

حضرت مجدد الف ثانی

کے

سیاہی مکتوبات

آباد شاہ پوری



مکتبہ چراغ اسلام - اردو بازار - لاہور

حضرت مجدد الف ثانیؒ

کے

سیاسی مکتوبات

آباد شاہ پوری

مکتبہ چراغ اسلام - ۴۰ بی اردو بازار لاہور

(جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں)

طابع : محمد حنیف
ناشر : مکتبہ چراغِ اسلام - اُردو بازار - لاہور
مطبع : زینتہ پریس - چوک گوالمنڈی - لاہور
اشاعت : بار اول ستمبر، ۱۹۷۷ء
قیمت : ۹ روپے

فہرست مضامین

۷	دیباچہ
۱۱	۱- صاحب مکتوبات
۲۲	۲- حضرت مجدد و کاسیاسی کارنامہ
۲۶	خوش عقیدہ بادشاہ
۲۶	علمائے سوکا کردار
۳۰	اسلام سے بغاوت
۳۵	اسلام کا قتل نامہ

۴۱	دین الہی
۴۶	اثرات و نتائج
۴۹	مخالفت اور مزاحمت
۵۲	حضرت مجدد و مطلع تاریخ پر
۵۷	سیاسی کام کی نوعیت اور اس کا طریق کار
۷۷	۳۔ مکتوبات
۷۹	۱۔ تقسیم فکر و کردار
۸۰	بنام شیخ فرید
۹۲	خواجہ جہان
۹۶	عبدالرحیم خاناناں
۹۹	ب۔ ترغیب و تحریک
۱۰۰	بنام خان اعظم
۱۰۲	صدر جہان
۱۰۷	شیخ فرید
۱۱۳	خان جہان
۱۱۷	ج۔ قید خانے اور لشکر شاہی سے
۱۱۸	بنام شیخ عبدالحق محدث دہلوی
۱۱۹	فرزندان گرامی
۱۲۲	میر محمد نعمان بخشی
۱۲۶	شیخ بدیع الدین

۱۲۶

میرزا مظفر خان

۱۳۲

خواجہ حسام الدین احمد

۱۳۳

۴۔ شخصیات

۱۳۵

ابن عربی

۱۴۰

ابوالفضل

۱۴۶

اکبر

۱۵۰

اورنگ زیب عالمگیر

۱۵۲

خواجہ باقی باللہ

۱۵۵

شیخ بدر الدین چشتی

۱۵۶

قاسمی جلال الدین متانی

۱۵۶

جہانگیر

۱۵۹

مخدوم جہانیاں جہان گشت

۱۶۱

مرزا حسام الدین احمد

۱۶۲

خان اعظم

۱۶۶

خان جہان لودی

۱۶۸

امام رازی

۱۶۲

شیخ سلیم چشتی

۱۶۳

شاہجہان

۱۶۳

ملا شیری

۱۶۸

مفتی صدر جہان پھانی

۱۸۰

شیخ عبدالحق محدث دہلوی

۱۸۴	عبدالحکیم خاناناں
۱۸۸	ملا عبداللہ سلطانپوری
۱۹۱	عبدالقادر بدلیوانی
۱۹۲	شیخ عبدالقدوس گنگوہی
۱۹۴	شیخ عبدالغنی صدرالصدر
۱۹۶	امام غزالیؒ
۲۰۳	شیخ فرید بخاری
۲۰۵	فیضی فیاضی
۲۱۲	قلیچ خان اندجانی
۲۱۳	لالہ بیگ
۲۱۳	ملا مبارک ناگوری
۲۱۶	شیخ محمد سعید
۲۱۷	شیخ محمد معصوم
۲۱۸	میر محمد نعمان بدخشی
۲۱۹	خواجہ معین الدین چشتیؒ
۲۲۲	ہمالیوں
۲۲۴	قاضی یعقوب مانکپوری

دیباچہ

حضرت مجددِ عالم ثانی رحمہ کی دہلوی زندگی کے سیاسی پہلو پر یہ کتاب مختلف مرحلوں میں مکمل ہوئی ہے۔ پہلے خیال یہ تھا کہ اس پہلو سے متعلق مکاتیب کا مجموعہ مرتب کر کے اس پر ایک مختصر سا تبصرہ لکھ دیا جائے؛ چنانچہ انہی خطوط پر کام شروع کیا گیا۔ خطوط مرتب کر کے مقالہ لکھنے کی نوبت آئی، تو محسوس ہوا کہ موضوع کی اہمیت کے لحاظ سے ایک مختصر سا مقالہ ناکافی اور تشنہ رہے گا؛ چنانچہ مفصل مقالہ لکھنے کا فیصلہ کیا اور خطوط میں بھی اضافہ کیا۔ اس طرح سے حضرت مجددِ عالم کے سیاسی کام پر ایک چھوٹی سی کتاب مرتب ہو گئی ہے۔

✓ مقالہ قلمبند کرتے وقت ہم نے زیادہ تر ملا عبد القادر بدایونی کی کتاب "مختب التواریخ" پر انحصار کیا ہے۔ ابرک کے فتنہ دین الہی پر یہی کتاب مفصل روشنی ڈالتی ہے۔ اس کے مصنف خود دربار اکبری میں موجود تھے، انہوں نے اس فتنے کو سراٹھاتے، پر واپس پڑھتے اور حکومت اور معاشرے پر اپنے نقوش ثبت کرتے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ وہ خود ان محفلوں میں شریک رہے تھے، جن میں اس فتنے نے جنم لیا۔ جو لوگ اس فتنہ سامانی کا باعث ہوئے اور جنہوں نے اسے باقاعدہ فکری و علمی غذا فراہم کی، ان کے کردار سے بھی وہ براہ راست واقف تھے۔ بنا بریں ان کا بیان ایک عینی گواہ کا بیان ہے۔ تاہم بعض "محققین" بدایونی کو مبالغہ آرائی کا مرتکب گردانتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ بدایونی کی بیان کردہ تفصیلات اس دور کی کسی اور تاریخ میں نہیں ملتی ہیں۔ چند اور محققین ملا صاحب کو حاسد و متعصب اور ان کی کتاب "مختب التواریخ" کو حسد و تعصب کا کرشمہ قرار دیتے ہیں۔ اس سلسلے میں انہوں نے جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ملا صاحب تنگ دل اور تنگ نظر انسان تھے مزید یہ کہ وہ

دربار میں ملا کی حیثیت سے آئے اور ملا کے ملا رہے۔ ابوالفضل اور فیضی اپنی ذہانت، علم و فضل اور اعلیٰ صلاحیتوں کی بدولت ان سے آگے نکل گئے اور بادشاہ کے مقرب خاص بن گئے۔ اس کتاب میں انہوں نے چلے دل کے پھولے پھوٹے ہیں۔

جہاں تک پہلی بات کا تعلق ہے بدایونی کے مفصل بیانات کا سبب صاف ظاہر ہے۔ دوسرے مؤرخین کو وہ مواقع میسر نہ تھے جو بدایونی کو تھے، اس لیے ان کی کتابوں میں اس فتنے کا ذکر اول تو ملتا ہی نہیں اور اگر ملتا ہے تو بالاختصار۔ ویسے یہ دعوے بجائے خود محل نظر ہے کہ اس دور کی سبھی تاریخیں اکبر کے اتحاد و بے مینہی کے ذکر سے خالی ہیں اور بدایونی کی تاریخ منتخب التواریخ اس باب میں منضرد ہے۔ اکبر کے دربار میں ان دنوں پرتگیزی مشنری خاصا اثر و رسوخ رکھتے تھے۔ انہوں نے اپنی یادداشتوں میں اکبر کے اتحاد اور اسلام سے انحراف کا واضح الفاظ میں ذکر کیا ہے۔ سب سے بڑھ کر ابوالفضل کی کتاب "آئین اکبری" ہے جس میں اگرچہ اس نے بادشاہ کا نقطہ نظر پیش کیا ہے تاہم اس کے مندرجات سے صاف آشکارا ہوتا ہے کہ بدایونی نے جو کچھ لکھا وہ بے بنیاد نہیں تھا۔ چنانچہ ہم نے منتخب التواریخ کے مندرجات کی تائید میں "آئین اکبری" سے بھی جگہ جگہ استشہاد کیا ہے۔

بعض محققین نے بدایونی کی مخالفت کا جو سبب بیان کیا ہے، وہ محض ان کی ذہنی انحراف ہے۔ بدایونی محض ملا نہیں تھے۔ انہیں اپنے عہد کے علوم و فنون پر عبورِ کامل حاصل تھا۔ وہ فارسی، عربی، سنسکرت اور تاریخ کے فاضل تھے۔ ان کے علم و فضل کا اندازہ ان کی تصانیف اور تراجم سے ہوتا ہے۔ جس دربار میں مسخروں اور زیادہ گوڈوں کو مقامِ عزت و اکرام اور مناصبِ جلیلہ حاصل ہوں، اس میں بدایونی کے لیے اپنا مقام پیدا کرنا کیا مشکل تھا، مگر اس کے لیے ضمیر و ایمان کی دولت سے محرومی شرطِ اول تھی۔ ابتدا میں بدایونی بہت سے دوسرے دین فروشوں کی طرح اس راہ پر گامزن بھی ہوئے اور اتفاتِ شاہی سے نوازے بھی گئے، مگر جلد ہی سنبھل گئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بادشاہ کی نظروں سے گر گئے۔

رہا حسد کا معاملہ، تو بدایونی نے جہاں ابوالفضل اور فیضی کے مجددانہ شب و روز اور افکار و نظریات پر کڑی نکتہ چینی کی ہے وہاں ان کے علم و فضل کو خراج تحسین بھی بڑی فیاضی سے ادا کیا ہے۔ اس سلسلے میں انہوں نے جو کچھ لکھا ہے، اسے پڑھ کر کوئی شخص یہ باور نہیں کر سکتا کہ حسد کی آگ میں جلنے والے شخص کے قلم سے ایسے کلمات نکل سکتے ہیں۔

درحقیقت بدایونی نے اکبر کے الحاد کے متعلق جو کچھ تحریر کیا ہے، ایک واقعہ نگار کی حیثیت سے کیا ہے اور ہمیں اسی نقطہ نظر سے ان کے بیانات کو پرکھنا ہوگا۔ منتخب التواریخ میں بدایونی ہمیں ایک حقیقت نگار مؤرخ نظر آتے ہیں۔ ان کی صداقت بیانی کی سب سے بڑی شہادت یہ ہے کہ وہ خود اپنی زندگی کے ناگفتہ بہ اور تاریک پہلو بھی کسی تحفظ ذہنی اور تاویل و تامل کے بغیر پیش کر دیتے ہیں۔ محمد حسین آزاد نے بھی جو بدایونی کو حاسد قرار دیتے ہیں ان کی اس صداقت شعاری کا اعتراف کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں "ملا صاحب نے اس تاریخ میں غیر کی یا اپنی کوئی بات نہیں چھپائی"۔ لایٹ نے بدایونی کی سب سے بڑی خوبی یہی بیان کی ہے کہ وہ حقیقت نگار ہیں۔ وہ لکھتا ہے: "ایسے بہت کم واقعہ نگار ہیں جو بدایونی کی طرح اپنے جذبات کا اظہار کرنا جانتے ہیں۔ خصوصاً جو شاہی کانوں کو ناگوار ہوں اور جو اپنی غلطیوں اور لغزشوں کو اس وضاحت اور بے توجہی سے آشکارا کر دیتے ہیں"۔ جو شخص اپنی کمزوریوں اور کوتاہیوں پر پردہ ڈالنے کے لیے غلط بیانی سے کام نہیں لیتا اس کے متعلق یہ کہنا کس طرح درست ہو سکتا ہے کہ اس نے دوسروں کے متعلق غلط بیانی سے کام لیا ہوگا۔ بدایونی کی یہی صاف گوئی اور حق پسندی تھی جس کی بنا پر یہ کتاب ایک مدت تک عتاب شاہی کا ہدف بنی رہی۔

انہی وجوہ کی بنا پر ہمارے نزدیک بدایونی کی یہ کتاب عہد اکبری کی دینی تاریخ کا سب سے قابل اہم و ماخذ اور لائق استشہاد دستاویز ہے۔ کتاب کے آخر میں ہم نے ان اہم شخصیات کے حالات بھی بیان کر دیئے ہیں جن کا ذکر مقالے میں ہوا ہے۔ اس

طرح سے کتاب کا یہ حصہ بجائے خود ایک مستقل علمی و ادبی اہمیت اپنے دامن میں رکھتا ہے۔

آباد شاہ پوری

لاہور
۲۰ جنوری ۱۹۶۷ء

صاحبِ مکتوبات

گردن نہ تھکی جس کی جہاں نگر کے آگے
جس کے نفسِ گرم سے ہے گرمیِ احسار
وہ ہند میں سرمایۂ ملت کا نگہباز
اللہ نے بروقت کیا جس کو خبردار

(اقبال)

حضرت مجدد الف ثانیؑ کا اسم گرامی احمد ہے۔ نسباً فاروقی ہیں۔ سرہند کے مقام پر
۱۴ شوال ۹۱۱ھ (۱۵۶۲ء) کو پیدا ہوئے۔ والد گرامی شیخ عبدالواحد کا شمار اپنے وقت
کے مشائخ میں ہوتا تھا۔ سلسلہ چشتیہ کے شیخ عبدالقدوس گنگوہریؒ کے خلیفہ تھے۔ شاہ کمال کستیلی
سے طریقہ قادریہ کی اجازت بھی حاصل تھی۔ اس طرح سے آپ کی ذات میں دونوں سلسلوں کی
نسبتیں جمع ہو گئی تھیں۔ شیخ نے ایک مرتبہ خواب میں دیکھا کہ سارے جہاں میں تاریکی پھیلی ہوئی
ہے۔ شور، بندر اور پچھ لوگوں کو ہلاک کر رہے ہیں، یکایک ایک نور ان کے سینے سے نکلا

جس میں نے ایک تخت نمودار ہوا، اس پر ایک بزرگ مسند آراہیں، ان کے سامنے تمام عالم بے دین اور ملحد ذبح کئے جا رہے ہیں اور کوئی پکاسنے والا پکار رہا ہے۔

جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوتًا

شیخ نے شاہ کمال کبیلہ سے خواب کی تعبیر دریافت کی۔ انہوں نے فرمایا، تمہارے ہاں ایک ٹرک پیدا ہوگا جس سے السجاد و بدعت کا قلع قمع ہوگا۔ حضرت مجدد اسی خواب کی تعبیر تھے۔

ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔ چھوٹی عمر ہی میں قرآن حفظ کیا۔ پھر سیالکوٹ

تشریف لے گئے جو ان دنوں مدینۃ العلم شمار ہوتا تھا اور جہاں بڑے بڑے اصحاب فضل و کمال موجود تھے۔ منطق، فلسفہ اور کلام مولانا کمال الدین کشمیری سے پڑھا اور تفسیر، حدیث اور فقہ کی تعلیم مولانا محمد یعقوب کشمیری اور قاضی بہلول بدخشانی سے حاصل کی۔ سترہ برس کی عمر میں تعلیم سے فارغ ہو کر اپنے وطن میں درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ کچھ مدت کے بعد دارالحکومت

اکبر آباد (آگرہ) تشریف لے گئے۔ جہاں ان دنوں تعقل پرستوں اور علمائے دین کے درمیان فکری و علمی کشمکش برپا تھی اور السجاد و رفض کا فتنہ پورے عروج پر تھا۔ ابوالفضل اور رضی سے ملاقاتوں اور مباحثوں کا ذکر خواجہ محمد ہاشم کشمیری نے زبدۃ المقامات میں کیا ہے حضرت مجدد کی تصنیف ”رد و ارفض“ سے پتہ چلتا ہے کہ دوسرے امراء سے بھی ان کی صحبتیں رہیں اور ان صحبتوں میں رفض و ارفض پر معرکے برپا رہے۔ انہی بحث مباحثوں سے حضرت مجدد کو رسالہ ”رد و ارفض“ لکھنے کا خیال آیا۔

اکبر آباد سے وطن سرہند پہنچے تو سلوک و معرفت کی راہ پر گامزن ہوئے۔ چشتیہ،

سہروردیہ اور قادریہ طریقے اپنے والد بزرگوار سے حاصل کئے۔ پھر نقشبندیہ سلسلے میں حضرت خواجہ باقی باللہ سے بیعت ہوئے۔ حضرت خواجہ اپنے اس مرید کے احوال روحانی اور علمی صلاحیتوں سے بے حد متاثر ہوئے۔ چنانچہ اپنے خطوط میں ان کا ذکر بڑے احترام سے کرتے ہیں۔ انہیں مستقبل کا روشن چراغ قرار دیتے ہیں، جس کے نور سے ظلمتیں کا نور

ہونے والی ہیں۔

✓ حضرت مجددؒ نے برصغیر پاکستان و ہند میں دعوت و اصلاح کا جو عظیم الشان کارنامہ انجام دیا، اس کے ایک رخ — سیاسی — کی مفصل داستان آگے آتی ہے۔ اس دعوت و اصلاح کا دینی رخ بھی کچھ کم اہم نہیں۔ اس رخ کے مفصل بیان کے لیے بھی ایک کتاب درکار ہے، تاہم اس کے اجمالی ذکر سے حضرت مجددؒ کے کارِ دعوت و اصلاح کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ فکر و اعتقاد اور عمل و کردار میں فساد اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات سے متعلق عقیدے اور نقطہ نظر کی خرابی سے پیدا ہوتا ہے۔ اعتقادی و عملی گمراہیوں کا منبع یہی ایک خرابی ہے۔ حضرت مجددؒ کے دور میں مسلمانوں کی فکری و عملی زندگی میں جو گونا گوں خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں، انہیں دور کرنے کے لیے انہوں نے اللہ کی ذات و صفات سے متعلق اسلامی تعلیمات کو مبرہن بیان کیا۔ توحید کی دعوت دی، شرک کی تردید کی اور مسلمان معاشرے میں جو مشرکانہ رسوم مردوج تھیں، ان سے باز رہنے کی تلقین کی۔

توحید کے متعلق ایک مکتوب میں فرماتے ہیں :-

”چاہیے کہ پہلے باطل خداؤں کی نفی اور معبود برحق جل شانہ کا اثبات کریں..... سب سے بڑھ کر عبادت کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ کی نفی و اثبات میں ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اللہ فرماتا ہے اگر میرے سوا سات آسمان اور سات زمینیں ایک پڑے میں اور کلمہ لا الہ الا اللہ دوسرے پڑے میں رکھ دیا جائے تو کلمے والا پڑا بھاری رہے گا۔ کلمہ کی یہ افضلیت اس لیے ہے کہ اس کا ایک ٹکڑا سوائے حق یعنی ارض و سماوات، سرش و کرسی، لوح و قلم اور علم و آدم کی نفی کرتا ہے اور دوسرا ٹکڑا معبود برحق کا اثبات کرتا ہے جو ارض و سماوات کا خالق ہے۔ اسو اللہ نفس و آفاق میں جو کچھ ہے، سب چون و چند کے داغ سے آلودہ ہے۔ اس لحاظ سے نفس و آفاق کے آئینوں میں جو شے بھی جلوہ گر ہے، وہ

کیس زیادہ چرون و چند سے داغدار ہوگی اور اس کی نفی لازمی ہے۔

حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں : اَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ۔ کیا تم ان چیزوں کی عبادت کرتے ہو جنہیں تم اپنے ہاتھ سے تراشتے ہو حالانکہ اللہ نے تمہیں اور تمہارے اعمال و صنائع کو پیدا کیا ہے۔

ہر وہ شے جو ہماری تراشیدہ اور بنائی ہوئی ہے، خواہ ہاتھ کی یا عقل و دہم کی، اللہ کی مخلوق ہے اور عبادت کی سزاوار نہیں۔ سزاوار عبادت وہی خدائے بیچون و بیچگپوں ہے، جس کے ادراک سے ہماری عقل و دہم قاصر ہے۔
(مکتوب ۹ دفتر دوم)

شُرک کی تردید ان الفاظ میں کرتے ہیں :-

”کسی کو اللہ تعالیٰ کا سا جہی نہ بنایا جائے نہ ذات و صفات میں نہ عبادت میں۔ جس شخص کے اعمال ریا و سمعہ سے پاک نہیں اور جو اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور سے اجر طلب کرنے کے فتنے میں مبتلا ہے، وہ دائرہ شُرک سے باہر نہیں ہے اور نہ وہ موقد اور مخلص ہے۔۔۔۔۔ کفر سے بیزار ہونا اسلام کی شرط ہے اور شُرک سے پاک ہونا توحید کی علامت۔ دکھ اور بیماری کے ازالے کے لیے اصرام اور طاغوت سے استغاثت، جو جاہل مسلمانوں میں رائج ہے، عین شُرک اور ضلالت ہے۔ تراشیدہ و ناتراشیدہ پتھروں سے حاجت روائی کفر محض ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے : يُرِيدُ ذُنَّ أَنْ يَتَّخِذَ كُفْرًا إِلَى الطَّاعُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّكُمْ ضَلًّا لَا يَعْبُدُ۔ یہ لوگ اپنے معاملات کا فیصلہ کرنے کے لیے طاغوت کے پاس لے جانا چاہتے ہیں۔ حالانکہ انہیں طاغوت کے انکار کا حکم دیا گیا ہے اور شیطان تو چاہتا ہے کہ انہیں

رد شُرک

شدید ترین گمراہیوں میں گم کر دے۔“

اس کے بعد ان جہلانہ اور مشترکانہ رسوم و شعائر کا بالتفصیل ذکر کرتے ہیں۔ جو مسلمان معاشرے میں مروج تھے۔

توحید کے اثبات اور روثرک کے بعد سب سے زیادہ زور اتباع رسول پر دیتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل و کردار اُس زندگی کا نمونہ ہے جس پر انسان کی اخروی نجات اور ابدی فلاح کا دار و مدار ہے۔ اس نمونے کی اتباع انسان کو ہر قسم کی اعتقادی و فکری گمراہیوں اور اخلاقی و معاشرتی مفسدات اور عملی زندگی کو کج رویوں سے محفوظ رکھتی ہے۔ اور اس سے انحراف اس کے فکر و عمل کو ہر طرح کی خرابیوں اور مفسدات کی شکار گاہ بنا دیتی ہے۔ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں :

”انسان کی پیدائش کا مقصد عبادت و طاعت اور خدائے بزرگ و بزرگ کی طرف ہر لمحے انابت ہے اور یہ بات سید الاولین والآخرین صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے اتباع سے پیدا ہو سکتی ہے۔ ظاہری و باطنی کامل اتباع سے۔“

عجمی تصوف نے دیدانتی یوگ کے ساتھ مل کر مسلمانوں کے دیندار طبقے میں جو راہ پالی تھی اس کی اولین زراعت رسول پر پڑ رہی تھی۔ صوفیاء نے ریاضت، مجاہدوں اور افکار و اعمال کے ایسے طریقے رائج کر لئے تھے، جن کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں نام و نشان تک نہیں ملتا۔ حضرت مجددان اعمال و اشغال کو بے شربکہ موجب و بال گردانتے ہیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کی تلقین کرتے ہیں۔

”قیامت کے روز صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع ہی کام آئے گی صوفیاء کے حال، وجد، علوم، معارف، رموز و اشارات اگر اس اتباع کے مطابق ہوں تو بہت خوب ہیں۔ ورنہ دین میں خسران اور اللہ تعالیٰ کے عتاب کا موجب

ہیں۔ سید الطائف حضرت جیندہ بغدادی کو کسی نے خواب میں دیکھا۔ ان کا حال پوچھا۔ فرمایا: سارے رموز و اشارات رائیگاں گئے، سارے علوم و معارف یسبح ثابت ہوئے۔ کام آئیں تو صرف وہ چند کفتیں جو پھیلی راتوں کو پڑھا کرتا تھا۔ لہذا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے خلفائے راشدین کی اتباع کو ضروری سمجھو، کیونکہ اس اتباع میں سراسر برکت ہے اور شریعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت سے قولاً اور اعتقاداً مکمل احتراز کرو، کیونکہ یہ مخالفت سراسر غرور اور تباہی کا موجب ہے۔“

(مکتوب ۱۸۵ دفتر اول)

رد بدعت

اتباع سنت کی دعوت کے ساتھ ساتھ بدعت سے اجتناب پر بھی بہت زور دیتے تھے۔ علماء نے بدعتِ حسنہ کے نام پر طرح طرح کی بدعات کے دروازے دین میں کھول دیئے تھے۔ حضرت مجدد کا ارشاد تھا کہ بدعت ہر حال میں بدعت ہے اور اس میں کوئی حسن و خوبی نہیں ہے۔ اس سے اجتناب و احتراز سنتِ رسول کے اتباع کا اولین تقاضا ہے۔ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں :

۱۔ علماء کا قول ہے کہ بدعت دو طرح کی ہوتی ہے۔ اول بدعتِ حسنہ۔ دوم بدعتِ سیئہ بدعتِ حسنہ وہ محمل ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے زمانے کے بعد وجود میں آیا، لیکن رافع سنت نہیں ہے اور بدعتِ سیئہ وہ ہے جو رافع سنت ہو یعنی جس سے سنت مٹے۔ لیکن فقیر کے نزدیک ان دونوں میں کوئی خوبی اور دشمنی نہیں ہے۔ ہر قسم کی بدعت ظلمت اور کدورت ہی اپنے دامن میں رکھتی ہے۔ اگر کسی شخص کو ضعفِ بصارت کی بنا پر بدعت میں کوئی حسن و خوبی نظر آتی ہے تو کل قیامت کے دن جب اس کی نگاہ تیز ہوگی، اسے پتہ چل جائے گا کہ بدعت کا ثمرہ ندامت کے سوا کچھ نہیں ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے : مَنْ أَحَدَّثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ نَفُوْرَدٌ۔ جس

کسی نے ہمارے دین میں کوئی ایسی بات ایجاد کی جو اس میں نہیں ہے تو وہ مردود ہے لہذا ایک
 رد کردہ چیز حسن و خوبی کی حامل کیونکر ہو سکتی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد بھی
 ہے۔ فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ وَخَيْرُ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ وَشَرُّ الْأُمُورِ
 مُحَدَّثَاتُهَا بَدْعَةٌ وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ۔ بہترین کلام اللہ کی کتاب
 ہے اور بہترین ہدایت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت ہے۔ بدترین چیز بدعات ہیں بر بدعت
 گراہی ہے اور ہر گراہی آگ کی نذر ہونے والی ہے۔“

(مکتوب ۱۸۶ دفتر اول)

جہاں تصوف نے شریعت اور طریقت کے درمیان تفریق پیدا کر دی تھی۔ سلوک و طریقت
 کے راہروں کے لیے شریعت کی پیروی ضروری نہیں تھی بلکہ جو شخص شریعت سے جتنا آزاد ہوتا
 تھا اتنا ہی بڑا سالک اور پیر طریقت سمجھا جاتا تھا۔ حضرت مجدد نے اس پر کڑی تنقید کی۔
 ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”مرشد یا پیر طریقت وہ ہے جو مرید کو انابت الی اللہ کی ترغیب دے اور
 اس تک پہنچنے کا راستہ دکھائے۔ شریعت کا مقصود یہ ہے کہ نفسِ آمارہ کی خواہشات
 مغلوب ہو جائیں۔ لہذا جو شخص اپنے نفس کو مغلوب کرنے کا خواہاں ہے اس کے
 لیے ضروری ہے کہ شریعت کی پابندی کرے۔ جو شخص جس قدر اتباع شریعت کی
 پابندی کرے گا اسی قدر خواہشاتِ نفس سے دور ہوتا جائے گا۔ کیونکہ نفس پر
 اتباع شریعت سے بڑھ کر گراں کوئی چیز نہیں ہوتی۔ جو ریاضتیں اور مجاہدے
 اتباع شریعت کے مطابق نہیں ہیں وہ نہ قابلِ اعتبار ہیں نہ مفید۔“

ایک اور مکتوب میں ولایت کی علامت اتباع شریعت قرار دیتے ہیں:
 ”وہ علامت جس سے یہ امتیاز ہو سکتا ہے کہ کون سچا (ولی) ہے اور کون
 جھوٹا، یہ ہے کہ جو شخص شریعت کا پابند ہے، جس کی مجلس میں انسان کا دل

اللہ تعالیٰ کی طرف راعب و متوجہ ہو اور ماسوا کی طرف سے سرود ہو جائے ، وہ سچا ہے اور اختلاف مدارج کے ساتھ اولیاء میں شامل ہے ، لیکن جن لوگوں کے اعمال اس گروہ سے مطابقت نہیں رکھتے وہ محروم مطلق ہیں“
(مکتوب ۹۲ دفتر دوم)

حضرت مجدد و ظاہر شریعت کی مخالف باتوں کو کفرِ طریقت قرار دیتے ہیں :-
”مشائخ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم میں سے جس بزرگ نے شطیحاتِ زبان سے نکالی ہیں اور ظاہر شریعت کی مخالف باتیں کہی ہیں ، وہ سب کفرِ طریقت کے مقام میں ہوئی ہیں ، جو مستی و بے تمیزی کا مقام ہے۔ جو بزرگ اسلام کی دولتِ حقیقت سے مشرف ہوئے ہیں وہ اس قسم کی باتوں سے پاک اور بری ہیں۔ وہ ظاہر و باطن میں انبیاء کے پیروکار اور متبع ہیں“

(مکتوب ۹۵ دفتر دوم)

سماع و مزاج

بعض صوفیاء نے سماع و مزاج و وجد و حال اور رقص کو جزوِ عبادت بنالیا تھا۔ حضرت مجدد نے اسے صوفیانِ خام کا عمل قرار دیا اور لکھا کہ شریعت میں اس کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ فرماتے ہیں :

”غنا کی حرمت میں آیات و حدیث اتنی زیادہ ہیں کہ ان کا شمار کرنے سے انسان معذور ہے۔ کسی زمانے اور کسی دور میں کسی ایک فقہیہ نے بھی سرود کے مباح ہونے کا فتویٰ نہیں دیا اور نہ رقص اور پاکوبی کو جائز قرار دیا ہے۔ آج کے صوفیانِ خام نے سرود و رقص کو دین و طاعت اور عبادت بنالیا ہے۔

أُولَئِكَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا

(یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنے دین کو لہو و لعب بنالیا ہے)

(مکتوب ۲۶۶ دفتر اول)

حضرت مجددؑ نے جاہلانہ تصوت اور اس کے شعائر ہی پر تنقید نہیں کی، تصوت کے

فلسفہ وحدت الوجود کو بھی نکتہ چینی کا ہدف بنایا اور اس کے بجائے وحدت الوجود پر زور دیا۔
وحدت الوجود کا فلسفہ جیسا کہ ہم "شخصیات" کے ضمن میں آگے چل کر بوضاحت بیان کریں گے۔
ابن عربی نے راجح کیا۔ اس فلسفے کے پیچھے جو فکر کار فرما ہے اس کی نہ قرآن و حدیث سے
تائید ہوتی ہے۔ نہ صحابہ کرامؓ، تابعین اور تبع تابعین کی زندگی اور فکر و عمل سے۔

اس فلسفے نے طبقہ صوفیاء کی نکرہ می و اعتقادی گمراہیوں میں مزید اضافہ کیا اور عملی طور پر
انہیں ناکارہ کر کے رکھ دیا، چونکہ اس زمانے میں صوفیاء کا عوام پر گہرا اثر تھا اور بیعت اور
حلقہ بگوشی کا رواج عام تھا اس لیے عوام کا فکر و ذہن اور عمل و کردار بھی بری طرح متاثر ہو رہا تھا۔
جب خالق و مخلوق ذات و صفات کے اعتبار سے ایک ہوں اور مخلوق خالق کا نکل ہو تو حق و
باطل، بدی اور نیکی، معرود اور منکر کے درمیان تمیز کوئی معنی نہیں رکھتی۔ پھر انسان سے
جو کچھ بھی صادر ہو حق اور روا ہے اُسے خوشدلی سے گوارا کرنا چاہیے۔ اس فلسفے کا لازمی نتیجہ
یہ ہوا کہ صوفیاء اور عوام کے اندر منکرات اور باطل نظریات سے مصالحت اور مداہنت کا
جذبہ پیدا ہو گیا اور ان کے غلات قوت مزاحمت ختم ہو کر رہ گئی۔ حضرت مجددؑ نے ابتدا ہی
میں صوفیاء اور ان کے ذریعے عام دیندار مسلمانوں میں پھیلے ہوئے اس مرض کو بھانپ لیا،
چنانچہ انہوں نے وحدت الوجود کے نظریہ پر بھرپور تنقید کی اور عبد اور معبود اور مخلوق اور
خالق کے فرق کو دو ٹوک الفاظ میں واضح کیا۔ ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

” انسان کی پیدائش کا مقصد یہ ہے کہ وہ اپنی عبدیت کے وظائف ادا کرے۔“

کرے..... ولایت کے مارج میں مقام عبدیت سے بالاتر کوئی مقام نہیں۔
اس مقام میں بندہ اپنے مولا کے ساتھ (بجز بندگی کے) اپنی کوئی نسبت نہیں
پاتا..... ظلیت کا تعلق بھی ان مناسبتوں سے ہے اور وہ اس نسبت سے
پاک اور منزہ ہے۔ ہم حق تعالیٰ کو خالق اور اپنے آپ کو مخلوق جانتے ہیں۔

اس سے زیادہ کچھ کہنے کی جسارت نہیں کر سکتے۔“

(مکتوب ۳۰ و نتر اول)

اسی مکتوب میں آگے چل کر وحدت الفعل (یعنی یہ تصور کہ دنیا میں کسی بھی شخص سے جو فعل بھی سرزد ہوتا ہے اُس کا فاعل وہ شخص نہیں بلکہ حق تعالیٰ ہے) پر تنقید کرنے، اُسے خلاف شریعت اور از قسم مسکریات قرار دینے کے بعد لکھتے ہیں:

” اسی نوعیت کا کلام وہ ہے جو بعض صوفیائے وحدت الوجود کے سلسلے میں کہا ہے۔ وہ بھی مسکر وقت اور غلبہ حال پر مبنی ہے۔ علوم لدنی کی صحت کا نشان یہ ہے کہ وہ علوم شریعت کے عین مطابق ہوں۔ اگر بال بھر بھی متجاوز ہوں گے تو انہیں مسکر قرار دیا جائے گا۔ حق وہی ہے جو علمائے اہل سنت سے ثابت ہے۔ اس کے سوا جو کچھ ہے وہ زندقہ والحاد ہے یا مسکر وقت اور غلبہ احوال۔ اور علوم شریعت سے مطابقت مقام بدیہت ہی میں میسر آ سکتی ہے۔“

(ایضاً)

وحدت الوجود کے ماننے والوں میں بڑے بڑے مشائخ اور بزرگ نظر آتے ہیں ان سے بعض ایسے کلمات اور اقوال منسوب کئے جاتے ہیں جن کو اگر ان کے ظاہری معنوں پر محمول کیا جائے تو ان بزرگوں کا ایمان و اسلام تک مشتبہ قرار پاتا ہے۔ اس لیے علماء کا ایک گروہ ان کلمات و اقوال کو عالم مسکر کے شطھیات گردانتا ہے اور ان کی قابل قبول تاویل کرتا ہے۔ حضرت مجدد اسی گروہ کے آدمی ہیں۔ وہ ابن عربی کے نظریہ وحدت الوجود کی تاویل کرتے ہیں اور اسے محض ”علم الیقین“ کا نتیجہ قرار دیتے ہیں۔ ان کی رائے میں تصوف و طریقت کے مراحل میں ایک مرحلہ ایسا بھی آتا ہے کہ سادک کی نظر سے ماسوائے حق ہر شے منحفی ہو جاتی ہے اور غلبہ حال میں اس کی زبان پر انا الحق اور سبحان ما اعظم شأنی کے الفاظ جاری ہو جاتے ہیں۔ حضرت مجدد ان الفاظ کی بھی تاویل کرتے ہیں، تاہم کہتے ہیں

کہ یہ لوگ علم ایقین ہی کو کمالِ آخری سمجھتے ہیں اور اسی مرحلے میں گم ہو کر رہ جاتے ہیں، حالانکہ یہ مرحلہ محض ایک تمثیلی نوعیت کا ہوتا ہے۔ اس سلسلے میں وہ مثال بھی دیتے ہیں: ”مثلاً کسی شخص نے مقامِ بادشاہت کے ساتھ گہری نسبت کی بنا پر خواب میں دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا ہے اور بادشاہت کے تمام لوازمات اسے میسر آگئے ہیں۔ ظاہر ہے کہ وہ فی الواقع بادشاہ نہیں بنا بلکہ محض ایک تمثیلی صورت اس کے سامنے آئی ہے۔ حقیقی بادشاہت کا اس تمثیلی صورت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔“

(مکتوب ۴۲ دفتر اول)

حضرت مجددؑ نے وحدت الوجود کے بجائے وحدت الوجود کے نظریہ کو پُر زور استدلال کے ساتھ پیش کیا۔ وہ ان دونوں نظریات کا فرق واضح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”مثلاً ایک شخص کو آفتاب کا یقینی علم حاصل ہو جاتا ہے۔ اس علم الیقین کے

یہ لازمی نہیں ہے کہ اس وقت ستاروں کے وجود کو معدوم سمجھے۔ جس وقت وہ آفتاب کو دیکھے گا ستارے نظر نہ آئیں گے۔ آفتاب کے سوا اسے کچھ دکھائی

نہیں دے گا، تاہم وہ ستاروں کو معدوم نہ سمجھے گا۔ یہ بات اس کے علم میں ہوگی کہ ستارے موجود ہیں۔ البتہ سوزج کی روشنی میں مغلوب ہونے کی وجہ سے

(نگاہوں سے) اوجھل ہیں۔ جو لوگ اس وقت ستاروں کے وجود کا انکار کرتے ہیں یہ شخص خوب جانتا ہے کہ ان کی معرفت درست نہیں ہے لہذا وحدت الوجود

(کا نظریہ) جو ماسوائے ذاتِ حق ہر شے کی نفی پر مبنی ہے، عقل و شریعت

دونوں کے خلاف ہے۔ اس کے برعکس وحدت الوجود (یعنی سالک کو ایک

کے سوا اور کچھ مشہود نہ ہونا) شریعت کے خلاف نہیں ہے۔ مثلاً آفتاب کی

روشنی میں ستاروں کے وجود کی نفی کرنا اور ان کو معدوم سمجھنا خلاف حقیقت ہے
 لیکن اس وقت ستاروں کو نہ دیکھنا خلاف حقیقت نہیں ہے، بلکہ اس کا سبب
 آفتاب کی روشنی کا غلبہ اور دیکھنے والے کی کمزوری ہے۔ اگر دیکھنے والے کی
 آنکھ اسی آفتاب کی روشنی سے منور اور قوی ہو جائے تو ستارے بھی واضح
 طور پر دیکھ سکے گا اور یہ نظارہ حق الیقین کے درجے میں ہوگا۔“

اس طرح وحدت الشہود کے ذریعے حضرت مجددؑ نے عبد اور معبود کے درمیان
 ایک خطِ واضح کھینچ دیا۔ عبد ہر حالت میں عبد ہے اور عبدیت کے وظائف و فرائض
 اور شریعت کی اطاعت و پیروی سے کسی حال میں بھی مستثنیٰ نہیں اور نہ وہ حق و باطل
 اور معروف و منکر کے سلسلے میں بندگی کی ذمہ داریوں اور ان کے نتائج و عواقب سے اپنا
 دامن بچا سکتا ہے۔

حضرت مجددؑ ورع و تقویٰ اور علم و عمل کا پیکر تھے۔ ہمیشہ عزیمت کی راہ اختیار کی۔
 ۲۸ صفر ۱۰۳۲ھ کو ۶۲ سال کی عمر میں انتقال کیا اور سرہند میں مدفون ہوئے۔

حضرت مجذوب کا سیاسی کارنامہ

حضرت مجددِ اہلِ ثانیؒ کو اسلامی ہند کی تاریخ میں جو مقام بلند و عظیم حاصل ہے اُسے کوئی مؤرخ نظر انداز نہیں کر سکتا۔ شیخ مجددؒ اس دور میں پیدا ہوئے جب اسلامی ہند تعقل پرستی، تشیع، علمائے سُو اور جاہلانہ تصوف کا شکار ہو رہا تھا۔ عام حالات میں ملتِ اسلامیہ ہند کے لیے یہ فتنے شاید زیادہ خطرناک نہ ہوتے لیکن ایک طرف علمائے بدعت و سُو اور جاہل صوفیوں نے عام مسلمانوں کو اودھام و خرافات کا صید زبروں بنا کر کتاب و سنت کی روشنی و مصفی تعلیمات کے ساتھ ان کا تعلق منقطع اور اسلام کے لیے ان کی قوت مزاحمت کمزور کر دی تھی، دوسری جانب ان کی کوتاہ بینی، فروعات پر معرکہ آرائیوں، پستی کردار اور عزت و جا کی حرص نے اقتدار کو اسلام سے عناد اور بغض و بغاوت کی راہ پر ڈال دیا تھا۔ اس پر مستزاد یہ کہ دربارِ شاہی میں ایرانی اُمراء و علما کا اثر و رسوخ اور برسرِ اقتدار خاندان، بالخصوص بادشاہ کی ہندو بیویوں کے اثرات کوڑھ پر کھاج کا کام دے رہے تھے۔ ملت کی دینی و نسکری بنیادیں ڈھے رہی تھیں، اسلامی شعائر مٹ رہے تھے اور غیر اسلامی اور ہندوانہ مراسم

رواج پارہے تھے۔ اکبر نے پہلے اجتہاد کا منصب سنبھالا اور پھر خود ایک دین کی بنیاد رکھی جس کا مقصد وحید اسلام اور ملت اسلامیہ کی انفرادیت ختم کر کے اس دین کی اساس پر مخلوط اور وطنی قومیت وجود میں لانا تھا۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ ان سارے فتنوں سے نبرد آزما ہوئے اور بالآخر اسلامی ہند کی تاریخ کا رخ موڑ دینے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ انہی کی سعی و جہد کا ثمرہ تھا کہ دین الہی اکبر کی موت کے بعد نہ پتہ نہ سکا۔ علمدہ جہانگیر سے رُخِ حالات بدلنا شروع ہوا، شاہجہان کے زمانے میں ایک بالکل مختلف فضا پیدا ہو گئی اور علمدہ عالمگیر میں تو گویا اسلامی ہند کے زمین و آسمان ہی بدل گئے۔ اگر حضرت مجدد الف ثانیؒ میدان میں نہ آتے تو شاید آج بڑھیر کی تاریخ بالکل مختلف ہوتی۔

حضرت مجددؒ کے اس کارنامے کی اہمیت کا پورا پورا اندازہ کرنے کے لیے ضروری ہے کہ یہ محلِ داستانِ قدرے مفصل بیان کی جائے۔

خوش عقیدہ بادشاہ

اکبر تیرہ سال کی عمر میں تخت نشین ہوا۔ اللہ نے اسے ذہانت و فطانت سے نوازا تھا، مگر تیرہ برس کے اس عرصے میں جمالیوں یا توجلا وطنی اور سرگردانی کے مصائب جھیتا رہا تھا یا سلطنتِ گم گشتہ واپس لینے کی تدبیروں اور سعی و جہد میں مصروف، اس لیے اکبر کی تعلیم و تربیت کی طرف توجہ دینے کا موقعہ ہی نہ ملا۔ اس کی ناگہانی موت نے ایک کم سن، ناپختہ دماغ، مگر ذہین لڑکے کے فرق پر اسلامی ہند کا تاج دکھ دیا۔ کم سن بادشاہ ابتدائی سالوں میں پُر جوش مذہبی آدمی تھا۔ وہ ہمیں اہل اللہ اور صاحبین کی مجلس میں حاضر علی دیتے، علماء و مشائخ کی صحبت میں شریک ہوتے اور ان کی جوتیاں سیدھی کرتے نظر آتا ہے۔ ہم اسے احکامِ شرعی کے اجراء و نفاذ کا اہتمام اور مفتیوں اور تلمیذوں کا تقرر کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ سفر ہو یا حضر نماز باجماعت ترک نہیں ہوتی۔ اکثر اہل بھی عبادت اور وظائف

اوراد میں گزرتی ہیں درباریوں کو سردر بار نماز کی تلقین کرتا ہے۔ اپنے احکام خاص سے مسجدیں تعمیر کراتا ہے، حج اور جہاد کا اہتمام کرتا ہے۔ خواجہ اجیری کے مزار پر ہر سال سات کو س سے پیدل چل کر حاضری دیتا ہے اور منتیں ماننا اور مرادیں مانگتا ہے۔ جہانگیر کے تولد سے پہلے اس کی والدہ کو حصول برکت کے لیے شیخ سلیم چشتی رح کے حجرے میں بھیج دیتا ہے اور نومولود کا نام شیخ کے نام پر سلیم رکھتا ہے۔ شہزادہ دانیال اجیری کے ایک مجاور کے گھر میں پیدا ہوتا ہے۔ ظاہر ہے مذہب کے ساتھ اس کا یہ تعلق اور علماء و مشائخ کا یہ اجلال و احترام شعوری نہیں جذباتی اور خوش اعتقادی پر مبنی تھا، جو اسے عام سادہ، دیندار اور خوش عقیدہ ترکوں کی طرح باپ دادا سے میراث میں ملا تھا۔ جذبات کسی وقت بھی سرد ہو سکتے ہیں یا اپنا مرکز عقیدت بدل سکتے ہیں اور خوش عقیدگی ذہن و شعور کی گہرائیوں سے اٹھنے والی کسی بھی غلط یا صحیح فکری لہر یا خارجی عوامل کے ہاتھوں دم توڑ سکتی ہے۔ خصوصاً جب جذبات اور خوش اعتقادی نہ صرف ٹھوس بنیادوں سے محروم ہو بلکہ علم و شعور کی ابتدائی اساس سے بھی تہی دامن ہو اور آدمی کو زرخیز اور شوق تجسس سے مالا مال ذہن ودیلت ہو، چنانچہ یہی حشر اکبر کی جذباتی مذہبیت اور خوش اعتقادی کا ہوا۔

علمائے سوکا کروار

فتح پور سیکری میں قلعہ اور شاہی محلات تعمیر ہوئے، تو شیخ سلیم چشتی رح کی نئی خانقاہ کے ساتھ ایک عبادت خانہ بھی تعمیر کیا گیا، جہاں ہر جمعہ کی نماز کے بعد اکبر اپنی جذباتی مذہبیت، خوش اعتقادی اور ذہنی تجسس کی تسکین کے لیے ایک دربار خاص منعقد کرتا، جس میں مشائخ، علماء و فضلا اور مقربین خاص شریک ہوتے۔ یہ ذوق و شوق بعد ازاں اتنا بڑھا کہ جمعہ کی پوری رات اس محفل میں گزر جاتی۔ بد قسمتی سے یہ محفلیں اور صحبتیں بادشاہ کو اسلام سے برگشتہ اور متنفر کرنے کا موجب ہو گئیں۔ بادشاہ اپنے علمد کے

علماء کو عزالی و رازی سے بھی بڑھ کر خیال کرتا تھا، چنانچہ اسی حسن ظن کے تحت وہ ان کے علم سے استفادہ کرنا چاہتا تھا۔ ادھر ان کا حال یہ تھا کہ ہر شخص حُبِ عز و جاہ کے نشے میں سرشار تھا۔ ان کی یہی حرص و ہوس انہیں ان مجلسوں میں کھینچ لائی تھی، چنانچہ پہلے ان کے درمیان بادشاہ کا تقریب حاصل کرنے کے لیے نشست گاہوں پر رقیبانہ کشمکش چھڑی، پھر بادشاہ پر اپنے علم و تفقہ کا مکہ جمانے اور ایک دوسرے کو گرانے کی جدوجہد شروع ہوئی۔ اختلافات کو ہوا ہی نہیں دی گئی، پیدا کئے گئے اور فقہی و علمی موشگافیوں سے حریف کو چیت کیا جانے لگا۔ پھر ایک قدم آگے بڑھ کر ایک دوسرے کے علم کی تضحیک اور افکار و عقائد کی نفی و تردید ہونے لگی۔ اب یہ عالم تھا کہ ”یکے فعل را حرام می گفت و دیگری بحیلہ حلال می ساخت“ (ایک عالم ایک ہی فعل کو حرام کہتا تھا اور دوسرا کسی حیلے سے اسے حلال قرار دیتا تھا) اور آخر کار بدایونی ہی کی زبان میں یہ کشمکش اور — ”اختلاف بجائے رسید کہ تکفیر و تفضیل ہم و گرمی نمودند“۔ یعنی ان اختلافات کی نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ ایک دوسرے کو کافر اور گمراہ گردانا جانے لگا۔

اب یہ علمی مجالس نہیں تھیں، جدلی اکھاڑے تھے جن میں دینِ متین کے یہ ستون تیغ

لے ان محفلوں میں۔ علم و فضل کے کیسے مظاہرے اور حریف کو شکست دینے کے لیے کیا کچھ نکتہ سنجیاں اور بطنیے ہوا کرتے تھے، ان کا ذکر دلچسپی سے خالی نہ ہو گا۔ حاجی ابراہیم سرہندی اس ضمن میں ہمیشہ پیش پیش رہتا تھا۔ اپنی علمی عظمت کا سکہ بٹھانے اور بادشاہ کو متاثر کرنے کے لیے وہ گوناگوں مغالطے پیدا کرتا تھا۔ جب تاشکندی نے اپنی تفسیر بارگاہِ شاہی میں پیش کی تو حاجی نے مرزا مفسس سے پوچھا کہ ”موسیٰ“ کون صیغہ ہے اور کس مادہ سے مشتق ہے۔ مرزا کا شمار علومِ عقیدہ کے افاضل میں ہوتا تھا لیکن جانے کیوں وہ لاجواب سے ہو گئے۔ بس پھر کیا تھا حاجی کے علمی تفوق کی دھوم مچ گئی۔ کچھ لوگوں نے قاضی زادہ لشکر سے جو مستقر کا قاضی تھا، کہا کہ تم بحثِ مباحثہ میں حصہ کیوں نہیں لیتے؟ اس نے بے ساختہ جواب دیا۔ اگر حاجی ابراہیم مجھ سے ”علینی“ کا صیغہ پوچھ بیٹھے، تو میں کیا جواب دوں گا۔

زبان سونت کر ایک دوسرے پر حملہ آور ہوتے تھے اور وہ شور و شغب اور ہنگامہ مچتا تھا کہ الامان والی حفظ۔ (رگ گردن علمائے زمان برآمدہ آواز مائے بلند و مددہ بسیار ظاہر شد) اپنے وقت کے ان غزالیوں اور رازیوں کی ان حرکتوں کا جو نتیجہ ہونا چاہیے تھا وہی ہوا۔ یعنی بادشاہ کو ناگوار گزریں (بر خاطر اثرن گراں آمد) اور نہ صرف ان کا وقار اس کی نظر سے گر گیا، بلکہ وہ علمائے سلف کے کردار کو بھی انہی کے کردار پر قیاس کر کے ان کی عظمت و فضیلت کا بھی منکر ہو گیا (رکاکتہائے ایشاں را دیدہ قیاس بر شاہد کردہ سلف را نیز منکر شدند) اور ان کی اس بے وقربی سے دین کے وقار پر بھی ضرب کاری لگی، مگر علماء پھر بھی نہ سنبھلے اور ان کی مذہبی حرکات جاری رہیں، حتیٰ کہ بادشاہ اسلام ہی کی طرف سے شک میں پڑ گیا۔ در شک انداختہ حیرت در حیرت افزود مفسد را از میان رفت۔

سے بے علم اور خوش عقیدہ اکبر کے دربار میں کس قسم کے علماء جمع ہو گئے تھے اور ان علمی مجالس و مذاکرات میں اسلام کی نمائندگی فرما رہے تھے، اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ان میں ایک حضرت مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری تھے، جنہوں نے محض فریضہ حج کی ادائیگی سے بچنے کے لیے حج کے استقاط کا فتویٰ دے دیا تھا۔ اسند لال یہ تھا کہ حج کے لیے خشکی کا راستہ قزلباشوں کی ترکت زبوں سے پُر خطر ہے اور سمندر کے راستے فرنگیوں سے پر دائرہ ہداری لینے کی ذلت گوارا کرنی پڑتی ہے۔ اس پر حضرت عیسیٰ ادربی بی مریم کی تصویریں چسپاں ہوتی ہیں اور یہ بت پرستی کے مترادف ہے۔ بنا بریں حج کے دونوں راستے مسدود ہو گئے ہیں۔ عمر بھر کبھی زکوٰۃ نہ دی۔ اس فریضے سے بچنے کے لیے یہ جیل اختیار کر رکھا تھا کہ سال ختم ہونے پر آتا، تو اپنی تمام دولت بیوی کے نام ہبہ کر دیتے اور وہ ایک سال پورا ہونے سے پہلے ان کے نام بخش دیتی۔ اس طرح پورا سال گزرتا تھا نہ زکوٰۃ دینا پڑتی۔ موت کے بعد شاہی حکم سے ان کے گھر کی تماشائی لی گئی تو سندوقوں ہی میں نہیں خاندانی قبروں میں بھی سونے اور چاندی کی اینٹیں مدفون نکلیں۔

دوسرے صاحب صدر الصدور ملا عبدالبنی تھے۔ حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی کے پوتے۔ اکبر نے انہی کی جو تیاں سیدھی کی تھیں۔ ان کی علمیت کا بڑا شہرہ تھا۔ محدث حافظ اور امام کہلاتے تھے۔ (باتی اگلے صفحہ پر)

اسلام سے برکتگی

طرہ یہ کہ ان علمی مجالس میں دوسرے مذاہب کے علما اور فضلاء بھی شریک ہوتے تھے۔ وہ اپنے مذاہب کی حقانیت ثابت کرنے کے لیے اسلام پر زبانِ طعن دراز کرتے اور اپنے مذاہب کی خوبیاں بیان کرتے تھے۔ بادشاہ ابتدا میں ان کے کردار اور طرزِ استدلال سے متاثر ہوا ہوگا، جو دین کے ستونوں کے کردار سے بالکل مختلف تھا، لیکن اس کا لگاؤ جس قدر اسلام سے حاشیہ از صفحہ گذشتہ :-

مگر عالم یہ تھا کہ المحرم سو مدن کی حدیث جب بھی سنانے المحرم کو المحرم یعنی "ح" کے بجائے "خ" اور "ز" کے بجائے "ر" پڑھا کرتے تھے اور مدتوں اس غلطی کا احساس نہ ہوا۔ سارے ہندوستان کے ائمہ اور خطیبوں وغیرہ کی جاگیروں کا اختیار انہیں ملا ہوا تھا۔ بدایونی کے الفاظ میں حال یہ تھا کہ۔

سائر دکلائے شیخ و فراشاں و دربانوں و سائیاں و حلال خوراں نیز رشوت ہائے کھی دادے و گیم ازاں و رطہ بردے۔ یعنی لوگ شیخ کے و کیلوں، فراشوں، دربانوں، سائیسوں حتیٰ کہ حلال خوروں تک کو رشوتیں دے کر اس گرواب سے اپنا کبیل چھڑاتے تھے، جو رشوتیں نہ دے سکتے انہیں دربان ڈنڈے مارا کر بھگا دیتے۔ ان کے آستانے پر حاجت مندوں کا اتنا ہجوم ہوتا تھا اور انہیں اتنی دیر تک دھکے کھانے پڑتے تھے کہ کتنے ہی بد قسمت اس ہجوم میں گرمی کی تاب نہ لا کر جان بحق ہو گئے۔

ایک اور صاحب تاضی خان بدخانی تھے جنہوں نے بادشاہ کو سجدہ کرنے کے جواز میں فتویٰ دیا تھا۔ ایک اور صاحب ملا عالم کابلی تھے۔ انہیں علم بھرا فسوس رہا کہ یہ فتویٰ انہیں کیوں نہ سوجھا اور حریف علم و تقیہ میں ان سے کیوں بازی لے گیا۔ ایک اور شیخ امان پانی پتی کے بھتیجے ملا ابو سعید تھے جنہوں نے وارھی منڈوانے کی "حدیث" بارگاہ شاہی میں پیش کی تھی۔ انہی کے خلیفہ شیخ تاج الدین ابن ذکر یا اجودھنی تھے، صونیا کے حلقے میں تاج الدین کھلاتے تھے اور شیخ ابن عربی ثانی سمجھے جاتے یہ حضرت شرمی پابندیوں کے قائل نہ تھے۔ انہوں نے اسلام کے ساتھ ہندو مذہب کا جوڑ اور قرآن اور پرانوں میں باہمی مطابقت ثابت کی تھی۔ ع

قیاس کن زر گلستان من بسا بر مرا

گھٹتا گیا، ان مذاہب کے اصول اور مراسم اس کے دل میں گھر کرتے گئے۔ انہی میں سے ایک شیعہ عالم ملا محمد زیدی تھے جنہوں نے اکبر کو خلفائے ثلاثہ رضی اللہ عنہم، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم، تابعین، تبع تابعین اور سلف صالحین سے برگشتہ کیا۔ بقول بدایونی :

”ملا محمد زیدی نیز برآں صورت کہ گذشتہ بالا رفتہ طعن صریح و ناسزا سے تبلیغ بر خلفائے ثلاثہ گفتہ و تکفیر و تفسیق عامہ صحابہ کبار و تابعین و تبع تابعین و خلف صالحین از متقدمین و متاخرین رضی اللہ عنہم گروه اہل سنت و جماعت را محقر و ہمان در نظر نمود گرفت و غیر از مذاہب شیعہ سہ را ضال و مضل گردانید“

ملا محمد زیدی کی اس تبلیغ پر بادشاہ نے اسلام کی تاریخ پڑھوانی شروع کی۔ اور اس زمانے کے اختلافات دیکھ کر صحابہؓ پر سے بھی اعتقاد اٹھ گیا۔ پھر یہ خیال پیدا ہو گیا کہ دین کی بنیاد صحابہؓ کی بیان کردہ روایات کی بنا پر نہیں، عقل پر رکھی جانی چاہیے۔ بدایونی کہتے ہیں۔

”چوں تاریخ خواندہ می شد، روز بروز اعتقاد از اصحاب ناسد شدن گرفت و کام فراخ تر نهادند و نماز و روزہ و جمیع سنن و اعتقادات نام نهادند یعنی غیر معقول و مدار دین بر عقل گذاشتند نہ بر نقل“

اس تاریخ خوانی کے دوران میں اکبر جن تاثرات کا اظہار کرتا، اس کا ذکر بدایونی اس طرح کرتے ہیں۔۔۔ ”و آنچه در حق صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ عنہم در وقت خواندن سیر مذکور می ساختند خصوصاً در خلافت خلفائے ثلاثہ و قضیہ مذک و جنگ صفین و غیر آن کہ گوشش از استماع آن کر باد خود بزبان نتوان آورد۔ کتب سیر کی خواندگی کے دوران میں بادشاہ کی زبان سے صحابہؓ کی شان میں جو الفاظ نکلتے تھے، خصوصاً خلفائے ثلاثہ، مذک و جنگ صفین وغیرہ کے ذکر کے وقت جو کچھ کہا جاتا تھا، کان اگر ان کے سننے سے بہرے ہو جاتے تو بہتر تھا اپنی زبان سے میں انہیں ادا بھی نہیں کر سکتا۔

ایک اور بزرگ شیخ یعقوب کشمیری اور ان کے ہم نواؤں نے بھی بادشاہ کو گمراہ کرنے

میں کچھ کم حصہ نہ لیا۔ شیخ یعقوب بہت سی کتابوں کے مصنف تھے اور اپنے عہد کے مقتدا اور پیٹراگردانے جاتے تھے۔ انہوں نے قاضی ہمدانی کی تمہیدات سے بعض باتیں اخذ کر کے یہ فلسفہ گھڑا کہ خیر و شر خدا کی جانب سے ہیں، اس لیے اصلاً دونوں ایک ہیں اور ان میں کوئی فرق و امتیاز نہیں ہے۔ استدلال یہ تھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے اسم "الہادی" کا مظہر ہیں اور ابلیس دوسرے اسم المفضل کا مظہر ہے اور اس دنیا کا یہ سارا جلوہ انہی دو اسماء کا جلوہ ہے اور خدا کے یہ دونوں مظہر اپنے اپنے کام میں مصروف ہیں۔

مزید برآں ہندو اور یونانی خرافات کے امتزاج سے وجود پانے والا تصور تھا اور صوفیا کے شطحیات۔ موعومات اور پریشان خیالیاں تھیں، جن سے اکبر کی آوارہ خیالی اور آزار روی کو اور تقویت پہنچی تھی۔ ادھر آتش پرست علماء اور عیسائی پادری تھے، جو اس کی پریشان فکری میں اضافہ کر رہے تھے۔ یہی سہی کسر شیخ مبارک اور ان کے آزاد خیال اور

سے بدیوانی بکھتے ہیں کہ تاج العارفین شیخ تاج الدین گمراہ صوفیوں کے خطرناک نظریہ وحدت الوجود اور فصوص الحکم کے دوسرے مسائل مثلاً "تزیج رجا بر ثنوت"۔ "ایمان فرعون" وغیرہ بادشاہ کے ذہن نشین کرتا۔ چنانچہ اس کے ذہنی فتور اور احکام شریعت سے بیزاری میں اس کی ان کوششوں کا بڑا حصہ ہے۔

۳۔ بدیوانی کہتے ہیں۔۔۔ دربار میں گجرات کے شہر نوساری کا ایک گروہ بھی پہنچ چکا تھا۔ ان لوگوں نے زردشتی مذہب کو حق بنا کر پیش کیا اور آگ کی تعظیم کو سب سے بڑی عبادت بتلایا۔ کیانی بادشاہوں کے مسلک و روش کی داستانیں سنا کر اپنے عقائد کی طرف مائل کیا۔ چنانچہ اکبر نے حکم دیا کہ جس طرح عمی بادشاہ اپنے آتش کدے کو ہمیشہ فروزاں رکھتے تھے ہمارے قصر میں بھی شب و روز آگ روشن رہے۔

عیسائی پادریوں کے متعلق بکھتے ہیں۔۔۔ انہی دنوں عیسائیوں کی بھی دربار میں آمد و رفت ہونے لگی۔

..... جب عیسائی پادریوں پر نگاہ التفات ہوئی تو انہوں نے انجیل پیش کی اور عقیدہ تثلیث کے برحق

(باقی لگے صفحہ پر)

ہونے پر بحث مباحثے کئے

مقل پرست بیٹوں نے پوری کر دی، جو مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری اور صدر القعد و شیخ
 عبدالنبی کے زخم خوردہ تھے اور انہی سے نہیں اسلام سے انتقام لینے پر کمر بستہ تھے، جس کے نام
 پر انہوں نے اس خاندان کو اطمینان اور چین کی زندگی سے محروم کر دیا تھا اور ان کی تیغ خون آشام
 ان کا لہو چاٹنے کے لیے بے قرار رہتی تھی۔ شیخ مبارک اور ان کے بیٹوں، ابوالفضل اور فیضی
 نے ان مجاہد علمی میں دوہرا کام کیا۔ ایک یہ کہ اسلام کے اصول و عقائد میں شکوک و شبہات پیدا
 کئے۔ "درہر رکنے ازار کان دین و ہر عقیدہ از عقیدہ اسلامیہ چہ در اصول و چہ در فروع مثل
 نبوت و کلام و رویت و تکلیف و تکوین و حشر و نشر شبہات گوناگون بہ تسخر و استہزاء آورد"
 اکبر کی نظر میں ائمہ کرام اور علمائے سلف کو جاہل اور بے وقوف ثابت کیا۔ اگر در عین بحث
 سخن مجتہدین را می آوردند می گفت فلاں علوئی و فلاں کفش دوز و فلاں چرم گیر بر ما حجت می
 آرید۔ یعنی اگر بحث کے دوران میں مجتہدین کا قول پیش کیا جاتا تو ابوالفضل اس کے جواب
 میں کہتا کہ کیا تم فلاں علوئی، فلاں موچی اور فلاں چمڑے والے کے قول سے مجھ پر حجت قائم
 کرتے ہو۔ اسلام کو بے عقلی کا مجموعہ قرار دیا، جس کے واضح (معاذ اللہ) عرب کے مفلس
 بدو، رہزن اور مفلس لوگ تھے۔ "ہمت اسلامیہ ہمہ نامعقول و حادث و واضح آل فقراء
 عرباں بودند کہ جملہ مفسدان و قطاع الطریق" اس طرح اسلام سے متذکر کرنے کا جو عمل دین
 متین کے نام نہاد ستونوں نے شروع کیا تھا۔ اس کو ان باپ بیٹوں نے علمی و عقلی دلائل سے
 تقویت پہنچا کر پایہ تکمیل کو پہنچا دیا۔ اب اکبر ان دلائل کے سہارے، اور خود اہل کا اپنا ذہن بھی
 کچھ کم زرخیز نہ تھا، اہل دربار کو اپنا ہم فکر بنانے کی بر ملا کوشش کرنے لگا۔ بدیونی لکھتے ہیں۔

حاشیہ از سفر گذشتہ۔ بادشاہ نے جو زہیم حق پرستی میں دنیا بھر کی ضلالتوں کا خریدار بنا ہوا تھا۔ انہیں بھی خالی
 ہاتھ نہ جانے دیا۔ عیسائیت کی تصدیق اور اسے پھیلانے کی ہمت افزائی کی۔ ان ملعون عیسائیوں کی
 جسارت کا یہ عالم تھا کہ انہوں نے دجال ملعون کے اوصاف اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف میں
 مشابہت پیدا کرنے سے بھی دریغ نہ کیا (اعاذنا اللہ)

مخلوق را جن سران و موس استخوان تشکیک و نبوت و امامت امتحان کردند و بلو جن و ملک و سائر مفیبات و معجزات و کرامات را انکار صریح آوردند۔ تو اتر قرآن و ثبوت کلامیت آل و بقائے روح بعد از اضمحلال بدن و ثواب و عقاب را (غیر از تناسخ) محال می شمردند۔ یعنی عام مخلوق کو مشد خلق قرآن کی تبلیغ کرتا اور وحی میں شک کرتا اور اُسے محال قرار دیتا۔ نبوت اور امامت کے مسائل میں ان لوگوں کا امتحان کرتا۔ جن، فرشتوں اور اسی طرح ساری غیبی ہستیوں، معجزوں اور کرامتوں کا صریح الفاظ میں انکار کرتا۔ قرآن کے تو اتر اور اُس کے کلامِ خدا ہونے اور فنا سے جسم کے بعد روح کے باقی رہنے اور تناسخ کی صورت کے سوا عذاب و ثواب کو محال سمجھتا تھا۔ اسلامی عقائد کی تردید میں اکبر عقلی دلائل بھی دیتا۔ مثلاً بھرے دربار میں وہ اپنی ایک ٹانگ پر کھڑا ہو جاتا اور کہتا دین معنی برا عقل چہ گونہ قبول کند کہ شخصے در یک محطہ باگرانی جسم از خواب با آسمان رود و نود و نود و نود سخن گو گوئے با خدائے تعالیٰ کند و بسترش ہنوز گرم باشد و مردم باں دعویٰ جگر دند۔ ہمہ چنین شق القمر و امثال۔ (آخر عقل کس طرح مان سکتی ہے کہ ایک شخص اپنے بھاری جسم کے ساتھ ایک محطے میں آسمان پر چلا جاتا ہے اور نوے ہزار باتیں خدا سے کرتا ہے لیکن واپسی تک اس کا بستر گرم رہتا ہے اور لوگ اس دعویٰ کو مان لیتے ہیں اور اس طرح شق القمر اور اسی نوعیت کی دوسری باتوں کو مان لیتے ہیں۔ پھر اپنی اٹھی ہوئی ٹانگ کی طرف حاضرین کو مخاطب کرتا اور کہتا —

”لمکن نیست کہ تا پائے دیگر بر جا ماند استاده توانیم، این چه حکایت است“ جب تک دوسرا پاؤں زمین پر نہ ٹکے میرے لیے کھڑا رہنا ناممکن ہے۔ پھر یہ کیا فتنے کہانیاں ہیں؟ یہ نے یہاں تک بڑھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پاک پر بھی طعنہ زنی ہونے لگی۔ قصر شاہی میں پانچ وقت اذان اور نماز باجماعت ہوتی تھی، اُسے موقوف کر دیا گیا۔

اسلام کا قتل نامہ

شیخ مبارک اور ان کے بیٹوں نے اکبر کی تعقل پرستی کو غذا فراہم کرنے اور اسلام پر ولیر کرنے کے علاوہ دوسرا کام یہ کیا کہ اس تعقل پرستی کو ایک اجتماعی حیثیت دینے اور ملک کا نظام بنانے کا راستہ کھولا۔ عبادت خانے کے مباحثوں اور تذکروں نے اکبر کو اسلام سے بغاوت تک پہنچایا تھا اور وہ تعقل پرستی کے نام پر اسلامی شریعت کو خیر باد کہنے اور اس کی جگہ اپنے دل پسند غیر اسلامی شعائر و افکار و رجحانات کو رائج و شائع کرنے کا خواہشمند تھا۔ چنانچہ ابوالفضل اکبر نامہ جلد سوم میں بادشاہ کے خیالات کا خلاصہ ان الفاظ میں بیان کرتا ہے :

” اس سے پہلے جب میں ظاہر بینیوں کا ہم خیال تھا۔ میں سمجھتا کہ ظاہر آرائی اور ولی قبولیت کے بغیر مسلمانوں کا دعویٰ کرنا فائدہ مند ہے۔ چنانچہ میں کئی ہندوؤں کو ڈرا دھمکا کر اپنے بزرگوں کے دین پر لایا۔ لیکن اب کہ شہرستان باطن کی حقیقت مجھ پر منکشف ہوئی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس آشوب گاہ و اختلاوت میں عقل و فہم کا راستہ اختیار کرنا چاہیے اور غیبِ سلطانی سے زبان پر کلمہ شہادت نکالنا، تختہ کرانا اور ظاہری قسم کے سب سے کرنا خدا طلبی نہیں ہے

طاعت آن نیست کہ بر خاک تسی پیشانی

صدق پیش آہ کہ اخلاص بہ پیشانی نیست

مذرت اس کی ہے کہ نفس خود آرا کو شکست دی جائے اور خواہش اور عنق

کو سلطان عقل کے تابع کیا جائے۔“

تاہم امور سلطنت و اجتماعیت میں اسلامی شریعت کے ظواہر کو سلطان عقل کے تابع

بنانے کا متجددانہ اقدام ملی و سیاسی مصلحتوں سے صرف نظر رکھنے بغیر نہ ہو سکتا تھا۔ علماء و بارہا

اپنے تئیں خواہ کتنا ہی بے وقور اور بے وزن ثابت کر چکے تھے عامۃ المسالین پر ان کا سکہ بدستور
رواں تھا۔ نظام مملکت کا شریعت اسلامی سے مستردانہ انحراف بچوں کا کھیل نہ تھا۔ علماء کے
اثر و رسوخ اور اختیارات کا تو یہ عالم تھا کہ مستقرا کے ایک برہمن نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کی شانِ اقدس میں دریدہ دہنی کی۔ اگرچہ بادشاہ اپنی ہندو بیویوں کے زیر اثر اس کی راہی
کا خواہاں تھا۔ مگر شیخ عبدالنبی صدر القصد ورنے جب بادشاہ سے بار بار استصواب کیا تو وہ
یہی کتار ہا کہ شریعی امور کے تم ذمہ دار ہو مجھ سے کیا پوچھتے ہو، چنانچہ شیخ نے اسے قتل کر دیا
دیا۔ اتنے چھوٹے معاملے میں بادشاہ جب بے بسی محسوس کرتا ہو تو پورے نظام اجتماعی کی پرانی
بنیادیں ڈھا کر اسے نئی بنیادوں پر کھڑا کرنا کہیں مشکل تھا۔ شیخ مبارک مشکل کشا بن کر آگے
بڑھا۔ اس نے خود علماء کے ہاتھوں اسلام کا قتل نامہ تیار کر دیا۔ اس طرح دین کے ان
اجارہ داروں سے جو کسی نہ کسی بہانے فردعات میں اپنے سے اختلاف رائے رکھنے والوں کے قتل
اور ایذا رسانی کے درپے رہتے تھے اور شیخ خود جن کے فتراک ستم کا نچھیرہ چکا تھا، اپنا
انتقام لیا۔ مفاد پرستی کی ہوس اور جوش انتقام انسان کو اندھا کر دیتے ہیں، مگر شیخ مبارک
نے اس باب میں جو کچھ کیا تاریخ میں اس کی مثالیں شاذ ہی نظر آتی ہیں۔ بے شک شیخ نے
انتقام جوئی کی جو راہ اختیار کی وہ انتہائی مذموم تھی، مگر علمائے سوبھی برابر کے مجرم تھے۔ اس
دور میں اسلام پر جو کچھ ہیتی اس کے لیے وہ قیامت کے روز یقیناً جواب دہ ہوں گے۔
برہمن کے واقعہ قتل کے بعد جب بادشاہ نے پھر علماء کے اختیارات کے متعلق ملامت
مبارک سے بات چیت کی تو ملامت نے کہا کہ بادشاہ عادل، خود امام وقت اور مجتہد روزگار ہے
احکام شریعی و ملکی کے اجراء میں وہ اس جماعت کا محتاج نہیں جنہیں جھوٹی شہرت کے سوا علم
سے کوئی حصہ نہیں ملا۔ ملامبارک نے بادشاہ کو مشورہ دیا کہ وہ اجتناد کا دعویٰ کرے اور اس
دعویٰ پر ان علماء سے محضر نامہ لکھوائے۔ بادشاہ ذہنی محاف سے تو پہلے ہی یکسو ہو چکا تھا اب
برہمن کے حادثہ قتل اور اس کی ہندو بیویوں اور معاصروں کی انگیزت نے اسے اس مشورے

پر عمل پیرا ہونے پر آمادہ کر دیا۔ خصوصاً جب کہ اتنا بڑا اقدام اسلام ہی کے نام پر کیا جانے والا تھا؛ چنانچہ خود علامہ مبارک نے مختصر نامہ مرتب کیا۔ علما کا ایک اجتماع بلا یا گیا جس میں زبردست بحث و تمحیص ہوئی۔ اس مختصر نامے کی رُو سے جو اختیارات بادشاہ کو مل رہے تھے ان کے نتائج و نتائج بھی ان کی نظر میں رہے ہوں گے۔ تاہم خود علما کے اپنے طرز عمل سے حالات بتدریج ایسی صورت اختیار کر چکے تھے کہ ان کے لیے مزاحمت اور بادشاہ کی مرضی سے سرتاہی ممکن نہیں رہی تھی؛ چنانچہ طوعاً و کرہاً انہیں اپنی مہر میں مثبت کرنی پڑیں۔

مختصر نامہ شیخ مبارک کی ژرف بینی اور علمی و سیاسی ہنرمندی کا شاہکار تھا۔ سب سے پہلے اس میں بادشاہ کے عدل و انصاف اور اس کی بدولت ملک میں پائے جانے والے امن و امان، استحکام اور ترقی کے گن گائے گئے تھے۔ پھر ان علما کی دیانت، راستبازی اور علم و فضل کی قیید سرائی کی گئی تھی، جنہیں اس اجتماع میں مدعو کیا گیا تھا اور جن کے ہاتھ میں اسلام کے معلقوں پر چلانے کے لیے فخر دیا جا رہا تھا۔ بعد ازاں قرآن کی آیات اور احادیث کے حوالوں سے سلطان عادل کے مراتب اور اس کی اطاعت و نافرمانی کی شرعی حیثیت ظاہر کی گئی تھی اور یہ فیصلہ صادر کیا گیا تھا کہ ”مرتبہ سلطان عادل عند اللہ زیادہ از مرتبہ مجتہد است۔“ (خدا کے نزدیک سلطان عادل کا مرتبہ مجتہد کے مرتبے سے زیادہ ہے) اور اس کے بعد ”مطلب سعدی“ بیان کیا گیا تھا:

”بادشاہ جلال الدین محمد اکبر غازی چونکہ سب سے بڑھ کر عادل عقلمند اور عالم ہیں اس بنا پر وہ ایسے دینی مسائل میں جو مجتہدین کے نزدیک اختلافی ہیں، اپنے ذہن منقب اور صاحب رائے کی روشنی میں بنی آدم کی معاشی سہولتوں اور دنیوی انتظام کی آسائشوں

سے بدیرانی لکھتے ہیں کہ اس مختصر نامے کا مقصد و منشا یہ تھا کہ بادشاہ امور مملکت یا مسائل شرعی سے متعلق جو حکم بھی جاری کرے اس سے اختلاف و انحراف کی کوئی شخص جرات نہ کر سکے اور جو ایسی جسارت کرے وہ اس مختصر نامے کی رُو سے خود ہی ملزم قرار پائے۔

کے مد نظر کسی ایک پہلو کو ترجیح دے کر اسی کو مسلک قرار دیں تو ایسی صورت میں بادشاہ کا یہ فیصلہ "متفقہ" قرار پائے گا اور عام رعایا برائیا کے لیے اس کا اتباع لازمی اور لابدی ہوگا۔ نیز اگر بادشاہ کسی ایسی بات کا حکم صادر کریں جو نفس کے مخالفت نہ ہو تو اس کی تعمیل ہر شخص کے لیے ضروری اور لازمی ہے اور اس کی مخالفت دینی اور دنیوی بربادی اور اخروی مواخذہ کی مستوجب ہوگی۔

اجتہاد سے نبوت تک

بظاہر اسلام کی تاریخ میں دین و سیاست کے حادثہ تفریق کے بعد یہ ایک عظیم الشان اقدام نظر آتا تھا کہ پھر دین و سیاست کو ایک کر دیا گیا تھا۔ بادشاہ کے حدود عمل بھی متعین کر دیئے گئے تھے اور قرار دے دیا گیا تھا کہ اس کا دائرہ اجتہاد نفس قطعی سے متصادم نہ ہوگا۔ دوسرے الفاظ میں بادشاہ کو نفس قطعی کی خلاف ورزی نہ کرنے کا پابند کر دیا گیا تھا، مگر ایک مطلق العنان بادشاہ کو اس قسم کے اختیارات سونپ دینا یوں بھی سخت خطرناک ہوتا ہے یہاں تو یہ اختیارات ایک ایسے شخص کو سونپے جا رہے تھے جو مطلق العنان ہی نہ تھا ان پڑھ اور جاہل بھی تھا، جو اعتقادی اور ذہنی اعتبار سے اسلام اور نفوس شریعت کا باطنی ہوجکا تھا اور اسلام کے ساتھ جس کا طرز عمل سخت معاندانہ تھا۔ اس محض نام پر جن علماء نے مہوسِ ثبوت کی تھیں ان میں سے اکثر و بیشتر علمائے دربار تھے۔ ان سے اکبر کا فکر و ذہن، اس کے شب و روز اور اس کا معاندانہ طرز عمل پوشیدہ نہ تھا۔ ایسے شخص کو اجتہاد کے منصب پر فائز کرنے کے جو نتائج ہو سکتے تھے ان کا اندازہ کچھ بھی مشکل نہ تھا۔ یہی نفسِ مہربح کی پابندی تو ایسے علمائے دین کی کسی زمانے میں کمی نہیں رہی ہے جنہوں نے حکمرانوں کی نفس پرستیوں، فکر و نظر کی گمراہیوں اور عملی کج رویوں کو نفوسِ شرعی کا جواز بخشا ہے اور خود اکبر کے علم میں ایسے حق فراموش اصول پرست علماء و مشائخ کی ایک

بڑی تعداد موجود تھی، اس لیے یہ محض نامہ جن نتائج و عواقب کے پیش نظر مرتب کیا گیا تھا وہی رونما ہو کر رہے۔ ادھر بادشاہ کی خواہش نفس اور ذلیفِ قلب جسے وہ عقل پرستی کا نام دیتا تھا۔ اجتہاد کا رُوپ و عادت اور علمائے سوا اور بندگان دینا مشائخ و صوفیائے شریعی جواز مطلق کرنے کے لیے نصوص کا انبار لگا دیتے تھے۔

ابتدا میں یہ ”اجتہاد“ سرگرمیاں جزوی امور سے متعلق رہیں، مگر اکبر کا منہ زور اہمیت عقل ایک محدود میدان میں زیادہ مدت تک جو لاں نہ رہ سکتا تھا؛ چنانچہ وہ بہت جلد جزوی حدیں پھانڈ کر ”کل“ کی چراگاہ میں داخل ہو گیا۔ اب تک بادشاہ کا اجتہاد ”تخریب“ میں مصروف تھا۔ اب ”تعمیر“ کا سلسلہ شروع ہوا۔

مجتہد العصر جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی کو خیال آیا کہ عقل درویشی اور حکمت و دانش جدید کے اس دور میں اسلام (معاذ اللہ) بے عقلی کا مجموعہ ہے۔ یا موجودہ دور کی زبان میں یوں کہنا چاہیے کہ وہ وقت کے تقاضوں کا ساتھ نہیں دے سکتا۔ اس لیے اب ایک دین جدید کی ضرورت ہے، چنانچہ یہ نظر یہ تراشا گیا کہ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کی مدت عمر کل ایک ہزار سال تھی جو پوری ہو گئی (ہزار سال ارکانِ بعثت پیغمبر اسلام علیہ السلام کہ مدت بقائے ایں دین بود تمام شد) اس نظریے کی تائید میں آن کی آن میں دلائل کا انبار لگ گیا۔ ایک حضرت مولانا خواجہ شیرازی تھے۔ انہوں نے ایک رسالہ پیش کیا جو وہ مکہ معظمہ کے بعض شرفاء سے لائے تھے۔ اس میں لکھا تھا کہ صحیح حدیثوں میں دنیا کی پوری مدت ہمسات ہزار سال ہے جو

یہ لیکن درباری علماء اور مشائخ کی پیش کردہ یہ ”نصوص شرعی“ عام مسلمانوں کے لیے و جبراطینان فرہم کرنے کی خاطر تھیں۔ خود بادشاہ کے نزدیک جو چیز ”نص صریح“ کا حکم رکھتی تھی بدیوانی اس کا ذکر اس طرح کرتے ہیں۔ ”برہنہ اسلام ہر جگہ کہ ارباب ادیان دیگر بیان کی کردند آن رانص قاطع شہد“ یعنی اسلام کے علی الرغم ہر وہ حکم جو کسی دوسرے مذہب کا ہونا بادشاہ اسے نص قاطع قرار دیتے تھے۔

پوری ہو چکی ہے اور یہی وقت اس ہندی مولود کے ظہور کا ہے۔ ایک اور درباری مولوی صاحبی ابراہیم سرہندی تھے اور صوبہ گجرات کی صدارت پر فائز تھے۔ انہوں نے شیخ ابن عربی کی ایک پرانی کرم خوردہ کتاب سے ایک جعلی عبارت نقل کر کے گجرات سے بھیجی، جس کا مفہوم یہ تھا کہ صاحب زمان کے پاس بہت سی عورتیں ہوں گی اور داڑھی منڈا ہوگا۔ اس نوعیت کی اور صفات جن سے "خليفة الزمان" متصف تھا اس میں درج تھیں۔ ایک شیعہ عالم ملا شریف آملی نے تیموریوں کے ایک مصنف محمود سجوانی کی ایک کتاب سے "شہادت" پیش کی کہ — "نوسونوں سے جبری میں باطل کا مٹانے والا ایک شخص صاحب دین حق پیدا ہوگا، جل کے قاعدے سے جس کے نوسونوں سے عدد نکلتے ہیں۔"

یہ گویا اس امر کی شہادتیں تھیں کہ ہزار سال کا نظریہ کسی کی ذہنی اختراع نہیں ہے بلکہ ایک امر واقعہ ہے جو پہلے ہی سے مقدر ہو چکا ہے، چنانچہ دین نور اور ملت جدید کی بنیاد رکھ دی گئی۔ اس کے عام اعلان و اظہار کے لیے پرانے سگے گلوں کو نئے سگے ڈھالے گئے۔ جن پر "الف تاریخ" لکھی گئی۔ اسی طرح چند علمائے نے ایک کتاب "تاریخ الفی" مدرن کی۔ اب یہ "مجتہد دوراں" "حریم نبوت" میں داخل ہونے کی سعی فرماتے نظر آتے ہیں، اگرچہ صریحاً نبوت کا نام نہیں لیتے۔ تاہم ایک بار ایک ایسی عجیب و غریب کیفیت طاری ہو گئی کہ بدیوانی کے الفاظ میں جس کی تعبیر ناممکن تھی اور ہر شخص اپنے خیال کے مطابق رائے قائم کرتا تھا اور اسلامی ہند کے طول و عرض میں اس کیفیت سے متعلق گونا گوں تھے مشہور ہو گئے۔ ملا شیرانی نے اسی زمانے میں کہا تھا کہ

شورش مغز است اگر در خاطر آرد جاہل
کز خلائی مہر پینیر حب و خواہد شدن
بادشاہ اسال دعوی نبوت کردہ است
گر خدا خواہد پس از سالے خدا خواہد شدن

یہ کیسے ممکن تھا کہ خلیفۃ الزمان کی اس "کیفیت" کی تائید میں تاویلات و دلائل پیش نہ ہوتے؟ چنانچہ تصوفی "تاج العارفین کے بارے میں بدیونی لکھتے ہیں کہ خلیفۃ الزمان کو انسانِ کامل قرار دیتے تھے اور اکبر کی ذات کو اس کا مصداق ٹھہرتے اور اس کو جہنم خدا یا کم از کم خدا کا عکس قرار دیتے تھے۔ ابو الفضل اکبر کے اس "مقام" کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے — "جب بنی نوح انسان کی خوش نصیبی سے ایسا وقت آجاتا ہے کہ حق پرستی کا دور دورہ ہو تو بادشاہِ دوران کو ہی پیشوائی جہانِ معنی بخش دی جاتی ہے جو جلوہ زارِ کثرت میں حدیث کا سرِ شتہ ڈھونڈ لیتا ہے۔ اکبر بادشاہ کو یہ مرتبہ آگے میسر تھا اور اگرچہ اس نے اپنے آپ کو ایک عرصے تک اس کام سے الگ رکھا لیکن جو مشیتِ ایزدی ہو وہ پوری ہو کر رہتی ہے۔ چنانچہ اب اس نے "راہنوی" کو رضامندی ایزدی سمجھ کر ہدایت کا دروازہ کھول رکھا ہے اور نشترِ دلوں کو سیراب کر رہا ہے۔"

دینِ الہی

نئے دین کی بنیاد رکھ دی گئی، جس کا نام توحیدِ الہی قرار پایا۔ وحی والہام یا جو بھی نام دیجئے نازل ہونے لگا۔ اس نئے دین کے کچھ مخصوص اصول و عقائد تھے جو فرنگیوں پارسیوں اور ہندوؤں سے اخذ کئے گئے تھے۔ عبادتِ صریحِ شرک پر مبنی تھی۔ صبح، شام، دوپہر اور آدھی رات کو آفتاب اور ستاروں کی

بجائے بدیونی کہتے ہیں: (آمد و رفت فرنگیاں نیز شد و بعضے اعتقادات عقلی ایساں رافر اگر فقد) فرنگیوں کی آمد و رفت بھی شروع ہو گئی اور بادشاہ نے بعض عقلی اعتقادات ان سے بھی حاصل کئے۔ نیز — (نواختن ناقوس نصاریٰ و تماشائے صورتِ ثلاثِ ثلاثہ و ببلان کہ خوش گاہ ایساں است و ساثر لہو و لعب و طیفہ شد) نصاریٰ سے گھنٹہ بجانے اور ثلاثِ ثلاثہ — باپ، بیٹا، روح القدس — کی صورت دیکھنا اور ان کی خوش گاہ ببلان اور ایسی دوسری لہو و لعب کی باتیں بادشاہ کا وظیفہ بن گئیں۔ آگ "آتیے است از آیاتِ خدا و نوریت از انوار دے" خدا کی نشانیوں میں سے ایک نشانی اور اس کے انوار میں سے ایک نور۔ قرار پا گئی اور بادشاہ اور اس کے مقربین شمع اور چراغ کے روشن ہونے کے وقت قیام کرنا فرض کرانے لگے۔ (در انفر وختن شمع و چراغ قیام لازم می ساختند) اسی طرح قشقہ اور جینو پہنا جانے لگا (قشقہ و زنار را جلوہ داد)

عبادت کی جاتی تھی۔ اسی طرح آگ، پانی، درخت اور تمام مظاہرِ فطرت حتیٰ کہ گائے اور اس کے گوبر تک کو پوجا جاتا تھا۔ آفتاب کو دنیا کا پروردگار اور بادشاہوں کا مرئی سمجھا جاتا تھا۔ تناسخ پر یقین راسخ تھا۔ نئے دین کا کلمہ لا الہ الا اللہ اکبر خلیفتہ اللہ قرار پایا۔ سلام مسنون کے بجائے اللہ اکبر اور جل جلالہ کا شعار اختیار کیا گیا۔ خطوط کے سزائے میں اللہ اکبر لکھا جانے لگا۔ خلیفہ الزمان نے اپنے پیروکاروں کے اخلاص و اطاعت کے لحاظ سے چار درجے مقرر کئے، ترک مال، ترک جان، ترک ناموس اور ترک دین۔ جو شخص جتنے مدارج طے کرتا اتنے ہی اعزاز و تقرب کا مستحق قرار پاتا۔ ابتدا میں تو نہیں چند سال کے اندر اندر یہ حالت ہو گئی کہ اس دین میں داخل ہونے والے اپنے اقرار ناموں میں اسلام سے بیزاری و برأت کا کلمہ کھلا اعلان کرنے لگے۔ خلیفہ الزمان کی شبیہ ان کے ہر مومن کے اخلاص و رشد و ہدایت کی علامت کے طور پر اپنی دستار میں رکھنا سے بدایونی رقمطراز ہیں۔ اکثر گمراہ مثلاً مرزا جانی حاکم ٹھٹھہ اور دوسرے مرتد امراء اپنے ہاتھ سے اقرار نامے لکھ کر بادشاہ کے حضور پیش کرتے، جن کا مضمون یہ ہوتا تھا۔ ”میں فلاں ابن فلاں برضا و رغبت مجازی اور تعلیمی دین اسلام سے جسے میں اپنے باپ دادا سے دیکھتا اور سنتا چلا آیا ہوں، انکار کرتا ہوں اور دین الہی اکبر شاہی میں داخل ہو کر، خلاص و مراتب چھارگانہ یعنی ترک مال و جان و ناموس دین قبول کرتا ہوں۔“

یہ تو شکستہ رشتہ، تسبیح شیخ کا منظر تھا۔ کافروں کی پختہ زنادی کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ جب مان سنگھ کو بادشاہ نے اپنے دین کا تلامذہ اطاعت گردن میں ڈال لینے کی دعوت دی تو اس نے بلا تامل جواب دیا کہ اگر مریدی سے حضور جانشاہی مراد لیتے ہیں تو ہم اپنی جانیں بچھا کر کرنے کے لیے سر جھیلی پر بے پھرتے ہیں۔ کسی اور طرح آزمانے کی حاجت ہی کیا ہے اور اگر اس سے منشا کچھ اور ہے اور اس کا تعلق دین و مذہب سے ہے تو میں اعتقاداً ہند ہوں۔ ارشاد فرمائیں تو مسلمان ہو جاتا ہوں۔ مجھے خبر نہیں کہ ان دو کے علاوہ تیسرا راستہ کون سا ہے۔

فرض قرار دی گئی۔ بادشاہ کو سجدہ جائز قرار دے دیا گیا۔ وارثی منڈوانے کے حق میں باقاعدہ ایک فلسفہ تراشا گیا۔

یہ تو اس نئے دین کے مفائد و عبادات اور رسوم و شعائر تھے۔ کوئی بھی دین جسے زندگی مطلوب ہو اجتماعی زندگی کو اپنے دائرہ اثر میں لیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ یہاں تو اس دین کا مقصد ہی پوری اجتماعی زندگی کا پرانا قالب توڑ کر نیا تیار کرنا تھا، چنانچہ اخلاقی، معاشرتی اور اجتماعی شعبوں میں دوسرے اقدامات کئے گئے۔ حلال و حرام اور منکر و معروف کی ایک نئی شریعت وضع کی گئی۔ سود اور جوا حلال کر دیا گیا اور خود ریاست کی سرپرستی میں "تھار خانہ" قائم ہوا۔ تھار بارڈ کو شاہی خزانے سے سودی قرض دیا جاتا تھا (لہذا وہ تھار حلال شد و دیگر محرمات برائیں تیا کس باید کرد، و تھار خانہ در دربار بنا کردہ و سے سود بمقام اس از خزانہ می دازند) شراب بھی طبعی استعمال کے پردے میں جائز ہو گئی۔ اس شرط پر کہ اس کے پینے سے کوئی فتنہ و فساد اور شرور و فوغانہ ہونے پائے۔ تھار خانے کی طرح ایک شراب خانہ بھی دربار ہی کے قریب کھول دیا گیا اور اس کے نرخ مقرر کر دیئے گئے۔ (دوکان شراب فروشی باہتمام خاتون دربان کہ از نسل تھار است برپا کردہ نرخ معین نہاوند)۔ علماء، مفتیوں اور قاضیوں تک کو شراب نوشی پر مجبور کیا گیا۔ (در مجالس نوروزی اکثرے علماء و صلحاء بکے قاضی و مفتی را نیز در وادی قرح نوشی آوردند)۔

عالمی قوانین جدید خطوط پر وضع کئے گئے۔ چچا، ماموں اور خالہ و بیڑہ کی بیٹیوں سے نکاح حرام قرار دے دیا گیا۔ سولہ سال سے کم عمر لڑکے اور چودہ سال سے کم عمر لڑکی کا نکاح ناجائز قرار دے دیا گیا۔ (پسر را بیشتر از شانزده سالگی و دختر را از چہارده سالگی نکاح روا نہ باشد)۔ تعدد و ازدواج کی بھی ممانعت کر دی گئی۔ (بیشتر از یک زن نکاح نہ کنند)۔ ویل یہ کہ — خدایکے دین کے لٹے اور لڑکی کا کو توالی میں معائنہ کرائے اور عمر کا صداقت نامہ حاصل کیے جائیں، لے لگے منہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

بغیر نکاح نہ ہو سکتا تھا۔ مرد اگر عمر میں عورت سے بارہ سال بڑا ہوتا تو وہ اس کے ساتھ صحبت نہیں کر سکتا تھا۔ ایک طرف نکاح پر یہ پابندیان دوسری طرف زنا کو باضابطہ منظم اور قانونی شکل دے دی گئی اور جو گھرا اور شراب خانے کی طرح ”شیطان پورہ“ کی آبادی شہر سے باہر بنائی گئی جہاں محافظوں اور داروغوں کی نگرانی میں یہ کاروبار باضابطہ انجام پاتا تھا۔ راز شہر بیرون آبادی ساختند و آن را شیطان پورہ نامیدند و آنجا نیز محافظے و شرفے و دروغہ نصب کردند تا ہر کہ بآں جماعت صحبت دادہ یا بجانہ برود اول نام و نسب خود بنویسند آن گاہ باتفاق متعاضد یا جماع ہر چہ خواہد کنند) پردہ بھی ممنوع قرار دے دیا گیا۔ (زنی جو ان کو در کوچہ و بازار می گردید باشد در آن حال یا روپوشد یا روٹے کشادہ گردد) اکبر قید نکاح کو بھی ختم کر دینے کے لیے تھا، مگر ہندو جو فوج اور دربار میں مسلمان اسرام سے کہیں زیادہ مختار و مقتدر اور بار سوار تھے، اس پر راضی نہ تھے۔ اس لیے ان کے آگے کچھ پیش نہ گئی۔ عزت و ناموس اور غیرت و حیثیت کے احساس سے عاری کرنے کے لیے مینا بازار کا سلسلہ شروع کیا گیا۔ جس میں بیگمات، اہل حرم اور خاص و عام پردہ نشین خواتین کو سیر و تفریح کے لیے دعوت دی جاتی تھی۔ بادشاہ بنفس بنفس

۹ ابو الفضل جو دین الہی میں ”راہمنونی“ کا خلیفہ اعظم تھا، آئین اکبری میں بدایونی کی ان الفاظ میں تصدیق کرتا ہے۔ — درنا شوئی در زن و مرد نار سیدہ دنیا باغ نکو حیدہ شمارد۔

۱۰ ابو الفضل کہتا ہے۔ و افزوں از یک زن بہر کے نہ پسندد و شورشش طبیعت و آثر بہ خانہ اندیشد۔

۱۱ ابو الفضل کہتا ہے اس مقصد کے لیے ایک محکمہ ”تومی بیگی“ قائم کیا گیا تھا جو ایک یا دو ذمہ دار آدمی ولما و لہن کے متعلق معلومات حاصل کرنے کے لیے متعین کرتا تھا۔ دو فریبہ کم آزر گزار دیکھے از حال مرداں پرورش کند و دیگر سے در کار زنا بدانی کند و ہر دو را تومی بیگی نامند و بے باشد کہ این شغل شگرت بیکے باز گردد۔

اس میلے میں شریک ہوتا لوگوں کو انعام و اکرام سے نوازنا، عورتوں کے جھگڑے چکاتا اور لڑکے لڑکیوں کے بر منتخب کرتا تھا۔ خفتہ کی سنت ختم کرنے کے لیے اس کی حوصلہ شکنی کی گئی اور حکم جاری ہوا کہ بارہ سال سے کم عمر لڑکوں کا خفتہ نہ کرایا جائے۔ بارہ سال کی عمر کے بعد لڑکے کو اختیار ہو گا چاہے کرسے نہ کرسے۔ اسلام کی ضد میں پہلے یہ فرمان جاری ہوا کہ میت کو دفن کرتے وقت اس کا سر مشرق کی جانب اور پاؤں مغرب کی جانب رکھے جائیں۔ پھر حکم نافذ ہوا کہ مردہ کی گردن میں خام غلہ اور پکی اینٹیں باندھ کر اس کو پانی میں ڈال دیا جائے یا نذر آتش کر دیا جائے یا چینوں کی طرح میت کو کسی درخت سے باندھ دیا جائے۔

ایک جانب شیر اور بھیرے کا گوشت حلال ٹھیرایا گیا اور دوسری جانب گائے بھینس، گھوڑا، بھیر، بھری اور اونٹ کے گوشت کی تحریم کا قانون نافذ کر دیا گیا۔ گاؤ کشی پر قتل اور جلاوٹی کی سزائیں دی جانے لگیں۔ اس سلسلے میں یہ حکم بھی ہوا کہ اگر کوئی شخص کسی ایسے آدمی کے ساتھ کھانا کھائے جس کا پیشہ جانور ذبح کرنا ہو تو اس کھانے والے کا ہاتھ کاٹ دیا جائے اور اگر اس کی بیوی بھی اس کے ساتھ کھانا کھائے تو اس کی کھانے کی انگلیاں بھی کاٹ دی جائیں۔ مقصود یہ تھا کہ ملک میں قصابوں کے معاشرتی مقاطعہ کی فضا پیدا کر دی جائے اور وہ حلال جانور ذبح کرنے کا کام ترک کرنے پر مجبور ہو جائیں اور مسلمانوں کے لیے ذبح سے محروم ہو جانے کے بعد حرام کھانے کے سوا کوئی چارہ نہ رہے۔ اسلامی احکام کی ضد میں کتے اور سور کو پاک جانور قرار دے دیا گیا۔ سور کے متعلق، پناہ بخدا، یہ فلسفہ تراشا گیا کہ وہ ان دس مظاہر میں سے ایک ہے جن میں اللہ تعالیٰ نے حلول کیا ہے۔ کتے کے متعلق بعض عارفوں کا یہ قول سند قرار پایا کہ اس میں دس ایسی پسندیدہ صفات ہیں کہ ان میں سے ایک صفت بھی کسی آدمی کو پسند آجائے

۱۔ ابراہیم قصابوں کے ساتھ شکاریوں، عتالوں اور کتا سوں کو بھی شامل کرتا ہے۔ قصاب و قصابی و

قتال و کتا س را از مردم جدا بنگاہ و بد و مردم را از آمیزه این سنگدلاں و سیہ دواں بر کنار

دار و ہر کہ با جلا و ہم کار شود بدست اورا آسیب رساند و اگر کود ج او با نگشت۔

تو وہ دلی بن جائے۔ غسل جنابت کو منسوخ کر دیا گیا۔ سونا اور ریشم فرض عین قرار پایا۔ اسلامی قوانین کے اجرا و نفاذ کو معطل کرنے کے لیے محکمہ قضا ختم کر دیا گیا۔

اوقات پر قبضہ کر لیا گیا تاکہ منبر و محراب اور خانقاہوں سے حتیٰ کا کلمہ بلند نہ ہو سکے جو عیدین اور اسلامی تقریبات کا اہتمام بھی اکبر نے اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ شرعی ثبوت کے بغیر عید کا اعلان کر دیا جاتا اور لوگوں کے روزے توڑا دینے جاتے۔

یہ تو دینی و اجتماعی زندگی پر تاخت کا منظر تھا۔ اُمتِ مسلمہ ہند کو اس کے فکری و علمی سرمایہ اور ماضی کی روایات اور تاریخ اور اپنے دین کے سرچشمے سے محروم کر دینے کے لیے پہلے عربی زبان اور قرآن، حدیث اور فقہ پڑھنے پڑھانے کی حوصلہ شکنی کی گئی۔ بدایونی کے الفاظ ہیں۔ عربی خواندن و دانستن آں عیب شد و فقہ و تفسیر و حدیث و خوانندہ آن مطعون و مردود عربی پڑھنا اور عربی جاننا عیب قرار پایا اور فقہ و تفسیر و حدیث کے پڑھنے والے مردود و مطعون گردانے گئے) پھر ایک قدم آگے بڑھ کر دینی و عربی علوم کو حکومت کی سرپرستی سے محروم کر دیا اور آخر کار فرمان جاری کر دیا گیا کہ عربی علوم کا پڑھنا پڑھانا ترک کر دیا جائے اور علومِ نادر یعنی نجوم، حساب، طب اور فلسفہ کے سوا اور کوئی علم نہ پڑھا جائے۔ ہر قوم ترک، علومِ عربیہ منوہ غیر از علومِ عربیہ از نجوم و حساب و طب و فلسفہ نخوانند۔ مزید برآں بول چال میں عربی حروف خارج کر دیئے گئے۔ معروف خاصہ زبان عرب مثل تلوا، علوا، عین، صاوا، صناد، طلا، نطوا، از تلفظ بر طرز ساختند۔

اثرات و نتائج

بادشاہ کی اس بد اعتقادی اور فسکور عمل کی گمراہی اور مخالف اسلام اقدامات کے اثرات گونا گوں مفسد کی صورت میں ظاہر ہوئے۔ سب سے بڑا مفسدہ یہ تھا کہ دشمنانِ دین اور ملحدین اسلام کی مخالفت میں دلیر ہو گئے وہ علی الاعلان اسلامی عقاید و تعلیمات کی تضحیک

کرتے۔ ان کی دیکھا دیکھی ہندو اور دوسرے غیر مسلم بھی دریدہ دہنی اور یا وہ گوئی کی سہارت کہنے لگے۔ علمائے سونے اپنی کتابوں میں نعت کے بجائے تبراً شروع کر دیا۔ توحید کے ذکر کے بعد بادشاہ کی منقبت لکھنے لگے۔ انیس نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک زبانِ قلم پر لانے کی ہمت نہیں پڑتی تھی۔ شعراء اپنے اشعار میں اسلامی شعائر، اسلامی عقائد اور اسلامی افکار کا مضحکہ اڑاتے اور بے خوف و خطر کفر بکھتے۔ فیضی کی شاعری اکبر کے افکار کی آئینہ دار اور اس مہار کے محمدیوں کی نمائندہ شاعری ہے۔ کعبہ مقدس پر طنز اور اس کے مخالفانہ زبان درازی اس کے اکثر اشعار کا موضوع بنا کر تھی۔ ایک جگہ کہتا ہے :-

کعبہ و تقسیم آدابم کمن
گرم در در فرصتِ احرام نیست
کاروان کعبہ شد منزل نشین
بہر دان عشق را آرام نیست

ایک غزل میں طوائف کعبہ کو بتوں کی پرستش کے مترادف قرار دیتا ہے۔

آنگامی کرد مرا منع پرستیدن بت
در حرم رفتہ طوائف در دیوار چہ کرد

بیت اللہ کو منہدم کر کے اس کا جگہ نئی بنیادوں پر نئی عمارت تعمیر کرنے کی خواہش اس

کے اشعار میں اکثر ملتی ہے۔

گر کعبہ شد ویران سہل است کہ عشق اذاتو

کاخِ دگر افزاد و طرحِ دگر اندازو

وہ اپنے ”راہمنوی“ اور خلیفۃ الزمان کی طرح بر ملا کہتا ہے کہ اسلام کا نور ختم

ہو چکا ہے۔ اس لیے اب اسلام کے کعبے کو جڑ بنیاد سے اکھاڑ کر دین کے نئے تقاضوں کے مطابق نیا کعبہ تیار کرنا چاہیے۔

بیا کہ روئے بجز بگاہ نور نسیم
 بنائے کعبہ دیگر ز سنگ طور نسیم
 حطیم کعبہ شکست و اساس قبلہ برینت
 بتازہ طرح یکے قصر بے تصور نسیم

ایک اور غزل میں یہی دعوت ان الفاظ میں دیتا ہے :-

گو عشق کہ زنجیر دور کعبہ گدازیم
 وز بہر پرستش صنمے چند بسازیم
 از پردہ دور کعبہ بریشم پستانیم
 بر چنگ بہ بندیم و بسجد بنوازیم
 دین کعبہ کہ حجاج برافراختہ آں را
 انداختہ چوں دیر اساس بفسدازیم
 وز سنگ سپہ مہرہ بسازیم و بجزاب
 با مرغ بچگاں شعبہ چند بسازیم
 پئے کردن جہازہ دریں ثواب است
 بر قافلہ کعبہ رواں مست بتازیم
 بام در میخانہ بہ از صد عرفات است
 ما با ہمہ سازیم و بسا کوس نسازیم

ان اشعار میں اکبر کے احساسِ روح پوری قوت سے بول رہی ہے ایک قصیدہ مخزومہ

میں فیضی اپنے عقائد کا اظہار ان الفاظ میں کرتا ہے :

شکرِ خدا کہ عشق بتاں است رہبدم
 در ملت برہمن دور دین آرم

اجتماعی زندگی میں اسلام ہی نہیں مسلمان بھی اپنی عملداری میں مظلوم و ستم رسیدہ تھے۔ پادری ان کے دین و ایمان پر شجون مار رہے تھے اور ہندوؤں نے ان کی زندگی اجیرن کر رکھی تھی۔ ریاست کے چھوٹے بڑے مناصب پر انہی کی اکثریت فائز تھی اور وہ مسلمان منصبداروں اور اہل کاروں سے زیادہ بااثر تھے۔ نئے عائلی قوانین کی تشکیل اور مینا بازاروں کے اہتمام سے ازدواجی زندگی کی پاکیزگی اور طفت و شرافت سخت متاثر ہو رہی تھی۔ بدایونی کے بقول ناموس و غیرت ختم ہو کر رہ گئی تھی اور کوتوالی کے اہلکاروں کی، جن سے دلہا دلہن کی عمر وغیرہ کے صدقات نامے لینے لازم قرار دیئے گئے تھے، خوب بن آئی تھی۔ علاج اور بیماری کے پردے میں شراب نوشی عام ہو گئی اور اس کے نتیجے میں ہنگامہ آرائی اور جھگڑے فساد کی وارداتیں ہونے لگیں۔ بے پردگی اور شیطان پورہ کی آبادی سے زنا اور فواحشات کی ترویج و اشاعت کو تقویت ملی۔ علمائے حق کو سڑنگوں اور باطل کے آگے سپرانداز کرنے کے لیے معاشی مار دی گئی۔ ان کی زمینیں، وظائف اور معاشی وسائل ضبط کر لیے گئے، ان کے خاندانی اعزاز و اعتراف کو بھروسہ کیا گیا، اس پر بھی ان کی حق پرستی اور استقامت میں فرق نہ آیا تو جلا وطن کر دیا گیا۔ علوم عربی پر پابندی نے رہی سہی کسر پوری کر دی۔ بدایونی کے الفاظ ہیں — مدارس و مساجد ویران و علماء اکثر سے جلا وطن شدند و اولاد ناقابل ایشان کہ بماند برور بہ پاجہی گیری نام آوردند یعنی مساجد اور مدرسے سب ویران ہو گئے۔ اکثر علماء جلا وطن ہو گئے اور ان کی ناقابل اولاد جو بچھے رہ گئے پاجہی گیری میں اس کا شہرہ ہے۔

منی لفت اور مزاحمت

یہ جو کچھ ہو رہا تھا اس پر مسلمانوں کے عوام و خواص میں اضطراب کا برپا ہونا ناگزیر تھا۔ امت مسلمہ میں گئی گذری حالت میں بھی حق پرستوں اور جرات مندوں کا قحط نہیں رہا اور کبھی ایسا نہیں ہوا کہ برائی نے سراٹھایا ہو اور پوری امت نے اسے ٹھنڈے پیٹ برداشت

کر لیا ہو۔ چنانچہ مخالفت کی آوازیں اٹھنے لگیں۔ ابوالفضل اس مخالفت کو ناپاک طینتوں اور یا وہ گوڈوں کا جوش غضب قرار دیتا ہے۔ وہ ان تاویلات کا بھی ذکر کرتا ہے جو بعض مشہور عوام امور (مثلاً الوصیت و نبوت وغیرہ) کے بارے میں بادشاہ بطور صفائی اپنے حلقہ خاص میں پیش کیا کرتا تھا، مگر دین نو کے جو اثرات اسلامی ہند کی اجتماعی زندگی پر مرتب ہو رہے تھے، انہیں احساس غیرت و حمیت دین سے تھی دامن یا انتہائی بے شعور انسان ہی گوارا کر سکتا تھا چنانچہ جرات مند اصحاب علم و دین نے کھل کر مخالفت کی مگر بادشاہ نے ہر مخالفت کو سختی سے کچل دیا۔

جونپور کے شیعہ قاضی القضاة ملا محمد سیردی نے فتویٰ دیا کہ بادشاہ بے دین ہو گیا ہے اور اس پر جہاد واجب ہے۔ یہ وہی قاضی صاحب تھے جنہوں نے اکبر کو صحابہ کرامؓ سے بدظن کرنے میں اہم کردار ادا کیا تھا، مگر اس وقت یہ نہ سوچا تھا کہ وہ دو دھاری تلوار سے کام لے رہے ہیں۔ اکبر ایسے شخص کا رشتہ، عقیدت صحابہ کرامؓ سے ان کے اختلافات و مشاجرات کی بنا پر منقطع ہو گا تو وہ علیؓ اور اصحاب علیؓ پر کیوں ایمان لائے گا جو خود بھی ان اختلافات و مشاجرات میں ایک فریق رہے ہیں اور اس کا عقلی بھینسا ایک مرتبہ اپنے کھونٹے سے چھوٹے گا تو پورے دین کو پامال کر کے رکھ دے گا۔ سنیت کو خاطر میں لائے گا نہ شیعیت کو۔ ایک ایسا ہی فتویٰ بنگالہ کے قاضی القضاة معز الملک نے دیا۔ اکبر نے ان دونوں کو کسی بہانے دار الحکومت میں طلب کیا۔ جب وہ آگرے سے دس کوس پر فیروز آباد پہنچے تو حکم بھیجا کہ ان دونوں کو الگ کر کے دریائے جون کی راہ گوا لیار کے قید خانے میں پہنچا دو۔ پھر ان کو موت کے گھاٹ اتار دینے کا حکم صادر ہوا؛ چنانچہ پھر پیلاروں نے انہیں ایک شکستہ کشتی میں سوار کر کے وسط دریا میں گرواب کے حوالے کر دیا۔ قاضی یعقوب ناکپوری نے جو پہلے ملک کے قاضی القضاة رہ چکے تھے اور اب بنگالہ کے قاضی تھے، متعہ کے خلاف فتویٰ دیا تھا، انہیں بھی طلب کیا گیا اور قلعہ گوا لیار میں محبوس کرنے کا حکم ہوا لیکن راستے ہی میں عدم آباد پہنچا دیئے گئے۔

شیخ سلیم چشتی کے صاحبزادے شیخ برالدین، جن کا بادشاہ عقیدت مند بھی تھا شاہی

نوکری سے مستعفی ہو کر گھر میں گوشہ نشین ہو گئے تھے، اکبر نے انہیں دربار میں بلوا کر سمجھایا مگر ہر
 ملاقات میں کشیدگی بڑھتی گئی۔ انہوں نے اس دین جدید کے رسوم و شعائر تسلیم کرنے سے انکار
 کر دیا۔ حکومت انہیں جو روہم کا نشانہ بنانے لگی۔ آخر تنگ آ کر چپ چاپ مکہ معظمہ ہجرت کر گئے
 اور وہیں کعبے کی دیوار کے نیچے اپنی جان جان آفرین کے حوالے کر دی۔ مخدوم الملک اور صدر الصدور
 جنہوں نے ملا مبارک اور ابو الفضل کے ہاتھوں اپنے گرتے ہوئے وقار کو سنبھالنے کے لیے ہر معاطے
 میں اکبر کی تائید و حمایت کی تھی، مگر ”دین جدید“ کی گولی ان کے حلق سے بھی نہ اتر سکی، انہیں
 سہ ماہی کے اوائل میں حج پر بھیج دیا گیا اور حکم ہوا کہ بلا اجازت واپس نہ آئیں۔ بالفاظ دیگر انہیں حج
 کے بہانے جلا وطن کر دیا گیا۔ جب بادشاہ کے خلاف عام برہمی اور مسلح بغاوت پھیلی تو یہ دونوں
 حضرات واپس آگئے، مگر یہاں رنگِ فلک ہی اور تھا۔ بغاوت کچلی جا چکی تھی۔ مخدوم الملک تو ماسے
 ڈر کے گجرات ہی میں جان مار گئے۔ شیخ عبدالنسی پاجولان حاضر کئے گئے۔ بادشاہ سخت بدزبانی سے
 پیش آیا۔ بھرے دربار میں منہ پر تھپڑ مارا اور پھر جیل میں ڈال دیا۔ جہاں ایک مدت تک ان سے
 ستر ہزار روپے کا حساب لیا جاتا رہا جو انہیں مکہ معظمہ میں خیرات کے لیے دیا گیا تھا، اسی دوران میں
 ابو الفضل نے بادشاہ کے اشارے پر ان کا گلا گھٹا کر مروا ڈالا۔ علما کی قوت توڑنے کے لیے انہیں
 دور دراز کے علاقوں میں منتشر کر دیا گیا۔ جن مشائخ، علماء، فقیروں اور مرشدوں کے متعلق خبر ملتی کہ
 وہ عوام کی توجہ اور عقیدت کا مرکز بنے ہوئے ہیں انہیں مختلف قلعوں میں قید کر دیا جاتا جہاں
 وہ مدتوں معائب و شائد جھیلتے رہتے۔ عوام میں ان کا وقار و احترام زائل کرنے کے لیے ان
 پر گونا گوں اخلاقی الزامات عائد کئے جاتے۔ قاضی جلال الدین ملتانی انہی میں سے ایک تھے۔
 حق پرست اور حق گو۔ اکبر کی بے دینی کا بڑی ثابت قدمی سے مقابلہ کیا۔ اکبر نے ان پر جعلی
 تشک لکھ کر خزانہ شاہی پانچ لاکھ تنگہ وصول کر لینے کا الزام لگایا اور دکن کی طرف جلا وطن کر
 دیا۔ سلطنت کے دور دراز گوشوں سے علمائے حق دربار میں بلوائے ہاتھ اور انہیں غیر شرعی
 مراسم بجالانے اور مسکرات پینے پر مجبور کیا جاتا اور اگر وہ انکار کرتے تو ملک سے اخراج کا

حکم صادر کر دیا جاتا۔

دوسری طرف فاسق و فجار کو دینی مناصب پر فائز کیا گیا۔ قاضی عبدالسمیع ماوراء النہر فاسق و فاجر اور قمار باز تھا، کھلے بندوں شراب پیتا تھا، رشوت خوری تو گویا اس کے مذہب میں فرض عین تھی۔ سودی لین دین بھی کرتا تھا۔ حاجی ابراہیم سرہندی نے اپنے حرم میں چار سے زائد عورتیں ڈال رکھی تھیں اور ائمہ سے رشوت لے کر بہت بڑا ذخیرہ جمع کر لیا تھا۔ یہ عام برہمی مشرقی اضلاع بہار اور بنگال میں مسلح بغاوت کی شکل بھی اختیار کر گئی جس پر بھد شکل قابو پایا گیا۔ اکبر کو معزول کر کے اس کے سوتیلے بھائی مرزا محمد حکیم کابل کو ہندوستان کا بادشاہ بنانے کی پخت و پز بھی ہوئی، مگر یہ کوشش بھی ناکام رہی۔

اب اس ”دین جدید“ کی مزاحمت کرنے والا ایک محدود حلقہ رہ گیا اور یہ ان چند مسلمان امر پر مشتمل تھا جنہوں نے ہر خطرہ مول لے کر اس دین کی خرافات پھیلنے سے روکنے کی جدوجہد کی۔ انہی میں اکبر کا رضاعی بھائی خان اعظم مرزا عزیز کو کہ تھا، جو ایک لائق جرنیل تھا اور جس نے اضلاع مشرقی کی بغاوت فرو کرنے میں اہم کردار ادا کیا تھا۔ اس نے اکبر کو بار بار سمجھایا اور راہ راست پر لانے کی کوشش کی، مگر جب وہ نہ مانا تو ہندوستان چھوڑ کر معقلہ کی راہ لی۔ وہاں سے ایک مفصل خط میں اسے پھر سمجھانے کی کوشش کی۔

”جبے کہ خاطر اثرت را از دین محمدی بیگانہ و مجتنب می سازد عا شا کہ دوست باشند۔۔۔۔۔ کار دنیا بازیچہ ایست ناپائیدار۔ حرف دوسر خوشامد گوئے آخرت بدنیافروش اعتبار نباید کرد۔۔۔۔۔ بیش ازین سلاطین بودہ اند کہ ہر صاحب تکلیف بودند۔ بیچ بادشاہے را و غلط نہ شد کہ دعویٰ پیغمبری و نسخ دین محمدی نماید۔“

جن لوگوں نے حضور والا کے دل کو دین محمدی سے بیگانہ اور مجتنب کر دیا ہے وہ آپ کے مطلقاً خیر خواہ نہیں ہیں۔۔۔۔۔ دنیا کا معاملہ ایک ناپائیدار کھیل تماشے کا سہ ہے۔ دنیا کے بدلے آخرت بیچنے والوں کی خوشامد نہ باتوں کا اعتبار نہیں کرنا چاہیے۔ پہلے

بھی زور قوت اور شان و شوکت والے بادشاہ گذر چکے ہیں ان میں سے کسی بادشاہ

کو بھی نبوت کا دعویٰ کرنے اور دین محمدی کو منسوخ کرنے کا خیال نہیں آیا۔

ایک اور امیر قطب الدین محمد خاں آتکہ، شہزادہ سلیم کے اتالیق تھے جو دین حق کی

تائید و حمایت بڑی جرات سے کرتے تھے۔ ایک دن اکبر نے انہیں اپنے نئے دین میں داخل ہونے

کی دعوت دی تو انہوں نے کہا: دوسرے ملکوں کے بادشاہ مثلاً روم کے اخوند کار (سلطان ترکی)

وغیرہ ایسی باتیں سنیں گے تو کیا کہیں گے۔ سبھی دین اسلام پر ایمان رکھتے ہیں، خواہ تقلیدی ہو

یا کچھ اور۔ انہوں نے تو ایک بدیہی بات کہی تھی مگر اکبر بہت برسا اور الزام لگایا کہ تم اخوند کار

روم کے دربار میں اعزاز و مرتبہ حاصل کرنے کے خواہشمند ہو۔ ایک اور امیر شہباز خاں کنبوہ تھے۔

بڑے ہی حق گو اور حقیقت دین میں گرم جوش۔ ایک دن بیربل نے بھرے دربار میں ارکان اسلامی

کا تمسخر اڑایا تو ان سے نذر ہا گیا۔ بے ساختہ بول اٹھے: "اے کافر ملعون! تو ہم این چنساں

سخناں می گوئی"۔ اے ملعون کافر! تجھے بھی ایسی یادہ گوئی کی جسارت ہو گئی ہے۔ اپنے عزیز از

جان مخلص "مرید" کی شان میں یہ گستاخانہ کلمات سن کر اکبر بھڑک اٹھا اور کہنے لگا چپ رہو

ورنہ ہم تمہارے منہ پر نجاست بھری جو تیاں لگوانے کا حکم دیں گے۔ شہباز خاں کو اسی نوعیت

کی گستاخیوں کی پاداش میں قید و بند کا شکار بھی ہونا پڑا۔ ایک اور امیر قلیچ خان تھے۔ مختلف

صوبوں کے صوبیدار رہے۔ لاہور کی گورنری کے دوران میں ہر روز مدرسہ میں جا کر تین گھنٹے

قرآن و حدیث اور فقہ کا درس دیتے تھے۔ عیسائی مشنریوں سے انہوں نے وہ ساری مراعات

چھین لی تھیں جو اکبر نے انہیں دی تھیں۔ پھر عبدالرحیم خان خاناں اور شیخ فرید تھے، مگر ان سب

کی کوششیں ایک محدود دائرے کے اندر تھیں جو روز بروز تنگ ہوا جاتا تھا۔ پھر یہ مزاحمت بھی

کمزور پڑتی جاتی تھی۔ منصب و اقتدار کے پجاری اور مفاد پرست ہمیشہ پائے گئے ہیں۔ پھر اقتدار

کا دباؤ، دربار کی فضا اور ماحول تھا، جہاں ابناء الوقت کا جھوم تھا، ان سب کے درمیان کسی

شخص کا اپنے موقف پر ثابت قدم رہنا اور اپنے ایمان کو سلامت رکھنا بڑی بہت اور عزیمت

کا کام تھا۔ چنانچہ ان امراء میں سے بھی ایک ایک چھٹتے جاتے تھے۔ خانِ اعظم ہجرت کر کے مکہ معظمہ چلے گئے تھے۔ عزیز الوطنی کی پریشانی حالی اور وٹاں کے حکام کے سلوک ناروانے انہیں وطن آنے پر مجبور کر دیا۔ وہ آئے اور آئے ہی بادشاہ کے "سلسلہ مریدان" میں داخل ہو گئے۔ ۱۵۹۲ء قریباً دو سال بعد میراں صدر جہان اور ملا شیری نے بھی اس "دینِ جدید" کا قلاوہ طاعت اپنی گردنوں میں ڈال لیا اور یہ ملا شیری وہی ہیں جنہوں نے ایک عرصہ پہلے کہا تھا۔

بادشاہ امسال دعوائے نبوت کردہ است
گر خدا خواہد پس از سالے خدا خواهد شدن

حضرت مجدد مطلع تاریخ پر

یہ تھا وہ پُر آشوب منظر، جس میں حضرت مجددؑ ابھر کر سامنے آتے ہیں۔ ۱۵۶۹ء میں جب اسلام اور ملتِ مسلمہ کے قتل نامے کا اعلان ہوا، حضرت مجددؑ پندرہ برس کے تھے۔ ۱۵۹۹ء میں آپ خواجہ باقی باللہؒ سے بیعت ہوتے ہیں۔ یہ سارا عرصہ حصولِ علم اور سلوک و طریقت کی راہیں طے کرنے میں صرف ہوتا ہے۔ بیعت کے وقت جس علمی فضل و کمال اور روحانی عظمت و استعداد سے بہرہ مند ہو چکے تھے اس کا اندازہ حضرت خواجہ باقی باللہؒ کے اس مکتوب سے ہو سکتا ہے جو آپ نے ایک دوست کے نام تحریر کیا تھا۔ فرماتے ہیں:

”شیخ احمد نام مردیست از سرہند۔ کثیر العلم و قوی العمل۔ روزے چند با فقیر نشست و برخواست کرد، عجائب بسیار از روزگار اوقات او مشاہدہ نمود۔ باں ماند کہ چراغی شود کہ عالمہا از روشن گردو“

یعنی سرہند کا ایک شخص شیخ احمد نامی ہے، کثیر العلم اور قوی العمل۔ چند دن فقیر کی صحبت میں رہا، اس کے عجیب و غریب کمالات مشاہدے میں آئے، امید ہے کہ وہ ایسا چراغ ہو گا جس سے تمام جہان منور ہو جائے گا۔

✓ مرید کے ان کمالات کے اعتراف کی روشنی میں شاید یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ بیعت کے فوراً بعد حضرت خواجہؒ اپنی طرف رجوع کرنے والوں کو شیخ مجددؒ کی خدمت میں حاضر ہونے کا مشورہ دینے لگے ہوں گے۔ خصوصاً اس لیے بھی کہ ان کی خرابی صحت زیادہ مشاغل کی متحمل نہ تھی۔ تاہم اس باب میں کوئی واضح خارجی شہادت نظر سے نہیں گذری۔ البتہ خواجہ رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مکتوب سے یہ پتہ چلتا ہے کہ بیعت کے دو تین سال بعد حضرت مجددؒ سلوک و طریقت کی تعلیم دینے لگے تھے۔ میراں صدر جہاں ۱۶۰۱-۲ء کے لگ بھگ خواجہ باقی باللہؒ کی بیعت کے لیے حاضر ہوتے ہیں اور حضرت خواجہؒ انہیں حضرت مجددؒ کے سپرد کر دیتے ہیں۔ حضرت مجددؒ کو ایک مکتوب میں لکھتے ہیں :

” جناب صدر جہان نے ذکر و مراقبہ سیکھنے کی خواہش ظاہر کی۔ ذکر تو تبتلا و یا گیا لیکن چونکہ اس گروہ کا خاص مراقبہ درس اور بیان کی قسم سے نہیں ہے اور ان کا ارادہ بھی یہی تھا، اس لیے یہی مناسب دیکھا گیا کہ آپ کی خدمت میں اس کی صحت کرے۔۔۔۔۔ اب فیقر پر صنف بت غالب ہے۔ صحبت کی فرصت اور توجہ کی طاقت نہیں رہی۔“

پھر اس سال حضرت مجددؒ کو ارشاد ہدایت کا کام باقاعدہ تفویض کرتے ہیں۔ ۱۶۰۳ء میں خواجہ باقی باللہؒ وصال فرماتے ہیں اور حضرت مجددؒ الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ مرجع خلافت بن جاتے ہیں۔

✓ حضرت مجددؒ گذشتہ ۲۴ برس سے ملک دہلت کے تاریک شب و روز اور اجتماعی زندگی میں رونا ہونے والے تغیرات کا مطالعہ کر رہے تھے۔ قدرت نے انہیں فطرتاً حساس، دل دردمند، حمیت دینی اور سکر است بدرجہ اتم بہرہ ور فرمایا تھا۔ پھر وہ ایک بے بدل عالم دیں بھی تھے۔ کتاب و سنت ایک عالم دین پر جو فرائض عائد کرتے ہیں ان سے آگاہ ہی نہ تھے ان کا احساس بھی رکھتے تھے اور کتاب و سنت کی روشن و واضح تعلیمات نے ان پر وہ ساری خرابیاں اور کمزوریاں اور ان کے اسباب و علل آشکارا کر دیئے تھے جن میں اس وقت ملت اسلامیہ

ہند مبتلا تھی۔ ان جیسا دل سیما ب صفت رکھنے والا فرض شناس عالم دین اور پیرِ طریقت اطمینان اور بے فکری سے مسندِ درس و تدریس اور سجادہٴ مشیخت پر بیٹھا اس اضطرابِ انجیز منظر کا بے بس تماشا ٹوٹنے رہنے پر اکتفا نہ کر سکتا تھا۔ حضرت خواجہ باقی باللہؒ کی طرف سے مسندِ ارشاد و ہدایت پر فائز ہونے سے پہلے حضرت مجددؒ کے شب و روز کا جو ذکر آپ کے تذکرہ نگاروں نے کیا ہے۔ ان میں زیادہ تر آپ کے علمی و تدریسی مشاغل اور سلوک و طریقت سے متعلق معمولات کا پتہ پدنا ہے۔ بعدِ جانچ میں آپ نے سیاسی میدان میں جو کارنامہ تجدید انجام دیا، اُس کے ابتدائی آثار کا ذکر تو درکنار شرک و بدعت اور ویدانتی تقویٰ کے خلاف جہاد کے سلسلے میں بھی کوئی خاص تذکرہ نہیں ملتا۔ تاہم مکتوبات کے آئینے میں نظر آنے والے حضرت مجددؒ ایک ہی دن میں تو نہیں بن گئے تھے۔ اس لیے یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ تحصیلِ علم کے بعد مشغولہٴ درس و تدریس کے آغاز سے حضرت خواجہ باقی باللہؒ کی جانب سے مسندِ ارشاد و ہدایت پر متمکن کئے جانے تک حضرت مجددؒ، خواہ ایک محدود دائرے ہی میں سہی، اس کام کی طرف کسی نہ کسی شکل میں ضرور متوجہ رہے ہوں گے۔

۳۱۰ تحصیلِ علم اور مسندِ درس و تدریس پر متمکن ہونے کے بعد حضرت مجددؒ اکبر آباد تشریف لے گئے تھے، جو ان دنوں دارالسلطنت تھا اور ایک مدت تک وہیں مقیم رہے تھے۔ اس قیام کے دوران میں چند واقعات ایسے ملتے ہیں جن سے حضرت مجددؒ کے ان ابتدائی دنوں میں اُن کی عزتِ دینی اور دفاعِ حق کی تڑپ کا پتہ چلتا ہے۔ حضرت مجددؒ ابوالفضل کی مجلس میں بالعموم ہایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ان کی موجودگی میں ابوالفضل نے فلسفوں اور ان کے علوم کی تشریح میں زمین و آسمان کے تلابے ملائے اور علمائے اسلام کو بے وقرا اور جاہل ثابت کرنا شروع کر دیا۔ حضرت مجددؒ سے نہ رہا گیا۔ فرمایا کہ امام غزالیؒ نے اپنی کتاب المنقذ عن الضلال میں لکھا ہے کہ فلسفی جن علوم کی ایجاد کا دعویٰ کرتے ہیں ان میں سے جو کام کے علوم ہیں مثلاً ہیئت، نجوم، طب وغیرہ، وہ انہوں نے ایسے قدیم کتبوں اور ان کے کلام سے چرائے ہیں اور جو ان کی اپنی ایجاد ہیں مثلاً ریاضی وغیرہ وہ انہوں نے صرف انہوں سے ہی لے لی ہیں۔ ابوالفضل نے فرطِ جوش (باقی اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

مکتوبات حضرت خواجہؒ سے بیعت ہونے کے بعد لکھے گئے اور ان میں حضرت مجددؒ کی زندگی کا دعوتی اور تجدیدی رُخ بے نقاب نظر آتا ہے۔ ان کے آئینے میں دیکھا جاسکتا ہے کہ حضرت مجددؒ نے وہ کیا کارنامہ انجام دیا جس سے ان کا نام اسلامی ہند کی دینی و سیاسی تاریخ میں زندہ جاوید ہو گیا۔

سیاسی کام

حضرت مجددؒ کا یہ کام سر جہتی تھا۔ یعنی ایک طرف آپ نے کتاب و سنت کی دعوت دی اور شرک و بدعات کے خلاف جدوجہد کی، دوسری طرف علمائے سؤ کے فتنوں کے خلاف محاذ کھولا اور تصوف کو بھی خرافات سے پاک صاف کرنے کی کوشش کی اور تیسری طرف اقتدار کا رُخ بے دینی سے موڑنے اور اکبر کے بنا کردہ دین جدید کو ختم کرنے کی سعی و جدوجہد کی۔ چونکہ ہمارے اس مضمون کا تعلق مؤخر الذکر موضوع سے ہے اس لیے ہم اپنے سلسلہ بیان کو اسی تک محدود رکھیں گے۔

حضرت مجددؒ کے مکتوبات کا بنگاہِ غائرہ ہائزہ ظاہر کرتا ہے کہ خواجہ باقی باللہؒ کی بیعت کے بعد جلد ہی آپ مرجعِ خواص و عوام بن گئے تھے، اور اس میں خود مرشد کی کوششوں کا دخل

(عاشیرہ از صفحہ گذشتہ) میں کہہ دیا کہ سزالی نے نامعقول بات کہی ہے۔ حضرت مجددؒ کو نہایت ناگوار گذرا۔ فوراً اس کی مجلس سے اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا، اگر اہل علم کی صحبت کا شوق ہے تو اس طرح بے ادبی کے الفاظ زبان سے نہیں نکلانے چاہئیں۔ پھر کئی روز تک اس کی مجلس میں نہ گئے۔ جتنی کہ اس نے آدمی بھیج کر معذرت طلب کی اور انہیں بلا بھیجا۔ اسی زمانہ قیام میں انہوں نے "ردِ رواض" ایک رسالہ مشہد کے علمائے شیعہ کے رسالے کے جواب میں تحریر کیا، جس کا چرچا ہندوستان کے امراء اور سلاطین کی مجلسوں میں بڑے فخر و ناز کے ساتھ ہو رہا تھا۔ حضرت مجددؒ ان محفلوں میں اس رسالے کی زبانی تردید بھی فرماتے رہے تھے۔ بعد ازاں انادہ عام کے لیے مستقل رسالہ قلمبند فرمایا۔

بھی تھا جو اپنے دوستوں اور عقیدت مندوں کو یہ کہہ کر ان کی جانب متوجہ کرتے تھے کہ شیخ احمد ایک ایسا چراغ ہے جس سے سارا جہان منور ہو گا اور جو لوگ ان کی خدمت میں بیعت کے لیے حاضر ہوتے تھے انہیں اس سرید کے سپرد کرتے تھے۔ حضرت خواجہ کے ارادت مندوں میں اکبر کے متعدد درباری بھی تھے۔ حضرت مجدد کے مکتوبات کے تمینوں و فائز میں ان کے نام بہت سے خطوط ملتے ہیں۔ انہی خطوط سے اس جدوجہد کا پتہ چلتا ہے۔ جو حضرت مجدد نے اسلامی ہند میں اسلام کی عزت و یکسوی کو ختم کرنے کے لیے کی۔ ہمارے دور کے بعض تذکرہ نگار جب حضرت مجدد کے اس سیاسی کارنامے کا ذکر سنتے ہیں تو وہ اسے ایک "محل نظر" و دعویٰ قرار دیتے ہیں۔ انہیں چونکہ حضرت مجدد صرت و عناد نصیحت کا آسان کام کرتے اور عمل پیرائی کا مشکل کام امرائے دربار کے حوالے کرتے نظر آتے ہیں اس لیے اکبری الحاد کے خاتمے کا کریڈٹ وہ حضرت مجدد کو دینے پر تیار نہیں ہیں۔ غالباً ان کے نزدیک حضرت مجدد کے سر یہ سہرا اسی وقت بندھنا جب آج کی اصطلاح میں کوئی منظم دینی یا سیاسی تحریک اٹھتے، خود اس کی قیادت فرماتے اور عوام و خواص کو مجتمع کر کے اقتدار کے خلاف صف آرا ہو جاتے۔ حالانکہ مطلق العنان شخصی حکومتوں اور بادشاہتوں میں ایسا کبھی ممکن نہیں رہا ہے۔ ایسی حکومتوں میں اصل قوت عوام نہیں ہوتے (بلکہ عوام تو سرے سے کوئی قوت ہی نہیں ہوتے) اصل قوت خود حکمران طبقہ ہوتا ہے یا ثانوی قوت اس طبقے کے اسراء، مصاحبین اور عمال کی ہوتی ہے۔ اصل قوت کو ضلالت اور بے دینی کی راہ سے اگر موڑا جا سکتا ہے تو اسی ثانوی قوت کے ذریعے۔ کیونکہ حکمرانوں کا تخت اقتدار اسی (ثانوی قوت) کے بل برتنے پر قائم ہوتا ہے؛ چنانچہ مسلمانوں کی تاریخ شاہد ہے کہ شخصی استبداد کے طریق دور میں علمائے امت نے اصلاح اقتدار کا بالعموم وہی طریقہ اختیار کیا ہے جو حضرت مجدد نے کیا۔ یعنی سلطنت کے اعیان و اسرار میں دین کا شعور پیدا کیا اور ان کے دلوں میں عزت و محبت

۱۳ رد کوثر از شیخ محمد کرام پی سی ایس۔ ص ۲۳۲

۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰

دین کی آگ روشن کی اور پھر ان کے ذریعے اصلاح احوال کی سعی کی۔

حضرت مجددؑ نے پہلا کام یہ کیا کہ انہوں نے اپنے ارادت مند امراء و دربار کی فکری اور شعوری تربیت کی۔ ان کے اندر اسلام کی تعلیمات سے آگاہی حاصل کرنے، اسلام کو اپنی عملی زندگی میں اپنانے، معارف پر عمل پیرا ہونے اور منکرات سے بچنے کا شعوری جذبہ ابھارا۔ بے شک یہ حضرات خواجہ باقی باللہؒ کے مخلصین میں تھے اور ان سے اکتساب فیض کیا تھا۔ شاہی دربار میں پھیلی ہوئی بے دینی کی گھٹا ٹوپ تاریکیوں میں امید کی کرن تھے تو یہی، مگر ان کا یہ رنگ قلب و باطن کے تزکیے کا مہم ہونے لگا تھا جس کے لیے عقلی و علمی استدلال کی ضرورت نہیں ہوتی اور دربار میں جو جنگ درپیش تھی اس کے لیے عقلی اور علمی اسلحہ درکار تھے۔ درباری علمائے اپنے حریفوں سے کردار کے میدان ہی میں نہیں علم و استدلال کے میدان میں بھی شکست کھائی تھی۔

یہ تربیت نسک و شعور اور نظم و ضبط پر کردار عمل کس انداز کی تھی۔ ذیل کے آئینے میں اسے دیکھا جا سکتا ہے۔ حضرت مجددؑ کے دور کا ایک بڑا فتنہ شریعت کے ظاہری احکام پر باطن کی سعادت کو ترجیح دینا تھا۔ اس فتنے سے صوفیا ہی نہیں عام لوگ اور امراء تک متاثر تھے۔ شریعت پر عمل ترک ہو چکا تھا۔ منکرات فروغ پذیر تھیں جس سے ان کے اندر اکبر کے دین جدید کے تحت رونما ہونے والے اجتماعی تغیرات کا مقابلہ کرنے کی نہ سکتے رہی تھی اور نہ ان کی نظر میں اس کی کوئی اہمیت ہی تھی۔ حضرت مجددؑ نے اپنے مکتوبات میں اپنے ارادت مندوں کو نہ صرف باطنی سعادت مندی کی اصل حقیقت و اہمیت بیان کی بلکہ شریعت کے ظاہری احکام کی اطاعت اور انہیں عملی زندگی میں اپنانے

کا لطف یہ ہے کہ جس طرح بعض اصحاب نسک و نظر شخصی حکومتوں میں آج کے جمہوری دور کے طرز پر ترقی پلانے بغیر کسی کام کو کام تسلیم کرنے پر آمادہ نہیں ہوتے اسی طرح بعض دوسرے اصحاب علم و نسک آج کی جمہوری حکومتوں میں بھی جہاں اصل قوت حکمران نہیں ملک کے عوام ہوتے ہیں، یہ مطالبہ کرتے ہیں کہ دینی کام اسی طرز پر ہونا چاہیے جس طرز پر کہ علمائے امت مطلق العنان شخصی حکومتوں کے سامنے میں کرتے رہے ہیں یعنی جمہوری نفل اللہوں اور ان کے امراء و مصاحبین کو وعظ و نصیحت اور بس۔

کی بھی تفتین کی۔ شیخ فرید کو جو اکبر کے بااثر امرائے دربار میں سے تھے، تحریر فرماتے ہیں۔

”حق تعالیٰ آپ کو ظاہری دولت اور باطنی سعادت سے نوازے۔ فی الحقیقت ظاہر کی

دولت یہ ہے کہ اپنے ظاہر کو شریعتِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کے رنگ میں رنگ دے

اور باطنی سعادت یہ ہے کہ اپنے باطن کو ماسوا اللہ کی گرفتاری سے آزاد کیا جائے۔ دیکھیں

کون خوش نصیب ان دونوں عظمتوں سے مشرف ہوتا ہے۔ ۷۔

کار این است وغیر این ہمہ بیچ ملے

ایک اور مکتوب میں فرماتے ہیں :

”دیکھئے کس خوش نصیب کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی اتباع سے نوازا اور حضور

کی پسندیدہ شریعت کی پیروی سے سرفراز کیا جاتا ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے

دین کی صداقت پر ایمان لانے کے بعد تھوڑے سے عمل کی بجا آوری بھی عمل کثیر کے برابر ہوتی

ہے..... مثلاً اگر سپاہی دشمنوں اور مخالفین کے غلبے کے وقت تھوڑا سا فکرو ترو دہی

کرتے ہیں تو زمانہ امن کے مقابلے میں اسے کئی گنا مقام اعتبار حاصل ہو جاتا ہے“ ۸۔

خواجہ جہان کو لکھتے ہیں :

”دنیوی معاملات میں شریعتِ روشنی کی پیروی کرنی چاہیے۔ کھانے پینے اور رہنے

سننے میں شرعی حدود کو مد نظر رکھنا چاہیے اور ان حدود سے متجاوز نہیں ہونا چاہیے۔

مال و دولت اور چوپایوں کی زکوٰۃ ادا کرنی چاہیے جو اللہ نے فرض کر دی ہے اور جب

زندگی احکام شرعی سے آراستہ پراستہ ہوگی تو دنیا کی تکالیف سے نجات مل جائیگی

اور دنیا و آخرت ایک ساتھ مل جائیں گے“ ۹۔

۸۔ مکتوب ۴۹ دفتر اول

۹۔ مکتوب ۵۰ دفتر اول

۱۰۔ مکتوب ۴۲ دفتر اول

اُس میں تاثیر ہو بھی تو وہ حرص و ہوا ہی کی زیادتی کا باعث ہوگی۔۔۔۔۔“

دنیا طلبی جاہ و ریاست کی محبت اور نفس پرستی وہ سہ گونہ امراض تھے جنہوں نے اکبرؑ دین کے نفع کی جڑیں پھیلانے اور اسے ہوا دینے میں اہم حصہ لیا تھا۔ حضرت مجددؑ نے ارادت مند امراء کو ان سے بچانے کی کوشش بھی کی۔ شیخ فرید کو نصیحت فرماتے ہیں:

”دنیا بظاہر شیریں ہے اور تر و تازہ نظر آتی ہے لیکن فی الحقیقت زہرِ قاتل، متاعِ کاذب اور دایمِ بلا ہے۔ اس کا منظورِ نظر ذلیل و خوار اور اس کا عاشق ناترِ عقل ہوتا ہے۔ اس کی مثال سونے میں طرھی ہوئی نجاست اور شکر ملی ہوئی زہر کی ہے۔ دانا وہی ہے جو اس کھوٹی متاع پر فریفتہ نہ ہو اور خراب اسباب کا اسیرِ دایم نہ ہو۔“

انہی کو ایک اور مکتوب میں رقمطراز ہیں:

”انسان کے نفسِ امارہ کی فطرت میں جاہ و ریاست کی محبت گندھی ہوئی ہے۔ اس کا مقصود اپنے ہم سروں پر ہمہ تن تفوق حاصل کرنا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ ساری مخلوق اس کی محتاج اور اس کے اوامر و نواہی کی پابند ہو جائے اور وہ کسی کا محتاج اور محکوم نہ ہو۔ گویا وہ خدائے بے مثل کے ساجھی اور شریک ہونے کا مدعی ہے۔ بلکہ حق یہ ہے کہ وہ اس نامساعد شرکت پر بھی راضی نہیں ہوتا اور خواہاں ہوتا ہے کہ اکیلا وہی حکمران ہو اور ساری دنیا اس کے آگے محکوم و نگوں سار۔“

حدیثِ قدسی میں ہے: ”اپنے نفس کو دشمن رکھ کیونکہ وہ میری دشمنی میں کھڑا ہے۔“ لہذا جاہ و ریاست اور برتری اور تکبر و غرور جو نفس کا مقصود و مطلوب ہیں، ان کے حصول کے لیے نفس کو پان درحقیقت اسے اللہ تعالیٰ کی دشمنی میں مدد اور قوت دینے کے مترادف ہے۔“

۵۶ مکتوب ۵۰ دفتر اول - ۵۳ مکتوب ۵۲ دفتر اول

ایرانی امراء اور علماء کے انکار و عقائد ایک اور بڑا فتنہ تھے جن کی وجہ سے مسلمان امراء کے اندر اکبر کے خلاف شریعت اقدامات کی مزاحمت کی قوت ختم ہو کر رہ گئی تھی اور انہیں "دین جدید" کا نرم چارہ بنا دیا تھا۔ حضرت مجددؑ نے اس جانب بھی توجہ فرمائی اور اپنے مکتوبات میں امراء کو اس سے خبردار رہنے اور اہل سنت کے عقائد سے واقفیت ہم پہنچانے اور انہیں حرزِ جہاں بنانے کی تلقین کی۔ شیخ فرید کو لکھتے ہیں :

”یہ فقیر آپ کی صحبت سے دور ہے۔ خبر نہیں کہ آپ کی مجلسوں میں کس قسم کے

لوگ ہوتے ہیں اور آپ کی خلوت و جلوت کا ساتھی کون ہے۔

خواہم بند از دیدہ دریں فکر بگر سوز

کا خوش شد کہ شد منزل و آسائش جرات

یہ بات یقینی طور پر جان لیں کہ بدعتی کی صحبت کافر کی صحبت سے زیادہ فساد انگیز

ہوتی ہے۔ اور تمام بدعتی فرقوں میں بدتر وہ لوگ ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے اصحاب کے ساتھ بغض رکھتے ہیں۔ قرآن اور شریعت کی تبلیغ اصحابؓ ہی نے کی

ہے۔ ان پر طعن سے قرآن اور شریعت پر طعن آتا ہے۔ قرآن کریم حضرت عثمانؓ نے

جمع کیا ہے۔ اگر حضرت عثمانؓ مطعون ہیں تو قرآن مجید بھی مطعون ہے۔ اصحاب کرامؓ

کے مابین جو جھگڑے اور نزاع ہوئے ان میں نفسانی خواہشات کا دخل نہیں تھا اس

یے کہ خیر البشر صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں ان کے نفوس کا تزکیہ ہو چکا تھا اور وہ

نفسِ آمارہ سے آزاد ہو چکے تھے.....

آپ کو چاہیے کہ قطبِ زمانِ مخدوم جہانیاں سرۃ کی معتبر کتابیں تھوڑی تھوڑی ہر

روز آپ کی مجلس میں پڑھی جاتی رہیں۔ تاکہ معلوم ہو جائے کہ انہوں نے پیغمبر

علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اصحاب کی مدح و توصیف کن الفاظ میں کی ہے اور کس ادب

کے ساتھ انہیں یاد کیا ہے۔“

۲۴ مکتوب ۵۴ ذقراقل

خواجہ جہان کے نام لکھتے ہیں :

”اللہ تعالیٰ آپ کے دل کو زندہ سلامت رکھے، آپ کو شرح صدر اور نفس کی پاکیزگی عطا کرے..... یہ سب کچھ بلکہ رُوح، ستر، خفی اور اخفی کے سارے کمالات حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و اتباع کے ساتھ والبتہ ہیں۔ آپ کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع اور خلفائے راشدین کی پیروی کو لازم پکڑنا چاہیے۔ کیونکہ وہ ہدایت کے ستارے اور ولایت کے آفتاب ہیں۔ جس شخص کو ان کے اتباع کا ثمر حاصل ہوا۔ فقد فاز فوزاً عظیماً وہ عظیم فوز و فلاح سے بہرہ یاب ہوا اور جس نے ان کی مخالفت کی فقد ضلّ ضلالاً بعيداً (وہ سخت گمراہ ہو گیا)“ ۲۵

تربیتِ فسر و شعور اور تطہیرِ نگاہ و کردار کا یہ مرحلہ خدا جانے کتنا دراز ہوتا کہ ۱۶۰۵ء میں اکبر کو موت نے آیا اور حضرت مجددؑ کسی توقف کے بغیر دوسرے مرحلے میں گامزن ہو گئے۔ جہانگیر کی تخت نشینی میں بھی حضرت مجددؑ کے ان عقیدت مند امراء کا ہاتھ تھا۔ الحار اور بے دینی کے علمبردار امراء دربار جہانگیر کے بیٹے خسرو کو تخت پر بٹھانا چاہتے تھے۔ اسلام پسند امراء نے جہانگیر کی حمایت اس شرط پر کی تھی کہ وہ برسرِ اقتدار آنے کے بعد اکبری دین کا قلع قمع کرے گا اور شریعتِ اسلامی کو راج و نافذ کرے گا۔ جہانگیر نے اپنے قول و قرار کو اس طرح نبھایا کہ اکبری دین کی حوصلہ افزائی نہ کی۔ اس دین کے پُرچوش عقیدت مند اور مبلغ اکبر کی زندگی ہی میں مر چکے تھے۔ اس طرح اُس کا دین اپنی موت آپ مر گیا تاہم ملک و ملت کی اجتماعی زندگی پر اس کے جو اثرات مترتب ہو چکے تھے وہ بدستور موجود تھے مسلمان، حاکم قوم ہونے کے باوجود مظلوم و مجبور تھے اور غیر مسلموں کی زیادتیوں کا ہت بے ہوئے تھے۔ جہانگیر کے ان ابتدائی ایام میں مسلمانوں کی حالت زار اور کفار کی دلیری کا ذکر حضرت مجددؑ کے

۲۵ مکتوب ۲۵ وفتراول

مکاتبت میں بھی ملتا ہے۔ خان اعظم کے نام ایک مکتوب میں لکھتے ہیں :

”اسلام کی غربت اور بے چارگی اس انتہا کو پہنچ گئی ہے کہ کفار بر ملا اسلام پر زبان طعن دراز کرتے ہیں اور مسلمانوں کی مذمت کرتے ہیں۔ احکام کفر کو بے دھڑک جاری کرتے ہیں اور مسلمان ہیں کہ انہیں اسلامی احکام کے اجراء سے روکا جاتا ہے اور ان کی بجا آوری پر انہیں مقہور و ملعون گردانا جاتا ہے۔“ ۶۶

لالا بیگ کے نام رقمطراز ہیں :

”تقریباً ایک صدی سے اسلام پر غربت و بیکسی کا عالم طاری ہے..... اب نوبت یہاں تک پہنچ گئی ہے کہ اگر کوئی مسلمان کسی شعار اسلامی کا اظہار کرتا ہے تو مار ڈالا جاتا ہے۔ گائے ذبح کرنا ہندوستان میں اسلام کا بڑا شعار ہے، کفار جزیہ دینے پر تو شاید رضا مند ہو جائیں مگر گائے ذبح کرنے پر ہرگز راضی نہ ہوں گے“ ۶۷

اس کیفیت کے انہدام کے لیے منفی اقدام کے ساتھ مثبت اقدامات کی بھی ضرورت تھی۔ چنانچہ اس مرحلے میں حضرت مجددؒ اپنے عقیدت مند امرلو کو اسی کی تربیت و دعوت دیتے نظر آتے ہیں۔ وہ انہیں تلقین کرتے ہیں کہ بادشاہ کے سامنے مسائل شرعیہ اور کتاب و سنت اور اجماع امت کے مطابق عقائد اسلامیہ و اشکات بیان کئے جائیں تاکہ لاعلمی دور ہو اور کوئی شخص بادشاہ کو نہ بہکاسکے۔ شیخ فرید کو لکھتے ہیں :

”آج کہ دولت ماسوم کی ترقی میں مانع اسباب کے زوال اور بادشاہ اسلام کی تخت نشینی کی خوشن جبری خاص و عام کو پہنچی، اہل اسلام نے ضروری سمجھا کہ بادشاہ کے ساتھ تعاون اور ترویج شریعت اور تقویت ملت کے متعلق اس کی راہنمائی کریں خواہ یہ امداد و تقویت زبانی ہو یا عملی۔ اولیں امداد یہ ہے کہ مسائل شرعیہ اور کتاب و

۶۶ مکتوب ۶۵ دفتر اول -

۶۷ مکتوب ۶۵ دفتر اول -

سنت اور اجماعِ امت کے مطابق عقائدِ اسلامیہ کو دستگاہ بیان کیا جائے تاکہ کوئی بدعتی اور گمراہ بادشاہ کو غلط راہ پر ڈال سکے اور کام کو بگاڑ نہ ڈالے..... چونکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو بادشاہ کا قرب اور اس کے سامنے کلمہ حق کہنے کی استطاعت بخشی ہے اس لیے آپ سے توقع ہے کہ خلوت و جلوت میں شریعتِ محمدی کی ترویج کی پوری کوشش کریں گے اور مسلمانوں کو غربت و بے چارگی کے عالم سے نکالیں گے۔ یہی خان جہان کے نام لکھتے ہیں :

”آپ جانتے ہیں بادشاہِ رُوح کی مانند ہوتا ہے اور باقی انسان جسم کی مثال۔ اگر رُوح صالح ہوتی ہے تو جسم بھی صالح اور سالم رہتا ہے اور اگر رُوح میں کوئی بگاڑ پیدا ہو جاتا ہے تو سارا جسم اس بگاڑ کا شکار ہو جاتا ہے۔ چنانچہ بادشاہ کی اصلاح کی کوشش کرنا تمام انسانوں کی اصلاح کی کوشش کرنے کے مترادف ہے اور یہ اصلاح اسلامی تعلیمات کے اظہار سے ہو سکتی ہے۔ اس طرح کہ جب بھی موقعہ ہاتھ آئے اہل سنت والجماعت کے معتقدات کے موافق صحیح اسلامی تعلیمات بادشاہ کے کان میں ڈالی جائیں اور مخالفین کے مذاہب کی تردید کی جائے۔ اگر یہ دولت حاصل ہو جاتی ہے تو گویا انبیاءِ علیہم السلام کی وراثتِ عظمیٰ ہاتھ آجاتی ہے اور آپ کو تو یہ دولت مفت مل رہی ہے۔ اس کی قدر و قیمت جانتی چاہیے کہ پھر حضرت مجددؑ ان اصحاب کو وقت کی اہمیت اور نزاکت کا احساس دلاتے ہیں کہ کام کا وقت یہی ہے اسے ہاتھ سے کھو دیا تو منزلِ مقصود آنکھوں سے اوجھل ہو جائے گی اور گمراہ و سرکاری بادشاہ کو غلط راستے پر ڈال دیں گے اور پھر ماضی کے شب و روز پٹ آئیگی۔

خان اعظم کے نام رقمطراز ہیں :

۲۸ مکتوب، ۳ دفتر اول

۲۹ مکتوب، ۶ دفتر دوم

✓ "جب اللہ تعالیٰ نے آپ کے کام اور باتوں میں تاثیر بخشی ہے اور آپ کی دینی عظمت اپنے ہم عصروں کی نگاہ میں ظاہر ہو گئی ہے یہ کوشش فرمائی کہ اہل کفر کے وہ بڑے بڑے رسوم و شعائر جو مسلمانوں میں رائج کر دیئے گئے ہیں مٹا دیئے جائیں اور مسلمان ان منکرات سے محفوظ ہو جائیں..... پھلی حکومت کو دین مصطفوی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ عناد معلوم ہوتا تھا۔ موجودہ حکومت میں بظاہر وہ عناد نہیں ہے اور اگر ہے تو لاعلمی کی بنا پر۔ ڈریہ ہے کہیں یہاں بھی عناد کا فرمانہ ہو جائے اور مسلمانوں کے لیے معاملہ اور بھی تنگ ہو جائے۔"۔

چو بید بر سر ایمان خویش می لرزم" سے

صدر جہاں کے نام لکھتے ہیں :

"اب جب کہ سلطنت میں انقلاب آ گیا ہے اور غیر مسلموں کا جذبہ عناد ٹوٹ چکا ہے ائمہ اسلام وزراء اور علمائے کرام پر لازم ہے کہ باہرہ قوت احکام شریعت کی ترویج میں لگ جائیں۔ سب سے پہلے ان ارکان اسلام کو قائم کریں جنہیں علمبر ماضی میں منہدم کر دیا گیا تھا۔ تاخیر میں کچھ بھی بھلائی نہیں ہے۔ اس تاخیر و تعویق سے ہم غریبوں کے دلوں میں سخت اضطراب برپا ہے۔ زمانہ ماضی کے شدائد و مصائب سے مسلمانوں کے دل ابھی تک متاثر ہیں۔ ایسا نہ ہو ان کا تدارک نہ ہونے پائے اور اسلام کی عزت اور بڑھ جائے۔"۔

لالہ بیگ کے نام رقمطراز ہیں :

"اگر آغاز حکومت ہی سے اسلامیت نے رواج پایا اور مسلمانوں نے اپنا وقار قائم کر لیا تو فہما کیکن اگر معاذ اللہ کچھ بھی وقفہ پڑ گیا تو مسلمانوں کا معاملہ بہت مشکل

۳۵ مکتوب ۶۵ دفتر اول

۱۹۵ مکتوب ۱۹۵ دفتر اول

ہو جائے گا۔ الغیث، ثم الغیث، الغیث۔ ۳۷

حضرت مجددؑ اس کام کی انہیں بار بار تاکید کرتے ہیں اور فرماتے ہیں اگر اس تبلیغِ حق اور دعوتِ دین کی پاداش میں سختیاں اور مصائب بھی جھینا پڑیں تو گریز نہیں کرنا چاہیے۔ شیخ فرید کو لکھتے ہیں :

”بہر حال مسائلِ شرعیہ کی حقیقت سے بادشاہ کو مطلع کرنا ضروری ہے۔ جب تک ایسا نہ ہوگا علماء اور بادشاہ کے مقررین اس کے ذمہ دار ہوں گے ایسی گفتگوؤں کی پاداش میں اگر تکلیف بھی اٹھانی پڑے تو بڑی سعادت ہے۔ انبیاءِ عظیم الصلوٰۃ والسلام نے احکامِ شرعی کی تبلیغ میں کیا کیا مصائب و شدائد نہیں جھیلے اور کیا کیا رنج اور دکھ نہیں دیکھے۔ ان کے گل سرسبد صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے — ما اودی نبی مثل ما اودییت“ کسی نبی کو اتنی تکلیفیں نہیں دی گئیں جتنی کہ مجھے“ ۳۸

اسی جہد و جد کا نتیجہ تھا کہ بادشاہ چار منتخب علما کو دربار میں رکھنے پر آمادہ ہو گیا جو نفاذِ شریعت میں اس کی رہنمائی کر سکیں۔ حضرت مجددؑ نے اصولاً بادشاہ کے اس رجحان پر اظہارِ مسرت فرمایا۔ مگر اس تجویز میں جو خطرات پنہاں تھے اس سے اپنے ارادت مند امرا نے دربار کو مستنبہ فرمایا اور رہنمائی کی کہ چار کے بجائے ایک حق برست عالم ہونا چاہیے۔ اسی سلسلے میں علمائے مؤمن سے خبردار رہنے کی تلقین فرمائی۔

شیخ فرید کے نام رقمطراز ہیں :

”الحمد لله على ذلك۔ مسلمانوں کے لیے اس سے بڑھ کر خوشخبری اور کیا ہوگی اور ماتم زدوں کو اس سے زیادہ مشرورہ جاننا کون سا ہوگا..... یہ حقیر اس سلسلے میں کچھ باتیں لکھنا ضروری سمجھتا ہے.....“

۳۷ مکتوب ۸۱ دفتر اول

۳۸ مکتوب ۱۹۲ دفتر اول

عرض یہ ہے کہ ایسے دیندار علماء بہت تھوڑے ہیں جن کے دل جاہ و امارت کی محبت سے خالی ہوں اور جو ترویجِ شریعت اور حمایتِ ملت کے سوا اور کوئی عزم نہ رکھتے ہوں ان علماء میں اگر حجتِ جاہ و منصب پیدا ہوگئی تو وہ ایک دوسرے کے حریف بن جائیں گے۔ ہر ایک اپنی فضیلت و علیت جتائے گا۔ پھر وہ اختلافی باتوں کو بیچ میں لے آئیں گے اور انہیں بادشاہ کا تقرب حاصل کرنے کا ذریعہ بنائیں گے۔ لامحالہ اس کام میں سخت مشکل پیدا ہو جائے گی۔ علمِ ماضی میں علماء کے اختلافات ہی نے دنیا کو مصیبت میں ڈالا تھا اور اب پھر وہی معاملہ درپیش ہے۔ ترویجِ شریعت تو درکنار اندیشہ ہے کہ یہ تجویز پھر تخریبِ دین کا سبب نہ بن جائے (اس سے نیز علمائے سو کے فتنے سے خلا کی پناہ)۔ اگر اس مقصد کے لیے ایک عالم منتخب کیا جائے تو سعادت و خوش نصیبی کے کیا کہنے کہ ایسے عالم کی صحبت تو اکیس ہے۔ لیکن اگر ایسا عالم نہ ملے تو پھر اسی طرح سوچ بچد کہ کے گرد علماء میں سے جس کو بہترین سمجھیں اسے اختیار کر لیں.....

علمائے دین کا کردار و علمِ اسلامی معاشرے جو اہمیت رکھتا ہے۔ اس کا ذکر ان الفاظ میں فرمایا:

”جس طرح کہ مخلوق خدا کی نجات علمائے وجود سے ہے اسی طرح دنیا کا خسران بھی ان سے وابستہ ہے۔ بہترین علماء بہترین عالم ہیں اور ان میں سے بدترین، بدترین خلائق ہیں۔ دنیا کی ہدایت و گمراہی انہی سے وابستہ ہے۔ ایک بزرگ نے ابلیس لعین کو دیکھا کہ بیکار اور مطمئن بیٹھا ہے۔ اس سے اس کا سبب پوچھا۔ بولا: اس زمانے کے علمو میرا کام انجام دے رہے ہیں اور دنیا کو بہکانے اور گمراہ کرنے کے لیے وہی کافی ہیں۔“

عالم کہ کامرانی و تن پروری کند
او خوشیتن گم است کرد رہبری کند

الغرض اس سلسلے میں صحیح غور و فکر کے بعد اقدام کی ضرورت ہے۔ جب معاملہ ہاتھ سے نکل جاتا ہے تو پھر اس کا کوئی مداوا ہونے نہیں پاتا۔ ۱۳۴ھ
صدر جہان کے نام لکھتے ہیں :

”سننا ہے بادشاہ اسلام اپنے اسلامی رجحانات کی بنا پر کچھ علمائے چاہتے ہیں۔ الحمد للہ علی ذالک۔ جناب کو معلوم ہے گذشتہ دور میں جو بگاڑ بھی پیدا ہوا علمائے سو کی بدبختی سے ہوا۔ اس معاملے میں خوب اچھی طرح دیکھ بجال کر دیندار علماء کا انتخاب کیا جائے۔ علمائے سو دین کے چور ہیں۔ ان کا مقصد جاہ و مال اور خلقِ خدا کی نگاہوں میں قدر و منزلت کا حصول ہونا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کے نقتنے سے پناہ میں رکھے۔ ہاں جو اچھے علماء ہیں وہ بہترین لوگ ہیں۔ انہی کی روشنائی قیامت کے روز شہدائے فی سبیل اللہ کے خون کے ساتھ تولی جائے گی اور اس روشنائی کا پتہ بھاری رہے گا۔ شر الناس شر العلماء و خیر الناس خیر العلماء۔ ۱۳۵ھ
حضرت مجددؑ نے صرف اپنے ارادت مند امراءے دربار ہی کو ترویجِ شریعت کی ترغیب و تحریک پر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ اپنے ایک مرید شیخ بدیع الدین کو لشکرِ شاہی میں ارشاد و ہدایت کے لیے بھی بھیجا (۱۶۱۹ء)۔ اس لیے کہ شخصی حکومتوں میں فوج ہی اقتدار کی ریڑھ کی ہڈی ہوا کرتی ہے۔ شیخ بدیع الدین کو بڑی کامیابی حاصل ہوئی اور فوجی سپاہی اور افسر بڑی تعداد میں آپ کے حلقہٴ ارادت میں داخل ہونے لگے۔ جس سے ملحد امراءے لشکر و دربار کو سخت تشویش لاحق ہوئی۔ فوج میں فکری و اخلاقی انقلاب کے معنی ان کی عظمت و جاہ اور منصب و اعزاز کی موت اور شریعتِ اسلام کی سر بلندی کے تھے؛ چنانچہ انہوں نے سر توڑ مخالفت کی۔ علمائے سو، جاہل صوفیوں اور اہل بدعت نے آلہ کار کا کام دیا۔ گونا گوں اتہامات تراش کر حضرت

۱۳۴ھ مکتوب ۵۳ و مترادل

۱۳۵ھ مکتوب ۱۹۴ و مترادل

مجدد کے خلاف ایک عام "شورش" کھڑی کر دی اور قتل تک کا فتویٰ دے دیا گیا۔ ادھر بادشاہ کے کان جس طرح بھرے گئے اس کا اندازہ خود جہانگیر کے بیان سے ہو سکتا ہے جو توڑک جہانگیری میں درج ہے اور جس کا خلاصہ یہ ہے :

اس زمانے میں ایک عرضداشت پہنچی کہ شیخ احمد نامی ایک شخص نے دایم کمرو فریب بچھا کر بے شمار ظاہر پرستوں کو اپنا شکار بنا لیا ہے اور ہر شہر اور علاقے میں اپنے مریدوں میں سے ایک شخص کو جو دکان آرائی، معرفت فروشی اور مردم فریبی میں دوسروں سے پختہ تر ہوتا ہے اپنا خلیفہ بنا رکھا ہے۔ اپنے مریدوں کے لیے خرائات اور لاطائل باتوں سے لبریز ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام مکتوبات ہے۔ جس میں کفر و زندقہ کی باتیں بھری ہوئی ہیں۔ چنانچہ بادشاہ نے انہیں دربار میں بلا بھیجا۔ دربار میں اس مرد حق نے بادشاہ سے جس انداز کے ساتھ ملاقات کی اور جو کچھ باتیں ہوئیں ان کی تفصیلات سے معاصرانہ تذکرے خالی ہیں؛ البتہ اس ملاقات کے بعد جہانگیر نے اپنے جن تاثرات کا اظہار کیا وہ دلچسپ بھی ہیں اور ان کے بین السطور میں پرشیدہ اس مرد حق کی بے نیازی، بے خونئی اور حق گوئی و بے باکی کا پتہ بھی دیتے ہیں۔ وہ توڑک جہانگیری میں لکھتا ہے — میں نے اس سے جو کچھ پوچھا معقول جواب نہ دے سکا۔ عقل و دانش سے بے بہرہ اور نہایت مغرور اور خود پسند دکھائی دیتا تھا۔ مجھے اس کی اصلاح احوال اسی میں نظر آئی کہ اسے چند روز کے لیے زندانِ ادب میں قید کر دیا جائے تاکہ اس کے مزاج کی شورش اور دماغ کی آشفتگی دور ہو جائے اور عوام کی شورش بھی فرو ہو جائے چنانچہ رائے سنگدین کے حوالے کر دیا گیا کہ اُسے قلعہ گوالیار میں قید کر دے۔

برہ حال بعد کے تذکروں میں یہ ذکر ملتا ہے کہ حضرت مجددِ جب جہانگیر کے سامنے حاضر کئے گئے تو انہوں نے دربار کے آداب و دستور کے مطابق بادشاہ کو سجدہ نہ کیا اور بڑی جرأت کے ساتھ باتیں کہیں اور ان کے جن اقوال کو بنیاد بنا کر علمائے سونے ان کے خلاف عام شورش اور بدظنی پیدا کی تھی، ان کے بارے میں اپنا حقیقی موقف پیش کیا جس سے بادشاہ

لا جواب ہو گیا۔ وہ ان سے درگزر کرنا چاہتا تھا۔ مگر جن لوگوں نے یہ سارا کھیل کھیلا تھا انہوں نے یہ کہہ کر بھڑکا دیا کہ یہ شخص اپنے آپ کو اتنا بڑا سمجھتا ہے کہ حضرت ظل اللہ کو سجدہ کرنا بھی اسے گوارا نہیں۔ جہانگیر نے غضب ناک ہو کر انہیں قلعہ گوالیار میں قید کرنے کا حکم دیدیا۔ حضرت مجدد قلعہ گوالیار میں ایک سال تک قید رہے اور اس دوران میں سینکڑوں بندگانِ خدا کو راہِ حق پر لائے۔ قید کا یہ زمانہ انہوں نے نہایت صبر و عزیمت سے کاٹا۔ اس زمانے میں ان کے ذوق و شوق کا جو عالم تھا، وہ اپنی قسمت پر جس طرح صابر و شاکر تھے اور راہِ حق میں آلے دلے مصائب سے جس طرح لذت گیر ہو رہے تھے اُس کا ذکر اُن کے بعض مکتوبات میں ملتا ہے جو انہوں نے قید خانے سے لکھے۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے نام لکھتے ہیں :

”مصائب و شدائد میں اگرچہ تکالیف اٹھانی پڑتی ہیں تاہم اللہ تعالیٰ کی کریمانیوں سے بہرہ ور ہونے کی امید ہوتی ہے۔ اس دنیا کی بہترین دولت علم و اندوہ اور اس کے دسترخوان کی بہترین خوشن ذائقہ نعمت دردِ عالم ہے۔ ان شکر پاروں کو اللہ تعالیٰ نے تلخ دوا کے باریک خول میں پیٹ دیا ہے اور اس طریقے سے آزمائش کا راستہ کھول دیا ہے۔ سعادت مند لوگ ان کی شیرینی پر نظر رکھتے ہیں اور ان کی تلخی سے شیرینی کی طرح شاد کام ہوتے ہیں۔“

قید سے رہا ہوئے تو تین چار سال تک ہلکے میں رکھے گئے۔ جہاں ارشادِ ہدایت اصلاحِ زوج و کردار اور تزکیہٴ نفس کا فیضان جاری رہا۔ اپنے صاحبزادوں کے نام ایک مکتوب میں لکھتے ہیں :

”شکر میں بہا را یہ غیر اختیار ہی اور بے خواہش قیام بے حد مفید ہے۔ یہاں کی ایک ساعت دوسرے مقامات کی بہت سی ساعتوں سے بہتر نظر آتی ہے۔“

۱۷۷ مکتوب ۲۹ دفتر دوم

یہاں وہ کچھ میسر ہے جو دوسرے مقام پر نہیں ہوتا۔ یہاں کے علوم و معارف اور اس مجمع کے احوال و مقامات بالکل نزلے ہیں۔ بادشاہ کی طرف سے جو تکلیف ہے اُسے اپنے بزرگ و برتر آقا کی کمال مہربانی اور رضامندی کا دروازہ سمجھتا ہوں اور اس قید کو اپنے لیے باعث سعادت گردانتا ہوں“۔

اس قیام کے دوران میں بادشاہ کے ساتھ صحبتیں بھی رہیں اور گفتگوئیں اور مذاکرات بھی ہوئے۔ صاحبزادگان کے نام ایک اور مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں :

”اس جگہ کے حالات لائق حمد و سپاس ہیں۔ شب و روز عجیب و غریب صحبتوں میں گزر رہے ہیں۔ اللہ کے فضل و کرم سے دینی امور اور اسلامی اصولوں کے سلسلے میں جو مذاکرات اور گفتگوئیں ہوتی ہیں ان میں ذرہ بھر غفلت و ملامت راہ نہیں پاتی۔ وہی باتیں جو خلوتوں اور خصوصی مجلسوں میں ہوتی ہیں۔ اللہ پاک کی توفیق سے ان محروکوں میں بیان ہو رہی ہیں۔ ایک مجلس کا ذکر بھی کروں تو دفتر درکار ہے۔ خصوصاً آج رات کہ رمضان المبارک کی پندرہویں رات تھی۔ بادشاہ کے سامنے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے مقصدِ بعثت، عقل کی ناپختگی، ایمان بالآخرت، اس کے عذاب و ثواب، اللہ تعالیٰ کے دیدار، ختم نبوت، ہر صدی کے مجدد، خلفائے راشدین کی پیروی، تراویح کی سنتوں، تنازع کا باطل ہونے، جن اور جنینوں کا ذکر اور ان کے عذاب و ثواب کا مسئلہ اور اسی نوعیت کے مسائل کا ذکر رہا..... الحمد للہ کہ بادشاہ دل جمعی سے سنتے رہے اور کسی قسم کا کوئی تغیر ان کی حالت میں رونما نہ ہوا“۔

ان صحبتوں اور گفتگوؤں سے بادشاہ متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ کہاں تو وہ عالم تھا کہ ابتدائی عہد حکومت میں اس کا رویہ محض منفی نوعیت کا تھا اور مثبت اقدامات سے گریز

۷۸ مکتوب ۷۸ دفتر سوم

۷۷ مکتوب ۷۷ دفتر سوم

کیا جاتا تھا۔ جس سے حضرت مجددؑ یہ خطرہ محسوس کرنے لگے تھے کہ اہل اسلام کی بے چارگی میں کہیں مزید اضافہ نہ ہو جائے۔ چنانچہ انہوں نے صدر جہان کو اس طرف متوجہ بھی کیا اور لکھا:

”جب بادشاہان اسلام کے دل میں ترویجِ سنتِ مصطفیٰ کا جذبہ نہ ہو اور ان کے مقربین بھی اپنے آپ کو معذور سمجھیں اور چند روزہ زندگی کو عزیز نہ جانیں تو اہل اسلام پر معاملہ اور بھی تنگ اور سخت ہو جائے گا۔“

اور کہاں یہ کیفیت کہ علاقہ راجوری (کشمیر) کے بعض مسلمان راجپوتوں کے متعلق جب یہ معلوم ہوا کہ ان کے اندر ابھی تک ہندوانہ رسوم و عقائد موجود ہیں۔ جس طرح ہندو عورتیں اپنے شوہر کی لاش کے ساتھ سٹی ہو جاتی ہیں۔ اسی طرح یہ لوگ عورتوں کو ان کے شوہروں کی میت کے ساتھ قبر میں زندہ دفن کر دیتے ہیں۔ بعض لوگوں کے ہاں لڑکی پیدا ہوتی ہے تو اسے قتل کر ڈالتے ہیں۔ ہندوؤں سے ان کی بیٹیاں بیٹے ہی نہیں دیتے بھی ہیں، تو ایک فرمان کے ذریعے اس قسم کے امور کو ممنوع قرار دیا اور اعلان کیا کہ آئندہ جو شخص ان بدعتوں کا مرتکب ہوگا اسے سزا دی جائے گی۔ کانگریز فتح ہوا تو قاضی میر عدل اور دیگر علمائے کرام کو قلعہ میں شعائرِ اسلام بجالانے کا حکم دیا گیا۔ چنانچہ اس کے سامنے اذان پکاری گئی، خطبہ پڑھا گیا اور گائے ذبح کی گئی۔ بعد ازاں اس کے حکم سے قلعہ میں ایک عظیم الشان مسجد تعمیر کی گئی۔ وہی ”شیخ احمد“ جو چند برس پہلے جہانگیر کی نظر میں معرفت فرودش اور مردم نیرب تھے، اب اتنے محترم و معزز ہو جاتے ہیں کہ وہ انہیں اپنے سے گھڑی بھر کو جدا نہیں کرتا اور شہزادہ خرم (شاہجہان) کو ان کے حلقہٴ ارادت میں شامل کرنا ہے۔ خزینۃ الاصفیاء میں ہے

”بادشاہ (جہانگیر) از محبانِ شیخ شد، بعدیکہ گاہی آنجناب را از خود جدا نہی کرد و شہزادہ خرم را و اصل حلقہٴ مریدانِ شیخ نمود چنانچہ تا آمد شاہجہان و عالمگیر بادشاہان باہمہ مجددیہ می شدند۔“

۱۹۵ مکتوب ۱۹۵ دفتر اول ۱۹۵ خزینۃ الاصفیاء، حصہ اول ص ۶۱۳

اپنی سالگرہ پر ان کی خدمت میں دس دس ہزار روپیہ پیش کرنا نظر آتا ہے۔ اب اسے ہم یہ کہتے سنتے ہیں کہ میرے پاس ایک وٹنا وزیر نجات ہے اور وہ حضرت شیخ کا ارشاد مبارک ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ ہم کو جنت میں لے جائے گا تو ہم تیرے بغیر نہ جائیں گے۔

آخر کار حق فتحیاب ہوا اور باطل ذلیل و ننگوں سار۔ تاہم نرویز شیخ شریعت کے سلسلے میں جو احکام و قوانین نافذ ہوئے ان پر جزوی طور پر ہی عمل ہو سکا۔ کچھ جہانگیر کی آشفٹہ مزاجی اور رند مشربی، کچھ محمد امرا کی مزاحمانہ تنگ و دو اور کچھ نور جہاں اور اس کے رشتہ داروں کا حکومت پر اثر، ان سب نے مل کر مملکت میں کسی بڑے اور ہمہ پہلو انقلاب کو نہ آنے دیا۔ البتہ حضرت مجدد و اس ساری جد و جہد کے نتیجے میں لشکر، دربار اور خود شاہی خاندان میں ایسا موثر عنصر تیار کرنے میں کامیاب ہو گئے جس نے آگے چل کر مملکت کے نظام کو پوری طرح اسلامی شریعت کے سانچے میں ڈھانسنے کی کوشش کی۔ حضرت مجدد کے وصال کے تین سال بعد ۱۶۲۷ء میں جہانگیر کا انتقال ہوا اور اکبر کے تخت پر شاہ جہاں (اپنے بھائی شہریار کو جو نور جہاں کا داماد تھا شکست دے کر) بیٹھا۔ جس نے اجتماعی زندگی کے دھارے کا رخ بالکل پلٹ دیا۔

یہ تھا وہ کارنامہ جو حضرت مجدد نے انجام دیا۔ ان کے اس سارے کام میں بظاہر دینی رنگ ہی نظر آتا ہے۔ اسی لیے بعض تذکرہ نگاروں کو وہ سیاسی کام نظر نہیں آتا، جو حضرت مجدد کے منسوب کیا جاتا ہے۔ وہ اپنے اس دعوے کی تائید میں یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ حضرت مجدد کے ہم عصر یا ایک مدت بعد تک کے تذکرہ نگاروں نے اس سیاسی کام کا مطلقاً کوئی ذکر نہیں کیا۔ یہ غلط فہمی دراصل اس لیے پیدا ہوتی ہے کہ ہمارے اپنے عہد میں دین اور سیاست کا جو جدید مفہوم اور ان کے مابین تفریق کا نظریہ رائج و شائع ہو چکا ہے ہم اسی نقطہ نظر سے ماضی کے مصلحین امت اور مجددین اسلام کے کاموں کو جانچتے ہیں اور سیاسی کام صرف اسی کو کہتے ہیں جب کوئی بزرگ ہماری آج کی اصطلاح میں سیاسی کام کرتے نظر آتے ہیں۔ حالانکہ اسلام میں دین و سیاست کے درمیان کوئی تفریق نہیں۔ جب اسلام کے لیے دین کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے تو اس

سے ایک ایسا نظام حیات مراد ہوتا ہے جس میں مذہب اور سیاست باہم اس طرح مربوط ہیں کہ ان کے درمیان کسی قسم کا خط امتیاز کھینچنا نہیں جاسکتا۔ یہاں جو کام خاص مذہبی نوعیت کے ہیں ان کا سیاست سے گہرا تعلق ہوتا ہے اور جسے ہم سیاست کہتے ہیں وہ دین کا جزو لاینفک ہوتی ہے۔ اسی بنا پر ماضی کے تذکرہ نگاروں نے حضرت مجدد کے سیاسی کارنامے کو ایک دینی کارنامے ہی کی حیثیت سے پیش کیا ہے۔ حضرت مجدد کے امرائے دربار کے نام مکتوبات، شکر میں ارشاد و ہدایت کے لیے شیخ بدیع الزمان کی جہد و جدید سے رہائی کے بعد شکر میں خود حضرت مجدد کی تبلیغ و ارشاد بادشاہ کے ساتھ مختلف موضوعات پر مذاکرات اور گفتگو میں بظاہر ان میں سے کوئی بات بھی آج کی اصطلاح میں سیاسی نہیں ہے۔ مگر ان سب کا جو مقصد تھا اور اس کے ملاحضات برپا ہوئے، وہ بجائے خود ظاہر کرتے ہیں کہ یہ ایک سیاسی کام تھا۔

سیاسی مکاتیب

مجدد الف ثمانی رحمۃ اللہ علیہ

تظہیرِ فکر و کردار

بنام

- _____ شیخ فرید
- _____ خواجہ جهان
- _____ عبدالرحیم خان خاناں

شیخ فرید کے نام

(۱)

نماند بعضیاں کے درگرو

کہ وارد چنیں سید پشیرو

(جس کا رہنا ایسا نبی ہو وہ گناہوں کی پاداش میں نہ پکڑا جائے گا)

پس ایسے پیغمبر سید البشر صلی اللہ علیہ وسلم کی تصدیق کرنے والے تمام امتوں سے

بہتر ہیں۔ کنتم خیرا مة اخرجت ان کے احوال کے مصداق ہے اور حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام کو جھٹلانے والے سب بنی آدم سے بدتر ہیں الاعراب اشد کفرا و نفاقاً سے ان

کی حقیقت حال کی نشاندہی ہوتی ہے۔

دیکھئے کس خوش نصیب کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی اتباع سے نوازا اور حضور

کی پسندیدہ شریعت کی پیروی سے سرفراز کیا جاتا ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دین کی

صداقت پر ایمان لانے کے بعد تھوڑے سے مل کی بجائے اور بھی مل کثیر کے برابر ہوتی ہے۔

اصحاب کرب کو اتنا بڑا مرتبہ صرف ایک نیکی کی بنا پر ملا تھا اور وہ اکھوتی نیکی یہ تھی

کہ وہ غلبہ اعدا کے زمانے میں دشمنانِ خدا کو چھوڑ کر اپنے ایمان کو زندہ سلامت لے کر

ہجرت کر گئے تھے۔ مثلاً اگر سپاہی دشمنوں اور مخالفین کے غلبے کے وقت تھوڑا سا نکر و

تردو بھی کہتے ہیں تو زمانہ امن کے مقابلے میں اسے کئی گنا مقام اعتبار حاصل ہو جاتا

ہے۔ نیز جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے محبوب ہیں تو حضور کے متبعین

بھی آپ کی اتباع کی بدولت محبوبیت کے مقام بلند پر پہنچ جاتے ہیں۔ کیونکہ حب اور عاشق

اُس شخص کو بھی اپنا محبوب سمجھتا ہے جس میں اپنے محبوب کی عادات و خصائل کی جھلک پاتا ہے۔
اسی پر مخالفین کو قیاس کرنا چاہیے۔

اگر ہجرت ظاہری میسر نہ ہو، تو باطنی ہجرت پیش نظر رہنی چاہیے۔ لوگوں کے درمیان
رہ کر ان سے الگ رہنا چاہیے۔ لَعَلَّ اللّٰہُ یُحَدِّثُ بِعَدَا ذٰلِکَ اٰمِرًا
(کتوب ۴۴ دفتر اول)

(۲)

اللہ تعالیٰ کا وجود، اس کی توحید، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت اور حضورؐ
جو کچھ اللہ تعالیٰ کی طرف سے لے کر آئے ہیں، یہ سارے امور بدیہی ہیں اور کسی غور و فکر
یا دلیل و برہان کے محتاج نہیں ہیں۔ شرط یہ ہے کہ انسان کی قوت اور اک سرین نہ ہو۔ یعنی
اگر اس کی عقل امراض روحانی سے پاک ہے تو اسے کسی دلیل کی احتیاج نہیں۔ ان معاملات
میں سوچ بچار کی ضرورت اس وقت تک ہے جب تک کہ انسان کا قلب سرین سے
انسان قلب سلیم سے بہرہ ور ہو تو کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہوگی۔ مثلاً جب کوئی شخص
امراض صفراوی میں مبتلا ہے قند کی شیرینی کے لیے اسے دلیل کی حاجت ہوگی، لیکن
جب وہ ان بیماریوں سے نجات پا جائے گا تو ذائقہ خود بخود اسے بتا دے گا کہ قند مسیبا
ہوتا ہے۔

یہ ایک ثابت شدہ امر ہے کہ استدلال کا دائرہ بہت تنگ اور اس کے ذریعے
یقین کا حصول نہایت دشوار ہوتا ہے۔ یقین و ایمان سے بہرہ ور ہونے کے لیے امراض
قلبی کا ازالہ ضروری ہے۔ صفرا کا مریض قند و نبات کی شیرینی سے لذت یاب ہونے کا
خواہشمند ہے، تو قند کی شیرینی پر دلائل طلب کرنے کے بجائے اپنے مرض کا ازالہ کرے۔
جب صفرا جاتا رہے گا قند کی شیرینی کا یقین از خود حاصل ہو جائے گا۔ قند کی تاش زبان

پر رکھتے ہی وہ پکار اٹھے گا کہ قند شیریں ہوتا ہے۔ جب تک وہ خود مریض ہے اسے کوئی دلیل اور حجت یقین و اذعان کی لذت سے بہرہ اندوز نہیں کر سکتی۔ وہ تو یہی کہے گا کہ لوگو، میں تمہاری بات کیسے مان لوں، میرا ذائقہ تو کہتا ہے کہ قند کڑوا ہوتا ہے۔

اسی پر اس مسئلے کو قیاس کریجئے۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ نفسِ آمارہ بذاتِ خود احکامِ شرعی کا منکر ہے۔ اس کی ذات کا تقاضا یہی ہے کہ اسے احکامِ شرعی میں خرابی نظر آئے۔ اس کے لیے ان احکام کی خوبیوں کا اعتراف ناممکن ہے۔ بنا بریں نفسِ آمارہ کا تزکیہ نہایت ضروری ہے۔ اسے ذاتی برائیوں اور خرابیوں سے پاک کئے بغیر انسان ایمان و یقین سے بہرہ مند نہیں ہو سکتا۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: قَدْ أَنْفَلَم مِّنْ ذَكَرْهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا (جس کسی نے اپنا تزکیہ نفس کر لیا وہ کامیابی سے ہمکنار ہو گا اور جس نے اس کو گناہوں سے دبا دیا وہ ناسر اور ہو گا) چنانچہ ثابت ہو گیا کہ شریعتِ محمدیہ کا منکر ایسا ہی مریض ہے جیسا کہ قند و نبات کی شیرینی کا منکر۔

سیر و سلوک، تزکیہ نفس اور صفائی قلب سے آفاتِ باطنی اور امراضِ قلبی کا ازالہ مقصود ہوتا ہے۔ اسی طرح انسان ایمان کی حقیقت سے آشنا ہو سکتا ہے۔ آیہ کریمہ فِی قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ (ان منافقین کے دلوں میں بیماری ہے) میں یہی حقیقت بیان کی گئی ہے۔ انسان آفاتِ معنویہ (امراضِ باطنی) کا شکار ہو تو اس کا ایمان محض ظاہری اور نام و نمود کا ہوتا ہے، کیونکہ نفسِ آمارہ ایمان کے خلاف احکام صادر کرتا اور اپنے کفر و انکار پر قائم رہتا ہے۔ ظاہری ایمان والے کی کیفیت صفاوی مریض کی سی ہوتی ہے۔ لوگوں کے کہنے سے وہ بظاہر تسلیم تو کر لیتا ہے کہ قند شیریں ہوتا ہے، مگر اس کا ذائقہ اس کے برعکس حکم صادر کرتا ہے۔ اسے قند کی شیرینی کا یقین اسی وقت آئے گا جب صفاوی مریض سے نجات ملے گی۔ بعینہ انسان پر ایمان کی حقیقت اسی وقت آشکارا ہوتی ہے جب اس کا تزکیہ نفس ہو جاتا ہے۔ تزکیہ نفس کے بعد حاصل ہونے والا ایمان شک و ریب اور زوال سے محفوظ ہوتا ہے چنانچہ آیت

آلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا يَحْزَنُونَ (جان لو، اللہ کے دوست نہ خوف
 لاشکار ہوں گے نہ غم و حزن کا) ایسے لوگوں ہی کی شان میں نازل ہوئی ہے۔ اللہ ہمیں نبی
 امی صلی اللہ علیہ وسلم کی طفیل ایسے ہی ایمان سے بہرہ ور فرمائے۔
 (مکتوب ۴۶ دفتر اول)

(۳)

حق تعالیٰ آپ کو ظاہری دولت اور باطنی سعادت سے سعادت مند کرے۔ فی الحقیقت
 ظاہری دولت یہ ہے کہ اپنے ظاہر کو شریعتِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کے رنگ میں رنگ دے
 اور باطنی سعادت یہ ہے کہ اپنے باطن کو ماسوا اللہ کی گرفتاری سے آزاد کیا جائے۔ دیکھنا یہ
 ہے کہ کون خوش نصیب ان دونوں عظمتوں سے مشرف ہوتا ہے۔
 کار این است وغیر این ہمہ بیج
 کام ہے تو یہی باتی سب کچھ بیج ہے۔

(مکتوب ۴۹ دفتر اول)

(۴)

دنیا بظاہر شیریں ہے اور تروتازہ نظر آتی ہے، لیکن فی الحقیقت زہرِ قاتل، مسموم کا ذہن
 اور دماغ بلا ہے۔ اس کا منظورِ نظر ذلیل و خوار اور اس کا عاشق ناتواں عقل ہے۔ اس کی مثال
 سونے میں مٹھی ہوئی نجاست اور شکر ملی ہوئی زہر کی سی ہے۔ دانا وہی ہے جو اس کھوٹی
 متاع پر فریفتہ اور خراب اسباب کا ایسیر دام نہ ہو۔

(مکتوب ۵۰ دفتر اول)

(۵)

میرے مخدوم و مکرم! انسان کے نفسِ آمارہ کی نظرت میں جاہ و ریاست کی محبت گندمی ہوئی ہے۔ اس کا مقصود اپنے ہمسروں پر ہمہ تن تفوق حاصل کرنا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ ساری مخلوق اس کی محتاج اور اس کے اوامر و نواہی کی پابند ہو جائے اور وہ کسی کا محتاج اور محکوم نہ ہو۔ گویا وہ نندائے بے مثل کے سا بھی اور شریک ہونے کا مدعی ہے۔ بلکہ حق یہ ہے کہ وہ اس نامساعد شریک پر بھی راضی نہیں ہوتا اور خواہاں ہوتا ہے کہ اکیلا رہی حکمران ہو اور ساری دنیا اس کی محکوم اور نگوں سار۔ حدیثِ قدسی میں ہے۔

”اپنے نفس کو دشمن رکھ کیونکہ وہ میری دشمنی میں کھڑا ہے۔“

لہذا جاہ و ریاست اور برتری اور تکبر وغیرہ، جو نفس کا مقصود و مطلوب ہیں، ان کے حصول کے لیے نفس کو پالنا درحقیقت اسے اللہ تعالیٰ کی دشمنی میں مدد اور قوت دینے کے مترادف ہے۔ حدیثِ قدسی میں ہے الکبریٰ روائی وَالْعِظْمَةُ إِذَارِي فَمَنْ نَازَعَنِي فِي شَيْءٍ مِنْهُمَا أَدْخَلْتُهُ فِي النَّارِ وَلَا أُبَالِي۔ کبریائی میری چادر ہے اور عظمت میرا کپڑا، جس نے ان دونوں میں سے کسی کے بارے میں مجھ سے نزاع کیا میں اُسے دوزخ میں جھونک دوں گا اور مجھے کچھ بردانہ ہوگی۔

انبیاءِ سیم الصلوٰۃ والسلام کی بعثت کا مقصد اور شرعی تکلیفوں میں حکمت یہی ہے کہ نفسِ آمارہ عاجز و در ماندہ ہو جائے۔ احکامِ شرعی نفسانی خواہشات کو کچلنے ہی کے لیے نازل ہوئے ہیں۔ احکامِ شریعت کے مطابق جتنا زیادہ عمل ہوگا اتنی ہی نفسانی خواہشات میں کمی آئے گی۔ یہی وجہ ہے کہ ایک حکمِ شرعی کی بجا آوری ان ہزار سالہ ریاضتوں اور مجاہدوں سے بہتر ہے۔ جو اپنی نفسانی خواہشات کو دفع کرنے کے لیے اپنی طرف سے کی جاتی ہیں۔ بلکہ جو ریاضتیں اور مجاہدے شریعتِ عبرا کے مطابق نہیں ہوتے وہ نفسانی خواہشات کی مزید تقویت و نصرت کا باعث ہوتے

ہیں۔ برہمنوں اور جوگیوں نے ریاضتوں اور مجاہدوں میں کمی نہیں کی مگر بے سُد۔ ان سے نفس کی تقویت اور پرورش کے سوا انہیں کچھ حاصل نہیں ہوا۔

مثلاً بطورِ زکوٰۃ، جس کا شریعت نے حکم دیا ہے، اگر ایک وام خرچ کیا جاتا ہے تو یہ اپنی خواہش کی تسکین اور اپنی مرضی پر خرچ کئے جانے والے ہزار دینار سے زیادہ بہتر ہے۔ اور نفس کی ذلتِ خواری میں موثر ہے۔ اسی طرح حکمِ شرمی کے مطابق عید الفطر کے دن کھانا اپنی مرضی سے کئی سال روزے رکھنے سے بہتر ہے۔ نمازِ صبح کی دو رکعتیں باجماعت ادا کرنا سنت ہے اور یہ اس بات سے کہیں بہتر ہے کہ آدمی تمام رات تہجد پڑھتا رہے اور صبح کی نماز بے جماعت ادا کرے۔

الغرض جب تک ہوسِ سیادت کی نجاست سے پاک صاف نہیں ہو جاتا نجاتِ محال ہے اس مرض کے ازالے کی فکر ضروری ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ موت سے ہمکنار کر دے۔

(مکتوب ۵۲ دفتر اول)

(۶)

یہ فقیر آپ کی صحبت سے دور ہے۔ خبر نہیں کہ آپ کی مجلسوں میں کس قسم کے لوگ ہوتے ہیں اور آپ کی خلوت و جلوت کا ساتھی کون ہے۔

خوابم بشد از دیدہ دریں فکر جگر سوز

کا غوشش شد کہ شد منزل و آسائش جو اہت

یہ بات یقینی طور پر جان لیں کہ بدعتی کی صحبت کا نثر کی صحبت سے زیادہ فساد انگیز ہوتی ہے اور تمام بدعتی فرقوں میں بدتر لوگ ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کے ساتھ بغض رکھتے ہیں۔ قرآن و حدیث کی بلیغ اصحاب ہی نے کی ہے ان پر طعن سے قرآن اور شریعت پر لعن آتا ہے۔ قرآن کریم حضرت عثمان نے جمع کیا ہے اگر حضرت عثمان مہزون ہیں تو قرآن مجید بھی مہزون ہے۔ اصحاب کرام کے

ماہین جو جھگڑے اور نزاع ہوئے، ان میں نفسیاتی خواہشات کو دخل نہیں تھا اس لیے کہ خیر البشر صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں ان کے نفوس کا تزکیہ ہو چکا تھا اور وہ نفسِ آمار سے آزاد ہو چکے تھے۔ اتنا جانتا ہوں کہ حضرت امیرؓ اس بارے میں حق پر تھے اور ان کے مخالف خطا پر۔ لیکن یہ خطا اجتہادی تھی جس کی انتہا فسق پر نہیں ہوتی۔ بلکہ اجتہادی خطا کے باب میں مجالِ ملامت بھی نہیں ہوتی۔ کیونکہ ایسی خطا کرنے والے کو بھی ایک درجہ ثواب ملتا ہے اور کم نجات یزید اصحاب سے نہیں ہے۔ اس کی بد بختی میں کے کلام ہو سکتا ہے، جو کام اس نے کیا کوئی کافر فرنگی بھی نہیں کرتا۔

آپ کو چاہیے کہ قطبِ زمانِ مخدوم جہانیاں قدس سرہ کی معتبر کتابیں تھوڑی تھوڑی ہر روز آپ کی مجلس میں پڑھی جاتی رہیں تاکہ معلوم ہو جائے کہ انہوں نے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اصحاب کی مدح و توصیف کن الفاظ میں کی ہے اور کس ادب کے ساتھ انہیں یاد کیا ہے۔

(مکتوب ۵۴ دفتر اول)

(۷)

انبیائے کرام کا وجود نبی آدم کے لیے سراسر رحمت ہے۔ دنیا والے انہی کے وسیلے سے نجاتِ ابدی سے ہمکنار ہو سکتے ہیں۔ اگر انبیاء نہ ہوتے تو اللہ تعالیٰ جو غنی مطلق ہے، نہ تو دنیا کو اپنی ذات و صفات کی خبر دیتا اور نہ کوئی انسان اپنی استعداد اور لیاقت سے اسے پہچان سکتا۔ پھر نہ تو اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو ذمہ دار گردانتا اور نہ بندے اس کی رضا سے واقف ہو پاتے۔

اللہ کے یہ برگزیدہ بندے، سب کے سب دین کے بنیادی اصولوں پر متفق ہیں۔ ان سب کا حکم ایک ہی ہے۔ ان سب نے باری تعالیٰ کی ذات و صفات، حشر و نشر، بے شک

انبیاء و رسول، نزول ملائک وحی، انعاماتِ جنت اور عذاب ووزخ کے متعلق یکساں نوعیت کی تعلیم دی ہے۔ اختلاف اگر ہے تو بعض احکامات میں ہے، جو دین کی فروعات سے تعلق رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ہر نبی پر اس عہد کے لوگوں کے احوال و ظروف کے مطابق وحی نازل کی اور مخصوص احکام دیئے۔ احکام میں تغیر اور تبدیلی اللہ تعالیٰ کی حکمتوں اور مصلحتوں پر مبنی رہی ہے۔

انبیائے کرام کی ایک متفقہ تعلیم یہ رہی ہے کہ نہ تو غیر اللہ کی عبادت کی جائے، نہ اللہ کی الوہیت میں کسی کو سا جھی بنایا جائے اور نہ کسی ہستی کو رب اور پروردگار گردانا جائے غیر اللہ کی عبادت کی نفی کا حکم انبیاء کے ساتھ ہی مخصوص رہا ہے۔ یہ وہ نعمت ہے جس سے انبیاء کرام کے پیروکاروں کے سوا اور کوئی شخص بہرہ مند نہیں ہوا۔ صرف انہی نے یہ تعلیم دی ہے کہ اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کرو اور اس کی ذات و صفات میں کسی کو اس کا سا جھی نہ بناؤ۔

منکرینِ نبوت گو خدا کو ایک مانتے ہیں مگر ایسا یا تو مسلمانوں کی تقلید میں کہتے ہیں یا وہ اللہ تعالیٰ کو محض واجب الوجود ہونے کے اعتبار سے ایک کہتے ہیں۔ رہا استحقاقِ عبادت تو ان کے نزدیک یہ حق اللہ کے علاوہ دوسروں کو بھی حاصل ہے۔ مسلمانوں کا عقیدہ اور نقطہ فکر اس معاملے میں مختلف ہے۔ ان کے نزدیک اللہ تعالیٰ اپنے وجود ہی کے اعتبار سے واحد و لا شریک نہیں ہے۔ کلمہ طیبہ ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ باطل خداؤں کی عبادت کی نفی بھی کرتا ہے اور اللہ کے معبود برحق ہونے کا اثبات بھی۔

دوسری بات جو حضراتِ انبیاء کا خاصا رہی ہے یہ ہے کہ ان سب حضرات نے اپنے کو بشر کہا ہے۔ ان کی تعلیم ہمیشہ یہی رہی ہے کہ ہم تم ہی لوگوں کی طرح انسان ہیں۔ معبودِ حقیقی صرف اللہ ہے۔ انہوں نے انسانوں کو اللہ کی عبادت ہی کی دعوت دی ہے۔ انبیاء سے مخصوص ایک اور بات یہ ہے کہ یہ حضرات سب کے سب اللہ کو حلول و اتحاد سے منترہ

اور پاک قرار دیتے ہیں۔ یعنی اللہ تعالیٰ نہ کسی انسان میں داخل ہو سکتا ہے نہ کسی انسان سے متحد ہو سکتا ہے۔ لیکن منکرین نبوت یہ عقیدہ نہیں رکھتے بلکہ ان کے پیشوا تو خود الوہیت کا دعویٰ کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہمارے اندر حلول کر گیا ہے۔ وہ اپنے آپ کو عبادت کا مستحق گردانتے ہیں۔ نتیجہ یہ کہ وہ عبودیت و بندگی کے دائرے سے نکل کر خلاف شریعت امور کا ارتکاب کرتے ہیں اور لوگ، میں کہ ان کے ہر قول و عمل کو صواب سمجھتے ہیں۔

تیسری بات جس پر حضرات انبیاء ہمیشہ متفق رہے ہیں، یہ ہے کہ یہ حضرات نازل ملائکہ کے قائل ہیں اور انہیں حامل وحی یقین کرتے ہیں، چنانچہ یہ حضرات جو کچھ کہتے ہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے کہتے ہیں۔ اگر اجتہاد ہی احکام میں ان سے کوئی بھول چوک ہو جاتی ہے تو اللہ تعالیٰ وحی کے ذریعے ان کی اصلاح فرما دیتا ہے۔ اس کے برعکس منکرین نبوت جو کچھ بھی کہتے ہیں من گھڑت کہتے ہیں اور اسے صحیح گردانتے ہیں۔ اب آپ خود ہی انصاف سے کام لیں کہ ایسے شخص کی تعلیمات پر کیسے اعتبار کیا جاسکتا ہے جو اپنی نادانی کی بنا پر اپنے آپ کو مستحق عبادت سمجھتا ہے۔ میں نے یہ باتیں درست عقائد کی مزید وضاحت کی خاطر بیان کی ہیں، ورنہ حق و باطل اور نور و ظلمت میں بین فرق ہے۔

(مکتوب ۶۳ دفتر اول)

(۸)

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ جس نے رسول کی اطاعت کی اس نے اللہ ہی کی اطاعت کی۔ اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے رسول کی اطاعت کو عین اپنی اطاعت قرار دیا ہے۔ یعنی جو شخص رسول کے احکام و فرامین کے آگے سرِ اطاعت خم نہیں کرتا وہ اللہ تعالیٰ کا مطیع و فرمانبردار بھی نہیں ہو سکتا۔ قَدْ کَا کَلِمَہِ اِسِی

حقیقت کو مؤکد کرنے کے لیے استعمال ہوا ہے، تاکہ کوئی بے شعور ان دونوں اطاعتوں کے درمیان فرق و امتیاز کرنے نہ پائے۔ ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا: **يُرِيدُونَ أَن يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنُكْفِرُ بِبَعْضٍ وَنُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا بَيْنَ ذِيكَ سَبِيلًا أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا**۔ جو لوگ اللہ اور اس کے رسولوں کے درمیان تفریق کرنا چاہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم بعض رسولوں پر تو ایمان لاتے ہیں اور بعض کا انکار کرتے ہیں اور وہ ایمان و کفر کے بین بین چلنا چاہتے ہیں، بلاشبہ یہی لوگ کافر ہیں۔

(مکتوب ۱۵۲ دفتر اول)

(۹)

اللہ تعالیٰ کا ہم پر یہ بہت بڑا کرم ہے کہ اُس نے ہمیں دینِ حق کی راہ دکھائی اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں پیدا کیا۔ دونوں جہان کی سعادت اور فلاح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی پر منحصر ہے اور حضور کی پیروی احکامِ شرعی کی ترویج و بجا آوری اور شکارِ کفر کے انداد پر موقوف ہے۔ سبب ظاہر ہے۔ اسلام اور کفر ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ ایک کا نفاذ و قیام دوسرے کا زوال و انہدام ہے اور ان ضدین کا جمع ہونا ممکن نہیں ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم دیا ہے کہ کافروں اور منافقوں سے جہاد کریں اور ان کے ساتھ سختی سے پیش آئیں۔ **يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ**۔ اس سلسلے میں غور طلب بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضور کے متعلق ارشاد فرمایا ہے۔ **وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ** (اور بے شک آپ صاحبِ خلقِ عظیم ہیں) پتہ چلا کہ کفار پر سختی خلقِ عظیم میں داخل ہے۔ لہذا اسلام کی عزت کفر اور اہل کفر کی ذلت و خواری میں ہے۔ جس نے اہل کفر کو عزیز گردانا اس نے اہل اسلام کو ذلت

سے ہمکنار کیا۔ ہاں اہل کفر کے ساتھ کوئی دنیوی مفاد و البتہ ہو تو ناگزیر حد تک ان سے تعلقات رکھ سکتے ہیں مگر اسلام کا درجہ کمال یہ ہے کہ دنیوی مفادات بھی خاطر میں نہ لائے جائیں۔

اللہ تعالیٰ نے اہل کفر کو اپنا اور اپنے رسول کا دشمن قرار دیا ہے بنا بریں اللہ اور اس کے رسول کے دشمنوں سے میل جول اور محبت و مؤدت گناہ کبیرہ ہے۔ ان سے تعلقات و مراسم روار کھنے کا کم سے کم نقصان یہ ہونا ہے کہ احکام شریعت کے اجراء و نفاذ اور رسوم کفر کے قلع قمع کرنے کی قوت گھٹ جاتی ہے۔ دوستانہ تعلقات اس مقصد کی راہ میں حائل ہو جاتے ہیں۔ یہ کم سے کم نقصان بھی درحقیقت بہت بڑا نقصان ہے۔ اللہ کے دشمنوں کے ساتھ دوستی انسان کو اللہ اور اس کے رسول کے ساتھ دشمنی کا خوگر بنا دیتی ہے انسان اپنی سادگی کی بنا پر اپنے آپ کو مسلمان سمجھتا ہے، اور اسے خبر تک نہیں ہوتی کہ ایسے اعمال ایمان سے محروم کر دیتے ہیں۔

کفار کا تو کام ہی یہ ہے کہ اسلام اور مسلمانوں کا تسخر اڑائیں اور ان کی توہین و تذلیل کریں۔ وہ ہر وقت مسلمانوں کو قتل کرنے یا انہیں کفر کی طرف پھرنے کے لیے موقع کے منتظر رہتے ہیں۔ لہذا مسلمانوں کو بھی غیرتِ ایمانی سے کام لینا چاہیے اور ان کی تذلیل و رسوائی کی فکر کرتے رہنا چاہیے۔

اللہ تعالیٰ نے انہیں قرآن حکیم میں نجس یعنی ناپاک قرار دیا ہے۔ مسلمانوں کو بھی چلبیٹے کہ وہ انہیں نجس سمجھیں اور ان کی صحبت و رفائقت سے احتراز کریں۔ ایک بزرگ کا قول ہے کہ انسان جب تک دیوانہ نہ بن جائے مسلمانوں کے مقام بلند تک نہیں پہنچ سکتا۔ اس دیوانگی سے مراد یہ ہے کہ کلمہ اسلام کو سر بلند کرنے میں انسان اپنے نفع یا نقصان کی کوئی پروا نہ کرے کیونکہ مسلمان تو اللہ اور اس کے رسول کی رضا کے حصول ہی کا نام ہے، اور اللہ اور اس کے رسول کی رضا و نعمت ہے جس کا مقابلہ کوئی اور نعمت

نہیں کر سکتی۔

جس طرح اسلام کفر کی ضد ہے اسی طرح آخرت دنیا کی ضد ہے۔ بنا بریں دنیا اور آخرت (کی محبت) کا ایک دل میں جمع ہونا ناممکن ہے۔ ترک دنیا کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ ناگزیر ضروری امور کے علاوہ باقی تمام جائز حلال چیزوں کو تھج دیا جائے۔ یہ ترک دنیا کی بلند تر صورت ہے۔ دوسری یہ کہ حرام اور مشتبہ امور سے اجتناب کیا جائے اور مباح امور سے بہرہ اندوز ہوا جائے۔ آج کل یہ صورت بھی کہیں کہیں نظر آتی ہے۔ لیکن عقل سلیم اس بات کو کبھی جائز قرار نہیں دے سکتی کہ انسان دنیا کی ناپائیدار اور فانی لذتوں کی خاطر اپنے خالق و آقا کو ناراض کرے۔ حلال و حرام کے سلسلے میں ہمیشہ علما سے رجوع کرنا چاہئے، کیونکہ راہ نجات صرف ایک ہے اور وہ ہے اتباع شریعت اور شریعت کے صحیح علم کے اپن متدین علما ہیں۔

(مکتوب ۱۶۳ دفتر اول)

(۱۰)

اللہ تعالیٰ آپ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی میراث معنوی کے ثمرن سے بھی نوازے جس طرح اس نے آپ کو میراث ظاہری کے اعزاز سے بہرہ مند فرمایا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی میراث ظاہری کا تعلق عالم خلق سے ہے اور میراث معنوی کا عالم امر سے۔ عالم امر ایمان اور ہدایت و معرفت سے عبارت ہے۔ میراث ظاہری کی نعمت کا شکر میراث معنوی حاصل کرنے ہی سے ہو سکتا ہے، اور میراث معنوی کا حصول اتباع رسول کے بغیر ناممکن ہے۔ لہذا آپ پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و اتباع فرض ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کمال محبت کا ثمرہ کمال اتباع ہے۔ کما قال **إِنَّ الْمُحِبَّ لِمَنْ هُوَ مُطِيعٌ**۔ عاشق جس سے محبت کرتا ہے اس کا مطیع

ہوتا ہے۔

کمالِ محبت کی علامت یہ ہے کہ انسان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دشمنوں اور شریعت کے مخالفوں سے عداوت رکھے۔ محبت میں نہ منافقت کی گنجائش ہوتی ہے نہ خوشامد تعلق کی۔ وہ کبھی اپنے محبوب کے دشمنوں سے دوستی اور مصالحت کا روادار نہیں ہو سکتا۔

متاعِ دنیا تو فریبِ محض ہے۔ آخرت کے معاملے کا انحصار اسی پر ہے۔ نجات کی امید اسی شخص کو ہو سکتی ہے جو دنیا کی چند روزہ زندگی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و اتباع میں بسر کرے گا۔ ورنہ وہ جو نیک عمل بھی کرے گا بیکار اور بے فائدہ ہوگا۔ اتباعِ رسول کی دولت سے بہرہ ور ہونے کے لیے دنیا کو یکسر ترک کر دینا ضروری نہیں ہے۔ اگر مال پر زکوٰۃ ادا کر دی جائے تو اس سے بھی ترکِ کل کا مفقود پورا ہو جائے گا۔ زکوٰۃ دے دینے سے مال نقصان سے محفوظ ہو جاتا ہے۔ بنا بریں ضرر اور نقصان کا علاج یہ ہے کہ زکوٰۃ دی جائے۔ لہذا آپ کو احکامِ شرعی کی ادائیگی کی فکر کرنی چاہیے۔

شریعت کی ترویج اور اہل بدعت کی تخریب و تردید بہر حالت ضروری ہے
 مَنْ وَقَرَ بِذَعَةٍ فَقَدْ آعَانَ عَلَى هَدَمِ الْإِسْلَامِ جَسْنٌ فِي بَدْعَتِي كِي تَعْظِيمِ وَ
 تَوْقِيرِي كِي اس نے اسلام کے انہدام میں اعانت کی اس لیے آپ کو چاہیے کہ اہل کفر و باطل سے عداوت رکھیں اور ان کی ذلت و رسوائی کا سامان کریں۔ یہ لوگ اللہ اور اس کے رسول کے دشمن ہیں یہی وہ راستہ ہے جو آپ کے جدِ امجد صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا سکتا ہے۔ جو شخص اس راہ کو اختیار نہیں کرے گا، وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تک رسائی نہیں پاسکتا۔

كَيْفَ الْوَصُولُ إِلَى سَعَادٍ وَدُونِهَا

قُلُّ الْجَبَالِ وَدُونِهَا خَيْرٌ

سعاد تک رسائی کیسے ہو جب کہ اس کے آگے پہاڑوں کی بلند و بالا چوٹیاں ہیں

اور ان کے پیچھے خطرات ہیں۔

(مکتوب ۱۲۴ دفتر اول)

خواجہ جہان کے نام

(۱)

اللہ تعالیٰ آپ کے دل کو زندہ سلامت رکھے، آپ کو شرح صدر اور نفس کی پاکیزگی عطا کرے..... یہ سب کچھ بلکہ روح، ستر، خفی اور اخفی کے سارے کمالات حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و اتباع کے ساتھ والبتہ ہیں۔ آپ کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع اور خلفائے راشدین کی پیروی کو لازم پکڑنا چاہیے۔ کیونکہ وہ ہدایت کے ستارے اور ولایت کے آفتاب ہیں۔ جس شخص کو ان کے اتباع کا ثمر حاصل ہوا فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا (وہ عظیم فوز و فلاح سے بہرہ یاب ہوا) اور جس نے ان کی مخالفت کی فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا لَبِيعًا وہ سخت گمراہ ہو گیا

واتسلام علیکم وعلیٰ سائر من اتبع المہدی

(مکتوب ۲۵ دفتر اول)

(۲)

دنوی معاملات میں شریعتِ روشن کی پیروی کرنی چاہیے۔ کھانے پینے اور رہنے سنے میں شرعی حدود کو مد نظر رکھنا چاہیے اور ان حدود سے تجاوز نہیں کرنا چاہیے۔ مال و دولت اور چوپایوں کی زکوٰۃ ادا کرنی چاہیے جو اللہ نے فرض کر دی ہے اور جب زندگی احکام شرعی سے آراستہ و پیراستہ ہوگی تو دنیا کی تکالیف سے نجات مل جائے گی اور دنیا و آخرت ایک ساتھ مل جائیں گے۔ لیکن اگر کسی کو اس قسم کا ترکِ حکمی بھی میسر نہ ہو تو وہ خارج از بحث ہے۔ وہ منافق کے حکم میں آتا ہے۔ کیونکہ محض ظاہری ایمان آخرت میں کام نہ

آئے گا۔ اس سے صرن دنیا میں مال و جان کا تحفظ مل سکتا ہے ے

من آنچه شرط بلاغ است با تو میگویم

تو خواه از سخنم پند گیر و خواه ملال

(میں نے کہنے کا حق ادا کر دیا ہے۔ چاہے تو اس سے نصیحت حاصل کرے یا ملال قلب)

دیکھتے کون خوش نصیب ہے جو دنیوی جاہ و حشم، سپاہ و خدام اور لذیذ و عمدہ

کھانوں اور نفیس و بیش بہا بلوسات کے باوجود سچی باتوں پر کان دھرتا ہے اور مانتا ہے۔

ے گوشت از بارِ درگراں شدہ است

نشود ناله و فغانِ مرا

(تیرے کان بارِ در سے بھاری ہیں اس لیے میرا نالہ و فغان نہیں سن سکتے)

(مکتوب ۷۲، دفتر اول)

عبدالرحیم خانخاناں کے نام

(۱)

نیک بخت صادق بھائی نے آپ کا مکتوب پہنچایا اور آنجناب کے احوال زبانی بھی بیان کئے۔ بے اختیار یہ شعر زبان پر آگیا ۛ

أَهْلًا لِسُعدَى وَالرَّسُولِ وَحَبَدًا
وَجْهَ الرَّسُولِ لِحُبِّ وَجْهِ الْمَرْسِلِ

ۛ مرحبا لے یارِ ما و قاصدِ دلدارِ ما

دیدنِ رویتِ لقاے دلبرِ غمخوارِ ما

اے بھائی! جان لیجئے کہ دنیا آخرت کی کھیتی ہے۔ افسوس ہے اس شخص پر جس نے اس کھیتی میں کچھ نہ بویا، اپنی فطری صلاحیتوں کی زمین کو بے کار رہنے دیا اور اپنے اعمال کے بیج ضائع اور برباد کر دیئے۔

اور زمین دو طریقے سے ضائع اور بیکار ہو جاتی ہے۔ اول یہ کہ اس میں کاشت ہی نہ کی جائے۔ دوسرا یہ کہ اس میں ناپاک اور خراب بیج ڈالا جائے اور نسیاع اور بربادی میں یہ دوسری قسم پہلی قسم سے زیادہ مضر اور فساد انگیز ہوتی ہے۔ بیج کے ناپاک اور خراب ہونے سے مراد یہ ہے کہ ناقص سالک سے طریقہ اخذ کیا جائے اور اس کی راہ پر گامزن ہو جائے۔ کیونکہ ناقص سالک حرص و ہوا کا متبع ہوتا ہے اور صاحبِ حرص و ہوا تاثیر سے تہی دامن ہوتا ہے۔ بالفرض اس میں تاثیر ہو بھی تو وہ حرص و ہوا ہی کی زیادتی کا باعث ہوگی۔

پس شیخِ کامل کی صحبت کیسے ہوتی ہے۔ اس کی نظر دوا اور اس کی بات شفا ہوتی ہے..... اللہ تعالیٰ ہمیں اور آپ کو شریعتِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی راہ پر ثابت قدم رکھے۔ حقیقی مقصود یہی ہے اور اسی پر سعادت و نجات کا انحصار ہے۔

مُحَمَّدٌ عَرَبِيٌّ كَأَبْرُوَيْشٍ هَرْدٍ وَسُرَّاسْتِ
كُنَّ كَهْ خَاكٍ وَرَشَّ نَفِيْتِ خَاكٍ هَرْمَرِ اَو
(مکتوب ۲۳ دفتر اول)

(۷)

ہمیں اپنی چند روزہ زندگی صاحبِ شریعت صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع میں گزارنی چاہیے۔ عذابِ آخرت سے بچنے اور ابدی نعمتوں سے ہلکا ہونے کا انحصار اسی اتباع اور اطاعت پر ہے۔ پس مال و دولت اور مویشیوں کی زکوٰۃ پوری پوری ادا کرنی چاہیے اور بجز اطاعتِ رب اور کوئی مقصد نہ ہونا چاہیے۔ اسی طرح لذیذ کھانوں اور نفیس ملبوسات میں نفس کا نائدہ مد نظر نہ ہونا چاہیے۔ کھانے پینے کا مقصد یہ ہونا چاہیے کہ ادائے اطاعت کے لیے قوت حاصل ہو۔ نفیس کپڑے پہننے سے خذواذینتکم عند کل مسجد کے سوا اور کوئی مقصد نہ ہونا چاہیے اور اگر حقیقی نیت حاصل نہ ہو تو بہ تکلف پیدا کرنے کی کوشش کرنی چاہیے فَإِنْ لَمْ تُبْكُوا فَبَاكُوا (اگر تمہیں رونانا آئے تو رونے والوں کی صورت بنا لو) اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں التجا اور زاری کرنی چاہیے کہ حقیقی نیت میسر ہو اور تکلف دور ہو جائے۔

مے تو اند کہ وہد اشک حسن قبول

آنکہ در ساختہ است قطرہ بارانی ما

(عجب نہیں کہ وہ (ذاتِ پاک) میرے آنسو کو حسن قبولیت عطا کر دے جس نے قطرہ باران

علیٰ بن القیاس ہر معاملے میں ان علمائے حق کے فتوے کے مطابق زندگی بسر کرنی چاہیے
 جہنوں نے رخصت سے گزر کر راہِ عزیمت اختیار کی ہے اور اسی (عزیمت) کو وسیلہ نجات
 بنانا چاہیے۔ مَا لِيَفْعَلِ اللّٰهُ لِيَجْزَا بِكُمْ اِنْ شَكَرْتُمْ وَاَمِنْتُمْ اِنْ كَرِهْتُمْ شَكَرُكُمْ
 اور ایمان لے آؤ تو اللہ تمہیں عذاب دے کر کیا کرے گا۔

(مکتوب، ۲، دفتر اول)

ترغیب و تخریب

	بنام
خانِ اعظم	_____ ●
لالہ بیگ	_____ ●
صدر جهان	_____ ●
شیخ فرید	_____ ●
خان جهان	_____ ●

خانِ اعظم کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کو احکامِ اسلامی کو سر بلند کرنے کی جہد و جہد میں دشمنانِ اسلام پر نصرت عطا فرمائے۔ مخبرِ صادق صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ **الاسلامُ بَدَاءٌ غَرِيبًا سَيَجُودُ كَمَا بَدَأَ فَطَوَّبَ لِدُخْرِبَاءِ** اسلام کا آغاز مسافرانہ بکیسی کے عالم میں ہوا اور پھر یہی مسافرانہ بکیسی اس پر طاری ہو جائے گی، سو مسافرت کے بکیسوں کو مشرودہ جانفزا ہو۔ اسلام کی غربت اور بے چارگی اس انتہا کو پہنچ گئی ہے کہ کفار بر ملا اسلام پر زبانِ طعن و راز کرتے اور مسلمانوں کی مذمت کرتے ہیں۔ احکامِ کفر کو بے دھڑک جاری کرتے ہیں اور مسلمان ہیں کہ انہیں اسلامی احکام جاری کرنے سے روکا جاتا ہے اور ان کی بجا آوری پر انہیں مقہور و مطعون گردانا جاتا ہے۔

پری نہفتہ رخ و دیو در کرشمہ ناز

بسوخت عقل ز حیرت کہ این چہ بلوغی است

سبحان اللہ و بحمدہ۔ دانشمندوں کا قول ہے **الشَّرْعُ تَحْتَ السَّيْفِ**۔ شریعت

تلوار کے نیچے ہے۔ یعنی شریعت کا اجراء اور اس کی رونق بادشاہوں سے وابستہ ہے لیکن افسوس صد افسوس اب معاملہ بالکل الٹ ہو گیا ہے۔ آج جبکہ ہم کمزور ہیں اور اس معرکے میں شکست کھا چکے ہیں آپ کے وجود کو غنیمت شمار کرتے ہیں اور بجز آپ کے کوئی سرو میدان ہمیں نظر نہیں آتا۔ حق تعالیٰ اپنے نبی اور ان کے اہل بیت (ان پر درود و سلام اور تحیات و برکات ہوں) کے طفیل آپ کا حامی اور ناصر ہو۔ حدیث میں ارشاد ہوا ہے۔ **لَنْ يَوْمَن اَحَدُكُمْ حَتَّى يَقَالَ اِنَّهُ مَجْنُونٌ**۔ تم میں سے کوئی شخص مومنِ کامل نہیں ہو سکتا جب تک کہ اس کو دیوانہ نہ کہا جائے اس وقت وہ دیوانگی ہو

اسلامی غیرت و حمیت پر مبنی ہوتی ہے اُس سے آپ ہی کی فطرت بہرہ ور دکھائی دیتی ہے۔
والحمد للہ علیٰ ذالک۔

آج وہ وقت ہے کہ نھوڑے سے مل کو بھی اللہ تعالیٰ بکمال مہربانی شرف قبولیت سے نوازتے ہیں اور اس کا بہت بڑا اجر عطا فرماتے ہیں۔ اصحاب کہن سے ہجرت کے سوا اور کوئی عمل ظاہر نہیں ہوا، لیکن ان کے اسی عمل سے مقام اعتبار حاصل ہو گیا۔ غلبہ اعدا کے زمانے میں اگر سپاہی تھوڑا سا فکر و تردد اور سعی و کوشش کرتے ہیں تو زمانہ امن و سکون کے مقابلے میں ان کا زیادہ لحاظ کیا جاتا ہے۔ یہ جہاد باللسان جو آج آپ کو میسر ہے جہاد اکبر ہے۔ اسے غنیمت جانئے اور ہل من مزید کا آوازہ پکاریئے اور اس جہاد باللسان کو جہاد بالسیف سے افضل سمجھئے۔ ہم جیسے بے دست و پا فقیر تو اس دولت سے بھی محروم ہیں۔

داویم ترا از گنج مقصود نشان

گر مانر سیدیم تو شاید برسی

ہم نے تمہیں مطلوبہ خزانے کا پتہ دے دیا ہے اگر ہم اس تک پہنچنے سے عاجز ہیں تو شاید تمہاری رسائی ہی اس تک ہو جائے۔

حضرت خواجہ احرار قدس سرہ فرماتے تھے کہ اگر میں سجادہ مشیخت بچا لوں تو دنیا میں کسی شیخ کو مرید نہ ملے۔ مگر مجھے دوسرا کام سونپا گیا ہے اور وہ ترویج شریعت اور تقویت ملت کا کام ہے۔ چنانچہ آپ بادشاہوں کی صحبت میں جاتے تھے اور اپنے تصرف سے انہیں مطیع بناتے تھے اور ان کے ذریعے سے شریعت کو رائج کرتے تھے۔

آپ سے التماس ہے کہ اس بزرگ خانوادے کے اکابر کے ساتھ آپ کو جو محبت ہے اس کی برکت سے جب اللہ تعالیٰ نے آپ کے کام اور باتوں میں تاثیر بخشی ہے اور آپ کی دینی عظمت اپنے ہم عصروں کی نگاہ میں ظاہر ہو گئی ہے، یہ کوشش فرمائیے کہ اہل کفر کے وہ بڑے شعاور و رسوم جو مسلمانوں میں رائج کر دیئے گئے ہیں مٹا دیئے جائیں

اور مسلمان ان منکرات سے محفوظ ہو جائیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو ہماری اور سارے مسلمانوں کی طرف سے جزائے خیر عطا کرے۔ پچھلی حکومت کو دینِ مصطفوی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ عناد معلوم ہوتا تھا۔ موجودہ حکومت میں بظاہر وہ عناد نہیں ہے اور اگر ہے تو لاعلمی کی بنا پر ہے۔ ڈریہ ہے کہ کہیں یہاں بھی عناد کا فرمانہ ہو جائے اور مسلمانوں کے لیے معاملہ اور بھی تنگ ہو جائے۔

ع چو بید بر سر ایمانِ خویش سے لرزم

(میں اپنے ایمان کے لیے بید کی طرح لرزتا ہوں)

حق تعالیٰ ہمیں اور آپ کو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع پر ثابت قدم رکھے

..... والسلام علیکم وعلیٰ جمیع من اتبع الهدی

(مکتوب ۶۵ دفتر اول)

لالہ بیگ کے نام

اللہ تعالیٰ ہمارے اور آپ کے دلوں میں حمیتِ اسلامی کا اضافہ کرے۔ تقریباً ایک صدی سے اسلام پر غربت و بکسی کا عالم طاری ہے کہ کفارِ بلادِ اسلامی میں شعائرِ کفر کی ترویج ہی پر راضی نہیں ہوتے بلکہ احکامِ اسلامی کو مٹانا اور اسلام اور اہلِ اسلام کو بے اثر بنا دینا چاہتے ہیں۔ نوبت یہاں تک پہنچ گئی ہے کہ اگر کوئی مسلمان کسی شعائرِ اسلامی کا اظہار کرتا ہے تو مار ڈالا جاتا ہے۔ گائے ذبح کرنا ہندوستان میں اسلام کا بڑا شعار ہے، کفارِ جزیہ دینے پر تو شاید رضامند ہو جائیں مگر گائے ذبح کرنے پر ہرگز راضی نہ ہوں گے۔

اگر آغازِ حکومت ہی سے اسلامیت نے رواج پایا اور مسلمانوں نے اپنا وقار قائم کر لیا تو فہم، لیکن اگر معاذ اللہ کچھ بھی وقفہ پڑ گیا تو مسلمانوں کا معاملہ بہت مشکل ہو جائے گا۔ الغیث الغیث، ثم الغیث، الغیث۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ اس سعادت سے کون صاحبِ نصیب بہرہ یاب ہوتا ہے اور کون شاہباز اس متاعِ بے بہا کو اچک لے جاتا ہے۔ ذالک فضل اللہ یؤتہ من یشاء۔ یہ تو اللہ کا فضل ہے جس کو چاہتا ہے اسے نوازتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم کو اور تم کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی پر ثابت قدم رکھے۔ والسلام

(مکتوب اہد دفتر اول)

صدر جہاں کے نام

(۱)

اللہ تعالیٰ آپ کو سلامت اور زندہ رکھیں۔ بادشاہوں کے احسانات سے چونکہ تمام خلقت بہرہ مند ہوتی ہے اس لیے جِبِلَّتِ الْخِلَافِ عَلٰی حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِمْ (مخلوقات کی جبلت میں اپنے محسن کی محبت بھاری گئی ہے) کے مصداق لوگوں کے دل اپنے محسنوں کی طرف مائل ہوتے ہیں؛ چنانچہ بادشاہوں کے احسانِ عام سے لوگ جس قدر فیضیاب ہوتے ہیں، اس ارتباط اور تعلق کی بنا پر وہ بادشاہوں سے اتنا ہی قریب ہوتے ہیں اور ان کے برے بھلے اخلاق اور عادات سے متاثر ہوتے ہیں۔ اسی لیے فرمایا گیا ہے۔ النَّاسُ عَلٰی دِينِ مَلُوكِهِمْ۔ لوگ اپنے بادشاہوں کے دین پر ہوا کرتے ہیں۔ زمانہ ماضی کے شب و روز اسی کا مصداق تھے۔

اب جبکہ سلطنت میں انقلاب آ گیا ہے اور غیر مسلموں کا جذبہ عناد ٹوٹ چکا ہے، ائمہ اسلام وزراء اور علمائے کرام پر لازم ہے کہ باہمہ قوت احکام شریعت کی ترویج میں لگ جائیں۔ سب سے پہلے ان ارکانِ اسلام کو قائم کریں جنہیں عہدِ ماضی میں منہدم کر دیا گیا تھا۔ تاخیر میں کچھ بھی بھلائی نہیں ہے۔ اس تاخیر و تعویق سے ہم عزیزوں کے دلوں میں سخت اضطراب برپا ہے۔ زمانہ ماضی کے شائد و مصائب سے ابھی تک مسلمانوں کے دل متاثر ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ ان کا تدارک نہ ہونے پائے اور اسلام کی غربت اور بڑھ جائے۔ جب بادشاہانِ اسلام کے دل میں ترویجِ سنتِ مصطفیٰ کا جذبہ نہ ہو اور ان کے مقربین بھی اپنے آپ کو معذور سمجھیں اور چند روزہ زندگی کو عزیز نہ جانیں تو اہل اسلام پر یہ معاملہ اور بھی تنگ اور سخت ہو جائے گا۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رٰجِعُونَ۔

۵ آنچہ از من گم شدہ گراز سلیمان گم شد سے
 ہم سلیمان، ہم پر می، ہم اہرمن نگرہ جیتے
 جو دولت ہم سے گم ہو گئی ہے اگر سلیمان سے گم ہوتی تو وہ خود اور ان کے ساتھ
 دیو پر می سب آٹھ آٹھ آنسو روتے۔

صَبَّتْ عَلَيَّ مَصَابِبُ كَوَانِهَا

صَبَّتْ عَلَيَّ الْاَيَّامِ صِرْتَن لَيَّالِيَا

مجھ پر ایسے مصائب آن پڑے کہ اگر دن پر پڑتے تو وہ رات میں بدل جاتا۔
 اللہ تعالیٰ ہمیں اور آپ کو شریعتِ حقہ کے راستے پر ثابت قدم رکھے۔

(مکتوب ۱۹۵ دفتر اول)

(۲)

اللہ سبحانہ، آپ کو سلامت اور عافیت سے رکھے۔ احکامِ شرعی کے اجراء اور
 دینِ مصطفوی علیہا الصلوٰۃ والسلام کے دشمنوں کی ذلت و خواری کی خبریں سن کر مسلمانوں کے
 قلب و روح کو ذلت و انبساط حاصل ہوا..... اللہ تعالیٰ اس کا عظیم کو فروغ بخشیں۔ مجھے
 یقین ہے اسلام کے پیشوا یعنی ساداتِ عظام اور علمائے کرامِ خلوت و جلوت ہیں دین
 متین کے فروغ اور صراطِ مستقیم کی تکمیل میں مصروف ہوں گے۔ یہ بے سرو سامان فقیر کیا دم
 مارے۔

شاہے بادشاہِ اسلام اپنے اسلامی رجحانات کی بنا پر کچھ علما چاہتے ہیں۔ الحمد للہ
 علی ذالک۔ جناب کو معلوم ہے گذشتہ دور میں جو بگاڑ بھی پیدا ہوا، علمائے سو کی بدبختی
 سے رونما ہوا۔ اس معاملے میں خوب اچھی طرح دیکھ بھال کر کے دیندار علماء کا انتخاب فرمایا
 جائے۔ علمائے سو دین کے چور ہیں۔ ان کا مقصد جاہ و مال اور خلقِ خدا کی نگاہوں میں قدر و منزلت

کا حصول ہوتا ہے۔ اللہ سبحانہ تعالیٰ ان کے فتنے سے پناہ میں رکھے۔ ہاں ان میں جو اچھے ہیں وہ بہترین لوگ ہیں۔ انہی کی روشنائی قیامت کے روز شہدائے نبی سبیل اللہ کے خون کے ساتھ وزن کی جائے گی اور اس روشنائی کا پتہ بھاری رہے گا شر الناس شر العلماء و خیر الناس خیر العلماء لوگوں میں سے بدتر، بُرے علمائے ہیں اور لوگوں میں سب سے اچھے، اچھے علمائے ہیں۔

بعض مقاصد کے پیش نظر فقیر آپ کے شکریہ میں آنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ مگر رمضان المبارک سر پر ہے اور یہ مبارک مہینہ دہلی ہی میں گزارنے کا فیصلہ ہوا ہے۔ بعد ازاں اللہ نے چاہا تو حاضر خدمت ہو جاؤں گا۔

(مکتوب ۱۹۴۲ دفتراول)

شیخ فرید کے نام

(۱)

اللہ تعالیٰ آپ کو اپنے بزرگ آبا و اجداد کی راہ پر ثابت قدم رکھے۔ اول ان میں سے افضل سردارِ دو جہان پر اور پھر باقی ماندہ حضرات پر صلوة و سلام ہو۔
بادشاہ کو دنیا سے وہی تعلق ہوتا ہے جو دل کو جسم سے۔ اگر دل صحیح و سالم ہو تو جسم بھی صحیح و سالم ہوتا ہے اور اگر دل فاسد ہو جائے تو جسم بھی فساد کا شکار ہو جاتا ہے۔
بادشاہ کی اصلاح سے دنیا کی اصلاح اور اس کے بگاڑ سے دنیا کا بگاڑ وابستہ ہوا کرتا ہے۔
آپ جانتے ہیں کہ عہدِ ماضی میں اہل اسلام پر کیا کچھ نہیں بتی۔ گزشتہ ادوار میں اسلام کی غربت اور کسپڑی انتہا کو پہنچی ہوئی تھی۔ پھر بھی اہل اسلام کی حالت اس سے زیادہ زار و زبوں نہ تھی کہ وہ اپنے دین پر رہتے تھے اور کفار اپنے مذہب پر۔ جیسا کہ آیہ کریمہ لکم دینکم ولی دین کا مضمون ہے۔ لیکن عہدِ ماضی میں نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ کفار تو اپنے استیلا اور غلبے کی بدولت دارالاسلام میں کفر کے احکام جاری کرتے تھے اور مسلمان احکام اسلام کے اظہار سے بھی قاصر تھے۔ اظہار کی جرأت کرتے تھے تو قتل کر دیے جاتے تھے۔

وائے افسوس! اللہ سبحانہ تعالیٰ کے محبوب حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تصدیق کرنے والے تو ذلیل و خوار تھے اور ان کے منکر صاحبِ عزت و اعتبار۔ مسلمان مجروح دلوں کے ساتھ اسلام کے عزا دار تھے اور دشمن تسخر اور استہزا کر کے ان کے زخموں پر نمک چھڑکتے تھے۔ ہدایت کا آفتاب گمراہی کے پردے میں اور حق کا نور ہلہل کی تاریکی میں مستور تھا۔

آج کہ دولتِ اسلام کی ترقی میں مانع اسباب کے زوال اور بادشاہِ اسلام کی تخت نشینی کی خوشخبری ہر خاص و عام کو پہنچی، اہل اسلام نے ضروری سمجھا کہ بادشاہ کے

ساتھ تعاون اور ترویجِ شریعت اور تقویتِ امت کے متعلق اس کی رہنمائی کریں۔ خواہ یہ امداد و تقویتِ زبانی ہو یا عملی۔ اولین امداد یہی ہے کہ مسائلِ شرعیہ اور کتاب و سنت اور اجماع امت کے مطابق عقائدِ اسلامیہ کو واٹنگات بیان کیا جائے تاکہ کوئی بدعتی اور گمراہ و را کر غلط راستے پر نہ لے جائے اور کام کو بگاڑ نہ ڈالے۔ اس قسم کی امداد علمائے اہل حق سے مخصوص ہے آخرت جن کی توجہ کا مرکز ہوتی ہے۔ دنیا پرست علماء جن کی تگ و دو کا ہدف دنیا ہے وہی ہوا کرتی ہے ان کی صحبت زہرِ قاتل ہے اور ان کا بگاڑ منغدی بگاڑ ہے۔

عالم کہ کامرانی و تن پروری کند
 او بخوشیتن گم است کرا رہبہری کند

زمانہ ماضی میں جو مصیبت بھی نازل ہوئی اسی جماعت کی بدبختی کا ثمرہ تھی۔ ان لوگوں نے بادشاہوں کو غلط راہ پر ڈال دیا تھا۔ جن بہتر فرقوں نے گمراہی کا شیوہ اختیار کیا ان کے پیشوا یہی علمائے سوتھے۔ جب کوئی غیر عالم گمراہ ہوتا ہے تو اس کی گمراہی دوسرے لوگوں کو کم ہی متاثر کرتی ہے، لیکن ایک عالم کی گمراہی بے شمار لوگوں کی گمراہی کا موجب ہوتی ہے۔ ہمارے زمانے کے اکثر صوفی نا جہلا علمائے سوتھے حکم میں آتے ہیں۔ ان کا فساد بھی منغدی ہے۔

چونکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو بادشاہ کا قرب اور اس کے سامنے کلمہ حق کہنے کی استطاعت بخشی ہے۔ اس لیے جناب والا سے توقع ہے کہ خلوت و جلوت میں شریعتِ محمدی کی ترویج کی پوری کوشش کریں گے اور مسلمانوں کو عزت و بے چارگی کے عالم سے نکالیں گے۔

(مکتوب، ۴ دفتر اول)

(۲)

ان اکابر (انبیاء و رسل) کی بعثت کا مقصد شریعت کی تبلیغ ہوتی ہے لہذا ترویج شریعت کی کوشش اور احکام الہیہ کا اجراء سب سے بڑی نیکی ہے۔ بالخصوص اس زمانے میں کہ اسلامی شعائر مٹا دیے گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی راہ میں کروڑوں روپوں کا انفاق بھی کسی ایک مسئلہ شریعی کو رواج دینے کے برابر نہیں ہے۔ اس لیے کہ اس کام میں اللہ کی بزرگ ترین مخلوق انبیائے کرام کی اقتدا اور ان کے ساتھ یک گونہ مشارکت ہے اور یہ بات ثابت ہے کہ سب سے زیادہ نیکیاں انہی لوگوں کے حصے میں آتی ہیں۔ کروڑوں روپے تو اور لوگ بھی صرف کر سکتے ہیں۔ مشکل کام احکام شریعت کی بجا آوری ہے اور اس کے لیے نفس کی انتہائی مخالفت کرنا پڑتی ہے، کیونکہ شریعت کی سب سے زیادہ زدنفس ہی پر پڑتی ہے۔ پھر نفس بسا اوقات مال کے انفاق پر بھی رضامند ہو جاتا ہے، البتہ جو انفاق مال و دولت شریعت کی تقویت اور ترویج کے لیے کیا جائے اس کا بہت بڑا درجہ ہے۔ اس مقصد کے لیے ایک کوڑی کا انفاق دوسرے مقاصد کے لیے لاکھوں روپے کے انفاق کے برابر ہوتا ہے۔

(مکتوب ۴۸ دفتر اول)

(۳)

حق سبحانہ و تعالیٰ سے دعا ہے کہ بزرگان اہل بیت نبوی ہی کی اولاد کے ذریعے سے شریعت نغرا کے ارکان اور ملت بیضا کے احکام قوت پکڑیں اور رواج پذیر ہوں۔ ع
کار این است غیر این ہمہ بیچ
(سب کام ہی ہے اس کے سوا سب بیچ ہے)

آج گمراہی کے اس گرداب میں غریبے اہل اسلام کو نجات کی امید اہل بیت خیر البشر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی کشتی سے ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد ہے۔ ”مثل اہل بیتی کسفینۃ نوح من رکبھا نجا ومن تخلّف عنھا هلك“۔ میرے اہل بیت کی مثال کشتی نوح کی سی ہے جو اس میں سوار ہوا اس نے نجات پائی اور جو اس سے پیچھے رہ گیا وہ ہلاک ہوا۔

اپنی ساری ہمت بند کر اس کام میں لگا دیجئے کہ یہ سعادتِ عظمیٰ (ترویجِ شریعت اور اھیائے ملت) حاصل ہو۔ اللہ سبحانہ کی عنایت سے آپ کو جاہ و جلال اور عظمت و شوکت سب کچھ حاصل ہے۔ اگر ثروتِ ذاتی کے ساتھ یہ دولت بھی میسر آجائے تو گویا آپ میدانِ سعادت میں سب سے سبقت لے گئے۔ یہ حقیر شریعتِ حقہ کی تائید و ترویج کے سلسلے میں اس قسم کی باتیں کرنے کے لیے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کا قصد رکھتا ہے۔
(مکتوب ۵۱ دفتر اول)

(۴)

سعادت پناہ مکرم! آج اسلام بڑی بے چارگی اور غربت کے عالم میں ہے۔ آج اگر ایک مزدور اس کی تقویت کی خاطر ایک کوڑی بھی خرچ کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے کروڑوں میں خریدتے ہیں۔ دیکھنا ہے کہ اس دولت کی سعادت سے وہ کس شاہباز کو مشرف فرماتے ہیں۔ ترویجِ دین اور تقویتِ ملت کی سعی و جہد یوں تو ہر شخص کے لیے ہر حال میں اور ہر وقت بہنا و زیبا ہے، لیکن اسلام کی غربت اور بے چارگی کے اس دور میں آپ ایسے جو انہروانِ اہل بیت سے اس کا وقوعِ زیبا تر اور رعنا تر ہے۔ کیونکہ یہ دولت آپ ہی کے بزرگ خاندان کی خانہ زاد ہے۔ آپ حضرات کا اس سے تعلق ذاتی نوعیت کا ہے اور دوسرے لوگوں کا عرضی اور بالواسطہ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی وراثت

اس کا بڑے عظیم کے حصول اور انجام دہی میں ہے۔ سے

گوئے توفیق و سعادت در میان انگذہ اند

کس بیدان در نمی آید سواراں را چہ شد

پڑا میدان میں ہے گیند توفیق و سعادت کا

ہوا کیا ہے سواروں کو کوئی آگے نہیں بڑھتا

عہدِ ماضی میں کفر کی جو رسمیں پیدا ہو گئی تھیں ان کا آج جب کہ اہل کفر کی طرف بادشاہ

اسلام کا وہ رجمان نہیں رہا ہے، باقی رہنا مسلمانوں کے دلوں پر بے مد گراں ہے۔ مسلمانوں

پر لازم ہے کہ وہ بادشاہِ اسلام کو ان بدکیشیوں کی رسموں کی برائی سے آگاہ کریں اور ان کو

مٹانے کی کوشش کریں۔ شاید ان کے باقی رہنے کا سبب یہ ہے کہ بادشاہِ اسلام ان کی

تجارت سے بے خبر ہے.....

ہر حال مسائلِ شرعیہ کی حقیقت سے بادشاہ کو مطلع کرنا ضروری ہے۔ جب تک ایسا نہ ہوگا۔

علما اور بادشاہ کے مقررین اس کے ذمہ دار ہوں گے۔ ایسی گفتگوؤں کی پاداش میں اگر تکلیف

بھی اٹھانی پڑے تو بڑی مساوت ہے۔ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام نے احکامِ شرعی کی تبلیغ

میں کیا کیا مصائب و مشاغل نہیں جیسے اور کیا کیا رنج اور دکھ نہیں دیکھے۔ ان کے گل سرسبد

صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: ما اودى نبي مثل ما اوديت - کسی نبی کو اتنی تکلیفیں

نیں دی گئیں۔ جتنی کہ مجھے دی گئیں۔ سے

عمر گزشتہ و حدیثِ روریا آخر نشد

شب باختر شد کنوں کو نہ کنم افسانہ را

عمر گزشتہ مگر ہمارا قصہ روریا نہیں ہوا۔ رات تمام ہو گئی اب میں اس داستان

علم کو ختم کرتا ہوں۔

(مکتوب ۱۹۳ء ذی قعدہ اول)

الحمد للہ علیٰ ذالک۔ مسلمانوں کو اس سے بڑھ کر خوشخبری کیا ہوگی اور ماتم زدوں کو اس سے زیادہ
مژدہ جانفزا کون سا ہوگا، لیکن چونکہ یہ حقیر و عاجز اس مقصد کے لیے آپ کی خدمت میں متوجہ ہے اس
لیے اس سلسلے میں کچھ باتیں عرض کرنا اور رکھنا ضروری سمجھتا ہے۔ امید ہے کہ مجھے معذور گردانیں گے۔
آپ جانتے ہی ہیں کہ عرض مند دیوانہ ہوتا ہے۔

عرض یہ ہے کہ ایسے دیندار علمی بہت تھوڑے ہیں جن کے دل جاہ و امارت کی محبت سے خالی ہوں
اور جو ترویج شریعت اور حمایت ملت کے سوا اور کوئی عرض نہ رکھتے ہوں۔ ان علماء میں اگر حُبِ جاہ و
منصب پیدا ہوگئی تو وہ ایک دوسرے کے حریف بن جائیں گے۔ ہر ایک اپنی فضیلت و علمیت جتائے گا۔
پھر وہ اختلافی باتوں کو بیچ میں لے آئیں گے اور انہیں بادشاہ کا تقرب حاصل کرنے کا ذریعہ بنائیں گے۔
لامحالہ اس کام میں سخت مشکل پیدا ہو جائے گی۔ اہل ماضی میں علماء کے اختلافات ہی نے دنیا کو مصیبت
میں ڈالنا اور اب پھر وہی معاملہ درپیش ہے۔ ترویج شریعت تو درکنار اندیشہ ہے کہ یہ تھیوری پھر تخریب
دین کا سبب نہ بن جائے۔ (اس سے نیز علماء سو کے فتنے سے خدا کی پناہ) اگر اس مقصد کے لیے ایک عالم
منتخب کیا جائے تو بہتر ہے۔ اگر یہ عالم دین علمائے حق میں سے مل جائے تو سعادت و خوش بختی کے کیا کہنے
کہ ایسے عالم حق کی صحبت تو اکیس ہے، لیکن اگر ایسا عالم نہ ملے تو پھر اچھی طرح سوچ بچار کے بعد گروہ علماء
میں سے جس کو بہترین سمجھیں اسے اختیار کر لیں.....

جس طرح کہ مخلوق خدا کی نجات علماء کے وجود سے ہے۔ اسی طرح دنیا کا خسران بھی ان
سے وابستہ ہے۔ بہترین علماء بہترین عالم ہیں اور ان میں سے بدترین، بدترین خلائق ہیں۔ دنیا
کی ہدایت و گمراہی ان کے ساتھ وابستہ ہے۔ ایک بزرگ نے اہلبیس لعین کو دیکھا کہ بیکار اور
مطلبش بیٹھا ہے۔ اس سے اس کا سبب پوچھا۔ بولا: اس زمانے کے علماء میرا کام انجام
دے رہے ہیں اور دنیا کو بہکانے اور گمراہ کرنے کے لیے وہی کافی ہیں۔
عالم کہ کامرانی و تن پروری کند اور خوشیتن گم است کرا رہبری کند

جو عالم اقبال مندی اور تن پروری کے کام میں گم ہے وہ اوروں کی رہبری کیا کریگا۔
 الغرض اس سلسلے میں صحیح غور و فکر کے بعد اقدام کی ضرورت ہے۔ جب معاملہ ہاتھ سے
 نکل جاتا ہے تو پھر اس کا کوئی مداوا ہونے نہیں پاتا۔

(مکتوب ۵۲ دفتر اول)

خان جہان کے نام

(۱)

حق سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کو جس دولت سے ممتاز کر رکھا ہے اور جس سے عام لوگ بے خبر ہیں، ممکن ہے خود آپ کو بھی اس کا احساس نہ ہو، وہ یہ ہے کہ.....
 بادشاہ وقت آپ کی بات سنتا اور مانتا ہے۔ یہ کیسی دولت بے بہا ہے کہ آپ موقع و محل دیکھ کر اشک سے کننا ہے سے یا صریح الفاظ میں کلمہ حق یعنی اہل سنت والجماعت کے معتقدات کے موافق اسلامی تعلیمات بادشاہ کے گوش گزار کریں اور اہل حق کی باتیں حتی الامکان ان تک پہنچائیں بلکہ ہمیشہ اس بات کے منشا اور منتظر رہیں کہ مذہبی و دینی گفتگو کا کوئی موقع اور تقریب پیدا ہوتا کہ اسلام کی حقانیت اور کفر اور شیوہ اہل کفر کو بیان کیا جاسکے.....
 اب میں اصلی بات پر آتا ہوں اور کہتا ہوں کہ آپ جانتے ہیں بادشاہ رُوح کی مانند ہوتا ہے اور باقی انسان جسم کی مثال۔ اگر رُوح صالح ہوتی ہے تو جسم بھی صالح اور سالم رہتا ہے اور اگر رُوح میں کوئی بگاڑ پیدا ہو جاتا ہے تو سارا جسم اس بگاڑ کا شکار ہو جاتا ہے، چنانچہ بادشاہ کی اصلاح کی کوشش کرنا تمام انسانوں کی اصلاح کی کوشش کرنے کے مترادف ہے۔ اور یہ اصلاح اسلامی تعلیمات کے اظہار سے ہو سکتی ہے۔ اس طرح کہ جب بھی موقع ہاتھ آئے اہل سنت والجماعت کے معتقدات کے موافق صحیح اسلامی تعلیمات بادشاہ کے کان میں ڈالی جائیں اور مخالفین کے مذاہب کی تردید کی جائے۔ اگر یہ دولت حاصل ہو جاتی ہے تو گویا انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی وراثت عظمیٰ ہاتھ آجاتی ہے اور آپ کو تو یہ دولت مفت مل رہی ہے اس کی قدر و قیمت

(مکتوب ۶۷ دفتر سوم)

(۲)

یہی خدمت جس پر آپ سرفراز ہیں اگر اس سے آپ شریعتِ مصطفویٰ کی ترویج
واجراء کا کام لیں گے تو گویا انبیاءِ علیہم الصلوٰۃ والسلام کا کام کریں گے اور دینِ منین
کو منور اور آباد کریں گے۔ ہم فقیر اگر سا لہا سال تک اس راہ میں جہد و جہد کرتے ہوئے
اپنی جان بھی دے دیں تب بھی آپ جیسے شاہبازوں کی بندھیوں پر نہیں پہنچ سکتے۔

گوئے توفیق و سعادت در میان انگنڈہ اند

کس بیدان در نئے آید سواراں را چہ شد

توفیق و سعادت کی گیند سامنے ڈال دی گئی ہے۔ شاہسواروں کو کیا ہو گیا ہے کوئی
بھی میدان میں نہیں اترتا۔

اللہم وفقنا لہما تحب و ترضی۔ اے اللہ اپنی رضیات کی توفیق عطا کر۔

(مکتوب ۵۴ دفتر سوم)

قید خانے اور لشکر شاہی سے

بنام

- حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی
- فرزند ان گرامی
- میر محمد نعمان بدخشی
- شیخ بدیع الدین
- میرزا منظر خان
- خواجہ محمد معصوم
- خواجہ حسام الدین احمد

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے نام

الحمد للہ وسلام علی عباده الذین اصطفیٰ - میرے مخدوم و مکرم! مصائب و شدائد میں اگرچہ تکالیف اٹھانی پڑتی ہیں، تاہم اللہ تعالیٰ کی کرم فرمائوں سے بہرہ ور ہونے کی امید ہوتی ہے۔ اس دنیا کی بہترین دولت غم و اندوہ اور اس دسترخوان کی بہترین خوش ذائقہ نعمت درد و الم ہے۔ ان شکر پاروں کو اللہ تعالیٰ نے تلخ دوا کے باریک خول میں لپیٹ دیا ہے اور اس طریقے سے آزمائش و ابتلا کا راستہ کھول دیا ہے۔ سعادت مند لوگ ان کی شیرینی پر نظر رکھتے ہیں اور ان کی تلخی سے شیرینی کی طرح شاد کام ہوتے ہیں اور یہ تلخ صفراوی مزاج کے برعکس شیریں معلوم ہوتا ہے اور شیریں کیوں معلوم نہ ہو کہ محبوب کا ہر کام شیریں ہوتا ہے۔ البتہ بیمار کو وہ تلخ معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ وہ ماسوا اللہ کی محبت میں گرفتار ہوتا ہے۔ خوش نصیب لوگ محبوب کی ایذا میں وہ لذت و حلاوت پاتے ہیں جس کا وہ انعام میں تصور بھی نہیں کر پاتے۔ اگرچہ ایذا اور انعام دونوں محبوب کی جانب سے ہوتے ہیں، تاہم ایذا میں محبوب کے نفس کو کچھ بھی دخل نہیں ہوتا اور انعام میں نفس کی خواہش بھی شامل حال ہوتی ہے۔

ۛ ہنیالاریاب النعیم نعیمہا

وللعاشق المسکین ما یتجرع

دنیا کی نعمتیں اربابِ نعمت کو مبارک ہوں اور عاشقوں کو درد و الم۔

اللہم لا تحس منا اجرہم ولا تفتنا بعدہم۔ اے اللہ ہمیں اپنے نیک بندوں کے اجر سے محروم نہ رکھ اور ان کے بعد آزمائش میں نہ ڈال۔ جناب کا وجود مبارک عزتِ اسلام کے اس دور میں اہل اسلام کے لیے غنیمت ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو زندہ و سلا رکھیں۔ والسلام۔

(مکتوب ۲۹ دفتر دوم)

فرزندِ گرامی کے نام

(قید خانے سے)

حمد و ثنا شے اللہ تعالیٰ کی جو تمام کائنات کا پروردگار ہے، راحت و مسرت میں بھی اور رنج و مصیبت میں بھی، فراخی میں بھی اور تنگی میں بھی، عیش و آرام میں بھی اور تکلیف و عتاب میں بھی، رحمت میں بھی اور زحمت میں بھی، سختی میں بھی اور آسودگی و نرمی میں بھی، عافیت میں بھی اور آزمائش میں بھی اور سلام ہو اس ذات پاک پر جس کی مثل کسی نبی کو ایذا نہیں دی گئی اور جس کی مانند کسی رسول کی آزمائش نہیں ہوئی۔ بنا بریں وہ ذات پاک رحمتہ اللعالمین اور سیدالاولین والآخرین قرار پائی۔

فرزندِ گرامی! اگرچہ ابتلاء اور آزمائش تمنح اور بے لطف ہوتی ہے، لیکن اگر اس کا موقع آجائے تو نعمت غیر منترقبہ ہے۔ اس وقت جبکہ خدا نے تم کو فرصت دی ہے اس کا شکریہ بجالاؤ اور اپنے کام میں دھیان دو۔ ایک پل بھی اطمینان اور بے فکری سے نہ بیٹھو اور تین باتوں سے خالی نہ رہو (۱) قرآن کریم کی تلاوت (۲) اداۓ نماز طولِ قرأت کے ساتھ (۳) کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ کی تکرار۔ حروفِ لا سے ہوائے نفس کے معبودوں کی نفی اور اپنی اعراض اور خواہشات کو دفع کرنا چاہیے۔ اپنی اعراض کی طلب کا مطلب اپنی الوہیت کا دعویٰ کرنا ہے۔ کسی قسم کی خواہش و عرض کو دل میں جگہ نہیں دینی چاہیے اور نہ قوتِ خیال و تصور میں کسی قسم کی کوئی ہوس باقی رہنی چاہیے تاکہ بندگی کی حقیقت آشکارا ہو۔ اپنی مراد چاہنا اپنے مولا و آقا کی مرضی و مراد سے انحراف اور اس کا طریقہ بننے کے مترادف ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا کی آقائی کی نفی کی جا رہی ہے اور اپنے آپ کو مولا و آقا ثابت کیا جا رہا ہے۔ اس بات کی تباہت کو خوب سمجھ کر اپنے دعویٰ خداوندی کی نفی کرتے رہو تاکہ ہر قسم کی ہواد ہوس سے بالکل پاک نہ ہو جاؤ اور اپنے مولا و آقا کی مرضی و مراد کے سوا کسی قسم کی مراد اور

خواہش باقی نہ رہے۔ اس طرح اللہ سبحانہ تعالیٰ کے فضل و عنایت سے امید ہے ابتلا اور مصیبت کے دنوں میں آسانی اور نرمی میسر آئے گی۔ ریگر آیام میں ہوا و ہوس سد سکذری ہوا کرتی ہے۔ لہذا گوشہ نشین ہو کر اس کام میں مشغول ہو جاؤ کہ لمحاتِ فرصتِ عنایت ہیں۔ فتنوں کے زمانے میں اللہ تعالیٰ تھوڑے سے عمل کو بھی بہت قرار دے کر قبول کر لیتے ہیں اور فتنوں کا زمانہ نہ ہو تو سخت ریاضتیں اور مجاہدے درکار ہوتے ہیں۔ حقیقت سے باخبر ہونا ضروری ہے ملاقات ہو یا نہ ہو۔ نصیحت یہی ہے کہ کوئی غرض اور ہوس باقی نہ رہے۔ اپنی والدہ کو بھی اس بات سے آگاہ کریں اور ان کی راہنمائی کریں۔

باقی اس زندگی کے احوال چونکہ گذر جانے والے ہیں اس لیے کیا بیان کیے جائیں۔ چھوٹوں پر دستِ شفقت رکھنا اور ان کو پڑھنے کی ترغیب دیتے رہنا اور جن لوگوں کے حقوق مجھ پر ہیں ان کو حتی الامکان میری جانب سے راضی رکھنا اور سلامتی ایمان کی دعا سے میرے مددگار و معاون رہنا۔

بتا کر لکھا جاتا ہے کہ اس وقت کو لا حاصل کاموں میں صرف نہ کرنا اور ذکرِ الہی کے سوا کسی بات میں مشغول نہ رہنا، خواہ کتابوں کا مطالعہ اور طلبہ سے بحث و مذاکرہ ہی کیوں نہ ہو۔ یہ وقت ذکرِ الہی کا ہے۔ نفسانی خواہشات کو جو معبودانِ باطل ہیں حزن کا سہ سرنگوں کر دتا کہ اور کوئی غرض اور مقصود دل میں باقی نہ رہے، حتیٰ کہ میری رہائی کی خواہش بھی، جو اس وقت تمہارے اہم مقاصد میں سے ہے تمہارا مقصود و مطلوب نہ رہنی چاہیے اور اللہ تعالیٰ کی تقدیر، اس کے فعل اور ارادے پر راضی رہو۔

اور کلمہ طیبہ کے اثباتی جزو میں ذاتِ غیب کے سوا، جو تمام معلومات اور تصورات و خیالات سے بھی درائے ماوراء ہے، تمہارا کچھ مقصود نہ ہو۔ حویلی، سرائے، چاہ، باغ کتاب اور دوسری چیزوں کی فکر تو آسان ہے۔ ان میں سے کوئی چیز بھی تمہارے وقت میں مزاحم نہ ہونی چاہیے۔ اور رضائے حق کے سوا تمہارے سامنے اپنی کوئی غرض اور مراد نہ ہونی چاہیے۔

اگر ہم سر جاتے تو یہ سب چیزیں جاتی رہتیں۔ اگر ہماری زندگی ہی میں جاتی رہیں تو تم ان کی فکر نہ کرو۔ اولیاء اللہ خود اپنے ارادہ و اختیار سے ان چیزوں سے دستبردار ہو گئے ہیں۔ ہم اللہ تعالیٰ کے ارادہ و اختیار سے ان کو خیر باد کہہ دیں اور شکر بجالائیں۔ پھر امید ہے مخلصین میں شمار ہوں گے۔

جس جگہ بیٹھے ہو اسی کو اپنا وطن سمجھو۔ چند روزہ زندگی جہاں بھی گذرے یا جتن میں گذرے۔ دنیا کے معاملات تو آسان ہیں آخرت کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ اپنی والدہ کو نشانی اور آخرت کی تزیین دینا۔ باقی رہی ملاقات تو اگر حق تعالیٰ کو منظور ہے تو ہو جائے گی۔ ورنہ اللہ تعالیٰ کی تقدیر پر راضی رہنا اور دعا کرنا کہ ہم جنت میں اکٹھے ہوں۔ ملاقات دنیا کی تلافی اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہم ملاقاتِ آخرت کے حوالے کرتے ہیں۔

الحمد للہ علیٰ کل حال۔

(مکتوب ۲۰ دفتر سوم)

میر محمد نعمان بدخششی کے نام

(۱)

میرے سیادت پناہ بھائی میر محمد نعمان کو معلوم ہو چکا ہوگا کہ میرے خیر اندیش دوستوں نے میری رہائی کے اسباب پیدا کرنے کی ہر چند کوشش کی مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ اللہ نے جو کچھ کیا وہی بہتر ہے۔ تقاضائے بشریت کی بنا پر میں بھی کچھ رنجیدہ اور دل گرفتہ ہوا، مگر کچھ ہی مدت بعد حق جل سلطانہ کے فضل سے سارا غم و حزن اور دل گرفتگی فرحت و انبساط اور شرح صدر میں تبدیل ہو گئی اور یقین خاص سے جان لیا کہ میرے درپے آزار جماعت کا مقصد اگر حق جل سلطانہ کے ارادے کے مطابق ہے تو پھر ناپسندیدگی اور دل گرفتگی بے معنی اور دعویٰ محبت کے منافی ہے، کیونکہ محبوب کا ایلام اس کے انعام ہی کی طرح محب کو مرغوب و محبوب ہوتا ہے۔ محب جس طرح انعام سے لذت یاب ہوتا ہے اسی طرح اس کے ایلام سے لطف اندوز ہوتا ہے۔ بلکہ اس کے ایلام میں نہ زیادہ مزہ پاتا ہے کہ یہ صورت نفس کی لذت اور خواہش کے شائبے سے بھی پاک ہوتی ہے اور جب حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ جو جمیل مطلق ہے اس شخص کو تکلیف میں رکھنے ہی پر راضی ہے تو اللہ تعالیٰ کا یہ ارادہ بھی اس شخص کی نظر میں عنایتِ خداوندی سے جمیل ہے بلکہ لطف اندوز ہونے کا سبب ہے اور چونکہ اس جماعت کا مقصد حق سبحانہ کے مقصد کے مطابق ہے اور یہ مقصد اللہ تعالیٰ کے مقصد کے ظاہر ہونے کا دروازہ ہے اس لیے اس جماعت کا مقصد بھی اس کی نظر میں مستحسن اور لطف اندوزی کا باعث ہونا چاہیے۔ جس شخص کا فعل محبوب کے فعل کا منظر ہو تو اس کا وہ فعل بھی محبوب کے فعل کی طرح محبوب ہوتا ہے اور اس فعل کا کرنے والا بھی اس تعلق سے محب کی نظر میں محبوب ہوتا ہے۔

یہ بڑا عجیب معاملہ ہے۔ یہ شخص جتنی زیادہ جفا کرتا ہے، محب کی نظر میں اتنا ہی حسین معلوم ہوتا ہے، کیونکہ اس صورت میں غضبِ محبوب کی زیادہ نمائندگی ہوتی ہے۔ اس راہ کے دیوانوں کا معاملہ ہی الٹ ہوتا ہے۔ لہذا اس شخص کی برائی چاہنا اور اس سے بدل ہونا محبتِ محبوب کے منافی ہے۔ کیونکہ یہ شخص محبوب کے فعل کا آئینہ ہے اور کچھ نہیں۔ اس لیے جو لوگ درپے آزار ہیں، محبوب کی نظر میں باقی خلقت کی نسبت زیادہ محبوب نظر آنے چاہئیں۔

بنابریں دوستوں سے کہہ دیجئے کہ وہ دل گرفتگی کو رفع کریں اور جو لوگ درپے آزار ہیں ان کا بُرا نہ چاہیں بلکہ ان کے اس طرزِ عمل سے لطف اندوز ہوں۔ مان چونکہ ہمیں دعا کرنے کا حکم ہے اور اللہ تعالیٰ کو بندے کی دعا، التجا اور نضرع و زاری پسند ہے۔ اس لیے دفعِ آفات کی دعا کریں اور اس سے معافی اور عافیت طلب کریں۔ اور میں نے (جفا و آزار کو) صورتِ غضب کا آئینہ اس لیے کہا ہے کہ حقیقتِ غضب دشمنوں کا حصہ ہے۔ دوستوں کے لیے صورتِ غضب مخصوص ہے اور یہ فی الحقیقت عین رحمت ہوا کرتی ہے۔ اس صورتِ غضب میں محب کے لیے ایسے فوائد و ولعت رکھے گئے ہیں کہ ان کی کیا تفصیل بیان کی جائے۔ نیز صورتِ غضب میں جو دوستوں کو عطا کی جاتی ہے منکروں کی بربادی کا سامان اور ان کی ابتلاء کا باعث ہے۔ شیخ محی الدین عزی قدس سرہ کی عبارت کا مطلب آپ کو معلوم ہوگا فرمایا ہے کہ عارن میں بہت نہیں ہوتی، یعنی وہ ہمت جو دفعِ مصیبت کا قصد کرے، عارن سے مسلوب ہوتی ہے۔ کیونکہ جب عارن مصیبت کو محبوب کی جانب سے سمجھتا ہے اور اسے محبوب کا مقصود اور خواہش گردانتا ہے تو اس کو رفع کرنے کی ہمت اور خواہش کیسے کر سکتا ہے۔ اگرچہ بظاہر زبان سے اُس کے دور ہونے کی دعا کرتا ہے۔ یہ محض حکمِ دعا کی تعمیل کے لیے کرتا ہے ورنہ حقیقت میں وہ کچھ نہیں چاہتا اور جو مصیبت اُسے پہنچتی ہے اس سے لطف

اندوز ہوتا ہے۔

والسلام علی من اتبع الهدی۔

(مکتوب ۱۵ دفتر سوم)

(۲)

پوشیدہ نہ رہے جب تک اللہ سبحانہ تعالیٰ کی عنایت سے جو اس کے جلال و
عضب کی صورت میں ظاہر ہوئی ہے، نفس زنداں میں مجبوس نہ ہوا تھا، ایمان شہودی کی
نگنائے سے پوری طرح رہائی نہیں پائی تھی اور سایہ ہائے خیال و مثال کے کوجوں سے
باہر نہ نکلا تھا، اور قادر مطلق پر ایمان بالغیب رکھنے کی شاہراہ پر گامزن نہ ہوا تھا اور
حضور سے غیب کے ساتھ، عین سے علم کے ساتھ اور شہود سے استدلال کے ساتھ پوری
طرح پیوستہ نہ ہوا تھا۔ اور دوسروں کے ہنر کو عیب اور دوسروں کے عیب کو ہنر، کمال
ذوق اور وجدان رسا کے ساتھ نہ سمجھ پایا تھا اور بے نیگی و بے ناموسی کا توں گوارا نہ کرتا
اور خواری و رسوائی کا لذیذ مرتبہ نہ چکھا تھا، خلق خدا کی طعنہ زنی اور ملامت کے جمال سے
مخروط اور لوگوں کی جفا کاری اور ایذا دہی کے حسن سے لطف اندوز نہ ہوا تھا، مردہ
بدست زندہ (کالمیت بین یدی الغسال) بن کر ارادہ و اختیار سے پوری طرح دستبردار
نہ ہوا تھا، انفاق و انفس کے ساتھ تعلقات کے بندھن مکمل طور پر نہیں کاٹے تھے
اور تصریح، انجاء، انابت، استغفار، ذلت اور انکسار کی حقیقت ہاتھ نہ آئی تھی اور
استغنائے حق تعالیٰ کی بلند مرتبت میزان جو عظمت و کبریائی کی قناتوں سے محیط ہے،
مشاہدہ میں نہ آئی تھی اور اپنے کو ایک ذلیل و خوار، بے اعتبار و بے ہنر، بے اقتدار اور
سراپا محتاج و فقیر بندہ نہ سمجھ سکا تھا۔ وَمَا اُبْرِيْ كُنْفْسِيْ اِنَّ النَّفْسَ لَامَّارَةٌ
يَا سْتَوْعِبِ الْاَمَّا رَحِمَ رَبِّيْ اِنَّ رَبِّيْ لَخَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ (میں اپنے نفس کی برأت نہیں کرتا،

نفس تو بدی پر اکستا ہی ہے الایہ کہ میرا رب ہی کسی پر رحمت کرے۔ بے شک میرا رب بڑا
 غفور و رحیم ہے) اس غم کدے میں اگر محض فضل الہی سے فیوض و وارادات الہی کا پئے بہ پئے
 ظہور اور اس کے لامتناہی انعامات و عطیات مجھ شکستہ بال و پر فقیر کے شامل حال نہ ہوتے
 تو بہت ممکن تھا کہ معاملہ یاس و نامرادی تک پہنچ جاتا اور امید کا رشتہ ٹوٹ جاتا۔ حمد ہے اس
 اللہ کی جس نے مجھے عین بلا میں عاقبت عطا فرمائی اور حلم و جفا میں عاقبت و اکرام سے نوازا اور
 رنج اور مصیبت کی حالت میں مجھ پر احسان فرمایا اور راحت و سحتی میں شکر کی فتنہ بخشی اور انبیا
 کی اتباع کرنے اولیاء کے نقوش قدم پر چلنے اور علما و صلحا سے محبت رکھنے والوں جیسا سے
 بنایا۔ اللہ تعالیٰ کی رحمتیں سایہ گستر ہوں اول انبیاء پر اور ثانی ان کے متبعین پر۔

(مکتوب ۵ دفتر سوم)

شیخ بدیع الدین کے نام

الحمد للہ و سلام علی عباده الذین اصطفوا۔ نامہ عالیہ جو آپ نے شیخ فتح اللہ کے ہاتھ ارسال کیا تھا، پہنچا۔ آپ نے لوگوں کی ملامت اور جفاؤں کے متعلق تحریر فرمایا تھا۔ یہ تو اس گروہ (سالکین) کا حسن و جمال اور اس کے رنگ کے لیے آب و جلا ہے۔ پھر دل گرفتگی اور طلال و رنجش کا باعث کیوں ہو؟ جب یہ فقیر اس تانلے میں پہنچا تھا تو شروع ہی سے محسوس ہوتا تھا کہ لوگوں کی ملامت کے انوار شہروں اور دیہاتوں سے نورانی بادلوں کی صورت میں پے در پے چلے آتے ہیں اور میرے معاملے کو پستی سے بلند می کی طرف لیے جاتے ہیں۔ برسوں تربیتِ جمالی سے میری منزلیں طے کر دانی گئیں اور اب تربیتِ جلالی سے قطع مسافت کرائی جا رہی ہے۔ لہذا آپ مقام صبر بلکہ مقام رضا میں رہیں اور جمال و جلال کو مساوی جانیں۔

آپ نے تحریر فرمایا تھا جب سے فتنہ کا ظہور ہوا ہے نہ ذوق باقی رہا ہے نہ حال۔ حالانکہ ذوق و حال دو گن چو گن ہونا چاہیے تھا اس لیے کہ محبوب کی جنائیں اس کی وفاقوں سے زیادہ لذت بخش ہوتی ہیں۔ یہ کیا مصیبت پڑی کہ آپ نے عوام کے رنگ میں کلام کیا ہے اور محبتِ ذاتیہ سے دور چلے گئے ہیں۔ لہذا اب گذشتہ بات کے برخلاف جلال و ایلام (تکلیف) کو انعام سے زیادہ تصور کریں۔ اس لیے کہ جمال و انعام میں محبوب کے مدعا کے ساتھ خود اپنی عرض بھی شامل ہوتی ہے اور جلال و ایلام میں اپنی عرض کے خلاف خالصتہً محبوب کا مدعا سامنے ہوتا ہے۔ اس وقت جو کیفیت و حال ہے وہ پہلی کیفیت و حال سے کچھ سوا ہے اور ان دنوں میں بڑا فرق ہے۔ آپ نے زیارتِ حرمین شریفین کے متعلق تحریر کیا تھا۔ اس میں کیا رکاوٹ ہے؟

حبنا اللہ و نعم الوکیل (ہمارے لیے اللہ کافی ہے اور وہی بہتر کار ساز ہے)

(مکتوب ۶ دفتر سوم)

میرزا مظفر خان کے نام

دنیوی مصائب اور آزمائشوں کا نزول دوستوں کے لیے ان کی لغزشوں کا کفارہ ہے
تضرع و زاری، التجا اور عجز و انکسار سے بارگاہِ قدسیِ تعالیٰ میں بخشش اور سلامتی طلب
کرنی چاہیے۔ یہاں تک کہ قبولیت کے آثار ہویدا ہوں اور فتنوں سے اطمینان و تسکین
ملے۔ اگرچہ میرے دوست اور بھی خواہ اس کام میں مشغول ہیں تاہم صاحبِ معاملہ اس
کام کا زیادہ حقدار ہے۔ دو کھانا اور پرہیز کرنا سرین کا کام ہوتا ہے۔ دوسرے لوگ ازالہ
مرض میں بس اس کے مددگار ہوتے ہیں۔ حقیقتِ معاملہ یہ ہے کہ محبوبِ حقیقی کی طرف سے
جو تکلیف بھی پہنچے اسے خندہ پیشانی اور فراخ دلی سے بعدِ شکر و احسان قبول کرنا چاہیے بلکہ
اس سے لذت اندوز ہونا چاہیے۔ وہ رسوائی اور بے ناموسی جو محبوب کو مطلوب ہو اس ناموس
اور ننگ و نام سے بہتر ہوتی ہے جسے اپنا نفس چاہتا ہے۔ اگر محب میں یہ بات پیدا نہ ہو
تو وہ اپنے دعویٰ محبت میں کھڑا بلکہ جھوٹا ہے۔

گر طمع خواہد ز من سلطان دین

خاک بر فرق قناعت بعد ازین

(اگر سلطان دین مجھ سے طمع کا خواہشمند ہے تو پھر قناعت کے سر پر خاک ہے)

(مکتوب ۵۷ دفتر دوم)

صاحبزادگان کے نام

(درمائی کے بعد دربار سے)

(۱)

الحمد لله وسلام على عباده الذي اصطفى - اس جگہ کے حالات لائقِ حمد و سپاس ہیں -
 شب و روز عجیب و غریب صحبتوں میں گزر رہے ہیں - اللہ کے فضل و عنایت سے دینی امور اور
 اسلامی اصولوں کے سلسلے میں جو مذاکرات اور گفتگوئیں ہوتی ہیں ان میں ذرا بھر غفلت اور مدافعت
 راہ نہیں پاتی - وہی باتیں جو خلوتوں اور خصوصی مجلسوں میں ہوتی ہیں اللہ پاک کی توفیق سے
 ان معرکوں میں بیان ہو رہی ہیں - ایک مجلس کا ذکر بھی کروں تو دفتر درکار ہے - خصوصاً آج
 رات کہ رمضان المبارک کی پندرہویں رات تھی - بادشاہ کے سامنے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام
 کے مقصدِ بعثت، عقل کی ناپختگی، ایمان بالآخرت، اس کے عذاب و ثواب، اللہ تعالیٰ کے دیدار،
 ختم نبوت، ہر صدی کے مجدد، خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کی پیروی، تراویح کی سنتوں،
 تناسخ کے باطل ہونے، جن اور جنیوں کا ذکر اور ان کے عذاب و ثواب کا مسئلہ اور اسی
 نوعیت کے بہت سے مسائل کا ذکر رہا - بادشاہ حسن و خوبی سنتے رہے - اسی ضمن میں
 ابدال و قطب اور اوزناروں وغیرہ کا ذکر بھی ہوا - الحمد لله کہ (بادشاہ) دل جمعی سے سنتے رہے
 اور کسی قسم کا کوئی تغیر ان کی حالت میں رونما نہ ہوا - اس ملاقات اور بیان واقعات میں شاید
 حق تعالیٰ کی مصلحتیں اور اسرار پر شیدہ تھے - الحمد لله الذی ہدانا لهذا
 وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا اَن هَدَانَا اللّٰهُ لَقَدْ جَاءَتْ رَسُلٌ رَبِّنَا بِالْحَقِّ - اللہ کی حمد و سپاس
 ہے - جس نے ہماری اس بات کی طرف راہنمائی کی اور اگر اللہ ہماری راہنمائی نہ فرماتا تو ہم
 اس راہ کو نہ پاسکتے - بلاشبہ ہمارے رب کے رسول حق لے کر آئے -
 دیگر یہ کہ ختم قرآن سورۃ عنکبوت تک پہنچا چکا ہوں - رات کو اس مجلس میں سے

اٹھ کر آتا ہوں تو تراویح میں مشغول ہو جاتا ہوں۔ حفظِ قرآن کی یہ دولتِ عظیم ان پریشانیوں میں، جو عین جمعیت تھی، حاصل ہوئی۔ الحمد للہ اولاً و آخراً۔

(مکتوب ۴۲ دفتر سوم)

(۲)

(شکرے)

فرزند ان گرامی! دل جمعی سے رہو۔ لوگ ہر وقت ہمارے نکامیوں پر نظر رکھتے ہیں اور اس مشکل سے نجات چاہتے ہیں۔ نہیں جانتے کہ نامرادی، بے اختیار اور ناکامی میں کس بلا کا حسن و جمال ہے اور اس کے برابر کونسی نعمت ہے کہ اللہ تعالیٰ اس شخص کو اس کے اختیار اور ارادے سے محروم کر کے بے اختیار کر دیں، اپنے اختیار سے اس کو زندگی بخش دیں، اس کے اختیاری امور کو بھی اس بے اختیار کا تابع کر کے اسے اپنے دائرہ اختیار سے باہر نکال دیں اور مردہ بدست زندہ بنا کر رکھ دیں۔ زمانہ قید میں جب بھی میں اپنی ناکامی و بے اختیار پر غور کرتا تھا عجیب لطف اٹھاتا اور طرفہ مزہ پاتا تھا۔ ہاں جو لوگ آسودگی اور بے نگرہی سے مالا مال ہیں انہیں اربابِ بلا کی لذت کی کیا خبر اور اس کی مصیبت کے حسن و جمال کی کیا تمیز۔ بچوں کو تو صرف شیرینی ہی میں مزہ آتا ہے لیکن جو تلخی ہی سے لطف اندوز ہوتا ہے وہ شیرینی کو ایک جو بھی نہیں خریدتا۔ ع

مرغ آتش خوارہ کے لذت شناسدانہ را

(مرغ آتش خوردانہ کی لذت کو کیا جانے)

والسلام علی من اتبع الهدی

(مکتوب ۴۲ دفتر سوم)

(۳)

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله - فرزندِ گرامی اگرچہ ہماری صحبتِ دوام کے مشتاق و خواہاں ہیں اور ہمیں بھی ان سے ملاقات کی آرزو ہے، لیکن کیا کیا باتے تمام امیدیں کہاں حاصل ہوا کرتی ہیں؟ ع

تَجْرِي الرِّيَّاحُ بِمَا لَاتَشْتَهِي السُّفُنُ

(ہوائیں اکثر سفینوں کی خواہش کے مخالف چلا کرتی ہیں)

شکر میں ہمارا یہ غیر اختیاری اور بے خواہش قیام بے مد فائدہ مند ہے۔ یہاں کی ایک ساعت دوسرے مقامات کی بہت سی ساعتوں سے بہتر نظر آتی ہے۔ یہاں وہ کچھ میسر ہے جو دوسرے مقامات پر نہیں ہوتا۔ یہاں کے علوم و معارف اور اس مجمع کے احوال مقامات بالکل نرالے ہیں۔ بادشاہ کی طرف سے جو تکلیف ہے اُسے اپنے بزرگ و برتر آقا کی کمال مہربانی اور رضا مندی کا دروازہ سمجھتا ہوں اور اس قید کو اپنے لیے باعثِ سعادت گردانتا ہوں۔ بالخصوص جنگ و جدال کے ان ایام میں عجیب ہی معاملہ ہے۔ ان پریشانی اوقات میں عجیب و غریب کرشمے ظاہر ہوتے ہیں اور ہر روز تازہ اور عجیب دولت میسر آتی ہے۔

(مکتوب ۸، دفتر سوم)

(۴)

(خواجہ محمد مصوم کے نام)

ان اطراف کے احوال و کوائف لائقِ حمد ہیں اور تمہاری استقامت اور سلامتی حق تعالیٰ سے مطلوب ہے۔ اجیر پہنچ کر راستے کی تکالیف اور گرمیوں سے کچھ نجات ملی تو انشاء اللہ تعالیٰ

تمہیں کچھ کربلا لوں گا۔ جمعیتِ خاطر رکھو۔ حق تعالیٰ کی رضا جوئی میں کوشاں رہو۔ بے فکری اور راحت طلبی ترک کرو۔ حفظِ نفس کے پیچھے نہ پڑو۔ اہل و عیال کی محبت میں بالکل ڈوب کر نہ رہ جاؤ۔ ایسا نہ ہو اس ضروری کام میں خرابی پیدا ہو جائے اور پھر ندامت اور حسرت و یاس کے سوا کچھ پتے نہ پڑے۔ اس صحبت و دولت کو غنیمت جانو اور امورِ ضروری میں طمر بسر کرو..... حق تعالیٰ کی بارگاہ میں التجا و تضرع کرتے رہو۔ اہل حقوق کے ساتھ بقدرِ ضرورت میل جول رکھو۔ ان کی خاطر مدارات بجا لاؤ۔ مستورات کو وعظ و نصیحت کرتے، انہیں بھلے کاموں کی دعوت دیتے اور منکرات سے بچنے کی بلا تامل نصیحت کرتے رہو اور تمام گھر والوں کو نماز، نیکی اور احکامِ شرعی بجالانے کی ترغیب دیتے رہو فان کم مسئولون عن رعیتکم (کیونکہ تم سے اپنی اپنی رعیت کے بارے میں باز پرس کی جائے گی) حق تعالیٰ نے تم کو علم دیا ہے، اس کے مطابق عمل بھی نصیب کرے اور اس پر ثابث قدم رکھے۔ آمین

(مکتوب ۸۵ دفتر سوم)

(۵)

فرزندِ گرامی کونٹا ہری اور باطنی اطمینان و آسودگی ملیں۔ اس محنت طلب سفر میں ان دونوں بیٹوں کی جدائی کا بھید رنج و الم رہتا ہے۔ کسی وقت بھی ان کی یاد سے فارغ نہیں ہوتا۔ منعمِ حقیقی جل شانہ جس قدر زیادہ نعمت و سعادت سے نوازتا ہے، دور افتادہ دوست اتنے بھانہ بادہ یاد آتے ہیں۔ روزانہ تازہ واقعات بیاض میں لکھے جاتے ہیں، لیکن کوئی نہیں جو ان کا ادراک کر سکے اور ان سے خط اٹھائے۔ خواجہ محمد ماشم کا وجود غنیمت ہے جو سخنِ فہمی کا ذوق رکھتے ہیں اور کچھ نہ کچھ لذت یاب ہوتے ہیں، لیکن اس سفرِ اجیر کے مصائب و شدائد کے باعث دور در ماندہ دوستوں کی یاد ستانے لگی ہے۔ شاید چند دن اور ساتھ میں حسبنا اللہ ولنعم الوکیل۔

(مکتوب ۸۲ دفتر سوم)

خواجہ حسام الدین احمد کے نام

الحمد للہ و سلام علی عبادہ والذین اصطفیٰ اس طرف کے فیقروں کے احوال و کوائف لائق حمد ہیں کہ عین مصیبت و بلا میں امن و آسودگی اور عین تفرقہ میں اطمینان میسر ہے جو فرزند و دوست ہمراہ ہیں ان کے اوقات بھی اطمینان سے گذر رہے ہیں اور ان کے احوال میں ترقی ہو رہی ہے۔ الغرض شکر ان کے حق میں خانقاہِ مشائخ ہے۔ شکر یوں کی تلون مزاجیوں میں انہیں تمکنت حاصل ہے اور عین ان گونا گوں قیود اور گرفتاریوں میں جو اس مقام سے وابستہ ہیں، بس ایک ہی مقصد کے گرفتار ہیں۔ کسی سے کوئی تعلق اور واسطہ نہیں۔ یہ قید ایک عجیب نوعیت کی قید ہے جس کے عوض جو کے برابر رہائی اور نجات کو بھی خریدنے کے لیے تیار نہیں۔ — الحمد للہ سبحانہ و المسبح علی ذالک و علی جمیع نعمائکم —

الحمد للہ کہ باوجودیکہ ارباب تفرقہ سے بہت میل جول ہے، لیکن اللہ تعالیٰ کے کرم سے ہمراہیوں میں سے کسی کو ابھی تک تفرقہ کی نوبت نہیں پہنچی اور مطلب و مقصد سے نہیں روکا۔

(مکتوب ۷۲ دفتر سوم)

تخصیصیات

الف

۱- ابنِ عزری

نام شیخ ابو بکر محمد بن الدین بن محمد ابن علی۔ ابن العزری (ابن عزری) اور شیخ اکبر کے نام سے مشہور ہیں۔ ۶۰ھ (۱۱۶۵ء) میں اندلس کے شہر مرسیہ میں پیدا ہوئے۔ عرب کے قدیم قبیلے طے سے تعلق رکھتے تھے۔ ۶۴ھ میں ایشیہ میں منتقل ہو گئے۔ جو اس زمانے میں اندلس کے بڑے بڑے علمی مراکز میں شمار ہوتا تھا۔ ابن عزری یہاں تیس سال تک رہے اور اپنے زمانے کے مشاہیر علماء سے اکتسابِ علم کیا۔ یہیں آپ نے طریقِ تصوف میں مختلف شیوخ سے نصیحت حاصل کیا۔ آگے چل کر شیخ نے تصوف کو جو نظریہ دیا، وہ اسی زمانہ تربیت کی پیداوار تھا۔ تحصیلِ علم کے بعد بلادِ مشرق کی سیر و سیاحت کو نکل کھڑے ہوئے، پہلے مصر گئے اور وہاں کچھ عرصے تک مقیم رہے۔ پھر مشرقِ قریب اور ایشیائے کوچک کی ایک مدت تک سیاحت کرتے رہے۔ بیت المقدس، کونستانتینوپل، بغداد اور حلب سے ہوتے دمشق پہنچے اور مستقل سکونت اختیار کر لی۔ یہیں ۱۳۸ھ میں وفات پائی اور جبلِ قاسیون میں مدفون ہوئے۔

ابن عزری کے متعلق ابتداء ہی سے علماء میں اختلاف چلا آتا ہے۔ علماء کے ایک طبقے کے نزدیک وہ ولی کامل اور قطبِ دوراں ہیں، صوفیاء کے حلقے میں تو وہ شیخ اکبر کہلاتے ہیں۔ اس کے نزدیک ان کی تصانیف بالخصوص فتوحاتِ مکیہ اور فصوص الحکم طریقِ تصوف کی اہمات الکتب ہیں جن کے مطالعے اور تتبع کے بغیر اس کوچے کے اسرار و غوامض سے آشنا اور بہرہ مند نہیں ہوا جاسکتا۔ دوسرا حلقہ انہیں ضال اور مضلل گردانتا ہے۔ اس کے نزدیک ان کی کتابیں الحاد اور ضلالت کا منبع ہیں۔ اول الذکر طبقے میں مخیر الدین رازی، جلال الدین سیوطی، مجدد الدین فیروز آبادی اور عبدالوہاب الشعرانی ایسے لوگ ہیں اور

مؤخر الذکر طبقے میں عز الدین عبدالسلام، قطب الدین قطلانی، ابوالعباس المشاری، امام ابن تیمیہ، امام ذہبی، حافظ ابن حجر، سخاوی اور علا علی قادری وغیرہم ہیں۔

امام ابن تیمیہ ایک مکتوب میں ابن عربی کے پیروکار اور منظر بیبرس جاشنگیر کے شیخ طریقت نصر منجی کو لکھتے ہیں :

” عرصہ ہوا مجھ کو ابن عربی سے بہت حسن ظن تھا اور میں ان کی عزت کرتا تھا۔ کیونکہ فتوحاتِ یکتیہ وغیرہ ان کی کتابیں بڑے عمدہ فوائد پر مشتمل ہیں۔ مگر میں نے اس وقت تک فصوص الحکم نہیں دیکھی تھی، فصوص دیکھنے کے بعد مجھ پر ان

کی اصل حیثیت منکشف ہوئی“ (مجموعۃ الرسائل والمسائل ص ۱۷۱ - ج ۱)

اس کے بعد فصوص الحکم کی عبارتیں نقل کرتے ہیں اور ان پر سخت نقد کر کے لکھتے ہیں۔ واللہ اعلم بما مات الرجل علیہ۔ (یعنی اللہ ہی جانتا ہے کہ ان کا خاتمہ کس حالت پر ہوا ہے)

ابن عربی تصوف میں ایک نئے مکتب فکر کے بانی ہیں۔ وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے فلسفہ جبر کو وحدت الوجود کی صورت میں پیش کیا۔ مصر کے مشہور محقق عالم محمد البوزہرہ نے اس فلسفے کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے :

”صوفیہ کا تیسرا مذہب وحدت الوجود ہے جس کا مدعا یہ ہے کہ موجود صرف ایک ہی ہستی ہے۔ تعدد وجود واقع میں نظر آتا ہے، یہ وجود کی شکل کا تعدد ہے نہ کہ ذات موجود کا۔ اس مکتب فکر کا پرچم ابن عربی کے ہاتھ میں ہے جس کا حاصل یہ نکلتا ہے کہ یہ وسیع زمین اور محیط آسمان اور اس میں تیرنے والے ستارے یہ سب تجلیات الہیہ کی صورت و اشکال ہیں۔ ساری کائنات (معاذ اللہ) خدا ہی میں گم ہے۔ ابن عربی نے ایک جگہ خود کہا ہے۔

لہ حیات امام ابن تیمیہ محمد البوزہرہ ترجمہ رئیس احمد جعفری حاشیہ ص ۶ - ۵۱۵

یا خالق الاشياء فی نفسه
 انت لما تخلقه جامع
 تخلق ما ينتهي كونه
 فيك فانك الضيق الواسع

(یعنی اسے سب چیزوں کو اپنی ذات میں پیدا کرنے والے، تو ہی اپنی مخلوق کا جامع ہے۔ تیری مخلوق تجھ ہی میں جا کر گم ہو جاتی ہے، تو تنگ بھی ہے اور واسع بھی) امام ابن تیمیہؒ ابن عربی کے اس نقطہ نظر کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”وہ اصل جس پر انہوں نے اپنے مسلک کی بنیاد قائم کی ہے، یہ ہے کہ تمام مخلوقات اور مصنوعات کا وجود، یہاں تک کہ جن، شیطان، کافر، فاسق، کتا، سوراخ، نجاست، کفر، فسق اور گناہ یہ سب خدا کا عین وجود ہیں نہ یہ خدا کی ذات سے متمیز ہیں اور نہ منفصل۔ یعنی انہیں نہ ذاتِ خداوندی سے الگ کیا جا سکتا ہے نہ خدا کی ذات میں اور ان میں کسی طرح کا فرق کیا جا سکتا ہے۔ اگرچہ یہ چیزیں مخلوق ہیں، موجود ہیں، مصنوع ہیں، لیکن یہ ذاتِ خداوندی کے ساتھ پیوستہ اور قائم ہیں اور کائنات میں یہ تفریق اور کثرت جو نظر آتی ہے، یہ حس اور عقل کا ظاہری پہلو ہے۔ اس طرح انہوں نے ایسی وحدت پیدا کرنی چاہی جو کثرت کو زائل کر دے اور وحدت کو اس طرح جمع کرنا چاہا جو اثبات کے ثبوتِ تفریق کے ساتھ اس کو اٹھا دے“۔ ۲

ابن عربی کے مسلک و نظریہ کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”صاحبِ فصوصِ الحکم اور ان کے ہم نوا اس پر تلے ہوئے ہیں کہ ایمان کے

۱۔ حیاتِ شیخ الاسلام امام ابن تیمیہؒ ترجمہ رئیس احمد جعفری ص ۲۰۸

۲۔ ایضاً ص ۵۱۵

تینوں اصولوں کو منہدم کر کے رکھ دیں! ایمان کے وہ تینوں اصول یہ ہیں :

- ۱- خدائے واحد و یکتا پر ایمان رکھنا۔
- ۲- خدا کے بھیجے ہوئے رسولوں اور نبیوں پر ایمان لانا۔
- ۳- یومِ آخرت پر ایمان رکھنا۔

اور ان کا حال یہ ہے کہ ایمان باللہ کی شکل انہوں نے یوں بگاڑی ہے کہ کہتے ہیں کہ خدا کا وجود اور عالم کا وجود ایک ہی ہے۔ اس عالم کا صانع اور بنانے والا کوئی اور نہیں ہے مگر یہ خود۔ ایمان باللہ رسول کے بارے میں ان کا یہ دعویٰ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور سب رسولوں سے ان لوگوں کو اللہ کا زیادہ علم ہے، بلکہ یہ دعویٰ بھی کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کو صفات سے محفل مانتے اور وحدت الوجود کے مسئلے کا علم انہوں نے براہِ راست اللہ سے حاصل کیا ہے اور یہ کہ اللہ سے براہِ راست علم حاصل کرنے میں یہ لوگ (مساوہ اللہ) رسولوں کے مساوی ہیں۔

یومِ آخرت پر ایمان، تو اس کے بارے میں یہ اشعار سنئے :

فلم یبق الا صادق الوعد وحده
وبالوعد المحق عین تعالین
وان دخلوا دار الشقاء فانهم
علی لذة فیہا نعیم یباین

(یعنی، کوئی بھی باقی نہیں رہے گا، مگر صرف صادق الوعد، اور آنکھ اللہ
کی وعید دیکھ لے گی، اور اگر لوگ جہنم میں داخل کئے گئے تو وہ اس میں بھی لذت
اور نطف پائیں گے)

پھر یہ شخص (یعنی ابنِ عربی) بعض پہلے کے اہل ضلال سے نقل کرتا ہے کہ

جو لوگ دوزخ میں داخل کئے جائیں گے، ان کے لیے جہنم کی آگ طبعیتِ ثانیہ بن جائے گی، جن سے وہ لوگ لطف اندوز ہوں گے، لہذا نہ دوزخ سے خوفزدہ ہونے کی ضرورت ہے، نہ پریشان ہونے کی اور نہ عذاب کوئی چیز ہے، کیونکہ وہ امر مستعذب (لذیذ) ہے“ لے

جب انسان کا کوئی انفرادی وجود ہی نہیں، تو پھر حق و باطل، خیر و شر اور معروف و منکر کے درمیان امتیاز اور ایک کا انتخاب و اختیار اور دوسرے سے اجتناب بے معنی ہو کر رہ جاتا ہے۔ نیز بعثتِ انبیاء کا مقصد ہی فوت ہو جاتا ہے۔ کسی فریضہ اخلاق و عمل کی ادائیگی انسان کے لیے ضروری نہیں رہتی۔ وہ ہر بندِ شریعت سے آزاد ہو جاتا ہے اور عصیان و کفر کی راہوں پر گامزن ہونے کے لیے اسے کھلی چھٹی مل جاتی ہے۔ اب وہ جس کھیت کو چاہے روندے اور جس چراگاہ میں چاہے منہ ماسے۔ حرام و حلال دونوں اس کی نظر میں یکساں ہوتے ہیں۔ وہ کسی شے کا مکلف نہیں رہتا۔ یہ وحدت الوجود کے نظریے کا بدیہی نتیجہ ہے۔ چنانچہ ابن عربی کے مندرجہ ذیل اشار ان کے اسی اعتقاد کی نشاندہی کرتے ہیں :

الرَّبُّ حَقٌّ وَالْعَبْدُ حَقٌّ
يَالَيْتَ شَعْرًا مِّنَ الْمَكْلَفِ
اِنْ قُلْتَ عَبْدًا فَذَلِكَ رَبِّي
اَوْ قُلْتَ رَبًّا فَاِنِّي لِمَكْلَفٍ

”یعنی رب بھی خدا ہے اور بندہ بھی خدا ہے، پھر مکلف کون رہا؟ کوئی بھی نہیں، اگر تم کہتے ہو ”عبد“ تو وہی ”رب“ بھی ہے، جسے تم رب کہتے ہو وہ مکلف کیسے ہو جائے گا۔“
وحدت الوجود کا نظریہ انسان کو اعتقادی گمراہی میں مبتلا نہیں کرتا بلکہ اپنے

لے بحوالہ حیات امام ابن تیمیہ ترجمہ رئیس احمد جفری ص ۵۱۹ - ۵۲۰ -

ماننے والے کے اندازِ فکر و عمل پر بھی اثر انداز ہوتا ہے۔ ہمہ اوست کے قائل ذہنی اور جذباتی طور پر سکون کی طرف مائل ہوتے ہیں جو رفتہ رفتہ جمود کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ عملاً وہ رہبانیت پسند ہوتے ہیں۔ زندگی کی کشمکش سے گریزاں اور تنگ و دوسے عدکا۔ گوشہ نشینی میں تخیل کی دنیا بسا لینے ہی کو مقصودِ حیات سمجھتے ہیں۔ انہیں اس سے کوئی غرض نہیں ہوتی کہ اجتماعی زندگی پر نیکی حکمران ہو یا بدی۔ اسلام کا غلبہ ہو یا کفر کا۔ یہ ہر کفر کے ساتھ سازگاری پیدا کر لیتے ہیں۔ اس کے لیے جواز فراہم کرتے ہیں، حق کی حمایت اور اس کے دفاع کی قوت نہ ان کے اندر باقی رہتی ہے اور نہ وہ اسے ضروری سمجھتے ہیں۔ حق مظلوم ہو تو ہوا کرے، ان کے نزدیک کمالِ حق شناسی یہ ہے کہ انسان کا قلب اور ذہن حق و باطل اور کفر و اسلام کے بکھیڑوں میں نہ اُبھے۔ ان کے خیال میں فوزِ عظیم یہ ہے کہ انسان اپنی ذات کو ذاتِ خداوندی میں اس طرح گم کر دے کہ "انا الحق" بن جائے۔ وہ انا الحق کہہ کر سرکٹ دینا تو آسان سمجھتے ہیں، مگر حق کی راہ میں کانٹے کی ایک غلش بھی گوارا نہیں کرتے۔ جب سے وحدت الوجود کا نظریہ وجود میں آیا ہے، اسلام کی تاریخِ دعوت و عزیمت میں شاذ و نادر ہی کوئی ورق ایسا نظر آئے گا جو اس نظریے کے ماننے والوں نے اپنے خون سے لکھا ہو۔

۲۔ ابوالفضل

ملا مبارک ناگوری کا بیٹا۔ فیضی کا چھوٹا بھائی۔ نہایت ذہین و فطین تھا۔ پندرہ برس کی عمر میں تمام علوم و فنون حاصل کر لیے تھے۔ سترہ سال کا تھا جب اس نے آیتہ الکرسی کی تفسیر لکھی اور اکبر کو پیش کی۔ فیضی اس وقت دربار سے منسلک ہو چکا تھا اور اس کے ذریعے ابوالفضل کی بیافت و ذہانت کی خبر اکبر تک پہنچ چکی تھی۔ اکبر نے اسے ملازمت شاہی میں داخل کر لیا۔ اُس وقت اکبر کو تخت نشین ہوئے نواں سال جاری تھا۔ بہت جلد چار ہزار کی

منصب سے سرفراز کیا گیا، آخر کار وزارتِ عظمیٰ کے منصب پر پہنچا۔ ابو الفضل ایک کامیاب سیاستدان، مدبر اور زیرک و داناسپہ سالار تھا۔ اکبر کا معتمد مشیرِ کار، دینِ الہی کا خلیفہ اور ترجمان تھا۔ اکبر اسے نہایت عزیز رکھتا تھا۔ ابو الفضل شروع ہی سے آزاد خیال تھا۔ یہ آزاد خیالی بڑھتے بڑھتے آوارگیِ خیال اور الحاد تک پہنچی۔ مخدوم المدک، صدر القدر اور دوسرے درباری علمائے اپنی پستی کردار، علمی بے مائیگی اور فروعی اختلافات میں تشدد سے اکبر کو اسلام سے برگشتہ کیا تھا۔ شیخ مبارک اور اس کے بیٹوں نے اسے آزاد روی کا خوگر بنایا اور اس کے مصلحتانہ افکار کو غذا فراہم کی۔

شیخ محمد اکرام جنہوں نے اپنے سلسلہ کوثر میں ہر فننے کی تاویل اور ہر کج زو کی وکالت کی ہے، ابو الفضل کے متعلق ان کی رائے یہ ہے کہ وہ ایک مخلص مسلمان تھا، بس ذرا آزاد خیال تھا، وہ ملحد نہیں تھا اور نہ ہی اکبر کے الحاد میں ان باپ بیٹوں کا کوئی حصہ تھا چھوٹی تزک کے متعلق، جس میں جہانگیر نے لکھا ہے کہ شیخ ابو الفضل نے میرے باپ اکبر کے دل میں یہ بات بٹھادی تھی کہ قرآن مجید رسولِ اکرمؐ کا اپنا کلام ہے، ان کا ارشاد ہے کہ اُسے اب عام طور پر مشتبہ سمجھا جاتا ہے۔ مزید برآں ابو الفضل کے بارے میں جہانگیر معتبر راوی نہیں، اگر وہ کلام مجید کا منکر ہوتا تو بدالیونی ضرور اس کا ذکر کرتا۔

جہاں تک چھوٹی تزک کے مشتبہ ہونے کا تعلق ہے، یہاں اس سوال پر بحث کا موقع نہیں ہے، مگر دلچسپ بات یہ ہے کہ شیخ اکرام صاحب ابو الفضل کی دینداری کے ثبوت میں جن رقعات سے استشہاد کرتے ہیں، ان کے متعلق خود ان کا اپنا ارشاد ہے کہ ان رقعات کی صحت چال میں ثبوت ظاہر کئے گئے ہیں۔ رہا یہ ارشاد کہ بدالیونی نے چونکہ اس بات کا ذکر نہیں کیا اس لیے یہ روایت اگر صحیح ہو تب بھی اس کو اہمیت نہیں دی جاسکتی، تو بے شک بدالیونی نے جہانگیر کے بیان کردہ الزام کا ذکر من و عن انہی الفاظ میں نہیں کیا، لیکن ابو الفضل

لے آب کوثر، رود کوثر اور موج کوثر

نے اکبر کی گمراہی میں جس طرح حصّہ لیا اس کا تذکرہ بدایونی کی تاریخ میں متقدّم مقامات پر ملتا ہے۔ ایک جگہ تو وہ اکبر کے طمانہ افکار اور دین سے انحراف کی ذمہ داری صاف اور واضح الفاظ میں ابوالفضل پر ڈالتے ہیں۔ ملامحمد یزدی کا جس نے اکبر کو اصحابِ ثلاثہ سے برگشتہ کیا تھا، ذکر کرتے ہوئے بدایونی لکھتے ہیں :

”حرام زاوہ بیربر، شیخ ابوالفضل اور حکیم ابوالفتح تو اس ”یزیدی“ سے بھی بازی لے گئے، انہوں نے بادشاہ کو سب سے دین ہی سے منحرف کر دیا اور وحی، نبوت، معجزہ، کرامت اور شریعت کے مطلق انکار پر لے آئے۔“

شیخ اکرام نے ابوالفضل کی دینداری کے ثبوت میں انشاءً ابوالفضل اور اس کی دوسری تصانیف پیش کی ہیں۔ بلاشبہ اس آئینے میں ابوالفضل کی وہی شکل نظر آتی ہے جو انہوں نے دکھانا چاہی ہے، مگر سہما سے نزدیک یہ ضروری نہیں کہ کسی شخص کی تصانیف اس کے حقیقی عقائد کی آئینہ دار ہوں۔ اس کے لیے ہمیں اس کی عملی زندگی کو بھی دیکھنا ہوگا۔ اس کی عملی زندگی اس کی تصانیف میں بیان کردہ افکار و عقائد کے مطابق ہوگی تب اس شخص کی صفائی پیش کرتے وقت ان تصانیف سے استہناد کیا جائے گا وگرنہ نہیں اور کسی شخص کی عملی زندگی کے لیے اس کی تصانیف کی طرف نہیں — ہم عصر تاریخوں اور تذکروں کی طرف رجوع کرنا ہوگا۔ تبنا ابوالفضل کی تحریر پر تو کسی صورت بھی اکتفا نہیں کیا جاسکتا اس لیے کہ وہ ان لوگوں میں سے نہیں ہے جو واقعات کو من و عن پیش کر دیا کرتے ہیں، حقائق کو نہ چھپاتے ہیں اور نہ انہیں مسخ کرنے کی کوشش کرتے ہیں، خواہ ان حقائق کی زد خود انہی پر کیوں نہ پڑتی ہو۔ اس کی سب سے بڑی شہادت یہ ہے کہ شیخ مبارک نے اگرچہ محض نامہ خود تیار کیا تھا اور اس پر انہوں نے اپنے دستخط بھی ثبت کئے تھے، مگر ابوالفضل اس سارے قفقے کو گول کرھاتا ہے۔ اس اجمال کی تفصیل خود ابوالفضل کے قبیضہ خواں شیخ محمد اکرام کی زباں سے سنئے۔ روڈ کوٹر میں ارشاد ہوتا ہے :

”یہ امر قابل ذکر ہے کہ ابو الفضل جس نے محضر کے متعلق اکبر نامہ میں ایک طویل اندراج دیا ہے، اپنے والد شیخ مبارک کا بالکل ذکر نہیں کرتا۔ بلکہ محضر پر دستخط کرنے والے جن علموں کے اس نے نام لکھے ہیں، ان میں شیخ مبارک کا نام نہیں دیا گیا۔ کیا اس کی وجہ یہ تو نہ تھی کہ محضر اجتہاد پر جس طرح عمل کیا گیا اُسے دیکھتے ہوئے ابو الفضل اس سے اپنے والد کا انتساب نہ چاہتا تھا۔ طبقات اکبری کے مطابق بھی شیخ مبارک دستخط کنندگان میں سے تھے۔“

گویا ابو الفضل نے ایک اہم ترین حقیقت پر اس لیے پردہ ڈال دیا کہ اس سے اس کے والد بزرگوار کا حقیقی کردار دنیا کے سامنے آتا تھا۔ تاریخ کے ساتھ خیانت کرنے والے ایسے شخص نے اگر اپنے خطوط و رقعات میں اپنے حقیقی خدوخال اور عقائد و افکار پر پردہ ڈال کر اپنے آپ کو ایک نیک نفس اور متدین شخص کی حیثیت سے پیش کیا ہو تو کیا تعجب ہے۔ خصوصاً جب کہ اسے یہ احساس ہو کہ اس کا کردار جس نوعیت کا ہے، اس کا ذکر تاریخ میں اچھے الفاظ سے نہیں ہوگا۔ جیسا کہ شیخ مبارک کے واقعے سے پتہ چلتا ہے۔

ابو الفضل کی عملی زندگی کا سنجار کیا تھا، اس کا اندازہ اسی سے ہو سکتا ہے کہ اکبر نے اُسے اپنا خلیفہ اور اپنے دین الہی کا ترجمان بنایا تھا۔ دربار میں مسلمان امراء کا جو گروہ اکبر کے علمدانہ افکار و اعمال سے سخت نالاں تھا، اکبر کے آخری ایام میں اس کا ابو الفضل کے ساتھ جو سلوک رہا، اُس سے بھی یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ اس گروہ کے نزدیک اکبر کی بے دینی کا ذمہ دار ابو الفضل ہی تھا۔ زیادہ مناسب ہوگا اگر یہ داستان رو کوثر کے مصنف کی زبان سے سنی جائے۔

”اکبر کے مذہبی مشیروں میں ابھی ابو الفضل باقی تھا۔ جس طریقے سے اُسے بادشاہ کی حضوری سے دکن میں لے جایا گیا اور وہاں اس سے جو سلوک ہوا اس سے خیال ہوتا ہے کہ اس میں دربار کی ایک بااثر پارٹی کی سازش کو دخل تھا۔“

۱۶۰۰ء میں ابوالفضل بادشاہ کے ساتھ اسیر گڑھ کے محاصرے میں شریک تھا۔ جب اکبر اسیر گڑھ کی فتح کے بعد شمال کو مڑا تو خانخانان نے جو اکبر کی طرف سے دکن کی فتح پر مامور تھا، بادشاہ سے درخواست کی کہ ابوالفضل کو میری مدد کے لیے یہاں چھوڑ جائیے، آدمی سمجھ دار اور معاملہ فہم ہے، اس مہم میں بڑا کام آئے گا، چنانچہ بادشاہ نے ابوالفضل کو خانخانان کے حوالے کیا اور خود آگرے روانہ ہوا۔ بادشاہ کی واپسی کے بعد خانخانان نے شیخ کو اس قدر دق کیا کہ شیخ کو چھٹی کا دودھ یاد آ گیا۔ ایک تو صورتِ حالات ہی ایسی تھی کہ شیخ کو ناگوار گذرتی ہوگی۔ دربار میں وہ بادشاہ کی ناک کا بال تھے۔ کوئی امران کے مشورے کے بغیر طے نہ پاتا۔ یہاں معاملہ وگر گول تھا۔

خانخانان سپہ سالار اور شیخ اس کے ماتحت! اور پھر خانخانان نے بھی اسے دق کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ شیخ کے خط اس دروازہ سے بھرے ہوئے ہیں جو انہیں دکن کے سفر میں اٹھانے پڑے۔ ایک خط میں بادشاہ کی نسبت لکھتے ہیں :

”بخدمتِ دکن حسبِ اسلحہ ایساں آدم۔ اما پھر محنتِ ہائے کہ نکشیدم و
چہ درشتیہائے کہ ندیدم۔ قبضہ من عساکر ہجران غلبہ نمودہ است و هجوم علی العموم
فرمودہ و من بکیں بے یراق و سلاح در میدان ہجوم و عرصہ مہوم فرو ماندہ۔
نہ یارائے گر بخین دارم نہ قدرتِ آد بخین“

ایک اور خط میں لکھا ہے کہ کاش میں پیدا نہ ہوتا تاکہ دکن کا سفر اور اس کی
مصیبتیں نہ اٹھانی پڑتیں..... ”حقِ علیم اعلام است کہ زندگی بر من گرانی کند
پیدا کنندہ عالم و آدم کاش کہ مرا بوجہ نئے آورد تا محنتِ ہائے دکن دامن گیر
حیات نئے گردید۔“ شیخ نے اس طرح کے کئی خط شاہزادوں، شاہزادیوں، بادشاہ

کی ملکہ اور والدہ کے نام لکھے کہ بادشاہ سے کہہ کر مجھے واپس بلا لو۔ ایک خط میں لکھا ہے کہ میں کئی عرضیاں بادشاہ کی خدمت میں بھیج چکا ہوں لیکن خاناناں کے جو حامی و ربار ہیں وہ میری عرضیاں بادشاہ تک پہنچنے نہیں دیتے (جماعہ) کہ اعوان و انصار اویند عرضیہ سرا بنظر اقدس حضرت نے آوردند) ایک خط میں بالتصریح نجشی الملک شیخ فرید کی نسبت لکھا ہے کہ میں بادشاہ کو سپہ سالار اور سرداروں کے تبادلوہ کی نسبت ہزار تاکید سے لکھتا ہوں، لیکن نجشی الملک کی طرف سے کوئی اور ہی مشورہ ملتا ہے.....“

اور یہ ”جماعہ کہ اعوان و انصار اویند“ کون تھے؟ ایک تو یہی نجشی الملک شیخ فرید دوسرا خان اعظم جو ان دنوں وکیل مطلق اور امیر الاسراء تھا اور بادشاہ کی مہر جس کی تحویل میں تھی۔ تیسرا قلیچ خاں جو لاہور کا گورنر تھا۔

اسی زمانے میں شہزادہ سلیم نے باپ کے خلات علم بغاوت بلند کیا۔ اکبر نے ابوالفضل کو دکن سے فوراً طلب کیا۔ شہزادہ سلیم کو تپہ پہلا تو اس کے اشارے پر بندھیل کھنڈ کے راجہ نرسنگھ دیونے ابوالفضل کو قتل کر ڈالا (۱۶۰۳ء) ابوالفضل کے قتل کی خبر و ربار میں پہنچی تو اکبر کے گوش گزار کرنے کی ہمت کسی کو نہ ہوتی تھی۔ آخر ابوالفضل کا وکیل سیاہ لباس پہن کر دست بستہ اکبر کے حضور میں پہنچا۔ چغتائی خاندان میں رواج تھا کہ کسی شہزادے کے انتقال کی خبر اس کا وکیل باپ تک اسی طرح پہنچاتا تھا۔ اکبر کے لیے یہ خبر بجلی گرنے سے کم نہ تھی۔ فرط غم سے نڈھال سا ہو گیا اور بولا

”اگر شہزادہ را داعیہ پادشاہی بودے مرا کشتے و شیخ را نگاہ داشتے۔“

(شہزادے کے سر میں بادشاہی کا سودا سما یا تھا تو مجھے مار ڈالتا۔ شیخ سے تعرض

نہ کرتا)

پھر یہ شعر پڑھا۔

شیخِ ما از شوقِ بے حد چوں سوئے ما آمدہ

ز اشتیاقِ پائے بوسی بے سر و پا آمدہ

ابوالفضل بے مثل شاعر، مؤرخ اور ادیب و انشا پر داز تھا۔ آئینِ اکبری کے

ویبچے میں انگریز مؤرخ بلاخ من اس کے انشاء کے متعلق اپنی رائے کا اظہار ان الفاظ میں کرتا ہے :

”ابوالفضل کے انشاء پر کسی قسم کی رائے کا اظہار بے سود ہے۔ عبداللہ ازبک

شاہ بخارا کہا کرتا تھا کہ وہ اکبر کے تیروں سے اتنا نہیں ڈرتا جتنا کہ ابوالفضل کے

قلم سے ڈرتا ہے۔ ہندوستان میں ہر جگہ اسے ایک زبردست انشاء پرداز

تسلیم کیا گیا ہے۔ اس کے مکتوبات تمام مدارس میں پڑھائے جاتے ہیں.....

واقعہ یہ ہے کہ وہ انشاء کا کامل نمونہ ہیں..... اس کا طرز بے مثل ہے

اور اس کی تحریر ہر جگہ پڑھی جاتی ہے، لیکن اس کا اتباع نہ کیا گیا ہے

نہ کیا جاسکتا ہے۔“

ایک ہندو مؤرخ ایٹوری پر شاد لکھتا ہے :

”وہ نثر کا بادشاہ تھا، اس کی تحریر اس قدر سادہ اور سلیس تھی کہ

پورے مشرق میں اس کی مثال نہیں ملتی“

اکبر نامہ اور آئینِ اکبری ابوالفضل کی مشہور تصانیف ہیں ”مکاتبتِ علامی“

ابوالفضل کی انشا پردازی کا شاہکار مرقع ہے۔

۳۔ اکبر

جلال الدین اکبر ۱۵ اکتوبر ۱۵۴۳ء کو ریگڑا سندھ میں امرکوٹ کے مقام پر پیدا

ہوا یہ وہ زمانہ تھا جب ہمایوں شیر شاہ کے ہاتھوں شکست کھا کر مارا مارا پھر رہا تھا۔

برصغیر میں دوبارہ قدم جانے کی کوششوں میں ناکام ہو کر ہمایوں قندھار کی طرف بھاگا۔ راستے میں اس کے بھائی سرزاعسکری نے اسے گرفتار کرنا چاہا، وہ خود تو ہاتھ نہ آیا مگر اکبر اس کے قبضے میں آ گیا۔ وہ اسے قندھار لے گیا۔ نومبر ۱۵۴۵ء میں ہمایوں نے قندھار عسکری سے چھینا تو باپ نے بیٹے کو دیکھا۔ ۱۵۴۶ء میں اسے حصول تعلیم کے لیے استاد کے حوالے کیا گیا۔ ہمایوں اگرچہ ۱۵۴۶ء سے ۱۵۵۵ء تک سلطنتِ گم گشتہ کو دیکھیں لینے کے لیے دن رات جدوجہد میں مصروف رہتا تھا، اس نے اکبر کی تعلیم کی طرف پوری توجہ دی۔ جہاں ایک استاد کی نفی معلوم ہوئی اسے فوراً علیحدہ کر کے دوسرا مقرر کیا گیا اس طرح یکے بعد دیگرے کئی استاد مقرر ہوئے، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ ہمایوں کی یہ کوششیں بار بار نہ ہوئیں۔ اکبر ان پڑھ ہی رہا۔ کچھ اس وجہ سے کہ ہر استاد نے اپنا طریقہ تعلیم آزمایا ہوگا اور زیادہ تر اس بنا پر کہ ابتدا میں کسن اکبر کا رجحان سیر و شکار اور اسی نوعیت کے دوسرے مشاغل کی طرف رہا، تاہم بعض محققین کی رائے یہ ہے کہ اکبر اسی محض نہ تھا۔ اس کا اشتہار اس کے خوشامدی مورخین نے دیا ہے۔ ہمایوں نے جس کی تعلیم کی طرف اتنی توجہ دی ہو وہ اتنی محض کیسے رہ سکتا تھا۔ بہر حال اس بات پر سب متفق ہیں کہ وہ نہایت ذہین تھا، بعد ازاں اس کی اسی ذہانت اور بے علمی یا جہل مرکب نے مل کر اسے اتحاد کی راہ پر ڈال دیا۔

ع۔ اے روشنی طبع تو بر من بلا شدی

۱۵۵۶ء میں وہ بادشاہ بنا۔ اس نے مغلیہ سلطنت کی حدود وسیع کیں اور اسے استحکام بخشا۔ حکومت کے مختلف شعبوں میں اصلاحات جاری کیں۔ بادشاہ بننے کے بعد اس کا علمی ذوق ابھرا۔ علماء و فضلاء کی ایک کثیر جماعت اس کے دربار سے وابستہ تھی، جن کے ساتھ اس کی صحبتیں اور مذاکرے رہتے اس کے حکم سے ترکی سنسکرت اور عربی سے بہت سی کتابوں کے تراجم ہوئے اور مستفاد تواریخ لکھی گئیں اکبر علوم و فنون کا قدر دان تھا۔ اس کے دربار میں اپنے عہد کے بڑے بڑے شاعر جمع ہو گئے تھے۔

اکبر نے دین و مذہب کے متعلق جو پالیسی اختیار کی اور جس لاوینی والحاد کو اپنی سلطنت کی فکری بنیاد بنانا چاہا، اس کے متعلق مؤرخ مختلف رائے رکھتے ہیں۔ اکثر ہندو مؤرخین نے اس پالیسی کو سراہا ہے۔ خصوصاً جب سے برصغیر میں متحدہ قومیت کی تحریک شروع ہوئی ہے، اکبر کو اس تحریک کا پیشرو قرار دیا جاتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اگر اکبر اپنے مشورہ عزائم میں کامیاب ہو جاتا تو برصغیر کا نقشہ آج سے بالکل مختلف اور ہندوؤں کی خواہشات اور عزائم کے مطابق ہوتا۔

شیخ محمد اکرام اکبر کے دین الہی کو نیا دین تسلیم ہی نہیں کرتے۔ ان کا کہنا ہے اکبر نے کسی نئے دین کی بنیاد نہیں رکھی تھی بلکہ وہ تو محض ایک سلسلہ (CULT) تھا۔ اکبر صاحب بڑے ”صلح کل“ قسم کے انسان ہیں ان کے نزدیک ایک شخص مسلمان کا سانام رکھ لینے کے بعد جو نقطہ نظر چاہے اپنا لے اور اس کی تبلیغ کرے اس کے اسلام میں فرق نہیں آتا۔ انہوں نے اپنی تصنیفات آج کوثر، رود کوثر اور موج کوثر میں ہر کج رو کی حمایت اور اس کے افکار و نظریات اور اعمال و اشغال کی تاویل کی ہے۔ حتیٰ کہ ان کا قلم مرزا غلام احمد قادیانی اور اس کے متبعین کی مدح سرائی سے بھی نہیں چوکا۔ ضال اور مضل تحریکوں کے ساتھ یہ مہانت ہمارے جدید مفکرین و مبصرین کی سب سے بڑی خوبی ہے۔ خالص اسلامی تحریکوں میں یہ حضرات طرح طرح کے کیڑے نکالنے کی کوشش کرتے ہیں بلکہ بعض تحریکیں تو ان کے تبصروں اور تذکروں میں جگہ پانے کے قابل بھی نہیں ہوتیں اگرچہ ان کے اثرات اپنے سلسلہ پر کتنے ہی گہرے اور دور رس کیوں نہ ہوں۔

تاہم حقیقت پسند مؤرخین، خواہ وہ دوسرے پہلوؤں سے کتنے ہی متعصب کیوں نہ

ہوں، اکبر کی بے دینی والحاد پر مبنی پالیسی کو غلط اور احمقانہ قرار دیتے ہیں۔ سمجھتا ہے — ”دین الہی اکبر کی عقلمندی کا نہیں حماقت کا آئینہ دلالت“ ایک ہندو مؤرخ ڈاکٹر قانونگو لکھتا ہے :

” اس (اکبر) کے ایک نئے مذہب کا پیغمبر اور رعایا کا دینی و دنیوی سربراہ بننے کے خواب نے اس کے پورے منصوبے (متحدہ قومیت کی تخلیق) کو تباہ کر ڈالا..... اس نے اسلام کے ساتھ ناقصانہ کی اور بلا ضرورت اس کی تذلیل کی، جس کے لیے تاریخ اسے کبھی معاف نہیں کرے گی۔“

اکبر کی زندگی کے آخری سال نہایت پریشان کن تھے۔ اس نے جس نئے دین کی بنیاد رکھی تھی وہ قبولیت کی حد تک معدودے چند افراد سے آگے نہ بڑھ سکا، مگر اس کے جو اثرات معاشرے اور حکومت پر مرتب ہو رہے تھے، ان سے ہر طرف بے چینی اور اضطراب پیدا ہو گیا تھا۔ عام مسلمان ہی اس کے مخالف نہ تھے بلکہ دربار کے اندر مسلمان اسراء کا ایک مضبوط گروہ بھی اس کی پالیسی کا ساتھ نہیں دے رہا تھا۔ اپنی سالہا سال کی سعی و جہد اور عزائم کے اس حشر سے اس کے دل و دماغ سخت متاثر ہوئے تھے۔ رہی سہی کمی شہزادہ سلیم (جہانگیر) کی بغاوت اور اس کے اٹھانے پر ابوالفضل کے قتل نے پوری کر دی۔ اس کے دوسرے اہم میسر اور دین نو کے مخلص پیرو پہلے ہی دنیا سے کوچ کر گئے تھے۔ اب وہ اپنے خیالات و افکار کا آپ نمائندہ اور پیرو تھا۔

ابوالفضل کے قتل کے بعد اکبر صرف چند سال زندہ رہ سکا اور اکتوبر ۱۶۰۵ء میں مر گیا۔ ایک نقطہ نظر یہ بھی ہے کہ مرنے سے پہلے اس نے اپنے کیے پر پشیمانی کا اظہار کیا تھا۔ اور توبہ کر لی تھی، اس طرح اس کا خاتمہ ایمان پر ہوا۔ اگرچہ تاریخ اور تذکروں میں اس کے متعلق کوئی ثقہ روایت نہیں ملتی، بلکہ اس کے برعکس تاریخیں کہتی ہیں کہ مرنے سے پہلے اکبر کی زبان گنگ ہو گئی تھی؛ تاہم تاریخ کو اس سے کوئی بحث نہیں ہوتی کہ کوئی شخص اپنے اعمال و افعال سے توبہ کر کے مرے یا بے توبہ کئے مر گیا۔ وہ تو اس سے بحث کرتی ہے کہ اس شخص کے اعمال و افعال کس نوعیت کے تھے اور ان سے ملک اور معاشرے پر کس قسم کے اثرات مرتب ہوئے۔ اکبر نے اگر تائب ہو کر جان دی، تو یہ اس کا اور اللہ تعالیٰ

کا معاملہ ہے۔ اس کے طرزِ عمل اور اسکا دوبے دینی سے برصغیر کے مسلمان معاشرے کو جو نقصان پہنچا وہ اپنی جگہ پر ہے۔ اس کا خمیازہ خود مغل اقتدار کو بھگتنا پڑا۔ اکبر کی اسی غلط بلکہ بقول سمندھ "احتمقانہ روش" کے ردِ عمل میں ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان وہ کشمکش شروع ہو گئی جس نے بالآخر مغلیہ حکومت کو انتشار اور زوال کی راہ پر ڈال دیا۔

۴۔ اورنگ زیب عالمگیر

اورنگ زیب عالمگیر شاہجہان کا تیسرا بیٹا تھا۔ ۱۶۱۸ء میں پیدا ہوا۔ اس کی تعلیم اور تربیت شاہجہان نے بڑے اہتمام سے کی تھی۔ وہ اپنے دوسرے بھائیوں سے زیادہ لائق تھا۔ اس نے شہزادگی کے زمانے میں نہایت اہم مہموں میں سپہ سالاری کے فرائض انجام دیئے اور فوجی حرب میں اپنی قابلیت کا سکھ جمایا۔ اٹھارہ سال کی عمر میں دکن میں نائب السلطنت مقرر ہوا اور اپنی اعلیٰ انتظامی صلاحیت کا ثبوت دیا۔ شاہجہان اورنگ زیب کی ذہنی و عملی برتری تسلیم کرنے کے باوجود اپنے بڑے بیٹے داراشکوہ کی طرف مائل تھا۔ داراشکوہ فکر و عمل کے اعتبار سے اپنے دادا اکبر کا نقشِ ثانی تھا اور بھگتی سحر یک سے متاثر تھا۔ اورنگ زیب دینی مزاج اور ذہن رکھتا تھا۔ راسخ العقیدہ مسلمان تھا۔ حضرت مجدد الف ثانی کے صاحبزادے خواجہ محمد معصومؒ کا عقیدت مند تھا۔ داراشکوہ کے ماتھے میں زمام سلطنت چلے جانے کے معنی یہ نکلے کہ عہدِ اکبری کے شب و روز پھر پٹ آئیں۔ اورنگ زیب اور داراشکوہ میں جنگوں کا بنیادی سبب ہی تھا۔

شاہجہان ۱۶۵۷ء میں بیمار پڑا تو اس کے بیٹوں میں تخت نشینی کی جنگ چھڑ گئی جس میں آخر کار اورنگ زیب کامیاب رہا۔ اورنگ زیب کا دور نہایت ہنگامہ خیز اور پُر فتن دور تھا۔ اس دور کا ایک بڑا حصہ دکن کی ریاستوں کو سرنگوں کرنے میں گذرا جو گونا گوں پھیدگیوں کا موجب بنی ہوئی تھیں۔ دکن پر مغلیہ اقتدار نواقم

ہو گیا، مگر دارالحکومت سے طویل مدت تک مسلسل غیر حاضری کی وجہ سے شمالی ہندوستان میں اقتدار کے خواہاں سرکش گروہ اور امراء سردار سراٹھانے لگے۔ اورنگ زیب کی زبردست شخصیت کی وجہ سے یہ فتنے وقتی طور پر دب گئے، مگر انتشار و اضطراب کی یہ رو اندر ہی اندر جاری رہی، چنانچہ اس کی آنکھیں بند ہوتے ہی پوری شدت کے ساتھ از سر نو سطح پر آگئی۔

اورنگ زیب کا شمار مغلوں کے عظیم ترین حکمرانوں میں ہوتا ہے۔ نہایت ہمدرد اور دلیر، صاحب تدبیر، مستقل مزاج اور حوصلہ مند تھا۔ مختلف علوم و فنون میں مہارت رکھتا تھا۔ نہایت متدین اور خدا ترس تھا۔ شعر و ادب کا عمدہ ذوق رکھتا تھا۔ جادو و ناخدا سرکار اس کی شخصیت اور کردار پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”جسمانی ہمت اور تمکنت کے علاوہ وہ اوائل زندگی ہی سے ایک بادشاہ کے شایان شان محنت و مشقت اور خطرات کا سامنا کرنے کا عادی بن چکا تھا۔ اس نے اجترام ذات، خود شناسی اور ضبط نفس سے کام لے کر اپنے آپ کو اس عظیم الشان منصب کے لیے تیار کیا۔ اورنگ زیب بادشاہوں کے فرکوں سے بالکل مختلف تھا۔ وہ ایک وسیع النظر اور سلیم الفطرت عالم تھا۔ آخر دم تک کتابوں سے محبت اس کا شیوہ رہا۔ اگر ہم قرآن کریم کے ان متعدد نسخوں سے صرف نظر بھی کر لیں، جو اس نے ایک عابد و زاہد کی سی ریاض و مشقت کے ساتھ، اپنے ہاتھوں سے لکھے، تب بھی یہ حقیقت ناقابل فراموش ہے کہ وہ ایک مشغول حکمران ہونے کے باوجود، فرصت و فراغت کے تلییل اوقات فقہی و دینی کتابوں کے پُرشوق مطالعے اور پرانے نادر مخطوطات مثلاً نہایہ، احیاء العلوم اور دیوان صاحب کی تلاش میں گزارتا۔ اس سلسلے میں اس کی کیفیت کسی کاہل شناس سے کم نہ تھی۔ اس کے کثیر التعداد رقعات ظاہر کرتے ہیں کہ وہ فارسی شاعری اور عربی ادب پر کامل قدرت رکھتا تھا۔ وہ جب بھی کوئی خط لکھتا اسے مناسب اشعار و اقتباسات

سے مزین کرتا۔ وہ عربی اور فارسی کے علاوہ ترکی اور ہندی بے روک ٹوک بول سکتا تھا۔ اسی کی جو دتِ طبع اور سرپرستی کی طفیل آج ہمارے پاس ہندوستان میں مسلمانوں کے قانون کا سب سے بڑا خلاصہ فتاویٰ عالمگیری ہے جو بجا طور پر اسی کے نام سے منسوب ہے اور جس سے بعد کے ادوار میں، ہندوستان میں اسلامی نظامِ عدل کو آسانی اور وضاحت کے ساتھ سمجھا جاسکتا ہے۔“

تاثرِ عالمگیری کا مؤلف اور نگِ زیب کی زندگی کے مختلف پہلوؤں کی عکاسی ان الفاظ میں کرتا ہے :

” حضرت خلد مکان اپنی فطری سعادت کی وجہ سے دینی احکام و شعائر کے سخت پابند تھے۔ قبلہٴ عالم حنفی المذہب سنی تھے اور اسلامی فرائضِ خمسہ کی پابندی اور ان کے اجراء و نفاذ میں نہایت کوشاں رہتے۔ حضرت ہمیشہ با وضو رہتے، کلمہ طیبہ اور دیگر اوراد و وظائف ہر وقت زبان پر جاری رہتے۔ نماز اول وقت میں مسجد میں جماعت کے ساتھ ادا کرتے۔ اور تمام سنن و نوافل بے حد خلوص اور حضورِ قلب کے ساتھ ادا فرماتے۔ ایامِ بیض کے روزوں کے بے حد پابند تھے اور بیفتے ہیں دو شنبہ، پنج شنبہ اور جمعہ کو صائم رہتے تھے۔ جمعہ کی نماز بھی مسجد میں تمام مسلمانوں کے ساتھ ادا فرماتے۔ مقدس شبِ ہائے اسلامی بیداری و عبادت میں بسر فرماتے اور انوارِ فیضِ الہی سے چراغِ دین و دولت ہو کر اپنی دینی شعاع سے اہلِ علم کو منور فرماتے۔

قبلہٴ عالم حنفی طلبی کے شیدائی تھے۔ حضرت کا معمول تھا کہ دولت خانے کی مسجد میں تمام رات اہل اللہ کے ساتھ سرگرم گفتگو و ذکر رہتے اور خلوت میں کبھی تکبیر و سند پر جلو کس نہ فرماتے۔

حضرت نے کبھی غیر مشروع لباسِ زیب تن نہیں فرمایا اور چاندی سونے کے برتنوں کے استعمال سے ہمیشہ احتراز فرماتے رہے۔

بادشاہِ رعیت نواز نے کبھی ایسا حکم صادر نہیں فرمایا، جو رفاہِ عامہ کے منافی ہو اور کبھی ایسے فعل کے مرتکب نہیں ہوئے جو مخلوقِ خدا کی پریشانی کا باعث ہو۔ زمانِ بازار کی اور دیگر فواحش کے شیدائی دار الحکومت سے خارج کر دیئے گئے تھے۔ اور تمام ممالکِ محروسہ میں اس قسم کے احکام جاری تھے۔ احتساب کا حکمہ قائم تھا اور عاقلانِ احتساب ہر شخص سے باز پرس کرتے تھے اور تمام ممالکِ محروسہ میں سلطنت کی وسعت کے باوصف احکامِ شریعی جاری و نافذ تھے۔“

اورنگ زیب نے احکامِ شریعی کے اجراء و ترویج ہی کے لیے فتاویٰ عالمگیری مدون کروائی تھی۔ حافظِ قرآن بھی تھا اور اس لحاظ سے تیموری بادشاہوں میں منفرد۔ حفظ بھی اس وقت کیا جب کہ قافلہٴ زندگی عمر کی تینتالیسویں منزل میں تھا، مزید یہ کہ صرف ایک سال کے اندر۔ خطِ نسخ اور خطِ نستعلیق دونوں میں یدِ طولی رکھتا تھا۔ علوم و فنون کا سرپرست تھا۔ عدل و انصاف میں اپنے بیٹوں تک سے رُورِ عایت نہ کرتا۔ ۱۶۵۷ء میں دکن میں فوت ہوا اور خلد آباد (اورنگ آباد) میں مدفون ہوا۔

ب

۵۔ خواجہ باقی باللہ

حضرت مجدد کے پیرو مرشد ہیں۔ ان اہل حق اور صلحاء و مشائخ میں سے ایک ہیں، جن کا مقصد مشیخت کی بساط بچھا کر خراج عیقت حاصل کرنا نہیں ہوتا، بلکہ جو اپنے عہد میں ضلالت و گمراہی کے اٹھتے ہوئے طوفانوں کو روکنے کی سعی و جہد کرتے ہیں۔ کابل میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد قاضی عبدالسلام سے حاصل کی۔ پھر ملا صادق حلوائی سمرقندی کے آگے زانوئے ادب تہ کیا، جو ان دنوں کابل میں درس و تدریس کیا کرتے تھے۔ ملا صادق اپنے وطن تشریف لے گئے تو خواجہ صاحب ان کے ساتھ ہو لیے۔ خواجہ ایک روز اپنے مطالعے میں منہمک تھے کہ ایک مجذوب آیا اور انہیں اس استغراق کے عالم میں دیکھ کر پکارا۔

در کسز پدایہ نتواں دید خدا را

آئینہ دل ہیں کہ کتابے بہ ازیں نیست

مجذوب کی یہ نصیحت خواجہ کے دل میں جاگزیں ہو گئی۔ کتابی علم تہج کر آئینہ دل کے جلا و تزکیہ کی فکر میں نکل کھڑے ہوئے۔ مدتوں بلا و اصرار اسلامی میں پھرتے رہے مختلف مشائخ سے اکتساب فیض کیا، مگر کہیں تسکین نہ ہوئی۔ آخر ہندوستان شیخ قطب العالم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ کچھ مدت کے بعد انہوں نے بخارا بھیج دیا۔ خواجہ بخارا کے شیخ خواجہ محمود رویش کے صاحبزادے اور خلیفہ تھے۔ خواجہ اکنگلی نے انہیں نقش بند یہ سلسلے کی تعلیم دی اور ہندوستان جانے کی ہدایت فرمائی۔

خواجہ بزرگ تشریف لے آئے۔ ایک سال تک لاہور میں قیام فرمایا۔ پھر دہلی گئے۔ میں تشریف لے گئے اور فیروز شاہ کے قلعہ میں مقیم ہوئے۔ جلد ہی آپ مرجع خواص و عوام

بن گئے۔ ہندوستان آنے کے بعد خواجہ صرف چار پانچ برس زندہ رہے مگر اس قلیل عرصے میں آپ نے دو اہم کام کئے۔ ایک نقشبندی سلسلے کو برصغیر میں استحکام بخشا۔ دوسرے اکبر کے درباری امراء میں سے صلاح و خیر رکھنے والی طبیعتوں کو متاثر کیا اور انہیں اس کام کے لیے ابتدائی طور پر تیار کیا جو بعد ازاں انہوں نے برصغیر میں اکبر کے بڑھتے ہوئے الساد اور بے دینی کو روکنے کی صورت میں انجام دیا۔ خواجہ صاحب کے اس کام کو ان کے بعد ان کے مرید اور خلیفہ حضرت مجدد نے مکمل کیا۔ بڑے منکر المزاج تھے۔ کوئی بیعت کے لیے حاضر ہوتا تو بالعموم گریز فرماتے اور کہتے ”بھائی، مجھ فقیر کے پاس کیا رکھا ہے، کسی مردِ کامل کی طرف رجوع کرو“۔

۶۔ شیخ بدرالدین چشتی

شیخ سلیم چشتی کے صاحبزادے تھے۔ مرشد زادہ ہونے کی وجہ سے اکبر ابتدا میں ان کا بڑا احترام کرتا تھا، مگر جب انہوں نے اکبر کے الساد و بے دینی کے آگے سر جھکانے سے انکار کیا تو اس کے ساتھ ان کے تعلقات کشیدہ ہو گئے۔ شیخ دربار کی ملازمت کو لات مار کر گوش نشین اور عبادت و ریاضت، ذکر و فکر اور تلاوت و تلقین کے شغل میں مصروف ہو گئے۔ بادشاہ کی طرف سے سختی شروع ہوئی تو مکہ معظمہ چلے گئے۔ بدایونی لکھتے ہیں :

”ایک رات بادشاہ نے انہیں عبادت خانے میں طلب کیا۔ شیخ آئے، مگر پہلے کی طرح آداب بجا نہ لائے۔ بادشاہ کو بڑا ناگوار خاطر گذرا۔ اس نے نشست و برخاست کے انداز اور گفتگو سے انہیں سخت اذیت پہنچائی۔ کچھ تو یہ معاملہ تھا، کچھ دیگر اسباب کی بنا پر تین چار سال بعد ہی فرط غیرت و حمیت سے بالکل خاموشی کے ساتھ اجمیر اور دہلی سے گجرات چلے گئے۔ پھر

تنہا ایک کشتی میں بیٹھ کر حج کے لیے روانہ ہو گئے۔ بیت اللہ میں وہ اکثر وصالی روزے رکھا کرتے تھے اور تپتی دھوپ میں برسہا پاپوان کیا کرتے تھے ...
 جس سے آبلے پڑ گئے تھے؛ چنانچہ تپ محرقہ میں مبتلا ہو گئے اور
 عین عیدِ قربان کے دن ۹۹ھ میں اللہ کی راہ میں قربان ہو گئے۔

کمال از کعبہ رفتی بر درِ یار

ہزاراں آفرین مردانہ رفتی

اس خاندان کے یہ آخری بزرگ تھے ان پر سلسلہٴ رشد و ہدایت منقطع ہو گیا۔

ج

۷۔ قاضی جلال الدین ملتانی

بڑے متبحر اور حتیٰ پرست عالم تھے۔ پہلے ذریعہ معاش تجارت تھا۔ پھر درس و تدریس میں مشغول ہو گئے اور آگرہ میں کئی برس تک پڑھاتے رہے۔ قاضی یعقوب ناکپوری کی معزولی کے بعد قاضی القضاة مقرر ہوئے۔ نہایت عادل اور متدین قاضی تھے۔ حتیٰ گوئی ان کا طغرہ امنیاز تھا۔ اکبر کی بے دینی اور السجاد پر بڑی بے باکی کے ساتھ تنقید کرتے تھے، مگر ان کا لڑکا ناخلف نکلا۔ اس کی بددیانتی اور ناشائستہ حرکتوں کا خمیازہ قاضی جلال الدین کو بھگتنا پڑا۔ اکبر تو موقع کی تاک میں تھا ہی، اس نے بیٹے کی بددیانتیوں کو باپ کے سر تھوپا اور دکن کی طرف جلا وطن کر دیا۔ دکن میں متعصب اہل تشیع کا زور تھا۔ قاضی صاحب کٹر سنی تھے۔ اکبر کا مقصد تو دکن بھیجنے سے یہ تھا کہ وہ قاضی کو سخت اذیتیں دے کر اور رسوا کر کے ہلاک کر دیں گے، مگر وہاں کچھ اور ہی صورت پیش آئی۔ قاضی صاحب کی حتیٰ گوئی اور اکبر کی بے دینی اور السجاد کے خلاف جہادِ لسانی کی خبر وہاں پہنچ چکی تھی۔ ان لوگوں نے انہیں ہاتھوں ہاتھ لیا۔ ان کے ورود کو مسعود جانا۔ مددِ معاش کے سلسلے میں اراضی دی اور نہایت عزت و تکریم کے ساتھ پیش آئے۔ قاضی جلال الدین ایک عرصے تک وہاں رہے۔ پھر حج پر چلے گئے۔ زیارتِ حرمین کی سعادت حاصل کی اور وہیں اپنی جان جان آفرین کے حوالے کر دی۔

۸۔ جہانگیر

سلیم نام تھا، نور الدین جہانگیر لقب۔ ۳۰ اگست ۱۵۶۹ء کو پیدا ہوا۔ اس کی

ماں جے پور کی راجپوت راجکماری تھی۔ تیموری خاندان میں رواج تھا کہ ان کے بچے چار سال چار مہینے چار روز کے ہوتے، تو انہیں مکتب میں بٹھایا جاتا۔ اسی روایت کے مطابق جہانگیر کو تعلیم کے لیے ملک الشعراء فیضی اور مولانا میر کلال ہروی محدث کے حوالے کیا گیا، قطب الدین خاں اتمک اور عبدالرحیم خانخاناں اس کے انا لبق مقرر ہوئے۔ چہل حدیث صدر جہاں سے پڑھی۔ ترک کی زبان عبدالرحیم خانخاناں سے سیکھی۔ ۱۵۸۶ء میں راجہ بھگوان داس کی بیٹی سے شادی کر دی گئی۔ ۱۶۰۵ء میں باپ کے مرنے پر تخت نشین ہوا۔ جہانگیر دربارا کے مسلمان امراء کے تعاون سے برسر اقتدار آیا تھا۔ انہوں نے اس سے وعدہ لے لیا تھا کہ دین الہی کی خلاف ورزی کو ختم کر کے اسلامی شریعت کا تحفظ اور نفاذ کرے گا۔ ۱۶۲۷ء کو فوت ہوا اور دلکشا باغ شاہدرہ (لاہور) میں دفن ہوا۔

جہانگیر گہرا علمی شغف رکھتا تھا۔ اس نے ایک عظیم الشان کتب خانہ قائم کیا تھا۔

سفر میں بھی کتابوں کی ایک بڑی تعداد اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ وہ فارسی زبان کا بے قبیلہ انشا پرداز تھا۔ ترک جہانگیری اس کے علم اور فارسی زبان پر بے مثال قدرت کا شاہکار ہے۔ وہ مشکل سے مشکل فلسفیانہ اور مذہبی مسائل کو بڑے اختصار کے ساتھ بیان کرتا ہے۔ عبارت کی سادگی، روانی اور شکستگی میں ذرا فرق آنے نہیں پاتا۔ جس موضوع پر قلم اٹھاتا ہے، ژرف نگاہی اور گہری فکر اور وسیع مطالعے کا ثبوت دیتا ہے۔ منظر کشی کرتا ہے تو اپنے قلبی جذبات و احساسات کو الفاظ میں اس طرح سمو دیتا ہے کہ انسان رنگینی مناظر کے ساتھ ساتھ رنگینی بیان میں گم ہو جاتا ہے۔ اس کے باوجود سادگی کو ہاتھ سے جانے نہیں دیتا۔ جہانگیر شاعر بھی تھا اور فیضی کا شاگرد۔ اس کی شاعری سلاست اور رنگینی بیان کا دلکش مرقع ہے۔ ایک غزل بطور نمونہ ملاحظہ ہو۔

من چوں کنم کہ تیر غمت بر جبگر رسد

ناچشم نارسیدہ دگر بردگر رسد

ستانہ می خرامی دست تو عالی
 اسپندی کنم کہ مبادا نظر رسد
 در وصل دوست مستم و در بجز بے قرار
 داد از چین غمے کہ مرا سر بہر رسد
 مدہوش گشتہ ام کہ بپویم رہ وصال
 فریاد ازاں زمان کہ مرا ایں خبر رسد
 وقت نیاز و بجز جب انگیر ہر سحر
 امید آنکہ شعلہ نور و اثر رسد

۹۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت

مخدوم جہانیاں جہاں گشت مشہورہ میں اویح میں پیدا ہوئے۔ ان کے جد امجد حضرت جلال الدین سرخ بخاری تھے۔ انہی کے نام پر جلال الدین نام رکھا گیا۔ مخدوم جہانیاں کا لقب انہیں اپنے سلسلہ مشائخ سے ملا "مخدوم جہانیاں" نے مصر، شام، عراق، عرب، بلخ، بخارا اور خراسان کی خوب سیروسیاحت کی تھی اس لیے جہاں گشت مشہور ہو گئے۔ بچپن ہی سے آثار سعادت نمایاں تھے۔ ابتدائی تعلیم و تربیت اویح میں حاصل کی۔ تکمیل ملتان میں شیخ رکن الدین ابو الفتح سے کی۔ سلطان محمد تغلق نے شیخ الاسلام مقرر کیا اور چالیس خانقاہوں کا انتظام ان کے سپرد کر دیا، لیکن جلد ہی اس منصب سے سبکدوش ہو گئے اور بلاد اسلامیہ کی سیاحت کو نکل کھڑے ہوئے۔ سات سال تک مکہ معظمہ میں اور دو سال تک مدینہ منورہ میں رہے اور وہاں کے اکابر شیوخ اور محدثین سے اکتساب علم و فیض کیا۔ باقی تین سال دوسرے بلاد و امصار کی سیاحت میں گزارے۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے دہلی کے ساتھ بادشاہوں کا دور حکومت دیکھا۔

وہ علاؤ الدین خلجی کے عہد میں پیدا ہوئے۔ فیروز شاہ تغلق کے زمانے میں وفات پائی۔
 فیروز شاہ تغلق کے ساتھ آپ کے تعلقات نہایت اچھے تھے۔ حضرت مخدوم جب بھی دہلی
 جاتے فیروز شاہ ان کی مجلس و عطا وارشاد میں حاضر ہوتا اور اکتساب فیض کرتا۔ سلسلہ
 سہروردیہ میں مخدوم شیخ رکن الدین ابوالفتح سے بیعت و ارادت تھی اور خرقہ خلافت سے
 سرفراز ہوئے۔ سلسلہ چشتیہ میں شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔
 حضرت مخدوم مرجع خلائق تھے۔ بادشاہ، امراء و اعیان سلطنت، علماء، عوام اور
 خواص سب آپ کی صحبت سے فیض اٹھانے کے لیے حاضر خدمت ہوتے تھے۔ امراء و وزراء
 کی مجلس میں وعظ و نصیحت کا اہتمام ہوتا اور علماء و فقہاء اور مشائخ کے ساتھ شریعت و طریقت
 کے مسائل پر گفتگو ہوتی۔ بزرگوار ہی نہیں عراق و روم تک کے لوگ حاضر خدمت ہوتے تھے۔
 حضرت مخدوم متبع شریعت تھے۔ اتباع سنت کا خاص اہتمام فرماتے تھے۔ سالکان
 طریقت کو اتباع سنت کی تلقین فرماتے۔ قلندروں کی وضع قطع کو بدعت و ضلالت بتاتے۔
 فرماتے جو شخص گفتار، کردار اور رفتار میں متبع سنت نہیں ہے وہ ولی نہیں ہے۔ طریقت
 شریعت میں تفریق نہ کرتے۔ شریعت کی پابندی کے بغیر طریقت کو بے حقیقت قرار
 دیتے تھے۔

حضرت مخدوم کی تبلیغی مساعی سے اویح سندھ اور گجرات کے اطراف میں
 اہل ہنود و کبیرت مسلمان ہوئے۔ حضرت مخدوم نے درس و تدریس کا سلسلہ جاری کر
 رکھا تھا جس میں دور دراز کے طالب علم آکر شریک ہوتے تھے۔ خود حضرت مخدوم
 قرآن و حدیث اور تصوف کا درس بالالتزام دیتے تھے۔

۷۰ سال کی عمر میں ۱۰ ذی الحجہ ۷۵۰ھ عید قربان کے دن اویح میں انتقال کیا۔ تاریخ

وفات ہے: تاریخی گشت جملہ جہاں بے جمال شاہ

تاریخ بود ہفت صد ہشتاد و پنج سال

۱۰۔ حسام الدین احمد مرزا

تاضی نظام الدین بدخشی کے صاحبزادے تھے۔ تاضی موصوف اکبر کے درباری تھے۔ غازی خان کا خطاب ملا تھا بدایونی کہتے ہیں کہ: "سجدہ زمین بوس" انہی نے ایجاد کیا تھا۔ مرزا حسام الدین شیخ مبارک کے داماد اور ابوالفضل اور فیضی کے بہنوئی تھے۔ باپ کی وفات پر موروثی منصب ملا، مگر پھر دنیا داری چھوڑ کر دین کے ہو رہے۔ خواجہ باقی باللہ کے ہاتھ پر بیعت کی۔ ان کے اقربا کو ان کا یہ سال گوارا نہ تھا، انہوں نے ان پر سختیاں بھی کیں، مگر یہ ترشی سے اترنے والا نشہ نہ تھا حضرت مجتہد اپنے ایک مکتوب میں ان کا ذکر "مدارن آگاہ" کے الفاظ کے ساتھ کرتے ہیں۔ ان کی بی بی نے بھی شوہر کی رفاقت کا حق ادا کر دیا۔ بڑی نیک خاتون تھیں۔ اپنے بھائیوں اور خویش واقارب سے منہ موڑ لیا اور جو کچھ زر و زیور تھا فقرا میں تقسیم کر دیا۔ ۱۶۳۳ء میں فوت ہوئے۔

خ

۱۱۔ خانِ اعظم

نام عزیز مرزا محمد ہے۔ اکبر کا کوکہ (رضاعی بھائی) تھا۔ اکبر اسے دوسرے تمام رضاعی بھائیوں سے زیادہ عزیز اور قابلِ احترام گردانتا تھا۔ مختلف سیاسی و جنگی کارنامے انجام دیئے۔ جن کے صلے میں پنج ہزاری منصب اور خانِ اعظم کا خطاب عطا ہوا۔ اکبر کی حرکات اور پالیسیوں سے اسے سخت اختلاف رہتا، مگر جہاں ایسے اختلافات دوسرے امرا پر عتاب کا باعث بن جاتے تھے اکبر اس سے درگزر کرتا اور کہتا کہ میرے اور عزیز کے درمیان جوئے شیر حائل ہے۔ شاہی تقریب اور دینی و جاہت کی بنا پر دربار کے اکثر امرا اس سے خار کھاتے تھے۔ اس کی حق گوئی اور حق پسندی کو گستاخی قرار دیتے۔ اقبال نامہ کا مصنف معتمد خاں بخشی لکھتا ہے :

”خانِ اعظم بے نظیر صاحب تھا، لیکن خباثت و نفاق میں سرآمدِ زمانہ تھا۔
درشت گفتار، کج کردار اور بدطینت“

بایں ہمہ اس کے علم و ہنر سے یہ کٹر مخالف اور حاسد بھی متاثر تھے۔ معتمد خاں

بخشی ہی لکھتا ہے :

”یہ تو اس کے عادات و خصائل تھے، کمالات یہ تھے کہ وہ ایک بے نظیر اور

عظیم المثال صاحب تھا۔ مدعا نویسی، مسلسل گوئی اور تاریخ دانی میں یکتاے زمانہ
تھا۔ نستعلیق بہت اچھی لکھتا تھا“

علا بدیونی لکھتے ہیں :

”نہایت بااخلاق، نیک اور گوناگون فضائل و ہنر سے منصف ہے۔ اس کا سا

فہم عالی اور ادراک بلند کسی دوسرے امیر میں نہیں پایا جاتا۔“

”تذکرہ جہانگیری میں جہانگیر لکھتا ہے :

”علم سیرت اور فن تاریخ میں مکمل استحضار حاصل تھا۔ تاریخ اور تقریر میں بے نظیر تھا۔ مدعا نویسی میں یدِ طولی رکھتا تھا۔ لطیفہ گو بھی بے مثال تھا اور اچھے شعر کہا کرتا تھا۔“

طبقاتِ اکبری جلد دوم میں ہے :

”جوہرِ نعم ، جدتِ طبع اور علمِ تاریخ سے واقفیت میں اپنی نظیر نہیں رکھتا۔“

اقبال نامے کا مصنف خانِ اعظم کی وفات کا ذکر کرتے ہوئے رقمطراز ہے :

”مشارِ الیہ فہم و ذکا ، سلامتِ بیانی ، چربِ بیانی اور تاریخِ دانی میں یکتائے زمانہ تھا۔ بڑا مستقل مزاج تھا۔ خطِ نستعلیق بہت خوب لکھتا تھا۔ ملا میر علی کے بیٹے ملا باقر کا شاگرد ہے۔ سبھی اربابِ استعداد اس بات پر متفق ہیں کہ اس کا خط مشہور اساتذہ کے خط سے کسی طرح کم نہ تھا۔ مدعا نویسی میں یدِ طولی رکھتا تھا لیکن عربی نہیں جانتا تھا۔ وہ کہا کرتا تھا عربی میں میری مثال ایک فریب دیہاتی کی سی ہے۔“

خانِ اعظم انسانی نفسیات سے بھی واقف تھا۔ صاحبِ اقبال نامہ لکھتا ہے :

”وہ کہا کرتا تھا ایک شخص نے ایک بات کہی میں نے اس کو ہرج سمجھا۔ اس نے

اس بات میں سبالغہ آرائی سے کام لیا تو مجھے شک ہوا اور جب اس نے قسم کھائی تو

میں سمجھ گیا کہ جھوٹ بول رہا ہے۔“

خانِ اعظم حتی گو اور بے باک بھی تھا۔ اس نے اکبر کو امجاد کی راہ پر جانے سے روکنے

کی حتی الامکان کوشش کی۔ اسے اکثر سمجھاتا اور بسا اوقات شدید سب و بچے میں ہوشیاری

اسرائے گستاخی اور یا وہ گوئی گروانتے ، مگر اسے کچھ پروا نہ تھی ابوالفضل اور بیربر سے

تو بڑے زوردار معرکے رہتے تھے۔ اقبال نامہ سے ظاہر ہوتا ہے اس نے خود ہی نہیں دوسرے امراء کو بھی ترغیب دی کہ وہ بادشاہ کو سمجھائیں۔ شاید اسی سلسلے میں اس نے ایک خط حاکم خاندیس راجہ علی خاں کے نام لکھا تھا جو جہانگیری کے زمانے میں پکڑا گیا۔ اس داستان کو اقبال نامہ کا مصنف معتمد خاں بخشا ہی کی زبان سے سنئے۔ سال اول جلوس جہانگیری کے عنوان کے تحت لکھتا ہے :

” اس سال کے عجیب واقعات میں خانِ اعظم میرزا عزیز کوکہ کی مراسلت کا انکشاف ہے جو اس نے راجہ علی خاں حاکم خاندیس سے کی تھی جس میں حضرت عرشِ آشیانی کی غیبت و بدگوئی کی گئی تھی..... اور بدظہیتی اور یادہ گوئی میں کوئی دقیقہ نہیں چھوڑا تھا۔ جو کچھ زبانِ قلم پر آیا کسی مروت اور لحاظ کے بغیر روٹے کاغذ بلکہ روٹے دل سیاہ کر ڈالا۔ حضرت قبلہ گاہی کو اتمام پر دازی کر کے ایسے میوب سے منتسب کیا جن کو حضرت کے کتوں سے بھی منسوب کرنا کمینگی اور سگِ نفسی ہے یہ خط قلعہ امیر فتح ہونے کے بعد راجہ علی خاں کے اسبابِ اموال میں نکلا اور خواجہ ابوالحسن کے ہاتھ لگا۔ خواجہ نے کئی سال اپنے پاس رکھا۔ آخر ضبط نہ کر سکا۔ اس (خانِ اعظم) کے حوصلے بہت بڑھ گئے تھے۔ اس نے وہ خط شاہنشاہ کے حضور پیش کر دیا۔ بادشاہ نے بھرے دربار میں خانِ اعظم کو طلب کیا اور اسے خط دے کر کہا اس کو پڑھو۔ اس بے جہانے بلا تامل پڑھ کر سنار دیا۔ حاضرین دربار سب لعن طعن کرنے لگے۔ ہر چند وہ سخت ترین سزا کا مستحق تھا، مگر حضرت عرشِ آشیانی کی نسبتِ لطف و عنایت اس کے آٹے آئی، البتہ اس کی جاگیر ضبط کر لی گئی اور چند دن نگاہِ التفات سے محروم کر کے نظر بند رکھا۔“

اکبر جب افغان و قنیم کے باوجود اس کی راہ پر گامزن رہا اور دربار کارنگ بگڑتا

گیا تو خان اعظم ترک وطن کر کے حجاز چلا گیا۔ بدلیونی اس سلسلے میں رقمطراز ہیں:

” اکبر کا یہ قاعدہ تھا کہ امرائے سرحد ہمیشہ وقتاً فوقتاً دربار میں حاضر ہوتے رہتے تھے۔ اس سال خان اعظم کی طلبی کا فرمان صادر کیا گیا، وہ گذشتہ چھ برس سے دربار میں حاضر نہیں ہوا تھا..... آخری مرتبہ جب خان اعظم بنگالہ سے آکر باریاب ہوا، تو اس نے دینی معاملات میں اکبر سے بڑا بحث مباحثہ کیا۔ اکبر کے سامنے ابو الفضل اور بیربے سے تند و تیز گفتگو کی؛ چنانچہ وہ حاضری میں متاثر تھا۔ ایک سبب یہ بھی تھا کہ جام کی جنگ میں اس نے اپنی منت کے مطابق وارسی رکھ لی تھی۔ اکبر نے اس کے نام جو فرمان جاری کیا، اُس میں طنزاً یہ بھی لکھا کہ ”تیری وارسی اتنی بھاری ہے کہ تجھے آنے نہیں دیتی۔“ اس کے جواب میں خان اعظم نے ایک طویل اور نہایت سخت عرضیہ ارسال کیا۔ یہ جواب بادشاہ کے دل میں پھانس کی طرح کھٹک رہا تھا۔ منافقوں نے بھی اس کے خلاف بادشاہ کے خوب کان بھرے۔ دربار کا یہ رنگ ڈھنگ دیکھ کر خان اعظم اہل دیوال اور تمام مال و دولت لے کر جو ناگڑھ سے بندر دیو اور دہاں سے حجاز چلا گیا۔“

مگر معطل پہنچ کر اس نے جو خط اکبر کو لکھا اس کا ذکر پہلے حصے میں ہو چکا ہے، مگر دہاں خان اعظم زیادہ مدت نہ ٹیک سکا۔ بدلیونی رقمطراز ہیں کہ:

” دہاں کے امراء کے ہاتھوں تنگ آکر خان اعظم ہندوستان واپس آ گیا۔“

مکن ہے اسے ہندوستان کی حکومت کے اشارے پر تنگ کیا گیا ہو، اگرچہ اس باب میں کوئی قطعی شہادت پیش نہیں کی جاسکتی؛ تاہم دونوں ملکوں کے حکمرانوں کے درمیان خاصے گہرے روابط تھے اور تحفہ تھائف کا تبادلہ اکثر ہوتا رہتا تھا، اس لیے ایسا امکان بعید از حقیقت بھی قرار نہیں دیا جاسکتا۔ واپس پہنچتے ہی خان اعظم نے اکبر کے آگے سپر ڈال دی۔ بدلیونی لکھتے ہیں:

” اب اس نے اپنی شان بے نیازی اور ساری صفات حمیدہ کو خیر باد کہہ دیا۔ مریدان

شاہی میں داخل ہوگی۔ تسلیمات اور مقررہ لوازمات بجالایا۔ حضور شاہ میں سجدہ تک گزارا۔ اس تغیر کے بعد سرکار دربار میں اس کا چراغ جلنے لگا۔ اب وہ محفلوں، بحث مباحثوں اور بات چیت میں ہر جگہ پیش پیش ہوتا۔ بادشاہ نے اسے غازی پور اور حاجی پور کا صوبہ جاگیر میں عنایت کیا۔ اب وہ ابوالفضل کے آگے زانوئے ادب تہ کر کے نئے مذہب کے احکام سیکھنے لگا۔

لیکن یہ "شاہی مریدی" محض مصلحت پر مبنی تھی۔ خان اعظم کو اپنی اس پستی کا خود بھی احساس تھا۔ جہانگیر نے تزک جہانگیری میں خان اعظم کی ایک رباعی کا ذکر کیا ہے۔ یہ رباعی اس کے اس احساس کی مکمل ترجمانی کرتی ہے۔ شاید یہ اس کا دور میں کہی گئی تھی۔

عشق آمد از جنوں برد مندم کرد
 راستہ ز صحبت خرد مندم کرد
 آزاد ز بند دین و دانش گشتم
 تاسلسہ زلف کے بندم کرد

تاہم حضرت خواجہ باقی باللہ کا یہ بدستور ارادت مندر ما۔ حضرت مجدد کے مکان سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہوں نے ترویج شریعت کے سلسلے میں جن امرائے دربار کے ساتھ سب سے زیادہ توقعات وابستہ کر رکھی تھیں، خان اعظم ان میں سے ایک تھا۔ خان اعظم اکبر کے آخری ایام میں وکیل مطلق اور امیر الامرا تھا۔ بادشاہ کی مہراس کی تحریل میں تھی مصلحت پر مبنی "شاہی مریدی" کے باوجود اس کا دینی احساس زندہ تھا، جب ۱۶۰۷ء میں اکبر نے عیسائی مستزیوں کو مراعات دینے کا فرمان جاری کرنا چاہا، تو جن امرائے اس کی مخالفت کی۔ ان میں خان اعظم پیش پیش تھا۔

خان اعظم کی شعر گوئی کا ذکر تقریباً ہر صاحب ذوق تذکرہ نگار نے کیا ہے۔ خاصے

اچھے شعرا تھا۔ نمونہ کلام :-

چوں شد حاصل مرا کام دل از ناموس و سنگ
بعد ازین خواہم زدن بر شیشہ ناموس سنگ

ایک غزل کا مطلع ہے :

اے زلفِ چلیپائی تو رنجبیرِ دلِ من
وی عشق تو آمیختہ با آبِ و گلِ من

نہیت کار و بارِ عالم را مدار — دل ز کار و بارِ او افسردہ بہ
ایک اور غزل کا مطلع ہے :

گشت بیمارِ دل از دردِ و غمِ تنہائی
اے جلیبِ دل بیمارِ پہ می فرمائی
جانِ غمِ فرسودہ من شد خاکِ درِ راہِ وفا
بیونہا یا رطریقِ خاکساری را ببین

۱۲۔ خان جہان لودی

پیرِ خان نام تھا۔ دولتِ خان لودی کا دوسرا بیٹا تھا۔ پہلے شہزادہ دانیال کے والہنگان
دامن میں شامل تھا۔ اس کی وفات کے بعد جہانگیر کے دامن سے وابستہ ہو گیا۔ جہانگیر تخت پر
بیٹھا تو اسے سہ ہزاری منصب اور صلاہتِ خان کا خطاب عطا ہوا۔ بعد ازاں اعلیٰ خدمات کے
سلسلے میں پنج ہزاری منصب اور خان جہان کے خطاب سے سرفراز ہوا۔ جہانگیر کے ساتھ اس کے
تعلقات دوستانہ تھے۔ اس کے مزاج میں اسے بڑا درخور حاصل تھا اور وہ اس کا کما کما تھا تھا۔ نہایت
متدین اور حق پرست تھا۔ شیخ فضل اللہ برہان پوری کا ارادت مند تھا۔ اس کے رشتے بالعموم علما اور
صوفیاء کی صحبت میں گذرتے تھے۔ متبعِ کتاب و سنت تھا۔ اس کی مجالسِ بدعات سے بالکل پاک ہوتے تھے۔

۱۳۔ امام رازیؒ

امام رازی کا نام محمدؒ، ابو عبد اللہ کفایت، فخر الدین لقب۔ نسباً فاروقی ہیں۔ امام صاحب کے والد ابو القاسم ضیاء الدین عمر اپنے زمانے کے بہت بڑے واعظ، متکلم، صوفی، محدث، ادیب اور انشا پر داز تھے۔ علم کلام پر انہوں نے ایک بلند پایہ کتاب لکھی۔ علاوہ بریں فن اصول و وعظ میں بھی ان کی کتابیں ہیں۔ نہایت فصیح البیان خطیب تھے۔ وعظ و تذکیر اور درس و تدریس ان کا مشغلہ تھا۔ امام صاحب رے میں ۶۵ رمضان ۵۲۳ھ میں پیدا ہوئے۔ بعض ۵۲۲ھ کہتے ہیں۔ جب تک والد زندہ رہے فقہ اور کلام میں ان سے تعلیم حاصل کی۔ ان کے بعد علم فقہ میں کمال سمائی کے آگے زانوئے تلمذتہ کیا۔ علم کلام و حکمت میں مجید جیلی ان کے استاد تھے۔ تحصیل علم کے بعد امام صاحب ایک مدت تک سیر و سیاحت میں مصروف رہے۔ خوارزم اور ماوراء النہر کے علاوہ برصغیر ہند کا سفر بھی کیا۔ امام صاحب کا ابتدائی زمانہ بڑی مفلسی اور تنگدستی میں گزرا، مگر پھر اللہ نے دولت و تو نگر می اور جاہ و عزت سے نوازا، اور ایک وقت ایسا بھی آیا کہ اپنے علاقے کے رئیس ہو گئے۔ لسان المیزان میں ہے کہ پچاس غلام زریں کمر بند باندھے اور منقش کپڑے پہنے ان کے گرد کھڑے رہتے تھے۔ سلاطین غور، سلطان عیاش الدین اور سلطان شہاب الدین کے ساتھ امام صاحب کے تعلقات بڑے گہرے تھے اور وہ بھی ان کے بہت قدر دان تھے۔ خوارزم شاہی فرمانروا بھی ان کے عقیدت مند اور علم و فضل کے قدر شناس تھے۔ سلطان علاؤ الدین تمش خوارزم شاہ نے امام صاحب کو اپنے بیٹے محمد بن تمش خوارزم شاہ کا استاد مقرر کیا۔ جب محمد بن تمش خوارزم شاہ تخت پر بیٹھا تو ان کی قدر و منزلت اور

جاء و عزت میں اور اضافہ ہو گیا۔ اس لحاظ سے دربار میں آپ کا کوئی حریف نہ تھا۔
 امام صاحب شاہانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ درس و تدریس اور وعظ و ارشاد
 کا سلسلہ بدستور تھا، مگر ان کی مجلس درس و وعظ میں بھی شاہانہ شان و شکوہ پایا جاتا تھا۔
 محی الدین قاضی مرند کہتے ہیں کہ :

” میں نے امام صاحب سے ہمدان اور ہرات میں تعلیم حاصل کی، ان کی مجلس
 درس میں بڑی شان پائی جاتی تھی۔ وہ بادشاہوں سے بھی عظیم نظر آتے تھے“
 ایک مرتبہ ہرات تشریف لے گئے۔ وہاں بادشاہ حسین بن خرمین نے ان کا استقبال
 کیدان کے لیے جامع مسجد کے صدر ایوان میں ایک ممبر نصب کروایا۔ امام اس ممبر پر تشریف
 فرماتے اور ان کے دائیں بائیں ان کے ترکی غلاموں کی دو صفیں تلواروں سے ٹیک لگائے
 کھڑی تھیں۔ ایک ہجوم خلائق ان کا وعظ سننے اُٹھ آیا تھا۔

ایسے ہی ایک موقعہ پر انہوں نے وعظ میں سلطان شہاب الدین سے کہا تھا: اے
 سلطان عالم، نہ تیرا اقتدار رہے گا، نہ رازی کا تعلق و نفاق۔ سلطان بے حد متاثر ہوا
 اور زار زار رونے لگا۔

امام صاحب کی سواری چلتی تھی تو شاہانہ شان و شوکت کے ساتھ۔ غلاموں کے
 علاوہ تین سو شاگرد ان کے جلو میں چلتے تھے۔
 آخری عمر میں گوشہ نشین ہو گئے تھے اور نصرت کی طرف رجحان ہو گیا تھا۔ زندگی میں
 یہ انقلاب بھی عجیب انداز میں آیا۔

امام صاحب جہاں جاتے، ایک دنیا ملاقات اور زیارت کو اُٹھ آتی تھی۔
 علماء، صلحاء، اصراء اور سلاطین، عوام و خواص سبھی حاضر ہوتے۔ ایک مرتبہ ہرات تشریف
 لے گئے تو حسب دستور ہر طبقے کے لوگ ملاقات کو آئے۔ امام صاحب نے ایک دن دریا
 کیا: ”کوئی شخص ایسا بھی ہے، جو ہماری ملاقات کو نہیں آیا؟ لوگوں نے کہا :

”صرف ایک مرد صاحب شیخ نجم الدین رہ گئے ہیں، وہ اپنے زاویے میں گوشہ نشین رہتے ہیں۔“ امام صاحب نے فرمایا: ”میں مسلمانوں کا امام اور لائق تعظیم شخص ہوں، پھر شیخ مجھ سے ملاقات کے لیے کیوں نہیں آئے؟ شیخ نے سنا تو خاموش رہے۔ ایک روز دونوں ایک دعوت میں جمع ہوئے۔ امام صاحب نے ملاقات نہ کرنے کی وجہ دریافت کی۔ شیخ نے کہا: ”ایک فقیر کے ملنے نہ ملنے سے آپ کے شرف میں نہ اضافہ ہو سکتا ہے نہ کمی۔“ امام صاحب اس جواب پر چونک سے گئے، فرمایا: ”یہ طرز کلام تو ارباب ادب (صوفیہ) کا ہے، حقیقت حال کیا ہے؟“ شیخ نے کہا: ”آپ سے ملاقات کس بنا پر واجب ہے؟“ امام صاحب نے فرمایا: ”میں مسلمانوں کا امام اور لائق تعظیم ہوں۔“ شیخ نے کہا: ”علم آپ کا سرمایہ فخر ہے، لیکن سرچشمہ علوم معرفت الہی ہے، آپ کو اللہ کی معرفت کیسے حاصل ہوئی؟“ امام صاحب نے فرمایا: ”سویلوں سے۔“ شیخ نے کہا: ”دلیل کی ضرورت تو شک دریب کے ازالے کے لیے ہوتی ہے، مگر خدا نے مجھے ایسی روشنی سے بہرہ ور فرمایا ہے کہ میرے دل میں شک کا گذر ہو ہی نہیں سکتا، پھر مجھے دلیل کی ضرورت کیوں ہو؟“

امام صاحب بے حد متاثر ہوئے اور اسی مجلس میں شیخ کے ہاتھ پر بیعت کی اور خلوت نشین ہو کر سلوک و طریقت میں گم ہو گئے۔ پھر خلوت سے نکلے تو تفسیر کبیر لکھنی شروع کی۔ امام صاحب اس سے پیشتر بھی بہت سی کتابیں لکھ چکے تھے، مگر تفسیر کبیر کا انداز کچھ اور ہی ہے، اس میں فلسفیانہ مسکلمانہ مباحث کے ساتھ قصوں کارنگ بھی ہے۔ تفسیر کبیر ہی میں تحریر فرمایا ہے کہ: ”اس علم کی خدمت کی وجہ سے مجھے مختلف قسم کی جو دینی اور دنیوی سعادتی میسر آئیں، وہ اور علوم کی وجہ سے حاصل نہیں ہوئیں۔“

امام صاحب نے ۶۶۶ھ میں بروز دوشنبہ ہرات میں وفات پائی۔ انہیں فرقہ کرامیہ کے بعض لوگوں نے زہر دلوادیا تھا۔ اس وقت آپ ۶۳ برس کے تھے۔ ہرات ہی

میں مدفون ہوئے۔ امام صاحب دولت و تمول کے باوجود ان تمام مکارم اخلاق سے بہرہ مند تھے جو صلواتِ امت کا نشانِ خاص رہے ہیں۔ اپنے وقت کے زبردست فلسفی اور متکلم تھے، مگر بوڑھی عورتوں کے دین کی پابندی ہی میں فلاح و کامیابی سمجھتے تھے۔ وفات کے قریب سائے لونڈیوں اور غلاموں کو مال دے کر آزاد کر دیا تھا۔ شاہی درباروں سے تعلق کبھی حق گوئی میں مانع نہ ہوا۔ نہایت نیا مضامین تھے۔ عربی اور فارسی میں شعر بھی کہہ کرتے تھے۔

امام صاحب کثیر التصانیف تھے۔ تقریباً ہر فن میں کتابیں لکھیں۔ علمِ کلام، علمِ فقہ اور تفسیر میں ان کی کتابیں نہایت بلند پایہ ہیں۔ انہوں نے اپنی کتابوں میں متقدمین اور متاخرین دونوں سے ناڈہ اٹھایا۔ امام صاحب کی تصانیف کی اہم خوبی یہ ہے کہ ان کے اندر تصنیفی و تالیفی نقطہ نظر سے ایک نیا طرز اختیار کیا۔ ان کتابوں کے ذریعے خیالات میں انقلاب پیدا ہوا، اس طرح علومِ اسلامیہ کے ایک نئے دور کا آغاز ہوا۔ امام صاحب مشکل سے مشکل مسائل کو نہایت آسان انداز میں بیان کرنے کی قدرت رکھتے تھے۔ اس طرح انہوں نے فلسفہ و کلام کے پیچیدہ مسائل کی تفہیم میں آسانیاں پیدا کیں اور ان کی تہذیب و تفتیح کی؛ تاہم ان کی تصانیف کا ایک کمزور پہلو یہ ہے کہ وہ مخالف کے نقطہ نظر کو بڑے زور و قوت کے ساتھ بیان کرتے ہیں، مگر اس کی تردید پر آتے ہیں تو اس میں وہ جوش و قوت مفقود ہوتی ہے۔ نہایت وسیع النظر متبحر عالم اور جامع العلوم تھے۔ شبلی نعمانی ان کی تصنیف تفسیر کبیر کے متعلق لکھتے ہیں :

”اگرچہ جیسا کہ ان کا عام انداز ہے، وہ وسعت بیان اور متبحر علمی کی بنا پر میں رطب و یابس کی تمیز نہیں کرتے اور سیکڑوں ایسی اچھی اور سرسری باتیں لکھ جاتے ہیں، جو ان کے رتبے کے بالکل شایان نہیں ہوتیں؛ تاہم ان حضوروں کے ساتھ سیکڑوں ایسے دقیق اور معرکتہ الآرا مسائل حل کئے ہیں، جن کا کسی اور کتاب میں نام و نشان بھی نہیں ملتا۔“

س

۱۲۔ شیخ سلیم حسینی رحمہ

حضرت شیخ فرید گنج شکر کی اولاد میں سے تھے۔ والد کا نام بہاؤ الدین تھا۔ آپ کے پردادا شیخ سلیمان پاک پٹن سے لدھانہ جا رہے تھے۔ والد لدھانہ سے دہلی چلے گئے۔ شیخ سلطان بہلول لودھی کے زمانے میں دہلی میں پیدا ہوئے۔ نو سال کے تھے کہ آپ کے والدین سیکری میں منتقل ہو گئے۔ چودہ برس کی عمر میں تحصیل علم کے لیے سیکری سے نکلے۔ سرہند میں شیخ مجدد الدین سے علم حاصل کیا۔ پھر خشکی کی راہ سے عالم اسلام کی سیاحت کے لیے نکل کھڑے ہوئے۔ تیس سال تک روم و شام، عرب، عراق اور مصر کی سیاحت کی۔ اس دوران میں چودہ حج کئے۔ معمول یہ تھا کہ سال بھر سیر و سیاحت میں مصروف رہتے، موسم حج میں مکہ معظمہ پہنچ جاتے۔ ۹۳۷ھ میں واپسی ہوئی۔ ۹۶۲ھ میں بھری راستے سے حج کو گئے اور آٹھ سال تک حرمین شریفین میں مقیم رہے۔ ۹۶۱ھ میں ہندوستان واپس آئے۔ بلاد عرب میں شیخ سلیم "شیخ الہند" کے نام سے مشہور تھے۔

شیخ سلیم اگرچہ اکابر صوفیہ میں سے نہیں ہیں تاہم راہ سلوک و طریقت کی منازل انہوں نے بھی طے کی تھیں اور اس راہ میں سخت مجاہدے اور ریاضتیں کی تھیں۔ بدلتوں فقر و فاقہ کی زندگی بسر کی۔ اپنی سیاحت کے پہلے دورے میں بصرہ میں خواجہ ابراہیم عرب سے خرقہ حاصل کیا۔ اتباع شریعت میں بڑی مشقتیں برداشت کرتے تھے۔ طہارت کا بڑا اہتمام کرتے۔ نماز باجماعت کبھی فوت نہیں ہوئی۔ عربی انشاء میں ہمدت رکھتے تھے۔ سخت جاڑوں میں بھی بس ایک باریک کرتہ اور مہل کی چادر زیب تن رہتی۔

روزانہ دوسرے غسل کرتے۔ چلہ میں وصال کے روزے رکھتے تھے اور آدھے

تربوزہ بلکہ اس سے بھی کم پر گزارا کر لیتے تھے۔ لیکن ان کے ہم عصر شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا بیان ہے کہ آخر میں ان کے اندر زبردست انقلاب آ گیا تھا۔ انہوں نے عمارتیں تعمیر کروانا شروع کیں، باغات لگوائے، کنوئیں کھدوائے اور شریعت کے خلاف بعض عادات میں ان میں بھی پیدا ہو گئیں۔ زندگی میں یہ انقلاب شاہی دربار سے وابستگی کے جلو میں آیا۔ مگر عبدالقادر بدایونی لکھتے ہیں شیخ چشتی نے بادشاہ سے اپنے گھر کی خواتین کا پردہ اٹھا دیا تھا۔ ان کے اعزہ اور بیٹوں نے اعتراض کیا آپ نے تو ہماری عورتوں کو ہم سے بیگانہ کر دیا ہے۔ شیخ نے جواب دیا: میں نے تمہیں امیر بنا دیا ہے۔ دنیا میں عورتوں کی کمی نہیں۔ اور کر لو۔ آخر اس میں کیا ہرج ہے۔

یا کمن بافیل باناں دوستی

یا پناکن خانہ در خورد نیسل

شیخ شیرشاہ اور سلیم شاہ کے عہد میں بھی بڑے اعزاز کے حامل تھے۔ اکبر کے عہد میں تو "شاہی پور" بن گئے۔ ۱۵۹۰ء میں فتح پور میں ایک نئی خانقاہ تعمیر کروائی جو آٹھ سال میں مکمل ہوئی۔ پھر رفتہ رفتہ یہاں ایک بستی بس گئی۔ شیخ ۹۰ سال کی عمر میں فوت ہوئے۔

ش

۱۵۔ شاہجہان

خرم نام تھا اور شہاب الدین شاہجہان لقب۔ ۱۵۹۲ء میں پیدا ہوا۔ بچپن ہی سے نہایت ہونہار اور ذہین تھا۔ ابوالفضل کی زیر نگرانی وقت کے تمام مروجہ علوم کی تعلیم حاصل کی۔ فن حرب میں بھی مہارت رکھتا تھا۔ اپنے خسر آصف خاں کی مدد سے تخت نشین ہوا۔ شاہجہان حضرت مجدد اور ان کے خانوادے کا عقیدت مند تھا۔ ذہناً اور عملاً مسلمان تھا۔ تخت نشین ہونے کے فوراً بعد اس نے خلاف شریعت احکام منسوخ کر دیئے۔ بادشاہ کو سجدہ تعظیمی کرنے کا حکم بھی موقوف کر دیا؛ البتہ کورنش کا رواج باقی رکھا۔ یعنی جب بھی کوئی شخص بارگاہ شاہی میں حاضر ہوتا اپنا دایاں ہاتھ زمین پر لگاتا اور اس کی پشت چوم کر کھڑا ہو جاتا۔ دسویں سال جلوس میں اسے بھی منسوخ کر دیا۔ صرف شرعی سلام دربار کا سلام مقرر ہوا۔ شاہجہان کے دربار میں اگرچہ بڑے بڑے علماء، فضلا اور شاعر تھے۔ مگر خود وہ علمی ذوق سے زیادہ تعمیری ذوق رکھتا تھا۔ اس نے اپنے پیچھے ایسی تعمیری یادگاریں چھوڑیں جو آج بھی اپنی خوبصورتی، دلکشی اور عظمت میں لاثانی ہیں۔

۱۶۔ ملاح شیری

پنجاب کے ایک گاؤں کوکو کا رہنے والا تھا۔ ناخواندہ تھا، لیکن فطرت عالی اور طبع رسا پائی تھی۔ اپنے باپ مولانا جیسی کی تربیت نے اسے کندن بنا دیا تھا۔ ابوالفضل کا بیان ہے شیری کی شاعری اکبر کے فیضانِ نظر کی مرہونِ منت تھی۔ بنظرِ گیتی خداوند در سخن بروئے او کشودند۔ بڑا ہی باکمال آدمی تھا۔ آثارِ رحیمی کے مولف کا بیان ہے :

لہجہ مال حیثیات آراستہ و پیراستہ است و طبعش خالی از متانتی و نچنگی نیست و

اشعار او در ہندوستان مشہور است۔“

بدایونی تو ملا شیری کے بے حد مداح ہیں۔ شعر و سخن پر پوری طرح قادر تھا۔
قصیدہ اور قطعہ گوئی میں اپنے ساتھیوں میں ممتاز حیثیت رکھتا تھا۔ بڑا ہی پُر گو تھا۔ خود کہتا
تھا کہ اس نے ایک مرتبہ ایک رات میں تیس غزلیں کہیں۔ اس ضمن میں ایک لطیفہ بھی مشہور
ہے۔ ایک دن وہ محفل میں اپنے دیوان کا ایک قطعہ پڑھ رہا تھا جب اس نے یہ مصرع پڑھا۔

ع۔ چار دفتر شعر در آبِ چناب انداختم

مولانا الداد امر وہی نے بربستہ کہا۔ اگر تم اس پر زے کو بھی آبِ چناب میں ڈال

دیتے تو کیا ہی اچھا ہوتا۔

طبقات اکبری جلد دوم صفحہ ۴۹۱ میں ہے کہ اس نے آفتاب پر ایک مثنوی شمع جہاں

افروز کے نام سے لکھی تھی۔ جس میں ایک ہزار اشعار تھے۔

نہایت خود دار اور فقیر منش آدمی تھا۔ خود کہتا ہے:

صاحبِ خواں فقیرم و ہرگز

ہمت من نخواہد از جانان

قرصِ ہندو بشرطِ وہ پنجاہ

ہ کہ انعامِ این مسلمانان

جس زمانے میں اکبر کار ہوارِ الحاد خوب جولانیوں پر تھا اور نبوت والوہیت کے

آسمانوں کی خبر لارہا تھا، شیری نے ایک قطعہ کہا، جس میں بڑی مدگی کے ساتھ اس

دور پُر آشوب کی عکاسی کی:

تا بزاید ہرزماں کشور بر اندازِ آفتی

نقشہ در کوشے حوادث کہ خدا خواهد شدن

با عقابِ قرصِ خواہ تیغ در اربابِ شرک
 بارِ سرازِ ذمہ گردن ادا خواهد شدن
 فیسوتِ کذب را خواهد گریباں پارہ شد
 خرقہ پوش زہد را تقویٰ روا خواهد شدن
 شورشِ مغز است اگر در خاطر آرد باہلی
 کز خلائقِ مہرِ پیغمبر جدا خواهد شدن
 خندہ می آید مرا زیں بیت بس کز طرفگی
 نقلِ بزمِ منعم و درد گدا خواهد شدن
 بادشاہ امسال دعویٰ نبوت کردہ است
 گر خدا خواهد پس از سالی خدا خواهد شدن

لیکن پھر یہی ماثیری "شورشِ مغز" کا شکار ہو گئے۔ خود داری اور فیر منشی کو
 خیر باد کہا اور خوشامد پیشگی اختیار کی۔ بقول بدایونی "بادشاہ کی خوشامد میں "ہزار شعاع" کے
 عنوان سے ایک نظم کہی جس میں آفتاب کی تعریف و توصیف کی گئی تھی اور جو ہزار قطعات
 پر مشتمل تھی۔ جسے بادشاہ نے بے حد پسند کیا۔ دین و دانش تہج کر بادشاہ کے دین میں
 شامل ہو گئے۔

نمونہ کلام :

دراں دلی کہ توئی یاد دیگری کردن
 درونِ کعبہ پرستیدن ست عزلی را

کارداں گو تیز تر میراں کہ از درد فراق
 مصر فریاد زینجا برستا بدبیش ازیں

بے رخت دریائے ورد و غم و جودِ مابود
استخوان پہلوئے ماموجِ آں دریا بود

●
بھن تیغِ ستم از بہرِ قلمِ تیزی آید
ز بیدادِ آنچہ می گویند از آن خونریزی آید

●
چراے اشک در چشم از دواغِ یاری گروی
کی بودی کہ اکنوں مانع دیدار می گروی
سراپا جان اسے باوصبا در قالبِ شوتم
سرت گروم مگر در کوٹے او بسیار می گروی

۱۹۹۳ء میں کوہستان ریوسف زئی میں انتقال کیا۔

ص

۱۔ مفتی صدر جہاں پہانی

صدر جہاں پہانی کے رہنے والے تھے۔ جو قنوج کے علاقے میں ایک گاؤں تھا۔ علوم و کمالات کی تحصیل شیخ عبد القیسی سے کی اور انہی کی سعی و جہد سے سرکار دربار میں جگہ پائی اور مختلف دینی مناصب پر فائز رہے۔ تاثر الامراء جلد سوم میں ہے —
 ”مرد فاضل و خوش طبع بود“

”علا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں —“ جب ہندوستان کے ائمہ زوال سے دوچار ہوئے، میراں صدر جہاں اپنی خدمات، زمانہ سازی اور دنیا داری کے طفیل جلد ہی مسند عزت و اکرام پر فائز ہو گئے..... جن دنوں رہے سے علماء کو بھی مکہ معظمہ بھجوا دینے کی افواہیں گرم تھیں۔ اور ایک طویل فرست مرتب کی گئی تھی۔ ایک دن صدر جہاں کہنے لگے ”مجھے اندیشہ ہے کہیں میرا نام بھی فرست میں نہ ہو“ یہ فرست میرزا نظام الدین احمد نے مرتب کی تھی“ کہا: کبھی کبھی حق تو تمہاری زبان سے نکلا نہیں۔ پھر تمہیں بادشاہ کس لیے بھجیے گئے؟ اکبر کے عہد حکومت میں ممالک محروسہ کے صدر بھی رہے۔ حکیم بہام کے ساتھ عبداللہ خان ازبک دانی توران کے پاس سفیر بنا کر بھیجے گئے۔ وہاں کے علماء کے ساتھ زبردست علمی معرکے رہے اور صدر جہاں ہر معرکے میں فتیاب و غالب رہے اور اپنی علمی عظمت کا سکہ بٹھایا۔ واپسی پر صدارت کل کی خدمت تفویض ہوئی اور جب اپنے دونوں بیٹوں سمیت بادشاہ کے مریدانِ خاص میں شامل ہوئے تو دو ہزاری منصب پر سرفراز ہوئے۔ بقول بدایونی۔ یہ منصب اسی مریدی کا صلہ تھا۔ مرید ہونے کے بعد بادشاہ سے پوچھا ڈرھی کے متعلق کیا ارشاد ہوتا ہے، رہنے دوں یا صان کروادوں۔ بادشاہ نے ازراہ لطف و کرم مفتی صاحب

کو داڑھی سے تعریض نہ کرنے کی اجازت دے دی۔

طبیعت شاعرانہ تھی اور شعر و سخن کا اچھا ذوق رکھتے تھے۔ تاہم شعر گوئی سے

محترز ہی رہے۔ ان کا ایک مطلع بڑا مشہور ہے۔

ہر تار زلفِ یارِ خدایا بلا شود

وانگہ بہر بلا دل ما مبتلا شود

ملا عبدالقادر بدایونی نے شعر گوئی سے اس اجتناب پر تبصرہ کرتے ہوئے توقع

ظاہر کی تھی کہ ”جس طرح شعر گوئی سے تائب ہو گئے ہیں، بے لطف بحث و تمحیص، ریا کاری،

خود نمائی، خود پسندی، لغو گوئی اور لاف و گزاف سے تائب ہونے کی توفیق نصیب ہو

جائے گی۔“ بدایونی کی یہ توقع بر آئی، مفتی جلد جہاں کی زندگی میں تغیر آیا۔ جہانگیر کے

عہد میں انہوں نے رنجِ حالات کو بدلنے میں مہمتر حصہ لیا۔ جہانگیر ان کی بڑی قدر و منزلت

کرتا تھا۔ شہزادگی کے زمانے میں اسے پتہ چلا صدر جہاں مقروض ہیں تو اس نے وعدہ کیا کہ

تخت و تاج کا مالک ہوا تو ان کا سارا قرضہ ادا کر دے گا اور ان کی خواہش کے مطابق منصب

پیش کرے گا، چنانچہ ایسا ہی کیا۔ صدر جہاں کو صدر القندور مقرر کیا، چار ہزار روپی منصب

عطا کیا اور قنوج کا علاقہ تنخواہ میں دے دیا۔ تاثر الامرا میں ہے۔ صدر جہاں نے جہانگیر کی

فواز نشات سے نائدہ اٹھایا۔ خلقِ خدا کی بڑی خدمت کی اور ان کی مددِ معاش کے سلسلے میں

بڑی فیاضی کا مظاہرہ کیا، چنانچہ آصف خاں جعفر نے ایک موقع پر جہانگیر سے کہا بھی

کہ سرش آشیانی (اکبر) نے جو بخشش پچاس سال میں کی تھی۔ صدر جہاں نے پانچ سال

کی صدارت میں کی۔

۱۸۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے آباؤ اجداد کا تعلق بنارس سے تھا۔ علاؤالدین خلیجی کے عہد میں برصغیر میں وارد ہوئے، دہلی میں توطن اختیار کیا اور ممتاز فوجی مناصب پر فائز ہوئے۔ شیخ کے دادا شیخ سعد اللہ اور والد شیخ سیف الدین رام سلوک و طرفیت کے راہرو تھے۔ شیخ سیف الدین شیخ امان پانی پتی کے مرید تھے اور وحدت الوجود کے قائل۔ تاہم شیخ عبدالحق کی تعلیم و تربیت ایک دوسرے ہی ڈھب پر ہوئی، جس کے نتیجے میں شیخ ہندوستان میں اقلیم حدیث کے تاجور قرار پائے۔

شیخ بچپن ہی سے علم کے بڑے شائق تھے۔ کھیل کود، آرام و آسائش اور بیکار وقت کا ضیاع آپ کو پسند نہ تھا۔ رات گئے تک مطالعہ میں مصروف رہتے۔ مطالعہ میں انہماک کا یہ عالم تھا کہ کھانا تک بھول جاتے۔ ایک مرتبہ اسی انہماک میں چراغ کی نو سے پگڑی کو آگ لگ گئی اور پتہ اس وقت چلا جب سر کو حرارت محسوس ہوئی۔ ہائیس سال کی عمر میں تکمیل علم کی۔ پھر دارالسلطنت فتح پور سیکری، جوان دنوں علماء و فضلاء کا مرکز تھا، چلے گئے۔ شیخ یہاں دس بارہ برس تک درس و تدریس میں مشغول رہے۔ اس دوران میں شاہی دربار سے بھی تعلق پیدا ہوا۔ ابوالفضل، فیضی، سرزاد نظام الدین نجفی، ملا عبدالقادر بدایونی سے راہ و رسم پیدا ہوئی۔ یہ حضرات شیخ کے علم سے بے حد متاثر تھے۔ ان کے ذریعے بادشاہ تک پہنچے۔ اس وقت شاہی دربار مجددانہ افکار و نظریات کی آماجگاہ بنا ہوا تھا۔ شیخ خود کہتے ہیں کہ بادشاہ وقت اور امرائے انہیں اپنی جماعت میں شامل کرنے اور اپنی قوت بڑھانے کی کوشش کی، لیکن وہ اس دام خوش رنگ میں نہ آئے۔ انہوں نے شیخ موسیٰ گیلانی کے

مانڈ پر بیعت کی تھی، جو بڑے دہنگ عالم حق اور شیخِ طریقت تھے۔ بادشاہ کی حاضری کے دوران میں نماز کا وقت آجاتا تو اٹھ کھڑے ہوتے، وہیں اذان کہتے اور بادشاہ کے سامنے باجماعت نماز پڑھتے۔ بادشاہ اور دوسرے محد امرائیس دیکھتے رہ جاتے۔ انہی شیخ کے فیضِ صحبت سے شیخ عبدالحق محدث بہرہ یاب ہوئے تھے۔ انہوں نے دربار چھوڑ دیا، قدیمی تعلقات کو خیر باد کہا اور حج بیت اللہ کے ارادے سے نکل کھڑے ہوئے۔ زادِ راہ پاس نہ تھا، تو کل بر غدا گجرات تک پہنچے، جہاں مرزا نظام الدین بخشیشی نے زادِ سفر کا انتظام کر دیا۔ شیخ نے مکہ معظمہ میں وہاں کے ممتاز محدثین سے صحیح بخاری اور صحیح مسلم کا درس لیا۔ پھر شیخ عبدالوہاب مستقی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے استفادہ کیا۔ شیخ مالوہ کے رہنے والے تھے اور مکہ معظمہ میں مقیم ہو گئے تھے اور وہاں شیخ عبدالوہاب الہندی کہلاتے تھے۔ شیخ عبدالوہاب نظریہ وحدت الوجود اور صوفیوں کے غیر شرعی خیالات و افکار کے کڑے ناقد تھے۔ ظاہر و باطن کو سنتِ نبوی کے مطابق آراستہ کرنے پر بہت زور دیتے تھے اور متصوفین نے ظاہر و باطن اور شریعت و طریقت میں جو تفریق پیدا کر دی تھی، اسے غلط قرار دیتے تھے۔ ان کے نزدیک مسدکِ طریقت وہی مطابق حق تھا جو احکامِ شریعت سے روگردانی اور بے نیازی پر مبنی نہ ہو۔ شیخ عبدالوہاب ذکر و فکر، اوراد و وظائف سے زیادہ نکو عملی، اخلاق کی تہذیب اور علومِ دینی کی نشر و اشاعت کو اہمیت دیتے تھے۔ شیخ عبدالحق کو قیام مکہ کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہوا کہ وہ فکر و عمل میں انہی کے رنگ میں رنگ گئے۔

آخر شیخ عبدالوہاب ہی کی ہدایت اور اصرار پر وطن واپس تشریف لائے اور وہاں میں درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور اشاعتِ حدیث و سنت میں مصروف ہو گئے۔ فیضی نے ہر چند پرانے تعلقات تازہ کرنے چاہے، مگر شیخ دامن کش رہے۔ شیخ عبدالحق کے ہمہیں گونا گوں نکتے اور غلط نظریات و افکار پھیل چکے تھے۔ تصوف اور متصوفین کی خیال آرائیوں اور شطیحات کو ان میں زیادہ دخل تھا۔ علوم ہی نہیں، اصحابِ علم بھی ان خیال

آرائیوں اور تشکیلات سے متاثر ہو رہے تھے۔ شیخ کے خیال میں ان غلط نظریات کا بڑا سبب حدیث و سنت سے بے خبری تھا؛ چنانچہ انہوں نے علم حدیث و سنت کی ترویج و اشاعت کے لیے اپنی زندگی وقف کر دی۔

شیخ کا شمار برصغیر کے ممتاز افاضل اور علمائے حدیث کے پیشروؤں میں ہوتا ہے۔ امام حسن بن محمد صنعانی پہلے محدث تھے جن کے ذریعے علم حدیث کی روشنی برصغیر میں پھیلی۔ قطب الدین ایک نے انہیں لاہور کی مسند تضا تفلویض کی تھی۔ ایک مدت تک اس منصب پر رہے اور پھر بغداد چلے گئے۔ وہیں خلیفہ مستنصر باللہ کی فرمائش پر "مشارق الانوار" لکھی۔ "مشارق الانوار" برصغیر میں بے حد مقبول ہوئی۔ مدارس کے نصاب میں شامل کی گئی اور علمائے شریحین لکھیں۔ سولہویں صدی عیسوی میں علاؤ الدین علی نے کنز العمال لکھ کر برصغیر کے ذخیرہ کتب احادیث میں ہمیشہ قیمت اضافہ کیا؛ تاہم شیخ عبدالحق پہلے عالم دین تھے، جنہوں نے برصغیر میں حدیث کے فروغ و اشاعت کو اپنی زندگی کا مشن بنایا۔ شیخ نے حدیث پر ایک درجن کتابیں لکھیں، جن میں مشکوٰۃ المصابیح کی عربی شرح لمعات التفتیح اور فارسی شرح اشعة اللمعات خاص طور پر مشہور ہیں۔ شیخ محدث نے مجدد الدین فیروز آبادی کی کتاب سفر السعادة کی شرح بھی لکھی۔ ان کے فیض بے بہا سے وہی علم حدیث کا مرکز بن گیا تھا۔

شیخ عبدالحق کے علم و فضل اور خدمت حدیث و سنت کا اعتراف ہر دور میں کیا گیا ہے۔ "ملا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں :

"علوم عقلی و نقلی دونوں سے بہرہ وافر ملا ہے اور مجموعہ ہنر و کمال ہیں،

تصوت میں بھی مقام بلند رکھتے ہیں"

خانی خاں منتخب اللباب میں لکھتا ہے :

"علوم عقلی و نقلی پر ایک سوکتا ہیں تالیف کی ہیں۔ شرح مشکوٰۃ اور تاریخ مدینہ خاں

طو پر قابل ذکر ہیں..... کہتے ہیں کہ کعبۃ اللہ سے واپسی پر آپ کی زبان صداقت بیان پر یہ کلمہ جاری تھا۔ جب تک میں نے بیت اللہ جا کر اور وہاں ایک مدت تک مقیم رہ کر احادیث کی تحقیق میں وقت صرف نہ کیا، مجھے خبر نہ تھی کہ بہت سی مشہور احادیث موضوع ہیں۔“

میر غلام علی آزاد بلگرامی ماثر الکرام میں لکھتے ہیں :

”مختلف علوم دینی خصوصاً حدیث شریف کے علم کی نشر و اشاعت اس منہج پر کی کہ دیار عجم کے علمائے متقدمین و متاخرین میں سے کسی کو یہ امتیاز حاصل نہ ہو سکا۔ علمی فنون، خصوصاً فن حدیث پر قابل اعتماد کتابیں تصنیف کیں، چنانچہ ہر زمانے کے علمائے ان سے اکتساب علم کیا اور اپنا دستور العمل بنایا ہے۔“

مولانا ابوالکلام آزاد لکھتے ہیں :

”مولانا جمال الدین“ کے آخری مہدی میں شیخ عبدالحق حجاز سے واپس آئے۔ اللہ نے ان کی عمر مبارک میں بڑی برکت دی اور ان کے درس و تصنیف نے ایک پورا سلسلہ تعلیم ملک میں عام کیا۔

حضرت شاہ عبدالحق محدث جس دور علم و تعلم کے بانی ہوئے، اس کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ علم حدیث کے متعلق فارسی زبان میں جو ملک کی عام زبان تھی، تصنیف و تراجم کی بنیاد ڈالی گئی۔ خود شاہ صاحب نے ”مشکوٰۃ“ وغیرہ کا ترجمہ کیا۔ پھر ان کے صاحبزادے شیخ الاسلام نورالحق نے صحیح بخاری کا۔ اس سلسلے میں نواب صدیق حسن خان کی رائے کا ذکر بھی بے جا نہ ہوگا تاکہ ایک سیرانقطہ فکر بھی سامنے آجائے۔

دہخنی فقیہ اور دین حنیف کے علامہ ہیں۔ انہیں علوم سنتِ سنہ میں مہارت سے زیادہ نفع میں دستگاہ حاصل ہے۔ اس لیے اہل الرائے کی جانب داری کی طرف

مائل ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ جگہ جگہ سنتِ صحیحہ کی حمایت بھی کی ہے۔ طالب علم کو چاہیے کہ ان کی تصانیف میں ”خذ ما صفا ودع ما کدر“ کو پیش نظر رکھے۔

جہانگیر نے شیخ محدث سے ملاقات کے بعد توڑک میں لکھا :

”دہلی کے گوشے میں بیٹھ کر توکل اور تجربہ کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ ان کی

صحبت بے ذوق نہیں ہے۔“

شیخ محدث بڑے حق گو اور حق پسند تھے۔ نصیحتِ حق کی خاطر ذاتی تعلقات اور عقیدت و محبت کے رشتوں کی پروا نہیں کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے بعض خیالات پر انہوں نے بلا تامل گرفت کی تھی۔ شیخ محدث شاعر بھی تھے اور حق تخلص کرتے تھے۔ ۹۴ سال دو ماہ عمر پائی۔ شاہجہان کے مہد (۱۶۲۲ء) میں انتقال فرمایا۔

۱۹۔ عبدالرحیم خانخاناں

بیرم خان خانخاناں کا شمار بڑے بڑے تیسویں سلطنت کے بانیوں میں ہوتا ہے۔ عبدالرحیم اسی کا بیٹا تھا۔ ۹۶۴ھ میں لاہور میں پیدا ہوا۔ بیرم خاں کے قتل کے وقت عبدالرحیم تین برس کا تھا۔ اس کی ماں حسن خان میوانی کی بھتیجی سلیمہ سلطان بیگم تھی۔ جسے بعد میں اکبر نے اپنے حرم میں داخل کر لیا۔ اس لیے اس کی پرورش اور تربیت اکبر ہی کے سایہ عاطفت میں ہوئی۔ اکبر اسے مرزاخان کہا کرتا تھا۔ بڑا ہی شکیل و چہرہ تھا۔ تیغ و قلم دونوں کا دھنی تھا۔ تیرہ برس کی عمر میں گجرات کی جنگ میں حصہ لیا اور بڑی بہادری سے لڑا۔ آگے چل کر سب سے پہلے سالار کے منصب پر فائز اور خانخاناں کے خطاب سے سرفراز ہوا۔ احمد نگر، گجرات اور ٹھٹھہ و سندھ کی فتح اکبر کے دور میں اس کے نمایاں ترین کارنامے ہیں۔ اس طرح اس نے مغلیہ سلطنت کی حدود بڑھانے میں اہم حصہ لیا۔ علمی و ادبی لحاظ سے خانخاناں کا درجہ نہایت ممتاز اور بلند تھا۔ عربی، ترکی،

فارسی، سنسکرت اور ہندی پر عبور حاصل تھا۔ فارسی اس کی مادری زبان تھی۔ اس کی فارسی نثر نہایت شستہ، سادہ اور شگفتہ تھی۔ تزک بابری کا فارسی ترجمہ اسی کے قلم سے ہے جو اپنے سادہ و شگفتہ انداز بیان کے لحاظ سے آج بھی فارسی نثر میں یکتا مقام رکھتا ہے۔

اقبال نامہ کا مصنف خانخاناں کے تذکرے میں لکھتا ہے :

”اس دولتِ ابدی کے عظیم ترین امراء میں سے تھا۔ حضرت عرشِ آشیانی کے عہدِ سلطنت میں اپنی شائستہ خدمات اور نمایاں فتوحات کی بدولت بڑا نام پیدا کیا۔۔۔۔۔ خانخاناں بڑا ہی لائق، صاحبِ کمال اور علم و بہر میں یکتائے زمانہ تھا۔ عربی، ترکی، فارسی اور ہندی زبانیں خوب جانتا تھا۔ فارسی و ہندی میں اچھے شعر کہتا تھا اور اچھا سخن فہم تھا۔“

خانخاناں عربی میں بھی اعلیٰ لیاقت رکھتا تھا۔ نہایت دقیق، مفلح اور مشکل عربی عبارت کے معنی نہایت آسانی سے بیان کر دیتا۔ تاثرِ رحیمی میں ہے ایک مرتبہ شریفِ مکر نے اکبر کو ایک خط لکھا۔ اس کی عبارت اتنی مشکل اور دقیق تھی کہ ابوالفضل اور فتح اللہ شیرازی لغت کے بغیر اس کا مطلب نہ سمجھ سکے۔ خانخاناں نے فوراً خط لیا۔ خط کی عبارت پڑھنا اور بحسن ترجمہ کرنا چلا گیا۔

تاثرِ الامراء کا مصنف لکھتا ہے :

”خانخاناں قابلیت و استعداد میں یکتائے زمانہ تھا۔ عربی، فارسی اور ترکی ہندی زبان پر رواں تھی، شعر خوب سمجھتا اور کہتا تھا۔ رحیم تخلص کرتا تھا۔ کہتے ہیں دنیا میں سرورج اکثر زبانوں میں مہارت رکھتا تھا۔“

خانخاناں فارسی اور ہندی دونوں زبانوں میں شعر کہتا تھا۔ اس نے اپنے فارسی کلام کا ایک مجموعہ بھی مرتب کیا تھا، مگر اب نایاب ہے؛ البتہ تاثرِ رحیمی میں جو بعد اباقی

نہاوندی نے خانخاناں کی زندگی ہی میں لکھی تھی۔ اس کے فارسی کلام کے نمونے بکثرت ملتے ہیں۔ خانخاناں اپنے ہمد کے بڑے بڑے باکمال شعراء کے مقابلے میں غزلیں کہتا تھا۔ فارسی نثر کی طرح فارسی شاعری میں بھی صفائی، دلاویزی اور شستگی ہوتی تھی، سوز و گداز سے بھی بہرہ وافر ملا تھا۔ اس کے دربار میں شعر گوئی کا ہمیشہ چرچا رہتا تھا۔ طرحی مصرعوں پر غزلیں کہی جاتی تھیں۔ ایک بار طرح تھی، چنداست، چنداست، فرزنداست۔ اکبری دربار کے تمام شعراء نے خیال آرائی کی، مگر بازی خانخاناں نے کیا۔ اس کی اس غزل کے چند اشعار یہ ہیں :

شمارِ شوقِ ندانستہ ام کہ تا چنداست
 جزیں قدر کہ دلم سخت آرزو مند است
 ادائے حقِ محبت عنایت است ز دوست
 و گرنہ خاطر عاشق بہ ہیج خورسند است
 نہ زلفِ دائم و نہ دام این قدر دائم
 کہ پائے تابسم ہر چہ ہست در بند است
 بہ کیشِ صدق و صفا حرفِ علمد بیکار است
 نگاہِ اہلِ محبت تمام سو گند است
 مرافروختِ محبت رے ندانستم
 کہ مشتری چہ کس است و متاعِ من چند است
 ازاں خوشتم بسخنائے دلکشِ نورِ حسیم
 کہ اندکے بہ ادائے عشق مانند است

خانخاناں کی ہندی شاعری کے متعلق ماثر رحیمی کا مصنف رقمطراز ہے :

”ہندی زبان میں خانخاناں نے بد بہینا کا مظاہرہ کیا ہے۔ اس زبان میں اس

کے کتنے ہی ایسے پختہ اور دانشیں شعر ملتے ہیں کہ خود اہل زبان کے ہاں نہیں ملتے۔
فارسی کے شعرا کو جس احسان و انعام سے نوازا ہندی زبان کے شعراء کے ساتھ بھی
برابر وہی سلوک کیا۔ اس زبان کے شاعروں نے ان کی مدح و توصیف میں جتنا کچھ
کہا ہے اس کے مقابلے میں فارسی شاعروں نے عشرِ عشیر بھی نہیں کہا۔“

خانخاناں کے پاس ایک بہت بڑا بے نظیر کتب خانہ تھا جو اس کے اعلیٰ علمی ذوق
کی شہادت دیتا تھا۔ اس کتب خانے میں اس عہد کے مشہور شعراء نے اپنے دیوان خود لکھ
کر داخل کئے تھے۔ دربارِ اکبری کے اکثر بلند پایہ شاعر عبدالرحیم خانخاناں ہی کے صحبت
یافتہ تھے۔ اس کی علم پروری اور فیاضی کا یہ عالم تھا کہ ایک دفعہ شیرازی کو سونے
میں ٹکوا دیا۔ نظیری نے ایک مرتبہ کہا اس نے ایک لاکھ روپے کا ڈھیر نہیں دیکھا۔
خانخاناں کے حکم سے ایک لاکھ کا ڈھیر اس کے سامنے لگا دیا گیا۔ پھر یہ ڈھیر اس کے
گھڑ بھجوا دیا۔ گنگ کوئی نامی ایک ہندی شاعر کو اس نے ایک بار ۳۶ لاکھ روپے انعام
میں دیے۔

عبدالرحیم خانخاناں کا باپ بیرم خاں کارجمان تفضیل علیؒ کی طرف تھا۔ اسی بنا پر
بیرم خاں کو شیعہ سمجھا جاتا ہے اور خانخاناں کے متعلق بھی یہی خیال کیا جاتا ہے۔ خانخاناں
ایک غیر منصف امیر تھا اس کے دربار سے شیعہ اور سنی دونوں علما وابستہ تھے۔ خود وہ
شیعہ سنی جھگڑوں سے بالاتر رہتا۔ پختہ دینی شعور رکھتا تھا اور حقیقتِ دین سے بھی بہرہ
وافر ملا تھا۔ شیخ عبدالعزیز محدث دہلوی سے اس کی خط و کتابت رہتی تھی۔ حضرت مجدد
الف ثانی نے تو اس سے ملک میں دینی انقلاب لانے میں مدد ہونے کی امیدیں وابستہ
کر رکھی تھیں۔ خانخاناں ان اکبری امرا میں سے ہے جن کی فکری تطہیر اور تربیت کردار
سے حضرت مجدد کو بے حد دلچسپی تھی۔

۲۰۔ ملا عبداللہ سلطان پوری

انصاری خانوادے کے فرد تھے۔ ان کے آبا و اجداد نے مضامین لاہور میں سلطان پور میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ اپنے علم کے منفرد اور یگانہ روزگار عالم تھے۔ عربی زبان پر استادانہ عبور حاصل تھا۔ اصول فقہ، تاریخ اور دوسرے علوم نقلی میں بھی گہرا ورک رکھتے تھے۔ متعدد کتابوں کے مصنف تھے، جن میں ”عصمت الانبیاء“ اور ”شرح شمائل النبی“ بہت مشہور ہیں۔ لودیوں کے عہد سے اکبر کے ابتدائی عہد تک ان کی عظمت کا طغی بولتا رہا۔ اس مدت میں جتنے سلاطین اور بادشاہ ہوئے۔ سب ان کے علم و فضل کے قائل تھے۔ سکندر لودی تو انہیں اپنی ذات پر ترجیح دیتا تھا۔ ایک مرتبہ وہ کہیں جا رہا تھا۔ عبداللہ سلطان پوری ان کے ساتھ تھے۔ اچانک ایک مست ہانختی آتا دکھائی دیا۔ سکندر لودی خود آگے بڑھ کر سپر بن گیا۔ اور انہیں اپنے پیچھے کر لیا۔ ملا صاحب نے سلطان سے کہا کہ کہیں تخت و تاج ایک بادشاہ سے محروم نہ ہو جائیں۔ سلطان نے جواب دیا: تخت و تاج کو تو اور بادشاہ بھی میسر آجائے گا، لیکن مولانا عبداللہ سلطان پوری پھر پیدا نہ ہوں گے۔

بہالیوں نے انہیں مخدوم الملک اور شیخ الاسلام کے خطاب سے سرفراز کیا۔ سُوری خاندان برسرِ اقتدار آیا تو اس کے ساتھ بھی مراسم برقرار رہے۔ شیر شاہ نے ان کو صدر الاسلام کا خطاب دیا۔ سلیم شاہ نے اپنے تخت پر بٹھا کر مروارید کی ایک تسبیح نذر کی جس کی قیمت بیس ہزار روپے تھے۔ وہ ان کا بے حد عقیدت مند تھا۔ سُوری خاندان کی بساطِ اقتدار اٹھی تو بہالیوں نے پھر انہیں ہانختوں ہانختہ کیا۔ اکبر کے زمانے میں دیوان خانہ شاہی کے عہدہ پر فائز تھے۔ بڑے ہی جامد خیال، تنگ نظر اور منعصب تھے۔ ان کے نزدیک حق وہی تھا جسے وہ اپنے مسدک کے مطابق پاتے تھے۔ پہلے شاہی تقریب اور پھر شیخ الاسلامی کے منصب نے انہیں مذہب کی دنیا کے سیاہ و سپید کا مالک بنا دیا تھا۔ اپنے دورِ اقتدار میں انہوں نے بلاشبہ ترویجِ شریعت

کی بھی سعی کی، لیکن فقہی عقائد میں غلو اور تنگ نظری نے انہیں بے حد متشدد بنا دیا تھا۔ جو شخص ان کی ہم نوائی نہ کرتا اس کی شامت آجاتی۔ بدعت و الحاد، مہدویت اور رفض و تشیع کا فتویٰ اس پر لگ جاتا اور پھر وار و رسن حرکت میں آجاتے۔ فردوسی اختلافات کو اصولی اختلافات سے بھی زیادہ اہمیت دیتے تھے۔ تبلیغ کتاب و سنت، علم و استدلال اور انہماک و تعظیم پر اکتفا کرنے کے بجائے تلوار کی زبان میں بات کرتے۔ ملا عبدالقادر بدایونی کے بقول انہیں اہل اللہ سے عداوت تھی۔ ان دنوں سید محمد جوہر پوریؒ کی دعوت دینی شباب پر تھی۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ ایک اسلامی تحریک تھی جو برصغیر میں شریعت اسلامی کا نفاذ چاہتی تھی۔ سید محمد جوہر پوریؒ کی طرف دعویٰ مہدویت منسوب ہے۔ اس بارے میں اہل علم دو مختلف آراء رکھتے ہیں۔ ایک رائے یہ ہے کہ انہوں نے صرف مہدی یعنی راہبر اور رہنما ہونے کا دعویٰ کیا تھا نہ کہ ”المہدی“ ہونے کا، جن کے بارے میں امت کا مسلمہ اعتقاد ہے کہ وہ قیامت کے قریب ظاہر ہوں گے۔ اس خیال کے مطابق بلاشبہ سید محمد جوہر پوریؒ مہدی تھے۔ انہوں نے لوگوں کو دین کی دعوت دی، بدعات کا قلع قمع کیا اور کتاب و سنت کا نور پھیلایا۔ دوسرا گروہ کہتا ہے انہوں نے دعویٰ تو ”المہدی“ ہونے ہی کا کیا تھا اور ایک مدت تک اس دعوے پر قائم رہے، مگر سفر حج کے دوران میں ان پر اپنے دعوے کی غلطی کا انکشاف ہوا اور وہ اس سے باز آگئے۔ جو مرید آپ کے ہمراہ تھے انہیں اپنے المہدی ہونے کے اعتقاد سے پھیر دیا اور کہا کہ جب اس سفر سے واپس پٹوں گا، تو باقی مریدوں کو بھی حقیقت حال سے آگاہ کر دوں گا، مگر پھر آپ کو وطن لوٹنا نصیب نہ ہوا۔ اثنائے راہ ہی میں اپنے اللہ سے جا ملے۔ آپ کے ہمراہیوں نے یہ خبر دوسروں تک پہنچائی۔ بعضوں نے تسلیم کر لیا اور بعض پرانے عقیدے ہی پر جمے رہے۔ بہر حال سید محمد جوہر پوریؒ کی طرف سے دعویٰ المہدویت کے انتساب کو درست تسلیم کرنے کے باوجود ان کی تحریک ایک اسلامی تحریک تھی، لیکن بعد میں ان کے پیرو بیکار اور غلط قسم کے عقاید میں الجھ گئے اور اس نے ایک جدید مذہب ”مہدویت“

کی صورت اختیار کر لی۔

ملا عبداللہ سلطانپوری کے زمانہ اقتدار میں سید محمد جوہنپوری کا تو انتقال ہو چکا تھا۔ ان کے خلفاً اور مرید ملک کے طول و عرض میں پھیلے ہوئے تھے۔ یہ لوگ کتاب و سنت کے متبع اور خادم، اظہارِ حق میں بے باک، زاہد و متوہع، صبر و رضا کے پیکر اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں تیغ برہنہ تھے اور اس باب میں اس ارشادِ رسولؐ کے قائل کہ جو کوئی امر منکر کو دیکھے تو اسے چاہیے وہ اسے ہاتھ سے مٹا دے اور اگر ہاتھ سے مٹانے کی قوت نہ ہو تو زبان سے اس کے خلاف جہاد کرے۔ منکر کو محض دل میں برا سمجھنے کو وہ ایمان کی کمزوری سمجھتے تھے۔ شیخ عبداللہ نیازی اور شیخ علائی اس تحریک کے نمایاں افراد میں سے تھے۔ یہ حضرات جہاں جاتے، دنیا ان کی طرف کھینچی چلی آتی۔ عوام اور خواص میں سے جس تک ان کی دعوت پہنچتی، متاثر ہو جاتا اور ان کے حلقے میں شامل ہو جاتا۔ ملا عبداللہ سلطانپوری ان سے نار کھاتے تھے۔ آخر سلیم شاہ کو ان کے خلاف اکسا کر انہیں اپنا تیغ جفا جو کا چارہ بنا لیا۔

ایک طرف تحفظِ شریعت کے نام پر ظلم و تشدد کا یہ عالم، دوسری جانب عمل و کردار کی یہ کیفیت کہ دنیا پرستی اور بندگیِ اہواء ان کا اور حنا بھونانسی۔ ساز و سرود کے رسیا تھے۔ شیخ علائی کو جب ملا صاحب کے کہنے پر سلیم شاہ نے اپنے دربار میں طلب کیا اور مسئلہ ہمدویت پر بحث ہوئی تو ملا عبداللہ سلطانپوری نے بھی اعتراضات کئے۔ اس پر شیخ نے انہیں آڑے ہاتھوں لیا اور بر ملا کہا کہ — ”تو دنیا دار فاسق ہے، دائرہ عدل سے باہر ہے، علائقہ تیرے گھر سے گانے بجانے کی آواز آتی ہے۔“ ملا صاحب نے انتہا جج کا بھی فتویٰ دے دیا تھا۔ تاکہ خود انہیں سفرِ حج کی صعوبت نہ اٹھانی پڑے۔ جب انتقال ہوا تو ان کے ذاتی خزانے سے تین کروڑ روپے نکلے۔ انہوں نے اپنے خاندانی قبرستان میں سونے کی اینٹوں سے بھرے ہوئے صندوق دفن کرا رکھے تھے اور مشہور کر رکھا تھا کہ یہ ان

کے اجداد کی قبریں ہیں۔ اس کے علاوہ جو مال انہوں نے لوگوں کے پاس رکھ چھوڑا تھا۔ اس کی مقدار تو بقول بدایونی اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ زکوٰۃ سے بچنے کے لیے ملا صاحب جس جیلے سے کام لیتے تھے اس کا ذکر کتاب کے پہلے حصے میں کیا جا چکا ہے۔

۲۱۔ عبد القادر بدایونی

منتخب التواریخ کے مصنف۔ یسار میں پیدا ہوئے۔ مختلف علوم مختلف اساتذہ سے حاصل کئے، جن میں میر سید محمد مکی، شیخ ساتم سنبھلی اور شیخ مبارک ناگوری نمایاں ہیں۔ ۹۸۱ھ میں شاہی دربار سے وابستہ ہوئے۔ عربی، فارسی، سنسکرت، قرآن و حدیث اور تاریخ کے جلیل القادر عالم تھے۔ آواز بڑی دلکش اور شیریں تھی، اس لیے شروع میں امام بھی مقرر ہوئے۔ شاہی دربار میں جلال الدین تورجی اور حکیم عین الملک کی وساطت سے باریاب ہوئے۔ بادشاہ ان کے علم و فضل سے خاصا متاثر ہوا اور کہا: ”یہ بدایونی عالم حاجی ابراہیم سرہندی کی خوب سرکوبی کرے گا۔“ ملا صاحب کو بادشاہ نے تصنیف و ترجمہ کے کام پر مامور کیا۔ ملا صاحب نے سنسکرت اور عربی سے کئی کتابوں کے ترجمے کئے۔ علاوہ بریں متعدد تاریخی کتابیں لکھیں، مگر جس کتاب نے انہیں تاریخ اور تذکروں میں جگہ دی وہ منتخب التواریخ ہے۔ ایٹ نے اس کتاب کے متعلق لکھا ہے:

” بہت کم ایسے واقعہ نگار ہیں، جو بدایونی کی طرح اپنے جذبات کا اظہار کرنا

جانتے ہیں۔ خصوصاً جو شاہی کانوں کو ناگوار ہوں اور جو اپنی غلطیوں اور لغزشوں

کو اس وضاحت اور بے توجہی کے ساتھ آشکارا کرتے ہوں۔“

ملا صاحب نے یہ کتاب اپنی زندگی میں پوشیدہ رکھی۔ جہانگیر کے زمانے میں

اس کا چرچا ہوا تو اس نے ان کے بچوں کو بلا کر سخت باز پرس کی، مگر ان کا موقف یہ

تھا: ”ہم تو اس وقت چھوٹے تھے، ہمیں اس کتاب کی خبر بھی نہیں ہے۔“ آخر بڑی مشکلوں

سے اس ضمانت پر رہا ہوئے کہ ”اگر یہ ہمارے ان پائی گئی تو ہم سزا کے سزاوار ہوں گے۔“ جسٹس جیمز نے اس کتاب کی اشاعت اور پاس رکھنے کو ممنوع قرار دے دیا تھا۔

نچتا اور خاں عالمگیری سرآة العلم میں لکھتا ہے :
 ”ملا عبد القادر عقلی و نقلی دونوں قسم کے علوم کے فاضل تھے۔ فضیلتِ علمی کے ساتھ ساتھ عربی اور فارسی کے انشاء پر داز تھے۔ نجوم، حساب اور ولایتی و ہندی راگ راگینوں میں بھی مرتبہ کمال رکھتے تھے۔ ذوقِ شعر بھی پایا تھا اور تخلص ”قادر سی تھا“

”ملا کو تاریخ گوئی میں بھی بڑی دسترس تھی۔“

۲۲۔ شیخ عبد القادر گنگوہی

شیخ عبد القادر صابریہ سلسلہ کے بڑے پایہ کے بزرگ شمار ہوتے ہیں۔ ابتدا میں رودولی میں رہتے تھے، لیکن جب ان اطراف میں کفار کا غلبہ ہو گیا اور شعائرِ اسلامی کی بے حرمتی اور بیخ کنی ہونے لگی تو شیخ وہاں سے چلے آئے، خاصی مدت شاہ آباد میں رہے، پھر وہاں سے گنگوہ منقل ہو گئے۔ یہیں ۹۲۵ھ میں وفات پائی۔ شیخ نہایت متقی اور متبعِ شریعت تھے۔ مشتبہ امور سے بھی پرہیز کرتے تھے۔ بے نمازی قصابوں کے ہاتھ کا ذبیحہ نہیں کھاتے تھے۔ شیخ انفرادی و نینداری اور تقویٰ شعاری ہی کو کافی نہیں سمجھتے تھے۔ بلکہ اجتماعی زندگی کو بھی صالح قدروں سے ہم آہنگ دیکھنے کے متمنی تھے۔ اس مقصد کے لیے اپنے مہلک کے سلاطین کو پند و نصیحت کرتے رہتے تھے۔ لودھی بادشاہوں نے شعائرِ اسلام کو از سر نو زندہ اور کفار کی چہرہ دستیوں کو ختم کیا تھا۔ اس لیے شیخ کو ان کے ساتھ خصوصی لگاؤ تھا۔ وہ بھی ان کے عقیدت مند تھے۔ ایک مرتبہ سکندر لودھی کو ایک مکتوب میں رعایا کے ساتھ عدل و انصاف کے ساتھ پیش

آنے کی تلقین کی اور لکھا کہ ایک ساعت کا عدل ساٹھ سال کی عبادت سے بہتر اور فزوں تر ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے قیامت کے دن اللہ کے نزدیک محبوب ترین شخص امام عادل ہوگا۔ اس لیے کہ اس کے عدل سے اللہ تعالیٰ کی تمام مخلوق بہرہ یاب ہوگی۔ چنانچہ وہ ان سات آدمیوں میں شامل ہوگا جنہیں اللہ تعالیٰ اپنے عرش کے سائے میں اس روز جگہ دے گا جب اس سائے کے علاوہ کوئی دوسرا سایہ نہ ہوگا۔

جب منگلوں کی حکومت قائم ہوئی تو بابر اور ہمایوں کو بھی اسی نوعیت کی تلقین اور ترویج شریعت پر آمادہ کرتے رہے۔ بابر کو ایک مکتوب میں لکھا:

”سالی ظون اصحاب دنیا کو آخرت کی کھیتی سمجھتے ہیں۔ ان کا ہر فعل خدا ہی کے لیے

ہوتا ہے۔ احکام الہی کی عظمت، مخلوق خدا کے ساتھ شفقت اور نرمی سے پیش

آنے سے وابستہ ہے اور اسی پر عمل پیرا ہونے سے ابدی فلاح حاصل ہوتی

ہے۔ آپ کو چاہیے کہ منعم حقیقی کی نعمت کا شکر ادا کرنے کی خاطر لوگوں کے

سروں پر عدل کا سایہ اس طرح قائم کریں کہ کوئی شخص کسی پر ظلم نہ کرے۔

ساری مخلوق اور لشکر و سپاہ کو شریعت کے اوامر و نواہی کا پابند بنائیں۔ ہاجرات

نماز ادا کریں اور علما کے علم کو دوست رکھیں۔ ہر شہر کے بازار میں محتسب گھومتے

پھرتے رہیں تاکہ شہر اور بازار شریعت محمدی کے جمالِ عدل سے آراستہ اور روشن و

منور ہو جائیں۔“

تاہم شیخ جب وحدت الوجود کے قائل ہوئے تو اسے ایمان و شریعت کا تقاضا اور

اس کے منکر کو بدعتیہ قرار دینے لگے۔ ایک مرتبہ ان کے صاحبزادوں نے عرض کیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث اور سنت میں تو اس کا ذکر نہیں ملتا اور ہم نے اسے

جزو ایمان و عقیدہ بنا رکھا ہے، کہیں ایسا نہ ہو قیامت کے روز ہم سے مواخذہ کیا جائے۔

شیخ نے پہلے انہیں قائل کرنے کی کوشش کی، مگر جب وہ ان کے دلائل سے مطمئن نہ ہوئے

توسخت ناراض ہو گئے، شیخ کے نزدیک ان کے صاحبزادے وحدت الوجود کا منکر ہونے کی بنا پر علم معرفت میں بھی ناقص تھے۔ اس لیے انہوں نے ان سے قطع تعلق کر کے گنگوہ چھوڑ دینے کا ارادہ کیا۔ گنگوہ تو نہ چھوڑ سکے؛ البتہ ان کے پیچھے نماز پڑھنا چھوڑ دی۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے والد شیخ عبدالاحد شیخ کے خلفا میں سے تھے۔

۲۲۔ شیخ عبدالنبی صدر الصدور

شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے پوتے تھے۔ مشائخ کے مشہور خاندان سے تعلق تھا۔ اور امام ابو حنیفہؒ کی اولاد سے تھے۔ علم حدیث کی تحصیل مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں کی۔ تحصیل علم کے بعد وطن آئے، تو علوم دینی کی تدریس میں مشغول ہو گئے اور بزرگوں کے صوفیانہ مسلک کو ترک کر دیا۔ شیخ سماع کے بھی منکر تھے اور اس موضوع پر ایک رسالہ بھی لکھا تھا۔ محدثین کے طریقے پر عمل کرتے تھے۔ متقی، پاکباز اور عابد و زاہد تھے۔ جن دنوں مظفر خاں وزیر کل تھا، شیخ دربار میں پہنچے اور اس کی سفارش پر صدر الصدور کا منصب تفویض ہوا۔ صدر الصدور منصب میں وکیل السلطنت، میرنجشتی اور میرسامان کے ہم پایہ ہوتا تھا۔ علماء کی سرگرمیوں کی نگرانی، درس و تدریس کی دیکھ بھال، عوام الناس کی مذہبی، تعلیمی اور اخلاقی حالت کا احتساب صدر الصدور ہی کے سپرد ہوتا۔ قاضیوں اور مفتیوں کا تقرر بھی وہی کرتا۔ شرعی قوانین کے نفاذ کی ذمہ داری بھی اسی کی تھی۔

شیخ عبدالنبی کے تقرر میں ایک اہم مصلحت کار فرما تھی۔ مخدوم الملک علی اللہ سلطان پوری ثوریوں کے زمانے سے پہلے سے ایک اہم مقدر مذہبی شخصیت تصور کئے جاتے تھے۔ مغلوں کی حکومت قائم ہوئی، تو ان کے اثر و رسوخ میں اور اضافہ ہو گیا۔ شیخ الاسلام بن جانے سے ان کی ذات سلطنت کے دینی عناصر کی قوت کی علامت بن گئی۔ ان کے اس اثر کو گھٹانے کے لیے شیخ عبدالنبی کو آگے لایا گیا۔ اس طرح مخدوم الملک اور

صدر الصدور میں رقابت کی جنگ چھڑ گئی اور ایک دوسرے کو گرانے کی فکر میں رہنے لگے۔ اس مقصد کے لیے انہوں نے اوچھے سے اوچھا حربہ استعمال کیا۔ ایک دوسرے پر کھیڑا چھپالا، ایک دوسرے کو جاہل قرار دیا۔ اکبر کی گمراہی اور السجاد اور دین سے بیزاری میں ان دونوں کے کردار اور ان کی رقیبانہ کشمکش کا بڑا ہاتھ ہے۔

اکبر ابتدا میں شیخ کا بے حد معتقد تھا۔ اکثر حدیث کے سماع کے لیے ان کے گھر حاضری دیتا تھا۔ ان کی جوتیاں تک اس نے سیدھی کیں۔ بڑے شہزادے کو بھی تعلیم کے لیے انہی کے پاس بٹھایا۔ ایک مرتبہ شیخ نے اکبر کو سمر دربار مارا بھی۔ اکبر نے ساگرہ کی تقریب میں اپنے کپڑوں پر زعفرانی رنگ چھڑکا۔ شیخ سخت چراغ پا ہو گئے اور اپنا عصا دے مارا۔ اکبر نے محل میں جا کر ماں سے شکایت کی کہ شیخ خلوت میں منع کرتے، تو کوئی ہرج نہ تھا۔ سمر دربار ذلیل نہ کرتے۔ ماں نے سمجھایا کہ بیٹا بڑا نہ مانو، یہ نجاتِ اخروی کا باعث ہے۔ قیامت تک چرچا رہے گا کہ ایک مفلوک السحال ملتانے بادشاہ کے ساتھ ایسی گستاخی کی اور سعادت مند بادشاہ نے اسے برداشت کیا۔

شیخ نے اپنے فرائض جس طرح سے انجام دیئے اس کا مختصر ذکر کتاب کے پہلے حصے میں ہو چکا ہے۔ مخدوم الملک اور شیخ کی باہمی کشمکش کا ایک نتیجہ یہ ہوا کہ ان کا وتار بادشاہ کی نظر میں تبدیل ہو گیا۔ فیضی اور ابوالفضل دربار میں آئے اور انہوں نے بادشاہ کو السجاد کی طرٹ مائل کیا، تو رہا سہا وتار بھی جاتا رہا۔ مستحرا کے دریدہ دہن برہمن کے واقعہ قتل پر ہندو بیویوں اور امرا نے بادشاہ کو اکسایا اور اسے ”غیرت“ دلائی کہ ان ملاؤں کے حوصلے اب اتنے بڑھ گئے ہیں کہ آپ کی مرضی و پسند کو بھی خاطر میں نہیں لاتے اور آپ کے حکم کے بغیر محض اپنی سطوت و اختیارات کا سکہ جانے کے لیے لوگوں کو قتل کر دیتے ہیں۔ اسی روز سے شیخ کا زوال شروع ہو گیا۔ محض نام سے پر ان سے بجز دستخط کروائے گئے۔ پھر انہیں حج کے بہانے کو معطلہ کی طرٹ جلا وطن کر دیا گیا۔ ملک میں شورش

برپا ہونے کی خبر سن کر شیخ اور مخدوم الملک دونوں واپس چلے آئے۔ مخدوم الملک تو جلد ہی فوت ہو گئے۔ شیخ فتح پور بلوآئے گئے۔ اکبر سے رُو در رُو سخت باتیں ہوئیں۔ اکبر نے سرور باران کے منہ پر تھپڑ مارا اور پھر راجہ ٹوڈر مل کے حوالے کر دیا کہ اس سے ستر ہزار روپے کا حساب لیا جائے جو مکہ معظمہ جاتے وقت انہیں دیا گیا تھا۔ ایک مدت تک حوالات میں قید رہے اور پھر قید ہی کی حالت میں ان کا گلا گھونٹ کر انہیں قید حیات سے رہائی دے دی گئی۔ معتمد خان نے اقبال نامے میں صاف لکھا ہے کہ شیخ کو بادشاہ کے اشارے پر ابوالفضل نے مروا ڈالا۔ مولا عبدالقادر لکھتے ہیں :

”جائے عبرت ہے شیخ عبدالنبی جیسے مقتدر آدمی کا یہ انجام ہوا کہ قتل کے دوسرے دن مناروں والے میدان میں اس کی لاش ظہر کی نماز تک بے گود و کفن پڑی رہی“

ستم ظریفوں نے شیخ کو مرنے کے بعد بھی معاف نہ کیا۔ شیخ کی تاریخِ وفات ”شیخِ کبنی“ یعنی شیخِ بھنگ نوش نکالی گئی۔

گرچہ شیخ کا لقبی گفتہ
کا لقبی نسبت شیخِ ما کبنی است

ع

۲۴۔ امام غزالیؒ

محمد نام، ابو حامد کنیت، حجتہ الاسلام لقب، غزالی عرب سلسلہ میں ضلع طوس میں طہران میں پیدا ہوئے۔ پہلے اپنے وطن میں تعلیم پائی۔ کچھ مدت ہرجان میں رہے اور امام ابو نصر اسمعیلی سے پڑھا۔ پھر نیشاپور چلے گئے اور امام الحرمین ابو المعالی بد الملک ابو یوسف الشافعی کے حلقہ درس میں شامل ہو گئے۔ امام الحرمین اپنے ہمد کے سب سے بڑے عالم تھے۔ نیشاپور کے خطیب، اوقات اسلامی کے ناظم اور مدرسہ نظامیہ کے صدر مدرس تھے۔ ابن خلدان کے الفاظ میں علمی و دینی میدان میں ان کا کوئی حریف نہ تھا، محراب و منبر کی زینت تھے، خطابت، تدریس اور جمعہ کے وعظ و تذکیر میں ان کی عظمت مستمر تھی۔ امام الحرمین اپنے اس باکمال شاگرد پر بے حد نازاں تھے اور انہیں اپنا نائب بنا لیا تھا۔ فرمایا کرتے: غزالی علم کا بحر ذخار ہے۔ استاد کے انتقال کے بعد نیشاپور سے نکلے۔ اس وقت آپ ۲۸ برس کے تھے۔ اتنی چھوٹی عمر کے باوجود بلاد اسلامی کے چیدہ باکمال اصحاب علم و فضل میں شمار ہوتا تھا۔ درس و تدریس سے فارغ ہو کر ملک شاہ سلجوقی کے وزیر نظام الملک کے دربار میں پہنچے جو ان دنوں اہل علم و کمال کا مرجع و ماویٰ تھا۔ نظام الملک ان کے علم و فضل سے بے حد متاثر ہوا اور انہیں عالم اسلام کی سب سے بڑی درس گاہ نظامیہ کی صدارت تفویض کی۔ یہ اس دور کا سب سے اونچا علمی اعزاز تھا۔ بغداد علم و فضل کا مرکز تھا۔ امام غزالی جلد ہی علمی حلقوں کے مرکز توجہ بن گئے۔ ان کے علمی تبحر کا مشہور دور دور تک پھیل گیا۔ تشنگاں علم ہر طرف سے آپ کے حلقہ درس میں شریک ہونے کے لیے بغداد کا رخ کرنے لگے۔ امام کا مرتبہ اپنے ہمد کے بڑے

بڑے ارکان و ایمان سلطنت سے کم نہ تھا۔ خلیفہ مقتدی باللہ کی طرف سے انہوں نے سفارت کے فرائض بھی سرانجام دیئے۔

امام غزالی کا دور فلسفہ و تعقل پرستی کا دور تھا۔ یونانی فلسفیوں خصوصاً ارسطو کی تصنیفات، جو عربی میں منتقل ہو چکی تھیں مسلمانوں کے فکر و ذہن کو برسی طرح متاثر کر رہی تھیں۔ فلسفیانہ موثکافیوں سے دین و شریعت اور اصول و عقائد کوئی چیز محفوظ نہ رہی تھی۔ دینی اصطلاحات کو نئے نئے معانی پہنائے جا رہے تھے۔ آیات قرآنی کی نئی نئی تعبیریں کی جا رہی تھیں۔ دوسری طرف باطنیت کا فتنہ عروج پر تھا، جس نے فلسفے کی آوارہ خیالی لذت پرستی اور رفض و تشیع کی کوکھ سے جنم لیا تھا۔ باطنیوں کے ہاتھ سے عالم اسلام کا کوئی دینی و سیاسی رہنما اور عالم و صالح شخص ہی محفوظ نہ تھا، بلکہ وہ مسلمانوں کے فکر و عقیدہ کو سبوتاژ کرنے کے لیے ایک نیا علم کلام اور دین و شریعت کی نئی تعبیرات بھی پیش کر رہے تھے جو فلسفیوں کی خیالی آراؤں اور تعبیرات سے کہیں زیادہ خطرناک تھیں۔ فلسفہ و باطنیت کی ان دو بلاؤں کے درمیان مسلمان ذہنی انتشار میں مبتلا حیران پریشان کھڑے تھے مسلمانوں کے دانشور طبقے کے ایک بڑے عنصر کار جہان فلسفے کی طرف تھا۔ باطنیت سے دانشوروں سے زیادہ خوش عقیدہ عوام الناس اور عام پڑھا لکھا عنصر مرعوب و متاثر تھا۔ امام غزالی ابتدا میں خود فلسفے اور تعقل پرستی کے والد و شیدائے تھے، لیکن پھر شک و ریب نے بے اطمینانی پیدا کر دی جو بڑھنے بڑھتے فلسفے کی اس زندگی سے بیزاری کا موجب بن گئی۔ اس بیزاری نے انہیں تحقیقی مطالعے پر راغب کیا۔ مطالعے کا یہ دور ایک سال کی مدت پر محیط تھا۔ اس مطالعے سے ان پر فلسفے کی نامحکمی اور عقیدت کی بے بائگی آشکارا ہو گئی۔ وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ فلسفہ اپنے دامن میں قلب و ذہن کی تشقی کا کوئی سامان نہیں رکھتا۔ اس کی بنیاد پر قائم ہونے والی افکار و نظریات کی عبارت، سطح بنیوں اور کوناہ نموں کو چاہے کتنی ہی خوشنما اور پختہ و مستحکم نظر آئے، سخت بے تمکین ہے۔ حقیقی علم وہ ہے جو کتاب و سنت

کے صان و شقان چٹھے سے حاصل ہوتا ہے۔ پھر تصویب کے کوچے میں پہنچے۔ ابوطالب مکی حارث محاسبی، جنید اشجلی اور بایزید بسطامی وغیرہ اجل صوفیاء کے ملفوظات اور تصنیفات کا مطالعہ کیا اور آخر جاہ و اقبال، علم و تعلیم اور عزت و شہرت کی زندگی کو لات مار کر بغداد سے نکل کھڑے ہوئے۔ گیارہ برس تک دمشق، بیت المقدس، مکہ معظمہ، مدینہ منورہ اور اپنے وطن میں سخت مجاہد سے اور ریاض کی زندگی گزار کر یثرب اور بے لطمینانی کے کانٹے نکل گئے، وجمعی اور سکون قلب میسر آیا، مگر انہوں نے خلوت و عزلت گزینی ہی پر اکتفا نہ کیا۔ انہیں مسلمانوں کے ہر طبقے کی فکری و عملی خرابیوں اور گمراہیوں سے آشنا ہونے کا موقع ملا تھا۔ فلسفہ زدگی، متصوفین کی گمراہی، علماء کی بے علمی اور مسکاتین کی بے تمکینی سے اکثر طبقات کا ایمان متزلزل اور عقائد متاثر ہو چکے تھے۔ ان خرابیوں اور کمزوریوں کے حقیقی اسباب و عوامل پر ان کی گہری مشاہداتی اور تجرباتی نظر تھی۔ پھر امام مختلف علوم کے وسیع ہمہ پہلو مطالعے اور کتاب و سنت سے گہری واقفیت کی بدولت یہ بجا طور پر محسوس کر رہے تھے کہ وہ مسلمانوں کے ان فکری و عملی امراض اور عقیدہ و اخلاق کی خرابیوں کا مداوا کرنے کی استطاعت و اہلیت سے بہرہ ور ہیں؛ تاہم انہیں یہ بھی احساس تھا کہ یہ کوئی آسان کام نہیں۔ شہادت گہر الفت میں قدم رکھنا ہے۔ سائے زمانے کی مخالفت اور عداوت کا سامنا کرنا پڑے گا، لیکن انہیں اپنے سوا کوئی اور مرد میدان نظر نہیں آ رہا تھا۔ مرض و باکی صورت اختیار کر گیا تھا اور مسیحا خود بیمار تھے۔ ایک طرف کٹھن کام اور اس راہ میں مشکلات اور صعوبتوں کا تصور اور عزلت گزینی سے محبت و انس و امن گہر تھا۔ دوسری جانب احساسِ فرض انہیں میدان میں نکلنے کی دعوت دے رہا تھا۔ ابھی وہ شش و پنج میں تھے کہ نیشاپور سے سلطان کا بلاوا پہنچا۔ یہ گویا اشارہ غیب تھا۔ امام خلوت و عزلت ترک کر کے پھر میدانِ علم و عمل میں پہنچ گئے۔

گیارہ برس کے بعد غزالی پھر مدینہ منورہ میں زینت آرائے مسندِ درس تھے، مگر

اس غزالی اور گیارہ برس پہلے کے غزالی میں زمین و آسمان کا فرق تھا۔ گیارہ برس پہلے کے غزالی محض ایک فلسفی، مناظر اور جاہ و عزت کے طلبگار صاحب علم تھے جن کے سامنے متکلمانہ موٹسگانیوں، فلسفیانہ مباحث، مناظروں اور بے رُوح درس و تدریس کے سوا اور کوئی مقصد نہ تھا۔ اب وہ ایک مصلح مجدد اور انقلابی غزالی تھے۔ اُمت کے طبیب اور سیح، جن کا ہاتھ اُمت کی نبض پر تھا۔ جس کے امراض کے مداوا کی فکر انہیں مضطرب اور بے قرار کئے دیتی تھی۔ درس و تدریس کا شغل تھا یا تالیف و تصنیف کا سلسلہ مقصود صرف ایک تھا۔ اصلاح نکر و کردار! وہ خود "المنقذ من الضلال" میں لکھتے

ہیں:

"میری پہلی اور موجودہ حالت میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ پہلے میں حصول جاہ کی خاطر علم کی نشر و اشاعت کیا کرتا تھا۔ یہی میرے قول و عمل کا مقصد تھا، لیکن اب میں اس علم کی طرف بلاتا ہوں جس کی بدولت جاہ کو تھج دینا پڑتا ہے۔ اب میں اپنی اور دوسروں کی اصلاح کا خواہاں ہوں۔"

اب امام غزالیؒ کی ساری جدوجہد فلسفہ اور باطنیت کی فتنہ آرائیوں کے سدبآ اور اسلامی معاشرہ کی فکری و علمی غلط کاریوں پر تنقید اور اس کی اصلاح پر مرکوز تھی۔ انہوں نے ایک طرف فلسفہ کی کمزوریوں کو آشکارا کیا اور استدلال کی قوت سے اس کی بے مائیگی ثابت کی۔ اس طرح فلسفے کے اس رعب و طلسم کو توڑا جس کا دانشور طبقہ اسیر ہو چکا تھا۔ دوسری طرف باطنیت کی فکری بنیادوں پر ضرب کاری لگائی۔ تیسری طرف مسلمان معاشرے کے ایک ایک طبقے پر کڑی تنقید کی اور ان اسبابِ عوامل کی نشان دہی کی جو مسلمانوں کے دینی و اخلاقی انحطاط کے پیچھے کار فرما تھے۔ ان کے نزدیک مسلمان معاشرے میں پھیلی ہوئی دینی اور اخلاقی خرابیوں کے سب سے بڑے ذمہ دار حکمران اور علما تھے۔ انہوں نے ان دونوں طبقات پر کڑی نکتہ چینی کی۔

خصوصاً علما کی کمزوریوں اور ذمہ داریوں پر سیر حاصل تنقید و تبصرہ کیا۔ مزید برآں دولت مندوں اور عوام الناس کے کردار و اعمال کا جائزہ لیا۔ اس طرح پورے نظام اجتماعی کے مفاسد کمزوریوں اور امراض کی نشاندہی کی اور اس میں نہ کسی ملامت کی ملامت کی پروا کی اور نہ کسی مصلحت اور خون کو خاطر میں لائے۔ فی الواقع یہ اس دور میں اتنا عظیم الشان کام تھا کہ امام غزالیؒ ہی کو زیب دیتا تھا۔ امام غزالیؒ کے علم ان کی بصیرت اور ان کے کام کی عظمت کا اندازہ کرنے کے لیے ان کی کتاب "احیاء علوم الدین" کا مطالعہ کافی ہے جسے یورپ کے اہل علم تک نے خراجِ تحسین ادا کیا ہے۔ یہ کتاب عقائد و فقہ، تزکیہ نفس اور تہذیب اخلاق اور احسان (تصوت) کے موضوعات سے بحث کرتی ہے اور بلاشبہ اسلامی علوم کی ایک مختصر انسائیکلو پیڈیا ہے اور حق کے طلبکار کلاس کرتی ہے۔ بایں ہمہ اس میں کمال کی تاثیر ہے۔ مولانا شبلی نے "الغزالی" میں اس کتاب کے اس پہلو کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

"احیاء العلوم میں یہ عام خصوصیت ہے کہ اس کے پڑھنے سے دل پر عجیب اثر ہوتا ہے، ہر فقرہ نشتر کی طرح دل میں چھب جاتا ہے۔ ہر بات جادو کی طرح تاثیر رکھتی ہے، ہر لفظ پر وجد کی کیفیت طاری ہوتی ہے، اس کا بڑا سبب یہ ہے کہ یہ کتاب جس زمانے میں لکھی گئی خود امام صاحبؒ کا تاثیر کے نشے میں سرشار تھے۔" امام غزالیؒ دوسری مرتبہ مدرسہ نظامیہ میں تھوڑی مدت ہی رہے۔ پھر اپنے وطن طوس چلے گئے اور وہاں ایک مدرسہ و خانقاہ کی بنیاد ڈالی جہاں تعلیم و تربیت میں مشغول ہو گئے۔ آخر طہران میں ۵۰۰ھ میں پچپن سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔

امام غزالیؒ ائمہ و صلحا کی طرح زاہد و متورع تھے۔ بڑے بے باک اور حق گو تھے۔ انہوں نے سلاطین پر اور ان کے قائم کردہ نظام حکومت پر اپنی کتابوں ہی میں تنقید نہیں کی، بلکہ جب بھی موقع ملا حکمرانوں کے رُودر رُوحی بات کہنے سے گریز نہیں کیا۔

ملک شاہ سلجوقی کے بیٹے سلطان سنجر سے ملاقات ہوئی، تو بھرے دربار میں اس سے کہا:
 ” افسوس کہ مسلمانوں کی گردنیں مصیبت اور تکالیف سے ٹوٹی جاتی ہیں
 اور تیرے گھوڑوں کی گردنیں طوقہائے زریں کے بار سے۔“

۲۵- شیخ فرید بخاری

بخارا کے رہنے والے تھے۔ پورا نام فرید الدین تھا۔ علم اکبری میں میر بخش کی منصب پر فائز تھے۔ اکبر کی زندگی کے آخری سالوں میں ان کا اقتدار بہت بڑھ گیا۔ اور نائب دیوان (نائب وزیر اعظم) بن گئے۔ محکمہ مالیات کا شعبہ تنخواہ ان کے ذمے تھا۔ جہانگیر کی تخت نشینی میں شیخ فرید کا بڑا ہاتھ تھا، اس لیے جہانگیر کے عہد میں ان کا مرتبہ و مقام بہت زیادہ بلند ہو گیا۔ خسرو کی بغاوت فرو کرنے کے صلے میں جہانگیر نے انہیں نواب مرتضیٰ خان کا خطاب، پنج ہزاری منصب اور نقارہ و علم اور اسپ مع ساز و کمر بند مرصع عطا کیا۔ جہانگیر اپنی توڑک میں ان کے متعلق لکھتا ہے :

” شیخ فرید میرے باپ کے عہد میں میر بخش تھا۔ میں نے ۲۱ محرم ۱۱۵ھ

کو اسے پنجاب کا جو تمام ممالک محروسہ میں سب سے بڑا صوبہ ہے، صوبہ وار مقرر کیا اور شال خاصہ عنایت کی۔“

کارنامہ جہانگیری میں لکھا ہے کہ جہانگیر نے انہیں خلعت و شمشیر مرصع اور دوات و قلم مرصع عنایت کرنے کے علاوہ صاحب السیف و القلم بھی قرار دیا۔ شیخ تیغ و قلم دونوں کے دھنی بھی تھے، علم انہیں اپنے آباؤ اجداد سے ورثے میں ملا تھا اور تلوار ان کے گھرانے نے بساط مشیخت بچھا کر سرکار دربار سے مدد معاش حاصل کرنے کو ترک کر کے اختیار کی تھی۔ شیخ نے پہلے اکبر اور پھر جہانگیر کے عہد میں مختلف جنگی مہموں میں — اپنی تلوار کے جوہر دکھائے۔ حمیت دین میں نہایت گرم جوش تھے، اکبر کی السجاد اور بے دینی کی لائی ہوئی گمراہیوں کو ختم کرنے کے لیے حضرت مجددؑ نے اصلاح و تجدید

کی جو جدوجہد کی، اس میں شیخ نے سب سے زیادہ حصہ لیا۔ اسی کے اصرار پر جہانگیر نے تخت نشین ہونے کے بعد حکم جاری کیا کہ ملکی معاملات میں کسی خلاف شرع فعل کا ارتکاب نہ کیا جائے۔ شریعتِ حقہ کی ترویج و اشاعت اور نفاذ و استحکام ان کی سب سے بڑی فکر تھی۔

شیخ مجموعہ کمالات و اوصاف تھے۔ نیک اور متدین، جو دوسخا کے پیکر۔ نیک کاموں میں دل کھول کر حصہ لیتے۔ گھر سے نکلنے تو راستے میں مسکینوں کو کبیل، چادر اور کپڑے تقسیم کرتے جاتے۔ کسی کو نقد روپیہ اور کسی کو اشرافی دینے، بیواؤں اور محتاجوں کے لیے یومیہ، ماہانہ اور سالانہ وظیفے مقرر کرتے۔ غریب لڑکیوں کی شادی اور ان کے جہیز کا سامان کرتے۔ ان کے دسترخوان پر روزانہ پانچ سو سے ایک ہزار تک آدمی کھانا کھاتے تھے۔ کاروان سرائے اور عمارات تعمیر کراتے۔ آثارِ الٰہیہ میں ہے :

”شیخ کا ظاہر و باطن آراستہ و پیراستہ تھا۔ شجاعت اور سخاوت ان کی ذات میں جمع ہو گئی تھی۔ خلقِ خدا کے لیے ان کا فیض اور بخشش عام تھی۔

جو بھی ان کی خدمت میں پہنچتا، نا کام نہ لوٹتا۔“

اقبال نامہ جہانگیری کا مصنف لکھتا ہے :

”شیخ کا ظاہر و باطن نہایت آراستہ اور سنجیدہ تھا۔ بزرگی اور دولت کو

ان سے عزت و شرف حاصل تھا نہ کہ انہیں بزرگی اور دولت سے۔ شجاعت

اور سخاوت کا مجموعہ اور بذاتِ خود خیر تھے۔“

جہانگیر کے گیارہویں سال جلوس میں شیخ کو کانگرہ کی مہم پر مامور کیا گیا۔ ابھی یہ

مہم سر نہ ہو پائی تھی کہ شیخ کا انتقال ہو گیا۔ جہانگیر ان کی وفات پر لکھتا ہے :

”۳ ربیع الاول کو مجھے مرتضیٰ خاں کے انتقال کی خبر ملی۔ وہ میرے

قدیم دوستوں میں سے تھا۔ میں نے اس کا منصب شش ہزار اور پانچ ہزار

اسارت تک پہنچایا اور پنجاب کا ٹھس مقرر کیا تھا۔ مجھے اس کی نمناک خبر سے
بہت صدمہ ہوا۔“

وفات کے بعد جب ان کا اثاثہ شمار کیا گیا تو ایک ہزار اثرفیوں کے سوا کچھ نہ تھا۔
اس مرد سخی نے اپنا سب کچھ اپنی زندگی ہی میں حاجت مندوں پر خرچ کر دیا تھا۔ مائر الاسراء
کا مصنف شیخ کی ثوبیوں اور فیاضیوں کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے :

” شیخ کا ظاہر و باطن آراستہ تھا۔ شجاعت کے ساتھ سخاوت کے بھی حامل
تھے۔ ان کی عام بخشش اور فیاضی کا دروازہ لوگوں کے لیے کھلا تھا۔ جو بھی
ان کے پاس پہنچ جاتا، اپنے آئینہ خیال میں ناکامی کا چہرہ نہ دیکھتا.....
خانقاہ کے لوگوں، توکل پسندوں، محتاجوں اور بیواؤں کے لیے ان کے یہاں
سے یومیہ اور سالانہ رقم مقرر تھیں۔ ان کی جاگیر اکثر و بیشتر مدد و معاش کے
لیے تھی..... شراب فروشوں اور کھلاؤتوں کو کچھ نہ دیتے۔ کئی رباط اور سراپا
تمسیر کروائیں.....“

سبحان اللہ، شب و روز کی گردش اور انجم و کواکب کی رفتار وہی ہے،
لیکن ملک اور زمانہ ایسے لوگوں سے خالی ہو گیا ہے۔ شاید وہ کسی اور دنیا
میں جا رہے ہیں۔“

۲۶۔ فیضی فیاضی

شیخ مبارک کا بڑا بیٹا نہایت لائق اور ذہین و فطین تھا۔ بیس برس کی عمر میں اکبر
کے دربار میں پہنچا اور نو عمری کے باوجود اپنے علم و فضل کی بدولت بادشاہ کا مقرب بن گیا۔
پہلے چھ صدی منصب عطا ہوا۔ پھر تیس برس کی عمر میں ملک الشعراء کے خطاب سے سرفراز
ہوا۔ عربی، فارسی اور سنسکرت کا بلند پایہ عالم تھا۔ شعر، معنی گوئی، عروض و قافیہ، تاریخ،

لغت، طب اور انشاء میں بے عدیل و بے مثل تھا۔ مختلف زبانوں میں ایک سو ایک کتابیں تالیف کیں پہلے فیضی تخلص کرتا تھا پھر فیاضی رکھ لیا۔ اس کا کلام تقریباً پچاس ہزار اشعار پر مشتمل ہے۔ فیضی کے قصائد، غزلوں اور مثنویوں کا شمار فارسی کی بہترین نظموں میں ہوتا ہے۔

اکبر کا محبوب دوست تھا اور ہمیشہ اپنے قریب رکھتا تھا۔ شاہزادوں کی تعلیم و تربیت عموماً اسی کے سپرد تھی۔ شہزادہ وانیال نے برزج بھاشا اسی سے سیکھی تھی۔ بعض فوجی مہموں میں بھی شرکت کی۔ خاندیس اور احمد نگر کے حکمرانوں کے پاس سفیر بن کر بھی گیا۔ ۹۹۷ھ میں اکبر کشمیر گیا، تو فیضی بھی ان کے ہمراہ تھا۔ اسی موقع پر اس نے اپنا مشہور قصیدہ کہا تھا جس کا مطلع ہے :

ہزار قافلہ شوق می کند شبگیر

کہ با عیش کشاید بہ خطہ کشمیر

نہایت آزاد منش اور آوارہ خیال تھا، اکبر کی آوارہ خیالی میں اس کا بڑا حصہ تھا۔ بدایونی اس کے علم و فضل کے معترف اور مداح ہیں، لیکن ساتھ ہی انہوں نے اس کی آوارہ فکری اور السخا پرستی کی خوب خبر لی ہے۔ لکھتے ہیں :

”مسلمانوں سے اس کو قلبی عناد تھا۔ دین کی امانت کرتا رہتا تھا۔ صحابہ کرامؓ

منقذین اور متاخرین اہل علم اور مشائخ زندہ یا مرحوم کی مذمت اور بے ادبی

میں اسے کوئی باک نہ تھا۔ صاحبین اور اہل علم و فضل کی توہین اس کے

شب و روز کا شیوہ تھا۔ بد عقیدگی کا یہ عالم تھا کہ شریعت کی ضد میں حلال و

فرائض کو حرام قرار دیتا تھا“

شیخ اکرام جنہوں نے فیضی کی پر زور دکالت کی ہے، وہ بھی کم از کم اتنا تو تسلیم

کرتے ہیں.....

” چونکہ فیضی کی آزاد روی معلوم تھی اور اس کے علاوہ وہ فقط شاعر ہی نہ تھا
عالم بھی تھا، اس کی باتیں زیادہ کشمکش تھیں۔ بدایونی تو یقیناً اسے محدود سمجھتا تھا
اور شیخ عبدالحق محدثؒ اور دوسرے متقی بزرگ جب بہشت و دوزخ کے متعلق اس
کے خیالات یا اسلام کے بعض مسلمہ اصولوں پر اس کی نکتہ چینی دیکھتے تو وہ بھی
بدایونی سے متفق ہو جاتے۔“

اس کے بعد شیخ صاحب ایک بہت بڑے ”لیکن“ کے ساتھ فیضی کی صفائی پیش کرتے
ہیں اور آخری سطر میں اس نے جو بے نقط تفسیر اور ملدمن کی مثنوی میں نعت لکھی تھی، اُسے
پنے دعوے کی دلیل بناتے ہیں۔ ان کا ارشاد ہے ”ممکن ہے کہ بھٹک بھٹک کر اور چپا کئے تعقل“
اور تشکک کے نشتر کھانے کے بعد فیضی راہِ راست پر آ گیا ہو۔ بے شک گمراہی اور ہدایت اللہ
کے ہاتھ میں ہے، تاریخ میں کتنے ہی ایسے لوگوں کے حالات ملتے ہیں جو پہلے ضال اور مضل
— لیکن اللہ کی توفیق سے خود بھی راہِ راست پر آ گئے اور خلقِ خدا کو بھی اس کی طرف بلایا،
تاہم اگر وہ اصحابِ تصنیف تھے، تو انہوں نے اپنی گمراہی کا برملا اعتراف اور راہِ یابی پر
اللہ کا شکر ادا کیا، لیکن فیضی کی آخری سطر کی ان دونوں تصنیفات میں ایسا کوئی اشارہ تک
نہیں ملتا، کیا اس سے یہ سمجھ لیا جائے کہ فیضی اپنی زندگی کے کسی دور میں کبھی گمراہ نہیں رہا
تھا؟ خود شیخ اکرام اس کے تامل نہیں ہیں۔ اگر فیضی نے نل و من کی نعت اور بے نقط
تفسیر ”نور ایمان“ حاصل ہونے کے بعد لکھی تھی تو اصل حقیقت کے اعتراف میں کون سا امر
مانع رہا؟ اس اعتراف سے فیضی کی عظمت میں اضافہ ہی ہوتا۔

ہم اسے نزدیک بے نقط تفسیر اور نل و من کے نعتیہ اشعار پر فیضی کی راہِ یابی کا قطعی فیصلہ
نہیں ہو سکتا۔ بے نقط تفسیر فیضی نے محض اپنی ذہنی ایج اور اپنے علم و فضل کے اظہار کے
یے لکھی تھی۔ اس سے مقصود کتاب اللہ کی تفسیر، اس کے رموز و اسرار کی پردہ کشائی اور
خلقِ خدا کی ہدایت ہوتی، تو فیضی کا انداز بیان بالکل مختلف ہوتا۔ بے نقط عبارت ایک شخص

کی ذہانت، لغت اور الفاظ پر قدرت اور قدرتِ فکر کا ایک حیران کن نمونہ تو ہو سکتی ہے، لیکن اسے کسی سنجیدہ ذہن کی سنجیدہ علمی کوشش قرار نہیں دیا جاسکتا۔ اصل حقیقت یہ نظر آتی ہے کہ اکبر کے دربار میں جو علما و فضلاء روزگار جمع ہو گئے تھے، وہ اپنی علمیت و فضیلت کے اظہار اور بادشاہ کی نظر میں موقر و محترم ٹھہرنے کے لیے عجیب و غریب طریقے اور نئے سے نیا انداز اختیار کرتے تھے۔ فیضی کی تفسیر اسی نوعیت کی ایک کوشش تھی۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے فیضی اگر بدایونی کے الفاظ میں محمد و زید لائق تھا تو یہ تفسیر اس کے زندقہ و السجاد سے کیوں خالی ہے؟ مولانا شبلی تک نے تسلیم کیا ہے کہ اس تفسیر کے آئینے میں فیضی ایک راسخ العقیدہ مسلمان نظر آتا ہے۔ اس کا سبب ہمارے نزدیک وہی ہے جو ہم نے ابو الفضل کے ضمن میں بیان کیا ہے۔ یعنی یہ باپ بیٹے تاریخ کے شعور سے خوب آگاہ تھے۔ انہیں اس حقیقت کا پوری طرح احساس تھا کہ وہ اسلامی معاشرہ کے اندر جو کردار ادا کر رہے ہیں، تاریخ اسے اچھے الفاظ میں یاد نہیں کرے گی، اس لیے انہوں نے اپنے خیال میں پورا اہتمام برتنا کہ مؤرخ کو ان کی سیاہ کرداری کی کوئی شہادت ملنے نہ پائے۔ انہیں کیا خبر تھی کہ ان کے ممدانہ کردار کا عینی شاہد اپنے حجرے میں بیٹھا ایک ایسی دستاویز مرتب کر رہا ہے جس کے آئینے میں مستقبل کا مؤرخ ان کے حقیقی خدو خال دیکھ سکے گا۔ بدایونی نے ملدمن کے نعتیہ اشعار کے متعلق لکھا ہے :

”موت سے پہلے اس نے لوگوں کے کہنے اور بڑے اصرار کے بعد حضور اکرم کی

معراج اور نعت میں چند شعر کے اور ملدمن میں درج کر دیئے تھے۔“

شیخ اکرام صاحب ان نعتیہ اشعار کے متعلق شمس العلماء آزاد کی رائے بیان کرنے

کے بعد لکھتے ہیں :

”لیکن تفسیر اور ملدمن کے متعلق تاویل میں لکھ دینے سے صاحب کی سب

۱۔ بدایونی فیضی کی اس بے نقط تفسیر کے متعلق رقمطراز ہیں : (اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

شکلیں آسان نہیں ہو جاتیں۔ فیضی کے اشعار میں اور کئی چیزیں ہیں جو ان کے الزامات کی تردید کرتی ہیں، ان کا احسان ہے۔ ان سب کی تاویلیں نہیں کر گئے۔ نعت میں کئی پُر اثر رباعیات ہیں..... حمد کے مضامین کو تو فیضی — اس خلوص اور جوش سے ادا کرتا ہے کہ باید و شاید.....“

تین چار رباعیات بطور مثال دینے کے بعد صاحبِ رود کوثر لکھتے ہیں :
 ”اب ناظرین فیصلہ کر سکتے ہیں کہ بدالیوں کے بیان کو حرفِ بھرن صحیح مانا جائے یا فیضی کے ان اشعار پر زیادہ اہتمام کیا جائے جو اس کے دل کے ٹکڑے اور اس کے مناں خانہٴ دماغ کی تحقیق ہیں۔“

کسی شاعر کی حمدیہ رباعیات اور نعتیہ اشعار کی بنیاد پر اس کے راسخ العقیدہ مسلمان ہونے کا دعویٰ عجیب ہی نہیں مضحکہ خیز بھی ہے۔ اگر حمد و نعت میں کے ہونے اشعار ہی سے کسی شخص کا صاحبِ ایمان و اسلام ہونا ثابت ہو جاتا ہے تو ان بیسیوں ہندو اور غیر مسلم شاعروں کے متعلق کیا ارشاد ہے جن کے کلام میں حمد و نعت کے پُر اثر نمونے خلوص و جوش سے لبریز اور شعری لطافتوں اور نزاکتوں کے حامل مضامین ملتے ہیں ؟ ان سطور سے ”رود کوثر“ کی تاویلیوں کا محاکمہ مقصود نہیں — بلکہ شیخ مبارک کے گھرانے نے اسلام اور مسلمانوں کے اس دورِ ابتلا میں جو کردار ادا کیا، اسے اُجاگر کرنا مقصود ہے جس پر ان سب لوگوں نے پردہ ڈالنے کی کوشش کی ہے جو اسلامی معاشرہ کے اندر اٹھنے والے ہر فتنے کی تاویل اور اس کا دفاع اپنا علمی فرض سمجھتے ہیں۔ مقصد یہ ہوتا ہے کہ مسلمان اس نوعیت کے فتنوں کے خلاف صفا آرا ہونے کے بجائے ان

(عاشیہ از صفحہ گزشتہ) اس نے تفسیر بے نقط اپنی بدنامی کو، جو قیامت تک سیکڑوں دریاؤں کے پانی سے نہیں دھوئی جاسکتی، دھونے کے لیے لکھی تھی اور وہ بھی عین سستی اور جنابت کی حالت میں لکھی تھی (اس کے پاتوں) گتے اس تفسیر کے اوراق کو پامال کرتے رہتے تھے۔“

کے ساتھ مہابت برتیں اور ان کو اپنے درمیان پہنچنے اور پہننے بڑھنے دیں۔

۱۰۴ھ میں فیضی کا انتقال ہوا۔ اکبر کو خبر ملی کہ اس کا عزیز و محبوب دوست عالم نزع میں ہے شاہی حکیم نے کراؤ صی رات کے وقت اس کے گھر پہنچا۔ اس کا سر پکڑ کر بولا "شیخ جیو، بولو، حکیم علی کو ساتھ لے کر آیا ہوں، آخر تم بولتے کیوں نہیں ہو؟" مگر فیضی کی زبان بند ہو چکی تھی اور ہوش و حواس جاتے رہے تھے۔ اس نے کوئی جواب نہ دیا۔ اکبر نے پھر جھنجھوڑا، مگر اب اس کی رُوح قفسِ عنصری سے پرواز کر چکی تھی۔ سخت اضطراب اور رنج و الم کے عالم میں اکبر نے اپنی پگڑی اتار کر زمین پر پھینک دی۔

بدایونی لکھتے ہیں :

"بادشاہ جب پہنچے تو اس کا آخری وقت تھا۔ انہیں دیکھ کر کتوں کی طرح جھونکنے لگا۔ یہ واقعہ خود بادشاہ نے اس کے دیوان پر لکھا ہے۔ مرتے وقت اس کا چہرہ سوز گیا تھا اور ہونٹ سیاہ پڑ گئے تھے۔ بادشاہ نے شیخ ابوالفضل سے پوچھا "اس کے سبوں پر اتنی سیاہی کیوں ہے؟" کیا شیخ نے مٹی لگا رکھی ہے؟" ابوالفضل نے کہا۔ "نہیں خون قے میں نکلا تھا اور جم گیا ہے۔" اس ناپاک بد بخت اور حضور اکرم پر طعنہ زنی کرنے والے کا یہی حشر ہونا چاہیے تھا اور یہ بھی کم تھا۔"

فیضی کے مرنے پر بہت سے لوگوں نے تاریخیں کہیں۔ ان تاریخوں سے پتہ چلتا ہے کہ خود اس زمانے میں اس کے کردار اور دین و ایمان کا کیسا شہرہ تھا۔ ایک نے کہا :

فیضی بے دین چو مرد سال و ناتش
گفت گئے از جہاں رفتہ بحال تبیح

ایک اور نے کہا :

فیضی نجس دشمن نبوی — رفت و باخوش داغ لغت بُرد
گلگی بود زخی ز اا شد — سال فوتش چہ سگ پرستی مرد

اسی طرح ایک تاریخ ہے — "قاعدۃ الحاد شکست"۔
 ایک اور تاریخ ہے — "رے فلسفی و شیعہ و طبیعی و دہری"۔
 فیضی کی قابلیت، دیانت، وقت نظر اور جودتِ طبع کا ہر شخص معترف رہا ہے۔
 بدایونی کی رائے اگرچہ اس کی شاعری کے متعلق کچھ اچھی نہیں؛ تاہم انہوں نے اس کے
 علم و فضل کو خراجِ تحسین پیش کرنے سے دریغ نہیں کیا ہے۔ ایک جگہ اس کے متعلق
 لکھتے ہیں:

"ور فنون جزئیہ از شعر و معما و عروض و قافیہ، تاریخ و لغت و طب و انشاء
 عدیل در روزگار نداشت"

مختلف فنون، شعر، معما، عروض و قافیہ، تاریخ و لغت اور طب و انشاء میں اس
 کا کوئی ثنائی نہ تھا۔ اس کی مثنوی تمدن کے بارے میں لکھتے ہیں:

"امیر خسرو کے بعد تین سو سال کے عرصے میں ایسی عمدہ مثنوی ہندوستان میں کسی
 نے نہیں لکھی"

ماثر الاسراء کا مصنف لکھتا ہے:

"بدقتِ طبع و جودتِ ذہن از جمیع علوم بخش وافر برداشتہ در حکمت و عبرت بیشتر
 تتبع نموده و بزشکی دانش فراگرفته رنخوران تہی دست را چارہ می کرد"
 مولانا شبلی شعر العجم حصہ سوم میں لکھتے ہیں:

"فارسی شاعری نے چھ سو برس کی وسیع مدت میں ہندوستان میں صرف دو شخص پیدا کئے جنہیں
 اہل زبان کو بھی چار و ناچار ماننا پڑا۔ خسرو اور فیضی..... فیضی کی خصوصیات میں
 سب سے بڑھ کر جوشِ بیان ہے جس کا وہ موجد بھی ہے اور خاتم بھی۔ جوشِ بیان خواجہ حافظ میں
 بھی ہے اور اعلیٰ درجہ پر ہے، لیکن زندانہ مضامین اور دنیا کی بے ثباتی کے ساتھ مخصوص فیضی کے
 ہاں فخریہ، عشقیہ، فلسفیانہ ہر قسم کے مضامین میں وہی جوش پایا جاتا ہے۔ جوشِ بیان اس کے
 ذاتی حالات کا خاص اثر ہے جو کسی اور کو نصیب نہیں ہو سکتا تھا"

ق

۲۶۔ قلیج خان اندجانی

اندجان کا باشندہ تھا۔ اکبر کے عہد میں ہندوستان آیا اور امرائے دربار میں جگہ پائی۔ سلطنت کی مختلف خدمات سپرد کی گئیں، جنہیں بخوبی انجام دینے کے عوض جاگیریں حاصل کیں اور اعلیٰ مناصب پر سرفراز ہوا۔ شہزادہ دانیال کا خسر اور اتالیق تھا۔ اکبری عہد کے سربراہ اور بااثر امراء میں شمار ہوتا تھا۔ نہایت متدین اور حق گو تھا۔ منجھڑ عالم تھا۔ اکبر کے آخری ایام میں پنجاب کا گورنر تھا۔ آثار الامراء جلد سوم میں لکھا ہے :

” قلیج خان بہت صاحب صلاح و تقویٰ تھا۔ متعصب سنی تھا۔ پنجاب کا گورنر ہونے کے باوجود طلبہ کو درس دیتا تھا۔ اپنے ذاتی مصارف سے ایک دینی مدرسہ بھی جاری کر رکھا تھا، جہاں فقہ اور تفسیر و حدیث کی تعلیم ہوتی تھی۔ اس مدرسے میں خود روزانہ تین گھنٹے درس دیا کرتا تھا۔ علوم شریعت کی ترویج و اشاعت میں بے حد کوشاں رہتا تھا۔ لاہور کے لوگ امید و شناسی اور حصول مقاصد کے لیے ان علوم کی تحصیل میں نہایت دلچسپی لینے لگے تھے۔“

اس نے اپنے صوبے میں پرتگیزی مشنریوں سے وہ تمام مراعات واپس لے لی تھیں جو اکبر نے انہیں دی تھیں۔ اپنی عملداری میں احکام شریعت کی ترویج و نفاذ کا اہتمام خاص کرتا تھا۔ شاعر بھی تھا اور اہل سنتی اس کا تعلق تھا۔ یہ رباعی اس کی یادگار ہے :

عاشق ہوس وصال در سردار

صوفی زرقے زخرقہ در بر دارد

من بندہ آن کسم کہ فارغ زہمہ

دایم دل گرم و دیدہ تر دارد

ل

۲۸۔ لالہ بیگ

باز بہادر لقب تھا۔ جہانگیر کے اکابر امراء میں سے تھا۔ بنگال کی صوبہ داری پر فائز رہا۔ ۱۶۱۷ء میں وفات پائی۔

”اقبال نامہ“ کا مصنف میرزا محمد معتمد خاں نجفی لکھتا ہے :
 ”جہانگیر تلی خاں میرزا محمد حکیم کے غلام زاووں میں سے تھا۔ پہلے لوگ لالہ بیگ کے نام سے پکارا کرتے تھے۔ میرزا کا انتقال ہو گیا تو حضرت عرش آشیانی (اکبر) کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جہاں پناہ نے اپنے فرزند بلند اقبال شہنشاہ (جہانگیر) کو عنایت کر دیا۔ بڑا ہی قوی ہیکل تھا۔ صاحب نظر اور اسلامی جوش و جذبہ سے بہرہ مند اور حق پرست تھا۔ ہمیشہ اچھے اور پسندیدہ کام سرانجام دیتا تھا۔“
 مآثر الامراء میں ہے :

”ہر دین داری و حق پرستی شہرہ تمام داشت و در احراز مثنویات بسیار می کوشید۔“

۲۹۔ ملامبارک ناگوری

ابوالفضل اور فیضی کے پدربنادر۔ ناگور (نزداجمیر) کے رہنے والے تھے۔ گجرات میں خطیب ابوالفضل اور مولانا عمادی طاری سے علوم و فنون کی تکمیل کی تحصیل علم کے بعد آگرہ میں قیام کیا اور سند درس و وعظ بچاٹی۔ بڑے ذکی و فہیم تھے۔ قرآن و حدیث اور فقہ پر گہری نظر تھی۔ علوم عقلیہ میں بھی گہرا درک رکھتے تھے۔ شعر و سخن، معرہ گوئی اور دیگر فنون میں بھی بڑی دسترس تھی۔ تصوف پر بھی عبور حاصل تھا۔ بلا کا حافظہ پایا تھا۔ شاہی پوری یاد تھی۔ قرآن مجید کی سات قرأتوں کے حافظ اور قاری تھے۔ قرآن کریم کی ایک تفسیر چار جلدوں میں منبع نفائس العیون کے نام سے لکھی۔

شیخ کی ابتدائی زندگی ریاضت، مجاہدے، صلاح و تقویٰ اور توکل سے عبارت تھی۔ دنیا پرستی اور دنیا داری سے سخت متنفر تھے۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا خیال ہر وقت دامنگیر رہتا تھا اور چھوٹے چھوٹے امور میں بھی بڑے متشدد تھے۔ اپنی مجالس وعظ میں کسی کو سونے کی انگشتری، ریشم، سرخ موزے یا سرخ زرد کپڑے پہنے دیکھ لیتے تو اسی وقت اتار دینے کا حکم دیتے۔ جس کا پا جامہ ٹخنوں سے نیچے ہوتا، اسے پھاڑ دینے کی تاکید کرتے۔ اگر راستے میں کسی جگہ نغمہ و سرود کی صدا کانوں میں پڑ جاتی تو تیز تیز قدم اٹھا کر وہاں سے نکل جاتے، لیکن یہی شیخ مبارک آخری عمر میں حُب دنیا اور حُب جاہ کے نشے میں چور اکبر کے دربار سے وابستہ اور اس کے الحاد و بے دینی کو شرعی جواز عطا کرتے نظر آتے ہیں۔ نہد و ورع اور درویشی و توکل کی جگہ زمانہ سازی اور جہاں فریبی لے لیتی ہے۔ ساز و سرود سے لطف اندوز ہوئے بغیر

پہن نہیں آتا۔

شیخ کی زندگی میں اس انقلاب کا بنیادی سبب یہ تھا کہ بایں ہمہ علم و کمال طبیعت میں ثبات و استقلال نہ تھا۔ کسی ایک مسلک اور طریقے کے ساتھ ان سے وابستہ نہ رہا جاتا تھا۔ مزید یہ کہ انتہا پسند تھے۔ جس طرف جھکتے تھے غلو کی حد تک جھکتے تھے۔ ابتدا میں حنفی مسلک رکھتے تھے۔ پھر تقلید کی زنجیریں کاٹ کر آزاد ہوئے ہیں تو ان کا رہوار سکر تہذیب کی راہوں میں پہنچ گیا۔ کچھ عرصے تک شیخ علائی کے ساتھ رہے اور جادو تنگ نظر اور ہمدومی دشمن علماء کے غضب کا بدن ہے۔ عبد اکبر ہی میں نقشبندی صوفیاء کو عروج و اقتدار حاصل ہوا تو اس سلسلے سے وابستہ ہو گئے۔ کچھ عرصے تک ہمدانی مشائخ کے حلقے سے بھی متعلق رہے۔ آخر میں جب عراقیوں کو اقتدار حاصل ہوا تو انہی کے ہم نوا وہم رنگ ہو گئے۔ بقول بدایونی تَكَلَّمُوا النَّاسَ عَلٰی قَدْرِ عَقُولِهِمْ (لوگوں سے ان کی عقل و دانش کے مطابق باتیں کیا کرو) پر ان کا عمل تھا۔ ان کی اس تلون مزاجی کی بنا پر کبھی انہیں ہمدومی کہا گیا کبھی رنض و تشیع سے متهم کیا گیا۔ جن دنوں محذوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری اور شیخ عبدالنبی نے اہل بدعت اور رافضیوں کی دارو گیر کا سلسلہ شروع کر رکھا تھا بادشاہ کی اجازت سے شیخ مبارک کو بھی محتسب بھیج کر طلب کیا گیا۔ شیخ اپنے بیٹوں کو لے کر روپوش ہو گئے۔ عوام انہیں کو ان کے خلاف اس حد تک براگھینتہ کر دیا گیا تھا کہ انہوں نے ان کی مسجد کا منبر توڑ ڈالا۔ مدتوں چھپتے چھپاتے پھرے۔ شیخ سلیم چشتی نے ان دنوں بادشاہ کے پیر و مرشد تسلیم کئے جاتے تھے۔ شیخ مبارک نے انہیں وسیلہ سفارش بنانا چاہا۔ شیخ سلیم خوب جانتے تھے بادشاہ عقیدت مند سہی، مگر محذوم الملک اور صدر الصدور کے آگے ان کی کچھ نہ چلے گی اور ان سے تصادم کے معنی اپنی شامت آپ بولنے کے ہیں۔ انہوں نے اپنے ایک مرید کے ہاتھ مصارف سفر کے لیے کچھ رقم بھیجی اور کہلوا یا بہتر یہی ہے کہ تم اس ملک سے بھاگ کر گجرات چلے جاؤ۔ شیخ سلیم

سے مایوس ہو کر شیخ مبارک نے خان اعظم مرزا عزیز کو کوہ کو وسیلہ بنایا۔ مرزا نے بادشاہ سے شیخ کے علم و فضل و رویشی اور زہد و ورع کی بڑی تعریف کی۔ ان کے بیٹوں کی علمیت کا تذکرہ بھی کیا اور کہا انہیں سرکار کی طرف سے کوئی زمین وغیرہ بھی نہیں ملی — متوکل انسان ہیں، ایسے مردِ درویش کو آزار پہنچانا نامناسب ہے۔ کوہ کی سفارش کارگر ہوئی۔ شیخ اور ان کے بیٹوں کو امن لوچین نصیب ہوا۔ کچھ عرصے کے بعد ملا مبارک اور ان کے بیٹے دربار سے وابستہ ہو گئے۔ پھر وہ عروج پایا کہ باید و شاید۔ انہوں نے اکبر کے ذہنی بگاڑ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور نہ صرف محذوم الملک اور صدر الصدور سے بلکہ اسلام سے بھی انتقام لیا، جس کے وہ بزعم خویش نمائندہ تھے اور جس کے نام پر انہوں نے ان باپ بیٹوں کی زندگی اجیرن کر دی تھی۔

آخر عمر میں بیٹائی کمزور ہو گئی تھی اور گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ اسی زمانے میں انہوں نے اپنی تفسیر لکھی۔ شیخ نے اس ترجمہ میں لاہور میں انتقال کیا۔ بدایونی لکھتے ہیں :

” بلاشبہ ایسا جامع کمال عالم پھر نظر نہیں آیا۔ لیکن افسوس حُب دنیا اور حُب جاہ نے انہیں کہیں کا نہ چھوڑا۔ پاس تو درویشانہ تھا، لیکن درحقیقت اسلام سے کوئی علاقہ نہ رہا تھا۔“

ان کے بیٹوں نے تعزیت میں ہندوانہ رواج کے مطابق بھدر کر دیا، یعنی اپنے سر کے بال، داڑھی مونچھیں اور ابرو منڈوا دیئے۔ فیضی نے تاریخ وفات ”نخرا مکمل“ نکالی۔

۳۰۔ شیخ محمد سعید

حضرت مجددؑ کے دوسرے فرزند ہیں۔ شعبان المعظم ۱۰۰۵ھ ہجری میں پیدا ہوئے۔ خواجہ محمد معصومؒ آپ کے متعلق ایک مکتوب میں لکھتے ہیں :

” چھوٹی عمر ہی سے قبول و کرامت کے آثار اور ولایت و نجابت کے اطوار نمایاں

تھے۔ حضرت قطب الولاہیت خواجہ باقی باللہؒ کی زندگی میں یہ خورد و سال
تھے اور حضرت خواجہ کی ظاہری ملازمت میں نہیں پہنچے تھے، لیکن حضرت خواجہ
نے ان کے بارے میں فرمایا تھا کہ محمد سعید حریف ہے ہم سے غائبانہ نسبت
لے گیا ہے۔

کالاتِ ظاہری و باطنی اپنے والد بزرگوار سے حاصل کئے اور سنہ برس کی عمر
میں علومِ ظاہری معقول و منقول میں تکمیل کی۔ اپنے والد بزرگوار کی طرح تشریح و تقویٰ
اتباعِ سنت اور عزیمت سے بدرجہ کمال آراستہ و پیراستہ تھے۔ گفتگو نہایت نرم ہوتی
تھی، تواضع اور انکسار کا مجسمہ تھے۔ مہمانوں کی خاطر مدارات میں بڑا اہتمام کرتے،
جو کچھ موجود ہوتا تھا خرچ کر دیتے۔ اپنی ہستی کی نفسی ان کا طریقہ حسنہ تھا۔
سندِ عالی کے ساتھ قرآن مجید کی تجرید فرمائی۔ حدیثِ نبوی میں سندِ جید
اور اعلیٰ مرتبے کے حامل تھے۔ فقہ میں مکمل دستگاہ رکھتے تھے۔ ہمارے حضرت کو
اکثر مسائلِ فقہ کی تحقیق کی ضرورت پڑتی تھی، چنانچہ ان سے دریافت فرمایا کرتے
تھے..... حضرت کے سامنے ہی مرتبہ کمال کو پہنچے اور خلافتِ مشرف تھے۔
اورنگ زیب عالمگیر ان کا بے حد عقیدت مند تھا۔ ۲ جمادی الآخر ۱۰۰۶ھ
کو وفات پائی۔

۲۱۔ شیخ محمد معصومؒ

حضرت مجدد الف ثانیؒ کے صاحبزادے اور دوسرے خلیفہ ہیں۔ عروۃ الوثقی لقب تھا
اور قیوم ثانی خلافتِ سلسلہ مجددیہ میں ان کا مقام۔ ۱۰ اشوال سنہ ۱۰۰۶ھ ہجری میں تاریخ
ولادت ہے۔ حضرت مجدد ان کی ولادت کو بے حد باعثِ برکت خیال کرتے تھے کہ چند ماہ
بعد خواجہ باقی باللہؒ کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ اکثر علوم اپنے والد بزرگوار سے اپنے

بڑے بھائی خواجہ محمد صادق اور شیخ محمد طاہر لاہوری سے پڑھے۔ بچپن ہی سے آثارِ سعادت
 میاں تھے۔ یکم ربیع الاول ۱۲۴۲ھ کو مسندِ ارشاد و قیوہیت پر متمکن ہوئے۔ آپ کے مرید
 برصغیر ہی میں نہیں بیرونی ممالک خراسان، ماوراء النہر، توران، طبرستان، بھارت، ترکستان،
 بدخشان، کاشغر وغیرہ تک پھیلے ہوئے تھے جن میں اپنے وقت کے بڑے بڑے مشائخ اور
 شہزادے اور سلاطین شامل تھے۔ اورنگ زیب عالمگیر بھی آپ کا معتقد تھا۔ صرف خلفاء
 کی تعداد سات ہزار تک پہنچتی ہے۔ فرحت المناظرین میں ہے :

”اپنے والد بزرگوار شیخ احمد کے مرید اور خلیفہ تھے۔ مریدوں کی تربیت اور
 ان کے احوال و وقائع کی تعبیر اور مشکلات کے حل میں اپنے بھائیوں اور اپنے
 عمد کے سارے شیوخ سے امتیازی شان رکھتے تھے۔ آپ کی تصنیفات
 مکتوبات کی تین جلدیں ہیں جن میں عجیب و غریب اسرار و نکات اور نادر علوم بیان
 کئے گئے ہیں۔ بادشاہ دین پناہ اورنگ زیب کی استدعا پر متعدد بار محل میں
 تشریف لے گئے جہاں بادشاہ خصوصی تعظیم و تکریم سے پیش آیا۔“
 ۹ ربیع الاول ۱۰۷۹ھ کو انتقال فرمایا اور سرہند میں مدفون ہوئے۔

۲۲۔ میر محمد نعمان بدخشی

۹۹۷ھ میں سمرقند میں پیدا ہوئے۔ جوانی میں برصغیر پاکستان و ہند میں آئے۔
 حضرت خواجہ باقی باللہؒ سے بیعت کی۔ خواجہ صاحب نے وفات کے وقت انہیں حضرت مجدد
 کے سپرد کیا۔ انہوں نے انہیں خلعتِ خلافت دیا اور اصلاح و ارشاد کے لیے برہمان پور
 بھیجا۔ برہمان پور اس زمانے میں ایک بہت بڑا شہر تھا اور علوم و فنون کا مرکز اور علماء و
 صلحاء کا مسکن تھا۔ میر نعمان مدت تک برہمان پور میں مقیم رہے۔ پھر آگرے تشریف لے
 گئے اور وہیں ۱۰۵۵ھ میں انتقال کیا۔

حضرت مجدد کے امور خلفا میں سے تھے۔ حضرت نے اپنے بہت سے مکاتیب میں انہیں مخاطب کیا ہے۔ جن میں سے بعض میں اسلام کی بے بسی پر نوحہ زنی اور بادشاہ کی بے بسی اور کفر دوستی پر اظہارِ افسوس کیا ہے۔ ایک مکتوب میں لکھتے ہیں :

” شریعت کی ترقی کا انحصار بادشاہوں کے حسنِ انتظام پر ہے۔ جب سے بادشاہوں نے ترویجِ شریعت سے تغافل برتا ہے، اسلام بے بس ہو کر رہ گیا ہے۔ ہندوستان کے کفار بے نخواستہ مسجدیں گرا کر مندر تعمیر کر رہے ہیں۔ کچھ عرصہ پیشتر تھانیسر میں ایک مسجد اور ایک بزرگ کا مقبرہ مسمار کر کے ایک بہت بڑا مندر تعمیر کیا گیا۔ نیز کفار اپنے مذہبی مراسم کھلم کھلا انجام دیتے ہیں، مگر مسلمان احکامِ شرعی نافذ کرنے سے قاصر ہیں۔ ہندو ایک اٹوشی کے دن کھانا بیاترک کر دیتے ہیں اور کوشش کرتے ہیں کہ اس روز کوئی مسلمان نہ روٹی پکائے نہ بیچے۔ خود ماہِ رمضان میں برلا نان و طعام پکاتے اور بیچتے ہیں، مگر اسلام کے مغلوب ہونے کی بنا پر کوئی روک نہیں سکتا۔ ہاٹے افسوس! بادشاہ وقت ہم میں سے ہو اور ہم فقیریوں خستہ اور زبوں حال ہوں۔“

۳۳۔ خواجہ معین الدین چشتی

سیانی و حسنی سادات میں سے ہیں۔ باپ کا نام غیاث الدین حسن تھا۔ سجستان میں جسے سیستان بھی کہتے ہیں، پیدا ہوئے۔ اسی نسبت سے آپ کو سجری بھی کہتے ہیں۔ جسے غلط فہمی سے سجری سمجھ لیا گیا۔ پہلے بخارا اور پھر خراسان میں علومِ ظاہری کی تکمیل کی۔ باپ کی وفات پر پندرہ برس کی عمر میں ہارون آئے۔ ہارون (برون) نیشاپور کے نواح میں ایک قصبہ ہے۔ یہاں خواجہ عثمان چشتی کے مرید ہوئے اور شرفِ خلافت حاصل کیا۔ اپنے شیخ کے حکم سے ہمیشہ سفر میں رہتے تھے۔ طبقاتِ ناصری کے مصنف

قاضی منہاج الدین عثمان جو زجانی کے بیان کے مطابق حضرت خواجہ سلطان شہاب الدین غوری کے اس لشکر کے ساتھ تھے، جس نے راشے پھورا (پرتھوی راج) کو شکست دے کر دہلی فتح کیا تھا اور اس فتح میں ان کی دعاؤں اور فیوض و برکات کا بڑا حصہ تھا، لیکن بعض سیرت نگاروں کے خیال میں حضرت خواجہ غوث دہلی کی فتح سے پہلے ہی قدیم ہندوستان کے دارالسلطنت اجمیر میں مقیم ہو گئے تھے اور کفر کی تاریکیوں میں چراغِ ایمان و توحید روشن کر دیا تھا۔ بہر حال صورتِ واقعہ کچھ بھی ہو، حضرت خواجہ غوث کی طفیل ہندوستان میں اسلام کا چراغ روشن ہوا۔ سیرالاولیاء کے مصنف لکھتے ہیں:

” مملکت ہندوستان تا حد برآمدن آفتاب ہمہ دیار کفر و کافری و بت پرستی بود، و متمردان ہندھری کے دعوائے انار بکم الاعلیٰ می گردند و خدائے راجل و علا شریک می گفتند و سنگ و کلونے و دار و درخت و ستور و گاؤ و سرگین آں را سجدہ می گردند و بظلمت کفر قفل دل ایشان مظلم و محکم بود وصول قدم مبارک آں آفتاب اہل یقین کہ بہ حقیقت معین الدین بود غلمت این دیار نور اسلام روشن و منور گشت.....“

” ملک ہندوستان اپنے آخری مغربی کنارے تک کفر و شرک کی بستی تھی۔ متمرڈین“ انار بکم الاعلیٰ“ کا دعویٰ کر رہے تھے اور دوسری ہستیوں کو خدائے بزرگ و برتر کا شریک ٹھہراتے تھے۔ اینٹ، پتھر، درخت، جانور، گائے اور گوبر کو سجدہ کرتے تھے۔ کفر کی ظلمت سے ان کے دل تاریک اور مقفل تھے..... حضرت خواجہ معین الدین کے قدم مبارک اس ملک میں پہنچے تو اس کی ظلمت اسلام کے نور سے روشن و منور ہو گئی۔“

ہندوستان میں اسلامی سلطنت کے قیام سے مرکزیت اجمیر سے دہلی منتقل ہو گئی۔ حضرت خواجہ غوث نے خود اجمیر ہی میں مقیم رہ کر ارشاد و تلقین کا سلسلہ جاری رکھا اور

دہلی میں رشد و ہدایت کے لیے اپنے خلیفہ حضرت قطب الدین بختیار کاکیؒ کو متعین فرمایا۔
 ۱۲۹۶ء میں نوے سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔ اس وقت سلطان شمس الدین التمش
 سربراہ آرائے حکومت تھا۔ حضرت خواجہ سلسلہ چشتیہ کے بزمگیر ہیں پہلے شیخ تھے۔
 انہی سے آگے یہ سلسلہ پھیلا اور بڑے بڑے شیوخ پیدا ہوئے۔ اس لحاظ سے حضرت
 خواجہ شیخ الشیوخ کہلاتے ہیں۔

۳۴۔ ہمایوں

نصیر الدین ہمایوں مغلیہ خانوادے کا دوسرا بادشاہ تھا۔ بابر کا سب سے بڑا بیٹا اور اکبر کا باپ۔ ۹۱۳ھ (مارچ ۱۵۰۸ء) میں کابل میں پیدا ہوا۔ بڑا بہادر اور مستقل مزاج تھا۔ حالات چاہے کتنے ہی مایوس کن کیوں نہ ہوتے ہمت و حوصلہ نہ ہارتا تھا۔ صاحبِ عزت تھا۔ بابر اپنے پیچھے جو سلطنت چھوڑ گیا تھا، وہ اس کے ہاتھوں سے نکل گئی، ادھر ہمایوں نے بھی دغا دیا، ہمایوں مدتوں ٹھوکریں کھانا پھرا، شکستوں پر شکستیں کھائیں، بھائیوں کے ہاتھوں زخم اٹھائے، اس کے باوجود اس کے دم خم میں فرق نہ آیا۔ آخر کار اس نے کھوٹی ہوئی سلطنت واپس لے لی۔ بحیثیتِ حکمران اس میں بہت سی خامیاں تھیں۔ وہ کامیاب جرنیل بھی نہ تھا، تاہم وہ اپنے عزم و استقلال اور جرات و ہمت کی بدولت سرزمین ہند میں اپنے خاندان کے اکھڑے ہوئے قدم از سر نو مستحکم کر گیا۔

ہمایوں عالم و فاضل بادشاہ تھا۔ ترکی، عربی اور فارسی میں مہارت رکھتا تھا۔ ریاضی، علمِ ہیئت، فلسفہ اور نجوم کا بھی ماہر عالم تھا۔ اس کے علاوہ بلند پایہ شاعر تھا۔ ابوالفضل نے اکبر نامہ میں ہمایوں کے ذوقِ شعری کو خراجِ تحسین ان الفاظ میں ادا کیا ہے :

”شعر و شاعری کی طرف بھی توجہِ عالی رکھتے ہیں۔ چونکہ موزون و نئی طبعِ فطرتِ سلیم کی خصوصیات میں سے ہے، فراغت کے اوقات میں وارداتِ قلب کو خواہ حقیقت سے تعلق رکھتے ہوں یا مجاز سے، نظم کی سلکِ مروارید میں پروتے ہیں حضرت والا کا شعری دیوان کتابِ خانہ عالی میں موجود ہے“

ہمایوں کی شاعری میں سلاست و سنگتگی پائی جاتی ہے۔ جن دنوں غربت کی ٹھوکریں کھانا پھرتا تھا، تبریز کی سیر کو گیا، وہاں پرانے زمانے کے خرابوں اور آثار کو دیکھ کر بھی

متاثر ہوا اور یہ رباعی کہی :

افسوس کہ سرمایہ بکف بیروں شد

در دستِ اجل بے حسبگر باخوں شد

کس نامہ از ازاں جہاں کہ تا پرسم ازو

کا حوال مسافرانِ عالم چوں شد

قلعہ قندھار کی فتح پر ایک نظم کہی اور بیرم خاں کو بھیجی جس کی بہادری اور تدبیر

سے یہ فتح حاصل ہوئی تھی۔ چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

باز فسخ زغیب روٹے نمود

کہ دل دوستاں از بکشدو

شکر اللہ کہ باز شاہانیم

بر رخ یارو دوست خندانیم

دوستاں را بکام دل دیدیم

میوہ باغِ فسخ را چیدیم

روزِ نو روزِ بیرم است امروز

دلِ احباب بے غم است امروز

وفات کے قریب بہ رباعی کہی :

یارب بکمال لطفِ خاصم گردان

واقف بحقائِقِ خواصم گردان

از عقلِ جفاکارِ دلِ افکارِ شدم

دیوانہ خودخوان و خلاصم گردان

ایک اور رباعی ہے :

اے دل ز حضورِ یارِ فیروزی کن
 ہر شب بخیالِ دوستِ خرم نشین
 ایک غزل ہے :

در خدمتِ اولبد و سوزی کن
 ہر روز بوسلِ یارِ نوروزی کن

کارِ من پاموشے افتادہ است
 خانہ ام روشن شد از روشے حبیب
 دل مراے جاں بہر سومی کشد
 کامِ دل خواہم گرفتن این زماں
 عقل و ہوش از من جوئید سے بتاں

در درونم آتشے افتادہ است
 پر توے ز مہوشے افتادہ است
 تا دلم با دیکشے افتادہ است
 چوں بدستم سرخوشے افتادہ است
 چوں ہمایوں ہمیشے افتادہ است

ی

۳۵۔ قاضی یعقوب مانپوری

فقہ اور اصول کے عالم کامل تھے۔ نہایت خوش مزاج اور گفتمہ بیان تھے۔
 مزاحاً عربی کے شعر ہندی بجزوں میں کہا کرتے۔ اکبر نے انہیں قاضی القضاة کے منصب
 پر فائز کیا، پھر معزول کر کے بنگال کا قاضی بنا دیا۔ انہوں نے بھی فتویٰ دیا کہ اکبر کافر
 ہو گیا ہے۔ پھر جب اکبر کے خلاف شورش اٹھی اور معصوم خان کابلی نے علم بغاوت بلند کیا
 تو قاضی یعقوب نے بھی اس کا ساتھ دیا۔ انہیں گرفتار کر کے گوالیار بھیجا گیا اور میر
 معز الملک اور ملا یزدی کی طرح انہیں بھی راستے ہی میں ختم کر دیا گیا۔

ہماری چند دیگر مطبوعات:

از ڈاکٹر محمد سعید رمضان البوطی
ترکی کے مرد مومن بدیع الزمان سعید نورسی کی دلولہ انگیز
داستان حیات - قیمت: ۳ روپے

روح سعید

از حسن البنا بشیہ
الاخوان المسلمون مصر کے بانی کے ایمان پر مقالات کا مجموعہ

سر محفل

از عبدالقادر عودہ شہید
قیمت: ۸،۲۵ روپے

قانون الہی یا انسانی

ایک نامور قانون دان کا اسلامی شریعت سے انسانی
قوانین کا بے لاگ موازنہ - قیمت: ۵،۲۵ روپے

حکایات عنیمیت

از بدر عالم
راہ حق کے مسافروں کو نیا جذبہ عطا کرنے والے چھوٹے
چھوٹے مگر دلچسپ واقعات - قیمت: ۳،۶۰ روپے

مکتبہ چراغ اسلام

۴۰ - بنی اردو بازار - لاہور