

# كتاب البهجة السنية

في آداب الطريقة العلية الخالدية  
النقشبندية تأليف خاتمة المرشدين الكاملين  
وامام العلماء العاملين وقدوة الأولياء الواصلين المظهر  
الاذهر الرحمانى الشيخ محمد بن عبد الله الخاني الخالدي النقشبندى  
قدسنا الله بسره وأمدنا بخدمته ورضاه وبره ثالث القائى مقام  
صاحب المجد التالذ حضرة سيدنا ومولانا الشيخ  
خالد قدس الله سره. ورزقنا  
بدوام توجهاته تمام  
المسراه

المتوفى في شهر صفر سنة ١٢٧٩

قد اعنتى بطبعه طبعة جديدة بالأوفست  
حسين حلمى بن سعيد استانبولى

İŞIK KİTABEVİ

Darüşşefaka Cad. No: 72

FATİH — İSTANBUL

TURKEY

1977



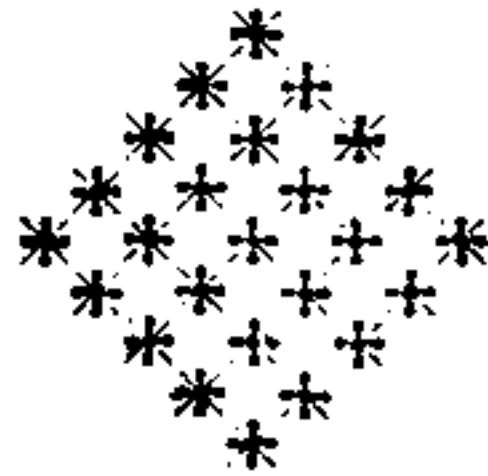
# كتاب البهجة السنية

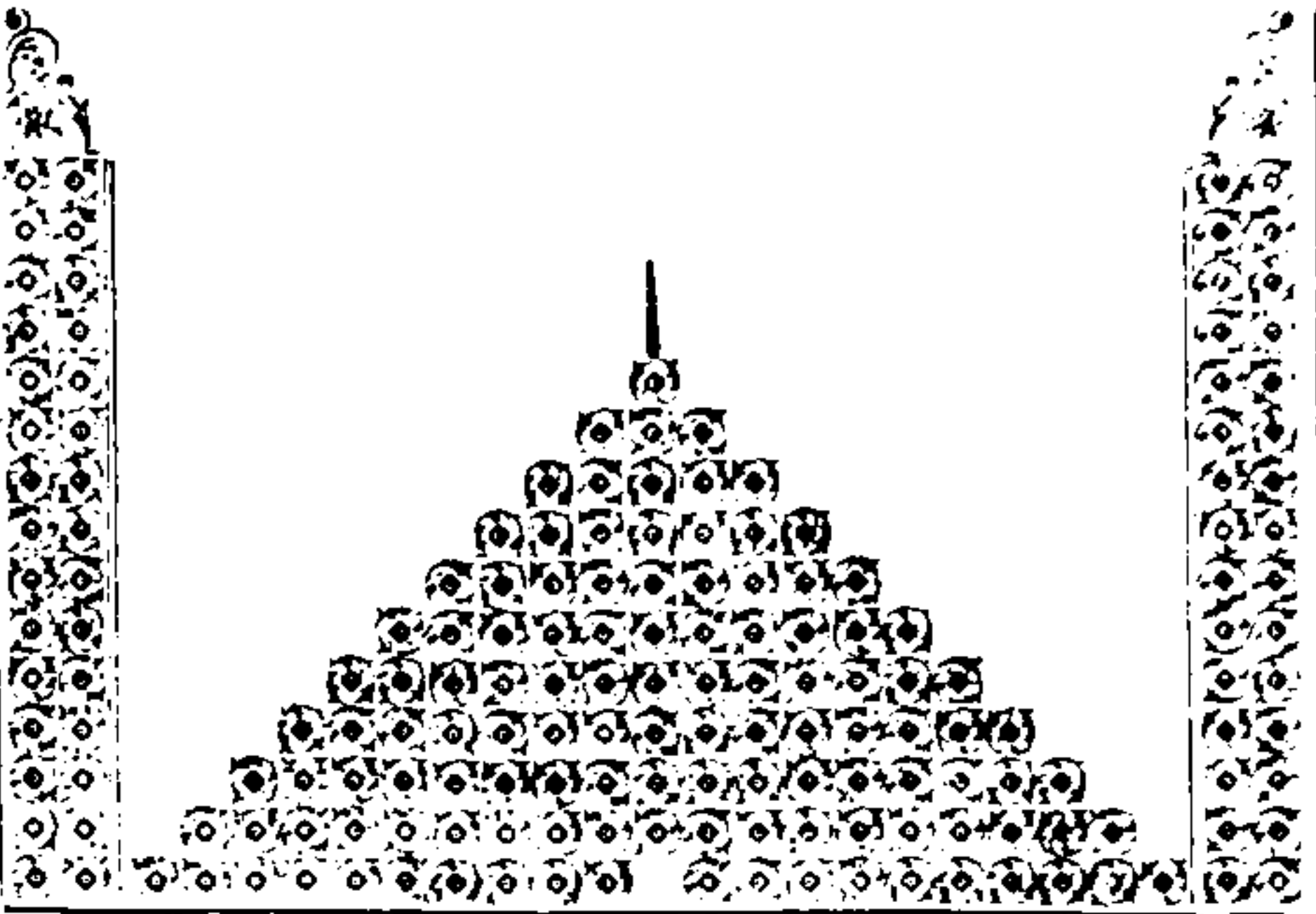
في آداب الطريقة العلية الخالدية  
النفشبنديّة تأليف خاتمة المرشدين الكاملين  
وامام العلماء العاملين وقدوة الأولياء الواصلين المظهر  
الاطهر الرحمانى الشيخ محمد بن عبد الله الخاني الخالدي النفشبندي  
قدسنا الله بسره وأمدنا بحد درصاه وبره ثالث القائمي مقام  
صاحب المجد التالذ حضرة سيدنا ومولانا الشيخ  
خالد قدس الله سره ورزقنا  
بدوام توجهاته تمام  
المسراة

الحنفي المتوفى في شهر صفر سنة ١٢٧٩

قد اعنتى بطبعه طبعة جديدة بالأوفست  
حسين حلمي بن سعيد استانبولي

يطلب من المكتبة ايشيق بشارع دار الشفقة بفتح ٧٢  
استانبول - تركيه





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع منشور ولايته على مفارق أهل الرقائق • وأبسر خلع القبول والرضا  
 والتسليم كواهل من اتبع في سلوكه أحسن الطرائق • وأدخل من شاء في حضرته بخلق  
 كلماته التي هي أصل الأصول وحقيقة الحقائق • أحده وبجمده أمتدح أبواب الخبرات  
 الإلهية • وأشكره وبشكره أستشيق نسمات زهور الأسماء الإحاطية • وأشهد أن لا إله إلا  
 الله الواحد الأحد شهادة جامعة للخبرات الربانية • مانعة من الشهوات الشيطانية • معدودة  
 من الأسباب الرجائية السجانية • وأشهد أن سيدنا وسيدنا محمدًا عبده ورسوله المختار من رسله  
 الكرام • صلى الله تعالى وسلم عليه وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان وعلى عامة الأولياء  
 والصالحين ومشايخنا ومن نسب إليهم ما اهترس من وصدق حجام • (أما بعد) • فيقول  
 العبد الضعيف الذليل القاني • محمد بن عبد الله الخاني • مولدا الشافعي مذهبا • الأشعري  
 معتقدا • الخالدي المجددي النقشبندی طريقا ومشرقا • قد سألتني بعض الأحبة فيضنا الله  
 وإياهم لطلب المعادة الكبرى • ورخصنا وإياهم للمروج إلى الذروة العليا • وكل بنور  
 الحقيقة بصائرنا • ونق بمحاسن الحق سرائرنا • أن أكتب لهم شيئا من آداب السلوك في  
 طريقنا ساداتنا النقشبندية • قدس الله تعالى أمرهم العلية • فأجبتهم إلى سؤالهم وإن لم  
 أكن أهلا لذلك • اعتمادا على فضل الكرم المالك • وما أجبتهم إلا بعد الاستشارة الشرعية  
 النبوية • والاستشارة من روضة سادة السلسلة العلية النقشبندية • أمدا الله بأفهامهم  
 الطاهرة • وجعلهم شفعاء لنا في الدنيا والآخرة • فاقول • اعلم • أيها الطالب أن كتب  
 الطريقة كثيرة • واضحة شهيرة • ولكن لا بد كما قال بعضهم لكل عصر من مترجم يترجم  
 كلام أهل العصر الذي قبله • حتى يفهمه أهل العصر الذي بعده • ولولا هذا الذي ذكرناه  
 لما كثرت التصانيف وبلغت هذا الحد لأن الكتاب والسنة منكفلان ببيان جميع الأحكام

والمسائل



المكينة من لا شج له فالشيطان شجته وقال في الحديث النبوية اعلم أسعدك الله بالتوفيق •  
 وحلال بالتصديق • أن تعلم علم الباطن من المهدكات والمخيمات وآداب السلوك والمعاملات  
 فرض عين على كل من لم يرزق قلباً ساجماً بالهدى الإلهي • والعلم الملقى • والنصر للقبسية  
 المطربة وقيل ما هم وأحكام الدين انما تنبئ على الأكرالغاب وتعلم علم الطاهر لا ينفي عن  
 استفادته كما ثبت ذلك عن كثير من العلماء الأكارم المتقدمين والمتأخرين من الخنسية كان  
 الهمام وابن السبلي والشربلاني وخبزير الدين الرملي والحموي وحتى الأشباه وأمثالهم ومن  
 الناقبة كسلطان العلماء العزيم عبد السلام والامام الغزالي وتاج الدين السبكي والسيوطي  
 وشيخ الألام القاضي زكريا الانصاري والعلامة الشهاب ابن حجر الهيتمي المكي وأضرابهم  
 ومن المالكية كالعارف أبي الحسن الشاذلي وخليفته الشيخ أبي العباس المرسي وخليفته الشيخ  
 ابن عطاء الله الاسكندراني والعارف ابن أبي جرة وناهر الدين القافى والشيخ العلامة المحقق  
 العارف أحمد زروق البرلمسي وغيرهم ومن الحنابلة كالشيخ عبد القادر الجيلاني وشيخ الاسلام  
 الشيخ عبد الله الانصاري المروزي والشيخ ابن النجار القنوجي وغيرهم فإن هؤلاء العلماء الاجلة  
 بعد التصالح من علوم الظاهر اشتغلوا بتحصيل علوم الباطن واستفادتهم من أهلها بالصحة والخدمة  
 والسلوك وحين الاعتقاد والاحلاس والتخلية عن الرذائل والتخلية بالفضائل كما غسل بعض  
 العلماء فالرايت الامام الغزالي في البرية وعليه مرقعة وبه عكاز وركوة نقلت له بالامام  
 اليسر التدرسي في بفتح د أفضل من هذا فتنظر لي تميزوا وقال المارغ عبد السادة في تلك الأروادة  
 وجنت خمس العقول الى مغرب الوصول

تركت هوى ليلي وسعدى بعزل • وعدت الى معصوب اول منزل

ونادت بي لاشواق مهلهذه • منازل من تموى رويدك منزل

(وقال) الامام العارف المتصالح من العلوم الشرعية والخصية الشيخ عبد الوهاب النعماني قدس  
 الله سره النوراني في كتابه شارح الانوار القدسية في المهود المحمدية وقد أجمع أهل الطريق على  
 وجوب اتحاد الانسان به شجته رنده الى زوال تلك الصفات التي تقع من دخول حضرة الله تعالى  
 بقلبه لتصح صلواته من باب ما لا يتم الواجب الا به وهو واجب ولا شك ان علاج أمراض الباطن  
 من حب الدنيا والكبر والجب والرياء والحقد والحسد والغل والنفاق كله واجب كما تشهد به  
 الأحاديث الواردة في تعريم هذه الأمور والنوع العقاب عليها فعلم ان كل من لم يتخذ به شجنا  
 يرشده الى الخروج عن هذه الصفات فهو عاص لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم لانه لا يهتدى  
 لطريق العلاج بغير شج ولو حفظ ألف كتاب في العلم فهو كمن يحفظ كتابا في الطب ولا يعرف  
 ينزل الدواء على الداء فكيف من سمعه وهو يدرس في الكتاب يقول انه طبيب عظيم ومن رأى حين  
 يسئل عن اسم المرض وكيفية لزالته قال انه جاهل فاعتذرك يا أخي شجنا و قبل نعمى وياك أن  
 تقول طريق الصوفية لم يأت بها كتاب ولا سنة فانه كفر فانه كلها اخلاق محمدية سداها واطمها  
 منها (وقال أيضا) في هذا الكتاب أخذ علينا العهد العام من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا نعتز  
 بحفظ العلم الذي يطلب منا العمل به من غير عمل كما عليه غالب الناس اليوم وما هكذا كان السلف  
 الصالح رضي الله عنهم ثم قال ويحتاج من يريد العمل بهذا العهد الى السلوك على يد شيخ ليرقيه الى

درجات

درجات المراقبة لله تعالى والخوف من عذابه لما كان عليه العلماء السامعون (وسمعت) شيخنا شيخ الإسلام زكريا الانصاري رحمه الله تعالى يقول كل فقيه لا يجتمع بالقوم فهو كالخمر الحامض بلا آدم (وسمعت) سيدي عليا الخواص رحمه الله تعالى يقول لا يكمل طلب العلم الا بالاجتماع على أحد من أسياب الطريق ليجرحه من رعونات النفوس ومن خطرات تلبيس النفس ومن لم يجتمع على أهل الطريق فن لازمه غائبا للتلبس ودعوى العمل بما علم وكل من نسيه الى قلة العمل أقام له الأدلة التي لا تشي عند الله تعالى ومن شك في قولي هذا فليجرب فالله يا أخي على يد شيخنا وازم خدمته واصبر على حفاة لك وتعرياته عليك فان الذي يريد ان يطلعك عليه امر تقير لا يقابل بالاعراض الدنيوية فان لم يلبس رياسة عظيمة ولا نفس فيه دسائس فر بما حذيت على مشايخ العالم فضلا عن الطلبة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم (وقال) العارف بالله الشيخ عبد الغني النابلسي قدس سره في مفتاح الامية من اتخذ له شيخا يسلكه في طريق الله تعالى يلزمه ان يرى شيخه بابا من ابواب الله تعالى وهي اذنى مرتبة كما قال الشيخ محمد البكري رضي الله تعالى عنه من آيات في الحضرة المحمدية

وانت باب الله أي امرئ • انا من غيرك لا يدخل

فيعتقد ان جميع ما يظهر له من شيخه ظاهر من الله تعالى خيرا وشرافا لخير لداينه والشر لا يقتضاه في مقام الارادة والاولك اوان يرى شيخه منظر الصفات الله واصحانه فينادب معه تادب المكاف مع أحكام ربه في الامر والنهي وهي اوسط مرتبة اولا يرى شيخه بالكيفية وانما يرى الله الذي لا اله الا هو يهدي من يشاء ويضل من يشاء وهي اعلى مرتبة وكان فيها الصديق الا كبر رضي الله تعالى عنه مع النبي صلى الله عليه وسلم لما كان يتعلم منه وياخذ عنه وقد اظهر ذلك بهدمون النبي صلى الله عليه وسلم فقال من كان بعد محمدا فان محمدا قدمات ومن كان بعد الله فان الله حي لا يموت وفي هذه الحالة يقول الملاجلال الدين الرومي في استناده خمس تبرير قدس الله سرهما العزيز (ممن من خدای من عمر و من بقای من از تو بحق رسیده ام ای حق حق کذا و من) وایس المراد ان الشيخ الظاهر للتبذير صورته ونسبه وروحه وعقله هو الله تعالى وانما المراد ان الظاهر للتبذير من وراء صورة الشيخ ونفسه وعقله هو الله لدى لاله الا هو والشيخ كما اثر من آثار الله تعالى لا تاثير له ولا حركة ولا سكون الا بالله تعالى العملي عن مشابهة العظيم عن ادراكه واذ لم يكن فلا يبد مع الشيخ في واحدة من هذه المراتب ويخرج عن مقامات ارادة الله تعالى وصار يبد صورة شيخه لا الله تعالى كان لا يشبهه وكان شيخه الشيطان الذي غفل عن شهود الله تعالى في شهوده وعن افعال الله تعالى في افعاله فهو عنده في شهوده تبرير الله وغيب صفات الله عز وجل وغير الله فقد عتاه هذا التبذير ذكر الرحمن في شيخه فينبض الله له شيطاناً هو صورة شخصه في بصيرته لاني حقيقة الشيخ في نفسه فهو له قرين يضل به يتمكن ما في بصيرته من اعتقاد غير ما ذكرنا وهو بحسب انه يهديه وهو اعلم ان المشايخ الموصلين الى الله تعالى المسلكين للربيدون كثيرون ولكن الربيدون قليلون فان كل شيء من حيث انه فعل من افعال الله تعالى شيخ كامل مرشد الى الله تعالى ولكن ابن المرید الصادق في ارادته فان المرشد الى الله تعالى فعله تعالى لا غير الكل افعاله فان الانسان وغيره سواء في ذلك ولهذا قال الشيخ الاكبر محيي الدين بن عربي قدس سره

في كتابه روح القدس ومن جملة أشياء هذا الذين انتقمناهم في طريق الآخرة من هذه  
الأمم ميزاب رأيتهم بعد بنة قاس في حائط ينزل منه ماء السطح مثل ميزاب الكعبة فوضت على  
عبادته واجتهدت بنفسى عسى أخرى معه في ذلك ومنهم طلي المتمدن من شخصى أخذت منه  
عبادتين فدا أخذت منهما ما واثباه ذلك وأما الحيوانات فلتا عنهم شيوخ ومن شيوخنا الذين  
اعتقدت عليهم الفرس فإنه عبادته عجيبة والبازي والمرة والكلب والفهد والنحلة وغير ذلك  
فأقدرت قط أن أتصد بعبادتهم على حتمهم، إياها وثابتى أن أقدر على ذلك في وقت دون  
وقت وهم في كل لحظة مع اعتقادهم صيادى عليهم ويخوفون ويقتبون ولقد ألقى منهم شهدة لما  
يرون من نقص حالى في عبادتهم ورعا يفتا بمعضهم على حتى تحببه غيرته في دين الله  
تعالى من أجل نقص يرى فهم بإذنتى ويعيب على صيادى عليه لمصننى وموه معاملتى مع الله  
تعالى فتقول طاعتى من علمهم وأعذرهم في ذلك وأسألهم في إخلاصهم فان أبكر الصديق رضى  
الله عنه قد قال لماولى الخلافة أطيعونى ما أطعت الله ورسوله صلى الله عليه وسلم فإذ اعصيت فلا  
طاعة لى عليه كرم وقال الحق الى آخر كلام ابن عمر رضى الله تعالى عنه فانظر كيف لم يقتصر فى  
المسايخ على الكاملين من جنس ابن آدم فان الصادق فى طلب الحق تعالى يجد بكل شى شبيهاه  
مرشدا كاملا موصلا الى الله تعالى ومن لم يكن صادقا فى ارادة الله تعالى لا يصل الى الله تعالى ولو  
اجتمع بالف مرشد كامل أرايت النبي صلى الله عليه وسلم الذى هو أكمل المرشدين الى الله تعالى  
صدق مع قوم فوصلوا الى الله تعالى وكذب قوم فنافقوا وأعرض قوم فهلكوا مع انه أرشدهم  
كلهم الى الله تعالى بالأقوال والأفعال ولكن الله يمدى من يشاء الى سراط مستقيم اه فأت  
وهو معنى قول بعض السلف رحمهم الله تعالى لله طرائق بعدد أشخاص الخلائق والله أعلم وقال فى  
الحديث ما لم ينصه والطرائق ان استوت كلها بالنسبة للدلالة على الله تعالى لكنها تختلف  
وتفاوت بالنسبة لأقربية للدلالة والوصول الى الله تعالى فأقرب الطرائق وأسهلها على المرشد  
للوصول الى أعلى درجات التوحيد الطريقة النقشبندية قدس الله أسرارها لها السنية لان  
مبناها على التصرف والقاه الجذبة المقدمة على السلوك من المرشد الداخل تحت وراثته صلى الله  
عليه وسلم فى قوله ما صب الله فى صدرى شيا الأوصييته فى صدر أبى بكر الصديق رضى الله تعالى  
عنه وهو واسطة هذا المقدم مؤسس هذا المجدوع على اتباع السنة واجتناب البدعة والاخذ  
بالمعزات والتضلى عن الرذائل والتضلى بحماسن الاخلاق والفضائل وهذا الذى ذكرناه هو  
معنى قول امامنا وقتونا الى الله تعالى بهاء الحق والحقيقة والدين الشيخ محمد الاويسى الجزارى  
المعروف بشاه نقشبند قدس الله سره المعرض عن طريقتنا على خطر من دينه ولكون مبناها  
على التصرف والقاه الجذبة المتقدم ذكره قال قدس سره معرفة الحق حرام على قلبه بهاء الدين  
لوم تكن بدايته نهاية أبى يزيد البسطامى قدس سره قال الخواجه عبيد الله احرار ان اعتقاد  
السلف قد ذهب ببعض الى انكار هذا الكلام مع انه لا ينافى أمرا من أمور الشرع بل  
حديث أتمنى مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره يدل على ذلك اه (وقال) القوث الصمدانى  
محمد الالف الثانى قدس سره فى بعض معصاته التى عز بها الشيخ بونس ومن خواص هذه  
الطريقة أيضا تقدم الجذبة فيها على السلوك وان ابتد أسيرها من عالم الامر لا من عالم الخلق

بخلاف أكثر الطرق وكون قطع منازل السلوك فيها مندرجاً في ضمن طي معارج الهدية وتيسر  
 سير عالم الخلق في سير عالم الامر فلهذا الويل ان قطع منازل السلوك في هذا الطريق مندرج  
 البداية في النهاية لساغ ذلك أيضاً فملم أن سير الابتداء في هذا الطريق مندرج في سير الانتهاء  
 لانه يتنزل في سير الانتهاء الى سير الابتداء وبعد تمام سير الهدية يكون سير البداية ومن خواص  
 هذه الطريق أيضاً انها أقرب الطرق وانها موصولة السنة قال الصادق عليه السلام قدس سره طريقاً  
 أقرب الطرق وقال أيضاً طلبت من الله تعالى طريقاً تكون موصولة السنة وقد أجبت دعونه كما  
 في الرخصات عن عبيد الله احرار قدس سره وكيف لا تكون أقرب وهو موصولة وانها وهما مندرج في  
 ابتدائها المحرور من يدخل هذا الطريق ولا يستقيم ويروح لانصيب له وما ذنب الشمس اذا لم  
 تكن هناك عين تبصر اذا وقع طالب في يد ناقص فأي ذنب للطريق وأي تقصير للطالب  
 اذا الموصول في الحقيقة في هذه الطريق هو المرشد بل انفس الطريق ومن خواص هذه  
 الطريق أيضاً انه يكون في ابتدائها الحلاوة والوجدان وفي انتهائها عدم اللذة والفقدان  
 الذي هو من لوازم اليأس بعكس سائر الطرق اذ في ابتدائها عدم اللذة والفقدان وفي انتهائها  
 الحلاوة والوجدان وكذا يكون في هذه الطريق في ابتدائها القرب والشهود وفي انتهائها البعد  
 والحرمات ومن هنا لم تفاوت الطرق وعلو شأن هذه الطريق اذا القرب والشهود والحلاوة  
 والوجدان يجبر عن المجر والبعد والحرمات وعدم اللذة والفقدان يجبر عن نهاية القرب فهم من  
 فهم ويكفي في شرح هذا السر انه لا أقرب الى الانسان من نفسه فالقرب والشهود والحلاوة  
 والوجدان بالنسبة اليه منقود وبالنسبة الى غيره موجود والعارف تكفيه الاشارة  
 وان أكاره هذه الطريق جمع الاحوال والمواجيد تابعة للاحكام الشرعية والادواق  
 والعارف خادمة للمعالم الدينية لا يستبدلون الجواهر الدينية الشرعية مثل الاطفال يجوز  
 الوجدان وزيب الحلال ولا يفترون بترهات الصوفية ولا يفتنون بها ولا يريدون الاحوال التي  
 تحصل من ارتكاب المحظورات الشرعية ومن مخالفت السنة النبوية ولا يقبلون ما من هذا  
 لا يجوزون السماع والرقص ولا يقبلون على الذم كالحجري ما لهم على الدوام ووقتهم على  
 الاستمرار الخليل الذي الذي لغيرهم كالبرق لهم دائم والحضور الذي بعقبه غيبة ساقط عن حيز  
 الاعتبار عنده هذه السادات الاخيار بل كراختهم أعلى عن الحضور كما أشار اليه عبيد الله  
 احرار وقال ان سادة هذه السلسلة العلية ما لهم نسبة الى كل زراف ورفاق كراختهم أعلى  
 اه وفي الهدية وقال بعض اكار شرح الحكم العطائية السالكون على فهمين سالك مجذوب  
 ومجذوب سالك فالاول يشهد الاثنا عشر اولاً ثم يستدل بها على الاسماء ويبدل بالاسماء على  
 ثبوت الأوصاف وثبوت الأوصاف على وجود الذات لانه محال ان يقوم الوصف بنفسه وهذا  
 هو شأن العموم وأكثر ما في الكتاب والسنة يشهد الى ذلك كقوله تعالى ان في خلق السموات  
 والارض الآية والثاني يشهد الذات أولاً وينكشف له ما يليق باستعداده ثم يرد الى شهود  
 الصفات ثم يرجع الى النطق بالاسماء ثم الى شهود الاثنا عشر عكس ما كان السالك الاول عليه  
 فنهاية السالك المجذوب بداية المجذوب السالك لا يعني واحداً فان مراد السالك المجذوب شهود  
 الاثنا عشر ومراد المجذوب السالك شهود الاثنا عشر تعالى فالاول عامل بتحقق الغناء والمحو



والناتئ مسد لولا بطريق البقاء والنحو ولما كان شأن الشريقتين النزول في تلك المنازل  
 المذكورين منه التفاوت في السير هاتئ الترفي وهذا في التدي ومن هنا علم أن الخدوب  
 السالك أعلى من السالك المجدوب لاشتراكهما في العبور في المنازل وزيادة المجدوب السالك بأنه  
 يشهد الانبيا بالله تعالى وهذا أعلى من يشهد هالله تعالى كالأحقق وأيضاً ان السالك المجدوب  
 ينتهي الى القضاء وهذا ينتهي الى البقاء والصحوب بعد القضاء وهذا كليل من الاول لأنه مقام الانبيا  
 ووارثهم من المرشدين الحكماين اذ مقام الارشاد لا يصح ولا يصلح الا لمن تحقق بالبقاء بعد القضاء  
 فلا بد لتسم الاول من الرجوع الى هذا المقام حتى يصح منه الارشاد وغالب طريقتة السادة  
 النقشبندية الجذب أولاً ثم السلوك وهذا يعرفه من ذاق طريقتهم فاجتهد أبها الاخ في تحصيلها  
 تكن من الملوك وهو بحث نفيس (قلت) ومنه يظهر للتأمل معنى قول بعض سادات النقشبندية  
 قدس الله أسرارهم السنية لولا كنا مستديرين لولا غيرنا مستطيل اه (وذكر) العلامة المتبحر  
 الشيخ ابن حجر الهيتمي المكرم رحمه الله تعالى في خانة الفتاوى الطاريفة العلية النقشبندية  
 مستطرداً من بحث آخر عبراً عنها بقوله الطريقتة العلية السالمة من كدورات جهلة الصوفية  
 وهي طريقتة النقشبندية اه وناهيك بمثل هذا التعبير من مثل هذا التحرير (وقال) العلامة  
 الشيخ علي القاري الحنفي في شرح حديث من دخل السوق فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 المائت وله الجديحي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير كتب الله له ألف  
 ألف حسنة ومحامنه ألف ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة من الحصن الحصين وأهل وجه  
 هذه الفضيلة لخصوص السوق انها محل القفلة فلذا كرههم كالمجاهدين الغارين وهذا دليل لما  
 اختاره السادة النقشبندية من أكار الصوفية حيث قالوا الخلة في الجلالة والعزلة في الخلة  
 فالصوفي كأن يأن وغريب قريب وعرشى فرشى ونحو ذلك من عباراتهم نعمنا الله  
 ببركاتهم ومن تتبع أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف أخباره وأحواله وعلم أقواله  
 وأفعاله تبين له ان هذه الطريقتة هي التي اختارها صلى الله عليه وسلم بعد البعثة ويمت أتمته  
 على هذه الحالة وتبته أكار الصحابة رضئ الله عنهم دون ما ابتدعه المتدعة ولو كان بعضها  
 مستحسنة في الجملة (وقال) العارف المحقق الشيخ محمد مراد الازبكي قدس سره في مطالع رسالته  
 ان غاية القصوى من سر الابداع انما هو التحقق بكال الايمان والاصلام والاحسان المبرعنة  
 بحق اليقين المحقق لدوام العبودية على طريق الاستملاك المنعكس جلاله من مجالي المتحققين به  
 اصطفاؤه واجتباؤه الى الكائنين معهم والمرتبطين بهم حبا وعبادة واتباعاً ولقد ثبت تلك الحسنى  
 من مجلالها الجامع للمخافين به انعكاساً وانصافاً وتسلط بها الصوفية عموماً وخصت معها  
 سائبة العناية صديقتهم بزيادة جذبة المحبة الذاتية المندرجة النهاية في البداية ونسائباتها  
 النقشبندية خصوصاً فترينو الحسابات على السنة والعزيمة وتطهروا لها بالاجتناب عن  
 البدعة والرخصة ووقفوا لانعكاسها على دوام الحضور وكال الايباع وعكفوا الانصباغها على  
 تهرب الانتباه في الجفاني بتمام الاقبال فنجلت لهم صباحتها وانجلت الهمم لاحتها فطوبى ان  
 استكبهذه العروة الوثقى وقال فيها بعد عبارة اعلم ان الطريقتة النقشبندية قدس الله أسرار  
 أهلها السنية طريقتة الصحابة رضئ الله تعالى عنهم على أصلها لم يزيدوا ولم ينقصوا وهي عبارة

عن دوام العبودية ظاهراً واطناً بكمال الالتزام للسنة والعزيمة ونظام الاجتناب عن البدعة  
 والخصصة في جميع الحركات والسكنات • في العبادات والعبادات والمعاملات • مع دوام  
 الخيرة ورعاية الله تعالى على طريق الذهول والامتنان لك فهي طريق الانصاع والانعكاس بكمال  
 رتباتهم جميعاً مع هذه المجاهدة الزكية المنورة يستوي في استغاضتها التسبوح والصبيان  
 وفي فاضلتها الاحياء والاموات ومندرجاتها وهما في ابتدائها وابتداءها وانتهائها غير المتمايزين  
 انجذاب المحبة الذاتية مما فضل به واسطتها الصديق الاكبر رضي الله تعالى عنه ولها اصلان  
 اصيلان من أقطابها اعلى كل شئ كمال اتباع النبي صلى الله عليه وسلم ومحبة الشيخ الكامل  
 لكم اليست نوحاً بالشكف والتكلف فيها زينة بل هي من اعطاء الله تعالى بمنها على من  
 يشاء من عباده فالعبودية بشر وطوامع هذين الاصلين كافية للاصناف والانعكاس انتهى (وقال)  
 الفتوح الصمداني والامام الرباني سيدي الشيخ احمد الغاروفي قدس سره في الترتيب على متابعة  
 السنة النبوية • على صاحبها الصلاة والسلام والتحية في اعلم ان اكار هذه الطريقة العلية  
 النقشبندية التزام ومتابعة السنة النبوية واختاروا العمل بالعزيمة فان شرفوا مع هذا الالتزام  
 والاختيار بالاحوال والمواجيد فيرفون ان ذلك لنعمة العظمى وان وجدوا في هذا الالتزام  
 والاختيار قنوراً وليست تلك الاحوال والمواجيد محدودة عندهم ولا يعرفون في ذلك الفتور  
 سوى الحراب والقصور • اذ راحة الهند والجو كية وفلاسفة اليونان لهم كثير من قسم  
 التجليات الصورية والمكاشفات المنالية والعلايم التوحيدية وليس لهم من نتائج سوى الفساد  
 والفضيحة ولا يهاب لهم من الرحمن سوى البعد والحرمان • ايم الاخ لما دخلت بالفضل  
 الرباني في سلك ارادته هذه الاكبر فلا يملك من متابعتهم واحذر عن مخالفتهم حتى تسوء  
 بكالاتهم وتنتشر بحالاتهم فالذي يجب عليك اولاً تصحيح المعتقدات على وفق عقائد اهل  
 السنة والجماعة وثانياً العلم بالاحكام الشرعية من الفرض والواجب والسنة والمندوب والحلال  
 والحرام والمكروه والمستحب المذكورة في علم الفقه وثالثاً العمل بمقتضى هذا العلم ورابعاً  
 سلك طريق الصوفية وما دام لم تصح هذين الجانبين اعنى الظاهر والباطن والطيران بحال  
 الى عالم القدس ولا تتيسر الاحوال والمواجيد بدون حصول هذين الجانبين فينبغي ان تعرف  
 خرائط ذلك وهلاك هنالك • وينبغي اسنه اذ نلتك تلك الاحوال والمواجيد انتهى قال في  
 الحديث وبالجملة والتفصيل فتان هذه الطريقة العلية كبرى وامرها خطيرة لان صباها على  
 اتباع السنة النبوية وفتح البدعة الردية • لان ايم الناظر الماهر • هذا الفقير القاصر • على  
 الاطنا في هذه الخصائص والمآثر • والاكتار من تلك المناقب والمفاسد فان هذه الطريقة  
 الابيقة جوهره نقيه لا يعرف عنها الا المنصف الحاذق الوثق • كيف ومؤسسها بالتمسك  
 والتفجع • افضل الامة بمد الانبياء على الصديق ابوبكر الصديق رضي الله تعالى عنه ومشيدها  
 بالنظر الرجح • والكشف الصحيح • والنقل الصحيح • من بدايته النهاية ونهايته ليس لها غاية  
 شيخ مشايخ الاسلام • جهاد الحق والحقيقة والدين النقشبند الامام قدس سره وقد قيل  
 على قدر اهل العزم تأتي العزائم • وتأتي على قدر الكرام المكارم  
 فهي أم الطرائق • وهن الاسرار الصديقية والحقائق • فلا جرم ترى منكري الأولياء الاستغناء



واعند الماهام ذعنين فضلا عن الموقنين المعتقدين \* لصررها عن الشطح والرخص وسفاسف  
السماع \* وسلامتها عن كدورات جهنة المنصوفة وزنارف الرقاق والابتداع \* ونعائها من  
السنة السببة بالاتباع \* وغلبة العلم والاستماع له في الاتباع \* وهو معاجري على قبوله  
الوفاق \* وأقر بفضلها علماء الآفاق \* والمحب الواله المحروق \* لا يأم من وصف المشوق \*  
وعلى نطق واصف به يمتد \* بقى الزمان وفيه ما لم يوصف  
فهى الطريق الاقرب \* الاسم الاحكم \* واضع \* والمثرب الاعدب \* الاصفى المصون  
عن ندح كل قاذح \*

لا يدرك الوصف المطرى خصائصه \* وان يكن سابقا في كل ما وصفا

استقام الله تعالى من رحمة نهما المخوم \* بطابع أنوار أسرار العليم \* ورحم الله امرأ عرف الحق  
فأنصف \* ووقف على الحدود وما تصف \* فان الحق أحق ان يتبع \* والباطل عن هؤلاء  
السادة قد لدفع \* حشرنا الله تعالى تحت ألويتهم الظاهرة ونهنا بعدد أرواحهم الظاهرة في  
الديار الآخرة \* آمين يارب العالمين آمين \* ووصف هذه الطريقة الائمة بكل عنه  
اللائق \* فتسلك عن براع البيان \* ومن أراد الزيادة على ذلك فعليه بكتب الطريقة العلية  
فانه يعنى من شر الفوائد طمأجناهم ثم اعلمهم وفقنا الله وبك أنه لا بد للمريد الصادق من معرفة  
آياه وأجداده في الطريق كما قال المصنف الرباني \* سيدى الشيخ عبد الوهاب الشعراني \* قدس  
بسمه الزوراني \* في كتابه مدارج السالكين اعلم أيها الطالب المريد وفقنا الله وبك  
لمرصانه أنه من لم يعلم آياه وأجداده في الطريق فهو أعمى وربما انتسب لغير آياه فيدخل  
في قوله صلى الله عليه وسلم لعن الله من انتسب لغير آياه (وقاك) سيدى عمر بن الفارض رحمه  
الله تعالى

نسب اقرب في شرع الهوى \* بيننا من نسب من أبوى

وذلك لان الروح الصوابك من حقيقته فبالروح يلبث وأوالجسم بهده فكان ذلك أحق  
بان ينسب اليه دون أب الجسم وقد درج الساف الصالح كلهم على تعلم المردين آداب  
آياتهم ومعرفة انسابهم وأجهوا كلهم على ان من لم يصح له نسب الى القوم فهو لقيط في  
الطريق لأب له ولا يجوز له التصدر والجلوس لارشاد المردين الا بعد أخذ آداب  
الطريق من شيخ كامل مجمع على جلالته وخبرته في الطريق ثم يؤذن له سر بحبان يرشد ويأمن  
ويلبس الخرقه على شروط ما كان عليه السافر حتى الله تعالى عنهم أجمعين ثم بعد كلام يسير قال  
فيه أيضا اعلم يا اخي ان السرفى التلقين انما هو لارتباط التلويب بعضها الى بعض الى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الى حضرة الله عز وجل وأقل ما يحصل للمريد اذا دخل في سلسله القوم بالتلقين  
ان يكون اذا حرك السلسله تجلوه ارواح الاولياء من شيخه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى  
حضرة الله عز وجل فن لم يدخل في طريقهم بذلك فهو غير معد ومنهم ولا يجيبه أحد اذا حرك  
السلسله فاقول \* والله عزيد الحمد والمنة قد تشرفت باخذ هذه الطريقة العلية النقشبندية  
قدس الله أسرارها لها \* وكثير محبتها ومواليها \* بمهمومها وخصوصها \* ومنهومها  
ومنصوصها \* على شيخ الوقت والطريقة \* ومعدن السلوك والحقيقة \* قطب دائرة  
الارشاد \* ورحلة الابدال والاوناد \* ذى الجناحين \* وغوث الثقيلين \* شيخ المشايخ

وقطب

وقطب الاقطاب السائر في الله الراكع الساجد \* الخاشع المجاهد \* حصره مولانا وشيخنا  
 ضياء الدين ابي الهاء الشيخ خالد \* النقشبندی المحدثى \* النادرى السهروردى \* الكروى  
 الحشى العثماني قدس الله سره \* واقاض على السالين فيضه وره \* وشيخنا والله الخد على  
 ما أفاد في الحديثه مآذون ومحاف الخ لافه التامة المطابقة من قبل شيخه المآذون له كذلك  
 بالطرائق الخمس المذكورة الى حضرت مجمع الطرائق \* ومنبع الحقائق \* معدن الصدق  
 والصفاء \* سيدنا ومولانا محمد المصطفى \* صلى الله عليه وسلم وانما انقصر في ارشاده على الطريقة  
 المنتشبهية واشهر بهما ما تحقق بالتجربة والعيان \* لدى أساطين العلم والكشف والشهود  
 والعرفان \* من انها اقرب واسهل على المرء \* للوصول الى درجات التوحيد \* وهو  
 أخذها بعد تخصصه في العلوم \* والتضع من مادة المعقول والمنقول \* والفروع والاصول  
 بالانطوق والمنهوم \* بشدة الرحيل \* وقطع مسافة نحو مائة الى دار سلطنة الهند ببلدة دهلي  
 المعروفة بجهان آباد عن هون في قطب الاولياء الافراد جامع الكمال الصورى والمعنوى  
 الشيخ عبد الله شاه الدهلوى قدس سره \* عن المولى المزمكى المصطفى المطهر شمس الدين حبيب  
 الله جان جانان المظهر قدس سره \* عن المشرف العجلى الذانى والصفانى والشونى السيد  
 نور محمد الداوونى قدس سره \* عن المستغرق فى لجة بحر حق اليقين سلطان الاولياء الشيخ  
 سيف الدين قدس سره \* عن شيخه ووالده امين سره المكنوم شيخ المشايخ العروة الوثقى محمد  
 المعصوم قدس سره \* عن شيخه ووالده مظهر العجائب ومنبع الاسرار والمعاني الشيخ احمد  
 التاروقى السرهندى المعروف بالامام الربانى مجدد الالف الثانى قدس سره \* عن القطب  
 الذى له صباه الحب الذانى هو السائق مؤيد الدين الرضى الشيخ محمد الباقى قدس سره \* عن  
 الولى الكريم السنى مولانا خواجكى السمرقندى الامكنى قدس سره \* عن شيخه ووالده  
 المكرم المعتمد شيخ المشايخ مولانا الدرر وشيخ محمد قدس سره \* عن شيخه وخاله الراكع الساجد  
 شيخ المشايخ مولانا محمد الزاهد قدس سره \* عن مروج الدين ومفتوى المشرب النقشبندى  
 المعروف بخواجه حرار الشيخ عبيد الله السمرقندى قدس سره \* عن المورد لتواتر عن سادات  
 البارى مولانا يعقوب الجرخى الحمارى قدس سره \* عن مفتاح حرائر الاسرار قطب  
 الاقطاب الشيخ محمد البخارى المعروف بملاى الدين العطار قدس سره \* عن امام الطريقة وغوث  
 الخليفة وشمس فلك الحقيقة ذى الفيض الجارى والنور السارى المعروف بشاه نقشبنديه  
 الحق والحقيقة والدين الشيخ محمد الاوىسى البخارى قدس سره \* عن منبع المعارف والكمال  
 سيد السادات حضرة مير كادل قدس سره \* عن المقبل على الله ولما سواه ناسى قطب الاولياء  
 الشيخ محمد العماسى قدس سره \* عن الواله فى محبة مولاه الفنى المعروف بحضرة عزيران  
 خواجه على الزامبى قدس سره \* عن المعرض عن المراد الدينوى والاخرى شيخ المشايخ  
 الشيخ محمود الانجیر فنوى قدس سره \* عن المنسلق عن الحجاب البشرى قطب الاولياء الشيخ  
 عارف الربوكرى قدس سره \* عن القطب الربانى غوث الخلائق الشيخ عبد الخالق الفجدوانى  
 قدس سره \* عن الغوث الصمدانى الشيخ يوسف الهمدانى قدس سره \* عن الشوان مرر حبق  
 الحب الصمدى قطب الاولياء ابي على الفارمدى قدس سره \* عن المحبوب السجاني غوث



الواصلين أبي الحسن الخرفاني قدس سره ❀ عن المؤيد بالتأييد الإلهامي سلطان المارفين أبي  
 زيد البسطامي قدس سره ❀ عن امام الأئمة الذي هو الحق ناطق الامام جعفر الصادق  
 رضي الله تعالى عنه ❀ عن والده أحد النشوء السبعة الامام المؤيد بالتوفيق قاسم بن  
 محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم ❀ عن العجائز المدود من آل الرسول سلمان الفارسي  
 المكرم لقبول رضي الله عنه ❀ عن أفضل أئمة علي الشقيق خليفته رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ورغبه في الفارسي بكر الصديق رضي الله عنه ❀ عن مبع الصديق والصفاء أفضل  
 الخلق محمد المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم ❀ والنفس بند عن روحانية الفجدواني الى  
 آخر نسبه والهارمدي أيضا عن الشيخ أبي القاسم الكركاني عن الشيخ أبي عثمان المغربي  
 عن الشيخ أبي علي الكاتب عن الشيخ أبي علي الروذباري عن الشيخ أبي القاسم الجنيد البغدادي  
 عن مري السعدي عن معروف الكرخي عن الامام علي الرضي عن والده الامام موسى  
 الكاظم عن والده الامام جعفر عن والده الامام محمد الباقر عن والده زين العابدين عن  
 والده الامام حسين عن والده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عن سيد المرسلين محمد صلى الله  
 عليه وسلم وعلماهم وعلي سائر الآل والاصحاب أتم الصلاة والسلام وهذه النسبة تسمى سلسلة  
 الذهب والكرخي أيضا عن داود الطائي عن حبيب الجبلي عن الحسن البصري عن علي بن أبي  
 طالب عن سيد الكونين عليه وعلى سائر الآل والاصحاب أتم التسليم وعلي أيضا عن  
 الصديق عن النبي صلى الله عليه وسلم وعلماهم وعلي سائر الآل والاصحاب أجمعين كما ذكره  
 حواجبه محمد بن سنان قدس سره أيضا قدس سره أيضا قدس سره أيضا قدس سره أيضا قدس سره أيضا  
 ووزنهم بركاتهم الغورية صائه ولتائه بالحسن والزيادة آمين فائدة ❀ قال في الحقيقة اعلم  
 ان ألقاب السلسلة تختلف باختلاف القرون فمن حضرة الصديق رضي الله عنه الى حضرة  
 الشيخ طيفور بن عيسى أبي زيد البسطامي قدس سره تسمى صدقية ومن حضرة رئيس  
 الخواجكان الشيخ عبد الخالق الفجدواني قدس سره تسمى طيفورية ومنه الى حضرة امام  
 الطبريق ذي النيص الجاري والنور الساري الشيخ بهاء الدين محمد الاويبي البخاري  
 قدس سره تسمى خواجكانية ومنه الى حضرة القوت الاعظم الخواجه عبيد الله احرار  
 قدس سره تسمى نقشبندية أي منسوبة الى نقشبند ومعناه ربط النقر وهو صورة الكمال  
 الحقيق بقاب المرید وكان ذكرهم في الاول الى زمان الشيخ بهاء الدين الملقب بهذا اللقب  
 رحمه الله تعالى في الانفراد خفية وفي الجبع جهرا فامرهم الشيخ بهاء الدين بالخفية بأمره  
 من روحانية الخواججه عبد الخالق الفجدواني شيخ مشايخه في عالم السيرة فكان يعرف  
 ذلك افرادا وجمعا هو وجماعته فيصير من ذكرهم كذلك في قاب المرید تأثير بليغ فكان  
 يقال لذلك التأثير نقش وذلك الذي بدأ ربط والنقر هو صورة الطابع اذا طبع به على شمع  
 ونحوه وربطه بشاؤه من غير محو قلت ومما يؤيد ذلك ما ذكره صاحب مفتاح المعية وهو ان  
 صفات الله تعالى هي المتوجهة على خالق آدم عليه السلام وبينه بتوجه من الذات العلية  
 الازلية حيث لا كيف ولا ابن فظاهر آدم عليه السلام وظهرت بنوه بعده على صورة مخصوصة  
 مسماه بأسماء المتوجهة تعالى موصوفة بأوصافه لها ذات يصح نسبة ذلك اليها أفعال كاله

أفعال ولها أحكام منها على غيرها كإحكام كذلك فكذلك نفس الذات والصفات والأسماء  
 والأفعال والأحكام ظهر بظهور آدم وبنيه ولكن من بنيه من شخاص ذلك للنفس بتأدية  
 الحيوانية عليه ووضف الانسانية الكاملة فيه وبنهم من كل نفسة فيسمى نفسبدا أي لازم  
 النفس ومربوط النفس وهذه الحكامة حاله لغبر ذلك أيضا انتهى ومنه إلى حضرة مجمع  
 الاسرار والمعاني • قطب الطرائق وغوث الخلائق الامام الرباني • مجدد الالف • الثاني الشيخ  
 أحمد الفاروقى السرهندى قدس سره نقشبندية وحرارية ومنه إلى جناب المهلى المازكى المصطفى  
 المظهر • شمس الدين حبيب اللجان بانان الحنفى الدهلى المظهر • نعى مجددية • ومنه  
 إلى شيخنا قدس سره نعى مجددية ومظهيرية • ووقع الاصطلاح • بين اخوان الطريقة  
 والاصلاح • على نعتها منه خالدية إلى ان تتصل من محض فضل الله وكرمه • وحريل احسانه  
 ونعمه • بتوفيقه الصبح • على حسب ما بشره وبشر به بعض مشايخ هذه السلسلة بالكشف  
 الصحيح • بحضرة المهدي صاحب الزمان • عليه الرضوان • لان هذه الطريقة هي الملامية  
 المناسبة لما يكون عليه من الصحو والصدق • والرجوع إلى البقاء الائم الحقيقى • بدعوة  
 الخلق وهدايتهم إلى الحق بريامنى الظاهر والباطن • وفتح الفلاح والمواظ • وهي متصلة  
 بحبل الله المتين • إلى يوم الدين • حشرنا الله واخواننا وأحبائنا تحت لوائهم المشهور • إلى  
 يوم الفشور • آمين اه • وتنبه به قد قدمنا أن الامام بهاء الدين النقشبندى أحد المذكورين  
 روحانية الشيخ عبد الخالق النجدوانى ولم يجتمع معه في عالم الاجسام لان بين الامام بهاء الدين  
 والامام عبد الخالق النجدوانى قدس سره خمسة وسائط من رجال السلسلة العلية وكذلك  
 الشيخ ابوالحسن الخرقانى المتقدم ذكره أخذ الطريقة المرضية عن روحانية الامام أبى يزيد  
 طبريزى بن عيسى البسطامى قدس سره وذلك في ظهوره في عالم السير إلى الله تعالى فان  
 الروحانيات تجتمع في ذلك كاجتماعهم في المنام وبعد الممات وهو عالم اللاهوت الخارج عن  
 عالم الاجسام وأرواح الخلق كلهم الاحياء والاموات في ذلك العالم منهم من يدبر الله جسد  
 في عالم الاجسام وهم الاحياء ومنهم من لا يدبر الله له شىء بأسمى الاجسام وهم الاموات ومن لم  
 يفتح فيه الروح مما لم يستوجبه وما كان هذا الاخذ عن الروحانيات نهي عليه لان أبى الحسن  
 الخرقانى قدس سره لم يجتمع بجسمانية أبى يزيد البسطامى قدس سره لان بينه وبينه زمانا بعيدا  
 فان أبى يزيد مات سنة احدى وستين ومائتين وقيل أربع وثلاثين ومائتين وأبو الحسن ولد بعده  
 بكنية وأبو يزيد قدس سره أيضا بسخرقة الطريقى ظاهرا وباطنا من روحانية الامام جعفر  
 الصادق رضى الله تعالى عنه كما تقدم في الشيخ أبى الحسن والمعروف بين بعض أهل الطريق من  
 خدمة الشيخ أبى يزيد قدس سره للامام جعفر الصادق وصحة له غير صحيح لان وفاة الامام جعفر  
 رضى الله تعالى عنه قبل ولادة الشيخ أبى يزيد قدس سره وكل من أخذ عن الروحانيات كهؤلاء  
 الأئمة يسمى اويسى أى اصطلاح ساداتنا النقشبندية قدس الله أسرارهم العلية قاله في مفتاح  
 المعية • وتتمه • قال سيدى الشيخ عبد الكرم الجبلى قدس الله سره في كتابه الاسفار شرح  
 رسالة الانوار وأنا أريد أن اوصيك بأمرين يقنت حقيقتها فان الدين النصيحة لله تعالى فاعتمد  
 علما وألزم نفسك الاتيان بها ان كنت ممن يريد نجات نفسه وراحة قلبه وبدنه (وصية) بانتهى



رحمك الله قد سافرت الى أقصى البلاد وعاشرت أصناف العباد فزارت عيني ولا سمعت  
أذني أنس ولا أسمع ولا أبعد عن جناب الله تعالى من طائفة تدعى انهم من كل الصوفية وتذهب  
نفسها الى الكمال وتظهر بصورتهم ومع هذا الاثوم بالله ورسوله ولا باليوم الآخر ولا بتقيد  
بالتكاليف الشرعية وتتررأحوال الرسل وما جازاه بوجه لا يرتضيه من في قلبه مثقال ذرة من  
الايمان فكيف من وصل الى مراتب أهل الكشف والعيان ورأيتهم جماعة  
كبيرة من أكارهم في بلاد اذربيجان وشيراز وجبلان وخراسان لمن الله جميعهم قاله الله  
يا أخي لا تسكن في قرية فم واحد من هذه الطائفة لقوله تعالى واتذوقنة لانصيبين الذين ظلموا  
منكم خاصة وان لم ينسرك ان لا تراهم ولا تجاورهم فكيف ان تعاشرهم وتخالطهم وان لم تعمل  
فانصحت نفسك والله الهادي (وصية) يا أخي لا تجادل فقهاء الشريعة فرضوان الله تعالى  
عليهم على طريق أهل الله فانهم أهل حق ووقفا عند الظاهر لان استعدادهم الغير المحمول أعطى  
ذلك وان جادلهم فجاد لهم يأتي هي أحسن ان ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين  
(وصية) عليك باعتقاد أهل الحديث واجهد ان تكون منهم فانهم هم ورثة الانبياء وياك وتقيد  
أهل الكلام فانهم منسوبة للشيطان ولا تكذرا أهل القبلة ولا تتكلم بهم الا بالخبر (وصية) اياك  
والتأويل فانه دليل الحاد والزندقه واذا أولت على طريق أهل الاشارة فياك ان تنفي الظاهر  
فانه هو مراد الشارع بالاشك ومن نفاه فقد كفر بالاشبهه وياك في المشابهات حال مالك رضي  
الله تعالى عنه حين مثل عن الاستواء فقال الاستواء مع اليوم والكيف مجهول والايمان به واجب  
والسؤال عنه بدعة واحذر ان تكون من الذين يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله  
وقف عند ما يعلم تأويله الا الله وياك ان تكون على خلاف هذه الحالة فتكون من الذين في قلوبهم  
ريب واذا وقعت لك أمرت به فلا تأمن مكر الله فتكون من الخاسرين وقل ربنا لا ترغ قلوبنا بعد  
اذ هدتنا وهب لنا من لدن رحمة انك أنت الوهاب (وصية) عليك بالعزلة كما ينبغي لك ان شاء  
الله تعالى واعرف زمانك واخوانك وعاملهم معاملة يستحقونها وأغلق بابك دون الخلق وانغم  
الوحيدة وكف جوارحك عن الفضول وتعرض لنفحات الله تعالى فان ربك في أيام دهرتك  
نفحات وياك والاختلاط بأهل الدنيا وأعرض عنهم وقل لهم في أنفسهم قول لا يلقاوا حساب نفسك  
قل ان تعاسب وعاقبها قبل ان تعاقب ومن بالاختيار حتى تحي عند زول هاذم اللذات (وصية)  
احفظ الله يحفظك واتق الله تجده أمامك تعرف الى الله تعالى في الرخاء يعرفك في الشدة واذا  
سألت فاسأل الله واذا استغثت فاستعن بالله فقد جف القلم عساه وكان ولو جهده الخلق على ان  
ينفكوا بنبي لم يكتبه الله لك لم يقدروا عليه ولو جهده الخلق على ان يصروك بشي لم يكتبه الله  
لم يقدروا عليه فان استطعت ان تعمل لله بالصدق في اليقين فافعل فان لم تستطع فان في الصبر  
على ما تكره خيرا كثيرا واعلم ان النصر مع الصبر وان الفرج مع الكرب وان مع العسر يسرا  
وفيما أوردناه كفاية لارباب العناية فان الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء وهو الفعال لما يريد

انتهى

(كتاب الآداب)

جمع أدب وهو افة النبي المسبب واصطلاحاً عند السادة الصوفية ان لا ينظر الى من فوقك ولا تنقرن من دونك في و اعلم ان المريد آداباً في نفسه وآداباً مع غيره وآداباً مع احواله الفقراء وغيرهم فالما آداب المريد في نفسه فهي كثيرة ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله فالتد كرمها ما لا يد منه فهم ان ينبي أمره على الصدق مع الله تعالى ليصح له الياء على أصل صحيح فان الشيوخ قالوا انما حرموا الوصول لتضييعهم الاصول وقال وكيع بن الجراح طريق الله صاعداً لا يرتفع فيها الا صادق فحجب البعداء بتصحیح اعتقاديينه وبين الله تعالى صاف عن الظنون والنسب خال عن الضلالة والبدع صادر عن البراهين والجميع لبراء الاعمال بالنيات وصحة الاعتقاد بوافقه ما عرف بالادلة الصحيحة واذ احكم بينه وبين الله تعالى عقده فيجب عليه ان يحصل من علم الشريعة اما بالتحقيق واما بالسؤال من الائمة ما يؤدي به فرضه لان حقيقة الارادة ثم وض القلب في طلب الرب في طريق العلم الشرعي والعمل السني بامتثال أمره واجتناب نهيه والتجيب اليه باتباع حبيبه صلى الله عليه وسلم في المحافظة على الفرائض والاكتراث من الزوال وصحبة العلماء العامين والاستفادة منهم لما يجب تعلمه ومجانية علماء السوء فانهم قطعوا الاحتمل عليه في جواب السؤال فتاوى الفقهاء يأخذونها بالاحوط كان قال له واحدف طعاماً كما حلال وقال له الا حرمكوه فيأخذ بقول الثاني ويقصد بالاحوط ابد الخروج من الخلاف وقد اجعوا على ان من طلب الطريق وعنده النفقات الى غيرها فهو مستزني بالطريق واذ كان من يقبل على الطريق بكاه لا ينظر منها الا ببعضها فكيف من تكون كينته لغيرها فاعلم ذلك قال الامام الرباني والنووي الصمداني مجدد الاف الثاني قدس سرته الذي يجب عايبا وعلمكم اولاً تصحيح العقائد بعقضى الكتاب والسنة على طبق ما فهم علماء أهل الحق شكر الله بهم ثلاث العقائد من الكتاب والسنة وأخذوا منها فان فهمنا وفهمكم ساقط عن حيز الاعتبار ان لم يوافق افهام هذه الاكار الانخياره اذ كل مبتدع وضال يفهم احكامه الباطلة من الكتاب والسنة ويأخذ منها او الحال انه لا يقنى من الحق شيئاً وثانياً العلم بالاحكام الشرعية من الحلال والحرام والشرض والواجب وثالثاً العمل بعقضى هذا العلم ورابعاً السلوك في طريقة التصفية والتركية المختصة بالصوفية الكرام قدس الله سرارهم فساد لم يصح العقائد فلا يصح العلم بالاحكام الشرعية وما دام لم يتحقق هذان فلا يرفع العمل وما دام لم يتبين هذه الثلاثة فعمل النصفية والتركية محال وبعد هذه الاركان الاربعة مع تمامها او مكملاتها ثانياً هاهنا من الفضول كائنا ما كان وداخل في دائرة ما لا يقنى ومن حسن اسلام المرء تركه ما لا يقنى هو انشاء الله بما يقنيه انتهى ومنها التوبة وهي اهمها لان طريق القوم طاهر مرتبه لا يقبل من كان ملوثاً بالقاذورات فيجب على المريد ان يتوب الى الله تعالى من كل زلة فيبدع جميع الزلات سرها وجورها اصغر برها وكبرها ويجهت في ارضاء المحصوم أولاً ومن لم يرض خصومه لم يفتح له من هذه الطريقة شيئاً يعتد به لعدم تخالصه من حقوقهم فيجب ردها لهم ان كانوا اليك ورتهم وعلى هذا النحو جروا قال شيخ الاسلام ابو اسمعيل عبد الله بن محمد المروى الانصارى قدس سرته قال الله تعالى ومن لم يتب ذنوبه اطامون فامسقط اسم الظلم عن التائب والتوبة لا تصح الا بعد معرفته وهي ان تنظر في الذنوب الى ثلاثة اشياء الى انخلاعك من العصاة حين انبساطه وفرحك عند الظفر به وهو ذلك على



الاصرار عن نذر كعصيف بنظر الحق اليك وشرايط التوبة ثلاثة اشياء الندم والاعتذار  
 والافتلاع وحقائق التوبة ثلاثة اشياء تعظيم الجناية وانها التوبة وطلب اعذار الخليفة  
 وسائر خيفة التوبة ثلاثة اشياء تغيير النعمة من العزة ونسيان الجناية والتوبة من التوبة ابدأ  
 لان التائب دخل في الجميع في قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعاً ايها المؤمنون فامر التائب بالتوبة  
 ولطائف أسرار التوبة ثلاثة اشياء اولها ان تنظر الى الجناية والقضية فتعرف مراد الله تعالى  
 فيها ان خلاك واتيانها فان الله عز وجل اعجاب على العبد والذنب لاحد منيين أحدهما ان يعرف  
 عزته في قضائه وبره في سنه وحلمه في امهال اركبه وكرمه في قبول العذر منه وفضله في مغفرته  
 الثاني ليقيم على عبده حجة عدله فيعاقبه على ذنبه بحجته انتهى ثم بعد هذا يعمل المريد في حذف  
 العلائق والشواغل الدنيوية غير الضرورية فان بنهذ الطريق على فراغ القلب من العلائق  
 وهي ما يعلق بالقلب واذا اراد الخروج عنها فاولها الخروج عن حب المال فان ذلك هو الذي  
 يميل به عن الحق ولم يوجد مر يدخل في هذا الأمر ومعه علاقة من الدنيا الا جرت تلك العلاقة  
 عن قريب الى حمانه خرج فاذا خرج عن حب المال فيجب عليه الخروج من حب الجاه ايضا فان  
 ملاحظة الجاه مقطعة عظيمة وما دام لم يستوعده المريد قبول الحق وردهم لا يجي منه شيء يعتد  
 به بل أضر الاشياء ملاحظة الناس اياهم بين الاتيات والتبرك به وهو بعد لم يصح الارادة  
 واذا انخلص من هذين بقي عليه تطهه من حب الرياسة في كونه زاهدا في الدنيا فيكون قد زهد  
 في أمر دنيوي واستحوص عنه ما هو أضر منه في دينه فان الزهاد جاههم اكل من جاه ابناء الدنيا  
 والسلاطين فانهم يدلون الزهاد ويقلون ابيهم هو ينبركون بهم ومتى شربت النفس من هذا  
 الخمر جرة حتى عليها النغم منها فان فيها من اللذات ما تدعو لطلبها وكان بشر الحافي رضي الله  
 تعالى عنه يقول غنمة الفقير في هذا الزمان غفلة الناس عنه وانظمة مكانه عنهم فان لقاء غالب  
 الناس خسران وكل مريد في قلبه شيء من عروض الدنيا مقدار وخطر فاسم الارادة له مجاز ولذا  
 بقي في قلبه اختيار فيما يخرج عنه من معلومه الدنيوية فيريد ان يخص به جهة من جهات البر  
 أو مصادون شخص فهو متكلف في حاله وفي الخطر الحاصل بذلك يعني عليه ان يودسرها  
 الى الدنيا فلا يخلص بذلك همارة مسجد ولا رباط ولا فقير من اهله أو غيره هم لان قصد المريد في  
 حذف العلائق المشغلة لقلبه الخروج منها لينفرغ ما هو بصدد من خلوص قلبه به وكمال  
 شغله به عن غيره لا يسعي في أعمال البر فاذا خرج من الدنيا وأعرض قلبه عن غيرها كما  
 حتى لا يبقى لنفسه ما تعلق ولا اختيار فان ذلك أفرغ قلبه وأعونه على غرضه فتصوده بذلك  
 زوال المشغلات لا تحصيل المبرات وبيع بالمريد ان يخرج هو من معلومه أي من رأس ماله وتبينه  
 ثم يكون أسير حرفة دنيوية غير ضرورية لان ذلك يشغل قلبه ويعتبه أدبه وينبغي ان يستوى  
 عنده وجود ذلك المعلوم وعنده حتى لا ينافر لاجله فقيرا ولا يضيق به أحد لو لم يجوسيا ويكون  
 الاولي عنده تعود الصبر حتى يكون فقره وصبره رأس ماله فيكون حاله كاقبل

اذا اقتروا أعضاء على الفقرضة • وان أسروا عادوا لسر ما الى الفقر

• قال سيدي الشيخ عبد الوهاب الثعراقي قدس سره ومحمد سيدي علي المرصفي رحمه الله تعالى  
 يقول أول سلك الطريق هو زهد المريد في الدنيا والآخرة فلا تصير نفسه تميل الى شهوة من شهوات





من يخاف منه أو يرجي (وروي) ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أخذ امرأة لسانه يقول له قل  
 خيرا نعلم والله كنت عن شرتك لحفظ اللسان عالما من أهم الامور لانه ترجمان ما في القلب  
 ولا منه من الزل نستلزم نتيجه قلبه قال بعضهم من لم يستغنم السكون أي لم يعلم فضيلته  
 وبمده غنمة فاد انطق نطق لغو وينفي التحفظ مما ينوب مقام اللسان من اشارة وكنية قال لي  
 أبو بكر البزازي اذا كان العبد ناطقا فيما بينه وبينه وفيما لا بد له منه فهو في حيا صحت لافصول عنده  
 واذا كان ناطقا فيما لا بينه وبينه فصامت وقيل لذي الذون الماعري من أصوات الناس انفسه  
 فقال أعونهم اسان وقال ابن مسعود ودرني لله عن عمار بن ميمون عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 ان أي هو أحق منه وقيل مثل اللسان مثل السبع ان لم يوقفه عند عليك ومنها ان يرى كل  
 نفس من انفسه أعز من الكبريت الاحمر فودع كل نفس بما يصح له فلا يصح له نفس ومنها  
 ان لا يكون له نظري في عيوب الناس ومنها انه لو وصل الى أي محل وصل لا يرى نفسه الا في أول  
 قدم من الطريق وهذه إحدى وصيتين مأثورتين عن سيدي الخواجه بهاء الدين النفسبند  
 للسالك وثانيهما انه لو مال من السلوك الى المرتب لا يرى نفسه الا في من نفس فرعون  
 عاينه مرة وان لم يرها كذلك فليس له في السلوك نصيب فانظر الى هاتين الوصيتين يا أخي نجد  
 السالك محتاجا اليهما كاحتياجه للسمع والبصر بل أشدوا كثر فانه مني أخطأ عما أصابه العجب  
 وهو أشد المهلكات كما شهد بذلك صلى الله عليه وسلم حيث قال ثلاث منجيات وثلاث مهلكات  
 فاما المنجيات فتقوى الله في السر والعلانية والتوكل بالحق في الرضا والسخط والقصد في الغنى  
 والفقر واما المهلكات فهي منبغ وشح مطاع وحب المراء بنفسه وهي أشد من وفقى الله وياك  
 يا أخي وسائر السالكين لثقل هذه الاذواق آمين هو واعلم ان الاعتماد على العمل أول عائق  
 بمرض لاحصاب السلوك في بدايتهم وذلك من غلبة الوهم على وجودهم وزاكن الخيال على مرابا  
 عنوهم فلا يخرجون عن ذلك الا بنور الكشف بانه الى خالق الاعمالهم واذا دفع على السالك فغ  
 التصرف لا يبالى في العمل أو كثر ومنها هجر اخوان السوء ثم اذا أراد ذلك فليستجبر  
 اخلاقه السوء أو لا قبل ان يستجبرهم فان نفسه أقرب اليه والاقربون أولى بالمعروف  
 قال لييد

ماعتاب المره الكريم كفه • والمره يصلحه القرن الصالح

وقد جربوا فوجدوا النظر الى وجوه العصاة يغشي البصر والبصيرة ويورث قساوة القلب عكس  
 رؤية أهل الخير والصلاح فاياك يا أخي ثم اياك ان تنظر الى وجوه الكفار وتكث في مواضع  
 الغضب والسخط كمواضع الكؤوس وقبور الظالمين وكل مكان فيه مصيبة بل أسرع في المنى  
 وهزول ومنها عدم اجابته لنفسه اذا اضيف اليه نقص وعدم تنقيص الصالحين من أهل زمانه  
 اذا ذكروا قال الشيخ أبو المواهب محمد الشاذلي الفقراء راؤن بالاحوال والفقهاء راؤن بالاقوال  
 قال الشيخ علي الخراساني ما أجاب أحد عن نفسه ولم يكف بهم لله فيه الا سقط من عين رعاية الله  
 عز وجل الا ان يكون عن يقيني به كالماء العاطين والاولياء المرشدين فان أحدهم رجعا  
 ترج بالاجتهاد عنده ان اجابته عن نفسه أكثر مما للناس فيجيب عن نفسه بقصد دفع الناس  
 بارشاده اذا اعتقدوا اتزيبه عن النقائص والاهمال بالنيات وبالجملة فرأس مال المرید الاحتمال

من كل أحد بطبيعة النفس وناقى ما به - تنبيهه بالرضا والصبر على الضر والفقر وترك المال والمارضة للناس في النبل والكثير فيها وحفظه ومن لم يدبر على ذلك فليدخل معهم السوف  
ويكتسب الشهوات ككسبهم فان من انتهى ما تشبهه الناس فالواجب عليه ان يحصل شهوة  
من حيث يعصاها الناس من كذا اليمين وعرق الجبين واداعل ذلك حرج عن منصوده بالكلية  
وأعرض عن طريقه بالجملة والعماد بالله تعالى (وقال) الشيخ أبو الموهب محمد الشاذلي من المجال  
ان يفتح باب الملكوت والعارف وبالقاب شهوة كمال من المجال ان يفتح باب العلم بالله تعالى  
من حيث المشاهدة وفيه لحة للعالم بامر الملك والملكوت انتهى (وقال) بعض المشايخ اذ رأيت  
المريد قائم مع الشهوات طالب الحفظ النفس فاعلم انه كذاب واذ رأيت من يشير الى المعرفة  
منسأهلا عن تحفظ قلبه ومراعاة أحواله فاعلم انه كذاب واذ رأيت من يشير الى المعرفة بغير  
المدح والذم والقبول والرد فاعلم انه كذاب وقال الخليل لولا العلامات لادعى كل انسان سلوك  
الطريقة فلما الله تعالى فاعرفتهم بسماتهم ولعرفتهم في لحس القول ومنها ان لا يعرف في مباح  
أصلا فانه تصيب للوقت ومن دخل هذه الطريقة وهو متزوج ولا يطلق أو أترب ولا يتزوج حتى  
يكمل فان كل فهو في ذلك على ما بقى اليد قال حجة الاسلام الامام الغزالي في الاحياء اعلم ان  
المريد في ابتداء امره لا ينبغي ان يشغل نفسه بالتزوج فان ذلك يشغل شاغل عنه عن السلوك  
ويستخره الى الانس بالزوجة ومن أسس بغير مشور عن الله تعالى ولا يفرته كثرة تكاح رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فانه كان لا يشغل قلبه بجميع ما في الدنيا عن الله تعالى فلا تقاس الملائكة على  
الخدادين وكذلك قال أبو سليمان الداراني رضي الله عنه من تزوج فقد ركن الى الدنيا وقال  
ما رأيت مریدا تزوج وثبت على ما كان وقيل له ما أحوجتك الى امرأتك - ناس بها فقال  
لا آتني الله بها أي ان الانس بها مشوم ثم قال فشرط المرید العروبة في الابتداء الى ان يقوى في  
المعرفة وهذا اذا لم تغلب الشهوة فان غلبته فليغلبها بالجوع الطويل والصوم الدائم فان لم تنفع  
الشهوة بذلك وكان بحيث لا يتدر على حفظ العين مثلا وان قدر على حفظ الفرج فالتكاح له  
أولى انسكن الشهوة انتهى وأدبهم في ذلك ان لا يتزوج للدنيا ولا بذات البسار بل للسنة والعمه  
والدين ثم يقوم على لادله من الكفاية بحسب الطاقة فان عجزت طلبت فوق الطاقة حسيها بين  
الوفاق على المسكنة أو طلاق الفرقة اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم حيث أنزل الله تعالى  
يا أيها النبي قل لازواجك ان كنتم تزدن الحياة الدنيا وزينتها الآياتين وكنتم انتم الخبرهن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وبدا بما نشه رضي الله تعالى عنها وقال اني محمدك بحديث  
واستشيري فيه أبو بكر فلما أخبرها به قالت أوفيك استشير أبو ي فاخترت الله ورسوله والدار  
الآخرة فقالت لا تخبرنساها كهم ذاق قال والله لا بآلتي عن ذلك الا أخبرتهن فلما أخبرهن  
اخترن الله ورسوله فشكرهن الله على ذلك ثم أنزل لاجل لك النساء الامر بمجانبة التزوج بعد  
الآية قال السهروردي في آداب المریدين والاولى في زماننا مجانبية التزوج وقع النفس  
بالرياضة والجوع والسهر والسفر وقيل لبعض الصالحين الا يتزوج فقال لي نفس لو غمكت  
من تطبيقها الطلق انضم اليها أخرى ومنها ان لا يقطع الذكر اذا افتتحه حتى تحصل له النية  
عن الحاضرين وجميع الأصكوان ويحضر مع الحق تعالى وذلك لان الفتح الالهي لا يكون

قط الآيات عن احسانه لانه حينئذ استحق دخول الحضرة الالهية وامام من لم تحصل له غيبة  
 فذكره حسنة لادرجات خدام منزه الكائنات فهو محبوب وهي كلها ففسيرة تسأل الله كما  
 يسأله هو وليس عندها شيء من الخلق تخلعه عليه ولذا كان المحضور مع الله مرة صعبا على أمثالنا  
 لعدم بلوغ أحدنا في طهارة ظاهره وباطنه الى الحد الذي يصح به دخول الحضرة الالهية قال  
 الشيخ علي المرصفي رحمه الله تعالى مقام المحضور مع الله تعالى خاص عن عرف الحق تعالى في سائر  
 مراتب التسكرات حتى صار لا يخفى عليه شيء من تجليات الحق الماضية والآتية وانى لامثالنا  
 الوصول الى معرفة ذلك قال الشيخ أفضل الدين رحمه الله تعالى مقام حضور الغيبة مع الله عز وجل  
 وجوده اللهم الا أن يصل الى مقام معرفة الحق تعالى في سائر مراتب التسكرات فمثل ذلك يمكن  
 أن يصح له المحضور مع الله عز وجل وإذا كان كل شيء خطريسا لالعبد فله تعالى بخلافه فكيف  
 يصح له المحضور مع الله تعالى في مقام الانبياء وكل ورثتهم فاذا التلقينا الخلد من دعوى  
 المحضور مع الله تعالى في الصلاة أو في غيرها ومنها ان يجعل له أوقافا بحسب في نفسه ولا أقل  
 من ثلاثة وقت إذا أصبح يذكري ما صبح وصنع في ليلة ووقت بعد صلاة الظهر يستعرض فيه على  
 نفسه ما صنع في أول النهار في ذلك الوقت ووقت عقب صلاة المغرب كذلك فان وجد هفوة  
 يادر الى الاستغفار بلسان منقهر وقلب منكسر ووجوده ضاعل مسائل الحق الحفظ والعتابة  
 وسهاترك التوبة والمهولة قال أبو علي الروذباري الصولة على من فونك الحفة وتلى من هو مثلك  
 سوء أدب وعلى من دونك عجز وقال بعضهم من رلى ولا يفتنا فمما أخبر ان قدره دونها ومن نواضع  
 فيها أخبر ان قدره فوقها وقيل ان عجب المرء أصل فساد عقله وقال الله تعالى تلك الدار الآخرة  
 نجما للملذين لا يربدون علوا في الارض ولا فسادا وقال سيدي على الخواص خضلة واحدة اذا  
 شهدها العبد من نفسه صار وراء الناس في المرتبة عند الله وعند خلقه وهي ان يشهد نفسه  
 أفضل من سائر أقرانه في العلم والفضل والصلاح اهـ وايحذر المتأدب ان يعقر أحد من المسلمين  
 أو يتردى أحد من العصاة فانه لو لا فضل الله تعالى عليه لكان أسوأ حالا منهم أو ان يخطر على  
 باله أنه أحسن حالا من أحد من الصفة فضلا عن أهل الخير والصلاح وبالجملة فاحذر الناس  
 مرض عظيم لا يداوى ومنها كثرة تنقذ لها طاهره وباطنه كلما قرب قيام الصلاة فينظر ما فيه  
 من الآفات الباطنة كالكبر والغل ومحببة الدنيا ونحو ذلك ايتطهر من أفعاله وصفاته الخبيثة  
 عندها ان كان لها وجود ويتوب منها ويستغفر ربه ليقوم الى الصلاة ويناجي ربه بقلب سليم  
 وبدن طاهر ويمكنه خدام الحضرة الالهية من دخولها فان الملائكة واقفون على باب الحضرة  
 الالهية لا يمكنونهم من دخولها وبه مرض باطن من حسد أو غل أو حقد أو مكر أو خديعة أو حجب  
 الدنيا ونحو ذلك كان الشيخ أبو بكر الكافي يقول يقول الله عز وجل ما من شخص أصح في  
 الدنيا وفي قلبه همان الا واناب الى الله منهم المعاصي وهم المال انتهى ولبصل قلبه مع جسده  
 ويحضر بين يدي ربه بقلب سليم ومن كان بقلبه صفة يكرهها الله تعالى فهو ممن لم يأت ربه بقلب  
 سليم ومثال من يراعى ظاهره دون باطنه مثال مريض ظهر به جرب فامرء الطيب باطلانه  
 بالعقاقير ويشرب الدواء الذي يقطع مادة الجرب من الباطن فترك شرب الدواء وصار يطلى  
 ظاهره فكما يرى من شيء طلع له من الباطن جرب آخر واذا كانت الخبيثات كامنة في قلب



العباد فلا بد من ان يظهر أثرها على الخوارج من اربابها التقاف وغير ذلك من العبدان في وهذا حال غالب الموسوسين فالعقل من ابي اليبوت من ابوابها ومنها ان يزداد في ابوابه مشبه على ارتفعت درجته وقرب من حضرة الله عز وجل عكس ما عليه غير الله من كل ازيد احدث علم او علم لا يزداد في نفسه كالاودعوى وذلك لان علوم الله تعالى موضوعه في قلوبهم وارواحهم فلا يزدادون بها الا توابعها وحقه بالتقوسهم وعلوم غيرهم موضوعه في نفوسهم ولا يزدادون بها الا ذواتهم فكما كثرت علومهم كثرت الظلمة في قلوبهم وما نكدها على الساف رضى الله عنهم انما كان احدهم يزداد بكثرة علمه خوفا من الله تعالى حتى ربحارى انه قد استحق الحسنة من سبعين عتبة تخشى احدهم حكم من كان في ظلام وهو لا يسمع شيئا من الله عذرة منبرية في ثوبه وهو لا يشعر بصاركه قرب من الورد نظيره تلك انظر طين من العذرة في ثوبه شيئا فشيئا فالنور مثال للقرب من حضرة الله تعالى والظلام مثال لبعدها

اذ ازداد علم المرء زاد تواضعه \* وان زاد جهل المرء زاد ترفعه

وفي العن من حمل الثمرة مثله \* وان مر عن حمل الثمرة تفتنه

قال الشيخ عبد القادر رضى الله تعالى عنه احوالى ما وصلت الى الله تعالى بشيئ من اهل ولاعبه بام نهار ولا دراسة علم ولكن وصلت الى الله بالكرم والنواضع وسلامة الصدور كل من اتى الله تعالى به على ان الكرم هو الاساس وان النواضع يتم به لاسالك العسراس واداء له هذا ان الامر ان سلم صدره من العلائق فزال عن طريقته كل عائق وادراك ورد في الحديث ان في الجنة لغرفا يرى ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها اعدها الله لمن اتى الكلام وانظم اطعام وتابع الصيام وصلى بالليل والناس نيام فتأمل هذا الحديث يا اخي حيث بدأ على الله عايبه وسلم فيه بالانه الكلام وهو اشارة الى النواضع ثم اطعام الطعام وهو اشارة الى الكرم ثم اتى بعد ذلك بالصلاة والصيام يدل على ما اشرنا اليه الشيخ عبد القادر قدس سره ومنها كثرة محالته لنفسه مادام في السلوك فاذا وصل الى مقام الكمال صارت نفسه لا تأمره الا بخير وحب ما يحبه الله وتكره ما يكرهه الله فحينئذ يجوز له موافقة اهل ربنا بحسب ذلك عايبه في بعض المواضع صرح بذلك الشيخ عبد القادر الجبلي والشيخ احمد الرفاعي قدس سرهما وانفقوا الجنب قدس سره واصحابه فاوجبوا على العبد مخالفة نفسه ولو بلغ أعلى مقامات الرجال لان الجزء الشرى الذى وجب على العبد مخالفة نفسه لاجله يبقى ولا يقطع فلونامل الكمال في ذلك الجزء ايجبه عن ربه بأكل السموات مثلا لوجوده وجودا ما خرج عن هذا الحكم الا له صومون فانهم ذلك فانه تحقيق عظيم مؤيد بالكاتب والسنة فان الله تعالى قال واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى ولم يستثن احد من الناس (وفي شرح المنفحة الشيخ الاسلام زكريا قدس سره قال العلماء مخالفة النفس رأس العبادة) وقال الشيخ عبد القادر الجبلي قدس سره وفضل الاعمال مخالفة النفس والهوى ودوام التوجه الى الله تعالى مع الاعراض مما سواه ومنها دوام سيره في مقامات الطريق وعدم وفرة في مقام من مقاماتها حتى يصل الى خيام ليلى لكن سيره يكون بالجسم مادام لم يصل الى الخيام والروح تكون بحكم التبع للجسم وبعد الوصول الى خيام ليلى يكون سيره بالروح والجسم بحكم التبع للروح ومن

هنا جهل أكثر الناس مقام العارف وصار عندهم غريباً وبعاقده وأعليه في المقام من لا يصلح أن يكون له من السالكين لكثرة ما يرونه من العبادات والمجاهدات لذلك السالك بخلاف الكامل لا يكاد أحد منهم يرى منه عملاً إلا بقدر ما يفتدى الناس به فيه لا غير وما عدا ذلك فهو عمل قبي لا يطاع عليه إلا لله تعالى وورعاً تكون الذرة من هذا العمل أرجح من القناطر فيه صدق عليه هذا البيت

فبركاً بهذا كبيره فينة \* يقوم جالس والقلاع تطير

قال الشيخ علي الخواص قد سره القوم كلهم سائرون مع الانفاس لكن منهم من يشعر بسببه ومنهم من لا يشعر وقد كان الشيخ ابراهيم الدسوقي رحمه الله تعالى يقول لا أحب من أولادي الأمن مكان دائماً مع الاوقات لا يمهد أولاً بنام حتى يصل الى خيام لي لي وتجيئه لي لي وتقول له لا حبيب الله مسعك طالما تعبت وتعبت طالما جعت وظهنت ومشيت طالما رجعت غيرك من الطريق وجئت أنت اليوم عندنا مكي أمين ويوم ضيافتنا لا ينهي انتهى وكان يقول من أقام نفسه بين معاً وهو غافل عن ذكر الله واقف في مقام واخذ فليس هو من أولادي انتهى (وفي) كلام سيدي الشيخ مبارك بن - لمة القيسي أعاد الله علينا من بركته عار على المرید السائر الى الله تعالى ان يصلي العصر في مكان صلى فيه الظاهر بل يكون مندثر بثوب الهمة راكبا جواد العزم قاطعاً للذائل والاطوان حتى يصل الى وطنه الاصل انتهى وقالوا من لم تكن له في بدايته قومة لم تكن له في نهايته جلسة أي من لم يكن له اجتهاد في مبادئه مع قوته شيبته وجمته في بدنه على ما يرونه من الخبرات لم يدر على ذلك بعد مجزه وهنا تحتاج الى ان تعرف طبقات أهل التصوف فأعلم أنهم على ثلاث طبقات مرید طالب ومتوسط سائر ومنته واصل فالمرید صاحب وقت والمتوسط صاحب حال والمنتهي صاحب نفس وأفضل الاشياء عندهم عدا الانفاس وقالوا عمل المرید يسير ولو كان أمثال الجبال وعمل العارف كثير وان كان كقنطرة فالمرید المبتدى في السالك الذي يرى له وجود او عملاً متعوب في طلب المراد والمتوسط مطالب بأداب المنازل وهو صاحب تلويح وهو عند القوم عبارة عن تحويل حال السالك من تجل الى تجل آخر لانه يرتقي من حال الى حال وهو في الزيادة والمنتهى الواصل محمول قد جاوز المقامات وهو في محل التمكن وهو عندهم عبارة عن دوام كشف الحقيقة لان اطمان القلب يقربه لا تغيره الاحوال ولا تؤثر فيه الاحوال كما قيل عن زانما كانت صاحبة تمكين في شأن يوسف عليه السلام لم تؤثر فيها رؤية يوسف عليه السلام كما اثرت في اللواتي قطعن أيديهن وان كانت أتم في حبه منهن فتقام المرید المجاهدات والمكابدات وتجرع المرارات ومجانبة الحظوظ ومال الناس فيه منفعة (مثل) الحسين بن منصور الحلاج عن المرید فقال هو الرامي بأول قصده الى الله تعالى فلا يرج حتى يصل انتهى ومقام المتوسط ركوب الاحوال في طلب المراد ومرآة الصدق في الاحوال واستعمال الادب في المقامات ومقام المنتهى العفو والتمكين واجابة الحق من حيث دعاه قد استوى في حاله الشدة والرخاء والمنع والعطاء والجناب والوفاء كله بكوعه ونومه كسهره قد فبت حظوظه وبقيت حنوقه ظاهراً مع الخلق وباطنه مع الحق وكل ذلك منقول من احوال النبي

صلى الله عليه وسلم وأصحابه وآله كان يتخلى في غار حراء ثم صار مع الخلق فلا فرق عنده بين الجلوة والجلوة وكذلك أصحاب السفة صاروا في حالة التمكين أمره ووزراءه فان المخالطة لا تؤثر فيهم في ولاءهم ان هذه المقامات وغيرها مما ذكرناه أو... نذكره لا يعرفها حقيقة إلا من وصل إليها وذاقها وتحقق بها أولسنا بتلك المتابعة ولا قاربناها ولا شجعنا نهار الجمعة غير أننا نذكر بحسب النطفل على فضلهم والخدم كلامهم ونستغفر الله تعالى من الرلل والتجربى على ذكر ما لسنا له بأهل

رجال لهم سر مع الله صادق \* فلا أنت من ذلك القبيل ولا أنا  
نحوم على الدنيا ونبغى زهدا \* فلا أنت معدود هناك ولا أنا

وبالجملة فعليك بالعمل وإياك وشقة اللسان بالكلام في الطريق دون التحاق بأخلاق العلماء وقد قال سيدي الشيخ إبراهيم الدسوقي أعاد الله تعالى إيمان من بركت معارفه الله خصم من شهر نفسه بطريقتنا ولم يمتعها أو اسهت زبنا وكان يقول من خان لا كان ومن لم ينطق بكلامنا فلا يمش في ركابنا ولا يلم بنا ولا نجيب من أولادنا إلا الشاطر المايج الشمايل وذلك حتى يصح لوجع السرفيه في أولادى ناشدتمكم الله تعالى لا تسبوا طريقى ولا تلعبوا فى تحقيقى ولا تلسوا ولا تلبسوا وأخذوا وأتخلصوا فكم أحببناكم وأخذناكم فلا تكفروا علينا ولا تدموا طريقنا بالكلام فكم أوفيناكم حنتكم فى التربية والنصح فوفوا لنا بالاستماع والانتعاظ وانما أمرتكم بما أمركم به وهو أمر الله لا أمرى فان نقصتم العهد فأنما هو عهد الله تعالى وان كنتم لاتأخذون منا إلا أوراقا فلا حاجة لنا بكم انتهى وقد كان صلى الله عليه وسلم لم يجوع حتى يشد الحجر على بطنه وقام حتى تفترت قدماه ثم تبعه كبار الصحابة رضى الله تعالى عنهم على ذلك وكان أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه اذا تهدبتم لكبده رائحة الكبد المشوى وأنفق ماله فى سبيل الله تعالى كله وكان عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه شديداً فى العمل والكبد حتى وقع دافعه بالجلود وافرأسه بقطعة خيش وكان عثمان رضى الله تعالى عنه يختم القرآن فأنما كل ليلة على قدمه وكان على رضى الله تعالى عنه من زهاد الصحابة ومجاهدين هم حتى فتح أكثر بلاد الاسلام هؤلاء خواص الصحابة مع قربهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا كله عما هم وهكذا كان اجتهادهم وزهدهم وجوعهم فأحكم يا أخى الشريعة والحقيقة ولا تفرط ان أردت ان تقضى بهم وانما سميت الحقيقة حقيقة لكونها تحقق الامور بالاعمال وتنتج الحقائق من بحر الشريعة ومنها أن لا يكون عنده التفات الى مراعاة المخلوبين له فى الحرمة والجاء كما مر والقيام والعود والقبول والاعراض وغير ذلك من الاحوال الظاهرة لانه لا يراعى إلا الله تعالى (قال) الشيخ أبو عبد الله القزاز رحمه الله تعالى لن يدخل نور المعرفة قلوبا من القلوب حتى يؤثر صاحبه الحق تعالى على كل شئ وكان أبو عبد الله محمد بن منازل بن شيخ الملامية بنينا أبو روجه الله تعالى يقول لوصح لعمري فى عمره نفس واحد من غير رياء ولا شك ولا شرك كناه ذلك الى آخر الدهر انتهى (قال) الشيخ على الخواص ومن علامات كون أرض المرید صالحة ان يتفرس الشيخ أنه يريد بصحته أن يصير من أصحاب الاحوال والكشف ونحو ذلك وان كان ولا يتزارع فى أرضه فليس تطبها





(ومنها) المبادرة باتيان ما امر به من غير تأويل ولا نسويف فان ما من أعظم القواطع (ومنها) العمل بما لقنه شيوخه من ذكر أو توجه أو امر أقيم وترك جميع الاوراد الغير المأثورة لان فرائض الشيخ اقتضت تعصبه بعبه بذلك وهي من نور الله تعالى (ومنها) ان يرى نفسه أحقر من جميع الخلائق ولا يرى لنفسه حقا على أحد ويخرج من عهدته حقوق غيره بالاداء والتوفيق وقطع الملائق عما سوى المقصود (ومنها) عدم الحيانة لشيوخه في أمر من الامور واحترامه وتعظيمه على أقصى الوجود ونهـ مير قلبه بالذكور المفضلين به وطرد العقلة والخواطير (ومنها) أن لا يكون مراده من الدنيا والاخرة غير الذات الاحدية ولو من حال أو مقام أو وقت أو بقا، والافهـ طالب لكل نفعه وأحواله ما ينبغي أن يكون كالميت بين يدي الفصال وأن لا يرد كلام الشيخ وان كان الحق مع المريد بل يعتقد ان خطأ الشيخ أقوى من صوابه ولا يشـ بالشيخ بشئ ان لم يسأله (ومنها) أن يكون منقادا لمن لا الامر الشيخ ولم يقدمه عليه من الخلفاء والمريد وان كان ممن علمهم أقل من عمله الظاهري (ومنها) أن لا يظهر حاجته الى أحد غير شيوخه فان لم يكن شيخه حاضرا وحصلت له الضرورة فليسأل من صالح حتى منق (ومنها) أن لا يغضب على أحد لان الغضب يبيت نور الذكروا يترك المناظرة والمباحثة بالجدال مع طلبه العلم لان المناظرة تورث النسيان والكدورات واذ وقع منه الغضب أو المباحثة مع أحد يستغفروا يطلب منه العذر وان كان هو محقا ولا ينظر الى أحد ينظر الحفارة بل من رأه يحجب به انه لمصر عليه السلام أو ولي من اولياء الله تعالى الكرام فيطلب منه الدعاء (وفي) التاجية الكبرى للشيخ العالم العارف المحقق تاج الدين الهندى الحنفى النفسى نزيل مكة المشرفة المدفون بها قدس سره (اعلم) أن مكافأة بعض حقوق الشيخ لا تنبصر الا برعاية حسن الادب والتعظيم لمناجح الطريقة من معظمت حقوقهم والاهمال عن التقصير والحيـ لان له نسبة الابوة المعنوية (قلت) وهذه النسبة عند أهل المحبة الالهية أشرف من نسبة الابوة الظاهرية وهي التي جعلت بلالا الحبشى وسلمان الفارسي وسهيب الازدي رضي الله تعالى عنهم من أهل البيت وأبعد عنها ابوطالب ولم تنفعه نسبة العمومة التي هي أقرب الانساب الالهية لما حجبته المشيئة الالهية والى هذه النسبة أشار سلطان العاشقين الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض قدس سره الفاض بقوله

نسب أقرب في شرع الهوى • بيننا من نسب من أبوى

(وأما) الادب المتعينة على المريد مع الشيخ المتفق عليها عند الجمهور فهي بطريق الاجمال خمسة عشر أدبا (ومنها) أن يكون اعتقاده مقصودا على شيخه معتقدا أنه لا يحصل مطلوبه ومقصوده الا على يدهذا الشيخ واذا تشنت نظره الى شيخ آخر حرم من شيخه وانسد عليه الفيض (ومنها) أن يكون مستسلما منقادا راضيا بتصرفات الشيخ يخدمه بالمسال والبدن لان جوهر الارادة والمحبة لا يتبين الا بهذا الطريق ووزن الصدق والاخلاص لا يعلم الا بهذا الميزان (ومنها) ان يسلب اختيار نفسه باختيار الشيخ في جميع الامور كلبسة كانت أو جزئية عبادة أو عادة (ومنها) الفرار من معصكاه الشيخ باصـ الوجود وكرهه ما بكره الشيخ طبعاً وعدم ارتكابها اغتراراً بحسن خلق الشيخ وكمال حلمه (ومنها) عدم النطع الى تعبير الوقائع والمنامات

قوله عامهـ م الخ كذا في  
نسخة نسخة قدّم الميم على  
اللام وفي أخرى عكس  
ذلك اهـ

والمكانات وان ظهره تعبير فلا يعتمد عليه وبعد عرض الحلال على الشيخ لا يكون منتظرا  
 جدا به من غير طلب وان سأل أحد الشيخ عن مسألة فباه والمبادرة بالجواب في حضرة الشيخ  
 (ومنها) ناص الصوت في مجلس الشيخ لان روح الصوت عند الاكبر وهو أدب فينبغي له أن لا يفتح  
 باب المسئلة في الافعال والاقوال والسؤال والجواب مع الشيخ لانه يزيل احتشام الشيخ عن قاب  
 المرید فيجب (ومنها) معرفة أوقات الكلام معه فلا يكلمه الا في البسط بالادب والخشوع  
 والذخوع من غير زيادة على الضرورة بقدر مرتبته ودرجته وحاله صفيان وجه تام الى جواب  
 الشيخ ولا يفصح من الفسوح وما حرم منه لا يرجع اليه مرة أخرى الا نادرا (ومنها) كثرة أسرار  
 الشيخ التي يجب كثرتها (ومنها) أن لا يكتم شيئا من الاحوال والحوادث والوقائع والكشوفات  
 والكرامات مما رويته الله تعالى عن الشيخ (ومنها) أن لا ينقل من كلام الشيخ عند الناس الا بقدر  
 اذنباه هم وعقولهم (ومنها) اذا حصلت الفتية بالشيخ يقول عنده جئت اليكم اطالب معرفة الله  
 تعالى وبعد قبول الشيخ لا يتم شيا بل يتقدمه بالميل والرغبة حتى يحصل له التبول التام عند  
 الشيخ فاذا اتقنه شيا فبشئ نفل به على الدوام من غير اخطار خاطر ولو كان خيرا (ومنها)  
 أن لا يتبع من امانة تليق به للام الغير الى الشيخ لانه من سوء الادب كما ذكر في آداب المریدين  
 (ومنها) أن لا يتوجه الا لما اراده الشيخ رافعناظره عن الغير فاني في اقوال الشيخ وافعاله وصفاته  
 بل ردائه مما قيل ان الفناء في الشيخ مقدمة الفناء في الله (ومنها) أن لا يتوضأ بغير أي من الشيخ  
 ولا يرى البراقة والمخاطبة في محامه ولا يصلي التوافل في حضوره بل معه (ومنها) ان يبادر بانسان  
 ما أمر به الشيخ بلا توقف ولا اجمال ولا تأويل من غير استراحة ولا سكون قبل اتمام ذلك  
 الأمر (وهذا) التوضيح الآداب مجملها ويندرج تحته جريبات منها الانكاد تحصر تعرف بالتأديب  
 الالهية والذوق والموجد ان الوهي آداب الله تعالى بها أحسن تأديب ورزقنا منها أو فرنا صيب  
 في خمسة قال الامام الرباني سيدي الشيخ عبد الوهاب الشعراي قدس الله سره النوراني في  
 نصحانه القديمة وقد حجب لي أن أختتم هذا الباب بغاية الخصتها من كلام سيدي ابراهيم الدسوقي  
 وسيدي علي بن وفاق قدس سره وغيرهما سردا فاقول وبالله التوفيق **كان سيدي ابراهيم**  
**الدسوقي قدس سره يتول من لم يكن مجتهدا في بدايته لا يفتح له مرید في نهايته فانه اذا نام نام**  
**مریده واذا قام قام مریده (وكان) قدس سره يقول يجب على المرید أن لا يتكلم في محفل قط**  
**الا بدس نور شجعه ان كان جده حاضر او ان كان غائبا يستأذنه بالقلب وذلك حتى يترقى الى هذا**  
**المقام في حق الله عز وجل فان المرید اذا راى الشيخ هذه المراعاة رياه الشيخ باطيف التراب**  
**وسقاه من ماء الترية ولا حظه بالسرا المعنوي الا في قياسه اذ من أحسن الادب مع مریده**  
**وباشناؤه من أماء (وكان) قدس سره يقول اذا صدق المرید في معاملة الله تعالى بالسراثر جعله**  
**على الاسرة والحظائر واذا اخلص من الاعتكاس سلم من الانتكاس (وكان) قدس سره**  
**يقول من لم يكن نظيفا شربا فليس من اولادى ولو كان ابني الصابي ومن كان ملازما للطريقة**  
**والديانة والصيانة والزهد والورع وقلة الطمع فهو ولدي وان كان من اقصى البلاد (وكان)**  
**قدس سره يقول يجب على المرید أن يأخذ من العلم ما يجب عليه في تأدية فرضه ونقله ولا ينبغي له**  
**الاشتغال بالصناعة والبلاغة حتى ينتهي سيره فان ذلك شغل له عن مراده بل يفحص عن آثار**



الصالحين في العمل وروايتهم على الذكرا بل ونهارا (وكان) قدس سره يقول من علامة المريدي  
الصادق أن لا يكون له مناقشة ولا جدال في شريعة ولا حنيفة لانه عمل في طريق الترتي  
لا التنازل له والجدال أهل والطريق أهل وقد ذهب الصدوق من أكثر أهل زمانه هذا كما ترى  
(وكان) قدس سره يقول من شرط المريدي الصادق أن يخرج في أول دخوله للطريق عن الذهب  
والخفا ويرضى بالنف والضيقة وذلك لان الفلاح والتجاع لا يبعث الا لمن ترك الخند وقابل الاذى  
والشرب الاحتمال والخير (وكان) قدس سره يقول من شرط المريدي الصادق أن لا يكون له فعل  
ردي ولا يصرفه عن الطريق صارف ولا تزده عن السبوق والمناف (وكان) قدس سره  
يقول المريدي الصادق لا يكون عنده دعوى ولو صادفة ولا يكون بينه وبين الاحداث ود ولا  
انما ذلك للاشباح (وكان) قدس سره يقول من شأن المريدي أن يكون عمالا بدينه وفيه ليس  
عنده شفقة بالكلام في الطريق دون الخفاق باحلاف أهله (قال) وقد رعى أهل زمانه هذا  
بالشفقة وتركوا العمل فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (وكان) قدس سره يقول من شأن  
المريدي الصادق أن ينتشر عن الحل في اللقمة وما دام له انه يذوق الحرام فلان في أعماله بان ربه  
تدنيه وتلطجه بالحرام وكان قدس سره يقول من شرط المريدي الصادق أن لا يلتفت لتزكية  
الناس له بل ينتشر نفسه فرما كتب الشيخ اجازة لبعض المريدين أيام ال... فقامه ثم غير المريدي  
وبدل فسانتمه تلك الاجازة وهو قد غير وبدل أحوال أهل الطريق بحيث لو عرض ما وقع فيه  
من الزلات على الشيخ ما كان يحجزه قط (وكان) قدس سره يقول ان الشفقة على المريدي بالصاحبة  
والبسالة فقد تودع منه الطريق لا سيما ان صاحب غير الفقراء من أبناء الدنيا انما فلتت عن الله  
عز وجل وما الشفقة على أحد بذلك الا وقطع به (قال) وأما مطالعة حكايات الصالحين وأحوالهم  
فهى للمريدي جند من جنود الله تعالى ما لم يمنعها في الطريق (وكان) قدس سره يقول لبعض المريدي  
الصادق ان الطريق الى الله تعالى تفي الجلاد وتفتت الاكباد ونضنى الاحساد وتدفع  
السهاد وتسقم القلب وتذيب الفؤاد (وكان) قدس سره يقول رأس مال المريدي الصادق  
الحجة والنسليم والقاء عصا المماندة والمخالفة والسكون تحت مراد شجبه وأمره فاذا كان المريدي  
كل يوم في زيادة محبة لشيخه وطريقته وزيادة نسيم له أمن القطع فان عوارض الطريق  
وعقبات اللغزات والارادات هي التي تقطع عن الامداد وتوجب المريدي عن الوصول الى المراد

(باب في بيان آداب المريدي مع اخوانه ليس الحاجة اليه)

قال في الحديث فذمها أن لا ينظر لهم قط الى عورة ظهرت ولا مثرة سبقت فانه معرض للوقوع في  
مثلها كما وقعوا (وقد قال) العارفين كل قصب كشف له عن شيء من عيوب الناس فهو صاحب  
كشف شيطاني لا يهاب الله به ومن نظر الى عورات الناس وجاههم على المحامل البيئة قل نفعه  
وخرب سره وعدم الاتفاح بشيخه (ومنها) ان ينفق على نفسه وعلى اخوانه كل ما فتح الله عليه  
أولا فاولا ولو سكنت بخله أو خبارة (ومنها) أن لا يراحم على الامامة قط في الزاوية وغيرها  
(ومنها) أن ينمي اخوانه في أوقات الخيرات والمواسم كالاصهار وليالي الجمع والاعياد والتسديت  
ينبغي الفقير اذا تبه قبل اخوانه ورأى نفسه أكثر عبادة منهم أن لا يرى نفسه عليهم بل يرى نومهم

أختصر من عبادته هو لار النائم لا يكتب عليه قلم (ومنها) أن لا يكون مقدما لآخوانه قط في سوء  
الأدب مع الشيخ أرمع أحد من آخوانه كأن يخرج من تحت يدي شيخه ويربته ويطاب وتطائف  
أدبه ويجمع ملامه ما يوسع على نفسه في الماكل والمالبس فيسي في حق الشيخ وفي حق آخوانه  
ويصير كل من تبعه في ذلك يحتج بقوله فتنتف ضمه المريد بالكفاية (ومنها) أن لا يرمى بنفسه  
إلى الكسل والجور ويتبع من مساعده الفقراء في قضاء حوائج الزاوية (ومنها) أن يكون مقدما  
لآخوانه في كل عمل شاق (ومنها) أن لا يعقل عن خدمة من مرش في الزاوية من آخوانه المذنبين  
لا أهل فهم ولا قرينة ولا أختار يخدمونهم (ومنها) أن يعجب من آخوانه إذا بقى بعضهم على بعض  
بالأخذ على يد الظالم وبصير المظالم (ومنها) أن يراقب قلبه من جوده آخوانه فهو ما حدث له تغير  
في قلبه من أحد من المسلمين فليسمع في زلته ولبطن بأخيه حبرا (ومنها) أن لا يعقل عن حضرة  
الوفاء من آخوانه وليسهر عنده إلى الصباح أبودعه على وفاة طهوف التي له عليه (ومنها)  
أن لا يندب آخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة والمسامحة كلما قام من الليل وفي سجوده ليقول الملائك  
ولك مثل ذلك (ومنها) أن لا يدكر التغير أثناء قط لا يجير لا - بما أيام غيظه عليه ولا يتوقف على  
موالاة قلبه للسانه (ومنها) أن يقدم خدمة آخوانه ونضاه الحوائج في مهماتهم على جميع نوافله  
(ومنها) مبادرة التغير لتبليغ المسترذات من القدر والآذي لا - بالإن أمره الشيخ بذلك  
(ومنها) أن يتخذ عدد النوى والكبير والمقص والأبره والخير ونحو ذلك ليرفع مؤنته عن آخوانه  
لئلا يحتاج إلى أحد منهم فيمنه فيرفع في عرضه (ومنها) أنه إذا وقع في سوء أدب مع أحد من آخوانه  
وغيرهم أو في حق شيخه وعباد الله تعالى أن يكون استغفاره يكشف الرأس والوقوف في صف  
النصال واضعاً يده اليمنى على اليسرى مادما على ما وقع منه في حق أخيه أو شيخه فإن لم يقبل  
استغفاره فلا بد أن لا يتعدى إلى بقى فأتى إلى أن يرجوه ويقول أنا ظالم (ومنها) أن يعث آخوانه  
كلهم على الأدب (ومنها) أن لا يأكل فرادى قط إلا لهدر هذا الجمال من تفصيل والموفق  
يكفيه لتبليغ المقوت والعباد بالله تعالى لا يعيده التطويل والله يقول الحق وهو يهدي  
السير (ومنها) التواضع بالنصبة لأخيه إذا رأى منه مخالفة قال الامام الشافعي رضي  
الله تعالى عنه وأرضاه وجهل الجنة من قبله ومثواه من وعظ أخاه سرأفة نصحته وزانه ومن  
وعظه علانية فقد فتحه وشانه (ومنها) أن لا يهجر أخاه إذا رآه في معصية بل ينصحه ويحرس  
على التقاض من تلك المعصية أكثر من قبل وقوعه لانه في ذلك الوقت أحوج إلى من ينتذره من  
تلك المعصية فقد جاء في الأثر عن سيدنا الامام عمر بن الخطاب رضي عنه رب الأرباب أنه كان  
له أخ آناه في الله تعالى فخرج إلى الشام فآل عنه بعض من قدم عليه وقال ما فعل أخي قال ذلك  
أخواتي بلان قال له قال انه فارق الكفار حتى وقع في النار قال إذا أردت الخروج فادنى فكذب  
له عند الخروج إليه بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم ثأفر الذنب  
وقابل التوب شديد العقاب الآية ثم غابته تعث ذلك وعززه فلما قرأ الكتاب بكى وقال صدق الله  
وتصعق في عمر وتاب ورجع (وروي) في الامراتيات ان اخو بن عبد بن في جبل نزل أحدهما  
ليشتري من مصر لحما بدرهم فرأى بغيره عند اللحم فرمته فاهه ففاهه فوافقها ثم أقام عندها ثلاثا  
واستحى ان يرجع إلى أخيه من جنائنه قال فانفقه أخوه واهتم بشأنه فنزل إلى المدينة فلم يزل

بأل عنه حتى دل عليه فدخل عليه وهو جالس معها فاعتنقه ووجهه ليقبله ويأثره وأنكر  
 إلا خراجه يعرفه لفرط الاحتياج منه وقال قم يا أخي قد علمت شأنك وقصتك وما كنت قط أحب  
 إلى ولا أعز عندي من ساعنك هذه فلما رأى أن ذلك لم يستطع من عينه قام وانصرف عنه فهذه  
 طريقة قوم وهي اللطف وأفضله من طريقته أي ذرفانه قال إذا انقلب أخوك عما كان عليه  
 فابغضه من حيث أحببته (وأما) أبو الدرداء وجماعة من الصحابة رضوا الله تعالى عنهم فهذه  
 إلى خلافه فقال أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه إذا أتت برأخوك وماله عما كان عليه فلا تدهمه  
 لأجل ذلك فإن أخاك به وج مرة وبه تقيم أخرى (وقال) إبراهيم الخليل لا تقطع أحلك  
 ولا تحجره عند الذنب بذنبه فإنه يرتكبه اليوم ويتركه غد (وقال) أيضا لا تحمدوا الناس بزله  
 العالم فإن العالم يرل مرة ثم يتركها (فأقول) أما كونه أطف فلما فيه من الرفق والتعطف  
 والأمانة المنصبي إلى الرجوع والتوبة لا - ثم أرا الحياء عند دوام العيبة ومهما قوطع وانقطع  
 طمعه من العيبة أسرتوا - ثم وأما كونه أطف من حيث أن الأخوة فقد ينزل منزلة القرابة  
 فإذا اعتقدت أنك كالحق ووجب الوفاء بوجوب المقدم من الوفاء أن لا يمهله أيام فقره وما جنته  
 وفقر الدين أشد من فقر الدنيا وقد أصابته جائحة وألمت به آفة فقرها - ثم في دينه فينبغي أن  
 يراقب ويراعي ولا يميل بل لا يزال يأنظف به ليعان على الخلاص عن الواقعة التي ألمت به والأخوة  
 عدة للثأبات وحوادث الرمان وهذا من أشد النوائب (وحكى) أن أخوين أتى أحدهما بوى  
 فاطهر عليه أخاه فقال انى قد اعتلت فان شئت أن لا تمعد على محبتي لله فافعل فقال ما كنت  
 لأجل عند أخوتك لأجل خطبتك أبدأ ثم عفا أخوه بينه وبين الله أن لا يشرب ولا يأكل حتى  
 يعافى الله أخاه من هواه فطوى أربابه - ثم يومئى كاهه - ثم عفا أخوه ففكان يقول القاب مقيم  
 على حاله وما زال هو ينحل من الغم والجوع حتى زال الهوى عن قلب أخيه بعد الأربابه فآخره  
 بذلك فاكل وشرب به - ثم ان كاد يلف هذا الأوضرا (وحكى) عن أخوين من السلف انقلب  
 أحدهما عن الاستقامة فقبل لأخيه لا تقطعه وتم حجرة فقال أحوج ما كان في هذا الوقت  
 لما وقع في عثرته أن أخذ بيده وألطف به في المعاتبة وأدعوله بالعود إلى ما كان عليه هذا كما في  
 زلفه في دينه أما زلفه في حقل مجا ووجب اجساك منه فلا خلاف أن الأولى العفو والاحتمال بل  
 كل ما يجتهد على تنزيله على وجه حسن وبتصوره يد عذر فيه قريب أو بعيد فهو واجب بحق  
 الأخوة (فقد) قيل ينبغي أن نستنبه لركة أخيك سببه عذرا فان لم يقبله قلبك فتقول اقبلت  
 ما أفالك بعذر اليك أخوك سببه عذرا فلا تقبله فانت المتعنت لا أخوك أفاده العارف  
 الشعرا في كتاب حقوق الاسلام أقول قد مرنا في زمان إذا كان الفعل مناجحة مل سببه  
 وجهها يصار ويحتمل وجهها واحد أو لوبعيدا بجهله أصحابنا على الوجه العاسد وبحقونه  
 فيه ويشنون الفسادة على أخوانهم ويثلبون أعراضهم ويعتمون الفرصة في رفع نفوسهم وتخفيف  
 أخوانهم ويتركون الوجوه السببية ومع ذلك كله يدعون طاعة وأنه تصدق المسلمون وليس كما  
 يزعمون بل هو من تليس الشيطان وفساد الزمان أن الله وأنا إليه راجعون اللهم انصنا اليك  
 غير مستولين برحمتك يا أرحم الراحمين (قال) صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى خلق ملكا نصفه من  
 نار ونصفه من ثلج يقول اللهم كالأفتين الثلج والنار أفتين ذلوب عبادك الصالحين (وقال)



النبي صلى الله عليه وسلم ما أحدث عبد أخاف الله إلا أحدث الله له درجة في الجنة وقال ابن المبارك  
 المزمع يطلب المعاذير والمناسق يطلب العثرات (وقال) النضيميل الفتوة الصنيع عن زلات  
 لاخران وكذلك قال عليه الصلاة والسلام استعبدوا بالله من جار السوء الذي ان رأى خيرا  
 ستره وان رأى شرا أظهوره وفي رسالتنا كشف للاشام زيادة على ذلك فاطلبه

﴿باب في بيان المشيخة وآدابها﴾

في علمه ووقته الله وانا لك لمرضاه ان السبوح عند المحققين ثلاثة شيخ الحرفة وشيخ الذكر وشيخ  
 الصفة و الشيخ الحقيق عندهم هو شيخ الصفة لانه الما لا يريد بحاله دون واسطة شيء آخر وأما  
 شيخ الحرفة فاذا يسرى حاله في الحرفة ثم يسرى في المرید فخرقته التي آمدت المرید وكذلك شيخ  
 الذكر الذي آمد المرید لاهو وفيها شـيجان مجاز الاول شيخ حقيقته اهدم الواسطة بين قلبه  
 وقلب المرید قال الامام الزباني قدس سره وفي هذه الطريقة المشيخة والارادة بتعليم الطريقة  
 ونعمها بالانفس والنجرة كما صار ذلك مما في أكثر طرق المشايخ حتى ان المتأخرين منهم  
 حصروا المشيخة والارادة في القلنسوة والشجر ذومن هنا لا يجوزون تعدد المشايخ ويسمون  
 معلم الطريقة مرشدا ولا يسمونه شيخا ولا يراعون آداب المشيخة في حقهم وهذا من غايه الجهالة  
 من عدم وصولهم وما علموا ان نفس المشايخ قالوا ان شيخ التعليم شيخ و شيخ الصفة شيخ وجوزوا  
 التعدد بل في حياة الشيخ الاول اذا رأى الطالب رشده في موضع آخر يجوز له من غير انكار  
 لشيخه الاول ان يذهب اليه و يأخذ عليه ويتخذة شيخا ثانيا (نعم) اذا أخذ من شيخ حرفة الارادة  
 لا يجوز له ان يأخذ من غير حرفة الارادة وان أخذ بأخذ للتبرك فلا يلزم من هذا ان لا يتخذله  
 شيخا آخر بل يجوز له ان يأخذ حرفة الارادة من واحد و يأخذ الطريقة من واحد آخر ويصعب  
 مع ثالث فاذا اجتمعت هذه الثلاثة من واحد في الهام من نعمة فيجوز استنادة التعليم والصفة مع  
 مشايخ متعددة وينبغي ان يعلم ان الشيخ هو الذي يدل المرید على الحق تعالى وأ كثر ما يلاحظ هذا  
 الامنى وأوسع في تعليم الطريقة و شيخ التعليم استاذ التريفة ودليل الطريقة بخلاف شيخ  
 الحرفة فينبغي ان يكون مرشدا آداب شيخ التعليم أكثر وهو باسـم المشيخة أحق اهـ وآداب  
 المشيخة كثيرة ولكن يذكر منها جملة صالحة ان شاء الله تعالى (فيها) انه ينبغي للشيخ أولا  
 تخاصص النية ونعمه في السبب بحسب الاوقات والارادة وعدم محبة الاستنباع والتفوق على  
 الخلق لان الافسان مجبول عليه والجليلة لا تزل كما ورد في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 اذا سمعتم بحبل زال عن مكانه فصعدوا واذا سمعتم برجل تفرخاته فلا تصدقوا به فانه يصير الى  
 ما يجبل عليه لكن يصير مغلوبا ويكون مطيعا وتبرأ النفس من غواشي الطبيعة ونواثر الشهوة  
 ومع هذا يكون من هالته عسى ان يكون اذية الدفة مستورا ولا يطاع على مراده فينبغي  
 للشيخ اذا جاء طالب بحال السدق بطلب الطريقة والهداية والارشاد لا يستجبل بتأنيبه وبصرفه  
 حتى يبين صدقه في هذا الامر بالتعريف الالهي ثم ينظر الى استعداده فان كان استعداده بواقف  
 طريق المقربين فيعلمه طريق المقربين ويسمون هذا الطريق طريق السطار ويناقضه على الموت  
 الارادي الاختباري كما قبل موثوقا قبل ان تموتوا وهو الخروج من الارادة الطبيعية التي تعاق

قوله ونعمه في السبب أي  
 الذي أوصله الى درجة  
 الكمال من خلة وذكر  
 ومكرو غيرها هـ

على

على اختيار الانسان كما في الموت الاضطراري يخرج الانسان من جميع الارادات بالاختيار ان  
رأى انه قد اده الى طريق الارار فيعلمه ما يكون في طريق الارار ويرغبه ويرهبه بذكر الحسنات  
والنار حتى يميل الى العبادة ويختار الرياضة الشاقة فيأمره بالصلاة والزكاة والصيام والدواخل مما  
يكون مختاراً له الماء الصافية المحققين وبأمره يحفظ الاوقات وكسب النوكل والصبر والقناعة  
فان لم يخط الله أحداً معرفة الامتداد وما يكون من تربية الارشاد فنعلم الذكروالمسابقة  
والمصاحفة والنصيحة عليه حرام (وقال) الخواجة عبيد الله احرار قدس سره من لم يعرف اول  
النظر استمداد المرید الى ابن نهائيه وبأى مقام يصل وبأى حال ودوق يصل وأين ما له فلا يجوز  
عليه الشيخوخة (ومنها) ينبغي للشيخ ان يره عن مال المرید ولا يطمع في شيء من ماله بل لا يلتفت  
اليه ولا الى خدمته ولا يفتق بشيء لان مقام الارشاد فوق جميع المقامات فلا يدل له بموضع  
حقير وان جاءه صادق وأراد ان يخرج من جميع ماله وأسبابه فلا ياذن له الا أن يكون له قدرة ان  
يعوضه عنه بحال أو مقام حتى يحصل له النسلي بل يكره ولده ينسى كل ماضى وقيل بما مرید  
عند الجنيد قدس سره وأراد ان يخرج من ماله كله فذهب الجنيد لما حصل له الحال والقوة فقال  
الجنيد قدس سره ما كنت آمنهك يا فلان الا ان تصدق بجميع مالك أو تعيب جميعه فلا  
بأس عليك وان كان الصادق همه غالية فيجوز خروجه من جميع المال مرة واحدة نظراً الى حال  
أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وعمره له اروق رضي الله تعالى عنه (ومنها) الايتار ينبغي  
ناتج الايتار بالخطوط وان يكون قطع التعليق الظاهري غالب عليه فبما عهدته ربه الصدق  
والاعتقاد للمریدين وتحصل الرخصة للمرید الى قتل التعلمات وايتار الخطوط والتجريد والتفريد  
فمقدمة التهمة تنحل من باطل المرید فلا يسد باب قبضه وان جاء الفروج من التيب فينطق بما يكون  
من الاحتياج (ومنها) ينبغي للشيخ ان لا يأمر أحد بشيء الا ان يكون هو نفسه مستغفراً من  
الاوامر والنواهي والمستحبات والمكروهات والاحوال والادواق والافلايوز كلامه في  
النفوس كما نقل انه جاءت امرأة الى شيخ مكمل مع ولدها قالت يا أبا الشيخ وندي تعب الحلوى  
وأنا امرأة ما عديت شي حتى أطعمه الحلوى ادع له حتى يترك الحلوى فقال الشيخ اصبري الى ثلاثة  
أيام فبهدها جاءت مع الولد فقال الشيخ يا ولدي اترك الحلوى فانه حصر لامة فني ذلك للوقت  
صرف رغبته عن الحلوى فله أحد ما كان سبب التوقف الى ثلاثة أيام فقال الشيخ انما كنت  
مبتليهم فاقررت ونبت من أكل الحلوى فأترقولي في باطنه (وقال) حواجه حافظ انشبرازي  
قدس سره الا يا أيها الساقى أدركنا وانزلها وفي رساله التثبيري مثل الخلاج عن  
الفقر فقال قد دخل بيته وخرج مريضاً بالتوقف فقال الفقر كذا وكذا فله أحد يا أيها الشيخ  
لم تنزل ذلك الوقت قال فاني كنت مال كادرهم ولا يجوز لي ان أنكلم في الفقر فدخان البيت  
فتصدقت به وخرجت فحدثت فدارها على الكلام على الفقر (ومنها) ينبغي للشيخ ان يرفق  
بضعفه الطريق فإذا رأى الشيخ في باطن المرید ضعفاً لا يقدر على عمل المزمعة ومخالفة النفس  
وزك الملوقات فيسأله ولا يرد من الطريق ولا يثبت رفق الشقاوة على حبيته لانه من جلس  
معه بالصدق والصناء لا يكون شقياً ان لم يمتل بمقام الكمال فهم قوم لا ينطق جليهم فينبغي ان  
يأمره بالرخصة فيمنعه من الرياضة الشاقة حتى لا ينفر من صحبة السهولة فتمت باللفظ

والكرم فمحببتهم وكثرة المحالفة بهم يتأثر وتقوى همتهم ويحكم المناسبات والمجانسة تحصل له المحبة  
وداعى تعمل المشقة والرياضة والمجاهدة فيرتقى من حضيض الرخصة الى ذروة العزيمة ويحمل  
جميع المشاق كما قيل جاهد رجل من ابناء الملوك الى شيخ وخرج من جميع المسائل والاسباب كلها امره  
واحدة فنشر عن الشيخ بنبراسه ضعف حاله فبحسب الاوقات كان يحضر له الطعام اللذيذ ويقول  
الشيخ تربيتك كانت بالنعمة وتأنس بها فلا بد من الرفق به ولا ينبغي المنع من حظوظات النفس من  
الحلال حتى تحصل له الرغبة الى المجاهدات ومخالفات النفس (ومنها) ينبغي للشيخ ان يجلس مع  
المريدين بطريق الحلافة وبين وبينه ويزكر ما كان في طريقه خفيا كان أوجهه ربا بوجوب سجود  
كثرة وأصليا والشيخ يكون متوجها الى قلوبهم حتى ينظروا من ألوات الخطرات وما يكون مانعا  
من طريقهم ومخاري فيضهم فإذ امكنت بواطن المريدين من خواطر الاغيار وصفي موضع  
السلطان من الحادثات فينزل السلطان أي وقت شاء لان العشق ليس بمنوط بل واردة وينبغي  
للشيخ اذا فن الدكر ان يتوجه الى زوال حجب أي حجب كانت حجابا للمناجاة أو نورانية فاذا زالت  
الحجب الاغيارية فتتجلى الله تعالى باسمائه وصفاته ولا ينبغي للشيخ ان يتوجه لورود الحال والوارد  
فمعي ان لا يحتمل استعداده ذلك الحال ويرزول عقله فيمد توجهه الى زوال الحجب يجلس في  
مضامياته حتى ينطبع الحال من باطن الشيخ على حسب استعداده وقبول قابليته ثم لا يتوجه  
لغيره مرد أخرى الا ان يحصل له عقدة أو يخطر في خاطره شيء ولا يزول فيه وجد اسلب ذلك  
الخاطر وان كان استعداده قويا وسلك السلوك سر به اقمعه من سلوكه به في يضع على  
استعداده نظمة حتى يسكن من الترقى وينأخر سلوكه الى اربعين يوما وان تأخر أكثر منها فاحسن  
وتولى (ومنها) ينبغي للشيخ اذا جلس في المجالس والمحافل ان لا يبدأ بالكلام قبل السؤال من  
المعارف والخائفين والاحوال والمقامات ومن التفسير والحديث والفتنة لانه ذكر في قوت القلوب  
لا ينبغي للواعظ وغيره ان يتحدث قبل السؤال وان ابتداء الكلام بالسؤال فان لم يلتفت أهل  
المجلس الى كلامه فاولا ينزل اللامعة على القائل ثم على غيره وان تحدث بعد السؤال ولم يلتفتوا الى  
جماع كلامه فنزل اللامعة على أهل المجلس (ونقل) ان الشيخ شهاب الدين السهروردي قدس سره  
ما ابتداء الكلام قبل السؤال قط وينبغي للشيخ ان يجلس مع الأدب على الركبتين بلا ضرورة  
وعلاوة أكثر المشايخ أهم يجلسون على هيئة التربع لان الفقير يحتاج الى الشيخ بكل ذرة فلا بد ان  
يجلس وينكلم مع الادب (ومنها) نصيبة الكلام من شوائب الهوى والهزل وما لا يعني بل من  
كلام الفضول أيضا حتى يؤثر كلامه في باطن المريدين وفي وقت الكلام يطلب الشيخ من الله  
تعالى ان يعطى المريدين ما وادرا كالسكلامه وما يكون مراده ولا يتكلم الا ان يكون في ضمنه  
فوائد كثيرة حتى يحصل له النطق مع الحق تعالى وان غضب وشتم المريدين فالاولى ان يقصد من  
الفاظ الشتم معنى يكون فيه مراد المريدين كما كان شيخنا خواجه محمد الباقر قدس سره  
اذ غضب على المريدين يقول بحرب الله بيتك فقلت يا خواجه ما معنى هذه الالفاظ فقال أريد ان  
بحرب الله امانته وهو مسكنه وذكر في نعمات الانس قال علي بن عبد الحميد ذهبت لزيارة السري  
الاستطى قدس سره ووقفت في بابه فسمعت يقول اللهم من شفاني عنك فاشه له بك عنى فيبركة  
دعائه اعطاني الله تعالى الذوق حتى تجبت اربعين حجة من حلب (وكان) رسول الله صلى الله

تعالى

تعالى عليه وسلم. لم يقول في حال الغضب تربت يد النبي عن طاب الدنيا والآخرة نعم عمل في  
 التراب كما في الآية الكريمة فأخاع نمليت أي أخاع حبات من الدنيا والآخرة (ومنها) ينبغي  
 للشيخ أن يمرض على كلام المرید ولابأس محم حتى يحصل له الانكسار والياس من كل جانب  
 ومن كل حال وأن كان وقع من المرید مصيبة فيصح له بالإشارة والكتابة حتى لا تزول هبة الشيخ  
 وعظامة من قلبه كما وقعت المصيبة من مرید شيخنا الشيخ الله بخش فلما سمعها الشيخ خاطبني ولم  
 يعاطبه ففهم من فهم (وقال) بعض المشايخ ادركت المصيبة بعانته صريحا كما وقع شيء  
 من مرید الشيخ علاء الدين الطاهر قدس سره فقال الشيخ إذ كرك ذلك كل ما جرى عليك في هذه  
 الأيام قد كركه إلا المصيبة التي وقعت منه فقال الشيخ إذ كرك شيئا آخر والأنا أقوله أمامك هذا  
 العتاب فلا يجوز إلا أن يكون المرید صادقا في الاعتقاد والأقوال يجوز للضعفاء (ومنها) ينبغي  
 للشيخ أن لا يترك الأعمال الطواهر بغاية الأحوال والمقامات بل يهمل الأوقات بصالح الأعمال  
 ولا يتجمل مالي حاجة بهذه الأعمال كان شيخنا الشيخ الله بخش بعد صلاة الصبح والذكر بالحلقة  
 يحتم كل يوم خمسة وعشيرة أجزا من القرآن فلما عمر وحصل له ضعف البدن كان يحتم كل  
 أسبوع خمسة وأحد فبينما لا يكون فارغ من أعمال الطواهر والبواطن مما يكون على  
 طريقه لأن من رؤية تضييع الأوقات في الظاهر يحصل التهاون في باطن المرید لكن طرف  
 المشايخ مختلفة وكل منهم يقتضي استعداده اختار طريقا وأمر والانتبه بين اليوم ومقصود  
 الكل واحد عبارتنا شتى وحسنك واحد فالاختلاف في الصورة والطريقة كالغاريقة  
 النقشبندية قدس الله أمرهم في الاعتقاد اعتقاد أهل السنة والجماعة ودوام العبودية  
 والحضور لآله بالعبادة وبالاتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمتد ودوام العبودية  
 والعبودية الحضور بلا مشاحنة القبر ولا نشئت عمدة (ومنها) ينبغي للشيخ أن يسامح بحقوق  
 نفسه فلا يكون توفعا له نظيره ونوفيره وخدمته لكن ينبغي للمرید أن يفتدي الشيخ بآله وبدنه  
 وروحه ولا يخطر في خاطره أن فعلت شيئا بل ينظر لضعفه في خدمته ولا يناسب التوقع من  
 الشيخ بل الشيخ يخدمه ولا ينبغي أن يكون غافلا عن ظاهره وباطنه في جميع الأوقات في حال  
 الصحة والمرض والسفر والحضر والشدة والراحة وبرغبه وبرهبه ويكون مطلاعا على أسرار  
 المرید ويسمع المكاشفات والواقعات كلها والمقامات وما يفهم منها الاظهار له الاحيانا الترغيبه  
 فيقول هذا من نعم الله تعالى فاشكره ان شكرتم لازيدنكم فاذا ترقى من ذلك الحال يجوز أن يقول  
 ما كان ذلك الحال الاقل أحسن من هذا يفعل هكذا حتى يحصل له الفناء لأن الوقوف في  
 الأحوال يكون سبب البعد والنجاب والفرور والسرور سبب العقدة فينبغي في هذا الطريق  
 انكسار القلب والجز كما قال الشيخ أبو الحسن الخرقاني قدس سره في خزائني شيء ليس في خزنة  
 الله تعالى قالوا أي شيء هذا قال لي الانكسار والجز والله تعالى قادر وعنى منزله ومقدس ولا  
 ينبغي للشيخ وغيره أن يتوجه إلى الحال والمقام ولا يريد الاذاته فقط كما مثل خواجه نقشبند  
 قدس سره عن الأحوال والمقامات والمكاشفات قال أنا نصبت بكلمة لا كلها وما بقي لي تعلق  
 بحال أو مقام أو كشف لا أنظر إلا إلى ذاته تعالى فقصودي ومطلوبى هو الله لا غير وينبغي  
 للطالب أن يفتي كل شيء مما يظهر في المكاشفات ولا يلتفت إليه ولا يكون مقصوده في الدنيا

قوله الله بخش هو علم مركب  
 معناه بالعربية  
 الكريم كذا بهامش الأصل  
 اه معناه

قوله عبارتنا الخ صدر بيت  
 وغامه  
 وكل لي ذلك الجمل بشيرة  
 اه



والآخرة الا هو الله الواحد القهار المتصف بالذات الاحدية (ومنها) اذا رأى الشيخ مریداً بكثرة  
المجالسة والمصاحبة نزول من قلبه عظمة الشيخ وهيبته فيأمره ان يجلس بخلوة لا يكون بعيداً  
جداً ولا قريباً بل يكون بين يمينه وبأمره ان لا يجي ولا يحضر في المجالس الا غلبت رغبته ان يتردد بها  
وكان طريق المشايخ هكذا لا يجلبونهم ولا يصاحبونهم ولا يتكلمون معهم بل يكلم كثير  
حتى يزداد حبه وهيبته ومن كثرة المصاحبة يقع سوء الادب وخاصيته ان يقع التمثل في حاله ان  
كان في السلوك وان كان من ارباب الفناء نزول بركته كما قال الحافظ حبيب الله دخلت وما خلوة  
خواجه محمد الباقي قدس سره بلارحمة فاردت ان أقول حالي من الواقات قال الخواجه رحمه  
الله تعالى يا حافظ لا عندي حال ولا مقام فخرجت فاذا ما بقي في شيء من الاحوال ولا الذكري بل زال  
ذكرى من قاي فلا ينبغي للمريد ان يعتمد على اطعمه وكرمه بل يكون خائفاً كأنه اجني بخدمة  
بالادب امام مثل هذا الشيخ في زماننا فهو اعز من الكبريت الاحمر واغرب من عظامه مغرب وقيل  
صحة الشيخ احدى من المذكور ان كان مع رعاية الادب والحقوق والا يكن ضرورة أكثر من  
فائدة افاده تاج الدين العثماني قدس سره في آداب التربية والسلوك (ومنها) انه يجب على  
الشيخ اذا علم ان حرمة من قبلت من قلب مرید ان يطرده من منزله سيما في فاته من اكبر الاعداء  
وكذلك يجب على الشيخ ان يشغل المرید بنحو التريفة وطريق العبادة المحبوبة ويتفق عليه  
باب الكلام في التوحيد المطلق فان من فتح هذا الباب على مریديه عظامهم ورجعوا ترفوا فخيروا  
الدارين وينبغي للشيخ ان لا يفعل عن ارشاد المرید الى ما فيه صلاحه فيأمره ان يعلق الباب بينه  
وبين غيبة من عنده من اولاده فانه ما على المرید ان يضر من صحة الضد (قال الرازي) رحمه الله واعلم  
ان الشيخ المرشد لم يزل مستورا بين اولياءه الله تعالى فضلا عن غيرهم من العوام فلا يعرفه الا  
ارباب البواطن والبصائر دون اهل الظواهر وقد ورد ان الله تعالى يقول ان اوليائي تحت  
قبلي لا يعرفهم غيري ظل وسبب اختفاء الكمل من الواصين الى الله تعالى فله صدق الطالبين  
فصار عليهم لا طريق غير خالص بل هو مشوب بالخطوط النفسانية والاهواء والاغراض  
العاسفة وكثرة دعوى الناس له شيعة بغير اذن من اشيائهم ومن غير اذن يحج بنوا عليه  
أمرهم فنهو الله من سرور انفسنا وسيات اعمالنا وكذب ظنوننا الملاح بانفسنا (وقد قال)  
رجل لسالكين ديناراً رأيتك البارحة وانت تتجتر في الجنة فقال له اما وجد ابايس أحد اصغر  
به غيري وغيرك والله اننا قد استخفينا الخلف فبماني هذا الزمان السوء انتهى (قال الرازي) رحمه  
الله تعالى ويجب على الطالب الصادق في بدايته ان لا يصب أكثر مدعى المشيخة في هذا العصر  
الجنة الا بظهور امارات الصدق بالمهام من الله تعالى للطالب او بثب هادة الصادقين من اهل  
الطريق لذلك الشيخ وهكذا لا ينبغي للشيخ ان يعصب اولاد المشايخ المتمسكين بالآباء  
والجدود وليس الرزي من غير علم ولا عمل فان النعم مع هؤلاء ضائع الا ان ينسلخوا من جميع  
ما هم فيه وقيل ما هم لا بما اولاد شيخ لانسان فان نفوسهم لانكاد تنكسر لان ياخذوا  
الادب من مرید والديهم أبداً ولو بلغ في الولاية أقصى الغيبت فيرون نفوسهم عليه ولا يكادون  
ينزلون عن هذا المشهد أبداً فابالك والنعم في نفوسهم على وجه انهم يتلذذون بك بل انفسهم على  
لسان والدهم بطريق بعيد كأن تقول لهم كان والدكم رحمه الله ينصني ويقول لي كذا وكذا ابعد

صفتهم الحبيثة ونسبها له فلهذا هم ينتهون لانفسهم (قال الرازي) رحمه الله تعالى ولا يخفى ان من  
نصدر له شيخة من غير اذن فما يفعله أكثر مما يصلح له وعليه اثم فاطع الطريق فانه يعزل عن  
رتبة المرادين الصادقين فضلا عن المشايخ العارفين قال واياك ان نعتب أحدا من المدعين  
للطريق بلبس الرى أو تدعوه مباحذون، عليك العهد فانهم آذى من التعيان وذلك لانك تشهد  
الاذى من الثعبان فتأخذ منه حذرك ولا هكذا من ظهر مظهر الصلاح وهو في الباطن شيطان  
في رى انسان قال ومن المدعين للطريق جماعة وسموا أنفسهم بالمشايخ الصادقين كما يقال  
الملازمة والقاندرية والحيدرية والحريرية وكذلك من ينسب نفسه الى الاحدية والذوقية  
والزغنية والمالية والبسطامية وأشباههم فان الغالب على هؤلاء مخالفتهم لطريق من اتسبوا  
اليه فان المنقول عن أشياخ هؤلاء التقديرات الكتاب والسنة قال والضابط في تمييز  
الصادقين منهم من غيرهم اقامتهم الاعمال الشرعية على قانون المتابعة والتأديب بأهل  
الطريق على وفق سير المشايخ قال وكل من ادعى أنه خالص مع الله ضميره ونال رتبة في الحقيقة وانه  
تتره عن التقيد بظاهر الشريعة وتط عنه التكليف والارتزام بمراسم الشريعة وجعل  
التقيد بالشريعة لهوام المتحصرين في مضيق الاقتداء فاعلموا أنه مقتون في دينه وهو من أهل  
الالحاد والزندقة والغالفة والاباحة فباكم أن نعتبوا مثل هذا ونعتقدوه فان ظلمة انفسه سم  
قاتل لقلوب المرادين أولا يعلم هذا الجاهل المغرور ان الشريعة هي قدر لب الحقيقة فلا يرو  
الحب ولا ينفو ولا ينفق الا بالاعمال - ثم ادم ذلك الفسر وقد اجدهوا على ان كل حقيقة ردت  
الشريعة فهي زندقة وان الشريعة حق العبودية والحقيقة هي حقيقة العبودية وكل من صار  
من أهل الحقيقة وجب عليه التقيد بحق العبودية وحقيقتها وصار مطابا لآداب رتبة ليست  
على غيره وكل من خلع من عنقه رتبة التكليف خامر باطنه الزينج والتخريف (وقد كان)  
الجيد رضى الله تعالى عنه يقول لانا ننتهوا فقط لشخص ولو تربع في الهواء الا ان رأيتوه تقيد  
بالشريعة أمر او نهى او من ادعى ان أحدا من اهل الله يصل الى حديث قط عنه الخطاب الشرعي  
مع عقله فهو كاذب ومن يسرق ويرزى أحسن حالا من هذا قالوا والشيخ ثلاثة مجالس محاسن  
للعامة ومحاسن لاصحابه ومحاسن خاص لكل مرید على انفراد فاما مجلس العامة فيجب عليه  
ان لا يترك أحدا من المرادين يحضر ذلك المجلس ومتى تركهم فقد أساء في حقهم وشرطه في  
مجلس العامة ان لا يخرج عن نتائج المعاملات من الاحوال والكرامات وما كان عليه رجال الله  
من المحافظة على آداب الشريعة واحترامها وياها وشرطه في مجلس الخاصة ان لا يخرج عن نتائج  
الاذكار والصلوات والياضات وابطاح السبل الى سائر الطرق التي المشار اليها بقوله تعالى  
لنهديهم سبلنا وشرطه في مجلس الانفراد مع الواحد من اصحابه جزه وتقريره وتوبيخه وأن ذلك  
الامر الذي أتى به المرید حال نقص وضع وبنه فيه على رداة همته ونقصها ولا ينته به حاله ويجب  
على الشيخ ان يكون له وقت مع ربه عز وجل ولا بد ولا ينسكل على ما حصل له من قوة الحضور فقد  
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لي وقت لا يسنى فيه غيري أي غير الاشتغال به وذلك ان  
النفس اذا حصل لها القوة يامر العادة في الحضور وترك ما سوى الله تعالى في الظاهر والباطن  
وكذلك ايضا يرجع بحكم عادة النفس ولا يجاوز الطبع الذي جبلت عليه بساعدها حتى لم يتفقد الشيخ

سأله في كل يوم بالامر الذي حصل له به هذا التمكين كان محذوعا بحيث ان تصرفه المادة وبجبره  
الطبع ويريد الحلو فيفقد الاسر ويجد الوحشة وكذلك يفقد حاله في نوكله وادخاره في كل حال  
اكتسبه النفس مما لم يطر عليه فانه سريع الذهاب (قال) الشيخ محي الدين قدس سره وقد رأينا  
شيوخا كثيرين سقطوا ولم ينفذهم احوالهم قال الله تعالى ان الانسان خلاق هلوعا اذا مسه  
الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا فقد جمع في هذه الآية كل رذيلة في النفس وأبان فيها  
ان الفضائل مكتسبة لها ليست هي في جياتها فالتحفظ واجب والسلام ومن شرطه اذا وصف  
له المرید رؤياها ومكانة كانت فيها او مشاهدته شاهد فيها امر اتمام ان لا يتكلم له على ذلك  
النية ولكن يعطيه من الاعمال ما يدفع به ما في ذلك من مصرة وحجاب ويرقيه الى ما هو اعلى  
وأنصرف ومتى تكلم الشيخ على ما يأتي به المرید وان ذلك امر عظيم للمرید فقد أساء في حقه لانه  
يرى نفسه بذلك ويسقط عنده من حرمة الشيخ بقدر ما رأى نفسه وتقع الاية منه لسماع كلامه  
فيما يدل عليه واذا وقعت الاية بعدم الاستعمال واذا عدم المرید الاستعمال وقع الحجاب والطرده  
فخرج عن حكم الضرب واخذ الى أرض السموات فقله كمثل الكلب نسأل الله العافية لانا  
والمسلمين ويجب على الشيخ ان يمنع المرید من التكلم مع غير اخوانه ومن التكلم مع اخوانه  
بما طرأ عليه من كرامة ووارد منى ما يحبه الشيخ بذلك فقد أساء في حقه ومن شرطه ان لا يجالس  
اللامذنب الا مرة واحدة في اليوم والليله للنافسه وبقية الاوراد والاشغال كل واحد وحده  
الشيخ فيما امره به والمرید فيما امره شيخه (قال الشيخ) محي الدين قدس سره ومن شرط الشيخ  
ان يكون له زاوية تخصه لا يمكن احدا من اولاده يدخلها الا من كان خصيصا عنده وزاوية تخصه  
بفردية واحدة وزاوية لا يجتمع بها أصحابه ومن شرطه ان يجعل لكل مرید زاوية تخصه  
بفردية واحدة لا يدخل احد معه فيها غيره ابدأ قال وينبغي للشيخ اذا قدم المرید في زاوية أي  
حلونه ان يدخلها الشيخ قبله ويصلي فيها ركعتين وينظر في قوة روحانية ذلك المرید ومزاجه  
وما يعطيه حاله فيجمع الشيخ في نيتك الـ كعتين جمعيتة تليق بحال ذلك المرید ثم بعد ذلك يقدم  
المرید في هذا الامر مما يقرب الفخ على ذلك المرید ويجعل له الخبز قال ولا يترك الشيخ  
المرید من يجتمعون في مجلس دونه أصلا فلا يجتمعون بمجلس الا بحضوره ومتى تركهم يجتمعون  
دونه فقد أساء في حقهم ويجب على الشيخ ان لا يمكن مرید ايطاع له على حركة من حركته أصلا  
ولا يعرف له سر ولا يقف له على نوم ولا طعام ولا شراب ولا غير ذلك وليظهر لهم في أكل هيشة  
فان المرید اذا وقف على شيء من ذلك رعيتة عنده حرمة شجته لضرفه عن معرفة احوال  
الكمال ومشاهدتهم وله هجر المرید اذا رآه يقبض على الاطلاع على ذلك مصلحة للمرید ويجب  
على الشيخ ان لا يسامح المرید قط في كثرة الاكل فان تلك المسامحة تنف كل شيء يفعله الشيخ  
فيري الشيخ بقين المرید أو لا قبل كل شيء فان الاكثرين عيبوا عنهم (قال الشيخ) محي الدين  
قدس سره ومن الحال ان يتربى للمرید يقين والشيخ ينفق عليه ويطلبه من سماط زاوية انما  
يريه بان يحرمه ما عنده من الطعام ويقدمه في موضع لا يعرفه فيه احد لقله من يدخله ويتركه  
على التجريد ويقول له انتقل بالله على العفو ولجده الشيخ بالهمة فان قد هافيا بالسياسة ولا ينبغي  
نفسه هافيا بضر بالمرید فانه لا بد اذا صدق في هذا الجلس ان يفتح الله تعالى عليه بشي اما

زيادة اليقين وامانتي يا كلة حتى ينجاه اليقين ، ويجب على الشيخ ان لا يترك أصحابه بحسب السور  
أصحاب شيخ آخر مطلقا فان المصروف بذلك سرية للمريدين الا ان كان المريدون ثابتين في محبة  
الشيخ لا يخاف عليهم التزلزل ولجهد الشيخ في علم المريدين فان اكثرهم كاذبون بقارفون  
تجهم ولو على طول ويرجعون الى عشرة ابناء الدنيا ثم يصبرون يقومون في تجهم واحوانة  
ويقولون لو وجدنا عندهم خيرا ما فارقناهم ويزكون نفوسهم ويزبون لابناء الدنيا ما هم عليه  
وما ذكرنا الامار اينا (قال) الشيخ محيي الدين ندى سره ويجب على الشيخ ان يراى شيئا آخر  
هو فوقه في معرفة الطريق ان يصح منه ويلزم خدمة ذلك الشيخ الاخر هو وتلاذته فانه  
صلاح في حقه وحق أصحابه وبتى لم يفعل هذا ليس بنصف ولا ناصح منه ولا صاحب منزل  
هو ما في المهمة ضيبتها وربما كان ترك ذلك لحب الرئاسة والتقدم وهذا في طريق الله تعالى  
فص الا ترى بيننا صلى الله عليه وسلم كيف قال لو كان موسى حيا ما وسعه الا ان يتبعني والباس  
وعبي عليهما السلام الا ن تحت حكم شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وهكذا ينبغي ان يكون  
شيوخ هذه الطائفة رضى الله عنهم اجمعين لكن لا ينبغي ان هذا الكلام في حق من طوره مقام  
من ذكرناهم من الاشباح لا فيمن لم يظهر له مقامهم فان مثل هذا لا يكاف الانقياد والتلذذ له فان  
العبارة بما عنده هو لا بما عند غيره من الناس والناقد بصبر وتقدم عن سبدي يوسف البهمن انه  
كان عندهم في بلاد اقليم شيخ فبرع له تليذ وفاق شيخه فرجع شيخه وأخذ عنه وزنى على يديه وصار  
يخدمه كما حاد المريدين افاده العارف الشرقي قدس سره في النجفات القدسية ويجب على الشيخ  
ان يحتز عن التردد الى الامراء والحكام لئلا يقتدى به في ذلك بعض مرديه ويهلكوا فيكون  
عليه اثم وانهم من باب من سن سنة سيئة فعلية وزرها الحديث (قال) صلى الله عليه وسلم اذا قرأ  
الرجل القرآن وتنفقه في الدين ثم أتى باب السلطان طمعه الماس في يده خاص في جوسم قدر خطاه  
رواه الديلمي رحمه الله تعالى واذا كان اول قدم يوضه المريد في الطريق الزهدي في الحلال من  
الذخاير فكيف بالمستبه أو الحرام لانها مما يزهده فيهما بعض العوام فضلا عن المتتبعين الى السادة  
الكرام وفي هذا اندر كفاية للوفق والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

### ( كتاب الاذكار )

اعلم ان الذكر يكون بالقلب ويكون باللسان كما قال الامام النووي رحمه الله في كتابه الاذكار  
الذكار يكون بالقلب ويكون باللسان والافضل ما كان بالقلب واللسان جميعا فان اقتصر على  
أحدهما فالقلب افضل انتهى ولكل منهما ما وهب من الكتاب والسنة والذي اختاره ساداتنا  
المتقنين قدس الله تعالى امرارهم العلية من الاذكار الذكار الحقي القلبي ولهم على ذلك  
دلائل من الكتاب والسنة وتقول العلماء الاثمة في الكتاب قوله تعالى واذا كررت بك في نفسك  
الاية وقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية الآية ومن السنة ما ورد في الصحاح عن النبي صلى  
الله تعالى عليه وسلم انه قال قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي وانا معه اذ ذكرني فان ذكرني في  
نفسه ذكرته في نفسي وان ذكرني في ملائكة كرتني في ملائكة خيرة من رواد الجناري وغيره (وعن)  
عائشة رضي الله تعالى عنها وعن ابوها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل الذكار على



الذکر بسبب من ضعفه إذا كان يوم القيامة رجع الله الخلائق إلى حسابهم وجاءت الحفظة بما  
 حفظوا وكسوا قال الله تعالى انظر واهل بنی امیة من شیء فینزلون ما تر کناشیاً فساء لئنا  
 وحفظناه الا وقد اخصیناه وكتبناه فیقول الله تعالى ان لك عیدی حسنا وانا اجزیک به وهو  
 الذکر الخفی ومعنی قوله الذکر الخفی الذی لانسمه الحفظة وقوله علی الذکر الخفی الذی تسمه  
 الحفظة وما ورد فی الجامع الصغیر قال صلی الله علیه وسلم خیر الذکر الخفی وخیر الرزق ما یکتفی  
 والاحادیث فی فضل الذکر الخفی کثیرة (قال) القاضی عیاض رحمه الله تعالی ذکر الله تعالی  
 سرایان ذکر بالتب و ذکر باللسان و ذکر القلب نوعان أحدهما هو رفع الاذکار وأجابها  
 الذکر فی عظمة الله تعالی وجلاله و جبروته وآیاته و ملکوته فی أرضه وسماواته (وفی کتاب)  
 بغیة اولی النهی شرح غایة النهی من فضة الحنابلة تألیف الشیخ الامام والخبیر الامام عبدالحی  
 الصالحی الشیخ برهان الامام الحلی رحمه الله عند قول الماتن صلاة التطوع أفضل تطوع بدن  
 لا قلب وقوله لا قلب إشارة إلى أن عمل القلب أفضل قال الشیخ تقی الدین رحمه الله تعالی الذکر  
 بالقلب أفضل من القراءة بلا قلب وهو معنی کلام ابن الجوزی فإنه قال أصوب الامور ان تنظر  
 إلى ما یظهر القلب وبصفیه لاذکر والامر قد لازم ونقل ههنا الذکر أفضل من الصلاة  
 والصوم انتهى وكان الشیخ رحمه الله تعالی یشتد فی محامده

ذکر تک لا ائی نیت لمحة • وأسر من فی الذکر ذکر لسانی

فلما أرا فی لوجد أنت ما سرى • شهدتك موجودا بكل مکان

فحاطبت موجودا بغير تکلم • ولاحظت مع ما بغير عیان

وكان الامتداد أبو علی الدقاق رحمه الله یشد به ضمهم

ما نذکر تک الا هم بقلبی • فای وسری وروحی عند ذکر اکا

حتى کأن رفیقا منک بنفسی • انک وبعث والند کارا کما

هذا والذکر رجحانه القلب وبه یحصل الانس بالمحبوب • قال تعالی الابد ذکر الله تطامن القلب  
 ولطم من قلبهم بذکر الله وبه تنقی قلبه القلب عن علام العیوب • ولما اخص القلب بهذه  
 الخصائص له قوة وتضاعف بذکره بتلك المصاعنة السابقة • کان حقیقاً بالاعتماد بشأه  
 واصلاحه بالتجرد عن الاعیار ووصفه بکثرة الاذکاره لانه محل نظر الله الفعارة • وموضع  
 الایمان وصدق الابرار • ومنع الانوار • وبصلاحه یصلح الجسد کما یشه لنا النبی المختار •  
 صلی الله تعالی علیه وسلم کیف لا وعلیه یحیی المبادات الاعتقادية والعملية المدارة • فلا یكون  
 العبد • ومنا لا یهتد القلب علی ما یحب الایمان به ولانه ح عبادة مقدودة الابنية فیه سواء كانت  
 العبادة بدنية كالصوم والصلاة أو مالمية كالزکوة أو مرکبة منها کما یختص المباداة عن العادة  
 فصار القلب محصاً لجميع المبادات

فی اصله • وقد جاء فی تخیص القلب بالایمان والحشیة والانابة والذکر والتدوی والسلامة  
 آیات کریمات قال الله تعالی کتب فی قلوبهم الایمان وحیب الیکم الایمان وزینته فی قلوبکم  
 وقال تعالی من خشى الرحمن الغیب وجاء قلب منیب ان فی ذلك لذکر لمن کان له قلب أولئک  
 الذین استحسن الله قلوبهم للتدوی يوم لا ینفع مال ولا بنون الا من أتى الله قلب سلیم قال الحرث

(١) عبدالحی بن محمد دمشقی الصالحی الخفی سنة ١٠٨٥ هـ

رحمه الله تعالى بلبه العبد تطبل القلب عن الله فيمنذ تحدث الغفلة بالقلب وقد قال تعالى  
 ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا وقد كان السلف الصالح يعين بدون في قطع العلائق ورفق  
 الشوائب والعوائق عن القلوب ومضى تفرغ القلب عن عوائقه وينتهي بفطرته الى محبة خاتمه  
 (قالت رابعة العدوية) رحمه الله تعالى شغلوا قلوبهم بالدنيا عن الله تعالى ولو تركوها لجالت في  
 الملكوت ثم رجعت اليهم بطرائف الفوائد (وعن خالد بن مهدي) ان رحمه الله تعالى قال ما من عبد  
 الا وله عينان في وجهه يبصر بهما أمر الدنيا وعينان في قلبه يبصر بهما أمر الآخرة فادأراد الله  
 بهم خيرا ففتح عينيه اللتين في قلبه فابصر بهما ما وعد الله تعالى بالغيب واذا أراد الله به غير ذلك  
 تركه على ما فيه ثم قرأ أم على قلوب أقفالها وعن أحمد بن حنبل رحمه الله قال القلوب أوعية فاذا  
 امتلأت من الحق ظهرت زيادة أنوارها على الجوارح واذا امتلأت من الباطل ظهرت زيادة  
 ظلمها على الجوارح (وقال) أبو تراب رحمه الله ليس من العبادات شيء أتبع من اصلاح خواطر  
 القلوب (وقال) سهل بن عبد الله رحمه الله تعالى حرام على قلب يدخله النور وفيه شيء مما يكرهه  
 الله تعالى (وقال) ذو النون المصري قدس سره صلاح القلب ساعة أفضل من عبادة الثقلين فاذا  
 كان الملائكة لا يدخل بيتا فيه صورة أو تمثال فكيف تدخل شواهد الحق قلبا فيه أو صاف غيره  
 تعالى (وروى) عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ما باع جلاله فقبل له لو أمسكته فقال لقد كان  
 موافقا ولكنه أذهب شعبة من قلبي فكرهت أن أشغل قلبي بشيء

فوفصل في بيان ما يتعلق بالآخذ والشرع في سلوك الطريقة العلية قال في معراج السعادة قال  
 المحبوب الصمداني المجدد للذلائف الثاني رضي الله عنه الطائبا اذا أراد أخذ الطريق من الشيخ  
 فأول أمر يأمره الشيخ به الاستخارة فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يأمن الا لامر به صلى  
 الله عليه وسلم وبكرها المائلاث مرات أو سبع مرات فان لم يندب في هذا الخطب الجسم  
 والمطلب الفخيم بشرع فيه مستعينا بالله سبحانه وتعالى وان اكتفى الشيخ الكامل المكمل  
 باطمئنان قلبه واقباله على ذلك فهو يقوم مقام الاستخارة وان انضم اليه ذلك فهو نور على نور  
 وفي المبدأ والمعاد ويقدم الشيخ به الاستخارة تعاقب النبوة ويكتفي فيها بالاجمال من غير تفصيل  
 للذنوب والمعاصي فان المهم في هذا الزمان قاصرة والتكليف بالتفصيل يقتضى مدة فالأولى  
 اجمال ذلك الى مرور الايام قال العبد الضعيف الراجي رحم الله تعالى افلامه ان للشيوخ  
 الكرام قدمت أمرارهم في هذا الامر فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث ثبت ان بعض  
 المبايعين أرادوا المبايعه له صلى الله عليه وسلم على أربع صلوات أو على أقل من ذلك فبايعه على  
 ذلك وقال الصلاة لا تترك فكذلك الشيوخ يفتنون في بداية الامر بالاجمال من التوبة اعتماد  
 منهم على ان النور الالهي اذا تمكن من قلبه بأي أن يكون كل حركة وسكنة منه الا بالله سبحانه  
 وتعالى قال ثم يلقنه ذكرا مناسباً لحاله ويده في ذلك بتوجهه واهتمامه وبين له آداب الطريق  
 وشرايطه ويرغبه في متابعة الكتاب والسنة ويقطع عنده الحكمة بان الوصول الى المطلوب  
 لا يمكن الا بهذه المتابعة وينبهه على ان الوقائع والكشوف المخالفة أدنى مخالفة للكتاب والسنة  
 لا ياتفت اليها اولوا ابصار ولا توزن بميزان الاعتبار (وقال) رضي الله تعالى عنه في بعض  
 مكاتيبه مجيبا لمن سأله ان بعض الرجال والنساء يريدون أخذ الطريقة مع ان كلهم ولبسهم من

مال لا يتخلو عن ربا ويظهرون ان هذا الاخذ عنهم ليس الا بالحيلة الشرعية هل يتأهلون هؤلاء  
لتعليم الطريقة لفضولهم الذكور وعلوهم ورغبتهم في الاجتناب عن المحرم قال العبد الراجي  
رحم الله تعالى افلاسه المعنى في هذا ايضا ما قد سبق عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومن  
هذا اما قال الشيوخ في الكلام على العوارف من ان الطالب اذا وجد في طاعته وعبادته  
اختلاج الباطن ينشئ من السمعة والرياء لا يترك العبادة بل يستغفر الله تبارك وتعالى (وقال)  
رضي الله تعالى عنه مجيبا ان سأل عن طريق التعليم للنساء ان كانت المرأة محرما فأي مانع والا  
فجلس وراء الحجاب وتأخذ الطريقة قال العروة الوثقى رضي الله تعالى عنه ينبغي ترغيب  
الطالبين المسترشدين في وظائف الطاعات ورعاية الآداب والمقصود حصول هذه النسبة  
الشرعية أما العلم بجهدها فامر آخر ان تفضل الله سبحانه به فهو كرامة منه تعالى والافلاضير  
وقال ندى سرته أيضا اذا تبسرت هذه النسبة بسرعة وتعملت بالجهل عمالا لهذا المقاصد  
أمر عزيز فان الطالب يوجب عزة المطلوب وتعامنه فان استهل أحد في حصولها فهو ليس  
بطالب ولا يتأهل للمصيبة فان طالب الدنيا تراهم يتحملون المشاق الشديدة من ترك الاوطان  
ومهاجرة الاخوان في مدة مديدة بل اعمار طويلا قطاب الحق جل ذكره أخرى بذلك وأجدر  
فقد اتقى المتقدمون في ذلك اعمارهم وتركوا أوطانهم وديارهم (وقال) رضي الله عنه في بعض  
مكاتبه مجيبا لمن شكالى جنابهم من عدم استقامة الطالبين وتبردهم في هذا الطريق أكثر  
الطالبين في هذا الزمان كذلك وأنى يوجد الصادقون قينى اذا طلبوا عليهم هم الطريق بعد  
الاصحارة وحصول الاطمئنان فان استقاموا فازوا والافلاضير راجع اليهم لا اليكم (وقال)  
رضي الله تعالى عنه في بعض مكاتبه ينبغي للشيخ ان يعامل الطالبين بالكسنة والوقار ولا يفتح  
معهم باب الاختلاط والانبساط كيلا يفضى ذلك الى ذهاب مهابتهم من قلبهم وفي ذلك هلاكهم  
وحببتهم فيجمل نفسه في أعينهم حتى يكون ذلك حثا لهم على التأديب والتعظيم له وفي ذلك فوزهم  
وتعظيمهم وقال رضي الله عنه في بعض مكاتبه مجيبا ان كتب اليه من بعض خلفائه أعلم الطريقة  
امتنالا لامرهم العالي ولم يظهر في الطالبين أحد لم يتأثر بالتوجه بل الاكثرون يتأثرون في أول  
الهمة والاقبال احد الله سبحانه على ذلك وجب عليك الشكر لهذه النعمة العظيمة والاجتناب  
والفرار عن الغرور والخيلاء والاعتراف بالقصور والاقرار بالفتور وعليك ان لا تنساهل  
في تفقد الطالبين والتوجه اليهم فان ذلك من اعظم العبادات واذا فرغتم من هذا التعليم والتبليغ  
فانزعوا الى وظائف العبادات من الاذكار والتدريس لله سبحانه وتعالى فان أحب عباد الله  
الى الله من حبيب الله الى عباده قال العبد الراجي رحم الله افلاسه وهذا من آداب النبي صلى  
الله عليه وسلم التي أدبه بهار مجلد ذكره وعظم شأنه حيث قال فاذا فرغت فانصب والفرح بك  
فارغب

﴿فصل﴾ ولذا اراد الشيخ التروع في اخذ العهد على أحديا مره ان يجلس بين يديه متوركا  
عكس نورك الصلاة ثم يبين له محل القلب الصوري الشكل وانضحت الندى الايسر باصبعين  
ثم يستغفر الله الشيخ والمريد يتابعه خمسا وعشرين مرة ثم يقرأ الشيخ الفاتحة مرة والاخلاص  
ثلاث مرات ويهدي مثل فواجها الى صحيفة النبي صلى الله عليه وسلم والى صحيفة امام الطريقة

وغوث الخليفة الشيخ محمد الاويسي البخاري المعروف بشاه تشيندي قدس سره ويا امر المرید  
 بنقبض العینین والنظر الی القلب بالخیال وبتوجه له علی الصحو المعروف عندهم ثم یلقنه ما  
 یناسب انعماده من الاذکار الاتیة ویطلق الباب وقت التوجه المرید وهو من اعظم الشروط  
 واهمها خصوصاً علی منرب طریقنا الحادیة المضمینة قدس الله سره اراهم العلیة وسدهم  
 فی ذلك ما ذکره العارف الشهیر فی قدس سره فی الصحاح روى الطبرانی والامام احمد  
 والبخاری وغيرهم باسناد حسن ان رسول الله صلی الله علیه وسلم کان یوما یتجمع مع اصحابه فقال  
 هل فیکم غریب یعنی اهل الکتاب قالوا لا یا رسول الله فامر بفتح الباب وقال صلی الله علیه وسلم  
 ارفعوا ایدیکم وتولوا لاله الا الله قال شداد بن اوس فرفعنا ایدینا ساعة وقلنا لا اله الا الله ثم  
 قال رسول الله صلی الله علیه وسلم لله هم انک بعثنی بهذه الکلمة وامرتنی بها وبعثتنی علیها  
 الجنة وانک لا تخلف الميعاد ثم قال علیه السلام الا فاشروا فان الله قد غفر لکم فی هذا الحدیث  
 دلالة للاشباح فی نافیهم الذکر للربیدین جماعة (واما تلقیهم) مرادی فخرج شجنا الحافظ جلال  
 الدین السیوطی رحمه الله تعالی من طرق متعددة حسن احادیثها عن علی بن ابی طالب رضی  
 الله تعالی عنه قال سألت رسول الله صلی الله علیه وسلم قلت یا رسول الله دلنی علی اقرب الطرق الی  
 الله عزوجل واهلها علی العباد وافضلها عند الله زما فی فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم یا علی  
 علیک بعد اومة ذکر الله سر اوجهر افعال علی رضی الله تعالی عنه کل الناس ذاکرون وانما  
 ارید ان یخصی بشی فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم یا علی افضل ما قلت انا والنبیون من  
 قبلی لا اله الا الله ولان السموات السبع والارض السبع وضعن فی کفة ولا اله الا الله فی کفة  
 رحت لا اله الا الله ثم قال رسول الله صلی الله علیه وسلم یا علی لا تقوم الساعة وعلی وجه الارض  
 من یقول الله الله فقال رضی الله عنه کیف اذکر یا رسول الله فقال رسول الله صلی الله تعالی علیه  
 وسلم غمض عینک واسمع منی لا اله الا الله ثلاث مرات ثم قل انت لا اله الا الله ثلاث مرات وانا  
 اسمع الحدیث بمناه فی البعض فهذا اصل سند التوم وانما امر النبی صلی الله تعالی علیه وسلم  
 بفتح الباب فی تلقیه جماعة اصحابه کانتقدم وقال هل فیکم غریب لینه علی ان طریق القوم مبنیة  
 علی السر وصفاء الوقت من حضور من لیس منهم ولا یؤمن بطریقهم فرعنا استهزأه ففقه الله  
 عزوجل ومن هنا انکر بعض العلماء تلقی الحسن البصری من علی بن ابی طالب رضی الله  
 تعالی عنهما وقال لم یبلغنا انه اجتمع به فضلاً عن الاخذ منه انتهى والحق انه اجتمع به ولفقه الذکر  
 والبسه الخرقه وذلك کالتواتر فیما یر القوم انتهى

فصل ٦ ثم اعلم ان طرق الوصول الی الله تعالی والغنا به عند السادة الثقین قدس سره  
 انتم مالک اسرارهم العلیه علی ما اوردته فی الحدیفة الندیة اربعة طرق الی الله وهی  
 الاعلی الاقوی صفة الشیخ الحقیق الکامل السالك بطریق الجنب المشروطة بثلاثة شروط  
 الاول ان یحب خدمته وانساب الیه وافضار الیه واجبالا علیه الثاني ان لا یعرض شیخه ولا  
 یتکر علیه فسلامن افضله مطلقاً ظاهراً او باطناً وبه خطرات وهم ذنوباً یتضر الله تعالی منها  
 لان شیخه ید الله تعالی والله لا یامر بالفسق والکفر وکنه تعالی یمن من اراد من خلقه بالشیخ وغيره  
 الثالث ان یكون بین یدیه کالمیت بین یدیه الفصال لا یخالفه فی شیء مطلقاً ولا یقتصر بجانب نفسه



مع شجته ابدأ المقرونة تلك العجبة مع الاصلين الاصيلين للطريق بقية أعني كمال اتباع النبي صلى الله عليه وسلم ومحبة ذلك الشيخ الكامل ولها آداب آخر ما يمكن المذكور منها بغير غيره والاختلاف يجب بعضها ببعض والشيخ العجبة هو الشيخ الحقيق الموصول الى الله تعالى بحاله لا بواسطة شيء آخر كالحرقه أو الذكروا شيخ الحرقه بسرى حاله في الحرقه ثم يصل الى المرید وكذلك شيخ الذكروا كره أمده لا شجته فهما شيخان مجازا وهو شيخ حقيقه لعدم الواسطه بين قلبه وقلب المرید قال العارف عبد الغني النابلسي قدس سره في شرح ابن الفارض قدس سره ما يتجمل به السالك من معاني تجليات الحضرة الالهية وقت حضوره معها هم الانفسه انما يكون من المرشد الكامل بطريق التوجه الرباني والامداد الرحمانى فتارة ياتي باللقاء الالهامى من القلب الى القلب مع صدق الحال وتارة ياتي بتقرير العبارات وتبيين الاشارات وتارة بالباس خرقه الصوفية المشهورة وشرطها كمال الصدق من الطرفين فيسرى الحال الصادق بامر الله تعالى في المرید الصادق وتارة ينظر الشيخ الصادق من قوله صلى الله عليه وسلم حكاية عن ربه كنت بصره الذي يبصر به في الحديث المشروط بالتعرب بالموافق وتارة ينظر المرید الصادق الى الشيخ من قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث اذا رؤا ذكرا لله وهذا الامر يختلف باختلاف الاستعداد في الدرجه والبطه والاختلاص في الخدمة والادب مع المشايخ وحفظ حرمتهم غيبية وحضور الطريقة الثانية الرابطة وهي طريقه مستقلة للوصول وعباره عن ربط القلب بالشيخ الواصل الى مقام المشاهده المتحقق بالصفات الذاتية وحفظ صورته في الخيال ولو بعينه فرؤيته بمنتهى الذين اذ رؤا ذكرا لله تحصل بهم القائده كما تحصل من الذكر بوجوب هم جلساء الله تعالى ولا يخفى ما ورد من الاحاديث في الحث على المجلس الصالح والشيخ كما يتراب ينزل القيص من بحره المحيط الى قلب المرید المرابط وان وجهه الفئور في الرابطة يحفظ صورته تجده في خياله بوجوب المره مع من أحب فيحفظ الصورة يتحقق ويتصف المرید باوصاف الشيخ وأحواله التي له وقيل الغناء في الشيخ مقدمه الغناء في الله وان وجد في احضار الصورة سكر أو غيبه يترك الالتفات الى الصورة ويكون متوجها الى ذلك الحال كما نقل في مقامات التقين قدس سره انه كان واحدا من السوفيه مشغولا بطريق الرابطة وكان يوما في مجامع متوجها الى الصورة فوجد أثر الغيبه وما التفت اليها قال خواجه نقشبند قدس سره حتى وكن متوجها الى تلك الغيبه لان زمان الغيبه عماسوى الله تعالى بعونه زمان الوصول والشه ود في اصطلاح القوم وفي المعربات قال الفوت الصمداني قدس سره ينبغي ان يعلم ان سلوك هذه الطريقه العليه مربوط بالرابطة بالشيخ المقتدى به ومحبه الذي قطع هذا الطريق بالسبر المرادى وانصبغ بقوة الجذب بهذه الكالات فظرد شاف للامراض القليه وتوجهه رافع للمعلل المنويه وصاحب هذه الكالات امام الوقت وخليفه الزمان الاقطاب والبدلاء بطلال مقاماته فانمون والاولاد والنجباء بظاره من بحار كالاته منسلون ارشاده مثل نور الشمس من غير صد منه على الكل فانض فكيف اذا قصد فرتبنا طناحي ونسبتنا انعكاسي وانصباغي لا يتفاوت في القرب والبعد واذا كانت الافاده والاستفاده في هذا الطريق حيا وانعكاسيا وانصباغيا فيصبح المرید في هذا الطريق برابطة المحبه بالشيخ المقتدى به بلونيه وصيغه ساعة فصاعده وينتور بطريق الانعكاس بتوازه وفي هذه الصورة لا يشترط العلم في الافاده ولا

في الاستفاد فان البطيخ ينضج بحرارة الشمس ساعة - ساعة وينطبخ ويمرور الايام يستوى و اى  
 علم له بذلك او ان الشمس تعرف انها تنضج ونطبخه نعم بشرط العلم بالسلك اى الاستفاد  
 والتسليم اى الافادة الاختيارى في سائر الطرق واما طريقنا الذى هو طريق الصحابة  
 الكرام عليهم الرضوان فلا يشترط فيه العلم بالسلك والتسليم أصلا ولو كان الشيخ المقتدى به في  
 هذا الطريق متصفا بتمام العلم ومتحققا بكال المعرفة كما في سائر الطرق فيستوى في هذا الطريق  
 في افادتها الاحياء والاموات وفي استفادتها الشيوخ والصبيان وقد تقدم انه كالا يشترط علم الولي  
 بنفسه ولا يشترط كذلك لا يشترط علمه بخوارفه فيصالحون برابطة المحبة او بتوجه الشيخ الى منتهى  
 المقاصد وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء انتهى واعلم ان انحضار الرابطة على أقسام الاول ان  
 يتصور المريد صورة شيخه الكامل بين عينيه ثم يتوجه الى روحانيته في تلك الصورة ولا يزول  
 عن التوجه اليها حتى يحصل له الغيبة أو أثر الجذبة الثاني ان يتصور صورته بين جنبيه ثم يتوجه  
 الى روحانيته في تلك الصورة كذلك حتى يحصل له الغيبة أو أثر الجذبة فبعد حصول الامرين في  
 الوجهين يترك الرابطة ويستعمل بذلك الامر الحاصل بالغيبة أو بالجذبة وكلما زول عنه ذلك  
 الحاصل من الرابطة يعود اليها حتى يرجع اليه ذلك الحال فهكذا يداوم على الرابطة حتى ينشئ عن  
 ذاته وصفاته في صورة الشيخ فعند ذلك يثا هدر روحانية الشيخ مع كالاته في صورته لان الكالات  
 لا تفارق الروحانية فترية روحانية الشيخ بعد ذلك الى ان توصله الى الله تعالى فيكون من  
 الواصلين الكاملين فبالرابطة يمرى المريد من الشيخ ولو كان أحدهما في المشرق والآخر في  
 المغرب الثالث ان يتخيل صورة شيخه في جبهته ويقررها وسط الجبهة وهو أقوى لدفع المخيلات  
 من القميين اللذين قبله الرابع ان يستحضر صورة شيخه في وسط قلبه وهو أعون على دفع  
 الخطرات القلبية الخامس ان يتخيل الصورة في جبهته وينزل بها الى وسط قلبه ويقدر ان  
 القلب دهليز واسع ويقطع الخواطر جلة واحدة وهذا القسم أنفع الأقسام التي قبله وأصحها  
 السادس ان يتقى نفسه ويثبت شيخه وهو أقوى لرفع البليات ثم اعلم ان الرابطة انما تفيد ان  
 كانت مع الانسان الكامل المتصرف بقوة الولاية لان الانسان الكامل مرآة الحق سبحانه  
 وتعالى فن ينظر الى روحانيته بعين البصيرة يشاهد الحق فيها فالرابطة تفيض الشيوخ عن  
 الصبيان الكاملين ويستفيض الاحياء عن الاموات المتصرفين لان الرابطة تدخل المستفيض  
 تحت تصرف ولا يفر روحانية المفيض وتتصرف فيه الروحانية وتفيض عليه من الكالات  
 الالهية والتجليات الربانية وتبلغه الى الحضرات العلية سواء كان المفيض مينا أو حيا وسواء  
 عرف ذلك أم لم يعرف ثم اعلم ان كيفية الرابطة مع الاموات ان مجرد المريد نفسه عن العلائق  
 العنصرية ويطلق باطنه عن القيودات الطبيعية ويمر قلبه عن العلوم والنقوش والخواطر  
 الكونية ثم يتصور روحانية ذلك الميت نورا مجردا عن الكيفيات الموسومة ويحفظ ذلك  
 النور في قلبه حتى يحصل فيه فيض من فيوضات ذلك الميت أحوال من احواله لان روحانية  
 الكاملين منبع الفيوضات فن أدخل المنبع في قلبه ينال فيضه البتة واما ان كانت الرابطة  
 عند قبر ميت فلا بد ان يسلم على صاحب ذلك القبر ثم يفتف في طرف اليمن قريبا من رجليه ويضع  
 يده اليمنى على اليسرى فوق سريره ويطرق رأسه على صدره ثم يقرأ سورة الفاتحة مرة وسورة

الاخلاص احدى عشرة مرة و آية الكرسي مرة و يهب ثواب ذلك الميت ثم يجلس عنده و يتوجه  
 الى روحانية ذلك الميت في الشرب بطريق الاستفاضة كذلك لقوله صلى الله عليه وسلم اذا تعبرتم في  
 الامور فاستعينوا من اهل القبور فمن توجه من محله الى روحانية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 في قبره الشريف في المدينة المنورة يستفيض منه وكذلك اذا توجه أحد من محله الى روحانية  
 الائمة في قبورهم. ينفعهم فالرابعة من غير توجه كافية في الاستفاضة ثم اذا اجتمعت الرابطة  
 مع التوجه فنور على نور لكن المدار على قوة الرابطة فمن داوم عليها حصل له جميع احوال  
 الطريقة و كالات الحقيقة و من اختار رابطة انقطعت استفاضته ولم يحصل له احوال الاول  
 ولم يظهر له اسرار الوصول و اما آداب الرابطة فهي ان يعتقد المريد ان كالات الشيخ لا تنارق  
 روحانيته و ان روحانيته ليست منبثقة بمكان دون مكان في أي مكان بصورة محض فية  
 روحانيته و ان يعتقد ان تصرفات روحانية الشيخ من تصرفات الحق سبحانه تعالى و ان يحفظ  
 محبة شيخه و ان يراعى بيته في كل حال و ان لا يترك الرابطة عند حصول بعض الاحوال قبل ان  
 يتمكن فيه ذلك الحال لانه ان ترك الرابطة يزول عنه ذلك الحال لانه من احوال الشيخ كالعارية  
 عنده و ابيداوم على الرابطة في جميع الاوقات و لا يفارقتها أصلا ثم اعلم ان المريد انما يحتاج الى  
 الرابطة ان لم يتدر على الاستفاضة من الله تعالى من غير واسطة فان قدر عليها يجب عليه ان يترك  
 الرابطة لان الاشتغال بالرابعة حينئذ اعتبار التزلزل عن الترقى و ترجيح مرتبة الحجاب على مقام  
 الشهود و ذلك اعراض عن الله تعالى و لكن لا يترك محبة الشيخ ولا يترك نسبته لان حفظ المحبة  
 و النسبة يريد المشاهدة و يقرب السالك الى مقام الانس و المحادثة في تنبيهه قد علم مما تقرر ان المراد  
 بالمرشد الكامل الذي يصلح ان يجعل رابطة للتوسل به هو الذي حصل له مقام البقاء بعد الفناء  
 في الله تعالى الأتمين و لكن هنا مراد الاقدام لان هذه الطريقة العلمية مندرجة بدائنها في نهايتها  
 و نهايتها في بدائنها انما يحصل للمريد بعض احوال قبل فناءه فضلا عن حصول بقاءه فيظن كمال  
 نفسه و يأذن للمريدين في ان يجعلوه رابطة فيحسروا من رابطة فلا بد ان يشهد له بحصول الكمال  
 و انه بلغ مبلغ الرجال اهل الفضل و العرفان كشيخه و مرشده الكامل و بامر بذلك وقد أدخل  
 بهذا الشرط في هذا الزمان أكثر اصحابنا الذين حصل لهم الاذن بتلقيه الذكر من جناب حضرة  
 سيدنا و سيدنا و نور ابصارنا و ضياء قلوبنا أبي الهادي ضياء الدين شيخنا الشيخ خالد النقشبندی المجددي  
 قدس الله تعالى سره و أمرهم ان يلقوا رابطة نفسه للمريدين لانه مشهود له بالكمال و ما دون له  
 بذلك من قبل مرشده الكامل المشهود له كذلك فبعضهم في حياة شيخنا قدس سره أدخلوا بهذا  
 الشرط و أمروا المريدين الذين دخلوا الطريقة عندهم بان يربطوا بهم مع نية و زجره لهم عن  
 ذلك كما يشهد بذلك كتابه قدس سره لبعضهم بالجزء الثاني عماد كونا و صورة الكتاب بسم الله  
 الرحمن الرحيم من العبد الذليل \* الاقل من كل قليل \* الى خادمه باه و قدوة أحبابه \* الشيخ فلان  
 تصدق الله عما وسعه \* وصانه عما شانه آمين \* اما بعد فقد قال كثير من نجوم الاهتداء و مصابيح  
 الاقتداء بان الكفران هو نسيان المنعم بسبب الاشتغال بعمه و صرح بحقيقة و طريقتنا بان  
 رابطة من لم يفن عن وجوده لا توريث الفناء للسالك بل قد توريث المهالك و انتم ما كان المأمول  
 منكم ان تقطعوا عنا السلام و الكلام بل كمال المروءة و الوفاء كان مقتضيا ان تواجهونا و احببنا

بانه -كم والافتراجه ونابا النقيير والقطمير \* وقد كروا داءا انما بالخرير مع السيفير \* ومن  
 خدامنا \* من هو ابيد شنة منكم وأقدم صحبة وأكثرت خدمة لا يتحرك بدون اشارتنا \*  
 ولا نفس هذه الطريقة بخرع بلات مشيخي العصر \* وترهات ارباب الخداع والمكر \* فالشيخ  
 المحقق واسطة بين المرید وربه والاعراض عنه اعراض عنه فلا تعلموا رابطة صورته لا حدود ولو  
 ظهرت له فانه من تاييس ابيس ولان - تخانوا أحد الايامرى فضلا عن مزاجهم -م خلفاه  
 الاطراف من تحوار زنجار وابدليس وانما عماد يتم في التعاقل الذي تستعمله لنعرض عنكم  
 بالكافية وخرط التنادونه ومن أيدرب - فقد اعذر \* والسلام ختام قاله بانه \* ورفع بيانه \*  
 العبد المسكين خالد النقشبندی المجددی الكردي العثماني (صورة اجازة نامة) أي صورة اجازة  
 حضرته - سيدنا الشيخ عبد الله الدهلوی قدس سره الى حضرة - سيدنا وهولانا وشيخنا الشيخ خالد  
 قدس سره - حضرة سلطان الاواباء \* وبرهان الاصفياء \* قطب الاقطاب \* ودام الشيخ  
 والشاب \* جامع الكمال الصوري والمعنوي \* مرشد برحق شاء عبد الله هندی دهلوی \* قدس  
 سره السامي يحفظ شريف خود بحضرة آفتاب منقبت سلطان العلويين \* ونحر المحققين \* امام  
 الملة والدين ضياء الدين \* مولانا خالد ذي الجناحين قدس سره وروحي فداه نوشته تندی زياده  
 وكتم ابنت انتهى والمتصود من ذلك ان حضرته - سيدنا وهولانا الشيخ خالد قدس سره لم يأمر  
 المریدين ان يربطوا بصورته المباركة الا بعد امر شيخه له بذلك وشهادته به بالكمال والوصول الى  
 الغناء والبقاء الاثمين ومن كان كذلك فيسوغ له ذلك والحب الجيب ان بعض مریدی هذا  
 المهني المزجور هم كذلك يا مروون المنتسبين اليهم بأن يربطوا بهم فلا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم وبعضهم بعد وفاته وانتقاله الى دار الآخرة أمر والمنتسبين اليهم بأن يربطوا بهم وادعى  
 بعضهم ان الميت اذا انتقل الى دار الآخرة لم يبق له الثنات الى الدنيا وهذا القائل خطوه أشد  
 من خطاه مدعى الكمال في نفسه لانه ينهم من قوله انكار تصرف الاواباء بهده وتميمه وذباته  
 من ذلك وكأنه غفل عما هو متفق عليه بين أهل الطریق وقد قدمناه ان حضرة امام الطريقة  
 المعروف بشاه نقشبند قدس سره تربي من روحانية سيدنا وامامنا الشيخ عبد الخالق الصمدواني  
 قدس سره وبينهما خمسة وسائط وكذلك أبو الحسن الحرقاني قدس سره لم يدرك أبا يزيد البسطامي  
 قدس سره بل ولد بعد وفاته وأبو يزيد أيضا لم يدرك القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى  
 عنهم أجمعين وعناهم بل ولد بعد وفاته بزمان طويل كما قدمنا ذلك منصلا واعلم ان جناب سيدنا  
 وشيخنا ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندی المجددی قدس سره خرجت روحه الزكية من الدنيا  
 الى المقامات العلية من الآخرة ولم يشهد لاحد من أصحابه بالكمال ولم يأذن لاحد بان يجعل  
 نفسه رابطة فيما تعلم بل كان ينهى عن ذلك أشد النهي كما قدمنا لك بعضه وكان اذا سئل عن حال  
 المریدين يقول ما عندي مرید بل اسمعيل نصف مرید يعني جناب سيدنا وشيخنا الشيخ اسمعيل  
 التسامى مقامه بعد وفاته قدس سره وجناب سيدنا الشيخ اسمعيل خرج من الدنيا ولم يأذن لاحد ان  
 يربط بصورته الثريفة مع انه مشهود له ببعض الكمال من مرشده الكامل ومنسوبه مقامه  
 وكذلك جناب سيدنا ومولانا وشيخنا الشيخ عبد الله الهروي قدس سره لما جلس مجلس الكمال  
 بعد سيدنا الشيخ اسمعيل قدس سره الجليل لم يأذن لاحد ان يربط بصورته حتى انتقل الى دار



البناء فانظر ايها الاخ الى ادب هؤلاء السادة الكرام الذين هم اخص رجال الطريقة العلية  
 النقشبندية الخالدين واما النضر الى الله اولي هم اسود لا ارضى لاحد ممن تعبنا ان يربط بغير  
 حضرة جناب سيدنا وحقنا تطيب العارفين الشيخ خالد قدس الله سره العزيز وقد اطلنا الكلام  
 هنا لاجل التشبيه والتحذير من الاغترار بذلك لان ضرره عظيم على المرادين لان المقصود من  
 الرابطة طرد المغالاة ودفع الظلمة عن القلب وابعاد وساوس الشيطان عنه والناقص هو عاجز عن  
 دفع المغالاة والظلمة وطرد الشيطان عن قلبه فكيف يمكن بغيره وبذلك على ان سبب ادعاء  
 الرابطة من بعض الناقصين حصول بعض الاحوال في الابدان ما ذكره القوت الصمداني محدد  
 بالالف الثاني قدس سره في بعض مکتوباته بقوله ولما كان في هذه الطريقة العلية اندراج  
 التوابع في البداية فظهر للمبتدئين في هذه الطريقة احوال تشبه احوال المنتهين بحيث لا يفرق  
 بين هذين النوعين من الاحوال الا عارف حديد البصر من الرجال فعلى هذا التندبر لا ينبغي  
 ان يجاز صاحب تلك الاحوال فان في هذه الصورة ضرر صاحب تلك الاحوال اكثر من  
 ضرر من يصير مریداً له ان يظن ان يمدحه بتجربيل الكمال عن الترفيات بل يمكن ان يوقعه حصول  
 الحياء والرياسة التي هي من لوازم مقام الارشاد في البلاه فان امارته بهداية على كفرها ولم نجد  
 التزكية - بل الاظهار للطلب - بياسد اعياها انتهى فان قلت يفتهم من مجموع ما ذكرت الاعتراض  
 على جناب حضرة الشيخ قدس سره حيث اجازهم مع نقصانهم وعدم كمالهم بل ومن صريح  
 ما استشهدت به من كلام الامام الرباني قدس سره قلت حاشا لله ومما اذا الله ان يكون غرضنا هذا  
 ونحظر اننا نبال بل منصوص ونا تحقيق كمال مقام الشيخ قدس الله سره وان تصرفه باق بعد وفاته كما  
 في حياته فكما كانوا امرؤون المرادين بربطته في حياته فليكونوا كذلك بعد وفاته واما الاذن لهم  
 من جناب حضرة شيخنا قدس سره بالارشاد مع نقصانهم فهو جائز من الكمال المكمل كما سرح  
 به القوت الصمداني قدس سره في بعض مکتوباته ايضا بقوله وربما يجير الكمال ناقصا بتعليم  
 للطريقة للضالين وغرضه من ذلك ان يبلغ كتابه الاجل باجتماع اهل الذكر عليه كما اجاز  
 خواجده بهاء الدين تشبده ليه ثوب الجرحى قدس الله سره قبل الوصول لدرجة الكمال وقال  
 يا به قوب ما وصل مني اليك فليصل منك الى الناس ثم تكمل به ذلك على يد حضرة الشيخ علاء  
 الدين المطار ولهذا اعده مولانا عبد الرحمن الجاني قدس سره السامى اولاً من مریدی خواجده  
 علاء الدين المطار وثانياً نسبة الى خواجده بهاء الدين فقدس سره وينبغي ان يعلم ان النقص  
 وان كان ينافي الاجازة لما فيه من سرر الطالبين لكن لما صدر ذلك من كمال مكمل يكون هذا  
 تاييداً له ويكون بهديه فلا يهدي ضرره والله سبحانه وتعالى اعلم (تكميل) فان قيل هل  
 للرابطة اصل ثابت فتقول نعم لها اصل بالكتاب والسنة وافعال الاثمة اما الكتاب فقد قال  
 الله تعالى وابتغوا اليه الوسيلة فان قيل المراد غير الرابطة قلنا المفهوم عام واذا ثبت الامر  
 بطلب الوسيلة فالرابطة افضل الوسائل لانه اما النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واما التابعون منابه  
 وقال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني بحبيكم الله فبئس ما اشارت الى الرابطة لان الاتباع  
 يقتضى رؤية المتبوع حساً او تخيله معنى وهو غرضنا من الرابطة والا فلا بعد اتباعاً واما السنة  
 فقد ذكر البخاري ان سيدنا ابا بكر الصديق رضى الله تعالى عنه شكك النبي صلى الله تعالى عليه

وسلم عدم انفكاكه صلى الله تعالى عليه وسلم عنه حتى في الخلاء أي بحسب الروايات وكان أبو بكر  
 كرم الله تعالى وجهه يأخذ الحياء منه صلى الله عليه وسلم وأما أقوال الأئمة فقال العارف بالله  
 الشعراي قدس سره في النعمات آداب الذكر التي حث عليها القوم ورأوها أقرب للشيخ على  
 المرید كثيرة يجمعها كلها عشرون أدباً إلى أن قال الرابع إن مستمداً بقلبه عند شروعه في الذكر  
 مهمة شيخه الخامس أن يرى أن استمداده من شيخه هو استمداده حقيقة من النبي صلى الله عليه  
 وسلم لانه واسطة بينه وبينه إلى أن قال السابع إن يتخيل صورة شيخه بين عينيه وهذا عندهم  
 أكد الآداب انتهى قلت وليس غرضاً من الرابطة غير ذلك وقال الشيخ تاج الدين النقشبندی  
 قدس سره في رسالته فإذا فرغ من مهماته الذنوبية نوعاً ما يعني المرید وضواً جديداً ودخل خلوته  
 وأول ما يجلس يستحضر صورته شيخه (قال) خاتمة المحققين الشيخ عبد الغني النابلسي قدس سره  
 في شرحه على الرسالة المذكورة على أكمل الأحوال يحصل له المدد منه فإن شيخه ياب إلى حضرة  
 الله ووسيلته إليه كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين وقال تعالى وابتغوا  
 إليه الوسيلة ولا قدرة للمالك في ابتداء سلوكه إن يعرف ربه حتى يسقط الواسطة بينه وبينه  
 وإذا لم يعرف ربه لا يمكنه أن يتهدى بغيره إلا مخلوقاً نادياً فانه يهدى على أنه ربه فهو كافر فالواجب  
 عليه أن يتهدى شيخه ويصور صورته حتى يمد من الله تعالى بسبب تعظيم صورة شيخه الممدونة  
 تعالى ويبقى على ذلك حتى يحصل له الفتح الإلهي ونحن لا نشكر أن اسقاط الواسطة للمريد  
 واستحضاره ربه تعالى هو الأكل وليكن تعلم عن يقين علماً ووقياً وأجراً بما يحسب ما كفاه من  
 قبل أن هذا لا يمكن المرید في ابتداء سلوكه إلا بالضرورة فإن جميع الخواطر وجميع المقاصد  
 لا تقطع إلا على مخلوق حادث يعرفه العارف ويجهله الجاهل وذلك المخلوق الحادث هو الرب عند  
 الجاهل لعدم معرفته ولا عذري الكفر فيجب عليه اتخاذ الوسيلة ليعرف بين الحادث المقدور على  
 ادراكه والقديم المعجوز عن ادراكه فراقه هو بداية الأجل بالتمام بعد ذلك يسقط الواسطة ولهذا  
 قالوا من لا شيخ له فشيخه الشيطان كما سبق ومتى كان شيخه الشيطان كان في الكفر حتى يتخذ له  
 شيخاً متخلفاً باخلاق الرحمن قال تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطاناً فهو له قرين  
 وانهم ليصدونهم عن السبيل ويحبون أنهم مهتدون انتهى وقال جناب سيدنا وضياء أوصافنا نور  
 قلوبنا امام العارفين وخاتمة المحققين ولا نا أبي الهادي ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندی المجددي  
 قدس سره وأفاض علينا فيضه وبره في رسالته التي أرسلها إلى بعض أحبائه في الآسمائة دار  
 الخلافة العظمى وقرع سمع هذه المسكين أن بعض الغافلين عن أمر الحق البقبي بعدد  
 الرابطة بدعة في الطريق ويزعمون انها تلي ليس له أصل ولا حقيقة كلاً منها أصل عظيم من أصول  
 طريقنا العلمية النقشبندية بل هي أعظم أسباب الوصول بعد التمسك التام بالكتاب العزيز  
 وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن ساداتنا من كان يقتصر في السلوك والتسليم عليها ومنهم  
 من كان يأمر بغيرها أيضاً مع تنصيصه على أنها أقرب الطرق إلى الفناء في الشيخ الذي هو مقدمة  
 الفناء في الله تعالى ومنهم من أتينا بنص قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين  
 فقال من ساداتنا الكبار الشيخ عبيد الله المشهور بخواجه أحرار قدس سره ما حاصله أن  
 الكينونة مع الصادقين الأمور بها في كلام رب العالمين الكون معهم صورة ومعنى ثم نسر

الكيفية الممونة بالرابطة وهو عند أهل مشهور وفي كتاب الرئعات بالنصيب مسطور  
فكأنهم لم يتصوروا معنى الرابطة اصطلاحاً ولا ما وسهم انكارها اذ هي في الطريقة عبارة  
عن استمداد المرید من روحانية شجرة الكامل الفاني في الله تعالى وكثرة رعاية صورته ليتأدب  
ويستفيض منه في الغيبة كالخضور ويتم له باستحضارها الخضور والنور ويتزجر بسببها عن  
معارف الامور وهو أمر لا يتصور وجوده الا من كتب الله تعالى في جنته الحسبان واتسم  
والعباد بآية تعالى بالفت والحرم ان كان ممن يعتقد بالاولياء فقد صرحوا بحسنها وعظم  
نعمها بل وانعوا عليها كما لا يخفى على من تتبع كلماتهم القدسية واستنشق ثمتهم  
الانسية والاذلا بد أن يعتقد بكلام آفة التفرع وأساطين الاصل والفرع فقد قال بهما من كل  
مذهب من المذاهب الاربعة آفة تصریحاً وتلويحاً وهما أناس رديس ما ذكره مع تعيين  
الاماكن لبراجهها من ليس في قلبه مرض ولا ينكر على الاولياء بمجرد اتباع الهوى والغرض  
فانقول وبالله التوفيق وهو الهادي الى سواء الطريق فقد صرح بالتصرف والامداد  
الروحانيين جواهر المفسرين في تفسير قوله تعالى لولا ان رأى برهان ربه ومنهم صاحب  
الكشاف مع انحرافه عن الاعتدال وانصافه بالانكار والاعتزال ولنظمه وفسر البرهان بانه  
أي يوسف عليه الصلاة والسلام مع صوت ابائه واباه فلم يكثر له فسمع ثانياً فلم يعمل به فسمع  
ثالثاً فعرض عن اقل يجمع فيه حتى منزل به بقوب عاضاً على اعنته وقيل ضرب بيده صدره الى  
آخر ما قال وقال من الآفة الحنفية الشيخ الامام اكل الدين في شرح المشارق في حديث من  
رآني الى آخره لذل اجتماع بالشخص بنظرة ومناسا لحصول ما به الاتحاد خمسة اصول كلية  
الانتماء في الذات أو في صفة فصاعداً أو في الافعال أو في المراتب أو في حال فصاعداً وكل  
ما يتعدى من المناسبة بين شيئين أو اشياء لا يخرج عن هذه الخمسة وبحسب قوته على ما به  
الاختلاف وضعه بكثر الاجتماع ونقل وقد يقوى على ضده فتقوى المحبة بحيث يكاد الشخصان  
لا يفرقان وقد يكون بالعكس ومن حصل الاصول الخمسة وثبتت المناسبة بينه وبين ارواح  
الكامل الماضين اجتمع بهم منى شاء وقال منهم أيضاً محتى الاشياء الشريفة المحوى في كتابه  
نغمات القرب والانصال ما خلاصته ان الاولياء يظهر ون في صور متعدده بسبب غلبة  
روحانيتهم على جسمانيتهم وحمل على هذا المعنى ما في بعض روايات الحديث الصحيح حيث قال  
صلى الله عليه وسلم لم ينادى من كل باب من ابواب الجنة بعض أهل الجنة فقال أبو بكر رضي الله عنه  
وهل يدخل أحد من تلك الابواب كلها فقال نعم وأرجو أن تكون منهم وقال ان الروح اذا كانت  
كلية قد تنظر في سبعين ألف صورة هذا في دار الدنيا وفي البرزخ من باب أولى لان الروح فيه  
اغلب وأشد استقلالاً بسبب المنارقة عن البدن انتهى ومن أراد الزيادة على ذلك فليراجعها فان  
فيها ما ينفي العليل في الطريقة الثانية في الالتزام بما لقنه الشيخ من الاذكار وهو طريق  
مستقل أيضاً للوصول فاما الذكرا الاول الوارد عندهم فمنعنا الخلق القلبي فهو ذكراهم  
الذات أعني الجلالة وهو لفظه الله بالقلب قال الشيخ الاكبر محي الدين قدس سره وليكن ذكرك  
الاسم الجامع الذي هو الله الله الله لان تعهد هذا الذكرا وتخطا ان يفوه به لسانك وليكن قلبك  
هو القائل وانك الاذن مصغية لهذا الذكرا حتى ينبعث الناطق من مركز فاذا أحسست

بظهور

بظهور الناطق فيك بالذ كرفلانترك حالك اني كنت اعياها فانم اقوة عرضية ان اخلات بحجمينك  
 لم تلبث ان تزول سريرة قال في الحديثه وله آداب لانحصى ولكن نذ كرهنا ما كان أهم ولا بد  
 للمريد منه منها ان يطهر البدن والقلب من منيات الجوارح والهوى والحرص واتباع الشهوات  
 والميل الى الغير بالتوبة والاستغفار ثم يتوضأ ويدخل في خلوته ويجلس بعد سنة الوضوء والدعاء  
 مستقبل القبلة مستغفر باللسان واستحضار قلبه اما خمس وعشرين مرة أو خمس عشرة مرة  
 أو خمس مرات ثم يلاحظ بقلبه تقصيره واساءته بانكسار وخشوع ثم يستحضر مونه المحقق  
 الا في القريب وكان هذا آخر انعامه من الدنيا وانه قد وضع في طهه وحيد افريدا ثم يقرأ  
 الفاتحة مرة وسورة الاخلاص ثلاث مرات ويهدي ثوابها الى روحانية امام الطريقة  
 الخواجه بهاء الدين محمد النقشبند الاويدي البخاري قدس سرته مستغدا منه ثم يقرر صورة شجته  
 ومرشده الكامل في ناصيته متصله بها مستغدا منه أيضا ويطرحها في قلبه لدفع الخطرات  
 فمضاعيفه ماصقا للسان بقف الحلق والاسنان بالاسنان والشفة بالشفة مطلق النفس  
 على حاله مستحضر في القلب الذي هو المضافة المعلقة تحت التمدى الايسر تذ كرامني الذ كر  
 وهو ذاته تعالى الصريف البحت فائلا بلسان القلب في ابتداء الذ كر وما بين كل مائة منه اللهم أنت  
 مقصودي ورضاك مطاوبى ناطقا بلسان القلب فقط بالنظ اسم الذات أعني الجلالة وهي الله  
 ويستمر على هذا التذ كر من غير انقطاع وان تكلم بلسانه عند الحاجة فلا يقطع التذ كر المعروف  
 عند السادة النقشبندية بالوقوف القاي فانه ينتج رسوخ القلب بشهود المذ كور ونسيان ما سواه  
 وحقيقة ذ كر الشئ نسيان مادونه فاذا دام الذ كر دام النسيان واذا ارتفع بحيث لو نكف  
 اذا كراهضار الاير لم يحطرت تنقل ذ كره الى الروح وهي لطيفة تحت التمدى الايمن ثم الى السر  
 وهو في يسار الصدر ثم الى الخفي وهو في يمينه ثم الى الاخفي وهو في وسطه وهذه الاطائف الخمس  
 من عالم الامر الذي خلقه الله تعالى بأمر كن من غير مادة وركبها مع لطائف عالم الخلق الذي  
 خلقه الله تعالى من مادة وهي النفس الناطقة والعناصر الاربعة ثم الى هذه النفس وهي في  
 الدماغ والعناصر تدرج فيها وكل من هذه المحال محل الذ كر على الترتيب المذ كور فاذا ارتفع  
 الذ كر في لطيفة النفس فينتقل الى لطيفة الجسد وهي ان يذ كر بجميع الجسد مستحضر لها  
 في نظر القلب بطريق المشاهدة في الجميع ان تعبد الله كأنك تراه ولا يزال على ذلك حتى تصير  
 جميع اجزائه تذ كر بذلك ويحصل سلطان الذ كر وهو ان يتم على جميع الانسان بل على جميع  
 الا قاق أيضا وينتظر في آخر الذ كر وورد بالوقوف القلي قدر ايسر اقبل ان يفتح عينيه واذا  
 عرضت له غيبة لا يعتمد قطعها انتهى تنبيه هو واعلم ان المقصود من الذ كر حضور القلب مع  
 المذ كور لا حركة القلب وقت الذ كر فان الحركة ليست بشرط عندهم قال الامام الرباني قدس  
 سره في بعض مكانيه ان اريمن ذ كر القلب تحركه بالذ كر فدوامه ليس بشرط لاني حالة الغنة  
 ولا في غيرها والذي يطلب دوامه هو الحضور القلي والتوجه الى جناب الحق جل ذ كره وجد  
 التمركز اولم يوجد (وقال الامام السمراني) قدس سره في نغماته وآداب الذ كر التي حث عليها  
 القوم وراها اقرب للفتح على المريدن كثيرة ويجمعها كلها عشرون ادبا خمسة سابقة على  
 التلظ بالذ كر واثنا عشر في حالة الذ كر وثلاثة بعد الفراغ من الذ كر فاما الخمسة السابقة فاولها

التوبة وحضتها عند القوم ان يتوب عن كل ما لا يعنى العبد من قول ارفع او اراد تو من لم ينب  
هذه التوبة وترخص فلا يجي منه شيء وكان ذوالنون المصري رحمه الله تعالى يقول من ادعى  
حلاوة الذكرك مع محبته للدين فكنه نوه الثاني الفصل للذكرك او لوضوه وكان ابو يزيد قدس  
سره بنوضا وبفصل فيه بجملة ورد كلما اراد الذكرك الثالث الكون والكون فيحصل بذلك  
الصدق بان يذم قلبه بالله الله ان يكرهون اللفظ حتى لا يبقى خاطر مع الله ثم يوافق اللسان  
القلب يقول لا اله الا الله الرابع ان يستدبقه عند شروعه في الذكرك به من شيخه الخامس ان  
يرى ان استغاده من شيخه هو استغاده حقيقة من النبي صلى الله عليه وسلم لانه واسطة بينه  
وبينه واما الاثناعشر التي هي في حالة الذكرك فالاول الجلوس على مكان طاهر كالجوس في  
الصلاة الثاني ان يضع راحتيه على فخذه الثالث ان يطيب مجلسه بالذكرك بالريحانة لطيفة  
وكذلك ثياب يديه الرابع لبس اللباس الطيب الحلال ولو تراه صلب الكيمان الخامس اختيار  
موضع مظلم ان وجد السادس ان يمسح العينين وذلك لانه اذا غمض عينيه يمسح عليه طرق  
الجواس الظاهرة وهذه تكون سببا لفتح حواس القلب السابع ان يتخيل صورة شيخه بين  
عينيه وهذا عندهم آكد الآداب الثامن الصدق في الذكرك بان يستوى عنده السر والعلانية  
التاسع الاخلاص وهي نصية العمل من كل شوب فان بالذكرك الاخلاص يدل الذكرك الى  
درجة الصديقية بشرط ان لا يكتنم شيئا من خواطره ولو مذمومة فن كتم شيئا منها كان  
حائثا وحرم القمع والله لا يحب الحائثين فان المريد لا عورة بينه وبين شيخه الا فيما ناهى الشرع  
العاشر ان لا يختار من صبيغ الذكرك شيئا بنفسه بل يستعمل بما لقيه شيخه واختاره له الحادي عشر  
احضار معنى الذكرك بقلبه على اختلاف درجاته في المشاهدة ومرض على شيخه كل ما ترقى اليه  
من الادب ليعلم طريق الآداب فيه الثاني عشر تقي كل موجود من القلب حال الذكرك سوى  
الله تعالى فان الله تعالى غيبور لا يحب ان يرى في قلب عبده غيره ولولا ان النسخ له مدخل في  
التربية من حيث كونه واسطة بين المريد وبين ربه ما تروا تخيله للمريد قل شيخنا وانما سوا  
من القلب كل ما سوى الله تعالى ليمكن تأثير الا الله بالقلب ويسرى الى الاعضاء كما أنت تدوا  
في ذلك انما هو اقبل ان اعرف الهوى • فصادف فباقر غافمكا

واما الثلاثة التي بعد الفراغ من الذكرك فاولها ان يسكن اذا سكنت وتخشع ويحضر مع قلبه  
مترقباً لو ارد الذكرك فله برده عليه واراد فيمرو وجوده في لحظة اكثر مما تمره الرياضة والمجاهدة  
في نحو ثلاثين سنة وذلك لانه ان كان الوارد زهدا في الدنيا فيتمهل فيه حتى يستحکم فيه فيصير  
زاهدا وان كان الوارد الصبر على الاذى فيتمهل به حتى يستحکم فيه فيصير بضم الاذى من  
جميع الانام وهكذا في جميع احلاق القوم بخلاف ما اذا فرغ من الذكرك ولم يسكن فان الوارد  
بطرفه ولا يستحکم فيه فلا يثبت له في الوارد قدم تانها ان يزعم نفسه وخصه مراراً وهذا كالمجموع  
على وجوبه عندهم لانه اسرع في تنوير البصيرة وكشف الحجب وقطع خواطر النفس والشيطان  
قالوا اكثر مقدار المرار سبعة اقسام كل نفس اطول ما يجمل صاحبه تالها منع شرب الماء  
عقب الذكرك لان الذكرك وشرقة وشوقا وتميها الى الذكرك وذلك هو المطلوب الاعظم من  
الذكرك وشرب الماء عقب الذكرك يطفى ذلك ظلم من الذاكر على هذه الآداب الثلاثة فان

قوله ثم يوافق الخ انقول هذا  
عند الانتهاء من هاتر  
الاصل



نتيجة الذكر انما تظهر به او الله أعلم انتهى في فائدة في سميت سيدنا وسيدتنا وشيخنا الشيخ الامير  
 الخالدي القدسي قدس سره بقول لطيفة القلب تحت قدم سيدنا آدم عليه السلام ونطيفة  
 الروح تحت قدمي سيدنا نوح و ابراهيم عليهما السلام ولطيفة الروح تحت قدمي سيدنا موسى عليه  
 السلام ولطيفة الخلق تحت قدمي سيدنا عيسى عليه السلام ولطيفة الاخوة تحت قدمي سيدنا محمد  
 صلي الله تعالى عليه وسلم وعلى سائر الانبياء والمرسلين وآل كل وحسب كل وجهين قال ولهذا كان  
 الشيخ محي الدين بن عربي قدس سره يقول ان احتكام الانبياء والمرسلين لآله هو الذي حرق لطيفة  
 الاخوة في شجرة فيقال الشيخ محمد الملقب بالمعصوم في معراج العباد وحدثت بحمد امامي  
 وورودي - له لقا وبقائه في العرو والوثيق سيدنا محمد المعصوم قدس سره بقول واما الوار  
 اللطائف فنور القاب نور الله ونور نور زوج احمد ونور نور ابي بصير ونور الخلق اسود ونور الاخوة  
 اخضر واما الذكر الثاني الوارد عندهم معناه الخلق القلبي ايضا فهو كافي الخديفة بالنسبة  
 والاشات بكلمة لا اله الا الله فبالاشات للبريد اللطائف وكيفية آدائه ان يصدق الانسان  
 كالأول وينحس النفس تحت المرقه وينحبل منها (لا) أي منهي الدماغ ومنه (الله) أي كنهه الابن  
 ومنه (الآله) أي القلب النوراني الشكل وهو المصنوع في الجانب الايسر تحت اعرف عظام من  
 عظام الجانب الايسر سائر باء عليه منقذ الى قمره بقوة يتأثر بحرارة جميع البدن وينقي بشق  
 النقي جميع المحذات وينقذها بنقار الفناء ويثبت بشق الاشات ذات الخلق تعالى ناظر آله بنظر  
 البقاء فيحيط على محال اللطائف كلها ويلاحظ الخط الحاصل من الانتقال ومعناها ان  
 لا منصود الا ذات الله المحت بلام مثل فان في المنصودية أبلغ من نقي المبودية لان كل مبود  
 منصود ولا عكس ويقول في آخرها بالقلب محمد رسول الله ويريد التقيد بالاتباع ويكررها على  
 قدر قوة النفس ويطلقه من الفم على الوزر المعروف عندهم بالوقوف العددي ويقول بطلبه  
 أيضا في اطلاق كل نفس اللهم أنت مقصودي ورضاك مطلوب فاذا استراح ينزع عتقه  
 آخر اكن برامح بين القسيران لا يفضل بل يبقى التحيل على حاله فلا يحصل الاستمرار فان انتهى  
 العدد الى احدى وعشرين تظهر النتيجة وهي نسبتهم المعهودة من الذهول والاسهال لان وان  
 لم تظهر فمما وقع من الخلاف في الآداب فليس تأتت ويلطابق الفعل والنقول مضمون الذكر  
 عملا واعتمادا وانما تاطن المقصودية فيما سواها اذا كانت باينة أو خلاف الاتباع في شيء كان  
 ثابتا في الواقع لزم الكذب فليس بصادق ولا حصر لاعدد من يستند ان تقدم الجذب فله الذكر  
 الاقول ومن يستند لتقدم السلوك فله الذكر الثاني وكلاهما بالقلب فاذا جاهد نفسه حق الجهاد  
 وانتفى المنفى وثبت المنيب ونهت النتيجة تصح له المراقبة حينئذ انتهى في تنبيهه في قال شيخنا  
 الشيخ الامير الخالدي قدس سره شروط النبي والاشات ثمة الا في حيس النفس الثاني  
 ذكر لاله الا الله الثالث ملاحظة النفس الرابع ملاحظة المعنى الخامس الضرب  
 السادس وقوف القاب مع جميعه السابع الوقوف العددي بان يكون وزرا الثامن ذكر محمد  
 رسول الله صلي الله عليه وسلم آخر التاسع الرجوع الى الله تعالى بان يقول اللهم أنت  
 مقصودي ورضاك مطلوب انتهى وهذا الذكر أخذ من الشيخ عبد الخالق القجدواني قدس سره  
 من الخضر عليه السلام امره بالفوض في الماء وعلمه هذا الذكر ولعل الامر بالفوض الماء لحفظ

النفس والاحتياط في حبه قال في صراج السعادة ان شئ صدر به وأبغاه لما أجازنا بهذا  
الذکر أمرنا عند اخراج الاثمن الكف والصرب به على القلب السنوري ان نحر لك الرأس  
قليلاً وقت الصرب الخيال فان ذلك يوجب التأثر وأيضاً سمعناه يقول ان هذا الذکر يجب ان  
يكون بغير تصور المعنى حتى يبلغ السالك الى احدى وعشرين أو ثلاثة وعشرين مرة ويفدر على  
اثنان هذا المقدر من العدد في حبر النفس واحدة تدرج الى ههنا بأمره الشيخ بنص قوله  
المذكور وأسئله ما الذي كره بالطريق المتقدم حتى يصل في حبر نفس واحد الى العدد  
المذكور أيضاً بعد ذلك ان استعمل هذا الذکر كان حسناً جداً ومتمراً للنتائج الالهية قط  
اشراطه ووجوبه للربنا فرعيبه بالتوجه اصرف الى الله تعالى وسمعناه أيضاً يقول ان رعاية  
العدد ينبغي ان تكون بحبر الحفظ لا بالاصابع والمسحفة ونحوه وسمعناه أيضاً يقول ان الذکر  
اذ عجز عن الحبر لكثره وضعف عن الذکر فتوارى في النفس واستعمل الذکر المذكور من غير  
حبر كان ناقصاً أيضاً وحسن طائف في - موعان الشيخ ومروياته فانه معتن عن منايحه  
فدست أسرارهم ولقد فاز الشيخ لمعربيه وخص به من الاسرار الغامضة - ساعاً وشفاهاً  
وكما جابل صكتنا وعلينا نوحاً والام مقاماً مما لا يوجد لها اثر في دقائقنا نحن اذ قال الله تعالى من  
شرهم كما - الاقاماً بعده ابد الا انها عملاً لا نكتب غيره ولا نطالع حيرة فضلاً عن هذه الآداب  
انتي تتعاق بالمتدين فرزنا الله سبحانه نصيباً من أسرارهم وانها كافي أنوارهم قال الشيخ  
رضي الله تعالى عنه يجمع منه مني في هذه الذکر وينقطع عرف الالاقوم هذا العمل الشريف  
ويكسر بيت صدره الى ان يبلغ الكتاب أجله قال المحبوب الصمداني المجدد للآلاف الثاني  
قدس سره بحيا الم - آله ادا كان التوجه من ابتداء أخذ الطريقة في درجة الذکر القلبي وغيره  
من الطوائف الى الاحدية لصفحة ينبغي ان لا يجمع هذا التوجه مع التق والانيات لان التوجه  
في شطر التق الى القبر وهو ينافي سرقة الوحدة التوجه الى تق القبر غير التوجه الى القبر  
وشتان ما بينهما وايضا قال المروة الوثيق رضي الله تعالى عنه بحيا الم - آله ان الذکر مع حبر  
النفس بدعة أم لا فان كان بدعة حسنة فعلى صلتك المجدد رضي الله تعالى عنه ليس في بدعة  
حسن فكيف السبيل في هذا العمل الى الخلاص من البدعة الذکر في حد ذاته حسن ومسنون  
اما الحبر فيه فيشرف كونه بدعة على عدم نبوت ذلك في الصدر الاوّل وذلك ممنوع وايضا  
الحبر في الذکر علمه الحضر عليه السلام للخواجه عبيد الخالق المجدد اني قدس سره ولا يعم  
على بالبدعة وفي مافوظات الخواجه عبيد الباقي قدس سره ان الخرفة في سلمة الجنتية  
والسهروردية معصية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبين الذکر المعنى عنه صلى الله عليه  
وسلم ولم يصفو بخلاف طريقنا فان الذکر معصية حال عن الانتطاع في الوسائط من الصديق  
الاكبر والحيدر الاكبر رضي الله تعالى عنهما الى يومنا هذا في المسائل عن حشر مجله ما تقول  
أبها الشيخ فيمن يدكر ان في السلسلة النعتية بوضوح الا بانه عن الصديق الاكبر والذکر عن  
علي رضي الله تعالى عنهما قال الذکر المسمى بالوقوف العددي الذي به هدفة الحبر مع ضم محمد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه نعمن عن الصديق الاكبر رضي الله تعالى عنه وكذا الطريق  
الصحة لانه رضي الله عنه ما طرق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لافي سفر ولا حضر وانما أخذ

الغرض من المصاحبة انتهى في الطريقة الرابعة في التوجه والمراقبة وهي ان يلزم القلب معنى اسم الذات على مفهوم الايمان على طريق الاستغراق والاستملاك بحيث لا ينفك عنه في أي حال فان انتهى أمره الى انتفاء العلم مطاقا حصل مبادئ الذناء قال في الحديقة المراقبة من باب المعاملة طريق مستعمل للوصول فينبغي للطالب ان يكون عالما باطلاع الله عليه والتوجه والمراقبة أعلى وأفضل من النقي والاثبات وأقرب الى الجذبة وبمداومة المراقبة والتوجه ترتب مرتبة الوزارة وينبسط تصرف الملك والملكوت والاشراف على الخواطر ويمكن ان يتور الباطن نور الهداية ومن داوم على المراقبة يحصل له دوام جمعية الخاطر ودوام قبول القلوب ويقولون له في اصطلاح الصوفية الجمع والقبول ونقل عن الجنيد قدس سره أنه قال استنادي في طريق المراقبة الهزلة لاني يومان الايام كنت ذاهبا في الطريق فرأيت الهرة جالسة مراقبة الى حجر الفارة مستغرقة الى حجرها حتى لا تنترك منها شعرة فحصل لي الخيرة من توجهها وراقبتها فدويت في سرى بلاني ما الهمة لا تخليني في منعدوك أقل من الفارة وأنت لا تترك في الطالب أقل من السنور فانتبهت فلزمت طريق المراقبة وحصل لي ما حصل وفسر الخواجه عبيد الله الانصاري قدس سره هذه الآية الكريمة واذا كررتك اذا نسيت أي اذا نسيت غيره ثم اذا نسيت ذكرك في ذكرك ثم نسيت في ذكر الحق اياك كل ذكر فاذا نسيت السالك نفسه وغيبته فهو ناه الفناء وقيل الذاتي لا يرد الى أوصاف البشرية قال دوالتون قدس سره ما رجع من رجوع الامن الطريق واذا حصل مبادئ الفناء يليق له ذكر الاسرار بلا اله الا الله مع التدبر الحقيق وأقله خمسة آلاف في المليون وبحصول الفناء التام يحصل له أول درجة الولاية الصغرى وبعض فضل الله تعالى وكرمه يتشرف بالكبرى اذ يبقى بالله تعالى فيمنته بحسن له الاشتغال بنوافل الصلاة وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ولا يظن الطان بسهولة الامرقان قطع أدنى درجة مقدار خمسين ألف سنة

كيف الوصول الى سماء دونها • قلل الجبال ودونهم حتوف  
الرجل حافية ومالي مركب • والكف صفر والطريق مخوف

وهذه اشارة الى اجمال هذا الشأن العظيم للتذكار وأين الاجال من التفصيل فانه لانه الامفار ولا يحمل عطايا الملك الامطاباه ومثل هذا فليعلم العاملون انتهى  
هو نفس • وليعلم أن للقرم مصطلحات لا بد الكبر طريقهم من ضبطها ومعرفة العمل  
بعضونها ولما كانت هذه الطريقة الشريفة قد ظهرت في بلاد ماوراء النهر واشتهرت فيها وكان  
أعزة أهل تلك البلاد يتكلمون بالفارسية جرى أكثر تلك المصطلحات على اسمهم  
بتلك اللغة ونحن ان شاء الله تعالى نورد هنا ترجمتها لتكون على ذكر منها برمتها فن جملة  
تلك المصطلحات الكلمات القدسية المأثورة عن حضرة الخواجه عبيد الخالق الفجدواني  
قدس سره وهي احدى عشرة كلمة وعليها مبني طريقة السادة النقشبندية الاولى  
هو وقوف زمانى • أى الوقوف والشعور المنسوب الى الزمان بمعنى الطلاع السالك على زمانه  
المستقر عليه وعلمه بكيفية حاله عند مضيه من حيث الحضور المستوجب للسكر والغلبة  
الموجبة للعزلة والسكر فالطالب يجتهد كل الاجتهاد في ان لا يضي عليه زمان ولا يجرى عليه

أن الأوهو على توجه إلى المقصود الأصلي فيه وتنبه أن علم العالم الخبير محيط به فلا يعمل من عمل  
 إلا يعلم أن الله شهيد عليه إذ يفرض فيه وعلى أي شأن يكون من تحرك وسكون يتبين له سبحانه  
 شهيد مطاع عليه فانه يعلم خائفة الأعين وما تغني الصدور وما يهزب عنه من مثقال ذرة في الأرض  
 ولا في السماء وله من شأنه الأمور فالملك يحاسب أعماله وأعماله في كل يوم وإليه على أي  
 كيفية حرت عليه في ساعاته ما يمشي كره على حسنها وبطاب الحسنى وزيادته ويعتذر انبجها  
 ويتداركها بالندامة والابابة وحاصل هذا الوقوف الزماني حصول اليقين بالملك أنه تعالى  
 حاضر لديه وما نظر إليه فلا يخفى وزحد اليهودية حتى يلقى معبوده الذاتية وهو في عددي كـ  
 أي الوقوف المتعلق بالعدد يعني شهور الذاكر عند ذكره بعدد الذاكر وقد مر ذكر عدد في تعداد  
 أرقام الذاكر وهذه عبارة عن الذاكر الخلق مع مرتبة العدد لا مجرد العدد في الذاكر وذلك لحفظ  
 الخاطر وحبه عن التفرقة وقال بعض الأكارم من هذه الطائفة العظيمة كثرة العدد ليست  
 شرط في الذاكر وإنما العمدة فيه حضور القلب مع المذكو ورلين ترتب عليه فائدة الذاكر  
 وأزده وهو انتفاء الوجود البشري عند النفي وطلوع آثار الخدمات الإلهية عند الأليات قيل  
 وهذا قول مراتب العلم اللدني الثالثة هو وقوف قلبه على أي الوقوف المنسوب إلى القلب وشهدا  
 محمول على معين باعتبار أعمال المصدر وهو الوقوف أي وقوف القلب يعني وقوف قلب الذاكر  
 على المذكور عند ذكره أي اطلاعه عليه بحيث لا يقرب عن مراقبته بل شاهده بكل حال فيل  
 هذا الوقوف شرط في الذاكر أو وقوف الذاكر في أثناء الذاكر على قلبه وهو عبارة دم في وسط  
 قطعة لحم مشكلة الشكل الصوري واقعة في محاذ الندي اليسرى وتسميتها بالقلب لكونها  
 محل القوة المنطقية باختلاف الأفكار والتدبيرات ومداركها والوقوف عليه هو الاطلاع  
 على حاله واستغاله بالذكر وملاحظة مفهومه وأن لا يخلى عليه سبيل إلا لفظة أيد أو كان رئيس  
 هذه السلسلة الجليلة ومتمتها قدس الله سره المزير لا بعد الوقوف العددي من المهمات ويعتبر  
 الوقوف القلبي منها للكامة الزاوية وهو شردم هوش في معنى العقل ودرجته في طرف ودم  
 معنى النفس فالله المراد عندهم أنه ينبغي للملك العاقل أن يحفظ النفس عن الغفلة عند دخوله  
 وخروجه ليكون قلبه حاضر مع الله تعالى على جميع الأنفاس لأن حفظ الأنفاس عن الغفلة  
 يؤدي القلب إلى الحضور مع الله تعالى وحضور القلب مع الله تعالى في الأنفاس أحيائها  
 بالطاعات وإصالتها إلى الله تعالى متمسكة بالحياة لأن كل نفس يدخل ويخرج بالحضور فهو حي  
 موصول بالله تعالى وكل نفس يدخل ويخرج بالغفلة فهو ميت مقطوع عن الله تعالى ويجوز  
 أن يكون كناية عن انتهاء الذاكر عن مساعده الغفلة في حال الذاكر لأن المقصود من الذاكر - تمرار  
 ملاحظة معناه - تمرار ملاحظة معنى الذاكر يؤدي إلى تجلي ذلك المعنى وذلك لا يمكن إلا بحفظ  
 الأنفاس عن الغفلة لأن حفظها يؤدي إلى الحضور والحضور سبب شهود تجليات الحق سبحانه  
 وتعالى لأن الله تعالى تجليات بعدد أنفاس الخلق فمن حفظ أنفاسه عن الغفلات كان حاضر مع  
 الله تعالى فيصيب من تلك التجليات ثم أعلم أن حفظ الأنفاس عن الغفلات غير على السالكين  
 فإذا دخلت الغفلة فيها فلا بد لهم أن يستغفروا الله منها لأن الاستغفار يركي الأنفاس عن  
 الغفلات ويتداركها بالحسنات الكامة الخامسة هو النظر برقدم في برعني على فالله عندهم

انه يعنى للسالك ان يكون نظره الى قدميه عند المشي امثلا ينظر الى الاتفاق لان النظر اليهما يورث  
المخاطب في القاب لان أكثر الخيب التي في القلوب هي الصور المرئية فمما ليس طريق النظر والتملأ  
يشتمل عن الذكربا النظر الى المبصرات لان الذكربا يندى اذا تعلق نظره بالمبصرات اشتمل  
فانه عن الذكربا التفرقة الحاصلة من النظر الى المبصرات لعدم قوته على حفظ القاب من التفرقة  
الخاصة به بتعاقب النظر بالمبصرات أو امثلا ينظر الى وجوه الاغنياء لان النظر في وجوه الاغنياء  
عند الصوفية من الخطورات لان القلوب الصافية تميز المرء بالصفة التي ينطبع فيها كما في  
القلوب الفاسدة من الاخلاق الذميمة والافكار الفاسدة بمجرد النظر الى وجوه اغنيائها واملأ  
يصيب نظره الى الوجوه الحسان فيفتن بذلك لان النظر منهم من مهام الشيطان في أصابه  
ذلك افتتن في طريق الله ثم ينبغي للسالك ان يعرض بصره بالنظر الى قدميه لئلا يصيبه ذلك الهمم  
ويجوز ان تكون كتابة عن علو الهمة لان صاحب الهمة لا ينظر الى سوى الحق سبحانه وتعالى  
كصاحب الهمة في انشئ لانه لا ينظر الا الى قدميه لئلا يحبط في مشيئه ويجوز ان تكون كتابة  
عن التواضع لان أصحاب الكبر والتجبر لا ينظرون الى قدمهم ويجوز ان تكون اسارة في  
اتباع السنة في المشي لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمشي لا يمشي لابتاع عبيداً وبيداً وكان ينظر  
الى قدميه متوجهاً الى امامه مشرعا في مشيه كما نجا بخط من صفت الحكامة السالسة  
بوسم در وطن في السفر عند العامة ذهب الشخص من بلد الى بلد والوطن ما يكن فيه الانسان  
من بيت أو بلد فالمعنى المراد به عندهم انه ينبغي ان يكون سفر السالك من عالم الخلق الى جناب  
الحق سبحانه وتعالى كما أشار إليه خليل الله عليه السلام اني اذهب اني ربي اومن حال الى حال  
احسن منه اومن مقام الى مقام اعلى منه لا قال ابو عثمان المغربي قدس سره يجب على السالك ان  
يسافر من عندهواه وشهوته ومراده لا من بلده الى بلد وانما اعتبر ارباب السلوك السفر الظاهري  
للوصول الى المرشد المرئي فاذا وصل اليه يجب عليه ان يعلم امره اليه ويقسم عنده ويترك  
السفر الظاهري حتى يقدر على السفر الباطني وتتم الارادة وكان الشيخ الترمذي قدس سره يمنع  
السالك من السفر الظاهري ويقول من سافر كل خبير ومفتاح كل ركة السفر في موضع ارادته  
الى ان تصح لك الارادة فاذا صححت لك الارادة فقد ظهرت لك اوتل البركة فانفتحت في السفر الى الله  
تعالى - واهـ افرت من حيث الظاهر أو لم تسافر ثم اعلم ان المشايخ اعلموا السالكين عن  
السفر الظاهري لان فيه المشاق والمحن لا يتحمها اهل البدايات لعدم تمكنهم في مقام العبودية  
والشهود فتؤديهم تلك المشاق الى ارتكاب المحالفة في طريق السلوك وترك العرائض والسنة  
ونورث في قلوبهم التفرقة وأما السالكون فلا تؤرقهم تلك المشاق بل تحصل لهم التفرقات الى  
الدرجات العالية بسبب تحمل مشاق السفر ومحنه كما كان السلف الصالحون اذا استوطنت  
ندومهم في محل واحد لم ياتلوا مع الناس سافروا لرفع العادات وترك الراسات وقطع  
الالهة واحتيال الذلة ليحصل لهم النجود التام حتى يصلوا الى أعلى مقام الحكامة السابعة في خلوة  
در انجمن في الخلوة في اصطلاح الصوفية معروفة مكان يتخلى فيه أهل السلوك للتعبد وانجمن  
جمعية الناس فالعنى المراد به عندهم انه ينبغي ان يكون قاب السالك حاضر مع الحق غالباً عن  
الخلق مع كونه بين الناس فينبغي ان تكون هذه الكلمة بمعنى المراتبة ويجوز ان تكون كتابة عن





يتيسر له الوصول الى الله تعالى بالذكر الا اذا ذكره تعالى لا بنفسه فلذلك كانت كلمة (باركنت) اشارة الى رجوع الذكر الى الله تعالى حال ذكره ليحصل له الوصول بالذكر الى المذكور عز وجل الكلمة العائنة في نكاهه كانت في نكاهه بمعنى الحفظ وداشت اصله داشتن وهو مصدر حفظ فونه فاله في المراد به اعني اذ هم انه ينبغي للذاكر ان يحفظ قلبه على ملاحظة معنى النقي والانبات عند الذكر اذ لا يدخل فيه الخواطر فان دخلت فيه الخواطر لا تحصل فيه نتيجة للذكر التي هي حضور القلب بالذكر وقيل معناها انه ينبغي للسالك ان يحفظ قلبه عن دخول الخواطر فيه بقدر ساعة أو ساعتين أو أقل أو أكثر وهذا المعنى يتعد بالوقوف القاي (ثم اعلم) ان حفظ القلب عن دخول الخواطر ولو بربع ساعة أمر عظيم عند الصوفية لان من قدر على ذلك فقد تصوف لان التصوف هو القدرة على حفظ القلب عن دخول الخواطر وتعطيه له عن الافكار فمن قدر على هذين الأمرين فقد عرف حقيقة قلبه ومن عرف حقيقة قلبه فقد عرف ربه كما قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه وقال الشيخ أبو بكر الكافي قدس سره كنت بواباً على باب قاي أربعين سنة وما فتحته لغير الله تعالى حتى صار قاي لا يعرف غير الله سبحانه وتعالى وقال بعضهم حرس قاي عشر ايام ثم حرس قاي عشرين سنة السكامة الحادية عشرة (بانه اذ كانت) فاله في المراد به اعني اذ هم انه ينبغي للذاكر ان يحفظ قلبه مع الحضور بالذكر عند ذكر النقي والانبات بحسب النفس وقيل هي كناية عن حضور القلب مع الله تعالى على الدوام في كل حال حينئذ يتحد مع المراقبة وقيل هي كناية عن حفظ القلب على شهود تجلي الذات (ثم اعلم) ان الحضور الحاصل من الذكرو المراقبة والصحة والرابطة وكلمة يادداشت متحدة من حيث الحقيقة لان الحضور شهود أنوار الذات الاحدية لكنها مختلفة من حيث الكيف لا يعرف ذلك الاختلاف الا الخواص في نفسه بل في اذ وقع المراد في انشاء الذكر والاشتغال بفرقة أو وسوسة أو قبض فينبغي له كما قاله الشيخ تاج الدين العثماني قدس سره ان يغتسل بالماء البارد فان لم يقدر على ذلك اهدم مساعده المزاج فبالحار وبعد ذلك يابس قيصا نظيفاً ويدخل الخلوة ويصلي ركعتين مع التضرع والاستكانة ويستغفر الله تعالى من جميع ذنوبه ما علم منها وما لم يعلم ويعزم على ان لا يعود الى شيء من ذلك وحينئذ يتوجه لحاله ازال الوسوسة أو التبعض أو عود وقته فان لم يجد وقته واستمرت التفرقة أو القبض معه فليحضر في خياله صورة شيخه الكامل المرئي له فانه يرجي له زوال ذلك ببركته وان لم يزل وبقيت تلك التفرقة أو القبض فليقتل بافعال بتشديد العين المهمة ومدتها فان لم ترتفع التفرقة بذلك فقل ان هذه التفرقة منه تعالى وأذن في ذلك المفرق واستغرق فيه فاصبر في عين الجمع حينئذ وقيل ان تبقى التفرقة مع هذه الملاحظة فحيث كانت الخطرة معاقبة بالأعمال كمثل الميل الى شراه فراش أو نحو مما يباح شرناً فليادر انسه له أو يخرجها من قلبه حتى تكون الخطرة له كدوي يبدل جهده في دفعه وفي ثلاثة خواطر لازم الخطر النفساني والخطر الشيطاني والخطر الملكي ويثبت الخطر الحفاني وهو معرفة الخواطر وتغييرها عسير وانبيها بعض بيان فان حصول خاطر النفس من أرض القلب يعني من تحت القلب وخاطر الشيطان من القلب والذي من الملك يكون من عين القلب والذي من الحق يكون من فوق القلب وهذا يصح معرفته ان تحلى بالنقوى والزهد والورع وأكل الحلال الطيب وكان دائماً مراقباً خواطره ولا يترك خاطر

(١) محمد بن علي أبو بكر كافي بغدادى المتوفى سنة ٣٧٧

لغيره وبالنه والمقصود ان يكون لوقته فليس شيء اعز من الوقت فان الوقت سبب فاطع اذا  
 فات الوقت لا يتدارك ويمكن حفظ الاوقات بالذكور والمراقبة والصلاة والتلاوة وكبار السادة  
 النفث بنديه قدس الله امرارهم اختاروا من جملة وظائف تلاوة القرآن بالليل الفاتحة وقل  
 يا أيها الكافرون وسورة الاحقاف والمؤذنين وخواتيم سورة الحشر وخواتيم سورة البقرة  
 ومن جملة وظائف تلاوة القرآن بالنهار سورة يس قال حضرة الخواجه علي انرا ميته قدس  
 سره اذا انفتحت ثلاثة قلوب على ايجاد امر حصل مراد العبد قلب العبد المزمع بذلك وقاب القرآن  
 يس وقاب الليل يعني اذا قرأت يس التي هي قاب القرآن في التمجيد حصل ذلك ومن جملة  
 وظائف صلاة النوافل التمجيد والاشراق والاستخارة والضحى فالتمجيد اثنا عشر ركعة على  
 هذه الترتيب يقرأ في الركعة الاولى الى قوله تعالى وأجر كرم وفي الركعة الثانية الى وهم  
 مهتدون وفي الثالثة الى قوله تعالى جميع لدينا محضرون وفي الرابعة الى قوله سبحانه في ذلك  
 يسبحون وفي الخامسة الى قوله تعالى ولا الى اهلهم يرجعون وفي السادسة الى قوله عز وجل هذا  
 صراط مستقيم وفي السابعة الى قوله تعالى فهم لها مال يكون وفي الثامنة الى آخر السورة وان  
 لم يحفظ سورة يس فليقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاخلاص ولا يصلي التمجيد اقل من  
 أربع ركعات ووقت التمجيد ثلاث الاخير كما قال سبحانه وتعالى قم لليل الا قليلا نصفه وانقص  
 منه قليلا أو زد عليه ورتل القرآن ترتيلا قال صاحب قوت السالكين قال الله عز وجل ومن الليل  
 فقم سجدة نافلة لك وقال تعالى كانوا قديما من الليل ما يهجدون والمجموع النوم والتمجيد القيام  
 فلا يكون التمجيد الا بعد النوم وفي كتاب المبتغي لا يكون التمجيد الا بعد النوم والتمجيد صلاة  
 بعد النوم وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم لم فاذا صلى الصلاة المذكورة جالس جالساً موجهها  
 للقبلة الى الصبح ويستغل في توجهه بالمراقبة والذكر وان غلبه النوم نام ولكنه يشوم قبل الصبح  
 ويتوضأ ثم يصلي سنة الصبح في بيته ويستغل بالاستغفار بطريق الخفية كما هو طريق هذه  
 السلسلة ويذهب الى المسجد مستغفراً في طريقه واذا صلى العج مع الجماعة جلس في موضعه  
 مشغلاً بوظيفته الباطنية ان وجد الجمية والأتى لبيته واستغل بوظيفته الى ان تطلع الشمس  
 وبعد ذلك صلى ركعتين بنية الاثراق وقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاخلاص ثم يصلي  
 بعد ذلك ركعتين بنية الاستخارة وهي معروفة واذا كان له امر مهم ديني أو كتاب معيشة  
 توجه اليه مع الحضور واليقظة ويقرأ هذا الدعاء اللوم كن وجهي في كل جد ومقصدي في كل  
 قصد وغايتي في كل سعي وملجئي وملادي في كل هم ووكيلي في كل امر وتولي تولى محبة وعناية  
 في كل حال ويكون دائماً وجه القلب الصنوبري كما قال تعالى رجال لاناهم تجارة ولا بيع  
 عن ذكر الله فلذا فرغ من مهماته الدنيوية توجهاً ووضواً جديداً ودخل خلوته وأول ما يجلس  
 يستحضر سورة بقره ثم يستغل بوظيفته من المراقبة والذكر واما صلاة الضحى فاثنا عشر ركعة  
 يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة الاخلاص ثلاث مرات ولا يصلي اقل من أربع ركعات ولا ينبغي  
 ان يصليها في أول وقتها بل يؤخرها الى ان يمضي ربع النهار كما جاء في المشكاة عن زيد بن ارقم رضي  
 الله تعالى عنه انه رأى قوماً يصلون الضحى فقال لقد علموا ان الصلاة في غير هذه الساعة افضل ان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة الاوابين حين ترمض الفصال رواه مسلم ومعنى الرمض

شدة الحر من وقع الشمس على الرمل ونحوه أى اذا وجد الفصيل حر الشمس والفصيل ولد الابل  
وبعد صلواته اذا حضر الطعام تناوله وان أكل مع الاصحاب كان حسنا والافح أهله وأولاده ولا  
ياكل وحده بقدر الامكان وبذلك يقبل ثم يحضر الى المسجد أول وقت الظهر لصلاة الجماعة  
ثم ان كان له شغل قضاء الى صلاة العصر ثم يحضر المسجد أول الوقت أيضا لصلاة العصر جماعة  
ويجلس بعد صلاة العصر مكانه ويستغل بوظيفته الباطنية ولا يضيع هذا الوقت بقدر الامكان  
ويحاسب نفسه فيه وحفظ ما بين العشاءين عندهم من أهم المهمات وبعد صلاة العشاء يقرأ في  
أثرها قبل يائها الكافرون وسورة الاخلاص والمعوذتين وآخ سورة الحشر وآخ سورة البقرة  
مع الحضور وينام مستغلا بالذكرو يقول قبل نومه هذا الاستغفار ثلاثا استغفر الله الذى لا اله الا  
هو الحق القيوم وأتوب اليه وهذه أحوال الصوفية ذوى الشغل لا الصوفى الفارغ البال فان  
ذلك ينبغي له ان يكون في ليله ونهاره مستغفرا ومستغفرا كفى الحق سبحانه وتعالى كما قال أبو عباس  
القصاب رضى الله عنه عندى لأمساء ولا صباح فانه بالله غارق في لجة الغناء وظاهره حاضر لما يصدر  
من الاحوال والافعال وأهل القناء والبقاء بعد الطاب والمجاهدة تفردوا بالوصول الى طمأنينة  
الوجدان والسرور والمشاهدة وهم في عين المراد رجوعا عن المراد بغير مراد ورأوا المقامات  
والكرامات حجابا وبعدوا مشرب القاب عن كل حظ جسماني وروحاني والوصول الى مرتبة  
القناء موهبة محضة واختصاص الهى والسنة الالهية جارية على ان العطاء المحض الذى هو  
حقيقة الموهبة لا يكون عاربه ولذلك كان لارجوع فيه ولذلك قالوا القانى لا يرد الى أوصافه  
يقال ذوالنون قدس سره ما رجعت من رجوع الامن الطريق ولو وصل ما رجعت انتهى

فصل في واعلم ان المرید الصادق اذا اشتغل بالذكرو على وجه الاخلاص يظهر عليه  
احوال عجيبه وخواص غريبة وهى ثمرات أعماله من فضل الله تعالى عليه اما تطمين القلب  
وتأنيسا واما ابتلاء من الله تعالى وامتحانا له قالوا يجب عليه ان لا يلتفت اليها ولا يفتخر بها الا  
بنتعاطها عن متصوده ولهذا قال العارفين أكثر من انقطع عن المریدين بسبب وقوعهم في باب  
الكرامات بل الكرامات العظمى الوقوف على حدود الشريعة الفراء واتباع السنة الواضحة  
البيضاء (قال) سيدى الشيخ محيى الدين بن العربى قدس سره كما نقله العارف الجليل قدس سره  
في الاسفار عنه الكرامة من الحق من اسم البر ولا تكون الا للابرار من عباده جزاء وفا فان  
المناسبة تطلب او ان لم يتم تطلب عن ظهرت عليه وهى على قسمين حسنة ومعنوية فالعامة  
ما تعرف الكرامة الالهية مثل الكلام على الخاطر والاحبار بالمقدمات الماسية والكائنة  
والآتية والاختصاص الكون والمنى على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن  
الابصار واجابة الدعوة في الحال فالعامة لا تعرف الكرامة الا مثل هذا واما الكرامة المعنوية  
فلا يعرفها الا الخواص من عباد الله تعالى والعامة لا تعرف ذلك وهى ان يحفظ عليه أدب  
الشريعة وان يوفق لانيان مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على أداء الواجبات  
مطلقا في أوقانم والمسارعة الى الخيرات وازالة الغل للناس من صدره والحسد والحقد وطهارة  
القلب من صفة مذمومة وتخلية بالمراتب مع الانحياز ومراعاة حقوق الله تعالى في نفسه وفي  
الاشياء وتقدأ نار ربه في قلبه ومراعاة انقاسه في دخولها وخروجها فيلتفتها بالادب

ويخرجها وعلبها خامة الحضور هذه كما عندنا من كرامات الاواباء المعنوية التي لا يدخلها كرم ولا استدراج فان ذلك كله دليل على الوفاء بالعهد وصحة الفصد والرضا بالتضاه في الوجود ولا يشاركك في هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخيار واما الكرامات التي ذكرنا ان الامامة تعرفها فكما يمكن ان يدخلها المكرم اذا فرضنا لها كرامة فلا بد ان تكون نتيجة عن استقامة لا بد من ذلك والافقيت بكرامة واذا كانت الكرامة نتيجة استقامة وقد يمكن ان يجعها الله تعالى حظ عمالك وجزاه فذلك اذا قدمت عليه يمكن ان يحاسبك بها وما ذكرناه من الكرامات المعنوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فان العلم بصحة وقوة العلم وشرفه يعطيك ان المكرم لا يدخلها فان الحدود الشرعية لا تنصب بحالة الذكر الالهي فانها عين الطريق الواضحة الى نيل السعادة والعلم بصحة من العجب به لك فان العلم من شرفه انه يستعملك وما استعملك جردك منه وأضاف ذلك الى الله تعالى وأعلمك انه بتوفيقه وهديته يظهر منك ما ظهر من طاعته والحفظ لحدوده فاذا ظهر عليه شيء من كرامات الامامة ضحك الى الله تعالى منها وسأل الله شرفه بالعواد وان لا يميز عن العامة بامر يشار اليه فيه ما عدا العلم فان العلم هو المطلوب وبه تقع المنفعة ولو لم يعمل به فانه لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون قالوا له هم الآمنون من التبايس فالكرامة من الله تعالى بعبادته انما تكون للوافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم لكونهم لم يروا وجه الحق فهم افسى ما اكرمهم به من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنة واما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا بوطن لها ولا يصح كون ذلك كرامة الا بتعريف الالهي لا مجرد خرق العادة واذ لم يصح الا بتعريف الالهي فذلك هو العلم فالكرامة الالهية انما هي ما يهبهم من العلم به سبحانه مثل ابو يزيد عن طي الارض فقال قدس سره ليس بشيء فان ابليس يتقطع من المشرق الى المغرب في لحظة واحدة وما هو عند الله سبحانه وسئل عن اختراق الهواء فقال قدس سره ان الطير تخترق الهواء والمؤمن عند الله افضل من الطير فكيف بحسب كرامة من شاركه فيها طائر وهكذا على جميع ما ذكره ثم قال الالهي ان فوما طلبوك بما ذكروه فشفعتهم به واهلهم له اللهم مه ما اهلتني لشيء فاهلني لشيء من اشياك اى من امرارك فاطلب الا العلم لانه اسنى تحفة وأعظم كرامة انتهى (تكميل) قال صاحب الحديقة وقد أمر شيخنا اعني حضرة مولانا ضياء الدين الشيخ خالد آمدنا لله بعدده المرين بقراءة قصة جامعة من الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دبر الصلاة المفروضة وهي هذه اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آل سيدنا محمد وأزواجه أتهات المؤمنين وذريته وأهل بيته وصحبه كما صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد اللهم وبارك على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آل سيدنا محمد وأزواجه أتهات المؤمنين وذريته وأهل بيته وصحبه كما باركت على سيدنا ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وكما يليق بعظيم شأنه وشرفه وكاله ورضاك عنه وما تحب وترضى له دائما أبدا عدا عدوك وموالاتك ومداد كلماتك ورضانفسك وزنة عرشك افضل صلاة وأكلها وأتمها كلما ذكرتك وذكره الذاكرون وكلما نخل عن ذكرك وذكره الغافلون وسلم تسليما كذلك وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى آلهم وصحهم والتابعين وعلى أهل طاعتك اجمعين من أهل السموات والارضين وعلينا معهم برحمتك

بارحم



بأرحم الراحمين وأمرهم بعشر صباوحا وعشر مائة من قول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله  
 وصحبه أفضل صلواتك عدده صلواتك وبارك وسلم كذلك ولم يزل يبحث المریدین علی تصحیح  
 العقائد الاسلامیة بمقتضى آراء الفرقة الناجية أهل السنة والجماعة من الأشعرية والماتريدية  
 للشافعية والحنفية وتعلم فروع الفقه والاصول من الاشتهار بالامتثال بالامتثال والافادة للعلوم  
 والاخلاص وترك الجسد والاراء وتعاليم العلماء وتطبيب الكتب للفقراء والتعفف والقناعة  
 والزهد والاعراض عما سوى الله تعالى بحسن الاخلاق والادب وغير ذلك من الامور الحسنة  
 وبنهاهم عن اضدادها جزاه الله عنا وعنهم خير الجزاء ورضى عنه يوم اللقاء آمين انتهى أقول وقد  
 أمرنا قدس سره أيضا ان نقول ثلاثا صباحا وثلاثا مساء ومائة مرة يوم الجمعة اوليتها صلوات الله  
 وللائتكم وأنيائه ورسوله وجميع خلقه على محمد وعلى آل محمد عليه وعليهم السلام ورحمة الله تعالى  
 وبركاته وأمرنا ان نتلو كل يوم اربعين مرة يا صمد وأخبرنا بان ذلك أمان من داء الجوع وأمرنا  
 كل يوم بقراءة سبع وعشرين مرة رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات وأخبرنا قدس  
 سره بان ذلك من أعظم المكدرات للغيبة وأمرنا قدس الله تعالى سره اذا صلينا الصبح ان نجلس  
 مع المریدین لقراءة القرآن حتى تطلع الشمس فاذا طلعت نقرأ ختم الخواجكان ونتوجه للمریدین  
 على الهيئة المعروفة وكذلك بعد صلاة المغرب نفعل ذلك ولكن لهذا الختم المارك شرطان  
 الاول ان لا يحضر فيه أجنبي ليس داخل في طريقتنا والثاني ان يتعلق الباب والدليل على ذلك  
 ما قدمناه مسندا عن أوس بن شداد رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لم وله  
 آداب منها تغميض العينين والاستغفار خمسا وعشرين مرة اوله والجلوس منور كاعكس نورك  
 الصلاة وأركانه قراءة فاتحة سبع مرات ثم الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة باي  
 صيغة كانت والوارد أفضل ثم قراءة ألم تشرح لك صدرك تسما وسببها مرة ثم قراءة قل هو الله  
 أحد ألف مرة وواحدة ثم قراءة الفاتحة سبع مرات كما تقدم ثم الصلاة على النبي صلى الله عليه  
 وسلم مائة مرة كما سبق ثم يهدي ثوابها الى صحبة النبي صلى الله عليه وسلم والى آله وأصحابه والى  
 ارواح الاولياء والمشايع والاحسن ان يدعو بالدعاء المنقول عن جناب حضرت سيدنا وشيخنا  
 المكرم قدس الله تعالى سره وأفاض علينا فيضه وبره وهو بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا حي يا قيوم  
 يا دبير السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام صل على سيدنا وولانا محمد وعلى  
 آله وصحبه أفضل صلواتك عدده صلواتك وبارك وسلم كذلك وأوصل مثل ثواب ما قرأناه وما  
 قرأه أحد من المؤمنين والمؤمنات وعموما والمنتسبين الى الطريقة النقشبندية خصوصا في آفاق  
 العالم ومشارق الارض ومضاربها بعد القبول الى روح كل من صار سببا لقراءته وكل من الحضار  
 وآبائهم وأمهاتهم وكل مؤمن ومؤمنة وكل ولي ووليلة وكل من سادة السلسلة النقشبندية  
 والقادرية والسهروردية والكبروية والجنشدية وكل من آباء كل وأمهاته ومشايعه وخلفائه  
 ومريديه ومنسوبيه ومحسوبيه المؤمنين والمؤمنات الى يوم الدين وثوابا مثل اضعاف ذلك كما  
 تحب ورضى الى ساحه سيد المرسلين وخاتم النبيين سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وعلى آله  
 وصحبه وسلم والى روح كل من آله وأولاده وأزواجه وأصحابه واخوانه من النبيين والصديقين  
 والشهداء والصالحين وآل كل أجدين واحترناهم بفضلك آمين برحمتك يا أرحم الراحمين

وصل ولم على سيدنا مولانا محمد وعلى آله وصحبه أئمة الدين في كل لحظة وحين والحمد لله رب العالمين

وهو متصل في الفناء والبقاء كما لو أحصره الخواجة نقشبند قدس سره عن الفناء كم وجهه هو فقال على وجهه وان قال إلا كبرانه أكثر من ذلك لكن يرجع الكل إلى هذين الوجهين الأول الفناء عن الوجود الظاهري الطبيعي الثاني الفناء عن الوجود النوراني الروحاني والحديث النبوي ناطق هذين الوجهين ان الله سبحانه يحيا من نور وطاعة فالفناء الأول هو بواسطة ظهور الحق تعالى حتى يذهب الشعور بالسوى أعني موجودات العالم الظاهري والفناء الثاني هو فناء الفناء وهو ان يذهب الشعور بالفناء أيضا فلا يبقى له وجود الروحاني منه وولان الشعور من صفات الوجود الروحاني صفة لازمة فلذا ذهب الشعور بالشعور لزم ان يذهب الوجود الروحاني وفي هذا المقام يكون الروح ذا كرامة والقلب ساجدا وعبدا الذي في هذا المقام صحيحة وأما ربيته وطلبه للرشد فمجرد وجود القلب هو ان يكون المحض مع الحق سبحانه والمخضوم مع الحق بالنسبة اليه سواء يعني ان يجمع هذا مع هذا وكما ان اللسان لا يحتاج الى بيان وذكرا روح هو ان يكون المحض مع الحق عروجل غالب على المحض مع الحق وذكرا الروح هو ان لا يكون له حضور مع غير الحق تعالى ولا يكون له خبر من الكون وذكرا الحق هو ان يخفى وجود الروح خلفه يكون في السر فلا يبقى غير المذكور والحاصل ان العبد يذهب بنام وجهته في الحقاء وفي هذا المقام يتحقق السير في الله تعالى فان العبد بعد الفناء المطلق الذي هو فناء الذات وفناء الصفات يتخلص عليه الوجود الحقاني حتى ينصف في ذلك الوجود بالوصف الالهية ويتحقق بالاخلاق الالهية وفي هذا المقام يتحقق بربانية في معنى وي يبطر وي يبطر وي يبطر فان الذات والصفات الغائبة في هذا المقام تبدل بكون الوجود والباطن خارجة من قبر الحقاء في محشر الظهور وتصرفات جذبات الحق تعالى حينئذ تنسول على باطن العبد ويذهب من باطنه جميع الوساوس والمواجير وينصرف فيه الحق سبحانه حينئذ ويعرفه بالكلية حينئذ عن تصرفه في نفسه وفي هذا المقام يكون العبد محفوظا من مجاوزة الوظائف الشرعية من الامر والنهي وهو دليل على صحة حال الفناء والبقاء قال الشيخ أبو سعيد الخراساني رحمه الله تعالى في هذا المعنى كل باطن يخالفه الظاهرة ويخالق وبعد التصديق بالفناء والبقاء يعني السير إلى الله تعالى والسير في الله تعالى وهو الذي بعد الفناء يتحقق السير في الله تعالى والله تعالى الذي هو مقام التنزل إلى مبلغ عقول الملقين وعونهم إلى الحق وهذا مقام الخواص من الانبياء والمرسلين وفي مقام التنزل هذا يرجعون في كل أمر إلى الحق تعالى منصرفين مستغفرين والاولياء في هذا المقام لهم من متابعة الانبياء نصيب كما قال سبحانه وتعالى قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنظر من اتبعني لان الشيخ في قومه كالنبي في أمته وفي هذا العلم طلب المرید والتربية مع شرط اجازة الشيخ في هذا المقام كالتصرف بخل وان كان منسوبا له ولكنه ليس منه لانه عزل عن التصرفات الشرعية بالكلية وما رسمت افرميت ولكن الله يرى يمكن ان يكون بهذا المعنى

وهو متصل في طريق التصرف في باطن المرید دفع المرض اعلم ان التنزل في حل الجملة عن

الناس له طريقان فالطريق الاول انه اذا وقع بالنحو مرض او ابتلى بمصيبة فليتوضأ الشنج  
 ويصلي ركعتين ويتوجه بالتضرع والانكسار الى الله تعالى وبطلب منه ان يظهر المذكور  
 عما مرض له ويزيله عنه والطريق الثاني ان يجعل صاحب المرض نفسه ويتنهاه فام صاحب  
 المرض المذكور وبث مثل خاطره في هذا المقام يتوجه منه الى دفع ذلك العارض عنه والاعتناء  
 في الصمان مكان ذابا فاذا كان النحو نافع الخلق وانصرف على الموت وكان ذلك قبل نزول  
 حضرة عزرائيل عليه السلام فانه بعد نزوله رجوعه خاليا بحال ولا يدمس بدل فعمد بذلك شئنه  
 مكان أعضائه ويتوجه به منه والمذوق المرض أنواع الاول ان يتوجه به منه الى رفع ذلك  
 المرض ودفعه عنه الثاني ان يجعل ذلك عنه في نفسه الثالث ان يتوجه به في دفع الخلق والطرف  
 المتصرف عنه من غير ان يتعرض لدفع المرض لما فيه من رفع الدرجات لان المرض موجب  
 انتقبة ونصفية القوى الدماغية وان ذلك الدور المطلق البسيط لا يتعمله الموجودات الذي  
 هو مفرد جميع المكونات والحوالط مانعة لظهور هذا الماهي والتصريف في طالب الخفية  
 هكذا ايضا ان يجعله في مقابلته ويقل له فزع نفسك من ككل حائل ثم يتوجه به لرفع الحجاب  
 الظلاني ثم يتوجه به لرفع الحجاب النوراني واذا حصلت له القبيبة فلا يتوجه له الا اذا حصلت له  
 عقدة فغير يلها والذي ينسب الى شخص من الاحوال الا انية انه اذا حضره اجنبي وحصل في  
 الخاطر من مقتضيات انفسه لاشخ من ايمان او صلاة او صوم او تحصيل علم ديني يقولون حصل  
 منه نسبة الاسلام والديانة ونسبة العلم والحاصل انه ظهر بسبب هذا الوصال هذا الماهي وكان  
 وجوده في الخاطر من مقتضيات انفسه وان طهر من وصوله لاشخ المحبة والعشق يقولون ظهور  
 منه نسبة الجذبة وفي معرفة احوال الميت فانه يجلس محاذي القبر ويقرأ آية الكرسي وصورة  
 الاخلاص اثنتي عشرة مرة ويحلى نفسه من كل خاطر فكل ملاح له به ذلك فهو منه واذا وقع  
 من المريد سوء ادب فلا ينبغي للشخ ان يسي في باب حاله ولكنه يتوجه به منه على الطريق  
 المهود في دفع الظلم والكدورة عنه او يامر به بكز النقي والاثبات فترفع عنه تلك الظلمة هذا  
 الطريق بان يلاحظ في جانب النقي لجميع المحمدات بنظر الضياء وفي جانب الاثبات بنظر البقاء  
 بنصورتان الميود الحق بالبقاء

في فصل في الآداب الظاهرة مع الحق سبحانه هي ان يكون ذلك المريد دائما قائما بالاوامر  
 الشرعية ويكون دائما على الطهارة (قلت) وهي على اثني عشر وجها كما قال الامام النيسابوري  
 رحمه الله تعالى طهارة الفؤاد وهي صرفه عما دون الله تعالى وطهارة السروهي رؤية  
 المشاهدة وطهارة الصدر وهي الرجا والقناعة وطهارة الروح وهي الحياء والحيبة وطهارة  
 البطن وهي اكل الحلال والعنة وطهارة البدن وهي ترك الشهوات وكسر الهوى وطهارة  
 اليدين وهو الورع والاجتهاد وطهارة المعصية وهي الحسرة والتندامة وطهارة اللسان  
 وهو الذكر والامتنعار وطهارة التقصير وهو خوف الخاتمة قال ابو يزيد منعت  
 الخائض الصلاة لخباستها فكيف بعبادة المعصية فكما انها ممنوعة من الخدمة فهو ان  
 يكون العاصي ممنوعا من الخدمة انتهى وان يكون دائما منغفرا محتاطا في جميع الامور منبه  
 لا نار السلف الصالح عاملها والآداب الباطنة هي ان تحفظ قلبك من خطور الاغيار سواء

كان خيرا أو نيرا فانها في الحجاب سرا وآداب النبي صلى الله عليه وسلم على هذا القياس وآداب  
 الاولياء هي تلك في مجالسهم تحفظ خواتمك ولا تتكلم بحضرتهم بصوت عال ولا تشغل  
 بعضوهم من الالة النوازل وان صليت معهم خيرا ولا تتكلم في أثناء كلامهم بل لا تتكلم  
 معهم من غير ان يسألوك وكل ما يكرهونه اجعله مكرهك ولا تنظر في يومهم الى اسبابهم  
 وحوادثهم ولا يحظر باللائكرواحك الى شيخ آخر وأخذك عنه بل اعتقد ان شيخك هذا هو الذي  
 وصلك اليه ولا تلتحق بغيرك بسواء فان ذلك موجب لغررك والحاصل ان كل ما يكون  
 طبع الانسان فارقته وتجنبه فان سواه لا بد مع المشايخ خاصة يقتضى بعد الطريق وعدم  
 حصول الغيب فينبغي لك ان لا يكون في قبلك وانظر ان غير الخو واسمه وكن داعما مع الحق  
 ولا تعد الغفلة اليك سبيلا وما أحسن ما قيل

إذا كنت في وقت عن الحق غافلا • فأنت به في الكبر لكن بحضنة

فان دمت في ذل الحال صاحب غفلة • ينال من الامم بعد بحفوة

وخطور الاغيار انما يكون من رؤية الالوان والاشكال ويكون من مطالعة الكتب ومن  
 العبث الماروفه فينبغي للالك ان يكون اياما بغير ملاحظة الاغيار في محبة شيخه صاحب  
 صولة ويتم له به مادة المعية يحصل له ببركته ملكة الحضور والجمية فمن ملك الحضور حصل  
 له الرضا والتسليم للذات مما نهاية العبودية والعبادة وكال الاسلام في التسليم والتسوية فان  
 صاحب التسليم لو طوق في رتبة طوق اللعنة كالباس لكان راضيا من حيث انه قضاء الحق  
 وتقرير مثل رضائه بايمانه واسلامه لان الطالب الصادق راض بقضاء الله تعالى وقدره لا يفعل  
 نفسه واد وقع للطالب مكره وحصل التفاوت عنده فهو عند نفسه وان لم يحصل عنده تفاوت  
 فهو عند ربه وهذا اصل كل امر واساسه فهذا ينبغي لك ايها السالك ان تكون داعما عبدا كما  
 انه تعالى وتقدس داعما للرب والله در القائل

إذا كان في مدح وذم تفاوت • لديك فأعنا ما لعمري تعبد

وهذا اصل اتفق عليه كبار الخواص في سائر الطرق وذكروه في كتبهم كما قاله الشيخ تاج الدين  
 قدس سره وفي الاسفار للعارف الجليل قدس سره واعلم ان النفس الناطقة التي هي الامر  
 العاقل المدرك من الانسان هي التي تتحضر المذكورة وتوجه اليه حالة الذكوب  
 اعراضها عن الهيكل وأحواله بلزوم الخلو ونهط بل القوى ودوام التوجه والمراقبة تسليخ عن  
 الهيكل وتلقي بالمالا على واپس انسا لا خبائه النفس النفاة الى حثية نها واطمة  
 الاعراض عنده لانها الماساة لفت به وغرقت في بحر محبته واشتغلت بتدبيره وعشقت ما حصل لها  
 بواسطة من طريق الخواص غفلات عن نفسها حتى انها لم تثبت الاياه اشدة اتحادها به وسع في  
 حقا قول أن من أهوى ومن أهوى أنفاذا أعرضت عنه واشتغلت بما هو خارج عن عالم الاجسام  
 بل من عالم الامكان لظهور ربانته عندها وتحتشها بانها من الغابرين وتعلم هذه افعالها امتازت عنه  
 من حيث ان اتحادها به ما كان الامس حيث الشعور ولا يتكلم هذا فيها الا اذا تارت عليه وصار  
 ملكة لها وهو لا يصير ملكة لها الا اذا لم تتوجه الى غيره ولا تنفست اليه أصلا وتدوم على ذلك بحيث  
 يستغرقها هذا التوجه وبأخذها عن غيره وعند ذلك تماز عن الهيكل وتدبر باختيارها وتصير

نسبة سائر الاجسام اليها كنسبته اليها ولقد انور في اي جسم ارادت منهل ما نور فيه واذا  
وصفت الى هذه المرتبة وارتقت عن ثمود الاجسام ولو ازمها ولم يبق لها مشهود الا امكها  
واحكام التوجه الى من هو خارج عن عالم الامكان في هذه الحالة وتحكم ساطانه فيها ادى ذلك  
الى انجاب امكانها عن الاستغرافه في الواجب بالتوجه اليه فالتحدث به مثل اتحادها السابق  
بالهيكل وقالت انا الحق وسبحاني ما اعظم شاني وما هذا الا لما لربيه شعورها فقام المتمد  
بالواجب سبحانه وتعالى بل استغرقت في التوجه اليه بحيث غفلت عن سواه فظنت انها  
هو وكانت اول انما عين الهيكل وهي غيره فانهم فانه من الباب المعرفة والله اعلم انتهى  
في خاتمة في نسأل الله تعالى حسناتها وفيها ثلاثة فصول الفصل الاول في بعض مناقب امام  
الطريفة وغوث الخليفة العالم الرباني والهيكل الصمداني حجة الله على العارفين  
ونعمة الله على العالمين محي سنة سيد المرسلين وملاذ الفقراء والمساكين معدن الاسرار  
الصدقية ومركز دائرة المعارف البسطامية من بدايته النهاية ونهايته ليس لها غاية  
بها الحق والحقيقة والدين المعروف بشاه تشيند الشيخ محمد الاويسي البخاري قدس الله  
سره واقاض علينا وعلى السائر فيضه ووره قال في الرشحات كانت ولادته في المحرم سنة ثمان  
عشرة وسبعمائة في زمان الخواجه علي الراميني عليه الرحمة والرضوان بناء على انه كانت وفاة  
الخواجه علي في شهر ربيع احدى وعشرين وسبعمائة وكان مولده ومدفنه في قصر العارفين  
وهي قرية من بخاري على فرسخ منه وكانت آثار الولاية وانوار الكرامة من ايام الطفولية  
ظاهرة على جبهته نقل عن والدته انها قالت قال ولدي بهاء الدين وكان ابن اربع سنين ان هذه  
البقرة تلد عجلا تكون جبهته بيضاء فولدت البقرة بعد اشتهر كما قال وكان الخواجه من مفضولي  
الخواجه محمد بابا الهماسي كما هو وكان تعلم آداب الطريقة له على حسب الظاهر من الامير  
كلال لكن في الحقيقة كان اويسي ياربه روح الخواجه عبد الخالق الفجدواني (واعلم) ان  
من زمان الخواجه محمود انجبر الفقهوى الى زمان الامير كلال كانوا يجتمعون للذكر بالجمهور  
فلما جاء الخواجه تشيند ترك ذكر الجمهور واختار الخفية لانه كان مأمورا من روح الخواجه  
عبد الخالق الفجدواني بعمل العزبة واجتناب الرخصة فاجتنب الذكر الجمهورى حتى انه كان  
يخرج وقت اجتماع حلقة الذكر من مجلس امير كلال وكان يتفضل هذا المعنى منه على اصحابه  
ويغارون منه لكن الخواجه كان لا ينفق اليهم ولا يتوجه الى اصلاح خواطرهم ولا يترك من  
خدمة الامير ورعاية آدابه مقدار خردلة وكان مستظما ومنقاد الامره والامير كان ملتقنا اليه بل  
كل يوم كان يزداد التفاته اليه حتى ان كثيرا من اصحابه دخلوا اخوانه ونسبوا اليه بعض النقصان  
من الفيرة فما اجابهم الامير كلال بشئ حتى ان هذات يوم اجتمع اصحابه الصغار والكارل عمارة  
المسجد فبعد الفراغ من شغل العمارة اجتمعوا كلهم عند الامير فالتفت الامير الى الذين  
كان لهم سوء ظن بالخواجه تشيند وكانوا ينسبون النقص اليه عند الامير فقال لهم تظنون  
بالخواجه بهاء الدين كذا وكذا ان هذا الظن كله غلط وغير صحيح فدقيله الله تعالى ولكنكم  
ما عرفتموه ونظري والنفاق تابع لقبوله تعالى وبعد الفراغ من هذا الكلام طلب الخواجه بهاء  
الدين وكان يحمل اللبن للعمارة فلما جاء التفت اليه وقال يا ولدي تد وفت وصية الخواجه محمد بابا



السماسي في حقل وأشار بشديه وقال حضرت ثدي في تربيتك لكن استعد ادراك ربيع فوي  
 فاحترق ان تروح وتدر في الملائك فان نجد المشايخ فاطلب منهم على حسب استعدادك فقال  
 الخواجه نقشبند رحمه الله تعالى عليه ان هذه النفس من الامير صار يجب ابتلاقي ثم ذهب  
 الخواجه سبع سنين مولانا عارفا ثم ذهب فتم شيخ ثم ذهب خليل اتالي اتنى عشر سنة وسافر  
 الى الجمار مرتين وفي السفر الثاني كان الخواجه محمد بارصامعه فلما وصل خراسان ارسل  
 الخواجه محمد بارصامعه الى يثا بور بطريق باورد ونوجه الخواجه الى ناياباد بيرة  
 مولانا بن الدين النايادي وصحبته ثلاثة ايام ثم الى الجمار واجتمع مع الاحباب في نسا بور  
 وبهذه المخرج الى مرو واقام فيه مدة ثم الى بخارى وجلس فيه الى آخر عمره وأوصى الامير كلذل  
 في مرض موته لجميع اصحابه باتباع الخواجه نقشبند رحمه الله تعالى فقالوا له ان الخواجه  
 نقشبند لا يذكر يد كراجه فكيف تتبعه فقال ان كل ما اعطاه الله تعالى فيه حكمة فلا تخلفوه  
 انتهى وقال الشيخ احمد بن علان في مقامه نقل حضرة الخواجه علاء الدين العطار قدس الله سره  
 عن لفظ حضرة الخواجه المقدس انه كان يقول من عنيات حضرة الحق تعالى في اتي تشرفت  
 في أيام الطفولية بنظر حضرة الشيخ الكبير الخواجه بابا السماسي قدس الله روحه وقبلني ان  
 اكون له ولدا ونقل عن جد حضرة الخواجه له لما مضى ثلاثة ايام من ولادة ولدي بهاء الدين  
 وصل حضرة الخواجه بابا السماسي قدس الله سره مع جمع من اصحابه الى قصر الهندوان وولي  
 بحضرة ارادة ومحبة تامة وكان من محبته في ذلك الموضع ناس كثير فخطر بهالي ان اذهب اليه  
 ولدي هذا فجعلت على صدره شيئا من النذر وذهبت به اليه بنمام التضرع والانكسار فقال  
 رضي الله تعالى عنه هذا ولدي وأبنته ثم بعد ذلك توجه بوجهه الى الاسحباب وكان في ذلك  
 المجلس حضرة السيد ~~كلذل~~ قدس سره فوجه اليه بالخطاب وقال كم مرة وصلت  
 الى هذا الموضع وكنت اقول لكم ان تلك الرائحة زادت وكان ذلك المولد ولد فان الرائحة تقوى  
 اكثر وهذا الولد ذلك الرجل أرجو ان يكون هذا الولد مقضى العالم نقل عن حضرة الخواجه  
 علاء الدين طيب الله ثراه انه في أيام دولة حضرة الخواجه قدس الله سره ~~مسكان~~ بعض اصحاب  
 حضرة الخواجه محمد بابا السماسي تور الله سره في قصر الهندوان وكان يقول انه قبل ولادة  
 حضرة الخواجه بهاء الدين قدس الله سره كان حضرة الخواجه بابا في قصر الهندوان كثيرا  
 ويذكر في مجالس صحبتته انه عن قريب يصير قصر الهندوان قصر العارفين والحمد لله قد ظهر في  
 هذا الزمان نفس حضرة الخواجه بابا المبارك ونقلوا ان الخواجه علاء الدين قدس سره نقل عن  
 حضرة الخواجه قدس سره انه قال كنت في من عناية عشر اوا اكثر وكان جدي عليه راحة  
 بسى اني بالسرعة اناهل فارسلني الى حضرة الشيخ الكبير خواجه محمد بابا قدس سره بسماس  
 باستدعائه منه وحين وصلت الى تلك البقعة الشريفة وتشرفت ببقائه كان وقت المغرب فصنفته  
 وحصل لي من بركة صحبتته ان وجدت في نفسي تضرعا ومسكنة تامة وقتني في آخر الليل ونوبات  
 ودخلت ذلك المسجد الذي فيه جماعة وصليت ركعتين ووضع رأسي في السجدة وودعوت  
 وتضرعت كثيرا فرسلني في اثناء ذلك الهى اعطى قوتي تحمل البلاه وتحمل محبة المحبة فحين  
 حضرت الصبح عند حضرة الخواجه بابا قدس سره توجه الى وانخرف بالفراسة ما صدر مني

قوله بسى اني الخ كذا في  
 الاصل وحرر البقرة اه  
 مس

وقال

وقال لي يا ولدي ينبغي ان تقول في الدعاء الهى الذى فيه رضاك اعطه لهذا السيد الضيف فان رضا  
 حضرة الحق سبحانه أن لا يكون عبده في بلاه وان أرسل بحكمته الى حبيبه بلاه فاعطى حبيبه  
 نعم ذلك البلاه ويظهر له حكمته فطلب البلاه بالاختياره مشكلا فلا ينبغي له ان يقال  
 الادب وبه مد ذلك مدت السفره وحيث أكلوا الطعام أعطاني حضرة الخواجه ما قرصا من  
 السرة فاستنعت من قبوله في الباطن فنسأل في قوله فانه ينفذك فاحذت ذلك القرص وذهبت  
 في ركابه الى طريق قصر العارفين وكنت في ذلك الطريق أمشي عتبه حماره بالا خلاص التمام  
 لكن مران كان يذهب الخاطر في هوى الحس فكاه او قمت هذه التفريق التمت الى وقال لي  
 ينبغي حفظ الخاطر وكان يحصل لي من مشاهدة هذه الاحوال كمال اليقين وزداد محتى لحضرة  
 وفي ذلك الطريق وصلنا الموضع كان فيه بعض محبي الخواجه فذهبتنا الى منزله فقابلنا ذلك المحب  
 بالمشاشه التامة والنصرع والمسكنه فلما نزل حضر الخواجه بنا في المنزل حصل له الاضطراب  
 فقال له الخواجه ما حقيقته الحال تكلم بالصدق فقال ذلك المحب الحال ان عمدي لسانا نورا  
 وليس عندي خبر فتوجه الى الخواجه فقال هات ذلك القرص فقد نفع في الآخرو هذا وامنائه  
 في المحي والروح كان نفع مشاهدته لي فازدت محبته واعتقاد فيه قدس سره نقل عن الخواجه  
 علاء الدين قدس سره من لفظ حضرة الخواجه قدس سره أنه قال لما توفي الخواجه محمد نور الله  
 مر فده ذهب بي الجد الى عمرفند وكل مكان فيه درويش وصاحب قلب كان وصاني اليه وكان  
 بكثير التصرع لسكل واحد منهم وكان ينالني من كل واحد منهم النظر بين اللطف وبه ذلك جابني  
 الى بخارى وأتم تأملني هناك وكنت أقيم في قصر العارفين وفي تلك الاثناء من اللطائف الالهية  
 وصل الى قلنسوة العزيزان فتعبرحالي وعمرت قوى الامل وفي هذه الفرصة حصل التشراف  
 بوصول حضرة السيد كلال قدس سره وقال ان حضرة الخواجه محمد بايا أوصاني انك لا ينبغي جهدا  
 في تربية ولدي بهاء الدين ولا في الشفقة عليه ولست مني نحل ان قصرت في ذلك فقال حضرة  
 السيد كلال است برجل ان قصرت في وصية حضرة الخواجه نقل عن حضرة الخواجه قدس  
 سره اني في تلك الايام رأيت الحكيم انا قدس الله روحه الذي كان من أكابر مشايخ الترك وهو بي  
 درويشا فلما انتهت كانت صورة ذلك الدر ويش في خاطري ولى جدة صالحه ذكرت لها ذلك المقام  
 فقالت يا ولدي يكون لك من مشايخ الترك نصيب وأنا كنت دائما طالبا للاقاة ذلك الدر ويش  
 في يوم من الايام في بخارى حصل لي ملاقاته ذلك الدر ويش فعرفته وانه خليل ولم ينسرك في  
 ذلك الحال مصاحبتيه فذهبت الى المنزل وأتت بقول الخاطر فعند المغرب قيل لي ان الدر ويش  
 خليل يطلبك فامرعت باخذ المعاملة وذهبت اليه بالتصرع والانكسار التام وحيث قد عرفت  
 بعصيته أردت أن أذكر له ذلك المقام فقال لي بالتركي الذي في خاطرك عندي عيان فلا حاجة  
 الى البيان فصار لي من سماع كلامه حال آخر وما ل خاطر لي اليه كثيرا والاحوال العالیه كانت  
 تشاهد في صحبته فاتفق بعد مدة صارت ساطنة ماوراء النهر من لمة اليه وكان له السلطان  
 خليل فحصل لي بواسطة أمر الاجتماع به في زمان ساطنته فلزمني ملازمته وخدمته وكنت أنا هاد  
 منه في اوقات ساطنته أيضا احوال اعظيمة وكان خاطر لي بيل اليه أكثر وكان يتفق علي أكثر  
 نارة باللطف ونارة بالعنف وكان بعلمى آداب الخدمة وكان يصل الي من ذلك فوائد كثيرة في

معرفة الآداب في مقام السير والسلوك انتفعت بها في هذه الطريق كثيرا وكنت قد كنت  
سنتين من ساطنته على هذا الطريق في خدمته كنت في الملا أراعي آداب خدمته وفي الخلاء  
محرم صحبت الخاصة وكان كثيرا ما يقول في وقت حضور خواص أصحابه كل من يخدمني لأجل  
رضا الحق تعالى يصبر في الحلق عظيمًا وكنت أنا أعلم من مقصوده بهذا الكلام وما مقصوده  
يشير إلى أن انحرار واجلال السلاطين لا ينبغي أن يكون لأجل إهمهم وعظمتهم الظاهرة بل  
ببعض أن يعظموا لأنهم مطهر للجلال حضرة مالك الملك على الإطلاق وبعدمه صارت ملكته  
إلى الزوال وفي لحظة صار ذلك الملك والخدم والحشم هباء منثورا ويرد قلبي من ككل الدنيا  
وأستغاثا فوصلت إلى بخارى وسكنت في زيورقون قرية من قرى بخارى نقل الخواجه علاء الدين  
عطر الله ترابته من لفظ حضرة الخواجه المبارك قدس الله روحه أنه قال إن مبتدأ بقطبي  
والتهدي ونوبتي والنبى انى كنت في خلوة مع شخص يبيل خاطري إليه وأنا ألفت إليه وأكله  
فوقع في عي حينئذ صوت أما آن وقت أن ترجع عن السكك وتتوجه بوجهك إلى حضرتنا فحصل  
لي حال آخر من ذلك الصوت فخرجت من ذلك البيت ولبس لي قرار وكان في ذلك القرب ما  
فأغتمت منه وغسأت ثيابي وفي حال ذلك الانكسار صليت ركعتين ومهر به تلك الصلاة سنون  
وأنا أرجو أن يحصل لي مثل تلك الصلاة فلم أقدر على ذلك نقل عن حضرة الخواجه قدس سره  
أنه قال قيل لي في بداية الحديث كيف تدخل في هذا الطريق فقلت على أن يكون كل ما أقول  
وأريد فوصل الخطاب أن كل ما أقول ينبغي أن يفعل فقامت مالي طاقة على هذا أن كان كل شيء  
أقوله بصبر يعني أن أضع في هذا الطريق قدسي وإن لم يكن كذلك فلا أقدر وقع السؤال  
والجواب على هذا الوجه مرتين وبعد ذلك تركوني ونفسي إلى مدة خمسة عشر يوما فخرت  
أحوالي وبنت من نفسي فبعد ذلك اليأس وقع الخطاب الذي يزيدني يكون وفي بعض الروايات  
أن حضرة الخواجه قال بعد ذلك أريد طريقه كل من دخلها تشرف بتمام الوصول وفي ذلك  
شري عظيمه لله فمسك بطريقه نقل عن حضرة الخواجه قدس سره أنه قال كنت في أوائل  
الأحوال وغلبت الشوق والحذبة وعدم القرار أدور في الليل في نواحي بخارى وأذهب إلى كل  
مزار من القبور في ليلة وصلت إلى ثلاثة مزارات من المزارات المتبركة وفي كل منها أجد سراجا  
ممرجا وفي ذلك السراج دهن واف وقبيلة لكن القبيلة ينبغي أن تتحرك قليلا حتى يخرج الدهن  
ويجدد لها نور فلانة طق في أول الليل وصلت إلى مزار الخواجه محمد بن واسع رحمه الله رحمة  
واسعة فوقمت الانارة بالتوجه إلى مزار الخواجه أحمد اجفري وحيث وصلت إلى ذلك المزار  
جاءني شخصان وربط أسيفين على وسطى وأركباني على حمار وجه لاعتنان الحمار إلى مزار مراد خان  
ومسيرا إلى ذلك المحل فلما وصلت في آخر تلك الليلة إلى مزار مراد خان كان السراج والقبيلة  
تلك الصفة فحاست متوجه للقبيلة وحصل لي في ذلك التوجه غيبة وشاهدت في تلك الغيبة أنه  
يشق الجدار من جانب القبيلة وتظهر دكة عظيمة وفوقها رجل عظيم وأمامه ستارة منشورة  
وحول تلك الدكة جماعة حاشرون ورايت الخواجه محمد بابا في ذلك الجمع فعرفت أنهم الذين  
قدموا ولكن خطر في قلبي من ذلك العظيم وتلك الجماعة فقال لي واحد من أولئك الجماعة ذلك  
العظيم حضرة الخواجه عبد الطالق العجوداني وهؤلاء الجماعة خلفاؤه وعداسمى الخلفاء وأشار

إلى

الى كل واحد منهم الخواجه احمد الصديق والخواجه اولياء الكبير والخواجه تارفي الروم كبرى  
والخواجه محمود انجير النغزوى والخواجه على الامينى قدس الله سره هم والى بسيل الى  
الخواجه محمد بابا السعوى أشار اليه وقال هدا قد واجهته في حال حياته ورأيت به وهو شيخك  
واعطاك قانسوة فهل تعرفه فقلت نعم أعرفه وكانت مرت مدته من قصة القلب وفوليس لي  
شبهه ورهبان قال تلك القانسوة في بيته وحصل بها كرامتك ان نزل بك بلا يدع بركة تلك  
القلانسوة فعند ذلك قال لي أوامرك الجماعة اصغ باذنك واسمع لمخافتك حضرت الخواجه الكبير  
قدس الله سره وحده يريد أن يتكلم بكلام ليس لك في سلكك طريق الحق عنه مدد ووجه طابت من  
أولئك الجماعة ان أعلم على حضرت الخواجه قال الوائلك السارة من الوجد وطلت على الخواجه  
فبين حضرت الخواجه ودكر ما يتبعه في بول السالك ووسطه ونهايته وأخذ يقول ان تلك السراج  
التي رأيتها على تلك الكيفية كانت لك بشارت وإشارة الى انك استعداداً وقابلية هذه الساريف  
لكن ينبغي لك ان تحرك قنبلة الاستعداد حتى تستبصر وتظهر الاسرار فينبغي العمل على مقتضى  
القابلية حتى يحصل المنسود وأيضاً قال وبالغ وحرص في ذلك المقتضى انك ينبغي ان تضع قدمك في  
جميع الاحوال على جادة الثمرة والاسنة فنامة والامر والنهي ونهـ عمل بالعبادة وتباعد عن  
الرخصة والبدعة وتعمل دائماً امامك أحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم وتخلص عن اخبار  
وأخبار الرسول والصحابة الكرام وبعد تمام هذا الكلام قال لي خايفة الخواجه ان الشاهد  
على صدق هذه الحالة أنك تذهب الى مولانا خمس الدين الانبيكوفى وتقول ان فلان التركي  
يدعى على السفا والحق في طرف ذلك التركي وأنت تراعى جانب السفا وان أنكر السفا حفيصة  
جانب التركي فقل للسفا فاعطشان هو يعرف معنى هذا الكلام والشاهد الثاني ان السفا  
فسق بواحدة وما ظهرت النتيجة من ذلك الفسق أسقطها ودفعها الى الموضع العلوى تحت كرمه ثم  
قال اذا وصلت هذه الرسالة الى مولانا خمس الدين ينبغي في اليوم الثاني في وقت الصبح أن تأخذ  
ثلاث زيبات وتذهب الى نصف من طريق خاص عينه وتذهب الى خدمة السيد كلال وادا  
وصلت الى محل عينه في الطريق يحصل لك ملافة بشيخ ويعطيك ذلك الشيخ فرصاً اذا خدمته  
ذلك القرص ولا يكلمه وادا جاوزته وصلت الى قافلة فاذا جاوزتها اذ بك فارس وسننصه  
وتكون توبته على يدك واذ ذهب بقانسوة العزيزان التي عندك لخدمة السيد كلال وبه ذلك  
حركتي ذلك الجمع وردوني الى وجودى وفي صبح ذلك اليوم بالتجهيل التمام توجهت الى المنزل  
بربورون وسألت أهلى عن قصة القانسوة فقالوا انك انتقلت ووه لها في ذلك الموضع مدة فبين رأيت  
قانسوة العزيزان حصل لي حال آخر وبكيت كثيراً وعزمت في تلك الساعة الى انبيكته وصلت  
الصبح في مسجد مولانا خمس الدين وقت بعد الصلاة وقت انما موريات رسالة ذكرت مولانا  
القصة فحصل التجهيل لانا وكان السفا حاضر أو أنكر الحقيقة لجانب التركي المدعى فقات للسفا  
أحد شهودى أنك سفا عطشان ليس لك من عالم المعنى نصيب فسكت وشاهدى الثاني تلك  
فسقت بواحدة والنتيجة التي حصلت من ذلك امرت بامساقطها ودفنتها تحت كرمه في الموضع  
الفلانى فانكر السفا ذلك وذهبت جماعة المسجد الى ذلك الموضع وتفحصوا فوجدوا هناك سفا  
مدفوناً فصار السفا في مقام الاعتذار فيكى مولانا وجماعة المسجد وظهر منهم مال عظيم ولما

مضى ذلك اليوم توجهت في اليوم الثاني عند طلوع الشمس الى نصف من ثلاث الطريق المخصوصة كما أمرت به في الواقعة وأخذت في يدي ثلاث زبيبات فاحمروا مولانا بآبته وجهي فطلبني مولانا ولاطفتني كثيرا وقال أنت حصل لك ألم الطاب وناله رفيك وشفاؤك عند ناقامة نمر عندنا حتى تؤدي حق زبيبتك وتوصلها الى محلها فخر على لساني في جوابه أني ولد غميركم فان وضعتهم ندي القريبة في في فلا أبقيه وأعضه فسكت حضرة مولانا وأجازني بالسفر وفي أول ذلك اليوم ربطت وسطى برباط وأحكمت الرباط وأمرت شخصين ان يهتجوا من الطرف من ذلك الرباط لأجل شدة احكامه ودخلت بعد ذلك في الطريق وحيث وصلت الى موضع مخصوص من الطريق اقيت شيخنا سمعت من والدي المرحوم أنه الحضر فاعطاني فرصا حارا فاحذته ولم أكلمه ولما جاوزته وصلت الى قافلة فالتى أهل القافلة من أين جئت فقات من أتيكته فقالوا أي وقت خرجت من هناك فقات وقت طلوع الشمس وتلك الساعة التي وصلت اليهم فيها كانت وقت الضحى فتهيجوا من ذلك وقالوا من تلك القرية الى هذا الموضع أربعة فراسخ ونحن خرجنا من هناك أول الليل ولما جاوزتهم قابلني ذلك الفارس فلما وصلت اليه سلمت عليه فقال لي ذلك الفارس من أنت فاني أخاف منك فقلت له أنا ذلك الشخص الذي ينبغي لك ان تتوب على يدي فنزل من مركبه سريعا وانصرع كثيرا وتاب وكان معه حول خمر فارقتها جميعها ولما جاوزته وصلت الى النصف ووصلت الى موضع خدمة السيد كلال قدس سره وتشرفت بخدمته ووضع قلنسوة العزيران بين يديه فسكت السيدو بعد مدة كثيرة قال هذه قلنسوة العزيران وقلت نعم فقال وقت الاشارة ان تعفظ هذه القلنسوة في وسط عترة أغشية فضلت ذلك وأخذت القلنسوة وبعد ذلك لفتني السيد الذي ذكره بالثقي والاثبات بطريق الخفية وأمرني بالاشتغال بذلك وتابعته على ذلك مدة ولاجل أني أمرت في تلك الواقعة بالعمل بالعبادة لم أعمل بذكر العلامة نقل عن حضرة الخواجه قدس سره اني بعد تلك الواقعة كل واحد من تلك الحكامات التي سمعتها من حضرة الخواجه كان يظهر أثرها في محلها وفي ذلك المحل كانت تظهر ما بينة بنتيجة تلك الاعمال وأثرها وحيث كنت مأمورا بالانحصار عن اخبار الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم وآثار الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم لازمت العلماء وقراءت الاحاديث ونعلت آثار الصحابة وكنيت أعمال بجميع ذلك وأشهد نتيجته في بعناية الله تعالى نقل عن حضرة الخواجه قدس سره اني في أوائل حالي في الجذبة كنت قريبا من مزار مرزداخن ومعنى الدر وبن محمد زاهد وكان منكثافي ذلك الحال فارقت روعي قلبي وذهبت الى طرف السماء وهي بتلك المصطفة وصلت الى السماء الاولى ومن هناك الى السماء الثانية والثالثة والرابعة وكذلك رجعت الى الارض ودخلت في قالي وليس لمحمد زاهد خبر من هذه الاحوال ونقل حضرة الخواجه علاه الدين قدس سره عن حضرة الخواجه قدس سره اني كنت ايلة في مبادئ الاحوال في عهد زبور تون وكنيت متوجهة عند الاسطوانة لجهة القبلة فشرع اثر غيبة الغناء يظهر واستولى على قلبي لاقبله لاجني انعمت عني بالكتابة وفي حاله ذلك المحو والغناء الكلي قالوا لي استيقظ فانك حملت ما هو المقصود والمطرب ووصلت الى ذلك وبعد مدة ترددت من تلك الحالة الى وجودي نقل حضرة الخواجه علاه الدين نور الله مشهده من لفظ حضرة الخواجه قدس سره المبارك اني



في مبادئ الاحوال بعد قصة زيورنون كنت يوما في ذلك البستان وانشار الى ذلك البستان الذي هو  
 الآن محل ضريحه وجماعة من المتعلمين بي معي في ذلك البستان فظهرت في آثار الجذبات الالهية  
 ولطف العناية الربانية وحصل لي اضطراب وعدم فرار ولم يكن لي ان أشهد وأنا مستريح فقامت  
 بلا فرار وجلست منتظلا التبدل فحصل لي في ذلك التوجه غيبة واتصلت تلك الغيبة الى الفناء  
 الحقيقي وأوصت الى حقيقتة الفناء في الله عز وجل وعانيت في ذلك الفناء اني في صورة نعم في بحر  
 من نور بلا نهاية واني انجبت فيه ولم يبق أثر من الحياة الظاهرة في قالي وكان أهلي والمتعلمون بي  
 يكون في تلك الحالة ويضطربون الى ان ردوا بشرتي على شيا فشبها وتلك الغيبة والفناء  
 الكلي كان نحو ست ساعات نجومية نقل عن حضرة الخواجه قدس سره انه في الاواخر كان  
 يعكر عن ابتداءه حال سلوكه وتوجهه الى الارواح الطيبة من مشايخ الطريقة وكبراء الحقيقة  
 قدس الله ارواحهم ويبين اثر التوجه الى روحانية كل واحد منهم وقال ان التوجه لروحانية  
 اويس القرني رضي الله تعالى عنه له اثر تام في الانقطاع التام والتجرد الكلي من العلائق  
 الظاهرة والباطنة واذ توجهت لروحانية الخواجه الامام محمد بن علي الحكيم الترمذي قدس الله  
 روحه ما وجدت اثر تلك المشاهدة عدم الصفة المحض وفي ذلك عدم لا يرى اثر ولا غير قال جامع  
 هذه المناقب الخواجه صلاح رضي الله عنه اني في سنة تسع وثمانين وسبعمائة كنت عند حضرة  
 الخواجه قدس سره وكان يقول ان لي اثنتين وعشرين سنة وأنا في متابعة طريقة الخواجه محمد  
 بن علي الحكيم الترمذي قدس الله روحه وما هو وكان بلا صفة وأنا الآن أيضا بلا صفة نقل  
 صلاح ان في أوائل حال حضرة الخواجه قدس سره كانت له رياضة وكان هذا المعتقد يصل الى  
 صعبته الشريفة في بعض الاوقات فانفق في الشئنا وكان الوقت في غاية البرد ان وصل حضرة  
 الخواجه في وقت السحر الى منزلي واثرا لرياضة والتجرد والانقطاع التام ظاهر عليه فقال في تلك  
 الساعة لي ثمانية أشهر وأنا متوجه الى روحانية اويس القرني رضي الله عنه وأسبر في صفته  
 وفي هذه اللحظة خرجت من صفته نقل حضرة الخواجه علاء الدين العطار عطر الله روحته  
 عن حضرة الخواجه قدس سره انه كان يقول كثيرا ان فعل مالك الطريق البذل والمسكنة  
 وعلو الهمة أنا أدخلوني من هذا الباب وكل ما لقيته لقيته من هنا نقل عن حضرة الخواجه  
 قدس سره انه قال اني كنت ليلة في زيورنون - اثر افوصلت الى أكمة فتصرفت في حالة عجيبة  
 فوقع في قالي الهام اطلب من حضرتنا ما أردت فقلت من طريق المسكنة والتواضع الهى أعطني  
 ذرة من بحار رحمتك وعنايةك فوصل الى الهام اطلب من كرم حضرتنا ذرة فصارت لي حال آخر  
 وتحركت في علو الهمة فضربت بنمام قوتي وجهي بيدي حتى بقي أثر الم تلك الضربة الى أيام فقلت  
 بعد ذلك يا كريم اعطني بحار الرحمة والعناية وهب لي قوة تحمها فظهر لي في الحال اثر العناية  
 والموهبة ومن بركة ذلك رأيت ما رأيت وقال بينا بالفارسي معناه ان الهمة توصلك الى شرفات  
 الكبرياء لا تطلب لهذا السقف أحسن من هذا السلم نقل الخواجه علاء الدين طيب الله تربته  
 عن حضرة الخواجه قدس الله سره فيما يحكيه عن زمان بداية احواله انه قال كنا مائتي شخص  
 وضعنا القدم في الطريق وكان في حمتي اني أجاوز الجميع فوصلت عناية الحق الى جوارتي عن  
 الجميع وأوصلتني الى المقصود نقل الخواجه علاء الدين نور الله سره عن حضرة الخواجه

قدس سره انه قال في هذا الطريق نقي الوجود وعدم رؤية النفس امر عظيم وهو رأس مال دولة  
 الوصول والقبول وإنما في هذا الطور نسبت نفسي الى كل طبقة من طبقات الموجودات فرأيت  
 كل واحد منهم أحسن مني في الحقيقة حتى وصلت الى طبقة الفضلات فرأيت فيها منفعة ولم أر  
 في نفسي منفعة فوصلت الى فصيلة الكلاب ففكرت في نفسي ذلك  
 فقلت في آخر الامر ان فيها أيضا منفعة وعلت بالتحقيق انه ليس في منة أصلا نقل الخواجة  
 علاء الدين عطار الله ورضنه عن حضرة الخواجة قدس سره انه من كمال شدة تده وعنايته التي  
 كانت له في حق سالك الطريق انه كان يعلمهم لولهمه ويقول أنا لاجل لكم الآن تكون  
 عليكم في طلب المصود ان تضعوا أقدامكم على رأسي وتجاوزوا قال الخواجة صاحب  
 الجمع في كلام حضرة الخواجة قدس سره هذه الإشارة الى ان الشيخ بحسب الظاهر والباطن في  
 جميع المقامات والمنازل معراج المرید فالترقي من كل حال وصحة الواقع للمرید بواسطة مرعاة  
 الشيخ ولطائف الظاهر والباطن لان عنده متوجهة أن يركب المرید على براف الهمة ويصده به من  
 حضرة البشرية الى أوج البتاع المكتبة وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم أمير المؤمنين عليا  
 رضي الله تعالى عنه بان يضع قدمه على كتفه المبارك اميرى العنم من جدار الكعبة وفيه إشارة  
 الى هذا المعنى قال رجل من أهل العلم كان محبا لحضرة الخواجة قدس سره اني حين كنت في  
 بخارى شتو ولا بطاب اله لم رأيت في آخر النهار نفا من أصحاب الخواجة فذال لي لم تسارع  
 الى الوصول لحضرة الخواجة فاعتذرت له بأنه قد مضى النهار اليوم ومر في خاطري ان الوصول  
 لحضرة الخواجة يحتاج الى احرام منة نيل وأيضا كيف ألوث مجلسه الشريف بوجودي  
 الكفيف فذهبت الى المنزل ونوجهت وقت الصبح من منزلي الى حضرة الخواجة ولما تشرفت  
 بلقائه توجه حضرة الخواجة الى بعض أصحابه وقال كان لي محب من أهل اله لم وكان يصل  
 أحيانا الى صحبتي ففكرت له يوما لما تشرفت قلبه لا يصحبكم ففكرت ذلك انما لم يأربد أن ألوث  
 مجلسكم الشريف بوجودي الكفيف ففكرت لذلك الشخص ليس الخال كذلك تعال حتى ترى  
 مصاحبي فذهبت به الى طرف قارينه كما أجب كنت أصاحبه ففكرت لذلك الشخص مصاحبي  
 هذا الخبوان فها هذه الحكاية التي تقولها ثم أنتد بيننا بالفارسي معناه ان الكلاب أحسن حالا  
 من شخص يرى لوجه محلا وانما قدر انظر يا أخي هذا التواضع العظيم من هذا الرجل العظيم  
 وبهذا نال منال وارثي الى ما ارتقى ومبنى طريقه على ذلك وقد أشار الشيخ أبو مدين الى هذا  
 المعنى في حكمه حيث قال من طلب لنفسه حالا أو متاما فهو بعيد عن طرقات الامامة وقال  
 الشيخ ابن عطاء الله في حكيمه أيضا أصل كل معصية وغفلة ونموت الرضا عن النفس وأصل كل  
 طاعة وبفظة وتنة عدم الرضا منك عنها ولا ن تعجب جاهل لا يرضى عن نفسه خبير لك من  
 ان تعجب نالما يرضى عن نفسه أي جهل الجاهل لا يرضى عن نفسه وأي علم لعالم يرضى عن نفسه  
 فهذه هو الترياق المحرب للحم التامل قد اوسوم قلبك بهذا الترياق مثل الشفاء نقل الخواجة علاء  
 الدين روح الله ورضنه عن حضرة الخواجة قدس سره انه قال من كلام كبراء الحقيقة ان سالك  
 الطريق ان لم يرضه أقل من نفس فرعون واخبرث منها مرة فليس هو في الطريق نقل  
 رجل من أهل العلم في ذلك الزمان الذي وصل فيه عكرك عظيم من طرف صدره السجاق الى بخارى

وذلك

وذلك الجمع الكبير الذي في ولاية بخارى دخلوا في المصارو من غابة الاردمام جعلوا الاسطحة  
 مبارز لقضاء الحاجة فبوما كان حضرة الخواجه قدس سره جالس مع جمع من الفقهاء الذين  
 كانوا في تلك الحادثة في جواره في السطح الذي جعله مسجد وكان يصلي فيه الجماعة فاتفق  
 ان يدخل عابثا فاجابوا من طلعة المصباح وكان من جملة المحبين لحضرة الخواجه فامرهم حضرة  
 الخواجه ان يلقوا هذه الاسطحة التي جعلوها مبارز حوالبه وقال اني نطقت جميع مبارز  
 مدارس بخارى نزل عن حضرة الخواجه قدس سره انه قال في أوائل المحادثات والطلب  
 حصل لي ملاقات واحد من المحبين لله تعالى فخطبني وقال لي يظهر لك من الاصحاب فقلت أرجو  
 من بركة نظر الاحباب ان اكون من الاصحاب فالي ذلك العزيز المحب لله كيف تعامل الوقت  
 فقلت ان وجدت شكرت وان لم أجدا صبر فقدم ذلك العزيز فقال هذا الفعل الذي تفعله سهل  
 والشان ان تروض نفسك انما الوقت الطمام والسراب ابي وعالا تقصى عليك ولا ترفع رأسها  
 فضرعت وطلبت الممد من ذلك العزيز فامرني ان ادخل في الصحراء حتى تنقطع النفس  
 بالكافية عن الخلق وأمسك على هذا القدم ثلاثة ايام فاذا صار اليوم الرابع فابعد الى طرف  
 جبل فيلظلك هناك فارس على مركوب فارقم عليه وجاوزه فاذا جاوزه ثلاثة اقدم فانه يقول  
 ملكيات عندي فرص خذها فلانفت اليه فدحات الصحراء على مفضي اشارته وذهبت على  
 تلك الطريق ولما مضى ثلاثة ايام وصلت في اليوم الرابع الى طرف جبل قواجهي ذلك الفارس  
 على تلك الكيفية فسمت عليه وجاوزه فمرض على قرصانم الفت اليه ثم امرني ذلك العزيز  
 ان تشغل بصهيل جبر الخواطر وخدمة المطر وحين والضعفاء والمنكسرين والذين لا ياتم  
 المهم اخدم من الخلق واجعل الانكسار والمسكنة امامي فاشغلت بهذا الامر على حسب اشارته  
 وسألت مدة من الزمان على هذه المدة ثم امرني ذلك العزيز ان يني لك ان تسمى في خدمة  
 الحيوانات وتكون في ذلك على قدم المسكنة والاحلاص فان هو لا ايضا خلق الله تعالى ونظر  
 الربوبية واقع عليهم ايضا وان رأيت جراحة أو فرحة على طهر واحد منهم فاجتهد في علاجه  
 بتفلسك فتمت بهذه الخدمة على مفضي امره وواظبت على ذلك مدة وكان اذا كان في  
 الطريق حيوان وقت حتى يمر هو أو لا ولا أتقدم عليه فكنت على ذلك سبع سنين ثم امرني  
 ان أشغل بخدمه كلاب هذه الحضرة بالاحلاص والانكسار والطلب منهم الممد وقال انك  
 ستصل الى كلب بينهم بملك منه عمادة كبيرة فاعتمت هذه الخدمة على حسب اشارته حتى  
 وصلت في ابله الى كلب فصار لي حال آخر فضرعت عند ذلك الكلب فاستنوني على بكاء عظيم  
 فرأيت في ذلك الحال ان ذئب الكلب وضع ظهره على الارض وجعل وجهه الى السماء ورفع  
 قوائمه الاربع وكنت اسمع منه صوتا خزينا وناورا وانا من طريق المسكنة والنصر عرفت يدي  
 وكنت اقول آمين حتى سكت ذلك الحيوان ورجع الى حالته وايضا في هذه الاوقات خرجت في  
 زمن الحر من المنزل الى بعض الجهات فرأيت في أثناء الطريق حرباء مسنة فرقة في رؤية جمال  
 الشمس فحصل لي من صفتها ذوق فخطرت لي ان اطلب منها ان تشفع لي في هذه الحضرة فوضعت  
 بنام الادب والحرمة والانكسار ورفعت كافي يدي فرجع ذلك الحيوان من استغراقه ووضع  
 ظهره على الارض وجعل وجهه الى السماء وانا اقول آمين ثم امرني بخدمه الطرق وقال لي

ان رأيت شيئا في الطاريق مما يكرهه الخلق تطفه وارفعه عن نظره ومكنت في هذا الشغل  
سبع سنين لم يكن في وقت كمي ولا ذلي خاليما من التراب الذي أنطفه عن الطرق وكل عمل أمرني  
به ذلك المحب لله فعملته من طريق الصدق وشاهدت نتيجة كل واحد من تلك الاعمال في نفسي  
ورأيت الترقى التام في أحوالي فانظر يا أخي الى هذا السلوك وتأمل هذه السمائل وتحمل بذرة  
منها لك تنال شحة من هذه الطريق فان هذه طريق لا تنال بكثرة صلاة ولا صيام وانما تنال  
بالعناء التام وقطاع الملائق عن الخلائق ولذلك قال الشيخ عبد القادر العكبراني قدس سره  
اخواني ما وصلت الى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار ولا دراسة علم ولكن وصلت الى الله تعالى  
بالكرم والتواضع وسلامة الصدر وكلامه رضى الله عنه مبين ومحقق لما تقدم فان القاطع للخلق  
عن مولا هم علاقة الدنيا والنفس ولا حجاب أعظم منها فبالكرم تزول علاقة الدنيا وبالتواضع  
تزول علاقة النفس وبسلامة الصدر تنهى الاغيار عن القلب وبصير العبد قريبا من مولا  
كما قال ابن عطاء الله رضى الله عنه في حكمه اخرج من أوصاف بشرية عن كل وصف حناقص  
لعبودية تلك لتكون لنداء الحق مجيبا ومن حضرته قريبا وقال بعض العارفين ليس الشأن  
ان تطوى تلك المسافة البعيدة فتكون في مكة أو نحوها وانما الشأن ان تطوى أوصاف نفسك  
فتكون عند ربك تقل عن حضرة انطواجه قدس سره انه كان في النهاية يحكي عن بعض  
أحواله في البداية اني كنت في فصل الشتاء وكان الهواء في غاية البرودة وجميع المياه قد جفت  
فكنت في ليلة مع الاصحاب في منزل زبورون فحصل لي الاحتياج الى الغسل في تلك الليلة  
فخرجت من ذلك المحل وأي محل توجهت اليه لم أجده شيئا كسره باليد لا خذ الماء  
وأغتسل به ولم أجد ان يتشوش أحد من الاصحاب سبي فلم أعلم أحدا وكان معي فروعيتق  
فخرجت في ذلك البرد من زبورون الى قصر العارفين ولما وصلت الى المنزل ولم أجد ان يطالع أحد  
من المتعلقين بي على حالي نظرت الى أطراف المنزل فقيت آخر الامر على طرف حوض بقرب  
المسجد ياء يفترق فمكثت الجليبيها بالمشقة التامة ونجرت يدي بسبب ذلك فاختذت  
بتلك الدية الماء واغتسلت به فثر البرد في الى الغاية فلبست ذلك الغرو العتيق وفي ذلك الليل في  
ذلك البرد رجعت من قصر العارفين الى زبورون فتأمل يا أخي هذا العارف في اهتمامه بشأن  
اصلاح ظاهره وتقيده بدقائق الشريعة حيث لم تسمح نفسه بان تغشى عليه تلك الليلة وهو على  
غير طهارة ولم يأخذ بالراحة من التجم حيث أمر بالفرجة في الواقعة السابقة وكيف تحصل  
الشفقة ونحوها من غير ان يشر أحد من اصحابه ولم يكلفه هم الحركة في ذلك البرد وكيف كتم  
أمره عنهم وعن أهله حتى يتم اخلاصه ومصلحته مع مولا تجتمع في ذلك الكبريت الاحمر في  
طريق السلوك وتفهم كمال اعنائه القوم بمرعاة دقائق الشريعة وتفهم سماحتهم بانفسهم في  
طريق مولا هم فضلاء عن المال وغيره وكيف اتخطا بهم عن السوي وليس لهم هم الاخدمة  
المولى قل من حضرة انطواجه قدس سره انه قال كنت في تلك الجذبات والذبيات اذهب الى  
كل ناحية وتجرحت رجلى من الشوك وكان على كفي فروعيتق فانفق ان مسكان فصل الشتاء  
والهواء في غاية البرودة فحصلت لي ليلة جانبية صعبة السيد كلال لرجه الله فلما وصلت الى المنزل  
كان السيد والفقير امين في حوض ولما وقع نظره المبارك على يال من هذا الفاعر في أشار

ان أخرجه من هذا المنزل مبرعا فلما خرجت من المنزل قارت نفسي ان ارفع رأسي وانظر  
 وتأخذ مني عنان التسليم والارادة فصاحتني في تلك الحياه ارادة الله وعنايته فتأت هذا الدال  
 أحمله لصاح الحق سبحانه وتعالى الباب هو هذا وليس عن هذا الباب مندوحة فوثقت رأس  
 النواضع والانسكار على عتبة المعزوقنت أي حال يقع لي لأرفع رأسي عن هذه العتبة وكان الشيخ  
 يعنى قبله فابلا والهره في غايه البرودة فلما قرب الصبح خرج السيد كلال من المنزل ووضع قدمه  
 على رأسي ورفع رأسي من العتبة ودخل المنزل وأدخاني معه وشرفني وقال لي يا ولدي لباس هذه  
 السعادة على قدك وبه الشرف أخرج ماني رجلي من التوك والفشاخ ونظف الجراحات  
 ونظر الى يمين اللطف كثير انعم أيم الطاب الصادق طريق الطاب وآدله من هذه الحكاية  
 وانظر ما أحمله من مشقة الأخراج من المنزل على هذا الوجه وكبير قبله ووضع رأس على  
 الاعتاب حتى تشرف بمنزل الاحباب

لأبرح الباب حتى تسلموا ورجي \* وتقبلوني على عبي وتصلاني

فان رضيتم في اعزى وباشرفي \* وان أيتتم من أرجوا مصيبي

ولا تنظن يا أخي ان حضرة السيد كلال جهل حضرة الخواجه حيث أمر باخراجه وأنه فعل ذلك  
 في ذلك الوقت اهانة بل عرف ان ذهب الخواجه الخالص لا يريد اشتغال نار المجاهدة والشفقة  
 الاحسان فالذهب الخالص اذا أريد ان يعمل في النجان ويصير سكة نافذة على مر الزمان لا بد له  
 من نار تذيب أوساخه فكذلك أرباب السلوك لا بد لهم من نار المجاهدات والخدمة فخلص  
 ذهب ارادتك يا أخي عند الشرف بامثال هؤلاء الرجال وحل نار أوصاهم ونولهم نسيان  
 فيك حتى تذيب ما خالطك من قبح الخصال واعكف باديهم وعامر به افهيم نظف بالكثرة  
 الذي لا يندد نقل حضرة الخواجه علاء الدين طيب لله مرفده عن حضرة الخواجه قدس سره  
 انه لما كان يعبر عن رياضاته ومجاهداته ذكر فنور الطالبين وقال في الاخر كل صبح اذ خرجت  
 من المنزل أقول لعل طالبا يكون واصع رأسه على الاعتاب فأجد العالم كهم شبيون ليس فيهم  
 مرید أشار الخواجه رضى الله تعالى عنه الى ان شرط المرید وآدابه ان يكون بين يدي الشيخ  
 كالميت بين يدي الغاسل ليس له ارادة ولا اختيار بل يدع نفسه للشيخ يتصرف فيه كتصرف  
 الغاسل في الميت حتى يتنظف من الاوساخ الظاهرة والباطنة وهذا المعنى في المریدين أعز من  
 الكبريت الاحمر فذلك لا ينجو ويسير في السلوك الا التردد بعد القرء وذلك فضل لله يؤتبه من  
 يشاء والحكاية السابفة عن حضرة الخواجه تؤيد وتوضح هذا المعنى فلما لم يكن المرید على هذا  
 الوصف فهو بمنزل عن الارادة وأكثر المریدين من كون تغذيات اعتقادات فاذا وجدوا من  
 المشايخ بخلاف معتقدتهم أنكر واوخا لنواقف الحقيقة فمريدوا معتقداتهم ومختلفاتهم  
 لا مریدوا مشايخهم ومن كان كذلك كان حجابا لمریدوا ولذلك قال قدس سره كاهم شيوخ اسر  
 فيهم مرید نقل عن حضرة الخواجه قدس سره انه قال كنت في بخارى وكان حضرة السيد كلال  
 في نيف فحصلت لي جاذبة بحبته الشريفة فتوجهت الى جهة نيف فلما وصلت الى خدمته قال  
 لي يا ولدي جئت في وقت ملج قدهيانا المطبخ وزيد من يجمع لتا الحطب فتكرن هذه الاشارة  
 وذهبت احباب وجئت بالحطب المشتمل على التوك على تاهري الى المطبخ وذكر بيتا بانقارمي



٢ يعني الخواجه عبيد الله  
 احرار ه  
 ٣ نقل حيدره الشيخ محمد  
 القهر عن المناقب  
 الاحمدية والاقامات  
 الصغرية نسب حيدره  
 الامام ارباق قدس الله  
 سرهما فضال هو سيدنا  
 ومولانا الشيخ احمد بن  
 الشيخ عبدالاحد بن زين  
 العابدين بن عبدالحق بن  
 محمد بن حبيب الله بن الامام  
 رفيع الدين بن نور بن نصير  
 الدين بن سليمان بن يوسف  
 بن عبد الله بن اخوان بن عبد  
 الله بن شيبان بن احمد بن  
 يوسف بن شهاب الدين  
 المسرور بن فرح شاه  
 الكابلي بن نصير الدين  
 ابن محمود بن مائنان بن  
 مسعود بن عبيد الله الواعظ  
 الاصغر بن عبيد الله الواعظ  
 الاكبر بن ابي الشيخ بن  
 اسحق بن ابراهيم بن اصغر  
 ابن سيدنا عبد الله بن ابي  
 المؤمنين خليفة رسول  
 الله الثاني سيدنا عمر  
 القاروق رضي الله تعالى  
 عنه وعنهم اجمعين وعنا  
 هم آهين

معناه ان حال كسبية المقصود كان يجري في الشما حتى ان احسن بخشنة شولا الخطاب كانه  
 حرير وهذا منه قدس سره موضح ومبين الامر من الآداب حيث حمل بمجرد اشارة الشيخ  
 الخطاب الشتم على الشولا على فاهره وهو فرج من ذلك يراد كانه حرير وانما مال ما مال  
 وارنوع ونزق حتى عرج به الى عمه الوصال فان لم تستظم بالخران نسلك هذه المسالك فتصرع  
 وتتكسر بين ابيهم بظاهرك وبانكك والنسب بحساسة المخالفات بما الاستفشار ونعل بخلية  
 الاشارة بالابدراك كانه لا يترك كله قتل عن حشرة الخواجه قدس سره له لما كان في قصر  
 الامار بن منقولا بعمارة المسجد لم يحمل الطين على رأسه اليسار كالي صلح المسجدين بنرم  
 بيت البارسي مشونه عمل بروح اياك كيف لا تعلم وارفع على رأسي حلال كيف لا أرفق  
 وفي هذا المعنى قدس سره ما ذم امير المؤمنين صلى الله عليه وسلم في الخندق وقيل له صاحب فلان مدار  
 طريفة قدس سره على المنايعة وفيه اشارة الى ان السكامل لا يترفع عن خدمته مولاه بل يهدىها  
 من أعظم سعاداته وارفع علاه انتهى وفي ارنجان وقال مولانا محمد مسكين الذي سكنان من  
 عظامه وفيه اشارة الى المناقب الشيخ نور الدين حيدر الخواجه بهاء الدين نوري في مدينة بخارى اقترع  
 اصحابه اصوات كريمة فحدث الكراهة للحاضرين بنزوعهم وسعوههم وكل من كان من أهل  
 الخمار تكلم في فقال الخواجه تشيد حيدري اعلمكم طريق الموت قال مولانا  
 محمد فكنت منتظرا الى آخر وقت فلما مرض الخواجه تشيد مرض الموت خرج من بيته ودخل  
 الى الطوحار في الخلوة وكان اصحابه عنده وهو يصح لهم طريق الشهادة لليوم ويأمننت اليهم  
 كثيرا وفي المنبر الاخير بره يد به بالذات زمانا طويلا ثم مسح بيده على وجهه ثم اقبل وقال  
 سيدنا مولانا قال الخواجه علاه الدين الفهد ولمي كنت مسرورا في وقت سكرانه وزعه فلما  
 وقع نظره على قال باعلاه الدين الحضر من مرة الطهام وكل الطعام دلامتال امره اكلت انعمة  
 اولتمت من وعص عبيد ثم فزع فرأى فقال كل الطعام اربع مرات وسكنان في ناظرهم ان  
 الخواجه الى من ينسب امر الخليفة وتربية المرادين ورشادهم فقال بالذات في لانت وشوق في  
 هذا الوقت فان هذا الامر ليس بيدي فان اعطاكم الله تعالى ذلك الحال فهو المرخص لكم  
 بتربية الناصبين وقال الخواجه على امر الخواجه بحضر الفير فلما اقرعت من حشره حضرت  
 عنده فخا في خاطري انه من بين مكانه فقال بفراسنه كلامي هو الذي ذاته في سفر الجواز بهي من  
 يريد ان يلحقني فالملق الخواجه محمد بارسانم اقبل في اليوم الثاني منه وقال الخواجه علاه الدين  
 المسار وقت احتضار بدأت بتراءه ثم ورثت فلما قرأت نصف السررة ظهرت انوار كثيرة  
 فتركت اراءه بس واستظنت بالكلية الطيبة ثم انتطع نفسه وكان سنة ثمان وسبعين سنة ومات  
 ليلة الاثنين ثالث عشر شهر ربيع الاول سنة احدى وتسعين وسبعمائة ولا يخفى عليك ان اكل  
 وافضل خلافة الخواجه بهاء الدين الخواجه علاه الدين والخواجه محمد بارساوا لا كان له اصحاب  
 كثيرين ولكن لا اذ كرا الامن نقل عنه سيدنا مولانا كلاما واجتمع به وان كان الخواجه علاه  
 الدين من اعظم خافاته واجمل اصحابه لكن ذكره بعد ذكر جميع الاصحاب لان له توابع  
 ولواحق كثيرة انتهى

والمنص في الثاني في بعض مناقب الامام الرباني قدس الله تعالى سره وهو معدن اكارم السلف

والخلف

والخلف حائر المحامد والمكارم والشرف العالم الزباني والكامل الصمداني درة كابل  
الأولياء المنتخبين وغرة جبين الاصفياء الغر المحجلين الذي تشرف هذا العصر بوجوده  
وابنم نعر الدهر بافضاله وجوده المرشد الكامل المكمل والمنفذ المخوف المؤمل داعي  
المخلق بالحق الى الحق وهو النطب الاحد والعلم المفرد الامجد المحبوب السباني  
والامام الزباني مجدد الألف الثاني سيدنا ومولانا الشيخ أحمد العمري الفاروق نسبا الحنفي  
مشرقا الحنفي مذهبنا النشئندي طريقة السرهندي مولانا قال الشيخ محمد باقر بن شرف  
الدين العباسي اللاهوري خادم الامام موصوم قدس سره في كثر الهدايا ولد قدس سره يوم  
عاشور سنة احدى وسبعين ونه مئة في بلدة سرهند من أعمال اللاهوري في الهند وأخذ  
العلوم كلها من مولاه ومنتولها عن والده مولانا الشيخ عبد الاحد قدس سره وعن غيره من  
محققي زمانه واشتغل بالطرق الثلاث القادرية والسرورديية والچشنية على والده قدس سره  
وأذن له بالارشاد والاستخلاف في الطرق المشار اليها وكان سنه وقتئذ تسعة عشر سنة فلم ير  
مشتغلا بنشر العلوم والمعارف وتربية السالكين وهداية المريدين وارشاد الطالبين ولكن  
في نفسه شغف عظيم لتعمير نسبة الطريقة العلية النشئندية له من نضاهما على سائر الطرق وعلو  
نسبها على كافة النسب حتى اجتمع بالمعارف الكبير والمرشد المنير مولانا الخواجه محمد الباقى  
وكان قد أرسله شيخه الامام الشهير والممام النحرير مولانا الخواجه كى قدس سره  
من بخارى الى الهند لتربيته فاخذ عنه الطريقة النشئندية ولازمه فقال المرغوب في مدة شهرين  
وبضعة أيام حتى تبدل له شيخه قدس سره بالارادية والمجبوبية والكمال والتكميل وفوض اليه  
ارشاد مردييه بل طلب منه الافادة لنفسه وقال في حقه انه القطب الاعظم مجلس للارشاد  
وهداية العباد وعم نفعه الحاسن والباد كيف لا وقد أخبر بوجوده رسول الله صلى الله عليه  
وسلم كما أورده السيوطي في جمع الجوامع بكون في أمي رجل يقال له صلة يدخل بثغائه كذا  
وكذا ويبدل له ما كتبه قدس سره في أحد مكانيه الحمد لله الذي جعلني صلة بين البحرين ومفتيا  
لانوار الزبيرين وذكر الشيخ الكامل مير حسام الدين أحد خلفاء امام العارفين الخواجه محمد الباقى  
انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام على المنبر وهو يمشي على الشيخ أحمد السرهندي  
ويقول انى أباهى واقتر بوجوده في أمي وان الله تعالى جعله مجدد آفي أمي وقد بشر بظهوره  
كبار الاولياء كما في المناقب فن ذلك ما نقله الشيخ بدر الدين السرهندي عن الشيخ الاكمل السيد  
أحمد الجاهي قدس سره انه قال يجي من بعدى سبعة عشر رجلا من أهل الله سمون باجد آخرهم  
يخرج على رأس الألف هو اعلام وأجمع جم غفير من أهل الكشف على ان المراد به المجدد قدس  
سره ومنه ما قاله مولانا الخواجه كى الامكنى نخلينه الاكمل محمد الباقى قدس سره انه يخرج  
رجل من الهند يكون امام عصره ويصير فتوحه على يدك فامر ع اليه فان أهل الله منتظرون  
قدومه فلما توجه من بخارى الى الهند واجتمع به المجدد وأخذ عنه قدس سره ما قال له أنت ذلك  
الرجل المبشر به وقال له أيضا ما وصلت الى سرهند رأيت رجلا قيل لي هو قطب زمانه فلما  
رأيتك عرفتك بتلك الحلية والهورة وقال له أيضا ما دخلت سرهند رأيت هناك مشعلة أوقدت  
في غابة العظم والرفعة حتى كأنها وصلت الى السماء وقد امتلأ العالم من نورها ثم قا وغربا

والناس بسنوقدون منها سرا حاسرا حاقال وهذا انك ومنه ان قدوة السكاملين شاه كمال الكتلى  
 قدس سره اودع الحجة المباركة التي قيل انها مورثة من العوث الاعظم عبد القادر الجيلاني قدس  
 سره عند حفيده المارفي الزباني شاه سكندر وقال له احفظها حتى يظهر صاحبها فلما ظهر المجدد  
 قدس سره امره في الواقعة ان يوصيها اليه فانه اهلها فتم يوصيها ثم خاطبه في سره فلم يفعل فواتبه في  
 المرة الثالثة فخافها اليه والله ماها فترتت على ذلك امور عظيمة ومنه ان ناجر اصدوقا امينا على  
 وجهه انوار الصلاح ذكرته كان في بدايته عظيم المحبة والاعتقاد في عوث العالم عبد القادر الجيلاني  
 قدس سره قال وكان يطهر لي احبنا وبيشرني بامور ويعيني عيها في فقال لي يوما في الواقعة انك  
 اخذت مددا عظيما ولكن لا بد من شيخ في الظاهر فقلت له فاني من ارجع فقال لي الشيخ احمد  
 المرهندي فانه اليوم الجامع بين الظاهر والباطن وهو قطب زمانه فلما اجتمعت به رأيت منه  
 غرائب الكرامات وغرائب الكالات ودخل رجل من اكار بلخ الى سرهند فلما رأى المجدد قدس  
 سره قال اني كنت في بلخ فحضرت جنازة اجتمع عابها واولياءها ورؤساء النهر من المسافر والحلاف مثل  
 لقطاب الزباني عبد الخالق الشهدواني والقطب الخوجندي ساه الدين نقشبند قدس سره ما هوهم  
 منتظرون لقدوم كبير فسات رجلان ذلك فقال هذه جنازة قطب وهم منتظرون قطب  
 الاقطاب فيسنانين كذلك اذ جاء رجل كبير يري اني قد صوة قامتهم فسالت عنه فقبل لي انه الشيخ  
 احمد المرهندي قدس سره وقد اعترف بفضله فحول على زمانه واذعن لتجديده اكار اولياء  
 اوله انشره انواع العلوم الدينية وتبينه المعارف المتعينة في الاتفاق وايضا حه مراتب الولاية  
 والنبوة والرسالة وكالات اولي العزم ودرجات الخلة والمحبة وبيان لمرار الذات والشؤون  
 الالهية بما لم يسبق اليه وخصه الله تعالى بواهب لدية واذا في عالمة غيبة ذكر اكثرها قدس  
 سره منها انه كان يقول اعلم ان العناية الالهية جذبتني جذب المرادين اولاً ثم يمرت لي طي  
 منازل السلوك ثانياً فوجدت الله سبحانه اولاً عين الاشياء كما قاله ارباب التوحيد الوجودي من  
 متاخرى الصوفية ثم وجدت الله في الاشياء من غير حلول وسريان ثم وجدته سبحانه معها لدية  
 ذاتية ثم رأيت بعد هاتم فيها ثم رأته سبحانه ومارأت شيئا وهو المعنى بالتوحيد التهودي وهو  
 المبرع عنه بالفتا وهو اول قدم تيمع في الولاية واسبق كمال في البداية وهذه الولاية في أي مرتبة  
 كانت من المراتب المذكورة تحصل اولاً في الاتفاق ثم ثانياً في الانفس ثم ترتبت الي البقاء وهو  
 ثاني قدم في الولاية فرأيت الاشياء ثانياً فوجدت الله تعالى عينها بل عين نفسي ثم وجدته تعالى في  
 الاشياء بل في نفسي ثم مع الاشياء بل مع نفسي ثم قبل الاشياء بل قبل نفسي ثم بعد الاشياء بل بعد  
 نفسي ثم رأيت الاشياء ومارأيت الله تعالى أصلاً وهي النهاية التي هي الرجوع الى البداية والعود  
 الى مرتبة العوام وهذا المقام هو ان مقامات دعوة الخلق الى الحق واكل منازل التكميل  
 والارشاد النمام المناسبة الى الخلق المتناسبة لكمال الافادة والاستفادة وكان يقول قدس سره  
 المعلم والمعارف الصادرة عن هي خارجة عن طور الولاية وانما هي منتسبة من مشكاة انوار  
 النبوة على صدرها الصلاة والسلام جددت تجديد الآف الناس بطريق التبعية والوراثة تهنز  
 ارباب الولاية كالعلماء عن ادراكها لانها اوراء علوم العلماء ومعارف الايام بل علوم هؤلاء  
 بالنسبة الى تلك العلوم فشر وتلك العلوم لبابها ولا تخالف الشريعة بل هي اساس الدين وخلاصة

علم الذات والصفات تعالت وتقدست وما تكلم بها أحد من العظماء ولا الكبراء استأثر الله سبحانه  
 بها هذا العبد فساخبت هذه العلوم والمعارف مجدداً هذا الألف وكان يقول قدس سره قد كشف  
 لي التوحيد الوجودي وأفيضت علي علوم كثيرة ومعارف جمة ورفائق وافية من هذا المقام  
 ولاحت لي معارف الشيخ الأكبر رضى الله عنه وتشرفت بالتجلي الذاتي الذي بينه الشيخ وجهه  
 نهاية العروج وخصه بخاتم الولاية مفصلاً ومشروراً وما وكان قدس سره يقول بشرى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بأنك من المحتمدين في علم الكلام وبه امر الله بقاءك لا لوف يوم القيامة  
 وكتب لي خط الارشاد بيده الشريفة وقرأه لم أكتب قبل لا أحد مثله وكان قدس سره يقول  
 كشفت لي خبايا المشاهير الترابية وأسرار المقطعات الفرقانية فوجدت تحت كل حرف منها  
 بحر من العلوم الدالة على الذات العلية لو أظهرت شيئاً منها لقطع مني الحلقوم وكان قدس سره  
 يقول كنت على من أسماء من يدخلون في سلسلة من الرجال والنساء التي يوم القيامة وكان  
 قدس سره يقول روى أبوداود عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله يموت على رأس كل مائة سنة  
 من بعد هذه الامة أمر دينها لكن بين من بعد المائة ومن بعد الألف فرق عظيم كالفرق بين  
 المائة والألف بل أعظم من ذلك وكان قدس سره يقول لما صحبت القائم اليوم مقام المشايخ  
 العلية والنايب مناب الاكابر النشبندي لواصل الى نهاية النهاية البالغ أقصى درجات  
 الولاية قطب مدار الخلائق كاشف أسرار الحقائق الفرد الكامل في المحلة الذاتية المحقق  
 الجامع لكالات الولاية المحمدية مسند أهل الارشاد والهداية مرشد طريق درج النهاية في  
 البداية زبدة المعارف قدوة المحققين شيخنا واولادنا ومولانا الشيخ الاجل العارف الاكمل  
 محمد باقر أبقاه الله تعالى حصل لي بركة توجهه الجذبة التي تشعبت بعد الالة نهالا في صفة  
 القيومية وتعرفت باندرج النهاية في البداية ثم حصلت لي مراتب السلوك ووصلت الى النهاية  
 التي هي عبارة عن الوصول الى الاسم الرب بعد حمد الله الغالب كرم الله تعالى وجهه ثم ترقيت  
 الى القابلية الاولى التي هي عبارة عن الحقيقة المحمدية بعد الحواجة ثبوت قدس سره ثم الى  
 مقام اجال تلك القابلية وهو مقام الاقطاب المحمدية بعد روح المدة النبوية وفي أثناء ذلك  
 حصل لي مدد يسير من الحواجة علاء الدين العطار قدس سره ولما وصلت الى ذلك المقام  
 أعطيت خلة النطية من الحضرة المحمدية ثم جذبتني العناية الالهية فخرجت الى مقام الاصل  
 المنزج بالظل الذي هو فوق مقام الاقطاب المخصص بالافراد ثم ادرتني الغاية الصمدانية  
 فاوصلتني الى مقام الاصل الخاص وفي هذا العروج وصل الى من العون الاعظم الشيخ عبد  
 القادر الكيلاني قدس سره مدد عظيم ونصرف قوى اوصاني الى مقام اصل الاصل ثم نزلت الى  
 العالم المعبر عنه بالسيرة عن الله بالله وحينئذ مررت على مقامات مشايخ السلاسل سوى  
 النشبندي والقادرية فاستقبلوني بالاعزاز والاکرام والقواعلى من فائس نسيبهم وخصائص  
 مواجيدهم وانكشنت لي حقائق كل منها وتفاوت درجاتها فكان حصول الاله يوم اللدنية في  
 من روحانية الحضرة على نبيار عليه السلام قبل وصول الى مقام الاقطاب المذكور مسبقاً بعد  
 وصوله الى ذلك المنام بأخذ الواصل العلوم من حقيقة نفسه كل ذلك بورأته صلى الله تعالى عليه  
 وسلم وكان قدس سره يقول ان الله اعطاني قوة عظيمة في امر الهداية حتى اني لو توجهت الى

حسبة يابسة لا حضرت وكان يقول نسبتى هذه تبنى بواسطة اولادى الى يوم القيامة حتى  
ان الامام المهدي يهكون على هذه النسبة الشريرة وكان يقول طريق آكابر النقشبندية  
كبرت أحرمتنى على متابعة السنة فالواجب ان يزين المؤمن باطنه بنسبتهم و يزين ظاهره  
كله بمتابعة السنة المظاهرة وكان يقول الباطن منهم لا يظهر ومكمل له ليس بينهما مخالفة أصلاً  
فالأمر الذى يشاهد السالك فى الطريق مخالفة للشرى بعبادة ما سكر الوقت وغلبة الحال  
ولتورق السالك من هذا المقام الى مقام المحو لما رأى مخالفة أصلاً وكان قدس سره يقول كنت  
مرة فى حادثة أصابى فخطر لى انى فى قصور ونقص فبينما أنا كذلك إذ لنى فى سرى انى قد غفرت  
لك ولمن توصل بك الى بواسطة أو بغيرها الى يوم القيامة وكان قدس سره يقول كثيراً ما كان يقع  
الى امر وح فى هذه الايام فوق العرش المجيد ولقد عرج بى مرة فلما قطعت من المسافة مثل  
ما بين مركز الارض الى العرش رأيت مقام الامام الخواجه نقشبند قدس سره ورأيت فوق  
ذلك قبلاً بعض المشايخ منهم الشيخ معروف الكرخى والشيخ أبو سعيد الخراز وبعض المشايخ  
فى مقامه وتحتهم الشيخ نجم الدين الكبرى والشيخ علاء الدين وصائر المشايخ ذواته وفوق هذه  
الدرجات مقام أئمة أهل البيت والخلفاء الراشدين وصائر الانبياء ففوقهم على طرف من مقام نبينا  
عليه وعالم الصلاة والسلام ومقامات الملائكة على طرف آخر ومقامه صلى الله عليه وسلم أرفع  
وأعلى واعلم انى كلما أريد العروج يسرى ورد بما يقع من غير قصد وكان قدس سره يقول  
كان تكويبنى من بقة طينة حبيبته صلى الله عليه وسلم وكان يقول المقصود من الطريقة ازيداد  
علوم الشرىة حتى يتخلص من البرهان الى الكشف وكان يقول علم اليقين شهود الدلائل وعين  
اليقين شهود الحق بمد كونه معلوماً بالدليل وهو يستلزم الفناء وحق اليقين عبارة عن شهود  
الحق بمد ارتفاع اليقين واضمحلال المتيقن بهذا البقاء بالله فى مقام بى يسمع وبى يبصر الخ اه  
وفى العربيات للشيخ بونى قدس سره ومن أفاضله القدسية ما قاله فى معارف الصوفية اعلم ان  
معارفهم وعلومهم فى نهاية سيرهم وسلكهم انما هى علوم الشرىة لانهما علوم آخر غير علوم  
الشرىة لانهما تظهر فى أثناء الطريق وعلوم ومعارف كثيرة ولا يمكن لا بد من العبور عنها فى نهاية  
النهايات علومهم علوم العلماء وهى علوم الشرىة بعبارة والفرق بينهم وبين العلماء ان تلك العلوم  
بالنسبة الى العلماء نظرية واستدلالية وبالنسبة اليهم كشفية وضرورية وقال فى الشرىة اعلم  
ان الشرىة متكفلة بجميع السعادات الدنيوية والاخروية ولا يوجد مطلب يحتاج فى  
تحصيله الى غير الشرىة وأما الطريقة والحنيفية فهما خادمان للشرىة وتخصيها بالتكميل  
الشرىة لا غير وأما الاحوال والمواجيد والمعارف التى تظهر للصوفية فى أثناء الطريق  
فليست من المقاصد بل هى أوهام وخيالات لان تزيينها أطوال الطريقة فلا بد من العبور عنها  
فى النهاية وقال فى القلب اعلم ان المدار على القلب فلا ينتج من مجرد الاعمال الصورية شئ  
رسالة القلب انما تكون بدم الفناء الى السوى وقال فى علاج القلب أحسن المصاقل التى  
تصل من القلب محبة السوى متبعة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وقال فى التوحيد اعلم  
ان التوحيد قسمان توحيد يهودى وتوحيد جودى والذى لا بد منه هو التوحيد اليهودى  
الذى يتناقض به الفناء والتوحيد اليهودى لا يخالف العقل ولا الشرع بخلاف التوحيد

الوجودى



الوجودي فانه يخالفهما ويتفزع ذلك بمثل ذلك انه اذا قال شخص عند طلوع الشمس اختفاه  
الانجم ليس في السماء الا الشمس فهذا القول صحيح لا يخالف العقل ولا الشرع اذ لا يرى حينئذ  
الا الشمس لضعف بصره ولذا اعطى حدة البصر لراي الانجم مع الشمس بخلاف ما لو قال ذلك قبل  
طلوع الشمس فانه يكذب العقل والشرع واما اقول المشايخ التي وردت في التوحيد فلا بد ان  
تعمل على التوحيد اليهودي حتى لا تخالف العقل ولا الشرع فالتوحيد الوجودي في مرتبة  
علم اليقين والتوحيد اليهودي في مرتبة عين اليقين التي هي مقام الحيرة كقول الخلاج  
انا الحق وقول ابو يزيد سبحاني وامثالهما فكلمها كما في مقام عين اليقين الذي هو مقام الحيرة قبل  
الوصول الى حق اليقين فاذا عبروا من ذلك ووصلوا الى مقام حق اليقين يتخاضون من امثال  
هذه الاحوال كما وقع لشيخنا وهذا الفقير ابتلاه في أثناء الطريق ثم العبور عن في النهاية  
وقال في وجود الحق تعالى وفي نبوة نبي صلى الله عليه وسلم وما جاء به من عند الله تعالى اعلم ان  
وجود الحق تعالى وكذا وحدته بل نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بل جميع ما جاء به من عند الله  
تعالى لا يحتاج الى فكر ولا دليل والنظر والتفكير فيهما اذ امت العلم موجوده والا فآفة تامة  
وبعد الشجاعة من مرض القاب ودفع الفتاوة البصرية لا يبقى غير ابداهه مثلا لضعف اوى  
مادام صلب بيلة الضراء بخلاوة السكر عنده تحتاج الى دليل والاحول يرى الشخص الواحد  
اثنين ويحكم بعدم وحدته فهو مذور ووجود الآفة فيه لا يخرج وحدة الشخص من البداهه  
ولا يحجب له نظرا بما معه ان ميدان الاستدلال ضيق واليقين الذي يحصل من طريق الادلة  
منه مزر جدا فلا بد في تحصيل الايمان اليقيني من إزالة المرض القابى فكما ان السمي في إزالة آفة  
الصفراء للصفراء لا يحصل اليقين له بخلاوة السكر اعم من السمي في اقامة الادلة لتحصيل  
اليقين بخلاوته فكذلك ما نحن فيه فان النفس الامارة مذكرة بالذات للاحكام الشرعية وما كره  
بالطبع بنقضها فتحصيل اليقين بهذه الاحكام الصادقة بالادلة مع وجود انكار وجدان  
المستدل منه مزر جدا فلا بد في تحصيل اليقين من تزكية النفس وتحصيل اليقين من غير تزكيتها  
مشكل لا آفة قد افلح من زكاهها وقد خاب من دعاها فلم ان مشكر هذه الشريعة الباهرة والملة  
الطاهرة الظاهرة مثل منكر خلاوة السكر فالمقصود من السير والسلوك وتزكية النفس  
ونصفية القاب إزالة الآفات المعنوية والامراض القابية كما قال تعالى في قلوبهم مرض حتى  
يتحقق بحقيقة الايمان فان وجد ايمان مع وجود هذه الآفات فهو بحسب الصورة فقط  
فان وجد ان الامارة حاكمة بخلافه ومهترئة على حقيقة كفرها ومثل هذا الايمان والتصديق  
الصوري مثل ايمان الصفراء بخلاوة السكر فان وجد انه شاهد بخلافه فكما انه لا يحصل اليقين  
الحقيقي بخلاوة السكر الا بعد إزالة مرض الصفراء فكذلك لا تحصل حقيقة الايمان الا بعد  
تزكية النفس والاطمئنان وحينئذ يكون وجدانها هذا القسم من الايمان محفوظ من الزوال  
الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم لا يحزنون صادق في شأنهم شرفنا الله تعالى بشرف هذا  
الايمان الكامل الحقيقي وقال في بيان فضل الطريقة النقشبندية وانها هي طريقة العصاة  
وفي بيان فضلهم رضى الله عنهم اعلم ان طريقة الحواجكات قدس الله أسرارهم مبنية على اندراج  
النهاية في البداية قال الشيخ النقشبند قدس سره نحن ندرج النهاية في البداية وهذه الطريقة

بينها طريقتان: إحداهما الصلوة الكرام رضوان الله تعالى عليهم أجمعين فإن الصلاة تيسر لهم في بداية صلاتهم مع النبي عليه السلام ما لم يتيسر لغيرهم في نهايتهم فلوذا ما تشرف وحنى قائل حمزة رضي الله تعالى عنهم في بداية إسلامه مرة بعصبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان أفضل من أوبس القرقي الذي هو خير التابعين فالذي تيسر لو حشى في بداية ثلاث الحجبة ما تيسر لا ويسر في نهايته وقال في بيان أن الخدبة التي قبل السلوك ليست من المقاصد والتي بعدها من المقاصد اعلم أن للوصول طريقين الخدبة والسلوك وبعبارة أخرى التزكية والتصنيف والجدبة التي قبل السلوك ليست من المقاصد والتصنيف التي قبل التزكية ليست من المطالب والجدبة التي تكون بعد تمام السلوك والتصنيف التي تكون بعد حصول التزكية الكائنة في السبب في الله من المقاصد المطرية فالجدبة والتصنيف السابقة لاجل تسهيل السلوك على السالك وبدون السلوك لا ينال المطالب ولا قطع المنازل لا يظهر جمال المحبوب فالجدبة الأولى كالصورة الثانية وفي الحقيقة لا مناسبة بينهما فالمراد من اندراج النهاية في البداية اندراج صورة النهاية والأخيرة في البداية لانهما البداية وتحقيق هذا البحث مفصل في رسالة الجدبة والسلوك فلا ينبغي الاكتفاء عن الحقيقة بالصورة بل لابد من العبور عن الصورة إلى الحقيقة اه توفى قدس سره سبع عشر سنة ألف وأربع وثمانين أعاد الله علينا من بركانه

في الفصل الثالث في جملة من منان شيخنا أبي الهادي الذي الشيخ خالد الفقيه بندي قدس الله سره العزيز قال في الخليفة اعلم ان شيخنا أمدنا الله بعبده وبارك له في مدده على ما ترجمه أحد الاخوان بما ملخصه هو أبو الهادي ذو الجناحين ضياء الدين حضرة مولانا الشيخ خالد الشهير زوري الاتعري عقيدة الشافعي مذهبا الفقيه بندي المجددي طريقة ومشرقا القادري السهروردي الكبرى العشي اجازة ابن أحمد بن حسين العثماني نسبة بانتمى نسبة إلى الولي الكامل يرمي بكاتبه صاحب الاصابع الست المشهور بين الاكراد بنسب أنكنت يعني ست أصابع لان خفاقة أصابعه كانت هكذا وهذا الولي معروف الانتساب إلى الخليفة الثالث منبوع الاحسان والحياء ذي النورين عثمان بن عفان الاموي القسري رضي الله تعالى عنه العالم العلامة والعلم الفهامة مالكازمة المنطوق والمفهوم ذوالبد الطولي في العلوم من صرف ونحو ونقه ومنطق ووضع وعروض ومناظرة وبلاغة وبديع وحكمة وكلام وأصول وحساب وهندسة واصطلاح لاب وهيته وحديث وتصوف العارف المسلك عربي المريدين ومرشد السالكين ومحط رجال الواقين وأمه بنت منى نسبة إلى الولي الكامل الفاطمي بيرخضر المعروف النسب والحال بين الاكراد قدس سره سنة ألف ومائة وتسعين تقريبا بقصة قره داغ من أكبر صناعات اليابان وهي عن السليمانية نحو خمسة أميال تشمل على مدارس وتكتفها الحدائق وتتبع فيها عيون عذبة السلسال ونشأ فيها وقرأ بعض مدارسها القرآن والمحرر للامام الرافعي في فقه الشافعية ومن الزنجاني في الصرف وشيأ من الصور برع في النثر والنظم قبل بلوغ الحلم مع تدرج بنفسه على الزهد والجوع والسهر والعفة والتجريد والانتجاع على قدم أهل الصفة ثم رحل لطلب العلم إلى النواحي الثامنة وقرأ فيها كثيرا من العلوم النافعة ورجع إلى نواحي وطنه فقرأ فيها على العالم العامل والخصير الفاضل ذي الاخلاق الحميدة

الذي تحققه بعد  
الفحص انه ولد سنة ثلاث  
ونسعين فلذا قال تقريبا  
اه محمد

والمنافى السديدة السيد الشيخ عبد الكريم البرزنجي رحمه الله تعالى وعلى العالم المحقق الملا محمد صالح وعلى العالم المحقق الملا ابراهيم البياري والعالم المدقق السيد الشيخ عبد الرحيم البرزنجي أخي الشيخ عبد الكريم والعالم افاض الشيخ عبد الله الخرباني ثم رحل الى نواحي كوي وحرير وقرأ شرح الجلال على تهذيب المتفق بخواشيبه على العالم الذكي والتحرير الاممي الملا عبد الرحيم الزيادي المعروف بلازاده وأخذ في تلك النواحي غير ذلك عن غيره فعاد الى قصبه كوي للاخذ عن العالم العامل الورع الكامل ذي الفضل الجلي الملا عبد الرحمن الجلي رحمه الله تعالى فصادقه مرضاً مرضه الذي توفي فيه ورجع الى السليمانية ثانياً فقرأ فيها وفي نواحيها الشمسية والمطول والحكمة والكلام وغير ذلك وقدم بغداد وقرأ فيها مختصر المنتهى في الأصول ورجع الى محله لنأهول وحيث حل من المدارس كان فيها الاتق الاورع السابق في ميادين التحقيق كل فارس لا يسئل عن مسألة من العلوم الرامية الا ويحجب باحسن جواب ولا يخفى بقويصة من تحفة ابرجراوتفسير البيضاوي الا ويكشف عن وجوه ترايد الفوائد النقاب وهو يستفيد ويفيد ويقرر ويحرف فيجيد الى انصاف وذكاء خارق وقوة حافظه بذهن حاذق ومهادق في درسه على ما يريد بمجرد اساتذته عن ارضاء ذهنه القائل بان حاله هل من مرید وطال ما اتق السؤل واستشكل الاشكال فلم يكن الحبيب الا هو بائذع منوال هذامع تصاغرد لدى الاساتذة والافران وتجاهله عن كثير من المسائل مع العرفان حتى انه يقرأ من الكتب الصعبة ما لم يصل ذلك الى قرأته بتحقيقه ويحير فيه أهل مادته فاشتهر خارق علمه وطار الى الاقطار صبت تقواه وذكائه وفهمه الى ان رغب بعض الامراء في نصبه مدرساً قبل التكميل في احدى المدارس وان يوظفه وظائف ويخصه بالنفاس فلم يجبه الى هذا المرام زهداً فيما لديه من الحطام قائلاً اني الآن لست من أهل هذا المقام فرحل بعدها الى سنج و نواحيها وقرأ فيها العلوم الحسابية والهندسية والاصطلاحية والفلكية على العالم المدقق جفم بنى عصره وتوشى عصره من في اشارته شفا كل داء ونجاة كل عليل بالجهد لستقيم الشيخ محمد قسيم السندجى وكل عليه المادة على العساة فرجع الى وطنه قاضي الاوطار وصينه الى ان هوى الاقطار طار فولى بعد الطاعون الواقع في السليمانية سنة ألف ومائتين وقلانة عشر ندر بس مدرسة أجل أشياخه المتوفين بالطاعون المذكور الشيخ السيد عبد الكريم البرزنجي فشرع يدرس في العلوم وينشر المنطوق منها والمفهوم غير راكن الى الدنيا ولا الى أهلها مقبلاً على الله تعالى متبلاً اليه باصناف العبادات فرضها ونقلها لا يتردد الى الحكام ولا يحابي احد في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتبليغ الاحكام لا تأخذه في الله لومة لائم وهو نافذ الحكامة محمود السيرة يأخذ بالمعزائم حتى صار محسوداً وصنفه عزيزاً في وصفه مع الصبر على الفقر والقناعة واستغراق الاوقات بالافادة والطاعة الى ان جذبته سنة ألف ومائتين وعشرين شوق الحج الى بيت الله الحرام وتوفى زيارة روضة خير الانام عليه الصلاة والسلام فتجرد عن العلائق وخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله الصادق فرحل هذه الرحلة الجازية من طريق الموصل وديار بكر والرها وحلب والشام واجتمع بعلمائها الاعلام وصحب في الشام ذهاباً واياباً العالم الهمام شيخ القديم والحديث ومدرس دار الحديث الشيخ محمد

الكربري رحمه الله تعالى وسمع منه وأخذ عليه فنراه وقربه بمناوذاً عليه من علوم  
 الاسناد واجازات المسئلة الجليدة المفاد وصحب تلميذه كذلك الاخص الاصفي الشيخ  
 مصطفي الكردى منع الله الطللاب بطول حياته فابانه كشيخه بانبياه منها الطريقة  
 العلية القادريه فخرج منها على جادة العزائم باحسن قدم بطام ولايتهم فوصل المدينة  
 المنورة ومدح الرسول صلى الله عليه وسلم بنصان فارسية بلغة محرره ومكت فمافدر ملكك  
 الحاج وصار جماعة ذلك المسجد الوهاج قال وكنت اقدس على احد من الصالحين لا تبرك  
 ببعض صنائحه لمي عملها كل حين فليس شيخا يجزيها من بعضا عالماعاملا صاحب استقامة  
 وارنفا فاستصحبته استصاح الجاهل المقصر من العالم المنبصر فذهبتى بامور منها  
 لا تبادر في مكة بالانكار لي ما ترى طاهره يخالف الشريعة فلما وصلت الى الحرم وانه صوم  
 على العمل بتلك النصيحة البديعة بكرت يوم الجمعة الى الحرم لا كون كن قدم بدنه من الزم  
 فخلست الى الكعبة الشريفه افر الدلائل اذ رأيت رجلا ذا الحية سوداء عليه زى المواق قد  
 اسند ظهره الى الشاذروان ووجهه الى من غير حائل فحدثتني نفسي ان هذا الرجل لا يتأدب  
 مع الكعبة ولم أظهر عنبة فقال لي يا هذا ما عرفت ان حرمة المؤمن عند الله تعالى أعظم من  
 حرمة الكعبة فلماذا تعرض على استندابى الكعبة وتوجهتني اليك أما سمعت نصيحة من  
 في المدينة وأكده عليك فلم أشك في انه من أكبر اوليائه وقد تسخر بامثال هذه الاطوار عن  
 الخلق فانكسبت على يديه وسألته العتور وان يرشدني بدلائله الى الخلق فقال لي فتوحدك  
 لا يكون في هذه الديار وأشار بيده الى الديار الهندية وقال تايتك اشارة من هناك فيكون  
 فتوحدك في هاتيك الافطار قايت من تحصيل شيخ في الحرم من يرشدني الى المرام ورجعت  
 بعد قضاء المناسك الى الشام انتهى فاجتمع ثانيا بمناها وحل في قلوبهم محل سويداتها فاني  
 الى وطئه بهد فناء وطرده بالبركات وباشترت درسه بزيادة على زهده الاول وعنده الحسنات  
 الاول ميات مستقيما على احسن الاحوال منتوفا الى مرشدك عندك عنده طريق خول  
 الرجال الى ان اقي السليمانية تحصى هندی من مریدی شیخه الا في وصفه فاجتمع به واظهر  
 احترامه واشتياقه لمرشد كامل يسعفه فقال الهندی ان لي شيئا كاملا مرشدا عالماعاملا  
 عارفا بمنزل السائر الى ملك الملوك خير ابد فاني الارشاد والسلوك نقشبندی الطريقة  
 محمدي الاخلاق علماني علم الحقيقته فسر معي حتى زحل الى خدمته في جهان اباد وقد سمعت  
 اشارت بوصول ملك هناك الى المراد فانقش القول في قلبه واخذت بجامع ليه وعزم على  
 المسير بالضرية تار كما نصب التدريس والوظائف فرحل سنة ألف ومائتين وأربعمائة وعشرين  
 الرحلة الاخرى الهندية من طريق الري بطوى بايدي العيس بساط اليدا أسرع على فوصل  
 طهران وبعض بلاد ايران والتقى مع مجتهدهم المتضام بضبط المتون والشروح والحواشي  
 اسمعيل الكاشي فخرى بينهما البحث الطويل بحضور من جمهور طلبة اسمعيل فاحضمه  
 انما أسكنه وأنطق طلبته بان ليس لان من دليل وقد أشار الى هذه الواقعة في قصيدته العربية  
 متصل بالمدح شيخه الا تبة أوصافه العذبة ثم دخل بسطام وخرقان وعبان ونيسابور وزار  
 امام الطرائق البصر الطامى الشيخ ابا يزيد البسطامى قدس سره ومدحه بمنظومة فارسية

وزار من في تلك البلاد من الاولياء الامجاد حتى وصل طوس وزار بها شهيد السيد الخليل  
 المأوس فوجد في التبول والمرضى الامام على الرضا ومدحه بتعبه غمرا فارسية اذ عن  
 لها الشمره الطوسيه ولطهور البدرع فبما جعل الارشاح والنيام الى نزهة شيخ مشايخ الحسام  
 شيخ الاسلام الشيخ احمد النله في الجاهي فزاره ومدحه بقطوع فارسية يدبه قد دخل بهدها  
 بلدة هراء من بلاد الافغان واجتمع مع علماءها بالجامع فخاروه في ميدان الامتحان فوجدوه  
 بحر الاساحل له واقر كل منهم بالفضل له فانني جعل لهم ما اشكل عليهم من المسائل بالبلغ  
 منال ولما رحل عنهم ودعوه بسير اميال لما شاهدوه فيه من يدبغ الحال فصار في مهاوز  
 يصل في انظار ويحقق قلب الامد مخافة خوارج الافغان المتخمين بهالت لسطا حتى وصل  
 قندهار وكابل وداراهم وشاور فاجتمع بحجم عدي من علماء البلد المذكور واتخذوا بمسائل  
 من علم الكلام وغيره ورأوه فيها كاسيل الهائل والعبث الهائل ثم رحل الى بلدة لاهور  
 فسار بها وصل الى قمبة فيها الامام الصريح والولي الكبير اخو شجرة في الطريقة والانابة  
 الى مولاه الشيخ الامير المولى شمس الله الغفندي فطلب منه الامد بالديانة قال نبت في  
 تلك النصبه ليله فرأيت في واقعة انه قد جذبني من خدي باستمائه المباركة بحرفي اليه والانا انجر  
 فلما أصبحت وانبتته قال لي من غير ان أقص عليه الر وياسر على ركة الله تعالى الى خدمته أحيانا  
 وسيدنا الشيخ عبد الله مشير الى ان فوحي سيكون عند الشيخ المقصود وهما لك تؤخذ المواقف  
 واليهود ونجر الوعود فمرفت انه قد عمل منه الباطن يد العبد ليجذبني اليه فلم يتيسر  
 التوبة باذنه شجني المحول فتحت عليه فرحلت من تلك القصبه اقلع الانجاد والوهاد الى ان  
 وصلت دار السلطنة الهندية دهلي المعروفة بجهان آباد بسير منته كامله ولقد ادرصكني  
 نبحانه واثار انه قبل وصولي بصور اربعين مرحلة وهو احم بر قبل ذلك بهض خواص اعماه  
 بوفودي الى اعقاب قبايه ولبلة دخوله بلدة جهمان آباد انشأه بدنه العربية الطنانة من بحر  
 الكامل يد كرفها وقائع السفر ويخلص ادح شجته قدس الله سره الانور ويستعطفه مسائل  
 من الله القبول شاكره على الوصول مطلقا

كلمت مسافنة كعبه الآمال \* حمد ان قد من بالا كال  
 وأراح مركبي الطربيع من السرى \* ومن اعنوار الخط والترال  
 وأزاح عني قبيد حب موطنى \* وعلاقة الاحباب والاموال  
 وهموم أمهني وحسرة اخوتي \* ونجوم عسم أونيمال للخال  
 ونشاحن الافران في رذب العلال \* وملاحة الحاد والاندال  
 واعاذني من فورة افاصكة \* وأجاري من لومة الجهال  
 أعني روافض اذرى بيمان للخلوقى \* هم أشنع المخلوق في الافسار  
 ومضله الككنى اسمييل اذ \* قد جار لما شب نار جردال  
 حقا له من مدع مترخرف \* بعد له من منه ر مضلال  
 وغلاة فرس في حديث مسند \* قد بشر وابطاعة اللجال  
 وترار اهل الطوس من موارضا \* ونقومهم سموا أحبة آل

وفساد قطاع الطريق تحسیر • ومن الجوس وما لهم من وال  
منه الا ان رغبة الاسلام اذ • نزلوا وناضوا ببحر الاضلال  
(ومنها • • •)

وانالني على المسارب الخبي • أعنى وصال المرشد المفضل  
من نور الآفاق وبهدى ملامها • رهدى الخلائق به منظور ضلال  
نجم الهدى بدر الدجى شمس البق • كبر الفيوض خزنة الاحوال  
صكت الارض حننا والجبال تمكتنا • والثمر نورا والعمامة معالي  
عين التمريضة • مدن العرفان وال • احضان والابقان والافضال  
قطب الطرائق فدوة الاوتاديل • غوث الخلائق رحمة الابدال  
نسيج الانام وقبلة الاسلام صد • رافع المرام ومرجع الانكسار  
هادى الى الاولين هدى شرف • داع الى المولى بصوت عال  
محبوب رب العالمين من اهل هدى • لهدهاه نال السبق للامثال  
أخفاء رب العرش جل جلاله • في قبلة الاعزاز والاجلال  
﴿ومنها بجانب السالك﴾

واسكر بذل لوادى المقدس خالعا • نهى هوى الكونين باستنهال  
حجر مقامك يا نعيم المصفا • من طوف حضرة كعبة الآمال

﴿ومنها﴾

من شام المعان بروق دياره • بشام روض الشام كيف يبالي  
آنست من تلقاه مدين • نارا تهيج الببال بالبلبال  
فهجرت أهلى قائل اللهم امكنوا • ارجع اليكم غيب الاستشمال  
ونوبت هجران الاحبة كلهم • وركبت من الاجرد الصهال  
فطوى منازل في مسيرة نزل • واهما بجار ساج شمال

﴿ومنها﴾

سلب الهوى ابي غسانى خاطرى • غير الحبيب وشوق طيف وصال  
قدمان حين تتمر في بصاله • من لى بشكر عطية الايصال  
فكنا قضيت الهناتى أشهر • طيبا بعد مسافة الاحوال  
ووهبت أقدامنا على طى الفلا • وزول غور وارترقا جبال  
ورزقنا تقبيل شبة قبلة • فاز المقبل منسه بالاقبال  
فزرزق اله العالمين بحضه • ادبا يلين بذال جناب العال  
وامسدا بلقمانه وبشانه • وعطانه ونواله المتوالى  
زهنا حضورا في حضور قبابه • ادم الورى بعماء تحت ظلال

﴿ومنها﴾

زد كل يوم فى نوادى وقعه • مادامت حيا فى جميع الحلال



وأمن مرضيا لديه ورائعيا • عنه رخصا بجدي مفازال  
فالحمد للفتاح نواب العطا • المتأدر المقدمس الفهمال  
ثم الصلاة على الرسول المجتبي • خير المورى والحب بعد الال

وهي طويلة اكتفيها به كرهذا القدر منها وفيه الكفاية اطالب الدراية والرواية وله غيرهما من  
المقاطيع العربية ومن الفارسية تصانيد ومقاطع كثيرة انسيبه منها تصانيد غمراه في مدح شجعه  
قدس ممره ايضا وبه وصول تحردنا باعماله من حوائج السفر وانفق كله على المستحقين  
من حضر فاخذ العارضة العلية النقشبندية بمواهبها ومصروفها ومهمومها ومصروفها  
على شيخ مشايخ الديار الهندية ووارث المعارف والاسرار للجددية سبيل بحار التوحيد سبيل  
نفاذ الصبريد قطب الطرائق وغوث الخلائق ومهدن الخلائق ومنبع الحكم والاحسان  
والابحان والرفائق العالم النحرير الفاضل والعلم الفرد المكمل الكامل المنجرد عما سوى  
مولاه حضرة الشيخ عبد الله الدهلوي قدس سره واشتغل بخدمة الزاوية مع الذكر الملقن مع  
المجاهدة فلم يعض عليه نحو خمسة أشهر حتى صار من أهل الحضور والمشاهدة وبشره شجعه  
ببشارات كثرية قد تحققت بالاميان وحل منه محل انسان الهين من الانسان مع كثرة  
تصاغره بالخدم وكسره لدواعي النفس بالرياضات الشاقة وتكليفها حطاط الدم فلم تكمل  
عليه السنة حتى صار الفرد الكامل العلم والتدقيق ملكا من بشاء الله ذوالفضل العظيم  
ولا غرو فان من السالكين من وصل في لحظة ومنهم من وصل في ساعة ومنهم من وصل في يوم  
ومنهم من وصل في اسبوع ومنهم من وصل في شهر ومنهم من وصل في سنة ومنهم من وصل  
في سنين كما هو مذكور في كتاب منهاج العابدين وثم هذه شجعه عند اصحابه وفي مكانه  
المرسولة اليه بخطه المبارك بالوصول الى كمال الولاية واتمام السلوك العادي مع السوخ  
والدراية والفضاء والبناء الاثمين المعروفين عند الاولياء واجازة الارشاد وخطنه الخلافة التامة  
في الطرائق الخمسة النقشبندية والقادرية والسهروردية والكبروية والبخشية واجازة جميع  
ما يجوز له روايته من حديث وثبوت وتصوف واحزاب وأوراد واجتمع بإشارته من شجعه قدس  
سر به العالم الفاضل المدرس الواظظ الصوفي الكامل صاحب التأليف النفيسة في التفسير  
ورد الروافض بابلغ تحرير الشيخ المهر المولى عبد العزيز الحنفي النقشبندي ابن العالم العامل  
المولى الكامل ولي الله الحنفي النقشبندي رحمه الله تعالى فاجاز له روايات الصحاح الستة  
وبعض الاحزاب وكتب له اجازة لطيفة وصفه فيها بقوله صاحب المهمة العلمية في طلب الحق  
ثم أرسله بعد ملازمة سنة بأمر مؤكدم يكنه الخفاف عند الى هذه الاقطار والبلاد ليرشد  
المسترشدين ويربي السالكين بانقن ارشاد وشيعة بنفسه نحو اربعة أميال ليأني أوطانه  
مختلا للامر الواجب الامتثال سائر في طريقه برامدة وبحر انجوش بن يوما لم ينام طعاما  
فيه ولم يشرب الماء منقذيا مترويا بالعبادة والذكر والمشاهدة والزهادة حتى خرج من بندر  
مسقط الى نواحي شيراز ويزد واصفهان بعلن الحق أينما كان وكم مرة تجميع بعض الروافض  
لضربه وقتله بعد عجزهم عن اجوبة أدلة عقله ونقله فهجم عليهم بسيفه البتار فبكصوا على  
أعقابهم ولوا الادبار ثم أتى همدان وسندج فوصل السليمانية سنة ألف ومائتين وستة

وعشرين باستقباله ووطنهم من زمامكم ما قدم في تلك السنة بإشارة من شيخه بلدتنا الزوراء  
 بزور الاولياء وتزل في زاوية الغوث الاعظم سيدنا الشيخ عبد القادر الجبلي قدس سره الاقوم  
 وابنداهناك بارشاد الناس على احكام اساس فكنت نحو خمسة أشهر ثم رجع الى وطنه بشعار  
 الصوفية الاكابر مرشد آفي على الباطر والظاهر والباطر دت سنة الله في الذين خلوا من قبل  
 ان يجعل حساد لكل من تفردي افضل وكلما كان الكمال والمحبوبة الالهية أمتد كان الانتكار  
 والحسد أشد هـ ح نبيه بعض معاصريه ووطنه بالحسد والعداوة والبهتان ووشوا عليه  
 عند حاكم كردستان مشبهه نبوع سماها لا ذان وهو يرى من كاهن شهادة البدهة  
 والعبان فلم يقبل صيدهم الشنيع الابالدعاء لهم وحسن الصنيع فلم تخب نارهم وما زاد  
 الاثرهم وعوارهم وقد قيل

كل المداوات قد زجى زلتها \* الأعداوة من عاداك عن حسد

فغلامهم وشانهم في السليمانية ورحل الى بغداد سنة ألف ومائتين وثمانية وعشرين مرة ثانية  
 فانف الذي تولى كبير المندان من المتكرين رسالة عاطلة من الصدق والاصواب ومهرها بهور  
 اخوانه المتكرين مشحونة بضابل الشيخ المرحوم وتكفيره ولم يخشوا مقت المتقم الشديد  
 العقاب وأرسلوا الى والي بغداد سيدنا شاهره على اهانتة واخراجهم من بغداد بسعايته  
 وبصره الله تعالى بدسائهم الناشئة من الحسد والعداوة وأمر بعض العلماء بردها على وجه  
 السداد فانتدبه له العلم النحرير الدارج الى رحمة الله القدير محمد أمين أفندي مفتي الحلة  
 سابقا وكان مدرس المدرسة العلوية لاحقا بتأليف رسالة طعن بالسنة أدلتهم العجزهم قولتهم  
 الادبار ثم لا يتصرون وسبوا علم الذين ظلموا أي منقاب ينقلبون ومهرت بهور علماء بغداد  
 وأرسلت الى المتكرين فسألتهم بالسنة حداد فحبت نارهم وانطامست آثارهم ورجع بهم  
 هذا الامر الى السليمانية محفوقا بالكمالات الاحسانية وبالجملة انتفع به خلق كثير من  
 الاكراد وأهل كركوك واربيل والموصل والعمادية وعينتاب وحلب والشام والمدينة المنورة  
 ومكة المعظمة وبغداد وهو كريم النفس حيد الاخلاق باذل البندا حامل الاذى حلو  
 المذاكبة والمحاضرة رفيق الحاشية والمسامرة نبت الجنان بديع البيان طلق اللسان  
 لاناخذة في الله لومة لائم ياخذ بالاحوط والفرائض ينكفل الارامل واليتام شديد الحرص  
 على نفع الاسلام وله من المؤلفات شرح اطيف على منامات الحريري لكنه لم يكمل وشرح  
 على حديث جبريل جمع فيه عنائد الاسلام الآما باللغة الفارسية وأكثر شعره فارس وله فيه  
 ديوان نظم بديع وتريفوق زهار الربيع وهو الآن أعنى تاريخ ترتيب هذه الرسالة وهو  
 سنة ألف ومائتين وثلاثة وثلاثين يدرس العلوم من حديث واصول وتصوف ورسوم ويعني  
 للاوياء الرسوم ويداوى السكاوم ويربي السالكين على أحسن حال وأجل منوال وقد  
 مدحه ادياء نصره من مرديبه وغيرهم بمصائد فارسية وعربية ورحل اليه كثير من الاقطار  
 الشرقية والغربية وبابه محط رجال الافاضل ومخيم أهل الحاجيات والمسائل لا يشغله الخلق  
 عن الحق ولا الجمع عن الفرق لازل ثلثة عدودا ولواه ترويج الشريعة والطريقة بوجوده  
 معقودا آمين ان الذرقت بعض من مناقبه ما زدت الاله الى زدت نقصانه ولقد حجب الى

ان ائمتنا قصيده نظمها سنة الف ومائتين واحدى ثلاثين في مدحه من عند باصمته برامن  
فبشر فتحه حتى يجلد في الدقار ونبي من الساثر وهي هذه برهنا

بذت انا اسلام علم الهدى صدقا • فسار لعمى الدين معرنا شرفا  
وانسرق منها كل ما كان آفلا • واصبح نور السعد قد ملا الامسا  
في الله من ماء المحبة وابلا • فلوبا به هامت فقل كيف لانقى  
اندر هدا فبما واه فاصبحت • فلوبهم • لولة للقاسوق  
اندر عرفوا في بحر حب الههم • فاهبت من بحر ونهبت من عرفى  
اذما برت لامر اسرار شوقهم • لسيدهم زادوا الرؤيتهم حرفا  
فلوب برت نحو الهدى بهمكر • فعاتت مهام الحب ترشدها رثعا  
وان من التوحيد جيش عرمرم • فائى الذى ائى وابنى الذى ابنى  
هم القوم لا ينقى جليهم غدا • وهل احد يعطى بقرمهم ينقى  
ابا خالد ذات ليدك عصابة • فوالاهم حبا وادناهم وفنا  
لك الله يا الله اضاء بنورها • من الدين ما قد كان اظلم اوزرقا  
سقيت فلوبا طامنا شفا فيها القلما • فامطرتهما من ماء علم الهدى ودقا  
فاحييت منها كل ما كان ميتا • ورقبت منها كل ما كان لا برقا  
واخرجتها من كل جهل وظلمة • فهما دجا ابل ألحت له برقا  
وادخاها حصن التزكل مخا • وامسكتها بالعرى بالسرور الوئى  
سقيت بانوار القيوب فلوبنا • فاهبت تنشق القلوب له شفا  
وندر كان ساطان الهوى منمكا • فلوبها ذلا وعبدها رقا  
فاعتفنها من رقبها بنشاط • فحوزبت من خبر منحت الورى عنقا  
اذ استبقت بالعارفين خبولهم • فخبلا بالتوحيد قد حازت السبقا  
وان ركبوا نحو المعارف مركبا • ركبت اليها فى بحار الهوى عشقا  
صوت بنور الله عن كل ناظر • فصرت نرى فى العيب ما لا ترى الزرقا  
فانت امام العارفين ونورهم • ومنطقهم مهم اوردت بهم نطقا  
فقطعا على من لا يلوذ بغيركم • بان ترشوقه من ندى فيضكم رشنا  
فانتم كرام لا يضام تزيابكم • بجاهكم لا تفتروا الوصل والعنقا  
عابك سلام الله ما در شارق • وما صدحت بحجوا الموكرها وورقا  
وصل على المختار من آل هاشم • كما جاء بالحق الذى اظهر الحف

ومن خوارفه ان من جاله ولازمه وراعى الآداب ظاهرا وباطنا منه انتفظة  
واسترزق من رزقه المكون فى اقطه من الانوار والاسرار ووجدت انير ذلال الحال  
وزهد قلبه عن حب الدنيا والجماء والمال واستيقظ من نومه وافاقه متفكر فى ان وكاد  
ان يهجر الامل والعيال وهذه الخاصية لا توجد الا عند الكمل من الرجال الله الذى  
صرفنا برؤيته وادخلنا فى زممرته واسأل من رب العباد ان يمن على المرید بنول المراد

انه كريم جواد ونعم طاقيل

ومن بعد هذا ما نجل صفاته • وما كنهه أعطى لادى واحل

انتهى قلت ثم ارتحل قد حصره من بغداد الى الشام باهله وعياله واسنوطان دمشق واشترى دارا كريمة بالحلة المشهورة بالقنوات ووقف بعضها مسجد الله تعالى وأقام فيه صلاة الجماعة في الاوقات الخفية وعرفها كثيرا من المساجد الحربية واحيا فيها كثيرا من الجوامع المنقرضة وذلك عام ثمان وثلاثين ومائتين والف ولم يزل منزها بآباده للجود والكرم ناصر العلم والفضائل والحكم وامدحه جمع من شعرائها وادباؤها بخصاله لطيفة ومتا طبع منبته فتم ما مدحه بعضهم بها في عام قدومه دمشق وذلك سنة ١٢٢٨

باملاذا فسد حجبنا بالنول • وبدا ارشاده بحكي الهلال  
 وسماير البرايا عنسما • بالهدى جاء على نوح لكيل  
 مرشد القوم امام حكامهم • واليه منح الارشاد آل  
 حبيد امولى به نسا الهدى • فدأ دام لقمه قبه ذوالجلال  
 قاح مسرف الفخ لما جاءنا • وعليه السور يعلوه الجمل  
 بل طيب القوم في حرا الهدى • عارف بالله لا يشفيه حال  
 بحسره علم من لدن رب العلى • سار بالتحقيق أهل الاتصال  
 فوره حسدى الى لائق فقل • عنده ما شاء روى المتعال  
 وبه الشام غسدت باسمه • اذ عمدا عرفناه النحر الحلال  
 نقشيد العصر مناح الهدى • صيدانا قلت مره بالسر جال  
 هذا من دانت له اهل الحى • في دمشق الشام ارباب النوال  
 زين عمدة المارقين الفضلا • شمر فصل ماله حقا منال  
 عين هذا الدهر نور واضح • ليس ينسبه لارشاد ملال  
 كثر فضل الهدى مصباح الورى • ليس في مجله تلقى حسد ال  
 أشرف بلد تناهيه سكما • أشرف شمس التهاى بالوصال  
 جل اسنادا نساى رضى • ولى المسرفان ادنالك المنال  
 ارفسى لمسى فونق • جاء مع الشرع لنا بالاول  
 كوكب العسز يد امتما • في دمشق الشام مدفها استطل  
 لذ شربا ورده في حانه • فانبسغ لورد له لانبال  
 فهو بحر موردا طابوكم • من مر يد منحه الدانى اطال  
 نوبه انزمت أسنى منعة • من الهقى عسلاه متعال  
 فهو حبر جهنم نادته • عصبه الذ كرطقق ما يقال  
 خمره المجلى شفاه قدغدا • فاحتسبى بالمطالب صافى الزلال  
 وارقتف من خمره ثم اجنبى • ثم ايسق به الداء اتصال  
 ولزم الاسكر اسرتونق • رجا جات سككالا عن مثال

والنرم

والترجم نور الهدى مرشدنا • تلقى حقا درسه محلي جمال  
 سادني لاتي جروني وارقتوا • بغني عملاه وجد وانصال  
 ليس برجوني الوري الا كم • لا ولا يهدى الي الغير سوال  
 فاسه فوه وانجدوه كرما • فلكم في بابكم حطت رحال  
 واعندوني فتصوري ظاهر • واصفوا فالصغ من حسن الخصال  
 دمت لارشد ما قال امرؤ • باملاذا فهد حباتا بالنوال  
 ومن امامه حبه بالاديب الارباب الشيخ شاهين الطارو وذلك سنة ١٢٢٩ وهي هذه

روح فوادك من رصاب الساق • وانرس مرادك في رياض الباق  
 وانتم صفا الايام قبل غروبها • وحي بسط القلب بالاشواق  
 واصلك طريق العارفين بلا سرا • ويزي نوم الحهل بالترباق  
 فاذا المنار حشاك من شمس البقا • وبدت لك الاوار بالاشراق  
 فاشهد جمال مصور طول الهدى • واجني ثمار الوصل بالاذواق  
 وانسل على كثره لوم وحصنها • انظاهر الهـ روف بالمصداق  
 ان القـرام مقـزه في خالد • وشهـاعه صـاو على المشاق  
 كالشمس تغرب عند عين حاة • واذابت عن على الاآفاق  
 صور الحمامد احصرت بكاله • فانارها بنعاس الاحـلاق  
 مالت له الارواح منذ السـتها • وبعبه سعده على لاطلاق  
 ماني العوالم حكمة الاله • نرح كنظام الدر بالاعناق  
 طوبى لمن عاقت يدها بذيبه • وسعي لحضرته على الاحداق  
 قطر المكارم غيبته من بحره • واجراره الصديق بالانفاق  
 يامنهر القـرآن حـبـك شـاغـلي • عن كل مدوح وعن رفاق  
 ولذا أنتيتك راجيا بالصطفى • وبآله الواقفين بالبناق  
 فامتن على بتظرة أغني بها • ففـرا أذاب الحـمـم بالاحراق  
 واسلم ودم تحسي الانام بيت ما • تزويه من علم العالم الباق  
 فلما سمعها الاديب اللبيب الشيخ موسى السباعي وذلك في عام ناربغها شرع بضاهاها بقصيدة  
 أبسط منها في مدح امامنا المذكور قدس الله تعالى سره العزيز فقال

كن بالصباية والاع الاشواق • وادخل بيديك وانخر كب عراق  
 واحضر قلبك ثم غيب عن ناظر • وارادة ورتع بيده سباق  
 ودع السوي يكشف عن ثواب العطاء • ونلوح شمس النخ بالاشراق  
 وبنار شوقك ان فوادا قاسيا • واركب مطايا السهد للاخلاق  
 والرمحى التجريد للتوحيدان • رمت ارتشاقا من مدام الباق  
 واخرج بكلك عنك في سبل الهدى • سقى من الاداب والاذواق  
 واحرق نار الجهد بنفسك وترع • نوب انفسار واليك بالآفاق

وارفع بروص الذكرتين انما ربه • والحق يركب لسادة المناق  
 وارقب مع الاوراد ورد الصفا • بوارد الامداد والارزاق  
 واحي لعواد بورد الغيب الذي • يدق المر يد الى الطريق الوافي  
 واحل بوادي الانس تشهد منهم الشكر رديك برك المصداق  
 فدا انجلى عين البصيرة انهدت لك اللحم فرداني مما الاشراف  
 وادخل بروحك حضرة قدسية • جلت عن الافصاح بالاوراق  
 فهناك تمحك الحقائق كنهها • ونزول حجب الرق بالاعناق  
 ونرى استنار القلب بهدفتنا في • تسمس البقايا واحدا الا فاق  
 وانحاع نه الا ان حلت بحى من • هو في طريق الله اكمل راق  
 هو خالد النمكين عارف وقته • على الرجال بحضرة الاطلاق  
 النقشبندى الكامل البحر الذي • لذوى الهدى والحب اضحى الساق  
 هو ذوالحقائق والمعارف والهدى • عين الزمان حديفة الاحداق  
 بدر المطالع جامع العرفان اذ • يملوه نور الفضل بالاذواق  
 تسمى يدت للمعارفين واشرفت • بدمشق فهو الطيب الاعراق  
 عقد السلوك المرشد الفرد الذي • فاق الاتام باطيب الاخلاق  
 فاستل سيف الزم واقصد حبه • تحبوه من فاطم معواق  
 واصرف له دينار فكرك طالبا • منه الطريق ذخيرة الاتفاق  
 ابالك عنه تحبسد وانسد معانا • كن بالصباية والاع الاشواق

ومنها ما مدحه بها بعض الادباء حين قدم من الحج الشريف مهنة اليها وذلك سنة ١٢٤٢

كاس الزمان بخمر الانس قد طمعا • والعندليب بروض الحب قد صدحا  
 وجاوبته زهور الروض باسمحة • والدهر اصبح في نيل المنى فرحا  
 وتشمس حسن الهنا بالبشر مشرقة • وطالع الفسخ أهدي للورى منعا  
 والطير عزودوا اغصان راقصة • والسعد والى قطب بالبسط وان شرا  
 امارى ساجعات الورق صادحة • فوق الفصون وعرف الورد قد نفعا  
 ان سالمتك الليالى استل عزمت من • غمد الخول وكن بالصدق ملتفعا  
 واكرم بكاس من مدام طاب منه له • والتم ثغور احلت واستجلب المما  
 وانظر فواضل ارواح النسيم ترى • تنهد المرور لمتن الروض قد شرا  
 في دوحه اشبه شراها ونحن بها • والنرجس الغض انظر في لهلحا  
 مسدغ نغم او تفر تنظم او • خذتكلم او طمرف الشاخرما  
 وغادة بابي افسدى اذارزت • نغتمال عجا باذيال اليها مرما  
 اذا بدت انحلت شمس الضحى وغدت • تأسو على فرم من وجدده شلما  
 سالها الوصل قالت وانتمت عجا • لاسكان هذا ولا تغدوه فرما  
 الابدح الامام النقشبند ومن • به سبيل الهدى للسالك اتصا



قدية وانعام في هرج وفي مرج • فكان خيرا امام الهدى صاحب  
 اذ في عهد الصبح العرس قام وفي • كعبه سيف الهدى السلول لا رما  
 فكما اماط سخا بالـ لوكم • انار قلبا بعبدا ان النـ في مرما  
 وكم مر يد سماه من هوا • وكم • نراه بالحق باب الرشدة قد فتحا  
 رعباله من همام هـ ف كرما • بصدق عهد نراه مجد اسمها  
 زينت به الشام لما حل ساحتها • ورهبها بانقضاء لم يرل فرجا  
 طوى لكم سلكى طريق هـ دته • كم فز بالقرت صبب اصعوتعا  
 ادلاح تلوي بارشاد دروس هدى • ومن من من قرب الحق قد شرعا  
 هذا ووجد ان وجدى في تحنه • وكاس شوقى الى انبياه قد طنحا  
 لم انس اذح بيت الله هـ نرا • وزار طبه وفيه كان من شرعا  
 ماوى له هجر الاوطان بمنزلا • اداء فرض له الرحمن قد سما  
 اهلا به طاف بيت الله هـ نرا • نال المي في مـ نى ثم العـ لارجحا  
 ماوى له بذل الاموال محسبا • بالله لالتواب ينسبى جنحا  
 بل نالنا محاسن او الحق بعينه • يرقى العـ لارناد الشوق قد قدما  
 ونال من روضة المختار مامله • ولاح في صدق عهد الله متشحا  
 اهلا به حينما قال السلام على • طه الشفيع ملاذى انت شمر ضحا  
 به نيت ذلك بانجر الهدى دويا • بدر الكمال كفت الهـم والترحا  
 فلم باطيب عيش سيدى كرما • فى الهدى نسو وما طبر المناصدا  
 ما قال صب لك البشرى بحجبتكم • تاربخها جل فضل الله قد صلما

ومها ممدحه العالم العامل الفاضل الكامل الشيخ محمد الجله الحنفى الدمشقى الخلقوى وذلك سنة  
 ١٢٤٠ فلما نظرها احضرة شيخنا قدس سره اعجبته الفاظها او معانيها وصارت عنده في حيز القبول  
 ثم لما انتهى قدس الله سره الى التاريخ اعجبه وسرته وقال لو كان التاريخ في عام قدومنا الى  
 دمشق سنة ١٢٣٨ لكان انساب فقيره وسبكه في قالب آخر ليوافق العدد الذى اشر اليه  
 امتثال الامر واحتشاما لقدره فقال

أضحت دمشق بهجة ومسرّة • والنور والاثراق منها صاعد  
 والطير غنى والفصون روافض • ثم تزن طرب وهن ورائد  
 والوقت طاب وهيمت أهل الصناء • والزهر يحدق والامنات ساعد  
 مذحل بالشام الثمر ينه سيد • وعلميه من حلى الكمال فراند  
 فسألت عنه بين أرباب الهدى • قالوا ضياء الدين هـ ذا خالد  
 وهو المجدد بل هو الداعى الى • سبيل الرشاد فنم ذلك الما جد  
 فلقبته فوجدته كالبيت فى • سطوته وهو الامام الواحد  
 فدهشت منه مهابة وجلالة • واصطادنى فلانه هو صائد  
 وملئت منه محبة ولطافة • وأنت الى منافع وفوائد

وأرسل عن قلمي الصمد بلغائه • واتخذ ما هو قبيل ذلك عاقده  
 على الحساب فاز من عارف • بالله وهو محاسبه ومكابد  
 بحر غدا فنته منه أبحر • بدر هذا ثم لا كفى الواحد  
 بلق العلوم بدأه من صدره • وبه عليه فبه منه شاهد  
 في كل علم ماهر ممنك • بتحقيق منضلع ومجاهد  
 في مصرنا ما ان رأينا مثله • والفضل لا يخفى به الا الحاسد  
 من أم صاحبه ينال ما ينفي • من قبضه ما حاب فيه القاصد  
 وإذا أتاه حائر بطريقه • يهديه منه نوره المنزاد  
 فتراه من نعماته في نشوة • بغدوه ورواحيه من واجد  
 ويده في الآب من عرفانه • وينوب منه كما ينوب الجامد  
 مصباح رشد لا تخ من وجهه • وجابسه منه يطيب الوارد  
 والهدى والارشاد فاض على الوري • لا ينكرن هذا الذوق العابد  
 هذا جلي ظاهر لم يخفه • الأغني جاهل وممانه  
 وانفتحت قطبنا هو ينفي • أعني بها الدين ذاك الواحد  
 من صدق وقناه فانظر بانتي • كم من زوالا عمرت ومساجد  
 ومدارس درست فاحياها بذكسرت الله مذ واني وقام التاعبد  
 وبه طريقته العلية قدعت • من كل ناحية آتاه الوافد  
 فلأنها طبق الكتاب وسنة الشـ مختار ما في ذلك ينسب نافع  
 لما اتانا فيه قدرت أعين • فازت بنور هده لما شاهدوا  
 وله تلامذة بدوا ككواكب • من نورهم حفاير ذالشارد  
 جمعهم ابرار حضره شيخهم • وعلى العبادة والعفاف توادوا  
 وهم أولو جد بطاعة ربهم • ما منهم الا تقي زاهد  
 قد حل فبهم منها كسير الصفا • فصفا واصفاوا الذعليه عاهدوا  
 فاعلمهم مني جزيل تحبته • ماخر للرجن عبد مساجد  
 والسالكين طريقه أهل الهدى • طول المسدى ما ان تنبه راقد  
 ان قيل من قطب الوري أرخ بقى • قطب الوزى ياساثل هو خالد

ومنها ما صدحه بها الاديب الفاضل الشيخ موسى السباعي قبل وفاته قدس سره وذلك سنة ۱۲۴۲

ان روض الشام انصى • باليهامش كاه نور  
 مذحوى خير امام • قد سما أهل الحضور  
 حضرة الفرد المهدى • حبه ملء الصدور  
 خالد المرشد حقا • نجم أبنائه الدهور  
 تقبندى ذوا المزايال • كبريه في الامور  
 قام بالحق جهنرا • في بطون وظهور

يهدى الله بصدق • ادغد بحر الجهور  
 • لغناه وبناه • وشهود بسرور  
 ورده مرت مسون • عن حمول ذي غرور  
 ذو صفاء ووظاه • مرضى الرب القنور  
 تم ورد الوطر بقا • فيه امداد القدر  
 قدر وبناه حقيقا • عن اساتيد يدور  
 حبر طرق التوم حقا • قد شغاني عن كدور  
 موصل ارباب صدق • بمعنى الولد الكبير  
 كاهل البحر ملاذى • عند غيبى بحضور  
 مذاق الشام علاها • نور فسخ مستنير  
 وغدا بروى علوما • من لدن رب خبير  
 كف يا منكر جهلا • صفت درنا لامور  
 فهو وارث علم طه • بهجة الفيض الوفور  
 هاجبا لقاصد حقا • والاضيف المستنير  
 عم نفعام عدا • ما سر يدوق سير  
 بارعاه من امام • فى فضايه جهور  
 قد ادام النفع فيه • به سناء وجبور  
 ما مرت نعمة صبح • حبات عرف عمير

وكان قد من سره يبعث خواص مر يديه الى عامة الاقطار ينشرون ازهار انوار الطريقة العلية  
 التي تبندية على الصغار والبخار ومن بعض وصاياه التي كان يبعث بها البعض خواص خلقاته  
 في بعض البلاد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى من العبد الساعي في هلاك نفسه المتأهب بشغل يومه  
 عن جزاه غداه وذنوب امسه خالد الى مخاديعه السيد عبد الغفور والملا محمد الجديد وموسى  
 الجبوري السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما بعد فاوصيكم وامركم بالتاكيد الاكيد بشدة  
 التمسك بالسنة النبوية والاعراض عن الرسوم الجاهلية والبدع الردية وعدم الاغترار بشطحات  
 الموفية وزك تعصب العوام المسلمين او باشا بالترجيح لهم عند وزير او امير او باشا لانه  
 ينصر الى اتهمكم بالشين واذا ما رضت المفسدان فازنكاب أهونهم مما لازم والسعيد من انعط  
 بغيره فلا يوهنتكم ان قضاء حاجة الاخوان من اعظم العبادات لانه مخصوص بما اذا لم يتولد منه  
 ما هو اكبر منه ولا تدخلوا مع الملوك والامراء والاعوان واعوانهم فانكم لستم بمن له قوة  
 اصلاح هؤلاء ولا تقنابوهم ولا تبتوهم بطرا او غرورا برغم انهم ظلة وانتم صلحاء فانه يجب  
 وجهل اذما من احد ليس بنظام بل عليكم بالدعاء لولى الامر واعوانه بالتوفيق والاصلاح فقد  
 روى الطبراني في معجمه الكبير والوسط باسناده انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا تبوا الاثمة

هذا ما صاب ليس بحمد منسله • تالله كم دهشت لديه عمقول  
 ما زاد انى لكون باهل النوى • هل تخبر عنى الشكوك يزبل  
 هل كان يوم الصفة الاولى وهل • دهم الورى بالصور اسرافيل  
 ام زلزلت تلك انقيامة واطوت • حجب الحياة وعاجل التهور بل  
 أفصح لنا عما بدا باذا الحما • فقد السان الحال منه يقول  
 قد وانته ما قد يد فيما استوت • فيه الخ لائق عالم وجهه - ول  
 قد مات كهف اله لم سلطان النقى • حبر له المعقول والمنقول  
 منذ السيادة والرياسة للورى • قاص ودان فضله مأمول  
 صدر المجالس ان يد افكائه الشيمان بروى عن عطاو يقول  
 عبر أفاض على الورى مدراره • فروى العطاش زلاله المعقول  
 ونفجرت منه بنابيع حلا • منها الوراد الهدى التعليل  
 بكت العيون على فراقك سيدى • وبكاؤها لك بالدماء قليل  
 واني ضياء الدين بدر زمانه • قطب الوجود والعملى اكليل  
 عند المليك الحى قد أعشى له • فى هذه الصدق الاجل مقبل  
 هيات ان جاد الزمان بعثله • ان الزمان بعثله البعيل  
 يا خالد انى حضرة القدس النى • كم طاح دون فنائها مقتول  
 أدرك ربك مـير لا ترقى به • فذاك الشهود وكم بذلك نزول  
 وأباح روحك حضرة قدسية • عند المهيمن ما الهان تبدل  
 وتناخ بحب الفضل تم طبل دأغا • بغضام رسلك لا تكاد نزول  
 ما قال امعبل برنى سيدا • ما للجبال الرا سيات تجبل

وماذا كرهه من منافق حضرة شيخنا الامام قدس سره فطرة من بحر وشذرة من قلادة شجر  
 ولولا خوف اللاله والسامة لجمعنا من شمائله المباركة وأخلاقه الكريمة بمجاد اخضما بعون الله  
 تعالى واكر فى هذا القدر كفاية للعنبر المنبصر وقد ألف فى مدحه رسالة حافلة العالم العامل  
 وانفاض الكامل الشيخ حسين الدومرى خليفة شيخنا قدس سره فى بلاد الحما وهى رسالة  
 غريبة عجيبة لم نر مثلها وكان تأليفه انى حياة حضرة شيخنا قدس سره وكانت عنده بمنزلة وبعماها  
 الاساور العجيبة فى الما تراط الدبة وعلى كل حال كان جناب حضرة سيدنا ومولانا وشيخنا قدس  
 سره نعمة الزمان وفريد العصر والاولان هلم للناصدين ومحط الرجال الواقدين عون الفقراء  
 وحمى السالكين اهدنا الله تعالى بامداداته الطاهرة ونه عنا بانوار علومه الباطنة والظاهرة  
 فى الدنيا والاخرة اللهم انى أسألك رحمة من عندك تم دى به اقلبي وتجمع به اعملى وتلم به اشغى  
 وترد به الفتى وتصلح به ادبى وتخطط به اتعابى وترفع به اشاهدى وترزقنى به اعلمى وتبيض به ارجهى  
 وتنتق به ارشدى وتصحى به امن كل سوء اللهم اعطنى ايماناً صادقا وبقينا ليس بعده كفر ورحمة  
 لانك بها تعرف كرامتك فى الدنيا والاخرة اللهم انى أسألك القوز عند الافضاء ومنازل الشهداء  
 وعيش السعداء والنصر على الاعداء ومرافقة الانبياء اللهم انى أنزل بك حاجتى وان نصر رأبى

واقترت

وافقرت الى رحمتك وأسألك يا قاضي الأمور وبائتي الصدور كما تنبهر من في العصور ان تجبرني  
 من عذاب السعير ومن دعوة الثبور ومن فتنه القبور اللهم ما نصرته رأي وضف فيه على  
 ولم ينافه بيني واميتي من خير وعنده أحد من عبائك أو خير أنت مهطبه أحد من حاتفك وان  
 أرغب اليك فيه وأسألك يا رب العالمين اللهم اجعلنا عبادين مهديين غير ضالين ولا مضلين حرا  
 لا عدائت ولا لالا وليا لك تحب بحبك الناس ونعادي بعد اوتك من خائفك من حاتفك اللهم هذا  
 الدعاء ومنك الاجابة وهذه الجهود وعبث التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله ذي الجلال والكرام  
 والامر الرشيد أسألك الامن يوم الوعيد والجنه يوم الخلود مع المقربين لشهود والكرام المحمود  
 والموفين بالعهود انك رحيم ودود أنت تفعل ما تريد سبحانه من تعطف بالعرز وقاله سبحانه  
 من ليس المحمود تكريمه سبحانه الذي لا ينفي التسبيح الا له سبحانه ذي الفضل والتم سبحانه ذي  
 الجود والكرام سبحانه الذي أحصى كل شيء بعلمه اللهم اجعل لي نوراني قتي ونوراني وهي ونوراني  
 بصري ونوراني شمري ونوراني بشري ونوراني حسي ونوراني دمي ونوراني عظامي ونوراني حاني  
 ونوراني عيني ونوراني شمالي ونوراني فوقي ونوراني تحتي اللهم زدني نورا وأعطي نورا واحمل لي  
 نورا اللهم أيد الاسلام والمسلمين وانصر وأعل كلمة الحق والدين بقاء دولة عبدك وابن عبدك  
 الخاضع امرتك وجلالك وسلطانك محمدك السلطان المعظم والخاق المفضم المحفوظ بمناية الملك  
 المعبود مولانا السلطان محمود خان بن السلطان عبد الحميد خان نصره الله اللهم نصره وانصر  
 عساكره وكن اللهم مؤيده وحافظه وناسره يا ملك الدنيا والآخرة وصلى الله تعالى على  
 سيدنا محمد وعلى سائر الانبياء والمرسلين وآل كل وصحب كل اجمعين سبحانه ربك رب العزة عما  
 يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

وقال المؤلف: قدس الله سره وقد فرغت من تبييضها يوم الثلاثاء بهداله صر في سبع وعشرين  
 خلت من شهر جمادى الاولى سنة ثلاث وخمسين ومائتين وألف ١٢٥٣

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد حمد الله والصلاة والسلام على فدوة الاولياء الرحمة الموداء وعلى آله الامم الزمانين  
 وأصحابه وسائر اصحاب الامين فقد كل طبع هذا الكتاب الجليل الموصل لطالبه الى سبيل  
 الارشاد وارشاد السبيل المسمى بالهجرة السنية في آداب الطريق الختالية التقنينية  
 تأليف الامام العارف الرباني العلامة الشيخ محمد بن عبد الله الحنفي روح الله وروحه  
 ونور ضربه فلفه وأضحه هذا الكتاب الطريقة المنلى ابتعا وجهه ربه الاعلى فجزاه الله  
 خيرا وأجرى له اجرا وقد توجهت حمة صاحب السعادة وحليف الحمد والسيادة الامير  
 الكبير ذي القدر الخطير بسعادة محمد طاعت بانماكي بانه الله من الآمال ماشاء فأمر بطبع  
 هذه الصحف على ثقته رجاء الاندراج في سلك جملة العلماء ولم يخدمه قطعت بالمطبعة ذات  
 الضرب المجاورة لمجد القطب الزردير ادارة من علم طبعها ما وصفا حضرة الامثل الشيخ

أحمد الحلبي ومحمد أفندي مصفاقي وفرغ من طبعه ذي النصره

في العشر الاول من جمادى الثانية

سنة ١٢٥٣ من

الهجرة

خداوندا بحق اسم اعظم  
بنورسید اولاد آدم

بسوز سینہ مولانا خالد  
بنور دیدہ آن پیر ساجد

بعبداللہ شرآن پیر شہزین  
کز و لہز دگر گرفت رہ دین

بحق آن پیوای اہل تکمین  
کہ بود طاووس باغستان شہزین

شہز دینان تنشرا ہون صدق شد  
بیاع ہبتش فخر و سرف شد

بحق رونق شرع محمد  
بحق نوکل گلزار احمد

بحق طہنت برہان طہ  
بحق تربت سلطان طہ

ملاذ در رمند وی نواھا  
شہشاہم شہاب الدین طہ



۱.۱

بحق عمدہ اتباع صالح  
بحق زبدہ اخلاف صالح

بشیخ سید فریم آن پیر فائق  
شده در ان زمان غوث الخلابی

بحق بانشین آن قلوب آرواس  
بسمع جمع آن دورد آرواس

بشیخ عبدالحکیم آن داعی حق  
که فرد عصر شد آن پیر مطلق

بحق یک بیک پیران ما پاک  
زیر من حکیم تا شاه لولاک

ما از خود رهائی کن بیکبار  
گرفتارم بدست نفس غدار

## الكتب العربية المطبوعة في مكتبة اشيق كتاب أوى

- ١- علماء المسلمين ووقايون : صفحة ١٦٣ . ١٩٧٣
- ٢- المنحة الوهبية في رد الوهابية : صفحة ١٦ . ١٩٧٣
- ٣- المنتخبات : صفحة ٢٤ . ١٩٧٣
- ٤- المتنبي القادياني : صفحة ٩ . ١٩٧٣
- ٥- مفتاح الفلاح : صفحة ٨٨ . ١٩٧٣
- ٦- خلاصة التحقيق : صفحة ١١٢ . ١٩٧٤
- ٧- خلاصة الكلام (الجزء الثاني) : صفحة ١١٢ . ١٩٧٤
- ٨- اثبات النبوة مع هدية المهديتين : صفحة ١٦ و ٢٥ . ١٩٧٤
- ٩- حجة الله على العالمين (المجلد الثاني) : صفحة ١١٢ . ١٩٧٤
- ١٠- المستند المعتمد : صفحة ١٦ . ١٩٧٥
- ١١- التوسل بالنبي وجهلة الوهابيين : صفحة ٢٤ . ١٩٧٥
- ١٢- الصواعق الالهية مع فتنة الوهابية : صفحة ١٣ و ٢٤ . ١٩٧٥
- ١٣- البصائر لمنكري التوسل بأهل المقابر : صفحة ٢٦٤ . ١٩٧٥
- ١٤- نخبة الآلى شرح قصيدة الامالى : صفحة ١٩٢ . ١٩٧٥
- ١٥- القول الفصل شرح الفقه الاكبر : صفحة ٢٠٧ . ١٩٧٥
- ١٦- الدولة المكية بالمبادة الغيبية : صفحة ١٥٢ . ١٩٧٥
- ١٧- الدرر السنية في الرد على الوهابية .  
رسالة النصر في ذكر وقت صلاة العصر .
- مجموعة على ثلاث رسالة : صفحة ١٢ . ١٩٧٦
- ١٨- انصاف . عقد الجيد . مقياس القياس : صفحة ٧٥ . ١٩٧٦
- ١٩- الفجر الصادق في الرد على المتكري التوسل  
والخنوارق . ضياء الصدور  
٢٠- صنالات الوهابيين . بحث التلقين : صفحة ٣٠ . ١٩٧٦
- اوراق البغدادية في الحوادث النجدية : صفحة ٦٩ . ١٩٧٦
- ٢١- تطهير الفؤاد . شفاء السقام : صفحة ١٣٢ . ١٩٧٦
- ٢٢- سيف الجبار : صفحة ٤٩ . ١٩٧٧

- ٢٣ - الفقه على المذاهب الأربعة (الجزء الأول)، صفحہ ٣٣٥ ١٩٧٥
- ٢٤ - الفقه على المذاهب الأربعة (الجزء الثاني)، صفحہ ٣١٢ ١٩٧٧
- ٢٥ - الأنوار المحمدية (المجلد الأول) : صفحہ ٤٠ ١٩٧٤
- ٢٦ - تسهيل المنافع، الطب النبوي : صفحہ ٢٠٨ ١٩٧٦
- ٢٧ - صرف عربي وعوامل : صفحہ ٩٦ ١٩٧٥
- ٢٨ - كتاب العلوية : صفحہ ٣٢ ١٩٧٥
- ٢٩ - جزء عم من القرآن الكريم : صفحہ ٢١ ١٩٧٥
- ٣٠ - المنقذ من الضلال، الحجام العوام عن علم الكلام : صفحہ ١١٢ ١٩٧٦
- ٣١ - للسائل المنتخبة، التوسل بالموتقى : صفحہ ١٠٢ ١٩٧٦
- ٣٢ - غاية التحقيق (سندی) : صفحہ ١٦ ١٩٧٧
- ٣٣ - فتنة الوهابية : صفحہ ١٦ ١٩٧٥
- ٣٤ - البهجة السنية، السعادة الأبدية : صفحہ ١٥٢ ١٩٧٧
- ٣٥ - تفسير سورة البقرة (لشيخ زاده) : صفحہ ٦٠ ١٩٧٧
- ٣٦ - مختصر (التحفة الأثني عشرية) : صفحہ ٣٥٢ ١٩٧٦
- ٣٧ - الحقائق الوردية (الجزء الثاني) : صفحہ ١٦ ١٩٧٦
- ٣٨ - مسلك مجدد الف ثانی : صفحہ ٤٨ ١٩٧٦
- ٣٩ - نور الايمان بزيارت آثار حبيب الرحمن : صفحہ ٤٨ ١٩٧٦
- ٤٠ - الوسيلة العظيمة : صفحہ ١٣٢ ١٩٧٧
- ٤١ - الناهية عن طعن أمير المؤمنين معاوية : صفحہ ٤٦ ١٩٧٦
- ٤٢ - طريق النجات (عربي و اردو) : صفحہ ٢٥٦ ١٩٧٦
- ٤٣ - فتاوى علماء الهند على منع المنعوبة بغير العربية : صفحہ ١٦ ١٩٧٦
- ٤٤ - جامع كرامات الأولياء (الجزء الأول)، نشر الخامس : صفحہ ٤٢٤ ١٩٧٧
- ٤٥ - أئمة في فضل مشايخ الصوفية : صفحہ ٢٤ ١٩٧٧
- ٤٦ - سبيل النجاة من بدعة أهل الزيغ والضلالة : صفحہ ٢٢ ١٩٧٧
- ٤٧ - أئمة الكبري على العالم في مولد سيد ولد آدم، الرد على من انكر قرآنة مولد النبي : صفحہ ٩٦ ١٩٧٧
- ٤٨ - إرقام المرید فی شرح توسل المرید : صفحہ ١١٢ ١٩٧٧

## کتابهای فارسی در کتبخانه اشیق کتاب اوی

- ۱- دُرُ الْمَعَارِف (ملفوظات حضرت عبد الله  
دهلوی) : صفحه ۱۶ ، ۱۷۴
- ۲- اصول الاربعة في ترويد الوهابية : صفحه ۱۲۸ ، ۱۷۵
- ۳- مسلك مجدد الف ثانی (باترجه اردو) : صفحه ۴۸ ، ۱۷۶
- ۴- مناقب شاه نقشبند بخاری : صفحه ۲۰۴ ، ۱۷۷
- ۵- عقاید نظامیه (باترجه اردو) : صفحه ۷۶ ، ۱۷۶
- ۶- مکاتیب شریفه حضرت عبد الله دهلوی : صفحه ۱۸۴ ، ۱۷۶
- ۷- مکتوبات امام ربانی (دفتر اول) : صفحه ۲۷۲ ، ۱۷۷
- ۸- مکتوبات امام ربانی (دفتر دوم و سوم) : صفحه ۶۰۸ ، ۱۷۷
- ۹- زبدة المقامات (برکات احمدیه) : صفحه ۴۰۰ ، ۱۷۷
- ۱۰- تأیید اهل سنت (فارسی واردو) : صفحه ۹۲ ، ۱۷۷
- ۱۱- شواهد النبوة : صفحه ۴۹۶ ، ۱۷۷
- ۱۲- سيف الابرار المسلول على الفجار : صفحه ۶۸ ، ۱۷۷
- ۱۳- رياض الناصحين : صفحه ۱۷۸ ، ۱۷۷
- ۱۴- كيمياء سعادت (لامام غزالی) : صفحه ۱۲۰ ، ۱۷۷
- ۱۵- تمة معارج النبوة : صفحه ۶۴ ، ۱۷۷

## کتابهای بزبان اردو در کتبخانه اشیق کتاب اوی

- ۱- خیرات الحسان : صفحه ۲۰۴ ، ۱۷۶
- ۲- عقاید نظامیه ، قصیده بدء الامالی  
(فارسی مع اردو) : صفحه ۷۶ ، ۱۷۶
- ۳- طریق النجاة (عربی مع اردو) : صفحه ۲۵۶ ، ۱۷۶
- ۴- مسلك مجدد (فارسی مع اردو ترجمه) : صفحه ۴۸ ، ۱۷۶
- ۵- تأیید اهل سنت (فارسی واردو) : صفحه ۹۲ ، ۱۷۷



İş bu (Behcetüsseniyye) kitabı, tasavvufu ve tasavvuf büyüklerinin sözlerini bildirmektedir. Kitap arapçadır, içinde osmanlıca yazı hiç yoktur.

**İŞIK KİTABEVİ**

**PRICE: 10 TL.**