقدس کی نظرِ خاص کے پروردہ تھے۔ حاجبِ مرآۃ الاسرار لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ محب اللہ بیس سال تک الہ آباد میں مسند ارشاد پر متمکن رہے اور ایک جہانِ آپ سے فیضیاب ہوا۔

وصال | آپ نے بتاریخ ۹ ماہِ رجب بروز پنجشنبہ بوقتِ غروبِ آفتاب ۱۰۵۸ھ عالمِ فنا سے عالمِ بقا کی طرف رحلت فرمائی اور الہ آباد میں دفن ہوئے۔ آپکا ایک خردسال پوتہ تھا جسکا نام شیخ تاج الدین تھا۔ لیکن یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ شیخ تاج الدین کی اولاد باقی ہے۔

چوتھے خلیفہ | حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کے چوتھے خلیفہ حضرت شیخ ابراہیم سہارنپوری تھے۔

پانچویں خلیفہ | آپکے پانچواں خلیفہ حضرت شیخ خواجہ پانی پتی تھے۔ آپ کے دیگر خلفا بھی بہت تھے جنکا ذکر اس مختصر کتاب میں نہیں ہو سکا۔

رحمۃ اللہ علیہم

اللہُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلِّمْ اَجْمَعِينَ :
از رنگدہِ خاکِ سرکوبے شام بود
ہر ناف کہ در دستِ لیمِ بحر افتاد

حضرت شیخ محمد صادق بن شیخ فتح اللہ گنگوہی الحنفیؒ

اں مرآۃ جمال بے مثال، فارغ از مستقبل و حال، سیاح بادیر وجود، اُن
 بہ نور حق باقی و موجود، بر قلب ہمہ اولیاء متصرف و مالک، و در نظر بصیرتش اہم غیر
 غیرت مالک، بحر و جان شیخ فراق کیلئے حکیم عاذق، قطب وحدت شیخ المشائخ
 حضرت محمد صادق بن شیخ فتح اللہ گنگوہی الحنفی قدس سرہ کا شمار مسان جمال احدیت
 اور محبوبان بارگاہ صمدیت میں ہوتا ہے۔ حق تعالیٰ نے آپ کو وہ ولایت و تصرف
 عطا کیا تھا کہ اولیاء متاخرین میں سے بہت کم کو نصیب ہوا ہے بلکہ متعدد میں
 میں سے بھی بہت کم حضرات اس قسم کی ولایت و تصرف کو پہنچے ہونگے۔ آپ
 کے نور ہدایت سے تمام اطراف و اکناف منور تھے۔ آپ قطب الاقطاب
 حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی حنفی قدس سرہ کے برادر زادہ اور خلیفہ جانشین تھے
 آپ ذوق و سماع، درد اور سوز و گداز میں بے نظیر تھے۔ حالت سماع میں
 آپ جس شخص کی طرف توجہ فرماتے تھے اُسے بھی ذوق حاصل ہو جاتا تھا۔ بلکہ
 بلکہ تجلی ذاتی اس پر جلوہ گر ہو جاتی تھی۔ تربیت مریدین میں آپ بلند ہمت تھے
 آپ کی نسبت نہایت قوی تھی اور تھوڑی سی توجہ سے ساکنان عالم سفلی کو عالم علوی
 میں پہنچا دیتے تھے۔ آپ نفس قانع کے مالک تھے۔ آپ کی زبان مبارک سے جو
 کچھ نکلتا تھا خواہ لطف ہو یا قہر فوراً وقوع پذیر ہو جاتا تھا۔ آپ بیحد خوبصورت
 اور خوب سیرت تھے۔ یہاں تک کہ تمام اولیاء و علماء و مشائخ وقت آپ کے کمال با
 جمال ولایت پر فریفتہ تھے اور حسن خلق کے شیفہ تھے اور کسی شخص کو آپ کے
 کمال باجمال پر اعتراض کر نیکی مجال نہ تھی۔ آپ کے کشف و کرامات کی نہ کوئی حد تھی نہ
 آپ کے سیر مقامات کی کوئی انتہا۔ آپ کو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
 روحانیت کے ساتھ عجیب نسبت تھی، بلکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات
 بابرکات میں آپ کو فائزے خاص حاصل تھی۔ یہاں تک کہ حضرت شیخ محمد صادق قدس

حضرت خواجہ کوثر بن علی اللہ علیہ وسلم کے جمال باکمال کے آئینہ بن چکے تھے اور اسی طرح آپ کا خوانِ بدایت ہر کافر و مسلمان کیلئے عام تھا۔ جو مسلمان آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا علاقہ دنیا سے اسکا دل سرد ہو جاتا تھا اور جو کافر آپ کا رخ انور دیکھ لیتا زنگِ کفر اسکے دل سے مٹ جاتا تھا۔ اور فوراً مسلمان ہو جاتا تھا۔ آپ اکثر اوقات سیر و تفریح کی خاطر قصبہ سہارنپور میں تشریف لے جاتے تھے۔ ایک دفعہ آپ بازار میں جا رہے تھے کہ آپکی نظر مبارک ایک امیر کبیر ہندو تاجر پر جا پڑی جو اپنی دکان کے اندر بیٹھا تھا۔ جو نہی اس کافر نے آپکے جمال کو دیکھا صدقِ دل سے کلمہ طیبہ پڑھ کر مسلمان ہو گیا اور جا کر آپکے قدموں میں گر گیا۔ اسکے بعد آپ سے شرفِ بیعت حاصل کیا۔ آپنے اسکا نام شیخ عبدالسلام رکھا اور ذکر تلقین فرمایا۔ تھوڑے عرصے میں وہ آپکی توجہ سے واصلانِ حق میں سے ہو گیا۔ شیخ عبدالسلام صاحبِ وجد و سماع تھے۔ اور اپنے ہندی گانوں سے لوگوں کے دل موم کر دیتے تھے۔ سماع میں آپ قص بھی کرتے تھے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کے حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ سے بیعت ہونے کا واقعہ جو مشائخِ عظام سے تواتر کے ساتھ پہنچا ہے یوں ہے کہ جب حضرت شیخ ابوسعید اپنے مرشد حضرت شیخ نظام الدین تھانی سہری قدس سرہ سے خلافت و نعمت دو جہان حاصل کر کے شہر بلخ سے قصبہ گنگوہ پہنچے اور منہ ارشاد پر شکمن ہوئے تو طالبانِ صادق آپکی طرف آنے لگے لیکن آپ اپنے آپ کو چھپاتے بہت تھے۔ اور اپنے جمال و ولایت کو نظر اغیار سے پوشیدہ رکھتے تھے ان ایام میں حضرت شیخ محمد صادق نوجوان اور بڑے حسین و جمیل تھے اور آپکو ورزش اور شکار کا بہت شوق تھا۔ لیکن آپکے دل میں ہمیشہ حق تعالیٰ کیلئے تڑپ موجود تھی ایک دفعہ عید کے دن آپ لباسِ فاخرہ زیب تن کر کے اپنے چچا جان حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کی خدمت میں سلام کیلئے حاضر ہوئے۔ جب حضرت اقدس کی نظر انکے حسن و جمال پر پڑی تو آپ نے اپنے خاص اصحاب سے فرمایا کہ مجھے اپنی ولایت

کا نور اس بچے کی پیشانی میں نظر آرہا ہے۔ چنانچہ آپ نے اسی وقت اشکادِ دل اپنی باطن توجہ کے دام میں پکڑ لیا۔ جسکی وجہ سے انکے دل میں بیعت کا شوق پیدا ہوا اور مرید ہو گئے۔ حضرت اقدس نے ایک شغلِ نفعی اثباتِ داسم ذاتِ تلقین فرمایا اور آپ رات دن اسی کام میں منہمک ہو گئے۔ جب آپ کے والدین کو اس بات کا علم ہوا تو کہنے لگے کہ شیخ ابوسعید نے ہمارے بیٹے کو خراب کر دیا ہے۔ ہم جا کر ان سے کہیں گے کہ وہ ہمارے بیٹے کو اپنے پاس نہ آنے دے اور اپنی طرح بیکار نہ بنائے۔ جب حضرت شیخ ابوسعید کو اس بات کا علم ہوا تو آپ نے شیخ محمد صادق سے فرمایا کہ تمہارے والدین کیا کہتے ہیں تمہارا کیا ارادہ ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ بندہ کیلئے اختیار اور ارادہ کیا معنی رکھتا ہے۔ میرا ارادہ وہی ہے جو حضرت اقدس کا ہے اور مجھے حضرت اقدس کی ذاتِ بابرکات کے سوا دنیا و آخرت کی کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں تک کہ حق تعالیٰ کا دیدار بھی اگر حضرت پیر دستگیر کی صورت میں ہوا تو زیارت کرونگا ورنہ نہیں۔ سبحان اللہ! حضرت شیخ کی ذات میں کس قدر فنا آپ کو حاصل تھی۔ اسکا تصور ہی نہیں ہو سکتا۔ آپکی اپنے شیخ کی ذات میں فنا بعینہ حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کی فنا کی طرح تھی جو آپ کو اپنے شیخ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار قدس سرہ کی ذات میں تھی۔ اور جو فنا حضرت نظام الدین اولیا قدس سرہ کو اپنے شیخ حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ کی ذات میں تھی حضرت خواجہ گنجشکر قدس سرہ فرماتے ہیں کہ اگر مجھے قیامت کے دن حضرت حق تعالیٰ نے میرے شیخ حضرت قطب الاقطاب کی صورت میں دیدار کرایا تو کرونگا ورنہ اس طرف سے نگاہ پھیر لوں گا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مریدین صادق کو حق تعالیٰ انکے شیخ کی صورت میں دیدار کرائیں گے۔ بلکہ اب بھی مریدین صادق کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا جمال اپنے شیخ کی صورت میں نظر آتا ہے۔ وہ لوگ جنکو شیخ کامل سے نسبت نہیں ہے یا نسبت پیدا کرنے کے بعد ثابت قدم نہیں رہے تو وہ دونوں بہانوں میں محروم ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے کلام پاک میں فرما دیا ہے

مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ اَعْمَى فَهَوَّ فِي الْاٰخِرَةِ اَعْمَى [جو شخص اس دنیا میں
 مشاہدہ حق سے محروم ہے آخرت میں بھی محروم ہوگا۔] **غرضیکہ جب حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کو یقین ہو گیا کہ حضرت شیخ
 محمد صادق اپنے اعتقاد میں بکے اور طلب مولائیں ماں باپ کی محبت سے زیادہ
 مستحکم ہیں تو آپ نے بلا کر فرمایا کہ بابا محمد صادق اپنے والدین سے آزادی طلب
 کرو تاکہ وہ تجھے اپنا حق بخش دیں۔ اور راہ حق پر چلنے کے لئے آزاد کر دیں۔ چنانچہ
 اپنے اپنے والدین کے پاس جا کر معروضہ پیش کیا اور انکے حقوق سے فارغ البال
 ہو کر مجاہدہ و ریاضت میں پوری طرح منہمک ہو گئے۔ بعض کہتے ہیں کہ جب
 بیکے والدین نے آپ کو حضرت شیخ ابوسعید کی محبت اور ذکر و اذکار سے منع کرنے
 کی کوشش کی تو آپ نے جذبہ عشق میں گھر بار چھوڑ دیا اور سفر پر روانہ ہو گئے تاکہ
 آزادی سے کام کریں۔**

آپ کے ایک بت کا یہ کلام ہونا | اتفاقاً آپ دوران سفر میں ایک ایسی جگہ
 پر پہنچے جہاں ایک بت تھا جس کا نام

جگناتھ تھا۔ اس پر ہمیشہ پردہ پڑا رہتا تھا۔ اور کفار اسکی پوجا کرتے تھے صبح
 کے وقت اسکے منہ سے پردہ ہٹایا جاتا تھا اور تمام کفار اسکے سامنے سجدہ کرتے
 تھے۔ اللہ تعالیٰ کی مشیت اس طرح تھی کہ ایک صبح جب اس بت کے منہ سے
 پردہ اٹھایا گیا تو حضرت شیخ محمد صادق وہاں پہنچ گئے۔ جو یہی بت کے منہ سے
 پردہ اٹھا اس بت کی صورت ذاتی نے ظاہر ہو کر حضرت اقدس سے کہا انا
 المعبود لا تعبد سوائی [میں معبود ہوں میرے سوا کسی کی پرستش نہ کرو]
 یہ سکر حضرت اقدس غلبہ حال میں اگر سجدہ میں گر پڑے لیکن بت کی طرف نہیں
 بلکہ قبلہ کی طرف لیکن کفار نے بت کی طرف سجدہ کیا۔ اسکے بعد اس بت نے
 دوبارہ حضرت اقدس کو مخاطب کر کے کہا کہ اَيْنَمَا تَوَلَّوْا فَاثْمَرُ وَجْهِي اللّٰهُ
 [جہہ منہ کرو اور ہر ذات حق ہے] کو تم بھول گئے ہو۔ یہاں تم نے کسی غیر کو دیکھا؟

کہ سجدہ قبلہ کی جانب کر رہے ہو۔ حالانکہ شہود ذاتی تجھے میرے اندر حال ہوا ہے، لہذا میری جانب سجدہ کرو۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ حق وہی ہے جو تم کہہ رہے ہو لیکن حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم باوجود کمال مشاہدہ حق تعالیٰ کو ہر وقت اور ہر جگہ سمت قبلہ میں سجدہ کرتے تھے۔ میں نے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت میں قبلہ کی جانب سجدہ کیا ہے۔ یہ شکر اس بت نے آپ کی تعریف کی اور خاموش ہو گیا۔ یہ مشاہدہ دیکھ کر بیشمار کفار مسلمان ہو گئے اسکے بعد آپ دوسری طرف تشریف لے گئے۔

غرضیکہ جب کافی عرصہ اپنے ریاضت و مجاہدہ میں زندگی گذاری تو عالم ملکوت اور عالم جبروت کے واقعات منکشف ہونے لگے۔ لیکن آپ کی ہمت استقامت بلند تھی کہ اپنے ان تجلیات کی جانب توجہ نہ فرمائی اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی طرح لا احب الا فلین [میں کم ہو جانیا لوں سے محبت نہیں کرتا یعنی عارضی مکشوفات سے] کہتے ہوئے حضرت بے کیف اور بے مثال کے شہود کے طالب رہے۔ ایک دن آپ نے اپنے شیخ حضرت مخدوم ابو سعید قدس سرہ کے سامنے مطلوب حقیقی نمک نارسائی اور ہجر و فراق کا شکوہ کیا اور عرض کیا کہ مجھے شغل بہونکم و سر پایہ تعلقین فرمائیں شاید کہ اس سے میری عقدہ کشائی ہو جائے۔ اور جمال محبوب کی رونمائی ہو حضرت شیخ نے فرمایا کہ بابا صادق میں نے راہ خدا میں جس قدر مجاہدات کئے ہیں میں نے انکا ثواب مجھے منتقل کر دیا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جلد مطلوب حقیقی تک رسائی ہو جائیگی۔ لیکن چونکہ تم اشغال کو پسند کرتے ہو میں تجھے یہ دونوں شغل اور دوسرے تمام شغل کرنے کی اجازت دیتا ہوں تاکہ تمہارے مریدین و متعلقین کے کام آئیں۔ اگر تجھے راہ حق میں جدوجہد کا شوق ہے اور اپنی زندگی ان اذکار میں بسر کرنا چاہتے ہو تو شغل سر پایہ کی پابندی کرو اسوجہ سے کہ یہ بہت سریع الاثر [جلدی اثر کرنے والا] اور تمام کمالات النفسی و آفاقی کی طرف لے جانے والا ہے۔ چنانچہ آپ نے حضرت شیخ محمد صادق کو شغل بہونکم و شغل سر پایہ اور اس قسم کے دیگر مشاغل

تلقین فرمائے اور یہ بھی فرمایا کہ کچھ عرصہ مشغل سپاریہ مہت اور حوصلہ سے کرو جس سے
تجھے کما حقہ استعداد ذاتی حاصل ہوگی۔ حضرت لاکیف کے جمال کا جلوہ حاصل
ہوگا۔ اسکے بعد جو چاہو کرو کیونکہ میں نے جو کچھ تمہارے لئے کرنا تھا کر دیا ہے۔
چنانچہ حضرت شیخ محمد صادق حضرت شیخ کے فرمان کے مطابق رات دن مشغل
سپاریہ میں مشغول ہو گئے اور اس مشغل کو نہایت پہنچا دیا۔ کہتے ہیں کہ حضرت اقدس
ہمیشہ خلوت میں اس مشغل میں مشغول رہتے تھے۔ اور مطلوب حقیقی کی طلب کے
بغیر ایک لمحہ آرام سے نہیں رہتے تھے۔ حتیٰ کہ ناگاہ محبوب حقیقی کا شہود حاصل ہوا
جس سے آپ کمال محویت و بے خودی طاری ہو گئی اور رسوم بشری اور صفات انسانی
میں سے آپکے اندر کچھ باقی نہ رہا۔ اس استغراق میں آپ پر ذات بے کیف کے ایسے
اسرار منکشف ہوئے کہ بیان سے باہر ہیں۔ ایک دن اسی بے خودی میں ورا
الورا کی حقیقت منکشف ہوئی اور اس کشف کے دوران میں آپ نے دیکھا کہ آپکا
سینہ شک ہوا ہے اور ایک سوراخ پیدا ہو گیا ہے۔ جب آپ نے اس سوراخ کے
اندر دیکھا تو نور سرخ کا ایک صحرا نظر آیا جسکی سرخی بہت تیز تھی۔ اس صحرا میں
آپکو بیشمار صورتیں نظر آئیں۔ اور آپکو یہ معلوم کرایا گیا کہ یہ تمام صورتیں فانیما تو لو
شمر و جہم اللہ کا جمال ہے جو آپ کی نظروں میں جلوہ گر تھا۔ اسکے بعد آپکے
نور سرخ کے تین شیر دکھائی دیئے جنکی آنکھیں سورج کی طرح رعب و جلال سے
چمک رہی تھیں۔ اسوقت آپکو یہ معلوم ہوا کہ یہ تین شیر حضرت رسالت پناہ صلی اللہ
علیہ وسلم، حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور حضرت شیخ ابو سعید قدس سرہ ہیں۔ اسکے بعد
وہ شیر انسانی شکل میں ظاہر ہوئے اور وہاں ایک تخت نمودار ہوا جس پر انہوں نے
الفاق راستے سے آپ کو بٹھایا اور فرمایا کہ حق تعالیٰ نے تجھے مقام محبوبیت عطا
فرمایا ہے اور تجلیات ذات و صفات حق تمام آپکی طالب ہیں اور آپ ان کے
مطلوب ہیں۔ اب جس مشاہدہ میں آپ چاہیں رہ سکتے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ
میری خواہش سوائے مشاہدہ ذاتی کے اور کوئی نہیں ہے۔ اسکے بعد حضرت رسالت

پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت نے مجھے ایک نوری چادر عطا فرمائی اور فرمایا کہ یہ چادر محبوبیت و کبریائی اور خلافت کبریٰ اور میری نیابت کی چادر ہے اس کا اچھی طرح حق ادا کرنا کیونکہ شہود ذاتی کے دوام اور مقام مشیخت و ارشاد جو نوازم کمالات نبوت ہیں کے حصول کا ذریعہ یہی چادر ہے۔ اسکے بعد حضرت علی کرم اللہ وجہ کی روحانیت نے مجھے نور خالص کی ایک تلوار عطا فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ یہ تلوار ولایت مطلقہ کے تصرفات کی صورت ہے یہ میں نے تجھے عطا فرمائی اور ارشاد فرمایا حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کی روحانیت نے مجھے ایک ایسا آئینہ عطا فرمایا جو نور سرخ کا تھا اور نہایت صاف و چمکدار تھا اور فرمایا کہ یہ آئینہ صورت علمی کلی الہی ہے جو میں نے تجھے عطا کیا ہے۔ اسکے بعد فرمایا کہ خبر دار رہو کہ تجلیات ذات و صفات جو تمہاری مشاق ہیں تمہاری ملاقات کیلئے آئینگی۔ اسکے بعد ہیشمار تجلیات کا جو حق و درجہ شروع ہو گیا اور میری دیدہ شہود میں استفادہ تجلیات جلوہ گر ہوئیں کہ بیان سے باہر ہیں۔ آخر میں نور ذات ایک ایسی حسینہ و جمیلہ عورت کی شکل میں ظاہر ہوا کہ جس کا بیان زبان کی طاقت سے باہر ہے۔ اس نے آتے ہی کہا کہ حدیث حب الی من دنیا کمثل الطیب والنساء و قرۃ عینی فی الصلوۃ [مجھے تمہاری دنیا سے تین چیزیں پسند ہیں خوشبو عورت اور میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے] میرا شان نزول ہے۔ یہ بات کہہ کر میری طرف معشوقانہ انداز میں دیکھا۔ اسوقت اسکی آنکھوں سے نور بے کیف اور بے مثال کی وہ تجلیات چمکیں کہ میرے شہود مثالیہ کی تجلیات کو ماتحت و تاراج کر دیا اور آئیہ کریمہ ان الملوک اذا دخلوا قریۃ افسدوها و جعلوا اعزۃ اهلها اذلہا [جب کسی سبقتی پر بادشاہوں کا گذر ہوتا ہے تو اسے پامال کر دیتے ہیں اور لوگوں کی عزت کو ذلت میں تبدیل کر دیتے ہیں] کی سی حالت مجھ پر طاری ہو گئی اور تجلیات معنوی کی بیخ و بن کو میرے دل کی زمین سے اکھاڑ کر پھینک دیا اور اسکے آثار کو نیست و نابود کر دیا کسی نے خوب کہا ہے

آنجا کہ سلطان خمیر ز و غوغا منسا ند عام را

[جس جگہ بادشاہ خمیر لگتا عوام کا گذر اور شور و شغف بند ہو جاتا]
 ایک ماہ تک یہی حالت رہی اور مجھے عالم کون و مکاں کی کچھ خبر نہ رہی۔ اس کے بعد جب افادہ ہوا تو میں نے دیکھا کہ میرا سارا جہم نفحات ربانیہ سے معطر ہے اور میرا حجرہ عطریات حقایقہ سے پُر ہے۔ مجھے لوگوں نے بتایا کہ فنا احدیت میں تمہاری اتنی نمازیں قضا ہو گئی ہیں۔ جب حساب لگایا گیا تو ایک ماہ کا عرصہ ہوا۔ چنانچہ میں نے تمام نمازیں ادا کیں اور پھر حضرت شیخ کیند مت میں جا کر ماجرا بیان کیا۔ اپنے فرمایا کہ تمہارا کام بن چکا ہے اور تمہارے واقعات سے اس بات کی بو آتی ہے کہ تم جہانگیر ہو گے اور تمہارا ارشاد حضرت سلطان المشائخ کی طرح سارے جہان میں پھیل جائیگا۔ اسکے بعد اپنے اپنے مشائخ کی امانت معہم اعظم و خرقہ خلافت و سجادگی مجھے عطا فرمایا اور طالبان حق کی ہدایت کیلئے مامور فرمایا۔ اور تمام اصحاب اعلیٰ کی تربیت کا کام بھی میرے سپرد فرمایا۔ نیز مشائخیت کے تمام امور بھی میرے سپرد کئے اور خود بالکل فارغ ہو کر بیٹھ گئے۔ اسکے بعد جو شخص بیعت و تربیت کیلئے حاضر ہوتا تھا آپ میرے پاس بھیج دیتے تھے۔ مشق راویوں کا بیان ہے کہ جب حضرت شیخ محمد صادق اپنے شیخ حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی قدس سرہ کے حکم سے مسند خلافت پر متمکن ہوئے تو آپ کی ولایت کا شہرہ اس قدر بلند ہوا کہ ہر طرف سے خلق خدا کا ہجوم ہونے لگا۔ ایک جہان آپ کے فیض سے بہرہ ور ہوا اور بہت سے سالکین مرتبہ تکمیل و ارشاد کو پہنچے بیشتر لوگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اشارے سے حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوئے اور شرف بیعت حاصل کر کے مرتبہ تکمیل رشد و ہدایت تک پہنچے۔

ان میں سے ایک حضرت شیخ ابراہیم
 حضرت شیخ ابراہیم مراد آبادی

مراد آبادی ہیں جو حضرت شیخ کے اکابر
 خلفا میں سے ہیں اور انہوں نے شغل سے پایہ کو اس حد تک پہنچایا تھا کہ تین

مرتبہ ذکر اسم ذات یعنی اللہ اللہ کہ کے ایک تسبیح کا دانہ گراتے تھے اور اس طرح آپ چار سو تسبیح کرتے تھے [یعنی ایک سانس میں چار سو تسبیح] آپ بیٹھان تھے اور ولایتِ دوزخ کے رہنے والے تھے۔ آپ تلاشِ شیخ میں پھرتے پھرتے قصبہ بنور پہنچے۔ اس وقت حضرت شیخ آدم بنوری وہاں موجود تھے اور مدینہ منورہ نہیں گئے تھے۔ شیخ ابراہیم نے ان کی خدمت میں رہ کر ایک مدت تک ریاضت و مجاہدہ کیا لیکن جو کچھ انکا دل چاہتا تھا میسر نہ ہوا۔ حضرت شیخ آدم بنوری انکی بڑی عزت کرتے تھے اور چاہتے تھے کہ انہیں خلافت دیں کہ ناگاہ انکا سویا ہوا بخت بیدار ہوا ایک رات نیند اور بیداری کی کیفیت میں جمال جہاں آرائے سرور کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی۔ اکابر صحابہ اور حضرت شیخ محمد صادق بھی ساتھ تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت شیخ محمد صادق کی طرف اشارہ کر کے شیخ ابراہیم سے فرمایا کہ تمہارے شیخ یہ ہیں۔ گنگوہہ جا کر ان سے ملو۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضور مجھے انکا نام معلوم نہیں تاکہ لوگوں سے پوچھ کر انکے پاس جاؤں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ میری امت کے اکابر اولیاء میں سے ہیں اور انکا نام نظر محمد ہے ان کے پاس جاؤ مطلوب حقیقی تک رسائی ہو جائیگی۔ جب شیخ ابراہیم کو آفاقہ ہوا تو فوراً اٹھے اور حضرت شیخ آدم بنوری کی خدمت میں جا کر عرض کیا کہ آج رات مجھے معلوم ہوا ہے کہ میرا فتح باب ایک بزرگ کے ہاتھوں ہونا ہے جنکا نام نظر محمد ہے اور انکا مسکن قصبہ گنگوہہ ہے۔ اگر آپ مجھے وہاں جانے کی اجازت مرحمت فرمادیں تو بہتر ورنہ میں ضرور وہاں چلا جاؤنگا۔ شیخ آدم نے کہا کہ میں تجھے اپنے اکابر اصحاب میں شمار کرتا تھا اور مجھے یہ گمان تک نہ تھا کہ تم اس طرح کرو گے۔ انہوں نے جواب دیا کہ جو کچھ میں کر رہا ہوں از خود نہیں بلکہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے کر رہا ہوں۔ حیرت ہے کہ اس قدر دعویٰ کمال کے باوجود آپ پر یہ بات منکشف نہیں ہوئی۔ دوسری بات یہ ہے کہ میں نے آپکی خدمت میں مدت تک

ریاضت و مجاہدہ کیلئے لیکن مقصود حقیقی کو نہیں پایا غیر ضمیمہ کافی رد و بدل کے بعد شیخ ابراہیم وہاں سے روانہ ہو کر قصبہ گنگوہ شریف پہنچے۔ اب جس شخص سے حضرت شیخ نظر محمد کا نام دریافت کرتے تھے وہ کہتا تھا کہ اس نام کا کوئی بزرگ یہاں نہیں ہے۔ ہاں یہاں ایک کامل بزرگ رہتے ہیں جنکا اسم گرامی حضرت شیخ محمد صادق ہے جو خلق خدا کو ہدایت دے رہے ہیں۔ یہ سکر وہ حیرت زدہ ہوتے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تو اس بزرگ کا نام نظر محمد بتایا ہے۔ جنکا یہاں نام و نشان نہیں ہے اور جو بزرگ یہاں مشہور ہیں انکا نام محمد صادق ہے۔ لیکن چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان صحیح ہے اسلئے ممکن ہے کہ نظر محمد کے نام کے کوئی بزرگ یہاں گمنامی میں زندگی بسر کر رہے ہوں۔ لیکن پہلے مجھے جا کر اس بزرگ کو ملنا چاہیے جو یہاں مشہور عام ہیں۔ چنانچہ وہ حضرت شیخ محمد صادق کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دیکھتے ہی پہچان لیا کہ یہ وہی بزرگ ہیں جنکو عالم معاملہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ دیکھا تھا۔ اب وہ حضرت شیخ پر دل و جان سے فریقیت ہو گئے۔ لیکن دل میں یہ خلش باقی تھی کہ آخر نام میں کیوں فرق ہے اور اسی خلش کی وجہ سے بیعت سے بھی گریز کر رہے تھے۔ حضرت شیخ محمد صادق کو انکے دل کا خطرہ معلوم ہو گیا اور خانقاہ سے اٹھ کر گھر کی طرف روانہ ہوئے آپکے اصحاب کا دستور یہ تھا کہ جب آپ گھر تشریف لے جاتے تھے تو وہ دروازے تک ساتھ جاتے تھے۔ جب اس مرتبہ آپ گھر کی طرف گئے اور تمام اصحاب کے ساتھ شیخ ابراہیم بھی دروازے تک گئے۔ حضرت اقدس نے تمام اصحاب کو رخصت کر کے شیخ ابراہیم سے فرمایا کہ اگرچہ لوگوں میں میرا نام محمد صادق ہے جو میرے والدین کا رکھا ہوا ہے۔ لیکن حضرت رسالت پناہ غایت لطف و توجہ سے میرا نام نظر محمد رکھا ہوا ہے اور مجھے اسی نام سے یاد فرماتے ہیں۔ اس محبوب خالص عام سے یہ الفاظ سنتے ہی شیخ ابراہیم بے اختیار ہو کر بیعت ہو گئے۔ حضرت اقدس نے انکو ذکر لفظی و اثبات اور ذکر اسم ذات بطریق جہر تلقین فرمایا۔ شیخ

ابراہیم نے کام شروع کر دیا اور دو ہزار پانچ سو تک پہنچایا تھا کہ عنایت حق تعالیٰ کا نزول ہوا اور انکو فتح باب نصیب ہوا [یعنی دروازہ کھل گیا] اور مقصود حقیقی تک رسائی ہو گئی۔

مخفی نہ رہے کہ حضرت قطب الاقطاب غوث وقت شیخ محمد صادق گنگوہی قدس سرہ کے اصحاب رات کے آخری پہراٹھ کر چار رکعت تہجد ادا کرتے تھے اور اسکے بعد ذکر میں مشغول ہو جاتے تھے۔ بعض ذکر مخفی کرتے تھے بعض مراقبہ کرتے تھے۔ بعض جس دم کرتے تھے، بعض پاس انفاس میں رات گزار دیتے تھے۔ بعض اصحاب نے تو یہاں تک کام پہنچا دیا تھا کہ ساری رات ایک ہی سانس میں گزار دیتے تھے۔ آپکے اصحاب میں ایک درویش تھا جسکا نام شیخ مبارک تھا جو صبح سے ظہر تک ایک سانس میں گزار دیتا تھا۔ جب مؤذن ظہر کی اذان دیتا تھا تو چونک پڑتا تھا اور کہتا تھا کہ ظہر کا وقت بھی ہو گیا ہے میں نے تو ابھی ذکر شروع کیا تھا۔ شیخ مبارک کا مختصر حال اس کتاب میں بیان کیا جائیگا۔

دستور ذکر جہر اغرضیکہ حضرت اقدس کے ہاں جو دستور تھا کسی جگہ سننے میں نہیں آیا آپکے اصحاب آخر شب سے لیکر نماز فجر تک

حلقہ ذکر جہری مشغول رہتے تھے۔ فجر کی نماز کے بعد سات ہزار بار ذکر جہری مقرر تھا۔ اسی طرح نماز ظہر سے عصر تک اور عصر سے مغرب تک اور مغرب سے عشاء تک آپ کے اصحاب حلقہ ذکر قائم کرتے تھے عشاء کے بعد بعض شوق مند حضرات ساری رات ذکر میں مشغول رہتے تھے۔ ذکر جہری کا استفادہ آج تھا کہ سادہ لوگ رات کو سو نہیں سکتے تھے۔ اکثر لوگوں نے ذکر جہری تیس ہزار تک پہنچا دیا تھا بعض بیس ہزار تک کرتے تھے اور یہ سب کم تھا۔ شیخ یوسف جو آپکے اصحاب میں سے تھے رات دن میں چالیس ہزار بار ذکر جہر کرتے تھے شیخ یوسف کا ذکر بھی آگے آرہا ہے۔ چالیس ہزار ذکر کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ پہلے لفظی اثبات یعنی لا الہ الا اللہ چار سو مرتبہ پھر صرف اثبات یعنی الا اللہ

چھ سو مرتبہ اور باقی اسم ذات [یعنی اللہ اللہ] کرتے تھے۔ حضرت شاہ عبد القدوس گنگوہی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ جو شخص ذکر جہری ایک ہزار دو مرتبہ کرتا ہے ضرور مرتبہ ولایت سے مشرف ہوتا ہے۔

ذکر نفی و اثبات کا طریقہ | اس کا طریقہ یہ ہے کہ دو سو مرتبہ نفی و اثبات کرے، چار سو مرتبہ صرف اثبات اور چھ سو

مرتبہ اسم ذات۔ حضرت میر سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ چودھویں مکتوب میں لکھتے کہ مشائخ عظام کا طریقہ یہی ہے کہ اہل سنت و جماعت کے عقائد کے مطابق پہلے تصحیح عقائد ہوتی ہے اور پھر ارکان پنجگانہ کے بعد ابتدا سلوک سے انتہائیک ذکر جہری کا دور دورہ رہتا ہے۔ لیکن مبتدیوں کو کچھ اور حاصل ہوتا ہے اور منتہیوں کو اور۔ اس راستے میں پہلے ذکر نفی و اثبات ہے اور ذکر نفی و اثبات سے مراد عدم اور وجود، ظلمت و نور، فنا و بقا، سیاہی و سفیدی اور رات دن ہے اور ذکر نفی و اثبات لا الہ الا اللہ ہے جس میں غیر یا غیرت کی نفی ہے اور ذات حق کا اثبات ہے اور یہی حقیقت ہے۔ ذکر اثبات الا اللہ ہے۔ اور ذکر اسم ذات ام اللہ اللہ ہے۔ چنانچہ طالب الشراح قلب کیلئے کسی وقت صبح میں جہاں شور و غل نہ ہو اور کسی کا گزر بھی نہ ہو نہ آواز سنائی دے مربع [پالستی] بیٹھ کر باواز بلند ذکر نفی و اثبات کرے یا اپنے حجرہ میں بیٹھ کر کرے۔ اگرچہ مربع بیٹھنے کو بعض لوگوں نے بدعت کہا ہے لیکن فوائد باطنی کیلئے اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ نیز یہ بدعت ہونا ثابت نہیں ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی مسجد میں مربع بیٹھتے تھے۔ لیکن ذکر جہری میں مرشد کا واسطہ یاد رکھے اور الفاظ کے معنی پر بھی غور کرتا رہے اور لا الہ الا اللہ کے معنی ابتدائے سلوک میں لا معبود الا اللہ ہیں، وسط سلوک میں لا مقصود الا اللہ اور انتہائے سلوک میں لا موجود الا اللہ زیر غور رکھے۔ ہمارے سلسلہ کے مشائخ پہلے اس طرح ذکر تعلقین فرماتے ہیں کہ پہلے کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کے ساتھ تین مرتبہ تکرار کرے۔ اسکے بعد سر کو تان کی طرف جھکا کر لا الہ کے اور سر کو دائیں کندھے کی طرف لے جا کر یہ خیال کرے کہ غیر اللہ کو میں نے پس پشت ڈال دیا ہے۔ اسکے بعد سر کو دائیں طرف لے جلتے اور لا الہ کی ضرب قلب پر لگاتے۔ اسی طرح لا الہ الا اللہ دو سو مرتبہ کہے اور درمیان میں گاہے گاہے محمد رسول اللہ بھی کہتا ہے۔ اور دسویں یا بیسویں مرتبہ کلمہ طیبہ پورا پڑھے۔ اسکے بعد تھوڑی دیر تک مراقب ہو جائے اور فیضان کا انتظار کرے۔ اسکے بعد پہلے کی طرح پھر بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کے ساتھ کلمہ طیبہ تین مرتبہ دہرا کر صرف اثبات یعنی الا اللہ کی ضربیں چار سو بار دل پر لگاتے جو بائیں جانب ہے اور دل میں توئی توئی کا تصور جانتے رکھے [یعنی الا اللہ تو ہی جا] اسکے بعد تھوڑی دیر مراقبہ کرے اور پھر سر اٹھا کر بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کے ساتھ تین مرتبہ کلمہ طیبہ کا تکرار کرے اور پھر چھ سو مرتبہ ذکر دو ضربی اللہ اللہ کرے پہلی ضرب دل پر لگاتے جو بائیں جانب ہے اور دوسری ضرب جگر پر لگاتے جو دائیں طرف ہے اس ذکر کے دوران انت الہادی، انت الحاضر، انت الناظر کا تصور کرے اور مرشد کے رابطے اور واسطے کا تصور جانتے رکھے۔ جب یہ ذکر بارہ سو مرتبہ پورا ہو جائے تو کچھ دیر مراقب ہو کر بیٹھ جائے۔ اور یہ تصور کرے کہ باطن سے کیا علم معرفت وارد ہوتا ہے۔ اسکے بعد سر اٹھا کر بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کے ساتھ تین مرتبہ کلمہ طیبہ کا تکرار کرے۔ اور ذکر یک ضربی اللہ اللہ اللہ ایک سو مرتبہ قلب پر مارے۔ اگر اس سے انشراح محسوس ہو تو یہ ذکر یک ضربی کرتا رہے کیونکہ اس سے بہت فیضان حاصل ہوتا ہے۔ اور خوب جوش و خروش پیدا ہوتا ہے۔ حضرت شیخ عبدالجلیل جو حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کے اکابر خلفاء میں سے ہیں اپنے بعض رسائل میں لکھتے ہیں کہ اسی قسم کا ذکر ہمارا معمول رہا ہے خصوصاً ابتدا میں۔ حضرت شیخ عبدالجلیل کا جال بھی اپنی جگہ پر آ رہا ہے۔

طریق ذکر چہار ضربی | ذکر نفی و اثبات چہار کا طریقہ یہ ہے کہ کلمہ لا الہ

بائیں جانب سے کھینچ کر دائیں طرف لے جائے اور اِلَّا اللّٰہ کی ضرب پھر دل پر لگائے اسی طرح ایک سانس میں۔ دل پر چار ضربیں لگائے۔ کلمہ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہ کی ضرباتِ ثلاثہ میں اشارہ ہے تین خطرات کی نفی کا یعنی خطرہ شیطانی، نفسانی اور ملکی۔ اور اِلَّا اللّٰہ کی چوتھی ضرب کا اشارہ خطرہ رحمانی کا اثبات ہے۔ لیکن ذکر دو ضربی نفی و اثبات و ما دم اس طرح کرے کہ ذکر میں مستغرق ہو جائے کیونکہ صرف چہار ضربی میں ایک قسم کا تفرقہ ہے۔ ذکر دو ضربی لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہ کا طریقہ یہ ہے کہ لَا اِلٰہَ بائیں طرف سے کھینچ کر تیزی سے دائیں کندھے پر لے جائے اور جلدی سے اِلَّا اللّٰہ کی ضرب دل پر مارے۔ اور ہر تیسری، چوتھی، پانچویں، ساتویں یا دسویں مرتبہ کلمہ محمد رسول اللہ کہے۔ تاکہ کلمہ طیبہ مکمل ہو جائے۔ جب شغل نفی و اثبات سے دل کا آئینہ صاف ہو جائے تو اِلَّا اللّٰہ کی بجائے اللّٰہ اللّٰہ کا ذکر کرے۔ تاکہ اللّٰہ اللّٰہ رہ جائے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض عشاق اللّٰہ اللّٰہ کے سوا کوئی ذکر نہیں کرتے۔ اور اس اسم کے سوا کسی چیز کا خیال دل میں نہیں آئے دیتے۔

تصویر اسم اللّٰہ | بعض حضرات اسم مبارک اللّٰہ کی تصویر لوح دل پر اس طرح بناتے ہیں کہ دل کو سبز رنگ تصور کر کے اس پر نہری رنگ میں اسم اللّٰہ کا تصور کرتے ہیں۔ تاکہ اللّٰہ کے نقش کے سوا دل میں اور خیال میں کوئی چیز نہ رہے۔ اور سب اللّٰہ ہو جائے۔ اسکے بعد الف کو ہٹا کر صرف اللّٰہ کا تصور کرے۔ اسکے بعد نقش اللّٰہ کا تصور کرے اور آخر میں سوائے دائرہ حرف ہ دل پر کچھ نہ رہے۔ غلبہ شغل میں جب دائرہ ہ [ہ] وسعت پکڑتا ہے اور جوں جوں دائرہ وسیع تر ہوتا ہے درمیانی نقطہ یعنی مرکز دائرہ جس سے مراد تعین سالک ہے چھوٹا ہوتا جاتا ہے حتیٰ کہ جب دائرہ لامتناہی [لا محدود] ہو جاتا ہے تو نقطہ [تعین سالک] گم ہو جاتا ہے اور لا تعین [یعنی ذات احدیت یا ذات بحت] کے بغیر کچھ باقی نہیں رہتا۔ سالکین کا کہنا ہے کہ صاحب عشق، شوق اور ولولہ کیلئے یہی اسم اللّٰہ کافی ہے اَلَيْسَ اللّٰہُ بِكَافٍ عَبْدًا قُلْ لِلّٰہِ

تعدوهم في حوضهم يلبسون [لیا بندہ کیلئے اللہ کافی نہیں۔ اللہ کہو
اور ٹھپوڑ دو انکو اپنے خرافات میں مبتلا]

ایکے آپھر پریم کا پڑھے سو پندت ہوتی

عزیزین! اس اسم مبارک میں ایسے مستغرق ہو جاؤ کہ تیرا دل خود بخود ذاکر
ہو جائے اور بے اختیار ہر وقت ذکر کرتا رہے حتیٰ کہ بول و بران کے وقت بھی
ٹھپوٹ سکے۔ خواہ جتنی کوشش کرو۔ اس حالت میں ذاکر کو بے ادبی معاف ہے
کہ ذاکر حق چو بصف دل شدہ۔ سرکبہ قرب منزل شدہ

[ذکر حق جب دل میں بیٹھ جاتا ہے تو منزل قرب نصیب ہوتی ہے]

طریق ذکر خفی اور جو لوگ ذکر جبری کے قابل نہیں ہیں اسم اللہ دل میں کہتے
اور زبان تالو سے لگی رہتی ہے اور دل میں اللہ اللہ کا ذکر جاری
رہتا ہے بلا حظ معنی اور واسطہ مرشد کے ساتھ۔

اور جو حضرات یہ کہتے ہیں کہ ذکر للسان لقلقتہ و ذکر القلب وسنة
و ذکر الستر شرک [زبان کا ذکر بک بک ہے۔ قلب کا ذکر دوسرے ہے اور ذکر
سری شرک ہے۔] وہ لوگ واصلین ہیں۔ وگرنہ جب تک ان اذکار کو مکمل نہ کیا
جائے لطیفہ روح کا ذکر (ذکر روحی) حاصل نہیں ہوتا

طریق پاپل نفاس اللہ اللہ کا ذکر بطریق پاپل نفاس بھی کیا جاتا ہے اسکا
طریقہ یہ ہے کہ جب سانس اندر لیتے ہیں تو زبان کیساتھ

نہیں بلکہ اسم مبارک اللہ دل میں کہتے ہیں۔ اس طریقے میں کمال حاصل کرنے کیلئے
بعض الف اور لام کو بھی محذوف کر دیتے ہیں اور صرف ھو کا ذکر کرتے ہیں یعنی
سانس اندر لیتے وقت بھی ھو کہتے ہیں اور باہر نکالتے وقت بھی ھو دل سے کہتے
ہیں۔ محققین کا کہنا ہے کہ یہ ذکر یعنی ھو ھو ہر سانس میں خود بخود جاری ہے خواہ
آدمی جانے یا نہ جانے بندہ ہمیشہ ذکر میں ہے۔ لیکن کامل صورت یہ ہے کہ آدمی اپنے

بلکہ تمام جاندار جو سانس لیتے ہیں ہر سانس کے ساتھ دائتہ یا نادائتہ ھو ھو کا ذکر کرتے
رہتے ہیں۔ کیونکہ ہر سانس میں ھو کی آواز خود بخود موجود ہے۔

ذکر سے آگاہ ہو۔ اور اپنے ذکر کی طرف ہمیشہ متوجہ رہے تاکہ عین ذات [ذات باری تعالیٰ] میں محو اور مستغرق ہو جائے اور صوت مستقیم [یعنی صوت انہدیا ذکر الخد] بے اختیار ہر شخص کے اندر جاری ہے اور یہ اعلیٰ قسم کا ذکر ہے۔ چنانچہ اگر کانوں میں انگلیاں دیدی جائیں تو یہ ذکر سنائی دیتا ہے۔ اور بعض لوگ اس آواز کو اسی آواز ہویت کا نام دیتے ہیں جو باطن میں ملحق ہے۔ جو اس آواز میں مشغول رہتا ہے صدائے ہو ہو تک پہنچ جاتا ہے اور اکہیں گم ہو جاتا ہے اور اسکے مغز، گوشت پوست اور ہڈیوں سے یہی آواز نکلتی ہے۔

صوتِ ہو کی اقسام | اس آواز کی تین قسمیں ہیں۔ اول وہ جو دو جموں باہم ملنے سے پیدا ہوتی ہے جیسے ایک ہاتھ کو دوسرے

ہاتھ پر مارنے سے تالی بجاتی ہے لیکن ایک ہاتھ سے تالی نہیں بجاتی۔ اس آواز کو محدث اور مرکب کہتے۔ دوم وہ قسم ہے جو دو جموں کی حرکت اور الفاظ کی ترکیب کے بغیر عنصر آتش کی وجہ سے انسان کے اندر سے نکلتی ہے۔ اس آواز کو بسیط اور لطیف کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ تیسری قسم کی وہ بے حد آواز ہے جو بے واسطہ ہمیشہ ظاہر ہوتی ہے۔ یہ آواز ہمیشہ ایک ہی طریق پر ہوتی اور کم و بیش نہیں ہوتی اور نہ اس میں تبدل و تغیر کو دخل ہے۔ یہ آواز بے جہت ہوتی ہے [یعنی کسی خاص سمت سے نہیں آتی] اگرچہ سارا جہان اس آواز سے بھرا ہوا ہے۔ لیکن اہل اللہ کے بغیر کوئی اس سے مطلع نہیں ہوتا۔ یہ آواز تخلیق کائنات سے پہلے کی آواز ہے اور آل آواز کو بے حد اور مطلق کہا جاتا ہے۔ اس شغل سے اوپر کوئی شغل نہیں ہے۔ کیونکہ باقی جتنے شغل ہیں سب انسان کی کوشش اور اختیار سے صادر ہوتے ہیں جو نہی آدمی ایک لمحہ کیلئے ان سے غافل ہوتا ہے منقطع ہو جاتے ہیں۔ لیکن یہ شغل شریف آدمی کے ارادہ اور اختیار کے بغیر علی الدوام بلا انقطاع اور بلا انفعال ہمیشہ رہتا ہے۔ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم غار حرا میں اسی شغل میں مشغول رہتے تھے۔ جبکہ وجہ سے جبرائیل علیہ السلام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر ظاہر ہوئے

اور وحی کی ابتدا ہوتی۔ اسکے بعد سوا جو کچھ ہوا۔

سلطان الذکر | لیکن حصول کمال کیلئے اس طریقے سے احسن اور بہتر طریقہ سلطان الذکر ہے جس سے مراد صوت مستقیم ہے۔ اس کا

طریقہ یہ ہے کہ رات کے وقت یا دن میں صحرا میں جا کر کسی ایسی جگہ پر بیٹھ جائے جہاں لوگوں کی آمد و رفت سے محفوظ ہو۔ یا ایسے حجرہ میں بیٹھ جائے جہاں کوئی نہ آسکے۔ پس خلوت میں بیٹھ کر اپنے کانوں کی طرف متوجہ ہو جائے اور جب قدر ہو سکے جسم کو متوجہ ہو۔ حتیٰ کہ اُسے آواز لطیف سنائی دے وہ آواز رفتہ رفتہ استقدر غالب ہو جاتی ہے کہ تمام جہان میں سنائی دیتی ہے اور کوئی جگہ اور کوئی وقت ایسا نہیں ہوتا کہ وہ آواز اُسے سنائی نہ دے۔ اور یہ آواز جو اسکے کانوں میں پیدا ہوتی ہے اس صوت عظیم کے سمندر میں ایک قطرہ کی مانند ہے۔ نیز باقی تمام آوازوں کی نسبت بھی اس صوت مستقیم کے ساتھ یہی ہے [یعنی قطرہ از دریا]

روایت ہے کہ حکیم افلاطون نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کہا کہ اے بیوہ کے بیٹے کیا تم جو کہتے ہو کہ میرا پروردگار مجھ سے

حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حکیم افلاطون کے مابین گفتگو

ہم سلاطین ہونا ہے حالانکہ وہ جہت سے منسزہ ہے۔ موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا ہاں میں ہوں یہ دعویٰ کر نیوالا۔ اور میں تمام جہات [اطراف] سے آواز سناتا ہوں جو اقطاع اور حرکت حروف سے منسزہ اور پاک ہے۔ یہ سن کر افلاطون نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی رسالت کا اقرار کیا اور ان کے ساتھ ایمان لے آیا۔

صوت مستقیم وحی کی صورت میں | اسی طرح ہمارے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام سے نزول وحی کی کیفیت کے متعلق دریافت کیا

گیا تو آپ نے فرمایا مجھے ایسی آوازیں سنائی دیتی ہیں جو کبھی دیگ کے جوش کی مانند ہوتی ہیں۔ کبھی شہد کی مکھیوں کی سی بھنبھناہٹ کی طرح اور کبھی وقت فرشتہ آدمی کی شکل میں متصور ہو کر مجھ سے بات کرتا ہے اور بعض اوقات گھنٹی کی سی آواز

سنائی دیتی ہے۔ عاشق بے نیازی خواجہ حافظ شیرازی نے اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے۔

کس نہالت کہ منزل دلدار کجا است
 این قدر بہت بانگت سے آید

کسی کو معلوم نہ ہو سکا کہ دوست کا مقام کہاں ہے۔ بس یہی ہے کہ گھنٹی کی آواز سننے میں جب شاعر کا دل کو یہ آواز سنائی دے تو اس پر واجب ہے کہ اسکی

طرف پوری کوشش سے متوجہ رہے تاکہ صبح جگر اور صبح میں سناتا تھا اسی طرح کوچہ و بازار اور جوم خلائق میں سننے کا ملکہ پیدا ہو جائے۔ نیز جب اس شغل شریف

لطیف کا غلبہ ہو جاتا ہے تو یہ آواز ڈھول، نقارہ وغیرہ کی آواز سے زیادہ سخت ہوتی ہے اور ان پر غالب آجاتی ہے اور کیوں غالب نہ آئے کہ ان سب آوازوں

کی اصل وہی آواز ہے اور تمام آوازیں اسی آواز سے ظہور پذیر ہوتی ہیں کہتے ہیں کہ حضرت میاں میر لاہوری قدس سرہ کے شاعر و کامل مریدین اپنا امتحان

لینے کی خاطر بازار میں جا کر بیٹھ جاتے تھے تاکہ یہ دیکھ لیں کہ وہ آواز سب آوازوں پر غالب آتی ہے یا نہیں۔ اور جس شاعر کو سلطان الذکر حاصل ہو جاتا ہے

عالم لطافت اور اطلاق کا دروازہ اس پر کھل جاتا ہے کیونکہ یہ شغل لطیف بنا دیتا ہے اور دریائے لطافت اور اطلاق میں بے رنگ بنا دیتا ہے سلطان

الاذکار کے اکثر فوائد حضرت قطب العالم شیخ عبد القدوس گنگوہی اور حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری کے حالات میں بیان کئے گئے ہیں تکرار کی ضرورت نہیں

شغل بھونکم | منتہیوں کیلئے بہترین شغل بھونکم ہے۔ اسکا طریقہ یہ ہے کہ پہلے اس طرح بیٹھ جاتے کہ بائیں پاؤں کو پھیلا کر اسکے اوپر

بیٹھے اور دائیں ٹانگ کے گھٹنے کو اندر سے نکال کر بائیں ٹانگ پر رکھے اس طریقے پر کہ دائیں پاؤں کا تلہ بائیں ران پر جا لگے۔ اسکے بعد سانس کو ام الدماغ امر کی

چوٹی میں بند کر کے وہاں غیر منقطع یعنی ایک مسلسل لمبی آواز کا تصور کرے۔

یعنی قافلہ اور منزل مقصود کا علم تو نہیں البتہ قافلے کے اونٹوں کی گھنٹی کی آواز کانوں میں ضرور آتی ہے جس سے منزل و قافلہ کا علم ہوتا ہے۔

تاج [آلہ صوت] کی آواز کی طرح۔ صوفیا کرام اس آواز کو "کن" کی آواز کہتے ہیں اور جوگی لوگ اسے "سن" کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اسکے ساتھ قلبِ صنوبری پر چراغ کی روشنی کا تصور کرے اور قلب کے نیچے کی طرف سے اوپر کی جانب سے خیال میں ام مبارک اللہ اللہ کی آہنگی سے ضربیں لگاتا رہے لیکن گردن کو زیادہ جنبش نہ دے اور ہر اسم ذات یعنی اللہ اللہ کے دل میں باری باری چامعانی سمجھتا جائے یعنی اللہ حاضری، اللہ ناظری، اللہ شادی، اللہ شععی بطریق عروج و نزول۔ اس شغل کو پوری توجہ سے کرنیکا اثر یہ ہوتا ہے کہ سالک کو سلطانِ ذکر، طے الارض، اور زمین پر طیر اور سیر کی قوت حاصل ہوتی ہے۔ محققین کا کہنا ہے کہ سالک شغل بہونکم کو ایک سانس میں پانچ سو دفعہ ذکر تک پہنچا دے تو سلطانِ ذکر تک حاصل ہو جاتا ہے اور عرفان حاصل ہوتا ہے۔

شغل سپاہیہ | اہل شغل کے اشغال میں سے کامل ترین شغل سپاہیہ ہے اس ذکر کے تین ارکان ہیں۔ اول اسم ذات [امم اللہ] کا لطیف نفس میں ذکر، دوم صفات اہیات [سمیع بصیر علیم] کا دورہ۔ سوم تصویرِ شیخ۔ اس شغل کو شغل سپاہیہ اسلئے بھی کہتے ہیں کہ ابریق کی طرح اسکے تین اجزا ہیں اور ایک جزو دوسرے جزو کے بغیر قائم نہیں رہ سکتا۔ اسکا مطلب یہ ہے کہ اسم ذات کا اسمائے صفات کے ساتھ ہونا جیسا کہ آگے وضاحت کے ساتھ آرہا ہے۔

مشائخ کی اصطلاح میں اسم ذات اور اسم صفات کے ملانے کا نام ملاحظہ ہے [مثلاً اللہ سمیع] اسے ارادہ بھی کہتے ہیں۔ اور تصویرِ شیخ کو بزرخ کہتے ہیں اس ذکر کی سات شرائط ہیں۔ شد، مد، تحت، محاربہ، مراقبہ، محاسبہ، مواعظ پہلی تین شرائط کو داخلی کہتے ہیں اور چوتھی اور پانچویں شرط کو تداخلی کہتے ہیں۔ محاربہ کا تداخل یہ ہے کہ ذکر شدت سے کیا جائے اور مراقبہ کا تداخل یہ ہے کہ ملاحظہ برقرار رہے یعنی اسم ذات اور اسم صفات کا ملانا مستقل طور پر قائم رہے۔ چھٹی اور ساتویں شرط [محاسبہ اور مواعظ] خارجی کہلاتی ہیں انکی پابندی بھی لازمی ہے تاکہ

مستی اور غفلت طاری نہ ہو۔ اس شغل کی تمام شرائط اس شعر میں بیان کی گئی ہیں
 بزخ و ذات و صفا و شد و تحت و فوق سے نماید طالبان را کل نفس ذوق و شوق
 [بزخ سے مراد تصور شیخ ہے، ذات و صفات سے مراد ذات و صفاتِ
 باری تعالیٰ میں فنائیت ہے۔ شد و مد سے مراد یہ ہے کہ خوب کوشش اور بہت
 سے کام لیا جائے۔ تحت و فوق سے مراد نزول و عروج ذکر ہے۔ جبکی وضاحت
 آگے آرہی ہے۔] اگر یہ شرائط پوری ہو جائیں تو طالبان راہِ حقیقت کے ذوق و شوق
 میں ہر لمحہ اضافہ ہوتا ہے۔ اس ذکر کے ساتھ دو مزید چیزوں کا خیال رکھنا
 ضروری ہے اول تعظیم دوم حرمت۔ تعظیم سے مراد حق تعالیٰ کا وقار اور عظمت
 ہے اور حرمت سے مراد آدابِ شریعت کا ملحوظ رکھنا۔ اس حساب سے اس ذکر
 کو بارہ گنتی بھی کہا جاتا ہے اور کمال یہی ہے کہ تمام ارکان پورے کئے جائیں۔
 دوسری بات یہ ہے کہ اس شغل کے دوران سانس کو اس حد تک بند رکھنا چاہئے
 کہ تنگی محسوس ہو اور بے خودی طاری ہو جائے۔ کوشش یہ کرنی چاہئے کہ ایک
 شبانہ روز میں ایک ہزار سانس بند کر سکے۔ اسکے علاوہ دیگر اوقات میں بھی ہر وقت
 اسی مراقبہ میں مستغرق رہے۔ حتیٰ کہ ذکر روح میں سما جائے اور ذاتِ حق میں فنا
 میسر آئے۔

طریق شغل سے پایہ | مندرجہ بالا شرائط کو ملحوظ رکھتے ہوئے شغل سے پایہ کرنے
 کا طریقہ یہ ہے کہ سانس اندر بند کر کے اللہ مستمع کی

ضرب زبان سے نہیں خیال سے لطیف نفس پر لگائے جو زیر ناف ہے۔ اسکے
 بعد اللہ بصیر کی ضرب لطیف قلب پر لگائے۔ پھر اللہ علیم کی ضرب
 لطیف خفی پر لگائے جو وسط پیشانی میں ہے۔ اسکے بعد وہ دورہ نزول شروع
 کرے اور لطیف خفی پر اللہ علیم لطیف قلب پر اللہ بصیر لطیف نفس پر

۱۔ لطائف بتہ کے یہ نام مشائخِ چشتیہ، سہروردیہ اور قادریہ کی اصطلاح کے مطابق
 ہیں۔ مشائخِ نقشبندیہ ان لطائف کو مختلف ناموں سے یاد کرتے ہیں۔

اللہ سمیع کی ضربیں لگاتا جائے۔ اور اسما صفت کا معنی دل میں رکھے۔ اسکے ساتھ بزرگ شیخ یعنی تصور شیخ بھی قائم رکھے۔ اسکا مطلب یہ ہے کہ یہ شغل کرتے وقت اپنے آپ کی نفی کر دے اور یہ خیال کرے کہ یہ میرا شیخ ہے میں نہیں ہوں اس سے سالک کو فنائیت فی الشیخ حاصل ہوگی اور اسکے ذریعے فنا فی اللہ کا مقام حاصل ہوگا۔ شروع میں ایک سالس کے اندر دو دفعہ یہ ذکر کرے اسکے بعد تین مرتبہ اور پھر زیادہ کرتا جائے۔ حتیٰ کہ ایک سالس میں چالیس مرتبہ کرے اسکو محاربہ صغیر کہتے ہیں۔ جب چالیس سے اوپر جائیگا تو اسکا نام محاربہ کبیر ہو جاتا ہے۔ کوشش یہ ہونی چاہئے کہ زیادہ سے زیادہ ذکر کرے اور ایک یا دو سو تک پہنچ جائے۔ جب دو سو تک نوبت پہنچ جائے اور تمام شرائط مثل شد و مند، تحت و فوق اور تصور شیخ پوری ہوئی رہیں تو سلطان ذکر حاصل ہوتا ہے جس سے سالک پر محویت اور استغراق طاری ہو جاتا ہے۔

شغل باطنی کی اقسام | محققین کے نزدیک شغل باطنی کی کئی اقسام ہیں۔ ایک قسم یہ ہے کہ آئینہ کے سامنے بیٹھ کر اپنی صورت

پر نظر جائے رکھے۔ بعض نقش پر نظر رکھتے ہیں۔ یعنی اپنی معنوی روحانی صورت کی طرف توجہ جائے رکھتے ہیں۔ بعض مرشد کے آئینہ دل پر نظر جاتے ہیں۔ بعض آئینہ کے نقش پر نظر جاتے ہیں۔ بعض ذات حق تعالیٰ کی طرف متوجہ رہتے ہیں بلا لحاظ زمان و مکان۔ اور حدیث **وَاعْبُدْ رَبَّكَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ** کے مطابق ذات تعالیٰ کی نوری اور بے نہایت صورت پر توجہ جاتے ہیں جس سے خیال حقیقت میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ بعض لوگ حقیقت جامع عالم کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ بعض تمام عالم کو دائماً نور محض تصور کرتے ہیں تاکہ مراد کو پہنچ جائیں۔

مراقبہ | طالبان راہ حق کیلئے آخری چیز مراقبہ ہے جسکی کئی قسمیں ہیں۔ مثلاً مراقبہ صفا، مراقبہ فنا، مراقبہ توحید الہی، مراقبہ ہوا۔

یہاں صرف مراقبہ ہوا کا طریقہ بتایا جاتا ہے جو سب مراقبات سے زیادہ اہم
طریق مراقبہ ہوا | طالب کو چاہیے کہ دونوں آنکھیں کھول کر سامنے یا ذرا

اوپر کی طرف [ایک نقطہ پر] دیکھتا رہے اور کوشش کرے
 آنکھیں جھپکنے نہ پائیں۔ اس مشغولی میں بعض اوزار ظاہر ہوتے ہیں اور پلکوں سے

آگ نکلتی ہے اور تمام اعضا پر چھا جاتی ہے۔ آتش عشق بھڑک اٹھتی ہے۔

بعض اولیا اس مراقبہ میں آنکھیں کھولے کسی سال حالتِ تحیر میں رہ چکے ہیں
شغل ہوا کا دوسرا طریقہ | شغل ہوا کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ تنگ و

تاریک حجرہ میں بیٹھ کر آنکھیں کھول کر ایک نقطہ
 پر نظر جماتے رکھے۔ اس شغل میں عالمِ قدس کے انوار آتے ہیں ساک کو
 گھیر لیتے ہیں اور حق تک رسائی ہو جاتی ہے۔

حقیقت ہوا | جانتا چاہیے کہ ہوا میں سرِ عظیم ہے جسکی وجہ سے ہوا قائم و
 دائم ہے آیہ کریمہ مَاتَرِیٰ فِی خَلْقِ الرَّحْمٰنِ مِنْ

تَفَادَتٍ [خلقِ خدا میں کوئی تفاوت نہیں ہے] میں اسی راز کی طرف اشارہ ہے
 پس ہوا عالمِ خلا [فضا] عالمِ صفا اور عالمِ لطافت ہے اور اٹھارہ ہزار عالم

اسی ہوا میں نمایاں ہیں۔ جب تک ہوا ہے عالم کون و مکان ہے۔ ہوا سے اوپر عالم
 سماں اور لامکان ہے۔ الرحمن علی العرش استویٰ کا مطلب یہی

ہے۔ تم کہتے ہو کہ یہ ہوا ہے لیکن یہ نہیں جانتے کہ ہوا کیا ہے۔ عزیزین! ہوا میں
 دو لطافت ہے کہ بعض اُسے بے چوں اور بے چکوں جان کر ذاتِ حق قرار دیتے

ہیں۔ بعض نے ہوا کو جسم اور ذاتِ الہی کو جان یعنی روح کہا ہے۔ شیخ ابن عربی
 نے ہوا کو نفسِ رحمانی کے نام سے موسوم کیا ہے۔ بحرِ حال ہوا کو قربِ عالمِ وحدت

حاصل ہے۔ اسلئے اس ہوا پر نظر جانے سے عالمِ وحدت کا قرب حاصل ہوتا
 ہے۔ اور ہوا میں ذکرِ محفوظِ خاطر رکھنے اور وحدانیت اور لطافت کا مشاہدہ کرنے

کا یعنی خلقِ خدا میں جہاں دیکھو ذاتِ ہی ذات ہے اور ہر چیز میں ساری وطاری ہے۔
 ذرہ بھر فرق نہیں ہے۔ یعنی ذرہ بھر ذات سے خالی نہیں ہے۔

سے ہوتی ذاتیہ کاشف حاصل ہوتا ہے۔ ان تمام اذکار و مشاغل کا تفصیلی بیان راقم الحروف نے اپنی کتاب شرح جواہرستہ میں کیا ہے۔ وہاں دیکھنا چاہیے۔ اب اذکار و مشاغل کو چھوڑ کر اب ہم بتیان احوال [احوال و مقامات کی صراحت] کی طرف آتے ہیں جو ہمارا اصلی مقصود ہے۔

جاننا چاہئے کہ جب حضرت شیخ محمد ابراہیم مراد آبادی حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ سے تعلیم ذکر حاصل کر کے اذکار و مشاغل میں مصروف ہوئے اور بڑے بڑے مجاہدات کے بعد فتح باب بیٹا تو حضرت شیخ محمد صادق کی خدمت میں تمام واقعات بیان کئے۔ انہیں سے ایک واقعہ شاندار ہے۔ اس رات شیخ یوسف ساکن سامانہ نے بھی حضرت شیخ کی خدمت میں اسی قسم کا واقعہ بیان کیا۔ لیکن حضرت اقدس نے شیخ ابراہیم کے واقعہ کو بہت پسند فرمایا اور شیخ یوسف کے واقعہ کے متعلق فرمایا کہ یہ بھی ہے لیکن شیخ ابراہیم کے واقعہ کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ کیونکہ شیخ ابراہیم کا واقعہ مقام محبوبیت کی خبر دیتا ہے۔ اسکے برعکس شیخ یوسف نے جرات کی اور کہا کہ حضرت شیخ نے شیخ ابراہیم کی رعایت کی ہے حالانکہ میرا واقعہ شیخ ابراہیم کے واقعہ سے زیادہ اہم ہے۔ لیکن حضرت اقدس نے تحمل سے کام لیا اور انکی جرات کی طرف توجہ فرمائی۔ چنانچہ آپ نے شیخ ابراہیم کو خرقہ خلافت دیکر قبضہ مراد آباد کی طرف روانہ فرمایا تاکہ وہاں جا کر خلق خدا کی ہدایت میں مصروف ہوں اب شیخ ابراہیم مراد آبادی اور شیخ یوسف سامانوی کے واقعات بیان کئے جاتے ہیں تاکہ ان دونوں بزرگوں کی نسبت کے مابین فرق ظاہر ہو جائے اور شیخ یوسف کے مقابلہ میں شیخ ابراہیم کی لیاقت خلافت معلوم ہو لیکن پہلے ایک تمہید بیان کی جاتی ہے تاکہ دونوں واقعات کی حقیقت اچھی طرح سمجھ میں آجائے۔

تمہید طالب اور مطلوب کے درمیان جو تعلق ہوتا ہے بعض اوقات طریق کی طرف سے کشش کا نتیجہ ہوتا ہے اور وصال وسط میں ہوتا ہے۔ [یعنی نصف راہ طالب طے کرتا ہے اور نصف مطلوب] اس وصال کو طائفہ

صوفیا کی اصطلاح میں منازلہ کہتے ہیں۔ بعض اوقات وصال و سطر راہ میں واقع نہیں ہوتا بلکہ جس طرف سے کشش زیادہ ہو وہ محبت اور دوسری طرف محبوب کہلاتی ہے اس حالت میں اگر حق سبحانہ کی طرف سے زیادہ کشش ہے اور وصال واقع ہوتا ہے تو اس حالت کو تدلی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور اگر بندہ کی طرف سے زیادہ کشش ہو تو اس قرب کو تدالی کہتے ہیں۔

شیخ ابراہیم کا واقعہ اس تمہید کے بعد جاننا چاہیے کہ شیخ ابراہیم اور شیخ یوسف دونوں کا واقعہ پہلی قسم کا یعنی منازلہ نہیں

ہے بلکہ دوسری قسم کا ہے۔ شیخ ابراہیم کا واقعہ تدلی کی قسم کا ہے۔ اس وجہ سے کہ تجلی ذات حق سبحانہ نے بہ سبب جذب اپنے مرکز سے نزول فرما کر شیخ ابراہیم کو مرکزنا سوتی میں گھیر لیا۔ یعنی اس بچہ لاکیف نے مقام لالعیین سے نزول فرما کر بمصداق اذکر کم جو فا ذکر دنی کا ثمرہ ہے۔ شیخ ابراہیم کی روح کی طرف رجوع کیا اور مرکز عالم ارواح میں پہنچ کر انکے روح قطرہ لعیین میں جوش پیدا کیا۔ کسی عارف نے خوب کہا ہے۔

جوش زد در قطرہ دریا غلغلہ درم فتاد چوں زفتہ غلغلہ بجز جوش در جناب
دریا نے قطرہ کے اندر جوش پیدا کیا اور طوفان برپا ہوا۔ طوفان کیوں نہ برپا ہو
کہ دریا جناب کے اندر جوش مار رہا ہے۔

بات یہ ہے کہ ابھی شیخ ابراہیم حقیقت جبروت میں بھی نہ پہنچے تھے بلکہ عالم ملکوت کی ابتدائی تجلیات میں سیر و طیر کر رہے تھے کہ سلطان بے رنگی ذات بے کیف نے ملہ بول دیا اور انکے سارے رخت وجود کو تاخت و تاراج کر ڈالا۔ خلاصہ کلام یہ کہ شیخ ابراہیم نے حق تعالیٰ کو بجز لامتناہی کی صورت میں دیکھا کہ انکے قطرہ روح میں آکر اُسے تقیدِ قطرگی سے نجات دلائی اور بکرت کی صفت بخشی اور بجز بے پایاں کر دیا۔ اس لحاظ سے ذات حق شیخ ابراہیم کے قطرہ وجود کی طالب بنی اور شیخ ابراہیم مطلوب ہو یہ مقام محبوبیت ہے۔

فہم من فہم۔

marfat.com

Marfat.com

شیخ یوسف کا واقعہ

شیخ یوسف کا واقعہ باغِ تداالی سے تعلق رکھتا ہے کیونکہ ان کے وجود کے قطرے نے جدوجہد کر کے اپنے ناسوتی مرکز سے بڑھ کر عالم ملکوت اور جبروت کی نہروں میں تیراکی کی اور پھر بچر بے کراں ذاتِ حق میں پہنچے بالفاظِ دیگر ان کے قطرہ وجود نے اپنے ناسوتی مسکن سے بحرِ ذاتِ لاکیف انتقال کیا اور جستجو کرتے ہوئے اس سمندر میں غوطہ لگایا اور ایک رنگ ہوئے۔ چنانچہ شیخ یوسف کے وجود کا قطرہ طالبِ ہوا اور بحرِ ذاتِ مطلوب۔ یہ مقامِ محبت ہے نہ کہ محبوبیت اس سے ظاہر ہے کہ شیخ ابراہیم کا مقامِ محبوبیت ہے اور شیخ یوسف کا مقامِ عاشقی ہے۔ اور دونوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ نے شیخ ابراہیم کے واقعہ کو شیخ یوسف کے واقعہ پر ترجیح دیکر ان کو رضا و رغبت سے خلافت عطا فرمائی اور خلقِ خدا کی ہدایت پر مامور فرمایا اور شیخ یوسف نے درخواست اور عرض و معروض پیش کر کے خلافت حاصل کی لیکن حضرت اقدس خلافت دینے پر خود بخود راضی نہیں تھے۔

شیخ ابراہیم کی خلافت اور وصال

الغرض شیخ ابراہیم قدس سرہ حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کے حکم سے مراد آباد جا کر تربیتِ مریدین میں مشغول ہو گئے اور خلقِ خدا نے آپ سے بہت فیض حاصل کیا اور کافی لوگ روحانی تربیت حاصل کر کے مرتبہ تکمیل و ارشاد کو پہنچے۔ جب آپ کا آخری وقت آیا تو آپ نے مشائخِ چشت کی امانت بمعرفہ خلافت اپنے فرزند ارجمند شیخ ابوسعید قدس سرہ کے سپرد فرمائی اور خود پردھوٹا ہو گئے۔ آپ کا مزار مبارک مراد آباد میں زیارت گاہِ خلق ہے۔

شیخ عبد الباقی بہار پوری شیخ عبد الباقی بہار پوری کی بیعت بھی حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق حضرت شیخ محمد صادق سے ہوئی۔ واقعہ یوں ہے کہ حضرت شیخ عبد الباقی بڑے

لطیف طبع تھے۔ آپ بہارنپور میں رہتے تھے لیکن فقر آ کے ساتھ آپ کو زیادہ اعتقاد نہ تھا۔ بلکہ طریقہ درویشی کو پسند ہی نہیں کرتے تھے۔ انہوں نے ایک رات خواب دیکھا کہ انکا بخت بیدار ہوا ہے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوتی ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے اصحاب سمیت تشریف لائے ہیں اور حضرت شیخ محمد صادق بھی ساتھ ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شیخ عبد البسمان کو مخاطب کر کے فرمایا کہ تمہارے پیرو ہیں۔ اسکے ساتھ ہی شیخ محمد صادق کی طرف اشارہ بھی فرمایا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ گنگوہ جا کر ان سے بیعت کرو اور مطلوب حقیقی تک رسائی حاصل کرو۔ اسکے بعد شیخ عبد البسمان بیدار ہو گئے۔ ابھی دو گھنٹی رات باقی تھی۔ لیکن ان سے رہا نہ گیا اور اسی وقت روتے ہوئے گنگوہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہاں پہنچ کر حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ سے شرف بیعت حاصل کیا اور ریاضت و مجاہدہ کے بعد خرقہ خلافت حاصل کیا اور بہارنپور میں ہدایت خلق کیلئے مامور ہوئے۔ آپکے فیض تربیت سے بے شمار لوگ مستفیض ہوئے۔

ایک رافضی کی ہدایت | کہتے ہیں کہ بہارنپور کا حاکم رافضی تھا۔ ایک دفعہ اس نے اہل طریقت کے حق میں نازیبا کلمات

منہ سے نکالے۔ جب حضرت شیخ عبد البسمان کو اس بات کا علم ہوا تو آپ نے اُسے ایک اہم تلقین فرمایا اور کہا کہ اسے پڑھ کر سو جانا اہل سنت و جماعت کی حقیقت اور رافضی مذہب کے باطل ہونے کا علم تجھے ہو جائیگا۔ اسکے بعد اگر تجھے نصیب یاوری کرے اور حق تعالیٰ ارہبری فرمادیں تو اہل طریقت کا مذہب اختیار کر لینا۔ اس حاکم نے حضرت اقدس کے فرمان کے مطابق شب جمعہ وہ وظیفہ پڑھا اور پڑھتے پڑھتے غنودگی طاری ہو گئی اب کیا دیکھتا ہے کہ دو صغیر کھڑی نماز پڑھ رہی ہیں ایک صف اہل سنت و جماعت کی ہے اور دوسری رافضیوں کی ہے۔ لیکن اہل سنت و جماعت کا منہ قبلہ کی طرف ہے اور رافضیوں

کامنہ الٹی جانب یعنی مشرق کی طرف ہے۔ اس نے اپنے آپ کو بھی رافضیوں کی جماعت میں کھڑا پایا۔ یہ دیکھ کر حیران ہوا اور اس کے دل میں خیال آیا کہ اہل سنت و جماعت حق پر ہیں کیونکہ انکا منہ قبلہ کی طرف ہے۔ اور رافضی باطل پر ہیں کیونکہ انہوں نے قبلہ کی طرف پیٹھ کر رکھی ہے۔ اسوقت اسکے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ آیہ کریمہ فَايْتِمَا تَوَلَّوْا فُتِمَّا وَجْهَ اللّٰهِ | جس طرف منہ کرو اللہ کی ذات سامنے ہے | کے مطابق مشرق کی طرف بھی ذات حق ہے اسلئے جو لوگ مشرق کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ رہے ہیں وہ بھی حق پر ہیں لیکن چونکہ اسکی ہدایت کا وقت آچکا تھا اس خیال سے اُسے تسکین نہ ہوئی اور اپنے دل میں کہنے لگا اگر مشرق کی جانب منہ کر کے نماز پڑھنا جائز ہوتا تو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی اسی طرف منہ کر کے نماز پڑھتے۔ چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ رو بہ قبلہ ہو کر نماز پڑھتے تھے معلوم ہوا کہ اہل سنت و جماعت حق پر ہیں اور رافضی باطل پر ہیں۔ جب خواب سے بیدار ہوا تو حضرت شیخ عبد البہمان کی خدمت میں جا کر رخصت سے تائب ہوا اور بیعت سے شرف ہوا۔ آپکا مزار مبارک بہارنپور میں زیارت گاہ خلائق ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

حضرت شیخ عبد الجلیل الہ آبادی بھی
 حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ

کے اکابر خلفائیں سے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے باطنی حکم سے آپ کے مرید ہوتے۔ واقعہ اس طرح ہے کہ شیخ عبد الجلیل دہلی میں ملک العلماء حضرت شیخ عبد الحق قدس سرہ کے ہاں تحصیل علوم اسلامیہ میں مشغول تھے اور فراغت ہونے والی تھی کہ ایک رات خواب میں اپنے آپ کو ایک وسیع نورانی صحرا میں پایا وہاں یہ دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک ابلق گھوڑے پر سوار ہیں جب انہوں نے پابوسی کا شرف حاصل کیا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ علم قیل وقال کسی کام نہیں آتا اسوقت حضرت شیخ محمد صادق کی صورت انکو دکھائی

گئی اور فرمان ہوا کہ گنگوہ میں اس شخص کے پاس جاؤ کیونکہ یہ میری امت کے اکابر اولیاء میں سے ہیں۔ ان سے بیعت کر لو اور علم قیل و قال کو چھوڑ کر حال میں مشغول ہو جاؤ۔ جب شیخ عبد الجلیل بیدار ہوئے تو فوراً وہی سے گنگوہ پہنچے اور حضرت شیخ محمد صادق سے بیعت کر لی۔ کچھ عرصہ ریاضت و مجاہدہ میں مصروف رہنے کے بعد آپ کو فتح باب نصیب ہوئی اور حضرت اقدس نے انکو خلافت و کراۃ اباد بھیج دیا۔ وہاں ایک جہان آپ کے فیض سے مستفیض ہوا اور کسی لوگ مرتبہ رشد و تکمیل کو پہنچے۔ آپ بڑے صاحب کشف و کرامت تھے اور آپکی خوارق کا کوئی شمار نہیں ہے۔

ایک شخص کا انکار اور نابینا ہو جانا | ایک دفعہ ایک شخص نے آپکی خدمت میں آکر شکایت کی کہ میں سارے

جہان میں پھرا ہوں لیکن کوئی صاحب کمال نہیں دیکھا۔ جہاں جاؤ جھوٹے پیر گدیوں پر بیٹھے دکانداری اور خلق خدا کے ساتھ ٹھگی کر رہے ہیں۔ شیخ عبد الجلیل اس وقت مرتبہ اطلاق میں غرق تھے آپکی غیرت جوش میں آئی اور آنکھیں کھول کر فرمایا کہ اب تک نہیں دیکھا اب اگر اندھے نہیں ہو تو دیکھو۔ یہ کہنا تھا کہ وہ نابینا ہو گیا۔ جب اس نے آپکی یہ کرامت دیکھی تو پاؤں پر گر پڑا اور تائب ہو کر بیعت سے مشرف ہوا۔

سیلاب میں بیٹھے سلامت رہے | روایت ہے کہ جب شیخ عبد الجلیل حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ

سے خلافت حاصل کر کے الہ آباد میں سکونت پذیر ہوئے تو مدت کے بعد وہاں ایک بہت بڑا سیلاب آیا جس سے اکثر اہل شہر غرق ہو گئے اور بعض وہاں سے بھاگ گئے اور جان بچائی لیکن آپ اپنے گھر میں بیٹھے رہے حالانکہ طوفان کا بہت زور تھا اور پانی آپکے گھر کے صحن میں داخل ہو چکا تھا حاکم شہر نے آپکے پاس کشتیاں بھیجیں اور کہلا بھیجا کہ آپ اپنے اہل و عیال اور

سامان کے ساتھ نکل آئیں لیکن اپنے یہ بات قبول نہ کی اور حاکم کو کہلا بھیجا کہ اگر خدا تعالیٰ نے ہماری محافظت فرمائی تو اسی جگہ صحیح سلامت بیٹھے رہینگے اور اگر ہماری موت کا بہانہ یہی ہے تو ان کشتیوں سے کچھ نہ بنے گا۔ کہتے ہیں کہ پانی آپکے صحن بلکہ آپکی چارپائی تک پہنچ کر اترنا شروع ہو گیا اور ایک دو دن میں ختم ہو گیا۔ نہ آپ کے گھر کو کوئی نقصان پہنچا نہ متعلقین اور سامان کو۔

چور کا نابینا ہوجانا | ایک رات ایک چور آپکے گھر میں داخل ہوا۔ اسوقت آپ ایک کونے میں بیٹھے شغل باطن میں مشغول تھے

جو نہی چور گھر کے اندر داخل ہوا اندھا ہو گیا۔ اس سے اس نے گھر کر آواز بلند کی کہ اس گھر میں کوئی عارف ہے کہ جسکی نظر قہر سے میری بنیائی چلی گئی ہے اب میں عہد کرتا ہوں کہ اگر میری آنکھیں مجھے واپس مل جائیں تو چوری چھوڑ دوں گا اور ساری عمر طاعت و عبادت میں گزار دوں گا۔ اپنے فرمایا چونکہ تو نے صدق دل سے توبہ کی ہے تجھے بنیائی مل جائیگی۔ یہ کہنا تھا کہ اسکی آنکھیں روشن ہو گئیں اور باہر چلا گیا۔ صبح کیوقت اپنے بال بچوں اور مال و متاع کے ساتھ آیا اور حضرت اقدس سے شرف بیعت حاصل کیا اور شغل باطن میں مشغول ہو گیا۔ اسوقت سے شیخ عبدالجلیل کی ولایت ظاہر ہو گئی۔

اپنے اذکار و اشغال کے بیان میں ایک رسالہ لکھا ہے آپکا کمال اسی رسالہ نیز آپکے ایک عربی قصیدہ سے ہو سکتا ہے جو سراسر عشق و مستی میں ڈوبا ہوا ہے جب آپکا آخری وقت آیا تو مشائخ چشت کی امانت اپنے فرزند عزیز غلام محمد بن کے سپرد کی اور عالم بقا کی طرف رحلت کر گئے۔ آپکا مزار الہ آباد میں مرجع خلائق ہے اور حاجت روائے خاص و عام ہے۔ رحمت اللہ علیہ۔

شیخ جمال کا چھوی | اسی طرح شیخ جمال ساکن کاچھوہ بھی جو حضرت شیخ محمد صادق کے دوست تھے۔ اشارۃً باطنی سے آپکے

مرید ہوتے اور مرتبہ کمال و تکمیل کو پہنچے۔ انکے مرید ہونے کا واقعہ یہ ہے کہ وہ

دیہات کے رہنے والے تھے اور موضع کا چھوہ میں جو کرناں سے چار کوس کے فاصلہ پر غربی جانب واقع ہے کھیتی باڑی کیا کرتے تھے ایک دن ہل چلا رہے تھے کہ غیب سے ہاتف نے آواز دی یعنی حق تعالیٰ نے اسے بلا واسطہ خطاب کر کے فرمایا کہ اے جمال تو اس کام کیلئے نہیں پیدا کیا گیا۔ بلکہ تم ہمارے مشاہدہ کیلئے پیدا کئے گئے ہو۔ تم گنگوہ جا کر شیخ محمد صادق کی خدمت میں پہنچو اور اصل کام میں مشغول ہو جاؤ۔ شیخ جمال غیب سے یہ آواز سن کر غفلت سے بیدار ہوئے اور گنگوہ جا کر حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ سے شرف بیعت حاصل کیا۔ آپ نے انکو اپنی بھینسوں کی خدمت پر مامور فرمایا اور کافی مدت تک وہ یہ خدمت سرانجام دیتے رہے۔ ایک دن حضرت شیخ محمد صادق کے بیٹے شیخ داؤد نے شیخ جمال سے کہا کہ تم بھینسوں کی خدمت کیلئے یہاں نہیں آئے ہو بلکہ طلب حق میں تم نے خان ومان ترک کیا ہے اور یہاں پہنچے ہو۔ اب تمہیں اپنے اصلی کام میں مشغول ہونا چاہئے۔ شیخ جمال اس کلام سے متنبہ ہوئے اور حضرت اقدس کی خدمت میں جا کر عرض کیا کہ حضور مجھے شغل باطن تلقین فرمادیں تاکہ میں اس میں مشغول ہو جاؤں۔ حضرت شیخ نے انکے صدق طلب کا مشاہدہ کر کے دریافت کیا کہ تجھ کو کس چیز سے محبت ہے۔

اس نے عرض کیا کہ میرے گھر میں ایک بھینس ہے جسے میں تمام بھینسوں سے زیادہ عزیز رکھتا ہوں

بھینس کے تصور کی تلقین

آپ نے اُسے ذکر چہری تلقین فرمایا اور نماز معکوس کا طریقہ بتا کر حکم دیا کہ ایک چکر کرو اور اسکے اندر رات دن ذکر چہر اور نماز معکوس میں باری باری مشغول رہو اور تصور اس بھینس کا رکھو کیونکہ تمہارے کام کی کشائش اسی میں ہے۔ جاننا چاہیے کہ پیرانِ کامل حکیم حاذق کی مانند ہیں اور مریدین بیماروں کی طرح ہیں۔ چنانچہ جو دو والی جس شخص کے حق میں مفید ہوتی ہے وہی دیتے ہیں تاکہ صحت کامل ہو۔ محققین کا کہنا ہے کہ مرشد کو چاہئے کہ سالک کی حالت تشخیص کرے

اور یہ معلوم کرنے کی کوشش کرے کہ اُسے کس چیز سے رغبت ہے۔ مثلاً اگر کسی شخص کو اپنے بیٹے سے محبت ہے اور اسکے عشق میں والد و شہداء ہے تو بیٹے کا جمال اسکی آنکھوں میں شیخ کے جمال سے زیادہ محبوب ہوگا۔ اسلئے شیخ کو چاہیے کہ اپنے بزرخ کا حکم نہ دے بلکہ اُسے بیٹے کے بزرخ کا حکم دے [یعنی اپنے تصور کی بجائے اُسکے اپنے بیٹے کا تصور کرانے] اور اسی تصور میں اُسکے اذکار و مشاغل کرائے۔ اُن اذکار و مشاغل کی برکت سے اسے مجاز سے کھینچ کر حقیقت پر لایا جاسکتا ہے۔ مثلاً ایک شخص ہے جو جمال گل اور چین پر عاشق ہے شیخ اسے اپنے تصور کی جگہ اسی گل اور چین کا تصور کرائیگا کیونکہ جس خوبی سے کام گل و چین کے بزرخ میں ہو سکتا ہے شیخ کے بزرخ میں نہیں ہو سکتا۔ لیکن اُسے رفتہ رفتہ مجازی تعلقات سے نکال کر حقیقت کے ساتھ وابستہ کیا جائیگا۔

الغرض حضرت شیخ محمد صادق کے زمان کے مطابق شیخ جمال نے ایسی خلوت اختیار کی کہ چالیس روز تک دروازہ نہ کھولا اور ریاضت و مجاہدہ میں منہمک رہا۔ اور اسکا کام اسی ایک چلہ میں بن گیا۔ جب چلہ کی مدت پوری ہوئی تو حضرت شیخ محمد صادق نے حجرہ کے دروازہ پر آکر کہا کہ دروازہ کھولو۔ انہوں نے دروازہ کھولا تو فرمایا کہ باہر آؤ۔ شیخ جمال نے کہا کہ باہر کیسے آؤں میرے سینکھ بڑے ہیں اور دروازہ تنگ ہے۔ حضرت اقدس نے اسکا ہاتھ پکڑا اور باہر کھینچ لیا۔ اسکے تین دن بعد اسے خلوت میں بٹھا کر حقیقت توحید سے آگاہ فرمایا حتیٰ کہ اسکی نظر میں وجود واحد کے سوا کچھ نہ چھوڑا اور ایک نظر میں اسے عالم بے کیف و اطلاق میں پہنچا دیا۔ کہتے ہیں کہ شیخ جمال کو مرتبہ بے رنگی نماز معکوس میں حاصل ہوا بعض کو یہ مقام [ذات بحت میں فنا] ذکر و نفی و اثبات سے حاصل ہوتا ہے۔ بعض کو شغل بہو حکم سے اور بعض کو شغل سہ پیار سے۔

الغرض جب شیخ جمال مرتبہ کمال کو پہنچ گئے تو حضرت اقدس نے انکو فرقہ خلافت عطا فرمایا اور کاچھوہ بھیج دیا تاکہ وہاں لوگوں کی رشد و ہدایت کا کام سنبھالیں

آپ دہاں خلقِ خدا کی ہدایت میں ایک مدت تک مشغول رہے۔ جب موت کا وقت قریب آیا تو آپ نے خرقہ خلافت ایک مغل کو عطا فرمایا جو آپ کا خاص مرید تھا۔ آپ کا مزار اسی موضع میں زیارت گاہِ خلق ہے۔

روایت ہے کہ اس مغل کو خلافت عطا کرنے کے بعد شیخ جمال نے اپنے حجرہ میں بیٹھ کر دروازہ بند کر دیا اور مشغل باطن میں مہمک ہو گئے۔

گھوڑی کا متکلم ہونا | اس مغل کی ایک گھوڑی تھی جو سارا دن خود بخود صبحا میں چرتی رہتی تھی اور شام کے وقت گھر آجایا کرتی

تھی۔ ایک دن وہ گھوڑی ایک شخص کے کھیت میں چلی گئی اور گھاس کھاتی رہی لیکن اسکی زراعت کو کوئی نقصان نہ پہنچایا۔ اس شخص کو شیخ جمال سے عناد تھا گھوڑی کا بہانہ بنا کر مغل کے حجرہ کے سامنے آیا اور زور زور سے گالی بکنے لگا اور یہ کہتا رہا کہ عجب فقیر ہے گھوڑی کو لوگوں کی فصل میں چھوڑ کر خود حجرہ کے اندر یاد خدا میں مصروف ہے۔ اسوقت وہ مغل مشغل باطن میں مست تھا۔ جونہی

اس نے شور سنا غیرتِ عشقِ الہی نے جوش مارا اور استغنائے ذاتی بروئے کار ہوئی حجرہ سے باہر آ کر اس آدمی کو کھیت میں لے گیا اور گھوڑی کی طرف دیکھ کر کہا کہ تو کیوں لوگوں کا فصل کھاتی ہے اور ہمیں بدنام کرتی ہے۔ گھوڑی کو اللہ تعالیٰ نے طاقت گویائی عطا فرمائی اور کہنے لگی کہ میں نے ایک تھکے تک اس شخص کے فصل سے نہیں کھایا۔ میں تو صرف گھاس کھاتی رہی ہوں۔ لیکن چونکہ

اس شخص کو شیخ جمال سے عداوت ہے اور آپ چونکہ انکے خلیفہ ہیں اسلئے ناحق آپکو تنگ کر رہا ہے۔ اس گھوڑی نے یہ بھی کہا کہ چونکہ میری وجہ سے لوگ آپکو تنگ کرتے ہیں کل ایک شخص آئیگا جو مجھے خرید کرنے کا خواہشمند ہوگا اور آپکو بیس روپے دیگا اور یہ رقم میری اصل قیمت سے دوچند ہے۔ آپ مجھے اسکے ہاتھ فروخت کر دیجئے اور اس موقع کو ہرگز نہ چھوڑنا۔ دوسرے دن ایک شخص آیا اور مغل کو بیس روپے دیکر گھوڑی لے گیا۔ چنانچہ یہ تصور اس تعلق جو رہ گیا تھا وہ بھی ختم ہو گیا

اور اس شخص نے جو شیخ جمال سے حسد رکھتا تھا جب یہ واقعہ دیکھا تو فوراً معافی مانگ مغل کا مرید ہو گیا۔

خرگوش کا گویا ہونا

روایت ہے کہ ایک دفعہ شیخ جمالؒ حضرت شیخ محمد صادقؑ قدس سرہ کو اپنے گاؤں کا چھوہ میں دعوت دیکر لے گیا۔ حضرت اقدس کا دستور تھا کہ کبھی کبھی صحرا میں جا کر شکار اور قدرت کا تماشا کیا کرتے تھے۔ ایک دن موضع کا چھوہ کے جنگل میں آپ شکار کر رہے تھے کہ اچانک شیخ جمال دوڑتے ہوئے آئے اور عرض کیا کہ حضور میں نے ایک خرگوش کو مارنے کا ارادہ کیا تو اس نے بولنا شروع کیا اور کہنے لگا کہ مجھے مت مارو، میں ایک حقیر اور کمزور جانور ہوں میرے جسم میں ہڈیوں کے سوا کوئی چیز نہیں ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ اگر وہ خرگوش میرے سامنے بات کرے تو تمہاری بات کا یقین کرونگا۔ چنانچہ شیخ جمال حضرت اقدس کو اس مقام پر لے گئے جہاں خرگوش چھپا ہوا تھا۔ انہوں نے خرگوش کو مخاطب کر کے کہا کہ اگر تم پھر مجھ سے وہی بات کرو جو پہلے کی تھی تو تجھے جھوڑا دونگا ورنہ مار دوں گا جب اس خرگوش نے دوبارہ وہی بات دہرائی تو حضرت شیخ محمد صادق حیران ہوئے اور اسی دن شکار ترک کر دیا حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کے اصحاب کو اپنے شیخ کے اندر اس قدر فنا حاصل تھی کہ وہ آپ کو عین ذات حق سمجھتے تھے۔ روایت ہے کہ ایک دن حضرت اقدس شکار کیلئے صحرا میں گئے ہوئے تھے کہ ایک ہرن سامنے آیا اپنے اُٹے نیمزہ مارنے کا قصد کیا ہی تھا کہ آپ کے اصحاب جو کم و بیش تین سو تھے ایک مقام پر بیٹھے حقائق و معارف پر گفتگو کر رہے تھے۔ ایک درویش کے مزے لفظ اللہ نکلا۔ دوسرے درویش نے جو دریا وحدت میں عرق تھا کہا چپ رہو اللہ اس وقت شکار کر رہا ہے اور ہرن پکڑنے کی کوشش کر رہا ہے۔ اس نازک وقت میں اسکی توجہ اپنی طرف مبذول نہ کر۔ یہ بات سنکر تمام درویشوں پر محویت طاری ہو گئی اور سب دوڑ کر حضرت اقدس کے پاس پہنچے اور سجدہ میں گر کر تیر عشق کا فضا ہو گئے

اس وقت حضرت چونکہ عالم اطلاق میں تھے اور عقائے ذاتِ مطلق اور بے نشان کے شکار میں مشغول تھے آپ نے ایک نظر سے ان تین سو درویشوں کو مشاہدہ ذاتِ بے کیف میں پہنچا دیا۔ اور دو پہر تک وہ عالمِ محویت اور بے خودی میں کھڑے رہ گئے۔ جب انکی حالت میں افادہ ہوا حضرت اقدس نے سب کو خرقہ خلافت دیکر مختلف مقامات پر بھیج دیا۔ سبحان اللہ! حضرت شیخ محمد صادق کو ذاتِ حق کے ساتھ کیا قرب حاصل تھا کہ جو کچھ حضرت اقدس کی مرضی میں آتا تھا حق تعالیٰ اسی طرح کرتے تھے۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ ولی جب مراتبِ قطبیتِ غوثیت اور مزدبیت طے کر کے مقامِ محبوبیت میں پہنچتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کی تمام صفات کا مظہر بن جاتا ہے اور اسکا ارادہ حق تعالیٰ کا ارادہ ہو جاتا ہے پس جو قول و فعل کہ اس سے وقوع پذیر ہوتا ہے حق تعالیٰ کو محبوب ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ خود حق تعالیٰ کا محبوب ہوتا ہے۔ لہذا حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ جو چاہتے تھے حق تعالیٰ اسی طرح کرتے تھے۔ بلکہ آپکی خواہش اور ارادہ حق تعالیٰ کو اسی طرح محبوب تھا جس طرح آپکی ذات محبوب تھی۔

اقسامِ محبوبیت | جانا چاہیے کہ محبوبیت کی دو قسمیں ہیں۔ اصلی اور ظلی۔ اصلی محبوبیت یہ ہے کہ جب ایک ولی اللہ اپنی استعداد کے مطابق حق تعالیٰ کی معرفت سے مشرف ہوتا ہے اور اُسے ذاتِ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم میں کمال فنا میسر آتا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اتحادِ تامِ اصالتہ حاصل ہوتا ہے تو اُسے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مکمل اتحاد کی وجہ سے مرتبہ محبوبیت بھی اصالتاً حاصل ہوتا ہے۔ اس قسم کے محبوب امت میں بہت کم ہیں۔ مثل سلطان العارفین حضرت سید محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی، حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین بدایونی اور حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی، محبوبیتِ ظلی یہ ہے کہ ایک ولی اللہ کو آیہ کریمہ قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبُّكُمْ اللّٰهُ [اے نبی لوگوں سے

کہہ دو کہ اگر تمہیں اللہ سے محبت ہے تو میری اتباع کرو تم اللہ کے محبوب بن جاؤ گے
 کے مطابق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کمال اتباع کی بدولت اللہ تعالیٰ سے
 نسبت محبوبیت حاصل ہوتی ہے۔ امت میں اس قسم کے محبوب بہت ہیں۔

اس فقیر نے مشائخ سے نقل متواتر سنا ہے کہ ایک درویش کسی عورت پر عاشق تھا۔ اور

ایک عاشق مجاز کا کاٹنا بد لانا

غلبہ محبت سے اسکا آرام اور قرار برباد ہو چکا تھا۔ ایک دن اس نے حضرت شیخ
 محمد صادق گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں جا کر ماجرا بیان کیا۔ حضرت اقدس اس
 وقت شہود دوست میں عرق تشبیہ تھے۔ آپکی زبان مبارک سے یہ نکلا کہ تم ہر
 وقت میرا تصور کیا کرو، تمہارا کام بن جائیگا۔ چنانچہ وہ دن رات اسی شغل میں
 منہمک ہو گیا۔ چند دنوں کے بعد اس عورت کی محبت اسکے دل سے نکل گئی اور
 اسکی جگہ حضرت اقدس کی محبت دامنیگر ہو گئی۔ چنانچہ اس نے حاضر خدمت ہو کر
 آپ سے بیعت کر لی تھوڑے عرصے میں واصلان حق میں سے ہو گیا۔

یہ روایت بھی نواترک کے ساتھ سنی گئی ہے کہ ایک دفعہ شیخ محمد صادق

موسلا دھا بارش میں کپڑے خشک ہے

صحرا میں تیر کیئے آتے ہوئے تھے کہ ابر چڑھ آیا اور بارش ہونے لگی۔ آپکے تمام
 اصحاب نے اپنے اوپر گلیم اور برساتیاں تان لیں اور حضرت شیخ سے بھی عرض کیا
 کہ ساتھ آجائیں لیکن آپ نے انکار کیا اور فرمایا کہ آج بارش ہماری رعایت کرے
 گی اور ہم پر نہیں برے گی۔ چنانچہ یہی ہوا۔ ہر طرف بارش برس رہی تھی لیکن حضرت
 اقدس پر ایک قطرہ بھی نہ پڑا۔ اسکے بعد آپ خشک کپڑوں اور محبت الہی سے تڑپ
 دل کے ساتھ گھر تشریف لے گئے حالانکہ برساتیوں کے باوجود آپ کے تمام
 ساتھیوں کے کپڑے بارش سے تڑپ چکے تھے۔

ایک دفعہ حضرت اقدس اصحاب سمیت صحرا کی طرف تیر کو گئے ہوئے تھے جب شام ہوتی

ایک رئیس کی گستاخی اور سزا

تو آپ نے ایک مسجد میں قیام فرمایا۔ مسجد کے قریب ایک ریس کے گھوڑوں کا اصطبل تھا۔ جب آخر شب تمام حضرات ذکر و شغل میں مصروف ہوئے تو شیخ ابراہیم الہ آبادی پر حالت طاری ہو گئی اور غلبہ بے خودی میں تڑپتے ہوئے اصطبل میں جا پڑے اور آپ کے نوبائے شوق سے گھوڑوں میں بے چینی واقع ہوئی اور ایک بیش بہا گھوڑا رستی توڑ کر جنگل میں بھاگ گیا۔ جب اس بات کی خبر اس ریس کو ہوئی تو اس نے غیض و غضب میں آکر حضرت شیخ ابراہیم کو اپنے نوکروں کے ہاتھوں عین اسی وجد کی حالت میں شدید زرد و کوب کرایا لیکن آپ کو عالم شوق و مستی میں اسکا مطلقاً احساس نہ ہوا۔ جب آپ کی حالت میں افاقہ ہوا تو زخموں میں درد عسوس ہونے لگا۔ صبح کی وقت جب اصحاب نے حضرت شیخ کی خدمت میں جا کر سارا ماجرا بیان کیا تو آپ کی زبان مبارک سے یہ کلمات نکلے کہ چونکہ امیر نے فقیر کو گھوڑے کی وجہ سے ستایا ہے انشاء اللہ تعالیٰ وہ گھوڑا سلامت نہیں رہے گا۔ صبح اس ریس کے نوکر گھوڑا پکڑ کر واپس آئے تو وہ گھوڑا آتے ہی زمین پر گر گیا اور مر گیا ریس کو معلوم تھا کہ گھوڑا کیوں مرا ہے۔ اسکے دل میں خیال آیا کہ اگر میں انکی خدمت میں جا کر معافی نہیں مانگتا تو نامعلوم مزید کیا نقصان ہوگا۔ چنانچہ وہ فوراً حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی کا خواستگار ہوا اور اپنے کئے پر سخت پشیمان ہو کر ازراہ عجز و نیاز سر زمین پر رکھ دیا۔ حضرت اقدس نے جو آیہ رحمت تھے اسکی تفسیر معاف کر دی۔ اسکے بعد وہ ریس آپکی بیعت سے مشرف ہوا اور مخصوص مریدین میں سے ہوا۔

ایک دفعہ حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ سخت بیمار ہو گئے۔ بہت علاج کیا گیا لیکن صحت نہ ہوتی۔ اس بیماری کے دوران حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کا عرس آگیا۔ اپنے وزیر امیر می چار پائی اٹھا کر مجلس سماع میں لے چلے اور ایک کونے میں رکھ دیا تاکہ میں محبوب حقیقی کے پر دانوں کے احوال دیکھ کر دل کو خوش کر لوں۔ آپکے حکم کی تعمیل کی گئی۔ جب سماع شروع ہوا اور آواز

مطلق لباس مقید میں آپکے کانوں میں آئی تو آپ بھی تقید سے عالم اطلاق میں جانیکے اور صورت سے نکل کر معنی میں پہنچے اور غلبہ سرور شہود کی وجہ سے وجد میں آکر رقص کرنے لگے اور کافی دیر تک رقص کرتے رہے۔ جب آپ وجد و رقص سے فارغ ہوئے تو بیماری بھی جاتی رہی اور مکمل شفا ہو گئی۔ آپکے کمالات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں نہیں سما سکتے۔

خلفار حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی قدس سرہ کے بہت خلفار با کمال تھے کہ جب کانور بدایت آج تک خلق خدا پر غیظ چلا آرہا ہے۔

خلیفہ اول حضرت شیخ داؤد گنگوہی آپکے خلیفہ اول و اعظم آپکے فرزند از مست جمال و دود حضرت شیخ داؤد

قدس سرہ ہیں کہ جن کانور بدایت تا قیامت افزوں رہیگا۔ روایت ہے کہ ایک دن حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ نماز فجر میں بیٹھے التحیات پڑھ رہے تھے جب آپ اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمدًا عبده و رسولہ پڑھتے تو شہادت کی انگلی اٹھائی۔ انگلی کا اٹھنا تھا کہ اکس سے ایسا نور طلوع ہوا جو ان کی آن میں مغرب سے مشرق تک پھیل گیا اور دنیا کے تمام شہروں اور قصبوں سے گھوم پھر کر اسی انگلی میں گم ہو گیا۔ اسکے بعد آپکی سامنے والی دیوار شق ہوئی اور اس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت مع اصحاب کرام ظاہر ہوئی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ نور جو تم نے دیکھا ہے تمہارے بیٹے داؤد کی ولایت کانور ہے جسکے رشد و ہدایت کا سلسلہ مشرق سے مغرب تک پھیلے گا اور بسا اوقات ایک ولایت سے پڑ جائیگا اور وہ خلیفہ مطلق اور سجادہ نشین برحق ہوگا۔ اسکی تربیت میں توبہ کوشش کرنا کیونکہ وہ بفضلہ تعالیٰ ایک ایسا باردار درخت ہوگا کہ ایک جہان اسکے سائے میں آسائش حاصل کریگا اور اسکے ثمرہ عنایت سے بہرہ ور ہوگا۔ اسکا فیض ایسا عالمگیر ہوگا کہ تمام اقطار و اطراف عالم اسکے مریدوں اور خلفا سے پڑوں گے۔ یہ بشارت سن کر حضرت شیخ محمد صادق

بہت خوش ہوئے اور حق تعالیٰ کا شکر اذبحا لائے۔ اسکے بعد آپ پوری طرح شیخ داؤد کی تربیت میں مشغول ہوئے۔ اور مقوڑے عرصہ میں مرتبہ کمال و تکمیل تک پہنچا کر مریدین کی ہدایت پر مامور فرمایا۔ اور خود اس کام سے فارغ ہو کر ذاتِ حق میں کلی طور پر مستغرق ہو گئے اور بقیہ عمر شہودِ دوست کی محویت میں صرف کر دی جب آپ کی رحلت کا وقت قریب آیا تو آپ نے مشائخِ چشت کی امانت مع ام اعظم اور خرقہ خلافت و سجادگی حضرت شیخ داؤد قدس سرہ کے حوالہ کی اور اپنی جان نازنین کو پروانہ وار شمع ذات لاکیف پر فدا کر دیا۔ شیخ داؤد کی زندگی حالات اپنے مقام پر آرہے ہیں۔ حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی قدس سرہ کا وصال تاریخ اٹھارہ ماہ محرم الحرام ہوا۔ لیکن سن وصال تا حال معلوم نہیں ہو سکا۔ آپکا مزار مقدس گنگوہ شریف میں زیارت گاہ و مشکل کشائے خلائق ہے۔ آپکا شمار ان اولیاء کرام میں ہوتا ہے جنکی ولایت کا تصرف حیات اور ممات میں برابر ہے اور آج بھی آپ قبر میں بیٹھے طالبانِ راہِ خدا کی تربیت و ہدایت کر رہے ہیں۔ رحمۃ اللہ علیہ

خلیفہ دوم | آپ کے دوسرے خلیفہ آپ کے فرزند فانی ذات احد حضرت شیخ محمد گنگوہی ہیں جو حضرت شیخ داؤد کے چھوٹے بھائی تھے۔

آپ تربیت مریدین میں یدِ طولیٰ تھے تھے۔ اور بڑے صاحب کشف و کرامات تھے۔ آپکے خلفا بہت تھے اور آپکے دامانِ تربیت سے بڑے بلند مرتبہ اولیاء اللہ کا ظہور ہوا ہے اور ایک جہان انکے نورِ ہدایت سے بہرہ مند ہوا ہے۔ حضرت شیخ محمد نے ساری عمر عشق و محبت، فقر و فنا اور شغل باطن میں بسر کر دی۔ جب آپ نے چاہا کہ جمالِ محبوبِ حقیقی کا بے پردہ مشاہدہ کریں آپکا مرغِ روح، سستی مجازی کا پردہ چاک کر کے آشیانہ لامکان کی طرف پرواز کر گیا۔ اور دوست سے یک رنگ ہو گیا۔ آپکا مزار مبارک گنگوہ شریف میں غم رہائے و مشکل کشائے خلائق ہے۔

خلیفہ سوم | آپ کے خلیفہ سوم حضرت شیخ ابراہیم مراد آبادی، خلیفہ چہارم شیخ عبدالرحمان بہار پوری، خلیفہ پنجم شیخ عبدالجلیل الہ آبادی،

اور خلیفہ ششم حضرت جمال کا چھوٹی تھے جن کے حالات پہلے بیان ہو چکے ہیں۔
 خلیفہ ہفتم حضرت شیخ مبارک ہیں جو آپ کے پیر حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ کے زید
 تھے۔ اور تربیت و خلافت حضرت اقدس سے حاصل کی تھی۔ کہتے ہیں کہ شیخ
 مبارک نے شروع میں صحتی عبادت و ریاضت کی کوئی کشاکش کار نصیب نہ
 ہوئی۔ اسوجہ سے انکا دل کچھ عرصہ کیلئے اذکار و مشاغل سے سر دپڑ گیا اور حج کے
 پہلے حضرت شیخ محمد صادق سے رخصت حاصل کر کے ساری دنیا میں پھرے
 اور جہاں جہاں کسی بزرگ کا پتہ ملا انکی خدمت میں حاضر ہوئے لیکن کسی جگہ تسکین
 نہ ہوئی۔ جس بزرگ سے ملاقات ہوتی تھی انکے اطوار و عادات دیکھ کر مشائخ گنگوہ
 یاد آتے تھے اور دل میں کہتے تھے کہ یہ میری بد نصیبی ہے کہ ایسے بزرگوں کی صحبت
 سے محروم ہو گیا ہوں۔ آخر الام سرگشتہ اور پریشان ہو کر گنگوہ واپس آئے اور حضرت
 شیخ محمد صادق قدس سرہ کی صحبت اختیار کی۔ اپنے اس سے دریافت فرمایا کہ جب
 تم یہاں سے بے ذوق ہو کر چلے گئے تو پھر واپس کیوں آئے۔ انہوں نے عرض کیا
 کہ میں نے تمام درویشان عالم کو دیکھا ہے لیکن انکے اندر حضور اقدس کے جمال کا
 ذرہ بھر بھی نہیں پایا۔ اب میرے تمام شکوک و شبہات دور ہو گئے ہیں اور حضور
 اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ اب اگر آپ قبول فرمادیں تو آپکا ہوں اور
 رذکریں تو بھی آپ کا ہوں۔ یہ دیکھ کر حضرت اقدس کو اسکے حال پر رحم آیا اور اس
 پر ایسی نظر شفقت فرمائی کہ تھوڑے سے عرصے میں اسکی حالت مجاہدہ سے
 مشاہدہ میں مبتدل ہو گئی اور ایسے عجیب و غریب حالات کا آپ سے ظہور ہونے
 لگا کہ قلم بیان سے قاصر ہے۔ رفتہ رفتہ آپکا شمار حضرت شیخ کے اکابر اصحاب
 میں ہو گیا۔ حضرت اقدس نے آپکو خرد و خلافت عطا فرمایا اور آپکی تعلیم تربیت
 سے خلق خدا کو بے حد فائدہ ہے۔ آپ کا مزار مبارک اب تک معلوم نہیں
 ہو سکا۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

آپ کے آٹھویں خلیفہ شیخ یوسف ہیں وہ بھی حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی

قدس سرہ کے مرید تھے۔ لیکن تربیت و خلافت حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ سے حاصل کی۔ کہتے ہیں کہ انہوں نے حضرت شیخ نظام الدین تھانی سری قدس سرہ کو بھی دیکھا تھا۔ شیخ یوسف ولایت روہ [کوہستان] کے باشندہ تھے اور طبیعت آپکی بہت سخت تھی۔ پہلے وہ آداب مریدی سے بھی واقف نہیں تھے اور اکثر اوقات ان سے ایسے حکمت سرزد ہوتے تھے جو حضرت شیخ محمد صادق کے مزاج کے موافق نہ ہوتے تھے۔ شیخ یوسف نے ذکر جبری چالیس ہزار تک پہنچایا تھا۔ ریاضت و مجاہدہ میں آپ ثابت قدم اور فقر و فنا میں مستحکم تھے حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ نے انکو انکی اپنی درخواست پر خلافت تو عطا فرمائی تھی لیکن کافی جدوجہد کے باوجود کسی کو فائدہ نہ پہنچا۔ لیکن وہ اپنی ذات سے عارف کامل، موحد، اور واصل باللہ تھے۔ آخر انہوں نے سامانہ میں سکونت اختیار کی اور اسی جگہ دفن ہوئے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

کہتے ہیں کہ حضرت شیخ محمد صادق کا یا حضرت شیخ داؤد کا ایک خلیفہ لودا میں بھی ہے لیکن تاحال انکے متعلق معلوما بہم نہیں پہنچیں۔ حضرت اقدس کے اور خلفا بھی کثرت سے تھے جن کے حالات اس مختصر کتاب میں بیان نہیں ہو سکے لہذا فی الحال ان آٹھ خلفا پر اکتفا کیا ہے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

از رنگِ خاکِ سر کوئے شام بود
ہر نافذ کہ در دستِ نیم سحر افتاد

یاد ذکر جبری اہم ذات کی آخری حد مشائخ عظام نے چوبیس ہزار یومیہ مقرر فرمائی ہے اسلئے کہ آدمی عام حالات میں ہر شبانہ روز چوبیس ہزار مرتبہ سانس لیتا ہے۔ چوبیس ہزار بار ذکر اہم ذات روزانہ کا مطلب ہے کہ ہر سانس ذکر الہی میں صرف ہوتا ہے۔ لیکن چالیس ہزار یومیہ تو بہت بڑی بات ہے اور سوائے عالی ہمت ساکین کے دوسرا کوئی نہیں کر سکتا۔

شیخ المشائخ حضرت شیخ داؤد قدسی

آن نشانہ خدنگ عشق مطلق، آن بلودہ جمال الحق، آن مست الست لغات
 بے ساز، آن در خلوت کنت کنزاً محرم راز، آن قائل لا احب الا فلین مانند
 خلیل، آن آثار ولایتش ظاہر بر خاص و عام بے دلیل، آن جمیع طالبان حق را
 موصل بمقصود، قطب مادر زاو شیخ المشائخ حضرت شیخ داؤد قدس سرہ مرید
 حق اور خلیفہ و جانشین مطلق پدر عالی قدر حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی الحنفی تھے
 آپ بڑے صاحب ریاضت و مجاہدہ اور کشف و کرامات تھے۔ آپکی ہمت
 بلند، حال قوی تھا۔ آپکے کمالات آپکی پیشانی مبارک سے ہر خاص و عام پر اظہر من
 الشمس تھے۔ آپ لغات الست میں مدسوش اور شان بقا باللہ میں باہوش تھے
 آپکی توجہ میں وہ اثر تھا کہ ایک نظر سے آپ باویہ غفلت کے افسردہ دلوں سے
 علائق دنیا کو دھو کر جمال تجلیات ذات و صفات سے منور کر دیتے تھے۔ کسی نے
 خوب کہا ہے۔

دلے افسردگی یا بدبگفت ہر گری دل داؤدی باید کہ از آہن دہد نرمی
 [ہر شخص کی بات سے دل افسردہ گرمی حاصل کرتا ہے لیکن معجزہ داؤدی سے آہن
 سخت نرمی اختیار کرتا ہے]

اسی بزرگ نے یہ بھی فرمایا ہے۔
 بہ تخت ملک منشتم چو حاصل گشت مقصوم سلیمانی کنم کز جاں غلام شاہ داؤد
 [جب میرا مقصود حاصل ہو گیا تو میں ملک دل پر تخت نشین ہوا اور حضرت سلیمان
 کی طرح بادشاہی کرنے لگا کیونکہ انکی طرح میں بھی شاہ داؤد کا غلام ہوں]

ذوق سماع | آپ سماع کے دلدادہ تھے۔ جب آپ محفل سماع میں آتے جس
 شخص پر آپکی نظر پڑتی وہ خطرہ ماسوی اللہ سے فارغ ہو جاتا
 تھا۔ بعض اوقات آپ عین حالت وجد میں محفل سماع سے کم ہو جاتے تھے اسوجہ

سے کہ غلبہ اہم باطن سے تعین اہم ظاہری [جسم اچھپ جاتا تھا۔ تشبیہ تنزیہ میں بدل جاتی تھی اور معراج حقیقی میسر آتا تھا۔ معراج الروح فی السماع [روح کا معراج سماع میں ہے] سے مراد یہی حقیقت ہے۔ لیکن کچھ دیر کے بعد بمقتضائے اہم الظاہر آپ ظاہر ہو جاتے تھے اور ہر خاص و عام آپ کا مشاہدہ کرتا تھا۔

اقسام وجد یاد رہے کہ وجد کی کئی اقسام ہیں۔ پہلی قسم یہ ہے کہ سماع سرور سے سرور و مند اور صالح کے قلب میں نرمی آتی ہے خواہ اُسے سلوک الی اللہ سے کوئی تعلق نہ ہو۔ اس حالت میں اس پر گریہ طاری ہوتا ہے اور آہ و نالہ میں مبتلا ہو جاتا ہے اگرچہ اسے نہ ذوق شغل ہوتا ہے نہ شوق عشق۔ محض رقت اور نرمی دل کی وجہ سے یا عذاب قبر اور عقاب دوزخ وغیرہ گریہ و زاری کرتا ہے لیکن اُسے حقیقت و مجاز اور غیرت اور عینیت کی کوئی خبر نہیں ہوتی۔ چونکہ حق تعالیٰ نے عام طور پر سرور اور سرلی آواز میں لطافت رکھی ہے جس سے ہر انسان اور حیوان کے دل میں رقت پیدا ہوتی ہے اور اسکی اصلی حالت کی یاد دل میں تازہ کرتی ہے۔

دوسری قسم حالت وجد کی دوسری قسم یہ ہے کہ صوفی مبتدی درود دل اور ہجر محبوب اور کثرت اندوہ میں ترپتا ہے، جلتا ہے روتا ہے حالانکہ اسکے اندر ذوق شہود وغیرہ کچھ نہیں ہوتا۔ وہ یہ نہیں جانتا کہ یہ شور و اضطراب کہاں سے ہے کیسا ہے اور کیوں ہے۔ اسکی مثال اس مرد مر لقس [رعشہ میں مبتلا]

یا تشبیہ مراد عالم ناسوت ہے اور تنزیہ سے مراد ذات لائقین ہے مطلب یہ ہے کہ سماع کی برکت سے جسم ناسوتی ذات لائقین میں گم ہو جاتا تھا۔ یہ فنا کا بلند ترین درجہ ہے عام طور پر فنا روحانی ہوتی ہے اور جسم ناسوتی بحال رہتا ہے لیکن جسم کا بھی گم ہو جانا خاصا خدا کا حصہ ہے۔ معراج سے مراد بھی وہ مقام ہے جہاں جسم کے ساتھ نہ کہ روحانی طریقے پر قرب حق نصیب۔ لیکن جسم بشری جسم نوری سے بدل جاتا ہے۔

کی ہوتی ہے جس کے ہاتھ پاؤں میں بلا اختیار رعشہ ہوتا ہے اور کانپتے رہتے ہیں یا اسکی مثال اس درخت کی سی ہوتی ہے جو بادِ صرصر سے بے اختیار سو کر ہوا کے جھونکوں سے ادھر ادھر جھکتا ہے اور ہلتا ہے۔ حضرت شیخ فرید الدین گنجشکر قدس سرہ نے خوب فرمایا ہے ۔

رقص طلب است و رقص طلب است جزایں ہر دو شور و شغب است
[رقص طلب کی وجہ سے اور طرب [ذوق] کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے اگر طلب اور ذوق و شوق نہیں تو لہو و لعب ہے]

بیت :

اگر تو یار نداری چہرا طلب کنی اگر بہ یار رسیدی چہرا طرب کنی
[اگر تجھے دوست کا وصال حاصل نہیں ہے تو حاصل کیوں نہیں کرتا اور وصال ہے تو وجد کیوں نہیں کرتا۔] صوفی مبتدی کی حالت اسی قسم سے تعلق رکھتی ہے۔ اس حالت میں اُسے سوائے دردِ عشق کے انوار و اسرار میں سے کوئی چیز حاصل نہیں ہوتی۔ بس اس عشق میں گریہ کرتا ہے اور شور کرتا ہے۔

تیسری قسم | تیسری قسم اس صوفی ساک اہل نظر کی ہوتی ہے۔ جیسے کسی وقت محبوب حقیقی کے حسن و جمال پر نظر پڑ جاتی ہے تو اسکی زیبائی اور رعنائی دیکھ کر بے اختیار ہو جاتا ہے، جوش و خروش میں آتا ہے مست اور بے ہوش ہو جاتا ہے اور شدید دردِ عشق اور ذوق و شوق اور لذتِ حضوری کی وجہ سے گریہ و زاری کرتا ہے جیسا کہ مست بارگاہ بے نیازی خواجہ حافظ شیرازی نے فرمایا ہے ۔

بلبلے برگ گل خوشترنگ در منقادِ شبت و اندراں برگ دنوا خوش نالہا زارِ شبت
گفتش در عین وصل این نالہ و فریادِ چیت گفت مارا جلوہ معشوق در این کار داشت
[ایک بلبل خوبصورت پھول چوچ میں لے نالہ و فریاد میں مشغول تھا۔ میں نے اسکا کہا عین وصل میں یہ نالہ و فریاد کیوں ہے اس نے جواب دیا کہ محبوب کے جلوے نے

مجھے اس کام میں مشغول کر دیا ہے [چنانچہ عشق کے اسرار و رموز و دونوں طرف
یعنی عاشق و معشوق کی طرف سے ظہور پذیر ہوتے ہیں اور عاشق پر کبھی خندہ کبھی
گریہ طاری ہو جاتا ہے۔ یہ حالت اچھی ہے اسوجہ سے کہ اسکا درجہ اعلیٰ اور
رتبہ بلند ہے۔ یہ حالت محض فراق کی نہیں ہے بلکہ فراق و وصال کی ہے۔

معلوم ہونا چاہئے کہ فراق و وصال کیا ہے اور فراق و وصال کے معنی کیا ہیں
جب تک ہستی موجود درمیان میں ہے عاشق شدتِ عشق اور حُبِ محبوب کی غلبہ کی
وجہ سے ایسی معیت کا طلبگار ہوتا ہے جو محبوب کی صفت ہے [یعنی جس میں جو
مجازی نہ ہو]۔ تاکہ مجاز کے تعین کے بغیر محبوب حقیقی کے وصل کی لذت حاصل

ہو اور ظاہری نمود [یعنی تعین انسانی] بحکم آیت کریمہ یَوْمَ تَبَدَّلَ الْأَرْضُ
غَیْرَ الْأَرْضِ [اس دن اس زمین کو دوسرے قسم کی زمین سے تبدیل کیا جائیگا]

رفع ہو جاتی ہے اور پھر یہ حالت ہوتی ہے کہ عاشق جو کچھ کرتا ہے دوست کی
طاقت سے کرتا ہے۔ جو کچھ دیکھتا ہے دوست کی بصیرت سے دیکھتا ہے جو کچھ

چاہتا ہے اسی سے چاہتا ہے جو کچھ سنتا ہے اور جو کچھ بولتا ہے اسی سے بولتا
وہ اسکا عین ہو جاتا ہے اور یہ اسکا عین بن جاتا ہے۔ دونوں ایک ہو جاتے ہیں

اور دوئی مٹ جاتی ہے۔ جب اس حال سے افادہ ہوتا ہے تو یہ شعر گاتا ہے
بیا اے شیخ در میخانہ نما شرابے خور کہ در کوثر نباشد

[اے زاہد ہمارے میخانہ [وحدت] میں آؤ اور شراب پیو کیونکہ یہ شراب حوض کوثر میں
بھی نہیں ہے]۔ لیکن جب تک سالک باطن کا ذکر اللہ کے ذریعے تذکرہ نفس نہیں

کیا جاتا یہ دولت اُسے ہرگز نہیں مل سکتی۔ اس قسم کے صوفی کا عقل معاد باقی
رہتا ہے اور محو مطلق نہیں ہوتا۔

چوتھی قسم | چوتھی حالت اس صوفی سالک کی ہوتی ہے جسکو حق تعالیٰ ایسا
وقت نصیب کرتا ہے کہ اسوقت محبوب حقیقی کے جمال و جلال

کے انوار کے نزول کی وجہ سے اسکا وجود گم ہونے لگتا ہے اور وہ جانتا ہے کہ میرا وجود

مٹ کر نا چیز ہو جائیگا۔ اپنی ہستی مٹتی دیکھ کر وہ آہ و نالہ کرتا ہے اور خواجہ حافظ کا یہ شعر اسکے حال کے موافق آتا ہے۔

ہمے ترسم کہ حافظ نحو گردد چہ شورا است این کہ در سردارم اشب
[مجھے ڈر ہے کہ حافظ گم ہو جائیگا | ذات حق میں | آج میرے اندر یہ کیسی کیفیت
پیدا ہو رہی ہے | عاشق صادق یہ چاہتا ہے کہ کاش میں اپنے وجود اور ہستی میں
کہ محبوب حقیقی کے حسن و جمال کا مشاہدہ کرتا اور حظ اٹھاتا۔ لیکن اسکی یہ خواہش ہرگز
پوری نہیں ہوتی جس طرح کہ موم بتی کی حالت ہوتی ہے۔ موم بتی چاہتی ہے کہ اپنی حالت
پر قائم رہوں اور جمال حسن شمع سے ہمکنار رہوں۔ لیکن جس قدر شمع کی آگ کا قرب
میں آتا ہے اسکا وجود ختم ہو جاتا ہے۔ حتیٰ کہ اسکی ہستی مٹ جاتی ہے۔ پس اسکا
رونا اور گریہ کرنا اسی حسرت کی وجہ سے ہوتا ہے کہ محبوب کے ساتھ رہ جاؤں اور
اسکے جمال کا مشاہدہ کروں۔ لیکن محبوب کے قرب کی آگ اُسے جلا کر ختم کر دیتی ہے۔ اور
اپنا عین بنا دیتی ہے۔ اسوقت عاشق کا حال آیہ اذاجا

کے مطابق ہو جاتی ہے اور اسکی مجازی ہستی

آیہ ان الملوك اذا دخلوا قرية افسادها وجعلوا العزة اهلها اذله
[جب بادشاہوں کا گندہ کسی ہستی سے ہوتا ہے تو اُسے تباہ کر دیتے ہیں اور اس کی
عزت کو ذلت میں تبدیل کر دیتے ہیں] کے مطابق خاک میں مل جاتی ہے۔ چنانچہ
اسکے وجود اور ہستی کا کوئی نشان باقی نہیں رہتا۔

یاد رہے کہ عاشق کے دل میں یہ آرزو اسوقت تک ہوتی ہے جب تک وہ لذت
مخویت کا ذائقہ نہیں لیتا۔ لیکن جب اس لذت سے آشنا ہوتا ہے تو پھر ہرگز اپنی
ہستی اور وجود کی خواہش نہیں کرتا۔ اسوجہ سے کہ یہ لذت یقیناً تمام لذات سے بلند
بالا تر ہے یعنی صفت آتش لینا اور آتش بن جانا۔ چنانچہ ہر شخص اپنے حوصلہ،
ہمت اور استعداد کے مطابق مراتب اعلیٰ کی آرزو کرتا ہے۔ عاشق صادق پایا
ہوتا ہے "ہر چند کہ مے نوشد مے جوشد" وئے فروشد سیرا بے ندارد" عا

علا کہ بعض خوب کہا ہے "قلندہ آنکہ فوق الوصل جوید" [قلندہ وہ ہے جو وصل سے بھی اوپر کے مقام کا متلاشی
ہے یعنی وصل میں بھی اسکی پیاس نہیں بجھتی اور قرب سے قریب تر ہونا چاہتا ہے]

[جس قدر پیتا ہے جوش و خروش بڑھتا ہے اور تشنگی رفع نہیں ہوتی]۔ بلکہ از نہایت محبت دریا را بہ قطرہ نمے شمارد و در عین وصل و ذاق مے پندارد [بلکہ عشق و محبت کے جوش میں دریا بھی نوش کر جاتا ہے تو اسے سمجھتا ہے اور عین وصل میں ذاق محسوس کرتا ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے

آرزوئے دائم تشنگی آبے بود تشنگی تر گشتم چوں گردیم بہ دریا آشنا
[میرے دل میں آرزو تھی کہ پیاس بجھانے کیلئے پانی مل جائے لیکن جب دریا سے آشنا ہوئی تو پیاس اور بھی بڑھ گئی۔ یعنی محبوب کے حسن و جمال کے مشاہدہ سے آتش عشق زیادہ بھڑک اٹھی] اے اللہ تعالیٰ ہر عاشق صادق کو یہ حالت نصیب کرے۔
پانچویں قسم | پانچویں حالت اس صوفی اہل معنی کی ہے کہ جبکی لذت کا نہ کوئی پیمانہ ہے نہ نشان۔ بس دل جانتا ہے یا جان جانتی ہے۔ اس حالت

میں نہ شور ہے نہ اضطراب۔ یہ مقام لذت و لذت اور محویت در محویت کا ہے اس وقت سالک کے دل میں یہ خواہش ہوتی ہے کہ احدیت میں محو ہو کر اپنی ہستی گم کر دے اور تمام نسبتوں کو ختم کر کے یگانگی و یکتائی پیدا کرے۔ چنانچہ اس کی ہستی کا کوئی نشان باقی نہیں رہتا اور محو مطلق ہو جاتا ہے۔ اور الان کہا کان [جیسے تھا ویسے اب بھی ہے] بن جاتا ہے [یعنی ذات کے ساتھ ایک ہو جاتا ہے اور سب تعین مٹ جاتے ہیں] اگرچہ عاشق جاننا ایسی محویت چاہتا ہے کہ اس کا وجود مضحمل ہو جائے اور لاٹھے محض بن کر عین معشوق ہو جائے۔ لیکن اسکی یہ آرزو پوری نہیں ہوتی۔ اسوجہ سے بھی وہ آہ و فریاد کرتا ہے۔ اگرچہ وہ ذات حق میں فنا ہو جاتا ہے لیکن کمال درجہ کی غیبتی حاصل نہیں ہوتی [اسکا تعین نہیں مٹنے پایا]

بلکہ کسی نے خوب کہا ہے ہر عمر با تو قدح ز دیم و زقت برنج خاربا چہ قیامتے کہنے سی زکنر مالکنا
[ہم اسے دوست ساری عمر تیری شربت دیدار کے پیلے در پیلے نوش کئے لیکن پیاس ہے کہ بجھے میں نہیں آتی یہ کیا قیامت ہے اور غصہ ہے کہ تو میری بغل سے میری بغل میں نہیں آتا] یعنی محبوب حقیقی کا جس قدر قرب حاصل ہوتا ہے قریب تر ہونے کی خواہش بڑھتی ہے۔ یہ وہ مقام ہے کہ جہاں قرب بھی بعد بن جاتا ہے اور دصال بجز ذاق ہو جاتا ہے کیونکہ محبوب حقیقی کے حسن و جمال کی کوئی حد ہے نہ قرب و دصال کی کوئی حد ہے۔ جوں جوں قرب بڑھتا آتش عشق تیز تر ہوتی ہے اور یہ کھیل موت کے بعد قبر میں اور قبر کے بعد قیامت تک اور قیامت کے بعد ابد تک جاری رہے گا۔ واہ واہ عشق کیا ہی اچھا کھیل ہے۔

اس وقت بی مع اللہ وقت (پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مجھے اللہ تعالیٰ کے ساتھ وہ قرب ہوتا ہے کہ نہ کوئی مقرب فرشتہ وہاں پہنچ سکتا ہے نہ کوئی نبی مرسل) کا مقام اُسے حاصل ہوتا ہے جہاں فراق میں وصال ہے اور وصال میں فراق۔ بلکہ نہ فراق ہے نہ وصال۔ جمال در جلال اور جلال در جمال ہے۔ اگرچہ ہر وقت یہی حال ہوتا ہے لیکن محبوب ازلی کی محبت بحکم آیہ یُحِبُّهُمْ ہمیشہ اسکے دل میں موجزن رہتی ہے۔ اور بہ تقاضائے کُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ہر وقت اسکی تجلیات کی نئی شان ہے) وہ ہر وقت نئی شان اور نئے ظہور میں ہوتا ہے اس عاشق صادق کو وہ ہرگز قرار نہیں دیتا۔ کبھی ظہور سے لبطون کی جانب اور کبھی لبطون سے ظہور کی جانب پھینک دیتا ہے عزیزیکہ عاشق کے شوق کے مطابق اُسے عین نہیں ہونے دیتا اور کماکان کی نوبت نہیں پہنچنے دیتا۔ چنانچہ ایک محقق کا کہنا ہے کہ

” وحدانیت کہ بعد اتحاد و یگانگی حاصل آید فردانیتش نگذار دکہ

احدیت مطلق گرودتا عاشق را بہ ظہور در آورد و بہستی سپارد“

[وہ وحدانیت جو بعد وصال حاصل ہوتی ہے سالک کی فردانیت کو احدیت مطلق میں گم نہیں ہونے دیتی حتیٰ کہ عاشق اپنے مقام اور اپنے لقمین میں برقرار رہتا اسوجہ سے بھی اسکے دل میں حسرت رہ جاتی ہے کہ معیت میں کمال حاصل نہیں ہو سکا اسلئے وہ نالہ و فریاد کرتا ہے اور زبان حال سے کہتا ہے

آہ ز استغناء و لب آہ آہ کو تعظم لبہ بر کونین راہ

[محبوب حقیقی کے استغنیٰ یعنی بے پرواہی پر انوس آتا ہے کہ کب طرح اس نے اپنی عظمت کی وجہ سے اپنی طرف خلقت کا ماتہ بند کر دیا ہے]۔ یہی وجہ ہے کہ جب حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم مقام قَابِ قَوْسَيْنِ اَوَادِنِ اَتَاکَ پہنچے عالم احدیت سے فرمان ہوا کہ قِفْ مُحَمَّدٌ فَاِنَّ رَبَّكَ یُصَلِّیْ اَسَے محمد صلی اللہ علیہ وسلم ٹھہر جاؤ تمہارا پروردگار نماز میں ہے [یعنی مرتبہ تشریح میں ہے کہ جہاں کسبیت کی گنجائش نہیں اور جہاں تمام نسبتوں اور اضافتوں کو محو اور لاشے کر دیتا ہے۔

اسی وجہ سے اپنے فریاد برپا کی کہ **يَا لَيْتَ رَبِّ مُحَمَّدٍ لَمْ يَخْلُقْ مُحَمَّدًا** [کاش محمد کا رب محمد کو پیدا نہ کرتا]

قف محمد کے حکم میں نکتہ | اور حکم قف میں دوسرا مفہوم یہ ہے کہ **مُحِبُّهُ** کے بمصداق ذات حق کا ارادہ تھا کہ تعین محمد

صلی اللہ علیہ وسلم کو ناز محبوبیت اور الوارثیات معشوقی رکھانا مقصود تھا کیونکہ ناز بغیر نیاز قائم نہیں ہوتا اگر یہ نہ ہوتا تو عاشق و معشوقی، ناظری و منظور، طالبی و مطلوبی کے راہ و رسم ابدالاً باذاتک معطل رہتے۔ اسی وجہ سے یہ حکم صادر ہوا۔

دوسرا مفہوم | یا یہ ہو سکتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ظاہری تعین حال حق تھا جیسا کہ کہا گیا ہے ۔

جو آدم را فرستایم بیرون۔ جمال خویش در صحرا نہادیم
 [جب ہم نے آدم کو پیدا کر کے دنیا میں بھیجا تو ہم نے اپنا حسن و جمال صحرا میں بکھیر دیا
 چنانچہ اس جمال کو تقاضا ہوا کہ عین جلال میں ظاہر ہو اسلئے حکم ہوا کہ **قف محمد**
فَإِنَّ رَبَّكَ يُصَلِّي [اے محمد ٹھیر جا تمہارا پروردگار اپنے جمال کی طرف متوجہ ہے]
اللَّهُ جَمِيلٌ وَيُحِبُّ الْجَمَالَ [اللہ جمیل ہے اور جمال سے محبت کرتا ہے] یہیں
 چاہتا کہ توجہ نہ کرے۔

تیسرا مفہوم | تیسرا مفہوم یہ ہے کہ مقصود یہ تھا کہ تعین محمد صلی اللہ علیہ وسلم اسرار عالم کا مشاہدہ جلال ہویت احدیت میں بھی کرتے اسلئے
 حکم ہوا کہ **قف محمد** یہی وجہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فریاد کی کہ **يَا لَيْتَ رَبِّ مُحَمَّدٍ لَمْ يَخْلُقْ مُحَمَّدًا** یعنی اے کاش محمدتیت درمیان میں نہ ہوتی تاکہ
 محمد کیلئے محمد حجاب نہ بنتا۔ اور بطرح احدیت تھی اسی حال میں رہتے اور الآن
 کہاں کا مقام حاصل رہتا۔ لیکن اگرچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ تمنا تھی
 تاہم یہ بات اللہ کو منظور نہ تھی کہ بندہ خدا ہو جائے۔ اگرچہ بندہ عارضی طور پر
 اللہ کی صفات سے متصف ہو جاتا ہے جیسا کہ حدیث قدسی **بِئِنَّهُ لِيَنْفَعُ بِي نَيْصِرُ**

سے ظاہر ہے | لیکن پھر بھی بندہ بندہ ہے اور خدا خدا۔ صفت عبودہ و رسولہ آپکا
دامن نہیں چھوڑتی۔ چنانچہ ہندی زبان کا یہ دوہرا اسی حقیقت کی طرف اشارہ
کرتا ہے۔

ہوں سا جن سنگ جبر بوجھی کنتھ ادوائی باد سن اجھوں نچھونتی آنچر کار جھاڑ
ناچار محل عبودیت پر آنا پڑتا ہے اور بندگی کرنی پڑتی ہے جیسا کہ کسی نے کہا ہے۔
جب ہم سوتے بہت سروپ تب ہم راتے تہہ رگروپ
اب ہم لین گیا میں باس تہہ بھٹی ٹھا کر ہم بھی داس
چنانچہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس حالت سے افاقہ ہوا تو فرمایا وَمَا
أَوْذَىٰ نَبِيٌّ مِّثْلَ مَا أُؤَذِيَّتُ [کوئی نبی اتنا نہیں ستایا گیا جتنا کہ میں ستایا گیا
ہوں] یہ ایک رازِ سرہنہ ہے جو کسی کی سمجھ میں نہیں آتا۔ فہم سن فہم [سمجھا جس نے سمجھا
چھٹی قسم | چھٹی قسم کی حالت یہ ہے کہ صوفی کو عین وجد و سماع میں ایسی لذت
آتی ہے کہ اسکے اعضاء کو کسی چیز کی خبر نہیں ہوتی۔ کیونکہ وہ عالمِ مجاز
سے نکل کر عالمِ باطن میں سیر کرتا ہے اور لذت حاصل کرتا ہے۔ لیکن اسکے دل کو
اس بات کی خبر ہوتی ہے یہ دل صنوبری نہیں جو گل ہے۔ لیکن کیونکہ از
گل تا دل ہزار فرسنگ است [گل یعنی مٹی سے دل تک ہزار کوس کا فاصلہ ہے] |
چنانچہ اس دل کو اس ظاہری زبان سے بیان کرنا ناممکن ہے۔ اس گوشت کی زبان
کی کیا مجال ہے کہ عالمِ بطون کی باتوں کو بیان کرے۔ وجہ یہ ہے کہ اس دنیا کی کوئی
چیز عالمِ قدس کے مانند نہیں ہے اسلئے بات کی جائے تو کیا کی جائے اور بیان
کیا جائے تو کیا کیا جائے۔ اور نشان دیا جائے تو کیا دیا جائے۔ چنانچہ حضرت

عرا ابن عربی جو وحدت الوجود کے بڑے حامی ہیں ان کا بھی یہی موقف ہے آپ فرماتے
ہیں الْعَبْدُ عَبْدٌ وَإِنَّ تَعَرَّجَ وَالرَّبُّ رَبٌّ وَإِنْ تَنَزَّلَ
[بندہ بندہ ہے خواہ جتنا عروج کرے یعنی فنا سے ذات میں
اور رب رب ہے خواہ وہ جس قدر نزول فرمائے ظہور میں]

صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ نہ العجز عن الادراک ادراک
[فہم حقیقت سے عجز کا استدار کرنا فہم ہے]

ساتویں قسم | ساتویں قسم کی حالت یہ ہے کہ بعض اوقات صوفی صاحب
ذوق و وجد کے ہوش و حواس وجد و سماع میں برقرار رہتے

ہیں چنانچہ ذراتِ عالم میں سے کسی ذرہ سے بے خبر نہیں ہوتا اور ہر زید و عمر کی
شناخت رکھتا ہے اُسے یہ عجز پیش آتا ہے کہ اس وقت اپنے آپ سے اور اپنی
ہستی سے ذرہ بھر خبر نہیں رکھتا۔ وَهَذَا مِنْ عَجَائِبِ الرَّبِّ [اور یہ عجائبات
ربی میں سے ایک عجوبہ ہے]۔

روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت میاں میر لاہوری اپنی ایک مجلس میں ارباب
ذوق و سماع کے حالات اور اصحابِ شکر و فنا کے کمالات بیان فرما رہے تھے
اس اشار میں آپ نے فرمایا کہ شیخ کامل اور منتہی کا وجد یہ ہے کہ عین حالتِ سماع و
رقص میں اسکے ہوش و حواس برقرار رہتے ہیں اس وقت اگر انکی مٹھی میں باجرہ کے
دانے ہوں اور ایک دانہ گر جائے تو اسکو اسکے گرنے کا علم ہوتا ہے۔ کسی نے عرض
کیا کہ حضور حالتِ رقص و مستی میں تو معویتِ کل معویت ہوتی ہے اس وقت ہوش کیسے
بحال رہ سکتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اس حالت میں دالوں کی محافظت کا کام صوفی
کا نہیں ہوتا۔ وہ اپنی صفات سے فانی اور اپنی ہستی اور سارے جہان سے بے خبر
ہوتا ہے بلکہ اس پر اس قدر معویت و بے خودی طاری ہوتی ہے کہ اس شعور کا بھی شعور
نہیں ہوتا۔ چنانچہ اس وقت علم حق اسکے اندر قائم ہو کر محافظت کرتا ہے۔ اسی طرح
ہر فعل و عمل جو اس وقت صوفی سے ظاہر ہوتا ہے۔ درحقیقت وہ اللہ تعالیٰ کا فعل ہوتا
ہے۔ اور صوفی درمیان سے غیب ہوتا ہے۔ اسی طرح دیگر صوفیائے کرام کے

یا آپکا مزار مبارک لاہور چھاؤنی میں ریلوے لائن کے متصل ہے۔ آپ اگرچہ قادری سلسلہ سے
تعلق رکھتے تھے کہ سماع خوب سنتے تھے۔ آپکے دونوں مرید اور خلفا حضرت ملا شاہ بدیشی اور حضرت
شاہ ابوالعالی بھی خوب سماع سنتے تھے اور رقص و وجد میں مشغول ہوتے۔ یہ بات انکے مرید حضرت
داراشکوہ نے اپنی کتاب سکینۃ اولیاء میں لکھی ہے۔

حالات بے شمار ہیں جن کا احاطہ مشکل ہے۔

صاحب مرآة الاسرار نے حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کے سلسلہ کے مشائخ کے حالات تفصیل سے لکھے ہیں۔ یہ کتاب عہد شاہ جہان میں لکھی گئی تھی اور عہد عالمگیری [اورنگ زیب عالمگیر] کے عہد تک مرآة الاسرار کے مصنف زندہ تھے اور انہوں نے حضرت شیخ داؤد قدس کا ذکر بھی کیا ہے جو اس وقت اپنے والد ماجد حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کی مندر پر متمکن تھے۔ لیکن تفصیل سے نہیں لکھے۔ بلکہ اجمال سے کام لیا ہے۔ شاید انکو حضرت اقدس کے زیادہ حالات معلوم نہیں تھے۔ چنانچہ اس احقر نے حضرت اقدس کے مفصل حالات کا کھوج لگا کر اپنی اس کتاب یعنی اقتباس الانوار میں درج کئے ہیں۔ اب حضرت شیخ داؤد قدس سرہ کے حالات کان لگا کر سنئے۔

یاد رہے کہ حضرت شیخ داؤد قدس سرہ پر شروع سے جذبہ طلب حق غالب تھا۔ اور ہمیشہ حق تعالیٰ کے عشق و محبت میں بے قرار رہتے تھے اور صبر ح آب کے والد ماجد حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کو غیبی اشارات ملے تھے۔ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت ہوئی تھی عین اسی کے مطابق واقع ہوا اسلئے حضرت شیخ ہر لحظہ اور ہر لمحہ انکی تعلیم و تربیت میں مصروف رہتے تھے۔ اور اس شعر کو مد نظر رکھتے تھے۔

بیزارم از آن کہنہ خدا کہ تو داری ہر لحظہ مرا تازہ خدا دیکر است
اور حضرت شیخ داؤد پر جو تجلی وارد ہوتی تھی آپ عالی بہتی اور بلند وصلگی سے اس پر قناعت نہیں کرتے تھے اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی طرح ہمیشہ لا اُحِبُّ
الْآفَلِينَ کا نعرہ بلند کرتے ہوئے ہمیشہ نئے انوار اور نئے مشاہدات سے مشرف
ہوتے رہتے تھے اور اِنِّیْ وَجَّهْتُ وَجْهَیْ لِیَوْمِئِذٍ لِّمَنْ یُّرِیْدُ
کے نعرے لگاتے تھے اور فریاد و ما انا من المشوکیں کرتے تھے۔ آپ اپنے
اوقات کو حضرت والد ماجد کی تلقین کے مطابق ذکر و مجاہدہ میں صرف کرتے تھے

صبح سے لیکر ایک پہر تک آپ ذکر پوری لفظی و اثبات اور اسم ذات میں مشغول رہتے تھے۔ اسکے بعد نصف النہار (دوپہر) تک آپ جس دم سے لفظی و اثبات کرتے تھے اور دوسرے اذکار و مشاغل میں مشغول رہتے تھے۔ اسکے بعد آپ تروتازہ ہونے اور شب بیداری کیلئے اپنے آپکو تیار کرنے کیلئے آپ دو تین گھنٹی قبلولہ فرماتے تھے۔ اور مشاہدہ باطن یعنی نوم فی اللہ میں مشغول رہتے تھے۔ نیند سے فارغ ہو کر آپ نماز ظہر ادا کرتے تھے اور حجرہ میں بیٹھ کر عصر تک مشغول رہتے اور سیر و جود میں مشغول رہتے تھے۔ عصر سے مغرب تک مشغول صلوٰۃ الوسطیٰ میں مشغول رہتے تھے۔ نماز مغرب سے عشاء تک اپنے پیروشنی ضمیر یعنی والد ماجد کی خدمت میں بیٹھ کر اخذ علوم لدنیہ و معارف عینیہ کرتے تھے۔ نماز عشاء کے بعد آپ طہار کے ساتھ قبلہ رو اور سر بجانب شمال ہو کر چار پانچ گھنٹی انتظار شہود میں پہلو بہتے رہتے تھے۔ اسکے بعد اٹھ کر وضو کرتے تھے اور چودہ رکعت نماز تہجد ادا کرتے تھے اور صبح تک مشغول سر پایہ میں منہمک رہتے تھے۔ اکثر اوقات آپ نصف شب سے صبح صادق تک جس دم کرتے تھے اور ہر سانس میں آپ تین تسبیح مشغول سر پایہ کی کرتے تھے اور ہر نو بار ذکر کے بعد ایک دانہ پھیرتے تھے۔ جس سے آپ کی ہستی کم ہو کر عین ذات بے کنار ہو گئی تھی۔ اور تقیید اطلاق سے پیوستہ ہو گیا تھا کبھی آپ جب دوپہر کے وقت آرام فرماتے تھے تو نیند کے دوران آپ مشغول غوثیہ کرتے تھے۔ سبحان اللہ! آپ کے اوقات کس قدر باقاعدگی کے ساتھ صرف ہوتے تھے۔ اسکے ساتھ رات دن آپ تجلیات صفات و افعال و آثار کی اس قدر بارش رہتی تھی کہ بیان سے باہر ہے۔ لیکن انکی طرف بالکل متوجہ نہیں ہوتے تھے۔ اور ہمیشہ حضرت لاکیف کے جو بیان رہتے تھے۔ آپ ہر وقت دردنایافت مطلوب

ما کشف و کرامات کی طرف توجہ کرنا اکابر اولیاء کا شیوہ نہیں ہے۔

۲۔ یافت اور نایافت ساک راہ حقیقت کی راہ میں دو مختلف احوال ہیں۔ یافت سے مراد خالق کو بندہ کے نقطہ نگاہ سے دیکھنا ہے اور نایافت میں خالق کو خالق کے نقطہ نگاہ سے دیکھا جاتا ہے جو ساک کیلئے نامکن ہے اسلئے اسے نایافت کہتے ہیں لیکن اسکی کوشش ضرور کی جاتی ہے اور اسکی کچھ تجلیات ضرور میر آتی ہیں لیکن احاطہ نامکن ہے۔

حقیقی میں بے قرار رہتے تھے۔

ایک رات آپ شغل سے پایہ سے فراغت کے بعد مراقب تھے کہ بے خودی طاری ہوگئی۔ آپ نے دیکھا کہ آپکا سینہ مبارک کھل گیا ہے اور اس میں سے عرشِ عظیم باہر آیا ہے اور اس عرش پر حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت اور حضرت شیخ محمد صادق تشریف فرما ہیں۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انکو بھی ہاتھ پکڑ کر عرش پر بٹھادیا۔ اسکے بعد وہ عرش ہوا میں اڑ گیا اور نورِ ذات کے سات دریاؤں کو پار کر کے قبۂ اسرا تک پہنچے اور قبۂ کے اندر داخل ہو کر آرام پذیر ہوئے۔ جب آپ نے اس قبۂ کے صحن کی طرف نگاہ کی تو نورِ ذات سے ایک درخت نظر آیا جسکی چار شاخیں تھیں۔ وہ درخت نہ شرقی تھا نہ غربی اور اسکی ثمرات سوائے انوارِ ذاتیہ کے اور کچھ نہ تھے جو لطیف تعینات کی شکل میں عارفوں کی نگاہ میں جلوہ گر تھے۔ آپ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس درخت کی حقیقت کے متعلق دریافت کیا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ درخت احدیت ذات ہے۔ اور اسکی یہ چار شاخیں، شاخِ عشق، شاخِ حسن، شاخِ نبو اور شاخِ ولایت ہیں۔ اس درخت کے حسن و جمال کا یہ عالم تھا کہ جہان کی کوئی چیز اسکا مقابلہ نہ کر سکتی تھی۔ کسی نے خوب کہا ہے

چہ نسبت خاک را بہ عالم پاک

کچھ دیر کے بعد اس درخت کے تنے سے نورانی صورت کے دو آدمی نکلے جو بادِ مجسم کے گھوڑوں پر سوار تھے وہ آتے ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ادب سے کھڑے ہو گئے۔ اور شیخ داؤد کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ یہ نوجوان خلافتِ کبریٰ کے قابل ہو گیا ہے۔ اسکے متعلق کیا حکم ہے۔ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دو جوانوں کو نور کی دو انگوٹھیاں مرحمت فرمائیں اور فرمایا کہ ایک انگوٹھی کو جو مرتبہ کمالاتِ نبوت ہے اسکی دائیں انگلی میں پہنا دو اور دوسری جو صورتِ ولایتِ مطلقہ ہے اسکی بائیں انگلی میں دیدو۔ اور میں نے اسکو اپنے

دین کا مجدد بنایا ہے اور تتم ولایت کا منشور اُسے عطا کیا ہے۔ چنانچہ اُن دو شخصوں نے جن میں ایک حضرت سید محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی اور دوسرے حضرت خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین حسن بصری تھے وہ دو انگوٹھیاں انکے ہاتھوں میں پہنا کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت مطلقہ سے سرفراز فرمایا۔ نیز فرمایا کہ اب خبردار ہو جاؤ ہفت جمال اور ہفت جلال تجھ پر جلوہ گر ہونگے۔ اسکے بعد اس درخت کی شاخ جس سے سات ایسی عروس [دلہن] برآمد ہوئیں کہ جنکی حسن و جمال اللہ جمیل و محب الجمال کی خبر دے رہا تھا اور حضرت شیخ داؤد کے سامنے جلوہ گر ہوئیں۔ اس ہفت جمال کے مشاہدہ سے ہفت علوم ذابریہ کہ جبکا تعلق تیر وجود سے ہے آپ پر منکشف ہوئے۔ اسکے بعد شاخ عشق سے ہفت جلال رونما ہوئے جن کے مشاہدہ سے درجہ فنا سے ذاتی جبکا تعلق صلوات و سطا سے ہے حاصل ہوا۔ اسکے بعد دو نور بے کیف ایک شاخ نبوت سے اور دوسرا شاخ ولایت سے ظاہر ہوئے اور پھر مجتمع ہو کر آپ پر حقیقت مجمع البحرین کو واضح کیا۔ اس کے بعد اس مجموعے سے دو نور برآمد ہوئے ایک نور حضرت لاکیف اور دوسرا لامثال تھا۔ اور دونوں آپ پر جلوہ گر ہوئے۔ جس سے آپ پر نحویت طاری ہو گئی اور مقام الآن لکان نصیب ہوا اور حضرت اقدس کافی دیر تک اس حالت میں مغلوب الحال رہے۔ جب آپ کو اس مشاہدہ سے افاقہ ہوا تو ساری رویتداد حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کی خدمت میں عرض کی۔ یہ سکر آپ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ خدا تعالیٰ نے تمہیں ولایت محمدی عطا فرمائی ہے اور مشرب احمدی بلائے تم مجدد کمالات معرفت ہو گے۔ اور وہ عرش جو تم نے دیکھا تمہاری روح کی حقیقت تھی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اور میرا اس عرش پر بیٹھنا ولایت محمدی اور احمدی کا حصول ہے۔ اور اس پر تمہارے بیٹھنے کا مقصد یہ ہے کہ تم غالب الحال رہو گے یعنی ابوالوقت اور ابوالحال ہو گے۔ اسکے بعد حضرت اقدس

لہ ابوالوقت اور ابوالحال اسکو کہتے ہیں جو اپنے حال پر غالب رہے۔ مغلوب نہ ہونے پاتے جو مغلوب ہو جائے اسے ابن الحال اور ابن الوقت کہتے ہیں اور یہ فرقہ سے مقام بانہ کا۔

نے بھی حضرت شیخ داؤد کو مشائخِ چشت کی امانت مع اکم اعظم و خرقہ خلافت و سجادگی عطا فرمایا اور اپنا جانشین مطلق بنایا جس طرح کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو اپنا نائب مطلق بنایا تھا۔ اسکے بعد حضرت شیخ داؤد قدس سرہ ان ظاہری باطنی احکام کے مطابق مریدین کی تربیت میں مشغول ہو گئے۔ اور آپ کی ولایت کا شہرہ آفاق میں بلند ہوا اور ہر طرف سے لوگ گروہ درگروہ آکر حلقہ بگوش ہوئے اور روحانی تربیت حاصل کرنے لگے۔ چنانچہ حضرت اقدس کے وجود مسعود سے ایک جہان مستفیض ہوا اور لوگ کثرت مرتبہ تکمیل و ارشاد کو پہنچے انہیں جن و انس دونوں شامل تھے۔ نیز اقطاب، ابدال، اقداد، اختیار بھی حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہونے لگے اور فیوض و برکات حاصل کرنے لگے حضرت اقدس کے خلفا کا ذکر اپنی جگہ پر آ رہا ہے۔

یاد رہے کہ حضرت شیخ داؤد صاحب ولایت [داؤد کی زبر کے ساتھ] اور حاجب ولایت [داؤد کی زبر کے ساتھ] تھے۔

ولایت اور ولایت میں فرق | ولایت [داؤد کی زبر کے ساتھ] سے مراد وہ نسبت اور تصرف ہے جو بندہ کو حق سبحانہ تعالیٰ

کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور ولایت [بکسر واؤ] کا مطلب ہے قبولِ خلق جس سے اہل عالم فیضیاب ہوتے ہیں۔ اسکا تعلق سکونیات سے یعنی عالم کون و مکاں اور اس کے معاملات سے ہے۔ کشف و کرامات کا تعلق اسی دوسری قسم سے ہے۔ اور وہ برکات جو مستعد لوگوں کو حاصل ہوتے ہیں وہ ولایت [بالفتح] کا نتیجہ ہیں۔ بعض بزرگان کو اس دو قسم کی ولایت میں سے ایک حاصل ہوتی ہے بعض کو دونوں میں سے وافر نصیب ملتا ہے۔ بعض کو ایک قسم میں سے زیادہ حصہ ملتا ہے اور دوسری سے کم تر۔ اور اکثر مشائخِ چشتیہ اور قادریہ کو دونوں قسم کی ولایت سے وافر حصہ ملا ہے۔ انہیں سے بعض کو ولایت میں ثلبہ تھا اور بعض ولایت میں۔ مشائخِ بہروردیہ اور شطاریہ کا بھی یہی حال رہا ہے۔ جہاں تک

مشائخ نقشبندیہ کا تعلق ہے انکی ولایت (بالفتح) ولایت (بالکسر) پر غالب رہی ہے۔ جب ایک مقتدار [یعنی اکابر مشائخ میں سے ایک] اس جہان سے رحلت کرتے ہیں تو ولایت [بالکسر] کسی دوسرے ولی اللہ کے حوالہ کرتے ہیں اور ولایت [بالفتح] کو ساتھ لے جاتے ہیں اور بعض اوقات ولایت بالکسر کو ولایت بالفتح میں تبدیل کر دیتے ہیں جیسا کہ مولانا جامی نے لغات الانس میں بیان فرمایا ہے۔

غرضیکہ حضرت شیخ داؤد ولایت [بالفتح] اور ولایت [بالکسر] کے مساوی طور پر جامع تھے۔ اور میرے مرشد پاک قطب احرار مخدوم سوناہا قدس میں جو حضرت شیخ داؤد قدس سرہ کے خلیفہ برحق اور جانشین مطلق تھے ولایت [بالفتح] ولایت [بالکسر] غالب تھی۔ اور حضرت شیخ ابوالمعالی ساکن انبیٹہ میں جو حضرت شیخ داؤد کے مشہور و معروف خلیفہ ہیں ولایت [بالکسر] ولایت [بالفتح] پر غالب تھی۔ حاصل آنکہ حضرت شیخ داؤد کے کمالات اس قدر ہیں کہ اس مختصر کتاب میں انکی گنجائش نہیں۔ البتہ ان میں سے چند تبرکات یہاں بیان کئے جاسکتے ہیں

کمالات

متواتر روایات سے یہ بات ثابت کہ ایک دفعہ قطب العالم شیخ داؤد آدھی رات کی وقت گھر سے باہر آئے اور خادم سے فرمایا کہ دریا پر جاؤ وہاں تمہیں ایک سفید ریش دھوبی طیرگا اس سے میرے کپڑے دھلوا کر لے آؤ۔ خادم نے عرض کیا کہ حضور یہ آدھی رات کا وقت ہے دھوبی دریا پر کہاں مل سکتے ہیں۔ نیز یہ بھی ڈر ہے کہ رات کے وقت کوئی چور مجھ سے کپڑے چھین لے۔ آپ نے فرمایا تجھے ان باتوں سے کیا تعلق۔ اگر تجھے میری محبت کا سچا دعویٰ ہے تو میرے حکم کی تعمیل کرو۔ اس درویش نے حکم کی تعمیل کی اور فوراً دریا کی طرف روانہ ہو گیا۔ جب گنگوہ کے شہر سے باہر آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ آفتاب روشن ہے اور ساری دنیا اپنے کام کاج میں مشغول ہے۔ نیز دھوبی لوگ بھی دریا پر کھڑے کپڑے دھورہے ہیں۔ یہ دیکھ کر وہ حیرت زدہ ہوا اور اس بات

سا ہو گیا۔ جب قریت پہنچا تو ایک سفید ریش دھوبی سامنے آیا اور اسکے ہاتھ سے پارچات لیکر فوراً صاف کرنے میں مشغول ہو گیا اور تھوڑی دیر میں کپڑے اسکے حوالہ کر دیئے۔ نیز یہ بھی کہا کہ حضرت شیخ داؤد کیندرمت میں میرا سلام عرض کرنا اور کہنا کہ جو خدمت ہو بندہ حاضر ہے۔ جب درویش دریا سے واپس آیا اور گنگوہ کے قصبہ میں داخل ہوا تو وہی ادھی رات تھی۔ اس نے حضرت اقدس کیندرمت میں جا کر دھوبی کا سلام عرض کیا اور ادھی رات اور روز روشن کا واقعہ بیان کیا۔ نیز اس نے اس راز کی حقیقت بھی معلوم کرنی چاہی حضرت اقدس فرمایا کہ میں تجھے اس شرط پر بتاتا ہوں کہ میری زندگی کسی سے اسکا ذکر نہ کرنا جب اس درویش نے یہ شرط قبول کی تو فرمایا کہ میں اس مقام پر پہنچ چکا ہوں کہ شب روز آفتاب و ماہتاب، زمان و مکان میرے حکم کے تابع ہیں اور میں ابوالوقت اور ابوالحال ہوں اور حق تعالیٰ کی قدرت سے مجھے یہ قدرت اور تصرف حاصل ہے کہ اگر چاہوں تو عین رات کی وقت سورج کو ظاہر کر دوں اور ہر شخص اسکا مشاہدہ کرے۔ نیز اگر چاہوں تو دن کے وقت رات کو ظاہر کر دوں اور ہر شخص اسکا مشاہدہ کرے۔ بلکہ اگر چاہوں تو ہمیشہ دن قائم کر دوں اور رات کو نہ آنے دوں یا اگر ارادہ کروں تو ہمیشہ رات قائم ہو جائے اور دن نہ آنے پائے۔ جیسا کہ حضرت شیخ شرف الدین [بوعلی قلندر] نے اپنے اس شعر میں اسکی طرف تھوڑا سا اشارہ فرمایا،

گر شبے دست دید وصل تو از غایت شوق تا قیامت نشود صبح و میدان نہ دم
 [اے محبوب اگر رات کے وقت تیرا وصال نصیب ہو جائے تو غایت شوق میں قیامت تک دن نہ ہونے دوں۔ نیز

وَلَيْسَ عِنْدَ رَبِّكَ صَبَاحٌ وَلَا مَسَاءٌ وَلَا لَيْلٌ وَلَا نَهَارٌ
 [تیرے رب کے ہاں نہ صبح ہے نہ شام نہ رات نہ دن]

یہ بات مجھ پر صادق آتی ہے اور مرد سفید ریش خضر علیہ السلام تھا جو حق تعالیٰ کے حکم

کے مطابق میری بعض خدمات انجام دیتا ہے اور میرے کپڑے دھوتا ہے۔
حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ کے ساتھ بھی یہی واقعہ تھا کہ ایک عرس کے
موقعہ پر حضرت علیہ السلام آپ کے مریدین اور اصحاب کے سامان کی حفاظت کرتے
رہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حق تعالیٰ نے حضرت شیخ داؤد علیہ رحمۃ اللہ صرف
اور کرامت دونوں عطا فرمائے تھے۔ تصرف یہ ہے کہ واقعات کو تبدیل کر دیا
جائے مثلاً مردہ کو زندہ یا زندہ کو مردہ کر دیا جائے اور پتھر کو سونا اور سونے کو پتھر
میں تبدیل کر دیا جائے۔ کرامت یہ ہے کہ امور مخفی کا علم ہو جائے۔

حضرت غوث الاعظم سے عرس کا خرچ عطا ہوا | یہ بات بھی تو ترکیباتہ بیان
کی جاتی ہے کہ حضرت شیخ

داؤد ربيع الاول کو حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر قدس سرہ کا عرس منایا
کرتے تھے۔ مجالس ہوتی تھیں، رقم رقم کے کھانے تیار کرائے جاتے تھے۔ ایک
دفعہ ایسا واقعہ ہوا کہ جب گیارہویں شریف آئی تو ایکے پاس کچھ نہیں تھا۔ جس سے
عرس کا خرچ ادا کرتے۔ چنانچہ آپ نے اپنے خلیفہ اعظم حضرت شیخ سوندہا
سے فرمایا کہ کل حضرت غوث الاعظم کا عرس ہے اور ہمارے پاس کچھ نہیں ہے
کسی دکاندار کے پاس جا کر قرض منہ لے آؤ۔ یہ کہہ کر آپ قیلولہ کی خاطر اندر تشریف
لے گئے اور سو گئے۔ ایک ساعت کے بعد واپس آئے اور میرے مرشد حضرت
شیخ سوندہا نے فرمایا کہ قرض لینے کی فکر نہ کرو مجھے حضرت غوث الاعظم قدس سرہ
نے خود عرس کیلئے رقم عنایت فرمائی ہے اور حکم دیا ہے کہ کسی سے قرض مت لو
جب میرے مرشد نے اس اجمال کی تفصیل دریافت کی تو فرمایا جب میں سو گیا
یہاں سے جا کر سویا تو حضرت غوث الاعظم قدس سرہ کی روحانیت ایک نورانی
شکل میں ظاہر ہوئی اور ایک تہ شدہ کاغذ عنایت کر کے فرمایا کہ تم عرس کیلئے
رقم کی فکر میں تھے یہ ایک اشرفی اور گیارہ روپے ہیں انکو لو اور میرے عرس کا
اہتمام کرو۔ جب میں بیدار ہوا تو اس کاغذ کو اپنے سر ہانے پڑا دیکھا۔ میں نے فوراً

اسے اٹھا کر کھولا تو اس میں سے ایک اشرفی اور گیارہ روپے برآمد ہوئے۔ اسکے بعد اپنے خوب اہتمام سے عرس منایا اور رتم و رتم کے کھانے تیار کرائے۔ بعض لوگ اس واقعہ کو حضرت اقدس کے والد حضرت شیخ محمد صادقؒ سے منسوب کرتے ہیں۔ واللہ اعلم۔ کہتے ہیں کہ اس واقعہ سے پہلے آپ کے گھر میں عسرت اور تنگی تھی۔ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ کی طرف سے یہ رتم مرحمت ہونے کے بعد تنگدستی جاتی رہی اور ایسی فراخ دستی میسر آئی کہ بیان سے باہر ہے۔

درخت کا گواہی دینا

روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت شیخ داؤدؒ نے اپنے

ایک مرید کو چلہ کا حکم دیا۔ جب چالیس دن کے

بعد وہ باہر آیا اور حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ ان ایام میں میں نے کچھ نہیں کھایا تو آپ نے فرمایا کہ کیوں جھوٹ بولتے ہو۔ جو کچھ تم نے کھایا ہے مجھے معلوم ہے۔ اگر تم چاہو تو میں اس درخت سے گواہی دلاؤں جس کے پتے تم کھایا کرتے تھے۔ یہ کہہ کر آپ اس درخت کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ جو کچھ تم نے مجھے کہا ہے اسکے سامنے بیان کرو۔ یہ سنتے ہی درخت نے فصیح زبان میں کہا کہ اس درویش نے چلہ کے دوران میرے پتے کھائے ہیں اور مجھے حزال کر دیا ہے۔ یہ بات سن کر وہ آدمی شرمندہ ہوا اور معذرت کا خواہش کیا ہوا۔

کیفیت فنا

اس فقیر نے اپنے شیخ حضرت مخدوم سونڈا کی زبان فیض ترجمان سے سنا ہے کہ ایک صاحب حال بزرگ نے

حضرت شیخ داؤدؒ سے دریافت کیا کہ درویش خدا کب ہوتا اپنے جواب دیا کہ جب فقر تام ہوتا ہے۔ اور اِذَا تَمَّ الْفَقْرُ فَهُوَ اللَّهُ کی حالت قائم ہوتی ہے۔ اسکے بعد اس بزرگ نے پوچھا کہ بندہ پر کس شغل کے ذریعے اسم خدا صادق آتا ہے۔ آپ نے فرمایا شغل اللہ سے۔ یعنی جب اللہ اللہ کثرت سے کہتا ہے تو خود کو فراموش کر کے ذکر حق میں محو ہو جاتا ہے۔ بلکہ خود نہیں رہتا اور اللہ رہ جاتا ہے۔ اسکی مثال یوں ہے کہ ایک رنگریز کپڑے رنگنے کی وجہ سے

زنگریز کے نام سے موسوم ہو جاتا ہے اور دھوبی کپڑے دھونے کی وجہ سے دھوبی کا نام پاتا ہے۔ اسی طرح ایک درویش کثرت سے اسم مبارک اللہ کا ذکر کرنے سے غیریت سے نکل کر عینیت سے متصف ہوتا ہے۔ جب مجنون ایک مخلوق یعنی لیلیٰ کا نام لیتے لیتے لیلیٰ بن گیا اور اپنا نام و نشان کھو بیٹھا تو کیا حق تعالیٰ کی محبت کی تاثیر اس سے بھی کم ہے کہ اللہ کا نام لے کر اپنی ہستی کو گم نہ کرے اور اپنا نام و نشان مٹا کر عین ذات حق نہ ہو۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

چشم بتو افتاد و وجودم ہمہ حک شد ہر چیز کہ در کان نمک رفت نمک شد
[جب سے آنکھ نے تیرے حسن و جمال کا مشاہدہ کیا میرا وجود گم ہو گیا۔ مثل مشہور ہے
کہ جو چیز نمک کی کان میں گر جائے نمک ہو جاتی ہے]۔ ایک بزرگ کہتے ہیں
سگے کا نذر نمک سارے افتد گم گرد و اندر دے من این دریا پر شور از نمک کتر نئے دلم

[جب ایک کتا نمک کی کان میں گر کر نمک بن جاتا ہے تو میرے لئے یہ دریا پر شور
[محبت الہی] کان نمک سے کم نہیں ہے۔ نیز جب کسی شخص پر جن کا غلبہ ہوتا
ہے تو وہ خود معطل محض بن جاتا ہے اور جن اسکے وجود میں ظاہر ہوتا ہے اور
اسکے تمام افعال کا فاعل ہوتا ہے۔ اس وقت آدمی نہیں رہتا ہے جن ہوتا ہے اور
یہ ہر خاص و عام کے مشاہدہ کی بات ہے۔ اب حق تعالیٰ کے غلبہ کا اثر جنات کے
غلبہ سے یقیناً زیادہ ہونا چاہیے۔

فنا کے دو اقسام | جاننا چاہئے کہ بندہ کی حق تعالیٰ کے ساتھ عینیت ادا
اسکا ذات مطلق میں فنا ہو جانا دو طرح پر ہوتا ہے اول
جزوی ، دوم کلی۔

فنائے جزوی | فنائے جزوی کی بھی دو قسمیں ہیں ایک یہ کہ بیک دفعہ محو ہو
جائے ، دوم یہ کہ بتدریج محو ہو یعنی پہلے کچھ اعضا محو ہوں
بعد میں دیگر اعضا متاثر ہوں۔ اگر فنا دفعہ یعنی بیک بیک ہو تو اس سے سکر
یعنی مستی اور بخودی طاری ہو جاتی ہے اگر فنا تدریجاً طاری ہوتی ہے تو اس سے

صحو و فنا کی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔

فنائے کلی

فنائے کلی یہ ہے کہ تمام تعینات ملکی، ملکوتی، جبروتی بیک وقت مٹ جائیں یا بتدریج کم ہوں یعنی پہلے موالید ثلاثہ [نباتات، جمادات، حیوانات] کم ہوتے ہیں۔ پھر عناصر [اربعہ عناصر یعنی آب، آتش، خاک، ہوا] اسکے بعد فلکیات یعنی افلاک، پھر عالم ملکوت اور عالم جبروت اگر بیک وقت کم ہوں تو اس قسم کے سالک پر تجلی جلالی کا ظہور ہوتا ہے اگر بتدریج ہو تو یہ تجلی جالی کا تقاضا ہوتا ہے۔ پس مجموعی طور پر فنا کی چار اقسام ہوتیں۔ اور سب سے بلند ترین قسم کی فنا، فنا فی اللہ اور وجود موصوم [یعنی اپنے اعتباری،

وہی، ظلی] وجود کا وجود حقیقی [ہستی یا روح باری تعالیٰ] میں کم ہونا ہے۔ جس طرح ایک قطرہ سمندر میں ملکر کم ہو جاتا ہے۔ یا برف گرمی آفتاب سے پگھل کر پانی بن جاتا ہے۔ اس صورت میں حق تعالیٰ اپنی تمام صفات سے سالک پر تجلی فرماتے ہیں اور وہ وجود کل میں قانی ہو جاتا ہے۔ کسی نے خوب نالہ کیا ہے

ہر روز ز تو اسد بلا تے بہ سرم

از خویش ملول گشتم اے اشک بیا

در محنت روزگار خون شد جگرم

تا نقش خود از صفحہ ہستی بہ برم

[اے دوست ہر روز تیری طرف سے نئی مصیبت مجھ پر نازل ہوتی ہے جس سے میرا جگر پگھل کر خون بن گیا ہے چنانچہ میں اپنے آپ سے اس قدر بیزار ہو گیا ہوں کہ اشک [آنسوؤں] کو دعوت دیتا ہوں کہ آئیں اور میری ہستی دھو دیں۔

اقسام بقا

بقا باللہ جو فنا فی اللہ کے مقابل میں ہے کی بھی چار قسمیں ہیں اور

بقا باللہ اعلیٰ مرتبہ ہے [فنا فی اللہ سے]۔ کیونکہ مرتبہ بقا باللہ میں

سالک اپنے آپ کو دریا کا قطرہ معلوم کر لیتا ہے اور غیرت کا باطل تصور دل سے مٹ جاتا ہے کیونکہ اس سے پہلے وہ اپنے وجود کو غیر سمجھتا تھا۔ لیکن جب سالک فنا فی اللہ سے باہر آتا ہے اور ذات حق کے ساتھ مکمل طور پر ایک ہو جاتا ہے تو بقا باللہ اس کا نقد وقت ہو جاتا ہے [یعنی حالت بقا پر مسلط ہو کر مستقل

مقام بن جاتی ہے [اور وہ خود کو عین وجود حق متصف بہ جمیع پاتا ہے جیسا کہ عاشق صادق نے اشارہ کیا ہے ۔

از بادہ عشق در از مرست شدم وز مستی آن شراب ازدست شدم

اول ز وجود خویش فانی گشتیم آخر بہ لقا ذات حق بہت شدم

[ہم ازل سے مرست شراب عشق ہو چکے ہیں اور شراب کی مستی کی وجہ سے اپنی ہستی سے ہاتھ دھو بیٹھے ہیں ۔ ہوا یوں کہ پہلے ہم اپنے وجود سے فانی ہوئے اور بعد میں دوست کی ہستی میں مدغم ہو کر باقی بن گئے ۔

اقسام تجلیات

غلبہ فنا میں جو تجلیات سالک پر جلوہ گر ہوتی ہیں انکی بھی چار قسمیں ہیں ۔ اول تجلی اتاری ہے جب وجود مختلف جسمانی

صورتوں میں متمثل ہو جاتا ہے اور جس صورت میں دیکھتا ہے حضرت حق کو دیکھتا ہے اور جانتا ہے کہ حضرت حق ہے ۔ اسکا نام تجلی اتاری ہے ۔

تجلی افعالی

دوسری تجلی افعالی کہلاتی ہے جب حق تعالیٰ اپنی صفات فعلیہ ربوبیہ میں سے کسی ایک صفت میں جلوہ گر ہوتا ہے

یا اپنے آپ کو عین وجود دیکھتا ہے اپنی صفات میں سے کسی صفت سے متصف ہو کر ۔ اور اکثر یہ ہوتا ہے کہ تجلیات افعالیہ انوار متلونہ [مختلف اقسام کے رنگوں] میں متمثل ہوتی ہیں ۔ مثلاً حضرت حق کو نورِ منبر، نورِ کیود [نیلا] نورِ سرخ، زرد اور سفید میں دیکھتا ہے ۔

تجلی صفاتی | تیسری تجلی صفاتی ہے جب حضرت حق اپنی سات صفات

ذاتیہ یعنی صفت حیات، علم، قدرت، ارادہ، سمع، بصر

کلام سے جلوہ گر ہوتا ہے ۔ یا خود کو عین وجود متصف بہ صفات دیکھتا ہے جبکہ تجلی صفاتی نور سیاہ کی طرح نظر آتی ہے یعنی حق کو متمثل بہ نور سیاہ دیکھتا ہے

تجلی ذاتی | چوتھی تجلی ذاتی ہے ۔ جب سالک اس تجلی میں ذات مطلق میں فانی ہو جاتا ہے اور علم، شعور، اور ادراک سے مطلقاً خالی ہو جاتا ہے ۔

نیز متذکرہ تجلیات میں فرق بھی ہوتا ہے بقدر صفا قلب و وقت تجلی۔ اگر وہ حضرت حق کا مشاہدہ کرے تو یہ تجلی کہلاتی ہے لیکن اگر خود منظر حق ہو جائے یعنی یہ دیکھے کہ خود حضرت حق ہے۔ یہ ام و اکل حالت ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ اس میں تحقق زیادہ ہے اور مذکورہ بالا مراتب تجلیات میں حق تعالیٰ کا مشاہدہ کرنے سے اپنے آپکو منظر حق دیکھنا زیادہ افضل ہے کیونکہ اس میں صفات قلب کا عنصر زیادہ ہوتا ہے۔

بقا باللہ مرتبہ بقا باللہ جو کاملین کو حاصل ہوتا ہے بیچکے فنا کے بعد ساک تجلی ذاتی میں حق تعالیٰ کی بقا کے ساتھ باقی ہو جاتا ہے اور اپنے

آپکو ذات مطلق، یعنی جسمانی اور روحانی تعینات کے بغیر محسوس کرتا ہے اور اسکا علم علم تجلی حق ہو کر کائنات کے تمام ذرات کو محیط ہو جاتا ہے، متصف بہ جمیع صفات الہی ہوتا ہے، قیوم [قائم کرنے والا] اور مدبر [تدبیر کرنے والا] ہو جاتا ہے۔ اور کسی چیز کو غیر خود نہیں دیکھتا۔ یہ ہے کمال توحید عیانی۔

جاننا چاہیے کہ ساک کی کئی منازل ہوتی ہیں۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کا چاند، ستاروں اور سورج کا دیکھنا اور پھر انہیں سے ہر ایک سے اعراض کرنا ان منازل کی وجہ سے تھا۔

منازل سلوک پہلی منزل توبہ، طاعت اور ذکر ہے۔ اس مقام پر نور بنبر متشکل ہوتا ہے۔

دوسری منزل تزکیہ نفس ہے۔ یعنی صفات شیطانی، درندگی اور بھیمی سے نجات کا نام ہے۔ جب ساک صفات شیطانی میں گرفتار ہوتا ہے اُسے نفس آمارہ کہتے ہیں۔ جب اس سے خلاصی حاصل کر کے صفات درندگی میں گرفتار ہوتا ہے تو اسے نفس لوامرہ کے نام سے موم کہتے ہیں۔ جب اس سے پاک ہو کر صفات بھیمی یعنی حیوانی میں مبتلا ہوتا ہے اُسے نفس ملہمہ کہتے ہیں۔ جب اس سے خلاصی حاصل کرتا ہے تو نفس مطمئنہ

کہلاتا ہے۔ نفسِ آمارہ، سبعیہ [درندہ] اور لوامہ میں یہ فرق ہے کہ پہلی قسم کے نفس کا اثر متعدی ہوتا ہے [یعنی اسکا اثر دوسروں پر بھی ہوتا ہے جس طرح متعدی بیماری کا اثر] اور دوسری قسم کا اثر لازم ہوتا ہے [یعنی اسکا اثر دوسروں پر نہیں ہوتا]۔ نفسِ آمارہ آگ کی طرح ہے، لوامہ ہوا کی طرح، ملحمہ آب اور مسطہ خاک کی مانند۔ اور مقامِ اطمینان پر [یعنی نفسِ مسطہ کی حالت میں] نیلے رنگ کا نور ظاہر ہوتا ہے اور اسکی سیر کی آخری حد ملکوت سفلی ہے [یعنی ارواحِ سفلی مثل جنات وغیرہ]

سلوک کی تیسری منزل | تیسری منزل تجلیہ قلب ہے یعنی اخلاقِ حمیدہ سے متصف ہونا۔ اس مقام پر نورِ سرخ متمثل ہوتا

ہے اور دلِ ذاکر ہو جاتا ہے۔ اور نورِ طاعات، عبادات اور صفاتِ پسندیدہ ظاہر ہوتا ہے۔ قلب کی سیر انتہا ملکوتِ علوی کی ابتدائی منازل ہیں۔

چوتھی منزل | اس منزل پر غیر حق سے اعراض کی سیر ہے۔ اس مقام پر نورِ زرد متمثل ہوتا ہے اور اسکی آخری حد عالمِ ملکوتِ علوی کا وسطی حصہ ہے

پانچویں منزل | یہ مقام روح ہے۔ یہاں نورِ سفید ظاہر ہوتا ہے اور اسکی سیر کی انتہا عالمِ ملکوتِ علوی کا آخری حصہ ہے۔

چھٹی منزل | اس مقام کا نام مرتبہ خفی ہے اسکے نور کا رنگ سیاہ ہے۔ اور اسکی سیر کی آخری حد عالمِ جبروت ہے۔

ساتویں منزل | ساتویں منزل کا نام غیبِ الغیب ہے۔ جو مقام فنا و بقا ہے۔ جسکی تفصیل اوپر بیان ہو چکی ہے۔

شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کو تینبہہ | اس فقیر نے اپنے پیر و مرشد حضرت شیخ سوند ہا قدس سرہ سے سنا ہے کہ

جب سلطان اورنگ زیب عالمگیر ۱۰۶۸ھ قمری میں شاہِ جہان آباد [دہلی] میں تخت نشین ہوا تو بعض حاسدین نے اسکے پاس جا کر شکایت کی کہ حضرت شیخ داؤد قدس سرہ

رات دن سماع جیسی بدعت میں مشغول رہتے ہیں۔ نیز بعض لوگوں نے تو ایسی باتیں آپ سے منسوب کیں جنکا تحریر میں لانا نامناسب ہے۔ اسپر بادشاہ نے حضرت اقدس کینجدمت میں پروانہ لکھا کہ بعض لوگوں نے میرے پاس آکر آپ کے متعلق ناشائستہ شکایات کی ہیں۔ اسلئے آیۃ اَطِيعُوا اللّٰهَ وَ اَطِيعُوا الرَّسُوْلَ وَ اُولِی الْاَمْرِ مِنْكُمْ کے مطابق آپکا یہاں حاضر آنا ضروری ہے تاکہ حقیقت حال معلوم ہو جائے۔ آپ نے جواب میں لکھا کہ میں اَطِيعُوا اللّٰهَ میں اسقدر مستغرق ہوں کہ اَطِيعُوا الرَّسُوْلَ سے بھی شرمندہ ہوں اطاعت اولی الامر کی مجھ میں کہاں طاقت ہے۔ نیز اولی الامر سے مراد سلاطین اور حکام بھی نہیں ہیں بلکہ باطنی بادشاہ، حکام اقلیم معنی اور مرشدان کامل اکمل مراد ہیں۔ تاہم چونکہ مدت سے اس فقیر کے دل میں اپنے مشائخ عظام کے مزارات کی زیارت کی آرزو ہے اور انکی توجہ نے سلسلہ جنبانی کر دی ہے اور آپکو بھی اس سلسلہ میں محرک بنایا ہے میں لسر و چشم دہلی آکر انکی زیارت سے مشرف ہونگا۔ چنانچہ آپ خط بھیجنے کے دو تین دن بعد دہلی روانہ ہو گئے۔ جس رات آپ پہلی منزل پہنچے آپکی صورت مثالی بادشاہ کے سامنے ظاہر ہوئی۔ اسوقت وہ محل میں بیٹھا اور ادو وظائف پڑھ رہا تھا۔ آپ نے اسے مخاطب کر کے فرمایا کہ شیخ داؤد میں ہوں۔ کہو کیا طلب کرتے ہو اور درویشوں کو کیوں خواہ مخواہ پریشان کرتے ہو۔ یہ دیکھ کر اورنگ زیب ادب کھڑا ہو گیا اور اسکے جسم پر لوزہ طاری تھا اس نے کہا اس میں میرا قصور نہیں ہے۔ بعض اہل غرض لوگوں نے مجھ سے اس کام کی جرأت کرائی ہے۔ آپ کے مکارم اخلاق سے بندہ امید کرتا ہے کہ تقصیر معاف فرمادینگے۔ دوسری بار یہ غلطی ہرگز نہیں کرونگا۔ آپ اپنے مقام پر تشریف فرما ہو کر مشاہدہ حق میں مستغرق رہیں۔ میں آپکے خط سے متنبہ ہو کر خیال کر رہا تھا کہ اپنی خطا کی معافی طلب کروں اور آپ کا وقت ضائع نہ کروں تاکہ آپ فرائع دل سے یاد حق میں مشغول رہ سکیں۔ اب مجھے تنبیہ برتنبیہ ہو چکی ہے۔ بشریت کی وجہ سے مجھ سے جو خطا

سرزد ہوئی ہے اس سے درگزر فرماویں اور اپنے گھر میں آرام سے بیٹھ کر مریدین کی تربیت فرماتے رہیں۔ اپنے فرمایا کہ اب میں گھر سے چل کر پہلی منزل پر پہنچ چکا ہوں اب میرے لئے مشائخ عظام کی زیارت اور مزارات کا طواف فرماؤں ہے۔ یہ کہہ کر آپ بادشاہ کی نظروں سے غیب ہو گئے۔ صبح اٹھتے ہی بادشاہ نے صبح عجز و نیاز سے ایک عریضہ لکھا اور قاصدوں کو دیکر حکم دیا کہ فورا جا کر حضرت شیخ داؤد سے راستے میں ملاقات کرو اور باادب ہو کر یہ عریضہ انکی خدمت میں پیش کرو۔ اس خط میں یہ لکھا تھا کہ اگر حضرت اقدس کی تشریف آوری مشائخ کی زیارت کیلئے ہے تو یہ میری عین سعادت ہوگی کہ اس بہانے حضور کی زیارت سے مشرف ہو سکو لگا۔ لیکن اگر حضور میری طلبی کی وجہ سے تشریف لا رہے ہیں تو میں حضور کو تکلیف دینا پسند نہیں کرتا۔ ہاں اگر اپنی رضا و رغبت سے بندہ کو سر فراز فرمائیں تو زہے نصیب۔ نیز جو کچھ حضرت اقدس کی خدمت بھیجا گیا ہے قبول فرماویں تاکہ متعلقین کیلئے زادِ راہ کا سبب بن سکے۔ جب لوگوں نے بادشاہ کا یہ مکتوب اپنی خدمت میں پیش کیا تو اپنے جواب میں لکھا کہ میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ حضرت شیخ نظام الدین بدآونیؒ اور حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلویؒ قس اسرارم کی خدمت میں آ رہا ہوں۔ اس میں اپنی طلب کا کوئی دخل نہیں ہے۔ بس آپ دہلی پہنچے تو ایک مرید کے ہاں قیام فرما کر آرام سے رہنے لگے۔ حالانکہ بادشاہ نے آپ کے لئے نہایت اعلیٰ محل میں رہنے کے انتظامات کئے اور اپنے ہاں رہنے کی دعوت دی لیکن آپ نے قبول نہ فرمائی۔ نیز بادشاہ نے یہ خواہش بھی ظاہر کی کہ گنگوہ کے گرد و نواح کے گاؤں حضرت اقدس کے لنگر کیلئے مخصوص کر دے لیکن آپ نے اسکی طرف بھی التفات نہ فرمایا۔ دہلی میں آپ تین دن حضرت خواجہ قطب الاقطابؒ کے مزار پر اور دو دن حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ اور خواجہ نصیر الدین چراغ دہلویؒ کے مزار پر مقیم رہے۔

ملا عبد القوی کے علم کا سلب کرنا | دہلی میں ایک عالم رہتے تھے۔ جنکا نام

ملا عبد القوی تھا۔ وہ بادشاہ کے مقرب بھی تھے۔ ایک دن اطلاع کے بغیر وہ حضرت اقدس کی خدمت میں آکر سماع پر آپکا احتساب کرنے لگا۔ اس نے کہا کہ کتاب و سنت اور اقوال و آثار علمائے اہل حنیفہ کی رو سے سماع حرام ہے معلوم نہیں بزرگان اہل چشت نے یہ بدعت کہاں سے نکال لی ہے۔ کیا ان کے پاس اس بارے میں کوئی صحیح یا مستقیم دلیل بھی ہے کہ یا یوں ہی شروع کر دیا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ آپکو قالی دلیل چاہیے یا عالی۔ اگر قالی دلیل درکار ہے تو صحیح بخاری میں صحیح کتاب اللہ کے بعد صحیح ترین کتاب ہے آیا ہے کہ ایک دن عید کے دن رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم چادر اور ٹھے حضرت بی بی عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں سوتے تھے اور دو کنیزیں حضرت بی بی صاحبہ کے سامنے بیٹھیں دف پر سر دو گارہی تھیں۔ اس وقت حضرت ابو بکرؓ تشریف لائے اور ان لڑکیوں کو گانے سے منع فرمایا۔ اسپر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چہرہ مبارک سے چادر ہٹا کر فرمایا کہ اے ابو بکر انکو سرود سے منع مت کرو یہ عید اور شادی کے ایام ہیں ان ایام میں سرود سننا جائز ہے۔ چنانچہ جب عید مراد کے دن سرود سننا جائز ہے تو صوفیائے مجتہدین نے ان اوقات میں بھی سماع جائز قرار دیا ہے جو اہل اللہ کے وجد و کمال کے ایام ہوتے ہیں نیز محدثین حضرات کا اس بات پر اتفاق ہے کہ حرمت سماع پر کوئی قطعی لفظی وارد نہیں ہوئی۔ چنانچہ ہمارے امام صاحب ہر اس فعل کو مباح [یعنی جائز] قرار دیتے ہیں جس کے خلاف کوئی نص [آیت قرآن یا حدیث] وارد نہ ہوئی ہو۔ نیز امام شافعیؒ نے بھی نشاط طبع اور لفریح قلب کی خاطر سرود کو مباح قرار دیا ہے اور تمام آلات سماع مثل دف مردنگ وغیرہ کو مباح کہا ہے لیکن اس دف کو جسے عام طور پر دور کہتے ہیں حرام کہا ہے انکے علاوہ تمام محدثین، فقہا اور ائمہ مذاہب اربعہ نے سماع کو جائز قرار دیا ہے جیسا کہ معتبر کتب میں موجود ہے۔ ہاں وہ گانا جو فسق و فجور پر مشتمل ہو سب کے نزدیک حرام اور بُرا ہے اور وہ گانا جس سے حق تعالیٰ کا عشق و

محبت بڑھتا ہے سب کیلئے مباح اور نیک عمل ہے۔ نیز مزامیر [جمع مزایا
 بمعنی آلات سماع] کی علت پر بھی کتاب امتناع کے مصنف نے بعض روایا
 صحیحہ نقل کی ہیں۔ چنانچہ آلات سماع بھی ان حالات میں جائز ہو جاتے ہیں۔
 اگرچہ ہمارے مشائخ نے آلات کے ساتھ سماع نہیں سنا بلکہ تالی بجانے کو بھی
 گوارا نہیں فرمایا۔

غرضیکہ حضرت شیخ داؤد نے تمام دلائل دیکر ملاحظہ القوی سے فرمایا کہ جب
 تمام ائمہ دین کے اقوال کے مطابق سماع حلال ہے تو آپ کیسے حرام کہتے ہیں۔
 چونکہ اسپر تعصب کی شقاوت غالب تھا اس نے حضرت اقدس کے دلائل کو
 قبول نہ کیا۔ یہ دیکھ کر حضرت اقدس کو غصہ لگا اور فرمایا اگر تم قالی دلائل قبول نہیں
 کرتے تو آؤ عالی دلائل سنو۔ اس وقت قوال موجود تھے آپ نے انکو اشارہ فرمایا
 کہ کوئی چیز شروع کرو۔ انہوں نے ہندی کا یہ دوپہرہ گانا شروع کیا۔

پیت دُر اے نہ دُرے سے کیجے لاگ آپے جاہرا ظاہرا ہو دیگی گھاس گھیرے آگ
 اسکے سنتے ہی ملاحظہ القوی کی حالت دگرگوں ہو گئی اور ان پر حال طاری ہو گیا۔
 حضرت اقدس نے فرمایا اسے جاہل میں خود صاحب شرع اور بانی احکام شریعت
 ہوں تم مجھ سے دلیل طلب کر رہے ہو۔ یہ کہنا تھا کہ ملا کا علم سلب ہو گیا اور جاہل
 مطلق بن گیا۔ یہ دیکھ کر وہ حضرت اقدس کے سامنے دست بستہ کھڑا ہو گیا اور
 رونے لگا۔ جب حضرت اقدس نے عالم ربوبیت سے عالم عبودیت کی طرف نزول
 فرمایا تو دیکھا کہ ملاحظہ القوی سر بہ نہ کھڑا معافی مانگ رہا ہے۔ آپکو اسکی حالت زار
 پر رحم آیا اور آپکی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے "تم اسوقت ملک العلماء
 کے بادشاہ ہو۔ یہ کہنا تھا کہ انکا پورا علم واپس آگیا اور صدق و صفا سے حضرت
 اقدس سے رخصت طلب کر کے بادشاہ کے پاس گیا اور سارا ماجرا بیان کیا۔
 اس سے بادشاہ کے دل میں آپ کے متعلق اعتقاد اور بھی مضبوط ہوا۔
 شہنشاہ شاہجہان کا سوال اور آپکا جواب

حضرت شیخ داؤد قدس

ایک دفعہ پہلے بھی بادشاہ صاحب قرآن شاہجہان کے عہد حکومت میں دہلی تشریف لے گئے تھے اور مشائخ عظام کے مزارات کی زیارت سے مشرف ہوئے حضرت شیخ سوندا قدس سرہ دونوں دفعہ آپ کے ہمراہ تھے۔ جب آپکی شاہجہان سے کسی تقریب کے دوران ملاقات ہوئی تو اس نے دریافت کیا کہ تمام مشائخ کے سلاسل میں سے کونسا سلسلہ بہتر ہے۔ اس مجلس میں حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کے فرزند ارجمند حضرت شیخ ابوسعید بھی موجود تھے حضرت اقدس نے بادشاہ کے سوال کا جواب اس خوبی سے دیا کہ جس سے تمام سلاسل کی خوبی بھی ظاہر ہوگئی اور انکے اپنے سلسلہ چشتیہ کی برتری بھی مسلم ہوگئی۔ آپ نے فرمایا کہ تمام پرانے اسی ایک شمع کے ہیں۔ لیکن بعض جلنے کی تاب نہیں لاسکتے اور بعض وہ ہیں جو شمع کو دیکھتے ہی اس پر کود پڑتے ہیں اور جان قربان کر دیتے ہیں اور شمع کے ساتھ ایک ہو جاتے ہیں۔ پہلی قسم کے سالکین حفظ جان کی قید میں گرفتار ہوتے ہیں اور صرف تجلیات صوری اور معنی پر قناعت کرتے ہیں۔ لیکن نہ اپنے تعین کو مٹا سکتے ہیں نہ ذات لاکیف اور لالتعین ایک ہو سکتے ہیں۔ یہ تمام سلاسل اور طرائق کے سالکین کا حال ہے لیکن وہ حضرات جو نسبت چشتیہ اور قادریہ رکھتے ہیں وہ پروانہ وار اپنے تعین کو شمع ذات کے شعلوں میں جلا کر اپنے تعین کو ختم کر دیتے ہیں اور عین نور بن جاتے ہیں بلکہ وہ نہیں رہتے حق باقی رہ جاتا ہے۔ چنانچہ اصل مرتبہ گنہامی مولانا سے جائی اسی مقام کے متعلق فرماتے ہیں :-

رفت او ز میان ہیں خدا ماند خدا القفر اذا تم هو اللہ
 اسلک کا وجود ختم ہو جاتا ہے اور خدا ہی خدا رہ جاتا ہے۔ مثل مشہور ہے کہ جب
 فقرا انتہا کو پہنچتا ہے اللہ ہی اللہ ہوتا ہے [یہ جواب سنتے ہی شاہجہان پر گریہ
 طاری ہو گیا اور کہنے لگا کہ جو کچھ آپ نے فرمایا ہے حق فرمایا ہے۔

یاد رہے کہ ہر طالب راہِ شقیم کیلئے لازم ہے کہ اپنے نبی کو تمام انبیاء سے

اور اپنے مذہب کو تمام مذاہب سے افضل سمجھے۔ اور جس سلسلے میں مرید ہے اس سلسلے کو باقی سلسلوں سے اور اپنے شیخ کو باقی مشائخ سے بہتر تصور کرے اور حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کا منظر اتم سمجھے اور یہ یقین رکھے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات میرے شیخ کی صورت میں متمثل ہو کر میری ہدایت کر رہی ہے۔ جب تک مرید کو اپنے پیر پر یہ اعتقاد نہیں ہو گا راہ حق کا پانا محال ہے۔

شاہجہان کے وزیر سعد اللہ خان کے
سوال اور حضرت شیخ کے جوابات

ایک دفعہ شاہجہان کے وزیر سعد اللہ خان نے جو علوم ظاہری میں لیگانہ روزگار تھا بادشاہ سے کہا کہ شیخ داؤد گنگوہی

ظاہری علم تو زیادہ نہیں رکھتے معلوم نہیں انکے باطنی علم کی حد کہاں تک ہے اسلئے بادشاہ سلامت انکے اس قدر معتقد کیوں ہیں۔ ہاں اگر ان کے علم ظاہری و باطنی کا کمال ثابت ہو جائے تو پھر کوئی مضائقہ نہیں۔ اس نے ایک دن بادشاہ سے کہا اگر اجازت ہو تو میں شیخ داؤد کو آزادوں۔ بادشاہ نے جو تمام علماء و مشائخ سے محبت رکھتا تھا کہا کہ مجھے تو انکے علم میں کوئی شک نہیں ہے اگر تم آزانا چاہتے ہو تو آزادو تمہارا شک و شبہ رفع ہو جائیگا۔ چنانچہ سعد اللہ خان نے ارادہ کر لیا کہ جب حضرت شیخ داؤد حضرت خواجہ قطب الدین اوشی قدس سرہ کی زیارت کیلتے جائینگے تو میں بھی زیارت کے بہانے سوار ہو کر راستے میں ان سے ملاقات کرونگا۔ اور علمیہ مسائل پر گفتگو کرونگا تاکہ انکو یہ شک نہ ہو کہ میرا امتحان ہو رہا ہے۔ اس کام کیلئے اس نے دو آدمی مقرر کر لئے کہ جب شیخ حضرت خواجہ قطب الاقطاب کی زیارت کیلتے روانہ ہوں تو مجھے اطلاع دینا۔ چنانچہ جس روز حضرت شیخ زیارت کو جانے لگے سعد اللہ خان بھی خبر پا کر پہنچ گیا اور راستے میں ملاقات کر کے علمی مسائل پر گفتگو شروع کر دی۔ جونہی اس نے سوالات کا سلسلہ جاری کیا حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی قدس سرہ کی روحانیت نے فوراً وہاں پہنچ کر ایک لمحے میں تمام علوم شیخ داؤد کو تعلیم کر دیئے اور فرمایا کہ بابا

شیخ داؤد میں نے تمھے بحرِ مواج بنا دیا ہے اب یہ عالم بے مغز جو کچھ پوچھے اسکو جواب دینا۔ چنانچہ شیخ داؤد کے قلب میں اسقدر علوم موجزن ہوتے کہ آپ ہر سوال کے سولہ سولہ جواب دیتے رہے۔ جب سعد اللہ خان نے یہ اس بحرِ علوم کا مشاہدہ کیا تو کہنے لگا یہ علم الہی کے سوا کچھ اور نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ کمال عجز و نیاز کے ساتھ حضرت شیخ سے رخصت لیکر بادشاہ کے پاس پہنچا اور کہا کہ شیخ بحرِ مواج ہیں اور انکے علم کی کوئی حد نہیں ہے کیونکہ انہوں نے استادِ غیب سے مدرسہ ام الکتاب میں تعلیم حاصل کی ہے۔ بادشاہ نے کہا کہ میں نے انکے کمالات کا خود اپنی استطاعت کے مطابق مشاہدہ کیا ہے لیکن شکر ہے کہ تم بھی حضرت شیخ کے بے مثال کمالات کے معترف ہو گئے ہو۔

داراشکوہ کی ملاقات | روایت ہے کہ حضرت داراشکوہ کو حضرت شیخ داؤد قدس سرہ سے بے حد اعتقاد تھا۔ اور اکثر

آپکی صحبت سے فیض یاب ہوتے تھے۔ اور علوم لدنیہ معارف غیبیہ حاصل کرتے تھے۔ ایک دفعہ وہ حضرت اقدس کنجدمت میں چند تلواریں لیکر گئے اور کہنے لگے کہ انہیں سے جو تلوار سب سے زیادہ تیز اپنے ہاتھ سے اٹھا کر مجھے عنایت فرمادیں تاکہ میں تبرکاً اسے اپنی کمر سے باندھ کر اعدائے ظاہری و باطنی پر فتح حاصل کروں۔ یہ سنا کر حضرت اقدس نے کچھ دیر تامل فرمایا۔ اسوقت حضرت شیخ سوند ہارمہ اللہ علیہ موجود تھے انہوں نے ایک تلوار کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ یہ تلوار سب سے زیادہ بہتر ہے۔ حق تعالیٰ نے مجھے ابھی اسکی تیزی پر مطلع فرمایا ہے۔ اگر میرے کہنے کا اعتبار نہ ہو تو ان تلواروں کو گرز پر مار کر آزمائیں۔ جو تلوار گرز کو کاٹ ڈالے وہی شاہزادہ کو عنایت فرمادیں۔ جب تلواروں کو آزمایا گیا تو تمام تلواریں لوٹ گئیں صرف اسی تلوار نے گرز کو کاٹ دیا جو حضرت شیخ سوند ہارمہ نے اٹھائی تھی۔ چنانچہ حضرت شیخ داؤد نے وہی تلوار داراشکوہ کے حوالہ کر دی۔ لیکن چونکہ قدرت کو کچھ اور منظور تھا وہ تلوار داراشکوہ کے ہاتھ میں نہ رہی بلکہ کسی نے

چراہی۔ غرضیکہ کہ جب دارالشکوہ کو حضرت شیخ داؤد کے کشف کا علم ہوا تو انہوں نے آپ سے دریافت کیا کہ کیا آپ نے اس تلوار کی تیزی کا علم نہیں تھا کہ حضرت شیخ سوندہ کو اسکی نشان دہی کرنی پڑی۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ مقام فریاد میں پہنچ چکا ہوں اور مزد کو عالم کون و مکان کی کوئی خبر نہیں ہوتی کیونکہ وہ ذات بحت میں غرق ہوتا ہے اور برادر شیخ سوندہ اسوقت عالم جبروت میں ہیں جو کشف و کرامات کا جہان ہے اور جو کچھ کون و مکان میں ہوتا ہے انکو معلوم ہو جاتا ہے اسوجہ سے تلوار کا علم مجھے نہ ہو سکا اور انکو ہو گیا۔ یاد رہے کہ یہ حضرت شیخ سوندہ کا ابتدا کا زمانہ تھا۔ اسکے بعد آپ پر عالم بے کیف و بے مثال کی اس قدر تجلی ہوئی کہ اولیائے متاخرین میں سے کسی کو نہ ہوتی ہوگی۔ بلکہ اولیائے متقدمین میں سے بھی کم کو ہوتی ہوگی۔

کہتے ہیں کہ جس زمانے میں حضرت شیخ داؤد قدس سرہ دہلی میں مقیم تھے۔ جس روز آپ کے ہاں فاقہ ہوتا تو اپنے خلیفہ شیخ بلاق کیتھلی سے فرماتے کہ بلاق تیسچ پر فلاں ام پڑھو۔ جب وہ تیسچ پڑھتے تو جا بجا سے فتوحات آنا شروع ہو جاتی تھیں۔ چنانچہ بعض جگہوں سے پانچ اشرفی اور بعض جگہ سے ستاسو آجاتی تھیں یاد رہے کہ ہمارے مشائخ کے نزدیک اگرچہ اسمائے الہی کا ورد ہوتا ہے اور فتوحات کیلئے ان اسماء حسد کے ورد کا طریقہ جانتے ہیں لیکن غیر اللہ کی طلب کیلئے ان اسماء کا پڑھنا کفر سمجھتے ہیں۔ ہمارے سلسلہ میں اس اسمائے الہیہ مع بسم اللہ و جزئیاتی جسے سلفی کہتے ہیں ورد کیا جاتا ہے یہ اسماء ہیں یا بدوح یا بدیع العجائب بالخیر نیر چالیس اسمائے اعظم اور ننانوے اسمائے شہیناز ہمارے مشائخ عظام سے تو اتر کے ساتھ منقول ہے کہ جب حضرت شیخ داؤد قدس سرہ کی رحلت کا وقت قریب آیا وصال سے تین روز پہلے اپنے بھائی حضرت شیخ محمد قدس سرہ سے فرمایا کہ میرے لئے تابوت تیار کرو۔ تین رات باقی ہیں مجھے پلے درپلے حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہو رہی ہے اور آپ فرما

رہے ہیں کہ شیخ داؤد ہم تمہارے متاقد ہیں جلدی آو۔ اور آج رات میں نے عالم
 معاملہ میں دیکھا ہے کہ میرا سینہ شق ہو گیا ہے اور وہاں لیا نور نکلا ہے کہ کسی
 نور کو اس سے نسبت نہیں دی جا سکتی۔ اسکے بعد اس نور نے آسمان کا لعل
 اختیار کر لیا اور سارے جہان پر محیط ہو گیا۔ میں نے دیکھا کہ پہلے عرشِ عظیم نے اسکو
 سجدہ کیا۔ اسکے بعد کائنات کے تمام ذرات اسکے سامنے سجدہ میں گر گئے۔ مجھے
 حیرت تھی کہ یہ کیا نور ہے۔ اس اثنا میں حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
 روحانیت ظاہر ہوئی اور فرمایا کہ یہ تمہارے خلیفہ مطلق شیخ سونڈ ہا سفید دنی کی
 ولایت کا نور ہے جس کا فیض ہدایت ساری دنیا کو محیط ہو گا۔ اور وہ مطربِ وقت
 اور مزدِ دوران ہونگے لیکن انکی بہت کم لوگ شناخت کر سکیں گے اور صاحبِ
 استعداد اُن سے بہرہ ور ہوں گے۔ پس اپنی باطنی امانت انکے سپرد کر کے فوراً
 ہمارے پاس آ جاؤ کیونکہ اشتیاقِ ملاقات حد سے زیادہ ہے۔ اس وقت میرے شیخ
 حضرت شیخ سونڈ ہا موجود نہ تھے۔ بلکہ شیخ بلاقی کتھلی کے ساتھ کسی تقریب پر تھیل
 گئے ہوئے تھے۔ اس واقعہ کی تفصیل حضرت شیخ سونڈ ہا کے حالات میں آرہی ہے
 حضرت شیخ داؤد نے اپنے وصال سے تین سال پہلے میرے پیر و مرشد
 حضرت شیخ سونڈ ہا قدس سرہ کو ساری نعمت اور مشائخِ عظام کی امانت مسد
 خرقہ خلافت عطا فرما کر تربیتِ مریدین کا حکم فرمایا۔ بلکہ حضرت اقدس نے
 انکو اپنا خلیفہ جانشین اور قائم مقام بھی مقرر فرمایا۔ بلکہ اپنے چھوٹے بھائی شیخ
 محمد قدس سرہ کو وصیت فرمائی کہ میں نے اپنا وارث اور جانشین شیخ سونڈ ہا کو مقرر
 کیا ہے۔ اس وقت وہ یہاں موجود نہیں ہیں۔ میری وفات کے دس روز بعد وہ
 آئیں گے۔ یہ خرقہ خلافت، دستار اور تبرکات جو مجھے اپنے مشائخ سے ملے ہیں ان
 کے حوالہ کر دینا۔ اسکے بعد حضرت شیخ محمد نے اپنے بھائی کے فرمان کے مطابق
 آپکے لئے تابوت تیار کرایا۔ ماہ رمضان کی پانچویں تاریخ کو حضرت اقدس پر عالم
 اطلاق کا غلبہ ہو گیا مرض وغیرہ کوئی نہ تھا۔ ساری رات قوال آپ کی خدمت میں

قوالی پیش کرتے رہے۔ آپ پر کبھی اطلاق طاری ہو جاتا تھا اور کبھی عالم صحو یعنی ہوشیاری میں آجاتے تھے۔ جب چھرمضان المبارک کی صبح نکلی تو آپ نے خرقة خلافت و دیگر تبرکات شیخ محمد کے سپرد کر کے ارشاد فرمایا کہ یہ شیخ سوندیا کے سپرد کر دینا اور خود عالم بقا کی طرف رحلت فرما کر دوست کیساتھ یک رنگ ہو گئے۔ آپ کا مزار مبارک گنگوہ شریف میں حاجت روائے خلق سے آپکا سن وفات اب تک معلوم نہیں ہو سکا۔ تاریخ وصال بہر حال چھرمضان المبارک ہے لیکن آپکا عرس آپ کی ہمشیرہ کی اولاد ۱۹ ماہ شعبان گنگوہ میں کرتی آپکے وصال کے بعد حضرت شیخ سوندیا قدس سرہ گنگوہ پہنچے اور سر نیاز حضرت شیخ کے مزار پر رکھا تو حضرت شیخ محمد قدس سرہ نے اپنے بھائی کے حکم کی مطابقت خرقة دستار اور تبرکات آپکے حوالہ کر دیئے اور فرمایا کہ میرے بھائی شیخ داؤد نے آپکو اپنا جانشین مقرر فرمایا ہے۔ اب آپ جس جگہ قیام فرمائیں انکے مقام کا خیال رکھنا۔ حضرت شیخ سوندیا ساری امانت لے کر قبضہ ہوئے میں تشریف لے گئے اور تربیت مریدین میں مشغول ہو گئے۔ اسکا مفصل ذکر اپنے مقام پر آ رہا ہے کہتے ہیں حضرت شیخ داؤد کے گھر میں ایک مور تھا جس سے آپ کو بہت پیار تھا اور آب و دانہ آپ اُسے اپنے ہاتھ سے کھلاتے تھے۔ جب حضرت اقدس کا جنازہ باہر لایا گیا تو مور درخت سے اڑ کر فریاد کرتا ہوا حضرت اقدس پر جا پڑا اور جان قربان کر دی۔ سبحان اللہ! جانوروں کو اولیاء کرام کے ساتھ اس قدر محبت ہے کہ جان قربان کر دیتے ہیں لیکن انسان اس قدر سنگدل ہے انکی ایذا رسانی کے درپے ہوتا ہے۔

حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ کے کامل اکمل خلفا جنہوں نے خلق خدا کی ہدایت کر کے ہوشیار خوش نصیب بزرگوں کو مرتبہ کمال تک پہنچایا بہت تھے۔ یہاں تمام خلفا کا ذکر محال ہے صرف چند کا حال بیان کیا جاتا ہے۔

خلیفہ اول حضرت شیخ سوندیا قدس سرہ | آپکے خلیفہ اول حضرت شیخ سوندیا

قدس سرہ ہیں۔ جنکا ذکر خیر آگے آ رہا ہے

حضرت شیخ بلاقی کتھلیؒ | آپکے دوسرے خلیفہ حضرت شیخ بلاقی کتھلی ہیں آپ
حضرت شیخ کے اکابر خلفا میں سے تھے۔ اور ریاض و

مجاہدہ، فقر و فنا اور کشف و کرامات میں بے نظیر تھے۔ آپ کو حضرت شیخ سوندہا سے
کمال محبت تھی۔ اور اکثر اوقات اکٹھے سفر کرتے تھے۔ حضرت داؤد کو بھی ان سے
محبت تھی۔ اور انکو اپنے اجباب میں شمار کرتے تھے۔ آپ کو ذکر چہری اور حبس دم
میں کمال حاصل تھا۔ اور عالم لاکیف اور لامثال کا آپ پر اسقدر غلبہ تھا کہ اس سے
زیادہ تصور میں نہیں آسکتا۔ عرضیکہ حضرت شیخ داؤد کی تمام کیفیت کے آپ
حامل تھے۔ حضرت شیخ داؤد اس جہان سے جب رخصت ہو گئے تو شیخ بلاقی
کیلئے اپنے پیر کے جمال کے بغیر دنیا تاریک ہو گئی۔ چنانچہ آپ سفر حج پر روانہ
ہوئے اور مکہ معظمہ کی زیارت کے بعد مدینہ منورہ حاضر ہو کر وہیں مقیم ہو گئے
حتیٰ کہ آپکا وہیں وصال ہوا اور جنت البقیع میں دفن ہوئے۔

حضرت سیدنا عبدالرشید کیرا زویؒ | آپکے تیسرے خلیفہ حضرت
سید غریب اللہ بن سید عبدالرشید

تھے۔ صاحب سیر الاقطاب نے لکھا ہے کہ سید غریب اللہ ولد سید عبدالرشید میرے
رضائی بھائی اور رشتہ دار ہیں۔ یعنی میری دادی اور انکی دادی سگی بہنیں تھیں۔
ایک دن انہوں نے یعنی سیر الاقطاب کے مصنف نے مجھ سے کہا کہ ایام صغیر
سنی میں حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ کے جانشین حضرت شاہ محمد
کامرید ہو گیا۔ جب سن بلوغ کو پہنچا میرے اعتقاد و اخلاص میں خلل واقع ہوا
لیکن اسکا کسی سے ذکر نہ کیا۔ جب عشق الہی نے دل میں جوش مارا تو میں
گنگوہ حضرت شیخ ابوسعید قدس سرہ جو حضرت شیخ نظام الدین تھانوی کے
خلیفہ تھے کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے مجھے ذکر و اشغال تعلیم و ملتے اور
ریاضت و مجاہدہ پر لگا دیا۔ کچھ عرصہ کے بعد میرے دل میں از سر نو مرید ہونے کا

شوق پیدا ہوا اور حضرت شاہ ابوسعید کیند مت میں بیعت کی درخواست کی آپ نے پوچھا کہ پہلے مرید ہو چکے ہو یا پہلی دفعہ مرید ہونا چاہتے ہو۔ حضرت اقدس کی بیعت سے بندہ استقدر متاثر ہوا کہ سچ بولنے کے سوا چارہ نہ رہا۔ میں نے عرض کیا کہ شیخ جلال پانی پتی کے پوتے حضرت شاہ محمد سے خورد سالی میں بیعت کر چکا ہوں اب تجدید بیعت کرنا چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا جلدی توبہ کرو۔ جب مجھے اور میرے مشائخ کو حضرت شیخ احمد عبدالحق قدس سرہ سے شرف مریدی و غلامی حاصل ہے تو میری کیا مجال ہے کہ انکے مریدین کو مرید بناؤں۔ بہتر یہ ہے کہ تم فوراً وہاں جاؤ اور ہمارے پیران پیر حضرت شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ کے روضہ اقدس پر عجز و نیاز سے حاضری دو اور حضرت مخدوم زادہ صاحب سجادہ سے معافی مانگو تا کہ تمہارا قصور اور میرا قصور معاف ہو۔ اور پھر میرے پاس آکر ذکر اللہ میں مشغول ہو جاؤ۔ چنانچہ میں پانی پتی جا کر حضرت سجادہ نشین صاحبک معافی حاصل کر کے حضرت شاہ ابوسعید کیند مت میں واپس حاضر ہوا۔ اور مدت تک اپنی خدمت میں رہا۔ آپکے وصال کے بعد آپکے خلیفہ اعظم و اکرام حضرت شیخ محمد صادق ابن شیخ فتح اللہ المنفی گنگوہی قدس سرہ کی صحبت اختیار کی۔ اور آپکے حکم کے مطابق آپکے فرزند ارجمند حضرت شیخ داؤد قدس سرہ نے بندہ کو خرقہ خلافت عطا فرمایا اور اس راست گوئی کی بدولت اس نعمت عظمیٰ سے مشرف ہوا۔ اسکے بعد اس خطرہ کو دل میں نہ آنے دیا۔

کہ ملا برسر بازار شد مت

ایک روایت کے مطابق حضرت سید غریب اللہ بن سید عبدالرسولؒ نے ایک خرقہ خلافت حضرت شیخ حسین بہوریؒ سے بھی حاصل کیا تھا۔ حضرت سید غریب اللہ اکثر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار اوشی قدس سرہ کے عرس میں شرکت کرتے تھے ایک دفعہ عرس کے موقع پر ایک نقشبندی بزرگ جگہ بادشاہ عالمگیر کے ہاں قرب حاصل تھا سرکاری محبت کو ساتھ لیکر احتساب کی خاطر مجلس سماع میں پہنچ گئے اور قوالوں کو

مرد سے منع کیا۔ اس سے تمام فقرا اہل دروہے ذوق ہو گئے۔ سید غریب اللہ نے حضرت خواجہ قطب الاقطاب قدس سرہ کی روحانیت کی طرف متوجہ ہوئے تاکہ معلوم ہو سکے کہ انکی مرضی کے مطابق احتساب ہو رہا ہے یا یہ لوگ از خود اگر احتساب کر رہے ہیں۔ عین توجہ کے وقت حضرت سید غریب اللہ نے دیکھا کہ حضرت قطب الاقطاب کی قبر پھٹ گئی ہے اور آپ سرخ لباس پہنے عرب و جلال کے ساتھ باہر آ کر قبر پر سوار ہو کر بیٹھ گئے ہیں اور یہ شعر پڑھ رہے ہیں۔

گلگون لباس کرد و سوار سمند شد یاران حذر خمیدہ کہ آتش بلند شد
 [محبوب رنگین لباس زیب تن کر کے گھوڑے پر سوار ہو کر باہر آیا ہے۔ دوستو خیال کرو شعلہ آتش بلند ہو گیا ہے] جب سید غریب اللہ نے یہ منظر دیکھا اور یہ شعر سنا تو آپکی حالت دگرگون ہو گئی اور رقص کرنے لگے۔ اس سے ساری مجلس پر حال طاری ہو گیا۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

از اثر یک جہتی گشت مست ہم بت وہم بتگر وہم بت پرست
 [عشق بے پناہ کا ایسا اثر ہوا کہ بت پرست کے ساتھ بت اور بت گر بھی مست ہو گیا]۔ اس سے وہ نقشبندی بزرگ اور معتصب بھی متاثر ہوئے اور قوالوں نے بڑے ذوق و شوق سے قوالی شروع کر دی اور مجلس میں ایسا ذوق و شوق پیدا ہوا کہ پہلے کبھی نہ ہوا تھا۔ کچھ عرصہ کے بعد وہ نقشبندی بزرگ بھی حضرت خواجہ قطب الاقطاب کی غیرت کیوجہ بڑی حالت میں مر گیا اور بادشاہ عالمگیر بھی ملک دکن جا کر واپس نہ آیا۔ سید غریب اللہ کا مزار کیرانہ میں مرجع خلائق ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شیخ داؤد کے چوتھے خلیفہ حضرت شیخ ابوالمعالی ساکن اینٹھ میں جو بہار نوپور

حضرت شیخ ابوالمعالی اینٹھ

کے نواح میں واقع ہے کہتے ہیں کہ آپکی بیعت حضرت شیخ محمد صادق گنگوہی سے تھی اور تربیت و خلافت حضرت شیخ داؤد سے حاصل کی۔ آپکو وجد و سماع میں غلو تھا اور ریاضت و مجاہدہ میں بلند سمیت، فقر و فنا میں یگانہ روزگار،

خلق و تواضع میں عدیم المثال اور عشق مجازی اور حقیقی میں بے نظیر تھے۔ آپ
حسن مجازی کے شیدائی تھے۔ آپکی عمر طویل تھی اور ساری عمر آپ نے ذکرِ جبر اور
استغراقِ باطن میں گزار دی۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ گنے کی فصل کے دوران آپ رات کی وقت تہجد
پڑھ کر گڑ کے کڑا ہا کے قریب بیٹھے تھے لوگ کڑا ہا میں شیرہ ڈال کر گڑ بنا رہے تھے
اور شیرہ آگ کی تیزی سے جوش مار رہا تھا کہ آپ نے کسی سے ہندی زبان میں یہ
گیت سنا۔

تو چلیا جا اکتارا تیری کھری نہ لگی کارا

ادھی رات اندھیری تیری جوگی کی سی پھیری

یہ نغمہ سنتے ہی حضرت شیخ ابوالمعالی قدس سرہ پر حال طاری ہو گیا اور نعرہ
ھولگا کر کڑا ہا میں جا پڑے۔ اگو گڑ کا شیرہ سخت گرم تھا لیکن لوگوں نے آپکو
باہر نکالا تو آپ کا ایک بال بھی نہیں جلا تھا۔ یہ دیکھ کر سب حیران رہ گئے اور صدق
دل سے آپکے مرید ہو گئے۔ اس سے آپکی بہت شہرت ہوئی اور مریدین کی تربیت
میں بہت مشہور ہو گئے۔ آپکا مزار ایٹھ میں زیارت گاہِ نعلی ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ
حضرت شیخ عبدالقادر | حضرت اقدس کے پانچویں خلیفہ حضرت شیخ عبدالقادر
ساکن قصبہ سنورتھے۔ جہاں آپکا مزار ہے۔ آپکے

حالات راقم الحروف کو معلوم نہیں ہیں۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

انکے علاوہ حضرت شیخ داؤد کے بہت سے خلفائے ہیں۔ جن سے خلقِ خدا کو
فیضِ تربیت حاصل ہوا۔ لیکن ان سب کے حالات کی اس مختصر کتاب میں
گنجائش نہیں ہے۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ
از رنگدہ خاکِ سر کوئے شام بود ہر ناف کہ در دستِ نسیم سحر افتاد

حضرت شیخ سونداہ قدس سرہ

اں کلید مخزن ذوالجلال، متصرف ہمہ اسما و افعال، مبدار عمر و حش منہا
 مرش عظیم، مرجع نزولش انا احمد بلائیم، ہادی سالکان صراط مستقیم، قاتل خیر
 رضا و تسلیم، از مستی شراب عشق ہوشیار، در بزم یک رنگی ہمکنار دلدار، در بطن
 ام بہ وحدانیت حق موئن [یقین کر نیوالا] قطب ازاد حضرت شیخ سونداہ
 ابن عبدالمومن قدس سرہ، آپکا شمار معشمان بارگاہ کبریا اور محبوبین درگاہ مولا
 میں ہوتا ہے۔ تربیت مریدین میں آپ ایسے صفت اکیر اعظم کے مالک تھے
 تھوڑی سی توجہ سے تانے کو سونا بنا دیتے تھے۔ اور یک رنگی کے بوٹے میں ڈال
 دیتے تھے۔ آپ بوستان ہدایت کے ایسے خوشبودار پھول تھے کہ جسکی ولایت
 کی بہک سے طالبان راہ خدا کے دماغ معطر ہو جاتے تھے۔ واصل بہ مرتبہ
 جلال گدازی خواجہ حافظ شیرازی کا یہ شعر آپ پر صادق آتا ہے

یارب این نوگل خنداں کہ نمودی بہ منش

[یا الہی تو نے یہ کیا گل خنداں مجھے دکھایا]

مریدین کی عقیدہ کشانی میں آپ ست قوی، اور کشف و کرامات کے اظہار میں
 قوت جلی رکھتے تھے۔ آپ اپنے پیرو مرشد حضرت شیخ داؤد کے خلیفہ جانشین
 تھے۔ اور اپنے تمام اجاب سے سبقت لے گئے تھے۔ آپ وجد و سماع کے
 شیفہ تھے اور حالت شوق میں جس شخص پر نظر ڈالتے تھے۔ شہود ذات لاکیف
 سے مشرف کر دیتے تھے۔ جو شخص آپ کی مجلس میں حاضر ہوتا آپ نگاہ کے
 اثر سے عالم معویت اور بخودی میں چلا جاتا تھا۔ روایت ہے کہ ایک دفع حضرت
 شاہ جلال الدین تھانیسری کے عرس کے موقع پر روضہ اقدس کے قریب بیٹھے
 تھے کہ یکایک آپ پر معویت طاری ہو گئی۔ کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ بزرگ
 خواجہ معین الدین حشقی اور حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کالی کی روحانیت سامنے

اور آپ فرما رہے ہیں کہ ہم اس مجلس سے جا رہے ہیں کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت بھی یہاں موجود تھی۔ لیکن بعض شرعی ممنوعات کی وجہ سے آنحضرت کی طبیعت منفض ہو گئی ہے جسکی وجہ سے آپ تشریف لے جا رہے ہیں۔ انہوں نے دریافت کیا کہ کوئی ممنوع چیز تھی، فرمایا مجلس میں امارد [بے ریش لڑکے] موجود تھے۔ جن کے متعلق آپ کی یہ حدیث ہے: **اِنَّ الْقَوَامِ ابْنَارَ الْمَلِكِ فَاِنَّ لَهُمْ شَهْوَةَ كَشَهْوَةِ النِّسَاءِ**

[نیز فرمایا کہ ہماری اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت کے یہاں آنے کی وجہ یہ تھی کہ شیخ جلال الدین تھانیسری نے استدعا کی تھی تاکہ اہل مجلس ذوق و شوق اور احوال باطن سے مستفیض ہوں۔ چونکہ یہ لوگ آداب شریعت کا پاس نہیں کرتے ہم یہاں سے جا رہے ہیں۔ جب حضرت اقدس نے یہ بات سنی تو اپنے مشائخ کے عتاب کی ہیبت سے آپکی محویت میں اضافہ ہوا اور آپ نے فوراً تمام بے ریش لڑکوں کو مجلس سے نکال دیا۔ اسکے بعد تمام اہل مجلس پر ایسی پرکیت حالت طاری ہوئی کہ سب محویت و استغراق میں آکر غیر و غیرت سے آزاد ہو گئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مشائخ چشت کے نزدیک جس طرح سماع میں انخوان و زمان، مکان شرط ہے اسی طرح بے ریش لڑکوں اور عورتوں کی عدم موجودگی بھی شرط ہے۔ صاحب مرآة الاسرار حضرت شیخ روز بہان لعلی^۱ سے جو سلسلہ جنیدیہ کے اکابر مشائخ میں سے ہیں نقل کرتے ہیں کہ قوال خوبصورت ہونا چاہئے۔ کیونکہ عارفین محفل سماع میں راحلت قلبی کیلئے تین چیزوں کے محتاج ہوتے ہیں، ارواح طیبہ، وجہ صیغ [خوبصورت چہرہ] اور صوت ملیح [خوش آواز]۔

سلسلہ نسب | متواتر روایات سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ قطب ازاد حضرت شیخ سوند باقدس سرہ کا سلسلہ نسب آنحضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی شیخ عبدالمومن تھا۔ جو بڑے صاحب جاہ و حشمت تھے۔ آپ قصبہ سفیدون کے باشندہ تھے جو پانی پت سے غرب کی جانب چودہ کوس اور براس سے اٹھارہ کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ یہ قصبہ براس راقم الحروف کا وطن ہے۔ قصبہ سفیدون براس سے جنوب کی جانب جنگل میں واقع ہے۔ حضرت شیخ سولہذاقدس سرہ کے والد بادشاہ کے ملازم تھے۔ آپ کے ایک بھائی جنکا صغیر سنی میں انتقال ہو گیا تھا انکا مدفن بھی اسی قصبہ میں ہے۔ غرضیکہ جب حضرت اقدس اپنے والد بزرگوار کے زیر تربیت سن تیز کو پہنچے تو آپ کے دل میں محبوب حقیقی کی محبت میں خلوت گزینی کا شوق پیدا ہوا۔ لیکن کچھ عرصہ تک آپ نے اس صورت حال کو منسپاہ گری میں پوشیدہ رکھا۔ اس زمانے میں آپ کا عقد نکاح پانی پت کے ایک شریف گھرانے میں ہو گیا۔ اسوجہ سے بھی آپ نے اپنی باطنی کیفیت کو ظاہری صورت میں پوشیدہ رکھا۔ کچھ عرصہ کے بعد آپکی منکوجہ کا انتقال ہو گیا اور حضرت اقدس کو تعلقات ظاہری سے خلاصی حاصل ہوئی۔ اب کیا تھا

وَيَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ [حق تعالیٰ ہدایت دیتا ہے اپنے نور سے جسکو چاہے] کے بمصداق ہدایت حق کے نوار سے جاری ہوتے مجاہدین

وَيُحِبُّونَهُ [اللہ ان سے محبت کرتا ہے اور وہ اللہ سے محبت کرتے ہیں] کا سمندر ٹٹا نہیں مارنے لگا۔ اور آپ اپنے خان و مان کو چھوڑ کر نکل پڑے کسی نے خوب کہا ہے

ما نازمیرید وردِ خوان مے باید نے تراہرو نے حافظِ قرآن باید
صاحبِ دردِ سوختہ جان مے باید آتشِ زودہ بہ خانِ مان مے باید
[اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ ہمیں نہ درد و وظائف پڑھنے والے مرید کی ضرورت ہے نہ زاہد اور حافظ قرآن کی ضرورت ہے۔ ہمیں تو ایسے صاحبِ درد اور سوختہ جان کی ضرورت ہے جو اپنے خان و مان کو آگ لگا دے]

تلاش مُرشد | پس آپ گھر سے روانہ ہو کر تلاش شیخ میں پانی پت پینچے اور حضرت

شیخ جلال الدین پانی پتی قدس سرہ کے روضہ اقدس کے قریب قیام فرمایا جب نمازِ عشاء سے فارغ ہو کر آپ نے آرام فرمایا تو حضرت شیخ جلال الدین کو دیکھا کہ انہوں نے

حضرت شیخ داؤد کی صورت کی

طرف اشارہ کیا اور فرمایا کہ یہ تمہارے پیر ہیں ان کا نام شیخ داؤد ہے اور قصبہ گنگوہ

میں رہتے ہیں۔ ان کے پاس جاؤ مطلوب حقیقی حاصل ہو جائیگا۔ جب آپ بیدار

ہوئے تو حضرت شیخ داؤد کی صورت کو اپنی لوحِ قلب پر منقش پایا۔ صبح

ہوتے ہی آپ گنگوہ کی طرف روانہ ہوئے۔ انکی خانقاہ میں پہنچے ہی حضرت

شیخ کے حسن و جمال کو دیکھتے ہی پہچان لیا۔ اور دل و جان سے انکی محبت میں

گرفتار ہو گئے اور فوراً آپ کے ہاتھ پر بیعت کی۔ بعض کہتے ہیں کہ حضرت

شیخ سوندھ کی بیعت حضرت شیخ محمد صادق ابن شیخ فتح اللہ گنگوہی سے تھی اور

تربیت و خلافت شیخ داؤد سے حاصل کی۔ لیکن صحیح بات وہی ہے جو پہلے بیان

ہو چکی ہے۔ روایت ہے کہ جب آپ حضرت شیخ داؤد کی خدمت میں پہنچے تو

حضرت شیخ معشوقانہ انداز میں استغفار سے پیش آئے اور چھ ماہ تک بیعت

میں قبول نہ فرمایا۔ اور ان سے کیشہ رہے۔ بلکہ وقت کے دوسرے مشائخ

سے بیعت ہونے کا اشارہ فرماتے رہے۔ لیکن چونکہ حضرت شیخ جلال الدین

قدس سرہ کے باطنی اشارہ کی وجہ سے آپ حقیقتِ حال سے آگاہ ہو چکے تھے

آپ آستانہ عالیہ میں مقیم رہے اور زبانِ حال سے یہ کہتے رہے کہ

ہم شہر پر زخوبان منم و خیال ماہ چکنم کہ چشم بد خو نکند بکس نگاہے

[سارا شہر حسینوں سے پُر ہے لیکن میں اپنے محبوب کی محبت میں مست ہوں

اور میری نگاہ میں کوئی نہیں چپتا] ایک دن آپ نے موقع پا کر حضرت

شیخ کی خدمت میں عرض کیا کہ میں حضرت شیخ جلال الدین کا بھیجا ہوا ہوں جیسا کہ

حضور اقدس کو معلوم ہے لیکن حیرت ہے کہ اس فقیر کو قبول کرنے میں کیا امر مانع

ہے۔ یہ شکر آپ نے بسم کر کے فرمایا کہ تم روزِ الست کے مقبول ہو۔ لیکن میں

تمہارے صدق کے کمال کی آزمائش کر رہا تھا کہ کہاں تک ہے۔ الحمد للہ
 کہ تم صدیق ثابت ہوئے ہو اور تمہاری استعداد نہایت اعلیٰ اور وسیع ہے
 اسکے بعد آپ نے انکو بیعت کا شرف بخشا۔ اور ارشاد فرمایا کہ میں دن روزہ
 رکھو اور اس اثنا میں ایک لاکھ ختم کلمہ طیبہ کر لو۔ چوتھے روز غسل طریقت کر کے
 عشا کی نماز کے بعد میرے پاس آنا۔ چنانچہ آپ نے اس پر عمل کیا اور جب چوتھے
 دن حاضر خدمت ہوئے تو حضرت اقدس نے آپکو ذکر لفظی و اثبات اور ذکر
 اسم ذات بطریق و بہر تعلیم فرمایا اور حکم دیا کہ ایک تنگ و تاریک حجرہ میں بیٹھ کر دن
 رات اسکی مداومت کرو۔ انشاء اللہ تعالیٰ اعلیٰ فتح باب نصیب ہوگی۔ اسکے
 بعد کلاہ چار ترکہ اپنے سر سے اتار کر ان کے سر پر رکھی اور شجرہ مشائخ بھی عطا فرمایا
ضرورت بیعت یاد رہے کہ بیعت حق تعالیٰ کا حکم اور آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم کی سنت ہے اور جب تک حق تعالیٰ کی عنایت شامل
 حال نہیں ہوتی بیعت جیسی عظیم سعادت نصیب نہیں ہوتی۔ لہذا ہر شخص کو چاہیے
 کہ اپنے وقت کے کسی شیخ کمال سے بیعت کر لے ورنہ کفر اور جاہلیت کی
 موت مرے گا۔ جیسا کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے مَنْ مَاتَ
 وَلَمْ يَعْرِفْ اِمَامًا مِنْ مَنَّا فَهُوَ مِنْ مَنَّا جَاهِلِيَّةً [جس نے
 اپنے زمانے کے امام کو نہ پہچانا اور مر گیا وہ جاہلیت کی موت مرا] ائمہ دین اؤ
 صوفیائے اہل یقین کے مابین اس بات پر اختلاف ہے کہ آیا بیعت فرض
 ہے، واجب ہے، سنت ہے یا مستحب، جو حضرات بیعت کو فرض قرار
 دیتے ہیں یہ آیت پیش کرتے ہیں يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا
 إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ [اے ایمان والو تقویٰ اختیار کرو اور اللہ تک رسائی حاصل
 کرنے کیلئے وسیلہ تلاش کرو]۔ نیز اس آیت کو بھی پیش کرتے ہیں جو حضرت
 صدیق اکبرؓ کی شان میں نازل ہوئی ہے اَتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ اَنَابَ اِلَيَّ
 [اس بندہ خدا کا اتباع کرو جسکو میں اپنا بنا لیتا ہوں] چنانچہ بیعت کو فرض

ماننے والے حضرات ان دو آیات سے بیعت کی فرضیت ثابت کرتے ہیں اور اکثر مفسرین حضرات نے ان آیات کی یہی تفسیر کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ اتباع وسیلہ اور بندہ مومن کے اتباع سے مراد بیعت ہے۔ مومنین کی رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ۔ اگرچہ اسکے متعلق انہوں نے دیگر موز بھی بیان کئے ہیں۔ بہر حال یہ صیغہ امر ہے جس سے بیعت کا فرض ہونا ثابت ہے اور جب تک بیعت کے فرض ہونے کی نفی کی کوئی اور دلیل پیش نہیں کی جاسکتی اس سے انکار کرنا حقیقت سے روگردانی کے مترادف ہے۔ اور چونکہ اسکی نفی کی کوئی دلیل نہیں ملتی بیعت کا فرض ہونا صحیح ہے۔ بعض کا خیال ہے کہ بیعت واجب ہے اور ان دونوں آیات میں صیغہ امر سے بیعت کا واجب ہونا ثابت کرتے ہیں۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ اگر بیعت فرض ہوتی تو اسکا منکر کافر ہوتا۔ حالانکہ مقتدایان دین اس بات پر متفق ہیں کہ بیعت کا منکر کافر نہیں ہو جاتا بعض ان آیات سے بیعت کا مستحب ہونا ثابت کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ بیعت سنت ہے۔ الکا کہنا ہے کہ اگر بیعت فرض یا واجب ہوتی تو اسکے ترک کرنا اولیٰ کیلئے کوئی وعید نازل ہوتی۔ اور بیعت کا تارک فاسق و فاجر قرار دیا جاتا۔ حالانکہ یہ بات نہیں ہے۔ کاتبِ حروف کا عقیدہ یہ ہے کہ بیعت ہر مرد و زن کیلئے لوازمات اور شرطیں میں شامل ہے خواہ اسکا نام فرض رکھا جائے یا واجب اور سنت کہا جائے۔ نیز تارک بیعت کیلئے وعید بھی وارد ہوئی ہے اور یہ وعید اس حدیث پاک میں جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے یعنی جس سے بیعت نہ کی اور مرگیا تو جاہلیت کی موت مرا۔ اور بیعت کا مقصد مرید کا ہاتھ پکڑنا، اسے پند و نصیحت کرنا اور مرید کیلئے پیر کے حکم کی تابعداری کرنا، گوشِ دل سے سنا اور قبول کرنا اور ہمیشہ یاد حق میں رہنا ہے اور جب تک مرید پیر کے ہاتھ میں ہاتھ نہیں دیتا اور پیر اسکے سر پر مقراض نہیں چلاتا اور اسے خرقة عطا نہیں کرتا بیعت درست نہیں ہوتی۔ اور خرقة سے مراد کپڑا یا کپڑے کا کوئی ٹکڑا یا کلاہ ہے۔ اور بعض حضرات

خرقہ و مقراض کو ضروری نہیں سمجھتے لیکن اسکا اثر اسقدر ہوتا ہے کہ کوئی اس کام کو ترک نہیں کرتا۔ چنانچہ فرمایا گیا ہے کہ اَلْمُرِيدُ لَا يَكُونُ مُرِيدًا حَتَّىٰ لَا يَأْخُذَ الشَّيْخُ مَشْرُوعًا سِوَاهُ وَلَا يُعْطَىٰ لَهُ خَرْقَةً [مرید اسوقت تک مرید نہیں کہلاتا جب تک شیخ اسکے سر کا بال نہ لے لے اور اسے خرقہ نہ عطا کرے] سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیا قدس سرہ کے زمانے میں یہ فتویٰ دیا جا چکا تھا کہ بیعت ہونے بغیر مرید نہیں ہو سکتا۔ حضرت شاہ شرف الدین عجمی امیر قری قدس سرہ اپنے مکتوبات میں لکھتے ہیں کہ مشائخ عظام میں اس بات پر اختلاف ہے کہ مرید کسے کہتے ہیں۔ اور مراد اور شیخ کی تعریف کیا ہے۔ بعض کا یہ خیال ہے کہ جب کوئی شخص کسی بزرگ صاحب ولایت کی خدمت میں آکر انکی حرکات و سکنات کی متابعت کرتا ہے تو اسے مرید کہتے ہیں۔ اور بیعت لینے والے بزرگ کو مراد یا شیخ کہتے ہیں۔ لیکن اصلی رکن بیعت ہے بیساکہ پہلے گذر چکا ہے۔

طریق بیعت | غرضیکہ جب کوئی شخص مرید ہونا چاہتا ہے تو پیر پہلے اُسے غسل دلاتے ہیں یا وضو کراتے ہیں اور پھر دو رکعت نفل پڑھاتے ہیں اور سلام کے بعد اپنے سامنے بٹھا کر اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر کہتے ہیں کہ یہ ہاتھ خدا تعالیٰ کی قدرت کا ہاتھ ہے اور انبیاء علیہم السلام گواہ ہیں۔ اسکے بعد تین بار تینوں کلمے پڑھاتے ہیں یعنی پہلا کلمہ طیبہ، دوسرا شہادہ تیسرا کلمہ تجید، اسکے بعد اَمَّنْتُ بِاللّٰهِ اَخْرَجْتُكَ مَعْنُوں کیا تھ پڑھاتے ہیں۔ اور تمام لوازمات مشائخ ایک ایک کر کے بیان کرتے ہیں۔ لیکن اصل رکن پیر کے ہاتھ میں ہاتھ دینا ہے جب تک ہاتھ میں ہاتھ نہیں دیتا مرید نہیں ہوتا پیر کو چاہئے کہ بیعت کے بعد مرید کی پیشانی سے تین بال کاٹ لیں اور بال کاٹتے وقت تین بار تکبیر یا لفظ حق باواز بلند کرے۔

تین بالوں سے کیا مراد ہے | تین بالوں سے مراد تین حجاب ہیں۔ پہلا حجاب

نفس ہے، دوسرا حجاب دنیا اور تیسرا حجاب عقبتی ہے۔ اور بالوں کے دائیں طرف یا بائیں طرف کاٹنے کے بارے میں بھی مشائخ کے مختلف اقوال ہیں۔ تحقیق یہ ہے کہ تین بال دائیں طرف سے، دو بال بائیں طرف سے اور ایک بال پیشانی سے لئے جائیں۔ اسکے بعد ان بالوں کو زمین میں دفن کیا جائے۔

قینچی چلانے کی رسم کب شروع ہوتی | قینچی کا چلانا حضرت شہید علیہ السلام سے شروع ہوا ہے۔

اورادِ چشتیہ کے مصنف نے معدن المعانی سے روایت نقل کی ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام اپنے ہر بیٹے کو کسی نہ کسی کام اور کسب میں لگا دیتے تھے۔ لیکن جب حضرت شہید علیہ السلام پیدا ہوئے تو ابتداء سے وہ خلوت پسند واقع ہوئے۔ اس وجہ سے حضرت آدم علیہ السلام تامل کر رہے تھے کہ انکو کس کام میں لگایا جائے۔ اس اثنا میں جبرائیل علیہ السلام آئے اور کہا کہ اے آدم شہید صوفی ہے اسکے بعد حضرت شہید علیہ السلام رات دن خلوت میں مشغول ہو گئے۔ یہاں تک کہ خلق خدا ان سے تعلق پیدا کرنے اور مرید ہونے لگی۔ جب لوگوں کی آمد و رفت بڑھ گئی تو جبرائیل علیہ السلام نے اگر شہید علیہ السلام کو قینچی دی اور فرمایا کہ جو شخص آپ سے تعلق پیدا کرتا ہے اس قینچی سے اسکے سر کے بال لے لیا کریں تاکہ آپکے اور اس کے درمیان تعلق مضبوط ہو۔ یہ ہے قینچی چلانے کا اصل مطلب۔

لفظ صوفی کب سے مروج ہوا | حضرت شیخ فرید الدین گنجشکر قدس سرہ نے حضرت خواجہ حسن بصریؒ سے اور حضرت

علی کرم اللہ وجہہ سے بھی یہی روایت کی ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ صاحب نسبت باطن پر لفظ صوفی کا اطلاق حضرت شہید علیہ السلام سے شروع ہوا یعنی حضرات صوفیائے کرام عالی مقام نے یہ اسم مبارک حضرت شہید علیہ السلام سے اور حضرت شہید علیہ السلام نے حق تعالیٰ عزوجل سے لیا ہے۔

رسالہ قشیرہ میں لفظ صوفی کی وجہ تسمیہ | مولانا جامیؒ نے اپنی کتاب

نفحات الانس میں امام قشیریؒ سے روایت کی ہے کہ جن حضرات کو رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت نصیب ہوئی انکو صحابہ کرام کے نام سے موسوم
 کرتے تھے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت سے زیادہ افضل کوئی
 چیز نہ تھی۔ جن حضرات کو صحابہ کرام کی صحبت کا اثر حاصل ہوا انکو تابعین کے
 نام سے موسوم کیا گیا۔ اسی طرح جن حضرات کو تابعین کی صحبت ملی انکو تبع تابعین
 کہا گیا۔ لیکن بعد میں جب مراتب و مشارب کے نظریے میں تبدیلی واقع
 ہوئی اور لوگوں کے درمیان اختلاف پیدا ہوا تو صحبت کے متعلق کی زیادہ
 اہمیت نہ رہی اور خواص کو جو دین کے کاموں میں پیش پیش تھے زیادہ جمع زاہدا
 اور عباد [جمع عابد] کے ناموں سے موسوم کیا جانے لگا۔ اسکے بعد لوگوں کے
 درمیان جب بدعت بڑھ گئی تو ہر طائفہ پر شخص کو اپنے طریق کے نام پر
 موسوم کرنے لگا۔ اور ہر فرقے کا یہ دعویٰ تھا کہ زیادہ کا وجود ہمارے ہاں پایا جاتا
 ہے۔ اسوجہ سے زیادہ کے لفظ نے شہرت پکڑی۔ چنانچہ خواص اہل سنت جو اپنے
 ہر سال کا حساب کرتے تھے صفت تصوف سے منفرد ہو گئے اور یہ حضرات
 صوفیاء کے نام سے مشہور ہو گئے۔ اور اس اسم کا عام اطلاق ہجرت کے دو
 سال بعد شروع ہوا۔ اور نفحات میں یہ بھی آیا ہے کہ پہلے بزرگ جو صوفی کے نام
 سے مشہور ہوئے مغربیوں کے سردار حضرت شیخ سوندہا ہیں۔ جب آپ مرتبہ
 ملکوت و جبروت سے گذر کر مقام بے کیفی پر پہنچے اور آپکا دل نقوش تجلیات
 صوریہ و معنویہ سے پاک ہوا تو حق تعالیٰ کی جانب سے آپکو صوفی سوندہا کا خطاب
 ملا۔ اسکے بعد آپ خلقت میں بھی اسی نام سے مشہور ہو گئے۔ اور طالب حق
 اسم صوفی کا مستحق اسوقت ہوتا ہے جب بحر لا کیف اور لامثال اسکے قلب
 میں موجزن ہوتی ہے اور فنا کے حقیقی کے بعد تجلیات مثالیہ کی بیخ کنی ہو
 جاتی ہے۔ اسی سبب سے قطب وقت حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سرہ
 نے صوفی کی تعریف میں فرمایا ہے کہ صوفی نہ رسومات و عادات سے صوفی بنتا

ہے نہ نماز، روزہ، تسبیح اور مصلے سے صوفی بنتا ہے بلکہ صوفی وہ ہے جو نہیں ہے۔ اور وہ سالک جو اس مقام تک نہیں پہنچا اسے صوفی نہیں کہا جاسکتا بلکہ وہ متصوف کہلاتا ہے [یعنی تصوف کی کوشش کرنے والا اگر وہ طالب حق ہے تو متصوف کہلاتا ہے ورنہ عابد یا زاہد کہلاتا ہے۔

دوسرا ماخذ | بعض کہتے ہیں کہ اسم صوفی اصحاب صفہ سے ماخوذ ہے اور اہل سنت اسی وجہ سے اسم مبارک کے ساتھ مخصوص ہوتے

ہیں۔ مرآۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ مورخین کا ایک گروہ یہ کہتا ہے کہ مدینہ منورہ میں کچھ لوگ رہتے تھے جو فقر اور توکل کا شیوہ رکھتے تھے اور شغل مع اللہ یعنی پورا حق کے سوا کوئی کام نہیں کرتے تھے۔ وہ ایک مکان میں رہتے تھے اسوجہ سے مدینہ کے لوگ انکو اہل صفہ کے نام سے پکارتے تھے۔ وہ لوگ اہل صفا بھی تھے اور اسی صفائے باطن کی وجہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بدرجہ اکمل و اتم عقیدت اور اخلاص رکھتے تھے۔ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مکہ سے مدینہ شریف لائے تو وہ تمام لوگ کمال نیاز مندی سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع میں مشغول ہو گئے اور فیض صحبت سے بہرہ ور ہوئے۔ چنانچہ کلام الہی میں اسکا ذکر آیا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان لوگوں کو کسب و جہاد وغیرہ میں شامل نہیں فرماتے تھے۔ بلکہ انکو اسی توکل و تہجد پر چھوڑ رکھا تھا۔ اکثر مفسرین نے لکھا ہے وہ اصحاب صفہ ہاجرین میں سے تھے۔ صاحب کشف المحجوب نے انہیں سے چوتیس صحابہ کے اسمائے گرامی لکھے ہیں۔ چنانچہ حضرت سلمان فارسی، حذیفہ یامانی، بلال حبشی اور مقداد رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اصحاب صفہ میں سے تھے۔ اصحاب صفہ امت کے وہ فقرا تھے جو مسجد نبوی میں رہتے تھے اور دنیا اور کسب رزق وغیرہ سے الگ تھلگ رہتے تھے۔ چنانچہ قرآن مجید میں اور احادیث نبوی میں ان حضرات کے بہت فضائل بیان کئے گئے ہیں۔ حضرت

یعنی جس نے اپنی ہمتی ذات حق میں کم کر دی ہے اور خود نہیں رہا۔

ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ جب پیغمبر اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام انکو دیکھتے تھے تو کھڑے ہو جاتے تھے۔ نیز انکے دلوں میں فقر و بجاہدہ کی محبت دیکھ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ تم لوگوں کیلئے بشارت ہے اور ان لوگوں کیلئے بھی بشارت ہے جو تمہارے بعد تمہارے مسلک پر ہونگے۔ پس جب اہل صفہ کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ نسبت قرب ثابت ہو گئی تو صوفیان اہل صفا کیوں نسبت کو اختیار نہ کریں۔ آدیم برس مطلب۔

پیر طریقت کو چاہئے کہ مرید کے سر پر قیمتی چلتے اور اسے کلاہ عنایت کرے اور ادبِ چستیرہ میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانیؒ اور حضرت شیخ نظام الدین بدایونی لکھتے ہیں کہ ایک دن حضرت جبرائیل علیہ السلام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بہشت سے چار کلاہ [ٹوپی] یعنی یک ترکی، دو ترکی اور چار ترکی لائے اور عرض کیا کہ یہ ٹوپیاں اپنے سر پر رکھ کر تبرک بنائیں اور پھر جسے چاہیں عطا کریں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان ٹوپوں کو اپنے سر پر رکھ کر کلاہ یک ترکی حضرت ابوبکرؓ کے سر پر رکھی، کلاہ دو ترکی حضرت عمرؓ کے سر پر رکھی، کلاہ سہ ترکی حضرت عثمانؓ کے سر پر اور کلاہ چار ترکی حضرت علیؓ کے سر پر اپنے ہاتھ مبارک سے رکھی اور فرمایا کہ تم چاروں اصحاب کو خلافت الہی مبارک ہو۔ چنانچہ مشائخ عظام کا اپنے مریدین کو کلاہ عطا کرنا اسی سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے ہے۔

یاد رہے کہ کلاہ یک ترکی سے یہ مراد ہے کہ جو شخص اسے سر پر رکھتا ہے یا خدا اور محبت حق تعالیٰ کے سوا

کلاہ یک ترکی، دو ترکی، سہ ترکی چہار ترکی سے کیا مراد ہے؟

اسکے دل میں کوئی اور چیز نہیں آتی۔ کلاہ دو ترکی کا مطلب یہ ہے کہ ایک ترکی دنیا کرے دوسرے یہ کہ اگر کوئی چیز اسے ملے تو شام تک نہ رکھے۔ کلاہ سہ ترکی یہ ہے کہ اول ترک دنیا کرے، دوم اہل دنیا سے پرہیز کرے، سوم حد کو دل

سے نکال دے۔ کلاہ چہار ترک کی کا مقصد یہ ہے کہ اول ترک دینا کرے دوم ترک لسان یعنی لذت طعام اور کلام محشش سے پرہیز، سوم یہ کہ جو چیز حرام ہے اسکا دیکھنا ترک کرے۔ چہارم طہارت قلب یعنی دل کو ظاہری و باطنی کدورت سے پاک کرے۔ جو شخص ان تمام خصائل میں سے ایک بھی نہیں رکھتا اسکے لئے سر پر کلاہ رکھنا حرام ہے۔ غرضیکہ پیر مرید کو داخل سلسلہ کرنے اور لوٹی پہناتے کے بعد اسے مشائخ عظام کا شجرہ عطا کرتے ہیں اور ادریشیہ میں بھی یہی لکھا ہے

شجرہ مشائخ

حضرت قطب العالم شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ اپنے مکتوبات میں تحریر فرماتے ہیں کہ ہمارے مشائخ عظام کا شجرہ اور

اوراد کا طریقہ یہ ہے کہ پیر پہلے شجرہ کی ابتدا اپنے نام سے کرتے ہیں اور پھر دوسرے مشائخ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسمائے گرامی کے ذریعے مناجات کئے جاتے ہیں۔ جب یہ فقیر حقیر خود شجرہ لکھتا ہے تو ادب کی خاطر اپنے نام کے ساتھ فقیر و حقیر لکھتا ہے اگر کوئی دوسرا لکھتا ہے وہ عام دستور کے مطابق لکھتا ہے نیز ترک ادب کے خوف سے بعض مشائخ شجرہ شریف کی ابتدا رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم گرامی سے کرتے ہیں۔ لیکن ہمارے سلسلے میں ابتدا پیر کے نام سے کی جاتی ہے اور بعد میں دوسرے مشائخ کی خدمت میں توجہ اور التماس کیا جاتا ہے۔ غرضیکہ شجرہ عطا کرنا مشائخ متاخرین کی سنت ہے اس میں راز یہ ہے کہ مشائخ کے اسمائے گرامی یاد ہو جائیں تاکہ انکے لئے فاتحہ دیا جائے۔ مشائخ متقدمین اسلئے شجرہ شریف نہیں دیتے تھے کہ وسائل کی کمی تھی اور لکھنے کی بجائے مریدین شجرہ شریف یاد کر لیتے تھے۔ لیکن اب چونکہ وسائل کی کوئی کمی نہیں ہے شجرہ دینا ضروری ہے۔ اور ادریشیہ میں لکھا ہے کہ مرید کو چاہئے کہ اپنے مشائخ کا شجرہ یاد کرے ہر فرض نماز کے بعد ایک دفعہ پڑھا کرے اس سے بیشتر از بیشتر برکات کا نزول ہوتا ہے۔ اگر ہر نماز کے بعد نہیں پڑھ سکتا تو دن رات میں ایک بار پڑھنا چاہیے اسوجہ سے کہ مرید اپنے پیر کو بجائے قبلہ دیکھتا

ہے۔ جس طرح ظاہری قبلہ کی طرف منہ کرنا شریعت میں فرض ہے پیر کا یاد کرنا بھی طریقت میں فرض ہے کیونکہ پیر باطنی قبلہ ہے۔ جب سالک ظاہری و باطنی قبلہ کی شناخت کر لیتا ہے اس وقت وہ مسلمان موحّد ہوتا ہے۔ حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ منیریؒ فرماتے ہیں کہ اگر مرید کو کوئی دینی یا دنیوی مہم [مشکل] پیش آئے تو وضو کر کے دو رکعت نماز نفل ادا کرے۔ اسکے بعد اپنے مشائخ کا شجرہ مع ایک ایک بار سورت فاتحہ اور تین بار سورہ اخلاص پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ ضرورت پوری ہو جائیگی۔ اور جب مرید فوت ہو جائے تو شجرہ کو اسکی قبر کے اندر سر ہلنے کی طرف طاق بنا کر رکھ دیا جائے۔ اور طاق ایسی جگہ بنایا جائے جو میت کے سر سے اوپر ہوتا کہ شجرہ شریف گندگی سے محفوظ رہے۔ نیز گلاہ شیخ یا کوئی کپڑا جو تبرا کاٹا ہوا ہو بھی اس طاق میں رکھ دے۔ بعض کے نزدیک شجرہ شریف میت کے سینے پر رکھنا چاہیے۔ دوسرے تبرکات جو مشائخ سے ملے ہوں انکے متعلق بھی یہی حکم ہے شجرہ کے متعلق مزید ہدایات لہنی جگہ پر آرہی ہیں۔

پردہ دار عورت کا مرید ہونا | اور اِدِ حَقِیْقَہ میں لکھا ہے کہ اگر کوئی پردہ دار

عورت مرید ہونا چاہے تو پیر کو چاہیے کہ پہلے درمیان میں پردہ کھڑا کرے اسکے بعد اپنے ہاتھ کو صندل، زعفران یا گلی مٹی سے آلودہ کر کے سفید کپڑے پر اس طرح ہاتھ رکھے کہ اسکا نقش تیار ہو جائے۔ اسکے بعد اس نقش کو عورت کو دیکر اس سے کہے کہ اپنا دایاں ہاتھ اس نقش پر رکھے اور پھر رسومات بیعت پورا کرے۔ بعد میں وہ کپڑا اس عورت کو بخش دے۔ عورت کا ہاتھ پکڑنا اہل معرفت نے جائز نہیں رکھا۔ نیز اس کے سر کے بال کاٹنا بھی جائز نہیں ہے۔ بعض مشائخ یوں کرتے ہیں کہ عورت کا ایک وکیل مقرر کر دیتے ہیں جو عورت کا محرم ہوتا ہے اور اس وکیل کے ذریعے رسومات بیعت ادا کئے جاتے ہیں۔ بعض کتابوں میں یہ لکھا ہے کہ جب پردہ دار عورت مرید

لے بہتر یہ ہے کہ شجرہ شریف دفن نہ کیا جائے کیونکہ ضائع ہو جاتا ہے بلکہ لکھ کر وہ کاغذ تبرک میں رکھا جائے۔

ہونا چاہیے تو پیر کو چاہیے کہ پردہ لگا کر درمیان میں ایک پانی کا برتن رکھ دے اور پیر و مرید دونوں اپنی شہادت کی انگلی پانی میں ڈال کر رسومات بیعت ادا کریں غیر حاضر شخص کا مرید ہونا | اگر کوئی شخص پیر کئی مدت میں نہیں جاسکتا اور کسی دور دراز مقام پر بیٹھے مرید ہونا چاہتا

ہے تو پیر کو چاہیے کہ یا اپنے ہاتھ کا نقش اسکے پاس بھیج کر اپیر مرید کا ہاتھ رکھواتے یا کسی شخص کو اپنی طرف سے وکیل مقرر کرے اس وکیل کے ذریعے اسکو بیعت کرے اگر یہ طریقے اختیار نہیں کئے جاتے تو پیر مرید عیب کی بیعت شک میں پڑ جائیگی نیز مرید عیب کے پاس شجرہ اور کلاہ ارسال کرنا اور مرید کا قبول کرنا بھی اسکی بیعت قبول کرنے کی دلیل ہے۔ مشائخ عظام نے بیعت کی صحت کیلئے سات شرائط مقرر فرمائی ہیں

بیعت کی پہلی شرط | پہلی شرط یہ ہے کہ پیر زندہ ہو۔ پیر کی وفات کے بعد اسکے ساتھ بیعت کرنا جائز نہیں ہے۔ نیز قبر سے بیعت کرنا اور لوگوں کو مرید بنانا بھی ناجائز ہے۔

دوسری شرط | دوسری شرط یہ ہے مرید بالغ ہو اور اپنا نفع و نقصان سمجھ سکے۔ بعض حضرات بلوغت کی شرط ضروری نہیں سمجھتے اور کہتے ہیں کہ نابالغ کا مرید کرنا بلکہ اسکی پیدائش سے بھی پہلے نیرماں کے بیٹ میں آنے سے بھی پہلے اگر پیر کو بذریعہ کشف معلوم ہو جائے تو جائز سمجھتے ہیں اور بعض حضرات مردہ شخص کو ذوق سے پہلے بیعت کرنا بھی روارکتے ہیں اسکی تفصیل کتاب سبع سنابل میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اگر کسی نابالغ لڑکے کو اسکا باپ کسی بزرگ سے بیعت کرانا چاہے تو جائز ہے کیوں کہ باپ کے حکم میں کوئی لغزش یا گردش نہیں ہے۔ اگر باپ مر گیا ہے اور نابالغ بچے کا ولی اسکو مرید کرانا ہے تو پیر بچے کو اختیار ہے کہ بلوغت کے بعد بیعت پر قائم رہے یا منخرف ہو جائے۔ جیسا کہ نکاح میں ہوتا ہے۔

تیسری شرط | تیسری شرط بیعت ہے پیر کے ہاتھ میں ہاتھ دینا۔

چوتھی شرط | تینچی چلانا [یعنی سر کے چند بال لینا]

پانچویں شرط | کلاہ یا خرقہ پہنوانا۔

چھٹی شرط | بیعت سے پہلے دو گانہ نماز ادا کرنا۔

ساتویں شرط | پیر کا نصیحت اور وعظ کرنا لیکن لازمی شرط وہی ہاتھ میں ہاتھ دینا ہے۔ اور دوسری شرط طزائد ہیں۔ اگر پوری کی جائی تو درست ہے ورنہ کوئی مضائقہ نہیں۔

تجدید بیعت | حضرت سلطان المشائخ فواد الفواد میں فرماتے ہیں کہ اپنے پیر کے ساتھ تجدید بیعت کرنا بھی سنت ہے کیونکہ ہمارے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ سے پہلے تجدید بیعت کا حکم فرمایا اور صحابہ کرام نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت کی۔ اس وقت آپ ایک درخت کے ساتھ تکیہ لگائے بیٹھے تھے۔ یہ بیعت بیعت رضوان کے نام سے مشہور ہے۔ حضرت سلطان المشائخ اسی کتاب میں فرماتے ہیں کہ مرید کے تجدید بیعت کرنے سے یہ مراد ہے کہ اگر اسکے اعتقاد میں کوئی لغزش واقع ہوئی ہے تو تجدید بیعت کے ذریعے بیعت محکم ہو جاتی ہے۔ اور مرتے وقت مرید حقیقی مرید مرتا ہے۔

آداب تبرکات | بعض معتبر کتابوں میں لکھا ہے کہ اگر مرید کو اپنے پیر سے کوئی خرقہ، دستار یا ٹوپی یا کوئی اور کپڑا ملا ہے تو اسے

دھونا نہیں چاہیے اور نہ ہی اسے خود پہننے نہ دوسروں کو پہننے دے۔ اگر میلا ہو جائے تب بھی نہ دھوئے یا اگر بہت میلا ہو گیا تو دھو سکتا ہے۔ نیز جتنی بار مرید کو پیر کی طرف سے خرقہ یا پیر بہن ملتا ہے تو اسے پہننے اور دو گانہ نفل ادا کرے اور پیر کچھ دست میں کوئی چیز شکرانہ کے طور پر پیش کرے اور قبول کی التجا کرنے جب

قبول ہو جائے تو پابوسی کرے اور آداب بجالائے۔

بیعت اور توبہ کے بعد تمام گناہ معاف ہو جاتے ہیں

معتبر راویوں نے روایت کی ہے کہ جب مزید بیعت ہوتے وقت توبہ کرتا ہے تو اسکے تمام سابقہ گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ نیز لوگوں

کو بھی چاہیے کہ اُسے سابقہ گناہوں کی تہمت نہ لگائیں نہ عیب جوئی کریں کیوں کہ وہ اُن گناہوں سے پاک ہو گیا ہے۔

پیر بیعت اور پیر صحبت

اخبار الاخیار کی عبارت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پیر بیعت ایک ہونا چاہیے۔ ایک سے نااند

مشائخ سے بیعت کرنا کفر و ضلالت ہے لیکن پیر ارشاد اور صحبت زیادہ ہو سکتے ہیں۔ جب طالب حق کو معلوم ہو جائے کہ پیر بیعت میں کمالیت ارشاد و ہدایت نہیں ہے تو اسے چاہئے کہ اُن سے اجازت لیکر دوسرے مرشد سے تعلق پیدا کرے اگر اجازت نہ ملے تو بغیر اجازت پیر کامل کے پاس جاتے لیکن پیر بیعت اسی پیر کو سمجھے البتہ اگر پیر بیعت کامل اور مکمل ہیں تو انکو چھوڑ کر دوسرے کے پاس جانا کفر ہے [یعنی کفر طریقت]۔ کتاب اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ کسی نے سلطان المشائخ سے دریافت کیا کہ اگر کوئی شخص اپنے پیر بیعت پر اکتفا نہ کرے اور دوسرے پیر کے پاس جاتے تو اسکے حق میں کیا فرمان ہے۔ حضرت سلطان المشائخ نے فرمایا میرے نزدیک یہ جائز نہیں ہے میں اس کام کو روا نہیں رکھتا۔ بیعت وہی ہے جو پہلے پیر سے ہو چکی ہے خواہ دوسرا بزرگ کتنا بزرگ ہو۔ مرید کو چاہئے کہ ہر جانی نہ بنے۔ یک گیر و محکم گیر [ایک کو پیر پکڑ اور مضبوط پکڑا]

حضرت شیخ محمد عنوش گوالیاری اور ادغوشیر میں فرماتے ہیں کہ بیعت کرنا مرید کا کام ہے اسکے بعد اختیار پیر کے ہاتھ میں ہوتا ہے۔ اگر مرید بیعت سے منحرف

ہو یعنی اگر پیر کامل نہیں ہے۔ اسے مطلب یہ ہے پہلا پیر کامل ضرور ہونا چاہئے اگر کامل نہیں ہے تو صاحب بیعت ہی نہیں ہے۔ صاحب بیعت وہ ہے جسکو سلوک تمام کرنے کے بعد خلافت و اجازت ملی ہو۔

ہونا چاہتا ہے تو نہیں ہو سکتا خواہ سو جگہ بیعت کر لے مرید نہیں ہو سکتا۔ بیعت وہی قائم رہے گی جو پہلے کر چکا ہے اسکا رد کرنا اور قبول کرنا پیر کے ہاتھ میں ہوتا ہے عقد نکاح کی طرح۔ نکاح مجازی تعلق ہے اور یہ حقیقی ہے۔ اگر اس سے منحرف ہوتا ہے تو مرتد پر طریقت ہے۔ شریعت میں دو معبود سمجھنا کفر ہے اور طریقت میں دو معبود سمجھنا۔ آپ یہ بھی فرماتے ہیں کہ اگر کوئی مرد بالغ علم نہیں رکھتا تھا اور رسمی طریقہ سے کسی سے بیعت کر لی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ جس سے بیعت کی ہے وہ بالکل صاحب معرفت نہیں ہے [یعنی کامل نہیں ہے]۔ اور ایک دوسرا بزرگ آیا ہے جو کامل ہے اور اس سے معرفت حق حاصل ہو سکتی ہے تو ایسی حالت میں وہ رسمی بیعت تمیم کا حکم رکھتی ہے اور درویش کامل پانی کی طرح چناچہ مسئلہ یہ ہے کہ چوں آب آید تمیم برخواست [جب پانی مل جائے تو تمیم ختم ہو جاتا ہے] بعض کہتے ہیں کہ رسمی بیعت کو چھوڑنا نہیں چاہیے اور دوسرے ولی کامل کو پیر صحبت سمجھ کر اس سے تربیت حاصل کرنی چاہیے۔ تمام بزرگان دین اس بات پر متفق ہیں کہ اگر کسی شخص کو جبراً بیعت کرایا جائے تو وہ بیعت نہیں ہے جب تک کہ اسکی اپنی طبیعت نہ چاہے۔ نیز اگر کوئی صاحب تصرف درویش کسی کا ہاتھ پکڑ کر اسے بیعت کر لے وہ بالکل انکار نہ کرے بلکہ بیعت قبول کر لے تو بیعت درست ہوگی۔ ہاں اگر کوئی شخص مرت ہے یا دیوانہ ہے یا جنات کے اثر میں ہے اور بیعت کر لے تو اسکی بیعت صحیح نہیں ہوتی۔ اسے چاہیے کہ صحت یابی کے بعد پھر بیعت کرے۔ اسی طرح اگر کوئی زر خرید غلام اپنے آقا کی مرضی کے خلاف بیعت کرے تو بیعت صحیح نہیں ہے۔

بعض محققین کہتے ہیں کہ ایسے پیر سے بیعت کرنا جو صاحب معرفت نہیں ہے خالی مصافحہ کا حکم رکھتا ہے جو ہر مومن کے ساتھ کیا جا سکتا ہے۔ اسی لئے کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص ہزار غیر عارف اور مجرب [جو حجاب میں ہو یعنی کامل نہ ہو] پیروں سے بیعت کر لے وہ مرید نہیں ہوتا اور اسکی بیعت صحیح نہیں ہوتی۔ اسکی یہ

بیعت مصافحہ کا حکم رکھیگی۔ بیعت وہ ہے جو عارف کامل و مکمل کے ساتھ ہو جو شخص اس قسم کے بڑے ساتھ بیعت کرتا ہے تو گویا وہ پیغمبر اسلام علیہ السلام کے ساتھ بیعت کرتا ہے۔ اسوجہ سے کہ وہ بزرگ آنحضرت صلی اللہ کے طفیل مرتبہ فرق سے نکل کر بحر جمع [وصال] میں غوطہ لگاتا ہے اور مقام جمع الجمع میں پہنچ کر ہدایت خلق کا منصب انجام دیتا ہے۔

پیر بیعت کی وفات یا مکمل جدائی کی صورت میں | اگر کسی شخص نے پیر بیعت یا پیر طریقت کے ہاتھ پر

بیعت کی اور ضرر یا موت کی وجہ سے اس سے مفارقت ہو گئی ہے اور مرید کے اندر طلب خدا وانی باقی ہے تو اسے ایسا پیر خرقہ یا پیر صحبت اختیار کرنا چاہیے جو علم شریعت، طریقت، معرفت اور حقیقت سے واقف ہو یعنی علما اور شہوداً اور اسکے فیض کو پیر بیعت کے طفیل سمجھنا چاہیے جسے شروع میں اسکے دل میں طریقت کا پودا لگایا تھا۔ لیکن پودے کی نگہبانی اور اسے پانی دینے اور پرورش کا کام پیر صحبت کی وجہ سے تمام ہوا۔

حضرت قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ اپنے ایک خط میں جو آپ نے شیخ راجو سردانی کو لکھا فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص کسی کامل بزرگ کے ساتھ منسلک ہوا ہے اور اس بزرگ کا انتقال ہو گیا ہے تو اس شخص کیلئے فرض ہے کہ وقت کے کسی اور بزرگ کامل کے ساتھ منسلک ہوتا کہ اسکے کام میں خلل یا فتور واقع ہونے سے پہلے وہ انکی خدمت میں جا کر اپنا کام پورا کر لے خواہ بیس سال ہوں، چالیس سال ہوں، یا ستر سال۔ مرید کا کام اس مرعی کے اٹسے کی طرح ہے جو مرعی کے پیچھے رکھا گیا ہو۔ لیکن مرعی کو بلی مار

لا کتاب سر دلہاں مصنف حضرت مولانا سید محمد ذوقی شاہ قدس سرہ میں لکھا ہے کہ اگر پیر کی وفات پیر کی قبر سے فیضان حال کرنے کی استعداد رکھتا ہے تو دوسری بیعت کی ضرورت نہیں اگر یہ استعداد نہیں تو پیر صحبت اختیار کرے۔ علما و شہوداً یعنی نہ صرف حقیقت کا علم رکھتے ہوں بلکہ مشاہدہ بھی حاصل ہو۔ شہود بڑی چیز ہے۔

ڈالے۔ اب انڈے سے بچہ حاصل کرنے کیلئے ضروری ہے کہ اس میں خلل یا فساد واقع ہونے سے پہلے اُسے کسی دوسری مرعی کے نیچے رکھا جاتا ہے اس کو چھ میں اصل چیز صدق ہے۔ پیر کے ساتھ مرید کا صدق جس قدر زیادہ ہوگا مطلوب حقیقی تک رسائی اتنی زیادہ جلدی ہوگی۔ اگر کسی مرید کے دل میں یہ خیال آتا ہے کہ میرے شیخ جنکا وصال ہو گیا ہے کے برابر کوئی شیخ نہیں جو میری تکمیل کرا سکے تو یہ خیال شیطان ملعون کی طرف سے دوسرے سمجھے۔ پیر کی محبت کا بہانہ دیکر شیطان اُسے کافر بنانا چاہتا ہے۔ پس مرید کو چاہیے کہ پیر کی محبت کے جذبہ میں آکر اپنے آپ کو تباہ نہ کرے۔ بزرگان دین زمانے ہیں کہ مومن گناہ کی وجہ سے کافر نہیں ہوتا لیکن مرید بغرض کی وجہ سے مرتد ہوتا ہے کسی نے حضرت سلطان المشائخ قدس سرہ سے سوال کیا کہ ایک شخص بہت عابد و زاہد ہے لیکن اپنے پیر کے ساتھ اُسے محبت زیادہ نہیں ہے اور دوسرا شخص ہے جو زیادہ عابد و زاہد نہیں ہے لیکن پیر کے ساتھ اُسے شدت سے محبت و اعتقاد ہے انہیں سے کونسا شخص بہتر ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ وہ شخص بہتر ہے جسے پیر کے ساتھ اعتقاد راسخ ہے کیونکہ یہی ایک صفت باقی تمام صفات پر بھاری ہے۔ ایدیم بر سر مطلب

حضرت شیخ سوندہا کا اتمام سلوک | جب ہمارے شیخ قطب افراد حضرت شیخ سوندہا قدس سرہ اپنے پیر حضرت

شیخ داؤد قدس سرہ کے فرمان کے مطابق شب و روز ذکر چہری کرنے لگے تو آفتاب کے نور کی طرح ایک نور ان پر رونما ہوا۔ نیز جب رات کے وقت آپ اٹھ کر نماز تہجد پڑھ کر ذکر میں مشغول ہوتے تھے تو آپ کے لطیف قلب سے ماہتاب اور لطیف روح سے آفتاب نکل کر سامنے آجاتے تھے۔ لیکن جب آپ ذکر سے فارغ ہوتے تھے تو آفتاب و ماہتاب دونوں آپ کے جسم کے اندر جا کر گم ہو جاتے تھے جب آپ نے یہ ماجرا اپنے شیخ علیہ رحمۃ کی خدمت میں عرض کیا تو آپ نے فرمایا کہ

یہ تجلی خلیلی اُفتح باطن کی ابتدا ہے۔ تجھے چاہیے کہ لَا أُحِبُّ الْاَقْلِبِ
 [میں غروب ہو جانے والوں سے محبت نہیں کرتا] کی تلوار سے عالم مجاز کی جو
 کہ مرتبہ صُور اور مثال ہے بیخ کنی کرے اور عالم حقیقت میں قدم بڑھائے
 اسکے بعد آپ نے ریاضت و مجاہدہ میں قدم تیز کیا اور چند دنوں کے بعد رات
 کے وقت ذکر کے دوران آپ پر عالمِ موحیت طاری ہوا۔ اور یہ دیکھا کہ آفتاب و
 ماہتاب، آسمان و زمین، عرش و کرسی عزیزیکہ تمام موجودات آپ کو سجدہ کر
 رہے ہیں۔ جب آپ نے حضرت شیخ کی خدمت میں یہ ماجرا بیان کیا تو آپ نے
 فرمایا کہ یہ تجلی یوسف علیہ السلام اور آدم علیہ السلام کی ہے اور مقامِ جبروت
 سے تعلق رکھتی ہے۔ تجھے چاہیے کہ حکومت کا خیال ترک کر دے اور بندہ
 بن جائے۔ تجھے چاہیے کہ ہر چہ پیٹی کو سلیمان سمجھے اور خود ساجد بن جائے اور شہو منجری
 میں ہنچکر عبد و رسول کو اپنا امام بنائے [یعنی مقامِ عبدیت حاصل کرے جسکا
 دوسرا نام بقا باللہ ہے]

ایک رات آپ گنگوہ شریف میں اپنے حجرہ کے اندر مشغول تھے کہ فنا
 کی حالت قائم ہو گئی اور اپنے آپ کو قصبہ پانی پت میں پایا اور یہ دیکھا کہ ایک
 ایسے بت کے آگے سجدہ کر رہے ہیں جس کے سامنے آفتاب و ماہتاب سرمنڈ
 ہیں۔ صبح کی وقت آپ نے یہ واقعہ حضرت شیخ کی خدمت میں بیان کیا تو آپ نے
 فرمایا کہ تجھے پانی پت جانا چاہیے کیونکہ تمہارے بعض امور کا سرانجام ہونا
 اسی مقام پر موقوف ہے۔ چنانچہ آپ پانی پت چلے گئے اور کبھی حضرت شیخ

یاد رہے کہ یہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ کا عقولہ ہے جب اپنے چاند کو دیکھا تو کہا یہ میرا رب ہے جب
 چاند غروب ہو گیا تو اس سے پرہیز کیا۔ جب سورج دیکھا تو کہا کہ یہ میرا رب ہے جب سورج غروب ہوا
 تو آپ نے اس سے بیزار ہو کر فرمایا کہ مجھے غروب ہونے والوں سے کوئی محبت نہیں ہے۔ دراصل
 یہ واقعہ باطنی ترقی سے تعلق رکھتا ہے۔ ایک سیغبر علیہ السلام ہرگز چاند اور سورج کو خدا نہیں کہہ سکتا
 اس کا مطلب یہ ہے کہ اپنے مناظر کائنات کو دیکھ کر ذات باری کی ہستی کا استدلال فرمایا۔ لیکن بعد
 میں ترقی ہوئی تو منطقی استدلال سے بڑھ کر آپ کو ایک مقام نصیب ہوا جو عین الیقین اور حق الیقین
 کہلاتا ہے۔ اس وقت اپنے منطقی استدلال سے پرہیز کیا اور شہود حق میں جا پہنچے۔ یعنی ایمان تصدیقی
 سے مالامال ہوئے۔

جلال پانی پتی اور کبھی حضرت شاہ شمس الدین کے روضہ اقدس پر مشغول رہتے تھے۔ ایک دن آپ کا بازار میں گذر ہوا۔ کیا دیکھتے ہیں کہ ایک نہایت ہی حسین و جمیل نوجوان بزازی کی دکان پر مال و متاع لئے بیٹھا ہے۔ چونکہ اسکی صورت اس محبوب کیساتھ ملتی جلتی تھی جسے آپ نے گنگوہ میں سجدہ کیا تھا۔ آپ دل و جان سے اس پر فریفتہ ہو گئے۔ مولانا رومؒ نے خوب فرمایا ہے

زر گر پسرے بر سر بازار برآمد۔ صراف جہاں شد
 ہر دم بہ لباس دگر آں یار برآمد۔ گہ پیر و جوان شد
 [اس مشہوراد کا مطلع یہ ہے۔

ہر لحظہ بہ شکل آں بتے عیار برآمد۔ دل برد و رواں شد]

اس واقعہ کے بعد آپ سارا دن اس دکان کے سامنے کھڑے رہتے تھے اور رات میں مقام شہداء میں شغل باطن کرتے تھے جو پانی پت میں واقع ہے اور صاحب اسرار شہدا کا مدفن ہے۔ وہاں دیوار بنا کر اسکے اندر ایک محراب بنایا گیا ہے۔ حضرت اقدس ساری رات اس محراب میں مشغول رہتے تھے اور شہدا اپنی قبروں میں ایک نیزہ بھر نکل کر بعض برنگ ستارہ اور بعض ماہتاب اور بعض آفتاب کی صورت میں آپ پر ظاہر ہوتے تھے اور ہر کلام بھی ہوتے تھے نیز فریوض اسرار باطن سے بھی مشرف کرتے تھے۔ حضرت اقدس ان شہدا کو بعض اوقات اپنی ظاہری آنکھوں سے دیکھتے تھے اور کبھی جبہ عنصری سے باہر آ کر جسم مثالی سے انکے ساتھ میل جول کرتے تھے اور فیض حاصل کرتے تھے۔ آپ فرماتے ہیں کہ ایک رات میں محراب کے اندر بیٹھا ذکر میں مشغول تھا کہ ناگاہ میرے دل کے اندر ایک فریاد برآمد ہوئی کہ یا الہی مجھے کب تک اس ظاہری و باطنی جہان میں مقید رکھو گے۔ میری تمنایا یہ ہے کہ ان دونوں جہانوں سے نکال کر کسی اور جہان سے آشنا کرایا جائے۔ اس خیال کے آتے ہی اس محراب سے آواز آئی کہ اگر تجلی بے کیفی چاہتے ہو تو اس محراب کی

دیکھو۔ میں نے فوراً اس مخراب کی طرف نظر کی تو کیا دیکھتا ہوں کہ مخراب مچھٹ گیا ہے اور وہاں سے ماہتاب اور آفتاب کی شکل جدا جدا دکھائی دی۔ اسکے بعد دونوں شکلیں ملکر ایک ہو گئیں اور انہیں سے نورِ سرخ نکلا جو بہت ہی تیز سرخ تھا اور ساری کائنات پر محیط ہو گیا۔ اسکے بعد وہ نور ایک چودہ سالہ نہایت ہی خوبصورت حسین و جمیل نوجوان کی شکل میں تبدیل ہو گیا اور کہنے لگا **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کا تذکرہ متراہ [مقام احسان یہ ہے کہ تو خدا تعالیٰ کی اس طرح عبادت کرے کہ گویا تو اُسے دیکھ رہا ہے... حدیث] کا مطلب میرا دیدار ہے۔ اس وقت میری زبان حال سے حافظ کا یہ شعر نکلا **مے دو سالہ و معشوق چارہ سالہ** ہمیں بہت استراحت صغیر و کبیر [دو سالہ شراب اور چودہ سالہ معشوق ساری خلقت کی صحبت سے مجھے یہی بہتر قرارا اسکے بعد وہ نور ایک حسینہ و جمیلہ عورت کی شکل میں ظاہر ہوا اور کہا **رَأَى رَجُلًا فِي صُورَةِ عَالِشٍ** میں نے اپنے رب کو عالیشہ کی صورت میں دیکھا] کا مطلب میرا دیدار ہے۔ اسکے بعد عالم بے کیف و بے مثال سے ایک صورت ظاہر ہوئی جسے نہ عورت کہا جاسکتا تھا نہ مرد نہ کچھ اور۔ اس نے میری طرف متوجہ ہو کر کہا **مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ** جس نے مجھے دیکھا حق کو دیکھا] کا مطلب میں ہوں۔ اسکے بعد اس صورت میں سے ایک ایسا نور چمکا کہ جس نے میرے ظاہری وجود کو مٹا دیا اور لاشے کر دیا اور میری ہستی کا نام و نشان تک نہ رہا۔ حتیٰ کہ تیرہ دن تک میرا جسم اسی مخراب میں بے جس و حرکت پڑا رہا اور مجھے کوئی خبر نہ رہی۔ نہ ہی کسی دوسرے شخص کو اس بات کا علم ہوا اور حق تعالیٰ براہ راست میرا محافظ تھا۔ جب تیرہ دن کے بعد مجھے آفاقہ ہوا تو میں فوراً گنگوہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر حقیقت حال عرض کی۔ یہ سنا کر آپ بے خوش ہوئے اور کھڑے ہو کر مجھے بغلیگر فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ اگرچہ تمہاری محبوب حقیقی تک یعنی حضرت لاکیف و لامثال تک رسائی

ہو گئی ہے تاہم تمہاری باطنی نسبت میں اب تک پوری استقامت نہیں آئی بلکہ حضور حاصل نہیں ہوا اور نہ ہی تم اب الوقت اور ابوالحال ہوتے ہوتا کہ عروج اور نزول تمہارے اختیار میں آجائے اور جو وقت چاہو نسبت حضور میں چلے جاؤ نیز فرمایا کہ جو کچھ تم نے دیکھا ہے مشاہداتِ افاقہ میں سے تھا۔ لیکن تم نے مشاہداتِ انفسیہ میں سے بہت تھوڑا دیکھا ہے۔ پس تم چند روز مجاہدہ طے کر لو تاکہ ہمیشہ کیلئے آرام سے رہو۔ اسکے بعد اپنے شغل بہونکم اور شغل سپاہیہ تعلقین فرمایا۔ چنانچہ میں نے کم ربتہ ہو کر سارا دن شغل بہونکم میں اور ساری رات شغل سپاہیہ میں بسر کرنی شروع کر دی۔ ایک دفعہ میں اپنے حجرہ میں مشغول بیٹھا تھا کہ غلبہ بحال ہوا چنانچہ میں وہاں سے اٹھ کر باہر گیا۔ اور حضرت شیخ محمد صادق قدس سرہ کے روئے اقدس کے نزدیک جا کر دیکھا کہ نہ روضہ کا نام و نشان ہے نہ قبر کا۔ اسکی بجائے وہاں ایک نورانی تخت پڑا ہوا ہے اور اس تخت پر حضرت اقدس بیٹھے ہیں۔ جب آپ نے مجھے دیکھا تو میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ اَللّٰهُمَّ بِرَبِّکُمْ میں نے کہا جلی۔ اسکے بعد میں نے دیکھا کہ اَللّٰهُمَّ کے قابل میں ہوں۔ جب مجھ پر یہ حالت طاری ہوئی تو بے اختیار میری زبان پر اَللّٰهُمَّ ہو کر جاری ہوا اور عالم ارواح میں سے رو میں صاف در صاف ظاہر ہوئیں۔ اسوقت میں نے خود کو خالق اور تمام موجودات کو مخلوق پایا۔ جب میری زبان سے یہ الفاظ نکلے تو لوگ میرے گرد جمع ہو گئے اور میرے شیخ علیہ رحمۃ کی خدمت میں جا کر ماجرا بیان کیا۔ آپ فوراً تشریف لائے اور میرا ہاتھ پکڑ کر حجرہ میں لے گئے اور باہر قفل لگا دیا۔ چار دن کے بعد جب مجھے آفاقہ ہوا تو اندر سے آواز دی اور لوگوں نے دروازہ کھولا۔ یہ خبر سن کر حضرت اقدس بھی تشریف لے آئے اور مجھ سے بغلیں ہو کر بہت مہربانی فرمائی اور فرمایا کہ مشرب جنیدی اور شبلی تجھے مبارک ہو حضرت اقدس یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ جس بزرگ کی زبان سے کلمات شیطانیات برآمد ہوتے حق تعالیٰ کی طرف سے انہیں اسی جہان میں عتاب ہوا چنانچہ

منصور نے انا الحق کہا تو تختہ دار پر اُسے لٹکایا گیا۔ عین القضاة ہمدانی نے تم باذنی کہا تو علمائے ظاہر نے اسکی کھال اتار دی۔ اور مجھ سے کلمہ الست برکیم سرزد ہوا تو مجھ پر مرض وجع مفاصل مسلط کر دی جس سے آپکے اعضا میں ارتقار درد ہوتا تھا کہ ہر وقت ٹانگوں پر ٹکے مارتے رہتے تھے۔

اس فقیر نے حضرت اقدس کی زبان سے سنا کہ ایک دفعہ میں خلوت میں بیٹھا تھا کہ ایک ایسا نور نمودار ہوا کہ جس سے سارا جہان منور ہو گیا۔ اور وہ نور ذرات عالم میں سے ہر ذرہ میں ساری ہو گیا۔ جس طرح کہ آفتاب کے منور ہوتا ہے۔ مجھے یہ معلوم ہوا کہ وہ نور حضرت سلطان علی احمد صابر قدس سرہ کی روحانیت سے ظاہر ہوا ہے جب اس حالت سے مجھے افادہ ہوا تو حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ سے اجازت لیکر کلیر شریف پہنچا۔ جب روضہ اقدس پر حاضر ہوا تو حضرت مخدوم صابر قدس کی روحانیت مجھ پر ہو کر قبر سے باہر آئی اور مجھ پر بے حد عنایت و نوازش فرمائی۔ اور مجھے حقیقت نور الانوار سے کما حقہ آشنا فرمایا۔ نیز فرمایا کہ اس نور کا فیضان تجھے بلا واسطہ میری روحانیت سے ہوا ہے۔ اب تجھے چاہیے کہ گنگوہ چلے جاؤ کیونکہ کمالات نامہ کے حصول کا دار و مدار تمہارے پیر شیخ داؤد کی توجہ پر ہے۔ ہم نے اپنی تمام نعمت انکے دادا شیخ عبدالقدوس حنفی کو دی ہے۔ جو شخص چاہے وہاں سے لے سکتا ہے۔ انکے بعد احاطہ مزار سے باہر آ کر میں نے رات مسجد میں بسر کی اور ساری رات حضرت مخدوم صابر کو جہانی صورت میں اپنے ساتھ پایا آپ ہر وقت مجھے یہی تاکید فرماتے رہے کہ جلدی گنگوہ جاؤ کیونکہ شیخ داؤد تمہارے لئے بے چین ہیں۔ جب صبح ہوئی تو میں گنگوہ کی طرف روانہ ہوا راستے میں تھک کر ایک درخت کے نیچے آرام پذیر ہوا کیونکہ چارپانچ روز سے کچھ نہیں کھایا تھا۔ کچھ دیر کے بعد لیٹ گیا اور لیٹے ہی عالم فنا مجھ پر طاری ہوا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ حق تعالیٰ عرش عظیم پر متجلی ہیں اور مجھے دو نورانی بزرگ سامنے لے گئے ہیں۔ حق تعالیٰ نے مجھ سے دریافت فرمایا مَنْ رَبُّكَ اسوقت میں نے دیکھا

کہ میں عین حق تعالیٰ ہو کر عرش پر بیٹھا ہوں اور بے اختیار میری زبان سے نکلا انا
 ربی اور غیب سے آواز آئی کہ *نم کنو مة العروس* [سو جاؤ دو لہا کی نیند]
 ایک پہر تک میں اس حالت میں رہا۔ جب مجھے ہوش آیا تو اٹھ کر گنگوہ کی طرف
 روانہ ہوا اور حضرت شیخ کی خدمت میں جا پہنچا۔ آپ نے مجھ سے لنگیر ہر کر فرمایا
 کہ چار پانچ دن ہوتے ہیں بھی تیری طرح بھوکا ہوں۔ اسکے بعد طعام طلب فرمایا
 اور مجھے اپنے ساتھ بٹھا کر کھلایا اور خود بھی کھایا۔ نیز فرمایا کہ دوسری بار یہ کام نہ
 کرنا۔ تم نے دیکھا میں کس طرح تمہیں وہاں سے نکال لایا۔ یہ کہہ کر اپنے وہ تمام
 واقعات دہرائے جو مجھے پیش آئے تھے۔ حالانکہ میں نے کسی سے انکا ذکر
 نہیں کیا تھا۔ اپنے فرمایا کہ وہ نور جو تم نے دیکھا کہ کائنات کے تمام ذرات
 میں ساری ہے یہ اسبات کی علامت ہے کہ تجھے مشاہدات انفسی حاصل ہوئے
 ہیں۔ اب چند ایام میں تم مقام قطبیت کبریٰ تک پہنچ جاؤ گے۔ اور مقام فریخت
 تم پر محقق ہو جائیگا۔ اور وہ سوال من ربک اور جواب انار تہی جو تم کو کلیر شریف
 سے واپسی پر پیش آیا اسبات کی علامت ہے کہ تجھے تجلی بے کیفی نصیب
 ہوتی ہے۔ اسکے بعد فرمایا کچھ عرصہ مزید مجاہدہ کرو تا کہ یہ نسبت بے کیفی تجھ
 پر جلوہ گر ہوتی ہے مستحکم اور مکمل ہو جائے اور تیرا مقام بن جائے۔ اور تم ذات
 کی طرح مفرد ہو جاؤ۔ اسکے بعد میں نے اسقدر مجاہدہ کیا کہ طاقت بشری سے باہر
 ہے۔ اور شغل بہونکم کو ایک سانس میں چار سو تک اور شغل سے پاہ کو دو سو بار اور
 تین سو بار تک پہنچا دیا۔ اس سے عالم اطلاق پیش آیا اور موجودات کا وجود و نظروں
 سے اٹھ گیا۔ لیکن پھر بھی مرتبہ اطلاق میں کما حقہ تحقیق نہ ہوتی۔ ایک دن نماز معکوس
 میں حبس دم کر کے ایک آدھ پہر تک مشغول رہا جس سے عالم محویت رونما ہوا
 اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آمد آمد کا شور برپا ہوا۔ میں آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم کے جمال جہاں آراتے کے شوق میں اپنے مقام سے اٹھ کر باہر دوڑا
 جب حضرت شاہ عبد القدوس کے روضہ کے قریب پہنچا تو شہدا کی جماعت کو

دیکھا جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ تھے۔ میں نے اُن سے پوچھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سواری کہاں ہے۔ انہوں نے کہا آگے جاؤ نزدیک آرہی ہے۔ جب میں آگے بڑھا تو دیکھا کہ اولیاء کبار کی جماعت آرہی ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ تھے۔ حضرت محی الدین عبدالقادر جیلانی اور حضرت خواجہ بزرگ معین الدین چشتی اُس جماعت کی پیشوائی کر رہے تھے۔ اُو ان دونوں حضرات کے سر پر آفتابِ ہدایت کے تاج روشن ہیں۔ میں بھاگ کر انکے پاؤں میں جا پڑا اور پابوسی سے مشرف انہوں نے مجھ پر مہربانی فرمائی اور فرمایا کہ آگے جاؤ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قریب ہیں۔ جب تھوڑی دور آگے گیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک نورانی تخت پر سوار ہو کر کاشریف لارہے ہیں اور اصحاب کرام ہمراہ ہیں۔ لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی طرف متوجہ ہیں اور حقائق و معارف بیان فرما رہے ہیں۔ جب حضرت صدیق اکبر کی نظر مبارک مجھ پر پڑی تو فرمایا مرحبا بک یا منبی اور مجھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پابوسی سے مشرف کرایا۔ حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے تین بار میری پشت پر ہاتھ مار کر مجھے تین مقامات یعنی فنا فی الشیخ، فنا فی الرسول اور فنا فی اللہ سے مشرف فرمایا۔ اور مقامِ خلافت کبریٰ عنایت فرمایا اسکے بعد مجھے ہندی زبان میں فرمایا تم اس مقام پر یعنی مقام ارشاد و تکمیل اور شیخیت پر متمکن ہو جاؤ اور میرے نائب بن جاؤ۔ اس اثنا میں حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کی روحانیت ظاہر ہوئی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پابوسی سے مشرف ہوئی۔ اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت کو اپنے مزا کے احاطہ میں لے جا کر تخت کو وہاں اتارا اور میری جانب اشارہ کر کے عرض کیا کہ میرا روحانی فرزند شیخ سوندہ اُس بار امانت و خلافت اٹھانے کے قابل ہو گیا جو فرشتوں اور آسمانوں اور زمین سے نہ اٹھ سکا۔ اسکے بارے میں اب کیا حکم ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک سجادہ سورہ عمّ یتالون

سے منقش، ایک خرقہ سورہ یسین سے منقش، ایک دستار سورہ ولنا زنات سے منقش، ایک عصائے نور سرخ جسکی چار شاخیں تھیں، ایک شاخ کا سر مشرق تک دوسری کا سر مغرب تک، تیسری کا جنوب تک اور چوتھی کا شمال تک پہنچ رہا تھا۔ قطب العالم حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے ہاتھ میں سے کبر فرمایا کہ میں نے تمہارے روحانی بیٹے شیخ سونڈا کو اپنا نائب مطلق اور جانشین برحق مقرر کیا ہے۔ یہ دستار اسکے سر پر، یہ خرقہ اسکے جسم پر سجادہ اہل کاندھے پر اور عصا اسکے ہاتھ میں دیدو۔ حضرت قطب العالم نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان پر عمل کیا اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام اولیائے کرام نے میرے حق میں دعا کی اور مجھے مبارکباد دی۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے میری طرف منہ کر کے فرمایا یہ عصا اس شخص کی ولایت کی ظاہری صورت ہے۔ جو تمہارا سجادہ نشین اور جانشین ہوگا اور علوم اولین و آخرین تمہارے نام پر جاری کریگا۔ وہ ولایت صغریٰ اور کبریٰ کے کمالات کا جامع ہوگا اور کمالات نبوت و نسبت ولایت محبوبی اور ولایت عاشقی کا جامع ہوگا۔ اور عصا کی چار شاخیں جو ہیں انکا اشارہ اسی طرف ہے۔ نیز اسکا مطلب یہ بھی ہے کہ اس شخص کی ولایت میں سے چار شخص مرتبہ جہانگیری اور خلافت کبریٰ تک پہنچیں گے۔ اور انکی ولایت کا تصرف باطنی طور پر سب پر محیط ہوگا خواہ ظاہری طور پر انکو کوئی نہیں جانے گا۔ اس شخص کے نام سے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے آگاہ فرمایا۔ ان تمام واقعات میں حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ کو ابتدا سے انتہا تک میں نے اپنے ساتھ شریک پایا اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی شہادت کی انگلی مجھے دکھائی اور فرمایا کہ اسکے اندر دیکھو۔ میں نے غور سے دیکھا تو تمام تجلیات عالم ملکوت، جبروت اور لاہوت کو اسکے اندر پایا۔ اسکے بعد اس انگلی مبارک سے نور لاہوتی محمدی اور لاکیف احمدی ظاہر ہوا اور میرے تمام مشاہدات کو تاخت و تاراج

کر دیا۔ کچھ دیر کے بعد میں نے عالم ارواح اور عالم مثال کی طرف نزول کیا اور دیکھا
 کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تخت وہاں سے روانہ ہو گیا ہے
 جب قصبہ گنگوہ سے باہر ہوا تو مجھے وہاں روک دیا گیا۔ اور فرمان ہوا کہ جاؤ
 ہم نے تجھے لنگر دار عالم بنایا۔ اور مرتبہ ہدایت و ارشاد و تصرفات میں ہم
 نے تجھے اپنا نائب مطلق مقرر کیا۔ جب اس حالت سے مجھے افاقہ ہوا تو
 میں نے حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر ماجرا بیان کیا۔ آپ نے فرمایا اب تمہارا
 کام پورا ہو گیا ہے اور تم حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت و ولایت
 کے مرتبہ پر پہنچ گئے ہو۔ اسکے بعد آپ نے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
 اتباع میں ظاہری طور اس فقیر کو اپنی خلافت و نیابت کا خرقة عطا فرمایا اور اہم
 اعظم جو سینہ بہ سینہ مشائخ سے آرہا تھا وہ بھی تلقین فرمایا اور اپنا جانشین خلیفہ
 مقرر فرمایا۔ لیکن یہ بھی فرمایا کہ جب تک میں زندہ ہوں یہ کام میرے پاس رہے گا
 میرے انتقال کے دس روز بعد میرا بھائی شیخ محمد سجادہ اور دستار، عصا و صلی
 تسبیح، اور مشائخ عظام کی پوری امانت جو مجھے ملی ہے تجھے دیدیگا۔ اور میرا
 مقام و احوال تمہاری فات میں منتقل ہو جائیگا۔ چنانچہ یہی ہوا حضرت شیخ
 داؤد کے وصال کے دس روز بعد مشائخ کی امانت اور سجادگی میرے سپرد
 حضرت شیخ سوندہا قدس سرہ کو مل گئی۔ اسکی تفصیل یہ ہے کہ وصال سے دس
 بارہ دن پہلے حضرت شیخ سوندہا اپنے دوست شیخ بولاقی کے ساتھ جنکا محل
 ذکر پہلے اچکا ہے سیر و سیاحت کی خاطر قصبہ کیتھلی کی طرف جانے لگے تو اپنے
 شیخ سے اجازت طلب کی۔ آپ نے ابدیدہ ہو کر فرمایا کہ جاؤ تقدیر میں یہی لکھا ہے
 کہ میری وفات کے وقت تم نہیں ہو گے اور یہی ہمارے شیخ کی سنت ہے کہ
 صاحب سجادہ اپنے پیر کی وفات کے وقت اکثر موجود نہیں ہوتا۔ چنانچہ
 حضرت خواجہ گنجشکر قدس اپنے شیخ حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ کی
 وفات کے وقت اور حضرت قطب صاحب اپنے شیخ حضرت خواجہ

معین الدین اجمیری قدس سرہ کی وفات کے وقت حاضر نہیں تھے لیکن میں تمہاری امانت اپنے چھوٹے بھائی شیخ محمد کے حوالہ کر دوں گا جو وفات کے دسویں دن تجھے مل جائیگی۔ تجھے چاہیے کہ قصبہ بہوہر میں اس مقام کے صاحب ولایت سید معز الدین کی اجازت سے جو حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے خلیفہ ہیں سکونت اختیار کرو اور تمہارا مدفن تمہارا آبائی وطن سفیدون ہوگا۔ تم اپنی آخری عمر وہاں بسر کرنا۔ یہ سکر میرے شیخ نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں یہاں رہ جاؤں کیونکہ میرا یہ سفر ضروری نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا نہیں تم چلے جاؤ تقدیر یہی ہے۔ چنانچہ آپ حضرت شیخ بولاقی کے ہمراہ گریہ کرتے ہوئے وہاں سے بھوہر کی طرف روانہ ہوئے۔ جب وہاں پہنچے تو آب و ہوا اچکھڑی اور چند روز وہاں قیام فرمایا۔ وہاں ایک دو دن کے صاحب ولایت حضرت شیخ معز الدین سے قوی نسبت پیدا کی اور مکمل حضور نصیب ہوئی۔ انہوں نے حضرت شیخ سوندھل سے کہا کہ آپ یہاں ہمارے ساتھ رہیں۔ آپ نے رستے کا وعدہ کیا لیکن کچھ عرصہ کیلئے شیخ بولاقی کے ساتھ کیتھل چلے گئے۔ وہاں ایک رات خواب میں دیکھا کہ فرشتے ایک بڑا تخت اٹھاتے زمین سے آسمان کی طرف جا رہے ہیں۔ آپ نے پوچھا کہ اس منظر فیض رحمانیت کو تم لوگ جبراً آسمان کی طرف کیوں لے جا رہے ہو۔ فرشتوں نے جواب دیا کہ بطرح عالم سفلی (یعنی دنیا) کے لوگ ان سے مستفیض ہو رہے ہیں عالم علوی کے لوگ [فرشتے] ابھی ان سے مستفیض ہونگے۔ جب بیدار ہوئے تو سمجھ گئے کہ میرے پیر حضرت شیخ داؤد کا وصال ہو چکا ہے۔ چنانچہ آپ فوراً گنگوہ کی طرف روانہ ہوئے اور وفات کے نویں روز وہاں پہنچے اور مزارِ مقدس کے سامنے سیر نیاز رکھ دیا۔ دسویں دن حضرت شیخ محمد نے وصیت کے مطابق مشائخ کی امانت آپ کے سپرد کی اور فرمایا کہ میرے بھائی شیخ داؤد نے آپ کو اپنا جانشین مقرر فرمایا ہے۔ اور اپنا مقام آپ کو عطا فرمایا ہے۔ آپ ان کے طریق پر

مستقیم رہیں اور خلق خدا کو نفع پہنچائیں۔ یہ امانت لیکر چوتھے دن میرے شیخ
 قصبہ بھوہر کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں جا کر قیام پذیر ہوئے۔ اس وجہ سے
 آپ شیخ سوندہ بھوہری کے نام سے مشہور ہوئے ورنہ آپ کا اصلی وطن قصبہ
 سفیدون ہے اور قصبہ بھوہر تھانیسر سے پانچ چھ کوس مغرب کی جانب اور
 اس فقیر کے وطن قصبہ براس سے بارہ تیرہ کوس شمال کی جانب واقع ہے۔
 بعض کا خیال ہے کہ حضرت شیخ داؤد نے کسی کو خلافت نہیں دی تھی۔ بلکہ آپ
 کے وصال کے بعد آپ کے اصحاب نے متفقہ طور پر شیخ سوندہ اور شیخ بولاقی کو
 خلیفہ مقرر کیا۔ یہ بات بھی سنت نبوی کے مطابق ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم نے بھی اپنی زندگی میں کسی کو خلیفہ مقرر نہیں فرمایا تھا بلکہ آپ کے وصال کے
 بعد صحابہ کرام نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو متفقہ طور پر خلیفہ رسول
 مقرر کیا۔ لیکن صحیح روایت وہی ہے جو پہلے بیان ہو چکی ہے۔

ریاضتِ شاقہ | غرضیکہ جب میرے شیخ قدس سرہ نے قصبہ بھوہر میں
 سکونت اختیار کر لی تو ریاضت و مجاہدات میں مشغول
 ہو گئے اور شب و روز شغل باطن میں رہنے لگے۔ اپنے نفس کو ایک ساعت
 آرام نہیں دیتے تھے۔ ابتدائے حال میں بھی آپ بڑا سخت مجاہدہ کرتے
 تھے۔ روایت ہے کہ بارہ سال متواتر آپ نے زمین سے پہلو نہ لگایا اور
 نیند و آرام ترک کر دیا۔

چالیس صوم طے | روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت شیخ داؤد حضرت شیخ علی احمد
 صابر قدس سرہ کی زیارت کیلئے کلیر تشریف لے گئے۔
 آپ کے اصحاب مثل حضرت شیخ سوندہ اور شیخ بولاقی ہمراہ تھے۔ جب زیارت
 سے مشرف ہوئے تو حضرت شیخ داؤد نے فرمایا کہ سب لوگ چالیس دن طے
 کا روزہ رکھیں تاکہ حضرت شیخ علی احمد صابر کا فیض حاصل ہو۔ آپ نے بھی چالیس
 روز صوم وصال کی نیت باندھ لی۔ چنانچہ تمام اصحاب نے روزہ رکھ لیا۔ لیکن

۱۔ صوم وصال یا طے کے روزہ سے مراد ہے کہ مقرر دنوں کا روزہ رکھا جائے جس میں نہ صبح کو
 سحری نہ شام کو افطار

بعض دس دن روزہ رکھ سکے، بعض پندرہ دن، بعض بیس دن اور کوئی شخص چالیس دن تک روزہ نہ رکھ سکا۔ سوائے حضرت شیخ داؤد قدس سرہ، حضرت شیخ سوندہ اور حضرت شیخ بولاقی کے۔ ان تینوں حضرات نے چالیس دن متواتر روزہ رکھا۔ چالیس دن کے بعد میرے شیخ اور حضرت شیخ بولاقی نے روزہ افطار کیا لیکن حضرت شیخ داؤد نے پچاس دن روزہ رکھا۔ پچاسویں دن غیب سے ایک ولیہ آئی اور اس نے مریدین سے کہا کہ آج اپنے شیخ کو کچھ کھلاؤ ورنہ وہ اس دنیا سے رحلت کر جائیں گے۔ اسکے بعد شیخ سوندہ اور شیخ بولاقی نے حضرت شیخ مشت سماجت کر کے کھانا کھلایا۔

یاد رہے کہ صوم وصال صرف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا خاصہ ہے دوسرا کوئی اس قسم کا روزہ نہیں رکھ سکتا۔ وہ صوفیائے کرام جو طے کار روزہ رکھتے ہیں شام کے وقت پانی کے چند قطروں سے افطار کر لیتے ہیں تاکہ صوم وصال نہ ہونے پائے اور انبیا علیہم السلام کے خاص عمل میں قدم نہ رکھا جاوے۔ اس سے ظاہر ہے کہ حضرت شیخ سوندہ قدس سرہ کی ریاضت کیسی تھی۔ جب آپ خلوت میں بیٹھتے تو چالیس دن سے پہلے قدم باہر نہیں رکھتے تھے۔ اور نہ خلوت خانہ کا دروازہ کھولتے تھے۔ غرضیکہ انکی ریاضت و مجاہدہ کا حال تحریر میں نہیں آسکتا حضرت اقدس کے کلمات اس سے زیادہ ہو سکتے ہیں کہ حضرت شیخ داؤد قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ "سوندہ داؤد ہے اور داؤد سوندہ" اور بعض اوقات حضرت شیخ داؤد حضرت شیخ سوندہ سے یہ بھی فرمایا کرتے کہ "میں نے سب کچھ تجھ پر نثار کر دیا ہے اور کچھ باقی نہیں چھوڑا اور میں نے حق تعالیٰ سے درخواست کی ہے کہ تمہارے فرزند ان معنوی [مریدین] ہر زمانے میں مقبول اور مسعود [سعادت مند] رہیں۔ اور تمہارے مریدین اور مریدین کے مریدین میں سے ہر زمانے میں ایک ایسا شخص پیدا ہوا کریگا کہ میرے حال پر ہوگا۔"

مردہ زندہ کرنا | نیز یہ روایت بھی صحیح ہے کہ ایک دفعہ میرے شیخ حضرت

شیخ سوندہ اقدس سرہ ابتدائے حال میں گھر سے دور موضع بھوہر میں دہاں کے صاحب ولایت بزرگ کے عرس پر حاضر ہوتے۔ اتفاق سے حاکم کا محبوب بیٹا مر گیا۔ چونکہ وہ حاکم وقت حضرت اقدس کی ولایت کی شہرت سن چکا تھا اپنے مردہ بیٹے کی چارپائی پر اٹھا کر حضرت اقدس کی خدمت میں لے آیا اور عرض کیا کہ اے شیخ "میتھینی" کا مطلب ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اسکا مطلب یہ ہے کہ پیر کامل مرید کے مردہ دل کو نور معرفت سے زندہ کر دے۔ اسکے بعد اس حاکم نے التماس کیا کہ یہ تاویل ہے اسکا ظاہری مطلب یہ ہے شیخ کامل مردہ جسم کو از سر نو زندہ کر سکتا ہے۔ ظاہر معنی چھوڑ کر تاویل [مراد ہی معنوی] کرنا صحیح نہیں ہے۔ نیز حدیث علماء امتیہ کا انبیاء یعنی اسرائیل [میری امت کے علماء] اولیاء [بنی اسرائیل کے انبیاء کی مانند ہیں] اس وقت صحیح ہو سکتی ہے کہ جب وہ مردوں کو زندہ کر کے دکھائیں۔ اسکے علاوہ وہ حاکم بیٹے کے غم میں استقدر رویا کہ اسکی حالت زار پر رحم آیا، آپ پر حالت طاری ہوئی اور مرتبہ اطلاق [فنائی اللہ] میں جا کر اُس بچے کو مخاطب کر کے ہندی زبان میں فرمایا "اٹھو سے نینگر" [اے جوان اٹھ کھڑا ہو] یہ کہتے ہی وہ بچہ زندہ ہو گیا۔ حاضرین مجلس نے شور و غل برپا کیا اور استقدر خلقت جمع ہو گئی کہ شمار سے باہر ہے۔ لیکن آپ فوراً لوگوں کی نظروں سے گم ہو گئے اور راتوں رات بھوہر پہنچ گئے۔ یہ حضرت اقدس کا ادنیٰ اکمال ہے۔

فنائتے نامہ | ایک دفعہ حضرت اقدس نے اس فقیر سے فرمایا کہ ایک دفعہ جب میں چلے کر رہا تھا تو مجھ پر ایسی حالت طاری ہوئی کہ اگر میں چاہتا تو دنیا کے تمام مردوں کو زندہ کر دیتا۔ بندہ نے عرض کیا کہ وہ کونسی حالت تھی۔ فرمایا اس وقت میں باقی نہیں تھا۔ بلکہ حق باقی تھا۔ اس وقت میری زبان مثل شجر طور تھی اور حق میرے منہ میں تصرف کر رہا تھا اور میری زبان سے ناطق تھا طعام میں برکت | نیز حضرت شیخ کے مریدین خاص میں سے ایک بزرگ تھے

جن کے ساتھ میری بے حد محبت تھی۔ ایک دن انہوں نے کہا کہ ایک دفعہ میں حضرت شیخ کے ہمراہ قصبہ بہری میں تھا جو براس سے پانچ کوس دور ہے۔ حضرت اقدس کے ساتھ بیس اور شخص بھی تھے جن میں سے بعض مرید اور بعض مرید نہیں تھے۔ ایک شخص نے آکر حضرت اقدس کو ان تمام لوگوں سمیت کھانے کی دعوت دی۔ اور سامان خورد و نوش فراہم کرنے کیلئے کھر چلا گیا۔ اسکے بعد بیس اور آدمی حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ جب وہ شخص حضرت اقدس کو لینے کیلئے آیا تو آپ نے فرمایا کہ کھانا یہاں لے آؤ تاکہ ہمارے پاس جو بیس آدمی اور آگے ہیں ہم ان سے ملکر کھائیں لیکن اس نے کہا کہ حضور آپ تمام درویشوں کے ہمراہ غریب خانہ پر تشریف لے چلیں جو کچھ موجود ہے پیش کر دو لگا اپنے وہاں پہنچ کر صاحب دعوت سے کہا کہ کھانے کی دیگ یہاں لے آؤ۔ اس نے فوراً وہ دیگ لا کر پیش کر دی۔ اور عرض کیا کہ میرے پاس صرف یہی گوشت اور چاول موجود تھے۔ میں نے انکو باہم ملا کر لپکا لیا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر جب قدر چاول چاہو دیگ سے نکالتے رہو اور جسے چاہو دیتے رہو لیکن دیگ کو الٹا نہ کرنا۔ چنانچہ اس نے دیگ میں سے کھانا نکالنا اور درویشوں کو دینا شروع کیا حتیٰ کہ حضرت اقدس کے ہمراہ تمام درویش، صاحب دعوت کے تمام اہل خانہ اور دیگر اجباب اور اقربا نے جو تین سو کے قریب تھے سب نے یہ سو کر کھانا کھایا اور دیگ اسی طرح کھانے سے پُر تھی۔ حالانکہ اس شخص نے دیگ میں بیس آدمیوں سے زیادہ کھانا نہیں لپکایا تھا۔ یہ دیکھ کر تمام حاضرین حیرت زدہ ہوئے اور حضرت شیخ کے دل و جان سے شیدائی بن گئے۔

جسم چھو لنے کی وجہ | حضرت اقدس کے اسی مرید نے ایک دن مجھے بتایا کہ ایک دفعہ میں حضرت اقدس کے ساتھ خلوت میں بیٹھا تھا اور کوئی تیسرا شخص موجود نہ تھا۔ میں کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت اقدس کا وجود مبارک

بڑھنے لگا ہے یہاں تک کہ سارا حجرہ آپ کے جسم سے بھر گیا اور میں ایک گوشہ میں رہ گیا۔ اس سے مجھ پر خوف طاری ہوا اور حیران تھا کہ اب کیا ہوگا اس کے بعد حضرت اپنے اصلی جسم میں واپس آگئے اور میری طرف نگاہ لطف بڑھا کر فرمایا کہ جب عارف پر بحالی جمال ہوتی ہے تو خوشی کے عالم میں اس کا جسم پھول جاتا ہے حتیٰ کہ آسمان سے زمین تک اور شرق سے غرب تک پر ہو جاتا ہے۔ چنانچہ حضرت بایزید بسطامی کے جسم کا پھول جانا اس تجلی جمالی کی شہادت دیتا ہے۔ اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ اب بھی حضرت بایزید بسطامی جیسے بزرگ موجود ہیں۔ الحمد للہ کہ مجھے ایسے کامل اور مکمل اولیا کرام کی صحبت نصیب ہوئی ہے

پانی میں غرق نہ ہونے دینا | روایت ہے کہ ایک دن حضرت اقدس سکر و مستی میں ایک گہرے تالاب میں گر گئے اور اسی

تہ میں جا کر بیٹھ گئے۔ اس وقت دو خوبصورت شکلیں آپ کے سینہ مبارک سے نکل کر ظاہر ہوئیں۔ ایک خوبصورت بے ریش نوجوان کی صورت میں دوسری ایک حسینہ و جمیلہ عورت کی صورت میں جلوہ گر ہوئی۔ اور حضرت اقدس کا ہاتھ پکڑ کر باہر لے آئیں اور کہنے لگیں کہ نوشہ اور دولہا تو آپ خود ہیں۔ آپ نے کیوں اپنے آپ کو تکلیف میں ڈال رکھا ہے۔

آگ بھی آپ کو نہ جلا سکی | اسکے بعد اسی سکر و مستی کی حالت میں ایک بھٹے میں جا کرے اور گردن تک آگ میں غرق

ہو گئے۔ اس وقت بھٹے میں آگ تیزی سے دہک رہی تھی اور شعلے مار رہی تھی لیکن گردنی کی شدت کی وجہ سے کسی شخص میں اتنی ہمت نہ تھی کہ آپ کے پاس جا سکے۔ آپ ایک پہر تک آگ میں کھڑے رہے حتیٰ کہ تمام لوگ آپ کی زندگی سے مایوس ہو گئے۔ جب یہ خبر حضرت شیخ داؤد تک پہنچی فوراً قوالوں کو ساتھ لاکر موقع پر پہنچے اور اس جگہ سے دور کھڑے ہو کر قوالوں کو حکم دیا کہ یہ دوپہرہ گائیں بھی جہاد سن کی سین سو گڈ مڈ ہوتی بہتے سر تا پچ رہے بہر نہ نکا کوئی

یہ سنکر حضرت اقدس فوراً آگ سے باہر آگئے اور قوالوں تک پہنچ گئے لیکن جسم کا ایک بال بھی نہیں جلاتا تھا۔ آپکے نہ جلنے کا راز یہ تھا کہ نارِ حلیہ یا ذاتِ باری تعالیٰ نے آپ کے وجود میں ایسا جوش مارا کہ سارا وجود مجسم آگ بن گیا۔ اب آگ کو آگ کس طرح جلا سکتی ہے۔

روایت ہے کہ ایک دفعہ آپ ایک بلند بالا خانہ سے زمین پر گر پڑے جس سے آپ کا سر پھوٹ گیا اور خون بہنے لگا۔ لیکن آپ کو اسکی کچھ خبر نہ ہوئی اور تین دن اسی حال میں مغلوب رہے۔ آخر جب افاقہ ہوا تو لوگوں نے کہا کہ آپ کے سر پر سخت چوٹ آئی ہے لیکن خدا کا شکر ہے کہ خیریت ہوئی ہے آپ نے فرمایا کہ میرے دل میں جو زخم ہے اس سر کے زخم سے زیادہ سخت ہے اسلئے سر کے درد کی مجھے کیا پرواہ ہو سکتی ہے۔

کہتے ہیں کہ ایک دفعہ قصبہ کیتھل میں شیخ بدھنی کے عرس کے موقع پر آپ موجود تھے اسوقت میں آپکے ایک رفیق شیخ عبدالقادر بھی موجود تھے جن پر سماع میں وجد طاری ہوا اور پکار کر کہنے لگے کہ دوستو! دیکھو حضرت خواجہ معین الدین بنی ہند موجود ہیں۔ اس مجلس میں شہر کا قاضی بھی موجود تھا آپکی زبان سے یہ کلمات سن کر اس نے کہا کہ یہ درویش کا فر ہو گیا ہے کہ غیر نبی کو نبی کہہ رہا ہے۔ پس اسکا قتل کرنا واجب ہے۔ میرے مرشد نے قاضی سے کہا لا یواخذ العشاق بما یصد منہم [عاشقوں کی زبان سے جو کچھ نکل جائے اسکا مواخذہ نہیں ہو سکتا]۔ نیز بزرگوں نے فرمایا ہے کہ وہ دیوانہ بدستِ خوشین نیست [دیوانہ اپنے قبضے میں نہیں ہوتا]

جب دیوانہ کو شریعت نے معاف کیا ہے اور حق تعالیٰ اسکو کوئی تکلیف نہیں دیتا تم کس لئے بندگانِ خدا کی گرفت کر رہے ہو۔ حالانکہ اس درویش کی حالت کا علم نہیں ہے کہ کس حال میں یہ کلمات کہے ہیں۔ ممکن ہے وہ اس وقت مقامِ فنا فی الرسول میں ہوں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت خواجہ معین

الدین کی صورت میں دیکھا ہو۔ یہ کلمہ غلبہ شوق میں انکی زبان سے سرزد ہوتے ہیں۔ نیز لفظ نبی کا اطلاق ہر ولی پر بھی ہو سکتا ہے۔ جسکا مطلب ہے کہ ذات و صفات حق کی خبر دینے والا نہ کہ منصب نبوت و رسالت رکھنے والا۔ غرضیکہ حضرت اقدس نے اس جاہل قاضی کو جسقدر دلائل پیش کئے اسپر کوئی اثر نہ ہوا بلکہ محض قائم کرنے پر آمادہ ہو گیا۔ جب حضرت اقدس نے دیکھا کہ قاضی اپنی موت پر راضی ہے تو ایک دم جلال ولایت صابری نے جوش مارا اور اپنی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے کہ "اے قاضی تو ناحق درویشوں کے قتل پر آمادہ ہے اللہ تعالیٰ تو کہتے کی طرح بھونک بھونک کر مرجائے گا۔ ان الفاظ کا آپ کی زبان مبارک سے نکلنا تھا کہ قاضی تپ دق میں مبتلا ہو گیا اور روز بروز اسکی حالت زبوں تر ہوتی گئی اور قریب المرگ ہو گیا۔ لوگ اسکو اٹھا کر حضرت اقدس کے پاس قصبہ بوہر میں لے آئے۔ اس نے جسقدر آہ و زاری کی کوئی فائدہ نہ ہوا۔ آپ نے فرمایا تیرا نشانہ پر بیٹھ چکا ہے۔ اب اسکا واپس لانا عمل ہے۔ چنانچہ لوگ اُسے اٹھا کر تھیلی کی طرف لے گئے۔ لیکن وہ راستے میں مر گیا۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

جراحات السنان لها التیام ولا یلتام ما جرح اللسان
 [نیزوں کے مجروح شفا یاب ہو سکتے ہیں لیکن اولیا کی زبان کے مجروح کا کوئی علاج نہیں ہے]

روایت ہے کہ جب قصبہ بوہر میں حضرت اقدس سخت بیمار ہو گئے اور لوگ اپنی زندگی سے مایوس ہو گئے تو ایک رات شدت مرض میں آپ پر ایسی محویت کی حالت طاری ہوئی کہ آپکی روح جسم سے باہر آ کر مثالی صورت اختیار کر لی اور ہوا میں پرواز کرنے لگی اور آسمانوں اور عرش اور کرسی سے نکل کر قبة شوق میں پہنچے اور وہاں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو چار یاروں کے ساتھ بیٹھا دیکھ کر شرفا بوسی حاصل کیا۔ اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابوبکر صدیق سے فرمایا کہ

کلاہ شفا اپنے اس فرزند کے سر پر رکھو۔ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی تعمیل کی اور کلاہ شفا آپ کے سر پر رکھا۔ اسکے بعد کلاہ ہدایت آپ کے سر پر رکھا اور پھر شغل لطائف بتہ جو مقام صدیقیت سے منسوب ہے تلقین فرمایا۔ صدیق اکبر نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا اسی میں ہے کہ آپ کے یوم وصال پر شیر و برنج یک جا پکا کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت مبارک کو پیش کیا جائے اور اس فاتحہ کے دوران مجھے بھی یاد رکھنا۔ جب وہ حالت رفع ہوئی تو آپ کو مکمل تندرستی نصیب ہوئی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا بیماری نہیں ہوئے تھے۔ چنانچہ صبح ہوتے ہی اپنے ایک عظیم الشان دعوت کا انتظام فرمایا۔ سارا دن مجلس وجد و سماع گرم رہی، شام کو طعام پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوبکر صدیقؓ اور دیگر اصحاب کا فاتحہ دیکر لوگوں کو کھلایا۔ اسکے بعد جب تک قیامت میں رہے بارہ ماہ ربیع الاول کو ہمیشہ اس قسم کی مجلس منعقد کرتے رہے۔ اگرچہ آپ اکثر فقر و فاقہ میں زندگی بسر کرتے تھے لیکن بارہ ربیع الاول کو جو کچھ آپ کے گھر میں ہوتا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عرس پر خرچ کر دیتے تھے۔ نیز آپ اپنے پیر و شکر حضرت شیخ داؤد کا عرس بھی بڑی شان و شوکت سے مناتے تھے اور گھر میں جو کچھ موجود ہوتا خرچ کر ڈالتے تھے۔

ایک دفعہ آپ براہ میں حضرت خواجہ قطب الدین مودودیؒ کی حشمتی کے عرس کی تقریب میں شریک تھے۔ ظہر کی نماز کے بعد آپ اس شہر کی مسجد سادات میں قبلہ ہو کر بیٹھے تھے۔ یہ فقیر اور اسکے والد بزرگوار بھی حاضر تھے۔ اس مسجد کے قریب ایک ڈیرہ تھا جہاں لوگ بعد نماز بیٹھ کر باتیں کیا کرتے تھے۔ وہاں ایک درویش بھی تھا جس کا نام خیراتی یا محمدی تھا اور موضع نینگ کارسنے والا تھا جو براہ سے دو کوس جنوب کی طرف واقع ہے۔ اس نے بھنگ رگڑنا شروع کیا جب اسکی آواز حضرت اقدس کے کانوں تک پہنچی تو آپ نے حاضرین مجلس سے پوچھا کہ یہ کیا آواز ہے۔ اس فقیر کے والد ماجد نے جواب دیا کہ شاید کوئی بھنگ رگڑ رہا ہے۔

چونکہ آپ اس وقت فتنائی الرسول کا غلبہ تھا آپ نے فرمایا کہ اسکو روک دو۔ چند آدمیوں نے اس کے پاس جا کر منع کیا لیکن وہ باز نہ آیا اور اپنے کام میں مصروف رہا۔ جب حضرت اقدس کو اسکی اطلاع تو آپ شریعت کی غیرت میں آکر اٹھے اور ڈنڈا لے کر اسکی طرف روانہ ہوئے حالانکہ اسوقت آپ کی عمر نوے سال سے اوپر اور ایک سو سال کے قریب پہنچ چکی تھی۔ اور آپکے اندر کھڑا ہونے کی طاقت بھی نہ تھی بلکہ دو آدمیوں کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر کھڑے ہوتے تھے اور بول و براز کو جاتے تھے۔ لیکن آپکے دل میں شریعت کی استدر عزت تھی کہ بغیر کسی شخص کا سہارا لے اٹھ کھڑے ہوئے اور ڈنڈا لیکر اسکی طرف بڑھے۔ آپکا جلال دیکھ کر وہ آدمی بھاگ گیا اور موضع نینگ میں جا کر پناہ لی۔ اور آپکے قہر جلال سے چند یوم کے اندر مر گیا۔ اسکے پیچھے آپ اس تیزی سے جا رہے تھے کہ آپکو کوئی شخص نہیں پہنچ سکتا تھا۔ آخر اپنی فقیر کے غریب خانہ کے پیچھے تالاب کے کنارے ایک اہلی کے درخت کے نیچے بیٹھ اور ہم لوگ آپکو پالکی میں اٹھا کر مسجد میں واپس لے گئے۔ اس فقیر کے والد فرماتے ہیں کہ حضرت اقدس کا اتفاقاً اسقدر تھا کہ جب قصبہ سفیدون سے براس یا ماٹری کی طرف تشریف لاتے تو راستے میں کسی گاؤں کھانا نہیں کھاتے تھے کیونکہ وہاں کے لوگ مفسد اور حرام خور تھے۔ آپکے اجباب کا بھی یہی دستور تھا۔ آپ گھر سے کھانا ساتھ لاتے تھے اور خود بھی کھاتے تھے اور اجباب بھی کھاتے تھے روایت ہے کہ آخر عمر میں جب آپ کسی کے سہارے بغیر کھڑے بھی نہیں ہو سکے۔ مجلس سماع میں آپ خود بخود کھڑے ہو جاتے تھے اور رقص و تواجذ کیا کرتے تھے۔ اسوقت آپکے اندر ایسی قوت آجاتی تھی کہ دس آدمی بھی آپکا مقابلہ نہیں کر سکتے تھے۔ سید چاند جو حضرت خواجہ قطب الدین سودو چشتی کے خاندان میں سے تھے اور حضرت اقدس کی ہمیشہ کے داماد بھی تھے فرمایا کرتے تھے کہ جب بادشاہ محمد عالمگیر اورنگ زیب نے وفات پائی اور اسکے دونوں بیٹوں محمد اعظم اور محمد معظّم کے درمیان جنگ شروع ہوئی تو میں نے حضرت شیخ سوندہؒ کی خدمت میں

عرض کیا کہ ان دونوں شہزادوں میں سے سلطنت کس کو ملیگی تو آپ نے جواب دیا کہ اورنگ زیب کے بعد محمد معظم بادشاہ بنے گا۔ آخری وہی ہوا جو آپ نے فرمایا تھا۔

نقل ہے کہ ایک دن آپ بیٹھے اپنے اصحاب کے سامنے اسرار و رموز بیان فرما رہے تھے کہ اچانک ایک نقشبندی آیا اور کہنے لگا کہ ہمارے سلسلے میں مقصود جلدی حاصل ہوتا ہے۔ مثلاً جہاں دوسرے سلسلوں میں دور واز کا سفر کر کے آدمی کسی مکان کے اندر داخل ہوتا ہے ہمارے ہاں ایک جست لگا کر مکان میں پہنچ جاتا ہے۔ حضرت اقدس نے مسکرا کر فرمایا کہ حق تعالیٰ نے خود کلام پاک میں مکان میں دروازے کے ذریعے داخل ہونے کا حکم فرمایا اور پیچھے کی طرف سے کو در داخل ہونے سے منع فرمایا ہے چنانچہ فرمایا و اتوا البیوت من الیحا ولا تاوہا من ظہورہا [گھروں میں انکے دروازوں سے داخل ہوا کرو اور پیچھے مت داخل ہوا کرو] یہ نقشبندی درویش حضرت اقدس سے یہ جواب سکر اپنی محبت میں رزیتہ اور شیفہ ہو گیا اور کہنے لگا کہ اس جیسا کوئی قطب اور صاحب اسرار لدنی میں نے آج تک نہیں دیکھا۔ الحمد للہ کہ اب اسکی صحبت نصیب ہوئی ہے۔

اس فقیر نے تقریباً ۱۰۰ سال سے سنا ہے کہ ایک دفعہ جب حضرت مرشدی و مخدومی حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری کے عرس سے فارغ ہو کر قصبہ بوبر کھٹیف روانہ ہوئے تو راستے میں چند ڈاکو پہنچ گئے۔ اگرچہ حضرت اقدس کے رعب و جلال سے نزدیک نہیں آسکتے تھے تاہم اس فقیر سے جو پیچھے رہ چکا تھا حضرت اقدس کے کپڑے چھین کر لے گئے۔ چنانچہ یہ فقیر فریاد کرتا ہوا آپ کے پاس پہنچا آپ نے جوش میں آکر ان کے گاؤں کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ عجب ہے کہ اس گاؤں کو آگ نہیں لگ رہی۔ یہ کہنا تھا کہ ڈاکوؤں کے گاؤں کو آگ لگ گئی اور انکا سا سامان اور کچھ آدمی بھی جل گئے اور بعض نے بھاگ کر جان بچائی۔ جب گاؤں والوں کو معلوم ہوا کہ یہ آگ حضرت اقدس کی لٹکانی ہوئی انکو یقین ہو گیا کہ آپکی توجہ کے بغیر نہیں بجھے گی۔ ناچار وہ بہت نذر و نیاز اور وہی حضرت اقدس کی خدمت میں

میں حاضر ہوئے اور معافی کے طلبگار ہوئے۔ اپنے انکا قصور معاف کر دیا اور گاؤں پھر سے آباد اور شاداب ہو گیا۔ اسکے بعد اس علاقے میں خواہ جنگل ہو یا آبادی جو شخص حضرت اقدس کا نام لیتا تھا ڈاکو لوگ اسکو نہیں چھیڑتے تھے۔

اس فقیر کے ایک دوست کہتے ہیں کہ ایک دفعہ ایام چلہ میں مجھے احتلام ہو گیا لیکن نہانے کی ہمت نہیں ہوتی تھی کیونکہ پانی برف سے بھی زیادہ ٹھنڈا تھا۔ اسکے بعد پھر نعید آگئی۔ نیم خوابی کی حالت میں مجھے نہایت ہیبت ناک شکل میں جنات نظر آنے لگے اور قریب تھا کہ مجھ پر حملہ کرتے کہ حضرت اقدس کی صورت ظاہر ہوئی اور جنوں سے کہا کہ یہ میرا مرید ہے اس سے دور ہو جاؤ۔ یہ دیکھ کر جن فوراً بھاگ گئے اسکے بعد حضرت اقدس نے مجھے بیدار کر کے فرمایا کہ غسل کرو اور یاد حق میں مشغول ہو جاؤ۔ اور کسی سے مت ڈرو۔ جنات تمہارا کچھ نہیں بگاڑ سکیں گے۔ جب میں وضو کیلئے اٹھا تو حضرت اقدس غائب ہو گئے۔ اور میں نے لقیہ شب ذکر و شغل میں بسر کر دی۔ میں حیران تھا کہ حضرت اقدس تو اپنے گھر میں تھے ادھی رات کی وقت کس طرح یہاں آئے اور پھر نظروں سے پوشیدہ ہو گئے۔ بات یہ ہے کہ آپ صورت مثالی میں اگر میری جنوں کی حفاظت کا انتظام کر گئے تھے۔ لیکن پھر بھی مجھے یہ فکر لاحق ہو رہی تھی کہ آیا حضور اقدس کو اس واقعہ کی اطلاع بھی ہوئی تھی یا نہیں۔ جب صبح کی وقت میں حاضر خدمت ہوا تو اپنے مجھے دیکھتے ہی فرمایا کہ اے فلاں دیکھا میں نے رات کس طرح تجھے جنوں سے بچایا۔ یہ سنتے ہی میں حضرت اقدس کے پاؤں میں گر گیا اور کہنے لگا کہ حضور کے کمالات میری سمجھ سے بالاتر ہیں۔ مجھے یہ دیکھ کر خوشی ہوئی کہ اب بھی خدا کے ایسے بندے موجود ہیں کہ اسرارِ غیب کو جان لیتے ہیں۔ خدا تعالیٰ کا شکر ہے کہ مجھے ایسے مردانِ کامل اکمل کی غلامی کا شرف حاصل ہوا ہے۔

اقسام کشف | مخفی نذر ہے کہ کشف کے دو اقسام ہیں۔ اول کشفِ صوری، دوم کشفِ معنوی۔ کشفِ صوری کا تعلق ظاہری صورتوں سے اور کشفِ معنوی کا تعلق حقائق سے ہوتا ہے۔ کشفِ صوری کی بھی تین قسمیں ہیں یا

وہ مشاہدہ ہوتا ہے یا کانوں کے ذریعے آواز سنائی دیتی ہے یا لمس یعنی قوت لمس کے ذریعے۔ جب کہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے اپنے پروردگار کو بہترین صورت میں دیکھا اسکے بعد حضرت حق تعالیٰ نے دریافت فرمایا کہ اے محمد فرشتے کس بات پر جھگڑا کر رہے ہیں۔ میں نے عرض کیا حضور بہتر جانتے ہیں۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے میرے دونوں کانڈھول کے درمیان ہاتھ رکھا جسکی ٹھنڈک میرے دونوں پستانوں تک محسوس ہونے لگی اور مجھے آسمانوں اور زمین کی ہر چیز کا علم ہو گیا یعنی یہ علم مجھے مشاہدہ یا مساس اور آواز تینوں ذرائع سے حاصل ہوا۔ کشف کی ایک اور قسم ہے یعنی قوت شامہ (یعنی ناک سے سونگھنا) سے ہوتا ہے۔ جیسا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے **ان الله في ايام دهر كمن نفحات الاقشعر صوتها**]

[انیر فرمایا انی لاجد نفس الرحمن من

قبل الیمن] مجھے یمن سے نفس الرحمان (کی خوشبو) آتی ہے۔ کشف کی ایک اور قسم بھی ہے جو ذوق یعنی قوت ذائقہ سے تعلق رکھتی ہے جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا **رأيت انی اشرب اللبن حتی اتخرج الری من اظافیری فاعطیت فضلی عمر مادلت ذالك بالعلم**

رہبانیت | جب کشف صوری کا تعلق واقعات و حوادث سے ہوتا ہے تو اسے رہبانیت کے نام سے موسوم کرتے ہیں کیونکہ راہب کو بھی یہ چیز مجاہدہ کی وجہ سے حاصل ہوتی ہے۔

استدراج | بعض اس قسم کے کشف کو استدراج اور مکر الہی کے نام سے موسوم کرتے ہیں لیکن بعض حضرات ایسے ہیں جو امور اخروی اور قیامت اور دوزخ و

راہب عام طور پر غیر مسلم ارباب روحانیت کو کہتے ہیں جو غاروں اور جنگلوں وغیرہ میں خلوت گزیر ہو کر مجاہدہ کرتے ہیں اور قدر سے روحانی قوت کو بڑھا لیتے ہیں جس سے معمولی قسم کی کرامات کا امکان ہو جاتا ہے۔

بہشت کے متعلق کشف سے بھی اجتناب کرتے ہیں اور فنا فی الذات کو اپنا مقصودِ اصلی سمجھتے ہیں۔ اور عارفِ محقق جو تمام مظاہرِ ذمیوی و اخروی میں مشاہدہ حق کرتا ہے کسی ذمے سے بھی اجتناب نہیں کرتا ہے اور استدراج کا تو وہ تصور تک نہیں کر سکتا۔ اور تمام مکاشفائے حق کا منبعِ قلب ہے۔ جس کے چند روحانی حواس ہیں جن سے خواب میں آدمی دیکھتا اور سُنتا ہے اور ان جسمانی حواس کی اصل یہی روحانی حواس ہیں۔ جب حجاب اٹھ جاتے ہیں تو اصل و فرع ایک ہو جاتے ہیں۔ اور حواسِ روحانی کے ذریعے جو کچھ آدمی حواسِ جسمانی سے ادراک کرتا ہے اسکا نام کشف ہے۔ چنانچہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دفعہ صحابہ کے اندر ہاتھ ڈال کر اپنی طرف کھینچ لیا تو صحابہ کرام نے اسکی وجہ دریافت کی آپ نے فرمایا کہ مجھ پر جنت کے انگوروں میں سے ایک خوشہ پیش کیا گیا۔ جب صحابہ نے پوچھا تو کہ آپ نے کیوں نہ لیا تو حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہیما ت حبة منه لا تع الدنيا]

رویا، مکاشفہ اور مشاہدہ میں فرق | جانتا چاہیے کہ کشف دو طرح سے ہوتا ہے

ایک خواب میں ہوتا ہے جب ظاہری حواسِ خمسہ کا عمل نیند کی وجہ سے رک جاتا ہے۔ جو کچھ اس حالت میں دیکھتا ہے اُسے 'رویا' [سچا خواب] کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ دوسری قسم کا کشف عالمِ غیب سے بیداری کی حالت میں ہوتا ہے جب عالمِ بالا کے فیضان کی لذت سے حواسِ معطل ہو جاتے ہیں اور صاحبِ حال کو عالمِ شہادت [ظاہری دنیا] سے عالمِ غیب کی طرف کشش ہوتی ہے۔ جو کچھ اس حالت میں دیکھتا ہے اُسے مکاشفہ یا مشاہدہ کہتے ہیں۔

صُخُو و معائنہ | صُخُو وہ ہے کہ ظاہری حواس کے ہوتے ہوئے عالمِ بالا سے فیض پہنچتا ہے جسکی وجہ سے صاحبِ حال پر عالمِ معنی [عالمِ قدس

یا بطون] آنک رسائی ہوتی ہے۔ اس حال میں جو کچھ دیکھا جاتا ہے اُسے معائنہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اور یہ چیز اکابر انبیاء اور اولیاء کا خاصہ ہے فافہم و اغتتم
راجس طرح صم کے پانچ حواس ہیں جسکو حواسِ خمسہ کہا جاتا ہے۔

[ان رموز کو سمجھو اور حاصل کرو]

تقدیراویوں سے منقول ہے کہ ایک دفعہ حضرت مرشدی و مولائی غلبہ حال میں صحرا کی طرف چلے گئے۔ ایک جگہ دہقان ہل چلا رہے تھے۔ ایک دہقان نے بیل کی پیٹھ پر زور سے ڈنڈا مارا تو آپکی زیاد نکل گئی اور پیٹھ پکڑ بیٹھ گئے۔ دہقان نے کہا میں نے تو بیل کی پیٹھ پر ڈنڈا مارا ہے آپکو کیا تکلیف ہو رہی ہے۔ آپنے فرمایا یہ ضرب تم نے میری پیٹھ پر ماری ہے اگر اعتبار نہ آتے تو آکر دیکھ سکتے ہو۔ دہقان نے فوراً جا کر دیکھا تو ضرب کا نشان آپکی پشت پر موجود تھا۔ یہ دیکھ کر دہقان آپ کے پاؤں پر گر گیا۔ معافی طلب کی۔ اور مرید ہو گیا۔ اسکے بعد اس علاقے کے تمام زمیندار داخل سلسلہ ہوئے۔

یاد رہے کہ جب سالک منازل سیر الی اللہ، سیر فی اللہ اور سیر عن اللہ الی الخلق طے کر کے چوتھی قسم کی سیر یعنی سیر مع اللہ فی الخلق میں قدم رکھتا ہے تو نور حق اسکے ہمراہ ہو جاتا ہے اور وہ تمام موجودات کے اثرات و خصوصیات نیز قدرت باری تعالیٰ کے خصوصیات و حکمت اور عالم بطون کے عجائب و غرائب اور حقائق کی سیر کرتا ہے۔ اس سیر میں کاملین پر ایسی حالت طاری ہوتی ہے کہ کائنات میں جو نفع نقصان اور رنج و راحت پایا جاتا ہے اسکا اثر وہ اپنی ذات میں محسوس کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اُمت کا بہت غم تھا۔ حضرت بایزید بسطامیؒ کے متعلق بھی حکایت مشہور ہے کہ ایک دفعہ آپ بازار جا رہے تھے کسی شخص نے اپنے گھوڑے کو چابک مارا تو آپکی پیچ نکل گئی۔ جب لوگوں نے پیراہن اٹھا کر دیکھا کہ آپکی پشت پر ضرب کا نشان تھا۔ چنانچہ

سیر الی اللہ سے مراد وہ سفر ہے جو سالک شروع میں اللہ تعالیٰ کی طرف پر از کے دوران کرتا ہے۔ سیر فی اللہ سے مراد فنا فی اللہ ہے جب انسان کی روح باری تعالیٰ کے روح میں داخل اور فنا ہو جاتی ہے۔

سیر عن اللہ سے مراد وہ سفر ہے جو فنا کو ترک کر کے سالک اپنی ہستی یا مقام دوئی و کثرت میں لانے کیلئے اختیار کرتا ہے۔ سیر مع اللہ فی الخلق سے مراد سالک کا آخری مقام یعنی بقا باللہ ہے جب بمصداق حدیث بی فی جمع اور بی یبصر اللہ تعالیٰ کے نور سے خلق میں نظر کرتا ہے اور حقیقت الایسا اس پر واضح ہوتی ہے۔

حضرت مرشدی و مولائی کی پشت پر دہقان کی ضرب کا نشان بھی اسی وجہ سے تھا کیونکہ آپ کو بھی اس چوتھے مرتبہ کی سیر میر تقی۔ اس مضمون پر ایک مثال بیان کی جاتی ہے جس کی حقیقت آشکارا ہو جائیگی

مثال

ایک شخص رات کو خواب میں دیکھتا ہے کہ اس کو کسی نے ضرب لگائی ہے یا تکلیف پہنچاتی ہے۔ اب یہ امر مسلمہ ہے کہ جب خواب میں کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو وہ جسم مثالی کو پہنچتی ہے۔ جس کا اثر ظاہری بدن پر بھی بسا اوقات ہوتا ہے اس قسم کے اثر میں سب کا ملین برابر نہیں ہیں۔ بلکہ حسب قدر کمال زیادہ ہوتا ہے تاثر بھی زیادہ ہوتی ہے۔

محفل سماع میں گم ہو جانے کی وجہ

نقہ راویوں سے منقول ہے کہ ایک دن مرشدی و محمدی شیخ سوندہ قدس سرہ غلوت

میں بیٹھے سرود سن رہے تھے اور بعض خاص اجباب بھی شریک محفل تھے۔ عین ذوق و شوق کی حالت میں یہ ہوا کہ پہلے آپ کا سر مبارک لوگوں کی نظروں سے غیب ہو گیا اور پھر رفتہ رفتہ سارا جسم مبارک گم ہو گیا اور ایک پہتر تک یہی حالت رہی۔ اسکے بعد جب آپ اس حالت سے باہر آئے تو یاران محرم راز نے وجہ دریافت کی۔ آپ نے فرمایا کہ تو معشوق غالب آگیا اور نور عاشق مغلوب ہو گیا اور گم ہو گیا تھا۔ ظہور بطون میں مبتدل ہو گیا اور اسم مبارک یا باطن کے غلبہ نے اسم یا ظاہر کے تعین کو مغلوب کر دیا۔ اب چونکہ حضرت اقدس ولی کامل اور عارف مکمل تھے۔ اسما و صفات کے تصرفات میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا۔

اسما الہی کا اثر

روایت ہے کہ ایک بیوہ عورت حضرت شیخ محمد صادق کے فرزند حضرت شیخ داؤد قدس سرہ پر فریفتہ ہو گئی اور آپ کی

خدمت میں کہلا بھیجا کہ اگر آپ میرے ساتھ نکاح کر لیں تو درست درنہ میں آپ پر

علاج مثالی وہ جسم ہے جو اس ظاہری جسم اور روح کے درمیان ہوتا ہے۔ یہ ظاہری جسم سے زیادہ لطیف اور روح سے کشیف ہوتا ہے اور روح و تن کے درمیان واسطہ ہوتا ہے۔ خواب اور کشف کرامات کا تعلق اسی عالم مثال سے ہوتا ہے۔

تہمت لگاؤنگی۔ حضرت شیخ داؤدؒ نے میرے مرشد حضرت شیخ سوندہؒ سے حال بیان فرمایا اور حکم دیا کہ اس موذی عورت جو واجب القتل ہے کے شر سے بچنے کیلئے اہم حق کا شغل کرو۔ چنانچہ اپنے اپنے حجرہ میں بیٹھ کر تین دن اسمائے الہی کے ایک اسم کا شغل اختیار کیا تیسرے دن اس اہم مبارک کے مولکین نے اس عورت کا سر کاٹ کر حضرت اقدس کے سامنے حجرہ میں پھینک دیا۔ یہ دیکھ کر آپ فوراً حجرہ سے باہر آئے اور اپنے شیخ کی خدمت میں حقیقت حال عرض کی۔ یہ سنا کر آپ بہت خوش ہوئے چنانچہ چند ایام کے بعد خبر ملی کہ اس عورت کا نیند میں کسی نے سترن سے جدا کر ڈالا ہے۔ ایک دفعہ ایک امیر نے حضرت شیخ داؤد کی خدمت میں عرض کیا کہ بادشاہ نے میرے بیٹے کو ایک سخت اور دشوار قلعہ کی نگہداشت کیلئے تعینات کیا ہے اور وہاں کے لوگ بڑے بہادر اور جنگجو ہیں جب وہ وہاں گیا ہے اسکی کوئی خبر نہیں آئی کہ کیا حال ہے آپ بہر بانی فرما کر اسکے حال کی خبر گیری فرمائیں۔ حضرت اقدس نے میرے شیخ علیہ جرحہ حضرت شیخ سوندہ کو حکم دیا کہ خلوت میں بیٹھ کر توجہ کرو اور اسکا حال معلوم کرو۔ آپ نے خلوت میں بیٹھ کر ذکر لفظی و اثبات شروع کر دیا۔ چالیس بار نہ کہا تھا کہ غیب سے دو شخص نمودار ہوئے اور کہنے لگے کہ اپنے شیخ کو بتادو کہ اس شخص کا لڑکا پندرہ دن کے بعد بہت مال غنیمت لیکر صحیح و سلامت گھر آجائے گا۔ چنانچہ پندرہویں دن اسکا لڑکا بیسٹار مال غنیمت لیکر باپ کے پاس پہنچ گیا۔ اور لڑکے کو لیکر نذر و نیاز سمیت وہ شخص حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا۔

ایک راوی کہتا ہے کہ ایک دن میں کسی خاص طعام کینی طر حضرت شیخ سوندہؒ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ابھی جا کر بیٹھا ہی تھا کہ کسی نے وہی کھانا لاکر حضرت اقدس کے سامنے رکھ دیا اور آپ نے میری طرف مسکرا کر فرمایا کہ تمہارا مطلوب حاضر ہے کھاؤ۔ یہ دیکھ کر میں حیران ہوا کہ سبحان اللہ اولیاء اللہ کو عجیب قدرت ہے اور دل میں یہ شعر پڑھنے لگا

مردان خدا خدا تہ باشد لیکن ان خدا جدا نہ باشد
 مردان خدا خدا نہیں ہوتے لیکن خدا سے جدا بھی نہیں ہوتے

روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت اقدس کیف وستی کی حالت میں حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری قدس سرہ کے گرداگرد طواف کی نیت سے گھوم رہے تھے کہ یکایک روضہ اقدس کو جنبش ہوئی اور حضرت اقدس نے اسکی طرف دیکھ کر فرمایا کہ اپنی جگہ پر برقرار رہو کیونکہ جنبش میں انا دل کا کام سے نہ کہ آب و گل کا۔ آپکے منہ سے ان الفاظ کا نکلنا تھا کہ روضہ اقدس کی جنبش بند ہو گئی۔

روایت ہے کہ جب حضرت شیخ سونڈم اپنے پیر و مرشد شیخ داؤد سے رخصت ہو کر گنگوہ سے سفیدون کی طرف روانہ ہوئے تو راستے میں دل میں خیال آیا کہ ایک کافر تھا جو بیک وقت سو جگہوں پر موجود ہو سکتا تھا۔ خدا تعالیٰ نے جو مرتبہ ولایت عطا فرمایا ہے کبھی میں نے یہ بات اپنے اندر نہیں دیکھی۔ جو نبی آپکے دل میں یہ خیال آیا غیب سے آواز آئی کہ ان درختوں کے پتوں کو دیکھو تاکہ میری قدرت نظر آئے۔ اس جگہ پر پیشمار بلند درخت کھڑے تھے۔ جب اپنے انکی طرف نظر کی تو ہر برگ کے اندر اپنی صورت کا مشاہدہ کیا حالانکہ وہاں پتوں کا شمار ہی نہ تھا۔ جب اپنے اپنی صورت کا لاکھوں جگہ مشاہدہ کیا تو وہاں سے لوٹ کر گنگوہ آئے اور حضرت شیخ داؤد سے ماجرا بیان کیا۔ اپنے فرمایا کہ یہ کوننا حیرت کا مقام ہے۔ جس مقام پر تم پہنچ چکے ہو اس قسم کے خوارق و کرامات جب چاہو ظاہر ہو سکتے ہیں۔ تم مرتبہ عینیت حق پر ہو اور کشف و کرامات ہماری صفت بن چکے ہیں۔

روایت ہے کہ ایک دفعہ آپ حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری قدس سرہ کے عرس کے موقع پر محفل سماع میں شریک تھے۔ اس مجلس میں وہاں کا ایک رئیس بھی شریک تھا جو سماع کا سخت منکر تھا۔ قوال حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کا یہ لہجہ کلام گا رہے تھے دوہرہ سے

وہ دیکھ رہے ہیں کی گھاٹ پات ڈوبین پتھر تیرین
آپ نے اس رئیس سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اس ہندی کلام کا مطلب کیا ہے۔ آپکے خطاب سے اس بیچارے پر ایسا رعب طاری ہوا کہ گویا سارا علم بھول گیا اور جاہل محض بن گیا۔ شعر کا مطلب بیان کر سکا نہ ہی بات کر سکا۔ بلکہ عقل و ہوش سے عاری ہو گیا۔ بلکہ

سماع کی لذت میں محو ہو گیا اور وجد و حال طاری ہو گیا۔ جب ہوش میں آیا تو انکارِ سماع سے توبہ کی اور اہل سماع ہو گیا۔ اسکے بعد اپنے اس سے فرمایا کہ اے ملائم نے مرتبہ تشریحیہ و تشبیہیہ کی جامعیت کی لذت دیکھی کس طرح ہے۔ تم نے تو حق تعالیٰ کو صرف مرتبہ تشریحیہ میں مقید اور محدود کر رکھا تھا۔ چنانچہ اس نے ان دو مراتب کی جامعیت کی بلندی کا اعتراف کیا۔ اسکے بعد اپنے اسکو اس ہندی شعر کے معنی سمجھائے۔ اپنے فرمایا کہ جب سالکین تزکیہ نفس کے بعد اپنے تعین سے خلاصی پاتے ہیں اور تجلی لاہوت کی بدولت بحر ذات لاکیف میں غرق ہو جاتے ہیں تو انکو درختوں کے ہلکے پھلکے پتوں سے تشبیہ دی جاتی ہے لیکن یہ عجیب بات ہے کہ وہ پتے پانی پر تیرنے کی بجائے غرق ہو جاتے ہیں۔ لیکن جو لوگ اپنی ہستی میں گرفتار ہیں گہرائی تک نہیں جاسکتے بلکہ سطح آب پر رہ جاتے ہیں اس شعر کے دوسرے معنی یہ ہیں کہ جب حق تعالیٰ نے بمصداق آیہ کریمہ انا غرضنا الامنة..... اپنی خلافت کا بوجھ فرشتوں آسمانوں اور پہاڑوں کو پیش کیا تو باوجودیکہ علائق بشری کے وزن سے پاک اور سبکارتھے امانت کے قبول کرنے سے انکار کر دیا اور بحر ذات میں غوطہ زن نہ ہو سکے لیکن انسان جو علائق بشری میں مجبوس اور گراں بار تھا اس نے فوراً یہ امانت قبول کر لی اور اُسے لیکر بحر ذات میں شناوری کر رہا ہے اور ہر لحظہ ترقی کی نئی منزل پر گامزن ہوتا ہے۔ شعر کے ان دو مطالب کے علاوہ ایک اور مطلب بھی ہے جو ان دونوں سے زیادہ واضح ہے۔ وہ یہ کہ جب شیخ کامل بمصداق آیہ فالمدبرات اموا... طالب صادق کو دمِ مقیم کے عروج کی تدبیر سکھاتا بلکہ دکھاتا ہے تو فرماتا ہے کہ دیکھ اے عاشق حقیقی چنیل کے گھاٹ پر جو مقام نیلونہ ہے کیا عجب وہ کہ دمِ مسافر ایات یا پتے اپنے اختیار کے سبب وہاں غرق ہو رہا ہے اور دمِ مقیم [پتھر] بحر سلطان العرواق

ما تشریحیہ سے مراد ذات لاکیف اور تشبیہ عالم اجسام اُس کے ظہور کو کہتے ہیں۔

۲۰۲ شاید دمِ مسافر اور دمِ مقیم سے مراد شغل جس دم میں سانس کا چھوڑنا اور بند کرنا ہے۔ شغل زیر آب ہو کر کیا جاتا ہے۔ اس میں عجیب بات یہ ہے کہ سانس اندر لیا جاتا ہے تو غوطہ ٹوٹنے لگتا ہے اور سانس سطح آب پر آ جاتا ہے۔ اور جب سانس باہر نکلا جاتا ہے تو وہ ڈوب جاتا ہے۔ دمِ مسافر سے مراد باہر جانے والا اور دمِ مقیم سے مراد اندر جانے والا سانس ہے جب سانس اندر جاتا ہے تو سالک راستخلاق ذات طاری ہو جاتا ہے اور سانس چھوڑتے ہی وہ عالمِ روحی میں آ جاتا ہے۔

میں شناساوری کرتا ہے اور بحیثیت سے علیین تک عروج کرتا ہے۔ جب اس عالم نے شعر کے مختلف معانی حضرت اقدس کی زبان سے سُننے تو بے ساختہ اقرار کیا کہ یہ علوم الہیہ ہیں لیکن ہم لوگوں نے چھلکے پر قناعت کر رکھی ہے۔ یہ معانی ہماری سمجھ میں کب آسکتے ہیں۔

مولف کتاب کی بیعت کا واقعہ | اس راقم الحروف کی حضرت شیخ سوندہ اقدس سے بیعت اور حصولِ خلافت کا واقعہ یوں

ہے کہ خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس احقر کے دل میں بچپن ہی سے عشقِ حق اور شوقِ ذاتِ مطلق دامنگیر تھا۔ اور خود بخود مشائخِ عظام کی تصانیف پڑھنے اور ریاضت و مجاہدہ کی عادت تھی۔ سولہ سال کی عمر میں ایک رات عالمِ اقدس [حالتِ کشف] میں دیکھا کہ ایک آفتاب ہمارے گھر میں آکر میری آغوش میں بیٹھ گیا ہے اور اس آفتاب کے نور سے نہ صرف پورا گھر منور ہے بلکہ شہر براس کا ہر گھر اور سارا جہان روشن ہے۔ وہ آفتاب اس فقیر سے یہ کہہ رہا ہے کہ تم کیوں اتنی تکلیف اٹھا رہے ہو میرے پاس آ جاؤ میں تم کو ایسا راستہ بتاؤں گا جس سے مقصودِ جلدی حاصل ہو جائیگا۔ صبح اٹھتے ہی والدِ بزرگوار کی خدمت میں یہ ماجرا بیان کیا۔ انہوں نے جواب دیا کہ یہاں ایک درویش اور قطبِ وقت آئیگا اور تم انکے سجادہ نشین اور خلیفہ برحق ہو گے۔ چنانچہ تھوڑے عرصے کے بعد حضرت شیخ سوندہ اقدس براس میں تشریف لائے اور اس آفتاب کی کرنیں ہر خاص و عام پر پڑیں اپنے مسجدِ سادات میں قیام فرمایا۔ انکو دیکھ کر میرے والد ماجد نے فرمایا کہ تمہارے خواب کی تعبیر یہی بزرگ ہیں۔ فوراً ان سے بیعت ہو جاؤ۔ چنانچہ یہ فقیر اپنے والد صاحب کی خدمت میں جا کر حاضر خدمت ہوا اور بیعت کی درخواست کی۔ اپنے فرمایا کہ ”خوب آمدی از دیر مشاق تو بودم و مرا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم در معاملہ بنام و نشان تو خبردار کردہ بود و گفتہ کہ بعد از تو سجادہ و صاحب مقام پیران و نئے خواہد بود۔ الحمد للہ کہ طالبِ امانت خویش شدی و این مضر خواندہ بیا کہ با سب زلف تو کار با داریم۔“

[تم اچھے آئے ہو میں دیر سے تمہارا انتظار کر رہا تھا۔ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

نے خواب میں تمہارا پتہ بتایا ہے اور یہ بھی فرمایا ہے کہ یہ شخص تمہارا خلیفہ اور مشائخ کا جائے نشین ہوگا۔ الحمد للہ کہ تم اپنی امانت کی طلب میں پہنچ گئے ہو۔ مصر علی آگے بڑھو ہم نے تجھ سے بڑے کام لینے ہیں۔ اس کے بعد آپ ہمیں براس اور گرد و نواح کے علاقے کے صاحب ولایت حضرت شاہ ابوالاعلیٰ کے روضہ پر لے گئے جو قصبہ کی شرقی جانب واقع ہے اور ازراہ عنایت فرمایا کہ تجھ جیسے آدمی کی بیعت عام لوگوں کی طرح نہیں ہے کہ اکیلا بیٹھ کر بیعت لے لیتا۔ بلکہ میں چاہتا ہوں کہ اس کام میں حضرت شاہ ابوالاعلیٰ بھی شریک و متفق ہو جائیں۔ اس کے بعد آپ نے مجھے بیعت سے مشرف فرمایا اور کلاہ چارتری اپنے سر سے اتار کر میرے سر پر رکھی اور شجرہ مشائخ بھی عطا فرمایا۔ اس روز میرے والد بزرگوار بھی حضرت اقدس کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ اس کے بعد اس فقیر سے فرمایا کہ تین دن طے کا روزہ رکھ لو۔ اور ان تین ایام میں ایک لاکھ کلمہ طیبہ کا بھی ورد کر لو چوتھی رات غسل حقیقی کر کے مغرب و عشا کے درمیان میرے پاس آنا۔ اس فقیر نے حکم کی تعمیل کی۔ چوتھی رات جب حاضر خدمت ہوا تو آپ نے مجھے سامنے بٹھا کر ذکر لفظی و اثبات و ذکر اہم ذات بالچہر تعلقین فرمایا نیز ذکر قلبی بھی اسی وقت تعلیم فرمایا۔ اس کے بعد اپنے پیروشن ضمیر کے حکم کے مطابق فقیر نے گھر جا کر ایک جھونپڑے میں قیام کیا اور اپنے کام مشغول ہو گیا۔ اور سات سال تک سخت ریاضت و مجاہدہ کرتا رہا۔ اس اثنا میں یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ خواب اور آرام کیا ہوتا ہے۔ کھانا ترک کر دیا تین چار دن کے بعد دو چھٹانک آٹھ کی روٹی سے افطار کرتا تھا۔ آخر مدت کے بعد سمت نے یادری کی اور فتح باب نصیب ہوا۔ یعنی ایک رات بیٹھا بچر وجود ذات میں سیر کر رہا تھا کہ اچانک ایسا باغ نظر آیا کہ جنت الفردوس بلکہ عرش عظیم اس کے پھولوں میں ایک پھول تھا کہ لایسغی ارضی ولا سمائی ولكن یسعی قلب عبدی المؤمن اللہ تعالیٰ فرماتے تھے کہ میں اپنی زمین میں سما سکتا ہوں نہ اپنے آسمان میں بلکہ اپنے بندہ مؤمن کے قلب میں سما سکتا ہوں [جبکہ وصف ہے۔ اس وجہ سے اسکی وسعت سب کی وسعت سے زیادہ تھی۔ جب میں نے اس اس باغ کا نظارہ دیکھا تو سب رنج و غم شادی و خوشی میں تبدیل ہو گیا اور مطمئن ہو کر بیٹھا

تھا کہ یکایک میرے سامنے ایک کمرہ نظر آیا اور مجھ پر فنا اور محویت طاری ہو گئی۔ اس کمرے کے اندر ایک دلہن بیٹھی تھی جس کے اعضا نورانی تھے بلکہ وہ سرایا نور تھی اور وہ نور آہستہ آہستہ پھیلنا گیا حتیٰ کہ مجھے سات دلہنیں نظر آنے لگیں جنہیں ایک دوسرے سے بڑی تھی اور ساتویں دلہن سب سے بڑی تھی۔ اس وقت خلق کے متعلق میرا شعور بجاں تھا۔ وہ آخری دلہن اس قدر حسین تھی کہ اگر اسکے نور کا ایک ذرہ اس جہان میں ظاہر ہو جاتے تو ساری خلق مرجاتے۔ اور حکم کل من علیہا فان جاری ہو جاتے اور سب کچھ فنا ہو جاتے اس وقت یہ فقیر اپنے شیخ حضرت مخدوم سوندھ کی برکت سے ہل من مزید لگا رہا تھا کہ میرا وجود وسیع ہونے لگا اور ہر جگہ پھیل گیا۔ اور میرا ہر بال آفتاب جہاں تاب گیا اسکے بعد میرا وجود محو ہو گیا اور کوئی نشان باقی نہ رہا۔ بمصداق آیہ کریمہ لان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا اعززا اهلها اذلتا [جب بادشاہ کسی بستی پر نازل ہوتا ہے تو انکی عزت کو ذلت میں تبدیل کر دیتا ہے]۔ اس وقت اس فقیر کی نظر میں اس آفتاب جہان تاب کے سوا کچھ نہ تھا۔ الان لکان [جس طرح پہلے تھا اب بھی اسی طرح ہے] الحمد لله على ذلك

غیر تشغیر در جہاں نگداشت لاجرم عین جسد ایشاد

[اسکی غیرت نے دنیا میں کسی چیز کو نہ چھوڑا اور ہر چیز کا عین ہو گیا]۔ جب میں اس مقام پر پہنچا تو اپنے وجود کی کلفت سے آزاد ہو گیا۔ آثار بشریت سے نجات مل گئی۔ اور آرام و آسائش اور عیش و دام نصیب ہوا۔ دوست کے ساتھ بخواب ہو گیا اور زبان حال سے یہ شعر پڑھ رہا تھا

من مست مے عشقم ہوشیار نخواہم شد خفتہ بر معشوقم بیدار نخواہم شد

[میں شرابِ وحدت میں مست ہو چکا اب ہوشیار نہیں ہوں گا۔ دوست کے ساتھ ہم خواب ہو بیدار نہیں ہوں گا]۔ جب اس مقام پر مجھے سکون نصیب ہوا تو دل میں خواہش ہوئی کہ اب یہاں سے علیحدہ نہ ہوں گا۔ اس خیال کا آنا تھا کہ غیب سے بے حرف اور بے صوت آواز آئی ہے اے میرے بند و بہت بلند کرو۔ اس مقام پر قیام نہ کرو بلکہ

قدم آگے بڑھاؤ تاکہ اسرار و رموز سے آگاہی ہو۔

جب اس حالت سے افاقہ ہوا تو حضرت شیخ کینجدمت میں جا کر ماجرا بیان کیا آپ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ تم نے مقام ملکوت و جبروت [عالم ارواح اور صفات] طے کر لیا ہے۔ اب کوشش کرو تاکہ جمال حضرت لاکینف جلوہ گر ہو۔ اسکے بعد اس فقیر کو آپ نے شغل بہنوکم اور شغل سپاہیہ تلقین فرمایا اور شغل سپاہیہ کا چلہ کرنے کا حکم دیا۔ چنانچہ اس فقیر نے حضرت شیخ احمد عبدالحق ردو لوی قدس سرہ کی متابعت میں چھ ماہ کی خلوت اختیار کی اور شب و روز شغل سپاہیہ میں مشغول ہو گیا اور گاہے گاہے دو پہر رات گئے۔ صلوٰۃ معکوس بھی ادا کرتا تھا۔ شغل سپاہیہ میں یہ فقیر ایک سانس کے اندر تین یا چار تسبیح یعنی تین چار سو مرتبہ کرتا تھا اور تین بار ام مبارک اللہ کہہ کر ایک دانہ تسبیح کا گراتا تھا۔ اور اس کے عالم اطلاق لاکینف طاری ہو جاتا تھا اور شعور جاتا رہتا تھا۔

ایک شاندار مشاہدہ ایک رات یہ فقیر مراقبہ تھویت ذاتی میں مشغول تھا کہ محویت طاری ہو گئی۔ اس بیخودی کے عالم میں اپنے آپکو بحر بکیراں کے ساحل پر پایا

ایک ساعت کے بعد مغرب کی طرف سے ماہتاب کی شکل اور مشرق کی طرف سے آفتاب کی شکل نمودار ہوئی اور دونوں فقیر کی طرف آئیں۔ جب قریب آئیں تو ماہتاب کی شکل سے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نوری براق پر سوار ہو کر ظاہر ہوئے اور آفتاب کی شکل میں میرے مرشد حضرت شیخ سوندہا پاکلی پر سوار ہو کر سامنے آئے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی نماز کا وقت ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے شیخ کو حکم دیا کہ آگے بڑھ کر امامت کرا میں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اس فقیر نے اقتدا کی۔ جب ہم رکوع و سجود کرتے تھے تو تمام موجودات یعنی اشجار وغیرہ بھی موافقت کرتے تھے اور رکوع و

صلوٰۃ معکوس سے مراد وہ شغل ہے جو سائیکین راہ حقیقت میں کسی کنویں میں الٹا لٹک کر کرتے ہیں۔ یہ شغل عام طور پر نازعشا اور نماز فجر کے درمیان کیا جاتا ہے حضرت خواجہ فرید الدین گنجشکر قدس سرہ نے یہ شغل چالیس رات تک اوج شریف کی مسجد حاجات کے کوئٹھ میں کیا تھا۔ دیگر اولیائے کرام کی سوانح حیات سے بھی اس شغل کے کئے جانے کی اطلاع ملتی ہے۔ بندہ نواز سید محمد گیسو دراز کے قول کے مطابق سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بھی یہ شغل کیا تھا۔

سجود بجالاتے تھے۔ جب ہم کھڑے ہوتے تو وہ بھی کھڑے ہو جاتے تھے۔ نماز سے فارغ ہو کر ہم نے تین مرتبہ ذکرِ نغنی اثبات کیا۔ جب ہم لا الہ الا اللہ کہتے تھے تو تمام اشیاء معدوم ہو جاتی تھیں اور جب الا اللہ کہتے تھے تو پھر وجود میں آجاتی تھیں۔ اسکے بعد میں نے اپنے آپ کو ایک درخت کے نیچے پایا جو نورِ سرخ کا تھا۔ اپنے شیخ علیہ رحمہ کو بھی اپنے ساتھ پایا۔ اس درخت سے نورِ سرخ کے قطرے مجھ پر ٹپک رہے تھے حضرت شیخ نے مجھ سے فرمایا کہ یہ نور جو ٹپک رہا ہے نورِ ذات ہے۔ اسکے بعد نورِ سرخ کا ایک دریا نمودار ہوا اور میرے وجود کا قطرہ اس دریا میں غرق ہو کر یک رنگ ہو گیا اور اس کا نام و نشان باقی نہ رہا۔

حصول مقام فنا فی الرسول و فنا فی اللہ | ایک اور رات یہ فقیر مراقبہ غیب میں مشغول تھا ایسا معلوم

ہوا کہ آسمان و زمین بلکہ ہر چیز سب نورِ سرخ سے بنی ہے اور ساری کائنات اس نور سے مالا مال ہے۔ اسکے بعد یہ نورِ سرخ میرے مرشد پاک کی صورت میں تبدیل ہو گیا اور مجھے مخاطب کر کے فرمایا کہ "خدا نے تو منم بہ پرستش من مشغول باش" اس تعین کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تعین ظہور پذیر ہوا اور اس سیلاب میں فنا کے بعد میرے ہوش گم ہو گئے اور عالمِ محویت میں گم ہو گیا۔ کچھ دیر کے بعد میں عالمِ شہود میں آ گیا اور حضرت شیخ کو اپنے سامنے کھڑا ہوا دیکھا۔ اپنے فرمایا کہ خدا تعالیٰ کا شکر کرو کہ کمالات فنا فی الرسول اور فنا فی اللہ سے مشرف ہوئے ہو۔ جب اس حالت سے افاقہ ہوا تو حضرت شیخ کی خدمت میں جا کر سارا ماجرا بیان کیا۔ اپنے فرمایا کہ ابھی مقامِ بے کینی (لا تعین یا احدیت) تک رسائی باقی ہے۔ کچھ عرصہ کوشش کرو تا کہ بے نشان حاصل ہو۔ نیز اپنے شغلِ لطائفِ ستہ اور شغلِ سپاہ پر پابندی کا حکم فرمایا چنانچہ یہ فقیر شب و روز ان اشغال میں مشغول ہو گیا اور اس انتظار میں تھا کہ کب کام بنتا ہے اور کب فتح باب نصیب ہوتا ہے کہ یکایک ایک نہایت ہی حسین و جمیل نوجوان رونما ہوا جس کا چہرہ چودھویں کے چاند کی طرح روشن تھا اور مجھے مخاطب کر کے فرمایا

مردانہ در آئی کاندیس راہ نے بوسے ہمے خزند و نلے رنگ

گلے سرد وجودی برخیزند افتادہ مہاش در رہ تنگ

[اس کوچے میں مردانہ وار آؤ۔ یہاں نہ رنگ کا کوئی خریدار ہے نہ بوسے کا۔ اسے سرد وجود کے پھول اٹھو اور اپنے وجود کے تنگ و تاریک گوشے میں مت پڑ کر ہوا یہ کلام سنتے ہی میرے دل میں شورش برپا ہوئی اور اضطراب حد سے زیادہ بڑھ گیا قریب تھا کہ جان نکل جائے کہ اچانک عینبے آواز آئی کہ بے قرار مت ہو اور سکون سے رہو تمہارا مقصود نزدیک ہے۔ اس سے مجھ پر ذات کی تجلیوں میں سے ایک ایسی بجلی گری کہ جس کا بیان مشکل ہے اور مجھے تسکین و اطمینان حاصل ہوا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ جب چھوٹے ندی نالے پہاڑوں سے گذرتے ہیں تو شور و غل مچاتے ہوئے جاتے ہیں جب سمندر میں جا کر گرتے ہیں تو خاموش ہو جاتے ہیں۔ اس مقام پر مجھ پر حقائق ایشیا رکماہی منکشف ہوئے۔ خلق کے ساتھ محبت حق ظاہر ہوئی، شہودِ خلق در حق اور شہودِ حق در خلق حاصل ہوا اور نسبت حضرت لاکیف نے اس فقیر پر ایسی جلوہ گری کی کہ محویت طاری ہو گئی اور موت یا قیامت کا سماں پیدا ہو گیا۔ اسکی تفصیل بہت طویل ہے۔ غرضیکہ کہ اس حالت میں احقر مغلوب الحال ہو گیا۔ اسکی تفصیل بہت طویل ہے۔

مجنوب ہونے سے بچنے کی تدبیر | جب یہ حالت رفع ہو گئی اور ماجرا حضرت اقدس کے سامنے بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ

اس غلبہ حال سے تم مجنوب ہو جاؤ گے۔ اب علم ظاہری کی طرف توجہ کرو۔ فقیر نے حکم کی تعلیم کی اور چار پانچ سال تک شہر سرہند میں اساتذہ کالمین کے ہاں تمام رسمی علوم حاصل کئے اور علوم کا اتمام حضرت شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کے پوتے حضرت مولوی فرخ کے ہاں کیا جو علم ظاہری میں ملا عبدالحکیم ثانی تھے۔ آیام تحصیل علم میں رات کے وقت یہ فقیر شغل باطن کرتا تھا اور دن کے وقت ظاہری علم کی طرف متوجہ ہوتا تھا۔ اور کبھی کبھی حالت باطن کا استقدر غلبہ ہوتا تھا کہ علم اور کتاب کا ہوش نہیں رہتا تھا۔ جب افادہ ہوتا پھر علوم ظاہری میں مشغول ہو جاتا حتیٰ کہ حضرت شیخ کی برکت سے مراتب فنا چہ نہیں

سیر الی اللہ کہا جاتا ہے طے ہو گئے اور مدارج بقا باللہ جن سے سیر فی اللہ مراد ہے کی ابتدا ہو گئی
عطا خلافت | اس حالت میں میرے سامنے ایک بے پایاں راستہ نمودار ہوا

اور میں نے اسپر چلنا شروع کیا حتیٰ کہ ایسے مقام پر پہنچ گیا جہاں
 حقیقی تجلی نمودار ہوتی اور ذات حق کی تمام ذاتی و صفاتی تجلیات کا تفصیل کے ساتھ مشاہدہ
 کیا۔ اور اپنی استعداد اور ہمت کے مطابق ان سب ادراک حاصل کیا۔ اس کائنات
 کے ہر ذرہ میں یہاں تک میرے اپنے نفس کے اندر ایک ایسا نور طاری ہو گیا جو تمام
 ایشیائے عالم پر محیط اور سارے جہان کا مرتبی و موجود ہے۔ وہ نور حقیقت کے اعتباراً
 سے تمام تعینات سے منزہ اور پاک ہے۔ اور تمام موجودات کا وجود اسکے وجود سے ہے
 نیز یہ بھی دیکھا کہ وہ نور نہ متصل عالم ہے نہ منفصل [یعنی نہ جہان کے ساتھ متصل ہے نہ
 علیحدہ] نہ جہان کے اندر ہے نہ باہر۔ جب اس مقام سے نزل کیا تو حق تعالیٰ سے بلا واسطہ
 فرمان ہوا کہ اے بندہ خاص من ترا قبول کر دم [اے میرے خاص بندے تجھے میں نے
 قبول کیا] دہر کہ در طریقہ و متابعت تو در آید اور انیز مقبول در گاہ خویش گرد ایندم و از
 آتش دوزخ نجات دادم و بہشتی ساختم [اور جو شخص تیرے سلسلہ میں داخل ہوتا ہے اور
 تیری متابعت کرتا ہے اُسے بھی قبول کیا اور آتش دوزخ سے نجات بخشی اور بہشتی بنایا]
 یہ کلمات سکر ا حشر بے حد خوش ہوا اور سجدہ شکر بجالایا۔ چنانچہ تمام فرشتے اور عالم ارواح
 کی روحوں نے احقر کی موافقت میں سجدہ کیا اور اس فقیر کے حق میں دعا خیر کی۔ اور
 مبارکباد دی۔ جب حضرت شیخ کی خدمت میں یہ واقعہ بیان کیا تو بہت خوش ہوئے
 اور فرمایا کہ تمہارا کام مکمل ہو چکا ہے چنانچہ اپنے مشائخ عظام کی امانت، خرقہ خلافت
 اور سجادگی اس فقیر کو عطا فرمائی اور اپنا خلیفہ مطلق اور جانشین برحق مقرر فرمایا۔ کچھ عرصے
 کے بعد ۲۴ ماہ جمادی الاخر کو شہر شبزہ چھ گھڑی رات باقی تھی کہ اپنے خوش و خرم ہو
 کر اپنی نازنین جان کو نثار جاناں کر دیا۔ وصال سے کچھ دیر پہلے اپنے قوالوں کو طلب فرمایا
 کہ حافظ کا یہ شعر پڑھتے رہو

صحبت حور نخواہم کہ بود عین قصور با خیال تو چسا با دگران پردازم

[مجھے حور و قصور کی خواہش نہیں ہے دل میں تیرے عشق کے ہوتے ہوئے اور کس چیز کی طرف متوجہ ہو سکتا ہوں] جب قوالوں نے یہ شعر پڑھا تو آپ کے دہان مبارک سے ایک ایسا نور نکلا کہ تمام حاضرین اور قوال بے خود ہو گئے۔ جب دیر کے بعد ہوش میں آئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت عالم بقا کی طرف چلے جا چکے ہیں۔ واللہ اعلم۔

حضرت اقدس کی عمر چھپانوے سال تھی اس میں سے آپ نے کافی عرصہ اپنے پیر و مرشد حضرت شیخ داؤد کی خدمت میں بسر کیا۔ لیکن آپ نے زیادہ عرصہ قصبہ بہو سر میں یاد حق میں گزارا۔ آخر آپ نے اپنے آبائی وطن قصبہ سفیدون میں آکر بقیہ عمر بسر فرمائی آپ نے وہاں ایک مسجد اور خانقاہ تیار کرائی اور اپنے مزار مبارک کی جگہ کی نشاندہی بھی کر دی چنانچہ وفات کے بعد آپ اسی مقام پر دفن ہوئے۔ آپ کا مزار مبارک قصبہ سفیدون میں خلق خدا کا قبلہ حاجات ہے۔ حضرت اقدس کے ایک دوست فرماتے ہیں کہ جب آپکا وصال ہوا تو آپ کے غم نے مجھے جلے ستیا میں ایک رات آپکی قبر کے نزدیک غمگین بیٹھا تھا کہ بے ہوش ہو گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت اقدس قبر سے نکل کر تخت پر بیٹھ گئے ہیں۔ آپ کے سر پر نور اولیا کا ایک تاج ہے۔ اور لوگ بھی وہاں جمع ہیں۔ لیکن میں انکو نہیں پہچانتا تھا۔ آپ نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا کیا تجھے معلوم نہیں کہ اولیا اللہ کو موت نہیں آتی بلکہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ میں زندہ اور پائندہ ہوں اور ہر وقت تمہارے ساتھ ہوں۔ اس قدر غم کیوں کرتے ہو۔ اپنے کام میں مشغول رہو اور کوئی غم نہ کرو۔ جب میں بیدار ہوا تو دل میں غم کا نشان تک نہ تھا اور اسکی جگہ عشق الہی موجزن تھا۔

روایت ہے کہ حضرت اقدس نے اپنی قبر کے مقام پر ایک چبوترہ بنوایا ہوا تھا اور وہاں بیٹھ کر شغل باطن کیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ وہاں بیٹھے آپ انارکھارے تھے کہ اچانک انارکا ایک دانہ نیچے گر گیا۔ آپ نے فرمایا کہ اس انار کا سایہ میری قبر پر ہوگا چنانچہ آج تک انار کا درخت آپ کے مزار مبارک پر سایہ فگن ہے۔ نیز ایک اہلی کا درخت جو آپ نے لگایا تھا چبوترہ کے متصل کھڑا ہے اور جس حجرہ میں آپ بیٹھ کر شغل باطن

کرتے تھے اسمیں جنات بھی سکونت پذیر تھے اور وہ جن آپکے مرید تھے۔ چنانچہ وہ جن اب تک اس حجرہ میں مقیم ہیں۔ لیکن کسی شخص کو ایذا نہیں پہنچاتے۔

حضرت اقدس کی زبان مبارک سے اس فقیر نے سنا کہ میرے مرشد حضرت شیخ داد کے وصال کے بعد حق تعالیٰ نے مجھے مرتبہ قطب مدار عطا فرمایا۔ اور آخر عمر میں مقام فدائیت عطا فرمایا۔ آدم برسرِ مطلب۔

جب حضرت اقدس نے اس فقیر کو اپنی خلافت کبریٰ سے مشرف فرمایا تو تمام سلاسل کے شجرہ ہائے شریف عطا فرمائے اور انہیں بیعت کرنے کی اجازت بخشی۔

اسکے علاوہ اس احقر کو اپنے پیر و مرشد حضرت شیخ سوند ہائے دوکے سلاسل میں بھی خلافت عطا ہوئی۔ لیکن اس مختصر کتاب میں تفصیل کی گنجائش نہیں ہے اس فقیر کو اپنے شیخ کے علاوہ دیگر مشائخ سے بھی خرقہ ہائے خلافت اور باطنی نعمت اور اذکار و مشاغل حاصل ہوئے خاص طور پر سلسلہ قادریہ میریہ میں قطب وقت حضرت مخدوم عبدالرشید ساکن ہرہانہ بھون سے جو حضرت شاہ میاں میر لاہوی کے خلیفہ اعظم تھے۔ حضرت مخدوم عبدالرشید کی عمر ایک سو پچاس سال تھی آپکو ترک و تجرید میں کمال حاصل تھا۔ ایک دن حضرت مخدوم عبدالرشید کا گدرا آموں کے باغ سے ہوا جہاں چند

لوگ بیٹھے نگہبانی کر رہے تھے۔ ایک سال نے ان نگہبانوں سے کچھ آم طلب کئے۔ لیکن انہوں نے انکار کر دیا۔ یہ دیکھ کر مخدوم عبدالرشید کو جوش آگیا۔ آپ نے ایک آم کے درخت کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اسے درخت تم عجیب بے جیا ہو کہ سال کو آم نہیں ملے اور تم آم لے کھڑے ہو جو نہی آپ کی زبان سے الفاظ نکلے درخت نیچے گر پڑا۔ آپ بڑے سخی تھے۔ ایک دفعہ کسی نے آپ کی خدمت میں ایک ہزار بطور نذر پیش کئے آپ نے وہ رقم فوراً ایک غریب مزدور کے حوالہ کر دی اور اپنے پاس کچھ نہ رکھا۔ رحمتہ اللہ علیہ

حضرت شیخ میاں میر لاہوریؒ

جب حضرت شیخ میاں میر کا ذکر خیر آیا ہے تو آپ کے متعلق کچھ عرض کرنا ضروری ہے۔ آپ کا

شمار اکابر عارفین و داصلین میں ہوتا ہے۔ آپ ریاضت، مجاہدہ، ترک اور تفرید میں بڑے ثابت قدم تھے اور کشف و کرامات اور فقر و فنا میں یگانہ روزگار تھے آپ کو خرقہ خلافت حضرت خضر بیابانی سے ملا تھا۔ کہتے ہیں کہ اپنے ملکوت تک سیر و سلوک اپنی ہمیشہ سے حاصل کیا۔ آپ کو حضرت غوث الاعظم سید محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی کی روحانیت سے قوی نسبت تھی جس سے آپ کو روحانی تربیت اور فیضان حاصل ہوا۔ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ سے آپ کو اس قدر محبت تھی کہ آپ حضرت اقدس کا اسم گرامی کبھی بغیر وضو زبان پر نہ لاتے تھے۔ تربیت مریدین اور تصرف یعنی کشف و کرامات میں آپ کا مقام بہت بلند تھا۔ چنانچہ آپ کے فیض تربیت سے ایک جہان فیضیاب ہوا اور مرتبہ رشد و ارشاد کو پہنچا۔ انہیں سے بہت سے لوگ مرتبہ تکمیل کو پہنچے۔ آپ کے نامور خلفا کے اسماء گرامی یہ ہیں۔ حضرت ملا شاہ بخش شیخ حضرت ملا خواجہ، حضرت شیخ احمد سامی، مخدوم شیخ عبدالرشید، حضرت شیخ میاں میر لاہوریؒ نے ساری عمر شہر لاہور میں خلوت میں بسر فرمائی اور فقر و استغفار کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ سلاطین وقت ہمیشہ آپ سے نیاز مندی کا دم بھرتے تھے اور آپ کی خدمت میں حاضر ہونے میں فخر محسوس کرتے تھے اور آپ کی زیارت کو برکت سمجھتے تھے۔

شہنشاہ شاہجہان حضرت میاں میر کے حضور میں نقل ہے کہ ایک دفعہ

شہنشاہ شاہجہان حضرت شیخ میاں میر لاہوی کینجدمت میں حاضر ہوا۔ ملا عبدالحکیم سیالکوٹی بھی انکے ہمراہ تھے۔ بادشاہ نے حضرت اقدس کینجدمت میں زر کثیر بطور نذر پیش کی۔ لیکن آپ نے حسب دستور قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اسپر ملا عبدالحکیم نے کہا کہ آپ کا یہ فعل خلاف سنت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ آدم زادہ بوڑھا ہو جاتا ہے لیکن اسکے دو اوصاف بوڑھے نہیں ہوتے ایک حرص دوسرے طول اہل [یعنی لمبی امید باندھنا] اور چونکہ آپ پیرانہ سالی کو پہنچ چکے ہیں آپ کا یہ نذرانہ قبول نہ کرنا یہ ظاہر کرتا ہے کہ آپ کے اندر حرص نہیں ہے لہذا آپ کا عمل خلاف حدیث ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ تم نے اس قدر مولویت کے باوجود اس حدیث کے معنی نہیں سمجھے۔ بڑھاپے میں حرص کے بڑھ جانے سے مراد مطلوب دل کے حصول کا حرص ہے۔ پس جس شخص کے دل میں حق تعالیٰ کی محبت ہے بڑھاپے میں اسکی محبت میں اضافہ ہوگا جیسا کہ اس احقر کا حال ہے اور جس شخص کے دل میں دنیا کی محبت ہے بڑھاپے میں دنیا کی محبت میں اضافہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ تمہارا حال ہے۔ ملا عبدالحکیم حضرت اقدس کے اس جواب سے ناخوش ہوا اور دل میں کہنے لگا کہ شیخ نے ہمارے علم کی قدر نہیں کی۔ چنانچہ اس نے حضرت اقدس سے دریافت کیا کہ التعظیم لامر اللہ والشفقة علی خلق اللہ [امر الہی کی عزت اور خلق خدا پر شفقت ضروری ہے] کا کیا مطلب ہے آپ نے فرمایا کلام پاک میں امر الہی سے مراد روح ہے جیسا کہ آیہ مبارک قل الروح من امر ربی سے ظاہر ہے اور اسکی تعظیم کا مقصد یہ ہے کہ ذکر الہی میں کوشش کی جائے تاکہ شہود حق تک رسائی ہو اور غیرت کے تفرقہ سے نجات ملے اور روح عالم امر کی چیز ہے اور جسم عالم خلق سے رکھتا ہے خلق یعنی جسم پر شفقت کا مطلب ہے مجاہدہ و ریاضت سے اسے صفات ذمیر پاک اور صفات حمیدہ سے آراہت کیا جلتے۔ حضرت شیخ کا یہ جواب سن کر وہ خاموش ہو گیا اور آخر مجلس تک بات کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔ حضرت شیخ میاں میر کے کمالات بیان سے باہر ہیں آپ کا

مزار مبارک لاہور میں زیارت گاہ خلافت ہے۔ رحمتہ اللہ علیہ۔
 اس فقیر کو ایک خرقہ خلافت قطب وقت حضرت شیخ لقمان سے حاصل ہوا
 جو حضرت شیخ نظام الدین تھانیسری قدس سرہ کے خلیفہ تھے اور ایک سو تتر سال
 کی عمر رکھتے تھے۔ احقر کو ایک خرقہ خلافت مع نعت باطنی و اذکار و مشاغل
 مردان عینب میں سے ایک بزرگ سے بلا جنکا اسم گرامی عبدالرب تھا۔ اسی
 طرح اس احقر کو دوسرے سلاسل سے اتنے خرقہ ہائے خلافت ملے کہ اگر ان تمام کا
 ذکر کیا جائے تو مضمون طویل ہو جائیگا اور مقصد فوت ہو جائیگا

حضرت شیخ کے اسم اعظم پڑھنے کا طریقہ | میرے مرشد و آقا

حضرت شیخ سوندہ کی
 کے اسم اعظم پڑھنے کا طریقہ جو حق تعالیٰ سید الکونین علیہ الصلوٰۃ والسلام اور تمام مشائخ
 عظام کی طرف سے اس فقیر کو عطا ہوا ہے یہ ہے کہ ہر روز اکتالیس بار یا ایک سو ایک
 بار یا ایک ہزار ایک بار پڑھے۔ نیز ہر نماز کے بعد تیرہ مرتبہ پڑھ کر ایک لاکھ پورا
 کرے۔ اس سے ہر حاجت جلالی ہو یا جمالی مثل تسخیر خلق اور دفعیہ اعدا وغیرہ پوری
 ہوگی۔ حضرت اقدس کا اسم گرامی کبریت احمد ہے اسوجہ سے کہ آپ کی ذات پاک
 وجود اکبر ہے۔ وہ اسم یہ ہے۔

”شیتا لثہ یا شیخ سوندہ یا مخدومی ملجائی ماوائی“

اولاد | حضرت شیخ سوندہ کی پہلی بیوی سے کوئی اولاد نہ تھی۔ قصبہ بہوہر کے
 صاحب ولایت حضرت سید معز الدین کے باطنی اشارے کی مطابقت
 حضرت اقدس نے دوسرا عقد نکاح کیا جس سے ایک فرزند اور ایک دختر پیدا
 ہوئے۔ فرزند کا اسم گرامی شیخ محمد تھا۔ شیخ محمد کا بھی ایک بیٹا تھا جن کے ہاں
 تین بیٹے پیدا ہوئے۔ اور وہ اب تک اپنی والدہ کے قید حیات میں ہیں۔ بڑے

کا نام شیخ راجو، دوسرے کا نام شیخ پیر محمد اور تیسرے کا نام شیخ حامد ہے۔ یہ حضرات
 قصبہ سفیدون میں حضرت اقدس کے مزار کے قریب سکونت پذیر ہیں۔ اور
 روضہ اقدس کی خدمتگاری میں اوقات بسر کرتے ہیں۔ اس خاکسار کے علاوہ حضرت
 اقدس کے خلفا از مہم جن والنس بشمار ہیں جنکا اس مختصر کتاب میں ذکر نہیں ہو سکا
 البتہ حضرت اقدس کے اکابر اصحاب میں سے بعض اصحاب کا ذکر کیا جاتا ہے
 حضرت شیخ کے اکابر اصحاب میں سے ایک اس احقر کے والد ماجد شیخ محمد علی
 ابن شیخ المشائخ شیخ اللہ بخش براسوی ہیں جنکے حالات آئندہ سطور میں آرہے ہیں
 شیخ پیر محمد

آپ کے دوسرے اصحاب شیخ پیر محمد ساکن تھانہ تھے
 جو بڑے مجاہد اور عبادت گزار تھے۔ آپ فقر و فنا میں بے
 نظیر تھے اور آپ کے مجاہدہ کا حال یہ ہے کہ آپ بجلی تصمدیت سے مشرف ہو
 چکے تھے۔ اور چار سال تک آپ نے آرام نہ کیا اور نہ کچھ کھایا پیا۔ اور نہ ہی آپ کو
 بول براز کی حاجت ہوتی۔ یاد رہے کہ بجلی تصمدیت وہ مقام ہے جہاں کھانے
 پینے کی ضرورت نہیں رہتی۔ آپ نے اس بجلی میں انتقال فرمایا اور قصبہ بہوہر میں
 دفن ہوئے۔ آپکی وفات کے بعد حضرت شیخ سونڈا بے حد مغموم تھے۔ ایک رات
 نماز تہجد کے بعد آپ شغل باطن میں مشغول تھے کہ شیخ پیر محمد کی روحانیت ظاہر ہوئی
 اور کہا کہ اگر آپ میری سفارفت میں بے چین ہیں تو میں دنیا میں واپس آتا ہوں
 آپ نے پوچھا کہ کس طرح واپس آؤ گے۔ انہوں نے جواب دیا کہ حق تعالیٰ نے مجھے دنیا
 اور عقبیٰ میں رہنے کا اختیار دیدیا ہے۔ اور مجھے قدرت عطا فرمائی ہے کہ جب
 چاہوں دنیا میں آجاؤں۔ حضرت اقدس نے فرمایا اب جبکہ تم دنیا سے جا چکے ہو بہتر
 یہ ہے کہ وہیں رہ جاؤ اور دنیا میں مت آؤ۔ کیونکہ آج تک مرنے کے بعد کوئی
 واپس نہیں آیا۔ اور یہی سنت اللہ ہے۔ کہتے ہیں کہ شیخ پیر محمد کو حضرت شیخ سونڈا میں
 کمال فنائیت حاصل تھی۔ اور آپکی محبت میں بے اختیار تھے۔ ایک دفعہ حضرت
 شیخ سونڈا غلبہ سکر و استغراق میں صحرا کی طرف نکل گئے اور ایک کنویں تک پہنچ

گئے۔ شیخ پیر محمد نے بہت کوشش کی کہ آپ کنویں کی طرف نہ جائیں کیونکہ ممکن ہے
اس میں گر جائیں لیکن آپ باز نہ آئے اور سیدھے کوئٹہ کے کنارے پر جا کر کھڑے
ہو گئے۔ یہ دیکھ کر وہ خود کوئٹہ میں کود پڑے اس خیال سے کہ مبادا حضرت شیخ
کنویں میں گر جائیں تو آپ مجھ پر گریں اور چوٹ نہ آئے۔ چنانچہ یہی ہوا کہ حضرت شیخ
سونڈہ کنویں میں گر پڑے۔ جب لوگوں کو اس بات کا علم ہوا تو فوراً پہنچ گئے اور دونوں
کو باہر نکال لیا۔ شیخ پیر محمد کو کافی ضربیں آئیں اور اسی وجہ سے آپ کی متواتر ہوئی۔
شیخ عثمانی کرناالی | حضرت شیخ سونڈہ کے اصحاب میں ایک شیخ
عثمان کرناالی تھے۔ جو مادر زاد ولی تھے۔ اگرچہ وہ

پہلے ہی سے کسی اور جگہ بیعت کر چکے تھے لیکن روحانی تربیت حضرت اقدس
سے حاصل کی تھی۔ آپ کشف و کرامات میں بے نظیر اور ترک و تجرید میں یگانہ روزگار
تھے۔ آپ نے ساری عمر تقویٰ اور خلوت میں گزار دی اور اذکار و مشاغل کی وجہ سے مستغنی
عن الناس ہو چکے تھے اور کسی شخص سے کوئی توقع نہیں رکھتے تھے۔ نقل ہے کہ ایک دفعہ
کسی عالم نے آپ سے کوئی مسئلہ دریافت کیا لیکن آپ نے کوئی جواب نہ دیا۔ رات کو جب
آپ نماز تہجد کے بعد شغل باطن میں مشغول ہوئے تو آپ کے سینہ مبارک سے دو صورتیں
برآمد ہوئیں اور ایک صورت نے دوسری صورت سے وہی مسئلہ دریافت کیا
دوسری صورت نے اس سوال کے ساتھ جواب دیدیئے۔ اسکے بعد وہ دونوں صورتیں
آپ کے جسم میں گم ہو گئیں۔ دوسرے دن جب وہ عالم دوبارہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا
تو آپ نے وہی صورت جواب سنا دیتے یہ دیکھ کر وہ عالم آپ پر شیفٹ ہو گیا۔ اور حلقہ
مریدین میں داخل ہو گیا۔

ایک دن شیخ عثمان نے اس فقیر سے کہا کہ ایک دفعہ رمضان المبارک میں
تراویح سے فارغ ہو کر اپنے حجرہ میں شغل سیر وجود میں مشغول تھا۔ میری روح
مثالی صورت اختیار کر کے میرے جسم سے نکلی اور میرا جسم کپڑے کی طرح نیچے گر گیا۔
میری روح عروج کی طرف پرواز کر کے ہفت افلاک، عرش و کرسی سے نکل کر ایسے

مقام پر جا پہنچی کہ حد فہم سے باہر ہے۔ صبح تک میں اس حالت میں مغلوب رہا جب
افتادہ ہوا تو حضرت شیخ سوندہا کی خدمت میں ماجرا بیان کیا۔ آپ نے فرمایا کہ اس چیز کو خلع
بدن کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور اس حالت میں طالب کی عالم جبروت میں
رسائی ہوتی ہے۔ شیخ عثمان کا مزار قصبہ کرنال میں ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

شیخ محمد صدیق کیتھلی | حضرت شیخ سوندہا کے اصحاب میں سے ایک
حضرت شیخ محمد صدیق کیتھلی تھے جن پر استغراق

غالب تھا۔ آپ کو ذوق سماع حد درجہ کا تھا۔ بعض اوقات سماع میں آپکی یہ حالت
ہوتی تھی کہ روح جسم سے پرواز کر جاتی تھی۔ اور جسم ایک پہر تک مردوں کی طرح پڑا رہتا
رحمۃ اللہ علیہ۔

اللہم صلی علی محمد وآلہ واصحابہ اجمعین
از رہگذر خاک سر کوسے شام بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد

نور سوم در احوال جد کاتب الحروف قطب المشائخ
حضرت شیخ اللہ بخش براسوی و پد عالی تقدیر شیخ محمد علی

حضرت شیخ اللہ بخش براسوی

آن متخلی از رسوم و عادات، متجلی بانوار وحدت، تارک جمیع مرادات، متفوق
در مشاہدہ ذات، در صفت ملکی گذشتہ از جبرائیل حضرت شیخ اللہ بخش بن شیخ اسمعیل قدس
سره تمام کمالات ظاہری و باطنی سے مزین اور ریاضت و مجاہدات سے آراستہ تھے۔
آپ بڑے صاحب کشف و کرامات عالی ہمت اور سخی تھے۔ سید ایزد بخش جو حضرت
خواجہ مودود چشتی کی اولاد میں سے اور قصبہ براس میں مقیم تھے فرمایا کرتے تھے کہ میں نے
عاجم کا ترک کرنا۔

بہت سے مشائخ دیکھے ہیں لیکن وہ کالاتِ ولایت جو میں نے آپ کے دادا میں دیکھے ہیں کسی جگہ نہیں دیکھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ آپ کے دادا مادر زاد ولی اور قطبِ وقت تھے۔ روایت ہے کہ آپ ہر وقت خواہ دن ہو یا رات شغلِ باطن اور اوراد اور تلاوت میں لبر کرتے تھے۔ اور روزانہ ایک ختم قرآن کیا کرتے تھے۔ آپ اپنے آپکو بہت چھپاتے تھے۔ آپ بڑے درد مند اور صاحبِ ذوق و عرفان تھے۔ آپ نے اپنی ولایت کو ظاہری شان و شوکت میں چھپا رکھا تھا۔ اس لحاظ سے آپ کا شمار اولیائے مستورین میں ہوتا ہے۔

اقسامِ اولیاء | اولیاءِ کرام کی دو قسمیں ہیں، اولیائے مستورین اور اولیائے ظاہرین۔ قطبِ مدار، اقطاب، چالیس ابدال، چار اوتاد

چالیس نجباء، تین سونقبا اور سات ولایتوں کے ابدال سب اولیائے مستورین میں شمار ہوتے ہیں۔ حضرت شیخ علاء الدولہ سمنانی اپنی کتاب عروۃ و ثقی میں فرماتے ہیں کہ ان لوگوں کو ہوا میں اڑنے اور پانی پر چلنے کی قدرت ہوتی ہے۔ یہ حضرات لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ ہوتے ہیں۔ لیکن اسکے باوجود وہ آپس میں ملاقات کرتے ہیں لیکن بلند آواز سے تلاوت قرآن کرتے ہیں، گریہ، رقص و وجد کرتے ہیں لیکن انکی آواز کوئی شخص نہیں سن سکتا۔ اور نہ ہی کوئی انکو پہچان سکتا ہے سوائے ایک شخص کے۔ حضرت خضر اور ایسا علیہم السلام انکے ساتھ رہتے ہیں۔ آگ میں چلا جانا، پتھر کو سونے چاندی میں تبدیل کرنا اور غیب کے واقعات معلوم کر لینا انکے لئے آسان ہوتا ہے۔

اولیائے ظاہرین کی بھی چند قسمیں ہیں۔ مثلاً قطب الارشاد مطلق، قطب الارشاد ناجیہ، اولیاء، ابرار، عارفین، عاشقین، موحدین، محققین، اولیاء، ملائمہ طالبین، مریدین، سالکین، سائرن، طاہرین، واصیلین۔ ان میں سے بعض اپنی تکمیل میں اور بعض دوسروں کی تکمیل میں مشغول ہوتے ہیں۔ اولیائے ظاہرین کے کشف و عطفے ہوئے اولیاء اللہ

کراما بہت کم صادر ہوتے ہیں۔ بعض صوفیائے کرام نے تو یہاں تک کہا ہے کہ اگر ابدال، اوقاد، اقطاب مستورین کے علاوہ کوئی شخص ہوا میں اڑنے، پانی پر چلنے آگ میں داخل ہونے، پتھر کو سونا چاندی بنانے، مردہ زندہ اور زندہ مردہ کرنے اور ہر وقت کشفِ غیب کا دعویٰ کرے تو یہ کرامت نہیں بلکہ اسکا تعلق جادو، سحر، طلسم اور شعبدہ بازی، نجوم، خبیثتِ رحوں کی مدوسے ہوتا ہے۔ نیز جسم پر میتھک کی چربی لگانے سے آگ اثر نہیں کرتی۔ اگر کافور کے ساتھ روغنِ زکس ملا کر جسم پر لگایا جائے تو بھی آگ اثر نہیں کرتی۔ نیز ناخن اور بالوں پر بھی جادو کا اثر جلدی ہوتا ہے۔ بعض لوگ نظر بندی میں مہارت حاصل کر کے شعبدہ بازی کرتے ہیں۔ نیز علمِ رمل، نجوم جفر وغیرہ کے ذریعے بھی غیب کی چیزوں کا علم حاصل ہو سکتا ہے۔

عزیزِ قطب المشائخ حضرت شیخ اللہ بخش کاتب الحروف کے حقیقی دادا ہیں۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت امام ابو حنیفہؒ سے یوں جا کر ملتا ہے۔ یعنی قطب المشائخ شیخ اللہ بخش بن شیخ اسماعیل ثانی بن شیخ بہا الدین بن شیخ فتح اللہ بن شیخ صدر الدین بن شیخ علیم الدین بن شیخ نجم الدین بن قطب وقت شیخ زین الدین شہید عشق بن شیخ محمد عاشق حق بن شیخ محمد معشوق الہی المعروف بہ سالار اولیا بن شیخ قدوة الدین بن شیخ حمید الدین ثانی بن شیخ جمال الدین بن شیخ کمال الدین بن شیخ ہدایت اللہ المعروف بہ سرست اللہ بن شیخ نور الدین سلمان بن شیخ تاج الدین بران، بن شیخ مسعود بن شیخ محمود بن شیخ احمد بن شیخ حمید الدین اول المعروف بہ موج عشق بن مولانا ضیا الدین بن مولانا ناصر الدین لیگان علم بن بحر علم شیخ اسماعیل اول بن سراج امت و رظاہر باطن صوفی امام اعظم ابو حنیفہ کو فی نعمان بن ثابت رحمۃ اللہ علیہم۔ اس فقیر نے اپنے والد ماجد سے سنا ہے کہ حضرت شیخ اللہ بخش کی والدہ صحیح النسب ساداتِ حبیبی ہیں لہذا حضرت شیخ اللہ بخش والد کی طرف سے امام ابو حنیفہؒ کی اولاد ہیں اور والدہ کی طرف سے صحیح النسب سیدیٰ ہیں۔ نیز اس فقیر نے اپنے والد بزرگوار سے سنا ہے کہ میرے دادا حضرت شیخ اللہ بخش نے روحانی تربیت، خلافت اور تعلیمِ اہم اعظم اپنے والد

شیخ اسماعیل سے حاصل کی۔ انہوں نے اپنے والد سے، انہوں نے اپنے والد سے
 حتیٰ کہ یہ سلسلہ دعائیت حضرت امام ابوحنیفہ پر جا کر ملتا ہے۔ اور امام ابوحنیفہ نے رُحانی
 تربیت، تعلیم اسم اعظم اور خلافت حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
 حاصل کی۔ آپ نے اپنے والد ماجد حضرت امام محمد باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اور آپ
 نے اپنے والد حضرت امام زین العابدینؑ سے اپنے اپنے والد حضرت امام حسینؑ
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اور آپ نے اپنے والد ماجد حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے
 اور اپنے سرور کائنات حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کیا۔ حضرت
 امام جعفر صادق کو ایک خرقہ خلافت اپنے نانا حضرت امام قاسم بن محمد بن ابی بکر سے
 بھی حاصل ہوا۔ حضرت قاسم بن محمد کی باطنی تربیت حضرت ابوبکر صدیقؓ سے ہوئی
 اس احقر نے اپنے والد ماجد سے یہ بھی سنا ہے کہ حضرت شیخ اللہ بخش کو ایک خرقہ
 خلافت حضرت میاں میر لاہوری قدس سرہ سے بھی حاصل ہوا۔ اس اجمال کی تفصیل
 ہے کہ جب میر سے دادا کے والد کا انتقال ہوا تو ابھی آپکی تکمیل نہیں ہوئی تھی اسلئے
 غلبہ ریشتمندی میں آکر اپنے اپنے گھر بار کو خیر باد کہا اور طلبِ شیخ میں لاہور پہنچے۔ وہاں
 حضرت میاں میرؒ کی خدمت میں حاضری کا موقع ملا تو دل کو بے حد تسکین ہوئی اور
 آپکی خدمت میں رہ کر سلوک تمام کیا۔ چنانچہ حضرت میاں میرؒ نے آپکو خرقہ خلافت عطا
 کیا اور فرمایا کہ خدا تعالیٰ کا حکم یوں ہے کہ تم اپنے علاقے سے ترک سکونت کر کے
 قصبہ کرنال کے گرد و نواح میں جو مقام پسند آئے وہاں سکونت اختیار کرنا اور شادی
 کر لینا۔ میر سے دادا نے عرض کیا کہ حضور آپکا طریقہ تو یہ ہے کہ جب کوئی شخص
 آپکی خدمت میں طلبِ حق کیلئے آتا ہے تو آپ پہلے اُسے اپنی بیوی کو طلاق دینے کا
 حکم دیتے ہیں لیکن مجھے شادی کرنے کا حکم آپ کیلئے دے رہے ہیں حالانکہ میری
 طبیعت اس کام سے متنفر ہے۔ حضرت میاں میر لاہوریؒ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ تجھے
 دو بیٹے عنایت فرمائے گا جکی عمر دراز ہوگی۔ تمہارے چھوٹے بیٹے کے گھر ایک ایسا
 بچہ پیدا ہوگا جو تمہارے خاندان کو روشن کرے گا اور اسکا شمار اکابر اولیاء اور افرادِ زمانہ

میں ہو گا۔ نیز میرے والد بھی مجھ سے فرمایا کرتے تھے کہ میں نے اپنی والدہ سے سنا تھا کہ اور انہوں نے اپنی والدہ سے سنا تھا کہ وہ بچہ جنکا نام و نشان حضرت میا میر لاہوریؒ نے بتایا تھا کہ وہ میرے لڑکے شیخ محمد علی کے منجھلے بیٹے ہونگے نیز میرے والد یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ تمہارے دادا کی مراد اُس منجھلے سے تم ہو۔ غرضیکہ میرے دادا حضرت میا میر لاہوریؒ سے رخصت ہو کر سیر و سیاحت کرتے ہوئے کرنال کے نواحی علاقے میں قصبہ براس میں پہنچے تو وہاں کے صاحب ولایت حضرت شاہ ابوالمعالی چشتیؒ کے روضہ پر حاضری دی۔ کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت شاہ ابوالمعالی کی روحانیت نے قبر سے باہر آ کر فرمایا کہ وہ مقام جہاں حضرت میا میر لاہوریؒ نے آپور ہنسنے کا حکم دیا ہے یہی قصبہ براس ہے اور میری خواہش یہی ہے کہ آپ اسی مقام پر سکونت اختیار کریں۔ چنانچہ میرے دادا نے اسی جگہ سکونت اختیار کر لی۔ یہ جو مشہور ہے کہ میرے دادا نے اپنے قبیلہ کے لوگوں کی ناراضگی کی وجہ سے اپنا وطن چھوڑ کر قصبہ براس میں سکونت پذیر ہوئے غلط ہے۔ غرضیکہ آپ نے براس میں سکونت اختیار کرنے کے بعد کرنال کے ایک راجپوت خاندان میں ایک خاتون جنکا نام بی بی رابعہ تھا اور درحقیقت وہ رابعہ ثانی تھیں کے ساتھ عقد نکاح کر لیا۔ میری دادی اپنے تمام پوتوں میں سے میرے ساتھ زیادہ محبت کرتی تھیں۔ ایک دفعہ براس میں طاعون کی وبا پھوٹ پڑی جس سے یہ احقر بیمار ہو گیا۔ میری دادی نے سات بار میرے پلنگ کے گرد گھوم کر کہا کہ میں نے تمہاری بیماری لے لی ہے حق تعالیٰ تجھے صحت عطا فرمائے گا۔ اسکے بعد وہ خود بلعارضہ طاعون بیمار ہو گئیں اور اسی مرض میں رحلت فرمائی۔ آپکا مدفن قصبہ براس میں حضرت شاہ ابوالمعالی کے روضہ اقدس کے قریب ہے۔ رحمۃ اللہ علیہا۔ الغرض رابعہ بی بی کے لطن سے میرے دادا کے گھر دو فرزند وجود میں آئے۔ بڑے فرزند کا نام شیخ شرف الدین تھا۔ انکی بیعت اس احقر کے ساتھ تھی۔ وہ چھ ماہ بیمار رہ کر اس جہان فانی سے رحلت کر گئے اور حضرت شاہ ابوالمعالیؒ کے روضہ اقدس کے قریب دفن ہوئے۔ انکے دو بیٹے تھے ایک کا نام شیخ عبدالماجد اور دوسرے کا نام شیخ عبدالحکیم

تھا۔ انکے علاوہ انکی دو بیٹیاں تھیں۔ حضرت شیخ اللہ بخش براسوی کے دوسرے بیٹے
 اس احقر کے والد ماجد شیخ محمد علی تھے جنکے حالات عنقریب آرہے ہیں۔ حضرت
 شیخ اللہ بخش کے کمالات بی شمار ہیں جنکی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں ہے
 روایت ہے کہ جنات بھی آپکے مرید تھے اور خادم اور کنیز بن کر آپکی خدمت کرتے
 تھے۔ آپ اپنے حال کو چھپانے میں اس قدر اہتمام کرتے تھے کہ ساری عمر اپنے ایک
 شخص کو بھی مرید نہ بنایا۔ اگرچہ حقیقت میں سارا جہان آپ کا ملکہ بگوش تھا۔ وفات
 سے بیس دن پہلے اپنے اپنے یوم وفات اور وقت وفات کا پتہ بتا دیا تھا۔ آخر وہی
 ہوا جو آپ نے فرمایا تھا۔ آپکے مزار حضرت شاہ ابوالمعالی قدس سرہ کے روضہ کے قریب
 ہے جہاں آپ عاشقانہ اور عزیزانہ آسودہ ہیں۔ بطرح اپنے زندگی بھر گناہی میں بسر کی
 وصال کے بعد بھی کسی کو اپنے پاس نہیں آنے دیتے۔ البتہ جنکی باطنی آنکھیں روشن ہیں
 وہ آپ کو پہچان لیتے ہیں۔ آپ کی تاریخ وصال اب تک معلوم نہیں ہو سکی۔ رحمتہ اللہ علیہ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

از رہگذر خاک سر کوئے شما بود ہر نافر کہ در دست نسیم سحر افتاد

حضرت شیخ محمد علی

اں روزہ قدم بہ قدم رسول، بہ نظر عنایت حق منظور و مقبول، در شیوہ فقر و
 فنا، یگانہ روزگار در زہد و ریاضت ہمتاے مشائخ کبار، واقف اسرار حقنی و جلی
 محضی از چشم اغیار حضرت شیخ محمد علی قدس سرہ اس کاتب حروف کے والد اور حضرت
 قطب المشائخ شیخ اللہ بخش کے چھوٹے بیٹے تھے۔ آپکو خلافت حضرت شیخ سوندا قدس سرہ
 سے حاصل ہوئی تھی۔ زہد و ریاضت اور تجرید و توکل میں آپکا قدم بہت مضبوط تھا
 اور حضرت شیخ آپکو اپنے تمام اصحاب سے زیادہ عزیز رکھتے تھے۔ جب انکو دیکھتے تو

تعظیماً کھڑے ہونے کا ارادہ کرتے تھے۔ اور جب تک آپ کے اندر کھڑا ہونے کی طاقت رہی۔ انکی تنظیم کیلئے کھڑے ہو جاتے تھے۔ میرے والد بھی اپنے والد ماجد کی طرح اپنے آپ کو چھپانے کی کوشش کیا کرتے تھے اور آپ کے باطنی کمالات سے ظاہر میں لوگ واقف نہیں تھے۔ اُولِیَائِی تَحْتَ قَبَائِی لَا یَعْرِفُهُمْ غَیْرِی [میرے اولیا میری قبا کے نیچے پوشیدہ ہیں اور انکو میرے سوا کوئی نہیں پہچانتا] سے یہی ستر حال مراد ہے۔ آپکا شمار بھی اولیائے مستورین میں ہوتا ہے۔ جب آپکے والد شیخ اللہ بخش کا وصال ہوا تو انکے بڑے بیٹے شیخ شرف کی عمر کم تھی اسلئے انکو اپنے والد کے حالات کا زیادہ علم نہ تھا۔ جو کچھ جانتے تھے انہوں نے اپنی والدہ ماجدہ بی بی سے سنا تھا۔ جب آپ کے دونوں بیٹے اپنی والدہ ماجدہ کی آغوش میں تربیت پا کر سن بلوغ کو پہنچے تو اس فقیر کے والد ماجد نے مقامی علمائے تعلیم حاصل کی۔ اسکے بعد اللہ ماجدہ کے حکم سے آپ کی شادی کرنا ل کے ایک صاحب محمد اسحاق انصاری کی دختر سے کرادی۔ جنکا نام جان بی بی تھا۔ اس فقیر کے نانا شیخ محمد اسحاق حضرت ابوالیوب انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے تھے جن کے ضمن میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سانڈنی اللہ کے حکم سے مکہ معظمہ سے ہجرت کے بعد جا کر بیٹھی تھی۔ کیونکہ آپکو یہی حکم ملا تھا کہ جس جگہ آپکی سانڈنی بیٹھ جائے وہی آپکا مسکن ہوگا لہذا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابوالیوب انصاری رضی اللہ عنہ کے گھر پر سکونت اختیار فرمائی۔

غرضیکہ بیعت سے پہلے میرے والد ماجد کتابوں میں جو اذکار و مشاغل دیکھتے تھے اپنے والد کا تصور جا کر اس میں مشغول ہوجاتے تھے۔ یاد رہے کہ جس طرح تصور شیخ سے کمالات حاصل ہوتے ہیں اپنے آبا و اجداد کے تصور سے بھی آدمی کمالات حاصل کر سکتا ہے۔ بلکہ اگر سالک کو کسی محبوب مجازی کے ساتھ عشق مجازی کا قوی تعلق پیدا ہو گیا ہے تب بھی وہ کمال کو پہنچ سکتا ہے۔ بعض صوفیائے کرام کہتے ہیں کہ اگر کسی شخص کی محبت سالک کے دل پر غالب ہو تو وہ جلدی منزل مقصود کو پہنچ سکتا ہے۔ اب ظاہر ہے کہ ہر شخص کو

تصویر شیخ

اپنے آبا و اجداد سے قوی تعلق ہوتا ہے اسلئے انکے تصور سے وہ جلدی مقصود تک رسائی حاصل کر سکتا ہے نیز اپنے آبا و اجداد کو خواب میں دیکھنا بھی سالک کی ترقی کی علامت ہے۔ اسوجہ سے سلسلہ نبی کو سلسلہ الذہب کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ محققین کا قول ہے کہ عارف کامل و مکمل کا تصور خواہ وہ سالک کے آبا و اجداد ہیں خواہ غیر ہوں بھی اسے منزل مقصود تک پہنچانے میں مدد و معاون ثابت ہوتا ہے لیکن ناقص کا تصور خواہ وہ اسکے آبا و اجداد ہیں اسے کوئی فائدہ نہیں دیتا۔ اسی طرح زندہ شیخ کا تصور اگر وہ کامل و مکمل ہے بھی فائدہ مند ہے۔ لیکن مردہ شیخ کا تصور خواہ خواہ وہ عوث و قطب ہے سالک کو کوئی نفع نہیں پہنچاتا۔ دراصل عالم باطن کا دروازہ کھولنے والی چیز تصور اور محبت ہے اور مرید کو اپنے شیخ کے ساتھ اس کے ادب و اعتقاد کے مطابق فتح باطن نصیب ہوتی ہے۔ لیکن چونکہ آجکل کے زمانے میں لوگوں کو اپنے بیوی بچوں کے ساتھ اپنے شیخ، یا رسول یا اللہ سے زیادہ محبت ہوتی ہے اسلئے انکے لئے فنا فی الشیخ، فنا فی الرسول اور فنا اللہ کا حصول مشکل ہو جاتا ہے۔ کہتے ہیں کہ جب مجنوں لیلے کی محبت میں آہ نکالتا تھا تو اسکی رگوں سے خون ٹپکتا تھا۔ اور وہ انا لیلے کا نعرہ لگاتا تھا۔ روایت ہے کہ بعض صحابہ کرام کو بھی شدت سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ محبت تھی اور اس محبت میں ایسے ایسے کام کر جاتے تھے کہ جس سے عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ یاد رہے کہ جس شخص کو فنا فی الشیخ حاصل ہے وہ خواب یا بیداری میں دیکھتا ہے کہ میرا شیخ میرے اندر آ گیا ہے اور حکم دے رہا ہے اور جبکو فنا فی الرسول کا مقام حاصل ہے وہ دیکھتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے اندر ہیں اور حکم دے رہے ہیں۔ اسی طرح جس شخص کو فنا فی اللہ حاصل ہے وہ سمجھتا ہے کہ حق تعالیٰ نے میرے تعین میں ظہور فرمایا ہے اور کار فرما ہے یعنی قطرے کے اندر سمندر موجزن ہے۔ لیکن آجکل شیخ کی محبت ہی غنیمت ہے۔ فنا فی الشیخ تو بڑی چیز ہے کیسے حاصل ہو۔

یا یعنی نہری سلسلہ۔ نہری اسلئے کہ اس لئے کہ اس سے مقصود حاصل ہوتا ہے ۲ انا لیلے یعنی میں لیلی ہوں لیلی و مجنوں کا فرق اٹھ چکا تھا۔

بہر حال مبتدی کو چاہئے کہ مرتبہ فنا فی الشیخ کو یوں خیال کرے کہ حق تعالیٰ بے صورت ہے اور ہر صورت میں جلوہ گر ہے اور مرشد کی صورت میں اپنے اسم ہادی سے جلوہ گر ہو کر نیابت رسول میں مریدین کی تربیت کر رہا ہے اور مرید کو جو کچھ حاصل ہو یہی سمجھے کہ حق تعالیٰ سے حاصل ہو رہا ہے اور خدمت شیخ سے مقصود رضائے حق تعالیٰ ہے۔

غرضیکہ جب میرے والد ماجد نے حضرت شیخ سوندہا سے بیعت کر لی تو حضرت شیخ نے چند ایام میں انکو تمام اذکار و مشاغل مثل ذکر لفظی و اثبات، ذکر ایہم فات، مشغل بہونکم اور مشغل سپایہ تلقین فرمائے۔ اور والد محترم رات دن کام کر کے جوش و خروش اور ذوق و شوق سے ان اذکار و مشاغل پر عمل کیا اور یہ نہ جانا کہ دن کب ہوا ہے اور رات کب۔ اس عرصہ میں آپ نے بعض چلتے بھی کئے اور طے کے روزے رکھے۔ آخر حضرت شیخ کی توجہ سے آپ مرتبہ کمال تکمیل کو پہنچ گئے اور خرقہ خلافت حاصل کیا لیکن حضرت والد ماجد نے وہ خرقہ کمال مہربانی سے اس فقیر کو مرحمت فرمایا۔ میرے والد فرمایا کرتے تھے کہ میں نے اپنے مرشد حضرت شیخ سوندہا کی زبان مبارک سے سنا ہے کہ فرمایا مجھے حق تعالیٰ نے اس قدر طاقت عطا فرمائی ہے کہ طالب صادق کو چھ ماہ بلکہ چھ دن حتیٰ کہ ایک نظر سے حق تک پہنچا دیتا ہوں۔ لیکن تربیت بتدریج، دیرپا اور زیادہ مفید ہے۔

نقل ہے کہ ایک شہر میں دو بزرگ کامل و مکمل رہتے تھے۔ ایک دن اتفاقاً دونوں بزرگوں کی ملاقات ہو گئی۔ ایک نے دوسرے سے دریافت کیا کہ آپ کتنے عرصہ میں طالب حق کو منزل مقصود

ایک نگاہ سے واصل
بحق کرنا اچھا نہیں

تک پہنچاتے ہیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ تین چار سال میں ملکوت تک پہنچا دیتا ہوں۔ سوال کرنے والے بزرگ نے کہا کہ میں تو ایک دہقان کو بازار سے لیکر ایک نظر سے عالم ملکوت میں پہنچا دیتا ہوں۔ چنانچہ پہلے بزرگ ایک طالب حق کو دو تین سال میں عالم ملکوت تک پہنچا کر دوسرے بزرگ کے پاس لیگئے اور کہا کہ میں نے اس شخص کو دو تین سال میں ملکوت تک پہنچا دیا ہے اب آپ مجھے دکھائیں کہ آپ کس طرح طالب کو ایک نظر سے

ملکوت تک پہنچاتے ہیں۔ انہوں نے ایک عام آدمی کو بازار سے بلایا اور ایک نظر سے ملکوت تک پہنچا دیا۔ پہلے بزرگ جنہوں نے دو تین سال میں ساک کو ملکوت تک پہنچایا تھا دوسرے بزرگ کے مرید پر ایک نظر جس سے اسکی حالت سلب ہو گئی۔ اب دوسرے بزرگ سے کہا کہ آپ میرے مرید پر نظر ڈال کر دیکھیں۔ جب انہوں نے اس مرید پر نظر ڈالی تو کچھ بھی نہ ہوا اور اپنی حالت پر قائم رہا۔ اسکے بعد پہلے بزرگ نے کہا کہ ساک کو بتیجج واصل بحق کرنے سے یہ فائدہ ہوتا ہے کہ اسکی نعمت ہرگز زوال پذیر نہیں ہوتی۔ لیکن فی الفور واصل حق کرنے سے یہ دولت ایک نگاہ سے نائل ہو جاتی ہے۔

نیز والد بزرگوار فرمایا کرتے تھے کہ حضرت شیخ سونڈا کی توجہ اسقدر تیز تھی کہ آپ کی ادنیٰ توجہ سے لوگوں کے ظاہری و باطنی امور طے پا جاتے تھے۔

ایک دفعہ شہنشاہ اورنگ زیب نے حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر کے سجادہ نشین شیخ اچھا کو اپنے دربار میں قتل کے قصاص کی خاطر

شہنشاہ اورنگ زیب کا عتاب
اور حضرت شیخ کی توجہ

طلب کیا کیونکہ انہوں نے اپنے بھائی کو قتل کر کے سجادگی پر خود قبضہ کر لیا تھا۔ شیخ اچھانے حضرت شیخ سونڈا کی خدمت میں۔ ادم بھیجا کہ توجہ باطن کی درخواست کی۔ حضرت شیخ سونڈا غلبہ حال میں بیٹھے تھے اپنے خادم سے فرمایا کہ صاحب زادہ سے کہو کہ کوئی فکر نہ کرو۔ بادشاہ کے دربار سے صحیح و سلامت اور خوش و خرم واپس آؤ گے۔ چنانچہ یہی ہوا شیخ اچھا بادشاہ کے پاس چلے گئے اور خوش و خرم واپس آ گئے۔ انہوں نے واپسی پر ایک اونٹ اور کچھ نقدی حضرت شیخ کی خدمت میں بطریق نیاز ارسال کی۔

میرے والد ماجد نے فرمایا کہ ایک دفعہ حضرت شیخ سونڈا موضع براس سے قصبہ باٹری کی طرف جا رہے تھے۔ ہم کھانا تیار کر کے راستے میں پہنچ گئے اور عرض کیا کہ کھانا موجود ہے۔ راستے میں ہماری کھیتی تھی جس میں کاشت ہو چکی تھی لیکن پودے ظاہر نہیں ہوئے تھے۔ اپنے وہاں بیٹھ کر کھانا تناول فرمایا اور دعا کی کہ حق تعالیٰ اس کھیتی میں برکت دیں۔ اپنی دعا کی برکت سے کھیتی میں دگنا غلہ آیا۔

جاننا چاہتے کہ میرے والد بزرگوار کو براس اور گردن و نواح کے لوگ مادرِ زاد ولی اور قطبِ وقت سمجھتے تھے۔ اور آپکی دعا اور دیدار کو باعثِ برکت جانتے تھے۔ چنانچہ جب کوئی فتنہ پرداز اس علاقے میں کسی کی کھیتی کو نقصان پہنچاتا یا مال مویشی چوری کرتا تو اسے گنہی سزا بھگتنی پڑتی۔ ایک دفعہ ایک ہندو حاکم نے معمول سے زیادہ لگان وصول کیا تو قہر الہی میں مبتلا ہو گیا۔ اسکا منہ سوچ گیا اور زبان بند ہو گئی جب بیماری سے سخت مایوس ہوا تو حضرت شیخ سوندہا کی خدمت میں عجز و نیاز کی خاطر پیش ہوا اپنے اسکے حال زار پر رحم کھایا اور اسکی تقصیر معاف کر دی۔ چنانچہ وہ فوری طور پر شفا پا ب ہو گیا۔

کمال تقویٰ میرے والد ماجد اسقدر متقی و پرہیزگار تھے کہ اگر آپکی بھینس کسی دوسرے شخص کے کھیت سے گھاس کھا لیتی تو آپ سڑک کیلے اسکا دودھ پینا ترک کر دیتے تھے۔ آپ اکثر دن کو روزہ رکھتے تھے اور رات کو جاگتے رہتے تھے۔ اکل حلال [حلال کھانا] اور صدق مقال [سچ کہنا] میں آپ بے نظیر تھے شریعت اور طریقت کی پابندی میں آپ بہت مضبوط تھے۔ دروغ شن میں بے مثال تھے۔ جو شخص آپکی صورت دیکھتا تھا بے ساختہ آپکی ولایت کی شہادت دیتا تھا۔ آپ قرآن مجید کی تلاوت بہت کرتے تھے۔ اہل دنیا سے آپ مستغنی تھے۔ جو دوسنخا میں کمال حاصل تھا۔ براس کے یتیموں اور بیواؤں کو آپکے گھر سے کھانا ملتا تھا۔ آپ ہر وقت شغل باطن میں مستغرق رہتے تھے۔ حتیٰ کہ مرض موت میں بھی آپ سے چھ ماہ تک کوئی ذکر اور وظیفہ ترک نہ ہوا۔ وفات سے تین دن پہلے اپنے اپنا کفن تیار کرایا تھا۔ چونکہ آپکو معلوم ہو چکا تھا کہ موت سے پہلے غشی کی وجہ سے پانچ نمازیں فوت ہو جائیں گی آپ نے ان نمازوں کا فدیہ پہلے ہی سے ادا کر دیا تھا۔ اور وصال سے چھ ماہ پہلے اپنے اس فقیر سے فرمایا تھا کہ میں چھ ماہ بعد اسی مرض میں دارالبقا کی جانب رحلت کروں گا۔ جب وفات کا وقت قریب آیا تو آپ نے تین مرتبہ اللہ اللہ اللہ بلند آواز سے پکارا۔ شب جمعہ میں آخر شب آپ نے اپنی جان عزیز مشاہدہ دوست میں دیدی اور جانانِ حقیقی سے

سہ رنگ ہو گئے۔ آپ کا مزار موضع براس میں اپنے والد ماجد کے متصل ہے۔ جہاں آپ بچر دانہ اور عاشقانہ آسودہ ہیں۔ آپ نے بھی اپنے والد ماجد کی طرح حیات اور ممات میں اپنے جمال و ولایت کو نظر اغیار سے مستور رکھا۔ آپ نے ساری عمر کسبی کو مرید بنایا اپنے اپنی مرضی کے مطابق موت قبول فرمائی۔ جب اس فقیر نے آپ کی مرض موت میں دعا کی کہ اللہ تعالیٰ آپ کو صحت عطا فرمائے تو آپ نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ تجھے دیر تک زندہ و سلامت رکھے تم ہمارے خاندان کے چراغ ہو اور ہمیں تمہاری بدولت عزت نصیب ہوئی ہے۔ میں نے اپنی باقی عمر تجھے بخشی ہے اور اب میں جا رہا ہوں۔ اسکے چند روز بعد آپ نے رحلت فرمائی۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

اولاد

آپ نے دو بیٹے اور ایک بیٹی پیچھے چھوڑی۔ لڑکوں میں سے ایک یہ فقیر محمد اکرم ہے، دوسرا شیخ محمد عبداللہ ہیں۔ اس فقیر کی والدہ اور ہمیشہ دونوں عارفہ اور رابعد وقت ہیں اور رات دن شغل باطن اور عبادت ریاضت میں مشغول رہتی ہیں۔ اللہم صلی علی محمد و علی آلہ واصحابہ اجمعین۔

ازدہن خاک سر کوئے شما بود ہر نافرمان کہ در دست نسیم سحر افتاد
الہی ہیں، ہمارے مریدین، ہمارے اجباب اور ساری امت محمدیہ کو ان مقربان پارگاہ اور پاک سستیوں یعنی اقطاب، ابدال، اولیاء اللہ کے صدقے میں جنکے احوال و مقامات سے یہ اوراق کتاب مزین و آراستہ ہیں۔ ظاہر شریعت اور باطن حقیقت کی دولت و نعمت سے مالا مال فرماتے۔ یا کریم، یا رحیم، یا غفار، یا ستار ہیں ہماری نفسانی خواہشات سے محفوظ رکھئے اور فنا سے بہتی اور بقائے ذات خود سے مشرف فرمائے۔ اور خالص اخلص رحمت سے نوازش فرمائے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں زندہ رکھیئے اور روز محشر آپ کی ہی محبت میں اٹھائیے۔

وصلی علی محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔ بیت

یارب کبمالات شر جیلانی کاندہ کرم و فضل ندارد ثانی
کن باطن من پاک بیک جلوہ آلودہ ممکن باعراض نفسانی

marfat.com