

امام محمد بن عبد الوہاب رحمہ اللہ علیہ

حصہ  
48

# حقیقت روح انسانی

پبل پبلی کیشنز  
دو بازار، لاہور

448



# حقیقتِ روحِ انسانی

تصنیف: حجۃ الاسلام امام محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ



ترجمہ و حواشی: جامع العلوم مفتی شاہ دین صاحب



سنگ میل پبلکیشنز

چوک اردو بازار، لاہور۔ ۲



53023



پیشتر: سنگ میل سہی کیشتر، لاہور

طابع: استقلال پریس، لاہور

پرنٹر: نذیر حسین



# فہرست مضامین

- ۷ تذکرہ رئیس العلماء حجۃ الاسلام امام محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ
- ۹ تذکرہ جامع العلوم جناب مفتی شاہ دین صاحب
- ۱۱ دیباچہ
- ۱۳ بیان تسویہ
- ۱۲ بیان نفخ روح
- ۱۶ بیان فیض
- ۱۷ بیان حقیقت روح
- ۲۰ جز لائیتجزی کے بطلان کی دلیل
- ۲۱ جسم کے ساتھ روح کے تعلق کا بیان و دیگر مسائل متعلقہ روح
- ۲۷ بیان نسبت روح
- ۲۸ بیان عالم امر و عالم نخلق
- ۳۰ بدنوں کے ساتھ ارواح کے پیدا ہونے کا بیان
- ۳۳ بدنوں سے الگ ہونے کے بعد ارواح کا حال اور ان کے اختلاف کا سبب
- ۳۵ بیان معنی صورت



- ۴۵ روح و قلم کا بیان
- ۴۶ بیان قیامت خاصہ و مطلقہ
- ۴۸ قبر اور قیامت میں دوبارہ روح کا تعلق
- ۵۰ بیان میزان
- ۵۱ بیان حساب
- ۵۲ بیان شفاعت
- ۵۵ بیان پل صراط
- خدا سے تعالیٰ اور اس کے فرشتوں اور اس کے رسولوں اور رُوح
- ۵۸ آخرت پر ایمان لانے کی دلیل
- ۶۲ جنت میں لذاتِ محسوسہ کے ہونے کا بیان
- ۶۸ قبر اور جہنم میں جسمانی عذاب کا بیان
- ۷۱ تناسخ کا ذکر
- ۷۲ اعمالِ صالح اور گناہوں کے انتقال کا بیان
- ۷۸ خدا سے تعالیٰ اور آنحضرت صلعم کے خواب میں دیدار کا بیان
- ۸۱ مثل و مثال میں فسق
- ۸۳ خدا سے تعالیٰ کے لیے مثل نہیں مثالیں ہیں۔



## تذکرہ

امام حجۃ الاسلام زین الدین ابو حامد محمد بن محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ اللہ علیہ سے ہیں بمقام  
طوس پیدا ہوئے۔ وطن شریف آپ کا غزالہ ہے طوس کے دیہات میں سے تحصیل علوم آپ  
نے ابو حامد اسفرائی اور ابو محمد جوینی سے کی۔ ابتدا میں آپ طوس میں رہے پھر بغرض تکمیل علوم  
بمقام نیشاپور امام الحرمین ابو المعالی کے پاس تشریف لے گئے۔ اصول و فروع مذہب امام  
شافعی کے آپ ماہر تھے۔ آپ کی تصنیفات کا مجموعہ چار سو جلدیں ہیں۔ احیاء العلوم آپ نے  
ایک ہزار پچیس دن میں تالیف کی۔ جل مسائل غامضہ کی تصنیف بعد احیاء العلوم کے ثابت  
ہوتی ہے۔ تفسیر باقوت التاویل آپ کی چالیس جلدوں میں ہے۔ کیمیائے سعادت اور  
بسیط اور وسیط اور وجیز اور خلاصہ اور مستصفی اور تہافتہ الفلاسفہ اور محک النظر اور معیار العلم  
اور مقاصد و مضمون بہ علی غیر اہلہ اور جوہر القرآن اور المقصد الاستی فی شرح اسما بحسنی اور  
مشکوٰۃ الانوار وغیرہ بھی آپ کی تصنیفات میں سے ہیں۔ کتاب منحول جب آپ تصنیف کر کے  
اپنے استاد امام الحرمین کی خدمت میں لے گئے تو انہوں نے فرمایا تم نے مجھ کو زندہ ہی دفن  
کر دیا یعنی تمہاری تصنیفات کے سائے میری تصنیفات کی قدر جاتی رہی جب نظام الملک  
امیر بغداد کی طرف سے مدرسہ نظامیہ واقعہ بغداد کا منصب درس و تدریس آپ کے تفویض ہوا وہاں



عرصۃ تک آپ نے درس دیا۔ آپ کا درس ایسا مقبول عام ہوا کہ جب مدرسے سے مکان کو  
 آتے تو پانچ سو فقیہ داہنے بائیں پس و پیش آپ کے گرد ہوتے۔ پھر آپ نے زہد اختیار کیا  
 اور درس وغیرہ کو ترک کر کے قصد حج استوار کیا۔ حج بیت اللہ سے کامیاب ہو کر ملک شام  
 میں مراجعت فرمائی۔ ایک عرصۃ تک وہاں ریاضتیں کیں۔ بعد ازاں بیت المقدس کی طرف  
 تشریف لے گئے۔ وہاں سے مصر گئے۔ کچھ مدت اسکندریہ میں رہے۔ پھر جانب شام  
 معادیت کی کچھ عرصہ کے بعد اپنے وطن مالون طوس میں تشریف لے گئے اور آخر عمر تک  
 اسی جگہ مقام فرمایا۔ ایک مدرسہ اور ایک خانقاہ بنا کر اپنے اوقات کو تعلیم و دیگر امور خیر  
 میں تقسیم کیا۔ یہاں تک کہ دو شنبہ کے روز چودھویں جمادی الثانی ۵۰۵ھ میں پچیس برس  
 کی عمر میں رہ گئے علیین ہوئے۔ ادخلہ اللہ فی جنة النعیم



## تذکرہ

جامع العلوم جناب مفتی محمد شاہ دین صاحب حضرت شیخ خواجہ محمد رحمن صاحب قدس سرہ کی اولاد میں چوبیس کشت پر قصبہ چک منگلا فی ضلع جالندھر کے شیخ زادوں میں سے ایک مشہور معروف فاضل تھے۔ آپ نے ۱۲۹۳ھ میں تعمیر تیس سال تحصیل علوم سے فراغت حاصل کی۔

اول اپنے وطن میں چند علوم و فنون حاصل کئے پھر ہندوستان میں جا کر مدرسہ عربیہ سہارنپور حضرت مولانا مولوی محمد منظر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں متعدد علوم خصوصاً دینیات کی تعلیم پائی۔ بعد ازاں جامع کمالات علمیہ حضرت مولانا مولوی محمد لطیف اللہ صاحب کی خدمت میں بمدرسہ علی گڑھ مشرف ہو کر باقی علوم معقول و منقول کی تحصیل و تکمیل کی۔ تیس علوم و فنون اور بیالیس کتب حدیث خصوصاً صحاح ستہ کی سند آپ کو متعدد اساتذہ سے حاصل تھی۔ ذالک من فضل اللہ

فارغ التحصیل ہونے کے بعد کچھ مدت آپ مدرسہ عربیہ الوری میں مدرس اول رہے۔ بعد ازاں اپنے وطن پنجاب میں آکر لودیانا میں سلسلہ تدریس جاری کیا۔ ۱۲۹۷ھ میں آپ سکول میں ملازم ہو گئے۔ مگر بوقت فرصت طلباء علوم عربیہ تفسیر، حدیث، فقہ، اصول حدیث، اصول فقہ، فرائض، کلام، مناظرہ، صرف، نحو، معانی، بیان، بدیع، تصروف، ادب، عروض و قافیہ، طب، منطق، البیات، طبیعات، حساب، مساحت، جبر و مقابلہ، ہندسہ، مناظرہ، اگر، بییات، اصطلاح و غیرہ میں فیض یاب ہوتے رہے۔ چنانچہ اکثر فارغ التحصیل ہوتے۔ ابتدا میں آپ کو تدریس معقول کا بہت شوق تھا مگر جب سے آپ نے عالم ربانی حضرت مولانا



مولوی رشید احمد صاحب محدث گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی۔ آپ کی طبیعت تدریس  
 علوم دینیہ کی طرف زیادہ راغب ہوئی۔ ۱۳۰۶ھ میں روسا شہر لودیانہ نے دستار بندی  
 کا ایک جلسہ منعقد کر کے آپ کو خطیب و مفتی شہر مقرر کیا۔ اسی تعلق کے سبب شہر میں  
 ایک مدرسہ عربیہ قائم ہوا جس میں آپ کا درس و تدریس جاری رہا۔ اس رسالہ کے ترجمہ و  
 تحشی کے علاوہ اور چند رسالے بھی آپ کی تصنیفات سے ہیں۔ مثلاً عروض کامل حرمت لمتعم  
 خلافت صدیقی۔ شرائط الجمعۃ۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلًا وَأَخِيرًا



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سب تعریف اللہ کو ہے کہ عقل کا بخشنے والا اور جو اس اور خیال سے جو اشیاء غائب اور لطیف ہیں ان کے ادراک کا ہمارے لیے راستہ بنانے والا اور اس دل کے وسیلہ سے جو عالم ملکوت میں جو لان کرتا ہے۔ علوم غامضہ اور مشکلہ کے استنباط کا طریقہ بتانے والا ہے۔ اور ہم اس سے عقل اور قلب کے نور کی زیادتی اور نفس آمارہ کے اکھیڑنے پر مدد مانگتے ہیں۔ اور یہ بھی مانگتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے مخلصوں اور موحدوں کے گروہ سے کرے۔ اور اپنے حبیب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع اور محبت کی برکت سے امور دنیوی کی طرف میلان کرنے سے محفوظ رکھے۔ کہ وہی حافظ اور مددگار ہے۔

۱۔ عقل کا لفظ مشترک ہے حقائق امور کے جاننے یعنی صفت علمی کو جس کا محل قلب ہے عقل کہتے ہیں۔ اور لطیفہ ربانی یعنی روح انسانی پر بھی عقل کا اطلاق کرتے ہیں۔ ایسا ہی قلب بھی مشترک لفظ ہے۔ قلب جسمانی کو بھی قلب کہتے ہیں جو ایک گوشت کا ٹکڑا گا و دم سینے کی بائیں جانب منبع قوت جسمانی یعنی روح حیوانی کا ہے۔ اور لطیفہ ربانی یعنی نفس ناطقہ پر بھی قلب کا اطلاق آتا ہے جس کو قلب جسمانی سے تعلق ہے۔

۲۔ نفس آمارہ روح یعنی نفس ناطقہ سی کہتے ہیں۔ لیکن خاص اس حالت میں کہ جب متصرف باخلاق (مسلل)



اما بعد مسکین مفتی شاہ دین ابن حضرت شیخ محکم الدین صاحب چک مغلاوی  
 پر گنہ نکو در ضلع جالندھر عرفی اللہ تعالیٰ عنہما و عن اقاربہما و سائر المسلمین  
 حضرات سالیکن طریقت کی خدمت میں عرض پرداز ہے کہ اتفاتیاً  
 ایک رسالہ موسوم بحمل مسائل غامضہ مصنفہ حضرت رئیس العلماء رحمۃ الاسلام  
 محمد ابو حامد امام غزالی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا بیان روح و دیگر مسائل مشکطہ  
 میں اس ناکارہ خلالت کے ہاتھ لگا۔ جب وہ دیکھا گیا تو ایسے مسائل اس  
 میں نظر آئے کہ کسی عالم نے وہ بیان نہیں فرمائے۔ اور نہ کسی فاضل کی  
 زیر قلم آئے چونکہ وہ رسالہ عربی زبان میں تھا۔ اور عام لوگوں کا فہم اس کے  
 سمجھنے سے قاصر۔ اس لیے بنظر افادہ عام اس عاجز نے اس کو اردو زبان  
 میں ترجمہ کیا اور اکثر حواشی جدیدہ سے اس کے مضامین کی توضیح بھی کر دی۔  
 اور بعد تنقیح کتب احادیث کے ہر حدیث کے مخرج کا حوالہ حاشیہ پر لکھ دیا۔  
 اور نام اس کا حقیقت روح انسانی رکھا۔ اب امید حضرات ناظرین سے  
 یہ ہے کہ جب اس رسالہ سے فائدہ اٹھائیں اس مسکین کو دعائے خاتمہ بالخیر سے  
 یاد فرمائیں سے سبھی بزرگوں کی خدمت میں عرض ہے کامل۔ دعائے خیر سے

(بقیہ حاشیہ) ذمیمہ اور شہوات کے تابع ہو جائے اور جس وقت نفس ناطقہ کو معارضہ شہوات سے  
 اضطراب زائل اور حکم الہی کے ماتحت حصول اطمینان ہو۔ نفس مطمئنہ کہتے ہیں۔ اور جب اضطراب اس کا  
 بالکل زائل نہ ہو۔ لیکن نفس شہوانیہ یعنی نفس امارہ کے مدافع ہو۔ نفس لوازمہ بولتے ہیں۔ غرضیکہ روح ہی کو بلحاظ  
 حالات مذکورہ نفس مطمئنہ اور لوازمہ اور امارہ کہا کرتے ہیں۔



عاجز کو یاد و شاد کریں من اللہ التوفیق وعلیہ التوکل۔ بعد تسمیہ و تہمید کے فرمایا امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے کہ سائلوں نے مجھ سے چند سوال جو اہلوں کے لائق اور نا اہلوں سے بچاتے گئے تھے دریافت کیے جب میں نے ان میں ہدایت کے آثار اور سمجھ کی علامات دیکھیں تو ان کی التماس کو قبول کیا۔ اور اللہ تعالیٰ سے توفیق مانگی

کہ وہ بندوں کا جمع کرنے والا اور نیک طریقہ کا ہدایت کرنے والا اور بندوں پر مہربان ہے۔ آیت فاذا سَوَّيْتَهُ وَنَفَخْتَ فِيهِ مِنْ رُوْحِي فَقَعُوْا لَهٗ سَاجِدِيْنَ کے معنی مجھ سے دریافت کیے گئے۔ اول دریافت کیا کہ تسویہ کے کیا معنی ہیں؟ میں نے کہا محل جو روح کے قابل ہو اس میں تاثیر کرنے کو تسویہ کہتے ہیں۔

وہ محل صفائی اور اعتدال کے ساتھ آدم کے حق میں مٹی اور اس کی اولاد کے حق میں نطفہ ہے۔ کیونکہ محض خشک چیز آگ کو قبول نہیں کرتی جیسا کہ مٹی اور پتھر اور نہ محض رطب یعنی تر چیز آگ کو قبول کرے جیسا پانی۔ بلکہ آگ تو مرکب کے ساتھ متعلق ہوتی ہے نہ کہ ہر مرکب سے جیسا کہ کچھ اس میں آگ شعلہ نہیں بکھرتی بلکہ اس کو ترکیب خاص چاہیے اور وہ خاص ترکیب یہ ہے کہ کثیف مٹی کو پیدائش کے کئی طوروں میں بدلا جاوے یہاں تک کہ وہ مٹی لطیف روئیدگی یعنی انگوری بن جاوے تب اس میں آگ شعلہ بکھڑے۔ ایسے ہی اللہ تعالیٰ مٹی کو ایک کے چھپے کئی طوروں میں بدلتا ہے یہاں تک کہ وہ روئیدگی بنتی ہے پھر اس کو آدمی کھاتا ہے پھر وہ خون بنتا ہے

۱۔ پھر جب ٹھیک بنا چکوں اور پھونکوں اس میں ایک اپنی روح تو گر پڑو اس کے آگے سجدہ ہیں



پھر قوتِ معیّرہ مرکبہ کہ ہر حیوان میں رکھی گئی ہے۔ اس خون میں سے خالص خون کو جو اعتدال سے بہت قریب ہوتا ہے چھانٹ لیتی ہے۔ تب وہ خالص خون لطفہ بن جاتا ہے۔ اس کو عورت کا رحم قبول کرتا ہے۔ اس میں جب منی عورت کی ملتی ہے تو اعتدال زیادہ بڑھ جاتا ہے۔ پھر عورت کا رحم یعنی بچہ دان اس کو اپنی حرارت سے پکاتا ہے۔ تب اس میں مناسبت زیادہ ہو جاتی ہے۔ یہاں تک کہ صفائی اور اعتدال میں باہمی نسبت اجزاء کی نہایت کو پہنچتی ہے۔ پھر وہ رُوح کے قبول کرنے اور اس کے تھامنے کے قابل ہو جاتا ہے جیسا کہ روغنِ پی ہوئی تھی شعلہ کے قبول کرنے اور اس کے تھامنے کی مُستعد ہوتی ہے۔ اور لطفہ اعتدال اور صفائی کے پورا ہونے کے وقت رُوح کے تھامنے اور اس کی تدبیر اور تصرف کا مُستعد ہوتا ہے۔ پھر اس میں اللہ تعالیٰ جو ادا کی طرف سے فیضانِ رُوح کا ہوتا ہے کہ وہ ہر مستحق کو بقدرِ استحقاق اور ہر مُستعد کو بقدرِ لیاقت بغیر انکار اور نخل کے فیضِ بخشنے والا ہے پس نسویہ سے یہی افعال مراد ہیں کہ اصل لطفہ کو کئی طوروں میں بدل کر صفائی اور اعتدال کی خاص صفت میں پہنچاتے ہیں پھر ان سالوں نے لُفح کے معنی دریافت کئے ہیں نے کہا کہ لُفح سے رُوح کے

۱۔ علمِ طب کی رُوح سے غذائے صالح کے کھانے کے بعد جب بہتر ساعتیں گذر جاتی ہیں تو منی پیدا ہوتی ہے۔ لہٰذا یہاں خاص صفت سے وہ صفت مراد ہے جس سے لطفہ فیضانِ رُوح کے قابل ہو جاتا ہے۔  
۲۔ رُوح کے لفظ کا اطلاق کئی معنوں پر آتا ہے رُوحِ انسانی یعنی نفسِ ناطقہ، رُوحِ حیوانی، رُوحِ نفسانی، رُوحِ نباتی، قرآن شریف، وحی، فرشتہ عظیم الخلق، حضرت عیسیٰ، جبریل وغیرہ یہاں معنی اول یعنی نفسِ ناطقہ مراد ہے۔ اور اس رسالہ میں یہی مقصود بالبحث ہے، یعنی رُوحِ انسانی



نور کا لطفہ کی بتی میں روشن ہونا مراد ہے۔ نفع کے لئے صورت ہے اور ایک نتیجہ صورت تو یہ ہے کہ پھونکنے والے کے اندر سے اس چیز کی طرف جس کو پھونک رہا ہے ہوا کا لکنا، مثلاً تاجر لکڑی آگ کے قابل ہے جل اٹھے۔ نفع جل اٹھنے کا سبب ہے اور یہ نفع یعنی پھونکنے کی صورت جو سبب ہے اللہ تعالیٰ کی ذات میں محال ہے اور سبب یعنی نتیجہ محال نہیں۔ اور کبھی سبب سے محاذ آؤہ فعل مراد ہوتا ہے جو سبب سے حاصل ہوتا، اگرچہ وہ فعل جس کو دوسرے معنی میں استعمال کیا ہے ان کی صورت پر نہ ہو جیسا کہ قولہ تعالیٰ غضب اللہ علیہم اور قولہ تعالیٰ فانتقمنا منہم صورت غضب کی غصہ والے میں ایک قسم کا تغیر ہے جس سے ایذا حاصل ہوتی ہے اس کا نتیجہ مغضوب علیہ کو یعنی اس چیز کو جس پر غصہ کیا گیا ہے ایذا دینا یا ہلاک کرنا ہے۔ سو غضب سے نتیجہ غضب مراد ہے اور انتقام سے نتیجہ انتقام۔ ایسا ہی یہاں نفع سے نتیجہ نفع مراد ہے اگرچہ نفع یعنی پھونکنے کی صورت پر نہ ہو۔ پھر مجھ سے سوال کیا کہ لطفہ کی بتی میں جو روح کا نور روشن ہوا ہے اس کا سبب کیا ہے۔ میں نے کہا وہ ایک تو فاعل میں صفت ہے اور ایک قابل میں پس جو فاعل میں صفت ہے۔ اس سے خدا کی بخشش مراد ہے جو منبع وجود ہے۔ اس سے ہر قابل کو وجود عطا ہوتا ہے۔ اس صفت کو قدرت سے تعبیر کرتے ہیں۔ اس کی مثال ایسی ہے۔

(بقیہ حاشیہ) یعنی نفس ناطقہ ہی کی بحث یہاں مقصود ہے۔ کیونکہ یہی ادراک کنندہ ہے اور اسی کی اصلاح سے قرب و جوار رب العالمین کا رتبہ حاصل ہوتا ہے۔



جیسا کہ سورج کی روشنی حجاب کے دور ہونے کے وقت ان چیزوں پر جو روشنی کے  
 قابل ہیں پڑتی ہے پس جو چیزیں روشنی کے قابل ہیں وہ رنگ دار چیزیں ہیں ہوا  
 نہیں ہے کہ جس کا کچھ رنگ ہی نہیں قابل کی صفت سے استوار اور اعتدال مراد  
 ہے جو صفائی سے حاصل ہوتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا سَوْنِيَّةٌ قَابِلٌ  
 کی صفت کی مثال لو ہے کے صیقل جیسی ہے کہ جب آئینہ کو زنگار ڈھانپ لیتا  
 ہے تو صورت کو قبول نہیں کرتا۔ اگرچہ صورت اس کے مقابل ہی ہو جبکہ صیقل گر  
 نے اس کو صیقل کر دیا تو جیسے اس میں صفائی حاصل ہوتی ہے ویسی ہی صورت  
 دکھائی دیتی ہے۔ ایسا ہی جب لظف میں استوار اور اعتدال حاصل ہو جاتا  
 ہے تو خالق کی طرف سے اس میں روح پیدا ہو جاتی ہے اور خالق میں کچھ تغیر  
 نہیں ہوتا بلکہ روح اب پیدا ہوتی نہ کہ آگے کیونکہ محل کو اب اعتدال حاصل  
 ہوا آگے نہیں تھا جیسا کہ آئینہ مقابل میں صورت والے کا عکس دہا پڑتا ہے اور  
 صورت والے میں کچھ تغیر نہیں ہوتا اور صیقل کرنے سے پہلے جو عکس نہ تھا تو اس کا  
 یہ سبب نہیں کہ صورت کو آئینہ میں منقش ہونے کی استعداد نہ تھی۔ بلکہ آئینہ ہی صاف  
 تھا کہ عکس قبول کرتا۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ فیض کیا چیز ہے۔ میں نے کہا کہ  
 فیض سے جیسا کہ فیضان پانی کا برتن سے ہاتھ پر ہوتا ہے۔ ایسا نہیں سمجھنا  
 چاہیے کیونکہ پانی کا فیضان تو یہ ہے کہ پانی کے اجزا برتن سے الگ ہو کر  
 ہاتھ کے ساتھ متصل ہوتے بلکہ وہ فیضان نور آفتاب کے مشابہ ہے جو دیوار



پر پڑتا ہے۔ بعضوں نے اس میں بھی غلطی کھائی ہے جو کہتے ہیں کہ سورج سے شعاع الگ ہو کر دیوار پر پڑ کر پھیل جاتی ہے سو یہ ان کی بھول ہے بلکہ سورج کے نور سے دیوار پر ایسی شے پیدا ہوتی ہے کہ وہ نور کے ساتھ نورانیت میں مشابہ ہوتی ہے۔ اگرچہ اس سے ضعیف ہی ہو جیسا کہ صورت والے کا عکس جو آئینہ میں پڑتا ہے اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ صورت والے کے اجزا اس سے الگ ہو کر آئینہ کے ساتھ متصل ہوں بلکہ یہ معنی ہیں کہ صورت والے کی صورت سے ایک ایسی صورت جو اس کے مشابہ ہوتی ہے آئینہ میں پیدا ہو جاتی ہے۔ اصل صورت میں نہ تو اتصال ہوتا ہے نہ انفصال محض سببیت ہے۔ ایسا ہی جو تپیزیں وجود کے قابل ہیں بخشش الہی ان میں انوار وجود کے پیدا ہونے کا سبب ہے جس کو فیض کہتے ہیں۔ پھر سائلوں نے سوال کیا کہ آپ نے تسویہ اور نضح کا تو ذکر کیا۔ اب روح کی حقیقت بھی بیان فرمائیے کہ کیا ہے آیا اس کا بدن میں حلول ہے جیسا کہ پانی کا برتن میں یا عرض کا جوہر میں یا یہ جوہر بذاتِ خود موجود ہے روح کے بارہ میں مختلف اقوال ہیں بعض مشائخ چنانچہ حضرت جنید بغدادی اور ان کے متبعین نے اس میں کلام ہی نہیں کی اور یہ کہا ہے کہ ہم موجود کے سوا اور زیادہ کچھ تعبیر نہیں کرتے کیونکہ اس میں کلام کرنے کا حکم نہیں اس لیے کہ علیہ السلام صلعم نے اس میں کلام نہیں کی معترض اس میں کہہ سکتا ہے کہ حضرت صلعم کے قول **الرُّوحُ مِنْ أَصْرِ رَبِّي** کے سوانہ بیان فرمائیے یہ نہیں لازم آتا کہ اس میں کلام کرنی منع ہو یا اس کی حقیقت تمام اولیاء کرام پر نہ کھلے یا صاحبانِ لیاقت اور فہم و فراست پر اس کی حقیقت بیان نہ فرمائی جاتے۔ اور آنحضرت صلعم نے قول **الرُّوحُ مِنْ أَصْرِ رَبِّي** کے سوا اور کچھ بیان نہیں فرمایا اس کی وجہ یہ ہے کہ مشرکین کو اس کی حقیقت کے سمجھنے کی استعداد نہ تھی۔ اس لیے علیہ السلام نے سببیت روح کی ان پر بیان نہ فرمائی

(مسلل)



ہے۔ اگر یہ جوہر ہے تو ذمی مکان ہے یا لامکان۔ اگر ذمی مکان ہے تو اس کا مکان قلب ہے یا دماغ یا کوئی اور جگہ۔ اگر لامکان ہے تو جوہر لامکان کس طرح ہوا۔ میں نے کہا یہ تو سوالِ رُوح کے بھید سے ہے جس کا رسولِ مقبول صلعم کو نااہل سے بیان کرنے کا اذن نہیں ہوا۔ اگر تو اہل میں سے ہے تو سن رُوح

عرض نہیں ہے کہ بدن میں حلوں کرے جیسا کہ سیاہی کا حلوں سیاہ چیزیں اور علم کا عالم میں ہوتا ہے بلکہ وہ تو جوہر ہے کیونکہ اپنے آپ اور اپنے خالق کو پہچانتی ہے اور معقولات کا ادراک کرتی ہے اور عرض میں یہ صفتیں نہیں ہوتیں اور وہ جسم بھی نہیں کیونکہ جسم تو تقسیم کو قبول کرتا ہے اور رُوح منقسم نہیں ہوتی۔ اگر منقسم ہو تو چاہئے کہ ایک جزو سے مثلاً زید کا اس کو علم حاصل ہو اور

دوسری جزو سے اس کا جہل جس سے لازم آتا ہے کہ رُوح ایک ہی حالت

(بقیہ حاشیہ) علاوہ بریں رُوح کا لفظ مشترک تھا جیسا کہ اول حاشیہ میں بیان ہوا۔ اس لئے ہو سکتا ہے کہ اکابر قریش مکہ سے نصر بن حارث یہودیوں کے کہنے کے موافق رُوح کا جو سوال کیا اس کی غرض یہ ہو کہ آنحضرت کو عاجز کریں، باایں طور کہ جب حضرت علیہ السلام رُوح کے ایک معنی مثلاً حقیقت رُوح انسانی بیان فرماتے تو وہ کہتا کہ تو یہ ہماری مراد نہیں۔ پھر دوسرے معنی بیان فرماتے۔ پھر یہی کہتا کہ یہ ہماری مراد نہیں۔ اس لیے آنحضرت صلعم کو ایسا جواب مجمل دینے اور قل اللوح من اصدیجی کا حکم ہوا تاکہ وہ آگے سوال نہ کرنے پائے۔ بعض نے یوں لکھا ہے کہ تین سوالوں میں سے دو کا جواب دینا یعنی قصہ ذوالقرنین اور اصحابِ کہف کا بیان فرمایا۔ اور ایک کا جواب یعنی حقیقت رُوح کا بیان نہ کرنا۔ یہی نبی آخر الزمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقِ نبوت کی علامت انہوں نے سمجھی تھی۔ کیونکہ بیان قصہ ذوالقرنین اور اصحابِ کہف کے سوا حقیقت رُوح کی ان کی کتابوں میں مذکور نہ تھی۔ اس لیے آنحضرت صلعم نے بھی نصر بن حارث کے جواب میں حقیقت رُوح کی بیان نہ فرمائی علیٰ ما قبل۔ بہر حال آنحضرت صلعم کو اس کے جواب میں صرف

(سلسل)



میں ایک شے کی عالم بھی ہوتی اور جاہل بھی۔ اور ایک شے کا علم اور جاہل ایک شخص میں محال ہے دو شخصوں میں محال نہیں کیونکہ ضدوں کا تناقض محل واحد میں ہی ہوتا ہے۔ سپیدی اور سیاہی آنکھ کی ایک جزو میں تو تناقض ہیں۔ دو جزو میں تناقض نہیں اس سے معلوم ہوا کہ روح ایک چیز غیر منقسم ہے۔ سب عقلاء کے نزدیک جزلاً تجزی ہے یعنی ایک چیز ہے کہ تقسیم قبول نہیں کرتی کیونکہ اس کو جزو بھی کہنا نہ چاہئے۔ اس لیے کہ جزو تو کل کی نسبت ہوتا ہے یہاں تو کل ہی نہیں جزو کہاں ہوگا مگر اس اعتبار سے جزو قبول سکتے ہیں جس اعتبار سے ایک کو دس کا جزو کہتے ہیں۔ کیونکہ اگر تمام موجودات یا تمام اشیاء جن سے انسان کا توام ہے اعتبار کی جاوےں ازاں جملہ ایک روح بھی ہوگی جب تم نے یہ سمجھ لیا کہ روح ایک غیر منقسم شے ہے اب دو حال سے خالی نہیں یا تو ذمی مکان

البقیہ حاشیہ) قل الروح من امر ربتی کا ارشاد ہونا اس امر کو مستلزم نہیں کہ روح کی حقیقت صاحبان لیاقت پر بیان کرنی ممنوع ہو یا آنحضرت صلعم کو حقیقت اس کی معلوم نہ ہو یا تمام اولیائے کرام پر حقیقت اس کی نہ کھلے کمالا نحفی۔ اور اطباق روح حیوانی کو ہی روح انسانی کہتے ہیں۔ اور سر فور تقوس کا قول ہے کہ روح انسانی بدن میں حلول کیے ہوئے ہے اور بعد حلول کرنے کے اُس سے متحد ہو گئی۔ جیسا کہ نمک پانی میں بعد حلول کرنے کے متحد ہو جاتا ہے۔ اور افلو طرخس کا یہ عقیدہ ہے کہ روح ایک ہوا ہے بدن میں سرایت کئے ہوئے۔ اور اطباق جو کہتے ہیں کہ مدبر بدن کی حرارت غریبی ہے۔ ان کے قول کا منشا بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ طالیس مطلقاً یہ قول ہے کہ روح پانی کا نام ہے، کیونکہ وہ منشا نشوونما کا ہے۔

ابکار الانکار میں ابنا و قیس کا یہ قول ہے کہ روح جسم مرکب عناصر اربعہ سے ہے اور بدن میں اس کا حلول ہے جس کی دلیل اس نے یہ بیان کی ہے کہ ادراک مناسبت کا مقتضی ہے پس روح کا مولید کو ادراک کرنا ترکیب کو چاہتا ہے۔ اور شفا میں بیان کیا ہے کہ روح مرکب چھ امور یعنی اربعہ عناصر



ہوگی یا لامکان۔ اس کا ذمی مکان ہونا تو باطل ہے کیونکہ جو چیز ذمی مکان ہوتی ہے تقسیم قبول کرتی ہے اور تجزیہ لای تجزیہ یعنی ایسی جزو کہ ذمی مکان تو ہو اور تجزیہ و تقسیم قبول نہ کرے) دلائل عقلیہ اور ہندسیہ سے باطل ہے۔

ان دلائل میں سے آسان دلیل یہ ہے کہ اگر اس کو دو چیزوں کے درمیان رکھا جائے تو ضرور ہے کہ وہ دونوں چیزیں اطراف مخالف سے اس کو مس کریں گی اس کی مخالف طرفیں نکلیں تو ہو سکتا ہے کہ ایک طرف سے ایک شے کا علم ہو اور دوسری طرف سے اس شے کا جہل پس ایک ہی حالت میں ایک شے کی عالم اور جاہل ہوتی اور یہ باطل ہے اور جزو لای تجزیہ کیونکہ باطل نہ ہو۔ اگر ایک شے بسیط اجزاء لای تجزیہ سے مسطح فرض کی جائے تو اس کی وہ طرف جس کو ہم دیکھ رہے ہیں اس طرف کے مخالف ہوگی جس

(بقیہ حاشیہ) اور قوت اور محبت سے ہے۔ بعض کا یہ قول ہے کہ روح خون کا نام ہے کیونکہ باقی اخلاط سے خون اشرف ہے۔ اور انسان کی موت کے وقت معدوم ہو جاتا ہے۔ اور بعض کا یہ عقیدہ ہے کہ روح عبارت اخلاط اربعہ سے ہے جو مجتمع اور کم و کیف میں معتدل ہیں۔ بعض روح مزاج کا نام رکھتے ہیں جو کیفیات عناصر سے پیدا ہوتی ہے بعض روح نفسانی یعنی قوت دماغی کو روح انسانی کہتے ہیں۔ بعض روح حیوانی یعنی قلب جسمانی کی قوت کا نام روح انسانی رکھتے ہیں۔ بعض روح نباتی یعنی قوت جگر کو ہی روح انسانی سمجھے ہوتے ہیں۔ بعض نے ان تینوں قوتوں کے مجموعہ کا نام روح انسانی رکھا ہے۔ جمہور متکلمین کا یہ مذہب ہے کہ روح انسانی جسم لطیف ہے۔ بدن میں سرایت کے ہوتے جیسا کہ گلاب کا پانی گلاب میں اور اس کی جسمیت پر بہت سے دلائل پیش کرتے ہیں۔ ان میں سے قولہ تعالیٰ اللہ ینوفی الانفس حین موتھا والتی لم تست فی منامھا فیسک التی قضی علیہ الموت ویرسل الٰخری الٰی

(مسلسل)



کو ہم نہیں دیکھتے۔ کیونکہ ایک شے ایک ہی حالت میں دکھائی دے اور نہ دکھائی دے نہیں ہوتی۔ اور جب سورج اس کی ایک طرف کے مقابل ہوگا تو وہی طرف روشن ہوگی دوسری طرف نہیں ہوگی پس جب اس کے لئے دو طرفیں نکلیں تو جزلاً تجزئی نہ رہی۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ اس جوہر کی کیا حقیقت ہے۔ اور اس کا بدن کے ساتھ کس طرح پر تعلق ہے۔ آیا وہ بدن میں داخل ہے یا خارج متصل ہے یا منفصل۔ میں نے کہا روح نہ تو بدن میں داخل ہے نہ خارج، نہ بدن کے ساتھ متصل ہے نہ منفصل کیونکہ یہ صفتیں جسم میں ہوتی ہیں اور روح جسم نہیں پس دونوں ضدوں سے الگ ہوتی جیسا کہ پتھر نہ تو عالم ہے نہ جہاں کیونکہ علم اور جہاں کے لئے حیات چاہیے جب حیات ہی نہیں علم اور جہاں بھی نہیں۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ روح کسی جہت میں ہے یا نہیں میں نے کہا روح مخلوق میں حلول کرنے اور جسموں کے ساتھ متصل

البقیہ حاشیہ، اجل مسمیٰ وقولہ تعالیٰ ولوتری اذا الظالمون فی غموات الموت والملائکة باسطوا ایدیہم اخرجوا انفسکم الیوم تجزون الایة وقولہ تعالیٰ یا ایہا النفس المطمئنة ارجعی الی ربک راضیہ موضیة۔ کہ ان آیات میں نفس کی ذنات اور اس کے بند رکھنے اور اخراج اور رجوع کی خبر ہے جو اوصاف جسم سے ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ روح جسم ہے یا یوں کہیں روح موصوف ہے ان اوصاف سے اور جو متصف ہو ان اوصاف سے وہ جسم ہے۔  
(مسلسل)

۱۔ اللہ کھینچ لیا ہے جانیں جب وقت ہو ان کے مرنے کا اور جو نہیں مریں ان کی نین میں پھر رکھ چھوڑتا ہے جن پر مرنا ٹھہرایا اور بھجیتا ہے دوسروں کو ایک ٹھہرے ہوئے وعدہ تک۔

۲۔ اور کبھی تو دیکھیے جس وقت ظالم ہیں موت کی بیہوشی میں اور فرشتے ہاتھ کھول رہے ہیں کہ نکالو اپنی جان آج تم کو خراب لے گی۔ اے جی چین پکڑے پھر چل اپنے رب کی طرف تو اس سے راضی وہ تجھ سے راضی۔  
(مسلسل)



ہونے اور جہتوں کے ساتھ مختص ہونے سے پاک ہے کیونکہ یہ سب باتیں اجسام اور اعراض کی صفتیں ہیں وہ جسم اور عرض نہیں وہ تو ان عوارض سے پاک ہے۔ پھر مجھ سے پوچھا گیا کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو حقیقتِ روح کے بتلانے اور اس بھید کے ظاہر کرنے کا کیوں اذن نہ ہوا میں نے کہا کہ لوگوں کے فہم اس کو سمجھ نہیں سکتے کیونکہ لوگ دو قسم پر ہیں۔ ایک عام اور ایک خاص۔ جس میں عام ہونے کی صفتیں غالب ہیں وہ ان باتوں کو اللہ جل شانہ ہی کے حقائق تصدیق نہیں کرتا۔ روح انسانی کے حق میں کیا تصدیق کرے گا۔ اسی لئے فرقہ کرامیہ اور حنابلہ ان باتوں کا منکر ہے۔ سو جس میں عامیت زیادہ ہوتی ہے وہ ان باتوں کو نہیں سمجھتا اور اللہ جل شانہ کو جسم ٹھہراتا ہے کیونکہ کسی موجود کو سوائے ذی جسم اور مشاراً الیہ یعنی ذی اشارہ ہونے کے نہیں ادراک

البقیہ حاشیہ) جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ روح بھی جسم ہے۔ اور قاضی باقلانی اور نظام معتزلی کا یہ عقیدہ ہے کہ روح جسم لطیف بدن میں سرایت کیے ہوئے ہے۔ تغیر اور تبدل کے قابل نہیں اور وقت قطع ہونے کسی عضو کے جزو روحانی منقطع نہیں ہوتی بلکہ جزو متصل کی طرف جذب اور منقبض ہو جاتی ہے اور بڑا فرقہ اشارہ کا یوں قائل ہے کہ جسم مرکب ہے۔ اجزا الی تجزی سے اور روح عبارت وجود ان اجزا الی تجزی سے ہے جن کو اجزا اصلی کہتے ہیں اور ابن راندی کا قول ہے کہ روح جزو الی تجزی ہے قلب میں اور بعض متکلمین کا یہ قول ہے کہ روح عرض ہے یعنی حیوۃ کا نام ہے جس کے سبب بدن حقیقی ہے اور نام رازی بھی اسی کا قائل ہے کہ روح عرض ہے عوارض بدن سے اور بعض کا یہ قول ہے کہ روح خداوند کریم کے اجزا میں سے ایک جزو ہے۔ اور بعض صوفیہ کا یہ قول ہے کہ روح کوئی صفت جسم کی نہیں بلکہ ذات باری کی صفت ہے کیونکہ خداوند کریم نے قل لودوم من مردی فرمایا ہے اور امر کلام اس کی ہے پس روح کلام الہی یعنی احیاء کا نام ہو بعض کا یہ قول ہے کہ نسیم طیب عث حیات ہے جیسا کہ نعرہ ہو اگر مباحث حرکات و شہوات ہے لیکن ان تمام اقوال کا ضعف و بطلان (مسلل)



کرتا۔ بعضوں نے ان عاموں میں سے کچھ ترقی کی جسم کی نفی کی اور عوارض جسمیہ کی نفی نہ کر سکے اور بہت کو جو عوارض جسمیہ سے ہے۔ باری تعالیٰ کے یہ ثابت کیا۔ بعضوں نے ان میں سے ترقی کی انہوں نے خدا تعالیٰ کو لانی بہت یعنی لامکان ثابت کیا وہ اشعریہ اور معتزلہ ہیں۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ ایسے لوگوں کو جو کچھ ترقی یاب ہوئے رُح کے بھید کا بتلانا کیوں جائز نہیں ہے۔ میں نے کہا وہ لوگ اس صفت کو اللہ تعالیٰ اور اس کے غیر میں مشترک ہونے کا محال جانتے ہیں۔ اگر تو ان سے یہ ذکر کرے تجھے کا فخر ٹھہرائیں اور تجھے یہ کہیں گے۔ کہ جو صفت اللہ تعالیٰ کی خاص تھی وہ اپنے نفس کے لیے ثابت کرتا ہے تو تو اپنے نفس کی خدائی کا دعویٰ کرتا ہے۔ پھر اس نے پوچھا کہ انہوں نے اس صفت کو

اللہ تعالیٰ اور اس کے غیر میں مشترک ہونے کو کیوں محال جانا میں نے کہا وہ

(بقیہ حاشیہ) بر تقدیر یکہ رُح سے مراد ان کی نفس ناطقہ یعنی رُح انسانی ہو۔ اباب نہم و فراس ت پر مخفی نہیں کیونکہ بعض کا رُح حیوانی کو جو بقول بعض جسم اور بقول بعض جسمانی قوت ہے جس کی اصلاح سے صحت بدن کی حاصل ہوتی ہے۔ رُح انسانی کہنا یا بعض کا رُح انسانی حلول کا بدن میں پانی میں نمک کی طرح لینا جو خواص جسم سے ہے یا ہوا یا پانی ہی کا نام رکھنا جو ایک جسم غیر مدرک ہے یا ایک جسم مرکب عناصر اربعہ سے لینا یا چھ امور سے مرکب لینا یا خون کا نام جو جسم غیر مدرک ہے، رُح انسانی رکھنا یا اخلاط اربعہ یا مزاج کا نام رکھنا جو ایک مرکب شے ہے یا رُح انسانی یا نباتی وغیرہ کو جو از قسم اعراض ہیں۔ رُح انسانی کہنا یا رُح انسانی کو جسم لطیف بدن میں بے تغیر و تبدل اسیرت کے ہوئے لینا یا جسم مرکب اجزاء لائتجزی سے لینا یا رُح انسانی حیوۃ یعنی عرض کا نام رکھنا یا قلب میں ایک جز لائتجزی کا نام رکھنا یا یہ کہنا کہ رُح نسیم طیب ہے۔ رُح انسانی کی حقیقت اور ماہیت کے نہ سمجھنے کی وجہ سے ہے۔ بھلا جبکہ رُح انسانی مدرک ہے اور ادراک (مسلل)



لوگ جیسا کہ دوزی مکان کا ایک مکان میں جمع ہونا محال جانتے ہیں جیسا ہی  
 دو شے کا لامکان میں جمع ہونا محال سمجھتے ہیں۔ کیونکہ بسبب فرق نہ ہونے  
 کے دو جسموں کا ایک مکان میں جمع ہونا محال ہے ویسا ہی اگر لامکان میں  
 دو چیزیں جمع ہوویں ان میں بھی کچھ فرق نہیں رہے گا۔ اس لئے کہتے ہیں کہ  
 دو سیاہیاں ایک محل میں جمع نہیں ہو سکتیں اور دو ہم مثلوں کو باہم ایک  
 دوسرے کی ضد سمجھتے ہیں۔ پھر مجھ سے کہا یہ تو اشکال قومی ہے اس کا  
 جواب کیا ہے میں نے کہا کہ اس بات میں انہوں نے غلطی کھائی جب کہ  
 انہوں نے یہ گمان کیا کہ اشیا میں فرق تین امروں کے ساتھ ہوتا ہے۔  
 ایک تو مکان کے ساتھ جیسا دو مکانوں میں دو جسم اور دوسرے زمانے

کے ساتھ جیسا کہ دو زمانوں میں دو سیاہیاں ایک جوہر میں ہوں تیسرے  
 (بقیہ حاشیہ) شان جوہر سے ہے تو عرض کیونکہ ہوگی۔ اور جب اس کے مرکب ہونے سے ایک ہی  
 حالت میں اس کا ایک شے کی عالم اور جاہل ہونا لازم آتا ہے جو محال ہے تو جسم کیونکہ ہوگی یا عوارض  
 جسمیت اس کے لیے کیونکہ ثابت ہوں گے تکلیفیں نے جو دلائل روح کی جسمیت پر پیش کیے ہیں یعنی وفات  
 اور امساک اور انزاج اور رجوع میں کہتا ہوں کہ ان اوصاف میں سے کوئی بھی صفت روح کے  
 جسمیت کی مقتضی نہیں۔ کیونکہ وفات روح کے بدن سے رفع تعلق کا نام ہے نہ کہ روح کا معدوم  
 کر دینا۔ اس لئے کہ روح انسانی یعنی نفس ناطقہ کا معدوم ہونا ہی باطل ہے جیسا عنقریب با دلیل  
 اس کا بیان آئے گا۔ ایسا ہی امساک سے مراد روح کا تعلق بدن سے نہ ہونے دینا اور ارسال سے مراد  
 بعد امساک کے اس کا تعلق کر دینا اور رجوع الی اللہ سے روح کا تصرف فی البدن سے باز رہنا اور خدا  
 کی طرف متوجہ ہونا مراد ہے اور انزاج عبارت ہے نفس ناطقہ کا تعلق بدن سے موقوف کر دینے  
 سے۔ پس قرآن شریف میں روح کے ان اوصاف کے بیان ہونے سے روح کی جسمیت کا ثابت  
 (مسلسل)



ماہیت اور حقیقت کے ساتھ جیسا کہ عوارض مختلف ایک محل میں بمثلًا  
 رنگ اور ذائقہ اور بو اور برودت اور رطوبت ایک جسم میں ہوں کیونکہ ان  
 کے لئے محل بھی ایک ہے اور زمانہ بھی ایک لیکن ایک دوسرے سے  
 ماہیت میں مختلف ہیں پس فرق ذائقہ کا رنگت سے ماہیت کی جہت سے  
 ہو گا نہ کہ مکان اور زمان کے ساتھ اور فرق علم کا قدرت اور ارادہ  
 سے اگرچہ سب ایک ہی شے میں ہوں جب کہ ان میں مکان اور زمان کی جہت  
 سے اختلاف نہیں ماہیت کے رُو سے ہوتا ہے پس جب کہ ایک مکان  
 میں عوارض مختلف ماہیت کا ہونا جائز ہو تو اشیاء مختلف ماہیت کا لا مکان ہونا  
 بطریق اولیٰ جائز ہو پھر مجھ سے پوچھا کہ یہاں تو اول سے بھی ایک اور اشکال  
 بڑھ کر ہے اور ایک اور دلیل اس کے محال ہونے پر اظہر ہے وہ اشکال یہ

(بقیہ حاشیہ) کہ ناپایہ اعتبار سے ساقط ہے۔ علاوہ بریں ہم یہ بھی توجیہ بیان کر سکتے ہیں کہ وفات کے وقت  
 روح حیوانی بدن سے نکالی جاتی ہے جس کے نکلنے سے نفس ناطقہ یعنی روح انسانی کا تعلق بدن سے  
 منقطع ہو جاتا ہے۔ کیونکہ نفس ناطقہ کا تصرف بدن میں بوجہ سطرہ روح حیوانی کے ہے جو ایک بخار  
 لطیف حرارت قلب جسمانی سے نضج پاکر بذریعہ شریانوں کے تمام اعضاء بدن میں پھیلتا ہے اور  
 حیات تمام اعضاء کو دیتا ہے۔ اس بخار لطیف یعنی روح حیوانی کا باطن میں حرکت کرنا اور بدن میں  
 ساری ہونا ایسا ہی جیسا ایک چراغ مثلاً اطراف گھڑیں پھیرا جاوے اور اس سے گھر کے چاروں  
 طرف روشنی پھیل جاوے۔ گویا یہ بخار لطیف بمنزلہ چراغ کے ہے اور حیات بمنزلہ روشنی  
 کے۔ اس بخار لطیف کے ذریعہ سے نفس ناطقہ کا تعلق بدن کے ساتھ تدبیر اور تصرف کا جو  
 تھا وفات کے وقت جاتا رہا۔ اور اس کے اخراج اور ارسال اور ارسال سے روح انسانی کے  
 تعلق کا ہونا یا نہ ہونا وجود میں آیا۔ پس مجازاً ان اوصاف کو جو درحقیقت روح حیوانی کے اوصاف  
 (سلسلہ)



ہے کہ اس میں روح کو اللہ تعالیٰ سے تشبیہ ہوتی اور روح میں اللہ تعالیٰ کی  
 انحص صفت کو ثابت کیا میں نے کہا یہ کہاں ہو سکتا ہے۔ کیونکہ ہم انسان کو  
 حتیٰ اور عالم اور سمیع اور بصیر اور قادر اور مرید اور متکلم کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ بھی ایسا ہی  
 ہے۔ حالانکہ اس میں تشبیہ نہیں ہے۔ کیونکہ یہ صفات اللہ تعالیٰ کی انحص صفت میں

سے نہیں ہیں۔ اسی طرح حیر اور مکان اور جہت سے پاک ہونا بھی اس کے انحص  
 صفت میں سے نہیں ہے۔ بلکہ اللہ تعالیٰ کے انحص صفت میں سے تو صفت قیومیت  
 کی ہے یعنی وہ بذات خود موجود ہے اور اس کے ماسوا سب اسی کے سبب  
 موجود ہیں۔ بلکہ اشیاء کے لیے تو بذات خود عدم ہی وجود تو ان کے لیے عاریتاً  
 غیر کی جہت سے ہے۔ اللہ تعالیٰ کے لیے وجود صفت ذاتی ہے۔ عاریتاً

نہیں ہے۔ اور یہ صفت یعنی قیومیت اللہ تعالیٰ کے غیر میں نہیں پائی جاتی۔

(بقیہ حاشیہ) ہیں روح انسانی کی صفت ڈال دیا گیا جیسا کہ کسی بادشاہ کا کسی ملک پر تصرف ہو اور اس  
 بادشاہ کا نائب و لشکر اس ملک میں رہتا ہو۔ کوئی غنیم بادشاہ کے نائب و لشکر کو قتل کر دے  
 یا وہاں سے نکال دے۔ تو اس موقع پر ہم یوں کہا کرتے ہیں کہ فلاں بادشاہ مارا گیا فلاں ملک  
 سے نکالا گیا فلاں ملک اس سے چھین لیا گیا جس سے ہماری یہ مراد ہوتی ہے کہ اس  
 ملک میں اس کو تدبیر اور تصرف کا اختیار نہ رہا۔ اور اشاعرہ کے عقیدے اور ابن راوندی  
 کے قول کا بطلان معروضات سابقہ سے ظاہر ہی ہے۔ کیونکہ روح کوئی جسم مرکب اجزاء  
 لائتجزی سے یا خود جزو لائتجزی جزو قلب جسمانی کی نہیں۔ بلکہ وہ کسی محل میں سرایت کرنے  
 یا کسی عضو کے جزو پڑنے یا خود جسم ہونے سے پاک ہے۔ علاوہ بریں جزو لائتجزی کا بطلان  
 دلائل ہندسیہ سے ثابت ہے۔ اس لیے کہ ہم شکل مقالہ اول اقلیدس سے یہ بات ثابت  
 ہے کہ مثلث قائم الزاویہ کے زاویہ قائمہ کے وتر کا مربع اس کے دو ضلعوں کے مربع کے مساوی  
 (مستقل)



پھر مجھ سے کہا آپ نے معنی تسویہ اور نفع کے تو ذکر کیے نسبت کے معنی نہ بیان فرمائے کہ اللہ تعالیٰ نے کیوں روح کو اپنی طرف نسبت کیا اور من اوحی کیوں فرمایا اگر نسبت کے یہ معنی ہیں کہ وجود روح کا خدا سے ہے تو سب چیزوں کا وجود اللہ تعالیٰ ہی سے ہے۔ حالانکہ بشر کی نسبت مٹی کی طرف کی اور فرمایا اِنِّیْ خَالِقُ بَشَرٍ مِّنْ طِیْنٍ یعنی میں بشر کو مٹی سے پیدا کرنے والا ہوں۔ پھر فرمایا فاذا سویتہ وفتح فیہ من ساوحی اور اگر اس کے یہ معنی ہیں کہ روح خدا تعالیٰ کی جڑ ہے جس کا بدن پر فیضان کیا جیسا کہ سخی سائل پر فیضان کرتا ہے۔ پھر کہتا ہے افضل علیہ من مالی یعنی میں نے سائل پر اپنے مال کا فیضان کیا تو اس میں ذات اللہ تعالیٰ کے لیے اجزا ثابت ہوئیں۔ حالانکہ پہلے آپ نے اس کو باطل کیا ہے۔

(بقیہ حاشیہ) ہوتا ہے پس جس صورت میں ہم نے ایک مثلث قائم الزاویہ جس کے دو ضلعے مساوی ہوں۔ مثلاً ایک ایک ضلع دس دس جڑ کا فرض کریں تو بحکم شکل مذکورہ دتر اس کا دو تنسو کا جذر نکلنا چاہیے۔ اور یہ تو ظاہر ہی ہے کہ دو تنسو کا جذر صحیح نہیں نکل سکتا۔ مثلاً اگر چودہ کو دو تنسو کہیں یہ بھی درست نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ یہ تو ایک سو چھیانوہ کا جذر ہے اور اگر پندرہ کہیں تو یہ بھی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کا مربع دو سو پچیس ہیں۔ پس دو تنسو کا جذر چودہ کا جڑ معہ کسر جزو کے نکلے گا جس سے اس جزو لایجزی مفروضہ کا تجزیہ اور انقسام ثابت ہوا۔ اگر کوئی یہ کہے کہ متکلیفین نے نفی جزو لایجزی کے دلائل کی تضعیف اور اثبات جزو لایجزی کا دلائل قویہ سے کیا ہے تاکہ

اثبات ہیولی و صورت سے جو موزی قدم عالم اور نفی حشر اجساد کی طرف ہے نجات ہو جاتے۔ میں کہتا ہوں کہ اثبات جزو لایجزی کے دلائل بھی چنداں قوی نہیں۔ اسی لیے امام رازی نے اس میں توقف کیا۔ علاوہ بریں اثبات ہیولی و صورت (مسلسل)



اور فرمایا کہ افاضہ کے معنی جدا ہونے جڑ کے نہیں ہیں۔ پس اس کے  
کیا معنی ہوئے۔ میں نے کہا کہ اگر یہ بات آفتاب بولے اور کہے اَفَضْتُ  
عَلَى الْأَرْضِ مِنْ نُورِي یعنی میں نے زمین پر اپنے نور کا فیضان کیا تو یہ بات  
سچ ہوگی اور یہاں نسبت کے معنی یہ ہوں گے کہ جو روشنی زمین کو حاصل  
ہے وہ کسی نہ کسی وجہ سے آفتاب کے نور کی جنس میں سے ہے اگرچہ نسبت

اس کے بہت ہی ضعیف ہے۔ اور یہ تو نے معلوم کر لیا ہے کہ روح جہت

اور مکان سے پاک ہے۔ اور تمام اشیاء کے علم اور اطلاع کی اس کو قوت

ہے۔ اور یہ مناسبات شے جسمانی میں نہیں ہوتیں پس انہی مناسبات کی وجہ سے

خدا تعالیٰ نے روح کو اپنی طرف نسبت کیا اور من روحی فرمایا، پھر مجھ سے

پوچھا کہ قل الروح من امر ربي کے کیا معنی ہوئے۔ اور عالم امر اور عالم

(بقیہ حاشیہ مودی قدم عالم و نفی حشر اجساد کی طرف نہیں ہو سکتا۔ اس لیے کہ فلسفی بیہولی کے قدیم بالذات

ہونے کے تو قائل ہی نہیں۔ البتہ قدیم بالزمان لیتے ہیں۔ اور ہر حادث زمانی کو مسبوق بالما دہ

کہتے ہیں۔ لیکن کوئی دلیل قوی اس پر انہوں نے بیان نہیں کی چنانچہ ماہرین فن معقول

پر یہ امر پوشیدہ نہیں۔ پس جب قدم ثابت نہیں تو ان کا اثبات مودی قدم عالم و

نفی حشر اجساد کی طرف کیونکر ہوگا۔ اور اگر بالفرض یہی تسلیم کیا جائے کہ بیہولی و صورت

کا اثبات مودی قدم عالم و نفی حشر اجساد ہے۔ اس لیے جسم کا مرکب ہونا جو ہر فردہ

یا اجزا مقدار سے لیا جائے۔ تب بھی ہم کہتے ہیں کہ کون سی ضرورت ہے کہ روح انسانی

کو خواہ مخواہ مرکب اجزاء اللہ تعالیٰ سے کیا جائے۔ حالانکہ اس کا مرکب ہونا ظاہر البطلان

ہے۔ اور یہ کہتا ہے کہ روح خدا تعالیٰ کے اجزا میں سے ایک جزو ہے۔ اس کے قول کا بطلان

ظاہر ہی ہے کیونکہ خدا تعالیٰ مرکب اجزا سے نہیں ہے۔ کہ ایک جزو یعنی روح اس سے

(مسلسل)



خلق سے کیا مراد ہے۔ میں نے کہا جس شے کی مساحت اور اندازہ ہو سکے

وہ عالم اجسام اور عالم عوارض میں سے ہے۔ اس کو عالم خلق سے کہتے ہیں

اور یہاں خلق کے معنی تقدیر اور اندازہ کے ہیں۔ ایجاد اور پیدا کرنے کے نہیں

جیسا کہ بولتے ہیں خلق الشی ای قدرہ یعنی چیز کا اندازہ کیا اور شاعر نے کہا

ہے بعض القوم یخلق ثم یخربہ۔ اور جس چیز کا اندازہ اور مقدار نہ ہو

اس کو امر ربانی کہتے ہیں۔ اور اس کو امر ربانی کہنا مناسبات مذکورہ

کی جہت سے ہے اور جو چیزیں اس جنس سے ہیں خواہ ارواح بشری ہوں یا

ارواح ملائکہ ان کو عالم امر سے کہتے ہیں پس عالم امر سے وہ موجودات مراد

ہیں جو جس اور خیال اور جہات اور مکان اور حیر سے خارج ہیں اور بسبب

نہ ہونے مقدار کے مساحت اور اندازہ میں داخل نہیں ہیں۔ پھر مجھ سے

(بقیہ عاشریہ) الگ ہو کر بدن انسان سے متعلق ہو گئی ہو۔ تعالیٰ عن ذالک علواً کیوں اور بعض صوفیہ

اس عقیدہ کا بطلان بھی کہ روح صفت جسم کی نہیں بلکہ ذات باری کی صفت ہے۔ ارباب عقل پر مخفی

نہیں کیونکہ یہ امر تو ممکن بلکہ واقع ہے کہ زید کو ایک چیز کا علم ہوتا ہے۔ اور عمرو کو اس کا جہل پس اگر

روح مددک صفت ذات باری تعالیٰ کی ہوتی تو نقص جہل کا صفت باری تعالیٰ میں لازم آتا۔ وغیر

ذالک من المفاسد۔ علاوہ بریں خدا تعالیٰ کا قل الروح من امر رقی بلفظ من ارشاد کرنا

صاف اس امر پر دل ہے کہ روح عالم امر میں سے ہے یعنی اس عالم میں سے ہے جس کا اندازہ اور مقدار

نہیں۔ غرضیکہ روح انسانی جس کو امور انجروی اور حقائق عقلی کا ادراک اور جس کی اصطلاح سے قرب بعلین حاصل

ہوتا ہے اور جو مخاطب اور معاریب جس کو عقل و قلب معنی لطیفہ ربانی اور نفس ناطقہ حقیقت انسانی بھی کہتے ہیں۔

جس کا تزکیہ موجب فلاح ہے جیسا کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فِجْوَرَهَا وَتَقْوَاهَا

نہ اور تم سے جی کی۔ اور جیسا اس کو ٹھیک بنایا پھر اس کو سمجھ دی ڈھٹائی کی اور بیچ میں چلنے کی مراد کو پہنچا

(مستلسل)

جس نے اس کو سنوارا اور نامراد ہوا جس نے اس کو خاک میں ملایا



پوچھا کہ اس سے تو روح کے قدیم ہونے کا وہم پڑتا ہے۔ میں نے کہا کہ اس بات کا ایک فرقہ کو وہم ہوا ہے وہ ان کی جہالت ہے بلکہ روح کو غیر مخلوق اس اعتبار سے کہیں گے کہ اس کا مقدار نہیں کیونکہ وہ منقسم اور ذی اجزا اور ذی مکان نہیں ہے۔ اور اگر مخلوق بمعنی حادث لیس تو روح مخلوق ہے قدیم نہیں ہے۔ اس کے حدوث کی دلیل طویل ہے اور اس کے مقدمات بہت ہیں حتیٰ تو یہ ہے کہ جب لطف میں روح کے قبول کرنے کی استعداد ہوتی تو روح پیدا ہوتی جیسا کہ آئینہ میں صیقل کرنے کے وقت صورت پیدا ہوتی ہے۔ مختصر دلیل یوں ہے کہ ارواح بشری اگر بدنوں سے اول موجود ہوتیں یا تو بہت ہوتیں یا ایک۔ بدنوں سے اول ان کی کثرت اور وحدت تو باطل ہے بدنوں سے اول ان کا وجود بھی باطل ہوا۔ وحدت تو یوں باطل ہے کہ بدنوں سے

(بقیہ حاشیہ) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ ذَكَرَ إِذْ خَابَ مَنْ دَلَّهَا۔ نہ تو وہ روح حیوانی ہے کیونکہ روح حیوانی کو امور آخروی اور حقائق عقلی کا ادراک حاصل نہیں ورنہ تمام حیوانوں کا دانشدہ امور آخروی و حقائق عقلی ہونا لازم آئے گا جو صراحتاً باطل ہے۔ اور نہ وہ قوت نفسانی یا باقی باکسی اور عرض کا نام ہے۔ کیونکہ عرض مدرک نہیں ہوتی اور روح انسانی مدرک ہے۔ اور نہ وہ جز لایعجزی یا کوئی مرکب چیز اجزا سے ہے بلکہ وہ جوہر غیر منقسم بواسطہ روح حیوانی مدبر بدن و حافظ ترکیب بدن ہے مکان اور جہت سے پاک نہ بدن میں داخل نہ خارج، نہ متصل نہ منفصل جسکما، مشابین اور اشراقین کا یہی عقیدہ ہے۔ اور اہل تحقیق مثلاً ابو زید و بوسی داماد راغب اور امام غزالی وغیرہ اہل سنت و جماعت کا یہی قول ہے۔ اور عمر معتزلی اور ایک فرقہ امامیہ اسی کا تامل ہے اور محققین صوفیہ کرام کا یہی عقیدہ ہے اور کامل افراد صوفیہ کا مشاہدہ بھی اسی کی طرف منتہی ہوتا ہے۔



متعلق ہونے کے بعد یا تو ان کی وحدت باقی رہے گی یا کثرت ہو جائے گی۔ وحدت کا باقی رہنا تو محال ہے کیونکہ میں امکان اس بات کا کہ زید ایک شے کو جانتا ہو اور عمرو نہ جانتا ہو صراحتاً معلوم ہے۔ اگر جو ہر ادراک کرنے والا یعنی روح ان میں ایک ہوتی تو دو ضدوں کا جمع ہونا اس میں محال ہوتا جیسا کہ زید میں محال ہے اور اسی طرح بدتعلق کے بہت ہو جانا بھی باطل ہے کیونکہ جس ایک کا مقدار نہ ہو اس کا دو اور منقسم ہونا محال ہے اور مقدار والی شے کا دو ہو جانا اور منقسم ہونا محال نہیں جیسا کہ جسم کہ ایک ہی جسم بسبب اس کے کہ مقدار رکھتا ہے منقسم ہوتا ہے اور اس کے لئے اجزا نکلتے ہیں اور جس چیز کے لیے اجزا اور مقدار نہیں وہ منقسم ہونے کو کس طرح قبول کریگی۔ اور بدنوں سے اول ارواح کی کثرت یوں باطل ہے کہ یا تو وہ ایک دوسرے کے ہم مثل ہوں گی یا مختلف۔ ہم مثل اور مختلف ہونا تو محال ہے کثرت بھی محال ہوتی۔ ہم مثل ہونا یوں محال ہے کہ دو ہم مثلوں کا اصل میں وجود ہی محال ہے۔ اسی لیے ایک جسم میں دو سیاہیوں کا اور ایک مکان میں دو جسموں کا پایا جانا محال ہے۔ کیونکہ دو ہونا تغایر کو چاہتا ہے اور یہاں تغایر ہی نہیں۔ اور دو سیاہیوں کا دو جسم میں پایا جانا ممکن ہے کیونکہ یہاں تغایر بسبب جسم کے ہو جائے گا۔ اس لیے کہ ایک سیاہی ایک جسم کے ساتھ خاص ہوگی۔ دوسری دوسرے کے ساتھ۔ ایسا ہی دو زمانوں میں دو سیاہیوں کا ایک ہی جسم میں پایا جانا ممکن ہے کیونکہ زمانہ خاص میں جسم کے ساتھ متصل ہونا ایک سیاہی کی صفت ہوگی دوسری کی نہیں ہوگی سو مطلقاً دو ہم مثلوں کا وجود ہی نہیں بلکہ اگر



ہوگا تو کسی کی نسبت کر کے ہوگا جیسا کہ کہیں کہ زید اور عمر و دونوں انسانیت اور جسمانیت میں ہم مثل ہیں۔ دوات اور کوڑے کی سیاہی دونوں سیاہ ہونے میں ہم مثل ہیں۔ پدوں سے اول ان کا مختلف ہونا یوں محال ہے کہ مختلف ہونا دو قسم پر ہے۔ ایک تو نوع اور ماہیت کے اختلاف کی جہت سے ہوتا ہے جیسا کہ پانی اور آگ اور سیاہی اور سپیدی اور علم و جہل کا اختلاف ہے۔ دوسری قسم کا اختلاف عوارض کے ساتھ ہوتا ہے جو ماہیت میں داخل نہیں ہوتے جیسا کہ پانی سرد اور گرم کا اختلاف ہے اب ارواح بشری میں بسبب ماہیت کے اختلاف ہونا تو محال ہے کیونکہ ارواح بشری ایک ہی نوع ہیں اور ماہیت اور حقیقت

لہ ارواح بشری کے ایک ہی نوع ہونے کی یہ وجہ ہے کہ نفس ناطقہ یعنی جو بہر مجرد بواسطہ روح حیوانی مدبر بدن مختص بنوع انسان ہے۔ کھامر۔ اور انسان تو نوع سافل یعنی تمام انواع سے نیچے کی نوع ہے اور جو چیز نوع سافل کے ساتھ مختص ہو۔ ماہیت جنسی نہیں ہو سکتی ورنہ نوع سافل کے ساتھ امر مختص کا غیر مختص ہونا لازم آئے گا یہی وجہ ہے کہ ناطق کو حیوان ناطق میں انسان کے لیے فصل قریباً درمیان جمع اغیار سے لیتے ہیں۔ کیونکہ مراد ناطق سے مد النطق یعنی نفس ناطقہ ہے جو مختص بالانسان ہے پس اس کا نیز جمع اغیار سے نیز اور ایک ہی نوع ہونا اظہر من الشمس ہے۔ یہی مذہب ارسطو اور ابو علی کا ہے۔ بعض حکما اس کے خلاف پر ہیں۔ اور ابوالبرکات اور امام رازی متکلمین ہیں سے روح کی ماہیت جنسی ہونے کے قائل ہیں۔ اور آنحضرت صلعم کے قول جس کو مسلم نے بروایت ابوہریرہ بیان کیا ہے کہ الناس معاون الفضل والذہب خیارہم فی الجاہلیۃ خیارہم فی

اے لوگ کلمین ہیں چاندی اور سونے کی کانوں کی طرح بہتر ان کے زمانہ جاہلیت میں بہتر ان کے زمانہ اسلام میں ہیں جبکہ سمجھ دین کی ان کو حاصل ہو اور وہیں جماعتیں مجتمعہ ہیں پس ان میں جس کا جس روح کے ساتھ باہمی تعلق ہو اس کی اس کے ساتھ الفت ہوگی اور جس کو جس روح سے باہمی نفرت ہوگی اس کے اس کا اختلاف ہوگا



میں متفق ہیں۔ عوارض کے ساتھ بھی اختلاف محال ہے کیونکہ ایک ماہیت جب جسموں کے ساتھ متعلق ہو اور ان کی طرف کسی طرح منسوب ہو تب عوارض کے ساتھ مختلف ہوتی ہے۔ اس لیے کہ جسم کے اجزاء میں اختلاف ضروری ہے۔ اگرچہ آسمان ہی کی نسبت اختلاف قریب اور بعید ہونے کا ہو لیکن جب ایک ماہیت جسموں کے ساتھ ابھی متعلق ہی نہ ہو اختلاف اس کا محال ہوگا۔ اس مسئلہ کی تحقیق زیادہ تقریر کی محتاج ہے لیکن اس قدر بیان اس تحقیق پر آگاہ کرنے کے لیے ہے۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ روحوں کا حال بدنوں سے الگ ہونے کے بعد کیا ہوگا۔

حالانکہ ان کے جسموں کے ساتھ تعلق نہیں پھر کیونکر روحوں میں کثرت اور اختلاف ہوا میں نے کہا روحوں نے بدنوں کے ساتھ متعلق ہونے کی جہت سے

مختلف صفتیں حاصل کی ہیں جیسا کہ علم اور جبل، صفائی اور کدورت، خوش خلقی،

بقیہ حاشیہ الاسلام اذا فقلوا والارواح جنود مجتدة فما تعارف منها ایتلف وما تناكرونها اختلفت کو اپنے مدعا کے لیے دلیل پیش کرتے ہیں کہ آنحضرت صلعم کا اخیر حدیث میں ارواح کو بصیغہ جمع لانا اور اسی طرح ابتدا حدیث میں ارواح کو معدن سونے اور چاندی کے ساتھ جو مختلف بالتحقیق ہیں تشبیہ دینا روح کے ماہیت جنسی ہونے کا مقتضی ہے۔ میں کہتا ہوں ارواح کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بصیغہ جمع لانا روح کے ماہیت جنسی ہونے کے مقتضی نہیں ہے۔ کیونکہ جمع کے واسطے اختلاف افراد کا تشخص اور صنف میں کفایت کرتا ہے۔ یہ ضروری نہیں ہے کہ صیغہ جمع کا اپنے نیچے جنس و فصل سے مرکبہ انواع کو ہی مستلزم ہو جس سے مطلق روح کا ماہیت جنسی ہونا ثابت ہو ایسا ہی سونے چاندی کی معدن کے ساتھ تشبیہ اس وجہ سے کہ معدنیں ظرف زر و سیم اور لوگ ظرف علوم ہیں صرف اس امر میں ہے کہ جیسا زر و سیم کی معدنوں میں مختلف استعدادیں ہیں۔ مثلاً معدن زر عمدہ استعداد رکھتی ہے۔ ایسی استعداد معدن سیم میں نہیں۔ اسی طرح لوگ



اور بدخلقی ان مختلف صفتوں کی جہت سے مختلف ہی باقی رہیں جن سے ان کی کثرت سمجھی جاتی ہے بدنوں سے تعلق کے اول یہ بات نہیں تھی۔ کیونکہ ان کے مختلف ہونے کا کوئی سبب نہیں تھا۔ پھر محمد سے پوچھا کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے قول خَلَقَ اللّٰهُ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهِ اور ایک

روایت میں عَلٰی صُوْرَةِ الرَّحْمٰنِ کے کیا معنی ہوئے ہیں نے کہا کہ

(بقیہ حاشیہ) مختلف استعدادیں رکھتے ہیں بعض علی حسب مراتب معدنوں کے قابل فیضان الہی کے ہیں۔ اور بعض نہیں۔ اور حدیث میں زر و سیم کے ساتھ جو ماہیت میں مختلف ہیں تشبیہ نہیں دی گئی۔ بلکہ زر و سیم کی معدنوں کے ساتھ دی گئی ہے جو ماہیت میں متحد اور استعدادوں میں مختلف ہیں۔ غرضیکہ اس تشبیہ سے یہ امر متحقق ہوتا ہے کہ لوگوں میں مختلف استعدادیں ہیں۔ کوئی ان میں فیضان الہی کے قابل ہے اور کوئی نہیں اور بعض شریف ہیں، بعض نہیں۔ مگر جاہلیت کے زمانہ میں جو شریف ہوں زمانہ اسلام میں شریف تب ہی گئے جائیں گے جبکہ دین میں ان کو سمجھ حاصل ہو۔ چنانچہ خیارہم فی الجاہلیۃ خیارہم فی الاسلام اذا فقهوا کاجملہ اس پر دال ہے پس اس تشبیہ

سے رُوحِ انسانی یعنی نفسِ ناطقہ کے جو ایک جوہر بسیط بواسطہ روح حیوانی مدبر بدن اور مدرک اور اخروی و حقائق عقلی ہے۔ ماہیت جنسی ہونے پر استدلال بکڑیا یا مطلق لفظ روح کا روح انسانی وغیرہ میں اشتراک لفظی نہ لینا بلکہ اشتراک معنوی جو بالکل درست متصور نہیں۔ اس تشبیہ سے ثابت کر کے اس کی جنسیت کا قائل ہونا محض خیالِ باطل ہے کما لایخفی اور الارواح جنود مجندہ الحدیث سے صاحب لمعات کا اجسام سے پیشتر ارواح کے موجود ہونے پر استدلال بکڑیا بھی ضعیف ہے۔ کیونکہ الارواح جنود مجندہ کے ساتھ قبل الاجسام کی توفیق نہیں ایسا ہی ما تعارف مقید بقید قبل الاجسام نہیں اور بغیر اس قید کے بڑھانے کے معنی حدیث کے بن سکتے ہیں کما لایخفی پس ظاہر ہے کہ خواہ مخواہ اس قید کو بڑھا کر ارواح کا قبل اجسام ہونا ثابت کرنا بحالاتکہ دلیل تحقیقی اس کے خلاف پر قائم ہے کہ اضعف صحابی نہیں۔

لخلق اللہ ادم علی صورۃ الحدیث کو بخاری و مسلم نے بروایت ابو ہریرہ بیان کیا ہے۔ یہاں صورت سے مراد صفت ہے پس معنی حدیث کے یہ ہوتے کہ پیدا کیا۔ اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی

(سلسل)



صورت ایک اسم مشترک ہے۔ کبھی تو شکلوں کی ترتیب اور بعض شکلوں کو بعض سے ملانے یا اختلاف ترکیب پر بولتے ہیں۔ یہ قسم تو صورت محسوسہ ہے اور کبھی ترتیب معانی پر بھی بولتے ہیں جو محسوسہ نہیں اور معانی کے لیے بھی ترتیب اور ترکیب اور باہمی نسبت ہوتی ہے جیسا کہ بولتے ہیں کہ مسئلہ کی صورت ایسی ہے اور واقع کی صورت ایسی اور علم جسمانی کی صورت ایسی ہے اور علم عقلی کی صورت ایسی۔ سو اس حدیث نبوی میں صورت سے صورت معنوی مراد ہے۔ اس میں روح کے ان مناسبات مذکورہ کی طرف اشارہ ہے جن کا خدا کی ذات اور صفات اور افعال کی طرف رجوع اور مال ہے۔ کیونکہ روح کی حقیقت یہ ہے کہ وہ بذات خود نہ تو عرض ہے نہ جوہر متحیر اور نہ جسم نہ اس کا کسی جہت اور مکان میں حلول ہے اور نہ بدن کے ساتھ متصل ہے نہ منفصل نہ وہ عالم کے جسموں اور بدنوں میں داخل ہے نہ خارج۔ سو یہ سب کی سب ذات الہی کی صفات ہیں اور روح کی صفتیں یہ ہیں کہ حی اور عالم اور قسا در اور مرید اور سمیع اور بصیر اور متکلم ہے۔ اللہ تعالیٰ میں بھی ایسی ہی صفتیں ہیں اور روح کے افعال یہ ہیں۔ کہ ابتداء فعل انسان میں ارادہ ہوتا ہے جس کا اول اثر دل پر

(بقیہ حاشیہ) صفت پر یعنی عالم متکلم بصیر اور اضافت تشریف کی بھی یہاں ہو سکتی ہے جیسا کہ بیت اللہ ناقہ اللہ میں اور صاحب مجمع البحار وغیرہ کا ایک یہ احتمال بیان کرنا (صورتہ اے صورت آدم) علی صورت الرحمن کی روایت کے منافی ہے۔ کمالا یعنی لیکن بعضوں نے کہا کہ خَلِقَ اَدَمَ عَلٰی صُوْرَةِ الرَّحْمٰنِ کی روایت محدثین کے نزدیک ثابت نہیں۔



ظاہر ہوتا ہے۔ پھر روح حیوانی کے وسیلہ سے کہ وہ ایک بخار لطیف ہے دل کے درمیان سرایت کر کے دماغ کو پہنچاتا ہے۔ پھر وہاں سے پٹھوں کی طرف جاتا ہے جو دماغ سے خارج ہیں پھر پٹھوں سے اوتار اور رہا طات کی طرف جاتا ہے جو عضلات سے متعلق ہیں۔ پھر اس سے اوتار کھینچے جاتے ہیں تو اس سے انگلیئیں حرکت کرتی ہیں اور انگلیوں سے مثلاً قلم کو حرکت ہوتی ہے اور قلم سے سیاہی کو تو سیاہی سے کاغذ پر جس صورت کے لکھنے کا ارادہ کیا تھا وہ صورت ویسی ہی لکھی جاتی ہے جیسا کہ خزانہ خیال میں متصور تھی۔ کیونکہ جب تک مکتوب کی صورت اول خیال میں متصور نہ ہو کاغذ پر اس کا لکھنا ممکن نہیں اور جس شخص نے اللہ تعالیٰ کے افعال اور اس کے پیدا کرنے کی کیفیت میں غور کیا کہ نباتات اور حیوانات کو آسمان اور ستاروں کی حرکت کے ذریعہ سے پیدا کیا اور آسمان اور ستاروں کو فرشتوں سے حرکت دلائی تو جان لے گا کہ انسان کا تصرف عالم اصغر یعنی بدن میں ایسا ہے جیسا خالق کا تصور عالم اکبر میں اور معلوم کر لے گا کہ انسان کا دل باعتبار اس کے تصرف کے بمنزلہ عرش کے ہے اور دماغ بمنزلہ کرسی کے اور حواس بمنزلہ ملائکہ کے جو بالطبع اللہ تعالیٰ کے مطیع ہیں۔ یعنی جن کی جبلی عادت خدا کی اطاعت ہے اور امر کے خلاف کرنے کی طاقت نہیں رکھتے۔ اور پٹھے اور اعضا انسان کے بمنزلہ آسمانوں کے ہیں اور اس کی انگلیوں کی طاقت بمنزلہ طبیعت کے ہے جو جسموں میں گڑھی ہوتی اور جمی



ہوتی ہے۔ اور سیاہی بمنزلہ عناصر کے ہے کہ جمع اور ترکیب و تفریق کے قبول کرنے کے لیے اصل ہیں۔ اور انسان کے خیال کا خزانہ بمنزلہ لوح محفوظ کے ہے۔ اب جو کوئی ان مناسبات کی حقیقت پر مطلع ہوگا تو حدیث نبویؐ **عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ** کے معنی جان لے گا۔ پھر میں نے کہا کہ چیزیں مناسب مثالوں کے ساتھ پہچانی جاتی ہیں اگر یہ مناسبات مذکورہ نہ ہوتیں تو انسان اپنے نفس کی معرفت سے اپنے خالق کی معرفت کی طرف ترقی نہ کر سکتا۔ اللہ تعالیٰ نے جو آدمی کو اس عالم اکبر کا

لہ حدیث من عرف نفسه فقد عرف ربه کو ابن تیمیہؒ نے موضوع لکھا ہے سمعانی نے لکھا ہے کہ یہ مرفوع معلوم نہیں ہوتی سبھی بن معاذ رازی کا قول ہے۔ نودی نے لکھا ہے کہ اس کا ثبوت حضرت سے نہیں اور اس کے معنی تو ثابت ہیں۔ پس بعضوں نے یوں معنی بیان کیے ہیں کہ من عرف نفسه بالجهل فقد عرف ربه بالعلم ومن عرف نفسه بالفناء فقد عرف ربه بالبقاء ومن عرف نفسه بالعجز والضعف فقد عرف ربه بالقدرۃ والقوۃ اور کہا ہے کہ یہ معنی مستبط ہیں۔ قولہ تعالیٰ **ومن یرغب عن ملة ابراهیم الامن سفہ نفسه** سے اور امام غزالی کے معنی مراد بن رسالہ پر ظاہر ہی ہیں۔  
 نفس کا لفظ لغت عرب میں کئی معنوں میں مشترک ہے۔ چنانچہ چشم اور ذات اور خون اور وجود کو بھی نفس کہتے ہیں جس پر اصابتہ نفس کا اطلاق اور قولہ تعالیٰ **حتی تسلموا علی الفسکم** و قول فقہا **ما کا نفس له سائلۃ** معضو و قول **قایل نفس الشی فی اللغة** وجودہ شاہد ہے **وزنگ لغت** جرم و عقوبتہ وغیرہ پر بھی نفس بولتے ہیں ایسا ہی ناطقہ پر جو مدک اور عالم اور مخاطب اور معاتب ہے نفس کا اطلاق آتا ہے یہاں ظاہر ایسی مراد ہے جیسا کہ امام غزالی صاحب نے بیان کیا ہے نہ کہ چشم و خون وغیرہ۔

لہ جس نے اپنے نفس کو پہچانا ساتھ جہل کے البتہ اس نے پہچانا اپنے رب کو ساتھ علم کے اور جس نے پہچانا اپنے نفس کو ساتھ فنا کے البتہ اس نے پہچانا اپنے رب کو ساتھ بقا کے اور جس نے پہچانا اپنے نفس کو ساتھ عجز اور ضعف کے البتہ اس نے پہچانا اپنے رب کو ساتھ قدرت اور قوت کے۔ لہ اور کون پسند نہ رکھے دین ابراہیمؑ کا مگر جو بیوقوف ہو اپنے جی سے۔



مختصر نسخہ بنایا۔ چنانچہ وہ اپنے اسباب میں بمنزلہ خدا کے متصرف ہے۔ اگر اس کو اس طرح نہ بناتا تو جہان اور صفات الہی مثل تصرف در ربوبیت اور علم اور قدرت وغیرہ کو نہ پہچانتا اب نفس انہیں مناسبات سے اپنے خالق کی معرفت کا یقیناً آئینہ ہے۔ روح کا مسئلہ جو اول بیان ہوا اس کی معرفت سے بھی اس مسئلہ کا خوب انکشاف ہوتا ہے۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ اگر ارواحیں جسموں کے ساتھ پیدا ہوتی ہیں تو ان حدیثوں کے کیا معنی ہوئے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

خلق الله الاسواح قبل الاجساد بالفی عام۔ وانا اول الانبياء  
خلقاً واخرهم بعثاً۔ و كنت نبياً وادم بين الماء والطين  
میں نے کہا کہ ان میں سے کوئی حدیث روح کے زلی اور قدیمی ہونے پر دلالت نہیں کرتی

۱۔ ابو نعیم نے ابن ہریرہ سے دلائل میں اور ابن ابی حاتم نے اپنی تفسیر میں اس حدیث کو بیان کیا ہے مگر بایں الفاظ انی كنت اول النبیین فی الخلق واخرهم فی البعث۔  
۲۔ كنت نبياً وادم بين الماء والطين کو عسقلانی نے قوی اور اس پر زبیر الدینی نے کنت نبیا فلا ادم ولا ماء ولا طين کو ضعیف لکھا ہے اور زرکشی نے لکھا کہ اس حدیث کا بایں الفاظ کچھ اصل ہی نہیں لیکن ترمذی میں ہے صتی كنت نبيا قال وادم بين الروح والجسد۔

۳۔ اول اطون اور بعض صوفیہ روحوں کے زلی ابری ہونے کے قائل ہیں لیکن ان کا زلی کہنا باطل ہے۔ اس لیے کہ بدنوں سے اول ان کا وجود بطور کثرت باطل ہے۔ کیونکہ مختلف ہونے کا کوئی سبب نہیں حالانکہ کثرت تغائر اور اختلاف کو چاہتی ہے اور بطور وحدت بھی باطل ہے۔ کیونکہ بعد وجود ابدان کے تمام انسانوں کی روح ایک ہوتی یا ایک حقیقی کا اکثر ہو جانا صراحتاً باطل ہے۔ پس جب بدنوں سے اول ان کا وجود باطل ہو تو اوزنی نہ ہوئیں بلکہ حادث ہوئیں یہی مذہب اکثر صوفیہ اور متکلمین اور فقہاء اور حکماء اشرقیین اور متا: اللہ تعالیٰ نے ردحوں کو دو ہزار سال اول جسمام سے پیدا کیا۔

۴۔ میں خلقت میں سب نبیوں سے اول اور مبعوث ہونے میں آخر ہوں۔

۵۔ میں نبی تھا اور آدم ابھی پانی اور مٹی میں تھا۔



بلکہ رُوح کے مخلوق اور حادث ہونے پر یہ دال ہیں البتہ ظاہر میں یہ حدیثیں جسم سے رُوح کے مقدم ہونے پر دلالت کرتی ہیں اور ظاہر کا امر آسان ہے کیونکہ اس کی تاویل ہو سکتی ہے اور دلیل قاطع ظاہر کے سبب چھٹوی نہیں جاتی بلکہ ظاہر کی تاویل کی جائے گی جیسا کہ اللہ تعالیٰ کے حق میں آیات نشیبیہ کی تاویل کی جاتی ہے چنانچہ قولہ **صَلِّعَمَ خَلَقَ اللّٰهُ الْاٰرْوٰحَ قَبْلَ الْاَجْسَادِ** بالفی عام کی یوں تاویل ہے کہ رُوح سے رُوح ملائکہ مراد ہے اور اجساد سے اجسام عالم جیسا کہ عرش کرسی آسمان ستارے آگ ہوا پانی مٹی اور جبکہ آدمیوں کے جسم کے سبب زمین کے جسم کی نسبت چھوٹے ہیں اور زمین کا جسم بہ نسبت آفتاب کے بہت چھوٹا ہے اور آفتاب ایسا چھوٹا ہے کہ اس کو اپنے آسمان سے کچھ نسبت ہی نہیں

(بقیہ حاشیہ) مشابہت کا ہے کہ ارواح حادث ہیں اور ابدی۔ ان کے ابدی ہونے کی آسان دلیل یہ ہے کہ رُوح انسانی بدن سے رفع تعلق کے بعد معدوم نہیں ہوتی۔ کیونکہ وہ محوق عدم کی قابلیت نہیں رکھتی اور توجہ محوق عدم کے قابل نہ ہو محوق عدم اس پر محال ہے اور محوق عدم کی قابلیت نہ رکھنے کی یہ وجہ ہے کہ اگر رُوح محوق عدم کے قابل ہو تو ہر وقت موجود ہونے کے موجود بالفعل معدوم بالقوہ ہوگی۔ پس اس صورت میں مبداء فعلیہ وجود ہوگا اور مبداء عدم اور نہیں تو کل باقی ممکن الفساد اور کل ممکن الفساد باقی ہو جائے گا جو صراحتاً باطل ہے۔ پس جب ہر دو مبداء باہم مغایر نکلے تو رُوح کی ترکیب لازم آتی۔ اور رُوح کلمہ کتب ہونا تو باطل ہے۔ ورنہ اس کا ایک ہی حالت میں ایک ہی شے کا عالم اور خابل ہونا لازم آتا ہے کما مر پس اس کا معدوم ہونا بھی باطل ہوا۔ کیونکہ بطلان الازم مستلزم ہے۔ بطلان لازم کو پس ثابت ہوا کہ ارواح بشری ابدی ہیں۔ اور قول علیہ السلام کا جس کو مصنف تفسیر عزیزی نے اپنی تفسیر میں نقل کیا ہے کہ **اِنَّكُمْ خَلِقْتُمْ لِيْلًا بَدًا وَاَنْتُمْ تَنْتَقِلُوْنَ مِنْ دَارٍ اِلٰى دَارٍ** اسی کا مراد ہے

۱۔ تحقیق تم پیدا کیے گئے ہو واسطے ہمیشگی کے (البتہ تم) انتقال کرتے ہو ایک دار سے طرف ایک دار کی۔



ایسا ہی آسمان کو اپنے اوپر کے آسمان سے اور اس کو اپنے اوپر کے آسمان سے  
 علیٰ ہذا القیاس کچھ نسبت نہیں ہے پھر ان پر کرسی ہے جس میں سب آسمان اور زمین  
 سمائے ہوئے ہیں اور کرسی بہ نسبت عرش کے چھوٹی ہے اگر اس میں تو سوچے گا تو آدمیوں کے  
 اجسام کو حقیر جان کر مطلق لفظ اجساد سے جو حدیث میں وارد ہے آدمیوں کے اجسام نہیں  
 سمجھے گا ایسا ہی حال ارواح بشریہ کا ارواح ملائکہ کی نسبت ہے اگر تجھ پر ارواح  
 ملائکہ کی معرفت کا دروازہ کھلے تو دیکھ لے کہ ارواح بشریہ مثل ایک چراغ کی ہیں کہ  
 نار عظیم سے فیض یاب ہوا اور نار عظیم ارواح ملائکہ میں سے روح خیر ہے اور ارواح ملائکہ  
 بالترتیب ہیں اور ہر ایک اپنے اپنے مرتبہ میں منفرد ہے ایسا کہ ایک مرتبہ میں دو روں ملکی  
 جمع نہیں ہوتیں بخلاف ارواح بشریہ کے کثرت سے ہیں اور نوع اور مرتبہ میں باہم  
 متضد ہیں اور ملائکہ ہر ایک ان کا نوع الگ الگ ہے۔ اسی طرف اشارہ ہے اللہ تعالیٰ کے  
 کلام میں وَمَا مِنَّا اِلَّا لَهٗ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ وَاِنَّا لَنَجْنُ الصَّافُونَ وَاِنَّا لَنَجْنُ الْمُسَبِّحُونَ اور  
 رسول مقبول صلعم کی کلام میں الرَّاكِعُ مِنْهُمْ لَا يَسْجُدُ وَالْقَائِمُ لَا يَرْكَعُ و  
 اِنَّهُ مَا مِنْ اِحْدِ الْاَوْلٰىءِ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ پس اب ارواح اور اجساد مطلقہ سے جو  
 ملائکہ ہر ایک ان کا نوع الگ الگ ہے ارواح ملائکہ بلا واسطہ روح حیوانی کے اپنے اپنے خاص اجسام  
 میں متصرف ہیں بخلاف روح انسانی کے کہ بواسطہ حیوانی کے مدبر بدن ہے جس سے اس کا ارواح ملائکہ  
 سے امتیاز اور علیحدہ نوع ہونا ثابت ہے۔ ایسا ہی نباتات اور معدنیات اور دیگر مسلسل  
 تہ: اور ہم میں جو ہے اس کو ایک ٹھکانے میں اور ہم جو ہیں ہم ہی میں صفت بانڈھنے کے اور ہم جو ہیں ہم ہی میں لٹنے والے  
 تہ: رکوع کرنے والا ان سے سجدہ نہیں کرتا اور کھڑا ہونے والا رکوع نہیں کرتا۔ ان سے کوئی نہیں مگر  
 اس کے لیے مقام معین ہے۔



حدیث نبوی میں ہے ارواح ملائکہ اور اجسام عالم ہی سمجھے جائیں گے اور قولہ صلعم انا اول الانبیاء خلقا و آخرهم بعثا کی یہ تاویل ہے کہ یہاں خلق کے معنی تقدیر کے ہیں ایجاد کے نہیں کیونکہ حضرت اپنی والدہ سے پیدا ہونے کے اول موجود اور مخلوق نہ تھے۔ لیکن فوائد اور کمالات تقدیر میں سابق تھے اور وجود

میں لاحق یہ قول کہ اول الفکر آخر العمل بوقتے میں اس کے یہی معنی ہیں اس کا بیان یوں ہے کہ مہندس یعنی مستری گھر کا اندازہ کرنے والا پہلے اپنے ذہن میں پورے گھر کی تصویر کا خیال باندھتا ہے۔ سو پورا گھر مہندس کے ذہن میں اندازہ کرنے کے رُوسے تو سب سے پہلے اور وجود میں سب سے آخر ہوتا ہے۔ کیونکہ اول اینٹوں کا لگانا اور دیواروں کی بنا اور اس کی ترکیب یہ سب ایک کمال کا وسیلہ ہے۔ وہ گھر ہے جس کے واسطے اسباب کا تقدم ہے جب کہ

القیہ حاشیہ حیوانات کی ارواح سے روح انسانی ماہیت میں مغایر ہے کیونکہ انسانی روح یعنی نفس ناطقہ ہی کو ادراک حقائق عقلی کا ہے اور روح انسانی ہی کی اصلاح اور غیر اصلاح سے استحقاق ثواب اور عقاب کا ثابت ہے اور اسی کا تعلق بواسطہ روح حیوانی کے ہے کما اور یہ باتیں دیگر ارواح میں پائی نہیں جاتیں اور یہ امر ظاہر ہی ہے کہ اختلاف لوازم تسلیم اختلاف ملذومات کو متواہب ہے پس روح انسانی کے لوازم کے اختلاف سے اس کا دیگر اشیاء کی ارواح سے ماہیت میں مغایر ہونا اظہر من الشمس ہے اگر کوئی یہ کہے کہ نباتات تو روح نباتی یعنی قوت نباتی کے سوا کوئی روح مددک نہیں رکھتے۔ ایسا ہی پتھر وغیرہ بالکل ذی روح نہیں پس معدنیات وغیرہ کی کونسی ارواح ہیں۔ یہاں سے روح انسانی کا سبب اختلاف لوازم کے مغایر اور مختلف بالماہیت ہونے کے ثابت کرنے کی ضرورت پڑی سو اس کا جواب یہ ہے کہ شریعت میں حدیث تو اتر کر پہنچ گیا ہے کہ درختوں اور پتھروں وغیرہ نے غیبوں کے ساتھ کلام اور ان کے حکموں کی فرماں برداری کی ہے جس سے صحت معلوم



تو نے یہ معلوم کر لیا پس جان لے کہ خلقت کے بنانے سے یہ مقصود ہے کہ وہ بارگاہ  
 الہی سے قرب حاصل کرے سو بہ قرب بدوں سمجھائے نبیوں کے نہیں ہو سکتا تھا اس  
 لیے ایجاد سے مقصود نبوتِ ٹھہری نبوت کا اول مقصود نہیں بلکہ نہایت اور کمال مقصود  
 ہے نبوت کا کمال موجب عادتِ الہی بتدریج ہوتا ہے جیسا کہ گھر کی عمارت بتدریج  
 کمال کو پہنچتی ہے نبوت کی تمہید پہلے حضرت آدم سے ہوئی پھر حضرت ربیع بن کعب  
 کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کمال کو پہنچ گئی سو نبوت سے نہایت اور کمال مقصود  
 تھا اور پہلی تمہیدیں کمال نبوت کے لیے وسیلہ تھیں جیسا کہ نبیاد کار کھنا اور دیواروں  
 کا بنانا گھر کے کمال کا وسیلہ ہے۔ رسول مقبول صلعم کے خاتم النبیین ہونے میں یہی راز ہے  
 کیونکہ کمال پر زیادتی بھی ایک طرح کا نقصان ہے مثلاً اونچے کی کمال شکل یہ ہے کہ ایک مٹی کی

(تشبیہ) ہوتا ہے کہ وہ بھی روح اور شعور رکھتے ہیں چنانچہ آواز کرنا اور رونا ستون خانہ کا بسبب  
 مفارقت آنحضرت صلعم کے اور بعد شفقت رسول مقبول صلعم کے اس کا خاموش ہونا ایسا ہی کوہِ ہرا  
 کا جبکہ آنحضرت صلعم اور حضرت ابوبکر اور حضرت عمر اور حضرت عثمان اور حضرت علی اور حضرت طلحہ اور  
 حضرت زبیر رضوان اللہ علیہم اس پر تشریف رکھتے تھے۔ بطور زلزلہ کے بلنا اور بعد فرماتے آنحضرت  
 صلعم کے کہ ٹھہرا رہ اس واسطے کہ تیری پشت پر اور کوئی نہیں گاؤں پتھر اور معدنی اور کئی شہید اس کا ٹھہر  
 جانا اس کے ذی روح اور ذی شعور ہونے پر صاف دال ہے اور قولہ تعالیٰ كَلَّمَكَ عَلِيمٌ  
 صَلَاتُهُ وَتَسْبِيحُهُ اور قولہ تعالیٰ وَاِنْ مِنْ شَيْءٍ اِلَّا يَسْبِحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا  
 يَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ سے بھی ظاہر ہے کہ ہر شے میں روح ہے اب جب نباتات اور معدنیات  
 وغیرہ میں بھی روح ثابت ہوئی اور ارواحِ ملکی کا بھی ثبوت شرع میں وارد ہے اور ان کی عبادت کا طرز بھی  
 احادیث میں مذکور ہے چنانچہ طبرانی نے بروایت جابر روایت کیا ہے کہ کوئی ان میں سے رکوع کرنے

لے ہر ایک نے جان رکھی اپنی طرح کی بندگی اور یاد۔  
 لے اور کوئی چیز نہیں جو نہیں پڑھتی خوبیاں اس کی لیکن تم نہیں سمجھتے ان کا پڑھنا۔ (مسلسل)



اس پر پانچ انگلیاں ہوں اب جیسا کہ چار انگلیوں کا ہونا ناقص ہے ویسا ہی چھ انگلیوں کا ہونا ناقص ہے کیونکہ چھٹی انگلی جو کفایت پر زائد ہے اگرچہ نبوت میں زیادتی ہے لیکن حقیقت میں نقص ہے۔ حدیث نبوی میں اسی کی طرف اشارہ ہے جو حضرت فرماتے ہیں قولہ صلعم مثل النبوة مثل دار معمورة له ريق فيها الاموضع لبنة فكنت انا تلك اللبنة یہی الفاظ ہیں یا ان الفاظ کے معنی ہیں جبکہ تو نے یہ معلوم کر لیا کہ حضرت کا خاتم النبیین ہونا ضروری ہے جس کا خلاف متصور نہیں کیونکہ نبوت حضرت ہی سے نہایت اور کمال کو پہنچی اور شے کی غایت تقدیر میں اول اور وجود میں آخر ہوتی ہے پس رسول مقبول صلعم تقدیر میں اول اور وجود (بقیہ حاشیہ) والا ہے اور کوئی سجدہ کرنے والا اور کوئی کھڑا ہے اور کوئی بیٹھا۔ اسی طرح بعض ملائکہ سے خدمات متعلقہ کی اکثر احادیث میں تصریح بھی آئی ہے۔ پس روح انسانی یعنی نفس ناطقہ کا بسبب اختلاف لوازم کے تغایر نوعی ان تمام ارواح سے ثابت ہو گا۔ کیونکہ درختوں اور پتھروں کے ساتھ جو زمین متعلق ہیں وہ مانند ارواح ملائکہ کی بلا واسطہ روح حیوانی کے اپنے اپنے خاص اجسام میں مقصور ہیں۔ لیکن دنیا میں تعلق ان کا دائمی طور پر نہیں۔ نفس قدسیہ کی قوت سے اپنے اپنے اجسام سے جب کبھی ان کا تعلق ہو جاتا ہے اس وقت ان اجسام سے افعال شعور اور ارادہ کے صادر ہو جاتے ہیں ورنہ نہیں۔ اسی سبب سے ان کو غیر ذی روح بول دیتے ہیں کیونکہ ہمیشہ ان سے افعال شعور صادر نہیں ہوتے۔ ہاں دارِ آخرت میں تعلق ان ارواح کا اپنے اجسام کے ساتھ دائمی طور پر ہو گا۔ اسی سبب سے وہ اجسام گواہی دیں گے۔ چنانچہ شاخیں اور پھل بہشت کے بہشتیوں کی آواز کا جواب دیتے ہیں۔

ت: نبوت کی مثال ایسی ہے جیسا کہ گھر بنایا ہوا نہ باقی رہے اس میں اگر ایک اینٹ کی جگہ سو وہ اینٹ میں ہوں۔

بخاری و مسلم نے باندک تغیر برایت ابی ہریرہ رضی اللہ عنہما میں مضمون بیان کیا ہے چنانچہ مشکوٰۃ میں متفق علیہ حدیث ان کی یہ بیان کی ہے مثلی ومثل الانبیاء کمثل قصیر احسن بنیانہ ترک منہ موضع لبنة قضات به النظر يتعجبون من حسن بنیانہ الاموضع تلك اللبنة فكنت انا سدوت موضع اللبنة ختمتہ بنیانی و ختمتہ بی الوصل و فی روایة نانا اللبنة و انما خاتم النبیین



خارجی میں آخر ہوئے اور قولہ کُنْتُ نَبِيًّا وَاَدَمُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ سے بھی اسی کی طرف اشارہ ہے جو ہم نے ذکر کیا اس لیے کہ حضرت آدم کی خلقت کے تمام ہونے سے اول ہی تقدیر میں نبی تھے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے آدم کو اسی واسطے پیدا کیا ہے کہ اس کی اولاد میں سے عمدہ شخص چھانٹ لے اور بتدریج یہاں تک چھانٹے کہ کمال صفائی کو پہنچ کر محمد صلعم کی روح پاک اور مقدس کو قبول کرے اور حقیقت نہیں سمجھی جاتی جب تک یہ نہ سمجھا جاوے کہ مثلاً گھر کے لیے وجود ہوتے ہیں۔ ایک تو مستری کے ذہن اور ماغ میں اس کا وجود ہوتا ہے ایسا کہ اس کو وہ دیکھ ہی ہا ہے اور ایک بوز ذہن خارج یعنی ظاہر میں ہوتا ہے اور جو ذہنی وجود خارجی ظاہری کے لیے سبب ہوتا ہے اور ضرور اول ہی ہوتا ہے ایسا ہی جان لے کہ اللہ تعالیٰ پہلے اشیا کی تقدیر کرتا ہے پھر ان اشیا کو اس تقدیر کے موافق پیدا کرتا ہے اور تقدیر تو لوح محفوظ میں نقش ہوتی ہے جیسا کہ مہندس یعنی مستری کی تقدیر تختی یا کاغذ پر نقش ہوتی ہے۔ سو گھر صورت کاملہ انسانی کے ساتھ کاغذ پر موجود

(بقیہ حاشیہ) اور ان کی اطاعت کریں گے۔ بخلاف روح انسانی یعنی نفس ناطقہ کے کہ دنیا میں بلا قوت نفس قدسیہ اس کا تعلق دائمی طور پر ہے اور بواسطہ روح حیوانی وغیرہ کے بدن کے ساتھ تعلق ہونا اسی کے لوازمات میں سے اور اختلاف لوازم صاف دلیل لزومات کے اختلاف کی ہے غرض کہ ارواح ملائکہ وغیرہ جو بلا واسطہ روح حیوانی کے اپنے اپنے اجسام میں مدبر اور متصرف پڑتی ہیں۔ وہ الگ انواع میں اور روح انسانی یعنی جو ہر مددک مجرد بواسطہ روح حیوانی وغیرہ مدبر بدن الگ نوع واحد ہے۔ اور ماہیت میں ان کے مغایر اور صفات میں ان سے ممتاز ہے ایسا ہی جنیات کی ارواح سے جو خاص اپنے دماغی و ناری اجسام میں مدبر و متصرف ہیں۔ بسبب اختلاف لوازم کے نفس ناطقہ کا تغیر ثابت ہے اور اسی طرح دیگر حیوانات کی ارواح سے جو اور انجروی و حقائق عقلی کا ادراک نہیں کر سکتیں۔ روح انسانی کا مغایر ہونا ظاہر ہے۔



ہوتا ہے وہ گھر کے وجود حقیقی کے لیے سبب ہوتا ہے اب جیسا کہ یہ صوت مستری کی  
 تختی پر پہلے قلم کے وسیلہ سے نقش ہوتی ہے اور قلم مستری کے علم کے موافق چلتی ہے بلکہ علم  
 ہی اس کو چلاتا ہے۔ ایسا ہی امور الہیہ کی صورتوں کی تقدیر لوح محفوظ میں پہلے نقش ہوتی  
 ہے اور لوح محفوظ پر قلم سے نقش ہوتا ہے اور قلم اللہ تعالیٰ کے علم کے موافق چلتی ہے لوح  
 سے وہ شے موجود ہر ادب ہے جو صورت کے نقش کو قبول کرے اور قلم سے وہ موجود ہر ادب ہے  
 جس سے لوح پر صورتوں کا فیضان ہو اب قلم کی تعریف یہ ہوئی کہ وہ لوح میں معلومات  
 کی صورت نقش کرے اور لوح کی حقیقت یہ ٹھہری کہ ان صورتوں کا نقش قبول کرے۔  
 سو قلم اور لوح کی شرط سے یہ نہیں ہے کہ وہ دونوں لکڑی اور لے کی ہوں بلکہ جسم ہونا بھی ان کی  
 شرط میں سے نہیں۔ پس قلم اور لوح کی ماہیت اور حقیقت میں جسمیت داخل نہیں بلکہ  
 قلم اور لوح کی حقیقت وہی ہے جو ہم نے ذکر کی اور جو اس پر زاید ہے وہ صورت  
 ہے حقیقت نہیں۔ اور یہ بھی بعید نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ کی لوح اور قلم اس کے ہاتھ اور  
 انگلیوں کے لائق ہو۔ ہاتھ اور انگلیں اس کی ذات اور الوہیت کے موافق ہوں۔  
 جسمیت کی حقیقت سے پاک ہو۔ بلکہ یہ تمام وحافی جو اب ہر چیز میں معلوم ہیں جیسا کہ  
 لوح اور بعض ان میں معلوم جیسا کہ قلم۔ چنانچہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ اب  
 جبکہ تو نے وجود کی دونوں قسمیں معلوم کر لیں۔ جان لے کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم آدم علیہ  
 السلام سے پیشتر باعتبار وجود اول کے نبی تھے نہ باعتبار وجود کے جو حقیقی اور نبی ہے  
 لہٰذا جس نے علم سکھایا قلم سے۔



یہ روح کے معنوں میں اخیر کلام ہے اور حدیث نبوی میں جو آیا ہے کہ حضرت صلعم فرماتے ہیں <sup>لہ</sup> مَاتَ فَقَدْ قَامَتْ قِيَامَتَهُ لَفِي قِيَامَتٍ مَطْلُوعَةٍ اَوْ نَهِيَةٍ ہے بلکہ قیامت خاصہ مراد ہے جس کو ہم نے احیاء علوم الدین کی کتاب عبرت کے ابتدا میں تفصیلاً بیان کر دیا ہے اور قیامت مطلقہ وہ ہے جو سب کو شامل ہوگی اور وہ خدا تعالیٰ کے نزدیک وقت مقررہ ہے جو خلقت پر کسی بھید کی حیثیت سے مخفی ہے اُس بھید کو خدا تعالیٰ ہی جانتا ہے۔ اگرچہ سب وقت برابر ہیں لیکن بعض وقتوں کے ساتھ وجود کی بعض قسموں کے مختص ہونے کو عقل جائزہ رکھتی ہے متکلمین کے مذہب کے رُو سے خدا کے ارادہ پر موقوف ہے جیسا کہ بعض وقتوں میں عالم کا پیدا کرنا خدا کے ارادہ پر موقوف ہے حالانکہ قدرت اور ذات کی نسبت تمام وقت برابر ہیں فلسفیوں کے مذہب کے موجب بھی قیامت مطلقہ کا محال ہونا لازم نہیں آتا کیونکہ فلسفی متفق ہیں۔ کہ حادث چیزوں کے مبادی آسمانوں کی حرکتیں اور ان کے دورے مختلف ہیں اسی واسطے علمی اور سفلی چیزوں کے حکم اور حال مختلف ہوتے ہیں۔ یہ ضرور نہیں ہے کہ ہر دورے اور گردش کے ساتھ اس کا پھپھلا اور پہلا دورا ہم مثل ہی ہو۔ اور دورے کا ہم مثل ہونا ان کے مذہب کے رُو سے ضعیف ہے بلکہ جائز ہے کہ ایک دور ایسا پیدا ہو کہ اُس کی نظیر نہ اول ہوتی ہو نہ اُس کے بعد ہو۔ اسی لیے کبھی بعض دوروں میں جانور ایسی عجیب شکلوں کے پیدا ہوتے ہیں کہ کبھی ویسے ہوتے ہی نہیں۔ اور یہ بھی کچھ بعید

لے جو کوئی مڑتا ہے اس کی قیامت برپا ہو جاتی ہے ابن ابی الدنیائے اس کو بیان کیا ہے بروایت انس بسند ضعیف



نہیں ہے کہ دورے آسمانی تو باہم مناسب ہوں اور شکلیں جو ان کی ترتیب سے  
 حاصل ہیں مختلف ہوں۔ مثلاً پانی میں جو ہم نے ایک پتھر پھینکا تو اس پانی  
 میں ایک شکل مستدیر پیدا ہوگی۔ اگر ہم ویسا ہی ایک اور پتھر پہلی حرکت کے  
 منقطع ہونے کے اول ہی پھینکیں تو یہ لازم نہیں آتا کہ پانی کی شکل دوسری حرکت  
 کے بعد اول حرکت کی مثل ہی ہو۔ کیونکہ پہلا پتھر تو ٹھہرے ہوئے پانی میں پڑا اور دوسرا  
 پتھر متحرک پانی میں۔ سو جو دوسرے پتھر نے متحرک پانی میں شکل پیدا کی ہے یہ اس  
 شکل کے برخلاف ہوگی جو ٹھہرے ہوئے پانی میں پیدا ہوتی تھی۔ یہاں باوجود  
 مساوات اسباب کے شکلیں مختلف ہو گئیں کیونکہ پہلی کا پھیلنے کے ساتھ کچھ اثر  
 مل گیا اس لیے محال نہیں ہے کہ ایک دور معین ایک ایسی طرح کے وجود اور  
 ابداع کا مقتضی ہو جو پہلی طرح کے مخالف ہو۔ یہ بھی محال نہیں کہ اس کا وجود بدیعی  
 ہو جو اس کی نظیر سابق میں نہ گذری ہو اور یہ بھی محال نہیں ہے کہ اس کا حکم باقی رہے  
 اور دور پہلا جو منسوخ ہو چکا ہے اس کی مثل اس کو لاحق نہ ہو۔ سو اس قسم کا وجود  
 جو ابداع یعنی بلا سبب نظیر سے حاصل ہوا ہے اپنی جنس میں باقی رہے اگرچہ  
 اس کے احوال خاص بدلتے رہیں۔ سو قیامت کی ميعاد یہی شکل ہوتی جو پہلی  
 شکلوں کی رو سے عجیب و غریب ہے اور یہ ہی تمام روحوں کے جمع ہونے  
 کا سبب کلی ہے جو اس کا حکم سب روحوں پر عام ہوگا۔ اب قیامت کا  
 آنا ایسے وقت کے ساتھ مخصوص ہوا جس کی پہچان قوی بشری سے نہیں ہو سکتی



اور نہ انبیاء سے ہو سکتی ہے کیونکہ انبیاء کو بھی کشف بقدر استعداد ہوتا ہے جب کہ قیامت کے محال ہونے پر کوئی دلیل کلامی اور فلسفی قائم نہیں اور شریعت میں اس کا صراحتاً ثبوت ہے تو اب اس پر یقین کرنا واجب ہے اور شک کرنا نہیں چاہیے فصل جو شخص کہتا ہے کہ توام روح کا بغیر بدن کے نہیں ہوتا وہ اگر قبر میں جسم کے ساتھ روح کے تعلق اور پھر روح اور جسم میں مفارقت اور قیامت میں پھر تعلق ہونے کا انکار کرے تو اس کا انکار باطل ہے کیونکہ روح کا توام بغیر بدن کے مشکل نہیں ہے بلکہ بدن کے ساتھ تعلق اس کا مشکل ہے کہ بدن سے کیونکر متعلق ہوتی حالانکہ روح کا بدن میں حلول نہیں جیسا کہ عوارض کا جوہر میں اس لیے کہ وہ عرض نہیں ہے بلکہ وہ جوہر بذات خود یعنی بلا قیام بالغیر موجود ہے اور اپنی ذات اور صفات سے اپنے خالق اور اس کی صفات کو پہچانتی ہے اور وہ اس پہچاننے میں کسی حواس کی طرف محتاج نہیں ہے کیونکہ جن چیزوں کو اس نے پہچانا ہے وہ محسوس

۱۔ روح کا تعلق بدن کے ساتھ پانچ قسم پر ہے ایک تعلق جنین کی حالت میں یعنی شکم مادر میں بعد چار ماہ کے لطفہ میں جب اعتدال اور صفائی کمال درجہ کو حاصل ہو جاتی ہے تو اللہ تعالیٰ روح کو اس سے متعلق کرتا ہے۔ دوسرا تعلق شکم مادر سے خروج کے بعد کہ پہلے کی بہ نسبت اس وقت تعلق روح کے زیادہ اظہار ہوتے ہیں۔ تیسرا تعلق حالت خواب میں کہ من وجہ تعلق اور من وجہ مفارقت ہوتی ہے۔ چوتھا تعلق علم برزخ میں کیونکہ اس عالم میں اگرچہ مفارقت ہوتی ہے مگر مفارقت کلی نہیں ہوتی کہ بالکل بدن کی طرف اس کو التفات ہی نہ ہو۔ پانچواں تعلق بروز قیامت کہ کامل وجہ پر ہوگا۔



نہیں۔ انسان تعلق بدن کی حالت میں قادر ہے کہ اپنے نفس کو تمام محسوس  
 چیزوں سے غافل کرے یہاں تک کہ آسمان اور زمین سے بھی سو اس حالت میں  
 اپنی ذات اور اس کے حادث اور خالق کی طرف اس کے محتاج ہونے کو جانتا  
 ہے حالانکہ کسی محسوس چیز کا اس کو شعور نہیں۔ سو بغیر شعور محسوسات کے اس  
 نے اپنی ذات کو پہچانا۔ چنانچہ ابتداء تصوف میں صوفی کو ہمیشہ اللہ تعالیٰ کا  
 ذکر کرنا اس حالت میں پہنچاتا ہے کہ اس کے ذہن میں تمام ماسوائے اللہ غالب  
 ہو جاتا ہے بلکہ وہ اپنے آپ سے بھی غائب ہو جاتا ہے اور اس کے ذہن میں  
 اللہ تعالیٰ کے سوا کسی شے محسوس اور معقول کا شعور نہیں ہوتا اور اس شعور کا بھی  
 شعور نہیں ہوتا۔ بلکہ محض اللہ تعالیٰ کی طرف مشغول ہوتا ہے کیونکہ شعور کے شعور  
 میں بھی خدا سے غفلت لاحق ہوتی ہے پس جوتی کی معرفت کے لیے مجرود ہوا بدن اور  
 قالب کی طرف کیوں محتاج ہوگا اور جسم سے کیوں نہ بذات خود مستغنی ہوگا۔  
 جو جو اس کا مرکب ہے اور محسوسات کو ہی دیکھتا ہے جس نے روح کی حقیقت  
 اور اس کا بذات خود قوام معلوم کر لیا۔ اس کو روح کا جسم سے الگ ہونا مشکل معلوم  
 نہیں ہوگا بلکہ روح کا جسم سے اتصال مشکل معلوم ہوگا یہاں تک کہ جان لے کہ  
 اتصال کے یہی معنی ہیں کہ جسم میں تاثیر اور تصرف اور حرکت روح ہی سے ہے  
 جیسا کہ انگلیوں کی حرکت ارادہ کے حرکت دینے سے معلوم کر لیتا ہے حالانکہ  
 اس کو یقین ہے کہ ارادہ انگلیوں میں نہیں ہے لیکن جسم اس کا مستخر ہے سو اس تسخیر



کاپیدا ہونا اور زائل ہونا اور رجوع کرنا جائز ہے اور عقل ان میں سے کسی کو محال نہیں جانتی۔ جائز ہے کہ اس کے رجوع اور زوال کے لیے اسباب ملکی اور فی انفسی ہوں جس کو قوت بشری احاطہ نہیں کر سکتی سو ایسی وجہ پر شریعت میں روح کا جسم سے الگ ہونا اور پھر خود کرنا جو وارد ہوا ہے اس کی تصدیق واجب ہے فصل میزان پر ایمان

واجب کیونکہ جب نفس کا قوام بذات خود اور اس کا جسم سے مستغنی ہونا ثابت ہوا پس وہ نفس اشیاء کے کشف حقائق کی استعداد رکھتا ہے اور موت کے بعد اس کا حجاب کھل جائے گا اور حقائق اشیاء اس کو معلوم ہو جائیں گی۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **فَلَنَشْفَعَنَّ عِندَ الْعَلِيِّ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ لِّمَنْ كَانَ لَهُ حَسَنَاتٌ مِّمَّا كَسَبَتْ سَوِيًّا لِّمَنْ كَانَ يَتَّقِي**۔ اس کے اعمال کی تاثیریں اور ان کے آثار کی مقادیر ہونگی۔ اگرچہ ان آثار میں بعض تاثیریں نسبت بعض کے زیادہ ہوں اور اللہ تعالیٰ قادر ہے کہ ایک ایسا سبب پیدا کرے کہ جس سے خلقت

لہ خدا تعالیٰ کو اختیار ہے کہ میزان حقیقی کو بروز قیامت ترازو مشہور کی صورت پر مثل کرے اور ايمان ناموں کو یا اعمال حسنہ و سیئہ کو مجسم کر کے اس میں وزن کر رکھا ہے یا میزان حقیقی کو کسی اور شکل حسی یا خیالی پر ظاہر فرمائے جس سے ہر ایک نفس کو اپنے اعمال کی تاثیریں اور ان کے آثاروں کا اندازہ معلوم ہو جائے۔ پس جب شرع میں اس کا ثبوت ہے چنانچہ قولہ تعالیٰ **وَلَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ الْيَوْمَ الْقِيَمَةِ فَلَا تَظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا** اس پر صراحتاً دال ہے اور عقل کے رُوسے مکان اس کا ظاہر ہے اس لیے تصدیق میزان کی واجب ہے۔

۲۔ اب کھول دیا ہم نے تجھ پر سے تیرا پردہ اب نیری نگاہ آج تیز ہے۔

۱۔ رکھیں گے ہم ترازو میں انصاف کی قیامت کے دن پھر ظلم نہ ہوگا کسی جی پر ایک ذرہ۔



میں قُرب اور بُعد میں اپنے عملوں کی تاثیر کے مقدار معلوم کر لے سو میزان  
 میں یہ ٹھہری کہ وہ ایک شے ہے جس سے زیادتی اور نقصان کا فرق معلوم  
 ہو اور عالم محسوس میں اس کے لئے مثالیں مختلف ہیں ایک تو ان میں سطلے ہر میں  
 ترازو مشہور ہے جس سے اشیاء قبیلہ وزن کرتے ہیں اور ایک اُسطرلاب ہے  
 آسمان کی حرکت اور وقت معلوم کرنے کے لیے اور ایک ان میں سے سطر ہے  
 جس سے خطوں کی مقدار معلوم ہوتی ہے اور ایک ان میں سے علم عروض ہے ترو  
 کی حرکتیں معلوم کرنے کے لیے ایک ان میں سے علم موسیقی ہے جس سے آوازوں  
 کی حرکات کے مقدار معلوم ہوتے ہیں سو اللہ تعالیٰ جو خلقت کے لیے میزان  
 حقیقی متمثل کرے گا اس کو اختیار ہے چاہے ان میزانوں میں سے کسی کی صورت  
 پر متمثل کرے یا کسی صورت پر اور میزان کی حقیقت اور باہتیت ان تمام  
 میزانوں میں موجود ہے وہ حقیقت یہ ہے کہ جس سے زیادتی اور نقصان معلوم  
 ہوا اور اس کی صورت شکل کے وقت جس میں اور تمثیل کے وقت خیال میں  
 موجود ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے خواہ میزان حقیقی کو شکل حسی پر بنا  
 دے یا تمثیل خیالی پر اس کی قدرت بڑی ہے ان سب پر ایمان واجب  
 ہے۔ فصل حساب کی تصدیق واجب ہے کیونکہ حساب سے مراد مختلف  
 لے اُسطرلاب کے ذریعہ سے آفتاب و دیگر سیاروں کا ارتفاع اور برج و شفق کی ساعات و طالع  
 وقت اور طالع سال گذشتہ سے طالع سال مستقبل کا معلوم کرنا اور تعدیل النہار و طلوع و  
 غروب و سمت وغیرہ امور کی معرفت حاصل کی جاتی ہے۔



مقداروں کا جمع کرنا اور ان کی حد و نہایت معلوم کرنی ہے اور کوئی انسان ایسا نہیں ہے جس کے واسطے مختلف عمل نفع دینے والے اور ضرر دینے والے رحمتِ خدا سے قریب کرنے والے اور بعید کرنے والے نہ ہوں اور ان کا مجموعہ تفصیل معلوم نہیں ہوتا جب تک اس کے مختلف افراد کا حصہ نہ کیا جائے جب متفرقات کا جمع اور حصہ کیا گیا وہی حساب ہے یہ تو معلوم ہی ہے کہ اللہ تعالیٰ قادر ہے کہ مختلف اعمال اور ان کے پیمانہ کی حد و نہایت ایک لحظہ میں ظاہر کر دے کیونکہ وہ بہت جلد حساب کرنے والا ہے فیصل شفاعت

پر ایمان واجب شفاعت سے ایک نور مراد ہے جو بارگاہِ الہی جو ہر نبوت پر چمکے گا پھر جو ہر نبوت سے ان جو ہر پر چمکے گا جن کی جو ہر نبوت کے ساتھ مناسبت مضبوط ہوگی۔ بسبب زیادتی محبت یا بسبب زیادتی ادائے سنت یا بسبب

لہٰذا شرع میں شفاعت کا ثبوت قولہ تعالیٰ **يَوْمَئِذٍ لَا يَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَ رَضِيَ لَهُ قَوْلًا** و دیگر آیات و احادیث کثیرہ سے ہوتا ہے جس کی پانچ قسمیں ہیں۔ اول تعجیل حساب کے لیے شفاعت عامہ جو خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمائیں گے دوسرے بعض لوگوں کو بغیر حساب جنت میں داخل کرانا یہ بھی آنحضرت صلعم کے ہیں و اور ہے تیسرے مومنین سے اس قوم کے لیے جو مستوجب دخول نار میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور جن کو خدا تعالیٰ چاہے دخول نار سے بچانے کی شفاعت فرمائیں گے چوتھے گناہگار مومنوں کے لیے درخ سے نکلوانے کی شفاعت جو آنحضرت صلعم اور ملائکہ دیگر مومنین کریں گے جیسا کہ اکثر احادیث میں وارد ہے پانچویں بہشتیوں کی ترقی و درجات کے لیے شفاعت ہوگی اور جبکہ کفار کی نسبت یہ سبب عدم ایمان کے نہ تو بارگاہِ الہی کے ساتھ مضبوط ہے اور نہ جو ہر نبوت کے ساتھ پس نور بارگاہِ الہی سے ان پر نہ بلا واسطہ چمکے گا اور بلا واسطہ جو ہر نبوت اس لیے بروز قیامت عذاب ان کو رہائی نہیں ہوگی اور نہ انکے حق کسی کی شفاعت مقبول ہوگی چنانچہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔ **رَفَعَا يَنْفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ** اور فرماتا ہے **مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَنِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ**۔

لہٰذا اس دن کام نہ آدے گی شفاعت مگر جس کو حکم دیا رحمان نے اور پسند کی اس کی بات۔

لہٰذا پھر کام نہ آدے گی ان کو سفارش شفاعت کرنے والوں کی۔

لہٰذا کوئی نہیں گناہگاروں کا دوست اور نہ کوئی سفارشچی جس کی بات مانا جاوے۔



کثرت ذکر کے جو درود کے ساتھ ہو۔ اس کی مثال نور آفتاب جیسی ہے کہ جب وہ نور پانی پر پڑے تو اس سے دیوار کی ایک خاص جگہ پر عکس پڑتا ہے تمام دیوار پر نہیں پڑتا۔ عکس پڑنے کے لیے وہ جگہ خاص اس واسطے ہوتی کہ پانی میں اور اس جگہ میں وضع کے رُوسے ایک طرح کی مناسبت ہے وہ مناسبت دیوار کے باقی اجزا میں نہیں ہے اور دیوار کی جگہ انعکاس کے لیے خاص نہ ہوگی کہ جب اس جگہ خاص سے ایک خط اس پانی کی جگہ تک کھینچا جائے جس جگہ پر نور آفتاب کا واقع ہوا ہے تو اس سے زمین کی جہت میں ایک ایسا زاویہ پیدا ہو کہ وہ اس زاویہ کے مساوی ہو جو پانی میں قرص آفتاب کی طرف خط کھینچنے سے پیدا ہوا ہے۔ اس طرح پر کہ نہ تو اس سے بڑا ہو اور نہ اس سے چھوٹا۔ یہ بات تو ایک جگہ خاص میں ہی ہوگی۔ اب جیسا کہ مناسبات وضعی انعکاس نور کے مختص ہونے کو چاہتی ہیں۔ ایسا ہی مناسبات معنویہ عقلیہ جو ہر معنوی میں انعکاس نور کے اختصاص کی مقتضی ہیں جس شخص پر توحید غالب ہوگی اس کی مناسبت تو بارگاہ الہی کے ساتھ مضبوط ہوگی اس پر نور بارگاہ الہی سے بلا واسطہ چمکے گا اور جس شخص پر رسول مقبول صلح کے سنن اور اقتدار اور اس کے اتباع کی محبت غالب ہوگی اور ملاحظہ وحدانیت میں اس کا قدم مضبوط نہیں ہوگا۔ اس شخص کی محبت تو واسطہ ہی کے ساتھ مضبوط ہوتی۔ سو نور کے حامل کرنے میں وسیلہ کا محتاج ہوگا جیسا کہ دیوار آفتاب سے محبوب ہے پانی کے واسطہ کی محتاج



ہے جو آفتاب کے سامنے ہے۔ ایسا ہی دنیا میں شفاعت ہوتی ہے مثلاً ایک وزیر جو بادشاہ کے نزدیک معتبر اور اس کی عنایت کے ساتھ مخصوص ہے۔ پس بادشاہ جو اس وزیر کے بعض دوستوں کے گناہ معاف کرتا ہے تو یہ معاف کرنا کچھ بادشاہ اور وزیر کے دوستوں میں مناسبت کی جہت سے نہیں بلکہ اس لیے ہے کہ وہ دوست وزیر کے وزیر کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں اور وزیر بادشاہ کے ساتھ مناسبت رکھتا ہے۔ پس بادشاہ کی عنایت ان پر وزیر کے ذریعہ سے ہوتی نہ ان کی جہت سے۔ اگر وزیر کا واسطہ نہ ہوتا تو بادشاہ کی عنایت ان پر نہ ہوتی کیونکہ بادشاہ وزیر کے دوستوں اور ان کے اختصاص کو اسی سبب سے جانتا ہے کہ وزیر ان کی تعریف اور ان کی معافی میں اظہارِ رغبت کرتا ہے سو تعریف میں اس کے تلفظ اور اظہارِ رغبت کو مجازاً شفاعت کہتے ہیں کیونکہ درحقیقت شفیع تو بادشاہ کے نزدیک اس کا رتبہ ہے الفاظ تو اظہارِ غرض کے لیے ہیں اور اللہ تعالیٰ تو تعریف سے مستغنی ہے۔ اگر بادشاہ ان کا اختصاص وزیر کے درجہ کے ساتھ جانتا تو شفاعت میں بولنے والے کی اس کو کچھ حاجت نہ ہوتی اور معافی شفاعت بلا لفظ کے ساتھ ہوتی۔ اللہ تعالیٰ تو اختصاص کو جانتا ہے۔ اگر نبیوں کو شفاعت میں ان کلمات کے تلفظ کا جو خدا تعالیٰ کو معلوم ہیں۔ اذن بھی دے گا تو ان کے الفاظ شفیعوں جیسے ہوں گے۔ اگر اللہ تعالیٰ شفاعت کی حقیقت کو ایسی مثال کے ساتھ جو جس اور خیال میں اسکے منمثل کرنا چاہے گا۔



تو وہ تیشل الفاظ کے ساتھ ہوگی جو شفاعت میں مستعمل ہیں اور احادیث میں جو وارد ہے۔  
 کہ جو چیزیں رسول مقبول صلعم کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں جیسا کہ رسول مقبول صلعم پر درود کا  
 بھینچنا یا ان کی قبر مقدس کی زیارت کرنی یا مؤذن کا جواب دینا یا اذان کے پچھے حضرت  
 کے لیے دعائنگنی اور سو اس کے ان سب چیزوں سے آدمی شفاعت کا مستحق  
 ہوتا ہے سو اس سے معلوم ہوا کہ شفاعت میں نور کا انعکاس بطریق مناسبت  
 ہوگا۔ کیونکہ یہ سب چیزیں مذکورہ رسول مقبول صلعم کے ساتھ علاقہ محبت اور  
 مناسبت کو مضبوط کرتی ہیں۔ **فصل پل صراط پر ایمان لانا برحق ہے۔ یہ جو کہا**

لے فرمایا حضرت صلعم نے مَنْ صَلَّى عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَقَالَ اللَّهُمَّ أَنْزِلْهُ الْمَقْعَدَ الْمُقَرَّبَ عِنْدَكَ يَوْمَ  
 الْقِيَامَةِ وَجَبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي۔ احمد روایت روایع اور فرمایا مَنْ زَارَ قَبْرِي وَجَبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي ابْنِ أَبِي  
 الدُّنْيَا بروایت ابْنِ عُمَرَ كَسْبُ ضَعِيفٍ اور فرمایا آنحضرت صلعم نے مَنْ قَالَ جِئْتُ لِيَسْمَعَ النِّدَاءَ اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ  
 الدُّعْوَى النَّاصَةِ وَالصَّلَاةَ الْقَائِمَةَ اتِّمَمْتَهُ انِّ الوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَابْعَثْهُ مَقَامًا  
 مَحْضُودًا الَّذِي وَعَدْتَ تَمَحَّلْتُ لَهُ شَفَاعَتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ۔ بخاری بروایت جابر بن عبد اللہ  
 لے پل صراط کا ثبوت قرآن شریف کی اس آیت سے ہوتا ہے۔ قَوْلُهُ تَعَالَى فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ وَقَفُّوْهُمْ  
 عَنْهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُورُونَ یعنی پھر جاؤ ان کو راہ پر دو رخ کے اور کھڑا رکھو ان کو ان سے پوچھنا ہے اور اکثر معتزلہ کے  
 اس خدشے کا جواب کہ عبور اس پر ممکن نہیں اور اگر ممکن ہے تو مومنین کے لیے عذاب ہی یہ ہے کہ اس پل کا ممکن ہونا اور  
 اس پر گزرنا کچھ دلیل کا محتاج نہیں کیونکہ جو واجب تعالیٰ اس بات پر قادر ہے کہ پانی پر چلانا ہے اور پرندوں کو ہوا میں اڑانا  
 ہے وہ اس بات پر بھی قادر ہے کہ ایسا پل بنا دے اور آدمی کو اس پر چلا دے اور مومنین کے لیے اس پر عبور سہل کر دے پس جب  
 عقل کی رو سے اس کا امکان ثابت ہے اور شریعت میں صراحتاً ثبوت ہے۔ اس لیے اس کی تصدیق واجب ہے۔  
 لے جس نے درود بھیجا محمد صلعم پر اور کہاے اللہ نازل کر اس کو مقام مقرب میں نزدیک اپنے بزرگ قیامت واجب ہوگی اس کے لیے میری شفاعت۔

۲ جس نے زیارت کی میری قبر کی اس کے لیے میری شفاعت واجب ہوگی۔  
 ۳ جس نے کہا جب سنا اذان کو اسے خداوند مالک اس دعائے کامل اور نماز حاضر کے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو وسیلہ  
 اور فضیلت اور اٹھان کو مقام محمود پر جس کا ٹونے وعدہ کیا ہے۔ حلال ہوئی واسطے اس کے شفاعت میری یعنی وہ  
 میری شفاعت کا مستحق ہو گیا)



جاتا ہے کہ پل صراط باریکی میں بال کی مانند ہے یہ تو اس کی وصف میں ظلم ہے بلکہ وہ تو بال سے بھی باریک ہے۔ اس میں اور بال میں کچھ مناسبت ہی نہیں جیسا کہ باریکی میں خط ہندی کو جو سایہ اور دھوپ کے مابین ہوتا ہے نہ سایہ میں اس کا شمار ہے نہ دھوپ میں۔ بال کے ساتھ کچھ مناسبت نہیں بلکہ صراط کی باریکی بھی خط ہندی کی مثل ہے جس کا کچھ عرض نہیں کیونکہ وہ صراطِ مستقیم کی مثال ہے جو باریکی میں خط ہندی کی مثل ہے اور صراطِ مستقیم اخلاق متضادہ کے وسطِ حقیقی سے مراد ہے جیسا کہ فضولِ خرچی اور نخل میں وسطِ حقیقی سخاوت ہے۔ تہور یعنی افراطِ قوتِ غضبی اور جن یعنی بزدلی میں شجاعتِ اسراف اور تنگیِ خرچ میں وسطِ حقیقی میانہ روی ہے۔ تکبر اور رعایتِ درجہ کی ذلت میں تواضع، شہوت اور خود میں عفت۔ کیونکہ ان صفتوں کی دو طرفیں ہیں۔ ایک زیادتی، دوسری کمی۔ وہ دونوں ہی مذموم ہیں۔ انصراط اور تفریط کے مابین وسط وہ دونوں طرفوں کی نہایت دوری ہے اور وہ وسط میانہ روی ہے۔ نہ زیادتی کی طرف میں ہے اور نہ نقصان کی طرف میں جیسا کہ خطِ فاصلِ دھوپ اور سایہ کے مابین ہوتا ہے نہ سایہ میں سے ہے نہ دھوپ میں سے۔

۱۔ شجاعتِ اعتدالِ غضب کا نام ہے اس طرح پر کہ انسان اُن کاموں کو اختیار کرے جو شریعت کے رُو سے مفید اور نیک ہیں اور غضب کے افراط کا نام تہور ہے وہ یہ ہے کہ انسان بے موقعہ ہجرات کرے اور غضب کی تفریط یعنی کمی کا نام جن کہتے ہیں وہ بے جا ڈرنا ہے۔

۲۔ عفتِ اعتدالِ شہوت کو کہتے ہیں۔ اس طور پر کہ جن چیزوں کا شریعت میں اذن ہے ان چیزوں پر نفسِ ابھر کے شہوت کی زیادتی کو فخر کہتے ہیں وہ لذاتِ نامشروعہ اور گناہوں کا اختیار کرنا ہے۔ شہوت کی کمی کو خود کہتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ لذاتِ مشروعہ اور طبیعتِ مرغوبہ سے نفس کو انقباض ہو۔



اس مسئلہ کی تحقیق یہ ہے کہ انسان کا کمال فرشتوں کے ساتھ مشابہ ہونے میں ہے اور فرشتے تو ان اوصاف متضادہ سے بالکل الگ ہیں اور انسان کو ان اوصاف متضادہ سے بالکل الگ ہونے کی طاقت نہیں اس واسطے وسط کا مکلف ہوا۔ وہ وسط الفکاک یعنی الگ ہونے کے مشابہ ہے اگرچہ حقیقت میں الگ ہونا نہیں جیسا کہ نیم گرم پانی نہ گرم ہے نہ سرد اور عود کا رنگ نہ سیاہ ہے نہ سفید سو بخیل اور فضول خرچی انسان کی صفتیں ہیں۔ میانہ روان دونوں صفتوں میں سخی ہے کہ نہ تو وہ بخیل ہے نہ فضول خرچ۔ اور صراطِ مستقیم دونوں طرفوں کے مابین خالق متوسط کا نام ہے جو کسی طرف مائل نہیں وہ بال سے زیادہ باریک ہے۔ اور جو چیز دونوں طرفوں سے نہایت دوری کو چاہے اس کو وسط پر ہی ہونا چاہیے۔ مثلاً ایک لوہے کا حلقہ آگ میں تپایا ہوا ہے ایک چینیٹی اس میں گرے جو باطبع حرارت سے بھاگتی ہے۔ اب وہ چینیٹی مرکز پر ہی ٹھہرے گی۔ کیونکہ محیط گرم یعنی حلقہ گرم سے غایت دوری پر وسط مرکز ہی ہے۔ وہ مرکز ایک نقطہ ہے جس کا کچھ عرض نہیں پس صراطِ مستقیم طرفین کا وسط ہوا جس کا کچھ عرض نہیں اور وہ بال سے زیادہ باریک ہے اس واسطے اس پر ٹھہرنا قدرت بشری سے خارج ہے پس شخص کو آگ پر وارد ہونا بقدر میل ضروری ہوا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَإِنْ صَبَّحْتُمْ إِلاَّ وَرِدْهَا اور اسی واسطے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَصَصْتُمْ فَلَا تَسِيلُوا كَلَّ الْإِنْتِلِ کیونکہ لہ اور کوئی نہیں تم میں جو نہ پیچھے گا اس پر۔ لہ اور تم ہرگز برابر نہ رکھ سکو گے عورتوں کو اگرچہ اس کا شوق کرو۔ سو زور سے پھر بھی نہ جاؤ۔



دو عورتوں کی محبت میں عدل اور درجہ متوسط پر ایسا ٹھہرنا کہ دونوں عورتوں میں سے کسی کی طرف میلان زیادہ نہ ہو کس طرح ہو سکتا ہے جب کہ تو نے یہ بات سمجھ لی تو جان لے کہ جب اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کے لیے قیامت میں صراطِ مستقیم کو خطِ منہدی کی طرح جس کا کچھ عرض نہیں مثل کرے گا تو ہر انسان سے اس صراط پر استقامت کا مطالبہ ہوگا پس جس شخص نے دنیا میں صراطِ مستقیم پر استقامت کی اور افراط و تفریط یعنی زیادتی اور کمی کی دونوں جانبوں میں سے کسی جانب میں میلان نہ کیا وہ اس پل صراط پر برابر گزر جائے گا اور کسی طرف کو نہ جھکے گا۔ کیونکہ اس شخص کی عادت دنیا میں میلان سے بچنے کی تھی سو یہ اس کی وصفِ طبعی بن گئی اور عادت پانچویں طبیعت ہوتی ہے سو صراط پر برابر گزر جائے گا۔ اور نبوت پل صراطِ قطعی تھی ہے جیسا کہ شریعت میں وارد ہوا ہے۔

فصل تو نے جو اللہ تعالیٰ پر اور اس کے فرشتوں اور اس کی کتابوں اور اس کے رسولوں اور دنِ آخرت پر ایمان لانے کی دلیل پوچھی سو نہ پہچاننے والے کے لیے تو اس میں کلامِ طویل ہے اور پہچاننے والے کے لیے مختصر ہے کیونکہ جب تو نے معلوم کر لیا کہ تو حارث یعنی نو پیدا ہے اور یہ بھی

لے حادث اس طرح کل افرادِ عالم کے حادث ہیں کیونکہ عالم متغیر ہے اور کل تغیر حادث ہوتا ہے۔ جب حادث یعنی نو پیدا ہوا تو حادث کرنے والے کا محتاج ہوا۔ اور حادث کرنے والا خود حادث نہیں ہوگا بلکہ واجب الوجود ہوگا کیونکہ اگر حادث ہو تو وہ بھی کسی پیدا کرنے والے کا محتاج ہوگا اور وہ دوسرا تیسرے کا۔ یہاں تک کہ یہ تسلسل بے نہایت ہو جاوے۔ اور جو شے متسلسل ہوتی

(مسلل)



معلوم کر لیا کہ جو حادثہ سے پیدا کرنے والے سے مستغنی نہیں ہوتا۔ اس سے اللہ تعالیٰ پر ایمان لانے کی دلیل تجھ کو حاصل ہوگئی اور یہ دو معرقتیں بہت قریب الفہم ہیں۔ ایک تو یہ کہ تو حادثہ ہے اور دوسرا یہ کہ حادثہ خود پیدا نہیں ہوتا۔ اور جب کہ تو نے اپنے نفس کو پہچانا کہ تو ایسا جو ہے کہ اللہ تعالیٰ کی معرفت اور غیر محسوس چیزوں کی پہچان تیرا خاصہ ہے اور بدن تیری ذات کے لیے قوام نہیں اور بدن کا معدوم اور منہدم ہونا تجھ کو معدوم نہیں کرے گا۔ اب تو نے یومِ آخر یعنی قیامت کو دلیل کے ساتھ معلوم کر لیا کیونکہ کلام مذکورہ سے یہی ثابت ہوا کہ تیرے لیے دو یوم ہیں۔ ایک یوم حاضر ہے جس میں تو جسم کے ساتھ مشغول ہے۔ اور ایک یوم آخر ہے جس میں تو اس جسم سے الگ ہوگا۔ اس لیے کہ جب تیرا قوام جسم کے ساتھ نہیں ہے اور تو نے موت کے ساتھ اس جسم کی مفارقت کی سو یوم آخر ہو گیا۔ اور جب معلوم کر لیا کہ تو نے جسم کی مفارقت سے محسوس چیزوں کی مفارقت کی اب تو یہاں (بقیہ حاشیہ) ہے اس کا حاصل ہونا محال ہے۔ اگر حاصل ہو تو خلاف مفروض لازم آتا ہے جو محال ہے کیونکہ اگر بے نہایت حاصل ہو تو وہ معروض معدوم ہوگا اور ہر عدد قابلِ تصنیف ہے جس سے معروض للعدد قابلِ تصنیف ہونا ظاہر ہے۔ پس جب اس کی تصنیف ہوگی تو اس کا دو چند اس سے زیادہ ہوگا اور زیادہ کی زیادتی بعد اتہام کے نکلا کرتی ہے۔ جب بے نہایت متسلسل مفروضہ کم ہوا تو منتهی ہوا۔ جب منتهی ہوا تو بے نہایت نہ ہوا۔ حالانکہ اس کو بے نہایت لیا تھا پس ضرور ہوا کہ عالم کا پیدا کرنے والا ممکن الوجود اور احداث نہیں ہوگا بلکہ واجب الوجود وہی خدا تعالیٰ کی ذات ہے جس پر ایمان لانا واجب ہے۔



خدا تعالیٰ کی معرفت کے ساتھ منعم رہے گا جو تیری ذات کا خاصہ ہے اور  
 بمقتضائے طبع اصلی کے تیری لذتوں کا منتہا ہے بشرطیکہ طبیعت کو شہوات  
 کی طرف میلان نہ ہو۔ اور یا اللہ تعالیٰ سے جو باعتبار طبع اصلی کے تیری خواہشوں  
 کا منتہا ہے حجاب کے ساتھ معذب رہے گا جو مابین تیرے اور تیری مراد کے حائل  
 ہوگا اور تجھے معلوم ہے کہ معرفت کے اسباب ذکر و فکر اور غیر اللہ سے اعراض  
 کرنا ہے۔ اور جو مرض خداوند تعالیٰ کی معرفت سے مانع ہے اس کا سبب  
 شہوتیں اور دنیا کی حرص ہے۔ اور یہ بھی معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ قادر ہے کہ اپنے  
 عام بندوں کو کشف کے واسطہ سے معرفت نہ دے جیسا کہ اپنے خاص بندوں  
 کو دی ہے۔ اور یہ بھی تجھ کو معلوم ہی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو یعنی اپنے خاص  
 بندوں کو کشف کے ذریعہ سے معرفت دی۔ اب تجھ کو رسولوں کی معرفت

۱۔ انبیاء علیہم السلام کے باب میں فرقہ براہمہ کا خلاف ہے کیونکہ یہ فرقہ اس بات کا قائل ہے کہ انبیاء  
 کے بھیجئے میں عقل کے ہوتے کچھ فائدہ نہیں۔ ہم کہتے ہیں کہ عقل سے دو کام معلوم نہیں ہوتے جو آخرت  
 میں موجب نجات ہیں اور نہ مستقل طور پر اعمال نیک و بد ثواب و عذاب کی تفصیل عقل معلوم  
 کر سکتی ہے اسی طرح کبھی بعض افعال کے نیک ہونے اور کبھی بد ہونے کو عقل بلا واسطہ انبیاء  
 کے معلوم نہیں کر سکتی۔ اس لیے ہماری یہودی دنیوی و نجات اخروی کے حاصل کرنے کے  
 لیے انبیاء علیہم السلام کا جن کو خدا تعالیٰ نے بلا واسطہ کسی دیگر انسان کے صرف کشف کے  
 ذریعہ سے معرفت دی اور تصدیق نبوت کے لیے معجزات عطا فرمائے مفید ہونا اظہر من الشمس  
 ہے جب مفید ہونا ظاہر ہے اور معجزات سے ان کی تصدیق ثابت ہے۔ پس نجات اخروی  
 کے حاصل کرنے کے لیے ان پر ایمان لانا واجب ہے۔



دلیل کے ساتھ حاصل ہو گئی اور یہ بھی معلوم ہے کہ انبیاء علیہم السلام کو معرفت الفاظ اور عبارتوں کے ساتھ ہوتی ہے جو الفاظ اور عبارتیں ان کو وحی کے وسیلہ سے سنائی جاتی ہیں خواہ مسوتے ہو خواہ جاگتے۔ اب اس سے تجھ کو خدا تعالیٰ کی کتاب پر ایمان حاصل ہو گیا جب تو نے اس بات کو معلوم کر لیا کہ اللہ تعالیٰ کے افعال دو قسم پر منقسم ہیں ایک وہ افعال ہیں جن کو بلا واسطہ کہا اور ایک وہ جن کو واسطے سے کہا اور اس کے وسایط کے مراتب مختلف ہیں۔ وسایط قریبہ تو مقربین ہیں جن کو ملائکہ کہتے ہیں۔ اور ملائکہ کی معرفت دلیل کی رو سے نہیں ہو سکتی اور اس میں کلام طویل ہے اور رسولوں کا صدق جو تو نے دلیل کے ساتھ معلوم کر لیا ان کی خبری ملائکہ کے صدق کے لیے کافی ہے۔ اس پر اکتفا کر کیونکہ یہ بھی ایمان کے درجوں میں سے ایک درجہ

۱۔ فلسفیوں کا عقیدہ ملائکہ کے بارہ میں بالکل باطل اور خلاف شرع ہے۔ کیونکہ اول تو وہ جو اہل مجرہ یعنی عقول عشرہ کو دس میں منحصر کرتے ہیں۔ دوسرا روایات کے ساتھ ان کا تعلق ایجاد کا لیتے ہیں باری تعالیٰ سے عقل اول کا صدق و بالا یہاں لے کر فلک اول اور عقل ثانی کے لیے اس کو موجد ٹھہراتے ہیں اور عقل ثانی کو فلک ثانی اور عقل ثالث کا موجد کہتے ہیں علیٰ ہذا القیاس دس عقلیں ثابت کرتے ہیں عقلِ عاشر کو جس کو عقلِ فعال بھی کہتے ہیں۔ ماتحت فلک ثانی کے لیے موجد لیتے ہیں جنس پر بہت سے دلائل رومی انہوں نے بیان کیے ہیں کمالی خفی اور ابن حزم نے ملائکہ کو ارواح بلا اجسام لیا ہے اور متکلمین نے نورانی اجسام کہا ہے صحیح قول یہی ہے کہ ملائکہ اجسام نورانی ہیں۔ اصل خلقت ان کی بنی آدم کی صورت پر نہیں کیونکہ آدم کی صورت تمام مخلوقات کی صورت سے زالی اور بہت اچھی صورت ہے چنانچہ توالہ تعالیٰ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ اس پر شاہد ہے۔ آیت کلام اللہ سے رسل ملائکہ کی شکل اہلی پرں والی ثابت

۱۔ البتہ ہم نے پیدا کیا انسان کو بہت اچھی صورت میں۔



ہے يَزْفَعُ اللّٰهُ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا مِنْكُمْ وَالَّذِيْنَ اٰوْتُوْا عِلْمًا دَرَجَاتٍ لِّهٖ فَصَلِّ

لذتیں محسوسہ جن کا جنت میں بلنے کا وعدہ ہے جیسا کہ حوریں اور کھانے پینے اور پینے سونگھنے کی چیزیں۔ سو ان کی تصدیق واجب ہے کیونکہ یہ سب ممکن ہیں اور ان کے ممکن ہونے کا تین وجہ پر اعتقاد کرنا چاہیے یا تو وہ لذتیں حسی ہونگی یا خیالی یا عقلی حسی لذتیں تو ظاہری ہیں جیسے اس عالم میں ہو سکتی ہیں۔ ویسے ہی اس عالم میں کیونکہ اس عالم میں ان لذتوں کا ہونا جسم کی طرف رُوح کے ادا کرنے کے بعد ہو گا اور رُوح کے رُو ہونے کے امکان پر دلیل کا قائم ہونا ان سب لذتِ حسی کے امکان کو ثابت کرتا ہے اور بعض لذتیں جو عظیم الشان اور نہایت درجہ کی مرغوب الطبع ہیں۔

القیہ حاشیہ ہوتی ہے چنانچہ قولہ تعالیٰ جَاعِلٌ الْمَلٰٓئِكَةِ رُسُلًا اُولٰٓئِیْ اَجْحِدَہٗ مَثْنٰی وَتَلٰتٍ وَّرُوۡجِعَ اس پر دال ہے۔ خدا تعالیٰ نے ان کو شکل بدلنے اور متشکل بشکل انسان وغیرہ ہونے کی قدرت دی ہوئی ہے جیسا کہ خدا تعالیٰ نے حیوانات کو بخلاف نباتات کے ہیئت اور وضع کے بدلنے کی طاقت دی ہوئی ہے کہ کھڑے ہونے کے وقت جو وضع ہوتی ہے۔ مثلاً بیٹھنے سے متغیر ہو جاتی ہے اور ملائکہ کی مثل خدا تعالیٰ نے جنات کو بھی شکل بدلنے کی طاقت دی ہوئی ہے۔ لیکن جن و شیاطین کے اجسام جبکہ اجزائے ناری و ہوائی کا خلاصہ ہیں اور ان میں شہوت و غضب بھی ہے اس لیے ان میں احتیاج کھانے پینے اور جماع کی متحقق ہے۔ بخلاف فرشتوں کے کہ وہ گناہوں سے معصوم اور کھانے پینے و جماع کی حاجت سے پاک ہیں ان کو روحانیت اور ملائکہ اور ارواح اور ملکوت سے بھی تعبیر کیا کرتے ہیں اور فرشتہ کو فارسی میں سردش اور ہندی میں دیوتا بولتے ہیں۔

اے بلند کرتا ہے اللہ درجے ان لوگوں کے جو ایمان لائے ہیں تم میں سے اور ان لوگوں کے جو دیے گئے ہیں علم سے جس نے ٹھہرائے فرشتے پیغام لانے والے جن کے پر ہیں دو داور تین تین اور چار چار۔



جیسا کہ دودھ اور پشمی کپڑے اور کیلا کے درخت جن کا ثمرہ تہ بہ تہ ہوا سکی مانع نہیں ہیں کیونکہ یہ لذتیں ان لوگوں کے لیے ہوں گی جن کو حاجت اور رغبت ان میں زیادہ ہوگی اور بہشت میں جس چیز کو جس کا جی چاہے سو ہے اور ان کو وہ لوگ چاہیں گے جن میں نئی خواہش پیدا ہوگی۔ اور جو لوگ ان کو نہیں چاہتے اور ان سے لذت نہیں پاتے ان میں نئی خواہش پیدا کی جائے گی کیونکہ لذتیں شہوتوں کے موافق ہوتی ہیں جیسا کہ جماع کی صورت بدوں شہوت کے لذت کو نہیں چاہتی بلکہ نفرت کو چاہتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے خواہشوں کو پیدا کیا اور لذتوں کو ان کے موافق بنایا۔ خدا کے دیدار کی لذت کی تصدیق وہی کرتے ہیں جن کو خدا چاہے تمام نہیں کرتے۔ اگرچہ ظاہر میں تمام اقرار کرتے ہیں کیونکہ جب ان میں معرفت نہیں ہے تو شوق بھی نہیں پس ادراک لذت بھی نہیں۔ لیکن قیامت میں اللہ تعالیٰ ان کے شوق اور محبت اور معرفت کو بڑھارے گا یہاں تک کہ دیدار الہی کی لذت ان کو بڑی معلوم ہوگی اور

لے خدا تعالیٰ باوجودیکہ جسم اور عوارض جسمی یعنی صورت جسمی اور مقدار اور جہات و اطراف سے پاک ہے اس لیے کہ وہ ذات واجب الوجود و احد حقیقی یعنی احد ہے اور احد وہی ہوتا ہے جو کسی طرح کی قسمت اور بانٹ اس میں نہ ہو سکے۔ یعنی اس کے اجزاء نہ نکل سکیں نہ عقلیہ یعنی جنس و فصل نہ خارجیہ یعنی بیولی و صورت یا جو اہر فردہ یا مقدار یہ دارا آخرت میں آنکھوں سے دکھائی دے گا جیسا نص قطع سے ثابت ہے۔ چنانچہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے وَجُوهٌ یُّوَصَّوْنَ بِهَا نَاصِرَةٌ اِلٰی رَبِّهَا نَاطِرَةٌ لیکن یہ نرالی قسم کی رویت بصری ہوگی۔ اس دیدار کا امکان عقل کے رُوسے بھی ظاہر ہے۔ کیونکہ دیکھنا ایک قسم کا علم اور کشف ہے مگر انکشاف لے منہ اس دن تازے ہیں اپنے رب کی طرف دیکھتے۔



لذتوں خیالی کا بھی ممکن ہونا مخفی نہیں ہے جیسا کہ خواب میں مکرانہ فرق ہے کہ خواب کی لذت جلدی منقطع ہو جانے کے سبب حقیر ہے اگر ہمیشہ رہتی تولذات حسی اور خیالی میں کچھ فرق نہ ہوتا۔ کیونکہ انسان کا لذت یاب ہونا ان صورتوں میں ہوتا ہے جو خیالی اور حسی میں نفس پذیر ہوتی ہیں نہ ان کے وجود خارجی سے اگر وہ صورتیں خارج میں پائی جاویں اور حسی میں نقش پذیر نہ ہوں تولذت نہیں ہوتی اور اگر وہ صورت جس کا حسی میں نقش ہوا ہے باقی رہے اور خارج میں پائی جاوے تولذت ہمیشہ رہتی ہے اور قوت خیالیہ کو اس عالم میں صورتوں کے اختراع یعنی نو ایجاد کرنے کی قدرت ہے مگر اس کی صورتیں نو ایجاد کی ہوئیں خیالی میں ہی ہوتی ہیں جو اس ظاہری سے محسوس نہیں ہوتیں اور قوت باصرہ میں متلفش ہوتی ہیں۔ اس لیے اگر بہت عمدہ صورت کا قوت خیالیہ ایجاد کرے اور وہ ہم کرے کہ میرے مشاہدہ اور حضور میں ہے تو اس صورت کی لذت بڑی نہیں ہوتی کیونکہ وہ صورت آنکھوں سے دیکھی نہیں گئی جیسا کہ خواب میں ہوتا ہے اور قوت

(بقیہ حاشیہ) میں اس سے کامل اور واضح تر ہے۔ پس جب کہ یہ درست ہے کہ خدا تعالیٰ سے علم متعلق ہے حالانکہ وہ کسی بہت میں نہیں اور جیسا یہ درست ہے کہ اللہ تعالیٰ خلق کو دیکھتا ہے اور ان کے مقابل نہیں پس یہ بھی درست ہوا کہ خلق اس کو دیکھے اور مقابلہ نہ ہو اور جس طرح اس کا جاننا بدون کیفیت اور صورت کے ہو سکتا ہے اسی طرح اس کا دیدار بھی بے کیفیت و صورت و مجسم ہونے کے ممکن ہے غرض کہ عقل کے رُوسے دیدارِ الہی کا امکان ثابت اور شریعت میں اس کا صراحتاً ثبوت ہے اس کی تصدیق واجب ہے۔



خیالیہ کو جیسا کہ خیال میں صورت کے نقش کرنے کی قوت ہے ویسا ہی اگر قوت  
 باصرہ میں اس کے نقش کرنے کی قوت ہوتی تو اس صورت کی لذت بڑھ جاتی  
 اور وہ صورت خیالیہ بمنزلہ صورت خارجی کے ہو جاتی اور دنیا اور آخرت  
 میں صورت کے منتقش ہونے میں تو کچھ فرق نہیں ہوگا مگر اتنا ہی فرق ہوگا کہ آخرت  
 میں قوت باصرہ میں صورت کے نقش ہونے کی کمال قدرت ہوگی بسو جس چیز کو دل  
 چاہے گا وہ چیز اس کے خیال میں حاضر ہو جائے گی۔ پس اس کا چاہنا تو اس  
 کے خیال میں آنے کا سبب اور اس کا خیال میں آنا اس کے دیکھ لینے کا سبب  
 ہوگا یعنی قوت باصرہ میں نقش ہو جائے گی اور جس چیز کی اس کو رغبت ہوگی۔  
 جب اس کا خیال کرے گا وہ چیز اسی وقت اس طرح موجود ہوگی کہ اس کو دیکھے  
 گا۔ رسول مقبول صلعم کے قول میں اسی طرف اشارہ ہے۔ چنانچہ فرمایا ہے۔  
 اِنَّ فِي الْجَنَّةِ سُوقًا يَبَاعُ فِيْهِ الصُّوْرُ۔ سوق یعنی بازار سے یہاں لطف الہی  
 مراد ہے جو اس قدرت کا منبع ہے جس سے ارادہ کے موافق صورتوں کا اختراع  
 و ایجاد اور قوت باصرہ میں ان کا نقش ہوگا اور وہ نقش ارادہ کے دوام تک یعنی  
 جب تک خدا چاہے باقی رہے گا ایسا منتقش ہونا نہیں ہوگا جو بے اختیار دور  
 ہو سکے جیسا کہ دنیا میں بے اختیار خواب میں زوال ہو جاتا ہے اور یہ قدرت

لہ جنّت میں ایک بازار ہے جس میں صورتیں دی جائیں گی۔ ترمذی نے بروایت علیؑ یہی مضمون بیان  
 کیا ہے۔ باندک زیارت۔ الفاظ اس کے یہ ہیں۔ ان فی الجنّة لسوقا ما فیہا شری و لا

بیع الا الصور من الرجال والنساء (المحدث)



جس کی اُپر تشریح ہو چکی ہے بہت وسیع اور کامل ہے بہ نسبت اُسی قدرت کے جو خارجِ جس میں ایجاد کرنے پر ہے کیونکہ خارجِ جس میں موجود ہے وہ دو مکانوں میں پایا نہیں جاتا۔ اور جب ایک شے کے سننے میں مشغول یا ایک شے کے مشاہدہ میں مستغرق ہوتا ہے تو غیر سے محجوب ہو جاتا ہے اور یہاں تو بڑی ہی وسعت ہے کہ جس میں کسی طرح کی تنگی اور کسی طرح کی روک نہیں یہاں تک کہ اگر اس نے ایک شے کے دیکھنے کا ارادہ کیا مثلاً ہزار شخص کا ہزار مکان میں ایک ہی حالت میں دیکھنا چاہا تو وہ ان سب کو مختلف مکانوں میں موافق ارادہ کے مشاہدہ کرے گا اور موجود خارجی کا دیکھنا ایک ہی مکان میں ہوتا ہے اور امرِ آخرت کو یوں سمجھنا چاہیے کہ اس میں بہت وسعت اور پوری پوری خواہشیں ہوں گی اور وہ خواہشوں کے بہت موافق ہوگا اور اس کا صرف جس میں موجود ہونا اور خارج میں نہ پایا جانا کچھ اس کے مرتبہ کو نہیں گھٹاتا کیونکہ اس کے وجود سے مقصود لذت ہے۔ اور لذت وجودِ حسی سے ہوتی ہے جب اس کا وجود حسی ہوگا تو اس کی لذت پوری پوری پائی جائے گی اور باقی یعنی خارجی وجود تو فضلہ ہے جس کی کچھ حاجت نہیں اور اس وجود خارجی کا اس لیے اعتبار ہوتا ہے کہ وہ مقصود کے حاصل کرنے کے لیے ایک طریق ہے اور اس کا مقصد کے لیے ایک طریق ہونا اس دنیا میں ہی ہے جو بہت تنگ اور قاصر ہے اور عالمِ آخرت میں مقصد کے حاصل کرنے کے لیے طریق کی وسعت ہے کچھ ہی طریقہ مقرر نہیں ہے اور



تیسری وجہ یعنی لذتِ عقلی کا ممکن ہونا بھی کچھ مخفی نہیں کیونکہ ضرور ہے کہ یہ محسوسات  
لذاتِ عقلی کی مثالیں ہوں جو محسوس نہیں ہیں اس لیے کہ عقلی چیزیں مختلف قسموں پر  
منقسم ہوتی ہیں جیسا کہ حسّی چیزیں پس حسّیات ان کی مثالیں ٹھہریں اور حسّی  
چیزوں میں سے ہر ایک اس لذتِ عقلی کی مثال بنے گی جس کا رتبہ اس کے برابر  
ہوگا۔ مثلاً کسی شخص نے خواب میں دیکھا کہ سنبری اور پانی جاری اور خوش شکل نہریں  
دوڑھا اور شہد اور شراب کی بھری ہوئی اور درخت جو ابر اور باقوت اور موتیوں  
کے ساتھ مزین اور محل سونے اور چاندی سے بنائے ہوئے اور دیواریں جو ابر  
سے مرصع، خادم ایک جیسے اُس کے آگے خدمت کے لیے کھڑے ہیں۔ اب  
اگر تعبیر کرنے والا اس کی تعبیر کرے گا تو لذت اور خوشی ہی کے ساتھ کرے گا۔  
اور ان سب کو ایک ہی نوع پر قیاس نہیں کرے گا بلکہ ہر ایک کو لذت کی علیحدہ  
علیحدہ قسم پر محمول کرے گا۔ بعضوں سے تو لذتِ علم اور کشفِ معلومات اور بعضوں  
سے لذتِ ملک اور حکومت اور بعضوں سے مقہور اور ذلیل ہونا دشمنوں کا اور  
بعضوں سے دوستوں کی ملاقات مراد لے گا۔ اگرچہ ان سب کا نام لذت اور  
سرور رکھا ہے۔ لیکن یہ تمام مرتبوں اور لذتوں میں مختلف ہیں۔ ہر ایک کا مذاق  
علیحدہ علیحدہ ہے۔ لذاتِ عقلی کو بھی ایسا ہی سمجھنا چاہیے اگرچہ وہ لذتیں عقلی ہونگی  
نے دیکھیں اور نہ کانوں نے سنیں اور نہ کسی بشر کے دل پر ان کا خیال گذرا اور  
ہو سکتا ہے کہ ایک شخص کے لیے یہ تمام لذتیں ہوں اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان میں



سے ہر ایک کو بقدر استعداد ملے پس جو شخص تقلید میں مشغول اور صورتوں ہی میں مدہوش ہے اور حقائق کا رستہ اس کو نہیں کھلا۔ اس کے لیے صورتیں ہی مثل کی جائیں گی اور عارف لوگ جو عالم صور اور لذتِ حسی کے حقائق کو دیکھتے ہیں۔ ان کے لیے عقلی سرور اور لذات کے لطائف کھولے جائیں گے جو ان کے مراتب اور خواہشوں کے لائق ہوں کیونکہ بہشت کی تعریف یہی ہے کہ اس میں جس کا جو دل چاہے موجود ہے جب کہ خواہشیں مختلف ہوئیں تو عطیات اور لذات کا مختلف ہونا بعید نہیں ہے اور اللہ تعالیٰ کی قدرت وسیع ہے اور قوتِ بشری قدرتِ ربانی کے عجائبات کے احاطہ کرنے سے قاصر ہے اور رحمتِ الہی نے نبوت کے وسیلہ سے خلقت کو اسی قدر سمجھا دیا ہے جس قدر سمجھ سکتی تھی۔ اب جو سمجھا اس کی تصدیق واجب ہے اور جو امور بخششِ الہی کے لائق ہیں خواہ سمجھیں آسکیں یا نہ ان سب کا اقرار واجب ہے اور ان کا ادراک نہیں ہو سکتا مگر فی مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ یعنی سچی بیٹھک میں نزدیک بادشاہ کے جس کا سب پر قبضہ ہے فصل اگر تو کہے کہ یہ لذتیں حسی اور خیالی جن کا جنت میں وعدہ ہے حسی اور خیالی قوتوں کے ساتھ ہی ادراک میں آئیں گی اور یہ جو جسمانی قوتیں ہیں جسم میں ہی پیدا ہوتی ہیں۔ ایسا ہی قبر کا عذاب اور جہنم کا عذاب جسمانی قوتوں کے ساتھ ہی ادراک اور سمجھ میں آئے گا۔

لے خارجی اور اکثر معتزلہ اور بعض مرجیہ عذابِ قبر کے منکر ہیں اس خیال سے کہ مردہ میں جب  
(مسلل)



جبکہ روح جسم سے الگ ہوگی اور جسم کے اجزا تحلیل ہو جائیں گے اور قومی حسیہ اور خیالیہ دور ہو جائیں گی پھر کیونکہ زکوٰۃ نہ دینے والے کے لیے گنہگار سانپ مہمٹل ہوگا اور کافر پر قبر میں ننانویں سانپ کس طرح مسلط ہوں گے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ کیونکہ یہ دونوں صورتیں خیالی ہوں گی یا جستی ہوں گی جس اور خیال دونوں موت کے ساتھ ہی باطل ہو گئے پس ان کا ثبوت کس طرح ہوا۔ اب جان کہ اس امر کا منکر وہ ہے جو شراہ جسد کا منکر ہے اور روح کا عود کرنا جسم کی طرف محال جانتا ہے۔ حالانکہ اس کے محال ہونے پر کوئی تحقیقی دلیل قائم نہیں ہوئی بلکہ بعید نہیں ہے کہ بعض جسم اسی لیے بنائے گئے ہوں کہ نفس موت کے بعد ان میں

(بقیہ حاشیہ) ادراک نہیں تغذیب و تنعم اس کی محال ہے لیکن یہ خیال ان کا باطل ہے کیونکہ جب روح کیلئے فنا نہیں چنانچہ قول آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا خَلِقْتُمْ لِلْآبِدِ اس پر دل ہے پس موت سے رفع تعلق کے بعد قبر میں دوبارہ اس کا تعلق من وجہ ہو جانا جو موجب ادراک ہو امر ممکن ہے جس سے تغذیب و تنعم کا امکان ظاہر ہے اور جب لائل شرعی بھی صراحتاً اس پر دل میں اس لیے اس کی تصدیق واجب اور انکار محض جہالت ہے لہ بخاری بروایت ابوہریرہ بانذک زیادت در آخر ۱۲

۱۳ ننانویں اژدہا کے کافر پر قبر میں مسلط ہونے کی حدیث دارمی نے بروایت ابی سعید بیان کی ہے اور ترمذی کی روایت میں ننانویں کی جگہ ستر کا عدد آیا ہے۔

۱۴ نفس کا تعلق موت کے بعد بعض نئے اجسام کے ساتھ شرع میں ثابت ہے چنانچہ ارواح شہدا کا سبز پرندہ کے شکم میں ہونا یعنی اس جانور کے شکم سے متعلق ہونا جو جنت کی بہروں میں چکے گا اور عرش کے نیچے قندیلوں میں جگہ پکڑے گا جیسا کہ آنحضرت صلعم سے مسلم نے بروایت ابن مسعود بیان کیا ہے اور اس سے تناسخ باطل جس کے ہنود قائل ہیں کہ دنیا میں ایک روح ایک جسم عنصری سے جو متعلق ہو اور اس روح سے اس جسم عنصری کا نشوونما ہو بعد رفع ہونے اس تعلق کے دوسرے جسم عنصری سے جو پہلے جسم سے مغایر ہوتا ہے۔



حلول یعنی ان سے متعلق ہو اور یہ بات کچھ محال نہیں تو قبر میں اور نہ قیامت میں اور جو تقدیر نے اس کے محال ہونے پر لائل بیان کیے ہیں وہ دلائل تحقیقی نہیں ہیں اور شرع شریعت میں تو اس کا ثبوت پس اس کی تصدیق واجب ہے اور فلاسفہ کے نزدیک جو اس کے محال ہونے پر کوئی دلیل قائم نہیں ہوئی اس کا ثبوت سچے کہ فلاسفہ کے فضل منہجین یعنی بوعلی سینا نے اپنی کتاب نجات اور شفا میں جسم کی طرف اعادہ روح کا دنیا محال ہونا ثابت کیا اور کہا :

کہ بعید نہیں ہے کہ بعض اجسام سماوی اس لیے بنائے گئے ہوں کہ نفس موت کے بعد ان میں حلول کرے اور اس نے اسی کی ایک حکایت اپنے بڑے سے بڑے بیان کی ہے کہ اس علم استحالہ کے قائل بعض اہل علم ہیں جو یہودہ گو نہیں اس سے معلوم ہوا کہ بوعلی سینا کو اس قاعدہ میں شک

(بقیہ جانشین) متعلق ہو جاتی ہیں اور اس کا نشوونما کرتی ہے لازم نہیں آتا کیونکہ شرع میں ارواح شہدا کا جن جانوروں سے تعلق ثابت ہوا وہ جانور اجسام مضمی سے نہیں ہیں اور نہ ان جانوروں کو ان ارواح سے نشوونما ہوتا ہے بلکہ ارواح شہدا کی صرف ان سے متعلق ہو کر لذتیں حاصل کرتی ہیں بغیر تکلف اور محنت کے جیسا کہ گھوڑے کا سوار حالت سواری میں لذت حاصل کرتا ہے حالانکہ مرکب یعنی گھوڑے کی روح جو اس کے بدن میں مقیم ہے اور سواری کی روح اور باقی رہا ارواح شہدا کے لیے یہ خصوصیت۔ سو اس کی وجہ یہ ہے کہ ارواح شہدا نے جبکہ غذا کی راہ میں جان شاری کی ہو موجب جدائی بدن کے ہوئی اس لیے یہ بدن ان کو بدلے اس بدن کے ملا کیونکہ جزا ہوائی عمل کے ہوا کرتی ہے اور اسی تلذذ وغیرہ کے حصول کی ہمت سے ان کو زندہ کہا جاتا ہے جیسا کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ كَیْونکہ مرنا موجب مفارقت بدن اور مانع کسب جدید ترقی مراتب ارواح و حصول تلذذ کا ہوتا ہے اور ان کی ارواح کو ایک جسم سے تعلق ہو کر تلذذ حاصل ہے اس لیے ان کو ایک قسم کی حیات ثابت ہوئی اور یہ حیات مثل دنیاوی حیات کے نہیں کیونکہ اجسام متعلقہ سے ان کو علاقہ تدبیر و تصرف کا نہیں ایسے ہی تاسخ کو بلا تدبیر اور تصرف کے ہو بوعلی سینا نے محال نہیں گنا اور نارابی سے اسی کی حکایت کی ہے چنانچہ طوسی نے شرع اشارات میں لکھا ہے ثم انہا لا یجوز ان تکون معطلة عن الادراك وکانت

لے اور نہ کہ جو کوئی مارا جاوے الشکر راہ میں مردے ہیں نہ بلکہ وہ زندہ ہیں۔



ہے اور اس کے محال ہونے پر کوئی دلیل اس کے نزدیک قائم نہیں ہوئی۔ اگر یہ محال ہوتا تو اس کے قائل کو یوں نہ کہتا کہ وہ بہیودہ گو یا دروغ گو نہیں کیونکہ امر محال کے قائل ہونے سے اور کونسا جھوٹ بڑھ کر ہے بعض اوقات قائل یوں کہتا ہے کہ بوعلی نے اس کا ذکر بطور تقیہ کیا ہے کیونکہ کتاب النفس میں جو اس نے مسئلہ تناسخ کا بیان کیا ہے اس میں

نفس کے تناسخ ابدان کا استحالة ثابت کیا ہے اور یہ بعینہ مشر اجساد کے ابطال کی دلیل

(بقیہ حاشیہ) مسالا یدرک الابالات جسمانیۃ فذهب بعضهم الى انها تتعلق باجسام  
 آخر ولا یخلو اما ان لا تصیر صورۃ لها و هذا ما ذکرہ الشیخ و مال الیہ ا و  
 تصیر فتکون نفسا لها و هذا القول بالتناسخ الذی سیبطلہ الشیخ اما  
 المذہب الاول فقد اشار الیہ فی کتاب المبدأ و المعاد و ذکر ان بعض اهل العلم من  
 لا یجازون فیما یقول و اظنہ یرید الفارابی قال تولد و هو ان هؤلأء اذ افاد تو الی بدن  
 الخ اور جس تناسخ کا بوعلی نے استحالة بیان کیا ہے اس سے جسم اصلی کی طرف نفس مفارقتہ کا اعادہ محال ہونا  
 ثابت نہیں ہوتا۔ باقی رہا حکم کا وقت کو عوارض شخصیہ معبرہ فی الوجود سے لے کر اعادہ معدوم بعینہ  
 کے استحالة سے مشر اجساد کا استحالة ثابت کرنا سو بنائے فاسد علی الفاسد ہے کما لا یخفی غرضیکہ ارواح  
 کا اپنے ابدان مفارقتہ کے ساتھ دوبارہ تعلق ہو جانا محال نہیں بلکہ امر ممکن ہے اور شریعت میں قبر  
 اور قیامت میں دوبارہ تعلق ہونے کا صراحتاً ثبوت بھی ہے۔ اس لیے اس کی تصدیق واجب ہے۔  
 اسی طرح دنیا میں اپنے اجسام کے ساتھ بعض ارواح کا دوبارہ تعلق ہو جانا ممکن ہے چنانچہ بعض مردے

لے پھر تھکتے کہ وہ نفوس نہیں جانتے کہ معطل ہوں ادراک سے اور تھکے وہ کہ نہیں ادراک کرتے تھے مگر آلات جسمانیہ کے  
 ساتھ پس بعض اس طرف گئے ہیں کہ وہ متعلق دوسرے اجسام سے ہو جاتے ہیں در نہیں خالی اس حال سے  
 کہ یا تو ان کی صورت نہ ہوں گے اور اسی کا شیخ نے ذکر کیا ہے اور اسی کی طرف میلان یا صورت ان اجسام کی ہو جائیں  
 پس ان اجسام کے نفوس بنیں گے یہ ہے قول تناسخ کا جس کو شیخ باطل کرے گا لیکن مذہب اول کی طرف کتاب  
 مبداء و معاد میں اشارہ کیا ہے اور ذکر کیا ہے کہ بعض اہل علم نے جو اپنی کلام میں بہیودہ گو نہیں دین گمان کرتا ہے  
 کہ شیخ کی مراد فارابی ہے (کہا ہے ایک قول اور وہ یہ ہے کہ یہ نفوس جس وقت اپنے بدن سے الگ ہوئے الخ



ہے۔ سو ہم یوں کہتے ہیں کہ تاسخ کے مجال ہونے میں جو دلیل بیان کی ہے وہ دلیل تحقیقی نہیں ہے کیونکہ اس سے تاسخ کے مجال ہونے میں یہ بیان کیا ہے کہ اگر رُوح کا اعادہ جسم کی طرف ہو تو اس کا جسم کی طرف اعادہ ہوگا جو قبول کی استعداد رکھتا ہے.....

اللہ تعالیٰ کی طرف رُوح کا افاضہ اس کی طرف ہو گیا ہے اس لیے کہ جسم مستعد بذاتہ صورت کے قبول کرنے کا مستحق ہے اور اس کا مستحق ہونا رُوح کے فیضان کو چاہتا ہے اور نفس مفارقت بھی اس کے ساتھ متعلق ہوا اب ایک بدن کے لیے نفس ہوتے اور یہ مجال ہے اور اس دلیل مذکورہ کو خسر اجساد کے مجال ہونے میں بھی استعمال کر سکتے ہیں لیکن یہ دلیل ضعیف ہے کیونکہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ اجسام کی استعدادیں مختلف ہوں! ایک جسم میں ایسی استعداد ہو جو نفس مفارقت کے مناسب ہو

(بقیہ حاشیہ) بامر الہی دوبارہ زندہ ہوئے یا حسب مذہب جمہور حضرت آدم علیہ السلام کی پشت سے ان کی اولاد چیونٹیوں کے اجسام کی مثل نکال کر حضرت آدم علیہ السلام کو جو دکھائی گئی۔ اور ان کو اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ کہا گیا جس کے جواب میں انہوں نے بلی کہا جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَإِذَا أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ نَشْهَدُ نَا۔ پس ایک تو اس وقت ارواح کا تعلق اپنے اپنے اجسام سے ہوا پھر دوبارہ جب وہی اجسام بسبیل نطفہ نسلاً بعد نسل اپنے اپنے وقت مقررہ پر ظہور میں آتے گئے۔ ارواح کا ان سے تعلق ہوتا گیا اور یہاں مذہب جمہور کی اس لیے قید لگائی گئی کہ بعض محققین اس کے خلاف پر ہیں چنانچہ زمر مشری اور شیخ ابو منظور اور زجاج وغیرہ قولہ تعالیٰ وَإِذَا أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ۔ الایہ کہ باب تمثیل سے لیتے ہیں اور معنی اس کے یوں کرتے ہیں کہ اولاد آدم کو اپنے باپوں کی پشت سے پیدا کیا اور ان کے واسطے اولہ اپنی ربوبیت اور وحدانیت پر قائم کیے اور ان کو عقل جو ہدایت اور گمراہی میں تمیز کرنے والی ہے دی پس گویا کہ ان کو اپنے نفس پر گواہ بنایا گیا اور ان کو اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ کہا گیا اور گویا کہ انہوں نے اس کے جواب میں بلی اَنْتَ رَبُّنَا کہا اور انکی حجت لے اور جس وقت نکالی تیرے رب نے آدم کے بیٹوں سے ان کی بیٹیوں میں سے ان کی اولاد اور اقرار کروایا ان سے ان کی جان پر کہا میں نہیں ہوں رب تمہارا بولے البتہ تم قائل ہیں۔



جو اول موجود تھا۔ یہاں تک کہ وہ جسم اس نفس کے ہی تدبیر کے ساتھ مختص ہو اور نئے  
 نفس کے فیضان کا محتاج نہ ہو کیونکہ مثلاً اگر ایک حالت میں جموں یعنی بچہ دانوں  
 میں دو نطفہ قبول نفس کے مستعد ہوں تو وہاں البصیر یعنی جناب الہی سے ان کی طرف  
 دو نفسوں کا فیضان ہوگا اور ان دونوں نطفوں میں سے ہر ایک ایک نفس کے ساتھ  
 خاص ہوگا اور اس کا مختص ہونا اس میں نفس کے حلول ہونے کی حجت سے نہیں ہے  
 اس لیے کہ نفس کا جسم میں عوارض کی طرح حلول ہی نہیں ہوتا بلکہ دونوں مستعد جسموں میں  
 سے ایک جسم کا ایک نفس کے ساتھ مختص ہونا اس مناسبت کے سبب سے ہے  
 جو ان کے مابین اوصاف کی حجت سے ہے ایسا ہی دوسرے جسم کا دوسرے نفس کے  
 ساتھ مختص ہونا پس جبکہ دو نفس متناسب ہیں یہ اختصاص ہو سکتا ہے تو نفس مفارقتہ  
 میں جو اول سے موجود تھا اور نئے نفس میں کیونکہ نہیں ہو سکتا سو جب ایک جسم مستحق کو نفس  
 مفارقتہ کے ساتھ زیادہ مناسبت ہوگی تو وہ جسم وہاں البصیر یعنی خدا تعالیٰ سے نئے نفس کے  
 فیضان کا محتاج ہی نہیں ہوگا جب وہ محتاج نہ ہو تو اس پر نئے نفس کا فیضان بھی نہیں  
 ہوگا۔ اس کلام کے لیے زیادہ تقریب ہے میں اس میں غرض نہیں کرنا کیونکہ مقصود اس بات  
 کا بیان کرنا ہے کہ جو شخص شہر اجساد کا انکار کرتا ہے اس کے لیے کوئی دلیل نہیں

(بقیہ حاشیہ) یہ ہے کہ من بنی آدم من ظہورہم خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے نہ کہ من ظہور آدم اور  
 دوسرے یہ کہ سوال و جواب تو ہم کو یاد ہی نہیں پھر اس کے حجت ہونے کی کیا صورت جس کا جواب بعض مفسرین  
 کی کلام سے یہ نکلتا ہے کہ مجب صادق کا اس امر کو یاد دلانا خود اپنی یاد کے قائم مقام ہے جس سے اس کا حجت  
 ہونا ظاہر ہے لیکن یہ جواب تکلف سے خالی نہیں۔ کمالا یعنی۔



جب اس کے لیے کوئی دلیل نہ ہوئی تو موت کے بعد قبر اور قیامت میں اور اکات  
 حسیہ اور خیالیہ کا ہونا سمجھا گیا۔ اگر کوئی یہ کہے کہ ہم میت کو دیکھتے ہیں کہ اس کو نہ کچھ  
 حس ہوتی ہے نہ حرکت ہم کہتے ہیں کہ سکتے والے کو بھی ہم ایسا ہی دیکھتے ہیں اور ہو  
 سکتا ہے کہ اور اک ایسی چھوٹی چیز کے ساتھ قائم ہو کہ وہ جزو غیر متجزی ہونے کے قریب  
 ہو اور میت کے دیکھنے والا اس کو نہ دیکھے پس اس میت میں حرکت نہ دیکھے جانے  
 کا کچھ اعتبار نہیں۔ فصل حدیث شریف میں جو آیا ہے کہ ظالم کی نیکی میں مظلوم  
 کے دفتر میں منتقل ہوں گی اور مظلوم کی برائی میں ظالم کے دفتر میں۔ سو بعض  
 اوقات جو شخص جو ہر نبوت کے اسرار احادیث کو نہیں سمجھتا وہ اس کو محال  
 جانتا ہے اور کہتا ہے کہ نیکیاں اور برائیاں اعمال اور حرکات میں اور اعمال و  
 حرکات تو گزر چکے اور دور ہو گئے۔ پھر معدوم کا انتقال کیونکر ہوگا بلکہ اگر اعمال  
 اور حرکات باقی بھی رہیں تو وہ عوارض ہیں پھر عوارض کا انتقال کیسے ہوگا ہم  
 کہتے ہیں کہ ظالم کے سبب نیکیوں اور بدیوں کا منتقل ہونا ظلم کرنے کے وقت  
 دنیا میں ہی ہوتا ہے۔ لیکن اس کا انکشاف قیامت کو ہوگا پس اپنی طاقت

لے بخاری نے بروایت ابو ہریرہ قریب قریب اس کے ایک حدیث بیان کی ہے اس میں دفتر کا ذکر نہیں  
 مضمون حدیث بخاری کا یہ ہے کہ اگر ظالم کے اعمال صالح ہوں گے بقدر ظلم کے اس کے عمل لے کو مظلوم  
 کو دیے جائیں گے اور اگر عمل صالح نہ ہوئے مظلوم کے گناہ اس سے اٹھا کر ظالم پر رکھے جائیں گے اس  
 میں اعمال صالح یا گناہوں کے دیے جانے سے ان کے آثاروں کا انتقال مجازی مراد ہے۔ اس قسم کی  
 احادیث میں بعض اہل بدعت کا قولہ تعالیٰ اَلَا تَرَوْا زُرَّةً وَزُرَّةً وَزُرَّةً خَوْرٰی الْاٰیۃ کے ساتھ خدشہ کرنا یا اس  
 قسم کے انتقال کو محال سمجھنا محض بہالت ہے۔



کو دوسرے کے دفتر میں اور دوسرے کی بدلیوں کو اپنے دفتر میں دیکھے گا جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ **لَمِنَ الْمَلٰٓئِكَةِ الْيَوْمِ لِلّٰهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ آخِرَتِمْ اِس** طرح کے ہونے کی خبر دی۔ حالانکہ دنیا میں بھی تو ایسا ہی ہے کچھ اس کا آخرت میں تجدّد نہیں ہوگا لیکن سب خلقت کو اس کا انکشاف قیامت میں ہی ہوگا۔ اور جس چیز کو انسان نہیں جانتا وہ چیز اُس کے لیے موجود نہیں ہوتی۔ اگرچہ وہ چیز واقع میں موجود ہو جب اس کو جان لیتا ہے تو اس وقت اس کے لیے موجود ہو جاتی ہے۔ پس گویا ابھی اس کے حق میں موجود ہوئی اور اس حالت میں اس کے نئے ہونے کا اعتقاد کرتا ہے۔ چنانچہ تجدّد وجود کا وہم کرتا ہے پس جو شخص کہتا ہے کہ معدوم کس طرح انتقال کرے گا اس تقریب سے اس کا قول ساقط ہو گیا۔ اور یہی جواب ہے کہ طاعت کے منتقل ہونے سے اس کے ثواب کا انتقال مراد ہے۔ نہ خود طاعت کا منتقل ہونا لیکن جب کہ طاعت سے مقصود ثواب ہوتا ہے اس کے مقصود کے نقل کرنے کو نقل طاعت کے ساتھ تعبیر کیا گیا اور یہ بات مجاز اور استعارہ میں شائع ہے اگر یہ کہا جاوے کہ طاعت کا ثواب یا تو عرض ہوگا یا جوہر اگر عرض ہے تو اس کے انتقال میں اشکال باقی ہے اگر جوہر ہے تو وہ جوہر کیا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ ثواب طاعت اثر طاعت مراد ہے کہ دل کو نورانی کرتا ہے۔ اور گناہ سے اُس کی تاثیر مراد ہے کہ دل کو سخت اور سیاہ کرتی ہے اور طاعت

بے کس کا راج ہے اس دن۔ اللہ کا ہے جو ایسا ہے دباؤ والا۔



سے تو بندہ قبول معرفت اور مشاہدہ حضرت ربوبیت کا مستعد ہوتا ہے اور سخت اور  
 سیاہ دلی میں مشاہدہ جمال الہی سے دوری اور حجاب کا مستعد ہوتا ہے سوطاعات  
 دل کے نور اور صفائی کے وسیلہ سے لذت مشاہدہ کو پیدا کرتی ہیں اور گناہ دل کی ظلمت  
 اور سختی کی جہت سے حجاب کو پیدا کرتے ہیں۔ اب نیکیوں اور بدلوں کے اثروں میں  
 تعاقب اور تضاد ٹھہرا۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ  
 اور رسول مقبول صلعم فرماتے ہیں اَتَّبِعْ السَّيِّئَةَ الْحَسَنَةَ تَنْحُهَا اور تکلیفیں گناہوں  
 کو مٹا دیتی ہیں۔ .. چنانچہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں إِنَّ الْبَحْلَ ثِيَابٌ  
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الشَّرَكَةُ تُصِيبُ رَجُلَهُ اور رسول مقبول صلعم نے یہ بھی  
 فرمایا ہے كَفَّارَاتِ لَاهِلٍ اِلَعْنِي تَكْلِيْفِيں مَوْجِبِ كَفَّارِيں۔ تکلیف زدوں

۱۔ مشاہدہ کا درجہ بعد طے کرنے نماز سلوک کے حاصل ہوتا ہے جن میں سے اول منزل توبہ ہے۔ دوسری تزکیہ  
 تصفیہ نفس صفات ذمبیہ کے دور کرنے اور صفات حمیدہ کے حاصل کرنے سے بعد ازاں دوام ذکر لسانی و  
 قلبی و روحی دوسری یعنی ناسوتی و ملکوتی و جبروتی و لاہوتی ان منازل کے طے کرنے کے بعد سالک کو مشاہدہ  
 حضرت ربوبیت کا ہوتا ہے۔ اللہم ارزقناہ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے احسان یعنی اخلاص  
 سے بیان میں جو فرمایا ہے کہ اَنْ تَعْبُدَ اللّٰهَ كَاَنْتَ تَرَاهُ فَاِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَاِنَّهٗ يَرَاكَ چنانچہ بخاری  
 و مسلم نے روایت کیا ہے اس میں حالت اول کو صوفی مشاہدہ کہتے ہیں دوسری حالت کو حضور قلبی سے نامزد کرتے ہیں۔  
 ۲۔ البتہ نیکیاں دور کرتی ہیں برائوں کو۔

۳۔ بدی کے صحیحے نیکی کر کہ اس کو مٹا دے۔ ترمذی باندک زیادت در اول و آخر  
 ۴۔ تحقیق آدمی بد لا دیا جاتا ہے ہر شے پر یہاں تک کہ کانٹے پر بھی جو اس کے پاؤں کو لگے۔ ترمذی نے بروایت  
 عائشہؓ یہی مضمون بیان کیا ہے۔ الفاظ اس کے یہ ہیں قالت قال رسول اللہ علیہ وسلم  
 لا تصيب المؤمن شوكة فما فوقها الا رفعه الله بهادرجة وخطبها خطيئة۔



کے لیے۔ سو ظالم ظلم کے سبب خواہشِ نفسانی کا اتباع کرتا ہے۔ اس سے اس کا دل سخت اور سیاہ ہو جاتا ہے اور طاعت کی ہمت سے جو اس کے دل میں اثر نورا کا تھا دور ہو جاتا ہے پس گویا کہ اس کی اطاعت ہی چھپتی گئی اور مظلوم تکلیف پاتا ہے اور خواہشِ نفسانی اس کی دور ہو جاتی ہے اس سبب اس کا دل روشن ہو جاتا ہے۔ اور سیاہی اور سختی دل کی جو اس کو نفسانی خواہشوں کے اتباع سے حاصل تھی دور ہو جاتی ہے اب گویا کہ نور ظالم کے دل سے مظلوم کے دل کی طرف منتقل ہوا اور سیاہی نے مظلوم کے دل سے ظالم کے دل کی طرف انتقال کیا۔ نیکیوں اور بدیوں کے انتقال سے یہی مراد ہے اگر کہا جائے کہ یہ تو انتقالِ حقیقی نہیں بلکہ اس کا حاصل یہ ٹھہرا کہ ظالم کے دل سے نور باطل ہو گیا اور مظلوم کے دل میں اور نیا نور پیدا ہوا اور مظلوم کے دل سے تاریکی دور ہو گئی اور ظالم کے دل میں ایک نئی تاریکی پیدا ہو گئی۔ یہ انتقالِ حقیقی نہیں ہم کہتے ہیں کہ لفظ نقل کبھی اس قسم پر بھی بطور مجاز اور استعارہ کے بولا جاتا ہے جیسا کہ کہا جاتا ہے انْتَقَلَ الظِّلُّ مِنْ لہ یہاں دل سے مراد لطیفہ قلب یعنی روح ہے نہ کہ مضغہ صنوبری کیونکہ نیکی یا گناہ کے کرنے سے قلبِ نجی روشن یا سیاہ نہیں ہوتا بلکہ لطیفہ قلب ہوتا ہے اور عرفِ اہلِ شرع میں حقیقتاً قلب اسی کو کہتے ہیں اس کا تعلق قلبِ جسمانی سے جس کو باعتبار لغت کے قلب کہا جاتا ہے ایسا ہے جیسا کہ توتِ بنیانی کا تعلق چشمِ طاہری ہے جن لوگوں کو علمِ شریعت یعنی تکلیفاتِ شرعیہِ مسلم طریقت یعنی معرفتِ معاملاتِ قلوبِ علمِ حقیقت یعنی دریافتِ مکاشفاتِ ارواحِ حاصل ہے وہ قلبِ حقیقی کی حقیقت اور نیکی اور گناہ سے اس کے مصفا اور مکدر ہونے کو خوب پہچانتے ہیں۔



مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ یعنی سایہ نے ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف انتقال کیا اور یہ بھی بولا جاتا ہے اِنْتَقَلَ نُورُ الشَّمْسِ وَالسِّرَاجِ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْحَايِطِ وَ مِنَ الْحَايِطِ إِلَى الْأَرْضِ یعنی آفتاب اور چراغ کی روشنی زمین سے دیوار کی طرف اور دیوار سے زمین کی طرف منتقل ہوئی اور (مثلاً) جب حرارت موزم کرنا میں زمین پر غالب ہوتی ہے تو طبعی یوں بولتا ہے اِنهَزِمَتِ الْبُرُودَةُ إِلَى بَاطِنِهَا اور انہزام انتقال ہی کو کہتے ہیں اور جیسا کہ بولتے ہیں نَقَلْتُ وَآيَاتِ الْقَضَاءِ وَ الْخِلَافَةِ مِنْ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ یعنی قضا اور خلافت کی ولایت فلان سے فلان کی طرف منتقل ہوتی۔ ان سب قسموں کو نقل ہی کہتے ہیں پس نقل حقیقی تو یہ ہے کہ جو چیز محل ثانی میں حاصل ہوتی ہے بعینہ وہی چیز جو محل اول سے نکلی ہے۔ اگر وہ چیز اس کے ہم مثل ہو اور بعینہ وہ نہ ہو تو اس قسم کو مجازاً نقل کہتے ہیں نقل طاعت سے بھی اس قسم کی نقل مراد ہے اور نقل طاعت میں اتنی ہی بات ہے، کہ طاعت سے کنایتاً ثواب مراد ہے جیسا کہ سبب سے کنایتاً مسبب مراد ہوتا ہے اور ایک وصف کا ایک محل میں ثابت ہونا اور اس وصف کے ہم مثل کا دوسرے محل میں باطل ہونے کا نام نقل رکھا گیا یہ سب بول چال میں مشہور ہے۔ اگر اس میں شرع وارد نہ ہوتی تو بھی اس کے معنی دلیل کے ساتھ معلوم ہیں جب کہ شرع میں بھی اس کا ثبوت ہو گیا۔ پھر کیونکر نہ ثابت ہو۔ فصل خواب میں حق سبحانہ تعالیٰ کے دیدار کا تو نے سوال کیا جس میں لوگ مختلف ہوئے



ہیں۔ پس جان لے کہ جب اس مسئلہ کی حقیقت کا انکشاف ہو جائے تو کچھ خلافت  
 اس میں متصور نہیں ہوتا۔ حق تو یہ ہے کہ ہم بولتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ خواب میں دیکھا  
 جاتا ہے جیسا کہ بولتے ہیں کہ رسول صلعم کا خواب میں دیدار ہوتا ہے۔ اب خواب  
 میں رسول صلعم کے دیدار کے کیا معنی سمجھے جائیں شاید جس عالم کی طبیعت عام  
 لوگوں کی طبیعت سے قریب ہے وہ یہ سمجھے کہ جس شخص نے رسول مقبول صلعم  
 کو خواب میں دیکھا اس نے حضرت کا جسم مبارک ہی دیکھا جو مدینہ منورہ کے روضہ  
 مقدس میں رکھا گیا ہے کہ قبر کو شق کر کے حضرت ایک مکان کی طرف تشریف لائے  
 سو ایسے عالم سے بڑھ کر جاہل کونسا ہوگا۔ کیونکہ کبھی خواب میں ایک شے ایک رات  
 میں ایک ہی حالت میں ہزار جگہ دکھی جاتی ہے۔ پھر کب ہو سکتا ہے کہ ایک شخص

خواب میں آنحضرت صلعم کے دیدار کی کیفیت اور حدیث میں من رآنی فی المنام فقد رآنی  
 فان الشیطان لا یقتل فی صورتی کے معنی میں بعض علماء کا اختلاف۔ زودی وغیرہ نے لکھا  
 ہے کہ بعض فقد رآنی کے یہ معنی لیتے ہیں کہ روایہ صحیح یعنی خواب اس کی صحیح ہے اصفاث اعلام یعنی  
 خواب ہائے شوریدہ تو سوایات شیطان سے نہیں بعضوں نے یہ کہا ہے فقد رآنی یعنی فقد ادرکنی  
 اور اوراک کے لیے قرب مسافت اور جس کو دیکھا جائے اس کا زیر زمین یا بالائے زمین ہونا شرط نہیں  
 بلکہ موجود ہونا شرط ہے اور جسم آنحضرت صلعم کا تو موجود ہی ہے۔ پس اسی کی رویت خواب میں ہوتی ہے اور  
 بعضوں نے کہا ہے صورت مخصوصہ پر اگر ہوتی تو وہ یا حقیقہ ہے ورنہ روایا تاویل اور بعضوں نے کہا ہے کہ  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب میں دیدار خواہ صورت مخصوصہ پر ہو یا غیر مخصوصہ پر آنحضرت صلعم کی رویت  
 حقیقہ ہی ہے کیونکہ وہ صورت آنحضرت صلعم کی روح مقدس کی مثال ہے صحیح قول یہی ہے۔ کمالا بخفی۔  
 لے آئینے اگر دس ہوں تو ایک آدمی ایک ہی حالت میں ایک کو دس جگہ دیکھ سکتا ہے۔



ایک ہی حالت میں ہزار جگہ میں مختلف صورتوں کے ساتھ یعنی بوڑھا اور جوان اور دراز قد اور کوتاہ قد تندرست اور بیمار ہو اور ان تمام صورتوں میں دیکھا جائے جس شخص کی مماثلت اس حد تک پہنچ گئی وہ تو عقل سے خارج ہے اور مخاطب ہونے کے لائق نہیں اب شاید وہ یہ کہے کہ جو شخص حضرت صلعم کو خواب میں دیکھتا ہے وہ آپ کی مثال کو دیکھتا ہے جسم مبارک کو نہیں دیکھتا اب وہ یا تو مثال جسم علیہ السلام کی کہے گا۔ یا مثال رُوح کی جو صورت اور شکل سے پاک ہے۔ اگر مثال جسم کی کہے جو گوشت اور ہڈی اور خون ہے۔ ہم کہتے ہیں جسم تو بذات خود محسوس ہے اس کے تشکیل کی کیا حاجت۔ پھر جس نے موت کے بعد رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم مبارک کی مثال کو دیکھا اور رُوح مبارک کو نہ دیکھا اس نے تو نبی علیہ السلام کو نہ دیکھا بلکہ جسم کو دیکھا۔ جو نبی علیہ السلام کے حرکت دینے کے ساتھ متحرک تھا کیونکہ نبی رُوح سے مراد ہے نہ کہ ہڈیوں اور گوشت سے۔ پس کیونکہ جسم کی مثال دیکھنے سے رسول مقبول صلعم کے دیکھنے والا ہو گا بلکہ حق تو یہ ہے کہ وہ رسول مقبول صلعم کی رُوح مقدس کی مثال ہے جو محل نبوت ہے اور جو اس نے شکل دیکھی ہے درحقیقت رُوح کی مثال ہے۔ وہ حضرت نبی علیہ السلام کی رُوح اور اس کا جوہر ہے جسم نہیں ہے۔ اگر کہا جائے کہ حضرت علیہ السلام کے اس قول کے کیا معنی ہوئے جو حضرت صلعم فرماتے ہیں صَنْ رَأَيْتَنِي فِي السَّمَاءِ فَقَدْ رَأَيْتَنِي تَوَّاسِ كَا جَوَابِ يَهْ بِهٖ كَهٗ حَفْرَتِ صَلَّعْمِ كِي اِسْ حَدِيْثِ سَعِيْ يَهْ مِرَادِ يَهْ كَهٗ جَوَّاسِ

لے جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا۔ اس نے مجھ کو برحق دیکھا۔ بخاری و مسلم بروایت ابو ہریرہؓ بانڈک زیادت در آخر



نے دیکھا وہ مثال ہے کہ معرفت حق کے لیے میرے اور دیکھنے والے میں واسطہ ہوگئی  
پس اب جیسا کہ جوہر نبوت یعنی روح مقدس حضرت کی جو بعد مفارقت حضرت کے باقی  
ہے رنگ اور شکل اور صورت سے پاک ہے لیکن مثال مطابق کے واسطہ سے  
امت کو اس روح کی معرفت حاصل ہو جاتی ہے اور وہ مثال ایک شکل ہوتی ہے جو

اس کے لیے رنگت اور صورت ہوتی ہے۔ اگرچہ جوہر نبوت یعنی روح شکل اور صورت  
اور رنگت سے منزہ ہے۔ اب ایسا ہی ذات باری تعالیٰ شکل اور صورت سے  
پاک ہے لیکن بندہ کو جو اس کی معرفت حاصل ہوتی ہے تو مثال محسوسہ کے واسطہ سے

ہوتی ہے وہ مثال محسوسہ خواہ قسم نور سے ہو یا اس کے سوا کوئی اور قسم صورتوں جمیلہ میں  
سے ہو جو اس اجمال حقیقی مقبول کی مثال بن سکتی ہو جس کی کچھ صورت اور رنگت نہیں سو یہ مثال  
صادق معرفت کے لیے واسطہ ہو اب جو دیکھنے والا کہے کہ میں نے اللہ تعالیٰ

کو خواب میں دیکھا اس کے یہ معنی نہیں کہ میں نے اللہ تعالیٰ کی ذات اور روح

لے مثال مطابق کے کہنے سے مثال کاذب (یعنی غیر مطابق سے) احتراز ہو گیا۔ کیونکہ مثال کاذب نفس الام  
میں نبی علیہ السلام کی مثال نہیں پس اس مثال کے دیکھنے پر جزا رند کو مرتب نہیں ہوتی۔

لے ذات باری شکل و صورت سے پاک ہے کیونکہ شکل و صورت خواص اجسام سے ہے جو بواسطہ  
کیات و کیفیات و احاطہ حدود و نہایات کے حاصل ہوتی ہے اور باری تعالیٰ تو جسمیت سے مترا  
ہے اس لیے کہ جسم مرکب ہوتا ہے اجزا سے اور مرکب وجود میں محتاج ہوتا ہے اپنے اجزا کی طرف  
اور خدا تعالیٰ واجب الوجود ہے اور احتیاج منافی وجود کے ہے جب جسمیت سے پاک ہوا تو خواص  
جسمیت یعنی شکل و صورت سے بھی پاک ہوا۔ پس خواب میں دیدار باری تعالیٰ کا کسی صورت میں ہونا جیسا  
کہ نور وغیرہ صور جمیلہ میں اس کو تجلی مثال پر حمل کیا جائے گا کیونکہ تجلی حقیقی پر اس کا معمول کرنا ضروری ہے۔



اور جسم کو دیکھا بلکہ اُس کے یہ معنی ہیں کہ میں نے اس کی مثال دیکھی اگر کہا جاوے کہ  
یسی علیہ السلام کے لیے تو مثال ہے اور اللہ تعالیٰ کے لیے تو کوئی مثل نہیں ہم  
کہتے ہیں کہ یہ تو مثل اور مثال میں فرق نہ سمجھنے کی بات ہے مثل تو وہ ہے کہ  
تمام صفتوں میں مساوی ہو اور مثال میں تمام صفات میں مساوات کی حاجت  
نہیں کیونکہ عقل ایسی شے ہے کہ کوئی اور شے حقیقت میں اس کے ہم مثل نہیں ہے۔  
اور ہم کو جائز ہے کہ عقل کی مثال آفتاب بیان کریں اس واسطے کہ عقل اور آفتاب  
میں ایک امر کی مناسبت ہے وہ یہ ہے کہ نور آفتاب سے محسوسات کا انکشاف ہو  
جاتا ہے جیسا کہ نور عقل سے معقولات کا، سو اسی قدر مناسبت مثال کے لیے کافی  
ہے۔ بلکہ سلطان کی مثال شمس ہے اور وزیر کی مثال قمر سلطان اپنی صورت اور معنی  
میں آفتاب کے مثال نہیں اور نہ وزیر چاند کے ہم مثل ہے مگر یہ بات ہے کہ سلطان کو  
سب پر غلبہ ہوتا ہے اور سب کو اس کا اثر پہنچتا ہے اسی قدر میں آفتاب کو اس سے  
مناسبت ہے اور چاند اثر نور کے فیضان کے لیے آفتاب اور زمین کے درمیان  
واسطہ ہے جیسا کہ نور عدل کے فیضان کے لیے وزیر بادشاہ اور عدلیت کے درمیان واسطہ

لے محسوسات کے انکشاف کو علم حسی سے تعبیر کیا کرتے ہیں اکثر شعور کا اطلاق بھی اسی پر آتا ہے۔

اسی لیے جو اس کو مشاعرہ کہا جاتا ہے۔

عقل صفت علمی کو بھی کہتے ہیں کما اور ایک قوت کو بھی کہتے ہیں جو قلب حقیقی انسان میں بمنزلہ  
فور کے ہے جس کے باعث علوم نظری کے قبول کرنے اور خفیہ صناعات فکری کے سوچنے کی اس کو  
استعداد ہوتی ہے اس کی مثال نور آفتاب کے ساتھ بیان کی جاتی ہے کیونکہ نور عقل معقولات کے ادراک  
کا ذریعہ ہے جیسا کہ نور آفتاب محسوسات کے انکشاف کا وسیلہ ہے۔



ہوتا ہے یہ مثال ہوتی نہ کہ مثل اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے اللہ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
 مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا  
 كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَوُّ  
 ذَيْهَا يُضِيءُ وَلَوْ كُمْ تَمْسَسُهُ نَارُ نُورٍ عَلَى نُورٍ اب خدا تعالیٰ کے نور اور شبیبہ  
 اور طاق اور درخت اور روغن میں کونسی مماثلت ہے۔ یہ بھی اللہ تعالیٰ نے فرمایا  
 ہے أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ

زَيْدًا ۱۱۱ ابیاطالی اخوہ۔ اس آیت میں قرآن شریف کی تمثیل بیان کی قرآن  
 تو صفت قدیم جس کی کوئی مثل نہیں پھر پانی اس کی کیوں مثل ہو گیا اور اکثر  
 خوابیں حضرت علیہ السلام کو دکھائی گئیں جیسا کہ دودھ اور حبل یعنی رستے کو دیکھا اور  
 فرمایا کہ دودھ اسلام ہے اور حبل قرآن شریف اور بہت مثالیں ہیں جن کا کچھ شمار  
 نہیں۔ اب دودھ اور اسلام میں کچھ مماثلت نہیں اور نہ حبل اور قرآن  
 شریف میں۔ لیکن ان کے درمیان مناسبت ہے اور وہ یہ ہے کہ حبل یعنی رستی

۱۔ اللہ روشنی ہے آسمانوں کی اور زمین کی کہادت اس کی روشنی کی جیسے ایک طاق اسی میں چراغ ہے  
 دھرا ایک شیشہ میں شیشہ جیسے ایک تارا ہے چمکتا تیل جلتا ہے اس میں ایک درخت برکت کے سواہ زیتون ہے  
 نہ سورج نکلنے کی طرف نہ ڈوبنے کی طرف لگتا ہے اس کا تیل کہ سلگ اٹھے ابھی نہ لگی ہو اس کو آگ روشنی پر روشنی۔  
 کہ تارا آسمان کے پانی پھر ہے نالے اپنے اپنے موافق پھر اور پر لایا وہ نالا جھاگ پھولا ہوا۔

۲۔ بخاری نے بروایت ابن عمر رضی اللہ عنہما حضرت صلعم کے خواب میں دودھ کے دیکھنے کی حدیث بیان کی ہے مگر  
 اس میں تعبیر دودھ کی علم کے ساتھ ہے۔ علم اور دودھ میں بھی یہی مناسبت ہے کہ دودھ غذائے حیات  
 ظاہری ہے اور علم غذائے حیات قلوب۔



کے ساتھ تو نجات دنیوی کے لیے چنگل مارا جاتا ہے اور قرآن شریف کے ساتھ  
نجاتِ آخرت کے لیے اور دودھ غذا ہے جس سے ظاہری زندگی کافی ہے۔ اور  
اسلام وہ غذا ہے جس سے حیاتِ باطنی ہے۔ یہ تمام مثالیں ہیں۔ مثلیں نہیں بلکہ  
ان چیزوں کے لیے تو کوئی مثل ہی نہیں۔ اللہ تعالیٰ کی بھی کوئی مثل نہیں لیکن اس کے  
لیے مثالیں ہیں جو بسبب مناسبات عقلیہ کے اللہ تعالیٰ کی صفات سے خبر دیتی ہیں۔  
کیونکہ جس وقت ہم مرید کو سمجھائیں گے کہ اللہ تعالیٰ چیزوں کو کس طرح پیدا کرتا ہے اور  
کس طرح ان کو جانتا ہے اور کس طرح ان کی تدبیر کرتا ہے! اور کس طرح کلام کرتا  
ہے اور کس طرح کلام بذاتہ قائم ہوتی ہے ان سب کی مثال انسان کے ساتھ ہی  
بیان کریں گے! اگر انسان اپنے نفس میں ان صفتوں کو نہ سمجھتا تو اللہ تعالیٰ کے حق میں بھی  
ان کی مثال ان کی سمجھ میں نہ آتی مثال اللہ تعالیٰ کے حق میں حق ہے اور مثل باطل! اگر  
کہا جاوے کہ اس تحقیق سے تو اللہ تعالیٰ کا دیدار خواب میں ثابت نہیں ہوتا بلکہ رسول  
مقبول صلعم کا بھی خواب میں نہ دیکھا جانا ثابت ہوا۔ کیونکہ جو دیکھا گیا ہے وہ تو مثال  
ہے اس کا عین نہیں۔ پس رسول صلعم کے قول *مَنْ رَأَىٰ فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَىٰ*  
میں ایک طرح کا مجاز ہوا۔ معنی اس کے یہ ٹھہرے کہ جس نے میری مثال کو دیکھا گویا  
اس نے مجھ کو دیکھا اور جو اس نے مثال سے سُنا گویا اس نے مجھ سے سُنا۔ ہم کہتے ہیں  
کہ جو شخص کہتا ہے *رَأَيْتُ اللَّهَ فِي الْمَنَامِ* اس کی یہی مراد ہوتی ہے۔ اور یہ مراد  
نہیں ہوتی کہ اس نے اللہ تعالیٰ کی ذات کو دیکھا جب کہ اس بات پر اتفاق ہوا کہ



اللہ تعالیٰ کی ذات اور نبی علیہ السلام کی ذات نہیں دیکھی جاتی اور ان مثالوں کا دیکھا جانا جائز ہے جن کو سونے والا خدا تعالیٰ کی ذات اور نبی علیہ السلام کی ذات اعتقاد کرتا ہے اب اس کا انکار کیونکر ہو سکے یا وجودیکہ خواہوں میں اس کا وجود ہے جس شخص نے اس مثال کو خورد نہ دیکھا ہوگا اس کو ان لوگوں سے خیر متواتر ہی پہنچی ہوگی جنہوں نے ان مثالوں کو دیکھا ہے اور مثال معتقدہ کبھی تو سچی ہوتی ہے اور کبھی جھوٹی اور سچی مثال کو تو اللہ تعالیٰ نے دیکھنے والے اور نبی علیہ السلام کے باہر بعض امور کے معلوم کرنے کے لیے واسطہ بنا دیا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ قادر ہے کہ ایسا ہی واسطہ اپنے اور بندہ کے درمیان خیر کے فیضان اور ایصالِ حق کے لیے پیدا کر لے سو یہ واسطہ پیدا کرنا تو موجود ہی ہے اس کے امکان کا کس طرح انکار ہو اگر کہا جاوے کہ اس مجازی اطلاق کا رسول مقبول کے حق میں تو اذن ہو گیا ہے اللہ تعالیٰ کے حق میں تو وہی اطلاقات جائز ہیں جن کا اذن ہو ہم کہتے ہیں کہ اس کے اطلاق کا بھی اذن وارد ہو گیا ہے۔ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

رَأَيْتُ رَبِّي فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ - یہ قول حضرت کا ان اخبار میں سے ہے جو اللہ تعالیٰ کے لیے اثبات صورت میں وارد ہیں کہ قَوْلَهُ خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ اور اسی طرح اس سے صورت ذات کی مراد نہیں ہے کیونکہ ذات کے لیے تو صورت ہی نہیں مگر باعتبار اس تجلی کے جو مثال کے ساتھ ہے جیسا کہ حضرت جبریل علیہ السلام

لہ اس اذن پر وہی حدیث دلیل ہے جو اول گزری یعنی قول علیہ السلام من رأی فی العناب فقد رأی فی میں نے اپنے رب کو بہت اچھی صورت میں دیکھا۔ دارمی بروایت عبد الرحمن بن عائش زیادت در آخر۔



وحیہ کلبی کی صورت اور دیگر صورتوں میں ظاہر ہوئے۔ یہاں تک کہ رسول مقبول نے حضرت  
 جبرئیل کو کئی دفعہ دیکھا حالانکہ صورت حقیقی میں دو دفعہ ہی دیکھا، اور جبرئیل کا وحیہ  
 کلبی کی صورت میں متشکل ہونا اس اعتبار سے نہیں ہے کہ جبرئیل کی ذات وحیہ کلبی  
 کی ذات کے ساتھ منقلب ہو گئی۔ بلکہ اس اعتبار سے ہے کہ رسول مقبول علیہ السلام  
 کو وہ صورت ایک مثال ظاہر ہوئی جو جبرئیل کی طرف سے پیغام الہی کو ادا کرتی تھی  
 ایسا ہی قولہ تعالیٰ فَتَشَلَّ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا (یعنی پھر بن آیا جبرئیل مریم کے آگے آدمی  
 پورا) پس جبکہ یہ متشکل ہونا جبرئیل کی ذات میں استحالہ اور انقلاب نہ ہو بلکہ جبرئیل  
 اپنی صفت اور حقیقت پر ہی رہے۔ اگرچہ نبی علیہ السلام کو وحیہ کلبی کی صورت میں ظاہر  
 ہوئے۔ ایسا ہی یہ اللہ تعالیٰ کے حق میں محال نہیں خواہ بیداری میں ہو خواہ خواب میں

۱۔ حضرت جبرئیل علیہ السلام کو آنحضرت صلعم نے صورت حقیقی میں دو دفعہ دیکھا۔ ایک دفعہ کہہ کر اپنی دوسری دفعہ معراج کی رات  
 میں چنانچہ بخاری و مسلم نے بروایت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا بیان فرمایا ہے۔  
 ۲۔ حضرت جبرئیل علیہ السلام کے وحیہ کلبی کی صورت میں متشکل ہو کر آنے کی حدیث بخاری و مسلم نے بیان کی  
 ہے۔ بروایت اسامہ بن زید۔

۳۔ حضرت جبرئیل علیہ السلام کا حضرت نبی مریم کے پاس آدمی کی شکل میں آنا اس وجہ سے تھا کہ حضرت نبی مریم  
 کو کام کے سننے میں ان سے انست ہو۔ مریم کے معنی لغت عبرانی میں خلوم کے ہیں۔ چونکہ آپ کی والدہ  
 نے ان کو بیت المقدس کی خدمت کے لیے نذر کیا تھا اس لیے ان کا نام مریم ہوا۔ جبرئیل کے لفظی  
 معنی عبد اللہ کے ہیں۔ کیونکہ جبر بمعنی بندہ ہے اختیار اور ایل بمعنی اللہ ہے۔ چنانچہ تفسیر ابن جریر و ابن  
 ابی حاتم میں حضرت ابن عباس و عکرمہ و علقمہ سے مروی ہے حضرت جبرئیل کو روح القدس بھی کہتے  
 ہیں۔ چنانچہ ایک حدیث صحیح میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے۔ وان خود عوانان الحمد لله  
 رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا محمد وعلیٰ واصحابہ اجمعین



اب اطلاق صورت کا جائز ہونا خبر کی جہت سے ثابت ہوا اور سلف سے بھی باری تعالیٰ پر صورت کا اطلاق ثابت ہوتا ہے۔ اس میں بہت سے اخبار اور آثار منقول ہیں۔ اگر اخبار و آثار سلف سے اس کا بولنا ثابت نہ ہوتا تب بھی ہم کہتے کہ جو لفظ اللہ تعالیٰ کے حق میں صادق ہو اور سننے والے کے نزدیک خطا کا وہم نہ ڈالے بلا تحریم اور منع اس کا باری تعالیٰ پر بولنا جائز ہے۔ اور دیدار الہی کے لفظ سے بھی بسبب کثرت استعمال زبانوں کے نزدیک دیدار ذات کا وہم نہیں پڑتا۔ اگر ایسا شخص فرض کیا جاوے جو اس کے نزدیک اس قول سے حق کے برخلاف وہم پڑے تو اس کے ساتھ یہ قول بولنا لائق ہی نہیں ہے بلکہ اس کے لیے اس کے معنی کی تفسیر کی جائے گی جیسا کہ ہم کو جائز نہیں ہے کہ بولیں کہ ہم اللہ تعالیٰ کو دوست رکھتے ہیں اور اس کا ملنا چاہتے ہیں۔ کیونکہ ان اطلاعات سے کئی لوگوں کو خیالات فاسدہ سمجھ میں آتے ہیں اور اکثر لوگ ان اطلاعات سے وہی معنی سمجھتے ہیں جو ہم نے ذکر کیے ہیں۔ اور ان کو کچھ خیال فاسد نہیں ہوتا۔ سو ان اطلاعات میں مخاطب کے حال کی رعایت کی جائے گی جہاں وہم نہ ہو وہاں بغیر کشف اور تفسیر کے بولنا جائز ہے۔ اور جہاں وہم ہو وہاں تفصیل اور کشف ضروری ہے۔ فی الجملہ اس بات پر اتفاق ثابت ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ کی ذات نہیں دیکھی جاتی ہے۔ اس کی مثال ہے اور اس بات میں اختلاف ٹھہر کہ بولنا لفظ دیدار کا اللہ تعالیٰ کی ذات پر جائز ہے یا نہیں۔ اب جو شخص



گمان کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حق میں مثال کا ہونا محال ہے سو یہ گمان اُس کا  
 خطا ہے بلکہ ہم اللہ تعالیٰ اور اُس کی صفات کے لیے مثال بیان کرتے ہیں اور  
 اُس کی ذات کو مثل سے پاک اور منزہ جانتے ہیں نہ کہ مثال سے۔ وَاللّٰهُ  
 اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ۔ وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ وَالصَّلٰوةُ عَلٰی نَبِيِّهِ  
 مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِينَ ۞

تمت بالجیر















15.00	مجلد	8.00	...	تذک جہانگیری
10.00	”	5.50	...	تذک بابری
4.50	”	2.50	...	تذک تیموری
12.00	”	5.50	...	ہمایوں نامہ
4.00	”	2.50	...	سلطان محمود غزنوی
—	”	1.75	...	جلیانوالہ باغ
—	”	1.50	...	ولی اللہ
16.50	”	—	...	دامستان ہٹلر
5.00	”	—	...	مسلمان سسلی میں
3.50	”	2.50	...	میرت بایزید
3.50	”	2.50	...	بابا فرید گنج شکر
6.00	”	—	...	احمد شاہ درانی
3.00	”	2.00	...	مجدد الف ثانی
4.50	”	3.00	...	شہید کربلا قرآن کی روشنی میں
—	”	2.50	...	قرآن اور اقبال
—	”	1.50	...	دارا شکوہ کے مذہبی عقاید
—	”	3.50	...	علم الکلام
2.50	”	1.50	...	حقیقت روح انسانی
5.00	”	—	...	آج کی بات

**سنگ میل پبلی کیشنز**  
**چوک اردو بازار ، لاہور**

طباعت سرورق رین پریس لمیٹڈ ، لاہور



15.00	مجلد	8.00	...	تذک جہانگیری
10.00	”	5.50	...	تذک بابری
4.50	”	2.50	...	تذک تیموری
12.00	”	5.50	...	ہمایوں نامہ
4.00	”	2.50	...	سلطان محمود غزنوی
—	”	1.75	...	جلیانوالہ باغ
—	”	1.50	...	ولی اللہ
16.50	”	—	...	داستان ہٹلر
5.00	”	—	...	مسلمان سسلی میں
3.50	”	2.50	...	میرت بایزید
3.50	”	2.50	...	بابا فرید گنج شکر
6.00	”	—	...	احمد شاہ درانی
3.00	”	2.00	...	مجدد الف ثانی
4.50	”	3.00	...	شہید کربلا قرآن کی روشنی میں
—	”	2.50	...	قرآن اور اقبال
—	”	1.50	...	دارا شکوہ کے مذہبی عقاید
—	”	3.50	...	علم الکلام
2.50	”	1.50	...	حقیقت روح انسانی
5.00	”	—	...	آج کی بات

**سنگ میل پبلی کیشنز**  
**چوک اردو بازار ، لاہور**

طباعت سرورق رین پریس لمیٹڈ ، لاہور



امام محمد بن عبد اللہ علیہ السلام

حصہ  
48

# حقیقت روح انسانی

پبل پبلی کیشنز  
دو بازار، لاہور

448