

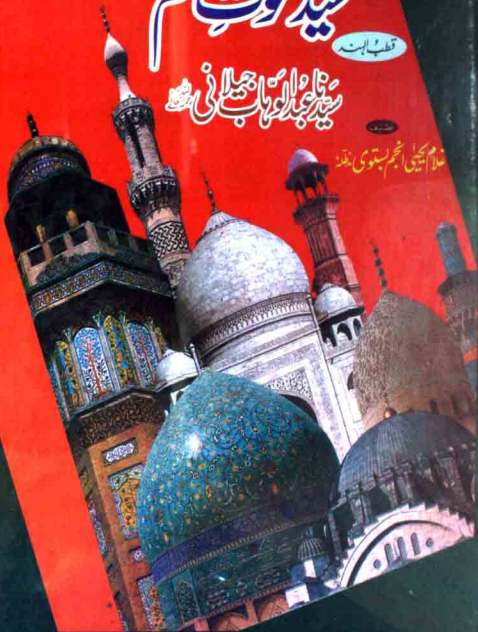
پروفیسر سید سید قادریہ کے بانی

سیدنا حضرت اعظم

قطب الہند

سیدنا عبدالرحمن بن محمد

علامہ کبیری انجم بستوی رتلا



بڑے صغیر پاک و ہند میں سلسلہ قادریہ کے بانی

حضرت نانوتیؒ
۶۰ اعظم
رضی اللہ
عنه
سیدنا غوث
قطب الہند
سیدنا عبدالوہاب
جمیلانی
رحمۃ اللہ
تعالیٰ

تصنیف

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم بستوی مدظلہ
صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد دیونیورسٹی دہلی

ناشر
شبیر براہمہ
بی۔ بی۔ ۵ اردو بازار لاہور

مکتبہ اسلامیہ
لاہور

پاکستان میں جملہ حقون حق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب :	قطب الہند سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ
مصنف :	ڈاکٹر غلام محیٰ انجم صاحب بستوی
صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی دہلی	
تقدیم :	محمد نشا تاش قصوری لاہور
بار اول :	ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ / جولائی ۲۰۰۰ء
ناشر :	شہیر بر اورز ۴۰ اردو بازار لاہور۔
قیمت :	100 روپے

marfat.com

Marfat.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شرف اولیت

محمد منشاء تائیس قصوری

هو الاول والآخِر و الظاهر و الباطن و هو بكلِ شئی علیم ۰
انہ تعالیٰ جل و جلی ہی اپنی شان کے مطابق اول بھی ہے اور آخر بھی، ظاہر بھی ہے اور باطن بھی اور وہی ہر چیز پر علیم ہے۔ یہ معجزانہ کلمات حمد و تقدیس الہی پر بھی مشتمل ہیں کہ اس نے از خود اپنی کبریائی کا خطبہ بیان کرتے ہوئے قرآن مجید میں ارشاد فرمائے اور سید المرسلین جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ ﷺ کی نعت و توصیف کو بھی شامل ہیں کہ انہی اسمائے وصفی سے اپنے محبوب کی تعریف فرمائی۔

سلاش و جستجو انسانی فطرت کا خاصہ ہے۔ اس کے دل و دماغ میں یہ دھن سوار ہے کہ ہر نئی بات میں اولیت کا شرف کسے حاصل ہوا۔ اسی سوال کے جواب میں خالق کائنات نے اعلان فرمایا هو الاول، وہی ہے اول۔

اس کے بعد انسان کے حاشہ خیال میں پھر سوال ابھر کہ تخلیقات میں اولیت کے شرف سے کون مشرف ہوا؟ اس کا جواب تو وہی دے سکتا ہے جسے خالق کل کی جملہ تخلیقات کا علم ہو۔ چنانچہ ایک دن نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ نے پوچھ ہی لیا۔ قال قلت یا رسول اللہ بابی انت ~~وہی~~ عن اول شئی خلقہ اللہ تعالیٰ قبل الاشیاء؟

وہ کہتے ہیں میں نے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں گزارش کی یا رسول اللہ ﷺ وہ والدین آپ پر قربان! مجھے بتا دیجئے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کسے

قال يا جابر ان الله تعالى قد خلق قبل الاشياء نور نبيك من نوره
 (الحدیث) آپ نے فرمایا اے جابر تمام اشیاء سے پہلے اللہ تعالیٰ نے تیرے نبی سے نور
 کو تخلیق فرمایا۔ جبکہ اس وقت لوح و قلم، جنت، جہنم، فرشتے، زمین و آسمان، چاند،
 سورج، ستارے، جن اور انسان کچھ بھی نہ تھا۔ دوسرے مقام پر ارشاد ہوا: اول
 ما خلق الله نوری۔ اللہ تعالیٰ نے مخلوقات میں بر چیز سے پہلے میرے نور کو تخلیق
 فرمایا۔ نیز نبوت میں اولیت کے شرف سے مجھے ممتاز فرمایا: كنت نبيا وان آدم
 لمسجدل في طينة۔ میں تو اس وقت ہی نبوت سے سرفراز ہو چکا تھا۔ جبکہ آدم علیہ
 السلام ابھی اپنے میٹرل میں ہی تھے اور پھر عالم ارواح میں جب تمام روحوں سے پوچھا
 جارہا تھا اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟ تو قالوا بلى کہنے میں سب
 سے پہلے اپ ہی کی روح مقدس تھی اور ذاتِ خداوندی پر سب سے پہلے آپ ہی ایمان
 لانے کا اعلان فرمانے والے ہیں۔ اول من آمن بالله وبذلك امرت وانا اول
 المؤمنين، اللہ تعالیٰ کی ذاتِ اقدس پر جو سب سے اول ایمان لائے اور اس کے حکم پر
 سر تسلیم خم کیا۔ وہ پہلا مومن میں ہی ہوں۔ واول من تنشق عنه الارض واول
 من يؤذن له بالسجود اول من يفتح له باب الشفاعة واول من يدخل الجنة
 ، روز حشر کے لئے جب زمین شق ہوگی تو سب لوگوں سے پہلے زمیں سے میں ہی باہر
 آؤں گا اور قیامت کے دن سجدہ کرنے کا شرف اول مجھے ہی نصیب ہو گا اور مجھے ہی سب
 سے اول شفاعت کے حقوق دیئے جائیں گے۔ نیز جنت میں جانے کا شرف اولین مجھے
 ہی حاصل ہو گا۔

پہلے انسان؟

جب ہم عالم انسانیت کے ہزاروں سال پھیلے ہوئے اریوں، کھریوں انسانوں میں سے پہلے انسان کے بارے سوال کرتے ہیں کہ وہ کونسی ہستی ہے جسے پہلے انسان ہونے کا شرف نصیب ہو تو قرآن کریم سے ہمیں اس سوال کا جواب ملتا ہے وہ حضرت ابو البشر حضرت سیدنا آدم علیہ السلام نے جنہیں نہ صرف پہلے انسان ہونے کی عظمت سے نوازا گیا بلکہ انہیں اللہ تعالیٰ جل و علیٰ کے پہلے خلیفہ ہونے کی حیثیت سے بھی متعارف کرایا گیا اور یہی وہ پہلی ہستی ہے جسے انسانوں کے پہلے باپ ہونے کی سعادت کا شرف ہوا۔

پہلا گھر:

روئے زمین پر ہر سمت سینکڑوں ممالک اور لاکھوں شہر، کروڑوں، قصبے اریوں بستیاں پائی جاتی ہیں۔ مگر کسی بھی شہر یا بستی کے بارے اگر سوال کیا جائے کہ اس شہر میں کونسی کوٹھی، محل یا مکان سب سے پہلے بنایا گیا تو جواب میں خاموشی کے سوا اور کچھ حاصل نہیں ہو گا مثلاً دہلی یا لاہور جو پاک و ہند کے دو تاریخی شہر ہیں ان میں کسی ایک سے متعلق سوال کیا جائے کہ لاہور یا دہلی شہر میں کونسا پہلا گھر ہے جسے اولیت کا شرف حاصل ہوا تو کوئی بھی شخص بتانے سے قاصر ہو گا بلکہ ان شہروں کا گزرتا اور تاریخ بھی خاموش ہوگی۔ لیکن اس کے برعکس، مشرق و مغرب جنوب اور شمال کے افق تک پھیلے ہوئے ہزار ہا شہروں اور ملکوں کے باوجود جب ہم سوال کرتے ہیں کہ اس وسیع و عریض روئے زمین میں وہ کونسا گھر ہے جو سب سے پہلے بنایا گیا تو اس کا جواب ہمیں قرآن کریم سے یوں عطا ہوتا ہے اول بیت وضع للزی بیکۃ مبارکۃ (الایۃ)

کہ سب سے پہلا گھر جو بنایا ہے وہ مکہ مکرمہ میں بیت اللہ شریف ہے۔

دنیا کے مت کدوں میں پہلا وہ گھر خدا کا

ہم اس کے پاسباں ہیں وہ پاسباں ہمارا

اولیت کا سوال ہر چیز کے بارے ہو سکتا ہے اور صرف اسی سوال کے جواب میں ہزار باتیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ جن کے لئے ضخیم ترین دفاتر بھی تاپید ہوں مثلاً اسلامی تاریخ میں یہ سوال وجواب روز روشن کی طرح چمک رہا ہے کہ سب سے پہلے امت محمدیہ میں اسلام لانے کے شرف کے حاصل ہوا۔ جوان مردوں میں پہلے اسلام کون لائے اور عورتوں میں یہ شرف پہلے کسے نصیب ہوا۔ بچوں میں اولیت کی سعادت کس نے پائی اور غلاموں میں سب سے پہلے اسلام لانے کی نعمت سے کون سرفراز ہوا۔ آیہ کریمہ السابقون الاولون من المهاجرین والانصار۔ ایسے ہی سوالات کے جوابات کی امین ہے۔

ذرا آگے بڑھیے تو اسلام میں سب سے پہلی مسجد کے بارے سوال ہوتا ہے تو جواب میں مسجد قباء شریف کی زیارت ہوتی ہے۔ سب سے پہلے اسلامی مجتہد کو نکالیں تلاش کرتی ہیں تو امام الامۃ امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات والا برکات کا نام نامی صفحات تواریخ میں جگہ گاہ دکھائی دیتا ہے۔

الغرض اولیت کی حدود کو شمار نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے اہل علم و قلم کے لئے یہی اشارے کافی ہیں۔ ان تمام معروضات پیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ پیش نظر کتاب

”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب المہدی سیدنا عبدالوہاب جیلانی

قدس سرہ“ کے عالی مرتبت معنف ڈاکٹر غلام محمد اعظمی جیسے مستوی و امتداد کا ہم

marfat.com

العالیہ، جو میرے قدیم محسنین و معینین میں شامل ہیں۔ پاک و ہند کے محققین میں انہیں ممتاز مقام حاصل ہے۔ تحقیق پر موصوف کی بڑی گہری نظر ہے۔ ان کے قلم میں گہرائی اور گیرائی کی صفات بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں۔ انہیں بات کہنے اور لکھنے کا ذہننگ ہے۔ ان کا انداز تحریر اور اسلوب تفہیم بڑا موثر اور پائیدار ہے۔

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کی ہر تصنیف اور ہر مقالہ حکمت کا خزانہ لئے ہوتا ہے یہ ایسے نوجوان اسکالر ہیں کہ عمر رسیدہ دانشور انہیں خراج محبت و تحسین پیش کرتے نظر آتے ہے۔ دل چاہتا ہے ان کی علمی، فکری، تحقیقی، تاریخی اور سوانحی تصانیف کا مہر پور تعارف کر لیا جائے مگر اختصار دامن گیر ہے۔

پیش نظر تحقیقی تصنیف ”قطب الہدیٰ سیدنا عبد الوہاب جیلانی قدس سرہ“ سے ہی آپ خاصی حد تک حضرت انجم بستوی کی متاثر ہو گئے جس کے ذریعے انہوں نے ہندوستان میں سلسلہ قادری کے بانی کی تلاش و جستجو کے بعد ڈھونڈ نکالنے میں کمال کر دکھایا اور ہندوستانی حکومت کے اعلان کردہ ”نوجوان محقق کیریئر ایورڈ“ ۱۹۹۳ء کو بڑی شان سے حاصل کیا۔ تفصیل کتاب کے اہدائیہ میں ملاحظہ فرمائیے گا۔ تاہم راقم محبت مکرم حضرت ڈاکٹر انجم بستوی صدر شعبہ علوم اسلامیہ سید یونیورسٹی دہلی کی خدمت میں ہدیہ تمہدیک پیش کرتے ہوئے انتہائی فرحت و انساب کا اظہار کرتا ہے کہ جنہیں ہندوستان کی وسیع علمی دنیا میں سلسلہ قادریہ کے بانی پر نہایت جاندار تاریخی، علمی اور تحقیقی کتاب لکھنے کا شرف اولیت حاصل ہوا۔

ایں سعادت بزوج بازو، نیست

تازہ چشم خدائے چشمہ

ذالک فضل اللہ یوتینہ من یشاء واللہ هو الفضل العظیم

آخر میں یہ وضاحت بھی باعث مسرت ہوگی کہ موصوف نے اپنے گرانقدر خطوط میں راقم کو اس کتاب کی اشاعت کی خصوصی اجازت مرحمت فرمائی جسے میں اپنے دیرینہ رفیق کار، اہل سنت و جماعت کی کثیر کتب کے ناشر مکرم جناب ملک شبیر حسین صاحب کو شائع کرنے کے لئے پیش کر رہا ہوں۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ بجاہ حبیبہ الاعلیٰ علیہ السلام و علی آلہ و صحبہ و بارک و سلم، سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فیوض و برکات سے بہرہ مند ہوتے زیادہ سے زیادہ عمدہ ترین کتب کی اشاعت کی توفیق مرحمت فرماتا رہے اور ہمیں بھی اپنی نوازشات کریمانہ کا اہل بنائے۔ آمین ثم آمین

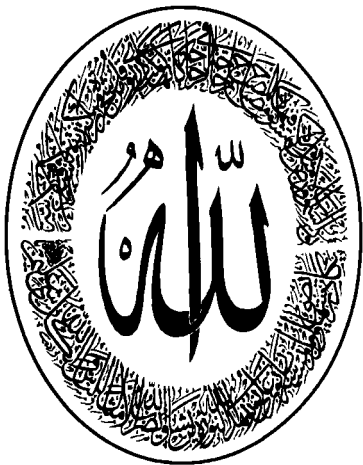
فقط

محمد منشاء تاش قصوری

مدرس جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور
خطیب جامع مسجد ظفریہ مرید کے (پاکستان)

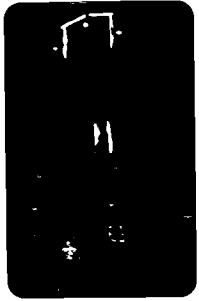
۲۶ ربیع الاول ۱۴۲۱ھ

۳۰ جون ۲۰۰۰ء جمعۃ المبارک

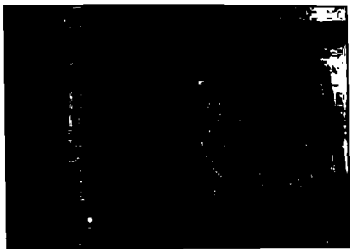


قطب الہند کی کہانی تصاویر کی زبانی

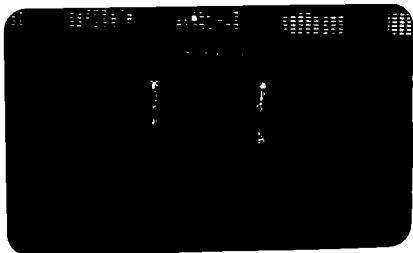
بلند دروازہ درگاہ بڑے پیر ناگور شریف،
راجستھان



غوثیہ مسافر خانہ درگاہ بڑے پیر ناگور شریف



۱۰۰ قدیم کتبہ جو درگاہ سے پیر ناٹور شریف کی مسجد میں سیکڑوں سال سے نصب ہے۔



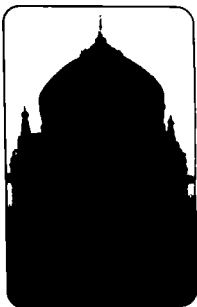
۱۰۰ سے پیر ناٹور شریف کی ۱۰۰ قدیم مسجد جس کی تعمیر حضرت سیدنا محمدؐ ٹوٹ دیوانی
اپنی عالیہ الرحمہ کی سجادگی کے دوران ہوئی۔

درگاہ بڑے پیر ناگور شریف کی وہ گدی جس پر صاحب سجادہ ایام غم مخصوص وقت میں جلوہ افروز ہوتے ہیں۔



چلہ قطب المسند حضرت شیخ عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ شریف جو چلہ بڑے پیر صاحب سے مشہور ہے۔

آستانہ عالیہ قطب السند شیخ
عبدالوہاب جیلانی ناگور شریف
(علیہ الرحمۃ والرضوان)



کیسے جڑھے کا وہ درخت جس کے سائے
میں قطب السند نے قیام کیا اور سالہا سال
عبادت کی۔

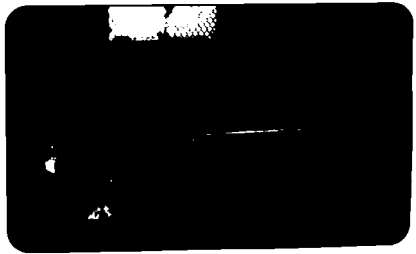
درگاہ بڑے پیر ناگور شریف میں
محفوظ عمامہ شریف جس کی نسبت قطب
السنہ شیخ عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کی
طرف کی جاتی ہے۔



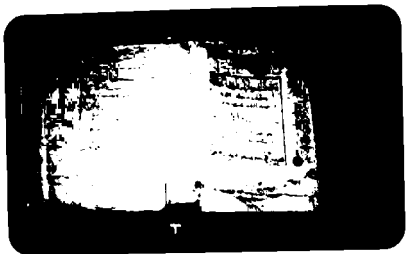
درگاہ بڑے پیر میں محفوظ عصا مبارک
جس کی نسبت قطب السنہ شیخ عبدالوہاب
جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کی طرف کی
جاتی ہے۔



مقام قبر اقدس قطب الهند حضرت شیخ سیف الدین عبد الوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان



مقام قبر اقدس شیخ زین الدین قطب الهند حضرت شیخ عبد الوہاب جیلانی علیہما الرحمۃ والرضوان



T

قطب الہند شیخ عبد الوہاب جیلانی کی طرف منسوب سیکڑوں سال قدیم منسوخہ قرآن حکیم



پاکلی جسے بادشاہ مانگیر غازی نے ۱۰۹۱ھ/۱۶۸۰ء میں درگاہ بڑے پیر ناگور شریف کے
سجادہ نشین حضرت سید محمد حامد علیہ الرحمہ کو نذر کی تھی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری مدظلہ لاہور

تعارف

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی نئی دہلی کے سابق استاد شعبہ دینیات، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، جامعہ اشرفیہ مبارکپور کے فاضل، یو۔ پی۔ یورڈ، انڈیا سے تین، جامعہ اردو علی گڑھ سے تین، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے تین سندیں حاصل کر کے آئرلینڈ یونیورسٹی سے عربی میں پی۔ ایچ۔ ڈی کر چکے ہیں، اس کے علاوہ ایک درجن سے زیادہ علمی اور تحقیقی کتب کے مصنف ہیں۔ تین ایوارڈ حاصل کر چکے ہیں:

1- یونیورسٹی ٹیڈل، از مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ ۱۹۸۲ء

2- نوجوان محقق کیرئیر ایوارڈ، از حکومت ہند ۱۹۹۳ء

3- کنڈن لال اشکی ایوارڈ، از روہیل کھنڈ یونیورسٹی ۱۹۹۷ء

ڈاکٹر صاحب کی اسانید دیکھئے، ان کی فاضلانہ لوز محققانہ تحریرات کا مطالعہ کیجئے، آپ لازماً اپنے خیال میں ایک معمر اور کہنہ مشق شخصیت کا تصور قائم کریں گے۔ لیکن ملاقات ہونے پر آپ قینا حیرت میں ڈوب جائیں گے اور یہ ماننے کے لئے مشکل ہی سے تیار ہوں گے کہ یہ جوان سال اور جوان ہمت ہی ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم ہیں۔ لیکن ان کا باوقار چہرہ، پیشانی سے جھلکتی ہوئی انجم سعادت کی چمک، زندگی اور مسرت سے بھر پور گفتگو اس تيقن کا باعث بنتی ہے کہ یہی ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم ہیں۔

راقم کی ان سے پہلی ملاقات ۱۹۹۱ء میں جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور میں ہوئی۔ جب وہ ہندوستان سے پاکستان، لاہور کا تحقیقاتی امام احمد رضا، کراچی کے اہتمام سے منعقد ہونے والی

انٹرنیشنل امام احمد رضا کا نفرنس میں شرکت کے لئے تشریف لاتے۔

نومبر ۱۹۹۸ء میں راقم الحروف ہندوستان گیا تو ممبئی میں مجاہد سنیت جناب محمد سعیدی نوری کے پاس قیام رہا، ۹- نومبر کو دہلی پہنچا اور فاروقیہ بیڈ پو، نیا محل، نزد جامع مسجد حاجی محمد مبین صاحب کے پاس قیام کیا، دہلی میں ڈاکٹر غلام بھٹی انجم حلقہ اللہ تعالیٰ سے ملاقاتیں رہیں، وہ ازراہ لطف و کرم فاروقیہ بیڈ پو تشریف لاتے رہے، وہ ان لوگوں میں سے ہیں جن کی ہر ملاقات کے بعد دوبارہ ملاقات کی آرزو ہوتی ہے، مولائے کریم انہیں سلامت باکرامت رکھے۔

ڈاکٹر صاحب وقتاً فوقتاً اپنی تصانیف راقم کو ارسال کرتے رہتے ہیں، حال ہی میں انہوں نے اپنی تازہ تالیف، ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب اللہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ ارسال فرمائی ہے۔ ۱۹۹۳ء میں یونیورسٹی گرائٹس کمیشن، ہندوستان نے ڈاکٹر غلام بھٹی انجم کو ”توجوان محقق کیرئیر ایوارڈ“ دیا جس کے ساتھ دو لاکھ روپے اور تین سال کی بااختیار خصمت دی، ڈاکٹر صاحب نے اس موقع کو غنیمت جانتے ہوئے اپنے پسندیدہ موضوع ”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ — آغاز اور قیام“ پر کام شروع کر دیا۔ طویل سفر اور جاں نسیں محنت کے بعد سینکڑوں صفحات پر مشتمل کتاب تین جلدوں میں مرتب کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ پیش نظر کتاب پہلی جلد کا دوسرا نصف حصہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کرے کہ پوری کتاب جلد زیور طباعت سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آجائے۔

ڈاکٹر صاحب تحقیق کے بعد اس نتیجے تک پہنچے ہیں کہ سلسلہ چشتیہ اور سلسلہ قادریہ دونوں ایک ساتھ ہندوستان میں وارد ہوئے ہیں نیز ان کی تحقیق یہ ہے کہ حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرزند ارجمند قطب اللہ حضرت شیخ سیف الدین عبدالوہاب جیلانی رحمہ اللہ تعالیٰ جن کا مزار مبارک ناگور، راجھستان میں ہے، یہی وہ پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے ہندوستان میں سلسلہ عالیہ قادریہ کی دل غمیل ڈال، یہی بزرگ حضرت خواجہ غریب نواز سلطان السند رحمہ اللہ تعالیٰ

marfat.com

Marfat.com

کے ساتھ ہندوستان تشریف لائے تھے۔

سیطان جوزی نے مرتا الزمان میں لور شیخ عبدالرحمن المحض اکیملانی نے تاریخ جامع الشیخ عبدالقادر اکیملانی میں بیان کیا ہے کہ آپ کا مزار بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں ہے، دار شکوہ نے آپ کا مزار شریف بغداد مقدس میں بیان کیا ہے، لیکن ہندوستان کے متعدد مصنفین کا کہنا ہے کہ آپ مزار ناگور، ہندوستان میں ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنی اس کتاب (ص ۱۳۳ تا ۱۷۱) میں تمام حوالے پیش کئے ہیں اور ترجیح اسی بات کو دی ہے کہ آپ کا مزار ناگوری میں ہے۔ بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں آپ کے مزار کا سراغ نہیں ملتا۔

ڈاکٹر صاحب نے ناگور راجھستان کے کورٹ کے فیصلے کا عکس بھی پیش کیا ہے نیز چوتھے باب میں شاہی فرامن لور دستویزات کا عکس پیش کیا گیا ہے۔ جن کا تعلق سیدنا عبدالوہاب قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ لوران کے مزار شریف سے ہے۔

ڈاکٹر صاحب کی تحقیق راج لور صاحب نظر آتی ہے، ہاں اگر بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں سیدنا عبدالوہاب کا مزار شریف مل جائے تو انہیں اپنی تحقیق سے رجوع کر لینا چاہئے۔
واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

ڈاکٹر صاحب کو چاہیے کہ سلسلہ قادریہ کی طرح پاکستان ہندوستان میں موجود دیگر سلاسل طریقت لور ہندوستان اے میں تشریف لانے والے لوہین برگوں کے بارے میں بھی قلم اٹھائیں لور جو سلسلہ تحقیق انہوں نے شروع کیا ہے اسے مکمل فرمائیں، اس طرح پاک و ہند کے سلاسل طریقت کی تاریخ مکمل ہو جائے گی، ڈاکٹر صاحب نے عملی طور پر اپنے آپ کو اس اہم کام کے لئے موزوں ترین ثلث کر دیا ہے۔

محمد عبدالکھیم شرف قادری

شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور۔
3 ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ ۳ جولائی ۲۰۰۰ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تقریظ جمیل

علامہ مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی مدظلہ

حضرت علامہ مولانا پروفیسر ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم بستری مدظلہ صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدردیونیورسٹی دہلی، نوجوان محققین علماء میں ایک ممتاز مقام رکھتے ہیں۔ جو صرف نے ایک درجن سے زائد کتابیں تصنیف کیں ہیں جو سبھی علمی، فنی، تاریخی، تدریسی موضوعات پر مشتمل ہیں۔ ہر تصنیف کا مطالعہ اور لائق تحسین ہے۔ مگر پیش نظر کتاب ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب المند سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ اپنی نوعیت کی نہایت قیمتی تصنیف ہے۔ جس کی فی زمانہ انتہائی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی۔

مولانا ابو صوف زید مجدد کی اس اعلیٰ تحقیق پر اصل صلہ تو سیدنا محبوب سبحانی شہباز لامکانی حضور سیدنا غوث اعظم جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ عطا فرمائیں گے۔ مگر بظاہر جو حکومت ہند نے انہیں انعام سے شاد کام کیا ہے دراصل یہ بھی انہیں کے پیاروں کا تعارف ہے۔ جو ڈاکٹریٹ کی ڈگری کی صورت میں منصفہ شہود پر جلوہ گر ہوا۔ اس پر ہم ڈاکٹر صاحب کی خدمت میں ہدیہ تمہیک پیش کرتے ہوئے دعا گو ہیں مولانا تعالیٰ زیادہ سے زیادہ قلمی دولت کو تقسیم کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین ثم آمین۔ جانا سید المرسلین ﷺ

نقطہ

مفتی عبدالقیوم ہزاروی

ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ لاہور (پاکستان)۔

۱۰ ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ ۱۳ جولائی ۲۰۰۰ء (جمعرات)

marfat.com

Marfat.com

فہرست

باب اول: ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟

صفحہ	نام کتاب	صفحہ	نام کتاب
۳۸	حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی بہار	۳۲	تصوف کی تعریف اور غرض و غایت
۳۹	حضرت سید ابو الحیات قادری بنگال	۳۳	لفظ صوفی کا استعمال
۵۰	حضرت سید بہاء الدین قادری شطاری، دولت آباد	۳۶	تصوف اور صوفی
۵۳	حضرت میر سید اسماعیل قادری	۳۸	تصوف ہندوستان میں
۵۳	حضرت سید تاج الدین عبدالرزاق قادری جیلانی	۴۰	سلسلہ قادریہ ہندوستان میں
۵۵	حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی	۴۱	حضرت شاہ نعمت اللہ قادری
۵۶	حضرت خواجہ سید عرب خاری بدایونی	۴۲	حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی
۵۹	حضرت شیخ محمد قطب الدین مدنی، کترہ ماٹک پور	۴۳	حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی
۶۰	سلسلہ کی باقاعدہ تنظیم اور خرقہ پوشی	۴۴	حضرت سید محمد غوث کو الیاری
۶۳	پہلی خانقاہ	۴۵	حضرت سید محمد انجھری
باب دوم: ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب السند سیدنا عبدالوہاب جیلانی			
۷۱	فضائل و کمالات	۶۸	قطب السند سیف الدین عبدالوہاب جیلانی
۷۴	دفتروالایت بغداد میں ہے	۶۹	ادب و تعلیم و تربیت

	قطب السند کا سوال لکھ جنگل میں قیام	۷۵	خواجہ اجیر باد گاہ غوث الاعظم میں
۱۲۵	اور اشاعت اسلام	۸۳	حضرت غوث الاعظم کے مروجہ
۱۲۹	ناگور کی وجہ تسمیہ		سن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر
۱۳۳	قطب السند کا وصال ایک تحقیقی نقطہ نظر	۸۶	خواجہ اجیر اور ولایت ہندوستان
۱۳۵	مدفن ناگور - ہندوستانی مصنفین کی رائے	۸۹	خواجہ اجیر کا ہندوستان میں ورود مسعود
۱۳۶	محبوب المعانی اور کشف تنزیلات رحمانی	۹۳	خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام
۱۳۸	عین القلوب العارفين	۹۷	خواجہ اجیر کا خیر راجہ سے عقد مناکحت
۱۳۸	جواہر الاعمال	۹۹	عقد مناکحت کے تعلق سے ایک غلط فہمی کا ازالہ
۱۳۹	خلاصۃ الامور	۱۰۰	اہلیہ و خادم کے ہمراہ قطب السند
	مدفن ناگور مصنف اور ادقاریہ کی		عبدالوہاب جیلانی کی ہندوستان آمد
۱۳۹	تائید	۱۰۲	خواجہ اجیر اور قطب السند کا اجیر
۱۳۵	قطب السند کا مدفن تحقیقی نقطہ نظر		میں ورود مسعود
۱۵۰	مدفن ناگور راجستھان گزٹ	۱۰۶	جوگی اسبے پال کی سحر طرازی
۱۵۰	مدفن ناگور - مہر واد شکوہی کی تحقیق	۱۰۹	واقفہ کانا ساگر
۱۵۱	قطب السند کا مدفن - ناگور یا کہیں اور	۱۱۲	سادہ دیو کون تھا
	مدفن ناگور سجادہ نشین آستانہ عالیہ	۱۱۳	جوگی اسبے پال کی سرکونی
۱۶۰	قلاریہ بغداد کی تحریر	۱۱۶	جوگی اسبے پال کی سرکونی اور نطین مہاک
۱۶۳	مدفن ناگور سید محمد رابع ہندوئی کا تقدیر خیال	۱۱۸	جوگی اسبے پال اور قبول اسلام
۱۶۷	درگاہ پیر سید محمد ناگور کی مخالفت کیوں	۱۲۱	چلے بڑے سے صاحب اجیر شریف کی تحقیق
۱۷۳	مقدمہ عدالت ناگور کا تاریخی فیصلہ	۱۲۳	قطب السند کی ناگور کی طرف روانگی

باب سوم: قطب الہند سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کی اولاد اور ان کے اہم جانشین

۲۱۲	حضرت سید عبدالرزاق قادری	۱۸۶	اولاد
۲۱۳	حضرت سید حامد شمس جیلانی	۱۸۸	حضرت سید شفیع الدین محمد
۲۱۸	حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ جیلانی	۱۸۸	حضرت سید نصیر الدین محمد
۲۲۰	حضرت سید محمد جیلانی	۱۸۸	حضرت سید مسعود
۲۲۱	حضرت سید حامد قادری	۱۸۹	حضرت سید محمد علی
۲۲۱	حضرت سید شاہ شفیع الدین قادری	۱۸۹	حضرت سید شاہ میراں
۲۲۹	شجرہ طریقت آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ مبارک پور	۱۹۰	حضرت سید شمس الدین محمد
۲۳۳	صاحبان سجادہ آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا عبدالوہاب جیلانی ناگور	۱۹۱	حضرت سید محمد غوث جیلانی پوچی
۲۳۴	شجرہ نسب موجودہ سجادہ نشین	۱۹۵	حضرت سید محمد شیخ عبدالقادری ثانی

باب چہارم: شاہی دستاویزات و فرامین

۲۵۹	دستاویز ۱۰۶۶ھ	۲۴۰	نقل پروان قلی خاں ۹۷۵ھ
۲۶۱	دستاویز ۱۰۶۸ھ	۲۴۲	نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر ۹۷۸ھ
۲۶۳	نقل فرمان سلطان اورنگزیب عالمگیر	۲۴۳	نقل پروان میر جلال
۲۶۵	نقل فرمان راجہ رکناٹ ۱۰۶۹ھ	۲۴۶	نقل پروان بھیکمن خاں ۹۸۰ھ
۲۶۷	نقل پروان صوبہ حضرت امیر ۱۰۷۵ھ	۲۴۹	نقل پروان صوبہ
۲۶۹	نقل فرمان صوبہ امیر امیر ۱۰۷۵ھ	۲۵۰	نقل پروان صوبہ ۱۰۲۵ھ
۲۷۱	دستاویز ۱۰۷۷ھ	۲۵۲	دستاویز ۱۰۵۵ھ
۲۷۳	دستاویز ۱۰۸۳ھ	۲۵۴	دستاویز ۱۰۵۶ھ
۲۷۵	دستاویز ۱۰۸۹ھ	۲۵۷	دستاویز ۱۰۵۷ھ

	نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی ۱۰۹۱ھ	۲۷۷	نقل پروانہ عابد خاں صوبہ حضرت
۳۰۴	نقل فرمان شاہ عالمگیر غازی سنہ ۳۴	۲۷۹	اجمیر سنہ ۱۰ جلوس
۳۰۶	۳۴ جلوس		ایک دستویزی تحریر
۳۰۹	نقل فرمان سلمان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس	۲۸۱	فرمان حضرت سوبہ دار اخیر اجمیر ذی الحجہ ۱۵ھ
۳۱۱	نقل فرمان سلمان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس	۲۸۳	فرمان عنایت خاں جیو سنہ ۲۹ھ
۳۱۳	دستاویز بابت چلہ میثرت شی	۲۸۵	دستاویز ۱۲۶۶ھ
۳۱۴	دستاویز ۱۱۳۶ھ	۲۸۷	دستاویز بابت تعمیر مسجد
۳۱۷	دستاویز ۱۱۶۷ھ	۲۸۹	دستاویز بابت قبضہ زمین
۳۱۹	دستاویز ۱۲۰۸ھ	۲۹۱	دستاویز بابت نذر و نیاز
۳۲۱	دستاویز ۱۲۳۹ھ	۲۹۳	دستاویز بابت حزارات مقدسہ
۳۲۳	دستاویز ۱۲۳۷ھ	۲۹۷	فرمان راجہ جودھو پور ۱۸۹۳ھ
	حضرت نامہ بابت قریہ جاگیر	۳۰۰	خسرہ آراضی خانقاہ قطب السند
۳۲۵	دستاویز ناقص الطرفین	۳۰۲	سیدنا عبد الوہاب جیلانی

باب پنجم: کتابیات

ابتدائیہ

حکومت ہند نے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کے پلیٹ فارم سے یونیورسٹی اور کالج کے وہ اساتذہ جن کی عمریں چالیس سال سے کم تھیں ان کی بہتر تدریسی خدمات اور اعلیٰ تحقیقی کاموں کے اعتراف میں سائنسی علوم کے علاوہ انسانی علوم میں بھی کل ہند مقابلے کے ذریعہ ۱۹۹۳ء کے آغاز میں ”نوجوان محقق کیریوارڈ“ دینے کا اعلان جاری کیا۔ اس کل ہند مقابلے میں شرکت کے لیے راقم السطور نے بھی اپنی درخواست، تعارفی خاکہ اور تحقیقی کاموں پر علماء و دانشوروں کے مختصر علمی تبصرہ کے ساتھ یونیورسٹی انتظامیہ کے توسط سے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کو بھجوا دی۔ جولائی ۱۹۹۳ء کے اواخر میں اس کانٹریو ہو اجس میں پورے ہندوستان سے یونیورسٹی اور کالج کے سیکڑوں اساتذہ شریک ہوئے انہیں امیدواروں میں راقم السطور بھی تھا ایک گفتگو کی طویل گفتگو اور انٹرویو کے بعد جب میں نے اپنی گفتگو اس جملہ پر ختم کی

”شعبہ اردو میں ہندو یونیورسٹی نے کچھ سنی علماء کے ادبی کاموں کو برائے تحقیق منتخب کیا ہے شعبہ کی تعلیمی بورڈ نے جن پانچ علماء کے ادبی کاموں کو برائے تحقیق منتخب کیا ان میں ایک میرا بھی نام تھا۔“

تو انٹرویو بورڈ میں میرے اس جملہ پر تعجب ہوا اور پھر میرے ادبی و تحقیقی کاموں کو حیرت سے دیکھنے لگے۔ ہفتہ عشرہ بعد ۱۹ اگست ۱۹۹۳ء کو یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے ایک ٹیلی گرام میرے پاس شعبہ علوم اسلامیہ اور ایک ٹیلی گرام یونیورسٹی رجنسٹرار کے نام آیا جس کا مضمون کچھ اس طرح تھا:

”مجھے یہ اطلاع دیتے ہوئے سرت ہو رہی ہے کہ برائے ریسرچ و

تحقیق کیر یو ایوارڈ کے لیے ڈاکٹر غلام محیٰ انجم کا انتخاب ہو گیا ہے۔
اس ایوارڈ میں اعلیٰ ریسرچ و تحقیق کے لئے دو لاکھ روپے کے علاوہ تین سال
کی رخصت مع تنخواہ مستزاو تھی۔

یہ وہ پہلا ایوارڈ تھا جو یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے شعبہ علوم اسلامیہ کے کسی
استاد کو ملا تھا۔ جنوری ۱۹۹۳ء سے باضابطہ میں نے اپنے پسندیدہ موضوع ”شمالی ہند میں
سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ کو عنوان قلم بنا کر کام شروع کر دیا۔ اور سلسلہ قادریہ کی
عظمت و فضیلت کے تیس صدیوں سے جو غلط فہمیاں ارباب تصوف میں پائی جاتی
رہیں ان کا ازالہ کیا گیا اور ساتھ ہی شاہی فرامین و دستاویزات کی روشنی میں یہ ثابت
کرنے کی کوشش کی گئی کہ سلسلہ چشتیہ اور سلسلہ قادریہ دونوں ایک ہی ساتھ ہندوستان
میں وارد ہوئے اور مختلف علاقوں میں ان کا فیضان عام و تام ہوا۔

”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ نامی پروجیکٹ کی تیاری میں
اس تحقیقی کام کی تکمیل میں نہ جانے کتنے مصائب و مشکلات سے دوچار ہوا۔ لمبے سفر
کئے۔ سرکاری لائبریریوں اور ذاتی کتب خانوں تک رسائی حاصل کر کے اصل مآخذ
سے استفادہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ اصل مآخذ تک رسائی نہ حاصل ہونے کی ہی
صورت میں بدرجہ مجبوری ثانوی مآخذ پر اعتبار کیا گیا ہے۔ اپنے موقف کی تائید میں
اصل مآخذ سے عربی و فارسی عبارتیں شواہد و براہین کے طور پر درج کر دی ہیں۔ ان
میں طویل عبارتوں کا ماحصل اور مختصر عبارتوں کا ترجمہ بھی دے دیا گیا ہے۔ اس
کتاب کی ضخامت کو کم سے کم کرنے کی ہر ممکن جدوجہد کی گئی ہے۔

یونیورسٹی گرانٹس کمیشن نے برائے ریسرچ و تحقیق جو گرانٹ میرے نام
مختص کی تھی اس کا ایک تہائی حصہ نہ ملنے کی وجہ سے کام میں دشواریاں پیش آئیں اور
وقت پر رپورٹ نہ جمع ہو سکی۔

آغاز کار سے قبل جو میں نے کلام کا خاکہ تیار کیا تھا حسب ضرورت اس میں بھی

marfat.com

Marfat.com

ترمیم کرنی پڑی ہے اور وہ تمام مباحث جو تصوف کی دوسری کتابوں میں عام طور سے مل جاتے ہیں ان مباحث کو اس رپورٹ میں دوبارہ درج کرنے سے گریز کیا گیا ہے۔ بحث کو صرف اور صرف ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی آمد اور نشر و اشاعت کے تعلق سے خاص کر دیا گیا ہے۔ یہاں پہلی جلد کا نصف آخر جو قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی فرزند غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہم الرحمۃ کی ہندوستان میں آمد اور اشاعت دین حق کے تعلق سے سرگرمیوں کا ذکر ہے۔ آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کی جا رہی ہے۔

قارئین کی سہولت کی خاطر اس تحقیقی بحث کو پانچ بڑے ابواب میں تقسیم کر کے اس کی ذیل بحثیں قائم کر دی ہیں تاکہ اس عدیم الفرستی کے زمانے میں بغیر تفصیلات میں گئے قاری اپنے مقصد تک جلد رسائی حاصل کر لے۔ آغاز کتاب میں آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی، ناگور میں محفوظ کچھ تمکات اور مزارات کے فوٹو کا عکس بھی شامل کر دیا گیا ہے تاکہ معتقدین جو وہاں ابھی تک نہیں پہنچ سکے ہیں اس کتاب کے ذریعہ اپنے آتش شوق کو تیز سے تیز کر سکیں۔ درمیان کتاب میں احوال و کوائف اور دیگر زریں کارناموں کی مختصر تفصیل کے علاوہ کچھری ناگور کا وہ تاریخی فیصلہ بھی ہے جس میں یہ مرقوم ہے کہ سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کا مزار مقدس ناگور ہی میں ہے۔ کتاب کا آخری حصہ ایسے چالیس شاہی دستاویزات و فرامین سے مزین ہے جس کا تعلق کسی نہ کسی طرح اس آستانہ سے ضرور ہے۔

اس کتاب کی تیاری میں جس نے بھی جس انداز سے میری علمی و قلمی معاونت نا ہے میں سب کی خدمت میں ار مغان تشکر پیش کرتا ہوں اور بارگاہ رب العزت میں ان تمام معاونین کی بہتری اور ابدی سعادت کے لیے دعا گو ہوں۔ بالخصوص زنت مآب پروفیسر علامہ الدین احمد واکس چائلر ہمدرد یونیورسٹی جنہوں نے اپنی

گو تاگوں مصروفیات کے باوجود میرے تحقیقی کام کا جتہ جتہ مطالعہ کیا اور پھر اپنے تاثرات پر مشتمل ایک گرانقدر تحریر مجھے عنایت فرمائی۔ کتاب کی عظمت اور وقعت میں چار چاند لگانے کے لیے موصوف کی وہ مومنانہ تحریر بھی ”پیش لفظ“ کے عنوان سے اسی کتاب میں شامل ہے۔

انبیاء و مرسلین کے علاوہ کوئی انسان معصوم نہیں، میں بھی ایک انسان ہوں تقاضائے بشری کے تحت امکان ہے کہ میری یہ تحقیقی رپورٹ جسے میں کتابی شکل میں آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں کچھ فروگزاشتیں ضرور ہوں گی۔ قارئین سے مخلصانہ گزارش ہے کہ جہاں انہیں کسی قسم کی غلطی نظر آئے یا شکوک و شبہات پیدا ہوں وہ مجھے ضرور مطلع فرمائیں تاکہ کتاب کی دوسری اشاعت میں ان کے شکریہ کے ساتھ اس کی اصلاح کی جاسکے۔



(ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم)

۲۳ مارچ ۱۹۹۸ء

صدر شعبہ علوم اسلامیہ

ہمدرد یونیورسٹی

ہمدرد نگر، نئی دہلی۔ ۶۲



marfat.com

Marfat.com

پیش لفظ

پروفیسر علاء الدین احمد انس چانسلر ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی

قرآن حکیم اور احادیث نبوی کی کامل رہنمائی کے بعد انسانوں کی رشد و ہدایت کے لئے بزرگان دین، صوفیائے کرام اور ان کی خانقاہیں بہترین مراکز رہی ہیں، جس قدر بھی عہد ماضی میں ہندوستان ہی نہیں بلکہ برصغیر اور عالم اسلام میں اشاعت دین کی گرم بازاری ہوئی اس میں صوفیائے کرام کی شبانہ روز مساعی اور مخلصانہ جدوجہد کا بیشتر حصہ ہے، ان حضرات کی کوششوں کے سبب قال اللہ و قال الرسول کے نغموں سے پوری فضا گونج اٹھی جن کے دلوں میں ذرہ برابر بھی حق کی جستجو کا جذبہ تھا وہ حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

صوفیائے کرام کی اصلاحی سرگرمیاں کسی قوم اور قبیلے کے لئے خاص نہیں تھیں ان کی تعلیمات تمام انسانوں کے لئے عام تھیں۔ ہندو اور مسلم، سکھ اور عیسائی میں نہ کوئی تمیز ان کے یہاں پہلے تھی اور نہ ہی اب ہے۔ آج بھی صوفیائے کرام کی درگاہوں میں امیر و غریب، رؤسا و سلاطین، ارباب فضل و کمال خواہ ہندو ہوں یا مسلمان سب کے سب حاضر ہوتے ہیں۔ یہ ان تعلیمات کا نتیجہ ہے جو ان حضرات نے انسانوں کی فلاح و بقا کے لئے صادر کیں۔ اور دل، جس کے کہنے سے انسان برائیوں کی طرف بڑھتا ہے اور اچھائیوں سے باز رہتا ہے۔ اس کے تزکیہ پر کافی زور دیا ان حضرات کو اچھی طرح معلوم تھا کہ جب تک دل کینہ، نخوت، گھمنڈ، چوری، ڈاکہ زنی، شراب خوری، غیبت و پھل خوری جیسی اور دوسری برائیوں سے پاک و صاف نہیں ہوگا تجلیات ربانی کی شعائیں اس میں نہیں اتر سکتی ہیں۔ شاید اسی وجہ سے قرآن اور

احادیث دونوں میں تزکیہ باطن اور صفائی قلب پر کافی زور دیا گیا ہے۔ معلم کائنات سرکارِ دو عالم ﷺ کی پیغمبرانہ ذمہ داریوں میں واضح طور پر کتاب و حکمت کی تعلیم کے ساتھ ساتھ تزکیہ نفس بھی شامل تھا۔ قرآن حکیم نے ویسٹرن کمپنیم کے ذریعہ بار بار اسی نکتہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ ایک مرتبہ پیغمبر اسلام نے تزکیہ باطن پر زور دیتے ہوئے ان الفاظ میں فرمایا تھا۔

”انسان کے جسم میں ایک گوشت کا ٹکڑا ہے اگر وہ صالح ہے تو پورا جسم صالح ہے اور اگر اس میں فساد ہے تو پورا جسم فاسد ہے اور وہ گوشت کا ٹکڑا دل ہے۔“

اسی پیغمبرانہ سنت پر عمل کرتے ہوئے صوفیائے کرام اور بزرگان دین سے انسانوں کی ظاہری صفائی و ستھرائی سے زیادہ انسانی دلوں کے تزکیہ پر زور دیا جس کے سبب بے شمار افراد صرف ان کے گردیدہ ہی نہیں ہوئے بلکہ حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔ سماج سے نفرت و عداوت اور چھو اچھوت جیسی بیماری ختم ہو گئی۔ خوشی و مسرت کے ساتھ مل جل کر رہنے اور ایک دوسرے کے دکھ درد میں شریک ہونے کا ماحول بن گیا۔ جس سماج میں ایک بھائی دوسرے بھائی کے لئے وحشت و بربریت اور درندگی کا مظاہرہ کرتا تھا وہ امن و شانتی کا گہوارہ بن گیا تھا۔ مختصر یہ کہ ان بزرگوں کی تعلیمات اور کردار و عمل سے جنگل میں شیر و بکری کے ایک ساتھ رہنے کی فضا ہموار ہو گئی تھی۔

مگر جب سے بندگانِ خدا نے صوفیائے کرام اور علماء حق کی تعلیمات اور ان کے زریں اقوال پر عمل ترک کر دیا اور نفسانیت کے شکار ہو گئے، وہیں سے ملک و ملت دونوں کی جاہلی کا سلسلہ شروع ہوا، امن و شانتی کی جگہ بد امنی نے لے لی، لوٹ مار، قتل و غارت گری کا چلن پھر عام ہو گیا۔ ایک انسان دوسرے انسان کے لئے وحشی بن گیا، جو راہبر تھے راہزنی کا فریضہ انجام دینے لگے۔ قائدین ملک و ملت کو مشکوک

marfat.com

Marfat.com

نظروں سے دیکھا جانے لگا۔ ایسے پر اگندہ ماحول میں آج بھی بزرگان دین کی تعلیمات اور ان کا کردار و عمل مینارۂ نور بن سکتا ہے شرط یہ ہے کہ صوفیاء و مشائخ کی جن تعلیمات نے صدیوں ملک کی سالمیت کو برقرار رکھ کر اتحاد و اتفاق، قومی یک جہتی اور بھائی چارہ کی شمع روشن کی اس کی مدھم لو کو تیز تر کیا جائے تاکہ آج پھر وہی سناٹا ستھر ا ماحول سماج میں پیدا ہو جو قرون اولیٰ میں تھا۔ قابل مبارکباد ہیں ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم، صدر شعبہ علوم اسلامیہ جامعہ ہمدرد، جنہوں نے بذریعہ کل ہند مقابلہ یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے اساتذہ کے زمرے سے نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ حاصل کیا اور اس کے تحت ملک کی سماجی حالت پر کف افسوس ملنے کے بجائے بزرگان دین کی تعلیمات کو عام و تمام کر کے سماج سدھار کے لئے صوفیائے و مشائخ کے کردار و عمل اور ان کی مصلحتانہ کوششوں کو مرتب کر کے ملک و ملت کے سامنے پیش کرنے کا عظیم منصوبہ ہی نہیں بنایا بلکہ تین چار سال کی مسلسل کد و کاوش کے بعد سلسلہ قادریہ کے مشائخ کی تعلیمات اور ان کی سماجی و دینی خدمات پر مشتمل ”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ— آغاز و ارتقا“ کے عنوان سے سینکڑوں صفحات پر مشتمل تین ضخیم جلدوں میں ایک کتاب مرتب کر ڈالی۔ اس کتاب کا سرسری مطالعہ کرنے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ کتاب محنت سے لکھی گئی ہے۔ موضوع کی مناسبت سے قدیم و جدید تمام مآخذ کا احاطہ کر لیا گیا ہے۔ اس کتاب میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اول بانی کے موضوع پر ایک طویل محققانہ گنگلو کے علاوہ ایسی بہت ساری معلومات فراہم کر دی ہیں جس کی طرف ارباب تصوف کی توجہ مبذول نہیں ہو سکی تھی۔ شمالی ہندوستان کے حوالے سے سات عظیم ریاستوں، اتر پردیش، بہار، بنگال، ہریانہ، پنجاب، دہلی اور کشمیر میں سلسلہ قادریہ کے جتنے مشائخ کرام آسودۂ خواب ہیں، حقائق و شواہد کی روشنی میں ان کی حیات و خدمات کا جائزہ لیا گیا ہے تاکہ آج کے نوجوان بزرگان دین کی تعلیمات پر عمل کر کے اچھا انسان بن کر بہترین شہری کا

فریضہ انجام دے سکیں۔ زیر نظر کتاب اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کا قلم ہمیشہ رواں دواں رہتا ہے کسی بھی عنوان پر قلم اٹھانے سے پہلے موضوع کے انتخاب میں عصر حاضر کے تقاضوں کا بھرپور خیال رکھتے ہیں۔ جتنی نگارشات ان کے نوک قلم سے منظر عام پر آئی ہیں ان کی پذیرائی کی گئی ہے۔ اسلامی تاریخ، عربی ادب، مسلمانوں کے تعلیمی مسائل اور دینی مدارس کو عصر حاضر کے تقاضوں سے دوش بدوش کرنے سے متعلق اب تک ان کی چھوٹی بڑی تیرہ کتابیں اور ایک سو مقالات ہندو ویرن ہند کے رسائل و مجلات میں شائع ہو چکے ہیں۔ تصوف ان کے فکر و خیال کا خصوصی میدان ہے۔ سلسلہ قادریہ کے تعلق سے جو انہوں نے خدمت انجام دی ہے یہ اپنے موضوع پر ہمارے خیال سے پہلی کوشش ہے۔ ہمیں خوشی ہے کہ ہمارے ادارہ کے ایک استاذ کے قلم سے تصوف کے موضوع پر ایک شاہکار تصنیف منظر عام پر آئی۔ اگر اس طرح ہمارے مصنفین بزرگان دین کی زندگی اور ان کے کارناموں کو ملک و ملت کے سامنے پیش کرتے رہے تو بہت کچھ ممکن ہے کہ یہ بگڑا ہوا سماج جو تباہی کے دہانے پر پہنچ چکا ہے اس کی بھانگی کوئی صورت نکل سکے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ وہ ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کی اس خدمت کو قبول فرمائے۔ اور ساتھ ہی زبان و قلم کو وہ توانائی بخشے جس سے احقاق حق اور ابطال باطل کا ہم فریضہ بحسن و خوبی انجام دے سکیں۔ (آمین)

علاء الدین احمد
(علاء الدین احمد)

ہمدرد نگر
۲۲ اکتوبر ۱۹۹۸

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم

ولدیت: جناب الحاج علی رضامحوم (اکتوبر ۱۹۹۳ء)
 پتہ: پراسازرگ، پوسٹ جگنادھام، ضلع سدھارتھ نمبر (یوپی) ۲۷۲۱۹۲
 استاد: فضیلت (درس نظامی) الجامعہ الاشرافیہ مبارکپور، اعظم گڑھ (یوپی)
 کامل (فادسی) فاضل (عربی ادب) فاضل (معقولات) یوپی بورڈ
 ادیب، ادیب ماہر، ادیب کامل (جامعہ اردو) علی گڑھ
 بی، بی، ایچ (دینیات) ایم، اے، ایم، فل، پی ایچ ڈی (عربی) مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
 اعزاز: یونیورسٹی ٹیڈل، از مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۹۸۲ء
 نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ، از حکومت ہند ۱۹۹۳ء
 کندن لال اشکی ایوارڈ، از روہیل کھنڈ یونیورسٹی ۱۹۹۷ء
 مشغلہ: سابق استاذ شعبہ دینیات، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
 صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی۔ ۶۲

مطبوعات

- | | | |
|-------|----------|--|
| ۱۹۷۸ء | الآباد | ۱۔ نقش آخرت، (مجموعہ نعت) |
| ۱۹۸۷ء | فیض آباد | ۲۔ مصری مورخین۔ ایک تنقیدی مطالعہ |
| ۱۹۸۵ء | فیض آباد | ۳۔ تذکرہ نمائے ہستی جلد اول |
| ۱۹۹۱ء | دہلی | ۴۔ انوار خیال (مجموعہ مقالات) |
| ۱۹۹۱ء | کراچی | ۵۔ امام احمد رضا اور مولانا ابوالکلام آزاد کے افکار |
| ۱۹۹۲ء | دہلی | ۶۔ ہمارا جغرافیہ (ضلع سدھارتھ نمبر) |
| ۱۹۹۲ء | دہلی | ۷۔ مولانا حسرت علی لکھنوی۔ ایک تحقیقی مطالعہ |
| ۱۹۹۳ء | دہلی | ۸۔ حنبلی۔ ایک تحقیقی مطالعہ |
| ۱۹۹۵ء | دہلی | ۹۔ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟ |
| ۱۹۹۶ء | دہلی | ۱۰۔ معلم العربیہ لطلاب العلوم الطیبیہ |
| ۱۹۹۸ء | دہلی | ۱۱۔ آبتار (مجموعہ کلام) |
| ۱۹۹۹ء | دہلی | ۱۲۔ دارالعلوم دیوبند کا بانی کون؟ |
| ۱۹۹۹ء | دہلی | ۱۳۔ چراغِ رطب (حکیم عبدالحمید دہلوی کی منظوم سوانح) دہلی |

مقدمہ

marfat.com

Marfat.com



الحمد لله القادر الوهاب الرزاق، والصلوة والسلام
 على محبوبه بالاستحقاق، سيدنا و مولانا محمد سيد
 المكونات على الاطلاق، و على آله و اصحابه جامع
 المكارم الاوصاف و محامد الاخلاق.

اے کار ساز قبلہ حاجات کار

آغاز کردہ ام تو رسانی پہ انجام

حضرت آدم صلی اللہ علیہ السلام سے لے کر خاتم الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ
 علیہ التحیۃ والثناء تک جتنے انبیاء و مرسلین اس دنیائے ناپائیدار میں مبعوث ہوئے سب
 نے راہ ہدایت سے بھٹکے ہوئے بندگانِ خدا کو صراطِ مستقیم سے ہٹانے کی بارگاہ
 فریضہ انجام دیا، اور تمام معبودانِ باطل سے ناطہ توڑ کر خدائے وحدہ لا شریک کی بارگاہ
 میں سر جھکانے کی ترغیب دی۔ جب تک اس عالم فانی میں حیات ظاہری کے ساتھ
 رہے انتہائی ذمہ داری کے ساتھ خلقِ خدا کی ہدایت اور رہنمائی کا فریضہ انجام دیتے
 رہے۔ انبیاء و مرسلین کے مبعوث ہونے کا یہ زریں سلسلہ اگرچہ ختم ہوئے چودہ سو
 سال سے زائد کا عرصہ گزر گیا مگر کارِ نبوت اب بھی باقی ہے۔ ان نفوسِ قدسیہ کے
 وارثین خلفاء، صحابہ، تابعین، تبع تابعین اور پھر تمام سلاسل کے مشائخ، علماء اور
 بزرگانِ دین انسانوں کی رشد و ہدایت کا اہم فریضہ اپنی صلاحیتوں کے اعتبار سے انجام
 دے رہے ہیں مگر چونکہ فرمانِ رسول کے مطابق خیر القرون قرنی ثم
 الذین یلونہم ثم الذین یلونہم کے مطابق زمانہ نبوت اور دور حاضر کے

درمیان ایک نہیں کئی ایک صدیاں حائل ہیں اس لیے کردار و عمل میں جو اخلاص سلف میں تھا وہ خلف میں نہیں اور اس عدم اخلاص کی بنیاد پر مسلم سماج میں وہ تمام برائیاں در آئی ہیں جو دوسری قوموں میں تھیں جن کا اسلام سے دور کا بھی واسطہ نہیں تھا۔ شراب نوشی، زنا کاری، چوری، غیبت، جھوٹ، مکر و فریب، بد عہدی، ظلم و ستم اور ایک دوسرے کو زیر کرنے اور نچاد کھانے کی خسیس عادت جیسی کون سی ایسی برائی، اس مسلم سماج میں نہیں۔ قوم کے وہ افراد جنہیں اللہ تعالیٰ نے مصلح قوم بنا کر بھیجا وہ آسائش دنیا میں الجھ گئے جن کے ہاتھوں میں قوم نے رہبری اور قیادت کی باگ ڈور دی تھی وہ بوالہوسی کی بنیاد پر رہزن بن گئے۔ خانقاہیں جہاں انسانوں کی اصلاح اور تربیت کر کے سماج کے لیے انہیں نفع بخش فرد بنایا جاتا تھا آج وہاں اسلام کے نام پر نہ جانے کیا کیا ہو رہا ہے۔

صرف فرزند ان توحید ہی نہیں پوری عالمی برادری نہ جانے کس بے کئی کا شکار ہے دنیا کی تمام آسائشیں انہیں ضرور میسر ہیں مگر ذہنی و قلبی سکون ان کے دل و دماغ سے غارت ہے۔ سماجی ترقی کی بنیاد پر انسانوں سے انسانیت کا ناٹھ بانٹل ٹوٹ چکا ہے۔ عصمت و پاکدامنی کی جگہ فحاشی اور عریانی نے لے لی ہے۔ جاہ طلبی اور بوالہوسی نے انسانوں کو اندھا بنا دیا ہے جن معدنیات کو اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو تاب و توانائی بخشنے کے لیے پیدا کیا تھا۔ انہی معدنیات سے علم و فن کی بنیاد پر صفحہ ہستی سے انسانوں کو نیست و نابود کرنے کا کام لیا جا رہا ہے۔ الغرض مادیت نے مخلوق کو اپنے خالق سے بیگانہ بنا رکھا ہے۔

یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جب کوئی چیز اپنے نقطہ کمال کو پہنچ جاتی ہے تو پھر اس کا زوال شروع ہو جاتا ہے وہ دن دور نہیں کہ لوگ ایک بار پھر انہیں مراکز کی طرف متوجہ ہوں جہاں انہیں روحانی غذا اور اطمینان قلب کی دولت مل سکے کیونکہ ہماری یہ تاریخ رہی ہے کہ جب بھی نسل انسانی زعمی کے کرب و اضطراب

marfat.com

Marfat.com

سے دوچار ہوئی ہے تو اس نے اسلامی مراکز بطور خاص خانقاہوں کا رخ کیا ہے اور ان خانقاہوں نے انہیں زندگی کے کرب و اضطراب سے نجات دلانے میں کلیدی کردار ادا کیا ہے۔ ایسے پریشان حال لوگوں سے اللہ والوں کا دربار ہمیشہ کھپا کھچ بھرا رہتا تھا مگر آج ان خانقاہوں کا کیا حال ہے اسے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ شاعر مشرق ڈاکٹر محمد اقبال کی زبان میں اگر یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔

خانقاہوں میں مجاور رہ گئے یا گور کن

ہماری خانقاہوں کے سجادہ نشین حضرات اگر تھوڑی سی توجہ سے کام لیں تو اسلام کی حقانیت اور حق و صداقت کی نشر و اشاعت کا بڑا کام وہاں سے ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اسلام ہی دینِ فطرت ہے اور یہی ایک ایسا مذہب ہے جہاں مضطرب انسانیت کو سکون مل سکتا ہے۔ اچھی بات بہر حال اچھی ہوتی ہے۔ بلاشبہ اسلام محسن و محمد کا جامع ہے اسلام کی انہی خوبیوں کی بنیاد پر مضطرب انسانیت سکون کی تلاش میں مدارس، مساجد اور خانقاہوں کا دروازہ کھٹکھٹائے تو عجب کیا؟ اس لیے کہ بزرگانِ دین ہی کا دربار ہی ایسا دربار رہا ہے جہاں اپنے اور پرانے کی تمیز نہیں رہی ہے جو پریشان حال انسان وہاں روتا ہوا آیا ہنستا ہوا گیا، انہیں کا کردار و عمل ایسا تھا جو پوری نسل انسانیت کے لیے پُرکشش تھا۔ مسلم و غیر مسلم دوست و دشمن سب کے ساتھ یکساں اخلاق و عزت اور رواداری کا برتاؤ کرتے تھے۔ ان کے یہاں اس نسخہ پر سختی سے عمل تھا۔

آسائش دو گیتی تفسیر میں دو حرفت

بادوستاں تطف با دشمنان مدارا

جب تک یہ اللہ والے اپنی ظاہری حیات کے ساتھ اس عالم فانی میں رہے انہی خوبیوں کی بنیاد پر ان کی بارگاہ پریشان حال بندگانِ خدا کے لیے آماجگاہ رہی اور جب کہ انہیں وصال فرمائے زمانہ گزر گیا پھر بھی جس کثرت کے ساتھ لوگ ان کے مزارات پر حاضری دے رہے ہیں اسے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ قرآن و

احادیث اور تعلیمات نبوی کے بعد بزرگان دین ہی کی وہ مبارک زندگی ہے جن کے کردار و عمل اور تعلیمات سے غیروں کو اپنی طرف متوجہ کیا جاسکتا ہے۔ اور آج کا ترقی یافتہ سماج جس وحشیانہ ماحول کا شکار ہے اس سے نجات دلایا جاسکتا ہے۔ اس تعلق سے میں نے اپنے ذہن و دماغ کے ساتھ ساتھ قلم کا رخ انہیں برگزیدہ شخصیات کی طرف موڑا اور ان کے حالات زندگی، کردار و عمل اور پاکیزہ تعلیمات کو یکجا کرنے کی طرف توجہ دی اور اپنے دائرہ عمل کو محدود کرتے ہوئے شمالی ہندوستان کے ان مشائخ کرام جن کا تعلق سلسلہ قادریہ سے ہے ان کی خدمات اور دینی سرگرمیوں کو عنوان قلم بنایا۔ اور وہ صرف اس لیے کہ اس سلسلہ پر جو کام ہوا ہے وہ دوسرے سلاسل کی بہ نسبت نہیں کے برابر ہے۔ اسی وجہ سے اس سلسلہ کے تعلق سے کئی ایک غلط فہمیاں ارباب علم و قلم اور سماج میں راہ پائی ہیں۔ یہ کام مجھ جیسے بے مایہ اور بے بضاعت شخص کے لیے بہت مشکل تھا لیکن میں نے ابدی سعادتوں کے حصول کے لیے اس اہم کام کو اپنے ذمہ لیا۔ اللہ تعالیٰ نے غیب سے میری مدد فرمائی، یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کے پلیٹ فارم سے نوجوان محقق کیریر ایوارڈ کے تحت مجھے حکومت ہند کا مالی تعاون ملا جس کے سبب چار سال کی مکمل کد و کاوش اور تحقیق و جستجو کے بعد میں اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا سکا۔ اس سلسلے میں مجھے کن دشوار گزار مراحل سے گزرنا پڑا۔ اس کا ذکر کرنے سے بہتر یہ ہو گا کہ ذہن سازی کے طور پر ان مباحث پر ایک طائرانہ نظر ڈال لی جائے جسے اختیار کرنے کے بعد عام بندگان خدا مقربین بارگاہ الہی بنے اور ان کی خانقاہ پریشان حال بندگان خدا کے لیے مضبوط پناہ گاہ بنی اور جسے عہد حاضر میں تصوف کے نام سے جانا جاتا ہے۔

تصوف ایک قسم کا سائنس ہے جو موجودہ ظاہری سائنس سے کئی درجہ فائق اور برتر ہے اور اس سے بڑھ کر عجائبات کا مشاہدہ کرتا ہے اس فن کے مطالعہ اور دل و جان سے اس میں لگ جانے کے بعد انسان ان امور کا مشاہدہ کر سکتا ہے جو ہادی النظر میں ناواقف اور محض دو خیالی لوگوں کو مرہوم کر سکتے ہیں۔

(۱)۔

بالفاظ دیگر اس کی تعریف ان الفاظ میں بھی کی جاسکتی ہے۔

تصوف نام ہے تہذیب، اخلاق، تزکیہ نفس، ماسوی اللہ سے ترک التقات اور باگاہ الہی میں تقرب حاصل کرنے اور ان تمام چیزوں سے قطع تعلق ہو جانے کا جس سے نفس کو الفت ہے۔ اس علم کو احسان، سلوک، علم قلب، علم طریقت، علم اسرار، علم معارف اور علم اشارہ بھی کہا جاتا ہے۔

اس علم کا موضوع اخلاق نفس اور قرب خداوندی کا حصول اس کی غرض؛

(۲)۔

اس علم کی بنیاد آٹھ خصلتوں پر ہے جب یہ آٹھ خصلتیں کسی بندۂ خدا میں ہوں گی تو وہ صوفی کہلانے کا مستحق ہوگا۔ وہ آٹھ خصلتیں یہ ہیں۔

- ۱۔ حضرت ابراہیم جیسی سخاوت ۲۔ حضرت اسحاق جیسی رضائے مولیٰ
 - ۳۔ حضرت ایوب جیسا صبر ۴۔ حضرت زکریا جیسا اشارہ ۵۔ حضرت یحییٰ جیسی غربت و مسافرت ۶۔ حضرت موسیٰ جیسا لباس ۷۔ حضرت عیسیٰ جیسی سیاحت
 - ۸۔ اور حضرت ختمی مرتبت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جیسا فقر۔“ (۳)
- اگر یہ آٹھوں خصلتیں کسی میں نہیں اور وہ لاکھ لاکھ پیلے کپڑے پہنے اونچی سے اونچی ٹوپی لگائے اور اپنے پیچھے مریدین کی ایک جماعت رکھے وہ ہرگز اس کا اہل نہیں کہ اسے صوفی کہا جائے اور مشائخین کرام میں اس کا شمار کیا جائے۔

تمام انبیاء و مرسلین اسرار تصوف سے واقف تھے لیکن باضابطہ صوفی کے لقب سے حضرت ابو ہاشم (م۔ ۱۵۰ھ) کو پکارا گیا جو دوسری صدی ہجری کے بزرگ تھے۔ نبی، رسول، صحابی، تابعی، تبع تابعی خود ہی ایسے بھاری بھرکم الفاظ تھے جن کی

۱۔ علم تصوف کی تعریف ص ۱۸

۲۔ ریاض الریاض ص ۷

۳۔ فتوح الغیب ص ۳۹۵

موجودگی میں کسی دوسرے القاب کی کوئی حیثیت نہ تھی اس کی ضرورت تو اس وقت پیش آئی جب ہر ایک نے اپنے کو عابد و زاہد کہا شروع کیا تو اس نفاق سے بچنے کے لیے اس میں جو واقعی اللہ والے تھے اور اپنی ہر سانس کو خدا کے لیے وقف کر رکھا تھا انہوں نے اپنے لیے صوفی کا لفظ خاص کر لیا۔ دوسری صدی ہجری میں جس کی خاصی شہرت ہو گئی۔

تیسری صدی ہجری میں تصوف کے موضوع پر باضابطہ تصنیف و تالیف کا سلسلہ شروع ہوا۔ یحییٰ بن معاذ رازی (م۔ ۲۰۶ھ) نے اپنی کتاب ”کتاب المریدین“ اسی دور میں لکھی۔ بعض ارباب علم و فضل کے نزدیک یہ وہ پہلی کتاب ہے جو اس موضوع پر منصفہ شہود میں آئی ہے۔ چوتھی اور پانچویں صدی کے دور ان عقیدہ تصوف کی تدوین اور بھی وسیع پیمانے پر ہوئی اس تدوین میں زیادہ تر اصطلاحات کی تعریفیں شامل کی گئیں۔ اس کے علاوہ اس میں صوفیائے سلف کے متعلق حکایات اور ان کی تصانیف کے قیمتی اقتباسات کا اضافہ بھی کیا گیا۔ پانچویں صدی کے اواخر میں امام غزالی (م۔ ۵۰۵ھ) کی تعلیمات و تصنیفات شائع ہوئیں۔ ان کی تحریروں سے تصوف کو باضابطہ فن کا درجہ حاصل ہوا۔ انہوں نے اس کا دامن اپنے افکار عالیہ سے مالا مال کر دیا۔ تصوف اور اخلاق کے موضوع پر ان کی کتاب احیاء علوم الدین اور کیمیائے سعادت دستاویزی حیثیت رکھتی ہیں انہوں نے ہی اپنی تحریروں سے یہ ثابت کیا اور توضیح فرمائی کہ شریعت و تصوف دونوں ایک ہی چیز ہے فرق صرف اتنا ہے۔

شریعت میں علم کے بعد عمل پیدا ہوتا ہے اور تصوف میں بخلاف اس کے عمل کے بعد علم پیدا ہوتا ہے۔ (۱)

چھٹی صدی ہجری میں عالم اسلام کی ابتری و بد حالی عروج پر تھی تمام عالم اسلام سیاسی انتشار کا شکار تھا۔ اس سیاسی انتشار نے مرکزیت کے تار و پود بکھیر دئے تھے اور گمراہی و ضلالت کے سائے اتنے طویل و عریض ہو گئے تھے کہ انہوں نے تمام

دنیاۓ اسلام کو اپنی پیٹ میں لے لیا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس دور پر فتن میں اسلام کا چراغ روشن کرنے کے لیے محبوب ربانی قطب سبحانی حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا انتخاب کیا۔ امتداد زمانہ کے باوجود آج بھی وہ چراغ دنیاۓ اسلام کے گوشہ گوشہ میں ضیا ہا رہے۔ اس دور تک جتنے بھی سلاسل تصوف سکے رائج الوقت بن کر اشاعت دین حق میں سرگرم عمل تھے وہ چار مشہور سلاسل میں ضم ہو گئے۔ نقشبندیہ، قادریہ، چشتیہ اور سہروردیہ کے نام سے صرف چار سلاسل کو شہرت حاصل ہوئی۔ موجودہ دور میں ان چار مشہور سلاسل کے علاوہ جو سلاسل دوسرے ناموں سے پائے جاتے ہیں ان کا تعلق کسی نہ کسی طرح ان چار مشہور درج ذیل سلاسل سے ضرور ہے۔

۱۔ **نقشبندیہ** : بزرگان نقشبندیہ میں نسبت صدیقی کا ظہور ہے۔ لہذا یہ طریقہ اقرب الطرق اور سہل الوصول ہے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی نسبت ابراہیمی تھی اور ضمیمت کبریٰ حاصل تھی کہ مَا صَبَّ اللَّهُ فِي صَدْرِي شَيْئًا إِلَّا تَبَيَّنْتُهُ فِي صَدْرِ أَبِي بَكْرٍ لِهَذَا الْقَائِي سَيَنْبَهُ سَيَنْبَهُ حَضْرَتِ نَقِشْبَنْدِي رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ شَائِعٌ هُوَ أَوْلَى نِسْبَتِ مَعِيَّتِ كِي رُوشَنِ هُوَئِي۔

۲۔ **قادریہ** : بزرگان قادریہ میں نسبت فاروقی کا ظہور ہے اور نسبت حضرت حضرت فاروق اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت موسوی تھی اسی واسطے جلال الہی اور تصرفات عظیم الشان کا ظہور حضرت غوث اعظم رضی اللہ عنہ سے بہت ہوا اور قرب شہادت میں بزار تہ پایا۔

۳۔ **سہروردیہ** : بزرگان سہروردیہ میں نسبت عثمانی کا ظہور ہے۔ لہذا اس طریقہ میں عبادت اور تعمیر اور توفیق کی طرف بڑا التفات ہے کیونکہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں کمال اقریبیت بسبب وظائف طاعات کے بہت ہے نسبت آپ کی نوحی تھی اور حضرت نوح علیہ السلام کی دعوت کو قبول کم حاصل ہوا۔ امت نے

انہیں ایذا پہنچائی۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ بھی مظلوم شہید ہوئے اس لیے طریقہ سہروردیہ کاروانِ جہت کم ہے۔

۴۔ چشتیہ : بزرگانِ چشتیہ میں خاص نسبت علوی کا ظہور ہے اور وہ حقیقی عینیت کہ "علی منی وانا منہ" اس سے عبارت ہے۔ آپ کی نسبت عیسوی تھی تو اس میں نفخت فیہ من روحی کی مناسبت ہے۔ اسی لیے چشتیہ کا درو بے سماع کے آرام پذیر نہیں ہوتا یہ حضرات ہمیشہ اسی کا دم بھرا کرتے ہیں۔ (۱) ان سلاسل کا نام کوئی بھی دیا جائے مگر سب کا مقصد تقریباً ایک ہی ہے اور وہ ہے بندگانِ خدا کے دلوں کا تصفیہ اور ان کے نفوس کا تزکیہ یہی وجہ ہے ان تمام سلاسل کے مشائخ بطورِ حاصل سلسلہ قادریہ کے بزرگوں نے دل کو پاک کرنے اور اس پر نفسانیت، حیوانیت اور شیطانیت کے لگے ہوئے زنگ کو صاف کرنے پر کافی زور دیا ہے اور وہ اس لیے کہ جب تک ان پر نفسانی و شیطان زنگ لگا ہوگا اس وقت تک تجلیاتِ ربانی کی نورانی شعاعیں اس میں منعکس نہیں ہو سکتی ہیں۔ اسی لیے سلسلہ قادریہ کے مشائخ پہلے سالک کے دل کو تربیت اور ریاضت و مجاہدہ کے ذریعہ صاف و شفاف آئینہ بناتے ہیں پھر انہیں خرقہٴ خلافت سے سرفراز فرماتے ہیں۔ شیخ سعدی نے اپنے اس شعر میں اسی تصفیہٴ قلب کی طرف اشارہ کیا ہے

سعدی حجابِ نیست تو آئینہ صاف دار

زنگارِ خوردہ کے ہمایہٴ جمال را

جب ایک رہبرِ دروہہ طریقت کا دل آئینہ بن جاتا ہے تو بہت سارے رازِ تربت بھی اس پر منکشف ہونے لگتے ہیں اور عام بندگانِ خدا کے دل کی کیفیات سے بھی انہیں آگاہی حاصل ہونے لگتی ہے اور وہ شخص اپنی صفائی قلب کی بنیاد پر صاحبِ دل ہو جاتا ہے۔ اسی لیے عام بندگانِ خدا کے لیے ضروری ہے کہ جب وہ صاحبِ دل حضرات کی خدمت میں حاضر ہوں تو چاہے کہ دل کو دنیاوی خرافات و توہمات سے

پاک رکھیں۔ جس طرح علماء کے سامنے زبان کی حفاظت اور سلاطین کے سامنے آنکھ کی محافظت ضروری ہے اسی طرح صاحب دل اولیاء اللہ کے سامنے دل کی نگہداشت لازم ہے کسی شاعر نے اس تعلق سے کیا خوب فرمایا ہے۔

دل نگہ دارید اے بے حاصلان

در حضور حضرت صاحب دلائل (۱)

ان بزرگان دین کا فیضان پوری امت کے لیے ہے خواہ ان کی بارگاہ میں کوئی حاضری دے یا نہ! من جانب اللہ کچھ مقررین بارگاہ الہی اس کے لیے مخصوص ہیں جو امت سے بلائیں دفع کرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود سے ایک روایت ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ثلاثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم وله اربعون قلوبهم على قلب موسى عليه السلام وله سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم وله خمسة قلوبهم على قلب جبرئيل وله ثلاثة قلوبهم على قلب ميكائيل وله واحد قلبه على قلب اسرافيل كلما مات الواحد ابدل الله مكانه من الثلاثة و كلما مات واحد من الثلاثة ابدل الله مكانه من الخمسة و كلما مات واحد من الخمسة ابدل الله مكانه من السبعة و كلما مات واحد من السبعة ابدل الله مكانه من الاربعة و كلما مات واحد من الاربعة ابدل الله مكانه من ثلثمائة و كلما مات واحد من ثلثمائة ابدل الله مكانه من العامة بهم يدفع الله البلاء عن هذه الامة. (۲)

غالباً اسی حدیث کی روشنی میں مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ وہ حضرات جو بارگاہ الہی کے سرہنگ اور ارباب حل و عقد ہیں تین سو ہیں یہ حضرات اختیار کہے جاتے ہیں انہیں تین سو میں سے چالیس وہ حضرات ہیں جنہیں ابدال کہا جاتا ہے اور سات حضرات وہ ہیں جو ابدال کہے جاتے ہیں اور چار حضرات کو

۱۔ تذکرۃ السلوک ص ۹

۲۔ ۱۔ ۲۵۳ ص ۱۵۳

پاک رکھیں۔ جس طرح علماء کے سامنے زبان کی حفاظت اور سلاطین کے سامنے آنکھ کی حفاظت ضروری ہے اسی طرح صاحب دل اولیاء اللہ کے سامنے دل کی نگہداشت لازم ہے کسی شاعر نے اس تعلق سے کیا خوب فرمایا ہے۔

دل نگہ دارید اے بے حاصلان

در حضور حضرت صاحب دلائ (۱)

ان بزرگان دین کا فیضان پوری امت کے لیے ہے خواہ ان کی بارگاہ میں کوئی حاضری دے یا نہ! من جانب اللہ کچھ مقررین بارگاہ الہی اس کے لیے مخصوص ہیں جو امت سے بلائیں دفع کرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود سے ایک روایت ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ثلاثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم وله اربعون قلوبهم على قلب موسى عليه السلام وله سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم وله خمسة قلوبهم على قلب جبرئيل وله ثلاثة قلوبهم على قلب ميكائيل وله واحد قلبه على قلب اسرافيل كلما مات الواحد ابدل الله مكانه من الثلاثة و كلما مات واحد من الثلاثة ابدل الله مكانه من الخمسة و كلما مات واحد من الخمسة ابدل الله مكانه من السبعة و كلما مات واحد من السبعة ابدل الله مكانه من الاربعة و كلما مات واحد من الاربعة ابدل الله مكانه من ثلثمائة و كلما مات واحد من ثلثمائة ابدل الله مكانه من العامة بهم يدفع الله البلاء عن هذه الامة. (۲)

غالباً اسی حدیث کی روشنی میں مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ وہ حضرات جو بارگاہ الہی کے سرہنگ اور ارباب حل و عقد ہیں تین سو ہیں یہ حضرات اختیار کئے جاتے ہیں انہیں تین سو میں سے چالیس وہ حضرات ہیں جنہیں ابدال کہا جاتا ہے اور سات حضرات وہ ہیں جو ابدال کئے جاتے ہیں اور چار حضرات کو

۱۔ تذکرہ سلوک ص ۹

۲۔ ص ۵۵ ج ۵ ص ۹۵۳

اوتاد سے موسوم کیا جاتا ہے انہی تین سو میں سے تین حضرات وہی ہیں جن کو نقباء کہتے ہیں ایک اور ہستی ہے جس کو قطب یا غوث کہا جاتا ہے۔ یہ حضرات ایک دوسرے کو پہنچانتے ہیں اور اپنے مفوضہ کاموں میں ایک دوسرے کی اجازت کے محتاج ہیں۔

اس طرح باضابطہ ایک روحانی نظام ہے جس کے تحت یہ اللہ کے نیک اور مقرب بندے پوری دنیا میں پھیل کر پوری امت سے بلاؤں کو دور فرمانے اور ان کی خدمت و نگہداشت میں مصروف ہیں۔ اس روحانی نظام کے تحت جتنے اولیاء اللہ وابستہ ہیں ان کے مناصب اور درجات اس طرح ہیں:

(۱) غوث (۲) قطب (۳) امین (۴) اوتاد (۵) ابدال (۶) اختیار
(۷) ابرار (۸) نقباء (۹) نچاء (۱۰) عمد (۱۱) مکتوم (۱۲) فرد

یہ اللہ کے مقرب بندے حیات ظاہری یا حیات باطنی جس بھی حالت میں ہوں ان کا فیضان تمام بندگان خدا کے لیے عام ہوتا ہے اور کس کس طرح ان بزرگان دین کے واسطے سے اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہمیں حاصل ہوتا ہے اس کا ہم اندازہ بھی نہیں لگا سکتے۔ یہی وہ عوامل ہیں جس کے سبب ان نفوس قدسیہ کے حالات و خدمات اور دینی و تبلیغی سرگرمیوں کے ذکر سے اپنی آخرت سنوارنے اور خاتمہ بالخیر ہونے کی کوشش کی گئی ہے۔

ذکر نیکو رفتگان دارد ثواب

عاصیاں را می بہاند از عذاب

زیر نظر کتاب ”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب الہند سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی“ میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی آمد مختلف علاقوں میں اس کی نشر و اشاعت اور فیضان کرم عام و تام ہونے پر تفصیلی گفتگو ہے۔ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے فرزند اکبر قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان ہندوستان

marfat.com

Marfat.com

کب آئے؟ اور کس زمانہ میں شہر ناگور راجستھان کو اپنے مستقل قیام کے لیے منتخب فرمایا؟ اور کس طرح اس سلسلہ کو فروغ دیا؟ مقالہ کا بیشتر حصہ انہی حقائق و معارف پر مشتمل ہے۔ سلسلہ چشتیہ پر لکھنے والے اہم اور اکابر مصنفین نے لکھا ہے کہ سلسلہ چشتیہ کی ہندوستان میں آمد کے دو سو سال بعد سلسلہ قادریہ کا یہاں ورود ہوا اور خاطر خواہ ترقی بھی نہ کر سکا۔ اس طرح اس با عظمت سلسلہ کے تئیں جو غلط فہمیاں چشتی مصنفین نے پھیلا رکھی ہیں ان کا بھی ازالہ کیا گیا ہے۔ اور دلائل و براہین اور دستاویزات و فرامین کی روشنی میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ چشتی صدی ہجری ۱۰۰۰ بارہویں صدی عیسوی میں سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں ایک ساتھ ہندوستان آئے اور اپنی شانہ روز مسمعی سے پورے ملک میں پھیل گئے۔ اس مقالہ میں سلسلہ قادریہ سے وابستہ مشائخ کرام اور بزرگان دین کی داعیانہ سرگرمیوں اور زریں کارناموں کا ذکر کرتے ہوئے یہ احساسات و جذبات نذر قارئین کر کے رخصت ہو رہا ہوں۔

چو من بخیر کنم یاد رفتگان دارم
امید آنکہ مرا ہم بخیر یاد کنند
چو شاد می کنم ارواح دیگران شاید
کساں رسند مرا نیز روح شاد کنند



(ڈاکٹر غلام محیٰ اٹخیم)
۱۱ اکتوبر ۱۹۹۸ء

صدر شعبہ علوم اسلامیہ
ہمدرد یونیورسٹی۔ نئی دہلی۔ ۶۳

تواریخ طباعت

حضرت مولانا ڈاکٹر فضل الرحمن شرر مصباحی

طیبہ کالج (دہلی یونیورسٹی) قدول باغ، نئی دہلی

۱۰ سلسلہ مشائخ قادریہ

خوب است برائے سالک راہ ہدی

از ہاتف سال طبع چوں ہدیہ

گفتا کہ بہ اخلاص بخوان "شیخ علمی"

۱۳۴۰ھ

☆☆☆

حضرت مولانا قمر الحسن قمر بستوی (ایم، اے) ہوسٹن امریکہ

ہے وجہ طمانیت خاطر یہ کتاب

ہے بحر علوم کا یہ در ثناب

اس گوہر معرفت کے ہیں زینت تاج

شہزادہ غوث پاک عبدالوہاب

☆☆☆

ہے خوب یہ تحقیق پے راہ صواب

کیوں کر نہ ملے حضرت انجم کو ثواب

ثابت یہ کیا ہے کہ "یہی ثابت ہے"

ناگور میں ہے مزار "عبدالوہاب"

☆☆☆

ہیں شمع ہدی حضرت عبدالوہاب

ہیں بدر علی حضرت عبدالوہاب

کی فکر جو سال طبع کی، آئی ندا

ہیں "شیخ علمی" حضرت عبدالوہاب

marfat.com

باب اول

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟

- تصوف کی تعریف اور غرض و غایت ص ۳۲ ● لفظ صوفی کا استعمال
- ۳۴ ● تصوف اور صوفی ص ۳۶ ● تصوف ہندوستان میں ص ۳۸ ●
- ۳۵ ● سلسلہ قادریہ ہندوستان میں ص ۳۰ ● حضرت شاہ نعمت اللہ قادری ص ۳۱ ●
- حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی ص ۳۲ ● حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی
- ص ۳۳ ● حضرت سید محمد غوث گوالیاری ص ۳۴ ● حضرت سید محمد انجھری
- ص ۳۵ ● حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی بہار ص ۳۸ ● حضرت سید
- ابوالحیات قادری بنگال ص ۳۹ ● حضرت سید بہاء الدین قادری شطاری،
- دولت آباد ص ۵۰ ● حضرت میر سید اسماعیل قادری ص ۵۳ ● حضرت سید
- تاج الدین عبدالرزاق قادری جیلانی، ص ۵۴ ● حضرت شیخ عبداللہ انصاری
- بدایونی ص ۵۵ ● حضرت خواجہ سید عرب بخاری بدایونی ص ۵۶ ● حضرت شیخ
- محمد قطب الدین مدنی، کٹرہ مانک پور ص ۵۹ ● سلسلہ کی باقاعدہ تنظیم اور خرقہ
- پوشی ص ۶۰ ● پہلی خانقاہ ص ۶۳

تصوف کی تعریف اور غرض و غایت

تصوف وہ مبارک علم ہے جس میں حق تبارک و تعالیٰ کی ذات پاک اور صفات پاک کی کند و حقیقت کی نسبت بحث ہوتی ہے اس علم کو ایک کنز مخفی اور اس پاک طریق سے بھی تعبیر کیا گیا ہے جو قرآن و احادیث سے مستنبط و مستخرج ہے جسے صراط مستقیم کہتے ہیں۔ (۱)

یہی وہ صراط مستقیم ہے جس پر گامزن رہنے سے ذات باری تعالیٰ کی معرفت حاصل ہوتی ہے اسی وجہ سے اس علم شریف کا موضوع ذات و صفات باری تعالیٰ اور غرض و غایت رب تعالیٰ کی معرفت قرار دی گئی ہے۔ (۲) بعض اہل علم نے اس علم شریف کا موضوع اخلاق نفس اور غرض و غایت قرب خداوندی کا حصول بھی لکھا ہے، جس کی وضاحت مقدمہ میں گزر چکی ہے۔

رب تعالیٰ کی معرفت اور اس کی کند و حقیقت تک رسائی تصفیہ دل اور تزکیہ نفس کے بغیر ممکن نہیں اور تصفیہ قلب اور تزکیہ نفس کے لیے شریعت مطہرہ کی پابندی لازم ہے۔ ایک عارف کامل کا کہنا ہے کہ جو راستہ مخالف شریعت ہے کفر ہے اور جس حقیقت پر کتاب و سنت گواہ نہیں وہ الحاد و زندقہ ہے۔ اسی لیے ایک سالک کے لیے ضروری ہے کہ پہلے وہ شریعت کے ادا و نواہی سے باخبر ہو تاکہ تقویٰ و طہارت جو شریعت اسلامیہ پر عمل پیرا ہونے کا لازمی نتیجہ ہے اس کا حصول ممکن ہو سکے اور

۱۔ انوار العارفین ص ۱۵۲

۲۔ انوار العارفین ص ۱۵۴

جب شریعت و طریقت کی دولت بے بہا سے ایک غمناک اور طالب مالامال ہو جائے گا تو وصول الی اللہ یعنی اس کے انوار و تجلیات کا مشاہدہ جس کا نام حقیقت ہے وہاں تک اس کی رسائی خود بخود ہو جائے گی۔

مقام حقیقت تک رسائی حاصل کرنے کے بعد سالک تخیلاتی دنیا سے نکل کر اس دنیا میں پہنچ جاتا ہے جہاں سائنس کی طرح صرف مشاہدہ ہی مشاہدہ ہوتا ہے اب اس سالک کے سامنے دنیا ایسی ہی ہو جاتی ہے جس طرح ہتھیلی کے اوپر رائی کا دانہ۔ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ بانی سلسلہ قادریہ نے اس مفہوم کو ان لفظوں میں ادا کیا ہے۔

نظرت الی بلاد اللہ جمعا

کخردلۃ الی حکم اتصال (۱)

علم تصوف کی یہی وہ عظمت اور اہمیت ہے جس نے دنیا کے بڑے بڑے ارباب فضل و کمال کو اپنی طرف متوجہ کر لیا ہے اور بعض دانشوروں کو انگشت بدنداں کر کے ورطہ حیرت میں ڈال دیا ہے۔ بعض اہل علم نے اس علم کی حمایت میں فکر و خیال کے شہ پارے بکھیرے اور بعض نے اس علم کی مخالفت میں کتابیں لکھیں اور ورق در ورق سیاہ کر ڈالے۔ اس علم کا یہ پہلو بجائے خود ایک مبسوط مقالہ کا متقاضی ہے جس پر کسی اور موقع سے خامہ فرسائی کی جائے گی۔ بہر حال تصوف اب ایک محدود دائرہ فکر کا نام نہیں بلکہ وہ ایک ایسا موضوع بن گیا ہے جس کا دائرہ روز افزوں وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا جا رہا ہے۔ اس وقت صورتحال یہ ہے متصوفانہ انکار کو ادب و ثقافت جیسے علوم و فنون میں آمیزش کر کے پیش کیا جانے لگا ہے۔ لیکن اس سے کہیں زیادہ آگے بڑھ کر اس علم کا مقصد تلاش حق میں گم ہو جانا ہے۔ اسی لیے ڈاکٹر تارا چند نے اس کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے اپنے خیالات کا اظہار درج ذیل لفظوں میں کیا ہے۔ (۲)

۱۔ قصیدہ غوثیہ ص ۳۳

۲۔ اسلام کا ہندوستانی تہذیب پر اثر ص ۱۱۱

اس استغراقی مذہب کے ماننے والوں نے اپنی جہد مسلسل اور زہد و ریاضت کے ذریعہ ایک عالم کو اپنا گردیدہ بنا لیا ہے اور بے شمار بندگان خدا تلاش حق میں ان کے قبیح اور پیر دکار ہو گئے ہیں۔ ایسے وہ تمام افراد جنہوں نے اس علم شریف سے اپنا رشتہ جوڑا، اس خازنِ رازِ وادی میں قدم رکھا اور معرفت باری تعالیٰ کے لیے صبر آزما دور سے گزرے اصطلاح تصوف میں انہیں صوفی کہا جاتا ہے۔

لفظ صوفی کا استعمال

لفظ صوفی کا استعمال کب ہو اور تاریخ اسلام میں سب سے پہلے کے صوفی کہا گیا اس سلسلے میں حکماء، مورخین اور ارباب فضل و کمال کے مختلف خیالات و نظریات ہیں تقریباً اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ زمانہ رسالت میں اس لفظ کا وجود نہیں تھا۔ کیونکہ صحابی ایسا تبرک لفظ تھا جس سے ہٹ کر لوگ کسی دوسرے لفظ کا اس کے بالقابل تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔ پھر زمانہ نبوت و رسالت کے بعد لفظ تابعی نے وہی عظمت حاصل کر لی جو ایک زمانہ میں صحابی کو حاصل تھی۔ پھر اختلافات کا دور شروع ہوا اور جسے جس شعبہ میں کمال حاصل تھا اسے اسی نام سے پکارا جانے لگا۔ زاہد، صوفی، عابد وغیرہ اور اس قسم کی دوسری اصطلاحیں اسی دور کی ایجاد ہیں۔ صاحب تذکرۃ السلوک لکھتے ہیں:

”خواص اہلسنت جو اپنی جانوں کو مراعات اللہ کے ساتھ کرتے تھے اور دلوں کو عقل کے ساتھ روکتے تھے، تصوف کے نام سے منفرد ہو گئے اور دوسری صدی ہجری میں یہ نام شہرت پکڑ گیا اور جو شخص اس نام کے ساتھ موسوم ہوا۔ وہ ابوہاشم صوفی ہیں جنہوں نے ۱۵۰ھ میں وفات پائی۔ (۱)

مولانا عبدالرحمن جامی (م ۸۹۰ھ) نے اس سلسلے میں اپنی درج ذیل تحقیق

پیش کی ہے۔ وہ ابوہاشم کے تذکرے میں لکھتے ہیں۔

”اول کے کہ دیرا صوفی خواندہ اندوے بود پیش از دوسے کے رہا میں نام

خواندہ بودند“ (۱)

لیکن لفظ صوفی سے متعلق ایک روایت ایسی بھی ملتی ہے جس سے پتا چلتا ہے کہ لفظ صوفی پہلی صدی ہجری میں ہی استعمال میں آچکا تھا اس کے ثبوت میں ابو محمد جعفر بن حسین اسراج البغدادی (م ۵۰۰ھ) نے حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ (م ۶۰ھ) کا ایک خط پیش کیا ہے جسے انہوں نے ابن ام الحکم مدینہ کے گورنر کے پاس بھیجا تھا۔ اس خط میں یہ ذیل شعر درج تھا جس میں لفظ صوفی موجود ہے۔

قد کننت تشبه صوفيا له كتب

من الفرائض او آیات فرقان (۲)

(تو اس صوفی سے مشابہ تھا جس کے پاس کتابیں ہوں جن میں فرائض

اور قرآنی آیات درج ہوں)

حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے کے خط میں شامل درج بالا شعر سے دو باتیں واضح طور پر سمجھ میں آتی ہیں پہلی بات تو یہ کہ اس دور میں لفظ صوفی موجود تھا اور دوسری بات یہ کہ صوفی ایسی کتابوں کے عالم ہوا کرتے تھے جن میں قرآنی آیات درج ہوا کرتی تھیں۔ جس صوفی کا تعلق ایسی کتابوں سے ہو گا یقیناً وہ بڑے فضل و کمال والا شخص ہو گا۔ ایسے شخص کی عظمت و برتری کا جس قدر بھی کلمہ پڑھا جائے کم ہے۔ اسی لیے صوفی کی تعریف تقریبات سو بزرگوں نے اس انداز سے کی ہے کہ ہر تعریف پر دل جھل جاتا ہے مطالعہ کے دوران راقم اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ جس قدر ایک انسان کے سر میں ہال ہیں اس قدر تصوف اور صوفی سے متعلق لوگوں کے خیالات و نظریات ہیں۔ اس مختصر مقالہ میں اتنی وسعت نہیں کہ ان تمام نظریات و خیالات کو ذکر کیا جائے ان میں جو تعریف مجھے زیادہ پسند آئی وہ یہ ہے، جسے شیخ علی بن جویری

۱۔ مصادر العشاق ص ۲۲۳

۲۔ نجات الانوار ص ۲۴۱

نے کشف المحجوب میں ص ۱۷ پر درج کیا ہے:

حضرت ابوالحسن نوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں "التصوف ترک کل حظ للنفس" تصوف تمام نفسانی لذات و حظوظ سے دستکش ہو جانے کا نام ہے۔ (۱)

تصوف اور صوفی

یہ مبارک علم جس کے حامل کی درج بالا صفات و خصوصیات ہوں اس کی نشو و نما کس سر زمین پر ہوئی یہ ایک اہم سوال ہے۔ اس اہم سوال کے تسلی بخش جواب کے لیے کافی صفحات درکار ہیں۔ تفصیلات سے گریز کرتے ہوئے بقول بعض مورخین اس علم شریف کا نشو و نما سر زمین فارس میں ہوا۔ تعلیم غوثیہ میں ہے:

"جیسے دنیا کی آبادی میں فارس کو سب پر تقدم ہے ایسے ہی تصوف کا نشو و نما بھی سب سے پہلے یہاں پایا جاتا ہے اور کتب مذاہب مختلفہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس درخت طوبیٰ کو حکمائے اشراقین نے بویا اور حکمائے مشائخ نے سیخا اور فارس میں اس کا نشو و نما ہوا اور مصر و یونان کی آبیاری نے شاخ و بر پیدا کئے ہندوستان کی زمین نے گل کھلتے کر کے بو باس پیدا کی۔ شریعت اسلامیہ نے خوشبو سونگھی مشکمین نے بہار دیکھی صوفیوں نے پھل کھائے۔ (۲)

تصوف اور صوفی اس میں ہر ایک کا تعارف ایک دوسرے کے بغیر ممکن نہیں تصوف اپنے ابتدائی دور میں جس شکل میں متعارف تھا امتداد زمانہ کے سبب اس میں کافی تبدیلیاں آچکی ہیں اسی لیے بعض مورخین نے اس علم شریف کو کئی ادوار میں تقسیم کر کے سیر حاصل بحث کی ہے، جس کی تفصیل تاریخ تصوف کی کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے۔

۱۔ کشف المحجوب ص ۱۷

۲۔ تعلیم غوثیہ ص ۳۳

جیسا کہ سطور بالا میں ذکر ہوا کہ ”ہندوستان کی نسیم نے گل گفتہ کر کے بوباس پیدا کی“ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ تصوف نے ہندوستان کے اندر اپنے پاؤں جمائے اور اس سے وابستہ بندگان خدا کو اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔ بی شمار علماء و فضلاء نے اس موضوع سے متعلق کتابیں لکھیں اور کئی بندگان خدا مدارج سلوک طے کر کے مقررین بارگاہ الہی ہوئے۔

تصوف اپنے ابتدائی دور میں جن آزمائشوں سے گزرنے کا نام تھا ان میں درج ذیل باتیں سرفہرست تھیں اور یہی چند چیزیں خرقہ پوشی کے لیے لازم و ضروری قرار پائیں۔

- ۱۔ رات کے جاگنے میں بڑی کوشش کرنا
- ۲۔ تمام تعلقات سے الگ ہو کر تجرید حاصل کرنا
- ۳۔ اپنے مولیٰ کی بندگی میں مشغول رہنا
- ۴۔ حق تعالیٰ کے ذکر کی مداومت کرنا
- ۵۔ ہر امر میں اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرنا
- ۶۔ اہل دنیا کی صحبت سے احتراز کرنا (۱)

تصوف کی ان بنیادی باتوں کو برقرار رکھتے ہوئے سالکان راہ طریقت نے اس میں کچھ ایسی چیزیں اپنے اغراض و مقاصد کے تحت شامل کر دیں جس کے نتیجے میں کئی سلاسل اور فرقے وجود میں آئے۔ اس اختلاف کی تفصیلی وجہ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے تہسمات الہیہ میں لکھی ہے۔ (۲) جنیدیہ، احمدیہ، رفاعیہ، نقشبندیہ، سہروردیہ، قادریہ، چشتیہ، فردوسیہ، طوسیہ، گاڈرونیہ، سقطیہ، طیبوریہ، اور مداریہ ایسے نہ جانے کتنے سلاسل وجود میں آئے۔ جنہوں نے اپنے اپنے اصول و ضوابط کے پیش نظر سالکان راہ طریقت کو اپنی تعلیمات اور طریقہ ذکر و فکر سے باخبر کیا، اور

۱۔ انوار العارفین ص ۱۵۲

۲۔ تہسمات الہیہ ص ۳۷

فارس کی سر زمین پر نشوونما پانے والے اس پودے کی شاخیں چہار دانگ عالم میں پھیلا دیں اور جس گل کو نسیم ہند نے گل شکفتہ بنایا تھا اس کی خوشبو، صرف فارس اور اہل فارس میں ہی نہیں بلکہ تمام دنیا میں محسوس کی جانے لگی۔ اور تصوف کے مختلف سلسلے مختلف ملکوں میں پھیل کر رواج پا گئے۔ بقول شخصے:

ہندوستان، بلوچستان، بلوچستان اور مکہ و مدینہ میں طریقہ نقشبندیہ کا رواج ہوا، طریقہ قادریہ کو ہندوستان و عرب میں مقبولیت حاصل ہوئی۔ طریقہ چشتیہ ہندوستان میں زیادہ مقبول ہوا تو راج پور کشمیر میں طریقہ کبرویہ نے شہرت حاصل کی۔ مغرب، مصر، سوڈان اور مدینہ طیبہ میں طریقہ شاذلیہ کا رواج ہوا۔ طریقہ شطاریہ نے ہندوستان میں قبول عام حاصل کیا، سلسلہ جلالیہ روم میں، احمدیہ عراق میں اور حیدریہ خراسان میں پھیلا۔ (۱)

تصوف ہندوستان میں

سلاسل قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ اور سہروردیہ نے ہندوستان میں زیادہ شہرت حاصل کی ہر ایک نے اپنی جامع تعلیمات سے ایک خلقت کو اپنے سے قریب کیا اپنی کچھ انفرادی خصوصیات کی بنا پر سلسلہ چشتیہ کو زیادہ شہرت حاصل ہوئی عوام الناس کا اکثر طبقہ اسی سلسلہ سے وابستہ ہے۔ سلسلہ قادریہ اور نقشبندیہ سے اہل علم طبقہ وابستہ ہوا۔ علماء کی بھاری اکثریت سلسلہ قادریہ سے متعلق ہے۔ اور آج بھی علماء و فضلاء کے طبقہ میں جو مقبولیت سلسلہ قادریہ کو حاصل ہے دیگر سلاسل کو نہیں۔

ہندوستان میں تصوف کب داخل ہوا اور پہلے کس بزرگ نے اس علم شریف سے باشندگان ہند کو متعارف کر لیا یہ بجائے خود ایک اہم سوال ہے جس کے جواب میں اگر صرف اتنا کہا جائے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام کے ساتھ تصوف کی بھی اشاعت ہو گئی تھی تو بے جا نہ ہوگا۔ اس لیے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام کا اہم

۱۔ تصوف کی اہم تاریخ معارف نمبر ۶ جلد ۳۵ ص ۵۳

فریضہ بیشتر انہی نفوس قدسیہ نے دیا جو تصوف کے مدارج علیا پر فائز تھے۔ تعمیر حیات لکھنؤ میں ہے:

”ہندوستان میں مسلمانوں کے دور کا آغاز صوفیائے کرام ہی کی ذات سے ہوا اور حضرت علامہ سید علی ہجویری، (م ۱۲۶۵ھ) وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے کشف المحجوب لکھ کر پہلی مرتبہ سر زمین ہندوستان کو اسلامی تصوف سے روشناس کر کے اس خطہ کو اسلام کی روشنی سے منور اور دین و توحید کی دولت سے مالا مال کیا۔ خصوصاً پنجاب کا پورا علاقہ آپ کے خوان فیض و کرم سے زلہ ربا ہوا اسی لیے دنیا آپ کو داتا گنج بخش کے لقب سے یاد کرتی ہے۔

پھر امیر کبیر سید علی ہمدانی نے (م ۷۷۰ھ) سر زمین ہند کو اشاعت دین حق کے لیے منتخب فرمایا اس مقدس شخصیت کو جو شہیہاں کھینچ کر لائی وہ نسرین و نسترن کی جانفزا خوشبو و ادوی کشمیر کا حسن و جمال اور ہمالیہ کی چوٹیوں کی سر بلندی نہ تھی بلکہ غیرت و حمیت اور شفقت و محبت کا وہ شہ پر تھا جس سے سر فروشی و جانبازی، جہد و مجاہدہ اور ایثار و جدوجہد کا شہ باز پرواز کرتا ہے۔ سید علی ہمدانی نے اس سر زمین کو بزور شمشیر فتح نہیں کیا بلکہ درد و محبت سے فتح کیا، اخلاص و روحانیت سے زیر کیا اور جذب و شوق سے جیتا اور اپنے تین ہی دوروں میں پورا خط مسلمان بنا لیا۔“ (۱)

”طور بالا کی حقائق کا اعتراف معصم عباسی آزاد نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں ”در حقیقت ہندوستان میں اسلام کی اشاعت اور اس کی مقبولیت صوفیوں کی مرہون منت ہے۔ اس لیے تصوف کو یہاں مذہبی زندگی میں بنیادی حیثیت حاصل رہی۔“ (۲)

اس بنیادی حیثیت میں روز افزوں اضافہ ہوتا ہی رہا ان میں اس قدر

۱۔ ہندوستان میں صوفیائے کرام کی خدمات، تعمیر حیات لکھنؤ ص ۱۵ ستمبر ۱۹۸۲ء۔

۲۔ علمائے جبریا کوٹ ”اسلام اور عصر جدید“ ص ۳۹ اپریل ۱۹۷۳ء۔

وسعت ہوئی اور ان کے اثرات اس طرح بڑھے کہ وہ بیسٹار چیزیں جو معاشرہ کی تباہی و بربادی کا پیش خیمہ سمجھی جاتی تھیں صوفیاء کی تعلیمات سے دور و نفور کیا۔ بقول پروفیسر ظلیق احمد نظامی منگولوں کی پیدا کی ہوئی اتری کو صوفیائے روحانی سلاسل کے قیام نے پورا کیا۔ ابتدائی دور میں کشف العجب کے مطابق تو صرف بارہ سلاسل طریقت تھے جن میں دو سلاسل مردود اور باقی دس مقبول تھے لیکن مردوریام کے ساتھ ان میں اس قدر اضافہ ہوا کہ ہندوستان میں ہی صرف سولہویں صدی میں چودہ ایسے سلاسل کا ذکر ملتا ہے جن کا تذکرہ ابوالفضل نے آئین اکبری میں کیا ہے۔ بقول گوپی چند نارنگ ان چودہ سلاسل میں جن چار سلاسل کو قبول عام حاصل ہو لوہ یہ ہیں:

۱۔ شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی (م ۱۱۶۵/۱۵۶۱ء) کا قادریہ

۲۔ شیخ شہاب الدین سہروردی (م ۱۲۳۲/۱۴۳۳ء) کا سہروردیہ

۳۔ شیخ عبداللہ شاذلی (م ۱۲۵۸/۱۶۵۶ء) کا شاذلیہ

۴۔ مولانا جلال الدین رومی (م ۱۲۷۳/۱۶۷۲ء) کا مولویہ

ان میں مولویہ ترکی میں اور شاذلیہ زیادہ تر مصر، شمالی افریقہ، عرب اور شام میں مقبول ہوئے ہندوستان میں قادریہ اور سہروردیہ کا سکہ رائج رہا۔ برصغیر ہندوستان میں ان سلسلوں کے علاوہ اور جو سلسلے رائج ہیں ان میں خواجگان اور چشتیہ سلسلے نہایت ہی مشہور ہیں۔ سلسلہ خواجگان کو خواجہ محمد اتالیسوی (م ۱۵۶۲ء) اور چشتیہ کو شیخ ابوالصالح شامی (م ۱۳۲۹ء) سے منسوب کیا جاتا ہے۔ مگر چشتیہ کو ہندوستان میں پھیلانے اور پروان چڑھانے کا شرف خواجہ معین الدین جوہی (م ۱۲۳۵/۱۶۳۲ء) کو حاصل ہے۔ (۱)

سلسلہ قادریہ ہندوستان میں

سلسلہ قادریہ کو جو عظمت ہندوستان میں حاصل ہے وہ اور دیگر سلاسل کو حاصل نہیں اس کا اعتراف متعدد مشائخ کرام اور ارباب دین و دانش نے کیا ہے۔ مجدد

۱۔ اسلامی تصوف کا نشوونما "بہان" دہلی میں ۱۳۸۸ھ جولائی ۱۹۶۶ء

marfat.com

الف ثانی شیخ احمد سرہندی (م ۱۰۳۴ھ) نے اپنی مکتوبات، حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (م ۱۱۷۶ھ) نے ہجرات و مہجرات میں سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے فضائل و کمالات سے متعلق سیر حاصل بحث کی ہے ان کے علاوہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی (م ۱۰۵۲ھ) شیخ عبدالعزیز دہلوی اور امام احمد رضا قادری علیہم الرحمۃ والرضوان کے علاوہ کئی ارباب علم و فضل نے عظمت قادریت سے متعلق کتابیں اور تحریریں یادگار چھوڑی ہیں۔

اس عقیم سلسلہ کا قیام اور رواج ہندوستان میں کب ہوا اور اس کا نشوونما کہاں ہوا اس سلسلے میں ارباب فکر و نظر کے مختلف خیالات و نظریات ہیں۔ ذیل میں دی گئی تحریروں کی روشنی میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے قیام اور فروغ سے متعلق سب متعین کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

۱۔ حضرت شاہ نعمت اللہ قادری

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا قیام اور رواج چند ہویں صدی کے وسط میں ہوا۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی رقم طراز ہیں:

”چند ہویں صدی کے وسط میں قادریہ اور شطاریہ کے سلسلے ہندوستان میں قائم ہوئے۔ قادریہ سلسلہ کو شاہ نعمت اللہ قادری نے ہندوستان میں قائم کیا۔ سید محمد غوث گیلانی، مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی، سید موسیٰ، شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس سلسلہ کو عہد مغلیہ میں فروغ دیا۔“ (۱)

ڈاکٹر یعقوب عمر نے بھی لکھا ہے کہ دکن کی زمین کو یہ نفع حاصل ہے کہ سب سے پہلے اس سلسلہ کے ایک بزرگ شاہ نعمت اللہ قادری متوفی ۱۳۳۰ھ نے یہاں قدم رکھا لیکن اس سلسلے کی وسیع پیمانے پر اشاعت کے ذمہ دار حضرت مخدوم محمد

گیلانی قدس سرہ تھے۔ (۱)

سطور بالا کی روشنی میں یہ بات متحقق ہو جاتی ہے کہ بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبد القادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے وصال کے دو سو سال بعد شاہ نعمت اللہ قادری نے اہل ہند کو اس سلسلے سے متعارف کرایا۔

شاہ نعمت اللہ قادری نام کے دو بزرگ پائے جاتے ہیں جن کی ذات والا مہر سے غیر منقسم ہندوستان میں سلسلہ قادریہ رواج پذیر ہوا ان میں ایک کا تعلق دکن جب کہ دوسرے بزرگ کا تعلق گولڑفیروز آباد (پنجاب) سے تھا۔ اول الذکر کی سن وفات ۱۳۳۰ء ہے جبکہ موخر الذکر ۱۶۶۳ء میں اللہ کو پیارے ہوئے۔ شاہ نعمت اللہ دکنی نے ہندوستان میں بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی سلسلہ قادریہ قائم کیا۔ اس کی تائید شیخ اکرام کی درج ذیل تحریر سے بھی ہوتی ہے وہ فرماتے ہیں:

”شاہ نعمت اللہ قادری دکنی نے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو رائج کیا اگرچہ یہ سلسلہ ان سے نہیں چلا لیکن تقدیریت کا شرف انہیں حاصل ہے۔“ (۲)

۲۔ حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی

حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی نے بنگال میں اس سلسلہ کو فروغ بخشا، بقول شیخ محمد اکرام:

”بنگال میں قادریہ سلسلہ کے جن بزرگ کا نام سب سے پہلے لیا جاتا ہے وہ گولڑفیروز آباد کے شاہ نعمت اللہ قادری تھے جو مارنول میں پیدا ہوئے اور سیر و سفر کے دوران راج محل آئے جو شاہ شجاع کے زمانہ میں بنگال کا حاکم تھا۔ شاہ شجاع نے آپ کی بڑی قدر کی آخری ایام میں

۱۔ سلسلہ قادریہ ہندوستان میں۔ ماہنامہ ذوق نظر ص ۷۳ غوث اعظم نمبر فروری و مارچ ۱۹۸۵ء

آپ گوز کے نواحی قصبہ فیروز آباد تشریف لے گئے اور وہیں ۱۶۶۳ء میں وفات پائی۔" (۱)

۳۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی

بعض اصحاب قلم نے ہندوستان میں قادریت کے فروغ اور اس کی نشاۃ اشاعت کا سہرا سید محمد غوث گیلانی اوچی (م۔ ۱۵۱۵ھ) کے سر باندھا ہے اور اپنی تحریروں کو مدلل کرتے ہوئے واضح کیا ہے کہ آپ ہی کی ذات ستودہ صفات سے ہندوستان میں قادریت کی شمع روشن ہوئی جس کی روشنی سے دور دور تک اجالا پھیل گیا۔ مذکورہ الصدر بزرگ کی ذات اقدس سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو فروغ ملنے کا اعتراف تو پروفیسر خلیق احمد نظامی اور شیخ محمد اکرام نے بھی کیا ہے لیکن تذکرہ اولیائے ہند کے مصنف نے سید محمد غوث گیلانی کی ذات کو ہندوستان میں قادریہ سلسلہ کی نشرواشاعت کے تعلق سے اولیت دی ہے۔ وہ اپنی تحقیق پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"سید محمد غوث گیلانی اہل علم اور خدا ترس بزرگ تھے۔ سخاوت اور بہادری ان کی ذات میں نمایاں تھی آپ نے باضابطہ مخلوق کی ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیا۔ بڑے بڑے امراء اور علماء و فضلاء آپ کے دامن سے وابستہ ہو گئے۔ سلطان سکندر لودھی نے بھی آپ سے بیعت کی اس طرح عقیدہ مندوں کا ایک لمبا تاننا بندھ گیا آپ کی ذات بابرکات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان جاری ہوا اور ہندوستان میں اس سلسلہ کی نشرواشاعت کے اولین شخص قرار دیے گئے۔" (۲)

سلطان سکندر لودھی کے عہد میں سلسلہ قادریہ کے آغاز کا تصور صفی حیدر

۱۔ رود کوثر ص ۵۱۳

۲۔ تذکرہ اولیائے ہند جلد ۳ ص ۱۸

نے بھی پیش کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”سلسلہ قادریہ کا آغاز ہندوستان میں بچہ سلطان سکندر لودھی
حضرت سید محمد غوث سے ہوا آپ کا سلسلہ نووا سطوں سے حضرت شیخ
عبد القادر جیلانی بانی سلسلہ قادریہ تک پہنچتا ہے۔“ (۱)

ڈاکٹر یعقوب عمر نے بھی لکھا ہے۔

جہاں تک مستند روایات ملتی ہیں اس کی رو سے حضرت عبد القادر
جیلانی کی اولاد میں سے سب سے پہلے جس نے اس سر زمین پر قدم
رکھا وہ حضرت مخدوم محمد گیلانی تھے۔ ہندوستان میں یہ ۱۴۸۲ء کے
لگ بھگ آئے سکندر لودھی کو ان سے بڑی عقیدت تھی انہوں نے
۱۵۱۷ء میں انتقال فرمایا۔ (۲)

۴۔ حضرت سید محمد غوث گوالیاری

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ جاری کرنے والے پہلے بزرگ سید محمد غوث
گیلانی نہیں بلکہ سید محمد غوث گوالیاری ہیں اس حقیقت کا انکشاف مطالعہ اسلامیات
کے مصنف حسن واصف عثمانی نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”ہندوستان میں محمد غوث گوالیاری (م ۱۵۶۲ء) سلسلہ قادریہ کے
جاری کرنے والے پہلے بزرگ ہیں۔“ (۳)

حسن واصف کا نظریہ توجہ طلب ہے اور وہ اس لیے کہ سیدنا محمد غوث
گوالیاری کی سن وفات ۹۷۰ھ ہے اسی سال کی عمر میں اللہ کو پیارے ہوئے۔ ۹۷۰ھ
میں اسی سال کے اخراج سے سن ولادت ۸۹۰ھ متعین ہوتی ہے۔ خزینۃ الامنیاء میں
سید محمد غوث گوالیاری کی سن وفات اس طرح مذکور ہے۔

۱۔ تصوف اور شاعری ص ۸۸

۲۔ مطالعہ اسلامیات ص ۱۴۴

۳۔ خزینۃ الامنیاء ص ۱۴۴

”وقات آن جامع انکرامات با اتفاق اہل اختیار در سال مہمد و ہنناد
(۹۷۰ھ) است کہ بتاریخ پانزدہم رمضان المبارک بو قوع آمد
و مدت عمر بقدر سال و قہر در گویار است۔“ (۱)

دوسری بات یہ بھی ہے کہ سیدنا محمد غوث گویاری کا تعلق سلسلہ
قادریہ سے کہیں زیادہ سلسلہ شطاریہ سے ہے۔ ہندوستان میں آپ کی
شہرت بحیثیت شطاری بزرگ کے ہے۔ شطاریہ وہ سلسلہ ہے جسے
عبداللہ شطاری بخاری (۸۹۰ھ) نے قائم کیا تھا اور سیدنا محمد غوث
گویاری اور ان کے نسبتی بھائی شیخ پھول اور شیخ وجیہ الدین علوی
گجراتی نے ہندوستان میں اس سلسلہ کو ترقی دی۔“ (۲)

۵۔ حضرت سید محمد قادری الجھری

ان تفصیلات کی روشنی میں سید محمد غوث گویاری کو ہندوستان میں سلسلہ
قادریہ کا بانی کہنا تاریخی حقائق کے خلاف معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ ان کی ولادت
کے تقریباً پچاس سال قبل ہی خانوادہ قادریہ کے چشم و چراغ سیدنا حضرت سید محمد
قادری بغدادی (۸۳۶ھ) میں ہندوستان کی سرزمین پر اپنے چالیس خلفاء کے ساتھ
درو مسعود فرما چکے تھے انہوں نے اشاعت اسلام کے ساتھ سلسلہ قادریہ کو فروغ
بخشا اور ان کے چالیس خلفاء بہار اور اس سے ملحق صوبوں میں پھیل کر اس سلسلہ کی
نشر و اشاعت میں منہمک ہو گئے۔ سید فضل الحق قادری لکھتے ہیں:

”سلسلہ قادریہ کے سب سے پہلے بزرگ حضرت سیدنا محمد الجھری
ہیں اور آپ کے بعد مخدوم محمد گیلانی (م ۹۲۳ھ) اوچ، شاہ قیس
قادری (م ۹۹۳ھ) محلہ گڑھ منیر، بہار شریف اور شیخ عبدالحق
محدث دہلوی (م ۱۰۵۲ھ) حضرت میاں میر لاہوری (م ۱۰۳۵ھ)

۱۔ خزینۃ الامنیاء ص ۳۳۳

۲۔ تاریخ سلسلہ قادریہ ص ۷۰

نے اس سلسلہ کو فروغ دیا۔“ (۱)

حضرت سید محمد قادری انجھری ہندوستان اس وقت تشریف لائے جب ۸۰۱ھ / ۱۳۹۸ء میں سلطان تیمور دہلی کو تاراج کر کے اور سلطنت تغلقیہ کو برباد کر کے چلا گیا تھا ہندوستان میں ہر طرف طوائف الملوکی کا دور دورہ تھا نہ جانے کتنے خود ساختہ راجہ و مہاراجہ عالم وجود میں آچکے تھے۔ ظلم و تشدد کی فضا عام تھی۔ کمزوروں اور ضعیفوں پر مظالم و مصائب کے پہاڑ توڑے جا رہے تھے ایسے عالم میں سید محمد قادری ۸۳۶ھ میں ہندوستان تشریف لائے اور مختلف مقامات کا سفر کرتے ہوئے صوبہ بہار میں ایک ویران جگہ چشمہ کے کنارے اپنا عمارت ہوئے فرمایا اب میں اسی جگہ سکونت پذیر ہوتا ہوں تو بھی متحرک نہ ہونا، آپ کے خلیفہ شیخ علی شیرازی جو آپ کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے تھے فرماتے ہیں:

”پس عصاک در دست داشت بر کنارہ چشمہ فرود و گفت من دریں
جا ساکن شدم تو نیز متحرک مشور حال عصا سبز شد و شاخہائے
پراز گل و میوہ بآئے بر آورد۔“ (۲)

بطور بالا میں جس عصاک ذکر ہوا دراصل یہ سیدنا غوث پاک شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا عصا تھا جسے بطور تبرک و نشانی آپ کے والد ماجد سیدنا محمد درویش علیہ الرحمۃ نے آپ کو تاج اور خرقہ کے ساتھ عطا فرمایا تھا اور ساتھ ہی وصیت بھی کی تھی کہ یہ عصا زمین میں نصب کرنے کے بعد جہاں شاخیں اور کوٹلیں نکل آئیں وہیں سکونت اختیار کر لینا۔ (۳) والد ماجد کی وصیت کے مطابق آپ نے کہیں بود و باش اختیار کی آپ کے شرف بخشے کے باعث اس سرزمین کو امجد کہا جانے لگا جو اب کثرت استعمال اور امتداد زمانہ کے سبب انجھری ہو گیا ہے۔ (۴)

۱۔ سید البند اور آپ کا اسلامی مشن ص ۱۳

۲۔ مناقب محمدیہ ص ۷۲

۳۔ حاشیہ مناقب ص ۷۲

۴۔ سید البند اور آپ کا اسلامی مشن ص ۷۲

حضرت سید محمد قادری علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات پاک سے ہندوستان میں جس طرح سلسلہ قادریہ کا فروغ ہوا اس کی ایک طویل داستان ہے۔ مختصر یہ کہ آپ نے کئی راجاؤں، مہاراجاؤں کو ان کے ظلم و تشدد کی بنا پر بحکم الہی فتا کے گھاٹ اتارا۔ پھر اسلام کی اخلاقی تعلیمات سے وہاں کے عوام کو روشناس کر کے اپنے سے قریب کیا۔ اور یہ سلسلہ آپ کی حیات مقدرہ تک چلتا رہا۔ ربیع الاول ۹۳۰ھ کی ابتدائی تاریخوں میں آپ کی وفات ہوئی۔ وفات فرمانے سے چھ پہلے آپ نے لفظ عشق کو دو بار ارشاد فرمایا تھا۔ ”تکرار عشق ہی مادہ تاریخ وصال ہے۔“ (۱)

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی فروغ و اشاعت آپ کی ذات اقدس سے ہوئی اس کا اعتراف پروفیسر محمد طیب ابدالی نے درج ذیل لفظوں میں کیا ہے۔

”سلسلہ قادریہ کے عظیم المرتبت بزرگ حضرت سیدنا محمد القادری البغدادی الامجھری کا قدم مبارک ہندوستان میں ۸۴۶ھ میں پہنچا اور آپ نے اس دیار میں سلسلہ قادریہ کی تعلیمات روحانی و باطنی کی ترویج و اشاعت کی آپ کے بعد آپ کے خلفاء و جانشینوں نے اس فیضان کا زیادہ سے زیادہ اجرا کیا پابندی شریعت اور اتباع سنت پر سختی سے گامزن رہے۔ رسوم جہالت و شرک و بدعات کا قلع قمع کیا۔ تزکیہ نفس و تصفیہ قلب کی تعلیم کی خدمت خلت اور رشد و ہدایت کی توسیع کی ان سب حقائق نے سلسلہ قادریہ کو مقبول عام بنایا اور اس کی اشاعت کافی ہوئی۔“ (۲)

پروفیسر طیب ابدالی نے اس کا دعویٰ تو نہیں کیا کہ سید محمد قادری امجھری ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اولین بزرگ ہیں انہوں نے موزوں ترین بات کہی ہے۔ بلاشبہ سیدنا محمد قادری کی ذات والا صفات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان زیادہ سے زیادہ جاری ہوا۔ اور ان کے خلفاء کے ذریعہ بہار اور اس سے ملے

۱۔ مرآة الکونین ص ۳۹۸

۲۔ جاوہر ماہ ص ۲۱۰

ہوئے دیگر صوبوں میں قادری فیوض و برکات کے کئی چشمے رواں ہوئے۔

اس سلسلے میں یہ امر بھی غور طلب ہے کہ بغداد سے ہندوستان روانہ ہوتے وقت آپ کے والد ماجد نے ہندوستان جا کر اپنے ہی نسل میں شادی کرنے کے لیے بھی فرمایا تھا۔ شیخ علی شیرازی لکھتے ہیں:

”وقت وداع پدر بزرگوارش فرمود اے پر اگرچہ حاجت نیست نصیحت و ادب و نیکی زیر اکہ خدائے تعالیٰ ہمہ بخشندہ است تو لیکن مزاج تجر دو تفرید از تزویتی نماید ازیں موجب تراند روزی کم باید کہ بجا آری وز نے در عقد آری از اعیان و اشراف خصوصاً از برادران مثل سید احمد قادری کہ در ہند رفتہ متوطن گردیدہ و در نسل او متناکت میسر آید جائے دیگر کئی دریں معنی ہرگز تغافل نورزی۔“ (۱)

والد ماجد کے حکم کے بموجب آپ نے دوران سفر ہندوستان میں موضع سر ہر پور متصل کھوجھہ مقدرہ صوبہ اتر پردیش میں اپنے ہی خانوادہ کے ایک بزرگ حضرت سید تاج الدین ابو عبدالرزاق کی دختر نیک اختر فاطمہ عرف بی بی بیارن سے رسم متناکت فرمائی۔“ (۲)

اس واقعہ سے پتا چلتا ہے کہ خانوادہ قادریت کے بزرگ نویں صدی ہجری کے قبل ہی ہندوستان میں آکر متوطن ہو چکے تھے اور شیخ قادریت کی لو سے ہزاروں گم کشکان راہ کوراہ حق و صداقت سے ہمکنار کر چکے تھے۔

۶۔ حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی

نویں صدی ہجری کے قبل ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں سلسلہ قادریہ کے بزرگ ہندوستان میں موجود تھے۔ لیکن انہیں زیادہ اہمیت حاصل نہ تھی اس حقیقت کا انکشاف سید شمیم احمد ڈھاکہ کے اس مقالہ سے ہوتا ہے جو ”بہار کے

۱۔ مناقب محمدیہ ص ۳۰

۲۔ اذکار طیبہ ص ۳۳

صوفیائے کرام کے عنوان سے "معارف" اعظم گڑھ میں شائع ہوا ہے وہ لکھتے ہیں:

"بہار میں ساتویں، آٹھویں اور نویں صدی ہجری کے نصف اول تک قادر یہ سلسلہ کو زیادہ اہمیت حاصل نہیں رہی گو اس سلسلہ کے متعدد بزرگ بنگال و بہار میں موجود تھے مگر ان کا حلقہ اثر زیادہ وسیع نہ تھا مخدوم الملک کے معاصرین میں اس سلسلہ کے سب سے مشہور و معروف بزرگ پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی (م ۸۱۷ھ) ہیں جن کا مزار مقدس بہار شریف میں محل پیر اور شیر پور کے درمیان سڑک سے تھوڑی دور پر ندی کے کنارے واقع ہے یہ جگہ عرف عام میں پیر ستہ گھاٹ کہلاتی ہے جو لفظ پیر شاہ عطا کی غالباً بگڑی ہوئی شکل ہے۔ قادر یہ سلسلہ کی دوسری مشہور ہستی حضرت داؤد قریشی کی ہے جو حضرت صدر الدین راجو قتال بخاری (م ۸۰۹ھ) کے مرید اور خلیفہ تھے، قادر یہ سلسلہ کو زیادہ عروج مغلوں کے دور میں ہوا اور آج یہ حال ہے کہ شاید ہی کوئی ایسی خانقاہ یا گدی ہو جہاں اس سلسلہ میں بیعت نہ لی جاتی ہو۔ (۱)

درج بالا عبارت کی روشنی میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ساتویں صدی ہجری میں سلسلہ قادر یہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑچکی تھی مگر فروغ اسے نویں صدی ہجری کے نصف اول میں حاصل ہو سکا۔

۷۔ حضرت سید ابوالحیات قادری

بنگال میں سلسلہ قادر یہ کی اشاعت میں جس اہم شخصیت نے کلیدی کردار ادا کیا ہے، وہ حضرت جمشید قادری علیہ الرحمۃ (۸۹۷ھ - ۹۹۲ھ) ہیں ان کے والد ماجد سید ابوالحیات قادری علیہ الرحمہ کو سیدنا شیخ عبدالرزاق قادری جیلانی (م ۶۲۳ھ) سے سلسلہ کی نسبت حاصل تھی وہ بغداد سے تشریف لا کر قصبہ سادھورہ خضر آباد میں

۱۔ بہار کے صوفیائے کرام، معارف جلد ۶ ص ۳۵۳

مقیم ہوئے تھے۔ ان کے تذکرہ میں مفتی غلام سرور نے لکھا ہے کہ یہی وہ اول بزرگ ہیں جن کی ذات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو فروغ ہوا۔ وہ لکھتے ہیں:

”ابوالحیات اول بغداد سے ہند میں آئے اور چندے برنگال میں تشریف رکھے پھر قصبہ سادھورہ مختصر آباد جو انبالہ کے علاقے میں ہے آئے اور سکونت اختیار کی اور ایک شخص نصر اللہ نامی نے جو عامل اور عالم تھے اپنی بیٹی ان کے نکاح میں دی اس کے بطن سے سید شاہ قیص پیدا ہوئے جو مادر زاد ولی تھے۔ باپ نے ان کو ظاہری اور باطنی تعلیم دی۔ ہزاروں ان کی ذات بابرکات سے کمالات صوری و معنوی کو پہنچے۔ گویا سلسلہ قادریہ ان کی ذات بابرکات سے ہند میں شائع ہوا، ان کی اولاد سادھورہ میں رہتی ہے۔“ (۱)

مفتی غلام سرور کی درج بالا تحریر سے اتنا تسلیم کر لینے میں کوئی قباحت نہیں ہے کہ جس طرح سلسلہ قادریہ کے دوسرے بزرگوں سے اس سلسلہ کو فروغ حاصل ہوا اسی طرح سید ابوالحیات بغدادی اور ان کے فرزند ولید حضرت شاہ قیص الاعظم قادری علیہما الرحمۃ والرضوان کی ذات ستودہ صفات نے بھی اس سلسلہ کی اشاعت میں نمایاں کردار ادا کیا۔

۸۔ حضرت سید بہاء الدین قادری

سلسلہ قادریہ رضویہ کے بانی حضرت العلام امام احمد رضا قادری علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۱۹۲۱ء) ہیں انہیں خانوادہ برکاتیہ مارہرہ شریف کے ایک بزرگ قدوۃ العارفین خاتم الاکابر سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ (م ۸ رذی الحجہ ۱۲۹۶ھ) سے بیعت و خلافت حاصل تھی انہی کے توسط سے یہ سلسلہ حضرت شاہ برکت اللہ مارہروی علیہ الرحمۃ سے ہوتے ہوئے حضرت سیدنا بہاء الدین قادری شطاری دولت آبادی علیہ الرحمۃ سے جا ملتا ہے۔

۱۔ صفحہ الاولیاء ص ۱۰۱

حضرت سیدنا بہاء الدین قادری (م ۹۳۱ھ) وہ جلیل القدر بزرگ شخصیت ہیں جن کی عظمت کا اندازہ امام احمد رضا فاضل بریلوی کے درج ذیل سے شعر سے لگایا جاسکتا ہے۔

منتقى جوہر زجیلاں سید احمد الاماں

بے بہا گوہر بہاء الدین بہا لداو کن (۱)

درج بالا شعر میں دوسرے مصرعہ سے سیدنا شیخ بہاء الدین علیہ الرحمہ کی ذات گرامی مراد ہے جب کہ مصرعہ اولیٰ سے ان کے پیر و مرشد سیدنا احمد الجیلانی (م ۸۵۳ھ) کی ذات مراد لی گئی ہے۔ حضرت بہاء الدین قادری نے نویں صدی ہجری کی ابتدا میں زیارت حرمین شریفین کے دوران خاص حرم شریف میں آپ سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل کیا تھا۔ انہوں نے سلسلہ قادریہ کے اوراد و اشغال سے متعلق ایک کتاب بھی لکھی تھی جس میں انہوں نے اپنا انتساب سلسلہ قادریہ سے جس انداز میں لکھا ہے وہ قابل مطالعہ ہے اس کی صراحت مختصر طور پر شیخ عبدالحق دہلوی علیہ الرحمہ نے اس طرح کی ہے۔

لقن شیخ السموات والارضین شیخ محی الدین عبدالقادر الجیلی ابنہ الشیخ عبد الرزاق ولقن شیخ عبدالرزاق شیوخاً بعد شیوخ الی شیخی ومرشدی سید احمد الجیلی القادری الشافعی و شیخی لقنی جمیع الانکار و البسنی الخرقۃ القادریۃ فی الحرم الشریف تجاہ الکعبۃ" (۱)

سید بہاء الدین قادری علیہ الرحمہ نے قادریت کا پیش بہا فیضان سرزمین بیت اللہ پر سید احمد جیلانی سے حاصل کیا اور ہندوستان واپس آکر اسے جاری و ساری فرمایا۔ ہندوستان کی اکثر و بیشتر قادری خانقاہیں ایسی ہیں جن کا سرچشمہ آپ ہی کی ذات

۱۔ صدائق بخشش حصہ دوم ص ۳۰

۲۔ اخبار الاخیار ص ۱۶

گرامی ہے۔ بطور خاص صوبہ اتر پردیش کی اکثر خانقاہوں کا روحانی تعلق آپ ہی کی ذات سے ہے تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ کے مصنف لکھتے ہیں:

”آپ (سید بہاء الدین) کی ذات مقدس سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی ترویج ہوئی، جوق در جوق لوگ آپ کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور آپ کے فیض صحبت سے بیچار لوگ ارادت میں شامل ہو کر ہندوستان کے کونے کونے میں پھیل گئے یہی وجہ ہے کہ آج بھی سلسلہ قادریہ سے کروڑوں افراد منسلک ہیں اور آپ کا فیض روحانی اہل ہند پر جاری و ساری ہے۔“ (۱)

حضرت سیدنا بہاء الدین قادری علیہ الرحمہ نے کس سنہ میں فریضہ حج ادا کیا اس کا پتہ نہ مل سکا۔ نہ یہ تعین کرنے میں آسانی ہوتی کہ سیدنا محمد انجھری علیہ الرحمہ کو ہندوستان میں قادریت کی اشاعت میں اولیت حاصل ہے یا سیدنا بہاء الدین قادری کو، سید محمد انجھری علیہ الرحمہ کی وفات ۹۳۰ھ میں ہوئی اور سید بہاء الدین علیہ الرحمہ ۹۲۱ھ میں اللہ کو پیارے ہوئے اس سے اندازہ یہی ہوتا ہے کہ ان دونوں بزرگوں نے نویں صدی ہجری میں ہی سلسلہ قادریہ کی اشاعت میں اہم کردار ادا کیا اور خلق خدا کو اس سلسلہ کے فیوض و برکات سے مستفیض فرمایا۔

اب تک ہمارے سامنے ارباب فکر و نظر کی جتنی تحریریں آئی ہیں اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ نویں صدی ہجری کے نصف اول میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت خوب ہوئی لیکن اس سے قبل ہی اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑ چکی تھی اگرچہ ہمارے بعض مورخین اور دانشوروں نے اس حقیقت سے چشم پوشی کی ہے اس کی وجہ شاید یہ ہو سکتی ہے کہ ہندوستان میں تصوف کے موضوع پر لکھنے والوں کا تعلق اکثر سلسلہ چشتیہ اور دوسرے سلاسل سے ہے اس لیے وہ قادریت سے متعلق تمام تر مواد فراہم کرنے میں دلچسپی نہ لے سکے اور ایک دوسرے کی تحریروں کو بنیاد بنا کر آگے

بڑھ گئے اس مسئلہ پر سنجیدگی سے غور و خوض کرنے کی ضرورت ہے۔ اس لیے کہ اگر مذکورہ بالا نظریات و خیالات پر امانتاً و صدقاً کہہ لیا جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ بغداد معلیٰ میں اس عظیم سلسلہ کی بنیاد پڑنے کے تقریباً دو ڈھائی سو سال بعد یہ سلسلہ ہندوستان پہنچا۔ حالانکہ یہ معاملہ قابل غور بھی ہے اور باعث عجب بھی کیوں کہ جب راقم السطور نے تصوف پر لکھی جانے والی کتابوں کا بالاستیعاب جائزہ لیا تو ایسے حقائق سامنے آئے جن سے صرف نظر کسی صورت میں ممکن ہی نہیں۔ افسوس یہ ہے کہ ہمارے مورخین و سوانح نگاروں کو اس کا ذکر اپنی تصانیف میں کرنا تو کجا اس کی نشاندہی کرنے کی بھی توثیق نہیں ہوئی۔

۹۔ حضرت میر سید اسماعیل قادری

میر سید اسماعیل حضرت سید ابدال کے بیٹے تھے ۸۰۹ھ میں ولادت ہوئی اور ۹۹۳ھ میں وصال ہوا۔ سلسلہ قادریہ کے اہم بزرگوں میں آپ کا شمار ہوتا ہے اخبار الاخیار میں ہے۔

”آپ ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے ہندوستان میں سید عبدالقادر جیلانی کے سلسلہ کو جاری کیا۔“ (۱)

مفتی غلام سرور نے اخبار الاخیار کی عبارت درج کر کے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا اجراء کرنے والوں میں جن چند بزرگوں کے نام آتے ہیں اس میں سے ایک آپ بھی تھے۔ لیکن ان کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ اولیت انہیں نہیں بلکہ ان کے آباء و اجداد کو حاصل تھی۔ مفتی غلام سرور نے اپنے اس قول کی تائید میں اسی کتاب سے درج ذیل عبارت پیش کی ہے:

”اول کسیک از سلسلہ خاندان عالیشان قادریہ اعظمیہ رونق افزائے ہندوستان شد بزرگان سید اسماعیل بودند کہ نقل ازیشاں احدی از اولاد

حق باد حضرت غوثیہ رخ ہندوستان نکر و اگر کرد قیام پند برنت و بہ
برکت نفس آں سید الاولیاء خلق کثیر بہدایت و ارشاد سید۔ (۱)
(قادر کی خانوادہ کے پہلے جو بزرگ ہندوستان آئے وہ میر سید اسماعیل
کے آباء و اجداد تھے ان سے پہلے کسی نے ہندوستان کا رخ نہیں کیا اور
اگر تشریف لائے بھی تو اقامت نہیں فرمائی ان کے آباء و اجداد میں
سے کون سے بزرگ پہلے ہندوستان تشریف لائے ہیں ان کی ذات
بابرکت سے بے شمار بندگان خدا کو ایمان کی دولت ملی)

اخبار الاخیار کے مترجم نے براہ راست میر سید اسماعیل کے بارے میں لکھا ہے
جب کہ خزینۃ الاصفیاء سے اس کی تائید نہیں ہوتی ہے ایسا لگتا ہے کہ مترجم سے
بزرگان سید اسماعیل میں لفظ بزرگان ترجمہ کرنے سے رہ گیا ہے۔ میر سید اسماعیل کا
سلسلہ نسب اس طرح ہے۔

”سید اسماعیل بن سید ابدال بن سید نصر بن سید محمد بن سید موسیٰ بن
سید عبد الجبار بن ابی صالح نصر بن سید عبد الرزاق بن محبوب سجانی
شیخ عبد القادر جیلانی“ (رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین)

۱۰۔ حضرت سید ناتاج الدین عبد الرزاق جیلانی

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت اور آمد کے تعلق سے سوائے سید
شیم ڈھا کہ کے تمام ارباب فکر و نظر نے نویں صدی ہجری سے ہی اس کی ابتداء کو
تسلیم کیا ہے۔ صرف انہوں نے وضاحت کے ساتھ لکھا ہے کہ ساتویں صدی ہجری
میں اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑچکی تھی ان کی تحریروں کی روشنی میں
ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی نہ تو بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی حضرت شاہ
نعمت اللہ قادری علیہ الرحمہ ہیں اور نہ ہی دوسرے مورخین کی تحریروں کے بموجب

سیدنا شاہ بہاء الدین قادری شطاری اور سیدنا محمد غوث گیلانی اوچی علیہما الرحمۃ والرضوان ہیں۔ مقبول الرحیم مفتی (پاکستان) کی تحریروں سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں سیدنا شیخ تاج الدین عبدالرزاق علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۶۰۳ھ) کی آمد سے ہی پڑ چکی تھی۔ آپ ہندوستان میں کس ماہ و سن میں تشریف لائے اس کی تحقیق تو نہیں ہو سکی لیکن ان کی تحریروں سے اتنا متحقق ہوتا ہے کہ وہ ہندوستان تشریف لائے اور فیضان قادریہ یہاں جاری فرمایا۔ تذکرہ قادریہ کے مصنف لکھتے ہیں:

”برصغیر پاک و ہند کو یہ شرف حاصل ہے کہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے فیوض و برکات کا سلسلہ ان کی زندگی ہی میں اس سرزمین میں پہنچ گیا تھا سب سے پہلے ان کے بڑے فرزند سید عبدالرزاق رحمۃ اللہ علیہ ہندوستان تشریف لائے اور کچھ عرصہ قیام کرنے کے بعد واپس بغداد تشریف لے گئے۔ اس کے بعد سے آج تک برصغیر پاک و ہند سے کسب فیض کے لیے مشائخ اولیاء، صلحاء، امراء و سلاطین اور عوام الناس کی بغداد آمد و رفت کا سلسلہ جاری ہے۔“ (۱)

تذکرہ قادریہ کے مصنف مقبول الرحیم مفتی کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کی حیات مقدسہ میں یہ سلسلہ ہندوستان کی سرزمین پر پہنچ گیا اس کا مطلب یہ ہوا کہ سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں کی نشوونما سرزمین ہند پر ساتھ ساتھ ہوئی۔

۱۱۔ حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی

حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی علیہ الرحمۃ والرضوان وہ قدیم بزرگ ہیں جن کی ذات سے ہندوستان میں قادریہ سلسلہ کو زیادہ فروغ حاصل ہوا۔ یہ بزرگ حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے تھے۔ ”جھنڈے والے پیر“

۱۔ شہزادہ غوث اورٹی۔ ”سیدنا غوث الاعظم ہمبر“ منہاج القرآن لاہور ۱۹۸۷ء ص ۷۷

سے شہرت حاصل تھی۔ جھنڈے والے پیر کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ آپ سلطان محمد غوری کی سپاہ میں علمبردار رہے۔ اسی مناسبت سے آپ کو جھنڈے والے پیر سے شہرت حاصل ہوئی۔ آپ کا حزر مقدس شہر بدایوں کے کھنڈ ساری محلہ میں مسجد کے عقب میں ایک حرم کے اندر ہے اور اہل بدایوں آپ کو جھنڈے والے پیر ہی کے نام سے جانتے ہیں۔

شیخ عبداللہ انصاری کو سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی سے بے حد عقیدت تھی جو جھنڈا ان کے ہاتھ میں ہوتا تھا۔ اسے وہ ”غوثیہ علم“ کہتے تھے۔ آج بھی ۱۰ ربیع الثانی کی شب میں اس جھنڈے کو غسل دے کر غلاف تبدیل کیا جاتا ہے اور فاتحہ ہوتی ہے۔ مردان خدا کے مصنف ضیاء علی قادری لکھتے ہیں:

”شیخ عبداللہ انصاری نے شیخ احمد رفاہی سے مرید ہو کر فرقہٴ خلافت حاصل کیا تھا۔ شریعت و طریقت سے آگاہ قادری شرب بزرگ تھے۔ اپنے خاندان کے سزا فرو کو ساتھ لے کر بہ نیت جہاد قطب الدین ایک ۵۹۹ھ میں بدایوں تشریف لائے اور مرتبہ شہادت پلا۔“ (۱)

۱۲۔ حضرت خواجہ سید عرب بخاری بدایونی

مدینۃ الاولیاء بدایوں کی سر زمین میں آرام فرمایا ایک ایسے دوسرے بزرگ کا بھی ذکر ملتا ہے جن کا سلسلہ بیعت و خلافت صرف ان کے والد ماجد کی وساطت سے بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے مل جاتا ہے وہ شخصیت تھی حضرت خواجہ سید عرب بخاری علیہ الرحمۃ والرضوان کی جو سلطان الاولیاء محبوب الہی حضرت خواجہ سید نظام الدین اولیاء کے رشتے کے نانا ہوتے تھے۔

خواجہ سید عرب بخاری سید اعظم ابو عبید اللہ جعفر ثانی کی اولاد میں سے تھے اجداد کا وطن بخارا تھا بعد میں وہاں سکونت ترک کر کے غزنی چلے آئے تھے یہیں

۵۵۱ھ میں ان کی ولادت ہوئی قلوب الدین ایک کے عہد حکومت میں اہل و عیال کے ہمراہ غزنی سے ہندوستان آگئے اور لاہور میں قیام کیا۔ ۶۰۶ھ میں قبۃ الاسلام کی کشش سے لاہور سے بدایوں تشریف لے آئے اور سو تھاملہ میں قاضی حسام الدین لمٹانی کی مسجد کے قریب مسکن گزریں ہو گئے۔ (۱)

خواجہ سید عرب بخاری کے والد ماجد خواجہ ابو الفاخر سید تاشیح عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے خلیفہ تھے۔ انہوں نے اپنے والد سے سلسلہ قادریہ میں بیعت کر کے خردۂ خلافت حاصل کیا تھا۔

سید عرب بخاری اپنے زمانے کے ممتاز بزرگان دین میں سے تھے۔ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ امیرانہ زندگی بسر کرنے کی عادت تھی۔ فیاضی اور مہمان نوازی میں طاق تھے۔ دوچار مہمان بلاناغہ روزانہ ان کے دسترخوان پر ہوتے تھے۔ ۱۸ شوال ۶۱۸ھ کو وصال ہوا۔ مولانا رضی الدین حسن صفائی نے نماز جنازہ پڑھائی۔ شیخ فتح اللہ شیرازی (م ۶۲۱ھ) اور ملا عبداللہ کی (م ۶۲۷ھ) نے قبر میں اتار۔ مزار مقدس اندرون شہر جانب شمال بمقام و بچہ نگہ پر و فیسرس کالونی کے قریب ایک مختصر حریم کے اندر ہے کسی صاحب دل نے قطعاً تاریخ وصال اس طرح لکھا ہے:

بخت رفت زیں دنیائے فانی
چوں آں سید عرب ماہ طریقت
شنیدم از ندائے ملہم غیب
نصیر یاوراں تاریخ رحلت (۲)

ذکورۃ الصدر دونوں بزرگوں کی ہندوستان اور پھر قبۃ الاسلام بدایوں میں تشریف آوری سے بعد وثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا قیام چھٹی صدی ہجری ہی میں ہو چکا تھا۔ اور اس سلسلہ کا فروغ بھی رفتہ رفتہ ہونے لگا تھا۔ صرف قبۃ الاسلام بدایوں کی سر زمین پر ایسے چھبیس اولیائے کرام آسودہ خواب ہیں

۱۔ مردان خدا ص ۱۲۹

۲۔ مردان خدا ص ۱۳۵

جن کا روحانی تعلق سلسلہ قادریہ سے تھا۔ ان شواہد کی روشنی میں یہ کیسے باور کیا جاسکتا ہے کہ نویں صدی ہجری کے قبل ہندوستان میں اس سلسلہ کا وجود نہیں ملا۔

مردان خدا کے مصنف ضیاء علی قادری سے راقم نے ان بزرگوں سے متعلق مزید تفصیل کے لیے جب یکم نومبر ۱۹۹۴ء کو ملاقات کی اور اس کتاب سے متعلق دریافت کیا جہاں سے مصنف نے اسی واقعہ کو نقل کیا ہے تو وہ فرمانے لگے۔

مردان خدا کا اصل ماخذ ملا عبدالقادر بدایونی (م ۱۰۰۴ھ) کی تصنیف ”کشف الغطانی احوال اصحاب الصفا“ ہے۔ یہ کتاب عربی زبان میں تھی اور ۱۹۴۷ء تک بدایوں میں محفوظ رہی جس گھر میں یہ کتاب تھی اسی ہنگامہ میں پاکستان سے آئے ہوئے شرر تاتھیوں نے اس گھر کو آگ لگا دی اور دوسری کتابوں کے ساتھ یہ کتاب بھی جل کر راکھ ہو گئی۔ البتہ اس کا دوسرا نسخہ لندن کی لائبریری میں محفوظ ہے۔

”مردان خدا“ کے دوسرے ماخذ میں مولوی عبدالوہابی بدایونی کی ”باقیات الصالحات“ ہے جو فارسی زبان میں بشكل مخطوطہ محفوظ ہے یہ کتاب تقریباً کشف الغطانی کا چرہ ہے۔ تاریخ اولیائے بدایوں غالباً اسی کتاب کا ترجمہ ہے اس کتاب سے بھی میں نے استفادہ کیا ہے۔

خان بہادر مولوی رضی الدین فرشوری نے ”مذکرۃ الواصلین“ کے نام سے شیخ اکرام اللہ محشر بدایونی کی فارسی تصنیف ”روضۂ صفا“ کا ترجمہ کیا تھا۔ ترجمہ نظامی پریس بدایوں سے شائع ہو چکا ہے اصل کتاب طباعت کی خنجر ہے۔ روضۂ صفا کا قلمی نسخہ رضا لائبریری رام پور میں بھی ہے۔ ان کتابوں کے علاوہ ”طبقات الاولیاء فی مدینۃ الاولیاء“ جسے ”جامع بصیرین“ بھی کہا جاتا ہے سے استفادہ کیا ہے۔

ضیاء علی بدایونی کی گفتگو اور ماخذ کے طور پر استعمال کی ہوئی کتابوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ جو کچھ انہوں نے ”مردان خدا“ میں لکھا ہے وہ مستند حوالوں کی روشنی میں لکھا ہے اگر مصنف ان حوالوں کی نشاندہی اپنی وقیح تصنیف میں فرمادیتے تو کتاب مستند

ی صرف نہیں ہوتی بلکہ اس کی وقعت میں مزید چار چاند لگ جاتے۔

۱۳۔ حضرت شیخ محمد قطب الدین مدنی

حضرت شیخ محمد بن احمد قطب الدین مدنی رحمۃ اللہ علیہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے بھانجے ہیں اپنے ماموں کی وفات کے بیس سال بعد ۵۸۱ھ / ۱۱۸۵ء مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے۔ (۱) اپنے ماموں زاد بھائی حضرت سیدنا عبدالرزاق قادری علیہ الرحمہ (م ۶۰۳) اور حضرت سید نجم الدین کبری (م ۶۱۷) علیہ الرحمہ والرضوان سے اکتساب علم کیا اور علم و فضل کی دولت سے مالا مال ہو کر یگانہ روزگار ہوئے۔

قتل مغول کے وقت جب والد ماجد کی شہادت ہو گئی تو ترک وطن کر کے غزنی چلے گئے اور وہاں مدتوں قیام کیا اور پھر وہیں سے اشاعت دین حق کی خاطر ہندوستان آگئے۔ حضرت شیخ ابراہیم سامرائی لکھتے ہیں کہ آپ کی تشریف آوری ہندوستان میں بغرض جہاد ہوئی تھی اور اسلام کے جانباز سپاہی کی حیثیت سے ہندوستان تشریف لائے تھے۔ وہ فرماتے ہیں:

لعلہ فی ایام قطب الدین ایبک فجاہد معہ فی سبیل اللہ
و فتحت علی یدہ الکریمۃ قلعة کرہ ومانکپور و ہنسوہ
وغیرہا من القلاع الحصینۃ وکان السلطان شمس الدین
الایلتمش یکرہمہ غایۃ الاکرام (۲)

حضرت شیخ قطب الدین مدنی کی کادشوں اور حسن تدبیر سے قلعہ کٹرہ مانکپور فتح ہوا ایک عرصہ تک آپ نے وہاں بندگان خدا کی اصلاح فرمائی اور رشد و ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیا۔ کٹرہ مانکپور اور اس کے اطراف و نواح میں جو اسلام کی روشنی نظر

۱۔ علماء العرب فی شبہة القارہ ص ۳۵

۲۔ علماء العرب فی شبہة القارہ ص ۳۵

آ رہی ہے وہ سب آپ ہی کے قدم سینت لزوم کا نتیجہ ہے۔ تاریخ دعوت و عزیمت کے مصنف نے بھی اس حقیقت کا اعتراف کیا ہے:

”امیر کبیر سید قطب الدین محمد مدنی (م ۷۶۷ھ) نجم الدین کبری کے خلفاء میں سے تھے۔ سلطان قطب الدین ایک یاٹس الدین التمش کے عہد حکومت میں ہندوستان آئے۔ ایک عرصہ تک شیخ الاسلام کے منصب پر فائز رہے پھر کٹرہ مانکپور فتح کر کے ویرا قیام پذیر ہوئے۔“ (۱)

۳۳ رمضان المبارک ۷۶۷ھ / ۱۲۷۸ء کو وصال ہوا کٹرہ مانکپور میں مزار مبارک مرجع خلائق ہے۔

سطور بالا میں ان بزرگان دین اور مشائخ عظام کا ذکر ہوا جن کے بارے میں مورخین اور مستند سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ یہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی ہیں لیکن جب اس تعلق سے مزید ریسرچ و تحقیق کا سلسلہ دراز ہوا تو دوران تحقیق بعض ایسی غیر مطبوعہ نادر تصانیف بھی مطالعہ میں آئیں جس میں یہ واضح لفظوں میں لکھا ہوا ملا کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اصل بانی فرزند غوث صدیقی حضرت سیدنا سید الدین عبدالوہاب جیلانی ہیں جو خواجہ اجیر سلطان الہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ کسی سفر میں ہندوستان میں اشاعت دین حق کی غرض سے تشریف لائے اور ناگور راجستھان میں قیام فرمایا۔ آج بھی ان کا آستانہ اسی سرزمین پر ”درگاہ بڑے پیر“ کے نام سے خاصی شہرت کا حامل ہے اس سلسلے میں ایک تحقیقی مقالہ آئندہ صفحات میں پیش کیا جائے گا۔

سلسلہ کی تنظیم اور خرقتہ پوشی

مذکورہ بالا حقائق کی روشنی میں یہ بات روز روشن کی طرح ظاہر و باہر ہے کہ

سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں ایک ہی ساتھ سیدنا غوث اعظم شیخ محی الدین عبد القادر جیلانی بغدادی علیہ الرحمۃ الرضوان کی اجازت سے ان ہی کے دور حیات میں ہندوستان آئے اور ان دونوں بزرگوں نے جس نظم و ضبط کے ساتھ اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دیا اس کی تفصیل قدرے سطور بالا میں گزر چکی ہے۔ اس کئی حقیقت کے باوجود اگر یہ کہا جائے کہ سلسلہ قادریہ کو ہندوستان میں زیادہ فروغ نہیں مل سکا۔ اس لئے وہ شمار کے قابل نہیں تعجب خیز ہے۔ پروفیسر نثار احمد فاروقی ہندوستان میں سلاسل کی آمد سے متعلق رقم طراز ہیں:

”سلسلے کی باقاعدہ تنظیم اور خلفاء و جانشین نامزد کرنے کا طریقہ تقریباً چھٹی صدی ہجری سے ملتا ہے۔ سلسلوں کی تنظیم کے بعد پہلے چشتی اور سہروردی سلسلے ہندوستان آئے، پھر نقشبندی آئے یہی تین بڑے سلسلے ہیں دوسرے سلسلے یہاں دیر میں پہنچے اور زیادہ فروغ بھی نہیں پاسکے۔ اس لیے ہم انہیں نہیں گننا رہے ہیں۔“ (۱)

مذکورہ بالا عبارت کئی وجوہ سے توجہ کا طالب ہے۔ سلاسل میں خلفاء و جانشین نامزد کرنے کا طریقہ تقریباً چھٹی صدی ہجری سے ملتا ہے اگر اس عبارت سے مراد صرف اور صرف ہندوستان ہے تو بلاشبہ مبنی بر صداقت ہے اس لیے کہ جب سلاسل ہی چھٹی صدی ہجری میں ہندوستان آئے تو اس سے قبل خلافت و جانشینی کا کیا معنی؟ لیکن المطلق بھجری علی اطلاقہ کے بمصداق اگر اس سے مراد عام ہے تو غور طلب ہے۔ اس لیے کہ ابتدائے اسلام ہی سے خلیفہ اور جانشین نامزد کرنے کا تصور ملتا ہے۔ مشائخ جس کو اپنا جانشین بناتے تھے اسے اپنا خرقہ پہناتے تھے یہ خرقہ تین طرح کا ہوتا تھا۔

(۱) خرقہ اجازت (۲) خرقہ ارادت (۳) خرقہ تبرک۔

مشائخ کبار کے یہاں جو خرقہ پوشی کی رسم ادا کی جاتی تھی اس سے مراد خرقہ اجازت و جانشینی ہوتا تھا۔ یہ رسم ابتدائے اسلام سے ہی ثابت ہے۔ اس میں زمان و

مکان کی کوئی قید نہیں ہے لیکن اس رسم کی شہرت سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۲۹۷ھ) کے زمانے سے ہوئی۔ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ دہلوی نے اس موضوع پر سیر حاصل بحث فرمائی ہے وہ لکھتے ہیں:

”چوں خواہند کہ مجھے را از مہمان خود اجازت طریقہ دہند و اور انا مہم خود سازند در تلقین صحبت با طالبان و اخذ بیعت و اعطائے خرقہ اور خرقہ دہند و شرط آن قبولیت این معنیست۔“ (۱)

(۱) اہل سلوک جب اپنے دوستوں میں سے کسی کو طریقت کی اجازت اور تلقین و مصاحبت میں اپنا نامب بنانا چاہتے ہیں کہ وہ طالبوں سے بیعت لے لے اور خرقہ عطا کرے تو اسے وہ خرقہ پہناتے ہیں۔ شرط یہ ہوتی ہے کہ اسے تمام امور قابل قبول ہیں۔

باب تصوف میں خرقہ بمنزلہ سند ہوتا تھا اور صوفیوں کا وہی سلسلہ مستند مانا جاتا ہے جس کی سند بغیر کسی قطع و برید کے پیغمبر اسلام ﷺ تک پہنچتی ہے۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح باب احادیث میں ہوتا ہے۔ یعنی وہی حدیث مستند مانی جاتی ہے جس کی سند بغیر کسی قطع و برید کے رسول اللہ ﷺ تک پہنچتی ہو۔ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا روحانی سلسلہ جن مشائخ اور بزرگان دین کے توسط اور توسل سے سرکار دو عالم ﷺ تک پہنچتا ہے اس کی تفصیل اس طرح ہے۔

سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کو روحانیت کی سند ملی حضرت حماد بن مسلم وہاں (م ۵۵۰ھ) سے، انہیں سند ملی ابو سعید علی مبارک مخزومی (م ۵۰۷ھ) سے، انہیں سند ملی ابو الحسن علی قرشی اہنکاری (م ۳۹۱ھ) سے، انہیں ابو الفرج محمد یوسف طرطوسی (م ۳۸۶ھ) سے، انہیں عبدالواحد تھمیسی (م ۳۲۵ھ) سے، انہیں عبدالعزیز یمنی (م ۳۰۱ھ) سے انہیں ابو بکر شبلی (م ۳۵۰ھ) سے، انہیں جنید بغدادی (م ۲۹۷ھ) سے، انہیں سری بن المصلح السقطی (م ۲۵۰ھ) سے، انہیں معروف

کرنی (م ۲۰۰ھ) سے، انہیں داؤد طائی (م ۱۶۵ھ) سے، انہیں حبیب عجمی (م ۱۳۰ھ) سے، انہیں خواجہ حسن بصری (م ۱۱۰ھ) سے، انہیں حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ الکریم (م ۵۳۰ھ) سے۔ (۱)

پھر سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان سے یہ سلسلہ جس نظم و ضبط کے ساتھ عالم عرب ہی میں نہیں عالم اسلام میں پھیلا اس کی تفصیل تذکرہ کی کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے ان کے خلفاء و جانشینوں کے علاوہ ان کے صاحبزادگان کے ذریعہ بلاد عرب اور برصغیر میں جس طرح اس سلسلہ کی اشاعت ہوئی گزشتہ اوراق میں اس کا اجمالی ذکر مگر چکا ہے۔

سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کو تمام خلفائے راشدین کے خرقے ملے تھے۔ حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منسوب خرقہ انہیں شیخ احمد اسود دنوری اور امیر المؤمنین سیدنا فاروق اعظم کا خرقہ انہیں حضرت ابوالخیر اور حضرت عثمان غنی ذوالنورین کا خرقہ انہیں شیخ سعید محمد مغربی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین سے ملا۔ ان کے علاوہ انہیں حسنی اور حسینی خرقے بھی ملے تھے جن کی تفصیل تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ نامی کتاب میں دیکھی جاسکتی ہے۔ (۲)

پہلی خانقاہ

تصوف کا یہ سلسلہ منظم طور پر ابتدائے اسلام سے ہی جاری و ساری ہے۔ البتہ خانقاہی نظام کا پتہ دوسری صدی ہجری سے چلتا ہے۔ عبدالرحمن جامی (م ۸۸۹ھ) نے نجات الانس میں ابوہاشم کوفی کے تذکرہ میں لکھا ہے:

”اول خانقاہ ہے کہ برائے صوفیایا کردند آنت کہ رملہ شام کردند۔“
(پہلی خانقاہ صوفیوں کے لیے رملہ شام میں تیار کرائی گئی۔)

۱۔ بصائر ص ۳۸

۲۔ تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ ص ۲۳۸

خانقاہ کی ضرورت اور اس کے اسباب و وجوہ پر روشنی ڈالتے ہوئے مصنف لکھتے ہیں:

ایک دن ایک امیر شکار کے لیے نکلا دوران شکار اس کی ملاقات ایسے دو آدمیوں سے ہوئی جو ایک دوسرے کے پہلو میں ہاتھ ڈالے ہوئے چل رہے تھے چپتے چلتے دونوں ایک جگہ بیٹھ گئے اور جو کچھ ان دونوں کے پاس تھا نکال کر کھانے لگے۔ امیر یہ سارا ماجرا دیکھتا رہا امیر کو ان کی یہ روش بہت پسند آئی جب وہ لوگ کھانے سے فارغ ہو گئے تو ان میں سے ایک کو اپنے پاس بلایا اور دریافت کیا کہ وہ دوسرا آدمی کون ہے اس شخص نے جواب دیا مجھے خبر نہیں پھر پوچھا کیا تمہارے بارے میں اس کو خبر ہے کہا نہیں پھر امیر نے متعجب ہو کر پوچھا تم دونوں ایک دوسرے کو نہیں جانتے ہو پھر اس قدر آپس میں میل و محبت کیسے؟ امیر کی اس تعجب خیز گفتگو کا جواب دیتے ہوئے اس شخص نے جواب دیا کہ ہم لوگ درویش ہیں اور ہم لوگوں کا یہی طریقہ ہے۔ امیر نے پھر کہا کیا تم لوگوں کے لیے کوئی ایسی جگہ ہے جہاں بیٹھ کر آپس میں میل و محبت کی باتیں کر سکو اس درویش نے کہا نہیں۔ امیر نے کہا ٹھیک ہے میں ایک ایسی عمارت تیار کرتا ہوں جہاں تم لوگ اکٹھے ہو کر گفتگو کر سکو گے۔ بہر حال اس امیر نے رملہ شام میں ایک خانقاہ کی تعمیر کروائی۔ (۱)

عبداللہ انصاری نے خانقاہ کی ابتداء سے متعلق اسی قسم کا نظریہ اپنی کتاب میں درج کیا ہے ان کی اس تحریر سے سطور بالا کی تائید ہوتی ہے۔ اس سلسلے میں ان کی تصنیف ”طبقات الصوفیہ“ کا مطالعہ انتہائی مفید ہوگا۔ اس واقعہ کا ذکر انہوں نے بڑی شرح و بسط کے ساتھ کیا ہے۔ (۲)

مذکورۃ الصدور شاہد و براہین سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ صوفیا کا یہ روحانی سلسلہ باقاعدہ تنظیم کے ساتھ خانقاہی انداز میں دوسری صدی ہجری سے جاری و ساری ہے

۱۔ نجات الانس ص ۳۳
۲۔ طبقات الصوفیہ ص ۱۰

اور موجودہ چار مشہور سلاسل کے وجود میں آنے سے قبل اس دور کے دوسرے مشائخ عظام مسند جانشینی پر رونق افروز ہو کر رشد و ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیتے رہے۔ لیکن جب یہ چار سلاسل وجود میں آئے تو ان کے وجود میں آتے ہی دوسرے سلاسل کی مقبولیت اور شہرت میں کمی واقع ہو گئی اور قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندیہ پورے عام اسلام میں پھیل گئے۔ یہ واضح رہے کہ ان مشہور سلاسل کے علاوہ جو دوسرے سلاسل جس بھی حالت میں ہیں وہ یا تو براہ راست انہی سلاسل کی شاخیں ہیں یا پھر انہی سے فیض یافتہ ہیں۔

برصغیر میں چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندیہ کی طرح سلسلہ قادریہ کو بھی فروغ حاصل ہوا۔ آج بھی برصغیر میں بیشتر ایسی خانقاہیں ہیں جہاں چشتی آداب و رسوم پوری طرح ملحوظ رکھا جاتا ہے۔ وہاں بھی بیعت قادریہ میں لی جاتی ہے اور طالب چشتیہ میں کیا جاتا ہے۔ ہندوستان کی شاید ہی کوئی ایسی خانقاہ ہو جہاں سلسلہ قادریہ کا فیضان نہ پہنچا ہو۔

سلسلہ قادریہ کے اصول و ضوابط اور اوراد و مشاغل قدرے مشکل ہیں اس لئے اس سلسلہ کی طرف عوام کی توجہ کم اور علماء کی توجہ زیادہ ہوئی چونکہ یہ سلسلہ علماء و فضلاء کے درمیان زیادہ ہے۔ اس لئے اس کی شہرت عوامی انداز سے نہ ہو سکی۔ اس سلسلہ کی عوام میں عدم تشہیر کی دوسری وجہ اس کیفیت و سرور کا فقدان ہے جو دبستانگان سلسلہ چشتیہ کو بذریعہ "سماع" حاصل ہے۔ اگرچہ عوامی دلچسپی کی کوئی چیز اس سلسلہ میں نہیں ہے اس کے باوجود اس سلسلہ کی مقبولیت میں کوئی کمی نہیں بلکہ اس میں روز بروز اضافہ ہی ہو رہا ہے۔ بلاشبہ یہ سلسلہ مدتوں جاری رہے گا اور اب سلسلہ اور دوسرے معتقدین اس سلسلہ سے استفادہ کرتے رہیں گے۔

باب دوم

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب الہند جنید ناسیف الدین عبد الوہاب جیلانی

- قطب الہند سیف الدین عبد الوہاب جیلانی م ۶۸ ● ولادت و تعلیم و تربیت م ۶۹
- فضائل و کمالات م ۷۱ ● دفتر ولایت ہندو میں ہے م ۷۳ ● خواجہ اجیر بارگاہِ غوث
- الا عظم م ۷۵ ● حضرت غوث الاعظم کے مروجہ سن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر
- م ۸۳ ● خواجہ اجیر اور ولایت ہندوستان م ۸۶ ● خواجہ اجیر کا ہندوستان میں ورود
- مسعود م ۸۹ ● خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام م ۹۳ ● خواجہ اجیر کا دختر راجہ سے عقد
- مناکحت م ۹۷ ● عقد مناکحت کے تعلق سے ایک غلط فہمی کا ازالہ م ۹۹ ● المیہ و خادم کے
- مہر و قطب الہند عبد الوہاب جیلانی کی ہندوستان آمد م ۱۰۰ ● خواجہ اجیر اور قطب الہند کا
- اجیر میں ورود مسعود م ۱۰۲ ● جوگی اسے پال کی سحر طرازی م ۱۰۶ ● واقعہ آنا ساگر م ۱۰۹
- سادی دیو کون تھا م ۱۱۲ ● جوگی اسے پال کی سرکوبی م ۱۱۳ ● جوگی اسے پال کی سرکوبی
- اور نظمن مبارک م ۱۱۶ ● جوگی اسے پال اور قبول اسلام م ۱۱۸ ● چلہ بڑے پیر صاحب
- اجیر شریف کی تحقیق م ۱۲۱ ● قطب الہند کی ناگور کی طرف روانگی م ۱۲۳ ● قطب الہند
- کا سوا لکھ جگل میں قیام اور اشاعت اسلام م ۱۲۵ ● ناگور کی وجہ تسمیہ م ۱۲۹ ● قطب الہند
- کا وصال — ایک تحقیقی نقطہ نظر م ۱۳۳ ● مدفن ناگور — ہندوستانی معنظین کی رائے
- م ۱۳۵ ● محبوب العطنی در کشف تنزلات رحمانی م ۱۳۶ ● عین القلوب العارفين
- م ۱۳۸ ● جواہر الامال م ۱۳۸ ● خلاصۃ الامور م ۱۳۹ ● مدفن ناگور، معنظ اور اد
- قادریہ کی تائید م ۱۳۹ ● قطب الہند کا مدفن — تحقیقی نقطہ نظر م ۱۴۵ ● مدفن
- ناگور — راجستان گزٹ م ۱۵۰ ● مدفن ناگور — مہر داد شکوہی کی تحقیق م ۱۵۰
- قطب الہند کا مدفن — ناگور یا کہیں اور م ۱۵۱ ● مدفن ناگور سجادہ نشین آستانہ عالیہ
- قادریہ ہندو کی تحریر م ۱۶۰ ● مدفن ناگور — سید محمد ابراہیم ہندوادی کا اظہار خیال
- م ۱۶۳ ● درگاہ بڑے پیر ناگور کی مخالفت کیوں؟ م ۱۶۷ ● مقدمہ عدالت ناگور کا تاریخی

فیصلہ م ۱۷۳

قطب الہند سیف الدین عبدالوہاب جیلانی

بانی سلسلہ عالیہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ و
الرضوان کے جملہ صاحبزادگان میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی
قادری سب سے بڑے تھے۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد آپ نے ہی اپنے والد
ماجد علیہ الرحمۃ والرضوان کی نیابت کا فریضہ انجام دیا اور مسند قادریت کے زیب
سجادہ ہوئے۔

بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے پردہ
فرمانے کے بعد جن صاحبزادوں کے ذریعہ عرب و عجم میں سلسلہ کو فروغ اور قبول
عام حاصل ہوا ان میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب، حضرت سیدنا تاج
الدین عبدالرزاق اور حضرت سیدنا عبدالعزیز علیہم الرحمۃ والرضوان کے اسما بطور
خاص قابل ذکر ہیں۔ عالم اسلام بطور خاص برصغیر میں سلسلہ قادریہ کی جتنی شاخیں
ہیں وہ کسی نہ کسی واسطے سے انہیں حضرات باہرکات پر ختمی ہوتی ہیں۔ ان حضرات
میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب نے بڑی شہرت حاصل کی۔ حضرت سیدنا
تاج الدین عبدالرزاق قادری کے واسطے سے بھی سلسلہ کو بہت فروغ حاصل ہوا۔
ان دونوں حضرات نے جداگانہ طور پر الگ الگ سلسلے کی اشاعت اور دین حق کے
فروغ کے لئے کام کیا۔ مگر بعض تاریخ نگاروں نے لکھا ہے کہ یہ دونوں دو شخصیتیں
نہیں ہیں بلکہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کا ہی عرفی نام
عبدالرزاق تھا، جو ہر اعتبار سے محل نظر ہے۔ ”تذکرۃ الکرام تاریخ خلفائے عرب و
اسلام“ کے مصنف لکھتے ہیں:

www.marfat.com

سے بڑے بیٹے حضرت عبدالوہاب معروف بہ عبدالرزاق تھے، جن کا نام اکثر سلسلوں میں دیکھا جاتا ہے۔ آپ میں سب طریقوں کے فیضان جمع تھے۔“ (۱)

حضرت سیدنا عبدالوہاب ہی حضرت سیدنا عبدالرزاق تھے اس تحقیق میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن آپ تمام صاحبزادگان میں بڑے تھے اسی میں کسی کو اختلاف نہیں۔ اکثر مورخین اور سوانح نگاروں نے سیدنا غوث پاک عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے بڑے بیٹے کی حیثیت سے آپ ہی کا نام پیش کیا ہے۔

ولادت اور تعلیم و تربیت

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کی ولادت ۲ شعبان المعظم ۵۲۲ھ مطابق ۲ جولائی ۱۱۲۸ء کو بغداد میں زوجہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی حضرت صادق کے بطن سے ہوئی۔ بغداد کے علاوہ عجم کے دوسرے شہروں میں ارباب علم و فضل سے اکتساب علم کیا۔ فقہ کی تعلیم آپ نے اپنے والد ماجد اور مشہور عالم غالب بن بنا سے حاصل کی اور انہیں سے حدیث کی سماعت کا بھی شرف حاصل کیا۔ ابن رجب نے طبقات المتبادلہ میں ابن الحسینی سے بھی سماعت کا ذکر کیا ہے۔ سبط ابن الجوزی نے لکھا ہے کہ ابوالقاسم ابن الحسین ابن السمرقندی اور ابوالوقت سے بھی سماعت کا شرف حاصل ہے۔ (۲)

حصول علم کی غرض سے آپ نے عجم کے شہروں کا بھی سفر کیا اور یہاں کے مشہور اساتذہ علم و فن کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا صاحب خزینۃ الاصفیاء نے آپ کا بیان نقل کرتے ہوئے لکھا ہے:

”وقع در بلاد عجم مسافر یوم و بعد حصول علوم بہ بغداد آدم“ (۳)

۱۔ تذکرہ اکرام تاریخ خلفائے عرب و اسلام ص ۳۳۹

۲۔ مرقاة المفاتیح جلد ۸ ص ۳۵۳

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۰

(ایک وقت میں عجم کے شہروں میں بغرض تعلیم مسافر تھا پھر حصول علم کے بعد بغداد واپسی ہوئی)

آپ نے اکتساب علم کے تعلق سے کن کن عبقری شخصیتوں کی صحبت اختیار کی اور کہاں کہاں گئے اگرچہ اس کی تفصیل پردہِ خفا میں ہے لیکن آپ کی علمی عظمت و جلالت قدر میں کسی کو کوئی شبہ نہیں۔ آپ نے کئی ایک اساتذہ سے ضرور اکتساب علم کیا ہے لیکن آپ کی شخصیت کو سنوارنے اور نکھارنے میں آپ کے والد ماجد ہی کی کوششوں کا زیادہ ہاتھ ہے۔ یہ انہی کی توجہ خاص کا ثمرہ تھا کہ آپ اپنے معاصرین میں علمی حیثیت سے نمایاں اور ممتاز ہو کر والد ماجد کی حیات ہی میں ان کے قائم کردہ مدرسہ میں ۵۴۳ھ سے ہی درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ اور ساتھ ہی وعظ و افتاء کا سلسلہ بھی شروع کر دیا اور والد ماجد کی اجازت سے وعظ بھی فرمانے لگے۔ پہلی بار جب آپ نے وعظ کہنا شروع کیا تو اس کا سامعین پر کیا اثر ہوا اس کی تفصیل خود آپ ہی کی زبانی سنئے فرماتے ہیں:

”جب میں نے اپنے والد ماجد کی موجودگی میں وعظ کہنا شروع کیا تو سامعین کے دلوں پر اس وعظ کا کچھ بھی اثر نہ ہوا کسی کی آنکھ سے آنسو کا ایک قطرہ بھی نہ نکلا۔ ناچار سامعین نے والد ماجد سے وعظ کہنے کے لئے فرمایا میں منبر سے نیچے آیا والد صاحب منبر پر تشریف لے گئے اور اس طرح وعظ بیان کیا کہ اہل مجلس دھاڑیں مار کر رونے لگے۔ جب وعظ و تبلیغ کا سلسلہ ختم ہوا تو والد ماجد سے میں نے مجمع پر ایسی کیفیت طاری ہونے کی وجہ دریافت کی تو انہوں نے فرمایا کہ تم جو کچھ بھی بیان کرتے ہو خود ہی سے بیان کرتے ہو اور میرے پس پشت کوئی اور ہوتا ہے۔“ (۱)

لیکن جب آپ کو اپنے والد ماجد کی جانشینی کا شرف حاصل ہوا تو آپ کے وعظ

و تبلیغ میں بھی وہی تاثیر پیدا ہو گئی جو آپ کے والد ماجد کی زبان و بیان میں تھی۔ آپ نے وعظ و تبلیغ کی مجلسیں منعقد کر کے ایک عالم کو اپنے مواظپ حنہ سے مستفیض کیا اور مدرسۃ الازج میں بیٹھ کر تشنگان علم کی پیاس بجھائی۔ شریف الحسینی بغدادی اور احمد بن الواسع جیسے اساطین علم و فن کو آپ کی شاگردی کا شرف حاصل ہوا۔

فضائل و کمالات

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی بڑی خوبیوں کے مالک تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ذہانت و فطانت کا وافر حصہ عطا کیا تھا۔ علمی مہارت اور اعلیٰ درجہ کی ذہانت حاصل ہونے کے باعث خلیفہ ناصر لدین اللہ نے ۵۸۳ھ میں مظلوموں کی داورسی کا محکمہ آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ صاحب مرآة الجنان لکھتے ہیں:

”ولاه الخليفة المظالم“ (۱)

آپ نے حکومت کی جانب سے حاصل ہونے والی اس ذمہ داری کو جس حسن و خوبصورتی کے ساتھ انجام دیا اس کا اعتراف صاحب قلائد الجواہر نے ان الفاظ میں کیا ہے۔

”آپ بہت جلد عوام کی ضروریات کو پورا فرمایا کرتے تھے۔ حدیث و وعظ اور افتاء و مناظرہ کے ساتھ عدالتی احکام بھی نائز فرماتے آپ کے ادب و ظرافت سے لوگ بہت متاثر تھے۔“ (۲)

فقہی امور میں آپ بہت ماہر تھے۔ فقہی مسائل پر آپ کی گرفت بہت مضبوط تھی۔ فقہی کلیات کے علاوہ جزئیات پر بھی آپ کی گہری نظر تھی مشکل سے مشکل ترین فقہی مسائل کو آپ چشم زدن میں حل کر دیا کرتے تھے۔ محمد یحییٰ تادانی آپ کی فقہی بصیرت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”اہل بغداد آپ کو بہت بڑا بادلہ سنج اور فہیم سمجھتے تھے آپ کے والد محترم کی اولاد میں آپ سے بڑھ کر کوئی فقیہ نہیں ہوا۔“ (۳)

۱۔ مرآة الجنان جلد ۸ ص ۳۵۳

۲۔ قلائد الجواہر ص ۱۵۳

۳۔ قلائد الجواہر ص ۱۵۵

آپ کے علمی کمالات کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ابھی آپ تیس برس کے بھی نہیں ہوئے تھے کہ والد ماجد کے قائم کردہ مدرسہ میں والد ماجد کی سند درس پر رونق افروز ہو کر تدریس کے فرائض انجام دینے لگے اور جب والد ماجد کا وصال ہو گیا تو باضابطہ طور پر آپ اس مدرسہ کے مدرس ہو گئے۔ آپ کو یہ منصب گمناگوں علمی صلاحیت اور فتنہ میں کامل عبور حاصل ہونے کے سبب ملا تھا۔ عبدالرحمن المحض اگیلانی لکھتے ہیں:

”ولم یکن بین اولاد ابیہ من ہو افقہ منہ و کان شدیداً
فی الفتوی۔“ (۱)

(سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اولاد میں ان سے بڑا کوئی فقیر نہیں تھا۔
فتویٰ نویسی پر انہیں کامل عبور حاصل تھا)

دارالمنکھوہ نے سفینۃ الاولیاء میں آپ کے فضائل و کمالات کے تعلق سے چند سطور لکھے ہیں جس میں انہوں نے آپ کی علمی جلالت قدر کا اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”علوم ظاہری و باطنی از والد بزرگوار خود کسب نمودہ اندواز جمیع علوم
بہرہ تمام داشتند“ (۲)

(انہوں نے اپنے والد ماجد سے ظاہری و باطنی علوم حاصل کئے اور ہر
علم میں کمال حاصل کیا۔)

آپ کی فقہی بصیرت کا اعتراف تمام سوانح نگاروں نے یکساں طور پر کیا ہے۔
مسائلک السالکین کے مصنف آپ کے علمی کمالات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔
”بہت لوگوں نے آپ سے علم و فضل حاصل کیا آپ بڑے فقیہ،
شیریں کام تھے۔ مسائل خلافیہ، وعظ گوئی اور خوش بیانی میں یدِ مطنوی

۱۔ تاریخ چنانچہ شیخ عبدالقادر اگیلانی ص ۶

۲۔ سفینۃ الاولیاء ص ۹۲

رکھتے تھے اور نہایت باسروت، کریم النفس اور صاحبِ جود و سخاوت اور اعلیٰ درجہ کے متین و ادیبِ کامل اور بڑے عابد و زاہد تھے اور آپ کو مقبولیت عامہ حاصل تھی۔“ (۱)

”آستانہ“ دہلی کے غوث الاعظم نمبر میں آپ کے علمی محاسن کے تعلق سے ذیل کی یہ عبارت بھی درج ہے:

”آپ اعلیٰ درجہ کے فقیہ، بڑے فاضل، متین ادیب اور شہسوار کلام و اعظمت تھے۔ تصوف میں آپ نے دو کتابیں ”جوہر الاسرار“ اور ”لطف الانوار“ تصنیف کیں۔ ان کے علاوہ اور بھی آپ کی کتابیں ہیں۔“ (۲)

درج بالا تحریروں کی روشنی میں بھدو دتو ق یہ کہا جاسکتا ہے کہ آپ کا علمی پایہ بہت بلند تھا اور آپ نے اپنے والد ماجد کی نیابت میں اشاعتِ دینِ حق کے تعلق سے جو خدمات انجام دیں ہیں وہ بلاشبہ قابلِ تقلید اور لائقِ اتباع ہیں۔ ان تمام محاسن اور کمالات کے باوجود قدیم کتبِ سوانح میں آپ کے حالاتِ تفصیل سے نہیں ملتے اور اگر ملتے بھی ہیں تو ایک ہی تحریر کئی ایک کتابوں میں ملتی ہے اس کی کیا وجہ ہو سکتی ہے یہ عقدہ سمجھ سے بالاتر ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ تمام مصنفین اور سوانح نگاروں نے ایک دوسرے کی اقتدا کی ہے اور ریسرچ و تحقیق کے دشوار گزار مراحل سے کنارہ کشی اختیار کرتے ہوئے جو کچھ ملا اسی پر اکتفا کر لیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی شخصیت کے تعلق سے چند منتخب جملوں کے علاوہ قدیم سوانح کی کتابوں میں اور کچھ دستیاب نہیں۔ اس کے برخلاف ہندوستانی مصنفین اور سوانح نگاروں میں بعض نے آپ کے حالات و کمالات پر سیر حاصل بحث کی ہے اور ہندوستان میں آپ کی آمد اور ناگور راجستھان میں اقامت اختیار کرنے اور پھر دینِ حق کی نشر و اشاعت کے

۱۔ مسالک السالکین فی تذکرۃ الاولیاء صلیب و دفتر اول ص ۷۰

۲۔ غوث الاعظم نمبر، آستانہ دہلی، نومبر ۱۹۶۲ء ص ۱۵۶

سلسلے میں جو آپ نے شبانہ روز مساعی اور جدوجہد فرمائی ہے اس کا ذکر بڑی تفصیل سے کیا ہے۔

آپ کی دینی خدمات اور روشن کارناموں کا ذکر تو بعد میں تفصیل کے ساتھ پیر و قلم کیا جائے گا۔ سردست میں یہاں ایک شبہ کا ازالہ ضروری سمجھتا ہوں جو حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے تئیں عوام و خواص میں پایا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جب آپ ہندوستان نہیں آئے تو ہندوستانی مصنفین کو ہندوستان کے ناظر میں آپ کی دینی و اشاعتی خدمات کا ذکر تفصیل کے ساتھ کرنے کا مواد کہاں سے فراہم ہوا۔ اور دوسرا شبہ یہ ہے کہ جب آپ کا مزار مقدس عرب مصنفین کے بقول "حلب" بغداد میں ہے تو "ناگور" راجستھان میں آپ کے مزار مقدس کی نشاندہی کیوں کر کی جاتی ہے۔ دراصل یہ وہ مباحث ہیں جن کے لئے دفتر درکار ہے۔ چند اوراق پر مشتمل یہ مختصر مقالہ ان اہم مباحث کا متحمل نہیں۔ پھر بھی کوشش یہ ہوگی کہ حقائق و معارف کی روشنی میں کچھ باتیں آپ کے گوش گزار کر دی جائیں تاکہ حقیقت آشکارا ہو جائے۔

دفتر ولایت بغداد میں ہے

قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی، حضرت سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے اور انہیں کے ہمراہ راجستھان میں اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دیا۔ اول الذکر بزرگ کی موخر الذکر بزرگ سے ملاقات کس طرح ہوئی اس کا تفصیلی ذکر صاحب عین القلوب العارفین نے کیا ہے جس کا حاصل یہ ہے۔

"سلطان الہند حضرت سیدنا خواجہ معین الحق والدین علیہ الرحمۃ والرضوان بائیس سال کی عمر میں بارگاہ رسالت مآب ﷺ میں

marfat.com

Marfat.com

حاضری دی اور مہینوں وہاں جا رہے تھے۔ کسی کا فریضہ انجام دیا۔ ایک دن خواب میں سرکارِ دو عالم ﷺ تشریف لائے اور اس محنت و مشقت کی وجہ دریافت کی تو آپ نے فرمایا:

بندہ کے تمام حالات سے آپ بخوبی واقف ہیں اگر مجھے کسی ملک کی ولایت نصیب ہو تو یہ آپ کا مجھ پر غایت کرم ہو گا۔

سرکارِ دو عالم ﷺ نے جواب میں فرمایا:

اللہ تعالیٰ نے تو روزِ ازل سے ہی آپ کو ہندوستان کا والی نامزد کیا ہے۔

بعد اوجائے دفتر ولایت وہاں ہے۔“ (۱)

چونکہ ایک منظم طریقہ کار کے تحت روحانیت کا نظم و نسق چل رہا ہے اس لئے آقا و مولیٰ روحی فداہ ﷺ نے خواجہ صاحب کو بغداد جانے کا حکم فرمایا اس روحانی طریقہ کار اور نظم و نسق کی تائید ”مساکن السالکین“ کی اس عبارت سے ہوتی ہے۔
مرزا عبدالستار بیگ سہرامی فرماتے ہیں:

”جب کوئی شخص منصب ولایت پر منسوب ہوتا ہے تو پہلے بحکم ایزدی حضرت خواجہ عالم ﷺ کی خدمت میں حاضر کیا جاتا ہے۔ اس حضرت ﷺ اس کو آپ (غوث پاک) کی خدمت میں بھیجتے ہیں آپ اس کو اگر لائق ولایت پاتے ہیں تو اس کا نام دفتر ولایت میں درج کرتے ہیں اور یہ دستور عہدِ غوثیت مہد سے جاری ہے اور تاقیامت جاری رہے گا۔“ (۲)

خواجہ اجمیر بارگاہِ غوثِ الاعظم میں

اس روحانی نظام کے تحت خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین چشتی علیہ الرحمۃ والرضوان بغداد تشریف لے گئے اور غوثِ العالم حضرت سیدنا شیخ محی الدین

۱۔ عین القلوب العارفین ص ۶

۲۔ مساکن السالکین دفتر اول ص ۳۵۰

عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کی خدمت میں حاضری دی اور کئی ماہ خدمت میں رہ کر استفادہ و استفادہ کرتے رہے۔ بعض سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ خواجہ اجیر کی ملاقات حضرت سیدنا غوث الاعظم علیہما الرحمۃ والرضوان سے ثابت ہی نہیں یہ محل نظر اس لئے ہے کہ جن مورخین اور سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ ملاقات ہوئی ان میں سلسلہ چشتیہ سے تعلق رکھنے والے مورخین کی کثرت ہے۔ "حقیقت گلزار صابری" کے مصنف لکھتے ہیں۔

"بانیسویں ذوالحجہ ۵۶۹ھ کو بروز شنبہ وقت نماز ظہر حضرت خواجہ غریب نواز حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے ہمراہ بغداد شریف سیدنا غوث پاک کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور پانچ روز اور سات ساعت اقامت فرمائی۔ اور ۲۶ ویں ذوالحجہ ۵۶۹ھ بروز شنبہ نماز عصر کے بعد حضرت خواجہ معین الدین بجزی رحمۃ اللہ علیہ چشتی شہنشاہ ہند الولی علیہ الرحمۃ والرضوان نے حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو حضرت محبوب سبحانی کی محفل اجلاس میں تمام اولیائے معاصر کی موجودگی میں اپنے ہاتھ پر بیعت توبہ اور ارشاد سے خاندان چشتیہ عالیہ میں بہ تہذیب ولایت اغیائی مشرف فرمایا اور اسی روز دونوں حضرات بغداد شریف سے دہلی کے لئے روانہ ہوئے۔" (۱)

سیدنا شیخ سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ کے حالات سفر کا ذکر کرتے ہوئے بڑی سوانح عمری کے مصنف حضرت مولوی حافظ اللہ حافظ چشتی لکھتے ہیں:

"حضرت خواجہ صاحب دوران سفر شیخ نجم الدین کبری سے ملاقات کرنے کے بعد کوہ جوہی پر تشریف لے گئے وہاں آپ کی ملاقات غوث الاغیائی سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ہوئی جو

۱۔ حقیقت گلزار صابری ص ۶۷
marfat.com

عبادت الہی میں مشغول تھے ان کی زیارت سے مشرف ہوئے اور
فیض باطنی پایا وہاں سے حضرت غوث الاعظم کے ہمراہ جیلان
تشریف لے گئے اور تھوڑے عرصہ کے بعد جیلان سے بغداد
تشریف لے گئے۔ بغداد شریف میں چند مدت حضرت غوث پاک
قدس سرہ کے ہم صحبت رہے۔ فیض حاصل کیا۔ (۱)

شریف احمد مراد نے بھی لکھا ہے کہ جب خواجہ صاحب خلافت کی رحمت سے
باریاب ہو گئے اور ہندوستان آنے کا ارادہ فرمایا تو پہلے بغداد تشریف لے گئے اور وہاں
سیدنا غوث پاک کی خدمت میں حاضری دی۔ فرماتے ہیں:

”حضور شیخ غوث الاعظم شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کی خدمت
میں باریاب ہوئے اور کامل پانچ ماہ تک حضور غوث الاعظم کی خدمت
میں رہے اور فیوض باطنی حاصل کئے۔“ (۲)

میر حسین دوست سنبھلی نے تذکرہ حسینی میں تقریباً انہی تمام باتوں کا اعادہ کیا ہے جو
سطور بالا میں گزر چکی ہیں وہ فرماتے ہیں کہ جب شیخ کی بارگاہ سے دولت خلافت حاصل ہو گئی
تو وہاں سے رخصت کی اجازت لے کر سیدنا غوث پاک کی بارگاہ میں حاضری دی۔
”بعدہ رخصت شدہ و توجہ بسمت بغداد نمود و شیخ عبدالقادر گیلانی رحمۃ

القد علیہ را در یافت و فیض وافر برداشت۔“ (۳)

بغداد شریف حاضری سے متعلق ایک روایت اس طرح کی بھی ملتی ہے کہ
ہندوستان جا کر اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دینے سے متعلق الہام بغداد
شریف ہی میں ہوا تھا۔ ہندوستان کی ولایت کے منصب پر سرفراز ہونے کے بعد
آپ نے مدینہ منورہ جا کر سرکارِ دو عالم ﷺ کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل
کیا تھا اس حقیقت کا انکشاف شاہ محمد حسن صابری چشتی نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

۱۔ بڑی سوانح عمری ص ۶

۲۔ کفرستان ہند کے تین ولی ص ۳۵

۳۔ تذکرہ حسینی ص ۲۹۶

”حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ جس وقت بغداد شریف تشریف لے گئے اس وقت آپ کو الہام ہوا کہ اشاعت اسلام کی خاطر ہندوستان تشریف لے جائیے مگر وہاں جانے سے پہلے مدینہ منورہ ضرور حاضری دیجئے۔ خواجہ صاحب نے بموجب حکم باطن بغداد شریف سے مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور راستے میں اسم اعظم چشتیہ تلاوت فرماتے رہے۔ دوسری محرم ۵۷۰ھ کو بروز دو شنبہ وقت مغرب مدینہ شریف میں داخل ہوئے تیسری محرم کو آدھی رات کے وقت عالم ارواح میں سرکارِ دو عالم ﷺ نے آپ کو ایک شیریں انار عنایت کیا اور فرمایا کہ معین الدین تو اس انار کو کھالے اس کے کھانے کی برکت سے از روئے باطن ہفت اہلیم تیرے مطیع فرمانبردار ہو جائیں گے اور ولایت ہند تو جا کر اسلام کو ترقی دے گا اور دین محمدی کی مدد کرے گا اور میری طریقت کو جاری کرے گا۔“ (۱)

بعض مصنفین نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ نے سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ سے ایک بار نہیں دو بار ملاقات کی ہے اور فیض باطنی سے اپنے کو مال مال کیا ہے ان دو ملاقاتوں میں ایک ملاقات بغداد اور دوسری ملاقات جیلان میں ہوئی۔ جیلان میں ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے مفتی انتظام اللہ شہابی رقمطراز ہیں:

”خواجہ صاحب نے (تصہ سنجان میں شیخ نجم الدین کبریٰ سے فیض حاصل کیا۔ حضرت غوث الاعظم قطب ربانی محبوب سبحانی مدد ان سے دیکھیں سید محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز جو حضرت خواجہ کی والدہ ماجدہ کے ہم شیر زادہ تھے۔ ان کی خدمت میں حاضر ہو کر چلہ کشی کی اور فیض باطنی حاصل کیا جیلان میں ایک عرصہ تک مقیم رہے۔“ (۲)

۱۔ حقیقت مغاز صابری ص ۳۸۰

خواجہ صاحب نے خانہ کعبہ اور مدینہ منورہ کا سفر اپنے شیخ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے ہمراہ کیا تھا۔ جب مدینہ طیبہ حاضری ہوئی تو پیر و مرشد نے خواجہ صاحب سے فرمایا "سلام کرو انہوں نے روضہ اطہر کی طرف رخ کر کے سلام کیا آواز آئی" وعلیکم السلام یا قطب المشائخ اور حکم ہوا کہ ہندوستان جا کر اشاعت اسلام کرو۔ پھر پیر و مرشد نے خواجہ صاحب سے فرمایا:

اب تم درجہ کمال کو پہنچ گئے اور حضور کا حکم بجالاؤ

شیخ کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے خواجہ صاحب نے اشاعت اسلام کے لئے ہندوستان کا سفر کیا۔ زیارت حرمین شریفین سے واپسی میں بغداد تشریف لائے سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں حاضری دی اس حاضری کا طریقہ خواجہ صاحب کی زبان سنئے۔ منشی انتظام اللہ شہابی لکھتے ہیں:

"حضرت خواجہ غریب نواز نے اپنے حال میں لکھا ہے کہ مسافرت طے کرتا ہوا خانہ کعبہ سے واپسی پر بغداد آیا حضرت عثمان ہارونی علیہ الرحمہ (م ۷۱۷ھ) محکم ہوئے پھر مسافرت اختیار کی۔ گیارہ برس تک ابریق و جامہ خواب حضرت کا اپنے ساتھ سفر میں رکھ کر چلتا تھا۔ بیس برس تک مسافرت کی۔ اس وقت پھر حضرت پیران پیر و بھنگیر بغداد تشریف لائے اور حجرے کے اندر بیٹھ گئے اور مجھ سے ارشاد فرمایا کہ آج سے ہم باہر نہ آئیں گے مگر تم کو چاہئے کہ ہر روز بوقت چاشت میرے پاس آیا کرو چنانچہ میں حاضر ہوا کرتا آپ نے تعلیم فقہ دی۔" (۱)

اثنائے سفر حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمہ کی ایک ملاقات سیدنا غوث الاعظم سے جو دی پہاڑ پر اس وقت ہوئی جب وہ وہاں عبادت و ریاضت میں مصروف تھے وہ خواجہ صاحب کو ہمراہ لے کر پہلے جیلان گئے اور پھر بغداد ساتھ لے گئے اس کا ذکر خزینۃ الاسماء کے مصنف نے ان لفظوں میں کیا ہے:

"ہن ازال روانہ بغداد شد و در اثنائے راہ بقصرہ سنجان بخدمت خواجہ

عجم الدین کبری فائز شد و از آنجا بر کوہ جودی کہ بعد طوفان کشتی نوح علیہ السلام بر آں کوہ قائم شدہ بود رفت و در آنجا شرف بشر ف خدمت حضرت غوث الاعظم محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس اللہ باسراہ الشامی شد و ہرکاب آنجناب بحیلمان و از جیلان بغداد رسید و چندے بغیض صحبت آنحضرت مستفیض ماند۔“ (۱)

شہزادہ داراشکوہ نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضری دی ہے اور پانچ ماہ سات روز ان کی خدمت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کئے ہیں۔ خواجہ صاحب کی سیاحت کا ذکر کرتے ہوئے مصنف کتاب سفینۃ الاولیاء لکھتے ہیں:

”حضرت خواجہ در سیاحی اکثرے از مشائخ کبار در یافتہ اند، چنانچہ بصحبت حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ در جیلان رسیدہ پنج ماہ و ہفت روز باایشاں بودہ انواع فوائد بودہ اند۔“ (۲)

محمد غوثی شطاری ماٹھوی نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز نے سفر ہند کا آغاز حضرت سیدنا غوث الاعظم کی ملاقات کے بعد ہی کیا اور ان کی یہ ملاقات جودی پہاڑ پر ہوئی تھی۔ فرماتے ہیں:

”اولا کوہ جودی کے دامن میں جو بغداد سے سات منزل دور ہے اسوۃ العرفاء شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے حضور میں پہنچے اور جو کچھ ازلی حصہ نصیب میں لکھا تھا وہ حاصل کیا۔“ (۳)

مصنف سیر الاقطاب حضرت الہدیہ چشتی عثمانی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اور حضرت معین الدین چشتی امیر ری رضی اللہ عنہ کی ملاقات کا ذکر تفصیل سے کیا ہے۔ انہوں نے بھی لکھا ہے کہ خواجہ صاحب کی حضرت

۱۔ خزینۃ الاولیاء جلد اول ص ۲۵۷

۲۔ سفینۃ الاولیاء ص ۱۵۸

۳۔ گلزار اسلام ص ۲۸

غوث الاعظم سے دو بار ملاقات ثابت ہے ایک شروع زمانے میں اور دوسری جوانی کے عالم میں جب پہلی ملاقات خواجہ صاحب کی غوث الاعظم سے ہوئی تھی تو اس وقت حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ صاحب کو بہت دعائیں دی تھیں اور فرمایا تھا:

”اس مرد از مقتدائے مشائخ روزگار خواهد بود“ (۱)

(یہ شخص اپنے زمانے کے تمام مشائخ کا سردار ہوگا۔)

اللہ والوں کی دعائیں کبھی رائیگاں نہیں ہوتیں۔ حضرت غوث الاعظم نے جو کچھ خواجہ اجیر کے حق میں فرمایا تھا، اللہ تعالیٰ نے شرف قبولیت سے اسے سرفراز فرمایا اور خواجہ صاحب ”سلطان الہند“ کے ساتھ ساتھ ”سلطان الاولیاء“ اور ”مقتدائے کاملین“ بن کر صفحہ ہستی پر نمودار ہوئے اور ہر ایک کو اپنی روحانیت سے مستفیض فرمایا۔

دوسری بار خواجہ صاحب کی ملاقات کوہ جوادی کے دامن میں واقع بستی جیلان میں ہوئی وہاں کا ماحول خوشگوار ہونے کی وجہ سے حضرت غوث الاعظم نے کچھ زمین خرید کر وقف علی الاولاد کر دی تھی یہ جگہ بغداد کے قریب ہے۔ خواجہ صاحب نے غوث پاک سے وہاں ملاقات کی اور ایک عرصہ ساتھ بیٹھ کر باہم گفت و شنید بھی کیا۔ جیلان میں خواجہ صاحب کئی ماہ رہے وہاں ایک حجرہ کی تعمیر بھی کرائی اور وہیں چلہ بھی فرمایا۔ مصنف سیر الاقطاب کے بقول وہ چلہ گاہ ابھی جیلان میں موجود ہے۔ ہر سال حسب ضرورت اس کی مرمت ہوتی رہتی ہے۔

صاحب سیر العارفين مولانا جمالی جنہیں خواجہ صاحب کے اس حجرہ کی زیارت کا شرف حاصل رہا ہے۔ انہوں نے سیر العارفين میں تفصیل سے غوث و خواجہ علیہما الرحمۃ والرضوان کی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”خواجہ صاحب بخارا سے ۵۸۰ھ یا ۵۸۱ھ میں بخارا سے بغداد تشریف

لائے اور شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ملاقات کی حضرت غوث پاک اس زمانے میں جیل (متصل موصل) میں موجود تھے۔ جیل بہت پُر فیض اور معتدل آب و ہوا کا مقام ہے۔ یہ مقام کوہ جودی کے تحت میں واقع ہے۔ یہاں حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی ٹھہری تھی۔ یہ مقام بغداد سے سات منزل ہے۔ جب خواجہ معین الدین شیخ عبدالقادر جیلانی سے ملے تو ستاون دن تک ان کی محبت میں رہے اور بہت سے فیوض اور جمعیت باطنی آپ کی محبت سے حاصل کی۔ (۱)

صاحب "اقتباس الانوار" نے "مرآة الاسرار" کے حوالے سے جیل میں مدت قیام پانچ ماہ سات دن بتلائی ہے (۲) یہ مدت اس لئے قرین قیاس معلوم ہوتی ہے کیونکہ خواجہ صاحب نے وہاں مستند سوانح نگاروں کے بقول ایک حجرہ تیار کرا کے اس میں اعتکاف بھی کیا تھا۔ حجرہ تیار کرانا اور پھر اس میں اعتکاف کرنا اس کے لئے یہ مختصر ایام بظاہر ناکافی معلوم ہوتے ہیں۔ اس لئے وثوق کے ساتھ یہ کہا جاسکتا ہے کہ "اقتباس الانوار" کی روایت زیادہ قرین قیاس ہے۔ انہوں نے "زبدۃ الحقائق" کے حوالے سے ان دونوں حضرات کی عمروں کے تعلق سے حسب ذیل روایت بھی درج کی ہے۔ اور یہ بھی لکھا ہے کہ انہوں نے حضرت غوث الاعظم سے خرقہ خلافت بھی پہنا ہے۔

"خواجہ بزرگ بہ اجازت سید کائنات علیہ السلام خرقہ خلافت حضرت غوث الاعظم وخالوے رضی اللہ عنہ پوشیدہ است ودر اس وقت عمر خواجہ بزرگ پینجاہ ساگی رسیدہ بود و عمر غوث الاعظم رضی اللہ عنہ بہ نو دو سال رسیدہ بود۔" (۳)

(خواجہ بزرگ نے بہ اجازت (باطنی) سید کائنات علیہ السلام اپنے ماموں غوث الاعظم رضی اللہ عنہ سے خرقہ خلافت پہنا ہے اس وقت حضرت

۱۔ سیر العارفین ص ۳

۲۔ اقتباس الانوار ص ۱۳۳

۳۔ اقتباس الانوار ص ۱۵۵

خواجہ کی عمر پچاس سال اور حضرت غوث الاعظم کی عمر نوے سال کی تھی۔“

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان کے سنہ ولادت سے متعلق کئی روایتیں ہیں اس میں ایک روایت ۵۳۰ھ کی بھی ہے اس روایت کے پیش نظر ۵۸۰ھ میں خواجہ صاحب کی عمر ۵۰ سال ہو جاتی ہے لیکن سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان جن کے سلسلے میں مورخین یہی لکھتے چلے آئے ہیں کہ ۵۶۱ھ میں ان کا وصال ہوا۔ اس روایت کے بموجب درج بالا تحریر کی حیثیت بالکل ریت کی دیوار معلوم ہوتی ہے جن کی نہ تو کوئی حقیقت ہے اور نہ ہی کوئی تاریخی حیثیت ایسی صورت میں خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان کے اس بیان کی کیا اصلیت ہو سکتی ہے۔ غور طلب ہے؟

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان آغاز سفر میں ہندوستان سے پہلے حرمین شریفین تشریف لے گئے یا بغداد شریف حاضری دی، بغداد شریف پہنچنے کے بعد چند ساعت غوث پاک کی خدمت میں رہے، یا چند ماہ ملاقات کوہ جودی کے قریب جیلان میں ہوئی یا کہیں اور۔ اس میں اختلاف کی گنجائش ہے اسی لئے مصنفین کے خیالات میں تصادم ہے لیکن اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ خواجہ صاحب نے غوث پاک سے ملاقات کی ہے اور فیوض و برکات حاصل کئے ہیں۔ لہذا جو اباب علم و فن اس بات کے حامی ہیں کہ خواجہ صاحب کا حضرت غوث الاعظم سے روحانی فیوض و برکات حاصل کرنا تو درکنار ملاقات ہی ثابت نہیں وہ حضرات تاریخی غلط فہمی کے شکار ہیں انہیں اپنے اس خیال پر نظر ثانی کر لینا چاہئے۔

حضرت غوث الاعظم کے مروجہ سن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر

سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے سنہ ولادت کے بارے میں بھی تین روایتیں ہیں بعض ۴۷۰ھ بعض ۴۷۱ھ اور بعض نے ۴۹۱ھ لکھا ہے۔ مؤخر الذکر

روایت جسے صاحب "اقتباس الانوار" کی تائید حاصل ہے اگر صحیح مان لی جائے تو ۵۸۰ھ میں سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمۃ کی عمر نوے سال ہو جاتی ہے۔ اس لئے آپ کا سن ولادت ۴۹۱ھ ہی میں ہونا عقل و دماغ کے زیادہ قریب ہے۔ یہی بات ان قدیم مورخین کی جنہوں نے سن ولادت ۴۷۰ھ یا ۴۷۳ھ لکھا ہے اس میں غلطی کا امکان اس لئے ہے کہ تسعین (۹۰) اور سبعین (۷۰) کے انداز کتابت میں بہت تھوڑا سا فرق ہے۔ رہا تسعین کی ت اور سبعین کی ب کے نقطوں کا سوال تو قدیم رسم الخط میں نقطوں کا زیادہ اہتمام نہیں کیا جاتا تھا۔ جن حضرات کو قدیم مخطوطات دیکھنے اور پڑھنے کا تجربہ ہے ان پر یہ بات مخفی نہیں۔ اس لئے ممکن ہے کہ سہو کتابت سے ناقل نے تسعین کو سبعین لکھ دیا ہو اور پھر بعد کے مورخین اور سوانح نگار اسی کی اتباع کرتے چلے آئے ہوں۔

فارسی کے مشہور زمانہ تصنیف نگاروں کی ایک حکایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات حرم کعبہ میں بانی سلسلہ قادریہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے ہوئی تھی حضرت شیخ سعدی نے گلستان میں لکھا ہے۔

"عبدالقادر جیلانی را دیدم در حرم کعبہ روئے بر حصار نہادہ ہی گفت

اے خداوند بہ بخشای و اگر مستوجب عقوبتم در قیامت مرا تاویزنا

برا نگیز تا در روئے نیکان شرمسار نشوم۔" (۱)

(عبدالقادر جیلانی کو میں نے دیکھا کہ حرم کعبہ میں پتھر لی زمین پر چہرہ

رکھ کر فرما رہے تھے اے اللہ میری مغفرت فرما اور اگر میں سزا کا

مستحق ہوں تو قیامت کے دن مجھے اندھا اٹھاتا کہ نیک لوگوں کے

سامنے میں شرمندہ نہ ہوں)

گلستان کے بیشتر مخطوطات اور مطبوعات دونوں میں یہی عبارت ہے۔ مولوی

الہدایہ مرحوم نے گلستان کے قدیم مخطوطات میں چار اہم نسخوں کا موازنہ کر کے بدر علی کی فارسی شرح کے ساتھ جو نسخہ شائع کیا ہے اس کے ص ۱۳۳ پر بھی یہی ”دیدم“ کی عبارت ہے۔ البتہ بعض جدید مطبوعات میں ”دیدم“ کی جگہ ”دیدند“ ہے جس کا مطلب یہ ہوا کہ شیخ سعدی نے نہیں دوسرے لوگوں نے دیکھا۔ دیدم اور دیدند کی روایت کا تنقیدی جائزہ لینے کے لئے میں نے تقریباً ایک درجن گلستان کے مخطوطات کا مطالعہ کیا تو مجھے بیشتر قدیم نسخوں میں ”دیدم“ کی ہی روایت ملی اس سے میرے اس خیال و فکر کو تقویت ملی جس کا ذکر میں نے سطور بالا میں کیا ہے۔

شیخ سعدی کی ولادت عام مورخین کے بقول ۵۸۰ھ میں ہوئی لیکن یہ روایت محل نظر ہے۔ اور وہ اس لئے کہ اگر صحیح مان لی جائے تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ شیخ سعدی کی ملاقات جب غوث پاک سے ہوئی اس وقت وہ صرف دو یا تین سال کے تھے اور یہ ممکن نہیں اس لئے نظر ثانی شدہ بائیوگرافیکل ڈکشنری ص ۳۳۹ میں ہنری جارج کین نے عالمانہ تحقیق کے بعد شیخ سعدی کا جو سنہ ولادت ۵۷۱ھ لکھا ہے وہی درست ہے۔ اس لئے کہ ایسی صورت میں شیخ سعدی کی ملاقات حضرت غوث الاعظم سے اس وقت ثابت ہوگی جب وہ باشعور تھے اور اپنی عمر کی گیارہ بارہ بہاریں دیکھ چکے تھے۔

حضرت سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمہ کا وصال ۵۸۳ھ میں ہوا کیونکہ اگر آپ کا سنہ وصال ۵۶۱ھ صحیح مان لیا جائے تو پھر شیخ سعدی کے اس جملہ جس میں انہوں نے ”عبدالقادر گیلانی را دیدم“ لکھا ہے اس کی حقیقت افسانے سے کم نہ ہوگی مگر ایسا نہیں غوث پاک کی ولادت کے تعلق سے نقل کتابت میں سہو کی بنیاد پر احد و تسعین و اربعمأة میں تسعین، سبعین ہو گیا ہے۔ یعنی ۳۹۱ھ کے بجائے ۳۷۱ھ ہو گیا ہے۔ اس لئے واقعات کے تاریخی تطابق میں الجھنوں کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ بعض سوانح نگاروں نے یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ سعدی نے حضرت سیدنا شیخ شہاب الدین

سہروردی علیہ الرحمۃ الرضوان سے بیعت و ارادت کا شرف حاصل کرنے سے قبل سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ کی بارگاہ میں حاضری دے کر بیعت ارادت حاصل کی تھی۔ شیخ سعدی کس کے مرید تھے سیدنا شیخ شہاب الدین سہروردی کے یا سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن ان دونوں روایتوں سے اتنا ضرور ثابت ہوتا ہے کہ شیخ سعدی کی ملاقات سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان سے ۵۷۱ھ کے بعد کسی سنہ میں ہوئی تھی اس لئے بھدوثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ غوث پاک کا صحیح سنہ وفات ۵۶۱ھ نہیں بلکہ ۵۸۳ھ ہے۔

خواجہ اجمیر اور ولایت ہندوستان

یہ ایک طے شدہ امر ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے بغداد شریف جا کر حضرت غوث پاک کی خدمت میں حاضری دی اور کئی ماہ ان کی خدمت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کئے دوران قیام ایک دن خواجہ صاحب نے حضرت غوث پاک سے فرمایا کہ مجھے کسی ملک کی ولایت عطا فرما کر رخصت کیجئے تو انہوں نے فرمایا کہ ملک ہندوستان تو روز اول ہی سے آپ کے نام مقدر ہو چکا ہے اور اسی ملک کے بارے میں میرے جد امجد سرکار دو عالم ﷺ نے آپ سے فرمایا ہے جائیے اور وہاں کار و روحانی نظام اپنے ہاتھوں میں لیجئے۔ اتنا سننے کے بعد خواجہ صاحب نے فرمایا:

”اگر مجھے عراق کی ولایت عطا کی جائے تو میرے حق میں زیادہ منید ہوگا۔“

یہ جملہ سن کر غوث پاک نے فرمایا:

عراق میں شہاب الدین نام کا ابھی ایک بچہ ہے جب وہ سن شعور کو پہنچے گا تو عراق کی ولایت اسی بچے کے سپرد کی جائے گی۔ ملک عراق اس

marfat.com

بچے کا نام پہلے سے ہی تفویض ہو چکا ہے۔

یہ سننے کے بعد خواجہ صاحب نے فرمایا:

اگر آپ کی رضا اس میں ہے کہ میں ملک ہندوستان جاؤں تو کیا ہی بہتر ہوتا کہ آپ میری معاونت فرماتے اور میرے ساتھ چلتے۔

حضرت غوث پاک نے فرمایا:

میرے لئے خداوند تعالیٰ کا حکم ہو چکا ہے کہ میں بغداد چھوڑ کر کہیں نہ جاؤں۔ لہذا اس موقع سے میں آپ کے ساتھ ہندوستان چلنے کے لئے معذرت خواہ ہوں۔

خواجہ صاحب نے فرمایا:

اگر آپ میرے ساتھ نہیں چل سکتے ہیں تو اپنے صاحبزادگان میں سے کسی ایک کو میرے ساتھ کر دیں تاکہ ان کی اعانتوں اور برکتوں سے ہندوستان میں دین حق کی اشاعت کا اہم فریضہ کما حقہ انجام دے سکیں۔

حضرت غوث اعظم نے اپنے تمام صاحبزادگان کو خواجہ صاحب کے سامنے پیش کر کے فرمایا۔ ان تمام صاحبزادگان میں جن کو آپ مناسب سمجھیں اپنے ہمراہ ہندوستان لے جائیں۔

خواجہ صاحب کی نظر انتخاب سیدنا غوث پاک کے بڑے فرزند قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب پر پڑی اور فرمایا:

”یہ اللہ کے دوست ہیں، معرفت ذات باری کے نور سے ان کا دل روشن و تابندہ ہے انہیں ہی ہندوستان چلنے کے لئے میرے ہمراہ کر دیں۔“

حضرت سیدنا غوث الاعظم اپنے فرزند ولید سیدنا سیف الدین عبدالوہاب سے مخاطب ہوئے اور فرمایا:

اے میرے لخت جگر خواجہ (صاحب) کے ہمراہ ہندوستان چلے جاؤ
تاکہ ہندوستان میں بھی ہماری ایک نشانی رہے۔“ (۱)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ کو خواجہ صاحب کے ساتھ
جانے کے لئے آمادہ کرنے کا ذکر صاحب جواہر الاعمال نے ان لفظوں میں کیا ہے:

”بہ ہر ای من ساز فرزند خویش
شود زو مرا پشت ماوائے پیش
کہ تا یکدگر ہر دو رفتہ عزیز
کفر دور سازیم از ہند نیز
بفرمود آل غوث عالی جناب
بفرزند خود شاہ عبدالوہاب
کہ اے نور فرزند عینان من
وای زبده جگر گوشان من
بمراہ خواجہ معین شد رواں
برو یکدگر سوئے ہندوستان“ (۱)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ ہندوستان روانہ ہونے سے
قبل ہی ۲۴ سال کی عمر میں روحانیت کے اعلیٰ منصب سے ہمکنار ہو چکے تھے۔ اس لئے
بخوشی آپ کے والد ماجد نے آپ کو خواجہ صاحب کے ہمراہ ہندوستان سفر کرنے کی
اجازت دے دی۔ خواجہ صاحب کے ہمراہ مختلف ممالک اور شہروں کی سیر و سیاحت
کرتے ہوئے ہندوستان تشریف لائے اور علاقہ مارواڑ (راجستھان) میں قیام کیا اس
علاقہ میں خواجہ صاحب کے ہمراہ تقریباً چھ ماہ رہ کر اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام
دیا۔ اس آمد کی تفصیل صاحب ”محبوب المعانی“ نے ان الفاظ میں لکھی ہے۔
”حضرت سید عبدالوہاب بہ بست و چار سال رسید کہ درجات کمال

رسیدہ کہ بموجب تواضع و ارشاد شہنشاہ بغداد ہمراہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی رخصت شدہ در نواح ملک مارواڑ رسیدند و مدت شش ماہ برائے اعانت خواجہ بزرگوار در دارالخیرہ جمیر گزارانید بایکدگر مرض گشت۔" (۱)

خواجہ اجمیر کا ہندوستان میں ورود مسعود

دنیاۓ ولایت کے آفتاب و ماہتاب کا یہ نورانی قافلہ سرزمین ہند کو اپنے قدم میں منت لزوم سے کب سرفراز فرمایا اس سلسلے میں مورخین کے متضاد بیانات ہیں۔ بعض مورخین نے ۵۵۵ھ / ۱۱۶۱ء، ۵۸۵ھ / ۱۱۸۹ء، ۵۸۷ھ / ۱۱۹۲ء اور بعض نے ۶۰۱ھ / ۱۲۰۶ء کو صحیح آمد کا سنہ قرار دیا ہے۔

خواجہ صاحب نے ہندوستان کا پہلا سفر ۵۵۷ھ / ۱۱۶۱ء میں کیا تھا اس کے بعد پھر کئی بار ہندوستان سے باہر آئے گئے اسی آمد و رفت کی وجہ سے مورخین کے بیان میں تضاد نظر آتا ہے۔ سنین کے اندراج میں خواہ کتابت کی غلطی کار فرما ہو یا کچھ اور لیکن کتب تاریخ کے حوالے سے یہ مسلم ہے کہ ۵۵۷ھ کے بعد بزرگان دین کی بارگاہ میں حاضری کی غرض سے خواجہ صاحب نے ہندوستان سے باہر کا بھی سفر کیا۔ اس سے یہ باور کیا جاسکتا ہے کہ خواجہ صاحب ہندوستان آنے کے بعد مستقل طور پر یہیں کے ہو کر نہیں رہ گئے بلکہ اپنے مرشد اور دوسرے بزرگان دین کے فیوض و برکات حاصل کرنے کی غرض سے بیرون ہند کا بھی سفر کرتے رہے۔ بعض مورخین نے تو یہ بھی لکھا ہے کہ خواجہ صاحب نے ہندوستان کا جو پہلا سفر کیا تھا اس میں وہ اجمیر شریف تشریف نہیں لے گئے تھے۔ ایسا کیوں ہو اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے "معین الارواح" کے مصنف لکھتے ہیں:

"یہ ورود ہند بار اول بسلسلہ سیاحت تھا نہ کہ اس موقع پر آپ ہا شاہ"

۔ محبوب العالی ص ۵۳۷

باطنی دربار رسالت سے اجیر بھیجے گئے تھے اس لئے اس سفر میں آپ کے اجیر آنے کی کوئی خاص وجہ نہیں معلوم ہوتی۔ علاوہ ازیں دلیل العارفین (ص: ۵۴، ۵۵) کی روایت (مندرجہ ورود ہند بار دوم) سے بدلائل یہ امر ثابت ہے کہ اس ورود (ورود ہند بار اول) کے موقع پر آپ اجیر نہیں گئے بلکہ ہندوستان میں صرف ملتان و لاہور تک تشریف لے گئے کیونکہ اس زمانہ (۵۶۱ھ) میں ان ہر دو مقامات پر ہندوستان میں رونق اسلام اور مسلمانوں کی آمد و رفت زیادہ تھی اور یہی مقامات ایک مسلمان سیاح کے لئے سیر کے قابل تھے۔ (۱)

خواجہ صاحب نے اسی پہلے سفر میں لاہور میں حضرت شیخ علی ہجویری السلقب بہ "داتا گنج بخش" علیہ الرحمۃ والرضوان کے مزار مقدس پر حاضری دی تھی اور وہاں تقریباً دو ہفتہ اور بعض مصنفین کے بقول دو ماہ مکلف رہے خواجہ صاحب کا حجرہ اعتکاف اب تک اندرون احاطہ مزار موجود ہے اس موقع سے جو شعر ان کی زبان فیض ترجمان سے جاری ہوا تھا آج بھی حضرت داتا گنج بخش کے آستانہ پر لکھا ہوا ہے۔
راقم کو زیارت کا شرف حاصل ہو چکا ہے وہ شعر یہ ہے:

گنج بخش ہر دو عالم مظہر نور خدا

کلام را پیر کامل ناقصاں را رہنما (۲)

خواجہ صاحب کے سفر ہندوستان کے تعلق سے پانچ روایتیں ملتی ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا ورود مسعود ہندوستان میں پانچ مرتبہ ہوا۔ بعض روایات کا خلاصہ مختصر تشریح کے ساتھ "معین الارواح" کے حوالے سے درج ذیل ہے۔

۱۔ زمانہ ورود اول ۵۶۱ھ: حسب ترجمہ فرشتہ جلد دوم ص ۳، آپ بتاریخ ۱۰

محرم الحرام ۵۶۱ھ وارد اجیر (ہند) ہوئے۔

۱۔ معین الارواح ص ۳۳

۲۔ خزینۃ الایمان جلد دوم ص ۳۳

۲۔ ورود دوئم بھد پر تھوی راج در میان ۵۷۴ھ و ۵۸۸ھ سیر الاولیاء کے
ص ۳۶ اخبار الاخیار کے ص ۲۲ اور فوائد السالکین کے ص ۱۱ کے بیانات کے مطابق
آپ اس وقت وارد اجیر ہوئے جب راجہ پر تھوی راج اجیر میں موجود تھا۔“

۳۔ زمانہ ورود سوئم ۵۸۸ھ یا ۵۸۹ھ: حسب ترجمہ آئین اکبری ص ۳۲۷،
آپ اس سال وارد اجیر ہوئے جس سال معزالدین سام بعد زوال پر تھوی راج دہلی
پر قابض ہوا چونکہ بقول فرشتہ جلد اول ص ۵۸ شہاب الدین غوری ۵۸۸ھ میں
بقول بعض ۵۸۹ھ میں قابض ہوا اس لئے یہی زمانہ وارد اجیر ہونے کا ہے۔

۴۔ سال ورود چہارم ۶۰۲ھ بقول سیر العارفین ص ۱۲ آپ اس سال وارد
اجیر ہوئے جس سال شہاب الدین غوری ہندوستان سے غزنین جاتے ہوئے اثنائے
راہ میں واصل بجن ہوا۔“ چونکہ حسب فرشتہ جلد اول ص ۶۰ شہاب الدین کا انتقال
۶۰۲ھ میں ہوا اسی لئے یہی سنہ آپ کے ورود ہند کا ہے۔

۵۔ سال ورود پنجم ۶۱۱ھ حسب روایت سیر العارفین ص ۱۹ و سیر الاقطاب ص
۱۳۹ آپ خراسان سے اس وقت وارد ہندوستان ہوئے جب کفار مغلوں نے بزمانہ
قباچہ بیگ ملتان کا محاصرہ کر لیا تھا چونکہ حسب منتخب التواریخ ص ۷۱ ایہ واقعہ ۶۱۱ھ میں
پیش آیا اس لئے یہی سنہ آپ کے ورود ہند کا ہے۔“ (۱)

حضرت خواجہ صاحب نے جب پر تھوی راج کے عہد حکومت میں ۵۸۵ھ
میں ہندوستان کا سفر کیا اس سفر میں حضرت سیدنا عبدالوہاب اپنی اہلیہ اور اپنے
خادم کے ساتھ آپ کے ہمراہ تھے۔ سیدنا عبدالوہاب کا سفر ہندوستان اس سے
پہلے اس لئے ممکن نہیں کیونکہ آپ ۵۸۳ھ میں ناصر الدین کے عہد حکومت میں
مظلو موں کی فریاد رسی کے محکمہ کے مگراں تھے۔ جس کا ذکر کئی ایک مستند سوانح
نگاروں نے کیا ہے۔

اجیر شریف کا پتہ سرکار دو عالم ﷺ نے اسی وقت بتا دیا تھا جب آپ بارگاہ

نبوت میں حاضر تھے۔ اس موقع سے سرکارِ دو عالم ﷺ نے آپ سے فرمایا تھا۔
 معین الدین تو عین دین مائی و لیکن تراہندوستان بایر رفت و در آنجا
 مقامے است اجیر آنجا فرزند انم سید حسین نام یہ یمن قدمت در
 آنجا اسلام آشکار خواهد شد و کافراں مقبور گردند۔“ (۱)
 (معین الدین میرے دین کے اصل سرچشمہ تمہیں ہو لیکن ہندوستان
 میں ایک مقام اجیر ہے وہاں چلے جاؤ وہاں میرے ایک فرزند سید
 حسین نام کے موجود ہیں آپ کے تشریف لے جانے کے سبب وہاں
 کافر مغلوب ہوں گے اور اسلام کو سر بلندی حاصل ہوگی۔)

اتنا فرمانے کے بعد آپ کو اتار کا ایک پھل عطا ہوا اور حکم ہوا کہ اس پھل میں
 دیکھئے کہ آپ کو کہاں جانا ہے۔ جب حضرت خواجہ نے اس پھل کو بغور دیکھا تو اس
 میں مشرق سے مغرب تک سب آپ کو واضح نظر آیا اجیر اور اس کی پہاڑیاں اس میں
 بخوبی دکھائی دے رہی تھیں۔ آپ وہاں سے رخصت ہو کر اپنے چالیس ساتھیوں کے
 ہمراہ ہندوستان کے لئے روانہ ہوئے اسی سفر میں آپ نے بغداد معلیٰ اور دوسرے
 مقدس مقامات کا سفر کیا اور بزرگان دین سے فیوض و برکات حاصل کئے۔ اغلب یہی
 ہے کہ اس چالیس نفری قافلے میں حضرت سیدنا عبدالوہاب اپنی اہلیہ اور اپنے خادم
 کے ہمراہ موجود تھے۔ جس زمانہ میں آپ علاقہ مارواڑ اجیر مقدس کی سر زمین پر آپ
 نے نزول اجال فرمایا اس وقت وہاں پر تھوی راج کی حکومت تھی۔ پورا خطہ مارواڑ اسی
 کے زیر نگیں تھا۔ صاحب سیر الاقطاب نے اس راجہ کا نام نہیں لکھا ہے صرف
 مہاراجہ کہہ کر آگے بڑھ گئے ہیں۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء کا نقطہ نظر اس سلسلے میں
 جداگانہ ہے وہ فرماتے ہیں کہ خواجہ صاحب پہلے ہی سفر میں اجیر شریف تشریف
 لائے تھے۔ اور یہ واقعہ اس وقت کا ہے جب ۵۵۷ھ میں آپ نے بغداد سے

ہندوستان کا سفر کیا تھا۔ اجیر شریف کی سر زمین پر آپ کا درود مسجود و سوسیں محرم
المحرم ۵۶۱ھ کو ہوا تھا۔

خواجہ صاحب نے سفر اول میں اجیر شریف کی سر زمین کو اپنے قدم میں منت
لرود سے سرفراز فرمایا یا سفر دوم میں اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اتنا مسلم ہے
کہ جب بھی آپ اجیر شریف میں وارد ہوئے ہیں اس وقت وہاں رائے تمھورا
(پر تھوری راج) کی حکومت تھی۔ صاحب اخبار الاخیار حضرت سیدنا شیخ عبدالحق دہلوی
فرماتے ہیں:

”خواجہ صاحب (در زمانہ تمھورا رائے ہندوستان ہاجیر آمد و عبادت
مشغول شد و تمھورانیر در ان زماں در اجیر بود۔“ (۱)

(خواجہ صاحب رائے تمھورا کے عہد حکومت میں ہندوستان کے شہر
اجیر شریف میں تشریف لائے اور عبادت الہی میں مشغولیت اختیار
کی ان دنوں رائے تمھورا وہاں موجود تھا۔)

رائے تمھورا کی شہر اجیر میں موجودگی اتفاقیہ نہیں تھی بلکہ اس نے اجیر کو اپنا
پایہ تخت بنایا تھا۔ کارنامہ راجپوتانہ کے مصنف مولوی نجم الغنی خاں رائے تمھورا کے
تعلق سے لکھتے ہیں:

”خاندان چوہان کا اخیر فرماں روا پر تھمی راج تھا جس کو رائے تمھورا بھی
کہتے ہیں۔ دہلی اور اجیر دونوں کی ریاستیں اس کے زیر نگیں تھیں۔
پر تھمی راج نے اجیر کو اپنا پایہ تخت بنایا۔ دہلی کی حکومت اپنے سردار
کھانڈے رائے کے سپرد کی تھی۔“ (۲)

مہاراجہ رائے تمھورا کا ہی عرفی نام پر تھمی راج تھا اگرچہ مورخین اور سوانح
نگاروں نے جداگانہ طور پر اس کے ناموں کو استعمال کیا ہے لیکن حقیقت میں ان
دونوں ناموں سے ایک ہی شخصیت مراد تھی۔ سیر و سفر۔ مصنف رقم طراز ہیں۔

۱۔ اخبار الاخیار ص ۲۶

۲۔ کارنامہ راجپوتانہ ص ۸

”راجہ اجیر محمود عرف پرتھوی راج ہند کے عظیم القدر حکمرانوں میں تھا۔ دہلی، اجیر اور گجرات وغیرہ دور دور تک اس کی حکومت پھیلی ہوئی تھی۔ انتظام مملکت داری فنون سپہ گری، شہسواری اور جمع آداب شاہی اور علوم حکمت و نجوم وغیرہ سے بخوبی ماہر تھا۔“ (۱)

خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام

اجیر شریف میں خواجہ صاحب کے تشریف لاتے ہی اشاعت اسلام کی جو گرم بازاری ہوئی اس کا ذکر صاحب خزینۃ الاصفیاء نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

”ہزار دو ہزار از مضار و کبد بخد مت آں محبوب کردگار حاضر شد مشرف بہ شرف اسلام و ارادت آں حضرت شدند بحدیکہ چراغ اسلام در ہندوستان بظلیل ایں خاندان عالیشان روشن گشت۔“ (۲)

(ہزاروں ہزار کی تعداد میں چھوٹے بڑے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر دولت اسلام سے مشرف ہو کر آپ کے دامن ابروت سے وابستہ ہوئے، یہاں تک کہ ہندوستان میں ان حضرات کے طفیل چراغ اسلام روشن و آبدار ہو گیا۔)

اس سفر میں کتنے بندگان خدا خواجہ صاحب کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوئے اس کی صحیح تعداد کسی سوانح نگار نے نہیں لکھی ہے۔ البتہ حقیقت گلزار صابری کے مصنف نے ایک مختصر خاکہ ضرور پیش کیا ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق خواجہ صاحب ہندوستان میں جہاں جہاں تشریف لے جاتے خلق خدا کی ایک بھاری جمعیت آپ کے آگے پیچھے ہو جاتی اور ایمان کی روشنی سے اپنے دلوں کو منور کرتی۔ خواجہ صاحب کے تعلق سے اشاعت اسلام کا ذکر کرتے ہوئے فضل حسن صابری لکھتے ہیں:

۱۔ سیر و سفر ص ۲۳۶

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول ص ۲۵۹

”ستائیسویں محرم الحرام ۱۰۵۷ھ بروز جمعہ اشرفی کے وقت حضور
 غریب نواز، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مہر لہ سیال
 کوٹ و پنجاب پہنچے۔ اشاعت دین حق کا سلسلہ شروع کیا۔ اس کی شہرت
 اطراف دنواریں میں پھیل گئی۔ ۱۳ صفر ۱۰۵۷ھ تک خاص شہریال کوٹ
 میں سترہ سو (۱۷۰۰) آدمی مشرف بہ اسلام ہو چکے تھے۔ آپ کی
 بابت پورے شہر میں مشہور ہو گیا تھا کہ ایک خوبصورت لور خوب
 سیرت بزرگ عرب سے ہندوستان آئے ہیں ان کی جو نورانی
 صورت دیکھتا ہے مسلمان ہو جاتا ہے۔ یا لکوٹ سے سترہویں رجب
 ۱۰۵۷ھ کو قلات میں تشریف لائے۔ وہاں بھی آپ کے فیض و
 ہدایت وار شاد سے قلات کے ۱۹۶۷ آدمیوں نے اسلام قبول کیا۔ پھر
 قلات سے خواجہ غریب نواز ۱۶ شوال ۱۰۵۷ھ کو بروز جمعہ پشاور
 تشریف لے گئے اور وہاں ۲۷۹۵ لوگوں کے دلوں میں اسلام کی
 روشنی ڈالی۔ انیسویں یام میں معز الدین محمد سام غوری دوائے جمہور سے
 مصروف جنگ تھا۔ سترہویں محرم ۱۰۵۷ھ بروز شنبہ حضرت خواجہ
 غریب نواز آمیر میں داخل ہوئے۔ وہاں چند ماہ قیام کرنے کے بعد
 ۱۰۵۷ھ کے آخر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے حضرت
 خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو خلافت کلی و شہنشاہی ولایت طواغر
 و المہتاب مرحمت فرما کر اپنی طرح بنا دیا اور اس گرد و نواح میں ۳۹۲۲
 لوگ آپ کے دست حق پرست پر مسلمان ہوئے۔ ۲۷ صفر ۱۰۵۷ھ
 کو بروز شنبہ حضرت خواجہ غریب نواز امیر شریف میں رونق
 افروز ہوئے اور تارگندہ کے زیر قلعہ آرام فرمایا۔ ساوی دیو اور اے
 پال مسلمان ہوئے۔ ۱۵ ذوالحجہ ۱۰۵۷ھ بروز چہار شنبہ لاہور میں
 آپ کی آمد سے ہر طرف روشنی پھیل گئی اور تحقین و ہدایت کے
 باعث ۵۲۸۷۰۰ لوگوں نے اسلام قبول کیا۔ وہاں قیام کئے ہوئے
 ایک ماہ ستائیس روز ہی گزرے ہوں گے کہ خواجہ صاحب نے

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو عزیز اللہ ابدال اور ۱۹۵
سواراں جنات کے ہمراہ دہلی روانہ کر دیا۔ ۱۲ محرم ۵۷۷ھ بروز چہار
شنبہ حضرت خواجہ غریب نواز لاہور سے ملتان آئے اور یہاں آپ
نے اپنے روحانی فیضان سے ۷۲۹۹۹ لوگوں کو مرید کیا۔ ۲۲ محرم
۵۷۸ھ کو خواجہ صاحب دہلی تشریف لائے جمعہ کا دن تھا۔ نماز جمعہ
اور فرمائی خواجہ قطب الدین بختیار کاکی آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے
ملاقات کا شرف حاصل کیا اور پھر عرض کرنے لگے۔ حضور دہلی کی
حکومت کو پر تھوی راج نے قطب الدین ایک سے پھر مقابلہ کر کے
حاصل کر لیا ہے۔ اس وقت دہلی کا حکمران پر تھوی راج ہے۔ یہ سن کر
آپ خاموش ہو گئے اور تین ماہ دہلی میں قیام فرما کر ۷۰ ۲۳ آدیوں
کو دولت اسلام سے مالا مال کیا اور پھر حکم رسالت مآب صلی اللہ علیہ
وسلم سے اجیر شریف تشریف لے گئے۔ ۲۵ ربیع الثانی ۵۷۸ھ کو بروز
پنجشنبہ وقت مغرب اجیر شریف جلوہ افروز ہوئے اور جہاں اس وقت
مزار ہے وہیں قیام پذیر ہوئے۔“ (۱)

ہندوستان میں خواجہ صاحب کی تشریف آوری سے متعلق سنہ میں تو اختلاف
کیا جاسکتا ہے لیکن آپ نے ہندوستان آکر جس سعی مسلسل اور عمل پیہم کے ذریعہ
اشاعت اسلام کا اہم فریضہ انجام دیا اس سے کسی کو انکار نہیں۔ آپ نے اشاعت
اسلام کے لیے جو شب و روز جدوجہد فرمائی اس کا نتیجہ ۵۷۸ھ یا اس کے بعد برآمد
ہوا۔ جب شہاب الدین غوری نے پر تھوی راج پر حملہ کر کے تخت سلطنت پر قبضہ جما
لیا تھا۔ مہاراجہ سری کشن پر شاد سیر پنجاب میں لکھتے ہیں:

”آپ کے قدم سینت لڑوں سے ۵۷۸ھ میں شمالی ہندوستان اور
اجیر شریف میں توحید کا پھر پراڑنے لگا۔“ (۲)

۱۔ حقیقت گلزار صابری ص ۳۸۲

خواجہ اجمیر کا دختر راجہ سے عقد مناکحت

اجمیر شریف پہنچنے کے بعد خواجہ صاحب نے اس سر زمین کو ہمیشہ کے لئے اپنا مستقر بنا لیا سنت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق آپ نے وہاں شادی فرمائی۔ صاحب سیر الاقطاب کے بموجب آپ نے دو عقد کیا۔ پہلا عقد میر سید حسین خنگ سوار کی چچا زاد بہن سے اور دوسرا عقد ایک راجہ کی لڑکی سے کیا۔ عقد کے بعد جن کا نام بی بی امیہ رکھا گیا۔ خواجہ صاحب کی دختر نیک اختر بی بی حافظہ جمال موخر الذکر البلیہ دختر راجہ کے بطن سے ہی پیدا ہوئی تھیں۔ صاحب سیر الاقطاب لکھتے ہیں:

”پس عقد نکاح بسند و بی بی عصمت راکہ وے عمہ میر سید حسین خنگ سوار رحمۃ اللہ علیہ است بخانہ آوردند۔ و آن حضرت زن دیگر کہ خواست چنین بود کہ شبے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم رادر واقعہ دید کہ می فرماید کہ معین الدین تودین مائی نباید کہ سنت من ترک سازی اتفاقاً ہماں شب حاکم قلعه پللی ملک خطاب نام بر سر کا فراں تاختہ بود و دختر راجہ آن دیار امیر نمودہ آوردہ بخدمت حضرت خواجہ گزرانید و آن حضرت ویرا قبول نمود و بی بی امیہ نام گشت، پس از ان تاج المستورات دخترے بوجود آمد بی بی حافظہ جمال نامش کردند۔“ (۱)

بعض تذکرہ نویسوں نے لکھا ہے کہ راجہ کی جس بیٹی سے خواجہ صاحب نے عقد فرمایا تھا اس کا نام صبیہ تھا۔ اور اسی راجہ کی دوسری بیٹی جس کا نام بعض مصنفین و سوانح نگاروں نے راج کنور لکھا ہے۔ ان کا عقد فرزند غوث اعظم حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب سے ہوا تھا۔ اس طرح خواجہ صاحب اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی درج بالا بیانات کی روشنی میں ”ہم زلف“ ہوتے تھے اس حقیقت کا انکشاف صاحب محبوب المعانی نے ان لفظوں میں کیا ہے:

”بی بی زینب (نام اول راج کنور) کہ در نکاح حضرت سید عبدالوہاب

قدس سرہ العزیز معزز و مشرف گشتہ خالد زادوے بی بی حافظہ جمال
 بودند بی بی مذکورہ بنت حضرت خواجہ بزرگوار معین الدین چشتی اندک
 از دختر صبیہ راجہ اجیر متولد گشتہ و در حبالہ سید رضا مشہدی قدس سرہ
 العزیز بودہ اند پس حضرت شاہ عبدالوہاب و حضرت خواجہ معین الدین
 ہر دو ہمزلف مستند قدس اللہ اسرارہما۔ (۱)

خواجہ بزرگوار کے عقد ثانی کا ذکر صاحب خزینۃ الاصفیاء نے بھی کیا ہے مگر
 انہوں نے صرف اتنا لکھا ہے کہ خواجہ صاحب کا دوسرا عقد ہندوستان کے کسی راجہ کی
 لڑکی سے ہوا تھا۔ مصنف کتاب نے نہ تو راجہ کا نام لکھا ہے اور نہ ہی راجہ کی لڑکی کا۔
 البتہ انہوں نے دختر راجہ کو نکاح میں لانے کی وجہ وی بتائی ہے جس کا ذکر سیر
 الاقطاب کے حوالے سے سطور بالا میں گزر چکا ہے۔ مصنف لکھتے ہیں:
 والیہ ثانی خواجہ دختر یکے از راجہ ہائے ہند است (۲)

خزینۃ الاصفیاء میں یہ بھی درج ہے کہ خواجہ صاحب نے اس دختر راجہ کا نام
 لستہ اللہ رکھا تھا۔ اور آپ کی دختر بی بی حافظہ جمال انہیں کے بلطن سے پیدا ہوئی تھیں
 جن کا عقد بعد میں شیخ رضی الدین سے ہوا تھا۔ یہ شیخ رضی الدین غالباً وہی بزرگ ہیں
 جن کا ذکر سطور بالا میں سید رضا مشہدی سے ہو چکا ہے۔

تاریخ زاد الاخوان کی بھی ایک تحریر سے کسی دختر راجہ سے خواجہ صاحب کے
 عقد کرنے کا ذکر ملتا ہے مصنف کتاب رقم طراز ہیں:

”خواجہ بزرگ معین الدین اجیری از خراسان با جمیر تشریف آمد و دو
 زن کردند یکے بی بی عصمت دختر سید وجیبہ الدین عم حقیقی سید حسین
 خنگ سوار جعفری دو تم بی بی لستہ اللہ کہ دختر راجہ نواحی اجیر بود و در
 جہاد گرفتار شد آن را بطریق ملک الیمین در تصرف خود داشتند و ازیں بر

۱۔ محبوب المعانی، ص ۵۳۰

۲۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول ص ۲۶۳

دو اولاد شد۔“ (۱)

(خواجہ صاحب خراسان سے اجمیر تشریف لائے اور انہوں نے یہاں دو شادیاں کیں۔ ایک سید حسین خنگ سوار کے چچا سید وجیہ الدین کی لڑکی سے اور دوسری علاقہ اجمیر کے کسی راجہ کی لڑکی سے اور ان دونوں سے اولادیں ہوئیں۔)

مذکورہ روایات سے یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہے کہ خواجہ صاحب کا عقد کسی راجہ کی لڑکی سے ہوا تھا جن سے بی بی حافظہ جمال پیدا ہوئی تھیں۔ کس راجہ کی لڑکی سے عقد ہوا؟ اور کس سنہ میں ہوا؟ اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے مگر یہ کہنا کہ کوئی راجہ کی لڑکی خواجہ صاحب کے عقد میں نہیں آئی تھیں یہ سراسر تاریخ سے ناراضی کا نتیجہ ہے۔

عقد مناکحت سے متعلق ایک غلط فہمی کا ازالہ

پیر زادہ سید محمد ذوالفقار علی جیلانی صاحب سجادہ درگاہ بڑے پیر ناگور راجستھان نے علماء کے تاثرات کے ساتھ تذکرہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ کے عنوان سے ہندی زبان میں ایک کتاب ترتیب دی ہے جس میں انہوں نے سیدنا خواجہ غریب نواز اور سیدنا عبدالوہاب علیہما الرحمۃ والرضوان کے ازدواجی زندگی کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

”تاریخ سے اس بات کا پتا چلتا ہے کہ پر تھوی راج کی ایک اور شاہزادی صبیہ بھی تھیں جو خواجہ خواجگان سلطان الہند معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی نکاح میں بھی تھیں اور یہی بی بی حافظہ جمال کی والدہ محترمہ بھی تھیں۔ اس لحاظ سے خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ اور قطب الہند شہناو سیدنا عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ ہم زلف ہوئے۔“ (۲)

۱۔ تاریخ زاد الاعوان ص ۱۸۹

۲۔ تذکرہ سیدنا عبدالوہاب ہندی ص ۱۹

ہمارے بعض مصنفین ان تاریخی حقائق کا نہ جانے کیوں رد و ابطال کرتے ہیں اور درج بالا مستند کتابوں کی مندرجات کو افسانوی روایات سے زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔ محمد رحمت اللہ رونق چشتی تذکرہ سیدنا عبد الوہاب نامی کتابچہ میں حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی کی دختر راجہ سے عقد کرنے کی روایت کو نقل کرنے کے بعد رد الکاذبین و دلیل الصادقین نامی کتاب میں لکھتے ہیں:

”نیز پورا ہندی کتابچہ ”تذکرہ سید عبد الوہاب“ اسی قسم کی افسانوی روایات بہتان تراشیوں اور جھوٹی تصدیقوں سے بھرا ہے اور اس قسم کی من گھڑت روایات اور تقویات کو حضرت سیدنا عبد الوہاب امین حضور غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اور حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جیسی برگزیدہ پاک ہستیوں کے ساتھ منسوب کر کے انتہائی گستاخی کی گئی ہے بلکہ سلاسل عالیہ کے خلاف ناپاک سازش اور مذموم حرکت ہے۔“ (۱)

اگر تاریخی حقائق کو منظر عام پر لانا سلاسل عالیہ کے خلاف ناپاک سازش اور مذموم حرکت ہے تو صاحب سیر الاقطاب حضرت الہدیہ چشتی عثمانی اور صاحب خزینۃ الاصفیاء مفتی غلام سرور لاہوری اور ایسے وہ تمام مصنفین جنہوں نے اپنی کتاب میں شادی کے تعلق سے اس واقعہ کو درج کیا ہے ان کے بارے میں صاحب رد الکاذبین کا کیا خیال ہے؟ کیا یہ حضرات بھی بارگاہ اولیاء کے گستاخ ہیں؟

اہلیہ و خادم کے ہمراہ قطب الہند کی ہندوستان آمد

حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ جب خواجہ بزرگوار کے ہمراہ بغداد معلیٰ سے ہندوستان کے لئے روانہ ہوئے تو ساتھ میں اپنی اہلیہ حضرت عائشہ اور اپنے خادم مظفر کو بھی ساتھ لیا اور والد ماجد کے تبرکات میں لوٹا اور عصا

ان رد الکاذبین و دلیل الصادقین ص ۱۸۶

آپ کو عنایت ہو، اور قہقباہ (کھڑاؤں) اور آفتابی (چھتری) خواجہ بزرگوار کے حصے میں آئی۔ آپ کے ہمراہ آپ کے خادم مظفر کے ہونے کا ثبوت محبوب المعانی کے درج ذیل اشعار سے ملتا ہے۔ جس میں وہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی کی عظمتوں کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

خادم ار حاضر نبودے نزد آن	”نذر بردی کس چو بر قطب زماں
زر بکف گھر فنی آن سلطان مہ	حکم کردی زیر سجادہ بنہ
امر می کردے کہ ایں زر را بگیر	چوں رسیدی خادم آن روشن ضمیر
تا کہ وجہ او فرض گردد ادا	پس برو بسپار مر بقال را
یک طبق ناں داشتی حاضر مدام	بد مظفر نام آن شہ را غلام
ہر کہ می آمد باومی داد ناں	نزد حق سلطاں دین قطب زماں
بر ابوالفتح آن حوالہ می شدی (۱)	از خلیفہ خلعے گر آمدی

خواجہ بزرگوار حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی فرزند نبوت سیدنا عبدالوہاب اور دیگر رفقاء سفر پر مشتمل نورانی قافلہ بزرگان دین کی زیارت اور فیوض و برکات حاصل کرتے ہوئے سالوں کے بعد رائے تمھورا کے عہد حکومت میں مارواڑ ہندوستان آیا اور ہندوستان میں مختلف مقامات کا سفر کرتے ہوئے چھ ماہ کی مدت میں دارالخیر اجیر پہنچے۔

اجیر کو آج نامی ایک راجہ نے بسایا تھا جس کی حکومت غزنی تک تھی۔ آج ہندی زبان میں سورج اور میر ہندی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں۔ شروع میں اس شہر کا نام آج میر یا آجا میر تھا۔ پھر کثرت استعمال سے اجیر ہو گیا۔ (۲)

مذہبی نجم الغنی خاں کا نقطہ نظر اس سلسلے میں جداگانہ ہے وہ اپنی کتاب ”مکارنامہ راجپوتانہ“ میں لکھتے ہیں:

۱۔ محبوب المعانی ص ۳۷۳

۲۔ خزینۃ الاسفیا جلد ۱ ص ۲۶۶

”چوہانوں کے نامور راجہ اے پال نے اجمیر کو آباد کیا۔ اجمیر میں بڑے بڑے چوہان راجہ مہاراجہ شل سمیل دیو اور بگرہ راج وغیرہ کے ہوئے جن کی فتوحات کا سلسلہ شمال میں دہلی تک اور دکن میں گجرات تک پہنچا۔ تاہم شیکھ پر تھی راج نے دہلی کو نقل دارالحکومت کر کے اپنا آخری عظمت و جلال حاصل کیا۔“ (۱)

اہل ہنود کی تاریخ میں ہے کہ جو پہلی دیوار ہندوستان کی پہاڑ پر بنائی گئی وہ اجمیر میں ہے اور جو پہلا تالاب ہندوستان کی سرزمین پر تیار کیا گیا وہ پٹنگر ہے۔ یہ تالاب اجمیر سے چار کوس کے فاصلے پر ہے اس تالاب کی ہندو پرستش کرتے ہیں اور ہر سال کسی مہینے میں چھ روز تک مسلسل اس تالاب میں اشنان (غسل) کرتے ہیں جو ہندو قیامت کا عقیدہ رکھتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ قیامت کا آغاز پٹنگر تالاب سے ہی ہوگا۔ (۲)

سلطان الہند اور قطب الہند کا اجمیر میں ورود مسعود

بہر حال جب خواجہ اپنے قافلہ کے ہمراہ اجمیر پہنچے تو وہاں اسی برآمد کے نیچے قیام کیا جہاں رائے تمھورا کے اونٹ دھوپ کی شدت سے بچنے کے لئے باندھے جاتے تھے یہ نورانی قافلہ صبح کے وقت وہاں پہنچا اور اسی درخت کے نیچے پڑاؤ ڈال دیا۔ جب دوپہر کا وقت ہوا راجہ کے شتر بان اونٹوں کو لے کر اس درخت کے نیچے پہنچے تو اس نورانی قافلے کو دیکھ کر بہت متعجب ہوئے ان لوگوں نے آپ حضرات سے پوچھا کہ آپ کون ہیں کہاں سے آئے ہیں اور آنے کا مقصد کیا ہے؟ ہم لوگوں کو تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ مسلمان ہیں اگر واقعی ایسا ہی ہے تو بلاشبہ آپ لوگ مارڈالے جائیں گے۔ کیونکہ راجہ رائے تمھورا کے روزانہ کا معمول ہے کہ جب تک وہ کسی

۱۔ کارنامہ راجپوتانہ ص ۳۳

۲۔ مین القلوب العارفين ص ۵۵

مسلمان کو قتل کر کے اس کے خون سے اپنے ماتھے پر ٹیکا نہیں لگاتا ہے ناشتہ نہیں کرتا ہے۔ بہتر ہو گا آپ لوگ یہاں سے چلے جائیں۔ خواجہ بزرگوار اپنے ہمراہیوں کو لے کر اس جگہ سے ضرور اٹھ گئے مگر ساتھ ہی ساتھ انہوں نے اونٹوں سے یہ بھی کہہ دیا کہ اے اونٹو بیٹھ جاؤ حکم خدا کے بغیر اب اپنی جگہ سے جنبش مت کرنا۔ خواجہ صاحب اپنے ہمراہیوں کو وہاں سے لے کر چلے گئے اور اتنا سا گر تالاب کے کنارے جہاں بے شمار مندر تھے اقامت گزریں ہو گئے جب رات گزر گئی اور صبح کے وقت اونٹوں کو اٹھانے کے لئے شتر بان ان کے پاس پہنچے اور انہیں اٹھانے کی کوشش کی تو ان میں ذرا بھی حرکت نہ ہوئی ایسا لگ رہا تھا کہ ان کا سینہ زمین سے چپک گیا ہے۔ شتر بان سمجھ گئے کہ رات جس فقیر کو ہم لوگوں نے یہاں سے بھگا دیا ہے اسی کی بددعاؤں کا نتیجہ ہے وہ سب کے سب خواجہ صاحب کی بارگاہ میں حاضر ہوئے الحاح و گریہ زاری کی تو خواجہ صاحب نے ان اونٹوں کو زمین سے اٹھنے کا حکم دیا جب وہ لوگ خواجہ صاحب کی بارگاہ سے پلٹ کر اونٹوں کے پاس آئے تو دیکھا کہ تمام اونٹ اپنی اپنی جگہ پر کھڑے تھے۔ یہ منظر دیکھ کر ان لوگوں کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی جلد ہی یہ حیرت انگیز خبر جنگل کی آگ کی طرح پورے شہر اجیر میں پھیل گئی۔ تمام دشمنان اسلام سب سے ہو کر راجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ راجہ رائے تمھو را ان دنوں خود شہر اجیر میں موجود تھا صاحب خزانۃ الامنیاء لکھتے ہیں:

”مشہور است کہ چون آمد آمد لشکر اسلام بہند وستان شد رائے تمھو را
نیز در اجیر بود۔“ (۱)

راجہ رائے تمھو را کو شہر اجیر میں خواجہ صاحب کی آمد کی اطلاع نجومیوں کے ذریعہ پہلے ہی سے ہو چکی تھی بلکہ خود راجہ کی والدہ کو علم نجوم میں بڑا درک تھا اس نے اپنے بیٹے کو خواجہ صاحب کی آمد کی خبر دی تھی۔ صاحب سیر و سفر لکھتے ہیں:

”قبل تشریف آوری خواجہ بزرگ رائے تمھو را کی والدہ جو علم نجوم

سحر میں جیتائے روزگار تھی۔ حضرت خواجہ کی آمد سے رائے جمہور کو مطلع کر چکی تھی کہ اتنے زمانے کے بعد ایک مرد صاحب کمال فقیر صورت اس ملک میں آئے گا اور وہی تیری عزت و دولت کے لئے باعث زوال ہو گا۔“ (۱)

والدہ کی اس پیش گوئی سے خائف ہو کر راجہ رائے جمہور نے دیواروں پر اپنا بیان ان لفظوں میں لکھوا دیا تھا۔

”اگر درویشے بدیں قیافہ ہداں راہ بگذر دلاور اہلاک سازند۔“ (۲)
 (اگر کوئی فقیر اس قیافہ کا راستہ میں چلتا ہوا مل جائے تو اسے مار ڈالا جائے۔)

اس واضح حاکمانہ اعلان کے باوجود بھی راجہ کی باتوں کا کچھ اثر نہ ہوا، دشمنان اسلام اس نورانی قافلے کا ایک بال بھی بے کانہ کر سکے۔ جب راجہ کو ان حضرات کی آمد کی خبر ملی اور ساتھ ہی بتانے والوں نے یہ بھی بتایا کہ:

ایک اجنبی شخص ہمارے بت خانوں کے درمیان بیٹھا ہوا ہے اس کا وہاں بیٹھنا اس لئے مناسب نہیں کیونکہ ہمارے مذہب سے اس کا مذہب مختلف ہے اسے وہاں سے ہٹانے کا حکم صادر فرمائیں۔ راجہ نے اپنے کسانوں کو حکم دیا کہ اس فقیر کو تالاب کے کنارے سے ہٹا کر میرے ملک سے ہی باہر کر دو۔ تعمیل حکم کے لئے جب تمام خدام اکٹھے ہو کر خواجہ بزرگوار کے پاس پہنچے اور آپ کو تکلیف پہنچانے کی کوشش کی تو خواجہ صاحب نے ایک مشت خاک زمین سے اٹھائی اور اس پر آیت الکرسی پڑھا پھر دم کر کے راجہ کے خدام کی طرف پھینک دیا جس کا فوری طور پر اثر یہ ہوا کہ سب لوگ بے حس و حرکت زمین پر گر پڑے کسی میں اٹھ کر بھاگنے کی سکت نہ رہی۔“ (۳)

۱۔ سیر و سفر ص ۲۳

۲۔ خزینۃ الایمان جلد اول ص ۲۶۲

۳۔ خزینۃ الایمان جلد اول ص ۲۶۶

سیر الاقطاب میں بھی یہ واقعہ درج ہے مگر انداز بیان تھوڑا مختلف ہے مصنف کتاب نے لکھا ہے کہ جس وقت راجہ کے خدام حکم کی تعمیل کے لئے خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت خواجہ اور ان کے ہمراہی معروف عبادت تھے۔ نماز سے فراغت کے بعد ایک مشت خاک پر آیت انکری پڑھی اور راجہ کے حواریوں کی طرف پھینک دیا جس جس کے اوپر وہ خاک پڑی وہ وہیں ڈھیر ہو گیا۔ باقی لوگ پریشان حال ہو کر بھاگ گئے جب تمام غیر مسلموں کو اس کا اندازہ ہو گیا کہ اس فقیر سے مقابلہ کرنا آسان نہیں ہے تو انہوں نے لڑنے کا ارادہ ترک کر دیا، اور انہیں بت خانوں میں سے ایک دیو کے پاس گئے بڑی ہی عجز و انکساری سے اس سے فریاد چاہی اس دیو نے جب پوری باتیں سماعت کر لیں اور اسے تمام حقائق کا علم ہو گیا تو تھوڑی دیر خاموش رہا پھر سنجیدگی سے کہنے لگا۔

”اے دوست داران من این درویش کہ آمدہ است دروین خود صاحب کمالات است باد بر نحو اہم شد مگر بعلم محرو فسون“ (۱)
 (اے میرے دوست یہ فقیر جو آیا ہوا ہے اسے اپنے دین میں کمال حاصل ہے۔ محرو فسون کے علاوہ کسی چیز سے بھی مقابلہ اس سے آسان نہیں)

اس دیو نے پہلے ان سب کو جادو کی تعلیم دی جب انہیں فن جادوگری میں کامل مہارت ہو گئی تو اس دیو کی قیادت میں اپنی جادوگری سے شکست دینے کے لئے خواجہ صاحب کے پاس پہنچے، جب خواجہ صاحب کو اس کی خبر ہوئی جادوگروں کی ایک جماعت دیو کی قیادت میں اپنے فن کا مظاہرہ کرنے آئی ہے تو آپ نے فرمایا ان جادوگروں کا تمام جادو باطل ہے اس کا ہم لوگوں پر کچھ بھی اثر نہ ہو گا یہ فرما کر آپ نماز میں مشغول ہو گئے جیسے ہی وہ جادوگر آپ کے قریب پہنچے اور ان کی نظر خواجہ صاحب پر پڑی تو وہ تاب و توانائی جو ان کے بدن میں تھی نظر پڑتے ہی زائل ہو گئی جو جہاں

کھڑا ہوا تھا وہیں کھڑا رہ گیا نماز سے فراغت کے بعد جب آپ نے انہیں غور سے دیکھا اور دیو کی نظر جب آپ کی نظر سے ٹکرائی تو خواجہ کا جمال باکمال دیکھتے ہی اس کے بدن میں ہیبت سی طاری ہو گئی اور درخت بید کی طرح اس کا پورا بدن لرزنے لگا بہت کوشش کی کہ رام رام کہہ کر اپنے دل کو تسلی دے مگر مرضی مولیٰ یہ کہ جب جب وہ رام کہنے کی کوشش کرتا تو اس کی زبان سے رحیم رحیم کی آواز آنے لگتی۔ اس کی حالت یہ ہو چکی تھی کہ جس جماعت کی وہ قیادت کر رہا تھا ان سے ایسا برگشتہ ہوا کہ جو بھی شے اس کے ہاتھ میں آتی اس سے وہ اپنے ہمراہیوں کو مارنے لگتا۔ اس طرح اس نے کتنے لوگوں کو مار ڈالا اور کتنے گھائل و شکست خوردہ ہو کر واپس ہو گئے۔ خواجہ صاحب نے اس دیو کو اپنے خادم کے بدست ایک پیالہ پانی پینے کے لئے دیا اس پانی کے پیتے ہی اس دیو کے دل سے کفر کی تاریکی دور ہو گئی اور آپ کے قدموں میں گر کر دولت ایمان سے مشرف ہو گیا۔ پھر اسے ”سادی دیو“ کے نام سے پکارا جانے لگا۔

گھائل و شکست خوردہ جادوگروں نے جا کر جب راجہ سے سادی دیو کے تعلق سے اس واقعہ کی پوری تفصیل بیان کی تو راجہ کی حیرت و استعجاب کی کوئی انتہا نہ رہی اس نے پریشان ہو کر اس واقعہ کی خبر جوگی اے پال کو دے دی، اور پھر اس سے مدد کا خواستگار ہوا۔

جوگی اے پال کی سحر طرازی

جوگی اے پال اپنے زمانے کا مشہور جادوگر تھا اس کی سحر طرازی کے باعث سب لوگ اس کے سامنے گھٹنے ٹیکتے تھے۔ اس جوگی کا نام بعض مورخین نے بے پال اور بعض نے اے پال لکھا ہے۔ اس کے نام میں اگرچہ مورخین کے درمیان اختلاف ہے لیکن اس کی ساحرانہ عظمت کا اعتراف تمام مورخین نے یکساں طور پر کیا ہے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی کے ایک مرید اس جوگی کے ساحرانہ اوصاف و کمالات کا ذکر

marfat.com

کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”آں جوگی سحر بیاری دانست و طلسمات بسیار در خاطر خود یاد می داشت ہفصد افسوں گر ہمیشہ ہمراہ خودی داشت خورد و بزرگ جملہ یک ہزار پانصد ہمراہ می بودند آں جوگی ایں مقرر ریاضت و علم و زیدہ بود کہ در باطن خود راہ یافت۔“ (۱)

(وہ جوگی جادوگری اور سحر طرازی میں اپنی مثال آپ تھا سات سو جادوگر ہمیشہ اس کے ساتھ رہتے چھوٹے بڑے جادوگر جو اس کے ساتھ رہتے تھے ان کی تعداد تقریباً بیڑھ ہزار تھی اس سلسلے میں اس نے بڑا عبادت کیا تھا۔ اس لئے اسرار باطن اس کے سامنے روشن تھے۔)

اسی سحرانہ کمال کی بنیاد پر راجہ رائے جمہور جوگی اے پال کا معتقد تھا اس کی مرضی کے خلاف کوئی کام کرنا ہرگز پسند نہیں کرتا تھا۔ راجہ کے دل میں رہ رہ کر یہ بات آتی تھی کہ اس فقیر کا اگر کوئی مقابلہ کر سکتا ہے تو وہ اے پال ہی ہے چلو اس سے اپنا مدعا بیان کیا جائے۔ خواجہ صاحب کے تعلق سے تمام واقعہ کی تفصیل راجہ نے لکھ کر جوگی اے پال کے پاس بھیج دی اور اس سے مدد کا طلب گار ہوا۔ خط ملتے ہی اے پال اپنے جادوگر حواریوں کے ہمراہ خواجہ صاحب اور ان کے رفقاء سفر کو صفحہ ہستی سے نیست و نابود کرنے کی ناکام تمنا لے کر راجہ کے دربار میں حاضر ہو گیا۔ یہاں پہنچنے کے بعد جب حقائق کا مزید علم ہوا اور دیگر تفصیلات شتر بانوں کی زبانی معلوم ہوئیں تو جوگی اے پال نے کہا:

جنیس کہ شامی گوئید ایں درویش جادوئے بسیار یاد خواہد داشت بزور جادو او پائے دریں مقام نہادہ است و اگر نہ مسلمان راجہ جائے آنکہ دریں جا تو اندر سید۔“ (۲)

(جیسا کہ تم سب کہہ رہے ہو اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس مرد

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۲۲

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۲۲

درویش کو جادوگری میں کمال حاصل ہے اور اپنی جادوگری کی بنیاد پر
یہاں جما ہوا ہے ورنہ ایک مسلمان کی یہ مجال کہ وہ یہاں تک پہنچ
جائے۔)

جوگی اے پال نے راجہ کو بہت تسلی دلائی اور ڈینگ مارتے ہوئے منکبرانہ لہجہ
میں کہا کہ گھبرانے کی بات نہیں اس فقیر پر اتنا جادو چلاؤں گا کہ اس کا نام صفحہ ہستی
سے مٹ جائے گا۔ راجہ رائے تمھو راجوگی کی اس منکبرانہ گفتگو سے بہت خوش ہوا اور
بری طرح اس کی باتوں میں آگیا۔ جوگی اور راجہ دونوں خواجہ صاحب سے مقابلہ
آرائی کے لئے چلے راستہ بھر رائے تمھو راجو صاحب کو نیت نابود کرنے سے
متعلق منصوبے تیار کرتا رہا طرح طرح کے فاسد خیالات اس کے دل میں آتے جاتے
رہے۔ خواجہ صاحب کے متعلق فاسد خیال دل میں لانے کے سبب راجہ کی آنکھوں
کی بینائی چلی گئی۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی میں ہے۔

”چشم او تا بینا شد چنانکہ چچ کس رانید چوں از خیال فاسد پشیمان شد
چشم اور روشن شد۔“ (۱)

(راجہ کی آنکھ کی بینائی چلی گئی اندھا پن کی وجہ سے وہ کسی کو دیکھ نہیں
سکتا تھا جب ان فاسد خیالات سے اسے ندامت ہوئی تب اس کی
آنکھوں میں بینائی واپس آگئی)

راستے بھر راجہ رائے تمھو انہیں کیفیات سے دوچار تھا خواجہ صاحب سے
متعلق جب جب برے خیالات دل میں آتے بینائی چلی جاتی اور جب اسے ان خیالات
فاسدہ سے ندامت اور پشیمانی ہوتی تو آنکھوں کی روشنی واپس ہو جاتی۔ جوگی اے پال
ہرن کی کھال پر سوار ہو کر سفر کر رہا تھا اور اس کے حواری اس کے پیچھے دوڑ کر چل
رہے تھے جیسے ہی اے پال ہر ایہوں کے ساتھ خواجہ صاحب کے پاس پہنچا تو
زبردست شور و غوغا بلند ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک بھیڑ خواجہ صاحب کے ارد گرد

جمع ہو گئی۔ خواجہ صاحب نے فوراً اپنے چاروں طرف ایک دائرہ کھینچ لیا تاکہ یہ دشمن اس دائرہ کے اندر نہ آسکیں پھر خواجہ صاحب نماز میں مشغول ہو گئے۔ ہز سحرانہ طاقت کے باوجود اس خط کشیدہ دائرہ کے اندر کوئی جادوگر نہ پہنچ سکا۔ جس وقت جوگی اے جے پال راجہ کے ہمراہ خواجہ کی خدمت میں آیا تھا اس وقت شادی دیو جو چند یوم قبل دولت ایمان سے مشرف ہو چکے تھے بڑے نئی نیا زندانہ انداز میں آپ کی خدمت میں حاضر تھے۔ یہ دست بستہ حاضری دیکھ کر جوگی اے جے پال بہت برہم ہوا۔ سادی دیو سے ان جادوگروں نے بہت کچھ کہا۔ ماضی میں کئے گئے احسانات کی یادیں بھی تازہ کرائیں اور جس قدر ان پر انعامات و نوازشات کی بارش ہوئی تھی اس کا ذکر بھی سامنے آیا مگر سادی دیو نے تھوڑی دیر کے لئے بھی مڑ کر ان جادوگروں کی طرف نہیں دیکھا جب خواجہ صاحب نماز پڑھ چکے تو ان جادوگروں کی طرف متوجہ ہو کر فرمانے لگے۔

”اے گمراہاں! چہ جیگوئید جملہ فریاد بر آور دند کہ عمر با مایاں عبادت لو کردیم و الحال بجا دوئے تو از را اعدا فتہ۔“ (۱)

(اے گمراہو یہ کیا کہہ رہے ہو تو سب جادوگروں نے پاؤں بلند کہا کہ ہم لوگوں نے سادی دیو کی پرستش کی ہے اب آپ کے جادو کی وجہ سے ہمارے راستے سے الگ ہو گیا ہے۔)

واقعہ انا ساگر

خواجہ صاحب نے فرمایا کہ ٹھیک ہے شور و غوغا بلند نہ کرو۔ عین اسی موقع پہ پانی کی ضرورت کا احساس ہوا تو خواجہ صاحب نے سادی دیو کو ایک پیالہ دیتے ہوئے فرمایا کہ اسے لو اور حوض سے پانی بھر لاؤ مگر یاد رکھنا پیالے کو حوض میں ڈالنے سے پہلے یا بدوح ضرور کہنا۔ سادی دیو نے پیالہ ہاتھ میں لیا اور یا بدوح کہہ کر جب پیالہ حوض میں ڈالا تو حوض کا سارا پانی پیالے میں سمٹ آیا۔ جب سادی دیو وہ پانی کا پیالہ لے کر

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین ص ۲۷

خواجہ کی بارگاہ میں واپس ہوئے تو اے جے پال جوگی اور اس کے تمام حواری یہ کرامت دیکھ کر حیران و ششدر رہ گئے اس واقعہ کا ذکر حضرت شیخ نصیر الدین چرخ دہلوی کے مرید نے ان لفظوں میں کیا ہے:

”اس قدح بردار و از حوض پُر کردہ بیار وقت پُر کردن بگوئی 'یا بدوح' شادی فی الحال قدح را برداشت و نام خدائے تعالیٰ بر زبان راند چون بکنار آب رفت گفت یا بدوح و قدح را در آب نهاد بفرمان الہی تمام آب حوض در قدح شادی در آمد گویا کہ در حوض آب نبود شادی قدح را برداشت بخدمت خواجہ پایستا۔“ (۱)

بعض سوانح نگاروں نے یہ بھی لکھا ہے کہ جب جوگی اے جے پال اپنے حواریوں کو لے کر غلط ارادہ سے حضرت خواجہ کی خدمت میں آیا تو آتے ہی خواجہ صاحب کو اس کے ناپاک ارادہ کی خبر ہو گئی انہوں نے مشورتا حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی فرزند غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ ان کفار کے حق میں ہم لوگوں کو کیا کرنا چاہئے تو آپ نے فرمایا:

”اے آفتاب ہند حال کافراں بوقت صبح باید دید کہ از پردہ غیب چہ ظہور آید الغرض بعد از نماز تہجد قطب الہند حضرت سیدنا عبد الوہاب قدس سرہ دہن ابریق کشادہ کردہ فرمود کہ اے ابریق حضرت غوث الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ آں آب کہ گرداگرد اجیر باشد اندرون خود بگیر، گویند کہ از عنایت الہی ہمہ تالاب ہا و چاہ ہا وغیرہ اندرون ابریق نہ کور پنہاں و تا بود گردید۔“ (۲)

(اے ہندوستان کے آفتاب خواجہ اجیر کافروں کا حال صبح دیکھنے کے قابل ہوگا۔ بوقت صبح نماز تہجد سے فارغ ہونے کے بعد قطب الہند سیدنا عبد الوہاب نے وہ ابریق (پانی کالوٹا) جسے سیدنا غوث پاک نے

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین ص ۲۷

آپ کو دیا تھا اس کا منہ کھول کر فرمایا کہ اسے ابریق اجیر اور اس کے اطراف و نواحی کے تمام پانی اپنے اندر سمیٹ لے۔ کہا جاتا ہے کہ عنایت الہی سے تمام پانی ابریق میں سمٹ آیا)

پیالے یا ابریق میں حوض اتا ساگر یا پورے شہر اجیر کا پانی سمٹ آنے کا واقعہ کہیں خواجہ کے حکم اور کہیں حضرت خواجہ کی سرپرستی میں پیش آیا ان دونوں واقعات سے کہیں ثابت یہ نہیں ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب نے خود پیالہ اتا ساگر حوض میں ڈالا ہو اور جب نکالا ہو تو پورے حوض کا پانی پیالے میں سمٹ آیا ہو۔ لیکن موخر الذکر واقعہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ واقعہ پہلے واقعہ سے قدرے مختلف ہے جو سادی دیو کے ذریعہ وجود میں آیا تھا کیونکہ پہلے واقعہ میں صرف حوض اتا ساگر کا تمام پانی سمٹنے کا ذکر ہے جب کہ دوسرے واقعہ میں حوض ہی نہیں بلکہ شہر اجیر کے تمام کنوئیں، تالاب اور عل کا پانی سمٹ آنے کی بات کہی گئی ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے یہ دونوں دو واقعہ ہے جو خواجہ صاحب کی سرپرستی میں مختلف اوقات میں پیش آیا ہے۔ بہر حال جب صبح ہوئی تو شہر اجیر میں پانی حاصل کرنے کے جتنے ذرائع تھے سب خشک ہو چکے تھے صبح گاہی ضروریات سے فراغت حاصل کرنے کے سلسلے میں باشندگان شہر اجیر و جن مصائب و مشکلات کا سامنا کرنا پڑا وہ ناقابل بیان ہے شہر کے تمام باشندے اتا ساگر پر بنے مندروں میں اپنے خود ساختہ خداؤں کے سامنے حاضر ہو کر کہنے لگے اے ہمارے خدا کہاں فرار ہو گئے ہو ہمارے لئے پانی کا بندوبست کیجئے جب وہاں ان کی ریادت سنی گئی اور ان کی مانگ پوری نہ ہوئی تو سب روتے گڑ گڑاتے جوگی اے پال کے بس پہنچے اور اس سے کہنے لگے اے پیر مغاں ہماری کشتی دریا میں غرق ہو چکی ہے اس کے نکلنے کا کوئی بندوبست کیجئے۔ جب وہاں بھی درپیش مسائل حل ہوتے نظر نہ آئے تو سب کے سب راجہ رائے تمھوراکے پاس گئے اور کہنے لگے:

”آپ کو خبر نہیں کہ خواجہ معین الدین (قدس سرہ) کے ہمراہ ایک اللہ کے ولی آئے ہیں ضروری ہے کہ آپ ان کی خدمت میں حاضری

دیں اور مجز و انکساری کے ساتھ اپنی خطاؤں کے معاف کرنے اور تمام شہر اجیر کا پانی چھوڑنے کی درخواست کریں جب اس طرح مجز و انکساری کے ساتھ راجہ اور اس کے خدام آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنی خطاؤں کی معافی مانگی تو آپ نے ابریق کو پانی چھوڑنے کا حکم دیا پھر دیکھتے ہی دیکھتے شہر اجیر کے تمام کنوئیں اور تالاب پانی سے بھر گئے۔" (۱)

سادی دیو کون تھا؟

سطور بالا میں جس سادی دیو کا ذکر آیا ہے اس کے بارے میں سوانح نگاروں کا اختلاف ہے۔ بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ وہ خود دیو تھا جس کی پوجا کی جاتی تھی اور بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ دیو نہیں بلکہ وہ دیو کا بچاری تھا۔ وہ دیو تھا کہ دیو کا بچاری اس میں اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اس کا نام تمام سوانح نگاروں نے سادی دیو اور بعض نے رام دیو ہی لکھا ہے اور اس کے اسلام قبول کرنے کا واقعہ صاحب "عین القلوب العارفين" نے ان لفظوں میں لکھا ہے مصنف کے بیان کا خلاصہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

جب حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے ابریق کو پانی چھوڑنے کا حکم دیا اور اس نے پانی چھوڑ دیا تو دوسرے دن راجہ رائے محمود اپنے چند سپہ سالاروں کے ہمراہ اس بت خانہ کے دروازہ پر پہنچا جسے لوگ سادی کہتے تھے۔ اس کے قدموں میں راجہ اپنا سر ڈال کر کہنے لگا اے پناہ بے کس اور حامی درمنداں چند درویش آئے ہوئے ہیں اور شرارت کر رہے ہیں۔ انہیں یہاں سے چلا کیجئے پھر راجہ وہاں سے چلا گیا اور اس کے حمایتی اس بت کی خدمت میں رہ گئے۔ راجہ کے جانے کے بعد ان لوگوں نے اس بت کو عرق گلاب سے نہلایا عمدہ لباس پہنایا پھر اسے خوش کرنے کے لئے اس کے سامنے رقص و

اہل اجیر پریشان ہو گئے اور تھگی کے سبب مرنے لگے تو اے پال جوگی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کرنے لگا۔

”مخلوق خدا از عذاب تھگی می میرند و شاخورد و فقیری گویند و فقیر رحیم و کریمی باشد متعنائے دریادلی آنت کہ آب بندگان خدا ہید۔“
 (مخلوق تھگی کی عذاب سے مر رہی ہے تم اپنے آپ کو فقیر کہہ رہے ہو فقیر بڑے رحیم و کریم ہوتے ہیں دریادلی کا تقاضہ یہی ہے مخلوق خدا کو پانی سے سیراب کیجئے۔)

حضرت خواجہ نے اے پال جوگی کی اس گزارش کے بعد سادی دیو سے فرمایا:
 ”قدح آب کہ از تالاب آوردہ باز در آنجا بیند از چوں انداخت از زمیں بجوشید و تالاب لبالب شد۔“ (۱)
 (پانی سے بھرا ہوا پیالہ جو حوض سے لائے ہو اسی حوض میں ڈال آئیے جب وہ پیالہ حوض میں ڈالا گیا فوراً ہی زمین جوش میں آئی اور سارا تالاب پانی سے لبریز ہو گیا۔)

جوگی اے پال کی سرکوبی

ان تمام واقعات کا مشاہدہ کرنے کے بعد جوگی اے پال کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا اور خواجہ صاحب کو نیست و نابود کرنے کے تمام جتن کر ڈالے مگر ”مرضی مولیٰ از ہمہ اولیٰ“

شکار کرنے کو آئے شکار ہو کے چلے

جوگی اے پال نے آپ کو پریشان کرنے کی ہزار ہا تدبیریں اختیار کیں پہلا سے سانپوں کو بلوایا مگر وہ سانپ خواجہ صاحب کو ڈسنے کے لئے جیسے ہی آگے بڑھتے تو خط کشیدہ دائرہ تک پہنچتے ہی عاجز و درماندہ ہو جاتے ایسا لگتا کہ سب بے جان ہو گئے ہیں

خواجہ صاحب سانپوں کی یہ حالت زار دیکھ کر اپنے احباب سے فرماتے:
 ”ایں ماربا گرفتہ بجانب کوہ اندازید ماراں گرفتہ بجانب کوہ سدا
 انداختہ“ (۱)

(ان سانپوں کو پہاڑ کی جانب پھینک دو آپ کے احباب نے سانپوں کو
 پکڑا اور پہاڑ کی جانب پھینک دیا)

لوگوں کا بیان ہے کہ وہ سانپ جہاں گرتے سر سبز و شاداب درخت بن جاتے
 انہیں میں سے ایک درخت اب بھی ہے جس کا نام ”چتراول“ ہے۔ شیخ نصیر الدین
 چراغ دہلی کے مرید کی اصل عبارت یہ ہے۔

”آوردہ اند کہ آں مارباہر جا کہ افتادی آنجا درختے شدی و سبز گردیدی
 تا کنوں نام آں درخت چتراول می گویند۔“ (۲)

جب سانپوں کے ذریعہ اے پال جوگی کو مقصد میں کامیابی نہ ملی تو اس نے
 آسمان سے آگ کی بارش کا کرشمہ دکھایا اس قدر آگ کی بارش ہوئی کہ مفتی غلام سرور
 لاہوری کے بقول اکثر درخت اس آگ کی چنگاری سے جل کر خاکستر ہو گئے مگر خدا کا
 شکر یہ کہ جس دائرہ کے اندر خواجہ صاحب اور ان کے رفقاء سفر تھے اس میں آگ
 کی کوئی چنگاری نہ پہنچی اور سب لوگ اللہ تعالیٰ کے حفظ و لمان میں رہے۔ جب جوگی
 اے پال کا یہ داؤ بھی بیکار گیا تو اس نے حکبر اندہ لہجے میں کہا کہ ابھی تو آپ نے میری
 ساحرائے طاقت کا ایک پہلو دیکھا ہے جس قدر جلا ممکن ہو یہاں سے اٹھئے اور جائیے
 نہیں تو اسی وقت میں آسمان پر جا کر اتنے مصائب آپ کے سر پر برسائوں گا کہ آپ
 اس کی روک تھام نہ کر سکیں گے اور عاجز و در ماندہ ہو جائیں گے۔ خواجہ صاحب یہ سن
 کر اپنے ساتھیوں سے فرمانے لگے کہ دیکھو کس قدر یہ مجھے دھمکی دیتا ہے اور اپنی
 تعریف کرتا ہے پھر آپ اے پال سے مخاطب ہو کر فرمانے لگے۔

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۲۴

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۵۸

تو کار زمیں را کو ساختی کہ آسماں نیز پرداختی
(زمین پر رہ کر تو تم کچھ نہ کر سکے تو آسمان پر جا کر کیا کر لو گے)

جوگی اے پال کی سرکوبی۔ اور نعلین مبارک

جوگی اے پال آپ کی زبان مبارک سے یہ جملہ سن کر آگ بگولا ہو گیا۔ پھر مارے غصہ کے ہرن کی کھال پر سوار ہو کر فضاؤں میں اڑ گیا اور عام لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ جب خواجہ صاحب نے اس کا یہ کرتب دیکھا تو اپنے نعلین مبارک پر ایک نگاہ ڈالی اور فرمایا:

”برید و بے پال را بہ بدترین حال حاضر کید پس ہر دو کنش در ہوا
پریدند و بے پال را بدیں حال پر وہال کہ متواتر ضربہائے پاپوش
بر سرش می زدند بر زمین بروئے خواجہ آورند۔“ (۱)
(جاؤ اور اے پال کو بدترین صورت میں میرے پاس لاؤ دونوں نعلین
ہو اس میں از گئے اور اے پال کی سرکوبی کرتے ہوئے خواجہ کی خدمت
میں لے آئے۔)

ہندوستان تشریف لانے سے قبل خواجہ صاحب نے حضرت سیدنا شیخ
عبد القادر جیلانی علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضری دی تھی اور فیوض و برکات حاصل
کئے تھے اور جب وہاں سے رخصت ہونے لگے تھے تو نشانی کے طور پر دیگر تبرکات
میں سیدنا غوث پاک علیہ الرحمہ والرضوان نے آپ کو اپنی کھڑاؤں بھی دی تھی جس کا
ذکر بعض سوانح نگاروں نے کیا ہے، بعض نے نہیں۔ جن سوانح نگاروں نے اس کا ذکر
کیا ہے ان کا بیان ہے اے پال جوگی کی سرکوبی کے لئے خواجہ صاحب نے جس کنش کو
تعمیر دیا تھا وہ سیدنا غوث الثقلین علیہ الرحمہ والرضوان کی کھڑاؤں تھی اس حقیقت کا

اکمشاف صاحب عین القلوب العارفين نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

پس آل خواجہ خواجگان قدس سرہ قہقباہ خود را کہ حضرت غوث
التقلین بوقت رخصت عنایت کردہ بود گفت اے قہقباہ زدو بر سر

آں منکر دین متین رسیدہ بزود و کوب نزد ما در آر“ (۱)

(پس خواجہ خواجگان نے اپنی اسی کھڑکیوں کو دیا جسے غوث پاک علیہ

الرحمۃ والرضوان نے رخصت کے وقت آپ کو دیا تھا کہ جا اور اس

دشمن دین کی سرکوبی کرتے ہوئے میرے پاس لا۔)

وہ قہقباہ یا کنش غوث پاک حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کا عطیہ تھا یا

حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی اجمیری علیہ الرحمۃ والرضوان کا ذاتی تھا۔ اس میں

تواخلاف ہو سکتا ہے لیکن اس کنش کی کارکردگی پر تمام مورخین اور سوانح نگاروں کا

توافق ہے۔ اس کنش نے اچھے پال جوگی کی جو درگت بنائی اس سے اس کو دن میں

تارے نظر آنے لگے وہ اپنی تمام ساحرانہ کرتب بھول گیا اس زد و کوب کا ذکر

سیر الاقطاب میں ان الفاظ میں موجود ہے۔

”کنش بر ہوائی رفت تا بہ سر اچے پال رسید گاہ بر سر دو گاہ بر روئے او

طراق طراق زدہ اور افراد آورد۔“ (۲)

(کنش فضا میں پہنچ کر اچے پال کے کبھی سر اور کبھی چہرے پر تراخ

تراخ مارتے ہوئے نیچے لایا)

جوگی اچے پال کی پٹائی فضا میں خود جو توں نے کی تھی یا کسی ہاتھ نے ان جو توں

کے ذریعہ سے اسے زد و کوب کیا تھا اس سلسلے میں بعض لوگوں کا خیال ہے کہ جب

خواجہ صاحب نے اس کام کے لئے اپنے کنش مبارک کو حکم دیا تو آپ کے کسی مرید

نے اس کام کے لئے ان جو توں کو فضا میں پھینکا فضا میں پھینکتے ہی غیب سے ایک ہاتھ

نمودار ہوا جس نے ان جو توں کو ہاتھ میں لے کر اچے پال کی سرکوبی کی۔ فکر و اندیشہ

۱۔ عین القلوب العارفين ص ۱۷

۲۔ سیر الاقطاب ص ۱۳۰

اسلام آباد میں ہے:

”لوگوں کا بیان ہے کہ جب جوتوں کو آسمان کی طرف پھینکا تو غیب سے ایک ہاتھ نمودار ہوا اس ہاتھ نے جس طرح اے جے پال جوگی کی درگت بنا کر زمین پر اتارا وہ بیان سے باہر ہے۔ اس نے مارے شرم و ندامت سے پھر اپنا سر اونچا نہ کیا اور زمین پر اترتے ہی خواجہ کے قدموں سے لپٹ گیا اور گریہ و زاری کرنے لگا۔ عقیدت و ارادت کے آنسو آنکھوں سے ساون بھادوں کا سماں پیش کر رہے تھے۔ جب خواجہ صاحب نے اس کی یہ حالت دیکھی تو اسی پیالے سے ایک گھونٹ پانی پینے کو کہا، جو شادی دیو حوض سے بھر کر لایا تھا اور پورے حوض کا پانی جس میں سٹ آیا تھا۔“ (۱)

جوگی اے جے پال اور قبول اسلام

اے جے پال جوگی نے جیسے ہی فرط عقیدت میں پانی کا گھونٹ حلق سے اتارا تو اس کے دل کی دنیا بدل گئی اور پھر جو کچھ ہو اس کا ذکر صاحب رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے ان لفظوں میں کیا ہے:

بجز خوردن آں آب ہر شرک و ضلالت کہ از فضل کفرور سینہ او بود
پاک شد“ (۲)

(پانی کا ایک گھونٹ پیتے ہی اس کا سینہ کفر و ضلالت اور شرک و گمراہی کی غائظتوں سے پاک و صاف ہو گیا)

پھر خواجہ صاحب نے اے جے پال جوگی سے فرمایا کہ کیا دل میں اور کوئی خواہش ہے تو اس نے بڑے ہی نیاز مندانہ انداز میں کہا:

۱۔ فکر و نظر، اسلام آباد، پاکستان، ص ۵۹ جولائی ۱۹۹۵ء

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۵

”اے محرم اسرار راز الہی سچا راستہ یہی ہے جس پر آپ گامزن ہیں آپ کا دین برحق ہے میں دل و جان سے آپ کا دین قبول کرتا ہوں لیکن میرے دل میں ایک آرزو ہے اگر حکم ہو تو عرض کروں۔ حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا تمہارے دل میں جو بھی آرزو ہے بلا جھجک بیان کرو۔“

اجے پال جوگی نے کہا میں جانتا ہوں کہ درویش اور طالبان حق و صداقت زہد و ریاضت کے ذریعہ کس منصب تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں۔

جس وقت تم سچے دل سے خدا اور اس کے رسول ﷺ پر ایمان لے آؤ گے معلوم ہو جائے گا۔

اتنا سنتے ہی جوگی اجے پال کھڑا ہوا اور کہنے لگا مجھے جس قدر جلد ممکن ہو ایمان کی تلقین کیجئے۔

حضرت خواجہ نے اپنے خادم خاص محمد فخر الدین سے فرمایا:

اے فخر الدین یہ جوگی جو ایمان لانا چاہتا ہے اسے شرائط ایمان کی تلقین کیجئے یہ فرمانے کے بعد خواجہ صاحب حالت مراقبہ میں چلے گئے اس استغراقی کیفیت میں جب خواجہ کی نظر جوگی پر پڑی تو اس کے دل کی دنیا ہی بدل گئی۔ اس نظر کی سیاقا اثر یہ ہوا کہ اجے پال جوگی کی ظاہری دنیا نگاہوں سے اوجھل ہو گئی اور وہ عالم بالا کی سیر کرنے لگا اس دوران جن عجائبات کا مشاہدہ اس نے اپنے ماتھے کی نگاہوں سے کیا وہ بیان سے باہر ہے۔ اس نے اپنی نگاہوں سے اس مقام کو دیکھ لیا جہاں ایک طالب صداقت زہد و ریاضت کے ذریعہ پہنچتا ہے جب اس کی یہ خواہش پوری ہوتی تو اس نے اپنی ایک اور خواہش کا اظہار کرتے ہوئے کہا:

”اے حضرت خواجہ می خواہم کہ تاقیامت زندہ باشم در حق من

دعا لیکن۔“ (۱)

(اے خواجہ میں قیامت تک زندہ رہنا چاہتا ہوں آپ میرے حق میں دعا کیجئے۔)

جوگی اے پال کی اس خواہش پر خواجہ صاحب کو تھوڑی دیر کے لئے تامل ہوا مگر فوراً اندائے نہیں سنائی دی کہ اے خواجہ آپ اس جوگی کے حق میں دعا فرمائیں۔ اس جوگی سے متعلق آپ کی تمام دعائیں قبول ہوں گی۔ پھر خواجہ صاحب نے وہ رکعت نماز ادا فرمائی۔ نماز کی ادائیگی کے بعد جوگی کے لئے درازی عمر کی دعا فرمائی خواجہ صاحب کی زبان مبارک سے نکلی ہوئی دعا باب اجابت سے نکلرائی اور جوگی کے حق میں دعا قبول ہو گئی۔ آپ نے فرمایا اے جوگی!

”تاقیامت تو زندہ خواہی ماند۔“ (۱) (توقیامت تک زندہ رہے گا۔)

آپ نے اس جوگی کا نام اے پال سے بدل کر عبد اللہ بیابانی رکھا۔ اسی نام سے وہ قیامت تک زندہ رہیں گے اور گم گشتگان راہ کو منزل مقصود کا پتا بتائیں گے۔ اجیر کی پہاڑیوں میں روپوش ہیں۔ ایک بار کسی لکڑہارے سے ملاقات بھی ہوئی ہے۔ ایک روایت کے مطابق ہر جمعرات کو عبد اللہ بیابانی خواجہ صاحب کی بارگاہ میں حاضری بھی دیتے ہیں مگر انہیں کوئی پہچان نہیں پاتا۔

جوگی اے پال جو اپنے حواریوں کے ساتھ خواجہ صاحب کو شکار کرنے آیا تھا خود ہی شکار ہو گیا۔ کہاں وہ آپ کو شہر اجیر سے بھگانے کے لئے آیا تھا۔ اس سلسلے میں اس نے اپنی ساری توانائی خرچ کر دی تھی مگر جس کو خدا رکھے اسے کون چکھے۔ کہیں جانا تو درکنار خود اے پال (عبد اللہ بیابانی) ہی شہر اجیر میں آپ کی مستقل سکونت کے لئے درخواست کرنے لگا اور یہ کہنے لگا کہ شہر اجیر میں آپ کے مستقل قیام سے بندگان خدا زیادہ سے زیادہ استفادہ کر سکیں گے۔ حضرت خواجہ نے جگہ کے تعین کے لئے اپنے خادم خاص محمد فخر الدین کو شہر بھیجا انہوں نے آپ کی مستقل سکونت کے لئے اسی جگہ کا انتخاب کیا جہاں سادی دیو کی پرستش ہوتی تھی آج اسی

مقام پر آپ کا مزار پُر انوار ہے، جس کا گنبد پوری دنیا کے کروڑوں مسلمانوں کی آنکھوں کا نور اور دل کا سرور ہے۔ اسی مزار مقدس کے بیگیگی، الان کے گوشہ شمال و مشرق میں آپ کے خادم خاص حضرت محمد فخر الدین کی قبر اطہر بھی ہے مفتی انتظام اللہ شہابی اس تعلق سے رقمطراز ہیں:

”حضرت نذر الدین مرید حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار بیگیگی، الان کے گوشہ شمال و مشرق میں ہے اسی طرف آپ کی زوجہ کی قبر ہے آپ کے دو بیٹے حضرت مسعود و حضرت اسماعیل تھے خادم درگاہ جن کی اولاد میں سے ہیں۔“ (۱)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان چونکہ خواجہ اجیر حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ تھے اس لئے اشاعت دین حق کے سلسلے میں آپ ان کے شانہ بشانہ رہے۔ اس سلسلے میں جو کھٹنایاں اور دشواریاں ان حضرات کو لاحق ہوئیں اس کا ذکر اکثر سوانح نگاروں نے اپنی تصنیف میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ وہ شہر اجیر جہاں مندروں کی کثرت تھی ناقوس کی صداؤں سے کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ بت پرستوں اور دشمنان اسلام سے شہر پاپڑا تھا لیکن آپ حضرات کے وہاں قدم رنج فرماتے ہی جو انقلاب برپا ہوا اس کا نقشہ خلاصۃ الامور کے مصنف سید احمد علی نے ان لفظوں میں کھینچا ہے۔

چوں آں شاہ در بند کردہ نزول ہم بندہ ایماں نمودہ قبول
در اجیر چوں ہر دو شاہاں رسید ہماں وقت اسلام گشتہ پدید
در آں شہر جملہ مسلمان شدند صنم با صنم خانہ ویراں شدند (۱)

چلہ بڑے پیر صاحب اجیر کی تحقیق

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب نے اسی موقع سے اجیر کی پہاڑی پر

۱۔ ماہتاب اجیر میں ص ۱۲

۲۔ خلاصۃ الامور (قبلی) ص ۲

ایک چلہ بھی فرمایا وہ چلہ گاہ تاراگڑھ پہاڑ کے نیچے دامن میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے جہارہ کے اوپر ہے لیکن تاریخی غلطی کی بنیاد پر ایک دوسری جگہ چلہ پیران پیر کے نام سے مشہور ہو گئی۔ یہ طے ہے کہ جب بانی سلسلہ قادر یہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ ہندوستان نہیں آئے تو ان کے چلہ فرمانے کا کوئی مطلب نہیں ہوتا ہے ممکن ہے یہ چلہ آپ کے فرزند حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کا ہو اور عظمت و اجال کے سبب والد ماجد کی طرف منسوب ہو گیا ہو۔ صاحب نین القلوب العارفين کہتے ہیں:

”جناب حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ چہل روز بالائے کوہ اجمیر چلہ کشیدند تا حال مردماں زوار برائے زیارت آں زاویہ می روند و آں راجلہ پیران پیر می گویند غلطی گویند بلکہ چلہ مذکور حضرت سید عبدالوہاب قدس سرہ است کہ بالائے جہارہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ واقع است۔“ (۱)

تاراگڑھ شہر اجمیر کا مشہور پہاڑ ہے اس پر ایک قلعہ تھا جسے راجہ آجانے اپنے بیٹے تارا کی زیر نگرانی ۱۶۱۳ھ میں بنوایا تھا اسی لئے اس کا نام تاراگڑھ رکھا گیا اس کی بلندی ساڑھے چار کوس جاتی ہے۔ (۲) اس پہاڑ کے دامن میں جو پیران پیر کا چلہ ہے اس کا ذکر مولوی نجم الغنی خاں نے ان لفظوں میں کیا ہے جس میں اس چلہ کی حقیقت کھل کر سامنے آجاتی ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

”تاراگڑھ کے نیچے پہاڑ کے دامن پر ایک مقام چلہ پیر دہلیگر مشہور ہے اصل میں یہ قلعہ کے برج کا مورچہ تھا روایت ہے کہ فقیر سوڈا نامی کوئی شخص اکبر کے عہد سے پیشتر خواجہ صاحب کی زیارت کو اجمیر میں آیا تھا اور اپنے ساتھ بغداد کے پیران پیر کی قبر سے ایک اینٹ لایا تھا اپنی حیات میں لوگوں کو اس کی زیارت کرایا کرتا تھا اور آخری وقت

وصیت کر گیا کہ اس اینٹ کو بھی میری قبر میں دفن کر دینا، چونکہ فقیر سوئٹا برج میں رہا کرتا تھا لوگوں نے اس کو اور اینٹ کو بھی اسی قبر میں دفن کر دیا جب سے قبر کی زیارت ہونے لگی۔“ (۱)

مفتی انتظام اللہ شہابی نے ماہتاب اجیر میں اینٹ دفن ہونے کا ذکر تو ضرور کیا ہے مگر فقیر سوئٹا کی قبر کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ایک سید کا مزار ہے لکھتے ہیں:

”یہاں حضرت پیران پیر کے مزار کی ایک اینٹ دفن ہے پاس ہی ایک سید کا مزار ہے۔ مہن دالان مسجد دیکھنے کے قابل ہے۔“ (۲)

قطب الہند کی ناگور کی طرف روانگی

حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی اپنی اہلیہ حضرت عائشہ اور اپنے خادم مظفر کے ہمراہ حضرت خواجہ اجیر کی معیت میں چھ ماہ رہے۔ پھر خواجہ صاحب کی بارگاہ سے وداع ہو کر والد ماجد کی وصیت کے مطابق گوشہ عراق کی جانب چلے اور سیر و سیاحت کرتے ہوئے شام کے وقت میڑتہ جنگل میں پہنچے اس دور میں وہاں جنگل ہی جنگل تھا نہ تو میڑتہ سٹی کا وجود تھا اور نہ ہی میڑتہ روڈ کا۔ اسی جنگل میں آپ نے چالیس یوم کا چلہ فرمایا آج بھی میڑتہ سٹی میں آپ کی یادگار اور آپ کی اولاد کی زیارت گاہیں ہیں۔ جہاں ارباب عقیدت حاضری دے کر فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔ میڑتہ سٹی میں چالیس یوم کا چلہ فرمانے کے بعد آپ سوا لکھ جنگل کی طرف متوجہ ہوئے یہ جنگل وہیں تھا جہاں آج شہر ناگور آباد ہے۔ شہر اجیر سے آپ سوا لکھ جنگل کس طرح پہنچے اس کا ذکر صاحب جو اہر الاعمال نے ان الفاظ میں کیا ہے:

پس از ماہ شش آں ہمایوں آثار ز اجیر گردید در مارواژ
دراں ملک یک بیشہ عام بود معرفت سوا لکھ در انام بود

۱۔ کارنامہ راجپوتانہ ص ۵۶۳

۲۔ ماہتاب اجیر ص ۱۳۹

دراں بیش یک درم شد نامور زجائے نہ بود آں کان شر
 زہر پرستیدن کافراں ہم آہندے بھد صدق جاں (۱)
 صاحب جواہر الامال نے جس سوا لکھ جگل کا ذکر کیا ہے وہ بہت بڑا تھا۔ جسم کے
 درندے اور وحشی جانور اس میں موجود تھے۔ اسی جگل میں ایک خوبصورت دیدہ زیب
 مندر بھی تھا جس کی زیارت کے لئے دور دور سے اہل عقیدت آتے تھے۔ اس مندر
 کی تعمیر پر اس زمانے میں راجا اور رائے محمورانے تین لاکھ روپے خرچ کئے تھے۔
 زیب و زینت اور حسن و زیبائش کے اعتبار سے وہ مندر اپنی مثال آپ تھا۔ اسی جگل
 میں کسی زمانہ میں ہندو عقیدت کے مطابق پانچ پانچ سو سال پہلے کی تھی اور
 جب وہ تپ میں اپنی زندگی کا گرانمایہ حصہ صرف کیا تھا۔ راجہ رائے محمور کی لڑکی سال
 میں دو بار پورے شاہی اعزاز کے ساتھ سیر و شکار اور مندر میں عبادت و پرستش کی
 غرض سے آتی تھی اس مندر میں دو بولے بولے بت تھے ایک عورت کی شکل کا جس کا
 نام "دہی" اور دو سلا مرد کی شکل کا جس کا نام "مہادیو" تھا۔ اس مندر میں پرستش کی
 غرض سے جب بھی راجہ رائے محمور کی لڑکی آتی تو اس کے ہمراہ نو سو سوار اور
 ہزاروں پیادے ہوتے۔ اس مندر اور راجہ کی لڑکی کی آمد کا ذکر خلاصۃ الامور میں ان
 الفاظ میں موجود ہے:

دراں دیر دو بت بود بے مثل	کے مثل زن بود دیگر رجاں
کے نام دہی بود سیم رنگ	دگر بود اسود مہا دیو سنگ
پرستان بہر دیوی رحیم	بدہ دختر رائے آنجا مقیم
نہ صد سوار و پیادہ ہزار	برائے پرستش نمودہ قرار
زاجیر چون شاہ بر آہند	پہ نزد اہاں دیر در آہند (۲)

۱۔ جواہر الامال ص ۵۰۶

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۴۴

قطب الہند کا سوالکھ جنگل میں قیام اور اشاعت اسلام

جب میزہ شی سے حضرت سیدنا عبدالوہاب چل کر سوالکھ جنگل میں پہنچے تو حسن اتفاق دیکھئے کہ اسی مقام پر آپ کا عصازمین پکڑ کے کھڑا ہو گیا جہاں مندر تھا۔ اس میں حکمت یہ تھی کہ جب آپ بغداد سے روانہ ہوئے تھے تو تمراکات میں آپ کے والد ماجد غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان نے آپ کو اپنا عصا بھی دیا تھا اور یہ فرمایا تھا کہ خواجہ صاحب سے رخصت حاصل کرنے کے بعد جب آپ گوشہ عراق کی جانب چلیں گے تو چالیس کوس کی مسافت طے کرنے کے بعد جہاں یہ عصازمین پکڑ کر کھڑا ہو جائے گا وہی آپ کا جائے قیام ہوگا۔ اسی مقام پر ٹھہر جائیے گا اور سکونت اختیار کر لیجئے گا۔ والد ماجد کی وصیت کے مطابق آپ نے اسی مندر کے قریب ایک سایہ دار درخت کے نیچے پڑاؤ ڈال دیا۔ دو رکعت نماز پڑھی اور سجدہ شکر ادا کیا۔ پھر وہیں مستقل طور پر رہنے لگے روز و شب کے لمحات کبھی درخت کے نیچے اور کبھی مندر میں گزارتے مجاہدہ۔ مراقبہ اور عبادت و ریاضت میں راتیں بسر ہوتیں درختوں کے پھل سے روزہ انظار فرماتے جس شجر سایہ دار کے نیچے آپ نے قیام کیا تھا۔ وہ درخت آج بھی ناگور میں آستانہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے پاس محفوظ ہے۔ اس درخت کا نام کسی کو معلوم نہیں مگر وہاں کے پرانے لوگوں سے اتنا ضرور سنا گیا ہے کہ یہ درخت کئی بار حوادث زمانہ کا شکار ہوا۔ اسے آگ بھی لگی اور ایسا لگ رہا تھا کہ اب اس کا وجود نابود ہو جائے گا مگر کچھ دنوں کے بعد وہ درخت پھر سرسبز و شاداب ہو گیا۔ کتاب کے شروع صفحات میں اس درخت کی عکسی تصویر موجود ہے۔ اس درخت کے نیچے آپ کو قیام کئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ معمول کے مطابق رائے تمھور کی شاہزادی جس کا نام سوانح نگاروں نے راج کنور لکھا ہے، شاہی اعزاز کے ساتھ اس جنگل میں سیر و شکار کی غرض سے آئی اس وقت اس کے

ہمراہ نو سو سوار اور ایک ہزار پیادے تھے۔ جب اس کا لشکر سیر و شکار کرتے ہوئے اس مقام پر پہنچا جہاں آپ کی اہلیہ اور خادم مظفر مقیم تھے تو آپ لوگوں کو اس خوفناک جنگل میں دیکھ کر لشکریوں کی حیرانی کی کوئی انتہا نہ رہی اور جب وہی لشکر ٹی مندر میں پرستش کے لئے پہنچے تو دیکھا کہ ایک شخص پیکر حسن و جمال وہاں عبادت الہی میں مصروف ہے یہ دیکھ کر سب لوگ آپس میں سرگوشی کرنے لگے ان میں سے کسی ایک نے آپ کے خادم مظفر سے پوچھا کہ تم لوگ کون ہو اور کہاں سے آئے ہو تو خادم مظفر نے جواب میں فرمایا:

”ہم لوگ خدا کے بندے ہیں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم اور غوث الثقلین سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ایما سے اشاعتِ دین اسلام کے مقصد سے ہندوستان آئے ہوئے ہیں اور جو ماہ پیکر شخصیت محسن بت خانہ میں عبادت حق تعالیٰ میں مصروف ہے وہ حضرت غوث الثقلین سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے فرزند ارجمند ہیں۔“ (۱)

خادم مظفر کا یہ جواب سنتے ہی وہ تمام لشکری دارالالحاجات پہنچے جہاں وہ راج کنور ظہری ہوئی تھی اور اس سے سرگزشت بیان کی۔ لشکریوں کی زبان سے یہ تفصیل سنتے ہی وہ آگ بگول ہو گئی کیونکہ وہ اس باپ کی بیٹی تھی جو ہر روز کسی مسلم کا خون ناحق کے بعد ہی ناشتہ کیا کرتا تھا۔ فوراً اس نے آپ تمام حضرات کو مار ڈالنے کا حکم دے دیا۔ صاحبِ جواہر الاعمال لکھتے ہیں:

چوں بھقید آں دختر ماہِ دوش	بر آوردہ صد غصہ باہم نفس
بفرمود با حاجباں پس روید	بجالت بے زود قتلش کید
چوں آں صاحبان زد خطابِ این شنید	بزودی سوئے دیر خانہ دوید
رسیدند چوں نزد آں شاہِ پاک	قنوند حیراں و لرزاں بخاک

۱۔ من القلوب والارواح من

در آن وقت آن شاہ عبدالوہاب برآمد زاجلال در بیچ و تاب (۱)
 راج کنور کے لشکری تعمیل حکم کی خاطر جب حضرت سیدنا سیف الدین
 عبدالوہاب اور ان کے ساتھیوں کا سر قلم کرنے کی نیت سے مندر کے پاس پہنچے تو آپ
 کے جمال جہاں آرا پر نظر پڑتے ہی دم بخود رہ گئے۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ ان کے پاؤں
 میں بیڑیاں پڑ گئی ہیں ہزار کوشش کے باوجود آگے نہیں بڑھا جا رہا ہے۔ جب وہ ہر طرح
 سے بے بس ہو گئے تو آپ نے خود ان سے دریافت کیا کہ تم کون ہو؟ اور کہاں سے آئے
 ہو؟ اس سوال کا جواب دینے کی بھی ان لشکریوں میں سکت نہ رہی، زار و قطار رونے لگے
 اور کہنے لگے ہم راج کنور کے خدام ہیں اس نے ہمیں آپ کا سر قلم کرنے کے لئے بھیجا
 ہے۔ اتنا سنتے ہی آپ بارگاہ قاضی الحاجات میں اپنے ہاتھ اٹھا کر یوں دعا گو ہوئے۔

”تو علیم مطلق ودائے برحق کہ ایں ضعیف تجھادیں دیار رسیدہ
 دختر راج ایں جا بخوزری ایں جانب قصد نمودہ است

پر دم بتو مایہ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را“
 (تو علیم مطلق اور دوائے حقیقی ہے یہ بندہ ضعیف اس دیار میں اکیلا
 ہے۔ دختر راج میری خوں ریزی کا قصد کر چکی ہے ایسی صورت میں
 صرف تیرا ہی سہارا ہے)

کہا جاتا ہے کہ بارگاہ رب العزت میں استدعا کرتے ہی دفعۃً ایک طویل کالا
 ٹاگ نمودار ہوا اور راج کنور کے تمام لشکریوں کو گھیرے میں لے لیا مگر شیخ احمد علی کا
 خیال ہے جب آپ نے اپنا عصائے مبارک ایک پتھر پر مارا تھا تب وہ کالا ٹاگ نمودار
 ہوا تھا وہ فرماتے ہیں:

ازیں حال چون شہ خبر یاکند عصائے خویشین را بسنگے زدند
 از ایں سنگ یک مارگشتہ پدید کسے ہچنان اژدہائے ندید
 بفرمودن شاہ آن تند مار بگرد سپاہ جملہ کردہ حصار“ (۱)

جب وہ سانپ نمودار ہوا تو وہ لشکری جو آپ کا سر قلم کرنے کی نیت سے گئے تھے، مارے ہیبت کے کا پھینے لگے۔ عجز و نیاز مندی کے ساتھ آپ کی خدمت میں رہائی کی عرضی پیش کی مگر آپ نہ مانے اسی گفت و شنید اور عذر و معذرت میں صبح ہو گئی۔ راج کنور کو جب اپنے لشکریوں کے تئیں اس آفت ناگہانی کی اطلاع ملی تو اس نے تمام معاملات کا بڑی سنجیدگی سے جائزہ لیا اور بے ساختہ یہ کہا کہ یہ سب کچھ بے حکمت نہیں ایک فقیر کے دل کو ملال پہنچانے کے سبب ہم سب گرفتار بلا ہوئے ہیں۔ اب ان لوگوں کی رہائی کے سلسلے میں سوائے عجز و درماندگی کے کوئی چارہ نہیں۔ چنانچہ جب صبح ہوئی تو دختر راج نے اپنے دربانوں کا یہ پیغام آپ کی خدمت میں بھیجا:

”اے چارہ ساز بے چارگاں ہمیں اور ہمارے خدام کو اس بلا سے نجات دلوائیں میری آپ سے یہ عاجزانہ درخواست ہے۔

مگر قبول افتد زبے عز و شرف

راج کنور کی اس نیاز مندانه عرض داشت کا ذکر خلاصۃ الامور کے مصنف نے ان الفاظ میں کیا ہے۔

ازیں حال مارا رہائی دہید زایماں مرا تاج شاہی دہید
 راج کنور کی اس درخواست کو آپ نے شرف قبولیت بخشا اور سانپ کو حکم دیا
 کہ تو واپس چلا جا، آپ کا حکم ملتے ہی سانپ واپس چلا گیا۔ اس خانقاہ کے بعض ارباب
 عقیدت سے سنا گیا ہے کہ وہ سانپ تاہنوز زندہ ہے اور کبھی کبھی نمودار بھی ہوتا ہے۔
 جن حضرات نے اس سانپ کو دیکھا ہے انہوں نے اس سانپ کا وصف ان الفاظ
 میں بیان کیا ہے:

گوبند کہ آں مارا تا ایں زماں بزیر ہاں سنگ باشد نہاں
 پس از ماہ رمضان در لیل عید ازاں سنگ آں مار آید پدید
 ہر آنکس کہ آں مار را دیدہ است مصنف ازاں حال پر سیدہ است
 یہ رنگ مار ہست چشمش سپید سرش پھن بدارد دلرزد چوبید

marfat.com

Marfat.com

شود روشنی چوں نماید عبور تو گوئی چراغ ہست یا چشم نور (۱)
 حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کی باتوں کا راج کنور کے دل پر اس قدر گہرا اثر
 پڑا کہ وہ اپنے تمام سواروں اور پیادوں کے ہمراہ آپ کی خدمت میں انتہائی نیاز مندانہ
 انداز میں حاضر ہو گئی اور آپ کے دست مقدس پر سب نے بیک وقت اسلام قبول
 کر لیا۔ پھر آپ نے دختر راجہ کو اپنی زوجیت میں لے لیا اور قبول اسلام کے بعد
 ”زینب“ نام رکھا۔ صاحب جواہر الاعمال لکھتے ہیں:

”بعد صدق جملہ شریعت رسول بیک بارگی دین کردہ قبول
 و آن دختر رائے عصمت مآب بعقد آن شہنشاہ شد کامیاب
 در اسلام چوں طالع بخشش کشود ملقب مسماة زینب نمود، (۲)
 اس عقد مناکحت کا ذکر صاحب محبوب المعانی نے بھی کیا ہے اور انہوں نے
 لکھا ہے کہ اسلام قبول کرنے کے بعد وہ بلقیس وقت یعنی راج کنور اپنے عہد کے
 سلیمان کی خلوت نشین ہو گئیں اس دختر راجہ کا نام زینب اور دوران سیاحت سوا لکھ
 جنگل میں جس محل میں قیام پذیر ہوتی تھیں اس کا نام ”دار الحاجات“ رکھا گیا۔
 مصنف کی اصل عبارت یہ ہے:

”آن دختر راجہ بطول و اختر طالع ہایوں بمناکحت ہائے سعادت اوج
 علویت ولایت رواج از دواج یافت و آن بلقیس وقت انیس و جیس
 خلوت سلیمان عہد گردید — حضرت شاہ عبدالوہاب نام دختر
 راجہ رابی بی زینب نہاند نام آستانہ شریفہ بی بی زینب دار الحاجات
 مقرر کردند۔“ (۳)

ناگور کی وجہ تسمیہ

دختر راجہ راج کنور کے کے ہمراہ جن لشکریوں نے اسلام قبول کیا تھا ان میں بارہ

۱۔ خاصۃ الامور ص ۶

۲۔ جواہر الاعمال ص ۵۰

۳۔ محبوب المعانی ص ۵۳۹

ذات (برادری) کے لوگ تھے۔ راتھور، بھائی، چوہان، گوڑ، پریمار، سسودہ، کچواہ تو راتھور سیندھل وغیرہ وغیرہ اگرچہ ان تمام برادری کے لوگوں نے اسلام قبول کر لیا تھا مگر ان کا خاندان ابھی تک اسی نام سے مشہور ہے جس نام سے اسلام قبول کرنے سے پہلے متخالف تھا۔ اسلام قبول کرنے کے بعد حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی نے ان لوگوں سے فرمایا کہ اسی جگہ ایک شہر آباد کیا جائے اور چونکہ ناگ کے گھیرنے کے باعث تم لوگوں کے دلوں میں اسلام کی عظمت پیدا ہوئی اور تم سب دامن اسلام سے وابستہ ہوئے اس لئے اس شہر کا نام ”ناگ گھیر“ رکھا جائے۔ اگرچہ اس شہر ناگور کی وجہ تسمیہ کچھ اور بھی مورخین لکھتے ہیں لیکن اغلب اور قرین قیاس یہی ہے کہ آپ کے حکم سے ہی اس ماریاہ (کالا ناگ) نے دختر راجہ راج کنور کی فوج کو گھیرے میں لے لیا تھا اور یہ ایک اہم واقعہ تھا اس لئے اسی کی مناسبت سے اس شہر کا نام ”ناگ گھیر“ رکھا گیا جو بعد میں کثرت استعمال سے ”ناگور“ ہو گیا۔ وجہ تسمیہ کے تعلق سے محبوب المعانی کے مصنف لکھتے ہیں:

”حضرت سلطان سید عبدالوہاب رضی اللہ عنہ اعلام فرمودند کہ دریں چاشہر آباداں کنند و نام آں شہر ناگور نمایند زیرا کہ ناگ در زبان ہندی ماریاہ را گویند کہ حلقہ کردہ بود گرد آں لشکر در ہاناچا شہر آباداں گشت بدیں معنی فرمودند کہ ناگور نام نام ایں مقرر دارند۔“ (۱)

ناگور شہر کے نام رکھنے کی یہی توجیہ جو اہر الاعمال کے مصنف نے بھی کی ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ یہاں ایک شہر بسایا گیا اور اس کا نام ناگور رکھا گیا چونکہ ہندی زبان میں ماریاہ ناگ کو کہتے ہیں۔ اس لئے اس شہر کا نام ناگور رکھا گیا۔ مصنف کتاب لکھتے ہیں:

دراں جائے یک شہر آباد شد مسمی بناگور بنیاد شد
یہ ہندی کہ ناگ است چون نام ہار بدیں نام ناگور شد نام دار (۲)

۱۔ محبوب المعانی ص ۵۳۹

۲۔ جواہر الاعمال ص ۵۰۶

بعض مصنفین نے لکھا ہے کہ ناگور، ناگ گھیر کی نہیں بلکہ ناگھور کی بگڑی ہوئی شکل ہے۔ پہلے نام ناگ گھیر رکھا گیا پھر ناگھور کہا جانے لگا۔ پھر یہی لفظ ثقالت کی بنیاد پر ناگور ہو گیا۔ یہ توجیہ خلاصۃ الامور کے مصنف نے پیش کی ہے جو قریب الفہم ہے۔ فرماتے ہیں:

بفرمودہ شہ مار آرد حصار چو گویند مردان ہندی دیار
 ہاں نام ایں شہر باید نہاد کہ تابعد مایاں بدارند یاد
 بایں وجہ نامش چو ناگ گھیر شد پس آبادی جملہ ایں شہر شد
 چوں ناگ گھیر گفتن نقل افتاد بہ ناگور در قیل و قال افتاد (۱)
 ناگور کے تعلق سے ایک دوسری توجیہ بھی ملتی ہے جو درج بالا توجیہ سے قدرے مختلف ہے۔ آئینہ اودھ کے مصنف نے لکھا ہے:

”ناگور شہر رائے محصور کا آباد کیا ہوا ہے راجہ رائے محصور کا وزیر میر
 آخر تھا۔ راجہ نے اسے حکم دیا کہ اس زمین پر گھوڑوں کا اصطبل ایسی
 جگہ بنایا جائے جہاں کی آب و ہوا گھوڑوں کی تندرستی کے لئے مناسب
 ہو۔ راجہ کے کہنے کے مطابق وزیر نے ایسی زمین تلاش شروع
 کر دی، آج جہاں ناگور آباد ہے وہاں پہنچے تو کیا دیکتا ہے کہ ایک مادہ
 بکری نے بچہ جنا ہے اور بھیڑیا اس پر حملے کر رہا ہے اور وہ بکری اپنے
 بچے کو اپنے پیچھے کر کے بھیڑیے کا مقابلہ کر رہی ہے۔ وزیر نے کہا کہ
 قوت نامیہ اس زمین کی مردانی ہے اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ بکری
 ہو کر بھیڑیے پر حملہ کر رہی ہے۔ اراکین دولت کے ہاتھ مٹھورہ سے
 ملے ہوا کہ یہاں اصطبل بنایا جائے اس اراکین دولت نے وہاں ایک
 شہر آباد کیا اور اس کا نام ”نواگر“ رکھا۔ جب سلطان شہاب الدین
 رائے محصور پر حملہ میں کامیابی کے بعد اس شہر میں پہنچا اور اس شہر کا
 نام دریافت کیا تو بجائے ”نواگر“ کے ترکوں کی زبان پر ناگور جاری ہوا

جب سے یہ شہر ”نوگر“ کے بجائے ”ناگور“ سے مشہور ہو گیا۔“ (۱)
 ناگور کے تعلق سے قدرے رد و بدل کے ساتھ یہی توجیہ عین القلوب
 العارفين کے مصنف نے بھی پیش کی ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق رائے تمھور نے
 وزیر میر آخور جسے مدخواس بھی کہا جاتا تھا اس کے مشورے سے گھوڑوں اور اونٹوں
 کے لئے چراگاہ کے طور پر ایک جگہ مخصوص کی تھی اور ان کے شتر بانوں کے لئے
 وہاں ایک بستی بسائی تھی جس کا نام ”نوگر“ رکھا تھا۔ میر آخور نے اس جگہ بکری کا
 بھیڑیے سے مقابلہ کرنے کی واردات کو دیکھ کر رائے تمھور سے کہا تھا:

”آں جائے گاہ مردانہ است و ہم گیاہ آں صحرا اسپاں را مفید پس

چھاؤنی در آنجا انداخت و نام وے نوگر داشت۔“ (۲)

صاحب عین القلوب العارفين نے یہ بھی لکھا ہے کہ رائے تمھور نے چھاؤنی
 سمیت وہ پورا علاقہ اپنی دختر راج کنور کو سیر و شکار کے لئے جاگیر میں دے رکھا تھا۔
 عین ممکن ہے کہ دختر راجہ کے ہمراہ جو ایک ہزار سوار اور نو سو پیادے تھے وہ اسی
 ”نوگر“ کے باشندے رہے ہوں اور ان لوگوں کے اسلام قبول کرنے کے بعد جب
 نئی بستی بسانے کا حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی نے اعلان کیا ہو تو وہ ”نوگر“ اسی
 بستی میں ضم ہو گیا ہو۔

ناگور کی وجہ تسمیہ کے تعلق سے جس قدر بھی اختلاف کیا جائے ممکن ہے
 لیکن اس تاریخی شہر کی قدامت اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ اور
 حضرت سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے سبب جو اس شہر کو عظمت
 و برتری حاصل ہے اس سے کسی کو انکار نہیں۔

دختر راجہ راج کنور کی اس تبدیلی نذہب اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی
 سے عقد مناکحت کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پوری حکومت میں پھیل گئی۔ سادی دیو

اور اے پال کے اسلام قبول کر لینے کے سبب راجہ رائے محمور کی کمر پہلے سے ہی ٹوٹ چکی تھی۔ یہ خبر سنتے ہی وہ چاروں شانے چت ہو گیا۔ اپنے تمام حواریوں اور مشیروں کو بلایا اس موضوع پر تبادلہ خیال کیا جس میں یہ بات طے ہوئی کہ ہم سب نے ان فقیروں کو اچھی طرح آزمایا ہے۔ پورے لاڈ لکھر کے ساتھ بھی ہم ان منہی بھر مسلمانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ بہتر ہے کہ سیدنا عبد الوہاب جیلانی سے مصالحت کر لی جائے۔ چنانچہ اسی فیصلے پر سب کا اتفاق ہوا۔ اور وہ بارہ گاؤں جو ”نو نگر“ کے نام سے آباد تھے قانونی طور پر سب ان کے سپرد کر دیے گئے۔ اور اس سے متعلق ضروری کاغذات ان کے پاس بھیج دیے گئے۔ راقم السطور کو ہزار تنوع اور تلاش کے باوجود وہ کاغذات دستیاب نہ ہو سکے۔ البتہ بعد کے ادوار میں آپ کے مزار مقدس اور آستانہ سے متعلق جو شاہی فرامین ہیں وہ حاصل ہو گئے ہیں ان کی تفصیل آپ اسی کتاب کے اخیر صفحات میں ملاحظہ فرمائیں گے۔

سیدنا عبد الوہاب جیلانی نے رائے محمور سے اپنے خدام اور فقراء کے نگر کے لئے وہ بستیاں قبول فرمائیں اور دارالالحاجات جو بی بی زینب (راج کور) کا آستانہ تھا اس میں فقراء و مساکین اور خدام کے لئے نگر جاری ہو گیا۔ روایتوں میں ملتا ہے کہ نگر کے لئے گیسوں کی روٹی اور پننے کی دال خود بی بی زینب پکایا کرتی تھیں۔ اس طرح ایک عرصہ تک یہ سلسلہ چلتا رہا یہاں تک کہ اس علاقہ میں آپ اور آپ کی اہلیہ بی بی زینب سے ایمان و یقین کا اجالا پورے علاقہ میں پھیل گیا۔ آج ہندوستان بطور خاص راجستھان اور ہریانہ میں جو اسلام کی روشنی نظر آ رہی ہے اس میں سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی علیہما الرحمة والرضوان کی مساعی جلیلہ کا اہم کردار رہا ہے۔

حضرت قطب الہند کا وصال اور مدفن۔ ایک تحقیقی نقطہ نظر

حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے سن وفات کے سلسلے میں چار روایتیں کتب سوانح میں ملتی ہیں لیکن ان میں دو روایتیں بہت مشہور ہیں۔ سبط ابن الجوزی نے مراۃ الزمان میں ۵۹۳ھ کے ضمن میں جن اکابر کا ذکر کیا ہے ان میں حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی کا بھی ذکر ان لفظوں میں ہے۔

” وفيها توفي عبد الوهاب ابن الشيخ عبدالقادر جيلبي

— وكانت وفاته في شوال و دفن بالحلبه“ (۱)

(اسی سنہ کے ماہ شوال میں سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کے فرزند

حضرت سیدنا عبد الوہاب کا وصال ہوا اور حلبہ میں مدفون ہوئے)

صاحب خزینۃ الاصفیاء مفتی غلام سرور لاہوری کا تاریخ وفات میں تو اتفاق

ہے مگر سنہ وفات کے تعلق سے ان کا خیال جداگانہ ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”وفات بست و پنجم ماہ شوال شمس و سہ ہجریست“ (۲)

(۲۵/ شوال ۶۰۳ھ میں (آپ کا) وصال ہوا)

خزینۃ الاصفیاء میں آپ کے مدفن اور مزار کے تعلق سے کوئی صراحت نہیں

ملتی ایسا کیوں؟ اس سلسلے میں کوئی تفصیل نہیں بتائی جاسکتی۔ البتہ مصنف نے قطعہ

تاریخ وصال میں سنہ وفات کے ساتھ سال ولادت کا بھی ذکر کیا ہے۔

شاہ سیف الدین شہ ہر دوسرا بادشاہ و سید روئے زمیں

سال تولیدش بشیر آمد عیاض تاج حق فرما وہم مہتاب دین

گفت سیف الدین میر حق خرد ارتحال آں شہ دنیا و دین

”مقتدائے اولیا“ گو وصل او عالم اسرار داں با صد یقین (۳)

۱۔ مراۃ الزمان جلد ۸ ص ۴۵۳

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۱

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۱

عبدالرحمن المحض الکلیانی کی تحقیق مفتی غلام سرور کی تحقیق سے قدرے مختلف ہے۔ انہوں نے تاریخ وفات ۱۵ شوال اور سنہ وفات ۵۹۳ھ لکھا ہے:

”وتوفی ليلة الاربعاء الخامس عشر شوال سنة ۵۹۳ ۱۱۹۶ء وصلى عليه بمدرسة والده ودفن بمقبره الحلبة“ (۱)

(۱۵ شوال ۵۹۳ھ کی شب میں وصال ہوا، والد ماجد کے مدرسہ میں

نماز جنازہ ادا کی گئی اور حلبہ کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔)

درج بالا عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ عبدالرحمن المحض الکلیانی نے سنہ وفات میں تو بعض مورخین سے اتفاق کیا ہے مگر تاریخ وفات کے تعلق سے ان کا معاملہ سب سے جداگانہ ہے وہ عام مورخین کے برخلاف تاریخ وفات ۲۵ شوال کے بجائے ۱۵ شوال لکھتے ہیں:

شاہزادہ داراشکوہ قادری نے آپ کی وفات ۲۵ شوال ۶۰۳ھ لکھنے کے بعد لکھا ہے کہ آپ کی قبر شریف بغداد میں ہے اصل عبارت یہ ہے۔

”وفات شب بست و پنجم ماه شوال سال شش صد و سہ ہجری بود و قبر ایشان در بغداد است۔“ (۱)

داراشکوہ نے سیدنا عبدالوہاب کا مدفن حلبہ نہ لکھ کر بغداد لکھا ہے ایسا لگتا ہے کہ مصنف کو اصل جگہ کے بارے میں شاید معلومات نہیں تھی۔ ورنہ وہ ایسا ہرگز نہ لکھتے۔

مدفن ناگور — ہندوستانی مصنفین کی رائے

ہندوستان کے بعض مصنفین نے لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کا مزار مقدس راجستھان کے قدیم تاریخی شہر ناگور میں ہے۔ اس سلسلے میں

۱۔ تاریخ جامع الشیخ عبدالقادر الکلیانی ص ۶

۲۔ سلیمۃ الاولیاء ص ۹۳

جتنی کتابیں نثر و نظم دوران تحقیق میری نگاہوں سے گزری ہیں ان کی تفصیل اس طرح ہے ان کتابوں میں اکثر بخط مصنف ہیں اور راجستھان کے قدیم شہروں اور نسبت میں محفوظ ہیں۔

۱۔ محبوب المعانی در کشف تنزیلات رحمانی

مولانا محمد صادق بن حسین لطنی الشریفی القادری المتخلص بہ مشربی، کی یہ ایک شاہکار تصنیف ہے جو ۱۱۲۰ھ/۱۷۰۸ء میں مصنف کے نوک قلم سے منصفہ شہود پر آئی ہے اس کتاب کے حوالے متحدہ کتابوں میں ملتے ہیں اس کا کوئی مطبوعہ نسخہ تاہم تحریر میری نظر سے نہیں گزرا ہے۔ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے خانوادہ کے فضائل و کمالات سے متعلق فارسی زبان میں بھرپور تصنیف ہے۔ بڑی قطع میں آٹھ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کتاب میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی رحلت کا سنہ ۶۰۳ھ درج ہے۔ مصنف نے ایک جگہ سن وفات ۵۹۳ھ بھی لکھا ہے لیکن ساتھ میں یہ بھی لکھا ہے کہ یہ روایت معتبر نہیں اور وہ اس لئے کہ آپ کی عمر شریف بھی والد ماجد کی طرح اکیانوے سال کی بتائی جاتی ہے۔ چونکہ آپ کی ولادت ایک قول کے مطابق ۵۱۲ھ میں ہوئی تھی اس قیاس سے ۵۱۲ھ میں ۹۱ کے اضافہ سے ۶۰۳ھ ہی بنتے ہیں اور یہی آپ کا سال وفات ہے۔ مصنف کی اصل عبارت یہ ہے۔

”ولادت سید عبدالوہاب در ماہ شعبان المعظم در سنہ پانصد و دوازده ہجریہ و وفات آنحضرت در شب بست و پنجم است از ماہ شوال در سنہ شصت و دہ و بقولے در سنہ ثمت و تسعین و خمس ملے۔ پس باعتبار حساب بروایت اول عمر شریف پدر آنحضرت کہ قطب الاقطاب است بہ نو دو یک رسیده بود باعتبار قول ثانی سال سن شریفش ہشتاد و یک۔“ (۱)

صاحب محبوب العالی نے آپ کے مزار کے تعلق سے لکھا ہے کہ آپ کے مزار کی مورخین دو جگہ نشاندہی کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک خطہ مارواڑ میں شہر ناگور ہے۔ فرماتے ہیں:

”لہذا زیارت گاہ مرقد منور آنحضرت دو جایافتہ می شود زیرا کہ ایک زیارت گاہ آنحضرت در نواح خطہ مارواڑ است در شہر ناگور کہ آبادان کردہ آنحضرت است و دار الحجاجات اطراف و جوانب ملک مارواڑ است چنانچہ از بعض سیاحان آن طرف و سکنہ چائپنیر بہ استماع رسیدہ کہ در گاہ حضرت سید عبدالوہاب در آنجا است و حضرت شاہ شفیع الدین محمد کہ والدہ ایشاں بی بی زینب دختر راجہ آن دیار است و خالہ زادہ بی بی حافظہ جمال بنت خواجہ معین الدین چشتی است قدس اللہ سرار ہم اجمعین۔“ (۱)

(آنحضرت (سیدنا سیف الدین عبدالوہاب) کی زیارت گاہ دو جگہ بتائی جاتی ہے ان میں سے ایک زیارت گاہ خطہ مارواڑ شہر ناگور میں ہے جو آپ ہی کا بسایا ہوا ہے اور ملک مارواڑ کے ہر چہار جانب دار الحجاجات ہے اس علاقہ کے بعض سیاحوں اور چائپنیر کے باشندوں سے میں نے سنا ہے کہ وہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی درگاہ ہے (ان کے صاحبزادے) حضرت شاہ شفیع الدین محمد کی والدہ بی بی زینب اس علاقہ کے راجہ کی لڑکی اور بی بی حافظہ جمال بنت حضرت خواجہ معین الدین چشتی (قدس اللہ سرار ہم) کی خالہ زادہ تھیں۔

آخر میں مصنف نے یہ بھی لکھا ہے کہ چونکہ بعض کتابوں میں آپ کی ولادت اور وفات دونوں بغداد بتائی جاتی ہے اس لئے اس کا بھی امکان ہے۔
 می تواند زیرا کہ از بسیار کتب معتبرہ چنانچہ تحتہ القادر یہ سفیۃ الاولیاء و سکنیۃ الاولیاء وغیرہ ولادت و وفات آن معدن البرکات در بغداد مرقوم است۔“ (۱)

۱۔ محبوب العالی ص ۷۷۹

۲۔ محبوب العالی ص ۷۷۹

۲. عین القلوب العارفين

یہ کتاب مولانا محمد یوسف بن محمد نصیر الدین البخاری ثم البارانی کے نوک قلم سے ۱۱۵۰ھ میں تصنیف ہوئی یہ کتاب بھی تادم تحریر بخط مصنف محفوظ ہے۔ اس کتاب میں نور راجستھان کی مقدس سرزمین میں آرام فرما تقریباً ۲۵ بزرگان دین اور اولیاء اللہ کا مکمل تذکرہ اور جامع تعارف ہے اس کتاب کی ابتداء حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے ذکر جمیل سے کی گئی ہے۔ آپ کی تاریخ وفات کا ذکر کرتے ہوئے مصنف لکھتے ہیں:

”وفات آن حضرت قدس سرہ در ماہ شوال تاریخ شب بست و پنجم یوم
دوشنبہ سنہ تسعہ و تسعین و خمس مائے بود کہ رخت خود را از در قانی بحالم
جاودانی بستند قبر مہابک ایشان در شہر ناگور بالائے شمس تالاب چاہ
مغرب واقع است۔“ (۱)

(آن حضرت قدس سرہ کا وصال ۲۵ شوال ۵۹۹ھ شب دوشنبہ ہوا
مزار مقدس شہر ناگور میں شمس تالاب کے اوپر مغربی سمت واقع ہے)

۳۔ جواہر الاعمال

یہ مخطوطہ ۱۲۳۲ھ کا ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا نام یوسف ہے۔ یہ مخطوطہ
۳۶۵ صفحہ سے ۵۱۲ صفحہ تک میرے ذاتی کتب خانہ میں ہے اور اصل مخطوطہ بیکانیر
راجستھان میں محفوظ ہے۔ اس مخطوطہ میں سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ کا سنہ وفات
۶۰۳ھ درج ہے۔ وفات حسرت آیات کا منظوم ذکر مصنف نے ان الفاظ میں کیا ہے:
شت سے سال است آمد در شمار بعد والد چہل دو سال است آن مولیٰ وفات
مہ و فائش بود شواست داں بست و پنجم از حساب ابجد بدلان

(۱) عین القلوب العارفين ص ۱۰۱

شت صد و سہ زہجرت شد وفات بر محمد صد درود آل حبش مستطاب
 تاریخ وفات ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ شمس تالاب کے اوپر بت خانہ کے
 درمیان ان کی آرام گاہ ہے۔ ساخذ کا ذکر کرتے ہوئے مصنف نے یہ جملہ بھی نقل کیا ہے۔
 ”نقل کتاب محبوب المعانی و احیاء علوم کتب معتبر و متقدمین
 است۔“ (۱)

۲۔ خلاصۃ الامور

یہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کی منظوم سوانح ہے جسے جناب سید احمد علی نے
 ۱۲۳۶ھ میں قلم بند کیا ہے یہ کتاب بھی ہنوز غیر مطبوعہ ہے۔ مصنف کتاب نے لکھا ہے
 ”جب شہر ناگور اچھی طرح آباد ہو گیا پھر ۵۹۶ھ میں ان کی وفات ہوئی۔ لکھتے ہیں:
 چوں تعمیر شد شہر آراستہ بسوئے جنال شاہ شد خواستہ
 پس از مدت شاہ رحلت نمود زدار الفنا رخت خود را ربود
 زپانصد فزوں شش نود بود سال شب بست و پنجم زماہ شوال
 ہما نجاست مدفون آں ذات پاک چہ نور است اعلیٰ بر آں خطہ پاک
 بود خانقاہش مصفی تمام زیارنگہ مردم خاص و عام
 بہ پایاں ایں روضہ عبدالوہاب نمود است سلطان شمس تالاب (۲)

مدفن ناگور — اوراد قادر یہ کی تائید

الحاج حافظ سید یسین علی قرنی دیوان قمر کے مقدمہ میں مولانا بادشاہ حسین
 رنا کے توسط سے ایک عبارت درج کی ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت سیدنا
 عبدالوہاب جیلانی کا مزار مقدس ناگور راجستھان میں ہی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

جواہر الاموال ص ۳۸۶

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۸

”میرے مکرم حضرت مولانا پادشاہ حسین رحمان رحوم لکھنوی نے اوراد قادر یہ (جو ۲۱۱ جلوس کی تصنیف ہے) سے جو عبارت نقل کر کے بھیجی تھی ذیل میں درج کرتا ہوں۔

درگاہ دارالالحاجات معلیٰ و مقدس قطب البند شیخ سیف الدین شیخ ابن جن والانس حضرت شاہ شاہاں محی الدین جیلانی درناگور است کہ جمع اولیائے عظام بند تابع ایس جناب فیض مآب اند

از برکت قدوم تو ہندوستان مُد شہدہ از اولیا چوں بوستان۔“ (۱)

اوراد قادر یہ کے آخر میں یہ عبارت بھی درج ہے:

”تمام شد ایس کتاب در شاہجہاں آباد از دست فقیر خواجہ بخش بن سید عبدالرشید یوم پنجشنبہ بوقت عشاء بتاریخ ہفتم ماہ ربیع الاول ۶۶۰ جلوس محمد شاہ بادشاہ ۱۱۳۶ ہجری“ (۲)

اوراد قادر یہ نامی جس کتاب کا سطور بالا میں ذکر ہوا وہ خواجہ سید بخش کی تصنیف ہے جو ۱۱۳۶ھ میں درگاہ بڑے پیر ناگور راجستھان کے سجادہ نشین تھے یہ کتاب تو نظر سے نہیں گزری البتہ اس کے کچھ مندرجات ایک مکتوب میں نظر سے گزرے جسے شیخ عبداللہ سیاح نے شہر دہلی سے ۱۳۴۸ھ میں اس دور کے سجادہ نشین درگاہ بڑے پیر کی خدمت میں ارسال کیا تھا اس مکتوب کا اختصار ذیل میں دیا جا رہا ہے جس سے اس بات کا عندیہ ملتا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ سر زمین ناگور ہی میں آسودہ خواب ہیں۔

”عالی جناب فیض مآب فیض بخش فیض رساں جناب سجادہ نشین صاحب قبلہ دام فیضہ پس از سلام ملک کے عرض یہ ہے کہ ایک جلد کتاب قلمی ۴۴ جزی اوسط درجہ بطور حائل کے ہے اس کتاب میں

(۱) دیوان قمر ص ۷

(۲) دیوان قمر ص ۷

تمام اوراد اور وعظ اور اسمائے الہی اور اسمائے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت غوث پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور بکثرت اسماء اور دعائیں اور ان کی تراکیب اور دنیا کی پیدائش اور فرشتوں کی پیدائش، الغرض متعلق فقیری کے کوئی ایسی بات باقی نہیں رکھی گئی کہ جو اس کتاب میں تحریر نہیں ہے۔ حضرت خواجہ عبدالوہاب قدس سرہ کا تشریف لانا بمقام ناگور شریف اور وصال فرمانا اور اسی جگہ مقبرہ ہونا اور حضرت خواجہ شاہ عبدالرزاق صاحب کا تشریف لانا سب اس کتاب سے ظاہر ہے اس کتاب کے آخر اور درمیان اور نیز ایک دو مقام پر مہر اور من تصنیف تحریر ہے۔

یہ کتاب حضرت خواجہ سید بخش بن سید عبدالرشید سجادہ نشین ناگور قدس سرہ کی تصنیف ہے۔ تاریخ بست ہفتم ماہ جمادی الاول ۱۱۳۶ھ میں بمقام دہلی تصنیف فرمایا۔ اس کتاب میں بذریعہ اسمائے الہی دست غیب وغیرہ کے متعلق اور تسخیر خلائق اور بلاشاہ کے لئے بھی اسماء تحریر ہیں جن کے جناب ممدوح عامل کامل ہیں اور یہ اپنا عامل ہونا اپنی تحریر میں ثابت کیا ہے اور اس تحریر سے یہ بھی ظاہر ہے کہ آپ دربار نبوت میں بھی پیش ہو کر زیارت سے شرف ہوئے ہیں۔

الغرض اب یہ کتاب بغرض فروخت بازار میں آئی ہے اکثر فقراء صاحبان اور انگریز اور جرمنی ایجنسی خریدار کتب کہنے نے اس کتاب کی مبلغ یکھد تیس روپے لگا چکے ہیں۔ نیاز مند کی نظر سے یہ کتاب گزری نیاز مند نے اپنی سیاحت میں کسی جگہ ایسی تالیف کتاب نہ دیکھا تھا اور زمانہ حال کے فقراء صاحبان کو تو میرے خیال ناقص میں جو کچھ کہ اس کتاب میں تحریر ہے ایک سو حصہ میں ایک یا دو حصہ معلوم ہوگا۔ چونکہ یہ کتاب جناب کے خاندانی پیشوا کی قابل یادگار زمانہ تصنیف ہے اس لئے نیاز مند نے جناب کو اس کے متعلق مطلع کرنا اپنا فرض سمجھا اگر جناب والا کو اس کتاب کی خریداری منظور ہو تو فوراً اپنی ذاک نیاز مند

کو حسب پتہ مندرجہ ذیل جواب سے سرفراز فرمائیں۔
 فدوی، ہوقد سیاحت بمقام ناگور شریف جناب کی خدمات برکات میں
 بھی حاضر ہوا تھا اور اپنے شکوک دربارہ مزار مقدس بحوالہ کتب
 عرض کیا تھا مگر اب اس کتاب کے مطالعے نے میرے شکوک رفع
 کر دیئے اور فدوی اپنی معضد کتاب بموجب تحریر اور شجرہ شریف
 اس کتاب کے تکمیل کر دے گا۔“

نیاز مند امید کرتا ہے کہ جناب والا جواب سے ضرور اور بہت جلد
 مطلع فرمائیں گے۔ فدوی کا اصل وطن قصبہ تونسہ شریف ضلع ڈیرہ
 غازی خاں پنجاب ہے۔ دہلی ضرور تاجپویم کے لئے مقیم ہے۔

زبانی سلام علیک

ترتیب ادب شیخ عبداللہ سیاح۔ شہر دہلی محلہ کوچہ پنڈت مکان حضرت
 شاہ عبدالعصمد صاحب۔

۱۱ شعبان المعظم ۱۳۳۸ھ

اس تفصیلی مکتوب کے جواب میں صاحب سجادہ درگاہ بڑے پیر ناگور نے کیا
 جواب دیا۔ اس کی تفصیل تو ہزار تنبیح اور تلاش کے باوجود نہ مل سکی مگر اس خط کے
 جواب میں شیخ عبداللہ سیاح نے جو اپنا مکتوب ارسال کیا تھا اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے
 کہ اس کتاب سے متعلق صاحب سجادہ نے تفصیلات معلوم کی ہوں گی۔ نیز اس کتاب
 کے مندرجات کیا ہیں اس کی وضاحت طلب کی ہوگی۔ خاص طور سے وہ مباحث
 جہاں جہاں ناگور بالخصوص درگاہ بڑے پیر میں آسودہ خواب بزرگان دین کا ذکر ہے اس
 سلسلے میں معلومات فراہم کرنے کو کہا ہوگا۔ بہر حال شیخ عبداللہ سیاح نے صاحب
 سجادہ کو جو جواب دیا اس کا اقتباس ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”پس از سلام علیک و ادب و نیاز کے عرض یہ ہے کہ خط مرسلہ عالی

جناب پہنچ کر معزز و ممتاز فرمایا جو اب عرض یہ ہے کہ اس کتاب کے جن

جن مقامات پر حضرت فہامہ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ اس کتاب کے متعلق

marfat.com

تحریر ہے اس کی نقل لفظ بلفظ ارسال خدمت ہے۔ ملاحظہ فرمائیں۔
 اگر جناب کے لئے کار آمد ہے تو بے شک یہ کتاب جناب کو خریدنا
 لازمی ہے اس لئے کہ یہ کتاب جناب کے جدا عظیم حضرت خواجہ سید
 خواجہ بخش صاحب سجادہ نشین رحمۃ اللہ علیہ کے دست مبارک کی
 تحریر ہے اور انہیں کی مہر اس پر چسپاں ہے کہ جو ۱۱۳۶ھ میں تحریر کی
 گئی ہے۔ اگر بعد ملاحظہ عریضہ ہذا جناب کو کتاب کی خریداری نامنظور
 ہو تو مطلع فرمائیں تاکہ کتب فروش کو جواب دیا جاوے۔ اس لئے کہ
 اس کتاب کے خریدار بکثرت لوگ موجود ہیں۔“

شیخ عبداللہ سیاح نے اسی مکتوب میں آگے چل کر ان صفحات کی نشاندہی بھی
 کی ہے اور ان مندرجات کا بھی ذکر کیا ہے جن کا تعلق حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی
 قدس سرہ اور درگاہ بڑے پیر ناگور میں آسودہ خواب دوسرے بزرگان دین سے ہے۔
 لکھتے ہیں:

(ص ۸) ”سید عبدالقادر درگاہ دارالحاجات معظی و مقدس قلب الہند
 حضرت شیخ سیف الدین عبدالوہاب بن شیخ الجن والانس حضرت شاہ
 محی الدین شاہ شاہاں جیلانی در ناگور است کہ جمیع اولیائے عظام
 ہندوستان تابع ایں جناب فیض مآب اند۔ چنانچہ بیت x

از بکت قدوم تو ہندوستان پُر شدہ از اولیاء چو بوستان

(ص ۱۸۵)..... چنانچہ ہر یک ز جیلان قادر یہ در مدد آرد مدد طلبید چنانچہ نوشتہ

است۔

اشعار

سینہ بسینہ رسید است نعت کہ سید محمد ز صاحب کرامت
 کہ عارف زماں بود سید ظلیل ز شہ حامد ایں نام شد در جزیل
 کہ عبدالرزاق است روشن زماں ز عبدالقادر ثانیست آں

ز غوث محمد شدہ آل یقین کہ ایساں ہمہ انداز شمس الدین
 بود شاه میراں روشن ضمیر ز سید علی شد ازین پر ندیر
 کہ مسعود شاه ز احمد شدہ چون ظاہر ز ایمان خالق شدہ
 کہ شاه شفیع بود روشن زماں از عبد الوہاب شہ اولیا
 ز کشف و کرامت ایساں یقین بدان کشف ایساں شد از محی الدین
 کہ فرزند عبد الوہاب اند کلاں ابو اند محی الدین قادر جیلاں
 و علی محی الدین نام بناگور ایساں را دادن مقام
 کہ درگاہ عالی شہ عبد الوہاب بناگور جلوہ کند ماہتاب

(ص ۲۱۲) "مذکور است از میر سید محمد گیلانی و تکیہ جدم حضرت شاہ
 عبد الوہاب جد کلاں را حضرت پیر دہگیر میراں محی الدین عبدالقادر
 جیلانی از بغداد معظمہ بجاتب ہندوستان رخصت نمود پس آن حضرت
 فرمودند بے فرزند شاہ عبد الوہاب برائے ملک ہندوستان این دو اسم اعظم
 بس اند اور امر را خود بدارتا کا عظیم آید و اسم اعظم این ست میزانی۔"

(ص ۳۱۰) "منقولست کہ یکے روز من در درگاہ مسجد جدم شریف
 حضرت شاہ عبد الوہاب سیف الدین اکبر نشستہ بودم و ہنگام تابستان بود
 وہم از برادران و خویشاں کے حاضر نہ بود یکا یک آوازہ نثارہ از جانب
 عراق در گوش من افتاد چہ ہنم کہ تخت مبارک حضور پیر دہگیر جلوہ
 کناں در دوش بولیاہ نہادہ می آید پس تخت مبارک در من خانقاہ فرود آمد
 من از استادہ پیش رفتم و تسلیمات بجا آوردم و خواجہ معین الدین چشتی و
 شاہدار و سلطان الکرکین و شیخ فرید الدین سنخ شکر ہر لہ بودند۔"

(ص ۶۰۵) "منقولست حضرت غوث الاعظم را دو ازوہ فرزند بودند
 اول سید عبدالرزاق دوم شاہ عبد الوہاب سیف الدین اکبر، سوم
 عبدالعزیز، چہارم سید عبدالصالح، پنجم سید عبدالغفار، ششم سید محسن،
 ہفتم سید محی، ہشتم سید عبداللہ، نہم شمس الدین، دہم سید حبیب اللہ،

یازدہم سید عبدالجبار وی کے دختر۔“

قبر حضرت عبدالرزاق در بغداد میان داخل کہ جانب برج اولیاست و
قبر شاہ عبدالوہاب در ناگوراست میان ہندوستان و قبر دو فرزند اں در
شام قریب محی الدین ابن عربی است وہفت فرزند اں.....“

(ص: ۶۱۲) محققت کہ چون سید عبدالقادر عالی از بغداد جانب
حضرت ناگور روضہ منورہ جدہ حضرت شاہ عبدالوہاب متوجہ شد در اں
زماں ایں شجر از ہالہ مبارک آوردہ بود و خود مرید اں جنس شجرہ دادہ بود
کہ ایں است۔“

مکتوب کے آخر میں ترقیمہ کے طور پر شیخ عبداللہ سیاح نے لکھا ہے:
چونکہ یہ کتاب اوراد وغیرہ سے مزین کی گئی ہے اس کتاب کے جملہ
صفحہ جات نہیں کتاب طول و عرض میں اس کا فذ عریضہ ہذا کے برابر
ہے جن جن مقامات میں جو مضمون کہ متعلق حضرت شاہ عبدالوہاب
قدس سرہ کے تھا جناب کی خدمت میں رونق کیا جاتا ہے۔ اگر
خریداری منظور ہے تو بہتر ورنہ جواب سے یو ایس ڈاک حسب پتہ
مندرجہ ذیل سرفراز فرمائیں تاکہ جواب دیدیا جاوے۔

زبانی سلام علیک

ترقیمہ شیخ عبداللہ سیاح از شہر دہلی، محلہ کوچہ پنڈت

مکان حضرت مولانا شاہ عبدالصمد صاحب

۲۲ جنوری ۱۹۳۰ء

قطب الہند کا مدفن — تحقیقی نقطہ نظر

مسائلہ السالکین کے مصنف نے آپ کے اوصاف حمیدہ اور محاسن و محامد کا
کر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ (سیدنا عبدالوہاب) بڑے فقیہ و شیریں کلام تھے۔ مسائل خلافیہ اور وعظ گوئی و خوش بیانی میں یدِ طولی رکھتے تھے اور نہایت باہر و تکریم النفس صاحبِ جود و سخا اور اعلیٰ درجہ کے متین و ادیب و کامل اور بڑے عابد و زاہد تھے۔ آپ کو قبولیت عامہ حاصل تھی۔“ (۱)

بیانِ عظمت کے سلسلے میں مسالک السالکین کے مصنف نے تقریباً وہی تمام باتیں لکھی ہیں جو پورے دوسرے سوانح نگار لکھتے چلے آئے ہیں۔ لیکن تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کے سلسلے میں مصنف کتاب کا موقف دوسرے سوانح نگاروں سے بالکل جداگانہ ہے۔ انہوں نے سال ولادت ۵۱۲ھ کے بجائے ۵۲۲ھ اور سال وفات ۶۰۳ھ کے بجائے ۵۹۳ھ لکھا ہے وہ اپنی کتاب میں درج کرتے ہیں:

”آپ ماہ شعبان ۵۲۲ھ میں بمقام بغداد پیدا ہوئے اور تاریخ ۲۵ شعبان یا ۲۵ شوال ۵۹۳ھ کو شب کے وقت وفات پائی۔“ (۲)

محبوب المعانی کے مصنف نے ۵۹۳ھ اور ۶۹۳ھ دونوں روایتیں درج کی ہیں لیکن موخر الذکر روایت کو انہوں نے بھی درست قرار دیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”وفات آں حضرت در شب بست و پنجم است از ماہ شوال در سن شصت و دو و بقولے در سن ثمانت و تسعین و خمس مائة“ (۳)

سید احمد علی نے خلاصۃ الامور میں آپ کا سن وفات ۵۹۶ھ رقم کیا ہے۔ سن وفات اور مدفن کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

زپانصد فزون شش بود نود سال	شب بست و پنجم ز ماہ شوال
ہمانجاست مدفون آں ذات پاک	چہ نور است اعلیٰ بر آں خطہ پاک
بود خانقاہش معنی تمام	زیارنگہ مردم خاص و عام

۱۔ مسالک السالکین و فتاویٰ ص ۳۷۰

۲۔ مسالک السالکین و فتاویٰ ص ۱۷۰

۳۔ محبوب المعانی ص ۷۷۹

یہ پلایاں اس روضہ عبدالوہاب نمود است سلطان شمس تالاب (۱)
سید احمد علی نے حضرت سیدنا عبدالوہاب کے قریب جس مزار مقدس کا ذکر
کیا ہے اس کی تعمیر ناگور کے گورنر شمس الدین دوانی نے ۷۷۸۵ھ میں کرائی تھی۔
خلاصۃ الامور میں تالاب اور تعمیر کی تاریخ ان الفاظ میں موجود ہے۔

سن ہفت صد پنج و ہشتاد بود جو شمس بناگور کردہ ورود
شد از قادر ثانی شمس مرید طفیلش شدہ نام شمس پدید
در آں وقت اس شمس تالاب شد ز لطف خداوند پُر آب شد (۲)
عین القلوب العارفين کے مصنف نے لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کی
وفات شب یوم دوشنبہ ۲۵ شوال ۵۹۹ھ میں ہوئی۔ حضرت مولانا رضی الدین قریشی
مشہدی نے جنازہ کی نماز پڑھائی اور شہر ناگور میں شمس تالاب کے اوپری حصہ میں
مغربی جانب مدفون ہوئے۔ اصل عبارت یہ ہے:

وفات آں حضرت قدس سرہ در ماہ شوال تاریخ بست و پنجم یوم دوشنبہ
سن تسعہ و تسعین و خمس مائة بود کہ رخت خود را از دار فانی بعالم جاودانی
بستہ قبر مبارک ایشان در شہر ناگور بالائے شمس تالاب جانب مغرب
واقع است۔“ (۳)

سطور بالا میں نماز جنازہ پڑھانے کے تعلق سے جس بزرگ کا ذکر ہوا وہ
حضرت قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۲۵ھ) کے فرزند تھے۔ رجب
دین سے شہرت تھی۔ اصل نام عبداللہ اور عرفیت رضی الدین تھی۔ انہیں کا عقد بی
بی حافظ جمال بنت حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے ہوا تھا۔ ان کا
مزار مقدس ناگور ہی میں بیرون نحاس دروازہ تالاب ماٹھولاؤ کے پل پر ہے جس کو

۱۔ خلاصۃ الامور ص ۸

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۸

۳۔ عین القلوب العارفين ص ۳۰

آج کل گھوسی ناڈہ ونیلی ناڈہ کہتے ہیں۔ مزار تالاب کی مٹی میں معدوم ہو گیا ہے جب تک قبر شریف پر مٹی نہیں پڑی تھی۔ جمیر شریف سے غلاف آیا کرتا تھا۔ (۱)

حضرت مولانا رضی الدین مشہدی کو حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی سے بے حد انسیت تھی۔ اسی لئے بعد وصال انہوں نے جنازہ کی نماز پڑھانے کا اہم فریضہ انجام دیا۔ صاحب عین القلوب العارفین حضرت رجب دین کے تذکرہ میں لکھتے ہیں۔

”در زماں حضرت سید عبد الوہاب قدس سرہ آمدہ بود ہم از حضرت بسیار اتحاد و انس می داشتند و مدام صحبت حضرت می بودند گویند کہ بروقات حضرت عبد الوہاب قدس سرہ نماز جنازہ حضرت رضی الدین قریشی قدس سرہ خواندہ بود“ (۲)

شمس تالاب کے اوپر مغربی سمت جہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی قدس سرہ کا مزار مقدس ہے۔ وہاں اور بھی دوسرے سجادگان کے بھی مزارات مقدسہ ہیں اس کا اعتراف افاضات حمید کے مصنف نے بھی کیا ہے۔ مگر افسوس! اس دور کے بعض ناماقتب اندیش لوگ ان نفوس قدسیہ کے مزارات کے بارے میں کہتے ہیں یہ شراب اور بھانگ و چرس پینے والوں کی قبریں ہیں۔ قاضی رحمن بخش رقم طراز ہیں:

”شمس تالاب پر بھی ایک عالی شان مسجد اور بزرگوں کے مزارات ہیں جیسے کہ حضرت سلطان القادریین کی درگاہ کے اندر دباہر ہیں۔ اور شاہ عبد الرزاق صاحب قادری جو عرصہ تک ناگور میں قیام پزیر رہے ان کے سجادہ وغیرہ کے مزارات ہیں۔“ (۳)

۱۔ افاضات حمید ص ۱۷۱

۲۔ عین القلوب العارفین ص ۵۸

۳۔ افاضات حمید ص ۱۷۱

سید عبدالمتان احمد القادری البدری بزم فیضان قادریہ روڈ ٹرم ہالینڈ کا ایک مقالہ بعنوان "سلسلہ قادریہ کے ارتقاء پر ایک نظر" ماہنامہ اعلیٰ حضرت بریلی میں شائع ہوا۔ مقالہ نگار نے اس میں سلسلہ قادریہ کے عروج و ارتقاء کا مختصر جائزہ پیش کیا ہے ایک جگہ وہ اپنے مقالے میں لکھتے ہیں:

"انڈونیشیا جنوبی ہند کیرالا اور ملیشیا میں حضور غوث پاک کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا محمد عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد کے ذریعہ خوب کام ہوا۔"

پھر مقالہ نگار چند سطور کے بعد لکھتے ہیں:

"جہاں تک برصغیر کا تعلق ہے یہاں بھی وقتاً فوقتاً حضور غوث پاک کی اولاد اجماد سے مشائخ کرام جلوہ افروز ہوتے رہے۔ خصوصاً سیدنا سیف الدین عبدالوہاب سیدنا حاج الدین عبدالرزاق اور سیدنا ابو بکر عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہم والرضوان سے تعلق رکھنے والے بزرگوں نے کونے کونے میں طریقہ قادریہ کو عام و عام کیا۔" (۱)

سطور بالا میں سید عبدالمتان احمد القادری البدری نے جو لکھا ہے کہ کیرالا، انڈونیشیا، اور ملیشیا میں حضور غوث پاک کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا عبدالوہاب کے ذریعہ مذہب اسلام کی خوب نشر و اشاعت ہوئی تو یہ ممکن ہے کیوں کہ آپ کے تعلق سے اب تک جتنی تحریریں میری نظر سے گزری ہیں ان میں جنوبی ہند میں خدمت اسلام کے تعلق سے کوئی بحث نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ جن کتابوں میں آپ کی ان خدمات کا ذکر ہو ان تک راقم السطور کی رسائی نہ ہو سکی ہو یا زمانہ کے دست برد کا شکار ہونے کے باعث وہ ہم تک نہ پہنچ سکی ہوں۔ بہر حال آپ جنوبی ہند میں کیرالا آئے یا شمالی ہند میں اس میں اختلاف رائے ہو سکتا ہے لیکن یہ کہنا کہ ہندوستان میں آپ کا حزار مقرر ہونا تو درکنار آپ سرے سے ہندوستان آئے ہی نہیں یہ ایک عاجز بھی نہ کہ نہیں ہے جنہاں پر سنجیدگی کے ساتھ نظر پائی کی ضرورت ہے۔

۱۔ ماہنامہ اعلیٰ حضرت، جون ۱۹۹۶ء، ص ۱۱۰

مدفن ناگور — راجستھان گزٹ

راجستھان کی سر زمین پر اتنے اہم بزرگ کا مزار ہو اور حکومت اس سے بے خبر ہو یہ ممکن ہی نہیں اس لئے اس نے اپنے راج پتر یعنی راجستھان گزٹ میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ کے مزار مقدس کو ناگور میں ہونا لکھا ہے۔ اس وقت میرے پیش نظر راجستھان گزٹ ہے جس کے نمبر شمار ۱۵۲ پر حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ اور ۱۵۳ پر آپ کے فرزند حضرت سید محمد شفیع الدین علیہ الرحمہ کا ذکر ہے ان دونوں حضرات کے تعلق سے اس میں درج ہے۔

”یہ بڑے اہم مذہبی مقامات ہیں۔ یہاں زائرین فاتحہ پڑھتے ہیں اور

فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔“ (۱)

ڈاکٹر ضیاء الدین ڈیپائی نے اپنی کتاب Published Muslim

Inscriptions of Rajasthan میں نمبر شمار ۳۸۲، ۳۸۳ کے تحت درگاہ بڑے پیر ناگور کا ذکر کیا ہے۔ اس درگاہ میں کون بزرگ آسودہ خواب ہیں اس کا تو ذکر مصنف نے نہیں کیا ہے لیکن اسی درگاہ سے متصل کالا گنبد جس میں شمس الدین دغدانی گورز ناگور کا مقبرہ ہے اس کا ذکر مختصر وضاحت کے ساتھ ملتا ہے۔ (۲)

مدفن ناگور — مہر داد شکوہی کی تحقیق

رائل ایشیاٹک سوسائٹی منوگراف جلد ۲۸، ۱۹۹۳ء میں غلام سلطنت اور عہد مغلیہ کے ابتدائی دور میں ناگور کی تاریخ اور عمارات کا تذکرہ جو مہر داد شکوہی نے کیا ہے اس میں تصویر نمبر ۱ اور حصہ نمبر ۴ کے تحت درگاہ بڑے پیر ناگور کا ذکر بھی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس درگاہ کی تعمیر ۷۰۶ھ مطابق ۱۳۰۶ء میں ہوئی۔ البتہ مصنف نے حضرت سیدنا عبدالوہاب کا لقب سیف الدین کے بجائے شمس الدین لکھا

(۱) راجستھان پتر ۲۸، اپریل ۱۹۶۱ء
Published Muslim Inscriptions of Rajasthan Rajour Page. 12 (۲)

ہے جو تاریخی حقائق کے خلاف ہے۔ انہوں نے اس خانقاہ کے تعلق سے لکھا ہے کہ یہ خانقاہ عبدالوہاب شمس الدین (سیف الدین) بن غوث الاعظم سے منسوب ہے۔ مصنف نے صاحب خانقاہ کے علاوہ شمس الدین دندانی گورنر ناگور کا بھی تذکرہ کیا ہے جن کا حزار کالا گنبد میں ہے۔ (۱)

قطب الہند کا مدفن ناگور یا کہیں اور

مذکورۃ الصدر کتب سوانح میں درج تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی وفات اور مدفن کے بارے میں مختلف خیالات و نظریات ہیں۔ تاریخ وفات، سنہ وفات اور مدفن میں اختلافات سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کی وفات اور مدفن کے تعلق سے جس مصنف اور سوانح نگار کو جو روایت پہنچی اس نے بغیر کسی جرح و قدح کے وہ روایت اپنی کتاب میں درج کر لی کسی نے اس اختلافی مسئلہ پر تحقیق کرنے کی کوئی ضرورت نہیں محسوس کی۔ قدیم سوانح کی کتابیں بھی ایک دوسرے کی نقل ہیں۔ اس میں بھی کسی نے آپ کا مدفن مطلقاً بغداد اور کسی نے بغداد کا قصبہ حلبہ لکھا ہے۔ مجھے اس سے بحث نہیں کہ کس نے کیا لکھا ہے۔ سوال یہ ہے کہ آپ کا مزار مقدس کیا ”حلبہ“ یا بغداد کے کسی گوشے میں ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو کہاں اور کس حالت میں ہے؟ اور اگر نہیں ہے تو کیوں؟ کیا عراقی حکومت نے اسے نیست و نابود کر دیا یا کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا اگر نیست و نابود کر دیا تو خانقاہ قادریہ بغداد کے سجادگان نے اس پر واویلا کیوں نہیں کیا؟ اور اگر منتقل کر دیا ہے تو کہاں؟ یہ سارے شکوک و شبہات ہیں جو سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کے مزار مقدس کے تعلق سے پردہٴ ہن پر ابھرتے ہیں۔

ریسرچ و تحقیق کے دوران جب راقم السطور کو اس کی خبر ملی کہ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ و الرضوان کا مزار

(1) Published Muslim Inscriptions of Rajasthan Jaipur - 1971 Page. 121

مقدس ناگور راجستھان میں ہے تو میری حیرت و استعجاب کی انتہا نہ رہی اور وہ اس لئے کہ میں عام طور پر کتب سوانح میں یہی پڑھتا آیا تھا کہ آپ کا مزار مقدس حلقہ بغداد میں ہے اس لئے ایک مشہور روایت کو یوں ہی نظر انداز کر دینا بڑا مشکل مرحلہ تھا۔ لہذا اس سلسلے میں کوئی تسلی بخش جواب نہ ملا۔ حضرت مولانا عبد الحمید سالم میاں سجاد نشین آستانہ عالیہ قادریہ بدایوں شریف کے بارے میں سنا کرتا تھا کہ وہ ہر سال گیارہویں شریف کی نذر و نیاز آستانہ عالیہ قادریہ بغداد معلیٰ میں پیش کرتے ہیں۔ خانوادہ قادریہ کے صاحبان سجادہ حضرات سے ان کے پرانے رہا بل ہیں جب بھی بغداد شریف تشریف لے جاتے ہیں تو انہیں حضرات کے مہمان ہوتے ہیں۔ اس مسئلے کی تحقیق کے لئے موصوف کی خدمت میں حاضر ہوا وہاں بھی دریافت کرنے پر یہی معلوم ہوا کہ بغداد شریف میں آپ کے مزار مقدس کی خبر کسی کو نہیں اسی لئے اب تک آپ کے مزار پاک پر حاضری کی سعادت مجھے نہیں حاصل ہو سکی ہے۔

۱۹۹۵ء میں راقم السطور شعبہ اسلامیات جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی میں ایک افغان طالب علم کی پی ایچ ڈی کا زبانی امتحان لینے گیا تھا وہاں ایک عراقی اسکالر شیخ محمد عبدالکریم الکترانی جو الطریقة القادرية الکترانية فی العالم کے رئیس تھے، ملاقات ہوئی۔ موصوف تصوف پر کام کرنے کی غرض سے ہندوستان آئے ہوئے تھے۔ تصوف اور حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے مزار کے تعلق سے دیر تک ان سے عربی زبان میں گفتگو ہوتی رہی مگر ان کا جواب یہی تھا کہ میں ان کا گھر تو جانتا ہوں مگر مزار مقدس کا علم نہیں۔ اسی وجہ سے اب تک مزار مقدس کی زیارت سے محروم ہوں۔ اور وہاں کے سجادگان کو بھی آپ کے مزار مقدس کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ہے۔

درج بالا شخصیات کے علاوہ اور بھی متعدد علماء اور دانشوروں سے میں نے اس موضوع پر گفتگو کی مگر سب نے لاعلمی اور موضوع کے تعلق سے اپنی عدم معلومات

marfat.com

Marfat.com

کا اظہار کیا۔ اس سے میرے اہلوائے پست نہیں ہوئے بلکہ میں مسلسل تحقیق کی خارزار وادیوں میں اپنی عقل و خرد کے گھوڑے دوڑاتا رہا شبانہ روز جدوجہد اور مختلف مقامات کا سفر کرنے کے بعد موضوع کے تعلق سے جو میں نے تحقیق کی اسے "ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فروغ" کے عنوان سے ڈاکٹر حسین انشی نیوٹ جامد علیہ السلامیہ جامد گمرخی دہلی کے سرمایہ مجلہ "اسلام اور عصر جدید" جولائی ۱۹۹۳ء میں شائع کر دیا۔ تصوف کے موضوع پر یہ خصوصی شمارہ تھا پھر وہی مقالہ مختصر رو بہ بدل کے ساتھ "برصغیر میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت" کے عنوان سے بین الاقوامی یونیورسٹی اسلام آباد پاکستان کے سرمایہ مجلہ "فکر و نظر" جلد ۳۳ شمارہ ۲ میں بھی شائع ہوا۔ اس کے بعد کچھ حذف و اضافہ کے ساتھ ۱۹۹۵ء میں رضوی کتاب گھر، دہلی نے کتابی شکل میں شائع کر کے مدارس لائبریریاں اور تمام اہل علم حضرات تک پہنچادیں۔ ان تمام اشاعتوں کا مقصد صرف اتنا تھا کہ میری شب و روز کی جدوجہد سے جو ایک نئی تحقیق حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے تعلق سے منصفہ شہود پر آئی ہے اس سے ارباب دین و دانش کو باخبر کر دیا جائے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ میری یہ تحقیق کہاں تک درست ہے اور حلقہ علم و دانش سے اس پر کس قسم کا رد عمل ہوتا ہے؟ مگر خدا کا فضل یہ ہوا کہ اہل علم کے حلقہ میں اس تحقیق اہمیت کی پذیرائی ہوئی۔ البتہ ناگور راجستھان ہی سے سلطان الہارکین سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ کے حزار مقدس کے خدام اور اس کے زیر اثر چلنے والے مدرسہ کے دو ایک اساتذہ کی طرف سے دو ایک خطوط ضرور ملے لیکن جب اس تعلق سے میں نے ان سے کچھ شواہد و بیانات طلب کئے تو ان بے چاروں نے خط کے جواب دینے ہی بند کر دیے۔ آستانہ صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کے بعض سجادگان کو آستانہ بڑے پیر ناگور کے صاحب سجادہ سے کیا اختلافات ہیں اور کیوں؟ یہ بحث ہمارے موضوع سے خارج ہے البتہ دوران تحریر اگر کہیں اس کی ضرورت پڑی تو اس کی

وضاحت کر دی جائے گی۔ چہ جائے کہ ہم پہلے اس اختلافی بحث میں الجھ کر قارئین کے ذہنی سکون کو غارت کریں مناسب یہ ہو گا کہ پہلے حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی ہندوستان میں آمد اور اس کے اسباب و وجوہ پر ایک طائرانہ نظر ڈال لی جائے تاکہ آپ کا مزار مقدس ناگور کی سر زمین پر باور کرانے میں کوئی دشواری نہ پیش آسکے۔ کوشش یہ ہوگی جو بات کہی جائے وہ حقائق و معارف اور دلائل و براہین کی روشنی میں پیش کی جائے۔

قدیم کتب سوانح میں حضرت سیدنا عبدالوہاب کے جو حالات ملتے ہیں وہ انتہائی مختصر ہیں سوائے چند سطور کے اور کچھ دستیاب نہیں۔ وہی ایک بات مختلف پیرایہ بیان میں تقریباً ہر ایک کتاب میں موجود ہے۔ لیکن اس کے برخلاف جن مصنفین نے ہندوستان میں آپ کی آمد اور "ناگور" راجستھان میں وفات و مدفن کا ذکر کیا ہے۔ انہوں نے آپ کے حالات تفصیل سے قلمبند کئے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ جو کچھ ہندوستانی مصنفین نے لکھا ہے وہی قرین قیاس ہے۔

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ کے سن وفات سے متعلق مورخین کے تضادات بیانات ہیں۔ اسی طرح مدفن کے بارے میں بھی قدیم و جدید کتب سوانح سے کئی روایتیں ملتی ہیں۔ اس اختلاف کی وجہ یہ سمجھ میں آتی ہے کہ تاریخی واقعات عام طور سے کتابوں کی مدیا مشاہدین کی زبانی مرتب کئے جاتے ہیں۔ مورخین اور سوانح نگاروں کو اس کی توفیق کم ہوتی ہے کہ جس چیز کے بارے میں اپنے افکار و خیالات سپرد قلم کرنے جا رہے ہیں اس کا ہچم خود مشاہدہ کر لیں۔ اگر کسی ایک مورخ کو تاریخی حقائق بیان کرنے میں کہیں سہو ہو جاتا ہے تو دوسرے مصنفین عام طور سے اسی کو سند بنا کر دہراتے رہتے ہیں۔ حضرت قطب الہند سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کے تعلق سے چونکہ یہ سب کچھ بلا مشاہدہ ہوا۔ اس لئے آپ کے مدفن کے تعلق سے کئی ایک غلط فہمیاں معرض وجود میں آگئیں اور

ان غلط فہمیوں کے سبب وہ لوگ جو آپس میں شیر و شکر تھے ایک دوسرے کو نفرت و
 حقارت کی نظر سے دیکھنے لگے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شہر ناگورہی میں دودھڑوں کے درمیان
 قلمی معرکے شروع ہو گئے۔ جب مجھے ان اختلافات کا علم ہوا اور میں نے اس کی تہ
 تک پہنچنے کی کوشش کی تو پتا چلا کہ بات صرف پیٹ یعنی مزارات سے حاصل ہونے
 والی آمدنی کی ہے۔ اگر ایک مزار کے علاوہ شہر ناگورہی میں کسی دوسرے بڑے بزرگ
 کے مزار کو تسلیم کر لیا جائے اور اسے شہرت مل جائے تو بلاشبہ زائرین اور معتقدین
 تقسیم ہو جائیں گے جس کے نتیجے میں مزارات سے حاصل ہونے والی آمدنی آدمی رہ
 جائے گی۔ یہ بات میں اس لئے لکھ رہا ہوں کہ ۱۹۹۳ء میں جب راقم نے حکومت ہند
 کے مالی تعاون سے ”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ کے موضوع پر کام
 کرنا شروع کیا تو خواہش یہ ہوئی کہ پہلے اس ذات والاصفات کا پتہ لگایا جائے کہ سلسلہ
 عالیہ قادریہ کے وہ کون سے بزرگ ہیں جنہوں نے سب سے پہلے اپنے قدم مہینت
 لزوم سے سر زمین ہند کو سرفراز کیا اور اپنی شبانہ روز مساعی سے بندگان خدا کے دلوں
 میں ایمان و یقین کی شمع روشن کی۔ اس سلسلے میں راقم نے جب تحقیق و جستجو شروع کی
 تو تقریباً پندرہ ایسے بزرگوں کے نام سامنے آئے جن کے بارے میں ان کے سوانح
 نگاروں نے لکھا ہے کہ سلسلہ قادریہ کے یہی وہ پہلے بزرگ ہیں جن کی ذات سے
 ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان عام و تام ہوا۔ ایک محقق کے لئے بیک وقت
 پندرہ لوگوں کو کسی ایک چیز کا بانی تسلیم کرنا بڑا مشکل امر تھا۔ اس لئے میں اصل بانی کی
 تتبع اور تلاش میں لگ گیا، اور اس سلسلے میں مجھے جن مشکلات سے دوچار ہونا پڑا اس کا
 اجمالی تذکرہ سطور ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

راقم السطور جس زمانہ میں شمالی ہند کی عظیم درسگاہ ”الجامعۃ الاشرافیہ“ مبارک
 پور اعظم گڑھ میں زیر تعلیم تھا۔ اسی وقت اپنے اساتذہ سے سنا کرتا تھا کہ کہا جاتا ہے
 حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے فرزند اکبر حضرت سیدنا سیف الدین

عبدالوہاب جیلانی کا مزار مقدس ناگور راجستھان میں ہے۔ اس وقت کی بات میرے حاشیہ خیال میں محفوظ تھی جب اس موضوع پر کام شروع ہوا اور طرح طرح کی مشکلات درپیش آئیں تو پھر میں نے ناگور کا بھی رخت سفر باندھا اور وہاں درگاہ بڑے پیر نامی ایک خانقاہ میں حاضری دی۔ آسودہ خواب تمام بزرگان دین کے مزارات مقدسہ پر فاتحہ پڑھا۔ شمس تالاب کے غربی جانب بالکل متصل لال گنبد کے نیچے اپنی اہلیہ کے ہمراہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان آرام فرما ہیں اور اسی مزار کے سامنے باہری دالان میں آپ کے خانواده کے دیگر افراد آسودہ خواب ہیں۔ اور اسی مزار سے متصل دکن جانب وہ درخت بھی ابھی کھڑا ہے جس کے نیچے آپ نے ہندوستان میں مستقل اقامت کی غرض سے پڑاؤ ڈالا تھا۔ وہاں کے صاحب سجادہ سے جب یہ معلوم ہوا کہ یہی غوث پاک کے فرزند اکبر کا مزار مقدس ہے۔ تو آپ سے متعلق تبرکات اور شاہی دستاویزات و فرامین کی زیارت کا شوق دامن گیر ہوا۔ اسی وقت صاحب سجادہ نے اس آستانہ اور صاحب آستانہ سے متعلق کئی ایک کتابوں اور شاہی فرامین کی زیارت کرائی جس سے میرا شبہ یقین کی حدوں کو چھوٹا ہوا نظر آنے لگا۔ ضروری کاغذات کے عکس حاصل کئے جن کا ذکر نوادرات کی بحث میں آواخر کتاب میں کیا جائے گا۔

ناگور سے واپسی کے بعد ”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فروغ“ کے عنوان سے ایک مبسوط مقالہ شائع کیا اور یہی مقالہ مختصر رو بدیل کے ساتھ پاکستان میں بھی شائع ہوا۔ اس مقالے کے تعلق سے کئی ایک تعریفی خطوط آئے مگر کسی نے تنقید کا نشانہ نہ بنایا اگر کسی کو اس تحقیق پر اعتراض تھا تو وہ حضرت سلطان التارکین سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے بعض سجادہ نشین اور ان کے بہی خواہ حضرات تھے ان کی طرف سے دو ایک مراسلے راقم السطور کے پاس آئے۔ جس میں ان حضرات نے سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کے تعلق سے ریسرچ و تحقیق سے باز

رہنے کا مشورہ دیا اور زبرد تو بیخ کرتے ہوئے یہ بھی لکھا تھا کہ حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کا مزار مقدس حلبہ بغداد میں ہے جس کا فوٹو بھی یہاں کے سجادگان کے پاس محفوظ ہے۔ اس اطلاع سے مجھے مسرت ہوئی اور میں نے جواباً لکھا کہ مجھے اپنی تحقیق پر نظر ثانی کرنے میں کوئی جھجک نہیں ہوگی۔ بشرطیکہ آپ حضرات سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کے حلبہ میں واقع مزار مقدس کا فوٹو آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کے موجودہ سجادہ نشین کی تصدیق کے ساتھ میرے پاس ارسال کر دیں۔ میری اس تحریر اور عرضداشت کے جواب میں دارالعلوم صوفیہ حمیدیہ گاندھی چوک ناگور کے ایک مدرس جن سے میری خط و کتابت چل رہی تھی انہوں نے اپنے مکتوب میں لکھا:

”آپ کا ارسال کردہ مکتوب نامہ ملا۔ آپ نے ہم سے مزار مقدس کا فوٹو طلب کیا ہے، معاف کیجئے گا۔ پیر زادوں کے پاس موجود ہے جس کا حصول اپنے لئے امر عسیر ہے۔“ (مکتوب، ب ت)

بات سمجھ میں نہیں آتی ہے کہ سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے سجادہ نشین جن کی حمایت میں خط لکھا جا رہا ہے انہی سے مزار مقدس کا فوٹو طلب کرنا مکتوب نگار کے لئے امر عسیر ہے تو پھر اس بے بسی کا میرے پاس کوئی علاج نہیں۔ لیکن جب میں دوسری بار بغرض ریسرچ و تحقیق ناگور حاضر ہوا اور جو کچھ میں نے اس موضوع پر مواد اکٹھا کیا تھا اسے وہاں مجمع عام میں بیان کیا تو لوگوں کی آنکھیں حیرت سے کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ مگر وہ لوگ جن کا دعویٰ ہے کہ سیدنا عبد الوہاب کا مزار مقدس ناگور میں نہیں ہے ان کی طرف سے کچھ کاغذ کے پرزے ملے جن سے معلوم ہوا کہ ان حضرات نے کافی تک دود کی ہے اور ناگور میں حضرت سیدنا عبد الوہاب کا مزار مقدس نہ ہونے کے تعلق سے ڈھیر سارا مواد اکٹھا کر لیا ہے جب میں نے ان حاصل کردہ مواد کو جاننے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ مفتیان کرام کے قدامے ہیں جو اس تعلق سے انہوں نے استنہا کر کے حاصل کیے ہیں۔ مستفتی نے سوال میں مفتیان کرام سے حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی اور

حضرت سیدنا عبدالرزاق علیہم الرحمۃ والرضوان جو درگاہ بڑے پیر نامور میں آسودہ خواب ہیں ان کے مزارات مقدسہ کے بارے میں بھی تفصیل مانگی تھی۔ اس استخارہ کا جواب مفتیان کرام نے فلانید الجواہر کے حوالے سے لکھا کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کا مزار حلبہ بغداد میں ہے۔ اور بعض نے لکھا کہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کا مزار مقدس بغداد شریف میں ہے اور حضرت عبدالقادر ثانی اور حضرت عبدالرزاق کون بزرگ ہیں ان سے میں واقف نہیں۔

کون بزرگ کہاں دفن ہیں کون سے بزرگ کہاں کے رہنے والے ہیں یہ کوئی فقہی مسئلہ نہیں جس کے لئے مفتیان کرام کی طرف رجوع کیا جائے۔ استخارہ کرنے والوں کو اس سلسلے میں اس موضوع پر کام کرنے والوں کی رہنمائی حاصل کرنی چاہیے تھی۔ مگر ان بے چاروں کو کون سمجھائے جنہوں نے ہر درد کا دوا اور ہر مسئلہ کا حل مفتیان کرام کی ذات ستودہ صفات کو سمجھ رکھا ہے۔

ان حضرات نے سفارتخانہ جمہوریہ عراق سے بھی رابطہ قائم کیا جس کے جواب میں انہوں نے لکھ دیا کہ سیدنا عبدالوہاب کا مزار مقدس بغداد میں ہے لیکن پھر بعد میں اپنے ایک مکتوب میں انہوں نے اس کی تردید کی اور لکھا۔

”ہم عراق میں دفن ہوئے آدمیوں کا ریکارڈ نہیں رکھتے، عراق میں کئی ملکوں کے ہزاروں مسلمانوں کو دفن کیا گیا ہے۔ ایسا ہو سکتا ہے کہ ان کے نام کا کوئی دوسرا آدمی وہاں دفن ہو چو کہ حضرت عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے کچھ بزرگ وہاں پر دفن ہیں اس لئے ہم نے سوچا کہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کا مزار بھی وہاں ہو گا۔ ہماری اطلاع صحیح نہیں ہے۔“ (۱)

عراقی سفارت خانہ دہلی سے ناصیف ج، م احمدی نے حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے تعلق سے جو بھی لکھا ہے وہ درست لکھا ہے۔ ظاہر ہے کہ کس بزرگ کا

مزار کہاں ہے یہ مسئلہ تحقیق کا ہے اور سفارت خانوں کے معاملات ریسرچ و تحقیق سے ہٹ کر ہیں۔ مگر پھر بھی انہوں نے معلومات فراہم کی ہیں وہ قابل قدر ہیں۔ ان کی اس لاعلمی سے اتنا ضرور پتا چلتا ہے کہ سیدنا عبدالوہاب کا مزار مقدس حلبہ بغداد میں ہونا ثابت نہیں مگر ”ردالکاذبین“ کے مصنف رحمت اللہ روثی نے جس اعتماد کے ساتھ آپ کے مزار مقدس کو حلبہ بغداد میں ہونا بتایا ہے اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ موصوف کو اس مزار مقدس کی زیارت ہی صرف نہیں بلکہ مدتوں چاروب کشی کا بھی شرف حاصل رہا ہے۔ فرماتے ہیں:

”حضرت سیدنا سلطان الاولیاء غوث التحقین عمی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے صاحب زادہ کلاں وسیلہ ہر دو جہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند گرامی کا مزار پر انوار بغداد شریف (عراق) میں ہے اور بظلمہ تعالیٰ مقبرہ حلبہ میں اور حکومت عراق کے محکمہ کاف کی مگرانی میں ہر طرح محفوظ و مامون ہے اسے کسی طرح کی توڑ پھوڑ سے کبھی کوئی نقصان نہیں ہوا ہے۔“ (۱)

مصنف ردالکاذبین محمد رحمت اللہ روثی کے جنول سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کا مزار ہر طرح حلبہ بغداد میں محفوظ و مامون ہے اور دارالعلوم صوفیہ حمید یہ ناگور کے ایک استاذ کی تحریر کے بموجب صاحب سجادہ کے پاس اس مزار مقدس کا فوٹو بھی موجود ہے ایسی صورت میں محمد رحمت اللہ روثی (رحمۃ تعالیٰ انہیں فریق رحمت کرے) ردالکاذبین میں طول طویل بحث پھیلنے کے بجائے اگر آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کے صاحب سجادہ کی تصدیق اور تحریری سند کے ساتھ مزار مقدس کا فوٹو مذکورۃ المصدر کتاب میں شائع کر دیتے تو ہمارے خیال سے معاملہ کی صفائی ممکن تھی اور فریقین کے درمیان مفاہمت کی کوئی رو پید ہو سکتی تھی مگر وہ ایسا کیوں نہ کر سکے معلوم نہیں۔ اور وہ کون سے عوامل تھے جس کے باعث مصنف ایسا

کرنے سے باز رہے۔ یہ بجائے خود باعث تشویش اور غور طلب امر ہے۔ ہم یہاں ایک مستند عالم دین حضرت مولانا شاہ عبدالحمید محمد سالم قادری سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ مولوی محلہ بدایوں کے مکتوب ۱۳ جولائی ۱۹۹۵ء کا ایک اقتباس نقل کرتے ہیں جو بلاناغہ ہر سال بغداد شریف گیا رہیں شریف کے موقع پر حاضری دیتے ہیں اور آستانہ عالیہ قادریہ ہی میں سجادہ نشین کے مہمان ہوتے ہیں وہ لکھتے ہیں:

”بغداد شریف حاضری ہوئی وہاں حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار سے متعلق کسی کو صحیح معلوم نہیں ہے۔“

اسی طرح اور بھی علمائے کرام کے بیانات اور تحریریں ہیں جنہوں نے حالت بیداری میں اپنے ماتھے کی نگاہوں سے دن کے اجالے میں حلبہ بغداد کا معائنہ کیا۔ بارگاہِ غوثیت میں حاضری دی۔ مگر انہیں وہاں کہیں حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ کا مزار مقدس نظر نہیں آیا طوالت کے خوف سے ان بیانات اور تحریروں کو نقل کرنے سے صرف نظر کیا جا رہا ہے۔

مدفن ناگور — سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کی تحریر

شہر ناگور میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار مقدس کی زیارت اور فیوض و برکات حاصل کرنے کے لئے آستانہ عالیہ قادریہ بغداد معلیٰ سے بعض سجادگان یہاں تشریف لائے اور تحریری طور پر اس کی تصدیق فرمائی کہ یہ مزار ہمارے آباء و اجداد سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کا ہے۔ سفر ناگور کے دوران تحریری طور پر جو تصدیق نامہ اس دور کے سجادہ نشین حضرت سید فخر الدین کو دیا تھا وہ عربی زبان میں تھا۔ اس کا متن اور اردو ترجمہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”من جانب عبداللہ احمد القادری البغدادی“

تمام مریدین و معتقدین شہر ناگور اجیر و غیرہ علاقہ ہندوستان کے

marfat.com

Marfat.com

عافیت کے ساتھ رہیں۔

چونکہ سید السادات مجمع الحسنات عالی منقبت و مراتب خلاصہ خاندان قادری اولاد حضرت محبوب سبحانی سید محمد محی الدین ہیں اور علم و عمل سے آراستہ و پیراستہ ہیں۔ صحیح المنسب اور شریف الحسب اولاد حضرت غوث پاک جملہ ہیں ان اوصاف اور خوبیوں کے باوجود کفرستان مارواڑ میں سکونت رکھتے ہیں اور عز و شان کے ساتھ رہتے ہیں اور پہلے ہی سے ہمارے بزرگ اور ان کے بزرگ باہم منسوب اور برادر ہیں اور نہایت میل و محبت قائم ہے اسی بنا پر تمام مریدین و معتقدین عالی کو بتایا جاتا ہے کہ نذر و نیاز ہمارا حق ہے اور نیاز غوث پاک بحوالہ اخوی صاحب مولوی سید فخر الدین صاحب ظاہر ہے۔ سند رضا مندی حضور غوث پاک کی چاہیں اور جو کچھ خدمت اور ادب اس فقیر کا کرتے ہیں اسی طرح ان کی اولاد کا بھی کریں تاکہ ہم بھی خوش رہیں اور کچھ لوگ منافق قسم کے جو حضور غوث پاک کے منکر ہیں شیطانوں کے پاس رہنے کی وجہ سے بغض و حسد اور کینہ ہم سے رکھتے ہیں اور عداوت سے جل کر کہتے ہیں کہ جناب قطب الاقطاب سید عبد الوہاب صاحب فرزند حضور غوث پاک شہر ناگور میں نہیں آئے اور یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ عبد الوہاب دوسرے ہیں، غوث پاک کی اولاد میں سے نہیں ہیں محض غلط اور بے بنیاد ہے۔ یہ سراسر جھوٹ ہے۔ لہذا ان کا اعتبار نہ کیا جائے یہ لوگ ہمارے ہارے میں بھی طرح طرح کے بہتان بناتے ہیں۔ بغداد میں سب لوگ جانتے ہیں کہ میرے دادا سیف الدین عبد الوہاب شہر ناگور میں آرام فرما ہیں اور یہ فقیر بھی ہندوستان میں محض اپنے دادا کے حزار کی زیارت کی غرض سے آیا تھا۔ میں نے اپنے جد حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی اور دوسرے بزرگ حضرت سیدنا عبد القادر جیلانی کے حزارات مقدسہ کی زیارت کی اور اپنے بھائیوں سے ملاقات کا شرف حاصل کیا اور ان کے ساتھ

کہتا بھی کھایا۔ وہاں سے فراغت کے بعد دہلی آیا اور یہاں بھی
بزرگوں کے مزارات پر حاضری دی۔

یہ چند سطریں میں نے اس لئے لکھیں تاکہ سب لوگ باہم اتحاد و
اتفاق کے ساتھ رہیں۔ منافقین کی باتوں میں نہ آئیں سرکارِ دو عالم
صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث یاد رکھیں۔ ان کی اولاد کو خوش رکھیں
اور خدا و رسول کی رضا چاہیں۔

والسلام علی من اتبع الهدی

ربیع الاول ۱۱۹۱ھ

اس والا نامہ کے سر آغاز ہی میں ایک مہر ثبت ہے جس پر ”عبدہ سید احمد
القادری کہہ ہے قارئین کے اطمینان قلب کے لئے ذیل میں اس والا نامہ کا کس دیا
جا رہا ہے۔

مدفن ناگور۔ سید محمد ابراہیم بغدادی کا اظہار خیال

حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے خانوادہ کے ایک اور بزرگ جن کا نام نامی اسم گرامی حضرت سید محمد ابراہیم بغدادی تھا۔ ۱۳۲۶ھ میں ناگور تشریف لائے اور درگاہ بڑے پیر میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار مقدس پر حاضری دی۔ انہوں نے بھی اس وقت کے سجادہ نشین حضرت سید حسن علی کو درج ذیل تحریر دی۔ جس میں انہوں نے واضح طور پر اس کا اعتراف کیا تھا کہ یہ ہمارے جد حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کا مزار مقدس ہے جس کا ادب و احترام تمام مسلمانوں پر لازم اور ضروری ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

يقول العبد الضعيف سيد محمد بن سيد محمد
ابراهيم البغدادي من ولد سيدنا شيخ المشايخ قطب
الاقطاب باز الاشهب (واقف) الاحوال سلطان
الاولياء برهان الاصفياء سيد محي الدين عبدالقادر
جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اما بعد! انی وردت بلدة ناگور سنة الف و ثلث مائة و
سنة عشرين من الهجرة النبويه (ط) صلى الله تعالى
على صاحبها صلوة ورايت هناك رجلا كثير
الرماد كريما حلما محسنا خليقا يقال له سيد حسن
على من اولاد الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم
عدد النفوس و العقول منتسباً الى جدى سيد
عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نسباً و
مخلافتاً هو من خيار تلك البلدة عبداً كثيراً اهلها و
قبور آبائه فى تلك البلدة معروف بالزيارة يزور

marfat.com

Marfat.com

الخلاق هنا ويتبركون بهما و يجدون منها منافع الدين والدنيا الا ان بعض الاشخاص من تلك البلدة ينكرون على القبور وعلى السيادة عناداً لعزة و جاهة و عندي لانكارهم وانوار السيادة يتلأء عن تلك القبور و اخلاق السيادة يتفرع على سيد حسن على بابہ جالس عند ابواب القلوب مبالغاً في مراعات حقوق ابن السبيل والايتم والمنكسرة قلوبهم بل يناسب عندي ان يكنى بابي الفيضان لكثرة الضيافة واطعام الطعام ايهم جزاه الله تعالى خيرا الجزاء

(بندہ ضعیف سید محمد بن سید محمد ابراہیم بغدادی جو شیخ الشریح قطب الاقطاب باز الاشبہ سلطان الاولیاء برہان الاصفیاء حضرت سید تاشیح محی الدین عبدالقادر جیلانی کی اولاد سے ہے عرض کر رہا ہے۔
 میں ۱۳۲۶ھ میں ناگور آیا، میری ملاقات یہاں ایک ایسے شخص سے ہوئی جو انتہائی غلیظ، فیاض، شریف النفس اور سچی ہے جس کا نام سید حسن علی ہے اور جن کا نسبی تعلق میرے جد محترم حضرت سید تاشیح عبدالقادر جیلانی بغداد کے واسطے سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے۔ اور سلسلہ خلافت بھی انہی سے ہے ان کا شمار شہر کے معزز ترین لوگوں میں ہوتا ہے ان کے اجداد کی قبریں بھی اسی شہر میں ہیں جہاں سے بندگان خدا فیوض و برکات اور دین و دنیا کی ساری نعمتیں حاصل کرتے ہیں۔ مگر اس شہر کے بعض لوگ عناد ان کی سیادت پر شبہ ظاہر کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ ان کے آباء و اجداد کی قبریں نہیں۔ میرے نزدیک ان کا یہ انکار درجہ اعتبار سے ہاہر ہے۔ حالانکہ سیادت کی تابانی اور اس کا جاہ و جلال ان کی قبروں سے نمایاں ہے۔
 جناب سید حسن علی بھی عظمت سیادت سے حزین ہیں مسافروں،

قیسوں، بیویوں اور شکستہ حال لوگوں کی دل کھول کر مدد کرتے ہیں۔
کثرت زیارت کے باعث اگر انہیں ابو الفیضان کہا جائے تو بے جا نہ
ہوگا۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے

حضرت سید محمد بن سید ابراہیم نے اپنی دستاویزی تحریر میں صراحتاً تو یہ نہیں
لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبد الوہاب یہاں آسودہ خواب ہیں لیکن اتنی وضاحت ضرور
فرمائی ہے کہ موجودہ سجادہ نشین حضرت سید حسین علی کاتبی تعلق حضرت سیدنا شیخ
عبد القادر جیلانی سے ہے اور ان کے آباء و اجداد یہاں مدفون ہیں جن سے بندگان خدا
فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔

بغداد مغلی سے تشریف لانے والے ان دونوں زائرین کی تحریروں سے یہ پتا
چلتا ہے کہ شہر ناگور میں کچھ ایسے لوگ ہیں جو اس آستانہ بڑے پیر سے عناد و نفرت
رکھتے ہیں اور اس آستانہ کی عظمت اور صاحب مزار کی سیادت پر شبہ ظاہر کرتے ہیں۔
اس سے پتا چلتا ہے کہ صاحب مزار حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی کے تعلق سے غلط
فہمیاں اور بدگمانیاں ایک عرصہ سے ناگور کے لوگوں میں پائی جاتی رہی ہیں جب میں
نے دوران تحقیق اس کی گہرائی میں جانے کی کوشش کی اور یہ پتا لگانے کی جدوجہد کی
کہ اس درگاہ بڑے پیر سے متعلق فہمیاں اور بدگمانیاں تحریروں اور تقریروں کے
ذریعہ عوام الناس میں کیوں پھیلانی جا رہی ہیں تو بہت تنبیہ اور تلاش کے بعد کچھ ایسی
کتابوں تک میری رسائی ہوئی جن کے ذریعہ معلوم ہوا کہ یہ رسہ کشی اور مقدمہ بازی
آج سے نہیں بلکہ شہنشاہ اکبر کے دور حکومت یعنی دسویں صدی ہجری ہی سے ہے۔
جس زمانے میں یہ اختلاف شروع ہوا اس وقت آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبد الوہاب
جیلانی یا بالفاظ دیگر درگاہ حضرت بڑے پیر کے سجادہ نشین حضرت سید خلیل اللہ علیہ
الرحمۃ والرفقہ تھے۔ قدیم و جدید مطبوعہ و غیر مطبوعہ کتابوں سے جو اس اختلاف کی
تفصیل معلوم ہوئی اس کا اعلیٰ تذکرہ ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

درگاہ بڑے پیر ناگور کی مخالفت کیوں؟

حضرت سید ظلیل اللہ علیہ الرحمہ سلسلہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمۃ والرضوان کے فرزند ارجمند تھے۔ سلسلہ قادریہ کی یہ دولت انہیں ورثہ میں ملی تھی۔ سیدنا حامد گنج بخش حضرت سیدنا عبدالرزاق علیہ الرحمۃ کے اور وہ حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے بیٹے تھے۔ موخر الذکر دونوں بزرگان دین کا مزار مقدس ناگور راجستھان اور بقول بعض اوچہ پاکستان میں ہے۔ البتہ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمہ اوچہ لاہور پاکستان میں آسودۂ خواب ہیں۔

حضرت سیدنا حامد گنج بخش کے تین فرزند تھے اور تینوں اپنے دور کے ولی کامل تھے۔

۱۔ حضرت سید موسیٰ گیلانی

۲۔ حضرت سید عبداللہ

۳۔ حضرت سید ظلیل اللہ (علیہم الرحمۃ والرضوان)

اول الذکر حضرت سید موسیٰ گیلانی وہی بزرگ ہیں جن سے محقق علی الاطلاق حضرت سیدنا شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمۃ والرضوان نے سلسلہ قادریہ کا فیضان حاصل کیا تھا۔ اس طرح ان کا یہ سلسلہ خیر و برکت حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے ہوتے ہوئے بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عمی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان پر منتقل ہوتا ہے۔

حضرت سیدنا حامد گنج بخش کے اول الذکر دونوں فرزند اوچہ لاہور میں آسودۂ خواب ہیں۔ لیکن فرزند سیموم حضرت سیدنا ظلیل اللہ فوشہ تقدیر کے بموجب اپنے جد گرامی کی اجازت سے اوچہ لاہور سے ناگور آئے اور یہاں درگاہ بڑے پیر میں سجادہ

نشین کے فرائض انجام دیئے ان کے اخلاق و کردار کے باعث باشندگان ناگور کے دلوں میں ان کی اس درجہ قدر و منزلت بیٹھ گئی کہ لوگ حد درجہ ان سے محبت کرنے لگے۔ عوام میں ان کی بے پناہ مقبولیت سے کچھ لوگوں کو تکلیف ہوئی اور خواہ مخواہ ان سے بغض و حسد اور عناد و نفرت رکھنے لگے۔ ان مفسدین اور حاسدین میں ملک جلیل عباسی اور دوسرے شیخان ابوالفضل و فیضی کی اولاد کے علاوہ حضرت سیدنا سلطان التبرکین صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ یہ تمام حاسدین اور مفسدین ایک جگہ جمع ہوئے۔ ایک دوسرے سے عہد و پیمان لیا اور حضرت خلیل اللہ سجادہ نشین درگاہ حضرت بڑے پیر صاحب کے خلاف صف آرا ہونے کی قسمیں کھائیں۔ عہد و پیمان کے مطابق باشندگان ناگور کو اس درگاہ کے خلاف بہت بھڑکایا گیا اور اس درگاہ میں آسودہ خواب تمام بزرگان دین کی شان میں ایسے نازیباور یک جملے استعمال کئے گئے جس کے سننے کے بعد ایک مومن کا دل کانپ جاتا ہے اور بدن کے روکنے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ مخالفت کی انتہا تو اس وقت ہوئی۔ جب حاسدین اس معاملہ کو شہنشاہ اکبر کے دربار میں اکبر آباد (آگرہ) لے گئے۔ وہاں بھی حسب عادت ان حاسدین نے درگاہ بڑے پیر اور اس میں آسودہ خواب بزرگان دین کے تعلق سے بہت کچھ کہا مگر و لائن دلبر اہن سے وہ لوگ اپنا موقف صحیح طور پر ثابت نہ کر سکے۔ برسر اجلاس جھوٹا بننا پڑا جس کے پاداش میں ان تمام حاسدین کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر قلعہ گوالیار میں نظر بند کر دیا گیا۔ پورے تین سال جیل کی سلاخوں کے اندر رہے۔ تین سال جیل کی سزا جیلینے کے بعد ان حاسدین کے لئے قتل کا فرمان جاری ہو گیا اس کی خبر درگاہ بڑے پیر کے صاحب سجادہ حضرت سیدنا خلیل اللہ کو ہوئی تو وہ آگرہ اکبر اعظم کے دربار میں خود حاضر ہوئے اور ازراہ کرم ان حاسدین کے معاملہ میں مداخلت کی اور حکم قتل منسوخ کر لیا۔ اس واقعہ کا تفصیلی ذکر جواہر الاموال کے مصنف نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

”حضرت سید ظلیل اللہ بحکم تقدیر ایزد تعالیٰ و بہ اجازت حضرت جد خود بر روضہ حضرت سید عبدالوہاب سیف الدین اکبر در شہر ناگور آمدہ در چند سال گذاری کردہ بعد از تضاہبہ مفسداں و حاسداں چنانچہ ملک جلیل عباسی و دیگر شیخان از اولاد..... ابوالفضل و فیضی و دیگر اولاد سلطان التارکین ہمہ حاسداں جمع شدند و عقد موافقت بستند و پیش اکبر بادشاہ در اکبر آباد رفتند، چون و چرا بسیار کردند و آخر الامر آں بد خواہاں کاذب شدند و ایشاں را طوق زنجیر کردہ در میان قلعہ گوالیر انداختند تا بہ سہ سال کامل و بعد از اں بادشاہ اکبر انار اللہ برہنہ فرمود کہ ایشاں را بہ قتل رسانید و ایں ماجرائے و حقیقت بہ سہ حضرت سید ظلیل اللہ رسید و آں ولی را بر غلطی خدائے ترحم آوردہ از ایں زمان بر خاستہ اکبر آباد رفت و ایشاں را آزاد کردند۔“ (۱)

حضرت سید ظلیل اللہ سجادہ نشین در گاہ بڑے پیر کے سبب جب ان حاسدین کی رہائی ہو گئی تو اس جھوٹ اور فریب جس کے سبب انہیں دارورسن کی صعوبتوں سے دوچار ہونا پڑا اور مار ڈالنے کا حکم صادر ہوا۔ ان پر ایسی ندامت طاری ہوئی کہ پھر ان لوگوں نے باشندگان ناگور جنہیں در گاہ بڑے پیر کے سجادہ نشین کے خلاف ورغلا پاتا تھا منہ نہ دکھایا اور ناگور چھوڑ کر کالپنی اور ہندوستان کے دوسرے شہروں میں جا کر مستقل سکونت اختیار کر لی۔ اس وقت جو لوگ اپنے آپ کو سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد بتا کر ان کے حزار مقدس سے حاصل ہونے والی نذر و نیاز اور فتوحات کے حقدار بنتے ہیں یہ لوگ دراصل صوفی صاحب علیہ الرحمہ کی اولاد نہیں بلکہ ان کی اولاد ہیں جنہیں ان کے والدین نے نذر کے طور پر خدمت کے لئے صوفی صاحب کی درگاہ میں چھوڑ رکھا تھا۔ اس حقیقت کا انکشاف بھی جو اہر الاعمال کے مصنف نے کیا ہے۔

”و آں حاسداں از کذب خود سر فرود کشیدہ در میان شہر کالپی رفتند“

وازاں اولاد اوشاں در میان ناگور نہ آمدہ اند وایشاں کہ در ناگور اند از
اولاد منذورہ است کہ در خدمت حضرت صوفی سلطان التارکین مامدہ
است برائے چاروب و خدمت۔" (۱)

حضرت سید خلیل اللہ اپنے حاسدین کو رہائی کا پروانہ دلانے کے بعد اکبر آباد
سے ناگور واپس آئے اور اپنے فرزند سعید سید محمد کو سجادہ نشینی کا اہم منصب سپرد
کر کے اوچہ واپس چلے گئے اور آپ کی اولاد ناگور میں ہی رہی اوچہ میں آپ کا دصال
ہو اور وہیں مدفون ہوئے۔

حضرت سیدنا شیخ حامد مشہور بہ حامد گنج بخش کے ذکر میں تختہ الابراہ کے
مصنف مرزا آفتاب بیگ عرف محمد نواب مرزا بیگ لکھتے ہیں:

"مخدوم سید خلیل بھی آپ کے فرزند تھے جو پیر و مرشد شاہ ہادشاہ
ہندوستان کے تھے اور شیخ دلوڈ کرمانی کہ شیر گزہ میں آسودہ ہیں آپ
کے خلفاء سے ہیں۔ یہ بھی متقول ہے کہ آپ مرید اپنے جد بزرگوار
سید عبدالقادر جانی کے ہیں۔" (۲)

حضرت سید خلیل اللہ اپنی عیال کو ناگور چھوڑ کر اوچہ چلے گئے اور وہیں اللہ کو
پیارے ہو گئے مگر آپ کی اولاد اور اوچہ کے دیگر خاندانہ کے لوگوں کے درمیان رسم و
رہا برابر رہی اور آنے جانے کا سلسلہ بھی رہا۔ اس سے پتا چلتا ہے کہ حضرت عبدالقادر
جانی کے فرزند ارجمند حضرت سید زین العابدین کی شہادت ۹۹۳ھ / ۱۵۸۶ء میں
رہزنیوں کے ہاتھوں اس وقت ہوئی جب وہ اوچہ سے ناگور یا ناگور سے اوچہ تشریف
لے جا رہے تھے۔ تختہ الابراہ کے مصنف مرزا آفتاب بیگ، حضرت سید زین
العابدین بن سید عبدالقادر جانی کے حالات میں لکھتے ہیں۔

"آپ مرید و خلیفہ اور فرزند شیخ عبدالقادر جانی کے ہیں اور حیات میں
اپنے باپ کے فوت ہو گئے تھے۔ آپ رونا ناگور میں رہزنیوں کے

ہاتھوں شہید ہو گئے تھے۔“ (۱)

ممکن ہے یہ نقل حاسدین کے ہاتھوں آپس کی شکر رنجی کے باعث عمل میں آئی ہو، بہر حال معاملہ جو کچھ ہو مگر اتنا طے ہے کہ درگاہ بڑے پیر صاحب کو لے کر باشندگان ناگور میں اختلافات گیارہویں صدی ہجری سے ہی ہیں اور یہ اختلاف کسی نہ کسی شکل میں تادم تحریر موجود ہے۔ محمد رحمت اللہ رونق چشتی کی کتاب رد الکاذبین و دلیل الصادقین نامی کتاب اس اختلاف کے پس منظر میں منصفہ شہود پر آئی اور اس میں وہ سب کچھ لکھا گیا جو ایک صاحب سجادہ کو کسی طرح زیب نہیں دیتا۔ درگاہ بڑے پیر اور درگاہ صوفی حمید الدین ناگوری کے سجادگان کے درمیان اس تعلق سے مقدمہ بازی بھی ہوئی۔ اور ہزار ہا روپیوں کا نقصان بھی ہوا۔ مگر ”الحق یصلو“ حق ہمیشہ سرفراز ہی رہتا ہے اس مقدمہ میں حق کو فتح و نصرت حاصل ہوئی اور باطل کھستہ درخت سے دوچار ہوا۔ یعنی درگاہ بڑے پیر کے صاحب سجادہ پیر سید ذوالفقار علی جیلانی اس مقدمہ میں کامیاب و کامراں ہوئے۔ غوث پاک اور ان کے فرزند سید ناسیف الدین عبدالوہاب جیلانی ناگوری علیہما رحمۃ والرضوان کا ان پر کرم رہا کہ باطل کا بیجہ مرد و کر حق و صداقت کا پرچم بلند کر کے ہی دم لیا۔ اگلے صفحات میں مقدمہ کا وہ فیصلہ کن بیان بھی دیا جا رہا ہے تاکہ حضرت سید ناسیف الدین عبدالوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے مستحقین اور درگاہ بڑے پیر سے وابستہ متوسلین اور ارباب اربوت اس فیصلہ کو پڑھ کر اپنے دل کو قرار اور روح کو سکون بخش سکیں۔



स्वर्गनिवास करने का वादा किया। उनके
 राजकाज में जो भी कमी, पीर साहब की
 दरगाह का ही कारण बताया जा रहा है।
 यह राजकाज ही है। उन्हीं का सब कारण
 मुस्लिम हानि में बताया गया है जिस पर स्वर्ग
 का वादा किया गया है जो काले मुस्लिम के
 नाम से प्रसिद्ध है। अर्थात् अपने कामों पर
 बतलाते हैं जो न तो हैं, पीर साहब का सब
 न ही राजकाज का। बाद में मुस्लिम
 का मुद्दा रखा है जिस पर नागौर के तालकालि,
 शासकों की बानी इमारत बनी हुई है वे सभी
 लालच हैं। अर्थात् बड़े, पीर साहब की दरगाह के
 नाम से बनी इस इमारत को लालच ही
 जाने।



2. अर्थात् के अर्थात् पत्र के प्रत्यक्ष हेतु अर्थात्
 मोटेस जाही किया गया। अर्थात् के अर्थात् के
 कानून के सभी अनुच्छेदों को अर्थात् करते हुए अनान
 में कथन किया है कि बाद समाप्ति राजकाजों का कभी
 स्तान नहीं है बल्कि दरगाह बड़े पीर साहब कदीमी
 है जिसे अर्थात् ने मराहुर नहीं किया है अपितु
 स्वतंत्र, मराहुर छोटी की है। इसे कानून में गहर
 बराबर है। दरगाह बड़े, पीर साहब में चार मुस्लिम
 हैं जिनमें से तीन मुस्लिमों के सभी राजकाज हर
 भीसे राजकाज रहनुल्लाह काले है की काले पात्र, के
 भी था काला मुस्लिम (अर्थात्) अर्थात् - पीर साहब
 हीन राजकाज काले काले और उसके परिणामों के राजकाज
 राजकाज बड़े पीर के काले के बाद काले काले
 काले का मुस्लिम था न नहीं का काले काले
 उसके दरगाह काले की काले काले काले काले
 काले काले में सहयोग किया गया जिसे उसकी



दिनांक 17/11/2018
 राजकाज, नागौर

- Contd - 3 -

इन्काबुस्तार वहाँ दफनाया गया था। कंडे. पीर साहब के गुम्बज के बाहर एक बजुरगाना के नीचे जो मजार है, वे क़ाशी के बुजुर्गों के हैं। एक लाला गुम्बज के क़ाशी के दरवाजे के बुजुर्गों के प्राचीन मजार हैं तथा क़ाशी गुम्बज के नीचे मजारों के अलावा सारा क़ब्रिस्तान बेल क़ाशी के बुजुर्गों का है अन्य किसी का क़ब्रिस्तान नहीं है न वह कभी खोजा जाये का क़ब्रिस्तान रहा है। दरगाह एमर कंडे. पीर साहब का नाम इसलिये है कि वहाँ पर हजारों जोरों उपासना रहमतुल्लाह क़ाशी के सबसे कंडे. साहबजादे द्वारा किया गये हैं। किसी नागौर के मुस्लिम शायबे का मक़ा क़ब्रिस्तान नहीं है न उनसे कोई उमरते हैं जो लखनऊ दुर्ग से।

क़ाशी का कथन है कि वह पीरजादा है एक कंडे. पीर साहब का वंशज है एक उस दरगाह सज्जादा-नशीक है जिस तत्कालीन मारबाउ. स्टेट द्वारा उनके सज्जादानशीक बनने पर पधारानी की है। राज्य तख़्त इषा भी क़ाशी को दरगाह कंडे. पीर साहब को सज्जादा-नशीक माना गया है।

क़ाशी का मक़ा कथन है कि दरगाह के मक़से के अलावा उनको महंर दीनश में मस्जिद, बजुरगाना, महफिलखाना, लीखाना, कुहा, स्टोर्स के पालकेखाना, दरगाह क़ब्रिस्तानों के आनासगृह, दानशीन का रिहायशी मक़ान, दुकाने, मोस्किरा, रसखाना, क़ाशी का नया रिहायशी मक़ान एक जमीन है। जिसपर क़ब्रजा एक आज क़ाशी का है एक उसी की मिलीमह की महं सभासे है जो कई लावली सभासे रही हैं। यह निजो दरगाह है पर क़ाशी पालकी में वंशपर इतुलाफिलर ने दिन कोष बाजे लबाजमा सहेते प्रलुस ने देदगाह पाये हैं।

सहायकदार, नागौर - Contd 4-



अपनी शक्ति का प्रयोग करें।

अधिकांश मामलों में कहते हैं कि अधिकांश में प्र.सी

का मतलब कि जिन सब मामलों में प्र.सी का मतलब ना-
होना है वह जहाँ तक प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब
करार ही होते हैं। प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी
के मतलब होते हैं। अधिकांश में प्र.सी का मतलब प्र.सी
के मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

151, 152, 153, 154, 157, 166, 171, 172, 173, 174,

175, 176, 177, व 178 पर हैं। जिनकी प्रतिकृति का

दीर्घावधि बाद अधिकांश प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी

का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी का मतलब प्र.सी



उन्होंने उन्हे अजमेर अजमेर भी नगदाद (उरक) जो गुद
 है उन्हे उन्हावेर है, फिर उन्ही को लाद नागौर में भेजे
 है गरी ? कः रवाना जादों का कलिस्तान है। प्रलयकार
 कली न ले रवाना जादा है न ही. उजरह कडे पौर साहन
 को को लाद में से है। उन्हीने उजकरा, सिराहे गुस्तीक
 उदगपुर मार्च 1973, सितम्बर 1974, आटे-तेवा जोधपुर,
 नवम्बर 1972 पत्रिकाओं के कंश लमा हिन्दुस्तान में
सिलसिले का दरिया का नानी भोग ? नामक पुस्तक
 के सटोर कपने उन् कथन की पुष्टि का उमास किया
 है।

जार्जीने इस गणतन्त्र के अरर दिखल इलाना
 का 07 नवम्बर, 1994 के पत्र भी जो उन्ही भी केश
 की जिसका संकील उन्हे उन् प्रकार से है -

"This is to refer to your letter dated
 29th of October, 1994 and in reply we
 write to confirm that the Makbar of
 Hazrat Saffardin Abdul Wahab Rahmatullah
 S/o Hazrat Gase Azan Shaikh Mohiyuddin
 Abdul Karim Zilani is situated in Baghdad"

लागता उन् कशम दखला हुआ उन् कथन का
 जो कि भारत का राजदूतलाल नगदाद (उरक) द्वारा
 दिनांक 27 नवम्बर, 1974 को लिखा हुआ है की
 को उन्ही वेर कइ जार्जीने कपने काने दन की पुष्टि
 की है। उन्के कलिस्तान अन् जेव कलिस्तान-साहना
 जार्जीने सेश नही किसे।

जार्जीने अपने साहना के राजस्थान सरकार
 पुरातन श्म अंजिम में सिदेवालम कथा नर्क
 1971 में उन्हावेर पुस्तक "Published Muslim
 Descriptions of Rajasthan" by Z.A. Zesari





- 6 -

की एक संख्या 382 का 'कानून' ले कर 1954 में, उसमें नये धीरे साहित्य की दरमाए का उल्लेख है जो अर्धी के उक्त कथन को झूठलाता है कि लड़े पर साहब हिन्दुस्तान कागरे ही नहीं। उन्होंने राजपुरा ठाणिलेख खेतनर खलेती जोजा कागरे परमात - देव विवाहा जोहपुर मुल्क आरनाइ खल्लत् 1952 के लेख नःजर 104 का प्रकाशित जहेदीपी का रताश लेख दुए देखाता है, जिनका मे रताश 124 नःजर 124 पर लम्गा खानका सैगद केदुवा नःजर साहब सिवनी कासहगाय सैगद अरनात कली लेटा कासगर कली से प्रपरो समद नासी जांवरो गदीनसीन को रताहेदीपी में है जिसमें लवि,या सख बेरा दर्ज है, जो अर्धी का रेकार्ड सबूत है जिसमें लिए अर्धी काहा है कि वह हिन्दुस्तान में कागरे ही नहीं, अन्ही कोई कोलाह दुई ही नहीं।



अर्धी काश उक्त पेश हीन में प्रस्तुत इराक गणराज के आरतु स्थित दूलाश के ने नःजर 1994 के प्रस्तुत अर्धी ने इसी दूलाश के फा दिनकि 20 अक्टूबर, 1975 को कोरो जहे देश की जिरका संकीध उदुकरण इस प्रकार से है -



In reply we would like to inform that we do not keep records of persons buried. In Iraq as there are thousands of muslim persons from various countries buried there. It is possible that there may be another person of similar name buried there and as some of the ancestors of the late Abdulqadir Al-Jalil are buried there we thought it better

- Contd - 7 -



find the tomb of Hazrat Saifuddin Abdul ... may be there. This is not an authenticated information - - - -" यह जर्शी के उक्त कथन के बूल बूसरिह करने का पराप्त है।

जर्शी में तत्कालीन जोरपुर रिवाज में राजनीतिक विभाग के सचिव का पत्र संक्रमांक 26/24 दिनांक 05 जनवरी, 1935 की कोठी पर उनके साथी प्रो. नरेश की जिसका सांकेतिक उद्धरण आ प्रसार हो है:-

" 1st is hereby ordered that a sum of Rs. 28/1/- as Padarawani Dastool may be paid to Sayad Zulfikar Ali who has succeeded to the Chaudli of Surgul of Bada Pir at Nagous on the death of late P. M. Mahmood Ali. - - - -" यह पत्र जर्शी के प्रो. नरेश उद्धरणों की का तोषक है यह जर्शी के लाहौराद कथन को स्तोरनला सिद्ध करता है।

जर्शी की शाही के साथ भी तत्कालीन जोरपुर नरेश की कोठी से उनके खलाह कारनाम (नाम) के आदेश संक्रमांक 103 दिनांक 04 मार्च, 1944 दिने जो प्रो. नरेश सांकेतिक उद्धरण निम्नलिखित है -

" 1st class Lawazima may be awarded on 20-10-1944 on payment of Usulal Charges on the occasion of the marriage of Sayad Zulfikar Ali of Nagous if he is the Patal Sahibnamastun of Bada Peer. Chaudli Surgul at Nagous. " उक्त पत्र की



घृष्टांगीर प्रति में कर्णार्थी को सज्जादानशील दर्शाया है।

कर्णार्थी ने एक कला का जो फोटो ज़रिफ़ को भेजा था उसका सारनाम दे कर जिनके द्वारा फोटो 2012 दिनांक 20 फ़रवरी, 1951 को दिखाया गया था जिसका संक्षिप्त उद्धरण इस प्रकार है :-

16

Subj: Supply of a Pakki with necessary Lawazima to Sargaha Mastan of Sargaha Baza per Sahib at Id proper at Alagwa.



with reference to the above, it is informed that the Government is unable to supply Lawazima as requested by you, but if the per Sahab has his own lawazima there is no objection to its use at the time of Id -". यह पत्र भी कर्णार्थी को दरगाह के पीर साहब के सज्जादानशील होने तथा इदक पर लवाजमा वारण करने की स्वीकारोक्ति करता है।



कर्णार्थी ने सज्जादान राजमाल, अप्रैल 28, 1966 की फोटो ज़रिफ़ के अंक 151, 152, 153, 156, 157, 168, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177 व 178 में सज्जादान वादग्रस्त होने दर्शाया है जिसपर कर्णार्थी का स्वतंत्र, स्वाभाविक रूप से लवाजमा वारण है तथा इस लवाजमा का भी सज्जादान राजमाल में विवरण दर्शाया है।

21-1-66

21-1-66

उ. उग्रम प्रजा भी-बाह्य शुनी गंडी जिरावे देणे
गंधी, अंगर बाजित निवेदन का शक्या ले कर
उत्तरे संशय की प्रकृति के लक्ष्य करते। उ. भी
जिरी नुं विद्यु न भागि से उपाय प्रया के
सिद्ध - भी कर सका। काजिस्तान, दरगाह

सामिक रूप प्रवित्र आस्था स्थल होने हैं जहां
हम काम, जायसीन उसे, जोर नि, इत व अन्य
जबसरो पर अभी कर करते हैं। वे साविकिक
इस्य स्थल होते हैं। उ. काकरण-इस्तोचन
बाजिओसे के रूप उ. काजि बासे से परे होते हैं
इसके सामाजिक हेरिटेजल (Heritable)

काजिस्तान, रास्तों पर हेरिटेजल राइट्स
होते हैं जिन पर लावली कायून लागू नहीं
होता है। लावली कायून केवल नैयतिक
समाप्तियों पर लागू होता है न कि, उ. उग्रम

पुस्तिका भी समाप्तियों पर। उ. उग्रम समाप्ति लक्ष
लीन गारबाउ, गुल्म से विग्रह भी पाई पर
The Marwar Escheat of property Act
1921" लागू था। यदि प्राधिकर-

आनेदन में लेशगण भी वजन होता ले उग्रार्थि
की उग्रगार समाप्ति कभी भी राजशाह परती
जाती। किन्तु तत्कालीन जोदापुर रिशोसतरी
वहिसान सरकार ने भी उग्रार्थि को विग्रह
में लौंडी लावली का उग्रगण कभी लागू नहीं
की अंगर बाजित निवेदन से उग्रार्थि देता है।

— Contd to —



अतः प्रार्थी के आवेदन पत्र में आर प्रतीक नहीं
होना चाहिए। अतः आबला प्रथम दृष्टया स्वीकृत
नहीं होना है। जहाँ प्रार्थी का आवेदन
इसके अतिरिक्त वह स्वीकृत किया जाया है तथा
संज्ञक राजगण नरिवापति कार्य विभाग
1956 की दस्तावेज के अन्तर्गत आशुभेय
कार्योत्तरी संस्थित करने के आशुभेय होने
से प्रतीक नहीं है।

6. वह प्रथम दृष्टया के अन्तर्गत स्वीकृत
करे।



प्रथम सुनाया गया।

(Signature)
03/11/97
(श्रीमती लाल गुजर)
सहायक, प्रतीक

(Signature)

(Signature)



331
3-11-97
10
107 20
4-11-97
3-11-97
3-11-97

باب سوم

قطب الہند شیخ عبد الوہاب جیلانی کی اولاد
اور ان کے اہم جانشین

- اولاد ص ۱۸۶ ● حضرت سید شفیق الدین محمد ص ۱۸۸
- حضرت سید نصیر الدین محمد ص ۱۸۸ ● حضرت سید مسعود ص ۱۸۸
- حضرت سید محمد علی ص ۱۸۹ ● حضرت سید شاہ میراں ص ۱۸۹
- حضرت سید خمس الدین محمد ص ۱۹۰ ● حضرت سید محمد غوث گیلانی
- اولیٰ ص ۱۹۱ ● حضرت مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی ص ۱۹۵ ● حضرت سید
- عبدالرزاق قادری ص ۲۱۲ ● حضرت سید حامد گنج بخش گیلانی ص ۲۱۳
- حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ گیلانی ص ۲۱۸ ● حضرت سید محمد
- گیلانی ص ۲۲۰ ● حضرت سید حامد قادری ص ۲۲۱ ● حضرت سید شاہ
- شفیق الدین قادری ص ۲۲۱ ● شجرہ طریقت آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ
- بڑے پیر ناگور ص ۲۲۹ ● صاحبان سجادہ آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا
- عبد الوہاب جیلانی ناگور ص ۲۳۳ ● شجرہ نسب موجودہ سجادہ نشین

ص ۲۳۳

اولاد

- حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کی دو بیویاں تھیں، ایک بیوی تو آپ اپنے ہمراہ بغداد معلیٰ سے ہی لائے تھے اور دوسری زوجہ راجہ رائے تمھور کی دختر تھی۔ اسلام قبول کرنے کے بعد آپ نے جس سے عقد ہندوستان میں کیا تھا۔ اول الذکر بیوی سے جن کا نام حضرت عائشہ تھا دو فرزند متولد ہوئے۔

۱۔ حضرت ابو منصور عبدالسلام

۲۔ حضرت شیخ ابوالفتح سلیمان

یہ دونوں حضرات اپنے وقت کے اجلہ مشائخ میں سے تھے ان دونوں حضرات کے تعلق سے صاحب خزینۃ الاصفیاء اور صاحب سفینۃ الاولیاء دونوں نے درج ذیل عبارت نقل کی ہے:

”حضرت دے دو پسر داشت کیے ابو منصور عبدالسلام دوم شیخ ابوالفتح سلیمان کہ در وقت خود عالم و شیخ کامل بودند۔“ (۱)

یہ دونوں بزرگ بغداد ہی میں رہ کر مخلوق خدا کی ہدایت کا فریضہ انجام دیتے رہے اور وصال کے بعد بغداد میں ہی سپرد خاک ہوئے۔ ان کے حالات کتب سوانح میں تفصیل سے نہیں ملتے۔ فلائد الجواہر کے مصنف نے شیخ سلیمان بن عبدالوہاب کے حالات میں لکھا ہے:

”آپ نے بہت سے محدثین سے حدیث کی سماعت کی لیکن آپ سے حدیث بیان کرنے کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ ۵۵۳ھ میں پیدا ہوئے اور ۶۱۹ھ جمادی الاخریٰ

۱۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد ۱، ص ۱۱۱ و سفینۃ الاولیاء، ص ۹۲

بروز چہار شنبہ ۱۱۱ھ میں اپنے بھائی عبدالسلام سے تقریباً بیس یوم قبل وفات پا کر اپنے والد کے قریب حلب کے مقبرے میں مدفون ہوئے۔“ (۱)

حضرت ابو منصور عبدالسلام کا وصال اگرچہ شیخ سلیمان کے بعد ہوا مگر عمر میں یہ ان سے بڑے تھے۔ یہ غلاف کعبہ کے علاوہ حرین شریفین کے گمراہ و متولی بھی رہے۔ محمد یحییٰ تادانی نے لکھا ہے:

”آپ نے اپنے دادا شیخ عبدالقادر جیلانی اور اپنے والد سے فقہ کی تعلیم حاصل کی۔ آپ حنبلی مسک کے پیرو تھے۔ درس و افتاء کے علاوہ آپ غلاف کعبہ کے گمراہ اور حرین شریفین کے متولی رہے۔“

۸/ ذی الحجہ ۵۳۸ھ میں پیدا ہوئے اور ۲/ رجب ۶۱۱ھ کو بغداد میں وفات پائی۔ آپ کو آخر میں بہت شہرت حاصل ہوئی آپ کا مزار مقدس بھی حلب کے قبرستان میں ہے۔“ (۲)

حضرت سید ناسیف الدین عبدالوہاب کے تیسرے فرزند حضرت سید شفیق الدین محمد جن کی ولادت شہر ناگور میں آپ کی دوسری اہلیہ و دختر اجد۔ کہ بطن سے ہوئی۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد یہی بزرگ ہندوستان میں آپ کے جانشین ہوئے۔

بعض سوانح نگاروں کا کہنا ہے کہ سید ناسیف الدین عبدالوہاب کے چار فرزند تھے۔ چوتھے فرزند کا نام شیخ عبدالرحمن تھا۔ مگر یہ روایت سوائے محبوب المعانی کے اور کہیں نہیں ملتی ہے۔ مصنف کتاب لکھتے ہیں:

”اما فرزند ان حضرت سید عبدالوہاب جملہ چہار پسر بودند کے شاہ شفیق الدین محمد کہ ذکر ایشان بالا گزشتہ و دوئم فرزند ارشد ار جند ابوالفتح سلیمان و سیوم شیخ عبدالرحمن چہارم ابو منصور صفی الدین عبدالسلام“ (۳)

(حضرت سید عبدالوہاب کے کل چار فرزند تھے۔ (۱) شاہ شفیق الدین محمد

۱۔ فلانہ الجواہر ص ۱۶۱

۲۔ محبوب المعانی ص ۷۸۰

۳۔ فلانہ الجواہر ص ۱۶۱

(۲) شیخ ابو الفتح سلیمان (۳) شیخ عبدالرحمن (۴) ابو منصور صفی الدین عبدالسلام) ذیل میں سیدنا شاہ شفیع الدین محمد جن کی ذات ستودہ صفات سے درگاہ بڑے پیر و آستانہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی ناگور کا سلسلہ رشد و ہدایت آگے بڑھا اس لئے اس آستانہ کے خلفاء و جانشین کا تذکرہ ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

۱۔ حضرت سید شفیع الدین محمد

حضرت سیدنا شفیع الدین محمد صاحب کرامت بزرگ تھے۔ شبانہ روز مساعی سے جس طرح آپ نے ہندوستان میں عظمت اسلام کا پرچم بلند کیا وہ اپنی مثال آپ ہے۔ بے شمار لوگوں کو آپ کی ذات سے ایمان کی دولت نصیب ہوئی۔ راجہ شہر گوکل کی دختر نیک اختر سے آپ کا عقد ہوا۔ قبول اسلام کے بعد شاہ بانو نام رکھا گیا۔ راجہ شہر گوکل کے ایک لڑکے نے بھی اپنی بہن کے ساتھ اسلام قبول کیا تھا، جن کا نام دولت ایمان سے مشرف ہونے کے بعد ”بھئی“ رکھا گیا۔ آپ کی نظر التفات سے بھئی ولایت و بزرگی کے عظیم منصب پر فائز ہوئے۔ حضرت شاہ بانو کے بطن سے حضرت سید نصیر الدین کی ولادت ہوئی۔ صاحب جواہر الاعمال لکھتے ہیں:

آن (حضرت نصیر الدین) متولد شد از حکم بی بی شاہ بانو دختر راجہ گوکل (۱)
(دو دختر راجہ گوکل بی بی شاہ بانو کے بطن سے پیدا ہوئے)

۲۔ حضرت سید نصیر الدین احمد

اپنے والد ماجد حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کی وفات کے بعد منصب سجادگی پر رونق افروز ہوئے اور بندگان خدا کی ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیا۔ دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد ناگور راجستھان میں اپنے آباء و اجداد کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

۳۔ حضرت سید مسعود

آپ حضرت سید نصیر الدین احمد کے فرزند تھے۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے

۱۔ جواہر الاعمال ص ۱۸۸: ۱۸۹

کے بعد منصب سجادگی پر رونق افروز ہوئے اور ایک خلقت آپ کے دامن ارادت سے وابستہ ہوئی۔ وفات کے بعد حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے روضہ حبر کہ کے باہر جانی کے نیچے مغرب کی جانب مدفون ہوئے۔

۴۔ حضرت سید محمد علی

آپ حضرت سید مسعود کے فرزند تھے۔ والد ماجد کے بعد آپ ہی آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے سجادہ نشین ہوئے۔ آپ کی ذات سے مذہب اسلام کی خوب اشاعت ہوئی۔ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ صاحب عین القلوب العارفين نے آپ کا ذکر ان لفظوں میں کیا ہے:

”چوں بر سجادہ پدیر نشستہ دریائے فیض بر طالبان مولانا مکشوف گشتہ“ (۱)
(والد ماجد کی وفات کے بعد جب آپ منصب سجادگی پر فائز ہوئے تو آپ کی ذات سے فیوض و برکات کے چشمے رواں ہو گئے)

حضرت سید محمد علی کے دور سجادگی میں شہر ناگور میں کچھ ایسا انتشار پیدا ہوا۔ جس کے باعث شہر ناگور میں آپ کا رہنا دو بھر ہو گیا اور اپنے فرزند حضرت سید میر کو اس آستانہ کا سجادہ نشین نامزد کر کے خود بخارا چلے گئے اور پھر ہمیشہ کے لئے وہیں رہ گئے۔

۵۔ حضرت سید شاہ میراں

آپ حضرت سید محمد علی کے فرزند تھے۔ والد ماجد کی نیابت کا فریضہ بھی آپ نے انجام دیا۔ یاد الہی میں آپ مستغرق رہتے۔ آپ کی ذات سے مخلوق خدا پر معرفت کے دروازے کھل گئے۔ صاحب جواہر الاعمال نے آپ کا نام ”شاہ میراں“ لکھا ہے اور ساتھ ہی یہ بھی رقم کیا ہے کہ آپ اپنے والد ماجد کے سجادہ نشین آستانہ عالیہ سیدنا عبدالوہاب ناگور میں نہیں بلکہ شہر سمرقند میں تھے۔ وہ لکھتے ہیں:

۱۔ عین القلوب العارفين ص ۷۷

۲۔ جواہر الاعمال ص ۳۸۸

”حضرت سید شاہ میراں بر تخت سجادہ نشستہ در شہر سمرقند“ (۲)
(حضرت سید شاہ میراں شہر سمرقند میں تخت سجادگی پر رونق افروز ہوئے)

۶۔ حضرت سید شمس الدین محمد

آپ حضرت سید شاہ میراں کے فرزند تھے، بقول صاحب جواہر الامال شہر سمرقند میں ولادت ہوئی۔ اس دور کے اجلہ مشائخ اور بزرگان دین میں آپ کا شمار ہوتا تھا۔ خرق عادات اور کرامتوں کا ظہور آپ کی ذات مبارک سے کثرت سے ہوا۔ پیہم کرامتوں کے ظہور کے سبب والی بخارا محمد اسماعیل آپ کے دل و جان سے معتقد ہو گئے۔ بارگاہ عالی جاہ میں حاضری دے کر قدم بوسی کا شرف حاصل کیا اور بیعت و ارادت کے دولت لازوال سے مالا مال ہوئے۔ سمرقند و بخارا کے اطراف و نواح میں آپ کی ذات سے سلسلہ عالیہ قادریہ کا فیضان عام و تام ہوا۔ والی بخارا نے آپ کی خدمت میں بطور نذر بے شمار زر و جواہرات پیش کئے مگر آپ نے قبول نہ کیا۔

حضرت سید شمس الدین محمد جب اپنے اجداد کے سلسلہ کو فروغ دینے کے لئے ناگور آئے تو جس ظلم و تعدی کے سبب آپ کے دادا حضرت سید محمد علی ناگور سے بیزار ہو کر بخارا تشریف لے گئے تھے۔ کافر راجہ کے کار پرداز عباسیوں نے پھر وہی ظلم و تعدی آپ پر شروع کی آپ ان حاسدین کے ظلم و ستم کی تاب نہ لائے اور دل برداشتہ ہو کر لاہور چلے گئے اور وہیں شہر اچہ میں آپ نے مستقل سکونت اختیار کر لی۔ سلسلہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت سید محمد غوث جیلانی اوچی کی ولادت وہیں آپ کے گھر میں ہوئی۔

ناگور سے دل برداشتہ ہو کر لاہور جانے کی خبر جب سلطان سمرقند محمد اسماعیل قادری کو ہوئی تو انہوں نے انتہائی عاجزی اور نیاز مندی کے ساتھ آپ کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا جس میں لکھا تھا کہ آپ یہیں سمرقند تشریف لے آئیں اور اپنے فیوض و برکات سے مجھے اور یہاں کے عوام کو سرفراز فرمائیں میں ننگر کے

لئے چند دیہات بطور نذر نامہ رکھے دیتا ہوں۔ سلطان کی یہ کوشش رایجگاہ گئی اور آپ نے اس کے خط کے جواب میں لکھا:

”فقیر اپنی سے از دنیا نیا یہ و خرچہ نگر خانہ بردہ است“ (۱)
 (فقیر کو دنیا کی کوئی چیز نہیں چاہیے نگر خانہ کا خرچہ تو خدا پر ہے)

لیکن سلطان سمرقند اس جواب سے مایوس نہیں ہوا۔ برابر آپ کی خدمت میں نیاز مندانہ عریضہ ارسال کرتا رہا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اوچہ لاہور میں آٹھ دنوں قیام فرمانے کے بعد آپ سلطان کی دعوت پر سمرقند و بخارا چلے گئے۔ ۱۹ محرم الحرام ۸۸۰ھ ۱۴۷۵ء کو بروز جمعہ وہیں آپ کا وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے۔ سلطان محمد اسماعیل کے روضہ کے قریب ایک نہر ہے اسی نہر کے اوپر مغرب سمت آپ کا مزار مقدس مرجع خلائق ہے۔ صاحب جواہر الاعمال کی اس عبارت سے بھی درج بالا باتوں کی تائید حاصل ہوتی ہے۔

”حضرت سید شمس الدین محمد آل ولی در ولایت است و مرقد ایشان در بخارا است“ (۲)

۷۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی

آپ حضرت سید شمس الدین محمد کے فرزند تھے۔ اوچہ لاہور میں ولادت ہوئی بعض سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ حلب میں پیدا ہوئے۔ اسی مناسب سے آپ کے نام کے ساتھ بعض حضرات ”حلبی“ کا اضافہ کرتے ہیں۔ جائے ولادت کے تعلق سے اگرچہ سوانح نگاروں کے درمیان اختلاف ہے۔ مگر آپ کے والد ماجد سید شمس الدین محمد تھے اس بات پر سب کا اتفاق ہے۔ شجرہ نسب کا وہ حصہ جو حضرت سیدنا عبد الوہاب سے ملتا ہے اس میں بھی اختلاف ہے۔ آپ کے اجداد میں ایک نام سید مسعود کا آیا ہے جو فرزند تھے حضرت سید نصیر الدین کے اور وہ فرزند تھے حضرت

۱۔ میں القلوب العارفين ص ۷۸

۲۔ جواہر الاعمال ص ۳۸۸

سید شفیق الدین محمد کے اور حضرت سید شفیق الدین محمد فرزند تھے حضرت سید ناسیف الدین عبدالوہاب علیہم الرحمۃ والرضوان کے اس مناسبت سے آپ کا شجرہ نسب اس طرح ہے۔

”سید محمد غوث اوچی بن سید شمس الدین بن شاہ میراں بن سید محمد علی بن سید مسعود بن سید نصیر الدین احمد بن سید شفیق الدین محمد بن حضرت سیدنا عبدالوہاب بن حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی۔“

لیکن دوسرے مصنفین اور سوانح نگاروں نے ”سید مسعود“ کے بعد ”ابوالعباس احمد“ اور شفیق الدین محمد کی جگہ صفی الدین لکھا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ابوالعباس حضرت سید نصیر الدین احمد کی کنیت رہی ہو اور شفیق الدین محمد کی جگہ کتابت کی غلطی سے ”صفی الدین“ ہو گیا ہو حقیقت کیا ہے خدا جانے، ذیل میں وہ شجرہ نسب جسے مفتی غلام سرور لاہوری نے خزینۃ الاصفیاء میں نقل کیا ہے دیا جا رہا ہے۔

”سید محمد غوث بن سید شمس الدین گیلانی بغدادی حلی بن سید شاہ میر بن سید ابوالحسن علی بن سید ابوعلی بن سید مسعود بن سید ابوالعباس احمد بن سید صفی الدین المشہور بہ صوفی بن سید السادات سید سیف الدین عبدالوہاب بن شیخ السموات والارضین محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ“ (۱)

حضرت سید محمد غوث جیلانی کی جائے ولادت کے تعلق سے ایک توجیہ سطور بالا میں گزر چکی ہے لیکن جن مصنفین نے یہ لکھا ہے کہ آپ کی ولادت حلب میں ہوئی انہوں نے ایک دوسری توجیہ پیش کی ہے۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء، سید اصغر گیلانی کی تصنیف ”شجرۃ الانوار“ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”ہنگامہ ہلاکو کے وقت سید ابوالعباس اپنے برادر خورد سید ابوسلیمان کے ساتھ شہر بغداد سے روم چلے گئے اور ہلاکو کے شر و فساد کی آگ جب کچھ دم دم ہوئی تو حلب آکر سکونت اختیار کر لی۔ سید محمد غوث کی ولادت وہیں شہر حلب میں ہوئی۔“ (۲)

آپ کی ولادت حلب میں ہوئی کہ اوچہ لاہور میں اس میں اختلاف ممکن ہے۔ لیکن آپ کی روحانی عظمتوں اور فضل و کمال کا اعتراف تمام مصنفین نے یکساں طور پر کیا ہے۔ مسند قادریت پر رونق افروز ہوتے ہی تمام ارباب سلسلہ، معتقدین و متوسلین قادری فیوض و برکات سے مالا مال ہو گئے۔ دور دور تک آپ کے فضل و کمال کا شہرہ ہو گیا۔ بندگان خدا کی آپ کی بارگاہ میں ہمیشہ بھیڑ لگی رہتی۔ ہزار ہا بندگان خدا کو آپ کی بارگاہ سے فیوض و برکات کی دولت ملی۔ تذکرہ اولیائے ہند کے مصنف لکھتے ہیں:

”سلطان سکندر لودھی آپ کا مرید تھا اور آپ کی ذات ہا برکات سے فیضان قادریہ ہندوستان میں جاری ہوا۔ ہزاروں لوگ مرید ہوئے۔“ (۱)

سید محمد غوث گیلانی نے سیاحت بھی فرمائی ہے اور متعدد بزرگان دین کے حزارات مقدسہ پر حاضری دے کر اکتساب فیوض بھی کیا ہے۔ آغاز سفر میں اوچہ سے بخارا تشریف لے گئے۔ والد ماجد حضرت سیدنا شمس الدین محمد کے حزار مقدس پر حاضری دی۔ وہاں سے خراسان اور بلاد عربیہ کا سفر کیا۔ زیارت حرمین شریفین کی دولت سے بھی مالا مال ہوئے۔ پھر ملتان ہوتے ہوئے ناگور تشریف لے گئے اور اپنے اجداد کی خانقاہ مبارک میں سکونت اختیار کی۔ ناگور راجستھان میں آپ کی آمد اور سکونت اختیار کرنے کا ذکر تحفۃ الابرار کے مصنف نے بھی کیا ہے وہ رقم طراز ہیں:

”بعد سیر و سیاحت خراسان و ترکستان و عرب و عجم وغیرہ ہندوستان میں لاہور ملک پنجاب میں و مدتے ناگور رہ کر پھر حلب میں جا کر بخدمت والا بزرگوار خود حاضر ہوئے۔“ (۲)

جس زمانہ میں آپ ناگور تشریف لائے اور درگاہ بڑے پیر میں مسند سجادگی کو زینت بخشی تو علاقہ کے مسلمان خاص طور سے ارباب سلسلہ بہت خوش ہوئے اور لوگوں نے اس موقع سے ایک دوسرے کو خوشی کے پیغام بھیجے۔ پہلے تو آپ نے اپنے مبارک کامکان جو ایک عرصہ سے دیران پڑا تھا اسے آباد کیا پھر وہ نذر و نیاز جو اس

تذکرہ اولیائے ہند جلد ۳ ص ۱۸

تحفۃ الابرار ص ۱۳

خانقاہ کے خدام نے جمع کر رکھا تھا اسے خدام اور حاجت مندوں میں تقسیم کیا۔ اس میں سے آپ نے اپنے لئے کچھ بھی نہ رکھا۔ آپ کی روحانی عظمت اور جلالت قدر کا ذکر حضرت شیخ عبدالحق دہلوی نے بھی کیا ہے۔

”بڑے ہی عظیم المرتبت تھے علوم عقلیہ و نقلیہ دونوں میں ان کا پایہ بہت بلند تھا۔

ظاہری و باطنی نعمتوں سے آراستہ تھے۔ اعلیٰ حسب و نسب کے حامل تھے۔“ (۱)

ناگور راجستھان میں دوران مدت قیام بڑے فرزند حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کی ولادت ہوئی۔ ولادت کے سات سال بعد اوچہ تشریف لے گئے۔ اوچہ سے انہوں نے حرمین شریفین کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ بغداد مصلیٰ بھی حاضری دی اور پورے سات سال آستانہ غوث پاک علیہ الرحمۃ وارضوان سے فیوض و برکات حاصل کرتے رہے۔ مقامات مقدسہ کی زیارت سے مشرف کرانے کے بعد حضرت سید محمد غوث جیلانی اپنے فرزند کو لے کر ناگور آئے اور مسند سجادگی پر انہیں بٹھا کر خود بغداد شریف چلے گئے۔ کچھ دنوں ہی وہاں قیام رہا ہو گا کہ بارگاہ غوثیت مآب سے حکم ہوا کہ ہندوستان جائیے اور اوچہ میں قیام فرما کر مخلوق خدا کی ہدایت و رہنمائی کا فریضہ انجام دیجئے۔ حکم کے مطابق آپ ہندوستان آئے اور اوچہ میں مستقل سکونت اختیار کی۔“ (۲)

حضرت سیدنا محمد غوث گیلانی کے چار فرزند تھے، فرزند بول کا ذکر سطور بالا میں ہو چکا ہے۔ صاحب تحفۃ الابرار نے آپ کے صاحبزادگان کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ کے چار صاحبزادے تھے ایک سید عبدالقادر ثانی، دوم سید عبداللہ ربانی سوم مبارک حقانی، چہارم سید محمد نورانی جن سے الگ الگ فیض جاری ہوا۔ آپ کا سلسلہ نسب یہ چند واسطے درمیان بہ سیف الدین عبدالوہاب بن حضرت غوث الاعظم تک پہنچتا ہے۔“ (۳)

۱۔ اخبار الاخیر ص ۱۹۳

۲۔ صحن القلوب العارفین ص ۷۹

۳۔ تحفۃ الابرار ص ۱۵۸

سید محمد غوث گیلانی شاعرانہ ذوق بھی رکھتے تھے۔ قادری تخلص تھا آپ کے اشعار کا زیادہ تر حصہ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کے فضائل و مناقب پر مشتمل ہے۔ فارسی شاعری کے چند نمونے ذیل میں دیے جا رہے ہیں۔

مستیم و معر بدیم و بے باک	رندیم و قلندریم و چالاک
در و صد فیم و بحر خاشاک	جامیم و صراحییم و بادہ
حالی بلاد فہم و ادراک	والی ولایت شش و پنج
بگذاشتہ ز عشق جوہر خاک	بگذاشتہ ز خوش بے کدورت
منصوبہ کشائے سر لولاک	مجموعہ راز عالم دل
صافی دل و پاک رائے شکاک	آئینہ صاف باغل و غش
میگوئی چو قادری تو ناپاک	گر صاف شوی و پاک دائم
شہباز سعید دست انسیم (۱)	ما بلبل بوستان قدسیم

۱۹۲۳ء/۱۵۱۷ھ میں وصال ہوا، قصبہ اوچ میں مدفون ہوئے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

محمد غوث پیر سید دیں	بفر دوس بریں چوں کرد رحلت
بگو تاریخ او باطرز رنگین	محمد شاہ میراں قطب الاقطاب
سال رحلت آں شاہ حق ہیں	دگر سلطان اکبر متقی گو
وصال پاک او بازیب و تزکین (۲)	دوبارہ پیر زاہد دھبیر است

۸۔ حضرت مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی

آپ سیدنا شیخ محمد غوث گیلانی اوچی کے بڑے فرزند تھے، چونکہ باب ولایت

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۹۳

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۸

میں آپ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے حقیقی وارث و جانشین اور کمالات میں انہی کے تابع تھے اس لئے آپ کو شیخ عبدالقادر ثانی اور مخدوم ثانی کے لقب سے پکارا گیا۔ صاحب ائمۃ الہدیٰ لکھتے ہیں:

”آپ سید محمد الحسینی الجیلانی کے صاحبزادے ہیں جو خود بھی وارث نسبت حضرت غوث الاعظم تھے اور صاحب کرامت ظاہرہ و تصرف باہرہ تھے اور روحانیت حضرت محبوب پاک نے آپ کی تربیت فرمائی تھی۔“ (۱)

حضرت مخدوم ثانی بلاشبہ حضور غوث الثقلین علیہ الرحمۃ والرضوان کے حقیقی جانشین اور سچے وارث تھے اس سلسلے میں آپ کا کوئی ہمسر اور ہم پلہ نہ تھا جسے ایسے اہم القابات و خطابات سے نوازا جاتا۔ حضرت شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”وے در ولایت وارث حقیقی حضرت غوث الثقلین است در کمالات تابع آں حضرت دلہذا اور شیخ عبدالقادر ثانی و مخدوم ثانی گویند ہر چند کہ آں حضرت ثانی نہ اردو کلام درجہ عالی ترازاں باشد کہ کے لقب ہاں لقب باشد۔“ (۲)

ناگور راجستھان میں جن دنوں آپ کے والد ماجد سیدنا سید محمد غوث الحسینی الاوہمی صاحب سجادہ تھے۔ دسویں ذی الحجہ ۸۶۱ھ / ۱۲۵۷ء بروز دو شنبہ صبح صادق کے وقت آپ کی ولادت ہوئی۔ بڑے ہی ناز و نعم میں آپ کی تربیت ہوئی جو انی کا زمانہ کیا ہی شان و شوکت کے ساتھ گزرا۔ عیش و نشاط کے اتنے رسیا تھے کہ مزامیر وغیرہ ہمیشہ اپنے پاس رکھتے اور اونٹوں پر سوار ہو کر جہاں تشریف لے جاتے وہاں آلات مزامیر بھی ساتھ ہوتے۔ لیکن جیسے ہی آپ نے سجادگی کا منصب سنبھالا آپ کی زندگی میں نوعی فرق آگیا۔ اسباب غنا اور عیش و نشاط کی مجالس میں شرکت سے توبہ کر لی اور اپنے مریدین کو قوالی اور محافل سماع سے باز رہنے کا حکم دیا۔ اگر اتفاقیہ طور پر آپ کے کانوں میں گانے بجانے یا طبلہ و سارنگی کی آواز پڑ جاتی تو آپ اس قدر روتے کہ بچکیاں بندھ جاتیں۔ دیکھنے والوں کو یقین ہوتا کہ ابھی آپ وفات پا جائیں گے۔

حضرت مخدوم سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی بڑے ہی صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ پیشانی مبارک سے بزرگی کے آثار ہو جاتے تھے، کئی مورخین نے آپ کی اس عظمت کا ذکر بڑے ہی فخر و مباہات سے کیا ہے۔ انہوں نے واضح لفظوں میں لکھا ہے کہ بیشتر کفار و شرکین صرف آپ کے چہرہ مبارک کی زیارت ہی سے توبہ کر کے داخل اسلام ہو جاتے تھے۔ صاحب اخبار الاخبار لکھتے ہیں:

”بسیارے از عصاة و کفار بمشاہدہ جمال و معانیہ کمالش سعادت توبہ النصوحی رسیدند و بشراف ایمان شرف می شدند۔“ (۱)

حضرت مخدوم ثانی کی زندگی انتہائی فرحت و سرور کے عالم میں بسر ہوئی اس لئے امراء و سلاطین سے خوشگوار تعلقات تھے۔ لیکن منصب سجادگی پر رونق افروز ہوتے ہی جہاں اور ساری تبدیلیاں آپ کی زندگی میں رونما ہوئیں وہیں ایک تبدیلی یہ بھی آئی کہ آپ نے سجادہ نشینی کی ذمہ داری سنبھالتے ہی تمام امراء و سلاطین کی صحبت سے کنارہ کش ہو گئے۔ بعض سلاطین نے اس کنارہ کشی پر ناراضگی کا بھی اظہار کیا۔ حدیث الاولیاء کے مصنف لکھتے ہیں:

”نقل ہے کہ جب بعد وفات والد بزرگوار کے سید عبدالقادر ثانی سجادہ نشین ہوئے تو انہوں نے بادشاہوں اور امیروں کی صحبت ترک کر دی اس لئے شاہ دہلی ان سے رنجیدہ ہو گیا اور چاہا کہ سجادہ نشین ان کا بھائی ہو۔ ابھی یہ تجویز عمل میں نہیں آئی تھی کہ حضرت نے فرامین جاگیر و ائمہ و وظائف وغیرہ جو متعلق خانقاہ و فقراء تھے بادشاہ کے پاس بھیج دیئے اور لکھا کہ ہم کو بادشاہی جاگیر و ائمہ کی ضرورت نہیں..... پھر بادشاہ نے ایک بار ہزار التجا کے ساتھ آپ کو بلایا مگر حضرت نے جانے سے انکار کر دیا اور یہ شعر جواب میں لکھ کر ارسال کر دیئے۔

بہ تیغ باب ازیرں باب روئے مشتق نیست
بر آنچہ بر سر مای رود مبارک باد

کے کہ خلعت سلطان عشق پوشیدہ است

بھلے ہائے بہشتی کجا شود دل شاد“ (۱)

اس واقعہ کا ذکر صاحب اخبار الاخیار نے بھی کیا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ اسی طرح کا ایک واقعہ آپ کے جد امجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ بھی پیش آیا تھا۔ سلطان سنجر نے حضرت غوث الاعظم کو لکھا تھا کہ اگر آپ ہمارے پاس تشریف لائیں تو سیستان کی حکومت جس کو ملک نیروز کہا جاتا ہے آپ کی خانقاہ کے لشکر کے لئے وقف کر دی جائے گی۔ تو اس کے جواب میں آپ کے جد امجد نے لکھا تھا:

چوں چتر سنجرى رخ بنعم سياه بود

جز ملک اگر بود ہوس ملک سنجرم

زانکہ یافتم جز از ملک نیم شب

صد ملک نیروز بیک جو نمی خرم (۲)

حضرت مخدوم ثانی کو شکار سے گہرا شغف تھا اس کے لئے آپ نے خاص طور سے شکاری کتے بھی پال رکھے تھے جن سے آپ خصوصی محبت فرماتے۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ آپ کے والد ماجد حضرت سید محمد غوث اوچی کو کسی مرید نے ٹھل کے کپڑے نذر کئے تو انہوں نے اس ٹھل کے کپڑے کو آپ کے پاس یہ کہہ کر بھجوا دیا کہ اس سے اپنا لباس بنوالیں مگر ہوا یہ کہ آپ نے اس ٹھل کے کپڑے سے اپنا لباس بنوانے کے بجائے شکاری کتوں کے لئے جھولیں سلوا دیں جب اس کی اطلاع آپ کے والد ماجد کو ہوئی تو انہوں نے آپ کو بولویا اور ناراضگی کا اظہار کیا۔ جب دن بیت گیا اور رات ہوئی تو خواب میں سیدنا حضرت عبدالقادر جیلانی تشریف لائے اور فرمانے لگے۔

”عبدالقادر فرزند من است تربیت او من می کنم ترا فرزند ان دیگر مستعد تو

ایشاں راتریت کن ز نہار ترابا عبد القادر کارے محبت ایں راجانب ناگور بدرگاہ جد
 رافع توشاہ عبد الوہاب رخصت کن تادین تینن ماتری ازاں موضع گیر۔“ (۱)

(عبد القادر میرا فرزند ہے اس کی تربیت میں کر رہا ہوں۔ تمہارے اور
 دوسرے فرزند ہیں تم ان کی تربیت کرو کبھی عبد القادر سے کوئی کام نہ لینا۔ انہیں
 حضرت شاہ عبد الوہاب کی بارگاہ میں ناگور بھیج دو تاکہ وہاں ان کی ذات سے دین
 اسلام کو سر بلندی حاصل ہو۔)

سیر و شکار سے اس قدر دلچسپی ہوتے ہوئے بھی ایک ایک سے بیزار ہو کر
 کس طرح یاد الہی میں مستغرق ہو گئے۔ اس کی تفصیل سیدنا شیخ عبد الحق دہلوی نے
 اخبار الاخیار اور مفتی غلام سرور نے خزینۃ الاصفیاء میں دی ہے جس کا ماحصل یہ ہے۔

”ایک مرتبہ آپ اوج کے جنگل میں شکار کھیل رہے تھے کہ ایک تیز کو دیکھا
 کہ وہ عجیب و غریب آوازیں نکال رہا ہے اور آہو بکا کے ذریعہ فریاد کر رہا ہے۔ اسی اثنا میں
 ایک فقیر بھی اسی جنگل میں گھومتا ہوا نظر آیا جب اس فقیر کی نظر آپ پر پڑی تو کہنے لگا
 سبحان اللہ ایک روز ایسا بھی آئے گا کہ یہ جوان بھی اسی تیز کی طرح آہو بکا کیا کرے گا۔
 اس فقیر کی باتوں کا آپ پر اس قدر گہرا اثر پڑا کہ اسی وقت وجدانی کیفیت طاری ہوئی اور
 ماسوی اللہ سے بالکل لا تعلق ہو گئے۔ خزینۃ الاصفیاء کے مصنف نے لکھا ہے:

”از درویش ایں سخن بشید تیرے بود کہ بر نشانی دل وے نشست و حالتے
 دست داد کہ دل از ہم تعلق ماسوی اللہ سر و گردید و روز بروز اسباب جذب و آثار
 شوق و انوار محبت بردل فیض منزل وے متاثر و ہازل مخصدہ آخر بجملگی خاطر از دنیا
 ازاں دنیا فارغ ساختہ ہوئی تعالیٰ بیوست۔“ (۲)

آپ کی زندگی کا یہ وہ موڑ تھا جہاں سے آپ دنیاوی آسائش و لذتوں سے
 کنارہ کشی اختیار کر کے پوری طرح ذکر الہی اور فکر مولیٰ میں مستغرق ہو گئے۔ اور
 عبادت و ریاضت الہی میں اشہاک اس درجہ بڑھا کہ لوگ آپ سے بات کرنے کو ترس
 گئے۔ فرائض و سنن کی ادائیگی کے بعد مراقبہ میں مصروف ہو جاتے اور دیر تک یہ

۱۔ عین القلوب العارفين ص ۸۳

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۹

استغراقی کیفیت برقرار رہتی۔ مسجد میں ایک بوریا تھی مراقبہ اور مجاہدہ آپ اسی بوریا پر بیٹھ کر فرمایا کرتے تھے۔ بسا اوقات آپ نے اذان و اقامت بھی کہی ہے اور گھر گھر جا کر نماز کے لئے لوگوں کو خواب غفلت سے بیدار بھی کیا ہے۔ طالبان فیوض و برکات کا آپ کی بارگاہ میں ازدحام رہتا بندگان خدا آپ کا احترام دل سے کیا کرتے تھے۔ امراء و سلاطین کے علاوہ ہزار ہا بندگان خدا نے آپ سے اکتساب فیض کیا ہے۔

مخدوم ثانی حضرت شیخ عبدالقادر ثانی صاحب کشف و کرامت بھی تھے۔ متعدد کرامتیں آپ کی ذات ستودہ صفات سے منظر عام پر آئیں سوانح نگاروں نے آپ سے منسوب کئی کرامتوں کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ جو شخص بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی پریشانیوں کا ذکر کرتا تو اسے آپ کی دعاؤں کے طفیل ضرور راحت ملتی آپ کی اس روحانی عظمت کا ذکر کرتے ہوئے سیدنا شیخ عبدالرحمن دہلوی نے لکھا ہے:

”ایک قوال آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ توبہ کرو اور ستارہ و سارنگی تو زوال، سر منڈالے، فقیر ہو جا، قوال کو تو اس کی توفیق نہیں ہوئی، لیکن اس مجلس میں ایک امیر شخص موجود تھا اس کے دل میں بات تیر کی طرح پیوست ہو گئی وہ فوراً مجلس سے اٹھا باہر گیا سر منڈا لیا اور تمام گناہوں سے توبہ کر کے گریہ و زاری کرنے لگا اور کہنے لگا کہ میرے ایک بھائی گجرات میں تھے میں دیکھ رہا ہوں کہ ان کا جنازہ نکل رہا ہے لوگ انہیں دفن کرنے جا رہے ہیں یہ مقام کشف اس امیر کو آپ کی ادنیٰ توجہ سے حاصل ہوا۔“ (۱)

حضرت سید عبدالقادر ثانی کی والدہ ماجدہ بی بی سعیدہ حضرت شیخ ابوالفتح کی صاحبزادی تھیں اور حضرت ابوالفتح حضرت شیخ ابواسحاق گازرونی کے خواہر زادہ حضرت صفی الدین گازرونی کی اولاد میں سے تھے۔ حضرت صفی الدین گازرونی وہی بزرگ ہیں جنہوں نے مدینۃ الاولیاء اوچہ کی بنیاد رکھی۔ صاحب عین القلوب العارفین نے لکھا ہے:

”شیخ ابواسحاق گزرونی بعد از عطاءِ نعمت خلافت بہ سید معنی الدین قدس اللہ سرہ حکم کردہ کہ برو بر اشترے سوار شو ہر جانب کہ آں شتر رود تو نیز برو و آنجا کہ بہ نشیند مقام مقام ساز چوں بایں جاگہ رسید کہ حالا بریں جائے اچہ شریف موجود است۔ شتر بہ نشست ہما نجا وطن خود ساخت و قصبہ اچہ آباد کرد۔“ (۱)

(شیخ ابواسحاق گزرونی جب سید معنی الدین کو دولت خلافت سے سرفراز فرمایا چکے تو فرمایا کہ ایک اونٹ پر سوار ہو اور جدھر وہ اونٹ جائے ادھر تم بھی جاؤ اور جہاں وہ بیٹھ جائے وہیں تم بود و باش اختیار کر لینا اس وقت جہاں اچہ شہر آباد ہے اونٹ وہیں بیٹھ گیا۔ اسی مقام کو آپ نے اپنا وطن بتایا۔)

اچہ کی سر زمین میں کس قدر لعل و جواہر پوشیدہ ہیں اس کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا۔ اس سر زمین میں ہزاروں اولیائے کرام آسودہ خواب ہیں اور ان کے روحانی فیضان سے ایک عالم مستفیض ہو رہا ہے۔ اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد حضرت مخدوم ثانی نے اسی سر زمین پر سجادہ نشینی کے فرائض انجام دئے۔ پھر اپنے بھائی سید عبداللہ کو منصب سجادگی سپرد کر کے خود ناگور چلے آئے اور یہاں کی ویران خانقاہ کو آباد کیا۔ آپ کے ناگور تھم پھیلنے لانے کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پورے علاقے میں پھیل گئی۔ حسب سابق لوگ جوق در جوق اکتساب فیض کے لئے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ ہندو مسلمان سب آپ کی بارگاہ میں آتے اور یکساں طور پر قادری فیضان سے سرشار ہوتے۔ صاحب عین القلوب العارفین نے راحت الواصلین کے حوالے سے ایک واقعہ نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں:

”لو یہ یادری (ناگور کے علاقہ میں ایک بستی ہے) میں قوم راجپوت میں مکھا سنگھ بن جت سنگھ نامی ایک شخص رہتا تھا اللہ تعالیٰ نے اسے دولت و ثروت کے علاوہ آسائش کی تمام چیزیں اسے دی تھیں مگر اس کے گھر میں کسی چیز کی کمی تھی تو وہ اولاد کی کمی جو بھی بچہ اس کے گھر میں پیدا ہوتا وہ مرضی سوئی کے مطابق لقمہ اجل بن جت کے بعد دیکر اس نے سات شادیاں کیں مگر ہر بیوی کے ساتھ یہی حادثہ ہوتا۔ جو بھی بچہ پیدا ہوا۔ وہ لقمہ اجل بن گیا۔ اپنے عقیدے کے مطابق

تمام دیوبنی، دیوتاؤں سے اس نے اپنی پریشانی بیان کی مگر اسے کہیں کامیابی نہ ملی۔ ایک دن اس نے خواب دیکھا کہ ایک شخص سبز گھوڑے پر سوار ہو کر میرے گھر آیا ہے اس کی آمد سے پورا گھر جھنجھوڑ بن چکا ہے اور وہ شخص مجھ سے کہہ رہا ہے۔ اے مکھا سنگھ تو اپنے خدا سے کس قدر بیگانہ اور لاپرواہ ہو گیا ہے۔ تمہاری اولاد زندہ بچے تو کیوں کر؟ اٹھ اور ناگور جا کر حضرت غوث مجددی قطب ربانی سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کے فرزند جگر پیوند حضرت عبدالقادر ثانی کا دامن مضبوطی سے تھام لے ان کی دعاؤں سے تجھے تیرا مقصود مل جائے گا۔ مکھا سنگھ نے حالت خواب ہی میں دریافت کیا کہ آپ کون ہیں تو انہوں نے فرمایا میں ایک فقیر ہوں اور خدا کے حکم سے یہی بشارت دینے کی خاطر تیرے گھر آیا ہوں۔ صبح ہوتے ہی اپنی بیویوں کو ہمراہ لے کر ناگور چلے جاؤ اور ان کے قدموں میں سر ڈال کر اپنی پریشانیاں بیان کر دو۔

مکھا سنگھ کا بیان ہے کہ اس فقیر نے جس طرح خواب میں بتایا تھا، دن کے اجالے میں میں نے اسی طرح کیا۔ اپنے خاندان کے تمام لوگوں کے ساتھ یوم چہار شنبہ ۹۰۶ھ / ۱۵۰۰ء کو ناگور گیا سیدنا عبدالقادر ثانی کی خدمت میں حاضری دی اور اپنی پریشانیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا:

اے غوث پاک کے فرزند دلہند سات عورتیں میری نکاح میں آئیں مگر کسی عورت کا کوئی بچہ ولادت کے بعد زندہ نہ بچ سکا۔ پیدا ہوتے ہی تمام بچے لقمہ اجل بن گئے اگر آپ کی توجہ خاص اور نظر عنایت سے مجھے اپنے مقصد میں کامیابی مل جائے تو زندگی بھر میں آپ کا غلام رہوں گا۔ مجھے غوث پاک کا صدقہ عطا ہو میں وعدہ کرتا ہوں کہ جب تک میری زندگی رہے گی میں اس آستانہ کا چادریں کش رہوں گا۔

یہ سننے کے بعد سیدنا عبدالقادر ثانی نے فرمایا:

اے مکھا سنگھ تو خداوند تعالیٰ کو وعدہ لا شریک سمجھ اور ان کے پیارے پیغمبر احمد مختار صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے دل سے صحیح و سچا تسلیم کر لے اور پہلا فرزند جو تیرے گھر میں پیدا ہو اسے تو میرے حوالے کر دے۔ اگر یہ تمام شرطیں تجھے منظور ہیں تو میں تیرے حق میں دینا کر رہوں، خدا کی ذات سے مجھے بھرپور امید ہے کہ تجھے کامیابی ضرور ملے گی۔ مکھا سنگھ نے کہا میں نے اپنی تمام باتیں دل و

جان سے منظور ہیں۔ پھر آپ نے مراقبہ فرمایا، نظر لوح محفوظ پر مگنی، تھوڑی دیر بعد آنکھ کھولی اور ارشاد فرمایا خالق کائنات جل مجدہ تیری پانچ بیویوں سے تجھے پچیس لڑکے اور باقی دو بیویوں سے پانچ لڑکیاں عطا کرے گا۔ لیکن یہ یاد رہے کہ جو فرزند تو میرے سپرد کرے گا وہ اللہ کے مخصوص بندوں میں سے ہوگا۔

پھر عبدالقادر عانی نے مکھاسنگھ کی پہلی پانچ بیویوں کو پانچ عدد خرمادے کر کھانے کا حکم دیا اور باقی دو بیویوں کو کالی مرچ دے کر فرمایا اسے کھالو پھر فرمایا کہ اے مکھاسنگھ اب گھر جاؤ اور دیکھو خدا کی قدرت کا ظہور کب اور کس شکل میں ہوتا ہے۔

مکھاسنگھ گھر گیا چند ماہ گزرنے کے بعد اس کے گھر میں ایک لڑکے کی ولادت ہوئی۔ پورے خاندان میں خوشی کے چراغ چل گئے۔ اس بچے کا خاندانی نام نتھاسنگھ رکھا گیا۔ پورے خاندان کے لوگ اس بچے کو سیدنا عبدالقادر عانی کی خدمت میں لائے اور حسب وعدہ آپ کے حوالے کر دیا۔ اس کرامت کو دیکھ کر خاندان کے تمام لوگ حلقہ نجوش اسلام ہو گئے۔ قبول اسلام کے بعد مکھاسنگھ کا اسلامی نام دین محمد اور نتھاسنگھ کا نام محمد عارف رکھا گیا۔ اور عرفیت کے طور پر میاں نتھاکہہ کرپکارا جانے لگا۔

محمد عارف عرف میاں نتھاکہہ کو آپ نے ایک کمرہ میں بند کر دیا۔ اور خود بھی اسی کمرہ میں عبادت الہی میں مصروف ہو گئے۔ اکیسویں دن گزرنے کے بعد جب انہیں کمرہ سے باہر نکالا اور توجہ خاص فرمائی تو ان پر چودہ طبق روشن ہو گئے۔ پھر انہیں مخاطب کر کے فرمایا:

اے محمد عارف اب کمرہت کس کر جنگل و بیابان میں چلے جاؤ اور وہیں عبادت و ریاضت میں مصروف ہو جاؤ اور اس توجہ اور انبھاک کے ساتھ عبادت کرو کہ جلد ہی تمہارا شمار مقررین بارگاہ الہی میں ہونے لگے۔

محمد عارف اپنے مرشد کی اجازت سے ناگور سے مغرب سمت چل پڑے جب ایک فرخ یعنی تین میل کے فاصلے پر پہنچے تو ان کی نظر ایک کنکریلی زمین پر پڑی اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ چٹائی اور وضو کالو نما زمین پر رکھا ہی تھا کہ غیب سے ایک آواز کان کے پردہ سے نکلئی

”اے محمد عارف خداوند کریم نے تجھے اسی زمین سے پیدا کیا ہے اور اسی زمین میں تجھے رکھے گا یعنی تمہارا اصرار اسی سرزمین پر بنے گا۔“

محمد عارف اسی نجیبی ندا سے بہت خوش ہوئے اور خوش ہو کر فرمایا "الحمد للہ میں اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا ہوں"

راحت القلوب الواصلین کے مصنف لکھتے ہیں کہ انہوں نے مستقل طور پر وہیں سکونت اختیار کر لی، پردہ فرمانے کے بعد وہیں دفن ہوئے گوردھن ساگر نامی تالاب کے مغرب جانب آپ کا حزر مقدس ہے۔" (۱)

منزل مقصود پر پہنچنے کے بعد شیخ محمد عارف کا معمول یہ تھا کہ وہ عبادت و ریاضت اور مجاہدہ نفس کا روز و شب کے بیشتر لمحات بسر فرماتے دن بھر روزہ رکھتے۔ شام کے وقت درخت کے چٹوں سے روزہ افطار فرماتے اور رات شروع ہوتے ہی عبادت الہی میں مصروف ہو جاتے۔ آپ کی مسلسل عبادت و ریاضت کے باعث وہ سرزمین، انوار و تجلیات کا مرکز بن گئی۔ آپ کے والد دین محمد (مکھا سنگھ) اپنا وطن چھوڑ کر پورے خاندان سمیت آکر وہیں آباد ہو گئے وہ سرزمین کچھ اس قدر پرکشش بن گئی کہ دیکھتے ہی دیکھتے وہ پورا علاقہ بندگان خدا سے آباد ہو گیا۔ لوگوں نے وہاں مکانات بنوائے اور زراعت کا پیشہ اختیار کیا۔ آج وہی سرزمین قصبہ "باسنی" کے نام سے مشہور ہے۔ باشندگان باسنی پر بزرگان دین بطور خاص شیخ محمد عارف کا فضل نمایاں ہے۔ راقم السطور نے اس قصبہ کی زیارت کی ہے اور وہاں کی عالی شان مسجد میں دو رکعت سجدہ نیاز مندی بھی ادا کیا ہے۔

حضرت شیخ محمد عارف نے جلد ہی کثرت مجاہدہ اور ریاضت سے ایک مخصوص مقام حاصل کر لیا۔ یقیناً وہ عارف باللہ تھے اور ولایت کے عظیم منصب پر فائز تھے۔ آپ کا در دولت ہمیشہ پریشان حال لوگوں کے لئے کھلا رہتا تھا۔ آپ کی بارگاہ میں گونگوں کو گویائی، اندھوں کو بینائی اور کفار و شرکین کو دولت ایمان سے سرفراز ہوتے دیکھا گیا۔ مرشد سے گہری عقیدت تھی جب آپ کے مرشد کا وصال ہو گیا تو آپ کے دل و دماغ پر اس کا گہرا رنج ہوا اور اس رنج کی تاب نہ لا کر خود بچیس یوم بعد اللہ کے پیارے ہو گئے۔

۱۔ عین القلوب الواصلین ص ۱۰۱

پانچویں رمضان المبارک ۱۹۰۷ء بروز دو شنبہ طلوع آفتاب کے بعد ولادت ہوئی تھی اور ۱۳ محرم الحرام ۱۹۶۳ء کو بروز جمعہ صبح صادق کے وقت وصال ہوا۔

شیخ محمد عارف کے دوسرے بھائی جو مکھا سنگھ کی پانچ بیویوں سے پیدا ہوئے تھے ان کے اسلامی نام کی فہرست صاحب عین القلوب العارفین نے اس طرح دی ہے:

”مکھا سنگھ کی بیوی کثیر کا نام ”فاطمہ“ جلاؤ کا نام ”علیہ“ تنہی کا نام ”آمنہ“ چھوٹان کا نام ”منورا“ امران کا نام ”خدیجہ“ کستوران کا نام ”زینب“ اور خوشحالان کا نام ”جنت“ رکھا گیا۔

اور ان بیویوں سے حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کی دعاؤں کی برکت سے جوڑ کے پیدا ہوئے ان کے اسماء اس طرح رکھے گئے۔

محمد عارف، آدم، ابراہیم، اسماعیل، اسحاق، سلیمان، داؤد، موسیٰ، عیسیٰ، عمر، عثمان، عبداللہ، عبدالرحمن، ہدایت اللہ، یعقوب، احمد، عبدالکریم، عبداللطیف، عبدالقادر، محمد اعظم، عبدالجبار، عبدالستار، عبدالغفور، محمد یسین، عبدالرزاق“ (۱)

حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی کی پوری زندگی کرامت اور خرق عادات سے عبارت ہے۔ جس کثرت کے ساتھ آپ کے جد امجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے کرامتوں کا ظہور ہوا اسی کثرت کے ساتھ آپ کی ذات والا صفات سے بھی خرق عادات کا صدور ہوا۔ سطور بالا میں دو ایک واقعہ کا ذکر ہوا۔ دیگر کرامتوں کی تفصیل آپ سے متعلق دیگر کتب سوانح میں دیکھی جاسکتی ہے۔ بغداد معلیٰ سے فیوض و برکات حاصل کرنے کے بعد جب اپنے جد امجد حمیدنا

عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے آستانہ کو آباد کرنے اور مریدین و معتقدین کو فیوض و برکات کی دولت تقسیم کرنے کی غرض سے جب آپ ناگور آرہے تھے تو دیکھا کہ گجرات میں دو بھائی آپس میں برسر پیکار ہیں۔ دونوں کی فوجیں آمادہ جنگ

ہیں۔ یہ دلخراش منظر دیکھ کر آپ سے نہ رہا گیا۔ آپ نے ان دونوں کے معاملات میں مداخلت کی ان دونوں بھائیوں میں سے ایک کا نام عزیز الدین اور دوسرے کا نام شمس الدین تھا۔ آپ نے موخر الذکر سے فرمایا کہ اگر حکومت و جاہ کی خاطر یہ جنگ لڑی جا رہی ہے تو تم میرے ساتھ چلو میں تمہیں اپنے شہر ناگور کا حکمران بنا دوں گا۔ آپ کی اس صلح کن گفتگو سے دونوں بھائی بہت متاثر ہوئے۔ دونوں نے انتہائی ادب و احترام کے ساتھ آپ کے مقدس ہاتھوں پر توبہ کیا اور بیعت و ارادت سے مشرف ہوئے۔ شمس الدین کو ساتھ لے کر آپ ناگور آگئے۔ ناگور پہنچنے کے بعد آپ نے شمس الدین سے فرمایا:

”الحال من ترا (والی) ناگور گردانیدم و خلعتے از دہلی برائے تومی طلسم“ (۱)

(اس وقت میں صوبہ ناگور کا تجھے مگر اس نامزد کر رہا ہوں اور تمہارے لئے شاہی جوڑا دہلی سے منگوا رہا ہوں۔)

صاحب عین القلوب العارفين لکھتے ہیں کہ شمس الدین کو صوبہ ناگور کی ذمہ داری سپرد کئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ بادشاہ دہلی کی طرف سے ان کے لئے شاہی جوڑا آ گیا۔ اور اس طرح شمس الدین باضابطہ ناگور کے والی مقرر ہو گئے۔

شمس الدین خاں بڑے متقی و پرہیزگار تھے۔ شیخ عبدالقادر ثانی کی ان کے دل میں بڑی عزت تھی۔ آپ نے اپنے شیخ ہی کی زندگی میں ایک روضہ کی تعمیر فرمائی اور یہ کہا کہ جب میرے مرشد اس دار فانی سے دار باقی کی طرف کوچ کریں گے تو مرشد کا جسد مبارک اسی میں دفن کیا جائے گا۔ اسی کے متصل شمس الدین نے ایک بڑا حوض بھی کھدوایا تھا جس کا نام انہوں نے اپنے نام کی مناسبت سے شمس تالاب رکھا تھا۔ اس تالاب کی راقم السطور نے زیارت کی ہے اسی تالاب کے مغربی سمت حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان سے متصل ہی حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کا مزار ہے جہاں بلا تفریق مذہب و ملت ہندو مسلمان آکر جبین عقیدت خم کرتے ہیں۔

سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی کے روضہ مقدس کے بائیں جانب ٹمس الدین خاں والی ناگور نے جو اپنی ابدی آرام گاہ تیار کروائی اور اپنے خویش و اقارب کو وصیت کر دی کہ جب میری روح قفسِ غضری سے پرواز کر جائے تو مجھے اسی گنبد کے زیر سایہ دفن کیا جائے۔ کتب تواریخ میں ”کالا گنبد“ کے نام سے اس کا ذکر ملتا ہے۔ والی ناگور ٹمس الدین خاں کا دو سال ۲ شعبان المعظم ۹۵۰ھ / ۱۵۴۳ء کو ہوا اور حسب وصیت اپنے تیار کردہ مقبرہ میں دفن ہوئے۔

درگاہ بڑے پیر میں آستانہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے قریب ایک قدیم مسجد بھی ہے جس کے بارے میں مصنفین کا خیال ہے کہ اس کی تعمیر حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے دور حیات میں ہوئی اور آپ نے ہی اس مسجد کی بنیاد رکھی۔ اس مسجد میں ایک قدیمی طغرا بھی ہے جس میں اس مسجد کی بنا کے تعلق سے تفصیلات کندہ ہیں۔ یہ طغرا اتنا پیچیدہ اور غیر واضح ہے جو بدقت تمام بھی نہیں پڑھا جاسکا۔ اس طغرے میں کیا لکھا ہے اس کی صراحت جواہر الاعمال کے مصنف نے اس طرح کی ہے:

”بناشد این مسجد روضہ اول در عہد دولت خاں الاعظم و خاقان المعظم خاں فیروز صالح خانی بتوفیق الرحمانی دلیل الكل بنہاد شاہ عبدالقادر ثانی قدس سرہ من العشر الشهر رجب المرجب قدرہ سنۃ ستہ سبعمائة“

صاحب جواہر الاعمال کے بقول طغرے کی اس عبارت سے درج ذیل دو باتوں کا علم ہوتا ہے۔

- ۱۔ دولت خاں کے عہد حکومت میں اس مسجد کی تعمیر ہوئی۔
 - ۲۔ ۷۰۶ھ میں سیدنا عبدالقادر ثانی نے اس مسجد کی بنیاد رکھی۔
- لیکن جب اس عبارت کی تطبیق تاریخی حقائق سے کی جاتی ہے تو معاملہ بالکل اس کے برعکس نظر آتا ہے کیوں کہ حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کی ولادت ۸۶۱ھ / ۱۴۵۷ء میں ہوئی۔ اور دولت خاں کی حکومت کا زمانہ ۱۷۱۶ء ہے۔ ایسی

صورت میں یہ کسی طرح باور نہیں کیا جاسکتا ہے کہ سیدنا عبدالقادر ثانی کے ہاتھوں اس مسجد کی بنیاد رکھی گئی ہوگی۔ میری تحقیق کے مطابق اس مسجد کی تعمیر سیدنا عبدالقادر ثانی کے والد ماجد کے دوران قیام ناگور میں ہوئی۔ آپ کے والد ماجد سید محمد غوث گیلانی اوچی مدتوں ناگور میں رہے۔ اس دوران فیضان قادریت سے ایک عالم کو سیراب کیا۔ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالیٰ کے مقرب بندے جہاں کہیں ہوتے ہیں، سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کی عبادت و ریاضت کے لئے خانہ خدا کی تعمیر کرتے ہیں۔ میرے اس خیال کی تائید صاحب خزینۃ الاصفیاء کی اس عبارت سے ہوتی ہے جس میں انہوں نے لکھا ہے کہ سید محمد غوث گیلانی اوچی رحمۃ اللہ علیہ ناگور تشریف لائے۔ مدتوں قیام کیا اور ایک مسجد کی تعمیر فرمائی۔ مصنف کتاب سید محمد غوث گیلانی الحسنى الحکیمی الاوچی کے حالات میں لکھتے ہیں:

”و مدتے در ناگور سکونت ساخت در در آنجا مسجدے تعمیر فرمود“ (۱)
 (مدتوں ناگور میں قیام کیا اور وہاں ایک مسجد کی تعمیر فرمائی۔)

قاضی رحمن بخش نے افاضات حمید میں اس مسجد کے تعلق سے اپنا ایک جداگانہ نقطہ نظر پیش کیا ہے۔ ان کے خیال کے مطابق اس مسجد کی تعمیر شمس الدین دندانی نے کرائی ہے۔ شمس الدین دندانی کون تھا، اسے یہ سعادت کس طرح حاصل ہوئی اس تعلق سے مصنف کتاب لکھتے ہیں:

”یہ شہزادہ ایران تھا، جس وقت پیدا ہوا دانت موجود تھے۔ منجموں نے اس مولود کو شاہ ایران کے حق میں شخص قرار دیا، اس لئے بادشاہ نے بخرش پرورش اس کو شمس الدین التمش کے پاس ہندوستان بھیج دیا۔ شمس الدین التمش نے ناگور اس کو جاگیر میں دے دیا جس سے وہ ناگور رہنے لگا۔ شمس تالاب اور اس پر مسجد و قدرے عمارت قلعہ ناگور اس نے بنائی۔“ (۲)

ضیاء الدین دیسائی نے اپنی کتاب Published Muslim Incriptions of Rajasthan نمبر شمار 384 میں اس مسجد کے تعلق سے

جو کچھ بھی لکھا ہے اس سے بھی یہی اندازہ ہوتا ہے کہ اس مسجد کی تعمیر نویں صدی ہجری میں ہوئی۔ البتہ انہوں نے اتنی ضرور وضاحت کی ہے کہ بادشاہ فیروز خاں کے زمانے میں اس کی تعمیر مکمل ہوئی۔ انہوں نے لکھا ہے:

”یہ مسجد درگاہ بڑے پیر صاحب کے ایک کنارے ہے۔ ۱۲/ربیع الثانی ۹۰۰ھ
 ۱۸/اپریل ۱۳۹۵ء میں اس کی تعمیر بادشاہ فیروز خاں کے زمانے میں ہوئی۔“ (۱)

ضیاء الدین دیبائی نے فیروز خاں نامی جس بادشاہ کا ذکر کیا ہے وہ بادشاہ نہیں بلکہ والی ناگور شمس خاں کا بیٹا تھا نویں صدی ہجری میں جن سلاطین نے تخت دہلی کو زینت بخشی ان کے اسمائے گرامی ترتیب وار اس طرح ہیں۔ ان میں کہیں فیروز خاں نامی کسی بادشاہ کا ذکر نہیں ملتا۔

ناصر الدین محمد شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۸۹/۵۷۹۲	وفات	۱۳۹۳/۵۷۹۶
علاء الدین سکندر شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۹۳/۵۷۹۶	وفات	۱۳۱۳/۵۸۱۵
ناصر الدین محمود شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۹۳/۵۷۹۶	وفات	۱۳۱۲/۵۸۱۵
دولت خاں	سنہ جلوس دہلی	۱۳۱۳/۵۸۱۶	وفات	۱۳۱۳/۵۸۱۷
خضر خاں	سنہ جلوس دہلی	۱۳۱۳/۵۸۱۷	وفات	۱۳۲۱/۵۸۲۳
سمرقندین بابر الفتح مہلک شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۲۱/۵۸۲۳	وفات	۱۳۲۳/۵۸۲۷
سلطان محمد شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۲۳/۵۸۲۷	وفات	۱۳۳۵/۵۸۳۹
سلطان علاء الدین عالم شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۲۳/۵۸۲۷	وفات	۱۳۷۸/۵۸۸۳
سلطان بلبول لودھی	سنہ جلوس دہلی	۱۳۵۱/۵۸۵۵	وفات	۱۳۸۸/۵۸۹۳
سلطان سکندر	سنہ جلوس دہلی	۱۳۸۸/۵۸۹۳	وفات	۱۵۱۷/۵۹۳۳

ان تاریخی حقائق کی روشنی میں یہی کہا جاسکتا ہے۔ یہ مسجد بہت قدیم ہے اس کی بنیاد حضرت سیدنا عبد القادر جیلانی کے والد ماجد حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچھی کے مقدس ہاتھوں دولت خاں کے عہد حکومت میں ایک اندازہ کے مطابق ۱۰ ربیع

1- Z. A. Desai Published Muslim Inscription of Rajasthan P 122. 1971

المرجب کو رکھی گئی۔

جو اہل الاعمال کے مصنف نے حضرت سیدنا عبدالقادر جانی کے فضائل و مناقب پر مشتمل جو خراج عقیدت پیش کیا ہے اس میں آستانہ سیدنا عبدالوہاب، شمس تالاب کے علاوہ اس ارض مقدس میں آرام فرما دیے بزرگان دین کا بھی تذکرہ ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

اے کہ درگاہ بلندت آفتاب انور است
 لطف انعام تو دائم گرہاں رار ہیر است
 شاہ عبدالقادر ثانیست کردہ حق خطاب
 جد تو شاہ رسول ہم علی صفا است
 از اجازت مردمانی آمد این فرخندہ نام
 شاہ عبدالوہاب فرزند عبدالقادر است
 آنکہ عبدالقادرے صالح جدت بنام
 آنکہ بخشش ہر دلی راروز محشر بر سر است
 شمس زیر مقدمت کردست جائے خود مدام
 او قنادہ بردرت خورشید ماہ و اختر است
 زیر درگاہ بلند ہست حوض خوش نما
 خانقاہ جنت است آن چشمہ حوض کوثر است
 ہر منارش از بلندی رہ نماید بر سماء
 بانگ آوازش چنان کز عرش و کرسی برتر است
 یارب این درگاہ عالی پاد اعلیٰ تر مقام
 زانکہ اصل خاندان شاہ عبدالقادر است
 خاک درگاہ تو پادار مندداں رادو است
 درد و عالم کس ندارد چون تو پلوی رہبر است (۱)

۱۔ جو اہل الاعمال میں موجود ہے۔
 marfat.com

اس طرح نثر و نظم میں متعدد سوانح نگاروں نے آپ کے فضائل و مناقب قلم بند کئے ہیں۔ ذیل میں اس زریں سلسلہ کا اختتام اس عبارت پر کیا جا رہا ہے جس کا ذکر صاحب تحفۃ الابرار نے کیا ہے۔

”چونکہ بولایت باطن و ارث حقیقی حضرت غوث الاعظم کے تھے، لہذا انتخاب سید عبدالقادر ثانی مخاطب ہوئے۔ فضائل آپ کے بہت کچھ مطولات میں درج ہیں اس مختصر میں صرف اسی پر اکتفا کیا گیا ہے۔“ (۱)

سوانح کی مستند کتابوں سے یہی پتہ چلتا ہے کہ آپ کا وصال ۷۸ سال کی عمر میں ۱۸ ربیع الاول ۹۳۰ھ مطابق ۱۵۳۳ء کو ہوا۔ اور تاگور راجستھان میں مدفون ہوئے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

عبد قادر ولی ثانی	مقتدا پیر سید معصوم
طرفہ مشکل کشائے عالم شد	سال تولید آں ”ولی مرقوم“
میر مخدوم گو پتر حیلش	ہم بخواں ”ماہ علم دیں مخدوم“
”شاہ خلد“ ست و ”رہنمائے خلد“	گر کئی سال رحلتش معلوم (۲)

سنہ وفات کے سلسلے میں ایک دوسری روایت بھی ملتی ہے جس کا ذکر صاحب عین القلوب العارفين نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”چونکہ سن شریف آں مخدوم سید عبدالقادر ثانی قدس سرہ وہ ہشتاد سال در رسید و ہم ماہ ذی الحجہ سنہ نہ صد و سی و نہ بود وفات یافت و بعضی نہ صد و چہل بہمی گویند“

(چونکہ سید عبدالقادر ثانی کی عمر شریف کل ۸۰ سال تھی۔ اس لئے یہ کہا جاسکتا ہے کہ آپ کی وفات ماہ ذی الحجہ ۹۳۹ھ میں ہوئی۔ بعض لوگوں نے ۹۳۰ھ لکھا ہے۔)

۱۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول ص ۱۲۱

۲۔ عین القلوب العارفين ص ۱۰۷

۹۔ حضرت سیدنا عبدالرزاق قادری

حضرت سیدنا عبدالرزاق گیلانی حضرت مخدوم عبدالقادر ثانی کے فرزند ارجمند تھے۔ علم و عمل اور جود و سخا میں یکتائے روزگار تھے۔ باب ولایت میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ آپ کے فضائل و مناقب کا ذکر کرتے ہوئے شیخ عبدالحق دہلوی نے لکھا ہے:

”صاحب فضائل و مناقب و مفاخر ہمت عالی داشت و شان عظیم“ (۱)

والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد آپ ہی صاحب سجادہ ہوئے اور فیضان قادریت سے ایک خلقت کو سیراب کیا جس وقت آپ کے والد ماجد کا وصال ہوا اس وقت اخبار الاخیار اور خزینۃ الاصفیاء کی روایت کے بموجب ناگور، اور عین القلوب العارفین کی روایت کے مطابق آپ لاہور میں تھے اور یہ اختلاف روایت اس لئے ہے کہ جن لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ سیدنا عبدالقادر ثانی کا وصال لاہور میں ہوا ان کے بموجب آپ ناگور اور جن لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ ان کا وصال ناگور میں ہوا ان کی روایت کے مطابق آپ لاہور میں تھے۔ بہر حال ناگور رہے ہوں یا لاہور جیسے ہی آپ کو اپنے والد ماجد کی رحلت کی خبر ملی چل پڑے۔ مگر اس وقت وہاں پہنچے جب سب کچھ ہو چکا تھا۔ وصیت کے مطابق لباس خرقہ پہنا اور منصب سجادگی پر رونق افروز ہو گئے۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء لکھتے ہیں:

”بوقت رحلت نوانت رسید بعد از چند روز تشریف آورد و بحکم والاب لباس

خرقہ و اجازت خلافت و نعمت مشیت شرف شد“ (۲)

والد ماجد کی وفات کے وقت پاس نہ رہنے اور بعد میں آکر منصب سجادگی کو زینت بخشے کا ذکر صاحب تحفۃ الابرار نے بھی کیا ہے۔

”شیخ عبدالرزاق گیلانی بوقت رحلت والد بزرگوار خود ناگور تشریف رکھتے

تھے وہاں سے آکر سجادہ نشین خلافت ہوئے۔“ (۱)

آپ کے والد ماجد سیدنا عبد القادر ثانی کا وصال ناگور میں ہوا یا لاہور میں، اس تعلق سے سطور بالا میں اجمالی ذکر گزر چکا ہے وفات کے وقت شیخ عبدالرزاق کہاں تھے یہ ضرور توجہ طلب ہے۔ آثار و قرائن سے تو یہی اندازہ ہوتا ہے کہ آپ لاہور میں تھے اور بعد میں آکر آپ نے خرقہ خلافت پہنا اور مسند سجادگی کو زینت بخشی۔ اس کا تفصیلی ذکر صاحب عین القلوب العارفین نے صفحہ ۱۰۸ پر کیا ہے۔

۱۵ جمادی الاخریٰ ۹۶۲ھ / ۱۵۵۵ء کو وصال ہوا، شہر ناگور میں درگاہ بڑے پیر

میں اپنے والد ماجد کے روضہ کے اندر جانب شرق مدفون ہوئے۔ (۲)

آپ کے مدفون کے تعلق سے صاحب جواہر الاعمال نے بھی یہی نظریہ پیش کیا ہے:

”حضرت سید عبدالقادر ثانی حضرت سید عبدالرزاق ہر دو ولی بزرگ در میان یک قبر اندواز طرف مغرب قبر مبارک حضرت سید عبدالقادر ثانی سنت و از طرف مشرق مزار مبارک حضرت سید عبدالرزاق اندر شہر ناگور۔“ (۳)

(ناگور میں حضرت سید عبدالقادر ثانی اور حضرت سید عبدالرزاق دونوں بزرگ ایک ہی گنبد کے اندر آرام فرما ہیں۔ جانب مغرب سیدنا عبدالقادر ثانی اور جانب مشرق سیدنا عبدالرزاق کا مزار مبارک ہے۔)

۱۰۔ حضرت سیدنا حامد گنج بخش گیلانی

آپ حضرت سیدنا عبدالرزاق گیلانی کے فرزند تھے۔ والد ماجد کی وفات کے بعد آپ ہی زیب سجادہ ہوئے۔ انتہائی خلیق اور متمحل مزاج تھے۔ فضل و کمال اور کشف و کرامت میں آپ یکتائے زمانہ تھے۔ فیاضی اور سخاوت میں اس دور میں

۱۔ تذکرۃ الابرار ص ۱۶

۲۔ عین القلوب العارفین ص ۱۰۸

۳۔ جواہر الاعمال ص ۱۰۸

آپ کا کوئی ہمسرنہ تھا۔ دنیاوی دولت و ثروت بھی آپ کے پاس کچھ کم نہ تھی۔ مگر اس کے باوجود اتنی دولت آپ کے پاس کبھی نہیں رہی کہ آپ پر زکوٰۃ فرض ہو۔ شرائط و جوب پائے جانے سے قبل ہی راہ خدا میں دولت خرچ کر دیا کرتے تھے۔ شیخ عبدالحق دہلوی لکھتے ہیں:

”متاع دنیاوی از ہر قسم کہ تصور کنند قسط وافر اورا حاصل بود لیکن ہر نما ملک نصاب نامی کہ شرط وجوب زکوٰۃ باشد نشدہ“ (۱)

سید حامد گنج بخش اپنے دور میں صوفیائے کرام کے مقتدا تھے۔ آپ کو جو روحانی عظمت حاصل تھی۔ اسے جیٹہ تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء نے آپ کے جن محاسن و کمالات کا ذکر کیا ہے بعد کے تمام مصنفین نے تقریباً اسی کا اعادہ کیا ہے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے جو خوبیاں شمار کرائی ہیں۔ ذیل میں اسی کا ذکر کیا جا رہا ہے۔

”بزرگ عالی شان و رفیع الکان مقتدائے اولیاء مظہر انوار کبریا صاحب تصرف و کرامت والی ولایت و عظمت بود ہمت عالی و مقام بس بلند داشت۔“ (۲)

(عالی شان بزرگ، عظیم المرتبت، اولیا کے مقتدا، انوار ربانی کے مظہر، صاحب تصرف ولایت و عظمت کے والی، بلند ہمت اور عظیم رتبہ کے حامل تھے۔) روحانیت اور فقر کے جس منصب پر آپ متمکن تھے اس کا ذکر اکثر مصنفین

نے اپنی تصانیف میں کیا ہے۔ مرزا محمد اختر تذکرہ اولیائے ہند میں لکھتے ہیں:

”آپ مرید و سجادہ اپنے والد کے تھے، نیز صاحب ولایت کہ فقر میں رتبہ بلند رکھتے تھے۔ اپنے وقت کے شیخ زمن کہلاتے تھے۔“ (۳)

سید حامد گنج بخش گیلانی کے در کی گدا کی بیشتر امراء و سلاطین اور شاہان وقت نے کی ہے وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ کی بارگاہ میں جبین عقیدت خم

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۹۷

۲۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول ص ۱۳

۳۔ تذکرہ اولیائے ہند ص ۱۳

کرتے اس دور میں جتنے بادشاہ گزرے ہیں تقریباً سب نے آپ کے در پر جمیں سائی کی ہے۔ تختہ الابرار کے مصنف رقم طراز ہیں:

”آپ فرزند و خلیفہ حضرت سید عبدالرزاق بن سید عبدالقادر جانی ہیں۔ بادشاہان وقت آپ کے دروازہ کی خاک روٹی کو تاج افتخار سمجھتے تھے۔ تمام عمر یاد خدا اور کار خدا میں صرف فرمائی اور ہدایت خلق میں مصروف رہے۔“ (۱)

آپ کی شخصیت منبع کمالات اور مجمع فضائل و محاسن کے علاوہ شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت کا سنگم تھی جو شخص بھی آپ کی بارگاہ میں اکتساب فیض کے لئے آتا مالامال ہو کے جاتا۔ ہزار ہا افراد آپ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر مراتب کمال کو پہنچے ہیں۔ حدیثہ الاولیاء میں ہے۔

”یہ حضرت بڑے بزرگ صاحب شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت تھے۔ ہزاروں خادم حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر مراتب تکمیل کو پہنچے بادشاہ وقت بھی ان کی آستیاں بوسی کو اپنا افتخار سمجھتے تھے۔“ (۲)

ایک عرصہ تک آپ نے ناگور میں رہ کر قادریت کے فیضان سے تشنگان بادۂ معرفت کو سیراب کیا پھر اچانک نہ جانے کونسی ایسی ضرورت پیش آگئی جس کے سبب اوچہ لاہور جانا پڑا۔ مشائخ قادریہ ناگور اور بزرگان قادریہ اوچہ کے درمیان خاندانی روابط رہے ہیں اس لیے ان حضرات کے درمیان آمد و رفت کا سلسلہ برابر رہا۔ اس خاندانی تعلقات کا ذکر اکثر سوانح نگاروں نے کیا ہے۔ بہر حال سید حامد تنج بخش جب ناگور سے اوچہ کے لئے روانہ ہوئے تو اثنائے سفر آپ کی ملاقات شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی خانقاہ کے صاحب سجادہ مخدوم جانی حضرت شیخ بہاء الدین سے ہو گئی۔ پھر کیا ہوا صاحب عین القلوب العارفین کی زبانی سنئے:

”بظاہر خود آورد کہ بسلسلہ حضرت شیخ الاسلام ارتباط کم و دست ثابت ہے حضرت شیخ بہاء الدین دہم۔“ (۳)

۱۔ تختہ الابرار ص ۱۶

۲۔ حدیثہ الاولیاء ص ۳۳

۳۔ عین القلوب العارفین ص ۱۱۰

(دل میں خیال پیدا ہوا کہ شیخ الاسلام کے سلسلہ میں داخل ہو جاؤں اور شیخ بہاء الدین کے دست حق پرست پر بیعت کر لوں۔)

دل میں یہ خیال آیا ہی تھا کہ رات خواب میں آپ نے اپنے دادا سیدنا عبدالقادر ثانی کو دیکھا وہ فرما رہے تھے:

”اے سید حامد تم کس کے لڑکے ہو؟“

آپ نے جواب میں فرمایا: ”میں سید عبدالرزاق کافرزند ہوں۔“

پھر انہوں نے پوچھا وہ کس کے فرزند ہیں:

آپ نے فرمایا: حضرت سید عبدالقادر ثانی کے

اسی طرح بات جا کر بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی پر ختم ہوئی تو انہوں نے فرمایا:

تمہارے جد امجد حضرت سید شیخ عبدالقادر جیلانی کے ہزاروں مرید شیخ شہاب الدین سہروردی کی طرح تھے اور شیخ شہاب الدین سہروردی کے ہزاروں مریدین بہاء الدین زکریا ملتانی کی طرح تھے اور حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے ہزاروں مرید مخدوم ثانی بہاء الدین کی طرح تھے۔ ایسی صورت میں یہ ہرگز مناسب نہیں کہ خانوادہ قادریت سے دل برداشتہ ہو کر سلسلہ سہروردیہ میں بیعت کرو۔ آؤ تم میرے ہاتھ پر بیعت ہو جاؤ۔“ (۱)

سید حامد سچ بخش فرماتے ہیں کہ میں نے حالت خواب ہی میں دریافت کیا کہ اے قبلہ آپ کون ہیں اور اتنی زحمت کیوں فرما رہے ہیں تو انہوں نے جواب میں فرمایا:

”من جد تو سید عبدالقادر ثانی ام (میں تمہارا جد (دادا) سید عبدالقادر ثانی ہوں۔“

سید حامد سچ بخش اسی وقت اٹھے اور ان کے دست حق پرست پر بیعت و ارادت کا شرف حاصل کر کے دولت خلافت سے مالا مال ہو گئے۔ بیدار ہونے کے بعد وہی سب کچھ کیا جو خواب میں حکم ہوا تھا سلسلہ قادریہ کی نشر و اشاعت میں بھرپور کوشش

کی جس کے مثبت نتائج سامنے آئے۔ اور جس نے آپ کی یا آپ کے سلسلہ کی مخالفت کی وہ گرفتار مصائب ہوا۔ ایک بار کا ذکر ہے کہ صوبہ پنجاب کے کسی علاقہ کے لوگوں نے کوئی ایسی بات کہی جو آپ کے طبع نازک پر گراں گزری آپ اسے برداشت نہ کر سکے اور حالت غضب میں فرمایا:

”خنگ باد آب این دیار کہ بقوت او این قوم فساد کردند بقدرت الہی ہمہ آب دریا خنگ گردید تا چند سال ازوے گرد بر آمد پس ہمہ اہل دیار از حضرت استغاثہ نمودند پس بدعاے حضرت باراں بارید و دریا ہم رواں گشت۔“ (۱)

(اس علاقہ کے تمام پانی خنگ ہو چلا جس کی طاقت کے بل بوتے اس قوم کے لوگ فساد برپا کر رہے ہیں۔ قدرت الہی سے اس علاقہ کے تمام دریا اور تالاب خنگ ہو گئے اور کئی سال مسلسل دریا سے گرد اڑتا رہا۔ پھر اس علاقہ کے بعض لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی کی درخواستگار ہوئے استغاثہ کیا آپ نے دعا فرمائی پھر ایسی بارش ہوئی کہ تمام دریا اور تالاب لبریز ہو گئے۔)

ایک مرتبہ اوچہ کے کسی علاقے میں قحط پڑا اس علاقہ کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اپنی پریشانیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ جانور، بچے پانی کے بغیر تڑپ رہے ہیں۔ آپ میری مدد فرمائیں سید حامد گنج بخش نے قوال سے کہا ملہار گاؤں یہی استغاثہ ہے۔ قوال نے شروعات ہی کی تھی کہ شیخ پر وجد طاری ہو گیا اور پھر ایسی بارش ہوئی کہ ہر طرف پانی ہی پانی نظر آنے لگا۔ (۲)

شیخ سید حامد گنج بخش کے تین فرزند تھے۔ (۱) سید نصیر الدین خلیل اللہ (۲) سید محمد موسیٰ (۳) سید عبدالقادر

آپ نے اپنی حیات ہی میں اوچہ میں سلسلہ قادریہ کی خلافت و نیابت کی۔ تمام ترقیہ داری اپنے فرزند دوم سید محمد موسیٰ گیلانی کے سپرد کر دی تھی اور اس سلسلے کے تمام اور اودو مخالف اور اسرار ظاہر و باطن انہیں تفویض کر دیئے تھے۔ سید موسیٰ

گیلانی وہی بزرگ ہیں جن کی ذات ستودہ صفات سے حضرت شیخ عبدالحق دہلوی کو سلسلہ قادریہ کا فیضان ملا ہے۔

حضرت سید حامد گنج بخش کی ذات گرامی سے بے شمار بندگانِ خدا کو ایمان و یقین کی دولت ملی اور بڑا رہا فراوان کے دامنِ ارادت سے وابستہ ہوئے۔ شیخ شیر علی شادا اور شیخ داؤد کرمانی جن کا مزار مقدس شیر گڑھ میں ہے آپ کے اجلہ خلفاء میں سے تھے۔

۱۰ ذی قعدہ ۹۷۸ھ / ۱۵۷۱ء کو وصال ہوا اور بروایت دیگر ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء میں روحِ قفسِ عنصری سے پرواز ہوئی۔ سنہ وفات میں بیس سال کا فرق سبعین اور تسعین کے نقطوں کے رد و بدل سے ہو سکتا ہے۔ صاحب اخبار الاخیار نے اول الذکر روایت کو افضل مانا ہے۔ مزار مقدس اوچہ لاہور میں ہے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

شد بملک خلد زیں فانی سرا	شیخ حامد گنج بخش دو جہاں
نیز حامد شاہ سید مقتدا	”شیخ محبوبی“ ست سال وصل او
سال وصل آں ولی الاولیاء	پیر حامد خواجہ محمود خاں
بہر حال وصل او شد مدعا	سید حامد محب ذوالجلال
فضل نبوی نیز سائش سرورا (۱)	ابر رحمت سید حامد گجو

۱۰۔ حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ گیلانی

آپ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمۃ والرضوان کے فرزند اول تھے۔ والد ماجد نے اپنی ہی حیات مقدسہ میں حضرت مخدوم سیدنا عبد القادر ثانی اور حضرت سیدنا عبد الرزاق گیلانی علیہما الرحمۃ والرضوان سے والہانہ عقیدت و محبت کی بنا پر جد کرم حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کا روحانی فیضان عام

۱۔ خزینۃ الاصفاء جلد ۱ ص ۱۲۸۔

و نام کرنے کے لئے آپ کی صلاحیتوں کے پیش نظر آپ کو اس آستانہ کا سجادہ نشین نامزد کر کے ناگور بھیج دیا۔ آپ کے والد ماجد حضرت سیدنا حامد سنج بخش گیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ناگور سے جانے کے بعد ایک عرصہ تک کوئی صاحب سجادہ نہ رہا صرف خدام تھے جو اس آستانہ کی حفاظت و نگہداشت کا فریضہ انجام دیتے تھے اور باشندگان ناگور میں جو حرص و ہوس کے دلدادہ تھے اس آستانہ سے شکم پری کا کام کرتے تھے۔ جب سید نصیر الدین خلیل اللہ سجادہ نشین کی حیثیت سے ناگور آئے تو ناگور کے وہ لوگ جن کے ذاتی اغراض و مقاصد اس آستانہ سے وابستہ تھے انہیں تکلیف ہوئی اور پھر آپ کو وہاں سے بھگانے کے لئے ایک جٹ ہو گئے اور کچھ ایسی فضا تیار کی گئی کہ لوگوں نے آپ کو سجادہ نشین ماننے سے تو انکار کیا ہی تھا اس آستانہ میں جتنے بھی مشائخ کرام اور بزرگان دین آسودہ خواب ہیں انہیں بھی ماننے سے انکار کر دیا۔ جو اہر الامال کی ایک عبارت سے پتا چلتا ہے کہ عناد و نفرت اور شر و فساد کی فضا بنانے میں ملک جلیل عباسی، ابوالفضل فیضی اور سلطان التارکین حضرت سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد کا کلیدی کردار رہا ہے (۱)۔ اپنے حق میں فیصلہ کرانے کی غرض سے اس معاملے کو آپ کے حاسدین شہنشاہ وقت سلطان اکبر اعظم کے دربار میں اکبر آباد لے گئے مگر فیصلہ آپ کے ہی حق میں ہوا۔ اور ان حاسدین کو طوق و سلاسل میں جکڑ کر قلعہ گوالیار میں ڈال دیا گیا۔ تختہ دار کی زینت بنانے کے بھی احکامات جاری ہوئے مگر آپ نے ازراہ ہمدردی بیچ میں پڑ کر معاملہ رفع دفع کرادیا۔ اس سلسلہ کی تفصیل اختصار کے ساتھ سطور بالا میں گزر چکی ہے۔

حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ کے خلاف حاسدین نے ناگور کی فضا خراب کر دی تھی خواہ مخواہ آپ کے تئیں باشندگان ناگور کے دلوں میں بغض و کینہ پیدا ہو گیا تھا۔ اس لئے آپ نے ناگور میں رہنا مناسب نہ سمجھا۔ مگر چونکہ یہاں کی خانقاہ کو آباد بھی رکھنا تھا اس لئے اپنے فرزند سید محمد کو اپنا جانشین نامزد کر کے خود سیر و سیاحت

کرتے ہوئے لاہور چلے گئے۔ اور وہاں جس طرح آپ نے سلسلہ کی اشاعت فرمائی اور بندگان خدا کو اس سے وابستہ کیا اس کا اعتراف صاحب تحفۃ الابرار نے حضرت سید تاج بخش گیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے تذکرہ کے ضمن میں ان الفاظ میں کیا ہے۔

”ایک سلسلہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ مخدوم سید خلیل بھی آپ کے فرزند تھے، جو پیر و مرشد شیر شاہ بادشاہ ہندوستان کے تھے۔“ (۱)

آپ نے لاہور چاکر اوچہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی اور ہمیشہ کے لئے وہیں کے ہو کر رہ گئے۔ پسماندگان میں تین فرزند تھے۔ (۱) سید محمد (۲) سید محمد نصیر الدین کمال (۳) سید نصیر الدین احمد۔ یہ تینوں حضرات آستانہ عالیہ قادریہ ناگور ہی میں آسودہ خواب ہیں۔ (۲)

۱۲۔ حضرت سید محمد گیلانی

والد ماجد سید نصیر الدین خلیل اللہ کے اوچہ چلے جانے کے بعد آپ نے ہی آستانہ عالیہ قادریہ ناگور میں سجادہ نشینی کے فرائض انجام دیئے۔ آپ کے حالات زندگی اور دینی سرگرمیوں کا تفصیلی علم نہ ہو سکا۔ البتہ صاحب عین القلوب العارفين نے آپ کی چار اولاد کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

ہمہ ایشاں برگزیدہ روزگار بودند (۳)

(سب کے سب اپنے زمانہ کے برگزیدہ لوگوں میں سے تھے)

(۱) شاہ شفیع الدین (۲) حضرت سید محمد غوث (۳) حضرت سید شیر محمد

وغیرہ۔

لیکن صاحب جواہر الاعمال کو اس میں اختلاف ہے انہوں نے لکھا ہے کہ سید

۱۔ تحفۃ الابرار ص ۱۶

۲۔ عین القلوب العارفين ص ۱۱۳

۳۔ جواہر الاعمال ص ۱۶۳

محمد کے پانچ فرزند تھے۔

(۱) سید حامد (۲) سید کمال (۳) سید آدم (۴) سید موسیٰ (۵) سید عیسیٰ

۱۳۔ حضرت سید حامد قادری

حضرت سید محمد علیہ الرحمۃ والرضوان کے پردہ فرمانے کے بعد حضرت سید حامد درگاہ بڑے پیر ناگور کے نگران اور سجادہ نشین متعین ہوئے۔ آپ کے حرم میں دو بیویاں تھیں۔ ایک بیوی سے تین فرزند تھے۔

۱۔ سید شفیع الدین (۲) سید عبدالقادر (۳) سید محمد غوث
دوسری منکوحہ سے چار فرزند متولد ہوئے۔

۱۔ سید عبدالرزاق (۲) سید شیر محمد (۳) سید شاہ چراغ (۴) سید نصیر الدین۔
ان تمام اولاد میں صرف درج ذیل اولاد سے نسل چلی، باقی چار فرزند لادلد فوت ہوئے۔

(۱) سید عبدالقادر (۲) سید محمد غوث (۳) سید نصیر الدین۔ (۱)

۱۴۔ حضرت سید شاہ شفیع الدین قادری

آپ کا نام نامی اسم گرامی بعض سوانح نگاروں نے صرف شاہ شفیع الدین اور بعض نے شاہ شفیع الدین محمد لکھا ہے اگر مورخ الذکر روایت صحیح ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ اس خانقاہ میں اس نام کے دو اہم بزرگ سجادہ نشین رہے ہیں۔ ایک حضرت سید تاسیف الدین عبدالوہاب جیلانی قادری کے فرزند ارجمند حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد اور دوسرے صاحب تذکرہ اول الذکر کے حالات کسی قدر تفصیل کے ساتھ سطور بالا میں گزر چکے ہیں۔ وہی پہلے بزرگ تھے جنہیں درگاہ بڑے پیر میں سجادہ نشینی کا شرف حاصل ہوا۔

۱۔ جواہر الامال ص ۲۲۳ marfat.com

صاحب تذکرہ سید شاہ شفیع الدین مذکورۃ الصدر بزرگ حضرت سید حامد قادری کے فرزند تھے اور بعض نے لکھا ہے کہ پوتے تھے۔ بہر حال لڑکے ہوں یا پوتے اگرچہ اس میں سوانح نگاروں کا اختلاف ہے مگر آپ کی روحانی عظمت اور دینی و علمی جلالت قدر پر سب کا اتفاق ہے۔ مصنف عین القلوب العارفين کو شاید آپ کا دور ملا ہے اسی لئے انہوں نے آپ کے حالات قدرے تفصیل کے ساتھ اپنی کتاب میں درج کئے ہیں۔ جو کچھ انہوں نے اپنی کتاب میں آپ کے حالات دینی و روحانی سرگرمیوں کے تعلق سے لکھا ہے۔ اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

عین القلوب العارفين کے مصنف نے آپ کی کئی ایک کرامتوں کا ذکر کیا ہے جس کے باعث کثرت سے لوگ داخل اسلام اور بیعت و ارادت سے وابستہ ہوئے۔ ذیل میں آپ کی صرف اس کرامت کا ذکر کیا جا رہا ہے جس کا تعلق ناگور سے متصل قصبہ باسنی سے ہے۔ مکھاسنکھ جس کا ذکر تفصیل کے ساتھ سیدنا عبد القادر جیلانی کے حالات میں گزر چکا ہے اس کی چھٹی پشت میں ایک مشہور شخص عبد اللہ بن اسماعیل گاڑی بان نامی گزرا ہے۔ اولاد کے علاوہ اللہ تعالیٰ نے اسے ہر قسم کی نعمتوں اور دولتوں سے سرفراز کیا تھا۔ مگر چونکہ کوئی اولاد نہ تھی اس لئے مائیں بے آب کی طرح ہمیشہ بے چین و بیقرار رہتا تھا۔ ایک رات اس نے خواب میں دیکھا کہ ایک سبز پوش درویش گھر میں آیا ہے اور کہہ رہا ہے:

”اے عبد اللہ تم اس قدر غفلت میں ہو کہ سیدنا عبد القادر جیلانی کی اولاد خاص تمہارے پڑوس (ناگور) میں جلوہ افروز ہیں آج تک تم نے ان کی خدمت میں حاضری نہیں دی کیا تمہاری اس غفلت اور بد عقیدگی کا کوئی ٹھکانہ ہے؟ خواب ابی میں عبد اللہ فرماتے ہیں کہ آپ کون بزرگ ہیں اور جس کے بارے میں آپ فرما رہے ہیں وہ کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں؟ سبز پوش درویش نے جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ میں خضر ہوں اور وہ بزرگ حضرت سیدنا محبوب سبحانی سیدنا شیخ عبد القادر جیلانی کی اولاد میں سے ہیں، جن کا نام نامی شفیع الدین محمد ہے۔ شو ناگور محمد نامی ایک علیہ الرحمۃ والرضوان کے

خلیفہ مطلق وہی ہیں۔ اگر تمہیں اولاد کی خواہش ہے تو ان کی بارگاہ میں حاضری دو اور ان سے دعاؤں کی درخواست کرو!

صبح نیند سے بیدار ہوتے ہی عبد اللہ اپنی اہلیہ جنت کو لے کر حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کی بارگاہ میں ناگور پہنچے اور بڑی شرح و وسط کے ساتھ اپنی پریشانوں کا ذکر کیا۔ آپ نے بڑی سنجیدگی کے ساتھ ان کی باتیں سنی۔ جب ہر طرح آپ مطمئن ہو گئے تو آپ نے اس آستانہ کی تھوڑی سی خاک اٹھا کر عبد اللہ کو دے دی اور فرمایا کہ اسے اپنی بیوی کی کمر پر باندھ دینا اور اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھنا انشاء اللہ نو ماہ بعد ضرور کوئی فرزند متولد ہوگا۔

لوگوں کا بیان ہے کہ نو ماہ پورے ہوتے ہی عبد اللہ کے گھر ایک ماہ پیکر، حسین و جمیل لڑکی کی ولادت ہوئی چالیس روز بعد پھر وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہنے لگا۔

آپ نے فرمایا تھا کہ لڑکا پیدا ہو گا مگر یہ تو لڑکی ہے تو آپ نے فرمایا اس لڑکی کو میرے قریب لاؤ، عبد اللہ اس لڑکی کو آپ کے قریب لے گئے آپ نے اس لڑکی پر نگاہ ولایت ڈالی اور عبد اللہ سے فرمایا جا سے اپنے گھر لے جا مگر دھیان رکھنا راستے میں اس کا ستر نہ کھلنے پائے۔ کپڑا اس بچی کے جسم سے لپٹا رہنا چاہیے یہاں تک کہ تو اپنے گھر پہنچ جائے۔ جب عبد اللہ گھر پہنچ گئے اور لڑکی کا ستر کھول کر دیکھا تو خدائے تعالیٰ کے فضل و کرم اور آپ کی نگاہ ولایت سے وہ لڑکی لڑکا ہو چکی تھی، سچ کہا ہے کسی نے:

نگاہ ولایت میں وہ تاثیر دیکھی

بدلتی زمانے کی تقدیر دیکھی

اس روشن کرامت کو دیکھ کر عبد اللہ اور اس کے خاندان کے لوگ بہت متاثر ہوئے وہ اپنے تمام بھائیوں کے ساتھ ناگور آیا اور سب لوگ آپ کے دست حق پرست پر مرید ہو کر حلقہ کرامت میں شامل ہو گئے۔

آپ کی دعاؤں اور نگہ التفات کے طفیل عبد اللہ کے گھر سترہ بیچ متولد ہوئے ان میں سے تین فرزند صاحب کشف و کرامت اور عارف باللہ ہوئے جب تک آپ بعید حیات رہے بلاناغہ وہ تمام لوگ آپ کی خدمت میں حاضری دے کر اکتساب فیوض و برکات کرتے رہے لیکن جب آپ کا وصال ہو گیا تو وہ تینوں

بزرگ آپ کی وصیت کے مطابق ہندوستان میں پھیل گئے۔ ان تینوں بزرگوں کا نام محمد اسماعیل محمد ابراہیم، اور محمد یعقوب ہے اول الذکر نے احمد آباد کو رشد و ہدایت کے لئے خاص کیا وہیں تادم حیات کفر و ضلالت کی تاریکی دور کرنے اور ایمان و یقین کا اجالا پھیلانے کا اہم فریضہ انجام دیا۔“ (۱)

صاحب عین القلوب العارفین دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ ایک دن کا ذکر ہے کہ حضرت سید شاہ شفیح الدین محمد نے اپنے مرید حجام نور محمد کو بلوایا اور سامنے سنگ مرمر کے ایک چبوترے پر بیٹھ کر حجامت ہوانے لگے مگر دو دن حجامت بار بار پیچھے مڑ کر دیکھتے بھی رہے۔ پھر تھوڑی ہی دیر بعد حجامت روک کر خود چل پڑے۔ حجام نور محمد نے حجامت مکمل کرنے کے لئے باصرار رکھنے کو کہا مگر آپ ماننے والے کہاں فرماتے رہے کہ ابھی آتا ہوں تو پوری تفصیل بتاتا ہوں۔ وہاں سے اٹھ کر توش خانہ جس میں تمام بزرگان دین کے تمہکات رکھے ہوئے تھے گئے اس توش خانے میں نیچے اوپر دو تالے پڑے تھے مگر اس وقت آپ کو دیکھتے ہی خود بخود کھل گئے آپ اندر داخل ہوئے پھر دروازہ خود بخود بند ہو گیا پھر آپ ایک دریا میں داخل ہوئے جس میں آپ کے تمام کپڑے بھیگ گئے جب واپس ہوئے تو تمام بھیگے ہوئے کپڑوں کو حجام کو دھوپ میں ڈالنے کے لئے دیا اور یہ فرمایا کہ جلدی سے آؤ اور حجامت کا کام مکمل کر۔ حجام کہنے لگا:

حضرت میں یہ کیا ماجرا دیکھ رہا ہوں توش خانہ میں کوئی دریا تالا ہے نہیں کہ جس میں آپ غسل فرما سکیں اس میں کوئی راز ضرور ہے اس راز سر بستہ سے اس خادم کو بھی باخبر کیجئے۔ آپ نے فرمایا تم قوم کے حجام ہو اور حجام انتہائی عیار، مکار نکتہ چیں اور مسخرے ہوتے ہیں اگر تم اس راز سر بستہ سے باخبر ہو گئے تو تم اہل محلہ کو اس کی خبر دے دو گے۔ حجام نے اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ اگر تم راز جاننا ہی چاہتے ہو تو اہل محلہ کو اس کی خبر دے دو تاکہ سب کے سامنے یہ واقعہ بیان کر دوں، جیسے اہل محلہ کو اس عجیب و غریب واقعہ کی خبر ہوئی سب آنا فانا کٹھا ہو گئے پھر آپ نے سب

کے سامنے اس محیر الحول واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

”آج ایک چہاز دریا میں اچانک تباہی کا شکار ہو گیا اور طوفان کی زد میں وہ جہاز اس طرح آگیا کہ سواروں کے ہوش و حواس اڑ گئے سب نے مل کر چیخ و پکار کی صدا بلند کی انہیں مسافروں میں سے محمد اسحاق نامی ایک تاجر بھی تھا جو زار و قطار رو رو کر کہہ رہا تھا:

لَٰغِيَاثَ الْغِيَاثِ يَا مَحْيَ الْدِينِ اغْنِنِي وَاخْلَسْنِي وَاْمُدِدْنِي مِنْ هَذِهِ الْبَلَاءِ اِنِّي عَبْدُكَ الْمَجْرُمُ الْمَخْطُؤُا يَا حَبِيبَ اللّٰهِ نَجِّنِي مِنْ عَذَابِ الْفِرْقِ.

حجرت کے دوران محمد اسحاق نامی تاجر کی یہ فریاد میرے کانوں سے ٹکرائی جہاز کے مسافروں کی بے بسی ہمارے سامنے تھی میں اس انتظار میں تھا کہ میرے جدا محمد سیدنا غوث اعظم علیہ الرحمۃ اس تاجر کی فریاد رسی کو پہنچیں اور جلد جہاز کو طوفان کی زد سے بچائیں۔ اچانک ان کا حکم میرے لئے ہوا اور فرمایا:

”اے راحت جاں زد و باش و جہاز محمد اسحاق از تباہی رہا گرداں۔“

(راحت جاں جلدی کرو اور محمد اسحاق کے جہاز کو تباہی سے بچاؤ)

میں نور اتوشہ خانہ میں گیا اور وہیں سے دریا میں پہنچ کر جہاز کی زنجیر کو پکڑ کر اسے گرداب اور طوفان کی زد سے نکالا۔ خدا کے فضل و کرم سے اس طرح جہاز تباہی سے بچ گیا۔ انشاء اللہ چند ماہ بعد محمد اسحاق نامی تاجر یہاں آئے گا اور جو نذر اس نے غوث پاک کے لئے مقرر کی ہے وہ یہاں لا کر پیش کرے گا۔ لکھ لو آج دو شنبہ کا دن ہے۔ ۱۱۳۰ھ رجب المرجب کی چوتھی تاریخ ہے۔“ (۱)

جب تاجر محمد اسحاق کو طوفان سے نجات مل گئی تو انہوں نے دو رکعت سجدہ شکر لو کیا۔ بیٹھار روپے غرباء و مساکین میں صدقہ و خیرات کئے اللہ تعالیٰ نے ان کے مال تجارت میں بیٹھار برکتیں اور منافع عطا کئے جب بخیریت اپنے وطن بمبئی پہنچے تو ان کی خوشیوں کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا وہاں پہنچ کر بھی انہوں نے بہتر خیر و خیرات کئے پھر اپنی نذر کو پورا کرنے کے لئے بغداد جانے کی تیاریوں میں مصروف ہو گئے۔ ایک رات سوئے تو خواب میں کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت غوث پاک سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی تشریف لائے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ اے محمد اسحاق بغداد آنے کی تیاری مت کرو

اپنے سفر کارخانہ گور کی طرف کر لو، ناگور ملک مارواڑ میں ہے وہاں جاؤ اور جو نذر و نیاز مجھے دینا چاہتے ہو، میرے فرزند اور آستانہ عالیہ قادریہ کے سجادہ نشین سید شاہ شفیع الدین محمد کی خدمت میں پیش کر دو اور ان سے یہ کہنا کہ اسے اپنے تمام بھائیوں میں تقسیم کر دیں۔

محمد اسحاق نے حالت خواب ہی میں کہا حضور ان کی صورت سے آشنا فرمادیں غوث پاک نے اسی وقت محمد اسحاق کو آپ کی صورت سے آشنا کیا۔ جب صبح ہوئی تو محمد اسحاق نماز فجر اور دیگر اوراد و وظائف سے فارغ ہونے کے بعد اپنے خدام سے فرمایا ناگور چلنے کے لئے ساز و سامان درست کر لو۔ محمد اسحاق اپنے خدا کے ہمراہ ناگور کے لئے چل پڑے رات کے وقت ناگور پہنچے وہاں ایک آدمی سے ملاقات ہوئی اس سے انہوں نے آستانہ عالیہ قادریہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کا پتہ دریافت کیا۔ بجائے یہ کہ وہ شخص آستانہ کا پتہ بتا پوچھ پڑا کہ آپ لوگ کہاں سے آئے ہیں اور یہاں کیوں آئے ہیں؟ محمد اسحاق نے کہا ہم لوگ بمبئی سے آئے ہیں اور یہاں اولاد غوث پاک کی زیارت اور ان کا فیض حاصل کرنے آئے ہیں۔ وہ شخص غوث پاک کے حاسدین میں سے تھا اس نے کہا یہاں کوئی غوث پاک کی اولاد نہیں صرف ایک باطل چلہ ہے جسے آستانہ سیدنا عبدالوہاب کے نام سے مشہور کر رکھا ہے۔

محمد اسحاق اس شخص کے منہ سے یہ باتیں سن کر کچھ مضطرب سے ہوئے اور فرمایا اے خدا اگر یہ شخص اپنی بات میں جھوٹا ہے تو اولاد غوث پاک کے طفیل اسے اندھا کر دے اس پریشان حال مسافر کی دعا باب اجابت سے نکلائی اور وہ شخص اسی وقت اندھا ہو گیا۔ محمد اسحاق نے وہیں رات گزاری خواب میں سرکار بغداد سیدنا غوث پاک کا دیدار نصیب ہوا وہ فرما رہے تھے۔

تو چرا مزد ہستی آن مردود کہ بتو گفت ز نہار اولاد غوث الاعظم دریں جا نیست دے منکر از اولاد بود دیدی کہ چگونہ بہ سزائے خودر سید زود ایستادہ شود سوائے مشرق چند گام نہادہ و خد فرزند من نہیں کہ وے اظہر من الشمس است۔ (۱)

جلدی اٹھنے اور یہاں سے چند قدم کے فاصلے پر میرے فرزند سید سیف الدین عبد الوہاب کا آستانہ ہے لمبے لمبے قدموں سے محمد اسحاق مشرق کی سمت چل پڑے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ تمام فقراء و سالکین اپنے حجروں میں ضرب الاٹھ میں مصروف ہیں جب صبح نماز فجر کی اذان ہوئی تمام لوگ نماز فجر کی ادائیگی کے لئے مسجد میں آئے مسجد کے جنوبی حجرہ سے سید شفیع الدین محمد نمودار ہوئے اور مسجد میں پہنچ کر مصلیٰ امامت پر تشریف لے گئے۔ امامت فرمائی نماز کی ادائیگی کے بعد تمام نمازیوں کی نگاہیں اجنبی شخص محمد اسحاق کی طرف مرکوز ہو گئیں سب کو شبہ ہوا کہ ہونہ ہو یہ وہی شخص ہے جس کا جہاز دریا میں ڈوب رہا تھا اور جس کی دستگیری صاحب سجادہ نے حجامت بنواتے وقت کی تھی۔ تمام نمازی ایک ایک کر کے محمد اسحاق کے قریب آگئے اور دریافت کرنے لگے۔ کیا آپ ہی کا جہاز طوفان دریا کی زد میں آ گیا تھا۔ محمد اسحاق نے اثبات میں جواب دیا پھر نمازیوں نے پوچھا کہ اس طوفان سے آپ کا جہاز پھر کس طرح نکلا؟

محمد اسحاق پہلے تو صاحب سجادہ حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کے قدموں سے لپٹ گئے اور جو نذر و نیاز اپنے ہمراہ لائے تھے آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ اس کے بعد جہاز اور طوفان کے تعلق سے جو حادثہ آپ کے ساتھ پیش آیا اور پھر جس طرح آپ اولاد غوث کے طفیل اور ان کی دستگیری کے سبب اس حادثہ کی زد سے بچے وہ پورا ماجرا اہل ناگور کے سامنے بالتفصیل بیان کیا۔ محمد اسحاق نے آپ کے دست حق پرست پر بیعت و ارادت کا شرف حاصل کیا اور پورے آٹالیس دن ایک بند حجرے میں ریاضت و مجاہدہ کے ذریعہ سلوک کی منزلیں طے فرمائیں۔

محمد اسحاق کے ناگور آنے اور حادثہ جہاز کے سچ ہونے کی خبر جب ناگور اور قرب و جوار کے لوگوں کو معلوم ہوئی تو اس آستانہ کے عقیدت مندوں میں کثرت سے اضافہ ہونے لگا۔ مسلمان آکر حلقہ ارادت میں شامل ہوتے اور غیر مسلم آکر دولت اسلام سے مشرف ہوتے۔ جب تک محمد اسحاق زندہ رہے بڑے ہی عقیدت و

احترام کے ساتھ ناگور آستانہ عالیہ قادریہ میں حاضری دیتے رہے۔
 ۵ شوال المکرم ۱۱۳۹ھ / ۷۳۷ء بروز جمعہ آپ کا وصال ہوا اور اسی آستانہ
 میں دفن ہوئے۔

سطور بالا میں درگاہ بڑے پیر ناگور شریف میں جن مشائخ کرام اور بزرگان دین
 نے سجاہ نشینی کے فرائض انجام دئے ان میں بعض کے حالات اور ان کی دینی و تبلیغی
 سرگرمیوں کا ذکر کیا گیا۔ ان حضرات کے بعد کس کس نے درگاہ بڑے پیر میں منصب
 سجادگی کو رونق بخشی اور فیضان قادریہ عام کیا اس کی تفصیل شرح وسط کے ساتھ ہزار
 تتبع و تلاش کے بعد کہیں دستیاب نہ ہو سکی۔ البتہ خانوادہ قادریہ ناگور کے تعلق سے
 ایک شجرہ صاحب جواہر الاعمال نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے جس میں انہوں نے
 اپنے دور تک کے تمام سجادگان کے اسماء ترتیب وار شمار کرائے ہیں۔ شجرہ طریقت
 اگرچہ فارسی زبان میں ہے لیکن افادہ عام کی خاطر ذیل میں مکمل نقل کیا جا رہا ہے۔
 مخطوطہ کہیں کرم خوردہ ہے اس لئے عبارت بعض مقامات پر مبہم اور غیر واضح ہے۔



شجرہ طریقت

آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ بڑے پیر ناگور۔ راجستھان

بعد حمد حق بخوانم بس درود
پس بیابان سازیم شجرہ قادری
ہر کہ خواند شجرہ قادر تمام
سید رزاق شد از اسماعیل
عبد قادر دادا اورا راہ خود
ہم زاکو سید محمد شد دلیل
او زحامہ گنج بخش بگرفتہ راہ
شد اورا عبدالرزاق ہم راہبر
پس محمد غوث اورا راہ داد
اوز شمس الدین گرفتہ رہ طریق
ہم بدال سید علی را جانشین
سید احمد اورا پس راہ بر
سید وہاب مرشد انس وہاں
بو سعید مرد راہ راستیں
یوسف فرح طرطوسی صاحب تمیز
بو بکر شبلی مر اورا رہ نمود
سری سقطی را دلی کامل بدال
سید داؤد طائی پس عجیب
شہ حسن بھری یافتہ از شیر حق

بر محمد آل بر اصحاب زود
تا پیام در دو عالم رہبری
جنت الفردوس یابد او مقام
لوز ابراہیم شد بے قال و قیل
سید حامد مر اورا حق نمود
او گرفتہ خرقہ از سید خلیل
ایں چنین تحقیق داں بے اشتباہ
عبدالقادر ثانی مرشد او شمر
ایں سخن اے دوست در دل یاد باد
اوز شہ میراں گرفتہ اے رفیق
سید مسعود مرشد او ہمیں
شہ شفیع الدین را ہم در مگر
او گرفتہ خرقہ از غوث زماں
شہ حسن ہنگاری مرشد او ہمیں
او طریقے یافتہ از عبدالعزیز
مر اورا جنید راہ حق کشود
پیشوا معروف کرنی را بخوان
برائیں راہ خدا او شد حبیب
نمیتھے ہم خرقہ دیں بر خواں سبق

ایں سخن از تو عاصی یاد دار
ہم بجزمت نام پاک پختن
در دو عالم کن مرا تو رہبری
قرب رحمت خویش کن مارا قبول
نیت مارا جز تو دیگر دستگیر
چوں توئی غفار جرم آمرزگار
بر محمد آل و اصحاب کرام (۱)

اوز سید مرسلین شد نام دار
یا الہی ہم ز فضل خویشتن
ہم بجزمت شجرہٴ ایں قادری
ہم بجزمت احمد مقبل رسول
دارم امیدے ز رحمت تو کبیر
از فضل خود تو جرم مارا در گزار
پس رساں از من صلوة والسلام

ناگور کے علاوہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی بعض اولاد میثرتہ شی جو ناگور سے قریب راجستھان ہی میں ہے آباد ہوئی اور وہاں رشد و ہدایت کا فریضہ انجام دیا۔ خانوادہ قادریہ کے کئی ایک اہم مشائخ میثرتہ شی ہی میں آسودہ خواب ہیں۔ اور ان کا فیضان حسب سابق آج بھی جاری ہے۔ خلاصہ الامور کے مصنف سید علی نے جو آستانہ عالیہ ناگور کا شجرہ نسب قلم بند کیا ہے اس میں میثرتہ شی میں مدنون مشائخ کرام اور سجادہ نشین حضرات کا نام وضاحت سے موجود ہے۔ ذیل میں ان کا لکھا ہوا شجرہ نسب بھی نقل کیا جا رہا ہے تاکہ ارباب تحقیق اور اس آستانہ سے عقیدت رکھنے والے ان دونوں شجروں کی مدد سے کسی صحیح مقام تک رسائی حاصل کر سکیں۔

بدہ ساقیا باز رنگیں شراب	کنم ذکر اولاد عبدالوہاب
ز دنیا چوں آں شہ نمودہ سفر	محمد شفیع ماند زیشاں پر
ز ایشاں شدہ شاہ احمد بنام	وزاں شاہ مسعود معروف عام
بود قبر ایں ہر سہ در خانقاہ	سوئے کعبہ از قبر شہ کن نگاہ
ازاں پس علی پس ازاں شاہ میر	وزاں شمس الدین ست مرد امیر
یہ شہر بخدا مزار ست شاہ	ہما نجاست بر قبر ایشاں نشان
ازاں سید غوث نامی امیر	در اوچہ بود خانقاہش کبیر

بناگور آسودہ شد آنجناب
 بود قبر او نزد قبر پدر
 کہ اکثر شفا یابد آنجا سقیم
 در آید شود چشم روشن چراغ
 در اوچہ ہمیس شاہ دارد مقام
 کرامت او گمراہ را دلیل
 میاں مندی انگشت چون توبہا
 شدہ جائیں او بجائے پدر
 بہ بارہ دری گشت مدفون او
 سیوم شیر احمد پسندیدہ حال
 بناگور این ہر سہ دارند قبر
 کہ ہر یک گزیدہ بود روزگار
 دروں میڑتہ کرد جائے قرار
 ولے عرف سید محمد نمود
 کہ از سنگ مرمر شد آراستہ
 یکے مصطفیٰ نام بودہ بلند
 بہ پونا نمود ہست جائے مقرر
 کہ ہم خواجہ بخش ہست عرفش جلی
 کزیں سایہ سر سبز داری مرا
 سلامت تو این سایہ دائم بہار
 ہم اولاد آن شاہ عالی جناب

از ان شاہ قادر جانی خطاب
 از ان شاہ رزاق گشت پدر
 بریں ہر دو قبرست گنبد عظیم
 چو یکساں تائینا بول فرخ
 از ان سنج بخش است حامد بیام
 از ان گشت فرزند سید ظلیل
 بہ لاہور آن شاہ دارد مزار
 از ان گشت سید محمد پدر
 بناگور شد جائے میمون او
 دگر بود فرزند سید کمال
 زسید ظلیل اند این سہ پدر
 زسید محمد پدر شد چہار
 ولے شاہ موسیٰ بخت آثار
 از ان شاہ قادر شدہ در وجود
 قبر ہر دو در زلویہ ساختہ
 از ان گشت فرزند دو ارجند
 ہمیں مصطفیٰ در حیات پدر
 دگر حضرت ذوالفقار علی
 خدایا تو داری سلامت مرا
 طفیل محمد د آتش کبار
 نمودم بیان شاہ عبدالوہاب
 دریں ملک اولاد ایشان بقاست

زسے مرد بان ذوی الاقاست (۱)

درگاہ بڑے پیر آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ
 والرضوان ناگور میں جن مشائخ کرام اور خانوادہ کے افراد نے سجادہ نشینی کے فرائض
 انجام دیئے ان میں سے بعض اہم مشائخ کے حالات زندگی اور ان کی دینی و تبلیغی
 سرگرمیوں کا ذکر اختصار کے ساتھ بطور بالا میں گزر چکا ہے۔ باقی بہت سے ایسے اور
 بھی سجادہ نشین ہیں جن کے صرف نام معلوم ہو سکے اور ان کے کارناموں اور دیگر
 تفصیلات کا علم نہ ہو سکا۔ جن مآخذ کی بنیاد پر حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب
 جیلانی کے حالات زندگی اور دینی خدمات کے تعلق سے مقالہ ترتیب دیا گیا ہے انہی
 مآخذ کی روشنی میں ان تمام حضرات کی ایک فہرست مرتب کی گئی ہے جو حضرت سیدنا
 سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ سے لے کر تادم تحریر اس درگاہ بڑے پیر کے
 سجادہ نشین رہے۔ اس کا دعویٰ تو نہیں کیا جاسکتا کہ یہ ترتیب صد فیصد درست ہے
 لیکن یہ کہنے میں کوئی باک نہیں کہ اس زمانے میں اس درگاہ میں جو شجرہ پڑھا جاتا یا
 مریدین کو دیا جاتا ہے اس سے کافی بہتر ہے۔ کیا ہی بہتر ہوتا کہ اس فہرست کی روشنی
 میں درگاہ بڑے پیر ناگور کا نیا شجرہ مرتب کیا جاتا اور پھر مریدین کو اسے پڑھنے کی
 ترغیب و تلقین کی جاتی۔ مجھے امید ہے کہ عقیدت مند حضرات اس طرف بھی توجہ
 کریں گے۔



marfat.com

Marfat.com

صحابان مجاہدہ

آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا عبد الوہاب جیلانی۔ ناگور

- ۱- حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی۔ (ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی)
- ۲- حضرت شاہ شفیع الدین محمد
- ۳- حضرت شاہ نصیر الدین احمد
- ۴- حضرت شاہ محمد مسعود
- ۵- حضرت شاہ سید علی
- ۶- حضرت شاہ میراں
- ۷- حضرت شاہ شمس الدین
- ۸- حضرت سید محمد غوث گیلانی
- ۹- حضرت سید عبدالقادر ثانی
- ۱۰- حضرت شاہ عبدالرزاق
- ۱۱- حضرت سید حامد شیخ بخش گیلانی
- ۱۲- حضرت سید شاہ خلیل اللہ
- ۱۳- حضرت سید دیوان سید محمد
- ۱۴- حضرت سید حامد قادری
- ۱۵- حضرت سید شاہ شفیع الدین قادری
- ۱۶- حضرت شاہ محمد موسیٰ
- ۱۷- حضرت شاہ سید محمد عبدالقادر
- ۱۸- حضرت شاہ محمد وارث
- ۱۹- حضرت شاہ محمد نور الدین

- ۲۰۔ حضرت شاہ ذوالفقار علی عرف خواجہ بخش
 ۲۱۔ حضرت سید نصیر الدین احمد علی
 ۲۲۔ حضرت سید معین الدین مہدی علی
 ۲۳۔ حضرت سید اکبر علی
 ۲۴۔ حضرت سید حسن علی
 ۲۵۔ حضرت سید محمد علی علیہم الرحمۃ والرضوان
 ۲۶۔ حضرت سید شاہ ذوالفقار علی (موجودہ سجادہ نشین)
 ۲۷۔ جناب سید صداقت علی (نائب سجادہ نشین)

شجرہ نسب

موجودہ سجادہ نشین عالی جناب سید ذوالفقار علی مدظلہ العالی

- ۱۔ حضرت سید ذوالفقار علی
- ۲۔ حضرت سید انور علی
- ۳۔ حضرت سید اکبر علی
- ۴۔ حضرت سید معین الدین مہدی علی
- ۵۔ حضرت سید نصیر الدین احمد علی
- ۶۔ حضرت سید ذوالفقار علی عرف خواجہ بخش
- ۷۔ حضرت سید محمد فخر الدین
- ۸۔ حضرت سید محمد وارث
- ۹۔ حضرت سید محمد موسیٰ
- ۱۰۔ حضرت سید خلیل اللہ
- ۱۱۔ حضرت سید حامد بخش گیلانی

- ۱۲- حضرت سید عبدالرزاق
- ۱۳- حضرت سید عبدالقادر ثانی
- ۱۴- حضرت سید محمد غوث گیلانی
- ۱۵- حضرت سید شاہ شمس الدین
- ۱۶- حضرت سید شاہ میراں
- ۱۷- حضرت سید شاہ علی
- ۱۸- حضرت سید محمد مسعود
- ۱۹- حضرت سید شاہ نصیر الدین احمد
- ۲۰- حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد
- ۲۱- حضرت سید شاہ سیف الدین عبدالوہاب جیلانی
- ۲۲- حضرت سید تاجی الدین عبدالقادر جیلانی
- ۲۳- حضرت سید ابوصالح موسیٰ جنگلی دوست
- ۲۴- حضرت سید ابو عبداللہ
- ۲۵- حضرت سید یحییٰ زاہد
- ۲۶- حضرت سید محمد
- ۲۷- حضرت سید دلداد
- ۲۸- حضرت سید موسیٰ ثانی
- ۲۹- حضرت سید موسیٰ
- ۳۰- حضرت سید عبداللہ ثانی
- ۳۱- حضرت عبداللہ محض
- ۳۲- حضرت سید حسن ثقی
- ۳۳- حضرت امام حسن
- ۳۴- حضرت امیر المؤمنین سیدنا علی بن ابی طالب کرم اللہ تعالیٰ وجہہ

الکریم ورضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

حالات و واقعات

شانِ بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ

عالم فقہی

نشیہ برادرزہ اردو بازار لاہور

marfat.com

Marfat.com

باب چہارم

قطب الہند شیخ عبدالوہاب جیلانی کی کہانی، شاہی دستاویزات و فرامین کی زبانی

- نقل پروک تلی خاں ۹۷۵ھ ص ۲۳۰ ● نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر
- ۹۷۸ھ ص ۲۳۲ ● نقل پروک میر جلال ص ۲۳۳ ● نقل پروک بھیکسن خاں ۹۸۷ھ
- ص ۲۳۶ ● مضمون نامہ ص ۲۳۸ ● مضمون نامہ ۱۰۲۵ھ ص ۲۵۰ ● دستاویز ۱۰۵۵ھ ص ۲۵۲
- دستاویز ۱۰۵۶ھ ص ۲۵۳ ● دستاویز ۱۰۵۷ھ ص ۲۵۷ ● دستاویز ۱۰۶۶ھ ص ۲۵۹
- دستاویز ۱۰۶۸ھ ص ۲۶۱ ● نقل فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر ص ۲۶۳ ● نقل
- فرمان راجہ رکنات ۱۰۶۹ھ ص ۲۶۵ ● نقل پروک صوبہ حضرت اجیر ۱۰۷۵ھ ص ۲۶۷
- نقل فرمان صاحب صوبہ دارالخیر اجیر ۱۰۷۵ھ ص ۲۶۹ ● دستاویز ۱۰۷۷ھ ص ۲۷۱
- دستاویز ۱۰۸۳ھ ص ۲۷۳ ● دستاویز ۱۰۸۹ھ ص ۲۷۵ ● نقل فرمان پادشاہ عالمگیر
- غازی ۱۰۹۱ھ ص ۲۷۷ ● نقل فرمان شاہ عالمگیر غازی سنہ ۳۳ جلوس ص ۲۷۹ ● نقل
- فرمان سلطان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس ص ۲۸۱ ● نقل فرمان سلطان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس
- ص ۲۸۳ ● دستاویز بابت چلہ میزٹہ شی ص ۲۸۵ ● دستاویز ۱۱۳۶ھ ص ۲۸۷ ● دستاویز
- ۱۱۶۷ھ ص ۲۸۹ ● دستاویز ۱۲۰۸ھ ص ۲۹۱ ● دستاویز ۱۲۳۹ھ ص ۲۹۳ ● دستاویز
- ۱۲۳۷ھ ص ۲۹۸ ● مضمون نامہ بابت قریہ جاگیر ص ۳۰۰ ● دستاویز ناقص الطرفین
- ص ۳۰۲ ● نقل پروک عابد خاں صوبہ حضرت اجیر سنہ ۱۰ جلوس ص ۳۰۴ ● ایک
- دستاویزی تحریر ص ۳۰۶ ● فرمان حضرت صوبہ دارالخیر اجیر ذی الحجہ ۱۵ھ ص ۳۰۹
- فرمان عنایت خاں جیو سنہ ۲۹ھ ص ۳۱۱ ● دستاویز ۱۲۶۶ھ ص ۳۱۳ ● دستاویز بابت
- تفسیر مسجد ص ۳۱۳ ● دستاویز بابت قبضہ زمین ص ۳۱۷ ● دستاویز بابت نذر و نیاز ص ۳۱۹
- دستاویز بابت مزارات مقدسہ ص ۳۲۱ ● فرمان راجہ جود پور ۱۸۹۳ھ ص ۳۲۳
- خسرو آراشی خانقاہ قطب الہند سید عبدالوہاب جیلانی ص ۳۲۵

حضرت سیدنا شاہ عبدالوہاب جیلانی کی کہانی

شاہی دستاویزات و فرامین کی زبانی

قطب الہند حضرت سیدنا شیخ سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کے حالات زندگی اور دینی و مذہبی سرگرمیوں کے تعلق سے جو کچھ قدیم و جدید مطبوعہ و غیر مطبوعہ سیر و سوانح کی کتابوں سے مل سکا، بلا کم و کاست اس کا ذکر تحقیقی انداز میں گزشتہ صفحات میں کیا جا چکا ہے۔ اب ان فرامین و دستاویزات کا عکس اور جو کچھ اس میں درج ہے اردو زبان میں اس کا حاصل دیا جا رہا ہے جو سلاطین وقت کے درباروں سے جاری ہوئے ہیں جن کی روشنی میں بصد وثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ فرزند غوث اعظم حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی ہندوستان میں آمد اور ناگور میں قیام اور دینی و تبلیغی سرگرمیوں سے متعلق جو کچھ کہا گیا ہے وہ یوں ہی نہیں بلکہ اس کے مستند شواہد ہیں۔ ان حقائق و شواہد کے علاوہ راجستھان گزٹ میں بھی آستانہ سیدنا عبدالوہاب کا ذکر ہے اس کا بھی عکس نوادرات کی اس بحث میں شامل ہے اس آستانہ کی آراضی کا خسرہ نمبر کیا ہے؟ اور اس کا رقبہ کیا ہے؟ یہ جاننے کے لئے کچھری ضلع ناگور سے خسرہ کی نقل حاصل کی گئی اس کا بھی عکس نوادرات میں شامل کیا گیا ہے۔

باشندگان ناگور اور خانوادہ کے لوگوں کے درمیان کبھی آپس میں آراضی کے تعلق سے یا آستانہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان پر یومیہ حاصل ہونے والے فتوحات و نذر و نیاز کے سلسلے میں بے ضابطگی ہو جاتی تھی جس کے سبب معاملہ کورٹ و کچھری کے علاوہ شاہان وقت کے درباروں تک پہنچ جلیا کرتا تھا پھر ان مقامات سے جو فیصلے یا حکمنامے صادر ہوتے تھے اس کا بھی عکس شامل کتاب ہے۔

marfat.com

Marfat.com

جن فرامین کے عکس شامل کتاب کئے گئے ہیں بعض بعض مقام پر اس کی عبارتیں مردور زمانہ کے سبب مٹ گئی ہیں یا کرم خوردہ ہیں۔ اولاً ان کا پڑھنا مانیا جینہ ان کا ترجمہ لکھنا مشکل ہی نہیں بلکہ مشکل ترین امر تھا۔ اس لئے ان دستاویزات و فرامین کا صرف ما حاصل لکھنے پر اکتفا کیا گیا ہے۔

دستاویزات و فرامین کی ترتیب میں تاریخ اجراء کا خصوصی خیال رکھا گیا ہے۔ مگر بعض دستاویزات و فرامین ایسے ہیں جس پر باضابطہ تاریخ نہیں بلکہ صرف سن جلوس ہے انہیں بھی ایک اندازہ کے مطابق صحیح مقام پر رکھنے کی کوشش کی گئی ہے اور بعض وہ دستاویز جو کس کے حکم سے جاری ہوئے اور کب جاری ہوئے اس کی کوئی وضاحت نہیں اس لئے انہیں شامل کتاب کرنے سے گریز کیا گیا ہے۔

یہ واضح رہے کہ یہ فرامین و دستاویزات ہمیں درگاہ بڑے پیر ناگور سے حاصل ہوئے ہیں۔ ان دستاویزات و فرامین کی اصل کاپیاں آج بھی اسی آستانہ میں محفوظ ہیں۔ ارباب ذوق ان کے مطالعہ سے اپنی نظروں کو مسرت و سکون بخش سکتے ہیں۔

دعوتِ نبویؐ عبد الوہاب از رحلت
 حکومتِ محمد الفادر بعد چند سال جانب
 ہندستان آقا جت کر دیند و تاریخ لیلہ
 الحامسین ز ہنر نوال سنہ ثلث تسعین
 خمس مائتہ از دنیا و فات یافتند کہ
 قبر او در ہندستانست

ایک نادر مخطوطہ کا عکس

مجلس اول
مجلس دوم
مجلس سوم

حکومت مملکت از این جهت است که در هر وقت که در مملکت
حالی کرده گویا سبب است تا که در مملکت احال کنند و من بعد هیچ آفرین
و مملکت را در هر وقت که در مملکت احال کنند و من بعد هیچ آفرین

درین باب چه لازم دانند
حکومت مملکت از این جهت است که در هر وقت که در مملکت
حالی کرده گویا سبب است تا که در مملکت احال کنند و من بعد هیچ آفرین

۲۰

حکومت مملکت از این جهت است که در هر وقت که در مملکت
حالی کرده گویا سبب است تا که در مملکت احال کنند و من بعد هیچ آفرین
و مملکت را در هر وقت که در مملکت احال کنند و من بعد هیچ آفرین
حکومت مملکت از این جهت است که در هر وقت که در مملکت
حالی کرده گویا سبب است تا که در مملکت احال کنند و من بعد هیچ آفرین

ہوا الوہاب

نقل پروانہ قلی خاں

حکم دیا جاتا ہے کہ شہر ناگور کے سپاہی اور دوسرے ملازمین جو حضرت قطب الاقطاب سیدنا عبدالقادر ثانی علیہ الرحمۃ الرضوان کے روضہ اور حویلی میں رہ رہے ہیں وہ ایک دن نہیں بلکہ ایک گھنٹہ میں خالی کر کے وہ روضہ اور حویلی مولانا کے مقبول کے سپرد کریں اور جو شخص اس حکم کی خلاف ورزی کرے اسے تنبیہ اور تادیب کریں۔

تاریخ ۲۱ شوال ۱۹۷۵ھ

نقل پروانہ قلی خاں کلاں

”حکم عالی ہے کہ شہر ناگور کے داروضہ، دیوان اور دوسرے تمام ملازمین کو جب اس پروانہ کے مضامین کی خبر ہو جائے تو اولاد حضرت غوث الثقلین قطب ربانی مخدوم شیخ عبدالقادر جیلانی کا روضہ و حویلی مولانا کے مقبول کے سپرد کریں انہیں کسی قسم کی زحمت نہیں ہونی چاہیے۔ اگر کوئی شخص وہاں جائے تو اس کے لئے لازم ہے کہ فوراً کوچ کر جائے کوئی بہانہ اور عذر قابل قبول نہیں ہوگا۔“

اس پروانہ میں جس چیز کا حکم دیا گیا ہے اس پر عمل درآمد ضروری ہے حکم کی خلاف ورزی نقصان دہ ثابت ہو سکتی ہے۔

رمضان المبارک ۱۹۷۸ھ

marfat.com

Marfat.com

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۹۷۸
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر

یہ سلطان اعظم جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی کا فرمان ہے جو رجب المرجب ۵۹۷۸ء/۱۵۷۰ء میں لکھا گیا اس فرمان میں درج ہے:

”سید مقبول دربار عالی میں آئے انہوں نے استغاثہ پیش کیا کہ میری حویلی میں کبھی کبھی سپاہی آیا کرتے ہیں جس کے سبب ہمیں تکلیف ہوتی ہے، تو شہر ناگور کے حکام اور ارباب انتظام اس بات کو نوٹ کر لیں۔ سید مقبول کی حویلی کا اس طرح انتظام کریں کہ کوئی شخص بھی بغیر ان کی مرضی کے حویلی میں داخل نہ ہو سکے۔ اس حکم پر عمل فوری طور پر لازم ہے۔“

رجب المرجب ۵۹۷۸ء

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

آنکه بعد از اینها هر کس که در این کتاب
بناست آنکه تمام فقرات صحیح
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که



سخن سازد و سوره که در این کتاب
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که

حکایتی که در این کتاب
از سوره آمده در سوره که
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که
مستدل در سوره آمده بوجهی که

نقل پروانہ میر جلال

برادر اعزاز شدار جند میر عبدالرحیم

بیٹا روعائیں اور تحیات فراوان

نیک خواہشات کے بعد پہلی بات تو یہ کہ بحمدہ تعالیٰ یہاں سب ٹھیک ہے اور دوسری بات یہ ہے کہ خادم الفقراء شیخ ظلیل یہاں آئے، انہوں نے بیان دیا کہ بعض شریک لوگ انہیں بہت پریشان کرتے ہیں اور زبردستی ان کی حویلی میں گھس آتے ہیں۔ اگر فی الواقع ایسا ہی ہے جیسا کہ انہوں نے بیان دیا ہے تو اس معاملے میں سخت کڑی نگرانی کی ضرورت ہے۔ بہت ثواب ملے گا۔ حضرت شیخ ظلیل کے تئیں جو شخص بھی دشمنی کا مظاہرہ کرے اور انہیں پریشان کرنے کی کوشش کرے تو آپ ذرا بھی تکلف سے کام نہ لیں۔

ہوا المعز

نقل پروانہ چاند خاں

شہر ناگور کے تمام حکام، ملازمین اور پیشکاروں کو مطلع کیا جاتا ہے کہ جب درج ذیل مضمون پر مشتمل پروانہ کی اطلاع ملے تو میراں سید عبدالقادر ثانی قدس سرہ العزیز حضرت قطب الاقطاب رئیس التواب ناصر الاسلام والمسلمین محی المہلت والدین غوث الثقلین قصب ربانی کے روضہ اور حویلی میں سپاہیوں کو جانے سے روکیں اور انہیں کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچائیں۔ حویلی مذکور جو مولانا نے مقبول کے پردے کسی دوسرے شخص کو اس میں داخل ہونے کی اجازت نہ دیں۔ اس حکم پر فوری طور پر عمل کریں۔ مزید کسی اور حکم کا انتظام نہ کریں۔

۵۹۸۲ شعبان المعظم

میران سید محمد علی ایوبی

حکم شد که محمود پریان از قانوگو بیان و پیری داران و طایان و مزاریان بر کتبه رون

ملک و معاش میران مقبول و شیخ کمال را اولاد اول سلیمان بنده کرد و اولاد

کسبت مبارک اولاد اول مارا مورجا اماه ربیع الاول

و اولاد دوم و سوم و چهارم حضرت میران سید محمد علی ایوبی بنده کرد و اولاد

اولاد محمد خان و راجو خان و اولاد عبدالرحمان حضرت سید خلیل قیومی است

سید محمد علی ایوبی

عبدالرحمان سید محمد علی ایوبی

بنده گینه خدمتکار اندرگاه اگر خدا اینها را دست ما را دست خود را سید محمد علی ایوبی

قطب الاقطاب مهربان شعوب ناموضع کجوهده برابر لنگر حضرت را

کنز اندیم باصدق دل ملک ملوک معاش میران سید خلیل ایوبی عرف سلطان مقبول درگاه

و اولاد اول است کجوهده کسب نداشت همه چیز با معاف است

نقل پروانہ بھیکھن خاں ناگوری

علم ہے کہ چودھریان، قانون گویان، پتی داران، رعایان و مزاریان پر گنہ رون سرکار ناگور موضع کھجوند کو حضرت قطب الاقطاب میراں سید محی الدین کے لنگر اور معاش کے لئے حضرت میراں سید مقبول و شیخ کمال جو شیخ مذکور کی آل و اولاد ہیں دے دیا ہے۔ ہماری آل و اولاد میں سے کسی کو اعتراض کرنے اور حجت لانے کا حق نہیں ہے۔

ربیع الاول ۹۸۷ھ

نقل پروانہ بھیکھن خاں ناگوری

”بھیکھن خاں ناگوری نے کہا کہ یہ بندہ کہینہ اس درگاہ کا خدمت گزار ہے۔ اللہ تعالیٰ کا مجھ پر کرم ہو اور قطب الاقطاب میراں سید محی الدین ہم پر مہربان ہوئے اور میں اس قابل ہوا کہ موضع کھجوند اخلاص دل کے ساتھ حضرت قطب الاقطاب میراں سید محی الدین جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے لنگر کے لئے حضرت میراں سید ظلیل اللہ عرف مولانا کے مقبول درگاہ کو ہبہ کر دیا۔ ان کی آل و اولاد اس میں سے کھائیں۔ اس سے متعلق تمام چیزیں معاف ہیں۔“

marfat.com

Marfat.com

محضر نامہ

یہ محضر نامہ بھی زمین سے متعلق ہے جو ۱۲ ربیع الاول سنہ ۱۵ھ کو جیلہ تحریر میں لایا گیا۔

دولانامی ایک شخص جو ناگور کا ہی رہنے والا ہے اس نے حضرت سید حامد کی ملکیت میں سکونت اختیار کر رکھی ہے وہ محکمہ دارالخیر اجیر حاضر ہو اور بیان دیا کہ سید حامد کی جس زمین میں، میں رہ رہا ہوں یا جس میں وہ رہ رہے ہیں وہ ایک دوسرے آدمی کی ملکیت ہے یہ صاحب انہیں کی اجازت سے وہاں رہ رہے ہیں۔

دولانامی شخص کو جب یہ دعویٰ کئے چار ماہ کا عرصہ گزر گیا تو سید حامد کے وکیل سید حسین نے یہ مطالبہ کیا کہ اتنی مدت گزر گئی اور مستغیث اپنا دعویٰ نہیں ثابت کر سکا ہے۔ لہذا اس کا دعویٰ خارج کیا جائے۔

چنانچہ یہ فیصلہ ہوا کہ دولانامی شخص جو کچھ کہہ رہا ہے وہ جھوٹا ہے زمین مذکور سے اسے بے دخل کیا جائے تاکہ وہ سید حامد کے لئے مصیبت و پریشانی کا باعث نہ بن سکے اور بقول مدعی اگر کبھی زمین کا مالک آجائے تو طرفین کو بلا کر محکمہ دارالخیر اجیر میں اس کا فیصلہ کیا جائے۔

زمین پر سید حامد ہی کی ملکیت رہے گی۔ جناب حاکم کی مہر کے ساتھ یہ محضر نامہ دیا جا رہا ہے تاکہ کوئی شخص عذر اور حکم عدولی نہ کر سکے اور جو جھوٹا محضر نامہ دولانامی شخص نے دیا ہے اس کے جھوٹ اور فریب پر آگاہی حاصل کرنے کے بعد اسے پارہ پارہ کیا جا رہا ہے۔“

مہر راجہ رائے سنگھ

مہر عالمگیر شاہ

دستخط گواہان:

مہر علی، علی محمد، عبدالسلام و دیگرین

حضرت مرزا محمد الی نقی
الکاتب



باعث بحرور معنی آنکه منکره لا و نحو له هر یک این
بطبع رعیت خفیه نوشته میرزا محمد در زینا و خزان

از ان مران سید نمبره کمانه حدود و زمین

فرب متصل جهان سیمون زینا بیجان باوق

میرزا میرزا ششم بر گاه که مرگش میرزا از انجا بد

ساز زینا اعذر نیست زینا از ان مران

دیگر که از مراد رانا و خون لاکه هر دو کوه

در رانا و خلی کوهما نتوانند بعد از بد رفتن با

زینا و محارت مرگش بر آنند عذر او در حق تمام

ای ضد کلمه بطریق شده نوشته داده ام که کافی

حالی محبت بازم بحرفی التاریخ ۱۳۰۳

علامت و خط لاکه هر دو کوه

علامت و خط راج خان و در نظام خان عرفی جوید

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'در مراد رانا' and 'علامت و خط لاکه هر دو کوه'.

محضر نامہ ۱۰۲۵ھ

یہ محضر نامہ لاد محمد کی طرف سے ہے انہوں نے یہ تحریر حضرت سید حامد نبیرہ حضرت میراں شاہ محی الدین عبدالقادر کو لکھ کر دی ہے۔

”میں لاد محمد ولد مہر علی بن راجہ عرف قریشی اپنی رضادر غبت سے یہ تحریر حضرت میراں سید حامد (علیہ الرحمۃ) کو دے رہا ہوں کہ خانقاہ کی باؤنڈری میں زمین کے جس حصہ میں رہ رہا ہوں جب کبھی بھی میرا نچو (صاحب سجادہ) اس جگہ سے مجھے بے دخل کریں گے۔ میں خاموشی سے وہ مکان خالی کر دوں گا اس سلسلے میں کوئی جیلہ اور عذر نہیں پیش کروں گا اور نہ ہی میرے بھائیوں اور قرابت داروں میں سے کسی کو اس میں بے جا مداخلت کا کوئی حق ہوگا۔ زمین مع عمارت صاحب سجادہ کے سپرد کر دی جائے گی۔“

یہ چند الفاظ اس لئے لکھے جا رہے ہیں تاکہ حجت رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۰۲۵ھ

علامت دستخط: لاد محمد ولد مہر علی
راج خاں ولد نظام خاں
جوہر خاں ولد غازی خاں

گواہان:

طالب ولد کھما
جلال ولد فرید گاہی

علی محمد ولد ابراہیم

marfat.com

مکرمات کو فہم جامع حضرت



عبرت العلیٰ
از چہ صورتہ کو

ما کو یہ یافتہ اندر ہے

و تعرف لسانہ طور و لسانہ

مکان کو مقرر کو

بہ حرف ما کو یہ

استفادہ صورتہ

زودہ مطلق

دستاویز ۱۰۵۵ھ

حضرت غوث الثقلین..... چہوترہ کو تو اہل ناگور سے جو یومیہ خیرات سے آمدنی حاصل ہو رہی ہے اس سلسلے میں حسب سابق اس کا فیض اور تصرف سطور بالا میں جن کا ذکر ہوا نہیں حاصل رہے گا۔ یہاں کے پیشکار و ملازمین روزانہ مقررہ رقم انہیں پہنچاتے رہیں گے تاکہ وہ اپنی ضرورت کے مطابق خرچ کر سکیں اور حکومت کے لئے دعائیں کریں۔ اس سلسلے میں تاکید اس لئے کی جا رہی ہے تاکہ اس حکم کی کوئی خلاف ورزی نہ کر سکے۔

۱۰۵۵ھ

بسم اللہ الرحمن الرحیم
نام حضرت محمود حسن غفرلہ
الاراقی علیہ السلام

برمان برید مائد

تہ و استناد و مطیند از سادات عظام
ناقد الاحجام و علمای ذوی الاحترام و جمهور سکنہ و مہاجرین و

انکہ انجمن نوز و شیرینا ملکہ ناکار و ملک شاہ ادرود حضرت شیخ

میرشد ارباب سلوک مرکز دایره قمر ان لوک سیادت سنان

تسمیرہ سحرہ اوراک
و حارور کے مقام اوراک کہ در ملکہ گور واقعت معجم

جناحیم و سطر قدرت حاروریکہ شکر و ہر ہم نوز نوز

سکرت و شرف و شاد و حور ستر ملکہ کرد و

کہ انت ہر یکہ ستمکال و ستمکال و شیر مجز جنای مالاز ہر ہم

ایچ نوز نوز کہ بر آمد در میان خود مان قسمت عمدہ شیر
و عدالت ستر ملکہ
قرار مصمائی دادہ است بدست داریم و موافق مگر
در منہج است از ذرات ستر ملکہ الی یومنا میکہ فتم

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "بسم اللہ الرحمن الرحیم" and other religious or scholarly text.

چهار ماه گذشته است که از عرس حضرت غوث الثقلین انصاری در شهر
سجی اندازد و نمایان یکمادوس مسجد و در میان نمایان فروردین بود که از
کسی مرد و معتقد نهادی و...

نام در زمان قسمت کرده بیکر قیم اکنون
از خصم موافقت که نمایان رسیده بود از ان خصم
ملک از مقام روحانی و خاتمه



برای آن مسلط نموده است که هرگاه او داد ستمکار
و هرگز در اینجا آن ندهد امطور بر نمایان ستم میکند هر کس که از این
داشته بر...



تا خود و عند انیس مشکوکه
شماره ۱۵۱۶ (۲۰۱۶)

سید...
مجله...
شماره...

دستاویز ۱۰۵۶ھ

”افراد خانوادہ حضرت محبوب سبحانی، حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر مانی، حضرت سیدنا عبدالرزاق سید کمال ان کے لڑکے سید مرتضیٰ، سید مصطفیٰ، علی، فتح محمد سادات عظام، مشائخ کرام قضاة نافذ الاحکام علمائے ذوی الاحرام اور شہر ناگور کے عام باشندوں سے اس بات کی استشہاد چاہتے ہیں کہ شہر ناگور ملک مارواڑ کی نذر و نیاز اور شیرینی جو درگاہ میں آتی ہے۔ حضرت شیخ الشیخ والادلیاء مرشد ارباب سلوک مرکز دائرہ قرار ملوک سیادت پناہ سید غلیل اللہ اپنی زندگی میں تقسیم کر دیتے تھے اور روضہ حبر کہ کی خدمت کے صلہ میں ہم لوگوں کو بھی اس میں سے حصہ ملتا تھا لیکن جب حضرت سید غلیل اللہ کا وصال ہو گیا اس کے بعد بھی یہ حصہ جتنا کہ متعین تھا سید کمال، سید محمد اور شیر محمد کو ملتا رہا لیکن ادھر چار ماہ سے جو کچھ بھی نذر و نیاز سے آمدنی ہوتی ہے ایک پیسہ بھی نہیں مل رہا ہے۔ جبکہ آپس میں ہم لوگوں کے درمیان یہ بات طے تھی کہ جو کچھ کہ نذر و نیاز وغیرہ مریدین و معتقدین کی طرف سے آئے گا تمام درگاہ آپس میں مقررہ حصہ کے مطابق تقسیم کر لیں گے۔ اب صورتحال یہ ہے کہ چند فقیروں کو ہم لوگوں پر متعین کر دیا گیا ہے کہ جب کبھی بھی سید کمال اور شیر محمد درگاہ میں آئیں ان کو زود کو بکریا جائے اور ہرگز انہیں یہاں آنے نہ دیا جائے۔ اس طرح وہ ہم لوگوں پر ظلم کرتے ہیں وہ تمام لوگ جنہیں اس امر کی اطلاع ہے گواہی دے رہے ہیں۔“

۱۰۵۶ھ

گولہان

نور محمد، محمود خاں، فقیر سید قطب، اوحید الدین، شیر محمد چشتی، لعل بیگ

دقیقہ

marfat.com

Marfat.com

دستاویز ۱۰۵ھ

”یہ نقل دستاویز ۲۵ شوال ۱۰۵ھ / ۱۶۳۷ء کو قلم بند کیا گیا، روضہ مقدسہ درگاہ بڑے پیر سے حاصل ہونے والی آمدنی کی تقسیم اور بنوارے سے متعلق ہے۔ خواجہ راگھو داس کا بیان ہے کہ شیخ مرتضیٰ ولد شیخ کمال آئے اور انہوں نے بیان دیا کہ شیخ کمال بر اور کلاں شیخ محمد خادم آستانہ حضرت سیدنا شاہ عبدالرزاق قدس سرہ جب زندہ تھے تو نذر و شیرینی کی جو بھی رقم آتی تھی اسے ساڑھے چار حصوں میں تقسیم کرتے تھے۔ اس میں سے دو حصہ شیخ محمد کو دے دیتے تھے اور ایک حصہ خود لیتے تھے اور ایک حصہ اپنے چھوٹے بھائی شیر محمد اور آدھا حصہ اپنی بہن کو دیتے تھے۔ یہ تقسیم نامہ اب بھی قاضی اور مفتی کی مہر کے ساتھ موجود ہے۔ لیکن جب شیخ کمال کا دصال ہو گیا اور شیخ محمد اس کے کھراں متعین ہوئے تو انہوں نے شیخ کمال کی اولاد شیر محمد اور ان کی بہن کو حصہ دینا بند کر دیا اور روضہ مقدسہ سے باہر نکال کر زود کو بکایا ہے۔ کپڑے پھاڑ ڈالے ہیں۔“

لہذا قسمت نامہ کے مطابق شیخ کمال کے لاکوں کو اس کا حصہ دلایا جائے اور جو حق بنتا ہو اسے مقرر کیا جائے بلکہ اس تعلق سے ایک نیا محضر نامہ تیار کر کے حقدار کو حق دلایا جائے اور شیخ محمد اور ان کے متعلقین نے جو ان کے ساتھ زیادتیاں کی ہیں اس کی انہیں سزا دی جائے۔“

لکھنؤ

سید کاظم

بین کجی حرم کی نورانی کار سیرت کا
 سید محمد بن محمد بن محمد بن محمد
 دین کا روایت جو کتب پرست
 دوا اور انوار الی ایسے
 حکم و تلقین کہ حرم کی
 گزار کہ اور بڑے
 مع دوا کو سنت
 و ولیمہ اور انصاف
 تیرا نام دعا ہے



(Faint vertical text on the right side of the page, likely bleed-through or marginalia)

دستاویز ۱۰۶۶ھ

یہ دستاویز حضرت میر سید محمد نبیرہ حضرت غوث الصمدانی سید عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے موروثی مکان مع کنوئیں اور باغ سے متعلق ہے جو ناگور میں واقع ہے اور جن کے پاس پہلے ہی سے اس کی اسناد معانی موجود ہیں۔ اس تعلق کے سبب ان سے چھیڑ چھاڑ نہ کرنے اور سکون کے ساتھ انہیں وہاں رہنے کے لئے موقع فراہم کرنے کی ہدایت ہے۔

تاریخ ۲۱ محرم الحرام ۲۹ جلوس مبارک مطابق ۱۰۶۶ھ

دستاویز ۱۰۶۸ھ

یہ تحریر میراں سید حامد ولد سید محمد مرحوم کی طرف سے ہے۔ انہوں نے اپنی سجادگی کے زمانہ میں اپنی حویلی میں سے ایک کمرہ کی زمین جو شارع عام سے متصل تھی تاجو ولد چھاچھو نان بائی عرف پوار کو درگاہ حضرت ناصر الاسلام والمسلمین میراں سید عبدالقادر عانی قدس سرہ کی خدمت کے صلے میں دی تھی تاکہ وہ اس میں رہ کر سکون کے ساتھ اس درگاہ کی خدمت کر سکیں۔

یہ زمین صرف درگاہ کی خدمت کے لئے دی گئی ہے تاجو اور اس کے فرزندوں کے علاوہ اس میں کسی کو کوئی مزاحمت کی ضرورت نہیں اگر کوئی دعویٰ کرے تو اسے قبول نہیں کیا جائے گا۔ طرفین کی رضادر غبت سے یہ تحریر لکھی گئی ہے تاکہ حجت رہے۔

تاریخ ۳۳ ربیع الثانی ۱۰۶۸ھ

گواہان:

جان محمد قصاب

الہداد افغان

زاہد ولد حسن

marfat.com

Marfat.com

الذکر

باصحاب و جوانان اعیان

اورنگ زیب
سلطان پشاور

حکیم جهان بیاع عالم البر
 نقیستگان امارت پناه ایالت و سگاہ عالی مرتبت راجہ ریاستہ کدیر پورہ نالکوٹ جاگیر
 مشاذا الیہ بندہ نہیں کہ چون موسیٰ بنی اسرائیل قہر پر گزشتہ مذکور بد رو کا بصفت پناہ
 رسیدہ بوسیلہ بار بار افسانہ محفل فیض منزل بعرف منقذ مسیحا رسید کہ یک قطره
 زمین جو ہمیں سکنی کے صد ذراع طول پر مشتمل اور درجہ عرض آرت و کدیر پورہ پناہ عجب غلط
 قبور سیدہ القادریہ شہادہ عبد الرزاق واقعہ است و در الجہار ارفع و دیگر در استان
 فرزندان شہید الیہ اقامت دارند و در بنو لا سنگی در ضلع لطنی دودال سلطانان
 قہر بطور از راہ تعدی آن زمین را بحایت بعضی مردم منصرف شد اندہذا
 بموجب حکم جہان بیاع و اعجاب الاتباع نکارش ہی باید کہ در صورت صدق معروفی
 تحقیق و ثبوت اراغی و چاہ مذکور را بدستور بجایہ مرقوم متعلق کنند تا مستغنی
 بمطلب خود نمایند کہ مذکور بد رو کا بصفت پناہ بعرف تا کہ نیاید و لازم ذہن تاریخ ۲۸ محرم
 الحرام سنہ ۱۲۸۰ ہجری

نقل فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر

یہ فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر کے عہد کا ہے اس میں راجہ پرگتہ ناگور رائے سنگھ کو حکم دیا گیا ہے کہ سید موسیٰ ساکن قصبہ ناگور کو ناگور ہی کے کچھ لوگ پریشان کرتے ہیں ان کو اس پریشانی سے نجات دلائیں۔

حضرت سید موسیٰ نے اپنی درخواست میں لکھا تھا کہ حویلی جو ۱۰۰ گز طول اور اسی (۸۰) گز عرض پر مشتمل ہے اور اسی سے متصل ایک پختہ کنواں ہے جو حضرت سید عبدالقادر ثانی اور حضرت سید شاہ عبدالرزاق کی قبر کے پیچھے ہے۔ وہیں میرے خاندان کے لوگ رہتے ہیں مگر سنگھی، رضاء، لطفی اور دولا جو ناگور کے رہنے والے ہیں بعض سرکش لوگوں کی حمایت سے اس زمین کو ہڑپ کرنا چاہتے ہیں ان کو ان شرپسندوں کے شر سے نجات دلانے کے لئے یہ حکم نامہ صادر کیا جا رہا ہے۔

تاریخ ۲۸ محرم الحرام ۱۱۵۰ھ



تاریخ یکم ذی القعدة ۱۱۹۱
 حکایت قصه کوه کوه در ارجاع احمد به گاه نماز سبب ستمانه کوه کوه
 مورث محمد بن کلان مورث چار دیواری کهنه متعلقه روضه منوره و تالاب
 نبوه فغان مصالح شمع بنحو است در آرزو است که بعضی کتب فغان
 نبی ملازمه کوه کوه کوه کوه فغان مانع آمدن دار کوه کوه کوه
 در باب بره کوه کوه کوه کوه بعضی کتب فغان مانع آمدن دار کوه کوه کوه
 بطاع امانت شمع کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه
 الممار کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه
 کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه
 کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه کوه

موافق واقع است
 (عبدالله)

نقل فرمان راجہ رکناتھ سنگھ

یہ فرمان ۳ شوال المکرم ۱۰۶۹ھ کا منقول ہے جس میں تحریر ہے کہ حضرت سید موسیٰ وغیرہ نبیرہ حضرت غوث الثقلین ساکن قصبہ ناگور سرکار صوبہ دارالخیر جمیر جہاں پناہ کے دربار میں حاضر ہوئے اور استغاثہ پیش کیا کہ شہر ناگور کی چار مسجدیں بشمول جامع مسجد اور روضہ منورہ و تالاب کی چہار دیواری جو ٹوٹ چکی ہے یہاں کے عقیدت مند حضرات اس کی اصلاح و مرمت کرانا چاہتے ہیں مگر بعض لوگ جو شریعت نبوی ﷺ کے مخالف ہیں ازراہ سرکشی چہار دیواری اور مسجد کی مرمت سے روک رہے ہیں۔

یہ استغاثہ سننے کے بعد جہاں پناہ آفتاب شعاع مدار المہام راجہ رکنات کا حکم ہوا کہ تربیت خاں اس مسئلہ کی حقیقت جاننے اور اس کی تہ تک پہنچنے کی کوشش کریں اور جو لوگ ان چاروں مساجد کی اصلاح اور مرمت میں مزاحم ہو رہے ہیں انہیں مزاحمت کرنے سے باز رکھیں۔

۳ شوال ۱۰۶۹ھ

مہر خاص سید عبد اللہ

پردانہ بنام تربیت خاں



تقدیر

حضرت غنی

بخواند که هر عاقله نیز بصورت حضرت ابراهیم
 کما شکره عالم داران و منصفین حال استقبال نموده و در پیشگاه آن بزرگوار
 و شکرگزاران ایام کجاست که در طریقه کوچه چار دیواری مقبره غفران پناه
 سیادت آب صلح آثار حیدر پناه آن غفران پناه میوهستان عالی استان
 سابق در تصرف خود دارتر چون سیادت آب مد کوثر طریقه کوشه نشین آن
 در روزگاری فقیر ای مقیم و میرا طبیعت سنماینه باید که آن عزیزان را که
 سابق بمصدق فوق مبارک بندگان حضرت خلد خلف منزلت
 مشاریر باز کند آشتیم و صحنه البهوه تراجم نشوند الجبیت نایاب
 بدو کوثر و ام و اولت ابدت شکر حریص و اول البه بخت
 محزون آن پنج پنجم و سبب المرجعیه سنه
 جلوس اقبال مانوس مطابقت

نقل پروانہ صوبہ حضرت اجمیر

شہر ناگور کے حکام، ملازمین اور پیشکار سب جانتے ہیں کہ ایک قطعہ زمین سے حویلی سوگزا اور اسی گز چوڑا ایک پختہ کنواں اسی شہر میں مقبرہ حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کے مقبرہ کی چہار دیواری کے عقب میں واقع ہے۔ اسے سیادت مآب حضرت سید حامد نبیرہ آں غفران پناہ حضرت عرش آستانی کے فرمان عالیشان کے بموجب اپنے تصرف میں رکھ رہے ہیں۔ جب سیادت مآب مذکور گوشہ نشین ہو کر مقیم و مسافر فقراء کی خدمت میں معروف ہوں جب بھی آراضی و کنواں جس کا سطور بالا میں ذکر ہوا بدستور سابق انہیں کے تصرف میں رہے گا۔ اس سلسلے میں کوئی مزاحمت نہ کرے تاکہ دل جمعی کے ساتھ حکومت کے حق میں دعا کر سکیں۔

تاریخ ۵ شہر رجب المرجب سن ۷ جلوس اقبال مانوس
مطابق ۱۰۷۵ھ

نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی

یہ فرمان جس پر صاحب صوبہ دار الخیر اجیر شریف، حضرت بادشاہ محمد رضا کے واقعہ نویس، اور صاحب سجادہ کے علاوہ قاضی عبدالرزاق مفتی عبدالرحیم کی مہریں ہیں اور گواہوں انجینئروں اور قانون گو یوں کے دستخط ہیں۔ ۷ رجب المرجب سنہ ۷۷۰ھ جلوس کو شہر اجیر میں اس لئے لکھا گیا تاکہ وقت ضرورت کام آئے۔

اس تحریر کا سبب یہ ہے کہ سید لاد محمد ناگوری جو اپنے کو سیدنا عبدالقادر ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے خانوادہ سے بتا رہے ہیں وہ محکمہ دار الخیر اجیر آئے اور استغاثہ دائر کیا کہ ایک کنواں اور ایک قطعہ زمین باب دادا کی وراثت سے میرے پاس چلی آ رہی ہے لیکن قاضی صادق کے داماد اور اس کی ماں غلام سیدانی میرے موکل سے مزاحم ہیں۔ اس لئے وزارت پناہ حکومت دستگاہ حافظ محمد ناصر سے میری درخواست ہے کہ مدعی علیہم کو ناگور سے طلب کریں اور طرفین کو عدالت میں بلائیں تاکہ حقیقت کیا ہے۔ معلوم ہو سکے۔ وکیل ان لوگوں سے الگ الگ سوالات کریں۔

فتح محمد نے کہا کہ میرا کوئی دعویٰ نہیں ہاں عنایت اور غلام سیدانی صاحبہ چاہتی ہیں کہ یہ میراث انہیں حاصل ہو لیکن باعتبار شرع یہ میراث انہیں نہیں مل سکتی کیونکہ ان کے پاس اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ یہ زمین اور کنواں سیدانی کی ملکیت میں ہے۔

حسب سابق یہ قطعہ زمین اور کنواں خانقاہ سے متعلق ہی رہے گا ہر غریب مسکین گوشہ نشین اس سے نفع حاصل کرتے رہیں گے۔ عنایت اور اس کی والدہ کا دعویٰ ملکیت اس زمین اور کنویں سے متعلق بالکل درست نہیں۔ فتح محمد نے جو جھوٹا مضمر نامہ پیش کیا ہے اس سے مطلع ہو کر حکومت کے ارباب اقتدار نے اسے پارہ پارہ کر دیا ہے۔

تاریخ ۷ رجب المرجب سنہ ۷۷۰ھ جلوس اقبال مانوس

مطابق ۱۰۷۵ھ

marfat.com

Marfat.com

عابد حجاز

مطابق اصل است

حاشیہ متصدیان مہمات رکنہ ناکور کا ذکر صوبہ دار الیہ الحمد للہ اعلام
 عبد القادر ثانی ساکنہ رکنہ ناکور حضور پرورد رسیدہ سید ابوبکر عقیق
 کردانید کہ نہ منت مسجد جامع کہ در قصبہ مذکور متصل روضہ حضرت عبد القادر ثانی واقع است
 تقویہ در نیولاشہ محمد نامی بخلاف غار و از راه احمد سید امامت مسجد نور نام مسجد و از حضرت
 برادر بطریق تو میرود و در مدعا عرض خود شرط خدمت مسطور حاصل نمونہ در اردان بدانجا
 رسیدہ و موذن و غیرہ آن مسجد را بعد فعل ساختہ و انعمت خویش بر آنی انہا کہ میں کہ جامع
 شرف و دریافت کہ بانہا نوشتہ آید کہ بحقیقت انعمتہ نیک و آرسیدہ در صورت صدق انعمتہ کہ از دم
 مامورہ قیام نمود بعد از تحقیق بہ صورت سابق بہمان مسترد نمایند تا انہا بمطلب رسیدہ مگر حضور
 نیاید و اگر انعمتہ در انجا فیصل شود طریق اردو از حضور نمایند مگر کہ رکنہ قضایہ
 خواہند در کور درین باب یکید تمام دانند خارج الشہر سوال است و الا

دستاویز ۱۰۷۷

یہ دستاویز آستانہ سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان میں جو مسجد ہے اس کی امامت سے متعلق ہے۔

”پرگنہ ناگور کے ملازمین حکام اور پیشکاروں کو حکم عام ہے کہ سید مصطفیٰ نبیرہ حضرت سید عبدالقادر ثانی ساکن قصبہ پرگنہ ناگور نے مقرنین بارگاہ کی وساطت سے رسائی حاصل کی اور اپنا مدعا بیان کیا اور وہ یہ کہ روضہ حضرت عبدالقادر ثانی سے متصل جو جامع مسجد ہے اس کی امامت ایک زمانہ سے حافظ معروف کر رہے ہیں۔ مگر شاہ محمد نامی ایک شخص ان کی مخالفت پر آمادہ ہے اور ازراہ تعدی مسجد ناگور کی سند امامت اپنے نام کرالی ہے اور اس کی یومیہ آمدنی کو بشرط خدمت اپنی معاش کے لئے نامزد کر لیا ہے اس نے اپنے بھائیوں کو مسجد میں بھیج کر کے حافظ معروف اور سید کاسو موذن اور دیگر خدام کو اس مسجد سے بے دخل کر دیا ہے۔ اس سبب سے کافی پریشانی کی صورت ہو گئی ہے۔

جہاں مطاع عالیجاہ کے دربار سے حکم صادر ہو رہا ہے کہ اس مقدمہ کی حقیقت تک پہنچنے کی کوشش کی جائے۔ سچ ثابت ہو جانے کی صورت میں جو پہلے سے اس مسجد کی خدمت پر مامور ہیں انہیں بحال کیا جائے اور دوسرے شخص کا دعویٰ مسترد کیا جائے اور اگر اس مقدمہ کا فیصلہ نہ ہو سکے تو طرفین کو ہمارے پاس بھیج دیا جائے۔ اس طرف خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔

تاریخ: ۱۱ شوال سنہ ۱۰۷۷ھ

marfat.com

Marfat.com

دستاویز ۱۰۸۳ھ

الفہ اکبر

اس تحریر کا مقصد یہ ہے کہ سید حامد ولد سیادت پناہ نجابت دستگاہ سید محمد مرحوم نے یہ تحریر دی تھی کہ حضرت ناصر الاسلام والمسلمین محی الملت والدین میراں سید عبدالقادر ثانی قدس اللہ سرہ العزیز کی درگاہ کے احاطے میں ایک ککوازمین کا دولت شاہ ولد شیخا عرف دانہوہ کو میں نے بخش دیا ہے۔ دولت شاہ کی اولاد کے علاوہ اس میں دوسرا کوئی شخص نہ رہے اور نہ ہی دوسرا کوئی شخص ان کی اولاد میں سے مزاحم ہو اس لئے یہ چند کلمے بطور سند لکھے جا رہے ہیں تاکہ حجت رہیں۔

تاریخ: ۵ ربیع الآخر ۱۰۸۳ھ

دستخط:

سید حامد ولد سید محمد

گواہ:

علی محمد ولد ابراہیم

marfat.com

Marfat.com

سید محمد انصاری
کتاب



مخبر از اردوستان است که در جمیع بلاد و در تمام
 این سید حامد زین خود را احوال ما را از
 فبعلو روزه منوره مفرد در تمام
 بار از زکی خود بیرون کنند بلا عذر در تمام
 و بی حیل و عذر در تمام نتوانم بر
 می باشم در کردن تمام در تمام
 ماه اول محرم در صبح
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۳
 کوه اسیر کوه اسیر
 کوه اسیر کوه اسیر

کتابخانه مجلس شورای ملی
 تهران
 ثبت شده است
 شماره ثبت ۱۳۵۳
 تاریخ ثبت ۱۳۵۳

دستاویز ۱۰۸۹ھ

اس دستاویز میں جوہر خاں ولد غازی خاں عرف جوہانے اس بات کا اقرار اور اعتراف کیا ہے کہ روضہ منورہ حضرت شاہ میراں عبدالقادر ثانی سے متعلق جامع مسجد کے قریب اپنی مملوکہ زمین کے اندر میراں سید حامد ولد سید محمد نے مجھے رہنے کے لئے ایک قطعہ زمین کا عطا کیا ہے۔ اس بات کا میں وعدہ کرتا ہوں کہ جب بھی میراں سید حامد کو اس زمین کی ضرورت ہوگی اور وہ مجھ سے یہ زمین طلب کریں گے میں بلا عذر اسے چھوڑ دوں گا۔ کوئی حیلہ اور بہانہ نہیں کروں گا۔ یہ تحریر اس لئے لکھی جا رہی ہے تاکہ حجت رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

تاریخ ۷ شوال ۱۰۸۹ھ

دستخط کنندگان:

- ۱۔ جوہر خاں
- ۲۔ راج خاں ولد نظام خاں

گواہان:

- ۱۔ شیخ محمد خطیب
- ۲۔ جمال محمد



نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی

(۳ رجب المرجب ۱۰۹۱ھ)

”یہ بادشاہ عالمگیر غازی کا فرمان عالی شان واجب الاطاعت والاذعان ہے جسے انہوں نے اپنے شاہی مہر کے ساتھ ۳ رجب المرجب ۱۰۹۱ھ کو آستند عالیہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند حضرت غوث الثقلین میراں محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے سجادہ نشین سید محمد حامد کو عطا کیا۔

اس فرمان میں صاحب سجادہ کو شاہی دربار سے جو پدایا اور جاگیریں عطا ہوئی تھیں اس کا تفصیلی ذکر ہے۔ پانچ سو روپیہ نقد، پاکی، چوبیس، گھوڑے، خدام اور پرگنہ سرکار ناگور کو بطور جاگیر دینے کا حکم خاص طور سے قائل ذکر ہے۔“

مجلس اول
روز شنبه ۱۳۰۲



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
وعلو شأنهم
وعلو مقامهم
وعلو منزلتهم
وعلو جلالهم
وعلو عظيمهم
وعلو كبريتهم
وعلو جلالهم
وعلو عظيمهم
وعلو كبريتهم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
وعلو شأنهم
وعلو مقامهم
وعلو منزلتهم
وعلو جلالهم
وعلو عظيمهم
وعلو كبريتهم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
وعلو شأنهم
وعلو مقامهم
وعلو منزلتهم
وعلو جلالهم
وعلو عظيمهم
وعلو كبريتهم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
وعلو شأنهم
وعلو مقامهم
وعلو منزلتهم
وعلو جلالهم
وعلو عظيمهم
وعلو كبريتهم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
وعلو شأنهم
وعلو مقامهم
وعلو منزلتهم
وعلو جلالهم
وعلو عظيمهم
وعلو كبريتهم

نقل فرمان امیر المومنین عالمگیر

(سنہ ۴۴ جلوس)

”یہ فرمان عالی شان امیر المومنین شاہ عالمگیر کے عہد حکومت کا ہے جس پر تاریخ تحریر ۵ رزی قعدہ ۴۴ جلوس درج ہے۔“

اس فرمان میں خانقاہ و مقبرہ حضرت زبدۃ الواصلین، قدرۃ العارفین سید عبدالوہاب سیف الدین قدس سرہ فرزند حقیقی حضرت محبوب ربانی قطب سبحانی غوث صدیقی حضرت میر سید محی الدین عبدالقادر جیلانی اور حویلی میں جو صحن ہے اس کی تفصیل مع حدود اربعہ بیان کی گئی ہے اور سید محمد موسیٰ گیلانی کی اولاد عملاً جو اس پر قابض ہے اس سے انہیں بجے دخل قرار دیا گیا ہے۔

اس فرمان عالی شان پر امیر المومنین شاہ عالمگیر، خادم شرع محمد اسماعیل، فدوی محمد صدیق، محمد اعظم شاہ خطیب جامع مسجد کلاں، شیخ حامد چشتی نبیرہ حضرت شیخ الاسلام فرید الدین گنج شکر کی مع مہر شہادتیں ہیں۔“



منه

منه و در دستار کبریا که در کتب

و در کتب
و در کتب
و در کتب

و لعل و در دستار کبریا که در کتب
در راه اعدای کمالی که در دستار کبریا که در کتب

بسیار عباد و کمالی که در دستار کبریا که در کتب

بسیار عباد و کمالی که در دستار کبریا که در کتب

حسرت و کمالی که در دستار کبریا که در کتب

صفت و کمالی که در دستار کبریا که در کتب

نعمت و کمالی که در دستار کبریا که در کتب

برای کار و کمالی که در دستار کبریا که در کتب

در دستار کبریا که در دستار کبریا که در کتب

بسیار عباد و کمالی که در دستار کبریا که در کتب

در دستار کبریا که در دستار کبریا که در کتب

نقل فرمان سلطان محمد شاہ

(سنہ ۳ جلوس)

”یہ فرمان عالی شان سلطان محمد شاہ کے عہد حکومت میں کچھری سرکار ناگو، صوبہ دار الخیر، جمیر سے ۱۲ ربیع الاول سنہ ۳ جلوس کو جاری ہوا۔ اس میں مرقوم ہے کہ مخدوم سید محمد موسیٰ گیلانی سجادہ نشین خانقاہ حضرت قدوة السالکین زبدۃ الواصلین میران شاہ عبدالوہاب فرزند حقیقی حضرت قطب الاقطاب غوث الثقلین شاہ محی الدین سید عبدالقادر جیلانی قدس اللہ سرہ ہم آپسی اختلاف کی بنا پر اس خانقاہ کی سجادگی کا منصب ترک کر کے یاد الہی میں معروف ہو گئے۔ لیکن خدام و فقراء کے اخراجات ناقابل برداشت ہیں۔ اس لئے موضع کچوانہ جسے حضرت بادشاہ جلال الدین اکبر اتار اللہ برہانے نے بہ جہت تصرف لنگر خانہ کے لیے وقف کیا تھا۔ چند سال سے عالمین نے اس موضع کی آمدنی کو اپنے خرچ میں لے لیا ہے۔ لہذا یہ حکم صادر کیا جا رہا ہے کہ موضع کچوانہ جس طرح اس خانقاہ کے فقراء و خدام کے لنگر کے لئے وقف تھا اس کی حیثیت اسی طرح برقرار رکھی جائے اس سلسلے میں عالمین ذرا بھی مزاحمت نہ کریں۔“



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
 شماره ثبت اسناد: ۱۳۰۰
 شماره ثبت کتابخانه: ۱۳۰۰
 تاریخ ثبت: ۱۳۰۰
 شماره ثبت اسناد: ۱۳۰۰
 شماره ثبت کتابخانه: ۱۳۰۰
 تاریخ ثبت: ۱۳۰۰
 شماره ثبت اسناد: ۱۳۰۰
 شماره ثبت کتابخانه: ۱۳۰۰
 تاریخ ثبت: ۱۳۰۰

نقل فرمان سلطان محمد شاہ

(سنہ ۳ جلوس)

”یہ فرمان سلطان محمد شاہ کے دربار سے ۲۶ جمادی الاولیٰ سنہ ۳ جلوس کو جاری ہوا۔ جس میں سید محمد ولد سید محمد موسیٰ گیلانی سجادہ نشین حضرت سید شاہ عبد الوہاب علیہ الرحمہ بن حضرت شاہ میراں محی الدین شاہ عبدالقادر گیلانی قدس اللہ اسرارہم کے تعلق سے یہ بات کہی گئی ہے کہ انہوں نے سجادگی ترک کر دی ہے اور روز و شب یاد الہی میں مصروف رہنے لگے ہیں۔ لہذا شہر کی جامع مسجد کی دوکانوں کا کرایہ سلطان وقت کے فرمان کے مطابق جتنا حصہ ان کا ہوتا ہے انہیں دے دیا جائے اور اس فرمان کی خلاف ورزی کسی صورت میں نہ کی جائے۔“

دستاویز بابت چلہ میثرہ شی

”قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ نے اجیر سے رخصت ہونے کے بعد ناگور شریف آتے ہوئے قصبہ میثرہ میں چلہ فرمایا تھا اس چلہ کے تعلق سے بھی وہاں کچھ آراضی ہے جس میں کچھ عمارتیں بنی ہیں یہ دستاویز اسی سے متعلق ہے۔ اس دستاویز میں کچھ لوگوں کے اسماء گولہ کے طور پر درج ہیں۔ انہوں نے اس آراضی کو حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے سپرد کرتے ہوئے لکھا ہے۔

سالک مسلک طریقت منج مناج حقیقت حقائق و معارف آگاہ شاہ آیت (آیت) اللہ ادام اللہ برکاتہ قصبہ میثرہ سرکار ناگور صوبہ دار الخیر اجیر شرعی عدالت کے محکمہ میں یہ اقرار کیا ہے کہ زبدۃ الواصلین قدوة العارفين حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند رشید غوث صدیقی محبوب سبحانی حضرت سید عبدالقادر جیلانی کا چلہ جو میثرہ میں دروازہ ناگوری کی جانب واقع ہے اور اس چلہ میں تین والان مع سنگین ستون جسے ہم لوگوں نے اپنے صرف خاص سے تیار کر لیا ہے۔ ان کے علاوہ اور دوسری چیزیں جو تھوڑی بہت ہیں ان میں ایک منزل بہل اور دو عدد زرگا جو ہم لوگوں کے تصرف میں ہیں ان تمام چیزوں کو اپنی خواہش کے مطابق بغیر کسی زور و بردستی کے دود مان سیادت حضرت سید محمد وارث و سید ولی محمد جو سید محمد ولد سید محمد موسیٰ گیلانی کے فرزند ہیں دے رہے ہیں۔ انہیں ہم لوگوں نے ان تمام اشیاء کا مالک بنایا ہے اور اپنی موجودگی میں اس کا قبضہ دلایا ہے۔ اگر کوئی اس سلسلے میں ان حضرات کا مزاحم ہوتا ہے یا سید حامد مرحوم کے فرزندوں میں سے اگر کوئی رخنہ ڈالتا ہے تو اس کا دعویٰ عند الشرع مردود مانا جائے گا۔ یہ چند سطریں اس لئے تحریر کر دی گئی ہیں تاکہ حجت رہے۔

اس دستاویز کی پیشانی پر خادم شرع محمد دائم کی مہر ہے اور نیچے دوسرے

گواموں کے اسماء درج ہیں جنہیں باسانی پڑھا جاسکتا ہے۔“

marfat.com

Marfat.com

دستاویز ۶۱۱۳۶ھ

”یہ دستاویز ملکیت خانقاہ کی منتقلی سے متعلق ہے جس پر تاریخ ۱۳ جمادی الثانی سنہ ۵ جلوس بروز جمعہ مبارک ۱۱۳۶ھ درج ہے۔“

اس دستاویز میں سید آدم ولد غفران پناہ بندگی سید محمد بن مغفرت دستگاہ سید خلیل اللہ گیلانی فرماتے ہیں کہ جتنی زمین رہائشی ایک حجرہ ایک ایوان مستف سکین اور جو زمین کہ ایوان کے عقب میں ہے اور جو موضوع انہماں پر گنہ ایندانتہ میں ہے اس کے علاوہ روزانہ ۶ تنکہ اور روزہ حبر کہ حضرت برہان العارفین تاج المحققین بندگی حضرت شاہ عبدالوہاب فرزند حقیقی حضرت غوث الاعظم شاہ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی نذر دنیا جو درامتا ہم تک پہنچی ہے اور پہنچی رہی ہے اسے میں مکمل طور پر ہوش و حواس کے ساتھ اپنی زندگی ہی میں برخوردار میاں سید محمد علی کو اس نسبی وراثت کی ملکیت سپرد کر رہا ہوں اور انہیں اپنا جانشین نامزد کر کے اس ملکیت کا مالک بنا رہا ہوں اور ساتھ ہی یہ ضابطہ بھی بنا رہا ہوں کہ دوسرے میرے بھائی اور میرے وارثان اور اقربا اس میں مزاحمت نہ کریں۔

جن رہائشی و زرعی زمینوں کی ملکیت انہیں سپرد کی ہے ان کا حدود و اربعہ اس

طرح ہے۔

شرق : متصل چوتراہ ہے جو تمام بھائیوں کا مشترکہ اور شاہ محمد شفیع الدین کے

مکان کا کچھ حصہ ہے۔

مغرب : ایک خالی زمین ہے اور پاس ہی شاہ شفیع الدین کی حویلی ہے۔

جنوب : بی بی مریم کا قلم خانہ ہے۔

شمال : سید مرتضیٰ اور سید کمال مرحوم کا مکان ہے۔

آخر میں شاہ محمد شفیع کی مہر کے علاوہ شاہ عبدالرزاق، محمد فیض بن سید کرم

علی، عبدالرحمن اور محمد سعید و ریش کے علاوہ بطور گواہ شامل ہیں۔“

marfat.com

دستاویز ۱۱۶ھ

حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی ناگور علیہ الرحمہ کے حزار مقدس پر معتقدین و مریدین و متوسلین کے ذریعہ جو آمدنی ہوتی ہے۔ یہ دستاویز اس کے بھوارہ سے متعلق ہے اور یہ تحریر پانچویں شوال ۱۱۶ھ کی ہے جو کچھ اس دستاویز میں مرقوم ہے اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

ہم سید فاضل بن عبدالقادر اپنے تمام لڑکوں کے ساتھ یہ اقرار کرتے ہیں اور تحریر لکھ کر دیتے ہیں کہ سید فخر الدین میرے وارث اور مالک ہیں۔ ان کا میں مرہون منت ہوں کہ انہوں نے حضرت سید عبدالقادر ثانی کی درگاہ کی آمدنی کا پانچواں حصہ میرے سپرد کیا ہے جو کچھ رقم اس درگاہ سے حاصل ہو رہی ہے اسے میں ان کے پاس بھیجتا ہوں اور بھیجتا ہوں گا اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوگی اور روضہ اطہر کی نگہبانی ان کی طرف سے جو مجھے سپرد کی گئی ہے اگر وہ ختم کر دیتے ہیں تو میں بری الذمہ ہو جاؤں گا۔ مجھے اس سلسلے میں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ اور باشندگان ناگور کے لئے ۳۵ روپے کا جو ایک خاص پروانہ ہے اس میں ۱۵ روپے ماہانہ حاصل کرنے والے کے نام دیئے ہیں وہ پروانہ انہوں نے میرے سپرد کر دیا ہے جس وقت وہ چاہیں گے بلاپس و پیش ہم ان کے سپرد کر دیں گے۔

یہ چند سطریں دستاویز کے طور پر میں نے اس لئے لکھ دی ہیں تاکہ وقت ضرورت کام آئے۔

۱۵ شوال ۱۱۶ھ

گواہان: سید احمد، محمد مکارم، محمد عاقل

دستاویز ۸۰۸ھ

”اس تاریخی دستاویز میں دراصل ایک شبہ کا ازالہ ہے۔ اور وہ شبہ یہ تھا کہ ناگور کے سجادگان سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کی اولاد نہیں بلکہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمہ کی اولاد ہیں۔ یہاں ہم اس دستاویز کا ترجمہ من و عن نقل کر رہے ہیں۔

پیر زادہ حضرت احمد علی ولد سید خواجہ بخش ولد سید فخر الدین اولاد حضرت پیران پیر سید عبدالقادر جیلانی بغدادی قدس سرہ العزیز ساکن ناگور، جملہ خادمان شہر اجیر مقدس سے سوال کرتے ہیں کہ جب ہم لوگ اس سفر سے پہلے شہر بھوپال پہنچے اس وقت جناب نواب نذر محمد مرحوم باحیات تھے۔ موصوف نے ہم سے محبت و عقیدت کا اظہار فرمایا اور مرید ہونے کے لئے اپنی خواہش کا اظہار کیا۔

اس وقت بھوپال میں ایک شخص ہمارا مخالف تھا جس کو خدا واسطے ہم سے ہیر تھا اس نے جا کر نواب صاحب سے کہا کہ حضرت یہ پیر صاحب غوث اعظم علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے نہیں ہیں بلکہ ان کو تو میں نے کئی بار اجیر شریف میں دیکھا ہے یہ لوگ تو حضرت خواجہ اجیری علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے ہیں۔

ہم سبھی خادمان خواجہ اجیری علیہ الرحمہ سے پوچھتے ہیں کہ کیا ہم خواجہ صاحب کی اولاد میں سے ہیں یا غوث الاعظم علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے ہیں؟ سبھی جانتے ہیں کہ ہمارا خواجہ صاحب سے صرف نہالی رشتہ ہے۔ جدا جدا تو ہمارے حضرت غوث اعظم علیہ الرحمہ ہی ہیں ہمارا سلسلہ نسب آپ کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا شیخ عبدالوہاب اور حضرت شیخ عبدالقادر مانی علیہما الرحمہ سے جا کر ملتا ہے جن کے مزارات پاک شہر ناگور میں شہر تلاب کے اوپر واقع ہیں۔ سبھی حضرات

اصحاب سلاسل سے درخواست ہے کہ جو بھی اس حقیقت سے واقف ہو وہ اس پر اپنے دستخط و مہر ثبت کرے۔

ہم تصدیق کرتے ہیں کہ موصوف غوث اعظم کی اولاد میں سے ہیں۔

تاریخ ۱۵ رجب المرجب ۱۴۰۸ھ - بقلم سید جواہر علی اولاد حضرت خواجہ

معین الدین اجیری رحمۃ اللہ علیہ

اس دستاویز پر سلطان سرقد امیر تمور، جناب سید سراج الدین صاحب سجادہ

درگاہ شریف اجیر، قاضی منیر الدین حضرت چرخ دہلوی شاہ عنایت اللہ، ارشاد علی

امیر علی سید ولایت علی (اولاد حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری) کی مہریں

ثبت ہیں ان حضرات نے تصدیق کی ہے کہ سید نسیف الدین عبد الوہاب علیہ الرحمہ

کازر مقدس ناگوررا جستان میں ہے۔“



Main body of handwritten text in Urdu script, appearing as a dense block of cursive writing.

Vertical handwritten notes or marginalia on the right side of the page, written in Urdu script.

دستاویز ۹۲۳۱ھ

”یہ دستاویز امام بخش بن اللہ بخش، بہاء الدین کریم ابن حسن اور اللہ بخش قوم قصاب کے بیان پر مشتمل ہے ان مذکورہ حضرات کا مشترکہ بیان ہے کہ جو کچھ ہم لوگوں نے اپنے آباء و اجداد سے سنا ہے یا جمہور خلافت سے جو آوازیں میرے کانوں تک پہنچی ہیں وہ یہ ہے کہ

”حضرت قطب الاقطاب فرد الاحباب حضرت شاہ قطب الہند سیف الدین اکبر بغداد سے اپنے والد ماجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اجازت سے خواجہ خواجگاں حضرت خواجہ معین الدین قدس سرہ کے ہمراہ جمیر شریف تشریف لائے اور وہاں سے سواکھ جنگل جہاں اس وقت ناگور آباد ہے ورود فرمایا اور پردہ فرمانے کے بعد دارالالحاجات جہاں اس وقت آپ کا روضہ مقدرہ ہے مدفون ہوئے۔

آپ کی آٹھویں پشت میں سید عبدالقادر ثانی کی ولادت ہوئی ۷۲۷ سال کی عمر میں انہوں نے زیارت حرمین شریفین کا شرف حاصل کیا اس کے بعد ناگور کے لئے روانہ ہوئے۔ اثنائے سفر معجزات پہنچے اس وقت وہاں کا بادشاہ فوت ہو چکا تھا اس کے دو لڑکے محمد خاں اور شمس خاں باپ کی جانشینی کے لئے باہم دست و گریباں تھے جب اس کی خبر آپ کو ملی تو آپ تشریف لے گئے پہلے تو ان دونوں نے آپ سے شرف بیعت حاصل کیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ ایک تخت پر دو بادشاہ ہرگز نہیں بیٹھ سکتے اس لئے بڑے بھائی محمد خاں کو باپ کا جانشین بنا کر چھوٹے بھائی شمس خاں کو ناگور لے آئے اور سرکار ناگور کی ہاگ ڈوران کے سپرد کر دی۔ چند سالوں کے بعد پہلے حضرت سید عبدالقادر ثانی پھر اس کے بعد والی ناگور شمس خاں کا حال ہوا۔ شمس خاں کے

لڑکے فیروز خاں جانشین نامزد ہوئے انہوں نے شمس خاں کو ان کے پیر سید عبدالقادر ثانی کی پابندی میں دفن کیا اور اس پر ایک گنبد کی تعمیر کرائی۔ اس کے علاوہ مسجد روضہ اور چہار دیواری کی مرمت بھی انہوں نے ہی کرائی اور روضہ کے چاروں طرف شارع عام تک جتنی زمینیں تھیں سب انہوں نے سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی اولاد کو نذر کر دیں اور یہ تاکید کر دی کہ کوئی ان حدود میں دخل اندازی نہ کرے۔ ایک سو تیرن سال بعد ان کی حکومت زوال پذیر ہو گئی اور راجپوتوں کے محافظ کے توسط سے نبیرہ حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ سے کسی طرح روضہ کے حدود میں زمین حاصل کر لی اور اس میں اپنا رہائشی مکان بنالیا۔ چند دنوں کے بعد ہمارے اجداد میں ساہو اور مسعود سے پیر زادوں کا جھگڑا ہوا اسی اختلاف کے دوران پیر زادوں نے بادشاہ اکبر اعظم سے روضہ سے متعلق ایک چک نامہ حاصل کر لیا اور ہمارے بزرگوں کو روضہ سے نکال باہر کر دیا اس کے باعث ان سب کو بہت ندامت ہوئی اور پیر زادوں کے قدموں میں برضا و رغبت اپنا سر ڈال دیا اور یہ لکھ کر دے دیا کہ ہم لوگ آپ کے راستہ میں کبھی رکاوٹ نہ پیدا کریں گے۔ اور نہ ہی کبھی آپ حضرات کے حکم کی خلاف ورزی کریں گے اس نوشتہ کی روشنی میں پھر پیر زادوں نے روضہ کے حدود میں ہمارے اجداد کو رہنے کی اجازت دے دی۔ ہمارے اجداد کی وہ تحریر اور شہنشاہ اکبر کا وہ چک نامہ اب بھی پیر زادوں کے پاس محفوظ ہے۔

اس وقت وہ لوگ جن کے اسماء سطور بالا میں گزر چکے ہیں انہوں نے پیر زادوں سے اپنے اجداد کے نوشتہ کی خلاف ورزی کی ہے جس کے سبب ناگوار اور میڑتہ کے تمام پیر زادگان جمع ہو کر انہیں بطور سزا جگہ سے بے دخل کر دیا ہے ہم لوگوں نے اپنے اجداد کی لکھی ہوئی تحریر دیکھی ہے۔ اس کی روشنی میں معذرت کی ہے اور اقرار جرم کیا ہے۔

اس وجہ سے یہ تحریر ایک بار پھر ہوش و حواس کے ساتھ بغیر کسی زور اور دباؤ

کے لکھ رہے ہیں کہ اب کبھی بھی ہم لوگ پیر زادوں کے حکم کی خلاف ورزی نہیں کریں گے اور نہ ہی شرفِ نساد پھیلائیں گے۔ اور نہ ہی پیر زادوں کی شان میں کسی قسم کے نازیبا الفاظ استعمال کریں گے۔ بغیر پیر زادوں کی اجازت کے نہ تو مکان کے اوپر بالاخانہ پر جائیں گے اور نہ ہی چھت پر چڑھیں گے۔ اس مکان پر دعوائے وراثت اس روضہ کے پیر زادوں کو ہی حاصل رہے گا۔ ایک قطعہ زمین جو شارع عام کے شمال سمت ہے پیر زادوں نے ہمیں دیا ہے۔

یہ چند جملے وراثت نامہ کے طور پر لکھ دیا ہے اور ناگور اور میڑتہ کے تمام پیر زادوں کو دے دیا ہے تاکہ سند رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

نور محمد سہروردی

۸ ربیع الاول ۱۴۳۹ھ

گواد: شیخ عظمت اللہ بن عزت اللہ سہروردی عرف تحمن
گواد: نقویں احمد سنگتراش وغیرہ۔

دستاویز ۱۲۴ھ

”یہ دستاویز دراصل ایک محضر نامہ ہے جس میں حاضرین بس اور باشندگان شہر ناگور نے اس کا اعتراف کیا ہے اور اس کی شہادت دی ہے کہ حضرت ناصر الاسلام والمسلمین محی الملت والدین سید عبدالوہاب سیف الدین اکبر و حضرت سید عبدالقادر جانی قدس اللہ سرہما کے روضہ حبر کہ اور حضرت غوث الثقلین قطب ربانی محی الدین عبدالقادر جیلانی کی گیارہویں شریف کے موقع سے ۱۱ ربیع الثانی کو جس قدر روشنی اور چراغوں یہاں ہوتا ہے ویسا نہ کہیں دیکھا ہے اور نہ ہی سنا ہے اور اپنے بزرگوں سے بھی یہی سنتے چلے آئے ہیں۔“

تاریخ ۱۱ جمادی الاول ۱۲۴ھ

دستخط کنندگان:

مہتر فرض اللہ

مہتر عیسیٰ

مہتر عبدالشکور

مہتر نور محمد وغیرہ

marfat.com

Marfat.com

محضر نامہ بابت قریہ جاگیر

اس محضر نامہ سے جتنا کچھ سمجھ میں آ رہا ہے اس کا حاصل یہ ہے کہ حضرت خواجہ بخش احمد علی پیر زادہ قادری اولاد حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ والرضوان نے علاقہ ناگور کے مہاراجہ صاحب بہادر کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا جس میں لکھا کہ ظاہری معاش کے لئے اس فقیر کے نام کوئی بستی خاص کی جائے اور اس بستی سے حاصل ہونے والی آمدنی مجھے عطا کی جائے۔ اس درخواست کا آغاز صاحب بہادر کے ادب و القاب سے کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”خانصاحب عالی مرتبت والا شان ذی المنجہ والاحسان، کریم الخلق، عمیم الاتقان، رفیع القدر، منبع المکان، مفضل فیض وفضل، منبع لطف واجلال، عالی جاہ و رفیع جایگاہ..... کریم مجسم، سرچشمہ خورنم، خانصاحب والا مناقب..... قاسم ارزاق و حکیم علی الاطلاق جل شانہ ہر چند کہ دائمی خیر ایک مدت ہوئی کہ اسے آپ کی عنایات حاصل نہ ہو سکیں۔ حالانکہ صورتحال یہ ہے کہ آپ کی شامیں ہمیشہ زبان رطب اللسان رہتی ہے۔“

مقید اں تو از ذکر غیر خاموشند ————— بخاطریکہ توئی دیگر اں فراموشند
آپ کی یاد سے کبھی بھی میرا ذہن و دماغ خالی نہیں رہتا۔ طبیعت ٹھیک ہو یا ناساز ہر محفل و ہر مکان میں آپ کی یاد گرامی قدر سے زبان مجز ترجمان کی زیب و زینت بنائے رکھتے ہیں آپ کی روز افزوں ترقی اور ارقاب سے رب العباد کی بارگاہ میں ہزار ہا شکر ادا کرتے ہیں اور یہ درخواست کرتے ہیں کہ مہاراجہ صاحب بہادر ظاہری معاش کے لئے دو نیم قریہ جاگیر احقر کے نام مقرر فرمائیں۔
آخری حصہ میں دعائیہ کلمات ہیں اور ارکان حکومت سے وابستہ کچھ لوگوں کا ذکر ہے۔

دستاویز (ناقص الطرفین)

یہ دستاویز ناقص الطرفین ہے جو کچھ اس میں درج ہے اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

واقیات اسعد الساعات، شیخ الشیوخ العالم، والاولیاء، زبدة الاتقیاء، نتیجة الاصفیاء، برهان الکبراء، تاج النقباء، شیخ ظلیل سلطان آنجا قادری حضرت کی درگاہ کے مقبول و محبوب ہیں۔ شیخ مذکور حضرت کی اولاد میں سے ہیں جس وقت کہ اسلام شاہ کا وصال ہوا تو بادشاہت اور سات ملک کا پرچم حضرت غوث الثقلین قطب الاقطاب غوث الصمدانی و قطب ربانی اور حضرت خواجہ معین الحق والشرع والدین کے حکم سے حضرت کے غلاموں کو عطا ہوا۔ جس کی بشارت حضرت ظلیل نے حضرت کے غلاموں کو دی اس بات کو ہوئے چودہ سال کا عرصہ ہو گیا ہے وہ بادشاہت کر رہا ہے ملکوں کا فاتح ہے اور ابھی ترقی جاری ہے۔

نقد و تحقیر

نقد و تحقیر
 کجاست تہ ذہاب و بے تصور در دنیا باور بسکند اور ہندو کو کور
 بکول کسیرینج کردہ فطرت و سرگین بدہ فکر است و کجاست
 ہر ادا کسیرینج کردہ فطرت و سرگین بدہ فکر است و کجاست
 و کجاست از مت قدیم بقلم سرگین بدہ فکر است و کجاست
 یومیہ کجاست امامت از چہوترہ کہ اولاد فرزند و حافظہ کور
 میرافت و حزن میرفت خود کجاست در خدمت حجتہ اکرم
 و الخ کجاست کجاست امامت کجاست کجاست
 بنا کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست
 از کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست
 معاطہ کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست
 کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست
 کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست
 کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست
 کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست
 کجاست کجاست کجاست کجاست کجاست

نقل پروانہ نواب عابد خاں

(سنہ ۱۰ اجلوس)

یہ دستاویز نواب عابد خاں صوبہ حضرت اجیر کے پروانہ کی نقل ہے جس میں اس بات کی وضاحت ہے کہ صاحب ہمت عالی راڈ رائے سنگھ جو شہر ناگور میں ہیں و اچھی طرح جانتے ہیں کہ

سید بیسی شاگرد حافظ معروف ساکن شہر ناگور نے آکر استخاشہ دائر کیا کہ ناگور کی جامع مسجد جو حضرت عبدالقادر ثانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے روضہ سے متصل ہے ایک مدت سے وہ اس میں امامت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ جس کے عوض سات پیسہ یومیہ انہیں چبوترہ کو توالی سے اخراجات کے لئے ملتے ہیں اسی میں وہ خوش ہیں اور اپنے کام میں سرگرم ہیں اب عمر نامی ایک شخص ان کی منصب امامت کو غصب کرنا چاہتا ہے اور جو یومیہ آمدنی انہیں ملتی ہے اس کا وہ مالک بننا چاہتا ہے۔ مسجد کے امام حافظ معروف درگاہ کا پروانہ ہاتھ میں لے کر گھوم رہے ہیں انتہائی پریشان ہیں۔

لہذا حکم دیا جاتا ہے کہ معاملہ سچ ہے حافظ معروف موجودہ امام برحق ہیں تو انہیں ہی جامع مسجد کی امامت کرنے اور یومیہ نرخ لینے کی اجازت ہے اور اگر معاملہ اس کے برعکس ہے اور معاملہ وہاں رفع دفع نہ ہو تو طرفین کو حاضر کیا جائے اور اس سلسلے میں کوئی کوتاہی نہ برتی جائے۔

تاریخ ۷ شعبان المعظم سنہ ۱۰ اجلوس

marfat.com

Marfat.com

تقریر بہین اصل از

در حدیثی کہ
 چون برت غیبی اورا بی خبری از آن خبر شد
 فرمود ما را که حق را از حق نبردیم ما را که حق را از حق نبردیم
 از آن وقت مشرق بخار و از آن وقت مشرق بخار و از آن وقت مشرق بخار
 و از حدیثی کہ در آن وقت مشرق بخار و از آن وقت مشرق بخار
 در ملک ہائے مستعربوں کی زبان و کلمات گشت آن غزایا سید و سرور گشت
 و مرتد ایشان در بیان از آن خبر گشت آن غزایا سید و سرور گشت
 حبیب اللہ سید محمد بن اسماعیل ہاشمی شافعی کہ از آن غزایا سید و سرور گشت
 بر اورا در بیان از آن خبر گشت آن غزایا سید و سرور گشت
 حضرت سید علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ لہم اجمعین ہر روز خود را
 سید محمد بن اسماعیل ہاشمی شافعی کہ از آن غزایا سید و سرور گشت
 گذران کردہ بعد از قضایہ بقیع داد و حساسدان چنانکہ ملک حبیب اللہ
 و از آن مکر شیخان و از اولاد بر نظیر بابو الفضل و بقیع و دیگر اولاد حساسان و از آن
 و ہمہ حساسدان جمع شدند و عقد موافقت بستند و پیش از کربلا گشت و در کربلا
 رفتن چون بچرا بسبار کردند و آخر الامران ہر مختار کاتب شد و از آن
 طرف بر غیر کرده در میان قلعہ کربلا بر انداختن تا بہ سکہ مار کا حل ہو سندان
 اکبر مار شاہ اما اللہ برانہ فرمود کہ این نوابقتل نہایت و این ماجرا سید
 بسج حضرت سید علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ لہم اجمعین از آن زمان ہر مختار
 این نزارا و گناہید و از دست ایشان قبضہ سمورت بجنگی گناہید و از شر آزاد
 کردند و آن حساسان از کذب خود سر فرکشدید در میان شہر کالیہ رفتند و از
 اولاد ایشان در ناکور نیامده اند و ہمہ جانمانند و ایشان کہ در ناکور زندان او را
 منظورہ غلام اند کہ در خدمت حضرت صفی سندان مارکن از کربلا ہر مختار
 و خدمت مانده است قال علیہ السلام اصدق فی تعجبی والذی فیہ ملک

در حدیثی کہ
 چون برت غیبی اورا بی خبری از آن خبر شد
 فرمود ما را که حق را از حق نبردیم ما را که حق را از حق نبردیم
 از آن وقت مشرق بخار و از آن وقت مشرق بخار و از آن وقت مشرق بخار
 و از حدیثی کہ در آن وقت مشرق بخار و از آن وقت مشرق بخار
 در ملک ہائے مستعربوں کی زبان و کلمات گشت آن غزایا سید و سرور گشت
 و مرتد ایشان در بیان از آن خبر گشت آن غزایا سید و سرور گشت
 حبیب اللہ سید محمد بن اسماعیل ہاشمی شافعی کہ از آن غزایا سید و سرور گشت
 بر اورا در بیان از آن خبر گشت آن غزایا سید و سرور گشت
 حضرت سید علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ لہم اجمعین ہر روز خود را
 سید محمد بن اسماعیل ہاشمی شافعی کہ از آن غزایا سید و سرور گشت
 گذران کردہ بعد از قضایہ بقیع داد و حساسدان چنانکہ ملک حبیب اللہ
 و از آن مکر شیخان و از اولاد بر نظیر بابو الفضل و بقیع و دیگر اولاد حساسان و از آن
 و ہمہ حساسدان جمع شدند و عقد موافقت بستند و پیش از کربلا گشت و در کربلا
 رفتن چون بچرا بسبار کردند و آخر الامران ہر مختار کاتب شد و از آن
 طرف بر غیر کرده در میان قلعہ کربلا بر انداختن تا بہ سکہ مار کا حل ہو سندان
 اکبر مار شاہ اما اللہ برانہ فرمود کہ این نوابقتل نہایت و این ماجرا سید
 بسج حضرت سید علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ لہم اجمعین از آن زمان ہر مختار
 این نزارا و گناہید و از دست ایشان قبضہ سمورت بجنگی گناہید و از شر آزاد
 کردند و آن حساسان از کذب خود سر فرکشدید در میان شہر کالیہ رفتند و از
 اولاد ایشان در ناکور نیامده اند و ہمہ جانمانند و ایشان کہ در ناکور زندان او را
 منظورہ غلام اند کہ در خدمت حضرت صفی سندان مارکن از کربلا ہر مختار
 و خدمت مانده است قال علیہ السلام اصدق فی تعجبی والذی فیہ ملک

ایک دستاویزی تحریر

اس تحریر میں ان اختلافات کا ذکر ہے جو حضرت سیدنا خلیل اللہ کے دور سے درگاہ بڑے پیر ناگور میں شروع ہوا اس اختلاف کی تفصیل کچھ اس طرح ہے۔

”حضرت سید عبدالقادر ثانی اور ان کے فرزند حضرت سیدنا عبدالرزاق دونوں ولی کامل بزرگ گزرے ہیں، اور ان دونوں حضرات کا مزار مقدس درگاہ بڑے پیر میں ایک گنبد کے اندر ہے۔ سمت مغرب حضرت سیدنا شاہ عبدالقادر ثانی اور سمت مشرق حضرت سیدنا شاہ عبدالرزاق کا مزار ہے۔ حضرت سیدنا عبدالرزاق سے ایک فرزند متولد ہوئے جن کا نام حضرت سید حامد تنج بخش علیہ الرحمہ تھا ان کی ولایت اور کرامات کا اعتراف اہل زمانہ کو تھا۔ ان کا مزار مقدس اوچے لاہور میں ہے۔

ان کے تین فرزند تھے۔ (۱) سید موسیٰ (۲) سید عبداللہ (۳) سید خلیل اللہ۔ یہ تینوں حضرات ولایت کے عظیم منصب پر فائز تھے۔ اول الذکر دونوں صاحبزادے اوچے میں آرام فرما ہیں۔ اور تیسرے فرزند حضرت سیدنا خلیل اللہ مرضی خدا اور اپنے جد بزرگوار کی اجازت سے حضرت سیدنا سیف الدین اکبر عبدالوہاب علیہ الرحمہ کے مزار مقدس کی خدمت کرنے کی نیت سے ناگور راجستھان آگئے۔ چند سال وہ یہاں سکون و اطمینان سے گزارے ہوں گے کہ حاسدین کو دیکھ کر نہ رہا گیا اور چند لوگ مل کر ان کو درگاہ سے بے دخل کرنے کی تیاریوں میں لگ گئے۔ ملک جلیل عباسی، شیخان اولاد پیر ظہیر، ابو الفضل، فیضی سب نے اکٹھا ہو کر عہد و پیمان لیا اور اکبر اعظم کی خدمت میں اکبر آباد (آگرہ) پہنچے وہاں ان لوگوں نے سیدنا خلیل اللہ کے خلاف خوب

ادھر ادھر کی باتیں کہیں مگر کامیابی نہ مل سکی۔ جب بادشاہ کو ان لوگوں کے جھوٹ اور سازش کا علم ہو گیا تو اس نے ان کو طوق و سلاسل میں جکڑ کر قلعہ گوالیار میں ڈال دیا یہ لوگ پورے تین سال قلعہ گوالیار میں رہے پھر ان لوگوں کو سلطان کی طرف سے قتل کا فرمان جاری ہوا۔ جب اس فرمان کی خبر سیدنا ظلیل اللہ کو ہوئی تو بحیثیت انسان انہیں اپنے حاسدین پر ترس آیا اکبر آباد گئے اور رحم و کرم کا مظاہر فرماتے ہوئے ان تمام حاسدین کو قتل سے رہائی دلائی۔ وہ تمام حاسدین اپنی اس افترا پر دہائی پر بہت تادم ہوئے۔ شرم و عار کے باعث صوفی صاحب (علیہ الرحمہ) کی اولاد شہر کاپٹی چلی گئی۔ ناگور لوٹ کر واپس ہی نہیں آئے اس وقت جو لوگ ناگور میں ہیں اور اپنے کو صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کی اولاد بتاتے ہیں وہ دراصل صوفی صاحب کی اولاد نہیں بلکہ وہ ان کی اولاد ہیں جو بطور خدام اور مندور، چاروب کشی اور دیگر خدمت کے لئے ان کی درگاہ میں تھے۔ اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ سچا انسان نجات پا جاتا ہے اور جھوٹا انسان ہلاک ہو جاتا ہے۔

سیدنا ظلیل اللہ اپنے حاسدین اور دشمنوں پر قلبہ فتح حاصل کرنے کے بعد ناگور آئے اور اپنے فرزند سید محمد کو ناگور میں مسند سجادگی پر رونق افروز کر کے خود کوچہ لاہور چلے گئے وہیں ان کا وصال ہو گیا۔ ایک چینی بزرگنبد من ان کا مزار مقدس ہے۔ ان کے فرزند سید محمد نے مسند سجادگی کو زینت بخشی ان کی اولاد شہر ناگور میں ہے اور فیوض و برکات کا یہ سلسلہ تادم تحریر جاری ہے۔

بیر الخاور

عت آثار رکمانند تکم معلوم نماید در برون در
 سیرت سید صاحبان و محققان کما سید صاحبان اید و انوار خود
 در قاصی خود در حق دولت محمد و از روح ملک و
 سید شاراد از اولیای ستم ما را محض و ظاهر
 دولت شاه سید صاحبان است بر سید محمد و از
 اوصیای خود است حالی که سید صاحبان کما سید صاحبان
 بصورت خود در ملک و بصورت خود در ملک از
 دولت شاه سید صاحبان و از اولیای ستم ما را
 اوصیای خود است حالی که سید صاحبان کما سید صاحبان

فرمان حضرت صوبہ دار الخیر اجمیر

(سنہ ۱۰ جلوس)

عزت آمارر کنا تھ سنگھ کو معلوم ہو کہ سیادت پناہ حقائق و معارف آگاہ سید حامد کے خدام آئے اور انہوں نے بتایا کہ قاضی محمد صادق اور دوست محمد نے اس مکان کو مسمار کر دیا ہے جس میں سید حامد سکونت پذیر ہیں اور ان سے بلاوجہ مزاحمت کر رہے ہیں اور اگر واقعہ درست ہے جیسا کہ سننے میں آیا ہے ویسا ہی ہے تو انہیں دارالخیر اجمیر کی عدالت میں بھیجا جائے تاکہ شریعت حقہ کی روشنی میں حقدار کو حق پہنچ سکے۔

تاریخ ۷ ارڈی الحجہ ۱۵

نفس
 سرور و انوار اهل عالم شاه احمد و کوثر و نگاه
 کاشتهای جلوه در این عالم است اندر آنکه معلوم باشد در روز و جمعی
 از متعلقان نباید کار از بنای خودت است لکن است عمداً و اوقات
 بدست نده سوره آندک ظلم نمودند و چهار شکر بوسه آید آنرا شکر محمول
 بر کتب ماکور از قریب اللام مهر زینت است
 مدکور نیز در این عالم است در هر خود دلخواه اما از خندگاه
 آنرا نمیرساند و آنجا آیم بر و با صاحب و متوکل ظاهر میشود
 و جلاله و عزت و قدرت مذکور است نظر بر نفع است در هر خود
 و اولاد نیز در مصلحت است آنها بروفق کنند آفای خود
 بشمار کنند و بومی بطور زینت و نفعان میرسد
 آنرا صرف مومنانی خود با مومنان بر عبادت است
 ابد مدت مشغول باشند تا باغ شکر است
 عجز یافت بر همه

فرمان عنایت خاں جیو

یہ فرمان اقبال جلال پناہ حشمت و شوکت دستگاہ عنایت خاں جیو کا ہے جو انہوں نے عالی مرتبت اندر سنگھ کو لکھا ہے کہ قدوۃ السالکین حضرت سیدنا شاہ عبدالوہاب سیف الدین قدس سرہ کے خانوادہ سے ان کے پوتے سید حامد میرے پاس آئے اور یہ بیان دیا کہ چار تئکہ یومیہ خرچ کے لیے سرکار ناگور سے ہمیں ملتا تھا اور یہ سلسلہ ایک زمانہ سے جاری ہے اس سلسلے میں تحریری دستاویز بھی ہمارے پاس موجود ہے لیکن چند سالوں سے کچھ شریکوں کی مداخلت کے باعث یہ رقم ملنی بند ہو گئی ہے جو سند ان کے پاس موجود ہے اس پر مناسب کارروائی کی جائے اور محکمہ سرکار ناگور سے جو حصہ اس خانوادہ کو ملتا تھا اس کو یومیہ خرچ کے لئے جاری کیا جائے۔

تاریخ ۶ شوال المکرم ۱۲۹ھ

من ابتداء عهد دولت

خان الاعظم و حاقان الاعظم

خان امين و مرصا محاسن و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

فارس و امير التيمر و

دستاویز بابت تعمیر مسجد

یہ دستاویز درگاہ حضرت بڑے پیر ناگور میں جو مسجد ہے اس کی باضابطہ تعمیر سے متعلق ہے اس میں لکھا ہے کہ

”اس مسجد روضہ کی بنیاد دولت خاں اعظم خاٹان المعظم خاں فیروز صالح خاں کے عہد میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی توفیق سے حضرت شاہ عبدالقادر عانی کے ہاتھوں ۱۰ رجب المرجب ۷۰۶ھ کو رکھی گئی۔“

اس دستاویز میں یہ بھی درج ہے کہ

”قلعہ نکلاں ناگور، روضہ حبر کہ حضرت قطب الاقطاب میر سید عبدالقادر عانی و سید عبدالرزاق قدس سرہما اور جامع مسجد، شمس تالاب، آبادی شہر، دین اسلام کو غلبہ اور پرچم اسلام کو سرفرازی حضرت سید عبدالقادر عانی رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں ہوئی۔ شہر ناگور میں اسلام کو جو سر بلندی اس وقت حاصل ہوئی وہ تادم تحریر جاری ہے۔ آج سے چار سو سات سال قبل حضرت عبدالقادر عانی اپنے مرید شمس خاں کے عہد میں تشریف لائے ناگور میں وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے کسی نے آپ کے روضہ مقدسہ کی تعمیر سے متعلق تاریخ قطعہ ان الفاظ میں لکھا ہے۔“

بناشد روضہ قادر مقدس بدور خاں الاعظم شاہ شمس
اگر تاریخ پر سید آنگہ چون بود زہجرت مفصد و ہشتاد و نہ بود

اس دستاویز کے حواشی میں جو عبارت درج ہے وہ دراصل حضرت سیدنا عبدالقادر عانی علیہ الرحمہ کے روضہ کی تعریف و توصیف میں نظم ہے جسے عینہ ذیل میں نقل کیا جا رہا ہے۔

marfat.com

من ناکه حضرت سید محمد باقر علیہ السلام در بیان

یک دنیا بخت آفتاب در دست
 یک عالم در نام گریه در دست
 یک مویز در دست که آن لب
 چو در کف رسول نام علی علیه السلام
 یک مویز علی علیه السلام
 اگر گلشن در دست تو در دست
 پس در عالم که دست پندار تمام
 و آنکه دست تو خیر و دنیا در دست
 ز هر دنیا بخت است در حق اولی
 خاکست در دست تو پندار اولی
 که پندار است در حق پندار اولی
 اگر در دست تو اولی در دست
 بر هر کس که در پندار تو در دست
 پندار اولی در پندار تو در دست
 و پندار اولی در پندار تو در دست
 ز هر کس که در پندار تو در دست
 و پندار اولی در پندار تو در دست
 ز هر کس که در پندار تو در دست
 و پندار اولی در پندار تو در دست
 ز هر کس که در پندار تو در دست
 و پندار اولی در پندار تو در دست

دستاویز بابت قبضہ زمین

اس دستاویز میں نصف صفحہ پر مہاراجہ صاحب مدظلہ العالی (ناگور) کے آداب و القاب اور فضائل و کمالات کا ذکر ہے اس کے بعد لکھا ہے کہ ”حقائق و محارف آگاہ سید محمد فاضل و سید احمد جو غوث الثقلین پیر و محیر حضرت میراں محی الدین صاحب قدس سرہ کی اولاد میں سے ہیں اور باپ دادا سے ناگور میں رہ رہے ہیں۔ ناگور کے بعض شرپند لوگ جو روضہ مبارکہ کی زمین پر قبضہ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں ان کو اس کام سے باز رکھا جائے اور سید محمد فاضل اور ان کی اولاد کو ہر طرح کی سہولیات بہم پہنچائی جائیں۔ شرپند عناصر کی سرزنش کی جائے انہیں بے جا مداخلت کرنے سے روکا جائے۔“

اس دستاویز کے آخری صفحہ میں مہاراجہ کے اوصاف و محامد اور ترقی اور اقبال مندی کے تعلق سے نیک خواہشات کا اظہار ہے۔



امیر علی محمد صاحب الفکر و عارف
کرامت اور سید الکبریٰ و سید العظمیٰ و سید المصطفیٰ

سید محمد السجاد صاحب ہیں ہم برادر اجداد بنوں اور برائے کتبہ ماہی خان

بھارت دادا حقیقی سید محمد علی صاحب گاجو صاحب نذر و نیاز درگاہ سید عبدالرحمن صاحب

اور سید عبدالعزیز ثانی صاحب بلبلہ کریم صاحب جو دہلی کا ثابت اور محقق سے اور زبان

شعبہ ہند کو سید محمد علی صاحب و ناظم و ناظر علیہما از راہ تصدیق اور نظام کا کہتا ہے میں اور کچھ

والہ اللہ نامہ اس کے سب سے پہلے سے تعلق میں درود و صلوات اور اللہ اعلم

نہی دیتے ہیں اور صاحب برادر اجداد کی حضور پر مہر اور درگاہ اپنے کہہ دیجئے

امیر علی محمد صاحب الفکر و عارف

دستاویز بابت نذر و نیاز

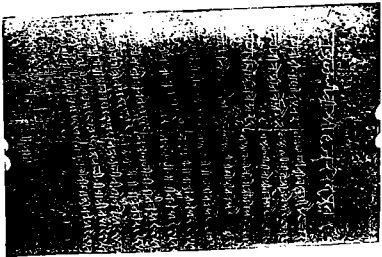
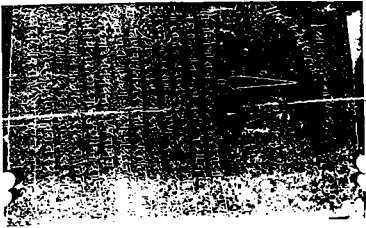
یہ دستاویز بھی آستانہ حضرت سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی نذر و نیاز کے بنوارہ سے متعلق ہے چونکہ یہ دستاویز اردو زبان میں غیر واضح ہے اس لیے جس قدر پڑھا جاسکا ہے نقل کیا جا رہا ہے۔

”ہم مدعیان مسکمی سید عبد القادر عرف قادر بخش و سید الہی بخش و سید محمود و سید غلام رسول و سید شفیق الدین و سید محمود استشہاد چاہتے ہیں۔ ہم برادران جدی اپنوں سے اوپر اس معنی کے کہ حصہ پانچواں ہمارے دادا حقیقی سید محمد عیسیٰ صاحب مرحوم کا جو..... نذر و نیاز درگاہ سید عبد الوہاب اور سید عبد القادر ثانی واقع بلدہ ناگور علاقہ جو دھپور اور ان کی اولاد کو پہنچتا ہے اور وہی حصہ مذکور مسکمی سیدنا نووتا تھو مدعی علیہما ازراہ تعدی اور ظلم کے کھاتے ہیں اور ہم کو نہیں دیتے، سو..... تمام برادر..... ہو کر واقف ہیں ازروئے صدق اور راستی کے نہیں دیتے ہیں سو صحیح برادران اس محضر پر مہر اور دستخط اپنے..... کر دیں۔

ہم مدعیان مسکمی سید عبد القادر عرف قادر بخش.....

دستاویز بابت مزارات مقدسہ

یہ وہ توصلی دستاویز ہے جسے خانوادہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے چشم و چراغ حضرت سید محمد بن سید محمد بن ابراہیم بغدادی نے اپنے سفر ناگور کے دوران آستانہ حضرت سیدنا عبدالوہاب قادری فرزند شیخ سیدنا عبدالقادر جیلانی کے سجادہ نشین حضرت سید حسن علی کودی تمیس، جس میں اس بات کی تائید ہے کہ حضرت سید حسن علی سادات سے ہیں اور ان کا شجرہ نسب صاحب آستانہ کے واسطے سے حضرت غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ سے ملتا ہے اور انہوں نے اس بات پر خلی کا اظہار کیا ہے کہ بعض اہل ناگور کیوں اس قبر انور کے منکر ہیں حالانکہ میں دیکھ رہا ہوں کہ سیادت کے انوار و تجلیات سے ان کی قبریں روشن و ضیا بار ہیں۔“



فرمان راجہ جودھپور ۱۸۹۴ء

پائے تخت گڑھ جودھ پور کے راجہ کاراجستھانی زبان میں فرمان ہے جس کا
من و عن ترجمہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

سری جالندھر ناتھ جی

سری جالندھر ناتھ جی

سورپ سری راج راجیشور مہاراج دھیراج مہاراجہ سری مان سنگھ جی، معلوم
ہوا کہ ناگور کے پیززادہ سید احمد علی خواجہ بخش کوناگور گاؤں جاکھن پرگنہ کھیں پالارکھ
(معاوضہ) ۲۰۰۰ (دو ہزار) میں نے سموت (ہندی و کرم سنہ) ۱۸۹۳ء فصل ساون
کی دوبارہ معنی میں تامباپتر (نانہ کی تختی پر) دیا ہے۔ لہذا ان کی آل اولاد حاصل کرتی
رہے گی اور دربار کو عادی کی۔ سموت ۱۸۹۳ء کا مہینہ منگسکر بکر ۱۶
مقام پائے تخت گڑھ جودھپور

نوٹ: اس کے علاوہ کچھ اسلوک (ہندی اشعار) درج ہیں جس کا ترجمہ موقع
کی مناسبت سے غیر ضروری سمجھا گیا۔

خسرہ آراضی خانقاہ

قطب الہند سیدنا عبدالوہاب جیلانی

علیہ الرحمة والرضوان

”ضلع ناگور کی کچھری میں آستانہ سیدنا عبدالوہاب قادری علیہ الرحمۃ والرضوان اور اس سے متعلق جو آراضی ہے اس کا ذکر موجود ہے۔
تکلیہ خانقاہ سیدنا عبدالوہاب خسرہ نمبر ۲۸/۲ کی نقل جو کمیونٹی کھتونی موضع ناگور پر گنہ ریاست جو دھپور ملک مارواڑ سمت ۱۹۵۲ء کا ہے حاصل کی گئی ہے اس کا عکس دیا گیا ہے جس میں آستانہ کے تعلق سے تمام ضروری تفصیل درج ہے۔“

marfat.com

Marfat.com

باب پنجم

کتابیات

marfat.com

Marfat.com

مآخذ

مخطوطات (۱)

مملوکہ راقم السطور	یوسف	جواہر الاعمال
مملوکہ راقم السطور	سید احمد علی	خلاصۃ الامور
مملوکہ سنٹرل لائبریری	معین الدین چشتی مرید شیخ نصیر الدین چراغ دہلی	رسالہ حضرت خواجہ
جامعہ ہمدرد		
مملوکہ راقم السطور	محمد یوسف البخاری البارانہ	عین القلوب العارفین
مملوکہ راقم السطور	محمد صادق لطفی قادری	محبوب المعانی در کشف تنزلات رحمانی

مطبوعات

کراچی ۱۳۰۳ھ	سید ابوالحسن مانیکپوری	آئینہ آدودہ
مطبع محمدی دہلی ۱۲۸۳ھ	شیخ عبدالحق دہلوی	اخبار الاخیار
مطبوعہ ب، ت	شاہ انیس احمد	اذکار طیبہ
دہلی ۱۹۶۶ء	پراثر، تاراچند	اسلام کا بند و ستانی تہذیب پر اثر، تاراچند
درگاہ حل شریف ۱۹۹۶ء	قاضی رحمن بخش	افاضات حمید
مطبع اسلامیہ لاہور ب، ت	شیخ محمد اکرم	اقتباس الانوار

۱۔ راقم السطور نے اپنی ان مخطوطات کا کس کس نے

۱۳۱۱ھ	دہلی	شاہ ولی اللہ	انتہائی سلاسل اولیاء اللہ
۱۳۵۵ھ	دہلی	محمد عابد میاں	انوار العارفین
۱۳۳۸ھ	آگرہ	سید انوار الرحمن بسمل	ائمۃ الہدیٰ
۱۹۰۴ء	دہلی	محمد حافظ اللہ	بڑی سوانح عمری
۱۹۷۰ء	حیدر آباد	سید لیاقت حسین	بصائر
۱۹۴۳ء	مطبوعہ	عبدالرحمن النکحس	تاریخ جامع الشیخ، عبدالقادر جیلانی، عبدالرحمن النکحس
۱۹۹۲ء	لکھنؤ	ابوالحسن علی ندوی	تاریخ دعوت و عزیمت
ب، ت	مطبوعہ	نور الدین	تاریخ زواد الاعوان
۱۹۶۴ء	گیا	محمد معین دروئی	تاریخ سلسلہ فردوسیہ
۱۹۵۳ء	دہلی	خلیق احمد نظامی	تاریخ مشائخ چشت
۱۹۸۹ء	دہلی	عبدالرحمن نیپالی	تاریخ مشائخ قادریہ رضویہ
۱۳۳۳ھ	دہلی	مرزا آفتاب بیگ	تحفۃ الابرار
ب، ت	دہلی	مرزا احمد اختر	تذکرہ اولیائے ہند
۱۳۶۰ھ	لکھنؤ	شاہ محمد علی حیدر قلندر	تذکرہ حسینی
ب، ت	مطبوعہ	نامعلوم	تذکرۃ السلوک
۱۹۹۳ء	ناگور	سید ذوالفقار علی	تذکرۃ سیدنا عبدالوہاب (ہندی) سید ذوالفقار علی
۱۹۳۰ء	لکھنؤ	شاہ محمد کبیر دانا پوری	تذکرۃ الکرام تاریخ خلفائے اسلام، شاہ محمد کبیر دانا پوری
۱۹۴۸ء	لاہور	صفی حیدر	تصوف اور شاعری
۱۹۷۶ء	طبع ثانی کراچی	محل حسن	تعلیم غوثیہ
ب، ت	دریہ کلاں، دہلی	شاہ ولی اللہ، مطبع احمدیہ	تہذیبات الہیہ
۱۹۸۷ء	اسلام آباد	عبدالقدوس ہاشمی	تقویم تاریخی
ب، ت	مطبوعہ	طیب ابدالی	جادو عرفان

۱۹۸۹ء	کراچی	مولانا احمد رضا قادری	حدائق بخشش
۱۹۷۶ء	لاہور	مفتی غلام سرور	حدیقۃ الاولیاء
۱۹۵۷ء	راپور	محمد حسن صابری	حقیقت گلزار صابری
۱۲۸۳ھ	لاہور	مفتی غلام سرور	خزینۃ الیاصفیاء
۱۸۹۳ء	کانپور	مفتی غلام سرور	خزینۃ الیاصفیاء
۱۳۷۲ھ	آگرہ	سید یسین علی قمر	دیوان قمر
۱۹۹۶ء	دہلی	محمد رحمت اللہ رونق	رداکاذبین و دلیل الصادقین
۱۹۷۹ء	لاہور	شیخ محمد اکرم	رود کوثر
۱۲۹۷ھ	بھوپال	نواب صدیق حسن	ریاض المرئاض
۱۸۵۳ء	آگرہ	داراشکوہ	سفینۃ الاولیاء
۱۹۸۲ء	بنارس	فضل الحق	سید الہند اور آپ کا اسلامی مشن
۱۹۱۳ء	لکھنؤ	حضرت الہدیہ چشتی	سیر الاقطاب
۱۹۲۳ء	علی گڑھ	سرکشن پرشاد	سیر پنجاب
۱۹۱۸ء	دکن	سرکشن پرشاد	سیر وسفر
		جمال بن فضل اللہ سہروردی، مطبع رضوی دہلی بے ت	سیر العارفین
۱۳۲۰ھ	مطبوعہ	نور الحسن	شہرہ آفاق
۱۳۳۶ھ	تہران	عبداللہ انصاری	طبقات الصوفیہ
	مطبوعہ	نامعلوم	علم تصوف کی تعریف
۱۹۸۶ء	بغداد	شیخ ابراہیم السامرائی	علماء العرب فی شہبۃ القارۃ
۱۹۵۶ء	اعظم گڑھ	شبلی نعمانی	الغزالی
۱۲۸۳ھ	لاہور	شیخ عبدالقادر جیلانی	فتوح الغیب
	دہلی	عصر صابری	قصیدہ غوثیہ
۱۹۸۹ء	دہلی	محمد علی بھٹی	قلائد الجواہر

ب، ت	بریلی	محمد الفتحی خاں	کارنامہ راجپوتانہ
ب، ت	دہلی	شریف احمد مراد	کفرستان ہند کے تین ولی
۱۹۷۸ء	مطبوعہ	شیخ علی ہجویری	کشف الکجب
۱۹۸۸ء	دہلی	شیخ علی ہجویری	کشف الکجب
۱۷۹۱ء	کلکتہ	شیخ سعدی، دارالحکومت	کلیات سعدی
۵۳۹۵	لاہور	غوثی شطاری	گلزار ابرار
ب، ت	آگرہ	انتظام اللہ شہابی	ماہتاب اجیر
۱۳۳۸ھ	حیدر آباد	عقیف الدین یاقعی	مرآة البیان
۱۹۵۱ء	حیدر آباد	سیط ابن الجوزی	مرآة الزمان
۱۹۹۰ء	دہلی	غلام نبی احمد فردوسی	مرآة الکوثرین
۱۹۹۰ء	دہلی	ضیاء علی قادری	مردان خدا
ب، ت	بہمنی	ملا علی قاری، اصح المطالع	مرقاۃ المفاتیح
ب، ت	آگرہ	محمد عبدالستار بیگ سہرانی، آگرہ	مسالک السالکین
ب، ت	قطنطپیہ	جعفر السراج لہجہ ادوی	مصارع العشاق
۱۹۸۷ء	الہ آباد	حسن واصف عثمانی	مطالعہ اسلامیات
۱۹۵۳ء	آگرہ	خادم حسن زہری	معین الارواح
۱۳۳۰ھ	لاہور	شیخ علی شیرازی	مناقب محمدیہ
۱۹۱۵ء	لکھنؤ	مولانا عبدالرحمن جامی	نجات الانس
۱۹۸۹ء	لاہور	نثار احمد فاروقی	نقد ملفوظات

رسائل و مجلات

دہلی

آستانہ

دہلی

اسلام اور عصر جدید

marfat.com

Marfat.com

بریلی	اعلیٰ حضرت
دہلی	بربان
نکھنؤ	تعمیر حیات
حیدرآباد	ذوق نظر
دہلی	راہ اسلام
بریلی	سنی دنیا
اسلام آباد	فکر و نظر
اعظم گڑھ	معارف
لاہور	منہاج القرآن



marfat.com

Marfat.com

آخری وصیت

قطب ربانی، محبوب سبحانی حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان نے مرض الموت کے دوران اپنے بڑے فرزند قطب الہند حضرت شیخ عبدالوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا:

”بیٹا تمہارے لئے تقویٰ بڑی چیز ہے، ہمیشہ خدا سے ڈرتے رہو، خدا کے سوا کسی سے نہ ڈرو، اور نہ ہی اس کے سوا کسی سے امید رکھو، اپنی تمام ضروریات اللہ کے سپرد کر دو، صرف اس پر بھروسہ رکھو اور سب کچھ اسی سے مانگو، خدا کے سوا کسی پر اعتماد اور بھروسہ نہ کرو، توحید اختیار کرو کیوں کہ توحید پر سب کا اجماع ہے۔“

جب دل کا معاملہ خدا کے ساتھ درست ہوتا ہے تو اس سے کوئی شے جدا نہیں ہوتی اور نہ ہی کوئی چیز اس سے نکل کر باہر جاتی ہے۔

فتوح الغیب، ص ۳۱۰

سلام بہ بارگاہِ غوثِ الانام

اے شہِ بغداد، اے محبوبِ سبحانی سلام
راحتِ جانِ علی، اے شیرِ یزدانی سلام

مخزنِ اسرارِ فطرت، شمعِ ایمانی سلام
سروحدت، رُبحِ وحدت، غوثِ صمدانی سلام

جوہرِ ہر آئینہِ انوارِ ربانی سلام
شاہدِ ہر جلوۂ معراجِ انسانی سلام

تاجدارِ دینِ احمد، مرتضیٰ ثانی سلام
دستگیرِ بے کساں، اے حیرِ لاثانی سلام

دور ہے، مجبور ہے، لیکن تمہارا یہ غلام
پیش کرتا ہے ادب سے غوثِ جیلانی سلام

☆☆☆

marfat.com

Marfat.com

