حضرت شاہ کلیم اللہ دہلویؒ

صاحبِ کشف و کرامات بزرگ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے سوانح حیات
اور ان کے علمی و روحانی کمالات پر مستند معلومات سے بھرپور اور بیش قیمت مقالہ

از

پروفیسر خلیق احمد صاحب نظامی ایم۔ اے

ناشر

مکتبہ برہان دہلی قرول باغ

مطبوعہ جید برقی پریس دہلی

۱۳۶۵ھ
۱۹۴۶ء

Rs. 1/50

Marfat.com

حضرت شاہ کلیم اللہ دہلویؒ

مکتوبات کے آئینہ میں

از جناب پروفیسر خلیق احمد صاحب نظامی ایم۔ اے

آج سے تقریباً ڈھائی سو سال پہلے کا ذکر ہے کہ دہلی میں ایک نہایت عظیم المرتبت بزرگ حضرت شاہ کلیم اللہ چشتی رہتے تھے۔ شاہ جہاں آباد، بازار خانم میں ان کی خانقاہ تھی۔ خانقاہ کیا تھی، علم و معرفت کا سرچشمہ تھی۔ ہزاروں تشنگانِ معرفت اپنی روحانی پیاس بجھانے کے لئے آتے تھے۔ شائقینِ علم و فضل ان کے حلقۂ تلامذہ میں شامل ہونا باعث فخر و مباہات تصور کرتے تھے۔ آزاد بلگرامی نے لکھا ہے۔[1]

"امراء و فقرا حلقۂ اعتقاد درگوش داشتند و بہ مطالب دینی و دنیوی کامیابی اندوختند"

شاہ صاحب کے علمی اور روحانی دونوں مراتب نہایت بلند تھے۔ لوگ ان کی بڑی عزت اور احترام کرتے تھے۔ مصنف مآثر الکرام کا بیان ہے "در علوم عقلی و نقلی پایہ بلند و در حقایق و معارف رتبۂ ارجمند داشت"

شاہ صاحب کے اسلاف معماری کا پیشہ کرتے تھے لیکن خود اُن کو بقول آزاد "اللہ تعالیٰ نے دلوں کی معماری کے لئے مخصوص کیا تھا"[2]

شاہ صاحب نے رشد و ہدایت کی شمع ایسے زمانہ میں روشن کی جب کہ ہندوستان کے مسلمان ایک نہایت نازک دور سے گزر رہے تھے۔ سلطنتِ مغلیہ کا آفتاب غروب ہوا چاہتا تھا۔

---

[1] مآثر الکرام ص ۹۴۔ [2] و [3] ایضاً ص ۴۲۔

Marfat.com

معاشرہ پر انحطاطی رنگ چھا رہا تھا۔ زندگی "سکر دوام" میں تبدیل ہو رہی تھی۔ ہر شخص ایک گونہ بے خودی کے عالم میں مست و خراب تھا۔ دلی کی عظمت روز بروز گھٹ رہی تھی۔ صوبوں میں نوابیاں اور خود مختاریاں قائم ہو رہی تھیں۔ مرہٹوں کا سیلاب طوفان بلاخیز کی طرح امنڈتا چلا آرہا تھا مسلمانوں کا جاہ و جلال جواب دے رہا تھا۔ مذہب کی روح ختم ہو چکی تھی۔ اور اگر کچھ باقی رہ گیا تھا تو اوہام کا تار و پود۔ شاہ صاحب نے تنزل اور انحطاط کے اس دور میں احیاءِ ملت اور اعلاءِ کلمۃ الحق کے لئے جو کوششیں کیں وہ اسلامی ہند کی تاریخ میں ایک خاص اہمیت رکھتی ہیں۔ وہ حالات کی نامساعدت کو پہچانتے تھے، زمانہ کی رفتار کو دیکھتے تھے لیکن ہمت نہ ہارتے تھے اور پکار پکار کر کہتے تھے:- "دراعلائے کلمۃ الحق باشید و جان و مال خود صرف ایں کار کنید"[۱]

شاہ صاحب کی تبلیغی مساعی کا پتہ ان کے مکتوبات سے چلتا ہے لیکن افسوس ہے اس حیثیت سے ان کے مکتوبات کا اب تک مطالعہ نہیں کیا گیا اور یہی وجہ ہے کہ شاہ صاحب کی تبلیغی مساعی سے لوگ پوری طرح واقف نہیں ہیں۔ اس مضمون میں شاہ صاحب کی تبلیغی کوششوں اور ان کی زندگی کے مختلف پہلوؤں پر ان کے مکتوبات کی روشنی میں بحث کی جائے گی۔

مختصر حالات شاہ کلیم اللہ صاحبؒ ۲۴ جمادی الثانی ۱۰۶۰ھ مطابق ۱۶۵۰ء کو پیدا ہوئے تھے، خود ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:- "بست و چہارم جمادی الثانی مولد فقیر است و تاریخ تولد فقیر غنی است" (غ ۱۰۰۰ + ن ۵۰ + ی ۱۰ = ۱۰۶۰)۔[۲]

علوم ظاہری کی تکمیل دہلی میں فرمائی۔ اس کے بعد عازم حج ہوئے، مدینہ منورہ میں حضرت شیخ یحییٰ مدنیؒ سے ملاقات ہوئی۔ شیخ کے تقدس اور علم و فضل سے شاہ صاحب اس قدر متاثر ہوئے کہ فوراً ان کے حلقہ مریدین میں شامل ہو گئے۔ کچھ عرصہ قیام کے بعد شاہ کلیم اللہ صاحب دہلی واپس تشریف لائے

---

[۱] میرے پیش نظر شاہ صاحب کے مکتوبات کے تین نسخے ہیں۔ ایک قلمی دو مطبوعہ۔ قلمی پر سنہ کتابت درج نہیں۔ ایک نسخہ مطبع یوسفی دہلی ۱۳۰۱ھ کا ہے دوسرا مطبع مجتبائی دہلی ۱۳۱۵ھ کا۔ اس مضمون میں جس جگہ میں نے صفحات کے حوالہ دیئے ہیں وہ موخر الذکر نسخہ سے ہیں۔ مکتوب ۲۱ ص ۲۶۔ [۲] مکتوب ۱۲۵ ص ۹۲

Marfat.com

اور بازار خانم میں اپنا مسکن بنایا اور سلسلہ درس و تدریس شروع کر دیا۔ رفتہ رفتہ امرا و فقرا ، سب آپ کے گرویدہ ہو گئے اور آپ کے درس میں شریک ہونے لگے۔

شاہ صاحب کو توکل اور قناعت کی بے پناہ دولت ملی تھی۔ وہ عسرت اور تنگی میں دن گذارتے تھے لیکن کسی کے سامنے دستِ سوال دراز کرنا تو کیا معنیٰ امرا، وسلاطین کی نذریں اور جاگیریں تک قبول نہ کرتے تھے۔ "تکملہ سیر الاولیا" کا بیان ہے کہ "شیخ کی ملکیت میں لے دے کے کل ایک حویلی تھی جس کا ماہوار کرایہ ۸/ آنا تھا۔ شیخ اسی سے گذر اوقات کرتے تھے ۸/ ماہوار پر ایک مکان کرایہ پر لے رکھا تھا اور باقی دو روپے میں پورے گھر کا خرچ چلاتے تھے"۔ [1]

بعض مرتبہ ایسا بھی ہوا کہ قحط یا دیگر غیر معمولی حالات کے باعث اس مختصر سی آمدنی میں گذر اوقات نہ ہو سکی اور وہ قرض دار ہو گئے۔ ایک مکتوب میں شاہ نظام الدین اورنگ آبادی کو لکھتے ہیں:-

"دریں سالہا کہ از تنگی باراں صورتِ قحط دریں ملک شدہ بود۔ وبا نہ دہ نفر سوار مہمان گذران می شد گاہ بیگاہ بے قرض داری شدم" (م ۱۷، ص ۲۱)

لیکن اس کے باوجود شاہ صاحب نے کسی بادشاہ سے کچھ قبول نہیں کیا۔ ان کی شانِ استغنا اور خودداری کسی کے آگے دستِ سوال دراز کرنے کی اجازت نہ دیتی تھی۔ ان کے سلسلہ کے کسی بزرگ نے اُسے روا نہ رکھا تھا۔ فرخ سیر نے بہت کوشش کی شاہ صاحب کو بیت المال سے کچھ دیدیا جائے لیکن انھوں نے ہر بار انکار کر دیا۔ "تکملہ سیر الاولیا" میں لکھا ہے۔

"بادشاہ فرخ سیر بارہا الحاح نمود کہ حضرت از بیت المال چیزے قبول فرمانید ایشاں جواب دادند کہ حاجت نیست، باز عرض کرد کہ حویلی از بہر نزول در معرض افتد فرمودند	بادشاہ فرخ سیر نے بارہا اصرار کیا کہ حضرت بیت المال سے کچھ قبول فرمالیں جواب دیا کہ ضرورت نہیں ہے، پھر بادشاہ نے کہا کہ اچھا اپنے رہنے کے لئے ایک حویلی ہی قبول کر لیجئے۔ ارشاد ہوا۔ اس کی

[1] "ذکر الاصفیا" معروف بہ "تکملہ سیر الاولیا" مصنفہ خواجہ گل محمد احمد پوری ص ۸۵۔ مطبوعہ مطبع رضوی دہلی ۱۳۱۲ھ

Marfat.com

بہ این نیز حاجت نیست،[۵۰] باز عرض نمود اگر اجازت باشد بندہ در خدمت آمدہ سعادت دارین بہ قدم بوسی حاصل نمودہ باشد فرمودند کہ تو ظلِ الٰہی ہستی در سایۂ آں ذات ہمیشہ بہ دعاگوئی مشغول ام۔ بہ آں نیز حاجت نیست بلکہ بندہ را تصدیع خواہد رسید" (ص ۸۵)

بھی ضرورت نہیں ہے۔ بادشاہ نے پھر عرض کیا، اگر اجازت ہو تو خاکسار خدمتِ والا میں حاضر ہو کر شرف قدم بوسی بھی حاصل کر لیا کرے۔ فرمایا[۵۱] آپ ظلِ الٰہی ہیں۔ آپ کے زیرِ سایہ میں ہمیشہ دعاگوئی میں مشغول ہوں اس کی حاجت نہیں ہے۔ بلکہ بندہ کو اس سے تکلیف ہوگی۔

شاہ صاحب نہایت حلیم الطبع اور خوش مزاج انسان تھے۔ جب کوئی شخص جس کو ان کی ناراضگی کا خیال ہوتا معذرت کا خط لکھتا تو اس انداز میں جواب دیتے کہ مومن کے اس شعر کی جیتی جاگتی تصویر بن جاتے ہے

نارسائی سے دم رُکے تو رُکے　　میں کسی سے خفا نہیں ہوتا

وہ دشمنوں اور مخالفوں سے بھی کبھی ناراض نہ ہوتے تھے۔ بلکہ حضرت محبوب الٰہیؒ کی طرح یہ اشعار اُن کی زبان پر رہتے تھے ہے

ہر کہ مارا رنجہ دارد[۵۲] راحتش بسیار باد　　ہر کہ مارا یار نبود ایزد او را یار باد
ہر کہ خارے بر نہد در راہِ ما از دشمنی　　ہر گلے کز باغ عمرش بشگفد بے خار باد

آخر عمر میں شاہ صاحب کو نقرس اور وجع المفاصل کے امراض لاحق ہو گئے تھے۔ ایک خط میں جو تقریباً ۷۸، ۷۹ سال کی عمر میں لکھا گیا ہے[۵۳] فرماتے ہیں۔

---

۵۱ بعد کو شاید شاہ صاحب نے ایک حویلی قبول فرمالی تھی۔ ایک مکتوب میں نظام الدین صاحب کو لکھتے ہیں۔
"شاہ ضیاء الدین برائے فقیر از بادشاہ حویلی یک ہزار و دو ورعہ بازار خانم کہ مشتمل است بر یک ایوان و دو حجرہ و یک چاہ و یک چاہچہ گرفتند" ص ۸۱ ص ۶۴

۵۲ حضرت شیخ نظام الدین اولیاءؒ کی زبانِ مبارک پر بھی اپنے دشمنوں کے لئے یہی اشعار آتے تھے ملاحظہ ہو سیر الاولیاء۔ از میر خورد۔ ص ۲۰۸ (اردو۔ لاہور)

۵۳ اسی مکتوب میں لکھتے ہیں "امروز نہم شہر جمادی الثانی است۔ سال عمر ہفتاد و ہشت است۔ چہاردہ یا پانزدہ روز باقی است کہ شروع سال نہم خواہد شد" م ۱۲۵ ص ۹۳۔ شاہ صاحب نے ۸۲ سال کی عمر پائی۔

Marfat.com

"آزار نقرس و وجع المفاصل بافراط شدہ	نقرس اور گٹھیا کی تکلیف حد کو پہنچ گئی ہے، بایاں
کہ دست چپ و زانوئے پائے راست ہر دو	ہاتھ اور سیدھے پاؤں کا گھٹنا اور دونوں پیر سوجے
پا آماسیدہ اند و چہار ماہ است کہ صاحب	ہوئے ہیں۔ چار مہینوں سے بستر پر پڑا ہوا ہوں
فراشم دریں روز لنگ لنگاں باستعانت	ان دنوں میں بعض لوگوں کی مدد سے لنگڑاتا
چندے از اندروں بخانہ میتوانم رفت	لنگڑاتا گھر سے باہر جا سکتا ہوں۔ نماز تیمم
نماز بہ تیمم نشستہ می خوانم" (م ۱۲۵ ص ۹۳)۔	سے بیٹھ کر پڑھتا ہوں۔"

لیکن ان تکالیف کے باوجود اعلاء کلمۃ الحق میں مصروف رہے[۱]۔ اسی حالت میں وہ اپنے خلیفہ شیخ نظام الدین اورنگ آبادی کو خطوط لکھتے تھے اور ضروری ہدایات دیتے تھے۔

شاہ صاحبؒ نے ۲۴ ربیع الاول ۱۱۴۲ھ[۲] کو وصال فرمایا۔ جامع مسجد اور قلعہ کے درمیان آپ کا مزار پرانوار ہے۔ غلام سرور نے ان اشعار سے تاریخ وفات نکالی ہے[۳]؎

کلیم اللہ چو از فضلِ الٰہی	زدنیا شد بخلدِ جاودانی
دو تا ریخت بہر سال وصلش	برآید مدعا از وے چو خوانی
یکے موسیٰ ثانی کاشف دیں ۱۱۴۲	دگر عرفاں دیں موسیٰ ثانی ۱۱۴۲
کلیم اللہ چشتی مبارک ۱۱۴۲	بگو ترحیل آں شیخ زمانی

تصانیف شاہ کلیم اللہ صاحبؒ بڑے پایہ کے بزرگ ہونے کے ساتھ بڑے جید عالم بھی تھے انھوں نے تصانیف کا ایک بیش بہا ذخیرہ چھوڑا ہے جن سے اُن کے تبحر علمی کا اندازہ ہوتا ہے۔ کلام پاک کی نہایت اعلیٰ تفسیر انھوں نے عربی زبان میں لکھی۔ اس کے علاوہ تصوف پر مختلف کتابیں سپرد قلم فرمائیں

۱؎ "در ہدایت خلق اللہ و اعلاء کلمۃ اللہ تا دم واپسیں کوشش بلیغ بکار بردند"
مولوی محمد قاسم کلیمی مرتب مکتوبات ص ۲

۲؎ آزاد بلگرامی نے سنہ وفات ۱۱۴۳ھ لکھا ہے۔ خزینۃ الاصفیا (جلد اول ص ۴۹۵) میں ۱۱۴۲ھ ہے محمد قاسم کلیمی نے دیباچہ مکتوبات میں ۱۱۴۲ھ ہی دیا ہے۔

۳؎ خزینۃ الاصفیا۔ جلد اول ص ۴۹۵۔

Marfat.com

مثلاً عشرہ کاملہ، سوار السبیل، کشکول، مرقع۔ شاہ صاحب نے ایک کتاب "ردِ روافض" بھی تصنیف فرمائی تھی۔[1]

شاہ صاحبؒ کی ان تمام تصانیف میں "کشکولِ کلیمی" کو سب سے زیادہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی۔ صوفیاءِ متاخرین اسے اپنا "دستور العمل" سمجھتے تھے۔ خود شاہ صاحب نے کشکول کے شروع میں فرمایا ہے۔

"یہ ایک ایسا کشکول ہے جس کے نوالے لطیفہ ربانی کو طاقت بخشتے ہیں۔ نفسِ ناطقہ کو قوت دیتے ہیں اور مجازی اسلام کے پیکر میں ایمانِ حقیقی کی روح پھونک دیتے ہیں طبیعت کے مردہ لوگوں کو ابدی زندگی عطا فرماتے ہیں اور خواہشاتِ نفسانی کے بیماروں کو روحانی شفا دیتے ہیں"[2]

شاہ صاحبؒ کے مکتوبات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے خاص مریدین کو اصلاحِ نفس اور روحانی ترقی کے لئے کشکول کے مطالعہ کی ہدایت فرماتے تھے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:۔

"شما صحبت ہا دریافتہ اند۔ دو کشکولے و مرقع آنجا موجود اند ہر طالب را موافق حوصلہ آں بہ نیابت ذکرے و شغلے بفرمائید" (م ۱۲۶ ص ۹۴)

مکتوبات | ان تصانیف کے علاوہ شاہ صاحب نے اپنے مکتوبات بھی چھوڑے ہیں جن کا مجموعہ "مکتوباتِ کلیمی" کے نام سے شائع ہوا ہے۔ یہ مکتوبات کئی اعتبار سے نہایت اہم ہیں۔ ان میں اگر ایک طرف شاہ صاحب کی جیتی جاگتی تصویر ہمارے سامنے آجاتی ہے تو دوسری طرف ان کی تبلیغی کوششوں کا پورا نقشہ ہماری آنکھوں کے سامنے کھچ جاتا ہے۔ شاہ صاحب کی اعلاء کلمۃ الحق کے لئے پرخلوص جد وجہد، چشتیہ سلسلہ کی ترقی کے لئے ان تھک کوشش، لشکریوں اور عوام میں روحانی تعلیم و تربیت کے لئے سعی بلیغ۔ ان سب کا اندازہ انہی مکتوبات سے ہوتا ہے۔

تعداد میں کل مکتوبات ۱۳۲ ہیں۔ یہ سب اپنے مریدوں کے نام مختلف اوقات میں لکھے گئے ہیں۔ سو سے زیادہ خطوط شاہ صاحب نے اپنے ایک عزیز مرید شیخ نظام الدین اورنگ آبادی کو

---

[1] تکملہ سیر الاولیاء ص ۸۱ - [2] کشکول کلیمی - ص ۲ - مطبع مجتبائی ۱۸۹۴ء

Marfat.com

دکن بھیجے ہیں۔ باقی خطوط مولانا محمد، دیارام، عبدالرشید وغیرہ کے نام ہیں۔ شیخ نظام الدین صاحب کے نام جو مکتوبات لکھے گئے ہیں وہ نسبتاً زیادہ صاف اور مفصل ہیں اور حقیقت میں تمام مجموعہ کی جان ہیں۔ چونکہ اکثر مکتوبات شیخ نظام الدین صاحب کے نام ہیں اس لئے بے جا نہ ہوگا اگر ان کے متعلق بھی یہاں کچھ عرض کر دیا جائے۔

شیخ نظام الدین اورنگ آبادیؒ شیخ نظام الدین اورنگ آبادی، شاہ کلیم اللہ صاحب کے عزیز ترین مرید اور خلیفۂ راستین تھے۔ ان کے وطن کے متعلق معلوم نہیں تکملہ سیر الاولیا، خزینۃ الاصفیا اور مناقب فخریہ میں یہ لکھا ہے کہ ان کا وطن پورب میں تھا۔ وہاں سے علوم ظاہری کی تحصیل وتکمیل کے لئے دہلی چلے آئے تھے۔ مناقب فخریہ میں لکھا ہے کہ پہلی بار جب شیخ نظام الدین، شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تو محفلِ سماع منعقد ہو رہی تھی۔ شاہ صاحب کا دستور تھا کہ سماع کے وقت مکان کے دروازے بند کرا دیتے تھے اور پھر کسی ناآشنا شخص کو اندر آنے کی اجازت نہیں دی جاتی تھی۔ شیخ نظام الدین نے دروازہ پر دستک دی۔ شاہ کلیم اللہ صاحب نے آواز سن کر ایک مرید کو اشارہ کیا کہ باہر جا کر دیکھے۔ مرید نے ایک غیر متعارف شخص کو دروازہ پر کھڑا دیکھا تو نام دریافت کیا اور آکر شیخ سے عرض کی کہ ایک بیگانہ شخص، گدا صورت نظام الدین نامی طالبِ ملاقات ہے شیخ نے نام سنتے ہی فوراً حکم دیا کہ جلدی سے اس کو اندر لے آؤ۔ مریدوں کو یہ سن کر حیرت ہوئی کہ شیخ نے کیوں ایک ناآشنا اور بیگانہ شخص کو سماع کے وقت اندر آنے کی اجازت دی، لیکن شیخ نے فوراً یہ کہہ کر ان کی تسلی کر دی۔ "ازیں شخص ونام نامی وے بوئے آشنائی می آید غنیمت" اور شیخ نظام الدین سے نہایت خلوص اور محبت سے ملے۔ اور ان کی ظاہری تعلیم وتربیت کی ذمہ داری قبول فرمائی۔

عرصہ تک شیخ نظام الدین، شاہ صاحب کی خدمت بابرکت میں رہے اور علوم ظاہری میں دستگاہ حاصل کرتے رہے۔ ایک دن شاہ کلیم اللہ صاحب مجلس سے اٹھے اور فرش کے کنارے پر آئے شیخ نظام الدین نے فوراً جوتے اٹھائے اور صاف کر کر رکھے۔ شاہ صاحب کو شیخ نظام الدین کی

Marfat.com

یہ ادا بہت پسند آئی۔ اور کمالِ محبت سے اُن کی طرف دیکھ کر پوچھا "نظام الدین تو ہمارے پاس علوم ظاہری حاصل کرنے آیا ہے یا فوائد باطنی حاصل کرنے جو زیادہ اچھے اور بہتر ہیں"۔ شیخ نظام الدین نے فوراً جواب دیا ؎

سپردم بتو مایۂ خویش را　　تو دانی حساب کم و بیش را

شاہ صاحب کو یہ شعر سن کر اپنے پیر شیخ یحیٰی مدنی کی وہ پیشین گوئی یاد آگئی جس میں انھوں نے فرمایا تھا کہ ایک شخص ایسے موقع پر یہ شعر پڑھے گا وہ ہماری نسبت کا مالک ہوگا اُس سے سلسلۂ چشتیہ کو بے حد ترقی ہوگی۔ شاہ صاحب سمجھ گئے کہ ع

آمد آں یارے کہ ما می خواستیم

اور اس وقت سے ان پر خاص التفات اور توجہ فرمانے لگے۔ ان کی تعلیم و تربیت میں خاص دلچسپی کا اظہار کیا۔ جب تعلیم و تربیت کا سلسلہ ختم ہوا تو شاہ صاحب نے ان کو دکن روانہ فرما دیا۔ یہ اورنگ زیب عالمگیر کے عہدِ حکومت کا آخری زمانہ تھا۔ ہندوستان کی سیاست کا مرکزِ ثقل شمال سے جنوب کی طرف منتقل ہو چکا تھا۔ بادشاہ، شاہی خاندان، فوج کا بیشتر حصہ، سب دکن میں پہنچ چکا تھا۔ شمالی ہندوستان کی اہمیت نسبتاً کم ہو گئی تھی۔ دہلی۔ آگرہ۔ لاہور سب اپنی عظمتِ پارینہ کو خیرباد کہہ چکے تھے۔ محلات میں حسرتناک خاموشی طاری تھی۔ سارا ساز و سامان تالوں میں بند پڑا تھا[1]۔ اسلامی ہند کی تاریخ کا یہ بہت نازک وقت تھا۔ شاہ صاحب نے وقت کی آواز کو پہچانا اور اپنے عزیز ترین مرید شیخ نظام الدین کو تبلیغ و اصلاح کے کام کے لئے دکن روانہ فرمایا۔ خود ایک مکتوب میں شیخ نظام الدین کو لکھتے ہیں۔

"تم کو اللہ تعالیٰ نے دکن کی ولایت عطا فرمائی ہے تم یہ کام پورے طور پر انجام دو۔ میں نے اس سے پہلے تم کو لکھا تھا کہ لشکر میں جاؤ۔ لیکن اب یہ حکم ہے کہ جہاں کہیں ہو اعلائے کلمۃ اللہ میں مصروف رہو، اور اپنے جان و مال کو اس میں ہی صرف کر دو"۔ (م ۲۱ ص ۲۶)

مکتوبات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین لشکرِ شاہی کے ہمراہ دکن گئے تھے اور کچھ عرصہ

---

[1] ماثر عالمگیری ص ۴۸۳۔

Marfat.com

دکن میں اُن کی نقل و حرکت لشکر کے ساتھ ہوتی رہی۔ ان کے خطوط لشکریوں کے ذریعہ آتے جاتے تھے اور شاید اسی وجہ سے شاہ صاحب نے ایک مکتوب میں تاکید کی تھی کہ وہ دکن کے حالات بڑی احتیاط سے لکھا کریں۔ (م ۵۱ ص ۴۸)

مکتوبات میں جگہ جگہ لشکر کا ذکر ملتا ہے۔ مثلاً

(۱) "از ابتدائے آمدن شما در لشکر بادشاہی کہ تا تاریخ حال ہفت ہشت ماہ گذشتہ باشد دو کتابت رسیدہ" (م اول، ص ۶)

(۲) "در لشکرے کہ شما ہستید اکثر شنیدہ می شود کہ معتقدات رفض بغایت رائج است (م، ص ۱۳)

(۳) "قبل ازیں می نوشتم کہ بہ لشکر بروید اکنوں ایں امر است ہر جا باشید در اعلائے کلمۃ الحق باشید" (م ۲۱، ص ۲۶)

(۴) "مکتوب شما از لشکر رسید" (م ۳۲، ص ۳۴)

(۵) "شاہ ضیاء الدین ہمراہ لشکر اعظم شاہ بہ شہر کانور رفتہ اند۔ وشاہ اسد اللہ لشکر را نخواہند گذاشت واللہ یحق الحق وھو یھدی السبیل واللہ متم نورہ ولوکرہ المشرکون۔ بہر طریق بودن شما در لشکر موجب رحمت علی عباد اللہ است" (م ۳۳، ص ۳۵)

(۶) "حکم آں است کہ در لشکر خدمت گاری طالب علمان حق نمائید وایں سعادت خود شمارید وجہد کنید تا مردم بسیار از حضیض غفلت بزاویۂ معرفت بطفیل شما رسند" (م ۶۰ ص ۵۲)[1]

چنانچہ شیخ نظام الدینؒ نے اپنے پیر و مرشد کے زیرِ ہدایت عرصہ تک دکن کے لشکریوں میں تبلیغ واصلاح کا کام کیا۔ ان کی کوششیں اس بارے میں بہت کامیاب ثابت ہوئیں۔ لشکر کے لوگ ان کے گرویدہ ہونے لگے۔ خود شاہ کلیم اللہ صاحب ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:۔

"دیگر معلوم شد کہ از لشکر دو جوان بسیار از وضع شما محظوظ بودند و تعظیمے از مذاق شما می کردند

---

[1] اختصار کے مدنظر اور مکتوبات جن سے شاہ صاحب کا لشکر سے تعلق ظاہر ہوتا ہے یہاں نقل نہیں کیے گئے مثلاً م ۸۰ ص ۶۰، م ۱، ص ۷ وغیرہ۔

Marfat.com

معلوم شد کہ کمال رشد شناختہ اند" (م ۱۶، ص ۲۴)

دکن میں شاہ نظام الدین صاحب مختلف مقامات پر اقامت گزیں رہے۔ مکتوب (۴۵، ص ۴۴) سے معلوم ہوتا ہے کہ بیجاپور بھی آپ کا قیام رہا۔ "خطے کہ بعد از سیر بیجاپور ۲ شوال مرقوم بود رسید" (ص ۴۴)

مکتوباتِ کلیمی سے پتہ چلتا ہے کہ جب آپ دہلی سے دکن روانہ ہوئے تو برہان پور بھی کچھ عرصہ قیام فرمایا، ایک مکتوب میں شاہ صاحب لکھتے ہیں:-

"اللہ اللہ دریں روزہا در برہان پور خوبیہا است وطن اختیار بکنید اما برلب آب اگرچہ صحرا باشد انشاء اللہ تعالیٰ آبادی ہم آنجا خواہد رفت"۔ (م ۲۵، ۲۹)

برہان پور کی تاریخی[1] اور جغرافیائی اہمیت کے پیشِ نظر اسی کو وطن بنانے کا مشورہ دیتے ہیں:-

"برائے توطن شہر برہان پور در جمیع خوبیہا است خوب است ہم گذر مردم ہندوستان وہم گذر مردم دکھن وہم گذر حجاج بیت الحرام واکثر درویشاں دریں شہر بودند اما تکیہ برلب آب اختیار کنند واز نظام پورہ نام نہند"۔ (م ۶۱، ص ۵۳)

لیکن بقضائے الٰہی برہان پور مستقر نہ بن سکا اور آپ اورنگ آباد پہنچے۔ پیرو مرشد نے خط لکھا۔

"خواجہ عبداللطیف نے لکھا تھا کہ شاہ نظام الدین جیو اورنگ آباد چلے گئے ہیں لیکن تمہارے خط نہ آنے سے تشویش ہے۔ معلوم ہوا کہ ابھی جگہ مقرر نہیں ہوئی ہے"۔ (م ۵۲ ص ۴۸)

آخر کار اورنگ آباد ہی میں قیام فرمالیا[2] اور رشد و ہدایت کی وہ شمع روشن کی جس کے گرد شاہ و گدا پروانہ وار نثار ہوئے[3]۔ اگر ایک طرف عوام کا ان کی خانقاہ میں ہجوم تھا تو دوسری طرف نواب غازی الدین بہادر اور نظام الملک آصف جاہ اول ان کی خدمت میں ہدیہ عقیدت و نیاز پیش کرتے تھے۔

---

[1] برہان پور کے تاریخی حالات کے لئے ملاحظہ ہو مخزن اگست ۱۹۰۸ء مضمون مولانا سعید احمد مارہروی۔ (ص ۳۴ - ۲۸)

[2] شیخ نظام الدین صاحب نے ۱۱۴۲ھ میں بمقام اورنگ آباد وصال فرمایا وہیں آپ کا مزار پر انوار ہے۔

[3] "نقل است از مناقب فخریہ کہ حضرت شیخ نظام الدین را از صد ہزار مرید زیادہ بود و اکثر مریدانش صاحبِ حال واہلِ کمال اند" تکملہ سیر الاولیا ص ۹۴۔

Marfat.com

شاہ کلیم اللہ صاحبؒ کی تبلیغی مساعی

شاہ کلیم اللہ صاحبؒ کی تبلیغی مساعی کا اندازہ ان کے مکتوبات سے ہوتا ہے۔ ان مکتوبات میں ایک بے قرار و بے چین قلب کی دھڑکنیں سنائی دیتی ہیں۔ ہر خط میں وہ اپنے مرید کو اعلاء کلمۃ الحق کی ہدایت کرتے ہیں اور پکار پکار کر کہتے ہیں۔

(۱) "جان و مال خود را صرف ایں کار کنید" (م ۲۱، ص ۲۶)

(۲) "فیضِ دینی و دنیوی بہ عالم رسانند و ہمہ حلاوت و عیش خود را فدائے آں بندگان باید کرد" (م ۷۵، ص ۶۰)

ان کی حساس روح اسلام کو ہندوستان میں انتہائی ترقی پذیر دیکھنا چاہتی تھی۔ ان کا احساسِ ملی اسلام کا پیغام ہر کان تک پہنچانے کے لئے مضطرب تھا۔ بار بار مریدوں سے کہتے ہیں "دراں کوشید کہ صورتِ اسلام وسیع گردد و ذاکرین کثیر" (م ۷۶، ص ۶۰)

وہ خطوط میں اور باتیں بھی لکھتے ہیں لیکن جس کو بار بار دہراتے ہیں وہ یہ ہی ہے (۱) "بہر حال در اعلائے کلمۃ الحق کوشید و از مشرق تا مغرب ہمہ اسلام حقیقی پر کنید" (م ۶ ص ۱۱) (۲) "متوجہ اعلاء کلمۃ الحق باشند واللہ متم نورہ ولو کرہ الکفرون" (م ۸۰ ص ۶۲)

ان کے قلب مضطر کی آواز صرف ایک جملہ میں پوشیدہ تھی "از مشرق تا مغرب ہمہ اسلام حقیقی پر کنید" اسی دھن میں ان کے شب و روز گزرتے تھے۔ وہ دہلی میں تھے لیکن دکن کا نظامِ تبلیغ و اصلاح ان کی ہدایتوں کے ماتحت کام کر رہا تھا۔ وہ ناساز گار حالات کو دیکھتے تھے لیکن اللہ پر ان کا بھروسہ تھا اور لاتقنطوا پر ان کا ایمان۔

امراء کو مادیت پسند دیکھ کر ان کا قلب پریشان ہونے لگتا تھا اور گھبرا گھبرا کر کہتے تھے۔

(۱) "دراں باید کوشید کہ اکثر اہلِ دول دل از دنیائے دوں کندہ میل بطرف عقبیٰ پیدا کنند" (م ۷۵، ص ۶۰)

(۲) "قصد کنید کہ مخلصاں شما از سر دنیا پرستی برخیزند" (م ۶۱ ص ۵۳)

(۳) "بر دل بندگان خدا محبت دنیا سرد گردانند" (م ۱۳ ص ۱۹)

جب عیش پرستی اور نفس پروری میں عام مسلمانوں کو گرفتار دیکھتے ہیں تو چلا چلا کر کہتے ہیں

"اے دوست دنیا جائے نفس پروری و تن آسانی نیست" (م ۷۴ ص ۵۹)

Marfat.com

تبلیغِ دین ودعوتِ حق کے ثواب اور فضیلت کو ان پُرزور الفاظ میں بیان فرماتے ہیں۔
"واقرب عند اللہ ورسولہ آں کسے روز رستخیز است کہ در افشائے نور باطن ایمان ساعی است" (م ۴۰، ص ۵۹)

جذبۂ اعلاءِ کلمۃ الحق کا اتنا غلبہ ہے کہ شیخ نظام الدین کو اپنے ایک مرید کے منصبِ شاہی ملنے کی اطلاع دیتے ہیں تو ساتھ ہی ساتھ اپنے اصل نصب العین کی طرف اس طرح متوجہ کرتے ہیں "اے برادر منصب ما و شما فقر است کوشش کنید در اعلاءِ کلمۃ اللہ" (م ۵۴ ص ۹۴)

ان کی تمنا تھی کہ ان کے تمام مرید اشاعتِ اسلام اور اعلاءِ کلمۃ اللہ کے لئے کمربستہ ہو جائیں اور وہ خلافت اسی مقصد کے پیشِ نظر دیتے تھے۔ ایک مرتبہ شیخ نظام الدین نے ایک شخص کے لئے خلافت کی سفارش کی تو جواب میں ارشاد ہوا "جب تک اعلاءِ کلمۃ اللہ کے لئے کمرِ ہمت نہ باندھی جائے خلافت سے کیا فائدہ۔" (م ۳۹، ص ۳۹)

بار بار ان کی زبان سے یہی نکلتا ہے کہ تبلیغ اسلام اور احیائے دین کی کوشش کرو۔ یہی مسلک ہمارے بزرگوں کا رہا ہے۔ اس میں کوتاہی اچھی نہیں۔ اپنے مرید محمد علی کو لکھتے ہیں "ہمیشہ در اعلائے کلمۃ اللہ کہ از پیران من وعن رسیدہ کوشش نمایند" (م ۱۱۵، ص ۸۸)

احیائے دین اور اعلاءِ کلمۃ اللہ کی فضیلت کو وہ یہ کہکر ذہن نشین کراتے ہیں کہ یہ موجب رضائے الٰہی ہے اور انبیاء کا خصوصی کام ہے "دریں باب جہاد نمایند وایں کار سہل نہ انگارند و منتشراً در معمورۂ عالم سازند کہ رضائے الٰہی دریں است واصلاح مفاسدۂ فرزندانِ آدم نمایند کہ انبیاء مبعوث برائے ہمیں کار بودہ اند"[۵۱] (م ۱۱۵، ص ۸۸)

ایک مکتوب میں اس کو "کارِ بزرگ" کہتے ہیں "شمارا کارِ بزرگ ایصال فیض و اعلاءِ کلمۃ اللہ فرمودہ ام ہم دریں کار گرم آمدید" (م ۲۸، ص ۳۱)

---

[۵۱] حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کاندھلوی نے تبلیغ واصلاح کا جو مرکز بستی نظام الدینؒ میں بنایا ہے اور اس کا کام جس نہج پر ہو رہا ہے اس میں بھی اسی تحریک کی جھلک نظر آتی ہے۔ مولانا مرحوم کی دعوت وتحریک کا نمایاں پہلو یہ تھا کہ تبلیغ کا کام انبیاء کا خصوصی کام ہے۔ اور نبوت اگرچہ ختم ہو چکی لیکن کارِ نبوت ختم نہیں ہوا۔

Marfat.com

شاہ صاحب کے اس اصرارِ پیہم اور کوششِ مسلسل نے مریدوں میں ایک نئی روح پھونک دی۔ شیخ نظام الدین صاحب نے اپنے پیر و مرشد کی ہدایات پر عمل کیا اور بہت جلد کامیابی حاصل کی۔ جب شیخ نظام الدین کا ایک مرید نور محمد ان کا خط لیکر دہلی آیا تو شاہ کلیم اللہ صاحبؒ نے سب کیفیت دریافت فرمائی۔ شیخ نظام الدین کی تبلیغی مساعی کو بنظر استحسان دیکھا اور اس مضمون کا ایک خط بھیجا۔ "مطالعہ فرمانید امروز کہ ۶ محرم الحرام ۱۱۱۳ھ مرقوم می گردد کہ میاں نور محمد خادم شما کہ از اولاد حضرت مخدوم بہاؤ الدین زکریا کتابت شما آوردہ اند۔ .... الحمد للہ والمنۃ در اعلاء کلمۃ اللہ سعی موفور مبذول است۔ مرقوم بود کہ درحین وضع اعلاء بیشتر است بہ نسبت آں وضع۔ اے برادر بہر حال مقصود ایصال فیض فقر محمدی است بعالمیان بہر وضع کہ بیشتر ایں کار سرانجام یابد باید کرد۔" (م ۴۸ ص ۴۶)

شیخ نظام الدین صاحب کی تبلیغی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سے ہندو گرویدۂ اسلام ہو گئے بعض اپنے قبیلے کے ڈر سے اپنے اسلام کا اظہار نہیں کرتے تھے لیکن دل سے مسلمان ہو چکے تھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحبؒ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں "و دیگر مرقوم بود بہیہ دیارام و ہندوہائے دیگر بسیار در ربقہ اسلام درآمدہ اند اما با مردم قبیلہ پوشیدہ می مانند۔" (م ۲۱ ص ۲۵)

ساتھ ہی ساتھ اس چیز کو بھی پسند نہیں کرتے کہ کوئی شخص مسلمان ہونے کے بعد اپنے مسلمان ہونے کو مخفی رکھے مبادا بعد موت اس کے ساتھ وہ معاملہ کیا جائے جو غیر مسلموں کے ساتھ کیا جاتا ہے

"برادر من اہتمام نمایند کہ آہستہ آہستہ ایں امر جلیل از بطوں بظہور انجامد کہ موت در عقب است مبادا احکام اسلام بعد از رحلت بجا نیارند و مسلمانان حقیقت را بسوزانند، دیارام اگر خطے می نویسد خطے نوشتہ خواہد شد" (م ۲۱ ص ۲۵)

اس مکتوب سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ شاہ صاحب کی تبلیغی مساعی کس حد تک دکن میں کامیاب ہوئی تھیں۔ اس خط میں دیارام کا ذکر ہے۔ یہ شخص بھی ان لوگوں میں سے تھا جنھوں نے اسلام قبول کر لیا تھا لیکن قبیلہ کے ڈر سے اس کا اظہار نہیں کرتے تھے۔ ایک دوسرے خط سے پتہ چلتا ہے کہ دیارام کا اسلامی نام شاہ صاحب نے فیض اللہ رکھا تھا۔ "بہ دیارام یعنی شیخ فیض اللہ اگر کتابت

Marfat.com

می نویسد جواب می نویسیم" (م ۴۲ ص ۱۸)

معلوم ہوتا ہے کہ دیارام نے اس خوف سے کہ کہیں اس کے مسلمان ہونے کا اظہار نہ ہو جائے خطوط بہت کم لکھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب ایک خط کے جواب میں لکھتے ہیں۔

"محبت اطوار خواجہ دیارام از یاد حق بہ آرام تمام باشند قبل ازیں نمیقہ ارسال ایں طرف نمودہ بودند۔ یکے از دوستاں شاہ نظام الحق والدین رسانید۔ وازیں طرف مکرر جواب رفتہ۔ قاصداں نامہ بر را چہ تواں کرد" (م ۱۰۸ ص ۸۴)

دیارام کو درود کی مواظبت اور چند کتب سلوک کے مطالعہ کی تاکید شیخ نظام الدین صاحب کے ذریعہ اس طرح فرماتے ہیں:-

در جواب دیارام نوشتہ آمد کہ مواظبت بہ درود نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بسیار نمایند کہ سرمایہ ہر سعادت ایں است دیگر مطالعہ کتب سلوک وتواریخ چوں نفحات وتذکرۃ الاولیا ورسائل حقائق چوں لمعات وشرح لمعات ولوائح وشرح آں در مطالعہ داشتہ باشند اما احدے از بیگانگاں مطلع نشود" (م ۶ ص ۱۲-۱۱)

شاہ صاحبؒ کا نظام تعلیم وتربیت | شاہ کلیم اللہ صاحبؒ نے اپنے مریدوں کی اصلاح وتربیت کے لئے ایک نہایت مکمل نظام قائم کیا تھا۔ انھوں نے اپنے ان تمام مریدوں کی جن کو تبلیغی واصلاحی کام پر مامور کیا تھا نہایت سختی سے نگرانی کی۔ وہ ان سے بار بار معلوم کرتے رہتے تھے۔

"کجا تا بکجا ترقی کردہ اند" (م ۳۲، ص ۳۵)

وہ خود دہلی میں رہتے تھے لیکن دکن کا نظام تعلیم وتربیت ان کی زیر ہدایت کام کر رہا تھا معمولی معمولی معاملات پر مرکز سے ہدایات روانہ کرتے تھے۔ مریدوں کا حال یہ تھا کہ بغیر اُن کی اجازت کوئی قدم نہ اٹھاتے تھے۔ ایک خط میں خود نظام الدین صاحب کو لکھتے ہیں۔

"رحمت خدائے تعالیٰ بر شما باد کہ بے اجازت قدم بر ندارند کیکہ بدولتے رسید ہمیں ادب رسید" (م ۵ ص ۹)

Marfat.com

خطوط کے معاملہ میں نہایت باقاعدگی برتتے تھے۔ خط میں دیر ہو جاتی تو شاق گذرتا انتظار میں رہتے اور لکھتے ہے۔

(۱) "درایصال ناجات تسامح نورزند المکتوب نصف الملاقات است" (م ۲۳ ص ۲۸)

(۲) "عذر نوشتن کتابت از طرف ما اگر باشد مقبول است ومسموع واز طرف شما نامقبول ونامسموع" (م ۳۴ ص ۳۵)

(۳) مکتوب محبت اسلوب مدتہا است کہ نرسید چشم نگراں است" (م ۶۴ ص ۵۴)

(۴) "مکتوب پے در پے نوشتہ باشند چشم انتظار دررہ مکتوب شما است" (م ۷۷، ص ۶۰)

(۵) "مکتوب شما مدتے است کہ دیدہ را سرور نہ بخشیدہ" (م ۷۶ ص ۶۰)

وہ چاہتے تھے کہ مرید جو خط بھیجیں وہ محض رسمی نہ ہوں بلکہ اس میں اپنے پورے حالات و واردات اور تقسیم اوقات کی بابت لکھیں تاکہ یہ معلوم ہوسکے کہ کن کن مشاغل میں ان کا وقت صرف ہوتا ہے اور اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی میں کس حد تک سرگرم ہیں شاہ صاحب کے نزدیک ان کے اصلاحی نظام کی کامیابی کا انحصار اس پر تھا کہ مریدوں کی پوری نگرانی کی جائے۔ اور اُن کی خلوت وجلوت کا پورا پروگرام مرتب کیا جائے۔ وہ ضبط اوقات اور پابندی اصول کا درس دیتے رہتے تھے۔ اکثر مکتوبات میں اپنے مریدوں سے نظامِ اوقات دریافت فرماتے ہیں۔ اور معلوم ہونے پر اپنے اطمینان کا اظہار فرماتے ہیں۔

(۱) "تقسیم اوقات وتوزیع مراتب خلوت وجلوت ہمہ معلوم شد" (م ۹۳ ص ۷۱)

(۲) "تقسیم اوقات معلوم شد" (م ۶ ص ۱۱)

اگر کوئی خلیفہ اپنے پروگرام کے متعلق نہ لکھتا تو شاہ صاحب خود دریافت فرماتے۔

"اما خوب معلوم نشد کہ اوقات گرامی بکدام توزیع مصروف است آیا برنگ طالب علماں یا درویشاں یا نہ ایشاں ونہ ایشاں" (م ۱۵ ص ۲۰)

پابندی اوقات نہ کرنے والے کے متعلق صاف صاف لکھدیتے ہیں۔

Marfat.com

"ضبط اوقات آنکہ ندارد خسر الدنیا والآخرۃ است" (م ۲۲ ص ۲۶)

سرگرمی کار اور مشغولیت کی برابر تاکید رہتی ہے۔ ایک جگہ فرماتے ہیں:۔

"شما در کار خود سرگرم تر باشید کہ ہیچ کس بر شما شائق نتواند بود مگر آنکہ کار شما بکند" (م ۴۶ ص ۵۴)

بعض اوقات خود بھی شاہ صاحب اپنے مریدوں کے لئے نظام اوقات متعین فرماتے تھے۔ ایک خط میں فجر کی نماز کے بعد سے لے کر رات تک کا انفرادی اور نفلی پروگرام بتانے کے بعد اجتماعی پروگرام کی طرف اس طرح متوجہ کرتے ہیں۔

"۔۔۔۔ شریعت را احکام باید نمود۔۔۔۔۔۔ یاران اہل علم را درس تفسیر و حدیث و عبادات و فقہ درمیان ظہر و عصر و بعد از صبح بگوئید و اہل شوق کہ اندکے بعلم آشنا باشد درس لمعات و لوائح و امثال آں بہرحال مراتب تمکین بہ از مراتب تلوین است"۔ (م ۹۹، ص ۷۹-۷۸)

ذاتی مطالعہ کے لئے حدیث و فقہ، اخلاق و تصوف، سیر و تاریخ کی کتابوں کی ہدایت فرماتے ہیں۔

(۱) "بمطالعہ کتب حدیث و فقہ و سلوک چوں احیاء و کیمیا و امثال ذلک چوں تواریخ مشائخ پیشین بہتر است" (م ۷ ص ۱۴)

(۲) "درس نسخہائے سلوک و سیر مشائخ اللہ مطالعہ باید کرد۔ خاصہ تذکرۃ الاولیاء شیخ فرید الدین عطار و نفحات الانس مولانا جامی و منازل السائرین و رشحات نقشبندیہ و امثال ذلک باقی ماند" (م ۹۹ ص ۷۹)

شاہ صاحب اپنے مریدوں کے تعلقات کی نگرانی بھی فرماتے تھے۔ اگر بربنائے بشریت کوئی جھگڑا یا بدمزگی آپس میں پیدا ہو جاتی تو اس کو جلد سے جلد رفع کرنے کی کوشش اور عفو و درگذر کی ہدایت فرماتے تھے تاکہ نظام میں خلل واقع نہ ہونے پائے۔

(۱) "حقائق میاں اسد اللہ و میاں ضیاء اللہ بہ تفصیل معلوم شد شما ہرگز مخالفت با مردو عزیز

Marfat.com

نخواہید کرد و شما متوجہ کار خود باشید۔" (م ۲۰ ص ۲۴-۲۳)

(۲) "میاں اسد اللہ و میاں ضیار الدین برادران شما اند باید کہ بایک دیگر وفاق باشند واگر از یکے خلاف مرضی امرے شد دیگرے از کرم عفو نماید و بہ محبت زندگانی کنند۔" (م ۲۱ ص ۲۶-۲۵)

شاہ صاحبؒ نے ایک مکتوب میں جس کو خود وہ "دستور العمل" قرار دیتے ہیں اپنے تعلیمی اصول وضوابط کا پورا خلاصہ پیش کر دیا ہے۔ اس دستور العمل کے شروع میں لکھتے ہیں:۔

"اے برادر ایں نامہ مرا دستور العمل خود شناسید و در حکم آں احتیاط نمائید کہ فروگذاشت را دراں مدخل نباشد و حداو سطر از دل بروں نرود۔" (م ۹۶ ص ۷۳)

اس کے بعد حسب ذیل اصول بیان فرماتے ہیں:۔

(۱) ایصال خیر[۵۱] کو مقصود قرار دیا جائے۔

(۲) ایصال خیر میں اخلاص اور تصحیح نیت سے کام لیا جائے۔ (م ۹۶ ص ۷۳)

(۳) ہجوم خلائق مستوجب شکر الٰہی ہے۔ (ص ۷۴)

(۴) اگر فتوحات ملیں تو آپس میں تقسیم کر دیا جائے ورنہ اس دن کو غنیمت سمجھا جائے جس دن فتوحات میسر نہ آئیں۔

"آنچہ مفتوح برسد بآں فقیرہا ہمراہ صرف نمایند و روزیکہ نرسد آں روز را غنیمت شمارید کہ در فقر و فاقہ تاثیرے عظیم است فہم من فہم۔" (ص ۷۴)

(۵) مسئلہ وحدت الوجود کو ہر کس و ناکس کے سامنے نہ چھیڑا جائے[۵۲] بلکہ استعداد و اہلیت

---

۵۱ "خیر عبارت از فنار ماسوی‌ست از جمیع المسالک الی بقا بحق تعالیٰ و قیام المسالک فی جمع محبۃ اللہ ایں معنی باید کہ ہمیشہ در نظر باشد و شرح ایں را دریں نامہ نتوانم" (م ۹۶ ص ۷۳)

۵۲ یہ نہایت اہم ہدایت تھی۔ متقدمین صوفیار سلسلہ چشتیہ نے بھی اپنا اصول یہ ہی رکھا تھا گو اس مسئلہ پر ان کا ایمان تھا لیکن جاہل عوام میں اس کا پھیلانا وہ مضر سمجھتے تھے۔ حقیقت میں یہ مسئلہ اس قدر نازک ہی کہ ہر شخص اس کو نہیں سمجھ سکتا۔ اس کو سمجھنے کے لئے بڑی علمی قابلیت اور صلاحیت درکار ہے۔ اگر جاہلوں میں اس مسئلہ کو بیان کیا جائے تو اس کا نتیجہ گمراہی اور بے دینی ہوتا ہے۔ (باقی حاشیہ برصفحہ آئندہ)

Marfat.com

دیکھنے کے بعد حسب موقع اس پر بحث کی جائے۔

"مسئلہ وحدتِ وجود را شائع پیش ہر آشنا و بیگانہ نخواہید بر زبان آورد" (ص ۴۸)

(۶) ہندو اور مسلمان دونوں سے تعلقات رکھے جائیں تاکہ غیر مسلم تعلیماتِ اسلام سے متاثر ہوں اور

"ذکر بخاصیت خود او را بربقۂ اسلام خواہد کشید" (ص ۴۷)

(۷) مریدوں میں ادب اور احترام کا جذبہ پیدا کیا جائے چونکہ

"صحبت انبیاء با صحاب چناں بود" (ص ۴۲)

(۸) اپنے مریدین سے "احیائے سنت" اور "اماتتِ بدعت" کے لئے پوری پوری کوششیں کرائی جائیں۔

"ہر کہ از یاران خود اذن دہند مبالغہ در احیائے سنت و اماتتِ بدعت خواہد بود (ص ۷۵)

اشاعت سلسلہ کے لئے ہدایات | شاہ صاحب اپنے سلسلہ کی اشاعت کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتے تھے۔ جگہ جگہ مریدین کو حکم ہوتا ہے۔

(۱) "سعی در شیوع سلسلہ نمایند" (م ۱۳، ص ۱۹)

(۲) جہد بلیغ نمائید کہ مردم در سلک شما داخل شوند و بہ مرتبہ فقر رسند" (م ۴۷ ص ۶۶)

ایک مکتوب میں ارشاد ہوتا ہے۔

"شما در اصلاح دل محجوباں بکوشید کہ بعز وصال و قرب رسند و ریاضت و مجاہدہ وعشق وبے خودی مریداں و طالباں را تربیت کنید کہ تا قیام قیامت برائے

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) انگریزی کی ایک مثل ہے "ایک شخص کی خوراک دوسرے کا زہر ہے" صوفیاء کے لئے مسئلہ وحدت الوجود پر اعتقاد روحانی ترقی کے لئے از حد ضروری تھا۔ لیکن جاہلوں میں اس کا اظہار کفر و الحاد پیدا کرنے کا پیش خیمہ۔ جس زمانہ میں یہ عقیدہ جاہل لوگوں میں پھیلا ہے گمراہی اور بے دینی عام ہوگئی ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے اس مسئلہ کی مخالفت اس لئے بھی کی تھی کہ یہ عوام میں بے حد عام ہوگیا تھا۔
شاہ کلیم اللہ صاحب نے یہ ہدایت فرما کر گمراہی کا ایک زبردست دروازہ بند کردیا تھا۔

Marfat.com

ما وشما فواتح پیہم و متصل برسد" (م ۱۱، ص ۱۷۔ نیز م ۴، ص ۹)

ایک مرتبہ شیخ نظام الدین صاحب نے اپنے پیر و مرشد سے فتوحات قبول کرنے کے متعلق دریافت کیا۔ شیخ نے اشاعتِ سلسلہ کو ملحوظ رکھتے ہوئے جواب دیا کہ اگر فتوحات سے کام میں رکاوٹ واقع ہوتی ہو تو قبول نہ کرنا بہتر ہے ورنہ قبول کر لینی چاہئے۔

"اے درویش خدائے تعالیٰ شمارا عقل معاش و عقل معاد ہر دو دادہ است۔ آں کنید کہ دراں اجرائے سلسلہ باشد، ما گرفتن و ناگرفتن نمی دانیم۔ اگر رونق سلسلہ از عدم قبول است عدم قبول بہتر از قبول" (م ۱۳ ص ۱۹)

ساتھ ہی ساتھ صوفیاء متقدمین کے فتوحات قبول کرنے کو نیک نیتی پر محمول کرتے ہوئے فرماتے ہیں:۔

"درویشان ماضی کہ قبول بعضے فتوحات کردہ اند اغلب کہ برائے استمالت خاطر معتقدان کردہ اند والا بضرورت خود کم کسے قبول کردہ باشد" (م ۱۳ ص ۱۹)

مرید کی اشاعت سلسلہ کی کوششوں کا جب علم ہوتا ہے تو اظہار مسرت کرتے ہیں۔ دعائیں دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ارواحِ مشائخ اس کام سے خوش ہوتی ہیں۔ اگر شیخ کی اولاد کو خزانہ بھی دے دیا جائے تو شیخ کی روح اس قدر خوش نہیں ہوتی جتنی احیاء سلسلہ کی کوششوں سے خوش ہوتی ہے۔

"پس رحمت خدائے تعالیٰ بر شما باد کہ ایں سلسلہ را جاری کردید شکر اللہ سعیکم و ایں ہمہ افتادگان حضیض غفلت را باوج حضور رسانیدید و ارواح مشائخ با خود خوشنود کردید بالفرض اگر کسے گنجے بہ اولاد شیخ بہ بخشد آنقدر رضامندی جناب ایشاں دراں نباشد کہ در احیاء سلسلہ ایشاں باشد۔ فتدبر و کن من الشاکرین" (م ۴۴ ص ۵۴)

نظامِ خلافت مکتوبات سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کے یہاں خلافت کا نہایت مکمل اور مضبوط نظام تھا۔ ہر کس و ناکس کو خلافت نہیں دی جاتی تھی اس کے لئے چند اصول مقرر تھے جن کی پابندی

Marfat.com

لازم تھی۔ خلافت میں احتیاط کی وجہ یہ بھی تھی کہ نا اہل لوگوں کے ہاتھ میں یہ کام پہنچنے کی صورت میں گمراہی اور ضلالت پھیل جانے کا اندیشہ تھا۔ جس کو وہ جا بجا ظاہر بھی کرتے ہیں۔ خلافت سے متعلق ان کے اصول یہ تھے۔

(۱) خلافت دینے کا مقصد اشاعتِ اسلام کے لئے جدوجہد ہے۔ (م ۳۹ ص ۳۹)

(۲) خلافت جس شخص کو دی جائے اس کے تفصیلی حالات مرکز کو لکھے جائیں تاکہ اس کی صلاحیت اور اہلیت کا اندازہ ہو سکے[۱]۔ (م ۱۸، ص ۲۲)

(۳) صرف اہلِ علم کو خلافت دی جائے[۲] اس لئے کہ

"در صحبت او ضلالت رواج نخواہد گرفت" (م ۴۷ ص ۴۵)

(۴) خلافت کی دو قسمیں کی جائیں۔ خلافت ربانی اور خلافت سلوک۔

"اول ہر کہ حیثیت فقر داشتہ باشد باید فرمود من غیر امتیاز بین ان یکون عالما او جاہلا۔ اما قسم ثانی کہ مثال بنویسند و بر و مہر بکنند این قسم مخصوصاً با اہلِ علم دارند۔" (م ۹ ص ۱۶)

(۵) بیعت کرنے کے بعد فوراً اجازت بیعت نہ دی جائے۔ (م ۹۶ ص ۷۴)

عورتوں کی بیعت کے متعلق | شیخ نظام الدین صاحب کو دکن میں جو صورت حال پیش آتی تھی اس کے متعلق وہ اپنے پیر و مرشد سے ہدایت اور مشورہ طلب کرتے تھے چنانچہ جب عورتوں کو

---

[۱] شیخ نظام الدین صاحب نے ایک شخص محمد مرزا یار بیگ کو خلافت دی۔ شاہ صاحب نے خط لکھا
"محمد مرزا یار بیگ را خلافت دادید۔ خوب کردید۔ بیت
خدائے جہاں را ہزاراں سپاس — کہ گوہر سپردہ بگوہر شناس (م ۶ ص ۱۲)
اُن کی اہلیت کے متعلق رائے اس طرح قائم کی تھی۔
"از رقعہ ایشاں کہ بفقیر نوشتہ بودند۔ معنی عشق می ریخت" (م ۶ ص ۱۲)

[۲] مکتوبات میں جگہ جگہ اس کا اصرار ہے م ۴۴ ص ۴۳، م ۶۹ ص ۵۶، م ۵۲ ص ۵۸، م ۹۴ ص ۷۴۔
صوفیاء متقدمین کا بھی یہی اصول تھا حضرت بابا فرید گنج شکر اور حضرت نظام الدین اولیا نے علم ہی کو ہمیشہ خلافت کا معیار قرار دیا۔ جب حضرت محبوب الٰہیؒ کے پاس خلافت کے لئے ۳۲ درخواستیں آئیں تو بیشتر آپ نے یہ کہہ کر مسترد فرما دیں "کہ اس کام میں پہلا درجہ علم کا ہے۔" (سیر الاولیا ص ۱۹۶-۱۹۵)

Marfat.com

سلسلہ میں داخل کرنے کا مسئلہ درپیش ہوا تو شیخ نظام الدین نے اپنے شیخ کو لکھا۔ جواب میں حکم ہوا کہ بیعت کیا جاسکتا ہے لیکن ان کی خلوت سے بچا جائے اور براہِ راست ہاتھ میں ہاتھ دیکر بیعت نہ کیا جائے چونکہ مس اجنبیہ حرام ہے۔

"برادر من زنان را بیعت کنید امابا زناں جواناں خلوتہائے طویلہ کہ موجب فتنہ مردم بشود نکنند و در صحبت اولیٰ وقت بیعت دامنے بر دست پیچیدہ دست بر دست او دارند کہ مس اجنبیہ حرام است۔" (م ۲۱ ص ۲۵)

اس مشروط اجازت نامہ کی رو سے شاہ صاحب نے عورتوں کو بھی اصلاح باطن سے محروم نہ رکھا لیکن شیخ نظام الدین نے اس کے بعد بھی عورتوں کو داخل سلسلہ کرنے میں تامل کیا، اس پر آپ نے لکھا۔

"شما در بیعت کردن با عورات چرا اہمال می ورزید اگر جوان اندو اگر پیر اگر حسین اندو اگر قبیح ہمہ را بجائے محرمات پنداشتہ کلمہ حق بگوش ایشاں باید رسانید" (م ۵۳ ص ۳۷)

چنانچہ اکثر مکتوبات میں (م ۷۸ ص ۶۱) م ۸۰ ص ۶۲) میں یہ ہی ہدایت ہوتی ہے کہ عورتوں کو سلسلہ میں داخل کرو۔ رشد و ہدایت کا جو دروازہ کھولا گیا ہے اس میں عورتوں کا داخلہ کیوں روکا جائے۔ فیض عام ہونا چاہئے اور ہر شخص کو مستفید ہونے کا موقع ملنا چاہئے۔ صرف اتنی احتیاط لازم ہے کہ ان کو محرمات سمجھا جائے۔

اتباع شریعت کی تلقین | صوفیائے کرام کے متعلق اکثر یہ غلط خیال کیا جاتا ہے کہ وہ احکام شریعت کی زیادہ پابندی نہیں کرتے تھے۔ یہ خیال جہل پر مبنی ہے اور حد درجہ غلط اور گمراہ کن ہے حضرات صوفیا شریعت پر نہ صرف عمل کرتے تھے بلکہ روحانی ترقی کے لئے اسے از بس ضروری تصور کرتے تھے۔ ان کا عقیدۂ راسخ یہ تھا کہ شریعت سے ہٹ کر روحانی ترقی کے لئے جو کوشش کی جائیگی وہ نقش برآب ثابت ہوگی۔ چنانچہ صوفیائے متاخرین میں حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب نے بھی اس حقیقت کو بار بار دھرایا ہے۔ اور جادۂ شریعت پر چلنے کی تلقین فرمائی ہے جگہ جگہ ارشاد ہوتا ہے۔

Marfat.com

(۱) "برنہج شریعت باید رفت" (م ۹۵ ص ۷۲)

(۲) "ظاہر راموافق شریعت تواند نگاہ داشت" (م ۱۰ ص ۱۷)

(۳) "ہمہ داخلان طریقت را تاکید نمایند کہ ظاہر شریعت آراستہ دارند و باطن بعشق مولی پیراستہ سازند" (م ۱۲۹ ص ۹۵)

جو شریعت پر نہیں چلتا وہ گمراہ ہے اور طریقت وحقیقت کے منازل کبھی طے نہ کر سکے گا۔ ارشاد ہوتا ہے۔

"آنچہ در شریعت راسخ نیست ناقص است، بلکہ طریقت وحقیقت او معلوم کہ حقیقتے ندارد۔ مرد آں است کہ جامع باشد میاں شریعت و طریقت وحقیقت" (م ۹۵ ص ۷۲)

وہ شریعت کو معیار سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ اسی سے کسی شخص کی روحانی بلندی و پستی کا اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ ارشاد ہوتا ہے۔

"اے برادر در تفاوت مراتب فقرا اگر امروز خواہی کہ دریابی بجانب شریعت او نگاہ کن کہ شریعت معیار است عیارِ فقر بر شریعت روشن می گردد" (م ۹۵ ص ۷۲)

اسی مکتوب میں آگے چل کر وہ اس طرح سمجھاتے ہیں کہ اگر کسی شیخ کے دس صاحبِ کمال مرید ہوں اور ہر ایک اپنی علیحدہ وضع رکھتا ہو اور شیخ کو ہر ایک کے متعلق حسنِ ظن ہو اور عوام بھی اچھا سمجھتے ہوں اور تم یہ معلوم کرنا چاہو کہ کون شخص ان میں قیامت کے دن سب سے افضل ہو گا تو یہ دیکھو کہ ان دس آدمیوں میں سے کون شریعت کے ساتھ آراستہ ہے اگر خدا نے چاہا تو قیامت کے دن یہی شخص سب سے بلند مرتبہ ہو گا۔ (م ۹۵ ص ۷۲)

شریعت، طریقت اور حقیقت کا باہمی تعلق اس طرح بیان فرماتے ہیں:۔

"بنیادِ حقیقت طریقت است، و بنیادِ طریقت شریعت آنکہ در چشم او جمال شریعت بیش بود طریقت وحقیقت اتم و اکمل بود، علامت وصول بدرجہ حقیقت ایں است کہ روز بروز آناً فاناً سالک را در شریعت قدم راسخ گردد" (م ۱۱۰ ص ۸۵)

Marfat.com

آگے چل کر وہ اُن صوفیاء خام کی مذمت کرتے ہیں جنھوں نے شریعت کو ترک کر دیا اور نہایت سختی کے ساتھ فرماتے ہیں :-

"ایں ملحداں کہ شریعت را از دست دادہ کلام لاطائل ملحدانہ بسبب گدائی و لقمہ چرب نمودہ بہ متشرعان طعنہ بے حقیقتی میزنند نعز بر کردنی اند کہ ہمہ توحید ایشاں بے معنی است و بے لطفی قالی است بے حال زنہار در صحبت ہم چنیں حمقا نخواہند نشست"[1] (م ۱۰۰ ص ۸۵)

اصلاح دولت منداں شیخ نظام الدین صاحب جب دکن بھیجے گئے تو بہت جلد آپ مرجع خلائق بن گئے۔ امیر و غریب سب آپ کی خانقاہ میں حاضر ہونے لگے۔ جب دولتمندوں کا ہجوم بڑھا تو آپ کو اس سے تکلیف ہوئی۔ مکتوبات سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ متواتر اس ماحول سے دل برداشتگی اور تنگی کا اظہار کرتے تھے لیکن شاہ کلیم اللہ صاحب ہر بار ان کو لکھتے تھے کہ ان لوگوں کو بھی نظر انداز نہ کرو۔ احیائے ملت اور ترویج سلسلہ کے لئے جب کوششیں ہوں گی تو سوسائٹی کے کسی حصہ کو نظر انداز نہیں کیا جائے گا۔ دولت مندوں کو متاثر کرنا بعض دیگر مصلحتوں کی بنا پر بھی ضروری ہے۔ لکھتے ہیں۔

"مقصود از دخول اہل دول نہ آں است کہ ایشاں طے مراتب درویشی کنند۔۔۔ بلکہ مقصود آں است کہ بسبب دخول ایں مردم اکثر مردم دیگر داخل می شوند[2] و در نظر عوام دخول ایں مردم اعتبار تمام دارد" (م ۶ ص ۱۲)

پیر و مرشد کی اس ہدایت کے بعد شیخ نظام الدین نے دولت مندوں سے زیادہ پرہیز نہ کیا۔ بلکہ ان کی اصلاح باطن کے لئے کوشاں ہوئے۔ جب نتیجہ کوششوں کے برابر نہ پایا تو

---

[1] شاہ کلیم اللہ صاحب کے بعد اس ہی قسم کے گمراہ کن صوفیوں کی تعداد بڑھ گئی اور حضرت شاہ ولی اللہؒ یہ لکھنے کے لئے مجبور ہو گئے ——— "وصیت دیگر آں است کہ دست در دست مشائخ ایں زماں ہرگز نباید داد و بیعت ایشاں نباید کرد" وصیت نامہ حضرت شاہ ولی اللہؒ ص ۳ مطبع الرحمٰن سید حیات علی شاہ جہاں آباد سنہ ۱۲۶۸ھ

[2] ایک دوسرے مکتوب میں دولتمندوں کے متعلق لکھتے ہیں "اینہا آلۂ رجوع خواص و عوام اند" (م ۱۸ ص ۲۲)

Marfat.com

آزردہ خاطر ہوئے اور مایوس ہوکر شیخ کو لکھا کہ میں دولت مندوں کی صحبت سے تنگ آگیا ہوں میری کوششیں بار آور نہیں ہوتیں۔ چاہتا ہوں کہ کسی اور جگہ چلا جاؤں۔ پیرومرشد نے جواب میں لکھا

"اے جان برادر معلوم باد کہ صحبت دولت منداں کسے را کہ بالطبع خوش می آید از فرقۂ فقرا نیست زیرا کہ تفاوت تمام است درمیان اوضاع غنی وفقیر ہیچ میدانید کہ شما چندیں آزار از اوضاع ایشاں چرامی کشید می خواہید کہ نفس پروراں مانند فقرا و مساکین بذوقِ ذکر و فکر و مراقبہ و تلاوتِ قرآن و اوراد و عمارتِ اوقات و سائر حسنات چوں ذوق وشوق و سماع و وجد مشرف گردند۔

. . . زنہار ازیں فرعونیاں توقع خصائل موسٰی نداشتہ باشند غنیمت نمیدانید کہ ایشاں بآں جرأت از مرتبہ خود افتادہ گاہ باشد کہ بشما بیعت کنند ما در سلف و خلف درویشے نہ شنیدیم و ندیدیم کہ قاطبۂ اہلِ دول بردست ایشاں واز صحبت ایشاں بفلاح فقرا رسیدہ باشند" (م ۷، ص ۱۳-۱۴)

شاہ صاحب نے سمجھایا کہ ان دولت مندوں سے زیادہ امیدیں وابستہ کرنی ٹھیک نہیں ان کو تم فقیر یا درویش نہ بنا سکو گے۔ ایک مکتوب میں ارشاد ہوتا ہے۔

"بہ یقین شناسید کہ دولت منداں ہرگز در ہیچ عصرے مرید ہیچ شیخے نشدہ اند اگر شدہ دولت مند نماندہ ہمہ را گذاشتہ لنگ بستہ اند۔" (م ۲۷ ص ۳۰)

ایک دوسرے مکتوب میں لکھتے ہیں کہ ان لوگوں کو ذکر و اشغال سے کیا تعلق۔ یہ تو صرف منصب و وجاہت کے لئے تعویذ گنڈے کی فکر میں رہتے ہیں۔

"یقین دانید کہ دولت منداں ذکر و اشغال را عبث کاری و ہرزہ کاری می شمارند۔ دولت منداں را تعویذے برائے منصب جاہ یا اسمے برائے زیادتی دولت و مکنت از جفر و جامع امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ باید گفت کہ ایشاں بغایت رضامند ازیں ہستند۔" (م ۴۵ ص ۴۴)

Marfat.com

شیخ نظام الدین ان لوگوں میں مسلسل کام کرتے رہے۔ آخر کار اس طبقہ کے کچھ لوگ اُن کے مرید بھی ہوگئے۔ پیر و مرشد کو معلوم ہوا تو لکھا:۔

"معلوم شد کہ ازیں امیران و منصب داراں کہ شما بیعت نمودہ اند بائے تلقین ذکر و شجرہ درمیان بیباشد بائد ایں را مفصل خواہند نگاشت" (م ۱۴ ص ۲۰-۱۹)

پھر شاہ صاحب نے اپنے مریدوں کو بادشاہوں، امراء اور رؤسا سے ارتباط کی نوعیت سے بھی خبردار کرنا مناسب سمجھا۔ لکھا کہ مقصد یہ نہیں کہ تم ان سے بے حد تعلقات پیدا کرلو۔ ایسا کرنے سے کام میں خلل واقع ہوتا ہے اور روحانی ترقی میں رکاوٹیں پیدا ہوتی ہیں۔ بلکہ شناسائی کا انداز یہ ہونا چاہیے کہ اگر خط لکھنا ہو تو بابا فریدؒ کی طرح:۔

"وسفارش بایں نمط مستحسن است کہ اگر مصلحت باشد بکنند والا قبلاً حضرت گنج شکر قدس سرہ بپادشاہ زمانہ نوشتہ بودند عرضت حاجتی الی اللہ ثم الیک فان اعطیت فاللہ ہو المعطے وانت مشکور وان منعت فاللہ ہو المانع وانت معذور والسلام"[1] (م ۶ ص ۱۲)

شاہ صاحب نے بابا فریدؒ کے اس مکتوب کو نقل فرما کر بادشاہوں اور امراء سے تعلقات کی اصل نوعیت بتادی کہ کس درجہ خودداری اور بے تعلقی کے ساتھ ان لوگوں سے پیش آنا چاہیے تملق، خوشامد اور دربارداری سے فطرتِ صوفی ابا کرتی ہے اس لئے بار بار ارشاد ہوتا ہے۔

(۱) ملاقات سلاطین کہ بر در درویش آیند روا باشد اما بر در آنہا نباید رفت۔ (م ۴۴ ص ۳۴)

(۲) بر در ملوک نباید رفت و آئندہ ہر قسم کہ باشد او را منع از آمدن نباید کرد" (م ۷۵ ص ۶۰)

(۳) درویش را باید کہ اختلاط بپادشاہاں نناید و بخانہ اہل دول طواف ننماید کہ اختلاط ملوک رونق ایمان می برد" (م ۶۵ ص ۵۵)

---

[1] یہ خط حضرت بابا فرید گنج شکرؒ نے سلطان بلبن کے نام لکھا تھا۔ سیر الاولیا میں یہ خط موجود ہے۔ نیز ملاحظہ ہو اخبار الاخیار۔

Marfat.com

چنانچہ شیخ نظام الدین صاحب نے ان دولت مندوں سے زیادہ اختلاط نہ کیا۔ ایک مرتبہ اعظم شاہ نے ان کی خدمت میں قابِ طعام بھیجی۔ تو اس کو قبول نہ کیا۔ پیرومرشد نے خط لکھا۔

"برادرِ من آنچہ شما کردید خوب کردید۔ فقیر کہ از دولت منداں چیزے قبول می کند باعث تالیف ایشاں می گردد و در عدم قبول وحشت می افزاید۔ سلف صالحین ہر دو طریق ورزیدہ اند" (م ۶ ص ۱۰)

پھر ارشاد ہوتا ہے کہ قبول وعدم قبول دونوں خدا کے لئے ہونے چاہئیں۔ اس میں اپنا نفس شامل نہیں ہونا چاہئے۔

"ہرچہ باشد برائے خدائے تعالیٰ باشد قبول ورد اگر برائے خواست خود است والا مذموم .... آں کنید کہ دراں مرضیِ خدائے تعالیٰ و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باشد" (م ۶ ص ۱۱)

بہت لوگوں نے کوشش کی، خود سلطانِ وقت نے بلایا لیکن شاہ نظام الدین صاحب نے دربار میں جانا پسند نہ کیا۔

(۱) "مرقوم بود کہ مردم بجد اند بہ بادشاہ ملاقات کنید بلکہ فلاں شیخ جیو کہ بجد اند کہ من تقریب می کنم ملاقات بکنید۔ اے برادر ملاقات بادشاہ ہیچ نیست۔ آخر خفیف می شود درویش۔ کہ بادشاہ تا امروز ہزار درویش را دیدہ باشد اما اعتقادے و اخلاصے بہ ہیچ یکے پیدا نہ کرد" (م ۲۴ ص ۲۸)

(۲) "مفاوضہ شما کہ درو بعضے از ذکر مراودت متعلقان سلطان وقت وطلب ملاقات سلطان بود رسید۔ خوب کردید کہ قبول ایں معنی نہ کردید کہ ہمیں طلب سلاطین دلیل رعونیت وجباری است اگر در طبیعت ایشاں شکستگی وفدویت فقرا باشد ابرام بہ سلطانیت نکنند بلکہ خود از سر قدم ساختہ بخدمت شتابند تا ممدوح جناب صمدیت کہ نعم الامیر علی باب الفقیر باشند" (م ۴۷ ص ۴۵)

(۳) "قبل ازیں نوشتن در جواب مکاتبے کہ دراں مذکور اشتیاق خلیفۂ وقت بود رسید

Marfat.com

مکرر آنکہ خوب کردید کہ نہ رفتید" (م ۹۴ ص ۷۴)

(۴) "قبل ازیں نوشتہ بودید کہ یاراں ملاقات بادشاہ می خواہند۔ اما ایں معنی قبول خاطر نیست . . . زنہار قصد ایں امور کہ موجب اہانت خرقہ درویشاں است نکنند" (م ۵۹ ص ۵۲)

سماع | چشتیہ سلسلہ میں سماع کا ہمیشہ رواج رہا ہے۔ مشائخ چشت اس کو "روحانی غذا" سے تعبیر کرتے تھے اور باوجود علمارِ ظاہر کی مخالفت کے انھوں نے اسے کبھی ترک نہیں کیا لیکن اس ضمن میں اُن کے چند نہایت سخت اصول اور قواعد تھے جن کی پابندی لازمی طور سے کی جاتی تھی۔ ہر کس وناکس محفلِ سماع میں شریک نہیں ہوسکتا تھا۔ قواعد کی پابندی کا یہ عالم تھا کہ ایک بار محفلِ سماع میں حضرت امیر خسروؒ نے ہاتھ اونچے کرکے رقص کرنا شروع کردیا۔ سلطان المشائخ نے فوراً ٹوکا اور فرمایا تمہارا تعلق دنیا سے ہے تمہیں اس کی اجازت نہیں"۔ [1]

رفتہ رفتہ صوفیار نے ان قواعد وضوابط کو چھوڑنا شروع کردیا۔ محفلِ سماع ہوتی تھی لیکن وہ روح اور جذبہ غائب تھا جس کے بغیر صوفیا رمتقدمین اس کو جائز بھی نہیں سمجھتے تھے شاہ کلیم اللہ صاحبؒ نے جب یہ حال دیکھا تو سماع کو کم کرنے کی کوشش کی فرماتے ہیں۔

"امروز قدر راگ مشائخ نمی شناسند وآداب را رعایت نمی کنند" (م ۱۰۵ ص ۸۳)

وہ اس کو "ہائے ہوے سماع" کہتے ہیں اور جگہ جگہ اس کو کم کرنے کی تلقین فرماتے ہیں۔

"اے برادر کثرتِ سماع ہم خوب ندارم بلکہ تعین ہر روز ہم نیاید" (م ۷ ص ۱۴)

وہ ہدایت کرتے تھے کہ سماع کی بجائے مراقبہ میں وقت صرف کیا جائے۔

"حلقہ مراقبہ وسیع از حلقہ سماع باید کرد" (م ۹۹ ص ۷۸)

اکثر مکتوبات میں (م ۱۳، م ۹۷، م ۱۰۳، م ۱۲) میں مراقبہ ہی کی ہدایت ہے وہ زمانہ کی حالت کو دیکھ رہے تھے اس لئے ڈرتے تھے کہ کہیں سماع کی شکل مسخ ہو کر نہ رہ جائے۔ فی نفسہ وہ

[1] سیر الاولیا ص ۴۶۶۔ آج ہندوستان میں جس قسم کا سماع جاری ہے اس کا بعید ی تعلق بھی اس سماع سے نہیں جو صوفیار متقدمین میں رائج تھا۔

Marfat.com

اس کے مخالف نہیں تھے۔ انھوں نے اپنے مکتوبات میں اپنے پیر و مرشد حضرت یحییٰ مدنی کا وہ خط نقل کیا ہے جو انھوں نے اورنگ زیب کے نام سماع کے متعلق لکھا تھا۔

"از جانب شیخ یحییٰ سلام برسد از آنجا کہ سماع قوت صالحانست منع کردن راہم وجہے ندارد۔ والسلام"۔ (م ۱۰۳ ص ۸۲)

لیکن حالات نے مجبور کر دیا کہ وہ اس معاملہ میں سختی سے کام لیں۔ خود وہ نہایت سخت اصول برتتے تھے۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ اگر مجلسِ سماع منعقد کرو تو۔

"مجلس سرود بطور ما می کنند" (م ۹۴ ص ۷۴)

یہ زمانہ تھا جب مشائخ نقشبند کے اثرات بہت پھیل رہے تھے۔ بادشاہوں پر ان کا اثر تھا۔ اور وہ ان کی رائے کی عزت کرتے تھے۔ شاہ صاحب نے اس خیال سے کہ کہیں کوئی ناگوار صورت پیدا نہ ہو، اس امر کی کوشش کی کہ جہاں مشائخ نقشبند کا اثر ہو وہاں سماع کو بند رکھا جائے۔ ایک مرتبہ جب کہ بادشاہ دکن میں تھا مشائخ سرہند حج سے واپسی پر اس کے پاس پہنچے۔ شیخ کلیم اللہ صاحب کو معلوم ہوا تو مرید کو خط لکھا کہ اس زمانہ میں مجلسِ سماع کو موقوف رکھنا۔ بادشاہ کے ساتھ علما ر سرہند ہیں۔

"تا ہیچاں مخالفان نشود" (م ۹۴ ص ۴۷)

خاندان تیموریہ کے متعلق

سب جانتے ہیں کہ جہانگیر اور اس کے بعد کے سلاطینِ مغلیہ پر سلسلہ نقشبندیہ کے بزرگوں کا بہت اثر تھا۔ اس کی ابتدا ر شیخ مجدد الف ثانی رح کے تجدیدی کارناموں سے ہوتی ہے۔ خواجہ محمد معصوم، شاہ سیف الدین اور دیگر بزرگان نقشبند کا جس قدر ان بادشاہوں پر اثر تھا وہ محتاج بیان نہیں۔ شاہ کلیم اللہ صاحب نے اس کا ذکر بعض مکتوبات میں فرمایا ہے لیکن وہ ان اثرات کی ابتدا جہانگیر سے نہیں بلکہ تیمور سے بتاتے ہیں:۔

(۱) "دریں زمان بادشاہ ہندوستان کہ از اولاد امیر تیمور اند بطریق حضرت نقشبندیہ بغایت آشنا اند۔ زیرا کہ امیر تیمور بحضرت خواجہ بہاالدین نقشبند ارادت تمام بود"۔ (م ۶ ص ۱۱، م ۹۹ ص ۷۸)

Marfat.com

(۲) امروز طریقۂ نقشبندیہ بسبب آنکہ التفات داران دیار بسیار شائع است" (م ۲، ص ۵۷)

خاندان آصفیہ پر اثرات

جس زمانہ میں شیخ نظام الدین صاحب دکن بھیجے گئے تھے اس زمانہ میں نواب غازی الدین خاں وہاں موجود تھے۔ چنانچہ شیخ کے تقدس کا شہرہ سن کر انھوں نے شیخ کو اپنے یہاں مدعو کیا۔ شیخ نے اپنے بزرگوں کے مسلک پر عمل کرتے ہوئے جانے سے انکار کر دیا۔ پیر و مرشد کو جب معلوم ہوا تو خط لکھا۔

"مرقوم کہ غازی الدین خاں طلب ملاقات کرد۔ نرفتم خوب کردید کہ نرفتید اگر اورا افتادر خدمت فقرا بودے خود می آمد و خود آرائی نمی کرد" (م ۳۵ ص ۳۶)

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اس انکار کے بعد بھی غازی الدین خاں نے اصرار کیا۔ پیر کو معلوم ہوا تو لکھا:۔

"اے درویش بدانکہ رفتن بخانہ دولت منداں یمن ندارد . . . . . من رخصت ایں معنی نہ دادہ ام و نخواہم داد و اگر او را نفس و شیطاں یاور نیست پس چرا بہ خدمت شما نمی آید۔ می دانند کہ پیش فقرا بادشاہاں رفتہ اند و سعادت دانستہ اند۔ غازی الدین خاں نوکر است از نوکران بادشاہ اگر احیاناً او بہ فقیر نوشت من اجازت نامہ نخواہم نوشت" (م ۸۹ ص ۶۷)

مکتوبات میں غازی الدین خاں اور شیخ نظام الدین کے متعلق اس سے زیادہ معلومات نہیں ملتی۔ لیکن اغلب یہ ہے کہ وہ بعد کو حاضر ہوئے اور اپنے عقیدت مندانہ جذبات کو برقرار رکھا۔

آصفیہ خاندان نے دو کتابیں "احسن الشمائل" اور "مناقب فخریہ" اس سلسلہ کے بزرگوں کے حالات میں لکھیں۔ مناقب فخریہ[1] سے پتہ چلتا ہے کہ غازی الدین خاں کے بعد بھی

---

[1] مناقب فخریہ کا ایک قلمی نسخہ مجھے بچھراؤں کے ایک صاحب ذوق بزرگ قاضی جمیل احمد صاحب کے کتب خانہ میں سرسری طور سے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ (باقی حاشیہ بر صفحہ آئندہ)

(باقی حاشیہ بر صفحہ آئندہ)

Marfat.com

عقیدت مندی کا سلسلہ جاری رہا۔ میرا خیال ہے کہ نظام الملک آصف جاہ اول جن کی تعریف آزاد نے ان الفاظ میں کی ہے۔

"امیرے بایں جلالتِ شان میر مسندامارت قدم نگذاشتہ اختر طالع ایں صاحب اقبال از آغاز عمر تا انجام بر مدارج ترقی صعود نمود۔ . . سادات وعلمار ومشائخ دیار عرب و ماوراء النہر وخراسان وعجم وعراق وہند آوازہ قدردانی استماع یا فتہ رو بدرگہ آوردند" سلہ

شیخ نظام الدین کے حلقۂ مریدین میں شامل تھے۔

(بقیہ حاشیہ از صفحۂ گذشتہ) یہ نسخہ وہاں کے ایک پرانے رئیس مولوی ابراہیم علی صاحب نے ۱۹ ذی قعدہ ۱۳۱۲ھ کو نقل کرایا تھا۔ مصنفِ مناقب فخریہ نے لکھا ہے:۔

"جد مرحوم راقم عفی عنہ نواب نظام الملک آصف جاہ بعد شرف بیعت در خدمت آں ظل الہی گشت"

لیکن اس کا پتہ نہیں چلتا کہ مصنفِ کتاب کون ہے۔ تکملہ سیر الاولیا اور خزینۃ الاصفیا میں بھی مناقبِ فخریہ کے متعلق لکھا ہے۔ لیکن مصنف کے نام میں ہر دو نے غلطی کی ہے۔

خزینۃ الاصفیا میں لکھا ہے۔

"نواب نظام الملک آصف جاہ کہ جد مرحوم نواب غازی الدین خاں مصنف مناقب فخریہ بود قبل ازہمہ مرید آں حضرت شد و کتاب حسن الشمائل در احوال شیخ تصنیف کرد" (جلد ۱، ص ۴۹۷)

ظاہر ہے کہ اس میں چند در چند اغلاط موجود ہیں جو ارباب نظر سے پوشیدہ نہیں۔ تکملۂ سیر الاولیا میں لکھا ہے۔

نواب مستطاب نظام الملک آصف جاہ جد امجد حضرت نواب صاحب نظام الملک غیاث الدین خاں بشرف بیعت در خدمت آں ظل الہی مستفید گردید" (ص ۹۵)

اس عبارت کی اغلاط بھی نمایاں ہیں۔ مناقب فخریہ کا مصنف یقیناً مولانا فخر الدین چشتی خلیفہ نظام الدین کا مرید ہے اب جس کو وہ جد مرحوم قرار دیتا ہے وہ سنین کے لحاظ سے غازی الدین خاں ہو سکتے ہیں لیکن وہ آصف جاہ نہیں۔ کوئی صاحب اگر مناقب فخریہ کے مصنف کی تعین فرما سکیں تو باعث مشکوری ہوگا۔

سلہ روضۃ الاولیا۔ آزاد بلگرامی۔

Marfat.com

ذاتی حالات | مکتوبات سے شاہ صاحب کے ذاتی حالات، افکار و رجحانات کا پتہ چلتا ہے ایک خط میں اپنی اولاد کے متعلق لکھتے ہیں۔

"سہ فرزند و سہ دختر موجود اند۔ حامد بہ کتب سلوک مشغول است۔ محمد فضل اللہ دہ سالہ دوازدہ سیپارہ قرآن حفظ کردہ، محمد احسان اللہ پنج سالہ بمکتب شدہ بخواندن ابجد مشغول است۔ اما سہ دختر یکے بخانہ محمد ہاشم دادیم بی بی رابعہ[1] نام دارد دو دیگر بی بی فخر النساء برادرزادہ خود دادیم، سیوم زینب بی بی مشہور بہ بی بی مصری چہاردہ سالہ است تاحال جائے منسوب نشدہ" (م ۱۲۵ ص ۹۳)

ایک پہلے مکتوب میں جو حامد سعید کے بچپن میں لکھا گیا ہے۔ اس طرح ان کی شکایت کرتے ہیں:۔

"فرزند حامد سعید کہ دریں پریشانی عطا شدہ دہ سالہ است چنداں دل بخواندن نمی دہد بہزار محنت کتاب منشعب در صرف می خواند" (م ۸ ص ۱۶)

شیخ محمد ہاشم کا حال ایک مکتوب میں اپنے مرید کو لکھتے ہیں۔

"تفصیل حال مومی الیہ آں است کہ بزرگان ایشاں از شہر ہا اند کہ شہریست در دکن۔ شاہ حسن پدر ایشاں مرید شیخ عبد اللطیف دولت مندانی کہ بادشاہ بایشاں اخلاص داشت شدند۔ ایشاں را اذن و اجازت الہ آباد دادہ رخصت الہ آباد نمودند۔ اینجا محمد ہاشم ہمر سید چوں بہ ہفت سالگی رسید درگذشتند۔ حالا خانقاہ و روضہ پدر آنجا است مزار متبرک۔ ایں فرزند بہ تحصیل علم مشغول شدہ بہ دہلی آمدہ۔ ہفت ہشت سال در مدرسہ دہلی مشغول شد تا بعضے مردم از ایشاں فارغ شدند چوں بسیار صالح و فقیر و فقیر زادہ بود ایں عقد منعقد شد" (م ۵۷ ص ۵۱ - ۵۰)

شاہ صاحب کے ایک لڑکے خواجہ محمد کا انتقال ان کی زندگی ہی میں ہو گیا تھا۔

---

[1] ایک مکتوب میں ان کا نام بی بی شرف النسا لکھتے ہیں۔ (م ۵۷ ص ۵۰)

Marfat.com

انتقال پر اپنے مرید کو خط لکھا اور اس طرح سے شروع کیا۔

"انا للہ وانا الیہ راجعون۔ کل نفس ذائقۃ الموت۔ واستعینوا بالصبر والصلوۃ۔ مخفی نماند کہ بتاریخ بست وچہارم شہر ربیع الثانی فرزند عزیز خواجہ محمد بہ دار البقار حلت نمود۔ داغ جدائی بر سینۂ دوستاں گذاشت۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ماہمہ صبر نمودیم وشکیبائی ورزیدیم۔ شماہم مصابرت نمائید" (م ۴۲ ص ۴۰)

پھر لکھتے ہیں کہ حامد سعید کی درازیٔ عمر کے لئے خدا سے دعا کرو۔

"درازیٔ عمر وکمالیت فرزند عزیز حامد سعید از حضرت واہب العطایا خواہید" (م ۴۲ ص ۵۰)

شاہ صاحب مذہبی جذبات میں غرق رہتے تھے۔ سرکار مدینہ سے والہانہ محبت کا یہ عالم ہو کہ لکھتے ہیں

"دریں روزہا داعیہ زیارت حضرت مدینہ در دل جوش می زند اگرچہ اسباب آں موجود نیست۔ اما قبل ازیں بے اسباب ایں دولت میسر آمدہ بود۔ اکنوں ہم دل می کشد کہ سر وپا برہنہ شدہ جانب مدینہ رواں شدم" (م ۵۶ ص ۵۰)

مولانا آزاد کی تازہ ترین علمی اور ادبی تصنیف

غبارِ خاطر

مولانا کے علمی اور ادبی خطوط کا دلکش اور عنبر بیز مجموعہ۔ یہ خطوط موصوف نے قلعہ احمد نگر کی قید کے زمانہ میں اپنے علمی محبِ خاص نواب صدر یار جنگ، مولانا حبیب الرحمٰن خاں شروانی کے نام لکھے تھے جو رہائی کے بعد مکتوب الیہ کے حوالے کئے گئے اس مجموعے کے متعلق اتنا کہدینا کافی ہے کہ یہ مولانا ابوالکلام جیسے مجمع فضل وکمال کی تالیفات میں اپنے رنگ کی بے مثال تراوشِ قلم ہے، ان خطوط کے مطالعہ کے بعد مصنف کے دماغی پس منظر کا مکمل نقشہ آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے سطر سطر موتیوں سے ٹکی ہوئی ہے۔ قیمت مجلد خوبصورت گردپوش چار روپے۔

مکتبہ برہان دہلی قرول باغ

Marfat.com

ہماری زبان میں ایک عظیم الشان مذہبی اور علمی ذخیرہ

قصص القرآن حصہ اول:۔ قصصِ قرآن اور انبیا علیہم السلام کے سوانح حیات اور ان کی دعوتِ حق کی مستند ترین تاریخ جس میں حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے واقعات و حالات نہایت مفصل اور محققانہ انداز میں بیان کئے گئے ہیں دوسرا ایڈیشن جس میں اور حضرت ہارونؑ کے مکمل حالات آگئے ہیں صفحات ۵۳۲ بڑی تقطیع قیمت صہ۔ مجلد ہے

قصص القرآن حصہ دوم:۔ حضرت یوشع علیہ السلام کے حالات سے لے کر حضرت یحییٰ علیہ السلام کے حالات تک ان تمام پیغمبروں کے سوانح حیات اور ان کی دعوتِ حق کی محققانہ تشریح و تفسیر جن کا تذکرہ قرآن مجید میں موجود ہے۔ دوسرا ایڈیشن صفحات ۳۸۰ بڑی تقطیع قیمت ہے مجلد للعہ

قصص القرآن حصہ سوم:۔ کتاب کے اس حصہ میں انبیا علیہم السلام کے واقعات کے علاوہ باقی قصص قرآنی اور تاریخی واقعات کی مکمل تشریح و تفسیر کی گئی ہے۔ فہرستِ مضامین کا ایک حصہ ملاحظہ فرمائیے اصحاب الجنۃ۔ مومن و کافر۔ اصحاب القریہ یا اصحابِ یٰسین۔ حضرت لقمانؑ۔ اصحاب السبت۔ اصحاب الرس۔ بیت المقدس اور یہود۔ ذوالقرنین۔ اصحاب الکہف والرقیم۔ سبا اور سیلِ عرم۔ اصحاب الاخدود یا قوم تبع۔ اصحاب الفیل صفحات ۴۰۰ بڑی تقطیع قیمت للعہ مجلد صہ

قصص القرآن جلد چہارم:۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت خاتم الانبیا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثتِ پاک اور دعوتِ حق کا مکمل و مستند بیان مع دیگر ضروری حالات و واقعات اور مباحثِ مہمہ، انداز بیان محققانہ اور مبصرانہ صفحات ۵۰۰ بڑی تقطیع قیمت صہ مجلد ہے

مکتبہ برہان دہلی قرول باغ

Marfat.com