

# حضرت شاہ کلیم اللہ دہلویؒ

صاحب کشف و کرامات بزرگ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے سوانح حیات  
اور ان کے علمی و روحانی کمالات پر مستند معلومات سے بھرپور اور بیش قیمت مقالہ

اسرا

پروفیسر خلیق احمد صاحب نظامی ایم۔ اے

ناشر

مکتبہ برہان دہلی قرول بلغ

مطبوعہ جدید برقی پریس دہلی

Rs.

1/50

۶۱۳۶۵  
۶۱۹۳۶

# حضرت شاہ کلیم اللہ دہلویؒ

## مکتوبات کے آئینہ میں

از جناب پروفیسر خلیق احمد صاحب نظامی ایم۔ اے

آج سے تقریباً ڈھائی سو سال پہلے کا ذکر ہے کہ دہلی میں ایک نہایت عظیم المرتبت بزرگ حضرت شاہ کلیم اللہ چشتیؒ رہتے تھے۔ شاہ جہاں آباد، بازار خانم میں ان کی خانقاہ تھی۔ خانقاہ کیا تھی، علم و معرفت کا سرچشمہ تھی۔ ہزاروں تشنگان معرفت اپنی روحانی پیاس بجھانے کے لئے آتے تھے۔ شاہیقین علم و فضل ان کے حلقہ تلامذہ میں شامل ہونا باعث فخر و مباہات تصور کرتے تھے۔ آزاد بلگرامی نے لکھا ہے۔

۱۰

”امرا و فقرا حلقہ اعتقاد در گوش داشتند و بہ مطالب دینی و دنیوی کامیابی اندوختند“

شاہ صاحب کے علمی اور روحانی دونوں مراتب نہایت بلند تھے۔ لوگ ان کی بڑی عزت اور احترام کرتے تھے۔ مصنف مائثر الکرام کا بیان ہے: ”در علوم عقلی و نقلی پایہ بلند و در حقایق و معارف رتبہ ارجمند داشت“

شاہ صاحب کے اسلاف معماری کا پیشہ کرتے تھے لیکن خود ان کو بقول آزاد اللہ تعالیٰ

نے دلوں کی معماری کے لئے مخصوص کیا تھا“ ۱۱

شاہ صاحب نے رشد و ہدایت کی شمع ایسے زمانہ میں روشن کی جب کہ ہندوستان کے

مسلمان ایک نہایت نازک دور سے گزر رہے تھے۔ سلطنتِ مغلیہ کا آفتاب غروب ہوا چاہتا تھا۔

۱۰ مائثر الکرام ص ۴۲۔ ۱۱ ۱۲ و ۱۳ ایضاً ص ۴۲۔

معاشرہ پر انحطاطی رنگ چھا رہا تھا۔ زندگی "سکر دوام" میں تبدیل ہو رہی تھی۔ ہر شخص ایک گونہ بے خودی کے عالم میں مست و خراب تھا۔ دلی کی عظمت روز بروز گھٹ رہی تھی۔ صوبوں میں فیہ ابیا اور خود مختاریاں قائم ہو رہی تھیں۔ مرہٹوں کا سیلاب طوفان بلاخیز کی طرح امتڈنا چلا آ رہا تھا۔ مسلمانوں کا جاہ و جلال جواب دے رہا تھا۔ مذہب کی روح ختم ہو چکی تھی۔ اور اگر کچھ باقی رہ گیا تھا تو اوہام کا تار و پود۔ شاہ صاحب نے تنزل اور انحطاط کے اس دور میں اجبار ملت اور اعلا کلمۃ الحق کے لئے جو کوششیں کیں وہ اسلامی ہند کی تاریخ میں ایک خاص اہمیت رکھتی ہیں۔ وہ حالات کی نامساعدت کو پہچانتے تھے، زمانہ کی رفتار کو دیکھتے تھے لیکن ہمت نہ ہارتے تھے اور پکار پکار کر کہتے تھے: "در اعلائے کلمۃ الحق باشد و جان و مال خود صرف اس کا رکیند"۔

شاہ صاحب کی تبلیغی ماسعی کا پتہ ان کے مکتوبات سے چلتا ہے لیکن افسوس ہے اس حیثیت سے ان کے مکتوبات کا اب تک مطالعہ نہیں کیا گیا اور یہی وجہ ہے کہ شاہ صاحب کی تبلیغی ماسعی سے لوگ پوری طرح واقف نہیں ہیں۔ اس مضمون میں شاہ صاحب کی تبلیغی کوششوں اور ان کی زندگی کے مختلف پہلوؤں پر ان کے مکتوبات کی روشنی میں بحث کی جائے گی۔

مختصر حالات | شاہ کلیم اللہ صاحب ۲۴ جمادی الثانی ۱۲۵۰ھ مطابق ۱۶۵۰ء کو پیدا ہوئے تھے، خود ایک مکتوب میں فرماتے ہیں: "ست و چہارم جمادی الثانی مولد فقیر است و تاریخ تولد فقیر غنی است" (۱۰۰۰ + ۵۰ + ۱۰ = ۱۰۶۰)۔

علوم ظاہری کی تکمیل دہلی میں فرمائی۔ اس کے بعد عازم حج ہوئے، مدینہ منورہ میں حضرت شیخ یحییٰ مدنی سے ملاقات ہوئی۔ شیخ کے تقدس اور علم و فضل سے شاہ صاحب اس قدر متاثر ہوئے کہ فوراً ان کے حلقہ مریدین میں شامل ہو گئے۔ کچھ عرصہ قیام کے بعد شاہ کلیم اللہ صاحب دہلی واپس تشریف لائے۔

۱۰ میرے پیش نظر شاہ صاحب کے مکتوبات کے تین نسخے ہیں۔ ایک قلمی دو مطبوعہ۔ قلمی پر سنہ کتابت درج نہیں۔ ایک نسخہ مطبع یوسفی دہلی ۱۳۰۱ھ کا ہے دوسرا مطبع مجتبیٰ دہلی ۱۳۱۵ھ کا۔ اس مضمون میں جس جگہ میں نے صفحات کے حوالہ دیئے ہیں وہ موخر الذکر نسخہ سے ہیں۔ مکتوب ۲۱ ص ۲۶۔ ۲۷ مکتوب ۱۲۵ ص ۹۳

اور بازار خانم میں اپنا مسکن بنایا اور سلسلہ درس و تدریس شروع کر دیا۔ رفتہ رفتہ امر و فقر اس سب آپ کے گرویدہ ہو گئے اور آپ کے درس میں شریک ہونے لگے۔

شاہ صاحب کو توکل اور قناعت کی بے پناہ دولت ملی تھی۔ وہ عسرت اور تنگی میں دن گزارتے تھے لیکن کسی کے سامنے دستِ سوال دراز کرنا تو کیا معنی امر و سلاطین کی نذر میں اور جاگیر نامے تک قبول نہ کرتے تھے۔ "تکلمہ سیر الاولیا" کا بیان ہے کہ "شیخ کی ملکیت میں لے دے کے کل ایک حویلی تھی جس کا ماہوار کرایہ ۸ آنا تھا۔ شیخ اسی سے گذراوقات کرتے تھے ۸ ماہوار پر ایک مکان کرایہ پر لے رکھا تھا اور باقی دو روپے میں پورے گھر کا خرچ چلاتے تھے"۔

بعض مرتبہ ایسا بھی ہوا کہ قحط یا دیگر غیر معمولی حالات کے باعث اس مختصر سی آمدنی میں گذراوقات نہ ہو سکی اور وہ قرض دار ہو گئے۔ ایک مکتوب میں شاہ نظام الدین اورنگ آبادی کو لکھتے ہیں:-

» دریں سالہا کہ از تنگی باراں صورت قحط دریں ملک شدہ بود۔ و بانہ دہ نفر سوار مہمان

گذران می شد گاہ بیگا ہے قرض داری شدم" (م ۱۴، ص ۲۱)

لیکن اس کے باوجود شاہ صاحب نے کسی بادشاہ سے کچھ قبول نہیں کیا۔ ان کی شانِ استغنا اور خودداری کسی کے آگے دستِ سوال دراز کرنے کی اجازت نہ دیتی تھی۔ ان کے سلسلہ کے کسی بزرگ نے اُسے روانہ رکھا تھا۔ فرخ سیر نے بہت کوشش کی شاہ صاحب کو بیت المال سے کچھ دیر یا جائے لیکن انھوں نے ہر بار انکار کر دیا۔ "تکلمہ سیر الاولیا" میں لکھا ہے:-

» بادشاہ فرخ سیر بار بار نکاح نمود کہ حضرت بادشاہ فرخ سیر نے بار بار اصرار کیا کہ حضرت بیت

از بیت المال چیزے قبول فرمائید ایساں سے کچھ قبول فرمائیں جواب دیا کہ ضرورت نہیں ہے

جواب دادند کہ حاجت نیست، باز عرض کرد پھر بادشاہ نے کہا کہ اچھا اپنے رہنے کے لئے

اچھوئی از بہر نزول در معرض افتد فرمودند ایک حویلی ہی قبول کر لیجئے۔ ارشاد ہوا۔ اس کی

سہ "ذکر الاصفیا" معروف بہ "تکلمہ سیر الاولیا" مصنفہ خواجہ گل محمد احمد پوری ص ۸۵۔

مطبوعہ مطبع رضوی دہلی ۱۳۱۲ھ

یہاں نیز حاجت نیست، باز عرض نمود اگر بھی ضرورت نہیں ہے۔ بادشاہ نے پھر عرض کیا، اگر اجازت باشد بندہ در خدمت آیدہ سعادہ اجازت ہو تو خاک ار خدمت والا میں حاضر ہو کر داریں بہ قدم بوسی حاصل نمودہ باشد فرمودہ شرف قدم بوسی ہی حاصل کر لیا کرے فرمایا آپ کہ تو ظل الہی ہستی در سایہ آں ذات ہمیشہ بہ ظل الہی ہیں۔ آپ کے زیر سایہ میں ہمیشہ دعا گوئی دعا گوئی مشغول ام۔ بہ آں نیز حاجت میں مشغول ہوں اس کی حاجت نہیں ہے۔ بلکہ نیست بلکہ بندہ را تصدیع خواہد رسید (۵۵) بندہ کو اس سے تکلیف ہوگی۔

شاہ صاحب نہایت حلیم الطبع اور خوش مزاج انسان تھے۔ جب کوئی شخص جس کو ان کی ناراضگی کا خیال ہوتا معذرت کا خط لکھتا تو اس انداز میں جواب دیتے کہ مومن کے اس شعر کی جتنی جاگتی تصویر بن جاتے سے

نار سائی سے دم رُکے توڑ کے میں کسی سے خفا نہیں ہوتا  
وہ دشمنوں اور مخالفوں سے بھی کبھی ناراض نہ ہوتے تھے۔ بلکہ حضرت محبوب الہی کی طرح یہ اشعار ان کی زبان پر رہتے تھے۔

ہر کہ بار بار رنجہ دارد در آتش بسیار بار  
ہر کہ بار بار نمود ایزد او ایار بار  
ہر گئے کز باغ عمرش بشگند بے خار بار  
ہر کہ خارے بر بند در راہ باز د شمنی

آخر عمر میں شاہ صاحب کو نفرس اور وجع المفاصل کے امراض لاحق ہو گئے تھے۔ ایک خط میں جو تقریباً ۱۷۹۰ء، ۱۷۹۱ء سال کی عمر میں لکھا گیا ہے فرماتے ہیں۔

۱۷۹۰ء بعد کو شاید شاہ صاحب نے ایک حویلی قبول فرمائی تھی۔ ایک مکتوب میں نظام الدین صاحب کو لکھتے ہیں۔  
"شاہ ضیاء الدین برائے فقیر از بادشاہ حویلی یک ہزار دو دروہہ بازار خانم کہ مشتمل است

بریک ایوان و دو حجرہ و یک چاہ و یک چماچہ گرفتند" ص ۸۱ ص ۶۴

۱۷۹۰ء حضرت شیخ نظام الدین اولیا کی زبان مبارک پر بھی اپنے دشمنوں کے لئے یہی اشعار آتے تھے ملاحظہ ہو

سیر الاولیاء از میر خورود۔ ص ۲۲۰ (اردو۔ لاہور)

۱۷۹۰ء اسی مکتوب میں لکھتے ہیں۔ "امروز ہنم شہر جاوی الثانی است۔ سال عمر بنقاد و ہشت است۔ چارہ یا پانزہ روز باقی است نہ شریعہ سال ہنم خواہد شد" م ۱۲۵ ص ۹۳۔ شاہ صاحب نے ۸۲ سال کی عمر پائی۔

”آزارِ نقس و وجع المفاصل بافراط شدہ نقس اور گٹھیا کی تکلیف حد کو پہنچ گئی ہے، بائیں  
 کہ دست چپ وزائونے پائے لاست ہر دو ہاتھ اور سیدھے پاؤں کا گھٹنا اور زونوں پر سوجے  
 پاناما سیدہ اندوچہا لیاہ است کہ صاحب ہوئے ہیں۔ چار مہینوں سے بستر پر پڑا ہوا ہوں  
 فراشم دریں روزنگ لنگاں باستعانت ان دنوں میں بعض لوگوں کی مدد سے لنگڑاتا  
 چندے از اندروں تجانہ میتوانم رفت لنگڑاتا گھر سے باہر جاسکتا ہوں۔ نماز تمیم  
 نماز تمیم نشستہ می خوانم“ (م ۱۲۵ ص ۹۳) سے پیشکر پڑھتا ہوں۔“

لیکن ان تکالیف کے باوجود اعلیٰ کلمۃ الحق میں مصروف رہے۔ اسی حالت میں وہ اپنے خلیفہ شیخ  
 نظام الدین اورنگ آبادی کو خطوط لکھتے تھے اور ضروری ہدایات دیتے تھے۔

شاہ صاحب نے ۲۴ ربیع الاول ۱۱۴۲ھ کو وصال فرمایا۔ جامع مسجد اور قلعہ کے درمیان  
 آپ کا مزار پر انوار ہے۔ غلام سرور نے ان اشعار سے تاریخ وفات نکالی ہے۔

کلمیم اللہ چوہاز فضل الہی زدنیا شد بجلد جاودانی  
 دو تاریخست بہر سال و صلش برآید مدعا ازوے چو خوانی  
 یکے موسیٰ ثانی کاشف دیں دگر عرفاں دیں موسیٰ ثانی  
 کلمیم اللہ چشتی مبارک بگو تر جیل اس شیخ زمانی

تصانیف | شاہ کلیم اللہ صاحب بڑے پایہ کے بزرگ ہونے کے ساتھ بڑے جید عالم بھی تھے انھوں  
 نے تصانیف کا ایک بیش بہا ذخیرہ چھوڑا ہے جن سے ان کے تبحر علمی کا اندازہ ہوتا ہے۔ کلام پاک  
 کی نہایت اعلیٰ تفسیر انھوں نے عربی زبان میں لکھی۔ اس کے علاوہ تصوف پر مختلف کتابیں سپرد قلم فرمائی

۱۲۵ ”درہایت خلق اللہ و اعلیٰ کلمۃ اللہ تادم واپس کوشش بلینج بکار بردند“

مولوی محمد قاسم کلیمی مرتب مکتوبات ص ۲

۱۲۶ آزاد بلگرامی نے سنہ وفات ۱۱۴۳ھ لکھا ہے۔ خزینۃ الاصفیاء (جلد اول ص ۲۹۵) میں ۱۱۴۲ھ ہے

محمد قاسم کلیمی نے دیباچہ مکتوبات میں ۱۱۴۲ھ ہی دیا ہے۔

۱۲۷ خزینۃ الاصفیاء۔ جلد اول ص ۲۹۵۔

مثلاً عشرہ کاملہ، سوار السبیل، کشکول، مرقع۔ شاہ صاحب نے ایک کتاب "ردِ و افض" بھی تصنیف فرمائی تھی۔

شاہ صاحب کی ان تمام تصانیف میں "کشکولِ کلیمی" کو سب سے زیادہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی۔ صوفیاء متاخرین اسے اپنا "دستور العمل" سمجھتے تھے۔ خود شاہ صاحب نے کشکول کے شروع میں فرمایا ہے۔

"یہ ایک ایسا کشکول ہے جس کے نوالے لطیفہ ربانی کو طاقت بخشتے ہیں نفسِ ناطقہ کو قوت دیتے ہیں اور مجازی اسلام کے پیکر میں ایمانِ حقیقی کی روح بھونکتے ہیں طبیعت کے مردہ لوگوں کو ابدی زندگی عطا فرماتے ہیں اور خواہشاتِ نفسانی کے بیماروں کو روحانی شفا دیتے ہیں" شاہ صاحب کے مکتوبات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے خاص مریدین کو اصلاحِ نفس اور روحانی ترقی کے لئے کشکول کے مطالعہ کی ہدایت فرماتے تھے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:-

"شاہ صحت با دریاقتہ اند۔ دو کشکولے و مرقع آخامو چوداندر ہر طالب را موافق

- حوصلہ آں بہ نیابت ذکرے و شغلے بقرمانید۔ (م ۱۲۶ ص ۹۴)

مکتوبات | ان تصانیف کے علاوہ شاہ صاحب نے اپنے مکتوبات بھی چھوڑے ہیں جن کا مجموعہ "مکتوباتِ کلیمی" کے نام سے شائع ہوا ہے۔ یہ مکتوبات کئی اعتبار سے نہایت اہم ہیں۔ ان میں اگر ایک طرف شاہ صاحب کی جیتی جاگتی تصویر ہمارے سامنے آجاتی ہے تو دوسری طرف ان کی تبلیغی کوششوں کا پورا نقشہ ہماری آنکھوں کے سامنے کھچ جاتا ہے۔ شاہ صاحب کی اعلا کلمۃ الحق کے لئے پر خلوص جدوجہدِ چشتیہ سلسلہ کی ترقی کے لئے ان تھک کوشش، لشکریوں اور عوام میں روحانی تعلیم و تربیت کے لئے سعی بلیغ۔ ان سب کا اندازہ ہی مکتوبات سے ہوتا ہے۔

تعداد میں کل مکتوبات ۱۳۲ ہیں۔ یہ سب اپنے مریدوں کے نام مختلف اوقات میں لکھے گئے ہیں۔ سو سے زیادہ خطوط شاہ صاحب نے اپنے ایک عزیز مرید شیخ نظام الدین اورنگ آبادی کو

۱۔ تکملہ سیر الاولیاء ص ۸۱۔ ۲۔ کشکولِ کلیمی۔ ص ۲۔ مطبع مجتہائی ۱۹۶۴ء

دکن بھیجے ہیں۔ باقی خطوط مولانا محمد دیارام، عبدالرشید وغیرہ کے نام ہیں۔ شیخ نظام الدین صاحب کے نام جو مکتوبات لکھے گئے ہیں وہ نسبتاً زیادہ صاف اور مفصل ہیں اور حقیقت میں تمام مجموعہ کی جان ہیں۔ چونکہ اکثر مکتوبات شیخ نظام الدین صاحب کے نام ہیں اس لئے بے جا نہ ہوگا اگر ان کے متعلق بھی یہاں کچھ عرض کر دیا جائے۔

شیخ نظام الدین اورنگ آبادی | شیخ نظام الدین اورنگ آبادی، شاہ کلیم اللہ صاحب کے عزیز ترین مرید اور خلیفہ راستین تھے۔ ان کے وطن کے متعلق معلوم نہیں۔ تکملہ سیر الاولیاء، خزینۃ الاصفیاء اور مناقب فخریہ میں یہ لکھا ہے کہ ان کا وطن پورب میں تھا۔ وہاں سے علوم ظاہری کی تحصیل تکمیل کے لئے دہلی چلے آئے تھے۔ مناقب فخریہ میں لکھا ہے کہ پہلی بار جب شیخ نظام الدین، شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تو محفلِ سماع منعقد ہو رہی تھی۔ شاہ صاحب کا دستور تھا کہ سماع کے وقت مکان کے دروازے بند کر دیتے تھے اور پھر کسی نا آشنا شخص کو اندر آنے کی اجازت نہیں دی جاتی تھی۔ شیخ نظام الدین نے دروازہ پر دستک دی۔ شاہ کلیم اللہ صاحب نے آواز سن کر ایک مرید کو اشارہ کیا کہ باہر جا کر دیکھے۔ مرید نے ایک غیر متعارف شخص کو دروازہ پر کھڑا دیکھا تو نام دریا اور آ کر شیخ سے عرض کی کہ ایک بیگانہ شخص، گدا صورت نظام الدین نامی طالبِ ملاقات ہے شیخ نے نام سنتے ہی فوراً حکم دیا کہ جلدی سے اس کو اندر لے آؤ۔ مریدوں کو یہ سن کر حیرت ہوئی کہ شیخ نے کیوں ایک نا آشنا اور بیگانہ شخص کو سماع کے وقت اندر آنے کی اجازت دی؟ لیکن شیخ نے فوراً یہ کہہ کر ان کی تسلی کر دی۔ "اے شخص و نام نامی و بے بوئے آشنائی می آید غیر نیست" اور شیخ نظام الدین سے نہایت خلوص اور محبت سے ملے۔ اور ان کی ظاہری تعلیم و تربیت کی ذمہ داری قبول فرمائی۔

عرصہ تک شیخ نظام الدین، شاہ صاحب کی خدمت بابرکت میں رہے اور علوم ظاہری میں دستگاہ حاصل کرتے رہے۔ ایک دن شاہ کلیم اللہ صاحب مجلس سے اٹھے اور فرش کے کنارے پر آئے شیخ نظام الدین نے فوراً جوتے اٹھائے اور صاف کر کر رکھے۔ شاہ صاحب کو شیخ نظام الدین کی



یہ ادا بہت پسند آئی۔ اور کمالِ محبت سے اُن کی طرف دیکھ کر پوچھا: "نظام الدین تو ہمارے پاس علوم ظاہری حاصل کرنے آیا ہے یا فوائد باطنی حاصل کرنے جو زیادہ اچھے اور بہتر ہیں۔"

شیخ نظام الدین نے فوراً جواب دیا سے

پر دم بتو مایہ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را  
شاہ صاحب کو یہ شعر سن کر اپنے پیر شیخ یحییٰ مدنی کی وہ پیشین گوئی یاد آگئی جس میں انھوں نے فرمایا تھا کہ ایک شخص ایسے موقع پر یہ شعر پڑھے گا وہ ہماری نسبت کا مالک ہوگا اُس سے سلسلہ چشتیہ کو بے حد ترقی ہوگی۔ شاہ صاحب سمجھ گئے کہ مع

آمد آں یارے کہ مانی خواستیم

اور اس وقت سے ان پر خاص التفات اور توجہ فرمانے لگے۔ ان کی تعلیم و تربیت میں خاص دلچسپی کا اظہار کیا۔ جب تعلیم و تربیت کا سلسلہ ختم ہوا تو شاہ صاحب نے ان کو دکن روانہ فرما دیا۔ یہ اورنگ زیب عالمگیر کے عہد حکومت کا آخری زمانہ تھا۔ ہندوستان کی سیاست کا مرکز ثقل شمال سے جنوب کی طرف منتقل ہو چکا تھا۔ بادشاہ، شاہی خاندان، فوج کا بیش تر حصہ، سب دکن میں پہنچ چکا تھا۔ شمالی ہندوستان کی اہمیت نسبتاً کم ہو گئی تھی۔ دہلی، آگرہ، لاہور سب اپنی عظمت پر پینہ کو خیر باد کہہ چکے تھے۔ محلات میں حسرتناک خاموشی طاری تھی۔ سارا ساز و سامان تالوں میں بند پڑا تھا۔ اسلامی ہند کی تاریخ کا یہ بہت نازک وقت تھا۔ شاہ صاحب نے وقت کی آواز کو پہچانا اور اپنے عزیز ترین مرید شیخ نظام الدین کو تبلیغ و اصلاح کے کام کے لئے دکن روانہ فرمایا۔ خود ایک مکتوب میں شیخ نظام الدین کو لکھتے ہیں۔

"تم کو اللہ تعالیٰ نے دکن کی ولایت عطا فرمائی ہے تم یہ کام پورے طور پر انجام دو۔ میں نے اس سے

پہلے تم کو لکھا تھا کہ لشکر میں جاؤ۔ لیکن اب یہ حکم ہے کہ جہاں کہیں ہو اعلیٰ کلمۃ اللہ میں

مصروف رہو، اور اپنے جان و مال کو اس میں ہی صرف کر دو۔" (م ۲۱ ص ۲۶)

مکتوبات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین لشکر شاہی کے ہمراہ دکن گئے تھے اور کچھ عرصہ

دکن میں ان کی نقل و حرکت لشکر کے ساتھ ہوتی رہی۔ ان کے خطوط لشکریوں کے ذریعہ آتے جاتے تھے اور شاید اسی وجہ سے شاہ صاحب نے ایک مکتوب میں تاکید کی تھی کہ وہ دکن کے حالات بڑی احتیاط سے لکھا کریں۔ (م ۵۱ ص ۴۸)

مکتوبات میں جگہ جگہ لشکر کا ذکر ملتا ہے۔ مثلاً

(۱) "از ابتداء آمدن شمار لشکر بادشاہی کہ تا تاریخ حال ہفت ہفت ماہ گذشتہ باشد

دو کتابت رسیدہ" (م اول، ص ۶)

(۲) "در لشکرے کہ شاہستید اکثر شنیدہ می شود کہ معتقدات رضی بغایت راجح است (م ۱۳ ص ۱۳)

(۳) "قبل ازین می نوشتم کہ بہ لشکر بروید اکنون این امر است ہر جا باشید دراعلانے

کلمتہ الحق باشید" (م ۲۱ ص ۲۶)

(۴) "مکتوب شمار از لشکر رسید" (م ۳۲ ص ۳۲)

(۵) "شاہ ضیاء الدین ہمراہ لشکر اعظم شاہ بہ شہر کافر فتنہ اند۔ و شاہ اسد اللہ لشکر را نخواہند گذاشت

واللہ بحق الحق و ہو میدی لبیل واللہ متم نوره ولو کرم المشرکون بہر طریق بود

شمار لشکر موجب رحمت علی عباد اللہ است" (م ۳۳ ص ۳۵)

(۶) "حکم آن است کہ در لشکر خدمت گاری طالب علمان حق نماید و این سعادت خود شمارید

و جہد کنید تا مردم بسیار از حسیض غفلت بز او یہ معرفت طفیل شمارند" (م ۶۰ ص ۵۲)

چنانچہ شیخ نظام الدین نے اپنے پیرو مرشد کے زیر ہدایت عرصہ تک دکن کے لشکریوں میں

تبلیغ و اصلاح کا کام کیا۔ ان کی کوششیں اس بارے میں بہت کامیاب ثابت ہوئیں۔ لشکر کے لوگ

ان کے گرویدہ ہونے لگے۔ خود شاہ کلیم اللہ صاحب ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:-

"دیگر معلوم شد کہ از لشکر دو جوان بسیار از وضع شما محظوظ بودند و تعظیم از مذاق شما می کردند

۱۔ اختصار کے مد نظر اور مکتوبات جن سے شاہ صاحب کا لشکر سے تعلق ظاہر ہوتا ہے یہاں نقل نہیں کئے گئے

مثلاً م ۸۰ ص ۶۰، م ۱ ص ۷ وغیرہ۔

معلوم شد کہ کمال رشد شناختہ اند“ (م ۱۶، ص ۲۲)

دکن میں شاہ نظام الدین صاحب مختلف مقامات پر قیامت گزریں رہے۔ مکتوب (۲۵، ص ۲۲) سے معلوم ہوتا ہے کہ بیجا پور بھی آپ کا قیام رہا۔ خطے کہ بعد از سیر بیجا پور ارشوال مرقوم بود رسید“ (ص ۲۲) مکتوبات کلیمی سے پتہ چلتا ہے کہ جب آپ دہلی سے دکن روانہ ہوئے تو برہان پور بھی کچھ عرصہ قیام فرمایا، ایک مکتوب میں شاہ صاحب لکھتے ہیں:-

”اللہ اشدریں روز ہا در برہان پور خوبہا است وطن اختیار بلیندانا برب آپ اگرچہ

صہر اباد اشار اللہ تعالیٰ آبادی ہم آنجا خواہد رفت“ (م ۲۵، ص ۲۹)

برہان پور کی تاریخی اور جغرافیائی اہمیت کے پیش نظر اسی کو وطن بنانے کا مشورہ دیتے ہیں:-

”برائے توطن شہر برہان پور در جمیع خوبہا است خوب است ہم گذر مردم ہندوستان و ہم گذر

مردم دکن و ہم گذر حجاج بیت الحرام و اکثر دوشیاں دین شہر بودند اما تکیہ برب

آب اختیار کنند و از نظام پورہ نام نہند“ (م ۶۱، ص ۵۳)

لیکن بقضائے الہی برہان پور مستقر نہ بن سکا اور آپ اورنگ آباد پہنچے۔ پیر و مرشد نے خط لکھا۔

”خواجہ عبداللطیف نے لکھا تھا کہ شاہ نظام الدین جو اورنگ آباد چلے گئے ہیں لیکن تمہارے خط

آنے سے تشویش ہے۔ معلوم ہوا کہ ابھی جگہ مقرر نہیں ہوئی ہے“ (م ۵۲، ص ۲۸)

آخر کار اورنگ آباد ہی میں قیام فرمایا اور رشد و ہدایت کی وہ شمع روشن کی جس کے گرد شاہ و گدا

پر دانہ وارنثار ہوئے۔ اگر ایک طرف عوام کا ان کی خانقاہ میں هجوم تھا تو دوسری طرف نواب غازی الدین بہاؤ

اور نظام الملک آصف جاہ اول ان کی خدمت میں ہدیہ عقیدت و شہادت پیش کرتے تھے۔

۱۔ برہان پور کے تاریخی حالات کے لئے ملاحظہ ہو مخزن اگست ۱۹۰۵ء مضمون مولانا سعید احمد

مارہروی۔ (ص ۳۲-۲۸)

۲۔ شیخ نظام الدین صاحب نے ۱۱۴۲ھ میں بمقام اورنگ آباد وصال فرمایا وہیں آپ کا مزار پرانوار ہے۔  
۳۔ نقل است از مناقب فقیر کہ حضرت شیخ نظام الدین را از صد ہزار مرید زیادہ بود و اکثر فریادش صاحب حال و اہل کمال اند“ تلمذ سیر الاولیاء ص ۹۳۔

شاہ کلیم اللہ صاحب کی تبلیغی ماسعی کا اندازہ ان کے مکتوبات سے ہوتا ہے۔ ان مکتوبات میں ایک بے قرار اور بے چین قلب کی دھڑکنیں سنائی دیتی ہیں۔ ہر خط میں وہ اپنے مرید کو اعلیٰ کلمۃ الحق کی ہدایت کرتے ہیں اور پکار پکار کر کہتے ہیں۔

(۱) "جان و مال خود را صرف این کار کنید" (م ۲۱، ص ۲۶)

(۲) "فیضِ دینی و دنیوی بہ عالم رسانند و ہمہ علاوت و عیش خود را فدائے آن بندگان باید کرد" (م ۵۵، ص ۶۰)

ان کی حساس روح اسلام کو ہندوستان میں انتہائی ترقی پذیر دیکھنا چاہتی تھی۔ ان کا احساس ملی اسلام کا پیغام ہر کان تک پہنچانے کے لئے مضطرب تھا۔ بار بار مریدوں سے کہتے ہیں "دراں کوشید کہ صورتِ اسلام وسیع گردد و ذاکرین کثیر" (م ۶۱، ص ۶۰)

وہ خطوط میں اور باتیں بھی لکھتے ہیں لیکن جس کو بار بار دہراتے ہیں وہ یہ ہی ہے (۱) "بہ حال دراعلائے کلمۃ الحق کوشید و از مشرق تا مغرب ہمہ اسلام حقیقی برکنید" (م ۶۱، ص ۱۱) (۲) "متوجہ اعلیٰ کلمۃ الحق باشد و اللہ متعم نورہ و لو کہہ الکفرون" (م ۸۰، ص ۶۲)

ان کے قلب مضطرب کی آواز صرف ایک جملہ میں پوشیدہ تھی "از مشرق تا مغرب ہمہ اسلام حقیقی برکنید" اسی دھن میں ان کے شب و روز گزرتے تھے۔ وہ دہلی میں تھے لیکن دکن کا نظام تبلیغ و اصلاح ان کی ہدایتوں کے ماتحت کام کر رہا تھا۔ وہ نامازگار حالات کو دیکھتے تھے لیکن اندر پران کا بھروسہ تھا اور لا تقنطوا پران کا ایمان۔

امرا کو بادیت پسند دیکھ کر ان کا قلب پریشاں ہونے لگتا تھا اور گھر اگھر کر کہتے تھے۔

(۱) "دراں باید کوشید کہ اکثر اہل دول دل از دنیائے دوں کندہ میل بطرف عقیقی پیدا کنند" (م ۵۵، ص ۶۰)

(۲) "تصد کنید کہ مخلصان شما از سیر دنیا پرستی برخیزند" (م ۶۱، ص ۵۳)

(۳) "بر دل بندگان خدا محبت دینا سرد گردانند" (م ۱۳، ص ۱۹)

جب عیش پرستی اور نفس پروری میں عام مسلمانوں کو گرفتار دیکھتے ہیں تو چلا چلا کر کہتے ہیں

"اے دوست دنیا جائے نفس پروری و تن آسانی نیست" (م ۷۲، ص ۵۹)

تبلیغ دین و دعوت حق کے ثواب اور فضیلت کو ان پر زور الفاظ میں بیان فرماتے ہیں۔  
 'واقرب عند اللہ ورسولہ آں کے روزِ ستخیز است کہ در افشائے نور باطن ایمان ساعی است' (م ۲، ص ۵۹)  
 جذبہ اعلیٰ کلمۃ الحق کا اتنا غلبہ ہے کہ شیخ نظام الدین کو اپنے ایک مرید کے منصبِ شاہی ملنے  
 کی اطلاع دیتے ہیں تو ساتھ ہی ساتھ اپنے اصل نصب العین کی طرف اس طرح متوجہ کرتے ہیں 'اے  
 برادر منصب ماوشما فقر است کوشش کنید در اعلیٰ کلمۃ اللہ' (م ۵۲، ص ۴۹)

ان کی تمنا تھی کہ ان کے تمام مرید شاعتِ اسلام اور اعلیٰ کلمۃ اللہ کے لئے کمر بستہ ہو جائیں  
 اور وہ خلافت اسی مقصد کے پیش نظر دیتے تھے۔ ایک مرتبہ شیخ نظام الدین نے ایک شخص کے لئے  
 خلافت کی سفارش کی تو جواب میں ارشاد ہوا 'جب تک اعلیٰ کلمۃ اللہ کے لئے کمر ہمت نہ باندھی جائے  
 خلافت سے کیا فائدہ؟' (م ۳۹، ص ۳۹)

بار بار ان کی زبان سے یہی نکلتا ہے کہ تبلیغ اسلام اور اچائے دین کی کوشش کرو یہی  
 مسلک ہمارے بزرگوں کا رہا ہے۔ اس میں کوتاہی اچھی نہیں۔ اپنے مرید محمد علی کو لکھتے ہیں 'ہمیشہ  
 در اعلیٰ کلمۃ اللہ کہ انہیران من وعن رسیدہ کوشش نمایند' (م ۱۱۵، ص ۸۸)  
 اچائے دین اور اعلیٰ کلمۃ اللہ کی فضیلت کو وہ یہ کہہ کر ذہن نشین کراتے ہیں کہ یہ موجب  
 رضائے الہی ہے اور انبیاء کا خصوصی کام ہے۔ دریں باب جہادِ نمایند و این کار سہل نہ انگارند و  
 منتشر اور معمورہ عالم سازند کہ رضائے الہی دین است و اصلاح معاصدہ فرزند ان آدم نمایند کہ  
 انبیاء مبعوث برائے ہمیں کار بودہ اند' (م ۱۱۵، ص ۸۸)

ایک مکتوب میں اس کو 'کار بزرگ' کہتے ہیں 'شمارا کار بزرگ ایصال فیض و اعلیٰ کلمۃ اللہ  
 فرمودہ ام ہم دین کار گرم آندید' (م ۲۸، ص ۳۱)

۱۱ حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کاندھلوی نے تبلیغ و اصلاح کا جو مرکز بتی نظام الدین میں بنایا ہے  
 اور اس کا کام جس بیج پر ہوا ہے اس میں بھی اسی تحریک کی جھلک نظر آتی ہے۔ مولانا مرحوم کی دعوت  
 و تحریک کا نمایاں پہلو یہ تھا کہ تبلیغ کا کام انبیاء کا خصوصی کام ہے۔ اور نبوت اگرچہ ختم ہو چکی لیکن  
 کار نبوت ختم نہیں ہوا۔

شاہ صاحب کے اس اصرارِ پیہم اور کوششِ مسلسل نے مریدوں میں ایک نئی روح پھونک دی۔ شیخ نظام الدین صاحب نے اپنے پیرومرشد کی ہدایات پر عمل کیا اور بہت جلد کامیابی حاصل کی۔ جب شیخ نظام الدین کا ایک مرید نور محمد ان کا خط لیکر دہلی آیا تو شاہ کلیم اللہ صاحب نے سب کیفیت دریافت فرمائی۔ شیخ نظام الدین کی تبلیغی مساعی کو بنظرِ استحسان دیکھا اور اس مضمون کا ایک خط بھیجا۔ مطالعہ فرمایا اور روز کہ ۶ محرم الحرام ۱۱۳۳ھ مرقوم می گرد کہ میاں نور محمد خادم شہما کہ از اولاد حضرت مخدوم بہاؤ الدین زکریا کتابت شہما آورده اند۔ . . . . الحمد للہ والمنة۔ در اعلا کلمتہ اللہ سعی موخر مبذول است۔ مرقوم بود کہ در حین وضع اعلا بیشتر است بہ نسبت آن وضع۔ اے برادر بہ حال مقصود ایصال

فیض فقر محمدی است بعالمیان بہر وضع کہ بیشتر این کار سرانجام یابد باید کرد (م ۲۸ ص ۲۶)

شیخ نظام الدین صاحب کی تبلیغی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سے ہندو گرویدہ اسلام ہو گئے بعض اپنے قبیلہ کے ڈر سے اپنے اسلام کا اظہار نہیں کرتے تھے لیکن دل سے مسلمان ہو چکے تھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں ”دیگر مرقوم بود یہی دیارام دہندو ہائے دیگر بسیار در رقبہ اسلام در آندہ اندا نا با مردم قبیلہ پوشیدہ می مانند“ (م ۲۱ ص ۲۵)

ساتھ ہی ساتھ اس چیز کو بھی پسند نہیں کرتے کہ کوئی شخص مسلمان ہونے کے بعد اپنے مسلمان ہونے کو مخفی رکھے مبادا بعد موت اس کے ساتھ وہ معاملہ کیا جائے جو غیر مسلموں کے ساتھ کیا جاتا ہے

”برادر من اہتام نمایند کہ آہستہ آہستہ این امر جلیل از بطوں بظہور انجاد کہ موت

در عقب است مبادا احکام اسلام بعد از رحلت بجا نیارند و مسلمانان حقیقت

را بسوزانند؛ دیارام اگر خطے می نویسید خطے نوشته خواہد شد“ (م ۲۱ ص ۲۵)

اس مکتوب سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ شاہ صاحب کی تبلیغی مساعی کس حد تک دکن میں

کامیاب ہوئی تھیں۔ اس خط میں دیارام کا ذکر ہے، یہ شخص بھی ان لوگوں میں سے تھا جنہوں نے اسلام

قبول کر لیا تھا لیکن قبیلہ کے ڈر سے اس کا اظہار نہیں کرتے تھے۔ ایک دوسرے خط سے پتہ چلتا ہے کہ

دیارام کا اسلامی نام شاہ صاحب نے فیض اللہ رکھا تھا۔ یہ دیارام یعنی شیخ فیض اللہ اگر کتابت

می نویسند جواب می نویسم“ (م ۴۲ ص ۴۱)

معلوم ہوتا ہے کہ دیارِ رام نے اس خوف سے کہ کہیں اس کے مسلمان ہونے کا اظہار نہ ہو جائے خطوط بہت کم لکھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب ایک خط کے جواب میں لکھتے ہیں۔  
 ”محبت اطوارِ خواجہ دیارِ رام از یاد حق بہ آرام تمام باشند قبل ازین نسیقہ ارسال این طرف نمودہ بودند۔ یکے از دوستاں شاہ نظام الحق والدین رسانید۔ و ازین طرف مکر جواب رفتہ۔ قاصداں نامہ بر راجہ توں کردہ“ (م ۱۰۸ ص ۸۲)  
 دیارِ رام کو درود کی موافقت اور چند کتب سلوک کے مطالعہ کی تاکید شیخ نظام الدین صاحب کے ذریعہ اس طرح فرماتے ہیں:-

در جواب بدیاریام نوشتہ آمد کہ موافقت یہ درود نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بسیار نایند

کہ سرمایہ ہر سعادت این اہست دیگر مطالعہ کتب سلوک و تواریح چون نغمات

و تذکرۃ الاولیاء و رسائل حقائق چون لمعات و شرح لمعات و لوائح و شرح آل

در مطالعہ داشتہ باشند اما احدے از بیگانگان مطلع نشود“ (م ۶ ص ۱۱-۱۲)

شاہ صاحب کا نظام تعلیم و تربیت | شاہ کلیم اللہ صاحب نے اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت

کے لئے ایک نہایت مکمل نظام قائم کیا تھا۔ انھوں نے اپنے ان تمام مریدوں کی جن کو تبلیغی و اصلاحی

کام پر مامور کیا تھا نہایت سختی سے نگرانی کی۔ وہ ان سے بار بار معلوم کرتے رہتے تھے۔

”کجا تا بکجا ترقی کردہ اند“ (م ۳۳ ص ۲۵)

وہ خود دہلی میں رہتے تھے لیکن دکن کا نظام تعلیم و تربیت ان کی زیر ہدایت کام کر رہا تھا

معمولی معمولی معاملات پر مرکز سے ہدایات روانہ کرتے تھے۔ مریدوں کا حال یہ تھا کہ بغیر ان کی

اجازت کوئی قدم نہ اٹھاتے تھے۔ ایک خط میں خود نظام الدین صاحب کو لکھتے ہیں:-

”رحمت خدائے تعالیٰ بر شما باد کہ بے اجازت قدم بر نہارند کسیکہ بدولتے

رسید ہمیں ادب رسید“ (م ۵ ص ۹)

خطوط کے معاملہ میں نہایت باقاعدگی برتتے تھے۔ خط میں دیر ہو جاتی تو شاق گذرتا  
انتظار میں رہتے اور لکھتے بہ

(۱) در ایصال نامجات تسامح نور زیند المکتوب نصف الملاقات است (م ۲۳ ص ۲۸)

(۲) عذر نوشتن کتابت از طرف ما اگر باشد مقبول است و مسموع و از طرف شما

نامقبول و نامسموع (م ۲۳ ص ۳۵)

(۳) مکتوب محبت اسلوب مدتها است کہ زبید چشم نگران است (م ۶۴ ص ۵۴)

(۴) مکتوب بے درپے نوشتہ باشد چشم انتظار در رہ مکتوب شما است (م ۷۷ ص ۶۰)

(۵) مکتوب شما مدتی است کہ دیدہ را سرور نہ بخشیدہ (م ۷۶ ص ۶۰)

وہ چاہتے تھے کہ مرید جو خط بھیجیں وہ محض رسمی نہ ہوں بلکہ اس میں اپنے پورے  
حالات و واردات اور تقسیم اوقات کی بابت لکھیں تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ کن کن مشاغل میں  
ان کا وقت صرف ہوتا ہے اور اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی میں کس حد تک سرگرم ہیں  
شاہ صاحب کے نزدیک ان کے اصلاحی نظام کی کامیابی کا انحصار اس پر تھا کہ مریدوں کی پوری  
نگرانی کی جائے۔ اور ان کی خلوت و جلوت کا پورا پروگرام مرتب کیا جائے۔ وہ ضبط اوقات  
اور پابندی اصول کا درس دیتے رہتے تھے۔ اکثر مکتوبات میں اپنے مریدوں سے نظام اوقات  
دریافت فرماتے ہیں۔ اور معلوم ہونے پر اپنے اطمینان کا اظہار فرماتے ہیں۔

(۱) تقسیم اوقات و توزیع مراتب خلوت و جلوت ہمہ معلوم شد (م ۹۳ ص ۷۱)

(۲) تقسیم اوقات معلوم شد (م ۶ ص ۱۱)

اگر کوئی خلیفہ اپنے پروگرام کے متعلق نہ لکھتا تو شاہ صاحب خود دریافت فرماتے۔

”انا خوب معلوم نشد کہ اوقات گرامی بکدام توزیع مصروف است آیا برنگ

طالب علمان یا درویشان یا در ایشان دنہ ایشان“ (م ۱۵ ص ۲۰)

پابندی اوقات نہ کرنے والے کے متعلق صاف صاف لکھ دیتے ہیں۔



”ضبط اوقات آنکہ ندارد خسر دنیا والآخرۃ است“ (م ۲۲ ص ۲۶)

سرگرمی کا اور مشغولیت کی برابرتا کید رہتی ہے۔ ایک جگہ فرماتے ہیں:-

”شمارہ کار خود سرگرم تر باشید کہ سچ کس بر شمشاق نتواند بود مگر آنکہ کار شما بکنند“ (م ۲۲ ص ۵۲)

بعض اوقات خود بھی شاہ صاحب اپنے مریدوں کے لئے نظام اوقات متعین فرماتے

تھے۔ ایک خط میں فجر کی نماز کے بعد سے لے کر رات تک کا انفرادی اور نفلی پروگرام بتانے کے

بعد اجتماعی پروگرام کی طرف اس طرح متوجہ کرتے ہیں۔

”... شریعت را احکام باید نمود... یاران اہل علم را درس تفسیر و

حدیث و عبادات وفقہ در میان ظہر و عصر و بعد از صبح بگوئید و اہل شوق کہ اندکے

بعلم آشنا باشد درس لمعات و لوح و امثال آن بہر حال مراتب تکمیل بہ از مراتب

تلوین است“ (م ۹۹ ص ۴۹-۴۸)

ذاتی مطالعہ کے لئے حدیث وفقہ، اخلاق و تصوف، سیر و تاریخ کی کتابوں کی ہدایت

فرماتے ہیں۔

(۱) ”بمطالعہ کتب حدیث وفقہ و سلوک چوں احیاء و کیمیا و امثال ذلک چوں تواریخ

مشائخ پیشین بہتر است“ (م ۷ ص ۱۲)

(۲) ”درس نسخہائے سلوک و سیر مشائخ اللہ مطالعہ باید کرد۔ خاصہ تذکرۃ الاولیاء شیخ

فرید الدین عطار و نفحات الانس مولانا جامی و منازل السائرین و رشتحات

نقشبندیہ و امثال ذلک باقی ماند“ (م ۹۹ ص ۴۹)

شاہ صاحب اپنے مریدوں کے تعلقات کی نگرانی بھی فرماتے تھے۔ اگر برائے بشریت

کوئی جھگڑا یا بد مزگی آپس میں پیدا ہو جاتی تو اس کو جلد سے جلد رفع کرنے کی کوشش اور عفو

درگزر کی ہدایت فرماتے تھے تاکہ نظام میں خلل واقع نہ ہونے پائے۔

(۱) ”حقائق میاں اسد اللہ و میاں ضیاء اللہ بہ تفصیل معلوم شد شاہ سہرگزی مخالفت باہر دوریز

نخواہید کرو شما متوجہ کار خود باشید" (م ۲۰ ص ۲۲-۲۳)

(۲) "میاں اسد اللہ و میاں صیہار الدین برادران شما اند باید کہ با یک دیگر فانی باشند  
 و اگر از یکے خلاف مرضی امرے شد دیگرے از کرم عفو نماید و یہ محبت زنگانی کنند" (م ۲۱ ص ۲۶-۲۵)  
 شاہ صاحب نے ایک مکتوب میں جس کو خود وہ "دستور العمل" قرار دیتے ہیں اپنے تعلیمی  
 اصول و ضوابط کا پورا خلاصہ پیش کر دیا ہے، اس دستور العمل کے شروع میں لکھتے ہیں :-  
 "اے برادر! میں نامہ مراد دستور العمل خود شناسید و در حکم آں احتیاط نماید کہ فرد گذشت  
 رادراں مدخل نباشد و خدا و سطر از دل بروں نرود" (م ۹۶ ص ۷۳)

اس کے بعد حسب ذیل اصول بیان فرماتے ہیں :-

(۱) ایصال خیر کو مقصود قرار دیا جائے۔

(۲) ایصال خیر میں اخلاص اور تصحیح نیت سے کام لیا جائے۔ (م ۹۶ ص ۷۳)

(۳) ہجوم خلاق مستوجب شکر الہی ہے۔ (م ۷۴)

(۴) اگر فتوحات ملیں تو آپس میں تقسیم کر دیا جائے ورنہ اس دن کو عنایت سمجھا جائے  
 جس دن فتوحات میسر نہ آئیں۔

"انچہ مفتوح برسد باں فقیر ناہمراہ صرف نمایند و روزیکہ فرسداں روز را عنایت

شمارید کہ در فقر و فاقہ تاثیرے عظیم است فہم من فہم" (م ۷۴)

(۵) مسئلہ وحدت الوجود کو ہر کس و ناکس کے سامنے نہ چھیڑا جائے بلکہ استعداد و اہلیت

سے "خیر عبارت از فہار با سویت از جمیع المسائل الی بقا بحق تعالیٰ و قیام المسالک فی جمع محبتہ اللہ میں معنی  
 باید کہ ہمیشہ در نظر باشد و شرح این را دریں نامہ ننظام" (م ۹۶ ص ۷۳)

سے یہ تہایت اہم ہدایت تھی۔ متقدمین صوفیاء سلسلہ چشتیہ نے بھی اپنا اصول یہ ہی رکھا تھا گو اس مسئلہ پر  
 ان کا ایمان تھا لیکن جاہل عوام میں اس کا پھیلا نا وہ مضر سمجھتے تھے۔ حقیقت میں یہ مسئلہ اس قدر نازک ہے،  
 کہ ہر شخص اس کو نہیں سمجھ سکتا۔ اس کو سمجھنے کے لئے بڑی علمی قابلیت اور صلاحیت درکار ہے۔ اگر  
 جاہلون میں اس مسئلہ کو بیان کیا جائے تو اس کا نتیجہ گمراہی اور بے دینی ہوتا ہے۔ (باقی حاشیہ بر صفحہ آئندہ)

دیکھنے کے بعد حسب موقع اس پر بحث کی جائے۔

”مسئلہ وحدت وجود را شائع پیش ہر آشاویگانہ نخواستہ زبان آورد“ (ص ۷۴)  
 (۶) ہندو اور مسلمان دونوں سے تعلقات رکھے جائیں تاکہ غیر مسلم تعلیمات اسلام  
 سے متاثر ہوں اور

”ذکر بخاصیت خود اور ابر بقہ اسلام خواہد کشید“ (ص ۷۴)

(۷) مریدوں میں ادب اور احترام کا جذبہ پیدا کیا جائے چونکہ

”صحبت انبیاء باصحاب چنان بود“ (ص ۷۴)

(۸) اپنے مریدین سے ”اجیائے سنت“ اور ”امامت بدعت“ کے لئے پوری پوری  
 کوششیں کرائی جائیں۔

”ہر کہ از یاران خود اذن دہند بالغہ در اجیائے سنت و امامت بدعت خواہد بود“ (ص ۷۵)

اشاعت سلسلہ کے لئے ہدایات | شاہ صاحب اپنے سلسلہ کی اشاعت کے لئے ہمیشہ کوشاں  
 رہتے تھے۔ جگہ جگہ مریدین کو حکم ہوتا ہے۔

(۱) ”سعی در شیوع سلسلہ نمایند“ (م ۱۳، ص ۱۹)

(۲) جہد بلیغ نمایند کہ مردم در سلک شہاد داخل شوند و بہ مرتبہ فقر رسند“ (م ۲۷، ص ۲۶)

ایک مکتوب میں ارشاد ہوتا ہے۔

”شہاد را صلاح دل محبوبان بکوشید کہ بعز وصال و قرب رسند و ریاضت مجاہدہ

و عشق و بے خودی مریداں و طالبان را تربیت کنید کہ تا قیام قیامت برائے

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) انگریزی کی ایک مثل ہے ”ایک شخص کی خوراک دوسرے کا زہر ہے“ صوفیاء کے لئے مسئلہ  
 وحدت الوجود پر اعتقاد روحانی ترقی کے لئے از حد ضروری تھا۔ لیکن جاہلوں میں اس کا اظہار کفر و الحاد پیدا کرنے کا  
 پیش خیمہ جس زمانہ میں یہ عقیدہ جاہل لوگوں میں پھیلا ہے گمراہی اور بے دینی عام ہو گئی ہے۔ حضرت مجدد الف ثانی  
 نے اس مسئلہ کی مخالفت اس لئے بھی کی تھی کہ یہ عوام میں بے حد عام ہو گیا تھا۔

شاہ کلیم اللہ صاحب نے یہ ہدایت فرما کر گمراہی کا ایک زبردست دروازہ بند کر دیا تھا۔

داو شفا فوارح پیہم متصل برسد“ (م ۱۱ ص ۱۷- نیزیم ۲، ص ۹)  
 ایک مرتبہ شیخ نظام الدین صاحب نے اپنے پیرومرشد سے فتوحات قبول کرنے کے متعلق  
 دریافت کیا۔ شیخ نے اشاعتِ سلسلہ کو ملحوظ رکھتے ہوئے جواب دیا کہ اگر فتوحات سے کام میں رکاوٹ  
 واقع ہوتی ہو تو قبول نہ کرنا بہتر ہے ورنہ قبول کر لینی چاہئے۔

”اے درویشِ خدا کے تعالیٰ شمار عقل معاش و عقل معاد ہر دو دادہ است۔ آں  
 کنید کہ در اں اجرائے سلسلہ باشد، ما گرفتن و نا گرفتن نمی دانیم۔ اگر رونق سلسلہ  
 از عدم قبول است عدم قبول بہتر از قبول“ (م ۱۳ ص ۱۶)  
 ساتھ ہی ساتھ صوفیاء متقدمین کے فتوحات قبول کرنے کو نیک نیتی پر محمول کرتے ہوئے  
 فرماتے ہیں:-

”درویشان باضی کہ قبول بعضے فتوحات کردہ اند اغلب کہ برائے استمالت خاطر  
 معتقدان کردہ اند والا بضرورت خود کم کے قبول کردہ باشد“ (م ۱۳ ص ۱۹)  
 مرید کی اشاعتِ سلسلہ کی کوششوں کا جب علم ہوتا ہے تو اظہارِ مسرت کرتے ہیں۔  
 دعائیں دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ارواحِ مشائخ اس کام سے خوش ہوتی ہیں۔ اگر شیخ کی اولاد  
 کو خزانہ بھی دے دیا جائے تو شیخ کی روح اس قدر خوش نہیں ہوتی جتنی اجیار سلسلہ کی کوششوں  
 سے خوش ہوتی ہے۔

”پس رحمتِ خدا کے تعالیٰ بر شہاباد کہ اس سلسلہ را جاری کردید شکر اللہ علیکم و ایں ہمہ  
 افتادگان جسیض غفلت را باوج حضور رسانیدید و ارواحِ مشائخ با خود خوشنود  
 کردید بالفرض اگر کے گنجے بہ اولاد شیخ بہ بخشند آنقدر رضامندی جناب ایساں درآں  
 نباشد کہ در اجیار سلسلہ ایساں باشد۔ فتدبروکن من الشاکرین“ (م ۲۲ ص ۵۲)

نظامِ خلافت | نکتویات سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کے یہاں خلافت کا نہایت مکمل اور مضبوط نظام  
 تھا۔ ہر کس و ناکس کو خلافت نہیں دی جاتی تھی اس کے لئے چند اصول مقرر تھے جن کی پابندی

لازم تھی۔ خلافت میں احتیاط کی وجہ یہ بھی تھی کہ نااہل لوگوں کے ہاتھ میں یہ کام پہنچنے کی صورت میں گمراہی اور ضلالت پھیل جانے کا اندیشہ تھا۔ جس کو وہ جا بجا ظاہر بھی کرتے ہیں۔ خلافت سے متعلق ان کے اصول یہ تھے۔

(۱) خلافت دینے کا مقصد اشاعتِ اسلام کے لئے جدوجہد ہے۔ (م ۳۹ ص ۳۹)

(۲) خلافت جس شخص کو دی جائے اس کے تفصیلی حالات مرکز کو لکھے جائیں تاکہ اس

کی صلاحیت اور اہلیت کا اندازہ ہو سکے۔ (م ۱۸ ص ۲۲)

(۳) صرف اہل علم کو خلافت دی جائے۔ اس لئے کہ

”در صحبت او ضلالت رواج نخواہد گرفت“ (م ۲۷ ص ۴۵)

(۴) خلافت کی دو قسمیں کی جائیں۔ خلافت ربانی اور خلافت سلوک۔

”اول سرکہ حیثیت فقرا و اشراف باشد باید فرمودن غیر امتیاز بین ان بکون عالما و

جاہلا۔ اما قسم ثانی کہ مثال بنو سیند و بروہر بکنند این قسم مخصوصاً باہل علم دارند“ (م ۹ ص ۱۶)

(۵) بیعت کرنے کے بعد فوراً اجازت بیعت نہ دی جائے۔ (م ۹۶ ص ۷۳)

عورتوں کی بیعت کے متعلق | شیخ نظام الدین صاحب کو دکن میں جو صورت حال پیش آئی تھی

اس کے متعلق وہ اپنے پیرومرشد سے ہدایت اور مشورہ طلب کرتے تھے چنانچہ جب عورتوں

سے شیخ نظام الدین صاحب نے ایک شخص محمد مرزا یار بیگ کو خلافت دی۔ شاہ صاحب نے خط لکھا

”محمد مرزا یار بیگ را خلافت دادید۔ خوب کردید۔ بیت

خداے چہاں را ہزاراں سپاس کہ گوہر سپردہ بگوہر شناس (م ۶ ص ۱۲)

ان کی اہلیت کے متعلق رائے اس طرح قائم کی تھی۔

”از رقعہ ایشان کہ بقیر نوشتہ بودند معنی عشق می ریخت“ (م ۶ ص ۱۲)

۱۷ مکتوبات میں جگہ جگہ اس کا اصرار ہے م ۲۲ ص ۶۹ م ۵۶ ص ۵۲ م ۵۸ ص ۹۲ م ۷۲ ص ۷۲۔

صوفیاء متقدمین کا بھی یہی اصول تھا حضرت بابا فرید گنج شکر اور حضرت نظام الدین اولیاء نے علم ہی کو ہمیشہ

خلافت کا معیار قرار دیا۔ جب حضرت محبوب الہی کے پاس خلافت کے لئے ۳۲ درخواستیں آئیں تو بیشتر آپ نے

یہ کہہ کر مسترد فرمادیں: ”اس کام میں پہلا درجہ علم کا ہے“ (سیر الاولیاء ص ۱۹۶-۱۹۵)

سلسلہ میں داخل کرنے کا مسئلہ درپیش ہوا تو شیخ نظام الدین نے اپنے شیخ کو لکھا۔ جواب میں حکم ہوا کہ بیعت کہا جاسکتا ہے لیکن ان کی خلوت سے بچا جائے اور براہ راست ہاتھ میں ہاتھ دیکر بیعت نہ کیا جائے چونکہ مس اجنبیہ حرام ہے۔

» برادر من زنان را بیعت کنید اما با زنان جوانان خلوت ہائے طویلہ کہ موجب فتنہ مردم بشود

نکتہ در صحبت اولی وقت بیعت دانے بردست پیچیدہ دست بردست اودارند

کہ مس اجنبیہ حرام است۔ (م ۲۱ ص ۲۵)

اس مشروط اجازت نامہ کی رو سے شاہ صاحب نے عورتوں کو بھی اصلاح باطن سے محروم نہ رکھا لیکن شیخ نظام الدین نے اس کے بعد بھی عورتوں کو داخل سلسلہ کرنے میں تامل کیا، اس پر آپ نے لکھا۔

» شمار بیعت کردن با عورات چرا ہمال می ورزید اگر جوان اندو اگر پیر اگر حسین اندو اگر

قبیح ہر را بجائے محرمات پنداشتہ کلمہ حق بگوش ایشان باید رسانید (م ۲۵ ص ۳۷)

چنانچہ اکثر کتبوبات میں (م ۸ ص ۶۱، م ۸۰ ص ۶۲) میں یہی ہدایت ہوتی ہے کہ عورتوں کو سلسلہ میں داخل کرو۔ رشد و ہدایت کا جو دروازہ کھولا گیا ہے اس میں عورتوں کا داخلہ کیوں روکا جائے فیض عام ہونا چاہئے اور ہر شخص کو مستفید ہونے کا موقع ملنا چاہئے۔ صرف اتنی احتیاط لازم ہے کہ ان کو محرمات سمجھا جائے۔

اتباع شریعت کی تلقین | صوفیاء کرام کے متعلق اکثر یہ غلط خیال کیا جاتا ہے کہ وہ احکام شریعت کی زیادہ پابندی نہیں کرتے تھے۔ یہ خیال جہل پر مبنی ہے اور صدمہ غلط اور گمراہ کن ہے حضرت صوفیاء شریعت پر نہ صرف عمل کرتے تھے بلکہ روحانی ترقی کے لئے اسے از بس ضروری تصور کرتے تھے۔ ان کا عقیدہ راسخ یہ تھا کہ شریعت سے ہٹ کر روحانی ترقی کے لئے جو کوشش کی جائیگی وہ نقش بر آب ثابت ہوگی۔ چنانچہ صوفیاء متاخرین میں حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب نے بھی اس حقیقت کو بار بار دہرایا ہے۔ اور جاوہ شریعت پر چلنے کی تلقین فرمائی ہے جگہ جگہ ارشاد ہوتا ہے۔

(۱) ”برہنج شریعت بایدرفت“ (م ۹۵ ص ۷۲)

(۲) ظاہر را موافق شریعت تو اندنگاہ داشت“ (م ۱۰ ص ۱۷)

(۳) ”ہمہ داخلان طریقت را تا کید نمایند کہ ظاہر شریعت آراستہ دارند و باطن بعشق

مولی پیراستہ سازند“ (م ۱۲۹ ص ۹۵)

جو شریعت پر نہیں چلتا وہ گمراہ ہے اور طریقت و حقیقت کے منازل کبھی طے نہ کر کے

گا۔ ارشاد ہوتا ہے۔

”انچہ در شریعت ناسخ نیست ناقص است، بلکہ طریقت و حقیقت او معلوم کہ حقیقت

ندارد۔ مرداں است کہ جامع باشد میاں شریعت و طریقت و حقیقت“ (م ۹۵ ص ۷۲)

وہ شریعت کو معیار سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ اسی سے کسی شخص کی روحانی بلندی و پستی

کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ارشاد ہوتا ہے۔

”اے برادر در تفاوت مراتب فقر اگر امروز خواہی کہ دریابی بجانب شریعت او نگاہ کن

کہ شریعت معیار است عیار فقر بر شریعت روشن می گردد“ (م ۹۵ ص ۷۲)

اسی مکتوب میں آگے چل کر وہ اس طرح سمجھاتے ہیں کہ اگر کسی شیخ کے دس صاحب

کمال مرید ہوں اور ہر ایک اپنی علیحدہ وضع رکھتا ہو اور شیخ کو ہر ایک کے متعلق حسن ظن ہو اور

عوام بھی اچھا سمجھتے ہوں اور تم یہ معلوم کرنا چاہو کہ کون شخص ان میں قیامت کے دن

سب سے افضل ہوگا تو یہ دیکھو کہ ان دس آدمیوں میں سے کون شریعت کے ساتھ آراستہ ہے

اگر خدا نے چاہا تو قیامت کے دن یہی شخص سب سے بلند مرتبہ ہوگا۔ (م ۹۵ ص ۷۲)

شریعت، طریقت اور حقیقت کا باہمی تعلق اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

”بنیاد حقیقت طریقت است، و بنیاد طریقت شریعت آنکہ در حتم او جمال شریعت

بیش بود طریقت و حقیقت اتم و اکمل بود، علامت وصول بدرجہ حقیقت این است

کہ روز بروز آنا فنا سالک را در شریعت قدم راسخ گردد“ (م ۱۱ ص ۸۵)

آگے چل کر وہ اُن صوفیاءِ خام کی مذمت کرتے ہیں جنہوں نے شریعت کو ترک کر دیا اور ہدایتِ سختی کے ساتھ فرماتے ہیں:-

”ایں ملحدان کہ شریعت را از دست دادہ کلام لا طائل ملحدانہ بسبب گدائی و لقمہ چرب نموده بہ تشرعان طعنہ بے حقیقتی میزنند تغزیر کردنی اند کہ ہمہ توحید ایشاں بے معنی است و بے لطفی قالی است بے حال زہار در صحبت ہم چنین صمقا نخواہند نشست“ (م ۱۱۰ ص ۱۰۵)

**اصلاح دولت مندوں** | شیخ نظام الدین صاحب جب دکن بھیجے گئے تو بہت جلد آپ مرجعِ خلائق بن گئے۔ امیر و غریب سب آپ کی خانقاہ میں حاضر ہونے لگے۔ جب دولت مندوں کا ہجوم بڑھا تو آپ کو اس سے تکلیف ہوئی۔ مکتوبات سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ متواتر اس ماحول سے دل برداشتگی اور تنگی کا اظہار کرتے تھے لیکن شاہ کلیم اللہ صاحب ہر بار ان کو لکھتے تھے کہ ان لوگوں کو بھی نظر انداز نہ کرو۔ اچانک ملت اور ترویج سلسلہ کے لئے جب کوششیں ہوں گی تو سوسائٹی کے کسی حصہ کو نظر انداز نہیں کیا جائے گا۔ دولت مندوں کو متاثر کرنا بعض دیگر مصلحتوں کی بنا پر بھی ضروری ہے۔ لکھتے ہیں:-

”مقصود از دخول اہل دول نہ آں است کہ ایشان طے مراتب درویشی کنند...

بلکہ مقصود آں است کہ بہ سبب دخول این مردم اکثر مردم دیگر داخل می شوند

در نظر عوام دخول این مردم اعتبار تمام دارد“ (م ۶ ص ۱۲)

پرو مشد کی اس ہدایت کے بعد شیخ نظام الدین نے دولت مندوں سے زیادہ پرہیز نہ کیا۔ بلکہ ان کی اصلاح باطن کے لئے کوشاں ہوئے۔ جب نتیجہ کوششوں کے برابر نہ پایا تو

لہ شاہ کلیم اللہ صاحب کے بعد اس ہی قسم کے گمراہ کن صوفیوں کی تعداد بڑھ گئی اور حضرت شاہ ولی اللہؒ یہ لکھنے کے لئے مجبور ہو گئے۔۔۔۔۔ ”وصیت دیگر آں است کہ دست در دست مثلخ این

زماں ہرگز نباید داد و بیعت ایشان نباید کرد“

وصیت نامہ حضرت شاہ ولی اللہؒ ص ۳ مطبع الرحمن سید جات علی شاہ جاں آباد ۱۲۶۸ھ

۱۷ ایک دوسرے مکتوب میں دولت مندوں کے متعلق لکھتے ہیں ”ایہا آلہ رجوع خواص و عوام اند“ (م ۱۸ ص ۲۲)



آزردہ خاطر ہوئے اور نایاب ہو کر شیخ کو لکھا کہ میں دولت مندوں کی صحبت سے تنگ آ گیا ہوں میری کوششیں بار آور نہیں ہوتیں۔ چاہتا ہوں کہ کسی اور جگہ چلا جاؤں۔ پیرو مرشد نے جواب میں لکھا

”اے جان برادر معلوم باد کہ صحبت دولت مندوں کے را کہ بالطبع خوش می آید

از فرقہ فقر نیست زیرا کہ تفاوت تمام است در میان اوضاع غنی و فقیر هیچ

میدانید کہ شما چندین آزار از اوضاع ایشان چرامی کشید می خواہید کہ نفس

پروران مانند فقرا و مساکین بذوق ذکر و فکر و مراقبہ و تلاوت قرآن و اوزاد و

عمارت اوقاف و سایر حسنات چون ذوق و شوق و سماع و وجد مشرف گردند۔

۔۔۔۔۔ زیہارا زین فرعونیاں توقع حصول موسیٰ ندا شتہ باشد غنیمت نمیدانید

کہ ایشان با آن جرأت از مرتبہ خود افتادہ گاہ باشد کہ بشما بیعت کنند ما در سلف و

خلف درویشی نہ شنیدیم و ندیدیم کہ قاطبۃ اہل دول بردست ایشان و از

صحبت ایشان بفلح فقر رسیدہ باشند“ (م، ص ۱۳-۱۴)

شاہ صاحب نے سمجھایا کہ ان دولت مندوں سے زیادہ امیدیں وابستہ کرنی ٹھیک نہیں

ان کو تم فقیر یا درویش نہ بنا سکو گے۔ ایک مکتوب میں ارشاد ہوتا ہے۔

”یقین شناسید کہ دولت مندوں ہرگز در هیچ عصرے مرید هیچ شیخے نشدہ اند اگر

شدہ دولت مند نامندہ ہمہ را گذار شتہ لنگ بستہ اند“ (م، ص ۲۰)

ایک دوسرے مکتوب میں لکھتے ہیں کہ ان لوگوں کو ذکر و اشغال سے کیا تعلق۔ یہ تو صرف

منصب و وجاہت کے لئے تعویذ گنڈے کی فکر میں رہتے ہیں۔

”یقین دانید کہ دولت مندوں ذکر و اشغال را عبت کاری و ہرزہ کاری

می شمارند۔ دولت مندوں را تعویذے برائے منصب چاہ یا اسے برائے

زیادتی دولت و سکنت از جعفر و جامع امام جعفر صادقؑ فرمایید گفت کہ ایشان

بغایت رضا مند ازین ہستند“ (م، ص ۲۵)

شیخ نظام الدین ان لوگوں میں مسلسل کام کرتے رہے۔ آخر کار اس طبقہ کے کچھ لوگ اُن کے مرید بھی ہو گئے۔ پیر و مرشد کو معلوم ہوا تو لکھا:-

”معلوم شد کہ ازین امیران و منصب داران کہ شہادت نمودہ اند پائے تلقین

ذکر و شجرہ در میان یہاں شدہ این را مفصل خواہند نگاشت“ (م ۱۴ ص ۲۰-۱۹)

پھر شاہ صاحب نے اپنے مریدوں کو یاد شاہوں، اہرار اور روسا سے ارتباط کی نوعیت سے بھی خبردار کرنا مناسب سمجھا۔ لکھا کہ مقصد یہ نہیں کہ تم ان سے بے حد تعلقات پیدا کرو۔ ایسا کرنے سے کام میں خلل واقع ہوتا ہے اور روحانی ترقی میں رکاوٹیں پیدا ہوتی ہیں۔ بلکہ شناسائی کا انداز یہ ہونا چاہئے کہ اگر خطا لکھنا ہو تو بابا فرید کی طرح:-

”و سفارش بایں نمط مستحسن است کہ اگر مصالحت باشد بکنند والا قلم حضرت گنج شکر

قدس سرہ بہادشاہ زمانہ نوشتہ بودند عرضت حاجتی الی اللہ ثم الیک فان اعطیت

فانہ ہو المعطی وانت مشکور وان منعت فانتہ ہو المانع وانت معذور والسلام“ (م ۶ ص ۱۲)

شاہ صاحب نے بابا فریدؒ کے اس نکتوب کو نقل فرما کر بادشاہوں اور اہرار سے تعلقات کی اصل نوعیت بتادی کہ کس درجہ خودداری اور بے تعلقی کے ساتھ ان لوگوں سے پیش آنا چاہئے۔ تعلق، خوشامد اور دربارداری سے فطرتِ صوفی ابا کرتی ہے اس لئے بار بار ارشاد ہوتا ہے:-

(۱) ملاقات سلاطین کہ بردر درویش آئند روا باشد ابا بردر آہنا نباید رفت۔ (م ۴ ص ۴۳)

(۲) بردر ملوک نباید رفت و آئندہ ہر قسم کہ باشد اورا منع از آمدن

نہاید کرد۔ (م ۷ ص ۶۰)

(۳) درویش را باید کہ اختلاط بہادشاہاں نمایند و سخا نہ اہل دول طواف نمایند کہ اختلاط

ملوک رونق ایمان می برد۔ (م ۶ ص ۵۵)

۱۔ یہ خط حضرت بابا فرید گنج شکرؒ نے سلطان بلبن کے نام لکھا تھا۔ سیر الاولیاء میں یہ خط موجود ہے۔ نیز ملاحظہ ہواخبار الاخبار۔

چنانچہ شیخ نظام الدین صاحب نے ان دولت مندوں سے زیادہ اختلاط نہ کیا۔ ایک مرتبہ اعظم شاہ نے ان کی خدمت میں قاپِ طعام بھیجی۔ تو اس کو قبول نہ کیا۔ پیر و مرشد نے خط لکھا۔  
 ”برادر من آنچه شما کردید خوب کردید۔ فقیر کہ از دولت منداں چیزے قبول می کند باعث تالیف ایساں می گردد و در عدم قبول وحشت می افزاید۔ سلف صالحین ہر دو طریق ورزیدہ اند“ (م ۶ ص ۱۰)

پھر ارشاد ہوتا ہے کہ قبول و عدم قبول دونوں خدا کے لئے ہونے چاہئیں۔ اس میں اپنا نفس شامل نہیں ہونا چاہئے۔

”ہرچہ باشد برائے خدائے تعالیٰ باشد قبول درو اگر برائے خداست نحو دست و الا  
 مذموم۔۔۔۔۔ آن کنید کہ در ان مرضی خدائے تعالیٰ و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باشد“ (م ۶ ص ۱۱)  
 بہت لوگوں نے کوشش کی، خود سلطان وقت نے بلایا لیکن شاہ نظام الدین صاحب نے  
 دربار میں جانا پسز نہ کیا۔

(۱) مرقوم بود کہ مردم بجداند بہادشاہ ملاقات کنید بلکہ فلاں شیخ جو کہ بجداند کہ من تقریب می کنم ملاقات بکنید۔ انے برابر ملاقات بادشاہ ہیج نیست۔ آخر خفیف می شود درویش۔ کہ بادشاہ تا امروز ہزار درویش را دیدہ باشد اہ اعتقادے و اخلاصے ہرچہ یکے پیدا نہ کرد“ (م ۲۴ ص ۲۸)

(۲) ”مفاوضہ شما کہ درویشے از ذکر فرادوت متعلقان سلطان وقت و طلب ملاقات سلطان بود رسید۔ خوب کردید کہ قبول این معنی نہ کردید کہ ہمیں طلب سلاطین دلیل رعونیت و جاری است اگر در طبیعت ایساں شکستگی و فدویت فقرا باشد ابرام بہ سلطانت نکلند بلکہ خود از سر قدم ساختہ بخدمت شتابند تا مدوح جناب صہرتا کہ نعم الامیر علی باب الفقیر باشد“ (م ۲۷ ص ۲۵)

(۳) قبل ازیں نوشتن در جواب مکاتبے کہ در ان مذکور است تیاق خلیفہ وقت بود رسید

مکرر آنکہ خوب کر دید کہ نہ رفتید“ (م ۲۹ ص ۲۷)

(م) قبل ازیں نوشتہ بودید کہ یاران ملاقات بادشاہ می خواہند۔ اما این معنی قبول خاطر

نست . . . زہار قصد این امور کہ موجب اہانت خرقہ درویشان است نکند“ (م ۵۹ ص ۵۲)

سمع | چشتیہ سلسلہ میں سماع کا ہمیشہ رواج رہا ہے۔ مشائخِ چشت اس کو ”روحانی خدا سے تعبیر کرتے تھے اور باوجود علماءِ ظاہر کی مخالفت کے انہوں نے اسے کبھی ترک نہیں کیا لیکن اس ضمن میں اُن کے چند نہایت سخت اصول اور قواعد تھے جن کی پابندی لازمی طور سے کی جاتی تھی۔ ہر کس و ناکس محفلِ سماع میں شریک نہیں ہو سکتا تھا۔ قواعد کی پابندی کا یہ عالم تھا کہ ایک بار محفلِ سماع میں حضرت امیر خسروؒ نے ہاتھ اونچے کر کے رقص کرنا شروع کر دیا۔ سلطان المشائخ نے فوراً ٹوکا اور فرمایا تمہارا تعلق دنیا سے ہے تمہیں اس کی اجازت نہیں۔“ لہ

رفتہ رفتہ صوفیاء نے ان قواعد و ضوابط کو چھوڑنا شروع کر دیا۔ محفلِ سماع ہوتی

تھی لیکن وہ روح اور جذبہ غائب تھا جس کے بغیر صوفیاء متقدمین اس کو جائز بھی نہیں سمجھتے تھے شاہ کلیم اللہ صاحبؒ نے جب یہ حال دیکھا تو سماع کو کم کرنے کی کوشش کی فرماتے ہیں۔

”امروز قدر راگ مشائخ نمی شناسند و آداب را رعایت نمی کنند“ (م ۱۰۵ ص ۸۳)

وہ اس کو ”ہائے ہوئے سماع“ کہتے ہیں اور جگہ جگہ اس کو کم کرنے کی تلقین فرماتے ہیں۔

”اے برادر کثرتِ سماع ہم خوب ندرام بلکہ تعین ہر روز ہم نیادہ“ (م ۱۲ ص ۱۲)

وہ ہدایت کرتے تھے کہ سماع کی بجائے مراقبہ میں وقت صرف کیا جائے۔

”حلقہ مراقبہ وسیع از حلقہ سماع باید کرد“ (م ۹۹ ص ۷۸)

اکثر مکتوبات میں (م ۱۱۳، م ۹۷، م ۱۰۳، م ۱۱۲) میں مراقبہ ہی کی ہدایت ہے وہ زمانہ کی

حالت کو دیکھ رہے تھے اس لئے ڈرتے تھے کہ کہیں سماع کی شکل مسخ ہو کر نہ رہ جائے۔ فی نفسہ وہ

لہ سیر الاولیا ص ۲۶۶۔ آج ہندوستان میں جس قسم کا سماع جاری ہے اس کا بعیدی تعلق بھی اس سماع سے نہیں جو صوفیاء متقدمین میں رائج تھا۔

اس کے مخالف نہیں تھے۔ انھوں نے اپنے مکتوبات میں اپنے پیرومرشد حضرت یحییٰ مدنیؒ کا وہ خط نقل کیا ہے جو انھوں نے اورنگ زیب کے نام سماع کے متعلق لکھا تھا۔

”از جانب شیخ یحییٰ سلام برسد از آنجا کہ سماع قوت صاحبانست منع کردن

را ہم و چہ نزارد۔ والسلام“۔ (م ۱۰۳ ص ۹۲)

لیکن حالات نے مجبور کر دیا کہ وہ اس معاملہ میں سختی سے کام لیں۔ خود وہ نہایت سخت اصول برتتے تھے۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ اگر مجلس سماع منعقد کرو تو۔

”مجلس سرود بطور مای کنند“ (م ۹۲ ص ۹۴)

یہ زمانہ تھا جب مشائخ نقشبند کے اثرات بہت پھیل رہے تھے۔ بادشاہوں پر ان کا اثر تھا۔ اور وہ ان کی رائے کی عزت کرتے تھے۔ شاہ صاحب نے اس خیال سے کہ کہیں کوئی ناگوار صورت پیدا نہ ہو، اس امر کی کوشش کی کہ جہاں مشائخ نقشبند کا اثر ہو وہاں سماع کو بند رکھا جائے۔ ایک مرتبہ جب کہ بادشاہ دکن میں تھا مشائخ سرہند ج سے واپسی پر اس کے پاس پہنچے۔ شیخ کلیم اللہ صاحب کو معلوم ہوا تو مرید کو خط لکھا کہ اس زمانہ میں مجلس سماع کو موقوف رکھنا۔ بادشاہ کے ساتھ علماء سرہند ہیں۔

”تاہیجان مخالفان نشود“ (م ۲۹ ص ۲۷)

خاندان تیموریہ کے سب جانتے ہیں کہ جہانگیر اور اس کے بعد کے سلاطین مغلیہ پر سلسلہ نقشبندیہ متعلق کے بزرگوں کا بہت اثر تھا۔ اس کی ابتداء شیخ مجدد الف ثانی رح کے تجدیدی کارناموں سے ہوتی ہے۔ خواجہ محمد معصوم، شاہ سیف الدین اور دیگر بزرگان نقشبند کا جس قدر ان بادشاہوں پر اثر تھا وہ محتاج بیان نہیں۔ شاہ کلیم اللہ صاحب نے اس کا ذکر بعض مکتوبات میں فرمایا ہے لیکن وہ ان اثرات کی ابتداء جہانگیر سے نہیں بلکہ تیمور سے بتاتے ہیں۔

(۱) دریں زمانہ بادشاہ ہندوستان کہ از اولاد امیر تیمور ابتدا بطریق حضرت نقشبندیہ

بنایت آشنا اند۔ زیرا کہ امیر تیمور حضرت خواجہ بہا الدین نقشبند ارادت تمام بود۔ (م ۶ ص ۱۱، م ۹۹ ص ۷۰)

(۲) امروز طریقہ نقشبندیہ بسبب آنکہ انقیاد و دارند بیا ر شائع است“ (م ۲، ص ۵۷)

خانہ خان آصفیہ | جس زمانہ میں شیخ نظام الدین صاحب دکن بھیجے گئے تھے اس زمانہ میں  
پراثرات | نواب غازی الدین خاں وہاں موجود تھے۔ چنانچہ شیخ کے تقدس کا شہرہ  
سن کر انھوں نے شیخ کو اپنے یہاں مدعو کیا۔ شیخ نے اپنے بزرگوں کے مسلک پر عمل کرتے ہوئے  
جانے سے انکار کر دیا۔ پیر و مرشد کو جب معلوم ہوا تو خط لکھا۔

”مرفوم کہ غازی الدین خاں طلب ملاقات کرد۔ ز فتم خوب کردید کہ ز فقیہاگر  
اور افتاد خدمت فقرا بودے خود می آید و خود آرائی نمی کرد“ (م ۳۵، ص ۳۶)

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اس انکار کے بعد بھی غازی الدین خاں نے اصرار کیا۔ پیر کو  
معلوم ہوا تو لکھا۔

”اے درویش بدانکہ رفتن بخانہ دولت منداں میں نبارد . . . . . من  
رضت این معنی نہ دادہ ام و نخواہم داد و اگر اورا نفس و شیطان یا اور نیست  
پس چرا بہ خدمت شامی آید۔ می دانند کہ پیش فقرا بادشاہاں رفتہ اند و سعادت  
دانستہ اند۔ غازی الدین خاں نوکر است از نوکران بادشاہ اگر اچاناً او بہ فقیر  
نوشت من اجازت نامہ نخواہم نوشت“ (م ۸۹، ص ۶۷)

مکتوبات میں غازی الدین خاں اور شیخ نظام الدین کے متعلق اس سے زیادہ  
معلومات نہیں ملتی۔ لیکن اغلب یہ ہے کہ وہ بعد کو حاضر ہوئے اور اپنے عقیدت مندانہ  
جذبات کو برقرار رکھا۔

آصفیہ خاندان نے دو کتابیں ”احسن الشمال“ اور ”مناقب فخریہ“ اس سلسلہ کے  
بزرگوں کے حالات میں لکھیں۔ مناقب فخریہ طے سے پتہ چلتا ہے کہ غازی الدین خاں کے بعد بھی

۱۔ مناقب فخریہ کا ایک قلمی نسخہ مجھے بچھراؤں کے ایک صاحب ذوق بزرگ قاضی جمیل احمد صاحب کے  
کتب خانہ میں سرسری طور سے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ (باقی حاشیہ بر صفحہ آئندہ)

عقیدت مندی کا سلسلہ جاری رہا۔ میرا خیال ہے کہ نظام الملک آصف جاہ اول جن کی تعریف آزاد نے ان الفاظ میں کی ہے۔

”امیرے بایں جلالتِ شان میرسند انارت قدم نگداشته اختر طالع این صاحب اقبال از آغاز عمر تا انجام برمدارج ترقی صعود نمود۔۔۔ سادات و علماء و مشائخ دیار عرب و یاوران النہر و خراسان و عجم و عراق و ہند آوازه قدر دانی استماع یافتہ رویدکن آؤرتد“ سلہ

شیخ نظام الدین کے حلقہ مریدین میں شامل تھے۔

(یقینہ حاشیہ از صفحہ گذشتہ) یہ نسخہ وہاں کے ایک پرانے رئیس مولوی ابراہیم علی صاحب نے ۱۹ ذی قعدہ ۱۲۸۴ھ کو نقل کرایا تھا۔ مصنف مناقب فخریہ نے لکھا ہے۔

”جد مرحوم راقم عنہ نواب نظام الملک آصف جاہ بعد شرف بیعت در خدمت آن ظل الہی گشت“

لیکن اس کا پتہ نہیں چلتا کہ مصنف کتاب کون ہے۔ تکملہ سیر الاولیاء اور خزینۃ الاصفیاء میں بھی مناقب فخریہ کے متعلق لکھا ہے۔ لیکن مصنف کے نام میں ہر دو نے غلطی کی ہے۔

خزینۃ الاصفیاء میں لکھا ہے۔

”نواب نظام الملک آصف جاہ کہ جد مرحوم نواب غازی الدین خاں مصنف مناقب فخریہ بود

قبل از ہمہ مرید آن حضرت شد و کتاب حسن الثمائل در احوال شیخ تصنیف کرد“ (جلد ۱، ص ۴۹۷)

ظاہر ہے کہ اس میں چند درجہ اغلاط موجود ہیں جو ارباب نظر سے پوشیدہ نہیں۔ تکملہ سیر الاولیاء میں لکھا ہے۔

نواب مستطاب نظام الملک آصف جاہ جد امجد حضرت نواب صاحب نظام الملک

غیاث الدین خاں بشرف بیعت در خدمت آن ظل الہی مستفید گردید“ (ص ۹۵)

اس عبارت کی اغلاط بھی نمایاں ہیں۔ مناقب فخریہ کا مصنف یقیناً مولانا فخر الدین چشتی خلیفہ نظام الدین کامرید ہے

اب جس کو وہ جد مرحوم قرار دیتا ہے وہ سنین کے لحاظ سے غازی الدین خاں ہو سکتے ہیں لیکن وہ آصف جاہ

نہیں۔ کوئی صاحب اگر مناقب فخریہ کے مصنف کی تعیین فرما سکیں تو باعث مشکوری ہوگا۔

غلہ روضۃ الاولیاء۔ آزاد بلگرامی۔

ذاتی حالات | مکتوبات سے شاہ صاحب کے ذاتی حالات، افکار و رجحانات کا پتہ چلتا ہے  
ایک خط میں اپنی اولاد کے متعلق لکھتے ہیں۔

”سہ فرزند و سہ دختر موجود اند۔ حامد بہ کتب سلوک مشغول است۔ محمد فضل اللہ  
دہ سالہ دو از دہ سپارہ قرآن حفظ کردہ، محمد احسان الشریح سالہ بکتاب شدہ بخواندن  
ایجد مشغول است۔ اما سہ دختر یکے بنجانہ محمد ہاشم دادیم بی بی رابعہ نام دارد  
دو دیگر بی بی فخر النساء برادرزادہ خود دادیم، سیوم زینب بی بی مشہورہ بی بی مصری  
چار دہ سالہ است تا حال جامعے منسوب نشدہ“ (م ۱۲۵ ص ۹۳)

ایک پہلے مکتوب میں جو حامد سعید کے بچپن میں لکھا گیا ہے۔ اس طرح ان کی شکایت کرتے ہیں:-

”فرزند حامد سعید کہ دریں پریشانی عطا شدہ دہ سالہ است چنداں دل بخواندن

نمی وید بہزار محنت کتاب منتسب در صرف نامی خواند“ (م ۸ ص ۱۶)

شیخ محمد ہاشم کا حال ایک مکتوب میں اپنے مرید کو لکھتے ہیں:-

”تفصیل حال مومی النبیہ آں است کہ بزرگان ایشاں از شہر ہانند کہ شہر بیت در

دن۔ شاہ حسن پدرا ایشاں مرید شیخ عبداللطیف دولت مندانی کہ بادشاہ بایشاں

اخلاص داشت شدند۔ ایشاں را اذن و اجازت الہ آباد دادہ رخصت الہ آباد

نمودند۔ اینجا محمد ہاشم بہر سید چوں بہ ہفت سالگی رسید در گذشتند۔ حالا خانقاہ ویرضہ

پدرا آںجا است مزار متبرک۔ این فرزند تحصیل علم مشغول شدہ بہ دہلی آئندہ۔ بہفت

ہشت سال در مدرسہ دہلی مشغول شد تا بعضے مردم از ایشاں فارغ شدند چون

بسیار صالح و فقیر و فقیر زادہ بود این عقد منعقد شد“ (م ۵۴ ص ۵۱-۵۰)

شاہ صاحب کے ایک لڑکے خواجہ محمد کا انتقال ان کی زندگی ہی میں ہو گیا تھا۔

لہ ایک مکتوب میں ان کا نام بی بی شرف النساء لکھتے ہیں۔ (م ۵۴ ص ۵۰)



انتقال پر اپنے مرید کو خط لکھا اور اس طرح سے شروع کیا۔

”انا لله وانا اليه راجعون۔ کل نفس ذائقة الموت۔ واستعينوا بالصبر

والصلوة۔ مخفی نماز کہ بتاریخ بست و چہارم شہر ربیع الثانی فرزند عزیز خواجہ محمد

بہ دار البقار حلت نمود۔ داغ جدائی بر سینہ دوستان گذاشت۔ انا لله وانا اليه راجعون

ماہمہ صبر نمودیم و شکیبائی و زیدیم۔ شام مصابت نامید“ (م ۲۲ ص ۴۰)

پھر لکھتے ہیں کہ حامد سعید کی درازی عمر کے لئے خدا سے دعا کرو۔

”درازی عمر و کمالیت فرزند عزیز حامد سعید از حضرت و اہلبیت لفظاً یا خواہید“ (م ۲۲ ص ۵۰)

شاہ صاحب مذہبی جذبات میں غرق رہتے تھے۔ سرکار مدینہ سے والہانہ محبت کا یہ عالم ہوا کہ لکھتے ہیں

”دریں روز ہاداعیہ زیارت حضرت مدینہ در دل جوش می زند اگرچہ اسباب آن

موجود نیست۔ اما قبل ازیں بے اسباب اس دولت میر آئندہ بود۔ انکوں ہم دل

می کشد کہ سرو پا بر سہ شدہ جانب مدینہ رواں شدم“ (م ۵۶ ص ۵۰)

مولانا آزاد کی تازہ ترین علمی اور ادبی تصنیف

غبارِ خاطر

مولانا کے علمی اور ادبی خطوط کا دلکش اور عنبرینر مجموعہ۔ یہ خطوط موصوف نے قلعہ احمد نگر کی

قید کے زمانہ میں اپنے علمی محب خاص نواب صدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی کے نام

لکھے تھے جو رہائی کے بعد مکتوباً لہیہ کے حوالے کئے گئے اس مجموعے کے متعلق اتنا کہہ دینا کافی ہے کہ

یہ مولانا ابوالکلام جیسے مجمع فضل و کمال کی تالیفات میں اپنے رنگ کی بے مثال تراوشِ قلم ہے، ان

خطوط کے مطالعہ کے بعد مصنف کے دماغی پس منظر کا مکمل نقشہ آنکھوں کے سامنے آ جاتا ہے

سطر سطریوں سے ٹکی ہوئی ہے۔ قیمت مجلد خوبصورت گرد پوش چار روپے۔

مکتبہ برہان دہلی قسول باغ

## ہماری زبان میں ایک عظیم الشان مذہبی اور علمی ذخیرہ

قصص القرآن حصہ اول :- قصص قرآن اور انبیاء علیہم السلام کے سوانح حیات اور ان کی دعوت حق کی مستند ترین تاریخ جس میں حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے

واقعات و حالات نہایت مفصل اور محققانہ انداز میں بیان کئے گئے ہیں دوسرا ایڈیشن جس میں

اور حضرت ہارون کے مکمل حالات آگے ہیں صفحات ۵۳۲ بڑی تقطیع قیمت ۸/- مجلد چھٹے

قصص القرآن حصہ دوم :- حضرت یوشع علیہ السلام کے حالات سے لے کر حضرت یحییٰ علیہ السلام کے حالات تک ان تمام پیغمبروں کے سوانح حیات اور ان کی دعوت حق کی محققانہ تشریح و تفسیر جن کا

تذکرہ قرآن مجید میں موجود ہے۔ دوسرا ایڈیشن صفحات ۲۸۰ بڑی تقطیع قیمت ۷/- مجلد للعر

قصص القرآن حصہ سوم :- کتاب کے اس حصہ میں انبیاء علیہم السلام کے واقعات کے علاوہ باقی

قصص قرآنی اور تاریخی واقعات کی مکمل تشریح و تفسیر کی گئی ہے۔ فہرست مضامین کا ایک حصہ ملاحظہ فرمائیے

اصحاب الجنتہ، مومن و کافر۔ اصحاب القریہ یا اصحاب یسین، حضرت لقمانؑ، اصحاب السبت، اصحاب الرس۔

بیت المقدس اور یہود۔ ذوالقرنین۔ اصحاب الکہف والرقیم۔ سیا اور سلیم۔ اصحاب الاخدود دیا

قوم تبع۔ اصحاب الفیل صفحات ۲۰۰ بڑی تقطیع قیمت ۸/- مجلد چھٹے

قصص القرآن جلد چہارم :- حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت خاتم الانبیاء محمد رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم کی بعثت پاک اور دعوت حق کا مکمل و مستند بیان مع دیگر ضروری حالات و واقعات اور

مباحث ہتمہ انداز بیان محققانہ اور مبصرانہ صفحات ۵۰۰ بڑی تقطیع قیمت ۸/- مجلد چھٹے

مکتبہ برہان دہلی قرول بلغ