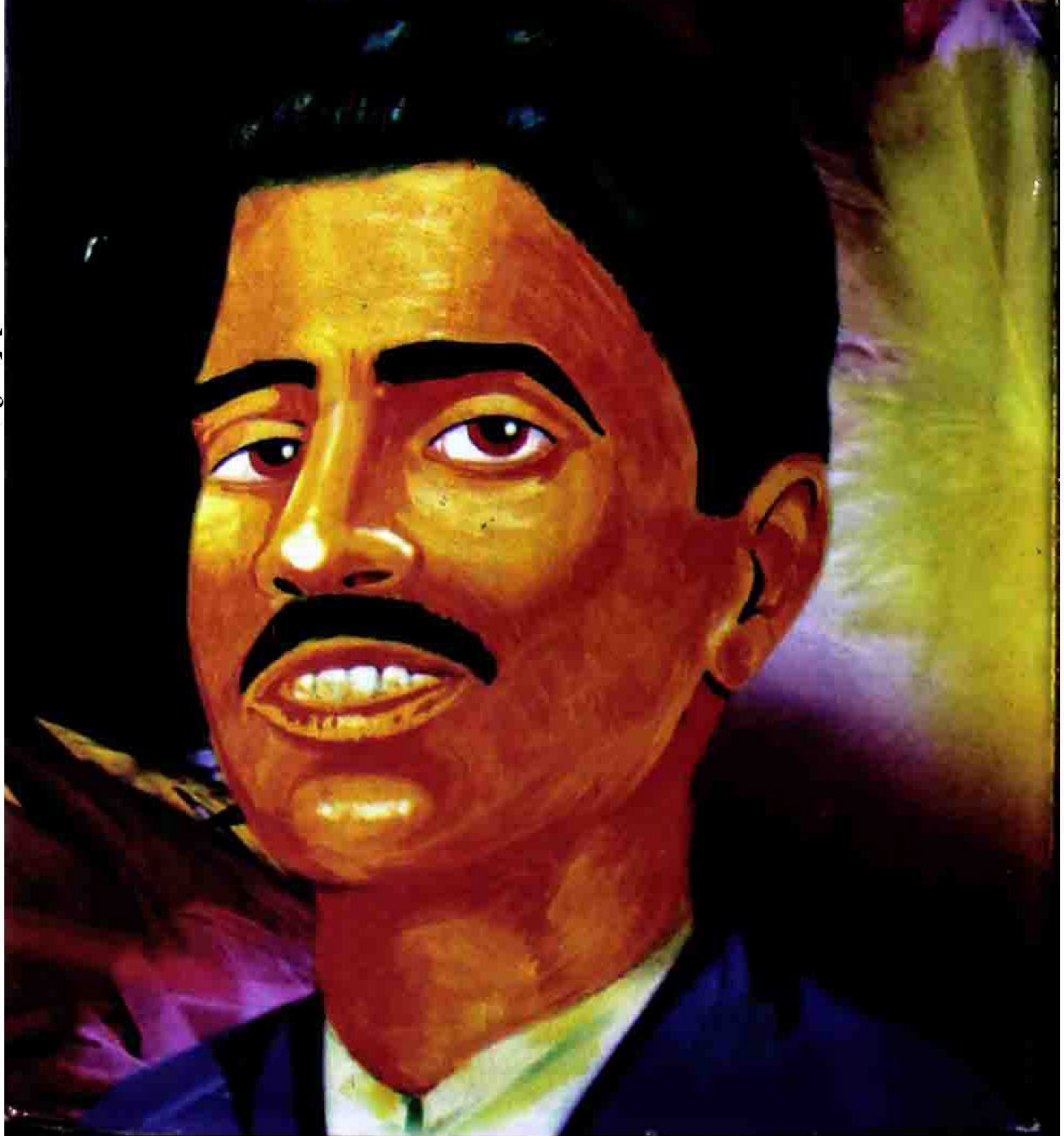


غازی علام الدین شہید

فرحان ذوالفقار



غازی علم الدین شہید
رحمۃ اللہ علیہ

تالیف

فرحان ذوالفقار

مشینا

حہرہ نگار

الفضل مارکیٹ، اردو بازار، لاہور

جملہ حقوق محفوظ ہیں

2008ء

محمد ادریس نے

تعریف پرنٹرز سے

چھپوا کر شائع کی

قیمت 320 روپے

فہرست

صفحہ نمبر	عنوان
7	حرف آغاز
9	عالم اسلام کی زینت
12	برصغیر میں مسلمانوں کا زوال
21	سیاسی چالبازیاں
24	عیسائیت اور اسلام کی آویزش
27	ہندوؤں کی کھلی چھٹی
37	کتاب "ستیا رتھ پرکاش"
38	توہن رسالت پر وعید الہی
45	رسول اللہ ﷺ کی شخصیت ایک جائزہ
53	برصغیر میں نفرت کا زہر
56	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ
61	بچپن کے حیران کن واقعات
63	ابتدائی تعلیم و تربیت
65	عادات و خصال

67	زندگی کا پہلا سفر
68	عشق کا جذبہ
69	خواب کی حقیقت
72	تربیت کا اثر
73	بھائی محمد دین کی شادی
74	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کو ہاٹ میں
76	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کی شادی کی تیاریاں
77	مذہبی طوفان کی آمد
87	راجپال پر پہلا قاتلانہ حملہ
89	راجپال پر دوسرا قاتلانہ حملہ
91	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی کا نیا رخ
96	ابلیس کے حقیقی پیروکار
104	طوفانِ قلب
108	شہیدے کے دوست کا انکشاف
110	طالع مند کی باز پرس
115	خواب میں حکم
120	طوفانِ لامتناہی
122	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کا حتمی فیصلہ
124	راجپال کا قتل

131	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کی گرفتاری
135	سارے مقدمے کی دستاویزات
152	خوف و ہراس اور اشتعال کی کیفیت
156	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کے گہروا لے مشکلات کی زد میں
160	قتل کے بعد کے حالات
163	محبت میں شہید
167	راجپال کے قتل کے اصل محرکات
174	عدالت میں پیشی
182	عدالت میں دوبارہ پیشی
188	مقدمہ کی دستاویزات
232	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کے وکلاء کے دلائل
237	عدالتی فیصلہ
251	لاہور ہائی کورٹ میں اپیل
269	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کا فیصلے پر اظہارِ اطمینان
272	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ میانوالی جیل میں
279	غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ کی وصیت
282	کیفیتِ خوشی و سرشاری
287	آرزو کی تکمیل
292	فضائل و کرامات

301	طلوعِ سحر
305	میت کا حصول
309	میت کا سفر لاہور کی جانب
313	عاشقِ رسول ﷺ کی نماز جنازہ
317	مسلمان رہنماؤں کا پریس نوٹ
318	مزارِ مبارک کی تعمیر
320	کتابیات

حرفِ آغاز

مسلمانانِ برصغیر پاک و ہند جب اس سرزمین پر آباد ہوئے تو انہوں نے تعلیماتِ نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر عمل پیرا ہو کر غیر مسلموں کو اپنے اخلاق و آداب سے مجبور کر دیا کہ وہ دین اسلام کی طرف مائل ہوں۔ برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں پر جب وہ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تعلیمات کو چھوڑ کر دنیاوی اور مادہ پرست زندگی کی طرف مائل ہوئے تو ان پر زوال آنا شروع ہو گیا۔ یہی حال مسلمانِ برصغیر پاک و ہند کا ہوا اور وہ انگریزوں کے غلام بن گئے۔ ہندوؤں پر مسلط ہو گئے۔ ان اقوام کا آپس میں اس بات پر اتحاد تھا کہ وہ مسلمانوں کو صفحہ ہستی سے مٹادیں۔

انگریز جب برصغیر پاک و ہند پر مکمل طور پر قابض ہو گئے تو انہوں نے مسلمانوں کے خلاف جغرافیائی جنگ کی بجائے نظریاتی بنیادوں پر جنگ کا آغاز کر دیا جس کے نتیجے میں انہوں نے ہندوؤں کو اپنے ساتھ ملا کر دین اسلام اور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات کو نشانہ بنانا شروع کیا اور متعدد من گھڑت کتابیں اور رسائل تحریر کئے جن سے مسلمانوں کے جذبات کو مجروح کیا گیا۔

اسلام اور عیسائیت کی برسوں سے چلتی ہوئی اس کشمکش میں ہندوؤں نے انگریزوں کو بھرپور ساتھ دیا اور اپنے مکارانہ رویے اور گندی ذہنیت کا بھرپور ثبوت دیا۔ انگریز برصغیر پاک و ہند میں وہی تاریخ دہرانے کی کوشش کرنے لگے جو انہوں نے اسپین کی فتح کے بعد کی تھی تاکہ برصغیر پاک و ہند سے بھی اسلام کا نام و نشان ختم ہو جائے۔ انگریزوں نے اس

مقصد کے لئے نئی تحریک کو فروغ دیا۔ ان سب تحریکوں کے پیچھے امریکہ کی ”تھیوسوفیکل سوسائٹی“ ہمارا ہاتھی جس کی سرپرستی میں یہ تنظیمیں گھناؤنی حرکتوں میں ملوث تھی۔

چنانچہ جب دین اسلام اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخیاں حد سے زیادہ ہو گئیں تو اس دوران غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جیسے درختاں ستارے کا باب شروع ہوا جس نے اُس دور میں بدنام زمانہ کتاب ”رنگیلا رسول“ کے ناشر راجپال کو جہنم واصل کیا اور پھر جامِ شہادت نوش فرمایا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اسلام کے ان دشمنوں پر واضح کر دیا کہ مسلمانوں پر خواہ کتنے کئے ستم ہوں لیکن جو بھی اُن کے نبی کریم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخی کرے گا اُس کا انجام راجپال جیسا ہی ہوگا۔

اس کتاب کی تالیف کا مقصد بھی صرف یہی ہے کہ آج پھر وہ دور ہے جب دشمنانِ اسلام ناموسِ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر حملہ آور ہو رہے ہیں اُن کو یہ پتہ چل جائے کہ ناموسِ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں مسلمانوں کے جذبات کیا ہیں اور وہ اس بارے میں کسی بھی بڑی سے بڑی قربانی سے بھی دریغ نہیں کر سکتے۔ ساتھ ہی ساتھ اس کتاب کی تالیف کا ایک اور مقصد یہ بھی ہے کہ آج کے اس مادیت پرست دور میں ہم لوگ اپنے اسلاف کے کارناموں کو بھلاتے جا رہے ہیں جنہوں نے دین اسلام کے فروغ و اشاعت میں بے دریغ قربانیاں دی ہیں۔ اللہ تعالیٰ میری اور پبلشر کی اس کوشش کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے اور ہمیں اپنے اسلاف کے بتائے ہوئے راستے پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔

از خاکپائے اولیاء

محمد ثاقب قادری

عالم اسلام کی زینت

(از محمد ثاقب قادری)

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عالم اسلام کی زینت، اک پروانہ، اک گننام، اک پردہ نشین عاشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم، وہ اک مجاہد عزیمت، وہ اک عظیم شہید جو ۱۶ اپریل ۱۹۴۹ء کے روز سے پہلے نہ صرف لاہور بلکہ سارے عالم اسلام کے لئے گننام تھا جس کے بارے میں کوئی بھی یہ نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے؟ اور اس کے ذہن میں کیا خیالات مستور ہوئے ہیں؟ جو بظاہر ان پڑھ سیدھا سادھا بے جوش خاموش طبع، شرمیلا جوان تھا جس کی بظاہر سرگرمیوں سے کچھ بھی عیاں نہ ہوتا تھا کہ باطن سے یہ شخص کیسا ہے اور اپنے اندر عشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے کتنے بڑے انمول جذبے کو چھپائے بیٹھا ہے اور اس عشق کی شمع پر قربان ہونے کے لئے روز اول سے ہی اپنے اندر جذبہ شہادت کے ننھے ننھے بیج کو سمو کر اس کی آبیاری اپنے خون اور اپنی روح کی مقدس تانوں سے کر رہا ہے اور یہی وہ کونسل جب پروان چڑھ کر ایک تنومند درخت کی شکل اختیار کر کے پردہ نہاں سے پردہ ظاہر میں اظہار پذیر ہوئی تو اس کی شاخوں سے پھوٹنے والے آفتاب کی ضیاء پاشی سے وہ کرن پھوٹی کہ جس نے شہادت کے مرجھائے ہوئے گلاب کو تا روز محشر حیات جادوانی اور تاب لازوال، حسن بے مثال بخشی کہ سارا عالم اس کی مہک سے بہتا تھا اور تا روز محشر جگمگاتا رہے گا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وہ پروانہ عاشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وآلہ وسلم تھا جس نے نہ تو گفتار کے میدان میں زور آزمائی کی تھی اور نہ سیاست کے خار زار میں قدم رکھا تھا۔ جس نے نہ تو ملاؤں سے درس لیا تھا اور نہ ہی فرنگیوں سے داؤ پیچ سیکھے تھے جو ایک سیدھا سادھا بندہ تھا جو گفتار کی بجائے کردار کا غازی تھا۔ جس نے ماں کے پیٹ سے جنم لینے سے تا مرگ شہادت کبھی بھی یہ عیاں نہیں ہونے دیا کہ دعویٰ عشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کیا ہے؟ کیسا ہے اور اس کے اظہار کا ذریعہ کیا ہے؟ اس پر قربان ہونے کے حضرت اسماعیل علیہ السلام جیسے جلیل القدر پیغمبر کے اصول کیا ہیں؟ اور ان اصولوں پر کس طرح چلا جاتا ہے؟ اور آگے قدم بڑھا کر خوشنودی رب ذوالجلال والا کرام حاصل کی جاتی ہے۔ اس کے ظاہری اعمال سے تو یہ بھی ظاہر نہ ہوتا تھا کہ دوسروں کو جذبہ جہاد پر کیسے ابھارا جاتا ہے؟ اور قربانی کے لئے کونسے لوازمات ضروری ہیں تاکہ اس جذبہ عشق کو حاصل کیا جاسکے؟ اس کو تو یہ بھی علم نہ تھا کہ دوسروں کو نصیحت اور خود میاں نصیحت کیسے بنا جاسکتا ہے اور ظاہریت میں کس طریقے سے شہرت حاصل کی جاسکتی ہے؟ اور اس کی بلندیوں تک کیسے پہنچا جاسکتا ہے؟

وہ ایک ایسا نوجوان تھا جو ہر بات کو اپنے دل کے نہاں خانوں میں چھپائے اور اپنے جذبہ عشق کی آبیاری عجب سرمستی کے عالم میں کر رہا تھا اور جب وقت آیا تو اس نے دیوانہ وار اپنی جان کی قربانی پیش کر کے مسلمانان عالم کو بالعموم اور مسلمانان برصغیر کو یہ سبق دیا کہ قربانی کے اصول اسماعیل علیہ السلام کیا ہیں؟ اور کیسے بارگاہ ایزدی اور اس کے پیارے حبیب حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں سرخروئی پا کر شہادت کی عظیم ترین بلندی پر پہنچا جاسکتا ہے اور پھر عظمت کی بلندیاں حاصل کی جاسکتی ہیں۔

اس نے علامہ اقبال مرحوم کی اس شعر کی زندہ تفسیر دنیا کے سامنے پیش کی!

عشق کی اک جست نے طے کر دیا قصہ تمام

اس زمین و آسمان کو بے کراں سمجھا تھا میں نے

پھر عشق بھی وہ جو خالصتاً حضور خاتم الانبیاء آقائے دو جہاں، محسن انسانیت، حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہو جس کے بغیر مسلمان نہ تو مسلمان کہلا سکتا اور نہ ہی مومن، کیونکہ یہی عشق ایمان کی بنیاد ہے اور جس کا من ایمان حقیقی سے خالی ہو وہ مسلمان اور ایمان والا کہلا ہی نہیں سکتا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عشق کے مرجھائے ہوئے اُس پودے کی اپنے خون سے آبیاری کی جسے صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کرتے ہوئے پروان چڑھایا تھا اور جو فرنگیوں، یہودیوں، نصاریٰ اور کفار کی ریشہ دوانیوں کے جال تلے پھنسنے ہوئے نامی گرامی مسلمانوں کے ہاتھوں نہ صرف مرجھا چکا تھا بلکہ اپنے دم آخری کے لئے بمشکل سانس لے رہا تھا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جس نے یہ ثابت کر دیا کہ حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا مقام عابدوں، زاہدوں کا دل ہی نہیں ہے بلکہ یہ ان افراد کے لئے سب سے افضل و ارفع ہے جن پر حضور نبی کریم رحمۃ اللعالمین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی نظر کرم ہو جائے اور اس کے اندر چھپے ہوئے جذبہ عشق کو جلا بخش کر پوری کائنات کو منور اور حیران کرتا ہوا اپنا نشان ہمیشہ کے لئے چھوڑ جائے اور یہی وہ جذبہ ہے جس کے بارے میں ارشاد ربانی ہوتا ہے!

”جو لوگ اللہ تعالیٰ کی راہ میں مارے جاتے ہیں، انہیں مردہ نہ کہو، وہ تو

زندہ ہیں لیکن تمہیں خبر نہیں۔“



برصغیر میں مسلمانوں کا زوال

کتب تواریخ کے مطالعے سے ہمیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ برصغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کا زوال اُس دن سے شروع ہو گیا تھا جب مغل بادشاہ اورنگ زیب عالمگیر کی وفات ہوئی تھی۔ مغل بادشاہ اورنگ زیب عالمگیر کی وفات کے بعد تخت پر وہ لوگ تخت نشین ہوئے جو کہ اپنے اسلاف کے کارناموں کو بھلا کر عیش و عشرت کی زندگی میں مشغول تھے۔

مسلم حکمرانوں کی اس عیش و عشرت کی زندگی کو دیکھتے ہوئے عیسائی اور یہودیوں نے مل کر ایسی سازش کرنا شروع کر دی جس سے وہ برصغیر پاک و ہند کے عوام بالخصوص مسلمانوں کو دباننا شروع کر دیا۔ ان لوگوں نے ہر وہ حربہ استعمال کیا جس سے مسلمانوں کی سیاحتی سماجی اور معاشرتی زندگی کو ناکارہ بنا دیا جائے۔ ان لوگوں نے مسلمانوں کے ذہنوں میں اس حد تک گھر کر لیا کہ اُن کے اسلامی عقائد اور وہ قوانین جن کو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تقریباً پندرہ سو سال پہلے واضح کر چکے تھے اُن میں واضح شکاف ڈال دیا اور اُن کے ذہنوں میں بد عقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے اندھیروں میں بھٹک کر دین اسلام کی روشنی سے محروم ہو چکے تھے۔

برصغیر پاک و ہند میں جب مسلمانوں کے زوال کی داستان کا مطالعہ کیا جائے تو دل خون کے آنسو رونے لگتا ہے۔ مسلمانوں کے زوال کی داستان میں اہم کردار اغیار کی بجائے اپنے ہی لوگوں کا ہاتھ نظر آتا ہے جو شروع ہی سے دین اسلام کے درپے رہے ہیں اور ہمارے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے انہیں منافق کہا ہے۔ دشمنان اسلام نے

مسلمانوں کے صحیح عقائد کو کاری ضرب لگاتے ہوئے یہ واضح کرنے کی کوشش کی کہ دین اسلام واقعات اور داستانوں کا مجموعہ ہے۔ ان غیر مسلموں کی راہ ہموار کرنے اور ان کے نظریات کو فروغ دینے کے لئے مسلمانوں میں موجود ان منافقین نے اہم کردار ادا کیا۔ ان منافقین نے ہی ان غیر مسلموں کو یہ باور کرانے کی کوشش کی دین اسلام انسانیت کے زوال کا سبب ہے۔ ان منافقین نے ان غیر مسلموں کو یہ باور کروا کر ان کے لئے سیاسی سماجی اور ثقافتی سرگرمیوں کا سبب پیدا کیا۔

تاریخی لحاظ سے برصغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کے زوال کے دو حصے ہیں۔ ایک حصہ برصغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کی آمد سے مغل بادشاہ اورنگ زیب عالمگیر تک کا ہے اور دوسرا حصہ اورنگ زیب عالمگیر سے بہادر شاہ ظفر تک۔ ان دونوں حصوں میں پہلا حصہ وہ ہے جس میں دین اسلام کو کسی حد تک فروغ ملا اور مسلمان برصغیر پاک و ہند کے کونے کونے تک پھیلے جبکہ دوسرا حصہ وہ ہے جہاں پر مسلمانوں کو ان کے اندر ہی موجود دیمک نے اس طرح چاٹ لیا کہ وہ اغیار کے غلام ہو گئے اور ان کے ظلم و ستم کے آگے خاموش تھے۔ وہ مسلمانوں جو جہاد کو سینے سے لگایا کرتے تھے وہ مسلمان آج تلوار کی جھنکار سن کر گھبرا جاتا کرتے تھے۔

یہودی کردار:

یہودی ایک ایسی قوم ہے جو روز اول سے ہی مسلمانوں کی شدید دشمن چلی آرہی ہے اور جس کا مطمع نظر ملت ابراہیمی کا ہر لحاظ سے شیرازہ بکھیر کر دنیا میں ابلیس اور اس کی ذریعات کا ڈنکا بجانا ہے۔ اہل یہود جو اپنی ابتداء سے ہی انبیاء علیہم السلام کے دشمن چلے آ رہے ہیں اور انبیاء علیہم السلام کی تعلیمات میں تحریف و بیخ کنی کا فریضہ انجام دیتے رہے ہیں اور جس طرح اپنے آپ کو جنت کا ٹھیکیدار کہلوانے میں فخر محسوس کرتے ہیں۔ اللہ اور اس کے انبیاء علیہم السلام کی تعلیمات کو مسخ کر کے لوگوں کو گمراہ کرنے کا فریضہ انجام دینا اس قوم

کی عادت ثانیہ بن چکا تھا۔

اس یہودی قوم کے زیر سایہ جنم لینے والی نئی قوم جو عیسائیت کی علمبردار اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو ماننے والی کہلاتی تھی اور جس نے انجیل کی تعلیمات کو تڑوڑ مڑوڑ کر وحدانیت کی بجائے تثلیث کا فریضہ ادا کرنے کا کام اپنے ذمہ لے رکھا تھا۔ اس نے بھی اپنے پیش روؤں یہود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کو انحراف کرنے کا فریضہ اول انجام دینے کا بیڑہ اور عزم صمیم اٹھا رکھا تھا۔ اس لئے اس نے ہر وہ حربہ اختیار کر رکھا تھا جس سے مسلمانوں کے اذہان کو ان کے پیارے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف بذریعہ خیالات و عبادات گمراہ کرنا تھا اور ہر انسان کو باور کرانا تھا کہ قرآن پاک (نعوذ باللہ) کسی نبی پر اتری ہوئی الہامی کتاب نہیں بلکہ ایک اُمی شریپند (نعوذ باللہ) شخص کی ہرزہ رسائی پر مشتمل ایک شاہکار ہے۔

اسی نقطہ نظر کے زیر اثر جب یہ عیسائی دنیا کے بیشتر علاقوں پر قابض ہو گئے اور انہوں نے ہندوستان میں بھی اپنے قدم جما نے شروع کئے تو انہیں اپنے آپ کو مضبوط کرنے اور برصغیر سے اسلامی تعلیمات کا جنازہ نکالنے کے لئے یہاں کے قدیم باشندوں ہندوؤں کو اپنے ساتھ ملانا پڑا اور ان کے ساتھ مل کر انگریز قوم جو کہ ایک فاتح قوم تھی نے اپنی پرانی روایات کے مطابق مفتوحہ قوموں کے ساتھ بالعموم اور مسلم قوم کے ساتھ بالخصوص انتہائی انسانیت سوز سلوک کا مظاہرہ کرنا شروع کر دیا اور وہی طرز عمل اختیار کیا جو بوقت فتح غرناطہ سپین میں دھرایا گیا تھا۔

خنجر غداری:

اس نازک اور پُر فتن دور میں بعض مردانِ مخلصین و ایمان کے لئے کوشاں رہے۔ ان میں ارسلان فتح علی خان اور نواب سراج الدولہ کا کردار ناقابل فراموش ہے لیکن یہاں بھی اغیار کی نسبت ان میں پیوستہ خنجر غداری ہی کام آیا اور انہوں نے جس قسم کا کردار ادا

کرتے ہوئے اغیار کے عزائم پورے ہونے میں مدد دی وہ تاریخ کا ایک حسرت انگیز باب ہے۔ نواب سراج الدولہ کے بعد سلطان ٹیپو شیر میسور کی شیردلی کا تماشا اپنوں نے لگایا اور جس بُرے طریقے سے اُسے اغیار کی چیرہ دستیوں کا نشانہ بننے کے لئے اپنوں نے کردار ادا کیا۔ اس پر آج بھی تاریخ پاک و ہند نوحوہ کناں ہے اور یہی وہ المیہ ہے جہاں سے برصغیر میں شجر اسلام کی جڑ کی بیج کئی کی ابتداء ہوئی۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد دین اسلام کا آخری چراغ بھی گل ہو گیا اور انگریز فاتحین نے مفتوحہ قوم کے ساتھ نہایت انسانیت سوز سلوک کیا جس پر تاریخ کے اوراق بھی خون کے آنسو روتے ہیں۔

جشن آزادی ۱۸۵۷ء:

۱۸۵۷ء کے جشن آزادی کو انگریزوں نے دہلی میں جس طرح منایا اس کے مناظر خونچکاں پڑھ کر جسم و جاں اور روح تک لرز جاتی ہے۔

بحوالہ ”تاریخ مسلم لیگ“ از عارف بٹالوی!

”بہادر شاہ ظفر کے دو شہزادے مرزا مغل اور مرزا خضر اور تیسرا ان کا پوتا ابو بکر یعنی مرزا فتح الملک مرحوم کا بیٹا ہمایوں کے مقبرے میں چھپے بیٹھے تھے کہ فاتح کرنل ہڈن نے آکر انہیں گرفتار کیا شہزادے سانبان والی گاڑی میں مقبرے سے باہر نکلے شہزادوں کے ساتھی نبل گاڑی کے پیچھے پیچھے تھے اور ہڈن کا فوجی دستہ ان سب کی نگہبانی کر رہا تھا راستے میں ہڈن پر خون سوار ہو گیا وہ گھوڑا دوڑا کر نبل گاڑی کے سامنے آیا اور نبل گاڑی روک کر شہزادوں کو حکم دیا باہر نکل آؤ۔ وہ باہر نکل آئے اور پھر حکم ہوا کہ لباس اتار دو۔ انہوں نے لباس اتار دیا ہڈن نے کہا اے لوگو! اب ان کا انجام دیکھو! یہ الفاظ دہراتے ہی اچانک چہار جانب سے گولیاں چلیں اور ان کی آن میں

سب کو قتل کر دیا گیا۔ پہلی گولی خود ہڈن نے اپنے ہاتھ سے چلائی اور شہزادے ”ہائے دھوکہ“ کہہ کر زمین پر گرے اور تڑپ تڑپ کر جان دے دی۔ ان کی لاشیں تین روز تک کو توالی کے چبوترے پر پڑی رہیں پھر ان لاشوں کو لٹکوا دیا گیا۔ دہلی کے آس پاس جتنے شہزادے ملے، انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ ایک اندازے کے مطابق ان کی تعداد انتیس تھی، ان میں بیمار بھی تھے اور کم سن بھی، ان سب کو پکڑ کر پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔ جن عورتوں نے کبھی گھر سے باہر قدم نہ رکھا تھا انہیں در بدر پھرنا پڑا، انہیں رسوا کیا گیا غیرت مند عورتوں نے کنوؤں میں گر کر جان دے دی، بعض کنوؤں میں اس قدر عورتیں گریں کہ دوسروں کے لئے جگہ نہ رہی۔“

انگریزوں نے جنگ آزادی کے اس معرکے کو خدار کا نام دے کر اس پر بغاوت کی مہر ضبط کر دی اور پھر اس کی آڑ میں ستم ہائے ستم کا لامتناہی سلسلہ دراز کر دیا، دوسری طرف ہندو جو ہزار سال سے مسلمانوں کے زیر سایہ پل رہا تھا، اس نے اپنی شاطرانہ اور مکارانہ ذہنیت کا مظاہرہ کیا اور بجائے اس تحریک میں مسلمانوں کا ساتھ دینے کے اس نے دہری چال چلنی شروع کی اور اپنی روایتی چا پلوسی سے انگریزوں کو نہ صرف رام کر لیا بلکہ اپنے اندر یہ بات بٹھالی کہ مسلمانوں سے چھٹکارے کے بعد انگریز کی غلامی سے بھی کس طرح چھٹکارا پایا جاسکتا ہے، دوسری طرف مسلمانوں نے اس ابتلاء کے دور میں غیر دانش مندی سے کام لیتے ہوئے ہندوؤں کو نفرت کی نگاہ سے دیکھنا شروع کیا جس نے جلتی پرتیل ڈالنے کا کام کیا اور اسی طرح جنگ آزادی کی انتہاء مسلمانوں پر مظالم کی ابتداء بن گئی۔

عزائم استعمار:

عیسائیت کے اس استعمار نے مسلمانوں کے جذبہ حریت کو گہری نیند سلانے اور

ان کے عقائد سے گمراہ کر کے مرتد بنانے کے لئے بڑے بڑے قدیم و جدید نسخہ ہائے فریب استعمال کئے۔ ایک طرف اُس نے جعلی دعوے دار نبوت پیدا کئے تو دوسری طرف جھگڑالو اور چند ٹکوں پر بک جانے والے ملاؤں کو اپنے جال میں پھنسا کر ان سے اپنے حق میں فتوے حاصل کئے اور اس طرح اپنے نیچے استبداد کو اور تقویت بخشی، اس سے عیسائیت کی تلوار کو یوں بھی تقویت ملی کہ ان فساد فی الارض ملاؤں کے ذریعے مسلمانوں میں فرقہ پرستی کی ایک لازوال تحریک پھیلا دی تاکہ مسلمان اصل مقصد سے ہٹ کر آپس میں الجھ کر ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو جائیں اور خود ہی اپنی بنیادوں پر کاری ضرب لگا کر اپنے اصلی مسلک ”حب رسول“ اور ”اطاعت الہی“ سے ہمیشہ کے لئے متنفر ہو کر دور ہوتے چلے جائیں اور اس طرح ان میں سچی مسلمانیت اور موفیت ختم ہو کر رہ جائے۔

دوسری طرف ہندو اپنی چال پوسانہ اور خوشامداندہ پردازیوں سے اس موقع کی تاک میں رہا کہ کب اسے موقع ملے اور وہ اپنے پر پرزے نکال کر اپنے مذموم ارادوں میں کامیاب ہو اور برصغیر سے نہ صرف مسلمانوں کا خاتمہ کر سکے بلکہ عیسائی استعمار سے آزادی حاصل کر کے برصغیر کو ”شده بھارت“ بنا سکے۔

کانگریس کا قیام:

ایسے میں ۱۸۸۵ء میں وہ موقع آیا جب پس پردہ جاری سازش کو پروان چڑھانے کے لئے اکابر ہندوؤں نے کانگریس کی بنیاد رکھی جس کے مقاصد روز اول سے محدود سے لامحدود تر ہوتے چلے گئے اور گرگٹ کی طرح اپنا رنگ اور چولا بدلتے رہے، دوسری طرف مسلمان جو ابتداء اسلام ہی سے آزادی پسند ہے اس نے کانگریس کے حقیقی مقاصد کو جانے بغیر اس میں دھڑا دھڑا شرکت کر کے اس کو بے پناہ تقویت بخشی کانگریس کے ہندو لیڈروں نے اپنا سازشی چغہ بدلا اور ایک نیا شوشہ ہندو مسلم اتحاد کا چھوڑا جس نے ایک علیحدہ تحریک استیاء کے بہت زور پکڑا اور اسی تحریک کے زیر اثر محمد علی جناح کو ”پیغمبر اتحاد“

کا خطاب ملا اس طرح عیسائی استعمار یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ برصغیر کو آزادی کس طریقے سے عطا کی جائے۔

دوسری طرف ہندوستانی لیڈروں نے پس پردہ یہ فیصلے بھی کئے کہ مسلمانوں کو سیاسی میدان میں کس طرح دبا کر رکھا جائے اور اپنے مذموم ارادوں کو عملی جامہ کس طرح پہنایا جائے تاکہ برصغیر کو مسلمانوں کے وجود سے مکمل پاک کیا جاسکے۔

اس بات سے قطع نظر کہ اس سارے معاملے کے مسلمانوں کی بد قسمتی یہ تھی کہ بڑے بڑے علماء نے حقائق سے چشم پوشی کرتے ہوئے ہندوؤں کے عزائم کے آگے گھٹنے ٹیک دیے اور ان کی ہر جائز و ناجائز بات پر ہاں کہنے اور انگوٹھا تصدیق مثبت کر کے ان کی مکارانہ ذہنیت کو اور بھی جلا بخشی اور ہندوؤں نے باطن اپنی اس ذہنیت کا رخ ہندو مسلم فسادات اور مسلمانوں کو زبردستی ہندو بنانے اور ان کے وجود مسعود کو ختم کرنے کی جانب موڑا اور یوں دیکھتے ہی دیکھتے ظاہراً کانگریس جیسی معتدل تحریک نے مختلف النوع متعصبانہ اور متشدانہ تحریکوں کو جنم دیا اور یوں اپنی منافقت کے پردے میں دہرا کھیل کھیلنا شروع کر دیا تاکہ مسلمان ہندوؤں کے ان مذموم عزائم سے بے خبر رہ کر خود بخود اس کے جال میں پھنستا چلا جائے اور اس کے لئے کوئی راہ مفر نہ رہے۔

مولانا احمد رضا خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی پیشین گوئی:

جس وقت انگریز اور ہندو نام نہاد اور دو ٹکے پر بک جانے مسلمانوں کے ذریعہ برصغیر سے اسلامی تہذیب کے ایک ہزار سالہ دور کے اثرات کو ختم کرنے اور مسلمانوں کا قلعہ قمع کرنے کے درپے تھے ایسے وقت مسلمان قوم کا پرسان حال کوئی بھی نظر نہ آ رہا تھا۔ پوری قوم کا شیرازہ ہو چکا تھا۔

مسلمان ملاؤں کا ایک گروہ ان کے عزائم کو کھلم کھلا پورا کرنے کے لئے ان کا بھرپور ساتھ دے رہا تھا۔ ایسے میں ہندوؤں اور انگریزوں کے ان عزائم کو بھانپتے ہوئے

اور ان کا صحیح ترین ادراک کرتے ہوئے جو شخصیت بباگنگ دہل دم خم ٹھونک کر میدان عمل میں اتری وہ شخصیت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات گرامی تھی جنہوں نے نہایت پر شکوہ انداز میں انگریزوں اور ہندوؤں کو لکارا اور مسلمانوں کو با آواز بلند ان کے عزائم سے آگاہی کا فریضہ سرانجام دیا۔ انہوں نے بکاؤ ملاؤں کے طرز عمل سے بھی مسلمانوں کو آگاہ کیا کہ وہ کس طرح انگریزوں کے پٹھو بن کر مسلمانوں کو ان کے اپنے دین اور مذہب سے گمراہ کرنے کی سازش میں مصروف ہیں تاکہ انہیں اپنے ناپاک عزائم میں کامیاب ہو کر برصغیر سے مسلمانوں کا وجود مسعود ہی ختم کر ڈالیں۔

انہوں نے بباگنگ دہل خبردار کیا کہ تمام غیر مسلم ایک قوم ہیں خواہ وہ یہودی ہوں یا نصاریٰ یا ان کے ہم نوا ہندو، وہ سب ہی اسلام کے دشمن ہیں اور ان پر اعتماد کرنا قرآنی اصول کی صریحاً خلاف ورزی ہے۔

جب مسٹر گانڈھی کے فرمان پر ترک موالات کی تحریک چلی تو اس پر بھی مولانا نے اس طرح فرمایا!

”ابھی مسلمانوں کی ایک آنکھ کھلی ہے اور دوسری بند ہے۔“

مقصد یہ ہے کہ وہ ایک دشمن کو دشمن اور دوسرے دشمن کو دوست سمجھتا ہے بعد میں آپ کی یہ پیشین گوئی حرف بحرف ثابت ہوئی۔

ہندو کی عادت:

ہندو جس کی عادت گدھ کی مانند ہے کہ مردار کھاؤ اور عیش اڑاؤ وہ اسی عادت کے زیر اثر مسلمانوں اور عیسائیوں کو لڑانے میں مصروف رہا اور خود ہر موقع پر مردہ گوشت نوچنے کے انداز میں فوائد حاصل کرتا رہا اور دن بدن پروان چڑھتا رہا۔ اب ہندو ذہنیت نے ایک اور چوغہ بدلا اور منظم طریقے سے مسلم کشی کا آغاز کیا لیکن ان کی بد قسمتی سے ان کی یہ ذہنی بدنیتی بہت جلد آشکارا ہو گئی اور وہ اکابرین ملت اسلامیہ ان ”دم بریدہ سگان برطانیہ“

کے دندان آر سے پہلے ہی زخمی تھے، ہندو مسلمان کو چونکہ مٹانے پر تلے ہوئے تھے ایسے میں انہیں ہوش آیا اور انہوں نے مسلم تشخص کو برقرار رکھنے کا تہیہ کر لیا اور اسی کی روشنی میں ہندو مسلم اتحاد پارہ پارہ ہو کر رہ گیا۔

انیسویں صدی کے آغاز میں نواب سلیم اللہ خان ڈھا کہ کی مساعی سے مسلم لیگ کی بنیاد پڑی، ادھر جنگ عظیم اول نے برطانوی استعمار کو شدید ٹھیس پہنچائی اور آزادی کی تحریکوں نے انتہائی زور پکڑا اسی دور میں سول نافرمانی اور ترکِ حوالدت کی تحریکیں بامِ عروج پر پہنچیں اور ملک میں خون ریزی کا ایک نیا باب روشن ہوا، ابھی حالات طوفانی تھے تک پہنچے ہی تھے کہ دوسری جنگ عظیم نے برطانوی استعمار کو آزادی کا اعلان کرنے پر مجبور کر دیا جس سے ہندوؤں کے خواب ادھورے رہ گئے۔ ہندو جو مسلمانوں کو راہِ راست سے ہٹانے اور پیغمبر اسلام سے نفرت کی بنیاد پر مختلف تحریکیں چلا رہے تھے کہ سب تحریکیں ناکام ہو گئیں۔ ہندوؤں نے ان تحریکوں کے دوران مسلمانوں پر ظلم و ستم کے وہ پہاڑ توڑ رکھے تھے جن سے تاریخ کے اوراق بھی رنگین ہیں۔



سیاسی چالبازیاں

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں مسلمانوں کی شکست فاش کے بعد ایک ایسا سال ہے جب انگریزوں کی دغا بازی اور مکار فطرت کے ہاتھوں مسلمان اپنی سیاسی شان و شوکت سے ہاتھ دھو بیٹھے اور اس برصغیر کا مقدر اپنوں کے ہاتھوں سے نکل کر فرنگیوں کے ہاتھوں میں منتقل ہوا اور وہ پورے ہندوستان کے سیاہ و سفید کے ایسے مالک بنے کہ انہوں نے ساری تاریخ ہند کو ہی بدل کر رکھ دیا۔

انگریز فرنگی کے سامنے اس دور میں دو قومیں ہندو اور مسلمان تھیں جو عرصہ دراز سے سیاسی لحاظ سے ایک دوسرے کے ساتھ برسر پیکار تھیں، گو اس دور میں سکھ ایک اقلیتی حیثیت رکھتے تھے لیکن پھر بھی وہ سیاسی اعتبار سے مضبوط تھے ایسے میں ہندوؤں نے انہیں اپنے ساتھ ملانے کا پروگرام بنایا اور انہیں خواتین کے ذریعے شادی کے رشتے میں پرو لیا اور اس طرح حتی الوسع کوشش کی کہ سکھوں کا علیحدہ سیاسی تشخص ختم ہو جائے اور وہ پوری طرح ہندو پلان کے زیر اثر محکوم رہیں اور مسلمان دشمنی میں ان کے حریف بننے کی بجائے حلیف بن کر فرنگی کا ساتھ دیں اور مسلمانوں کا اس برصغیر سے دیوالیہ کر کے نکال سکیں، اس کے علاوہ انہوں نے ہندو اقلیت شورروں کو بھی اپنی گرفت میں رکھا۔

فرنگی عزائم:

اس سیاسی کشمکش کے حقیقی تناظر کو محسوس کرتے ہوئے فرنگیوں نے اس برصغیر پر لمبے عرصے کے لئے اپنی حکومت چلانے کا مستقل پروگرام بنایا، چونکہ انہوں نے مسلمانوں

سے اقتدار چھینا تھا، اسی لئے انہوں نے مسلمانوں پر ہندوؤں کو ترجیح دی اور انہیں اپنی چھڑی تلے پناہ دی اور نئی مراعات سے نوازا، انہیں دفاتر میں اعلیٰ سے اعلیٰ جگہیں دیں جس سے انہوں نے تعلیم، تجارت اور صنعت کاری میں خوب ترقی کی اور سرکاری دفاتر میں اپنی برتری میں بے پناہ اضافہ کیا اور اس طرح مسلمانوں کو پیچھے چھوڑتے ہوئے ہندو طبقے نے غلبہ حاصل کر لیا۔

اسی غلبہ کے زیر اثر ہندو سرکشی اختیار کرتے ہوئے ہر مذہب سے مذہبوں کو مسلمانوں کے خلاف برتنے لگے۔ انگریزوں نے ان کا کھل کر ساتھ دیا اور مسلمانوں کی تہذیبی، تعلیمی درسگاہوں کو برباد کر کے انہیں ہر لحاظ سے محکوم کے شکنجے میں جکڑنے کی کوشش کی۔ دوسری طرف مسلمانوں نے اپنے تحفظ کے لئے اپنی اصلاح کی جانب توجہ بالکل نہ کی بلکہ ذہنی تحفظ کے جال میں پھنس کر دم بدم بزدل ہو گئے اور اس جرأت رندانہ سے جو ان کا عظیم الشان ورثہ تھا، اس سے مکمل ہاتھ دھو بیٹھے اور اپنے کلچر کی تباہی اپنے ہی ہاتھوں کروا بیٹھے اور ایک بھنگی چرسی کی مانند اپنے ہی تباہ شدہ کلچر کے مجاور بن کر حقیقت فطرت سے نہ صرف منہ موڑ بیٹھے بلکہ ذلیلانہ حد تک اغیار کی ہر غلط پالیسی پر ہاں میں ہاں ملانے لگے اور مزید ذلتوں کے گڑھوں میں گرتے چلے گئے۔

ایسے میں انگریزوں نے ہر وہ کوشش کی جس سے مسلمانوں کا مذہبی، سیاسی، جغرافیائی تشخص تاریخی لحاظ سے بالکل پامال ہو جائے۔ انہیں مسلسل تشدد کا نشانہ بنایا گیا اور مسلمان رعایا کا جینا حرام کر دیا گیا۔

دوسری طرف فرنگیوں کی شہ پر ہندوؤں نے اس سے بھی چار قدم آگے کی جانب اپنا ہاتھ بڑھایا اور مسلمانوں پر ہر لحاظ سے قافیہ تنگ کرنے میں فرنگی کا پورا پورا ساتھ دیا، نیز اپنی ہزار سالہ غلامی کے دور کا بدلہ لینے کے لئے مسلمانوں پر ہمہ اقسام کی پابندیوں کا اجراء کروایا، سرکاری دفاتر کے دروازے ان پر بند کروائے۔ تجارت اور صنعت و حرفت کے میدان پر قبضہ

جمایا تجارتی منڈیاں اپنے قبضہ میں لیں اور اس طرح مسلمانوں کے لئے زندگی مشکل سے مشکل تر بنا دی۔

فرنگی کی غلامی:

ہندوؤں نے فرنگی آقاؤں کی شہ پر یہاں تک اپنا تسلط جمایا کہ مسلمانوں کے لئے محض ذلت و خواری کے علاوہ کچھ بھی مقصود نہ رہا اور وہ بھوک و افلاس کے صحرا میں بھٹکنے لگے۔ ہر گلی محلے میں ہندوؤں کی دوکانیں چمکنے لگیں اور مسلمانوں کو ان کی مرضی تلے جینا پڑا۔ مسلمانوں کے پلے صرف چھوٹے چھوٹے محنت مزدوری والے کام ہی رہ گئے اسی دور میں جب ہندو فرنگی گٹھ جوڑ مسلمانوں کو کچلنے میں مصروف تھا مسلمان اپنی نادانی کے ہاتھوں فرنگی کا غلام بنا، فوج اور پولیس کی ملازمتوں میں اپنا سر اور جان کھپا رہا تھا اور اس کے اقتدار کی مضبوطی کے لئے ہر وہ قدم اٹھا رہا تھا جس سے اس کے آقاؤں کی حیثیت اقتدار دمیدم مستحکم ہوتی چلی جائے اور بدلے میں صرف دو وقت کے لقموں پر قناعت کرنی پڑے دونوں عالمی جنگوں میں مسلمانوں کے اس کردار کی واضح مثالیں موجود ہیں جس سے فرنگی اقتدار دنیا میں سب سے کامیاب سلطنت میں متبدل ہوا اور فرنگی کا یونین جیک دنیا کی سلطنتوں میں سب سے زیادہ سر بلند ہوا۔



عیسائیت اور اسلام کی آویزش

جنگ آزادی ہارنے کے بعد مسلمانوں کے لئے ایک ایسی جنگ کا آغاز ہوا جو جغرافیائی سرحدوں کی بجائے نظریاتی بنیادوں پر لڑنا پڑی۔

عیسائیت اور اسلام کی روز اول سے چلی آئی آویزش نے تیار خ اختیار کیا اور ہندوؤں نے اپنی مکارانہ ذہنیت سے اس سے بھرپور فائدہ اٹھایا اور ہندو عیسائی اتحاد سے یہ بات ناگزیر نظر آنے لگی کہ کہیں ہسپانیہ کی طرح برصغیر سے بھی مسلمانوں کا نام و نشان نہ مٹ جائے لیکن شاید قدرت کو یہ منظور نہ تھا اور نہ صرف عیسائی بلکہ ہندو بھی اپنے مذموم عزائم میں کامیاب نہ ہو سکے اور انہیں مجبوراً مسلمانوں کو بھی آزادی دینا پڑی کیونکہ ان کی تمام تر وہنی مادی سیاسی معاشرتی کوششیں ناکام ہو گئیں تھیں۔

اسلام کی سر بلندی کے بارے میں کسی مغربی کا تبصرہ سنہری حروف سے لکھنے کے

قابل ہے!

”گو مختلف ادوار میں مختلف میدانوں پر مسلمانوں نے دو بدو لڑائی میں منہ کی کھائی اس کے تذکرے بھی ملتے ہیں کہ رزم گاہوں میں کئی بار ان کے قدم اکٹڑ گئے مگر ان تمام شکستوں ناکامیوں اور پسپائیوں کے باوجود اسلام ہمیشہ سر بلند و فتح یاب رہا۔ دین اسلام کسی وقت اور کہیں بھی ناکامی سے دوچار نہیں ہوا بلکہ تعجب اس بات پر ہوتا ہے کہ زخم خوردہ مسلمانوں میں بیداری کی لہر، عکرائی و جہانبانی کی خواہش

اور انقلاب کی جرأت بھی فلسفہ دین کے سبب ہی پیدا ہوئی، میں نہیں جانتا کہ مسلمانوں نے کسی وقت اسلام کو بچایا ہو بلکہ اسلام نے ہی اپنے پیروکاروں کو وقت کی آندھیوں، حریف کی یلغاروں اور عجم کے تھپڑوں سے ہمیشہ محفوظ رکھا۔“

مسٹر نیگلز کا خطاب پارلیمنٹ:

مسٹر نیگلز نے جوائنٹ انڈیا کمپنی کے چیئرمین تھے۔ ۱۸۵۷ء میں ہندوستان پر ایسٹ انڈیا کمپنی کے مکمل قبضے کے بعد برطانوی پارلیمنٹ سے اس طرح خطاب کیا!

”قدرت نے ہندوستان کی وسیع سلطنت انگلستان کو اس لئے تفویض کی ہے کہ خداوند مسیح کا جھنڈا ہندوستان کے ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک فاتحانہ لہرائے، ہر شخص کو چاہئے کہ وہ اپنی قوت صرف کر دے تاکہ تمام ہندوستانیوں کو عیسائی بنانے کا کام جاری رکھنے میں کسی وجہ سے کوئی رکاوٹ کھڑی نہ ہو سکے۔“

عیسائی مشنریوں کا قیام:

۱۸۵۷ء میں پارلیمنٹ برطانیہ کے حکم پر مسٹر نیگلز نے ایسٹ انڈیا کمپنی میں ایک کمیٹی قائم کی جس کا کام برصغیر میں عیسائی مشنریوں کا جال بچھانا تھا تاکہ اس کے تحت برصغیر سے اسلام کا نام و نشان مٹایا جاسکے اور مسلمانوں کو عیسائی بنا کر اپنی دائمی حکومت قائم کی جاسکے۔

اسی بناء پر انگریزوں نے ہندوستان میں عیسائی مشنریوں کا جال بچھایا اور اس جال کے ذریعہ ہندوؤں کی مٹلی ذاتوں کو عیسائی بنانے میں کامیاب ہو گئے جبکہ مسلمانوں کے غریب اور مزدور پیشہ طبقوں میں انہیں سخت ناکامی کا سامنا کرنا پڑا، البتہ بعض آزا

پرست امراء کا طبقہ ان کے جال میں پھنس کر عیسائیت قبول کرنے پر مجبور ہو گیا اور اس طرح وہی طبقہ مسلمانوں کو ان کے عقائد کی بنیادوں سے اکھیڑنے کے کام میں ہراول دستہ بنا۔

تھیوسوفیکل سوسائٹی:

دوسری طرف ایک عیسائی سوسائٹی جس کا تعلق امریکہ سے تھا اور جو انتہائی تنگ نظر اور اسلام دشمن تھی اور جس کا کام ماسوائے اسلام کے دنیا کے تمام مقامی مذہبوں کو تقویت و پروان چڑھانا تھا، اس کو بھی برصغیر میں کام کرنے کی اجازت مل گئی، اس سوسائٹی کا نام تھیوسوفیکل سوسائٹی تھا۔

سوسائٹی کے زیر اہتمام چھپنے والے رسالوں میں ایک ایک حرف زہر سے بھر پور ہوتا اور ہر لفظ میں چھپی ہوئی آگ خرمین دل کو جلا دیتی، اس سوسائٹی نے ہر وہ حربہ برصغیر میں استعمال کیا جو اس کے سازشی ذہن کی پیداوار تھا، اس نے یہاں کے ہندوؤں کو یکجا کرنے اور مسلمانوں کے خلاف بھڑکانے کے لئے عملاً سرپرستی کی اور ہر موقع پر بھاری مالی امداد بھی مہیا کی اور اس طرح سلگتی ہوئی آگ پر تیل ڈال کر چنگاریوں کو شعلہ فشاں بنایا۔



ہندوؤں کو کھلی چھٹی

جب انگریز مشنریز اپنے کام میں ناکام ہو گئیں تو اس دور میں انگریزوں اور ہندوؤں کے درمیان ایک خفیہ معاہدہ ہوا جس کے تحت ہندوؤں کو کھلی چھٹی دی گئی کہ وہ مسلمانوں کا برصغیر سے مکمل خاتمہ کرنے اور ان کو دوبارہ ہندو بنانے کا فریضہ انجام دیں۔ اس مقصد کے حصول کے لئے ان کو کھلی چھٹی دی گئی اور کہا گیا کہ بظاہر تو انگریز حکومت قانون کے تحت قدم اٹھائے گی لیکن باطن ان کا مکمل ساتھ دیتے ہوئے انہیں ہر قسم کی سہولیات بہم پہنچائے گی۔ اس معاہدہ کے تحت ہندوؤں نے مندرجہ ذیل تحریکات کا آغاز کیا جو ابتداء میں معمولی نوعیت کی تھیں لیکن بعد میں ان تحریکات سے بے پناہ فسادات وجود میں آئے کہ تاریخ کے صفات بھی کانپ اٹھتے ہیں۔

ذیل میں ان تحریکات کو مختصر طور پر بیان کیا جا رہا ہے جو ہندوؤں کی گندی ذہنیت اور انگریزوں کی طرف سے کھلی چھوٹ کی پیداوار تھیں۔

آریہ سماج:

اس تحریک کا بانی گجرات کا ایک برہمن ”مول شنکر“ تھا جو بعد میں سوامی دیا نند سوسوتی کہلانے لگا۔ مول شنکر ابتدائی عمر میں بت پرستی کے خلاف ہو گیا تھا۔ اس کی وجہ ایک غیر مصدقہ روایت کے مطابق یہ تھی کہ ایک مرتبہ اس کی اس موضوع پر بحث کسی مولوی سے ہوئی تھی جس سے اس کے نظریات میں تبدیلی آئی تھی اور اس نے اس تحریک کو بھی ”ہندومت کی اصلاح“ کی تحریک سے موسوم کیا اور اپنے آپ کو ایک ریفارمر کی حیثیت

سے ہندوؤں کے سامنے پیش کیا تاکہ ہندوؤں کو توہم پرستی اور دیگر خلاف فعل رسومات سے روکا جائے اور انہیں مبلغین اسلام کی یلغار سے روکا جاسکے نیز نئے تعلیم یافتہ طبقے کی عقلیت پسندی کو سراہا جائے کیونکہ وہ ان عقائد کے خلاف تھا۔

تھیوسوفیکل سوسائٹی نے اس تحریک کو اپنے مقصد کے لئے مفید جانا اور اس کے پروان چڑھانے میں مالی و ذہنی تعاون مہیا کیا اور اس تحریک کے زیر اہتمام جا بجا ہندو ذہنیت کے مظاہرے شروع ہو گئے۔ اس تحریک کو جلا بخشنے میں اس تحریک کے ایک لیڈر ”بنکم چندر چیٹر جی“ کے شاطرانہ ذہن کا بھی بہت بڑا ہاتھ تھا۔ بنکم چندر چیٹر جی ایک بنگالی مصنف تھا۔

اس شخص نے اپنا پہلا ناول ”انڈنا تھ“ ۱۸۸۲ عیسوی میں شائع کروایا جس میں ہندوؤں کی متعصبانہ ذہنیت کی روش کا بھرپور استعمال سامنے آیا۔ اس ناول کے ذریعہ اس نے کالی ماتا کے بچوں کو یہ ترغیب دی کہ اپنے وطن کو ناپاک مسلمانوں سے خالی کروائیں۔ اس ناول کا خاتمہ اس طرح ہوتا ہے کہ دھرتی ماتا کے بچے مسلمانوں کے گاؤں اور محلے لوٹ لیتے ہیں اور جب دھرتی ماتا کو ناپاک لوگوں سے پاک کر لیا جاتا ہے تو جنگ بند ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد وہ ہندوؤں کو انگریزوں سے تعاون کا حکم دیتا ہے تاکہ وہ انگریزوں کی مدد سے دھرتی کو پاک صاف کر کے ان کی حکومت کو قائم کر سکے۔

یہی وہ ناول ہے جس میں ”بندے ماترم“ گایا گیا جس کو بعد میں ہندوستان کا قومی ترانہ بنانے کی سعی کو مسلمانوں نے بصد مشکل روکا۔ بنگلہ دیش کے قدیم پرانا ”سنہرا بنگال“ کا مصنف بھی یہی شخص تھا۔

بال گنگادھر:

اس تحریک کا بانی ”بال گنگادھر تلک“ ہے جو ۱۸۵۶ عیسوی میں مہاراشٹر کے ایک برہمن خاندان میں پیدا ہوا۔ اس کی پالیسی ہندومت کے احیاء کی جارحانہ پالیسی تھی۔ وہ

بھگوت گیتا کی تعلیمات کا پرچارک تھا اور سینواتی کو قومی ہیرا جانتا تھا۔ بال گنگا دھرنے بھگوت گیتا اور سینواتی کی زندگی سے یہ اصول اخذ کئے کہ دشمن کو ختم کرنے کے لئے وہ تمام حربے استعمال کئے جائیں جو دھوکہ دہی پر مشتمل ہوں۔

بال گنگا دھر کا کارنامہ مسلمانوں کے خلاف نفرت پھیلانا اور گائے کی حفاظت کی انجمنیں قائم کرنا تھا۔ اسی بنیاد پر مسلمانوں کے استحصال و احتساب کے لئے اس نے اخارش اور لاشمی کلب قائم کئے۔ اسی طرح بال گنگا دھرنے کپتی میلوں کا انعقاد کیا اور اس طرح کے میلوں میں مسلمانوں پر حملہ اور ان کا قتل عام کرنا اور ان کا مال لوٹنا معمول قرار دیا گیا۔

سنگھٹن:

اس تحریک کا آغاز ۱۹۲۳ء میں ہوا۔ اس کا اصل قائد ”ڈاکٹر مونجے“ تھا۔ ڈاکٹر مونجے کے مطابق ہندوستان میں ۷۰ ملین مسلمان اور ۲۲۰ ملین ہندو آباد ہیں اور مسلمان ہندوؤں کے لئے شدید خطرہ ہیں۔ اگر ان کی رفتار اسی طرح بڑھتی گئی تو ساڑھے چار سو سال میں ہندوستان میں ایک بھی ہندو نہ رہے گا۔ اس لئے ہندوؤں کو اپنا دفاع کرنے کے لئے مسلح ہونا چاہئے۔ اس تحریک کے تحت ایسے مراکز قائم کئے گئے جہاں ہندو نوجوانوں کو ورزش و کشتی کے علاوہ جوڈو کراٹے، لاشیوں اور خنجروں کا استعمال سکھایا جاتا تھا تاکہ ہر ممکنہ طریقے سے مسلمانوں کا خاتمہ کر سکے۔

تقسیم ہند کے قاتلانہ دور میں اسی تنظیم کا بہت بڑا ہاتھ رہا ہے کیونکہ ہندوستان کے نزدیک مقاصد کی تکمیل کا واحد طریقہ تشدد تھا۔ بقول ڈاکٹر مونجے!

”تم اس وقت تک مسلمانوں کو ہندو بنانے میں کامیاب نہیں ہو سکتے

جب تک کہ تم ثابت نہ کر سکو کہ تمہارے جسموں میں جان ہے۔“

اس تحریک کو پروان چڑھانے کے لئے پردیال سنگھ نے اہم کردار ادا کیا۔ پردیال

سنگھ کے نزدیک اس کی تشکیل کا مقصد آزاد ہندو ریاست کا قیام ہندوانہ روایات کا اجراء کرنا

ہندو قومی لیڈروں کا احترام ہندوؤں کے مقدس مقامات سے محبت اور ہندوؤں کی ثقافت سے لگاؤ تھا۔ نیز مسلمانوں کو غیر ملکی حملہ آور ڈاکو جراثیم پیشہ اور ضرر رساں مخلوق قرار دیا گیا۔ مختصر یہ کہ اس تحریک کا اصل مقصد مسلمانوں کو ڈرا دھمکا کر ہندو بنانا تھا۔ اگر یہ داؤ کارگر ثابت نہ ہو تو انہیں بزور شمشیر تہ تیغ کرنا تھا۔

شدھی:

اس تحریک کی ابتداء آریہ سماج کے زیر اثر ہوئی تاکہ برصغیر کے تمام غیر ہندوؤں کو ہندو بنایا جائے اور اس مقصد کے لئے گائے کا پیشاب، گوبر، دہی، دودھ اور مکھن میں ملا کر کھلایا جاتا تھا اور اس آمیزہ کو بیچ رتن کا نام دیا گیا ہے۔

اس تحریک کو پروان چڑھانے کا سہرا ”سوامی شر دھانند“ کے سر ہے۔ ۱۹۲۰ء میں اس تحریک نے شدت اختیار کی اور یہ ہندوؤں کی سیاسی تحریک کا حصہ بنی اور ڈاکٹر مونجے جیسا منجھا ہوا سیاست دان اس کا براہ راست نگران مقرر ہوا لیکن ہندوؤں کی بد قسمتی سے یہ تحریک اپنے بھرپور نتائج پیدا کرنے میں ناکام رہی۔ شدھی تحریک کا مقصد تھا کہ تحریر و کتابت کے ذریعہ مسلمانان ہند کو ورغلا نا اور انہیں گمراہ کر کے ان کا خاتمہ کرنا تھا۔

مسلمانوں کے خلاف ایک خوفناک سازش:

شدھی تحریک کے زیر اہتمام یہ سازش سوچی گئی کہ تحریر و تقریر کے ذریعہ مسلمانوں میں قرآن پاک اور حضور رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں مسلمانوں کے قلوب میں شکوک و شبہات پیدا کیا جائیں اور اس شدت سے یہ کام کیا جائے کہ مسلمان اپنے اصلی عقیدہ سے کھل طور پر دلبرداشتہ ہو کر اپنے مسلمان ہونے سے باغی ہو جائے تاکہ بعد میں اسے اپنے جال میں پھنسا کر باقاعدہ ہندو بنایا جاسکے اور اس طرح برصغیر سے اسلام کا خاتمہ کیا جاسکے۔

اسی سلسلہ کی ایک مربوط کڑی کانگریس کے اجلاس منعقدہ ۱۹۲۲ء کی وہ قرارداد

ہے جس کا متن تھا کہ

”بھارت میں گاؤں کشتی قانوناً ممنوع ہو گئی۔“

اس قرارداد کے تحت ایک طوفان بدتمیزی اٹھ کھڑا ہوا اور ملک کے مختلف شہروں اور قصبات سے گمراہ کن رسائل اور کتب کی اشاعت کا آغاز ہوا جن میں انتہائی بے ہودہ اور ناشائستہ زبان استعمال ہونے لگی۔

مسلمانوں کو اپنے جال میں پھنسانے کی سازش:

۱۹۳۵ء میں آریہ سماج کے بانی ”سوامی دیانند سرسوتی“ کی صد سالہ تقریبات منائی گئیں۔ اس میں ہندوستان بھر سے ہندو لیڈر جمع ہوئے اور انہوں نے مل کر ایک قرارداد منظور کی جس کا متن تھا!

”اسلام اور داعی اسلام کے خلاف شکوک و شبہات اور زہریلے لٹریچر کے ذریعے سیدھے سادھے مسلمانوں کو اپنے جال میں پھنسا کر ہندو بنایا جائے اور انہیں بتایا جائے کہ تمہارے آباؤ اجداد ہندو تھے اور اسلام دیار غیر سے زبردستی کا آیا ہوا مذہب ہے اور یہ ہر لحاظ سے بھگوان کی ناراضگی کا باعث ہے اور تمہاری فلاح اس میں ہے کہ تم دوبارہ ہندو بن کر رام اور بھگوان کے پرچارک بن جاؤ۔“

ابتداء میں اس قرارداد کے تحت صرف تحریر و تقریر سے کام لیا گیا۔ پھر دل آزار لٹریچر کی اشاعت کا کام شروع کیا گیا۔ بعد ازاں کھلم کھلا طاقت کا استعمال شروع ہوا۔ پھر آخری چارہ کے طور پر اس قرارداد کے تحت حضور رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخانہ الفاظ فحش کلمات اور خیالی مناظر کا اشاعتی کام شروع کیا گیا اور دوسری طرف فرنگی سامراج کے زیر اثر جموں نے نبیوں کو پروان چڑھایا گیا اور ان کی درپردہ کھلم کھلا مدد کی جانے لگی۔

یہ کام اس قدر عروج پر پہنچا کہ ان کی زبانوں نے اخلاق و تمدن کا ساتھ بھی چھوڑ دیا اور اس کی جگہ گالی گلوچ، فحش اور غلیظ حرکات و الفاظ کا استعمال شروع ہو گیا کہ زبان ایسے الفاظ کو دھراتے ہوئے لرزتی ہے اور دل سینہ سے باہر آ جاتا ہے۔

یہ بات یہاں تک بڑھی کہ غیرت ایمانی تڑپ اٹھی جس کے نتیجے میں احساس محرومی مسلمانوں میں دن بدن بڑھنے لگا۔ دل و دماغ آتش فشاں بننے لگے۔ مہمان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی تڑپ حب اپنے کوزہ سے باہر پھلکنے لگی اور اپنے پیارے آقا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ناموس پر قربان ہونے کا جذبہ شعلہ فشاں بن کر کسی بھی وقت پھٹنے کو تیار رہنے لگا۔

پاکستان، ہندوؤں کے لئے خودکشی کے مترادف:

مسلمانوں کی محرومیاں اس قدر بڑھ گئیں کہ پھر ہندو فوج نے دو فیصلہ کن حملے کئے ایک جان و مال پر اور دوسرا دین و مذہب پر۔ فسادات روزمرہ کا معمول بن گئے اور گاہے بے گاہے دل آزار کتابیں بھی شائع ہونے لگیں۔

انہیں حالات میں پاکستان کا مطالبہ زور پکڑنے لگا۔ جبکہ اس مطالبہ کی ہندوؤں کی طرف سے مخالفت نے اپنا عروج پکڑا۔ ہندو مہاسبھا اس معاملے میں سب سے زیادہ پیش پیش تھی۔ اس کے صدر سادر کرنے اپنے خطبہ صدارت میں ہندوؤں پر واضح کیا کہ

”پاکستان ہندوؤں کے لئے خودکشی کے مترادف ہے۔ ہندوستان کی

وحدت اگر قائم رہ سکتی ہے تو ہندوؤں کی عسکری تنظیموں کے بل بوتے

پر اور انہی کے زور بازو پر۔ اس لئے اس تنظیم کی قوت کو اتنا بڑھا دو کہ

مسلمان کے پاس اپنے مطالبہ سے ہٹنے کے سوا کوئی چارہ باقی نہ

رہے۔ پاکستان کے زہر کا علاج یہ ہے کہ ہر نو مسلم کو دو بارہ ہندو بنالیا

جائے اور باقی مسلمان کی شدھی کر دی جائے۔ اگر یہ کام ہو گیا تو پھر

پاکستان کا مطالبہ کرنے والا کوئی بھی باقی نہ رہے گا۔“

شدھی کی رسم:

شدھی تحریک نے اب ایک نیا انداز اختیار کیا اور جگہ جگہ مسلمانوں کو شدھ کرنے کی رسم کا ڈھونگ رچانا شروع کیا اور اس کے ساتھ ہی قرآن پاک کے اوراق کو جلانے کا کام شروع کر دیا۔ اس سب کے علاوہ قرآن پاک کو (نعوذ باللہ) ریا کاری اور منافقت کا مجموعہ اور قابل ضبط کرنے کا مطالبہ حکومت وقت سے شروع کر دیا۔ حضور رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مبارکہ اور نفوس پاک پر حملے کرنے شروع کر دیئے۔

کتاب ”رنگیلا رسول“:

اسی زمانہ میں ”رنگیلا رسول“ نامی کتاب کے ناشر ”راج پال“ نے مزید دو کتب اس سلسلہ میں شائع کیں جن میں قرآن پاک اور حضور رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مبارکہ پر کئی شرمناک حملے کئے گئے۔ ان میں سے ایک کتاب کا نام ”بلیدان چتراولی“ تھا اور دوسری کا نام ”چودھویں کا چاند“ تھا۔

کتاب ”محمد کی کہانی“:

دوسری طرف انگریز سامراج بھی ہندوؤں سے کسی صورت پیچھے نہ تھے۔ اس سلسلے میں وہ بھی اپنی کوششوں میں لگے ہوئے تھے کہ کسی طرح مسلمانوں کو دین اسلام سے متنفر و باغی کیا جائے۔

۱۹۳۵ء میں لندن سے ایک کتاب ”Story of Muhammad“ (محمد کی کہانی) شائع ہوئی جس کی مصنفہ ”ایڈتھ ہینڈ“ تھی۔ اس کتاب کو لندن کی ایک فرم جارج ہیرپ اینڈ کمپنی نے شائع کیا اور جس میں حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی پانچ خیالی تصاویر بھی شائع کی گئیں۔

ان تصاویر کو ایک بد بخت مصور ”ایم ایم ولیم“ نے اس عورت اور اپنے تصورات کی روشنی میں انتہائی بھونڈے طریقے سے بنایا تھا تاکہ مسلمانوں کے جذبات مجروح کئے جا سکیں۔ یہ تصاویر مختلف حالتوں ایام طفولیت، واقعہ معراج اور فتح مکہ وغیرہ کے بارے میں بنائی گئی تھیں۔

اس کتاب کا انداز بیان انتہائی شرمناک اور خباثت کا اعلیٰ نمونہ تھا جس سے مسلمانوں کے جذبات مجروح ہوئے اور آریہ سماج کے جذبات کو نہ صرف تسکین ملی بلکہ انہوں نے اس کو ایک رام کا تحفہ جانا اور اس کی تشہیر کی بھی حتیٰ الوسع کوشش کی تاکہ ان کے مذموم ارادے پورے ہو سکیں۔

اس حرکت سے تحریک پاکر اس زمانے میں دو پمفلٹ ”انیسویں صدی کا مہرشی“ اور ”کفر توڑو اسلام توڑو“ شائع ہوئے جن کا ایک ایک لفظ زہر آلود اور مسلمانوں کے قلوب پر تیروں کی بارش برسانے والا تھا۔

ٹائمز آف انڈیا کی شرمناک جسارت:

دوسری طرف ہندو اخبارات و رسائل بے انتہا شرم ناک اور شرانگیز تحریریں چھاپنے میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے میں مصروف تھے، ان میں ”بے گدی“ موج چاندنی اور ٹائمز آف انڈیا بالخصوص پیش پیش تھے۔ ان حرکات کی مثال کے لئے ٹائمز آف انڈیا کا ۳ مارچ ۱۹۳۶ء کا شمارہ ہی کافی ہے۔

کتاب ”دیدار رسول“:

اس تحریک نے آگے بڑھتے ہوئے ”رنگیلا رسول“ کے بعد مارچ ۱۹۳۵ء کی ابتداء کے ساتھ ہی ایک قدم اور آگے بڑھایا اور ”دیدار رسول“ نامی کتاب لاہور سے شائع کی گئی۔ اس کتاب کا سرورق انتہائی شرم ناک تھا اور ایک فاحشہ عورت کو انتہائی ننگے انداز

میں حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی خیالی تصویر کے ساتھ دکھایا گیا تھا۔ اس کتاب کی رونمائی ۴ مارچ ۱۹۳۵ء کو ایک تقریب میں ہوئی جس پر مسلمانوں میں اضطرابی کیفیت پیدا ہو گئی حتیٰ کہ ممکن تھا کہ مسلمانوں کا احتجاج ہندو مسلم فساد کا باعث بن جاتا اور لاہور میں طوفان خون ریزی اٹھ کھڑا ہوتا کہ ”آریہ سماجی ناشر“ دہشت کا شکار ہو گیا اور ۶ مارچ ۱۹۳۵ء کو اس کی طرف سے تحریری معذرت نامہ اخبارات میں اس خبر کے ساتھ شائع ہوا! د

”کتاب ”دیدار رسول“ کے ناشر نے پرسوں ۴ مارچ ۱۹۳۵ء کو بعد از دوپہر حاجی محمد دین سنگ فروش کی دکان بیرون لوہاری گیٹ پر بہت سے مسلمان معززین کے سامنے اپنی معذرت کا اظہار کرتے ہوئے کتاب کے سرورق پر ایک بازاری عورت کی تصویر کی اشاعت پر اظہار افسوس کیا اور تحریری معافی مانگی۔“

ناشر کا معافی نامہ:

”میں نے مذکورہ کتاب کے سرورق کو اتار کر جلا دیا ہے۔ کتاب ”دیدار رسول“ کے شرمناک سرورق کے متعلق میں جس قدر بھی معذرت خواہاں ہوں کم ہے میں پر ماتما کو حاضر ناظر جان کر کہتا ہوں کہ میں نے یہ مہاپاپ جان بوجھ کر نہیں کیا۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ مجھ سے ایک ناقابل تلافی غلطی سرزد ہوئی ہے۔ میں اس کے لئے تمام مسلمانوں سے عجز و انکساری کے ساتھ معافی مانگتا ہوں کہ وہ میری اس خطا کو معاف فرمادیں۔ میں نے معیوب اور معترضہ ٹائٹل فی الفور جلوا دیے ہیں اور آئندہ ایسی غلطی کا مرتکب نہ ہوں گا۔ میں جملہ مسلمانوں سے خلوص دل کے ساتھ معافی کا خواستگار ہوں۔“

اس طرح مسلمانوں کی دل آزاری کا یہ سلسلہ دن بدن بڑھتا ہی چلا گیا اور ہندو تنظیموں کی طرف سے کئی رسائل شائع ہوئے جن میں تہذیب الاسلام، آریے مسافر جالندھر، آریہ مسافر میگزین، آریہ پتر بریلی، ترک اسلام از دھرم پال وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

مسلمانوں کی جوابی کارروائی:

ہندوؤں کی ان شرمناک جساتوں کے مقابلے میں کئی مسلمان علمائے حق نے بھی کتابیں شائع کیں جن میں ہندوؤں کے اعتراضات کا جواب دیا گیا تھا اور قرآن پاک کی حقانیت اور عظمت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم بیان کی گئی تھی۔

شدھی تحریک کے چند نامور شرکاء:

شدھی تحریک کو پروان چڑھانے اور قابل نفرت مواد مہیا کرنے اور مسلمانوں کی دل آزاری کے ساتھ ساتھ مسلمانوں کو ہندو بنانے کے لئے جن ہندو رہنماؤں نے کوششیں کی ان کی تعداد تو بہت زیادہ ہے۔ تاہم قدرے اختصار کے ساتھ چند ایک مشہور نام حسب ذیل ہیں!

- سوامی دیانتد سوسوتی، لالہ منشی رام عرف سوامی شرودھانند، مہاشے
- راجپال، چرن داس، نتھو رام، لالہ پال، لالہ منس راج، پنڈت
- گورو دت، لالہ راجپوت رائے، ڈاکٹر رام گوپال، چلچل سنگھ، لیکھرام
- ماسٹر آتمارام پنڈت کرپالال، لالہ وزیر چند سوامی درشانتد پنڈت
- چندر پرکاش، ڈاکٹر مونجے پنڈت کالی چرن وغیرہ وغیرہ۔



کتاب ”ستیا رتھ پرکاش“

۱۸۹۹ء میں شری مٹی آریہ پر تپتی ندھی سجانے مسلمانوں کے خلاف اس مہم کو جاری رکھتے ہوئے پہلی مذموم کوشش کی اور رسوائے زمانہ کتاب ”ستیا رتھ پرکاش“ چھاپی۔ اس کتاب میں اسلام دشمنی کا بھرپور حق ادا کرتے ہوئے کتاب میں قرآنی سورتوں کے بارے میں شدید ہرزہ سرائی سے کام لیا گیا اور اپنے اندھے پن کا بھرپور مظاہرہ کیا گیا۔ اس کتاب کے ناقص العقل مصنف نے ذرا برابر بھی اس بات کی کوشش نہیں کی کہ کم از کم اسلام کے آفاقی پیغام کو اس کے اصل پیرائے میں جانا جائے بلکہ فرنگی اور متعصب ہندوؤں کی ایماء پر اسلام کے خلاف نہایت سوچے سمجھے طریقے سے مذموم باتوں کا زہر بھر کر مسلمانوں کو بالعموم اور ہندوؤں کو بالخصوص گمراہ کرنے کی کوشش کی گئی۔

اس کتاب کا روح رواں اس کتاب کا ناشر ہی تھا جس نے یہ ٹھکان رکھی تھی کہ جان اور مال کا جس قدر چاہے نقصان ہو جائے لیکن اسلام دشمنی سے اپنا ہاتھ نہیں ہٹانا اور اپنے فرنگی آقاؤں کی خوشنودی کے لئے ہر وہ قدم اٹھانا ہے جس سے مسلمانوں کو نہ صرف ہمیشہ کے لئے ذلت سے دوچار رہنا پڑے بلکہ ہر ممکن طریقے سے برصغیر پاک و ہند سے مسلمانوں کا خاتمہ کر دیا جائے۔ اسی سلسلہ میں کتاب کے پہلے ایڈیشن کی قیمت دو روپے رکھی گئی۔ جو کہ بعد میں کم ہو کر ڈیڑھ روپیہ اور پھر یکم نومبر ۱۹۲۷ء کو اس کے ساتویں ایڈیشن کی قیمت چودہ آنے کر دی۔



توہین رسالت پر وعید الہی

دنیا بھر میں یوں تو کئی اخلاقی اور مادی جرائم ہوتے رہتے ہیں جن کی بیخ کنی کرنے کے لئے حکومتیں کوشش کرتی رہتی ہیں کہ عدل و انصاف کے نظام کو مضبوط کیا جائے اور اگر کسی بھی مجرم کو بروقت قانون کے تقاضے پورے کر کے سزا نہ دی جائے تو وہ معاشرہ ظلم و تشدد کا شکار ہو جاتا ہے اور وہ قانون جس سے مجرم کو بچایا جائے وہ قانون باعث تشدد ہوتا ہے۔ دنیا میں بھر میں روزِ اول سے جس جرم کو سب سے زیادہ سنگین قرار دیا گیا ہے وہ قانون کسی کی بھی عزت اور ناموس کا قانون ہے۔

دنیا میں ہر انسان کو اپنی عزت سب سے زیادہ عزیز ہوتی ہے اور وہ اپنی عزت کی حفاظت کے لئے کسی بھی بڑی قربانی سے دریغ نہیں کرتا۔ یہی حال اُس شخص کا بھی ہوتا ہے جو کسی چیز کو جان سے زیادہ عزیز رکھتا ہو وہ اُس چیز کی گستاخی کو کبھی بھی برداشت نہیں کرتا۔ وہ شخص اُس چیز کے لئے اُس ہستی کے لئے جس کی عزت اور ناموس پر حرف اٹھایا جائے اپنی جان دینے سے بھی گریز نہیں کرتا۔ اُس شخص کا رابطہ اُس ہستی سے ایسا ہوتا ہے جیسے وہ اُس کی روح اور جان کا ایک حصہ ہو۔

بحیثیت مسلمان ہمارا فرض ہے کہ ہم دنیاوی اور مادی چیزوں کی بجائے اپنے مذہب اسلام کی ناموس اور عزت کے لئے قربانی سے دریغ نہ کریں اور اگر کوئی بھی شخص ہمارے مذہب اسلام اور ہمارے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ناموس اور عزت کو کسی بھی شکل میں تنقید کا نشانہ بنایا تو اپنے دین اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی

عزت اور ناموس کی حفاظت کے لئے کسی بھی قسم کی قربانی سے دریغ نہ کریں۔ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی عزت اور ناموس کو تنقید کا نشانہ بنانے والوں اور ان کی ذات بابرکات کی توہین کرنے والوں کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں مختلف مقامات پر وعید کہی ہے اور توہین رسالت کے مرتکب کے لئے بڑے سخت عذاب کا اعلان کیا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے!

”بے شک! جو لوگ ایذا دیتے ہیں اللہ کو اور اُس کے رسول (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) کو تو لعنت ہے اُن پر اللہ تعالیٰ کی دنیا اور آخرت میں اور اُن کے لئے اللہ تعالیٰ علیہ نے ذلت کا عذاب تیار کر رکھا ہے۔“

(سورۃ الاحزاب: ۵۷)

ایک اور موقع پر اللہ تعالیٰ نے واضح الفاظ میں ایسے لوگوں کے لئے جو گستاخی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے مرتکب ہوتے ہیں کے لئے دردناک عذاب کی وعید کا اعلان کیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے!

”اور جو رسول اللہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) کو تکلیف دیتے ہیں اُن کے لئے دردناک عذاب ہے۔“

(سورۃ توبہ: ۶۱)

ان وعید الہی کی روشنی میں یہ بات واضح ہوتی ہے کہ توہین رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ایک سنگین جرم ہے جس کی معافی اللہ تعالیٰ کے دربار میں نہیں اور اس کی سزا دردناک عذاب ہے۔

جو شخص توہین رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا مرتکب ہوا اگرچہ وہ دنیا کی نظر میں کتنا ہی معتبر ایمان دار اور نیک ہی کیوں نہ ہو اُس کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے

وردناک عذاب کی وعید سنادی گئی ہے جو کہ دنیا اور آخرت دونوں میں اُس پر نازل ہوگا۔
 عموماً حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ناموس پر حملہ کرنے والے لوگ معاشرے
 میں اپنی شرافت اور ایمانداری کی وجہ سے معززین میں شمار ہوتے ہیں لیکن موقع ملتے ہی
 حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شانِ اقدس میں نازیبا الفاظ اور نازیبا حرکات
 کے ذریعے ناموس رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر حملہ آور ہوتے ہیں۔

ناموس رسالت پر حملہ کرنے والوں کا انجام:

ناموس رسالت پر حملہ کرنے والوں کے انجام کے بارے میں کتب سیر میں کچھ
 واقعات درج ہیں۔ ان واقعات میں سے کچھ واقعات کو اختصار کے ساتھ یہاں بیان کیا جا
 رہا ہے۔

ولید بن مغیرہ نے حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخی
 کرتے ہوئے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو مجنون کہا۔ اللہ تعالیٰ علیہ نے قرآن مجید میں
 ارشاد فرمایا کہ

”اے میرے محبوب! آپ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) ہرگز
 مجنون نہیں۔“

اس کے بعد اللہ تعالیٰ علیہ نے ولید بن مغیرہ کی گندی کرتوتوں کا ذکر کیا اور فرمایا!
 ”ولید ولد الزنا ہے۔“

جب اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کی لوگوں نے تصدیق کی تو پتہ چلا کہ واقعی ولید بن
 مغیرہ کی پیدائش ولد الزنا ہے۔

اسی طرح شہنشاہ ایران خسرو پرویز کو جب حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ
 وسلم کو دین اسلام کی دعوت دیتے ہوئے خط لکھا تو خسرو نے وہ خط پھاڑتے ہوئے آپ صلی
 اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں نازیبا الفاظ کہے۔ چنانچہ اس واقعہ کے بعد خسرو کو اُس

کے بیٹے شیرومیہ نے قتل کر کے واصل جہنم کیا۔

حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے صاحبزادے حضرت قاسم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا جب وصال ہوا تو اُس موقع پر عاص بن وائل نامی ایک کافر نے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو ”نامراد“ ہونے کا طعنہ مارا۔

اللہ تعالیٰ نے اُس کے طعنے کی وعید میں سورہ کوثر نازل فرمائی جس میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو حوض کوثر عطا فرمائی اور اُس کے فضائل و برکات کے بارے میں آگاہ کیا۔ چنانچہ اس واقعہ کے کچھ عرصہ کے بعد عاص بن وائل نامی وہ کافر ہلاک ہو گیا اور اُس کی اپنی نسل کا نام و نشان اس دنیا سے مٹ گیا۔

جب حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور اُن کے خاندان کو مکہ مکرمہ کے نزدیک ایک گھاٹی میں تین سال کے لئے محصور کیا گیا تو ایک دستاویز تحریر کی گئی جس کے مطابق آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خاندان کو ایک معاہدے کے تحت محصور کیا گیا تھا۔ یہ معاہدہ تین سال بعد دیکھ کھا گئی اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خاندان کو نجات ملی۔ یہ معاہدہ بغیض بن عامر نے لکھا تھا۔ اس معاہدہ کے لکھنے کے بعد اُس کے ہاتھ ہمیشہ کے لئے شل ہو گئے اور اُس کی ساری زندگی اسی معذوری کی حالت میں گزری۔

ابولہب کا انجام:

ابتدائے اسلام میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے جب کوہِ صفا پر اپنے خاندان کو اکٹھا کر کے دعوتِ توحید دی تو آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے چچا ابولہب نے گستاخی کرتے ہوئے کہا کہ تو برباد ہو جائے کہ تو نے ہمیں یہی سنانے کے لئے جمع کیا تھا؟ اللہ تعالیٰ نے ابولہب کی اس گستاخی پر وعید کا اعلان کرتے ہوئے سورہ لہب کا نزول فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے سورہ لہب میں واضح طور پر اعلان کیا کہ

”ابولہب کے ہاتھ ٹوٹ جائیں اور وہ برباد ہو۔“

نتیجتاً غزوہ بدر کے ایک ہفتہ بعد ہی ابولہب ایک مہلک بیماری میں مبتلا ہو کر مر گیا اور اُس کی لاش بغیر کفن و فن کے تین دن تک پڑی رہی اور اُس میں سے بدبو آنا شروع ہو گئی۔ قبیلہ والوں نے مزدوروں سے کہہ کر اُس کی لاش کو ایک گڑھے میں پھینکوا دیا اور اُس کے اوپر مٹی ڈلوادی۔

اسی طرح ابولہب کی بیوی بھی حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی راہ میں کانٹے بچھا کر آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اذیتیں دیتی تھی۔ اللہ تعالیٰ نے اُس کے بارے میں وعید کا اعلان کرتے ہوئے کہا!

”ایک دن کانٹوں کے بوجھ تلے لادی جائے گی۔“

چنانچہ فرمانِ الہی کے مطابق ایک دن کانٹوں کا بوجھ لاتے ہوئے راستے میں کھجور کی چھال کا رسہ گلے میں پھنس جانے کی وجہ سے ہلاک ہو گئی۔

ان واقعات کو بیان کرنے کا مقصد یہ ہے کہ جیسے کسی بھی انسان کی عزت اور ناموس سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں تو ناموس رسالت کی توہین اس سے بھی بڑا اور سنگین جرم ہے۔ یہ جرم ایسا جرم ہے جو کہ معاشرہ میں فساد کو جنم دیتا ہے اور اس دنیا میں امن و سلامتی کی راہ میں رکاوٹ پیدا کرتا ہے۔ کفار کا حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے زمانے سے ہی یہ و طیرہ رہا ہے کہ وہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں نازیبا الفاظ کا استعمال کرتے تھے لیکن تاریخ اس بات پر گواہ ہے کہ اُن کا انجام انتہائی عبرت ناک ہوا جنہوں نے یہ نازیبا حرکات و کلمات کہے۔

اللہ تعالیٰ نے بنی نوع انسان کے لئے دین اسلام کو پسند فرمایا ہے اور یہ مذہب ہمیں بوساطت حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے عطا کیا گیا ہے۔ جو لوگ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخی کرتے ہیں اور معاشرے میں فتنہ و

فساد پھیلاتے ہیں اُن کے بارے میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے!
 ”قتل اگرچہ سب سے بُرا فعل ہے لیکن فتنہ اس سے بھی زیادہ بُری چیز
 ہے۔“

(سورۃ البقرہ: ۹)

بغاوت کا مرتکب:

جو شخص حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان نہیں لاتے اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان نہ لائے تو شریعت کو اس سے کچھ غرض نہیں ہوتی لیکن اگر کوئی شخص حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی توہین اور اُن پر الزام تراشی کا مرتکب ہوگا تو اُس کی اس حرکت کا واضح مطلب یہ ہوگا کہ وہ اُس منصب کی توہین کر رہا ہے جو منصب اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو عطا فرمایا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کے قانونِ قدرت سے انحراف کرتے ہوئے بغاوت کا مرتکب ہو رہا ہے۔

یہ بات روزِ اول کی طرح روشن اور واضح ہے کہ باغی کا وجود کوئی بھی معاشرہ اور ریاست قبول نہیں کرتی۔ اُس معاشرے یا ریاست کی سلامتی کا دار و مدار اس بات پر ہے کہ وہ اپنے وجود پر حملہ آور ہونے والی شخصیت کا خاتمہ کر کے اُس کو صفحہ ہستی سے مٹا دیا جائے۔ چنانچہ اسلامی معاشرے اور ریاست کا بھی یہی قانون ہے کہ جو اس معاشرے کے سربراہ اعلیٰ محبوبِ خدا رحمت اللعالمین وجہ تخلق کائنات حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذاتِ بابرکت کو تنقید کا نشانہ بنائے تو معاشرے کی سلامتی کے لئے اُس شخص کو واصلِ جہنم کر دیا جائے اور اُس کو قیامت تک کے لئے نشانِ عبرت بنا دیا کہ جو حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخی کرے گا اُس کا انجام یہ ہوگا۔

ابن تیمیہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا گستاخ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو قتل کرنے کے بارے میں قول ہے!

”اگر تم گستاخ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے قتل کے جواز کے باوجود اس کو قتل نہیں کرو گے تو یہ حد درجہ رسوائی اور تحقیر کی بات ہو گی۔“

حضرت مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں!

ہزار بار بشوئم دہن ز مشک و گلاب
 ہنوز نام تو گفتن کمال ادبی ست
 جبکہ مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں!
 یک قطرہ از خون جامی چوں بدریا افگنی
 جگر سوزاں دل تاباں ماہی ز آب آید بیروں

اور بقول مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

”اسلام سے محبت کرنے والوں کے لئے یہ جاننا ضروری ہے کہ رسول عربی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے والہانہ عقیدت و محبت ہی اسلام کی حقیقی روح ہے۔“



رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

کی شخصیت ایک جائزہ

رحمت اللعالمین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذاتِ بابرکات پوری انسانیت کے لئے ایک اعلیٰ ترین نمونہ ہے۔ اللہ عزوجل نے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اس دنیا میں بھیج کر اس کائنات پر اپنا سب سے بڑا فضل اور احسان فرمایا ہے۔ حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی زندگی، اُن کا رہن سہن، اُن کے اقوال تمام دنیا کے انسانوں کے لئے ایک بہترین نمونہ ہیں۔ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے بحیثیت ایک راہنما اللہ تعالیٰ کی مخلوق کو نیکی اور بدی میں تمیز کرنی سکھائی۔ امیر و غریب کا فرق مٹایا۔ ذاتِ پات کے فرق کو ختم کیا۔

حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے بحیثیت راہنما وہ فیصلے کئے جو کہ کسی بھی عام انسان کے لئے ممکن نہیں۔ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے انسانیت کو ذلیل و خوار کرنے سے منع فرمایا۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسے غلام کے مراتب کو بیان کر کے کالے اور سفید کا فرق ختم کیا۔ لوگوں کو پیار و محبت، احسان و ایثار، خیر و اخوت، عدل و انصاف کا درس دیا۔ عدل و انصاف کے ستونوں کو مضبوط کر کے اُن جھوٹے دعوے داروں کی حوصلہ افزائی کی جو کہ انسانی حقوق کے جھوٹے علمبردار تھے۔

آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے انسانوں کو بھائی چارے کا درس دیا۔ اُن کو

ایک دوسرے کے ادب و احترام کا پیغام دیا۔ انسانوں کو آدابِ حیات سکھائے کہ اچھی زندگی گزارنے کے لئے معاشرے سے نفرتوں اور کدورتوں کا دور ہونا ضروری ہے۔

حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات بابرکت عملی طور پر انسانی حقوق کی علمبردار تھی۔ احادیث مبارکہ اور کتب سیر میں جا بجا آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے اخلاق و آداب کا ذکر ہے۔ قرآن مجید آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے اخلاق کا گواہ ہے۔ فرمانِ باری تعالیٰ ہے!

”اور تمہارے لئے رسول اللہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) کی زندگی

ہی بہترین اسوۂ حسنہ ہے۔“

قرآن مجید وہ کتاب ہے جو ہمیں حقیقی جمہوریت کا راستہ دکھاتی ہے۔ انسانوں کو مختلف طبقات سے نکال کر برابری کے حقوق کا راستہ دکھاتی ہے۔ قرآن مجید کے آئین میں کسی کو خاص مراعات حاصل نہیں۔ قرآن مجید کی تعلیمات کی رو سے ہر انسان برابر ہیں اور ان میں سے کسی کو اخلاقیات کے سوا کوئی برتری حاصل نہیں ہے۔ اس بارے میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا وہ فرمانِ عالیشان ہے جو آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے حجۃ الوداع کے موقع پر خطاب کرتے ہوئے فرمایا!

”تم میں سے کسی گورے کو کسی کالے اور کسی کالے کو کسی گورے پر اور

کسی عربی کو کسی عجمی اور کسی عجمی کو کسی عربی پر کوئی فضیلت حاصل نہیں

اور اگر کسی کو فضیلت حاصل ہے تو وہ اُس کے تقویٰ کی بنیاد پر ہے۔“

اسلام کے رہنما اصول:

اس موقع پر یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ اقوام متحدہ کے چارٹر میں انصاف کے تقاضے پورے کرنے کے لئے جو قانون مرتب کئے گئے ہیں وہ سب ہی حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خطبہ حجۃ الوداع سے اخذ کئے گئے ہیں۔

اقوام متحدہ کے چارٹر میں جو قوانین ہیں وہ اسلام و قرآن کے اخذ کردہ قوانین ہیں اور یہ غیر مسلموں کا وہ دوغلا پن ہے کہ ایک طرف تو وہ قرآن اور اسلام کے وضع کردہ اصول و ضوابط کو اپناتے ہیں اور دوسری طرف اسلام اور مسلمانوں کو تنقید کا نشانہ بناتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ انسانی زندگی گزارنے کے لئے جو رہنما اصول مذہب اسلام نے وضع کئے ہیں وہ کسی اور مذہب میں نہیں ملتے۔

غیر مسلموں خاص طور پر یہودی اور عیسائی جو بظاہر تو مذہب اسلام اور حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات سے نفرت کا اظہار کرتے ہیں لیکن وہ خود رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی تعلیمات اور مذہب اسلام کا مجموعہ قوانین قرآن مجید سے اپنے لئے رہنما اصول مرتب کرتے ہیں۔ اسلام کے بے شمار قوانین جن میں طلاق، نکاح، وراثت میں عورتوں کا حصہ اور ایسے ہی بے شمار قوانین جو قرآن اور سنت کی روشنی میں بیان فرمائے گئے ہیں ان کو اپناتے ہوئے ہیں۔ ان تمام باتوں سے واضح ہوتا ہے کہ ان کفار کی آنکھوں پر صرف تعصب کی پٹی بندھی ہوئی جس کی وجہ سے یہ انسانیت سے گری ہوئی حرکتیں کر کے مسلمانوں کی دل آزاری کا سبب بنتے ہیں۔

حب رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم:

حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ایک ایسا موضوع ہے جس پر بے شمار صفحات، مقالات اور کتب تحریر کی جائیں کم ہیں۔ حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم مسلمان مومنین کے نزدیک نماز، روزہ اور دیگر تمام فرائض سے بڑھ کر ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شخصیت ہی وہ شخصیت ہے جو ازل سے ہی ملائکہ اور انبیاء علیہم السلام کا محور مرکز رہی ہے۔ انبیاء علیہم السلام کا ہر معاملہ میں ہدایت کا طلب گار ہونا، حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی بعثت کے بعد بالخصوص صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے ایمان کا امتحان اور بالعموم ہر مسلمان کے لئے آزمائش کا مقام رہی ہے اور

جو حضرات اس آزمائش میں پورے اترے ہیں اُن کے لئے آخرت میں کامیابی اور جنت کی بشارت ہے۔

اہل عشق حضرات کے نزدیک حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہر قسم کی عبادات نماز، روزہ وغیرہ سے ماورا ہے اور اس کا اظہار درودِ پاک کی کثرت اور ناموس رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر جان کا نذرانہ ہے۔ کسی بھی مسلمان کا ایمان اُس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتا جب تک وہ عملی طور پر حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی محبت کو غیر مشروط طور پر اپنے دل میں نہ بسالے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہوتا ہے!

”اے محبوب (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم)! ان سے کہہ دیجئے کہ

اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو تو میری پیروی کرو۔“

(سورہ آل عمران: ۳۱)

اس ارشادِ باری تعالیٰ سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ جب تک دلوں میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی محبت پیدا نہ ہوگی اتباع رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا دعویٰ بے بنیاد ہوگا اور اتباع رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بغیر اللہ تعالیٰ سے محبت کا دعویٰ صرف فریب ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہوتا ہے!

”اے محبوب (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم)! کہہ دیجئے کہ اگر

تمہارے باپ، تمہارے بیٹے، تمہارے بھائی، تمہاری بیویاں،

تمہارے عزیز واقارب اور تمہارے وہ مال جو تم نے کمائے ہیں اور

تمہارے وہ کاروبار جن کے کم پڑنے کا تم کو اندیشہ ہے اور تمہارے

وہ گھر جو تمہیں پسند ہیں اللہ اور اُس کے رسول (صلی اللہ تعالیٰ علیہ

وآلہ وسلم) سے زیادہ عزیز ہیں تو انتظار کرو کہ اللہ کا فیصلہ جلد تمہارے

سامنے آئے گا اور اللہ فاسق لوگوں کی رہنمائی نہیں کیا کرتا۔“

حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے غیر مشروط محبت:

حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے غیر مشروط محبت ہر مسلمان کے ایمان کی اساس ہے اور جب تک حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات کسی بھی مسلمان کو اپنے والدین، عزیز رشتہ دار حتیٰ کہ اپنی جان سے بھی زیادہ قیمتی نہ ہو جائے تو وہ اُس وقت تک سچا مسلمان کہلانے کا حق دار بھی نہیں ہے۔ یہ قانون ازل سے لے کر ہر مخلوق کے لئے وضع کر دیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی ذاتِ بابرکات اس سلسلے میں ہمارے لئے ایک بہترین نمونہ ہیں کہ کس طرح انہوں نے دنیاوی محبت کو اپنے دلوں سے نکال کر اپنے دل میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی محبت کو آ جا کر کیا۔

یاد رکھیں کہ جن لوگوں نے نور محمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے آئینہ میں دیکھا یا پھر حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سرشاری اور حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شجاعت میں دیکھا ہے یا پھر حضرت بلال حبشی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اذان کے لب ولہجہ سے پہچانا ہے یا پھر سید شہداء حضرت امیر حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی آن پر اپنی لاش کے ٹکڑوں کے مثلہ ہونے اور اپنے خون کے ان قطروں کی چمک میں دیکھا ہے تو انہیں مستیاں بھی ملی ہیں اور سرشاریاں بھی۔ ایسے لوگوں کے بارے میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے!

”جن لوگوں نے زخم کھانے کے بعد بھی اللہ اور اُس کے رسول (صلی

اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) کی پکار پر لبیک کہا یہ وہ لوگ ہیں جو نیک اور

پرہیزگار ہیں اور ان کے لئے بہت بڑا اجر ہے۔“

(سورۃ آل عمران: ۲۷۴)

محبت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم:

محبت اُس شے کا نام ہے جس سے اطاعت میں مزہ ملتا ہے اور جب یہی محبت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہو تو ایسی نعمتیں عطا ہوتی ہیں کہ جس پر عقل حیران و پریشان ہوتی ہے۔ محبت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم انسان کو تسکین اور فرحت بخشتی ہے۔ اُس کے دکھوں کا مداوا کرتی ہے۔ اُس کے محروم دل کو سرشاری عطا کرتی ہے۔ محبت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم دنیا اور آخرت میں حضوری عطا فرماتی ہے۔ محبت رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نزع کے عالم میں مبشر اور حشر کے میدانوں میں شافع اور قبر میں چودہویں کے چاند کی مانند راحت بخشتی ہے۔

بقول حضرت مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ!

ہوائے خلعت شاہی ندارم
بگردن حلقہ طوقی غلامی

محبت کے خریدار:

محبت کے خریدار وہ لوگ ہوتے ہیں جو حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی مانند ہوتے ہیں کہ آگ بھی گلزار بن جاتی ہے۔ محبت کے خریدار وہ لوگ ہوتے ہیں جو حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرح ہوتے ہیں کہ کربلا کا میدان اور گرم تہتی ریت بھی پھول کھلانے پر مجبور ہو جاتی ہے۔ محبت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خریدار وہ ہوتے ہیں جو اپنے دامن پر گندگی برداشت کر لیتے ہیں لیکن نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر کسی کی ہرزہ رسائی کو برداشت نہیں کرتے۔ ان محبت کے پروانوں کا دل دھڑکتا ہے تو صرف محبوب خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے لئے اوزیہ ہمہ وقت ناموس رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر اپنی جان قربان کرنے کے لئے تیار رہتے ہیں۔

محبت کے خریداروں میں سب سے بڑی مثال ہمیں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ملتی ہے کہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے شمع رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا تو ادائے جانثاری کی وجہ سے صدیق کے مرتبے کو پہنچ گئے۔

محبت چونکہ خود صدیق ہے اس لئے انسان کو صدیق اکبر بنا دیتی ہے۔ عقل خود غرض ہے اس لئے انسان کو زندگی بنا کر چھوڑتی ہے۔ صدیق بننے کے لئے محبت کے کوچے میں آنا پڑتا ہے اور محبت کے کوچے میں قدم رکھنے سے پہلے جان نثاری شرط ہے۔ یہی وہ قانون عشق ہے اور یہی محبت کا تقاضا ہے۔

غزوہ احد میں ایک انصاری خاتون کا بیٹا، بھائی اور شوہر شہید ہو گئے۔ وہ اس اطلاع کو پا کر مدینہ منورہ سے نکل کر میدان جنگ میں آئی اور ایک صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پوچھا!

”حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کیسے ہیں؟“

ان صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب دیا!

”تمہارا شوہر شہید ہو گیا ہے۔“

وہ خاتون بولیں!

”حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کیسے ہیں؟“

ان صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے پھر جواب دیا!

”تمہارا بھائی شہید ہو گیا ہے۔“

وہ خاتون بولیں!

”میں نے حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا پوچھا ہے وہ

کیسے ہیں؟“

وہ صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ پھر سے بولے!

”تمہارا بیٹا شہید ہو گیا ہے۔“

اُن خاتون نے اُس صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو کہا کہ

”مجھے صرف حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں بتاؤ کہ

وہ کیسے ہیں؟“

وہ صحابی بولے!

”الحمد للہ! وہ ٹھیک ہیں۔“

اس پر اُس عورت نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔

محبت کا تقاضا:

حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے محبت تقاضا کرتی ہے کہ آزمائش کے میدان میں اترو اور اس بات کا یقین دلاؤ کہ واقعی تمہیں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے محبت ہے اور تم اُن کے عاشقوں میں سے ہو اور ہر قسم کی قربانی سے دریغ نہیں کرتے۔ اگر تو تم اس آزمائش میں پورے اتر جاؤ گے تو دنیا جہاں کی نعمتیں عطا ہوں گی اور آخرت میں وہ انعام ملے گا جس کا اللہ تعالیٰ نے وعدہ کر رکھا ہے۔ یعنی آخرت میں سرخروئی عطا ہوگی اور رحمت حق خود ایسے عاشق کی منتظر ہوگی۔



برصغیر میں نفرت کا زہر

جیسا کہ گذشتہ صفحات میں ہم نے ذکر کیا ہے کہ برصغیر پاک و ہند میں ”ستیا رتھ پرکاش“ نے سب سے پہلی مذموم سازش کرتے ہوئے کتاب شائع کی جس میں مذہب اسلام اور قرآنی آیات کا تمسخر اڑایا گیا۔ ستیا رتھ پرکاش کی اس کتاب نے برصغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کے خلاف نفرت کا زہر بھردیا۔

ستیا رتھ پرکاش کی اس شیطانی جرأت کے بعد ”راجپال“ نامی ایک شخص کا حوصلہ بلند ہوا اس نے کتاب ”رنگیلا رسول“ کے نام سے لکھی جس میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذاتِ باریکت کو تنقید کا نشانہ بنایا اور حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ازدواجی زندگی کو نہایت ہی غلیظ انداز میں بیان کیا۔

راجپال یہ بات بھول گیا تھا کہ وہ اس شخصیت کو ہدف تنقید بنا رہا جن کی ذاتِ باریکت نے لوگوں کو جہالت کے اندھیرے سے باہر نکال کر روشنی کی سمت ڈالا۔ جن کی حیاتِ مبارکہ تمام انسانوں کے لئے مشعلِ راہ ہے۔ جنہوں نے اس دنیا کو مکمل ضابطہ حیات عطا کیا۔ جن کی زندگی انسانیت کی فلاح و بہبود کی ترقی کے لئے وقف تھی۔

آئین محمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم:

ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ دنیا کی کوئی بھی مذہب یا مسلک نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی بیان کردہ تعلیمات کی نفی نہیں کر سکتا۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے وضع کردہ آئین کو جس میں ہر انسان کو برابری کے حقوق حاصل ہیں کو اقوام متحدہ

کے چارٹر میں شامل کیا گیا ہے۔ یہ وہی قانون ہے جس کی پرچار آج کل دنیا میں انسانی حقوق کی تنظیمیں کر رہی ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ یہ تنظیمیں اقوام متحدہ کے چارٹر کو جو کہ آج کے دور کا وضع کردہ ہے دیکھ رہی ہیں اور وہ چارٹر اور وہ اصول جو ہمارے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے چودہ سو سال پہلے بیان کر دیئے اُن کو انتہا پسندی کا درجہ دیتی ہیں۔

آریہ سماج کی مالی معاونت:

آریہ سماج تحریک جس کا مقصد ہی صرف حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات بابرکات کو تنقید کا نشانہ بنا کر مسلمانوں کی دل آزاری کرنا تھا کو برصغیر میں کوئی اور مرکز نہ ملا تو لاہور شہر میں ”راجپال“ اس تحریک کا آکہ کار بن کر سرگرم ہو گیا اور اُس نے اپنی زندگی کا مشن ہی یہ بنا لیا کہ وہ اسلام اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات کو ہدف تنقید بناتا رہے گا اور اس سلسلے میں آریہ سماج تحریک کے دیگر رہنماؤں نے اُس کو مالی معاونت کی بھی یقین دہانی کروائی۔

ستیارتھ پرکاش کے خلاف برٹش گورنمنٹ نے سرسری سائٹس لیا لیکن وہ اپنی حرکتوں سے ٹس سے مس تک نہ ہوا۔ یہی سب کچھ راجپال کر رہا تھا۔ راجپال کے تعاون سے اُس وقت پولیس کا ایک ملازم مٹھی رام حد سے زیادہ بڑھ گیا اور اُس نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں یہ نازیبا کتاب ”رنگیلا رسول“ لکھی جس سے مسلمانوں کے جذبات کو شدت سے مجروح کیا گیا۔

قانونِ قدرت:

راجپال اس کتاب کو چھاپتے وقت یہ بھول گیا تھا کہ جب انسان قانونِ قدرت سے تجاوز کرتا ہے تو قدرت اُس کے روکنے کا بھی انتظام کرتی ہے۔ راجپال شاید اس بات سے بے خبر تھا کہ وہ جو کچھ شانِ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں گستاخی کر رہا ہے

اس سے کئی محبت کے پروانے جل رہے ہیں اور وہ صرف غیبی اشارے کے منتظر ہیں تاکہ اس گستاخ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو جہنم واصل کر سکیں۔ انہی پروانوں میں ایک وہ پروانہ بھی تھا جو کہ گناہی کی زندگی گزار رہا تھا۔

اس محبت کے پروانے کی اس جرأت نے کہ وہ گستاخ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اُس نے جہنم واصل کیا اُس کو رہتی دنیا تک کے لئے درخشاں بنا دیا۔ اُس کا نام تاریخ میں سنہری حروف سے چمکنے لگا۔ وہ انسان جو کل تک صرف گناہی کے اندھیروں میں گم تھا آج اسلام کے روشن چراغوں میں سے ہو گیا۔ یہ وہ شخص تھا جس کی حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے قربانی اور ایثار کے وہ انمٹ نقوش چھوڑے جو کسی زمانے میں اہل کفر کا وطیرہ ہوا کرتے تھے۔ یہ شخصیت اپنے دور کی نابغہ روزگار شخصیت تھی۔ اس شخص کا نام ”غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ“ ہے۔



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۱۹۰۸ء کو لاہور میں پیدا ہوئے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے آباؤ اجداد سکھ مذہب کے پیروکار تھے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے آباؤ اجداد میں بابا بہتا سنگھ نے مغل فرمانروا جہانگیر کے دور میں اُس وقت کے اولیاء اللہ کی صحبت سے متاثر ہو کر اسلام قبول کیا۔

بابا بہتا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا زیادہ وقت اولیاء اللہ کی خدمت میں گزارتا تھا جن کی صحبت میں رہ کر وہ خود بھی ولی بن گئے تھے۔ بابا بہتا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب اسلام قبول کیا تو اُن کو گھر والوں کی طرف سے سخت تنقید کا نشانہ بنایا گیا اور انہیں سخت سے سخت اذیتیں دی جاتی تھیں۔ بالآخر ایک وقت ایسا آیا جب وہ ان اذیتوں سے تنگ آ کر گھر بار چھوڑ کر ہجرت پر مجبور ہو گئے۔

بابا بہتا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہجرت کر کے موضع پڈانہ میں آ کر آباد ہوئے۔ موضع پڈانہ برکی ہڈیارہ پاکستان و ہندوستان کے بارڈر پر واقع ہے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وصال موضع پڈانہ ہوا۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مزار موضع پڈانہ میں ”بابا بہنو“ کے نام سے مشہور ہے۔ آج بھی ہزاروں لوگ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پر حاضر ہو کر عقیدت کے نذرانے پیش کرتے ہیں۔

بابا بہنو کے دو فرزند تھے جن سے اُن کا سلسلہ نسب چلا۔ ان میں سے بڑے بیٹے کی نسل آج بھی برکی ہڈیارہ کے علاقہ میں آباد ہے۔ جب کہ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چھوٹے بیٹے کی نسل لاہور شہر میں آباد ہے۔

شجرہ نسب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا شجرہ نسب ذیل ہے!
 ”علم الدین ولد طالع مند ولد عبد الرحیم ولد جوایا بر خود دار ولد عبد اللہ
 ولد عیسیٰ ولد بر خوار دار ولد بابا بہنو۔“

والدین:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد ماجد کا نام طالع مند تھا۔ طالع مند ایک نہایت ہی شریف النفس انسان تھے۔ طالع مند پیشے کے لحاظ سے نجارتھے اور ایک تجربہ کار نجار ہونے کی وجہ محلے کے لوگ بھی دوسرے نجاروں پر آپ ہی کو ترجیح دیتے تھے۔ طالع مند کی دیانت داری اور ایمان داری اور کام سے لگن کی وجہ سے ان کی مالی حالت پہلے سے بہت زیادہ بہتر ہو گئی تھی۔ طالع مند کی مہارت کا ثبوت وہ سرٹیفکیٹ تھا جو انہوں نے ۱۹۱۱ء میں میر عثمان علی خان نظام حیدر آباد دکن کے ایک بنگلے واقع دہلی میں لکڑی کا کام اس مہارت سے کیا تھا کہ نظام دکن نے آپ کو تعریفی اسناد اور انعام و کرام سے نوازا۔

طالع مند جب جوانی کی حدودوں کو پھلانگنے لگے تو ان کے بزرگوں نے محسوس کیا کہ اب طالع مند اس قابل ہو چکے ہیں کہ گزراوقات با آسانی کر سکتے ہیں لہذا ان کی شادی کر دی جائے۔ لہذا گھر والوں نے اپنی ہی برادری میں نزدیکی رشتے داروں کے ہاں نسبت طے کر دی۔ یہ نسبت دو سال تک رہی اور ۱۹۰۵ء میں طالع مند رشتہ ازدواج میں منسلک ہوئے۔

شادی کے ایک سال بعد اللہ تعالیٰ نے طالع مند کو ایک چاند سے بیٹے سے نوازا جس کا نام انہوں نے دین محمد رکھا۔

طالع مند اس ذمہ داری کے احساس کے ساتھ اور زیادہ محنت اور لگن سے کام

کرنے لگے۔ جب وہ تھکے ہوئے کام سے واپس آتے تو گھر میں بچے کی آواز سن کر اُن کا دل خوش ہو جاتا ہے۔ طالع مند کام سے واپسی پر دین محمد کے لئے کچھ نہ کچھ لے کر جاتے۔ دین محمد کو والد کی نسبت والدہ سے زیادہ اُنسیت تھی اور یہی وجہ تھی کہ وہ باوجود طالع مند کی خواہش کے اُن کے پاس نہیں جایا کرتے تھے۔

آبائی مکان:

عاشق رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم، غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے آبائی مکان پر جانے کے لئے آپ لاہور کے ریلوے اسٹیشن کھڑے ہوں یا بادامی باغ، بھائی چوک میں ہوں یا لکشمی چوک میں، کسی سے بھی پوچھ لیجئے کہ قدیمی لاہور کے مشہور بازار کشمیری بازار کے بارے میں۔ کشمیری بازار رنگ محل چوک سے سیدھا دہلی گیٹ تک پھیلا ہوا ہے۔ رنگ محل چوک میں ایاز کا مزار واقع ہے۔ ایاز سلطان محمود غزنوی کے خادم تھے اور ایاز اپنے تقویٰ اور فہم و فراست کی وجہ سے مشہور تھے۔ ایاز اور سلطان محمود غزنوی کے بارے میں علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ شعر بہت مشہور ہے۔

ایک ہی صف میں کھڑے ہیں محمود و ایاز

نہ کوئی بندہ رہا نہ کوئی بندہ نواز

انہی ایاز کے مزار سامنے برتنوں والا ایک بازار ہے جو کیسرا بازار کے نام سے مشہور ہے۔ اس بازار میں داخل ہو کر دائیں جانب ایک چھوٹی سی گلی میں مڑ جائیں۔ یہ گلی بازار کا حصہ ہے اور کسی زمانہ میں اس بازار کا نام بازار سرفروشاں ہوتا تھا جب کہ موجودہ نام اس بازار کا سریاں والا بازار ہے۔ سریاں والا بازار مشہور ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ۱۹۲۹ء تک یہ بازار بھیڑ بکریوں کی سرفروشی کی وجہ سے مشہور تھا۔

یہ بازار شرقاً غرباً پھیلا ہوا ہے یہ بازار اپنی لوکیشن کی وجہ سے بے حد جاذب نظر

ہے اس بازار کے دو حصے مختلف سمتوں میں نکلتے ہیں۔ ایک حصہ بازار تیزابیاں کہلاتا ہے جو

کشمیری بازار کے شروع میں ہی بائیں طرف نکلتا ہے اور اس سے ملتا ہے جبکہ دوسرا اس بازار سے جا ملتا ہے جو مسجد وزیر خان کے قبلے کی سمت والی دیوار کے ساتھ کشمیری بازار میں جا نکلتا ہے۔ ان دونوں بازاروں کے درمیان دہنی طرف ایک محلہ ہے جو تکیہ سادھواں کہلاتا ہے جس میں مشہور مسجد ساھواں موجود ہے، اسی مسجد کے مغرب کی طرف گنج شہیداں ہے جہاں پیر غفار شاہ صاحب مرحوم و مغفور کا مزار قابل زیارت ہے، اسی بازار کے مغربی کنارے پر شمالی جانب شاہ صاحب کے عین مقابل وہ مکان ہے جس میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ نے جنم لیا اور دنیائے لامکاں سے اس دنیائے رنگ و بو میں تشریف لا کر آنکھ کھولی۔

بائیں جانب گلی کے اندر آج بھی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مکان ہے۔ یہ محلہ کوچہ چابک سواراں کے نام سے مشہور و معروف ہے۔

ولادت باسعادت:

وہ جمعرات کا روشن دن تھا جب گننام طالع مند کے گھر میں وہ ستارہ روشن ہوا جس نے طالع مند کو گننامی کے اندھیروں سے نکال کر اُجالوں میں پہنچا دیا۔ طالع مند کام پر جانے کے لئے تیار تھے۔ انہیں بتایا کہ اُن کی زوجہ کی طبیعت ناساز ہے اور زچگی کا مرحلہ بھی کسی وقت درپیش ہو سکتا ہے۔ یہ خبر سنتے ہی طالع مند قدرے خوش بھی تھے لیکن زچگی کے تکلیف دہ مرحلہ کی وجہ سے پریشان بھی تھے۔ بالآخر وہ گھڑی آن پہنچی جس گھڑی نے اُن کو وہ عزت عطا کی جس کے خواہاں لوگ صدیوں تک رہتے ہیں پھر بھی نصیب نہیں ہو پاتی۔ طالع مند کے گھر ایک بیٹے کی پیدائش ہے۔ رشتہ داروں اور محلہ داروں کا ایک ہجوم تھا جو اُن کو مبارک باد دینے کے لئے موجود تھا۔ طالع مند یہ خبر سنتے ہی فوراً مٹھائی لے آئے اور سب کا منہ میٹھا کرانے لگے۔

بچے کا نام علم الدین رکھا گیا جو بڑا ہو کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

کے نام سے مشہور ہوا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۸ ذی قعدہ ۱۳۲۶ھ بمطابق ۳ دسمبر ۱۹۰۸ء کو بازار سریانوالہ اندرون کشمیری گیٹ پیدا ہوئے۔ طالع مند پہلے دن اتنے مصروف رہے کہ انہیں بچے کی شکل دیکھنے کا بھی موقع نہ مل سکا۔ جب اگلے دن انہوں نے بچے کو گود میں اٹھایا تو بے اختیار چومنے لگے۔

طالع مند فطرتاً شریف الطبع انسان تھے۔ طالع مند کو کبھی بھی یہ خواہش نہ رہی تھی کہ وہ راتوں رات امیر ہو جائیں۔ وہ اپنی مختصر سی زندگی میں نہایت خوش و خرم تھے۔ طالع مند محلہ چابک سواراں بازار سریانوالہ میں اپنے اہل خانہ کے ہمراہ امن و سکون کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ چونکہ اُس دور میں دولت مندوں کی زیادہ عزت افزائی ہوتی تھی اور ہر شخص کی خواہش ہوتی تھی کہ اُس کی اولاد بھی دولت کے پیچھے پڑے۔ لیکن طالع مند کی آرزو ان سب سے ہٹ کر تھی۔ اُن کی خواہش تھی کہ علم الدین بڑا ہو کر اُن جیسا محنتی اور دیانت دار کارِ گیر بنے اپنا گھر بسائے اور اچھا نام پائے۔ لیکن اُن کی سوچ سے ہٹ کر وہ تقدیر الہی کے اس فیصلے سے بے خبر تھے کہ اللہ تعالیٰ نے اُن کو زمین پر نعمت خداوندی سے سرفراز فرما دیا تھا۔ طالع مند اور اُن کے عزیز واقارب اور محلہ چابک سواراں کو وہ مقام ملنے والا تھا جس کی خواہش ہر ایک کے دل میں ہوتی ہے۔ علم الدین نے طالع مند اور اپنے محلہ کو تاریخ میں درخشاں ستارہ بنا کر چمکا دیا۔



بچپن کے حیران کن واقعات

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بچپن عام بچوں سے مختلف تھا۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بچپن میں کچھ ایسے واقعات کا ظہور بھی ہوا جو تاریخ کا حصہ بنے۔

قادیانی کی ہلاکت:

جس سال غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پیدا ہوئے اسی سال مرزا غلام احمد قادیانی کذاب اور نبوت کے جعلی دعویٰ دار کی ہلاکت ہوئی اور آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی پیدائش پر اللہ تعالیٰ نے اُس کو واصل جہنم کیا۔

مدینہ منورہ میں ریلوے کا آغاز:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب پیدا ہوئے تو اسی سال ہی مدینہ منورہ میں حجاز ریلوے سروس کا آغاز ہوا۔ ریلوے سروس کے آغاز سے ہی عازمین حجاج کرام کو سفر کی سہولت حاصل ہو گئی۔

فرانسیسیوں کو شکست فاش:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی پیدائش کے ساتھ ہی فرانسیسی جو کہ مسلمانوں کے خلاف مراکش میں جنگ لڑ رہے تھے شکست فاش ہو کر وہاں سے بھاگنے پر مجبور ہو گئے۔

اس کے علاوہ اسی سال افغانستان میں نئے تعلیمی نصاب کا بھی آغاز ہوا۔

خوش نصیب:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بچپن کا ایک اور واقعہ یہ ہے کہ ایک روز کسی فقیر نے اُن کے گھر کے دروازے پر آ کر دستک دی اور صد لگائی۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو گود میں لئے دروازہ پر آئیں تاکہ حسب استطاعت اُس فقیر کی مدد کر سکیں۔ فقیر کی نگاہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر پڑی تو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ سے کہا!

”تیرا بیٹا بہت خوش نصیب ہے اور اللہ تعالیٰ نے تم پر اپنا احسان فرمایا

ہے۔“

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ نے اُس فقیر کو کوئی جواب نہیں دیا۔ فقیر نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پکڑ لیا اور چومنے لگا۔ پھر فقیر نے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ سے کہا!

”بیٹا! اس کو سبز کپڑے پہنایا کرو۔“

جب اُس شام طالع مند گھر واپس آئے تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ نے سارا ماجرا گوش گزار کر دیا اور بتایا کہ اُس فقیر نے کہا کہ اس بچے کو سبز کپڑے پہنایا کرو۔ طالع مند نے علم الدین کو گود میں پکڑ لیا اور بے اختیار چومنے لگے۔ اگلے روز طالع مند نے کام سے واپس آتے ہوئے سبز رنگ کے کپڑے خریدے اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ کو لاکر دیا۔ والدہ نے کپڑے سی کر علم الدین کو پہنادیئے۔



ابتدائی تعلیم و تربیت

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب چھ برس کے ہوئے تو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد نے محلے کی ایک مسجد میں قرآن پاک کی تعلیم کے لئے داخل کرادیا۔ تین سال تک وہاں تعلیم حاصل کرنے کے بعد اکبری گیٹ کے اندر واقع بازار نوہریاں میں بابا کالو کے پاس پڑھنے کے لئے داخل کرادیا گیا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طبیعت اضطرابی تھی اور شاید یہی وجہ ہے کہ وہ تعلیم حاصل نہ کر سکے جب کہ ان کے بھائی دین محمد مسلسل تعلیم حاصل کرتے رہے۔ تین سال کی تعلیم میں آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو صرف حروف کی پہچان ہوئی تھی۔ تعلیم حاصل نہ کرنے کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ قدرت نے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کسی اور کام کے لئے جن رکھا تھا اور ایک ایسا جوہر مخفی کر رکھا تھا جس سے وقتی طور پر والدین اور دیگر لوگ بے خبر تھے۔ جب یہ جوہر وقت آنے پر آشکار ہوا تو کوئی بھی اس کی تاب نہ لاسکا اور یہ وہ جوہر تھا جس کا بدل اس کائنات میں کوئی چیز نہیں تھی۔

جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد نے دیکھا کہ ان کا رجحان تعلیم کی طرف نہیں ہے تو انہوں نے علم الدین کو اپنے والا یعنی نجار کا ہنر سکھانا شروع کر دیا اور اس بات کا اظہار کیا کہ علم الدین میری طرح ایک اچھا نجار بن جائے۔ اسی وجہ سے انہیں بھائی گیٹ کے رہائشی نظام الدین کا شاگرد بنا دیا گیا جہاں چند ماہ میں ہی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کام سیکھ لیا۔

اس کام میں مہارت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے والد طالع مند اور بھائی محمد دین سے حاصل کی۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سب سے پہلا کام شیخ نیاز محمد کی کوٹھی پر کیا اور داد حاصل کی۔ اس طرح تین سال گزر گئے اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ باپ اور بھائی کے ساتھ دوکان چلانے لگے۔

طالع مند اس دوران گا ہے بگا ہے انبالہ کوہاٹ اور دوسرے دور دراز مقامات پر بھی جا کر کام کیا کرتے تھے اور جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کام سیکھ لیا تو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی والد محترم کے ساتھ اکثر و بیشتر کام کی غرض سے دور دراز کا سفر اختیار کرتے رہے۔

محمد دین کے بارے میں باپ کا خیال تھا کہ وہ پڑھ لکھ کر کوئی سرکاری ملازمت اختیار کر لیں۔ بالآخر ان کا یہ خواب شرمندہ تعبیر ہوا اور محمد دین ریلوے میں ملازم ہو گئے اور جلد ہی اپنی ذہانت کا مظاہرہ کرنے لگے۔ محمد دین بہت ذہین اور ہوشیار شخص تھے۔ تمام اہل خانہ اور عزیز واقارب محمد دین کی عزت کرتے تھے۔ محمد دین اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں بھی بے حد پیار تھا جس کو دیکھ کر لوگ رشک کرتے تھے۔



عادات و خصائل

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فطرتاً نہایت سیدھے سادھے صاف گوئی میں نمایاں خوبی کے حامل، کذب و فریب سے قطعاً نا آشنا، عادات و خصائل میں منفرد تھے۔ اجنبی گھر اور اجنبی لوگوں سے کھانے پینے سے اجتناب ان کی فطرت میں شامل تھا البتہ کسی حد تک کبھی کبھار کسی ہوٹل کو رونق ضرور بخشتے لیکن ہوٹل کے کھانوں کو ناپسند فرماتے تھے۔ البتہ گھر کی روکھی سوکھی روٹی اور والدہ کے ہاتھ کی پکی ہوئی دیگر اشیاء بڑے رغبت سے کھاتے تھے۔ اگر کبھی گھر سے باہر کہیں روٹی کھانے کا موقع ملتا تو روکھی سوکھی جیسی بھی میسر آتی بھد شکر کھا لیتے، ورنہ پانی پی کر گزارہ کرتے تھے۔

جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عمر بیس سال کی ہوئی تو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک خوبصورت نمونہ نقاش فطرت جوانی کا روپ پایا۔ اٹھتی جوانی، خدو خال کے لحاظ سے خور و اور شکیل نو جوان، سڈول جسم، رنگ سرخ و سفید، پیشانی چوڑی، بال سیاہ اور کھنکھریا لے، آنکھیں جمیل کی مانند گہری تھیں جن میں اکثر اوقات سرخ ڈورے فروزاں رہتے تھے۔ مردم سیاہ دراز، ہونٹ باریک اور گردن ایک پُر وقار انداز سے اٹھی ہوئی تھی۔ چہرے کی ساخت قدرے کتابی، خوبی و کمال کا مرقع، لہجے میں ملائمت اور بلا کی مشاس تھی۔

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو دیکھنے والے کا جی چاہتا تھا کہ بلا کسی توقف کے مسلسل دیکھتا ہی چلا جائے اور سننے والوں کی یہ خواہش کہوتی وہ ہمہ تن گوش سنتے رہیں۔ ہر ایک

بیک زبان پکارا تھا کہ نقاشِ فطرت نے اپنا ایک حسین شاہکار پیدا کر کے اس کائناتِ رنگ و بو میں بھیج دیا ہے۔

تیرے بدن کا ہر جز اک شعرِ خوبصورت

لیکن یہ تیری آنکھیں پورا کلام جیسے

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ورزشِ کا بے حد شوق تھا۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی

جسمانی نشوونما روز افزوں تھی اور اس عمر میں بھی آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سراپا عمر سے کہیں

زیادہ تو مند اور خوبصورت نظر آتا۔

ایسا کہاں بہار میں رنگینوں کا جوش

شمال کسی کا خون تمنا ضرور تھا



زندگی کا پہلا سفر

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب سن بلوغت کو پہنچے تو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سب سے پہلا سفر اپنے والد میاں طالع مند کے ساتھ ملتان اور خانوال کا کیا اور وہاں پر واقع بزرگان دین کے مزارات کی زیارت سے مستفید ہوئے اور روحانی فیوض و برکات حاصل کیں۔

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد میاں طالع مند لاہور کے نواحی قصبہ لکھن شریف میں واقع مزار پر اکثر تشریف لے جاتے تھے۔ جہاں خواجہ محمد بخش ولی کامل کا مسکن تھا جن کا شمار زمانے کے جید عالم دین، بلند پایہ مفسر اور بزرگوں میں ہوتا تھا اور جن کی مقناطیسی روحانی شخصیت ہر ایک کو اپنی جانب کھینچتی تھی اور روحانی جذب و سلوک سے متعارف کروا کر روحانی فیض سے بہرہ مند فرماتی تھی۔

چونکہ طالع مند اکثر وہاں اپنی خاص عقیدت کی بناء پر حاضر ہوتا رہتا تھا اس لئے وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بھی دو تین مرتبہ لے گئے۔

بقول پیر دستگیر نامی!

”آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے والد کے ہمراہ انبالہ کا بھی سفر کیا اور وہاں پر کام کرنے کے علاوہ کئی شخصیات سے روحانی فیض بھی حاصل کیا۔“



عشق کا جذبہ

یہ ۱۹۲۸ء کے شروع کے دن تھے جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کم سن بھتیجے شوکت دین کا انتقال ہو گیا۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گھر والوں کے ہمراہ بھتیجے کو دفنانے کے لئے قبرستان میانی صاحب لاہور گئے۔ قبرستان سے واپسی پر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو راستہ میں ایک عظیم الشان جنازہ ملا۔ یہ جنازہ گڑھی شاہولاہور کے مشہور صوفی بزرگ اور اُس دور کے نابغہ روزگار ولی حضرت مولوی تاج الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا تھا۔ اس جنازہ میں ہزاروں لوگ شریک تھے۔ جنازہ میں عجیب سی عشقیہ کیفیت طاری تھی اور یہ جنازہ جنازہ گاہ کی طرف رواں دواں تھا۔ اس جنازے میں لوگوں کی والہانہ عقیدت اور محبت دیکھ کر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل میں بھی عشق کا ایک ننھا بچ پیدا ہوا اور اس جنازے سے متاثر ہو کر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے منہ سے بے ساختہ نکلا!

”کاش! زندگی ہو تو ایسی اور موت ہو تو ایسی جس سے کچھ نصیحت اور

عبرت حاصل ہو۔“

یہ وہ لمحات اور وہ الفاظ تھے جنہوں نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی کو ایک نیا رخ دیا اور انہی الفاظ نے حقیقت کا روپ دھارتے ہوئے ثابت کر دیا کہ واقعی موت ہو تو ایسی کہ روزِ محشر تک قلوبِ انسانی سے اُس کا نقش نہ مٹ سکے۔



خواب کی حقیقت

محمد دین کو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بے حد محبت تھی اور وہ اُن کے بغیر رہ بھی نہیں سکتے تھے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ذرا سی تکلیف بھی اُن کو بے چین کر دیتی تھی اور اُن کی عدم موجودگی کو زبرد بہت زیادہ محسوس کرتے تھے۔

غازی علم دین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے باپ کے ہمراہ سیالکوٹ پہ کام کے سلسلہ میں گئے ہوئے تھے تو ایسے میں محمد دین کی بے چینی دیدنی تھی۔ انہوں نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بارے میں ایک بھیانک خواب دیکھا جس سے وہ ہر بڑا کراٹھ بیٹھے اور ان کی اس گھبراہٹ پر سارا خاندان اُن کے گرد اکٹھا ہو گیا۔ انہوں نے اپنا خواب بیان کیا!

”میں نے علم دین کو کام کرتے ہوئے سیڑھیوں سے گر کر زخمی ہوتے

دیکھا ہے اور اس وجہ سے میرا دل سخت پریشانی میں مبتلا ہو گیا ہے۔“

محمد دین کی بات سے گھر والے پریشان ہو گئے۔ اسی اثناء گھر والوں کو کسی نے

خط لکھنے کا مشورہ دیا تا کہ خیریت معلوم ہو سکے اور کسی نے اس کو خواب و خیال پریشان قرار

دیا لیکن محمد دین کو کسی پل چین نہ آیا اور وہ ماں سے اجازت لے کر سیالکوٹ چلے گئے۔

سیالکوٹ پہنچ کر محمد دین نے اُس جگہ کا رخ کیا جہاں کا پتہ اُن کے پاس موجود تھا

لیکن والد طالع مند اور بھائی علم دین وہاں نظر نہ آئے تو محمد دین نے اُن بزرگوں سے باپ

اور بھائی کے بارے میں دریافت کیا۔ جس پر وہاں موجود ایک بزرگ جن کا نام اختر مرزا تھا

نے انہیں بتایا کہ

”اُن کا کام بند پڑا ہے اور طالع منداب یہاں کام نہیں کرتے بلکہ اسی محلہ میں ان کے کسی جاننے والے کے پاس ٹھہرے ہوئے ہیں اور ان کا کام کر رہے ہیں۔“

اس پر محمد دین مزید پریشان ہو گیا اور اختر مرزا کے مجبور کرنے پر صرف اتنا کہا کہ ”کافی دنوں سے اُن کا کوئی خط نہیں آیا اس لئے میں خیریت دریافت کرنے آیا ہوں۔“

اختر مرزا نے بتایا کہ طالع مند کچھ دن بیمار رہے ہیں لیکن اب ٹھیک ہیں۔ بہر حال محمد دین اِن کے ہمراہ اس جگہ روانہ ہوئے جہاں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے باپ کے ساتھ ٹھہرے ہوئے تھے۔

گندے نالے کے سامنے والی گلی سے ہوتے ہوئے وہ ایک تنگ سی گلی میں داخل ہوئے اور دائیں طرف کے تیسرے مکان کے دروازے پر دستک دی۔ کچھ دیر بعد دروازہ کھلا تو سامنے طالع مند نظر آئے۔ قدرے اندھیرے کی وجہ سے طالع مند انہیں پہچان نہ سکے لیکن محمد دین باپ کو دیکھتے ہی اُن سے لپٹ گئے۔ طالع مند نے شفقت سے محمد دین کی پشت پر ہاتھ پھیرا اور پیشانی کا بوسہ لیا اور پھر انہیں اندر لے گئے اور گھر کا حال احوال پوچھا جس پر محمد دین نے سب کی خیریت کی اطلاع دی۔

گھر کے اندر داخل ہوئے تو سامنے چار پائی پر ہی غازی علم دین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بیٹھے تھے۔ دیئے کی مدد ہم روشنی میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھائی محمد دین کو دیکھا تو خوشی سے اچھل پڑے اور جلدی سے اٹھ کر شدت جذبات سے بھائی سے لپٹ گئے اور اس طرح کافی دیر تک دونوں بھائی باہم بغل گیر رہے۔ کچھ دیر بعد الگ ہوئے اور بیٹھ گئے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھ پر پٹی بندھی ہوئی تھی محمد دین کے استفسار پر انہوں نے بتایا کہ گزشتہ روز کام کے دوران ان کے ہاتھ پر تیشہ لگ گیا تھا اور ہاتھ زخمی ہو گیا تھا۔

محمد دین نے جب استفسار کیا کہ کیا زخم زیادہ گہرا تو نہیں آیا؟
طالع مند نے جواب دیا!

”نہیں! اللہ تعالیٰ نے بچالیا، فکر کرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔ جلد ہی ٹھیک ہو جائے گا۔“

اور اس طرح رات گئے تک دونوں بھائی باتوں میں مصروف رہے اور اگلے روز گھر واپس آ کر ان کی خیریت کی اطلاع والدہ کو دی۔

اس دوران غازی علم دین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہفتہ بھر کام نہ کر سکے اور ایک ہفتہ بعد ہاتھ کے درست ہونے پر اپنے کام میں مصروف ہوئے۔

محمد دین نے لاہور سے دو خط بھی لکھے جس میں لاہور جلد آنے کی درخواست کی چونکہ کام ختم ہونے کو تھا اس لئے ادھر سے کوئی جواب نہیں ملا۔ سترہ روز اس بات کو گزر چکے تھے ادھر ابھی کام ختم نہ ہوا تھا کہ انہیں ایک اور کام کی پیش کش ملی لیکن طالع مند نہ مانے اور سیالکوٹ سے لاہور آ گئے۔

گھر واپس پہنچ کر غازی علم دین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ والدہ سے ملے اور پھر بھائی کے بارے میں پتہ کیا تو ہاتھ چلا کہ وہ اپنے کام سے شام کو گھر واپس آتے ہیں۔ رات کو جب محمد دین گھر واپس آئے تو بھائی غازی علم دین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو دیکھ کر ان کی خوشی دیدنی تھی۔



تر بیت کا اثر

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا گھر پرانی وضع کا تھا جہاں وہ والدین کے زیر سایہ تربیت پا رہے تھے۔ گھر سے انہوں نے عزت اور شرافت کا سبق لیا۔ یہیں سے دیانت داری کی خو پائی۔ گھر ہی درس گاہ ٹھہری چونکہ کتابی علم تو نہیں ملا لیکن اُس کی روح جذب کی۔ اُس کی غایت جانی پہچانی۔ علم تو ان کے نام کا حصہ تھا وہ اعلیٰ درجے کا انسان بن رہے تھے۔ علم تو نور ہے جب یہ بندے کے اندرون کو روشن کرے تو وہ نورانی ہو جاتا ہے۔ علم کے بارے میں کسی نے کیا خوب کہا ہے۔

علم را بہ تن زنی مارے بود
علم را بر دل زنی یارے بود

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گھر کے شریفانہ ماحول میں ڈھل گئے۔ والد کی صحبت میں رہ کر معلوم ہوا کہ بندہ وہ ہے جو دوسروں کے کام آئے۔ باپ کی زیر تربیت یہ بات اپنی زندگی کا جزو لازم ٹھہرائی اور ایثار و احسان کو زندگی کا بنیادی عنصر قرار دے دیا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہر ایک سے خلوص سے پیش آنے لگے کیونکہ اس کا صلہ انہیں کسی نہ کسی شکل میں مل ہی جاتا ہے۔ دماغ پر بچپن کے بہت سے ایسے واقعات نقش تھے جنہوں نے اُن کی آئندہ زندگی اور کردار سازی میں اہم کام سرانجام دیا اور زندگی کو ایسے رخ پر موڑا جس نے آگے چل کر ان کو "غازی اور شہید" دونوں القاب سے بیک وقت سرفراز فرمایا۔



بھائی محمد دین کی شادی

لاہور میں واپس آ کر طالع مند کو اچھی جگہ کام مل گیا جہاں غازی علم دین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور طالع مند دونوں ہی کام پر جانے لگے ایک روز طالع مند نے کام سے واپس آ کر اپنے بھائی سے مشورہ کیا اور اسے کہا!

”اب محمد دین کا گھر آباد کرنے کا وقت آ گیا ہے اس لئے کوئی اچھا سا

رشتہ تلاش کرو تا کہ میں اس کے فرض سے سبکدوش ہو سکوں۔“

محمد دین کی والدہ نے اس فیصلہ پر خوشی کا اظہار کیا اور اس طرح جلد ہی محمد دین کا رشتہ اُن کے عزیزوں کے ہاں طے پا گیا۔ کچھ ہی روز میں دن مقرر ہوئے اور دیکھتے ہی دیکھتے شادی ہو گئی۔

محمد دین کا گھر آباد کرنے کے چند دنوں بعد طالع مند انبالہ چلے گئے اور وہاں تین ماہ تک مقیم رہے۔ پھر لاہور آئے اور یہاں سے کوہاٹ چلے گئے اس دوران غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لاہور ہی میں کام کرتے رہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ نے نجاری کے پیشہ میں کافی مہارت حاصل کی اور اب وہ اکیلے ہی اپنے کام پر چلے جایا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ باپ کے ہمراہ بھی دوسرے شہروں جن میں انبالہ، کوہاٹ، سیالکوٹ اور کئی دوسرے شہر شامل تھے کام کرتے رہے اور اس طرح ۱۹۲۸ء کے آغاز تک لاہور میں ہی کام کرتے رہے۔



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کوہاٹ میں

یکم جنوری ۱۹۲۸ء کو طالع مند جب کوہاٹ جانے لگے تو اپنے ہمراہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بھی لے گئے جہاں انہوں نے ایک مکان کرائے پر لیا اور شہر میں کام کرنے لگے۔ چونکہ طالع مند اکثر وہاں آتے رہتے تھے اس لئے ان کو وہاں کام کرنے کے سلسلے میں اور ضروریات زندگی پورا کرنے میں کبھی کوئی دقت پیش نہیں آئی۔

طالع مند نے جو مکان کا کرایہ پر حاصل کیا تھا اس کا مالک اکبر خان اچھا انسان تھا۔ شروع شروع میں اس کا رویہ صرف واجبی سا تھا لیکن آہستہ آہستہ وہ طالع مند کے قریب ہوتا گیا اور جب طالع مند رات کو کام سے واپس آتے تو ان کے پاس آ کر بیٹھ جاتا۔ اکبر خان طالع مند اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شرافت اور دیانت داری کا قائل ہو گیا تھا اور اس کا ذکر اپنے ملنے والوں سے بھی کرتا رہتا تھا۔

ایک روز طالع مند اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اسی محلہ میں رہائش پذیر روشن خان کے گھر کام کے لئے گئے ہوئے تھے کہ وہاں انہیں پتہ چلا کہ اکبر خان کا اپنے بھائی سے جھگڑا ہو گیا اور اس جھگڑے میں اس کا بھائی شدید زخمی ہو گیا ہے۔ بھائی کی رپورٹ پر پولیس اکبر خان کو پکڑ کر لے گئی ہے۔ طالع مند نے روشن خان سے کہا کہ میں گھر جا رہا ہوں۔ روشن خان کے دریافت کرنے پر طالع مند نے اکبر خان کی گرفتاری کی ساری بات بتادی۔ روشن خان نے کہا!

”تمہاری اس کے ساتھ کیا رشتہ داری ہے جو کام چھوڑ کر جا رہے ہو؟“

طالع مند نے کہا!

”میں اُس کا کرائے دار ہوں اور وہ میرا محسن ہے۔ اگر خوشی کے لمحات میں وہ ہمیں نہیں بھولتا تو پھر اُس کی مصیبت کی گھڑی میں میں کیوں اُس کو بھلا دوں؟“

پھر طالع مند روشن خان کی اجازت کے بغیر اور خلاف توقع کام چھوڑ کر چلے گئے۔ اس دوران غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ والد کی اجازت سے کام کرتے رہے۔ روشن خان طالع مند کے اس خلوص سے متاثر ہو کر اُن کے پیچھے پیچھے اکبر خان کے گھر گیا اور اُس کے گھر والوں کو ہر ممکن تعاون کی یقین دہانی کرائی۔ روشن خان کی کوششوں اور طالع مند کی پُر خلوص نیت کی وجہ سے اکبر خان کو دوسرے دن ہی پولیس نے چھوڑ دیا۔

اکبر خان تو سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ طالع مند اُن کے لئے اتنا کچھ کریں گے۔ طالع مند اس واقعہ کے ایک سال تک کوہاٹ میں رہے اور اکبر خان نے اس دوران اُن سے مکان کا کرایہ لینے سے صاف انکار کر دیا۔ طالع مند اُس کو اصرار کرتے تو وہ انکار کر دیتا اور پہلے سے بھی زیادہ اُن کا خیال رکھنے کی کوشش کرتا۔

طالع مند اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جتنے دن گھر سے دور رہے تھے اُن کا رابطہ گھر والوں سے خط و کتابت کے ذریعے رہتا تھا۔ جب دونوں باپ بیٹا گھر پہنچے تو گھر والوں کی خوشی دیدنی ہو گئی۔ گھر میں اس طرح چہل پہل تھی جیسے اُن کے لئے عید کا دن ہو۔



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی

شادی کی تیاریاں

کوہاٹ سے واپسی پر طالع مند کی خواہش تھی کہ اب وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا گھر بھی بسادیں۔ چنانچہ اس خواہش کے نتیجے میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا رشتہ اُن کے ماموں کی بیٹی سے طے پا گیا۔ طالع مند اپنے آپ کو نہایت ہی خوش قسمت تصور کرتے تھے کہ اپنے دونوں بیٹوں کی شادیاں اپنی ہی زندگی میں دیکھنے کا موقع مل رہا تھا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان سب باتوں سے بے خبر اپنے آپ میں گمن رہتے تھے۔ انہیں اُس وقت تک یہ بھی نہ پتہ تھا کہ ملک کے حالات کیا ہیں اور گندی ذہنیت کے مالک راج پال بد بخت نے حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخی کرتے ہوئے کتاب ”رنگیلا رسول“ تحریر کی ہے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُس وقت ملکی صورتحال کی نسبت اپنے کام میں مشغول تھے اور اپنے ارد گرد کے حالات سے بالکل بے خبر تھے۔



مذہبی طوفان کا آغاز

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ طبیعتاً ملنسار اور اپنے حال میں مگن رہنے والے انسان تھے۔ اس زمانے میں گھر سے باہر کیا سیاسی صورتحال تھی اور ملک کس سے یہی طوفان سے گزر رہا تھا اس بارے میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مکمل بے خبر تھے۔ انہیں تو یہ بھی علم نہ تھا کہ ہندو کی بدطینت فطرت کیا رنگ لائی ہے اور انتہائی گندی ذہنیت کے حامل ایک شخص راجپال نے اپنی شیطانی ذہنیت اور ہٹ دھرمی کا گھناؤنا مظاہرہ کرتے ہوئے نبی آخر الزمان جناب احمد مجتبیٰ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان اقدس کے خلاف ایک دل آزار کتاب ”رنگیلا رسول“ شائع کر کے کروڑوں مسلمانوں کے جذبات بری طرح مجروح کر دیئے ہیں۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی سادگی اور سادہ صفت طبیعت کے ہاتھوں ان تمام باتوں سے سخت بے خبر تھے۔ انہیں اس بات کا بالکل علم نہ تھا کہ ملک میں کس قسم کے سیاسی اور مذہبی طوفان کا آغاز ہو چکا ہے ایک طرف ہندو مسلم اتحاد زندہ باڈا انقلاب زندہ باڈا فرنگی راج مردہ باد کے فلک شکاف نعرے رات دن گونج رہے تھے۔ دوسری طرف ہندو کی گندی ذہنیت فرنگی کے ایماء پر مسلمانوں کو درپردہ کچلنے اور صرف ہندو راج پاٹ کے لئے برسر پیکار تھی۔ اوپر سے پیار و الفت کی چکنی چپڑی باتوں سے مسلمانوں کو بہلا رہے تھے اور اندر سے کوئی ایسا موقع چھوڑنے کو تیار نہ تھے جس سے مسلمانوں کو ذہنی، جسمانی، مذہبی اور سیاسی ضعف پہنچ سکے ان کا یہ حال تھا کہ ظاہری منہ سے رام رام پکار رہے تھے اور اندرونی

لحاظ سے مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کے لئے بغل میں چھڑی دبائے بیٹھے تھے اور اس ضمن میں شیطان صفت گندی ذہنیت کے مالک راجپال نے نفرتوں اور کراہتوں کا ایک نیا لائق ہی طوفان کھڑا کر دیا تھا۔ اس طوفان بدتمیزی کی لپیٹ میں ہندوؤں کے سمجھ دار اور سیانے لوگ بھی آگئے تھے اور وہ دو حصوں میں بٹ گئے تھے۔ ان میں سے خالص مسلم دشمن عناصر یکجا ہو گئے تھے جبکہ عدل و انصاف کے چاہنے والے اور ہندو مسلم اتحاد کے حامی دوسری طرف ہو گئے تھے۔ البتہ ایسے لوگوں کی تعداد آٹے میں نمک کے برابر تھی اسی لئے ان کی اٹھنے والی آواز کی مثال نقار خانے میں طوطی جیسی تھی۔

ان حالات میں جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اصل صورتحال کا کسی حد تک ادراک ہوا تو اس کے اندر چھپے ہوئے مسلمان نے انگڑائی لی اور دل میں طوفانوں کے بادل منڈانے لگے۔ ان کی پرسکون زندگی میں اٹھان پیدا ہوا۔ جس نے ان کی تمام سوچوں کا محور ہی بدل دیا۔ شاید یہ ان کی گھریلو طبیعت کا فاصلہ تھا اور قدرت بھی شاید اس کے گھرانے کو سرفراز فرمانا چاہتی تھی۔ اس لئے ان کے اندر زندگی کے اس موڑ پر ایک نئے گرداب نے جنم لیا۔ طوفانوں نے ایک نئے انداز سے ان کی زندگی کے تصور کو نئی سوچ سے ہمکنار کیا اور اس سمت میں اپنے سے زیادہ شدت سے ان کی زندگی کو مکمل طور پر بدل کر رکھ دیا۔

رنگیلا رسول:

”رنگیلا رسول“ نامی کتاب دراصل سوامی دیانند کے ایک چیلے مہاشا کرشن ایڈیٹر ”پر تاب“ لاہور نے لکھی جس میں اس ننگ انسانیت نے حضور رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں بے شمار دل آزار باتیں لکھیں اور ایسی ایسی نازیبا باتیں لکھیں کہ جن کے پڑھنے سے نہ صرف مسلمان بلکہ ہر باشعور غیرت مند غیر مسلم بھی کم از کم یہ دُعا ضرور کرے کہ اس سے بہتر یہ ہے کہ اسے موت آجائے۔ اس کتاب میں قرآن کریم کی

آیات اور احادیث قدسی کی انتہائی غلط تاویلات پیش کی گئیں۔

چونکہ اُسے اس بات کا بخوبی ادراک تھا کہ مسلمان ایمان کے معاملے میں ایک سنگ کی مانند کھڑے اور سچے ہوتے ہیں اور اس کتاب میں جو شرمناک باتیں لکھیں ہیں اُن سے مسلمانوں کے دلوں کے اندر ایک انتہائی لامتناہی تند و تیز طوفان اٹھ کھڑا ہو گیا۔

اس لئے راجپال نے اس کتاب کے منظر عام پر آنے کے بعد اٹھنے والے طوفان سے بچنے کے لئے اپنی بجائے ”پروفیسر پنڈت جمیوتی لال ایم اے“ کا فرضی نام بطور مصنف تحریر کر دیا تھا تاکہ اُس کے خلاف کوئی اخلاقی یا قانونی کارروائی نہ ہو سکے۔ البتہ اس کتاب کے اوپر اس کتاب کے پبلشر راجپال کا نام اور اس کی دوکان واقع ہسپتال روڈ کا نام وپتہ مکمل موجود تھا۔

مسلمانوں نے راجپال سے اخلاقی دائرہ کے اندر کئی مرتبہ درخواست کی کہ وہ اس کتاب کی تشہیر اور فروخت کی بجائے اس کتاب کو تلف کر دے تاکہ مسلمانوں اور ہندوؤں کے درمیان کوئی سخت قسم کا تنازعہ نہ اٹھ کھڑا ہو اور ملک کی فضاء مذہبی منافرت کا شکار ہو کر لوگوں کی زندگی کو جہنم زار نہ بنا دے۔ لیکن راجپال نے اپنی شیطان صفت ذہنیت کی بدولت اور اس کے مصنف ایثریٹر پر تاب کی شبہ پر اس بات کو باننے سے انکار کر دیا اور اس طرح یہ کتاب نہ صرف باعث نزاع بنی بلکہ تمام مسلمانوں کے ایمان پر ایک تازیانہ ثابت ہوئی اور مسلمان جو کہ اپنے ایمان کی اساس کلمہ اور حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو ہر شے پر مقدم جانتا ہے۔ اُن کی ناموس کی حفاظت کے لئے میدان میں سرفروشانہ نکلنے پر مجبور ہو گیا۔

مقدمہ:

اس کتاب کو ضبط کرنے کے لئے برصغیر کے کونے کونے سے بالعموم اور لاہور شہر میں بالخصوص احتجاجی طوفان امنڈ پڑا تو برطانوی حکومت چونکی اور اس نے لاہور میں دفعہ

۱۳۳۲ نافذ کردی لیکن حکومت کے ان ہتھکنڈوں سے مسلمانوں کا جوش و خروش کم ہونے کی بجائے روٹا افزوں بڑھتا ہی چلا گیا اور جب حالات قابو سے باہر ہوتے نظر آنے لگے تو ایسے میں حکومت کو مجبوراً ناشر راجپال کے خلاف فرقہ وارانہ منافرت پھیلانے کے الزام میں دفعہ ۱۱۵۳ ایف کے تحت مقدمہ درج کرنے پر مجبور ہونا پڑا۔

۲۳ مئی ۱۹۲۳ء کو یہ واقعہ لاہور کے مجسٹریٹ مسٹری ایچ ڈزنی کی عدالت میں پیش ہوا۔ تفتیش کے لئے بہت سے لوگوں کو بلایا گیا تھا ان میں بادشاہی مسجد کے خطیب غلام مرشد صاحب بھی شامل تھے۔ جرح کے دوران غلام مرشد صاحب نے ایک مدلل تقریر فرمائی اور واضح الفاظ میں کہا کہ

”بلاشبہ اس ناخواندہ رسالہ میں بعض ہماری مفروضہ کتب کے حوالہ جات منقول ہیں لیکن ایک غور طلب امر یہ ہے کہ وہ کتابیں کیسی ہیں اور ان کے متعلق مسلم رائے عامہ کیا ہے؟ ہمارا عقیدہ ہے کہ اگر دل کے کسی گوشے میں رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی اہانت کا خیال بھی جاگزین ہو تو آدمی دائرہ اسلام سے خارج ہو جاتا ہے پھر یہ کتابیں ہمارے نزدیک کیونکر معتبر ہو سکتی ہیں۔ قرآن حکیم ہمارے لئے حجت ہے اور صحاح ستہ ہمارا مقدس مذہبی ورثہ ہے، کہیں بھی ان کا کوئی جواز موجود نہیں اس جہک آمیز ناول میں جمع شدہ حوالہ جات ہمارے نزدیک غیر معتبر ہیں ان کے لکھنے والے قابل گردن زنی اور کافر ہیں، ہم ان کو واجب القتل سمجھتے ہیں۔“

مقدمے کا نتیجہ:

عاشقان رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے حکومت پنجاب کو راجپال کے خلاف مقدمہ چلانے کو کہا اور انتہائی کوششوں کے بعد اس کے خلاف مقدمہ چلا بھی لیکن

انگریز کی متعصبانہ ذہنیت نے جو نتائج برآمد کئے وہ مسلمانوں کی توقع کے خلاف اور ہندوؤں کی توقعات کے عین مطابق تھے۔ اس کے ساتھ ہی عبدالعزیز اور اللہ بخش کو دو مختلف مقدمات میں الجھا کر ان کو سزا دی گئی اور اس طرح یہ مثل ”الٹا چور کو تو ال کو ڈانٹے“ پر انتہائی تیزی سے عمل درآمد کیا گیا۔

اس بے ایمانی کے خلاف اخبارات میں حکومت کے رویے پر سخت تنقید کی گئی۔ مرحوم مولوی نور الحق نے اخبار ”مسلم آڈٹ لک“ میں حکومت کے سخت رویے اور راجپال کے خلاف کھل کر لکھا جس پر انگریز حکومت کی ایما پر پنجاب حکومت نے انہیں دو ماہ کی سزائے قید اور ایک ہزار روپے جرمانہ عائد کیا۔ دوسری طرف جلسے جلوسوں اور اجتماعی ریلیوں اور عوام کے غم و غصہ کے باوصف راجپال نے اپنے جرم کی معافی نہ مانگی۔ حکومت پنجاب اور عدل و انصاف کے ایوانوں نے اپنے کانوں میں روئی ٹھونس لی اور حق سچ کا بول بالا کرنے کی بجائے الٹا راج پال کو تحفظ فراہم کیا۔

سیاسی جدوجہد کا آغاز:

انگریزوں کے اس رویے سے مسلمانوں کے دل شکستگی اور درماندگی کے امتحان سے ڈوٹ کر رہ گئے لیکن پھر بھی انہوں نے ہمت نہ ہاری بلکہ پہلے سے بھی زیادہ جوش و خروش سے سرگرم عمل ہو گئے۔ اس دور میں لاہور میں دو ایسے مقامات تھے جو سیاسی سرگرمیوں کا مرکز تھے اور جہاں سے ابھرنے والی کوئی بھی آواز پورے ملک میں گونجتی تھی۔ یہ دور اس زمانے میں ایسا تھا کہ ان دونوں جگہوں پر ہر دم جو الاکھی سلگتی رہتی، آتش نفس مقرر نہیں ہوا دیتے رہتے۔ ایسے میں یہاں کے باکمال مقرر حضرات زندگی کو موت سے لڑا کر عجیب تماشا دکھاتے۔ زندگی دیوانہ وار موت کو گلے لگانے پر تل جاتی اور ہر قسم کے سود و زیاں سے بالاتر ہو کر اپنے آپ کو داؤ پر لگاتے ہوئے انسانی جان پر کھیل جاتی۔ ایسے حالات میں راجپال کے کیس نے جنتی پر پٹرول ڈالنے والا کام کیا اور دہلی دروازہ کا باغ اس کا مرکز بن گیا۔

انگریزوں کی کرشمہ سازیاں:

بہر حال مسٹری ایچ ڈزنی مجسٹریٹ درجہ اول نے بڑی تندہی سے فریقین کے دلائل سے اور طویل سماعت کے بعد دسمبر ۱۹۲۳ء میں عدالت ہڈانے راجپال کو چھ ماہ قید با مشقت اور ایک ہزار روپیہ جرمانے کی سزا کا حکم سنایا۔

راجپال نے اس فیصلے کے خلاف سیشن کورٹ میں اپیل دائر کر دی جس کی سماعت کرنل ایف سی نکولس نے کی۔ اس عدالت میں اس کو مجرم تو قرار دیا گیا تاہم مجسٹریٹ کے فیصلے میں تخفیف کر دی اور سیشن جج نے ناشر مذکور کو محض چھ ماہ سزائے قید سنائی۔

طویل مدت کی اس عدالتی کارروائی کے بعد ۱۹۲۷ء میں ملزم کی جانب سے نگرانی کی درخواست ہائی کورٹ میں پیش ہوئی جس کی سماعت کنور دیپ سنگھ کی عدالت میں ہوئی اس وقت پنجاب ہائی کورٹ کا چیف جسٹس سر شادی لال تھا جس کی ذاتی سفارش پر جسٹس کنور اور دیپ سنگھ مسج نے ملزم کو رہا کر دیا، کنور دیپ سنگھ مسج نے اپنے فیصلے میں لکھا کہ

”کتاب کی عبارتیں کیسی ہی ناخوشگوار ہوں، بہر حال آقائے دو جہاں،

وارث کل کائنات، بادی برحق حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ

وسلم کی توہین (نہوؤ باللہ) کوئی جرم نہیں ہے اور نہ ہی اس سے

قانون کی خلاف ورزی ہوئی ہے اور نہ ہی قانون کے نزدیک اس کی

کوئی اہمیت ہے۔“

فیصلے کے خلاف احتجاج:

اس فیصلے نے مسلمانوں کے جذبات کو شدید مجروح کیا اور مسلمان اپنے ایمان

اور اپنے پیارے آقا حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ناموس کو بچانے کی خاطر

انتہائی جوش و خروش میں آ گئے۔

چونکہ ہائی کورٹ نے یہ فیصلہ انتہائی متعصبانہ طرز عمل کے تحت دیا تھا اور اس میں انصاف کے تمام تقاضوں کو بڑی طرح مجروح کیا گیا تھا اور پس پردہ فرنگی ہندو دشمنی کے زیر اثر مسلمانوں کو ذلیل کیا گیا تھا اس لئے اس سلسلہ میں متحدہ جلسے اور جلوس نکالے گئے۔ چار اور پانچ جولائی ۱۹۴۷ء کی درمیانی رات مسلمانان لاہور کی جانب سے باغ دہلی دروازہ میں ایک جلسے کا اہتمام کیا گیا جس میں سید عطاء اللہ شاہ بخاری، مولانا احمد سعید، مولانا مفتی کفایت اللہ، چودھری فضل حق، خواجہ عبدالرحمان غازی نے تقریریں کرنی تھیں۔ لیکن اسی روز ڈپٹی کمشنر مسٹر اوگلوی نے دفعہ ۱۳۳ لگا کر جلسے کو ممنوع قرار دے دیا۔ سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی تجویز پر یہ جلسہ احاطہ میاں عبدالرحیم بالمقابل مزار حضرت شاہ محمد غوث رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بیرون دہلی گیٹ ہونا طے پایا۔ اس وسیع و عریض احاطے میں ہزاروں لوگ جمع ہو گئے اور جلسہ کی صدارت چودھری فضل حق نے کی۔ فوج اور پولیس ہمراہ مسٹر اوگلوی ذاتی طور پر بھی احاطہ کے باہر موجود تھا اور اس نے اندر آ کر اعلان کیا کہ

”دفعہ ۱۳۳ کے باعث یہ مجمع خلاف قانون ہے، آپ لوگ پانچ منٹ کے اندر یہاں سے چلے جائیں، ورنہ مجھے گولی چلانے کا حکم دینا پڑے گا۔“

ڈپٹی کمشنر کے اس اعلان پر خواجہ عبدالرحمن غازی نے انگریزی میں جواب دیا!

”ہم اس قانون کو اپنے پاؤں تلے روندتے ہیں جو قانون ہمیں ناموس پیغمبر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی حفاظت کی ضمانت نہیں دیتا، تم جو چاہو کرو ہم یہ جلسہ کریں گے۔“

اس کے بعد سید عطاء اللہ شاہ بخاری نے تقریر کرتے ہوئے کہا!

”آج ہم سب فخر زسل صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی عزت کو برقرار رکھنے کے لئے جمع ہوئے ہیں۔ نئی نوع انسان کو عزت بخشنے والے کی

عزت خطرے میں ہے۔ آج اُس جلیل القدر ہستی کی ناموس خطرے میں ہے جس کی دی ہوئی عزت پر تمام موجودات کو ناز ہے۔

آج مفتی کفایت اللہ صاحب اور مولانا احمد سعید صاحب کے دروازے پر اُم المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور اُم المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا آئیں اور فرمایا! کہ ہم تمہاری نائیں ہیں؟ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ کفار نے ہمیں گالیاں دی ہیں؟

ارے دیکھو تو اُم المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا دروازے پر تو کھڑی نہیں؟“

اس بات کو سن کر حاضرین میں کہرام مچ گیا اور مسلمان ڈھاڑیں مار مار کر رونے لگے شاہ جی نے تقریر جاری رکھتے ہوئے کہا!

”ہماری محبت کا تو یہ عالم ہے کہ عام حالتوں میں کٹ مرتے ہو لیکن کیا تمہیں معلوم نہیں کہ آج سبز گنبد میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تڑپ رہے ہیں اور خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا پریشان ہیں۔ بتاؤ تمہارے دلوں میں اُمہات المؤمنین کی کیا وقعت ہے؟ آج اُم المؤمنین عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا تم سے اپنے حق کا مطالبہ کر رہی ہیں۔ وہی جنہیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم حمیرا کہہ کر پکارتے تھے جنہوں نے سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو رحلت کے وقت مسواک چبا کر دی تھی اگر تم خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی ناموس کی خاطر جانیں دے دو تو کچھ کم فخر کی بات نہیں۔ یاد

رکھو! یہ موت آئے گی تو پیامِ حیات لے کر آئے گی۔“

اس جذباتی اور موثر تقریر نے مجمع میں حشر برپا کر دیا۔ جلسہ گاہ سے نکلنے ہی لوگ باغ میں واقع اصل جلسہ گاہ جاتے اور گرفتار ہو جاتے۔ اُن پر لاشی چارج کیا جاتا رہا۔ یہ سلسلہ تھوڑی دیر تک جاری رہا۔ بالآخر سید عطاء اللہ شاہ بخاری نے عوام کو اپنے جذبات پر قابو رکھنے کی اپیل کی اور کہا!

”ہمارا موقف قتل و غارت نہیں بلکہ ہم چاہتے ہیں کہ برطانوی حکومت تعزیرات ہند میں ایک ایسی دفعہ کا اضافہ کرے جس کی رو سے باغیان مذاہب کے خلاف تقریر و تحریر کی پابندی ہو اور اس کی خلاف ورزی کرنے والا مجرم قرار پائے۔“

اس قرارداد کے بعد جلسہ برخواست ہو گیا لیکن عوام کو پرامن طور پر احاطہ سے نکالنے کے لئے سید عطاء اللہ شاہ بخاری خود دروازے پر کھڑے ہو گئے۔ اُن کے سامنے مسٹر اوگلوئی کھڑے تھے۔ شاہ جی اپنے مخصوص انداز میں لوگوں کو پرامن رہنے کی تلقین کر رہے تھے اور ساتھ ہی مسٹر اوگلوئی سے پنجابی زبان میں کہا!

”اوگلوئی! اوکھے گھر نیو ندر اپایا اے یعنی اوگلوئی! تم نے مشکل گھرانے سے لکری ہے۔“

یہ سنتے ہی تمام مسلمانوں کی غیرت جوش میں آگئی اور جلسہ گاہ میں موجود تمام مسلمان شہادت کے خواب سے سرشار ہو کر نہ صرف راجپال اور کنور دیپ سنگھ مسیح بلکہ حکومت کے خلاف نعرے بلند کرتے ہوئے سول سیکرٹریٹ کی جانب چل پڑے۔ حکومت کے ایماء پر ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے فوری طور پر دفعہ ۱۴۳ نافذ کر کے جلوس کو منتشر کرنے کا حکم دیا۔ مگر مسلمانوں کے اندر موجود ایمانی غیرت نے اس کی پرواہ نہ کی بلکہ اپنا سب کچھ اپنے آقا حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر قربان کرنے پر تیار ہو گئے۔ بہر حال!

حکومت نے مسلمانوں کے سر کردہ افراد کو گرفتار کر کے جیل پہنچا دیا۔

اخبار ”مسلم آؤٹ“ کا ادارہ:

”اس سے بڑھ کر اور کیا فرقہ وارانہ دل آزاری ہو سکتی ہے کہ دنیا کا ہر مسلمان کبیدہ خاطر ہے، بلکہ ناموس حبیب کبریٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر اپنے خون کا آخری قطرہ تک نثار کرنے کے لئے تیار ہے اخبار نے اسلامی عقیدے کی تشریح کرتے ہوئے بتایا کہ مسلمان اپنی زندگی کو حرمت امام المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر نثار کرنا فخر سمجھتا ہے۔ قانون میں اس امر کی واضح اور کافی گنجائش موجود ہے کہ وہ راجپال جیسے دریدہ دہن اور بے غیرت ملیچھ کا محاسبہ کرے۔ اخبار نے غیر منصفانہ فیصلے پر نکتہ چینی کرتے ہوئے لکھا کہ مسلمان ایک زندہ اور فعال قوم ہے۔ اگر عدالت نے اپنے فیصلے پر نظر ثانی نہ کی تو کوئی عاشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اس منہ زور کا پیٹ چاک کر دے گا۔“

فرنگی حکومت نے اپنی طاقت کے زعم میں مسلمانوں کے ایمان اور جوش کا صحیح اندازہ لگانے کی کوشش نہ کی اور اس تعمیری نکتہ چینی اور بروقت انتباہ سے فائدہ اٹھانے کی بجائے اسے توہین عدالت تصور کیا اور اخبار کے مالک نور الحق اور اس کے مدیر سید دلاور شاہ کو دو دو ماہ قید اور ایک ایک ہزار روپیہ جرمانے کی سزا دی۔ جو اس زمانہ ۱۹۲۹ء میں بہت بڑی سزا تھی کیونکہ اس زمانہ میں ایک من گندم کی قیمت ایک روپیہ تھی۔



راجپال پر پہلا قاتلانہ حملہ

راجپال نے ہائی کورٹ سے بری ہونے کا بعد ایک اعلان مشتہر کروایا کہ وہ آئندہ اس کتاب کو شائع نہیں کرے گا۔ مگر اس دوران یہ کتاب دوبارہ بنارس سے شائع ہوئی جس میں بالواسطہ راجپال خود ملوث تھا۔ اس کتاب کے ساتھ ہی اُس نے ایک اور زیر طبع کتاب کا اعلان کیا جس میں اُس نے مسلمانوں کے جذبات کو مجروح کرتے ہوئے ائمہ دین پر کچھڑ اُچھالا تھا۔ چنانچہ انجمن خدام دین نے راجپال کے قتل کا فتویٰ جاری کیا۔

راجپال کی اس گندی حرکت کے جواب میں ایک غیرت مند مسلمان خدا بخش وہ پہلا انسان تھا جس نے اس شاتم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر قاتلانہ حملہ کیا۔ یہ واقعہ ۲۶ ستمبر ۱۹۲۷ء کا ہے۔ راجپال حسب معمول اپنی دوکان پر کاروبار میں مصروف تھا۔ خدا بخش نے ایک تیز دھار چاقو سے اُس پر حملہ کر دیا جس سے راجپال کو چار زخم آئے لیکن یہ زخم جان لیوا ثابت نہ ہوئے۔

غازی خدا بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اندرون کی گیت لاہور کے رہنے والے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد محترم کا نام محمد اکبر تھا اور اُن کا تعلق ایک معزز کشمیری گھرانے سے تھا۔ چھپے کے لحاظ سے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیر فروش تھے اور جلد سازی کا کام بھی کیا کرتے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب ناموس رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر تقریریں تو اُس دن سے ہی اس موقع کی تاک میں تھے کہ اس شاتم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا خاتمہ کر سکیں۔

غازی خدا بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو گرفتار کر لیا گیا۔ اُس وقت آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عمر تیس برس تھی۔ واردات کے دوسرے روز مجسٹریٹ کے سامنے پیش کیا گیا۔ ایک دو دن کی مختصر کارروائی کے بعد غازی خدا بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سات سال قید سخت جس میں تین ماہ کی قید تنہائی بھی شامل تھی کی سزا سنائی گئی۔ مزید برآں قید کی مدت گزارنے کے بعد پانچ ہزار روپے کی تین ضمانتیں حفظ امن زیر دفعہ ۱۰۴ اضابطہ فوجداری کے تحت داخل کرانے کا حکم دیا گیا اور اگر ضمانتیں جمع نہ کروائی گئیں تو مزید ایک سال کی قید بھگتنی پڑے گی۔

لفظ پھر لفظ ہیں جذبوں کو سمیٹیں کیونکر

کیسے کر پاؤں میں اظہار عقیدت تجھ سے

عدالت کے اس فیصلے کے بعد ہندوؤں کے خیالات میں ایک ٹھہراؤ پیدا ہو گیا۔ راجپال کے زخم آہستہ آہستہ مندمل ہونے شروع ہو گئے۔ عدالت کے اس فیصلے کے بعد مسلمانوں کے زخم ایک بار پھر تازہ ہو گئے اور ان کے جذبات میں ایک نیا جوش اور طغیانی عود کر آئی۔



راجپال پر دوسرا قاتلانہ حملہ

غازی خدا بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سات سال کی سخت قید کی سزا مل چکی تھی لیکن اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں تھا کہ توہین رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کوئی جرم نہیں بلکہ ناموس رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا تحفظ قانون کی نظر میں جرم بن گیا تھا۔ چنانچہ چند روز بعد ۱۹ اکتوبر ۱۹۲۷ء کو راجپال کی دوکان واقع ہسپتال روڈ پر ایک بار پھر اُس پر قاتلانہ حملہ ہوا۔ اس مرتبہ ایک اور غیور مسلمان عبدالعزیز تھا جو کہ افغانستان سے بغرض تجارت ہندوستان آیا ہوا تھا۔

عبدالعزیز جو کہ بغرض تجارت ہندوستان میں موجود تھا جب اُس نے اس شاتم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی بابت سنا تو اُس نے اسی دن سے اس کو جہنم واصل کرنے کی ٹھان لی اور موقع کے انتظار میں رہنے لگا۔

عبدالعزیز چونکہ دیار غیر میں تھا اور یہاں اُس کا کوئی واقف بھی نہیں تھا۔ اس دوران اُس کی کیفیت عجیب و غریب تھی۔ وہ افغانستان واپس گیا اور عزیز واقارب سے ملاقات کے بعد بھی یہ کیفیت طاری رہی۔ بہر حال جب عبدالعزیز دوبارہ ہندوستان آیا تو اس مرتبہ وہ فکر معاش سے آزاد ہو کر اس شاتم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو جہنم واصل کرنے آیا تھا۔

لاہور میں رہ کر عبدالعزیز نے چند دن حالات کا جائزہ لیا اور پھر ایک روز اتار کلی بازار سے پوچھتا ہوا راجپال کی دوکان پر پہنچ گیا۔ اُس وقت دوکان میں کاروباری گفتگو کی

غرض سے دو آدمی بیٹھے ہوئے تھے۔ اُن شاتموں کی گفتگو کا محور کزن مذہب اسلام اور بانی اسلام حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تھے۔ عبدالعزیز نے اُن سے کہا کہ میرے مذہب کی توہین نہ کرو لیکن وہ دونوں باز نہ آئے۔ اس دوران اُن میں لڑائی شروع ہو گئی اور دس بارہ ہندو مزید اکٹھے ہو گئے اور مذہب اسلام کے خلاف ہرزہ رسانی کرنے لگے۔ اتفاق سے اُس وقت راجپال دوکان میں موجود نہ تھا اور کاروبار اُس کا دوست ستیانند چلا رہا تھا۔ عبدالعزیز نے سمجھا کہ یہی وہ شاتم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہے جس کی تلاش میں وہ آیا ہے۔ چنانچہ اُس نے چاقو نکالا اور اُس پر بھرپور وار کر کے اُسے شدید زخمی کر دیا۔ اس دوران دوسرے اور کئی لوگ بھی زخمی ہوئے لیکن اُن کے زخم کاری نہ تھے۔

اس حادثے کی خبر اُن بھر میں پورے شہر میں پھیل گئی اور عبدالعزیز کو پولیس نے گرفتار کر لیا۔ عبدالعزیز نے پولیس کو اپنے بیان میں بتایا کہ وہ افغانستان کا رہائشی ہے اور بغرض تجارت پانچ سال سے ہندوستان میں ہے۔

۱۱ اکتوبر کو مقدمہ عدالت میں مجسٹریٹ کے روبرو پیش ہوا اور سرسری سماعت کے بعد عبدالعزیز کو سوامی ستیانند پر قاتلانہ حملہ کے جرم میں سات سال سخت قید کی سزا سنائی گئی اور اس سزا میں تین ماہ کی قید تنہائی بھی شامل تھی۔ نیز غازی خدا بخش کی طرح بعد از مدت معیاد پانچ پانچ ہزار روپے کی تین ضمانتیں لازم قرار دی گئیں بصورت دیگر تین سال کی مزید قید کا حکم دیا گیا۔

حالات زندگی تو ہیں چہرے پہ ہی رقم
تعریف اور اپنی کریں کیا زبان کے ساتھ



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی

زندگی کا نیا رخ

دہلی دروازہ کے باہر ہونے والی پنجابی زبان کی تقریر کے ان الفاظ نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل و دماغ میں ہلچل پھا کر دی جس میں کہا گیا تھا کہ مسلمانو! اپنی جانیں قربان کر دو اور اس بد بخت کو قتل کر دو اور اپنی جان کا نذرانہ دینے والو! راجپال کو اس کے انجام تک پہنچا دو۔ راجپال کو اس کے انجام تک پہنچا دو۔

دوسری طرف غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سامنے اسوۃ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں سنی ہوئی باتیں تھیں جو اسے اس بات کا احساس دلا رہی تھیں اور ایسے آقا کے بارے میں اس قسم کی گندی اور گھناؤنی باتیں اس کے اندر کچھ کے مار کر اسے سخت اذیت سے دوچار کر رہی تھیں۔

طوفان کی آمد:

ان دنوں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہ صرف ملک کی تمام سرگرمیوں اور اپنے اندر اٹھنے والے طوفانوں کے نئے بادلوں سے بالکل ناواقف تھے بلکہ ان کی سیاسی اور دلی سمجھ بوجھ سے ایسی تمام باتیں بالاتر تھیں۔

ایک روز وہ حسب معمول اپنے کام پر گئے ہوئے تھے۔ غروب آفتاب کے بعد وہ گھر واپس آ رہے تھے ایسے میں دہلی دروازہ میں لوگوں کے ایک کثیر ہجوم پر ان کی نظر پڑی

جہاں ایک نوجوان کھڑا تقریر کر رہا تھا۔ اس معاملے کو دیکھنے کے لئے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وہاں کچھ دیر ٹھہر کر اس کی تقریر کو سنتے رہے لیکن ان کی سمجھ میں کوئی بات نہ آئی تو قریب کھڑے ہوئے ایک شخص سے انہوں نے اس بارے میں دریافت کیا تو اس نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بتایا!

”راج پال نے ہمارے محبوب حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف ایک کتاب چھاپی ہے جس کے خلاف تقاریر ہو رہی ہیں۔“

رنج و غم کی لہر:

اس بات سے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اندر رنج و غم کی ایک لہر سی اٹھی اور ان کے دل و دماغ پر چھا گئی وہ دیر تک تقریریں سنتے رہے۔ پھر ایک اور مقرر آئے جو پنجابی زبان میں تقریر کرنے لگے چونکہ پنجابی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اپنی مادری زبان تھی اس لئے ان کی سمجھ میں اس تقریر کا ہر لفظ واضح طور پر سمجھ میں آنے لگا۔

اس تقریر سے انہیں معلوم ہوا کہ راج پال جیسے شخص کا قتل واجب ہے اور اسے اس کی خباثت کی سزا قتل کے ذریعہ دی جانا ضروری ہے کیونکہ حکومت اس کی پشت پناہی کر رہی ہے۔ اس تقریر نے جلتی پر پٹرول ڈالنے کا کام کیا اور سیدھے سادھے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی کے دھارے کو یکلخت بدل کر رکھ دیا۔ چونکہ پڑھے لکھے نہ تھے اور سیدھے سادھے مسلمانوں کی مانند انہیں صرف یہ پتہ تھا کہ ایمان کی اساس دو چیزیں ہیں ایک کلمہ برحق اور دوسرا حب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور یہ دونوں چیزیں ہی ان کی زندگی کا محور تھیں اور ایک ہی سانس میں وہ ان دونوں کا جاپ زندگی کی اساس میں کیا کرتے تھے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اندر اس تقریر نے ہلچل پیدا کر دی اور طوفان تیز و بلا اس کے اندر پیدا کر دیا تھا۔ اس طوفان کے زیر اثر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خیالات کے کھنور میں ڈوبے گھر کی جانب روانہ ہو گئے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے گرد و پیش کی کوئی خبر نہ تھی۔ راستے میں امین بھولے دہی دودھ والے کی دکان تھی جہاں اچانک ان کی ملاقات اپنے گہرے دوست شیدے سے ہو گئی۔ شیدے نے ان کو آوازیں دیں تو تب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ہوش آیا۔ شیدے نے ان سے اتنی دیر سے آنے کے بارے میں پوچھا تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مختصر طور اُس جلسے کی ساری رواداد سنادی اور پھر اصل بات کہتے کہتے رک گئے۔ پھر شیدے کو وہیں ٹھہرنے کا کہہ کر خود تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے اپنے گھر کی جانب چل دئے۔

والد سے سوال و جواب:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گھر میں داخل ہوئے تو طالع مند کمرے میں چار پائی پر بیٹھے ہوئے کھانا کھانے میں مصروف تھے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے اوزار ایک طرف رکھے اور اپنے باپ کے پاس ہی بیٹھ گئے۔ طالع مند نے دریافت کیا!

”کیا آج دیر سے چھٹی کی ہے؟“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”نہیں! دیر سے چھٹی تو نہیں کی راستے میں مجھے دیر لگ گئی ہے۔“

طالع مند نے دریافت کیا!

”کوئی مل گیا تھا؟“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”نہیں! آج دہلی دروازہ میں بہت زیادہ لوگ اکٹھے تھے، بس وہاں دیر ہو گئی ہے کسی نے ہمارے نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف کتاب چھاپی ہے اور اس کے خلاف لوگ وہاں اکٹھے ہو گئے تھے۔“

پھر اس بارے میں ساری روداد والد کو سنا دی۔ جس پر طالع مند نے حیرت زدہ ہوتے ہوئے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے سوال کیا!

”کس نے چھاپی ہے وہ کتاب؟“

والد کی اس بات پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی طرف سے لاعلمی کا اظہار کیا لیکن ساتھ ہی یہ بات بھی کہہ دی کہ

”تقریر کرنے والے کہہ رہے تھے کہ اس شیطان ملعون کو جان سے مار دو۔“

طالع مند جو کہ ایک سیدھے سادھے کلمہ گو مسلمان تھے اور انہیں بھی اپنے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں کسی بھی قسم کی گستاخی گوارا نہ تھی انہوں نے فوراً جواب دیا!

”وہ ٹھیک کہہ رہے تھے بیٹا! ہمارے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مبارکہ پر حملہ کرنے والے ایسے گستاخ بداندیش شخص کو فوراً واصل جہنم کر دینا چاہئے۔“

طالع مند کی بات نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل و دماغ میں اٹھنے والے طوفان کے زیر اثر جذبات کو گویا گھر سے بھی اجازت مل گئی اور ان کے اندر کی جذباتی کیفیت اپنے انتہا کو پہنچ گئی۔

گھر کے دیگر افراد اس طوفان بلاخیز سے بالکل بے خبر تھے۔ اتنے میں ان کی

ماں نے دوسرے کمرے سے انہیں کھانا کھالینے کے لئے آواز دی تو غازی علم الدین شہید
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وہیں سے جواب دیا!

”ماں! مجھے ابھی بھوک نہیں ہے، میرا دوست شیدا باہر کھڑا ہے میں
اُس سے مل کر آتا ہوں۔“

یہ کہہ کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گھر سے باہر اپنے دوست شیدے
سے ملنے چلے گئے۔

طالع مند اس دوران دوبارہ کھانا کھانے میں مصروف ہو گئے۔ انہوں نے صرف
ایک نظر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر ڈالی اور کھانا کھانے کے دوران وہ دوبارہ
کوہاٹ جانے کے بارے میں سوچنے لگے اور اپنا پروگرام ترتیب دیتے رہے۔ طالع مند
اس بات سے بالکل بے خبر تھے کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آج گھر دیر سے
آئیں گے۔



ابلیس کے حقیقی پیروکار

راجپال جو کہ ایک شیطان صفت شخص تھا اور جس کے تمام ساتھی اس سے بھی بڑھ کر مذہب کی بجائے ابلیس کے حقیقی پیروکار تھے اور اپنی خباثوں کے باعث دوسروں کی مذہبی دل آزاری ان کا کام تھا۔ جس نے سب سے پہلے ستیا رتھ پرکاش کی اشاعت سے نفرت کا زہر پھیلایا تھا اور بعد میں جب اس کا حوصلہ بلند ہو گیا تو اس نے اس سے بھی بڑھ کر اپنی خباثت کا مظاہرہ کرنا ضروری خیال کیا اور ایک نہایت ہی خطرناک قدم اٹھایا اور اس مرتبہ اس نے دنیا کی اہم ترین اور پاکیزہ ترین ہستی محبوب خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات بابرکات کو براہ راست ہدف بنایا، حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات بابرکات کو رسوا کرنے کی ذلیل ترین سعی کی اور اس غرض سے ”رنگیلا رسول“ نامی کتاب چھاپی گو کہ یہ کتاب ایڈیٹر ”پرتاب“ کے ذہن کی خباثوں کا مجموعہ تھی۔ لیکن اسے تو ہمارے آنے کی جرأت بالکل نہ ہوئی جبکہ اس دریدہ دہن شخص راجپال نے اس حد تک جسارت کی کہ اسے نہ صرف شائع کیا بلکہ اس کی پبلسٹی کا بھی وسیع پیمانے پر بندوبست کیا اور وہ شخص یہ بھول گیا کہ میں ایسی جسارت کرنے سے پہلے ذرا اس ہستی کی حیات و سیرت کا سرسری انداز میں ہی مطالعہ کر لوں اور پھر دیکھوں کہ اس کتاب میں جو مندرجات پیش کر رہا ہوں کیا وہ ہستی ان مندرجات کے کسی بھی پہلو پر پورا اترتی ہے یا نہیں۔ کیا میں صرف بہتان بازی کے ذریعہ مسلمانوں کے جذبات کو مجروح کر رہا ہوں یا میں اپنی ہندو قوم اور اپنے ہندو ازم کی کوئی بڑی خدمت انجام دے رہا ہوں۔

اسوہ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم:

حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم بانی اسلام اور مسلمانوں ہی کے لئے صرف پیغمبر نہ تھے بلکہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پوری انسانیت کے لئے اس مادی دنیا میں تشریف لائے تھے۔ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم انسان دوستی، پیار، محبت، ایثار، احسان، خیر، اخوت و مساوات، عدل اور ایسے تمام اوصاف کے علمبردار تھے جو انسان کو معاشرتی آداب کا خوگر بناتے، انہیں رواداری اور کشادہ دلی سے مل جل کر رہنے کی تعلیم و ترغیب دیتے ہیں۔ آدمی کا احترام بڑھاتے ہیں۔ حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی تربیت (۶۳) سال کی حیات ظاہری تاریخ کی درخشاں ترین مثال ہے۔ حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے نفرتوں سے پاک معاشرہ آدمی کو دیا۔

آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اکھڑ، جاہل، ہٹ دھرم، نفرتوں کی آگ میں جلنے جھلنے والے وحشی انسانوں کو آداب حیات سکھائے پھر وہی جو پہلے اجڑا اور گنوار انسان تھے انہوں نے آداب حیات سیکھے اور مسلمان ہونے کے بعد ساری دنیا میں پھیل گئے اور آداب انسانیت سیکھنے کی وجہ سے بہترین انسان ثابت ہوئے دنیا میں جس جگہ بھی گئے وہاں بستیوں کی بستیاں ان کے حسن اخلاق دیکھ کر حلقہ بگوش اسلام ہو گئیں۔ اپنی انسانیت بھری عادات کی وجہ سے ان مسلمانوں نے محبتوں کے سرچشمے جاری کئے جس سے انسانوں نے غسل صحت کر کے اپنے اندر محبت کے انوکھے روپ دیکھے اور اس طرح دلوں کے اندھیروں کے چھوٹ جانے سے دلوں کے اندر اجالا ہی اجالا اور نور ہی نور پھیل گیا۔ نفرتوں کے زہر بالکل ختم ہو گئے۔ حسد، بغض، کینہ تمام دھل گیا اور محبت کے پھوٹنے والے سوتوں سے انسانیت کا ادب و احترام بڑھ گیا۔ ظلمتوں کا سورج غروب ہو گیا اور محبت انسانیت کا وہ آفتاب پوری آب و تاب سے روشن ہوا جس کی ضیاء پاش کر نیں ہر طرف امن و آشتی، پیار و محبت پھیلا کر انسانیت کے ماتھے پر چمکنے لگیں اور اللہ تعالیٰ عز و جل کے مقصد تخلیق انسانیت کو

پورا کرنے لگیں۔

حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے نہ صرف مسلمانوں کو بلکہ ساری انسانیت کو مکمل اور مفید ترین ضابطہ حیات دیا۔ وہ ضابطہ حیات جو زبانی طور پر نافذ نہ کیا گیا تھا بلکہ جس کے اطلاق کا عملی طریقہ بھی سکھایا اور اس کا نمونہ اپنی سیرت کے عملی پہلوؤں سے واضح کیا۔ زندگی کے ہر شعبے کے بارے میں آئین میں شامل کیا۔ ایک شق کو اپنی نجی زندگی کے ایک ایک پہلو کے ساتھ عملی طور پر واضح کیا تاکہ انسانیت کے پاس یہ عذر باقی نہ رہ جائے کہ ہمارے پاس اس کا کوئی عملی پہلو موجود نہیں ہے اور آنے والی نسلیں جان سکیں کہ اسلام سادگی کا بہترین اور باسہولت نمونہ ہے اور آسانی سے قابل عمل ہے۔ اس میں کسی بھی قسم کی پیچیدگی نہیں۔ سچ کا راستہ ہے اور سچی خوشی سے انسان کے من کو نوازتا ہے اور دوسروں کو بھی سچائی کی جانب راہنمائی کا طریقہ دیتا ہے۔ خوشحالی اور غم اندوہ سے نجات کی ضمانت دیتا ہے۔

یہ دین اور دنیا کا وہ حسین ترین امتزاج ہے جس کو پانے کے لئے انسانیت اپنی تخلیق کے اول ایام سے ہی ترس رہی تھی۔ اس میں معاشرتی میل و جول اور دنیا کے اندر رہ کر اور انسانوں کے ساتھ میل جول رکھ کر اللہ تعالیٰ رب العزت تک رسائی پاتا ہے رہبانیت، سینہ گری، انسانیت سوز عوائل، نفرت، غصے، جلن، حسد، کینہ، بغض کے اندھیروں کو ختم کر کے انسانیت کو صحیح نور الہی سے متعارف کرواتا ہے اور اس روشنی سے نہ صرف ذاتی بلکہ اجتماعی خوشی و مسرت نمایاں طور پر پانے کے سادھے اصول و ضوابط سکھاتا ہے۔

دین اسلام کی برابری:

دین اسلام فرعونیت اور شیطانیت سے ماورا کرتا ہے۔ معاشرے کے تمام مسائل کو اس خوش اسلوبی سے حل کرتا ہے جس کو دنیا کا کوئی مسلک، کوئی مذہب حل نہیں کر سکتا اور جو نہ صرف ماضی کے اندھیروں کے مہیب اور ہولناک تصورات کا خاتمہ کرتا ہے بلکہ

جدیدیت کے تحت حال اور مستقبل کے بجھے ہوئے چراغوں کو منور کرتا ہے اور ہر چہار سو اجالا ہی اجالا کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا کا کوئی مسلک، نظریہ، مذہب، اعتقاد اور دین وغیرہ اسلام کی برابری نہ تو آج تک کر سکا ہے اور نہ ہی آئندہ کرنا ہو نظر آتا ہے۔

نئے چراغ کی ضوفشاں کرئیں:

یہ باتیں صرف زبانی کلامی یا دکھلاوے پر مبنی ہیں۔ ہر پڑھا لکھا اور ان پڑھ انسان جب خدائی آئین اور بنیاد اسلام قرآن پاک کا مطالعہ شروع کرتا ہے تو اس پر اس کے اپنے اندر چھپے ہوئے زہریلے سانپ سرسراتے ہوئے دل کی کالی کوٹھڑی سے بھاگنا شروع کر دیتے ہیں اور پھر انجانے خوفوں سے دل کی تاریک وادی خالی ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ جھوٹ اور خباثت کے ریگتے کیڑے مردہ ہو کر اپنی جگہ خالی کر دیتے ہیں اور ان کی جگہ سچائی، اخوت، محبت، استحسان، صلہ نوازی، عدل و انصاف کے نئے بیج لے لیتے ہیں جو قرآن پاک کے مسلسل مطالعہ اور غور و فکر کے ذریعے اپنی اپنی جگہ تناور درخت کی گھنی شاخیں بن کر پورے وجود انسان کو اپنی چھاؤں کے اندر گھیر لیتے ہیں اور پھر انسان کے اندر سے نئے چراغ کی جو ضوفشاں کرئیں پھوٹی ہیں جن سے وہ دوسروں کو بھی راہ حق کا سبق سناتی ہیں اور نئی دنیا کی راہ دکھلاتی ہیں اور اس طرح انسانوں میں اخوت اور محبت کا وہ بندھن قائم ہوتا ہے جس کی پیاس ہی تخلیق کائنات ہے اور اس سے رحمت الہی کا بحر محیط جوش میں آ کر ہر طرف رحمت کے پھول کھلاتا ہے اور ان کی بھینی بھینی خوشبو سے کائنات کو منور کرتے ہوئے انسان کو آئندہ گمراہی کی دلدلوں میں پھنسنے سے محفوظ و مامون رکھتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی ہمیں اللہ تعالیٰ عزوجل کی رحمت کا بھرپور عکس اس کی جامع رحمت کا نمونہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شکل میں نظر آتا ہے اور جس کی زندگی کے ہر پہلو کی درخشاں روشنی انسان کو اس بات پر مجبور کرتی ہے کہ وہ حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو ملے ہوئے الہی خطاب رحمت للعالمین کی ہر تنقیدی نظر سے تائید کرنے پر مجبور ہو جائے۔

انسانی حقوق کا چارٹر:

قرآن پاک کسی خاص طبقے یا کسی خاص مذہب کے لئے مخصوص نہیں ہے اس کی تعلیمات صرف مسلمانوں کے لئے نہیں ہے بلکہ یہ دنیا بھر کے انسانوں، حیوانوں اور ہر ذی مخلوق کے لئے ہے اور ہر دین و مذہب میں پیدا ہونے والی خرابیوں اور خراب باتوں کی اصلاح کا فریضہ انجام دیتی ہیں۔ قرآن کی تعلیم جمہور کے لئے ہے اور جمہوریت سکھلاتی ہے اور انسانوں کو طبقات کی ذلالت سے نکال کر یکجان بناتی ہے اس کے آئین میں کوئی شخص مخصوص مراعات کا مستحق نہیں۔ حقوق و فرائض میں سب برابر ہیں۔ دنیوی لحاظ سے بندوں میں فرق ہے نہ کہ دینی اعتبار سے۔ اسلام کی اخلاقیات میں دین ہی دراصل کار فرما ہے دنیوی معاملات میں یہی اخلاقیات قابل اعتناء ہیں۔

ایسے میں قرآن پاک کے آئین کی مخصوص پہچان اور اس کے عملی پہلوؤں کا مطالعہ کرنے کے لئے ہم انسانوں کے پاس اگر کوئی ماڈل یا نمونہ ہے تو وہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت طیبہ ہے۔ اس کے مطالعہ سے آپ کو یہ علم ہوگا کہ خالق کائنات نے حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو دنیا میں بھیج کر انسان پر کتنا بڑا احسان کیا ہے۔ حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے بندگان خدا کو نیک و بد اور خیر و شر میں امتیاز کرنا سکھایا، ذات پات کی تمیز اور پروہت شامی نے جن لوگوں کو ذلیل و خوار اور پامال کیا انہیں بلند مرتبہ کیا۔ حضرت بلال حبشی رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسے کروڑوں غلاموں کو برگزیدہ کیا ان کو آقاؤں سے برتر مقام دیا، جنہیں اسلام کی اخلاقی اور روحانی تعلیم موافق نہ آئی۔

خباشت کا مظاہرہ:

ان تمام باتوں کے باوصف جب انسان کی آنکھوں پر شیطان تعصب اور خود

غرضی کی عینک چڑھا دے اور اس عینک کے تاریک شیشوں کی سیاہی نئے زمانہ کی روشنی سے صاف ہونے کی بجائے دلہلی اندھیاروں کو اپنے اوپر مزید چڑھاتی رہے تو وہاں کائنات میں ہونے والے اجالے کا گزر کہاں سے ہوگا؟ وہاں حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جیسی ہستی کے عملی پہلوؤں کے استفادے کا ادراک کہاں سے ہوگا؟ وہاں آئین قرآن و اسلام کی سمجھ کہاں سے آئے گی؟ اور پھر وہ آنکھیں اپنی خباثت کا مظاہرہ کیسے کر پائیں گی؟

آری سماج جو صدیوں سے آنکھوں پر تعصب کی عینک چڑھائے ہوئے تھا حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو سمجھے بغیر درپے آزار ہوا اور اس نے اپنی مذموم سرگرمیوں کے لئے لاہور کو چنا اور اس کو اپنا گھر بنا لیا۔ راجپال جیسے شیطان صفت لوگ اس تحریک کا آلہ کار بنے۔ جس نے اپنے دل سے یہ عہد کیا اور اپنی زندگی کا یہ مشن بنایا کہ وہ اسلام اور بانی اسلام حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف عمر بھر کتابیں چھاپتا رہے گا اور اس سلسلے میں بے دریغ دولت لٹانے سے بھی گریز نہ کرے گا۔ اس کتاب کی اشاعت سے پہلے اس نے ستیا رتھ پرکاش چھاپ کر اپنی خباثوں کا آغاز کیا تھا۔ جس کے پہلے ایڈیشن کی قیمت دو روپیہ مقرر کی۔ بعد میں ڈیڑھ روپیہ کر دیا اور قیمت گھٹاتے گھٹاتے چودہ آنے کر دی اور اس خیال میں مگن رہا کہ اس کی قیمت مزید کم کر دی جائے اور اپنی خباثت کے ہاتھوں مجبور ہو کر اس کی قیمت لاگت سے بھی کم دس آنہ فی کتاب مقرر کر دی تاکہ یہ کتاب لاکھوں کی تعداد میں چھپ کر لاکھوں دلوں میں نفرت پیدا کر سکے۔

جب اس کتاب کی اشاعت نے ہندوؤں میں جوشِ نفرت پیدا کر دیا تو اب اس خبث باطن شخص نے اگلا قدم بڑھایا۔ چونکہ ستیا رتھ پرکاش کا رائٹر پولیس کا ایک ملازم منشی رام تھا جو راجپال کے تعاون سے پولیس ملازمت چھوڑ کر ترک دنیا کا ڈھونگ رچائے ہوئے قلیل ترین عرصہ میں سورگ باشی سوامی شردھاتند جی بن گیا اور جس نے اسی راجپال

کے اشارہ ابرو پر اسلام اور بانی اسلام حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف باضابطہ لٹریچر شائع کرنے کا بیڑہ اٹھایا اور باوصف ستیارتھ پرکاش کے خلاف زبردست ایجی ٹیشن کی وہ اپنی حرکات بد سے باز نہ آیا اور مسلسل لٹریچر شائع کرواتا رہا جس کو بفضل الہی ایک مجاہد قاضی عبدالرشید شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے واصل جہنم کر کے اس انسانیت سوز لٹریچر سے نجات دلوائی۔

فرنگی سرپرستی:

فرنگی آقا کے زیر سایہ یہ انتہائی شرانگیز مہم چلتی رہی اور حکومت نے اس کے خاتمے کے لئے کوئی عملی قدم اٹھانے کی بجائے در پردہ اس کو مزید ہوادی اور راج پال جیسے خبیث باطن شخص کو جولاہور میں اس مہم کا سب سے بڑا اور بنیادی ستون تھا اس کی نہ صرف زبردست حوصلہ افزائی کی بلکہ اسے ہر قسم کا تحفظ بھی فراہم کیا۔

اسی سرپرستی اور تحفظ کے زیر اثر اس بد بخت نے ایک اور انتہائی دل آزاری کے اقدام کی ٹھانی اور ستیارتھ پرکاش جیسی زہریلی کتاب سے بھی زیادہ زہریلی کتاب ”رنگیلا رسول“ چھاپ دی معلوم ہوتا ہے کہ مسلم آزادی میں وہ منشی رام سے کم نہ تھا اور عقل سلیم سے یکسر عاری تھا۔

متوالہ ناموس رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم:

قدرت ایسے نادان اور بداندیش پر ہنس رہی تھی جسے خبر نہ تھی کہ میرے لئے موت اپنا منہ کھولے تیار بیٹھی ہے اور ایک ان پڑھ صداقت کے متوالے اور اپنے آقا حضور رسول عربی حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے ان گنت اور اٹوٹ محبت کرنے والا پردہ غیب میں بے حد بے قراری کے ساتھ اس کا آنا فنا قلع قمع کرنے کو تیار بیٹھا ہے۔ وہ ایک ایسا شاہین ہے جو بزدل اور بد ہوش مولے پر اپنی جست لگانے اور اسے ٹھکانے لگانے

کے لئے اپنے پر تو لے بیٹھا ہے۔

یہ عام انسانوں میں سے ایک عام گنہگار انسان تھا جو اپنے اس شاندار کارنامے کی بدولت دوام پا گیا جس کا نام عدل و انصاف کی تاریخ میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے درخشاں ہو گیا، زندہ و پائندہ ہو گیا اور دنیا کے ایوانوں میں ایک تہلکا مچا گیا اور جس نے یہ بات گمراہی کے اہلکاروں کو سمجھادی کہ آنکھیں بند کر کے دوسروں کے جذبات سے اور ان کے آقا کے ناموس سے کھیلنے کے کیا نتائج برآمد ہوتے ہیں اور وہ جس نہج پر چل کر اسلام کو مٹانے کے درپے ہیں قدرت بذاتہ ان کا جڑ سے خاتمہ کس انداز میں کروا کر سانس لیتی ہے؟

یہ وہ نوجوان تھا جسے آج دنیا غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نام سے جانتی ہے اور جو میانی صاحب لاہور کے قبرستان میں آسودہ خاک ہے اور جس نے علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس شعر کو حقیقی تابناکی بخشی کہ

کی محمد ﷺ سے وفا تو نے ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

اس کے علاوہ اُس نے اُن نام نہاد مسلمانوں اور ان کی آنے والی نسلوں کو بھی یہ سبق دیا کہ خدا را اپنی آنکھوں سے چشم پوشی اور صرف زرد دنیا کی چمک دمک کو زائل کریں اور حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی محبت کو دنیاوی محبت پر ترجیح دیں اور دنیاوی آقاؤں پر آقائے دو جہاں دلوں کے تسکین داعی جان و ایمان کو ترجیح دیں اور اُن کی عزت و ناموس کو اپنی آل و اولاد خاندان کی عزت و ناموس پر مکمل ترجیح دیتے ہوئے اس پر اپنا سب کچھ قربان کرنے کے لئے تیار رہیں اور موقع ملنے پر ذرا برابر بھی ہچکچاہٹ کا مظاہرہ نہ کریں اور اغیار کو یہ بتلا دیں کہ عزت و ناموس رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کیا ہے؟



طوفانِ قلب

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ماں کو بھوک نہ ہونے کا کہہ کر گھر سے نکلے اور سیدھے اُس جگہ کی جانب بڑھے جہاں شیدا اُن کا پیارا دوست ایک مکان کے باہر بیٹھا اُن کا انتظار کر رہا تھا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو دور سے اپنی طرف آتے دیکھ کر وہ بھی اُن کی جانب بڑھا اور پھر دونوں باہم بغلگیر ہو گئے اور سریاں والا بازار سے سرجن سنگھ چوک کی طرف نکل گئے۔ دورانِ سیر دونوں نے بہت سی باتیں کیں جن میں وہ باتیں بھی شامل تھیں جو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دہلی دروازہ کے باہر جلسہ میں سنی تھیں اور جنہوں نے اُس کے دل میں عجیب قسم کی ہلچل بھی مچا رکھی تھی اور جس کے اوپر تصدیق کی مہر اس کے والد کے الفاظ نے بھی لگادی تھی۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل میں ایک عجیب قسم کا طوفان برپا تھا کہ جس کی روک تھام خود غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بس سے باہر تھی۔ اسی طوفان کے زیر اثر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ایک پل چین نہ تھا۔ اسی لئے وہ کھوج میں تھا کہ حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ناموس پر حملہ کس نے کیا ہے؟ اور اسے اسی ناپاک جرأت کیوں ہوئی ہے؟

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیدے سے پوچھا کہ کیا تمہیں معلوم ہے کہ یہ کتاب کس نے چھاپی ہے؟ تو اس نے لاعلمی کا اظہار کر دیا کیونکہ وہ بھی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرح اُن پڑھ تھا اور ان باتوں سے بے خبر تھا۔ وہ کچھ

دیر ادھر ادھر گھومتے رہے اور واپسی پر سریاں والا بازار میں امین دودھ دہی والے کی دوکان پر آن بیٹھے۔ اتنے میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد کے دوست محمد امین صاحب جو سرجن چوک میں دوکان کرتے تھے ادھر سے گزرے۔ وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ساتھ بے انتہا پیار کرتے تھے لیکن وہ شیدے کے ساتھ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اٹھنے بیٹھنے اور یارانے کو ناپسند کرتے تھے کیونکہ شیدا کوئی کام نہ کرتا تھا اور سارا دن آوارہ پھرتا رہتا تھا۔ خود شیدے کے والدین اُس کی اس آوارگی سے بے حد نالاں رہتے تھے۔

محمد امین صاحب نے کئی بار اشاروں کنایوں میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سمجھایا بھی تھا لیکن وہ ان کو علیحدہ کرنے میں ناکام رہے تھے اور انہیں اس بات کا بے حد دکھ تھا۔ آج پھر دونوں کو اکٹھا دیکھ کر وہ غصے سے کھول اٹھے۔ پہلے تو ان کو خیال آیا کہ وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بلا کر غصے سے سمجھائیں۔ پھر نجانے کیا سوچ کر وہ آگے کوچل دیئے۔ انہوں نے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ صبح ہوتے ہی طالع مند سے بات کریں گے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی گھر واپسی:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیدے کے ساتھ بیٹھے کافی دیر تک راجپال کی باتیں کرتے رہے اور اس تجسس میں رہے کہ اُس کی دوکان کہاں واقع ہے؟ اُس کا حلیہ کیا ہے؟ لیکن انہیں اس کا کوئی پتا نہیں چل رہا تھا۔ رات گئے شیدے کے ساتھ کافی مغز کھپائی کرنے اور کوئی بات سمجھ نہ آنے پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے خیالوں میں مست گھر کی طرف روانہ ہوئے اور جب وہ گھر پہنچے تو طالع مند جاگ رہے تھے۔ آج اُن کی آنکھوں میں نیند کی بجائے کوئی گہری سوچ جاگزیں تھی جس کی وجہ سے وہ جاگ رہے تھے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انہیں چورنگا ہوں سے جاگتے

ہوے دیکھا اور بغیر کوئی بات کئے اپنے کمرے میں چلے گئے۔

طالع مند چونکہ اپنے ہی خیالات میں مگن تھے اس لئے انہوں نے بھی کوئی توجہ نہ دی اور کافی رات گئے جاگنے کے بعد نیند کی وادیوں میں کھو گئے اور صبح کو بہت ہی دیر سے جاگے۔ لیکن جاگنے پر انہیں معلوم ہوا کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گھر سے جا چکے ہیں۔ چونکہ کمرے کے کونے میں اوزار بدستور پڑے ہوئے تھے جس سے انہوں نے اندازہ لگایا کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آج کام پر نہیں گئے۔ اس بات نے انہیں قدرتی طور پر متفکر ضرور کیا اور وہ اُس کے بارے میں سوچنے لگے۔ ابھی انہیں اپنے خیالات میں غلطاں ہوئے تھوڑی دیر گزری ہوگی کہ دروازے پر زور سے دستک سنائی دی۔ انہوں نے اٹھ کر دروازہ کھولا تو امین صاحب کو اپنے دروازے پر دیکھ کر حیران ہوئے اور انہیں اندر لا کر بٹھایا اور آنے کے بارے میں دریافت کیا۔

امین صاحب کے شکوک و شبہات:

محمد امین: طالع مند! میرے خیال میں تو تمہیں کوہاٹ ہونا چاہئے تھا لیکن آپ ابھی تک یہیں ہیں۔

طالع مند: میں چند ایام تک وہاں جاؤں گا لیکن تم آج اتنے عرصہ بعد کس طرح میرے گھر چلے آئے میں تو سمجھا تھا کہ تم تو شاید مجھے بھول چکے ہو؟

محمد امین: میں تو نہیں بھولا ہوں لیکن میں یہ دیکھ رہا ہوں کہ تمہارا علم دین اصل رات سے ہٹ رہا ہے۔

طالع مند: حیران ہو کر بولے! امین تم یہ کیا کہہ رہے ہو؟ وہ تو ابھی گھر سے گیا ہے۔

محمد امین: کمال ہے طالع مند! مجھے یہ معلوم نہیں تم نے اتنی عمر کہاں گزاری ہے؟ وہ رات کو کہاں تھا؟

طالع مند: وہ رات کو گھر میں ہی تھا۔

محمد امین: علم الدین رات کس وقت گھر آیا تھا؟

طالع مند: رات کو دیر سے آیا تھا لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو؟ اسی قسم کی باتوں کا کیا مقصد ہے؟ سیدھی طرح بات کرو مجھے خواہ مخواہ الجھنوں میں نہ ڈالو۔ میرے علم الدین نے کیا کیا ہے؟

محمد امین: دیکھ طالع مند! تم میرے دوست ہو اور میں بھی علم الدین کو اتنا ہی چاہتا ہوں جتنا تم میں تمہیں یہ کہنے آیا ہوں کہ اس کا ذرا خیال رکھا کرو..... مجھے اس کا اتنی رات گئے بازار میں گھومنا اور شیدے کے ساتھ بیٹھنا کچھ اچھا نہیں لگتا۔

طالع مند: شیدا کون ہے اور وہ کن لوگوں کے ساتھ گھومتا پھرتا ہے؟

محمد امین: علم الدین آئے تو اس سے پوچھنا اب بھی وقت ہے، اسے سنبھال لو نہیں تو پچھتاؤ گے۔ اب میں چلتا ہوں اور وہ طالع مند سے اجازت لے کر اپنی دوکان کو چلے گئے۔



شیدے کے دوست کا انکشاف

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آج نماز فجر کے بعد ہی اپنے دوست شیدے کے گھر پہنچ گیا تھا اور شیدے کو ساتھ لے کر لوہاری کی جانب چل پڑے۔ اس سارے راستے میں جلسے میں ہونے والی تقاریر ہی ان کے درمیان موضوع گفتگو بنی رہی۔ لوہاری پولیس اسٹیشن کے پاس ہی شیدے کا ایک دوست رہتا تھا۔ اس کو انہوں نے وہاں سے لیا اور پرانی انارکلی کی جانب چلے گئے۔ باتوں باتوں میں اس دوست نے انکشاف کیا کہ حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں جو کتاب راج پال نے لکھی تھی وہ ہسپتال روڈ پر رہتا ہے اور وہیں اس کی دکان ہے۔

راجپال کے خلاف مسلمانوں کا جلسہ:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیدے اور اس کے دوست کے ساتھ سارا دن گھومتے رہے ان کے ذہن پر بس ایک ہی خیال سوار تھا کہ راجپال سے انتقام کس طرح لیا جائے۔

غروب آفتاب کے وقت وہ گھر کی طرف واپس ہوئے اور جب مسجد وزیر خان کے پاس پہنچے تو وہاں انہوں نے بہت زیادہ لوگوں کو اکٹھے ہوئے دیکھا تو رک گئے۔ دیکھتے ہی دیکھتے لوگوں کا ہجوم بیکراں اکٹھا ہو گیا اور وہاں جلسہ شروع ہو گیا جس میں راجپال کے خلاف تقاریر شروع ہو گئیں۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی اس ہجوم میں شامل ہو گئے اور عشاء

کی اذان تک تقاریر سنتے رہے۔

لوگ جوش و خروش میں راجپال کے خلاف قانونی چارہ جوئی کا مطالبہ کر رہے تھے اور نعرے لگا رہے تھے۔ بعض مقررین نے یہ بھی کہا کہ ایسے مردود راجپال کو قتل کر دیا جائے جس نے حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شانِ اقدس میں ایسی نازیبا جسارت کی ہے اور کروڑوں مسلمانوں کے مذہبی جذبات کو مجروح کیا ہے۔ جلسہ کی کارروائی ختم ہونے پر علم الدین نے بھی گھر کی راہ لی۔



طالع مند کی باز پرس

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب گھر پہنچے تو باپ طالع مند کو اپنا منتظر پایا۔ وہ سارا دن اس بات پر غصہ کھاتے رہے تھے کہ علم الدین آج کام پر کیوں نہیں گیا؟ اور مغرب کے بعد سے غصے میں جو الاکھی بنے ہوئے تھے۔ جوں جوں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر آنے میں دیر ہو رہی تھی اُن کا غصہ دم بدم بڑھتا جا رہا تھا۔ ایک مرتبہ وہ غصے کے عالم میں شیدے کے گھر تک جانے کے ارادے سے چار پائی سے اٹھے بھی تھے لیکن علم الدین کی ماں کے کہنے سننے پر رک گئے تھے۔ گھر کے تمام افراد اُن کی پریشانی کے خوف سے دل ہی دل میں لرز رہے تھے لیکن کسی میں بھی جرأت نہ تھی کہ وہ طالع مند کے غصے کو ٹھنڈا کر سکے۔ بہر حال جوں جوں تاخیر ہوتی جا رہی تھی ان کا پارہ دیدنی ہوتا جا رہا تھا۔

طالع مند تو یہ تک نہ جانتے تھے کہ شیدا کون ہے؟ کیا کرتا ہے اور کس کردار کا آدمی ہے؟ وہ انہیں سوچوں میں غلطاں اپنی ہی ادھیڑ پن میں مبتلا تھے کہ اچانک محمد دین گھر پہنچ گئے۔ انہوں نے جب اپنے باپ طالع مند کا پریشانی اور غصے کے مارے برا حال دیکھا تو بعد از سلام اس کا احوال پوچھا جس پر طالع مند کا آتش فشاں پھٹ پڑا اور انہوں نے انتہائی جوش اور غصے میں محمد دین کو دیکھتے ہوئے سوال کیا؟

طالع مند: کہاں سے آئے ہو اور شیدا کون ہے؟

محمد دین: کون شیدا؟ کیا علم دین کا دوست؟

طالع مند: ہاں وہی شیدا۔ وہ کون ہے اور کیا کام کرتا ہے؟

محمد دین: یہ وہی شیدا ہے جس کا باپ مسجد وزیر خان کے سامنے دوکان کرتا تھا اور ایک دفعہ جوئے میں دوکان بھی ہار بیٹھا تھا۔

اتنا سننا تھا کہ طالع مند کا چہرہ پہلے سے بھی زیادہ غصے سے ابل پڑا۔

محمد دین: آج کیا بات ہے آپ کیوں شیدے کے بارے میں اتنی زیادہ تفتیش کر رہے ہیں؟

طالع مند: آج امین آیا اور اس نے علم الدین کے رات کو دیر سے گھر آنے اور شیدے کے ساتھ آوارہ گردی کرنے کی شکایت کی ہے جس سے میری پریشانی حد سے بڑھ گئی ہے اور علم الدین آج بھی صبح سویرے کا گھر سے بغیر کچھ بتائے غائب ہے اور کام پر بھی نہیں گیا۔

محمد دین: علم الدین کو آنے دیں میں خود اسے سمجھاؤں گا۔ آپ فکر مند اور پریشان نہ ہوں آپ مجھے یہ بتائیں کہ آپ کو ہاٹ کب جا رہے ہیں؟

طالع مند: دو چار روز تک چلا جاؤں گا۔

محمد دین: کیا علم الدین بھی ساتھ جائے گا؟

طالع مند: اس دفعہ تو میں اسے ضرور ساتھ لے کر جاؤں گا۔

ان کے لہجے سے ظاہر ہو رہا تھا کہ جیسے وہ اس طرح علم الدین کو آوارگی کی سزا دینا چاہتے ہیں۔ انہیں باتوں کے دوران ہی علم الدین گھر پہنچ گیا۔ طالع مند نے بڑے غور سے علم الدین کی جانب دیکھا جبکہ علم الدین نے باپ کے چہرے پر آتش فشانی کیفیت دیکھ کر خاموشی سے نظریں نیچی کئے رکھیں اور باپ کے بلاوے پر سر جھکائے ان کی جانب بڑھے اور ان کے پاس باادب انداز میں خاموشی سے کھڑے ہو گئے۔

طالع مند: علم الدین! تم گھر سے کب گئے تھے؟

علم الدین: جی صبح گیا تھا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ڈرے ڈرے لہجے میں جواب دیا۔
طالع مند: کیا اب تمہاری واپسی ہوئی ہے؟ اس وقت تک کہاں تھے؟
انہوں نے تلخ انداز میں یہ سوال کیا؟

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خاموشی اختیار کئے رکھی۔

طالع مند: زیادہ غصے کے ساتھ بتاتے کیوں نہیں کہ اس وقت تک تم کہاں تھے؟

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بدستور سر جھکائے کھڑے رہے جس سے طالع مند کا پارہ تیز ہو گیا اور وہ چار پائی سے تیزی سے اٹھ کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس جا کر کھڑے ہوئے اور انتہائی غصے میں پھر سوال کیا!

”میں نے تم سے پوچھا کہ اس وقت تک تم کہاں تھے؟“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خوفزدہ انداز میں کہنے لگے!

”میں شیدے کے پاس تھا۔“

طالع مند بولے!

”ہاں! مجھے علم ہے تم شیدے کے ساتھ تھے اسی آوارہ نوجوان کے

ساتھ۔“

تب طالع مند نے کاٹ دار آواز میں یہ کہا تو علم الدین ڈر کر ذرا پیچھے ہٹے طالع مند نے جوش میں اس کو کلائی سے پکڑ کر اور زور سے کھینچتے ہوئے دروازے تک لے گئے اور دھکا دیتے ہوئے کہنے لگے۔

”جاؤ! چلے جاؤ۔ جاؤ اسی شیدے کے پاس جو دنیا بھر کا لوفر اور آوارہ

گرد تمہارا دوست ہے۔ جاؤ اس کے پاس جا کر رہو۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو یہ سن کر سکتہ سا ہو گیا اور وہ دروازے

کے پاس ہی کھڑے رہے۔ اُن کی سمجھ میں کچھ نہ آ رہا تھا کہ آج باپ پر کوئی قیامت ٹوٹ پڑی ہے؟ جس پر وہ اس قدر غصے میں پاگل ہو رہے ہیں۔ اس صورتحال کو دیکھ کر محمد دین آگے بڑھا اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بازو کو اپنی بغل میں دبا کر طالع مند کے پاس لے آئے اور باپ سے کہا!

”اس دفعہ اسے معاف کر دیں یہ کبھی بھی آئندہ دیر سے نہیں آئے گا“

میں اسے سمجھا دوں گا۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے جبکہ محمد دین انہیں لے کر دوسرے کمرے میں چلے گئے۔ اب طالع مند کا غصہ بھی قدرے کم ہو گیا تھا دوسرے کمرے میں جا کر محمد دین کافی دیر تک علم الدین کو سمجھاتے رہے۔ پھر خود اٹھ کر محمد دین کھانا لے کر آئے اور اپنے ساتھ بٹھا کر انہیں کھانا کھلایا اور پھر کہا!

”علم الدین! گھر دیر سے نہ آیا کرو۔ لوگ باتیں بناتے ہیں؟“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رو دینے والے لہجے میں پوچھا!

”کیا بات بناتے ہیں؟“

محمد دین نے بتایا!

”آج امین آیا تھا اور اس نے شیدے کے ساتھ تیرے گھومنے

پھرنے کی نہ صرف شکایت کی ہے بلکہ باپ کو اس بارے میں سختی سے

تنبیہ بھی کی ہے بہر حال! تم گھر والوں کا خیال رکھو اور اپنے باپ کی

عزت پر کوئی حرف نہ آنے دو۔“

اس کے بعد محمد دین اپنے کمرے میں چلے گئے۔

اگلے دن غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بعد از نماز فجر اپنے اوزار

اٹھائے اور کچھ کھائے پئے بغیر اپنے کام پر روانہ ہو گئے۔

شام کو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گھر آئے تو طالع مند نے انہیں اپنے گلے سے لگا کر اپنے ساتھ کھانا کھلایا اور رات دیر تک ان سے باتیں کرتے رہے۔ اس دوران غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انہیں گذشتہ رات کے جلے کی ساری رو داد سنائی اور بتایا کہ راجپال واجب القتل ہے اور استفسار کیا کہ کیا راجپال کو قتل کرنے والے کو سزا تو نہیں ہوگی؟

طالع مند نے کہا!

”نہیں ایسی بات تو نہیں ہے اسے سزا تو ضرور ملے گی کیونکہ کسی کا قتل کرنا قانون کی نظر میں جرم ہے اور قانون ایسے معاملے میں کسی کو بھی معاف نہیں کیا کرتا خواہ قتل کی وجوہات کیسی ہی کیوں نہ ہوں؟“

باپ کی زبان سے یہ سن کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خاموش ہو گئے اور کچھ دیر تک باپ کے پاس بیٹھے رہے۔ اتنے میں محمد دین بھی گھر آ گئے تو باپ نے انہیں بتایا کہ وہ آئندہ تین چار روز تک کوہاٹ چلے جائیں گے اور کوہاٹ سے واپسی پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شادی بھی کر دیں گے۔ باپ کی یہ بات سن کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شرمائے اور خاموشی سے وہاں سے کھسک گئے جب کہ محمد دین اور باپ طالع مند دیر تک باتیں کرتے رہے۔



خواب میں حکم

چونکہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ذہنی اور جسمانی لحاظ سے تھکے ہوئے تھے اس لئے بستر پر لیٹتے ہی فوراً نیند آ گئی۔ آدھی رات کے بعد انہوں نے خواب میں ایک بزرگ دیکھے جو ان سے کہہ رہے تھے!

”علم الدین! کیا بات ہے؟ تمہیں ابھی تک ہوش نہیں آیا اور مزے سے سو رہے ہو اسلام کے دشمن تمہارے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف اُن کی شان برباد کرنے پر تلے ہوئے ہیں اور کھلم کھلا کاروائیاں کرنے میں مصروف ہیں! خدا را! اٹھو اور راج پال کو قتل کرنے میں جلدی کرو۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہڑ برا کر فوراً اٹھ بیٹھے۔ خواب نے اُن کے دل کو دھلا دیا تھا۔ ان کا سارا جسم پسینے میں شرابور تھا۔ اس کے بعد انہیں بالکل نیند نہیں آئی بلکہ بار بار یہی خواب انہیں جلدی کرنے پر آمادہ کرتا رہا۔

صبح کو فجر کی نماز کے بعد انہوں نے اپنے اوزار سنبھالے اور گھر سے نکل کر شیدے کے گھر پہنچے۔ وہ ابھی تک نیند کی وادیوں میں کھویا ہوا تھا۔ اسے اٹھایا گیا تو وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اتنی صبح اپنے گھر دیکھ کر حیران و ششدر رہ گیا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اسے جلدی سے تیار ہو کر آنے کو کہا اور اس کا انتظار کرنے لگے۔ وہ تیار ہو کر گھر سے آیا تو دونوں ہی لوہاری بازار کی جانب چلے

گئے اور پھر لوہاری دروازہ سے ہوتے ہوئے بھائی گیٹ پہنچ گئے اور بھائی دروازے کے سامنے کھلے میدان میں دونوں جا کر بیٹھ گئے۔

شیدے نے صبح صبح آنے کی وجہ دریافت کی۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیدے کو کہا!

”رات کو میں نے ایک عجیب خواب دیکھا ہے۔ مجھے کچھ سمجھ نہیں آ رہا

کہ میں کیا کروں؟“

شیدے نے جب خواب سنا تو وہ بھی حیران ہو گیا۔ اُس کے ذہن میں یہ بات نہ

آ رہی تھی کہ وہ اپنے دوست کو اس خواب کی کیا تعبیر بتائے کیونکہ اُس نے بھی یہی خواب رات کو دیکھا تھا۔

شیدے نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بتایا کہ اُس نے بھی رات

کو یہی خواب دیکھا تھا اور وہ بھی رات سے اسی بارے میں سوچ رہا ہے۔ شیدے کی بات سن کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جوش سے بولے!

”یہ خواب میں نے دیکھا ہے اور اب اس حکم پر عمل بھی سب سے

پہلے میری طرف سے ہو گا اور اس کا استحقاق بھی مجھے ہی حاصل

ہے۔“

شیدے نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بات سن کر کہا!

”نہیں! اس پر میرا حق ہے اور راجپال کو میں ہی قتل کروں گا۔“

شیدے کا انداز دو ٹوک تھا جس پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو

خاموشی اختیار کرنی پڑی۔ کچھ دیر بعد غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیدے کو

مخاطب کرتے ہوئے کہا!

”دیکھ شیدے! ہم دونوں نے خواب دیکھا ہے اور اب ہمیں ہی یہ

فیصلہ کرنا ہے کہ یہ کام کس طریقے سے ہوگا؟ اور کون کرے گا؟

قرعہ اندازی کے ذریعے فیصلہ:

شیدانے دریافت کیا!

”تم ہی بتاؤ کہ وہ کونسا طریقہ ہے جس کے ذریعے فیصلہ کیا جائے؟“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”اس کا فیصلہ ابھی ہو جاتا ہے۔“

یہ کہہ کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے زمین سے کاغذ کے دو ٹکڑے

اٹھائے اور شیدے کو دیتے ہوئے کہا کہ

”ان میں سے ایک کاغذ پر تم اپنا نشان لگاؤ اور دوسرے پر میں اپنا

نشان لگاتا ہوں۔ نشان لگانے کے بعد ان کاغذوں کو گولیاں بنا کر

زمین پر پھینک دیتے ہیں۔ پھر ان میں سے ایک گولی کو اٹھالیں گے

جس کا نام نکل آئے گا وہ راجپال کو قتل کرے گا۔“

شیدے نے کہا!

”ٹھیک ہے لیکن کاغذ تم نہیں اٹھاؤ گے۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُس کی بات مان لی اور نزدیک ہی

موجود ایک نو عمر لڑکے کو بلا کر اس کاغذ کو اٹھانے کا کہا۔ اُس لڑکے نے کاغذ اٹھایا۔ جب کاغذ

کھول کر دیکھا گیا تو وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نام کی پرچی تھی۔

شیدے نے ماننے سے انکار کر دیا اور کہا کہ

”ایک مرتبہ پھر کاغذ پھینکو۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دوبارہ گولیاں بنا کر کاغذ پھینک

دیئے اور بچے کو دوبارہ کاغذ اٹھانے کا کہا۔

اُس بچے نے نے دوبارہ کاغذ اٹھایا۔ کاغذ کھولا گیا تو اس مرتبہ پھر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نشان والا کاغذ تھا۔ شیدے کا چہرے مرجھا گیا اور وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ضد کرنے لگا کہ ایک مرتبہ پھر کاغذ پھینکو۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُسے سمجھانے کے انداز میں بولے!

”شیدے! اب دونوں مرتبہ فیصلہ میرے حق میں ہو گیا اس لئے مزید

کاغذ پھینکنے کی کیا ضرورت ہے؟“

شیدے نے اصرار جاری رکھا کہ ایک مرتبہ پھر کوشش کر لو شاید میری ہی قسمت سنور جائے اور قرعہ میں میرا نام نکل آئے۔ چنانچہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کاغذ کی دوبارہ گولیاں بنا کر زمین پر پھینکیں۔ بچے نے دوبارہ کاغذ اٹھایا۔ کاغذ کھولا گیا تو اُس پر ایک مرتبہ پھر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا نشان تھا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا چہرہ ایک عجیب سی روحانی کیفیت سے چمک اٹھا۔ شیدا بھی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی قسمت پر رشک کر رہا تھا۔

کچھ دیر تک وہ دونوں وہاں موجود رہے اور پھر واپس چل پڑے۔ چوک سرجن سنگھ میں دونوں دوست ایک دوسرے سے علیحدہ ہوئے۔ شیدا گھر کو چلا گیا اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے کام پر چلے گئے۔

باپ کی پریشانی:

جب صبح کو طالع مند نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو گھر موجود نہ پایا تو بے حد پریشان ہوئے۔ گھر والوں سے پوچھا تو پتہ چلا کہ آج غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فجر کی نماز کے بعد ہی اپنے اوزار اٹھا کر کام پر چلے گئے ہیں۔ اس پر طالع مند کے دماغ میں تفکرات نے ڈیرہ ڈال لیا کہ آج ایسی کون سی بات ہو گئی ہے جو علم الدین اس قدر صبح سویرے اپنے کام پر چلا گیا۔

طالع مند کے تو وہیم وگمان میں بھی یہ بات نہ تھی کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مردود را جہاں کو قتل کرنے کا منصوبہ بنا رہے ہیں۔

شیدے کی رازداری:

جب شیدا گھر پہنچا تو اس کی والدہ نے صبح منہ اندھیرے گھر سے نکلنے اور اتنی دیر بعد آنے کے بارے میں سختی سے باز پرس کی جس پر شیدے نے رازداری سے کام لیتے ہوئے جواب دیا!

”علم الدین کو میرے ایک جاننے والے نے کام کرنے کے متعلق کہا تھا اور اسے اس کا گھر معلوم نہ تھا۔ اس لئے میں اسے وہاں چھوڑنے گیا تھا۔“

ماں اس جھوٹے جواب کو سچ سمجھ بیٹھی اور شیدے پر غصہ اتارنے سے باز رہی جبکہ دوسری طرف شیدا اس رازداری کی وجہ سے سخت امتحان سے گزر رہا تھا۔



طوفانِ لامتناہی

شیدے سے الگ ہو کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لوہاری پولیس اسٹیشن پہنچے اور وہاں قدرے رُک کر اپنی ذہنی کشمکش کا مقابلہ کرتے رہے۔ پھر غیر ارادی طور پر ایک اور جانب چل دیئے۔

اپنی اس ذہنی کشمکش کی وجہ سے وہ یہ نہ دیکھ پائے کہ کس طرف جا رہے ہیں لیکن جب وہ بھائی گیٹ چوک میں پہنچے تو وہاں کے شور و غل کی وجہ سے وہ اپنے خیالات اور ذہنی کشمکش سے جاگے اور انہیں احساس ہوا کہ وہ اپنی سوچوں میں غلطیاں کام پر جانے کی بجائے پھر بھائی گیٹ پہنچ گئے ہیں۔ پھر اُن کے دل نے انہیں کام پر جانے سے روکا تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ واپس اپنے گھر کی جانب روانہ ہو گئے اور عجیب سی خلش اور کشمکش کے انداز میں وہ گھر پہنچے باپ اس وقت گھر پر موجود نہ تھا۔ انہوں نے اوزار ایک کونے میں رکھے اور ماں کے دریافت کرنے پر کہا کہ

”طبیعت اچانک ناساز ہو جانے کی وجہ سے وہ گھر واپس آ گئے ہیں۔“

اور اتنا کہہ کر اپنے کمرے میں چلے گئے اور چار پائی پر لیٹ کر بظاہر آنکھیں بند کر لیں اور پھر اپنے اندر اٹھنے والے طوفان کی لپیٹ میں گم ہو کر رہ گئے۔

ان کی آنکھوں کے سامنے بار بار ایک ہی منظر ابھر اور ڈوب رہا تھا کہ انہوں نے راجپال کو قتل کر دیا ہے۔ اُس کی لاش اُس کی دوکان کے آگے سڑک پر پڑی ہے اور ہزاروں لوگوں کا مجمع اکٹھا ہو گیا ہے اور وہ پولیس کی حراست میں ہیں۔

انہی سوچوں میں غلطاں انہیں بالکل معلوم نہ ہو سکا کہ وہ کب نیند کی گہری
واد یوں میں کھو گئے اور دنیا و مافیہا سے بے خبر ہو گئے۔

خواب میں دوبارہ حکم ہونا:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خواب میں پھر پہلے والے بزرگ کو
دیکھا جو اُن سے کہہ رہے تھے!

”علم الدین دیر نہ کرو۔ یہ کام تمہارے ذمے لگ چکا ہے ایسا نہ ہو کہ
تمہارے دیر کرنے سے کوئی دوسرا بازی لے جائے اور تم پچھتاتے
رہو۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خواب میں ان بزرگ سے کچھ
پوچھنے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ ایسے میں باپ نے انہیں جھنجھوڑ کر اٹھا دیا اور بڑے پیار سے
دریافت کیا!

”کیا بات ہے علم الدین تم آج کام پر گئے اور واپس بھی آ گئے؟“
غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!
”ابا جان! میری طبیعت کچھ ناساز ہو گئی تھی لہذا میں واپس آ گیا ہوں۔
کل انشاء اللہ کام پر جاؤں گا۔ آپ فکر مند نہ ہوں۔“
طالع مند نے کہا!

”دیکھو میں نے پرسوں کو ہاٹ جانے کا فیصلہ کیا ہے اور تمہیں بھی
میرے ساتھ وہاں جا کر کام کرنا ہوگا اس لئے کل کام پر مت جانا۔“
اتنا کہہ کر طالع مند کمرے سے باہر چلے گئے۔



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا

حتمی فیصلہ

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دوپہر تک گھر میں چارپائی پر لیٹے رہے۔ پھر ماں کے اصرار پر اٹھ کر انہوں نے کھانا کھایا اور دوبارہ بستر پر جا کر لیٹ گئے۔ غروب آفتاب کے وقت بستر سے اٹھے اور منہ ہاتھ دھویا۔ پھر باپ کو گھر میں موجود نہ پا کر نارچ اور چھتری اٹھائی اور شیدے کے گھر جا پہنچے اور شیدے کو آواز دی تو شیدا جو کہ اس وقت گھر پر ہی تھا فوراً باہر آ گیا۔ دونوں ایک تھڑے پر جا کر بیٹھ گئے۔

شیدے نے جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے اُن کا پروگرام پوچھا تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیدے کو اپنے پروگرام سے آگاہ کرتے ہوئے کہا!

”دیکھو! شیدے اس بات کو راز ہی رکھنا اور کسی سے کچھ مت کہنا۔

میں تمہیں اپنی نارچ، چھتری اور کلائی کی گھڑی دے رہا ہوں۔

خدارا! ان کو میری آخری نشانی سمجھ کر سنبھال کر رکھنا۔ یہ چیزیں تمہیں

میری یاد دلاتی رہیں گے۔“

شیدا یہ سن کر جذبات سے مغلوب ہو گیا اور اُس کی آنکھوں سے آنسو ٹپکنے لگے۔

پھر وہ دونوں باہم بغلگیر ہوئے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس سے علیحدگی

اختیار کرتے ہوئے اپنا وہ خواب سنایا جو انہوں نے آج دیکھا تھا۔

شیدا، غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بابت خواب سن کر بولا!

”علم الدین! مجھے تم پر رشک آرہا ہے یہ تمہاری خوش نصیبی ہے۔ کاش!

یہ سعادت میرے حصے میں آتی تو میں بھی اپنے اوپر رشک کرتا۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیدے سے کہا!

”شیدے! جذباتیت چھوڑو اور میرے حق میں دعائے خیر کرو کہ میں

اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاؤں۔“

اس کے بعد غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے اجازت طلب کی اور

بغلگیر ہو کر اُس کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ دونوں دوست سر جن سنگھ چوک تک آئے اور وہاں

سے علیحدہ علیحدہ ہو کر اپنے گھروں کی طرف چل دیئے۔

طالع مندا بھی تک گھر واپس نہ آئے تھے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ

علیہ اپنے کمرے میں چلے گئے۔ جہاں ماں نے انہیں کھانا دیا جس کو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

نے خوب سیر ہو کر کھایا۔ اسی دوران باپ بھی گھر آ گئے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رات دیر تک اپنے ہی خیالات میں مگن

رہے اور راجپال کے قتل کے منصوبے بناتے رہے۔ انہیں خیالات میں نہ جانے اُن کی کب

آنکھ لگ گئی اور وہ نیند میں کھو گئے۔ صبح کو جب اُن کی آنکھ کھلی تو دن نکل چکا تھا۔



راجپال کا قتل

۶ اپریل ۱۹۲۹ء کی صبح تھی۔ طالع مند صبح ہی صبح اپنے اوزار تیز کر رہے تھے کہ کیونکہ انہیں اگلے دن غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہمراہ کوہاٹ جانا تھا۔ طالع مند کے ساتھ ہی محمد دین کی زوجہ اپنی بچی کو گود میں لئے بیٹھی تھی۔ محمد دین اپنے کمرے میں بیٹھے کچھ لکھنے میں مصروف تھے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ گھر کی صفائی ستھرائی میں مصروف تھیں۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ماں کے پاس جا کر لاڈ سے کہا!

”ماں! بیٹھے چاول پکا کر کھلاؤ! آج بہت جی چاہ رہا ہے۔“

ماں بولیں!

”بیٹے! ذرا صبر سے کام لے، گھر کا تھوڑا سا کام باقی رہ گیا ہے فارغ

ہوتے ہی تجھے پکا دوں گی۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ماں کا جواب سن کر اپنے باپ کے پاس آ کر بیٹھ گئے جو ابھی تک اپنے اوزاروں کی درستگی میں مصروف تھے۔ کچھ دیر ان کے پاس بیٹھے رہنے کے بعد وہ اٹھے اور غسل خانے میں جا کر پانی کا ٹب بھرا اور خوب اچھی طرح غسل کیا اور لباس بدلا، پھر خوشبو لگائی اور اپنے کمرے میں جا بیٹھے۔

تھوڑی دیر بعد ماں بیٹھے چاول پکا کر لے آئیں اور طالع مند کے پاس لے کر

آن بیٹھی اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پکارا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ

تعالیٰ علیہ نے ماں کی آواز سنی تو باہر آ کر باپ کے پاس بیٹھ گئے اور پھر باپ بیٹا دونوں نے مل کر میٹھے چاول کھائے۔

ابھی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چند نوالے ہی کھائے تھے کہ دروازے پر دستک ہوئی۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اٹھ کر دروازہ پر جا کر پتا کیا تو پتا چلا کہ کوئی آدمی طالع مند سے ملنے کا خواہاں ہے اور انہیں باہر بلا رہا ہے۔ جس پر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے والد کو بلایا اور وہ وہاں آ گئے اور اس نوجوان سے بات چیت کرتے رہے اور پھر اُس کے ساتھ گھر سے چلے گئے۔

کھانے سے فارغ ہو کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی ننھی بھتیجی کو بوسہ دیا جو سو رہی تھی۔ پھر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھابھی سے چار آنے مانگے اور ان کے دریافت کرنے پر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بتایا کہ مجھے ضرورت ہے حالانکہ پہلے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کبھی کسی سے بھی رقم نہ لیا کرتے تھے۔

بھابھی سے چار آنے لے کر انہوں نے اپنی جیب میں موجود ان پیسوں میں شامل کئے جو پہلے سے اُن کی جیب میں تھے اور تعداد میں بارہ آنے تھے جس سے ان کے پاس ایک روپیہ ہو گیا۔ پھر کچھ دیر تک والدہ سے میٹھی میٹھی باتیں کرتے رہے اور چہرے پر مسکراہٹ بکھیرے گھر سے باہر آ گئے۔ اس دوران باپ ابھی تک گھر واپس نہیں آئے تھے۔

شکار کی تلاش:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے گھر سے باہر تھوڑا سا وقت حاجی صادق دودھ دہی والے کی دوکان پر گزارا اور پھر وہاں سے گئی بازار کی جانب چل دیے جہاں پہنچ کر انہوں نے ادھر ادھر گھوم پھر کر وقت گزارا اور پھر آتما رام نامی ایک کباڑیے کی دوکان پر جا پہنچے جو چاقو چھریاں ڈھیر لگا کر بیچ رہا تھا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک تیز دھار چھری اٹھائی اور اس

کی قیمت آتمارام سے دریافت کی آتمارام نے اس کی جو قیمت بتائی وہ ایک روپیہ تھی۔
غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جیب سے پیسے نکالے اور وہ ایک روپیہ اس کے
ہاتھ پر رکھ دیا اور چھڑی اپنی چادر کی ڈھب میں دبوچ لی۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس
سے کوئی سوال نہ کیا اور نہ ہی چھڑی کی قیمت کی کمی کے بارے میں کوئی تکرار کی۔ آتمارام
ابھی ان کو غور سے دیکھ ہی رہا تھا کہ اتنے میں کسی دوسرے گا ہک نے ان کی توجہ اپنی جانب
مبذول کرا لی۔ اب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وہاں سے شاہ عالمی کی جانب
چل دیئے اور اُس کی نظروں سے جلد ہی او جھل ہو گئے۔

اس وقت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کیفیت دیدنی تھی ان کی
روح سرشاری سے جھوم رہی تھی۔

راجپال کے دفتر میں:

شاہ عالمی سے ہوتے ہوئے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لوہاری
پولیس اسٹیشن کے پاس پہنچے تو وہاں پولیس کے چند جوانوں کو کھڑے دیکھا۔ آپ رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی ڈھب میں موجود
چھڑی کا جائزہ لیا اور پھر بڑے مطمئن انداز میں انارکلی بازار میں داخل ہو کر ہسپتال روڈ کی
جانب مڑ گئے اس وقت دن کے ایک بج کر پچاس منٹ ہو چکے تھے۔

راجپال کا دفتر ہسپتال روڈ پر قطب الدین ایک کے مزار سے تھوڑا پہلے عشرت
پبلشنگ ہاؤس کی دوکان کے سامنے واقع تھا۔ جس میں شیطان صفت راجپال اپنا کاروبار کیا
کرتا تھا۔ دفتر سے ذرا پہلے لکڑی کا ٹال تھا جس کے ساتھ ایک چھوٹا سا کھوکھا بنا ہوا تھا۔
غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وہاں پہنچ کر کھوکھے کے اندر بیٹھے ہوئے ایک
نوجوان سے استفسار کیا!

”راجپال کا دفتر کون سا ہے؟ اور کیا وہ اُس کے اندر موجود ہے؟“

اس نوجوان نے بتایا کہ راجپال کا دفتر ساتھ ہی میں ہے وہ ابھی تک نہیں آیا ہے جس وقت وہ دفتر میں ہوتا ہے تو پولیس کے جوان اس کے دفتر کے آگے پہرا دے رہے ہوتے ہیں۔

نوجوان کی بات سن کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کھوکھے کے باہر بچھے ہوئے ایک بیچ پر بیٹھ گئے اور راجپال کے انتظار میں مصروف ہو گئے۔ تھوڑی ہی دیر گزری ہوگی کہ دفتر کے عین آگے ایک کار آن کر رکی۔ کار کا دروازہ کھلا تو اس میں سے ایک شخص نکلا جسے دیکھتے ہوئے اس نوجوان نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا کندھا ہلا کر اسے اشارے سے بتایا کہ یہی راجپال ہے جس نے کتاب چھاپی ہے۔

راجپال اپنے دفتر میں چلا گیا اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی آنکھوں میں خون اتر آیا اور ان کے کانوں میں خواب والے بزرگ کے الفاظ ٹکڑائے!

”علم الدین! جلدی کرو دیر کرنے سے کوئی اور بازی لے جائے گا۔“

ان الفاظ کے ٹکڑاتے ہی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تیزی سے اٹھے اور دفتر کی جانب روانہ ہو گئے۔ کھوکھے والا وہ نوجوان گہری نظروں سے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی جانب دیکھ رہا تھا۔

راجپال ہردوار سے واپس آیا تھا اور دفتر میں جا کر اپنی کرسی پر بیٹھا اور پھر پولیس کو اپنی آمد کی خبر دینے کے لئے ٹیلی فون کرنے کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ اتنے میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دفتر کے اندر داخل ہوئے۔

اُس وقت راجپال کے دفتر میں دو ملازم بھی موجود تھے۔ ان میں سے ایک کدواریں ہاتھ پچھلے کمرے میں کتابیں رکھ رہا تھا جب کہ دوسرا ملازم بھگت رام راجپال کے پاس ہی کھڑا تھا۔ راجپال نے درمیانے قد کے گندی رنگت والے نوجوان کو دفتر میں داخل ہوتے دیکھا تو اس نے انہیں کوئی عام گاہک تصور کیا جبکہ وہ اس بات سے بے خبر تھا کہ اذن الہی

آچکا ہے اور موت کا فرشتہ اس نوجوان کی شکل میں اُس کی جان لینے کے لئے آن پہنچا ہے۔
 غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اندر داخل ہو کر راجپال کی میز کے آگے
 رُکے جس کے پیچھے وہ بیٹھا ہوا تھا اور ٹیلی فون پر اس کا ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ راجپال اور موت
 کے درمیان انتہائی کم فاصلہ رہ گیا تھا۔ اتنے میں رام بھگت وہاں سے ہٹ کر ایک الماری کی
 جانب بڑھ گیا تا کہ کتابوں کی جھاڑ پونچھ کر سکے۔

قتل کے روز راجپال کے معمولات:

راجپال ہر روز صبح کے وقت لارنس گارڈن کی سیر کو اہل و عیال کے ہمراہ جایا کرتا
 تھا۔ لیکن آج ۶ اپریل ۱۹۲۳ء کو اس کے معمولات میں فرق آ گیا تھا اسے شاید اس بات کا
 احساس ہو گیا تھا کہ اس کے تعاقب میں شاید موت لگی ہوئی ہے اس دن وہ خلاف معمول
 دریا پر گیا اور وہاں سے واپس آ کر اُس نے دوکان میں کام کیا۔ ایک بجے اس نے کھانا کھایا
 اور پھر دوکان میں آ کر اس نے کام شروع کیا، اڑھائی بجے موت نے اپنا بگل بجایا اور قاتل
 نے آ کر اس کا کام تمام کر دیا۔

راجپال، جہنم واصل:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بغور راجپال کو دیکھا اور اس کے
 چہرے پر مثبت خباثت سے سمجھ گئے کہ یہی راجپال ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک ساعت
 ضائع کئے بغیر انہوں نے اپنی ڈھب سے وہی تیز چھڑی نکالی اور انتہائی گہری نظروں سے
 اپنے نشانے کو تاکا تیزی سے ہاتھ کو فضا میں بلند کیا اور سیدھا اس کے جگر پر دے مارا۔ چھڑی
 کا پورا پھل انتہائی برق رفتاری سے راجپال کے سینے میں ہڈیوں کو کڑکڑاتا ہوا جگر میں پھنس
 گیا۔ اس تیز رفتاری کے ایک ہی وار نے اپنا کمال دکھایا۔ راجپال کے منہ سے ہائے کا لفظ
 نکلا اور بلا تامل وہ اوندھے منہ زمین پر جا گرا۔

راجپال کے گرتے ہی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تیزی سے اپنی چھڑی کو کھینچا جس سے راجپال کے سینے سے خون کا فوراً انتہائی تیزی سے ابلنے لگے۔ راجپال کے زور سے ہائے کرنے کی آواز سن کر کدار ناتھ اُس جانب لپکا لیکن غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھ میں خون آلود چھڑی دیکھ کر وہ وہیں خوفزدہ ہو کر رُک گیا اور ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتابیں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرف اچھال دیں لیکن ان میں سے کوئی بھی کتاب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو نہ لگی۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب صورتحال کا جائزہ لیا تو راجپال دم توڑ چکا تھا۔ یہ دیکھ کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اٹھے پاؤں باہر کی جانب تیزی سے لپکے۔ یہ دیکھ کر کدار ناتھ اور بھگت رام دونوں شور مچانے لگے اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پیچھے شور مچاتے ہوئے لپکے اور چیخ چیخ کر کہنے لگے!

”پکڑو پکڑو..... مار گیا..... مار گیا راج پال کو مار گیا..... مارا گیا.....
 مارا گیا..... مارا گیا۔“

توہین رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ:

راجپال کے دفتر کے عین اوپر پہلی منزل میں اخبار گورو گھنٹال کا دفتر تھا جہاں اخبار کا مالک شام کو رہتا تھا۔ اُس کے ساتھ دیوان وزیر چند گوجرانوالہ بیٹھا کسی مسئلے پر بات چیت کر رہا تھا۔ جب انہوں نے بے انتہا شور و غل سنا تو دیوان وزیر چند نے اٹھ کر کھڑکی سے نیچے سڑک کی جانب جھانکا۔ اسے راجپال کے دفتر کے آگے کتابیں ہی کتابیں نظر آئیں۔ اُس نے ایک نوجوان کو تیزی سے ہسپتال روڈ کی جانب بھاگتے ہوئے دیکھا جس کے پیچھے لوگ پکڑو پکڑو کی آواز لگائے بھاگ رہے تھے۔ یہ دیکھ کر وہ اوپر سے ہی چیخ و پکار کرنے لگا اور پھر تیزی سے کھڑکی سے ہٹ کر سیڑھیاں اترتا ہوا نیچے آیا اور اس نوجوان کی جانب لپکا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وہاں ستیاریام سوداگر چوب کی دکان کے اندر کھس گئے اور نکلے پر جا کر اپنے ہاتھ ڈھونے لگے۔ راجپال کے گندے خون سے اپنے ہاتھ صاف کئے اور پھر واپس لپکے۔ لیکن آگے ہجوم اکٹھا ہو گیا تھا اور شور مچا رہا تھا۔ اتنے میں ستیاریام کے بیٹے دریانند نے انہیں پکڑ لیا جو اس وقت شور سن کر اپنے دفتر سے باہر آیا تھا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب یہ صورتحال دیکھی اور لوگوں کا شور و غل سنا تو اس کے جواب میں بلند آواز سے پکارا!

”لوگو! سنو: میں نے ایک ہندو کو نہیں ایک شیطان کو مارا ہے اور میں نے اس سے اس کی گستاخی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔ میں نے توہین رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔“

اتنے میں دیوان وزیر چند بھی وہاں پہنچ گیا۔ اُس کے دریافت کرنے پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”میں نے دوکان سے کچھ نہیں چرایا۔ میں نے تو گستاخ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا خاتمہ کیا ہے اور اس سے اپنے رسول مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی توہین کا بدلہ لیا ہے۔“



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی

گرفتاری

لوگوں نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو گھیر لیا تھا اور انہیں پکڑ کر راجپال کے دفتر کی جانب لوٹے۔ وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ راجپال قتل ہو چکا ہے اور زمین پر اُس کی خون میں لت پت لاش پڑی ہے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک گہری نظر سے اس کی جانب دیکھا۔ پہلے تو ان کا رنگ قدرے زرد ہوا لیکن پھر ان کا چہرہ دشمن رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی حالت دیکھ کر سرخ ہو گیا اور ان کے چہرے پر طمانیت چمکنے لگی۔ انہوں نے پھر بلند آواز سے کہا۔

”میں نے اپنے آقا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی گستاخی کا

بدلہ لے لیا ہے۔“

اُس وقت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چہرے پر جو زردی ایک لمحہ کے لئے آئی تھی وہ اس اندیشے سے تھی کہ کہیں دوسروں کی طرح وہ بھی ناکام نہ ہو چکے ہوں۔ مگر اپنی کامیابی کو دیکھ کر ان کے چہرے پر سرخی لوٹ آئی تھی اور تشویش کی جگہ ایک عجیب قسم کی طمانیت ابھر آئی تھی۔

راجپال کے قتل کی خبر آنا فانا سارے شہر میں گونج اٹھی اور ہندو آریہ سماج کے نوجوان تیزی سے ہسپتال روڈ پر جمع ہو گئے اور آریہ سماج کی جے جے کے نعرے لگانے

لگے۔ اُن کی چیخ و پکار اور شور و غل سے کان پڑی آواز سنائی نہ دے رہی تھی۔

دیوان وزیر چند نے ایک نوجوان کو تھانہ لوہاری گیٹ بھیجا تا کہ پولیس کو بلا لائے۔ تھانے میں اس وقت ڈیوٹی پر برکت علی کانشیبل موجود تھا۔ جب اُس کو راجپال کے قتل کی خبر سنائی گئی تو خود رحمت خان کانشیبل کے ساتھ چند سپاہی لے کر ہسپتال روڈ پر اس نوجوان کے ہمراہ پہنچا تا کہ اصل صورتحال کا پتہ چل سکے اور ملزم کو تھانے لایا جاسکے۔

برکت علی نے اپنے ہمراہ آنے والے دو سپاہیوں کے حوالے غازی علم الدین

شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کیا اور کہا

”اسے فوری طور پر پولیس چوکی لوہاری دروازہ میں لے جا کر بند کر

دے تا کہ ملزم کو لوگوں کے اکٹھے ہونے والے ہجوم کی اشتعال انگیزی

سے محفوظ رکھا جاسکے۔“

پولیس کے وہ دونوں سپاہی تیزی سے ہجوم کے اندر سے راستہ بناتے ہوئے

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو لے کر پولیس چوکی لوہاری گیٹ میں لے گئے اور

اسے حوالات میں بند کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد ہیڈ کانشیبل تارا چند وہاں پہنچ گیا۔ اُس نے دفتر

کے اندر موجود راجپال کی نعش کا معائنہ کیا۔ خون آلود چھڑی قبضہ میں لی اور جائے وقوعہ کا

سارا جائزہ لے کر کیس مرتب کرنا شروع کر دی۔

جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پولیس چوکی لوہاری گیٹ حوالہ

حوالات کیا گیا تو ایک پولیس ملازم نے سب انسپکٹر جلال دین تھانہ کچھری کو فون کر کے

راجپال کے قتل کی اطلاع دی۔ جس پر جلال الدین سب انسپکٹر سارے کام چھوڑ کر تیزی

سے پولیس چوکی لوہاری گیٹ پہنچا اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی گرفتاری

کی تصدیق کی۔ بعد ازاں تارا چند ہیڈ کانشیبل کی رپورٹ پر اُس نے غازی علم الدین شہید

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کپڑوں اور ہاتھوں کی خراشوں کو بھی قلم بند کیا اور پھر وہ دفتر راجپال

پہنچا۔ جلال الدین نے وہاں پر وقوعہ کا مکمل خاکہ قلم بند کیا اور چھٹری کو بند کر کے اس پر امام الدین کا نشیبل کی مہر لگوا کر سر بمہر کر دیا۔

قتل کی رپورٹ:

اس قتل کی باقاعدہ رپورٹ ملزم کیدار ناتھ نے اتار کلی پولیس تھانہ میں درج کروائی۔ بھگت رام اور کیدار ناتھ نے بطور عینی گواہان قتل اپنا نام درج کرایا۔ پرمانند اور نانک چند جنہوں نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بعد از اعلان قتل پکڑا تھا انہوں نے بھی اپنے بیانات درج کروائے۔ آتما رام دوکاندار نے بھی اپنا بیان درج کروایا کہ وہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس قدر جانتا ہے کہ اُس نے میرے سے چھٹری خریدی تھی اور یہ کہ میں چھٹری کو بھی پہچانتا ہوں۔

جائے وقوعہ قتل پر انسپکٹر جنرل پولیس، سپرنٹنڈنٹ پولیس خان بہادر عبدالعزیز، مسٹر پبل ڈپٹی کمشنر روشن لال مجسٹریٹ پہنچ چکے تھے اور بڑی مشکل سے آریہ سماج غنڈوں اور ہجوم کو کنٹرول کر رہے تھے۔ بڑی مشکل سے پولیس نے سڑک کے اس حصے کو ہجوم سے خالی کروایا اور اس سڑک پر آمد و رفت بند کروادی۔

پولیس نے راجپال کی نعش کو پوسٹ مارٹم کے لئے میوہسپتال بھجوا دیا۔ خون آلود جگہ کو سر بمہر کر دیا اور سر بمہر سامان قتل علاقہ مجسٹریٹ کی عدالت میں بھیج دیا۔ نعش پوسٹ مارٹم کے لئے بھیجنے سے پہلے دوکان سے باہر ایک چارپائی پر رکھی۔ ایک فوٹو گرافر نے اس کا فوٹو بنایا۔ اس کے بعد نعش کو موٹر کار پر رکھ کر پوسٹ مارٹم کے لئے بھیج دیا گیا تھا۔

بعد ازاں پولیس انسپکٹر جواہر لعل پولیس چوکی لوہاری دروازہ پہنچا۔ جہاں اُس نے لوگوں کی موجودگی میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کپڑے اتروائے کپڑے اتارنے کی کارروائی خوش حال چند نے اپنے سامنے کروائی جو اس زمانے میں قلعہ گوجر سنگھ میں دوکانداری کرتا تھا۔

جواہر لعل نے کپڑوں کا پارسل بنایا۔ پارسل بنانے سے پہلے خون آلود حصہ قمیض اور تہبند سے کاٹ کر علیحدہ کر دیا گیا تھا۔ ان سب ٹکڑوں کو سر بمہر کر دیا گیا۔ پھر ایک فرد ضبطی بنا کر اس پر خوش حال ہندو اور دوسرے گواہان کے دستخط ثبت کروائے اور اس طرح ساری کارروائی مکمل کی۔

نعش کا پوسٹ مارٹم:

راجپال کی نعش جب میوہسپتال پہنچی تو ڈاکٹر ڈارسن نے نعش کا پوسٹ مارٹم کیا نعش کی شناخت کا فریضہ ڈاکٹر گردھاری لال نے کیا۔ پوسٹ مارٹم رپورٹ تیار کی گئی جس کے مطابق راجپال کے جسم کے مندرجہ ذیل حصوں پر زخم آئے تھے۔

”دونوں ہاتھوں کی انگلیاں، سر، چھاتی، پٹھے جب کہ کلیجہ بڑی طرح مجروح تھا۔ کلیجہ کے قریب کی پسلی ٹوٹی ہوئی تھی، چھاتی کے بائیں جانب ایک انچ لمبا اور تقریباً ساڑھے تین انچ چوڑا زخم تھا جس کی گہرائی سات انچ تک تھی چوٹی پسلی بالکل کٹ گئی تھی اور بائیں پٹھے پر نمایاں زخم موجود تھا۔“

ڈاکٹروں کی رپورٹ کے مطابق تقریباً ایک درجن ضربات کے نشانات تھے اور موت کا سبب کلیجے پر لگنے والے گہرے زخم کو قرار دیا گیا تھا جو کہ کسی تیز نوک دار ہتھیار سے لگایا گیا تھا۔



سارے مقدمے کی دستاویزات

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مقدمات کی قانونی دستاویزات جن میں راجپال کے قتل کی رپورٹ، غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان، حلفی، وقوعہ کی نشاندہی اور عدالت میں پیش کیا چالان فارم شامل ہیں کی فوٹو کاپیاں ذیل میں دی جارہی ہیں جو اس وقت ایک دستاویزات کی حیثیت رکھتی ہیں۔

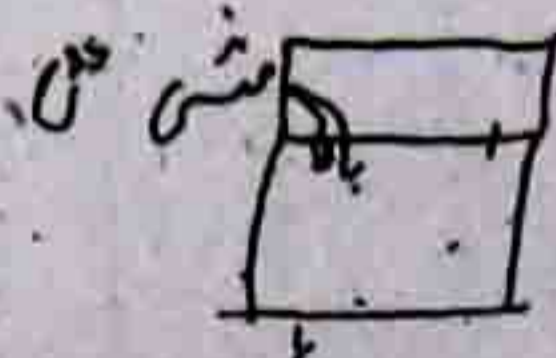
پورٹ مرگ مرگ غیر طبعی بذیہ تشکم سدر پورٹ مرگ مرگ مورخہ 6/4/29 تھانہ چہرا

1- نام مقام جہاں مرگ واقع ہوئی یا نقش بر آمد ہوئی (انس کا حال درج کرو)	ہتال روڈ روخان ہما تھالا ہتال
2- نام ہذا و سمت اس تھانہ سے جسکے علاقہ میں مرگ وقوع میں آئی۔ یا نقش بر آمد ہوئی۔	600 لوگم جا مشرق 700
3- تاریخ و ساعت معلوم ہونے مرگ کی	6/4/29 لیلہ دو بجوں میں
4- نام ہذا مرگ کی صورت دو یا زیادہ اجسام کی جو نفس کو شناخت کریں۔ نقش ظاہر نفس شدہ کمر پورٹ کی ہے نوٹ: بدستور لوہان تھالی یا وہ سفیر گمان شناخت کر سکن اور تحاصل کرنے چاہئیں	اکٹوبر ماہ نومبر 1929 سال ہما تھالا ہتال 2 دیوانہ والا لڑائی تھانہ ہما تھالا ہتال
5- نام و طبیعت و قومیت و سکونت و قیمت متوفی	ہما تھالا ہتال ہما تھالا ہتال
6- عمر مرد یا عورت	نور عمر 50 سال
7- علامات یا وجہات یا قیوتی و ذہنی یا ذہنیہ اور نشانات اس امر کے تاکہ یہ دنیا میں نہ رہتی ہے تاکہ اس کو چھو یا خون یا کسی انداز سے گورہ ہوئی ہے۔ (نوٹ: اگر صاحب سولہ سوچنے یا دیگر نفس کا نشان کھانہ کیلئے انتظار ہو تو کیفیت متکررہ بالاجمان تک سائنس ہو سکے بلکہ چھوٹے یا بڑے جسم کیلئے کہ درج ظہر دیکھے اور اس صورت میں کیفیت ظہر کا بعد اس کا کہ صاحب جو سوچنے کے انتہا نفس ختم کر لیا ہو مکمل کو چھو چاہئے۔	عمر 30 سال تمام عقیدہ سکھ میں کو سنی اللہ کے لیے تحقیق و درک کا عقیدہ۔ برہمن سکھ عقائد میں سے ہے
8- وضع نعنا و قبضہ دمہ	موجہ ککیرا۔ اکٹوبر 1929
9- چہرہ کی طرز	چہرہ لادیم ڈال
10- مزاج یا کیفیت تشدد و نفس کو پنہی ہوں۔ رخصت خواہی وضع دولہ و غیرہ فرم کرنا چاہئے۔ نوٹ: گہرائی درج و کیفیت گہرائی گہرائی و دیگر سے نہیں دیکھیں چاہئے۔ مگر حالت متعارف ہے کہ اگر کسی کفایت کے امتحان کیلئے آپنا اختیار ہو تو کیفیت متکررہ بالاجمان اس کے صاحب جو سوچنے انتہا نفس ختم کر لیا ہو مکمل کو چھو چاہئے۔	عاشقہ لسانی کے اور لسانی اور لسانی 3 سال ایک گہرا لیلی لسانی کے لسانی کے لسانی لسانی لسانی لسانی 3 لسانی لسانی لسانی لسانی لسانی
لوہان یا دیگر جگہ سے نکلا اور تشدد نکلا ہے	لوہان یا دیگر جگہ سے نکلا اور تشدد نکلا ہے
11- ایک چہرہ جس کا سبب لسانی	ایک چہرہ جس کا سبب لسانی

Marfat.com

<p>ہیں</p>	<p>کیا دیکھنے لگا گھوٹنے کیلئے استعمال کیجئے۔ اور اگر نقش نہیں نکالنے لگی۔ تو کیا وہ نقش کو برہنہ کر سکتی تھی وہ اس کا کس طرح سہارا رکھنے سے بنا دیا گیا تھا</p>
<p>ہیں</p>	<p>15- کیا کوئی ایسا خدشہ تھا کہ اس کے پاس وہ وہ ہاتھوں میں تھا یا ہتھوڑی تھے یا ہتھوڑی میں کچھ اور تھا۔ یا نقش کا کسی خدشہ میں لگا ہوا تھا</p>
<p>جوزب سید پرش ماہیہ لار لار لار</p>	<p>16- کیا نقش شرب پر نقش یا نقش اور ہتھوڑی ہے یا لاغر و ضعیف</p>
<p>مقبوطہ ہے</p>	<p>17- کیا وہ مقبوطہ ہے یا لاغر ہے۔ یا طوی ہوئی ہے</p>
<p>لکھنؤ کو حد 5 ایک ہے</p>	<p>18- سر سے پاؤں تک</p>
<p>کھمبہ ایک - کھمبہ ایک - کھمبہ ایک</p>	<p>19- نشان متبرقع و صوت خود بخود دماغ وغیرہ</p>
<p>چھوٹی ایک نمونہ شکل ایک</p>	<p>20- ظاہری باعث مرگ</p>
<p>ہیں</p>	<p>21- کیا کوئی حالات یا نشانی ہے جس سے سلام ہو کر توفیق ہے خود کشی کی</p>
<p>حشرہ ایک سا $\frac{1}{2}$ ایک $\frac{1}{8}$ ایک $\frac{1}{5}$ ایک $\frac{1}{6}$ ایک</p>	<p>22- تشریح ہر ایک شگون نقش پر یا اسکے نزدیک دستیاب ہو۔</p>
<p>پارچہ مسروقہ فارغ دہن</p> <p>نقش کن نزدیک دستیاب ہو</p> <p>ہر ایک شے پر نقش نمونہ اور نمونہ لگانی چاہئے</p>	<p>نقش پر نقش دستیاب ہو ہر ایک شے پر نقش نمونہ لگانی چاہئے جوزب، کیا تو لگتی ہوئی ہے جو لکھنؤ پولیس میں بھی لگی</p>

2- نقشہ خسرہ اس تمام کا بیان نقش دستیاب ہوئی
ایسا کہ تیرہ نمونہ لگانی لگا
دوکان مقبول ہے



حکمرانی

نقشہ جو پہلے نشر مغرب شخص بھیجا ہوتا ہے۔ جو بائیں کا عطف ہیں

1	2	3	4
<p>مغرب نام شخص تونی ولایت سکونت</p>	<p>آبادی</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>تفصیل کوئی فریاد یا شہادت تشدد کی جو پیش ہو۔ زخموں اور خراشوں کے موقع دکھوانے کے لئے</p>	<p>مقتدر پورٹ فریڈنگ ہاؤس جس میں فریڈنگ ہاؤس قائم ہے نوروز پورٹ ہاؤس کے لئے نیا پہلوٹ پورٹ ہاؤس قائم ہوا ہے پہلوٹ پورٹ ہاؤس کے لئے</p>
<p>سیا راجہ اور لاہور کے کئی لاہور کے کئی لاہور کے کئی لاہور کے کئی</p>	<p>لاہور</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>
<p>لاہور کے کئی لاہور کے کئی لاہور کے کئی</p>	<p>لاہور</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>
<p>لاہور کے کئی لاہور کے کئی لاہور کے کئی</p>	<p>لاہور</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>
<p>لاہور کے کئی لاہور کے کئی لاہور کے کئی</p>	<p>لاہور</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>	<p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p> <p>پہلوٹ پولیس</p>

وقت دعا کی از تقاضا
ملد کے جاویں

7	6	5	
<p>تقریباً اور اس کے بعد دوبارہ الفطری ہو جائے گا جو ایک سو پانچ سو کے دستوں کے</p>	<p>تقریباً اور اس کے بعد دوبارہ الفطری ہو جائے گا جو ایک سو پانچ سو کے دستوں کے</p>	<p>تقریباً اور اس کے بعد دوبارہ الفطری ہو جائے گا جو ایک سو پانچ سو کے دستوں کے</p>	
<p>صورت موت: - گرفتار یا موت ہو جائے تو تحقیق ہو جائے گی۔ کامیاب ہو جائے تو اور اگر جان خیر ہو جائے تو موت بہت دور ہے اور اگر جان خیر ہو جائے تو موت بہت دور ہے۔</p>	<p>صورت فریاد یا زبردستی سے موت واقع ہو جائے تو موت بہت دور ہے اور اگر جان خیر ہو جائے تو موت بہت دور ہے۔</p>	<p>صورت فریاد یا زبردستی سے موت واقع ہو جائے تو موت بہت دور ہے اور اگر جان خیر ہو جائے تو موت بہت دور ہے۔</p>	<p>کی صورت میں فریاد یا اگر جان خیر ہو جائے تو موت بہت دور ہے اور اگر جان خیر ہو جائے تو موت بہت دور ہے۔</p>
<p>P.M Examination No 14 of 6.4.29. In my opinion that death was due to a penetrating wound of the neck which was pierced in the anterior thorax. Prof. W. H. ... 6.4.29</p>			<p>6-4-29 میں نے کہا کہ اس کا موت نہایت دور ہے اور اگر جان خیر ہو جائے تو موت بہت دور ہے۔</p>

مختصر کیفیت مقدمہ $\frac{60}{29}$ جرم 3000 لکھ، روز 6 $\frac{4}{29}$
 شانہ کوہی لاکھ و سائے مارچ پانچواں سنہ 1000 لکھ علم الدین
 رند طالب علمند قوم ترکمان ناکن لاکھ و پانچ سو پانچ و چالیس
 قتل ایک چھری آبی و پانچ سو 8 لکھ لاکھ و پانچ سو 5 لکھ
 اور وہی لاکھ و پانچ سو - پانچ سو - پانچ سو لکھ و پانچ سو
 کما - جو پانچ سو لاکھ و پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ
 چھری آبی و پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ - لاکھ و پانچ سو لکھ
 کھانہ سرور کھانہ شہید - پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ
 اور پانچ سو لکھ - پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ - پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ
 لاکھ و پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ و پانچ سو لکھ
 پانچ سو لکھ - 67 - علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ
 29

Read out admitted
in evidence and added to
Sessions file.

15-5/29 Sessions Judge

دستخط و پتہ ایوان سوز سائن

مردودہ جو تفتیشی ہو رہی ہے

بیا ساگر دہریہ ایوان سوز سائن

تہہ رہا وہ سگول لالہ گوردہری لالہ

کدرہ باغیچہ سگول بلدیہ دکان

دہریہ زین الدین سگول لالہ دکان

سگول سگول لالہ

Mohyuddin

دستخط تفتیشی کنندہ

نام
عہدہ

بلا لالہ سگول لالہ

6-4/29

مذکورہ

فرد قرار دار جرم جس میں ایک الزام ہو -
(دیپو دفات ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ مجموعہ منسب لفظ فوجیاری)

جرم مقدمہ

سرکار بنام عم المہرین
مذکورہ اس کی سزا کیلئے جج صاحب نے اس تقریر کے رد میں عم المہرین
پر حسب تفصیل ذیل الزام قائم کرتا ہوں
کہ تم نے تاریخ ۱۶ مارچ ۱۹۲۹ء کو اس کے قریب واقع ہسپتال میں اس پر
ہاتھ مارنے کی کوشش کی۔

بہذا تم اس جرم کے مرتکب ہوئے جس کی سزا مجموعہ تعزیرات ہند کی دفعہ
302 میں مقرر ہے اور جو عدالت سسٹنٹ جج کی سماعت کے لائق ہے
اور میں اس تقریر کے ذریعہ حکم دیتا ہوں کہ تعزیری تجویزیربانے الزام مذکور عدالت
موصوف کے (پہلے) روبرو عمل میں آئی۔

عدالت صاحب مجسٹریٹ صاحب
مورخ ۲۶ اپریل ۱۹۲۹ء

(دستخط)

صاحب مجسٹریٹ



۱

درجہ ممتاز کو پڑھ کر منجانب سے اور سمجھا گیا ہے
 24-4/29

لام کو پڑھ کر منجانب سے پڑھ کر دہرا دہرا منجانب سے پڑھ کر دہرا دہرا
 24-4/29



بیان منوم جو طرف 24-29

علم الدین دہلی نے قہر قوم ترکستان عمر کا 11 سال بڑھتا تھا کہ ان کو پھر بڑا اور کس نے
سہل کیا تم نے 29 کا کو وقت قریب دوزخ میں پہنچا اور جہاں اتنی بوجھ اور
کے عہد کیا۔ اس نیت سے کہ اس وقت کیا جاوے اور اس کے تم نے اس کی چھٹی
ایک گھر زخم کیا۔ جس کے اس وقت وقت میں

جواب نہیں

سہل کیا تم نے جو اس کے اور تم کو دوزخ سے فرار کیا اور یہاں اس کو
کے با لکھنے کے نزدیک گفتا رہیں گی؟

جواب میں سب سے طرف سے آگے۔ اور بھی اس کا لکھنے کے نزدیک ہو

پڑھیں

سہل کیا تم نے اور تم کو دوزخ سے فرار کیا کہ یہ جو رہیں ہوں۔

میں نے اس کا جواب نہیں؟

جواب نہیں۔ میں نے یہ غور کیا کہ اس کی جو رہیں ہوں

سہل کیا تم نے قہر قوم ترکستان اور اس کے قہر قوم ترکستان کے

کے پھر دہلی دوزخ سے

جواب تمہیں میری اور یہ ہوں کہ تم کو لکھنے کی تھی۔ پھر میری کہ میں اور یہ ہوں کہ میں لکھنے

سہل کیا تم نے پھر اور اس کے لکھنے کی اور اس کے لکھنے کی؟

جواب نہیں

استفسار میں یہ مدد فرمائی کہ

علم دینی سے دوسرا علم کونسا ہے اور اس کی کیا مثال ہے

سوال - جو بیان تم نے کیا ہے اس کے تحت یہ ہے کہ اگر کوئی ایسا شخص ہو جس کا

مذہب یا عقیدہ ہے اس کے بیان سے اس کا

جواب - جس نے اس بیان سے اس کا

سوال - کیا تم نے اس کا بیان کرنا ہے

جواب - جب تک کہ اس کا بیان نہ ہو اس کا

کہ جس کا بیان ہے اس کا

پھر یہ ہے کہ اس کا

کہ جس کا بیان ہے اس کا

تب اس کا بیان ہے اس کا

کہ جس کا بیان ہے اس کا

جس کا بیان ہے اس کا

کہ جس کا بیان ہے اس کا

بوقت شرف میں اس کا

سرس آتھا اور انہوں نے یہ منہ دیکھ کر کہا کیا یہ ہے؟
 جو کہ میں نے دیکھا ہے کہ یہ ہے۔ یہ وہی ہے جو کہ میں نے
 بہت دفعہ دیکھا ہے۔

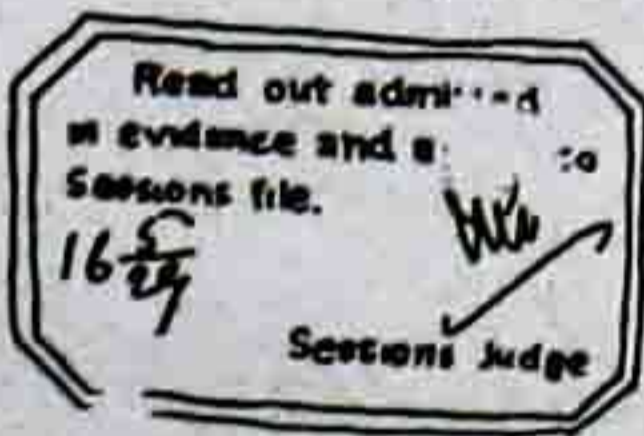
سرس کہہ دو اور یہ بیان کر دو؟

جو کہ میں نے

تصویر کیا جاتا ہے کہ بالابیان
 یہ عزم کا پورا اور صحیح بیان ہے

ساعت میں بیٹا گیا
 اس کے لئے کہ یہ ہے

علم الدین



گریہ کی ساری جوتی جو رہے ہیں وہی صحیح لکھنے میں پناہ اور
 جب کہ اکثری سیر اندازہ ہو لیس لیس میں کیا ہے
 ان کی سیرنی تکوین ہندوستان اسنی درستی کنی اور کھنڈے دروغ ڈاکٹر
 کنی دیکھنا روزہ تکوین پناہ جارت حسب سیر کفر فقہ اور
 لکھنے میں تکوین پناہ جارت کفر شرارت سے اہم لکھنے
 اور کھنڈے تکوین لکھنے سیر زخم آیتا ہے پو لیس
 سیر زخم کھنڈے پناہ سوزنی اور کھنڈے میں گناہ جو زخم کھنڈے
 کنی لکھنے پر کھنڈے رشتہ فون لکھنے حسب تکوین سوزنی
 پناہ آیتا سوخت لکھنی کھنڈے پناہ پناہ اور سوزنی
 چھ پناہ میں کھنڈے ایک اور پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ

سوال x x x کہ تم نے کون کون سے صفیاریا ہے

جواب میں کہ کون کون سے صفیاریا ہے

جو وقت تکون کو پر کھنڈے پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ
 علم الدین شہید رحمۃ اللہ علیہ
 لکھنے پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ
 پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ پناہ
 Salsianu delege

Marfat.com

شہادت فریقین جمع ہو کر وہ وقت فریقین کی جگہ سے لادرا رہے

اس وقت میں منہمذ گئی میری شہادت عدالت میں 22 5/29

میں اس وقت میں فریقین کو اپنے اپنے جگہ سے عدالت میں

لایا گیا۔ 22 5/29

Sessions Judge

میں نے عدالت میں اپنے وقت میں 22 5/29 میں نے اپنے وقت میں اپنے وقت میں

میں نے عدالت میں اپنے وقت میں 22 5/29 میں نے اپنے وقت میں اپنے وقت میں

میں نے عدالت میں اپنے وقت میں 22 5/29 میں نے اپنے وقت میں اپنے وقت میں

میں نے عدالت میں اپنے وقت میں 22 5/29 میں نے اپنے وقت میں اپنے وقت میں

میں نے عدالت میں اپنے وقت میں 22 5/29 میں نے اپنے وقت میں اپنے وقت میں

میں نے عدالت میں اپنے وقت میں 22 5/29 میں نے اپنے وقت میں اپنے وقت میں

Sessions Judge

22 5/29

562/27

ب
۱

سرورق اپیل ہائے فوجداری (دفتر ۱۹ مجموعہ ضابطہ فوجداری)

عدالت عالیہ چیف کورٹ پنجاب

محکمہ ڈپٹیٹل

بیت ۱۹

مقررہ نمبر
نمبر رجسٹرڈیشن

میں سے اپیل فوجداری

فیل	تاریخ ادخال درخواست	ایا ایجنٹ نے اپنا ثبوت دیا اور وکیل یا مقررہ داخل کی	اسٹیمپ جمع ہوئی ہے اپیل کی ہے یا نہیں ہے
لے بیٹ	29 5/29	یہ ایک مندرجہ ذیل رقم ہے	

تمام دفعہ درجہ اول مندرجہ ذیل کی رقم تہہ ۱۹ سال سے کہہ سکتے ہیں کہ یہ ایک مندرجہ ذیل رقم ہے
بناوید کی ایک مندرجہ ذیل رقم ہے

نام

سرورق اپیل

اپیل بنامانی حکم ضابطہ چیف سٹینڈرڈ چیف کورٹ

۱۹۲۹

302

مکمل شدہ

وجوہات اہل

۱۔ یہ کہ جن دو ٹوکوں کی نسبت چشم و پیر پیکر کا ہونا ہے وہ ہر دو سے از رو اور کسری نسبتاً ہے۔
نسبت و تضاد ثابت ہوتا ہے۔

۲۔ یہ کہ ملزم کے ارتداد کے تعلق نسبتاً و نہ ممکن اور نا قابل ارتداد ہے۔

۳۔ یہ کہ نسبت اس ار کے تعلق کہ ملزم نے از تارام و دکاندار کا پتہ دیا تھا بل پہنچا ہی نہیں ہے۔
۴۔ خون کے وہ ہون اور پیدائش کی جگہ کی نہ تو کہتے رہتے ان دو عقیدتوں کے وہ ہون نام کہ ہندو
پانچویں پر پانچویں کے تعلق کے ساتھ کوئی تعلق ثابت نہیں ہوتا۔

۵۔ ملزم کی کفر اور قدمہ کے دیگر اوقات کو نہ تو کہتے رہتے نسبتاً ہی نسبت ہے۔

فرد علم دین دوی اس فہم قوم کہ پانچوں سے علم بازا اور کیا ہوا
حال قیہ کا جیل لہذا بندگی اس فہم قیہ و خاص بنام اس وقت

مورثہ $\frac{29}{29}$ اس فہم قیہ و خاص بنام اس وقت
طا لعمہ لعلم حار

اس فہم قیہ و خاص بنام اس وقت
اس فہم قیہ و خاص بنام اس وقت

ج

انڈسٹریل بڈلت ٹائی کورٹ لاہور

۱۹
ریاست
۱۹

پہلے فوجی مجسٹریٹ
مہم رکن پیپلز پانچ نام
نورہ - ۵۶

پتہ
پہلے سڈانٹی حکم نمائند

منشی الون					منشی سید				
۱	۲	۳	۴	۵	۱	۲	۳	۴	۵
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس
کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس	کوریٹریس

Handwritten notes and signatures within the table grid, including names like 'S. M. A. Khan' and dates like '19/11/56'.

خوف و ہراس اور اشتعال کی کیفیت

راجپال کے قتل کی خبر سارے شہر میں آنا فانا پھیل گئی۔ ہندوؤں کے علاقوں میں انتہائی خوف و ہراس اور اشتعال پھیل گیا۔ آریہ سماج کے غنڈے بازاروں میں نکل آئے جس سے ہندو مسلم کشیدگی کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا۔ جس پر مجسٹریٹ نے فوری طور پر دفعہ ۱۴۴ نافذ کر دی۔

اس روز روزنامہ زمیندار کے دفتر کے سامنے باغ میونسپلٹی میں کانگریس کی جانب سے قومی ہفتے کے سلسلہ میں ایک جلسہ بھی رکھا ہوا تھا جس کو فوری طور پر بحکم پولیس انسپکٹر اور ضلعی مجسٹریٹ زیر دفعہ ۱۴۴ کے تحت روک دیا اور اس جلسے کے بعد نکلنے والے جلوس کو بھی حکماً منسوخ کر دیا گیا تاکہ کسی بھی قسم کا فساد نہ ہو سکے اور نہ ہی ہندو مسلم کشیدگی میں مزید اضافہ ہو سکے۔

گھر والوں کو اطلاع:

راجپال کے قتل اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی گرفتاری جب گھر پہنچی تو سارا خاندان سکتے میں آ گیا اور ان کے گھر میں پورے محلہ کی عورتوں کا جم غفیر لگ گیا۔ طالع مند اور محمد دین اس وقت گھر میں موجود نہ تھے۔ طالع مند کو یہ خبر کشمیری بازار میں ملی تو وہ لمحہ بھر کے لئے سکتے میں آ گئے اور پھر قدرے سنبھل کر تیزی سے گھر کی جانب بھاگے۔ گھر کے پاس پہنچ کر انہوں نے ایک جم غفیر کو اپنے دروازہ پر موجود پایا تو یک دم کھٹک کر رے کے اور پھر بلا تامل ہجوم کو چیرتے ہوئے گھر کے اندر داخل ہوئے۔ تھوڑی دیر بعد

محمد دین بھی یہ خبر سن کر انتہائی تیزی سے بھاگتا ہوا آیا اور گھر پہنچ گیا۔

ابھی انہوں نے صورتحال کا اندازہ بھی نہ لگایا تھا کہ پولیس پارٹی وہاں پہنچ گئی جس کو دیکھ کر ہجوم ادھر ادھر کھسک گیا۔ پولیس آفیسرز نے گھر کے دروازے پر چند مسلح سپاہیوں کی ڈیوٹی لگائی۔ خود اندر جا کر طالع مند کو بلایا اور اسے بتایا کہ اس کے بیٹے کے ہاتھوں راجپال کا قتل ہو گیا ہے اور اسے گرفتار کر لیا گیا ہے۔

چونکہ اس وقوعہ سے ہندو مسلم فساد اور اس کے گھر والوں کے قتل ہونے کا خطرہ ہے اس لئے انہیں ہدایت کی جاتی ہے کہ ان میں سے کوئی بھی گھر سے باہر نہ نکلے۔

طالع مند یہ سن کر انتہائی حیرانگی کے عالم میں پولیس انسپکٹر کا منہ دیکھنے لگے۔ بڑی مشکل سے محلے کی عورتوں کو گھر سے باہر نکالا گیا اور طالع مند کو گھر کا دروازہ بند کرنے کا کہہ کر پولیس انسپکٹر گھر سے باہر نکلا اور اس نے پورے محلے میں پولیس کے جوانوں کو پہرے کے لئے مختلف جگہوں پر کھڑا کر دیا۔

شیدے کو اطلاع:

شیدا گھر میں بیٹھا مختلف سوچوں میں گم تھا کہ ایک خیال کے تحت وہ گھر سے نکلا اور مسجد دزیر خان کی جانب چل دیا جہاں اس کو ایک دوست ملا اور اس نے راجپال کے قتل اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گرفتار ہونے کی خبر اسے سنائی۔

یہ خبر سن کر شیدا چند لمحوں کے لئے سکتے میں آ گیا اور پھر دوست کے جھنجھوڑنے پر تیزی سے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر کی طرف بھاگ گیا۔

وہاں پہنچا تو پولیس نے اسے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر والوں سے ملنے نہ دیا اور وہاں کچھ دیر بے بس کھڑے رہنے کے بعد اپنے گھر واپس آ گیا اور اپنے کمرے میں بند ہو کر رونا شروع کر دیا۔

قدرے رونے کے بعد جب اس کی حالت سنبھلی تو اس نے یہ تہہ کر لیا کہ وہ ہر

صورت میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر والوں کی مدد کرے گا تا کہ ان کو کسی بھی قسم کی تکلیف کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

ہندوؤں کا اعلان:

غروب آفتاب کے وقت راجپال کی نعش کا پوسٹ مارٹم مکمل ہوا اور اخبارات نے ڈاکٹر ڈارن سے اس پوسٹ مارٹم کی تفصیلات سن کر فوری طور پر اپنے اخبارات کے صفحے شائع کئے۔

اس کے ساتھ ہی اس میں ہندو آریہ سماج کی جانب سے یہ اطلاع بھی شائع ہوئی کہ اگلی صبح کو راجپال کی ارتھی کا جلوس نکالا جائے گا۔ اس خبر نے سارے لاہور میں سنسنی خیزی اور کشیدگی کی فضاء قائم کر دی۔

۷ اپریل کی صبح کو سارا لاہور پولیس کی بھاری نفری کے نرغے میں آچکا تھا۔ تمام بازار بند تھے اور بڑے بڑے بازاروں میں پولیس کا گشت تیزی سے جاری تھا۔ پولیس کے پیدل سپاہیوں کے علاوہ گھوڑ سوار اور موٹر سائیکل سوار باقاعدہ گشت کر رہے تھے اور صورت حال کا جائزہ لے رہے تھے۔

پنڈٹ ٹھاکروت شرما (امرت دھارا) رائے بہادر بدری داس پرمانند نے آریہ سماج والوں کا ایک وفد ترتیب دیا اور ڈپٹی کمشنر سے ملاقات کر کے انہیں ہجوم کو ارتھی کا جلوس نکالنے کی درخواست دی جس میں مطالبہ کیا گیا تھا کہ ارتھی کو ہندو مخلوں سے گزرنے کی اجازت دی جائے تا کہ ہندو راجپال کا آخری دیدار کر سکیں لیکن ڈپٹی کمشنر نے اس کی اجازت دینے سے انکار کر دیا۔

اب ہندوؤں نے میو ہسپتال کا گھیراؤ کر لیا تا کہ زبردستی نعش حاصل کی جاسکے اور ارتھی نکالی جاسکے لیکن ڈپٹی کمشنر نے اس بات کو سختی سے نمٹانے کی ہدایت کی جس پر ہجوم نے خالی ارتھی اٹھا کر ایک جلوس کی شکل اختیار کر لی۔ جب ڈپٹی کمشنر نے اس کا سختی سے نوٹس لیا تو

ٹھا کروت نے میوہ ہسپتال کی دیوار پر کھڑے ہو کر ہجوم کو ڈپٹی کمشنر کے فیصلے سے مطلع کیا جس پر ہجوم مشتعل گیا اور اس نے ہنگامہ آرائی شروع کر دی۔

ڈپٹی کمشنر نے پولیس جوانوں کو اس معاملہ سے سختی سے نپٹنے کا حکم دیا اور اس طرح پولیس نے زبردست لاٹھی چارج کر کے ہجوم کو منتشر کر دیا اور اترھی چھین لی۔ اس سارے معاملہ میں اسی (۸۰) آدمی زخمی ہوئے جن میں سے بعض شدید زخمی ہوئے۔ اس لاٹھی چارج میں ڈاکٹر خان چند دیو پنڈت ٹھا کروت شرما پرمانند اور کئی دوسرے بااثر افراد بھی شامل تھے۔

صورت حال انتہائی خراب ہو چکی تھی۔ ہندوؤں نے جگہ جگہ ہنگامہ آرائی کی کوشش کی لیکن وہ ناکام رہے۔ بہر حال بعد میں راجپال کی اترھی کا مختصر جلوس رام باغ نزد بادامی باغ شمشان گھاٹ اکٹھا ہوا جہاں راجپال کی نعش نذر آتش کر کے اس کی راکھ دریائے راوی میں بہادی گئی۔



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر والے مشکلات کی زد میں

اس واقعہ سے سارا شہر لرز چکا تھا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے جذبات میں زبردست اُبال اُچکا تھا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر والے ان حالات میں بالکل محصور ہو کر رہ گئے تھے۔ پولیس کے سر پر بے حد ذمہ داری عائد ہوتی تھی کہ وہ کسی طرح بھی ہندو جلوس یا گروہ کو بازار کو چہ چابک سواراں میں داخل نہ ہونے دے اور وہ لوگ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر والوں کو کسی بھی قسم کا کوئی نقصان نہ پہنچا سکیں۔

طالع مند کے لئے گھر کے لئے ضروریات کا سامان بھی حاصل کرنا مشکل ہو رہا تھا۔ انہیں اس سلسلہ میں وہ گھر کے بالائی حصہ سے نیچے لائین لٹکاتے اور ایک جوان اس میں مٹی کا تیل بھر دیتا۔ اس طرح دوسرا سامان ضرورت بھی اسی طریقے سے حاصل کرنا پڑتا تھا جس سے ان کے گھر میں بے پناہ مشکلات پیدا ہو چکی تھیں، لیکن ماسوائے صبر کے اب ان کے پاس کوئی چارہ کار نہ تھا۔

شیدے کا احساس ذمہ داری:

شیدے نے جب سے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی گرفتاری کا سنا تھا اُس کا حال بہت بُرا تھا۔ اُس کا احساس ذمہ داری اسے کچھ کے دے رہا تھا لیکن اُس کی

سمجھ میں یہ بات بالکل نہیں آتی تھی کہ ان حالات میں وہ کیا کرے اور کیا نہ کرے۔ کبھی وہ بھاگم بھاگ پولیس اسٹیشن جاتا کہ کسی طرح اس کی ملاقات غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ہو سکے اور وہ اس کا حال احوال جان سکے اور اپنے من کی بات اسے بتلا سکے لیکن پولیس کسی بھی صورت میں اسے ملنے نہیں دے رہی تھی اور جب وہ وہاں سے گھبرا کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر کی طرف بھاگتا ہوا پہنچتا تو پولیس یہاں بھی اس کی راہ میں مزاحم ہوتی اور کسی بھی صورت طالع مند اور محمد دین سے اسے ملاقات نہ کرنے دیتی۔ مجبوراً وہ بے بسی کا نمونہ بنا گھر کے عین سامنے چپ چاپ کھڑا رہتا اور جس وقت بھی گھر والوں کو کسی ضرورت کا احساس ہوتا اور طالع مند اوپر سے رسی میں بندھا ہوا برتن لٹکاتے وہ بھاگ کر آگے ہوتا اور ان کے حکم کے مطابق سارا سودا سلف لا کر اس میں ڈال دیتا جسے وہ اوپر کھینچ لیتے۔ اس معاملہ میں شیدے کو کئی مرتبہ پولیس تشدد کا سامنا بھی کرنا پڑا لیکن وہ اپنی اس روش سے بالکل باز نہ آیا۔ صبح منہ اندھیرے سے لے کر رات گئے تک وہ اسی طرح پنڈولم کی طرح گھومتا رہتا۔

شیدے کے والدین کو اصل حالات کی باخبری:

دوسری طرف شیدے کے گھر والے شیدے کی اس قسم کی سرگرمیوں سے سخت نالاں تھے۔ انہوں نے ایک دن رات کے وقت شیدے سے اس معاملے میں باز پرس کی اور پوچھا کہ اسے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کیا لگاؤ ہے؟ جو یوں حواس باختہ سارا دن گھر سے غائب رہتا ہے اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر کے باہر کیوں پہرہ دیتا رہتا ہے؟ کیوں وہ اپنے آپ کو مصیبت میں ڈالے ہوئے ہے؟ اس پر شیدے نے کہا کہ

”اگر اس طرح میری جان چلی جاتی ہے تو چلی جائے لیکن میں غازی

علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر اور پولیس اسٹیشن کے چکر

لگانے سے باز نہیں رہ سکتا۔“

اتنا کہتے ہی اس کی آنکھوں میں زار و زار آنسو بہنے لگے جس پر اس کے والدین گھبرا گئے اور انہوں نے اصل بات بتانے پر زور دیا۔

والدین کی ضد کے سامنے شیدے نے ہتھیار ڈال دیئے اور اس نے اپنا خواب پرچیاں ڈالنے اور قرعہ اندازی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نام نکلنے کا سارا واقعہ بیان کیا اور یہ بھی کہا کہ

”اسے اس بات کا سخت افسوس ہے کہ اس کا نام اس سعادت کے لئے نہیں نکلا۔“

شیدے کی بات سن کر اس کے باپ نے فوری طور پر اپنے بیٹے کو اپنے سینے سے لگالیا اور کہا کہ

”تو تو کچھ اور ہی نکلا ہے جبکہ میں تجھے کچھ اور سمجھتا تھا۔ مجھے تو اس بات کا علم ہی نہ تھا کہ تو تو کسی اور راہ کارا ہی ہے۔ جا آج سے میری طرف سے تجھے اجازت ہے جیسا بھی بنے اپنی دوستی نبھاتا رہ اور اس معاملے میں کسی بھی قسم کی کوتاہی نہ کرنا اور نہ ہی باوصف مشکلات کے پیچھے ہٹنا۔“

دوسری طرف شیدے کی اس فرض شناسی اور جان پر کھیلنے کے باوصف مستعدی اور خدمت گزاری نے طالع مند کے دل میں شیدے کی وقعت بے حد بڑھادی۔ وہ تو اسے ایک آوارہ گرد اور اوباش انسان سمجھتے تھے لیکن وہ اندر سے کچھ اور ہی نکلا اور امین نے اس کے بارے میں جو بات کہی تھی وہ محض غلط فہمی کا نتیجہ نکلی تھی۔ اس لئے وہ اب شیدے اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی دوستی کو مشکوک نظروں سے دیکھنے پر پچھتا رہے تھے اور اس کے لئے دل سے دست دعا تھے۔

دوسری طرف شیدے کو اگر کسی طرف سے دل کو تسلی ملتی تھی کہ اللہ تعالیٰ عزوجل نے اس کے دوست غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس مقصد کے لئے چنا ہے اور اس کی عدم موجودگی میں وہ اس کے والدین کا خیال رکھ کر اللہ تعالیٰ عزوجل کی بارگاہ میں اپنا حق دوستی ادا کر رہا ہے اور اللہ تعالیٰ عزوجل ہی اس کا اجر اُسے بھی دینے والا ہے۔

اب چونکہ شیدے کی راہ کی رکاوٹ والدین کی باز پرس ختم ہو چکی تھی اس لئے شید اب نماز فجر کے ساتھ ہی طالع مند کے محلہ میں پہنچ کر اپنا مورچہ سنبھال لیتا اور کسی بھی قسم کے خطرات و تشدد کی پرواہ کئے بغیر پروانہ ملتے ہی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر والوں کی خدمت انجام دینے کی حتی الوسع کوشش کرتا رہتا تھا۔

کچھ عرصہ بعد جب طالع مند کو اصل حقیقت قرعہ اندازی معلوم ہوئی تو وہ بہت پچھتائے کہ انہوں نے کیوں شیدے جیسے لڑکے پر اگمان کیا اور شک کی نظروں سے دیکھا اور طالع مند کو اس بات کا قلق تا حیات رہا۔



قتل کے بعد کے حالات

راجپال کے قتل کے اصل اسباب جانتے ہوئے بھی حکومت اس کا سدباب کرنے میں ناکام رہی تھی۔ مسلمانوں کی یہ خواہش تھی کہ حکومت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس اقدام کو حقیقت کی نگاہ سے دیکھے تاکہ گستاخی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جیسے واقعات آئندہ رونمانہ ہونے پائیں اور نہ ہی آئندہ کسی بد بخت انسان کو مذہبی فتنہ گری بالعموم اور حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شانِ اقدس میں گستاخی اور بے ادبی کا اعادہ نہ ہونے پائے۔

دوسری طرف آریہ سماج والے چلا رہے تھے کہ مسلمان فرنگی حکومت اور ہندوؤں کے عزائم کا پورا ہونے میں روڑے اٹکار ہے ہیں۔ اس بات سے اُن کی منشاء یہ تھی کہ انہیں اسلام اور بانی اسلام حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی توہین کی کھلی چھٹی دی جائے اور انہیں روکنے والا کوئی بھی نہ ہو وہ جیسے چاہیں اپنی ہرزہ سرائی سے اخلاق اور قانون کی دھجیاں بکھیرتے رہیں اور ان کا ہاتھ کوئی نہ پکڑے بلکہ اس بات کی انہیں شاباش دی جائے اور مسلمان اس معاملے میں چپ چاپ دیکھتے رہیں اور اپنی بد زبانوں کو ہمیشہ کے لے تالا لگالیں۔ جبکہ اس سارے معاملے میں فرنگی یہ چاہتا تھا کہ مسلمان اور ہندو آپس میں لڑتے رہیں اور وہ ان کی نا اتفاقی اور اس مذہبی لڑائی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اپنی حکومت کا مزہ چکھتا رہے اور یونین جیک بر صغیر پر جھوٹی آن شان سے لہراتا رہے۔

دونوں طرف آگ کے شعلے بھڑک اور پھیل رہے تھے اور ان شعلوں کو سرد کرنے

والا کوئی نہ تھا، جس کے نتیجہ میں دن بدن نہ صرف اشتعال انگیزی پھیل رہی تھی بلکہ اس کا دائرہ دمبدم وسیع سے وسیع تر ہوتا جا رہا تھا اور پورے برصغیر میں اس قتل کی بازگشت نے عجب صورتحال پیدا کر دی تھی۔

افہام تفہیم کی کوشش:

جب صورتحال اس سطح پر پہنچ گئی کہ دونوں قوموں میں واضح تصادم اور خون ریزی ہونے کا خدشہ نظر آنے لگا تو ہندوؤں اور مسلمانوں کے زیرک نمائندوں نے باہمی طور پر مل بیٹھ کر اس صورتحال کے سدباب کے لئے سوچا جس میں اخبارات کے ایڈیٹروں اور نمائندوں نے اہم کردار ادا کیا اور ہندو مسلم زیرک راہنماؤں کا ایک اجلاس طلب کیا جس میں کافی بحث و مباحثہ سے یہ بات طے پائی کہ اس معاملے میں سنجیدگی سے غور کیا جائے اور اس کا حل تلاش کیا جائے۔

اس ضمن میں لاہور کے ڈپٹی کمشنر کے زیر اہتمام ایک میٹنگ بلائی گئی جس میں ہندوؤں اور مسلمانوں کے نمائندوں اخبارات کے ایڈیٹر صاحبان نے شرکت کی اور جس میں یہ طے کیا گیا کہ مسلمانوں اور ہندوؤں میں افہام و تفہیم کی فضا قائم کرنے کی کوشش کی جائے تاکہ دونوں جانب کا غم و غصہ ٹھنڈا ہو سکے اور گلی گوجوں میں پیدا ہونے والی شدید کشیدگی کی وجہ سے خون کی ندیاں نہ بہہ سکیں اور بڑے پیمانے پر معصوم انسانوں کا قتل عام نہ ہو سکے۔ اس میٹنگ میں مولانا ظفر علی خان سے استدعا کی گئی کہ وہ اپنے اخبار زمیندار میں اشتعال انگیز تقاریر اور مضامین کا سلسلہ چھاپنا بند کر دیں جس پر مولانا ظفر علی خان نے دو ٹوک الفاظ میں جواب دیا کہ اگر راجپال کے خلاف روز اول سے ہی سخت کارروائی کی جاتی اور آریہ سماج والوں کو ایسی حرکات سے ابتداء ہی میں روک دیا جاتا تو آج یہ نوبت نہ آتی اور نہ ہی ایسا واقعہ رونما ہوتا۔ اب تو جو کچھ حکومت نے بویا ہے اسے کاٹنا بھی پڑے گا۔ تاہم زمیندار میں ایسی تقاریر اور مضامین شائع نہ کرنے کو تیار ہوں بشرطیکہ ہندو اخبارات بھی اس

امر کی یقین دہانی کرائیں کہ وہ بھی ایسی باتوں کے بارے میں اشتعال انگیز تقاریر اور تہذیب و اخلاق اور مذہب سے گئے ہوئے مضامین شائع نہ کریں گے اور اپنی زبان بند رکھیں گے ورنہ یہ سلسلہ اسی طرح چلتا رہے گا۔ اس بات پر ڈپٹی کمشنر نے یقین دہانی کروائی کہ وہ ہندو پریس کو بھی کنٹرول میں لائیں گے اور ایسی باتوں کا سدباب کروائیں گے۔

چونکہ یہ معاملہ معمولی نہ تھا اور اس سے مسلمانوں کے جذبات شدید متاثر ہوئے تھے اور لوگ اس کو دل سے اتارنے کے لئے تیار نہ تھے۔ تاہم علامہ اقبال، مولانا محمد علی شفیع، مراتب علی شاہ اور میاں عبدالعزیز نے مساعی بسیار سے ہندو رہنماؤں کو قائل کیا اور عازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حق میں ایک قرارداد منظور کروائی جس کی پیروی میں ہندوستان کے بے شمار ہندوؤں میں وکسی ہی قراردادیں منظور ہوئیں۔ اس موقع پر ایک ہندو رہنما بخشی بٹن داں کے اس بیان کو بہت زیادہ اہمیت دی گئی۔

”میں ہندو ہوں اور ہندو بھی کون آریہ بلکہ آریہ سے بھی دس قدم آگے

میں نے قرآن شریف پڑھا ہے اس میں لکھا ہے کہ تم کسی بت کو گالی نہ

دو۔ اس میں تمام مسلمانوں کا قصور نہیں ہے بلکہ تم فعل کرنے والا

اپنے فعل کا خود ذمہ دار ہے۔ سو امی دیا تہ کو ایک ہندو برہمن نے زہر

دے دیا اس میں قصور برہمن کا تھا نہ کہ تمام ہندوؤں کا۔ مہاشے رام

چند کوجھوں میں ہندوؤں ہی نے لاشیاں مار مار کر مار دیا۔ اس میں

قصور صرف ان ہندوؤں کا تھا نہ کہ تمام ہندوستان کے ہندوؤں کا۔“

ان قراردادوں کی منظوری اور ان میں طے کئے گئے طریقہ کار پر عمل سے ہندو

مسلم کشیدگی میں کمی واقع ہوئی اور اب ساری توجہ عازی علم الدین شہید کے مقدمہ پر مرکوز

ہونے لگی۔



محبت میں شہید

بعض اوقات منزل ایک آہ کے فاصلے پر ہوتی ہے ایسے میں سو سال کا سفر ایک لمحے میں طے ہو جاتا ہے اور ایسا سفر سفر نہیں کہلاتا بلکہ جذبہ شوق کی انتہا کہلاتا ہے اور یہ ایک ایسی سعادت ہوتی ہے جو بے حد کم نصیب والوں کو حاصل ہوتی ہے۔

یہ وہ چنگاری جو اچانک ابھرتی ہے اور ایک آن میں ہی شعلہ فشاں بن کر سامنے آنے والی ہر شے کو جلا کر راکھ بنا دیتی ہے۔ ایسا ہی سفر ایک آن پڑھ مگر جذبہ عشق سے صادق شخص غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ہے جنہوں نے اس تیزی سے یہ سفر طے کیا کہ عقل حیراں رہ جاتی ہے اور ارباب زہد و تقویٰ اور اصحاب منبر و محراب بس اسے دیکھتے ہی رہ جاتے ہیں۔

علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے ایک شعر میں یہ مصرع بیان کرتے ہیں!

”طے شوود جادہ صد سالہ با ہے گا ہے۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ نے اس سفر کو طے کرنے کی ٹھانی اور سوچوں کے سمندروں میں کودنے کی بجائے بے خوف و خطر آگ کے سمندر میں چھلانگ لگائی اور ایک ہی جست میں جنت الفردوس کو حاصل کر کے سرخروئی کا وہ کارنامہ رقم کیا کہ جو رہتی دنیا کے لئے ایک عجوبہ بن گیا۔

لفظ پھر لفظ ہیں جذبوں کو سمیٹیں کیونکر

کیسے کر پاؤں میں اظہار عقیدت تجھ سے

جنت الفردوس کی تلاش:

جنت الفردوس جس کی تلاش کے لئے زاہدوں اور عابدوں کے نجانے کتنے قافلے سرگرداں رہے۔ کیسے کیسے لوگ غاروں میں اپنی جانیں حوالہ حق کر گئے۔ کئی پیشانیاں رگڑتے رہے۔ ہزاروں چلہ کش اسی آرزو میں دنیا سے اٹھ گئے۔ لاکھوں طواف و سجود میں غرق رہے۔

جنت الفردوس کے حصول کے لئے بے شمار صوفی وقف و عار ہے۔ ان گنت پرہیزگار خیال جنت میں سرشار رہے۔ لیکن ان کے مقابلے میں جنت الفردوس کا متلاشی ایک ایسا نوجوان تھا جو نہ تو چلہ کشیوں میں پڑا اور نہ ہی نماز روزے رکھے۔ نہ وہ غاروں میں معتکف ہوا اور نہ اُس نے مجاہدہ کیا۔ اُس نے نہ توجج و عمرہ کی سعادت حاصل کی۔ نہ اُس نے مکتب میں داخلہ لیا اور نہ ہی کسی خانقاہ کا راستہ دیکھا۔ البتہ! اسے شوق تھا تو صرف محبوب خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے ٹوٹی پھوٹی محبت کا ربط رکھنے کا اور اس میں اپنی نوعیت کے لحاظ سے منفرد تھا۔

کی محمد ﷺ سے وفا تو نے ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

اُس نے وہم و گمان کی خاک کو اپنے سے پلک بھر میں جھپکا اور ایمان و عشق کے نور میں اپنے آپ کو ڈھال لیا۔ ایسے میں وہ کون سی غیبی آواز تھی جس نے اس کے اندر دبی ہوئی چنگاری محبت کو شعلہ فشاں بنا دیا، شعلہ فشاں بھی ایسا کہ جس نے پل بھر میں دل کی کائنات کو بدل کر خاک سے اٹھا کر جنت الفردوس کے محلات میں پہنچا دیا۔

پروانے کا حال اس محفل میں ہے قابل رشک اے اہل نظر!

اک شب میں ہی یہ پیدا بھی ہوا عاشق بھی ہوا اور مر بھی گیا

وہ ایک پروانہ جو بظاہر ایک معمولی بڑھی تھا۔ خاک سے اٹھا اور پہلی ہی جست

میں زمان و مکان طے کر ڈالے اور جب اس جوان کے بارے میں علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سنا تو دلگیر آواز میں آنسو ٹپکاتے ہوئے کہنے لگے!

”اسی گلاں ای کر دے رہ گئے تے تر کھاناں دامنڈا بازی لے گیا۔“

ایک ایسا نوجوان جو کہ ممتاز دانشور، صوفی، درویش، عالم، فاضل، خطیب، شعلہ نوا، سیاسی رہنما، علم و فضل میں یکتا و منفرد، پکا غازی، عبادت گزار نہ تھا بلکہ ایک معمولی مزدور، ہاتھ میں تیشہ پکڑنے والا ایک عام انسان تھا۔ اُس نے اپنے اسی تیشہ لکڑی سے اپنے دل کے تیشہ کو تیز دھار بنایا اور ایک آن میں تمام منازل عشق طے کرتا ہوا غازی و شہید کے مرتبے پر جا پہنچا اور یہ ثابت کر گیا!

کلاہ و دستار خودی نشان فضیلت

بندۂ خدا بنتا ہے تو کردار کا غازی بن

یہ وہ غازی ہے جس نے دکھلاوے کے محراب ماتھے پر نہیں سجائے بلکہ حقیقی محراب دل کی پیشانی پر سجائے اور بارگاہ ایزدی میں سرخروئی کے پرچم لہراتا ہوا پیش ہو گیا اور با آواز بلند کہنے لگا!

”اے خدا! میں تیرے پیارے کی آن پر آج اپنا سب کچھ لٹا آیا ہوں

تو میری اس قربانی کو قبول فرما اور مجھے اپنے اُن انعامات سے نواز

دے جن کا تو نے وعدہ کیا ہے۔

آج میں کسی دنیا کے بادشاہ کے سامنے پیش نہیں ہو رہا ہوں۔ بلکہ

حاکم کل کائنات کے حضور اپنے عجز کا نذرانہ لے کر آیا ہوں اور اپنے

آقا اور تیرے پیارے حبیب حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ

وآلہ وسلم کی ناموس پر اپنی جان کا حقیر نذرانہ قربان کر کے آیا ہوں

اور تیرے وعدہ کا منتظر تیری بارگاہ میں حاضر ہوں۔“

زندہ جاوید:

لوگ زندہ جاوید ہونے کی امنگ اور آرزو میں ساری زندگی مر مر کر جیتے اور جی جی کر مرتے ہیں۔ انہیں جینے کا فن تو آجاتا ہے لیکن مرنے کا ڈھنگ نہیں آتا۔ جبکہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ بات واضح طور پر بتائی ہے واضح کر دی کہ مر کر امر ہو جانے کا راز کیا ہے؟ فنا کے گھاٹ اتر کر لافانی بننے کا طریقہ کیا ہے؟ گناہ ہو کر شہرت و دوام پانے کا نسخہ کیا ہے؟ کسی کے نام پر مٹ کر انٹ ہونے کی رمز کیا ہے؟ جام شہادت کے ذریعے آب حیات پینے کا گر کیا ہے؟ وفا کے سمندر میں سرخروئی پانے کا ٹوٹکا کیا ہے؟ شہید محبت کیسے کہلایا جاسکتا ہے؟ اور محبت کو امر کیسے بنایا جاسکتا ہے؟

یہ ہے وہ داستان شہید محبت جو رہتی دنیا پر نہرے حرف سے جگمگاتی رہے گی اور آنے والی نسلوں کو وفاء محبت میں شہید ہونے اور امر بن جانے کا گر بتاتی رہے گی اور دنیا والوں کو بتلاتی رہے گی۔

وسعتی پیدا کن اے صحرا کہ امشب در غمش
لشکر آہ من از دل خیمہ بیرون می زند



راجپال کے قتل کے اصل محرکات

راجپال کی بدنام کتاب ”رنگیلا رسول“ سے پہلے ایک آریہ سماجی لیڈر نے ”ستیارتھ پرکاش“ جیسی بدنام کتاب لکھ کر مسلمانوں کے جذبات میں زبردست ہلچل اور بے سکونی پیدا کی تھی اور اس کتاب کے چودھویں باب میں قرآنی آیات ”نظریہ توحید“ صحابہ کبار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اور محسن انسانیت حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت طیبہ کا مضحکہ اڑایا گیا تھا اور اس کام کی جسارت ایک ہندو ”مشنی رام“ نے کی تھی جو ایک معمولی پولیس ملازم تھا اور دیگر ہندو بدنیوں کی شہ پر گیانی بنا تھا۔ جس نے ۱۹۲۳ء میں ”شدھی“ جیسی خطرناک تنظیم کی بنیاد رکھی تھی جو کہ اسلام دشمنی میں پیش پیش تھی اور کوئی ایسا موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتی تھی جس سے مسلمانوں کی دل آزاری نہ ہو اور انہیں مذہبی نفرت کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

توہین رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم؟

ایسے ہی دور میں راجپال اس تحریک کا سرگرم رہنما بنا اور اس نے بھی ۱۹۲۳ء میں ”رنگیلا رسول“ نامی کتاب چھاپی جس میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مبارکہ، اہمات المؤمنین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی حیات طیبہ کو تضحیک کا نشانہ بنا کر مسلمانوں کے جذبات کو لکارا جس کے نتیجے میں اس پر مسلمانوں نے توہین رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا کیس دائر کیا۔ لیکن فرنگی کی عیاری دیکھئے کہ اس نے بظاہر مسلمانوں پر اپنی ہمدردی کا جال پھینکا لیکن در پردہ ان کو نقصان پہنچانے کی خاطر ہندوؤں کا

ساتھ دیا اور اندر ہی اندر سے عدالت کو راج پال کے کیس میں نرمی برتنے کا عندیہ بھی دیا۔ ایسے زمانے میں جب عدالت میں کیس کی سماعت جاری تھی تو مسٹری ایچ ڈزنی مجسٹریٹ درجہ اول نے بڑی تندہی سے دونوں جانب کے لوگوں کے بیانات لئے اور کافی طویل اور مسلسل سماعت کے بعد راجپال کو توہین رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے مقدمے میں محض چھ ماہ قید بامشقت اور ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا سنائی اور اس طرح اسے سخت سزا سے محفوظ رکھا۔

راجپال نے کمال ہوشیاری سے اگلے دن اس فیصلہ کے خلاف سیشن کورٹ میں اپیل دائر کر دی جس کی سماعت کرنل ایف بی نکولس نے کی۔ گو اس عدالت نے راجپال کو مجرم قرار دیا لیکن اس کی سزا میں تخفیف کر دی جس پر راجپال نے ہائی کورٹ میں نگرانی کی درخواست دی اور اس اپیل کی سماعت کنوردلیپ سنگھ مسیح کی عدالت میں کی گئی جبکہ ان دنوں میں پنجاب ہائی کورٹ کا چیف جسٹس سر شادی لال تھا اور وہ راجپال سے گہری دوستی رکھتا تھا۔ سر شادی لال نے کنوردلیپ سنگھ مسیح پر زور دیا اور اس طرح راجپال کو باعزت بری کر دیا گیا۔

عدالت کے فیصلے پر احتجاج:

کنوردلیپ سنگھ مسیح نے اپنے فیصلے میں بالواضح لکھا کہ
 ”کتاب کی عبارتیں کیسی ہی ناخوشگوار ہوں لیکن وہ کسی قانون کی
 خلاف ورزی نہیں کر رہیں۔“

کنوردلیپ کے اس فیصلے نے مسلمانوں میں شدید بے چینی پیدا کر دی اور انہوں نے کنوردلیپ سنگھ مسیح کے خلاف تحریک چلانے کا فیصلہ کیا اور اس کی فوری طور پر برطانی کا مطالبہ شروع کر دیا۔ انگریزی روزنامہ مسلم کرانیکل نے اس فیصلے کے خلاف ایک تنقیدی مضمون چھاپا جس میں کہا گیا کہ

”جج کنوردیپ سنگھ مسیح نے قانون کی غلط تشریح کی ہے ورنہ قانون میں اس امر کی واضح اور کافی گنجائش ہے کہ وہ راجپال جیسے دریدہ دہن اور بے غیرت ملیچھ کا محاسبہ کرے کیونکہ اس سے بڑھ کر مذہبی دل آزاری کی بات اور کوئی نہیں ہو سکتی تھی کہ دنیا کا ہر مسلمان اور برصغیر کا بالخصوص ہر مسلمان کبیدہ خاطر ہے اور حبیب کبریا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ناموس پر کٹ مرنے کو تیار ہے۔“

اخبار نے تو یہاں تک انتباہ کر دیا کہ
’اگر عدالت کے اس فیصلے پر نظر ثانی نہ کی گئی تو کوئی مجاہد اس کا سر قلم کر
دے گا۔“

مسلم کرائیکل کے اس ادارے کی اشاعت پر بہت لے دے ہوئی اور اس اخبار پر توہین عدالت کا مقدمہ قائم کر دیا گیا جس کے تحت اخبار کے چیف ایڈیٹر سید دلاور شاہ اور اخبار کے مالک مولوی نور الحق کو دو دو ماہ قید اور ایک ہزار روپے جرمانہ کی سزا سنائی گئی جس کے خلاف بھی احتجاجی جلسے اور جلوس منعقد ہوئے۔

اخبارات نے اپنے اپنے اداروں میں اور مختلف بیانات کے حوالے سے ایسی ناانصافی پرواویلا مچاتے رہے لیکن فرنگی حکومت ٹس سے مس نہ ہوئی۔

مولانا محمد علی جوہر کا خطاب:

اسی زمانہ میں شاہی مسجد میں ایک بہت بڑا احتجاجی اجتماع ہوا جس میں مولانا محمد علی جوہر نے اس طرح خطاب فرمایا!

”میں کوئی وکیل یا بیرٹر نہیں ہوں۔ میں نے قانون سے جو کچھ سیکھا ہے وہ بار بار ملزم کی حیثیت سے عدالت کے کٹہرے میں کھڑے ہو

کر سیکھا ہے۔ میرا مشورہ یہی ہے کہ فتنے کے آئندہ ابھرنے کے سدباب کے لئے اس قانون ہی کو بدلو اڈالنے اور تعزیرات ہند میں ایک مستقل دفعہ بڑھوا کر توہینِ بانیانِ مذاہب کو جرم قرار دیجئے۔ اب تک ایسی کوئی مستقل سزا آپ کے ملکی قانون میں نہیں جو رعایا کے فرقوں کی دل آزاری پر دی جاسکے۔ بعض عدالتیں جو سزا دیتی ہیں وہ محض حاکم کی رائے کا درجہ رکھتی ہیں مستقل قانون کا نہیں۔ دفعہ کا مسودہ میں تیار کئے دیتا ہوں۔ اسمبلی کے کوئی ممبر اس میں مناسب لفظی ترمیم کر کے اسے ایوان میں پیش کریں اور منظور کرائیں ہمارے آقا و ہادی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور ان کے ساتھ تمام دوسرے مذہبوں کی محترم بانیوں کی شخصیتیں بھی بدزبانی اور بے لگام لکھنے والوں کے حملوں سے محفوظ ہو جائیں گی۔ عملی رنگ میں کسی مذہب یا تاریخی حیثیت سے مذہب کے بانی پر تنقید کرنا بالکل دوسری شے ہے۔ اس کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہنا چاہئے لیکن جو کھلی توہین کسی بھی مذہب کے بارے میں ہو آج سے اسے ہندوستان کے قانون میں قطعی جرم قرار دیا جانا چاہئے۔“

اسی طرح کابل کے مشہور اخبار ”امان افغان“ نے بھی ”رنگیلا رسول“ کے عنوان سے ایک نہایت رقت آمیز ادارہ لکھا جس میں گستاخانہ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی سرزنش اور انگریز عمل داری پر شدید تنقید کی گئی۔

وائس سرے ہند کی غلط روش:

اس کے بعد مسلمانوں نے سرکردہ لوگوں پر مشتمل ایک وفد ترتیب دے کر اس فیصلے کے خلاف گورنر سے مل کر اس کے اصل حقائق سے اسے آگاہ کیا جس پر گورنر نے وعدہ

کیا کہ وہ اس واقعہ کی چھان بین کر کے اصل بات کی تہہ تک پہنچیں گے اور سخت سے سخت کارروائی کریں گے۔ لیکن یہ وعدہ محض وعدہ ہی رہا۔ جس پر مسلمانوں نے گورنر کے رویے کی شکایت ایک تار کے ذریعے وائسرائے ہند سے کی لیکن وائسرائے ہند نے بھی مسلمانوں کے اس تار کو پس پشت ڈالتے ہوئے عدالت کے فیصلے کو درست قرار دیا۔

مہاتما گاندھی کا احتجاج:

مہاتما گاندھی نے اس بھڑکتے ہوئے شعلے کو ٹھنڈا کرنے کی خاطر اخبار ”ینگ انڈیا“ میں آریہ سماج کے اس رویے کی شدید مذمت کی اور ان کے اس رویے کو ملک کے لئے خطرناک قرار دیا۔

مولانا محمد علی جوہر کی تجویز:

اخبار ہمدرد میں مولانا محمد علی جوہر نے اس فیصلے کے خلاف اس طرح ادارہ لکھا!
 ”حکومت نے آرڈی نینس کے بل بوتے پر قانون کی تشکیل کا جو اختیار لے رکھا ہے اس کا ناجائز استعمال تو اکثر ہوتا ہی رہتا ہے حکومت کو چاہئے کہ کم از کم ایک مرتبہ ہی اس کا جائز استعمال کر دکھائے اور معاملات میں مزید خرابی پیدا ہونے سے پہلے فوری طور پر قانونی غلطی کو دور کر دے۔“

احتجاجی جلسہ:

عدالت کے اس فیصلے کے خلاف لاہور میں ضلعی خلافت کمیٹی نے ایک احتجاجی جلسے کا اہتمام باغ بیرون دہلی دروازہ بھی کیا جس کے خلاف حکومت نے دفعہ ۱۴۳ گادی جس پر جلسہ مزار حضرت شاہ محمد غوث رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بالمقابل احاطہ شیخ عبدالرحیم میں ہونا قرار پایا جس کی تفصیلات سابقہ صفحات میں دے دی گئی ہے اور جو آغاز باعث قطعی

انجام راجپال ہوا اور اس احتجاج کا نتیجہ راجپال کے قتل کی صورت میں سامنے آیا لیکن ان دنوں فرقہ وارانہ منافرت پھیلانے کی بناء پر ”ورتمان“ کے ایڈیٹر کے خلاف بھی ۱۵۳ الف کے تحت مقدمہ چل رہا تھا۔

ایسے میں اسیران جلسہ عطاء اللہ شاہ بخاری، غازی عبدالرحمان اور مولانا حبیب الرحمن بھی اس مقدمے میں ان لوگوں کے ساتھ ہی ایک عدالت میں پیش ہوئے اور جس کو ہائی کورٹ کے ڈویژن بنچ کے سپرد کیا گیا۔ اس بنچ کے صدر جسٹس براڈوے تھے۔ اس بنچ نے کنور دلپ سنگھ کی رائے سے اختلاف کرتے ہوئے ذیل کا فیصلہ دیا۔

دفعہ ۱۵۳ (الف):

یہ دفعہ ایسے لٹریچر پر حاوی ہے جو فرقہ وارانہ فساد پھیلانے یا مذہبی دل آزاری کا سبب بنے۔ اس طرح قانون میں گویا نئی دفعہ شامل ہو گئی لیکن ہائی کورٹ نے ایسا کوئی بھی سخت اقدام تجویز نہ کیا بلکہ التاملزم راجپال کو بری قرار دے دیا۔

راجپال کا اعلان:

ہائی کورٹ سے بری ہونے کے بعد راجپال نے اعلان کیا کہ آئندہ وہ یہ کتاب شائع نہیں کرے گا لیکن اس نے لاہور کی بجائے یہ کتاب بنارس سے کسی اور نام سے شائع کر دی اور اس طرح وہ اپنے مذموم ارادہ سے باز نہ آیا جس نے مسلمانوں کے جذبات پر مزید جلتی پرتیل ڈالنے کا کام کیا اور یہ آگ پہلے سے بھی زیادہ بھڑک اٹھی۔

راجپال کے قتل کا فتویٰ:

۱۹۲۷ء میں ماہ ستمبر کے آغاز میں انجمن خدام الدین شیرانوالہ کا ایک اجلاس مسجد شیرانوالہ گیٹ ہوا جہاں اجلاس کے اختتام پر علمائے کرام نے راجپال کے قتل کا باقاعدہ فتویٰ جاری کیا اور مسلمانوں سے اپیل کی گئی کہ وہ راجپال جیسے ملعون انسان کا خاتمہ کر کے

اپنے محبت رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہونے کا ثبوت دیں اور یہی فتویٰ قتل بعد میں محرک قتل راجپال اور انتقام ناموس رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم بنا۔

اسی فتویٰ کے تحت پہلے غازی خدا بخش اور بعد میں غازی عبدالعزیز خان نے راجپال پر قاتلانہ حملے کئے لیکن وہ اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکے۔

ان غازیوں کے ان اقدامات نے مسلمانوں کو ایک ایسی راہ دکھادی جس کے نتیجے میں آگے چل کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس ملعون و نامراد مردود کو قتل کر کے شہادت سے اپنے آپ کو ہمکنار کیا اور بارگاہ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور بارگاہ ایزدی میں سرخروئی حاصل کی۔

طالع مند کی گرفتاری اور بعد میں رہائی:

دوران تفتیش غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے طالع مند کو پولیس چوکی لوہاری گیٹ نے تفتیش کے لئے چوکی بلایا اور انتہائی غصے کے عالم میں انہیں گرفتار کر لیا لیکن بعد میں معززین شہر کی طرف سے اس بات کا یقین ہو جانے پر کہ طالع مند اور گھر والوں کا اس معاملہ میں کوئی قصور نہیں ہے انہیں رہا کر دیا اور وہ گھر واپس آ گئے۔



عدالت میں پیشی

پولیس کی طرف سے ابتدائی تفتیش مکمل ہونے کے بعد ۱۰ اپریل ۱۹۲۹ء کو صبح دس بجے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلاف تعزیرات ہند دفعہ ۳۰۲ کے تحت مسٹر لوئیس ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش کر دیا جہاں پر استغاثہ کی طرف سے ایشرود اس کورٹ ڈی ایس پی بطور وکیل کے پیش ہوئے جبکہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی جانب سے کوئی بھی وکیل پیش نہ ہوا۔ برصغیر پاک و ہند کی عدالتی تاریخ میں یہ پہلا واقعہ تھا کہ ایک ہی شخص کے قتل کے الزام میں تین ملزم مختلف اوقات میں پکڑے گئے لیکن ان تینوں اشخاص کی جانب سے وکیل صفائی کی نامزدگی نہیں ہوئی اور انہوں نے کسی بھی قسم کی صفائی پیش کرنے سے انکار کر دیا۔ عدالت کی جانب سے استغاثہ کے گواہوں کے بیانات سنے گئے اور انہیں قلم بند کیا گیا۔

کیدار ناتھ کا بیان:

سب سے پہلے کیدار ناتھ ملازم راجپال نے ذیل کا بیان دیا!
 ”میں ۶ اپریل کو تقریباً دو بجے دوکان کے پچھلے کمرے میں کتابیں رکھ رہا تھا۔ راجپال اپنے دفتر میں کرسی پر بیٹھے ہوئے تھے۔ اتنے میں ملزم اندر آیا اور آتے ہی ان کے جگر میں چھرا گھونپا اور چھرا تیزی سے باہر نکال کر پھینک دیا۔ راجپال کے منہ سے ہائے کی آواز نکلی میں نے تیزی سے باہر آ کر ملزم پر کتب پھینکیں لیکن ملزم بھاگ گیا۔

میں نے اور بھگت رام نے باہر نکل کر شور و غل مچایا ملزم بھاگ نکلا۔ ہم نے اس کا تعاقب کیا، ملزم سیتا رام سوداگر چوب کی دوکان میں گھس گیا مگر راستہ نہ پا کر واپس لوٹا جسے مسٹر ودیا نند نے پکڑ لیا۔“

دیاند کا بیان:

دوسرے گواہ ودیا نند ولد سیتا رام نے یہ بیان دیا! ”میری عمر بائیس سال ہے۔ میں اپنے دفتر واقع ہسپتال روڈ میں بیٹھا ہوا تھا کہ بازار کی جانب سے شورا اٹھا۔ ملزم ہماری دوکان کے اندر لپکا لیکن راستہ رکا ہوا پا کر واپس لوٹا۔ میں نے ملزم کو پکڑ لیا اتنے میں اور لوگ بھی آگئے۔ ملزم کہہ رہا تھا! میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا۔ راجپال خون میں لت پت پڑے ہوئے تھے۔“

بعد ازاں اس گواہ نے ملزم کی عدالت میں شناخت بھی کی۔

بھگت رام کی تصدیق:

اب تیسرے گواہ ملازم بھگت رام نے پہلے گواہ کیدار ناتھ کے بیان کی تصدیق کی۔

برکت علی ہیڈ کا نشیبل کا بیان:

اس کے بعد پولیس کی جانب سے برکت علی ہیڈ کا نشیبل نے اپنا بیان قلم بند کرایا

جس کے مطابق!

”میں لوہاری گیٹ پولیس چوکی میں ڈیوٹی دے رہا تھا جب مجھے معلوم ہوا کہ راجپال کو قتل کر دیا گیا۔ میں رحمت خان اور دیگر سپاہیوں کو لے کر راجپال کی دوکان پر پہنچا جہاں میں نے دو آدمیوں کو ملزم کو

لاتے دیکھا۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ ملزم نے راجپال کو قتل کیا ہے۔ میں نے ملزم کو دوو کا نشیبلوں کے حوالے کیا اور انہیں کہا کہ وہ بلا تاخیر اسے لوہاری دروازہ پولیس چوکی لے جائیں کیونکہ لوگ جمع ہو رہے تھے اور فساد کا اندیشہ تھا۔ تارا چند ہیڈ کا نشیبیل بھی وہاں پہنچ چکا تھا۔ ہم نے دیکھا کہ راجپال اندر مرا پڑا ہے۔ ہم نے خون آلود چھڑی قبضے میں لے لی اور فہرست مرتب کی اتنے میں سب انسپکٹر آگیا۔ نعش اپنے قبضہ میں لے لی اور گواہ نے ملزم کو شناخت کیا۔“

دوسرے گواہ تارا چند کا نشیبیل نے اس کے بیان کی تائید کی اور کہا!

”جب میں آیا تو ہیڈ کا نشیبیل جائے وقوعہ پر موجود تھا۔ تھوڑی دیر بعد سب انسپکٹر بھی آگئے۔“

جلال الدین سب انسپکٹر کا بیان:

بعد ازاں چودھری جلال الدین سب انسپکٹر نے یوں بیان دیا!

”میں تھانہ کچہری میں تعینات ہوں۔ مجھے تھانہ میں بذریعہ ٹیلی فون اطلاع ملی کہ راجپال قتل ہو گیا ہے۔ میں وہاں سے بے تحاشا بھاگتا ہوا آیا۔ جب میں لوہاری دروازہ کے باہر پولیس چوکی میں پہنچا تو مجھے معلوم ہوا کہ ملزم کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ ملزم اس وقت شیر محمد کے قبضہ میں تھا میں نے دیکھا کہ ملزم کی قمیض کی داہنی آستین پر خون کے دو نشان تھے اور شلوار کے داہنے حصے پر بھی خون کے نشان تھے۔ ملزم کے دونوں ہاتھ زخمی تھے۔ میں نے فوراً ان امور کو پنسل سے قلم بند کر لیا اور جائے وقوعہ کی جانب بھاگا۔ میں نے ہدایت کی کہ ملزم کو اسی حالت میں رکھا جائے وہاں بہت سے آدمی موجود تھے۔ تارا چند

برآمدگی مرتب کر رہا تھا۔ میں نے چھڑی کا خاکہ تیار کیا چھڑی کا پارسل بنایا۔ اس پر امام دین کا نشیبل کی مہر لگائی گئی۔ اس کے بعد میں نے کیدار ناتھ کا بیان قلم بند کیا۔ بیان گواہ کو دکھایا گیا جسے گواہ نے درست قرار دیا اور بیان تھانہ میں بھیج دیا۔ گواہ نے نقشہ صورتحال عدالت میں ملاحظہ کرنے کے بعد اسے درست تسلیم کیا۔ میں نے ہی نعش کو پوسٹ مارٹم کے لئے بھیجا۔ گواہ کو دو چھڑیاں دکھلائیں گئیں جن کے بارے میں گواہ نے کہا کہ ملزم نے یہ چھڑیاں آتمارام دوکان دارگشی بازار سے خریدی ہیں اور ملزم کے بیان کے مطابق اس نے خون آلود چھڑی گشی بازار کے ایک کباڑی کی دوکان سے خریدی ہے۔ آتمارام نے مجھے بتایا کہ چھڑی میں نے ہی فروخت کی تھی۔ اس نے جو کچھ بیان کیا اور آدمی کا حلیہ بتایا وہ ملزم کے حلیہ سے ملتا تھا۔ اس کے بعد یہ دو چھڑیاں مذکور نے بطور نمونہ دی تھیں۔ اس کے بعد شناخت کی پریڈ میں دوکاندار نے ملزم کو شناخت کیا تھا۔“

اس کے بعد جس راج ہیڈ کا نشیبل اور اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پنڈت گردھاری لال نے نعش کے طبی معائنہ کے بارے میں شہادت دی۔

آتمارام کا بیان:

استغاثہ کی جانب سے آتمارام گواہ نے یہ بیان دیا۔

”میں گشی بازار میں کباڑی کی دوکان کرتا ہوں گذشتہ ہفتے کا ذکر ہے

کہ ملزم نے جسے عدالت میں شناخت کرتا ہوں مجھ سے ایک روپے

قیمت پر چھڑی خریدی۔“

اس کے بعد محمد عثمان نقشہ نویس اور جواہر لال انسپکٹری آئی ڈی نے شہادت دی۔

تقرری وکیل صفائی:

اس وقت تک غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس کوئی وکیل موجود نہ تھا اور وہ اکیلے کھڑے ہوئے تھے۔ بارہ بج کر پانچ منٹ پر مسٹر فرخ حسین بیرسٹر کمرہ عدالت میں تشریف لائے اور عدالت کی جانب سے ملزم غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی جانب لپکے اور کچھ دیر تک ان سے باتیں کرتے رہے اور پھر عدالت کی جانب رجوع کرتے ہوئے انہوں نے عدالت سے کہا کہ میں ملزم کی جانب سے وکیل ہوں اور استدعا کرتا ہوں کہ مقدمہ نہایت اہم ہے اس لئے ملزم کو صفائی کی تیاری کے لئے موقع فراہم کیا جائے اور یہ بات بے حد ضروری ہے کہ مقدمہ کی سماعت کچھ عرصہ کے لئے ملتوی کر دی جائے۔

اس پر ایشر داس وکیل استغاثہ نے کہا کہ

”اگر ملزم وکیل چاہیں تو انہیں دو گھنٹہ کا وقت برائے مثل معائنہ دیا جاسکتا ہے۔“

فرخ بیرسٹر نے کہا!

”یہ وقت صفائی کی تیاری کے لئے ناکافی ہے اس میں توسیع کی جائے۔“

لیکن عدالت نے ان کی یہ درخواست نامنظور کر دی۔ اس پر انہوں نے زیر دفعہ

۵۲۶ ضابطہ فوج داری کے تحت درخواست دی کہ میں مقدمہ کے انتقال کی خاطر ہائی کورٹ میں درخواست دینا چاہتا ہوں۔ اس لئے مقدمہ کی کارروائی روک دی جائے۔ جس پر عدالت نے فیصلہ دیتے ہوئے مقدمہ کی سماعت ۱۱۶ اپریل تک ملتوی کر دی اور ملزم کو جیل بھیج دیا۔

مستانی کیفیت:

بعد از اختتام کارروائی جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا نشیبوں کی

معیت میں اکیلے ہی پولیس کے ہمراہ روانہ ہوئے تو ان کے چہرے پر ایک عجیب مسکراہٹ بے تابانہ رقصاں تھی اور وہ بالکل ہشاش بشاش نظر آ رہے تھے۔ اُس وقت انہوں نے سفید شلوار سفید دھاری دار کرتہ پہنا ہوا تھا اور سر پر سفید پگڑی باندھ رکھی تھی اور ان کی چال میں ایک عجیب مستانی کیفیت تھی۔

ابتداء میں مسلمانوں کی جانب سے مقدمہ میں عدم دلچسپی کا اظہار دیکھنے میں آیا۔ لیکن جب اگلے روز کے اخبارات میں مقدمہ قتل کی سماعت کے پہلے روز کی مکمل کارروائی چھپی تو مسلمان اچانک بے خوابی کی نیند سے جاگ اٹھے اور اس مقدمہ میں دلچسپی لینے پر مجبور ہو گئے۔

مولانا ظفر علی خان پر الزام تراشی:

اخبار ”روزنامہ خلافت“ نے مولانا ظفر علی خان کی جلوس ارتھی راجپال پر بے نظیر روئیداد کے عنوان سے ادارہ لکھا!

”مولانا ظفر علی خان، مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی اور چند دوسرے مسلمان بھی ننگے پاؤں سوگوار شکل میں ارتھی کے جلوس کے ساتھ شامل تھے اور گل باری فرما رہے تھے۔“

اس خبر نے مسلمانوں کو بے حد چونکا دیا اور ہزاروں مسلمان انتہائی غیظ و غضب کے عالم میں زمیندار اخبار کے دفتر میں پہنچے اور انتہائی غضب کے عالم میں اس رپورٹ کے بارے میں باز پرس کی اور وضاحت مانگی۔

اس کے جواب میں مولانا ظفر علی خان کی جانب سے اخبار زمیندار میں ”جھوٹوں پر خدا کی لعنت“ کے عنوان سے وضاحت شائع ہوئی اور جس میں اس بات کی سختی سے تردید کی گئی اور یہ کہ مولانا ظفر علی خان نے ارتھی کے جلوس میں قطعاً شرکت نہیں کی اور نہ ہی مولانا حبیب الرحمن اس میں شامل ہوئے ہیں، کیونکہ وہ اس روز لدھیانہ میں تھے۔ ارتھی کے

جلوس میں کسی بھی مسلمان نے شرکت نہیں کی ہے بلکہ یہ سراسر ہندوؤں پر ہی مشتمل تھا۔ اس کے علاوہ اخبار زمیندار نے عدالت میں گواہان استغاثہ کے بیانات اور عدالت کی کارروائی بھی من و عن شائع کر دی تاکہ لوگوں کے علم میں مکمل اور درست حقائق لائے جاسکیں۔

عدالت کی اس تیز رفتار کارروائی کے شائع ہونے پر مسلمانوں کے کان کھڑے ہوئے اور وہ پس پشت افرنگ و ہنود کے گٹھ جوڑ اور شاطرانہ سیاست کی موجودگی سے آگاہ ہو کر انگشت بدنداں رہ گئے۔

احتجاجی جلسہ:

اخبار زمیندار کی طرف سے مکمل صورتحال کی وضاحت چھپنے پر باغ بیرون موچی دروازہ میں ایک احتجاجی جلسے کا اعلان شہر بھر میں کر دیا گیا۔ وقت مقررہ پر جلسہ شروع ہوا۔ ابھی ایک دو مقرر ہی تقریر کر پائے تھے کہ پولیس کی بھاری نفری ضلع مجسٹریٹ اور ڈپٹی کمشنر سمیت آگئی۔ ڈپٹی کمشنر نے مسلمان لیڈروں سے اپیل کی اور کہا!

”خدا را جلسے جلوسوں کا سلسلہ بند کر دیں چونکہ مقدمہ عدالت میں زیر

سماعت ہے اور جلسے جلوسوں سے شہر کی فضا میں بد امنی پھیل رہی ہے

اور امن و امان قائم رکھنا بے حد مشکل ہو گیا ہے۔“

اس اپیل کے جواب میں مسلمان رہنماؤں نے اخبارات میں چھپنے والی بے بنیاد

خبروں کی طرف ڈپٹی کمشنر کی توجہ دلائی جس پر ڈپٹی کمشنر نے اس معاملے پر تحقیقات کرانے

کا وعدہ کر کے جلسے کی کارروائی ملتوی کروادی اور لوگ پر امن طریقے سے منتشر ہو گیا۔

طالع مند کی تگ و دو:

طالع مند نے عدالتی کارروائی کے بارے میں جب دیکھا کہ کارروائی انتہائی تیز

زفاری سے ہو رہی ہے اور اس میں انصاف کے تقاضے مد نظر نہیں رکھے جا رہے تو انہیں بے حد پریشانی ہوئی۔

انہوں نے ایک اچھا وکیل کرنے کی بہت تنگ و دو کی جو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرف سے پیش ہو سکے لیکن ویہ ایسا نہ کر سکے اور انہیں مجبوراً فرخ حسین ایڈوکیٹ کو مبلغ چار صد روپے ادا کر کے وکیل مقرر کرنا پڑا تھا۔

جب اگلے دن مسلمان اپنی غفلت میں جا کے تو پھر میدان میں قابل وکلاء بھی نظر آنے لگے۔

میں گونجتا ہی رہا جسم کے بیاباں میں
وہ نغمہ ہوں کہ جسے پیکر صدا نہ ملا



عدالت میں دوبارہ پیشی

۱۶ اپریل ۱۹۲۹ء کو مسٹر لوئس ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلاف تعزیرات ہند دفعہ ۳۰۲ کے تحت مقدمہ کی سماعت دوبارہ شروع کی۔ اس روز حفظ ماتقدم میں عدالت کے باہر پولیس کا زبردست پہرا لگایا گیا تھا اور کمرہ عدالت میں بھی دو مسلح کانسٹیبل بندوقیں لئے پہرہ دے رہے تھے۔

عدالت کی کارروائی شروع ہوئی تو دو کانسٹیبلوں کی حراست میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کمرہ عدالت میں لایا گیا۔ کمرہ عدالت میں تماشاخیوں کی گیلری میں چپاس کے لگ بھگ لوگ مقدمہ کی سماعت کے لئے بیٹھے تھے۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کمرہ عدالت میں ایک علیحدہ جگہ پر خاموش بیٹھے ہوئے تھے اور کسی اندرونی کیفیت میں ڈوبے ہوئے ان کے پاس ہی بیٹھے ہوئے تھے۔

استغاثہ کی طرف سے مہتمم اشیرداس اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرف سے خواجہ فیروز الدین بیرسٹر اور ڈاکٹر اے آر خالد موجود تھے۔

سب سے پہلے خواجہ فیروز صاحب نے عدالت میں درخواست گزار کی کہ اس مقدمہ میں وکیل صفائی کے فرائض انجام دیں گے۔ اس سے پیشتر چونکہ فرخ حسین بیرسٹر پیش ہوئے تھے اور التوائے مقدمہ کی درخواست کی تھی۔ وہ درخواست واپس لی جاتی ہے اور اسی عدالت میں ہی مقدمہ کی سماعت کی اجازت میرا موکل دیتا ہے۔

اس کے بعد خواجہ صاحب کی درخواست پر مجسٹریٹ نے انہیں غازی علم الدین

شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ساتھ قدرے وقت کے لئے گفتگو کی اجازت دے دی اور بعد ازاں عدالت کی کارروائی شروع ہوئی۔

سب سے پہلے جواہر لال انسپکٹر کی شہادت پر جرح کی اجازت عدالت نے دی لیکن خواجہ صاحب نے کہا!

”فی الحال کسی گواہ پر جرح کی وہ ضرورت محسوس نہیں کرتے۔“

دیوان وزیر چند کا بیان:

استغاثہ کی طرف سے دوسرے گواہ دیوان وزیر چند کو پیش کیا گیا جو کہ گوجرانوالہ

سے تعلق رکھتے تھے اس نے درج ذیل بیان دیا!

”میں دو بجے کے قریب دفتر اخبار گورو گھنٹال میں لالہ شام لال کپور ایڈیٹر و مالک اخبار مذکور کے ساتھ گفتگو میں مصروف تھا۔ اخبار گورو گھنٹال کا دفتر راج پال کی دوکان کے عین اوپر واقع ہے۔ اتنے میں بازار میں سے پکڑو پکڑو مار گیا، مار گیا کا شور بلند ہوا۔

مجھے یہ محسوس ہوا کہ بازار میں کوئی شے گری ہے۔ میں نے جلدی سے اٹھ کر نیچے بازار میں جھانکا تو معلوم ہوا کہ چند کتابیں بازار میں گری پری ہیں اور ایک لڑکا بھاگا جا رہا تھا۔ میں نے اس کے پیچھے بھاگنے والوں کو کہا کہ اسے پکڑو۔ پھر میں خود بھی نیچے اتر کر بھاگا جب میں موڑ کے قریب پہنچا تو ایک ننگے سر والا ملزم کو پکڑ کر لارہا تھا۔“

اس کے بعد گواہ نے ملزم کو عدالت میں شناخت کیا اور پھر کہا!

”میرے پوچھنے پر ملزم نے کہا تھا کہ میں نے کچھ نہیں چرایا مسلمانوں نے رسول اللہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا

ہے۔ ہم ملزم کو راجپال کی دوکان پر لے آئے۔ وہاں معلوم ہوا کہ ملزم نے راجپال کو قتل کر دیا ہے اور چھرا وہیں چھوڑ دیا ہے۔ میں نے لوہاری دروازہ پولیس کو اطلاع دی۔“

ملک راج مجسٹریٹ کا بیان:

اس بیان کے بعد جرح محفوظ کر لی گئی اور اگلے گواہ ملک راج مجسٹریٹ درجہ اول کو طلب کیا گیا جس نے اپنے بیان میں کہا!

”میں نے ۱۹ اپریل ۱۹۲۹ء کو پولیس لائن میں شناخت پریڈ کرائی تھی جس میں ملزم علم الدین کی شناخت کروائی گئی۔ میں نے اس کا میمورنڈم بنایا تھا اور پھر جب انہیں میمورنڈم دکھایا گیا تو انہوں نے اس پر مثبت اپنے دستخطوں کی تصدیق کی اور کہا کہ میں نے اس معاملے میں پوری احتیاط کو ملحوظ رکھا ہے۔ گواہ تھانہ کے ذریعے بلایا گیا تھا۔ گواہ کے لئے ملزم کو پہلے دیکھنے کا کوئی موقع نہ تھا اس پر بھی جرح محفوظ کر لی گئی۔“

کانٹیبیل شیر محمد کا بیان:

اس کے بعد اگلے گواہ کانٹیبیل شیر محمد نے اپنا بیان ریکارڈ کروایا۔ اس کے بیان کے مطابق!

”میں نے ملزم کے پارچہ جات اور چہرے کے سر بمہر پارسل کیمیکل ایگزامینر کے دفتر میں لے کر گیا تھا۔ جبکہ اس کے ساتھی کانٹیبیل غلام نبی نے اپنے بیان میں کہا کہ میں سول سرجن کے دفتر سے چار سر بمہر شیشیاں کیمیکل ایگزامینر کے دفتر میں لے کر گیا تھا۔“

خوش حال چند کا بیان:

اس کے بعد اگلا گواہ خوش حال چند پیش ہوا اس نے اپنے بیان میں کہا! ”میں قلعہ گوجر سنگھ میں دوکان کرتا ہوں۔ لالہ جواہر لال انسپکٹر پولیس نے ملزم کی قمیض اور شلوار میرے روبرو اتروائی تھی، قمیض اور شلوار پر خون کے نشانات موجود تھے۔ لالہ جواہر لال نے کپڑوں کا پارسل بنا کر مہریں لگائیں۔ خون آلود حصہ کاٹ لیا گیا تھا۔ ایک فرد بھی بنائی گئی جس پر میں نے دستخط کئے۔ گواہ نے فرد دیکھ کر اپنے دستخطوں کی شناخت کی وکیل صفائی خواجہ فیروز صاحب نے گواہ پر جرح بالکل نہ کی۔“

ڈاکٹر ڈارسن کا بیان:

اس کے بعد اگلے گواہ میوہ ہسپتال کے ڈاکٹر ڈارسن پیش ہوئے۔ انہوں نے اپنے بیان میں کہا!

”میں نے راجپال کی نعش کا پوسٹ مارٹم کیا تھا اور یہ کام ۶ اپریل ۱۹۲۹ء کو کیا گیا تھا۔ نعش کی شناخت ڈاکٹر گردھاری لال نے کی جو مقتول کا پہلے سے واقف کار تھا۔ مقتول کی انگلیوں سر چھاتی اور پنوں پر زخم تھے اور کلیجہ کافی مجروح تھا۔ کلیجہ کے قریب کی پسلی ٹوٹی ہوئی تھی۔ چھاتی کے بائیں طرف کا زخم ڈیڑھ انچ لمبا اور چار انچ چوڑا تھا اس کی گہرائی ساڑھے سات انچ کے قریب تھی اور پسلی کٹ گئی تھی جبکہ بائیں پٹھے پر شدید زخم تھا۔ ان کے خیال میں موت اس ضرب کی وجہ سے ہوئی جو کلیجہ پر لگی اور ایسی ضرب کسی تیز نوک دار

ہتھیار سے ہی لگ سکتی ہے۔ دوسرے روز ایک چھرا میرے پاس بھیجا گیا جس سے ایسی ضربات لگ سکتی ہیں۔“
گواہ کو چند چاقو دکھائے گئے تو اس نے کہا!

”ان سے ایسی ضربات لگ سکتی ہیں جس آلہ سے یہ ضربیں لگائی گئیں وہ آلہ ایسا ہی تھا جو میرے روبرو سات اپریل کو پیش کیا گیا تھا‘ میں نے پارسل کو کھولا تھا اور چاقو کے معائنہ کے بعد پھر بند کر دیا۔ میں نے یہ معائنہ سو بارہ بچے کیا تھا۔ ملزم کے دائیں ہاتھ کی انگلی پر دو خراشیں تھیں اور بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر بھی زخم تھا۔ یہ ضربیں چوبیس گھنٹے اندر کی لگی ہوئی تھیں۔ میں نے ملزم کو سرٹیفکیٹ دیا کہ وہ صحیح ہے۔ یہ ضربات بالکل ہلکی سی تھیں اور تیز دھار آلہ سے لگی ہوئی معلوم ہوتی تھیں۔“

وکیل صفائی فیروز نے کوئی جرح نہ کی اور عدالت میں ذیل کے مضمون پر مشتمل

ایک درخواست پیش کی!

”عدالت ہذا اس امر کے لئے مجبور نہیں ہے کہ سیشن میں گواہوں کی جو فہرست بھیجے اس میں ڈاکٹر کا نام بھی درج کرے چونکہ سماعت لاہور میں ہے اس لئے کچھ جرح نہیں ہے اور خصوصاً مسٹر ٹیپ سیشن جج ڈاکٹر کی طلبی کی اجازت دے دیا کرتے تھے اس لئے عدالت ڈاکٹر کو بھی پابند کر دے۔“

اس پر عدالت نے جواباً لکھا کہ اس درخواست کی سماعت کے لئے اسے عدالت

میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ اس پر خواجہ فیروز نے کہا کہ میں عدالت میں درخواست پیش تو کروں گا لیکن اس وقت کہیں یہ سوال پیدا نہ ہو کہ میں نے ماتحت عدالت میں یہ درخواست

پیش نہیں کی۔ آپ کیلنڈر میں ڈاکٹر کا نام نہ لکھیں۔ البتہ جب عدالت سیشن سے تاریخ پیشی کی اطلاع آئے تو دوسرے گواہوں کے علاوہ ڈاکٹر کو بھی اطلاع دے دیں کہ اس مقدمہ کے لئے فلاں تاریخ مقرر ہوئی ہے۔ اگر سیشن مناسب سمجھے تو انہیں طلب کرے جس پر عدالت نے یہ درخواست منظور کر لی۔

بعد ازاں وکیل صفائی نے درخواست پیش کی کہ ہمیں ملزم کو کپڑے پہنانے کی اجازت دی جائے۔ اس پر عدالت نے وہیں کپڑے پہنانے کی اجازت دے دی۔ چونکہ عدالت میں اس وقت لوگوں کا ہجوم اکٹھا ہو گیا تھا اس لئے کمرہ عدالت سے لوگوں کو باہر چلے جانے کا حکم دیا گیا لیکن فوراً ہی کچھ دیر بعد یہ حکم واپس لے کر یہ حکم دیا گیا کہ ملزم کو جیل میں کپڑے بدلوائیں جائیں۔

تھوڑی دیر کی کارروائی کے بعد مقدمہ کو ۱۲۴ اپریل ۱۹۲۹ء تک ملتوی کر دیا گیا اور چھہرے کو ماہرین کے معائنہ کے لئے کلکتہ بھیج دیا گیا۔



مقدمہ کی دستاویزات

قیدی نمبر 1:

نام علم الدین ولد طالع مند عمر ۱۸ سال۔ ذات ترکھان، سکنہ محلہ سریانوالہ لاہور
پیشہ ترکھان۔

میں نے مجسٹریٹ کے روبرو اپنے بیان کو سن لیا ہے یہ درست ہے۔

سوال: کیا تم نے مزید کچھ اور کہنا ہے؟

جواب: جب مجھے پکڑا گیا اس وقت مجھے بہت مارا پیٹا گیا تھا اور جب مجھے پولیس لائن
پہنچایا گیا تو وہاں بھی مجھ پر سخت تشدد کیا گیا۔ کوئی بھی شخص میری بات سننے کو تیار
نہیں تھا۔

مجھے شناخت پریڈ سے پہلے پکڑی اور جوتے کا جوڑا دیا گیا۔ میں نے ان کو پہن
لیا لیکن انسپکٹر جواہر لال نے مجھے انہیں اتارنے کو کہا میں نے ایسا ہی کیا جب
مجسٹریٹ آیا تو مجھے دوسرے افراد کے ساتھ پریڈ میں شامل کیا گیا۔

پریڈ میں شامل میرا نمبر دوسرا تھا اور میرے ساتھ ایک بوڑھا آدمی تھا اس نے اپنا
ہاتھ میرے اوپر رکھ دیا۔

اسی روز صبح ۹ بجے جب میں حوالات میں کھانا کھا رہا تھا تو انسپکٹر جواہر لال گواہ
آتمارام کے ساتھ وہاں آیا تھا۔ انسپکٹر نے مجھے پینے کے لئے سگریٹ پیش کیا جو

میں نے پی لیا۔

شناخت کے وقت میں نے فقط پگڑی پہنی ہوئی تھی۔ جبکہ پریڈ میں شامل دوسرے افراد نے پگڑیاں نہیں پہنی ہوئی تھیں۔ دوسروں نے جوتے پہنے ہوئے تھے جبکہ میں ننگے پاؤں تھا۔

جب پولیس لائن میں ڈاکٹر میرا معائنہ کر رہا تھا تو اس وقت انسپکٹر جواہر لال نے مجھے دھمکی دیتے ہوئے کہا تھا کہ میں اپنی دائیں کہنی اور بائیں گھٹنے پر جو زخم ہیں ڈاکٹر کو نہ دکھاؤں۔

مجھے یہ دھمکی دی گئی تھی کہ اگر میں نے یہ زخم ڈاکٹر کو دکھائے تو بعد میں سخت تشدد کیا جائے گا۔ جب مجھے پکڑا گیا تو ہندوؤں نے بہت مارا تھا اور مجھے ایک ترازو کے کندھے کی طرف دھکیلا گیا جس کی نوک سے میری کہنی اور گھٹنے میں کیل لگنے سے زخم آگئے تھے۔ پولیس نے مجھ پر تشدد کیا اور بڑی طرح پیش آئی، اس کے علاوہ مجھے کچھ اور نہیں کہنا ہے۔

سوال: تمہاری کہنی اور گھٹنے پر جو زخم آئے تھے کیا اس میں سے خون بہا تھا؟

جواب: جی ہاں!

سوال: جب تم کو ہندوؤں نے پکڑا تو کیا تم نے قمیض شلوار پہن رکھی تھی؟

جواب: میں نے قمیض پہن رکھی تھی۔ شلوار نہیں پہنی ہوئی تھی۔ میں نے دوسری پتلون پہنی ہوئی تھی جو پھٹ گئی تھی۔

سوال: کیا تم نے اپنے دفاع میں کوئی گواہ عدالت میں پیش کرنا ہے؟

جواب: نہیں۔

جب ملزم کو بیان پڑھ کر سنایا گیا تو اس میں اضافہ کیا۔

”جب مجسٹریٹ شناخت پریڈ کے لئے آیا تو میں نے اس سے شکایت

کی لیکن کسی نے بھی میری بات کو نہیں سنا۔“

۱۶-۵-۱۹۲۹

سیشن جج لاہور

۱۶-۵-۱۹۲۹

فیصلہ تاریخ: ۲۲ مئی ۱۹۲۹ء

بیان حلفی کے بغیر ملزم کا بیان:

علم الدین ولد طالع مند ذات ترکھان عمر ۱۸ سال سکنتہ محلہ سریانوالہ لاہور
سوال 1: کیا تم نے مورخہ ۶ اپریل ۱۹۲۹ء کو بوقت دو بجے دوپہر مقتول راجپال پر قتل
کرنے کی نیت سے عدالت میں موجود چاقو سے حملہ کیا تھا اور کیا تم نے مقتول کی
چھاتی میں ایک گہرا زخم لگایا تھا جو اس کی موت کا سبب بنا؟
جواب: نہیں۔

سوال 2: کیا تمہارا جائے وقوع سے فرار کے بعد تعاقب کیا گیا تھا اور تم کو واردات کے
فوراً بعد و دیارتن کے ٹال سے گرفتار کیا گیا تھا؟
جواب: میں سبزی منڈی کی طرف سے آ رہا تھا اور لکڑی کے ٹال کے نزدیک مجھے بغیر وجہ
کے پکڑا گیا۔

سوال 3: کیا تم نے گرفتار کرنے والوں سے یہ نہیں کہا تھا کہ تم کوئی چور نہیں ہو اور تم نے
راجپال کو اس لئے قتل کیا تھا کہ اس نے تمہارے رسول حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں جو کچھ کہا تھا؟
جواب: نہیں! میں نے صرف یہ کہا تھا کہ میں چور نہیں۔

سوال 4: کیا یہ شلوار اور قمیض جو قتل کے بعد تمہارے جسم سے اتروائی گئی تمہاری نہیں ہے۔
جواب: یہ قمیض میری ہے اور میرے جسم سے اتروائی گئی تھی لیکن یہ شلوار میری نہیں ہے

اور نہ ہی مجھ سے لی گئی۔

سوال 5: کیا تم نے قتل والے دن یہ چاقو آتمارام (گواہ نمبر ۱۲) کی دوکان سے خریدا تھا؟
جواب: نہیں۔

سوال 6: تمہارے خلاف یہ مقدمہ کیوں درج کیا گیا؟
جواب: میں بے گناہ ہوں اور میں نہیں سمجھ سکتا ہوں کہ مجھے اس جرم کے تحت کیوں گرفتار کیا گیا ہے؟

سوال 7: کیا تم نے کچھ اور کہنا ہے؟
جواب: کچھ نہیں۔

اے ڈی ایم لاہور

۲۴-۴-۱۹۲۹

آتمارام کا دوبارہ بیان:

میں پریڈ میں شریک کسی بھی شخص کو پہلے سے نہیں جانتا۔

جرح:

وکیل گواہ سے کچھ دوسرے اہم نکات کی روشنی میں جرح کرنا چاہتا ہے لہذا میں صرف مذکورہ سوال کی روشنی میں سوال کرنے کی اجازت دوں گا۔

اس گواہ کو دوسری بار بلانے کا مقصد صرف یہ ہے کہ لالہ ملکہ راج مجسٹریٹ کے بیان کی تصدیق کرنی ہے۔ آیا گواہ پہلے سے ان چھ افراد میں سے کسی ایک کو جانتا تھا یا نہیں۔ لہذا وکیل کو صرف یہ جان لینا چاہئے کہ گواہ کمرۂ عدالت میں موجود تھا جبکہ مجسٹریٹ اپنی گواہی دے رہا تھا۔

سیشن جج

۱۵-۵-۲۹

کراؤن بنام غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

گواہ نمبر ۲:

کیدار ناتھ ولد پنڈت برانج لال عمر ۲۲ سال۔ ذات برہمن۔ سکھ لاہور۔ مقتول

راجپال کا ملازم۔

شہادت بیان حلفی اور گواہی۔

میں نے مقتول کی تین سال ملازمت کی ہے۔ میں اس کی کتابوں کی دکان واقع

ہسپتال روڈ پر بطور کلرک ملازم تھا۔ مقتول اپنی دوکان کے سامنے مکان میں رہتا تھا۔ اس کی

دکان میں چار آدمی کام کرتے تھے۔ جن کے نام اس کا بھائی سنت رام، بھگت رام، امر ناتھ

اور میں تھا۔ ۱۶ اپریل ۱۹۲۹ء کو دو بجے دوپہر میں اندرونی برآمدے میں بیٹھا کام کر رہا تھا۔

جبکہ مقتول باہر والے برآمدے میں بیٹھا ہوا اپنی گدی پر کام کر رہا تھا۔

بیرونی برآمدے کے دو دروازے ہیں اور اُس وقت دونوں دروازے کھلے

ہوئے تھے۔ میں کتابوں کے پارسل پر پتے لکھ رہا تھا جن کو بذریعہ ڈاک بھیجنا تھا۔ جبکہ

مقتول خط لکھ رہا تھا۔ میرا منہ باہر کی طرف تھا۔ میں نے ایک آدمی کو اندر آتے دیکھا جس

نے مقتول کو چاقو سے دو یا تین ضربات لگائیں۔ مقتول اور میں نے شور بلند کیا۔ میں نے

مقتول کے سینے پر ایک وار کرتے ہوئے دیکھا۔ میں کھڑا ہو گیا اور چند کتابیں اٹھا کر قاتل

پر پھینکیں۔

میرے مقتول اور حملہ آور کے درمیان تین یا چار فٹ کا فاصلہ تھا۔ حملہ آور نے

جس چاقو سے حملہ کیا تھا۔ اُس کو اندر پھینکا اور دکان سے باہر سڑک پر دوڑ گیا۔ میں اس کے

پیچھے دوڑا۔ حملہ آور ہسپتال کی طرف جانے والی سڑک پر دوڑا۔

بھگت رام بھی اسی برآمدے میں بیٹھا ہوا تھا جس میں مقتول بیٹھا ہوا تھا۔ وہ

وہاں کام کر رہا تھا۔ اس نے بھی میرے ساتھ حملہ آور کا تعاقب کیا۔ مقتول کی کتابوں کی دکان کے آگے نائک چند کپور کی دکان ہے اور دوسری طرف پرمانند پیپر کی دکان ہے۔ نائک چند اور پرمانند نے جب ہماری چیخ و پکار کو سنا تو وہ بھی ہمارے ساتھ حملہ آور کے تعاقب میں شریک ہو گئے۔ میں حملہ آور کے تعاقب میں برابر شور مچا رہا تھا۔ پرمانند حملہ آور کے بالکل پیچھے تھا تا کہ وہ اس کو پکڑ لے۔ حملہ آور سیتارام کے تیل کے ڈپو میں داخل ہو گیا۔ ہمارے اور اس کے درمیان ایک یا دو قدم کا فاصلہ تھا۔

سیتارام مر گیا ہے اور اب اس کا کاروبار اس کا بیٹا و دیارتن کر رہا ہے۔ و دیارتن نے جب شور سنا تو وہ اپنے دفتر سے باہر آ گیا۔ و دیارتن نے حملہ آور کو روکا اور پھر اس کو پکڑ لیا۔ وہ شخص جس کو ہم نے پکڑا وہ ملزم عدالت میں موجود ہے۔ ہم اس کو مقتول کی دکان پر واپس لائے۔ جب ہم نے ملزم کو پکڑا تو اس نے کہا میں چور یا ڈاکو نہیں ہوں بلکہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔ ہمارے پہنچنے کے چند منٹ بعد وہاں پولیس افسران آ گئے اور ہم نے ملزم ان کے حوالہ کر دیا۔

وہ تخت پوش جس پر مقتول بیٹھا ہوا تھا وہاں پر ایک چھوٹا سا ڈیسک اور کیش بکس رکھا ہوا تھا۔ وہ ہتھیار جو ملزم نے استعمال کیا تھا وہ کیش بکس پر پڑا ہوا تھا۔ اس پر خون لگا ہوا تھا۔ پولیس نے چاقو وہاں سے اٹھا لیا۔ میں نے عدالت میں تین چاقو دیکھے تھے اور ان میں قتل میں استعمال ہونے والے چاقو کو پہچان لیا تھا۔ اس وقت اس کی نوک ٹوٹ گئی تھی اور میں نے اسی سے اس کو پہچانا ہے۔

مقتول اپنے تخت پوش کی گدی پر آخری سانس لے رہا تھا۔ پولیس افسران اس کو لاک اپ لے گئے اور ان کے فوری بعد انسپکٹر جواہر لال آ گیا۔ انسپکٹر نے میرا بیان لیا اور یہی بیان ایف آئی آر تصور کیا گیا۔ میں نے اپنے بیان کو سنا اور اس کو ایف آئی آر قرار دیا۔ یہ درست ہے کہ اس پر میرے دستخط بھی ہیں۔ چاقو کی بازیابی کی فہرست میرے سامنے

پولیس افسر نے بتائی اور اس پر میرے دستخط لئے گئے۔ میں ان کاغذات پر اپنے دستخط کو پہچانتا ہوں۔

میں مقتول کے پاجامے، قمیض، کوٹ اور بنیان کو بھی پہچانتا ہوں جو اس نے اس وقت پہن رکھے تھے۔ مقتول کی لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے ہسپتال لے جایا گیا۔ مقتول پر پہلے بھی دو قاتلانہ حملے پمفلٹ لکھنے کی وجہ سے ہو چکے تھے جس کے نتیجے میں پولیس گارڈ اس کی حفاظت کے لئے لگادی گئی تھی۔ مقتول ۲۸ مارچ کو ہر دو وار گیا جس کی وجہ سے پولیس گارڈ ہٹالی گئی تھی کیونکہ مقتول نے کہا تھا کہ وہ واپسی پر دوبارہ گارڈ طلب کر لے گا۔ وہ ۴ اپریل کو واپس آیا اور گارڈ کے لئے کہا مگر وقوع کے روز تک پولیس گارڈ نہ آئی۔ ملزم میری نظروں سے اوجھل نہیں ہوا حتیٰ کہ ہم نے اس کو دو یارتن کے ٹال سے پکڑ لیا۔

جرح:

اندرونی اور بیرونی برآمدے کے درمیان دو دروازے ہیں جو بیرونی برآمدے میں ہیں۔ وہ دونوں برآمدے جن کی طرف میں نے اشارہ کیا ہے وہ حقیقت میں کمرے ہیں۔ میں جس کمرے میں بیٹھا ہوا تھا وہاں اور کوئی نہیں تھا۔ جس کمرے میں مقتول بیٹھا ہوا تھا اس میں بھگت رام کے سوا اور کوئی نہیں تھا۔ دونوں دروازے جو اندرونی برآمدے یا کمرے کی طرف جاتے ہیں کھلے ہوئے تھے۔ میں دروازے سے تین فٹ کے فاصلہ پر تھا۔ میں جہاں بیٹھا ہوا تھا وہاں سے مقتول کو دیکھ سکتا تھا لیکن بھگت رام کو نہیں۔ جہاں میں بیٹھا ہوا تھا وہاں سے صرف ایک باہر کے کمرے کے دروازے کو دیکھ سکتا تھا اور کسی کو نہیں۔

دکان کے سامنے تھڑا ہے۔ میں نے ملزم کو پہلی مرتبہ اس وقت دیکھا جب اس نے اس تھڑے پر قدم رکھا۔ یہ تھڑا دو فٹ چوڑا ہے۔ یہ لکڑی کا ہے جس پر میں نے ملزم کے قدموں کی آواز کو سنا۔ میں نے نظر اٹھائی اور اس کو دیکھا۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ ملزم نے چاقو کس طرح پکڑا ہوا تھا۔ میں نے اس کے ہاتھ میں چاقو دیکھا تھا۔ ملزم نے اس قدر

تیزی سے مقتول پر حملہ کیا کہ پتہ ہی نہ چل سکا کہ وہ کیا کرنے والا ہے۔ اتنا وقت ہی نہیں تھا کہ مقتول کی مدد کی جاتی یا مدد حاصل کی جاتی۔ میں نے ملزم کو مقتول کے سینے یا چھاتی پر دو یا تین وار کرتے ہوئے دیکھا اس کے علاوہ میں نے کوئی ضربات لگاتے نہیں دیکھا۔ مقتول نے اپنے بچاؤ کے لئے ہاتھ اوپر اٹھائے جب ملزم نے چاقو نیچے پھینک دیا پھر میں نے اس پر کتابیں پھینکیں۔

جب ملزم مقتول پر حملہ کر رہا تھا میں چلایا کہ مہاشے جی کو مار رہا ہے۔ ملزم نے چاقو کیش بکس پر رکھ دیا۔ یہ کافی بڑا ہے کمرے کے فرش پر ڈیوڑھی ہے۔ جہاں میں کام کر رہا تھا وہاں سے کچھ کتابیں اٹھائیں میں اور ملزم کبھی بھی برآمدے یا باہر کے کمرے میں اکٹھے نہیں ہوئے تھے۔ جب میں ملزم کے تعاقب میں بھاگ رہا تھا تو میں متواتر چلا رہا تھا کہ مہاشے جی کو مار کر بھاگ گیا ہے۔ مجھے یاد نہیں کہ اس کے علاوہ اور کچھ میں نے کہا۔

پرمانند ہم چاروں تعاقب کرنے والوں میں سب سے آگے تھا۔ میں سب سے آگے تھا مگر پرمانند میرے آگے ہو گیا، جب ملزم ٹال میں داخل ہو گیا تو اس وقت ملزم میرے سے دو قدم آگے تھا۔ پرمانند ٹال کے پچھلے دروازے سے داخل ہوا تھا۔ میں ملزم کے اس قدر قریب تھا کہ میں اس کو چھو سکتا تھا۔ جہاں پر ہم نے اس کا تعاقب کیا ہے وہاں ایک سڑک ہے جو برہموساج مندر کو جاتی ہے۔ یہ سڑک ایک دوسری سڑک سے جا کر ملتی ہے۔ یہ سڑک ۱۰۰ یا ۱۵۰ قدم ہی ہوگی۔ یہ شارع عام ہے۔ اس وقت ہسپتال روڈ یا وہ سڑک جو برہموساج مندر کی طرف جاتی ہے اس پر زیادہ ٹریفک نہیں تھی۔

جب میں ملزم کے پیچھے بھاگا تو میں نے مقتول کو گرتے ہوئے دیکھا۔ جب میں ملزم کے ساتھ واپس دوکان پر آیا تو مقتول گرا ہوا تھا۔ میں نے مقتول کی آواز ”ہائے“ صرف ایک دفعہ سنی اس سے زیادہ میں نے اس کی آواز کو نہیں سنا۔ ملزم نے ان الفاظ کو دوبارہ دہرایا جن کا میں نے اوپر ذکر کیا ہے۔ جب ہم اس کو مقتول کی دوکان پر لے کر آئے۔

ملزم نے ان الفاظ کو کئی دفعہ استعمال کیا مگر خصوصاً دو جگہوں پر ایک دفعہ اس وقت جب ہم نے اس کو پکڑا اور دوسری دفعہ اس وقت جب ہم اس کو مقتول کی دوکان پر لائے۔

ملزم نے کسی سوال کے جواب میں یہ نہیں کہا تھا۔ ملزم نے کھڑے ہوئے لوگوں کو یہ بھی نہیں بتایا کہ وہ کیوں دوڑ گیا تھا۔ ملزم کو ٹال کے دروازے سے تین یا چار فٹ کے فاصلہ سے پکڑا گیا تھا۔ اس ٹال کے گیٹ ہیں لیکن یہ اس وقت کھلے ہوئے تھے۔ جہاں سے ملزم کو پکڑا گیا تھا۔ اس کو ہم سڑک پر سے دیکھ سکتے ہیں۔ پولیس نے مجھ سے نہیں پوچھا تھا کہ آیا ملزم نے کچھ کہا تھا۔ میں نے اس کا ذکر نہیں کیا جو ملزم نے گرفتاری کے وقت کہا تھا۔ پولیس نے مجھ سے نہیں پوچھا تھا میں نے جو ضروری سمجھا وہ بتا دیا۔ میں نے مجسٹریٹ کے سامنے اس کا ذکر نہیں کیا تھا جو الفاظ ملزم نے گرفتاری کے وقت کہے تھے۔ میں ملزم کو پہلے سے نہیں جانتا ہوں۔ پولیس گارڈ دکان سے باہر اوقات کار کے دوران (۹ بجے صبح تا ۵ بجے شام) موجود رہتی تھی۔ میں نے اس کو ضروری نہیں سمجھا کہ پولیس کو اطلاع کرتا کہ جب میں اپنا بیان دے رہا تھا بھگت رام دکان میں موجود تھا۔

ہائیکورٹ (عدالت سے) میں نقشہ ای ایکس جے پی دیکھتا ہوں۔ مقتول اس جگہ بیٹھا ہوا تھا جو نقشہ میں دکھائی گئی ہے۔ میں پوائنٹ نمبر ۲ پر کام کر رہا تھا اور بھگت رام پوائنٹ نمبر ۳ پر کام کر رہا تھا۔ جب ہم نے اس کو گرفتار کیا وہاں کوئی نہیں آیا۔ میں وزیر چند نامی کسی شخص کو نہیں جانتا۔

سیشن جج

۱۵-۵-۲۹

گواہ نمبر ۳:

نام بھگت رام ولد بگرمل۔ عمر ۲۵ سال۔ ذات کھتری۔ سکنا لاہور۔

پیشہ: مقتول کا ملازم۔

میں مقتول کا آٹھ سال مثنی رہا ہوں۔ مقتول کی کتابوں کی دکان تھی۔ ۶ اپریل کو دو بجے دن میں اپنے مالک کی دکان میں کام کر رہا تھا اور میرے ساتھ کیدار ناتھ بھی کام میں مصروف تھا۔ کیدار ناتھ اندر کے کمرے میں تھا جبکہ میں بیرونی کمرے میں تھا۔

مقتول اپنی گدی پر مجھ سے آٹھ یا نو فٹ کے فاصلہ پر بیٹھا ہوا تھا۔ میں سیڑھی پر کھڑا ہوا کتابیں ترتیب سے رکھ رہا تھا۔ مقتول لکھ رہا تھا جبکہ کیدار ناتھ پارسل بنا رہا تھا۔ میں نقشہ دیکھتا ہوں۔ مقتول نقشہ میں دکھائی جانے والی جگہ نمبر ۱ پر بیٹھا ہوا تھا جبکہ میں نقشہ میں دکھائی جانے والی جگہ نمبر ۳ اور کیدار ناتھ نمبر ۲ جگہ پر بیٹھا ہوا تھا۔ تخت پوش یا وہ گدی جس پر مقتول بیٹھا ہوا تھا زمین سے چار انچ بلند تھی۔ تخت پوش ملحقہ دروازے کے ساتھ تھا جو کمرے یا برآمدے کی طرف جاتا ہے جب میں سیڑھی پر کھڑا ہوا کتابیں ترتیب سے رکھ رہا تھا تو میں نے اپنے مالک کی آواز سنی "میں مر گیا" اس پر میں نے اس کی طرف دیکھا کہ ایک شخص نے مقتول کو گردن سے پکڑا ہوا تھا اور اس کی چھاتی میں چاقو سے وار کر رہا تھا۔ یہ دیکھ کر میں نے سیڑھی پر سے حملہ آور پر کتابیں ماریں۔ کتابیں اس کو لگنے کے بعد باہر گلی میں گر گئیں اس کے بعد حملہ آور دکان سے باہر سڑک پر دوڑا جس کے تعاقب میں کیدار ناتھ اور میں سیڑھی سے نیچے اتر کر دوڑے۔

بعد میں نانک چند اور پرمانند بھی ہمارے ساتھ شامل ہو گئے۔ حملہ آور ہسپتال کی طرف دوڑا۔ ہمارے اور اس کے درمیان بمشکل تعاقب میں ایک قدم کا فاصلہ تھا۔ ہم اس کو چھو سکتے تھے لیکن ہم نے اس کو نہیں پکڑا۔ پرمانند آگے دوڑا تاکہ ہم اس کو پکڑ لیں۔ اسی اثناء میں حملہ آور و دیارتن کے ٹال میں داخل ہو گیا۔ جب حملہ آور اس ٹال کے گیٹ میں داخل ہوا و دیارتن باہر آیا اور حملہ آور کو پکڑ لیا۔ ہم چار تعاقب کرنے والوں میں و دیارتن بھی شامل ہو گیا۔ حملہ آور علم الدین ملزم تھا جو عدالت میں ہے۔ ملزم کبھی بھی ہماری آنکھوں سے اوچھل نہیں ہوا۔ اس وقت سے لے کر جب اس نے قتل کیا اور پکڑا گیا۔ ملزم نے بھاگنے کی کوشش

کی لیکن ہم تعداد میں زیادہ اور اس سے طاقتور تھے۔

جب ہم ملزم کو پکڑ چکے وہ برابر یہی کہتا رہا کہ وہ چور یا ڈاکو نہیں ہے بلکہ اس نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔ یہ الفاظ وہ مقتول کی دکان پر پکڑے جانے کے بعد واپسی پر بھی کہتا رہا۔ جلد ہی ہم دکان پر پہنچ گئے۔ وہاں پر پولیس آگئی اور ہم نے اس کو پولیس کے حوالے کر دیا جب میں دکان پر واپس آیا تو میں نے دیکھا کہ مقتول آخری سانس اس تخت پوش یا گدی جس پر بیٹھا ہوا تھا لے رہا تھا۔ وہاں پر ایک گدی ایک کیش بکس پڑا ہوا تھا اور یہ اس وقت دکھائی دی تھی جب پولیس نے چاقو قبضہ میں لیا تھا۔ چاقو خون آلود تھا پولیس نے اس کو اپنے قبضہ میں لیا۔ مقتول کے ہر دو ار جانے سے پہلے پولیس گارڈ ہوتی تھی لیکن اس کی واپسی پر اس وقوعہ کے روز تک پولیس گارڈ متعین نہیں کی گئی۔ ملزم کو جب پولیس لے گئی تو سب انسپکٹر جلال دین وہاں آیا۔ اس نے میرے اور دوسرے افراد پر جرح کی۔ مقتول کی لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے ہسپتال بھیج دیا گیا۔

جرح:

ملزم کے وکیل کی طرف سے میں اس بیان کو جو گواہ نے پولیس کے سامنے دیا ہے اس کی ایک قیمتا کا پی ملزم کو مہیا کی گئی ہے۔

میں نے مقتول کی صرف ایک ہی دفعہ آواز سنی تھی جن الفاظ کا میں نے اوپر ذکر کیا ہے۔ مجھے اس کے بارے میں یا وہ الفاظ جو میں نے استعمال کئے ہیں کوئی شک نہیں ہے۔ وہ سیرمی جس پر میں کھڑا ہوا تھا وہ دونوں کمروں کی دیوار کے ساتھ لگی ہوئی تھی اور میری کمر سڑک کی طرف تھی۔ میں سیرمی کے ساتویں ڈنڈے پر کھڑا ہوا تھا جبکہ اس کے کل بارہ ڈنڈے ہیں۔ حملہ آور نے مقتول کی گردن کو اپنے بائیں ہاتھ سے پکڑا ہوا تھا اور دائیں ہاتھ میں چاقو تھا۔ میں نے چاقو کو مقتول کے زخم میں دیکھا جو ملزم نے لگایا تھا۔ میں نے ضربات لگاتے ہوئے نہیں دیکھا۔ میں نے ملزم کو چاقو باہر نکالتے اور گدی پر پھینکتے ہوئے دیکھا۔

میں نے مقتول اور حملہ آور کے درمیان بچاؤ کرنے کے لئے کوشش کرتے نہیں دیکھا۔ ملزم مقتول پر جھکا ہوا تھا۔ مقتول کے ہاتھ اس کے سامنے تھے اور وہ ملزم کو پکڑے ہوئے نہیں تھا۔ اس کا ایک ہاتھ اوپر کواٹھا ہوا تھا جبکہ دوسرا نیچے تھا۔

جب ملزم دوکان میں تھا تو اس نے کچھ نہیں کہا تھا۔ جب میں سیڑھی پر کھڑا ہوا تھا تو ملزم کی کمر میری طرف تھی، مقتول کا چہرہ میرے اور حملہ آور کی طرف تھا۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ جو کتابیں میں نے ملزم کو ماری تھیں وہ اس کو لگی تھیں یا نہیں۔ آیا ملزم میرے اور مقتول کے درمیان تھا۔ ہو سکتا ہے کہ کتابیں ملزم کو لگی ہوں۔ یہ بنڈل تقریباً ۲۵ کتابوں پر مشتمل تھا۔ یہ بنڈل مضبوطی سے بندھا ہوا تھا جب یہ بنڈل ملزم کی کمر پر لگا تو وہ گر پڑا۔ میں نے کوئی اور اس کے علاوہ کتابیں نہیں پھینکیں۔ ان کتابوں کا وزن دو یا ڈھائی سیر تھا۔ جب بنڈل کھلا تو کتابیں بکھر گئیں۔ اس طرح کچھ کتابیں سڑک پر جا گریں۔ میں نے کیدار ناتھ کو بھی ملزم پر کچھ کتابیں پھینکتے ہوئے دیکھا۔ یہ دو یا تین بندھی ہوئی کتابیں تھیں کوئی بنڈل نہیں تھا میں نے اس کو یہ کتابیں ایک دفعہ مارتے ہوئے دیکھا۔ پہلے میں نے کتابیں مارتے دیکھا بعد میں مقتول کی آواز کو سنا۔ میں نے کیدار ناتھ کے کتابیں مارنے کے بعد اپنی کتابوں کا بنڈل ملزم کو مارا تھا۔ جو اس کو لگا اور اس نے اپنا چاقو پھینک دیا۔ ملزم پوری رفتار سے دوڑ رہا تھا۔ ہم ملزم کو نہیں پکڑ سکتے تھے کیونکہ وہ آگے تیز بھاگ رہا تھا۔

پرمانند کی دکان مقتول کی دکان سے قریب ہے۔ پرمانند بھی ہمارے ساتھ تعاقب میں شامل ہو گیا اور ہم برہموسماج روڈ پر آ گئے۔ اگر ملزم اس سڑک کی طرف مڑ جاتا جو برہموسماج کی طرف جاتا ہے اور اس نے ایسا ہی کیا۔ ہمارے سوا اس وقت روڈ پر کوئی اور نہ تھا۔ وہاں پر دوسری دکانیں بھی اس وقت کھلی ہوئی تھیں۔ میں نے ان دوکانوں سے کسی دوسرے آدمی کو آتا نہیں دیکھا۔ ملزم نے فرار ہونے کی ہر ممکن کوشش کی چونکہ ہم تعداد میں اس سے زائد تھے لہذا وہ ایسا نہ کر سکا۔ ہمارے درمیان معمولی کشمکش ہوئی اور پکڑے جانے

پر ملزم نے از خود کہا کہ اس نے ”رنگیلا رسول“ لکھنے والے سے بدلہ لے لیا ہے۔ یہ الفاظ ملزم کے تھے۔ میرے خیال میں اس کے علاوہ اس نے کوئی اور الفاظ استعمال نہیں کئے تھے۔ میری یاد معمولی ہے۔ ملزم نے یہ بھی کہا تھا کہ وہ چور نہیں ہے اور جب اسے ہتھکڑی لگائی گئی تو اس نے کہا تھا کہ یہ میرے لئے سونے کی چوڑیاں ہیں۔

سب انسپکٹر نے میرا بیان دکان میں لیا۔ جب میرا بیان لیا جا رہا تھا تو وہاں پر کیدار ناتھ پڑمانڈنا تک چند وغیرہ بھی موجود تھے۔ مجھے دوسروں لوگوں کے نام یاد نہیں ہیں اور نہ ہی ان کے نام جانتا ہوں۔ مقتول کے چہرے کا رخ مشرق کی طرف تھا۔ میری کمر مشرق کی طرف تھی کیونکہ دکان کا رخ بھی اسی طرف ہے۔ مقتول مجھ سے جنوب کی طرف تھا۔ کیدار ناتھ کا کام پارسل بنانا اور ان پر پتہ لکھنا ہے۔ میں نہیں جانتا کہ کیدار ناتھ اس وقت کیا کر رہا تھا۔ جب میں نے اس کو پہلے دیکھا تو وہ لکھ رہا تھا۔ سب انسپکٹر نے وہی کچھ لکھا جو میں نے بیان کیا۔ میں نے اس کے لکھے کو نہیں پڑھا۔

یہ درست نہیں ہے کہ میں نے اپنے بیان میں پولیس کے سامنے کہا تھا کہ راجپال مغرب کی طرف منہ کئے میری طرف بیٹھا ہوا تھا اور کیدار ناتھ اس کے نزدیک بیٹھا کتابیں ترتیب سے لگا رہا تھا۔ یہ میں نے نہیں کہا تھا اور نہ ہی درست ہے کہ میں دوکان کے اندر بیٹھا ہوا تھا۔

میں نے پولیس کو یہی کچھ بتایا تھا جو کچھ اس وقت عدالت میں بتایا ہے۔ نام لیتے ہوئے کہ میں سیرمی پر کھڑا تھا۔ یہ درست نہیں ہے جو کہ میں نے بیان میں پولیس کے سامنے ریکارڈ کرایا کہ میں نے ملزم کو اپنے ہاتھ میں ایک لبا چاقو لئے ہوئے دیکھا اور مقتول پر حملہ کرتے ہوئے دیکھا۔

یہ درست نہیں ہے جو میں نے پولیس کے سامنے کہا کہ میں نے درحقیقت ملزم کو مقتول کے سینے میں چاقو گھونپتے دیکھا ہے۔ جب میں نے دکان چھوڑی اس وقت مقتول

گر چکا تھا۔ یہ درست نہیں ہے کہ میں نے اور کیدار ناتھ نے کچھ کتابیں ملزم کو ماریں لیکن اس نے چاقو مقتول کے سینے میں پیوست کر دیا تھا۔

سیشن جج

۱۴-۵-۲۹

گواہ نمبر ۴:

نام نانک چند ولد ایل بوٹال۔ ذات کھتری۔ سکنہ ہسپتال روڈ لاہور۔

پیشہ: کلاتھ مرچنٹ۔

میری دکان مقتول کی دکان سے انارکلی کی طرف ہے اس کے درمیان ایک گلی اور درزی کی دکان ہے۔ میں یہ نہیں بتا سکتا کہ میری دکان کا رخ اس کے دروازے کی طرف ہے۔ ۱۶ اپریل کو میں اپنی دکان کے تھڑے پر بیٹھا ہوا تھا۔ دو بجے دوپہر کے قریب میں نے راجپال کی دکان سے سنا کہ ”مار گیا مار گیا“ میں نے ایک شخص کو راجپال کی دکان سے ہسپتال کی طرف دوڑتے ہوئے دیکھا۔ میں نے راجپال کے دونوں ملازم کیدار ناتھ اور بھگت رام کو اس کے پیچھے بھاگتے ہوئے دیکھا۔ میں بھی اس کے پیچھے دوڑا۔

پرمانند جس کی دکان میری دکان سے دوسری طرف ہے وہ بھی تعاقب کرنے والوں میں شامل ہو گیا۔ جس آدمی کا ہم تعاقب کر رہے تھے۔ وہ ہم سے پانچ یا چھ قدم آگے تھا۔ جس آدمی کا ہم تعاقب کر رہے تھے وہ بیتا رام کے ٹال میں گھس گیا۔ بیتا رام مر گیا ہے اب اس کے لڑکے و دیارتن اور پرکاش چندر اس کا کاروبار سنبھالے ہوئے ہیں۔ جب وہ آدمی ٹال میں داخل ہوا تو و دیارتن نے اس کو پکڑ لیا۔ ہم بھی وہاں پہنچ گئے اور میں نے اس شخص کو وہاں دیکھا جو اس وقت عدالت میں بطور ملزم کھڑا ہے۔

جس شخص کا ہم تعاقب کر رہے تھے وہ پکڑے جانے تک میری نظروں سے اوجھل نہیں ہوا تھا۔ مجھے پتہ چلا کہ ملزم نے راجپال کو قتل کر دیا تھا۔ پھر ہم ملزم کو مقتول کی

دکان پر لائے جہاں پر اس نے کہا مقتول میرا دشمن نہیں تھا بلکہ میرے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا دشمن تھا اور اس نے بدلہ لے لیا ہے۔

ہمارے دکان پر پہنچنے کے تھوڑی دیر بعد پولیس آگئی اور ہم نے اس کو پولیس کے حوالے کر دیا۔ میں نے مقتول کو اس کی گدی پر مراہوادیکھا۔ میں نے ایک زخم اس کے دل میں دیکھا۔ اُس کے کپڑے خون میں بھرے ہوئے تھے۔ میں نے گدی کے نیچے پڑے ہوئے ڈیسک پر چاقو پڑاہوادیکھا۔ میں نے عدالت میں تین چاقو دیکھے اور ان میں سے وہ چاقو پہچان لیا جو میں نے مقتول کی دکان پر دیکھا تھا۔ میں نے اُس کی نوک ٹوٹنے کی بناء پر پہچانا۔ پولیس نے چاقو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ اُس کی لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے ہسپتال بھیج دیا گیا۔ بہت سے پولیس افسران دکان پر آئے جن میں سے ایک سب انسپکٹر نے میرا بیان لیا۔ میں اس کا نام نہیں جانتا۔

جرح:

جب میں نے ملزم کو دیکھا وہ تیز بھاگ رہا تھا۔ میں نے بھی تیز بھاگنے کی کوشش کی لیکن اس کی طرح تیز نہ بھاگ سکا۔ ہمارے درمیان فاصلہ ایک جیسا رہا۔ دوسرے تین تعاقب کرنے والے مجھ سے آگے تھے۔ جب ملزم لکڑی کے ٹال میں داخل ہوا۔ اُس وقت میں اس سے پانچ یا چھ قدم کے فاصلہ پر تھا۔ دوسرے تین تعاقب کرنے والے ملزم کے ساتھ ٹال میں داخل ہوئے۔ میں نے و دیارتن کو ملزم کو پکڑتے ہوئے دیکھا۔ اس نے ملزم کو اکیلے پکڑا۔ دوسرے بہت سے لوگ وہاں جمع ہو گئے۔ اگرچہ ملزم نے فرار ہونے کی کوشش کی مگر وہ ایسا نہ کر سکا۔ تقریباً دس یا پندرہ آدمی جمع ہو گئے تھے۔ یہ اشخاص بھی اسی طرف سے آئے تھے جدھر سے ہم آئے تھے۔ وہاں پر کوئی پولیس آفیسر نہیں آیا۔ ملزم نے جو الفاظ کہے ان کا میں نے اوپر ذکر کیا ہے۔ یہ الفاظ اُس نے مقتول کی دکان کے تھڑے پر کہے تھے۔ میں نے کیدار ناتھ اور بھگت رام کے الفاظ سنے تھے کہ ”مار گیا راجپال کو مار گیا“

ان الفاظ کو سننے کے بعد میں اپنی دکان کے اندر سے باہر آیا۔ میں نے بہت سے زخم دیکھے تھے۔ میں نے بہت زیادہ خون بہنے کی وجہ سے ان زخموں کا اندازہ لگایا تھا۔ میں نے ملزم کو مقتول کی دکان سے باہر آتے ہوئے دیکھا تھا۔ میری توجہ اس طرف شور ہونے کی وجہ سے گئی تھی۔ میری دکان اور مقتول کی دکان جہاں سے ملزم بھاگ رہا تھا کا فاصلہ پندرہ یا بیس قدم کا تھا۔

میں اپنی دکان پر اکیلا تھا۔ اس وقت ہسپتال روڈ کی تمام دکانیں کھلی ہوئی تھیں۔ ملزم کو بھاگتے اور واپس اس کو پکڑ کر مقتول کی دکان میں لانے کے لئے چار یا پانچ منٹ کا وقت گزرا ہوگا۔ ہمارے دکان پر پہنچتے ہی پولیس آگئی تھی۔ اس وقت پولیس نہیں آئی تھی جب ملزم نے وہ الفاظ کہے تھے جن کا میں نے اوپر ذکر کیا ہے۔ جہاں تک مجھے یاد ہے میرا بیان دوسروں کے بعد لیا گیا تھا۔ دوسرے لوگوں کا بیان میری موجودگی میں لیا گیا تھا۔ یہ بیانات مقتول کی دکان میں لئے گئے تھے۔ اس مقدمہ میں صرف گواہوں کے بیانات پولیس نے لئے تھے۔ میں نے ملزم سے کوئی سوال نہیں کیا تھا اور نہ ہی میری موجودگی میں کسی دوسرے شخص نے اس سے کوئی سوال کیا یا سنا تھا۔ میں وزیر چند کو جانتا ہوں۔ میں نے اس کو دکان پر دیکھا لیکن میں نے اس کو وہاں آتے ہوئے نہیں دیکھا۔ میں نے اس کو اس وقت مقتول کی دکان پر دیکھا جب ہم ملزم کو ٹال سے پکڑ کر لائے تھے۔ میں نے اس سے کوئی بات نہیں کی۔

آر۔ او۔ اے۔ سی

سیشن جج

۱۳-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۵:

پرمانند ولد کیدار ناتھ۔ عمر ۳۳ سال۔ ذات کھتری۔ سکنہ ہسپتال روڈ لاہور۔

پیشہ: پیپر مرچنٹ۔

میری دکان انارکلی کی طرف سے مقتول کی دکان سے چوتھی دکان ہے۔ ۶ اپریل کو دو بجے دوپہر میں اپنی دکان کے تھڑے پر بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے کیدار ناتھ کی آواز سنی جو کہہ رہا تھا ”مار گیا، مار گیا پکڑو پکڑو“ اور اس کو ایک آدمی کے پیچھے دوڑتے ہوئے دیکھا۔ جب میں نے کیدار ناتھ کی چیخ و پکار سنی تو اُس دوران میں نے ایک آدمی کو مقتول کی دکان سے باہر دوڑتے ہوئے دیکھا اور کیدار ناتھ اس کے پیچھے تھا۔ بھگت رام بھی اس کے پیچھے بھاگ رہا تھا۔ میں اور نائک چند بھی اس کا تعاقب کرنے میں شامل ہو گئے۔

وہ شخص ہسپتال کی طرف بھاگا۔ میں اس شخص کے آگے بھاگا تاکہ ہم اس کو پکڑ لیں۔ وہ سیتا رام کے ٹال میں دوڑا جہاں پر ویدیا رتن اور پرکاش چندر نے اس کو پکڑ لیا۔ ہم چاروں جو اس کا تعاقب کر رہے تھے وہاں پہنچ گئے اور اس کو پکڑ لیا۔ جس آدمی کا ہم تعاقب کر رہے تھے وہ ملزم عدالت میں موجود ہے۔ جب ملزم کو پکڑا تو کیدار ناتھ نے کہا کہ اس نے راجپال کو مار دیا ہے جب ہم نے ملزم کو پکڑا تو اس نے کہا کہ راجپال نے رسول خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں گستاخی کی تھی اور میں نے اس کا بدلہ لے لیا ہے۔ پھر ہم ملزم کو مقتول کی دکان پر لائے۔ میں نے مقتول کو اس کی دکان میں گدی پر مرا ہوا دیکھا۔ اُس کے کپڑے خون میں بھرے ہوئے تھے اور میں نے اس کی چھاتی میں ایک زخم دیکھا۔ ڈیسک اور کیش بکس کے درمیان چاقو پڑا ہوا تھا جو خون سے بھرا ہوا تھا۔ اس چاقو کو میں نے عدالت میں پہچان لیا کیونکہ اس کی نوک ٹوٹی ہوئی تھی۔ جلد ہی وہاں پولیس آگئی اور اس کو پولیس کے حوالے کر دیا۔ دوسرے پولیس افسران بعد میں آئے۔ میرا بیان بھی اسی وقت لیا گیا۔

جرح:

جب میں نے پہلی دفعہ کیدار ناتھ کو دیکھا تو میری توجہ اس کی چیخ و پکار کی طرف گئی۔ وہ اپنی دکان کے تھڑے سے اتر رہا تھا اور ملزم اس سے دو قدم آگے تھا جب کیدار ناتھ

نے ہمیں بتایا کہ ملزم نے مقتول کو جان سے مار دیا ہے تو پھر میں ”مار گیا مار گیا“ کا مطلب سمجھ گیا۔ مجھے یاد نہیں کہ جب ہم نے ملزم کو پکڑا وہاں پر دوسرے لوگ بھی جمع ہو گئے تھے۔ جب ملزم کو پکڑا گیا تو کسی نے اس سے کوئی سوال نہیں کیا اور نہ ہی کچھ پوچھا تھا۔ اس نے مذکورہ الفاظ اپنی مرضی سے کہے تھے۔ یہ کسی سوال کے جواب میں نہیں کہے تھے۔

جب ہم ملزم کو مقتول کی دکان پر لائے تو وہاں بہت سے لوگ جمع ہو گئے تھے۔ میں اس مقدمہ میں کسی گواہ وزیر چند کو نہیں جانتا۔ جب ہم ملزم کو مقتول کی دکان پر لائے تو وہاں بہت سے آدمی جمع ہو گئے مگر پولیس نے ان کو دکان کے اندر داخل ہونے کی اجازت نہ دی۔ میں نے مقتول کو اپنی دکان کی گدی پر مرا ہوا دیکھا تھا۔ میں دکان کے اندر نہیں گیا۔ جب ہم ملزم کو دکان پر لائے تو وہاں ایک بڑا ہجوم لوگوں کا تھا۔ کچھ کتابیں سڑک پر پڑی تھیں جن کو اٹھا کر دکان کے اندر لائے۔ یہ کتابیں لوگوں کے پیروں میں پڑی تھیں۔

جب میں واپس ہوا تو دکان میں ایک یادو آدمی تھے جب میں نے مقتول کو گدی پر مردہ دیکھا تو میرے اور مقتول کے درمیان کوئی شخص کھڑا نہیں تھا۔ میں نے چاقو اس وقت دیکھا جب مقتول گدی پر مردہ پڑا تھا۔ میں نے چاقو تھڑے پر پڑا ہوا دیکھا تھا۔ میرا بیان پولیس نے مقتول کی دکان سے باہر سڑک پر لیا تھا۔ دوسرے گواہوں کا بیان میرے سامنے نہیں لیا گیا اور نہ ہی میں نے سنا۔ مجھے یاد نہیں جب میں نے کیدار ناتھ کی چیخ سنی میری دکان پر کوئی اور دوسرا شخص موجود تھا۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ میرا ملازم وہاں تھا یا نہیں۔ ہو سکتا ہے میری دکان پر کچھ گاہک ہوں جو وہاں سے ہو سکتا ہے دوڑ گئے ہوں۔

دوبارہ جرح:

ہجوم سڑک پر باہر جمع ہو گیا تھا۔

سیشن جج

۱۳-۵-۱۹۲۹ء

گواہ نمبر ۶:

ودیا رتن ولد سیتا رام۔ عمر ۲۳ سال۔ قوم آریا۔ سکنہ لاہور۔

پیشہ: ایندھن فروش۔

میری ایندھن کی دکان ہے جو مقتول راجپال کی دکان سے دو سو فٹ کے فاصلہ پر ہے۔ میری دکان مقتول کی دکان سے مخالف سمت ہسپتال روڈ پر ہے وہاں رہتا بھی ہوں گذشتہ اپریل کو دو بجے دوپہر میں اپنے دفتر میں بیٹھا ہوا تھا جو میرے لکڑی ٹال کے سامنے ہے۔ ٹال میں داخلہ کے لئے ایک طرف سے کھلا ہے۔ ہم رات کو اسے ایک کھڑکا سے بند کرتے ہیں۔

جب میں وقوعہ کے روز اپنی دکان میں بیٹھا ہوا تھا تو میں نے شور سنا ”پکڑو پکڑو مار گیا مار گیا“ یہ شور مقتول کی دکان کی طرف سے آرہا تھا۔ میرے دفتر کے دو دروازے اور دو کھڑکیاں ہیں۔ ایک دروازہ اور کھڑکی سڑک کی طرف کھلی ہوئی تھیں شور سننے اور کھلے ہوئے دروازے میں سے سڑک پر دیکھنے سے میں نے ایک آدمی کو سرخ دھاری دار قمیض پہنے دوڑتے ہوئے دیکھا جس کے تعاقب میں آٹھ یا دس آدمی تھے جس آدمی کا تعاقب کیا جا رہا تھا۔ وہ میرے ٹال کی طرف آرہا تھا۔ تب ٹال میں کھلنے والے دفتر کے دروازے سے اندر داخل ہوا اور تعاقب کرنے والے آدمی کو پکڑ لیا۔ تعاقب کرنے والوں کے پہنچنے پر اس آدمی کو ہم نے قابو کر لیا۔

اُس آدمی نے اپنے آپ کو چھڑانے کی کوشش کی وہ شخص جس کو ہم نے پکڑا تھا۔ ملزم علم الدین عدالت میں موجود ہے۔ تعاقب کرنے والوں میں کیدار ناتھ بھگت رام پرمانند اور ناک چند تھے جن کو میں پہلے سے جانتا ہوں۔ میں وہاں پر جمع ہونے والے آدمیوں کے نام نہیں جانتا ان کو پہچان سکتا ہوں جب میں نے ملزم کو پکڑا تو اس نے پہلے کہا کہ مجھے جانے دو میں نے کچھ نہیں کیا۔ میں نے رسول اللہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔ میں اور دوسرے لوگ پھر ملزم کو مقتول کی دکان پر لے آئے جب ہم ملزم کو مقتول کی دکان پر لارہے تھے تو ملزم متواتر کہہ رہا تھا کہ میں کوئی چور یا ڈاکو نہیں بلکہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔

پولیس بھی اسی وقت دکان پر پہنچ گئی اور ہم نے اس کو پولیس کے حوالہ کر دیا جس وقت پولیس نے اس کو جھکڑی لگائی تو ملزم نے کہا کہ یہ میرے لئے سونے کی چوڑیاں ہیں۔ پولیس ملزم کو لوہاری گیٹ کی طرف لے گئی۔ میں نے مقتول کو دکان میں پڑے ہوئے دیکھا اس کے کپڑے خون میں بھرے ہوئے تھے اور اس کے جسم سے خون بہہ رہا تھا۔ مقتول تخت پوش پر پڑا ہوا تھا جہاں پر ڈیسک اور کیش بکس رکھا ہوا تھا۔ چاقو کی نوک بھی ٹوٹی ہوئی تھی۔ چاقو کو میں نے عدالت میں شناخت کیا ہے۔ پولیس نے چاقو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ اس کی فہرست بنائی جس پر میں نے دستخط کئے۔

دوسرے پولیس افسران بعد میں آئے اور ان میں سے ایک نے میرا بیان لیا۔

جرح:

ملزم کے وکیل کے کہنے پر گواہ کے بیان کی کاپی جو اس نے پولیس کو دیا تھا حوالے کی جاتی ہے۔

وہ تمام آدمی جو ملزم کا تعاقب کرتے ہوئے میرے ٹال پر آئے وہ تمام کے تمام ہندو تھے۔ ملزم کے یہ الفاظ کہنے کہ ”مجھے جانے دو“ کے درمیان کوئی وقفہ نہیں تھا۔ میرا بھائی پرکاش چندر میرے ساتھ دفتر میں تھا۔ وہ بھی میرے ساتھ ٹال میں گیا۔ اُس نے بھی ملزم کو پکڑنے میں میری مدد کی جب میں نے ملزم کو پکڑا تو عین اس وقت تعاقب کرنے والے لوگ بھی آگئے۔ ملزم ٹال میں داخل ہونے کے چار یا پانچ منٹ بعد گیا تھا جب میں نے اس کو پکڑا۔ میرا منہ میرے گھر کی طرف تھا جب میں نے ملزم کو پکڑا۔ ملزم نے ٹال سے باہر نکلنے کی کوشش کی اور مزاحمت نہیں کی اور مزید اندر جانے کی کوشش کی۔ یہ درست ہے جو

پولیس کو بیان دیا ہے کہ وہ میری رہائش کی طرف جا رہا تھا چونکہ اس کا دروازہ بند تھا۔ لہذا وہ واپس ٹھہرا۔ میں نے یہ آج نہیں کہا تھا کیونکہ یہ مجھ سے نہیں پوچھا گیا تھا مجھے وہ حقیقی الفاظ یاد نہیں ہیں جو ملزم نے کہے تھے بلکہ ان الفاظ کا نچوڑ بیان کیا ہے۔

مجھے یاد نہیں کہ ملزم کو پکڑا گیا تھا تو اس نے کچھ اور الفاظ بھی کہے تھے۔ میں ملزم کو پہلے سے نہیں جانتا جب ملزم کو پولیس کے حوالے کیا گیا تو اس نے اپنا نام بتایا۔ تب میں نے اس کا نام سنا۔ ملزم نے یہ کہا تھا کہ نہ تو وہ چور ہے اور نہ ہی ڈاکو۔ یہ الفاظ اس نے پولیس کے جھکڑی لگانے سے پہلے کہے تھے جب میں نے اس کو پکڑا تھا۔ مجھے یہ یاد نہیں ہے کہ میں نے پولیس کے سامنے یہ کہا ہو کہ ملزم نے اپنا نام علم الدین ترکھان کہا ہو اور کہا کہ میں چور نہیں ہوں اور اس نے مقتول کو قتل کرنے کے بعد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا ہے۔ اگر میں نے ایسا کہا ہے تو یہ درست ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ ملزم نے اپنا نام اس وقت بتایا تھا جب ہم اس کو ٹال سے مقتول کی دکان پر لے جا رہے تھے۔ لہذا یہ درست نہیں ہے کہ مجھے اس کے نام کا پتہ اس وقت چلا جب وہ پولیس کی تحویل میں تھا۔ جب ہم ملزم کو لے کر مقتول کی دکان پر پہنچے تو کچھ لوگ دکان سے باہر اور کچھ اندر موجود تھے۔ جب میرا بیان لیا جا رہا تھا تو مقتول کی لاش کو ہسپتال نہیں لے جایا گیا تھا بلکہ وہ سڑک پر ایک بستر پر پڑی تھی۔ ایک شخص جو تھڑے پر کھڑا تھا وہ مسلمان دکھائی دیتا تھا۔ جب ہم نے ملزم کو پکڑا اس وقت جائے وقوعہ پر کوئی اور شخص نہیں آیا تھا لیکن جب ہم اس کو مقتول کی دکان پر لا رہے تھے تو بہت سے لوگ جمع ہو گئے۔ پرکاش چند بھی ہمارے ساتھ مقتول کی دکان پر آیا۔ میں نہیں جانتا آیا کہ پولیس نے اس کا بیان لیا یا نہیں۔ جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے میری موجودگی میں دو یا تین آدمیوں کے بیانات پولیس نے لئے تھے۔

یہ درست ہے کہ میں نے مجسٹریٹ کے سامنے بیان دیا تھا کہ جب میں نے ملزم

کو دیکھا تو وہ میری رہائش گاہ کی طرف سے آ رہا تھا۔ دکان میں دو آدمی تھے۔ ان میں سے ایک کو میں جانتا ہوں جس کا نام ڈاکٹر دھلا رام ہے دوسرا مسلمان تھا جس کے بارے میں بعد میں پتہ چلا کہ وہ بھی ڈاکٹر تھا۔ ڈاکٹر دھلا رام کی ڈپنٹری لوہاری گیٹ کے باہر سڑک پر ہے جو باغ کی طرف جاتی ہے۔ میں نے اس کا ذکر ملزم کے سامنے نہیں کیا تھا کہ جب اس نے جھکڑی پہنی تو یہ کہا تھا کہ سونے کی چوڑیاں دی گئی ہیں۔

میں نے نقشہ میں اس جگہ کی نشاندہی کی جہاں سے ملزم پکڑا تھا۔ ملزم میری رہائش گاہ کی طرف دوڑا اور پھر واپس مڑا جیسا کہ نقشہ میں دیکھایا گیا اور جہاں پر میں نے پکڑا وہ نقشہ میں نمبر ۸ میں دیکھا گیا۔

سیشن جج

۱۵-۵-۱۹۴۹

گواہ نمبر ۷:

نام وزیر چند ولد نہال چند۔ عمر ۵۰ سال۔ قوم کھتری۔ سکنہ گوجرانوالہ۔
پیشہ: بھیکیداری۔

گذشتہ ۱۶ اپریل کو دو بجے دوپہر میں گورو گھنٹال کے دفتر بیٹھا ہوا لالہ شام لال ایڈیٹر سے بات چیت کر رہا تھا۔ اس صبح میں لاہور پہنچا تھا۔ گورو گھنٹال کے دفتر کے نیچے مقتول راج پال کی کتابوں کی دکان ہے جب میں وہاں بیٹھا ایڈیٹر سے باتیں کر رہا تھا تو میں نے نیچے سے آواز سنی ”مار گیا مار گیا پکڑو“ میں نے گلی میں کسی چیز کے گرنے کی آواز سنی اور جب میں نے کھڑکی میں سے دیکھا تو چند کتابیں سڑک پر گری تھیں اور ایک آدمی ہسپتال کی طرف بھاگ رہا تھا جس کے تعاقب میں دو یا تین آدمی تھے۔ تعاقب کرنے والے چلا رہے تھے ”مار دیا مار دیا“ میں بھی چلایا ”اس کو پکڑو اور جانے نہ دو“ اور بیٹھیوں سے نیچے آیا اور تعاقب کرنے والوں میں شامل ہو گیا اور سیتا رام کے ٹال کے نزدیک میں نے دو یا تین

آدمیوں کو دیکھا جنہوں نے اس کو پکڑ لیا تھا۔

میں نے ملزم کو عدالت میں شناخت کر لیا۔ میں نے ملزم کو بازو سے پکڑا اور پوچھا تم نے کیا کیا تھا؟ اس پر اس نے اپنا بازو چھڑایا اور کہا کہ میں نے کچھ نہیں چرایا ہے۔ میں نہ تو چور ہوں اور نہ ہی میں نے کچھ کیا ہے۔ میں نے تو صرف رسول اللہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔ اس وقت مجھے نہیں پتا تھا کہ اصل ملزم نے کیا کیا تھا۔ ہم ملزم کو مقتول راجپال کی دکان پر واپس لائے لیکن میں اندر نہیں گیا۔

مجھے پتہ چلا کہ ملزم نے راجپال کو چاقو سے قتل کیا ہے۔ میں پولیس کو لینے لوہاری چوکی پر گیا یہ یقین کرنے کے لیے کہیں ملزم بھاگ نہ جائے۔ جس چاقو سے اس نے قتل کیا تھا وہ دکان میں پڑا ہوا تھا۔ میں نے پولیس چوکی میں جا کر واقعہ کے بارے میں بتایا اور کچھ پولیس والے میرے ساتھ آئے۔ پولیس ملزم کو لے گئی فوری طور پر کچھ پولیس افسران آئے اور جوم بڑھ گیا۔ جہاں تک جتے بے پولیس نے دو یا ڈھائی گھنٹے کے بعد میرا بیان لیا۔ میں گوجرانوالہ شام ۵ بجے والی گاڑی سے واپس گیا۔

جرح:

میں نے ملزم کو پکڑتے ہوئے نہیں دیکھا لیکن جب ٹال کے قریب جائے وقوعہ پر پہنچا تو میں نے لوگوں کو اسے پکڑے ہوئے پایا اور پتہ چلا کہ وہ ٹال کے اندر سے پکڑا گیا ہے۔ اس وقت ملزم کے ساتھ پانچ یا چھ آدمی تھے ان میں سے کسی شخص کا نام نہیں جانتا لیکن ان میں سے ایک یا دو کو پہچاننے کے قابل ہوں۔ ان میں سے سیتارام کے بیٹے نے ملزم کو پکڑا ہوا تھا۔ میں نے ماسوائے متذکرہ افراد کے کسی اور شخص کو سڑک پر نہیں دیکھا۔ میں نے دوسرے دکانداروں کو اپنی اپنی دکانوں پر بیٹھا ہوا دیکھا۔ مگر ان میں سے کوئی بھی باہر نہیں آیا۔ مجھے نہیں معلوم کہ جن افراد نے ملزم کو پکڑا تھا وہ سب کے سب ہندو تھے یا نہیں۔ جب ملزم زور سے پکارا تو اس وقت مجھے پتہ چلا کہ وہ علاقہ کے مسلمان دکانداروں سے مخاطب

تھا۔ میں نے ملزم کو اس لئے بازو سے پکڑا تھا تا کہ مجھے یقین ہو جائے کہ اس کے پاس کوئی اور دوسری چیز نہیں ہے۔ میرا ہاتھ اس کے بازو پر ہی رہا۔ جب اس نے اپنے ہاتھ پھیلائے میں نے ملزم کی دب بھی دیکھی تا کہ اس میں کوئی اور چیز چھپی نہ ہو۔ مجھے یاد نہیں کہ جب ہم ملزم کو واپس لے کر آئے تو مقتول کی دکان پر کوئی افسر موجود تھا۔

جب مجھے راجپال کے قتل کے بارے میں معلوم ہوا تو میں بمشکل مقتول کی دکان پر ایک منٹ رکا۔ میں فوری طور پر پولیس چوکی گیا۔ جہاں تک مجھے یاد ہے کہ جب میں پولیس چوکی گیا تو لوگوں نے اس وقت اس کو پکڑا ہوا تھا۔ میرا بیان مقتول کی دکان سے باہر لیا گیا تھا۔ تین یا چار آدمیوں کا بیان میری موجودگی میں لیا گیا تھا۔ میں مقتول کو چہرے سے جانتا ہوں جہاں تک مجھے علم ہے مقتول ملزم سے چھوٹے قد کا آدمی تھا۔

دوبارہ جرح:

جس شخص کا تعاقب کیا جا رہا تھا اس نے سرخ دھاری کی قمیض سفید شلوار اور سفید پکڑی پہنی ہوئی تھی۔

جب میں نیچے گلی میں آیا تو میں نے تعاقب کرنے سے پہلے چند آدمیوں کو تعاقب کرتے ہوئے دیکھا۔ میں نے ملزم کو نہیں دیکھا۔

۱۳-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۸:

نام۔ آتما ولد گوپال۔ عمر ۷۷ سال۔ ذات کبیوہ۔ سکنہ گمش بازار لاہور۔

پیشہ: کباڑیہ

آج سے تقریباً تین یا ساڑھے تین سال پہلے میں نے پانچ سو چاقولاہور چھاؤنی کے میڈیکل شعبہ سے نیلامی میں خریدے۔ میں نے عدالت میں ان تین چاقوں میں

سے ایک کی شناخت کر لی ہے جو ملزم نے میری دکان سے خریدا تھا جو اب عدالت میں ہے۔ تقریباً ایک ماہ سے زائد کا عرصہ ہوا یہ شخص ایک صبح ساڑھے نو بجے کے قریب میری دکان پر آیا اور مجھ سے پوچھا کیا کوئی چاقو فروخت کرنے کے لئے ہے؟ میں نے دکان پر نیلام میں خریدے ہوئے چاقو لگائے ہوئے تھے۔ ان میں سے دو یا تین چاقو میں نے اس کو دکھائے۔ ان میں ایک چاقو کی قیمت ملزم نے مجھ سے پوچھی تو میں نے اس کی قیمت ایک روپیہ بتائی تھی اس نے مجھے دس آنے کہے جس پر میں نے انکار کر دیا۔ پھر بارہ آنے کہے اس پر بھی میں نے انکار کر دیا۔ آخر ایک روپیہ میں سودا ہو گیا۔

ملزم نے ان میں سے ایک چاقو منتخب کیا اور کہا کہ اس کو علیحدہ رکھوتا کہ میں واپسی پر روپیہ لے آؤں۔ وہ ایک گھنٹہ بعد واپس آیا۔ اُس نے مجھے روپیہ دیا اور میں نے چاقو اس کے حوالے کر دیا دو دن کے بعد دو پولیس آفیسر میری دکان پر آئے اور مجھ سے پوچھا کہ یہ چاقو میری دکان پر تھے میں نے کہاں سے خریدے ہیں میں نے ان کو بتایا۔ پولیس افسران نے دو چاقو لئے۔ انہوں نے ایک کاغذ پر کچھ لکھا جس پر میں نے دستخط کر دیئے۔ میں اپنے دستخط کو پہچانتا ہوں۔ پولیس افسران نے مجھ سے پوچھا آیا کہ میں نے کوئی چاقو فروخت کیا تھا جس پر میں نے ان کو جواب دیا کہ ہاں بچا تھا۔

دو دن بعد مجھے نو لکھا تھا نہ سول لائن بلایا گیا اور وہاں ٹھہرنے کو کہا۔ دو گھنٹے بعد مجھے تھا نہ سول لائن لے جایا گیا اور مجھ سے پوچھا گیا کہ آیا میں اس شخص کو پہچان سکتا ہوں جس کے ہاتھ چاقو فروخت کیا۔ مجھے اس کمرے میں لے جایا گیا جہاں سات یا آٹھ آدمیوں کی لائن لگی ہوئی تھی۔ میں نے تین دفعہ اس لائن کے گرد چکر لگائے اور آخر کار میں نے ملزم کو پہچان لیا جس کے ہاتھ میں نے چاقو فروخت کیا تھا۔ اگلے دن میں نے مجسٹریٹ کے سامنے اپنا شہادتی بیان دیا۔ شناخت کے دوران افسران کمرے میں موجود تھے۔ میں نے عدالت میں چاقو دیکھا اس کے بعد دو چاقو جو پولیس میری دکان سے لائی تھی

وہ بھی دیکھے میں نے اس کو چند مخصوص نشانات کی وجہ سے شناخت کیا ہے۔ جب میں نے چاقو فروخت کیا تھا اس وقت اس کی نوک ٹوٹی ہوئی نہیں تھی۔

جرح:

میں ملزم کو پہلے سے نہیں جانتا۔ وہ میری دکان پر پہلی مرتبہ آیا۔ میں نے اس کو پہلے نہیں دیکھا تھا۔ میں نے ملزم کو اس لئے پہچانا کیونکہ اس کے کان چھیدے ہوئے تھے اور اس کی ناک کے دائیں جانب نشان تھا۔ ملزم نے چھیدے ہوئے کانوں میں دھاگہ ڈالا ہوا تھا۔ یہ میں نے اس کو شناخت کرتے وقت دیکھا۔ اس کے علاوہ میں نے کوئی اور نشان نہیں دیکھا تھا۔ میں خصوصاً ان لوگوں کو دیکھتا ہوں جو چاقو خریدنے آتے ہیں۔

میں ہر اس شخص کو پہچان سکتا ہوں جو دو یا تین دفعہ میرے سے چاقو خریدتا ہے۔ میں اپنا فروخت شدہ خاص چاقو شناخت کر سکتا ہوں۔ میں نہیں بتا سکتا کہ اس قسم کے کتنے چاقو عدالت میں تھے ان پانچ سو چاقوؤں میں سے کچھ بڑے اور کچھ چھوٹے اور مختلف قسم کے تھے۔ میں چاقو خریدنے والے کا نام معلوم نہیں کرتا ہوں۔ میں خصوصاً خریدنے والے کی شکل کو یاد رکھتا ہوں تاکہ اگر وہ چاقو سے کوئی واردات کرے تو میں اس کو پہچان سکوں۔ جس روز میں نے ملزم کے ہاتھ چاقو فروخت کیا تھا اس روز میں ڈاکٹر دھلا رام کے درخواست کرنے پر اس کی کچھ چیزیں دیکھنے گیا تھا۔ میرے ساتھ پانچ یا چھ اور کباڑیے بھی گئے تھے۔ میں ان میں سے کسی کباڑیے کا نام نہیں جانتا ہوں۔ ڈاکٹر دھلا رام وہاں پر تھا میں اس کے ساتھ انارکلی کی طرف نہیں گیا لیکن جب ہم وہاں پر تھے تو اس کے بیٹے نے آکر بتایا کہ ایک قتل ہو گیا ہے۔ ڈاکٹر دھلا رام نے دکان کو تالا لگایا اور چلا گیا۔

اس کے بعد میں گھر واپس آ گیا۔ میں نے دوسرے کباڑیوں کو دو بجے دوپہر بلایا۔ یہ کباڑیے پانی والے تالاب کے قریب رہتے ہیں۔ میں نے تقریباً پندرہ منٹ تک ڈاکٹر کی چیزوں کو دیکھا۔ میری نظر اچھی نہیں ہے۔ میں پچاس قدموں سے کسی کی شکل نہیں

پہچان سکتا۔ جب ملزم میری دکان پر آیا تو اس نے قمیض شلوار اور پگڑی پہنی ہوئی تھی۔ مجھے ان میں سے کسی کا رنگ یاد نہیں ہے۔ جب میں نے ملزم کی شناخت کی اس وقت اس نے دوسرے کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ یہ کپڑے زیادہ میلے تھے۔ اس وقت ملزم کے کان چھیدے ہوئے نہیں ہیں اور ان میں دھاگے بھی نہیں ہیں۔ میں نے ملزم کے رخسار کی ہڈی یا ماتھے پر کوئی نشان نہیں دیکھے تھے۔ اُس وقت اس نے اپنی پگڑی ماتھے پر پہنی ہوئی تھی۔

وکیل کی درخواست پر ملزم کے چہرے کا معائنہ کیا گیا اور بائیں رخسار کی ہڈی پر نشان اور ناک کی دائیں جانب بھی چوٹ کا نشان موجود تھا۔ ماتھے کا نشان ان دونوں نشانوں سے زیادہ نمایاں ہے۔ ملزم کے کان کی لو میں چھیدے جانے کے نشانات نہیں ہیں۔ البتہ ان کو شیشہ کی مدد سے دیکھا جاسکتا ہے کہ کان کے چھیدے جانے کے نشان ضرور تھے۔ کتنے عرصہ پہلے تھے یہ کہنا ناممکن ہے۔ یہ کہنا درست نہیں ہے جیسا کہ پولیس کے سامنے کہا ہے کہ ملزم پہلے بھی دو یا تین دفعہ میری دکان پر آچکا ہے۔ میں نے یہ کبھی نہیں کہا کہ ملزم کی ناک پر چوٹ کا نشان تھا یا یہ کہ اس کے کان چھیدے ہوئے تھے اور ان میں دھاگہ بھی تھا۔ جب اُس سے مخصوص چاقو اٹھانے کے لئے کہا گیا جو اس نے ملزم کے ہاتھ فروخت کیا تھا۔ پولیس کے پیش کردہ چاقوؤں میں سے اس نے ایک اٹھایا۔ میں نے ایسے بہت سے چاقو فروخت کئے ہیں۔

دوبارہ جرح:

جب ملزم میری دوکان پر دو موقع پر چاقو خریدنے آیا اس وقت وہ میرے سے دو قدم کے فاصلہ پر کھڑا تھا۔

پولیس ملزم کو میری دکان پر نہیں لے کر آئی۔

سیشن جج

۱۹۲۹ء-۵-۱۵

گواہ نمبر ۹:

رحمت خان ولد نامعلوم عمر..... ذات..... سکنتہ تھانہ کچہری

پیشہ: کانسٹیبل نمبر ۲۰۲۵

گذشتہ ۶ اپریل کو میں انارکلی بازار میں ڈیوٹی پر تھا۔ جب میں لوہاری گیٹ چوک کے قریب پہنچا تھا ایک لڑکا جس کی عمر ۱۰ یا ۱۲ سال تھی نے مجھے بتایا کہ راجپال کو قتل کر دیا گیا۔ میں راجپال کی دکان ہسپتال روڈ گیا جب میں ودیارتن کے ٹال کے قریب پہنچا تو میں نے ملزم کو دو تین آدمیوں میں گھرا ہوا دیکھا۔ مجھے بتایا گیا کہ ملزم نے راجپال کو قتل کر دیا ہے۔ برکت علی ہیڈ کانسٹیبل اور شیر محمد کانسٹیبل بھی تقریباً اسی وقت موقع پر پہنچ گئے۔ ہم مقتول کی دکان پر پہنچ گئے وہاں پر مجھے ہیڈ کانسٹیبل برکت علی نے جھکڑی لانے کو کہا۔ میں لوہاری گیٹ پولیس چوکی گیا۔ تھانہ کچہری میں ٹیلی فون کیا اور سب انسپکٹر کو واقعہ کے بارے میں آگاہ کیا اور جھکڑی لے کر واپس مقتول کی دکان پر آیا۔ میں نے ملزم کو جھکڑی لگائی اور اس کو پولیس چوکی لوہاری گیٹ لے آیا۔

سب انسپکٹر جلال دین نے چند باتیں معلوم کیں اور وہ جائے وقوعہ پر چلا گیا۔ میں نے راجپال کو اس کی دکان میں مردہ پایا۔ جب میں جھکڑی لینے گیا تو ہیڈ کانسٹیبل برکت علی اور کانسٹیبل شیر محمد مقتول کی دکان میں موجود رہے۔

جرح:

میں نے ملزم اور اس کے پکڑے جانے والوں کو ٹال کے نزدیک دیکھا۔ وہ اس کو مقتول کی دکان پر لارہے تھے۔ ملزم کو تین سے زائد افراد نے پکڑا ہوا تھا۔ اس وقت وہاں پر اور کوئی نہیں تھا۔ برکت علی اور شیر محمد میرے ساتھ مقتول کی دکان پر آئے تھے۔ جب ہم دکان پر پہنچے تو بیس یا پچیس لوگ وہاں جمع ہو گئے تھے۔ وہ لوگ جنہوں نے ملزم کو پکڑ رکھا

تھا۔ ان میں سے میں صرف اس شخص کو جانتا ہوں اور اُس نے ودیارتن کی طرف اشارہ کیا۔

سیشن جج

۱۳-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۰:

برکت علی ہید کا نشیبل ٹریفک ڈیوٹی لاہور۔

گذشتہ ۱۶ اپریل کو میں لوہاری گیٹ چوک پر دو بجے ڈیوٹی پر تھا۔ میں کو توالی سے آرہا تھا۔ میں نے سنا کہ راجپال کو قتل کر دیا گیا ہے۔ میں سائیکل پر تھا میں شیر محمد کا نشیبل کے ساتھ مقتول کی دکان پر آیا۔ جب میں جائے وقوعہ پر پہنچا تو میں نے ملزم کو دو آدمیوں کے درمیان پکڑے ہوئے دیکھا جو اس کو مقتول کی دکان پر لارہے تھے۔ ان دونوں آدمیوں نے ملزم کو بازوؤں سے پکڑا ہوا تھا۔ ان کے علاوہ اور کوئی آدمی نہیں تھا۔

مقتول کی دکان پر بیس یا پچیس افراد جمع ہو چکے تھے۔ رحمت خان کا نشیبل مجھے اس وقت راستے میں ملا جب ہم مقتول کی دکان پر جا رہے تھے۔ میں نے راجپال کو دکان پر مردہ پایا اور اس کی چھاتی میں ایک زخم تھا۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ ملزم نے راجپال کو قتل کر دیا تھا۔ میں نے رحمت خان کو لوہاری گیٹ پولیس چوکی جھکڑیاں لانے کے لئے بھیجا۔ رحمت خان جھکڑیاں لایا۔ میں نے اس کو جھکڑی لگائی اور پولیس چوکی لوہاری گیٹ رحمت خان اور شیر محمد اس کو لے گئے۔

اس وقت لوگوں کا ہجوم بڑھ گیا تھا۔ جب میں ملزم کو بھیج رہا تھا۔ اس وقت تارا چند ہیڈ کا نشیبل موقع پر آیا۔ مقتول کی لاش گدی پر پڑی ہوئی تھی اور خون آلود چاقو ڈیک کے نزدیک پڑا ہوا تھا۔ چاقو کی نوک ٹوٹ گئی تھی۔ وہاں پر کچھ کتابیں بھی بکھری ہوئی تھیں۔ وہاں پر کوئی تخت پوش نہیں تھا۔ عدالت میں جو چاقو ہے یہ وہی ہے جس کی نوک ٹوٹی ہوئی تھی۔ تارا چند نے چاقو اپنے قبضہ میں لے لیا اور ضروری فرد تیار کی جس پر میرے دستخط ہیں

جب تارا چند فرد تیار کر رہا تھا سب انسپکٹر جلال دین وہاں آیا اور اُس نے وہاں انکو آڑی شروع کر دی۔

جرح:

راجپال تنو مند شخص تھا۔ چاقو کی ٹوٹی ہوئی نوک کو تلاش کیا گیا مگر وہ نہ مل سکی۔

سیشن جج

۱۳-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۱:

تارا چند ہیڈ کا نشیبیل نمبر ۱۶۵۸ تھا نہ کچہری

گذشتہ ۱۶ اپریل کو دو بجے دوپہر میں سینٹرا مندر کی طرف آ رہا تھا کہ میں نے شور سنا کہ راجپال کو قتل کر دیا گیا ہے۔ میں فوری طور پر مقتول کی دکان کی طرف دوڑا۔ میں اس کی دکان کو جانتا تھا۔ میں نے برکت علی ہیڈ کا نشیبیل اور دو یا تین آدمیوں کو مقتول کی دکان کے اندر دیکھا اور باہر لوگوں کا ہجوم تھا۔

راجپال اپنی دکان کی گدی پر مردہ پڑا ہوا تھا۔ اس کی چھاتی پر زخم تھا اور اس کے کپڑے خون آلود تھے۔ ایک نوک ٹوٹا خون میں بھرا ہوا چاقو کیش بکس اور مقتول کی لاش کے درمیان پڑا ہوا تھا۔ میں نے چاقو کو اپنے قبضہ میں لیا اور سپردگی کی فہرست بنانے لگا۔ جب میں فہرست تیار کر رہا تھا سب انسپکٹر جلال دین وہاں آیا۔ سب انسپکٹر نے فوری طور پر اس کا خاکہ کھینچا اور اُس کی ہدایت کے مطابق میں نے اُس کا پارسل بنایا۔

زیر بحث چاقو وہی ہے مقتول کی لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے ہسپتال بھیج دیا گیا۔ دس یا پندرہ منٹ کے بعد پولیس کے اعلیٰ افسران جائے وقوعہ پر پہنچ گئے۔ جب میں مقتول کی دکان پر پہنچا اس وقت تک ملزم کو پولیس چوکی بھیج دیا گیا تھا۔

جرح:

تقریباً چاقو کا پورا پھل خون سے بھرا ہوا تھا۔ میں نے فرش پر خون کے دھبے نہیں دیکھے تھے۔

سیشن بیج

۱۵-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۲:

لالہ ملکہ راج مجسٹریٹ درجہ اول لاہور۔

میں ای ایکس پی/کیو دیکھتا ہوں۔ پولیس کی درخواست پر میں نے ۱۹ اپریل ۱۹۲۹ء کو پولیس لائن میں شناخت پریڈ کرائی۔ پریڈ کا مقصد ملزم علم الدین کی شناخت کرانا تھا۔ ملزم علم الدین سول لائن کی حوالات میں تھا۔ گواہ پولیس لائن میں نہیں تھا بلکہ وہ تھانہ نو لکھا میں تھا۔ حوالات ایمپرس روڈ سے سوگڑ کے فاصلہ پر ہے۔ میں نے حوالات میں ملزم کی شناخت چھ دوسرے آدمیوں کے ساتھ کرائی۔

تقریباً سات یا آٹھ منٹ کے بعد پریڈ تیار ہو گئی۔ میں نے گواہ آتمارام کو حوالات میں لائن میں داخل ہوتے ایمپرس روڈ کی طرف سے دیکھا۔ جدھر سے وہ آیا وہاں سے وہ پریڈ کو نہیں دیکھ سکتا تھا۔ ملزم پریڈ میں نمبر دو پر دائیں طرف میرے بائیں کھڑا تھا۔ ملزم نمبر دو یہاں پر اپنی مرضی سے کھڑا تھا۔ میں نے اس کو اس نمبر پر کھڑے ہونے کو نہیں کہا تھا۔ ملزم کے علاوہ تین اور آدمیوں نے شلوار پہن رکھی تھی۔ ملزم کے ساتھ چار اور آدمیوں نے بھی شناخت پریڈ میں پگڑی پہن رکھی تھی۔ دوسرے افراد کے علاوہ ماسوائے دین محمد کے وہ ملزم سے مشابہت رکھتا تھا۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ دوسرے افراد سے چھوٹا تھا یا بڑا۔ گواہ آتمارام کو اس کمرے میں بلایا گیا جہاں پر شناخت پریڈ کا انعقاد تھا۔ جہاں تک

مجھے یاد ہے میرے ساتھ کمرے میں انسپکٹر جواہر لال تھا گواہ نے شناخت پریڈ کے گرد ادھر سے ادھر کا چکر لگایا اور پھر اس نے ملزم علم الدین کو شناخت کر لیا۔ آتمارام سے کہا گیا تھا کہ وہ اس شخص کی شناخت کرے جس کے ہاتھ اس نے چاقو فروخت کیا تھا جس پر گواہ نے کہا تھا کہ یہ وہ آدمی ہے جس کے ہاتھ اس نے چاقو فروخت کیا تھا۔ اس پر میں نے پریڈ کی رپورٹ تیار کی۔

جرح:

میں پولیس لائن شام ۴ بجے یا ۵ بجے پہنچا تھا۔ میں وہاں پر نصف گھنٹہ رہا وہ چھ افراد جن کو پریڈ میں شامل کیا گیا تھا وہ میرے سے پہلے وہاں موجود تھے۔ میں ان چھ افراد کو نہیں جانتا اور نہ ہی مجھے ان کے نام معلوم ہیں۔ ان چھ آدمیوں نے اپنے نام مع ولدیت کے مجھے دیئے اور اپنا نام پتہ بھی بتایا۔ مجھے نہیں معلوم کہ یہ درست ہے یا نہیں۔ میں نے اس کی تحقیق نہیں کی کہ آیا گواہ آتمارام ان چھ آدمیوں میں سے کسی کو پہلے سے جانتا تھا یا نہیں۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ چار آدمیوں نے پگڑی پہنی ہوئی تھی جن میں تین افراد شلوار پہنے ہوئے تھے۔ میرا تاثر یہ ہے کہ ملزم کے علاوہ دوسروں نے بھی شلوار اور پگڑی پہنی ہوئی تھی۔

میں نے ملزم کے چہرے پر ایسا کوئی نشان نہیں دیکھا جس سے اس کی شناخت میں آسانی ہو۔ اگر ملزم کے چہرے پر کوئی نمایاں نشان ہوتا تو پھر میں اس کو ضرور نوٹ کرتا۔ میں نے ملزم کے کانوں میں کوئی دھاگہ نہیں دیکھا تھا۔ میں اب بھی اس کی ناک یا چہرے پر کوئی نشان نہیں دیکھتا ہوں۔ ملزم اور گواہ کے درمیان سات یا آٹھ فٹ کا فاصلہ تھا۔

مجھے یاد نہیں کہ ملزم کا لباس صاف ستھرا تھا یا گندہ اور دوسرے افراد کے لباس کے بارے میں بھی مجھے یاد نہیں۔ میں نے ملزم کی شناخت پریڈ میں چھ افراد کو شامل کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ ان میں سے کچھ حاضر ہیں۔ میں نے جگہ کی تنگی ہونے کی وجہ سے زیادہ افراد شامل نہیں کئے تھے۔ مجھے یاد نہیں کہ ملزم نے مجھے بتایا ہو کہ شناخت سے پہلے اس کی نشاندہی

کی جا چکی تھی۔ اگر وہ ایسی شکایت کرتا تو پھر میں اس کو کارروائی میں ضرور لکھتا۔
اس پریڈ کے دوارن میں ملزم سے تین یا چار فٹ سے زیادہ قریب نہیں رہا تھا۔
مجھے اس کے چہرے یا کان پر کسی قسم کے نشان نظر نہیں آئے، جس انداز سے گواہ نے ملزم کی
نشاندہی کی ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ملزم کی شناخت درست ہوئی ہے اور اس کو پہلے
سے آگاہ نہیں کیا گیا تھا۔

سیشن جج

۱۵-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۳:

نام ہنس راج ہیڈ کانسٹیبل نمبر ۱۸۱۸ اتھانہ کچہری۔
میں راجپال کی لاش کو اس کی دکان سے پوسٹ مارٹم کے لئے لے کر گیا تھا یہ
پوسٹ مارٹم تک میری تحویل میں رہی۔ پوسٹ مارٹم تک کسی بھی شخص نے کوئی مداخلت نہیں
کی۔ مقتول کے جسم سے کپڑے پوسٹ مارٹم سے پہلے اتار لئے گئے تھے۔

جرح:

مقتول ایک تو مند شخص تھا اس کا قد ۵ فٹ ۶ انچ تھا۔

سیشن جج

۱۵-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۴:

گردھاری لال ولد پنڈت نتھورام عمر ۳۵ سال سکنا لاہور۔
پتہ: اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ ڈی اے وی سکول بورڈنگ ہاؤس۔
میں مقتول کی لاش کے ساتھ پوسٹ مارٹم کے لئے گیا اور ڈاکٹر کے سامنے لاش

کی شناخت کی۔ راستہ میں کسی نے بھی کوئی مداخلت نہیں کی۔ میں مقتول کو کئی سالوں سے جانتا تھا۔

جرح:

کوئی نہیں۔

سیشن جج

۱۵-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۵:

نام۔ محمد عثمان ولد عبدالسبحان۔ ذات سید۔ سکنہ مزنگ پیشہ ڈرافٹ مین۔ میں نے نقشہ ای ایکس جے/ پی تیار کیا۔ یہ دس فٹ ایک انچ کے سکیل پر درست بنایا گیا ہے۔ میں وقوع کے روز وہاں پر شام کو گیا اور مختلف لوگوں نے جو مقامات مجھے دکھائے ان کو میں نے نقشہ پر ظاہر کیا ہے۔

جرح:

پوائنٹ نمبر ۷ کی جانب و دیارتن (گواہ نمبر ۶) اور پرکاش چندر نے نشاندہی کی تھی۔ پوائنٹ نمبر ۸ میں ان دونوں اشخاص نے نشاندہی کی۔ دونوں پوائنٹ نمبر ۸ پر ان دونوں اشخاص نے نشاندہی کی۔ دونوں پوائنٹ ۷ اور ۸ کے درمیان فاصلہ پیمانے کے مطابق ہے۔ تمام نقشہ پیمانے کے مطابق بنایا گیا ہے۔

ٹال میں داخل ہونے کی چوڑائی اٹھارہ فٹ ہے۔ پوائنٹ نمبر ۸ اور پوائنٹ نمبر ۸ کے درمیان فاصلہ ۳۳۲ فٹ کا ہے۔ پوائنٹ نمبر ۸ کے درمیان فاصلہ ۱۲ فٹ کا ہے اور ڈوٹ لائن کا فاصلہ ۳۳۲ فٹ کا ہے۔ جہاں تک میں جانتا ہوں ٹال میں داخل ہونے اور باہر جانے کا ایک ہی راستہ ہے۔ پوائنٹ نمبر ۱۱ اور تھڑے کے درمیان سات فٹ کا فاصلہ ہے۔

گواہ نمبر ۱۶:

نام خوشحال چند ولد لالہ گنگا بشن۔ عمر ۴۲ سال۔ ذات آڑوا۔ سکنہ۔ قلعہ گوجرانگھ۔
پیشہ: دکاندار۔

جس روز راجپال قتل ہوا مجھے انسپکٹر جواہر لال نے پولیس لائن بلایا۔ میری
موجودگی میں انسپکٹر جواہر لال نے ملزم کی قمیض اور شلواری کو اثر گارد پولیس لائن میں اتروائی۔
ان کپڑوں پر خون کے دھبے تھے۔

ان کو میری موجودگی میں پارسل بنانے کے بعد سیل کر دیا گیا۔ اس ضمن میں
کاغذات تیار کئے گئے جن پر میں نے دستخط کئے۔ میں یادداشت ایکس پی/ کے دیکھتا ہوں
جس پر میرے دستخط مثبت ہیں۔ ان دونوں کپڑوں قمیض اور شلواری کا پارسل بنانے سے پہلے
میں نے ان پر دستخط کئے۔ زیر بحث اس قمیض اور شلواری کو شناخت کرتا ہوں۔

جرح:

جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے قمیض کی دائیں آستین پر کہنی کے نزدیک اور شلواری کے
دائیں طرف پر گھٹنے کے نزدیک خون کے دھبے تھے۔ دونوں دھبے نہایت ہی معمولی نوعیت
کے تھے۔

گواہ نمبر ۱۷:

نام شیر محمد کاشمیل نمبر ۱۸۹۳ تھانہ کچہری۔

۱۸ اپریل کو مجھے انسپکٹر جواہر لال اور سب انسپکٹر جلال دین نے دو پارسل دیئے۔
ان میں سے ایک میں کپڑے اور دوسرے میں چاقو تھا۔ میں ان کو لے کر کیمیکل ایگزامینر
کے دفتر گیا اور وہاں پر کیمیکل ایگزامینر کے حوالے ان دونوں پارسل کو کیا۔ یہ کپڑے ایک
قمیض اور ایک شلواری پر مشتمل تھا۔

جرح:

میں اس افسر کا نام نہیں جانتا جس نے یہ پارسل لئے تھے۔

سیشن جج

۱۵-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۸:

نام غلام نبی کا نشیبل نمبر ۱۷۶۶ اتھانہ کچہری۔
جرح کے لئے اس کی شہادت غیر ضروری سمجھی جاتی ہے۔

جرح:

کوئی نہیں۔

عدالتی کارروائی ملتوی کی جاتی ہے۔

سیشن جج

۱۵-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۱۹:

نام جلال دین سب انسپکٹر نمبر ۲۳۳ اتھانہ کچہری۔

گذشتہ ۱۶ اپریل دو بجے دوپہر کو مجھے اتھانہ محرر نے بتایا کہ ایک ٹیلی فون چوکی لوہاری گیٹ کے ذریعہ معلوم ہوا ہے کہ راجپال کو قتل کر دیا گیا ہے۔ میں فوراً جائے وقوعہ پر گیا۔ ابھی میں راستہ ہی میں تھا کہ ہیڈ کانسٹیبل نے مجھے بتایا کہ حملہ آور گرفتار کر لیا گیا ہے اور اس کو پولیس چوکی لوہاری گیٹ پہنچا دیا گیا ہے۔ میں پھر پولیس چوکی گیا اور وہاں پر میں نے ملزم علم الدین کو پولیس کی تحویل میں پایا۔ میں نے ملزم اور اس کے کپڑوں کو دیکھا۔ میں نے

ملزم کی قمیض کی دائیں آستین پر چھوٹے خون کے دھبے دیکھے۔ عدالت میں وہی قمیض ہے۔ اس کی شلوار کے دائیں طرف بھی خون کے دھبے تھے۔ یہ بھی اس وقت عدالت میں ہے۔ ملزم کا معائنہ کرتے وقت میں نے اس کی بائیں ہتھیلی کے کونے پر ایک نشان دیکھا۔ دوسرا بائیں ہاتھ کی انگٹھی والی انگلی اور تیسرا اس کی کہنی پر دیکھا۔ میں نے ڈائری میں ان نشانات اور خون کے دھبوں کو نوٹ کیا۔ بعد میں اس یادداشت کے نوٹ کو ضائع کر دیا۔

میں نے ملزم کے کپڑے اس لئے نہیں بدلوائے کیونکہ مجھے جائے واردات پر پہنچنے کی جلدی تھی۔ میں جائے واردات پر سوادو بجے پہنچ گیا۔ میں نے مقتول کی لاش گدی پر پڑی ہوئی دیکھی۔ اس کا سر الماری سے لگا ہوا تھا۔ تار اچند ہیڈ کا نشیبل نے چاقو اپنے قبضہ میں کیا اور برآمدگی فہرست تیار کر رہا تھا۔ چاقو خون سے بھرا ہوا تھا اور اس کی نوک ٹوٹی ہوئی تھی۔ فہرست پر میرے دستخط مثبت ہیں۔ میں نے چاقو کا خاکہ کھینچا اور اس کا پارسل بھی میری موجودگی میں بنایا گیا جس پر میرے دستخط ہیں۔

اس کے بعد میں نے انکواری کا آغاز کیا اور کیدار ناتھ کا بیان لیا اور اسی کو ایف آئی آر تصور کیا گیا۔ اس کو میں نے تھانہ میں درج کرنے کے لئے بھیج دیا۔ اس کے بعد میں نے ودیارتن بھگت رام نانک چند اور پرمانند کے بیانات ریکارڈ کئے۔ جب میں بھگت رام کا بیان لے رہا تھا تو پولیس کے اعلیٰ حکام وہاں پہنچ گئے۔ پھر میں نے زخموں کی اور تفتیش قتل کی رپورٹ شروع کی۔ میں نے مقتول کے سر پر کوئی زخم نہیں دیکھا۔ میں نے ہنس راج ہیڈ کا نشیبل کو لاش کے پوسٹ مارٹم کے لئے ہسپتال روانہ کیا۔ تفتیش کے دوران پتہ چلا کہ ملزم نے چاقو گمش بازار کے ایک کباڑیہ سے خریدا تھا۔ چنانچہ اپریل کو میں اور انسپکٹر جواہر لال بتائے ہوئے پتہ پر آتمارام کی دکان پر گئے۔ اس کی دکان پر پندرہ چاقو اسی طرح کے لگے ہوئے تھے جیسا کہ ایک اس وقت عدالت میں ہے۔ ہمارے دریافت کرنے پر اس نے بتایا کہ اسی قسم کا ایک چاقو اس نے کل بیچا تھا۔ ملزم کے وکیل نے گواہ کے بیان کے اس حصہ

پراعتراض دفعہ ۱۶۲ ضابطہ فوجداری کے تحت کیا۔

ہم نے آتمارام سے دو چاقو لئے تاکہ ان کا موازنہ کیا جاسکے اور اس ضمن میں فرد

تیار کی۔

سوال: آپ کو کس سے معلوم ہوا کہ چاقو مقتول کے پاس کہاں پڑا ہوا تھا؟ اس کو کہاں سے خریدا یا حاصل کیا گیا؟

ملازم کے وکیل نے اس پراعتراض ان وجوہات کی بناء پر کیا کہ اس کا حقائق سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ لہذا قانون شہادت کی دفعہ ۲۷ کے تحت اس کی اجازت نہیں دی جاسکتی۔ اس کے بارے میں ہائیکورٹ کا ایک فل بینچ فیصلہ دئے چکا ہے۔ استغاثہ یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ ملازم نے چاقو خریدنے والی دکان میں از خود نشاندہی کی ہے۔

میرن رائے میں ملازم نے جو پتہ بتایا ہے کہ اس نے کہاں سے یہ چاقو خریدا تھا۔ حقائق پتہ ہے کہ اس نے یہ چاقو آتمارام کی دکان سے خریدا تھا۔ یہ مسئلہ اس وقت عدالت میں زیر بحث بھی ہے۔ یہ حقیقت میں وہی علم ہے جس کی وجہ سے پولیس نے ملازم سے آتمارام کی دکان کا پتہ دریافت کیا۔ اس نے چاقو وہاں سے خریدا لہذا میرے نزدیک اس سوال کی اجازت دی جاتی ہے۔

ملازم نے ہم کو بتایا تھا کہ اس نے یہ مخصوص چاقو گمشدہ بازار میں واقع دکان سے خریدا تھا۔ مقتول کو اپنی حفاظت کے لئے پولیس گارڈ مہیا کی گئی تھی۔ وقوع کے روز بھی ایک کانسٹیبل اس کی حفاظت کے لئے دیا گیا تھا اور اس روز کانسٹیبل مقتول کی اجازت سے روٹی کھانے کے لئے گیا تھا۔

جرح:

میں نے بھگت رام کا بیان ۶ اپریل اور آتمارام کا بیان ۷ اپریل کو تفتیش کے دوران لیا تھا۔ یہ بیانات درست اور احتیاط کے ساتھ ہیں جو کچھ گواہوں سے کہاریکارڈ کئے

گئے تھے۔

ملزم کا وکیل بھگت رام کے بیان کا حصہ اے اور بی اور آتمارام کے بیان کا حصہ سی ان کے بیان کی اصل کاپی سے ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ لہذا ملزم کو اس کی خواہش کے مطابق ایسا کر دیا گیا۔

بھگت رام کے بیان میں حصہ اے اور بی اور آتمارام کے بیان میں حصہ سی درست ہے اور یہ حصے وہی کچھ پیش کرتے ہیں جو ان دونوں گواہوں نے کہا ہے۔

میں نے وزیر چند کا بیان مقتول کی دکان پر شام ۵ بجے ریکارڈ کیا تھا۔ وزیر چند نے بیان لینے کے دوران صرف جگہ کے معائنہ کرنے، چاقو کا پارسل بنانے اور لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے بھیجنے میں جو وقت لگا صرف اتنے وقت کا وقفہ ہے۔ میں نے چاقو کی ٹوٹی ہوئی نوک کو تلاش کیا۔ اس کو دو دفعہ تلاش کرنے کی کوشش کی گئی۔ میں نے و دیارتن کے بھائی پر کاش چندر کے بیان کو بھی ریکارڈ کیا۔ میں نے اس کو مقدمہ میں گواہ بنانا ضروری نہیں سمجھا۔ میں نے اپنی ڈائری میں بطور یادداشت کے ملزم کے کپڑوں پر خون کے دھبے یا اس کے جسم پر پائے جانے والے نشانات کو نوٹ نہیں کیا تھا اور یہ کہ بعد میں اس کو ضائع کر دیا۔ یہ کہ آتمارام کی دکان سے چاقو خریدا گیا تھا اس کی اطلاع ۷ اپریل کو ملی تھی۔ اس وقت انسپکٹر جواہر لال بھی موجود تھا۔ اس کے علاوہ دو خفیہ پولیس کے آدمی بھی موجود تھے۔ جو لوگ وہاں موجود تھے وہ با آسانی سن سکتے تھے کہ ملزم نے کیا کہا تھا۔ ہم آتمارام کی دکان پر ۷ اپریل کو شام ساڑھے پانچ بجے گئے تھے میں نے آتمارام سے یہ تحقیق نہیں کی تھی کہ چاقو ۷ اپریل کی صبح کو فروخت کیا گیا تھا۔ کو میٹنگ مجسٹریٹ کے روبرو میرا یہ بیان درست طور پر ریکارڈ نہیں کیا کہ آتمارام نے کہا تھا کہ چاقو ۷ اپریل کی صبح کو فروخت کیا گیا تھا۔

(گواہ کا بیان انگریزی میں اس طرح ہے)

آتمارام نے مجھے اس صبح آگاہ کیا کہ اس نے چاقو فروخت کیا تھا اور گواہ نے اس

کی وضاحت کی ”اس صبح“ جس کا حوالہ اس صبح جس روز قتل ہوا یعنی ۶ اپریل ہے۔ اس کا بیان مقامی زبان میں ہے۔ لہذا اس وضاحت سے اس پر اثر پذیر نہیں ہوتا۔

ملزم کی شلوار کے دائیں طرف جو خون کے دھبے تھے وہ مجھے اس وقت اس کے گھٹنے اور گولہ کے درمیان باہر کی ران پر تھے۔ شلوار پر جو خون کے نشانات تھے وہ قمیض کے کونے سے ڈھکے ہوئے نہیں تھے۔ میں نے قمیض اٹھا کر یا کسی اور چھونے کے طریقے سے خون کے دھبے نہیں دیکھے۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ ملزم نے جو قمیض پہن رکھی تھی وہ اتنی لمبی تھی جس سے اس کی شلوار پر خون کے دھبے چھپ گئے تھے۔

سیشن جج

۱۳-۵-۱۹۲۹

گواہ نمبر ۲۰:

نام جواہر لال انسپکٹر پولیس سی آئی اے لاہور۔

میں پولیس سپرنٹنڈنٹ کے دفتر میں تھا کہ ۶ اپریل کو دو بجے کے قریب مجھے راجپال کے قتل کی اطلاع موصول ہوئی۔ میں ایس ایس پی کے ہمراہ وہاں پر ڈھائی بجے پہنچ گیا وہاں پر عوام کا بڑا ہجوم تھا۔ سب انسپکٹر جلال دین گواہوں کے بیانات قلم بند کر رہا تھا۔ مقتول اپنی گدی پر مردہ پڑا ہوا تھا اور آگے قتل چاقو جو مقتول کے قریب سے پایا گیا تھا۔ وہ ہیڈ کانسٹیبل تارا چند کے قبضہ میں تھا۔ اس وقت یہ چاقو عدالت میں ہے۔ یہ خون سے بھرا ہوا اور اس کی نوک ٹوٹی ہوئی تھی۔ اس وقت ملزم پولیس چوکی لوہاری گیٹ کی تحویل میں تھا مگر ایس ایس پی کے حکم پر اس کو پولیس لائن کی حوالات میں لے جایا گیا۔ مجھے ذاتی طور پر ملزم کے گھر کی تلاشی کے لئے حکم دیا گیا۔ میں پولیس لائن گیا اور ملزم سے اس کے گھر کا پتہ معلوم کیا اور پھر اس کے گھر کی تلاشی لی۔ ملزم کے گھر کی تلاشی لینے پر وہاں سے کوئی خاص چیز برآمد نہیں ہوئی۔

ملزم اپنے والد اور بھائی کے ساتھ ڈبی بازار کے پیچھے ایک گلی میں رہتا تھا۔ تلاش لینے کے بعد میں جائے وقوعہ پر آیا اور پھر یہاں سے پولیس لائن گیا۔ میں پولیس تھانہ چھ اور ساڑھے چھ بجے کے درمیان پہنچا۔

پھر میں نے ملزم کے خون کے دھبے والی قمیض اور شلوار اتروائی۔ میں نے یہ کپڑے دو شخص ایک خوشحال چند اور دوسرا ہری سنگھ کی موجودگی میں اتروائے۔ اس ضمن میں فرد تیار کی گئی ہے۔

میں نے ان دونوں کپڑوں کا پارسل بنانے کے بعد اگلے روز کیمیکل ایگزامینر کے لئے بھیج دیا۔ شلوار کے ایک طرف میں جو سرخ رنگ کا داغ ہے وہ حقیقت میں سرخ سیاہی کا ہے جو میرے سے اس پر گر گئی تھی جس کی فرد موجود ہے۔

میں نے ملزم کے جسم پر بھی زخموں کے نشانات دیکھے۔ میں نے بیان تیار کیا جب میں نے اس کا حلیہ لکھنا شروع کیا تو میں نے دیکھا کہ اس کے دونوں کان چھیدے ہوئے ہیں جن میں دھاگہ پڑا ہوا تھا اور ناک کے دائیں کونے پر نشان تھا۔

جس وقت ملزم پولیس لائن کی حوالات میں بند تھا تو اس طرف کے تمام راستے بند تھے۔ ایک پیشل گارڈ حوالات پر متعین کر دی گئی تھی تاکہ کوئی بھی شخص ملزم سے رابطہ یا کسی بھی قسم کی اطلاع یا اس کو نہ دیکھ سکے۔ ملزم کو ۱۰ اپریل کی صبح تک حوالات میں رکھا گیا تا وقتیکہ سنٹرل جیل میں مجسٹریٹ کے سامنے انکو آری شروع ہوئی۔ اس کے بعد ملزم جیل میں مقید رہا۔ ۱۶ اپریل کو شام سے لے کر ۱۰ اپریل کی صبح تک جب کہ اس کو سنٹرل جیل انکو آری کے لئے پہنچایا گیا۔ اس دوران اس سے کسی نے بھی کوئی رابطہ نہیں کیا۔

پولیس لائن میں سول سرجن ڈاکٹر نے ملزم کے جسم پر پائے جانے والے زخموں کا معائنہ کیا۔ ۷ اپریل کی صبح کو میں سیل شدہ پارسل جس میں چاقو تھا ڈاکٹر ڈی آر سی کے پاس لے کر گیا تاکہ یہ معلوم کیا جاسکے واقعی یہ آگے قتل میں استعمال ہوا تھا اور اس کی ٹوٹی ہوئی نوک

کو بھی تلاش کر سکوں۔ ڈاکٹر ڈی آر سی نے پارسل بنایا اور پھر اس کو کیمیکل معائنہ کے لئے بھیج دیا۔

۷ اپریل کی شام کو ملزم نے مجھے بتایا کہ اس نے یہ چاقو گمشدہ بازار سے ایک دکان سے خریدا تھا۔ اس نے مجھے دکان کا پتہ اور دکاندار کا حلیہ بھی بتایا۔ اس اطلاع کے نتیجے کے طور پر میں نے آتمارام کی دکان کا پتہ چلا لیا۔ اسی قسم کے چند چاقو آتمارام کی دکان پر رکھے ہوئے تھے۔ آتمارام سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ اس نے وقوعہ کے روز صبح ایک چاقو اسی نوعیت کا فروخت کیا تھا۔ میں نے نمونے کے طور پر دو چاقو اس کی دکان سے لئے جو اس وقت عدالت میں ہیں ان دو چاقوؤں کے ضمن میں سب انسپکٹرز نے فرد تیار کی جس پر میرے اور آتمارام کے دستخط ثبت ہیں۔

چاقو کی ٹوٹی نوک نہیں ملی تھی۔ مقتول کی لاش پوسٹ مارٹم کے بعد ۱۹ اپریل کی صبح تک ہسپتال میں رہی۔ کیونکہ اس کے عزیز لاش لینے کے لئے نہیں آئے تھے۔ تقریباً ایک بجے دوپہر میں پولیس دفتر گیا تاکہ ملزم کی شناخت پریڈ کا اہتمام کروں جس میں آتمارام نے ملزم کی شناخت کرنی تھی۔

ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی منظوری کے بعد یہ اہتمام کیا گیا کہ لالہ ملکہ راج شناخت پریڈ کی نگرانی کرے گا۔ لالہ ملکہ راج نے پریڈ کے لئے شام ۵ بجے کا وقت پولیس لائن میں مقرر کیا۔ میں نے پولیس دفتر سے ایک ہیڈ کانسٹیبل کو پولیس لائن ٹیلی فون کیا کہ وہ آتمارام کو تھانہ نو لکھالے آئے اور اس کو اس وقت تک وہاں رکھے جب تک اس کو بلایا نہ جائے۔ میں پولیس لائن تقریباً ساڑھے ۴ بجے پہنچ گیا اور جب مجھے یہ اطمینان ہو گیا کہ ہیڈ کانسٹیبل آتمارام کو تھانہ نو لکھالے کر پہنچ گیا ہے پھر میں مجسٹریٹ کی آمد کا انتظار کرنے لگا اور ایک ہیڈ کانسٹیبل کو قلعہ گوجر سنگھ بھیجا تاکہ وہ ملزم کے ہم عمر اور اس سے مشابہ چند افراد کو پریڈ میں شامل کرنے کے لئے لے آئے۔

مجسٹریٹ شام ۵ بجے پہنچ گیا۔ ان افراد میں سے مجسٹریٹ نے چھ یا سات افراد کو پریڈ میں شامل کرنے کے لئے منتخب کیا اور ٹیلی فون کے ذریعہ تھانہ نو لکھا اطلاع دی گئی کہ وہ ملزم کی شناخت کے لئے آتمارام کو پولیس لائن لے آئے۔ جب آتمارام کو لایا گیا تو وہ حوالات کے گیٹ سے پریڈ کو نہیں دیکھ سکتا۔ جب آتمارام کو حوالات میں لایا گیا تو اس نے پریڈ میں شامل افراد میں سے ملزم کو پہچان لیا۔ یادداشت مجسٹریٹ نے تیار کی اور بعد میں وہ مجھے دے دی۔

جرح:

میں نے اُس جگہ کی تلاشی نہیں لی جہاں پر ملزم ترکھان کا کام کرتا تھا۔ جب میں نے ملزم کے گھر کی تلاشی لی تھی اس وقت تک مجھے اس کی کوئی اطلاع نہیں تھی کہ اُس نے یہ چاقو کہاں سے خریدا یا پھر حاصل کیا تھا۔

میں یہ تو جانتا تھا کہ ملزم ترکھان تھا۔ ملزم کے گھر کی تلاشی کسی ہتھیار کی تلاش کے سلسلہ میں نہیں لی گئی تھی کیونکہ آلہ قتل تو پہلے ہی برآمد ہو چکا تھا۔

میں نے گھر میں کچھ ایسے اوزار دیکھے تھے جو ترکھان استعمال کرتے ہیں۔ جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے جب ملزم نے آتمارام کی دکان کا پتہ بتایا تھا اس وقت میں اور دوسری آئی ڈی افسر اور سب انسپکٹر جلال دین بھی وہاں موجود تھا۔ میں نے آتمارام سے تفتیش کی اور سب انسپکٹر نے اس کا بیان ریکارڈ کیا۔

مجھے یاد نہیں کہ جب میں آتمارام کا بیان قلم بند کر رہا تھا وہاں کوئی اور آدمی بھی موجود تھا اس کا بیان اس کی دکان کے تھڑے کے نزدیک لیا گیا تھا۔ آتمارام اپنی دکان کے بائیں طرف بیٹھا تھا۔ آتمارام کو ہدایت کی گئی تھی کہ وہ چاقو خریدنے والے کی شناخت کے سلسلہ میں ضرورت پڑنے تک لاہور میں رہے۔

میں نے ملزم کا حلیہ لکھتے وقت اس کے کانوں میں چھیدے نشانات اور ناک

کے نزدیک نشان کو قلم بند کیا تھا۔ ملزم کی بائیں آنکھ کے نزدیک جو نشان ہے ہو سکتا ہے اس وقت میں نے اس کو نہ دیکھا ہو اور اگر میں نے دیکھا بھی ہو تو میں نے یہ ضروری نہیں سمجھا کہ اس نشان کو شناخت کے طور پر درج کر لوں کیونکہ جن نشانات کو میں نے اس کے حلیہ کی شناخت کے لیے مناسب سمجھا تھا وہ میں نے درج کر لئے تھے۔ میں نے ملزم کے چھیدے ہوئے کانوں سے دھاگہ نہیں نکالا تھا۔ مجھے یہ یاد نہیں آیا کہ شناخت پریڈ کے دوران ملزم کے چھیدے ہوئے کانوں میں دھاگہ تھا یا نہیں۔

آراو اے سی

سیشن جج

۱۶-۵-۱۹۲۹



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے

وکلاء کے دلائل

اگرچہ اُس دور میں برصغیر پاک و ہند میں انگریزوں کی حکومت تھی لیکن اُن کی مسلمانوں سے دشمنی اور تعصب کی بناء پر انہوں نے کئی اہم عہدوں پر ہندوؤں کو تعینات کر رکھا تھا۔ اگر کسی جگہ کوئی انگریز عہدیدار بھی ہوتا تھا تو وہ بھی مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہ دیتا تھا۔ ایسے موقع پر قتل کا کیس جسے حتمی مقدمے میں منتقل ہونے پر ملزم کو مجرم قرار دینے کے لئے کم از کم ایک سال کا عرصہ درکار ہوتا ہے لیکن یہاں تو پوری مشینری اس مقدمہ سے جلد از جلد چھٹکارا پانے کے درپے تھی۔ اس لئے اس کیس کی پہلی دو پیشیوں کے بعد ہی مقدمہ علاقہ مجسٹریٹ سے سیشن کورٹ میں منتقل ہو چکا تھا۔ اس عدالت کے جج مسٹریٹ تھے اور وہ اس مقدمہ کو جلد از جلد ختم کرنا چاہتے تھے۔ اس لئے وہ بہت سے قانونی دلائل کو بلا کسی عذر خواہی اور جواز کے رد کرتے جاتے تھے۔

دوسری پیشی کے بعد ہی ہندو اخبار غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سخت سے سخت سزا کی اپیل کر کے عدالت کو مزید الجھن میں دھکیل رہے تھے اور اس فیصلہ پر اپنا سیاسی دباؤ بڑھا رہے تھے۔ بہر حال اس ساری صورتحال میں بھی خواجہ فیروز الدین بیرسٹر اور ان کے معاونین بیرسٹر محمد سلیم اور مسٹر فرخ حسین نے عدالت میں ذیل کے دلائل پیش کئے۔

”استغاثہ کے مطابق جب دوکان میں قاتل آیا تو وہاں صرف دو

آدمی موجود تھے جو واقعہ کے عینی شاہد ہیں۔ ان کے سامنے ملزم نے حملہ کیا۔ مقتول نے حملہ روکا قاتل کے ہاتھوں پر زخم بھی آئے۔ آخر کئی ضربوں کے بعد وہ اسے مار گرانے میں کامیاب ہو گیا اور اپنا کام مکمل کر کے بھاگ گیا۔ جسے تعاقب کے بعد گرفتار کر لیا گیا یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ لوگ جو کہ عینی شاہدین ہیں اس اثنائے قتل میں کیوں نہ بولے اور کیوں نہ انہوں نے شور و غوغا بلند کیا تا کہ قاتل موقع پر پکڑا جاتا۔ پھر جو چھڑی پکڑی گئی ہے اس کا سراٹھانا ہوا ہے جس سے آدمی قتل نہیں ہو سکتا۔

اس سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ جب قاتل آیا اس وقت راجپال دوکان کے اندر بیٹھا ہوا تھا اور مقتول بڑے اطمینان سے اس کا کام تمام کر کے ہوا ہو گیا۔ ملازموں نے جو آ کر دوکاندار کو مقتول پایا تو چلاتے ہوئے دوڑے اور ایک مسلمان کو پکڑ کر قاتل بنا دیا حالانکہ اگر یہ قاتل ہوتا تو بھاگ کر انارکلی کے پُرونق بازار میں لوگوں کے جم غفیر میں شامل ہو کر بچ نکلتا نہ کہ غیر آباد سڑک کی طرف جا کر پکڑا جاتا۔ جس دوکان سے چھڑی خریدنا بیان کیا جاتا ہے وہ کمزور نظر آدمی نظر آتا ہے۔ اسے کس طرح یاد رہ سکتا ہے کہ فلاں شکل و صورت کا ایک آدمی آیا تھا اور چھڑی خرید کر لے گیا تھا۔ اس سے مقدمہ بالکل ثابت نہیں ہوتا اس لئے جج صاحب کو چاہیے کہ ملزم کو بری کر دیں۔“

لیکن کیس کی سماعت کے دوران جج صاحب نے ذرا برابر بھی بات نہ سنی اور کسی کے دلائل کو قابل اتفاق نہ گردانا بلکہ انہیں تو اس مقدمہ سے جان چھڑانے کی جلدی تھی اور یوں جج نے انتہائی سرعت سے کام لیتے ہوئے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر

فردِ جرم عائد کرتے ہوئے انہیں دفعہ ۳۰۲ تعزیرات ہند کے تحت مجرم قرار دیا اور ۲۲ مئی ۱۹۲۹ء کو پھانسی کی سزا کا حکم سنا دیا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عمر اس وقت اکیس برس تھی۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیانِ حلفی:

علم الدین ولد طالع مند ذات ترکھان عمر ۱۸ سال بڑھئی سکنہ محلہ سریا نوالہ لاہور

سوال 1: کیا تم نے مورخہ ۱۶ اپریل ۱۹۲۹ء بوقت دو بجے دوپہر مرحوم راجپال پر چاقو سے حملہ اس کو قتل کرنے کی نیت سے کیا تھا۔ کیا تم نے مقتول کے سینے میں چاقو پیوست نہیں کیا جس سے اس کی موت واقع ہوئی؟

جواب: نہیں

سوال 2: کیا تمہارا واردات کے موقع سے تعاقب کیا گیا اور و دیارتن کے ٹال سے اس واقعہ کے فوری بعد گرفتار کیا گیا؟

جواب: میں سبزی منڈی کی طرف سے آ رہا تھا اور بغیر کسی وجہ کے مجھے گرفتار کر لیا گیا۔

سوال 3: کیا تم نے پکڑے جانے کے وقت یہ نہیں کہا تھا کہ میں کوئی چور نہیں ہوں بلکہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا ہے؟

جواب: میں نے صرف یہ کہا تھا کہ میں چور نہیں ہوں۔

سوال 4: کیا گرفتاری کے بعد تمہارے قبضہ سے قمیض اور شلوار برآمد نہیں ہوئی تھی؟

جواب: قمیض میری ہے اور میرے قبضہ سے برآمد ہوئی تھی لیکن شلوار میری نہیں ہے اور

میرے سے برآمد نہیں ہوئی۔

سوال 5: کیا تم نے قتل کے روز چاقو آتما رام سے خریدا تھا؟

جواب: نہیں

سوال 6: تمہارے خلاف یہ مقدمہ کیوں درج ہوا؟

جواب: میں بے گناہ ہوں اور میں نہیں سمجھ سکتا کہ میرے خلاف یہ جرم کیوں لگایا گیا ہے۔

سوال 7: کیا تم کچھ اور کہنا چاہتے ہو؟

جواب: کچھ نہیں۔

اے ڈی ایم لاہور

۱۹۲۹-۳-۲۳

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا دفاعی بیان:

کراؤن بنام علم الدین

قیدی نمبر ۱: نام علم الدین ولد طالع مندر عمر ۱۸ سال (۲۰ سالہ دکھائی دیتا ہے)

ذات ترکھان سکنتہ محلہ سریانوالہ لاہور پیشہ۔ بڑھئی

ملزم نے اپنے دفاع میں مندرجہ ذیل بیان دیا!

میں نے مجسٹریٹ کے روبرو جو بیان دیا ہے وہ سن لیا ہے اور وہ درست ہے۔

سوال نمبر: کیا تم نے مزید کچھ اور کہنا ہے؟

جواب: جب مجھے پکڑا گیا تو مجھے بہت مارا گیا اور پولیس لائن میں بھی جب مجھے لے جایا

گیا تو وہاں بھی خوب مارا۔ جو کچھ میں نے کہا وہ کسی نے نہیں سنا۔ شناخت پریڈ

میں مجھے ایک پگڑی اور ایک جوتے کا جوڑا دیا گیا۔ میں نے ان کو پہن لیا لیکن

انسپکٹر جواہر لال نے مجھے ان کو اتارنے کو کہا اور میں نے ایسا ہی کیا۔ جب

مجسٹریٹ آیا تو مجھے دوسرے لوگوں کے ساتھ پریڈ کرائی گئی۔ میرا دوسرا نمبر تھا اور

میرے ساتھ ایک بوڑھا آدمی آتمارام آیا اور اس نے اپنا ہاتھ مجھ پر رکھ دیا۔ اسی

صبح تقریباً ۹ بجے جب میں حوالات میں آیا۔ انسپکٹر نے مجھے ایک سگریٹ پیش کیا

جو میں نے پیا۔ شناخت کے وقت صرف میں نے پگڑی پہنی ہوئی تھی اور کسی

نے نہیں پہنی ہوئی تھی اور دوسرے شناخت میں شامل لوگوں نے جوتے پہنے ہوئے تھے جبکہ میں نے جوتے نہیں پہنے ہوئے تھے۔ جب ڈاکٹر پولیس لائن میں میرا معائنہ کر رہا تھا تو انسپکٹر نے مجھے بتایا کہ میں اپنی دائیں کہنی اور گھٹنے پر آنے والے زخموں کو نہ دکھاؤں۔ مجھے دھمکی دی گئی تھی کہ اگر میں نے اپنے یہ زخم ڈاکٹر کو دکھائے تو مجھے سخت مار پڑے گی۔ جب مجھے پکڑا گیا اس وقت ہندوؤں نے مجھے بہت مارا تھا اور ایک بڑے ترازو کی طرف دھکیلا گیا تھا جس سے میری کہنی اور گھٹنے میں کیل لگنے سے زخم آئے تھے۔ پولیس نے بھی میرے ساتھ بے حد تشدد کیا۔ اس کے علاوہ میں نے کچھ نہیں کہتا۔

سوال: تمہاری کہنی اور گھٹنے پر جو زخم آئے تھے کیا ان سے خون بہا تھا؟

جواب: ہاں۔

سوال: جب تم کو ہندوؤں نے پکڑا تو کیا تم نے یہ شلوار قمیض پہن رکھی تھی؟

جواب: میں نے قمیض پہن رکھی تھی لیکن یہ شلوار میری نہیں۔ میں نے دوسری شلوار پہنی ہوئی تھی جو پھٹ گئی تھی۔

سوال: کیا تم نے کوئی اور گواہ عدالت میں پیش کرنا ہے؟

جواب: نہیں

جب بیان پڑھا جا رہا تھا تو ملزم نے مزید اضافہ کیا۔

جب مجسٹریٹ شناخت کے لئے آیا تو میں نے شکایت کی لیکن کسی نے میری بات کو نہیں سنا۔

دستخط سیشن جج لاہور

۱۶-۵-۱۹۴۹



عدالتی فیصلہ

علم الدین ولد طالع مند عمر اٹھارہ یا بیس سال، ترکھان، سکنہ محلہ سریانوالہ اندروں شہر لاہور پر تعزیرات ہند کی دفعہ ۳۰۲ کے تحت قتل کا الزام ہے جس نے ایک ہندو کتب فروش راجپال کو ہسپتال روڈ پر ۱۶ اپریل ۱۹۲۹ء کو قتل کیا۔

مقتول جو ایک پمفلٹ بعنوان ”رنگیلا رسول“ کا ناشر تھا اس پر حکومت نے دفعہ ۱/۵۳ تعزیرات ہند کے تحت مقدمہ درج کیا کیونکہ اس پمفلٹ کی اشاعت سے مسلمانوں اور ہندوؤں کے درمیان دشمنی پیدا ہوئی تھی۔ اس کو ڈیڑھ سال قید با مشقت کی سزا کے علاوہ ایک ہزار روپے جرمانہ بھی ہوا اور عدم ادائیگی جرمانہ کی صورت میں اسے مزید چھ ماہ جیل میں گزارنے پڑیں گے۔ اس کو ۱۸ جنوری ۱۹۲۷ء کو سزا سنائی گئی اس کی اپیل ۱۸ فروری ۱۹۲۷ء کو سنی گئی اور سزا کی مدت چھ ماہ کر دی گئی اور جرمانہ برقرار رکھا گیا۔

نظر ثانی کی درخواست ہائیکورٹ میں دائر کی گئی جس کی بناء پر مجرم کی سزا کو ۴ مئی ۱۹۲۷ء کو معاف کرتے ہوئے بری کر دیا گیا۔ اس کی وجوہات یہ بیان کی گئی کہ اگرچہ پمفلٹ میں مسلمانوں کے مذہب کے بانی پر سخت تحش زبان میں طنز نہ کیا گیا ہے اور نہ ہی یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے مذہب پر حملہ کیا گیا ہے۔ جس سے ہندو اور مسلمان قوموں کے درمیان دشمنی یا نفرت پائی جاتی ہو۔ لہذا مقدمہ دفعہ ۱/۵۳ کے دائرے میں نہیں آتا۔

شہادت سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ مقتول پر اس سے پہلے بھی دو دفعہ قاتلانہ حملے کئے گئے جس کے نتیجے میں اس کے گھر پر پولیس گارڈ اس کی غیر موجودگی میں نہیں بٹھائی گئی

اور جب وہ ۱۴ اپریل کو واپس آیا تو گاڑ کو بحال نہیں کیا گیا جیسا کہ مقتول کے ملازمین (گواہ نمبر ۱۲ اور ۱۳) کیدار ناتھ اور بھگت رام نے بتایا۔

سب انسپکٹر جلال الدین (گواہ نمبر ۱۹) نے بتایا کہ اس کو ایک کانشیبل مہیا کر دیا گیا تھا لیکن وقوع کے وقت وہ مقتول کی اجازت سے کھانا کھانے چلا گیا تھا۔ یہ نکتہ کوئی اہمیت کا حامل نہیں ہے۔ لہذا میں ان دونوں ملازمین کی گواہی کو زیادہ ترجیح دیتا ہوں اور میرے خیال میں سب انسپکٹر کی گواہی میں کوئی ٹھوس ثبوت موجود نہیں ہے کیونکہ عام طور پر پولیس ملازم دو پہر کو کھانا نہیں کھاتے۔

جیسا کہ نقشہ ای ایس بی / جے جس کو محمد عثمان ڈرافٹ مین نے بنایا ہے اس میں دکھایا گیا ہے کہ ہسپتال روڈ انارکلی بازار کے قریب لوہاری چوک سے جا ملتا ہے جو کہ جنوب مغرب سے شمال مشرق کو ہے۔ مقتول کی دکان انارکلی بازار اور لوہاری گیت چوک سے جنوب مشرق کی طرف ہے۔

دکان دو کمروں جو کہ آگے پیچھے ہیں اور ایک لکڑی کا نچلا تھڑا جو کہ سامنے ہے اس پر مشتمل ہے۔ وہ دروازے بیرونی کمروں کی طرف جاتے ہیں اور پھر دو دروازے اندر کے کمروں کو جاتے ہیں۔ دکان کے اوپر گورو گھنٹال کا دفتر ہے۔

وہ دن جو زیر سوال ہے تقریباً دو بجے دن کو مقتول اپنی گدی پر بیٹھا ہوا خط لکھ رہا تھا جیسا کہ نقشہ میں ظاہر کیا گیا ہے کہ وہ بیرونی کمرے کے باہر کے دروازے کے نزدیک بیٹھا تھا کیدار ناتھ (گواہ نمبر ۲) جو کہ مقتول کا ملازم ہے وہ اندرونی کمرے میں کام کر رہا تھا (نقشہ میں پوائنٹ نمبر ۳) جبکہ بھگت رام (گواہ نمبر ۳) مقتول کا دوسرا ملازم لکڑی کی سیڑھی پر کھڑا سیلف میں کتابیں رکھ رہا تھا۔

ان دو چشم دید گواہوں کے مطابق قاتل اپنے ہاتھ میں چاقو لئے ہوئے دکان میں داخل ہوا۔ اس نے مقتول پر حملہ کیا اور اس کے سینے پر وار کیا۔ چاقو کو پھینکا یا نیچے رکھ دیا اور

باہر ہسپتال کی طرف بھاگا جب کیدار ناتھ اور بھگت رام نے اپنے مالک پر حملہ ہوتے دیکھا تو انہوں نے قاتل پر کتابیں پھینکیں۔ وہ زور سے چلائے اور اس کے تعاقب میں بھاگے۔ کیدار ناتھ اور بھگت رام کی چیخ و پکار نے نائک چند اور پرمانند کی توجہ اپنی طرف کر لی (گواہ نمبر ۴ اور ۵) اور وہ بھی ان کے ساتھ تعاقب کرنے میں شریک ہو گئے۔ ملزم کے پیچھے پرمانند تھا جس نے دیکھا کہ ملزم و دیارتن کے ٹال میں گھس گیا جو اس وقت اپنے دفتر میں بیٹھا ہوا تھا جیسا کہ نقشہ میں پوائنٹ نمبر ۶ میں دکھایا گیا ہے۔ و دیارتن جس نے ملزم اور تعاقب کرنے والوں کو اپنے دفتر کے دروازے میں سے جو سڑک کی طرف کھلتا تھا اس میں سے ان کو دیکھا وہ صحن میں دوسرے دروازے سے گیا۔

ملزم واپس مڑا (نقشہ نمبر ۷) و دیارتن اس سے ٹکرایا اور پھر اس کو پکڑ لیا۔ نقشہ نمبر ۸ کا پوائنٹ ظاہر کرتا ہے جب تعاقب کرنے والے آئے اس وقت تک ملزم پر پوری طرح قابو پایا جا چکا تھا۔ اس وقت ملزم نے کہا تھا کہ وہ کوئی چور یا ڈاکو نہیں ہے۔ بلکہ اس نے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا ہے۔

وزیر چند (گواہ نمبر ۷) جو گوجرانوالہ کا ٹھیکیدار ہے وہ گور و گھنٹال کے دفتر میں بیٹھا ایڈیٹر سے باتیں کر رہا تھا اس وقت اس نے شور سنا "مار دیا مار دیا" پکڑو اور راستے میں کسی چیز کے گرنے کی آواز بھی سنی۔ جب اس نے کھڑکی سے باہر دیکھا تو اس نے سڑک پر کچھ کتابوں کو پڑا ہوا پایا اور ایک آدمی جس نے سرخ دھاری والی قمیض (ملزم نے تسلیم کیا کہ یہ اس کی قمیض تھی) سفید پگڑی اور سفید شلوار پہنے ہوئے سڑک پر بھاگ رہا تھا۔ جس کے تعاقب میں دو یا تین افراد تھے۔

وہ بھی تعاقب کرنے والوں کی چیخ و پکار میں شامل ہو گیا اور سیڑھیوں سے نیچے آ کر اس کے تعاقب میں بھاگا۔ جب میں و دیارتن کے ٹال پر پہنچا تو اس کو قابو میں کر لیا جس کو بعد میں ملزم نے شناخت کی۔ اس گواہ نے بتایا کہ ملزم کو جب پکڑا گیا تو اس نے اپنے

باز و بلند کئے اور کہا کہ میں نہ تو چور ہوں اور نہ ہی ڈاکو ہوں بلکہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا ہے۔ ملزم کو پکڑنے والے اسے مقتول کی دکان پر لائے اور اس کو پولیس کے حوالے کر دیا جس میں کانسٹیبل رحمت خان (گواہ نمبر ۹) برکت علی ہیڈ کانسٹیبل (گواہ نمبر ۱۰) اور تارا چند ہیڈ کانسٹیبل (گواہ نمبر ۱۱) سب سے پہلے جائے واردات پر پہنچے۔ ملزم کو جھکڑی لگائی اور اس کو لوہاری گیٹ پولیس چوکی رحمت خان کانسٹیبل لے کر گیا۔ سب انسپکٹر جلال الدین کو بذریعہ تاریخہ کچہری تھانے اطلاع دی گئی تھی لیکن ابھی وہ راستہ ہی میں تھا کہ اس کو بتایا گیا کہ ملزم کو گرفتار کر کے پولیس چوکی لوہاری گیٹ پہنچا دیا گیا ہے لہذا وہ پہلے وہاں گیا۔ اس نے دیکھا کہ ملزم کی قمیض کی دائیں آستیں پر خون کے دو چھوٹے دھبے تھے اور شلوار کے دائیں پائچے پر خون کا دھبہ تھا۔ اس نے ان دھبوں کو نوٹ کیا اور یہ بھی دیکھا کہ اس کے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر بھی ضرب کا نشان تھا۔ دوسرا زخم بائیں ہاتھ کی انگلی اور تیسرا دائیں ہاتھ کی کہنی پر بھی تھا۔ اس کے بعد انسپکٹر جائے وقوعہ کی طرف روانہ ہوا۔ تارا چند ہیڈ کانسٹیبل نے آلہ قتل چاقو کو پہلے ہی اپنے قبضہ میں کر لیا تھا جو اس کو مقتول کے قریب پڑا ہوا ملا تھا۔ اس پر سب انسپکٹر کے دستخط بھی موجود ہیں۔ چاقو کا خاکہ بنانے کے بعد اس کو پارسل میں محفوظ کر لیا گیا اور اس کو سیل کر دیا گیا۔

کیدار ناتھ کے بیان کو سب سے پہلے قلم بند کیا گیا اور اس کو ہی ایف آئی آر تصور کیا گیا۔ پھر دوسرے گواہان کا بیان قلم بند کیا گیا۔ اسی دوران سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس اور انسپکٹر جواہر لال (گواہ نمبر ۲۰) وہاں پہنچ گئے۔ مقتول کے زخموں کی رپورٹ تیار کرنے کے بعد اس کو پوسٹ مارٹم کے معائنہ کے لئے لاش کو ہسپتال بھیج دیا گیا۔

ایس ایس پی کے حکم کے مطابق ملزم کو لوہاری گیٹ پولیس چوکی سے سول لائن کے تھانے میں بند کر دیا گیا۔ انسپکٹر جواہر لال نے ملزم کے گھر کی تلاشی لینے کے بعد وہاں سے خوشحال چند (گواہ نمبر ۱۶) کی موجودگی میں وہاں سے اس کی قمیض اور شلوار برآمد کی

جس کو ملزم پہنے ہوئے تھا اور ان پر خون کے دھبے بھی موجود تھے۔ شام کو انسپکٹر تھانہ سول لائن کے سامنے انکا بھی پارسل بنایا گیا۔ اس کو سیل کرنے کے بعد کیمیکل ایگزامینر کے لئے روانہ کر دیا گیا۔ ۷ اپریل کی شام کو ملزم کے بتانے پر آتمارام (گواہ نمبر ۸) جو کہ کباڑیہ یا پرانی چیزوں کے فروخت کرنے کا سٹور چلاتا ہے۔ اس کا پتہ انسپکٹر جواہر لال اور سب انسپکٹر جلال الدین سے لگایا گیا جو کہ گمشدہ بازار میں کاروبار کرتا ہے، اس کی دکان پر ایک ہی جیسے کئی چاقو نظر آئے اور اس نے بتایا کہ گذشتہ روز اس نے ان چاقوؤں سے ملتا جلتا چاقو ملزم کے ہاتھ فروخت کیا تھا۔ دونوں پولیس افسروں نے وہاں سے دو چاقو لئے اور یادداشت تیار کی۔

اس ضمن میں جو ملزم نے آتمارام کی دکان کے بارے میں انکشاف کیا ہے میں نے اس بات کو بھی نوٹ کیا ہے کہ مسٹر سلیم نے ان حقائق پر اعتراض کیا ہے کہ دونوں پولیس افسران نے اپنے ذہنی علم کی بدولت ایسی بات بنائی ہے جس کے تحت انہوں نے آتمارام کی دکان کا سراغ لگایا اور حال ہی میں فل بیج ہائیکورٹ کا فیصلہ قانون شہادت کی دفعہ ۲۷ کے تحت اہم واقعات پر لاگو ہوتی ہے نہ کہ ذہنی حقائق پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔

ان دلائل کا فائدہ معزز کونسل کی اختراع کو جانا ہے لہذا میں اس اعتراض کو رد کرتے ہوئے کسی قسم کی ہچکچاہٹ محسوس نہیں کرتا ہوں اور گواہ کی طرف اتنی بات ہی اہم ہے کہ چاقو آتمارام کی دکان سے خرید گیا تھا۔ اس کا انکشاف خود ملزم نے کیا ہے اور اسی کے انکشاف کرنے پر دکان کا پتہ چلایا گیا۔ اگر ملزم چاقو لے جاتا اور اس کو چھپا دیتا تو پھر اس بات کی شہادت ہوتی کہ اس نے کہاں پر چھپایا اور کہاں سے اس کو برآمد کیا گیا۔ شناخت کے طور پر دو ایک جیسے چاقو پیش کئے گئے اور ملزم نے واردات میں استعمال ہونے والے چاقو کو پہچان لیا جس سے اس نے قتل کیا تھا۔ یہ اہم حقائق ہیں اس کے علاوہ اس مقدمہ میں کسی اور چیز کو برآمد نہیں کرنا تھا کیونکہ یہی چاقو بطور آلہ قتل استعمال ہوا تھا۔

۹ اپریل کو تھانہ پولیس لائن میں شناخت پریڈ مجسٹریٹ درجہ اول ایل ملکہ راج کی سربراہی میں کرائی گئی جس میں چھ افراد میں سے آتمارام نے اس شخص کو پہچان لیا جس نے اس کی دکان سے چاقو خریدا تھا۔ آتمارام لال ملکہ رام اور انسپکٹر جواہر لال کی شہادتوں کو اور اس محضر نامہ کو بھی دیکھو جو مجسٹریٹ کی موجودگی میں تیار کیا گیا۔

آتمارام کی گواہی سے پتہ چلتا ہے کہ اس نے چھاؤنی کے ایک میڈیکل سٹور سے پانچ سو کے قریب چاقو نیلام میں تین سال یا اس سے کچھ پہلے خریدے تھے۔

ان چاقوؤں میں سے کچھ چاقو اس نے اپنی دکان کے باہر فروخت کرنے کے لئے لگائے ہوئے تھے کہ ۶ اپریل کی صبح کو ملزم اس کی دکان پر آیا اور پوچھا کہ کیا کوئی چاقو اس کے پاس فروخت ہونے کے لئے ہے۔ آتمارام نے اس کو کچھ چاقو دکھائے جن میں سے ملزم نے ایک چاقو پسند کیا اور تھوڑی دیر سو دا بازی کرنے کے بعد چاقو کی قیمت ایک روپیہ طے ہوئی۔ ملزم نے آتمارام سے کہا کہ وہ اس چاقو کو علیحدہ رکھے تاکہ وہ اس اثناء میں ایک روپیہ لے آئے۔ وہ ایک گھنٹے کے بعد واپس آیا اور اس نے ایک روپیہ ادا کیا اور چاقو لے لیا۔

آتمارام نے مزید حلفی بیان دیا کہ اس نے ملزم کو اس لئے شناخت کر لیا کہ جس وقت اس نے چاقو خریدا تھا اس نے دیکھا تھا کہ ملزم کے دونوں کان چھیدے ہوئے تھے جن میں دھاگہ پڑا ہوا تھا اور ناک کی دائیں طرف ایک نشان تھا۔ انسپکٹر نے اپنی گواہی میں بتایا ہے کہ جس وقت اس نے ملزم کا حلیہ اپنی ڈائری میں لکھا تھا تو یہ دونوں باتیں اس نے لکھی تھیں یہ بھی درست ہے کہ ملزم کی ناک کی دائیں طرف ایک نشان ہے اور ایسے شواہد بھی ملتے ہیں کہ اس کے کان چھیدے ہوئے تھے۔ اس نکتہ پر جب عدالت میں کارروائی اختتام پذیر ہوگی تو اس وقت بحث کروں گا۔ آتمارام کی باقی گواہی ملزم کی شناخت سے تعلق رکھتی ہے۔

ہنس راج ہیڈ کانسٹیبل (گواہ نمبر ۱۳) کی گواہی کو سرسری طور پر دیکھتے ہوئے جو کہ پوسٹ مارٹم تک لاش کے پاس رہا۔ گردھاری لال (گواہ نمبر ۱۴) جس نے لاش کی شناخت کی اور شیر محمد (گواہ نمبر ۱۵) جس نے چاقو اور کپڑوں کا پارسل جس پر خون کے نشانات تھے کیمیکل ایگزامینر سے وصول کئے اب میں میڈیکل رپورٹ کی طرف آتا ہوں۔

ڈاکٹر ڈی آر سی کے مطابق مقتول کے جسم پر آٹھ زخم آئے جن میں سے چار زخموں نے اس کے بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کو چیر ڈالا تھا جبکہ دائیں ہاتھ کی درمیان والی انگلی بائیں ہاتھ کی انگلی میں بھی جلد کی گہرائی تک زخم آئے۔ پانچویں زخم نے اس کے سر کو چیر ڈالا اور جو کھوپڑی کی کھال تک گہرا زخم آیا جس سے کھوپڑی کی دائیں طرف ٹوٹ گئی۔ دو گہرے زخم بائیں طرف کندھے پر آئے۔ سب سے زیادہ گہرا زخم بائیں طرف چھاتی پر آیا جو پسلیوں کو چیرتا ہوا بائیں پھیپھڑے سے ہوتا ہوا دل تک آیا اور یہی زخم موت کا سبب بنا۔

وہ چاقو جو مقتول کے پاس سے ملا تھا اس کی نوک آگے سے ٹوٹی ہوئی تھی اور انسپکٹر جواہر لال نے ڈاکٹر ڈی آر سی سے کہا تھا کہ اس کا ٹوٹا ہوا نوک کا ٹکڑا مقتول کے جسم میں سے تلاش کرنے کی کوشش کرے مگر اس کو اس میں کامیابی نہ ہوئی۔

گواہ نے اپنی رائے کا اظہار کیا کہ ہو سکتا ہے کہ ٹوٹے ہوئے نوک کی وجہ سے ہی چھاتی کے بائیں طرف گہرا زخم آیا کیونکہ اس طرح استعمال کرنے میں زیادہ طاقت استعمال ہوئی ہو جس قسم کے زخم کی طرف ڈاکٹر وی آر سی نے نشاندہی کی ہے۔ اس کے بارے میں میرا خیال ہے کہ بڑی حد تک زیادہ طاقت کا استعمال ہوتا ہے۔ ڈاکٹر ڈی آر سی کی شہادت سے مزید پتہ چلتا ہے کہ چاقو نہایت تیز تھا۔ چاقو کی کل لمبائی ساڑھے تیرہ انچ تھی جس میں ساڑھے ۱۸ انچ لمبا اس کا پھل (بلیڈ) تھا۔ ڈاکٹر کی رائے میں مقتول کی ہتھیلی پر جو زخم آئے ہیں وہ اس نے اپنی جان بچانے کے لئے طرز سے مقابلہ کے دوران کھائے ہیں۔

اس کی یہ بھی رائے تھی کہ وہ خون کے نشان جو قاتل کے کپڑوں پر پائے گئے ہیں

اس خون کے نہ ہوں جو زخم سے نکلا ہو۔ جرح کے دوران دوسرے اور نکات جن پر بحث کی گئی ہے میرے خیال میں اتنے اہم نہیں ہیں۔

چاقو اور لباس کے کپڑوں کو جو کیمیکل ایگزامینر کے لئے بھیجا گیا تھا، اس کی رپورٹ کے مطابق ان دونوں چیزوں پر انسانی خون کے دھبوں کے نشان ہیں۔

ڈاکٹر ڈی آر سی نے ۷ اپریل کی دوپہر کو ملزم کا بھی طبی معائنہ کیا تھا جس سے یہ پتہ چلتا تھا کہ اس کے دائیں ہاتھ کی انگلی اور بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کے نزدیک چھوٹی انگلی پر بھی زخم آئے تھے۔ یہ نشان گواہی کے نزدیک اس کے ترکھان ہونے کے پیشہ کی وجہ سے بھی آسکتے ہیں۔

ملزم نے مجسٹریٹ کو بتایا تھا کہ اس نے مقتول کو قتل نہیں کیا تھا لیکن اس بات کو تسلیم کیا کہ اس کو ویدیا رتن کے ٹال سے گرفتار کیا گیا جبکہ وہ سبزی منڈی کی طرف سے آ رہا تھا۔ اس نے ان لفظوں سے بھی انکار کیا جو اس نے پکڑے جانے کے وقت استعمال کئے تھے کہ وہ چور نہیں ہے۔ اس نے اس کو بھی تسلیم کیا کہ قمیض اس کی ہے جبکہ شلوار اس کی نہیں ہے۔ اس نے اس امر سے بھی انکار کیا کہ اس نے چاقو آتمارام سے خریدا تھا لیکن اس ضمن میں وہ کوئی معقول جواب نہ دے سکا۔

اس عدالت میں اس نے مجسٹریٹ کے روبرو جو بیان دیا ہے اس کی صحت کو تسلیم کیا ہے اور کہا ہے کہ پولیس نے اس کے ساتھ بدسلوکی کی ہے اس نے یہ بھی کہا ہے کہ شناخت کی صبح کو انسپکٹر جواہر لال نے آتمارام کو اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے دیکھا تھا۔ دوسرے تمام شناخت میں شریک افراد نے اس کے علاوہ سب ہی نے جوتے پہنے ہوئے تھے۔ اس کے علاوہ اور کسی نے پگڑی بھی نہیں باندھی ہوئی تھی۔ اس نے مزید بیان دیا کہ جب وہ پکڑا گیا تو ہندوؤں نے اس کو بہت مارا اور پھر وزن تولنے والے کانٹے پر اس کو دھکا دیا جس سے اس کی کہنی اور گھٹنے میں زخم آئے۔ ملزم نے اس کے بارے میں یقین سے نہیں

کہا ہے۔ لہذا اس کے بیان سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ خون کے وہ دھبے جو قمیض کے دائیں بازو پر پائے گئے ہیں وہ کیل لگنے کی وجہ سے زخم خون کے ہوں۔ وہ اس کے بھی دلائل دیتا ہے کہ وہ دھبے جو شلوار پر پائے گئے ہیں وہ کیل لگنے کی وجہ سے ہو سکتے ہیں۔ لیکن وہ اس سے انکار کرتا ہے کہ شلوار اس کی ہے۔ اس نے اپنے دفاع میں کوئی ٹھوس شہادت مہیا نہیں کی ہے۔

مقدمہ کی سماعت کے دوران دو مسلم اور ہندو ٹالسٹوں نے عدالت کی مدد کی۔ اول الذکر کی رائے میں ملزم پر قتل کا جرم ثابت نہیں ہوتا ہے جبکہ موخر الذکر کے نزدیک یہ جرم ثابت ہوتا ہے۔ مسلمان ثالث کی رائے کو قبول کرنا مشکل ہے کیونکہ اس میں ان کے مذہبی جذبات شامل ہیں۔ مجھے یہی تاثر ملتا ہے جبکہ دونوں ہندو ٹالسٹوں کے بارے میں بھی یہی ہے کہ وہ مقتول کے مذہب سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کی رائے بھی یکساں جذبات رکھتی ہے۔ میری اپنی رائے کے مطابق جبکہ میں نے گواہوں اور دوسری شہادتوں سے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ ملزم پر قتل کی فرد جرم درست ثابت ہوتی ہے۔

مسٹر سلیم کا یہ کہنا کہ کسی بھی شخص نے قاتل کو نہیں دیکھا تھا اور یہ کہ اگر دو آدمی موجود ہوں تو پھر قاتل ان کی موجودگی میں قتل کرنے کے بعد جائے وقوعہ سے فرار نہیں ہو سکتا۔ دوسرے وہاں پر کوئی عینی شاہد بھی نہیں تھا۔ میرے خیال میں یہ دلائل کوئی وزن نہیں رکھتے ہیں۔ حقائق سے بالاتر کیدار ناتھ اور بھگت رام ہندو ہیں اور دونوں ہی مقتول کے ملازم بھی ہیں۔ لہذا ان کی شہادت پر یقین نہ کرنے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی۔ ایسی شہادت کو رد نہیں کیا جاسکتا۔ میں اس بات سے اتفاق نہیں کرتا کہ قاتل اور مقتول کے درمیان کوئی کشمکش ہوئی ہو۔ جس کی بناء پر جیسے کہ معزز وکیل نے اشارہ کیا ہے کہ زخم اسی کی وجہ سے آئے ہیں۔ جس حالت میں مقتول تھا اس حالت میں اپنا بچاؤ کرنے کا جواز ہی پیدا نہیں ہوتا۔ میڈیکل شہادت بھی کیدار ناتھ اور بھگت رام کی گواہی کی تائید کرتی ہے کہ مقتول اپنی

گدی پر بیٹھا ہوا لکھ رہا تھا۔ میری رائے میں ہاتھوں سر اور کندھوں پر جو زخم آئے ہیں وہ اسی نوعیت کے ہیں کہ مقتول نے اپنے بچاؤ کے لئے جدوجہد کی ہے۔ جب قاتل نے یہ دیکھا کہ اس کے وار زیادہ کارگر نہیں ہو رہے تو پھر اس نے چاقو کی نوک مقتول کے سینے میں پیوست کر دی۔ لیکن اس قسم کے مفروضات اور قیاس آرائی کیدار ناتھ اور بھگت رام کی شہادت کے سامنے کوئی معنی نہیں رکھتی۔ کیونکہ ان دونوں نے اپنی آنکھوں کے سامنے مقتول کو قتل ہوتے ہوئے دیکھا ہے۔

یہ حقائق کہ قاتل پر کچھ کتابیں پھینکی گئی تھیں اس کی تائید وزیر چند (گواہ نمبر ۷) نے بھی کی ہے۔ شہادت میں اس کا فرق کہ چاقو کس طرف پڑا ہوا تھا میرے خیال میں اہمیت نہیں رکھتا۔ مسٹر سلیم نے ان حقائق پر زور دیا ہے کہ چاقو پیچھے رہ گیا تھا اور برکت علی کے مطابق (گواہ نمبر ۱۰) چاقو کا پھل (بلیڈ) ڈیسک میں گھسا ہوا تھا جس سے پتہ چلتا ہے کہ حملہ آور نے مارنے میں وقت لیا لیکن چاقو کی اس پوزیشن کو برکت علی اور ہیڈ کانسٹیبل تارا چند نے خود اختلاف کرتے ہوئے بتایا کہ چاقو کیش بکس اور ڈیسک کے درمیان پڑا ہوا تھا لہذا یہ دلیل دی جاسکتی ہے کہ بھگت رام نے جو کتابیں ملزم پر پھینکی تھیں اس کے نشانات ملزم کی کمر پر نہیں ہیں۔ لہذا ان کی ضرورت بھی نہیں ہے۔

بھگت رام سے غلطی بھی سرزد ہو سکتی ہے کہ کتابیں ملزم کو لگی ہوں۔ ایسے موقع پر ایک معمولی گواہی کے بارے میں یہ سمجھ لینا نااہلیت ہے کہ جو کچھ اس نے بیان کیا ہے وہ درست ہے۔ اس قسم کے معاملہ میں ایک منٹ سے بھی کم عرصہ لگتا ہے۔ آئیے ایک منٹ کے لئے اس تمام واقعہ کو تصوراتی طور پر دہراتے ہیں جس سے ہم کو ایک خیال ہو جائے گا کہ اس عمل میں کتنا عرصہ لگا ہوگا۔

ملزم اپنے ہاتھ میں چاقو لئے مقتول کی دکان میں داخل ہوا، مقتول کے جسم پر دو یا تین جلدی جلدی ضربات لگائیں۔ چاقو کو رکھایا نیچے پھینکا اور بازار میں بھاگتا ہے اس تمام

عمل میں کتنا عرصہ لگے گا۔ میرے خیال میں ایک منٹ سے زیادہ عرصہ نہیں لگے گا۔ یہ تمام معاملہ کس قدر جلدی ختم ہو گیا۔ ان حقائق سے ظاہر ہے کہ کیدار ناتھ جہاں بیٹھا ہوا تھا وہاں سے آ گیا اور بھگت رام سیرھی سے نیچے اتر آیا اور ملزم بازار میں دوڑ رہا تھا۔ لہذا معزز کونسل نے یہ نتیجہ اخذ کر لیا کہ مقتول کو ختم کیا جا چکا تھا اور مارنے والا مسلمان تھا۔ ہندو گواہوں نے اس کو بحیثیت ایک قاتل کے پکڑا تھا۔ اس قسم کے دلائل میں بظاہر معقولیت کی کمی ہے اور تمام معاملہ میں اثبات جرم نہیں ہے۔ وہ یہ بتانے میں ناکام رہا ہے کہ اس مخصوص اور بے گناہ مسلمان راہ گیر کے کپڑوں پر خون کے دھبے کیسے آئے ہیں۔

میں نے مختلف اختلافی نکات پر خصوصی توجہ دی ہے۔ خاص طور پر شہادتوں اور پولیس کے درمیان جو اختلاف رائے ہے اس کو بہت ہی غور سے دیکھا ہے۔ موجودہ عدالت اور سیشن کورٹ جرح کے درمیان اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ یہ اتنی اہمیت کے حامل نہیں ہیں اور اس سے کہانی کی صداقت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ جرم کرنے کے بعد آدھے گھنٹے سے زائد عرصہ جرم کو کرنے، مجرم کو پکڑنے اور پولیس کا پہنچنے کے بعد تفتیش شروع کرنے میں نہیں لگتا۔

معزز کونسل نے ان الفاظ کو بھی مد نظر رکھا ہوا ہے جو اس نے پکڑے جانے کے وقت ادا کئے تھے، لیکن یقیناً اس قسم کی کہانی بناتے وقت ان کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ یہ ناممکن ہے کہ گواہ سے کہا جائے کہ وہ وہی الفاظ دہرائے جو اس نے ملزم سے سنے ہوں۔ ہم صرف یہ توقع رکھ سکتے ہیں کہ اس کے بیان سے ان الفاظ کی طرف اشارہ یا نکتہ ہی مل سکتا ہے۔ میں اس سے اتفاق کرتا ہوں اور یہی کافی ہے۔

مجھے آتمارام کے اس بیان پر کہ ملزم نے اس کی دکان سے چاقو خریدا تھا یقین نہ کرنے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی ہے کیونکہ اس نے ملزم کی پہچان بھی کی ہے۔ آتمارام بہت ہوشیار اور عقل مند بوڑھا آدمی ہے کیونکہ وہ ایک کباڑیا ہے۔ ملزم کی شناخت اور چاقو

خریدنے کے درمیان صرف تین روز کا وقفہ ہے اور گواہ نے ملزم کے حلیہ کے بارے میں جو بیان انسپکٹر جواہر لال کو دیا ہے وہ بہت واضح ہے۔ میرے خیال میں ملزم کی شناخت کرنے پر کسی قسم کا شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا اور اس کے بارے میں سوچا بھی نہیں جاسکتا کہ ملزم کے بارے میں پہلے سے اشارہ کر کے بتایا گیا تھا لیکن اگر ایک لمحہ کے لئے ہم اس شک کو ایک طرف رکھ دیتے ہیں تو بتائیے یہ کس طرح مقدمہ پر اثر پذیر ہوگی؟ میرے خیال میں اس کا ذرا بھر بھی اثر نہ ہوگا۔ ملزم کا اس قتل کے ساتھ تعلق تمام تر دو یعنی شاہد بھگت رام اور کیدار ناتھ کے علاوہ نانک چند پرما چند و دیارتن اور وزیر چند اور خون کے دودھے ہیں جو اس کے کپڑوں پر پائے گئے ہیں ان سے گہرا تعلق ہے۔ یہ ایک مضبوط بنیاد ہے جس کی بناء پر ملزم کو قاتل قرار دیا جاسکتا ہے۔

میں یہ ضروری نہیں سمجھتا کہ چاقو کی نوک کے ٹوٹنے پر بحث کی جائے کیونکہ شہادت موجود ہے کہ قتل کرنے کے لئے کسی آلہ کو استعمال کیا گیا ہے آیا کہ نوک پہلے ٹوٹی یا بعد میں ٹوٹی اس سے مقدمہ پر کوئی اثر یا فرق نہیں پڑتا۔

شہادت سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ملزم کو مقتول پر حملہ کرتے اور چاقو مارتے ہوئے دیکھا۔ اس کا تعاقب کیا اور جائے واردات سے دس گز کے فاصلہ پر لوگوں نے اس کو پکڑ لیا جبکہ وہ لوگوں کی نظروں سے اوجھل نہیں ہوا تھا۔ انسانی خون کے دھبے بھی اس کے لباس پر پائے گئے تھے۔

میڈیکل رپورٹ کے مطابق یہ مقتول کے خون کے دھبے تھے جو ملزم کے کپڑوں پر لگ گئے تھے لیکن میرے خیال میں یہ خون کے دھبے اس آلہ قتل کے تھے جو مقتول کے لئے استعمال کیا گیا تھا اور اس کے جسم سے جو خون اس پر لگا وہی ملزم کے کپڑوں پر بھی لگ گیا۔

تاہم اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ خون ہر صورت میں مقتول کے جسم کا ہی تھا۔

جب ملزم کو قابو کیا گیا تو اس نے اپنے فعل کو تسلیم کیا اور کہا کہ اس نے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے دشمنوں سے بدلہ لے لیا ہے۔

اس قدر واضح اور صاف اقرار کے بعد اب اس پر بحث کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے کہ اس نے آتمارام سے چاقو خریدا تھا یا نہیں کیونکہ آتمارام نے خود اپنی شہادت میں چاقو کے خریدار کی اچھی طرح شناخت کی ہے۔ یہ مقدمہ بالکل واضح اور صاف ہے۔ میں دو ایسر کی رائے سے اتفاق کرتا ہوں کہ ملزم علم الدین نے راجپال کو قتل کیا ہے۔ کوئی بھی شخص اس گمراہ نوجوان پر افسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ جس نے تعصبانہ جذبہ کے تحت اس قدر بزدلانہ اور ظالمانہ فعل سرزد کیا۔ اس کا مقصد خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہو یہ قتل ہے اور اس کے بدلہ میں اسے سخت سزا ملنی چاہئے۔

لہذا میں ملزم علم الدین کو دفعہ ۳۰۲ تعزیرات ہند کے تحت ملزم گردانتے ہوئے ملزم کی سزائے موت کی توثیق کرتا ہوں اور اس کو پھانسی کا حکم دیتا ہوں کہ اس کو اس وقت تک پھانسی پر لٹکایا جائے جب تک مر نہیں جاتا۔

دستخط سیشن جج

لاہور

۲۴-۵-۱۹۲۹

مجرم کو مطلع کیا جاتا ہے کہ وہ سات یوم کے اندر اندر اپیل کر سکتا ہے۔ اس کو فیصلہ کی نقل مہیا کر دی جائے گی اور مقدمہ کا ریکارڈ ہائیکورٹ میں جمع کرادیا جائے گا تاکہ سزائے موت کی توثیق ہو سکے۔ اس میں کسی بھی قسم کی کوئی تاخیر نہیں ہوگی۔

دستخط سیشن جج

لاہور

۲۴ مئی ۱۹۲۹ء

مسلمانوں کی اشتعالی کیفیت:

مسلمان کورٹ کے اس فیصلے کو سن کر سخت مشتعل ہوئے اور انگریز کے تعصب کو ناروا قرار دیتے ہوئے احتجاج پر اتر آئے اور اس ضمن میں انہوں نے لاہور میں کئی جلے منعقد کئے اور اس بات پر اصرار جاری رکھا کہ سیشن جج کے فیصلے کے خلاف ہائی کورٹ میں اپیل کی جائے۔

اس مقصد کے لئے عوام نے چندہ مہم بھی چلائی اور جوش و خروش سے چندہ اکٹھا کیا اور مسلم نامی گرامی وکلاء کے آگے بار بار اپیل کی کہ وہ آگے بڑھیں اور اس نیک کام میں حصہ لیں۔

یہاں یہ امر دلچسپی سے خالی نہیں ہے کہ اس موقع پر پنجاب کے مشہور سیاسی رہنما اور وکیل سر محمد شفیع نے اس مقدمہ کی پیروی کرنے سے صرف اس وجہ سے انکار کر دیا تھا کہ ہندو کہیں اس بات کا بُرا نہ مان جائیں اور ان کے سیاسی کیریئر میں رکاوٹ کا باعث بن نہ جائیں۔



لاہور ہائی کورٹ میں اپیل

سیشن عدالت کے فیصلے کے چند روز بعد طالع مند اپنے دوست بھتے شیر فروش کے ہمراہ بمبئی گئے اور وہاں قائد اعظم محمد علی جناح سے ملے اور انہیں اصل صورت حال سے آگاہ کیا اور ان سے اس مقدمہ کی ہائی کورٹ میں اپیل دائر کرنے کی درخواست کی۔ طالع مند کی ساری بات کو سن کر محمد علی جناح نے ان سے کہا کہ وہ اپنے کسی وکیل کو بلائیں تاکہ وہ قانونی صورت احوال سے انہیں آگاہ کرے تب ہی وہ اس بات کا فیصلہ کر سکتے ہیں کہ مقدمہ اپنے ہاتھ میں لیں یا نہ لیں۔

قائد اعظم محمد علی جناح کی بات سن کر طالع مند لاہور واپس آئے اور پھر انہوں نے مسٹر فرخ حسین بیرسٹر کو بمبئی بھیجا جنہوں نے بمبئی پہنچ کر قائد اعظم محمد علی جناح سے ملاقات کی اور انہیں مکمل صورت حال سے آگاہ کیا اور تمام معاملات طے کئے۔ اس طرح غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سنائی جانے والی سزا کے خلاف ۱۵ جولائی ۱۹۲۹ء کو لاہور ہائی کورٹ میں اپیل دائر کر دی گئی۔

چونکہ ایک ہائی کورٹ کا وکیل دوسرے ہائی کورٹ میں پریکٹس نہیں کر سکتا تھا۔ اس لئے بمبئی ہائی کورٹ کے محمد علی جناح نے جب پنجاب ہائی کورٹ سے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مقدمہ میں پیش ہونے کی اجازت مانگی تو پنجاب ہائی کورٹ کے جج مسٹر جسٹس براڈوے نے اجازت دینے کی مخالفت کی لیکن چیف جسٹس سر شادی لعل نے محمد علی جناح کو پیش ہونے کی اجازت دے دی۔

لاہور ہائی کورٹ میں مقدمہ کی سماعت:

بالآخر مسٹر براڈوے اور جسٹس جانسن کے روبرو مقدمہ کی سماعت شروع ہوئی وکیل صفائی کی جانب سے قائد اعظم محمد علی جناح پیش ہوئے۔ انہوں نے مقدمہ کے واقعات کو سامنے رکھ کر انتہائی قابلیت کے ساتھ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بے گناہی ثابت کی۔ سب سے پہلے قائد اعظم محمد علی جناح نے عینی گواہوں کے بیانات پر جرح کی۔ قائد اعظم محمد علی جناح نے عدالت پر واضح کیا کہ عینی گواہ کیدار ناتھ جو مقتول کا ملازم ہے اس لئے اس کی گواہی تامل اور غور کے بعد قبول کرنی چاہئے۔ دوسرے کیدار ناتھ نے اپنے ابتدائی بیان میں بھگت رام گواہ کا ذکر نہیں کیا حالانکہ وہ بھی مقتول کی دوکان کے ہی ایک حصہ میں کام کر رہا تھا اور کیدار ناتھ کی طرح بھگت رام نے بھی بیان کردہ قاتل غازی علم الدین پر کتابیں پھینکیں اور اس کا تعاقب کیا۔

کیدار ناتھ نے اپنے ابتدائی بیان میں ملزم کے متعلق یہ نہیں کہا کہ اس نے گرفتاری کے بعد اقبال جرم کیا ہے بلکہ وہ سیشن کورٹ میں بیان کرتا ہے کہ ملزم نے کہا ہے کہ میں نے رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی توہین کا بدلہ لیا ہے ان حقائق کی رو سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ عینی گواہ نمبر ۲ کیدار ناتھ جھوٹا ہے اسی طرح قائد اعظم محمد علی جناح نے دوسرے عینی گواہ بھگت رام کی شہادت کو بھی لے کر اس کی کمزوریاں واضح کیں۔ اس کے بعد انہوں نے وزیر چند نانک چند اور پرمانند وغیرہ کے بیانات پر نقادانہ بحث کر کے ثابت کیا کہ کوئی بیان بھی اصلاً قابل اعتماد نہیں بلکہ اس سے ایسے معلوم ہوتا ہے کہ ایک خاص بیان وضع کر کے مختلف آدمیوں کو طوطے کی مانند رٹا دیا گیا ہے۔

قائد اعظم محمد علی جناح نے اپنی جرح کے ذریعے سب سے اہم نکتہ یہ نکالا کہ عام بیانات کے مطابق واقعہ کے وقت مقتول کی دوکان پر ایک مقتول اور اس کے دو ملازم تھے۔ ڈاکٹر کی شہادت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مقتول کو آٹھ زخم لگے یعنی اٹھارہ انیس سال کے

ایک معمولی نوجوان نے دن دھاڑے تین مردوں میں گھس کر ایک شخص کے جسم میں آٹھ مرتبہ چھری گھونپی اور نکالی اور تین آدمی اس کا کچھ نہ بگاڑ سکے اس کو عقل انسانی صحیح تسلیم نہیں کر سکتی۔

قائد اعظم محمد علی جناح کے دلائل:

اس کے بعد قائد اعظم محمد علی جناح نے آتمارام کباڑی کی شہادت پر جرح کی اور اس کی شہادت کا تار پود بکھیرتے ہوئے اس کے خلاف کئی دلائل قائم کئے جو مندرجہ ذیل ہیں۔

- 1- آپ نے یہ ثابت کیا کہ کوئی دوکاندار اتنا باریک بین نہیں ہو سکتا کہ اپنے ہر گاہک کو یاد رکھے جو کہ اس کی دوکان پر صرف ایک ہی مرتبہ آیا ہو۔ اس کباڑی نے ملزم کو شناخت پریڈ کے دوران ملزم کے چہرے کے ایک نشان کو دیکھ کر پہچانا ہے۔ ظاہر ہے پولیس نے اسے یہ نشان بتلایا ہوگا جس کی بناء پر اس نے ملزم کو شناخت کر لیا۔
- 2- گواہ آتمارام کا دعویٰ تھا کہ وہ چاقو کو پہچان سکتا ہے لیکن جب چاقو اس کے رو برو پیش کئے گئے تو وہ پہچان نہ سکا۔
- 3- گواہ آتمارام کباڑی اس بات کا اعتراف کرتا ہے کہ اس کی نظر کمزور ہے۔ اس طرح ان حقائق سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ آتمارام سکھایا پڑھایا ہوا گواہ ہے استغاثہ کے یہی تین مہمانی تھے اول یعنی گواہ دوم ملزم کو گرفتار کرنے یا کرانے والے سوئم چاقو فروخت کرنے والا کباڑیا۔

ان بیانات کی انتہائی کمزوری ثابت کرنے کے ساتھ ہی استغاثہ کو قائد اعظم محمد علی جناح نے بالکل بے حقیقت کر دیا۔ بعد ازاں قائد اعظم محمد علی جناح نے اس امر پر بھی

سیر حاصل بحث کی کہ اگر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قاتل نہیں تھے تو اس کے کپڑوں پر انسانی خون کے دھبے کسی طرح لگے تھے انہوں نے ڈاکٹر کا یہ بیان پیش کیا کہ مقتول کا خون فوارے کس طرح نہیں اچھلا۔ جب یہ حالت ہے تو بیان کردہ قاتل کے جسم پر دھبے نہیں پڑ سکتے۔ لیکن ڈاکٹر نے کہا کہ بیان کردہ قاتل کے کپڑے مقتول کی لاش سے چھو گئے ہونگے۔ قائد اعظم محمد علی جناح جناح نے کہا کہ ڈاکٹر کی شہادت کا یہ حصہ بالکل لغو ہے اسے رائے دینے کا کوئی حق نہیں تھا۔

سیشن جج اس بات کو تسلیم کرتا ہے کہ ملزم کے کپڑے مقتول کی لاش سے چھوئے نہیں لیکن لکھتا ہے کہ ڈاکٹر کی رائے کے مطابق یہ خون انسانی ہے۔ اس لئے مقتول کا خون ہے اور چھری سے ٹپک کر ملزم کے کپڑوں میں گرا ہے۔ قائد اعظم محمد علی جناح نے کہا کہ اس بات کا کوئی ثبوت نہیں کہ جس خون کے دھبے ملزم کے کپڑوں پر ہیں وہ واقعی مقتول کا ہے۔ میرا دعویٰ ہے کہ یہ خود ملزم کا خون ہے ملزم کا بیان ہے کہ اسے گرفتار کرنے کے بعد ہندوؤں نے مارا پینا اور اس مار پیٹ سے اس کی انگلی اور ران پر زخم آئے۔

قائد اعظم محمد علی جناح جناح نے ایک اہم بات یہ کہی ہے کہ سیشن جج نے مسلم ایسروں کی رائے کے سلسلے میں خواہ مخواہ ہندو مسلم سوال پیدا کیا اس مقدمے میں چار ایسیر تھے دو مسلمان دو غیر مسلم، مسلمان ایسروں نے ملزم کو بے گناہ بتلایا۔ غیر مسلم ایسروں نے جرم کا اثبات کیا سیشن جج نے لکھا ہے کہ مسلم ایسروں کے فیصلے بالکل ایماندارانہ ہیں ان کے لئے یہ ضروری نہیں کہ وہ وجہ بتلا دیں کہ فلاح فیصلے پر یقین نہیں کیا جاسکتا اس لئے ہو سکتا ہے کہ ان کے دل میں فرقہ وارانہ تعصب موجود ہو۔

قائد اعظم محمد علی جناح نے اس پر بحث کرتے ہوئے فرمایا کہ مسلمان ایسروں کے متعلق کیوں کہا گیا دوسرے ایسروں کے متعلق کیوں نہیں کہا گیا۔ یہ امر افسوسناک ہے کہ جج نے مسلمان ایسروں کے متعلق تعصب کا اظہار کیا۔ ملزم کے حق میں جو شہادت تھی

سیشن نے اسے ناقابل قبول قرار دیا اور اس کے خلاف جو شہادت تھی اسے درست سمجھا۔
 قائد اعظم محمد علی جناح کے اس بیان پر جسٹس براڈوے نے کہا کہ جج کو اختیار
 ہے کہ وہ جس شہادت کو چاہے قبول کر لے جس کو چاہے مسترد کر دے۔
 قائد اعظم محمد علی جناح نے کہا کہ یہ صحیح ہے مگر قبول و عدم قبول کرنے کے لئے
 دلیل بھی ہونی چاہئے۔

قائد اعظم محمد علی جناح کے مزید دلائل:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بے گناہ ثابت کرنے کے بعد
 قائد اعظم محمد علی جناح نے مقدمہ کے دوسرے پہلو پر نظر ڈالی اور کہا کہ اگر یہ مان لیا جائے
 کہ ملزم واقعی قاتل ہے تو بھی اس کی سزا پھانسی نہیں بلکہ عمر قید ہونی چاہئے۔ اس کے لئے
 قائد اعظم محمد علی جناح نے ذیل کے الفاظ میں دلائل پیش کئے۔

- 1- ملزم کی عمر اٹھارہ انیس سال کی ہے۔
- 2- راجپال نے ایک ایسی کتاب چھاپی جسے عدالت عالیہ نے بھی نفاق
 انگیز اور شرانگیز قرار دیا۔
- 3- ملزم نے کسی لغو اور ذلیل خواہش سے یہ ارتکاب نہیں کیا بلکہ ایک
 کتاب سے غیرت کھا کر ایسا کیا۔

قائد اعظم محمد علی جناح نے عدالت عالیہ کے حضور درج ذیل بحث کی اور اپنا مدعا
 کھل کر بیان فرمایا آپ نے عدالت عالیہ سے درخواست کی کہ وہ ملزم کو اس الزام سے بری
 کر دے۔ قائد اعظم محمد علی جناح نے فرمایا:

”سب سے پہلے میں اس پولیس آفیسر کی شہادت کی جانب عدالت
 عالیہ کی توجہ مبذول کرانا ہوں جس نے بیان کیا ہے کہ ہم ملزم سے یہ
 اطلاع پاتے ہی کہ میں نے آتما رام کباڑی سے یہ چھری خریدی ہے

فوراً اس کی دوکان پر پہنچے پولیس نے بذات خود کوئی تحقیق نہیں کی اور صرف ملزم کے بیان پر اکتفا کیا لیکن دفعہ ۲۷ قانون شہادت کی رو سے ملزم کا بیان عدالت میں بطور شہادت پیش نہیں ہو سکتا۔ میں چاہتا ہوں کہ جج صاحبان اس کا فیصلہ صادر کریں۔“

مسٹر جسٹس براڈوے نے کہا کہ شہادت کے قابل قبول یا ناقابل قبول ہونے کے سوال کا فیصلہ کرنا عدالت ماتحت کا کام ہے۔ آپ نے کہا کہ آپ اس نقطہ پر اب نہیں تہ آخر میں فیصلہ کر سکتے ہیں۔

”اب غور طلب امر یہ ہے کہ ملزم کو اس مقدمہ میں ماخوذ کرنے کی کافی وجوہ موجود ہیں یا نہیں ۶۱ پرین کو راجپال قتل کیا گیا لیکن سوال یہ ہے کہ جس نے راجپال کو قتل کیا وہ کون تھا؟ استغاثہ کی شہادتوں میں دو عینی گواہوں کے بیانات ہیں۔ یہ دونوں گواہ کیدار ناتھ اور بھگت رام ہیں ان عینی گواہوں کے قابل اعتماد ہونے کو پرکھنے کے لئے میں فاضل ججوں کی توجہ اس امر کی جانب مبذول کرانا چاہتا ہوں کہ یہ دونوں گواہ راجپال کے ملازم تھے۔ ان شہادتوں کے پرکھنے کا صرف یہی طریقہ ہے کہ ان کے بیانات کے اختلافات کو دیکھا۔“

قائد اعظم محمد علی جناح نے گواہ کیدار ناتھ کا بیان پڑھ کر سنایا اور کہا کہ یہ سخت تعجب کی بات ہے کہ اس بیان میں گواہ بھگت رام کا کہیں نام نہیں آیا حالانکہ وہ اس وقت دوکان پر موجود تھا۔ برخلاف اس کے گواہ بھگت رام کا کہنا ہے کہ اس نے ملزم کا تعاقب کیا اور کیدار ناتھ کے ساتھ مل کر ملزم پر کتابیں پھینکیں۔ جرح کے موقع پر بھی کیدار ناتھ نے بھگت رام کا نام نہیں لیا حالانکہ ایک عینی شاہد کی حیثیت سے کیدار ناتھ کو بھگت رام کا نام سب سے پہلے

لینا چاہئے تھا۔ یہ ایک نہایت ہی اہم نکتہ ہے اور یعنی شہادت کا سب سے بڑا جزو ہے۔ کیدار ناتھ نے ارتکاب جرم کا جس قدر وقت بتلایا ہے طہی شہادت اس کی تردید کرتی ہے طہی شہادت سے ظاہر ہوتا ہے کہ گواہ کے بیان کردہ وقت سے دو چند وقت صرف ہوا۔ گواہ کا بیان ہے کہ جب ملزم پکڑا گیا تو اس نے کہا کہ میں نے کوئی چوری نہیں کی ڈاکہ نہیں مارا میں نے صرف اپنے پیغمبر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لیا ہے۔ ایک لمحہ کے لئے ہم فرض کر لیتے ہیں کہ ملزم بھاگنا چاہتا تھا اور اس کا تعاقب بھی کیا گیا لیکن کیا یہ ممکن ہے کہ کوئی شخص گرفتار ہوتے ہی فوراً اس طرح اقبال جرم کر لے۔ یہ شہادت بھی پیش کی گئی ہے کہ وہ متواتر اقبال جرم کرتا رہا۔ پولیس کا ایسے موقع پر فرض تھا کہ وہ مجسٹریٹ کے روبرو ملزم کے بیانات قلم بند کراتی لیکن ایسا نہیں کیا گیا۔ ہر ایک تجربہ کار پولیس آفیسر کے لئے ایسا کرنا ضروری تھا۔

لوگوں کا بیان ہے کہ ملزم نے راجپال کی دوکان پر آ کر بھی اقبال جرم کیا ایسا غیر ممکن ہے وہاں پولیس موجود تھی۔ یہ سب کہانی اس قدر غیر قدرتی ہے کہ اس پر یقین نہیں کیا جاسکتا۔

یہ سب کہانی غلط ہے گواہ نے نہ صرف بھگت رام کا نام ہی ترک کر دیا ہے بلکہ وزیر چند کا نام بھی چھوڑ دیا ہے حالانکہ وزیر چند نے ملزم کا تعاقب کیا تھا۔ جرح پر گواہ نے کہا کہ میں وزیر چند کے نام کے کسی شخص کو نہیں جانتا۔ میں اس شہادت پر یہی کہوں گا کہ اگر گواہ سچ بولتا تو وہ بھگت رام کا نام ضرور لیتا۔ اس کے علاوہ پولیس کے سامنے بھی وہ الفاظ بتاتا جو اس نے عدسہ ملزم کی طرف منسوب کئے تھے۔

لیکن! نہیں کیا گیا اس لئے یہ کہانی فرضی ہے۔

دیوان وزیر چند کی شہادت پڑھ کر سناتے ہوئے قائد اعظم محمد علی جناح نے کہا کہ آیا فاضل جج صاحبان اس بات پر یقین کر سکتے ہیں کہ کیدار ناتھ وزیر چند کو نہیں جانتا

تھا۔ اگر اسے نام نہیں آتا تو وہ کہہ سکتا تھا کہ کوئی آدمی وہاں موجود تھا۔ اس کے بعد گواہ بھگت رام بھی ایسی ہی کہانی سناتا ہے۔ اس کا بیان ہے کہ ملزم کی پیٹھ اس کی طرف تھی۔ ظاہر ہے کہ وہ اس کا چہرہ نہیں دیکھ سکا۔ ہر ایک گواہ ان الفاظ کے متعلق جو ملزم نے کہے مختلف بیانات دیتا ہے۔ بھگت سنگھ نے کہا کہ ملزم نے کہا تھا!

”تھکڑیاں میرے لئے سونے کے کڑے ہیں۔“

گواہ سچا نندنے کم و بیش وہی الفاظ کہے جو ناک چندنے کہے لیکن گواہ ودیارتن جس کی نسبت کہا جاتا ہے کہ اس نے ملزم کو گرفتار کیا بالکل مختلف الفاظ بیان کرتا ہے۔ گواہ نے پہلے کہہ دیا ہے کہ وہ ملزم کے صحیح الفاظ بیان نہیں کر سکتا مگر اس کا ملخص بتا سکتا ہے۔

میں صاف کہہ دینا چاہتا ہوں کہ آتمارام کباڑی ایک سکھایا ہوا گواہ ہے۔ اسے اسی روز معلوم ہو گیا تھا کہ راجپال مارا گیا ہے۔ پھر شناخت پریڈ ہوئی جس میں تین مرتبہ گھومنے کے بعد اس نے ملزم کو شناخت کیا۔ گو اس گواہ نے اپنے بیان میں کہا کہ ملزم کی ناک کے قریب ایک نشان ہے کیا چھری بیچنے والا اس قدر باریک بین ہو سکتا ہے کہ وہ اس بات کا بھی خیال رکھے کہ خریدار کی ناک کے پاس نشان بھی ہے۔

گواہ کا اپنا بیان ہے کہ ملزم کے کان میں دھاگہ پڑا ہوا تھا حالانکہ اس کی پینائی بھی اچھی نہیں۔

اس گواہ کا بیان ہے کہ میں فروخت کی ہوئی چھریوں کو پہچان سکتا ہوں لیکن بعد ازاں اس نے غلط چھری کو شناخت کیا۔ چھریاں عدالت میں پیش کی گئیں۔ قائد اعظم محمد علی جناح نے ٹوٹی ہوئی نوک دار چھری کی طرف جج صاحبان کو متوجہ کرتے ہوئے کہا کہ آپ خود ان چھریوں کو دیکھ کر بتلائیں کہ ان میں کیا تمیز ہو سکتی ہے کہ آتمارام بتلانے کے قابل ہو گیا کہ فلاں چھری ہے۔ ملزم کا بیان ہے کہ میں نے آتمارام کی دوکان سے چھری نہیں خریدی۔

سب انسپکٹر کی شہادت ہے کہ ملزم کی شلو اور قمیض پر خون کے نشانات تھے۔ اسی طرح ملزم کے جسم کے دیگر حصوں پر بھی معمولی نشانات تھے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملزم کو بھی ضربات آئیں۔

ملزم کا بیان ہے کہ میرے ساتھ تشدد کیا گیا تھا۔ استغاثہ نے کہیں بھی یقینی طور پر بیان نہیں کیا کہ ملزم کے کپڑوں پر خون کے جو نشانات تھے وہ اسی قتل کی وجہ سے تھے۔ طبی شہادت یہ ہے کہ نشانات شاید مقتول کے نزدیک آنے سے لگ گئے۔ یہ امر واضح ہے کہ یہ مقتول کے خون کے نشانات ہیں اگر میری انگلی زخمی ہو جائے تو اس کے اندر سے کافی خون نکل آتا ہے جس سے میرے کپڑوں پر بڑے بڑے نشانات لگ سکتے ہیں۔

میں کہہ سکتا ہوں کہ فاضل جج نے فیصلے میں غلطی کی ہے۔ اُس نے کہا ہے کہ دو ہندو اسی ملزم کو مجرم بتاتے ہیں لیکن دو مسلمان اسیر اسے بے قصور ٹھہراتے ہیں۔ اگر اس وقت ہندو مسلم فرقوں میں کشیدگی تھی تو فاضل جج کا فرض تھا کہ وہ اپنی ذاتی رائے سے فیصلہ کرتا۔ اس کا کیا ثبوت ہے کہ ہندو اسیروں کی رائے فرقہ وارانہ نہ تھی۔ اس کے علاوہ فاضل جج نے شہادتوں سے بھی غلط نتیجہ مرتب کیا۔

آخر میں قائد اعظم محمد علی جناح نے کہا!
”ملزم نوجوان ہے۔ راجپال نے بدنام کتاب شائع کر کے مسلمانوں کے دلوں کو مجروح کیا تھا۔ اس لئے سزائے موت سخت سزا ہے ملزم پر رحم کیا جائے۔“

قائد اعظم کی اپیل نامنظور:

لنچ کے بعد عدالت نے سرکاری وکیل کا جواب سنے بغیر حاضرین کو باہر نکال دیا اور فیصلہ محفوظ رکھا۔ سرکاری وکیل کے جوابی دلائل کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی۔ اپیل خارج کر دی گئی چار بجے کے قریب عدالت نے فیصلہ سنایا اور اپیل نامنظور کر دی۔

فیصلہ لاہور ہائی کورٹ:

تاریخ سماعت: ۱۵ جولائی ۱۹۲۹ء

علم الدین ولد طالع مند۔ قوم ترکھان۔ عمر ۱۹/۲۰ سال۔ سکنہ محلہ سریانوالہ اندرون شہر لاہور۔ بتاریخ ۱۶ اپریل ۱۹۲۹ء کوراجپال کے قتل کا مرتکب ہوا ہے اور تعزیرات ہند کی دفعہ ۳۰۲ کے تحت اس کو سزائے موت دی گئی۔ اس نے سزائے موت کے خلاف اپیل کی جو ضابطہ فوجداری کی دفعہ ۳۷۴ کے تحت ہمارے سامنے موجود ہے۔

مقتول ہندو کتب فروش تھا جس کی دکان ہسپتال روڈ پر واقع ہے۔ کچھ عرصہ قبل اس نے ”رنگیلا رسول“ نامی کتاب لکھ کر مسلمانوں کے جذبات کو ٹھیس پہنچائی تھی۔ اس ضمن میں تعزیرات ہند کی دفعہ ۵۳/۱ اے کے تحت اس پر مقدمہ چلا گیا۔ جس میں اس کو جنوری ۱۹۲۷ء میں سزا ہوئی۔

مئی ۱۹۲۷ء میں ہائیکورٹ نے اس کی سزا کو معاف کر دیا۔ مذکورہ پمفلٹ اشتعال انگیز تھا۔ جس سے مسلمانوں کے جذبات کو ٹھیس پہنچی تھی۔ مسلمان اس وقت زیادہ مشتعل ہو گئے جب ہائیکورٹ نے اس کی سزا کو معاف کر دیا۔ ہائیکورٹ سے بری ہونے کے بعد اس پر دو قاتلانہ حملے کئے گئے۔ جس کے نتیجے میں اس کی حفاظت کے لئے پولیس کا پہرہ بٹھا دیا گیا۔

حال ہی میں جب وہ ہردوار گیا تو اس کی غیر حاضری میں پولیس کا پہرہ اٹھالیا گیا تھا وہ ہردوار سے ۱۴ اپریل کو واپس آیا۔ اس کی واپسی کی اطلاع پولیس گارڈ کو ہوئی یا نہیں یہ امر وضاحت طلب ہے جس کے بارے میں نہیں بتایا گیا۔ ۱۶ اپریل کو بوقت دو بجے دن اس پر قاتلانہ حملہ کیا گیا۔ اس کے قاتل نے مہلک ضربات لگا کر اس کی زندگی کو ختم کر دیا جیسا کہ میڈیکل رپورٹ کی شہادت سے پتہ چلتا ہے کہ اس نے آٹھ مہلک زخم لگائے جس میں سے سات کے علاوہ ایک نہایت ہی گہرا زخم تھا۔

اس دوران مقتول نے اپنے دفاع کی کوشش کی جس کے نتیجے میں اس کے ہاتھ پر چار زخم آئے۔ اس کے سر پر ایک زخم لگا۔ جس سے دائیں طرف کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ دو شدید زخم بائیں ہڈی پر آئے اور ایک گہرا زخم اس کی چھاتی پر آیا۔ یہ آخری زخم اس کے دل کے پار ہو گیا اور یہی زخم اس کی موت کا سبب بنا۔

اپیل کنندہ نے آتمارام (گواہ نمبر ۸) سے ۶ اپریل کی صبح کو ایک چاقو خریدا اور اسی روز دن دو بجے وہ مقتول کی دکان پر پہنچا اور مقتول پر اس وقت حملہ کیا جب وہ برآمدے کے باہر گدنی پر بیٹھا ہوا خط لکھ رہا تھا۔ حملہ آور کو کیدار ناتھ (گواہ نمبر ۲) اور بھگت رام (گواہ نمبر ۳) جو کہ مقتول کے ملازم ہیں اور اس وقت وہاں موجود تھے انہوں نے شہادت دی۔ اول الذکر برآمدے کے اندر بیٹھا کام کر رہا تھا۔ جبکہ مؤخر الذکر برآمدے کے باہر سیڑھی پر کھڑا ہوا کتابیں الماریوں میں رکھ رہا تھا۔ انہوں نے شور مچایا۔ انہوں نے درخواست گزار پر اپنی کتابیں پھینکیں جس نے اپنا چاقو پھینکا اور باہر دوڑ گیا۔ اس کا تعاقب کیدار ناتھ اور بھگت رام نے کیا۔ ان کے ساتھ باہر سے نانک چند (گواہ نمبر ۴) اور پرمانند (گواہ نمبر ۵) بھی اس کے تعاقب کرنے والوں میں شامل ہو گئے۔ درخواست گزار لکڑیوں کے ٹال کی طرف مڑا جس کا مالک و دیارتن اپنے دفتر کے دروازے میں سے اس کا تعاقب دیکھ رہا تھا۔ جونہی وہ ٹال میں داخل ہوا اور اس نے اپیل کنندہ کو دوسرے تعاقب کرنے والوں کی مدد سے پکڑ لیا۔

اس وقت اپیل کنندہ نے بار بار اونچی آواز میں کہا نہ تو وہ چور ہے اور نہ ہی کوئی ڈاکو ہے بلکہ اس نے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا ہے۔ وہ لوگ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پھر مقتول کی دکان پر لائے۔ پولیس کو مطلع کیا گیا جو اس کو تعقیب کے لئے آگئی۔ کیدار ناتھ نے نہایت ہی مختصر رپورٹ لکھائی اس نے اپنی اس رپورٹ میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس اعلان کا ذکر نہیں کیا جو اس نے

پکڑنے کے وقت کہا تھا اور نہ ہی اس نے اپنے ساتھی ملازم کے نام کا ذکر کیا۔

اگلے روز علم الدین کے بیان کی روشنی میں آتمارام کی دکان کا پتہ کیا گیا۔ ۹ اپریل کو شناخت پریڈ ایک مجسٹریٹ کی سربراہی میں ہوئی جس میں آتمارام نے اس شخص کو پہچان لیا جس کے ہاتھ اس نے وہ چاقو بھیجا تھا جو راجپال کی دکان سے ملا۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ آتمارام نے ایک ہی نمونے کے بہت سے چاقو بنائے ہوں۔ لہذا اس کو دو چاقو دیئے گئے جس میں ایک اس نے پہچان لیا۔ اس نے اپنے بیان میں مزید بتایا کہ اس نے یہ چاقو میڈیکل سٹور سے نیلائی میں خریدے تھے۔

مسٹر جناح نے ان کی بتائی ہوئی کہانی پر بحث کرتے ہوئے لیل دیتے ہوئے کہا کہ کیدار ناتھ مندرجہ ذیل وجوہات کی بناء پر قابل بھروسہ گواہ نہیں ہے کیونکہ

۱۔ وہ مقتول کا ملازم تھا اس لئے اس کا اس میں مفاد ہے۔

۲۔ اس نے ایف آئی آر میں یہ نہیں بیان کیا

الف۔ کہ بھگت رام اس کے ساتھ تھا اور

ب۔ یہ کہ اپیل کنندہ نے یہ کہا تھا کہ اس نے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ

لے لیا ہے جہاں تک بھگت رام کا تعلق ہے وہ بھی مقتول کا ملازم تھا اور اس کا

مفاد تھا اور جہاں تک دوسروں کی شہادت کا تعلق ہے وہ تفصیل میں ایک

دوسرے سے اختلاف کرتے ہیں۔

پولیس کی اس شہادت پر اعتراض کیا گیا جو اس نے آتمارام کے پتہ چلانے میں

دی اور آتمارام نے چاقو اور علم الدین کی شناخت کے بارے میں گواہی دی ہے۔ وہ بھی

درست نہیں ہے اور قابل بھروسہ نہیں ہے۔

جہاں تک اس بیان کا تعلق ہے جو پولیس نے اپیل کنندہ سے آتمارام کا پتہ معلوم

کرنے کے بارے میں لیا ہے وہ سمجھتا ہوں کہ غیر ضروری ہے اور اس کی کوئی اہمیت نہیں

ہے۔ یہ کہ آتمارام کی دکان پر مختلف نمونہ جات کے چاقو تھے اور اس کا وہ چاقو بچہ! جس سے
مقتول پر حملہ کیا گیا۔ اس پر یقین نہیں کیا جاسکتا۔ اس کی یہ کہانی کہ اپریل ۱۹۶۰ء میں کراچی
کو اس کی دکان پر آیا۔ چاقو خریدنے پر سودا بازی کی اور پھر ایک روپیہ میں خریدنے پر رضا
مند ہو گیا اور پھر گواہ سے یہ کہا کہ اس کی ایک طرف دھار لگا دو اور تب تک میں رقم لے کر آتا
ہوں۔ علم الدین ایک گھنٹے کے بعد آیا ایک روپیہ ادا کیا اور چاقو لے لیا۔ ان حالات میں یہ
ممکن نہیں ہے کہ گواہ نے خریدار اور چاقو دونوں کی شناخت کر لی ہو۔ شناخت پر یڈ ۱۹ اپریل کو
شام ۵ بجے پولیس لائن میں مجسٹریٹ درجہ اول (گواہ نمبر ۱۲) کی سربراہی میں کرائی گئی جس
نے شناخت پر یڈ کو درست قرار دیا۔

درخواست گزار نے جواہر لال انسپکٹر (گواہ نمبر ۲۰) کے بارے میں عدالت میں
یہ بیان دیا تھا کہ مذکورہ انسپکٹر نے شناخت پر یڈ سے پہلے آتمارام کو مجھے (علم الدین) کو
دیکھایا تھا۔ کیا یہ اہم نہیں ہے کہ اس بارے میں انسپکٹر جواہر لال سے کوئی سوال نہیں کیا گیا
اور مجسٹریٹ کا یہ کہنا کہ علم الدین نے اسے یہ بات نہیں بتائی تھی درست نہیں ہے۔

دریں حالات میرے خیال میں آتمارام کا بیان کوئی حیثیت نہیں رکھتا کیونکہ اس
میں کوئی صداقت اور سچائی نہیں ہے۔ یہ درست ہے کہ کیدار ناتھ کا بیان مختصر ہے اور اس میں
تفصیل کی کمی ہے۔ اس کا بھگت رام کے نام کا ذکر نہ کرنا جو وہاں موجود تھا اس کا تعاقب کرنا
اور پھر پکڑا جانا میرے نزدیک کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔

اس کا یہ ذکر نہ کرنا کہ میں نے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا ہے
میٹرل ہو سکتا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کے بارے میں بہت سی شہادتیں دی جاسکتی ہیں
کیونکہ ان الفاظ کا اضافہ اس وقت کیا گیا جب مقدمہ شروع ہو چکا تھا اس سے پہلے اس
پوائنٹ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔

دو یارتن (گواہ نمبر ۶) کے بیان کے حوالہ کے بارے میں اتنا کہنا کافی ہے کہ یہ

صرف مثال کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ یہ شہادت یقیناً کوئی مفاد نہیں رکھتی ماسوائے اس کے کہ یہ ہندو ہے اس نے اپیل کنندہ کو پکڑنے میں مدد دی۔ اس کو چیلنج نہیں کیا گیا۔ وہ کہتا ہے جب اپیل کنندہ کو اس نے پکڑ لیا تو اس نے کہا ”مجھے جانے دو میں نے کچھ نہیں کیا۔ میں نے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا بدلہ لے لیا ہے۔“

جبکہ جرح کے دوران وہ کہتا ہے کہ مجھے صحیح الفاظ یاد نہیں جو کہ ملزم نے استعمال کئے تھے لیکن جو کچھ بھی میں نے کہا ہے وہ اپنے حافظہ کے بل پر کہا ہے۔ اس نے کہا ریکارڈ سے پتہ چلتا ہے کہ اس نے بیان پولیس کی جرح کے بعد دیا (جس کی ایک کاپی ملزم کے وکیل کو دی گئی) اور سیشن جج کے ایک نوٹ سے بھی پتہ چلتا ہے کہ درخواست گزار کے بارے میں یہ بیان درست نہیں ہے۔

تمام شہادتیں اور واقعات اس امر کو تقویت پہنچاتی ہیں کہ راجپال کو ”رنگیلار رسول“ نامی کتاب لکھنے پر قتل کیا گیا۔ درخواست گزار اس کے لئے بالکل اجنبی تھا۔ اس کے علاوہ اس کا اور کوئی مقصد نہیں تھا۔ میں اس لئے شہادت کے اس بیان کو درست تسلیم کرتا ہوں۔ پھر کیدار ناتھ اور بھگت رام کی بتائی ہوئی کہانی میں مجھے کوئی معقول وجہ نظر نہیں آتی ہے۔ انھوں نے حلیفہ بیان دیا ہے کہ انہوں نے حملہ آور راجپال کی دکان سے لکڑی کے ٹال تک تعاقب کیا ہے اور وہ ان کی نظروں میں سے کبھی اوجھل نہیں ہوا۔

اس بیان کی تصدیق ناک چند پر ماچند نے کی ہے جبکہ وزیر چند (گواہ نمبر ۷) نے بیان دیا ہے کہ اس نے ماسوائے علم الدین کے اور اس کے تعاقب کرنے والوں کے علاوہ نہیں دیکھا۔ اس لئے مقتول کے قاتل کو پہچاننے پر شک کیا جاسکتا ہے۔ درخواست گزار کے کپڑوں پر پائے جانے والے خون کے نشانات کا حوالہ دیا جاسکتا ہے۔ لہذا مجھے اس میں کوئی معقول وجہ نظر نہیں آتی کہ محترم سیشن جج یہ فرض کر لیں کہ یہ نشانات مقتول کے خون کے ہیں۔

میڈیکل رپورٹ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ راج پال نے اپنے بچاؤ کی کوشش کی ہے جس کی وجہ سے اسے چند ضربات بھی پہنچیں، لیکن اپیل کنندہ کے خلاف دی ہوئی شہادت اس کے بالکل خلاف جاتی ہے اور نہ ہی اس کی وضاحت کی گئی ہے کہ چاقو کی نوک کہاں اور کیسے ٹوٹی تھی؟ چاقو کی ٹوٹی ہوئی نوک اور اس کا نہ ملنا بھی ناقابل یقین ہے۔

مجھے عزت مآب سیشن جج کی اس رائے سے اتفاق کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں ہوتی کہ مجرم پر جرم ٹھونس دیا گیا ہے۔

آخر میں مسٹر جناح نے سزائے موت کی مخالفت کرتے ہوئے کہا کہ یہ سزا اس لئے عائد نہیں ہوتی کہ مجرم کی عمر انیس اور بیس سال کے قریب ہے اور پھر یہ بھی کہ اس نے یہ جرم اس لئے کیا ہے کہ اس کے مذہبی جذبات کو ٹھیس پہنچائی گئی جس سے غصہ میں آکر اس نے راجپال پر حملہ کیا۔

جیسا کہ مقدمہ امیر بنام کراؤن نمبر ۹۵۴ سال ۱۹۲۶ء میں محض یہ کہنا کہ قاتل کی عمر ۲۰/۱۹ سال ہے، یہ کوئی معقول وجہ نہیں ہے کہ قانون اس کو مناسب سزا دے۔ حقیقت یہ ہے کہ علم الدین کی عمر ۲۰/۱۹ سال نہیں ہے۔ اس لئے یہ کوئی معقول وجہ نہیں ہے کہ اس کو سزائے موت دی جائے۔ میرے نزدیک مسٹر جناح کی یہ کوئی مناسب اور معقول وجوہات نہیں ہیں کہ ایک ایسا شخص جس نے قصداً اس قسم کا گھناؤنا قتل کیا ہو اس لئے میں اپیل کو خارج کرتا ہوں اور سزائے موت کی توثیق کرتا ہوں۔

لاہور ہائیکورٹ کے فیصلے کی تفصیل:

ریفرنس سائیڈ۔ مقدمہ نمبر ۱۰۵ سال ۱۹۲۹ء

حوالہ مقدمہ جے کے ایم شیپ صاحب سیشن جج لاہور

چٹھی حوالہ نمبر ۸۶۵ مورخہ ۲۹-۶-۳۷ دفعہ ۱۳۷۳ یکٹ پنجم ۱۸۹۸ء کے تحت۔

دی کنگ ایمپیر بنام علم الدین ولد طالع مند عمر ۱۸ سال ترکھان آف لاہور

جرم: قتل دفعہ ۳۰۲ تعزیرات ہند

سیشن جج کی عدالت بمقام لاہور برائے ضلع لاہور ہائی جے کے ایم ٹیپ سیشن جج آف لاہور مورخہ ۱۳، ۱۵، ۲۲ مئی ۱۹۲۹ء کو سماعت چار اسیر کی مدد سے کی گئی کہ علم الدین ولد طالع مند پر جرم قتل زیر دفعہ ۳۰۲ تعزیرات ہند راجپال کو قتل کرنے پر مقدمہ چلایا گیا۔ عدالت نے دیگر چار اسیر سے اتفاق کیا کہ قیدی پر قتل ثابت ہوتا ہے اور اس کو مورخہ ۱۹۲۹-۵-۲۲ کو سزائے موت کا حکم دیا۔ ہائی کورٹ نے بھی سزائے موت کو بحال رکھا۔

آڈر آف دی ہائی کورٹ

سزائے موت کی توثیق کی جاتی ہے۔

ازای ایل رو بن صاحب

ڈپٹی رجسٹرار آف دی ہائی کورٹ نظام عدالت لاہور

ٹو دی سیشن جج لاہور مورخہ ۱۹ جولائی ۱۹۲۹ء لاہور

فوجداری اہیلیٹ

مقدمہ نمبر ۵۶۲ آف ۱۹۲۹ء

علم الدین ولد طالع مند۔ مجرم

بنام

دی کراؤن..... رسپانڈنٹ

جرم۔ دفعہ ۳۰۲ تعزیرات ہند کے تحت

جناب!

بحوالہ آپ کی چھٹی نمبر ۸۶۵ مورخہ ۲۹-۶-۳ میں ہدایت جاری کرتا ہوں کہ

سزائے موت جس قیدی کا اوپر ذکر کیا گیا ہے اس کی توثیق عدالت کرتی ہے۔

۲۔ سزائے موت کے حکم نامہ کی توثیق منسلک ہے۔

- ۳۔ فیصلہ کی تین کاپیاں جلد ارسال کی جائیں گی۔
- ۴۔ متعلقہ جیل سپرنٹنڈنٹ کو کہا گیا ہے کہ وہ قیدی کو سزائے موت کے حکم سے آگاہ کرے۔
- ۵۔ ڈسٹرکٹ اینڈ سیشن جج کا ریکارڈ واپس کیا جاتا ہے۔

دستخط ڈپٹی رجسٹرار

۱۹۲۹-۷-۱۹

کیس پر اخراجات

طالع مند نے ویل صفائی ن فیس کے علاوہ قائد اعظم محمد علی جناح جناح کی آمد لاہور میں قیام اور واپسی کے اخراجات بھی برداشت کئے۔ اس ضمن میں مسلمانوں نے جو کمیٹی قائم کی تھی اس نے بھی طالع مند کو مالی امداد دی تھی۔ کیس کی سماعت کے آغاز سے پریوی کونسل میں فیصلہ ہونے تک کے دوران اٹھارہ ہزار دو سو روپے خرچ ہوئے۔

بقول محمد عبداللہ چغتائی مرحوم!

”علم الدین کے والد طالع مند نے اپنے پاس سے ساڑھے تین ہزار روپے خرچ کئے اس کے علاوہ دو ہزار روپے قرض لے کر اخراجات پورے کئے۔“

لندن کی پریوی کونسل میں اپیل دائر ہونے کے تین ماہ بعد بھی نتیجہ مایوسی کے سوا کچھ نہ نکلا۔ ۱۱۵ اکتوبر کو پریوی کونسل میں بھی اپیل کو خارج کر دیا گیا اور اس کا فیصلہ ۵ نومبر ۱۹۲۹ء کو جاری کیا گیا۔

بعدالت بکنگھم پالیس:

سب سے زیادہ قابل احترام بادشاہت

وزیر اعظم..... لارڈ چمبرلین

لارڈ صدر..... لارڈ ساؤتھ برگ

آزبیل سرفرانس لینڈ لے

آج بتاریخ ۱۱۵ اکتوبر کو پریوی کونسل کمیٹی جوڈیشل کے روبرورپورٹ ان الفاظ میں سماعت ہوئی۔ شاہ ایڈورڈ ہفتم کے حکم نامہ جاری شدہ ۱۱۸ اکتوبر ۱۹۲۹ء کے تحت علم الدین کی ”رحم کی اپیل“ سماعت کی۔ اس کو سزائے موت لاہور ہائیکورٹ نے ۱۷ جولائی ۱۹۲۹ء کو سنائی تھی۔ ہائیکورٹ نے سیشن جج لاہور کی سزائے موت کو بحال رکھا۔

اس لئے کمیٹی آف لارڈ اس مقدمہ کی سماعت کے لئے ہز میجسٹری کی جانب رجوع کرتی ہے کہ وہ اس اپیل کے بارے میں اپنی رائے سے آگاہ کرے۔ ہز میجسٹری نے اس رپورٹ پر غور کیا ہے اور وہ پریوی کونسل کو حکم جاری کرتی ہے کہ سزائے موت کے حکم پر عمل کیا جائے۔

لہذا اس حکم نامے کی اطلاع لاہور ہائیکورٹ اور دیگر متعلقہ افراد کو بھی دی

جائے۔

دستخط

ایم۔ بی اے ہینکی



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا فیصلے پر

اظہارِ اطمینان

ہائی کورٹ کے فیصلے کو سن کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!
 ”شکر الحمد للہ! میں یہی چاہتا تھا بزدلوں کی طرح قیدی بن کر جیل
 میں گلے سڑنے کے بجائے تختہ دار پر چڑھ کر رحمت للعالمین، پیغمبر
 خدا، ہادی برحق رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر اس حقیری
 جان کو قربان کر دینا موجب صد ہزار ابدی سکون و راحت ہے، خدا
 میری اس ادنیٰ اور پر خلوص قربانی کو قبول فرمائے۔“

اسی طرح پر یوی کونسل کے فیصلے پر غازی علم الدین یوں گویا ہوئے۔
 ”کاتب تقدیر نے شہادت کا رتبہ پانا میری قسمت میں روز ازل
 سے لکھ دیا ہے، یقیناً میری قربانی اللہ تعالیٰ نے قبول فرمائی ہے۔ انشاء
 اللہ اب مجھے دربار رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں
 حاضری دینے سے کوئی طاقت نہیں روک سکے گی۔“

ہندو اخبارات کی قائد اعظم محمد علی جناح پر تنقید:

جب عدالت عالیہ نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کیس میں سیشن
 کے فیصلہ کو برقرار رکھا اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی سزائے موت برقرار

رکھی تو ہندو اخبارات نے قائد اعظم محمد علی جناح کے خلاف زبردست ہرزہ سرائی شروع کر دی۔ مشہور ہندو اخباروں نے اس مسئلہ پر متعدد بار ہرزہ سرائی کی۔ اس سلسلے میں دو مشہور کالم گپ شپ اور چلنت چھاپے گئے۔ ان میں قائد اعظم محمد علی جناح کو بڑی طرح رگیدا اور واضح طور پر تمسخرانہ انداز میں لکھا!

”قائد اعظم محمد علی جناح کی قابلیت بھی علم الدین کو موت کے منہ سے نہ چھڑا سکی۔ قائد اعظم محمد علی جناح کو ایسا کمزور مقدمہ قطعاً لینا ہی نہیں چاہئے تھا کیونکہ ہندوؤں کو ان کے خلاف نا واجب شکایات پیدا ہو گئی ہیں۔“

جوابی اخباری حملہ:

اس ہرزہ سرائی کے جواب میں ۲۶ جولائی ۱۹۲۹ء کو روزنامہ حمیت دہلی نے ”مسٹر جناح کی باطل شکن تقریر“ کے عنوان سے ایک مضمون چھاپا اور قائد اعظم محمد علی جناح کو ان الفاظ سے اخراج تحسین پیش کیا!

”لاہور ہائی کورٹ سے بھی علم الدین کی اپیل کا فیصلہ صادر ہو گیا اور پھانسی کا جو حکم سیشن عدالت سے ہوا تھا وہی بحال رہا۔ قائد اعظم محمد علی جناح کی مدلل اور موثر تقریر کو پڑھنے کے بعد اس کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ ان کے دلائل کس قدر وزنی تھے اور انہوں نے ماتحت عدالتوں کی شہادتوں میں جن نقائص کا ذکر کیا تھا ان سے مقدمہ کس درجہ کمزور ہو گیا تھا مگر ہائی کورٹ کے ججوں نے خدا معلوم کن وجوہ کی بناء پر ان دلائل کو قابل اعتناء نہیں سمجھا اس وقت ہائی کورٹ کا فیصلہ موجود نہیں ہے۔ اس لئے ہم اس پر مفصل تنقید نہیں کریں گے۔ جب تک ہمارے سامنے اصل فیصلہ کے دلائل نہ آجائیں ہم یہ نہیں سمجھتے

کہ قائد اعظم محمد علی جناح کی تقریر کے بعد پھانسی کی سزا کس طرح
بحال رہ سکتی تھی؟“

اس سارے قصے کا حیران کن پہلو یہ تھا کہ ہندو جرائد و رسائل نے غازی علم
الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے متعلق کئی کہانیاں بنانی شروع کر دیں۔ بعض اخبارات و
رسائل اپنے خاص صفحات ان لطیفوں کے حوالے کر دیتے تھے کہ علم الدین اب اپنے فعل پر
(معاذ اللہ) پچھتا رہا ہے اور ہر وقت افسوس کرتا رہتا ہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کیفیت:

ہندو اخبارات و رسائل کی ان بے بنیاد باتوں کے جواب میں وقار اللہ عثمانی نے
۳ ستمبر کو روزنامہ انقلاب میں اپنا ایک مضمون تحریر کیا جس میں وقار اللہ عثمانی نے کہا!
”میں کل شام تین بجے سنٹرل جیل لاہور میں غازی علم الدین شہید
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملا۔ وہ ماشاء اللہ خوش و خرم ہیں اور ان کی
صحت قابل رشک ہے۔ میری ان سے ملاقات قریباً بیس سے پچیس
منٹ تک جاری رہی۔ میں نے کبھی بھی پھانسی کے مجرم کو اس قدر
اطمینانی کیفیت میں نہیں دیکھی۔“

میں سمجھتا ہوں تیری عشق گری کو ساقی
کام کرتی ہے نظر نام ہے پیمانے کا



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

میانوالی جیل میں

ہائی کورٹ کے اس فیصلہ کے بعد ہندو مسلم کشیدگی میں بے پناہ اضافہ ہو گیا اور ہر وقت اس بات کا خدشہ موجود رہنے لگا کہ کہیں فسادات نہ پھوٹ پڑیں۔ اس بات کے پیش نظر حکومت نے یہ فیصلہ کیا کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سنٹرل جیل لاہور سے میانوالی جیل منتقل کر دیا جائے۔ لہذا یہ سارا کام رازداری کے ساتھ ۱۱۳ اکتوبر ۱۹۴۹ء کی رات ساڑھے نو بجے ہو اور انہیں بس پر بٹھا کر گوجرانوالہ پہنچا دیا گیا جہاں سے ساڑھے بارہ بجے رات ریل گاڑی پر میانوالی روانہ کیا گیا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ریل کے فسٹ کلاس ڈبے میں محصور کیا گیا۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہمراہ چار سپاہی اور دو سارجنٹ اور ایک چھوٹا کپتان تھا۔ میانوالی گاڑی بروز جمعہ اڑھائی بجے پہنچی اور وہاں سے پولیس بجلت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو میانوالی ڈسٹرکٹ جیل میں لے گئی۔

گھر والے میانوالی جیل میں:

طالع مند کو کسی ذریعہ سے اطلاع ملی کہ اس کے بیٹے کو اب میانوالی جیل منتقل کر دیا گیا ہے تو انہوں نے اس بات کی تصدیق کی۔ جب اُن کو پتہ لگا کہ واقعی اُن کے بیٹے کو میانوالی جیل منتقل کر دیا گیا ہے تو وہ بھی گھر والوں اور دوسرے عزیز واقارب کے ہمراہ

میانوالی جیل پہنچے۔ میانوالی میں وہ اہل خانہ کے ہمراہ داروغہ جیل میاں اکبر کے گھر مقیم رہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ جب جیل میں ملاقات کے لئے گئیں تو اس وقت ان کی آنکھوں سے لگا تارا آنسو بہہ رہے تھے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس بات پر شدید افسوس کا اظہار کیا اور واضح الفاظ میں کہا!

”جس نے مجھے رو کر ملنا ہے وہ مجھ سے قطعی طور پر نہ ملے۔“

مختلف لوگوں سے ملاقاتیں:

میانوالی جیل میں منتقلی کے بعد کئی لوگ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملنے میانوالی جاتے رہے جن میں کئی مشہور شخصیات بھی شامل تھیں۔

۱۳۰ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو رونما ہونے والے چند واقعات کا اعادہ کیا جاتا ہے تاکہ اندازہ ہو سکے کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا جیل میں کیا حال تھا؟

مشہور شاعر عشق لہر کی ملاقات:

پنجابی کے مشہور شاعر عشق لہر نے میانوالی جا کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات کی تو اس وقت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک عجب سرشاری کے عالم میں تھے۔ انہوں نے ان سے اپنے حسب حال اشعار سنانے کی خواہش ظاہر کی تو عشق لہر نے فرمایا!

”علم الدین تم نے اپنی روتی والدہ کو صاف الفاظ میں کہہ دیا تھا کہ جس نے مجھے رو کر ملنا ہے وہ میرے پاس نہ آئے اور اب اگر میرے اشعار سنانے کے دوران میرے آنسو نکل آئے اور میں اپنے آپ پر

قابونہ رکھ سکا تو تم مجھ سے بھی ناراض ہو جاؤ گے۔“
 جس پر غازی علم الدین یوں بولے!
 ”حوصلہ رکھیں، میرا دل مطمئن ہے۔ یقین کرو جو کچھ میں دیکھ رہا ہوں
 اگر بخدا! تم بھی دیکھو تو تم کبھی غمگین نہ ہو۔“
 غازی علم الدین نے کچھ توقف کے بعد پھر کہا!
 ”مجھے حسب حال کچھ اشعار آپ سے سننے ہیں اور میری آپ سے
 التجا ہے کہ بخل سے کام نہ لیں۔“
 اس پر استاد عشق لہرنے فرمایا!
 ”سناؤں گا اور ضرور سناؤں گا۔ مگر میں آج کے دن پہلے کچھ آپ سے
 سنا چاہتا ہوں۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا عشق:

استاد عشق لہر کی اس فرمائش پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فارسی
 کے اشعار ذیل بڑے ہی سوز عشق کے انداز میں سنائے۔

من عاشق سر مستم از داد میندیشم
 پروانہ جان بازم از ناز میندیشم
 چوں طالب دیدارم از غیار چہ دارم
 چوں عاشق گلزارم از خار میندیشم
 باد دست چو مشغولم دشمن چہ کند بر من
 چوں گنج بدست آمد از مار میندیشم
 من دار بلائش را چوں تخت شہی دانم
 علاج وہم عاشق از دار میندیشم

بعد میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انہیں ان اشعار کا اردو

ترجمہ بھی سنایا!

کب عاشق سرمست ہوں، میں وار سے ڈرتا نہیں
جان باز پروانہ جو ہوں، میں نار سے ڈرتا نہیں
میں طالب دیدار ہوں، اس کا نہیں غم مجھے
جب عاشق گلزار ہوں، میں خار سے ڈرتا نہیں
مشغول ہوں میں دوست سے دشمن کا اندیشہ نہیں
حاصل خزانہ ہو گیا، میں مار سے ڈرتا نہیں
پھانسی کا تحفہ واسطے میرے ہے، اک تخت شہی
ہاں عشق میں حلاج ہوں میں دار سے ڈرتا نہیں

ان اشعار کو سن کر استاد عشق لہر جذب و مستی کے عجب خماریں ڈوب گئے اور پھر

دریافت کیا!

”اے فخر دین و ملت! اے پروانہ شمع رسالت! آپ کی کوئی آخری
خواہش ہو؟“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”میرے دل میں صرف یہی ایک تمنا ہے کہ یہ ناپائیدار رشتہ حیات
کہیں جلد از جلد ٹوٹ جائے تاکہ مضطرب روح جسدا خاکی سے رہائی
پا کر اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔“

استاد عشق لہر کا اظہار عقیدت:

بعد ازاں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مسلسل اصرار پر استاد عشق

لہر نے ذیل کے پنجابی اشعار اپنے مخصوص لہجے میں سنائے!

علم الدین! محمد ﷺ دے نام اتوں، میاں جان جوانی نوں واریائی
 آفرین غازی! تیرے حوصلے دا مارا راجپال کبخت نوں ماریائی
 جھبہدا چکیا بوجھ مہنجاں دا، چڑھکے دار تے سروں اتاریائی
 بیڑا ڈوب کے نبی ﷺ دے دشمنان دا، علم الدین توں کل نوں تار یائی
 بقول پیر غلام دستگیر نامی!

”عشق لہر کا حقائق پر مبنی کلام سن کر غازی علم الدین بہت خوش ہوئے
 ان کا چہرہ اور بھی شگفتہ ہو گیا اور طبیعت بے حد ہشاش بشاش ہو گئی۔“

غازی الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی درانگی:

اور پھر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ذیل کے اشعار مستانہ لہجے
 میں استاد عشق لہر کو سنائے جو ایک تاریخی حیثیت کے حامل ہیں۔

دن ہفتے دا میں قربان جاواں اللہ بخش سی ایہہ مراد مینوں
 قسم رب دی بندہ نہ نال کوئی، مدد دتی سی اللہ جلال مینوں
 خنجر ماریا سی حکم رب دے نال ایہو دل دے وچہ مراد مینوں
 علم الدین ڈرنا موت تھیں نہیں جھنڈے نبی دے نال پیار مینوں

پیر سیال شریف کی ملاقات:

میانوالی جیل میں منتقلی کے چند یوم کے بعد سیال شریف کے سجادہ نشین نے بھی
 غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات کی۔ پیر صاحب نے جب غازی علم
 الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چہرہ مبارک پر نگاہ ڈالی تو ایک عجیب جلال و جمال اس
 کے چہرے پر موجود پایا اور بے حد مرعوب ہوئے اور کوئی خاص بات ہونے کے باعث منہ
 سے کوئی بات نہ نکال سکے۔ حکم ربی انہوں نے سورہ یوسف کی تلاوت شروع کر دی چونکہ پیر

صاحب ایک اچھے قاری اور حافظ تھے لیکن وہ اپنے اندر سورہ یوسف پڑھنے کا یارا نہ پاتے تھے اور فور جذبات سے ان کی آواز بار بار رک جاتی تھی۔ اس پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا!

”بسم اللہ شریف پڑھ کر ایک دفعہ پھر سے شروع کریں۔“

پیر صاحب نے دوبارہ تلاوت کا آغاز کیا لیکن اس دفعہ بھی روانی نہ آسکی اکثر گلوگیر ہو کر رک جاتے اور کسی اور عالم میں پہنچ جاتے گو غازی علم الدین قرآن پاک نہیں پڑھے ہوئے تھے اور انہیں سورہ یوسف ہرگز نہ آتی تھی لیکن وہ پیر صاحب کو صحیح لقمے دیتے رہے اور سورہ یوسف پڑھنے میں پوری پوری مدد کی۔

پیر صاحب ملاقات کر کے باہر آئے تو فرط حیرت سے ان کی زبان گنگ تھی انہوں نے صرف اتنا فرمایا!

”میں علم الدین کے لبادے میں کوئی اور ہستی پاتا ہوں، کون کہتا ہے کہ غازی علم الدین ان پڑھ اور جاہل ہیں، انہیں علم لدنی حاصل ہے اور وہ کائنات کے اسرار و رموز سے واقف ہیں۔“

دوست شیدے سے ملاقات:

شہادت سے دو روز قبل غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات کے لئے ان کا دوست شیدا میانوالی گیا بوقت ملاقات آپ بڑی گرم جوشی سے شیدے سے ملے اور صاف الفاظ میں کہا!

”دوست! راجہال کا قاتل میں ہوں۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ میں نے موت سے ڈر کر عدالت میں ارتکاب فعل سے انکار کیا ہے یہ سراسر غلط ہے۔ مسلمان کا عقیدہ ہے کہ حیات دنیا مستعار ہے اور ہم سب کو ایک نہ ایک دن اس دار فانی سے گزرنا ہے۔ پھر میں کیونکر موت سے ڈر سکتا

تھا۔ عدالت میں میرے جو بیانات ہوئے وہ میں نے اپنے بزرگوں کے کہنے کے مطابق بادل ناخواستہ دیے ہیں۔ میرے نزدیک عشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں کٹ مرنا وہ بلند ترین رتبہ ہے جو کسی مسلمان کو مل سکتا ہے اس لئے موت پر غمگین ہونا تو درکنار میرے لئے یہ خبر کہ پر یوی کونسل میں میری اپیل نامنظور ہو گئی ہے انتہائی مسرت کا موجب ہے اور میں خوش ہوں کہ مشیت الہی نے اس زمانہ میں چالیس کروڑ مسلمانوں میں سے مجھے اس سعادت کے لئے منتخب کیا۔ تمام مسلمانوں کو میرا یہ پیغام دینا کہ وہ میرے جنازہ پر آنسو نہ بہائیں۔“

ہے جس کی خلوتوں کا سہارا غم رسول
وہ گوشہ لحد میں بھی تنہا نہیں ہوا کرتا



غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی

وصیت

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان دنوں اپنے عزیز واقارب کو
میانوالی جیل میں ذیل کی وصیت کی!

”میرے پاس جو بھی میرا عزیز ورشتہ دار آئے وہ مجھے روتا ہوا نہ ملے
بلکہ وہ صبر و تحمل کا مظاہرہ کرتا ہوا ملے۔ میری سزائے موت پر عمل
درآمد کے بعد مجھے غسل اور کفن یہیں سے ہی دیا جائے اور میری نماز
جنازہ بھی یہیں سے پڑھائی جائے تاکہ میانوالی کے مسلمان بھی اس
سے فائدہ اٹھائیں۔ لاہور نعش لے جانے کے بعد وہاں بھی غسل دیا
جائے۔ اگر ہو سکے تو وہ چارپائی استعمال میں لائی جائے جس پر
حضرت مولانا مولوی خلیفہ تاج الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بانی قدیمی
اسلامی درس گاہ دارالعلوم انجمن نعمانیہ اندرون ٹیکسالی گیٹ لاہور کی
نعش لے جانی گئی تھی اسے ضرور مہیا کر لیا جائے۔ میانوالی سے لاہور
تک جس گاڑی میں بھی میری نعش لے جانی جائے اور وہ گاڑی جس
وقت جس اسٹیشن پر رکے وہاں بلند آواز سے کلمہ طیبہ کا ورد کیا جائے۔
میرا جنازہ چوہدری عید گاہ گراؤنڈ میں رکھا جائے اور وہیں الہیان

لاہور کے مسلمان میری نماز جنازہ پڑھیں اور میرے حق میں دعائے خیر کریں۔ میری قبر کے چاروں کونوں میں گلاب کے چار گولے لگائے جائیں۔ قبرنگی رکھی جائے تاکہ اس پر بارانِ رحمت کی بوندیں ٹپکتی رہیں۔ مجھے صندوق میں بند کر کے قبر میں نہ رکھا جائے مجھے بطریق سنت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم دفن کیا جائے میری قبر کو پختہ نہ بنایا جائے۔ اس کی حفاظت کے لئے اس کے گرد اکھڑا بنایا جائے اور قبر کے گرد کٹھرا میرے والد اپنے ہاتھ سے تیار کر کے لگائیں۔“

سپرٹنڈنٹ جیل کو تحریری وصیت:

جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی آخری ملاقات ہوئی اُس کے بعد غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جیل سپرنٹنڈنٹ کو بلایا اور اس کو مندرجہ ذیل وصیت لکھوائی تاکہ بعد از شہادت اس پر عمل ہو سکے اور اس وصیت کو پڑھ کر تسلی کرنے کے بعد انہوں نے اسے بذریعہ کمشنر اپنے والد طالع مند تک پہنچایا وصیت کے مطابق!

”میرے تمام عزیز واقارب کو تاکید کر دی جائے کہ میرے پھانسی لگ جانے کے بعد ان کے گناہ بخشے نہیں جائیں گے بلکہ ہر ایک کو روزِ آخرت اپنے عمل کا جواب دینا ہوگا اور اپنے عمل سے ہی وہ دوزخ سے چھٹکارا پائے گا۔ نماز قائم کریں اور احکامِ شرعیہ کی مکمل پابندی اختیار کریں زکوٰۃ دیں۔ بھائی محمد دین اور بھائی غلام محمد! تم پر جب بھی کوئی مصیبت نازل ہو تو آغاز کے بعد یا منزل کا اور ضرور کریں۔

مزار کی تیاری کے بارے میں لکھوایا کہ میری قبر کا فرش دو فٹ اونچا اور تین فٹ مربع ہو۔ میری قبر کا کٹھرا جو سارے تھڑے کا احاطہ کئے

ہوئے ہو سوا دو فٹ اونچا ہو۔ تمام سنگ مرمر کا بنایا جائے۔ ایک جانب سے ۲۱۰۲ یا ۳۱۰۲ فٹ کی جگہ کچی رکھی جائے۔ یہ جنگلہ لکڑی کا میرے والد بزرگوار اپنے ہاتھ سے بنا کر لگائیں۔ قبر اندر سے کچی رکھی جائے۔ مجھے صندوق میں دفن کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ نیچے صرف ریت بچھائی جائے۔

میرے خاندان میں سے جو آدمی بھی وفات پائے۔ اُس کی قبر میرے دائیں ہاتھ بنائی جائے۔ بڑے تھڑے کے چاروں کونوں پر گلاب کے پودے لگائے جائیں۔ باہر کی طرف دو کوٹھڑیاں بنائی جائیں اور کنواں بھی تعمیر کیا جائے اور مسجد وہاں بنائی جائے اور اس کا فرش میری قبر کے فرش سے کسی حالت میں کم نہ ہو۔ جب مجھے دفن کر دیا جائے تو دو رکعت نفل نماز شکرانہ ادا کریں اور دو نفل میری مغفرت کے واسطے ادا کئے جائیں۔ میری لاش کے ہمراہ دنگا و فساد نہ کیا جائے اور امن و امان کی تلقین کی جائے میری نعش کے ہمراہ ذکر الہی کا ورد رکھا جائے اور اس دوران کوئی بھی اپنے سر سے پگڑی نہ اتارے۔

میری جو قمیض عدالت میں پڑی ہوئی ہے وہ میرے ماموں سراج دین کو دی جائے اور میری شلوار بھائی محمد دین کو دی جائے۔ یہاں جیل میں جو میرے کپڑے ہیں ان میں سے میری پگڑی میرے تایا کو دی جائے اور قمیض چھوٹے تایا نور الدین کو اور کرتی جھنڈو برادر بھٹے کو دی جائے اور بھائیوں کو السلام علیکم کہا جائے۔“



کیفیت خوشی و سرشاری

۳۰ اکتوبر ۱۹۲۹ء کا دن جو پھانسی پانے والے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی کا آخری لمحہ تھا۔ یہ وہ لمحہ تھا جب اس قید خانے سے باہر کی دنیا کا رابطہ بالکل کٹ جاتا ہے اور تختہ وار پر چڑھنے تک صرف اور صرف اپنے رب کے سوا بندہ ہر ایک سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ورثاء کو جیل میں بلایا گیا اور انہیں پانچ دستوں میں تشکیل دیا گیا ہر دستہ چودہ افراد پر مشتمل تھا۔

والد طالع مند کی ملاقات:

پہلا دستہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد طالع مند کے ہمراہ دس بجے صبح ملاقات کے لئے حاضر ہوا۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ملاقاتیوں کو استقبال دل آویز مسکراہٹ سے کیا اور باری باری ہر ایک کی خیریت دریافت کی اس وقت اس کے چہرے پر عجیب سی خوشی و سرشاری رقصاں تھی۔ جب طالع مند نے اس بارے میں استفسار کیا تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنا دلی راز خوشی یوں بیان کیا!

”میں نے اللہ تعالیٰ کے حضور دعا مانگی تھی کہ مجھے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا دیدار نصیب ہو جائے جس کے تحت آج رات کو خواب میں مجھے ان کا دیدار ہوا اور انہوں نے مجھ سے پوچھا کہ کیا چاہتے ہو؟

جس کے جواب میں میں نے کہا کہ آپ کلیم اللہ (اللہ تعالیٰ کے کلیم) ہیں اللہ تعالیٰ سے دُعا کریں کہ میں نے اپنے والد کے کہنے پر عدالت میں جو جبراً جھوٹ بولا تھا کہ میں نے راج پال کو قتل نہیں کیا ہے اللہ تعالیٰ عزوجل میرا وہ گناہ معاف کر دیں اس پر حضرت موسیٰ علیہ السلام نے مجھے یہ خوشخبری سنائی ہے کہ اللہ تعالیٰ عزوجل نے تیرا یہ گناہ معاف کر دیا ہے اور تجھے اس معاملے میں گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔“ اس بناء پر میں آج بے حد خوش ہوں اور اللہ تعالیٰ عزوجل کا بار بار شکر ادا کرتا ہوں۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے تمام عزیز واقارب کو اپنے ہاتھ سے تھوڑا تھوڑا پانی بھی پلایا اور اپنے والد طالع مند سے التجا کی کہ وہ خوب سیر ہو کر پانی پی لیں جب وہ پانی پی کر سیر ہو چکے تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان سے دریافت کیا کہ کیا اس پانی سے ان کے دل کو تسکین اور ٹھنڈک بھی ہوئی ہے؟ اس پر انہوں نے اس بات کی تصدیق کی تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”اللہ تعالیٰ عزوجل کی قسم! میرا کلیجہ بھی ایسا ہی سرد اور ہر تسکین ہے۔ میرے بعد آپ میں سے جو بھی مجھ پر روئے گا وہ میرا دشمن ہوگا۔“

والدہ کی ملاقات:

دوسرے دستے کی قیادت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ محترمہ کر رہی تھیں۔ اس دستے میں صرف عورتیں ہی عورتیں تھیں۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی والدہ سے فہمائش کی کہ مجھے اپنا لبادہ بخش دیں تاکہ میں پرسکون ہو کر مسکوں۔ ماں کی آنکھوں میں تیرے ہوئے آنسو دیکھ کر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انہیں حوصلہ دیتے ہوئے کہا

”ماں تو تو خوش نصیب عورت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تجھے مجھ جیسا خوش قسمت بیٹا دیا ہے اور تیرے لئے تو یہ خوشی کا موقع ہے کہ تیرے بیٹے کو ایسی موت نصیب ہو رہی ہے جس کی آرزو ہر مسلمان کرتا ہے یہ تو اللہ تعالیٰ عزوجل کی خاص عنایت ہے۔“

بھائی محمد دین کی ملاقات:

تیسرا دستہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بڑے بھائی میاں محمد دین کے ساتھ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تک پہنچا تو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پہلے کی طرح کھڑے ہو گئے۔ سب عزیزوں سے اُن کی خیریت دریافت کی اور بڑے بھائی سے میٹھی میٹھی باتیں کرتے رہے۔ پھر اپنے بھائی کو اپنی منگیتِ فاطمہ بی بی کے متعلق وصیت فرمائی!

”اسے ہر ممکن طریقے سے خوش رکھنے کی ہمیشہ کوشش کرتے رہنا اور اس کی شادی میں ایک بھائی کی حیثیت سے شامل ہو کر تمام حقوق ادا کرنا۔“

ہمشیرہ معراج بیگم کی ملاقات:

چوتھے دستے کی قیادت غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ہمشیرہ معراج بیگم نے کی اُن کے ساتھ بھی صرف عورتیں تھیں۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کا پرتپاک خیر مقدم کیا۔ پھر سب سے فرداً فرداً مخاطب ہوئے۔ اس کے بعد بہن کے ساتھ محبت بھری باتیں کیں اور فرمایا!

”میری بہن! تو بہت خوش نصیب ہے آج کے بعد تو ہمشیرہ شہید رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے نام سے جانی جائے گی۔ کسی بہن کے ارمانوں کی دنیا قید حروف میں نہیں آسکتی۔“

عزیز واقارب کی ملاقات:

پانچواں اور آخری دستہ ملاقات کے لئے حاضر ہوا اس میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دور و نزدیک کے رشتے دار شامل تھے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان سب کا بڑی گرم جوشی سے استقبال کیا۔ دوستی کے لہجے میں ان سے گفتگو ہوئی۔ ماضی کی یادیں تازہ کیں اور آخر میں آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان سے کہا!

”منشی طاہر الدین اور ان کے ملنے والوں کو میرا سلام دے دینا۔“

اور یوں دو بجے اس آخری ملاقات کا وقت ختم ہوا۔

عاشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اپنی کوٹھری کی طرف لوٹ گیا اور اس وقت کا انتظار کرنے لگا کہ کب وہ گھڑی آئے جب اسے وصال الہی اور قرب و دیدار رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نصیب ہو جائے اور وہ امر ہو جائے۔

جیل میں آخری ملاقات:

وارڈن نواب دین مرحوم سپاہی پھگواڑہ جو ان کی بگرائی پر مامور تھا۔ اس نے

انکشاف کیا کہ

”غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ۱۳۱ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو تختہ دار

پر چڑھانا تھا۔ ۳۰ اور ۳۱ کی درمیانی شب کو میں ان کے کمرے کا

نگراں تھا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وہ ساری رات

سجدوں اور تلاوت میں گزاری۔ صبح کو چار بجے میں نے دیکھا کہ

کوٹھڑی بدستور بند ہے؟ لیکن غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ

علیہ اندر موجود نہیں تھے۔

میں پریشان ہو گیا کہ انہیں اس کوٹھری سے کون نکال کر لے گیا ہے؟
 اب میں جیل حکام کو کیا جواب دوں گا؟ میں نے دل کڑا کر اپنے
 ساتھیوں اور جیل حکام کو اطلاع دی اور کہا کہ اگر سازش ہوئی ہے تو
 غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کہیں دور نہیں جاسکتے کیونکہ
 ابھی ابھی وہ سر بسجود تھے۔ میں جونہی ایک چکر لگا کر آیا تو انہیں غائب
 پایا۔ اس پر سب نے اندر غور سے جھانکا لیکن کوٹھری خالی تھی۔

ابھی ہم انہیں ادھر ادھر تلاش ہی کر رہے تھے کہ اچانک اُن کا کمرہ
 روشنی سے منور ہو گیا اور ہم نے دیکھا کہ وہ مصلے پر بیٹھے ہیں اور ایک
 نورانی صورت بزرگ اُن کے سر پر ہاتھ پھیر رہے ہیں۔ اب ہم نے
 جونہی اندر جھانکا تو وہ بزرگ غائب تھے اور غازی علم الدین شہید
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تسبیح پڑھ رہے تھے۔“

بقول نواب دین!

”میں نے اُن بزرگ کے واضح الفاظ سنے جو انہوں نے غازی علم
 الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کہے کہ بیٹا حوصلہ رکھنا اور گھبرانا
 نہیں۔“



آرزو کی تکمیل

۱۳۱ اکتوبر ۱۹۲۹ء کی صبح۔ یہ دن برصغیر پاک و ہند کی تاریخ میں بڑی اہمیت کا حامل ہے کیونکہ یہی وہ صبح ہے جس وقت آقائے دو جہاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی حرمت پر قربان ہونے کے لئے اور شہادت کی آرزو کی تکمیل کے لئے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پھانسی کے تختے پر چڑھے۔

تختہ دار جانے کی تیاری:

۱۳۰ اور ۱۳۱ اکتوبر کی درمیانی شب کو بوقت تہجد غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نماز تہجد ادا کی اور بعد از نماز تسبیح و تہلیل میں مصروف ہو گئے۔ فجر کا وقت شروع ہوا تو نماز فجر ادا کی اور ہاتھ بارگاہ الہی میں دُعا کے لئے اٹھا دیئے۔ ابھی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دُعا میں مصروف ہی تھے کہ کوٹھری سے باہر سے بھاری قدموں کی چاپ سنائی دی اور پھر کمرہ جیل کے دروازے کے پاس کوئی آکر رُکا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دروازے کی جانب نگاہ دوڑائی تو داروغہ جیل کے ہمراہ ایک اور شخص کو بھی دروازے پر موجود پایا جس کے ہمراہ چند مسلح جوان پولیس کے بھی کھڑے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سوالیہ نگاہوں سے ان کی جانب دکھا تو مجسٹریٹ نے جو داروغہ جیل کے ہمراہ آیا تھا ان کی آنکھوں میں منڈلاتے سوال کو دیکھ کر کہا!

”وہ گھڑی آگنی ہے تیار ہو جاؤ۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ سنا تو چہرہ خوشی سے کھل اٹھا اور
آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے والہانہ فرمایا!
”میں تیار ہوں۔“

۲۶ جمادی الثانی ۱۳۴۸ھ بمطابق ۳۱ اکتوبر ۱۹۲۹ء بروز جمعرات کو غازی علم
الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو تختہ دار پر لٹکا دیا گیا۔ اُس وقت غازی علم الدین شہید رحمۃ
اللہ تعالیٰ علیہ کی حالت دیدنی تھی۔ مقتل گاہ میں موجود ہر شخص حتیٰ کہ مجسٹریٹ بھی آپ رحمۃ
اللہ تعالیٰ علیہ کی یہ حالت دیکھ کر حیران رہ گیا۔ مجسٹریٹ نے اسی حیرت کی عالم میں غازی علم
الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کہا!
”آخری خواہش یا کوئی وصیت وغیرہ؟“

غازی علم الدین نے کہا!

”مجھے دو رکعت نماز نفل شکرانہ ادا کرنے کی اجازت دی جائے۔“

جس پر مجسٹریٹ نے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اجازت دے دی۔

ایسے وقت داروغہ جیل کی آنکھیں آنسوؤں سے معمور ہو گئیں اور اُس کی آنکھوں
میں آنسو پکنے لگے۔ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُس کی طرف ایک نگاہ ڈالی اور کہا!
”تم اس بات کے گواہ رہنا کہ عاشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ
وسلم کی آخری آرزو کیا تھی؟“

اس کے بعد آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انتہائی پرسکون انداز میں دو رکعت نماز
نفل شکرانہ ادا کئے۔ لیکن نماز ادا کرنے کی بے تابی اور جلدی کا اظہار واضح تھا جس سے
مجسٹریٹ ایک مرتبہ پھر حیران و پریشان تھا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تختہ دار کی جانب:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نماز سے فارغ ہوئے۔ داروغہ جیل نے

کوٹھری کا دروازہ کھولا اور غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس اثناء میں مسکراتے ہوئے مصلے سے اٹھے اور دروازے کی جانب لپکے۔ جب آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنا دایاں پاؤں کوٹھری سے باہر نکالا تو مجسٹریٹ نے کہا!

”جلدی چلیں اور دیر نہ کریں۔“

اس کے ساتھ ہی آپ نے تیز تیز قدم اٹھانے شروع کئے اور کشاں کشاں تختہ دار کی جانب بڑھے۔ جیل میں بند دوسرے قیدی بھی حیرانی سے اس عاشق زار کی چال کو دیکھ رہے تھے ایک کوٹھری کے سامنے سے گزرتے ہوئے آپ نے اپنا دایاں ہاتھ اٹھایا اور اس قیدی کو سلام بھی کیا اور خدا حافظ بھی کہا جو اب میں اس نے نعرہ رسالت بلند کیا۔ اس بات سے داروغہ جیل اور مجسٹریٹ بھی حیران رہ گئے کہ دوسرے قیدی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو خوش آمدید کہنے کے لئے کتنے بے تاب ہیں۔ کلمہ شہادت کی فضاء سے ساری جیل گونج اٹھی۔ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ذرا دیر کے لئے رُکے۔ پولیس اور مجسٹریٹ کی جانب نگاہ دوڑی اور زریب کچھ پڑھا اور تختہ دار کے قریب جا پہنچے۔

تختہ دار کے قریب متعلقہ حکام مسلح پولیس جوانوں کے ہمراہ مستعد کھڑے تھے۔ سب کی نگاہیں آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وجود کا طواف کر رہی تھیں اور حیران ہو رہی تھیں کہ کوئی بھی ملزم اس آن بان اور شان سے تختہ دار کی جانب نہیں بڑھتا اور نہ ہی بے تاب ہوتا ہے لیکن وہ بے چارے اس بات سے بے خبر تھے کہ سچے مسلمان کی یہی وہ شان ہے جس کے سہارے وہ ہر وقت شہادت کی آرزو میں تڑپتا رہتا ہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تختہ دار پر:

ایسے وقت ہر شخص اپنی جگہ ساکت و صائم کھڑا تھا۔ پھر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے قدم تیزی سے تختہ دار پر چڑھے اور اس مقام پر جا کھڑے ہوئے جہاں پھندا پھانسی موجود تھا۔

آخری خواہش:

اس وقت مجسٹریٹ نے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ایک مرتبہ آخری خواہش دریافت کی جس کے جواب میں آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ کہا!
 ”میری خواہش ہے کہ پھانسی کا پھندا میں اپنے ہاتھوں سے اپنے گلے میں ڈالوں۔“

مجسٹریٹ نے جواباً کہا!

”علم الدین یہ خودکشی کی بات ہوگی اور اس کی اجازت نہیں ہے۔“

مجسٹریٹ کی اس بات پر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خاموشی اختیار کر لی اور اصرار بالکل نہ کیا۔ پھر اتنا کہا!

”میرے ہاتھ اور پاؤں نہ باندھے جائیں تاکہ شدید اذیت سے دوچار ہوں اور اسی کی طفیل مجھے اگلے جہاں میں محبوبِ خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا قرب حاصل ہو سکے۔“
 لیکن متعلقہ حکام نے اس آرزو کو سختی سے کچل دیا۔

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھ پاؤں حسب روایات باندھ دیئے گئے۔ آنکھوں پر سیاہ پٹی اور سر پر کپڑا چڑھایا گیا۔ اس عرصے میں آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وہاں موجود حکام اور مسلح پولیس نو جوانوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا!

”میں نے ہی حرمت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے لئے راجپال کو قتل کیا ہے۔ تم گواہ رہو کہ میں عاشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کلمہ شہادت پڑھتا ہوں اپنی جان دے رہا ہوں۔“

اس کے بعد آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے باواز بلند کلمہ شہادت پڑھا اور پھر تختہ دار کے رستہ کو بوسہ دیا۔

اس وقت آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چہرے پر عجیب سی مستی بھری کیفیت طاری تھی اور ہر وہ شے جو انہیں بارگاہ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں سرخروئی بخش سکے وہ پیاری لگ رہی تھی۔

پھانسی کا اشارہ:

آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گلے میں رسہ ڈال دیا گیا۔ مجسٹریٹ نے اپنا ہاتھ بلند کیا۔ معمولی اشارے کے ساتھ ہی آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاؤں تلے سے تختہ دار کھینچ لیا گیا۔ چند لمحوں بعد آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی روح قفسِ عنصری سے پرواز کر گئی اور آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وجود دوسروں کی طرح بالکل نہ تڑپا اور فرشتہ اجل نے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو تختہ دار پر لٹکنے سے قبل ہی اس زحمت سے نجات دے دی۔

ڈاکٹر نے موت کی تصدیق کی اور نعش کو تختہ دار سے اتارنے کی اجازت دے دی اور آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مردہ جسم تختہ دار سے اتار لیا گیا۔

اس یادگارہ موقع پر حضرت پیر غلام دگیگیر نامی نے ذیل کے شعر سے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شہادت کو یوں خراجِ تحسین بخشا!

برائے سال وفاتش بگفت ہاتفِ غیب

شہیدِ عشق محمد کبیر علم الدین

تاریخ شہادت کے لئے غیب سے یہ آواز آئی!

”حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے محبت کرنے والے شہید

علم الدین کا رتبہ بہت بڑا ہے۔“



فضائل و کرامات

کسی بھی ولی اللہ کی عظمت و شان کا اندازہ اس کی فضیلتوں اور کرامات سے ہی لگایا جاسکتا ہے اسی طرح کسی شہید کے راز و خوںچکاں کا پیمانہ بھی اس کی فضیلت یا کرامت ہی ہوتا ہے جس سے اس کے عشق کی گیرائی و گہرائی کا اندازہ لگایا جاتا ہے اور اس کی عظمت کی صوفشاں کرنوں سے مستفید ہوا جاتا ہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک ایسا جوان مرد اور عاشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جو مانند آفتاب افق عشق پر روشن ہوا اور اپنے عشق کی بے مثال کرنیں بکھیرتا ہوا اس دنیا کو عجب سرمستی اور سرشاری کی لازوال نعمتیں بخش گیا اور جس نے ایک سوئی ہوئی قوم کو پھر سے زندہ کر کے دنیا والوں کو آریہ سماج والوں کو عیسائیت اور یہودیت کے ہرزہ سراؤں کو یہ بتا دیا کہ مسلم قوم ابھی مردہ نہیں ہوئی۔ اس کی رگوں میں بہنے والا خون تمام سازشوں اور ہرزہ سرائیوں سے منجمد نہیں ہوا بلکہ اس کے اندر تم نے جو زہر سرائیت کیا تھا اس زہر کو نکال کر پھر اسی آب و تاب سے اس کے بہاؤ کو رواں دواں کرنے کا فن مسلمانوں کو آتا ہے۔ تمہاری خباثوں کی وجہ سے اس پر جو غنودگی چھا گئی تھی اس غنودگی کا توڑ قربانی ہے اور دیکھو کہ ناموس رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر قربان ہونے سے وہ غنودگی دور ہو کر پھر سے جذبہ حریت سے سرشار قوم بن گئی ہے اور اس کی یہی سرشاری تمہاری تمام خباثوں رذالتوں اور ہرزہ سرائیوں کی موت ہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے گنبد خضریٰ کو مرکز دل و دماغ بنا کر

حقیقی محبت کا وہ سبق سکھایا جس کی روشن مثال قبل ازیں صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اور ان کے بعد تابعین اور تبع تابعین کے روشن دور میں ملتیں ہیں کہ عاشقان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کس طرح اپنے پیارے آقا کی ناموس پر اپنی جان قربان کرنا فخر تصور کرتے ہیں اور ان کے ذہن میں ایک ہی بات سمائے رہتی ہے کہ

خوشا چشمے کہ دید آں روئے زیبا

خوشا دل کہ دارد خیال محمدؐ

بہر حال غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی چند فضیلتیں یا کرامات کا ذکر

حسب ذیل ہے۔

کائنات کے اسرار و رموز:

میانوالی جیل میں منتقلی کے چند یوم کے بعد سیال شریف کے سجادہ نشین نے بھی غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات کی۔ پیر صاحب نے جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چہرہ مبارک پر نگاہ ڈالی تو ایک عجیب جلال و جمال اس کے چہرے پر موجود پایا اور بے حد مرعوب ہوئے اور کوئی خاص بات ہونے کے باعث منہ سے کوئی بات نہ نکال سکے۔ حکم ربی انہوں نے سورہ یوسف کی تلاوت شروع کر دی چونکہ پیر صاحب ایک اچھے قاری اور حافظ تھے لیکن وہ اپنے اندر سورہ یوسف پڑھنے کا یارا نہ پاتے تھے اور فوراً جذبات سے ان کی آواز بار بار رک جاتی تھی۔ اس پر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا!

”بسم اللہ شریف پڑھ کر ایک دفعہ پھر سے شروع کریں۔“

پیر صاحب نے دوبارہ تلاوت کا آغاز کیا لیکن اس دفعہ بھی روانی نہ آسکی اکثر مگلوگیر ہو کر رک جاتے اور کسی اور عالم میں پہنچ جاتے گو غازی علم الدین قرآن پاک نہیں پڑھے ہوئے تھے اور انہیں سورہ یوسف ہرگز نہ آتی تھی لیکن وہ پیر صاحب کو صحیح لقمے دیتے

رہے اور سورہ یوسف پڑھنے میں پوری پوری مدد کی۔

پیر صاحب ملاقات کر کے باہر آئے تو فرط حیرت سے ان کی زبان گنگ تھی

انہوں نے صرف اتنا فرمایا!

”میں علم الدین کے لبادے میں کوئی اور ہستی پاتا ہوں، کون کہتا ہے

کہ غازی علم الدین ان پڑھ اور جاہل ہیں، انہیں علم لدنی حاصل ہے

اور وہ کائنات کے اسرار و رموز سے واقف ہیں۔“

روزِ محشر، عزت کی تمنا:

جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو حکم پھانسی سنا کر کال کوٹھری میں

بند کر دیا گیا تو آخری رات کو آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوٹھری پر جمعہ دار کی حیثیت سے نواب

دین پہریدار تھا۔ اسی رات صبح فجر سے پہلے آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پھانسی پر لٹکایا جانے

والا تھا۔ رات گئے کئی آوازیں کوٹھری سے آتی رہیں جیسے بہت سے لوگ باتیں کرتے ہیں وہ

یہ آوازیں سن کر بوکھلا سا گیا اور غازی علم الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے پوچھا کہ تم کس سے

باتیں کر رہے تھے؟ لیکن جواب نہیں ملا۔ میں نے غصے میں نہ جانے کیا کیا باتیں کیں چونکہ

صبح چھ بجے انہیں پھانسی دی جانا تھی۔

تین بجے کے قریب میں کیا دیکھتا ہوں کہ ایک روشنی کی لہر آئی جس نے میری

آنکھوں کو چندھیا دیا بلکہ میری آنکھیں روشنی کے سامنے نہ ٹھہر سکیں اور بند ہو گئیں۔ پھر وہ

روشنی اچانک غائب ہو گئی اور میری انتہا نہ رہی جب غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ

علیہ کو میں نے کوٹھری میں نہ پایا۔

میں غم سے نڈھال ہو گیا اور رونے لگا کہ اب تو غازی کی بجائے انگریز مجھے

پھانسی پر لٹکا دیں گے۔ صبح چار بجے پھر وہی روشنی نمودار ہوئی اور جب میں نے کوٹھری کی

طرف دیکھا تو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ موجود تھے۔ میں روتے روتے ان

کے پاؤں پر پڑا اور کہا!

”مجھے خدا کے لئے معاف کر دو میں نہ جانے آپ کو کیا کیا کہتا رہا؟

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا!

”بزرگو! میں نے آپ کی باتوں کا بالکل برا نہیں مانا، اللہ تعالیٰ آپ کو

سلامت رکھے اور خوش رکھے۔“

نواب دین بولے!

”بیٹا! تم نے وہ کام کیا جو کوئی نہیں کر سکتا۔ تم پر اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا سایہ ہے۔ میں تمہارے پاؤں پڑتا

ہوں مجھے بتاؤ کہ تم کہاں گئے تھے۔“

غازی علم الدین نے کہا!

”میں تو یہیں پر تھا۔“

نواب دین نے التجا کرتے ہوئے کہا!

”میں تمہیں نبی آخر الزمان حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ

وسلم کا واسطہ دے کر کہتا ہوں مجھے بتلا دو۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”بزرگو! حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم آئے اور مجھے اپنے

ہمراہ لے گئے ایسے مقام پر جہاں میں کبھی خواب و خیال میں بھی نہیں

پہنچا تھا اور میرے پاس وہ الفاظ نہیں جو میں بیان کر سکوں۔ اُس

مقام پر مجھے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت اقدس

میں پیش کیا گیا۔ حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے

مجھے اپنے سینے سے لگایا اور فرمایا!

”اب تم آزادی چاہتے ہو تو اپنے آپ کو آزاد سمجھو۔ اگر قیامت کے روز عزت بھی چاہتے ہو تو پھر وہاں پہنچا دیا جائے۔ لہذا میری مرضی پر حضرت سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ مجھے یہاں چھوڑ گئے ہیں۔“

غیبی علوم:

حاجی میاں نیاز احمد ایم اے کہتے ہیں!

”اسیری کے دوران غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حسن کو مزید نکھار گیا تھا۔ اُن کے ہاتھوں کے وہ داغ اور چھالے جو پیشے کے کام سے ہتھیلیوں پر ابھرے تھے یکسر مٹ گئے اور ہاتھ سنگ مرمر کی طرح ملائم و شفاف ہو گئے کہ ان کو دیکھ کر عقل انسانی دم بخود رہ جاتی ہے۔ گو غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھنا پڑھنا نہ جانتے تھے لیکن اس وقت جیلوں میں بھی ان مشاغل پر ایک طرح کی پابندی ہوتی تھی وہ ملاقاتیوں کو قرآنی آیات پڑھ کر سنا تے اور بڑے بڑے مشکل نکات کو فلسفیانہ انداز میں بڑی آسانی سے سلجھا کر پیش کرتے کہ انسان خود حیران و ششدر رہ جاتا نہیں پورا قرآن حفظ ہو گیا تھا۔ اللہ تعالیٰ بہتر جانتے ہیں کہ انہیں یہ علم کون سکھا گیا۔“

خاص قسم کی روشنی:

جن دنوں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو میانوالی جیل میں منتقل کیا گیا انہی دنوں وہاں سید احمد شاہ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور شیخ خورشید اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جیل

تعیّنات تھے۔ ان حضرات کے بیان کے مطابق!

”ایک رات ہم سپرنٹنڈنٹ جیل کے ہمراہ جیل میں گشت کر رہے تھے کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوٹھری سے ایک خاص قسم کی روشنی نظر آئی جس سے ہم بہت متاثر ہوئے اور اللہ تعالیٰ کے حضور میں سر بسجود ہو گئے۔“

صبر و استقلال:

جیل آنے سے پہلے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وزن ۱۲۸ پونڈ تھا لیکن بوقت شہادت آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وزن ۱۳۰ پونڈ تھا حالانکہ موت کی سزا کا حکم اکثر قیدیوں کو حواس باختہ کر دیتا تھا اور اسی حواس باختگی میں ان کا وزن بہت زیادہ گر جاتا تھا جبکہ یہاں صورت حال یکسر مختلف تھی۔ کمال صبر و استقلال سے چہرے پر رونق اور ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیلتی رہتی تھی جس سے وزن میں اضافہ ہوا۔

قلب کو سکون:

جن دنوں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لاہور جیل میں قید تھے انہیں دنوں انہوں نے اپنے لواحقین کو بتایا کہ

”مجھے ایک سفید پوش نورانی بزرگ کی زیارت ہوئی ہے انہوں نے میرے سر پر دست شفقت پھیرا اور فرمایا! بیٹا! مطمئن رہو تجھے جلد ہی بلا لیا جائے گا اسی وقت سے میرے قلب کو کمال درجہ سکون میسر ہے۔“

روحانی طاقت:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی روحانی طاقت کا اندازہ اس امر سے

لگایا جاسکتا ہے کہ آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ملاقات کے لئے جو کوئی آتا آپ کی کوٹھری کے باہر برآمدے میں پانی کا ایک گھڑا رکھا تھا آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُس سے اپنے ملاقاتی کو پانی پلاتے تو اُس پانی کے پینے سے پینے والے کو عجیب سرور اور لطف حاصل ہوتا۔

دیدار حضرت موسیٰ علیہ السلام:

۱۳۰ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو آخری ملاقات میں آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے عزیزوں کو بتایا کہ آج میں بہت زیادہ خوش ہوں اور مجھے خواب میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا دیدار نصیب ہوا ہے اور انہوں نے مجھے خوشخبری سنائی ہے کہ

”اے علم الدین! تجھے مبارک ہو۔ رب غفور نے تیری قربانی قبول فرمائی ہے اور نبی آخر الزمان حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے دربار میں تیرا تذکرہ بکثرت ہوا کرتا ہے۔“

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا!

”میں اس بات سے خوش ہوں کہ عنقریب دربار رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں پہنچ جاؤں گا۔“

وہ عشق جس نے ناتواں کو زورِ حیدری دیا
وہ عشق جس نے بے نوا کو تاجِ قیصری دیا

فیصلے کا علم:

پریوی کونسل سے اپیل کے اخراج کی خبر لے کر جب کارندہ جیل ان کے پاس آیا تا کہ ان کو مطلع کر سکے کہ اس کے بولنے سے پہلے ہی آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا!

”مجھے یہ خبر دینے آئے ہو کہ اپیل خارج ہو گئی ہے پرسوں جب یہ فیصلہ ہوا تو مجھے اسی وقت علم ہو چکا تھا۔“

وہ ملازم دوڑتا ہوا اپنے دفتر گیا اور حیرت و استعجاب سے کہنے لگا کہ غازی علم

الدین کوئی عام قیدی نہیں ہے۔ یہ سن کر جیل کے اعلیٰ ارکان اس کا منہ تکتے ہوئے کسی گہری سوچ میں ڈوب گئے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی پیشین گوئی:

سپرٹنڈنٹ جیل سید نور حسین شاہ نے چونکہ ڈپٹی کمشنر راجہ زمان مہدی خان کو مشورہ دیا تھا جس پر انہوں نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو لاوارثوں کی طرح قبرستان میں دفن کیا جائے اور پراسن ہجوم پر سنگ باری کرائی جائے۔ چونکہ وہ جہلم شہر کے رہنے والے تھے اس لئے وہ اس بات کے چشم دیدہ گواہ ہیں کہ اُس کی بیوی کو بلیاں پالنے کا جنون سوار ہو گیا اور وہ اسی کھیل میں رات دن مستغرق رہنے لگی۔

اُس کا بیٹا جو پولیس کا اعلیٰ آفیسر تھا مخبوط الحواس ہو کر مرا اور خود اسی پی نور حسین شاہ نے موت کے پنجے استبداد میں سک سک کر جان دے دی اور اس طرح غازی علم الدین شہید کی یہ پیشین گوئی پوری ہو گئی کہ میری میت کے حصول میں دشواری پیش آئے گی اور جب مجھے لحد میں اتارا جائے گا تو رم جھم ہو رہی ہوگی۔

سکھ سول سرجن کا قبولِ اسلام:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی نعش جب گھرے سے نکالی گئی تو اس میں نہ تو کوئی تفتن پیدا ہوا تھا اور نہ ہی اسے کوئی نقصان پہنچا تھا۔ اس منظر سے متاثر ہو کر بہت سے غیر مسلم حلقہ بگوش اسلام ہوئے جن میں میانوالی جیل کا سکھ سول سرجن بھی شامل تھا۔ بعد ازاں وہ سرجن عزیز واقارب کے غضب سے بچنے کے لئے لندن جا کر مقیم ہو گیا۔

والدہ کو دلاسا دینا:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ اکثر ان کے غم میں پریشان رہا

کرتی تھیں۔ ایک رات غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی پڑوسن چراغ بی بی کو خواب میں آکر فرمایا!

”میری والدہ ماجدہ سے کہہ دینا وہ رویا نہ کرے میں جلد ہی گھر آ جاؤں گا۔“

اور پھر کچھ عرصہ کے بعد آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی میت ہی لاہور واپس آئی۔

لنگوٹے یاروں کا انجام:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دو سابقہ لنگوٹے یار دینا پان فروش اور حاجی صدیق کسی وجہ سے ان سے ملنے نہ آئے۔ جس پر غازی موصوف نے اپنے عزیزوں سے کہا کہ ان کا انجام اچھا نہ ہوگا۔ پھر دینا تو ایسا غائب ہوا کہ اس کا کچھ پتہ نہ چل سکا۔ جبکہ حاجی صدیق ایک مدت کے بعد بیمار ہوا اور بستر مرگ پر سسک سسک کر جان دے دی اور کئی گھنٹوں تک کسی کو بھی اس کے مرنے کی خبر نہ ہوئی اور جب اس کی نعش میں تغضن پیدا ہوا تو تب محلہ والوں کو پتہ چلا اور انہوں نے ازراہ ہمدردی اسے سپرد خاک کیا۔



طلوعِ سحر

۱۳۰ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو یہ خبر جنگل میں آگ کی طرح پھیل چکی تھی کہ کل صبح سویرے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شہید کر دیا جائے گا۔ چنانچہ بدھ کی رات سے ہی لوگ جوق در جوق نزدیکی شہروں سے میانوالی پہنچنا شروع ہو گئے اور انہوں نے میانوالی جیل کے باہر موجود میدان میں ڈیرہ جمالیا۔

صبح ہوتے ہی جیل سے شہر کی طرف کا قریبا دو سے تین میل تک کا علاقہ وجودِ انسانی سے بھرا ہوا سمندر تھا۔ پورا میدان اللہ اکبر اور درودِ پاک کے ورد سے گونج رہا تھا۔ ہر شخص کی یہ تمنا تھی کہ صبح ہوتے ہی جیسے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا جسدِ خاکی جیل سے باہر آئے تو وہ ان کے چہرہ مبارک کو دیکھ کر اپنی روح اور ایمان کو تازہ کریں۔ یہ ان کا شہید کے لئے خراجِ عقیدت پیش کرنے کا ایک جذبہ تھا جس کی جتنی تعریف کی جائے کم تھی۔

اعلیٰ حکام کی ہٹ دھرمی:

جیل سے باہر آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد طالع مندو دیگر مسلمان اس انتظار میں بیٹھے تھے کہ جیل حکام آپ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مردہ جسم ان کے حوالے کریں گے اور وہ باقاعدہ غسل اور کفن و دفن کا انتظام کریں۔ لیکن حکام بالا اس بات سے شدید ہراساں تھے کہ کہیں ایسے وقت کوئی ہنگامہ نہ ہو جائے اور جلسے جلوس نکلنے شروع ہو جائیں اور حالات شہر خراب ہو جائیں۔

اسی خطرہ کے پیش نظر جیل کے حکام نے نعش اُن کے حوالے کرنے سے سختی سے انکار کر دیا اور عجلت میں تمام نعش کو غسل اور کفن دیئے بغیر قیدیوں کے قبرستان میں ایک گڑھا کھود کر دفن کر دیا۔ اُن کی عجلت پسندی کا یہ عالم تھا کہ لحد کھودنے کے لئے جو گھڑے منگوائے گئے تھے وہ بھی ویسے کے ویسے باہر ہی پڑے رہ گئے اور صرف ایک کبیل ڈال کر گڑھا مٹی سے پر کر دیا گیا۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس طرح حیوانوں کی مانند گھڑے میں دفن کرنے کی سازش دراصل گورنر پنجاب کے حکم پر کی گئی تھی۔ اُس نے یہ قدم اس لئے اٹھایا تھا کہ وہ اس بات سے حد درجہ خوفزدہ ہو گیا تھا کہ کہیں نعش مسلمانوں کے قبضہ میں جانے سے خوفناک فساد نہ اٹھ کھڑا ہو۔ ایسے میں ایک نمبردار قیدی نے بڑی جرأت کا مظاہرہ کرتے ہوئے میت کو دفناتے ہوئے با آواز بلند کلمہ شہادت اور درود شریف پڑھا اور اپنی چادر کا ندھے سے اتار کر غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اوپر ڈال دی۔

مسلمانوں میں غم و غصہ کی لہر:

جیل سے باہر طالع مند اور دوسرے مسلمان چونکہ نعش کے حصول کے لئے جمع تھے۔ انہیں جب یہ علم ہوا کہ جیل حکام نے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بلا غسل و کفن دفن بری بے دردی سے قیدیوں کے قبرستان میں دفن کر دیا ہے تو اُن میں غم و غصہ کی لہر دوڑ گئی۔ جیل سے باہر موجود مسلمانوں نے نہایت بلند آواز سے نعرہ رسالت یا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے نعرے لگانے شروع کر دیئے جس پر پولیس کے جوانوں نے ان کو منتشر کرنے کے لئے آگے بڑھ کر کارروائی کرنا چاہی۔ لیکن اُس وقت ڈپٹی کمشنر زمان مہدی آگے بڑھے اور بڑی مشکل سے مسلمانوں کے اس اجتماع کو مطمئن کیا اور ہجوم سے منتشر ہونے کی اپیل کی جس پر ہجوم بڑی مشکل سے منتشر ہوا۔

”اخبار زمیندار“ کی خبر:

طالع مند نے اس صورت حال اور جیل حکام کی بے بسی کے بارے میں فوری طور پر ایک تار لاہور بھیجا۔ جس پر لاہور کے تقریباً تمام مسلمان نوجوان سڑکوں پر نکل آئے۔ ایسے موقع پر ”اخبار زمیندار“ نے ایک خصوصی ضمیمہ شائع کیا جس سے صورتحال لاہور میں از حد مخدوش ہو گئی!

”اخبار زمیندار“ کے مطابق خبریوں شائع کی گئی!

”میاں علم الدین جنت میں جا پہنچے۔ حکام نے اُن کی نعش اُن کے والد کی اجازت کے بغیر ہی جیل کے احاطہ میں دفن کر دی۔ نماز جنازہ بھی نہیں پڑھی گئی۔“

سرکار کی فرعونیت اور حکام کے عدم تدبیر کا شرمناک مظاہرہ۔“

اس ضمیمہ نے مسلمانوں کے دلوں پر جلتی کا کام کیا اور ایک طوفان بے پناہ احتجاج کے لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ ماتمی جلوس نکالے گئے۔ احتجاجی قراردادیں منظور کی گئیں اور اس بات کا مطالبہ کیا گیا کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی میت کو صندوق میں بند کر کے لاہور پہنچایا جائے تاکہ آبرو مندانہ شرعی طریقے سے اُن کی تجہیز و تکفین کے انتظام کئے جائیں اور انہیں باقاعدہ نماز جنازہ پڑھا کر دفن کیا جائے اور اس بات کا اعادہ کیا جائے کہ اگر میت مسلمانوں کے حوالے نہ کی گئی تو احتجاج جاری رکھا جائے گا اور کسی بھی قسم کی قربانی سے دریغ نہ کیا جائے گا۔

اس سارے واقعہ کے دوران ہزاروں لوگ میانوالی جیل پہنچ گئے۔

پولیس کا پہرہ:

جیل حکام اس ساری صورتحال سے اس بُری طرح گھبرا گئے اور اس بات سے

شدید خوف زدہ ہو گئے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ مسلمان لاش کو قبر کھود کر لے جائیں۔ اس مقصد کے لئے قبرستان پر پولیس کے مسلح نوجوانوں کا پہرہ لگا دیا اور رات کو روشنی کی خاطر گیسوں کی روشنی کی گئی تاکہ رات کے اندھیرے میں کوئی ایسی کارروائی اگر ہو تو اس کا فوری تدارک کیا جائے۔

دوسری طرف جیل کے تمام مسلمان قیدیوں کو اس بات سے شدید صدمہ پہنچا اور انہوں نے باہم مل کر درود شریف لا تعداد مرتبہ پڑھ کر شہید کی روح کو ایصالِ ثواب پہنچایا۔ ایک اخبار کی رپورٹ کے مطابق!

”جیل کے اندر ۳۵ قرآن پاک اور ۲۱ ہزار مرتبہ درود پاک پڑھ کر شہید کی روح کو ایصالِ ثواب کیا گیا۔“

تمہارے مرتبہ تک فکر کی پرواز کیا پہنچے
تو پھر میں کس طرح کہہ دوں کہ تم کیا ہو کہاں تم ہو



میت کا حصول

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی میت کے حصول کے لئے مسلمانوں کی طرف سے جلسے جلوسوں کا ایک سلسلہ شروع ہو گیا۔ اسی طرح کا ایک جلسہ لاہور میں بھی ہوا جس کی قیادت امیر بخش پہلوان نے کی۔ جلوس جب بھائی چوک میں پہنچا تو وہاں پر مولانا ظفر علی خان نے ایک ایمان افروز تقریر کی جس کا متن کچھ یوں تھا!

”اسلام کے سپاہیو! تم نے دیکھ لیا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی غیرت پر مرٹنے کا کیا انجام ہے؟ مردہ قومیں زندہ ہو جاتی ہیں۔ یہ وہ طاقت ہے جس کے مقابلے میں کوئی طاقت نہیں ٹھہر سکتی۔“

احتجاج کا ایک طویل سلسلہ شروع ہو چکا تھا اور مسلمانوں کے مطالبے میں روز بروز شدت آتی جا رہی تھی۔ روزانہ ایک نہ ایک جلوس نکلتا جس میں غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی میت کے حصول کا مطالبہ کیا جاتا تھا۔

اکابرین کا وفد:

اس اثناء میں مسلم اکابرین جن میں علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، مولانا غلام محی الدین قصوری، سر شفیق اور میاں عبدالعزیز جیسے معززین شامل تھے نے باہمی صلاح مشورے کے بعد ایک وفد تشکیل دیا جو کہ ۳ نومبر ۱۹۲۹ء کو گورنر پنجاب سے جا کر ملا اور اس سے میت کی واپسی کا مطالبہ کیا۔

ڈپٹی کمشنر لاہور اور ڈپٹی کمشنر پنجاب دونوں نے مسلمانوں کے جذبات کو ملحوظ رکھتے ہوئے گورنر نے اس فیصلہ پر نظر ثانی کی درخواست کی تاکہ امن و امان کا کوئی مسئلہ پیدا نہ ہو۔

گورنر نے وفد سے سب سے پہلا سوال ہی یہ کیا کہ اگر نعش لاہور آئی اور ہندو مسلم فساد شروع ہوئے تو اس کی ذمہ داری کس پر ہوگی؟

گورنر کی اس بات پر علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فوراً جواب دیا!

”اگر ایسی کوئی بات ہوگئی تو آپ میری گردن اڑا دیجئے گا۔“

یہ بات کرتے ہی علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی آنکھوں سے جلال برسنے لگا۔

نعش کی حوالگی کے لئے شرائط:

گورنر پنجاب نے علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بات سنتے ہی نعش کی حوالگی کے لئے کچھ شرائط پیش کیں۔

- ۱۔ موجودہ احتجاج ختم کیا جائے۔
- ۲۔ اخبارات ایسی خبریں اور مضامین شائع نہ کریں جس سے فضا خراب ہو اور صورت حال بگڑ سکے۔
- ۳۔ جلے جلوس بند کئے جائیں۔
- ۴۔ نعش لے کر لاہور شہر کے اندر جلوس نہ نکالا جائے۔
- ۵۔ جنازہ میں شریک سوگواران کوئی ایسا قدم نہ اٹھائیں گے جس سے دوسرے فرقوں کے لوگوں پر کوئی بُرا اثر پڑے اور فسادات پھیل سکیں۔

وفد کا جواب:

وفد نے اس کے جواب میں کہا کہ اگر حکومت نعش کی حوالگی اور لاہور لا کر دفنانے

کی اجازت دینے کا مکمل یقین دلاتی ہے تو ہم مسلمانوں سے اپیل کریں گے کہ وہ اپنا احتجاج بند کر دیں اور حالات کو ہڈ امن رکھیں۔ اس پر گورنر نے نعش کی حوالگی کا یقین دلایا۔

نعش کے لاہور لانے کے انتظامات:

گورنر کی یقین دہانی کے بعد اب وفد نے نعش کے لاہور لانے کے تمام انتظامات کے بارے میں اور راستوں کی نشاندہی اور دیگر شرائط پر غور و خوض کے لئے ۷ نومبر کی شام تک کا عرصہ مانگا تا کہ تمام معاملات طے ہو سکیں۔

لاہور میں تمام سرکردہ مسلمان تنظیموں اور افراد کا اجلاس وفد نے طلب کیا۔ جس میں تمام امور پر بحث کے بعد جو فیصلہ کیا گیا اس کے مطابق وفد نے ۷ نومبر شام چھ بجے گورنر پنجاب سے پھر ملاقات کی جس میں یہ طے پایا کہ مسلمانوں کو نعش کی حوالگی کی اطلاع چوبیس گھنٹے قبل دی جائے اور مسلمان مجسٹریٹ نعش میانوالی سے لاہور اپنی نگرانی میں لائے اور لاہور میں وفد کے حوالے کی جائے۔

نعش کی حوالگی:

گورنر پنجاب سے طے شدہ پروگرام کے مطابق ۱۳ نومبر ۱۹۴۹ء کو لاہور سے مسلمانوں کا ایک وفد میانوالی پہنچا۔ اس کے علاوہ لاہور کے دو میونسپل کمشنر اور ایک مسلمان مجسٹریٹ بھی بجگم حکومت پنجاب میانوالی گئے تاکہ اپنی نگرانی میں نعش کو لاہور لانے کا بندوبست کریں۔

دوسرے دن علی الصبح دونوں مسلمان میونسپل کمشنروں اور مجسٹریٹ کی موجودگی میں میانوالی کے قیدی قبرستان کے کھودے گڑھے سے نعش کو نکلوایا گیا اور بھدا احترام ڈپٹی کمشنر کے ہنگلے پر لایا گیا۔ جہاں سے اسے لاہور لے جانے کے لئے ایک صندوق بنوایا گیا اور اس صندوق میں بند کر دیا گیا۔ یہ صندوق سید مراتب علی شاہ گیلانی نے بنوایا تھا۔ اس کے

اندر جست لگا ہوا تھا اور جست پر روئی کی موٹی تہہ چمچی ہوئی تھی۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے جسم کو کسی بھی قسم کی تکلیف سے بچاؤ کے لئے سرہانے نرم و ملائم ٹکٹے رکھے ہوئے تھے۔ روئی کو کافور سے خوشبودار کیا گیا تھا۔ نعش گیلانی صاحب نے اپنے ہاتھوں سے اٹھا کر صندوق میں رکھی اور کلمہ شہادت کے ورد کے ساتھ نعش کو صندوق میں بند کر دیا گیا۔

عینی شاہدین کا بیان:

جن لوگوں کے سامنے نعش کو اس گڑھے سے نکالا گیا ان کا بیان ہے! ”غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شہادت کے دو ہفتے گزر جانے کے بعد اور نعش کو اس بے دردی سے گڑھے میں دفنانے کے باوجود بھی جسم مبارک سے کوئی نقصان نہ تھا۔ جسم صحیح سالم تھا اور چہرے پر جمال و جلال کی کیفیت تھی۔ ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی جو ان کی شہادت کی آرزو کی گواہی تھی۔ جس گڑھے میں نعش کو دفنایا گیا تھا اس گڑھے میں سے مسکور کن خوشبو فضا میں چاروں طرف پھیل کر ایک مستانی کیفیت پیدا کر رہی تھی۔“



میت کا سفر لاہور کی جانب

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے صندوق کو کلمہ شہادت کے ورد کے ساتھ گاڑی میں رکھ کر ریلوے اسٹیشن میانوالی پہنچایا گیا جہاں پر ایک خصوصی ٹرین میت کو لاہور لے جانے کے لئے تیار کھڑی تھی۔

اس خصوصی ٹرین میں ایک ڈبہ فرسٹ کلاس کا ایک سیکنڈ کلاس کا اور دو بوگیاں لگائی گئی تھیں۔

شام ساڑھے چار بجے یہ خصوصی ٹرین میانوالی سے روانہ ہوئی اور راستے میں کسی مقام پر نہ ٹھہرتے ہوئے رات ایک بج کر چالیس منٹ پر لالہ موسیٰ اسٹیشن سے گزری۔ ۱۴ نومبر ۱۹۲۹ء کو صبح کے وقت لاہور چھاؤنی کے اسٹیشن میاں میر نہر کے پل پر سنٹرل جیل لاہور کے پاس روک دی گئی۔

سنٹرل جیل کی دو گاڑیاں پہلے سے پل کے نزدیک تیار کھڑی تھیں۔ وہاں سے غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی میت سنٹرل جیل حکام نے وصول کی جنہوں نے شام پونے سات بجے وہ میت مسلم لیگ کے ایک وفد جن میں علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور سر محمد شفیع شامل تھے کے حوالے کر کے ان سے رسید لی۔ اُس وقت وہاں پر چند میونسپل کیشنز بھی موجود تھے۔

سنٹرل جیل سے میت کو لے کر یہ وفد عید گاہ واقع میانوالی صاحب چوہدری لے گئے جہاں پر سات بجے کے نزدیک جنازہ اٹھایا گیا۔

نمازِ جنازہ کی تیاری:

۱۵ نومبر ۱۹۲۹ء کو بوقت شام لاہور میں یہ اعلان کر دیا گیا کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی میت کل صبح کسی بھی وقت عید گاہ چوہدری جو کہ اس زمانے میں چاند ماری کا میدان بھی کہلاتا تھا میں پہنچے گی اور لوگوں سے جنازے میں شرکت اور پُرامن رہنے کی درخواست کی گئی تھی۔

۱۳ نومبر ۱۹۲۹ء کی صبح لاہور میں ایک نئے سرمستانہ انداز میں طلوع ہوئی تھی۔ پنجاب کی تاریخ میں بالعموم اور برصغیر پاک و ہند کی تاریخ میں بالخصوص یہ ایک انتہائی غیر معمولی دن تھا۔ لوگ نماز فجر کے بعد ہی عید گاہ چوہدری میں اکٹھے ہونا شروع ہو گئے تھے تاکہ عاشقِ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی نمازِ جنازہ میں شریک ہو سکیں۔ جس نے بلا کسی تامل مانند پروانہ شمع رسالتِ حرمت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر اپنی جان کا نذرانہ پیش کیا تھا۔

وہ اس قدر شان و شوکت، شوق و ذوق، جوش و جذبہ، نفس و شیطان کو روندتا ہوا میدان میں آیا تھا کہ شیطان لعین بھی اس سے گھبرا گیا تھا کہ حرمت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر جانثار پروانے کس رنگ و انداز میں اپنی جان کا نظارہ بلا کسی تامل اور تاخیر کے اور کسی بھی شے کی پرواہ نہ کرتے ہوئے پیش کرتے ہیں اور ابلیس کے غرور و تکبر اور فخر کو خاک میں ملا کر اس سے بھی بڑھ کر رتبہ بارگاہ ایزدی میں پاتے ہیں اور وہ لعین اپنا سر پیٹنے اور ماتم گزاری کرنے کے کچھ بھی نہیں کر سکا۔ یہ ایک ایسا غازی تھا جس کے چرچے تار و زخم محشر گونجتے رہیں گے اور شیطان لعین کے سینے پر تازیانہ لگاتے رہیں گے۔

اُس دن اللہ عزوجل پر ایمان رکھنے والے تمام کلمہ گو ایک عجیب سی سرشاری و مستی کے عالم میں ایک عجیب انداز میں ایک عجیب کشمکش کے ساتھ اس میدان کی جانب کلمہ شہادت کا ورد کرتے ہوئے اکٹھے ہو رہے تھے۔ اس دن لاہور کے تقریباً چھ لاکھ سے زائد

مسلمان اس میدان میں آقائے دو جہاں حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ناموس پر اپنی جان کا بے تابانہ نذرانہ پیش کرنے والے ”غازی اور شہید“ کے نماز جنازہ میں شرکت کے لئے اکٹھے ہوئے بہت سے ضعیف العمر اور بچے ایسے بھی تھے جو وہاں تک نہیں پہنچ سکے لیکن دلی لحاظ سے انہوں نے بھی شرکت کی۔

لاہور میں سیکورٹی کی حالت:

اس سب سے ہٹ کر فرنگی حکومت کے اعلیٰ کارپردازان کی حالت دیدنی تھی۔ ان پر عجیب سی سوگواری پھیلی ہوئی تھی اور وہ کسی انجانے خطرے سے گھبرائے گھبرائے سے لگ رہے تھے۔ اسی طرح لاہور کے تمام ہندوؤں پر بھی ایک عجیب قسم کی دہشت پھیلی ہوئی تھی اور وہ اس خیال سے لرزاں و ترساں تھے کہ ان کے ساتھ جانے کیا ہو؟

حالات کو کنٹرول کرنے کے لئے اعلیٰ حکام نے تمام بڑی شاہراؤں چوراہوں اور شہر کے تمام اہم مقامات پر پولیس اور فوج کی بھاری جمعیت متعین کر رکھی تھی۔ دیسی فوج کے علاوہ گورنمنٹ سول لائن اور شہر کے اہم ترین مقامات پر کسی بھی قسم کے خطرہ سے نپٹنے کے لئے تیار بیٹھی تھیں۔ بڑے ڈاک خانہ ٹیلی گراف آفس کے باہر چوک میں مشین گنیں نصب کی گئی تھیں۔ سرکاری گاڑیوں پر مسلمان نوجوانوں کو جو سرکاری ملازمین پولیس اور فوج سے تعلق رکھتے تھے وہ گشت پر مامور تھے۔

قانون حفظ امن کے تحت تمام اہم چورستوں (انارکلی، مزنگ، لکشمی چوک، شاہ عالمی، بھائی، لوہاری، میکلوڈ روڈ، سوتر منڈی، چوک جتی، پاڑ منڈی، رنگ محل، لنگے منڈی، ڈبی بازار، کشمیری بازار، پرانی کوتوالی، بڑی کوتوالی، راج گڑھ، پریم نگر، کرشن نگر، ٹیکسالی، موچی دروازہ، دہلی دروازہ وغیرہ میں پولیس کے دستوں کے ساتھ ساتھ ہندو مسلم اتحاد کمیٹی کے معززین کی بھی ڈیوٹی لگائی گئی تھی تاکہ کسی بھی قسم کی شرارت نہ ہو سکے اور اگر ہو تو اس پر فوری قابو پایا جاسکے۔

شاید لاہور نے اپنے جنم دن سے لے کر اس وقت تک تاریخی لحاظ سے ایسا منظر
 کبھی نہیں دیکھا ہوگا جیسا منظر اس وقت لاہور کے گلی کوچوں، محلوں، بازاروں، چوکوں،
 شاہراؤں پر نظر آ رہا تھا اور جسے بڑے سے بڑا منظر نگار بھی الفاظ میں بیان کرنے سے قاصر
 نظر آ رہا تھا۔

مختصر طور پر چند الفاظ میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ شاید ہی کوئی ایسا مسلمان ہوگا جس
 کے دل و آنکھوں سے آنسوؤں کی شکل میں حرمت ناموس سرور کونین آقائے دو جہاں حضور
 نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر جان نچھاور کرنے والے پر عقیدت و محبت سے اشکبار
 نہ ہوں۔

اے صبا! آج ہمیں راکھ سمجھ کر نہ اڑا
 ہم نے جل جل کے تیرے راتے چمکائے ہیں



عاشق رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی

نماز جنازہ

۱۶ نومبر ۱۹۲۹ء کی صبح کو مسلم اکابرین جن میں علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جیسے نابغہ روزگار بھی تھے ایک میٹنگ میں اس بات کو پیش کیا گیا کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی نماز جنازہ پڑھانے کا شرف کسے حاصل ہو۔ اس موقع پر اخبار ”روزنامہ سیاست“ کے مدیر اعلیٰ اور مالک سید حبیب اللہ صاحب بھی تشریف فرما تھے۔ انہوں نے کہا کہ غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی نماز جنازہ پڑھانے کا حق ان کے والد بزرگوار میاں طالع مند کا ہے۔

سید حبیب اللہ کی بات سن کر میاں طالع مند نے کہا کہ اگر یہ حق مجھے حاصل ہے تو میں اپنا حق علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو دیتا ہوں کہ وہ نماز جنازہ پڑھائیں۔ اس کے بعد علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سید حبیب اللہ اور دیگر اکابرین کے مشورہ سے اس وقت کے نابغہ روزگار عالم دین حضرت مولانا سید دیدار علی شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا نام تجویز کیا لیکن وہ موقع پر تشریف نہ لاسکے جس کے وجہ سے پہلی نماز جنازہ مسجد وزیر خان کے خطیب قاری شمس الدین صاحب نے پڑھائی۔

قاری شمس الدین صاحب جب نماز جنازہ پڑھا کر فارغ ہوئے تو اتنے میں مولانا سید دیدار علی شاہ الوری مولانا سید احمد شاہ صاحب کے ہمراہ تشریف لے آئے۔

چنانچہ مولانا سید دیدار علی شاہ صاحب نے دوسری مرتبہ نمازِ جنازہ پڑھائی جس کے بعد مولانا سید احمد شاہ صاحب نے تیسری مرتبہ نمازِ جنازہ پڑھائی۔ اس کے بعد مختلف علمائے کرام نے بھی نمازِ جنازہ پڑھائی۔ بعد ازاں جنازہ اٹھانے کی تیاری کی گئی۔

جنازہ کی روانگی:

ساڑھے دس بجے کے قریب جب جنازہ اٹھایا گیا تو لوگ کندھا دینے کے لئے دیوانہ وار آگے بڑھ رہے تھے لیکن بے شمار لوگوں کو اس سعادت سے محروم ہونا پڑا۔ کئی لوگوں نے اپنی گاڑیاں جنازہ کے بانسوں میں پھنسا رکھی تھیں اور لوگ ان گاڑیوں کو اس تصور سے پکڑے چل رہے تھے جیسے انہوں نے میت کے جنازہ کے بانسوں کو پکڑ رکھا تھا۔ فضاء کلمہ شہادت سے گونج رہی تھی جنازے کا جلوس تقریباً ساڑھے پانچ میل لمبا تھا۔

کچھ بد باطن لوگوں نے اس دوران جلوس کو درہم برہم کرنے کی کوشش کی لیکن اس مقصد کے لئے قائم کردہ رضا کار کمیٹی کے قائدین مولانا ظفر علی خان، حکیم احمد حسن اور دیگر رہنماؤں نے بروقت اس پر قابو پالیا اور اس طرح جنازہ آہستہ آہستہ کلمہ شہادت اور درود شریف کی پُرشکوہ گونج میں اپنے اصل مقام کی طرف بڑھتا ہی چلا گیا اور اس طرح انتہائی امن و سکون سے میانی صاحب قبرستان میں اپنے مقامِ مدفن میں پہنچ گیا۔

اس کے باوصف شدت بے تابی کا یہ عالم تھا کہ لوگ دور دور سے بھاگے چلے آ رہے تھے۔ جس طرف بھی انسانی نگاہ اٹھ رہی تھی اور حد نظر لوگوں کا ٹھانٹھیس مارتا ہوا سمندر نظر آ رہا تھا۔ جنازہ گاہ سے لے کر قبرستان میانی صاحب جائے مدفن تک ہزاروں کی تعداد میں مستورات بھی اونچے اونچے ٹیلوں پر بیٹھیں کلمہ شہادت پڑھ رہی تھیں۔

سب سے پہلے طالع مند جائے مدفن پر تشریف لائے۔ لوگوں کا ایک ہجوم اُن کے گرد پروانہ وار گھوم رہا تھا اور ان کے گلے میں پھولوں کے ہار ڈال رہا تھا۔ جس سے اُن کی گردن ہاروں سے بھری ہوئی تھی۔ سارے راستے میں لوگ پھولوں سے لدی ہوئی

چھابیاں لئے کھڑے تھے اور دیوانہ وار پھول اٹھا اٹھا کر میت پر نچھاور کر رہے تھے۔ اُس روز پھول فروشوں نے پھول مفت تقسیم کئے۔

قبر مبارک:

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی قبر مبارک نہایت صاف ستھری اور بہت نفیس تیار کی گئی تھی۔ لوگ پھول لالا کر قبر میں پھینک رہے تھے جس سے قبر کے اندر پھولوں کا ایک فرش سا بچھ گیا تھا۔ اب نعش کو قبر میں اتارنے کا مرحلہ آیا۔ سارا مجمع کلمہ شہادت کے ورد سے گونجنے لگا۔

حاضرین میں سب سے پہلے حضرت مولانا سید دیدار علی شاہ الوری اور علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قبر مبارک میں اترے اور پھر میت کو بصد احترام اپنے ہاتھوں سے لحد مبارک میں اتارا۔ لوگوں نے فرط عقیدت سے اس قدر پھول قبر کے اندر پھینکے کہ میت اُن میں چھپ گئی۔ پھر اوپر انیٹوں کے تعویذ سے قبر مبارک کو بند کر دیا گیا اور کلمہ شہادت کے ورد کی گونج میں لحد مبارک پر مٹی ڈالی گئی اور دُعاے فاتحہ ادا کی گئی۔

علم الدین رضا کار کمیٹی کی جانفشانی:

اس دوران علم الدین رضا کار کمیٹی کے جوانوں نے تمام راہ بڑی جانفشانی اور صدق دل سے اپنے فرائض انجام دیئے۔ راستے میں لوگوں کی گمشدہ اشیاء کو اپنے قبضہ میں لیا اور سارے مجمع میں اعلان کروایا کہ جس کی کوئی شے گم ہو گئی ہو تو وہ علم الدین کمیٹی کے دفتر سے آ کر اپنی گم شدہ اشیاء پہچان کر لے جائیں۔ اس طرح لوگوں کو اس ہجوم میں گرنے والا مال بھی انہیں واپس مل گیا۔

نماز جنازہ میں شرکت کے لئے لاہور کے باہر سے بھی لوگ تشریف لائے تھے۔ ان میں حکیم احمد حسن بھی بڑی مشکل سے لاہور پہنچے۔

اس سارے انتظام کے سلسلہ میں سر محمد شفیع، ڈاکٹر سر علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، مولانا ظفر علی خان، ملک لال خان قیصر، غلام مصطفیٰ حیرت اور کئی دوسرے اہم افراد نے بہت جانفشانی اور خوش اسلوبی سے معاملات نپٹائے تاکہ لاہور کی فضاء ہندو مسلم فسادات کی لپیٹ میں نہ آسکے اور اہلیان شہر محفوظ و مامون رہ سکیں۔

۱۶ نومبر ۱۹۲۹ء کا دن وہ یادگار دن ہے کہ اس روز شہر لاہور کے تمام مسلمان چھٹی پر تھے، تمام مسلمان دوکانداروں نے اپنی دوکانیں بند کر رکھیں تھیں میوہ منڈی، سبزی منڈی، قصاب منڈی بالکل بند رہیں، تمام سکولوں کے مسلمان طلباء اور دفاتر کے مسلمان ملازمین نے بھی چھٹی کی اور جنازہ میں شرکت کی۔



مسلمان رہنماؤں کا پریس نوٹ

۱۶ نومبر ۱۹۲۹ء کو سر محمد شفیع اور بعض دیگر ممتاز مسلمانوں نے ایسوی ایٹ پریس کو

ذیل کا پریس نوٹ جاری کیا۔

”غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی میت حکام بالانے ہمارے حوالہ کر دی تھی۔ شہید کی وصیت کے مطابق امن اور بغیر کسی ناگوار واقعہ کے میانی صاحب میں سپرد خاک کر دی گئی۔ ہم مسلم قوم کی طرف سے سر جعفر ڈی مونٹ مورنس کا شکریہ ادا کرتے ہیں کہ انہوں نے ہمارے وفد کی اس درخواست کو منظور کر لیا اور میت کو لاہور میں دفن کرنے کے لئے ہمارے حوالے کر دیا جائے۔ حکومت پنجاب کی طرف سے دورانہ نشانہ یہ فعل نہ صرف اہل وقت بلکہ تمام مسلم قوم کے لئے گہرے اطمینان کا موجب ہوا ہے۔ جنازہ کے موقع پر مسلمانوں کے اس عظیم الشان اجتماع نے جس بردباری کا ثبوت دیا ہے تمام جماعتوں اور فرقوں کے لوگ اس کی تعریف کرتے ہیں۔“

اس اعلان پر سر محمد شفیع، سر ڈاکٹر علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، خلیفہ شجاع

الدین، میاں عبدالعزیز، میاں امیر الدین، سید محسن شاہ، ملک محمد حسین، مولوی غلام محی الدین کے دستخط موجود تھے۔



مزارِ مبارک کی تعمیر

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار کی تعمیر کے لئے حضرت پیر سید
جماعت علی شاہ قبلہ علی پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بصورت نقدی عطیہ پیش کیا۔
نقشہ مزار منشی واجد علی صاحب ڈرافٹ مین نے تیار کیا۔
شہید مرحوم کی قبر ۱۹۲۹ء میں تعمیر ہو گئی تھی جبکہ مزار چند سال بعد تعمیر ہوا۔
مزار مبارک کا پہلا مجاور نواب دین تھا۔ جس کی رحلت کے بعد اب اس کی اولاد
مزار کی نگران ہے۔

غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پر انور پر ایک شمع دان موجود
ہے۔ جو ایک نو مسلمہ خاتون حسن آرا بیگم عرف مسز بیگ نے بطور عطیہ پیش کیا۔ یہ نو مسلمہ
مستورہ انجمن حمایت السلام لاہور کے زنانہ یتیم خانہ کی مہتمم تھیں۔
لوح مزار بھی اس نیک عورت نے ہی بنوایا۔ اس پر کشمیری اور گجراتی لہجے میں
قافیہ وردیف کی قید سے آزاد چند اشعار بھی موجود ہیں۔ یہ موزوں اشعار بھی نو مسلمہ موصوفہ
کی طبع آزمائی کا نتیجہ ہیں۔

مزار کا دروازہ جنوب کی طرف ہے۔ اس دروازے کی مشرقی حصے کی دیوار میں
چار جالیاں ہیں جن کے مندرجات یہ ہیں۔

”عاشق رسول غازی علم الدین شہید آقائے دو جہاں صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وآلہ وسلم کی شان اقدس سے گریز کرنے والو! کیا حضور صلی اللہ

تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے نام پر شہید ہونے کی عزت کا نظارہ اس کے جنازے سے نہیں ہوا۔ اگر دین و دنیا میں بھلائی چاہتے ہو تو محبوب خدا پر جان قربان کر دو اور عاشقانِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی چوکھٹ پکڑو۔ جو منکر ہے وہ کافر ہے۔“

اسلام کے جھنڈے کو جب غازی اٹھالیں گے
تکبیر کے نعروں سے دنیا کو ہلا دیں گے
اسلام زمانے میں دبنے کو نہیں آیا
اتنا ہی یہ ابھرے گا جتنا کہ دبا دیں گے
مسلم کو حقیقت میں کمزور نہ تم سمجھو
یہ مٹتے مٹاتے بھی دنیا کو مٹاویں گے

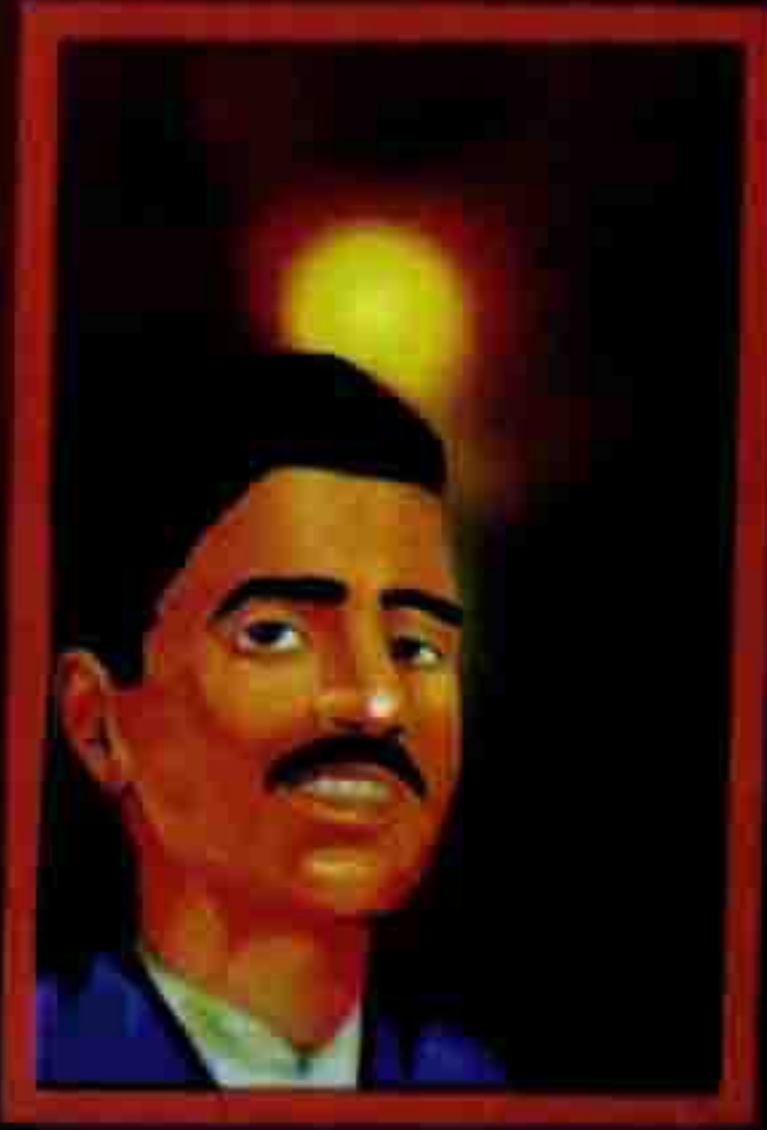
غازی علم الدین شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مزارِ پاک بہاولپور روڈ نزد عید گاہ
قبرستانی میانی صاحب لاہور میں آج بھی مرجع گاہِ خلاق خاص و عام ہے۔ ہزاروں لوگ
مزارِ پاک پر حاضر ہو کر عاشقِ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے فیوض و برکات حاصل
کرتے ہیں۔



کتابیات

سیرت غازی علم الدین شہید از ابوالکاشف قادری	کتابچہ پیر غلام دستگیر نامی
غازی علم الدین شہید از رائے محمد کمال	سیارہ ڈائجسٹ "رسول نمبر"
غازی علم الدین شہید از غشی عزیز الدین	تاریخ مسلم لیگ
ضرب کلیم از علامہ محمد اقبال	پنجاب کی سیاسی تحریکیں
روزنامہ انقلاب	روزنامہ سیاست
روزنامہ زمیندار	روزنامہ نوائے وقت
عاشق رسول اللہ (منظوم کلام)	روزنامہ جنگ
عدالتی ریکارڈ	روزنامہ مشرق
مقالات کاظمی	روزنامہ کوہستان





حمزہ بکس پیشرز اینڈ پبلسٹیز



الفضل مارکیٹ، اردو بازار، لاہور