

كتاب البهجة السنية

في آداب الطريقة العلية الخالدية
النفشبندية تأليف خاتمة المرشدين الكاملين
وامام العلماء العاملين وقدوة الأولياء الواصلين المظهر
الاطهر الرحمانى الشيخ محمد بن عبد الله الخاني الخالدى النفشبندى
قدسنا الله بسره وأمدنا بخدمه ورضاه وبره ثالث القائى مقام
صاحب المجد التالذ حضرة سيدنا ومولانا الشيخ
خالد قدس الله سره. ورزقنا
بدوام توجهاته تمام
المسراه

الحتفى المتوفى فى شهر صفر سنة ١٢٧٩

قد اعتنى بطبعه طبعة جديدة بالأوفست
حسين حلمى بن سعيد استانبولى

IŞIK KİTAP E Vİ

Darüşşefaka Cad. No: 72

FATİH — İSTANBUL

TURKEY

1977

مدينتنا العلم دار العلوم مجدديہ
نور آباد - فتح گڑھ - سیالکوٹ

كتاب البهجة السنية

في آداب الطريقة العلية الخالدية
المنقشبنديّة تأليف خاتمة المرشدين الكاملين
وامام العلماء العاملين وقدوة الأولياء الواصلين المظهر
الاطهر الرحمانى الشيخ محمد بن عبد الله الخاني الخالدي المنقشبندي
قدسنا الله بصره وأمدنا بعد درضاه وبرّه ثالث القائمي مقام
صاحب المجد التالذ حضرة سيدنا ومولانا الشيخ
خالد قدس الله سره ورزقنا
بدوام توجهاته تمام

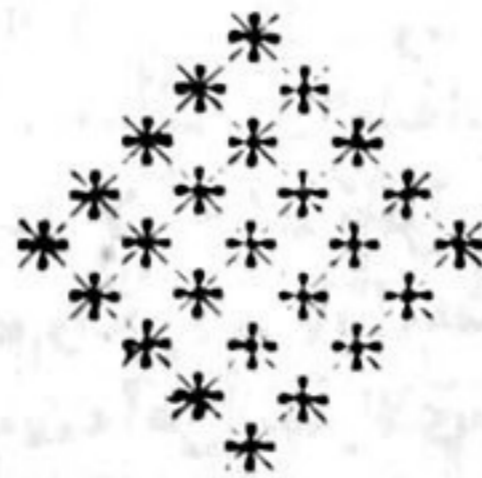
المسرّاه

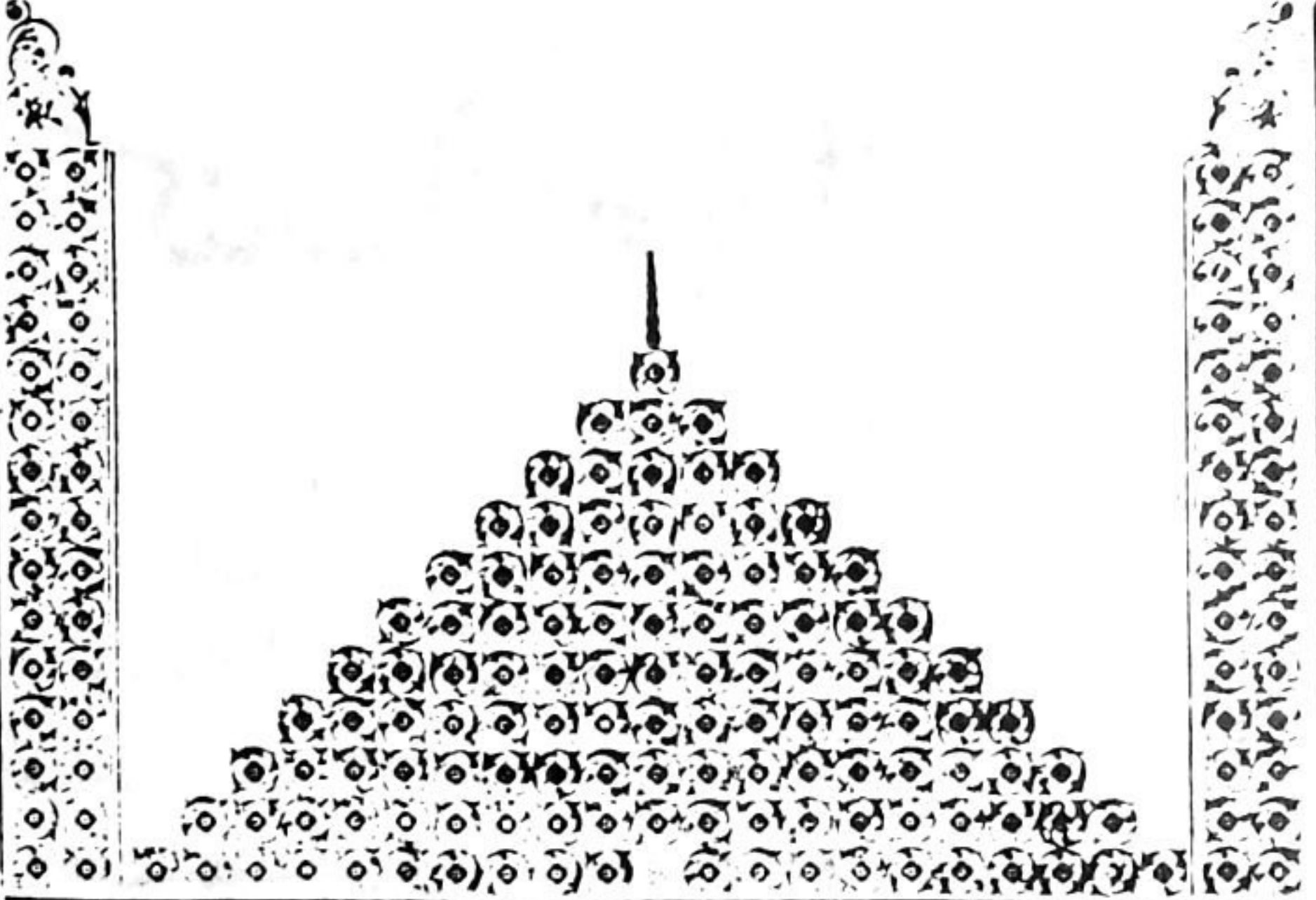
الحنفي المتوفى في شهر صفر سنة ١٢٧٩

قد اعنتى بطبعه طبعة جديدة بالأوفست
حسين حلمي بن سعيد استانبولي

يطلب من المكتبة ايشيق بشارع دار الشفقة بفاتح ٧٢

استانبول - تركيه





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع منشور ولايته على مفارق أهل الرقائق * وألبس خلع القبول والرضا
 والتسليم كواهل من انتهج في سلوكه أحسن الطرائق * وأدخل من شاء في حضرته بتلقى
 كلماته التي هي أصل الأصول وحقيقة الحقائق * أحده وبمحمد أمستفتح أبواب الخيرات
 الإلهية * وأشكره وبشكره أستنشق نسمات زهور الأسماء الاحاطية * وأشهد أن لا إله الا
 الله الواحد الأحد شهادة جامعة للخيرات الربانية * مانعة من الشهوات الشيطانية * معدودة
 من الاسباب الرحمانية السجانية * وأشهد أن سيدنا وسيدنا محمدنا عبده ورسوله المختار من رسوله
 الكرام * صلى الله تعالى وسلم عليه وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم باحسان وعلى عامة الاولياء
 والصالحين ومشايخنا ومن نسب اليهم ما اهترأ من وصدق حمام (أما بعد) فيقول
 العبد الضعيف الذليل الفاني * محمد بن عبد الله الخاني * مولدا الشافعي مذهبا * الأشعري
 معتقدا * الخالدي المجددي النقشبندي طريقا ومثريا * قدسألني بعض الاحبة قبضنا الله
 واباهم لطلب السعادة الكبرى * ورشحنا واباهم للمروج الى الذروة العليا * وكل بنور
 الحقيقة بصائرنا * ونقى محاسن الحق سرائرنا * أن أكتب لهم شيئا من آداب السلوك في
 طريق ساداتنا النقشبندية * قدس الله تعالى أسرارهم العلية * فأجبتهم الى سؤالهم وان لم
 اكن أهلا لذلك * اعتمادا على فضل الكرم المالك * وما أجبتهم الا بعد الاستشارة الشرعية
 النبوية * والاستنجازة من روحانية سادة السلسلة العلية النقشبندية * أمدا الله بانفسهم
 الطاهرة * وجعلهم شفعا لنا في الدنيا والاخرة * فاقول اعلم أيها الطالب أن كتب
 الطريقة كثيرة * واضحة شهيرة * ولكن لا بد كما قال بعضهم لكل عصر من مترجم يترجم
 كلام أهل العصر الذي قبله * حتى يفهمه أهل العصر الذي بعده * ولولا هذا الذي ذكرناه
 لما كثرت التصانيف وبلغت هذا الحد لان الكتاب والسنة متكفلان ببيان جميع الاحكام

والمسائل وأحسن كتاب ألف في بيان طريقة الخالدية النقشبندية • قدس الله تعالى أسرار
 أهلها السنية • كتاب الحديقة النديه • الذي ألقه العالم العلامة • والحر البحر الفهامة •
 سيدي الشيخ محمد بن سليمان البغدادي • الخالدي النقشبندي • لانه ألقه في حياة جناب
 حضرة سيدنا ومولانا قطب العارفين وغوث الواصلين • أبي الهادي ضياء الحق والحقيقة والدين •
 شيخنا ومرشدنا الشيخ خالد النقشبندي المجددي قدس الله تعالى سره • وأفاض علينا وعلى
 العالمين فيضه وبره • حتى أنه قدس الله سره مرة سألني ما تقرر للمريد من فقلت كتاب الحديقة
 النديه فقال هل هي فسيحة العبارة فقلت لا يكون في الدنيا أفصح منها فقال قدس سره كلها
 من عبارتي فتحقيق عندي انه كان قدس سره بجمع العبارات والشيخ محمد بن سليمان بردها ويعزوها
 لنفسه لكن لما كان كتاب الحديقة المذكورة موضوعا لاثبات وجوب تعلم علم الباطن واثبات
 فضل الطريقة العلية النقشبندية ولدفع شبهة المذكورين من أهل الحسد على حضرة شيخنا قدس
 سره كان في أخذ الآداب منها صعوبة على المبتدئ والآخرة والله الحمد قد تقرر الطريق •
 واتخذ أهل الحسد والعناد والتعويق • فاجبت ان ألخصها في أوراق لطيفة • وأريد عليها
 بعض فوائد نفيسة وآداب منيفة • نرغب للمريدين وطلب الثواب من رب العالمين • وسميتها
 البهجة السنية • في آداب الطريقة الخالدية النقشبندية • قدس الله تعالى أسرار أهل الزكية
 ولم أبلغ في تدقيق العبارات • لان مقصد أهل الطريق تصفية القلوب وتصحيح النيات •
 خصوصا وأكثر كلام أهل هذه الطريقة العلية • معرب من اللغة الفارسية • فتبر كبا لفاظهم
 فيدتها جهتها الاصلية • فأقول وبالله التوفيق • ومنه أتم الهداية الى سواء الطريق
 (مقدمة) اعلم أيها الطالب لمعرفة الله تعالى وفقنا الله وإياك أنه من مقدساتنا النقشبندية •
 قدس الله أسرارهم الزكية هو من مقدسات أهل السنة والجماعة • ومنى طريقهم على حفظ أحكام
 الشريعة المطهرة كما قال امامنا الغوث العمداني • والقطب الرباني • مجددا الألف الثاني الشيخ
 أحمد الفاروق قدس الله سره في رعاية الشريعة اعلم أن رعاية أدب من الآداب والاجتناب
 عن كراهة ولو تترهية أفضل من الذكروا الفسكو والمراقبة والتوجه بمراتبهم اذا جمع هذه
 الامور مع تلك الرعاية فقد فاز فوزا عظيما ولا يحصل ذلك بدون دوام العبودية اذا المقصود من
 خلق الانسان انما هو أداء وظائف العبودية وأما العشق والمحبة في الابدان فتسلكها لاجل
 قطعها عما سوى جناب الحق تعالى وليس من المقاصد بل لاجل تحصيل مقام العبودية اذ لا يكون
 عبدا لله الا اذا انقطع عما سواه والعشق والمحبة وسيلة الانقطاع فلهذا كانت العبودية نهاية
 مراتب الولاية وليس في درجات الولاية مقام فوق العبودية ودوامها لا يتصور بدون أداء
 العبادة اذ هي عبارة عن دوام الحضور مع الحق سبحانه وتعالى بلا شعور الغير بل مع الذهول عن
 صنعة الحضور بوجود الحق عز وجل ولا تحصل هذه السعادة العظيمة بغير تصرف الجذبة
 الالهية ولا بسبب لك في تحصيل الجذبة أقوى من محبة الشيخ الذي كان سلوكه بطريق الجذبة
 (وقال) الشيخ العارف بالله أبو علي الدقاق قدس سره الشجرة التي تنبت بنفسها لا ثمرة لها وان كان
 لها ثمرة تكون بغير لذة وسنة الله جارية على انه لا بد من السبب فكان التوالد والتناسل الصوري
 لا يحصل بغير الوالد والوالدة كذلك التوالد المعنوي حصوله بغير التربية متعذر • وقال في الرسالة

المكينة من لا شج له فالنسيطان شجته وقال في الحديقة الندية اعلم أمعدك الله بالتوفيق •
 وحلالك بالتصديق • أن تعلم علم الباطن من المهدكات والمنجيات وآداب السلوك والمعاملات
 فرض عين على كل من لم يرزق قلباً ساجداً بالحب الإلهي • والعلم اللدني • والنفس القلبية
 العطرية وقيل ما هم وأحكام الدين التي ينبغي على الأكرالغاب وتعلم علم الطاهر لا ينبغي عن
 استفادته كما ثبت ذلك عن كثير من العلماء الأكارم المتقدمين والمتأخرين من الحنفية كابن
 الهيثم وابن السبكي والشريفة لابي الوحد بن زيد بن الرطبي والحموي محنني الأشباه وأمثالهم ومن
 النافعية كسلطان العلماء العزيز عبد السلام والامام الغزالي وتاج الدين السبكي والسبوطي
 وشيخ الألام الفاضل زكريا الانصاري والعلامة الشهاب ابن حجر الهيتمي المكي وأضرابهم
 ومن المالكية كالعارف أبي الحسن الشاذلي وخليفته الشيخ أبي العباس المرسي وخليفته الشيخ
 ابن عطاء الله الاسكندراني والعارف ابن أبي جرة وناصر الدين القاف والشيخ العلامة المحقق
 العارف أحمد زروق البرلمسي وغيرهم ومن الحنابلة كالشيخ عبد القادر الجيلي وشيخ الاسلام
 الشيخ عبد الله الانصاري الهروي والشيخ ابن النجار القنوجي وغيرهم فإن هؤلاء العلماء الاجلة
 بعد التصلع من علوم الظاهر اشتغلوا بتحصيل علوم الباطن واستفادتها من أهلها بالعصبة والخدمة
 والسلوك وحسن الاعتقاد والاخلاص والتخلية عن الرذائل والتخلية بالفضائل كما نقل به عن
 العلماء فالرايت الامام الغزالي في البرية وعليه مرفوعة وبه عكاز وركوة نقلت له بالامام
 اليسر التدرسي في بعد افضل من هذا فنظر لي تميزا وقال لما رغبت في العادة في تلك الآراء
 وخصت نهم العقول الى مضرب الوصول

زكت هوى ليلى وسعدى بعزل • وعدت الى معصوم اول منزل

ونادت بي لاشواق مهلا بهذه • منازل من تم وى رويدك منزل

(وقال) الامام العارف المتصلع من العلوم الشرعية والحنفية الشيخ عبد الوهاب النعماني قدس
 الله سره النوراني في كتابه مشارق الانوار القدسية في اليهود المحمدية وقد أجمع أهل الطريق على
 وجوب اتحاد الانسان له شجته برشده الى زوال تلك الصفات التي تمنعه من دخول حضرة الله تعالى
 بقلبه لتصح صلواته من بابها لا يتم الواجب الا به فهو واجب ولا شك ان علاج أمراض الباطن
 من حب الدنيا والكبر والعجب والرياء والمقد والحسد والغل والنفاق كله واجب كما شهد به
 الاحاديث الواردة في تحريم هذه الامور والتوعد بالعقاب عليها فسلم ان كل من لم يتخذ له شجنا
 يرشده الى الخروج عن هذه الصفات فهو عاص لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم لانه لا يهتدي
 لطريق العلاج بغير شج ولو حفظ ألف كتاب في العلم فهو كمن يحفظ كتابا في الطب ولا يعرف
 ينزل الدواء على الداء فكمل من معه وهو يدرس في الكتاب يقول انه طبيب عظيم ومن رآه حين
 يستل عن اسم المرض وكيفية ازالته قال انه جاهل فاتخذك يا أخي شجنا وقبل نفسي واباك أن
 تقول طريق الصوفية لم يأت بها كتاب ولا سنة فانه كفر فانها كلها اخلاق محمدية صدها وحتمها
 • (وقال أيضا) في هذا الكتاب أخذ علينا الهدى العام من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا نعتر
 بحفظ العلم الذي يطلب منا العمل به من غير عمل كما عليه غالب الناس اليوم وما هكذا كان السلف
 الصالح رضوا الله عنهم ثم قال ويحتاج من يريد العمل بهذا المهد الى السلوك على يد شيخ ليرقيه الى

درجات المرافقة لله تعالى والخوف من عذابه لما كان عليه العلماء الاماملون (وسمعت) شيخنا شيخنا
 الامام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى يقول كل فقيه لا يجتمع بالقوم فهو كالحمار الحاف بلا
 دم (وسمعت) سيدي عليا الحواص رحمه الله تعالى يقول لا يكمل طلب العلم الا بالا جتماع على
 احد من اشياخ الطريق ليجرجه من رءوفات النفوس ومن خطرات تلبيس النفس ومن لم
 يجتمع على اهل الطريق فن لازمه غالباً لتلبيس ودعوى العمل بما علم وكل من نسيه الى قلة
 العمل اقام له الادلة التي لا تشي عند الله تعالى ومن شك في قولي هـ هذا فليجرب فانه لا يخفى على
 يد شيخنا والزم خدمته واصبر على حفاه لك وتعباته عليك فان الذي يريد ان يطلعك عليه امر
 نفس لا يقابل بالاعراض الدنياوية فان لله لم يسهل عليه عظمة ولا نفس فيه دسائس فر بما حفت على
 من ابع العلم فقل الاعن الطائفة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم (وقال) العارف بالله
 الشيخ عبد الفتي النابلسي قدس سره في صفات الامية من اتخذ له شجائب ملكه في طريق الله تعالى
 يلزمه ان يرى شيخه باباً من ابواب الله تعالى وهي ادنى مرتبة كما قال الشيخ محمد البكري رضي الله
 تعالى عنه من ايمان له في الحضرة المحمدية

وانت باب الله أي امرئ • اناه من غيرك لا يدخل

فيعتقد ان جميع ما يظهر له من شجحه ظاهر من الله تعالى خيراً وشرافاً لغيره ايمه والشكر لا يحتاجه
 في مقام الارادة والاولك او ان يرى شجحه منظر الصفات الله واسماه فينادب معه نادب المكاف
 مع احكام ربه في الامر والنهي وهي اوسط مرتبة او لا يرى شجحه بالكيفية وانما يرى الله الذي
 لا اله الا هو يهدي من يشاء ويضل من يشاء وهي اعلى مرتبة وكان فيها الصديق الا كبر رضي الله
 تعالى عنه مع النبي صلى الله عليه وسلم لما كان يتعلم منه وياخذ عنه وقد اظهر ذلك به دموت النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال من كان يعبد محمداً فان محمداً اقدمت ومن كان يعبد الله فان الله حي لا يموت
 وفي هذه الحالة يقول الملاجلال الدين الرومي في استناده شمس تبريز قدس سره عما العزيز
 (شمس من خدای من عمرو من بقای من از تو بحق رسیده ام ای حق حق کذا ومن) وایس المراد
 ان الشيخ الظاهر للتلميد صورته ونفسه وروحه وعقله هو الله تعالى وان المراد ان الظاهر للتلميد
 من وراء صورة الشيخ ونفسه وعقله هو الله لدى لا اله الا هو والشيخ كما ان من اتى الله تعالى
 لا تاثير له ولا حركة ولا سكرون الا بالله تعالى العلي عن مشابهته العظيم عن ادراكه واذا لم يكن
 فلا يذم مع الشيخ في واحدة من هذه المراتب وخرج عن مقامات ارادة الله تعالى وصار يريد صورة
 شيخه لا الله تعالى كان لا يشج له وكان شيخه الشيطان الذي غفل عن شهود الله تعالى في شهوده
 وعن افعال الله تعالى في افعاله فهو عنده في شهوده تهرباب الله وغيب صفات الله عز وجل وغيب الله
 فقد عتسا هذا التلميد عن ذكر الرحمن في شيخه فيبيض الله له شيطاناً هو صورة شخصه في بصيرته
 لا في حقيقة الشيخ في نفسه فهو له قرين يضل به بمكين ما في بصيرته من اعتقاد غيبه برماذ كرنا وهو
 بحسب انه يهديه هو واعلم ان المشايخ الموصولين الى الله تعالى المسلكين للرديدين كثيرون ولكن
 المريدون قليلون فان كل شيء من حيث انه فعل من افعال الله تعالى شيخ كامل مرشد الى الله تعالى
 ولكن ابن المرید الصادق في ارادته فان المرشد الى الله تعالى فعله تعالى لا غير الكل افعاله فان
 الانسان وغيره سواه في ذلك ولهذا قال الشيخ الاكبر محيي الدين بن عربي قدس سره

في كتابه روح القدس ومن جملة أشياخنا الذين انتفعناهم في طريق الآخرة من هذه
 الامم ميزاب رأيتهم بمدينة قاس في حائط ينزل منه ماء السطح مثل ميزاب الكعبة فوقف على
 عبادته واجتهدت بنفسى عسى أخرى معه في ذلك ومنهم طلي المندم من شخصي أخذت منه
 عبادتين قد أخذت مني ما وشبه ذلك وأما الحيوانات فلنا منهم شيوخ ومن شيوخنا الذين
 اعتمدت عليهم النرس فإنه عبادته عجيبة والباري والمهرة والكلب والفهد والنحلة وغير ذلك
 فاقدرت قط أن أنصف بعبادتهم على حتمهم، أيها ابني أن أقدر على ذلك في وقت دون
 وقت وهم في كل لحظة مع اعتقادهم سيادتي عليهم ويخوفون يقبون ولقد ألقى منهم شدة لما
 يرون من نقص حالي في عبادة ربهم وربنا يقنط بعضهم على حتى تحجبه غيرته في دين الله
 تعالى من أجل نقص برى فهم يذايبي ويعيب على سيادتي عليه لمصنعي وموه معاملتي مع الله
 تعالى فتزول طاعتي من عابهم وأعذرهم في ذلك وأسلم لهم في اخلاصهم فان أبا بكر الصديق رضي
 الله عنه قد قال لما ولي الخلافة الطيعوني ما أطعت الله ورسوله صلى الله عليه وسلم لم فاز اعصيت فلا
 طاعة لي عليه كما وقال الحق إلى آخر كلام ابن عمر رضي الله تعالى عنه فانظر كيف لم يقتصر في
 المشايخ على الكاملين من جنس ابن آدم فان الصادق في طلب الحق تعالى يجد بكل شيء شجاعه
 مرشدا كاملا موصلا إلى الله تعالى ومن لم يكن صادقا في ارادة الله تعالى لا يصل إلى الله تعالى ولو
 اجتمع بالف مرشد كامل رأيت النبي صلى الله عليه وسلم الذي هو أكل المرشدين إلى الله تعالى
 صدق معه قوم فوصلوا إلى الله تعالى وكذب قوم فنافقوا وأعرض قوم فهلكوا مع انه أرشدهم
 كلهم إلى الله تعالى بالاقوال والافعال ولكن الله يهدي من يشاء إلى سراط مستقيم اه قلت
 وهو معنى قول بعض السلف رحمهم الله تعالى لله طرائق بعدد أنفاس الخلائق والله أعلم وقال في
 الطريقة ما ملخصه والطرائق ان استوت كلها بالنسبة للدلالة على الله تعالى لكنها تختلف
 وتفاوت بالنسبة لاقربية للدلالة والوصول إلى الله تعالى فاقرب الطرائق وأهلها على المريد
 للوصول إلى أعلى درجات التوحيد الطريقة النقشبندية قدس الله أمرار أهلها السنية لان
 مبناها على التصرف والقاء الجذبة المقدمة على السلوك من المرشد الداخل تحت وراثته صلى الله
 عليه وسلم في قوله ما صب الله في صدري شيئا الا وصييته في صدر أبي بكر الصديق رضي الله تعالى
 عنه وهو واسطة هذا المقدم مؤسس هذا المجدوع على اتباع السنة واجتناب البدعة والاخذ
 بالغرائم والتخلي عن الرذائل والتخلي بمحاسن الاخلاق والفضائل وهذا الذي ذكرناه هو
 معنى قول امامنا وقدوتنا إلى الله تعالى بهاء الحق والحقيقة والدين الشيخ محمد الاويسى البخاري
 المعروف بشاه نقشبند قدس الله سره المرض عن طريقتنا على خطر من دينه ولكون مبناها
 على التصرف والقاء الجذبة المتقدم ذكره قال قدس سره معرفة الحق حرام على قلبها للدين
 لو لم تكن بدايته نهاية أبي يزيد البسطامي قدس سره قال الخواجه عبيد الله احرار ان اعتقاد
 السلف قد يذهب ببعض إلى انكار هذا الكلام مع انه لا ينافي أمرا من أمور الشرع بل
 حديث أمتي مثل المطر لا يدرى أوله خيرا أم آخره يدل على ذلك اه (وقال) القوث الصمداني
 مجدد الالف الثاني قدس سره في بعض مصكاته التي عثر بها الشيخ بونس ومن خواص هذه
 الطريقة أيضا تخدم الجذبة فيها على السلوك وان ابتدأ سبها من عالم الامر لا من عالم الخلق

بخلاف أكثر الطرق وكون قطع منازل السلوك فيها مندرجاً في ضمن طي معارج الهدية وتيسر
 سير عالم الخلق في سير عالم الامر فلهذا الوكيل ان قطع منازل السلوك في هذا الطريق مندرج
 البداية في النهاية لساغ ذلك أيضاً فعمل أن سير الابتداء في هذا الطريق مندرج في سير الانتهاء
 لانه ينزل في سير الانتهاء الى سير الابتداء وبعد تمام سير النهاية يكون سير البداية ومن خواص
 هذه الطريق أيضاً انها أقرب الطرق وانها موصولة بالجنة قال الصادق عليه السلام قدس سره طرقتنا
 أقرب الطرق وقال أيضاً طلبت من الله تعالى طريقاً لتكون موصولة بالجنة وقد أجبت دعونه كما
 في الرضعات عن عبيد الله احرار قدس سره وكيف لا تكون أقرب وموصولة وانها اذها مندرج في
 ابتدائها المحروم من يدخل هذا الطريق ولا يستقيم وروح لا نصيب له وما ذنب الشمس اذا لم
 تكن هناك عين تبصر اذا وقع طالب في يد ناقص فأي ذنب للطريق وأي تقصير للطالب
 اذا الموصول في الحقيقة في هذه الطريق هو المراد لانفس الطريق ومن خواص هذه
 الطريق أيضاً انه يكون في ابتدائها الحلاوة والوجدان وفي انتهائها عدم اللذة والفقدان
 الذي هو من لوازم اليأس بعكس سائر الطرق اذ في ابتدائها عدم اللذة والفقدان وفي انتهائها
 الحلاوة والوجدان وكذا يكون في هذه الطريق في ابتدائها القرب والشهود وفي انتهائها البعد
 والحرمات ومن هنا لم تفاوت الطرق وعلو شأن هذه الطريق اذ القرب والشهود والحلاوة
 والوجدان يجبر عن المجر والبعد والحرمات وعدم اللذة والفقدان يجبر عن نهاية القرب فهم من
 فهم ويكفي في شرح هذا السر انه لا أقرب الى الانسان من نفسه فالقرب والشهود والحلاوة
 والوجدان بالنسبة اليه منقود وبالنسبة الى غيره موجود والعارف تكفيه الاشارة
 وانما كبر هذه الطريق جعلوا الاحوال والمواجيد تابعة للاحكام الشرعية والاذواق
 والمعارف خادمة للعلوم الدينية لا يستبدلون الجواهر الزينة الشرعية مثل الاطفال بحوز
 الوجدان وزيب الحال ولا يفترون بترهات الصوفية ولا يفتنون بها ولا يريدون الاحوال التي
 تحصل من ارتكاب المحظورات الشرعية ومن مخالفت السنة النبوية ولا يقبلونها ومن هنا
 لا يجوزون السماع والرقص ولا يقبلون على الذم كراجهري ما لهم على الدوام ووقتهم على
 الاستمرار التجلي الذي الذي لغيرهم كالبرق لهم دائم والحضور الذي يعقبه غيبة ساقط عن حيز
 الاعتبار عنده هذه السادات الاخيار بل كراختهم أعلى عن الحضور كما أشار اليه عبيد الله
 احرار وقال ان سادة هذه السلسلة العلية ما لهم نسبة الى كل زراق ورفاق كراختهم أعلى
 اه وفي الحقيقة وقال بعض اكار شرح الحكم العطائية السالك يكون على فهمين سالك مجذوب
 ومجذوب سالك فالاول يشهد الاثنا عشر اولاً ثم يستدل بها على الاسماء ويستدل بالاسماء على
 نبوت الأوصاف ونبوت الأوصاف على وجود الذات لانه محال ان يقوم الوصف بنفسه وهذا
 هو شأن العموم واكثر ما في الكتاب والسنة يشير الى ذلك كقوله تعالى ان في خلق السموات
 والارض الآية والثاني يشهد الذات أولاً وينكشف له ما يليق باستعداده ثم يرد الى شهود
 الصفات ثم يرجع الى النطق بالاسماء ثم الى شهود الاثنا عشر عكس ما كان السالك الاول عليه
 فنهاية السالك المجذوب بداية المجذوب السالك لا يعني واحداً فان مراد السالك المجذوب شهود
 الاشياء والله ومراد المجذوب السالك شهود الاشياء بالله تعالى فالاول عامل بتحقق الغناء والمحو

والناني مسـ لوك بطريق البقاء والنحو ولما كان شأن الفريقين النزول في تلك المنازل
المذكورين من التفاهة في السير هـ اني الترفي وهذا في التدي ومن هنا تعلم أن الخدوب
السالك أعلى من السالك المجذوب لاشتراكهما في العبور في المنازل وزيادة المجذوب السالك بأنه
يشهد الاشياء بالله تعالى وهذا أعلى من يشهد هـ الله تعالى كما لا يخفى وأيضا ان السالك المجذوب
ينتهي الى الفناء وهذا ينهي الى البقاء والصحو بعد الفناء وهذا كميل من الاول لانه مقام الانبياء
و وارثهم من المرشدين الحكمايين اذ مقام الارشاد لا يصح ولا يصلح الا لمن تحقق بالبقاء بعد الفناء
فلا بد لتسم الاول من الرجوع الى هـ هذا المقام حتى يصح منه الارشاد وغالب طريقتة السادة
النقشبندية الجذب أولا ثم السلوك وهذا يعرفه من ذاق طريقتهم فاجتهد أي الاخ في تحصيلها
تكن من الملوك وهو بحث نفيس (قلت) ومنه يظهر للتأمل معنى قول بعض ساداتنا النقشبندية
قدس الله أسرارهم السنية لو كنا مستدير وسلوك غيرنا مستطيل هـ (وذكر) العلامة المتبحر
الشيخ ابن حجر الهيتمي المكي رحمه الله تعالى في خانة التناوي الطريقتة العلية النقشبندية
مستطردا من بحث آخره عبرا عنها بقوله الطريقتة العلية السالمة من كدورات جهلة الصوفية
وهي طريقتة النقشبندية هـ وناهيك بمثل هذا التعبير من مثل هذا التحرير (وقال) العلامة
الشيخ علي القاري الحنفي في شرح حديث من دخل السوق فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له
المائة وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير كتب الله له ألف
ألف حسنة ومحامنه ألف ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة من الحصن الحصين وامل وجه
هذه الفضيلة لخصوص السوق انها محل الفعلة فلذا كرههم كالمجاهدين الغازين وهذا دليل لما
اختاره السادة النقشبندية من أكبر الصوفية حيث قالوا الخسوف في الجلوة والعزلة في الحاطة
فالصوفي كائن بائن وغريب قريب وعرشي فرشي ونحو ذلك من عباراتهم فنعنا الله
ببركاتهم ومن تتبع أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف أخباره وأحواله وعلم أقواله
وأفعاله تبين له ان هذه الطريقتة هي التي اختارها صلى الله عليه وسلم بعد البعثة وبعت أمته
على هذه الحالة وتبته أكبر الصحابة رضی الله عنهم دون ما ابتدعه المبتدعة ولو كان بعضها
مستحسنه في الجملة (وقال) العارف المحقق الشيخ محمد مراد الازبكي قدس سره في مطالع رسالته
ان الغاية القصوى من سر الابدان انما هو التحقيق بكمال الايمان والاسلام والاحسان المعبر عنه
بحق اليقين المحقق لدوام العبودية على طريق الاستهلاك المنعكس جلاله من محالي المتحققين به
اصطناء واجتهاد الى الكائنين مهم والمرتبطين بهم حيا وصحبة وانباغا ولقد ثبت ذلك الحسنى
من مجلاها الجامع للمحاذين به انعكاسا وانصبا بانا وتسلط بها الصوفية عموما وخصت معها
سابقة العناية صدقهم بزيادة جذبة المحبة الذاتية المندرجة النهاية في البداية وتسلط بها
النقشبندية خصوصا فترينو لها بالعمل على السنة والعزيمة وتطهروا لها بالاجتناب عن
البدعة والرخصة ووقفوا لانكاسها على دوام الحضور وكمال الاتباع وعكسوا الانصبا عنها على
تسرب الانتفاء في المجاهدين تمام الاقبال فتجلت لهم صباحتها وانجلت اليهم لاحتراف طابوا ان
استمسك بهذ العروة الوثقى وقال فيها بعد عبارة اعلم أن الطريقتة النقشبندية قدس الله أسرار
أهلها السنية طريقتة الصحابة رضی الله تعالى عنهم على أصلها لم يزيدوا ولم ينقصوا وهي عبارة

عن دوام العبودية ظاهراً وباطناً بكمال الالتزام للسنة والعزيمة ونظام الاجتناب عن البدعة
 والخصصة في جميع الحركات والسكنات • في العبادات والعبادات والمعاملات • مع دوام
 الحضور بالله تعالى على طريق الذهول والاسهال في طريق الانصاع والانكسار بكمال
 ارتباطهم بجمع هذه المجاهدة الزكية المنسوبة بسوى في استغاضتها الشيوخ والصبيان
 وفي اقصاهم الاحياء والاموات ومندرج انتهاؤها في ابتدائها وابتدائها غيرها لما فيها من
 انجذاب المحبة الذاتية مما فضل به واطمئنتها الصديق الاكبر رضى الله تعالى عنه ولها أصلان
 اصيلان من اقطابها اعلى كل شئ كمال اتباع النبي صلى الله عليه وسلم ومحبة الشيخ الكامل
 لكم ليست نوحاً بالتكليف والتكليف فيها زينة بل هي من اعطاء الله تعالى بمنحها على من
 يشاء من عباده فالعبادة بشروطها مع هذين الاصلين كافية للانكسار والانصاع انتهى (وقال)
 الفوت الصمداني والامام الرباني سيدي الشيخ أحمد الغاروفي قدس سره في الترغيب على متابعة
 السنة السنية • على صاحبها الصلاة والسلام والتحية هو اعلم بما ان اكار هذه الطريقة العلية
 التقشيرية التزاماً بمتابعة السنة السنية واختاروا العمل بالزينة فان شرفوا مع هذا الالتزام
 والاختيار بالاحوال والمواجيد فيرفون ان ذلك لنعمة العظمى وان وجدوا في هذا الالتزام
 والاختيار فتوراً وليست تلك الاحوال والمواجيد مدوحة عندهم ولا يرفون في ذلك الفتور
 سوى الحراب والقصور • اذ راحة الهند والجوكية وفلاسفة اليونان لهم كثير من قسم
 التجليلات الصورية والمكاشفات المنامية والعلوم التوحيدية وليس لهم من نتائجها سوى الفساد
 والفساحة ولا نهيب لهم من الرحمن سوى البعد والحرمان • أم الاخ لما دخلت بالفضل
 الرباني في سلك ارادته هذه الاكار فلابدلك من متابعتهم واحذر عن مخالفتهم حتى تسعد
 بكالاتهم وتنشرف بمخالاتهم فالذي يجب عليك اولاً تصحيح المعتقدات على وفق عقائد أهل
 السنة والجماعة وثانياً العلم بالاحكام الشرعية من الفرض والواجب والسنة والمندوب والحلال
 والحرام والمكروه والمستحب المذكورة في علم الفقه وثالثاً العمل بمقتضى هذا العلم ورأبها
 لسلك طريق الصوفية ومادام لم تصح هذين الجناحين أعني الظاهر والباطن فالطيران محال
 الى عالم القدس ولا تتبسر الاحوال والمواجيد بدون حصول هذين الجناحين فينبغي ان تعرف
 خرابك في ذلك وهلاكك هنالك • وينبغي استه اذ تلك تلك الاحوال والمواجيد انتهى قال في
 الحقيقة وبالجملة والتفصيل فتان هذه الطريقة العلية كبيرة • وأمرها خطير • لان مبناها على
 اتباع السنة السنية ودمع البدعة الردية فلانتم ايم الناظر الماهر • هذا الفقير القاصر • على
 الاطناب في هذه الخصائص والمآثر • والاكتفاء من تلك المناقب والمفاسد • فان هذه الطريقة
 الايقة جوهرية نقيه لا يعرف عنها الا المنصف الحاذق الوثيق • كيف ومؤسسها بالهديب
 والتنقيح • أفضل الامة بعد الانبياء على الضيق أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه ومشيدها
 بالنظر الرجح • والكشف الصحيح • والنقل الصريح • من بدايته النهاية ونهايته ليس لها غاية
 شيخ مشايخ الاسلام • بهاء الحق والحقيقة والدين التقشيري الامام قدس سره وقد قيل
 على قدر أهل العزم تأتي العزائم • وتأتي على قدر الكرام المكارم
 فهي أم الطرائق • وهمدن الاسرار الصديقية والحقائق • فلا جرم ترى منكري الأولياء الاستقامتها

واعند الهالاه ذعنين فضلا عن الموقنين المعتقدين * انصرها عن الشطح والرقص وسفاسف
السماع * وسلامتها عن كدورات جهنة المنصوفة وزنارف الرقاق والابتداع * ونحائها من
السنة السببة بالاتباع * وغلبة العلم والاستماع له في الاتباع * وهو مما جرى على قبوله
الوافق * وأقرب فضله علماء الآفاق * والمحج الواله المحروق * لا يسأم من وصف المشوق *
وعلى تفتن واصفة يمتد به * بقى الرمان وفيه ما لم يوصف
فهى الطريق الاقرب * الاسم الاحمكم لواضح * والمثرب الاعذب * الاصفى المصون
عن ندح كل قاذح *

لا يدرك الواصف المطرى خصائصه * وان يكن سابقا في كل ما وصفا

استقام الله تعالى من رحمة بها المخبوم * بطابع أنوار أسرار العليم * ورحم الله امرأ عرف الحق
فأصف * ووقف على الحدود وما تعسف * فان الحق أحق ان يتبع * والباطل عن هؤلاء
السادة قد لدفع * حشرنا الله تعالى تحت ألويتهم الظاهرة ونشأ بعد دأروا حوم الظاهرة في
الديار والآخرة * آمين يارب العالمين انتهى * ووصف هذه الطريقة الاثنية بكل عنه
اللسان * فتسلك عنه براع البيان * ومن أراد الزيادة على ذلك فعليه ان يكتب الطريقة العلمية
فانه يجي من غير الفوائد طبا اجنبيا ثم اعلمكم وفقه الله وانك أنه لا بد للمريد الصادق من معرفة
آبائه وأجداده في طريق كما قال المصنف الرباني * سيدي الشيخ عبدالوهاب الشعراني * قدس
سره النوراني * في كتابه مدارج السالكين اعلم أيها الطالب المرید وفقهنا الله وانك
لمرصانه أنه من لم يعلم آباءه وأجداده في الطريق فهو أعمى ورجع انتسابه لغير آبيه فيدخل
في قوله صلى الله عليه وسلم لعن الله من انتسب لغير آبيه (وقان) سيدي عمر بن الفارض رحمه
الله تعالى

نسب أقرب في شرع الهوى * بيننا من نسب من أبوي

وذلك لان الروح الصقيل من حقيقة فك فالروح بليد وأبو الجسم بهده فكان ذلك أحق
بان ينتسب اليه دون أب الجسم وقد درج الساف الصالح كلهم على تعليم المریدين آداب
آبائهم ومعرفة انسابهم وأجهه واكاهم على ان من لم يصح له نسب الى القوم فهو لقيط في
الطريق لا أب له ولا يجوز له التصدر والجوس لارشاد المریدين الا بهد أخذ آداب
الطريق من شيخ كامل مجمع على جلالاته وخبرته في الطريق ثم يؤذن له سر يحبان يرشدو ياقن
ويجلس الخرفة على شروط ما كان عليه السافر حتى الله تعالى عنهم أجمعين ثم بعد كلام يسير قال
فيه أيضا اعلم يا اخي ان السر في التلقين انما هو لارتباط التلويح بعضها الى بعض الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم الى حضرة الله عز وجل وأقل ما يحصل للمريد اذا دخل في سلسلة القوم بالتلقين
ان يكون اذا حرك السلسلة تجلوه ارواح الاولياء من شجرة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى
حضرة الله عز وجل فن لم يدخل في طريقهم بذلك فهو غير معدود منهم ولا يجيبه أحد اذا حرك
السلسلة فاقول في والله مزيد الحمد والمنة قد تشرفت باخذ هذه الطريقة العلمية النقشبندية
قدس الله أسرارها اليها * وكتبت محبتها ومواليها * بعنه ومها وخصوصها * ومفه ومها
ومدومها * على شيخ الوقت والطريقة * ومعدن السلوك والحقيقة * قطب دائرة
الارشاد * ورحلة الابدال والاوناد * ذي الجناحين * وغوث الثقلين * شيخ المشايخ

وقطب الاقطاب السائر في الله الراكع الساجد * الخانع المجاهد * حاضرة مولانا وشيخنا
 ضياء الدين ابي الهاء الشيخ خالد * النقشبندی المجددي * النادري السهروردي * الكروي
 الحشتي العثماني قدس الله سره * واقاض على السالمين فيضه وورثه * وشيخنا والله الحمد على
 ما أفاد في الحديثه مآذون ومحاف الخ لافه الزامة المطابقة من قبل شيخه المآذون له كذلك
 بالطرائق الخمس المذكورة الى حاضرة مجمع الطرائق * ومنبع الحقائق * ممدن الصدق
 والصفاء * سيدنا ومولانا محمد المصطفى * صلى الله عليه وسلم وانما اقتصر في ارشاده على الطريقة
 المنتشبهية واشهر بها ما تحقق بالتجربة والعيان * لدى أساطين العلم والكشف والتهود
 والعرفان * من انها أقرب وأسهل على المرء * للوصول الى درجات التوحيد * وهو
 أخذها بعد تخصصه في العلوم * والتضع من مادة المعقول والمنقول * والفروع والاصول
 بالانطوق والمنهوم * بشدة الرحل * وقطع مسافة نحو مائة الى دار سلطنة الهند ببلدة دهلي
 المعروفة بجهان اباد عن هون في قطب الاولياء الافراد جامع الكمال الصوري والمعنوي
 الشيخ عبد الله شاه الدهلوي قدس سره * عن الماهلي المزكي المصفي المطهر شمس الدين حبيب
 الله جان جانان المظهر قدس سره * عن المتشرف بالنجلي الذاتي والصفاني والشونى السيد
 نور محمد البداوني قدس سره * عن المستغرق في لجنة بحر حق اليقين سلطان الاولياء الشيخ
 سيف الدين قدس سره * عن شيخه ووالده أمين سره المكتوم شيخ المشايخ العروة الوثقى محمد
 المعصوم قدس سره * عن شيخه ووالده مظهر العجائب ومنبع الاسرار والمعاني الشيخ احمد
 الناروقي السرهندي المعروف بالامام الرباني مجدد الاف الثاني قدس سره * عن القطب
 الذي له بهاء الحب الذاتي هو السائق مؤيد الدين الرضى الشيخ محمد الباقي قدس سره * عن
 الولي الكريم السني مولانا خواجكي السمرقندي الامكني قدس سره * عن شيخه ووالده
 المكرم المجد شيخ المشايخ مولانا الدرؤيش محمد قدس سره * عن شيخه وخاله الراكع الساجد
 شيخ المشايخ مولانا محمد الزاهد قدس سره * عن مروج الدين ومفتوى المشرب النقشبندی
 المعروف بخواجه احرار الشيخ عبيد الله السمرقندي قدس سره * عن الموردين واتر عن ابيات
 الباري مولانا يعقوب الجرخي الحماري قدس سره * عن مفتاح خزائن الاسرار قطب
 الاقطاب الشيخ محمد البخاري المعروف بملاء الدين العطار قدس سره * عن امام الطريقة وغوث
 الخليفة وشمس فلك الحقيقة ذي الفيض الجاري والنور الساري المعروف بشاه نقشبند بهاء
 الحق والحقيقة والدين الشيخ محمد الاويبي البخاري قدس سره * عن منبع المعارف والكمال
 سيد السادات حاضرة مبركلال قدس سره * عن المقبل على الله ولما سواه ناسي قطب الاولياء
 الشيخ محمد العماسي قدس سره * عن الواله في محبة مولاه الفنى المعروف بحضرة عزيزان
 خواجه على الراميني قدس سره * عن المعرض عن المراد الدينوي والاخروي شيخ المشايخ
 الشيخ محمود الانجيري ففتوى قدس سره * عن المنسلق عن الحجاب البشري قطب الاولياء الشيخ
 عارف الربوكري قدس سره * عن القطب الرباني غوث الخلائق الشيخ عبد الخالق الفجدواني
 قدس سره * عن الفتوح الصمداني الشيخ يوسف الهمداني قدس سره * عن الشوان مر رحبق
 الحب الصمدي قطب الاولياء ابي علي الفارمدي قدس سره * عن المحبوب السجاني غوث

الواصلين أبي الحسن الخرقاني قدس سره **ع** عن المؤيد بالتأييد الالهامي سلطان المعارفين أبي
 يزيد البسطامي قدس سره **ع** عن امام الائمه الذي هو الحق ناطق الامام جعفر الصادق
 رضي الله تعالى عنه **ع** عن والده امد أحد الفقهاه السبعة الامام المؤيد بالتوفيق قاسم بن
 محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم **ع** عن الصحابي الممدود من آل الرسول سلمان الفارسي
 المكرم المقبول رضي الله عنه **ع** عن افضل ائمة على التحقيق خاتمة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ورفيقه في القار أبي بكر الصديق رضي الله عنه **ع** عن منبع الصدق والصفاء افضل
 الخلائق محمد المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم **ع** والنفس بند عن روحانية الفجدواني الى
 آخر النسب والفرمدي أيضا عن الشيخ أبي القاسم الكركاني عن الشيخ أبي عثمان المغربي
 عن الشيخ أبي علي الكاتب عن الشيخ أبي علي الروذباري عن الشيخ أبي القاسم الجنيد البغدادي
 عن سري السقطي عن معروف الكرخي عن الامام علي الرضي عن والده الامام موسى
 الكاظم عن والده الامام جعفر عن والده الامام محمد الباقر عن والده زين العابدين عن
 والده الامام حسين عن والده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عن سيد المرسلين محمد صلى الله
 عليه وسلم وعليهم وعلى سائر آل واصحاب أئمة الصلاة والنسب * وهذه النسبة تسمى سلسلة
 الذهب والكرخي أيضا عن داود الطائي عن حبيب العمي عن الحسن البصري عن علي بن أبي
 طالب عن سيد الكونين عليه وعلى سائر آل واصحاب أئمة الصلاة والنسب وعلي أيضا عن
 الصديق عن النبي صلى الله عليه وسلم وعليهم ما وعلي سائر آل واصحاب أجمعين كما ذكره
 حواجه محمد باقر قدس سره أحيانا الله على محبتهم وأمانا عليها وحشرنا بهم
 ورزقنا من بركاتهم الفوائد برصائه ولتأنيته بالحسنى والزيادة آمين **ع** فائدة **ع** قال في الحقيقة علم
 ان ألقاب السلسلة تختلف باختلاف القرون فمن حضرة الصديق رضي الله عنه الى حضرة
 الشيخ طيفور بن عيسى أبي يزيد البسطامي قدس سره تسمى صديقية ومن حضرة رئيس
 الخواجكان الشيخ عبد الخالق الفجدواني قدس سره تسمى طيفورية ومنه الى حضرة امام
 الطريق ذي النبض الجاري والنور الساري الشيخ هاء الدين محمد الاويبي البخاري
 قدس سره تسمى خواجكانية ومنه الى حضرة القوث الاعظم الخواجه عبيد الله احرار
 قدس سره تسمى نقشبندية أي منسوبة الى نقشبند ومعناه ربط النقش وهو صورة الكمال
 الحقيقى بقاب المرید وكان ذكرهم في الاقل الى زمان الشيخ هاء الدين الملقب بهذا اللقب
 رحمه الله تعالى في الانفراد خفية وفي الجميع جهر افا مرهم الشيخ هاء الدين بالخفية بأمر له
 من روحانية الخواجه عبد الخالق الفجدواني شيخ مشايخه في عالم السير فكان يعرف في
 ذلك انفراد وجمعا هو وجماعته فيصير من ذكرهم كذلك في قاب المرید تأثير بليغ فكان
 يقال لذلك التأثير نقش وذلك الذي كرى بدأ ربط والنقش هو صورة الطابع اذا طبع به على شمع
 ونحوه ووربطه بتأثيره من غير محو قلت ومما يؤيد ذلك ما ذكره صاحب مفتاح المعية وهو ان
 صفات الله تعالى هي المتوجهة على خالق آدم عليه السلام وبنيه بتوجه من الذات العلية
 الازلية حيث لا كيف ولا ابن فظهر آدم عليه السلام وظهرت بنوه بعده على صورة مخصوصة
 مسماة بأسماء المتوجهة تعالى موصوفة بأوصافها ذات يصح نسبة ذلك اليها ولها أفعال كماله

أفعال ولها أحكام منها على غيرها كماله أحكام كذلك فكذلك نفس الذات والصفات والاسماء
 والأفعال والأحكام ظهر بظهور آدم وبنيه ولكن من بنيه من حاض ذلك للنفس بتأدية
 الحيوانية عليه ووضف الانسانية الكاملة فيه ودينهم من كل تشبهه فسمى نقشبند أي لازم
 النفس ومربوط النفس وهذه الكامة عمالحة لغبر ذلك أيضا انتهى ومنه إلى حضرة مجمع
 الاسرار والمعاني * قطب الطرائق وغوث الخلائق الامام الرباني * مجدد الاف * الثاني الشيخ
 أحمد الفاروق السرهندي قدس سره نقشبندية وحرارية ومنه إلى جناب المهدي الميرزا المصفي
 المطهر * شمس الدين حبيب اللجان بانان الحنفي الدهلوي المطهر * نسي مجددية * ومنه
 إلى شيخنا قدس سره نسي مجددية ومظهريه * ووقع الاصطلاح * بين اخوان الطريقة
 والاصلاح * على نسيها منه خالدية إلى ان تتصل من محض فضل الله وكرمه * وحريل احسانه
 ونعمه * بتوفيقه الصحيح * على حسب ما بشره وبشر به بعض مشايخ هذه السلسلة بالكشف
 الصحيح * بحضرة المهدي صاحب الزمان * عليه الرضوان * لان هذه الطريقة هي الملامية
 المناسبة لما يكون عليه من الصحوة والصدق * والرجوع إلى البقاء الاثم الحقيقي * بدعوة
 الخلق وهدايتهم إلى الحق برياني الظاهر والباطن * وفتح القلاع والمواطن * وهي منصلة
 بحبل الله المتين * إلى يوم الدين * حشرنا الله واخواننا وأحبنا ساحت لو انهم المنشور * إلى
 يوم النشور * آمين اه * تنبيهه قد قدمنا أن الامام بهاء الدين النقشبند أحد المذكور الخلق من
 روحانية الشيخ عبد الخالق النجدواني ولم يجتمع معه في عالم الاجسام لان بين الامام بهاء الدين
 والامام عبد الخالق النجدواني قدس سره خمسة وسائط من رجال السلسلة العلية وكذلك
 الشيخ ابوالحسن الخرقاني المتقدم ذكره أخذ الطريقة المرضية عن روحانية الامام أبي يزيد
 طينور بن عيسى البسطامي قدس سره وذلك في ظهوره في عالم الباطن إلى الله تعالى فان
 الروحانيات تجتمع في ذلك كاجتماعهم في المنام وبعد الممات وهو عالم اللاهوت الخارج عن
 عالم الاجسام وأرواح الخلق كلهم الاحياء والاموات في ذلك العالم منهم من يدبر الله جسد
 في عالم الاجسام وهم الاحياء ومنهم من لا يدبر الله له شيء بأمر الاجسام وهم الاموات ومن لم
 ينفخ فيه الروح مما لم يستوجبه وما كان هذا الاخذ عن الروحانيات نهي عليه لان ابوالحسن
 الخرقاني قدس سره لم يجتمع بجسمانية أبي يزيد البسطامي قدس سره لان بينه وبينه زمانا بعيدا
 فان ابا يزيد مات سنة احدى وستين ومائتين وقيل أربع وثلاثين ومائتين وأبو الحسن ولد بعده
 بكنير وأبو يزيد قدس سره أيضا بسخرقة الطريق ظاهره وباطنه من روحانية الامام جعفر
 الصادق رضي الله تعالى عنه كما تقدم في الشيخ أبي الحسن والمعروف بين بعض أهل الطريق من
 خدمة الشيخ أبي يزيد قدس سره للامام جعفر الصادق وصحة له غير صحيح لان وفاة الامام جعفر
 رضي الله تعالى عنه قبل ولادة الشيخ أبي يزيد قدس سره وكل من أخذ عن الروحانيات كهؤلاء
 الأئمة يسمى اويسيا في اصطلاح ساداتنا النقشبندية قدس سره الله أسرارهم العلية فانه في مفتاح
 المعية (تتمه) قال سيدي الشيخ عبد الكرم الجبلي قدس سره في كتابه الاسفار شرح
 رسالة الانوار وأنا أريد أن اوصيك بأمور يتقنت حقيقتها فان الدين النجفة لله تعالى فاعتمد
 علما وألزم نفسك الاتيان بها ان كنت ممن يريد نجاته نفسه وراحة قلبه وبدنه (وصية) يا أخي

رحمك الله قد سافرت الى أقصى البلاده وعائرت أصناف العباد * خسرات عيني ولا سمعت
أذني أشرف ولا أسمع ولا أبعد عن جناب الله تعالى من طائفة تدعى انهم من كل الصوفية وتنسب
ففسها الى الكمال وتظهر بصورتهم ومع هذا الاثم بالله ورسوله ولا باليوم الآخر ولا تنقيدهم
بالتكاليف الشرعية وتشرأ حول الرسل وما جاؤا به بوجه لا يرتضيه من في قلبه مثقال ذرة من
الايمان * فكيف من وصل الى مراتب أهل الكشف والعيان * ورأيتهم من جماعة
كبيرة من أكارهم في بلاد أذربيجان وشيراز وجبلان وخراسان من الله جميعهم فالله الله
يا أخي لا تسكر في قرية فيها واحد من هذه الطائفة اقوله تعالى واتقوا فتنه لا نصيب للذين ظلموا
منكم خاصة وان لم ينسرك ان لا تراهم ولا تجاورهم فكيف ان تعاشرهم وتخالطهم وان لم تعمل
فانصت نفسك والله الهادي (وصية) يا أخي لا تجادل فقهاء الشريعة رضوان الله تعالى
عليهم على طريق أهل الله فانهم أهل حق ووقوه عند الظاهر لان استعدادهم الغير المجعول أعطى
ذلك وان جادلهم فجاد لهم بالتي هي أحسن ان ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين
(وصية) عليك باعتماد أهل الحديث واجهد ان تكون منهم فانهم هم ورثة الانبياء واياك وتقيد
أهل الكلام فانهم ملعبة للشيطان ولا تكثر أهل القبلة ولا تنكحهم فهم الا بالخير (وصية) اياك
والتأويل فانه دهلير الاحاد والزندقة واذ أولت على طريق أهل الاشارة فإياك ان تنفي الظاهر
فانه هو مراد الشارع بلا شك ومن نقاه فقد كفر بلا شبهة واياك في المشابهات حال مالك رضي
الله تعالى عنه حين سئل عن الاستواء فقال الاستواء معلوم والكيف مجهول والايمان به واجب
والسؤال عنه بدعة واحذر ان تكون من الذين يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله
وقف عند ما يعلم تأويله الا الله واياك ان تكون على خلاف هذه الحالة فتكون من الذين في قلوبهم
ريب واذ اوفقت لما أمرت به فلا تأمن مكر الله فتكون من الخاسرين وقل ربنا لا تزغ قلوبنا بعد
اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب (وصية) عليك بالغرلة كما سفيينه لك ان شاء
الله تعالى واعرف زمانك واخوانك وعاملهم معاملة يستحقونها وأغلق بابك دون الخلق واغتم
الوحدة وكف جوارحك عن الفضول وتعرض لنفحات الله تعالى فان ربك في أيام دهرك
تحات واياك والاختلاط بأهل الدنيا وأعرض عنهم وقل لهم في أنفسهم قولاً بليغاً وحاسب نفسك
قبل ان تحاسب وعاقبها قبل ان تعاقب ومث بالاختيار حتى تحي عند نزول هادم اللذات (وصية)
احفظ الله يحفظك وانق الله تجده أمامك تعرف الى الله تعالى في الرخاء يعرفك في الشدة واذ
سألت فاسأل الله واذ استعنت فاستعن بالله فقد جف التلم بما هو كائن ولوجهه يد الخلق على ان
ينفعوك بشئ لم يكتبه الله لك لم يقدر راعليه ولوجهه يد الخلق على ان يضروك بشئ لم يكتبه الله
لم يقدر راعليه فان استطعت ان تعمل لله بالصدق في اليقين فافعل فان لم تستطع فان في الصبر
على ما نكره خيراً كثيراً واعلم ان النصر مع الصبر وان الفرج مع الكرب وان مع العسر يسرا
وفجأ أو ردناه كفاية لارباب العناية فان الله ينزل من يشاء ويهدي من يشاء وهو الفعال لما يريد

انتهى

(كتاب الآداب)

جمع أدب وهو آفة النبي المصعب واصطلاحاً عند السادة الصوفية ان لا تنظر الى من فوقك
 ولا تحقرن من دونك وهو علم به ان المريد آداباً في نفسه وآداباً مع شـ بجه وآداباً مع احواله الفتره
 وغيرهم فاما آداب المريد في نفسه فهي كثيرة ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله فأنذ كرمها ما لا يد
 منه ههنا ان يني أمره على الصدق مع الله تعالى ليمتحن له الباء على أصل صحح فان الشيوخ
 قالوا انما حرموا الوصول لتضييعهم الاصول وقال وكيع بن الجراح طريق الله بصاعداً لا يرتفع
 فيها الا صادق فتجب البسطة بتصحح اعتقاد بينه وبين الله تعالى صاف عن الظنون والنسب
 خال عن الضلالة والبدع صادر عن البراهين والجمع لمبراء الاعمال بالنيات وصحة الاعتقاد
 عوافقه ما عرف بالادلة الصحيحة واذ احكم بينه وبين الله تعالى عقده فيجب عليه ان يحصل من
 علم الشريعة اما بالتحقيق واما بالسؤال من الائمة ما يؤدي به فرضه لان حقيقة الارادة موضع
 القلب في طلب الرب في طريق العلم الشرعي والعمل السني بامثال أمره واجتناب نهيه والتجيب
 اليه باتباع حبيبه صلى الله عليه وسلم في المحافظة على الفرائض والاكتفاء من الوافل وصحة
 العبادات العامة والاسنفادة منهم لما يجب تعلمه ومجانية علماء الله وههنا هم قطاع وان اختلف
 عليه في جواب السؤال فتاوى الفقهاء يأخذ منها بالاحوط كان قال له واحد في طعام يأكله حلال
 وقال له الآخرة كروه فبأخذ بقول الثاني ويقصد بالاحوط كذا بالاحوط أبدأ الخروج من الخلاف
 وقد أجمعوا على ان من طلب الطريق وعنده النفقات الى غيرها فهو مستزني بالطريق واذ كان
 من يقبل على الطريق بكاه لا يظن منها الا ببعضها فكيف من تكون كلبته لغبرها فاعلم ذلك
 قال الامام الرباني والفتوى الصمداني مجدد الاف الثاني قدس سره الذي يجب عابساو عليكم
 اولاً تصحيح العقائد بقضى الكتاب والسنة على طبق ما فهم علماء أهل الحق شكر الله منهم تلك
 العقائد من الكتاب والسنة وأخذوا منهم ما فان فهمنا وفهمكم ساقط عن حيز الاعتبار ان لم يوافق
 افهام هذه الاكار الاخير * اذ كل مبتدع وضال يفهم أحكامه الباطلة من الكتاب والسنة
 ويأخذ منها ما والحال انه لا يقنى من الحق شيئاً وثانياً العلم بالاحكام الشرعية من الحلال والحرام
 والنرض والواجب وثالثاً العمل بعقضى هذا العلم ورابعاً السلوك في طريقة التصفية
 والتزكية المختصة بالصوفية الكرام قدس الله سره م فساد لم يصح العقائد فلا يقى هذا العلم
 بالاحكام الشرعية وما دام لم يتحقق هذان فلا ينفع العمل وما دام لم يتيسر هـ هذه الثلاثة فمصول
 النصفية والتزكية محال وبعد هذه الاركان الاربعة مع متمامها ومكملاتها ثانياً اها من الفضول
 كأنما كان وداخل في دائرة ما لا يقنى ومن حسن اسلام المرء تركه ما لا يقنى هـ وانته الى عبا بيه
 انتهى ومنها التوبة وهي أهمها لان طريق القوم طاهر منزه لا يقبل من كان ملوثاً بالقاذورات
 فيجب على المريد ان يتوب الى الله تعالى من كل زلة فيبدع جميع الزلات سرها وجورها اصغبرها
 وكبيرها ويجتهد في ارضاء الخصوم اولاً ومن لم يرض خصومه لم يفتح له من هذه الطريقة شئ يعتد
 به لعدم تخلصه من حقوقهم فيجب ردها لهم ان كانوا اولاً ورتبهم وعلى هذا النحو جروا قال شيخ
 الاسلام أبو اسمعيل عبد الله بن محمد المرزوي الانصاري قدس الله سره قال الله تعالى ومن لم يتوب
 فأولئك هم الظالمون فاسقط اسم الظلم عن النائب والتوبة لا تصح الا بعد معرفة وهي ان تنظر في
 الذنب الى ثلاثة أشباه الى انحلا عك من العصمة حين اتيساره وفرحك عند النظر به وقه وذلك على

الاصرار عن نذاره مع حينئذ ينظر الحق اليك وشرايط التوبة ثلاثة اشياء الندم والاعتذار
 والافلاج وحفايق التوبة ثلاثة اشياء تعظيم الجنابة واتهام التوبة وطلب اعتذار الخليفة
 وسائر خيفة التوبة ثلاثة اشياء تمييز النعمة من العزة ونسيان الجنابة والتوبة من التوبة أبدا
 لان التائب دخل في الجميع في قوله تعالى ونوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون فأمر التائب بالتوبة
 ولطائف أسرار التوبة ثلاثة اشياء أولها ان تنظر الى الجنابة والقضية فتعرف مراد الله تعالى
 فيها ان خلافا وتبينها فان الله عز وجل انما يحل العبد والذنب لاحده معنيين أحدهما ان يعرف
 عزته في قضاء وبره في حشره وحما في امهال راكبه وكرمه في قبول العذر منه وفضله في مغفرته
 الثاني ليفهم على عبه حجة عدله فيعاقبه على ذنبه بحجته انتهى ثم بعد هذا يعمل المرید في حذف
 العلائق والشواغل الدنيوية غير الضرورية فان بنى هذا الطريق على فراغ القلب من العلائق
 وهي ما يعلق بالقلب واذا اراد الخروج عنها فأولها الخروج عن حب المال فان ذلك هو الذي
 يميل به عن الحق ولم يوجد مرید دخل في هذا الأمر ومعه علاقة من الدنيا الا جرت تلك العلاقة
 عن قريب الى حمانه خرج فاذا خرج عن حب المال فيجب عليه الخروج من حب الجاه أيضا فان
 ملاحظة الجاه مقطعة عظيمة وما دام لم يستوعب المرید قبول الخلق وردتهم لا يجي منه شيء يعتقد
 به بل أضرا الاشياء ملاحظة الناس اياهم بين الاتبات والتبرك به وهو بعد لم يصح الارادة
 واذا انخلص من هذين بقي عليه تخلصه من حب الرياسة في كونه زاهدا في الدنيا فيكون قد زهد
 في امر دنيوي واستعوض عنه ما هو أضر منه في دينه فان الزهاد جاههم أكمل من جاه أبناء الدنيا
 والسلاطين فانهم يدلون للزهاد ويقبلون أيديهم وينبركون بهم ومتى شربت النفس من هذا
 الخمر جرة حتى عليها التفتيح فان فيها من اللذات ما تدعو لطلبها وكان بشر الحافي رضي الله
 تعالى عنه يقول غنمة الفقير في هذا الزمان غنمة الناس عنه واخفاء مكانه عنهم فان لقاء غالب
 الناس خسران وكل مرید في قلبه شيء من عروض الدنيا مقدار وخطرها فاسم الارادة له مجاز ولذا
 بقي في قلبه اخبار فيما يخرج عنه من معلومه الدنيوي فيريد ان يخص به جهة من جهات البر
 أو خصا دون شخص فهو متكلف في حاله وفي الخطر الحاصل بذلك يخشى عليه ان يهدو مسريرها
 الى الدنيا فلا يخلص بذلك عمارة مسجد ولا رباط ولا قبرا من أهله أو غيره هم لان قصد المرید في
 حذف العلائق المشغلة لقلبه الخروج منها ليتفرغ لساهاو بصدد من خلوص قلبه به وكما
 شغله به عن غيره لا يسعي في أعمال البر فاذا خرج من الدنيا وأعرض قلبه عن غيرها عرضا كلياً
 حتى لا يبقى لنفسه ما تعلق ولا اختيار فان ذلك أفرغ لقلبه وأعونه على غرضه فتصوده بذلك
 زوال المشغلات لا تحصيل المبرات وتبيع بالمرید ان يخرج من معلومه أي من رأس ماله وقتبته
 ثم يكون أسير حرفة دنيوية غير ضرورية لان ذلك يشغل قلبه ويمنعه أدبه وينبغي ان يستوى
 عنده وجود ذلك المعلوم وعنده حتى لا ينافر لاجله فقيرا ولا يضايق به أحد ولو مجوسيا ويكون
 الأول عنده تعود الصبر حتى يكون فقره وصبره رأس ماله فيكون حاله كما قيل
 اذا افتقر واعضوا على الفقر ضنة وان أسروا عادوا سر يعال الفقر
 قال سيدي الشيخ عبد الوهاب الشمراني قدس سره ومجتهد سيدي عليا المرصفي رحمه الله تعالى
 يقول أول ملوك الطريق زهد المرید في الدنيا والآخرة فلان صبره تيميل الى شهوة من شهوات

الدينار والآخرة الآبازن خاص من ربه عز وجل (وسمعت) الشيخ محمد المغربي الميسد الشيخ أبي
العباس المرسي رحمه الله تعالى بقول مجموع الطريق لثمة وسكنة أي لفظة إلى مرضاة الله تعالى
وسكنة عن التقاطق بشئ مما عرفه من الطريق الحاجة وكان يقول لا يصح له بعد أن يضع قدمه
في طريق السير إلى حضرة الله عز وجل حتى يقطع ثلاثة منازل يهدى في نعم الدنيا ثم يهدى في نعم
الآخرة ثم يهدى عن الله عز وجل إذا نثر به بالبلاء الذي يقطع أو صاله فيه ذلك يهدى المريد
للطريق إلى حضرة الله في طريق السيرات هي والطريقة تعرف أهلها ولو هو من أئمتهم
ومنها أن يعتقد أن طريقه أشرف الطرق فإنه إن لم يعتقد هذا نشوت نفسه إلى ما هو أشرف منه
وما ثم طريق أشرف منه فإنه طريق الملائكة والخلفاء من النبيين والمرسلين وعباد الله الصالحين
وحليته الملائكة المقربين وهؤلاء الأوصاف هم أعلم الخلق بالعلوم الإلهية التي هي أشرف
العلوم وأجهاها قال الغزالي رحمه الله تعالى في كتابه المعنى بالمنقذ من الضلال ثم اتى لما فرغت
من العلوم أقبلت بهم على طريق الصوفية والقدر الذي أذكره لينفع به اتى علمت بقين أن
الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى وإن سيرتهم أحسن السير وطريقهم أحسن الطرق
وأخلاقهم أزكى الأخلاق فلو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على أسرار
الشرع من العلماء لغيروا شيئاً من سيرتهم وأخلاقهم ويبدلوه بما هو خير منه لم يجدوا إليه سبيلاً
فإن جميع حركاتهم ووكالاتهم في ظاهرها وباطنهم من نور مشكاة النبوة وليس وراء نور
النبوة على وجه الأرض نور يستضاه به ومن ثم قال الشيخ أبو المواهب محمد الشاذلي رحمه الله من لم
يؤدبه الصوفية فليس بأديب وبالجملة ما ذاب قول القائلون في طريق أول شروطها تظهر القاب
بالكفاية عما سوى الله تعالى ومنها حها الجاري منها مجرى النحر في الصلاة استغراق القلب
بذكر الله تعالى وآخرها التماس الكفاية في الله تعالى هذا آخرها بالإضافة إلى ما لا يكاد يدخل تحت
الاختبار ومنها أن يكون الغائب عليه الصحة وقلة الكلام فلا يتكلم إلا عن ضرورة كأن
يسأله رقيقه عن حاجة أو برد عليه غريب لا يعرف أحد فيكلمه على وجه الملاطفة ويقبل عليه
بكلمته فإن آفات اللسان كثيرة منها الغيبة والنميمة والهمز والمراد الكذب والاستهزاء وكذبه
في الأحكام واطهار صفات المدح والميل إلى أن يتميز بين أشكاله بحسن النطق وغيرها فلا بد من
تثبيت العبد ومن ثم قال وهب بن منبه أجعت الحكماء على أن رأس الحكمة الصحة وقال
الفضيل لا حج ولا رباط ولا جهاد أشد من حبس اللسان وقال لقمان لابنه لو كان الكلام من
فضة لسكن السكوت من ذهب قال ابن المبارك معناه لو كان الكلام بطاعة الله من فضة كان
السكوت عن معصية الله من ذهب وهو صريح في أن الكف عن المعصية أفضل من أعمال
الطاعة ومما أنشده في ذلك

احفظ لسانك أي الإنسان • لا يلدغ نكك أنه ثعبان

كم في المقابر من قتل لسانه • كانت تهاب لغناه الشجعان

وبالجملة الصحة سلامة وهي الأصل وعليه ندامة إذا ورد عليه الزجر قالوا يجب أن يتبر فيه
الشرع والأمر والنهي والسكوت في وقتة صفة الرجال كأن بسكت خوفاً من وقوعه في الزلل
كما أن النطق في موضعه من أشرف الخصال كأن أمر بتغيير منكر أو بتركه بكلمة حق عند

قوله وعليه ندامة هكذا في
الأصل وانظر فعل هذا
تحريراً اه معصية

من يخاف منه أو يرجي (وروي) ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أخذ بكرة لسانه يقول له قل
 خيرا نغم وامهكت عن شرت لم تحفظ اللسان غالبا من أهم الامور لانه ترجمان ما في القلب
 ولامته من الزال تستلزم تنبئه بقلبه قال بعضهم من لم يستغنم السكون أي لم يعلم فضيلته
 وبمده غنمة فادانطق نطق بلغو وينفي التحفظ مما يتقوم مقام اللسان من اشارة وكنية قال لي
 أبو بكر الناري اذا كان العبد ناطقا فيما به منيه وفيما لا بد له منه فهو في حد الصحة لا فصول عند
 واذا كان ناطقا فيما لا به منيه فليس بصامت وقيل لذي النون المصري من اصون الناس لنفسه
 فقال أعونهم ان وقال ابن مسعود ودرى الله تعالى عنه ما من شيء يطول السخن أحق من
 اللسان أي هو أحق منه وقيل مثل اللسان مثل السبع ان لم يوقفه عند عليك ومنها ان يرى كل
 نفس من انفسه أعز من الكبريت الاحمر وودع كل نفس بما يصح له فلا يصعب له نفس ومنها
 ان لا يكون له نظرفي عيوب الناس ومنها انه لو وصل الى أي محل وصل لا يرى نفسه الا في أول
 قدم من الطريق وهذه احدي وصيتين مأثورتين عن سيدي الخواجه بهاء الدين النيشابوري
 للسالك وتابنهما انه لو قال من الله لولا اني لم اربى نفسي الا أقل من نفس فرعون
 بعائة مرة وان لم يرها كذلك فليس له في السلوك نصيب فانظر الى هاتين الوصيتين يا اخي تجد
 السالك محتاجا اليهما كما احتياجه للسمع والبصر بل أشدوا اكثر فانه مني أخطأ عما أصابه العجب
 وهو أشد المهلكات كما شهد بذلك صلى الله عليه وسلم حيث قال ثلاث نجيات وثلاث مهلكات
 فاما النجيات فتقوى الله في السر والعلانية والتوكل بالحق في الرضا والسخط والقصد في الغنى
 والفقر واما المهلكات فهوى متبع وشح مطاع وحب المرء لنفسه وهي أشد من وفقى الله وياك
 يا اخي وسائر السالكين لئيل هذه الاذواق آمين ثم واعلم ان الاعتماد على الله في أول عائق
 بمرض لاصحاب السلوك في بدايتهم وذلك من غلبة الوهم على وجودهم وراكم الخيال على مرابا
 عقولهم فلا يخرجون عن ذلك الابنور الكنف بانه الى ذالق لا عمالهم واذ اذفع على السالك فخرج
 التعرف لا يبالى قلة العمل أو كثر ومنها الحجر اخوان السوء ثم اذا اراد ذلك فليجسر
 اخلاقه السوء أو لا قبل ان يجرحهم فان نفسه أقرب اليه والاقربون أولى بالمعروف
 قال ليبيد

معايب المرء الكريم كنفه * والمرء يصلحه القرين الصالح

وقد جربوا فوجدوا النظر الى وجوه العصاة يغشي البصر والبصيرة ويورث قساوة القلب عكس
 رؤية أهل الخير والصلاح فياك يا اخي ثم اياك ان تنظر الى وجوه الكفار أو تمكث في مواضع
 الغضب والسخط كمواضع الكؤوس وقبور الظالمين وكل مكان فيه معصية بل أسرع في المشي
 وهزول ومنها عدم اجابته لنفسه اذا اضيف اليه نقص وعدم تنقيص الصالحين من أهل زمانه
 اذا ذكروا قال الشيخ أبو المواهب محمد الشاذلي الفقراء براؤن بالاحوال والفقهاء براؤن بالاقتوال
 قال الشيخ على الخواص ما أجاب أحد عن نفسه ولم يكف به لم الله فيه الا سقط من عين رعاية الله
 عز وجل الا ان يكون ممن يقندي به كالعالمه الامين والاولياء المرشدين فان أحدهم رجعا
 ترج بالاجتهاد عنده ان اجابته عن نفسه أكثر نفعا للناس فيجيب عن نفسه بقصد نفع الناس
 بإرشاده اذا اعتقدوا تنزيهه عن النقائص والاعمال بالنيات وبالجملة فرأس مال المرء الاحتمال

من كل أحد بطبيعة النفس وتلقى ما يبغى - تقبله بالرضا والصبر على الضر والفقر وترك المال وال
 المعارضة للناس في السبل والكثير فيما هو حطالة ومن لم يدبر على ذلك فليدخـل معهم السوف
 ويكتسب الشهوات ككسبهم فان من انتهى ما تشبه به الناس فالواجب عليه ان يحصل شهوة
 من حيث يحصاها الناس من كذا اليمن وعرق الجبين واداعل ذلك حرج عن مقصوده بالكلية
 وأعرض عن طريقته بالجملة والعياد بالله تعالى (وقال) الشيخ أبو المواهب محمد الشاذلي من المجال
 ان يفتح باب الملكوت والعارف والقاتب - شهوة كما ان من المجال ان يفتح باب العلم بالله تعالى
 من حيث المشاهدة وفيه لمحفة للعالم بامر الملك والمكوف انتهى (وقال) بعض المشايخ اذا رأيت
 المرید فاسمع الشهوات طالب الحفظ النفس فاعلم انه كذاب واذا رأيت من يشير الى المعرفة
 من اهل الاعن تحفظ قلبه ومراعاة احواله فاعلم انه كذاب واذا رأيت من يشير الى المعرفة بغير
 المدح والدم والقبول والرد فاعلم انه كذاب وقال الخليل لولا الالهلامات لادعى كل انسان سلوك
 الطريقة قال الله تعالى فاعرفهم بسماهم ولنعرفهم - هم في لحن القول ومنها ان لا يعرج في صباح
 أصلافه نصيب للوقت ومن دخل هذه الطريقة وهو تزوج فلا يطلق أو تزوج ولا يتزوج حتى
 يكمل فان كل فهو في ذلك على ما يلقى اليه قال حجة الاسلام الامام الغزالي في الاحياء اعلم ان
 المرید في ابتداء امره لا ينبغي ان يشغل نفسه بالتزوج فان ذلك يشغل شاغل عنه عن السلوك
 ويستخره الى الانس بالزوجة ومن أنس بغير شغل عن الله تعالى ولا بفرته كثرة تكاح رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لم فانه كان لا يشغل قلبه - جميع ما في الدنيا عن الله تعالى فلا تنقاس الملائكة على
 الحدادين و - كذلك قال أبو سليمان الداراني رضي الله عنه من تزوج فقد ركن الى الدنيا وقال
 ما رأيت مریداً تزوج وثبت على ما كان وقيل له ما أحوجتك الى امرأة نسيت ما نسيت فقال
 لا آتسني الله بها أي ان الانس بها مشوم ثم قال فشرط المرید العزوبة في الابتداء الى ان يقوى في
 المعرفة وهذا اذا لم تغلبه الشهوة فان غلبته فليغلبها بالجوع الطويل والصوم الدائم فان لم تنفع
 الشهوة بذلك وكان بحيث لا يتدر على حفظ العين من الاوان قدر على حفظ الفرج فالتكاح له
 اولى لتسكن الشهوة انتهى وأدبهم في ذلك ان لا يتزوج للدنيا ولا بذات اليسار بل للسنة والعفة
 والدين ثم يقوم بما لا بد له من الكفاية بحسب الطاقة فان عجزت وطلبت فوق الطاقة حبرها بين
 الوفاق على المسكنة أو طلاق الفرقة اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم حيث أنزل الله تعالى
 يا أيها النبي قل لازواجك ان كنتم تزدن الحياة الدنيا وزينتها الآياتين وكن نساً حجاباً برهن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لم وبدأ بعائشة رضي الله تعالى عنها وقال اني محمدك بحديث
 واستشيري فيه أبو بكر فلما أخبرها به قالت أوفيك استشير أبو بكر فاخترت الله ورسوله والدار
 الآخرة فقالت لا تخبرنساك بهم - مذا فقال والله لا بد ألتني عن ذلك الا أخبرتهن فلما أخبرهن
 اخترن الله ورسوله فشكرهن الله على ذلك ثم أنزل لا يحمل لك النساء الا من بجانبه التزوج بعد
 الآية قال السهروردي في آداب المریدين والاولى في زماننا مجانبية التزوج وقع النفس
 بالرياضة والجوع والسهر والسفر وقيل لبعض الصالحين الا لا يتزوج فقال لي نفس لو تمكنت
 من تطلقها لطلقتهم انهم اليها أخرى ومنها ان لا يقطع الذكرا اذا افتتحه حتى تحصل له الغيبة
 عن الحاضرين وجميع الآسكوان ويحضر مع الحق تعالى وذلك لان الفصح الالهى لا يكون

فقط الأمان غاب عن احسانه لانه حينئذ استحق دخول الحضرة الالهية وامان لم تحصل له غيبة
فذكره حسنات لادرجات فساد ثم شهد الكائنات فهو محبوب وهي كلها فقيرة نسأل الله كما
بأله هو وليس عندها شيء من الخلق تخلعه عليه ولذا كان الحضور مع الله مرة صعبا على أمثالنا
له عدم بلوغ أحدنا في طهارة ظاهره وباطنه الى الحد الذي يصح به دخول الحضرة الالهية قال
الشيخ علي المرصفي رحمه الله تعالى مقام الحضور مع الله تعالى خاص عن عرف الحق تعالى في سائر
مراتب التنكرات حتى صار لا يخفى عليه شيء من تجليات الحق الماضية والآتية وان لا مثالنا
الوصول الى معرفة ذلك قال الشيخ أفضل الدين رحمه الله تعالى مقام حضور الغيبة مع الله عز وجل
وجوده اللهم الا أن يصل الى مقام معرفة الحق تعالى في سائر مراتب التنكرات فمثل ذلك يمكن
أن يصح له الحضور مع الله عز وجل واذا كان كل شيء خطيرا لئلا العبد والله تعالى بخلافه فكيف
يصح له الحضور مع الله تعالى انه مقام الانبياء وكل ورثتهم فاذا اللذيق بنا الحذر من دعوى
الحضور مع الله تعالى في الصلاة أو في غيرها ومنها ان يجعل له أوقافا بحسب فيها نفسه ولا أقل
من ثلاثة وقت اذا أصبح يند كرماضع وضع في ايده ووقت بعد صلاة الظهر يستعرض فيه على
نفسه ما صنع في أول النهار الى ذلك الوقت ووقت عقب صلاة المغرب كذلك فان وجد هفوة
بادر الى الاستغفار بان هفتقر وقلب منكسر ووجوده ضحل سائلا الحق الحفظ والمناجاة
وسهائرك النسيمة والصولة قال أبو علي الروذباري الصولة على من فونك تحفة وعلى من هو مثلك
سوء أدب وعلى من دونك عجز وقال بعضهم من رلى ولا يفتننا فيها أخبر ان قدره دنها ومن نواضع
فيها أخبر ان قدره فوقها وقيل ان عجب المرء أصل فساد عقله وقال الله تعالى تلك الدار الآخرة
تجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا وقال سيدي على الخواص خص له واحدة اذا
شهدها العبد من نفسه صار وراء الناس في المرتبة عند الله وعند خلقه وهي ان يشهد نفسه
أفضل من سائر أقرانه في العلم والنضل والصلاح اه واجذر المتأدب ان يحقر أحدا من المسلمين
أو يزدرى أحدا من العصاة فانه لو لا فضل الله تعالى عليه لكان أسوأ حالا منهم أو ان يخاطر على
بأله أنه أحسن حالا من أحد من الفسقة فضلا عن أهل الخير والصلاح وبالجملة فاحتقار الناس
مرض عظيم لا بد اوى ومنها كثرة تنفد لظاهره وباطنه كلما قرب قيام الصلاة فينظر ما فيه
من الآفات الباطنة كالكبر والعن ومحبة الدنيا ونحو ذلك ايتطهر من أفعاله وصفاته الخبيثة
عندها ان كان لها وجود ويتوب منها ويسئف فر به ليقوم الى الصلاة ويناجي ربه بقلب سليم
وبدن طاهر ويمكنه خدام الحضرة الالهية من دخولها فان الملائكة واقفون على باب الحضرة
الالهية لا يمكنونهم من دخولها وبه مرض باطن من حسد أو غل أو حقد أو مكر أو خديعة أو حب
الدنيا ونحو ذلك كان الشيخ أبو بكر الكافي يقول يقول الله عز وجل ما من شخص أصح في
الدنيا وفي قلبه همان الا وان يرى منه هم المعاصي وهم المال انتهى وليصل قلبه مع جسده
ويحضر بين يدي ربه بقلب سليم ومن كان بقلبه صفة يكرهها الله تعالى فهو ممن لم يأت ربه بقلب
سليم ومثال من يراعى ظاهره دون باطنه مثال مريض ظهر به جرب فامرء الطبيب باطلانه
بالمقابر وبشرب الدواء الذي يقطع مادة الجرب من الباطن فترك شرب الدواء وصار يطلى
ظاهره فكما يرى من شيء طلع له من الباطن جرب آخر واذا كانت الخبائث كامنة في قلب

العبد فلا بد من ان يظهر أثرها على الجوارح من اربابها التوافق وغير ذلك شاء العبد أم لا وهذا حال غالب الموسوسين قاله اقل من أتي البيوت من أبوابها ومنها أن يزداد في مشيئة كل ارتفعت درجته وقرب من حضرة الله عز وجل عكس ما عليه غير التوهم وبكل ازداد أحدهم علماً أو عـ لا يزداد في نفسه كالأودعوى وذلك لان علوم أهل الله تعالى موضوعه في قلوبهم وأرواحهم فلا يزدادون بها الا توافقت النفوسهم وعلوم غيرهم موضوعه في نفوسهم ولا يزدادون بها الا اذا توافقت فكما كثرت علومهم كثرت الظلمة في قلوبهم وما شككنا علماء الساف رضي الله عنهم انما كان أحدهم يزداد بكثرة علمه خوفاً من الله تعالى حتى ربحارى انه قد استحق الحسد من سببين عديدين تخمك أحدهم حكم من كان في ظلام وهو لا يسئ إليه عذرة منبرته في ثوبه وهو لا يشعر بصار كمالاً قرب من المورنظاهرة تلك انظر طيب من العذرة في ثوبه شيئاً فشيئاً فالنور مثال للثوب من حضرة الله تعالى والظلام مثال لثوبه دعها

اذا زداد علم المرء زاد نواضعه * وان زاد جهل المرء زاد نرفعه

وفي العن من حمل الثمار مثاله * وان مر عن حمل الثمار عتقه

قال الشيخ عبد القادر رضي الله تعالى عنه احوالى ما وصلت الى الله تعالى بقيام اهل ولاصيام نهار ولا دراسة علم ولكن وصلت الى الله بالكرم والنواضع وسلامة الصدر كل كلمة نفعنا الله تعالى به على ان الكرم هو الاساس وان النواضع يتم به لاسالك العراس واداء له هذا ان الامر ان سلم صدره من العلائق فزال عن طريقته كل عائق وذلك ورد في الحديث ان في الجنة لغير قارى ظاهرها من باطنها وباطنهما من ظاهرها أعدها الله لمن آلا الكلام وانظم الطعام ونابغ الصيام وصلح بالليل والناس نيام فتأمل هذا الحديث يا اخى حيث بدأ على الله عليه وسلم لم فيه بالانه الكلام وهو اشارة الى النواضع ثم باطعام الطعام وهو اشارة الى الكرم ثم أتى بعد ذلك بالصلاة والصيام يدل على ما أشار اليه الشيخ عبد القادر قدس سره ومنها كثرة مخالفة لنفسه مادام في السلوك فاذا وصل الى مقام الكمال صارت نفسه لا تتأمره الا بخير ونحو ما يحبه الله وتكره ما يكرهه الله فحينئذ يجوز له وفاقه اهل ربما يحب ذلك عليه في بعض المواضع صرح بذلك الشيخ عبد القادر الجبلي والشيخ أحمد الرفاعي قدس سرهما والفهم الجليل قدس سره وأصحابه فواجبوا على العبد مخالفة نفسه ولو بلغ أعلى مقامات الرجال لان الجزء البشري الذي وجب على العبد مخالفة نفسه لاجله يبقى ولا ينقطع فلونأمل الكمال في ذلك الجزء أبحبه عن ربه بأكل الشهوات مثل لوجوده وجوداً ما خرج عن هذا الحكم الا المعصومون فانهم ذلك فانه تحقيق عظيم مؤيد بالكتاب والسنة فان الله تعالى قال وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى ولم يسهـ من أحد من الناس (وفي) شرح المنزحة الشيخ الاسلام زكريا قدس سره قال العلماء مخالفة النفس رأس العبادة (وقال) الشيخ عبد القادر الجبلي قدس سره وأفضل الاعمال مخالفة النفس والهوى ودوام التوجه الى الله تعالى مع الاعراض مما سواه ومنها دوام سيره في مقامات الطريق وعدم وقوفه في مقام من مقاماتها حتى يصل الى خيام لبلى لكن سيره يكون بالجسم مادام لم يصل الى الخيام والروح تكون بحكم التبع للجسم وبعده الوصول الى خيام لبلى يكون سيره بالروح والجسم بحكم التبع للروح ومن

هنا جهل أكثر الناس مقام العارف وصار عندهم غريباً وورعاً قدهم وأعليه في المقام من لا يصلح أن يكون له من السالكين لكثرة ما يرونه من العبادات والمجاهدات لذلك السالك بخلاف الكامل لا يكاد أحد منهم يرى منه عملاً إلا بقدر ما يفتدى الناس به فيه لا غير وما عدا ذلك فهو عمل قلمي لا يطاع عليه إلا الله تعالى وورعاً تكون الذرة من هذا العمل أرجح من القناطر فيصدق عليه هذا البيت

فببرك يا هذا كسبر سفينة * بقوم جلوس والقلاع نظير

قال الشيخ علي الخواص قد سره القوم كلهم سائر ون مع الانفاس لكن منهم من يشعر بسيرة ومنهم من لا يشعر وقد كان الشيخ ابراهيم الدسوقي رحمه الله تعالى يقول لا أحب من أولادي الأمن كان دائماً مع الاوقات لا يمهد أولاً ينام حتى يصل الى خيام ليلى وتجيئه ليلى وتقول له لا خيب الله مسعالك طالما تهمت وتعزيت طالما جئت وظمئت ومشيت طالما رجعت غيرك من الطريق وجئت أنت اليوم عندنا مكيين أمينين ويوم ضيافتنا لا ينهي انتهى وكان يقول من أقام نفسه بين معاً وهو غافل عن ذكر الله واقف في مقام واخذ فليس هو من أولادي انتهى (وفي) كلام سيدي الشيخ مبارك بن سلمة القيسي أعاد الله علينا من بركته عار على المرید السائر الى الله تعالى ان يصلي العصر في مكان صلى فيه الظهر بل يكون متدائراً بثوب الهمة راكباً جواد العزم قاطعاً المنازل والاطمان حتى يصل الى وطنه الاصلى انتهى وقالوا من لم تكن له في بدايته قومة لم تكن له في نهايته جلسة أي من لم يكن له اجتهاد في مبادئه مع قوته وشيئته وصحته في بدنه على ما يرونه من الخيرات لم يقدر على ذلك بهد مجزوه وهناتحتاج الى ان تعرف طبقات أهل التصوف فاعلم أنهم على ثلاث طبقات مرید طالب ومتوسط سائر ومنته واصل فالمرید صاحب وقت والمتوسط صاحب حال والمنتهي صاحب نفس وأفضل الاشياء عندهم عدا الانفاس وقالوا عمل المرید يسير ولو كان أمثال الجبال وعمل العارف كثير وان كان كمثل ذرة فالمرید المبتدى في السلوك الذي يرى له وجود او عملاً متعوب في طلب المراد والمتوسط مطالب بأداب المنازل وهو صاحب تلويح وهو عند القوم عبارة عن تحويل حال السالك من تجل الى تجل آخر لانه يرتقى من حال الى حال وهو في الزيادة والمنتهي الواصل محمول قد جاوز المقامات وهو في محل التمكن وهو عندهم عبارة عن دوام كشف الحقيقة لان اطمان القلب يقربه لا تغيره الاحوال ولا تؤثر فيه الاحوال كما قيل عن زانما كانت صاحبة تمكين في شأن يوسف عليه السلام لم تؤثر فيها رؤية يوسف عليه السلام كما اثرت في اللواتي قطعن أيديهن وان كانت أتم في حبه ممن فقام المرید المجاهدات والمكابدات وتجرع المرارات ومجانبة الحظوظ ومال الناس فيه منفعة (سئل) الحسين بن منصور الحلاج عن المرید فقال هو الرامي بأول قصده الى الله تعالى فلا يرجح حتى يصل انتهى ومقام المتوسط ركوب الاحوال في طلب المراد ومراعاة الصدق في الاحوال واستعمال الادب في المقامات ومقام المنتهي الصحو والتمكين واجابة الحق من حيث دعاه قد استوى في حاله الشدة والرخاء والمنع والعطاء والجنائز والوفاء أكله كجوعه ونومه كسهره قد فنيت حظوظه وبقيت حقوقه ظاهره مع الخلق وباطنه مع الحق وكل ذلك منقول من أحوال النبي

صلى الله عليه وسلم وأصحابه وآله كان يتخلى في غار حراء ثم صار مع الخلق فلا فرق عنده بين الخلو
والجلوة وكذلك أصحاب السفة صاروا في حالة التمكن أمره ووزراءه فان المخالطة لا تؤثر فيهم
وهو اعلم بهم ان هذه المقامات وغيرها مما ذكرناه أو لم نذكره لا يعرفها حقيقة الا من وصل
اليها وذاقها وتحققها اولس نابتلك المنابة ولا فار بناها ولا شحمتها نهارا نحة غير أننا ذكر بحسب
التفضل على فضاهم والاخذ من كلامهم ونستغفر الله تعالى من الزلل والتجري على ذكر ما
لسناله بأهل

رجال لهم سر مع الله صادق * فلأنت من ذلك القبيل ولا أنا
نحوم على الدنيا ونبي زهدا * فلأنت معدود هناك ولا أنا

وبالجملة فعاينك بالعمل واباك وشقة اللسان بالكلام في الطريق دون التحاق بأخلاق العلماء
وقد قال سيدي الشيخ ابراهيم الدسوقي أعاد الله تعالى علينا من بركات معارفه الله خصم من شهر
نفسه بطريقتنا ولم يبق حجة لها واسمهم زبنا وكان يقول من خان لا كان ومن لم ينطق بكلامنا
فلا يمش في ركابنا ولا يلم بنا ولا يخب من أولادنا الا الشايطر المالح الشمال وذلك حتى يصح لوضع
السرفيه في أولادنا ناشدتمكم الله تعالى لانتم بواطربقي ولانتم بوا في تحقيقي ولانتم لسوا
ولانتم لسوا وأخلصوا واتخلصوا فكم أحببناكم واخترناكم فلانتم كدروا علينا ولانتم مواطر بقنا
بالكلام فكم وفيما لكم حقه في التريه والنصح فوفوا لنا بالاستماع والانعاظ وانما أمرتكم
بما أمركم به وهو أمر الله لا أمرى فان نقضتم العهد فانما هو عهد الله تعالى وان كنتم
لا تأخذون منا الا أورا فافلا حاجة لنا بكم انتهى وقد كان صلى الله عليه وسلم يجوع حتى يشد
الجر على بطنه وقام حتى تظرت قدماه ثم تبعه أكبر الصحابة رضى الله تعالى عنهم على ذلك فكان
أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه اذا تهدى بشم لكبده رائحة الكبد المشوى وانفق ماله في
سبيل الله تعالى كله وكان عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه شديدا يعمل والكه حتى رقع دافه
بالجلود وافرأسه بقطعة خيش وكان عثمان رضى الله تعالى عنه يختم القرآن فأنما كل ليلة على
قدمه وكان على رضى الله تعالى عنه من زهاد الصحابة ومجاهدين -م حتى فتح أكثر بلاد الاسلام
هؤلاء خواص الصحابة مع قربهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا كله عمائم وهكذا كان
اجتهادهم وزهدهم وجوعهم فأحكى بأخي الشريعة والحقيقة ولا تفرط ان أردت ان تفقدى
هم وانما سميت الحقيقة حقيقة لكونها تحقق الامور بالاعمال وتنتج الحقائق من بحر الشريعة
ومنها ان لا يكون عنده التفات الى مراعاة المخولين له في الحرمة والجاه كما هو والقيام والعود
والقبول والاعراض وغير ذلك من الاحوال الظاهرة لانه لا يراعى الا الله تعالى (قال) الشيخ أبو
عبد الله القزاز رحمه الله تعالى لن يدخل نور المعرفة قلوبا من القلوب حتى يؤثر صاحب الحق تعالى
على كل شيء وكان أبو عبد الله محمد بن منازل بن شيخ الملامية بنينا أبو ررحه الله تعالى يقول لوصح
اعبد في عمره نفس واحد من غير ربا ولا شك ولا شرك كناه ذلك الى آخر الدهر انتهى (قال)
الشيخ على الخواص ومن علامات كون أرض المرید سجنه ان يتفرد الشيخ انه يريد بصحته
ان يصير من أصحاب الاحوال والكشف ونحو ذلك وان كان ولا يتزارع في أرضه فابستطبها

أولاً من العات والنوك ومن كل شيء غيب القرب من حضرة الله تعالى ثم يبذرها بعد ذلك
وقال أيضاً من علامة طبيب أرض المرید أن يكون ذليل النفس منكسر الرأس يفرح بكل شيء
يدل نفسه ذلة في منار الارادة

(باب في ما يلزم المرید من الشرائط والآداب مع الشيخ)

وهي كثيرة ولا يمكن ذكرها ما لا بد منه للمرید (قال) العلامة ابن حجر الهيتمي المديري رحمه
الله تعالى في حاشية الفتاوى من المسائل المنشورة والاخذ من مشايخ متعددين بخلاف الحال فيه
ير من يرید النبوة ومن يرید التربية والسيرك فلا قول يأخذ من شاء اذ لا جبر عليه وأما
الثاني فيتعين عليه على مصطلح القوم السالين من المحذور واللوم حشرنا الله تعالى في زمرة من
ان لا يتعدى الابن جذبه اليه حاله فها هو اعيايه بحيث اضمحلت نفسه بقاهر حال ذلك الشيخ المحق
وتخلت له عن شـهواتهم اذ اراد انهم الحينئذ يتبعه بين اعيايه الا تمسك بهديه والدخول تحت جميع
أوامره ورسومه حتى يصير كما يبت بين يدي الفاسل يقبله كيف شاء فان لم يجد حذبه حال شيخ كذلك
فليسخر أورع المشايخ وأعرفهم بقوانين الشريعة والحقيقة ويدخل تحت اشارته ورسومه
كذلك ومن طفر شيخ بالوصف الاول والثاني فحرام عليه عندهم أن ينكره انتهى فاذا وجد
الاعلى فالادنى منهم بالصحة بالخدمة البدنية والمالية والقائية مع الشرائط والآداب في
حضوره وغيبته اذ خاصية سوه الادب زوال البركة وتبدل النور بالظلمة والحجاب والتبعد المعنوي
والصرر تغير طبع الشيخ أو لم يتغير كما نقل ان الامام زفر رحمه الله تعالى كان يتوضأ فراعليه أبو
حنيفة رضي الله تعالى عنه فلم يقم له ولم يعظمه فلاجل ذلك صارت روايته في المذهب ضعيفة
والا فسد كان من أجله أصحاب الامام علماء وأكثرهم ملازمة فأما الشرائط التي لا بد
منها للمرید فهي على ما في الحـديقة احدى عشر منها ان لا يترض في القلب على افعال الشيخ
وموهما قدر على تأويلها أو قولها والاي نسب نفسه الى القصور في الفهم ويتأسي بقصة
موسى والخضر عليهما السلام لان الاعتراض أقبح من كل قبج والمهـترض لا يكون معه ذورا
فالحجاب الذي ينشأ من الاعتراض ليس له علاج ورفعه متعذر ومن خواصه سد مجاري
الفيض على المرید فاجتنب يا أخي هذا الداء العضال ومنها أن يظهر الخواطر خيرا أو شرا
لشيخه ليعالجها فان الشيخ كالطبيب فاذا حصل له الاطلاع على أحوال المرید يتوجه الى
اصلاحه ورفع أمراضه ولا يعتمد في عدم اطهارها على كشف الشيخ لان الكشف قد يتلون
وقد يتخطى والخطأ الكشفي عند الاولياء نزلة الخطا الاجتهادي الا أنه لا يمل به أحد
ولو دمع ولا يبنى عليه حكم عندهم ما لم يساعده الظاهر فاحفظه فإنه نفيس ومنها الصدق
في الطلب فلا تغيره المحن والشدائد ولا يفتقر العذل والمكابد والمجبة المفرطة الصادقة لشيخه
اكثر من نفسه وماله وولده معتقدا أنه لا يحصل له المقصود من الملك المعبود الا بتوسط شيخه
ومنها أن لا يقتدي بجميع افعال شيخه العادية الا ان يأمره بها بخلاف الاقوال لان الشيخ
قد يعمل بعض الاعمال بحسب مقامه وحاله وذلك انه يـصـحـون على المرید بما قاله

(ومنها) المبادرة باتيان ما أمره به من غير تأويل ولا تردد وبفانهم من أعظم القواطع (ومنها) العمل بما لقنه شيخه من ذكر أو توجه أو أمر أو نهي وترك جميع الاوراد الغير المأثورة لان فراسة الشيخ اقتضت تحصيله بذلك وهي من نور الله تعالى (ومنها) ان يرى نفسه أحقر من جميع الخلائق ولا يرى لنفسه حفا على أحد ولو نخرج من عهدة حقوق غيره بالاداء والتوفيق وقطع الخلائق عما سوى المقصود (ومنها) عدم الحياة لشيخه في أمر من الامور واحترامه ونعاطجه على أقصى الوجود ونهـ مير قلبه وبالذكر الملقن به وطرد الفعلة والخواطر (ومنها) أن لا يكون مراده من الدنيا والاخرة غير الذات الاحدية ولو من حال أو مقام أو فناء أو بقا والافهو طالب لكل حال نفسه وأحواله ما ينبغي أن يكون كالميت بين يدي الفسار وأن لا يرد كلام الشيخ وان كان الحق مع المريد بل يعتقد أن خطأ الشيخ أقوى من صوابه ولا يشـير للشيخ بشئ ان لم يسأله (ومنها) أن يكون منقادا مستـملا لأمر الشيخ ولمن يقدمه عليه من الخائعات والمريد وان كان ممن عملهم أقل من عمله الظاهرى (ومنها) أن لا يظهر حاجته الى أحد غير شيخه فان لم يكن شيخه حاضرا وحصلت له الضرورة فليسأل من صالح حتى منق (ومنها) أن لا يعضب على أحد لان الغضب يبيت نور الذكروان يترك المناظرة والمباحثة بالجدال مع طلبه العلم لان المناظرة تورث النسيان والكدورات واذا وقع منه الغضب أو المباحثة مع أحد يستغفروا بطلب منه العذروان كان هو محقا ولا ينظر الى أحد ينظر للحقارة بل من رآه يحسب به أنه لحصر عليه السلام أوولى من أولياء الله تعالى الكرام فيطلب منه الدعاء (وفي) التاجية الكبرى للشيخ العالم العارف المحقق تاج الدين الهندى الحنفى النفسبندى تزيل مكة المشرفة المدفون بها قدس سره (اعلم) أن مكافأة بعض حقوق الشيخ لا تتبسر الا برعاية حسن الادب والنعظيم لمشايع الطريقة من معظمت حقوقهم والاهمال عين النقصـير والخسران لانه نسبة الابوة المعنوية اهـ (قلت) وهذه النسبة عند أهل المحبة الالهية أشرف من نسبة الابوة الظاهرية وهي التي جعلت بلالا الحبشى وسلمان الفارسى وسهيبا الرومى مرضى الله تعالى عنهم من أهل البيت وأبعد عنها أبو طالب ولم تنفعه نسبة العمومة التي هي أقرب الانساب الالهية لما حجبه المشيئة الالهية والى هذه النسبة أشار سلطان العاشقين الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض قدس سره الفاض بقوله

نصب أقرب في شرع الهوى * بيننا من نسب من أبوى

(وأما) الاداب المتعينة على المريد مع الشيخ المتفق عليها عند الجمهور فهي بطريق الاجمال خمسة عشر أدبا (ومنها) أن يكون اعتقاده مقصورا على شيخه معتقدا أنه لا يحصل مطلوبه ومقصوده الا على يده هذا الشيخ واذا تشتت نظره الى شيخ آخر حرم من شيخه وانسد عليه الفيض (ومنها) أن يكون مستسلما منقادا راضيا بتصرفات الشيخ بخدمة بالمال والبدن لان جوهر الارادة والمجبة لا يتبين الا بهذا الطريق ووزن الصدق والاخلاص لا بهـ لم الابهـذ الميزان (ومنها) ان يسلب اختيار نفسه باختيار الشيخ في جميع الامور كلبنة كانت أو جزئية عبادة أو عادة (ومنها) الفرار من معكارة الشيخ باصـى الوجوه وكرهه ما يكره الشيخ طبعاً وعدم ارتكابه الغرر ارجح من خلق الشيخ وكمال حمله (ومنها) عدم التطلع الى زهير الوقائع والمنامات

قوله عماهـم الخ كذا في نسخة بتقديم المهم على اللام وفي أخرى عكس ذلك اهـ

والمكانسفات وان ظهر له تعبير فلا يعتمد عليه وبعد عرض الحال على الشيخ لا يكون منتظرا
 لجوابه من غير طلب وان سأل أحد لشيء عن مسئلة فلباه والمبادرة بالجواب في حضرة الشيخ
 (ومنها) غص الصوت في مجلس الشيخ لان روع الصوت عند الاكبر سواه أدب فينبغي له أن لا يفتح
 باب البسط في الافعال والاقوال والسؤال والجواب مع الشيخ لانه يزبل احتشام الشيخ عن قاب
 المرید فيجب (ومنها) معرفة أوقات الكلام معه فلا يكلمه الا في البسط بالادب والخشوع
 والخشوع من غير زيادة على الضرورة بقدر مرتبته ودرجته وحاله صغيا بتوجه تام الى جواب
 الشيخ والافصح من الفسوح وما حرم منه لا يرجع اليه مرة أخرى الا نادرا (ومنها) كتمان أسرار
 الشيخ التي يجب كتمانها (ومنها) أن لا يكتم شيئا من الاحوال والحوادث والوقائع والكشوفات
 والمكرامات مما رواه الله تعالى عن الشيخ (ومنها) أن لا ينقل من كلام الشيخ عند الناس الا بقدر
 اذنه وهم وعقولهم (ومنها) اذا حصلت العتيدة بالشيخ يقول عنده جئت اليكم اطلب معرفة الله
 تعالى ربه يدبول الشيخ لا يتمر شيئا بل يخدمه بالميل والرغبة حتى يحصل له التبول التام عند
 الشيخ فاذا اقبله شيئا فيستعمل به على الدوام من غير اخطار خاطر ولو كان خيرا (ومنها)
 أن لا يتكلم من أمانة تبالغ في كلام الغير الى الشيخ لانه من سواه الادب كما ذكر في آداب المریدين
 (ومنها) أن لا يتوجه الا لما أراده الشيخ رافعا نظره عن الغير فانها في اقوال الشيخ وأفعاله وصفاته
 بل ودلته لما قبل ان افشا في الشيخ مقدمة الفناء في الله (ومنها) أن لا يتوضأ بغير أي من الشيخ
 ولا يرمى البراقة والمخاطبة في مجلسه ولا يصلي التوافل في حضوره بل معه (ومنها) ان يبادر بانسان
 ما أمر به الشيخ بلا توقف ولا اجمال ولا تأويل من غير استراحة ولا سكون قبل ان تمام ذلك
 الأمر (وهذا) في توضح الآداب مجلا ويندرج تحته حريمات منها الانتكاد تحصر تعرف بالتأديب
 الالهى والذوق والوجدان الوهبي أدبنا الله تعالى بها أحسن تأديب ورزقنا منها أو فر نصيب
 هو نعمة قال الامام الرباني سيدي الشيخ عبد الوهاب الشعراني قدس الله سره النوراني في
 نفعانه القدسية وقد جيب لي أن اختم هذا الباب بخاتمة لخصتها من كلام سيدي ابراهيم الدسوقي
 وسيدي علي بن وفا قدس سرهما وغيرهما سردا فاقول وبالله التوفيق كان سيدي ابراهيم
 الدسوقي قدس سره يتول من لم يكن مجتهدا في بدايته لا يفتح له مرید في نهايته فانه اذا نام نام
 مریده واذا قام قام مریده (وكان) قدس سره يقول يجب على المرید أن لا يتكلم في محفل قط
 الا بدس نور شيخه ان كان جده حاضرا وان كان غائبا يستأذنه بالقلب وذلك حتى يترقى الى هذا
 المقام في حق الله عز وجل فان المرید اذا راى الشيخ هذه المراعاة ربه الشيخ بلطيف التراب
 وسقاه من ماء التريفة ولا حظه بالسرا المعنوى الا في قياسه اذ من أحسن الادب مع مربيه
 وباشناؤه من أماء (وكان) قدس سره يقول اذا صدق المرید في معاملة الله تعالى بالسراثر جعله
 على الاسرة والخطائر واذا اخلص من الاعتكاس سلم من الانتكاس (وكان) قدس سره
 يقول من لم يكن نظيفا شريفا فليس من اولادى ولو كان ابني الصابي ومن كان ملازما للطريقة
 والديانة والصيانة والزهد والورع وقلة الطمع فهو ولدي وان كان من أقصى البلاد (وكان)
 قدس سره يقول يجب على المرید أن يأخذ من العلم ما يجب عليه في تأدية فرضه ونفله ولا ينبغي له
 الاشتغال بالصاحفة والبلاغة حتى ينتهي سيره فان ذلك شغل له عن مراده بل يفحص عن آثار

أختصر من عبادة هؤلاء النائم لا يكتب عليه قلم (ومنها) أن لا يكون متهما لا أخوانه قط في سوء
الأدب مع الشيخ أرمع أحد من أخوانه كأن يخرج من تحت يدي شيخه وزير بيته ويطاب وظائف
أديه ويجمع ملامها ويوسع على نفسه في الماكل والمالبس فيسبى في حق الشيخ وفي حق أخوانه
ويصير كل من تبعه في ذلك يحتج بقوله فتتف ضمه للمريد بالكافية (ومنها) أن لا يرمى بنفسه
إلى الكسل والخمول ويبتغى من مساعد الفقراء في قضاء حوائج الزاوية (ومنها) أن يكون مقدما
لاخوانه في كل عمل شاق (ومنها) أن لا يعقل عن خدمته من مرضى في الزاوية من أخوانه الذين
لا أهل لهم ولا قرابة ولا أصدقاء يخدمونهم (ومنها) أن يحسن لاخوانه إذ يبغي بعضهم على بعض
بالأخذ على يد الظالم وبصير المظالم (ومنها) أن يراقب قلبه من جهة أخوانه فمما حدث له تغير
في قلبه من أحد من المسكين فليسع في زلاته ولبطن بأخيه خيرا (ومنها) أن لا يعقل عن حضرته
الوفاء من أخوانه وليسهر عنده إلى الصباح أبودعه على وفاء لحقوق التي له عليه (ومنها)
أن لا يندب أخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة والمسامحة كلما قام من الليل وفي سجوده ليقول الملائك
ولك مثل ذلك (ومنها) أن لا يذكر القدير أثناء فقط لا يجبر لاس - بما أيام غيظه عليه ولا يتوقف على
مواطاة قلبه للسانه (ومنها) أن يقدم خدمة أخوانه وقضاء الحوائج في مهلة ما تهم على جميع نوافله
(ومنها) مبادرة القدير لتنظيف المستراحات من القذر والأذى لاس - بما أن أمره الشيخ بذلك
(ومنها) أن يتخذ عند النوم والسكينة والمقص والابرة والمخزر ونحو ذلك ليرفع مؤنته عن أخوانه
لئلا يحتاج إلى أحد منهم فيمنعه فيقع في عرضه (ومنها) أنه إذا وقع في سوء أدب مع أحد من أخوانه
وغيرهم أو في حق شيخه والعباد بالله تعالى أن يكون استغفارا بكشف الرأس والوقوف في صف
التعال واضعا يده اليمنى على اليسرى نادما على ما وقع منه في حق أخيه أو شيخه فإن لم يقبل
استغفاره فالأدب أن لا يتعدى إلى أن يرحمه ويدول أنظاره (ومنها) أن يبحث أخوانه
كلهم على الأدب (ومنها) أن لا يباكل فرادى قط إلا لهذر هذا الجمال من تفصيل والموفق
بكنية لتبيل والممدود والعباد بالله تعالى لا يفيد التطويل والله يقول الحق وهو يهدي
السبيل ه (ومنها) التآلف بالنصيحة لأخيه إذا رأى منه مخالفة قال الامام الشافعي رضي
الله تعالى عنه وأرضاه وجهل الجنة من قبله ومثواه من وعظ أخاه سر آفند نصحه وزانه ومن
وعظه علانية فقد فتحه وشانه (ومنها) أن لا يهجر أخاه إذا رآه في معصية بل ينصحه ويحرص
على اتقائه من تلك المعصية أكثر من قبل وقوعه لانه في ذلك الوقت أحوج إلى من ينتذره من
تلك المعصية فقد جاء في الأثر عن سيدنا الامام عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال الرباب انه كان
له أخ آناه في الله تعالى فخرج إلى الشام فسال عنه بعض من قدم عليه وقال ما فعل أخي قال ذلك
أخواننا فقال له قال انه فارق الكفار حتى وقع في النار قال إذا أردت الخروج فآدي فكذب
له عند الخروج اليه بسم الله الرحمن الرحيم حم تزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب
وقابل التوب شديد العقاب الاية ثم عاتبه تحت ذلك وعززه فلما قرأ الكتاب بكى وقال صدق الله
وتصحت لي عمرو تاب ورجع (وروي) في الاسرايات ان اخوين عابدين في جبل نزل أحدهما
ليشتري من المصدر لحما بدرهم فرأى بغياء عند اللحم فرمته فاه شته فوافقه اثم أقام عندها ثلاثا
واسمعى ان يرجع إلى أخيه من جنابته قال فانفقه أخوه واهتم بشأنه فنزل إلى المدينة فلم يزل

يسأل عنه حتى دل عليه فدخل عليه وهو جالس معها فاعتنقه ووجهه ليقبله ويأتممه وأنكر
 الآخر أنه يعرفه لفرط الاستحياء منه وقال قم يا أخي قد علمت شأنك وقصتك وما كنت قط أحب
 إلي ولا أعز عندي من ساعتك هذه فلما رأى أن ذلك لم يستطع من عينه قام وانصرف معه فهذه
 طريقة قوم وهي اللف وأفقهم من طرف رتبة أبي ذرقان قال إذا انتاب أخوك عما كان عليه
 فابعضه من حيث أحبته (وأما) أبو الدرداء وجماعة من الصحابة رضوا الله تعالى عنهم فذهبوا
 إلى خلافه فقال أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه إذا أتته برأخوك وحاله عما كان عليه فلا تدعه
 لأجل ذلك فإن أخاك به وجع مرة وبسبب تقيم أخرى (وقال) إبراهيم بن النبي لا تقطع أهلك
 ولا تجره عند الذنب بذنه فإنه يرتكبه اليوم ويتركه غد (وقال) أيضا لا تتحدثوا الناس بزل
 العالم فإن العالم يرل مرة ثم يتركها (فأقول) أما كونه أظف فلما فيه من الرفق والنعلمف
 والاعتدال المنصفي إلى الرجوع والتوبة لا - ثم رار الحياء عند دوام العصبية ومهما قوطع وانقطع
 طمعه من العصبية أسرتوا - ثم رما كونه أظف من حيث أن الأخوة عقد ينزل منزلة القرابة
 فإذا اعتقدت نكاح الحق ووجب الوفاء بوجوب المقدم من الوفاء أن لا يمهله أيام ففقد وواجبه
 وفقر الدين أشد من فقر الدنيا وقد أصابته جائحة وألمت به آفة افتقر به بها في دينه فينبغي أن
 يراقب ويراعي ولا يمهله بل لا يزال يتلطف به ليعان على الخلاص من الواقعة التي ألمت به والأخوة
 عدة للفتنات وحوادث الزمان وهذا من أشد النوائب (وحكى) أن أخوين أتتا أحدهما بوى
 فاطهر عليه أخاء فقال اني قد اعتلت فان شئت أن لا تهقد على محبتي لله فافعل قال ما كنت
 لأحل عند أخوتك لأجل خطيئتك أبدانهم فقد أخوه بينه وبين الله أن لا يشرب ولا يأكل حتى
 يعافى الله أخاه من هواه فطوى أزره - بين يوماني كاه أبسأله عن هواه فكان يقول انساب مقيم
 على حاله وما زال هو ينحل من الغم والجوع حتى زال الهوى عن قلب أخيه بعد الأربعين فآخبره
 بذلك فاكل وشرب به - ان كاد يتلف هزالا وضرا (وحكى) عن أخوين من السلف انقلب
 أحدهما عن الاستقامة فقبل لأخيه لا نقطعه وتمت بحجره فقال أحوج ما كان في هذا الوقت
 لما وقع في عثرته أن آخذ بيده وأنظف به في المعاتبة وأدعوله بالعود إلى ما كان عليه هذا كاه في
 زلة في دينه أما زلته في حقل بما يوجب اجسادك منه فلا خلاف أن الأولى المفضو والاحتمال بل
 كل ما يجتهد مل تنزله على وجه حسن ويتصور تهديد عذره فيه قريب أو بعيد فهو واجب بحق
 الأخوة (فقد) قيل ينبغي أن تستنبط لركة أخيك سبب من عذرا فان لم يقبله قلبك فنقول انقلبك
 ما أقوالك يعتذر اليك أخوك - سبب من عذرا فلا تقبله فان المتعنت لا أخوك أفاده العارف
 الشمراني في كتاب حقوق الاسلام أقول قد صرنا في زمان إذا كان الفعل مناجحة مل سبب من
 وجهه اصحبا ويحتمل وجهها واحد فاسد ولو بعيدا بحمله أصحبا بناء على الوجه العاسد وبحقهونه
 فيه ويشنون الفارعة على اخوانهم ويتلبون أعراضهم ويفتمون الفرصة في رفع نفوسهم وتخفير
 اخوانهم ويتركون الوجوه السبب من ومع ذلك كله يدعون طاعة وأنه اضدير المسلمين وليس كما
 يزعمون بل هو من تلبس الشيطان وفساد الزمان ان الله واننا اليه راجعون اللهم انبضنا اليك
 غير مشغولين برحمتك يا أرحم الراحمين (قال) صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ملكا نصفه من
 نار ونصفه من نرج يقول اللهم كما ألفت بين النرج والنار ألفت بين قلوب عبادك الصالحين (وقال)

النبي صلى الله عليه وسلم ما أحدث عبد أخاف الله إلا أحدث الله له درجة في الجنة وقال ابن المبارك
المؤمن يطلب المعاذير والمناقض بطالب العلم (وقال) النضيل الفتوة الصنيع عن زلات
لاخران وكذلك قال عليه الصلاة والسلام استعبدوا بالله من جار السوء الذي ان رأى خيرا
ستره وان رأى شرا أظهره وفي رسالتنا كشف اللثام زيادة على ذلك فاطلبه

﴿ باب في بيان المشيخة وآدابها ﴾

في علم وفقه الله وابل المرصانه أن الشيوخ عند المحتف بن ثلاثة شيخ الحرفة وشيخ الذكر وشيخ
الصحة و الشيخ الحقيق عندهم هو شيخ الصحة لانه الما للمريد بحاله دون واسطة شيء آخر وأما
شيخ الحرفة فالمريد لا يسرى حاله في الحرفة ثم يسرى في المريد فخرقته التي أمدت المريد وكذلك شيخ
الذكر الذي أمد المريد لاهو وهما ماشيخان مجازا في الاول شيخ حقيقته لادم الواسطة بين قلبه
وقلب المريد قال الامام ارباني قدس سره وفي هذه الطريقة المشيخة والارادة بتعليم الطريقة
وتعلمها بالثلاث سوة والشجرة كما صار ذلك رسما في أكثر طرق المشايخ حتى ان المتأخرين منهم
حصر في المشيخة والارادة في القلنسوة والشجرة ومن هنا لا يجوزون تعدد المشايخ ويسمون
معلم الطريقة مرشدا ولا يسمونه شيخا ولا يراعون آداب المشيخة في حقه وهذا من غايه الجهالة
من عدم وصولهم وباعلموا ان نفس المشايخ قالوا ان شيخ التعليم شيخ و شيخ الصحة شيخ وجوزوا
التعدد بل في حياة الشيخ الاول اذا رأى الطالب رشده في موضع آخر يجوز له من غير انكار
لشيخه الاول ان يذهب اليه ويأخذ عليه ويتخذ شيخا ثانيا (نعم) اذا أخذ من شيخ حرفة الارادة
لا يجوز له ان يأخذ من غير حرفة الارادة وان أخذ بأخذ للتبرك فلا يلزم من هذا ان لا يتخذ
شيئا آخر بل يجوز له ان يأخذ حرفة الارادة من واحد ويأخذ الطريقة من واحد آخر ويصحب
مع ثالث فاذا اجتمعت هذه الثلاثة من واحد في الهام نعمة فيجوز استناد التعليم والصحة مع
مشايخ متعددة وينبغي ان يعلم ان الشيخ هو الذي يدل المريد على الحق تعالى وأ كثر ما يلاحظ هذا
المعنى وأوسع في تعليم الطريقة و شيخ التعليم استنادا لثلاثة ودليل الطريقة بخلاف شيخ
الحرفة فينبغي ان يكون مرعا آداب شيخ التعليم أكثر وهو باسم المشيخة أحق اه وآداب
المشيخة كثيرة في ولكن يذكر منها اجملة صالحة ان شاء الله تعالى (فيها) انه ينبغي للشيخ أولا
تخلص النية وتنفذ السبب بحسب الاوقات والارادة وعدم محبة الاستتباع والتفوق على
الخلق لان الانسان مجبول عليه والجملة لا تزول كما ورد في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم
اذا سمعتم حبل زال عن مكانه فصعدوا واذا سمعتم رجل تغير خاتمه فلان صدقوا به فانه يصير الى
ما جبل عليه لكن يصير مغلوبا ويكون مطيعا وتبرأ النفس من غواشي الطبيعة وثوار الشهوة
ومع هذا يكون من ممالته عسى أن يكون اغاية الدقة مستورا ولا يطاع على مراده فينبغي
للشيخ اذا جاء طالب بحال السدق بطلب الطريقة والهداية والارشاد فلا يستجيب بتلقينه وبصرفه
حتى يبين صدقه في هذا الامر بالتعريف الالهي ثم ينظر الى استعداده فان كان استعداده يوافق
طريق المغربين فيعلمه طريق المترين ويسمون هذا الطريق طريق الشطار وينأوه على الموت
الارادي الاختباري كما قبل موتوا قبل أن غوتوا وهو الخروج من الارادة الطبيعية التي تعاقب

قوله ونفذ السبب أي
الذي أوصله الى درجة
الكمال من حلزة وذكر
ومكرو غيرها اه

Marfat.com

على اختيار الانسان كما في الموت الاضطراري يجزى الانسان من جميع الارادات بالاخبار وان
 رأى استعداده الى طريق البرار فيعلمه ما يكون في طريق البرار ويرغبه ويرهبه بذكر الحسنات
 والنار حتى يميل الى العبادات ويختار الرياضة الشاقة فيأمره بالصلاة والزكاة وسائر الواجبات
 يكون مختاراً العلماء الصوفية المحققين ويأمره بتعظيم الاوقات وكسب النوازل والصبر والقناعة
 فان لم يعط الله أحداً معرفة الاستعداد وما يكون مبنى تربية الارشاد فنعلم الذكر والمساعدة
 والمصاحفة والنصيحة عليه حرام (وقال) الخواجة عبيد الله احرار قدس سره من لم يعرف باول
 النظر استعداد المرید الى أين نهايته وبأى مقام يصل وبأى حال ودونق يصل وأين ماله فلا يجوز
 عليه الشيخوخة (ومنها) ينبغي للشيخ ان يتره عن مال المرید ولا يطعم في شيء من ماله بل لا يلتفت
 اليه ولا الى خدمته ولا يتعاقب بشيء لان مقام الارشاد فوق جميع المقامات فلا يدل له بموضع
 حقير وان جاءه صادق وأراد ان يخرج من جميع ماله وأسبابه فلا يباذله الا ان يكون له قدرة ان
 يعوضه عنه بحال أو مقام حتى يحصل له التسلي بل يسكره ولده ينسى كل ماضى وقيل جاء مرید
 عند الخفيد قدس سره وأراد ان يخرج من ماله كله فنهى الخفيد لما حصل له الحال والقوة فقال
 الخفيد قدس سره ما كنت آمن منك يا فلان الا ان تصدق بجميع مالك أو تعبس جميعه فلا
 بأس عليك وان كان الصادق همة عالية فيجوز خروجه من جميع المال مرة واحدة نظراً الى حال
 أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وعمر الفاروق رضي الله تعالى عنه (ومنها) الاينار ينبغي
 ثلاثين الاينار بالخطوط وان يكون قطع التعلق الظاهري غالب عليه فيما عهدته بريد الصدق
 والاعتقاد للمريدين وتحصل الرغبة للمريدين الى قطع التعلقات والينار الخطوط والتجريد والتفريد
 فمقدمة التهمة تنحل من باطن المرید فلا يسد باب قبضه وان جاء الفروع من الغيب فينتق ما يكون
 من الاحتياج (ومنها) ينبغي للشيخ ان لا يأمر أحد بشيء الا ان يكون هو نفسه مستغفراً من
 الاوامر والنواهي والمستحبات والمكروهات والاحوال والادوات والافلايوزر كلامه في
 النفوس كما نقل انه جاءت امرأة الى شيخ مكمل مع ولدها فقالت يا أبا الشيخ ولدي يحب الحلوى
 وأنا امرأة ما عندي شيء حتى أطعمه الحلوى ادع له حتى يترك الحلوى فقال الشيخ اصبري الى ثلاثة
 أيام فبهدها جاءت مع الولد فقال الشيخ يا ولدي اترك الحلوى فانه حصر الامدة في ذلك الوقت
 صرف رغبته عن الحلوى فسأله أحد ما كان سبب التوقف الى ثلاثة أيام فقال الشيخ انما كنت
 مبتليهم فاقررت وتبت من أكل الحلوى فأترقولي في باطنه (وقال) جوابه حافظ الشيرازي
 قدس سره أبا أيها الساقى * أدركنا ساوانا ولها وفي رساله الشيرازي مثل الحلج عن
 الفقير فقال وقف فدخل بيته وخرج مرعباً بالوقوف فقال الفقير كذا وكذا فسأله أحد يا أبا الشيخ
 لم تمثل ذلك الوقت قال فاني كنت مال كل درهم ولا يجوز لي ان أنكلم في الفقر فدخات البيت
 فتصدقت به وخرجت فحدثت فدارها على الكلام على الفقر (ومنها) ينبغي للشيخ ان يرفق
 بضعفه الطريق فاذا رأى الشيخ في باطن المرید ضعفاً لا يقدر على عمل العزيمة ومخالفة النفس
 وترك المللوقات فيسأله ولا يردعه من الطريق ولا يثبت رفق الشفاوة على جبينه لانه من جلس
 معه بالصدق والصناعة لا يكون شقياً ان لم يتصل بمقام الكمال فهم قوم لا يثنى عليهم فيسبغون
 بأمره بالخصصة فيمنعه من الرياضة الشاقة حتى لا ينفر من صحبة السعداء فيمنعه باللفظ

والكرم فبعضهم وكثرة المحالطة معهم يتأثر وتقوى همة ويحكم المناسبة والمجانسة تحصل له المحبة
وداعى تحمل المشقة والرياسة والمجاهدة فيرتقى من حضيض الرخصة الى ذروة العزيمة ويحمل
جميع المشاق كما قيل جاهد رجل من ابناء الملوك الى شيخ وخرج من جميع المال والاسباب كلها مرة
واحدة فتقرس الشيخ بنراسته ضعف حاله فبحسب الاوقات كان يحضر له الطعام للذيذ ويقول
الشيخ تربيتك كانت بالنعمة وتأنس بها فلا بد من الرفق به ولا ينبغي المنع من حظوظات النفس من
الجلال حتى تحصل له الرغبة الى المجاهدات ومحالفات النفس (ومنها) ينبغي للشيخ ان يجالس مع
المريدين بطريق الحلاقة وبين وبينه ويزكر ما كان في طريقه خفيا كان أوجهه ربا ووجب مجود
بكرة وأصيلا والشيخ يكون متوجها الى قلوبهم حتى يتطهروا من ألوات الخطرات وما يكون مانعا
من طريقهم ومجاري فيضهم فإذ اكتسبت بواطن المريدين من خواطر الاغيار وصفى موضع
السلطان من الحادثات في منزل السلطان أى وقت شاء لان العشق ليس بمنوط بل وورد وينبغي
للشيخ ان الفن الذي كان يتوجه الى زوال حجبته أى حجب كانت حجابا ظاهريا أو نورانية فاذا زالت
الحجب الاغيارية فتتجلى الله تعالى باسمائه وصفاته ولا ينبغي للشيخ ان يتوجه لورود الحال والوارد
فمضى أن لا يحتمل استعداده ذلك الحال ويحاول عقده فبعد توجهه الى زوال الحجب يجالس في
مقابلاته حتى ينطبع الحال من باطن الشيخ على حسب استعداده وقبول قابليته ثم لا يتوجه
لتصرفه مرة أخرى الا ان يحصل له عقدة أو يخطر في خاطره شيء ولا يزول فيه توجهه اسلب ذلك
الخطار وان كان استعداده قويا وسلك السلوك سريعا فيمنعه من سلوكه بهنى يضع على
استعداده نظمة حتى يسكن من الترقى ويتأخر سلوكه الى أربعين يوما وان تأخر أكثر منها فاحسن
وتولى (ومنها) ينبغي للشيخ اذا جلس في المجالس والمحافل ان لا يبدأ بالكلام قبل السؤال من
المعارف والخائف والاحوال والمقامات ومن التفسير والحديث والفتنة لانه ذكر في قوت القلوب
لا ينبغي للدواعي وغيرها ان يتحدث قبل السؤال وان ابتداء الكلام بالسؤال فان لم يلتفت أهل
المجلس الى كلامه فاولا تنزل اللعنة على القائل ثم على غيره وان تحدث بعد السؤال ولم يلتفتوا الى
جماع كلامه فنزل اللعنة على أهل المجلس (ونقل) ان الشيخ شهاب الدين الهروردي قدس سره
ما ابتداء الكلام قبل السؤال قط وينبغي للشيخ ان يجالس مع الأدب على الر كبتين بلا ضرورة
وعادة أكثر المشايخ أنهم يجلسون على هيئة التربع لان الفقير يحتاج الى الشيخ كلى ذرة فلا بد ان
يجلس وينتصم مع الادب (ومنها) نصيبه الكلام من شوائب الهوى والهزل وما لا يعنى بل من
كلام الفذول أيضا حتى يؤثر كلامه في باطن المرید وفي وقت الكلام يطلب الشيخ من الله
تعالى ان يعطى المرید فهم ما وادرا كاللغلامه وما يكون مراده ولا يتكلم الا ان يكون في ضمنه
فوائد كثيرة حتى يحصل له النطق مع الحق تعالى وان غضب وشتم المرید فالاولى ان يقصد من
التناظ الشتم معنى يكون فيه مراد المرید كما كان شيخى خواجه محمد الباقى قدس سره
اذ غضب على المرید يقول بخرب الله بينك فقلت يا خواجه ما معنى هذه الالفاظ فقال أريد ان
بخرب الله أمانته وهو مسكنه وذكر في نعمات الانس قال على بن عبد الحميد ذهبت لزيارة السرى
الاستطى قدس سره ووقفت في بابه فسمعت يقول اللهم من شفاني عنك فاشهد له بك عنى فيبركة
دعائه اعطاني الله تعالى التوفيق حتى حججت أربعين حجة من حجاب (وكان) رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم. بقول في حال الغضب تربت يد اليعنى عن طاب الدنيا والآخرة نفسه عمل في
 التراب كما في الآية الكريمة فإخاع نهيك أى إخاع حبك من الدنيا والآخرة (ومنها) ينبغى
 للشيخ ان يترض على كلام المرید ولا يسامحه حتى يحصل له الانكسار والياس من كل جانب
 ومن كل حال وان كان وقع من المرید مصيبة فيصح له بالاشارة والكتابة حتى لا تزول هيبه الشيخ
 وعظامته من قلبه كما وقعت المصيبة من مرید شيخنا الشيخ الله بخش فلما سمعها الشيخ خاطبني ولم
 يعاطبه ففهم من فهم (وقال) بعض المشايخ اذا ارتكب المرید المصيبة بعانبه صريحا كما وقع لشي
 من مرید الشيخ علاء الدين الطاهر قدس سره فقال الشيخ اذ كرك ذلك كل ماجرى عليك في هذه
 الايام فذكر كله الا المصيبة التي وقعت منه فقال الشيخ اذ كرك شيئا آخر والا أنا أقوله امام مثل هذا
 العتاب فلا يجوز الا ان يكون المرید صادقا في الاعتقاد والاقبال يجوز للضعفاء (ومنها) ينبغى
 للشيخ ان لا يترك الاعمال الطواهر بعبادة الاحوال والمقامات بل بهمر الاوقات بصوالح الاعمال
 ولا يتخيل مالى حاجة بهذه الاعمال كان شخى الشيخ الله بخش بعد صلاة الصبح والذكر بالحلقة
 يختم كل يوم خمسة وعشرة أجزاء من القرآن فلما عمر وحصل له ضعف البدن كان يختم كل
 أسبوع خمسة واحده فينبغى ان لا يكون فارغا من اعمال الطواهر والبواطن مما يكون على
 طريقه لان من رؤبة تضييع الاوقات في الظاهر يحصل التهاون في باطن المرید لكن طرق
 المشايخ مختلفة وكل منهم يقتضى استعداده اختار طريقا وأمر والمنتبهين اليوم ومقصود
 الكل واحد * عبارتنا شتى وحسنك واحد * فالاختلاف في الصورة والطريقة كالطريقة
 النقشبندية قدس الله أسرارهم في الاعتقاد اعتقاد أهل السنة والجماعة ودوام العبودية
 والحضور لانه بالعبادة وبالاتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يتصور دوام العبودية
 والعبودية الحضور بالامر اجمة الغير وبلا تثنى عممة (ومنها) ينبغى للشيخ ان يسامح بحقوق
 نفسه فلا يكون متوقفا التعظيمه وتوقيره وخدمته لكن ينبغى للمرید ان يفدى الشيخ بعالمه وبدنه
 وروحه ولا يخطر في خاطره انى فعلت شيئا بل ينظر لتهقيرها في خدمته ولا يناسب التوقع من
 الشيخ بل الشيخ بخدمة ولا ينبغى ان يكون غافلا عن ظاهره وباطنه في جميع الاوقات في حال
 الصحة والمرض والسفر والحضر والشدة والراحة ويرغبه ويرهبه وبكون مطلقا على أسرار
 المرید ويسمع المكاشفات والواقعات كلها وانامات وما يفهم منها الا يظهره له الاحيانا الترغيبه
 فيقول هذا من نعم الله تعالى فاشكره ان شكرتم لازيدنكم فاذا ترقى من ذلك الحال يجوز ان يقول
 ما كان ذلك الحال الاقل أحسن من هذا يفعل هكذا حتى يحصل له الفناء لان الوقوف في
 الاحوال يكون سبب البعد والحجاب والغرور والسرور وسبب العقدة فينبغى في هذا الطريق
 انكسار القلب والهمز كما قال الشيخ أبو الحسن الخرفاني قدس سره في خزانتى شى ليس في خزانه
 الله تعالى قالوا أى شى هذا قال لى الانكسار والهمز والله تعالى قادر وغنى منزله ومقدس ولا
 ينبغى للشيخ وغيره ان يتوجه الى الحال والتمام ولا يريد الا ذاته فقط كما بل خواجه نقشبند
 قدس سره عن الاحوال والمقامات والمكاشفات قال أنا نصبت بكلمة لا كلها وما بقى لى تعلق
 بحال أو مقام أو كشف لا أنظر الا الى ذاته تعالى ذم صدى ومطوبى هو الله لا غير وينبغى
 للطالب ان يبنى كل شى مما يظهر فى المكاشفات ولا يلتفت اليه ولا يكون مقصوده فى الدنيا

قوله الله بخش هو علم مركب
 معناه بالفارسية عبادة
 الكريم كذا بهاء من الاصل
 اه صححه

قوله عبارتنا الخ صدر بيت
 وقامه
 * وكل لى ذلك الجمل بشيره
 اه

والآخرة الا هو الله الواحد القهار المحصف بالذات الاحدية (ومنها) اذا رأى الشيخ مریداً بكثرة
المجالسة والمصاحبة تزول من قلبه عظمة الشيخ وهيئته فيأمره ان يجلس بخلاوة لا يكون بعيداً
جداً ولا قريباً بل يكون بين بين وبأمره ان لا يجي ولا يحضر في المجالس الا غباراً رغباً ترد حساباً
وكان طريق المشايخ هكذا لا يجلبون معهم ولا يصاحبونهم ولا يتكلمون معهم بكلام كثير
حتى يزداد حبه وهيئته ومن كثرة المصاحبة يقع سوء الادب وخاصيته ان يقع التمثل في حاله ان
كان في السلوك وان كان من ارباب الفناء تزول بركته كما قال الحافظ حبيب الله دخان وما خلوة
خواجه محمد الباقي قدس سره بلارحمة فازدت ان أقول حالي من الواقات قال الخواجه رحمه
الله تعالى يا حافظ لا عندى حال ولا مقام فخرجت فاذا ما تبقى في تنبي من الاحوال والالذ كربل زال
ذكرى من قاي فلا ينبغي للمريد ان يعتمد على اطمنه وكرمه بل يكون خائفاً كأنه أجنبي يخدمه
بالادب اما مثل هذا الشيخ في زماننا فهو أعز من الكبريت الاحمر وأغرب من عنقاه مغرب وقيل
صحة الشيخ أحسن من الدر ان كان مع رعاية الادب والحدوق والايك ضرورة أكثر من
فائده أفاده تاج الدين العثماني قدس سره في آداب التريفة والسلوك (ومنها) أنه يجب على
الشيخ اذا علم ان حرمة من غفلت من قاب مرید ان يطرده من منزله - سياسة فانه من أكبر الأعداء
وكذلك يجب على الشيخ ان يشغل المرید بنحو التريفة وطريق العبادة المحبوبة ويفاق عليه
باب الكلام في التوحيد المطلق فان من فتح هذا الباب على مریديه عظامهم ورجعوا ترفوا وخمروا
المدارين وينبغي للشيخ ان لا يغفل عن ارشاد المرید الى ما فيه صلاحه فيأمره ان يفارق الباب بينه
وبين بقية من عنده من اولاده فانه ما على المرید ان يضر من صحة الضد (قال الرازي) رحمه الله واعلم
ان الشيخ المرشد لم يزل مستورا بين أولياء الله تعالى فضلا عن غيرهم من العوام فلا يعرفه الا
ارباب البواطن والبصائر دون أهل الظواهر وقد ورد ان الله تعالى يقول ان أولياي تحت
قباي لا يعرفهم غيري ظل وسبب اختفاء الكمل من الواصين الى الله تعالى فله صدق الطالب بين
فصار طلبهم للطريق غير خالص بل هو مشوب بالحفظ النفسانية والاهواء والاغراض
الفاسدة وكثر دعوى الناس له شيخة بغير اذن من اشيائهم ومن غير اذن شيخ بنوا عليه
أمرهم فنعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا وكذب ظنوننا الصالح بانفسنا (وقد قال)
رجل لمالك بن دينار رأيتك البارحة وأنت تتجتر في الجنة فقال له اما وجد ابايس أحد ابيهم
به غيري وغيرك والله اننا قد استحققنا الحرف فبناني هذا الزمان السوء انتهى (قال الرازي) رحمه
الله تعالى ويجب على الطالب الصادق في بدايته ان لا يصعب أكثر مدعى المشيخة في هذا العصر
البنية الا بظهور أمارات الصدق بالهام من الله تعالى للطالب أو بث - هادة الصادقين من أهل
الطريق لذلك الشيخ وكذلك لا ينبغي للشيخ ان يصعب أولاد المشايخ المتمشقين بالآباء
والجدود وليس الرى من غير علم ولا عمل فان التعب مع هؤلاء ضائع الا ان ينسلكوا من جميع
ما هم فيه وقيل ما هم لا بما أولاد شيخ لانسان فان نفوسهم لانكاد تنكسر لان يأخذوا
الادب من مرید والديهم أبداً ولو بلغ في الولاية أقصى الغايات فيرون نفوسهم عليه ولا يكادون
يتزلون عن هذا المشهد أبداً فإياك والتعب في نصهم على وجه انهم يتلذذون لك بل انصهم على
لسان والدهم بطريق بعيد كأن تقول لهم كان والدكم رحمه الله ينصني ويقول لي كذا وكذا ابعد

صفاتهم الحبيثة وينسبها له فلهذا هم يتنزهون لانفسهم (قال الرازي) رحمه الله تعالى ولا يخفى ان من
نصدر لاه شجعة من غير اذن فباي فده أكثر مما يصلحه وعابيه انم قاطع الطريق فانه بمنزل عن
رتبة المریدین الصادقین فضلا عن المشايخ المارفين قال وياك ان تصعب أحدا من المدعين
للطريق بلبس الرى أو تدعوهم بأخذون عليك الهد فانهم آذى من الثعبان وذلك لانك تشهد
الاذى من الثعبان فتأخذ منه حذرك ولا هكذا من ظهر مظهر الصلاح وهو فى الباطن شيطان
فى زى انسان قال ومن المدعين للطريق جماعة وسموا أنفسهم بالمشايخ الصادقین كما يقال
الملازمة والفاخرية والحيدرية والحريرية وكذلك من ينسب نفسه الى الاحدية والاسوقية
والرفعية والمهلبية والبسطامية وأشباههم فان الغالب على هؤلاء مخالفتهم لطريق من اتسبوا
اليه فان المنقول عن أشيخ هؤلاء النقيب بآداب الكتاب والسنة قال والضابط فى تمييز
الصادقین منهم من غيرهم اقامتهم الاعمال الشرعية على قانون المتابعة والتأديب بآداب أهل
الطريق على وفق سير المشايخ قال وكل من ادعى أنه خالص مع الله ضميره ونال رتبة فى الحقيقة وانه
تنزه عن التقيد بظاهر الشريعة وسقط عنه التكليف والارتسام بمراسم الشريعة ووجهل
التقيد بالشريعة للمواضع المتحصرين فى مضيق الاقتداء فاعلموا أنه مقتون فى دينه وهو من أهل
الاحقاد والزندقة والفساد والاباحة فباكم أن تصعبوا مثل هذا وتعتقدوه فان ظلمة أنفاسه سم
قاتل لقلوب المریدین أولا يعلم هذا الجاهل المغروران الشريعة هي قشر لب الحقيقة فلا يرو
الحب ولا ينعقد الا بالمال - ثم ادمن ذلك القشر وقد أجه واعلى ان كل حقيقة ردتها
الشريعة فهي زندقة وان الشريعة حق العبودية والحقيقة هي حقيقة العبودية وكل من صار
من أهل الحقيقة وجب عليه التقيد بحق العبودية وحقيقةها و صار مطالب بالآداب رائدة ليست
على غير وجهه وكل من خلع من عنقه رتبة التكليف خامر باطنه الربع والتخريف (وقد كان)
الجني يدركى الله تعالى عنه بقول لانا ننتهوا نطق لشخص ولو زرع فى الهواء الا ان رأيتوه تقيد
بالشريعة أمر او نها ومن ادعى ان أحدا من أهل الله يصل الى حدب قط عنه الخطاب الشرعى
مع عقله فهو كاذب ومن يسرق ويرزى أحسن حالا من هذا قالوا وللشيخ ثلاثة مجالس محاسن
للعمامة ومجالس لاصحابه ومجالس خاص لكل مرید على انفراد فاما مجالس العمامة فيجب عليه
ان لا يترك أحدا من المریدین يحضر ذلك المجلس ومتى تركهم فقد أساء فى حقهم وشرطه فى
مجالس العمامة أن لا يخرج عن نتائج المعاملات من الاحوال والكرامات وما كان عليه رجال الله
من المحافظة على آداب الشريعة واحترامها وياها وشرطه فى مجلس الخاصة أن لا يخرج عن نتائج
الاذكار والخلاوات والرياضات وابطاح السبل الى الطرق طريق الله المشار اليه بقوله تعالى
لنهديهم سبلنا وشرطه فى مجالس الانفراد مع الواحد من اصحابه زجره وتقريبه وتوبيخه وأن ذلك
الامر الذى أتى به المرید بحال نقص وضع وبنه فيه على رداة همته ونقصها ولا يتنزه بحاله ويجب
على الشيخ ان يكون له وقت مع ربه عز وجل ولا بد ولا ينكسر على ما حصل له من قوة الحضور فقد
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لى وقت لا يسغنى فيه غير ربى أى غير الاشتغال به وذلك أن
النفوس انما تحصل لها القوة باقترار المادة فى الحضور وترك ما سوى الله تعالى فى الظاهر والباطن
وكذلك أبطار جمع بحكم عادة النفس ولا يما والطبع الذى جبلت عليه يساعدها متى لم يتفقد الشيخ

حاله في كل يوم بالامر الذي حصل له به هذا التمكين كان محذوعا بحيث ان تسرقه المادة وبجره
 الطبع ويريد الحلو في فقد الامر ويجد الوحشة وكذلك يتفقد حاله في نوكله وادخاره في كل حال
 اكتسبه النفس مما لم يظفر عليه فانه سريع الذهاب (قال) الشيخ محي الدين قدس سره وقد رأينا
 شيئا كثيرا من سقوط الهمم فقد هم أحوالهم قال الله تعالى ان الانسان خاق هلو عا اذا مسه
 الشر جزوعا واذا مسه الخير ضوعا فقد جمع في هذه الآية كل رذيلة في النفس وأبان فيها
 ان الفضائل مكتسبة لها ليست هي في جياتها فان الحفظ واجب والسلام ومن شرطه اذا وصف
 له المرید رؤيا آهات وسكاسة كانت فيها أو مشاهدت فيها أمر اتم أن لا يتكلم له على ذلك
 البتة ولكن يعطيه من الاعمال ما يدفع به ما في ذلك من مصرة وحجاب ويرقيه الى ما هو اعلى
 وأشرف ومتى تكلم الشيخ على ما يأتي به المرید وان ذلك أمر عظيم للمرید فقد أساء في حقه لانه
 يرى نفسه بذلك ويسقط عنده من حرمة الشيخ بقدر ما رأى نفسه وتقع الآية منه لسماع كلامه
 فيما يدل عليه واذا وقعت الآية عدم الاستعمال واذا عدم المرید الاستعمال وقع الحجاب والطرده
 فخرج عن حكم الطربوق وأخذ الى أرض السموات فله كمثل الكلب نسأل الله العافية لنا
 وللمسلمين ويجب على الشيخ أن يمنع المرید من التكلم مع غير اخوانه ومن التكلم مع اخوانه
 بما طرأ عليه من كرامة ووارد متى سمحه الشيخ بذلك فقد أساء في حقه ومن شرطه ان لا يجالس
 الا مائة واحدة في اليوم والليله للناقصة وبقيته الا وراو الا شتمعال كل واحد وحده
 الشيخ فيما أمره ربه والمرید فيما أمره شيخه (قال الشيخ) محي الدين قدس سره ومن شرط الشيخ
 ان يكون له زاوية تخصه لا يمكن احدا من اولاده بدخولها الا من كان خصيصا عنده وزاوية تخصه
 بغيرها وحده وزاوية لا اجتماعه باصحابه ومن شرطه ان يجعل لكل مرید زاوية تخصه
 بغيرها وحده لا يدخل احد معه فيها غيره ابدأ قال وينبغي للشيخ اذا قدم المرید في زاوية بيته أي
 حلونه أن يدخلها الشيخ قبله ويصلي فيهما ركعتين وينظر في قوة روحانية ذلك المرید ومزاجه
 وما يعطيه حاله فيجمع الشيخ في تينك الر كمتين جمعيتين تليق بحال ذلك المرید ثم بعد ذلك يقدم
 المرید في هذا الامر مما يقرب الفتح على ذلك المرید ويجعل له الخبير قال ولا يترك الشيخ
 المرید من يجتمعون في مجالس دونه أصلا فلا يجتمعون بمجالس الا بحضوره ومتى تركهم يجتمعون
 دونه فقد أساء في حقهم ويجب على الشيخ ان لا يمكن مرید ايطاع له على حركة من حركانه أصلا
 ولا يعرف له سرا ولا يقف له على نوم ولا طعام ولا شراب ولا غير ذلك ولا يظهروا لهم في أكل هيشة
 فان المرید اذا وقف على شيء من ذلك رجمت عنده حرمة شجته لضرفه عن معرفة أحوال
 الكمال ومشاهدتهم وله هجر المرید اذا رآه يتجسس على الاطلاع على ذلك مصلحة للمرید ويجب
 على الشيخ ان لا يسامح المرید قط في كثرة الاكل فان تلك المسامحة تنلف كل شيء يفعله الشيخ
 فيرى الشيخ يقين المرید أو لا قبل كل شيء فان الاكثرين عبيد بطونهم (قال الشيخ) محي الدين
 قدس سره ومن المحال ان يتربى للمرید يقين والشيخ يفتق عليه ويطلبه منه من سماط زاوية انما
 يريه بان يجرمه ما عنده من الطعام ويقعد في موضع لا يعرفه فيه أحد لقله من يدخله ويتركه
 على التجريد ويقول له اشغل بالله على الصفا وليجده الشيخ بالهمة فان قد هافيا بالسياسة ولا ينبغي
 تفيرها فانه يضرب المرید فانه لا بد اذا صدق في هذا الجملوس ان يفتح الله تعالى عليه بشي اما

زيادة اليقين واما بشي يا كله حتى ينجاه اليقين ، ويجب على الشيخ ان لا يترك أصحابه بحسب السون
أصحاب شيخ آخر مطلقا فان المصروف بذلك سرية للمريدين الا ان كان المريدون ثابتين في محبة
الشيخ لا يخاف عليهم التزلزل ويحذر الشيخ دعوات المريدين فان أكثرهم كاذبون يفارقون
شيعتهم ولو على طول ويرجعون الى عشرة أبناء الدنيا ثم يصبرون يقومون في شيعتهم واخوانة
ويقولون لو وجدنا عندهم خبرا ما فارقناهم ويزكون نفوسهم ويزينون لابناء الدنيا ما هم عليه
وما ذكرنا الامارأينا (قال) الشيخ محيي الدين ندم سره ويجب على الشيخ اذا رأى شيئا آخر
هو فوقه في معرفة الطريق ان ينصح نفسه ويلزم خدمة ذلك الشيخ الاخر هو ولامدته فانه
صلاح في حقه وحق أصحابه ونسب لم يفعل هذا ليس بنصف ولا ناصح نفسه ولا صاحب همة بل
هو حافظ المهمة بينها وربما كان ترك ذلك لحب الرياسة والتقدم وهذا في طريق الله تعالى
فص الا ترى بيننا صلى الله عليه وسلم كيف قال لو كان موسى حيا ما وصيه الا ان يتبعني والباس
وعبي عليه ما السلام الا تحت حكم شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وهكذا ينبغي ان يكون
شيوخ هذه الطائفة رضي الله عنهم اجمعين لكن لا يخفى ان هذا الكلام في حق من ظهوره مقام
من ذكرناهم من الاشباح لا فيمن لم يظهر له مقامهم فان مثل هذا لا يكاف الانقياد والتذلة فان
العبادة بما عنده هو لا بما عند غيره من الناس والناقد بصير وتقدم عن عبيد يوسف البهمن انه
كان عندهم في بلاد الجهم شيخ فبرع له تليذ وفاق شيخه فرجع شيخه وأخذ عنه وزنى على يديه وصار
يخدمه كما حاد المريدين أفاده العارف الشعرائي قدس سره في النسخات القدسية ويجب على الشيخ
ان يحتز عن التردد الى الامراء والحكام لئلا يقتدي به في ذلك بهض مردي به يهلكوا فيكون
عليه اثم وانهم من باب من سنة سيئه فعلية وزرها الحديث (قال) صلى الله عليه وسلم اذا قرأ
الرجل القرآن وتنته في الدين ثم أتى باب السلطان طمعه الماس في يده خاص في جوسم قدر خطاه
رواه الديلمي رحمه الله تعالى واذا كان اول قدم يوضه المريد في الطريق الرهيد في الحلال من
الدنيا فكيف بالمشتبه أو الحرام لانها مما يرهده فيهما بعض الهوام فضلا عن المنتسبين الى السادة
الكرام وفي هذا اندر كفاية للوفق والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

(كتاب الاذكار)

اعلم ان الذكر يكون بالقلب ويكون باللسان كما قال الامام النووي رحمه الله في كتابه الاذكار
الذكر يكون بالقلب ويكون باللسان والافضل ما كان بالقلب واللسان جميعا فان اقتصر على
أحدهما فالقلب افضل انتهى ولكل منهما ما وهب من الكتاب والسنة والذي اختاره ساداتنا
الفتية بندي قدس الله تعالى امراره هم العلية من الاذكار الذكر الحفي القلبي ولهم على ذلك
دلائل من الكتاب والسنة ونقول العلماء الائمة في الكتاب قوله تعالى واذا كررت بك في نفسك
الآية وقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية الآية ومن السنة ما ورد في الصحاح عن النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم انه قال قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي وانا معه اذا ذكرني فان ذكرني في
نفسه ذكرته في نفسي وان ذكرني في ملائكة في ملائكة في ملائكة من روات البخاري وغيره (وعن)
عائشة رضي الله تعالى عنها وعن ابويها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بفضل الذكر على

الذ كر بسبعين ضعفا اذا كان يوم القيامة رجع الله الخلائق الى حسابهم وجاءت الحفظه بما حفظوا وكتبوا قال الله تعالى انظر واهل بي ام عبدى من شئ فيقولون ما تر كنا شيا فساء لناه وحفظناه الا وقد اخصيناه وكتبناه فيقول الله تعالى ان لك عبدى حسنا وانا اجزيك به وهو لذ كر الخفى ومعنى قوله لذ كر اى الخفى الذى لا نسمه الحفظه وقوله على الذى ذكر اى الذى نسمه الحفظه وما ورد فى الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم لم خير الله ذ كر الخفى وخير الرزق ما يكفى والا حادىث فى فضل الذ كر الخفى كثيرة (قال) القاضى عياض رحمه الله تعالى ذ كر الله تعالى سرايان ذ كر بالقلب وذ كر باللسان وذ كر التاب نوعان أحدهما وهو ارفع الاذ كر وأجابها الذ كر فى عظمة الله تعالى وجلاله وجماله وبرونه وآياته وملكوته فى أرضه وسماواته (وفى كتاب) بغية اولى النهى شرح غايه المنهى من فضله الخليله تاليف الشيخ الامام والخبير الامام عبد الحى الصالحى الشهير بربان الامام الخليلي رحمه الله عند قول الماتن صلاة التطوع أفضل تطوع بدن لا قلب وقوله لا قلب اشارة الى ان عمل القلب أفضل قال الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى الذ كر بالقلب أفضل من القراءة بلاقاب وجموعه كلام ابن الجوزى فانه قال أصوب الامور ان تنظر الى ما يظهر القلب بصفه لاذ كر والامر فن لازمه ونقل ههنا الذ كر أفضل من الصلاة والصوم انتهى وكان الشبلبي رحمه الله تعالى يشد فى مجامه

ذ كر لك لا انى نسينك لمحبة • وأبسر ما فى الذ كر ذ كر لسانى

فلما أراى لوجد أنت حاضرى • شهدتك وجودا بكل مكان

فخاطبت موجودا بغير نكلم • ولاحظت معى لوما بغير بيان

وكان الامام أبو على المدائنى رحمه الله يشد بهضم

ما نذ كر لك الا هم بقلبي • قلبى وسرى وروحى عند ذ كر اكا

حتى كان رقيباً منك بقلبي • اياك ويعد والند كر اياك

هذا الذى كرر بحانه القلب وبه يحصل الانس بالمحبوب • قال نهالى الأبد كر الله تطامن القلب ولطمه من قلبهم يذ كر الله وبه تنقى تحلة القلب عن علام العيوب • ولما اخص القلب بهذه الخصائص له نفعه وتضاعف به درقيه بتلك المصاعفة السابقة • كان حقيقه نايلا اعتماده بشأه واصلاحه بالتجرد عن الاعياد وصفه بكثرة الاذ كر • لانه محل نظر الله العفاره وموضع الايمان ومعدن الابراره ومنبع الانواره وبصلاحه يصلح الجسد كله كما بينه لنا النبي المختار • صلى الله تعالى عليه وسلم كيف لا وعنده يعصه العبادات الاعتيادية والعملية المداره فلا يكون العبد مؤمنا لابهند القلب على ما يحب الايمان به ولا نهج عبادته مقدودة الابنية فيه سواء كانت العبادت بدنية كالصوم والصلاة او مالية كالزكاة او مركبة منها كالجمعة والتميز العبادته عن العادة فصارت القلب محصا لجمع العبادات

فانزل في وندجاه فى نحصص القلب بالايمان والحشمة والانابة والذ كر والتقوى والسلامة آيات كر بجات قال الله تعالى كتب فى قلوبهم الايمان وحب اليكم الايمان وزينه فى قلوبكم وقال تعالى من خشى الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب ان فى ذلك لذ كر لمن كان له قلب أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى يوم لا ينفع مال ولا ينجون الا من أتى الله بقلب سليم قال الحرث

(١) عبد الحى بن احمد المشقى الصالحى المتوفى سنة ١٠٨٥ هـ

رحمه الله تعالى بلبية العبد تطيب القلب عن الله فينبذ تحدث الغفلة بالقلب وقد قال تعالى ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا وقد كان السلف الصالح يحتمدون في قطع الملائق ورفع الشوائب والعوائق عن القلوب ومتى تفرغ القلب عن عوائقه ينتهي بقطرته الى محبة خاتمه (قالت رابعة العدوية) رحمه الله تعالى شغلوا قلوبهم بالدنيا عن الله تعالى ولو تركوها لجالت في الملكوت ثم رجعت اليهم بظرائف الفوائد (وعن خالد بن معدان رحمه الله تعالى قال ما من عبد الا وله عينان في وجهه يبصر بهما أمر الدنيا ويعينان في قلبه يبصر بهما أمر الآخرة فإذ أراد الله بهم خيرا ففتح عينيه اللتين في قلبه فابصر بهما ما وعد الله تعالى بالغيب وإذا أراد الله به غير ذلك تركه على ما فيه ثم قرأ أم على قلوب أقفلها وعن أحمد بن حنبل رحمه الله قال القلوب أوعية فاذا امتلأت من الحق ظهرت زيادة أنوارها على الجوارح وإذا امتلأت من الباطل ظهرت زيادة ظلمها على الجوارح (وقال) أبو تراب رحمه الله ليس من العبادات شيء أنفع من اصلاح خواطر القلوب (وقال) سهل بن عبد الله رحمه الله تعالى حرام على قلب يدخله النور وفيه شيء مما يكرهه الله تعالى (وقال) ذو النون المصري قدس سره صلاح القلب ساعة أفضل من عبادة الثقلين فاذا كان الملك لا يدخل بيتا فيه صورة أو تمثال فكيف يدخل شواهد الحق قلبا فيه أو صاف غيره تعالى (وروى) عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم ما له باع جلاله فقيل له لو أمسكته فقال لقد كان موافقا واكنه أذهب شبهة من قلبي فكرهت أن أشغل قلبي بشيء

في فصل في بيان ما يتعلق بالاحذو والشروع في سلوك الطريقة العلية قال في مراح السعادة قال المحبوب العبداني المجدد للادب الثاني رضى الله عنه الطالب إذا أراد أخذ الطريق من الشيخ فأول أمره بالشيخ الاستخارة اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وامتثال الأمر صلى الله عليه وسلم ويكرها المائات مرات أو مبع مرات فان لم يندب في هذا الخطب الجسم والمطلب الضخم بشرع فيه مستعين بالله سبحانه وتعالى وان اكتفى الشيخ الكامل المكمل باطمئنان قلبه واقباله على ذلك فهو يقوم مقام الاستخارة وان انضم اليها ذلك فهو نور على نور وفي المبدأ والمعاد ويقدم الشيخ بعد الاستخارة تعاليم النبوة ويكتفي فيها بالأجمال من غير تفصيل للذنوب والمعاصي فان المهم في هذا الزمان قاصرة والتكليف بالتمسك بل يقتضى مدة فالأولى اجمال ذلك الى مرور الايام قال العبد الضعيف الرجى رحمه الله تعالى افلامه ان للشيوخ الكرام قدس أئمه اراهم في هذا الامر اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم حيث ثبت ان بعض المبايعين أرادوا المبايعته صلى الله عليه وسلم على أربع صلوات أو على أقل من ذلك فبإيمانه على ذلك وقال الصلاة لا تترك فكذلك الشيوخ يفتنون في بداية الامر بالأجمال من النبوة اعتماد منهم على ان النور الالهى اذا تم من قلبه يأتى ان يكون كل حركة وسكنة منه الا بالله سبحانه وتعالى قال ثم يلقنه ذكر ما يناسب حاله ويده في ذلك بتوجهه وحمته ويبين له آداب الطريق وشرايطه ويرغبه في متابعة الكتاب والسنة ويقطع عنده الحكمة بان الوصول الى المطلوب لا يمكن الا بهذه المتابعة وينبهه على ان الوقائع والكتوف المخالفة أدنى مخالفة للكتاب والسنة لا ياتفت اليها اولو الابصار ولا توزن بميزان الاعتبار (وقال) رضى الله تعالى عنه في بعض مكاتيبه مجيبا لمن سأله ان بعض الرجال والنساء يريدون أخذ الطريقة مع ان أكلهم ولبسهم من

مال لا يخلو عن ربا و يظهر ان هذا الاخذ عنهم ليس الا بالحيلة الشرعية هل يتأهلون هؤلاء
 لتعليم الطريقة لقنوهم الذكر وعلوهم وورعهم في الاجتناب عن المحرم قال العبد الراجي
 رحم الله تعالى افلاسه المعنى في هذا ايضا ما قد سبق عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومن
 هذا امامه الشيوخ في الكلام على الوارف من ان الطالب اذا وجد في طاعته وعبادته
 احتلاح الباطن ينشئ من السمعة والرياء لا يترك العبادة بل يستغفر الله تبارك وتعالى (وقال)
 رضى الله تعالى عنه مجيبا لمن سأله عن طريق التعليم للنساء ان كانت المرأة محرما فإي مانع والا
 فتجلس وراء الحجاب وتأخذ الطريقة قال العروة الوثقى رضى الله تعالى عنه ينبغي ترغيب
 الطالبين المترشدين في وظائف الطاعات ورعاية الآداب والمقصود حصول هذه النسبة
 الشريفة أما العلم بجمعه ولما قام آخر ان تفضل الله سبحانه به فهو كرامة منه تعالى والافلاصير
 وقال ندس سره أيضا اذا تبسرت هذه النسبة بسرعة وتعملت بالجهل عمالها لقاصر
 أمر عزير فان الطالب يوجب عزه المطلوب ونحمانه فان استهل أحد في حصولها فهو وائس
 بطالب ولا يتأهل للعصبة فان طالب الدنيا تراهم يتحملون المشاق الشديدة من ترك الاوطان
 ومهاجرة الاخوان في مدة مديدة بل اعمار طويلة فطالب الحق جل ذكره أحرى بذلك وأجدر
 ففدأقى المتقدمون في ذلك أعمارهم وتركوا أوطانهم وديارهم (وقال) رضى الله عنه في بعض
 مكاتيبه مجيبا لمن شكالى جنابهم من عدم استفادة الطالبين وتبردهم في هذه الطريق أكثر
 الطالبين في هذا الزمان كذلك وانى يوجد الصادقون قينى اذا طلبوا عليهم هم الطريق بعد
 الاضارة وحصول الاطمئنان فان استفادوا فازوا والافالضرر راجع اليهم لا اليكم (وقال)
 رضى الله تعالى عنه في بعض مكاتيبه ينبغي للشيخ أن يعامل الطالبين بالسكينة والوقار ولا يفتح
 معهم باب الاختلاط والانبساط كيلا يفضى ذلك الى ذهاب مهابته من قلوبهم وفي ذلك فوزهم
 وحينئذ فيجمل نفسه في أعينهم حتى يكون ذلك حثا لهم على التأديب والتعظيم له وفي ذلك فوزهم
 ونحانهم وقال رضى الله عنه في بعض مكاتيبه مجيبا من كتب اليه من بعض خلفائه أعلم الطريقة
 امتثالا لامر كرمه العالي ولم يظهر في الطالبين أحد لم يتأثر بالتوجه بل الاكثرون يتأثرون في أول
 المهمة والاقبال احمد الله سبحانه على ذلك ووجب عليك الشكر لهذه النعمة العظيمة والاجتناب
 والحرص عن الفرور والخيلاء والاعتراف بالقصور والاقرار بالفتور وعليك أن لا تنساهل
 في تفقد الطالبين والتوجه اليهم فان ذلك من أعظم العبادات واذا فرغتم من هذا التعليم والتبليغ
 فافرعوا الى وظائف العبادات من الاذكار والتدريس لله سبحانه وتعالى فان أحب عباد الله
 الى الله من حبيب الله الى عباده قال العبد الراجي رحم الله افلاسه وهذا من آداب النبي صلى
 الله عليه وسلم التي أدبه بها رب جعل ذكره وعظم شأنه حيث قال فلا فرغت فانصب والى ربك
 فارغب

فصل واذا أراد الشيخ الشروع في أخذ العهد على أحديا أمره أن يجلس بين يديه متوركا
 عكس نورك الصلاة ثم يبينه محل القلب الصنوبري الشكل وانضحت الندى الايسر باصبعين
 ثم يستغفر الله الشيخ والمريد يتابعه خمسا وعشرين مرة ثم يقرأ الشيخ الفاتحة مرة والاحلاص
 ثلاث مرات ويهدي مثل نواها الى صحيفة النبي صلى الله عليه وسلم والى صحيفة امام الطريقة

وغوث الخليفة الشيخ محمد الاويسي البخاري المعروف بشاه نقشبند قدس سره ويأمر المرید
بتغيبض العبيد والنظر الى القاب بالحبال ويتوجه له على الصحو المعروف عندهم ثم يلقنه ما
يناسب استعداده من الاذكار الآتية ويطلق الباب وقت التوجه للمرید وهو من أعظم الشروط
وأهمها خصوصا على من تربط طريقنا الحادية النفسانية قدس الله سره ارهم العلية وسندهم
في ذلك ما ذكره العارف الشهير في قدس سره في الصفحات روى الطبراني والامام أحمد
والبزار وغيرهم باسناد حسن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوما يجتمع مع أصحابه فقال
هل فيكم غريب يعني أهل الكتاب قالوا لا يا رسول الله فامر بفتح الباب وقال صلى الله عليه وسلم
ارفعوا أيديكم وتولوا الاله الا الله قال شد ابن اوس فرفعنا أيدينا ساعة وقتنا لا اله الا الله ثم
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم انك بعثتني بهذه الكلمة وأمرتني بها ووعدتني عليها
الجنة وانك لا تخلف الميعاد ثم قال عليه السلام اذ قالوا يا رسول الله قد غفر لكم في هذا الحديث
دلالة للاشباح في تافهيم المذكورين جماعة (واما تافهيمهم) فرأى فخرج شيخنا الحافظ جلال
الدين السيوطي رحمه الله تعالى من طريق متعددة حسن أحاديثها عن علي بن أبي طالب رضي
الله تعالى عنه قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله دلني على أقرب الطرق الى
الله عز وجل وأهلها على العباد وأفضلها عند الله تعالى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي
عليك بعد اومة ذكر الله سرا وجهرا فقال علي رضي الله تعالى عنه كل الناس ذا كرون وانما
اريد ان نخشى بشي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي أفضل ما قلت أنا والنبيون من
قبلي لا اله الا الله ولوان السموات السبع والارضين السبع وضعن في كفة ولا اله الا الله في كفة
لرحت لا اله الا الله ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الارض
من يقول الله الله فقال رضي الله عنه كيف أذكر يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم غمض عينيك واسمع مني لا اله الا الله ثلاث مرات ثم قل أنت لا اله الا الله ثلاث مرات وأنا
أسمع الحديث بعناه في البعض فهذا أصل سند التوم وانما أمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
بفتح الباب في تلقينه جماعة أصحابه كما تقدم وقال هل فيكم غريب يعني علي ان طريق القوم مبنية
على السر وصفاء الوقت من حضور من ليس منهم ولا يؤمن بطريقهم فربما استهزأ به ففقه الله
عز وجل ومن هنا أنكر بعض العلماء تلقين الحسن البصري عن علي بن أبي طالب رضي الله
تعالى عنهما وقال لم يبلغنا أنه اجتمع به فضلا عن الاخذ منه انتهى والحق أنه اجتمع به ولقنه المذكور
والبسه الخرفة وذلك كالتواتر فيما بين القوم انتهى

فصل في معرفة طرق الوصول الى الله تعالى والغنا به عند السادة النقشبندية قدس
الله تعالى سره ارهم العلية على ما أورده في الهدية النديه أربعة في الطريقة الاولى وهي
الاعلى الاقوى صحة الشيخ الحقيق الكامل السالك بطريق الجذب المشروطة بثلاثة شروط
الاول ان يصعب خدمة له وانتسابا اليه واقتضارا بما اقبل عليه الثاني ان لا يعترض شعبة ولا
ينكر عليه فضلا من أفعاله مطلقا ظاهرا أو باطنا وبه دخرات وهم ذنوب ياب تغفر الله تعالى منها
لان شعبة يد الله تعالى والله لا يأمر بالفضيحة ولكنه تعالى يمحض من أراد من خلقه بالشيخ وغيره
الثالث ان يكون بين يديه كالميت بين يدي النعال لا يخالفه في شي مطلقا ولا يقتصر بجانب نفسه

مع شيخه ابا المبرور تلك الصفة مع الاصلين الاصيلين للطريق بنية أعني كمال اتباع النبي صلى الله
 عليه وسلم ومحبة ذلك الشيخ الكامل ولها آداب أخرى يمكن المذكور منها بتجره والاخلاق يجلب
 بعضها بهما وشيخ الصفة هو الشيخ الحنفي الموصى الى الله تعالى بحاله لا بواسطة شي آخر كالحرقه
 أو الذكروان شيخ الحرقه بسرى حاله في الحرقه ثم يصل الى المرید وكذلك شيخ الذكر ذكره أمده
 لا شيخه فهما شيخان مجازا وهو شيخ حقيقة له دم الواسطة بين قلبه وقلب المرید قال العارف عبد
 القى النابلسي قدس سره في شرح ابن الفارض قدس سره ما يتجمل له العاك من معاني تجليات
 الحضرة الالهية وقت حضوره معها بالانفصال يكون من المرشد الكامل بطريق التوجه
 الرباني والامداد الرحاني فتارة يأتي باللقاء الالهي من القلب الى القلب مع صدق الحال وتارة
 يأتي بتقرير العبارات وتبيين الاشارات وتارة بالباس خرقه الصوفية المشهورة وشروطها كمال
 الصدق من الطرفين فيسرى الحال الصادق بامر الله تعالى في المرید الصادق وتارة ينظر الشيخ
 الصادق من قوله صلى الله عليه وسلم حكاية عن ربه كنت بصره الذي يبصر به في الحديث المشروط
 بالتقرب بالنوافل وتارة ينظر المرید الصادق الى الشيخ من قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث اذا
 رؤا ذكرا لله وهذا الامر يختلف باختلاف الاستعداد في السرعة والبطء والاختصاص في الخدمة
 والادب مع المشايخ وحفظ حرمة غيبة وحضور الطريقة الثانية الرابطة وهي طريقة مستقلة
 للوصول وعبارة عن ربط القلب بالشيخ الواصل الى مقام المشاهدة المتحقق بالصفات الذاتية
 وحنظ صورته في الخيال ولو بغيبته فرؤيته بمنتهى الذين اذا رؤوا ذكرا لله تحصل بهم الفائدة كما
 تحصل من الذكر وجب هم جلساء الله تعالى ولا يخفى ما ورد من الاحاديث في الخت على
 المجلس الصالح والشيخ كما يتراب ينزل الفيض من بحره المحيط الى قلب المرید المرابط وان وجد
 النور في الرابطة يحفظ صورة شيخه في خياله بوجوب المره مع من أحب فيحفظ الصورة بتحقيق
 وينصف المرید باوصاف الشيخ وأحواله التي له وقيل الغناء في الشيخ مقدمه الغناء في الله وان
 وجد في احضار الصورة سكر أو غيبته يترك الالتفات الى الصورة ويكون متوجها الى ذلك
 الحال كما نقل في مقامات التقشيد قدس سره انه كان واحدا من الصوفية مشغولا بطريق
 الرابطة وكان يوما في مجاهه متوجها الى الصورة فوجد أثر الغيبة وما التفت اليها قال خواجه
 نقشبند قدس سره حتى وكن متوجها الى تلك الغيبة لان زمان الغيبة عماسوى الله تعالى به يومه
 زمان الوصول والته هو وفي اصطلاح القوم وفي المعربات قال الفوت الصمد ان قدس سره ينبغي
 ان يعلم ان سلوك هذه الطريقة العملية مربوط بالرابطة بالشيخ المقننى به ومحبه الذي قطع هذا
 الطريق بالسير المرادى وانصبغ بقوة الجذبة بهذه الكمالات فنظره شاف للامراض القلبية
 وتوجهه رافع للعلى المعنوية وصاحب هذه الكمالات امام الوقت وخليفة الزمان الاقطاب
 والبدايه بظلال مقاماته فانعون والواتاد والنجباء بقطرة من بحار كالاته منسلون ارشاده مثل
 نور الشمس من غير صدمه على الكل فانض فكيف اذا قصد فاربتا طناحي ونسبتنا انعكاسي
 وانصبغى لا يتفاوت في القرب والبعده واذا كانت الافادة والامتغادة في هذا الطريق حيا
 وانعكاسيا وانصبغيا فينبغ المرید في هذا الطريق برابطة المحبة بالشيخ المقننى به بلونيه وصبغه
 ساعة فصاعه وبتنوير بطريق الانعكاس بانواره وفي هذه الصورة لا يشترط العلم في الافادة ولا

في الاستفادة فان البطيخ ينضج بحرارة الشمس ساعة فساعة وينطبخ ويمرور الايام يستوى وأي
 علم له بذلك أو أن الشمس تعرف انها تنضج وتطبخه نعم بشرط العلم بالسلك أي الاستفادة
 والتسليك أي الافادة الاختياري في سائر الطرق واما طريقنا الذي هو طريق الصحابة
 الكرام عليهم الرضوان فلا يشترط فيه العلم بالسلك والتسليك أصلا ولو كان الشيخ المقتدي به في
 هذا الطريق متصنا بتمام العلم ومتحققا بكمال المعرفة كما في سائر الطرق فيستوى في هذا الطريق
 في افادتها الاحياء والاموات وفي استفادتها الشيوخ والصبيان وقد تقدم أنه كما لا يشترط علم الولي
 بنفس ولايته كذلك لا يشترط علمه بخوارفه فيصا لونه برابطة المحبة أو بتوجه الشيخ الى منتهى
 المقاصد وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء انتهى وواعلم ان استحضار الرابطة على أقسام الاول ان
 يتصور المريد بصورة شيخه الكامل بين عينيه ثم يتوجه الى روحانيته في تلك الصورة ولا يزول
 عن التوجه اليها حتى يحصل له الغيبة أو أثر الجذبة الثاني ان يتصور صورته بين جنبيه ثم يتوجه
 الى روحانيته في تلك الصورة كذلك حتى يحصل له الغيبة أو أثر الجذبة فبعد حصول الامرين في
 الوجهين يترك الرابطة ويستغل بذلك الامر الحاصل بالغيبة أو بالجذبة وكلما يزول عنه ذلك
 الحاصل من الرابطة يعود اليها حتى يرجع اليه ذلك الحال فهكذا يداوم على الرابطة حتى ينشئ عن
 ذاته وصفاته في صورة الشيخ فعند ذلك يشاهد روحانية الشيخ مع كماله في صورته لان الكمالات
 لا تفارق الروحانية قريبا روحانية الشيخ بعد ذلك الى ان توصله الى الله تعالى فيكون من
 الواصلين الكاملين فبالرابطة يتربى المريد من الشيخ ولو كان أحدهما في المشرق والآخر في
 المغرب الثالث ان يتخيل صورة شيخه في جبهته ويقررها وسط الجبهة وهو أقوى لدفع الخبيلات
 من القميين الذين قبله الرابع ان يستحضر صورة شيخه في وسط قلبه وهو أعون على دفع
 الخطرات القلبية الخامس ان يتخيل الصورة في جبهته وينزل بها الى وسط قلبه ويقدر أن
 القلب دهليز واسع ويقطع الخواطر جملة واحدة وهذا القسم أنفع الاقسام التي قبله وأصحها
 السادس ان ينفي نفسه ويثبت شيخه وهو أقوى لرفع البليات ثم اعلم ان الرابطة انما تنفذ ان
 كانت مع الانسان الكامل المتصرف بقوة الولاية لان الانسان الكامل مرآة الحق سبحانه
 وتعالى فن ينظر الى روحانيته بعين البصيرة يشاهد الحق فيها فبالرابطة يستفيض الشيوخ عن
 الصبيان الكاملين ويستفيض الاحياء عن الاموات المتصرفين لان الرابطة تدخل المستفيض
 تحت تصرف ولا يفر روحانية المفيض وتتصرف فيه الروحانية وتفيض عليه من الكمالات
 الالهية والتجليات الربانية وتبلغه الى الحضرات العلية سواء كان المفيض ميتا أو حيا وسواء
 عرف ذلك أم لم يعرف ثم اعلم ان كيفية الرابطة مع الاموات ان يجرد المريد نفسه عن العلائق
 العنصرية ويطلق باطنه عن القيودات الطبيعية ويمر قلبه عن العلوم والنقوش والخواطر
 الكونية ثم يتصور روحانية ذلك الميت نورا مجردا عن الكيفيات المحسوسة ويحفظ ذلك
 النور في قلبه حتى يحصل فيه فيض من فيوضات ذلك الميت أحواله لان روحانية
 الكاملين منبع الفيوضات فن أدخل المنبع في قلبه ينال فيضه البتة واما ان كانت الرابطة
 عند قبر ميت فلا بد ان يسلم على صاحب ذلك القبر ثم ينف في طرف اليمين قريبا من رجله ويضع
 يده اليمنى على اليسرى فوق سترته ويطلق رأسه على صدره ثم يقرأ سورة الفاتحة مرة وسورة

الاخلاص احدى عشرة مرة و آية الكرسي مرة ويهب ثواب ذلك الميت ثم يجلس عنده ويتوجه
 الى روحانية ذلك الميت في التبر بطريق الاستفاضة كذلك لقوله صلى الله عليه وسلم اذا تحيرت في
 الامور فاستعينوا من اهل القبور فمن توجه من محله الى روحانية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 في قبره الشريف في المدينة المنورة يستفيض منه وكذلك اذا توجه احد من محله الى روحانية
 الائمة في قبورهم ينتفع بهم فالرابعة من غير توجه كافية في الاستفاضة نعم اذا اجتمعت الرابطة
 مع التوجه فنور على نور لكن المدار على قوة الرابطة فمن داوم عليها حصل له جميع احوال
 الطريقة وكالات الحقيقة ومن اختار رابطة انقطعت استفاضته ولم تحصل له احوال السالك
 ولم تظهر له اسرار الوصول واما آداب الرابطة فهي ان يعتقد المريد ان كالات الشيخ لا تنارق
 روحانيته وان روحانيته ليست منبثدة بمكان دون مكان ففي أي مكان يتصوره تحضر فيه
 روحانيته وان يعتقد ان تصرفات روحانية الشيخ من تصرفات الحق سبحانه تعالى وان يحفظ
 محبة شيخه وان يراعي به في كل حال وان لا يترك الرابطة عند حصول بعض الاحوال قبل ان
 يتمكن فيه ذلك الحال لانه ان ترك الرابطة يزول عنه ذلك الحال لانه من احوال الشيخ كالعارية
 عنده وان يداوم على الرابطة في جميع الاوقات ولا يفارقها أصلاً ثم اعلم ان المريد انما يحتاج الى
 الرابطة ان لم يتدر على الاستفاضة من الله تعالى من غير واسطة فان قدر عليها يجب عليه ان يترك
 الرابطة لان الاشتغال بالرابطة حينئذ اعتبار التنزل عن الترقى وترجيح مرتبة الحجاب على مقام
 الشهود وذلك اعراض عن الله تعالى ولكن لا يترك محبة الشيخ ولا يترك نسبه لان حفظ المحبة
 والنسبة يريد المشاهد وقرب السالك الى مقام الانس والمحاذنة له تنبيهه قد علم مما تقر ان المراد
 بالمرشد الكامل الذي يصلح ان يجعل رابطة للمتوسلين به هو الذي حصل له مقام البقاء بعد الفناء
 في الله تعالى الاثمين ولكن هنا مراد الاقدام لان هذه الطريقة العلية مندرجة بدايتها في نهايتها
 ونهايتها في بدايتها فيرى ان يحصل ثم يريد بعض احوال قبل فناءه ففلا عن حصول بقاءه فيظن كمال
 نفسه وبأذن المريد في ان يجعله رابطة فيحضره هو ومن رابطة فلا بد ان يشهد له بحصول الكمال
 وانه يبلغ مبلغ الرجال اهل الفضل والعرفان كشيخه ومرشده الكامل وبأمره بذلك وقد اخل
 بهذا الشرط في هذا الزمان أكثر أصحابنا الذين حصل لهم الاذن بتلقين الذكر من جناب حضرة
 سيدنا وسندنا ونورنا وضيائنا قلوبنا أبي الهادي الشيخنا الشيخ خالد النقشبندی المجددي
 قدس الله تعالى سره وأمرهم ان يلقنوا رابطة نفسه للمريدين لانه مشهود له بالكمال وما ذون له
 بذلك من قبل مرشده الكامل المشهود له كذلك فبعضهم في حياض شيخنا قدس سره اخلوا بهذا
 الشرط وأمروا المريدين الذين دخلوا الطريقة عندهم بان يربطوا بهم مع غيبه وجزه لهم عن
 ذلك كما يشهد بذلك كتابه قدس سره لبعضهم بالجزء الثاني عما ذكرنا وصورة الكتاب بسم الله
 الرحمن الرحيم من العبد الذليل * الاقل من كل قائل * الى خادم بابه * وقدوة أحابيه * الشيخ فلان
 عسى الله عما وسعه * وصانه عما شانه آمين * أما بعد فقد قال كثير من نجوم الاهتداء ومصايح
 الاقتداء بان الكفران هو نسيان المنعم بسبب الاشتغال بنعمه وصرح محققو طريقتنا بان
 رابطة من لم يقن عن وجوده لا نورث الفناء للسالك بل قد تورط المهالك وانتم ما كان المأمول
 منكم ان تقطعوا عنا السلام والكلام بل كمال المرؤة والوفاء كان مقتضيا ان تواجهونا أحيانا

بانهم والافترا جمعونا بالسير والقطب * ونذكر وادانما بالبحر برمع السـ سير * وعن
 خدامنا * من هو ابعـ دشته منكم وأقدم صحبة وأكـ ثر خدمة لا يتحرك بدون اشارتنا *
 ولا تقس هذه الطريقة بخزعبلات مستبحي العصر * وترتاهن ارباب الخداع والمكر * فالشيخ
 المحقق واسطة بين المرید وربه والاعراض عنه اعراض عنه فلا تعلموا رابطة صورته لا حد ولو
 ظهرت له فانه من تاليس ابليس ولا تسـ تخانوا أحد الا بأمرى فضلا عن مزاحمتهم لخلفاء
 الاطراف من نحو ارزنجان وابدليس واثـ تماد يتم في التغافل الذي تسـ تعلمونه انعرض عنكم
 بالكافية وخرط التتادونه ومن أذرى * فقد اعدر * والسلام ختام قاله بلسانه * ورقه بينانه *
 العبد المسكين خالد النقشبندی المجددى الكردي العثماني (صورة اجازة تامة) أى صورة اجازة
 حضرته * سيدنا الشيخ عبد الله الدهلوى قدس سره الى حضرة * سيدنا مولانا وشيخنا الشيخ خالد
 قدس الله سره كه حضرة سلطان الايام * وبرهان الاصفيا * قطب الاقطاب * ووليها الشيخ
 والشاب * جامع الكمال الصورى والمعنوى * مرشد برحق شاء عبد الله هندى دهلى * قدس
 سره السامى بخط شريف خود بحضرة آفتاب منتبـ سلطان العرفين * ونحر المحققين * امام
 الملة والدين ضياء الدين * مولانا خالد ذى الجناحين قدس سره وروحى قد اؤه نوشته اندى زيادـ
 وكم انست انتهى والمتصود من ذلك ان حضرة * سيدنا مولانا الشيخ خالد قدس سره لم يأمر
 المریدين ان يربطوا بصورته المباركة الا بعد امر شيخه له بذلك وشهادته له بالكمال والوصول الى
 الغناء والبقاء الاتمى ومن كان كذلك فبسوغ له ذلك والعجب العجيب ان بعض مریدى هذا
 المنهى المزجورهم كذلك يأمررون المنتسبين اليهم بأن يربطوا بهم فلا حول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم وبعضهم بعد وفاته وانتقاله الى دار الآخرة أمر والمنتسبين اليهم بأن يربطوا بهم وادعى
 بعضهم ان الميت اذا انتقل الى دار الآخرة لم يبق له الثنات الى الدنيا وهذا القائل خطوه أشد
 من خطا مدعى الكمال فى نفسه لانه ينهم من قوله انكار تصرف الايام بعدهم وتمـ مع وذبالله
 من ذلك وكأنه غفل عما هو متفق عليه بين أهل الطريق وقد قدمناه ان حضرة امام الطريقة
 المعروف بشاه نقشبند قدس سره تربي من روحانية سيدنا وامامنا الشيخ عبد الخالق الصمدوانى
 قدس سره وبينها خمسة وسائط وكذلك أبو الحسن الحرقانى قدس سره لم يدرك أبابريد البسطامى
 قدس سره بل ولد بعد وفاته وأبو يزيد أيضا لم يدرك القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق رضى الله تعالى
 عنهم أجمعين وعناهم بل ولد بعد وفاته بزمان طويل كما قدمنا ذلك منصلا واعلم ان جناب سيدنا
 وشيخنا ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندى المجددى قدس سره خرجت روحه الزكية من الدنيا
 الى المقامات العلية من الآخرة ولم يشهد لاحد من أصحابه بالكمال ولم يأذن لاحد بأن يجعل
 نفسه رابطة فيما علم بل كان ينهى عن ذلك أشد النهى كما قدمنا لك بعضه وكان اذا سئل عن حال
 المریدين يقول ما عندى مرید بل اسمعيل نصف مرید يعنى جناب سيدنا وشيخنا الشيخ اسمعيل
 التسامى مقامه بعد وفاته قدس سره وجناب سيدنا الشيخ اسمعيل خرج من الدنيا ولم يأذن لاحد ان
 يربط بصورته الشريفه مع انه مشهود له ببعض الكمال من مرشده الكامل ومنصوب مقامه
 وكذلك جناب سيدنا مولانا وشيخنا الشيخ عبد الله الهروى قدس سره لما جلس مجلس الكمال
 بعد سيدنا الشيخ اسمعيل قدس سره الجليل لم يأذن لاحد ان يربط بصورته حتى انتقل الى دار

البناء فانظر ايها الاخ الى ادب هؤلاء السادة الكرام الذين هم اخص رجال الطريقة العلية
 النقشبندية الخالدين واما النضر الى الله ان اول لي هم اسم اسود لا ارضى لاحد من نجمن ان يربط بغير
 حضرة جناب سيدنا وبيدنا طيب العارفين الشيخ خالد قدس الله سره العزيز وقد اطلنا الكلام
 هنا لاجل التبييه والتحذير من الاغترار بذلك لان ضرره عظيم على المرادين لان المقصود من
 الرابطة طرد الفناء ودفع الظلمة عن القلب والبعاد وساوس الشيطان عنه والناقص هو عاجز عن
 دفع المغفلين والظلمة وطرد الشيطان عن قلبه فكيف يمكن يستحضره وبذلك على ان سبب ادعاء
 الرابطة من بعض الناقصين حصول بعض الاحوال في الابتداء ما ذكره العرف الصمداني محمد
 الالف الثاني قدس سره في بعض مکتوباته بتوله ولما كان في هذه الطريقة العلية اندراج
 التراب في اليد يظهر للابتدئين في هذه الطريقة احوال تشبه احوال المنتهين بحيث لا يفرق
 بين هذين النوعين من الاحوال الاعارف حديد البصر من الرجال فعلى هذا التنبه لا ينبغي
 ان يمارس صاحب تلك الاحوال فان في هذه الصورة ضرر صاحب تلك الاحوال اكثر من
 ضرر من يصير مرديا انه لا يتحمل ان يعمده تخيير الكمال عن الترفيات بل يمكن ان يوقعه حصول
 الحاد والربا التي هي من لوازم مقام الارشاد في البلاه فان امارته بهدباوية على كفرها ولم نجد
 التزكية بيلا الهاد والكتاب ميا سذاعها انتهى فان قلت يفهم من مجموع ما ذكرت الاعتراض
 على جناب حضرة الشيخ قدس سره حيث اثارهم مع نقصانهم وعدم كمالهم بل ومن صرح
 ما استشهدت به من كلام الامام الرباني قدس سره قلت حاشا لله ومعاذ الله ان يكون غرضنا هذا
 ونحظر اننا نبال بل مقصودنا تحقيق كمال مقام الشيخ قدس الله سره وان تصرفه باق بعد وفاته كما
 في حياته فكما كانوا امرؤ المرادين رابطة في حياته فليكونوا كذلك بعد وفاته واما الاذن لهم
 من جناب حضرة شيخنا قدس سره بالارشاد مع نقصانهم فهو جائز من الكمال المكمل كما صرح
 به العرف الصمداني قدس سره في بعض مکتوباته ايضا بقوله وربما يجير الكمال ناقصا بتعليم
 الطريقة ذلك الصالحين وغرضه من ذلك ان يبلغ كتابه الاجل باجتماع اهل الذكر عليه كما اثار
 خواجه بهاء الدين نقشبند ليه قوب الجرحي قدس الله سره قبل الوصول لدرجة الكمال وقال
 يا عبوب ما وصل مني اليك فليصل منك الى الناس ثم تكمل به ذلك على يد حضرة الشيخ علاه
 الدين العطار ولهذا تعد مولانا عبد الرحمن الجاني قدس سره السامي اولامن مریدی خواجه
 علاه الدين العطار وثانيا نسبه الى خواجه بهاء الدين نقشبند قدس سره وينبغي ان يعلم ان النقص
 وان كان ينافي الاجازة لما فيه من ضرر الطالبين لكن لما صدر ذلك من كامل مكمل يكون هذا
 تائبا مناه وبكون يده به فلا يتهدي ضرره والله سبحانه وتعالى اعلم (تكميل) فان قيل هل
 للرابطة اصل ثابت فنقول نعم لها اصل بالكتاب والسنة واقوال الائمة اما الكتاب فقد قال
 الله تعالى وابتعوا اليه الوسيلة فان قيل المراد غير الرابطة قلنا المفهوم عام واذا ثبت الامر
 بطلب الوسيلة فالرابطة افضل الوسائل لانه اما النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واما التابعون منابه
 وقال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فنيه اشارة الى الرابطة لان الاتباع
 يقتضي رؤية المتبوع حسا وتخيلا معنى وهو غرضنا من الرابطة والا فلا بعد اتباعا واما السنة
 فقد ذكر البخاري ان سيدنا ابا بكر الصديق رضی الله تعالى عنه شكك النبي صلى الله تعالى عليه

وسلم عدم انفكاكه صلى الله تعالى عليه وسلم عنه حتى في الخلاه أي بحسب الروايات وكان أبو بكر
 كرم الله تعالى وجهه يأخذ الحياه منه صلى الله عليه وسلم وأما أقوال الأئمة فتال العارف بالله
 الشعراني قدس الله سره في النسخات آداب الذكريات حيث عليها القوم ورأوها أقرب للشيخ علي
 المرید كثره يجمعها كلها عشرون أدباً إلى أن قال الرابع إن ستمده بقلبه عند شروع في الذكر
 مهمة شيخه الخامس إن يرى إن استمداده من شيخه هو استمداده حقيقة من النبي صلى الله عليه
 وسلم لانه واسطة بينه وبينه إلى أن قال السابع إن يتخيل صورته شيخه بين عينيه وهذا عندهم
 أكد الآداب انتهى قلت وليس غرضنا من الرابطة غير ذلك وقال الشيخ تاج الدين النقشبندی
 قدس سره في رسالته فاذا فرغ من مهماته النبوية توجأ بعني المرید وضواً جديداً ودخل خلوته
 وأول ما يجلس يستحضر صورته شيخه (قال) خاتمة المحققين الشيخ عبد الغني النابلسي قدس سره
 في شرحه على الرسالة المذكورة على أكمل الأحوال ليحصل له المدد منه فان شيخه باب إلى حضرة
 الله ووسيلته إليه كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين وقال تعالى وابتغوا
 إليه الوسيلة ولا قدرة لك إلا في ابتداء سلوكه إن يعرف ربه حتى يسقط الواسطة بينه وبينه
 وإذا لم يعرف ربه لا يمكنه أن يشهد بقلبه إلا مخلوقاً نادياً فان شهد على أنه ربه فهو كفر فالواجب
 عليه أن يشهد شيخه وبصورته حتى يمد من الله تعالى بسبب تعظيم صورته شيخه الممدونه
 تعالى ويبقى على ذلك حتى يصل له الفتح الإلهي ونحن لا نشكر أن اسقاط الواسطة للمرید
 واستحضاره ربه تعالى هو الأكل ولكن تعلم عن يقين علماء ذوي آراء وجدانياً بحسب ما كنا عليه من
 قبل أن هذا لا يمكن المرید في ابتداء سلوكه أبداً بالضرورة فإن جميع الخواطر وجميع المقاصد
 لا تقطع إلا على مخلوق حادث يعرفه العارف ويجهله الجاهل وذلك المخلوق الحادث هو الرب عند
 الجاهل لعدم معرفته ولا عذري الكفر فيجب عليه اتخاذ الوسيلة ليفرق بين الحادث المقدور على
 ادراكه والقديم المعجوز عن ادراكه فراقشهودياً ذوقياً لا خبالياً بعد ذلك يسقط الواسطة ولهذا
 قالوا من لا شيخ له فشيخ الشيطان كما سبق ومنى كان شيخه الشيطان كان في الكفر حتى يتخذ له
 شيخاً تخالفاً باخلاق الرحمن قال تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطاناً فهو له قرين
 وانهم ليصدونهم عن السبيل ويحسبون أنهم مهتدون انتهى وقال جناب سيدنا وضياء أبصارنا نور
 قلوبنا امام العارفين وخاتمة المحققين ولا نا أبي الهادي ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندی المجددي
 قدس الله سره وأفاض علينا فيضه وبره في رسالته التي أرسلها إلى بعض أجبائه في الآسمائة دار
 الخلافة العظمى وترجم سمع هذا المسكين إن بعض العارفين عن امرار حق اليقين يعدون
 الرابطة بدعة في الطريق ويرغمون انها شيء ليس له أصل ولا حقيقة كلاً انها أصل عظيم من أصول
 طريقنا العلية النقشبندية بل هي أعظم أسباب الوصول بعد التمسك التام بالكتاب العزيز
 وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن ساداتنا من كان يقتصر في السلوك والتسليك عليها ومنهم
 من كان يأمر بغيرها أيضاً مع تنصيبه على أنها أقرب الطرق إلى الغناء في الشيخ الذي هو مقدمة
 الغناء في الله تعالى ومنهم من أثبت بانص قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين
 فقال من مادتنا الجبار الشيخ عبيد الله المشهور بنحوه أحرار قدس سره ما حاصله إن
 الكينونة مع الصادقين الأمور بها في كلام رب العالمين الكون معهم صورة ومعنى ثم ندر

الكينونة المعنوية بالرابطة وهو عند أهل مشهور وفي كتاب الرشحيات بالتفصيل مسطور
 فكأنهم لم يتصوروا معنى الرابطة اصطلاحا والامساك بها اذ هي في الطريقة عبارة
 عن استمداد المرید من روحانية شبحه الكامل الفاني في الله تعالى وكثرة رعاية صورته ليتأدب
 ويستفيض منه في الغيبة كالخضور ويتم له باستحضارها الخضور والنور ويتزجر بسببها عن
 سواف الامور وهو أمر لا يتصور وجوده الا بمن كتب الله تعالى في جبهته الحمران واتسم
 والعباد بالله تعالى بالمفت والحرمان لانه ان كان ممن يعتقد بالاولياء فقد صرحوا بحسنها وعظم
 نفعها بل وانفقوا عليها كما لا يخفى على من تتبع كلماتهم القدسية واستنشق نجاتهم
 الانسية والاذلا يدان يعتقد بكلام ائمة الترع واساطين الاصل والفرع فقد قال بهامن كل
 مذهب من المذاهب الاربعة ائمة نصر يحاوتلربحا وها أنا أسرد بعض ما ذكره مع تعيين
 الاماكن لبراجه هاهنا من ليس في قلبه مرض ولا ينكر على الاولياء بمجرد اتباع الهوى والغرض
 فانقول وبالله التوفيق وهو الهادي الى سواء الطريق فقد صرح بالتصرف والامداد
 الروحانيين جماهير المفسرين في تفسير قوله تعالى لولا ان رأى برهان ربه ومنهم صاحب
 الكشاف مع انحرافه عن الاعتدال وانصافه بالانكار والاعتزال ولنظمه وفسر البرهان بانه
 أي يوسف عليه الصلاة والسلام مع صوتنا بالكوايا فلم يكثر له فسمع ثانيا فلم يعمل به فسمع
 ثالثا فعرض عما فطم يجمع فيه حتى منزل له به قوب عاضا على أعلته وقيل ضرب بيده صدره الى
 آحرما قال وقال من الائمة الخفية الشيخ الامام اكمل الدين في شرح المشارق في حديث من
 رأى الى آخره لاجتماع بالاشخص ينظرة ومناما لحصول ما به الاتحاد خمسة اصول كلية
 الاشتراك في الذات أو في صفة فصاعدا أو في الافعال أو في المراتب أو في حال فصاعدا وكل
 ما يتعدى من المناسبة بين شيئين أو اشياء لا يخرج عن هذه الخمسة وبحسب قوته على ما به
 الاختلاف وضعفه بكثر الاجتماع ويقل وقد يقوى على ضده فتقوى المحبة بحيث يكاد الشخصان
 لا يفرقان وقد يكون بالعكس ومن حصل الاصول الخمسة وثبتت المناسبة بينه وبين ارواح
 الكمال الماضين اجتمع منهم منى شاه وقال منهم أيضا محشى الاشباه الشريف الجوى في كتابه
 نجات القرب والانصال ما خلاصته ان الاولياء يظهرن في صور متعددة بسبب غلبة
 روحانيتهم على جسمانيتهم وحمل على هذا المعنى ما في بعض روايات الحديث الصحيح حيث قال
 صلى الله عليه وسلم لم ينادى من كل باب من ابواب الجنة بعض أهل الجنة فقال أبو بكر رضى الله عنه
 وهل يدخل أحد من تلك الابواب كلها فقال نعم وأرجو أن تكون منهم وقال ان الروح اذا كانت
 كلية قد تظهر في سبعين ألف صورة هذا في دار الدنيا وفي البرزخ من باب أولى لان الروح فيه
 أغلب وأشد استقلالاً بسبب المنارقة عن البدن انتهى ومن أراد الزيادة على ذلك فليراجعها فان
 فيها ما يشفي العليل هو الطريقة الثانية في الالتزام بما لقنه الشيخ من الاذكار وهو وطريق
 مستقل أيضا للوصول فاما الذكر الاول الوارد عندهم من معناه الخفي القلبي فهو ذكر اسم
 الذات أعنى الجلالة وهو لفظة الله بالقلب قال الشيخ الاكبر محيى الدين قدس سره وليكن ذكرك
 الاسم الجامع الذي هو الله الله لا تتعد هذا الذكر وتحفظ ان يفوه به لسانك وليكن قلبك
 هو القائل واتكن الاذن مصغية لهذا الذكر حتى ينبعث الناطق من مركز فاذا أحسست

بظهور الناطق فيك بالذ كرفلا تترك حالاً انى كنت عاها فانها قوة عرضية ان اخلت بحجمه منك
 لم تلبث ان تزول سريرة قال في الحديقة وله آداب لا تخصى ولكن نذ كرهها ما كان أهم ولا بد
 للمريد منه منها ان يطهر البدن والقلب من منيات الجوارح والهوى والحرص واتباع الشهوات
 والميل الى الغير بالتوبة والاستغفار ثم يتوضأ ويدخل في خلوته ويجلس بعد سنة الوضوء والدعاء
 مستقبل القبلة مستغفراً بلسانه واستحضار قلبه اما خمسا وعشرين مرة او خمس عشرة مرة
 او خمس مرات ثم يلاحظ بقلبه تقصيره واساءته بانكسار وخشوع ثم يستحضر مونه المحقق
 الا فى القريب وكان هذا آخر انقاسه من الدنيا وانه قد وضع في طهه وحيداً فريداً ثم يقرأ
 الفاتحة مرة وسورة الاخلاص ثلاث مرات ويهذى ثوابها الى روحانية امام الطريقة
 الخواجه بهاء الدين محمد النقشبندى الاوىسى البخارى قدس سرته مستمداً منه ثم يقرر صورة شيخه
 ومرشد الكامل في ناصيته متصله بها مستمداً منه أيضاً ويطرحها في قلبه لدفع الخطرات
 مغمضاً عينيه ماصقاً اللسان بقف الحلق والاسنان بالاسنان والشفة بالشفة مطلق النفس
 على حاله مستحضر فى القلب الذى هو المضافة المعلقة تحت التمدى الايسر تذكراً معنى الذى ذكر
 وهو ذاته تعالى الصريف الجحت فائلاً بلسان القلب في ابتداء الذكر وما بين كل مائة منه اللهم أنت
 مقصودى ورضاك مطلوبى ناطقاً بلسان القلب فقط بنظ اسم الذات أعنى الجلالة وهى الله
 ويستمر على هذا التذكار من غير انقطاع وان تكلم بلسانه عند الحاجة فلا يطع التذكار المعروف
 عند السادة النقشبندية بالوقوف القابى فانه ينتج رسوخ القلب بشهود المذكور ونسيان ما سواه
 وحقيقة ذكر الشئ نسيان مادونه فاذا دام الذكر دام النسيان واذا ارتفع بحيث لو نكف
 اذا كراهضار الغير لم يخطر انتقل ذكره الى الروح وهى لطيفة تحت التمدى الايمن ثم الى السر
 وهى فى يسار الصدر ثم الى الخفى وهى فى يمينه ثم الى الاحفى وهى فى وسطه وهذه الاطائف الخمس
 من عالم الامر الذى خلقه الله تعالى بأمر من غير مادة وركبها مع لطائف عالم الخلق الذى
 خلقه الله تعالى من مادة وهى النفس الناطقة والعناصر الاربعة ثم الى هذه النفس وهى فى
 الدماغ والعناصر تدرج فيها وكل من هذه المحال محل الذكر على الترتيب المذكور فاذا ارتفع
 الذكى فى لطيفة النفس فلينتقل الى لطيفة الجسد وهى ان يذكى بجميع الجسد مستحضرها
 فى نظر القلب بطريق المشاهدة فى الجميع ان تعبد الله كأنك تراه ولا يزال على ذلك حتى تصير
 جميع اجزائه تذكى بذلك ويحصل سلطان الذكى وهو ان يتم على جميع الانسان بل على جميع
 الآفاق أيضاً وينظر فى آخر الذكى كروارد الورد بالوقوف القابى قد راى برأى ان يفتح عينيه واذا
 عرضت له غيبة لا يعتمد قطعها انتهى تنبيهه واعلم به أن المقصود من الذكر حضور القلب مع
 المذكور لا حركة القلب وقت الذكى فان الحركة ليست بشرط عندهم قال الامام الربانى قدس
 سره فى بعض مكانيه ان أريد من ذكر القلب تحركه بالذكى فدوامه ليس بشرط لافى حالة الغنى
 ولا فى غيرها الذى يطلب دوامه هو الحضور القابى والتوجه الى جناب الحق جل ذكره وجد
 التصرك أو لم يوجد (وقال الامام الشيرازى) قدس سره فى نغماته وآداب الذكى كراتى حث عليها
 القوم وراؤها أقرب للفتح على المردين كثيرة ويجمعها كلها عشرون أدبا خمسة سابقة على
 التلظ بالذكى واثنا عشر فى حالة الذكى وثلاثة بعد الفراغ من الذكى فاما الخمسة السابقة فاولها

التوبة وحقيقةها عند القوم ان يتوب عن كل ما لا يعنى العبد من قول ارفع او اراد تو من لم يتب
هذه التوبة وترخص فلا يجي منه شيء وكان ذوالنون المصري رحمه الله تعالى يقول من ادعى
حلاوة الذكرك مع محبته للدين فكنهه الثاني الفصل للذكرك او لوضوه وكان ابو يزيد قدس
سره بنوا ويفصل فيه بجملة ورد كلما اراد الذكرك الثالث السكون والسكوت فيحصل بذلك
الصدق بان يتامل قلبه بالله الله كما ذكره في اللفظ حتى لا يبقى خاطر مع الله الله ثم يوافق اللسان
النفس يقول لا اله الا الله الرابع ان يستدبقه عند شروعه في الذكرك بهمة شجحة الخالص ان
يرى ان استمداده من شجحة هو استمداده حقيقة من النبي صلى الله عليه وسلم لانه واسطة بينه
وبينه واما الاشتغال التي هي في حالة الذكرك فالاول الجلوس على مكان طاهر كالجوس في
الصلاة الثاني ان يضع راحتيه على فخذه الثالث ان يطيب مجلسه الذكرك بالرائحة لطيفة
وكذلك ثياب يده الرابع ليلس اللباس الطيب الحلال ولو تراه ميط الكيمياء الخالص اختيار
موضع مظلم ان وجد السادس ان يغمض عينيه بضمه عليه طرق
الحواس الظاهرة وسدها يكون سبب الفتح حواس القلب السابع ان يتخيل صورة شجحة بين
عينيه وهذا عندهم كدال الآداب الناس الصدوق في الذكرك بان يستوى عنده السر والعلانية
التاسع الاخلاص وهي نصفية العمل من كل شوب فان بالذكرك الاخلاص بدل الذكرك الى
درجة الصديقية بشرط ان لا يكون شجحة شيا من خواطره ولو هذه ومدة من كيم شيا منها كان
حائثا وحرم الفسخ والله لا يحب الحائثين فان المريد لا عورة بينه وبين شجحة الا فيما شاء الترع
العاشر ان لا يختار من صبيغ الذكرك شيا بنفسه بل يستعمل بما لفته شجحة واختاره له الحادي عشر
احضار معنى الذكرك بقلبه على اختلاف درجاته في المشاهدة ومرض على شجحة كل ما ترقى اليه
من الاذوق ليعلم طريق الآداب فيه الثاني عشر تفرق كل وجود من القلب حال الذكرك سوى
الله تعالى فان الله تعالى غيب ولا يجب ان يرى في قلب عبده غيره ولولا ان الشجحة له مدخل في
التربية من حيث كونه واسطة بين المريد وبين ربه ما تروا تخيله للمريد قل شجحتنا وانما سوا
من القلب كل ما سوى الله تعالى ليمكن تأثير الا الله بالقلب ويسرى الى الاعضاء كما اتت دوا
في ذلك **أنا هو اقبل ان أعرف الهوى • فصادف قبا فارغا فتمكنا**

واما الثلاثة التي بعد الفراغ من الذكرك فاولها ان يسكن اذا سكنت وتجنح ويحضر مع قلبه
متوقفا لو ارد الذكرك فله به يرد عليه وارد فيمرو وجوده في لحظة أكثر مما تمره الى باضة والمجاهدة
في نحو ثلاثين سنة وذلك لانه ان كان الوارد زهدا في الدنيا فيتمهل فيه حتى يستحكم فيه فيصير
زاهدا وان كان الوارد الصبر على الاذى فيتمهل به حتى يستحكم فيه فيصير بصرى الاذى من
جميع الانام وهكذا في جميع أخلاق القوم بخلاف ما اذا فرغ من الذكرك ولم يسكن فان الوارد
بطرفه ولا يستحكم فيه فلا يثبت له في الوارد قدم ثانيا ان يزم نفسه ونفسه مرارا وهذا كالمجموع
على وجوبه عندهم لانه أسرع في تنوير البصيرة وكشف الحجب وقطع خواطر النفس والشيطان
قالوا أكثر مقدار المرارة سبعة أنفاس كل نفس أطول ما يحتمل صاحبه ثالثا يمنع شرب الماء
عقب الذكرك لان الذكرك يورث حرقة وشوقا وتوجها الى الذكرك وذلك هو المطلوب الاعظم من
الذكرك وشرب الماء عقب الذكرك يطفى ذلك فليحرص الذاكرك على هذه الآداب الثلاثة فان

قوله ثم يوافق الخ أقول هذا
عند الانتهاء من هاتر
الأصل

Marfat.com

نتيجة الذكر انما يظهر به والله اعلم انتهى في فائدة في سميت سيدنا وسيدنا وشيخنا الشيخ اسمعيل
 الخالدي القشيري قدس سره بقول لطيفة القلب تحت قدم سيدنا آدم عليه السلام ولطيفة
 الروح تحت قدمي سيدنا نوح و ابراهيم عليهما السلام ولطيفة الروح تحت قدمي سيدنا موسى عليه
 السلام ولطيفة الخلق تحت قدم سيدنا عيسى عليه السلام ولطيفة الاخفى تحت قدم سيدنا محمد
 صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى سائر الانبياء والمرسلين وآل كل وحسب كل اجمعين قال ولهذا كان
 الشيخ محيي الدين بن عربي قدس سره يقول انما خاتم الانبياء والمرسلين لانه هو الذي حرق لطيفة
 الاخفى في تنبيهه قال الشيخ محمد الملقب بالمعصي في معراج السعادات وجدت تحت امانى
 ونور بصري - لله للذوات بقاديبى الروايات في سيدنا محمد المصوم قدس سره بقول وامانوار
 اللطائف فنور القاب نور اسرار ونور الروح احمر ونور السرايض ونور الخلق اسود ونور الاخفى
 اخضر واما الذكر الثاني الوارد عندهم معناه الخلق القلبي ايضا فهو كما في الحديث في التنقي
 والاشبات بكلمة لا اله الا الله فالاشبات للبريد من اللطائف وكيفية آدابه ان يصدق اللسان
 كالقول ويجس النفس تحت المرقه ويخيل منها (لا) الى منتهى الدماغ ومنه (الله) الى كنهه الابن
 ومنه (الا لله) الى القلب النورى الشكل وهو المصنعة في الجانب الايسر تحت اعفر عظام من
 عظام الجانب الايسر سائر باعلى من هذا الى قعره بقوة يتأثر بحرارة اجمع البدن وينقى بشق
 النقى جميع المحذات وينظرها بنظر الفناء ويثبت بشق الاشبات ذات الحق تعالى ناظرا له بنظر
 البناء فيحيط على محال اللطائف كلها ويلاحظ الخط الحاصل من الانتقال ومفاهم ان
 لا منصود الا ذات لله الحق بلا مثل فلان في التصودية ابلغ من نقي اليهودية لان كل مبود
 منصود ولا عكس ويقول في آخرها بالقلب محمد رسول الله ويريد ان يقيد الانبياء ويكررها على
 قدر قوة النفس وبطلفه من الفم على الوزر المعروف عندهم بالوقوف العددي ويقول بطلفه
 ايضا في اطلاق كل نفس اللهم انت مقصودي ورضاك مطلوبى فاذا استراح بشرع يتفسر
 آخر اى كبرياى بين التفسيرين لا يفعل بل يبقى التخيل على حاله لئلا يحصل الاستمرار فان انتهى
 العدد الى احدى وعشرين تظاهر النتيجة وهى نسبتهم اليهودية من الذهول والاسهال لان وان
 لم تظهر فيما وقع من الخلاف في الآداب فليس تناقض وايضا في الفعل وانقول مضمون الذكر
 عملا واعتقادا وانما فان المقصودية فيما سواها اذا كانت باقية او خلاف الانبياء فى نبي كان
 ثابتا فى الواقع لزم الكذب فليس بصادق ولا حصر للمدعى من يستعد لتقديم الجذب فله الذكر
 الاقول ومن يستعد لتقديم السلوك فله الذكر الثاني وكلاهما بالكتاب فاذا جاهد نفسه حق الجهاد
 وانتفى المنفى ونبت المنبت وناهرت النتيجة تصح له المراقبة حينئذ انتهى في تنبيهه في ذال شيخنا
 الشيخ اسمعيل الخالدي قدس سره شروط التنفى والاشبات تسعة الاول حبر التفسر الثاني
 ذكر لاله الا لله الثالث ملاحظة النفس الرابع ملاحظة المعنى الخامس الضرب
 السادس وقوف القاب مع جميعه السابع الوقوف العددي بان يكون وزرا الثامن ذكر محمد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر التاسع الرجوع الى الله تعالى بان يقول اللهم انت
 مقصودي ورضاك مطلوبى انتهى وهذا الذى ذكر اخذه الشيخ عبد الخالق القفجى قدس سره
 من الخضر عليه السلام امره بالفوض في الماء وعلمه هذا الذى ذكره لعل الامر بفوض الماء لحفظ

النفس والاحتياط في حبه قال في معراج العادة ان شئ صدر به وانما لما اجازنا به هذا
الذ كر امرنا عند اخراج الاثمن الكف والضرب به على القاب الصوري ان تحرك الرأس
قليلا وقت الضرب الخيال فان ذلك يوجب التأثر وايضا معناه يقول ان هذا الذ كر يجب ان
يكون بغير تصور المعنى حتى يبلغ الالف الى احدى وعشرين او ثلثة وعشرين مرة وبقدر على
ايتان هذا الاثر من المدد في حبر النفس واحدة تدرج الى ههنا بامر الشيخ بنص قوله
المذكور ولسنة ما الذ كر بالطريق المتقدم حتى يصل في حبر نفس واحد الى المدد
المذكور ايضا بعد ذلك ان استعمل هذا الذ كر كان حسنا جدا ومتمرا للنتائج الالهية قط
استراطة ووجوبه فلما فرغ عيبيه بالتوجه ادبر الى الله تعالى ومعناه ايضا يقول ان رعاية
المدد ينبغي ان تكون بمجرد الحفظ لا بالاصابع والمسحة ونحوه ومعناه ايضا يقول ان الذ كر
اذ عجز عن الحبر لكثره وضعف عن الذ كر فلو ارسل النفس واستعمل الذ كر المذكور من غير
حبر كان ناقعا ايضا واحسن طائفة في - بموتات الشيخ ومروياته فانه معتن عن منايحه
قد صفت سرارهم ولقد فاز الشيخ لمعربيه وخص به بعض الاسرار العارضة - ساعا وشفاها
وكما حبل ككتنا وعلينا وحوالا ومقاما مما لا يوجد لها اثر في دقاتنا بحنا ذاقنا الله تعالى من
منهم كما - الا فلما بعده ابد الالهة لا تكذب غير ولا نطالع حيرة فضلا عن هذه الآداب
التي تتفق بالمبتدئين فرزتنا الله سبحانه نصيبا من سرارهم وانها كافي انوارهم قال الشيخ
رضي الله تعالى عنه يجمع عنه معنى في هذا الذ كر وينقطع عرف الالهة لثوب هذا العمل الشريف
ويكسر بيت صدره به الى ان يبلغ الكتاب أجله قال المحبوب الصمداني المجدد للالف الثاني
قد ص سره مجيبا لمن سأله اذا كان التوجه من ابتداء أخذ الطريق في درجة الذ كر القلي وغيره
من اللطائف الى الاحدية اصرفة ينبغي ان لا يجمع هذا التوجه مع التقى والانيات لان التوجه
في شطر التقى الى القبر وهو ينافي سرقة الوحدة التوجه الى تقى القبر غير التوجه الى القبر
وشتان ما بينهما وايضا قال العمرو الوثيق رضي الله تعالى عنه مجيبا لمن سأل ان الذ كر مع حبر
النفس بدعة أم لا فان كان بدعة حسنة فعلى صلتك المجدد رضي الله تعالى عنه ليس في بدعة
حسن فكيف السبيل في هذا العمل الى الخلاص من البدعة الذ كر في حد ذاته حسن ومسنون
اما الحبر فيه فينتوق كونه بدعة على عدم نبوت ذلك في الصدر الاول وذلك ممنوع وايضا
الحبر في الذ كر علمه الخضر عليه السلام للخواجه عبد الخالق الفجدي اني قد ص سره ولا يحكم
عليه بالبدعة وفي مافوظات الخواجه عبد الباقي قد ص سره ان الخرفة في سلة الجحفة
والسرور ردية معمنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبين الذ كر المعنى عنه صلى الله عليه
وسلم ولم يتحقق بخلاف طريقنا فان الذ كر معن حال عن الانتطاع في الوسائط من الصديق
الا كبر والحيدر الا بر رضي الله تعالى عنهما الى يومنا هذا قاله - ال عن حشر مجلسه ما تقول
أيها الشيخ فيمن يدكر ان في السلسلة النفسانية وصلة الرباطة عن الصديق الا كبر والذ كر عن
علي رضي الله تعالى عنهما قال الذ كر المسمى بالوقوف العددي الذي به هد فيه الحبر مع ضم محمد
رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه تعمن عن الصديق الا كبر رضي الله تعالى عنه وكذا طريق
العصبة لانه رضي الله عنه ما طرق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لاني سفر ولا حضر وانما أخذ

الفيض من المصاحبة انتهى في الطريقة الرابعة في التوجه والمراقبة وهي ان يلزم القلب معنى اسم الذات على مفهوم الايمان على طريق الاستفراق والاستملاك بحيث لا ينفك عنه في أي حال فان انتهى أمره الى انتفاء العلم مطاقا حصل مبادئ الفناء قال في الحديقة المراقبة من باب المفاعلة طريق مسهة نقل للوصول فينبغي للطالب ان يكون عالما باطلاع الله عليه والتوجه والمراقبة أعلى وأفضل من النفي والاثبات وأقرب الى الجذبة وبعداومة المراقبة والتوجه ترتب مرتبة الوزارة وينبسط تصرف الملك والملكوت والاشراف على الخواطر ويمكن ان يتور الباطن بنور الهداية ومن داوم على المراقبة يحصل له دوام جمعية الخاطر ودوام قبول القلوب ويقولون له في اصطلاح الصوفية الجمع والقبول ونقل عن الجنيد قدس سره أنه قال استأنى في طريق المراقبة المرة لاني بومان الايام كنت ذاهبا في الطريق فرأيت الهرة جالسة مراقبة الى بحر النارة مستغرقة الى بحرها حتى لا تتحرك منها شعرة فحصل لي الحيرة من توجهها وصرقتها فتوديت في سرى بلوني ما الهمة لا تخليني في متصودك أقل من الفأرة وأنت لا تترك في الطاب أقل من السنور فانتبهت فلزمت طريق المراقبة وحصل لي ما حصل وفسر الخواجه عبيد الله الانصاري قدس سره هذه الآية الكريمة واذ كررتك اذ انسيت أي اذ انسيت غيره ثم اذا نسبت ذكرك في ذكرك ثم نسبت في ذكر الحق اياك كل ذكر فاذا نسيت السالك نفسه وغيبته فهو فناء الفناء وقيل الثاني لا يرد الى أوصاف البشرية قال ذو النون قدس سره ما رجعت من رجوع الامن الطريق واذ حصل مبادئ الفناء يليق له ذكر الاسرار بلا اله الا الله مع التدبر الحقيق وأقله خمسة آلاف في الملون وبحصول الفناء التام يحصل له أول درجة الولاية الصغرى وبعض فضل الله تعالى وكرمه يتشرف بالكبرى اذ يبقى بالله تعالى فيمنته بحسن له الاشتغال بنوافل الصلاة وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ولا يظن الطان بسهولة الامر فان قطع أدنى درجة مقدار خمسين ألف سنة

كيف الوصول الى ما دودونها • قلل الجبال ودونهن حتوف

الرجل حافية ومالي مركب • والكف صفرو الطريق مخوف

وهذه اشارة الى اجمال هذا الشأن العظيم للتذكار وأين الاجمال من التفصيل فانه لا نسعه الامغار ولا يحمل عطايا الملك الامطاباه ولمثل هذا فليعمل العاملون انتهى

فوصـل في وليعلم أن للقوم مصطلحات لا بد لها الكبر طريقهم من ضبطها ومعرفة العمل بمضمونها ولما كانت هذه الطريقة الشريفة قد ظهرت في بلاد ما وراء النهر واشتهرت فيها وكان أعزها أهل تلك البلاد يتكلمون بالفارسية جرى أكثر تلك المصطلحات على اسمهم بتلك اللغة ونحن ان شاء الله تعالى نورد هنا ترجمتها لتكون على ذكرها برمتها فنجملة تلك المصطلحات الكلمات القدسية الماثورة عن حضرة الخواجه عبيد الخالق الفجدواني قدس سره وهي احدى عشرة كلمة وعليها مبني طريقة السادة النقشبندية الاولى وهو وفوق زمان في أي الوقوف والشعور المنسوب الى الزمان يعني اطلاع السالك على زمانه المستمر عليه وعلمه بكيفية حاله عند مضيه من حيث الحضور المستوجب للشكر والغلة الموجبة للمعزة والشكر فالطالب يجتهد كل الاجتهاد في ان لا يضي عليه زمان ولا يجري عليه

أن الا وهو على توجه الى المقصود الاصلى فيه وتنبه ان علم العالم الخبير محيط به فلا يعمل من عمل
 الا يعلم ان الله شهيد عليه اذ يفيض فيه وعلى أى شأن يكون من تحركه وسكونه يتبين له سبحانه
 شهيد مطلق علمه فانه يعلم خائفة الامين وما تخفى الصدور وما يعزب عنه من مثقال ذرة فى الارض
 ولا فى السماء وله مقادير الامور فالملك يحاسب أعماله وأحواله فى كل يوم وايه له على أى
 كيفية حرت عليه فى ساعاته ما يثبت كره على حسنها وبطاب الحسنى وزيادته ويعتذر ان يبيحها
 ويتداركها بالندامة والابانة وحاصل هذا الوقوف الزمانى حصول اليقين بالملك انه تعالى
 حاضر له وما نظر اليه فلا يتجاوز حد العبودية حتى يلقى معبوده الزانية وهو وقوف عددى به
 أى الوقوف المتعلق بالعدد يعنى شعور الذاكر عند ذكره بعدد الذكركر وقد مر ذكر عدد فى تعداد
 اقسام الذكركر وهذه عبارة عن الذكركر الخلقى مع رعاية العدد لا مجرد العدد فى الذكركر ذلك لحفظ
 الخطا وحبسه عن التفرقة وقال بعض الاكابر من هذه الطائفة العلية كثرة العدد ليست
 بشرط فى الذكركر وإنما العمدت فيه حضور القلب مع المذكور ليرتب عليه فائدة للذكركر
 وأثره وهو انتفاء الوجود البشرى عند النفى وطولوع آثار الخدمات الالهية عند الاثبات قيل
 وهذا أول مراتب العلم اللدنى الثالثة وهو وقوف قلبى به أى الوقوف المنسوب الى القلب وهذا
 محمول على معينين باعتبار اعمال المصدروهو الوقوف أى وقوف القلب يعنى وقوف قلب الذاكر
 على المذكور عند ذكره أى اطلاعه عليه بحيث لا يقرب عن مراقبته بل مشاهدته بكل حال قيل
 هذا الوقوف شرط فى الذكركر أو وقوف الذاكر فى اثناء الذكركر على قلبه وهو قطرة دم فى وسط
 قطعة لحم مشكلة بالشكل الصنوبرى واقعة فى محاذ ان الذدى اليسرى وتسميتها بالقلب لكونها
 محل القوة المنقلبة باختلاف الافكار والتدبيرات ومداركها والوقوف عليه هو الاطلاع
 على حاله واستعماله بالذكركر ودلا حظة منه وهو ما وأن لا يتخلى عليه سبيلا للفتنة أبدا وكان رئيس
 هذه السلسلة الجليلية ومتممها قدس الله سره العزيز لا بعد الوقوف العددى من المهمات ويعتبر
 الوقوف القلبى منها الكامة الرابعة وهو هوش دردم هوش به معنى العقل ودرجته فى طرف ودم
 بهى النفس فالهوى المراد عندهم أنه ينبغي للملك العاقل ان يحفظ النفس عن الغفلة عند دخوله
 وخروجه ليكون قلبه حاضر مع الله تعالى على جميع الانفاس لان حفظ الانفاس عن الغفلة
 يؤدي القلب الى الحضور مع الله تعالى وحضور القلب مع الله تعالى فى الانفاس احياؤها
 بالطاعات وابصالتها الى الله تعالى متمسكة بالحياة لان كل نفس يدخل ويخرج بالحضور فهو حى
 موصول بالله تعالى وكل نفس يدخل ويخرج بالغفلة فهو ميت مقطوع عن الله تعالى ويجوز
 ان يكون كتابته عن انتهاء الذكركر عن ساعة الغفلة فى حال الذكركر لان المقصود من الذكركر - تفرار
 ملاحظة معناه وان تفراره ملاحظة معنى الذكركر يؤدي الى تحجلى ذلك المعنى وذلك لا يمكن الا بحفظ
 النفس عن الغفلة لان حفظها يؤدي الى الحضور والحضور سبب شهوات تجليات الحق سبحانه
 وتعالى لان الله تعالى تجليات بعدد انفس الخلق فى حفظ انفسه عن الغفلات كان حاضر مع
 الله تعالى فيصيب من تلك التجليات ثم اعلم ان حفظ النفس عن الغفلات عسير على السالكين
 فاذا دخلت الغفلة فيها فلا بد لهم ان يستغفروا الله من الان الاستغفار يركى النفس عن
 الغفلات ويتداركها بالحسنات الكامة الخامسة وهو نظر بر قدم به برهمنى على فالهوى عندهم

انه ينبغي للسالك ان يكون نظره الى قدميه عند المشي اثلا ينظر الى الآفاق لان النظر اليها يورث
المخاض في القلب لان أكثر الحجب التي في القلوب هي الصور المرئية فيها من طريق النظر أو لثلا
يشغل عن الذكر بالنظر الى المبصرات لان الذكر المبتدئ اذا تعلق نظره بالمبصرات اشتغل
فانه عن الذكر بالتفرقة الحاصلة من النظر الى المبصرات لعدم قوته على حفظ القلب من التفرقة
الحاصلة بتعاقب النظر بالمبصرات أو لثلا ينظر الى وجوه الاغيار لان النظر في وجوه الاغيار
عند الصوفية من المخاطورات لان القلوب الصافية فمثل المرابا الصافية ينطبع فيها ما كان في
القلوب القاسية من الاخلاق الذميمة والافكار الفاسدة بمجرد النظر الى وجوه اغيارها أو لثلا
يصيب نظره الى الوجوه الحسان فيفتن بذلك لان النظر منهم من مهام الشيطان فن أصابه
ذلك افتن في طريق الله ثم ينبغي للسالك ان يعرض بصره بالنظر الى قدميه لثلا يصيبه ذلك الهمم
ويجوز ان تكون كناية عن عوالمهمته لان صاحب الهممة لا ينظر الى سوى الحق سبحانه وتعالى
كصاحب الهممة في المشي لانه لا ينظر الا الى قدميه لثلا يحيط في مشيته ويجوز ان تكون كناية
عن التواضع لان أصحاب الكبر والتجبر لا ينظرون الى أقدامهم ويجوز ان تكون إشارة الى
اتباع السنة في المشي لان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا مشى لا يلتفت يمينا أو يسارا وكان ينظر
الى قدميه متوجها الى امامه مسرعا في مشيه كما غاب بخط من صفت الحكامة السالسة
بأنه يفر دون وطن في السفر عند العامة ذهب الشخص من بلد الى بلد والوطن ما يسكن فيه الانسان
من بيت أو بلد فالمعنى المراد بهم عندهم انه ينبغي ان يكون سفر السالك من عالم الخلق الى جناب
الحق سبحانه وتعالى كما أشار إليه خليل الله عليه السلام اني ذاهب الى ربي أو من حال الى حال
أحسن منه أو من مقام الى مقام أعلى منه كما قال أبو عثمان المغربي قدس سره يجب على السالك ان
يسافر من عندهواه وشهوته ومراده لا من بلد الى بلد وإنما اعتبر أرباب السلوك السفر الظاهري
للوصول الى المرشد المرابي فاذا وصل اليه يجب عليه ان يسلم أمره اليه ويقسم عنده ويترك
السفر الظاهري حتى يقدر على السفر الباطني ويتم الارادة وكان الشيخ الترمذي قدس سره يمنع
السالك عن السفر الظاهري ويقول مفتاح كل خير ومفتاح كل بركة الصبر في موضع ارادتك
الى ان تصح لك الارادة فاذا صححت لك الارادة فقد ظهرت لك أوائل البركة فانت في السر الى الله
تعالى سواء سافرت من حيث الظاهر أو لم تسافر ثم اعلم ان المشايخ انما يدعو السالكين عن
السفر الظاهري لان فيه المشاق والمحن لا ينجمها اهل البدايات لعدم تمكنهم في مقام العبودية
والشهود فتؤديهم تلك المشاق الى ارتكاب المخالفة في طريق السلوك وترك العرائض والسنن
ونورث في قلوبهم التفرقة وأما السالكون فلا تؤرقهم تلك المشاق بل تحصل لهم الترفيات الى
الدرجات العالية بسبب تحمل مشاق السفر ومحنه كما كان السلف الصالحون اذا استوطنت
نومهم في محل واحد لم يلتفت مع الناس سافروا لرفع العادات وترك الراحة وقطع
الالعة واحتيار الذلة ليحصل لهم التجرد التام حتى يصلوا الى أعلى مقام الحكامة السابعة في خلوة
د رانجم في الخلوة في اصطلاح الصوفية معروفة مكان يتخلى فيه أهل السلوك للتعبد وانجم
جمعية الناس فالمعنى المراد بهم عندهم انه ينبغي ان يكون قلب السالك حاضر مع الحق غائبا عن
الخلق مع كونه بين الناس فينبذ تكون هذه الكلمة بمعنى المراقبة ويجوز ان تكون كناية عن

محادثة القلب بحيث لا يطاع علمها الناس مع كونه فيما بينهم وقيل انها كناية عن كون الذاكر
 مستغرقا في الذكر القلبي بحيث اذا دخل السوق لم يسمع أصوات الناس بسبب استيلاء الذكر
 على حقيقة القلب وقيل انها كناية عن استيلاء النسبة العالية بحيث لا ينافيها حقيقة الخلق
 ولا يضرها المعاملة معهم (ثم اعلم) ان الخلوة نوعان الاوّل الخلوة من حيث الظاهر وهي اختلاء
 السالك في بيت خال عن الناس وقعوده فيه ليحصل له الاطلاع في عالم الملكوت والشهود في عالم
 الجبروت لان الحواس الظاهرة ان احتبست عن أحكامها انطبقت الحواس الباطنة لمطالعة
 آيات الملكوت ومكاشفة أسرار الجبروت والنوع الثاني الخلوة من حيث الباطن وهي كون
 الباطن في مشاهدة أسرار الحق والظاهر في معاملة الخلق بحيث لا تشغله معاملة الظاهر
 عن مشاهدة الباطن فيكون السالك الباطن وهذه هي الخلوة الحقيقية كما أشار إليه الله تعالى
 في قوله رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وهذه الخلوة خاصة بالطريق القشبندي
 لان أربابها لا يختلون بالخلوة الظاهرة وانما خلوتهم من حيث الباطن عند جمعية الناس كما قال
 الحواشيهم اه الدين النقشبندى قدس سره المراد بظرفنا العجبة والخير في الجمعية وانما
 اختاروا هذه الخلوة تباعا لاسم الله لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يختار الجمعية على الخلوة وقال
 المؤمن الذي يتعالق الناس ويصبر على أذاهم خير من المؤمن الذي لا يتعالق الناس وقال الشيخ
 أبو سعيد الخراساني قدس سره ايس الكامل من صدر منه أنواع الكرامات وانما الكامل الذي يتعد
 بين الخلق يبيع ويشترى معهم ويتزوج ويتخلط بالناس ولا يفصل عن الله لحظة واحدة الكلمة
 الثامنة هو ياد كورد كورد بمعنى الذكر وكورد أصله كردن وهو مصدر سقطت نونه للتخفيف
 فالمنى المراد بها عندهم انه ينبغي للسانك ان يذكر النقي والاثبات باللسان بعد وصوله الى مرتبة
 المراقبة كل يوم بعدد معين مثل خمسة آلاف أو عشرة آلاف وغير ذلك وانما شرطوا ذكر النقي
 والاثبات باللسان في هذه المرتبة لان القلب بتعلقه بالعناصر يصد أبصدا العنصر فاذا ذكر
 النقي والاثبات باللسان ينجلي صدوه ويزول في المراقبة حتى يصل الى مرتبة المشاهدة وقيل انها
 عبارة عن تكرار الذكر مع الدوام سواء كان بالقلب أو باللسان وسواء كان اسم الذات أو النقي
 والاثبات الى ان يحصل له الحضور بالمد كورد ويجوز ان تكون كناية عن ذكر الله مطاقتا اذا حصل
 له النسيان عن الذكر أو الغفلة كما قال تعالى واذ كر ربك اذ انشيت الكامة التاسعة هو ياد كشت
 ياد بمعنى الرجوع وكشت بالكاف الفارسي أصله كشتن وهو مصدر سقطت نونه فالمنى المراد بها
 عندهم انه ينبغي للذاكر ان يرجع في النقي والاثبات بعد اطلاق نفسه ان تخيل هذه الكلمة
 الشريفة الهى أنت مقصودى ورضاك مطلوبى وتخيّل هذه الكامة يؤكد معنى النقي والاثبات
 ويورث في قلب الذاكر التوحيد الحقيقي حتى ينشئ عن نظره وجود جميع الخلق ويظهر له
 وجود الواحد المطلق في المظاهر فذلك كانت الحواشيات القشبندي بأمر من المريدين
 ليتصفوا بمضمونها بالمد اومة علم الان من خاصية هذه الكامة ظهور التوحيد وانكشاف
 حقيقة التجريد والنزير وقيل انها كناية عن رجوع الذاكر الى الله تعالى عند الذكر باظهار
 العجز والتقصير فيه لانه لا يقدر احد على حق الذكر الا باعانه تعالى فاذلك ورد ما ذكرناك حق
 ذكرك ياد كورد وان الذاكر لا يمكن له الحضور في الذكر ولا ينكشف له أسرار الذاكر ولا

يتيسر له الوصول الى الله تعالى بالذكر الا اذا ذكره به تعالى لا بنفسه فلذلك كانت كلمة (باركشت) إشارة الى رجوع الذكر الى الله تعالى حال ذكره ليحصل له الوصول بالذكر الى المذكور عز وجل الكلمة العاشرة **في نكاه داشت** في نكاه بمعنى الحفظ وداشت أصله داشت وهو مصدر سقطت فونه فالماضي المراد به اعندهم انه ينبغي للذاكر ان يحفظ قلبه على ملاحظة معنى النقي والانبات عند الذكر ثلاث دخل فيه الخواطر فان دخلت فيه الخواطر لا تحصل فيه نتيجة الذكر التي هي حضور القلب بالذكور وقيل معناها انه ينبغي للسالك ان يحفظ قلبه عن دخول الخواطر فيه بقدر ساعة أو ساعتين أو أقل أو أكثر وهذا المعنى يتحد بالوقوف القاي (ثم اعلم) ان حفظ القلب عن دخول الخواطر ولو بربع ساعة أمر عظيم عند الصوفية لان من قدر على ذلك فقد تصوف لان التصوف هو القدرة على حفظ القلب عن دخول الخواطر وتعطيه له عن الافكار فمن قدر على هذين الأمرين فقد عرف حقيقة قلبه ومن عرف حقيقة قلبه فقد عرف ربه كما قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه وقال الشيخ أبو بكر الكافي قدس سره كنت بوابا على باب قاي أربعين سنة وما فتحته لغير الله تعالى حتى صار قاي لا يعرف غير الله سبحانه وتعالى وقال بعضهم حرس قاي عشر ايام ثم حرس قاي عشرين سنة السكامة الحادية عشرة (يا داشت) فالماضي المراد به اعندهم انه ينبغي للذاكر ان يحفظ قلبه مع الحضور بالذكور عند ذكر النقي والانبات بحبس النفس وقيل هي كناية عن حضور القلب مع الله تعالى على الدوام في كل حال فحينئذ يتحد مع المراقبة وقيل هي كناية عن حفظ القلب على شهود تجلي الذات (ثم اعلم) ان الحضور الحاصل من الذكر والمراقبة والصحة والرابطة وكلمة يا داشت متحدة من حيث الحقيقة لان الحضور وشهود أنوار الذات الاحدية لكنها مختلفة من حيث الكيف لا يعرف ذلك الاختلاف الا بالخواص **في نفسه** — ل **في** واذا وقع للمرادي انشاء الذكر والاشتغال بفرقة أو وسوسة أو قبض فينبغي له كما قاله الشيخ تاج الدين العثماني قدس سره ان يغتسل بالماء البارد فان لم يقدر على ذلك اهدم مساعده المزاج فبالحرارة بعد ذلك يابس قيصا نظيفا ويدخل الخلو ويصلي ركعتين مع التضرع والاستكانة ويسبغ ثغره الله تعالى من جميع ذنوبه ما علم منها وما لم يعلم ويعزم على ان لا يعود الى شيء من ذلك وحينئذ يتوجه لحاله ازال الوسوسة أو التبص أو عود وقته فان لم يجد وقته واستمرت التفرقة أو القبض معه فليحضر في خيال صورة شيخه الكامل المربي له فانه يرجي له زوال ذلك ببركته وان لم يزل وبقيت تلك التفرقة أو القبض فليقل يا فعال بتشديد العين المهمة ومدها فان لم ترتفع التفرقة بذلك فقل ان هذه التفرقة منه تعالى وأذن في ذلك المفرق واستغرق فيه فتصير في عين الجمع حينئذ وقيل ان تبقى التفرقة مع هذه الملاحظة حيث كانت الخطرة معاقبة بالاعمال كمثل الميل الى شراء فراش أو نحو مما يباح شرعا فليبادر انعله أو يخرجها من قلبه حتى تكون الخطرة له كمد ويبدل جهده في دفعه وفي ثلاثة خواطر لازم الخطر النفساني والخطر الشيطاني والخطر الملكي ويثبت الخطر الحقاقي وهو معرفة الخواطر وتغييرها عسير وانبيها بمض بيان فان حصول خاطر النفس من أرض القلب يعني من تحت القاب وخطر الشيطان من القلب والذي من الملائك يكون من عين القاب والذي من الحق يكون من فوق القاب وهذا يصح معرفته ان تحلى بالتقوى والزهد والورع وأكل الحلال الطيب وكان دائما مراقبا خواطره ولا يترك خاطر

(١) محمد بن علي أبو بكر الثاني بعد ابي المتوفى سنة ٣٧٧

لغيره وبالله المقصود ان يكون لوقته فليس شيء اعز من الوقت فان الوقت سيف قاطع اذا
 فات الوقت لا يتدارك ويمكن حفظ الاوقات بالذكور والمرافقة والصلاة والنلاوة وكبار السادة
 النفس بنديه قدس الله امرارهم اخيار وامن جملة وظائف تلاوة القرآن بالليل الفاتحة وقل
 يا ايها الكافرون وسورة الاحقاف والاصحاح والمؤذنين وخواتيم سورة الحشر وخواتيم سورة البقرة
 ومن جملة وظائف تلاوة القرآن بالنهار سورة يس قال حضرة الخواجه علي انرا ميني قدس
 سره اذا انفتحت ثلاثة قلوب على ايجاد امر حصل مراد العبد قلب العبد المزمع بذلك وقاب القرآن
 يس وقاب الليل يعني اذا قرأت يس التي هي قلب القرآن في التمسك حصل ذلك ومن جملة
 وظائف صلاة النوافل التمسك والاشراق والاستخارة والضحى فالتسجد اثنتا عشرة ركعة على
 هذا الترتيب يقرأ في الركعة الاولى الى قوله تعالى وأجر كريم وفي الركعة الثانية الى وهم
 مهتدون وفي الثالثة الى قوله تعالى جميع لذي بنا محضرون وفي الرابعة الى قوله سبحانه في ذلك
 يسبحون وفي الخامسة الى قوله تعالى ولا الى اهلهم يرجعون وفي السادسة الى قوله عز وجل هذا
 صراط مستقيم وفي السابعة الى قوله تعالى فهم لها مال يكون وفي الثامنة الى آخر السورة وان
 لم يحفظ سورة يس فليقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاخلاص ولا يصلي التمسك اقل من
 أربع ركعات ووقت التمسك اثنا عشر ركعة كما قال سبحانه وتعالى قم لليل الا قليلا نصفه او انقص
 منه قليلا او زد عليه ورتل القرآن ترتيلا قال صاحب قوت التلويح قال الله عز وجل ومن الليل
 فتهجد به نافلة لك وقال تعالى كنوا قليلا من الليل ما يهجدون والمجموع النوم والتسجد القيام
 فلا يكون التمسك الا بعد النوم وفي كتاب المبتغي لا يكون التمسك الا بعد النوم والتسجد صلاة
 بعد النوم وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فاذا صلى الصلاة المذكورة جالس فاجلسها
 للقبلة الى الصبح ويشغل في توجهه بالمرافقة والذكروا نعليه النوم نام ولكنه يقوم قبل الصبح
 ويتوضأ ثم يصلي سنة الصبح في بيته ويشغل بالاستغفار بطريق الخفية كما هو طريق هذه
 السلسلة ويذهب الى المسجد مستغفرا في طريقه واذا صلى الصبح مع الجماعة جلس في موضعه
 مشغلا بوظيفته الباطنية ان وجد الجمية والأتق لبيته واشتغل بوظيفته ان يتطلع الشمس
 وبعد ذلك صلى ركعتين بنية الاشراق وقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاخلاص ثم يصلي
 بعد ذلك ركعتين بنية الاستخارة وهي معروفه واذا كان له امر مهم ذي بوى كما كتساب معيشة
 توجه اليه مع الحضور واليقظة ويقرأ هذا الدعاء اللهم كن وجهي في كل جد ومصدي في كل
 قصد وغايتي في كل سعي وملجئي وملاذي في كل هم ووكيلي في كل أمر وتولي محبة وعناية
 في كل حال ويكون دائما وجه القلب الصبورى كما قال تعالى رجال لانهم تجارده ولا يبيع
 عن ذكر الله فاذا فرغ من مهماته الدنيوية توجأ بوضوء جديد او دخل خيمته وأول ما يجلس
 يستحضر صورة شيخه ثم يشغل بوظيفته من المرافقة والذكروا ما صلاة الضحى فاثنتا عشرة ركعة
 يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة الاخلاص ثلاث مرات ولا يصلح اقل من أربع ركعات ولا ينبغي
 ان يصلحها في أول وقتها بل يؤخرها الى ان يمضي ربع النهار كما جاء في المشكاة عن زيد بن ارقم رضی
 الله تعالى عنه انه رأى قوما يصلون الضحى فقال لقد علموا ان الصلاة في غير هذه الساعة افضل ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة الاوابين حين ترمض الفصال رواه مسلم ومعنى الرمض

شدة الحر من وقع الشمس على الرمل ونحوه أى اذا وجد الفصيل حر الشمس والفصيل ولد الابل
وبعد صلواته اذا حضر الطعام تناوله وان أكل مع الاصحاب كان حسنا والافع أهله وأولاده ولا
ياكل وحده بقدر الامكان وبعد ذلك يقبل ثم يحضر الى المسجد أول وقت الظهر لصلاة الجماعة
ثم ان كان له شغل قضاء الى صلاة العصر ثم يحضر المسجد أول الوقت أيضا لصلاة العصر جماعة
ويجلس بعد صلاة العصر مكانه ويستغل بوظيفته الباطنية ولا يضيع هذا الوقت بقدر الامكان
ويحاسب نفسه فيه وحفظ ما بين العشاءين عندهم من أهم المهمات وبعد صلاة العشاء يقرأ في
أثرها قبل بأبي الكافرون وسورة الاخلاص والمعوذتين وآخر سورة الحشر وآخر سورة البقرة
مع الحضور وينام مستغلا بالذكرو يقول قبل نومه هذا الاستغفار ثلاثا أستغفر الله الذى لا اله الا
هو الحى القيوم وأنوب اليه وهذه أحوال الصوفية ذوى الشغل لا الصوفى الفارغ البال فان
ذلك ينبغي له ان يكون فى ليله ونهاره مستغفرا ومستغلا كما فى الحق سبحانه وتعالى كما قال أبو عباس
القصاب رضى الله عنه عندى لأمساء ولا صباح فانه بالله عارق فى لجة الفناء وظاهره حاضر لما يصدر
من الاحوال والافعال وأهل الفناء والبقاء بعد الطاب والمجاهدة تفردوا بالوصول الى طمأنينة
الوجدان والمرور والمشاهدة وهم فى عين المراد رجوعا عن المراد بغير مراد ورأوا المقامات
والكرامات حجابا وبعدوا مشرب القاب عن كل حظ جسماني وروحاني والوصول الى مرتبة
الفناء موهبة محضة واختصاص الهى والسنة الالهية جارية على ان العطاء المحض الذى هو
حقيقة الموهبة لا يكون عاربه ولذلك كان لارجوع فيه ولذلك قالوا الغنى لا يرد الى أوصافه
يقال ذوالنون قدس سره ما رجعت من رجوع الامن الطريق ولو وصل ما رجعت انتهى

لخصه ليعلم ان المرید الصادق اذا اشتغل بالذكرو على وجه الاخلاص يظهر عليه
احوال عجيبة وخوارق غريبة وهى ثمرات أعماله من فضل الله تعالى عليه اما تطمين القلب
وتأنيسا واما ابتلاء من الله تعالى وامتحانا له فالواجب عليه ان لا يلفت اليها ولا يفتن بها لئلا
ينقطع بها عن مقصوده ولهذا قال العارفون أكثر من انتطع من المریدين بسبب وقوعهم فى باب
الكرامات بل الكرامات العظمى الوقوف على حدود الشريعة الغراء واتباع السنة الواضحة
البيضاء (قال) سيدى الشيخ محيى الدين بن العربى قدس سره كما نقله العارف الجليل قدس سره
فى الاسفار عنه الكرامة من الحق من اسم البر ولا تكون الا للابرار من عباده جزاء وفاقا فان
المناسبة تطلب او ان لم يقم طلب عن ظهرت عليه وهى على قسمين حسنة ومعنوية فالعامة
ما تعرف الكرامة الالهية مثل الكلام على الخاطر والاحبار بالمقدمات المانعية والكائنة
والآتية والاحد من الكون والمثى على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن
الابصار واجابة الدعوة فى الحال فالعامة لا تعرف الكرامة الا مثل هذا واما الكرامة المعنوية
فلا يعرفها الا الخواص من عباد الله تعالى والعامة لا تعرف ذلك وهى ان يحفظ عليه أدب
الشريعة وان يوفق لانيان مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على أداء الواجبات
مطلقا فى أوقاتها والمسارعة الى الخيرات وازالة الغل للناس من صدره والحمد والحمد وطهارة
القلب من صفة مذمومة وتخليته بالمراقبة مع الانفاس ومراعاة حقوق الله تعالى فى نفسه وفى
الاشياء ونفقد آثاره فى قلبه ومراعاة انفاسه فى دخولها وخروجها فبفتحها بالادب

وبخرجهما وعليها خامة الحضور هذه كلها عندنا من كرامات الاواباء المعنوية التي لا يدخلها مكر
 ولا استدراج فان ذلك كله دليل على الوفاء بالعهد وصحة القصد والرضا بالتضاه في الوجود ولا
 يشارك في هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخيار واما الكرامات
 التي ذكرنا ان الامامة تعرفها فكما يمكن ان يدخلها المكرم اذا فرضنا لها كرامة فلا بد ان
 تكون نتيجة عن استقامة لا بد من ذلك والافليست بكرامة واذا كانت الكرامة نتيجة استقامة
 فقد يمكن ان يجعها الله تعالى حظ عملك وجزاءه فذلك اذا قدمت عليه يمكن ان يجاسبك بما وما
 ذكرناه من الكرامات المعنوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فان العلم بصحتها وقوة العلم وشرفه
 يعطيك ان المكر لا يدخلها فان الحدود الشرعية لا تنصب حباله للذكر الا الهى فان ساعين الطريق
 الواضحة الى نيل السعادة والعلم بعصمتك من الهيب به لك فان العلم من شرفه انه يستعملك وما
 استعملك جردك منه وأضاف ذلك الى الله تعالى وأعلمك انه بتوفيقه وهديته يظهر منك ما ظهر
 من طاعته والحفظ لحدوده فاذا ظهر عليه شيء من كرامات العامة ضح الى الله تعالى منها وسأل الله
 شرفه بالعوائد وان لا يتميز عن العامة بما يشار اليه فيه ما عدا العلم فان العلم هو المطلوب وبه تقع
 المنفعة ولولم يعمل به فانه لا يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون فالعلماء هم الآمنون من
 التاميس فالكرامة من الله تعالى بعبادته انما تكون للوافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم
 لكونهم لم يروا وجه الحق فهما فاسى ما أكرمهم به من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنه
 واما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا موطن لها ولا يصح كون ذلك كرامة الا بتعريف
 الهى لا بمجرد خرق العادة واذ لم يصح الا بتعريف الهى فذلك هو العلم فالكرامة الالهية انما هى
 ما يهبهم من العلم به سبحانه سئل أبو يزيد عن طي الارض فقال قدس سره ليس بشئ فان ابليس
 يتقطع من المشرق الى المغرب في لحظة واحدة وما هو عند الله بمكان وسئل عن اختراق الهواء
 فقال قدس سره ان الطير يخترق الهواء والمؤمن عند الله أفضل من الطير فكيف يجب كرامة
 من شاركه فيها طائر وهكذا اعل جميع ما ذكره ثم قال الهى ان قومًا طلبوا لما ذكره فشققتهم
 به وأهنتهم له اللهم مهم ما أهنتى لشيء فأهنتى لشيء من اشياءك أى من أسرارك فما طلب الا العلم
 لانه أسنى تحفة وأعظم كرامة انتهى (تكميل) قال صاحب الحديث وقد أمر شيخنا عنى حضرة
 مولانا ضياء الدين الشيخ خالد آمدنا لله بعدده المريدين بقراءة صبغة جامعة من الصلاة على النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم ببر الصلاة المفروضة وهى هذه اللهم صل على سيدنا محمد عبدك
 ورسولك النبي الامى وعلى آل سيدنا محمد وأزواجه أتهات المؤمنين وذريته وأهل بيته وصحبه
 كما صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل ابراهيم فى العالمين انك حميد مجيد اللهم وبارك على سيدنا
 محمد عبدك ورسولك النبي الامى وعلى آل سيدنا محمد وأزواجه أتهات المؤمنين وذريته وأهل
 بيته وصحبه كما باركت على سيدنا ابراهيم وعلى آل ابراهيم فى العالمين انك حميد مجيد وكما يليق بعظيم
 شأنه وشرفه وكاله ورضاك عنه وما تحب وترضى له دائما أبدا عدا دمه او ماتك ومداد كلمتك
 ورضائتك ووزنة عرشك أفضل صلاة وأكلها وأتمها كلما ذكرتك وذكره الذاكرون وكلما
 غفل عن ذكرتك وذكره الغافلون وسلم تسليما كذلك وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى آلهم
 وصحبهم والتابعين وعلى أهل طاعتك أجمعين من أهل السموات والارضين وعلميناهم برحمتك

بأرحم الراحمين وأمرهم بعشر صباحا وعشر مساء من قول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه أفضل صلواتك عدده صلواتك وبارك وسلم كذلك ولم يزل يحث المریدین علی تصحیح
 العقائد الاسلامیة بمقتضى آراء الفرقة الناجية أهل السنة والجماعة من الأشعرية والماتريدية
 للشافعية والحنفية وتعلم فروع الفقه والاصول من الاشتغال بالاستفادة والافادة للعلوم
 والاخلاص وترك الجدل والاراء وتعظيم العلماء وتطبيب الكتب للفقراء والتعسف والقناعة
 والزهد والاعراض عما سوى الله تعالى بحسن الاخلاق والادب وغير ذلك من الامور الحسنة
 وبنهاهم عن اضرارها جزاه الله عنا وعنهم خير الجزاء ورضى عنه يوم اللقاء آمين انتهى أقول وقد
 أمرنا قدس سره أيضا ان نقول ثلاثا صباحا وثلاثا مساء ومائة مرة يوم الجمعة اوليتها صلوات الله
 وللائتكم وأنيائه ورسله وجميع خلقه على محمد وعلى آل محمد عليه وعليهم السلام ورحمة الله تعالى
 وبركاته وأمرنا ان نتلو كل يوم اربعين مرة يا صمد وأخبرنا بان ذلك أمان من داء الجوع وأمرنا
 كل يوم بقراءة سبع وعشرين مرة رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات وأخبرنا قدس
 سره بان ذلك من أعظم المكدرات للغيبة وأمرنا قدس الله تعالى سره اذا صلينا الصبح ان نجلس
 مع المریدین لقراءة القرآن حتى تطلع الشمس فاذا طلعت نقرأ ختم الخواجكان ونتوجه للمریدین
 على الهيئة المعروفة وكذلك بعد صلاة المغرب نفعل ذلك ولكن لهذا الختم المبارك شرطان
 الاول ان لا يحضر فيه أجنبي ليس داخل في طريقتنا والثاني ان يتعلق الباب والدليل على ذلك
 ما قدمناه مستندا عن أوس بن شداد رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لم وله
 آداب منها تغميض العينين والاستغفار خمسا وعشرين مرة اوله والجلوس منور كعكس نورك
 الصلاة وأركانه قراءة فاتحة سبع مرات ثم الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة باى
 صيغة كانت والوارد أفضل ثم قراءة ألم تشرح لك صدرك تسعا وسبعين مرة ثم قراءة قل هو الله
 أحد ألف مرة وواحدة ثم قراءة الفاتحة سبع مرات كما تقدم ثم الصلاة على النبي صلى الله عليه
 وسلم مائة مرة كما سبق ثم يهدى ثوابها الى صحيفة النبي صلى الله عليه وسلم والى آله وأصحابه والى
 ارواح الاولياء والمشايخ والاحسن ان يدعو بالدعاء المنقول عن جناب حضرة سيدنا وشيخنا
 المكرم قدس الله تعالى سره وأفاض علينا فيضه وبره وهو بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا حي يا قيوم
 يا دبير السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام صل على سيدنا ومولانا محمد وعلى
 آله وصحبه أفضل صلواتك عدده صلواتك وبارك وسلم كذلك وأوصل مثل ثواب ما قرأناه وما
 قرأه أحد من المؤمنين والمؤمنات عموما والمنتسبين الى الطريقة النقشبندية خصوصا في آفاق
 العالم ومشارك الارض ومغاربها بعد القبول الى روح كل من صار صبيا لقراءته وكل من الحضار
 وآبائهم وأمهاتهم وكل مؤمن ومؤمنة وكل ولي ووليبة وكل من سادة السلسلة النقشبندية
 والقادرية والسهروردية والكبروية والچشتية وكل من آباء كل وأمهاته ومشايخه وخلفائه
 ومريديه ومنسوبيه ومحسوبيه المؤمنين والمؤمنات الى يوم الدين وثوابا مثل اضعاف ذلك كما
 تحب ورضى الى ساحة سيد المرسلين وخاتم النبيين سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وعلى آله
 وصحبه وسلم والى روح كل من آله وأولاده وأزواجه وأصحابه واخوانه من النبيين والصديقين
 والشهداء والصالحين وآل كل أجمعين واحشرنا معهم بفضلك آمين برحمتك يا أرحم الراحمين

وصلوا على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين في كل لحظة وحين والحمد لله رب العالمين

فصل في الفناء والبقاء قالوا أحصرة الحواشي نقشبند قدس سره عن الفناء كم وجهه هو فقال على وجهين وإن قال إلا كإراده أكثر من ذلك لكن يرجع الكل إلى هذين الوجهين الأول الفناء عن الوجود الظاهري الطبيعي الثاني الفناء عن الوجود النوراني وحاشي الحديث النبوي ناطق هذين الوجهين إن الله سبحانه يحجبنا من نور وطلمة الفناء الأول هو بواسطة ظهور الحق تعالى حتى يذهب الشعور بالسوى أعني موجودات العالم الظاهري والفناء الثاني هو فناء الفناء وهو أن يذهب الشعور بالفناء أيضا فلا يبقى له وجودا روحانياً وهو وإن الشعور من صفات الوجود الروحاني صفة لازمة فلذا ذهب الشعور بالشعور لزم أن يذهب الوجود الروحاني وفي هذا المقام يكون الروح ذا كرام والقلب ساجداً وحبسه الثالث في هذا المقام صحة وأما ريبه وطلبه المرید بقدر صحیح وذكور القلب هو أن يكون الحضور مع الحق سبحانه والحضور مع الحق بالنسبة إليه سواء يعني أن يجمع هذا مع هذا وذكور كالمسان لا يحتاج إلى بيان وذكور روح هو أن يكون الحضور مع الحق عز وجل غالباً على الحضور مع الحق وذكور كالمس هو أن لا يكون له حضور مع غير الحق تعالى ولا يكون له خبر من الكون وذكور كالحق هو أن يتخفى وجود الروح خلفه يكون في السر فلا يبقى غير المذكور والحاصل أن القبر يذهب بنمائه وجهته في الحفاء وفي هذا المقام يتحقق السير في الله تعالى فإن العبد بعد الفناء المطلق الذي هو فناء الذات وفناء الصفات يتخلع عليه الوجود الحقاني حتى يتصف في ذلك الوجود بالأوصاف الإلهية ويتحقق بالاخلاق الربانية وفي هذا المقام يخفق بربوبية في سماع وبي بصر وبي ينطق وبي يمشي وبي يعقل فإن الذات والصفات الغائبة في هذا المقام تتبدل الوجود والباطن خارجة من قبر الحفاء في محشر الظهور وتصرفات جذبات الحق تعالى حينئذ تستولي على باطن العبد ويذهب من باطنه جميع الوساوس والهواجس وينصرف فيه الحق سبحانه حينئذ ويعزله بالكلية حينئذ عن تصرفه في نفسه وفي هذا المقام يكون العبد محفوظاً من مجاوزة الوظائف الشرعية من الأمر والنهي وهو دليل على صحة حال الفناء والبقاء قال الشيخ أبو سعيد الخزاز رحمه الله تعالى في هذا المعنى كل باطن يخالفه الظاهرة وباطل وبعد التحقق بالفناء والبقاء يعني السير إلى الله تعالى والسير في الله تعالى وهو الذي بعد الفناء يتحقق السير عن الله تعالى وبالله تعالى الذي هو مقام التنزل إلى مبلغ عقول الخلق لئلا دعوتهم إلى الحق وهذا مقام الخواص من الأنبياء والمرسلين وفي مقام التنزل هذا يرجعون في كل أمر إلى الحق تعالى متضرعين مستغفرين والأولياء في هذا المقام لهم من متابعة الأنبياء نصيب كما قال سبحانه وتعالى قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني لأن الشيخ في قومه كالنبي في أمته وفي هذا العلم طلب المرید والتربية صحیح بشرط إجازة الشيخ في هذا المقام كالتصرف بفعل وان كان منسوباً إليه ولكنه ليس منه لأنه عزله عن التصرفات الشرعية بالكلية وما ربيت أفرميت ولكن الله عز وجل يمكن أن يكون بهذا المعنى

فصل في طريق التصرف في باطن المرید ودفع المرض اعلم أن الدخول في حمل الجملة عن

الخاص له طريقان فالطريق الاول انه اذا وقع بالنحو مرض او ابتلى بمصيبة فليستوى الشيخ
 ويصلي ركعتين ويتوجه بالتضرع والانكسار الى الله تعالى وبطلب منه ان يظهر المذكور
 عما عرض له ويزيله عنه والطريق الثاني ان يجمل صاحب المرض نفسه وبتبناه ام صاحب
 المرض المذكور وبمثل خاطره في هذا المقام يتوجه منه الى دفع ذلك العارض عنه والاخذ
 في الصمان وكان ذا اوصافا كان النحو نافع الخلق وأشرف على الموت وكان ذلك قبل نزول
 حضرة عزرائيل عليه السلام فانه بعد نزوله رجوعه خاليا بحال ولا بد من بدل نفسه بذلك بينه
 مكان أعضائه ويتوجه به منه والمذوق المرض أنواع الاول ان يتوجه به منه الى رفع ذلك
 المرض ودفعه عنه الثاني ان يتحمل ذلك عنه في نفسه الثالث ان يتوجه به في دفع الخواطر
 المنزلة عنه من غير ان يتعرض لدفع المرض لما فيه من دفع الدرجات لان المرض موجب
 انتقبة ونصفية القوى الدماغية وان ذلك الدور المطلق البسيط لا يتعمله الموجودات الذي
 هو مفهود جميع المكونات والخواطر مانعة لظهور هذا الماهي والنصرف في طالب الحقيقة
 هكذا ايضا بان يجامه في متابله ويقبل له فزع نفسك من كل خاطر ثم يتوجه لرفع الحجاب
 الظلماني ثم يتوجه لرفع الحجاب النوراني واذا حصلت له القبيحة فلا يتوجه له الا اذا حصلت له
 عقدة فغير يلها والذي ينسب الى شخص من الاحوال الاثنية انه اذا حضره اجنبي ووجهه في
 الخاطر من مقتضيات انقائه لا يخ من ايمان او صلاة او صوم او تحصيل علم ديني بقولون حصل
 منه نسبة الاسلام والديانة ونسبة العلم والحاصل انه ظهر بسبب هذا الوصال هذا الماهي وكان
 وجوده في الخاطر من مقتضيات انقائه وان ظهر من وصوله لا يخ المحبة والعشق بقولون ظهور
 منه نسبة الجذبة وفي معرفة احوال الميت فانه يجلس محاذي القبر وبقراءة الكرسي وصورة
 الاخلاص اثنتي عشرة مرة ويحلى نفسه من كل خاطر فكل ملاح له به ذلك فهو منه واذا وقع
 من المريد سوء ادب فلا ينبغي للشيخ ان يسي في سلب حاله ولكنه يتوجه به منه على الطريق
 المهود في دفع الظلمة والكدورة عنه او يامر به بذكر النقي والاثبات فترفع عنه تلك الظلمة ثم اذا
 الطريق بان يلاحظ في جانب النقي لجميع المحمدات بنظر الفناء وفي جانب الاثبات بنظر البقاء
 بتصور ذات المعبود الحق بالبقاء

نفسه ل في الآداب الظاهرة مع الحق سبحانه هي ان يكون ذلك المريد دائما قائما بالاوامر
 الشرعية ويكون دائما على الطهارة (قات) وهي على اثنتي عشرة وجها كما قال الامام النيسابوري
 رحمه الله تعالى طهارة الفؤاد وهي صرفه عما دون الله تعالى وطهارة السروهي رؤية
 المشاهدة وطهارة الصدر وهي الرجا والتفان وطهارة الروح وهي الحياء والحيية وطهارة
 البطن وهي اكل الحلال والعنة وطهارة البدن وهي ترك الشهوات وكسر الهوى وطهارة
 اليدين وهو الورع والاجتهاد وطهارة المعصية وهي الحسرة والتندامة وطهارة اللسان
 وهو الذكر والامتنعار وطهارة التقصير وهو خوف الخائفة قال ابو يزيد منعت
 الخائض الصلاة لتجاسنها فكيف بجماعة المعصية فكما انها ممنوعة من الخدمة فحظ ان
 يكون العاصي ممنوعا من الخدمة انتهى وان يكون دائما مستغفرا محتاطا في جميع الامور متبها
 لا نار السلف الصالح عاملا بها والآداب الباطنة هي ان تحفظ قلبك من خطور الاغيار سواء

كان خيرا أو شرا فانهما في المجاب سوا وآداب النبي صلى الله عليه وسلم على هذا القياس وآداب
 الاولياء هي انك في مجالسهم تحفظ خواتمك ولا تتكلم بحضرتهم بصوت عال ولا تشغل
 حضورهم سلاة النواقل وان صلبت مهمهم فحسب ولا تتكلم في أثناء كلامهم بل لا تتكلم
 معهم من غير أن يسألوك وكل ما يكرهونه اجعله مكرهك ولا تنظر في مومنهم الى أسبابهم
 وحوالهم ولا يخطر ببالك رواحك الى شئ آخر وأخذك عنه بل اعتقد أن شجرك هذا هو الذي
 يوصلك الى الله ولا تعلق قلبك به وان ذلك موجب لتفرك والحاصل ان كل ما يكون
 طبع الانسان فارقته وتجنبه فان سواه لا بد مع المشايخ خاصة بقصتي به يد الطريق وعدم
 حصول الغيب فينبغي لك أن لا يكون في قلبك وانظرك غير الحق وانما هو وكن دائما مع الحق
 ولا تتعد العقلة البلك سبيلا وما أحسن ما قيل

إذا كنت في وقت من الحق غافلا * فأنت به في الكبر لكن بحسنة

فإن دمت في ذلك الحال صاحب عقلة * ينالك من الامم بعد بحسنة

وحضور الاغيار انما يكون من رؤية الالوان والاشكال ويكون من مطالعة الكتب ومن
 العبادة المبرورة فينبغي لك ان يكون اياما بغير ملاحظة الاغيار في محبة شجته صاحب
 صوته ويتم له به مادة المعية يحصل له بركته ملكة الحضور والجمية فمن ملك الحضور حصل
 له الرضا والتسليم اللذان هما نهاية العبودية والعبادة وكال الام في التسليم والتسوية فان
 صاحب التسليم لو طوق في رقبته طوق للعنة كالبس لكان راضيا من حيث انه قضاء الحق
 وتقر برضا الله بايمانه واسلامه لان الطالب الصادق راض بقضاء الله تعالى وقدره لا يفعل
 نفسه واد اوقع للطالب مكرهه وحصل التفاوت عنده فهو عبد نفسه وان لم يحصل عنده تفاوت
 فهو عبد ربه وهذا أصل كل امرؤ اسما فهدا ينبغي لك أيها السالك أن تكون دائما عبدا كما
 انه تعالى وتقدس دائما لا تترك وتهدر القائل

إذا كان في مدح وذم تفاوت * نذرك فأعنا ما لعمري تعبد

وهذا أصل اتفق عليه كبر الخواص في سائر الطرق وذ كروه في كتبهم كما قاله الشيخ تاج الدين
 قدس سره وفي الاسفار للعارف الجليل قدس سره واعلم أن النفس الناطقة التي هي الامر
 الهائل المدرك من الانسان هي التي تتحضر المذكور وتوجه اليه حالة الذكوب
 اعراضها عن الهيكل وأحواله بلزوم الخلو ونهطه بل القوى ودوام التوجه والمراقبة تنسج عن
 الهيكل وتلتحق بالمالأعلى وليس انما لا حياء عنه الا نفس النفاتم الى حثية تهاواطة
 الاعراض عندها لانها لما تعلق به وغرقت في بحر محبته واشتغلت بتدبيره وعشقت ما حصل لها
 بواسطة من طريق الخواص غفلت عن نفسها حتى انها لم تثبت الاياه اشده اتحادها به وسع في
 حثها قول أن من أهوى ومن أهوى أنفاذا أعرضت عنه واشتغلت بما هو خارج عن عالم الاجسام
 بل من عالم الامكان لظهور رقبته عندها وتحسنتها بانها من الغابرين وتحكم هذا فيها امتازت عنده
 من حيث ان اتحادها به ما كان الامس حيث الشعور ولا يتحكم هذا فيها الا اذا تارت عليه وصار
 ملكة لها وهو لا يصير ملكة لها الا اذا لم تتوجه الى غيره ولا تلتفت اليه أصلا وتدوم على ذلك بحيث
 يستغرقها هذا التوجه وبأخذها عن غيره وعند ذلك تتماز عن الهيكل وتدبر باختيارها وتصير

نسبة سائر الاجسام اليها كنسبته اليها ولهذا ننوثر في أي جسم أرادت منهل ما ننوثر فيه وإذا
وصفت الى هذه المرتبة وارتفعت عن ثمود الاجسام ولو اوزمه ساو لم يبق لها من ثمود الا ما كانها
وأحكمت التوجه الى من هو خارج عن عالم الامكان في هذه الحالة وتحكم ساطانه فيها أدى ذلك
الى انجاب امكانها عن الاستغرافه في الواجب بالتوجه اليه فالتحدث به منهل اتحادها السابق
بالمبكل وقالت أنا الحق وسبحاني ما أعظم شاني وما هذا الا ما لوجبه شعورها فاهم الم تتحدث
بالواجب سبحانه وتعالى بل انا - تفرقت في التوجه اليه بتعريف غفلت عن - هو اه نظنت انها
هو كما ظنت أولا انها عين المبكل وهي غيره فانهم فانه من الباب المعرفة والله أعلم انتهى
بوحاشية في نسأل الله تعالى حسناتها وفيها ثلاثة فصول الفصل الاول في بعض مناقب امام
الطريقة وغوث الخليفة العالم الرباني والمبكل الصمداني حجة الله على العارفين
ونعمة الله على العالمين محي سنة سيد المرسلين وملاذ الفقراء والمساكين معدن الاسرار
الصدقية ومركز دائرة المعارف البسطامية من بدايته النهاية ونهايته ليس لها غاية
بها الحق والحقيقة والدين المعروف بشاه تشبند الشيخ محمد الاويبي البخاري قدس الله
سره وأفاض علينا وعلى السائرين فيضه وبره قال في الرنجات كانت ولادته في المحرم سنة ثمان
عشرة وسبعمائة في زمان الخواجه علي الراميني عليه الرحمة والرضوان بناه على أنه كانت وفاة
الخواجه علي في شهر ربيع سنة احدى وعشرين وسبعمائة وكان مولده ومدفنه في قصر العارفين
وهي قرية من بخاري على فرسخ منه وكانت آثار الولاية وأنوار الكرامة من أيام الطفولية
ظاهرة على جبهته نقل عن والدته انها قالت قال ولدي بهاء الدين وكان ابن أربع سنين ان هذه
البقرة تلد عجلا تكون جبهته بيضاء فولدت البقرة بعد أشهر كما قال وكان الخواجه من مقبولي
الخواجه محمد بابا العماسي كما مر وكان تعلم آداب الطريقة له على حسب الظاهر من الامير
كلال لكن في الحقيقة كان أويبي - يار بنه روح الخواجه عبد الخالق العجدواني (واعلم) ان
من زمان الخواجه محمود انجبر الفغوي الى زمان الامير كلال كانوا يجتمعون للذكر بالجمهور
فلما جاء الخواجه تشبند ترك ذكر الجمهور واختار الخفية لانه كان مأمورا من روح الخواجه
عبد الخالق العجدواني بعمل العزبة واجتناب الرخصة فاجتنب الذكر الجمهوري حتى انه كان
يخرج وقت اجتماع حلقة الذكر من مجلس أمير كلال وكان يتقبل هذا المعنى منه على أصحابه
ويغارون منه لكن الخواجه كان لا ينتفت اليهم ولا يتوجه الى اصلاح خواطرهم ولا يترك من
خدمة الامير ورعاية آدابه مقدار خردلة وكان مستسما ومنقاد الامره والامير كان ملتفتا اليه بل
كل يوم كان يزداد التفاته اليه حتى ان كثيرا من أصحابه دخلوا اخوانه ونسبوا اليه بعض النقصان
من الفيرة فما أجابهم الامير كلال بشي حتى انه ذات يوم اجتمع أصحابه الصغار وال كبار لعمارة
المسجد فبعد الفراغ من شغل العمارة اجتمعوا كلهم عند الامير فالتفت الامير الى الذين
كان لهم سوء ظن بالخواجه تشبند وكانوا ينسبون التقصير اليه عند الامير فقال لهم تظنون
بالخواجه بهاء الدين كذا وكذا ان هذا الظن كله غلط وغير صحيح قد قبله الله تعالى ولكنكم
ما عرفتموه ونظري والتفاتي تابع لقبوله تعالى وبه الفراغ من هذا الكلام طلب الخواجه بهاء
الدين وكان يحمل اللبن للعمارة فلما جاء التفت اليه وقال يا ولدي تدويت وصية الخواجه محمد بابا

السماسي في حمله وأشار بشديه وقال حضرت ثدي في تربيتك لكن استعد ذلك ربيع قوي
 فاحترق لأن الروح وتدور في الملائكة فان تجد المناجح فأطلب منهم على حسب استعدادك فقال
 الخواجه نقشبند رحمه الله تعالى عليه ان هذا النفس من الامير صار يجب ابتلاقي ثم ذهب
 الخواجه سبع سنين مولانا عارفا ثم ذهب فتم شيخ ثم ذهب خليل اتا الى اتنتي عشرة سنة وصافر
 الى الجمار مرنين وفي السفر الثاني كان الخواجه محمد بارصامعه فلما وصل خراسان ارسل
 الخواجه محمد بارصاو غيره الى يثابور بطريق باوردن توجه الخواجه الى نايبادز بلرة
 مولانا زين الدين النايبادي وصحبته ثلاثة ايام ثم الى الجمار واجتمع مع الاحباب في يثابور
 وبهذه المرح الى مرو واقام فيه مدة ثم الى بخارى وجلس فيه الى آخر عمره وأوصى الامير كللال
 في مرض موته لجميع اصحابه باتباع الخواجه نقشبند رحمه الله تعالى فقالوا له ان الخواجه
 نقشبند لا يذكريه كراجه فكيف تسمه فقال ان كل ما اعطاه الله تعالى فيه حكمة فلا تخلقه
 اني وقال الشيخ احمد بن علان في مقاماته نقل حضرة الخواجه علاء الدين العطار قدس الله سره
 عن لفظ حضرة الخواجه المقدس انه كان يقول من غايات حصرة الحق تعالى بي اتي تشرفت
 في ايام الطفولية بنظر حضرة الشيخ الكبير الخواجه بابا السماسي قدس الله روحه وقبلني ان
 اكون له ولدا ونقل عن جد حضرة الخواجه انه لما مضى ثلاثة ايام من ولادته ولدى بهاء الدين
 وصل حضرة الخواجه بابا السماسي قدس الله سره مع جمع من اصحابه الى قصر الهندوان ولى
 بحضرة ارادة ومحبة تامة وكان من محبته في ذلك الموضع ناس كثير فخطب اليه الى اذهب اليه
 بولدي هذا فجعلت على صدره شيئا من النذر وذهبت به اليه بنمام التضرع والانكسار فقال
 رضي الله تعالى عنه هذا ولدي واؤفنته ثم بعد ذلك توجه بوجهه الى الاسحباب وكان في ذلك
 المجلس حضرة السيد كللال قدس سره فتوجه اليه بالخطاب وقال كم مرة وصلت
 الى هذا الموضع وكنت اقول لكم ان تلك الرائحة زادت وكان ذلك المولد ولد فان الرائحة تجي
 اكثر وهذا الولد ذلك الرجل أرجو ان يكون هذا الولد مقتدى العالم نقل عن حضرة الخواجه
 علاء الدين طيب الله ثراه انه في ايام دولة حضرة الخواجه قدس الله سره كان بعض اصحاب
 حضرة الخواجه محمد بابا السماسي تور الله مرقده في قصر الهندوان وكان يقول انه قبل ولادة
 حضرة الخواجه بهاء الدين قدس الله سره كان حضرة الخواجه بابا السماسي لقصر الهندوان كثيرا
 ويذكر في مجالس صحبتته انه عن قريب يصير قصر الهندوان قصر العارفين والحمد لله قد ظهر في
 هذا الزمان نفس حضرة الخواجه بابا المبارك ونقلوا ان الخواجه علاء الدين قدس سره نقل عن
 حضرة الخواجه قدس سره انه قال كنت في من غاية عشر اوا كثر وكان جدي عليه الرحمة
 يسى اتي بالسرعة اناهل فارسلني لحضرة الشيخ الكبير خواجه محمد بابا قدس سره بسماس
 باستدعاه منه وحين وصلت الى تلك البقعة الشريفة وتشرفت بلغائه كان وقت المغرب فصحبته
 وحصل لي من بركة صحبتته ان وجدت في نفسي اضرة عاومسكية تامة وقت في آخر الليل ونوصات
 ودخلت ذلك المسجد الذي فيه جماعة وصليت ركعتين ووضع رأسي في المسجد ودعوت
 واضرعت كثيرا فربطاني في اثناء ذلك الهى اعطاني قوة تحمل البلا وتحملي محبة المحبة فحين
 حضرت الصبح عند حضرة الخواجه بابا قدس سره توجه الى واخبرني بالفراسة ما صدر مني

قوله يسى اتي الخ هكذا في
 الاصل وحرر البارة اه
 ص

وقال لي يا ولدي ينبغي ان تقول في الدعاء الهى الذى فيه رضاك اعطه لهذا العبد الضعيف فان رضا
 حضرة الحق سبحانه أن لا يكون عبده في بلاه وان أرسل بحكمته الى حبيبه بلاه فاعطى حبيبه
 تحمل ذلك البلاه ويظهر له حكمته فطلب البلاه بالاختيار مشكلا فلا ينبغي له ان يقال
 الادب وبه مد ذلك مدت السيرة وحيث أكلوا الطعام أعطاني حضرة الخواجه ما فرصا من
 السيرة فامتعت من قبوله في الباطن فتسال لي اقبله فانه سينفعك فاخذت ذلك الفرس وذهبت
 في ركابه الى طريق قصر العارفين وكنت في ذلك الطريق أمشي عتب حماره بالا خلاص النقام
 لكن مرات كان يذهب الخاطر في هوى الحس فكما او فمت هذه التفرقة التفت الى وقال لي
 ينبغي حفظ الخاطر وكان يحصل لي من مشاهدة هذه الاحوال كمال اليقين وزداد محبتي لحضرة
 وفي ذلك الطريق وصلنا الى موضع كان فيه بعض محبي الخواجه فذهبنا الى منزله فقابله ذلك المحب
 بالبشاشة النامة والنضرع والمسكنة فلما نزل حضرة الخواجه بابا في المنزل حصل له الاضطراب
 فتسال له الخواجه ما حقيقته الحال تكلم بالصدق فتسال ذلك المحب الحال ان عندي لبعثا حضرا
 وليس عندي خبر ففوجوه الى الخواجه فتسال هات ذلك الفرس وقد نفع في الاخر وهذا وامثاله
 في المحي والروح كان تقع مشاهدته لي فازدت محبته واعتقاد فيه قدس سره نقل عن الخواجه
 علاه الدين قدس سره من لفظ حضرة الخواجه قدس سره انه قال لما توفي الخواجه محمد تورا لله
 مر فده ذهب بي الجد الى قبره وكل مكان فيه درويش وصاحب قلب كان يوصاني اليه وكان
 يكثر التصرع لسلك واحد منهم وكان ينالني من كل واحد منهم النظر بين اللطف وبه ذلك جاني
 الى بخارى وأتم تأهلي هناك وكنت أقيم في قصر العارفين وفي تلك الاثناء من اللطائف الالهية
 وصل الى قلنسوة العزيزان فتعبر حال وعصرت قوى الامل وفي هذه الفرصة حصل التشرف
 بوصول حضرة السيد كلال قدس سره وقال ان حضرة الخواجه محمد بابا أوصاني انك لا ينبغي جهدا
 في تربية ولدي بهاء الدين ولا في الشفقة عليه ولست مني بحال ان فصرت في ذلك فقال حضرة
 السيد كلال است برجل ان فصرت في وصية حضرة الخواجه نقل عن حضرة الخواجه قدس
 سره اني في تلك الايام رأيت الحكيم اتا قدس الله روحه الذي كان من أكابر مشايخ الترك وهو بي
 درويشا فلما انتهت كانت صورة ذلك الدرويش في خاطري ولى جدة صالحة ذكرت لها ذلك المقام
 فقالت يا ولدي يكون لك من مشايخ الترك نصيب وأنا كنت دائما طالبا للملافة ذلك الدرويش
 ففي يوم من الايام في بخارى حصل لي ملافة ذلك الدرويش وعرفته واسمه خليل ولم يتيسر لي في
 ذلك الحال مصاحبة فذهبت الى المنزل وأنامت قول الخاطر فعند المغرب قيل لي ان الدرويش
 خليل يطلبك فاسرعت باخذ المعاملة وذهبت اليه بالتضرع والانكسار التام وحيث فتعرفت
 بصحبه أردت أن أذكر له ذلك المقام فتسال في بالتركي الذي في خاطرك عندي عيان فلا حاجة
 الى البيان فصارت من سماع كلامه حال آخر وما ل خاطر ي اليه كثيرا والاحوال العالية كانت
 نشاهد في صحبه فاتفق بعد مدة صارت ساطنة ما وراء النهر من سنة اليه وكان يقال له السلطان
 خليل فحصل لي بواسطة أمر الاجتماع به في زمان ساطنته فلهذا ملازمته وخدمته وكنت أنا هاد
 منه في اوقات ساطنته أيضا احوال عظيمة وكان خاطر ي يميل اليه أكثر وكان يتفق علي كثير
 نارة باللطف ونارة بالعنف وكان يعلم آداب الخدمة وكان يصل الي من ذلك فواند كنت برقة في

معرفة الآداب في مقام السير والسلوك انتفعت بها في هذه الطريق كثيرا وكنت مدة ست
 سنين من ساطنته على هذا الطريق في خدمته كنت في الملا أراعي آداب خدمته وفي الخلاه
 محرم صحبت الخاصة وكان كثيرا ما يقول في وقت حضور خواص أصحابه كل من يخذه في لاجل
 رضا الحق تعالى يصبر في الخلق عظيمًا وكنت أناء لم من مقصوده بهذا الكلام وما من تصوده
 بشير إلى أن اغرار واجلال السلاطين لا ينبغي أن يكون لاجل إهمهم وعظمتهم الظاهرة بل
 ينبغي أن يعظموا لأنهم مظهر الجلال حضرة مالك الملك على الإطلاق وبعد مدة صارت مما كتبه
 إلى الزوال وفي لحظة صار ذلك الملك والخدم والحشم هباء منثورا ويرد قلبي من كل الدنيا
 وأسفالي فوصلت إلى بخارى وسكنت في زبورقون قرية من قرى بخارى نقل الخواجه علاء الدين
 عطر الله ترابته من لفظ حضرة الخواجه المبارك قدس الله روحه أنه قال ان مبتدأ بقطبي
 وانتباهي ونوبتي والنبى انى كنت في خلوة مع شخص يبيل خاطري اليه وأنا أنفت اليه وأكله
 فوقع في عيني حينئذ صوت أما آن وقت ان ترجع عن الكل وتوجه بوجهك إلى حضرتنا فحصل
 لي حال آخر من ذلك الصوت فخرجت من ذلك البيت وليس لي قرار وكان في ذلك القرب ما
 فاعتسفت منه وغسأت ثيابي وفي حال ذلك الانكسار صليت ركعتين ومبرهتلك الصلاة سنون
 وأنا أرجو ان يحصل لي مثل تلك الصلاة فلم أقدر على ذلك نقل عن حضرة الخواجه قدس سره
 أنه قال قيل لي في بداية الجذبة كيف تدخل في هذا الطريق فقلت على ان يكون كل ما أقول
 وأريد فوصل الخطاب ان كل ما تقول ينبغي ان يفعل فقامت مالي طاقة على هذا ان كان كل شيء
 أقوله بصبر كما ينبغي ان أضع في هذا الطريق قدي وان لم يكن كذلك فلا أقدر ووقع السؤال
 والجواب على هذا الوجه مرتين وبعد ذلك تركوني ونفسي إلى مدة خمسة عشر يوما فخربت
 أحوالي وبئت من نفسي فبعد ذلك اليأس وقع الخطاب الذي تريده يكون وفي بعض الروايات
 ان حضرة الخواجه قال بعد ذلك أريد طريقه كل من دخاها تشرف بتمام الوصول وفي ذلك
 تشري عظيمه لله فتمسك بطريقه نقل عن حضرة الخواجه قدس سره أنه قال كنت في أوائل
 الأحوال وغابيات الشوق والجذبة وعدم القرار أدور في الليل في نواحي بخارى وأذهب إلى كل
 مزار من القبور في ليلة وصلت إلى ثلاثة مزارات من المزارات المباركة وفي كل منها أجد سراجا
 مشرعا وفي ذلك السراج دهن واف وفتيلة لكن الفتيلة ينبغي ان تتحرك قليلا حتى يخرج الدهن
 ويتجدد لها نور فلانة طفي في أول الليل وصلت إلى مزار الخواجه محمد بن واسع رحمه الله رحمة
 واسعة فوقعت الانارة بالتوجه إلى مزار الخواجه أحمد اجفري بوي وحيث وصلت إلى ذلك المزار
 جاءني شخصان وربطتا سيفين على وسطى وأركباني على حمار وجه لاعتان الحمار إلى مزار من داخل
 وسيرا إلى ذلك المحل فلما وصلت في آخر تلك الليلة إلى مزار من داخل كان السراج والفتيلة
 تلك العفة فحاست متوجهة للفتيلة وحصل لي في ذلك التوجه غيبة وشاهدت في تلك الغيبة أنه
 يشق الجدار من جانب القبلة وظهرت دكة عظيمة وفوقها رجل عظيم وأمامه ستارة منشورة
 وحوالي تلك الدكة جماعة حاسرون ورأيت الخواجه محمد بابا في ذلك الجمع فعرفت أنهم الذين
 تقدموا ولكن خطر في قلبي من ذلك العظيم وتلك الجماعة فقال لي واحد من أولئك الجماعة ذلك
 العظيم حضرة الخواجه عبد الخالق العجمدوانى وهؤلاء الجماعة خلفاؤه وعداسامى الخلفاء وأشار

الى كل واحد منهم الخواجه احمد الصديق والخواجه اولياء الكبير والخواجه تاريف الروي كبرى
 والخواجه محمود انجير النغوى والخواجه على الامينى قدس الله سرارهم ولما وصل الى
 الخواجه محمد بابا السماعى اشار اليه وقال هذا قد واجهته في حال حيائه ورأيت به وهو شيخك
 واعطاك قانسوة فهل تعرفه فتلت نعم اعرفه وكانت مرت مدة من قصة القانسوة فولى
 شه ورهبها فقال تلك القانسوة في بيته وحصل بها كرامتك ان نزل بك بلاه يدفع ببركة تلك
 القانسوة فعند ذلك قال لي اولئك الجماعة اصغ باذنك واسمع مليحافان حشره الخواجه الكبير
 قدس الله روحه يريد ان يتكلم بكلام ليس لك في السلوك ووسطه ونهايته واخذ يقول ان تلك السراج
 اولئك الجماعة ان اسلم على حشره الخواجه فازالوا تلك الستارة من الوجه وسلمت على الخواجه
 وبين حشره الخواجه وذكرا ما يتعاق باول السلوك ووسطه ونهايته واخذ يقول ان تلك السراج
 التي رأيتها على تلك الكيفية كانت لك بشارته وشارة الى انك استعداد وقابلية هذه الطريق
 لكن ينبغي لك ان تحرك قنبلة الاستعداد حتى تستبصر وتظنير الامر فينبغي العمل على مقتضى
 القابلية حتى يحصل المتعود وابطال وبالغ وحرص في ذلك المآل انك ينبغي ان تضع قدمك في
 جميع الاحوال على جادة الشريعة والاستقامة والامر والنهي ونهـ عمل بالعبادة وتباعد عن
 الرخصة والبدعة وتعمل دائما ما امر الله المصطفى صلى الله عليه وسلم وتخلص عن اخبار
 وآثار الرسول والصحاب الكرام وبعد تمام هذا الكلام قال لي خابئة الخواجه ان الشاهد
 على صدق هذه الحاله انك تذهب الى مولانا شمس الدين الانبيكوفى وتقول ان فلان التركي
 يدعى على السنه والحق في طرف ذلك التركي وانت تراعى جانب السنه وان انكر الحقيقة
 جانب التركي فقل للسنه قانسوة ان هو يعرف معنى هذا الكلام والشاهد الثاني ان السنه
 فسق بواحدة ولما ظهرت النتيجة من ذلك الفسق اسقطها ودفعها في الموضع الفلاني تحت كرمه ثم
 قال اذا وصلت هذه الرسالة الى مولانا شمس الدين ينبغي في اليوم الثاني في وقت الصبح ان تاخذ
 ثلاث زبيبات وتذهب الى نصف من طريق خاص عينه وتذهب الى خدمة السيد كلال واذا
 وصلت الى محل عينه في الطريق يحصل لك ملاقاته بشيخ ويعطيك ذلك الشيخ فرصا حارا خذ منه
 ذلك القرص ولا تكلمه واذا جاوزه وصلت الى قافلة فاذا جاوزه اقبلك فارس واستصعبه
 وتكون نوبته على يدك واذ ذهب بقانسوة العزيزان التي عندك لخدمة السيد كلال وبه ذلك
 حركتي ذلك الجمع وردوني الى وجودى وفي صبح ذلك اليوم بالنهيج من التمام توجهت الى المنزل
 بزورنون وسألت أهلى عن قصة القانسوة فقالوا تلك القانسوة لها في ذلك الموضع مدة فحين رأيت
 قانسوة العزيزان حصل لي حال آخر وبكيت كثيرا وعزمت في تلك الساعة الى انبيكوفى وصلت
 الصبح في مسجد مولانا شمس الدين وقت بعد الصلاة وقت انما موربادا رسالة ذكرت مولانا
 القانسوة حصل التحير مولانا وكان السنه حاضر او انكر الحقيقة لجانب التركي المدعى فكانت السنه
 احدهم هودى انك سقا عطاء ان ليس لك من عالم المعنى نصيب فكنت وشاهدى الثاني انك
 فسقت بواحدة والنتيجة التي حصلت من ذلك امرت بامتنانها ودفعتها تحت كرمه في الموضع
 الفلاني فانكر السنه ذلك وذهبت جماعة المسجد الى ذلك الموضع وتفحصوا فوجدوا هناك سقفا
 مدفونا ناصر السنه في مقام الاعتراف ذار فيكى مولانا وجماعة المسجد وظهر منهم حال عظيم ولما

مضى ذلك اليوم توجهت في اليوم الثاني عند طلوع الشمس الى نصف من تلك الطريق المخصوصة
كما أمرت به في الواقعة وأخذت في يدي ثلاث زبيبات فاخذت برؤسها وولانا بوجهي فطلبني مولانا
ولا طفتني كثيرا وقال أنت حصل لك ألم الطاب ونظير فيك وشدة أولئك عندنا فاستقر عندنا حتى
تؤدى حق زببتك ونوصاهما الى محلها فخر على لساني في جوابه أني ولدته بركم فان وضعتهم في يدي
التريية في فني فلا أبقيه وأعضه فسكت حضرة مولانا وأجازني بالسند وفي أول ذلك اليوم
ربطت وسطى برباط وأحكمت الربط وأمرت شخصين ان يتحجبا من الطرف من ذلك الربط
لأجل هذه الأحكامه ودخلت بعد ذلك في الطريق وحيث وصلت الى موضع مخصوص من
الطريق اقيت شجنا سمعت من والدي المرحوم أنه الحضر فاعطاني فرصا حارا فاخذته ولم
أكله ولما جاوزه وصلت الى قافلة فالتى أهمل القافلة من أين جئت فقات من انبيكته فقالوا
أى وقت خرجت من هناك فقات وقت طلوع الشمس وتلك الساعة التي وصلت اليهم فيها كانت
وقت الضحى فتعجبوا من ذلك وقالوا من تلك القرية الى هذا الموضع أربعة فراسخ ونحن خرجنا
من هناك أول الليل ولما جاؤزتهم قابلني ذلك الفارس فلما وصلت اليه سلمت عليه فقال لي ذلك
انفارس من أنت فاني أخاف منك فقلت له أنا ذلك الشخص الذي ينبغي لك ان تتوب على يدي
فتزل من مركبه سريره وانصرع كثيرا وتاب وكان معه جمول خمر فاراقها جميعها ولما جاوزه
وصلت الى النصف ووصلت الى موضع خدمة السيد كلال قدس سره وتشرفت بخدمة
ووضعت قنفسوة العزيزان بين يديه فسكت السيد وبعد مدة كثيرة قال هذه قنفسوة العزيزان
وقلت نعم فقال وقعت الاشارة ان تحفظ هذه القنفسوة في وسط عشرة أغصان فقبلت ذلك
وأخذت القنفسوة وبعده ذلك لفتني السيد الذي ذكره بالثاني والاثبات بطريق الخفية وأمرني
بالاشتغال بذلك وتابعته على ذلك مدة ولاجل أني أمرت في تلك الواقعة بالعمل بالعزيزية لم أعمل
بذكره لاني نقل عن حضرة الخواجه قدس سره اني بعد تلك الواقعة كل واحدة من تلك
الكامات التي سمعتها من حضرة الخواجه كان يظهر أثرها في محلها وفي ذلك المحل كانت تظهر
مباركة بنتيجة تلك الاعمال وأثرها وحيث كنت مأمورا بالتحصن عن اخبار الرسول صلى الله
تعالى عليه وسلم وآثار الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم لازمت العلماء وقرأت الاحاديث
وتعلمت آثار الصحابة وكنيت أعمال يجتمع ذلك وأشاهد نتيجته في بعناية الله تعالى نقل عن حضرة
الخواجه قدس سره اني في أوائل حالي في الجذبة كنت قريبا من مزار مردان و معي الدرويش
محمد زاهد وكان متبعا في ذلك الحال فارقت روحى قلبي وذهبت الى طرف السماء وهي بتلك
الصفة وصلت الى السماء الاولى ومن هناك الى السماء الثانية والثالثة والرابعة وكذلك رجعت
الى الارض ودخلت في قالي وليس لمحمد زاهد خبر من هذه الاحوال ونقل حضرة الخواجه
علاء الدين قدس سره عن حضرة الخواجه قدس سره اني كنت ايلة في مبادئ الاحوال في عهد
زبور تون وكنيت متوجهة عند الاسطوانة لجهة القبلة فشرع اثر غيبة الفناء يظهر واستولى على
قلبي لافلا حتى انعمت عني بالحكمة وفي حاله ذلك المحو والفناء السكبي قالوا لي استيقظ فانك
حصلت ما هو المقصود والمطلوب ووصلت الى ذلك وبعد مدة رددوني من تلك الحالة الى وجودي
نقل حضرة الخواجه علاء الدين نور الله شهادته من لفظ حضرة الخواجه قدس سره المبارك اني

في مبادئ الاحوال بهدفة ريورتون كنت يوما في ذلك البستان الذي هو
 الآن محل ضريحه وجماعة من المتعلمين بي معي في ذلك البستان فظهرت في آثار الجذبات الالهية
 ولطف العناية الربانية وحصل لي اضطراب وعدم قرار ولم يكن لي ان أستعمل وأنا مستريح فقامت
 بلا قرار وجلست مستقبلة القبلة فحصل لي في ذلك التوجه غيبة واتصلت تلك الغيبة الى الغناء
 الحقيقي وأوصات الى حقيقة الغناء في الله عز وجل وعابنت في ذلك الغناء اني في صورة نجم في بحر
 من نور بلا نهاية وانى انعمت فيه ولم يبق أثر من الحياة الظاهرة في قالي وكان أهلي والمتعلمون بي
 يكونون في تلك الحالة ويضطربون الى ان ردوا بشرى بنى على شيا فشبوا وتلك الغيبة والغناء
 الكلى كان نحو ست ساعات نجومية نقل عن حضرة الخواجه قدس سره انه في الاواخر كان
 يعكر عن ابتداءه حال سلوكة ونوجهاته الى الارواح الطيبة من مشايخ الطريقة وكبراء الحقيقة
 قدس الله ارواحهم ويبين اثر التوجه الى روحانية كل واحد منهم وقال ان التوجه لروحانية
 اويس القرني رضي الله تعالى عنه له اثر تام في الانقطاع التام والتجرد الكلى من العلائق
 الظاهرة والباطنة واذ توجهت لروحانية الخواجه الامام محمد بن علي الحكيم الترمذي قدس الله
 روحه ما وجدت اثر تلك المشاهدة عدم الصفة المحض وفي ذلك عدم لا يرى اثر ولا غبار قال جامع
 هذه المناقب الخواجه صلاح رضي الله عنه اني في سنة تسع وثمانين وسبعمائة كنت عند حضرة
 الخواجه قدس سره وكان يقول ان لي اثنين وعشرين سنة وأنا في متابعة طريقة الخواجه محمد
 بن علي الحكيم الترمذي قدس الله روحه سما وهو كان بلا صفة وأنا الآن أيضا بلا صفة نقل
 صلاح ان في أوائل حال حضرة الخواجه قدس سره كانت له رياضة وكان هذا المعتقد يصل الى
 هبته الشريفة في بعض الاوقات فانفق في الشتماء وكان الوقت في غاية البرد ان وصل حضرة
 الخواجه في وقت السحر الى منزلي وأثر الرياضة والتجرد والانتفاع التام ظاهر عليه فقال في تلك
 الساعة لي ثمانية أشهر وأنا متوجه الى روحانية اويس القرني رضي الله عنه وأسير في صفته
 وفي هذه اللحظة خرجت من صفته نقل حضرة الخواجه علاه الدين العطار عطر الله روحته
 عن حضرة الخواجه قدس سره انه كان يقول كثيرا ان فعل مالك الطريق البذل والمسكنة
 وعلو الهمة أنا أدخلوني من هذا الباب وكل ما لقيته لقيته من هنا نقل عن حضرة الخواجه
 قدس سره انه قال اني كنت ليلة في زيورتون سائر افوصلت الى أكمة فتصرفت في حالة عجيبة
 فوقع في قلمي الهام اطلب من حضرتنا ما أردت فقلت من طريق المسكنة والتواضع الهى أعطني
 ذرة من بحار رحمتك وعنايةك فوصل الى الهام اطلب من كرم حضرتنا ذرة فصارت لي حال آخر
 وتحركت في علو الهمة فصربت بنمام قوتي وجهي بيدي حتى بقي أثر الم تلك الضربة الى أيام فقلت
 بعد ذلك يا كريم اعطني بحار الرحمة والعناية وهب لي قوة تحمها فظهر لي في الحال أثر العناية
 والموهبة ومن بركة ذلك رأيت ما رأيت وقال بينا بالفارسي معناه ان الهمة توصلك الى شرفات
 الكبرياء لا تطلب لهذا السقف أحسن من هذا السلم نقل الخواجه علاه الدين طيب الله تربته
 عن حضرة الخواجه قدس الله سره فيما يحكيه عن زمان بداية أحواله انه قال كنا مائتي شخص
 وضعنا القدم في الطريق وكان في حمتي اني أجاوز الجميع فوصلت عناية الحق الى جوارزتي عن
 الجميع وأوصلتني الى المقصود نقل الخواجه علاه الدين نور الله سره عن حضرة الخواجه

قدس سره انه قال في هذا الطريق نقي الوجود وعدم رتبة النفس امر عظيم وهو رأس مال دولة
 الوصول والقبول وإنما في هذا الطور نسبت نفسي الى كل طبقة من طبقات الموجودات فرأيت
 كل واحد منهم أحسن مني في الحقيقة حتى وصلت الى بياضة الفضلات فرأيت فيها نعمة ولم أر
 في نفسي نعمة فوصلت الى قصبة الكباب ففكرت في نفسي ذلك
 فقلت في آخر الامر ان فيها أيضا نعمة وعلت بالتحقيق انه ليس في منة أصلا نقل الخواجه
 علاء الدين عطار الله روضته عن حضرة الخواجه قدس سره انه من كمال شدة تده وعنايته التي
 كانت له في حق صالكي الطور رتبته انه كان يعلمهم لؤلؤ الهمزة ويقول أنا الاحل اكم الا أن تكون
 عمركم في طلب المفهومات ان نضموا أقدامكم على رأسي ونجاوزوا قال الخواجه صاحب
 الجمع في كلام حضرة الخواجه قدس سره هذه الإشارة الى ان الشيخ بحسب الظاهر والباطن في
 جميع المقامات والمنازل معراج المرید فالترقي من كل حال وصحة الواقع المرید بواسطة مرعاة
 الشيخ ولطنه الظاهر والباطن لان غنمه متوجهة أن يركب المرید على براق الهمزة ويصده من
 حضيض البشرية الى أوج البتاع الملكية وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم أمير المؤمنين عليا
 رضي الله تعالى عنه بان يضع قدمه على كتفه المبارك ابرمى العنم من جدار الكعبة وفيه إشارة
 الى هذا المعنى قال رجل من أهل العلم كان محبا لحضرة الخواجه قدس سره اني حين كنت في
 بخارى مشغولا بطلب العلم لم رأيت في آخر النهار شخصاً من أصحاب الخواجه فتدال لي لم لم تسارع
 الى الوصول لحضرة الخواجه فاعتذرت له بأنه قد مضى النهار اليوم ومر في خاطري ان الوصول
 لحضرة الخواجه يحتاج الى احرام مسنة مثل وأيضا كيف ألوث مجلسه الشريف بوجودي
 الكثيف فذهبت الى المنزل وتوجهت وقت الصبح من منزلي الى حضرة الخواجه ولما تشرفت
 بلقائه توجه حضرة الخواجه الى بعض أصحابه وقال كان لي محب من أهل الله لم وكان يصل
 أحيانا الى صحبتي ففكرت له يوما لماذا تشرف قبيلا بصحبة كم فقال ذلك العالم ما أريد أن ألوث
 مجلسكم الشريف بوجودي الكثيف ففكرت لذلك الشخص ليس الحال كذلك تعال حتى ترى
 مصاحبي فذهبت به الى طرف دارينه كما أجب كنت أصاحبه ففكرت لذلك الشخص مصاحبي
 هذا الحيوان فهاهذه الحكاية التي تقولها ثم أنشد بينا بالفارسي معناه ان الكباب أحسن حالا
 من شخص يرى لوجه محلا وانابه قدرا فانظريا أخي هذا التواضع العظيم من هذا الرجل العظيم
 وبهذا نال منال وارتيق الى ما ارتقى ومبنى طريقه على ذلك وقد أشار الشيخ أبو مدين الى هذا
 المعنى في حكمه حيث قال من طالب لنفسه حالا أو متامنا فهو بعيد عن طرق المصاحبة وقال
 الشيخ ابن عطاء الله في حكود أيضا أصل كل معصية وغفلة وشهوة الرضا عن النفس وأصل كل
 طاعة وبفظة وعنه عدم الرضا منك عنها ولا نصح بها - لا لا يرضى عن نفسه - يركب من
 ان تصعب عالم يرضى عن نفسه أي جهل الجاهل لا يرضى عن نفسه وأي علم عالم يرضى عن نفسه
 فهذا هو الترياق المحترق للعلم التامل قد اوسموم قلبك بهذا الترياق تنقل الشفاء تنقل الخواجه علاء
 الدين روح الله وروحه عن حضرة الخواجه قدس سره انه قال من كلام كبراه الحقيقة ان سالك
 الطريق ان لم يرنه - أقل من نفس فرعون وأخبرث منها مئة مرة فليس هو في الطريق نقل
 رجل من أهل العلم في ذلك الزمان الذي وصل فيه - كبر عظيم من طرف صدره السجاق الى بخارى

وذلك الجمع الكبير الذي في ولاية بخارى دخلوا في الحصار ومن غابة الاردحام جعلوا الاسطحة
 مبارز لقضاء الحاجة فبوما كان حضرة الخواجه قدس سره جالس مع جمع من الفقهاء الذين
 كانوا في تلك الحادثة في جواره في السطح الذي جعله مسجد وكان يصلي فيه الجماعة فانفق
 ان دخل عليا سحبه ان من طلبه العلم وكان من جملة المحبين لحضرة الخواجه فامرهم حضرة
 الخواجه ان ينلقوا هذه الاسطحة التي جعلوها مبارز حوالبه وقال اني تطفت جميع مبارز
 مدارس بخارى تنزل عن حضرة الخواجه قدس سره انه قال في أوائل الحداث والاطلب
 حصل لي ملاقات واحد من المحبين لله تعالى فخطبني وقال لي يظهر لك من الاهداب فقلت أرجو
 من بركة نظر الاحباب ان اكون من الاصحاب فالي ذلك العزيز المحب لله كيف تعامل الوقت
 فقلت ان وجدت شكرت وان لم أجدا صبر فبسم ذلك العزيز فقال هذا الفصل الذي تفعله سهل
 والشان ان تروض نفسك انما الوقت الطمام والنراب ابي وعالا تصي عليك ولا ترفع رأسها
 فنضرت وطلبت المدم من ذلك العزيز فامرني ان ادخل في الصحراء حتى تنقطع النفس
 بالكافية عن الخلق وأسلك على هذا التقدم ثلاثة أيام فاذا صار اليوم الرابع فالتك استدل الى طرف
 جبل قيلقال هناك فارس على مركوب عارف لم عليه وجاوزه فاذا جاوزه ثلاثة اقدم فانه يقول
 ملك ياناب عندي قرص خذ فلاتنفت اليه فدحات الصحراء على مقتضى اشارته وذهبت على
 تلك الطريق ولما مضى ثلاثة أيام وصلت في اليوم الرابع الى طرف جبل قواجهي ذلك الفارس
 على تلك الكيفية فسلمت عليه وجاوزه فعرض على قرصا لم التفت اليه ثم امرني ذلك العزيز
 ان تشغل بحصيل جبر الخواطر وخدمة المطر وحين والضعفاء والمنكسرين والذين لا ياتهم
 الهم احد من الخلق واجعل الانكار والمسكنة امامي فانتفت بهذا الامر على حسب اشارته
 واما كنت مدتم الزمان على هذه العفة ثم امرني ذلك العزيز ان يندبني لك ان تسمى في خدمة
 الحيوان وتكون في ذلك على قدم المسكنة والاحلاص فان هؤلاء ايضا خلق الله تعالى ونظر
 الربوبية واقع عليهم ايضا وان رأيت جراحة أو فرحة على ظهور واحد منهم فاجتهد في علاجه
 بنفسك فتمت بهذه الخدمة على مقتضى امره وواظبت على ذلك مدة وكان اذا لاقاني في
 الطريق حيوان وقت حتى يمر هو أو ذئب ولا أتقدم عليه فكنت على ذلك سبع سنين ثم امرني
 ان تشغل بخدمه كلاب هذه الحضرة بالاحلاص والانكسار والاطاب منهم الممدد وقال انك
 تنصل الى كلب بينهم بملك منه سعاده كبيرة فاعتمت هذه الخدمة على حسب اشارته حتى
 وصلت في ابله الى كلب فصارت الى حال آخر فقضرت عند ذلك الكلب فلم تنولي على بكاء عظيم
 فرأيت في ذلك الحال ان ذئب الكلب وضع ظهره على الارض وجعل وجهه الى السماء ورفع
 قوائمه الاربع وكنت اسمع منه صوتا خزينا ونازها وانما من طريق المسكنة والنصر عرفت بيدي
 وكنت اقول آمين حتى سكت ذلك الحيوان ورجع الى حالته وايضا في هذه الاوقات خرجت في
 زمن الحر من المنزل الى بعض الجهات فرأيت في أثناء الطريق حياه صنفرة في رؤية جمال
 الشمس فحصل لي من صفتها ذوق فخطرت لي ان اطلب منها ان تشفع لي في هذه الحضرة فوقف
 بتمام الادب والحرمة والانكسار ورفعت كلني يدي فرجع ذلك الحيوان من استغراقه ووضع
 ظهره على الارض وجعل وجهه الى السماء دون انا فقول آمين ثم امرني بخدمه الطرق وقال لي

ان رأيت شياً في الطريق مما يكرهه الخلق تطفه وارفعه عن نظره ومكثت في هذا الشغل
 سبع سنين لم يكن في وقت كس ولا ذبلي خاليما من التراب الذي أنظفه عن الطرق وكل عمل أمرني
 به ذلك المحب لله فعلته من طريق الصدق وشاهدت نتيجة كل واحد من تلك الاعمال في نفسي
 ورأيت الترقى التام في أحوالي فانظري يا أخي الى هذا السلوك وتأمل هذه السمائل وتحمل بذرة
 منها لك تنال شجرة من هذه الطريق فان هذه طريق لا تنال بكثرة صلاة ولا صيام وانما تنال
 بالفضاء التام وقطع العلائق عن الخلائق ولذلك قال الشيخ عبد القادر الصفياني قدس سره
 اخواني ما وصلت الى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار ولا دراسة علم ولكن وصلت الى الله تعالى
 بالكرم والتواضع وسلامة الصدر وكلامه مرضى الله عنه مبين ومحقق لما تقدم فان القاطع للخلق
 عن مولا هم علاقة الدنيا والنفس ولا حجاب أعظم منها اقبال الكرم بزول علاقة الدنيا والتواضع
 بزول علاقة النفس وبسلامة الصدر تنعش الاغيار من القلب ويصير العبد قريبا من مولا
 كما قال ابن عطاء الله رضي الله عنه في حكمه اخرج من أوصاف بشرتك عن كل وصف مناقض
 لعبوديتك لتكون لنداء الحق مجيبا ومن حضرته قريبا وقال بعض العارفين ليس الشأن
 ان تطوي تلك المسافة البعيدة فتكون في مكة أو نحوها وانما الشأن ان تطوي أوصاف نفسك
 فتكون عند ربك نقل عن حضرة الخواجه قدس سره انه كان في النهاية يحكي عن بعض
 أحواله في البداية اني كنت في فصل الشتاء وكان الهواء في غاية البرودة وجميع المياه قد جمدت
 فكنيت في ليلة مع الاصحاب في منزل زبورون فحصل لي الاحتياج الى الغسل في تلك الليلة
 فخرجت من ذلك المحل وأي محل توجهت اليه لم أجده شيئا كسره الجليد لا أخذ الماء
 وأغتسل به ولم أرد ان يتشوش أحد من الاصحاب سبي فلم أعلم أحدا وكان معي فروع عتيق
 فخرجت في ذلك البرد من زبورون الى قصر العارفين ولما وصلت الى المنزل ولم أرد ان يطلع أحد
 من المتعلقين بي على حالي نظرت الى أطراف المنزل فلقيت آخر الامر على طرف حوض بقرب
 المسجد باه يغترفهم افكرت الجليد بها المشقة التامة وانجرحت يدي بسبب ذلك فاخذت
 بتلك الدبابة الماء واغتسلت به فثر البرد في الى الغاية فلبست ذلك الفرو والعتيق وفي ذلك الليل في
 ذلك البرد رجعت من قصر العارفين الى زبورون فتأمل يا أخي هذا العارف في اهتمامه بشأن
 اصلاح ظاهره وتقيده بدقائق الشريعة حيث لم تسمح نفسه بان تمضي عليه تلك الليلة وهو على
 غير طهارة ولم يأخذ بالرخصة من التيمم حيث أمر بالمعزومة في الواقعة السابقة وكيف تحمل
 المشقة وخص بها نفسه ولم يشمر أحد من أصحابه ولم يكافهم الحركة في ذلك البرد وكيف كتم
 أمره عنهم وعن أهله حتى يتم اخلاصه ومعاملته مع مولاه تجرد من ذلك الكبريت الاحمر في
 طريق السلوك وتفهم كمال اعتناء القوم بمرعاة دقائق الشريعة وتفهم سماحتهم بانفسهم في
 طريق مولاهم فضلا عن المال وغيره وكيف انقطع عنهم عن السوي وليس لهم هم الا خدمة
 المولى نقل عن حضرة الخواجه قدس سره انه قال كنت في تلك الجذبات والقيبات اذهب الى
 كل ناحية وتجرحت رجلي من الشوك وكان على كتي فروع عتيق فاتفق ان سكا ان فصل الشتاء
 والهواء في غاية البرودة فحصلت لي ليلة جاذبة هبة السيد كلال رحمه الله فلما وصلت الى المنزل
 كان السيد والفقراء بالسين في موضع ولما وقع نظره المبارك على بيال من هذا القمار قني أشار

ان أخرجوه من هذا المنزل مبرعاً فلما خرجت من المنزل فارتفعت نفسي ان ترفع رأسها وتطني
وتأخذ مني عنان التسليم والارادة فصاحتني في تلك الحياه ارادة الله وعنايته فتمت هذا الدال
احتمله لرضاه الحق سبحانه وتعالى الباب هو هذا وليس عن هذا الباب مندوحة فوضعت رأس
النواضع والانكسار على عتبة المعزوقلت أي مال يقع لي لا أرفع رأسي عن هذه العتبة وكان النبي
يجي قبلاً قبلاً والهراه في غاية البرودة فلما قرب الصبح خرج السيد كلال من المنزل ووضع قدمه
على رأسي ورفع رأسي من العتبة ودخل المنزل وأدخاني معه وشرفني وقال لي يا ولدي لباس هذه
السعادة على فذلك ويده الشريف أخرج مائي رجلي من الشوك والفشاش وتنظف الجراحات
ونظر الى بعين اللطف كثيرًا تعلم أيها الطالب الصادق طريق الطالب وآدابه من هذه الحكاية
وانظر ما احتمله من مشقة الاخراج من المنزل على هذا الوجه وكيفية قبلة بوضع الرأس على
الاعتاب حتى تشرف بمنازل الاحباب

لا أبرح الباب حتى تتلمحوا عوجي * وتقبلوني على عبي وتصلاني

فان رضيتم فياعزى وباشرفي * وان أبيتم من أرجوا عصابي

ولا تنظن يا أخي ان حضرة السيد كلال جهل حضرة الخواجه حيث أمر باخراجه وانه فعل ذلك
في ذلك الوقت اهانة له بل عرف ان ذهب الخواجه الخالص لا يريد ان يستقل نار المجاهدة والمنفعة
الاحسان فالذهب الخالص اذا أريد ان يعمل في النيجان وبصبر سكة نافذة على مر الزمان لا بد له
من نار تذيب أوساخه فكذلك أرباب السلوك لا بد لهم من نار المجاهدات والخدمة فخلص
ذهب ارادتك يا أخي عند التشرف بامثال هؤلاء الرجال وحل نار أوامرهم ونواهيهم نسيته في
فيك حتى تذيب ما خالطك من قبيح الخصال واعكف بناديتهم وعنا من به افهم نظف بالكثرة
الذي لا يند نفل حضرة الخواجه علاه الدين طيب لله مرفده عن حضرة الخواجه قدس سره
انه لما كان يعجز عن رياضاته ومجاهداته ذكر فتور الطالبين وقال في الاخر كل صبح اذا خرجت
من المنزل أقول لعل طالبا يكون واضعاً رأسه على الاعتاب فاجد العالم كهم شيبون ليس فيهم
مريد أشار الخواجه رضى الله تعالى عنه الى ان شرط المرید وآدابه ان يكون بين يدي الشيخ
كالميت بين يدي الغاسل ليس له ارادة ولا اختيار بل يدع نفسه للشيخ ينصرف فيه كتصرف
الغاسل في الميت حتى يتنظف من الأوساخ الظاهرة والباطنة وهذا المعنى في المریدين أعز من
الكبريت الاحمر فذلك لا ينتج ويسير في السلوك الا الذي بعد الفرد وذلك فضل الله يؤتيه من
يشاء والحكمة السابقة عن حضرة الخواجه تؤيد وتوضح هذا المعنى فلما لم يكن المرید على هذا
الوصف فهو بعزل عن الارادة وأكثر المریدين منهم تكون تعذبات اعتقادات فاذا وجدوا من
المشايخ خلاف معتقدتهم أنكروا وخالفوا في الحقيقة هم مریدوا معتقداتهم ومخيلاتهم
لا مریدوا مشايخهم ومن كان كذلك كان شجاعاً لا مریداً ولذلك قال قدس سره كهم شيبون ليس
فيهم مرید نقل عن حضرة الخواجه قدس سره انه قال كنت في بخاري وكان حضرة السيد كلال
في نيف فحصلت لي جاذبة تحبته الشريفه فتوجهت الى جهة نيف فلما وصلت الى خدمته قال
لي يا ولدي جئت في وقت ملج قد هيأنا المطبخ وزيد من يجمع لتا الحطب فتكرت هذه الاشارة
وذهبت احطاب وجئت بالحطب المشتمل على الشوك على ظهري الى المطبخ وذكروا بيتا بفارسي

٢ يعني الخواجه عبيد الله
 احرار ه
 ٣ نقل حبيده الشيخ محمد
 المقهر عن مناقب
 الاحمدية والمقامات
 السموية نسب جده
 الامام الربيعي قدس الله
 سره عما فضال هو سيدنا
 ومولانا الشيخ احمد بن
 الشيخ عبد الاحد بن زين
 العابدين بن عبد الحميد بن
 محمد بن حبيب الله بن الامام
 رفيع الدين بن نور بن نصير
 الدين بن سليمان بن يوسف
 ابن عبد الله بن اسحق بن عبد
 الله بن شبيب بن احمد بن
 يوسف بن شهاب الدين
 المعروف بفرح شاه
 الكابلي بن نصير الدين
 ابن محمود بن سليمان بن
 مسعود بن عبد الله الواعظ
 الاصغر بن عبد الله الواعظ
 الاكبر بن ابي الشيخ بن
 اسحاق بن ابراهيم بن ناصر
 ابن سيدنا عبد الله بن ابي
 المؤمنين خليفة رسول
 الله المنان سيدنا عمر
 الفاروق رضي الله تعالى
 عنه وعنهم اجمعين وعنا
 بهم آمين

معناه ان حال كعبته المقصود كان يجري في الشايط حتى ان احسن بخرقة شوك الحطاب كانه
 حرر وهداه قدس سره مرصع ومبين الامر من الآداب حيث حمل بحجر اشارته الشيخ
 الحطاب المشتمل على النبوة على ظهره وهو فرج مسرور كذلك يراء كانه حرر وانك مال مائل
 وارنفع وزني حتى عرج به الى عماء الوصال فاز لم تستطع بالآخر ان تسلك هذه المسالك فتصرع
 وتنكسر بين ايديهم بظاهرك وباطنك ولعل نجاسة المخالفات بما الامتناع وتعل بعبادة
 الاعتذار فالابدرك كانه لا يترك كانه نقل عن حضرة الخواجه قدس سره له ما كان في قصر
 المعارف من قول بعمارة المسجد لمن يحمل الطين على رأسه المسارك الى سطح المسجد يترجم
 بيت البارسي مشهورة عمل بروح عمالك كيف لا تعمل وارفع على رأسي حبلان كيف لا أرفع
 وفي هذا المثل من قدس سره ما قد امد به صلوات الله عليه وسلم في الخندق وفعل اصحابه فان مدار
 طريقه قدس سره على المتابعة وتبني اشارته الى ان يكامل لا يترفع عن خدمة مولاه بل يعدها
 من أعظم عاداته وارفع علاه انتهى وفي ازمنة مات وقال مولانا محمد بن الحسين الذي كان من
 عظماء وقتها انه لما مات الشيخ نور الدين حضر الخواجه بهاء الدين نعت به في مدينة بخارى فترجع
 اصحابه باصوات كريمة فدخل الكراهد للخاصرين بنزوعهم وسعواهم وكل من كان من أهل
 المجلس تكلم حتى يقال الخواجه تشبه حبيبي احلى اعلمكم طريق الموت قال مولانا
 محمد فكانت منتظرا الى آخر وقته فلما مرض الخواجه تشبه مرض الموت خرج من بيته ودخل
 للرباط وحاصر في الخلوة وكان لأصحابه عنده وهو يصح لهم بطريق الشفقة اليوم ويأتمنت اليوم
 كثيرا وفي المناسخ الاخيرة يمد يديه بالدعاء زمانا طويلا ثم مسح بيده على وجهه ثم استقل وقال
 سيدنا وهو ولا ناقل الخواجه علاه الدين النجدي ولما كنت مسنرا في وقت سكرانه وزعد فلما
 وقع نظره على قال يا علاه الدين احضره مرة الطعام وكل الطعام ولا تمتالي امره اكلت اثم
 اولتمة بن وعص عبيده ثم فزع فرأى فقال كل الطعام اربع مرات وكان في ناظرهم ان
 الخواجه الى من ينسب امر الخليفة وتربية المرادين ورشادهم فقال بالذرية لان شوشوني في
 هذا الوقت فان هذا الامر ليس بيدي فان اعطاكم الله تعالى ذلك الحال فهو المرخص لكم
 بغربة الثابتين وقال الخواجه على امر الخواجه بحفر القبر فلما فرغت من حشره حضرت
 عنده فخا في خاطري انه من بين مكانه فقال براسه كلامي هو الذي قاله في سفر الحجاز يعني من
 يريد ان يلحقني فالهلق بالخواجه محمد با رسالتك انتقل في اليوم الثاني منه وقال الخواجه علاه الدين
 المصاروفت احضار بدات بتراة ثم ورتبها فلما قرأت نصف السررة ظهرت انوار كثيرة
 فتركت تراة بسر واشتطت بالكلية الطيبة ثم انتقل شهده وكان شبه شتا وسبعين سنة ومات
 ليلة الاثنين ثالث عشر شهر ربيع الاول سنة احدى وتسعين وسبعمائة ولا يخفى عليك ان اكل
 وافضل خافاه الخواجه بهاء الدين الخواجه علاه الدين والخواجه محمد با رسا والا كان له اصحاب
 كثيرين ولكن لا اذ كرا الامن نقل عنه سيدنا مولانا كلاما واجتمع به وان كان الخواجه علاه
 الدين من اعظم خافاه واجل اصحابه لكن ذكره بعد ذكر جميع الاصحاب لان له توابع
 ولخواص كثيرة انتهى

هو المنص في الثاني في بعض مناقب الامام الربيعي قدس الله تعالى سره ٢ هو معدن اكارم السلف

والخلف

Marfat.com

والخلف حاز المحامد والمكارم والشرف العالم الرباني والكامل الصمداني درة الكليل
 الأولياء المنتخبين وغرة جبين الاصفياء الفرح المحجلين الذي تشرف هذا العصر بوجوده
 وابتم نعم الدهر بافضاله وجوده المرشد الكامل المكمل والمنفذ المخوف المؤمل داعي
 الخلق بالحق الى الحق وهو النطب الاحد والعلم المفرد الاحمد المحبوب السبحاني
 والامام الرباني مجدد الالف الثاني سيدنا ومولانا الشيخ احمد العمري الفاروقي نسبة الحنفي
 مشربا الحنفي مذهبنا النيشندي طريقة السرهندي مولانا قال الشيخ محمد باقر بن شرف
 الدين العباسي اللاهوري خادم الامام موصوم قدس سره في كثر الهدايات ولد قدس سره يوم
 عاشوراء سنة احدى وسبعين وتسعمائة في بلدة سرهند من اعمال اللاهوري في الهند وأخذ
 العلوم كلها من توله وتولها عن والده مولانا الشيخ عبد الاخذ قدس سره وعن غيره من
 محقق زمانه واشتغل بالطرق الثلاث القادرية والسرورديية والچشنية على والده قدس سره
 وأذنه بالارشاد والاشتغال في الطرق المشار اليها وكان سنة وفتنة تسعة عشر سنة فلم يزل
 مشغولا بنشر العلوم والمعارف وتربية السالكين وهداية المریدين وارشاد الطالبين ولكن
 في نفسه شغف عظيم لتحميل نسبة الطريقة العلية النيشندية له لانه ينصلها على سائر الطرق وعلو
 نسبتها على كافة النسب حتى اجتمع بالعارف الكبير والمرشد المنير مولانا الخواجه محمد الباقى
 وكان قد ارسله شيخه الامام الشهير والممام النحرير مولانا الخواجه الكي قدس سره
 من بخارى الى الهند لتربيته فاخذ عنه الطريقة النيشندية ولازمه فقال المرغوب في مدة شهرين
 وبضعة ايام حتى تبدل له شيخه قدس سره بالمرادية والمجوبية والكمال والتكميل وفوض اليه
 ارشاد مردييه بل طلب منه الافادة لنفسه وقال في حقه انه انقطب الاعظم مجلس للارشاد
 وهداية العباد وعم نفعه الحاضر والباد كيف لا وقد أخبر بوجوده رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كما أورده السيوطي في جمع الجوامع بكون في أمي رجل يقال له صلة يدخل بثفاعته كذا
 وكذا ويبدل له ما كتبه قدس سره في أحد مكاتيبه الحمد لله الذي جعلني صلة بين البحرين ومقربا
 لانوار الزبيرين وذكر الشيخ الكامل ميرحسام الدين أحد خلفائه امام العارفين الخواجه محمد الباقى
 انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام على المنبر وهو يثنى على الشيخ احمد السرهندي
 ويقول اني اباهي واقتخر بوجوده في أمي وان الله تعالى جعله مجددي أمي وقد بشر بظهوره
 كبار الاولياء كما في المناقب فن ذلك ما نقله الشيخ بدر الدين السرهندي عن الشيخ الاكمل السيد
 احمد الجاهي قدس سره انه قال ينبغي من بعدى سبعة عشر رجلا من أهل الله بعمون باجد آخرهم
 يخرج على رأس الالف هو اهلهم وأجمع جم غفير من أهل الكشف على ان المراد به المجدد قدس
 سره ومنه ما قاله مولانا الخواجه الكي الامكني الخليفة الاكمل محمد الباقى قدس سره انه يخرج
 رجل من الهند يكون امام عصره ويصير فتوحه على يدك فامرع اليه فان أهل الله منتظرون
 قدومه فلما توجه من بخارى الى الهند واجتمع به المجدد وأخذ عنه قدس سره ما قال له أنت ذلك
 الرجل المبشر به وقال له أيضا ما وصلت الى سرهند رأيت رجلا قيل لي هو قطب زمانه فلما
 رأيتك عرفتك بتلك الحياة والصوره وقال له أيضا ما دخلت سرهند رأيت هناك مشعلا أوقدت
 في غاية العظمة والرفعة حتى كأنها وصلت الى السماء وقد امتلا العالم من نورها ثم فاوغربا

والناس بسوقه دون منها سراجا سراجا قال وهذا انه انك ومنه ان قدوة الكاملين شاه كمال الكتبلى
 قدس سره اودع الحية المباركة التي قيل انها مودنة من العوث الاعظم عبد القادر الجيلي قدس
 سره عند حفيده المارفي الرباني شاه سكندر وقال له احفظها حتى يظهر صاحبها فلما ظهر المجدد
 قدس سره امره في الواقعة ان يوصيها اليه فانه اهلها فتم يوصيها ثم خاطبه في سره فلم يفعل فعاتبه في
 المرة الثالثة فخامها اليه والدهس باها فترتت على ذلك امور عظيمة ومنه ان تاجر اصدوقا مينا على
 وجهه انوار الصلاح ذكر انه كان في بدايته عظيم المحبة والاعتقاد في عوث العالم عبد القادر الجيلي
 قدس سره قال وكان بطهورى احبنا وبيشرفى بامور ويعتني بهم انى فقال لي يوماني الواقعة انك
 اخذت مددا عظيما ولكن لا بد من شيخ في الظاهر فقلت له فالى من ارجع فقال الى الشيخ احمد
 المرهندى فانه اليوم الجامع بين الظاهر والباطن وهو قطب زمانه فلما اجتمعت به رأيت منه
 عجائب الكرامات وغرائب الكمالات ودخل رجل من اكار بلخ الى سرهند فلما رأى المجدد قدس
 سره قال انى كنت في بلخ فحضرت جنارة اجتمع عليها واياه ماوراء النهر من المساف والخاف مثل
 لقطاب الرباني عبد الخالق الشجوداني والقطب الخواجديه ساه الدين نيشيند قدس سره ماوهم
 منتظرون لقدوم كبير فسالت رجلا عن ذلك فقال هذه جنارة قطب وهم منتظرون قطب
 الاقطاب فينسانن كذلك ادجار رجل كبير نوري فندموه قاميم فسالت عنه فقيل لي انه الشيخ
 احمد المرهندى قدس سره وقد اعترف بفضل فحول علمه زمانه واذعن لتجديده اكار اولياء
 اوله انشره انواع العزم الدينية وتبينه المعارف الينينية في الاتفاق وايضا حه مراتب الولاية
 والنبوة والرسالة وكالات اولى العزم ودرجات الخلة والمحبة وبيان امر الذات والشؤون
 الالهية عالم يسبق اليه وخصه الله تعالى بمواهب ادينية واذواق عالية غيبية ذكرها قدس
 سره منها انه كان يقول اعلم ان العناية الالهية جذبتني جذب المرادين اولان ثم بمرت لي طي
 منازل السلوك ثانيا فوجدت الله سبحانه اول عين الاشياء كما قاله ارباب التوحيد الوجودى من
 متاخرى الصوفية ثم وجدت الله في الاشياء من غير حلول وسريان ثم وجدته سبحانه معها بعبية
 ذاتية ثم رأيت بعد هاتم قباهم رأيت به سبحانه ومارأت شيئا وهو المعنى بالتوحيد النمودى وهو
 المعبر عنه بالفتا وهو اول قدم تيسر في الولاية واسبق كمال في البداية ردهذ الولاية في أى مرتبة
 كانت من المراتب المذكورة تحصل اولان في الاتفاق ثم ثانيا في الانفس ثم ترتبت الى البقاء وهو
 ثانيا قدم في الولاية فرأيت الاشياء ثانيا فوجدت الله تعالى عينها بل عين نفسي ثم وجدته تعالى في
 الاشياء بل في نفسى ثم مع الاشياء بل مع نفسى ثم قبل الاشياء بل قبل نفسى ثم بعد الاشياء بل بعد
 نفسى ثم رأيت الاشياء ومارأيت الله تعالى أصلا وهي النهاية التي هي الرجوع الى البداية والعود
 الى مرتبة العوام وهذا المقام هو ان مقامات دعوة الخلق الى الحق واكل منازل التكامل
 والارشاد التمام المناسبة الى الخلق المقضية لكمال الاذدة والاستفادة وكان يقول قدس سره
 العلم والمعارف الصادرة عنى هي خارجة عن طور الولاية وانما هي مشتبة من مشكاة انوار
 النبوة على صدرها الصلاة والسلام جددت تجديد الآف الثمانى بطريق التبعيد والورثة تهمز
 ارباب الولاية كالماء عن ادراكها لانها اوراء علوم العلماء ومعارف الايام بل علوم هؤلاء
 بالنسبة الى تلك العلوم فشر وتلك العلوم لبابها ولا تخالف الشريعة بل هي اساس الدين وخلاصة

علم الذات والصفات تعالت وتقدست وما تكلم بها أحد من العظامه ولا الكبراء استأثر الله سبحانه
بها هذا العبد فساخب هذه العلوم والمعارف مجدده الألف وكان يقول قدس سره قد كشف
لي التوحيد الوجودي وأفيضت علي علوم كثيرة ومعارف جمة ورفائق وافيه من هذا المقام
ولاحت لي معارف الشيخ الأكبر رضى الله عنه وتشرفت بالتجلي الذاتي الذي بينه الشيخ وجهه
تهاية العروج وخصه بخاتم الولاية مفصلاً ومشروراً وكان قدس سره يقول بشرى رسول الله
صلى الله عليه وسلم بأنك من المحمدين في علم الكلام وبهقر الله بفاعتك لالوف يوم القيامة
وكتب لي خط الارشاد بيده الشريفة وقال لم أكتب قبل لا أحد مثله وكان قدس سره يقول
كشفت لي خبايا المشاهات القرآنية وأسرار القواعد الفرقانية فوجدت تحت كل حرف منها
بحر من العلوم الدالة على الذات العلية لو أظهرت شيئاً منها لقطع مني الحلقوم وكان قدس سره
يقول كشف لي عن أسماء من يدخلون في سلسلتنا من الرجال والنساء الى يوم القيامة وكان
قدس سره يقول روى أبوداود عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله يموت على رأس كل مائة سنة
من يجدد لهذه الامة أمر دينها لكن بين من يجدد المائة ومن يجدد الألف فرق عظيم كالفرق بين
المائة والألف بل أعظم من ذلك وكان قدس سره يقول لما صحبت القائم اليوم مقام المشايخ
العلية والتائب مناب الاكابر المنتهية الواصل الى نهاية النهاية البالغ أقصى درجات
الولاية قطب مدار الخلائق كشف أسرار الخقائق الفرد الكامل في المحبة الذاتية المحقق
الجامع لكالات الولاية المحمدية مستدأهل الارشاد والهداية مرشد طريق درج النهاية في
البداية زبدة العارفين فدوة المحققين شيخنا ومولانا الشيخ الاجل العارف الاكمل
محمد الباقر أبقاه الله تعالى حصل لي بركة توجهه الجذبة التي تشعبت بعد الالة نهالا في صفة
القيومية وشرفت باندرج النهاية في البداية ثم حصلت لي مراتب السلوك ووصلت الى النهاية
التي هي عبارة عن الوصول الى الاسم الرب بقد الله الغالب كرم الله تعالى وجهه ثم زويت
الى القابلية الاولى التي هي عبارة عن الحقيقة المحمدية بعد الحواجة نقشبند قدس سره ثم الى
مقام اجمال تلك القابلية وهو مقام الاقطاب المحمدية بعد روح المدة النبوية وفي أثناء ذلك
حصل لي مدد يسير من الحواجة علاء الدين العطار قدس سره ولما وصلت الى ذلك المقام
أعطيت خلعة القطبية من الحضرة المحمدية ثم جذبتني العتاية الالهية فخرجت الى مقام الاصل
الامتزج بالظل الذي هو فوق مقام الاقطاب المخصص بالافراد ثم أدرتني الغاية الصمدانية
فاوصلتني الى مقام الاصل الخاص وفي هذا العروج وصل الى من العون الاعظم الشيخ عبد
القادر الكيلاني قدس سره مدد عظيم ونصرف قوى اوصاني الى مقام اصل الاصل ثم نزات الى
العالم المعبر عنه بالبر عن الله بالله وحينئذ مررت على مقامات مشايخ السلاسل سوى
النتشبندي والقادرية فاستقبلوني بالاعزاز والاکرام والقواعلى من سائس نسبتهم وخصائص
مواجيدهم وانكشفت لي حقائق كل منها وتفاوت درجاتها فكان حصول الاله يوم اللدنية لي
من روحانية الحضرة على نينا وعليه السلام قبل وصولي الى مقام الاقطاب المذكور صفا بعد
وصولي الى ذلك المتسام بأخذ الواصل العلوم من حنيفة نفسه كل ذلك بورائه صلى الله تعالى عليه
وسلم وكان قدس سره يقول ان الله اعطاني قوة عظيمة في أمر الهداية حتى اني لو توجهت الى

حضية يابسة لا حضرت وكان يقول نسبتى هذه تبقى بواسطة اولادى الى يوم القيامة حتى
 ان الامام المهدي يكون على هذه النسبة الشرعية وكان يقول طريق اكبر النقشبندية
 كبريت احمر منى على متابعة السنة فالواجب ان يزين المؤمن باطنه بنسبتهم و يزين نظاره
 كله بمتابعة السنة المظهرة وكان يقول الباطن ممن للاظهار ومكمل له ليس بينهم مخالفة أصلا
 فالامور التي يشاهد السالك في الطريق مخالفة للشرعية فمنها مسكر الوقت وغلبة الحال
 ولوترق السالك من هذا المقام الى مقام المحمول ساراي مخالفة أصلا وكان قدس سره يقول كنت
 مررت في حافة اعمالي فخطرت لي في قصور ونقص فيمن اننا كذلك اذ التي في سرى انى قد غفرت
 لك ولمن توصل بك الى بواسطة او بغيرها الى يوم القيامة وكان قدس سره يقول كثيرا ما كان يقع
 الى العروج في هذه الايام فوق العرش المجيد ولقد عرج في مرة فلما قطعت من المسافة مثل
 ما بين مركز الارض الى العرش رأيت مقام الامام الخواجه نقشبند قدس سره ورأيت فوق
 ذلك قبلا بعض المشايخ منهم الشيخ معروف الكرخي والشيخ ابوسعيد الخزاز وبعض المشايخ
 في مقامه وتحت الشيخ نجم الدين الكبري والشيخ علاء الدين وسائر المشايخ دونه وفوق هذه
 الدرجات مقام ائمة أهل البيت والخلفاء الراشدين وسائر الانبياء ففوقهم على طرف من مقام نبينا
 عليه وعالمهم الصلاة والسلام ومقامات الملائكة على طرف آخر ومقامه صلى الله عليه وسلم ارفع
 واعلم اني كلما ارى العروج يسر لي وربما يقع من غير قصد وكان قدس سره يقول
 كان تكويبي من بقة طينة حبيبه صلى الله عليه وسلم وكان يقول المقصود من الطريقة ازدياد
 علوم الشرعية حتى يتخلص من البرهان الى الكشف وكان يقول علم اليقين شهود الدلائل وعين
 اليقين شهود الحق بمد كونه معلوما بالدليل وهو يتلزم الفناء وحق اليقين عبارة عن شهود
 الحق بمد ارتفاع اليقين واضمحلال المتيقن وهذا البقاء بالله في مقام بي يسمع وبي يبصر الخ اه
 وفي المعربات للشيخ بونر قدس سره ومن الفاظه القدسية ما قاله في معارف الصوفية اعلم ان
 معارفهم وعلومهم في نهاية سيرهم وسلكهم انما هي علوم الشرعية لا انها علوم آخر غير علوم
 الشرعية نعم تطهر في أثناء الطريق علوم ومعارف كثيرة ولا يمكن لابدم من العبور عنها في نهاية
 النهايات علوم العلماء وهي علوم الشرعية والفرق بينهم وبين العلماء ان تلك العلوم
 بالنسبة الى العلماء نظرية واستدلالية وبالنسبة اليهم كشفية وضرورية وقال في الشرعية اعلم
 ان الشرعية متكفلة بجميع السعادات الدنيوية والاخروية ولا يوجد مطلب يحتاج في
 تحصيله الى غير الشرعية واما الطريقة والحنيفية فهما خادمان للشرعية وتحصيلها التكميل
 الشرعية لا غير واما الاحوال والمواجيب والمعارف التي تظهر للصوفية في أثناء الطريق
 فليست من المقاصد بل هي اوهام وخيالات لان تربي بها اطنال الطريقة فلا بد من العبور عنها
 في النهاية وقال في القلب اعلم ان المدار على القلب فلا ينتج من مجرد الاعمال الصورية شيء
 وسلامة القلب انما تكون بهدم التفاته الى السوى وقال في علاج القلب احسن المصاقل التي
 تصحل من القلب محبة السوى متابعة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وقال في التوحيد اعلم
 ان التوحيد قسمان توحيد شهودي وتوحيد وجودي والذي لا بد منه هو التوحيد الشهودي
 الذي يتعلق به الفناء والتوحيد الشهودي لا يخالف العقل ولا الشرع بخلاف التوحيد

الوجودي فإنه يخالفهما ويتفزع ذلك بمثال ذلك أنه إذا قال شخص عند طلوع الشمس اختفاء
الانجم ليس في السماء إلا الشمس فهذا القول صحيح لا يخالف العقل ولا الشرع إذ لا يرى حينئذ
إلا الشمس لضوء بصره ولا أعلى حدة البصر لرأى الانجم مع الشمس بخلاف ما لو قال ذلك قبل
طلوع الشمس فإنه يكذب العقل والشرع وأما أقوال المشايخ التي وردت في التوحيد فلا بد أن
تعمل على التوحيد اليهودي حتى لا تخالف العقل ولا الشرع فالتوحيد الوجودي في مرتبة
علم اليقين والتوحيد اليهودي في مرتبة عين اليقين التي هي مقام الحيرة كقول الحلاج
أنا الحق وقول أبي يزيد سبحاني وأمنالهما فكلمها كأنها في مقام عين اليقين الذي هو مقام الحيرة قبل
الوصول إلى حق اليقين فإذا عبروا من ذلك ووصلوا إلى مقام حق اليقين يتخاضون من أمثال
هذه الأحوال كما وقع لشيخنا وهذا الفقير ابتلاها في أثناء الطريق ثم العبور عنها في النهاية
وقال في وجود الحق تعالى وفي نبوة نبي صلى الله عليه وسلم وما جاء به من عند الله تعالى أعلم أن
وجود الحق تعالى وكذا وحدته بل نبوة محمد صلى الله عليه وسلم بل جميع ما جاء به من عند الله
تعالى لا يحتاج إلى فكر ولا دليل والنظر والتفكير فهما ما دامت العلة موجودة والآفة ثابتة
وبعد النجاة من مرض القلب ودفع الغشاوة البصرية لا يبقى غير البدهة مثلا الصفاوى
مادام سبلى بعله الصفراء لخلاوة السكر عنده تحتاج إلى دليل والأحوال يرى الشخص الواحد
اليقين ويحكم بعدم وحدته فهو معذور ووجود الآفة فيه لا يخرج وحدة الشخص من البدهة
ولا يجهله نظر بآدم مع لزوم أن ميدان الاستدلال ضيق واليقين الذي يحصل من طريق الأدلة
منعزجا فلا بد في تحصيل الإيمان اليقيني من إزالة المرض القلبي فكما أن السمي في إزالة علة
الصفراء للصفراوى التحصيل اليقيني له بخلاوة السكر أعم من السمي في إقامة الأدلة لتحصيل
اليقين بخلاوته فكذلك ما نحن فيه فإن النفس الامارة منكرة بالذات للأحكام الشرعية وما كفة
بالطبع يتقاضى التحصيل اليقيني بهذه الأحكام الصادقة بالأدلة مع وجود انكار وجدان
المستدل منه مذكرا فلا بد في تحصيل اليقين من تزكية النفس وتحصيل اليقين من غير تزكيتها
مشكل لا آفة قد أفزع من زكاهها وقد خاب من دساها فلم أن منكرة هذه الشريعة الباهرة والملة
الطاهرة الظاهرة مثل منكر خلاوة السكر فالقصد من السير والسلوك وتزكية النفس
وتصفية القلب إزالة الآفات المعنوية والأمراض القلبية كما قال تعالى في قلوبهم مرض حتى
يتحقق بحقيقة الإيمان فإن وجد إيمان مع وجود هذه الآفات فهو بحسب الصورة فقط
فإن وجدان الامارة حكمة بخلافه ومهتر على حقيقة كفرها ومثل هذا الإيمان والتصديق
الصورى مثل إيمان الصفراوى بخلاوة السكر فإن وجد أنه شاهد بخلافه فكما أنه لا يحصل اليقين
الحقيقي بخلاوة السكر إلا بعد إزالة مرض الصفراء فكذلك لا تحصل حقيقة الإيمان إلا بعد
تزكية النفس والأطمئنان وحينئذ يكون وجدانيا وهذا القسم من الإيمان محفوظ من الزوال
ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم لا يحزنون صادق في شأنهم شرفنا الله تعالى بشرف هذا
الإيمان الكامل الحقيقي وقال في بيان فضل الطريقة النقشبندية وانها هي طريقة العصاة
وفي بيان فضلهم رضئ الله عنهم أعلم أن طريقة الخواجكات قدس الله أسرارهم مبنية على اندراج
النهاية في البداية قال الشيخ النقشبند قدس سره نحن ندرج النهاية في البداية وهذه الطريقة

ببينها طريفة الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم أجمعين فان الصحابة تيسر لهم في بداية
 عهدهم مع النبي عليه السلام ما لم يتيسر لغيرهم في نهايتهم فلهذا ما تشرف وحشي قائل حمزة
 رضى الله تعالى عنهم انى بداية اسلامه مرة بصحبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لم كان افضل من
 اويس القرني الذي هو خير التابعين فالذي تيسر لو حشي في بداية تلك الصحبة ما تيسر لاويس في
 نهايته وقال في بيان ان الجذبة التي قبل السلوك ليست من المقاصد والتي بعدها من المقاصد اعلم
 ان للوصول طريقين الجذبة والسلوك وبعبارة اخرى التزكية والتصفية والجذبة التي قبل
 السلوك ليست من المقاصد والتصفية التي قبل التزكية ليست من المطالب والجذبة التي
 تكون بعد تمام السلوك والتصفية التي تكون بعد حصول التزكية الكائنة في السير في الله
 من المقاصد المطلوبة فالجذبة والتصفية السابقة لاجل تسهيل السلوك على السالك وبدون
 السلوك لا ينال المطلوب ولا قطع المنازل لا يظهر جمال المحبوب فالجذبة الاولى كالصورة
 للثانية وفي الحقيقة لا مناسبة بينهما فالمراد من اندراج النهاية في البداية اندراج صورة النهاية
 والاحقية في النهاية لانسواء البداية وتحقيق هذا المبحث مفصل في رسالة الجذبة والسلوك
 فلا ينبغي الاكتفاء عن الحقيقة بالصورة بل لابد من العبور عن الصورة الى الحقيقة اه نوفي
 قدس سره سابع عشرى صفر سنة ألف وأربع وثمانين أعاد الله علينا من بركانه

في الفصل الثالث في جملة من منان شيخنا أبي البهاء ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندى قدس
 الله سره العزيز قال في الخليفة اعلم ان شيخنا أمدنا الله بعبده وبارك انما في مدده على ما ترجمه
 أحد الاخوان بما ملخصه هو أبو البهاء ذو الجناحين ضياء الدين حضرة مولانا الشيخ خالد
 الشهرزورى الشهير بقيد الشافعي مذهبا النقشبندى المجددى طريقة ومشرى القادري
 السهروردى الكبروى الحشنى اجازة ابن أحمد بن حسين العثماني نسبة ينتهى نسبه الى الولي
 الكامل يرمى بكاتب صاحب الاصابع الست المشهور بين الاكراد بشش أنكشت بهى ست
 أصابع لان خافة أصابعه كانت هكذا وهذا الولي معروف الانتساب الى الخليفة الثالث منبوع
 الاحسان والحياء ذى النور بن عثمان بن عفان الاموى القرسى رضى الله تعالى عنه العالم
 العلامة والعم الفهامة مالك ازمة المنطوق والمفهوم ذواليد الطولى فى العلوم من صرف
 ونحو فقه ومنطق ووضع وعروض ومناظرة وبلاغة وبديع وحكمة وكلام وأصول وحساب
 وهندسة واصططلاب وهيتة وحديث وتصوف العارف المسلك مربي المريدين ومرشد
 السالكين ومحط رحال الواقدين وأمه ينتهى نسبه الى الولي الكامل الفاطمى پيرخضر
 المعروف بالنسب والحال بين الاكراد قدس سره سنة ألف ومائة وتسعين تقريبا بقصبة قره داغ
 من أكبر سناجق يابان وهى عن السلمانية نحو خمسة أميال تشمل على مدارس وتكتفها
 الحدائق وتتبع فيها عيون عذبة السلسال ونشأ فيها وقرأ بعض مدارسها القرآن والمحرم للامام
 الرافعى فى فقه الشافعية وبن الرنجاني فى الصرف وشيأ من الصور وبرع فى النثر والنظم قبل
 بلوغ الحلم مع تدرىب لنفسه على الزهد والجوع والسهر والعفة والتجريد والانتطاع على قدم
 أهل الصفة ثم رحل لطلب العلم الى النواحي الشاسعة وقرأ فيها كثيرا من العلوم النافعة
 ورجع الى نواحي وطنه فقرأ فيها على العالم العامل والتحرير الفاضل ذى الاخلاق الجيدة

۳ الذى تحققه بعد
 الفحص انه ولد سنة ثلاث
 وتسعين فلذا قال تقريبا
 اه محمد

والمنافق السديده السيد الشيخ عبد الكريم البرزنجي رحمه الله تعالى وعلى العالم المحقق الملا محمد
 صالح وعلى العالم المحقق الملا ابراهيم البياري والعالم المدقق السيد الشيخ عبد الرحيم البرزنجي أخي
 الشيخ عبد الكريم والعالم اعاضل الشيخ عبد الله الخرباني ثم رحل الى نواحي كوي وحرير وقرأ
 شرح الجلال على تهذيب المنطق ونحو اشبه على العالم الذكي والتحرير الاممي الملا عبد الرحيم
 الزيادي المعروف بلازاد وأخذ في تلك النواحي غير ذلك عن غيره فعاد الى قصبه كوي للاخذ
 عن العالم العامل الورع الكامل ذي الفضل الجلي الملا عبد الرحمن الجلي رحمه الله تعالى
 فصادفه مرضاً مرضه الذي توفي فيه ورجع الى السليمانية نائباً فقرأ فيها وفي نواحي الشمسية
 والمطول والحكمة والكلام وغير ذلك وقدم بغداد وقرأ فيها مختصر المنتهى في الأصول ورجع
 الى محله لناهول وحيث حل من المدارس كان فيها الاتقي الاورع السابق في ميادين
 التحقيق كل فارس لا يسأل عن مسألة من العلوم الرامية الا ويحبب باحسن جواب ولا يمتحن
 بقويصة من تحفة ابرجراؤنفسه ابراهيم صاوي الا ويكشف عن وجوه خرائد الفوائد النقاب
 وهو يستفيد ويفيد ويقرر ويحرف فيجيد الى انصاف وذكاء خارق وقوة حافظه بذهن حاذق
 ومهما دقق في درسه على ما يريد بمجزأ ساندته عن ارضاء ذهنه القائل لسان حاله هل من مرید
 وطال ما اتقى السوال واستشكل الاشكال فلم يكن الجيب الا هو بابتدع منوال هذامع
 تصاغرد لدى الاساتذة والافران ونجاهه له عن كثير من المسائل مع العرفان حتى انه يقرأ من
 الكتب الصعبة ما لم يصل اذالك الى قرآنه بتحفة وبقهر فيه أهل مادته فاشتهر خارق علمه وطار
 الى الاقطار صيت تفواه وذكائه وفهوه الى ان رغب بعض الامراء في نصبه مدرساً قبل
 التكميل في احدى المدارس وان يوظفه ووظائفه ويخصه بالنفاس فلم يجبه الى هذا المرام
 زهداً فيما لديه من الحطام فانلاني الا نلت من أهل هذا المقام فرحل بعدها الى سنج
 ونواحيها وقرأ فيها العلوم الحسابية والهندسية والاصطلاحية والفلكية على العالم المدقق
 جعفر بن عسره ونوشجي مصره من في اشارته شفا كل داء ونجاة كل عليل بالجهد والسير
 الشيخ محمد قسيم السندجي وكل عليه المادة على العادة فرجع الى وطنه قاضي الاوطار
 وصيته الى انهي الاقطار فولى بعد الطاعون الواقع في السليمانية سنة ألف ومائتين وثلاثة
 عشر تدريس مدرسة أجل اشياخه المتوفين بالطاعون المذكور الشيخ السيد عبد الكريم
 البرزنجي فشرع يدرس في العلوم وينشر المنطوق منها والمفهوم غير راكن الى الدنيا ولا الى
 أهلها مقبلاً على الله تعالى متنبلاً اليه باصناف العبادات فرضها ونقلها لا يتردد الى الحكام
 ولا يحابي احد في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتبليغ الاحكام لا تأخذه في الله لومة لائم
 وهو نافذ الحكامة محمود السيرة يأخذ بالمزائم حتى صار محسوداً ووصفه عزيزاً في وصفه مع
 الصبر على الفقر والقناعة واستغراق الاوقات بالافادة والطاعة الى ان جذبته سنة ألف
 ومائتين وعشرين شوق الحج الى بيت الله الحرام وتوفى زيارة روضة خير الانام عليه الصلاة
 والسلام فتجرد عن العلائق وخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله الصادق فرحل هذه
 الرحلة الجازية من طريق الموصل وديار بكر والرها وحلب والشام واجتمع بعلمائها الاعلام
 وصحب في الشام ذهاباً واياباً العالم الهمام شيخ القديم والحديث ومدرس دار الحديث الشيخ محمد

الكربري رحمه الله تعالى وسمع منه وأخذ عليه فترا به وقربه بمينا وقرأ عليه من علوم
 الأصناف وأجازت المسألة الجارية المقاد وصحب تلميذه كذلك الأخص الأصفي الشيخ
 مصطفى الكردي منع الله الطللاب بطول حياته فأجازة كشيخه بانسبها منها الطريقة
 العلية الفادرية فخرج منها على جادة العزائم بأحسن قدم بطم ولا بطام فوصل المدينة
 المنورة ومدح الرسول صلى الله عليه وسلم بنصاندي فارسية بلفظه محرره وهكث فمأقدر ما يكث
 الحاج وصار هامة ذلك المسجد الوهاج قال وكنت أقش على أحد من الصالحين لا تبرك
 ببعض نعمته لملي أعمالها كل حين فليت شيخا بمناضربقا عالما عاملا صاحب استقامة
 وارضا فاستصحبته استنصاح الجاهل المقصر من العالم المنبصر فتعنى بأمور منها
 لا تبادر في مكة بالانكار على ما نرى طاهر ويخالف الشريعة فلما وصلت إلى الحرم وأنه صوم
 على العمل بتلك النصيحة البديهة بكرت يوم الجمعة إلى الحرم لا كون كن قدم بدنة من النعم
 فحلت إلى الكعبة الشريفية أفرا الدلائل اذ رأيت رجلا ذا الحية سوداء عليه زى العوام قد
 أسند ظهره إلى الشاذروان ووجهه إلى من غير حائل فحدثتني نفسي ان هذا الرجل لا يتأدب
 مع الكعبة ولم أظهر عنته فقال لي يا هذا أتعرف ان حرمة المؤمن عند الله تعالى أعظم من
 حرمة الكعبة فلماذا تعرض على استندباري الكعبة وتوجهتني اليك أما سمعت نصيحة من
 في المدينة وأكذلك فلم أشك في أنه من أكبر الأولياء وقد نسيتم ما نال هذه الأطوار عن
 الخلق فأنكسبت على يديه وسألته العنوا وأن يرشدني بدلائله إلى الحق فقال لي فتوحدك
 لا يكون في هذه الديار وأشار بيده إلى الديار الهندية وقال تأتبعك إشارة من هناك فيكون
 فتوحدك في هاتيك الأفطار فأبست من نحصيل شج في الحرم من يرشدني إلى المرام ورجعت
 بعد قضاء المناسك إلى الشام انتهى فاجتمع ثانيا بالمناها وحل في قلوبهم محل سويداتها فاني
 إلى وطنه بهد فضاء وطرده بالبركات وباشترى دريسه بزيادة على زهده الأول وعده الحسنات
 الأول مبيات مستقيما على أحسن الأحوال متشوقا إلى مرشد يدسلك عنده طريق خول
 الرجال إلى ان أتى السلجانية فخص هندی من مریدی شيخه الآتي وصدقه فاجتمع به وأظهر
 احترامه واشتياقه لمرشد كامل بسعفه فقال الهندی ان لي شيخا كاملا مرشدا عالما عاملا
 عارفا بمنزل السائرین إلى ملك الملوك خبيرا بدقائق الارشاد والاسلوبك نقشبندی الطريقة
 محمدی الاخلاق علما في علم الحقيقة فسر معي حتى نرحل إلى خدمته في جهان اباد وقد سمعت
 اشار بوصول منلك هناك إلى المراد فانتقش القول في قلبه وأخذ يجمع له وعزم على
 المسير بالتجريد تاركاً منصب التدريس والوظائف فرحل سنة ألف ومائتين وأربعة وعشرين
 الرحلة الاخرى الهندية من طريق الري بطوى بايدي العيس بساط اليدا امر على فوصل
 طهران وبعض بلاد ايران والتقى مع مجتهدهم المتنازع بساط المتون والشروح والحواشي
 اعميل الكاشي فخرى بينهما البحث الطويل فمضرم من جهه وطلبه اعميل فاحضمه
 الخماما أسكنه وأنطق طلبته بان ليس لنا من دليل وقد أشار إلى هذه الواقعة في قصيدته العربية
 مفضل المدح شيخه الآتية أوصافه العذبة ثم دخل بسطام وخرقان وسمان ونيسابور وزار
 امام الطرائق البصر العظمى الشيخ ابا يزيد البسطامي قدس سره ومدحه بمنظومة فارسية

وزار من في تلك البلاد من الاولياء الامجاد حتى وصل طوس وزار بها شهيد السيد الخليل
 المأوس نور حقة البنول والمرضى الامام على الرضا ومدحه بتصديقه غرا فارسية اذ عن
 لها الثمراء الطوسيه وظهر البدع فيها عجل الاربحال والنيام الى نربة شيخ مشايخ الحام
 شيخ الاسلام الشيخ احمد الناه في الجاهي فزاره ومدحه بقطا وبع فارسية بدبه قد دخل بهدها
 بلدة هراة من بلاد الافغان واجتمع مع علمائها بالجامع فخاروه في مبدان الامتحان فوجدوه
 بحر الاساحل له واقر كل منهم بالفضل له فانني بحل لهم ما اشكل عليهم من المسائل بالبلغ
 مثال ولما رحل عنهم ودعوه ببرامبال لما شاهدوه فيه من بديع الحال فسار في مفاوز
 يضل فيها التطار ويحقق قلب الامد مخافة خوارج الافغان المنتحذين هالك السطا حتى وصل
 قندهار وكابل وداراهم وشاور فاجتمع بحجم غير من علماء البلد المذكور واتخذوا بيئات
 من علم الكلام وغنبره ورأوه فيها كالسبل المائل والغيث الماطل ثم رحل الى بلده لاهور
 فسار منها ووصل الى قبة فيها العالم الصريح والولي الكبير اخو شجوه في الطريقة والانابة
 الى مولاه الشيخ الامير المولى نساء الله النفس بندي فطلب منه الامد بالبدعاء قال ثبت في
 تلك النصبه ليله فرأيت في واقعة انه قد جذبني من خدي باسمه المباركة بحرفي اليه والانا انجر
 فلما أصبحت وانيت له قال من غير ان أقص عليه الر ويا سر على ركة الله تعالى الى خدمه أحيانا
 وسيدنا الشيخ عبد الله مشير الى ان قد وحى سبكون عند الشيخ المقصود وهما لا توحيد الموابيق
 والههود ونجزل الوعود فعرفت انه قد عمل هنه الباطنية اليه ليجذبني اليه فلم يتمسر
 التوبة باذنه شيخني المحول فتحتي عليه فرحلت من تلك القصة اقطع الانجاد والوهاد الى ان
 وصلت دار السلطنة الهندية دهلي المعروفة بجهان آباد بميرسنه كامله ولقد أدركتني
 نفخانه واثار انه قبل وصولي بنحو أربعين مرحلة وهو اذ بر قبل ذلك بعض خواص أصحابه
 يوفودى الى أعقاب قبابه وبلده دخوله بلدة جهان آباد أنشأ فصدته العربية الطنانة من بحر
 الكامل يد كرفها وقائع السفر ويتخلص ادح شيخه قدس لله سره الانور ويستعطفه مسائل
 من الله القبول شاكره على الوصول مطلعها

كلمت مساندة كعبه الآمال * حمدان قدم بالال كمال
 وأراح مركبي الطريق من السرى * ومن اعتوار الجبط والرنال
 وأزاح عني قيد حب موطنى * وعلاقة الاحباب والاموال
 وعموم أمهني وحسرة اخوتي * وعموم عم أوتيمال الخلال
 وتساخن الافران في رب العلاء * وملازمة الحاد والاندال
 وأعادني من فورة آفاكة * وأجارني من لومة الجهال
 أعني روافض اذر بيجان الخلقى * هم أشنع المخلوق في الافاز
 ومضله الكائن اسمييل اذ * قد جار لما شب نار جبال
 صغاله من مدع متزخرف * بعداله من منه كرم ضلال
 وغلاة فرس في حديث ممد * قد بشر وابطاءة الدجال
 وشرار أهل الطوس من عم الرضا * ونفوسهم سموا أحيه آل

وفساد قطاع الطريق تحبير • ومن الجاوس وما لهم من ووال
 منهم الا ان رعاية الاسلام اذ • نزلوا وخلصوا ببحر الاضلال
 (ومنها...)

وانالني على المسارب والمخني • أعني وصال المرشد الفضال
 من نور الآفاق وبعد ملامها • رهدى الخلائق بعد طول ضلال
 نجم الهدى بدر الدجى شمس النقي • كثر الفيوض خزنة الاحوال
 صكنا لارض حننا والجبال تمكنا • والشمس نورا والسماء معالي
 عين الثمريه • همدن العرفان وال • احسان والابقان والافضال
 قطب الطرائق فدوة الاوتاد بل • غوث الخلائق رحمة الابدال
 نسج الانام وقبة الامم لام صد • رب العظام ومرجع الاشكال
 هاد الى الاولي ثم هدى مخفف • داع الى المولى به صوت عال
 محبوب رب العالمين من اهتدى • لم يهداه نال السبق للامثال
 اخفاه رب العرش جل جلاله • في قبعة الاعزاز والاجلال
 ﴿ومنها﴾

وامكن بذا لوادي المقدس خالعا • نهى هوى الكونين باستبها
 حجر مقامك بانتم بالمصفا • من طوف حضرة كعبة الآمال
 ﴿ومنها﴾

من شام اعان بروق دياره • بشام روض الشام كيف يبالي
 آنت من تلقاه مدين • نارا تمجج الببال بالببال
 فهجرت اهلي فائلا لهم امكنوا • ارجع اليكم غيب الامتثال
 ونويت هجران الاحبة كلهم • وركبت من الاجرد الصها
 فطوى منازل في مسيرة نزل • واهما بحار سابع شمال

﴿ومنها﴾

صلب الهوى ابي غماني خاطري • غير الحبيب وشوق طيف وصال
 قدحان حين تشرق في بوصاله • من لي بشكر علية الا بصال
 فكما قضيت الهناني أمم • طيبا بعد مسافة الاحوال
 ووهبت أقدم ما لي طي الفلا • ونزل غور وارتفاع جبال
 ورزقنا تقبيل تنبئة قبلة • فاز المنبل منه بالاقبال
 فرزق اله العالمين بحقه • ادبا يليق بذا الجناب العالي
 وامدنا بلقائه وبقائه • وعطائه ونواله المتوالي
 زدنا حضورا في حضور قبائه • ادم الوري بحماه تحت ظلال

﴿ومنها﴾

زد كل يوم في فؤادي وقته • مادامت حباتي جميع الحمال

وأمن مرضيا لديه ورائعيا * عنه رعا بحمدى مفازال
 فالحمد للفتح نواب العطا * التادير المقفدس الفـ مال
 ثم الصلاة على الرسول المجتبي * خير المورى والحب بعد الال

وهي طويبة اكتفيها به كرهذا القدر منها وفيه الكتابة اطالب الدراية والرواية وله غيرهما من
 المقاطيع العربية ومن الفارسية قاصدا ومطابقا كثيرة انسيه منها قاصدا غيرا في مدح شجحه
 قدس سره ايضا وبه وصولا تحردنا بالاعمال عنده من حوائج السفر وانفق كله على المستحقين
 ممن حضر فاخذ الطريفة العلية النقشبندية بعمومها وخصوصها ومفهومها ومنصوصها
 على شيخه شايخ الديار الهندية ووارث المعارف والامرار الجديدة سباح بخار التوحيد سباح
 بفار التجريد قطب الطرائق وغوث الخلائق وممدن الخلائق ومنبع الحكم والاحسان
 والايقان والرفائق العالم الخبير الفاضل والعلم الترد المكمل الكامل المنجرد عما سوى
 مولاه حضرة الشيخ عبد الله الدهلوي قدس سره واشتغل بخدمة الزاوية مع الذكر الملقن مع
 المجاهدة فلم يرض عاينه نحو خمسة أشهر حتى صار من أهل الحضور والمشاهدة وبشره شجحه
 ببشارات كشفية قد تعرفت بالعيان وحل منه محل انسان الهين من الانسان مع كثرة
 تصاغره بالخدم وكسره لدواعي النفس بالرياضات الشاقة وتكليفها حطاط الدم فلم تكمل
 عليه السنة حتى صار الفرد الكامل العلم والتدبير ملكا من بشاء والله ذو الفضل العظيم
 ولا غرو فان من السالكين من وصل في لحظة ومنهم من وصل في ساعة ومنهم من وصل في يوم
 ومنهم من وصل في اسبوع ومنهم من وصل في شهر ومنهم من وصل في سنة ومنهم من وصل
 في سنين كما هو مذكور في كتاب منهاج العابدين وثم هذه شجحه عند اصحابه وفي مكانه
 الرسالة البه بحظه المبارك بالوصول الى كمال الولاية واتمام السلوك العادي مع الرسوخ
 والدراية والفضاء والبتاه الاتمين المعروفين عند الاولياء واجازة الارشاد وخلته الخلافة التامة
 في الطرائق الخمسة النقشبندية والقادرية والسرورديه وانكبروية والجنسية واجازة جميع
 ما يجوز له روايته من حديث وتفسير وتصوف واحزاب وأوراد واجتمع بشارته من شجحه قدس
 سره بالعالم الفاضل المدرس الواعظ الصوفي الكامل صاحب التأليف النفيسة في التفسير
 ورد الروافض بابلغ تحرير الشيخ المير المولى عبد العزيز الحنفي النقشبندي ابن العالم العامل
 المولى الكامل ولي الله الحنفي النقشبندي رحمه الله تعالى فاجاز له روايات الصحاح السنة
 وبعض الاحزاب وكتب له اجازة لطيفة وصفه فيها بقوله صاحب المهمة العلية في طلب الحق
 ثم ارسله بعد ملازمته سنة بأمر مؤكدم يمكنه التحاق عندا الى هذه الاقطار والبلاد ليرشد
 المسترشدين ويربي السالكين بان تن ارشاد وشيعة بنفسه نحو اربعة أميال لياتي أوطانه
 ممثلا للامر الواجب الامتثال ساثر في طريقه برامدة وبجران نحو خمسين يوما لم يعط طعاما
 فيه ولم يشرب الماء منقذيا مترويا بالعبادة والذكر والمشاهدة والزهادة حتى خرج من بندر
 مسقط الى نواحي شيراز ويزد واصفهان يعلن الحق أينما كان وكث مرة تجتمع بعض الروافض
 لضربه وقتله بعد عجزهم عن اجوبة أدلة عقله ونقله فهجم عليهم بسيفه البتار فذكصوا على
 أعقابهم وولوا الادبار ثم اتى همدان وسندج فوصل السليمانية سنة الف ومائتين وستة

وعشرين باستقباله ووطنه مبرزاً مكرماً قدم في تلك السنة بأشارة من شيخه بلدته الزوراء
 ابن زور الأولياء وتولى في زاوية الغوث الاعظم سيدنا الشيخ عبد القادر الجيلي قدس سره الافوم
 وابنداً هنالك بإرشاد الناس على أحكام اساس فكتت نحو خمسة أشهر ثم رجع الى وطنه بشعار
 الصوفية الاكابر مرينداً في عالمي الباطن والظاهر واما طردت منه الله في الذين خلوا من قبل
 ان يجعل حساد لكل من نفرد بالفضل وكما كان الكمال والمجوبية الالهية أشد كان الانكار
 والحسد أشد هرج عابيه بهض معاصريه ووطنيه بالحسد والعداوة والبهتان ووشوا عليه
 عند حاكم كردستان مشيه تبوعن سماعها لا ذن وهو برى من كاهه بشهادة البداة
 والعيان فلم يقبل صيته هم الشنيع الابلدعاء لهم وحسن الصنيع فلم ينجب نارهم وما زاد
 الاثرهم وعوارهم وقد قيل

كل اعداوت قد رجي زالتها * الاعداوة من عاداك عن حسد

فخلاهم وشأنهم في السلجمانية ورحل الى بغداد سنة ألف ومائتين وثمانية وعشرين مرة ثانية
 فالف الذي تولى كبرالبهتان من المنكرين رسالة عاطلة من الصدق والصواب ومهرها بجهور
 اخوانه المنكرين مشحونة بنضال الشيخ المترجم وتكفيره ولم يخشوا مقت المتقم الشديد
 العقاب وأرسلها الى والى بغداد سيدنا شايعرضه على اهانتة واخراجه من بغداد بسعاية
 فبصره الله تعالى بدسائسهم الناشئة من الحسد والعداوة وأمر بعض العلماء بردها على وجه
 السداد فانتدب له العلم التحرير الدارج الى رحمة الله القدير محمد أمين أفندي مفتي الحلة
 سابقاً وكان مدرس المدرسة العلوية لاحقاً بتأليف رسالة طعن بالنسبة أدلتها العجازهم قولهم
 الادبار ثم لا ينصرون وسببهم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ومهوت بجهور علماء بغداد
 وأرسلت الى المنكرين فانتقم بالسنة حداد فحبت نارهم وانظمت آثارهم ورجع بهم
 هذا الامر الى السلجمانية محذوفاً بالكمالات الاحسانية وبالجملة انتفع به خلق كثير من
 الاكراد وأهل كركوك واربيل والموصل والعمادية وعينتاب وحلب والشام والمدينة المنورة
 ومكة المعظمة وبغداد وهو كريم النفس حميد الاخلاق باذل النداء حامل الاذى حلوا
 المناكفة والمحاضرة رفيق الحاشية والمسامرة نبت الجنان بديع البيان طلق اللسان
 لاناخذة في الله لومة لائم بأخذبالاحوط والقرائن بتكفل الارامل والايام شديد الحرص
 على نفع الاسلام وله من المؤلفات شرح اطيف على منامات الحريري لكنه لم يكمل وشرح
 على حديث جبريل جمع فيه عقائد الاسلام الآتية باللغة الفارسية وأكثر منه فارس وله فيه
 ديوان نظم بديع ونثر يفوق زهار الربيع وهو الآن أعنى تاريخ ترتيب هذه الرسالة وهو
 سنة ألف ومائتين وثلاثة وثلاثين بدرس المعلم من حديث واصول وتصوف ورسوم وينبغي
 للاولياء الرسوم ويداوى السكاوم ويربي السالكين على أحسن حال وأجل منوال وقد
 مدحه ادبائه نصره من مرديبه وغيرهم فصائد فارسية وعربية ورحل اليه كثير من الاقطار
 الشرقية والغربية وبابه محط رجال الافاضل ومخيم أهل الحاجات والمسائل لا يشغله الخلق
 عن الحق ولا الجمع عن الفرق لازل تله مدودا ولوا تروج الشريعة والطريقة بوجوده
 معقوداً آيين ان الذرقت بهض من مناقبه ما زدت الاله على زدت نصاناه ولقد حجب الى

ان اثبت هـ ناقصه نظمها ستة الف ومائتين واحدى ثلاثين في مدحه مستند باصمته برامن
فيصرف فتحه حتى يجلد في الدفانز وينقى من الماء أثر وهي هذه برهنا

نبت لنا اسلام علم الهدى صدقا * فصار لنعمس الدين معرنا سرفا
وانسرق منها كل ما كان آفلا * واصبح نور الهدى قد ملا الاصا
في الله من ماء المحبة وابلا * فلو باه هامت فقل كيف لان في
انم زهدوا فيما سواها فصحت * فلو بهم ساء لوهة لافان سوا
انم عرفوا في بحر حب الهيم * فهاهبت من بحر وناهبك من عرفي
اذا ما برت للاسرار شوقهم * لسيدهم زادوا الرؤيتهم حرفا
فلوب مرت نحو الهدى بهمكر * فعادت سهام الحب ترثه هارثفا
وانم التوحيد جيش عرمرم * فابني الذي أفنى وأبني الذي أبني
هم القوم لا يشقى جابهم غدا * وهل أحد يحظى بقربهم بشقى
ابا خالد ذات لديك عصابة * فوالاهم حبا وأدناهم وفقا
لك الله يا هـ اضاء بنورها * من الدين ما قد كان أظلم أوزرقا
سقيت فلوباط الماشه فيها الظما * فامطرنها من ماء علم الهدى ودفا
فأحييت منها كل ما كان ميتا * وريقيت منها كل ما كان لا يرفا
وأخرجتها من كل جهل وظلمة * فهاهـ ما دجا ابل ألحت له برقا
وأدخاتها حصن التزكل مخاصا * وأما كنها للعز بالمسروة الوئقي
سقيت بانوار الغيوب فلوبنا * فاهـ لك تنشق القلوب له شفا
وقد كان سلطان الهوى متمكنا * فاهـ لها ذلا وعبدها رفا
فاعتقنها من رقبها بنـ اطف * فخوريت من خبر منحت الوري عتقا
اذا استبقت بالعارفين خيولهم * فخيلاك بالتوحيد قد حازت الـ بقا
وان ركبوا نحو المعارف مركبا * ركبت اليها في بحار الهوى عشفا
سموت بنور الله عن كل ناظر * فصرت ترى في الغيب ما لا ترى ازرقا
فانت امام العارفين ونورهم * ومنطقهم مهم أوردت بهم نطقا
فقطفاء على من لا يلوذ بغيركم * بان ترشقوه من ندى فيضكم رشنا
فانتم كرام لا يضام تزيابكم * بجهاكم لاتنه والوصل والعتقا
عابك سلام الله ما ذر شارق * وما صدحت بحجوا الموكرها وورقا
وصل على المختار من آل هـ انم * كما جاء بالحق الذي أظهـ ر الحفـ

ومن خوارفه أن من جالسه ولازمه وراعى الآداب ظاهرا وباطنا هـ انتفظة
واسترزق من رزقه المكنون في افظه من الانوار والاسرار ووجدت أنير ذلال الحال
وزهد قلبه عن حب الدنيا والجاه والمال واستيقظ من نومه وافاقه متفكر في ال وكاد
ان يحجر ال اهل والعيال وهـ هذه الحاصبة لا توجد الا عند الكمل من الرجال لله الذي
شرفنا برؤيته وأدخلنا في زممرته وأسأل من رب العباد ان يمن على المرید ببول المراد

انه كريم جواد ونعم ما قبل

ومن بعد هذا ما تجل صفاته • وما كنهه أحطى لذي وأهل
انتهى فلتنم أرغمل قد سره من بغداد الى الشام بأهله وعياله واصنوطان ده شق واشترى
دارا كيفة بالحلة المشهورة بالقنوات ووقف بعضها مسجد الله تعالى وأقام فيه صلاة الجماعة
في الاوقات الخصة وعرفها كثيرا من المساجد الحربية وأحياءها كثيرا من الجوامع المنفردة
وذلك عام غار ونلانيز ومثبذ والفرولم زل من ردا يبردها للحدود والكرم ناصر العلم والفضائل
والحكم وامندجه جمع من شعرا ثم اوادياتها بخصايد لطيفة ومطاطيع ضيقة فقام ما مدحه
بعضهم بها في عام قدومه دمشق وذلك سنة ١٢٢٨

باملاذا فسد حبا نابالنول • وبدا ارشاده بحكي الهلال
وسمايين البرايا عندهما • بالهدى جاء على نوح لكيل
مرشد القوم امام كمال • واليه صبح الارشاد آل
حبذا مولاي به نسا الهدى • فمد أدام لقع فيه ذوالجلال
فاح سرف الفتح لما جاءنا • وعليه السور يعلمه الجمل
بل طيب القوم في حر الهدى • عارف بالله لا يتقيه حال
بحر علم من لدن رب العلى • سلر بالتحقيق أهل الاتصال
فوره هدى الى الحق قبل • عنده ما شره ربي المتعال
وبه الشام غدت باسمه • اذ غدا عرفانه النحر الهلال
تقنين العصر مناح الهدى • صد أنانا قلت مره بالرجال
هذامن دانت له أهل الحى • في دمشق الشام أرباب النوال
زين عهد المارفين انفضلا • شمرفصل ماله حفا منال
عين هذا الدهر نور واضح • ليس ينبيهه لارشاد ملال
كتر فضل الهدى مصباح الورى • ليس في مجله تلقى جلال
أشرفت ببلد تنافيه ككما • أشرفت شمس النهاى بالوسائل
جل اسناد انساى رفة • ولى العسرة فن ادنال المنال
ارضى لمسى ذونق • جاء مع الشرع لنا بالاول
كوكب العز يد امتما • في دمشق الشام مد فيها السطال
لد شمربا ورده في حانه • فانتفع لورد ليه لانتبال
فهو وشمس موردا طابوكم • من مر يد مدحه الدامى اطال
نوبه انرمت أسنى منعة • من الهفى عسلاه متعال
فهو حبر جهه منعدنجه • عصبه الذ كر خفق ما بقال
خسره المجلى شفاء قدغدا • فاحتفى بالطالب صافى الزلال
وارتشف من خمره ثم اجنبى • ثمرا ينقى به الداء انفعال
والزم الذكر اسرتنقى • رنبا جات كمالا عن مثال

والرم

والتزم نور الهدى مرشدنا • تلقى حقا درسه مجلى جمال
 سادى لاتبجرونى وارفقوا • بغنى عملاه وجد وانحال
 ليس برجوى الورى الا كم • لا ولا يهدى الى الغير سوال
 فاسفهوه وانجدوه كرما • فلكم فى باكم حط رحال
 واعذرونى فتصورى ظاهر • واصفحوا فالصفح من حسن الخصال
 دمت للارشاد ماقال امرؤ • يامل اذا فهد حباتا بالنوال
 ومن امام مدحه بها الا ديب الاربيب الشيخ شاهين العطار وذلك سنة ١٢٢٩ وهى هذه

روح فؤادك من رصاب الساقى • وانرس مرادك فى رياض الباقى
 وانغمصه فالايام قبل غروبها • وحي نبط القلب بالاشواق
 واولئك طريق العارفين بالامرا • وابرى نوم الجهل بالترباق
 فاذا استنار حشاك من شمس البقا • وبدت لك الانوار بالاشراق
 فاشهد جمال مصور طول الهدى • واجى غمار الوصل بالاذواق
 واقبل على كثر العلوم وحصنها • انظاهر الهـ روف بالمصدق
 ان الفـ رام مقـ رة فى خالد • وشهاعة صاوعلى المشاق
 كالشمس تغرب عند عين حيا • واذ بدت عن على الا فاق
 صور المحامد احصرت بكالمه • فانارها بنعاس الاحلاق
 مالت له الارواح منذ الـ منها • ونجبه سعدت على الاطلاق
 مافى العوالم حكمة الاله • شرح كنظم الدر بالاعتناق
 طوبى لمن عاقت يداه بذي له • وسعى لحضرته على الاحدق
 قطر المكارم غيظه من بحر • واجاره الصديق بالانفاق
 يامنظر الفـ رآن حبك شاغلى • عن كل مدوح وعن ارفاق
 ولذا اتيتك راجيا بابا مصطفى • وبالك الوافين بالاعتناق
 فامتن على بتظرة اغنى بها • فـ را اذاب الجسم بالاحراق
 واسلم ودم تحسى الانام بيثما • تزويه من علم العالم الباقى
 فلما سمعها الا ديب اللبيب الشيخ موسى السباعى وذلك فى عام نار يخها شرع بضاهاها بقصيدة
 ايسط منها فى مدح امامنا المذكور قدس الله تعالى سره العزيز فقال

كن بالصباية والاع الاشواق • وادخل بيديك وانخر كعب عراق
 واحضر بقلبك ثم غب عن خاطر • وارادة وارفع بيديك سباق
 ودع السوى يكشف عن التاب العطاء • ونلوح شمس النسخ بالاشراق
 وبنار شوقك ان فؤاد افاميا • واركب مطايا السهد للاخلاق
 والرمحى التجريد للتوحيدان • رمت ارتشاقا من مدام الباقى
 واخرج بكلك عنك فى سبل الهدى • سقى من الاداب والاذواق
 واحرق بنار الجهد نصفك وترع • نوب انفسار واليك بالاماق

وارتفع بروص المذ كرتنجن انما رة • والحق يركب اسادة المناق
وارقب مع الاوراد ورد الصفا • عوارد الامداد والارزاق
واحى له ولد بورد القيب الذي • بدنى المرید الى الطريق الوافى
واحل بوادى الانس تشهد منهم الد • لمرار فيك برك المصداق
فدا انجلى عين البصيرة تشهدتك اللحم فردانى سما الاشراف
وادخل بروحك حضرة قدسية • جلت عن الافصاح بالاوراق
فهناك تمحك الحقائق كنهها • وتزول حجب الرق بالاعتناق
وترى استنار القاب بهدفتك فى • تسمس البقايا واحده الا فاق
واحام نه الا ان حلت بحى من • هو فى طريق الله اكمل راق
هو خالد التمكين عارف وقته • ملجأ الرجال بحضرة الاطلاق
النفسي بندي الكامل البحر الذي • لذوى الهدى والحب اضحى الياق
هو ذوالحقائق والمعارف والهدى • عين الزمان حديقة الاحداق
بدر المطالع جامع العرفان اذ • يعلوه نور الفضل بالاذواق
شمس بدت للعارفين واشرفت • بدمشق فهو الطيب الاعراق
عقد السلوك المرشد الفرد الذي • فاق الانام باطيب الاخلاق
فاستل سيف الزم واقصديه • تجوبه من قاطع معوق
واصرف له دينار فكرك طالبا • منه الطريق ذخيرة الاتناق
ابالك عنه تحميد وانشد معطنا • كن بالصباية والاشواق

ومنها ما مدحه به بعض الادباء حين قدم من الحج الشريف مهنة اليها وذلك سنة ١٢٤٢

كأس الزمان بخمر الانس قد طمعا • والعند ايب بروض الحب قد صدحا
وجاوبته زهور الروض باسمه • والدهر أصبح فى نيل المني فرحا
وشمس حسن الهنا بالبشر مشرقة • وطالع الفسخ أهدي للمورى منحا
والطير غرزدوا اغصان راقصة • والسعد والى قطب باليسط وان شرا
أما ترى ساجمات الورق صادحة • فوق الفصون وعرف الورد قد نفعا
ان سالمتك الليالى استل عزمك من • نعمد الجول وكن بالصدق ملتفعا
واكرع بكأس مدام طاب منه له • والتم ثغور احلت واستجاب الملمحا
وانظر فواضل ارواح النسيم ترى • تنهد المرور لمن الروض قد شرا
فى دوحه أشبهت راحا ونحن بها • والسر جس الغض اذ طر فى له لمحا
صدغ نغم أو نغم تنظم أو • خذتكلم أو طريف الرشاحرا
وغادة بابي أفندي اذ ابرزت • نغتمال عجا باديال البها مرحا
اذ بدت أحملت شمس الضحى وغدت • تأسوعلى فرم من وجدده شطعا
سألتم الوصل قالت وانثنت عجا • لا مكان هذا ولا تغدوه فرما
الاعبح الامام النفس بند ومن • به سبيل الهدى للسالك انصحا

قد... وان شام في هرج ورج مرج • فكان خيرا امام الهدى •
 ان في عهد الصبح العرس قام وفي • كعبه سيف الهدى المسلول لا رما
 فكم اماط سخا بال... لوكم • انار قلبا عبيد ان الله في • مرحا
 وكم مر يد سماه من هوا • وكم • نراه بالحق باب الرشدة قد فتحا
 ربه له من همام • من كرما • بصدق عهد نراه • منجد اسما
 زينته الشام لاجل • احبها • ورابعها بانقضاء لم يرل • مرحا
 طوبى لكم سلكي طريق • هودنه • كم فاز بالقرب • صب اصفونجا
 ادلاح تلوي بارشاد روس هدى • ومن من • قرب الحق قد مرحا
 هذا ووجد ان وحدي في محبته • وكأس شوقى الى انباه قد طنجا
 لم انس ادح بيت الله • نورا • وزار طبه وفيه • كان • مرحا
 طوبى له هجر الاوطان • ممثلا • آداء فرض له الرحمن قد سمعا
 أهلا به طاب بيت الله • نورا • نال المي في • ثم العار لرحما
 طوبى له بذل الاموال • محسبا • بالله لالتواب • بينه في جنجا
 بل نالنا محاصا • والحق بغيرته • برقى العار • ناد الشوق قد قدما
 ونال من روضة المختار • ماله • ولاح في • صدق عهد الله • منشحا
 أهلا به • حينما قال السلام على • طه الشفيع • ملاذى أنت شمس ضحا
 به نيك ذلك يا بحر الهدى • ادويا • بدر الكمال • كفت المهم والترحا
 فلم يا طبيب عيش سيدي • كرما • في الهدى • تسو وما طبر المناصدا
 ما قال صب لك البشرى • بحجرتكم • تاربخها • جل فضل الله قد صلما

رمنها مادحه العالم العامل الفاضل الكامل الشيخ محمد الجله الحنفي الدمشقي الخلقى وذلك سنة
 ١٢٤٠ فلما نظرها حضرة شيخنا قدس سره اعجبته ألفاظها ووعاها ووصارت عنده في حيز القبول
 ثم لما انتهى قدس سره الى التاريخ اعجبه وسرته وقال لو كان التاريخ في عام قدومنا الى
 دمشق سنة ١٢٣٨ لكان أنسب فقيره وسرته في قالب آخري ووافق العدد الذي أشار اليه
 امتثال الامر واحتشاما لقدره فقال

أضحت دمشق • بحجة ومسرّة • والنور والاشراق • منها صاعد
 والطير غنى والغصون رواقص • تم • ترمن طرب • وهن مواند
 والوقت طاب • وهينمت أهل الصناء • والزهر • يحمدق • والعنا متباعد
 مذحل بالشام الثمر • بينة سيد • وعابيه • من حلى الكمال فراند
 فسألت عنه • بين أرباب الهدى • قالوا ضياء الدين • هذا اخلا
 وهو المجدد • بل هو الداعي الى • سبيل الرشاد • فنعم ذلك الما جد
 فلقينته • فوجدته كالبيت في • سطواته • وهو الامام الواحد
 قد هشت منه • مهابة وجلالة • واصطادني • فلانه هو صائد
 ومائت منه • محبة ولطافة • وأنت الى • منافع وفوائد

وأربل عن قباي الصد بالغانه • وانجمل ما هو قبيل ذلك عاقده
 على الحساب فاز من عارف • بلانته وهو محاهد ومكابد
 بحر غدا غدا منه البحر • بدر بذالك ثم الاكبر الواجد
 بلقي العلوم بداهة من صدره • وبه غلبه فيه منه شاهد
 في كل علم ماهر ممنكن • بتحقيق منضلع ومجاهد
 في عصرنا ما ان رأينا مثله • والفضل لا يخفى به الا الحامد
 من أم ساحته ينزل ما يتقى • من قبضه ما حاب فيه القاصد
 واذا انما حذر بطريقه • بهد به منه نوره المترابد
 فنراء من نعماته في شدة • بقدره ورواحه من واجد
 وبه في القاب من عرفانه • وينوب منه كما ينوب الحامد
 مصباح رشد لا تخ من وجهه • وجابسه منه بطيب الوارد
 والهدى والارشاد فاض على الوري • لا ينكرن هذه النقي العابد
 هذا جلي تظاهر لم يخفه • الأغني جاهل ومعيان
 وانقشبت قطبنا هو بيتي • أعني بها الدين ذلك الواحد
 من صدق وتفاه فانظر يا فتى • كم من زوالا عمرت ومساجد
 ومدارس درست فاحياها ابد كثر الله مذ واني وقام التاعبد
 وبه طريقته العلية قدعت • من كل ناحية آناها الوافد
 فلأنهم اطبق الكتاب وسنة الش • مختار ما في ذلك ينقصد ناقد
 لما اتانا فيه قدرت أعين • فازت بنور هدايتنا شاهدوا
 وله تلامذة بدوا ككواكب • من نورهم حقايرد الشارد
 جمعهم ابرار حضره شيخهم • وعلى العبادة والوفاء تواددوا
 وهم أولو جد بطاعتهم • ما منهم الا تقي زاهد
 قد حل فيهم منها كسير الصفا • فصفا واصفاوا الذعابيه عاهدوا
 نعليهم مني جزيل تحية • ماخر للرجن عبد مساجد
 والسالكين طريقه أهل الهدى • طول المسدي ما ان تنبه راقد
 ان قبل من قطب الوري أرخ بي • قطب الوري ياسائلي هو خالد

ومنها ما مدحه بها الاديب الفاضل الشيخ موسى السباعي قبل وفاته قدس سره وذلك سنة ١٢٤٢

ان روض الشام انجى • بالبها مشكاة نور
 مذحوى خير امام • قد سما أهل الحضور
 حضرة الفرد المهدى • حبه مل الصدور
 خالد المرشد حقا • نجم أبناء الدهور
 نقشبندی ذوالمزايا • كبريه في الامور
 قام بالحق جهارا • في بطون وظهور

بهدي الله بصدق • ادغد البحر الجهور
 • لقناه وبناه • ونم-ود بسرور
 ورده-بر مصون • عن حمل ذي غرور
 ذو صفاء ووظاه • مرني الرب الفنون
 نم وردا وطربقا • فيه امداد الفدور
 قدر وبناه حقيقا • عن اسانيد دور
 حبر طرق التوم حقا • قد تغاني عن كدور
 موصل ارباب صدق • بمعنى المولى الكبير
 كمال البحر ملاذي • عند غيبى بمضور
 مذاق الشام علاها • نور فسخ-تسبر
 وغدا بروى علوما • من لدن رب خبير
 كف يامنكر جهلا • صفت درعا لامور
 فهو وارث علم طه • بهجة الفيض الوفور
 لمجا لفاصد حقا • والاضيف المسخير
 عم نفعها هداه • لمريد وفقير
 بارعاه من امام • في قضاياء جهور
 قد ادام النفع فيه • به-سناه وجبور
 ما برت نعمة صبح • حلت عرف عبير

وكان قد صبره يبعث خواصه يديه الى عامة الاقطار ينشرون ازهار انوار الطريقة العلية
 النقية بنديته على الصغار والبيكار ومن بعض وصاياه التي كان يبعث بها البعض خواص خلفائه
 في بعض البلاد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى من العبد الساعي في هلاك نفسه المتأوى بشغل يومه
 عن جزاء غمده وذنوب أمسه خالد الى محاديه السيد عبد الغفور والملاحم الجدي وموسى
 الجبوري السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد فأوصيكم وأمرم بالنا كيدا لا كيد بشدة
 التمسك بالسنة النبوية والاعراض عن الرسوم الجاهلية والبدع الردية وعدم الاغترار بشطحات
 الموقية وترك تعجب العوام المسلمين أو باشا بالترجي لهم عند وزير أو أمير أو باشا لانه
 ينجر الى اتهمكم بالثمين واذا تمارضت المفسدان فازنكأب أهونهم-مالا زم والسعيد من اتعظ
 بغيره فلا يوهتمكم أن قضاء حاجة الاخوان من أعظم العبادات لانه مخصوص بما اذا لم يولد منه
 ما هو أكبر منه ولان داخلوا مع الملوك والامراء والاعوان وأعوانهم فانكم استمتمن له قوة
 اصلاح هؤلاء ولا تقتابوهم ولا تنسبوهم بطرا أو غرورا بزعم انهم ظلمة وانتم صلحاء فانه عجب
 وجهل اذا ما نال احد ليس بظالم بل عليكم بالدعاء لولى الامر وأءوانه بالتوفيق والاصلاح فقد
 روى الطبراني في معجمه الكبير والاوسط باسناده انه صلى الله عليه وسلم قال لانسبوا الاثمة

هذا مصاب ليس يحدث منه • تالله كم دهشت لديه عقول
 ماذا يداني لكون بأهل النسي • هل مخبر عنى الشكوك يزبل
 هل كان يوم الصفة الأولى وهل • دهم الورى بالصورا سرافيل
 ام زلزلت تلك القيامة واطورت • بحب الحياة وعاجل النهويل
 أفصح لنا عما بدأ بأدا الحيا • فقد السان الحال منه بقول
 ففوانتبه ما قد بد فيما استوت • فيه الخ لا أنق عالم وجه • ول
 قد مات كهف العلم سلطان النقي • حبر له المعقول والمنقول
 سند السيادة والرياسة للورى • فاص ودان فضله مأمول
 صدر المجالس ان بدأ فكأنه الك • نعمان بروى عن عطا وبقول
 نعر أفاض على الورى مدراره • فروى العطاش زلاله المعسول
 ونفجرت منه بنابيع حلا • منها الوراد الهدى التعليل
 بكت العيون على فرانك س • وبكاؤها لك بالدماء قابل
 وافى ضياء الدين بدر زمانه • قطب الوجود ولله لى الكليل
 عند المليك الحى قد أضحى له • فى مضمه الصدق الاجل مقبل
 هيات ان جاد الزمان بمنه • ان الزمان بمنه البخييل
 يا خالد انى حضرة القدس النى • كم طاح دون فنائها مفضل
 أدرك ربك مـير لا ترقى به • فذاك الشهود وكم بذلك نزول
 وأباح روحك حضرة قدسية • عند المهيمن ما لها تبديل
 وتاخ بحب الفضل تم طبل دأما • بغناه رمسك لا تكاد نزول
 ما قال اسمعيل برنى سيدا • ما للجبال الرا سيات تميل

وما ذكرناه من مناقب حضرة شيخنا الامام قدس سره قطرة من بحر وشذرة من فلاة بحر
 ولولا خوف الملالة والسائمة لجمعنا من شمائله المباركة وأخلاقه الكريمة مجادا ضخما بمون الله
 تعالى والكر فى هـ هذا القدر كفاية للعنبر المتبصر وقد ألف فى مدحه رسالة حافلة العالم العامل
 والفاضل الكامل الشيخ حسين الدوسرى خليفة شيخنا قدس سره فى بلاد الحما وهى رسالة
 غريبة عجيبة لم نر مثلها وكان تأليفه انى حياة حضرة شيخنا قدس سره وكانت عنده بمنزلة وسماتها
 الاساور العجدية فى المآثر الخالدية وعلى كل حال كان جناب حضرة سيدنا ومولانا وشيخنا قدس
 سره نعمة الزمان وفريد العصر والاولان ملجأ للناصدين ومحط الرحال للوافدين عون للفقراء
 وحصن للاساكين أمدنا الله تعالى بامداداته الطاهرة ونفعنا بانوار علومه الساطنة والظاهرة
 فى الدنيا والاخرة اللهم انى أسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبى وتجمع بها عملى وتلم بها شعئى
 وتزدها انقى وتعلم بها دينى وتحفظ بها عايبى وترفع بها اشهادى وترزقنى بها عملى وتبيض بها وجهى
 وترقى بها رشدى وتصحى بها من كل سوء اللهم اعطنى ايماناً صادقا وبقينا ليس بعده كفر ورحمة
 لأنال بها تصرف كرامتك فى الدنيا والاخرة اللهم انى أسألك القوز عند القضاء ومنازل الشهداء
 وعيش السعداء والنصر على الاعداء ومرافقة الانبياء اللهم انى أنزل بك حاجتى وان نصير رأبى

وافقرت الى رحمتك وأسالك يا قاضي الأمور وبائني الصدور كما تجبر من في العصور ان تجبرني
 من عذاب السعير ومن دعوة الثبور ومن فتنة الثبور اللهم ما نصرته رأيي وضعف فيه عملي
 ولم ينفعه بيتي واميتي من خير وعنده أحد من عبائك أو خير أنت مع طيبه أحد من حائك وان
 أرغب اليك فيه وأسالك يا رب العالمين اللهم اجعلنا عبادين مهتدين غير ضالين ولا مضلين حربا
 لا عدائتكم ولما لا وليا لك نحب بحبك الناس ونعادي بعداوتك من خائفك من خلفك اللهم هذا
 الدعاء ومنك الاجابة وههـد الجهد وعاميت التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله ذي الجلال والكرام
 والامر الرشيد أسالك الامن يوم الوعيد والجنة يوم الخلود مع المقربين للشهود والكرام الجود
 والموفين بالعهود انك رحيم ودود أنت تفعل ما تريد سبحان من نهط بالعرس وقال به سبحان
 من ليس المجدون تكريمه سبحان الذي لا ينفي التسبيح الا له سبحان ذي الفضل والنعم سبحان ذي
 الجود والكرام سبحان الذي أحصى كل شيء بعلمه اللهم اجعل لي نوراني قلمي ونوراني قلمي ونوراني
 بصري ونوراني شمسي ونوراني بشري ونوراني شمسي ونوراني دمي ونوراني عظمي ونوراني حافي
 ونوراني عيني ونوراني شمالي ونوراني فوقي ونوراني نخعي اللهم زدني نورا وأعطي نورا واجعل لي
 نورا اللهم أيد الاسلام والمسلمين وانصر وأعل كلمة الحق والدين بقاء دولة عبدك وابن عبدك
 الخاضع امرتك وجلالك وسلطان مجديك السلطان المعظم والمخاض المفضي المحفوف بمنايا الملك
 المعبود مولانا السلطان محمود خان بن السلطان عبد المجيد خان نصرته لله اللهم نصرته وانصر
 عساكره وكن اللهم مؤيده وحافظه وناسره يا مالك الدنيا والآخرة وصلى الله تعالى على
 سيدنا محمد وعلى سائر الانبياء والمرسلين وآل كل وصحب كل اجمعين سبحان ربك رب العزة عما
 يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

وقال المؤلف: قدس لله سره وقد فرغت من تبييضها يوم الثلاثاء بعد العصر في سبع وعشرين
 خات من شهر جمادى الاولى سنة ثلاث وخمسين ومائتين وألف ١٢٥٣

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله والصلوة والسلام على فدوة الاولياء الرحمة الموداء وعلى آله اله الميامين
 وأصحابه وسائر اصحاب اليمين فقد كل طبع ههـذا الكتاب الجليل الموصل لطالبه الى سبيل
 الارشاد وارشاد السبيل المسمى بالهجرة السنية في آداب الطريق الختالية التقنينية
 تأليف الامام العارف الرباني العلامة الشيخ محمد بن عبد الله الحنفي روح الله وروحه
 ونور ضربه فلفد أوضح ههـذا الكتاب الطريقة المثلى ابتغاء وجهه ربه الاعلى فجزاه الله
 خيرا وأجرى له اجرا وقد توجهت جمعة صاحب السعادة وحليف المجد والسيادة الامير
 الكبير ذي القدر الخطير بمساعدة محمد طاعت بانناجيم بانه الله من الآمال ماشاء فأمر بطبع
 هذه التحفة على نفقته رجاء الاندراج في سلك جملة العلماء ولم وخدمته قطعت بالمطبعة ذات
 التحرير المجاورة لمجد القطب الزردير ادارة من سلم طبعها واصفا حضرة الامير الشيخ

أحمد الحلبي ومحمد أفندي مصطفى وفرغ من طبعه ذي النصره

في العشر الاول من جمادى الثانية

سنة ١٣٠٣ من

الهجرة

خداوندنا بحق اسم اعظم
بنورسید اولاد آدم

بسوز سینہ مولانا خالد
بنور دیده آن پیر ساجد

بعبداللہ شرآن پیر شہزین
کز و لہرز دگر گرفت رہ دین

بحق آن پیوای اهل تکمین
کہ بود طاووس باغستان شہزین

شہز دینان تنشرا ہون صدقائے
بباغ بہشتی فخر و سرفائے

بحق رونق شرع محمد

بحق نوکل گلزار احمد

بحق طہیت برہان طہ

بحق تربت سلطان طہ

ملاذ در رمند و بی نواہا

شہنشاہم شہاب الدین طہ

۱۰۱

بحق عمدہ اتباع صالح
بحق زبدہ اخلاف صالح

بشیخ سید فریم آن پیر فائق
شده در ان زمان غوث الخلابی

بحق بانشین آن قطب آرواس
بشمع جمع آن دورد آرواس

بشیخ عبدالحکیم آن داعی حق
که فرد عصر شد آن پیر مطلق

بحق یک بیک بران ما پاک
زیر من حکیم تا شاه لولاک

ما از خود رهائی کن بیکبار
گرفتارم بدست نفس غدار

الكتب العربية المطبوعة في مكتبة اشيق كتاب أوى

- ١- علماء المسلمين ووهابيون : صفحة ١٦٣ . ١٩٧٣
- ٢- المنحة الوهابية في رد الوهابية : صفحة ١٦. ١٩٧٣
- ٣- المنتخبات : صفحة ٢٤. ١٩٧٣
- ٤- المتنبي القادياني : صفحة ٩. ١٩٧٣
- ٥- مفتاح الفلاح : صفحة ٨٨ . ١٩٧٣
- ٦- خلاصة التحقيق : صفحة ١١٢ . ١٩٧٤
- ٧- خلاصة الكلام (الجزء الثاني) : صفحة ١١٢ . ١٩٧٤
- ٨- اثبات النبوة مع هدية المهديتين : صفحة ١٦ و ٤٥ . ١٩٧٤
- ٩- حجة الله على العالمين (المجلد الثاني) : صفحة ١١٢ . ١٩٧٤
- ١٠- المستند المعتمد : صفحة ١٦. ١٩٧٥
- ١١- التوسل بالنبي وجهلة الوهابيين : صفحة ٢٤ . ١٩٧٥
- ١٢- الصواعق الالهية مع فتنة الوهابية : صفحة ٦٤ و ١٣ . ١٩٧٥
- ١٣- البصائر لمنكري التوسل بأهل المقابر : صفحة ٢٦٤ . ١٩٧٥
- ١٤- نخبة الآلي شرح قصيدة الامالي : صفحة ١٩٢ . ١٩٧٥
- ١٥- القول الفصل شرح الفقه الاكبر : صفحة ٢٠٧ . ١٩٧٥
- ١٦- الدولة المكية بالمادة الغيبية : صفحة ١٥٢ . ١٩٧٥
- ١٧- الدرر السنية في الرد على الوهابية .
رسالة النصر في ذكر وقت صلاة العصر .
- مجموعة على ثلاث رسالة : صفحة ١٠٢ . ١٩٧٦
- ١٨- انصاف . عقد الجيد . مقياس القياس : صفحة ٧٥ . ١٩٧٦
- ١٩- الفجر الصادق في الرد على المنكري التوسل
والخوارق . ضياء الصدور
٢٠- ضلالات الوهابيين . بحث التلقين : صفحة ٣٠ . ١٩٧٦
- اوراق البغدادية في الحوادث النجدية : صفحة ٦٩ . ١٩٧٦
- ٢١- تطهير الفؤاد . شفاء السقام : صفحة ٢٣٢ . ١٩٧٦
- ٢٢- سيف الجبار : صفحة ٤٩ . ١٩٧٥

- ٢٣ - الفقه على المذاهب الأربعة (الجزء الأول)، صفحة ٣٣٥ . ١٩٧٥
- ٢٤ - الفقه على المذاهب الأربعة (الجزء الثاني)، صفحة ٣١٢ . ١٩٧٧
- ٢٥ - الأنوار المحمدية (المجلد الأول) : صفحة ٤٠٠ . ١٩٧٤
- ٢٦ - تسهيل المنافع ، الطب النبوي : صفحة ٢٠٨ . ١٩٧٦
- ٢٧ - صرف عربي وعوامل : صفحة ٩٦ . ١٩٧٥
- ٢٨ - كتاب الصلوة : صفحة ٣٢ . ١٩٧٥
- ٢٩ - جزء عم من القرآن الكريم : صفحة ٢١ . ١٩٧٥
- ٣٠ - المنقذ من الضلال، الجوامع العوام عن علم الكلام : صفحة ١١٢ . ١٩٧٦
- ٣١ - المسائل المنتخبة، التوسل بالموتى : صفحة ١٠٢ . ١٩٧٦
- ٣٢ - غاية التحقيق (سندی) : صفحة ١٦ . ١٩٧٧
- ٣٣ - فتنة الوهابية : صفحة ١٦ . ١٩٧٥
- ٣٤ - البهجة السنية، السعادة الأبدية : صفحة ١٥٢ . ١٩٧٧
- ٣٥ - تفسير سورة البقرة (شيخ زاده) : صفحة ٦٠٠ . ١٩٧٧
- ٣٦ - مختصر (التحفة الإثني عشرية) : صفحة ٣٥٢ . ١٩٧٦
- ٣٧ - الحدائق الوردية (الجزء الثاني) : صفحة ١٦ . ١٩٧٦
- ٣٨ - مسلك مجدد ألف ثاني : صفحة ٤٨ . ١٩٧٦
- ٣٩ - نور الإيمان بزيارت آثار حبيب الرحمن : صفحة ٤٨ . ١٩٧٧
- ٤٠ - الوسيلة العظمى : صفحة ١٣٢ . ١٩٧٧
- ٤١ - الناهية عن طعن أمير المؤمنين معاوية : صفحة ٤٦ . ١٩٧٧
- ٤٢ - طريق النجات (عربي واردو) : صفحة ٢٥٦ . ١٩٧٦
- ٤٣ - فتاوى علماء الهند على منع الخطبة بغير العربية : صفحة ١٦ . ١٩٧٦
- ٤٤ - جامع كرامات الأولياء (الجزء الأول)، نشر الحاسن : صفحة ٤٢٤ . ١٩٧٧
- ٤٥ - الغالية في فضل مشايخ الصوفية : صفحة ٢٤ . ١٩٧٧
- ٤٦ - سبيل النجاة من بدعة أهل الزيف والضلالة : صفحة ٣٢ . ١٩٧٧
- ٤٧ - النعمة الكبرى على العالم في مولد سيد ولد آدم، الرد على من انكروا مولد النبي : صفحة ٩٦ . ١٩٧٧
- ٤٨ - إرغام المرید في شرح توسل المرید : صفحة ١١٢ . ١٩٧٧

کتابهای فارسی در کتبخانه اشیق کتاب اوی

- ۱- دُرُ المَعَارِف (ملفوظات حضرت عبد الله
دهلوی) : صفحه ۱۶ ، ۱۷۴
- ۲- اصول الاربعة فی تردید الوهابیة : صفحه ۱۷۸ ، ۱۷۵
- ۳- مسلك مجدد الف ثانی (باترجمه اُردو) : صفحه ۴۸ ، ۱۷۶
- ۴- مناقب شاه نقشبند بخاری : صفحه ۳۰۴ ، ۱۷۷
- ۵- عقاید نظامیه (باترجمه اُردو) : صفحه ۷۶ ، ۱۷۶
- ۶- مکاتیب شریفه حضرت عبد الله دهلوی : صفحه ۱۸۴ ، ۱۷۶
- ۷- مکتوبات امام ربانی (دفتر اول) : صفحه ۶۷۲ ، ۱۷۷
- ۸- مکتوبات امام ربانی (دفتر دوم و سوم) : صفحه ۶۰۸ ، ۱۷۷
- ۹- زبده المقامات (برکات احمدیه) : صفحه ۴۰۰ ، ۱۷۷
- ۱۰- تأیید اهل سنت (فارسی و اردو) : صفحه ۹۲ ، ۱۷۷
- ۱۱- شَوَاهِدُ النَّبُوَّةِ : صفحه ۴۹۶ ، ۱۷۷
- ۱۲- سيف الابرار المسلول علی الفجار : صفحه ۶۸ ، ۱۷۷
- ۱۳- رياض الناصحين : صفحه ۱۷۸ ، ۱۷۷
- ۱۴- کیمیای سعادت (لامام غزالی) : صفحه ۱۲۰ ، ۱۷۷
- ۱۵- تممة معارج النبوة : صفحه ۶۴ ، ۱۷۷

کتابهای بزبان اُردو در کتبخانه اشیق کتاب اوی

- ۱- خیرات المحسان : صفحه ۲۰۴ ، ۱۷۶
- ۲- عقاید نظامیه ، قصیده بدء الامالی
(فارسی مع اُردو) : صفحه ۷۶ ، ۱۷۶
- ۳- طریق النجاة (عربی مع اُردو) : صفحه ۲۵۶ ، ۱۷۶
- ۴- مسلك مجدد (فارسی مع اردو ترجمه) : صفحه ۴۸ ، ۱۷۶
- ۵- تأیید اهل سنت (فارسی و اردو) : صفحه ۹۲ ، ۱۷۷

İş bu (Behcetüsseniyye) kitabı, tasavvufu ve tasavvuf büyüklerinin sözlerini bildirmektedir. Kitap arapçadır, içinde osmanlıca yazı hiç yoktur.

İŞIK KİTABEVİ

PRICE: 10 TL.