

لَطَائِفُ الْمَدِينَةِ

(عکس مبینی بر نسخہ خطی منحصر بفرد)

احوال حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہما

(۱۰۰۵-۱۰۷۱ھ / ۱۵۹۶-۱۶۶۱ء)

تالیف

شیخ عبدالاحد محدث بن خواجہ محمد سعید سرہندی

(۱۰۵۰-۱۱۲۶ھ / ۱۶۴۰-۱۷۱۴ء)



تحقیق و تعلق درجہ

محمد اقبال مجددی



حوزة نقشبندیہ

کاشانہ شیر تابی ہرکان نمبر ۵، اجمیری سٹریٹ، جویری محلہ داتا گنج بخش لاہور پاکستان

۱۳۲۵ھ — ۲۰۰۴ء

محمد اقبال مجددی

(مرتب کتاب حاضر)

۱۔ پیدائش: ۱۵ ستمبر ۱۹۵۰ء بمقام قصور (من مضافات لاہور) پنجاب، پاکستان

۲۔ تعلیم: ایم اے تاریخ (درجہ اول) پنجاب یونیورسٹی، لاہور

۳۔ شغل: ایسوسی ایٹ پروفیسر و صدر شعبہ تاریخ گورنمنٹ اسلامیہ کالج سول لائنز، لاہور

۴۔ تالیفات

تذکرہ علمائے ساہووالہ، احوال و آثار سید شرافت نوشاہی، احوال و آثار عبداللہ خویشگی
قصوری، مقامات مظہری (تحقیق و تعلق و ترجمہ)، حسانات الحرمین (تحقیق و تعلق و ترجمہ)،
ملفوظات شریفہ شاہ غلام علی دہلوی (تحقیق و تعلق) اثبات المولد والقیام (تحقیق و تقدیم)
رشحات عنبریہ (تحقیق و تقدیم)، حدیقۃ الاولیاء (تحقیق و تعلق)، مقامات معصومی (تحقیق و تقدیم و
ترجمہ)، احوال مشائخ کبار (تحقیق و تعلق)، زاد المعاد (تحقیق و تقدیم و ترجمہ)،
معمولات مظہریہ (تحقیق و تقدیم و تعلق) کمالات مظہریہ (تحقیق و تعلق) بشارات مظہریہ (تحقیق و
تعلق)، تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند (مجموعہ مقالات) زیر طبع

۵۔ مقالات

اب تک تقریباً ایک ہزار تحقیقی مقالات دنیا کے موقر جرائد میں طبع ہو چکے ہیں یہ
مضامین معارف (اعظم گڑھ، دارالمصنفین)، برہان (دہلی، ندوۃ المصنفین)، مجلہ علوم اسلامیہ
(علی گڑھ)، اورینٹل کالج میگزین (لاہور)، مجلہ تحقیق (لاہور)، ہیفہ (لاہور) بصائر (کراچی)
اردو دائرہ معارف اسلامیہ پنجاب یونیورسٹی لاہور (۱۶۔ مقالات)، دانشنامہ جہان اسلام،
تہران (۲۰ مقالات)، دانشنامہ زبان و ادب فارسی در شبہ قارہ (۲۵۰ مقالات)، تہران، ایران۔

لَطَائِفُ الْمَدِينَةِ

(عکس مبینی بر نسخہ خطی منحصر بفرد)

احوال حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہما

(۱۰۰۵-۱۰۷۱ھ / ۱۵۹۶-۱۶۶۱ء)

تالیف

شیخ عبدالاحد حدث بن خواجہ محمد سعید سرہندی

(۱۰۵۰-۱۱۲۶ھ / ۱۶۴۰-۱۷۱۴ء)



تحقیق و تعلق و ترجمہ

محمد اقبال مجددی



حوزة نقشبندیہ

کاشانہ شیر تابی ہرکان نمبر ۵، اجمیری سٹریٹ، جویری محلہ، آگنچ بخش لاہور

۱۳۲۵ھ — ۲۰۰۴ء

سلسلہ مطبوعات حوزہ نقشبندیہ۔ 2 جملہ حقوق محفوظ

نام کتاب	: لطائف المدینہ
مؤلف	: شیخ عبدالاحد وحدت سرہندی
تحقیق و تعلق و ترجمہ	: پروفیسر محمد اقبال مجددی
باہتمام	: صاحبزادہ میاں جمیل احمد شرقی پوری نقشبندی مجددی
پروف ریڈنگ	: محمد عالم مختار حق
کمپوزنگ	: محمد عاصم لطیف
مطبع	: آر۔ زیڈ پیکجز، ۲۔ کورٹ سٹریٹ لوئر مال، لاہور
اشاعت	: بار اول، نومبر ۲۰۰۳ء
تعداد	: ۵۰۰
قیمت	:

لاہور کی کینٹاگ کارڈ

وحدت، عبدالاحد سرہندی، شیخ

لطائف المدینہ (ملفوظات و مکاشفات.....)

تصوف۔ تاریخ ۱۔ وحدت، عبدالاحد بن خواجہ محمد سعید سرہندی، مؤلف

۲۔ محمد اقبال مجددی، تحقیق و تعلق و اردو ترجمہ، ۳۔ عنوان، ۶۹۷، ۹۲۲

ناشر

حوزہ نقشبندیہ، کاشانہ، شیر ربانی، مکان نمبر ۵، اجمیری سٹریٹ، جویری محلہ، داتا گنج بخش، لاہور

فون: 042-7313356, 0300-4243812, 0300-4641828

E-mail: qsrd04@yahoo.com

E-mail: srd04@hotmail.com

www.sher_e_rabbani.com

بقول حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ:

”اس شیخ (احمد سرہندی مجدد الف ثانی) کے صاحبزادے جو ابھی کم سن ہیں اللہ تعالیٰ کے اسرار اور عجیب استعداد کے مالک ہیں، مختصر یہ کہ شجرہ طیبہ ہیں اللہ تعالیٰ ان کو پروان چڑھائے“
[کلیاتِ خواجہ باقی باللہ (۶۵ مکتوب)]

حضرت مجدد الف ثانی فرماتے ہیں:

”عروج و زوال کے کسی مقام پر میں محمد سعید کے بغیر نہیں گیا“
(حضرات القدس ۲/۲۳۶)

” (محمد سعید) غم نہ کرو تم میرے ضمنی ہو جس طرح حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ضمنی تھے“
(ایضاً ۲/۲۳۷)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

عرض ناشر

ہم عرصہ دراز سے نقشبندی سلسلہ کی کتابیں شائع کر رہے ہیں اب خالص علمی و تحقیقی کتب اور مخطوطات کی اشاعت کے لیے حوزہ نقشبندیہ کے نام سے ایک ادارہ تشکیل دیا ہے اس کے شائع شدہ پروگرام کے مطابق ”سلسلہ نقشبندیہ کے ایسے خطی نسخے جو منحصر بفرد ہوں کے عکس شائع کیے جائیں گے“ تاکہ ان کے دیگر نسخے دریافت ہونے پر تقابل و تصحیح کے بعد دنیا میں ان کی اشاعت ممکن ہو سکے۔

حوزہ نقشبندیہ کے کارکن صد مبارک باد کے مستحق ہیں کہ اس پروگرام کو آگے بڑھاتے ہوئے اس سلسلے کا پہلا نادر الوجود قلمی نسخہ ”لطائف المدینہ“ شائع کیا جا رہا ہے جو حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے احوال پر مشتمل ہے جسے آپ کے صاحبزادے شیخ عبدالاحد وحدت نے سترہ سال کی عمر میں حضرات مجددیہ کے قیام حرمین الشریفین کے دوران (۱۰۶۸ھ/۱۶۵۸ء) اہل عرب کی استدعا پر آپ کے حین حیات تالیف کیا تھا اس کا چونکہ اب تک صرف ایک یہی خطی نسخہ دریافت ہوا ہے اس لیے اس کا عکس شائع کیا جا رہا ہے۔

اس پر مفصل مقدمہ، ملخص اردو ترجمہ اور مختصر تعلیقات پروفیسر محمد اقبال مجددی نے لکھے ہیں مخطوطہ کے مولف شیخ وحدت سرہندی قدس سرہ کے احوال و آثار پہلی مرتبہ اتنی تفصیل کے ساتھ لکھے گئے ہیں امید ہے اہل علم اس سے استفادہ کریں گے۔

دعاء جو

میاں جمیل احمد شریقیوری

صدر حوزہ نقشبندیہ

سجادہ نشین درگاہ حضرت میاں شیر محمد شریقیوری نقشبندی مجددی

حوزہ نقشبندیہ لاہور

۸ جولائی ۲۰۰۳ء

۱۔ روداد حوزہ نقشبندیہ ۲۰۰۳ء ص ۱۹

فہرست مندرجات

۴	عرض ناشر	-۱
۷	مقدمہ	-۲
۹	حضرت خواجہ محمد سعید قدس سرہ	-۳
۱۳	اورنگ زیب اور نقشبندی مشائخ	-۴
۲۶	نیا حضرت مجدد الف ثانی اورنگ زیب کی مصاحبت میں	-۵
۲۶	حضرات مجددیہ کا سفر حرمین الشریفین	-۶
۲۹	شیخ عبدالاحد وحدت سرہندی (مولف لطائف المدینہ)	-۷
۲۹	ولادت	-۸
۲۹	تعلیم	-۹
۳۰	کسب سلوک	-۱۰
۳۳	اسفار حج	-۱۱
۳۷	ایک غلط فہمی کا ازالہ	-۱۲
۴۰	بحیثیت شاعر	-۱۳
۴۵	تالیفات حضرت وحدت	-۱۴
۶۲	ایک اور غلط فہمی کا ازالہ	-۱۵
۶۵	حیات حضرت خواجہ محمد سعید کے مآخذ	-۱۶
۶۹	لطائف المدینہ (مخلص اردو ترجمہ)	-۱۷
۷۲	مقالہ اول	-۱۸

۷۲	انتساب طریقہ نقشبندیہ	- ۱۹
۷۳	انتساب طریقہ قادریہ	- ۲۰
۷۴	انتساب طریقہ چشتیہ	- ۲۱
۷۵	طریق مصافی	- ۲۲
۷۵	سند حدیث	- ۲۳
۷۶	سند مشکوٰۃ	- ۲۴
۷۷	مقالہ ثانی	- ۲۵
۷۷	مقالہ ثالث	- ۲۶
۷۸	مقالہ رابع	- ۲۷
۸۲	مقالہ خامس	- ۲۸
۸۳	تعلیقات	- ۲۹
۹۰	ماخذ مقدمہ و حواشی	- ۳۰
۹۷	شجرات و دستاویزات (عکسیات)	- ۳۱
۱۱۱	لطف المدینہ (عربی متن کے خطی نسخہ کا عکس)	- ۳۲
۱۹۲	تخریج آیات رسالۃ لطف المدینہ	- ۳۳

مقدّم

حضرت خواجہ محمد سعید قدس سرہ

حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہما لطائف المدینہ کے صاحب سوانح ہیں۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے چار بڑے صاحبزادگان تھے، حضرت خواجہ محمد صادق (۱۰۰۰-۱۰۲۵ھ) حضرت خواجہ محمد سعید (۱۰۰۵-۱۰۷۱ھ) حضرت خواجہ محمد معصوم (۱۰۰۷-۱۰۷۹ھ) اور حضرت شاہ محمد یحییٰ (ف ۱۰۹۶ھ)

حضرت مجدد الف ثانی کے شیخ بزرگوار حضرت خواجہ باقی باللہ علیہ الرحمت (ف ۱۰۱۲ھ) نے حضرت مجدد الف ثانی کے فرزندوں کو "اسرار الہی" فرمایا ہے، لکھتے ہیں: "اس شیخ کے صاحبزادے جو ابھی کم سن ہیں اللہ تعالیٰ کے اسرار ہیں، عجیب استعداد کے مالک ہیں۔ مختصر یہ کہ شجرہ طیبہ ہیں، اللہ تعالیٰ ان کو پروان چڑھائے!"

حضرت خواجہ محمد سعید آپ کے دوسرے صاحبزادے تھے آپ کی ولادت شعبان ۱۰۰۵ھ کو ہوئی، ابھی بیس سال کے تھے کہ آپ کے بڑے بھائی حضرت خواجہ محمد صادق کا ۱۰۲۵ھ کو طاعون کی وبا کے دوران انتقال ہو گیا، چونکہ خواجہ محمد صادق ایک ذی علم اور متقی فرزند تھے آپ کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ اب ایسا فرزند کہاں سے ملے گا؟ آخر اللہ تعالیٰ نے حضرت خواجہ محمد سعید اور حضرت خواجہ محمد معصوم کو وہ تمام صفات عطا فرمائیں جو ان کے برادر بزرگ میں موجود تھیں۔ ۲

حضرت خواجہ محمد سعید ابھی چار پانچ سال کے تھے کہ شدید بیمار ہو گئے، کمزوری کے غلبہ میں آپ سے پوچھا گیا کہ کیا چاہتے ہو تو انہوں نے بے ساختہ کہا کہ حضرت خواجہ (باقی باللہ) کو چاہتا ہوں حضرت مجدد الف ثانی فرماتے ہیں کہ میں نے یہ بات

۱۔ باقی باللہ، خواجہ، کلیات، مکتوب ۶۵، زبدۃ القامات ۳۰۹

۲۔ ایضاً ۳۱۰

حضرت خواجہ کی خدمت میں عرض کی تو آپ نے فرمایا:

محمد سعید نے رندی اور رقابت اختیار کر کے غائبانہ طور پر ہماری نسبت اچک لی! حضرت خواجہ نے اپنے مکتوبات بنام حضرت مجدد الف ثانی میں حضرت خواجہ محمد سعید کو شفقت اور محبت سے یاد فرمایا ہے۔

حضرت خواجہ محمد سعید جب سن شعور کو پہنچے تو اپنے والد گرامی سے پڑھا اور پھر اپنے برادر بزرگ خواجہ محمد صادق کی خدمت میں بھی تحصیل کی اور حضرت شیخ محمد طاہر لاہوری (ف ۱۰۴۰ھ) کے حضور تکمیل کی اس وقت آپ کی عمر صرف سترہ سال تھی! اسی عمر میں آپ نے علوم منقول و معقول کا کامل استعداد کے ساتھ درس دینا شروع کر دیا تھا۔

حضرت خواجہ محمد سعید نے بعض معتبر کتبِ درسیہ پر حواشی و تعلیقات بھی لکھے ان میں سے مشکوٰۃ المصابیح پر حواشی میں آپ نے ان احادیث کی صحت اور اہمیت پر بحث کی ہے جو ائمہ حنفیہ کا ماخذ ہیں علمائے ان تعلیقات کو پسند کیا ہے! آپ کا حاشیہ خیالی بھی بہت متین ہے جس میں خاص و دقائق بیان کیے ہیں! آپ نے حضرت مجدد الف ثانی کے حین حیات ”عدم رفع سبابہ در تشہد“ کے موضوع پر رسالہ بھی تالیف کیا تھا جس کا حضرت مجدد الف ثانی نے خود ذکر فرمایا ہے:

”فرزندى ارشدى محمد سعید دریں باب (رفع سبابہ) رسالہ می نویسد چوں

بہ بیاض برسد فرستاده خواهد شد“

۱۔ ایضاً ۳۰۹ حضرت المقدس ۲/۲۳۳

۲۔ ایضاً

۳۔ زبدۃ القامات ۳۱۱

۴۔ حضرت المقدس ۲/۲۳۳

۵۔ مجدد الف ثانی مکتوبات ۱/۳۱۲/۶۶۲

خولجہ محمد ہاشم کشمی لکھتے ہیں:

”اسی مخدوم زادہ سلمہ اللہ بتقریب عدم رفع سبابہ درتشہد ہمد ہب مختار حنفیہ

رسالہ بنگا شہہ بودند و فرمودند مقصد آنست کہ الویت عدم رفع بہ ثبوت رسد

علمائے کہ مثبت رفع سبابہ بودند در اقامت جواب متخیر ماندند“

حضرت خولجہ محمد سعید کی صرف یہی تصانیف ہیں جن کا معاصرین نے تذکرہ کیا ہے

۲۔ آپ کے مکتوبات آپ کے صاحبزادے علامہ محمد فرخ نے مرتب کیے جو لاہور سے

طبع ہو چکے ہیں۔

حضرت خولجہ محمد سعید نے سلوک کی تعلیم اپنے والد گرامی حضرت مجدد الف ثانی سے

حاصل کی اور تاحیات منازل سلوک میں عروج کی مشق جاری رہی جو حضرت مجدد الف ثانی

کے مکتوبات ۳ اور خود مکتوبات سعید یہ سے عیاں ہے۔

آپ اپنے حضرت والد کے اسرار کو سب سے زیادہ جاننے والے تھے آپ کی

روحانیت کی تعریف کرتے ہوئے حضرت مجدد الف ثانی نے فرمایا

عروج و زوال کے کسی مقام پر میں محمد سعید کے بغیر نہیں گیا۔

حضرت مجدد الف ثانی نے یہ بھی فرمایا کہ جب میرا نزول حضرت شیخ عبد القادر

۱۔ زبدۃ المقامات ۳۱۰ حضرات القدس ۲/۲۳۵ عمدۃ المقامات ۲۴۷-۲۴۸ حضرات مجددیہ کے

مابین رفع سبابہ اور عدم رفع سبابہ کے موضوع پر اختلاف رہا ہے اس موضوع پر حضرات کے رسائل کی

تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مقامات مظہری پر ہمارے تعلیقات ۲۵۵-۲۹۳-۲۹۴ (طبع دوم)

۲۔ محترم ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے تحقیقات نام کی ایک کتاب خولجہ محمد سعید سے منسوب کی

ہے جو ان کی نہیں ہے تفصیل کے لیے اسی مقدمہ کا عنوان ”ایک غلط فہمی کا ازالہ“ ملاحظہ کریں۔

۳۔ تفصیل کے لیے دیکھیے معارف مکتوبات امام ربانی مرتبہ محمد نعیم اللہ خیالی اور ہمارے تجلیلی

ہشتگانہ مکتوبات مرتبہ آرٹور بیولر

۴۔ حضرات القدس ۲/۳۲۶

جیلانی قدس سرہ کے مقام میں واقع ہوا تو میں نے دیکھا کہ محمد سعید میرے ہمراہ تھے!
حضرت مجدد الف ثانی نے فرمایا:

(محمد سعید) غم نہ کرو تم میرے ضمنی ہو جس طرح حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ
تعالیٰ عنہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ضمنی تھے!۲

حضرت خواجہ محمد سعید کا وصال ۲۷ جمادی الآخر ۱۰۷۰ھ کو دہلی سے سرہند جاتے
ہوئے سنبھالکھ کے مقام پر ہوا نعل مبارک سرہند شریف لا کر آپ کے برادر بزرگ
خواجہ محمد صادق کے مزار کے قریب دفن کی گئی۔۳

حضرت خواجہ محمد سعید کے آٹھ صاحبزادے اور پانچ صاحبزادیاں تھیں، شاہ عبداللہ شاہ
لطف اللہ مولوی علامہ محمد فرخ اور بی بی فاطمہ زوجہ اول ماہ جانی بنت شیخ محمد صدیق فاروقی
تھانیسری کے بطن سے تھے اور شیخ سعد الدین، شیخ عبدالاحد و وحدت، شیخ خلیل اللہ، شیخ
محمد یعقوب، شیخ محمد تقی، بی بی صالحہ بی بی شاکرہ، شرف النساء مریم، فخر النساء بیگم، دوسری زوجہ
صاحبہ بیگم (از اولاد حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ) کے بطن سے
تھے ۵ ان حضرات کی اولاد کے اسماء کو ہم نے بصورت شجرات مرتب کر دیا ہے۔

۱۔ ایضاً ۲/۲۳۶ ۲۔ ایضاً ۲/۲۳۷

۳۔ وحدت، عبدالاحد: چہار چمن ۱۴۹ دیوان وحدت ورق ۲۳۹۔۱

عمدة المقامات ۲۳۳-۲۳۶

مولف روضۃ القیومیہ نے حضرت خواجہ محمد سعید کا سال وصال ۱۰۷۰ھ لکھا ہے (۲۹۲/۱) جس کا
اکثر تذکرہ نویسوں نے اتباع کیا ہے، ہم نے حضرت خواجہ کے فرزند گرامی حضرت وحدت کے
قطعہ تاریخ (۱۰۷۱ھ) کو ترجیح دی ہے۔

۴۔ عمدة المقامات ۲۳۷

۵۔ احمد ابوالخیر کی: ہدیہ احمدیہ ۹، بعض امور کی تفصیل کے لیے مقامات معصومی پر تعلیقات

ملاحظہ کریں۔

اورنگ زیب اور نقشبندی مشائخ

نقشبندی مشائخ کے سب سے زیادہ خوشگوار تعلقات اورنگزیب عالمگیر کے ساتھ تھے اور حضرت مجدد الف ثانی جس قسم کے بادشاہ اسلام کو ہندوستان کے تحت پر دیکھنا چاہتے تھے وہ تمام اوصاف اورنگزیب میں موجود تھے۔ گویا حضرات مجددیہ کی تحریک احیاء دین داراشکوہ کے مقابلے میں اورنگزیب کی کامیابی کی صورت میں نمایاں ہوئی۔

اورنگزیب آغاز سے ہی حضرت مجدد الف ثانی کی تعلیمات سے متاثر تھا چنانچہ تحت نشینی (۱۰۶۸ھ/۱۶۵۹ء) سے بہت پہلے حدود ۱۰۴۸ھ/۱۶۳۸ء کو وہ باقاعدہ بیعت ہونے کے لیے سرہند شریف حاضر ہوا جہاں اسے ”سلطنت“ کی خوش خبری دی گئی تھی۔ اخواجہ سیف الدین بن حضرت خواجہ محمد معصوم نے جن کا صاحبزادگان مجددیہ میں اورنگزیب کے ساتھ سب سے زیادہ ”رابط و ضبط“ تھا اورنگزیب کے طریقہ نقشبندیہ میں بیعت ہونے کا تذکرہ واضح الفاظ میں کیا ہے لکھتے ہیں:

”مختلفی نہ ماند کہ بادشاہ (اورنگزیب) بہ دخول طریقہ علیہ مشرف گشت بسیار

متاثر گشت بہ صحبت با حضرت ایشاں (خواجہ محمد معصوم) داشت ۲“

مقامات معصومی جیسی مستند کتاب میں بھی اورنگزیب کے حضرت خواجہ محمد معصوم سے بیعت ہونے کا تذکرہ خصوصیت سے کیا گیا ہے۔

شیخ آدم بنوڑی اور خواجہ محمد معصوم کے مرید شیخ محمد امین بدخشی نے بھی لکھا ہے کہ اورنگزیب حضرت خواجہ محمد معصوم کا مرید تھا اور اس نے آپ سے ”دائمی صحبت“ کے لیے کہا تھا جسے آپ نے قبول نہ کیا۔ ۳

۱۔ کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ ۲/۳۸-۳۹

۲۔ سیف الدین خواجہ: مکتوبات ۸۳/۱۲۳

۳۔ محمد امین بدخشی: نتائج الحرمین ۱۷۸-۱۔

کہ ان ایام میں اسلام کی غربت انتہا کو پہنچ گئی ہے اور تم سے امید وابستہ ہے کہ اس کی عظمت رفتہ کو بحال کرو گے:

ذات اشرف ایشاں محی قوائم دین قویم.....

اسی مکتوب میں یہ بتایا ہے کہ میرا بیٹا محمد لطف اللہ ان دنوں تمہارے پاس ہے اور ”محرم سُدّہ علیا“ ہے۔ اگویا آپ کے بھانجے خواجہ محی الدین تو پہلے ہی اورنگزیب سے وابستہ تھے اب آپ کے صاحبزادے خواجہ محمد لطف اللہ بھی اورنگزیب کے ساتھ رہنے لگے تھے۔ ظاہر ہے کہ ان صاحبزادگان کا اورنگزیب کے ساتھ رہنے کا مقصد ترویج شریعت میں اس کی مدد کرنا تھا۔

دکن کی شیعہ ریاستوں میں ایران کی دلچسپی شروع سے ہی تھی ایک تو مذہبی یگانگت کی وجہ سے دوسری وجہ سنی ترکوں اور شیعہ ایرانیوں میں مسلسل جنگ کا طویل سلسلہ جاری تھا۔ مغل سلاطین خود کو ترکی کے خلیفہ کے ماتحت سمجھتے تھے اور ایران کو ہمیشہ یہ خطرہ لگا رہتا تھا کہ اگر مغلوں نے ان کے حکم سے ہندوستان کی طرف سے ایران پر حملہ کر دیا تو ایران ان کے درمیان پس کر تباہ ہو جائے گا۔ اس لیے وہ یہ چاہتا تھا کہ مغل حکومت اور دکن کی ریاستیں آپس میں لڑتی رہیں اور انہیں ہماری طرف توجہ کرنے کی فرصت ہی نہ مل سکے ایران یہ بھی چاہتا تھا کہ ہندوستان کی مغل حکومت کو تباہ کر کے بنگال سے بغداد تک ایک وسیع شیعہ حکومت قائم کر لی جائے منشآت طاہر وحید ایسے شواہد سے بھری پڑی ہے۔ مغلوں کو معلوم تھا کہ دکن میں جمعہ کے خطبات میں خلفائے ثلاثہ پر تمہاری و سب و شتم کیا جاتا ہے اس لیے شاہ جہاں نے گولکنڈہ کے حکمران قطب الملک سے ۱۰۳۵ھ/۱۶۳۶ء کو ایک معاہدہ کیا جس کی رو سے یہ طے پایا کہ قطب الملک اپنی حدود مملکت میں جمعہ میں شاہ جہاں کا نام شامل کرے اور خلفائے راشدین کے ناموں کے ساتھ سب و شتم کا سلسلہ ختم کر دے گا۔ اس پر کم مدت تک عملدرآمد ہوا لیکن جلد ہی وہ

اس معاہدے سے پھر گیا تو شاہ جہاں نے اسے لکھا کہ تم ان شیعہ خطیبوں کو سزا دو جو صحابہ کرامؓ پر تبری کرتے ہیں اگر تم نے ایسا نہ کیا تو پھر مجھ پر یہ فرض ہے کہ میں تمہاری ریاست پر قبضہ کر لوں اور ایسی صورت میں میرے لیے تمہاری جائیدادیں ضبط کرنا اور تمہارا خون بہانا جائز ہوگا۔ شاہ جہاں کا خط پڑھ کر اس نے سب صحابہ پر پابندی لگا دی لیکن جو زیادہ دیر تک قائم نہ رہ سکی اور ۱۰۶۶ھ / ۱۶۵۵ء کو پھر یہ سلسلہ شروع ہو گیا۔ ان حالات میں اورنگزیب نے گولکنڈہ کا محاصرہ کر لیا چونکہ ان دنوں وہ شاہ جہاں کی طرف سے ”نظامتِ دکن“ پر مامور تھا۔

حضرت مجدد الف ثانی اور آپ کے جانشینوں کو ہندوستان میں شیعیت کے بڑھتے ہوئے اثرات کا شدت سے احساس تھا ان حضرات نے اپنے مکاتیب میں عقائد شیعہ کے خلاف بھرپور طریقہ سے احتجاج کیا ہے ان حالات میں حضرت خواجہ محمد سعید نے اس محاصرہ گولکنڈہ کے دوران اورنگزیب کو جو خط لکھا تھا وہ اس کی پوری ترجمانی کرتا ہے۔^۲

شاہزادگی کے زمانے کا آخری خط حضرت مجدد الف ثانی کے تینوں صاحبزادگان کی طرف سے مشترکہ طور پر لکھا گیا ہے اس میں اورنگزیب کو اپنے عزم سفر حرمین الشریفین کی اطلاع دی ہے اور یہ سفر عین اورنگزیب کی اپنی بھائیوں کے ساتھ جنگ تحت نشینی کے دوران اختیار کیا گیا تھا ان حضرات نے حرمین الشریفین جا کر ہندوستان میں اسلام کے نفاذ اور دفعِ بدعات کے لیے دعا کرنے کا بھی ذکر کیا ہے۔^۳

اورنگزیب جیسا کہ ہم وضاحت کر چکے ہیں طریقہ نقشبندیہ میں بیعت تھا۔ اس کی

۱۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

مقدمہ رقعات عالمگیری ۲۷۴-۳۰۷ (ملخصاً)

۲۔ محمد سعید خواجہ: مکتوبات ۸۲/۱۳۳، ۳۔ ایضاً ۸۴/۱۳۵

۳۔ تفصیل کے لیے حسنات الحرمین پر ہمارا مقدمہ ملاحظہ کریں

یہ بیعت بقول خواجہ سیف الدین سرہندی حضرت خواجہ محمد معصوم سے تھی۔ حضرت خواجہ محمد معصوم نے بھی اس کی مختلف مہمات کو جہاد قرار دیا ہے۔ محاصرہ گولکنڈہ کو آپ کے برادر بزرگ خواجہ محمد سعید جہاد قرار دے چکے تھے، خواجہ محمد معصوم نے بھی اسے یہی درجہ دیتے ہوئے لکھا کہ میں اس قسم کے جہاد میں عملی حصہ لینے سے قاصر ہوں اگر فقراء سالہا سال تک ریاضت کریں تب بھی وہ اس جہاد میں شریک ہونے والوں کی گرد کو نہیں پہنچ سکتے ہیں، فرماتے ہیں:

افسوس کہ ایں دور از کار ازیں قسم نعمت خوشگوار کسب ظاہر محروم است..... اگر فقراء اہل عزلت سالہا ریاضت کنند و اربعینات کشند بگرد ایں عمل نرسند.....^۲ شاہ جہاں کے بیٹوں کے مابین تخت نشینی کی جنگ میں اورنگزیب کو سیاسی سماجی اور مذہبی اعتبار سے راسخ العقیدہ مسلمان طبقات کی حمایت حاصل تھی اس لیے دارا نے اس کے مقابلے میں آزاد خیال گروہوں کی ہمدردیاں حاصل کرنے کی کوشش کی جس کی وجہ سے جانشینی کی یہ جنگ نظریاتی جنگ بن گئی، ہندو اور آزاد خیال طبقہ ہندوستان کے تخت پر اکبر جیسا حکمران دیکھنا چاہتا تھا اور راسخ العقیدہ امراء اور علماء و صوفیہ دین دار اور دین پرور بادشاہ چاہتے تھے اول الذکر گروہ کو دارا کے روپ میں اکبر نظر آتا تھا تو ثانی الذکر گروپ اورنگزیب میں وہ تمام اوصاف پاتا تھا جن کا تذکرہ حضرت مجدد الف ثانی اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی تحریرات میں ملتا ہے۔ جنگ تخت نشینی میں خانوادہ مجددیہ کی ہمدردیاں واضح طور پر اورنگزیب کے ساتھ تھیں، عین

۱۔ سیف الدین، خواجہ: مکتوبات ۱۲۳/۸۳

۲۔ محمد معصوم، خواجہ: مکتوبات ۱۸۰/۶۳/۱

ہم نے حسانت الحرمین کے مقدمہ (ص ۱۱۲-۱۱۳) میں قیاس آرائی کی تھی کہ حضرت خواجہ کا یہ مکتوب اورنگزیب کی مہم قندھار سے متعلق ہے لیکن اب سیاق و سباق اور مکتوبات سعید یہ کے منقولہ بالا اقتباس سے واضح ہوا ہے کہ اس کا تعلق مہم گولکنڈہ سے ہے۔

انہی ایام میں جب حضرات سرہند نے سفر حج اختیار کیا تو اورنگزیب نے حضرت خواجہ محمد معصوم سے کامیابی کے لیے دعا کی درخواست کی مقامات معصومی میں یہ روایت ملتی ہے کہ سفر پروانگی سے قبل حضرت خواجہ نے اورنگزیب کو بادشاہت کی بشارت تحریری طور پر دی تھی۔ حضرت مجدد الف ثانی کے نامور خلیفہ حضرت شیخ آدم بنوڑی (ف ۱۰۵۳ھ/۱۶۴۳ء) جو جنگ تخت نشینی سے قبل فوت ہو چکے تھے کو عالم رویا میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حکم دیا کہ وہ عالم مکاشفہ میں اپنے خلفاء سے کہیں کہ وہ اس جنگ میں اورنگزیب کے لشکر میں شریک ہو جائیں۔ ۲ اسی طرح جنگ تخت نشینی کے ایام میں اورنگزیب کا ایک حامی امیر نواب قطب الدین خان ۳ شیخ آدم بنوڑی کے خلیفہ شیخ عبدالخالق قصوری کی خدمت میں حاضر ہوا اور اورنگزیب کی کامیابی کے لیے دعا کی درخواست کی چنانچہ انہوں نے کامیابی کے لیے دعا کی۔ فتح مندی کے بعد نواب پھر آیا اور شیخ سے کہا کہ بطور مدد معاش ایک گاؤں آپ کی نذر ہے لیکن آپ نے یہ کہتے ہوئے قبول کرنے سے انکار کر دیا کہ میں نے یہ دعا محض اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کے لیے کی تھی کسی لالچ کے لیے نہیں، گویا صوفیہ کرام اورنگزیب کی کامیابی کے لیے دعا کرنا بھی اللہ تعالیٰ کی رضا تصور کرتے تھے لکھا ہے:

قطب خان..... آمد و گفت کہ مراد ما حاصل شد یک وہ نذر ثنا کردہ ام ایساں

قبول نہ کردہ و گفتند ما برای خدای تعالیٰ مدد کردہ ایم نہ برای طمع دنیا ۴

۱۔ صفرا احمد معصومی: مقامات معصومی

۲۔ محمد مراد بن شیخ حبیب پشاوری: رسالہ کلمہ چند در احوال علماء سوء۔ قلمی ورق ۲۰۲۔ ح

۳۔ نواب قطب الدین خان خویشلگی بن نظر بہادر خویشلگی قصوری نے اس جنگ میں اعلانیہ

اورنگزیب کی حمایت کی تھی حالات کے لیے دیکھیے:

شاہنواز خان صمصام الدولہ: آثار الامراء ۳/۸۷-۹۶

۴۔ محمد امین بدخشی: نتائج الحرمین۔ خطی ورق ۱۷۹

جب حضرات نقشبندیہ حج و زیارت حرمین الشریفین سے واپس ہندوستان آئے تھے تو اورنگزیب کامیاب ہو کر ہندوستان کے تاج و تخت کا مالک بن چکا تھا اس موقع پر اس نظریاتی جنگ میں حضرت خواجہ محمد سعید نے اورنگزیب کو مبارک باد کا جو خط لکھا تھا اس کا تعلق اس عہد کے بدلتے ہوئے حالات سے ہے۔ آپ لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ آفتاب ہدایت نمودار ہو گیا اور کفر و ضلالت کا خاتمہ ہوا اور الحاد و بدعت کو جڑ سے اکھاڑ دیا گیا۔ یہ واضح اشارہ داراشکوہ کی گرفتاری اور پھر اس کے قتل کی طرف ہے فرماتے ہیں:

از متاع سفر نجات یافتہ الحمد للہ کہ بطلوع آفتاب ہدایت ظلمات کفر و ضلالت رو با نعدام آورد و بخ الحاد و بدعت از پا افتاد و رایات عدل و انصاف بافق اعلیٰ رسیدہ.....

تعلقات کے دوسرے حصے کا تعلق اورنگزیب کی تخت نشینی کے بعد سے ہے۔ حضرات نقشبندیہ اورنگزیب کی کامیابی کے بعد پیچھے نہیں ہٹے بلکہ انہیں اب احساس ہو گیا تھا کہ یہی وقت ہے کہ ہندوستان کے مسلمانوں پر سابقہ دور میں ہونے والی

۱۔ محمد سعید خواجہ مکتوبات ۹۲/۳۷ حضرات مخدوم زادگان بے چینی سے اورنگزیب کی کامیابی کی خبر سننے کے منتظر رہتے تھے اس لیے اورنگزیب نے دارا پر قابو پاتے ہی اس کا تعاقب شروع کیا تو اس کی اطلاع کے لیے اس نے نہایت ہی مسرت کے ساتھ جو خط حضرات کو لکھا تھا وہ ہم نے دریافت کر لیا ہے جس کے الفاظ یہ ہیں:

فرمان عالی شان بادشاہ عالمگیر بعد از منہزم شدن داراشکوہ: کہ بہ شیخ محمد سعید و شیخ محمد معصوم نوشتہ نحمدہ و نصلی از جانب این نیاز مندترین خلایق بدرگاہ حضرت و اہب العطیات بہ حقائق معارف آگاہ فضائل و کمالات دستگاہ شیخ محمد سعید سلام عافیت انجام برسد آنچہ از مجد و نصرت یافتن آن لشکر اسلام بر اعداء دین بظہور آمدہ بہ سمع شریف رسیدہ باشد..... کہ چون ظلمت شب بہ بیان جان آن سیر روی در آمد نیم جان بہ ہزار نکبت از معرکہ بیروں برد لشکر گراں مایہ بہ تعاقب آن بے عاقبت تعیین گشتہ امید از فضل بخشندہ..... کہ بزودی اسیر گردد

زیادتیوں کا ازالہ اس طریقے سے کیا جائے کہ یہاں کی معاشرت میں اکبر اور اس کے دین الہی سے جو بدعات پھیلی تھیں اور داراشکوہ کے سہارے علمائے سوء نے جو لادہن (سیکولر) ریاست کے قیام کی کوشش کی تھی اسے جڑ سے اکھاڑ پھینکا جائے تاکہ احیائے دین کی وہ تحریک جو حضرت مجدد الف ثانی اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے شروع کی تھی اور جس اسلامی فلاحی مملکت کا خواب دیکھا تھا کی عملی تعبیر ہو سکے۔

اس سلسلے میں حضرات مجددیہ نے مندرجہ ذیل اقدامات کیے:

۱۔ اورنگزیب سے رابطہ کلی قائم رکھا۔

۲۔ اورنگزیب کی دینی تعلیم و تربیت کے لیے خاص اہتمام کیا۔

۳۔ اورنگزیب کے ساتھ دربار میں اور سفر و حضر میں بھی ساتھ رہے۔

۴۔ حضرت خواجہ محمد معصوم نے اپنے فرزندوں کو اورنگزیب کی تربیت کے لیے مقرر

فرمایا، جو باری باری اس کے پاس جا کر یہ فریضہ انجام دیتے تھے۔

۵۔ حضرت خواجہ نے اپنے بعض ذی علم خلفاء کو صرف اور صرف اورنگزیب کی

تربیت کے لیے خلافت دے کر اس کے ساتھ منسلک کر دیا، جو مرکز میں اس کے

ساتھ رہ کر ترویج شریعت کے لیے احکام جاری کرواتے اور اس کی باطنی تربیت بھی

کرتے تھے۔

خواجہ سیف الدین نے اورنگزیب کے نام کئی خطوط لکھے تھے ایک مکتوب میں اسے

واضح الفاظ میں اس کلیہ سے آگاہ کرتے ہیں کہ دین کی تقویت اور ملت اسلامیہ کی

نصرت سلاطین سے وابستہ ہے، فرماتے ہیں:

توقع کہ اس خیر خواہ عباد اللہ رابدعاء سلامت دارین و خیریت نشاتین در مظان اجابت یادی نمودہ

باشند والسلام بہ غضبت پناہ شیخ محمد معصوم و شیخ محمد یحییٰ سلام عافیت انجام رسد والسلام والا کرام

(مکتوبات حضرت مجدد خطی نسخہ نمبر ۱۴۲۹ کے آخری ورق پر یہ مکتوب منقول ہے۔) (رک

حسان الحرمین، مقدمہ ۱۳۱-۱۳۳)

تقویت دین متین و نصرتِ ملتِ مبین وابستہ بہ سلاطینِ عظام است! حضرت خواجہ محمد سعید نے اورنگزیب کو ۹ خطوط لکھے جن میں اسے اس کی ذمہ داریوں، ہندوستان میں اسلام کی زبوں حالی اور ترویجِ شریعت کے لیے ہدایات درج فرمائی ہیں۔ ایک مکتوب ہے جو سفرِ حج کے فوراً بعد اسے لکھا ہے وہ اس وقت تک جنگِ تخت نشینی میں کامیاب ہو کر تاج و تخت کا مالک بن چکا تھا اسے شایانِ شان القاب سے نوازنے کے بعد لکھا ہے کہ تمہاری کامیابی دراصل ہندوستان میں اسلام کی تقویت کا باعث ہوگی، لکھتے ہیں:

حضرت امیر المؤمنین ظل اللہ فی الارضین، رافع اعلام الشریعة الغراء قانع

بنیان البدعة الغبراء..... کاسر اعناق الکفرة الا کاسرة محی السنۃ والاسلام.....

راہ عنایت و دین پروری در باب رفع مابقی من الفواحش و المنکرات و منع برخی

از منہیات و مسکرات بمقتدایانِ خدماتِ اسلام تا کید اہتمام رود..... ۲

ایک اور مکتوب میں اورنگزیب کو ایک فتح کی مبارک دیتے ہوئے اسے الحاد و زندقہ کے خاتمے کے لیے کہا ہے اور مزید کوشش کرنے کے لیے بھی زور دیا ہے کہ ملک کے اطراف و اکناف میں ترویجِ شریعت کے لیے فراہم کیا جا رہی ہے، لکھتے ہیں:

رفع و ہدم ارکان و بدعت و قمع رسوم الحاد و زندقہ نمود..... ایس ہوا خواہ

حقیقی (خواجہ محمد معصوم) امیدوار است کہ ہمتِ علیا مصروف..... تا سید ارکان

شریعت غرا فرمودہ فرمان اہتمام بحکام و متصدیان اطراف و اکناف صادر شود

تاسعی بلیغ و اجتہاد تام دریں باب مصروف دارند..... ۳

ایک مکتوب میں جب کہ وہ کفارِ ہند اور اہل بدعت کے خلاف برسرِ پیکار تھا اس کی ان مہمات کو جہاد قرار دیتے ہوئے جہاد کے فضائل پر احادیث نقل کر کے بھیجی ہیں یقیناً ان مہمات کا تعلق دکن کی شیعہ ریاستوں سے تھا آپ نے صحابہ کرام کے فضائل پر

۱۔ سیف الدین خواجہ: مکتوبات ۸۰/۵۷

۲۔ محمد سعید خواجہ: مکتوبات ۹۱/۳۷-۹۲

۳۔ ایضاً ۹۵/۳

حدیثیں بھی اس خط میں نقل کرتے ہوئے صحابہ پر طعن کرنے والوں کو دائرۃ اسلام سے خارج قرار دیا ہے:-

چوں حرفِ جہادِ باہلِ بدعت و ضلال در میان است احادیث چند در فضائل

صحابہ..... (اہلِ بدعت) از جرگہ اسلام خارج اند.....

اورنگزیب کو بھی ان حضرات سے خصوصی انس تھا اس نے جنگِ تخت نشینی کے دوران شہزادہ شجاع کو شکست دینے کے بعد داراشکوہ کی طرف متوجہ ہونے سے قبل خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم دونوں کو اپنے پاس بلایا تو جاتے ہوئے اس نے ان حضرات کو تین سو اشرفیاں بطور انعام پیش کیں۔ ۲۔ اسی طرح اورنگزیب نے اپنے تیسرے سال جلوس (۱۰۷۰ھ/۱۶۶۰ء) میں حضرت خواجہ محمد سعید کو دہلی بلایا۔ آپ ان دنوں مختلف امراض میں مبتلا تھے لیکن اس کے باوجود بادشاہ سے تعلق خاطر کی بنا پر آپ تشریف لے گئے تو اورنگزیب نے آپ کو 'خلعت اور دو ہزار روپے' انعام کے طور پر دیے۔ ۳۔ اگلے سال ۱۰۷۱ھ/۱۶۶۱ء کو اورنگزیب نے خواجہ محمد سعید کو پھر دہلی بلایا اس مرتبہ تو آپ انتہائی علیل تھے لیکن آپ دہلی تشریف لے گئے بادشاہ بہت ہی تعظیم و احترام سے پیش آیا۔ ۴۔ جس کی اطلاع دیتے ہوئے خواجہ محمد سعید اپنے برادر گرامی خواجہ محمد معصوم کو لکھتے ہیں کہ سرہند سے دوڑ دہلی جا کر آپ سے دوری کا جو احساس مجھے ہو رہا ہے وہ بیان سے باہر ہے اورنگزیب کے اظہار عقیدت کا تذکرہ کرتے ہوئے بتایا کہ گزشتہ چار روز سے بادشاہ بڑے اہتمام سے کھانا اپنے ہاتھ سے تیار کر کے میرے لیے بھیج رہا ہے۔ ۵۔ یہ اورنگزیب کے ساتھ خواجہ محمد سعید کی آخری ملاقات تھی کیوں کہ اس سفرِ دہلی سے واپس سرہند جاتے

۱۔ ایضاً ۶۶/۱۲۲-۱۲۶

۲۔ محمد کاظم شیرازی: عالمگیر نامہ ۲۹۳

۳۔ ایضاً ۵۹۵ ' ۴۔ بختاور خان: مرآة العالم ۳/۳۱۳

۵۔ محمد سعید خواجہ: مکتوبات ۲۱۵/۹۹

ہوئے سنبھالکے کے مقام آپ کا ۱۰۷۱ھ کو وصال ہو گیا۔

حضرت خواجہ محمد معصوم کی تحریرات سے تو واضح الفاظ میں یہ حقیقت عیاں ہو جاتی ہے کہ آپ باقاعدہ ایک جامع پروگرام کے تحت اور نگزیب کو ملک میں ترویج شریعت اور احکام اسلامی کے نفاذ کے لیے تیار کر رہے تھے۔ آپ کے فرزند ان گرامی جو ظاہری و باطنی تعلیم سے آراستہ تھے باری باری اور نگزیب کے پاس جاتے اور اُسے اسلامی احکام اور شرعی امور سے آگاہ کرتے رہتے تھے اس کے علاوہ آپ نے اپنے بعض ذی علم خلفاء کو خلافت ہی صرف اور نگزیب کی تعلیم و تربیت کے لیے دی تھی جو سفر و حضر میں اس کے ساتھ رہ کر ترویج شریعت کے لیے راستہ ہموار کرتے رہتے۔

اور نگزیب کی کفار ہند کے خلاف مہمات کو انہوں نے کئی مرتبہ جہاد کا درجہ دے کر اس کی حوصلہ افزائی کی۔ تخت نشینی کے بعد اُسے جہاں بہت سے سیاسی خطرات سے نپٹنا تھا وہاں اسے بدعتیوں اور بد عقیدہ فرقوں سے بھی مقابلہ درپیش تھا۔ اُسی عہد کی یادگار حضرت خواجہ محمد معصوم کا ایک مکتوب ہے جس میں آپ نے اُسے فنای قلب کی حقیقت سے آگاہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ ان دنوں جس ”امر خطیر اور جہاد کبیر“ میں مصروف ہے اس میں بظاہر وہ اس کے ساتھ شریک نہیں ہیں لیکن باطنی طور پر تم مجھے اپنے ساتھ تصور کرو فرماتے ہیں:

ایں دعا گو ہر چند کسب صورت از دریافت دولت ملازمت دور و مہجور است
و دریں قسم امر خطیر و جہاد کبیر کہ دریں ایام عنان توجہ و اقبال باں مصروف است
داخل نہ لیکن از روی معنی و باطن در ملازمت و حضور است..... در ہیج موطن و
معرکہ از خدمت عالی جدا نیست و ہمہ جامعیت معنوی دارد.....

اور نگزیب نے حضرت خواجہ محمد معصوم سے دائمی صحبت کی درخواست کی جسے آپ نے

۱۔ صفراحمہ: مقامات معصومی

۲۔ محمد معصوم، خواجہ: مکتوبات ۲/۵/۲۹

اپنے والد گرامی حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ کی وصیت کے مطابق قبول نہ فرمایا لیکن کبھی کبھی اس کے انتہائی اشتیاق کے باعث اور ترویج شریعت کی تاکید کے لیے آپ اس کے پاس تشریف لے جاتے تھے، معاصر مولف کا بیان ہے:

(حضرت مجدد الف ثانی) دعا کردہ اند کہ شما (خواجہ محمد سعید و خواجہ محمد معصوم) مصاحب سلطان نہ شوید الحمد للہ ہمچنان بوقوع پیوست کہ سلطان شاہ جہان بادشاہ علیہ الرحمۃ بسیار مصاحبت ایشان می خواست میسر نہ شد الا نادر اوصلاح آثار..... اور نگزیب سلمہ مرید ایشان (خواجہ محمد معصوم) گردید دوام صحبت ایشان می خواست قبول نہ کروند.....

اس قسم کی وصیت حضرت خواجہ محمد معصوم نے اپنے فرزند بزرگ شیخ محمد صبغۃ اللہ کو بھی کی تھی کہ ”ضرورت کلی“ کے بعد سلاطین کی صحبت اختیار نہ کرنا:

صحبت سلاطین بے ضرورت کلی اختیار نخواہد نمود.....^۱
لیکن دارا شکوہ کے سہارے سرگرم عمل آزاد خیالی اور بے دینی کی تحریکوں کے معاشرت پر اثرات کو ختم کرنے کے لیے اس وقت اور نگزیب کی مصاحبت اختیار کرنا عین ضرورت کلی بن چکی تھی، معاصر مورخ کا بیان ہے:

”بنا بر استدعای بادشاہ دین پناہ چند بار بار گاہ عظمت و جاہ رسیده باقسام تجلیل و تکریم مخصوص گشت“^۲

آپ کے صاحبزادے خواجہ سیف الدین نے یہ بھی لکھا ہے کہ اور نگزیب محبت سے آپ کو سفر خرچ بھیج کر دہلی آنے کے لیے کہا کرتا تھا۔^۳

۱۔ محمد امین بدخشی: نتائج الحرمین ۱۷۸-۱۔

۲۔ صفراحمہ: مقامات معصومی ۲۲۶۔

۳۔ بخنادرخان: مرآة العالم ۲/۲۱۳۔

۴۔ سیف الدین خواجہ: مکتوبات ۱۲۸/۱۵۶۔

خواجہ محمد سعید کے صاحبزادگان میں سے دو کے ساتھ اورنگزیب کے تعلقات کا پتا چلتا ہے، اول آپ کے فرزند گرامی علامہ محمد فرخ (۱۰۳۸-۱۱۲۲ھ / ۱۶۲۸-۱۷۱۰ء) نے بھی کئی بار اورنگزیب سے ملاقات کی تھی حضراتِ مجددیہ میں سے علامہ محمد فرخ سب سے بڑے عالم تھے اور درس و تدریس آپ کا شغلِ عزیز تھا، ظاہری علوم میں ”پایہ مولویت“ میں بلند مرتبہ رکھتے تھے۔ اورنگزیب نے صحیح بخاری آپ سے پڑھی تھی، معاصر مولف شیخ محمد مراد ننگ کشمیری نے لکھا ہے:

علامہ عصر عارف و حید مولانا محمد فرخ شاہ..... جامع بود در علومِ ظاہر و باطن لیکن پایہ مولویت را سائر مرتبہ ارشاد فرمودہ اکثر عمر مبارک را بہ تدریس و تدقیق گذرانیدند جم غفیر از علماء و مشائخ عصر را شرفِ شاگردی حاصل شدہ و سلطان عالمگیر ہم بہ تقریبِ ایں توفیق مصدر خد متہا بلیغہ گردیدہ.....!

مقاماتِ معصومی میں بھی ہے کہ اورنگزیب نے صحیح بخاری آپ کی خدمت میں پڑھی تھی:

بادشاہِ خلد مکان صحیح بخاری را در خدمتِ آل مولوی معنوی خواندہ اند۔^۲

اسی طرح خواجہ محمد سعید کے دوسرے صاحبزادے شیخ عبدالاحد وحدت (ف) ۱۱۲۶ھ / ۱۷۱۴ء کے ساتھ بھی اورنگزیب کو موانستِ خصوصی تھی ۱۱۰۹ھ / ۱۶۹۷ء کو آپ حجۃ اللہ خواجہ محمد نقشبند ثانی کے ہمراہ حج کے سفر سے واپس آئے تو اورنگزیب نے بلا لیا اور آپ حدود دو سال تک اس کے ساتھ رہے اس کی ملکی مہمات کے دوران لشکر میں قیام کا ذکر بھی ملتا ہے۔^۳

۱۔ محمد مراد ننگ کشمیری: تحفۃ الفقراء، ۱۔ ب، ۲۔ مقاماتِ معصومی ۴۰۶، شیخ محمد فرخ کے

حالات، علمی تبحر اور تالیفات کی تفصیل کے لیے دیکھیے تعلیقات مقاماتِ معصومی ۴۰۷/۱۴-۱۵

۳۔ وحدت سرہندی: گلشن وحدت ۶۵/۱۲۶، ۷۵/۱۲۶

اورنگزیب کی بیٹی زیب النساء حضرت وحدت کے ساتھ عقیدت رکھتی تھی اس کے نام آپ کے تین مکاتیب میں موجود ہیں۔ (گلشن وحدت، مکتوب نمبر ۴۴، ۵۶، ۴۷)

نبائر حضرت مجدد الف ثانی اور نگ کی مصاحبت میں:

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی صاحبزادیوں میں سے صرف خدیجہ بقید حیات رہیں ان کا نکاح آپ کے برادر زادہ قاضی شیخ عبدالقادر سے ہوا۔ انہی بی بی خدیجہ کے بطن سے تین صاحبزادے متولد ہوئے خواجہ محی الدین، میر محمد فضل اللہ اور شیخ عبداللطیف۔ حضرت مجدد الف ثانی کے یہ تینوں نواسے علم و عمل اور تقویٰ میں ضرب المثل تھے اور خوش نصیبی سے ان تینوں نے اور نگزیب کی ملازمت و مصاحبت اختیار کر لی۔ ان کے والد گرامی شیخ عبدالقادر سرہند کے قاضی تھے اور نہایت عدل و انصاف کے ساتھ عدالتی فیصلے صادر کرتے تھے۔ ان کا ۱۰۶۸ھ / ۱۶۵۸ء کو انتقال ہو گیا تو اور نگزیب نے ان کے صاحبزادے شیخ محمد فضل اللہ کو جو حضرات مجددیہ کے ہمراہ حج کر کے واپس آئے تو اکبر آباد میں ان بزرگوں سے ملاقات کے دوران بادشاہ نے ان کو ”بمنت تمام“ سرہند کی قضا پیش کی جسے انہوں نے قبول کر لیا۔^۲

قیاس یہ ہے کہ شیخ محمد فضل اللہ اپنی وفات ۱۱۱۷ھ تک سرہند کے قاضی رہے ہوں گے یہی شیخ محمد فضل اللہ مقامات معصومی کے مولف کے والد تھے۔

حضرات مجددیہ کا سفرِ حریمِ الشریفین

صوفیہ کرام، خصوصاً مشائخ نقشبندیہ کی تحریرات میں اس پاک سرزمین پر حاضر ہونے کی خواہش اور بسا اوقات نہایت اضطراب کے ساتھ حریمِ شریفین کے بارے میں ”مکاشفاتِ غیبانہ“ کا ذکر ملتا ہے، حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی

۱۔ قاضی شیخ عبدالقادر بن شیخ محمد امین بن شیخ عبدالرزاق بن مخدوم عبدالاحد۔

(رک مقامات معصومی جلد اول)

۲۔ صفراحمہ: مقامات معصومی ۳۶۹

اس مقدس سرزمین پر حاضری کے ارادے سے نکلے تھے لیکن کعبہ مقصود دہلی ہی میں مل گیا پھر سرہند شریف میں ”نزول کعبہ“ کا واقعہ اور مکاشفہ اس ذوق و شوق کی نشاندہی کرتا ہے۔

حضرت خواجہ محمد معصوم ۱۰۶۷ھ/۱۶۵۷ء کو حج کے لیے ہندوستان سے روانہ ہوئے لیکن آپ کے ایک مکتوب محررہ ۱۰۵۷ھ/۱۶۴۷ء سے آپ کے اس مبارک سفر کے اختیار کرنے کی خواہش کا اظہار ہوتا ہے۔

حضرت خواجہ اپنے ایک خلیفہ شیخ بایزید بن شیخ بدیع الدین سہارنپوری کو اپنے ارادہ سفر کی اطلاع دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

امید واریم کہ اواخر ایس ماہ کہ ذی الحج باشد از بست و دوم تابست و نہم انتقال از سرہند واقع شود و از راہ بندر سورت بہ کعبہ مقصود وصول میسر آید..... ہر چند عقل عقیل نظر بہ عالم اسباب پابندی شود لیکن در راہ عشق پارہ از بند عقل باید برآمد ۲ مکتوب کے اس اقتباس سے مفصلہ ذیل نتائج اخذ ہوتے ہیں:

حضرت خواجہ حج کے ارادے سے ۲۲ ذی الحج کو سرہند سے روانہ ہوئے اور حدود ۲۹ ذی الحج کو بندر سورت سے گزرنے کی قیاسی تاریخ بتائی۔

حضرت خواجہ جب روانہ ہوئے تو یقیناً اس وقت سال روانگی ۱۰۶۷ھ تھا جیسا کہ حسنت الحرمین کے ابتدائیہ میں مترجم نے وضاحت کی ہے۔ اس لیے اس مکتوب کا سال تحریر ۱۰۶۷ھ/۱۶۵۷ء متعین کیا جاسکتا ہے۔

حضرات صاحبزادگان ہندوستان کے مختلف شہروں کے طویل سفر اور سلسلہ مجاہدہ کے بزرگوں کے مزارات کی زیارت کرتے ہوئے سورت پہنچے تھے۔

حضرات جب سرہند شریف سے روانہ ہوئے تو پہلا قیام پانی پت کی بڑی مسجد میں

۱۔ مکتوبات معصومیہ ۲/۷۰

۲۔ ایضاً ۲/۷۳

ہوا تھا۔ بہت سے مزارات کی زیارت کے لیے بھی گئے سب سے پہلے اپنے جد بزرگوار شیخ عبدالاحد پھر امام رفیع الدین اور حضرت مجدد الف ثانی اور پھر پانی پت میں مزار شیخ شرف الدین بوعلی قلندر اور شیخ احمد ترک، دہلی میں حضرت خواجہ باقی باللہ، خواجہ قطب الدین، مختیار کاکی، حضرت شیخ نظام الدین اولیاء، شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اور امیر خسرو وغیرہ۔ ۳

دہلی کے علاوہ برہانپور کے کئی مزارات پر گئے ان میں حضرت خواجہ محمد نعمان بدخشی خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت مجدد الف ثانی کے شہرہ آفاق سوانح نگار مولانا محمد ہاشم کشمی کے مزار پر خصوصیت سے جانے کا ذکر ملتا ہے، حضرت وحدت لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ محمد سعید قدس سرہ نے جب برہانپور کے قیام کے دوران خواجہ کشمی کے مزار پر جانے کا قصد کیا تو عالم مثال میں وہ ہمارے استقبال کے لیے آتے ہوئے معلوم ہوئے، جس کا انہوں نے دور سے ہی ادراک کر لیا:

قال سیدنا الشیخ (محمد سعید) فی برہانفور لما اردت زیارة قبر خلیفہ مجدد الف

الثانی خواجہ ہاشم البدخشی استقبالنی من مقامہ فادرکنی علی مسافتہ..... ۴

مقامات معصومی کے مختلف مندرجات سے معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً تمام صاحبزادگان اس سفر میں شریک ہوئے تھے اگر روضۃ القیومیہ کے اس بیان پر اعتماد کیا جائے تو یہ اہل اللہ کا ایک بہت بڑا لشکر تصور کیا جائے گا۔ ۵

مقامات معصومی کے مولف نے حضرت خواجہ کے سفر حرمین الشریفین کو خاص اہمیت

۱۔ مقامات معصومی ۶۸۴ (نسخہ م)

۲۔ وحدت عبدالاحد سرہندی: لطائف المدینہ ۱۲۔ ۱

۳۔ وحدت عبدالاحد سرہندی: لطائف المدینہ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱

۴۔ ایضاً ورق ۱۳ ب

۵۔ کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ ۸۹/۲

دی ہے اور اس سلسلہ میں کئی اہم نکات درج کیے ہیں، مولف نے اس سفر کی روداد آپ کے صاحبزادہ مروج الشریعہ محمد عبید اللہ کے جمع کردہ ان یواقیت سے نقل کی ہے جو اس مبارک سفر میں آپ کے ہمراہ تھے اور انہوں نے یواقیت الحرمین کے نام سے عربی میں آپ کے حرمین الشریفین کے دوران سفر اور وہاں قیام کے دوران آپ کے ملفوظات اور مکاشفات مرتب کیے تھے بعد میں آپ کے حین حیات ہی صاحب حضرات القدس ملا بدرالدین سرہندی کے صاحبزادہ شیخ محمد شاہ نے انہیں فارسی میں منتقل کیا تھا، مولف مقامات کے پیش نظر ترجمہ ہی تھا جس سے انہوں نے نقل و اقتباس کیا ہے۔

شیخ عبدالاحد وحدت سرہندی

حضرت شیخ عبدالاحد وحدت حضرت خواجہ محمد سعید کے صاحبزادے اور حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی کے پوتے تھے۔

ولادت

حضرت وحدت کی ولادت حدود ۱۰۵۰ھ/۱۶۴۰ء کو سرہند شریف میں ہوئی۔

تعلیم

حضرت وحدت مدرسہ مجددیہ سرہند کے نامور مدرس و عالم اخوند عبدالحق سجاول

۱۔ حسنات الحرمین ہمارے مقدمہ حواشی اور اردو ترجمہ سمیت طبع ہو چکی ہے

۲۔ صفر احمد: مقامات معصومی ۳/۴۰۸ سال ولادت میں اختلاف ہے معاصر مولف شیخ

محمد مرادنگ کشمیری نے جو حضرت وحدت کے خلیفہ بھی تھے، حضرت وحدت کا یہ کشف نقل کیا ہے

کہ میری عمر ۷۵ سال ہوگی جو صحیح ثابت ہوا اور ۱۱۲۶ھ کو وصال ہو گیا (حسنات المقر بین ورق ۱۲۳

(ب) اس اعتبار سے سال ولادت ۱۰۵۱ھ (۱۱۳۶+۷۵-۱۰۵) ہونا چاہیے۔ تاہم ایک سال

اگر جاری سال کے طور پر تصور کیا جائے تو مقامات معصومی کی روایت صحت کے قریب ہے۔

سرہندی اے کے شاگرد تھے۔ ۲۔ اس کے علاوہ اپنے والد گرامی حضرت خواجہ محمد سعید اور دیگر اساتذہ سے بھی تحصیل کی تھی۔

کسبِ سلوک

حصولِ علم کے دوران ہی حضرت وحدت نے اپنے والد گرامی کی خدمت میں کسبِ سلوک کا بھی آغاز کر دیا تھا، آپ کے والد کے بھانجے میر شیخ محمد فضل اللہ (ف ۱۱۱ھ) بھی جو کہ آپ سے صرف چھ ماہ بڑے تھے اور انہی ایام میں حضرت خواجہ محمد سعید قدس سرہ کی خدمت میں مصروفِ عمل تھے، کئی اہم بشارات سے نوازے گئے۔ ۳۔

حضرت وحدت سلوک کی منازل طے کر کے اپنے والد کی خلافت کے حق دار ٹھہرے۔ ۴۔ آپ اپنے والد بزرگوار کے باطنی اسرار سے کما حقہ واقف تھے، اپنے والد گرامی کے وصال (۱۰۷۱ھ) کے بعد فوری طور پر حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ کی خدمت میں حاضر نہیں ہوئے بلکہ کامل ایک سال توقف کیا اور اس دوران حضرت خواجہ محمد سعید کی روح پر فتوح سے فیض یاب ہوتے رہے۔ ۵۔ اس کے بعد آپ نے حضرت خواجہ معصوم علیہ الرحمۃ کی خدمت میں رجوع کیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ ہم تمہیں از سر نو مرید کریں گے جس پر انہیں بڑا تعجب ہوا کہ والد بزرگ کی خدمت میں

۱۔ اخوند سجادول سرہندی حضرت خواجہ محمد معصوم کے استاد اور خلیفہ تھے وصال کے بعد حضرت خواجہ کو غسل دینے کی سعادت بھی انہیں کو نصیب ہوئی تھی۔ حضرت خواجہ کے حکم پر شرح وقایہ کا فارسی میں ترجمہ کیا اور اسے اورنگ زیب کے نام معنون کیا اورنگ زیب سے توسل بھی تھا (مقامات معصومی ۳/۲۸۰/۳۸۶)

۲۔ ایضاً ۲۸۰، گلشن وحدت ۵۴/۶۶

۳۔ مقامات معصومی ۳/۳۶۷، ۴۔ تحفۃ الفقراء ۵-۱، ۵۔ مقامات معصومی

۳/۳۰۹، گلشن وحدت ۵۴/۶۶

میں نے جو محنت و ریاضت کی ہے وہ سب ضائع گئی۔ آپ اسی تردد میں تھے کہ حضرت خواجہ نے فرمایا کہ تمہارے والد نے تمہیں جو بشارتیں دی ہیں وہ سب مجھے معلوم ہیں لیکن میرا قاعدہ جداگانہ ہے بہر حال آپ حضرت خواجہ سے بیعت ہوئے اور جلد ہی مراحل سلوک طے کرنا شروع کر دیے۔ آپ کے ابتدائی ایام کسب کی کیفیت خود حضرت خواجہ نے اپنے ایک مکتوب میں یوں تحریر فرمائی ہے:

”تمہارے (مخدوم زادہ ثالث حضرت مروج الشریعت عبید اللہ) کے جانے کے بعد آج شیخ عبدالاحد (وحدت) فقیر کے ساتھ نشست و برخاست رکھتے ہیں اور اپنے معاملات میں بہت ہی سرگرم ہیں شب و روز خدمت میں حاضر رہتے ہیں خانقاہ میں ایک حجرہ لے کر زندگی گزار رہے ہیں عجیب وارنگی کی کیفیت ان پر طاری ہے بہت ترقی کی ہے۔۔۔ ان کا معاملہ روز بروز ترقی پر ہے۔“

جب حضرت خواجہ نے اپنے فرزندوں کو ”محمدی المشرّب“ ہونے کی بشارت دی تو حضرت وحدت نے بھی اس کے لیے استدعا کی جس کے جواب میں حضرت خواجہ نے فرمایا کہ ”تم بھی ہمارے فرزندوں میں شامل ہو۔“

حضرت وحدت نے حضرت خواجہ سے جو اور جس طرح فیض پایا اس کی تفصیلات اپنے استاد گرامی اخوند مولوی عبدالحق سجاول سرہندی کی خدمت میں خود تحریر کی ہیں کہ ”حضرت خواجہ نے مخدوم زادہ محمد نقشبند ثانی حجتہ اللہ کے ذریعے مجھے طلب فرمایا میں نے حاضر ہونے پر عرض کیا کہ میرے والد بزرگوار نے مجھے جو بشارات اجمالاً دی تھیں میں ان کی تفصیل کا امیدوار ہوں اس پر آپ نے فرمایا کہ سابقہ بشارات کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا بلکہ ان میں ”قوت و اسباب“ پیدا ہوں گے“ آپ نے پہلی مجلس منعقدہ جمادی الاول ۱۰۷۶ھ کو فرمایا کہ تمہارا باطن بہت بہت ہی ”مزین“ معلوم ہوا ہے۔ اسی طرح دیگر مجالس کے دوران آپ نے بشارات

۱۔ مکتوبات معصومیہ ۳/۱۱۷-۱۵۸-۱۵۹ ۲۔ مقامات معصومیہ ۳۱۱

عظیم سے نوازا، کل پچاس مجالس منعقد ہوئیں جن میں مجھے بشارات عنایت کی
گئیں ایہ مجالس دو سال (۱۰۷۶-۱۰۷۷ھ) تک جاری رہیں۔ ۲

حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ کے کئی اور مکاتیب بھی حضرت وحدت کے نام ہیں
جن میں اس سلسلے کی تمام مروجہ بشارات سے انہیں نوازا گیا ہے۔ ۳
حضرت وحدت کی ایک بیاض بھی تھی جس میں آپ نے اپنے والد گرامی،
حضرت خواجہ محمد معصوم اور حضرت حجتہ اللہ محمد نقشبند ثانی سے ملنے والی بشارات تحریر
کی ہیں بعض بشارات تو ان مذکورہ حضرات نے اپنے دست مبارک سے بھی ان
میں تحریر کی تھیں۔ ۴

حضرت خواجہ محمد سعید علیہ الرحمۃ کے کئی مکاتیب شریفہ حضرت وحدت کے نام
ہیں، ایک مکتوب بسم اللہ الرحمن الرحیم کے اسرار پر مشتمل ہے۔ ۵ دوسرا مکتوب
مراتب یاس و تفاوت ازواق پر ہے۔ ۶ ایک مکتوب کا موضوع حافظ شیرازی
کے ایک شعر کی تشریح پر ہے۔ ۷ دوسرے مکتوب کا موضوع ہے ”مقرب ترین
اشیاء حضرت حق سبحانہ برابر کلام مجید نیست۔ ۸ ایک عربی مکتوب ترغیب بر حصول
صلاح و محبت۔۔۔ ۹

حضرت خواجہ محمد معصوم علیہ الرحمۃ کے وصال (۱۰۷۹ھ) کے بعد حضرت وحدت
بڑے ”خضوع“ کے ساتھ حضرت حجتہ اللہ محمد نقشبند ثانی (ف ۱۱۱۵ھ/۱۷۰۳ء) سے
منسلک ہو گئے، روضۃ القیومیہ کی روایت کے مطابق یہ ۱۰۸۷ھ کا زمانہ تھا، آپ نے
”منصب قیومیت“ کے حضرت حجتہ اللہ کی طرف منتقل ہونے کے اثبات میں ایک

۱۔ گلشن وحدت ۵۲/۶۶-۷۰-۷۲۔ ایضاً ص ۶۸

۲۔ مکتوبات معصومیہ ۲/۱۱۰-۱۱۱/۳ (بنام شیخ محمد باقر لاہوری) ۱۲۸/۱۱۷-۱۲۰/۱۲۸

۳۔ تفصیل تالیفات حضرت وحدت کے تحت ملاحظہ کریں۔ ۵۔ مکتوبات سعیدیہ ۱۷/۲۳۔

۶۔ ایضاً ۲۶/۲۱-۲۶/۳۶-۸۶/۸۶-۸۸/۳۲ ایضاً ۹۷/۹۷-۹۹ ایضاً ۷۶/۱۳۸

رسالہ انہی ایام میں تالیف کیا۔ دونوں حضرات کے مابین گہرے روابط رہے،
حضرت حجتہ اللہ کے کئی مکاتیب حضرت وحدت کے نام ہیں۔^۱

اسفارِ حج

حضرت وحدت نے حرین الشریفین کا پہلا سفر اپنے والد گرامی حضرت خواجہ
محمد سعید و حضرت خواجہ محمد معصوم علیہما الرحمۃ کے ہمراہ ۱۰۶۷-۱۰۶۸ھ کو کیا، اس وقت
آپ کی عمر صرف سترہ سال تھی اسی دوران آپ نے عربی میں اپنے والد کی سوانح ”
لطائف المدینہ“ کے نام سے تالیف کی۔

آخری دونوں حج حضرت حجتہ اللہ محمد نقشبند ثانی قدس سرہ کے ساتھ کیے جن کی
تفصیل اس طرح ہے:

حضرت وحدت ۱۰۸۹ھ/۱۶۷۸ء کو دوسری مرتبہ حج کے لیے حرین الشریفین گئے،
یہ سفر آپ نے حضرت حجتہ اللہ کے ہمراہ کیا جس میں شیخ خلیل اللہ^۲ بن حضرت خواجہ
محمد سعید اور شیخ محمد پارسا بن حضرت مروج الشریعت محمد عبید اللہ بھی ہم رکاب تھے
اور نگزیب عالمگیر کے کہنے پر آپ نے یہ سفر براستہ دکن اختیار کیا، کیوں کہ اورنگزیب
ان دنوں دکنی مہمات سر کرنے میں مصروف تھا اس نے عرصہ دراز تک حضرت حجتہ اللہ کو
تعلیم سلوک کے لیے روکے رکھا۔^۳

حضرت حجتہ اللہ تیسری مرتبہ ۱۱۰۳ھ کو براستہ افغانستان و ایران حج کے لیے روانہ

۱۔ روضۃ القیومیہ ۳/۲۹-۳۰ حضرت حجتہ اللہ کے ایک مکتوب بنام حضرت وحدت سے بھی اس

قسم کا مفہوم قیاس کیا جاسکتا ہے (وسیلۃ القبول ۲/۱۴-۳۱-۳۳)۔ گلشن وحدت ۵۹/۹۰

۲۔ وسیلۃ القبول ۱/۱۵-۱۹/۲۲-۲۹/۳۳-۲۵/۲-۱۴/۳۱-۳۲/۸۱

۳۔ شیخ خلیل اللہ کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو مقامات معصومی ۳/۴۱۷

۴۔ روضۃ القیومیہ ۳/۳۲-۳۳-۳۴

ہوئے، عقیدت مندوں نے کئی مقامات پر قیام کے لیے مجبور کیا ۱۱۰۹ھ کو حرمین الشریفین پہنچے اور نگزیب نے اس مرتبہ بھی آپ کو روکے رکھا، آخر اس سے اجازت لے کر روانہ ہوئے، آپ نے کابل سے اسے جو خط لکھا وہ آپ کے مجموعہ مکاتیب ۲ میں شامل ہے۔ اس تیسرے سفر میں حضرت حجۃ اللہ اور حضرت وحدت کے اہل خانہ اور متعلقین کی کثیر تعداد نے شرکت کی۔ ۳۔ یہ سفر پہلے سفر حج کی مانند تھا جب حضرت خواجہ محمد سعید اور حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہما (۱۰۶۷ھ/۱۶۵۶ء) عازم سفر ہوئے تھے۔ ۴۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ حضرت وحدت ۱۱۰۹ھ کو سرہند شریف واپس نہیں گئے تھے بلکہ مختلف مقامات پر قیام پذیر رہے اور آپ اور نگزیب کے ساتھ ہی رہے کیوں کہ حضرت وحدت کے ساتھ بادشاہ کو جو موافقت تھی وہ انہیں حج سے واپس آ کر جلد گھر جانے میں حائل ہو گئی تھی، آپ ۱۱۱۱ھ/۱۶۹۹ء کے وسط میں سرہند شریف پہنچے۔ ۵۔ حج کے ان تین مبارک اسفار کے علاوہ حضرت وحدت نے اور بھی طویل سفر کیے جن میں آپ کا کئی بار کشمیر جانا اس میں آپ کے خلیفہ اور معروف عالم شیخ محمد مراد تنگ کشمیری (ف ۱۱۳۱ھ/۱۷۱۸ء) بن ملا مفتی محمد طاہر کشمیری کی تحریک کا عمل دخل ہے۔ ۶۔ اس کے علاوہ کابل جانا اور پھر اورنگزیب کے کہنے پر دکن کی مہمات کے دوران اس

۱۔ ایضاً ۳/۱۰۱۳/۱۱۹۱

- ۲۔ وسیلۃ القبول ۲/۵۶/۹۸، حضرت وحدت کے تیسرے سفر حج کے یہ سنیں آپ کے مکتوبات سے ماخوذ ہیں (گلشن وحدت ۶۵/۱۱۶)
- ۳۔ گلشن وحدت ۶۵/۱۱۶ (حضرت وحدت نے لکھا ہے مع قبائل تابہ بندر مخا۔۔۔ رسید)
- اس مبارک سفر سے واپس سرہند شریف پہنچ کر حضرت وحدت نے اپنے مرید مخلص شیخ محمد مراد تنگ کشمیری کو اطلاع دی ہے (ایضاً ۶۷/۱۱۷) حسانات المقر بین ۱۱۳۔ (الف)
- ۴۔ حسانات الحرمین مقدمہ، ۵۔ گلشن وحدت ۵۵/۱۲۶/۶۔ ان امور کی تفصیل شیخ محمد مراد کشمیری کی تالیفات تحفۃ الفقراء حسانات المقر بین، گلشن وحدت کے علاوہ فیض مراد میں ملاحظہ کریں۔

کے لشکر کے ساتھ کئی سال تک طویل قیام بھی قابل توجہ ہے، پاکستان و ہند کے کئی مقامات پر آپ کے ورود کا تذکرہ آپ کے مکتوبات میں جا بجا ملتا ہے۔

حضرت وحدت ”ضعف خون کشیدن“ اور ”حبس بول“ کے امراض میں مبتلا تھے

بادشاہ فرخ سیر نے شاہی طبیبوں سے بہت علاج کروایا لیکن افاقہ نہ ہوا۔

حضرت وحدت کا ۷۵ سال کی عمر میں ۲۷ ذی الحجہ ۱۱۲۶ھ / ۱۷۱۴ء کو دہلی میں

وصال ہوا۔ نعتش مبارک دہلی سے سرہند شریف لا کر دفن کی گئی۔

حضرت وحدت کو بذریعہ کشف سرہند شریف کے سکھوں کے ہاتھوں تباہ و برباد ہونے

کا علم ہو گیا تھا۔ اس لیے آپ نے وہاں سے ہجرت کی اور دہلی میں آ کر کوئٹہ فیروز آباد قدیم

دہلی میں قیام کر لیا۔ حضرت وحدت کی یہ ہجرت روضۃ القیومیہ کے مرتبہ سنین کے

مطابق ۱۱۲۱ھ / ۱۷۰۹ء کو ہوئی۔ جو کتب تاریخ کے مطابق درست ہے کیوں کہ اس کے

چند ماہ بعد سکھوں نے بندہ سنگھ کی قیادت میں سرہندے پر حملہ کر کے مسلم آبادیوں کو انتقام کا

۱۔ گلشن وحدت میں سیر پورب ۲۲/۳۳ کابل (۳۲/۳۳) بہلول پور و روپڑ (۶۱/۴۹) کا ذکر

کیا گیا ہے۔ ۲۔ گلشن وحدت ۳۱/۴۷ ۳۔ حسنات المقر بین ۱۲۰ اب

۴۔ حسنات المقر بین ورق ۱۲۱ الف۔ ب۔ حضرت وحدت کے سال وصال میں اختلاف

ہے۔ صاحب مقامات معصومی (ص ۴۱۴) اور مولف روضۃ القیومیہ (۳۰۱/۱) نے ۱۱۲۷ھ لکھا

ہے۔ گویا ایک سال کا فرق ہے شعراء کے تذکرہ نویسوں میں سے اکثر نے ۱۱۲۶ھ تحریر کیا ہے جن

میں سفینہ خوشگو (۶۹) نتائج الافکار (۷۴۵) اور روز روشن (۷۹۴) نے یہی سنہ دیا ہے۔

معاصر مورخ حارثی نے بھی یہی سال وصال تحریر کیا ہے (تاریخ محمدی ۳۳) جس سے معاصر اور

حضرت وحدت کے خلیفہ شیخ محمد مراد کشمیر کے بیان (۱۱۲۶ھ) کی تصدیق ہو جاتی ہے متاخرین

کے بیانات قابل توجہ نہیں ہیں۔ ۵۔ سفینہ خوشگو ۶۹، ۶۔ روضۃ القیومیہ ۵۴-۵۵

7- Kirpal singh : Life of Maharaja Ala Singh of Patiala

نشانہ بنایا، سکھوں کے سرہند پر حملے جاری رہے، ۱۷۵۴ء کو ان کا دوسرا حملہ ۱۷۵۸ء کو سکھوں اور مرہٹوں کا مشترکہ حملہ اور پھر ۱۷۶۴ء میں سکھوں نے سرہند پر ایسا حملہ کیا کہ اسے مکمل طور پر تباہ کر دیا، آبادی کا نام و نشان تک مٹ گیا۔ ان حملوں سے متاثر ہو کر اہل سرہند اور خاص طور پر خانوادہ حضرت مجدد الف ثانی جہاں پناہ ملی چلے گئے۔^۱
حضرت وحدت کے چار صاحبزادے اور تین صاحبزادیاں تھیں۔^۲

حضرت وحدت کے خلفاء و مریدین کثیر تعداد میں تھے جن میں کشمیر کے مفتی محمد طاہر کے صاحبزادے شیخ محمد مرادنگ کشمیری (ف ۱۱۳۱ھ) جو ۳۸ کتابوں کے مولف اور آپ کے مکتوبات و ملفوظات کے جامع تھے،^۳ اور فارسی کے مشہور شاعر شیخ سعد اللہ گلشن (۱۰۷۵-۱۱۴۰ھ/۱۶۶۵-۱۷۲۷ء) جنہوں نے حضرت وحدت کے عرف ”شاہ گل“ کی مناسبت سے اپنا تخلص گلشن رکھا تھا،^۴ صاحب دیوان شاعر اور ولی دکنی کے استاد تھے، خاص شہرت رکھتے ہیں ان کے علاوہ صوفیہ کے تذکروں میں آپ کے مریدین کے اسماء بھی ملتے ہیں جنہیں طوالت کے خوف سے قلم زد کر دیا گیا ہے، البتہ شیخ محمد عابد سنائی (ف ۱۱۶۰ھ) ایسی شخصیت ہیں جن کے دامن تربیت سے بہت سے افراد نے وابستہ ہو کر باطنی فیض پایا ان میں حضرت میرزا مظہر جان جاناں شہید (۱۱۱۱-۱۱۹۵ھ/۱۷۰۰-۱۷۸۱ء) خاص شہرت کے مالک تھے جن سے سلسلہ نقشبندیہ کو بہت فروغ ہوا آپ انہی شیخ محمد عابد سنائی کے خلیفہ تھے۔^۵

۱۔ ہم نے ان امور کی تفصیلات مقامات مظہری ۴۵-۵۱ اور مقامات معصومی کے مقدمات میں دے دی ہیں۔

۲۔ تفصیل کے لیے اس مقدمہ سے منسلک شجرات ملاحظہ کریں۔

۳۔ شیخ محمد مرادنگ کشمیری کے حالات پر ان کے مرید محمد اعظم دیدہ مری نے ”فیض مراد“ کے نام سے ایک مستقل کتاب لکھی تھی جو ان شاء اللہ حوزہ نقشبندیہ سے شائع کی جائے گی۔

۴۔ تفصیلات آگے آرہی ہیں۔ ۵۔ مقامات مظہری ۲۳۳-۲۳۷

حضرت وحدت کو اپنے ایک معاصر بزرگ شیخ محمد افضل الہ آبادی ۱ (۱۰۸۸-۱۱۲۳ھ/۱۶۷۷-۱۷۱۲ء) سے بڑی الفت تھی۔ یہ موانست عرصہ تک غائبانہ رہی لیکن جب الہ آباد کے ناظم سیف خان کی استدعا پر آپ ۱۰۹۲ھ/۱۶۸۳ء کو الہ آباد تشریف لائے تو آپ نے متعدد مرتبہ شیخ محمد افضل سے ملاقات کی۔ شیخ نے اپنا رسالہ اثبات الاحوطیہ پیش کیا جسے ملاحظہ فرما کر آپ بہت خوش ہوئے۔ ۲

ایک غلط فہمی کا ازالہ

تعجب ہے کہ ڈاکٹر ٹمس الدین احمد صاحب جو فارسی مآخذ سے بلا واسطہ استفادہ کر سکتے تھے وہ حضرت مجدد الف ثانی کے والد گرامی مخدوم عبدالاحد فاروقی سرہندی (ف ۱۰۰۷ھ) اور حضرت مجدد الف ثانی کے پوتے شیخ عبدالاحد وحدت سرہندی (ف ۱۱۲۶ھ) کے مابین فرق نہیں کر سکے۔ فرماتے ہیں

حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ کے والد گرامی حضرت مخدوم شیخ عبدالاحد فاروقی سرہندی بھی مغل حاکم سیف خان کے عہد میں کشمیر میں آئے اور ایک کثیر جماعت آپ کے حلقہ ارادت میں آئی جن میں بعض نام آور کشمیری دینی بزرگ جیسے محمد امین صوفی، نور بابای پکھلی، حضرت شیخ محمد مراد ننگ۔ جو واقعات کشمیر کے مصنف خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کے مرشد تھے، شیخ عبدالرشید اور علامہ مولانا محمد حیدر بھی تھے۔ ۳

مزید تعجب یہ ہے کہ ڈاکٹر ٹمس الدین احمد صاحب نے مخدوم عبدالاحد کے حالات متاخر ترین مآخذ یعنی سیارہ ڈائجسٹ (اولیائے کرام نمبر) تاریخ دعوت و عزیمت اور

۱۔ شیخ محمد افضل الہ آبادی کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو نزہۃ الخواطر ۶/۲۷۹،

۲۔ اجملی، میرنجان الہ آبادی نقشبندی: خازن الشعراء ورق ۱۶۷ اب

۳۔ حضرت خواجہ نقشبند اور طریقہ نقشبندیہ سری نگر کشمیر، ۲۰۰۱ء، ص ۳۶۲

رود کوثر سے نقل کیے ہیں۔ انہیں اس سلسلہ میں معاصر مآخذ زبدة المقامات اور حضرات القدس سے غالباً واقفیت نہیں ہے کیوں کہ ان کے مآخذ کی فہرست میں یہ دونوں کتابیں موجود نہیں ہیں۔ ۲۔ مخدوم عبدالاحد کے سال وفات ۱۰۰۷ھ جو انہوں نے متاخر ترین مآخذ سے نقل کیا ہے پر شک و شبہہ کا اظہار کرتے ہوئے اسے غلط قرار دے کر فرمایا ہے کہ ”مخدوم کا سال وفات صحیح نہیں ہے“۔ ۳۔

لیکن حقیقت یہ ہے کہ مخدوم عبدالاحد کا سال وصال (۱۰۰۷ھ) مذکورہ معاصر مآخذ یعنی زبدة المقامات ۴ اور حضرات القدس ۵ میں یہی درج ہے جن کے مولفین خواجہ محمد ہاشم کشمی اور ملا بدرالدین حضرت مجدد الف ثانی کے خلفاء میں سے تھے اور انہوں نے مخدوم عبدالاحد کے سلسلے میں جو کچھ لکھا ہے وہ حضرت مجدد الف ثانی سے سن کر لکھا ہے جس میں غلطی کا امکان نہیں ہے۔

اگر ڈاکٹر شمس الدین احمد صاحب کے پاس مجددی سلسلہ کے مآخذ ہوتے تو ان سے اس قسم کی غلطی سرزد نہ ہوتی، ڈاکٹر صاحب نے واقعات کشمیر (از محمد اعظم دیدہ مری) میں سے شیخ عبدالاحد کے ورود کشمیر کا جو حال لکھا ہے اس کے پہلے جملہ سے ایسا لگتا ہے کہ وہ مخدوم عبدالاحد (والد حضرت مجدد) سے متعلق ہے لیکن جو نہی اس کی اگلی سطور پر غور کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ شیخ عبدالاحد اکیلے کشمیر نہیں گئے بلکہ ان کے ساتھ ان کے برادر کلاں سعد الدین محمد اور ان کے فرزند میاں محمد قطب بھی تھے۔ ۶۔

اب ذرا غور فرمائیے اور جستجو کیجیے کہ مخدوم عبدالاحد کے کوئی بھائی سعد الدین محمد تھے؟ معاصر کتب میں مخدوم کے بھائیوں کے نام نہیں ملتے بلکہ سلسلہ مجددیہ کی کتب

۱۔ حضرت خواجہ نقشبند اور طریقت نقشبندیہ سری نگر کشمیر ۲۰۰۱ء، ص ۹۲۰

۲۔ ایضاً ۴۱۰ ۳۔ ایضاً ۹۲۷

۴۔ زبدة المقامات ۱۲۳ ۵۔ حضرات القدس ۳۳

۶۔ حضرت خواجہ نقشبند اور طریقت نقشبندیہ ۹۲۵

انساب میں واضح الفاظ میں شیخ عبدالاحد وحدت بن حضرت خواجہ محمد سعید کے بڑے بھائی کا نام سعد الدین محمد (ف ۱۱۰۵ھ) ہی درج ہے اور ان کے ایک ہی فرزند تھے محمد قطب الدین۔

بظاہر اس امر سے واضح ہو جاتا ہے کہ کشمیر کی سیاحت کے لیے مخدوم عبدالاحد نہیں گئے تھے بلکہ شیخ عبدالاحد وحدت گئے تھے ڈاکٹر شمس الدین احمد صاحب نے ان سے جن وابستگان کشمیر کا منقولہ بالا اقتباس میں ذکر فرمایا ہے وہ سب کے سب بارہویں صدی ہجری کے ہیں جن کا مخدوم عبدالاحد (ف ۱۰۰۷ھ) سے کوئی عصری تعلق نہیں ہو سکتا، یہ مسلمہ امر ہے کہ مخدوم عبدالاحد کے فرزند گرامی حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی کا ۱۰۳۴ھ کو وصال ہوا طبعی عمر (ولادت ۹۷۱ھ) کے مطابق تھا، اب اگر ڈاکٹر صاحب نے مخدوم عبدالاحد کے ورود کشمیر کا جو قیاس زمانہ مابین ۱۰۷۹-۱۰۸۲ھ بتایا ہے اگر درست فرض کر لیا جائے تو یہ حضرت مجدد الف ثانی کے مسلمہ سال وصال (۱۰۳۳ھ) کے بالکل خلاف ہو جائے گا یعنی حضرت مجدد الف ثانی کی وفات کے ۴۸ سال بعد تک آپ کے والد مخدوم عبدالاحد بقید حیات اور کشمیر میں مصروف ارشاد تھے جو ہر لحاظ سے خلاف واقع ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے مخدوم عبدالاحد سے جن وابستگان کشمیر کے حالات اپنے تعلیقات میں دیے ہیں ان میں ایک معروف شخصیت شیخ محمد مراد تنگ کشمیری کی بھی ہے جن کا وصال ڈاکٹر صاحب کے قول کے مطابق ۱۱۳۱ھ ہے اور انہوں نے واقعات کشمیر کے مولف محمد اعظم کو ان کا خلیفہ بھی بتایا ہے جنہوں نے ان کے حالات پر ایک مستقل رسالہ فیض مراد کے نام سے لکھا تھا جس کا ڈاکٹر صاحب بحوالہ واقعات کشمیر میں ذکر کر چکے ہیں۔

یہ رسالہ انہیں دستیاب نہیں ہوا خوش قسمتی سے رسالہ فیض مراد کا خطی نسخہ پنجاب

۱۔ ہدیہ احمدیہ ۱۸

۲۔ شمس الدین احمد: حضرت خواجہ نقشبند اور طریقہ یقینیت نقشبندیہ ۹۲۷-۹۲۸

یونیورسٹی لاہور میں محفوظ ہے اس میں واضح الفاظ میں ۱۰۸۱ھ کو شیخ عبدالاحد وحدت سرہندی بن خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد الف ثانی کا مع اپنے برادر بزرگ شیخ سعد الدین (مع اپنے بیٹے شیخ قطب الدین) کے ہمراہ سرہند سے کشمیر میں ورود فرمانے اور شیخ محمد مرادنگ کے فیض یاب ہونے کے لیے پہلی مرتبہ حاضر ہونے کا ذکر کیا گیا ہے۔ اجوڈا کٹرٹمس الدین صاحب کے قیاسی سنین کے عین مطابق ہے۔

اس بحث کا حاصل یہ ہے کہ مخدوم عبدالاحد (ف ۱۰۰۷ھ) والد گرامی حضرت مجدد الف ثانی مذکورہ سنین میں کشمیر نہیں گئے بلکہ حضرت مجدد الف ثانی کے پوتے شیخ عبدالاحد وحدت بن حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد الف ثانی کشمیر تشریف لے گئے تھے۔

بحیثیت شاعر

حضرت شیخ عبدالاحد وحدت فارسی اور ریختہ (اردو) دونوں زبانوں کے شاعر تھے بارہویں صدی ہجری میں لکھے جانے والے شعراء کے اکثر تذکروں میں آپ کو خراج تحسین پیش کیا گیا ہے فارسی میں آپ کا تخلص وحدت اور ریختہ (اردو و ہندی) میں گل تھا آپ کے والد گرامی نے آپ کی خندہ روئی اور ”شگفتگی رخسار“ کے باعث کسنی میں آپ کو ”گل“ کہہ کر مخاطب کیا تو عوام و خواص میں آپ اسی عرف سے مشہور ہو گئے مقامات معصومی میں ہے:

آداب معرفت و حقیقت معابر کمال شگفتگی رخسار بہ نہجی درخشاں بودہ کہ حضرت خازن الرحمت از خرد سالیہا ایشاں ”گل“ می فرمودند و این نام بہ مرتبہ اشتہار گرفتہ کہ بسیاری از عوام بہ نام دیگر نمی شناسند حتی کہ اکثر از حضرات احمدیہ ہم ”گل صاحب“ می گویند ہماں مصراع گویا بہ خواست دربارہ ایشاں سر برزودہ آست

۱۔ محمد اعظم: فیض مراد خطی ورق ۹۔ اب ۱۰۔

۲۔ چہار چمن ۳۴ ”احقر البریہ طالب راہ احدیہ عبدالاحد ملقب بہ وحدت۔۔۔“

ع - نخل از رنگ و بولیش خرمین گل!

حضرت وحدت کے فارسی کلام کے دو مجموعے ہم دست ہو چکے ہیں اول چہار چمن وحدت جس میں سلسلہ نقشبندیہ کے بعض بزرگوں کے قطعات تاریخ وفات کے علاوہ دیگر منظومات بھی ہیں۔ دوسرا دیوان وحدت جو غزلیات اور دیگر اصنافِ سخن پر مشتمل ہے۔

خود حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ نے حضرت وحدت کے اشعار کو ”رنگین“ قرار دیا ہے ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

رقعہ شریفہ رسیدہ و مضامین دلکش آں دل نشین گردید و اشعار رنگین
آں متلون و ذوقین ساخت

شعراء کے تذکروں میں بھی آپ کے کلام پر عمدہ آراء کا اظہار کیا گیا ہے بقول خوش گو:
اگرچہ اشغالِ باطن فرصت نمی یافت کہ بہ فکرِ سخن پردازد اما دریں کار نیز
استاد بود و بسیار معانی تازہ و مضامین رنگین از و گل می کرد

۱۔ مقامات معصومی ۳/۴۰۹، حضرت وحدت کے نام و لقب اور تخلص کے بارے میں شیخ محمد مراد کشمیری نے یہ روحانی اشارہ تحریر کیا ہے ”چوں مرشدی و قطبی (حضرت وحدت) در بارہ محبت حق وجود امکان خود فانی ساختہ و از ہر دو حلقہ امکان محمد بسبب متابعت ایشاں علیہ الصلوٰۃ والسلام در گزشتہ و حقیقت محمدی رسیدہ و حقیقتہ الحقائق را مشرف شدہ و فنای محمدی دریافتہ از کمال بندہ نوازی و از غایت امت پروری ایشاں را در سباط قرب الہی رسانیدہ و از بارگاہ صدی خطاب ”یا عبدی انت منی“ درو مانیدہ و بو وحدت تخلص یافتہ احدیۃ و واحدیۃ را دیدہ باز خطاب از بارگاہ مقدس معلی در رسیدہ کہ یا عبدی انامعک وانت معی“ لہذا عبد الاحد نام مبارک ایشاں آمدہ..... (تحقیقات ۷۶)

۲۔ تفصیل تالیفات حضرت وحدت کے تحت ملاحظہ کریں۔

۳۔ مکتوبات معصومیہ ۳/۲۰۵/۲۵۰

۴۔ سفینہ خوش گو ۶۹

بقول کشن چندا خلاص:

گاہ گاہی بحسب اتفاق زبانِ معجز بیانِ رایک دو مصرعِ گلفشای می فرمودے
میرنجان اجملی نے لکھا ہے:

وحدت باوجود فضل و کمال بقول الشعراء تلامیذ الرحمن شعر ہم می گفتے
بقول رائے ٹیکارام ظفر:

گاہ گاہ بہ عالمِ سخن رونق افزای در رنگِ معانی می شوند از آبِ حیات
کرامت مآب است ۳

فارسی کے علاوہ حضرت وحدت ریختہ (اردو) میں بھی شعر کہتے تھے اردو میں آپ کا
تخلص گل تھا۔ آپ کی ایک اردو غزل میر محمدی مائل دہلوی کے ایک قطعہ میں ملتی ہے
اب تک آپ کی یہی ایک غزل دستیاب ہوئی ہے:

ذرا تو سوچ اے غافل کہ کیا دم کا ٹھکانا ہے
نکل ہی جب گیا تن سوں تو پھر اپنا بگانا ہے
مسافر توں ہے اور دنیا سرائے بھول مت غافل
سفر ملکِ عدم آخر تجھے درپیش آنا ہے

۱۔ ہمیشہ بہار ۲۶۱

۲۔ خازن الشعراء ورق ۱۶۸۔۱

(روٹوگراف مملوکہ جناب مشفق خواجہ)

۳۔ گلزارِ مضامین (۱۱۹۹ھ) خطی، ۷۲۳

دیگر تذکرہ نویسوں کے بیانات کے لیے ملاحظہ ہو فارسی ادب بعہد اورنگزیب ۳۳۷ اور تذکرہ

شعراء کشمیر/۵۲۹-۵۳۱

مخزن الغرائب (۵/۷۰۶) میں ہے کہ آغاز جوانی میں آپ نے شعر گوئی شروع کی اور آخر عمر

میں شعر کہنے سے توبہ کر لی۔

لگاتا ہے عبث دولت پہ کیوں دل کوں کہ اب ناحق
 نہ جاوے سنگ کچھ ہرگز، یہاں سب چھوڑ جانا ہے
 نہ بھائی بند ہے کوئی، نہ یار و آشنا کوئی
 ٹک اک جو غور سے دیکھو تو مطلب کا زمانا ہے
 لگاؤ یاد میں اس کی نجات اپنی اگر چاہے
 عبث دنیا کے دھندے میں ہوا گل کیوں دوانا ہے!

اس غزل میں جو مزاج کی سنجیدگی نظر آتی ہے وہ نقشبندی شعراء کی خصوصیت رہی ہے، سنجیدہ گوئی کا یہ وہ رجحان ہے جو آئندہ دور میں میرزا مظہر جان جاناں کے زیر اثر ایک تحریک بن کر ابھرتا ہے۔^۱

یہ حضرت وحدت کے شاگرد و مرید خاص شیخ سعد اللہ گلشن ہی تھے جنہوں نے اپنے شاگرد ولی دکنی کو مشورہ دیا تھا کہ ”یہ تمام فارسی مضامین جن سے اب تک کسی نے کام نہیں لیا اپنے ریختہ میں کام میں لاؤ تم سے کون باز پرس کرے گا؟“ یہ اسی کا نتیجہ تھا کہ ولی نے فارسی شعراء کے انداز پر اردو میں اپنا دیوان مرتب کیا جس نے شمالی ہند کے شعراء کی پہلی نسل کو اس طور پر متاثر کیا کہ اردو شاعری کی باقاعدہ روایت کا آغاز ہو گیا۔^۲

حضرت وحدت کی اولاد میں بھی شاعری کی روایت قائم رہی، آپ کے فرزند گرامی

۱۔ محمد اکرام چغتائی: مائل دہلوی کا ایک اہم تاریخی قطعہ، مقالہ مشمولہ فنون لاہور، ش ۷ دسمبر ۱۹۶۶ء، مائل کا یہ تاریخی قطعہ جناب ڈاکٹر محمد اکرام چغتائی کی دریافت ہے جو انہیں پنجاب یونیورسٹی لاہور کے مرکزی کتابخانہ میں محفوظ بیاض سے ملا ہے۔

۲۔ جمیل جالبی: تاریخ ادب اردو، ۱/۲/۱۲۳-۱۲۴

۳۔ میر تقی میر: نکات الشعراء، ۹۴، ولی دکنی گجراتی شیخ علی رضا بن علامہ محمد فرخ بن خواجہ محمد سعید سرہندی کے بھی مرید تھے (کلیات ولی ۷۷)۔

۴۔ جالبی: تاریخ ادب اردو، ۱/۲/۱۲۸-۱۲۹

شیخ محمد تقی (ف ۱۱۲۸ھ) حضرت حجتہ اللہ کے تربیت یافتہ تھے مولف مقامات معصومی کی روایت ہے کہ حضرت حجتہ اللہ محمد نقشبند ثانی بن حضرت خواجہ محمد معصوم شیخ تقی کے کلام کو ان کے والد کے کلام پر ترجیح دیتے تھے:

شعر ایساں (شیخ محمد تقی) مستغنی از توصیف و اصفان است یکی از معتبران روایت

نمودہ کہ حضرت حجتہ اللہ..... شعر ایساں را بر شعر ولد شریف شان ترجیح دادند!

شعراء کے تذکروں میں تقی سرہندی کے نام سے ان کے کلام کی خوبیاں بیان کی گئی ہیں۔ ۲۔ شیخ محمد تقی کے فرزند نواب اظہر الدین خان کونواب کا خطاب اور نگزیب نے دیا تھا۔ ۳۔ قدرت اللہ قاسم کا بیان ہے:

پدرش (انعام اللہ یقین) قطع نظر از پیرزادگی بہ مصاحبت حضرت فرودس

آرام گاہ نور اللہ مضجعہ کلاہ گوشہ باسماں می شود خودش در ایام دولت نواب

غفران مآب وزیر الممالک عماد الملک غازی الدین خان بہادر بسیار بہ جاہ و

مکنیت ایام بکام دل بسری فرمودہ ۴

نواب اظہر الدین کی شادی مشہور عالمگیری سردار نواب حمید الدین کی بیٹی سے ہوئی

تھی شادی کے بعد شیخ اظہر الدین کو مبارک جنگ بہادر کا خطاب اور ہزاری و پانصدی

کا منصب ملا اور وہ امرائے شاہی میں داخل ہو گئے اردو کے مشہور شاعر انعام اللہ خان

یقین (ف ۱۱۶۹ھ/ ۱۷۵۶ء) انہی نواب اظہر الدین خان کے فرزند تھے، جو حضرت

میرزا مظہر جان جاناں کے شاگرد اور صاحب دیوان شاعر تھے، مشہور شاعر میر تقی میر

جب بہ ہند گیا تو یقین کے دادا شیخ محمد تقی سے ملا تھا، وہ نکات الشعراء میں لکھتا ہے:

باجدش نیز در سر ہند ملاقات کردہ بودم، بسیار آدم خوب بامزہ یافتہ شد،

۱۔ مقامات معصومی ۳/ ۲۱۶، ۲۔ صبح گلشن ۵۳۷، عمدۃ المقامات (ص ۲۳۹) میں شیخ تقی کے

دو شعر بھی نقل ہوئے ہیں۔ روضۃ القیومیہ (۱/ ۳۰۲) میں ان کا ایک شعر دیا گیا ہے۔

۳۔ ہدیۃ احمدیہ ۲۳-۲۵، ۴۔ مجموعہ نغز ۳۵۵۔

بافقیہر بسلوک و تو اضع پیش آمدہ و ضیافت فقیر کردہ، تا دیر نشستہ صحبت مستوفی
داشتم، شعر فارسی بطرز نیکومی گویدا

حضرت وحدت کے نبار میں سے ولی اللہ اشتیاق بھی اردو کے شاعر تھے، میر تقی میر
اور قدرت اللہ شوق وغیرہ نے ان کا ذکر کیا ہے کہ وہ کوٹلہ فیروز شاہ میں سکونت پذیر
ہیں۔ اس سے اندازہ لگانا دشوار نہیں کہ وہ کوٹلہ فیروز شاہ میں جو مسکن حضرت وحدت
کا تھا، عرصہ تک آپ کی اولاد کے پاس رہا۔

تالیفات حضرت وحدت

حضرت وحدت بہت سی کتابوں کے مولف تھے، آپ کے مرید مخلص شیخ
محمد مراد ننگ کشمیری نے آپ کی تالیفات کی تعداد بتائی ہے، لیکن صوفیہ کے
تذکروں میں آپ کی تقریباً پچاس تالیفات کے نام ملتے ہیں ان کتابوں کو دو
حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے اول وہ جو مختلف کتب خانوں میں محفوظ ہیں، دوم وہ
کتب جن کے نام تذکروں میں ملتے ہیں لیکن ہمیں تا حال ان کے وجود کا علم نہیں
ہے۔

۱۔ میر: نکات الشعراء طبع محمود الہی ۸۳، شیخ محمد تقی جن سے میر کی سرہند میں ملاقات ہوئی تھی
۱۱۳۸ھ میں فوت ہو گئے تھے (ہدیہ احمدیہ ۲۴) اس حساب سے جب میر تقی میر سرہند گیا تو اس کی عمر
کل تیرہ برس (ولادت میر ۱۱۳۵ھ) تھی اتنے کم سن کی ضیافت اور اس کی شاعری کے بارے میں
اظہار رائے سب کچھ بعید از قیاس معلوم ہوتا ہے۔

۲۔ میر: نکات الشعراء، ۲۸، شوق: طبقات الشعراء، ۶۵

ولی اللہ اشتیاق کا ذکر انساب اولاد حضرت مجدد الف ثانی کی کتابوں میں نہیں ملتا ممکن ہے وہ
حضرت وحدت کی دختری اولاد میں سے ہوں، اس طرح بشیر احمد سرہندی، صابر سرہندی اور
عنایت اللہ مشتاق سرہندی کے حالات اردو شعراء کے تذکروں میں ملتے ہیں۔ (طبقات الشعراء
شوق ۵۹۳، ۲۳۴، ۳۳۳)

قرآۃ القارئین

یہ فارسی نثر میں ہے جو قرأت کے اصول و ضوابط پر مشتمل ہے، حضرت وحدت نے بتایا کہ وہ اس سے پہلے عربی میں اس موضوع پر ۱۱۰۶ھ کو ”الدرر“ کے نام سے ایک کتاب تالیف کر چکے ہیں، قرأت القارئین انہوں نے نفع عام کی غرض سے فارسی میں لکھی ہے اس کا ایک خطی نسخہ کتابخانہ درگاہ پیر مہر علی شاہ، گولڑہ، راولپنڈی میں ہے۔

خزائن النبوة

یہ فارسی نثر میں ہے اور حضرت وحدت نے بڑے والہانہ انداز میں حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت پاک لکھی ہے، کتاب کے خاتمہ میں اپنے نعتیہ اشعار دیے ہیں، خود وضاحت فرماتے ہیں:

الرسالة مسماة به خزائن النبوة وهي تاريخ تاليفها بديانك رقيمه ايس كريمه حاوي
است بر دو از ده خزينه و خاتمه و حسن خاتمه..... خاتمه در ايراد بعض اشعار نعت او
عليه الصلوة والتحية باعرض حال شكته بال

حسن خاتمه در ذکر بعض مبشرات طالبات وانا الفقير عبدالاحد بن خازن

الرحمت رحمانی شیخ محمد سعید بن مجدد الف ثانی الشیخ احمد السرهندی قدس سرہما۔

گویا کتاب کے نام خزائن النبوة سے اس کا سال تالیف ۲ مستخرج ہوتا ہے، اس کا ایک خطی نسخہ انڈیا آفس لائبریری، لندن میں ہے، ۳ سٹوری ۴ اور مارشل نے بھی اس کا ذکر کیا ہے۔ ۵

۱۔ احمد منزوی: فہرست مشترک ۱۲۳-۱۲۳/۱، ۲۔ اس نام سے صحیح سال تالیف برآمد نہیں ہوتا۔

3- I.O.D. p.636

4- Storey: persian literature, Vol. 1 p.1 , p. 1257

5 - Marshall , D.N: Mughals in India , Vol. p.No.4

سبیل الرشاد

یہ رسالہ بھی فارسی نثر میں ہے، مولف نے اس میں اپنی کتاب ”الجنات ثمانیہ“ کا حوالہ دیا ہے، اس رسالہ میں مقامات سلوک کو مختلف دوائر کی شکل میں واضح کیا گیا ہے۔ یہ رسالہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے مرتب کر کے حیدرآباد سندھ سے ۱۹۷۸ء کو شائع کیا۔ اس قسم کے مباحث مولف کے ایک اور رسالہ شواہد التجدید میں بھی پائے جاتے ہیں، مختلف کتابوں میں شواہد التجدید کے نام سے جو رساں ہیں وہ اور سبیل الرشاد ایک ہی ہیں۔

برہان جلی

یہ عربی نثر میں ہے، مولف عمدۃ المقامات نے اسے حضرت وحدت کی تالیف بتایا ہے اس کے ابواب و فصول کی تفصیل بتاتے ہوئے مولف خود وضاحت کرتے ہیں:

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فان

هذه الرسالة وهي مشتملة على مقدمة و خمسة فصول و خاتمه و حسن خاتمه

المقدمة في انواع الذكر، الفصل الاول في فضيلت مطلق الذكر، الثاني في اثبات الذكر الخفي، الثالث في فضل الذكر الخفي على الجهر، الرابع في فضل كلمة التهليل و بعض الادعيته الماثوره بالسنة الجليل الخامس في بعض حقائق قلب العارف الكامل الخاتمه في ان اتباع طريقة الصوفية العلمية و حسن الخاتمه في ايراد بعض الحكايات المقيدة و الرسالة مسماة بالبرهان الجلي في فضل الذكر الخفي

۱۔ فہرست مشترک ۱۱۲۶/۲ میں شواہد التجدید کے چار خطی نسخوں کا تعارف کروایا گیا ہے۔

۲۔ عمدۃ المقامات ۲۲۳، ۳۔ برہان جلی کا ایک خطی نسخہ جناب نعیم اختر قمر مجددی مرید کے پاس ہے، دوسرا نسخہ ذخیرہ شیفتہ، مولانا آزاد لائبریری، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ میں ہے۔

آخر میں حضرت خواجہ محمد سعید اور حضرت خواجہ محمد معصوم کے اقوال نقل کیے ہیں، اس کے علاوہ حضرت خواجہ محمد نقشبند حجتہ اللہ (ف ۱۱۵ھ) کے نام کے ساتھ ”دام ارشادہ“ لکھا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ حضرت وحدت نے یہ رسالہ ان کے حین حیات تالیف کیا تھا۔

فیض العام

یہ رسالہ عربی نثر میں ہے، مولف نے آغاز میں اس کی تالیف کے بارے میں بتایا ہے:
الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فهذه الرسالة شريفه مشتمله على مسائل ضرورية متعلقه بكل شهر من شهور السنة القمرية مخبرة عما فيها من العبادات العلية والفعل الخيرات البهية مشعرة بسائر المواسم الدينية و المراسم الشرعية استخراجها من كتب الحديث و الفقه و التفسير و السير النبوية.....

ہم بہا فیض عام وهو تاریخها عند الکرام وفيها اثنا عشر بروجانی کل برج منها من النجوم..... خاتمہ فیہا بعض المسائل الغاشیہ من الشهور الشمسیہ و بعد ہا حسن خاتمہ فی ایراد معرفۃ من المعارف العالیۃ وانا الفقیر الراجی الی کرم اللہ الحمید عبدالاحد بن خازن الرحمت محمد سعید قدس سرہ المجید.....

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا ذکر احترام کے ساتھ کیا ہے اور دہلی و سرہند کی فضیلت بھی بیان کی ہے۔ (ورق ۲۳-۱)

الجنات الثمانية

حضرت وحدت کا یہ رسالہ عربی نثر میں ہے اور جب آپ شیخ محمد نقشبند ثانی کے ہمراہ حج کے لیے گئے تو حرمین الشریفین میں احباب کی درخواست پر تالیف کیا، خود لکھا ہے کہ یہ رسالہ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی کے احوال پر لکھی جانے والی دو فارسی کتب حضرات القدس اور زبدۃ المقامات پر مبنی ہے، فرماتے ہیں:

۱۔ فیض العام کا ایک خطی نسخہ ذخیرہ شیفتہ، کتابخانہ آزاد مسلم یونیورسٹی لائبریری، علی گڑھ میں ہے

سبحانک یا من بعث علی راس کل مایة سنتہ من ہذہ الامتہ.....
 اما بعد فیقول اضعف الریة عبد الاحد بن الشیخ محمد سعید خازن
 الرحمت الصمد قدس نفسہ العالیة فی لما خرجت بزیارت الحرمین
 الشریفین مع امام العصر و قطب الزمان الشیخ محمد نقشبند خلف
 قدوة العارفین غوث الواصلین الشیخ محمد معصوم قدس سرہ
 لشرفت بادراک صحبة الکرام فیہا المتمسس جمع مہم ان او الف
 الرسالة مشتملة علی احوال جدی المجدد للالف الثانی القطب
 الربانی الشیخ احمد العمری النقشبندی السرهندی قدسنا اللہ بسرہ
 السامی حیث فکون تذکرة لاصحابہ و تبصرة لاحبابہ فاستخرجت
 من مقامات الفارسیہ التي صنف اصحابہ الثقات مثل الفاضل الکامل
 الشیخ بدر الدین السرهندی والعارف المحقق خواجه ہاشم
 الکشمی البرہا نفوری رسالہ حاویة لمالا بدمن احوال وھی متضمنہ
 علی جنات الثمانیة و خاتمہ و حسن خاتمہ

الجننتہ الاول فی البشارات صدرت بوجودہ المسعود قبل
 ظهورہ، الثانیة فی بیان میلاد و نسبہ، الثالثہ فی انتسابہ فی
 سلاسل المشائخ الکرام قدس اسرارہم، الرابعہ فی طریق
 مصافحہ و سندہ فی الحدیث و علم القراءة و غیرہا، الخامسہ
 فی ذکر مصنفاتہ، السادسہ فی ذکر کراماتہ، السابعہ فی ذکر
 بعض کلماتہ الطیبہ المتضمنہ لمکاشفاتہ العالیہ، الثامنہ
 الرد الشبہات الوارده علی کلامہ، الخاتمہ فی حکایات
 السالکین و الصالحین..... و حسن الخاتمہ فی ایراد بعض
 البشری فی شانہ العظیم.....

۱۔ الجنات الثمانیة کا ایک خطی نسخہ ذخیرہ شیفتہ کتابخانہ آزاد مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں ہے۔

جیسا کہ ہم تفصیل سے لکھ چکے ہیں کہ حضرت وحدت نے حضرت حجتہ اللہ کے ہمراہ دو مرتبہ حج

کیا اول ۱۰۸۹ھ کو دوم ۱۱۰۹ھ کو آپ نے یہ وضاحت نہیں فرمائی کہ جنات الثمانیہ کون سے سفر کے

دوران تالیف کی۔

بدائع الشرائع

یہ بہت مختصر سا رسالہ ہے جو عربی نثر میں ہے اس کا آغاز اس طرح ہوتا ہے:

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى فهذه بعض بدائع

الشرائع

رسالہ فی قرأۃ النبی المختار واصحابہ الکبار

رسالہ کا موضوع نام سے ظاہر ہے اس کا آغاز اس طرح ہوتا ہے:

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فيقول
العبد الراجي الى رحمة الله الحميد عبد الاحد بن العارف
بالله الشيخ محمد سعيد قدس سره المجيد ان هذه النسخه
صحف مطهرة اشتملت على ماورد من الآثار في قرأۃ النبی
المختار و اصحابه الکبار و اتباعه الاخيار.....

في الغرض و النقل ليل و النهار ، الصحيفه الاولى فيها
ورد في قرأۃ صلوة الفجر . ۲

(یہ رسالہ عربی نثر میں ہے)

اسرار الجمعة

یہ رسالہ جمعہ کے فضائل پر ہے آغاز یوں ہوتا ہے:

الحمد لله الذي هدانا لهذا سبيل الرشاد لكلامه القويم اما بعد فان
الله تبارك و تعالى جعل يوم الجمعة سيد الايام و عيداً للمسلمين
من الخواص و العموم ۳

رسالہ نفی الاشارة في الصلوة

یہ رسالہ رفع سبابہ کے موضوع پر ہے جس میں مولف نے نماز کے دوران انگلی اٹھا کر

۱۔ مجموعہ رسائل حضرت وحدت ذخیرہ شیفتہ علی گڈھ (مذکورہ) ۲۔ ایضاً ۳۔ مجموعہ رسائل

حضرت وحدت ذخیرہ شیفتہ علی گڈھ (مذکورہ)

اشارہ کرنے سے منع کرتے ہوئے دلائل دیے ہیں۔ اس کا آغاز اس طرح ہوتا ہے:

سبحانہ من الاشارات فی جبروتہ و حاجت العبارات
فی ملکوتہ و کلام علی من اتقى اللہ حق تعالیٰ اما بعد

لاتقرر ان حضرت المجدد لالاف الثانی ۲

مولانا آزاد لائبریری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں نواب محمد مصطفیٰ خان شیفتہ کا ذخیرہ
مخطوطات محفوظ ہے۔ جس میں نقشبندی سلسلے کے کئی نادر مخطوطات موجود ہیں، نواب
شیفتہ کا اس سلسلے سے قریبی اور گہرا تعلق تھا وہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے دونوں
خلفاء شاہ ابوسعید اور شاہ احمد سعید مجددی سے بیعت تھے اور حضرت شاہ عبدالغنی مجددی
سے سلوک کی تکمیل کے بعد خلافت یاب ہوئے تھے۔ ۳ ان کے ذخیرہ مخطوطات میں
حضرت وحدت کے رسائل عربیہ کا یہ نادر الوجود مجموعہ موجود ہے۔ ۴ یقیناً انہیں یہ مخطوطہ
حضرات مجددیہ سے تبرکاً ملا ہوگا۔ راقم احقر کو ۲۵ جولائی ۱۹۸۹ء کو علی گڑھ جا کر یہ ذخیرہ
علمیہ دیکھنے کا موقع ملا ہے جس سے یہ یادداشتیں مرتب کی گئی ہیں۔

خیر الکلام

یہ رسالہ فارسی نثر میں ہے اور حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے معارف پر
اعتراضات کے جواب کے طور پر لکھا گیا ہے، ذخیرہ شیفتہ میں اس کا جو خطی نسخہ ہے اس کے
کل ۷۱ اوراق ہیں۔ ۵

۱۔ راقم نے مقامات مظہری کے تعلیقات (۱۲۶ تا ۱۱۷) صفحہ ۴۹۳-۴۹۵ میں اس سلسلہ کے
بزرگوں کے مابین جو اختلافات ہوئے اور ان حضرات نے اس موضوع پر جو کتابیں تالیف کی تھیں
ان کی تفصیلات بیان کر دی ہیں۔ (طبع دوم) ۲۔ مشمولہ مجموعہ رسائل وحدت، ذخیرہ شیفتہ، علی
گڑھ ۳۔ زید ابوالحسن: مقامات خیر ۶۵۹ ۴۔ اس مجموعہ کا تعارف تالیفات حضرت
وحدت کے تحت رسالہ فیض العام سے لے کر رسالہ نفی الاشارة تک کروا دیا گیا۔ ۵۔ قیصر
امروہوی: فہرست مخطوطات ذخیرہ شیفتہ، علی گڑھ ص ۴۶

رسالہ

ذخیرہ شیفتہ میں ہی ۴۱ اوراق کا فارسی نثر میں حضرت وحدت کا ایک رسالہ ہے
فہرست کے مرتب نے نہ تو رسالہ کا نام لکھا ہے اور نہ ہی کوئی تفصیل دی ہے۔

رسالہ در بیان طریقتہ احمدیہ (لطائفِ خمسہ)

یہ رسالہ فارسی نثر میں ہے اور حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی قدس سرہ کے
طریقہ سلوک کے بارے میں ہے، آغاز یوں ہوتا ہے:

الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفیٰ اما بعد چوں سالک از حجاب ہستی و خود
پرستی بیرون آید در دیدہ بصیرتش بکحل الجواہر معرفت مکحل گردد.....

اس کا ایک خطی نسخہ نیشنل میوزیم آف پاکستان، کراچی میں ہے۔ ۲۔ یہ رسالہ مولانا
نور احمد امرتسری مرحوم کی تصحیح سے کنز الہدایات مولف شیخ محمد باقر لاہوری کے ساتھ
کحل الجواہر کے نام سے بطور ضمیمہ طبع ہو گیا ہے۔ ۳۔

دو رسالہ وحدت

جناب جی معین الدین، لاہور کے ذاتی کتب خانہ میں ایک ایسا خطی مجموعہ ہے جس
میں حضرت وحدت کے دو رسائل مجلد ہیں لیکن افسوس کہ جلد ساز نے اسے تباہ کر دیا
ہے۔ یہ مخطوطہ کرم خوردہ تھا، مالک نسخہ نے اسے جلد ساز کے حوالے کر دیا اسے جس

۱۔ ایضاً ۵۴، ۲۔ عارف نوشا ہی: فہرست نسخہ ہائی خطی فارسی موزہ ملی پاکستان ۲۵۹

۳۔ مطبوعہ امرتسر، ۱۳۳۵ھ، مولانا نعیم اللہ بہڑا پٹھی نے معمولات مظہریہ ص ۶۶ میں رسالہ

کحل الجواہر کو حضرت وحدت کا ایک مکتوب بتاتے ہوئے من وعن نقل کر لیا ہے جس کے آخر میں
بعض اضافات بھی ہیں، حضرت وحدت کے خلیفہ شیخ محمد عابد سناری کے احوال پر معاصر خطی رسالہ
میں بھی ایک رسالہ ”در بیان لطائف خمسہ و اصول آنہا“ کے نام سے نقل کیا گیا ہے وہ یہی رسالہ

لطائف خمسہ ہی ہے۔ (مقامات مظہریہ، تعلیقات ۵۶۲، طبع اول)

طرح سمجھ آئی اس نے خود ہی اوراق ملا کر جلد کر دی۔ پہلا رسالہ جس کا کوئی ورق بھی پڑھا نہیں جاتا اس کے ورق ۱۱ پر سرہند شریف کے فضائل بیان کیے گئے ہیں۔ اس میں بعض منظوم حکایات بھی ہیں۔ دوسرا رسالہ بھی اسی ستم ظریفی کا شکار ہو گیا ہے اس کا آغاز منظوم ہے۔ لیکن اوپر بٹر پیپر چسپاں ہونے کے باعث قابلِ قرأت نہیں ہے، بہر حال دونوں کا موضوع تصوف و عرفان ہے۔

رسالہ نقشبندیہ

اس عنوان سے ذخیرہ شیخ الاسلام عارف حکمت، مخزنونہ مکتبہ ملک عبدالعزیز، مدینہ منورہ میں ایک فارسی رسالہ موجود ہے، فہرست ساز نے اسے حضرت وحدت سے منسوب کیا ہے، لیکن عدم فرصت کے باعث ہم یہ رسالہ نکلوا کر نہیں دیکھ سکے۔

رسالہ لطائف

مشہور شاعر میرزا عبدالقادر بیدل نے اپنی بیاض مخزنونہ کتابخانہ برٹش میوزیم لندن میں حضرت وحدت کا ایک رسالہ لطائف نقل کیا ہے، ہم نے اپنے سفر برطانیہ (۱۹۸۶ء) کے دوران یہ بیاض دیکھی ہے جس میں حضرت وحدت کا یہ دس ورقی رسالہ بیدل نے محفوظ کر لیا ہے اس کا موضوع لطائف ہے جو سالک منازل سلوک کے دوران طے کرتا ہے۔

گلشن وحدت

یہ حضرت وحدت کے مکتوبات کا مجموعہ ہے جس کے جامع آپ کے خلیفہ خاص اور کشمیر کے عالم خواجہ شیخ محمد مراد ننگ کشمیری (۱۱۳۱ھ) ہیں، اس میں ایک سو انیس مکاتیب ہیں جن میں سے زیادہ تر جامع کے نام ہیں، بعض دوسرے اصحاب کے نام بھی مکتوبات موجود ہیں، یہ مجموعہ حضرت وحدت کے سوانحی اشارات سے پر ہے حضرت

وحدت کے آخری دو جج جو آپ نے حضرت حجۃ اللہ محمد نقشبند ثانی کے ہمراہ کیے کی تفصیلات پہلی مرتبہ اس مجموعہ سے معلوم ہوئی ہیں، مکتوبات کے جامع شیخ محمد مراد کشمیری بن ملا مفتی محمد طاہر کے احوال کے سلسلے میں اسے بنیادی ماخذ کی حیثیت حاصل ہے۔

شہزادی زیب النساء بنت اورنگزیب کے نام مکتوب نمبر ۴۴، ۴۷ ہیں، بادشاہ فرخ سیر کے نام مکتوب نمبر ۱۰۶ ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ حضرت وحدت سے باقاعدہ نقشبندی سلوک کی مشق کر رہا تھا، کشمیر کے صوبہ دار سیف خان کے نام مکتوب نمبر ۵۰ ہے، یہ دو بار کشمیر کا صوبہ دار بنایا گیا اول ۱۰۷۵-۱۰۷۸ھ/۱۶۶۳-۱۶۶۷ء میں، دوم ۱۰۷۹-۱۰۸۲ھ/۱۶۶۸-۱۶۷۱ء میں شیخ محمد مراد کشمیری مذکور کی سوانح فیض مراد میں حضرت وحدت کے کئی بار کشمیر جا کر قیام فرمانے کا ذکر ملتا ہے۔ جس میں سیف خان کی عقیدت مندی کے واقعات بھی درج ہیں، تواریخ کشمیر میں سیف خان کا آپ کے استقبال کرنے اور اپنے مسکن کے ساتھ ہی حضرت وحدت کو ٹھہرانے اور فیض یاب ہونے کا ذکر بھی کیا گیا ہے۔

گلشن وحدت کا فارسی متن مولانا عبداللہ جان فاروقی کی تصحیح سے 'ادارہ' مجددیہ کراچی سے ۱۹۶۶ء کو طبع ہو چکا ہے۔

خیابان وحدت

یہ حضرت وحدت کی فارسی منظومات کا مجموعہ ہے جو خود مصنف نے ۱۰۸۹ھ کو مرتب

کیا۔ یہ چار چمن، خاتمہ اور حسن خاتمہ پر مشتمل ہے، خود وضاحت فرماتے ہیں:

چمن چمن گل حمد شائنا بارگاہ کبریا آنکہ وحدت اور اختلاط کثرت حجاب

نہست دربارہ احقر البریہ طالب راہ احدیہ عبدالاحد ملقب بہ

وحدت بدانکہ اس رسالہ ایست متضمن بر چہار چمن و خاتمہ و حسن خاتمہ

ست و ہر چمن متضمن بر چہار خیابان ست خیابان اول درغزلیات خیابان دوم

۱۔ فوق محمد دین: تاریخ کشمیر ۲/۲۲۵، ۱۱، ہور ۱۹۱۰ء

در مثنویات، خیابان سوم در رباعیات و خیابان چہارم در لطائف مکتومہ و جواہر
غیر منظومہ کہ تعبیر از اں بہ گلدستہ ہارفتہ وہی عشرتہ عشرتہ و خاتمہ متضمن برد و نشمین
ست اول در غزلیات بدیعہ در بحرہای متنوعہ..... دوم در نعت..... و بعض
تاریخ..... و حسن خاتمہ در ایراد بعض احادیث نفیس در مدح شعر
ابتدا میں اس مجموعہ کا قطعہ تاریخ ہے:

خیابانش برابر باب حقیقت خرد از سال تاریخش خبر داد

کہ در یاب از خیابانہای وحدت

۱۰۸۹ھ

وفیات کے باب میں حضرت خواجہ محمد سعید، حضرت خواجہ محمد معصوم اور حضرت خواجہ
شاہ محمد یحییٰ کے سالہای وفات کی منظوم تواریخ شامل ہیں۔

خیابان وحدت کا ایک خطی نسخہ مکتوبہ ۱۰۸۳ھ ڈاکٹر خواجہ محمد سلیم مرحوم سابق استاد
پشاور یونیورسٹی، دوسرا نسخہ مولانا حافظ محمد ہاشم جان مجددی، ٹنڈو ساہیو میں داد سندھ اور
تیسرا نسخہ کتب خانہ خانقاہ نقشبندیہ، کنڈیاں ضلع میانوالی میں ہے۔

چہار چمن

یہ بھی چار چمن پر مشتمل ہے یعنی چمن ۱ "وجود" ۲ "علم" ۳ "نور" ۴ "شہود"۔ اس کا
خطی نسخہ اول مملوک مولانا قدرت اللہ ساکن بھلووال، سرگودھا، دوم پبلک لائبریری، خیر پور،
سندھ ۲ سوم کتب خانہ ندوۃ العلماء، لکھنؤ، چہارم رضا لائبریری رام پور میں ہے۔ ۳

دیوان وحدت

دانشگاہ تہران ایران میں دیوان وحدت کی مائیکروفلم ہے جس کا آغاز اس شعر سے ہوتا ہے:

۱۔ منزوی، احمد (مرتب) فہرست مشترک ۳/ ۱۳۳۱، یہ سال کتابت غلط ہے کیوں کہ سال

تالیف ۱۰۸۹ھ منقولہ قطعہ سے عیاں ہے ۲۔ ایضاً ۳/ ۱۳۹۹

۳۔ فہرست مخطوطات فارسی رضا لائبریری رام پور، پنشنہ ۱۹۹۵ء، ص ۲۲۲

زہی زگنہہ کمالت کلیم ناطقہ لال برآستانِ جلالت امین بے پروبال
 نسیم لطف تو گر بگذرد ز دارِ جحیم زند ز چشمہ مشاق جوشِ زلال
 دیوانِ وحدت میں حمد و نعت کے بعد غزلیات کی تعداد زیادہ ہے، آخر میں اپنے
 خاندان کے بزرگوں کے ناموں کے معنی بھی نظم کیے ہیں۔ معما باسم احمد، سعید، معصوم،
 معموں کے بعد تین دوہڑے ہندی (قدیم اردو) میں ہیں، اس کے بعد اپنے خانوادہ
 کے اکابر کے مرثیہ کہے ہیں۔ مرثیہ حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی، خازن الرحمت،
 عروۃ الوثقی، خواجہ محمد معصوم، اخوین خود، شیخ عبداللہ، شیخ محمد تقی، شیخ محمد اشرف، (قطعاً)
 تاریخہای وصال خواجہ محمد معصوم، شیخ محمد نقشبند ثانی، مرثیہ محمد جواد (برادر خود)، مرثیہ
 شیخ سعد الدین (برادر خود)، غزلیات حروفِ تہجی کے اعتبار سے ہیں۔

دیوان کا آخری شعر ہے

نیست یک لفظ زیں میان مہمل بخدای کریم عزوجل

سال کتابت ربیع الثانی ۱۱۲۷ھ ہے یعنی حضرت وحدت کے وصال (۱۱۲۶ھ)
 کے صرف ایک سال بعد اس کی کتابت ہوئی ہے کاتب نے اپنا نام نہیں لکھا، اصل
 مخطوطہ سید علی رضا ریحان یزدی کے کتب خانہ میں ہے جہاں سے دانشگاہ تہران کے
 کتابخانہ مرکزی کے لیے اس کی مائیکروفلم بنائی گئی ہے، ہم نے اپنے دوسرے سفر
 ایران ۱۹۹۲ء کے دوران اس مائیکروفلم کا مطالعہ کیا اور چند یادداشتیں مرتب کیں۔

دیوان وحدت کا دوسرا خطی نسخہ ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ میں ہے جس پر
 سال کتابت درج نہیں ہے۔ ۲

شعراء کے تذکروں میں حضرت وحدت کے صاحب دیوان شاعر ہونے کا ذکر ملتا
 ہے، آپ کے معاصر بندر ابن داس خوشگونی لکھا ہے:

۱۔ دانش پرودہ، محمد تقی، فہرست مائیکروفلمہای کتابخانہ مرکزی دانشگاہ تہران ۲/۲۳۵

۲۔ منزوی، احمد، فہرست نسخہ ہای خطی فارسی ۳/۲۵۹۷

دیوان مختصر از آنجناب یادگار است!

شاہ خوب اللہ الہ آبادی کی بیاض میں حضرت وحدت کے کلام کا انتخاب موجود ہے،^۲ کشن چند اخلاص نے آپ کے دیوان کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

دیوان مختصر ترتیب دادہ و اکثر مضامین تازہ بروئے کار آورده ^۳
دیوان وحدت کے جس خطی نسخہ کی مائیکروفلم (دانشگاہ تہران) ہماری نظر سے گزری ہے اس میں کوئی نثری دیباچہ نہیں ہے، تاہم کشن چند اخلاص کے مذکورہ بالا بیان سے یہی نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ حضرت وحدت نے اپنا دیوان خود ترتیب دیا تھا۔

شرح بیتِ مثنوی

حضرت وحدت نے مثنوی مولانا روم کے مشہور شعرے
علم حق در علم صوفی گم شود این سخن کی باور مردم شود

کی شرح لکھی ہے، جس کا آغاز اس طرح ہوتا ہے:

الحمد لله وسلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ، اما بعد مولوی معنوی..... فرماید بیت

..... علم حق..... آنچہ در حل این بیت بہ فہم قاصر در آمدہ

اس شرح کا ایک خطی نسخہ کتابخانہ گنج بخش، مرکز تحقیقات فارسی ایران، اسلام آباد

میں ہے، ۴۲ سال کتابت ۱۱۳۱ھ، نمبر ۱۱۳۱۲

اسرار الفقر

اس رسالہ کا ایک خطی نسخہ جناب نذر صابری کے پاس اٹک میں ہے، جس کی اس

۱۔ خوشگو: سفینہ خوشگو ۳/۶۹، ۲۔ اجملی، میرنجان نقشبندی: خازن اشعار، ورق ۱۶۸۔

۳۔ اخلاص، کشن چند: ہمیشہ بہار ۲۶۰-۲۶۱ (سال تالیف ۱۱۳۶ھ)

۴۔ منزوی، احمد: فہرست مشترک ۲۳۹/۷

۵۔ تسبیحی، محمد حسین: کتابخانہ ہای پاکستان ۱/۱۱۵

وقت تفصیل معلوم نہیں ہو سکی۔

مجالس وحدت

یہ حضرت وحدت کے ملفوظات ہیں، جو مسلسل اور سنہ وار نہیں ہیں بلکہ جامع شیخ محمد مراد ننگ کشمیری جب کبھی سرہند شریف حاضر ہوتے تو اپنے قیام کے دوران آپ کے فرمودات کو قلم بند کرتے رہتے تھے یا جب حضرت وحدت کشمیر شریف لے جاتے تو وہاں قیام کے دوران آپ جو کچھ فرماتے جامع انہیں لکھ لیتے تھے، شیخ محمد مراد نے اس مجموعہ کو تحقیقات کا نام دیا ہے، حضرت وحدت نے اپنے ایک مکتوب بنام شیخ محمد مراد سے اپنے مکتوبات اور مجالس کی روداد کی نقل طلب فرمائی ہے۔ ان مجالس میں حضرت وحدت کے ایک مرید مخلص شیخ محمد یوسف کنٹ کشمیری مخاطب ہیں، ہر مجلس کو تحقیق کا عنوان دیا ہے اور انہیں خطاب کرتے ہوئے اکثر مقامات پر ”حقیقت آگاہی اخوی محمد یوسف“ سے مخاطب کیا ہے۔ یہ وہی اخوی محمد یوسف کنٹ ہیں جن کے لیے حضرت وحدت نے اپنے کئی مکاتیب بنام شیخ محمد مراد میں بہت سی بشارات تحریر کی ہیں، ایک مکتوب میں ان کے لیے ”اجازت نامہ ارشاد“ بھی ہے۔ اس مجموعہ کو مکمل طور پر ملفوظات حضرت وحدت قرار نہیں دیا جاسکتا کیوں کہ اس میں جامع نے اپنے کئی مکاشفات، مکتوبات اور واردات درج کی ہیں۔ ایک مکاشفہ ۱۱۰۱ھ کا ہے اور اس سنہ میں شیخ محمد مراد کشمیری کے سرہند حاضر ہو کر فیض یاب ہونے کا معاصر مولف محمد اعظم نے ذکر کیا ہے۔ شیخ محمد مراد کشمیری تین مرتبہ سرہند شریف حاضر ہوئے ہر سفر میں اخوی محمد یوسف ہمراہ ہوتے تھے پہلا سفر ۱۰۸۱ھ (ڈیڑھ سال قیام)، دوسرا سفر ۱۰۸۶ھ کو کیا تو حضرت وحدت سرہند شریف میں نہیں تھے بلکہ دہلی میں مقیم تھے، شیخ محمد مراد آپ کی خدمت میں دہلی پہنچ گئے پھر تیسرا

۱۔ گلشن وحدت ۱۴/۳۲۳ ' ۲۔ ایضاً

۳۔ ان تمام اسفار کی تفصیلات فیض مراد میں درج ہیں ورق ۱۱-۱۲ اب

سفر ۱۱۰ھ کا ہے۔ اگویا کتاب تحقیقات حضرت وحدت کے انہی مذکورہ سالوں کی مجالس کی روداد (ملفوظات و مقولات) پر مشتمل ہے۔

تحقیقات کا ایک خطی نسخہ شیخ محمد مراد کشمیری کے خودنوشت نسخہ سے ۱۲۲۵ھ کو استنبول ترکی میں مولانا محمد خلیل انصاری نے نقل کیا، یہ خطی نسخہ ذخیرہ شیخ الاسلام عارف حکمت مخزونہ مکتبہ ملک عبدالعزیز، مدینہ منورہ میں ہے جس سے کتابخانہ خانقاہ گندیوں کے لیے ظہور حسن نے ۱۳۶۸ھ کو نقل کیا جو اس وقت خانقاہ سراجیہ گندیوں ضلع میانوالی

پنجاب پاکستان میں ہے۔^۱

دوسرے حصے میں ہم حضرت وحدت کی ان تالیفات کے نام لکھ رہے ہیں جن کے خطی نسخوں تک ہماری رسائی نہیں ہوئی اور ان کے صرف نام مختلف تذکروں میں ملتے ہیں:

صاحب مقامات معصومی نے حسب ذیل تالیفات کے نام لکھے ہیں جو ہمیں نہیں مل سکیں، گلزار وحدت، خرمن گل اور شقائق^۲ نواقض الروافض (عربی سے فارسی

ترجمہ) اور تصنیف شریف کے حوالے خود حضرت وحدت نے دیے ہیں۔^۳

مولف روضۃ القیومیہ نے جنود اللہ کا ذکر کیا ہے۔^۴ اور حضرت حجتہ اللہ محمد نقشبند ثانی

کی قیومیت کے اثبات میں بھی رسالہ تالیف کرنے کا ذکر ہے۔^۵

مقامات معصومی کے مولف نے بتایا ہے کہ حضرت وحدت کی ایک ایسی بیاض بھی ہے جس میں کئی حضرات نے اپنے ہاتھ سے حضرت وحدت کے لیے بشارات قلم بند کی ہیں چنانچہ حضرت خواجہ محمد معصوم نے اپنے دست مبارک سے اس بیاض میں ایک

۱۔ فیض مراد، ورق ۱۲

۲۔ راقم احقر نے جون ۱۹۷۷ء کو یہ خطی نسخہ کندیاں حاضر ہو کر دیکھا اور منقولہ بالا یادداشتیں

مرتب کیں، تحقیقات کی تلخیص فیض مراد میں بھی شامل ہے۔

۳۔ مقامات معصومی ۳/۳۱۲، ۴۔ گلشن وحدت ۲۵/۳۷

۵۔ روضہ ۱/۳۰۱، ۶۔ ایضاً ۳/۲۹-۳۰

بشارت تحریر فرمائی تھی۔ یہ بیاض آپ کے مرید مخلص شیخ محمد مراد سنگ کشمیری نے بھی دیکھی تھی، لکھتے ہیں:

آنچه از بیاض مخدوم مرشد مدظلہ العالی کہ از زبان مبارکہ حجۃ اللہ سلمہ اللہ تعالیٰ شنیدہ..... خود نگاہ داشتند و نقل آن با حق فرستادند و آن ایں است۔ در باب خود فرمودند کہ بہ خطاب حجۃ اللہ را مشرف ساختند و ندادند و دادند کہ ہمہ دوستان تو مغفور اند! الدرر (فی علم قرأت) کا آپ نے خود ذکر فرمایا ہے کہ ۱۱۰۶ھ سے قبل ہم نے اس موضوع پر عربی میں رسالہ لکھا تھا۔ ۳

صاحب عمدۃ المقامات نے آپ کی حسب ذیل تالیفات کے نام لکھے ہیں:

حاشیہ بر بعض اقوال تفسیر بیضاوی، سلسلۃ الجواہر در شرح چہل حدیث، خزائن المودہ، منشور الدرر فی فضائل السور، صحائف تسعہ، شرح رباعیات خواجہ بزرگ، مناجات کبیر، مناجات صغیر، قصص برحق، نشر العطر، شرح کلمہ تسبیح، شرح کلمہ تہلیل، شرح مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی۔ ۴

رسالہ رد مخالفین حضرت مجدد الف ثانی ۵، رسالہ در احوال حضرت قبلہ روحانی المجدد للاف الثانی ۶ (بلسلہ ذکر فیض گرفتن حضرت مجدد الف ثانی از حضرت غوث الثقلین)

۱۔ گلشن وحدت ۵۳/۷۰، مقامات معصومی ۳/۳۱۱

۲۔ حسنات المقر بین، ورق ۷۰ اب

(گویا حضرت وحدت اپنے مخلصین کو اس بیاض کی نقلیں فراہم کرتے تھے۔)

۳۔ رک قرأۃ القارئین، ورق ۲

۴۔ عمدۃ المقامات ۲۳۳

۵۔ غلام علی دہلوی شاہ: سبۃ سیارہ ۳۰

۶۔ فقیر اللہ علوی شکار پوری: مکتوبات ۳۹/۳۰۳

شاہ محمد مظہر مجددی دہلوی ثم مدنی نے حضرت وحدت کی ایک مثنوی کا ذکر کیا ہے
لیکن کوئی تفصیل نہیں دی۔۱

حضرت وحدت نے اپنے فرمودات میں لطائف اور ولایات کی تفصیل بیان
کرتے ہوئے اپنے رسالہ فوائد نقشبندیہ کا ذکر کیا ہے۔۲

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے حضرت وحدت کے معاصر شیخ ابوالرضا محمد
(ف ۱۱۰ھ) کی وحدت الوجود وغیرہ کے موضوع پر جو مکاتبت ہوئی وہ انہوں نے
انفاس العارفین میں محفوظ کر لی تھی، حضرت وحدت کی مجالس میں شیخ ابوالرضا محمد کی
متعدد بار حاضری اور معارف کا بیان بھی قابل توجہ ہے ان کے وصال کے وقت
حضرت وحدت ان کے ہاں تشریف فرما تھے ان کے ساتھ حضرت وحدت کی رشتہ
داری بھی تھی۔۳

حضرت وحدت نے لطائف المدینہ (تالیف بسال ۱۰۶۸ھ بعمراٹھارہ سال)
میں اپنی ایک تالیف بشارۃ الحقانیۃ کا ذکر کیا ہے کہ لطائف المدینہ کا خاتمہ اس کتاب
سے ملخصاً ماخوذ ہے۔۴ لیکن خاتمہ میں اس کتاب کے اقتباسات شامل نہیں ہو سکے گویا
حضرت وحدت لطائف المدینہ سے بھی پہلے ایک کتاب بشارات الحقانیۃ کے نام
تالیف کر چکے تھے اس وقت آپ کی عمر اٹھارہ سال سے بھی کم ہوگی۔

۱۔ محمد مظہر مجددی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۷

۲۔ محمد مراد کشمیری: تحقیقات ۱۰۵

۳۔ ولی اللہ محدث: انفاس العارفین ۱۲۳-۱۳۹، ۱۵۷ وغیرہ

۴۔ لطائف المدینہ ورق ۲-۱

ایک اور غلط فہمی کا ازالہ

جناب ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے معلوم نہیں شیخ محمد مراد ننگ کشمیری (ف ۱۱۳۱ھ) کی مرتبہ کتاب تحقیقات کو کس بنیاد پر حضرت خواجہ محمد سعید سرہندی سے منسوب کر دیا ہے غالباً ان کی غلط فہمی کی وجہ کتابخانہ عارف حکمت میں موجود فہرست مخطوطات فارسی ہے، جس کے فہرست ساز نے بلا تردد اسے حضرت خواجہ محمد سعید سے منسوب کر دیا ہے اور ڈاکٹر صاحب نے مخطوطہ کا مطالعہ کیے بغیر ہی زبدۃ المقامات اور حضرات القدس کے تراجم پر حواشی میں اسے حضرت خواجہ سے منسوب کر دیا ہے، ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں:

خواجہ محمد سعید کا لقب خازن الرحمت ہوا، آپ کی ایک کتاب تحقیقات تصوف اور فقہ سے متعلق مدینہ منورہ میں مکتبہ عارف حکمت میں مخطوطہ کی شکل

میں موجود ہے اور وہ محمد یوسف کے نام مکتوبات اور مضامین ہیں۔^۱

اب اس کتاب کے متن سے کچھ ایسے شواہد پیش کیے جا رہے ہیں جن سے اس کے حضرت خواجہ محمد سعید کی تصنیف کی نفی اور شیخ محمد مراد کی تالیف ہونے کے دلائل مل سکیں گے:

آغاز: للہ الحمد والمنة وعلی سید المرسلین الصلوٰۃ والتحیۃ علی ما انعم..... بحقیقت

آگاہی اخوی محمد یوسف خطاب نمود و کلمات مغلط تحقیقی می نویسد.....

یہ اخوی محمد یوسف کون ہیں؟

اگر ڈاکٹر صاحب قبلہ اس پر غور فرماتے تو انہیں مغالطہ ہی نہ ہوتا، یہ شیخ محمد یوسف وہی ہیں جن کا ڈاکٹر صاحب کے شائع کردہ گلشن وحدت (مکتوبات حضرت وحدت) میں متعدد مرتبہ ذکر آیا ہے یہ شیخ محمد مراد ننگ کشمیری کے مرید خاص تھے، حضرت وحدت کے اپنے کئی مکاتیب بنام شیخ محمد مراد میں جس اخوی محمد یوسف کے لیے

۱۔ ۱۹۹۹ء کے سفر حرمین الشریفین کے دوران ہمیں یہ فہرست دیکھنے کا اتفاق ہوا تھا۔

۲۔ زبدۃ المقامات ترجمہ غلام مصطفیٰ خان ص ۳۱۷ حاشیہ، حضرات القدس ۲/۲۱۳

بشارات تحریر فرمائی ہیں وہ یہی محمد یوسف ہیں۔ کئی مکاتیب کا تو موضوع ہی ”بشارات
در حق اخوی محمد یوسف“ ہے ایک مکتوب میں حضرت وحدت نے انہی اخوی محمد یوسف
کے لیے اجازت نامہ ارشاد ارسال فرمایا ہے۔

یہ شیخ محمد یوسف کنت ہیں جن کی یہ نسبت گلشن وحدت حسانات المقر بین اور
فیض مراد میں مذکور ہے یہ دراصل ”کنٹ“ ہے جو کشمیریوں کی ذاتوں میں سے
ایک مشہور ذات ہے، گویا وہ مجاز و مرخص وحدت کی طرف سے تھے لیکن شیخ
محمد مراد کے زیر تربیت رہے۔

اب غور فرمائیے کہ کتاب تحقیقات بھلا شیخ محمد سعید سرہندی کی تصنیف کیسے ہو سکتی ہے؟
شیخ محمد یوسف کے عروج سے پہلے شیخ محمد سعید علیہ الرحمۃ کا وصال ہو گیا تھا یعنی ۱۰۷۰ھ کو۔
کتاب تحقیقات کے مرتب شیخ محمد مراد کشمیری نے ابدال کے وجود پر بحث کرتے
ہوئے اپنی تالیف ”فوائد رضائیہ“ کا حوالہ دیا ہے۔ اس کتاب کے کسی خطی نسخے کے
وجود کا ہمیں تا حال علم نہیں ہے البتہ مولف کے مرید خاص شیخ محمد اعظم دیدہ مری نے
اس کتاب کی وضاحت کرتے ہوئے بتایا ہے کہ شیخ محمد مراد نے اس میں اپنے شیخ
گرامی حضرت شاہ علی رضا فاروقی سرہندی بن علامہ محمد فرخ بن خواجہ محمد سعید کے
حالات تحریر کیے ہیں، وہ لکھتے ہیں:

”فوائد رضائیہ در بیان احوال خدمت ولایت دستگاہ حضرت مرشدی شاہ

علی رضا سلمہ اللہ تعالیٰ“

یہ بالکل واضح سی بات ہے کہ اگر کتاب تحقیقات حضرت خواجہ محمد سعید سرہندی
قدس سرہ کی تصنیف ہوتی تو آپ اس میں اپنے پوتے (شاہ علی رضا) کے مناقب میں
لکھی جانے والی کتاب کا حوالہ کیوں کر دیتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ یہ کتاب شیخ
محمد مراد کشمیری کی مولفہ ہے نہ کہ حضرت خواجہ محمد سعید کی۔

اس طرح مولف نے اپنے رسالہ خوف ورجا کا بھی اس میں کئی مرتبہ حوالہ دیا ہے جو

بقول شیخ محمد اعظم مذکور انہی شیخ محمد مراد کشمیری کی تالیف ہے۔

مولف شیخ محمد مراد نے ۱۱۰۱ھ کو اپنے ایک مکاشفہ کی اپنے شیخ حضرت وحدت سے تاویل دریافت کی ہے۔

یہ واضح ہے کہ حضرت خواجہ محمد سعید کا وصال ۱۰۷۱ھ کو ہو گیا بھلا اس سنہ میں فوت ہونے والا ۱۱۰۱ھ میں اپنا مکاشفہ کیوں کر لکھ سکتا ہے؟

کتاب تحقیقات میں مولف نے اپنے تمام اجازت نامے اور اسناد ارشاد جمع کر دی ہیں۔ لطف کی بات یہ ہے کہ یہ وہ سندیں ہیں جو مولف اپنے مرتبہ مکتوبات حضرت وحدت کے مجموعہ (گلشن وحدت) میں بھی نقل کر چکے ہیں۔ جسے خود ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان صاحب نے ہی شائع کیا ہے۔

ان مختصر مباحث سے ثابت ہوا کہ کتاب تحقیقات حضرت خواجہ محمد سعید کی تالیف نہیں بلکہ یہ تو حضرت شیخ محمد مراد کشمیری کی تالیف ہے۔

کتاب تحقیقات کے کاتب نے اسے حضرت شیخ عبدالاحد وحدت بن حضرت خواجہ محمد سعید کے مقولات کا مجموعہ قرار دیا ہے ملاحظہ ہو:

تحت ہذہ النسخۃ المبارکۃ المسماۃ بحقیقات من مقولات قطب الاقطابی غوث
الاعظم حضرت سیدنا مولانا عبدالاحد بن شیخ محمد سعید.....

پھر جن صاحب (ظہور حسین) نے یہ کتاب کتب خانہ عارف حکمت مدینہ منورہ سے خانقاہ گندیاں کے لیے نقل کی ہے۔ انہوں نے بھی اسے حضرت وحدت کے ملفوظات ہی بتایا ہے۔ اس سلسلہ میں عرض ہے کہ اسے مکمل طور پر حضرت وحدت کے ملفوظات نہیں کہا جاسکتا بلکہ اس میں جامع شیخ مراد کشمیری نے آپ کے فرمودات کے ساتھ آپ کے بعض مکتوبات اور اجازت نامے بھی نقل کیے ہیں ہمارے نزدیک یہ وہی کتاب ہے جس کی نقل حضرت وحدت نے شیخ محمد مراد کشمیری سے اپنے ایک مکتوب میں طلب کی ہے۔!

۱۔ گلشن وحدت ۲۳/۱۲ (بعض تاملات کے لیے اسی مقدمہ کا عنوان "ایک غلط فہمی کا ازالہ" ملاحظہ کریں

حیاتِ حضرت خواجہ محمد سعید کے مآخذ

حضرت خواجہ محمد سعید سرہندی قدس سرہ کے احوال پر اب تک بہت کچھ لکھا جا چکا ہے ان لکھنے والوں میں معاصرین، قریب العہد اور متاخرین سبھی شامل ہیں، ان مآخذ میں مکتوباتِ امام ربانی مجدد الف ثانی، وصالِ احمدی، زبدة المقامات، حضرات القدس، مجمع الاولیاء، سنوات الاتقیا، طبقات شاہ جہانی، مکتوباتِ معصومیہ، مکتوباتِ سعیدیہ، مقامات احمدیہ و مناقب حضرات معصومیہ، نتائج الحرمین، اسرارِ ریاض الاولیاء، مفتاح العارفين، گلشنِ وحدت، کواکبِ دریہ، التحفة الفقراء، حسنات المقربین، گلزار اسرار الصوفیہ، روضۃ القیومیہ، روضۃ السلام، حسنات الحرمین، عمدۃ المقامات، مقاماتِ معصومی اور لطائف المدینہ (درحالات حضرت خواجہ محمد سعید) کتبِ تاریخ میں سے عالمگیر نامہ، مآثر عالمگیری، مرآة العالم، مرآة جہاں نما، وغیرہ ان مآخذ کے ذکر کے بعد لطائف المدینہ کا تعارف کروایا جا رہا ہے۔

۱۔ حضرت وحدت کے سب سے مفصل حالات شیخ محمد ہادی (ف ۱۱۲۳ھ) بن مروج الشریعت محمد عبید اللہ بن حضرت خواجہ محمد معصوم نے مقاماتِ حضراتِ خمسہ (کواکبِ الدریہ) کی دوسری جلد میں لکھے ہیں جو حضرت خواجہ محمد سعید کے احوال پر ہے اس میں ضمناً حضرت وحدت کے جو حالات لکھے گئے ہیں وہ بقول صاحب مقاماتِ معصومی ستر (۷۰) اجزا کے مساوی ہیں جو ایک مستقل جلد سے کم نہیں ہیں اس کتاب کے مولف نے حضراتِ مجددیہ کے احوال و مناقب کی تالیف کے لیے اپنی زندگی کے چالیس سال صرف کیے تھے۔

لیکن افسوس کہ اس پانچ جلدی ضخیم و جیم کتاب کی کسی جلد کے وجود سے ہم تاحال واقف نہیں ہیں۔

۲۔ راقم الحروف نے مقاماتِ معصومی کی جلد اول میں ان مآخذ و مراجع کا تفصیلی تعارف کروایا ہے

لطائف المدینہ

لطائف المدینہ حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہما کے حالات پر عربی نثر میں ایک رسالہ ہے جس کے مولف شیخ عبدالاحد وحدت بن حضرت خواجہ محمد سعید ہیں، یہ کتاب ۱۰۶۷-۱۰۶۸ھ کو تالیف ہوئی ہے جیسا کہ ہم وضاحت کر چکے ہیں کہ حضرت وحدت کی ولادت ۱۰۵۰ھ کو ہوئی تھی، اس اعتبار سے لطائف المدینہ کی تالیف کے وقت اُن کی عمر صرف ۱۷-۱۸ سال تھی، اور صاحب سوانح حضرت خواجہ محمد سعید بقید حیات تھے۔

مذکورہ سنہ میں جب حضرات مخدوم زادگان سرہند حج کے لیے حرمین الشریفین کے سفر پر گئے تو ان میں سے دو بزرگ صاحبزادگان حضرت خواجہ محمد سعید اور حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہما کے احوال و ملفوظات و مکاشفات پر ان کے صاحبزادگان نے عربی میں رسائل تالیف کیے ان میں سے اول الذکر کے احوال پر لطائف المدینہ اور ثانی الذکر کے مکاشفات حرمین پر یواقیب الحرمین کے نام سے رسائل تالیف کیے۔ موخر الذکر رسالہ حضرت خواجہ محمد معصوم کے فرزند ارجمند مروج الشریعت محمد عبید اللہ نے لکھا جو حضرت خواجہ محمد معصوم کے حین حیات ہی ۱۰۷۱ھ کو فارسی میں ترجمہ ہو کر مریدین سلسلہ میں رائج ہو گیا لیکن اول الذکر یعنی لطائف المدینہ کا ترجمہ نہ ہو سکا جس کی وجہ سے یہ رسالہ صرف عربی خوان حضرات تک محدود ہو کر رہ گیا۔

لطائف المدینہ سے پہلا براہ راست استفادہ شیخ محمد امین بدخشی نے کیا جو حضرات مجددیہ کے سفر حرمین کے دوران ہمہ وقت ان کے ہمراہ رہتے تھے اور اپنی ضخیم کتاب نتائج الحرمین (در حالات شیخ آدم بنوڑی) مرتب کرنے میں مصروف تھے لکھا ہے کہ

۱۔ حسنات الحرمین ہمارے مفصل مقدمہ اور ترجمہ سمیت مکتبہ سراجیہ، خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف ضلع ڈیرہ اسماعیل خان پاکستان سے ۱۹۸۱ء کو طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔

میرے پاس شیخ فرخ شاہ (بن حضرت خواجہ محمد سعید) اور شیخ محمد عبدالاحد وحدت کے
نوشتہ مکاشفاتِ حرین کثیر تعداد میں موجود ہیں:

”..... مکاشفاتِ الحرین الشریفین کثیر عندی بخط الشیخ فرخ شاہ والشیخ

عبدالاحد سلمہما اللہ تعالیٰ“

اس اقتباس میں مکاشفاتِ نوشتہ شیخ عبدالاحد سے مراد یہی لطائف المدینہ ہے،
البتہ مکاشفاتِ حرین نوشتہ علامہ محمد فرخ مجددی کے ہمیں تا حال کسی خطی نسخہ کے وجود کا
علم نہیں ہے، گویا حضرت خواجہ محمد سعید کے مکاشفاتِ صرف حضرت وحدت نے ہی
نہیں لکھے بلکہ آپ کے فرزند علامہ محمد فرخ نے بھی قلم بند کیے تھے۔

اس کے بعد اس سلسلہ کے اکثر تذکرہ نویسوں نے حضرت خواجہ محمد سعید کے احوال
کے بیان میں لطائف المدینہ سے استفادہ کیا ہے۔ ان میں سے حسنات المقر بین،
تحفۃ الفقراء، مقامات معصومی، روضۃ القیومیہ اور عمدۃ المقامات کے مولفین نے اس سے
نقل و اقتباس کیا ہے۔

لطائف المدینہ پانچ ابواب (مقالات) اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔

پہلا مقالہ حضرت خواجہ محمد سعید کے نسب پر ہے جس میں آپ کے مشائخِ طریقت،
اسناوحدیث کا بیان، دوسرا مقالہ آپ کے حق میں وہ بشارات ہیں جو آپ کے والد اور
شیخ بزرگوار نے دی ہیں اور جن کا ذکر مکاتیب شریفہ میں ہے۔

تیسرا مقالہ بعض مکاتیب شریفہ کا بیان جو آیات الفرقانیہ کی تاویلات پر مشتمل
ہے۔ چوتھا مقالہ ایسے اسرارِ عظیمہ کے بیان میں ہے جو آپ نے بلا واسطہ اپنے والد
حضرت مجدد الف ثانی سے سنے.....

پانچواں مقالہ آپ کی بعض کرامات و تصرفات پر اور خاتمہ میں بعض وہ کلمات

۱۔ محمد امین بدخشی: نتائج الحرین، خطی جلد سوم، مخزونہ کتابخانہ انڈیا آفس، لندن نمبر

Per.ms.Ethe 652 ورق ۶۷ اب

قدسیہ ہیں جو آپ کی کتاب مسمیٰ بشارات الحقانیہ سے ماخوذ ہیں
 لطائف المدینہ فصیح عربی میں ہونے کی وجہ سے معتقدین نے زیادہ نقول نہیں کیں
 جس کے باعث اس کے نسخے بہت ہی کمیاب ہیں۔ اس کا یہ ایک ہی نسخہ ہمیں مل سکا
 ہے جو اس وقت نیشنل میوزیم آف پاکستان، کراچی میں شمارہ N.M :
 1957-1056/2 محفوظ ہے۔ اس سے پہلے یہی نسخہ کتب خانہ سرکار ٹونک میں
 (کتب تصوف عربی نمبر ۱۰۵) کے تحت تھا۔

۱۔ کتب خانہ سرکار ٹونک سے مراد کتب خانہ وزیر الدولہ (ف ۱۲۸۱ھ / ۱۸۶۳ء) یا کتب خانہ
 نواب محمد علی خان (معزولی ۱۲۸۳ھ / ۱۸۶۸ء) ہے (مکتوب جناب حکیم محمود احمد برکاتی بنام ڈاکٹر
 مظہر محمود شیرانی صاحب) نیز ملاحظہ ہو قصر العلم ۱۵۵-۱۶۶

لَطَائِفُ اللَّيْمَةِ

لِغُصْنِ الْارْوَاكِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

..... اما بعد یہ ضعیف بندہ عبدالاحد کہتا ہے کہ مجھ سے اس مقدس سرزمین (مدینہ منورہ) علی ساکنہا السلام والتحیۃ میں بسنے والے برادرانِ طریقت نے التماس کی کہ میں امام العارفین، غوث الواصلین، قطب العلماء الراسخین، قدوة الکبراء الوارثین، واقف تاویلات قرآنیہ اور اس کے حقائق کے جاننے والے، مطلع متشابہات فرقانیہ اور اس کے حقائق سے واقف رافع اعلام سنتہ سنیہ، قاصح آثار بدعت شنیعہ قبیحہ ذوی الکرامات عظیمہ الظاہرہ، آیات المبینہ الکریمہ الباہرہ، ملجائے اہل کشف و تصوف..... سیدنا و مولانا و برکتنا شیخ محمد سعید انار اللہ ظلام العالم بنورہ..... میں نے (آپ کے احوال پر) یہ رسالہ تالیف کیا ہے جسے ”لطائف المدینہ“ کے نام سے موسوم کیا ہے۔ یہ پانچ مقالات (ابواب) اور ایک فاتحہ پر مشتمل ہے۔

مقالہ اول۔ حضرت خواجہ محمد سعید مدظلہ العالی کے نسب، آپ کے مشائخ طریقیہ سے انتساب، آپ کی حدیث اور مصافحہ کی اسناد۔

مقالہ دوم۔ اس میں آپ کے بارے میں آپ کے والد اور شیخ قطب ربانی (مجدد الف ثانی) نے اپنے مکاتیب شریفہ میں جو بشارات تحریر فرمائی ہیں کا بیان۔
مقالہ سوم۔ آپ نے اپنے مکاتیب گرامی میں آیات فرقانیہ کی جو تاویلات کی ہیں ان کا بیان۔

مقالہ چہارم۔ آپ کے ایسے کلمات جو ان اسرار عظیمہ پر مشتمل ہیں جو آپ نے اپنے حضرت (والد) سے بلا واسطہ سنے جو تعداد میں کم ہیں اور وہ جو میں نے حریم الشریفین جاتے ہوئے راستے میں آپ سے سنے.....

مقالہ پنجم۔ آپ کی بعض کرامات و تصرفات کا بیان۔

خاتمہ۔ اس میں آپ کی کتاب ”بشارات الحقانیہ“ میں سے بعض کلمات قدس کی نقل، جو کہ درجات بشارات اور مکاشفات کی جامع ہے۔

مقالہ اول :- آپ کے نسب کے بیان میں جو امیر المؤمنین سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر منتہی ہوتا ہے، مختلف سلاسل اور اسناد حدیث وغیرہ۔

آپ کا نسب :- آپ ابن قطب ربانی مجدد الف ثانی شیخ الاسلام حجتہ اللہ علی الانام آیۃ الکبریٰ وارث مقامات محمدیہ، حامل کمالات احمدیہ، سید الخاشعین، امام العارفین، فخر العمریۃ الکرام، شرف فاروقیۃ العظام، قرۃ السلف، اوائل رئیس الخلف الامثال شیخ احمد سرہندی قدس سرہ بن عارف واصل شیخ عبدالاحد بن شیخ زین العابدین بن شیخ عبدالحی بن شیخ محمد بن شیخ حبیب اللہ بن شیخ عارف ربانی امام ہمام رفیع الدین بن خواجه خواجه نور ۳ بن خواجه نصیر بن خواجه سلیمان بن خواجه یوسف بن خواجه اسحاق بن خواجه عبداللہ بن خواجه شعیب ۴ بن خواجه احمد ۵ بن خواجه یوسف بن سلطان شہاب الدین علی معروف بہ فرخ شاہ کابلی ۶ بن خواجه نصیر الدین بن خواجه محمود بن خواجه سلیمان بن خواجه مسعود بن خواجه عبداللہ بن خواجه واعظ اکبر بن فواد ابوالفتح بن خواجه اسحق بن سیدنا ابراہیم بن سیدنا ناصر الدین کے بن سیدنا عبداللہ ۸ بن خلیفہ رسول اللہ امام المتقین امیر المؤمنین سیدنا و مولانا عمر فاروق ۹ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ فتاویٰ تاتارخانیہ کے باب الوصایا سے حضرت عمر کی نسبت الخبر سیدہ سمجھ میں آتی ہے۔

انتساب طریقہ نقشبندیہ

آپ کا انتساب طریقہ نقشبندیہ میں اپنے والد اور شیخ قطب ربانی حبیب سبحانی شیخ احمد عمری کے ذریعے اس طرح ہے کہ آپ (خلیفہ تھے) قطب ربانی امامنا خواجه محمد باقی کے (اس طرح باقی اسماء یوں ہیں) قطب ربانی مولانا خواجگی امکنگی، قطب ربانی خواجه مولانا درویش محمد ولی، قطب ربانی مولانا خواجه زاہد ولی، قطب ربانی خواجه عبید اللہ معروف بہ خواجه احرار، قطب ربانی مولانا خواجه یعقوب (چرخنی) خلیفۃ الرحمانی سرسبحانی، غوث صدانی خواجه بہاء الدین معروف بہ نقشبند قدس سرہ الاقدس، قطب ربانی خواجه امیر کلال، قطب ربانی محمد ساسی معروف بہ خواجه بابا، قطب ربانی خواجه علی

راستینی، قطب ربانی خواجہ محمود انجیر فغنوی، قطب ربانی خواجہ عارف ریو کری، قطب ربانی خواجہ عبدالخالق غجدوانی، قطب ربانی خواجہ یوسف ہمدانی، قطب ربانی ابی علی فارمدی، قطب ربانی شیخ ابی الحسن خرقانی، قطب ربانی بایزید طیفور بسطامی، امام ہمام جعفر صادق سبط حبیب اللہ، امام ہمام قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق خیر الاخیار، سید المرسلین خاتم النبیین نبی مصطفیٰ ورسول مجتبیٰ علیہ وآلہ الصلوٰت والتسلیمات ۱۳۔

انتساب طریقہ قادریہ

(حضرت خواجہ محمد سعید) نے اپنے والد اور شیخ مجدد الف ثانی شیخ احمد عمری قدس سرہ سے اور انہوں نے شاہ گدا بن شاہ سکندر قدس سرہما سے اور انہوں نے شاہ سکندر سے انہوں نے اپنے جد قدوة المکمل شاہ کمال سے، انہوں نے شاہ فضیل سے، انہوں نے شیخ سید گدار حمن ثانی سے، انہوں نے سید ابوالحسن سے، انہوں نے قطب العالم شمس الدین صحرائی سے، انہوں نے شیخ سید گدار حمن اول سے، انہوں نے قطب العالم سید عقیل سے، انہوں نے قطب العالم سید شرف الدین سے، انہوں نے شیخ سید السادات شاہ عبدالرزاق سے، انہوں نے قطب ربانی محبوب صمدانی غوث الثقلین سید محی الدین محمد شاہ عبدالقادر جیلانی سے، انہوں نے اپنے والد قطب العالم سید السادات شاہ ابوصالح سے، انہوں نے شیخ سید موسیٰ جنگلی دوست سے، انہوں نے شیخ عبداللہ سے، انہوں نے شیخ قطب العالم سید داؤد سے، انہوں نے اپنے والد شاہ سید موسیٰ سے، انہوں نے اپنے والد قطب العالم شاہ عبداللہ مورث سے، انہوں نے اپنے والد قطب العالم شاہ موسیٰ جون سے، انہوں نے اپنے والد شاہ عبداللہ محض سے، انہوں نے اپنے والد سید السادات جامع البرکات حسن ثنی سے، انہوں نے امام المؤمنین قدوة المتقین امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے، انہوں نے اپنے والد امام ہدی سید تقی علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے، اور اپنی والدہ فاطمہ زہراء سے، انہوں نے سید المرسلین خاتم النبیین شفیع المذنبین صلوٰت اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وَاخوانہ واصحابہ اجمعین ۱۳ سے

انتساب طریقہ چشتیہ

آپ نے سلسلہ چشتیہ کا خرقہ اپنے والد اور شیخ قطب العارفین امام الواصلین شیخ احمد عمری سے پہنا انہوں نے اپنے شیخ اور والد عارف شیخ عبدالاحد سے انہوں نے شیخ کامل شیخ رکن الدین سے انہوں نے اپنے شیخ اور والد واصل الشیخ عبدالقدوس غزنوی حنفی مذہباً ونبأ سے انہوں نے شیخ محمد عارف سے انہوں نے شیخ احمد سے انہوں نے عبدالحق سے انہوں نے شیخ جلال الدین سے انہوں نے شیخ شمس الدین ترک سے انہوں نے شیخ علاء الدین علی بن احمد صابر سے انہوں نے اکمل الاولیا شیخ فرید الحق والدین مسعود معروف بہ گنج شکر سے انہوں نے قدوة الواصلین خواجہ قطب الدین بختیار اوشی کاکی دہلوی سے انہوں نے زبدة العارفین قدوة الواصلین خواجہ معین الدین سبزی چشتی اجمیری سے انہوں نے شیخ عثمان ہرونی سے انہوں نے شیخ حاجی شریف زندنی سے انہوں نے شیخ مودود چشتی سے انہوں نے شیخ ابو یوسف چشتی سے انہوں نے شیخ ابو محمد چشتی سے انہوں نے شیخ ابوالحق شامی سے انہوں نے شیخ علودینوری سے انہوں نے ھبیرة البصری سے انہوں نے شیخ حذیفۃ المرثی سے انہوں نے سلطان ابراہیم بن ادھم سے انہوں نے جمال الدین فضیل بن عیاض سے انہوں نے شیخ عبدالواحد بن زید سے انہوں نے امام تالبعین حسن بصری قدس سرہم سے انہوں نے امیر المؤمنین سیدنا مولانا علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے انہوں نے حضرت سید المرسلین حبیب رب العالمین نبی المصطفیٰ ورسول مجتبیٰ علیہ وعلی آلہ واصحابہ الصلوٰۃ والبرکات العلوی ۱۵ سے۔ مولف کہتا ہے کہ ہمارے سلسلہ کے مشائخ کے کمالات سے کامل حظ حاصل ہوتا ہے جیسا کہ حضرت مجدد (الف ثانی) رضی اللہ عنہ نے مبداء و معاد میں اس طرف اشارہ کیا ہے۔

طریق مصافحہ

آپ نے مصافحہ کی سعادت اپنے شیخ اور والد قطب ربانی شیخ احمد عمری سے حاصل کی، انہوں نے شیخ عبدالرحمن بدخشی معروف بہ حاجی رمزی سے، انہوں نے حافظ سلطان اوہبی سے جنہوں نے ایک سو دس سال عمر پائی تھی۔ انہوں نے شیخ محمود اسفرائینی سے، انہوں نے شیخ سعید حبشی سے، انہوں نے محبوب رب العالمین علیہ الصلوٰۃ والسلام وآلہ واصحابہ اجمعین سے۔ جاننا چاہیے کہ سعید کا مصافحہ عالم ارواح میں ہوا تھا جیسا کہ کتاب خلاصۃ المناقب ۱۶ میں جو کہ سید عارف علی ہمدانی کے مقامات پر ہے میں درج ہے کہ وہ (سعید) حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے اصحاب میں سے تھے حضرت عیسیٰ نے سید المرسلین علیہ السلام کے جب مناقب بیان کیے تو انہوں نے حضرت عیسیٰ سے اپنی طویل العمری کے لیے دعا کی درخواست کی۔ حضرت عیسیٰ کی دعا پر وہ عرصہ دراز تک بقید حیات رہے یہاں تک کہ انہیں (حضور نبی کریم) علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صحبت مبارک میسر آئی۔ انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مصافحہ کیا اور انہوں نے حضرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بھی اپنی طویل عمر کی دعا کرنے کی درخواست کی جس کے باعث انہوں نے مزید طویل عمر پائی ہے۔

سند حدیث

آپ (حضرت خواجہ محمد سعید) نے حدیث کی اجازت علامہ محدث امام (عالی) مقام و مفتی بلد اللہ الحرام شیخ علی طبری حسینی شافعی سے لی، صحاح ستہ کی اجازت آپ نے کئی طریقوں سے اصحاب صحاح سے حاصل کی جن کی اس رسالے میں نقل کرنے کی گنجائش نہیں ہے۔

یاد رہے شیخ کی روایت حدیث مسلسل بالاولیٰ کی سند ہی بہت عالی ہے۔ انہوں نے حریمین الشریفین کے عالی قدر علماء سے یہ اجازت حاصل کی یعنی فاضل محقق شیخ علی

مکی مذکور نے یہ سند شیخ علی اعمی مالکی مدنی سے اس طرح انہوں نے اپنے شیخ و والد قطب اہل طریقت والحقیقت شیخ احمد عمری سے جنہوں نے اول حدیث کی سماعت قاضی بہلول (بدخشی) سے کی انہوں نے بقیۃ السلف شیخ معظم عبدالرحمن بن فہد سے انہوں نے اپنے سیدی و والدی عبدالقادر بن عبدالعزیز بن فہد سے انہوں نے سیدی و عمی حافظ جار اللہ بن فہد سے انہوں نے اپنے والد حافظ عز الدین عبدالعزیز بن فہد سے انہوں نے جدی حافظ تقی الدین محمد بن فہد ہاشمی علوی سے انہوں نے شیخ برہان الدین انباسی سے انہوں نے قاضی القضاة ابو حامد مطری بقراتی سے انہوں نے خطیب بدرالدین ابوالفتح مبروری سے انہوں نے شیخ نجیب الدین عبداللطیف حرانی سے انہوں نے حافظ ابوالفرج ابن جوزی سے انہوں نے ابوسعید اسماعیل بن ابی صالح نیشاپوری سے انہوں نے ابوصالح احمد بن عبدالمالک الموذنی سے انہوں نے ابوطاہر محمد بن محمد بن فہد بن عبدالرحمن بن بشر بن حکم عبدی نیشاپوری سے انہوں نے سفیان بن عیینہ سے انہوں نے عمرو بن دینار سے انہوں نے ابی قابوس مولیٰ عبداللہ بن عمرو بن العاص سے انہوں نے عبداللہ بن عمرو بن العاص سے انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ۱۸

سند مشکوٰۃ

یہ سند سیدنا شیخ عز الدین بن فہد مذکور (کے ذریعہ اس طرح واصل ہوتی ہے) کہ انہوں نے شیخ الاسلام ابن حجر عسقلانی سے انہوں نے شیخ تقی الدین بن فہد ہاشمی سے انہوں نے شیخ الامام شرف الدین عبدالرحیم بحری سے انہوں نے علامہ امام الدین علی بن مبارک شاہ صدیقی ساوجی معروف بہ خواجہ سے انہوں نے شیخ الاسلام ابن حجر سے انہوں نے علامہ بغوی قاضی القضاة مجد (الدین) بن محمد بن یعقوب فیروز آبادی شیرازی صدیقی شافعی سے انہوں نے حافظ جلال الدین حسین اخلاطی اور حجتہ الہمام

قسم الدین محمد مقدسی سے انہوں نے ساوجی مذکور سے ۱۹

مقالہ ثانی

بعض ایسی بشارات جو آپ (خواجہ محمد سعید) کے شیخ اور والد مجدد الف ثانی نے آپ کے حق میں اپنے مکاتیب کریمہ اور شیخ بدرالدین نے اپنے مرتبہ مقامات یعنی حضرات القدس میں تحریر کی ہیں۔

حضرت مجدد الف ثانی کے سب سے بڑے فرزند شیخ محمد صادق نے جو کہ اکابر اولیا میں سے تھے فرماتے ہیں مجھے حضرت مجدد الف ثانی کی زبان مبارک سے ان کے متعلق بہت سی عظیم بشارات سننے کا موقع ملا ہے۔ ایک روز آپ علمائے راہنہ جو کہ اسرار مقطعات قرآنی سے واقف تھے تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ محمد سعید بھی ان میں سے ایک ہے..... جب کہ خواجہ محمد ہاشم بدخشی (کشمی) نے (زبدۃ) المقامات میں لکھا ہے کہ حضرت مجدد نے فرمایا ہے (اے محمد سعید) غم نہ کر کیوں کہ تم میرے ضمنی ہو جیسا کہ حضرت ابوبکر صدیق سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ضمنی تھے..... حضرت مجدد الف ثانی یہ فرماتے تھے کہ جب میرا نزول غوث صمدانی شیخ عبدالقادر جیلانی کے مقام میں واقع ہوا تو میں نے دیکھا کہ وہاں تم (محمد سعید) میرے ساتھ تھے..... آپ فرماتے تھے کہ ایک روز حضرت مجدد الف ثانی عنایت سے میری طرف ملتفت ہوئے اور مقامات عظیمہ و کرامات عالیہ جیسی بشارات عنایت فرماتے ہوئے کہا کہ ہم عروج و نزول کے کسی مقام پر تمہارے (محمد سعید) کے بغیر نہیں گئے..... حضرت سیدنا (خواجہ محمد سعید) نے فرمایا کہ میری سند کے بغیر کسی شخص کا (جنت) میں داخلہ نہیں ہوگا الا ماشاء اللہ ۲۰

مقالہ ثالث

(حضرت خواجہ محمد سعید) کے بعض وہ مکاتیب شریفہ جن میں آپ نے بعض آیات

کریمہ کی تاویلات بیان کی ہیں۔ ۲۱۔

مقالہ رابع

بعض ان اسرارِ غامضہ کا بیان جو حرین الشریفین کے سفر کے دوران راستے میں جاتے اور آتے ہوئے حضرت خواجہ محمد سعید کی زبان مبارک سے سنے، اس کی چار فصلیں ہیں۔

پہلی فصل میں آغازِ سفر سے حرین الشریفین پہنچنے تک کی واردات اور دوسری فصل مدینہ منورہ کی واردات پر مشتمل ہے.....

سیدنا شیخ (محمد سعید) نے فرمایا (جب سفر حرین کے ارادے سے نکلے تو پہلے بزرگوں کے مزارات کی زیارات کا قصد کیا) کہ مولانا واصل شیخ عبدالاحد ۲۲ (والد گرامی حضرت مجدد الف ثانی) کے (مزار) کی زیارت کے بعد جب ہم شیخ کامل امام رفیع الدین ۲۳ قدس سرہ کی قبر پر گئے تو ہم نے اسے علم اور متابعت کے نور سے پر نور پایا۔ اس کے بعد ہم راستہ میں واقع دیگر قبور پر گئے ان میں شیخ عارف بوعلی شرف الدین قلندر ۲۴، شیخ احمد ترک ۲۵، قطب الطریقہ موید الدین رضی، شیخنا خواجہ محمد باقی ۲۶، کامل المکمل خواجہ قطب الدین کاکی، سلطان المشائخ شیخ نظام الدین ۲۷، سراج الاولیاء شیخ نصیر الدین ۲۸، شیخ الکبیر صلاح الدین سہروردی ۲۹، واصل باللہ امیر نعمان ۳۰ اور عارف الہی خواجہ ہاشم (کشمی) بدخشی ۳۱ وغیرہ شامل ہیں۔ سیدنا شیخ (محمد سعید) فرماتے ہیں کہ جب دہلی سے شیخ اجل خواجہ قطب الدین ۳۲ کے مرقد کی زیارت اور فاتحہ کے لیے روانہ ہوئے تو وہ ہمارے استقبال کے لیے آئے جس کا مجھے ادراک ہو گیا وہ بہت ہی محبت سے ملے..... اس کے بعد ہم شیخ صلاح الدین سہروردی کی قبر پر گئے جسے ہم نے متابعت کے نور سے منور پایا، اس کے بعد ہم شیخ نصیر الدین (محمود چراغ دہلی) کے مزار کی زیارت کے لیے گئے تو ان کی نسبت عالیہ کو

ظل اور اصل سے مخلوط پایا اور انہیں تجلی ذاتی سے بھی ہم کنار دیکھا۔ پھر ہم شیخ نظام الدین (اولیاء) کے مرقد پر گئے تو انہیں ان کی نسبت شریفہ یعنی ”محبوبیت“ سے ”حظ وافر“ ملنے کا مشاہدہ کیا، اسی طرح امیر خسرو ۳۳ کو بھی خوب مسرور پایا۔ سیدنا شیخ (محمد سعید) نے فرمایا کہ ہم امام اہل عرفان مجدد الف ثانی کے خلیفہ امیر محمد نعمان (بدخشی) کی قبر کی زیارت کے لیے اکبر آباد گئے تو ان کے علاقے کو ان کے انوار سے منور پایا..... پھر حضرت مجدد الف ثانی کے خلیفہ شیخ عبدالحی ۳۴ کے خلیفہ شیخ صالح محمد جان ۳۵ کہ وہ جس مقام پر ہیں اس سے اعلیٰ مقام کے لیے توجہ کرنے کی مجھ سے التماس کی تو اللہ کے حکم سے وہ اس سے واصل ہو گئے۔ اس کے علاوہ گوالیار بھی گئے کئی مشاہیر کے مزارات کی زیارت کی پھر سرونج کے مقام پر فجر کا حلقہ ہوا، اس دوران سلطان (اورنگزیب) نے بھی بلا بھیجا (جو ان ایام میں نظامتِ دکن پر مامور تھا) سیدنا شیخ (محمد سعید) فرماتے ہیں کہ جب ہم برہانپور میں حضرت مجدد الف ثانی کے خلیفہ خواجہ ہاشم (کشمی) بدخشی کی قبر کی زیارت کے لیے روانہ ہوئے تو وہ اپنے مقام (مزار) سے ہمارے استقبال کے لیے آئے جس کا مجھے دور سے ہی ادراک ہو گیا انہیں ”عجیب خصوصیت“ کی حالت میں پایا اس کے علاوہ وہاں کے دوسرے مشاہیر کے مزارات پر بھی گئے راستے میں ایک ”سر عظیم“ منکشف ہوا اور ”معاملہ عظیمہ“ رونما ہوا کہ ”کعبہ حسنا“ اپنے مقام سے میرے استقبال کے لیے آیا جس سے الطافِ عظیم اور عنایاتِ خاصہ کا ظہور ہوا، انوارِ عجیبہ کے ساتھ بلا کیف اتصال بھی واقع ہوا، آپ نے فجر کے حلقہ میں مجھ سے اور شیخ محمد فضل اللہ ۳۶ سے خطاب کرتے ہوئے اس کیفیت کا ذکر کیا..... اس کے بعد اسی روز آپ سید محمد باقر ۳۷ (لاہوری) کی طرف متوجہ ہوئے جو کہ آپ کے خاص اصحاب میں سے ہیں ان کو ایک دائرہ شریفہ عظیمہ میں دیکھا کہ وہ ”محمدی المشرّب“ ہیں جو ”صاحبِ زوال عین والاثر“ بھی ہیں..... اس کے بعد آپ اپنے معزز فرزند محمد فرخ ۳۸ کی طرف متوجہ ہوئے اور انہیں اس دائرہ کے وسط میں

پایا۔ پھر اپنے بیٹے (بھانجے) محمد فضل اللہ کی طرف متوجہ ہوئے تو انہیں کامل مناسبت کے ساتھ اس دائرہ کے مضافات میں دیکھا اس کے بعد اپنے فرزند بدیع الدین ۳۹ کی طرف متوجہ ہوئے جو ان دنوں ہندوستان میں تھے انہیں اس مبارک دائرہ باطن کے قریب پایا اسی طرح دوسرے اصحاب کے متعلق بھی فرمایا.....

(اس کے بعد مدینہ طیبہ کی طرف روانہ ہوئے) روضہ منورہ پر حاضری کے دوران نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی اس حال میں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی تھے آپ نے تعظیماً کھڑے ہو کر ہمارا استقبال کیا، انہیں انتہائی قرب اور جمال میں دیکھا، قرب کی انہی منزلوں میں حضرت عثمان بن عفان اور حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو بھی دیکھا.....

سیدنا شیخ (محمد سعید) (بندرگاہ) مخا بر میں شیخ علی شاذلی ۴۰ کے مزار پر گئے اور انہیں ایک بڑی شخصیت پایا، پھر شیخ اجل مجد الدین فیروز آبادی ۴۱ صاحب قاموس کے مرقد کی زیارت کے لیے گئے تو وہ دور سے میرے استقبال کے لیے آئے انہیں ”محبت عجیبہ“ صداقت تامہ اور ان کو بلند مقام پر فائز پایا..... راستے میں ہی آپ نے اپنے فرزند سعد الدین محمد ۴۳ کے باطن کو بھی منور دیکھا اسی طرح جس طرح ان کے بڑے بھائی لطف اللہ محمد ۴۴ کو دیکھا تھا اپنے معزز بیٹے محمد فرخ کو جنہوں نے تراویح میں ختم قرآن کیا تھا کو بھی کعبہ ربانیہ کی طرف سے بہت سے عنایات کے حصول کا تذکرہ کیا، (مدینہ منورہ) اور اس سے ملحق دیار شریف کو روضہ مقدسہ کے انوار سے مملو پایا۔ اسی طرح آپ نے بحر ظلمات ہند کی طرف نظر دوڑائی اور حضرت مجدد الف ثانی کے روضہ کو دیکھا تو وہاں عجیب انوار نظر آئے ویسے ہی جیسے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ منورہ میں دیکھے تھے..... اسی دوران میں نے تہجد کے وقت عالم کشف میں والی سلطنت اور نگزیب کو سلطنت کی کرسی (تخت شاہی) پر دیکھا.....

حضرت خواجہ محمد سعید کو امراض میں سے ایک مرض کا شدت سے احساس ہوا تو

حضرت خواجہ محمد معصوم نے اس سلسلہ میں دعا کی تو اس کے اثرات ظاہر ہوئے، حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت فاطمہ زہرا، سیدنا عمر فاروق کی طرف سے عنایات کا ظہور ہوا.....

حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے مزار کی زیارت کے لیے گئے تو انہیں شانِ عظیم کے ساتھ پایا عنایات کثیرہ کے ساتھ کرم فرمایا، اس کے بعد شیخ تاج (الدین سنبھلی) ۲۵ کے مزار کے ارادہ سے نکلے تو انہوں نے استقبال کیا اور دور سے اس کا ادراک کر لیا جس سے ”محبت تامہ“ کا احساس ہوا۔

(شاہ جہان بادشاہ) کے آخری ایام سلطنت میں اس کے بیٹے داراشکوہ کی ہندومت میں دلچسپی کے باعث (معاشرے میں ہمارے دیار (ہندوستان) میں جن بدعات اور فتنوں کے باعث مفسدین، ملاحدہ اور معاندین جس طرح سے مسلمانوں اور صالحین کا استہزا کرنے لگے تھے) اس دفع شر کے لیے (روضہ منورہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر دعا کی گئی اور (داراشکوہ کے مقابلے) میں

”رفع اعلام السنۃ امامنا آثار البدعتہ یقوم عماد الدین یہدی

سنن الحبارین یتبع سبیل الراشدین یعزز الاسلام و یعزز

المسلمین حامیاً للملتہ البیضا ناصر للشریعتہ الغراء“

جیسی صفات کے حامل سلطان اور نگزیب کی کامیابی کے لیے استدعا کی گئی تو عالم

مثال میں اور نگزیب کی کامیابی کا شجرہ طیّبہ کی مانند ظہور ہوا، یہ ۲۴ جمادی الاول

۱۰۶۸ھ کی رات تھی (واقعی اسی روز اور سنہ میں اور نگزیب کی کامیابی کی اطلاع

ملی)..... اس کے بعد شہداء کی قبور پر نظر ڈالی گئی تو انہیں جنت میں دیکھا۔

پھر سیدنا عباس کے قبہ میں داخل ہوئے وہیں سیدنا حسن بن علی، امام زین العابدین،

امام باقر، امام جعفر رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کو ستاروں کی طرح دیکھا ان میں سے ہر ایک

کے انوار ایک دوسرے سے جدا جدا تھے سب کو شانِ عظیم ”عنایات عالی“ کے ساتھ

دیکھا اسی طرح امہات المؤمنین کے مزارات پر گئے انہیں جواہر و یواقت کے ساتھ
مرصع پایا.....

مقالہ خامس

(حضرت خواجہ محمد سعید) کی بعض کرامات اور تصرفات کا بیان

آپ کی یہ کرامات تعداد میں اتنی زیادہ ہیں کہ ان کا احاطہ دشوار ہے اور ان میں
روز بروز اضافہ ہو رہا ہے لیکن یہ سب کرامات ہمارے نیک بھائی باقر محمد ۴۶ بن شیخ
بدرالدین سرہندی صاحب حضرت القدس نے جمع کی ہیں ان میں سے بعض مختصر طور
پر اور بعض تفصیل سے تحریر کی ہیں۔

خاتمہ

ختم خواجگان جو کہ حاجات کے لیے تریاق اور توبہ کے لیے مجرب ہے..... جس کا
طریقہ یہ ہے کہ سات مرتبہ سورہ فاتحہ پھر سو مرتبہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود ۷۹
مرتبہ سورۃ الم نشرح ایک سو ایک مرتبہ سورہ اخلاص، ام الكتاب کی سات مرتبہ قرأت ہر
سورۃ کے آغاز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم، سو مرتبہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر صلوة و سلام
پڑھیں

اس کا ثواب حضرات خواجگان سے منسوب کیا جائے

اس رسالہ (لطائف المدینہ) کی تالیف سے شوال ۱۰۶۸ھ کو فراغت ہوئی۔

تعلیقات

۱۔ بشارات الحقانیہ کے کسی خطی نسخے کا ہمیں تا حال علم نہیں ہے۔

۲۔ حضرت مجدد الف ثانی کے اجداد میں سے امام رفیع الدین 'مخدوم جہانیاں' جہاں گشت بخاری کے معاصر اور ان کی مسجد میں امام تھے۔ مضافات سرہند کے قصبہ سنام میں سکونت رکھتے تھے 'مخدوم جہانیاں' نے انہیں سرہند کی آباد کاری پر مامور کیا تھا (زبدۃ المقامات ۸۹-۹۰)۔

۳۔ مولف زبدۃ المقامات (۸۹) نے امام رفیع الدین کے والد کا نام نصیر الدین لکھا ہے لیکن حضرات القدس (۲/۲۸) میں امام رفیع الدین کے والد کا نام خواجہ نور درج ہے گویا زبدۃ المقامات میں خواجہ نور نقل ہونے سے رہ گیا ہے، یہی نسب شجرہ ہذا میں حضرت وحدت نے بھی دیا ہے۔

۴۔ اس خانوادے کے افراد میں خواجہ شعیب بن احمد پہلے بزرگ ہیں جو غزنی سے ہندوستان آئے اور لاہور میں قیام کیا وہاں سے قصبہ قسور (قصور) میں منتقل ہو گئے اس کے بعد ان کی علمیت سے متاثر ہو کر انہیں مضافات ملتان میں کہوال میں قاضی مقرر کر دیا گیا۔ (سیر الاولیاء ۵۹) یہی قاضی شعیب حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر کے اجداد میں سے تھے۔ زبدۃ المقامات میں لکھا ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی کے خانوادہ کے پہلے بزرگ جو ہندوستان میں وارد ہوئے وہ فرخ شاہ کابلی تھے (۸۸-۸۹) جو صحیح نہیں ہے بلکہ خواجہ شعیب مذکور پہلے فرد ہیں جو حدود ۶۱۱ھ کو لاہور تشریف لائے (حکیم شمس اللہ قادری: امرائے پایگاہ، مقالہ مشمولہ تاریخ، حیدرآباد دکن، ستمبر دسمبر ۱۹۳۰ء، ص ۱۰)۔

۵۔ خواجہ شعیب مذکور کے والد یعنی خواجہ احمد بن یوسف بن فرخ شاہ چنگیز خان (۶۰۳-۶۲۳ھ) کے حملہ افغانستان کے دوران شہید ہو گئے (سیر الاولیاء ۵۹) و مقالہ

۶۔ شہاب الدین علی ملقب بہ فرخ شاہ کابلی، افغانستان میں طبقہ امراء سلطنت میں شامل تھے وہ ایک ذی علم بزرگ بھی تھے، غالباً حصول علم کے لیے بغداد بھی گئے تھے (ذیل شیخ ابوالبرکات بر تاریخ بغداد للخطیب بحوالہ امرائے پایگاہ ۱۱) وہ غزنی و کابل سے ہندوستان تشریف لائے اور تروج اسلام میں کردار ادا کیا (زبدۃ ۸۹)

۷۔ ۸۔ کتب انساب میں ناصر الدین یا ناصر نام کے کسی فرد کا تذکرہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی اولاد کے ضمن میں نہیں ملتا، بلکہ کتب رجال میں حضرت امیر المومنین عمرؓ کی اولاد میں عبداللہ بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب (ذہبی: میزان الاعتدال ۲/۳۶۰، ابن حجر عسقلانی: تقریب التہذیب ۱/۵۱۶، خزرجی: خلاصہ تہذیب الکمال ۲/۸۱) کا نام ملتا ہے انہیں حضرت عبداللہ کا سال وفات محولہ کتب میں ۱۷۱ھ درج ہے۔

اس سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ عبداللہ بن عمر بن حفص کے فرزندوں میں سے ایک کا نام ناصر ہوگا (ابوالحسن زید فاروقی: مقامات خیر ۳۰)

گویا اس نسب میں عبداللہ نام کے دو افراد ہیں اول عبداللہ ابو عبد الرحمن بن حضرت عمر امیر المومنین دوم عبداللہ بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر امیر المومنین یعنی حضرت مجدد الف ثانی کا نسب نامہ مرتب کرنے والے معاصرین نے سہواً عبداللہ بن حفص کو ہی ابو عبد الرحمن عبداللہ بن عمر امیر المومنین سمجھ لیا اور باقی اسماء درمیان سے غائب ہو گئے اور یہی غلطی یہاں کے مقامی انساب میں راہ پاگئی۔

معلوم نہیں تزک والا جاہی کے مولف نے حضرت ابو عبد الرحمن بن حضرت عمر مذکور کی دوسری شادی بخت بانو بنت یزدگرد بادشاہ ایران سے کس بنیاد پر کر دی؟ (امرائے پایگاہ ۹) اور یہ لکھ دیا کہ ناصر ان کی زوجہ اول فاطمہ بنت حضرت حسن بن حضرت علی امیر المومنین کے بطن سے تولد ہوئے (ایضاً) کتب انساب و رجال سے

ہرگز اس کی تصدیق نہیں ہوتی کہ ان کے بطن سے ناصر نام کے کوئی فرزند تولد ہوئے تھے، حضرت ابو عبد الرحمن عبد اللہ مذکور کا سال وفات ۷۷۴ھ / ۹۶۳ء ہے (خلاصہ تہذیب الکمال ۸۱/۲) اس سنہ میں یزدگرد اول تو درکنار یزدگرد سوم (قتل ۳۱ھ / ۶۵۱ء) کی بیٹی سے بھی شادی ممکن نہیں کیوں کہ دونوں کے سال وفات میں تین سو سال کا فرق ہے۔ اسی طرح عبد اللہ دوم بن عمر بن حفص جن کا سال وفات ۱۷۱ھ / ۷۸۷ء کے ساتھ بھی یہ عقد ممکن نہیں ہے اس لیے ناصر ان کی کسی اور زوجہ کے بطن سے ہوں گے جن کا ذکر کتب انساب میں نہیں آسکا۔

۹۔ خواجہ محمد ہاشم کشمی نے زبدۃ المقامات میں حضرت مجدد الف ثانی کے نسب مبارک کے سلسلے میں مختلف اسماء کی تحریر کے دوران ان کے مابین جتنے واسطے ہیں وہ بھی گنوائے ہیں۔

مولانا محمد حسن جان مجددی نے حضرات القدس اور اوج مورد اسرار نقشبند کے حواشی میں حضرت مجدد الف ثانی کے نسب کے ۳۲ واسطے بتائے ہیں جن کے اتباع میں مولانا ابوالحسن زید فاروقی مرحوم نے جو نسب نامہ مرتب کیا ہے اس میں ان سے امام الدین کے والد کا نام سہواً نصیر الدین لکھا گیا ہے حالانکہ حضرات القدس اور لطائف المدینہ کے مطابق ان کے والد کا نام نور الدین ہے (رک حاشیہ ۳) اب پورا شجرہ نسب ملاحظہ ہو:

- (۱) مخدوم عبدالاحد بن (۲) زین العابدین (۳) عبدالحی (۴) محمد
- (۵) حبیب اللہ (۶) امام رفیع الدین (۷) نور الدین (۸) نصیر الدین
- (۹) سلیمان (۱۰) یوسف (۱۱) اسحاق (۱۲) عبد اللہ (۱۳) شعیب (۱۴) احمد
- (۱۵) یوسف (۱۶) شہاب الدین علی فرخ شاہ (۱۷) نصیر الدین (۱۸) محمود
- (۱۹) سلیمان (۲۰) مسعود (۲۱) عبد اللہ واعظ اصغر (۲۲) عبد اللہ واعظ اکبر (۲۳)
- ابوالفتح (۲۴) اسحاق (۲۵) ابراہیم (۲۶) ناصر (۲۷) عبد اللہ (۲۸) عمر (۲۹) حفص

(۳۰) عاصم (۳۱) ابو عبد الرحمن عبد اللہ (۳۲) امیر المؤمنین عمر فاروق ۲

۱۰۔ فتاویٰ التاتارخانیہ عالم بن علا (ف ۸۶/۵) کی تالیف ہے جو عربی زبان میں ہے، غیاث الدین تغلق کے عہد کے ایک علم پرور امیر تاتارخان کے ایما پر انہوں نے فقہ حنفی کے مطابق مسائل فقہ پر ابواب و فصول مرتب کر کے اسے باقاعدہ اسلامی قانون کی شکل دی اس وجہ سے یہ کتاب بہت مقبول اور متداول ہوئی، قاضی مولانا سجاد حسین مرحوم نے اسے ایڈٹ کیا ہے اور وزارت معارف و الثقافة حکومت ہند دہلی سے اب تک اس کی پانچ جلدیں طبع ہوئی ہیں۔

۱۱۔ نسبت الخبر سیہ کا سراغ کتب انساب میں نہیں مل سکا، علامہ عبدالکریم سمعانی نے کتاب الانساب میں حضرت عمر کی نسبت العدوی ہی دی ہے (۲۵۱/۹) الخبر سیہ نام کی کوئی نسبت سمعانی کے ہاں موجود نہیں ہے اور فتاویٰ تاتارخانیہ کی ابھی تک وہ فصل (الوصایا) جس کا حوالہ حضرت وحدت نے دیا ہے شائع نہیں ہوئی۔

۱۲۔ خواجہ ابوعلی فارمدی کے بعد خواجہ ابوالقاسم کرکانی (ف ۴۵۰/۱۰۵۸ء) کا نام آنا چاہیے تھا لیکن خواجہ فارمدی شیخ ابوالقاسم کرکانی اور شیخ ابوالحسن خرقانی (۴۷۷/۱۰۸۴ء) دونوں سے فیض یاب ہوئے تھے اس لیے اگر خواجہ کرکانی کا نام درمیان میں نہیں آیا تو اس سے شجرہ میں کوئی فرق نہیں پڑتا (رک مقامات معصومی ۱۳/۳۰/۴)

۱۳-۱۴-۱۵۔ ان شجرات اور ہر اسم مبارک کی تحقیق و احوال کے لیے مقامات معصومی کی چوتھی جلد ملاحظہ کریں جو تعلیقات و توضیحات پر مشتمل ہے۔

۱۔ حضرت عبد اللہ کے تیرہ فرزند تھے ان میں سب سے چھوٹے عاصم تھے (جو اہر معصومیہ ۴)

مقامات خیر (۳۰)

۲۔ امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ۹ صاحبزادے تھے جن میں فرزند

اکبر عبد اللہ تھے (ایضاً)

۱۶۔ خلاصۃ المناقب میر سید علی ہمدانی کشمیری کے حالات پر ہے جو نور الدین جعفر بدخشی کی تالیف ہے سیدہ اشرف ظفر نے اس کا فارسی متن مرتب کیا جو مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان اسلام آباد سے ۱۹۹۵ء کو شائع ہوا۔

۱۷۔ مصافحہ میں شامل اسماء کی تحقیق کے لیے ملاحظہ ہو مقامات معصومی کی جلد چہارم

۱۸۔ ان اسناد میں شامل اسماء رجال و کتب پر توضیحی اشارات کے لیے دیکھیے

مقامات معصومی جلد چہارم۔

۲۰۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے حضرت خواجہ محمد سعید کو جو بشارات دی

تھیں وہ زیادہ تر مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی اور چند بشارات زبدۃ المقامات اور حضرات القدس میں بھی درج ہوئی ہیں۔

۲۱۔ حضرت وحدت نے یہاں اتنے اختصار سے کام لیا ہے کہ تاویلات کی آپ

کے مکتوبات (سعیدیہ) سے از سر نو توضیحات کی ضرورت ہے، مکتوبات سعیدیہ میں دس ایسے مکاتیب ہیں جن کا موضوع ہی آیات کریمہ کی تاویلات ہے ملاحظہ ہو مکتوب نمبر

۸۹، ۵۲، ۲۲، ۲۰، ۱۹، ۱۶، ۱۲، ۱۱، ۹، ۸

۲۲۔ ملاحظہ ہو مقالہ اول شجرہ نسب

۲۳۔ ایضاً

۲۴۔ شیخ شرف الدین بوعلی قلندر پانی پتی (ف ۷۲۴ھ) رک اخبار الاخبار

۱۲۲-۱۲۰، گلزار ابرار ۱۰۰-۱۰۱، حدیقتہ الاولیا ۸۲

۲۵۔ شیخ شمس الدین ترک پانی پتی (ف ۷۱۵ھ) رک سیر الاقطاب ۱۸۴-۱۹۷

خزینۃ الاصفیاء ۱/۳۲۱-۳۲۵

۲۶۔ حضرت خواجہ باقی باللہ (۹۷۲-۱۰۱۲ھ/۱۵۶۳-۱۶۰۳ء) رک زبدۃ المقامات

(فصل اول) 'حضرات القدس (جلد اول) مقامات معصومی ۳/۳۰/۹

۲۷۔ سلطان المشائخ نظام الدین اولیا (ف ۷۲۵ھ)

۲۸۔ شیخ نصیر الدین محمود (چراغ دہلی) ف ۵۷۷ھ (خیر المجالس، مقدمہ خلیق احمد

(نظامی)

۲۹۔ شیخ صلاح الدین سہروردی کے حالات ہمیں مروجہ کتب میں نہیں مل سکے۔

۳۰۔ امیر نعمان بدخشی اکبر آبادی خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی (زبدۃ المقامات)

۳۱۔ خواجہ محمد ہاشم کشمی بدخشی صاحب زبدۃ المقامات و خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی

(جوہر ہاشمیہ مطبوعہ حیدرآباد دکن)

۳۲۔ خواجہ قطب الدین مختیار کاکی (ف ۶۳۳ھ) رک اخبار الاخیار ۲۵، سیر الاولیا

۶۶-۲۵

۳۳۔ امیر خسرو (ف ۷۲۵ھ)

۳۴۔ شیخ عبدالحی سے مراد شیخ عبدالحی بن خواجہ چاکر حصاری ہیں جو حضرت

مجدد الف ثانی کے خلیفہ اور مکتوبات حضرت مجدد کی جلد دوم کے جامع ہیں۔

(زبدۃ المقامات، حضرات القدس)

۳۵۔ شیخ محمد جان کے حالات محولہ تذکروں میں نہیں مل سکے۔

۳۶۔ شیخ محمد فضل اللہ سے مراد حضرت خواجہ محمد سعید کے بھانجے اور حضرت

مجدد الف ثانی کے نواسے ہیں یعنی شیخ محمد فضل اللہ بن قاضی عبدالقادر بن شیخ محمد امین

بن عبدالرزاق بن مخدوم عبدالاحد (والد حضرت مجدد الف ثانی) حضرت مجدد الف

ثانی کی صاحبزادی خدیجہ کے بطن سے تھے (مقامات معصومی جلد اول، سوم

۳۶۲-۴۰۰)

۳۷۔ شیخ محمد باقر لاہوری (وفات حدود ۱۱۰۹ھ) حضرت خواجہ محمد معصوم کے خلیفہ

تھے حضرت خواجہ نے انہیں صرف اور نگزیب کی تعلیم و تربیت کے لیے خلافت دے کر

اور نگزیب کے پاس بھیجا تھا (مقامات معصومی ۳/۲۵۲-۲۵۵)

۳۸۔ محمد فرخ سے مراد حضرت خواجہ محمد سعید کے فرزند گرامی اور ذی علم بزرگ علامہ

محمد فرخ ہیں جو متعدد کتابوں کے مولف تھے ۱۱۲۱ھ کو وصال ہوا (مقامات معصومی
۳/۲۰۵-۲۰۷)

۳۹- شیخ بدیع الدین بھی حضرت خواجہ محمد سعید کے فرزند تھے۔

۴۰- شیخ علی شاذلی (۶۵۶-۵۹۱ھ / ۱۲۵۸-۱۱۹۰ء) علی بن عبداللہ شاذلی سلسلہ

شاذلیہ انہی سے منسوب ہے (معجم المؤلفین ۷/۱۳۷)

۴۱- شیخ مجد الدین فیروز آبادی (۷۲۹-۸۱۷ھ)

۴۲- قاموس المحیط، مشہور عربی لغت ہے متعدد مرتبہ طبع ہو چکی ہے

(معجم المطبوعات العربیہ ۱۳۷۰)

۴۳- شیخ سعد الدین محمد، حضرت خواجہ محمد سعید کے فرزند گرامی تھے۔

۴۴- لطف اللہ محمد، حضرت خواجہ محمد سعید کے صاحبزادے تھے (مقامات معصومی

۳/۲۰۹)

۴۵- شیخ تاج سے مراد شیخ تاج الدین سنبھلی (ف ۱۰۵۰ھ) ہیں جو حضرت خواجہ

باقی باللہ قدس سرہ کے خلیفہ تھے عربستان میں سلسلہ نقشبندیہ کی تبلیغ میں اہم کردار ادا کیا

(خلاصۃ الاثر ۱/۲۶۲-۲۷۰)

۴۶- شیخ باقر محمد بن شیخ بدر الدین سرہندی کے حالات ہمیں تا حال معلوم نہیں ہیں

شیخ بدر الدین کے فرزندوں میں سے ملا محمد شاکر (مترجم حسنات الحرمین) اور ملا

محمد افضل کے نام ہم نے حسنات الحرمین کے مقدمے میں لکھے ہیں (ص ۶۰) شیخ

محمد امین بدخشی نے نتائج الحرمین (۳/۲۹۳-ا ب) میں لکھا ہے شیخ بدر الدین کے

فرزندوں نے حضرات مجددیہ کے مناقب اور کرامات میں رسائل لکھے ہیں۔

ماخذ مقدمہ و تعلیقات

مخطوطات

- ۱۔ اجملی، محمد میرن جان نقشبندی: خازن الشعراء، مخزونہ کتب خانہ انڈیا آفس، لندن نمبر 1.0.3899 روٹوگراف مملوکہ جناب مشفق خواجہ، کراچی
- ۲۔ ظفر رائے ٹیکارام، گلزار مضامین (بسال ۱۱۹۹ھ)
- ۳۔ محمد اعظم دیدہ مری: فیض مراد (احوال و آثار شیخ، محمد مراد تنگ کشمیری (ف ۱۱۳۱ھ) مخزونہ کتابخانہ مرکزی پنجاب یونیورسٹی لاہور (ذخیرہ شیرانی)
- ۴۔ محمد امین بدخشی: نتائج الحرمین (احوال شیخ آدم بنوڑی) جلد سوم خطی، مخزونہ کتابخانہ انڈیا آفس لندن، نمبر 652
- ۵۔ محمد مراد تنگ کشمیری: تحفۃ الفقراء، مرتبہ محمد اقبال مجددی (زیر طبع)
- ۶۔ ایضاً تحقیقات، مخزونہ کتابخانہ خانقاہ نقشبندیہ سراجیہ، کنڈیاں ضلع میانوالی،

پاکستان

- ۷۔ ایضاً: حسنت المقر بین، کتابخانہ مرکزی لینن گراڈ، روس
- ۸۔ وحدت، عبدالاحد سرہندی، شیخ: چہارچمن، مخزونہ کتابخانہ خانقاہ سراجیہ، کنڈیاں
- ۹۔ ایضاً: مجموعہ رسائل وحدت، ذخیرہ شیفتہ، مخزونہ مولانا آزاد لائبریری مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

مطبوعات عربی

- ۱۰۔ ابن حجر، احمد بن علی عسقلانی: تقریب التہذیب (مبنی بر خطی نسخہ بخط مولف) مرتبہ مصطفیٰ عبدالقادر عطا، بیروت، ۱۹۹۳ء
- ۱۱۔ خزر جی، صفی الدین احمد: خلاصہ تہذیب التہذیب الکمال مرتبہ محمود عبدالوہاب فايد، قاہرہ، ۱۹۷۲ء

- ۱۱۔ ذہبی، ابی عبداللہ محمد: میزان الاعتدال مرتبہ علی محمد البجاوی، قاہرہ ۱۹۶۳ء
 ۱۲۔ سرکیس، یوسف لیان: معجم المطبوعات العربیہ والمغربیہ، قاہرہ ۱۹۲۸ء
 ۱۳۔ عالم بن علاء: فتاویٰ تاتارخانیہ مرتبہ قاضی سجاد حسین، دہلی ۱۹۸۳ء و بہ بعد
 ۱۴۔ عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر، حیدرآباد دکن، دائرۃ المعارف العثمانیہ

۱۹۶۲-۱۹۷۰ء

- ۱۵۔ عبدالکریم سمعانی: الانساب مرتبہ ابو عبدالرحمن معلّمی، حیدرآباد دکن، عثمانیہ

۱۹۶۳-۱۹۸۱ء

- ۱۶۔ عبدالمجید خانی خالدی: الحدائق الوردیہ، قاہرہ۔ ۱۳۰۸ھ
 ۱۷۔ کمال، عمر رضا: معجم الموفین، (طبع عکسی) بیروت، ۱۹۵۷ء
 ۱۸۔ مجی، محمد بن فضل اللہ: خلاصۃ الاثر، بیروت (طبع عکسی، سن)
 ۱۹۔ مرادی، محمد خلیل: سلك الدرر، بغداد، مکتبۃ المثنیٰ، (سن)
 ۲۰۔ یسین بن ابراہیم سنہوتی: الانوار القدسیہ، قاہرہ، ۱۳۱۰ھ

مطبوعات فارسی

- ۲۱۔ آزاد غلام علی بلگرامی: خزانہ عامرہ، لکھنؤ، مطبع نولکشور، ۱۸۷۱ء
 ۲۲۔ ایضاً: آثار الکرام، لاہور، مکتبہ احیاء العلوم الشرقیہ، ۱۹۷۱ء
 ۲۳۔ ایضاً: سرو آزاد مرتبہ عبداللہ خان و عبدالحق، حیدرآباد دکن، ۱۹۱۳ء
 ۲۴۔ احمد ابوالخیر مکی: ہدیہ احمدیہ (انساب اولاد حضرت مجدد الف ثانی)، کانپور

۱۳۱۳ھ

- ۲۵۔ احمد منزوی: فہرست مشترک نسخہ ہای خطی فارسی پاکستان اسلام آباد، ۱۳ جلدیں
 ۲۶۔ اخلاص، کشن چند: ہمیشہ بہار (تذکرہ شعرائے فارسی) مرتبہ وحید قریشی،

کراچی ۱۹۷۳ء

- ۲۷۔ الہدیہ چشتی: سیر الاقطاب، لکھنؤ، مطبع نولکشور، ۱۹۱۳ء

۲۸۔ ایمان، رحم علی خان: تذکرہ منتخب اللطائف مرتبہ محمد رضا جلالی نائینی و امیر حسن عابدی، تہران، ایران، ۱۳۴۹ ش

۲۹۔ امیر خورد کرمانی: سیر الاولیاء، دہلی، مطبع رضوی، ۱۳۰۲ھ

۳۰۔ باقی باللہ، خواجہ: کلیات خواجہ باقی باللہ مرتبہ برہان احمد فاروقی و ابوالحسن زید فاروقی، لاہور، ۱۹۶۷ء

۳۱۔ بختاور خان: مرآة العالم مرتبہ ساجدہ علوی، لاہور، ۱۹۷۹ء

۳۲۔ تسبیحی، محمد حسین: کتابخانہ ہائی پاکستان، اسلام آباد، ۱۹۷۷ء

۳۳۔ حارثی، محمد بن رستم: تاریخ محمدی مرتبہ امتیاز علی خان عرشی، علی گڑھ، ۱۹۶۰ء

۳۴۔ حمید شاعر قلندر: خیر المجالس مرتبہ خلیق احمد نظامی، علی گڑھ، ۱۹۵۹ء

۳۵۔ خادم، احمد علی ہاشمی سندیلوی: مخزن الغرائب مرتبہ محمد باقر، لاہور، ج اول دوم

۱۹۶۸-۱۹۷۰ء، سوم، چہارم، پنجم، اسلام آباد، ۱۳۷۱-۱۳۷۲ ش

۳۶۔ خوشگو، بندر ابن داس: سفینہ خوشگو مرتبہ عطاء الرحمن، کاکوی، پٹنہ، ۱۹۵۹ء

۳۷۔ دانش پڑوہ، محمد تقی، فہرست میکر و فلمہای کتابخانہ مرکزی دانشگاه تہران (۳

جلد) تہران، ایران، ۱۳۴۸-۱۳۶۳ ش

۳۸۔ سجاول، اخوند عبدالحق سرہندی: مسائل شرح وقایہ، دہلی، مطبع مرتضوی، ۱۲۸۵ھ

۳۹۔ سیف الدین سرہندی، خواجہ: مکتوبات مرتبہ غلام مصطفیٰ خان، کراچی، (سن)

۴۰۔ شوق، قدرت اللہ، طبقات الشعراء، مرتبہ نثار احمد فاروقی، لاہور، ۱۹۶۸ء

۴۱۔ صبا، محمد مظفر حسین: روز روشن، تہران، ۱۳۴۳ ش

۴۲۔ صفر احمد معصومی سرہندی: مقامات معصومی تحقیق و تعلیق و ترجمہ محمد اقبال مجددی،

لاہور، ضیاء القرآن پبلی کیشنز، ۲۰۰۴ء

۴۳۔ عارف نوشاہی سید: فہرست نسخہ ہائی خطی فارسی موزہ ملی پاکستان، اسلام آباد

- ۴۴۔ عبدالحق محدث دہلوی، شیخ: اخبار الاخیار، دہلی، مطبع مجتہبائی، ۱۳۳۲ھ
 ۴۵۔ غلام علی دہلوی، شاہ: سببہ سیارہ (مجموعہ رسائل)، مطبع علوی، ۱۲۸۴ھ
 ۴۶۔ فقیر اللہ علوی شکار پوری: مکتوبات جامع محمد فاضل انصاری، لاہور، مطبع

اسلامیہ، ۱۹۱۹ء

- ۴۷۔ قاسم قدرت اللہ: مجموعہ نغز، مرتبہ حافظ محمود شیرانی، لاہور، ۱۹۳۳ء
 ۴۸۔ گوپاموی، قدرت اللہ: نتائج الافکار، بمبئی، ۱۳۳۶ش
 ۴۹۔ مجدد الف ثانی احمد سرہندی، شیخ: مکتوبات مرتبہ نور احمد امرتسری، امرتسر

۱۳۳۴ھ

- ۵۰۔ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر مرتبہ سعادت کشمیری، کشمیر، ۱۳۵۵ھ
 ۵۱۔ محمد سعید سرہندی، خواجہ: مکتوبات جامع علامہ محمد فرخ، لاہور، ۱۳۸۵ھ
 ۵۲۔ محمد فضل اللہ قندھاری: عمدۃ المقامات، استنبول، ترکی، ۱۹۹۶ء
 ۵۳۔ محمد کاظم شیرازی: عالمگیر نامہ، کلکتہ، ایشیاء، ٹک سوسائٹی آف بنگال، ۱۸۶۸ء
 ۵۴۔ محمد مظہر مجددی مہاجر مدنی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، دہلی، اکمل المطابع

۱۲۷۷ھ

- ۵۵۔ محمد معصوم سرہندی، خواجہ: مکتوبات معصومیہ، جلد اول، کانپور، ۱۳۰۴ھ، جلد دوم
 لدھیانہ، ۱۳۳۴ھ، جلد سوم مرتبہ نور احمد امرتسری، امرتسر، ۱۳۴۰ھ
 ۵۶۔ محمد نقشبند ثانی، حجتہ اللہ: وسیلۃ القبول الی اللہ والرسول، مرتبہ غلام مصطفیٰ خان

حیدرآباد سندھ، ۱۹۶۳ء

- ۵۷۔ محمد ہاشم کشمی: زبدۃ المقامات، لکھنؤ، مطبع نولکشور، ۱۳۰۷ھ
 ۵۸۔ مروج الشریعت، عبید اللہ: حسنات الحرمین، تحقیق و ترجمہ محمد اقبال مجددی،
 موٹی زئی، ڈیرہ اسماعیل خان، خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، مکتبہ سراجیہ، ۱۹۸۱ء
 ۵۹۔ میرزا محمد صالح: تذکرہ شعراء کشمیر مرتبہ حسام الدین راشدی، لاہور۔

- ۶۰۔ میر تقی میر: نکات الشعراء مرتبہ عبدالحق، طبع دوم مرتبہ محمود الہی، لکھنؤ، ۱۹۸۴ء
 ۶۱۔ نور الحسن خان: نگارستان سخن، بھوپال، ۱۲۹۳ء
 ۶۲۔ نورالدین جعفر بدخشی: خلاصۃ المناقب مرتبہ سیدہ اشرف ظفر، اسلام آباد

۱۹۹۵ء

- ۶۳۔ نعیم اللہ بہر اپجی: معمولات مظہریہ، کانپور، مطبع نظامی، ۱۲۷۵ھ
 ۶۴۔ وحدت، عبدالاحد سرہندی، شیخ گلشن وحدت مرتبہ عبداللہ جان فاروقی،
 کراچی، ۱۹۶۶ء
 ۶۵۔ ایضاً: کحل الجواہر (مشمولہ بطور ضمیمہ کنز الہدایات مرتبہ نور احمد امرتسری)،
 امرتسر، ۱۳۳۵ھ

- ۶۶۔ ایضاً: سبیل الرشاد مرتبہ غلام مصطفیٰ خان، حیدرآباد سندھ، ۱۹۷۸ء
 ۶۷۔ ولی اللہ محدث دہلوی: انفاس العارفين، دہلی، مطبع مجتہائی، ۱۳۳۵ھ

مطبوعات اردو

- ۶۸۔ احمد حسین خان امر وہوی: جواہر معصومیہ لاہور (سن)
 ۶۹۔ اختر محمد خان رام پوری: جواہر ہاشمیہ (سوانح خواجہ محمد ہاشم کشمی)، حیدرآباد
 دکن (سن)

- ۷۰۔ ادریس احمد سرہندی میں فارسی ادب، دہلی، ۱۹۸۸ء
 ۷۱۔ بدرالدین سرہندی: حضرات القدس اردو ترجمہ غلام مصطفیٰ خان، اسلام آباد

۱۹۸۴ء

- ۷۲۔ جالبی، جمیل: تاریخ ادب اردو لاہور، مجلس ترقی ادب، ۱۹۸۴ء
 ۷۳۔ چغتائی، محمد اکرام: مائل دہلوی کا ایک اہم تاریخی قطعہ مقالہ مشمولہ فنون
 (لاہور، ج ۴، ش ۲، نمبر ۷ دسمبر ۱۹۶۶ء، ص ۲۳۷-۲۳۵)

- ۷۴۔ خالد محمود (مرتب) مکتوبات ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان حیدر آباد سندھ ۱۹۹۹ء
 ۷۵۔ خیالی محمد نعیم اللہ: معارف مکتوبات امام ربانی دہلی ۲۰۰۲ء
 ۷۶۔ رافت رؤف احمد مجددی: جواہر علویہ (تذکرہ مشائخ نقشبندیہ) لاہور
 (س۔ن)

- ۷۷۔ زید ابوالحسن فاروقی: مقامات خیر دہلی ۱۳۹۲ھ
 ۷۸۔ شائستہ خان: فہرست مخطوطات فارسی رضالا سیریری رام پور پٹنہ ۱۹۹۵ء
 ۷۹۔ شمس الدین احمد: حضرت خواجہ نقشبند اور طریقت نقشبندیہ سری نگر ۲۰۰۱ء
 ۸۰۔ شمس اللہ قادری: امرائے پایگاہ مقالہ مشمولہ تاریخ حیدر آباد دکن (ج ۳ ح ۲-۳ ستمبر تا دسمبر ۱۹۴۰ء)

- ۔ شوکت علی خان (مرتب): قصر العلم ٹونک ۱۹۸۰ء
 ۸۱۔ غلام علی دہلوی شیخ: مقامات مظہری تحقیق و تعلیق و ترجمہ محمد اقبال مجددی

لاہور ۲۰۰۱ء

- ۸۲۔ غوثی مانڈوی: گلزار برابر ترجمہ فضل احمد جیوری لاہور ۱۳۹۵ھ
 ۸۳۔ فوق محمد دین: تاریخ کشمیر لاہور ۱۹۱۰ء
 ۸۴۔ قیصر امر وہوی: فہرست مخطوطات ذخیرہ شیفتہ مولانا آزاد لائبریری مسلم
 یونیورسٹی علی گڑھ علی گڑھ ۱۹۸۲ء

- ۸۵۔ کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ لاہور ۱۳۳۵ھ
 ۸۶۔ مالک رام: تلامذہ غالب دہلی ۱۹۸۴ء
 ۸۷۔ محمد اسلم پسروری: فرحت الناظرین ترجمہ و حواشی محمد ایوب قادری کراچی

۱۹۷۳ء

- ۸۸۔ محمد ہاشم کشمی: زبدۃ المقامات ترجمہ غلام مصطفیٰ خان سیالکوٹ ۱۴۰۷ھ
 ۸۹۔ نجیب اشرف ندوی: مقدمہ رقعات عالمگیر اعظم گڑھ دارالمصنفین ۱۹۳۰ء

۹۰۔ نور الحسن انصاری: فارسی ادب بعہد اورنگزیب، دہلی، ۱۹۶۹ء

۹۱۔ ولی دکنی: کلیات ولی، مرتبہ نور الحسن ہاشمی، لکھنؤ، اتر پردیش اردو اکیڈمی، ۱۹۸۹ء

مطبوعات انگریزی

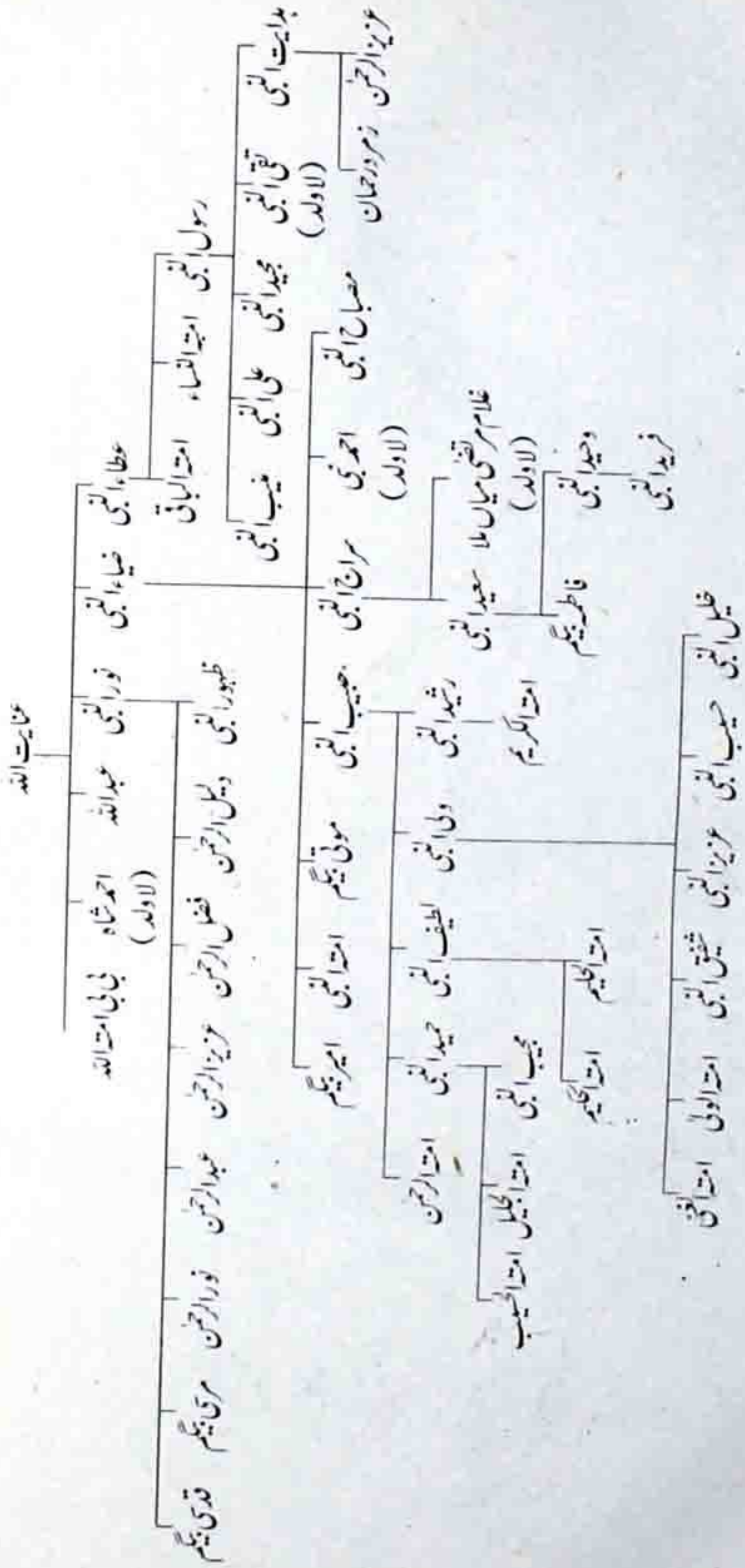
92-Kirpal Singh : Life of Mahraja Ala Singh of Patiala, Amritsar, 1954.

93-Marshall, D.N: Mughals in india, Bombay.

94-Rieu, Ch: Cat. of persian manuscripts in the British Museum, London, 1883.

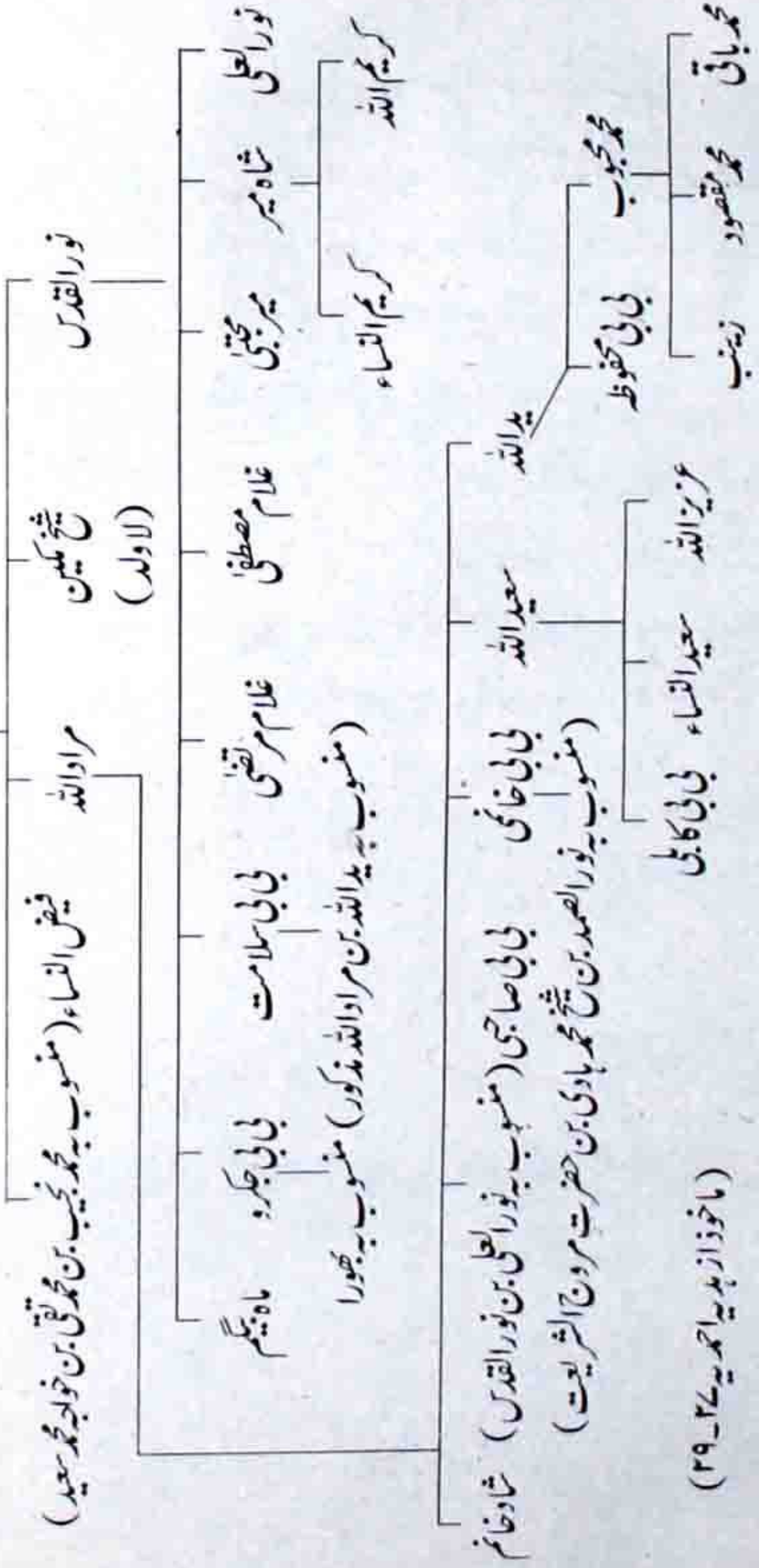
95-Storey, C.A: Persian literature, London 1970-72

تجربرات و عكسپات



(ماخوذ از ہدیہ احمدیہ ۱۸۰۹-۱۱۹ و انساب الانجاب ۱۶)

شیخ محمد خلیل اللہ بن خواجہ محمد سعید



کہ شیخ محمد سعید و شیخ محمد معصوم کو خدمتِ محمد و نصیب از جانب
 این نیازمند نبرین خلافت بدرگاہ حضرت و اہلب العظیبات بتعاقب معارف اکاد
 و قیام و کمالات و دستگاہ شیخ محمد سعید سلام و عاقبت انجام رسد آجہ از تجرید
 و لغت یافتن آن لشکر اسلام بر اعداء دین و بظہور آمدہ بسبع تہریف
 رسیدہ باشند از دست زبان کہ برآمد کر عہدہ شکرش برآید کہ چون ظلمت
 شب میان جان آن سید روی در آمد نیم جان بہر از نگبت از مو کہ بیرون بر
 لشکرانی بتعاقب آن ابی عاقبت تعیین گشتہ امید از فضل بخشندہ
 بی منت انت کہ بزودی آسیر کرد و توقع کہ این نیز خواہ عبا و اسد را بد عاسلا
 دارین و جہت نشانی در مظان اجابت یاومی نموده باشند والسلام و بفضیلت
 شیخ محمد معصوم و شیخ محمد سعید سلام عاقبت انجام برسد والسلام و الا کر اعم

اورنگ زیب کا ایک غیر مطبوعہ خط جو اس نے داراشکوہ کو شکست دینے کے بعد خوشخبری
 کے طور پر حضرت خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم سرہندی کے نام سرہند ارسال کیا
 (خط کے متن کے لیے دیکھے مقدمہ ہذا صفحہ ۱۹) ماخوذ از قلمی نسخہ، مکتوبات
 حضرت مجدد (آخری ورق) مخزونہ کتابخانہ گنج بخش، مرکز تحقیقات فارسی ایران و
 راولپنڈی۔ پاکستان۔ نمبر ۱۳۲۹۔ تحقیق محمد اقبال مجددی

بسم اللہ الرحمن الرحیم جامعہ امصکیا مستیما اما بعد ازین سبب نفس آثارہ سدا سبب
 مکتوب مرغوبت پیچہ نویسد از غفلت نفس خود کہ هیچ تقییب متناسب نمیشود و در علم
 و ایمانی بایست و بر حال و مال خود بایست ارادہ عمریکت این نموده
 سبب نوشتن دنی است لعل اللہ بجدت بعد ازیک اشیا والادامه و مخیران بودا الملاد



اورنگ زیب کا ایک غیر مطبوعہ خط حضرت خولجہ سیف الدین مرہندی کے نام۔ عکس منی
 پر خطی نسخہ مکتوبات حضرت مجدد (آخری ورق) مخزونہ کتابخانہ گلج بخش، مرکز تحقیقات
 فارسی ایران و پاکستان۔ راولپنڈی۔ نمبر ۱۳۲۹۔ تحقیق محمد اقبال مجددی

N.M.1957.1056/2

مکملہ لکھنؤ نندنیہ

صدر دفتر

خیابان حیدرآباد

لاہور

۱۰۵

کتبہ تصوف ریاضی عربی تفسیر غائبہ کمازادہ

لَطَائِفُ الْمَدِينَةِ

(عکس مبینی بر نسخہ خطی منحصر بفرد)

رسالہ لطائف المدینہ
تالیف حضرت شیخ
عبد السلام دہلوی
احوال حضرت شیخ
احمد علی صاحب
الاحرار و باقیات
الصلوات علیہم
و علیٰ آلهم
و علیٰ اصحابہم
الطیبین
الطہارین
الکرامین
الجارین
الکرامین
الجارین

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي امرى بعبده ليلا من المسجد الحرام وارسله بشيرا ونذيرا الى كل اولاد الانام
وعززه باخبار من الناس في اللرام حتى صار الدين قبيحا اليهم القيام وصلواته تعالى
وسليماته عليه وعلى اله نجوم الظلام وصحة يدور وار السلام اما بعد فيقول العبد الضعيف
المفتقر الى الله الصمد عبد لا احد غيره منى بعض اخوان الطرقة من اهل الطائفة المقلدة
المؤخرة على ساكنها السلام والتحية لمج بعض الانفاس واسا خيرة نيت وطرق المشايخ
وسان المصنف والنسب للامام الفارسي عوث الواصلين قطب العلماء الراسخين قدوة
الكرار الوارثين الواقف على تاويلات القرآنية وحقايقها المطلع على المتشابهات
الفرقانية ودقائقها رافع اعلام السنة النبوية الرفيعة قاصح انازل الرتبة الشريفة
القبية ذي الكرامات العظيمة الظاهرة والآيات المبينة للكمة الباهرة للمجا
اهل الكشف والبصوف من ارباب التوبة والسقوف فريد الدرر وحيد العصر
المحور العلامة المحقق المتقن الفهامة المدقق المتنبه المنيرة بانواع الوعد والوعيد
الناظر باللسان والالهام والنظر السعيد الهاموي للعباد الى رب العبيد
سيدنا ومولانا وبركتنا شيخ محمد السعيد انار الله منارهم بالعالم منوره ومجى الامام
العبقري بظهوره قسعد من سعى الله وفاز من النجى لديه الفت اسما المرام
رسالة حاوية لجميع ذلك وسعيتها باللطائف البنيقة ورتبتها على حسن
مقاله وخاتمة المقالة الاولى في بيان نسبة مد ظله العالي وبيان طرق اعتنا
الى مشايخ الطريقة وطرق اسبانيه في الحديث المصنف والثانية في ايراد بعض
المشارت التي ظهرت من ربه وشيخه القطب الرباني تغريما نسخ كعبه الكريمة
في مكانه العالي في حقه والثالثة في ايراد بعض مكانه الشريف في تاويل بعض

الآيات

الآيات الفرقانية والرابعة في ذكر كلمات التي تتضمن على امرار عظيمه سمعتها من حضرة
 بلا واسطة الا قليلا منها فاني سمعتها لمن يوثق به في طريق اخوين الشرفين ولها
 اوجوعا غير ما يحوي استناره من الغوامض كما اشير اليه في قول امير المؤمنين رضي الله
 عنهما من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعائيج فاما احدهما فبقتله والآخر
 لو جئت قطع به لعلهم رواه البخاري والحامسي في ايراد بعض كرامته وقصته
 وادخلته في ايراد كلماته القديسة التي اخرجتها من كتابي المسمى بالمشافه
 المحفاه الجامع بجملة من الدرجات والعبادات والمكاشفات المتفاله
 الاولى في بيان نسب المنهني الى امر المؤمنين سيدنا غزير العاروق رضي الله
 عنهما وبان الطرق واسانيد الحديث وغيرها اما بيان نسب فمعلم اانه والده القطر
 الرباني المروي للالف الثاني شيخ الاسلام محمد بن علي الامام ابيه عبد الكبريا
 راية له العلاء وارث العمامات المحمديه حامل الكلمات الاحمدية سيد الخاشعين له
 امام العارفين بابنه فخر العزمه الكرام شرو العاروقه العظام قره السلف الاوائل ريس
 الخلف الامثل الشيخ احمد السمرندي قدس سره وهو ولد العاروق الواصل الشيخ
 عمه الاحمد بن الشيخ زين العابدين بن الشيخ غياثي بن الشيخ محمد بن الشيخ حبيب بن
 بن الشيخ العاروق الرباني الامام رفيع الدين بن خواجه نور بن خواجه نور
 بن خواجه سليمان بن خواجه يوسف بن خواجه اسحاق بن خواجه عبد الله بن خواجه شعيب بن
 خواجه احمد بن خواجه يوسف بن السلطان شهاب الدين علي المعريف
 بقره شاه الكابلي بن خواجه نصير الدين بن خواجه محمود بن خواجه سليمان بن خواجه
 مسعود بن خواجه عبد الله بن خواجه اغوط الكرمي بن خواجه ابو الفتح بن خواجه اسمعيل

بن سيدنا ابراهيم بن سيدنا ناصر بن سيدنا عبد الله بن خليفة رسول الله امام المقتر
 امر المرسلين سيدنا وورثنا عن الفاروق رضي الله عنه والعربيه الخزيه مع ما للمصطفى عليه
 وعلى الله وسبحانك ايها العظيم من نعتنا التامه في الوصايا نفع الله المسلمين بالاصل
 والفيج ابا بيان انتسابه في الطرحه المقشبه من ابيه وشيخ القطب الرباني وشيخ
 السباني الشيخ احمد العمري وهو عن القطب الرباني اماننا خواجه محمد بن المصطفى وهو عن
 القطب الرباني خواجه ابي الاكلكي وهو عن القطب الرباني خواجه درويش الولي وهو عن
 القطب الرباني خواجه زاهد الولي وهو عن القطب الرباني خواجه عبيد الله المعروف بخواجه
 احرار وهو عن القطب الرباني خواجه يعقوب وهو عن الخليفه الرحمان السر السباني الخوي
 الصمداني خواجه بهار الدين الشيرازي المقشبه قدس الله سره الاقدس وهو عن القطب الرباني
 خواجه مير كمال وهو عن القطب الرباني محمد الساسي المعروف بخواجه بابا وهو عن القطب الرباني
 خواجه علي الرايعتي وهو عن القطب الرباني خواجه محمد بن محمد بن غنوي وهو عن القطب الرباني
 خواجه عارف الربوكرى وهو عن القطب الرباني خواجه عبد الحالك الغرداني وهو عن القطب الرباني
 خواجه يوسف الهمداني وهو عن القطب الرباني ابي علي الفارسي وهو عن القطب الرباني الشيخ
 ابي محسن الخرقاني وهو عن القطب الرباني ابي يزيد طيفور البسطامي وهو عن الامام الهمام
 جعفر الصادق شوط جيب الله وهو عن جده من قبل الامام القاسم بن محمد بن ابي بكر
 الهمداني خيرا لاختياره وهو عن حضرت سيد المرسلين خاتم النبيين النبي المصطفى ورسول
 المحقق عليه وآله الصلوات والتسليمات العلي واما انتسابه في الطرحه القادره فمن
 هذا الطريق انه نعت الخرقه القادره من ابيه وشيخه محمد بن المصطفى الثاني المعروف
 العمري قدس سره وايضا من يد الشاه كذا ابن الشاه اشكند قدس سره لسان

والشهورة المشايخ ومومن قدوة الواصلين خواجه قطب الدين مختيار الاوسى الكافى الطوى
 ومورثه العارفين قدوة الواصلين خواجه معين الدين السنجرى الحشتى الاجميرى ومومن الشيخ
 عثمان البارزى ومومن شمسى حاصى شريف انزبندى ومومن الشيخ لودود الحشتى ومومن الشيخ
 ابى يوسف الحشتى ومومن الشيخ ابى محمد الحشتى ومومن الشيخ ابى اسحاق الشافى ومومن الشيخ علم
 الدينورى ومومن الشيخ هبة البصرى ومومن الشيخ صدق اعشى ومومن الحفظان ابراهيم بن ارم
 ومومن جمال الدين مختار بن عباس ومومن الشيخ عبد الواحد بن ابي ومومن امام الداعين الحشتى
 قدس سرهم ومومن امير المؤمنين سيد داميدو الامام على الرضى كرم الله وجهه ورضى عنه ومومن حضرت سيد
 الرسول حسرت رب العالمين الفنى المصطفى والرسول المحمدي عليه وعلى الواصلين الصلوة والسلام
 قال المؤلف رحمه الله المشايخ ارض من جملة المشايخ السلاسل الاخر ايضا من اولها اشار
 الله المحمد ورضى الله عنه في المسبب او المعاد عنه بيانه بدأسلون وبيانه مدد الفنى عليه التسليم والسلام
 ومدد اصحاب الامم والمشايخ العظام من الاقطاب والافراد وغيرهم في المقامات والدرجات
 على التعيين وبيان اخذه علوم الدين من سيدنا حضرت عليه السلام قبل عروجه من مقام الاقطاب
 الى الفوق وبيان تفاوتة طرق المشايخ بحسب العروج والارزول ولفوق بعضها على بعض
 اما طرقي مصنف التي انتهت عليه لانه السادس فمكمل انه صاحب شجرة ووالده القبط الرباني
 الشيخ احمد العمري وهو صاحب الشيخ عبد الرحمن البخشى الشهير بحامى اعزى وهو صاحب السلطان
 حافظ اوبهى الذي عاش مائة وعشرون سنة وهو صاحب الشيخ محمود الاسفارى وهو صاحب
 الشيخ اسعدي العمري الحشتى وهو صاحب محبوب العالمين عليه الصلوة والسلام والواصلين
 اجمعين واعلم ان مصنف السعدي من الفنى في عالم الالهي والحق وقال في حكاية المشايخ
 مقامات شريفة للعارفين على الهدى انه كان من اصحاب علمي السلام فضلا وكان

وكان عيسى نذير في بلاه من اقب سيرة المرسلين عليه السلام فقال ادع حتى اراد فدعى عيسى ^{عليه السلام}
 فقال عمر حتى صحب النبي عليه الصلوة والسلام فصاح معه النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ودعا
 هو ايضا عليه السلام بطوان عمره حتى غاب عن اوطار اوقال من صحافته است وروى في ربيع
 صحاحي دخل الحجة وروى رواه وحيث له شفا حتى رواه السعيد المعمر الحنطسي اما بعد في
 فقه اجازة التقدير الحديث امام المالقي ومضى بلبه انه الحوام الشيخ علي ابترى الحنطسي
 الشامي ولا اجازة اصحبه من اصحاب الصحاح بطرق عديدة كقضاء في ورقة لا
 يطبقها براه الرسالة وسيدنا الشيخ رواه الدر المنسل بالاولى لينة سبند
 عال فلما تجد مثل ذلك في مشكلات الفن ولقد استجازه بغيره لانه في قول
 من علماء الشريعة الرفيعين منهم الفاضل المحقق الشيخ علي المكي المذكور في كتابه التحرير
 الثاني الشيخ علي الاشمي المالكي المدني يراذها من اذها في قوله وسمه سكتا انه
 قال سمعت من شيوخي ووالدي قطب اهل الطريقة والحقير الشيخ احمد العمري وهو
 اول حديثه عنه قال سمعت من الثقة الصالح القاضي بهلول وهو اول حديث
 سمعت من لفظ سيد بقية السلف الشيخ المعظم عبد الرحمن بن قند وهو اول
 حديثه عنه قال سمعت من لفظ سيدنا ووالدي عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد
 ورواه شقيقه سيدي وعمي الحافظ جبار بن قند وهو اول حديث سمعت
 منها قال حديثنا والذنا الحافظ عبد العزيز بن قند وهو اول حديث سمعناه
 منه قال حديثي بهدي الحافظ الرحلة تقي الدين محمد بن محمد الهادي شامي العلوي
 وهو اول حديثي بهدي الحافظ رحمة الله عليه من المشايخ للاعلام اهلهم القليلين
 الدين الانسابي سماعا من لفظه وقاضي القضاة ابو حامد المطري بقرا في كتابه

المواد المغلفة وصرح العنان الى السالف والتصنيف وهو ابن تسعة عشر سنة فكتب
 رسالته بقبلة عمته وحوارته لطيفة ترفيع مع محققات غالبية وقد قفارت اليه
 وما ذاك الا افضل كبير صلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله اجمعين في ابرار بعض
 البشارات التي ظهرت من حضرة شجرة والذبح محمد والملافة الثاني في حقه ثم نتج
 في مكاتيبه الكريمة باذكر الشيخ بدر الدين في مقامه حضرات القدس ان ابرار اولاد
 المجدد الشيخ محمد الصادق الذي قال فيه ابو الملام فانه من اكابر الاولاد لما ذكر
 عنه سيدنا الشيخ اني سمعت من حضرت المجدد الثاني في حقه بشارات
 عظيمة منها انه كان يذكريها في الاماكن العظيمة الراستحين اهل المطالعون على
 امرار المقطعات القرآنية المتشار اليهم لعولته تعالى لا يعلم تاويله الا الله وهو
 والراستحون في العلم ثم قال كوشف على ان محمد السعيد منهم وكان اذا اراد
 اشع يقوم من مقامه مع انه كان سيدنا اذ ذاك صغير فقبل له في ذلك فقال لما
 الى سمعت من حضرت المجدد في حقه ما سمعت ما وقع في مقامات حواجه في سلم اليه حتى
 ان مجدد الالف الثاني قال لسيدي الشيخ لا تخونك بانك نعمتي لي فان اياها يكون
 الصديق كان ضمينا لسيد المرسلين في امانال وامنال وسبق من سبق وفضل جميع البشر
 غير الرسل والتذرو كان موعده السلام كما ذكي فرس وقال في حقه ما صبت في
 شتافي صدي الاوصية في صدر راي بذكرها حقه المجدد صدي الله عنه ولقد
 سمعت من البشارات من سيدنا ما نقله ايضا عنه رضي الله عنه قال قد اعطيت
 لك خلقه الخلق التي با ما صالته مقام سيدنا ابراهيم على تبايعه وعلوه السلام
 وهي التي فوق جميع المقامات غير المحببة وقال سيدنا ثم انقلب معاملته

الخلة والولاية الا ابراهيمية من يدين بالسياسة والولاية المحمدية على
 صاحبها الصلوات والتحية وسياتك متدين ذلك في الغنمات الالوية
 انما اراد الله تعزيرها فانقل سيدنا الشيخ عليه السلام في قوله قال لقد وقع نزول
 في ليلة نزول الاثر للفتوح الحمد اني الشيخ عند القادر حملاي وكنيت معي
 رفيقا في هذا ما ذكره ايضا اني كنت يوما في حفرة المسجد فالتفت الي
 بالغبانية وخرجت في تلك الحفرة ورايات حبيبة حتى ان قال يا وصلت
 الى مقام من العروج والدين سلا وكنيت معي رديفا ورفيقا فانقله ايضا
 عن المحمديين قال لقد اظهرت على طبقات السابقين في عالم اللوات
 اي الذين هم من يوم القيامة مع الله الفروع الاكبر المتار انهم يقولون
 سميتم السابقون السابقون اولئك هم المعتزون ويقولون تبارك
 ان الذين سبق لهم منا الحسنى اولئك هم المعتزون ويقولون تبارك
 حسيبها وهم فيما استشهدت انفسهم خالدون لا يخرجهم الفروع الاكبر
 وتلقى هم الملائكة فوجدت محمد السعيد منهم وكان رضي الله عنه عن
 عليه السلام ويقول من سره ان يدخل مجلس الصحابة فليدخل على النبي
 نداء فانه منهم قال المؤلف رضي وسياتك سنة ابدية المكاشفة
 ما ذكره ايضا في المسجد رضي الله عنه قال العجب اني رايت السلاطين
 يستشيرون بذلك ما ذكر ايضا عن المسجد رضي الله عنه انه قال ان الله
 قدر فعني على مقام كريم عجيب اعظم مما تحت سدة العرش والمقامات
 حتى ان يقع نقطة من سيرة اعظم من قطع تام دائرة الامكان من

العرش

العرش الى العرش والافاق والانفس بل جميع مراتب الوجود والاصول
 بل الشيون والاعتياد والاصناف فاصفاة ذواتها وحدثت فغير
 والاعتياد والاصناف والاصناف والاصناف والاصناف والاصناف
 لقل قليل لو سمعت هؤلاء المتجتمعات من درسيك فراتت محمد السعيد في
 اليه ولا يجد ليعمل للدخول فتوقف سيرته ثم وثب ودخل ذلك المحفل
 العالي بشان عجبها ما في المقامات ان سيدنا أحمد رضي قد ستر
 سيدنا الشيخ بدخوله في الولاية الاحمدية بمنح مهابها الصلوات
 والتسليمات قال المؤلف عرف الله له ينبغي ان تسمع بشان تلك الولاية
 العظيمة وشان الوصول اليها وقد فصل رضى الله عنه كل ذلك في
 مكاتيبه العلية اما اذا ذكره بطريق الاحمال فاعلم ان السالك المحمدي
 المشرب ان ترقى من مقام القلب يقع سيره في مراتب الروح
 ثم ان ترقى من مقام القلب والروح يقع سيره في مراتب السرم ان ترقى
 من ذلك يقع سيره في مراتب الخفي ثم ان ترقى يقع سيره في مراتب الاخفي
 ثم بعد قطع هذه اللطائف الخمس يحصل معارف كل واحد منها عليه
 يقع سيره في اصول هذه اللطائف التي هي في العالم الكبير والعالم
 الكبير عبارة في اصطلاحهم عن جميع الكائنات والعالم الصغير عن
 الانسان فاول ما يقع سيره في العالم الكبير من العرش المحمدي
 اصل القلب الابتنى وفوق ذلك اصل الروح الانساني وفوق ذلك
 اصل السرا الانساني وفوق ذلك اصل الخفي وفوق ذلك اصل الخفي

وفوق ذلك اصل الا حفي فاذا قطع هذه المسافة البعيدة لطريق السير
 الى الله التي قد ذكرها المشايخ لمسافة خمسين الف سنة وعلمه قوله تعالى
 تعرج الريح والروح في يوم كان مقداره تسعين الف سنة الا انه قد تم
 ذكره في الامكان وخصه به اول مقامات العتبات ثم ان ارتقى من ذلك فقد
 وقعت قدمه في الله الولاية الصغرى التي هي ولاية العلي وهو السير فيها
 في ظلال الاسماء المحيية التي هي بزخ بين الوجوب والامكان وهي في
 الحقيقة اصول اصول اللطائف الخمس فان قطع بفضل الله دائرة الظلال
 ايضا فقد انتهت لولاية الصغرى وقد استبعد كثير من المشايخ قطع هذه
 الظلال حتى علموا بعدم انقطاعها مطلقا وقالوا ان منزل الوصول
 لا تنقطع ابدا لانها من سلسلة غامضة دارده بعدى را سخن بايان
 بميردانشه مستغنى ودر با مجيبان باقى و فيها انعموا اما انعموا و انعموا
 ليس خوف ذلك الا الذات البحت تعالى وتعرف حقيقة الحال قال رض ثم ان
 ارتقى فوق ذلك بفضل الله تعالى يقع قدمه في يدانه الولاية الكبرى التي هي
 بالتمسك الى الولاية الصغرى كما البحر المحيط بالمحيط الى القطرة وهي ولاية الائمة
 عليهم السلام والسير فيها سير في اسرار الوجوبية التي هي اصول تلك الظلال
 وبهتبا يحصل الغنا الائم وروالى العين والاشرا سا ومطلقا وهناك يحصل
 التجلبات الافعالية والصفائية وتختلف الشيوخ والاعتبارات الالهية
 ومنها ما يخرج الصدر وتطمين النفس وتزيينها بالالحكام الحقيقية وتبرئ
 على مقام الوضار ثم ان انتهى سيره ذلك وقطع دائرة الاسرار والشؤون

ما ردا انتهت الولاية الكبرى ايضا قال رضي الله عنه لما وصلت الى هذه الولاية
 وقطعت بذكر المسافر ظننت اني وصلت الى المقصود وطيت كل المنازل
 لذي ان ذلك كله كان تفصيلا بلاسم الظاهر الذي هو جناح هو جناح واحد
 يظهر ان عالم القدس والاسم الباطن الذي هو الجناح الثاني فهو على ما
 فان ارتقى من هناك ايضا لفصل الدنيا ليقع قدمه في الولاية العليا
 من تفصيل الاسم الباطن وهي واليه الملاز الالهي على نبينا وعليهم السلام
 قال رضي الله تعالى عنه والذبي يرد في هذه السير فانا ينبغي ان يظهر على الناس
 قال والفرق الذي من الاسم الظاهر والباطن اعظم من الفرق الذي بين
 العرش والعرش عظمة البحر المحيطة من القطرة والاسم الباطن بشارة من الاسم
 الذي لو خط فيه الذات تعالى مثل السميع والعليم القدير اني ذات السمع
 والعلم والقدرة الاسم الظاهر ليس كذلك مثل السمع والبصر والقدرة
 ثم بعد حصول الجناحين والعروجات العظيمة في المقامات والدرجات والقطاعات
 ذلك السر يتم الولاية العليا معاملة مع الصفات والشؤون والاعتبارات
 ان ارتقى بفضل من ذلك ايضا فتدور في كمال النبوة ومعاملة لثقت
 متعالى وتلك الكلمات يا اصالة لا نبيا عليهم السلام او بعض الكمل نصيب
 منها بالوراثة والتبعية قال رضي الله عنه انه كما زارت الولاية التكميلية بالانسية
 الى كمال النبوة كعبية الظل من الشمس والشمس في الحقيقة ويعلم باللكيف
 الصريح ان السقطه التي سقطت في هذا السر اعظم من جميع الالات يا مبرأ ومنها
 يظهر حقيقة الدنو والقدنى وتلك سر قاب قوسين ومعاملة اذ ادنى ثم

كاشفة
 الولاية

كحالات الرسالة اعلم من ذلك مراتب ثم كحالات او الى العزم اعظم منها
 كالقلب من البدن ولعين الراس ثم كحالات سيد المرسلين احسن واعلى واذ من
 ابيج كالبوادين القلب والمقله من العيصه ولا يسجل اليها الا المحض الفضل
 والاحسان بل مجرد المحنة التي هي فوق التفضل والاحسان كما ذكره رضي الله
 تعالى عنه في كتابه الدرر له صلى الله عليه وسلم بحسب كل اقليم اسم المبدأ
 اعنى احمد ومحمد الواعين في الترتيل مقام عليهما وولائه اخوي فالولاية عنده
 منها عبارة عن المحبوسه المحمديه من المحببة وان كان الاصل فيها هي المحبوسه
 لكن بحوار الولاية الموسوسه التي هي المحببة تحت التصفية بالمحبة والولاية
 الاحمدية كنزلية عن المحبوسه الصرفة الخالصة وهي مركز الولاية المحمديه
 هذه الولاية تمامها افضل من جميع المقامات فدأفرد كذلك افضل من الكل
 من حيث الكل فالقطعة التي ينقطع منها كذلك وهكذا ذكر رضي الله عنه
 في افضلته عليه السلام من جميع افراد العالم من الانبياء والمرسلين والملائكة
 المقربين والولاية منها بمعنى القرب لا ما تقابل النبوة فانها كما عرفت تقبت
 في بطون وهي بالسبعة من هذه الولاية التي هي عين النبوة كالدرك من الدرر
 فالمحبوسه منزلة الخالصة ومرتبته الخاصة علم ليس الا بدني مرسل ولا ملك مقرب
 ان يشاركه في ملك الدرجه العالمة وليس لاحد من جماعهم منها ايضا الا افراد من
 كل خواص الامم بالوراثة والتبعية بعد قطعهم داره الظلال والاصول
 والشجون وحالات الاسم الباطن وحالات النبوة وحالات الرسالة
 كحالات الوالعزم الا ما اشار اليه العزم ثم الوصول الى الولاية اللاحقة

لا يسر

لا يسير الا بعد الوصول الى الولاية المحمدية والترقي منها ولو ذكر عدد الواصلين
 اليها بل تجرت بحرا عظيما فلذيق من منها حقيقة الشارة السابقة وقد
 ذكره قائل هذه المواضع بقصد تحقيق عجيبة ومعارف عريضة وذكرها الملك
 ابن الحنفية المحمدية قد ارتقت اليوم بعد انعام من الهجر من تقاليد الابرار
 الحنفية الاحمدية واتحدت بها وبقى مقامها خاليا عن حقيقة نعم بعد نزول
 عيسى عليه السلام يبرق الحنفية العيسوية من مقامها الى ذلك المقام ووزن
 ومع هذا لبيان وتفصيل دقائق المحبوبية قال رضي الله عنهما لو اظهر مقام الاسرار
 المقدس لقطع العلوم وديج الخلقوم فجزاير عباد المقرب اللهم سلك طريقا
 واضحا سهلا موصلا في امة قلبية الى مقامات عظيمة ودرجات بماله كريمة
 واطلقت عليه في باب الظالمين بعد زمان يسرا العناء والتعار والتحملا
 والمشايدات والاحتمال ايضا مما شابهوا من الوردات وتشرقا بالخطا
 المشايدات كيف وقد تسمى في صدره طفارة واصحابه على اصحاب اصحابه
 بقائه المراتب في الاسبوع وبذرة الايات مما لا ريب فيه كبار على علم ومن
 شابه ليللا ونهارا الحمد لله الفرضيا مباركا كما سجد ورعى منه
 ما نقل ايضا عن المجدد وهي العيسة انه قال خطابا الى انك قد قطعت
 داره السعي مثل سيدنا ابراهيم تلسل از الرحمن على بنينا وعلية الصلوات والسلام
 الايمان الايمان فانت الان معي في الاثبات وبشركي في قديري
 الشيخ محمد فرج بن من اعظم البشارات من حضرت المجدد اللدني الثاني
 في حي سيدنا الشيخ لان المجدد روى لما ذكر عنده اني لا اجد على وجه

الارض احد اصحاب استناده الى جناب المقدس من قوله لا اله الا الله
 الارواح واصدايشرا الى نفسه الكريمة وذو الاكفصل الالوهي المخلص من جميع
 اللطائف والاوزار عن جميع دقائق العزيم الخفي وذلك لا يحصل الا بقطع
 دائرة النفس المتعلقة بسيدنا ابراهيم على نبينا وعلته السلام ثم تبينه بقطع
 تلك الدائرة ومقتنه بنفسه الطيبة لا محالة ليكون استنشاه سيدنا الشيخ
 راجعا وواصل الى حضرة الاضدته يكون هذه من اعظم العشارات قال
 سيدنا الشيخ ثم وجدت متعلقا لي ما كان متعلقا به قد سماه لسره الاسمي
 من محلات المحبوسية وغير ثابا ان الارشاد بالنسبة اليها كما بقي مطروحا
 في الطريق كعطلات الخلة والولاية الابراهيمية وما كان منوطا بها ففتح
 اليوم كنسبة هي الله تعالى حبه منها ما ذكره ايضا اني كنت يوما في حوزة الجيد
 قيل ارجو ان رضى الله عنه فنظر الى نظره وقال قد من الله تعالى على بان شرفي
 بالكمالات الصلوية التي لا تكاد يكون تعبارة وللاشارة بانها
 المعينة لقول تعالى صلى الله عليه وسلم قره عني في الصلوة رواه احمد والحاكم
 والبيهقي والنسائي عن انس قوله الصلوة معراج المؤمن ولعل الايدى لا ايمان
 بقوله عليه السلام ارحمني يا بلال وكنت انا مالي في هذه الايام فانت تزك
 لي في هذه الدولة القصوى والبعرة العظمى قال السيدنا الشيخ فوصفت
 بعد ليقينه بحركة البيان عرف حقيقتهما من عرف فمن لم يدرى لم يدر
 ولفظ صدرى ولا انطلق لسانها ما نقله لي في كتابي التي كتبت في حضرة
 اذا التفت الي وقال انت قطب العلماء قلت وما ادركك يا العلاما السلام

تعبير

بجودته

ابو كلاب

كما سماه بنى اسرائيل وهم الراسخون في العلم الوريثون لاجل حقها ما نقله ايضا
 الى كنت في حفرة اذا التفت الي وقال انت قطب العلماء طلبة وما اورد
 ما العلماء الذين هم عن المجد ورضى لبيته ان ابني شرت بان خراين ^{الاولاد} ^{المؤدود}
 تسعة تسعين اقرار مع بالقي من الجوار الذي استعمل في الدنيا يوم اقصا
 تجعل في يدى وانها تكون في حوائك وقال السيدنا الشيخ لا يدخل الجنة
 احد الا بعد ان اضم في سجدة الا ما شاء الله قلت اما البشارة الاولى فقد
 سمعت من حفرة غير مرة اما الثالثة فسمعتها من وادتي المحدرة ومن ابي
 الصالح السعد الدين محمد فعرصتها على سيد الشيخ محمد فخرج فقال انا سمعته
 القدسية صغرنا وقد ذكر اكثر من اصحابه رويهم ما يشهد على ذلك منهم
 المؤلف بهراه الله قال غلبه السلام اذا اقرب الزمان لم تكن روي الاصل
 المسلم تكذب متفق عليه فاعلم ان هذا من اعظم غشائى الدين سماه على
 هذا الولد والوالد بهما الينا الى صراط المستبين قال الشيخ محمد فخرج وما
 الكمال فوق هذا الكرامة التي خص الله به الولد والوالد بها قلها المنية
 او لا واخرها ما ذكره ايضا في مررت يوما على المجدد الملقب الثاني فاذا
 هو بيكي غير متباكر خلف مغاوده فحلبت عنده وقلت ارايتكم يا سيدنا
 ما ذابلك قال ابي شوقا للقاء سماه فلبيت ايضا وقلت كان
 لكم راى من نكار وخرت قال لو كان غير من انباس احب الي فليفت
 ان سفارا تغاير اعلى الله تعالى قلت للولد ان ابي الدعوى نفسى فقال
 لا تخزن فاقى اللدن للعرانى الشريفة والعواض المدينة بالمرسطة

ان اتوجه اليك حق العمود وبعد ذلك لكون موجها اليها بالكلية ان شاء الله
ثم قال بعد حسن ذلك ما فارقته في مقام من نزلت امارت وكما ان من الكلمات فلما ان
قضى الامور وارحل من هذه النشأة وهو من جناب غايات قمار استعمل
واللكن جناب حياته فقد كان يخرج مع بدنه الطيب من بوقه الشريف وبلغني
في جرة دواعل معي بالبروز واللمون اخرى وقد كان نغمه شان واستغنا
واخرى تبادله وانفراج فاجاز ان في علو استغنا واستغنا من تزاريه
ويجرح ويوجب نساؤه والذان في الشراخ وانفراج غا المناجاش من المكاشفا
والمكالمات وعمر ذلك وكان منزلي بمقاربت عظيمه معاليه واعلم اني رايت
بعض اليت ارب متضمنه لاسم اعظمه لازم استتار بانزلة مخافة الافشار
وصلى الله على خير خلقه محمد واهله اجمعين في ارب بعض معاني الشرفه في تاويل
بعض الايات المزمعه في الابدان في سلكه من السلوك من احوال الغواش
البدنيه والقيود المشحونه لتحاويه غير الوصول الي المطلب اللطيف والغور
بالسعادة القصوى هل لها ارتجاع من البين ومن كاسف وراها بعد
فقل لها الكمال الفاني من نفسه والباقي لله تعالى ينسها نعيمها كما ارب
السايل ثم ليظن اربى وانما اضاقه الي ربه وان كان سيد قفيض كل احد اسمه
الذي يربيه للكون مبرو به ومظهره وانسطه بدينه وبين اسمه مع انه قد يقع
في الايشة في كل الاسم بل هو الجارب المقبوض غاها نسيانها ما بعد من اسلم
كثير لا يبقى منه شيئا في ارض استعد لوه وهي اللقطة التي نزلت الناس
عليها قلنا منسبطا قابلا للذات صنفنا مستورا لا استهلا ما عليها

ثالثة

شفا

المقبوض

من معالم التعيينات لا ترى فيها موجبا يقتضية الجزاء الارضي ولا امسا
 يقتضية الجزاء الناري يومئذ اى حين تسفنا كذا الكت متبعون اى اهل
 السلوك الراضى الالهى الى اصله فهو المحقق من الوجود الذى لا يوصف بالاسم
 الالهى لا يخرج له لا ارتفاع الموانع فليد وصل الدم منه الى ما لا يبين
 التفسير بعبارة ولداثارة باشارة كطت العفوان من هانه واستنزل
 الواصل فى الحرة وشتت الصورات للرحمن فلا تسمع الا امسا
 رمز اخفا دقيا حمار مرالى الوجوداتى واذكر بندا داسيت اى
 اذا استولى الغلبة على ظارك فليكن دائما باطنك مع الله سبحانه حافظا
 وذلك ما يتصور اذ منى الذكر فى المذكور تحت ايتى منه عين والاشروى بقائه
 وحى كيميوية علم عليه فتح يكون علمه بالمذكور خصوصا دائما غير مستتراة الحضور ساقى
 الاستنار الازم للمصور الاتساعى وما تم تحت هذه الحالة لم يحصل حقيقة الذكر
 لان الشخص مادام فى نقص نفسه مستحقا مشغوف بحبها كذا خشتا
 فليس ذكره شى الاغاييد اليها فهو ذكرو عايد لها مشرك فى المعنى وان كان
 موحد فى الصورة فمن سبقت له المحسنى وادركه السعادة الازلية وعلم بالذوق
 ان كل شى الاوجهه ارشده ساطعة ذلة وافتقار الذاتى الى ان لا يجعل ندا
 حى المستهدى فى ذرته وصفاته سرامنه قابلا الى اللعب الاقلس وبتوجه
 شراشراه الى الوجود المطلق بل الى ما الوجود ظلالة واعتبار من اعتبارا
 اى وجهت جهتي للذى فطر السموات والارض جميعا ما انا فى السر والعلانية
 ان صلوا الى وسبلى محياني ومحماني لمدرب العالمين وقيل هذا كان
 للنفس العادية ثم بمقتضى من اتانى مشيا اتية برولة ومن تواضع له

رفعه بعد كما تخلى من الرزائل الزوقية يتجلى من بانوار العدم الصمدية
 ويتجلى اوجيه صدرها بالمعارف الالهية ويعرف به فهو العارف والمعرف
 انه يرجو ازا حكمة فاعلمه وكانه المتنون في قوله وقال عسى ان يهتدى
 الى اقرب من يذارشدا فان الرشد الارشد ان لم يرس الوجود الا هو
 وان لم يرس الا ظهور كماله في مرآة العدم ونصوره في مقابلاتها مع كونها
 على صفة الاطلاق وكون مرآة على راحة العدم مع جمال صنع القادر
 الفعال على الازالة والتكوين في مرتبة المحس الذي لا يصاد منه زوال
 الاله الخيال الممر يا محمد وما يشهد الالهية والاسم الجامع لمراتب
 الوجود والامكان الى ربك وهو الحاوي للشمون الذاتية والاضافية
 كفى مدظلهم بدليل شموه على الحقائق الكونية التي هي البعديات
 المقابلة لها وصورها في صورة الوجود فتعني اقتداره في ارادة ما هو
 عدم تحت وجود امضا واعطائه في له احكاما واثارا صالحة سبحان
 جميع من الثلج والشار ولوناد الحعدة اى الطل سالتنا غير محدود
 فيسقى قول من قال باقتضار الشمون الظهور كذا لم يتم بعد ^{الظل}
 جعلنا الشمس ذات المتعالي عليه على الرب او الطل دليل اللو الطائر
 لا يظاردونه وما سواه يكتف بدحي العدم اقتراب امد سل اقتراب
 كدليل بايداروى روماب سبحان من اختفى للثرة الظهور
 وايسر في مرادقات النور ولعل اختصار الشمس للتصور ليرى بها
 شعاعا واحتموا به بحجب الغرة وكونه دليل عليه كاحجاب الشمس لصورته وشعاعا
 وكونها دليل وسبب اليها والى كذا الاشياء ثم بعد ذلك جعل الشمس

11. علمه ليلًا وإيضاح السبيل إليه قبضناه الظل النافق ضار
معرفة وتلبيه في معارج الأوصال إصلافاً صلاصلاً لنا نحن كحوى
ومسيت ونحن الوكول في تقديم الأحياء على الأمانة لشارة
على لقدم الوجه على الققد أذن من البين ان التخلص من
قيد والكثرة الوهمية الى قضا حاضرة الاطلاق لا يتيسر الا
بعد معارضة الشئ من نور شماله وتلا الأوكب من نجوم شماله على باطن السائل
لتحيف ظلمات العدم ونجى آثارها المستولمة على ذراته باعتبار كونها كالأهول
والحادثة ومحقق قنوده بالكسب بلان ط هو الاكظم في تشخيصه وتقيد
اد العنوس لا اسمائيه على عرافتها واستغنائها عن المعين وانما
ذكر منوهم العكاسها قال احياء والامانة وانكنا مستقاردين في
القبوت فالاول القدم بالذات واليه مشرق قوله بالي ثم تاب عليهم
ليتوبو وبذا القدم لتجلى الذات ما خود امع بعض الشيئين وكان قوله تعالى
ونحن الورتون مشبه الى ما تفرج على الفناء الكامل من التجلى الذات
بلا مراخفة شئ من الاعتبارات وان التجلى الاول لتخليه لا اشرار بمجرد
لور والمبحث الوجود المطلق والثاني لتحصيل ما هو المطلوب في إيراد
الاولين بالجمله الفعلية الدالة على الحديث والثالث بالاسمية
المتجربة عن الاستمرار اشعار بان الاحياء المذكور والامانة لا كان
مشغول على توهم غير ما في الواقع متقرا من حديث لار العرض عرض
وتحليل مطل ليس من شئ ان يعبر انما هو مشغول بالدوام بجمله وارائه

المسألة الثانية

المحجزة

الذرات فانه ابر مستمد انمي بوجود الابدى السرمدي بل هو الموجود المطلق
 بل الوجودي بظلال ظلاله وسرا ذوات حلاله واد استار كبرائه تعالى
 سائر عن ان يشترك في شئ من محال ما هو مستهلك ومعنيامي ذاته وانها
 الفعل المضارع مع دلالة حدوث ما دل على تكرره ويحدثه انا فانا
 كقولهم لعظمي زيد ويمنع فاد اعفاضة الاحبار والابانته واما اول فانه
 سرد في ذلك استولى سلطانه شبيه وانها ما يناسب تعريفه تلميح
 ثم يتصعد بقبول محال فوقه ويسترقى من معارج الظلال الى
 طابع الاصول فيعدم قهرمان ورود الاصل انار الظلال ويقينه
 ثم ذلك الاصل ظل من ظلال اصنه فيقال معه معادله الاول بلتم
 حرا من ادرامة الحسني وفاربا انتمخر الا على مجرد الجانية القصور
 وظلي مراتب الظلال وراصونها بالاجمال ووقع معادله مع الذرات
 انقطع من ذلك حي كسوة لا يموت بعد واطل فلتصا لاضلال
 ثم بعد هذا ما تضمنه صفاة وما كتمه احطى تدرية واجمل الالسابي
 بالانسية اليه لتسنة المتنامي الى غير المتنامي باعتبار وسعة الذرات
 تعالى ان الذي يحشون بهم بالعيب تاويله غائبين عن الغواير
 الشرة والتعينات الوهمية من لحن انفسهم بالكلية لهم تعقوه
 باني ستر عنها نظر العشرة اذا التلاشي مطلقا لما هو مشتق
 بالوضع اللحي صلو على محي محي كثر شفا حرن بيمر نيافت
 اوفت بقل تخرج لهم بانما هو اختفاء لما هو طمان في سطرات

التصيرة

الوز

النور المبين ولكن كان على السالك ان يعرف حقيقة وان ما به
 ما في قوله مقابله الوجود الحقيقي عدم محض ولذا يخلص به الدرر
 العلى واخر كبير باخطابه تعالى بقايرته الذي هو الاسم ومنه الى ما نشاء
 انذرع بهم اى المحبولون غزير ادراك اسرار في اولياءه في ليس وسى
 من خلق حديد كاني في حق اولياءه بعد ان اتهم عزرا ايل الطيموم
 الشهور السهوية لها لكة انفاية با حيا ستم با الحسوة الساقية الدائمة
 رصلى اسدى حر حله محمد وعلى اله واهله اتبعانى في ابرادى عدة الازرار
 الغامضة التي افادنا سيدنا الشيخ في طابن الخريى انترى فاني
 زابا و ابايا ولكن لما نلت في موسى ما سمعت من حضرت حلى
 الرجب اللد قلند وفيها اربعة فصول اللؤلؤ في و اردت
 نذ السفر المبارك من اوله و اخره غير الخريى و باسئها و الثاني
 في و ارد المدنيه المنورة على صاحبها الصلوة والسلامات قال
 سيدنا الشيخ لما فرغت الى مرافق المشايخ للوداع قد بشرني كلهم
 من نذ السفر المبارك بل و جذت استجاز القيع و اندار النعيا في
 لودعنى و بشرني فلما فرغ من زيارة مر لانا الواصل للشيخ عليه السلام
 و قصد زار الشيخ الكامل اللد نام ربيع الدين قدس سرهما فيها
 في الطريق اذ مر على قبر عالم كبير فخر فقال ان قبره ممثليا بنوه
 العلم و المتابو فخصني حتى اشبهت الى مرقد و الى من اللؤلؤ فقال
 سبحان اللد منها ملد و اخرى و لو انى عليه قد قال لما تقر العزم

في السرى
 خلق عبدي

اربابه

Marfat.com

وصلت الامة بارات وعلم دعوة صاحب البيت كذا الكلام في اختصار
 الطريق قال بعضهم طريق البحر اولي فزعموا ان سبيل البحر
 احوط اولى ان كنت يوم ما في جملته الطريق مع الاصحاب اذ ظهر سيدنا
 انصر على نبيا وعلما السلام بقول نحن في يدك ثم طهر لي لونا
 في البيت يقول كذلك فاستفدت انه يدعوننا الى البحر فاخبرت
 ذلك قال ظمما كنت اترعى قبر من قبور المشايخ في بلاد الطريق
 كان يشبرني بركة هذا السفر مثل الشيخ العارف ابي علي شرف الدين
 القلندر والاولي الشيخ احمد ترك قطب الطائفة مؤيد الدين
 الرضي شيخنا خواجه محمد الباقي والفاضل المفضل خواجه قطب الدين
 الثاني وسلطان المشايخ الشيخ نظام الدين وسراج الدولاب
 الشيخ نصر الدين والشيخ الكبير صلح الدين سهروردكي والواصل
 بابعد الرحمن امير البنغان والعارف اللطيف خواجه شمس الدين
 وغيرهم من المشايخ اللماير قدس اسرارهم قال سيدنا الشيخ
 في الدبلي لما خرجت من العتبة الى زيارت مرقد الشيخ
 الاصل خواجه قطب الدين فالتفت للفتيات قرأت وقلت
 لهم اوصلي بي بي نذرة الى الشيخ قبل ان اصل اليه فاصلها
 الساعة فاستقبلني من مقامه حتى ادركني
 على باب البلدة وصحبة عامل معي بكمان المودة وكان
 وكان عندي واحد من اللاعزة قلت اللاتلفق ايها

المنه

قال كيف التفت الى غيرك كخبرتك قال المولى عمر البدر سمعت
 سيدنا الشيخ يقول في هذا الشيخ والشيخ شرف الدين المذكور كانها
 اسدين في مقامها وكان يعظم اسم الشيخ قطب الدين جدا قال
 ثم رزيت قبر الشيخ صلاح الدين السهروردي وجدت ستة محلقة
 من المتابعين على صاحبها الصلوات والسلام وشبهه بالنسبه
 العلية المشايخ المقرنين خواجه مقدس اسرارهم قال قرزت
 صريح الشيخ نصير الدين وجدت نسبه عالته متمزجه من اهل
 واندلس ووجدت له نصيبا من التحلي الذي قال ثم جئت
 على مرقده الشيخ نظام الدين وجدت نسبه شريفة لعله قال ذات
 خط من المحبوبة وجرى بينه وجرى بيني معاينه خريفة ووجدت
 الامام حسد و سرور اسقف نور و ذنا عله و ابيته عنده
 مكانه قلما رايت مثلها لم يرد عنده شجرة قلت وقد ذكر عنده
 عما جرى بينه وبين سلطان المشايخ قال اسمع ولا تسمع
 قال سيدنا الشيخ في اكر زيار لما ذهبت على قبر السيد الامام
 الامير محمد النعمان خليفه السيد للالف الثاني امام اهل العرفان
 رايت ثمة انوار كثيرة بل وجدت المحلقة كلها مملوءة بانواره
 ووجدت هناك آيات عجيبة منها استقصى من الدنيا
 حاجته وهو سئلانه قصنت له قال الشمس مني الشيخ الصالح
 محمد بن خليفه صاحب الطرقيه والحقيقه شيخ امير الحج

من استغفر
 من الله سبحانه
 شانه مني
 به فضيحت

الده
جنت

خليفة الحمد والذلف الثاني رضى مقاماً فوق مقامه ونسبته مشهورة
 في ذلك حتى اوصى الي ذلك ككلم الله وكان يثني بنون من مقامه
 قال سيدنا الشيخ في الكوااليار كنت متوجها على قبور بعض
 المشاهير فطهرني كذا وكذا اسمع ولا اسمع قال لعله الطريق
 في بعض اولاده كنت متوجها اليه طهرت له نسبه اصلية
 بلا كيف فهو انا اذ رايت ان السلطان ارسل اليه يدعوه في
 غلجته فيروج قال سيدنا الشيخ في السروج نوويت في حلة الفجر
 في وادى الاعظم عند مسجد انا طحا قبلنا ذله او قبل ذله قلت الغالب
 عليه لسر النفس بحيث لا تقدم نفسه على غيره فخلت الدماشاراد
 قال يا فتى ثم لا تقف بانك ترجع هذا المقام بعد عامين قلت فخرج
 مخلصه من سماع هذه المكاشفة فرحاسد به فله الحمد فوقع
 كذلك قال سيدنا الشيخ في ربه بنور لما اردت زياره فخلت حد
 الذلف الثاني خواجه باسم البهتشي استقبلني من مقامه فادركني
 على مسافة ولاقاني بخصوصية عجيبه ولاقاني خليفة زرا الامان ملك
 بمودة وخلص تام ثم قال كنت متوجها على قبور بعض المشايخ
 المشهورين فوجدت بعضهم كذا وكذا وبعضهم كبيت وكبيت فاسمع
 وهدت اسم قال يوما لبعض اولاده لغير عليك معنى الضمنية
 لي مع حضور خاص من المقام الذي انا فيه قال يوما في الطريق
 في شهر افسس في اليوم عظيم قلنا وما ذلك فاباد ان يذكره فلم يذكرنا

بسيما

بسيما

ان اولون المبرورين
فما جاء في اذ وقع قال عار زمانه من ذكره

قط

وقد قال يوحنا في طريق المصرة عند بعض محرمي بنده السباعي معاملة عظمه
 قال اراستم ما ذلك قال استقبلني الكعبه المحسنا من افعالها و
 السفني تحت بده العنبر في شجرة من التمر الهندي قال سمعنا بالشيخ
 علي المرتضى حدث اليوم الطاق خضير وعمايات خاصة من الكعبه الربانية
 وانوار مجيبه مع اتصال بلد كفيف وظهر شي لا يحاط بالعلم فكيف
 بالتكلم والعلم قال يوحنا في حلقه الفجر خطا بالي و الشيخ محمد فضل الله
 ال شعرتم بما رضى عليكم قلنا لا ثم ذكر لكل واحد منافي الخلوه شيا فان
 الشيخ محمد فضل الله بما سمع من حضرتته قال بشرني بابي و جدتك محمد
 المزيب وما ذلك علي بن ابي طالب قال يوم ماتت متوجه علي السيد محمد
 الباقر وهو من خلص اصحابه اذ رايت دائرة شريفة عظيمة كانت
 سيف قاطع لا تخلي احد ايد خلفها اللين كان محمد المزيب صاحب
 زوال العيس والذتر تم لم يوجد فيه واحد منهما الا استطعها فارد
 ان ادخله فيها وهو على طرف منها فتوجهت لذلك حتى ادخلت
 فيها اخفاه و خفي لعله قال و سره بموت عظيم توقع نظري على الولد
 الذخر محمد فرح فوجدته اسبق الكل في وسط الدائرة فوق نضوي
 علي الولد محمد و فضل الله فرأيت في خواليها مع منها سبعة تامة
 بها لكن ذكر الشيخ محمد فضل الله انه سمعني يقول بدخولها قال توقع
 نظري علي الولد بدخول الدارين و سموت الهنة و جدته و نبيك لدار منور
 الساطن ثم قال في بعض اصحابه وقع نظري عليه فما وجدته عند الدائر

فرسها والبعده حتى تحزن من ذلك فعينها انما ارد لو ربي ^{انك}
 لا تشي مني ^{بها} فانه ضمنى لك كما كنت انت لو ابدك الام
 ثم تو و عليه غشا ذلك اليوم فقليل ^ل ظهر عليه سبته في غايته الاصله
 بيمتى على النسبه السابقه بالذكر قال لما مرت حتم الخواجا قدس ^{اسرارهم}
 لجوى الريح رايت السور الكريمة تسارعت الى حضرت القدس فخلت
 بمكانه ليس لها حجاب من دون الله سمي بذلك لكن البطا اثار اللجابه
 لعله قال و طالت السنه القوم في ذلك و طنو على الختم و امله عن الحق
 ظن الجاهلية فلفت اصلى على النبي عليه السلام اذ نعت
 فرأته عليه الصلوة والسلام يحى الى و معه سيدنا عمر رض ففقت
 تعظيما و استقبلت الله و تسرفت بحاله فلما رايت عن حضرت
 عناته عظمه و رايت مكانتى كبحرته في غايته القرب قلت في نفسى
 اليس لي من المنزله في حضرته عليه السلام ما الصده با عمر مع ان لي هذا
 الاثر بسببه الخزيه معه عليه السلام ايضا فقل لي ولو امكن نه المنزله
 بعيره محصل لعثمان بن عفان و على بن ابي طالب رض و ما تسر لهما
 الصبا و رايت في سره البصا كتابا قلت ما رسول الله مالي ارى
 في يدك الطولاد كتابا ليس مقامات خواجه نقشته قال مالي
 ان في هذه الايام في مرطبا لمقتنا به الكتاب ففتح ذلك وقال
 بقول خواجه نقشته من تو سل بنا من امر فلا يستعمل و لنظر لوما
 فان لم يحصل له فيوسين و الاقلته فانه يفتح له فقال سيدنا

بحضرة

بتحج

العبارة ان هذه الواقعة تحسب بامور كمال لطف صلى الله تعالى عليه وسلم
 على سيدنا خواجه نقشبته وبنان في هذا الزمان عن ابيده مصروفة
 لترويح السلسلة العلمية الخالصه بانه لا يسع لاحد ان ينطق في
 حقه قدس سره بالادب يقتضي ثبانه وبانه لا ينس من موصوفه ابد اقطعا
 وبانهم لا يحرمون ما يطلبون ويلتمسون فطوبى لهم وحسب ما
 تم تمت الرياح الطيبة وجرى المركب ما حسن ما يكون
 بعد يوم طمان ما نزلت من المركب ظهر تجلي عظيم من القدس
 وظهر شعشان الوار الكعبه ثم حثت ثور بها المقام والبول
 قال سيدنا الشيخ في محالما زرت قبر الشيخ علي الشاذلي وجدته
 رجلا كبيرا فقلت والشيخ الصمد قال نعم لكن الشيخ الشاذلي هو
 سيدنا هذا الكبير من خالفه اخرى وذكر بعض اصحاب سيدنا الامام
 بركاته اجتهده باستقبار الكعبة الحنبا هناك ايفرقلت بلا عجب
 ولا بعد في مثل ذلك علي مثل ذلك قال سيدنا الشيخ في الزمان
 اليوم سنة ما الحضر علي مبنيا وعلية السلام يمشي في واد وقال لما ذهب
 الى مرقد الشيخ اللاجل مجد الدين الغرور ابادي صاحب القاموس
 استقبلني من مقامه وانا علي مسافة بعدة وصاحبي بمحبة
 وصد اوتامته ووجدته ذامنة عالمة قال سيدنا الشيخ في بيت
 القصة ظهرت اليوم كعنة الله بغبايات بحمدته وظهرت من حضرة
 النبي صلى الله عليه واله وسلم ارضر غبايات كثيرة قال يوما

في الطريق ازيى الولد الاحب سعد الدين محمد بالصالح منور الباطن منذ
 ثلثة ايام مثل اخيه الاكبر لطف الله محمد قال سعدنا الشيخ في المجرى لما حتم
 القرآن الولد الامير محمد فرج في البرية خرج ظهرت عليه عناءات كثيرة من اللوعة
 ومن خضرة البني صلى الله عليه وسلم قال كنت متوجها على ابررذ وقع نظري
 على انوار ربه الديار الشريف والاماكن العظيمة فرأيت اطرافها وصحاريها
 محملة بنور الروضة المقدسة ووجدت نوره البين مثل الشمس طالعة على
 برء وجرى وداخلها وخارجها ومثل القمر ساطعة على حجرها وشجرها ونسارها
 وسالنها وانما مفاصلها وشدايد الطائفة تزيد في ضياءها وبها سنها
 المعنوية ثم وقع نظري على الهنة مثل بحر ظلماتي ورايت صالحة كالجوهر
 في الافق وكالسراج المضيئة في السبالي المطلمة بعد ابعده فبينما انا اذ
 وقع نظري على روضه المجدد الالف الثاني رضى الله تعالى عنه فرأيتها معلقة
 بانوار عجيبة كأنها قطعة من الروضة المنورة المصطفوية على صاحبها الصلوة
 والسلام ثم نظرت الى جماعة الاولاد الاخلاف فما وجدتهم خارجين من
 سلسلة ذلك الصالحين الذين هم كالجوهر ووجدت مسجدنا وخانقانا
 معمورا مضيئ متميز من ساير الاماكن قال يوما كنت متوتها في حلقه
 الفجر اذ رايت رجلا يعرض على بعض حاديت النبي صلعم لعلي ذلك
 رسالة منة الله السلام الي فمن بعد حملتها هذه الكلمات البديعة اخرجون
 ديارهم وقطعوا فباقيهم في عبادة لعبادة عشر ذى الحجة حق علينا ان
 نرتد بهم سواهم الى عيالهم قال يوما عند المسجد الجامع مشرا الى قبر من

البين

العبادة

القبور قد خرج من هناك جبل نوراني ولاقاني بانسباط وهدنة ووالسبعة
 سفرة بنور بنار صل فلما سالنا هل البلدة عن ذلك القبر قالوا صاحب
 يد القبر من المشايخ المتقدمين المشهورين بهذه البلدة قال سمعنا
 على التراب لما التمت فتم الخوض بها قدس اسرارهم فهمت انك ظلمت
 لتسليس الريح والامواج فشرعت فيه وتوجهت الى المطلب فما
 وجدت الله سبيلا ثم توجهت وما وجدت سبيلا ففطرت الى الخوضها
 فما وجدت منهم احدا حاضرا فزادني التحير فبينما انا اذ نويت ان
 بزاجوار العنق صلعم والوصية وكرم ليس لغيره ان يكون ملجأ ولا
 فتوجهت الى منقذة العالی ظهرت من حفرة الطاف كثيرة انداء
 حيلة وقضى الحاجة المعروضة ورايت الخوضها قد جا جبين بوا من
 لحفرة الثرمة اشفته فقلت ايا سيدى الى التمت ذلك الحاجة
 الى غما فهمتم ولقد استجب لكم ما سألتم وبقيت حاجتي مطروقة
 فتبسم ضاحكا من فرلى وقال ما علمت ومطلب الامارات له الخيم
 ولذالت لم احد سبيلا الى هذا الختم فتوجه لحاجتي نوحها اخرى
 جاني بالمسرى قال ان الله سبحانه قدس على بان سرفنى بوجاهة الزود
 بالاف بعنايات غظيرة والطاق كثيرة خجسته كما سرف سبنا المجد
 رض من قبل ثم الهنى انى للانزاع مثل نير ابد اعمال العار والرضى
 محزون العيشة والقتابيات فى كلام اللكام من قبيل قوله
 ثم استوى على نوزل وقوله صلعم سبنا رنبا تبارك وتعالى كحل سلمية

الى السماء اذ نرى حين يبقى ثلث الليل الاخر رواه الشيخان وقوله ثم
 ثم يبسط يديه مع الرب تعال رواه مسلم فذا بسبيل الى معرفة تلك الحوادث
 الا لمن خصه الله بمرتبة عالية من القويبة الالهام فعليك بحسن الظن مع
 الطائفة العلية ولا يقع في شائهم فيكون من الظالمين قال اني اجد المولد
 الاغز مخم في هذه النسبة العلية وكان يذكروا عنده الحوادث النبوة وانشار
 الهما قال سيدنا الشيخ لما نزلت من المركب وخرت عمران جازان قلت
 كيف ارضى العبد بلا اذن واليهما فاستقبلني صاحب نية القصة
 القصة وانشار الى قبته في القبور وقال تفضلوا وانزلوا فان البلد بكم
 والبيت بيتكم فقال بعض اهل البلدة تعجب هذه القصة من خلفاء
 الشيخ على انشاؤني قد قال سيدنا الشيخ في جازان قد ظهر البارحة وكانت
 ليلة سابعة وعشرين من شهر رمضان تحلى عظيم عظيم منزلا عن اسم
 النجاة ورسم الاستتار وامتد المجلس فورا بحيث وصل لكل واحد
 من المصلين حيط من ذلك قلت يا سيدي اني كنت اذراك عندكم
 وفهمت من جهنم الزيف ان ليله اذن قد ورد عليكم سني عظيم ثم
 ذكر صحبة النبي المباركة او يوما بعد يا اسرار فرسعة ومعارف عجيبه
 متعلق بها قال يوما رايت اليوم في الحلقه بان قد ارسى علينا
 البناء افراس عجيبة كثيرة واعطى وارض منها للولد الاغز مخم فرج
 قد اتصل بقدمي المسجد دررض فتوجهت اليوم ارضي في الحلقه الى ذلك
 فما ظهر اليكم ما يري مثل هذا الراس قال شايد بيت اليوم

الشيخ
 قال سيدنا
 في الصلوات
 في الصلاة
 في الصلاة
 ان راس انوله

شعر

في سر الولد الاحب سعد الدين محمد الخلف في الوطن نور امارات من بين ذلك
 غله اولاً قال لبنت اليوم في الجيلة بصحة الولد محمد فضل الله وكان في مرض
 فرا منه قال ان الولد الاعز محمد فرخ ما يخلف عنما في شي ن يلقا ما
 قال كنت المسيرة وقت التمهيد في المناجات فتحدث السلطنة للوالي النصار
 السلطان اورنگ زيب بالسورة التي سمى اليهت باسما ت له عود اس
 الكرمي السلطنة فحدث الله على ذلك قال يوماني الطريق من سراني جونا
 له علامة قلت لعل منها قبر صل فاستغفر له ورضي فحاطب بعد امته في الطريق
 بان ادع هذا الرجل قلت بل انتم فغرا دور الضمى وودعتم قال لما استغفر
 ارايت نور اورنگ زيب انجيبا حصل له من ذلك في رشا لعل في ما فان سطا
 يشارفي حتى وودعه من بنائك الاطال بيان الطريق من احد فاشين
 انت من المقاسم فاقرو عليك ^{يا علي} صلى الله على من خلفه محمد واهله
 قال سيدنا الشيخ لما طفت بالبيت ونظرت فيه وجدت نور امينا
 وسر نكوتنا وحققة من زمته عن شوائب العكوس والظلال ما شتة عن
 اصل الاصول عن حفرة الاحدية المجرودة عن الشيون والاعتبار
 مقربا معهما الى نور الاموار وسر الاسرار وانكشف حقيقة قوله تعالى
 مباركا وبيد للعالمين فنظرت الى سر المسجودته التي فانكشف لذلك
 المعنى محضت الى لفة عظيم ومخالفة كرمته واتصال بلا كيف مع
 تلك الحقيقة المنبرية المعجزة قال ما وجدت ثم حوا اولاد الود اجيا
 وعلم بل كل حرمته من جميعا بسرا الاحداث خالصة ووجدت الركن

اليانبي وان تصيغه محيية لذللك الحبحر الاسود عمن الله بحقيقه اخرى بنسب
 عظيم وذللك الحبحر والمزاب والارخان الداخلة والخارجة مع مقاني
 عليه وهدا ايامي صور ومطايه لتلك المقاني والمعالى وتعد هذا
 ما يدق صفاته ووالله احبلى له واهم حال وجدت في البيت بحرا فله
 نور انما يحفظ اللدفاق وجدت نفسي فاشيئة فيه قال لما طلعت العرفات
 رايت كثر من الناس غافلين غر حباب الله سبحانه فنعوهم مشغول باللهو
 واللعب وبعضهم بالشم فيما بينهم وبعضهم متوجه الى امور الدنيا وخلافت
 مرضاة سبحانه فقلت في نفسي كيف تقبل الله منهم شيئا وهم مشغولون
 عنه فالتفت في عالم الملكوت بان رحمة الله سبحانه تحو عنده سيئاتهم ويصل
 لطف بهم لدورات قلوبهم ولذبتهم والصدائم ويظهرهم تظهير الخدر
 تحت الحديد بالنار وهم يفعلون مستمولون بغناياته تعالى قال وجد
 البيت مخوفاً باستار الجلال الناسى عن غناه الله ان الله غنى عن
 العالمين وذلذا يرى الناس ياتونه من كل فج عميق غزاة حقاة بالتمثل
 وان افتقارو يحولون حوله اما الى وحدت حقيقه واعية طالنية كذلك
 قال كان يصعب على ان اجلس في الخطيم في صورة بحر عظيم فاردت
 ان ادخل اصحالي فيه فتوجهت لذلك حتى ادخلت بعضهم بعد توجه
 خطيم قال وحصل لي في طواف اللعة الربانية تقرب ما حصل لي
 ذلك التخليات والافى الشاهدات قبل قلت هكذا استه على قول
 الله عز وجل مباركا وهدى للعالمين قال ادركت يوما خلف المقام

ان عطف
 ظهور كمال
 والى كمال
 تتعاضد
 ان قال
 ان خطيم

خطيم

١٤

عبد من عبادة الله لعله من الابدال قال ليله صنع فيها ما وسد خزير اللله على
 سر عظيم بعد من التافهم واجب الاستار ممنوع النهز والاطهار قبل المهرت
 الذي لقطع السلغوم وروح الحلقوم فليت وقوا فادنا ما بالرزق والتمهارة
 مورد ذلك السر عظيم التمهارة قال قد كنت يوما في اصلي في المحطم ناظر
 الى موضع السجود فقلت ينبغي ان انظر الى اللعنة فاخذت النظر اليها
 فعدت العسة التي كانت من العظمت الاولى فوجدت عن ذلك ما اخذت
 البصر عنها حتى مضت برمتة فبينما اذ ظهرت نسبة عظيمه حصلت
 من النظره الثامنه احسن من الاولى واقر ب الى حضرت الاطلاق
 وصارت الاولى ثامنيه واثنا عشر اولى قال يوما كنت القن بعض
 الطالبين من اهل الملك المعظم ذكر الطرس في المطاف تجاه الحجر عند
 مقام الخنفيه او ظهر صل طويل القامة سورا الوجه مرض الثياب في
 غايه الصاحه كانه من رجال خراسان وتوجه الى قائلما ما جواز تشييم
 يعني نحن لا نجلس وهو تيريشه مني فحله وطلس عندي فنظرت
 اليه وتوجهت عليه فما وجدته احياء ولا ملحا ولا ارواح فقلت النظر
 في ذلك حتى ايهت ان هذا ظهور حقيقه الحظيم التي هي الوسيله بينه وبين
 ربوات هذا من قبل قول المجدد رضي الله عنه حيث قال ان اللعنه الحسن
 قد استغرض من انبار العمل زمان سرد لهم اى الكحل الذي طموا به
 مراتب الظلال والاصول والحقائس والشيون ووصلوا الى الدرر
 البحت فقبار قوا فوق حقيقها تشييد هي منهم وقت نزولهم و...

بسمها

نقطه فارسيه

سجده

انا ما سمعت احدا ينقل عن احد مثل ما استمعته منك ومنحت عليك غير ابيه
 الاكرم نفع الله المسلمين وانا يا ابن ابيات السلف اختلف قال يوم ارايت
 في الكعبة المشرفة امر جلني على ان اقول لها افضل المحلقات فقلت لان
 افضل المحلقات محمد بن عبد الله المرسل صلى الله عليه وسلم وظهر منها ابي
 افضل المحلقات محمد بن عبد الله المرسل صلى الله عليه وسلم وظهر منها ابي
 فقلت لا ابل كما قلت فالت لا ابل كما قلت انا فما كان يظهر منها الا كما اظهرت
 تانا وما كنت اظهرت او لا وظهرت احلست في الحرم بحر عينا هذا العالم
 فكانت كلما اتى بدليل عارضتها وكنت اذا تاتيتني بحج ما وقصتها حتى
 بقي مني ومنها هذا المناظرة مدة مدية وكنت اذا دعوت عنده لما بدعوة
 وقلت رب بجرمة الكعبة ترفعها الى السموات في الساعة وادركت
 يا رب بجرمة سيد الخلق كان يشهرتها ان من كان تحت سرادق
 سلطان لا يناسب ان يلجج الى سلطان اخر لكني ما كنت ادع
 المتوسل بحضرة عليه من الصلوة والتسليمات زعمها واكملها الى
 انكنت يوما امر اجه الكعبة ونبتنا هذه المناظرة فاحذرت اصلي
 على النبي عليه الصلوة والسلام حتى ظهر ضياء ملك الله الحال المجد
 عليه وعلى اذنه وصحبه الف الف صلوة وتسليمات ثم ظهر ما ظهر حتى
 اتى الكعبة الشريفه صدقتمني ذر جنتي وانه سماه اعلم حقيقة
 المحلقات يعني ان يتفكر من هذا المعاملة عظيم منزلة سيدنا
 الشيخ وسرف مقامه وخطوبه لمن توسل به المحرب اللدخي قال

قسط منها الى
 انا افضل
 المحلقات

Marfat.com

في بعض اولاد هذه المطاوع كان يظهر عليه في الحلو فنا عجب في الكثرة
 قال لا فرغت من العج والنج حدث لي مرض شديد ووجع عظيم حث
 تغذ القيام والقعود وبقى مدة كذلك فظهرت علي يوماً شبه كربة
 وتجلي عظمها ووزت مثلها قبل قسط لاني الشوائب والغيره وشرفت
 مقامات متعالية ثم نووت ان هذا المرض كان لاصل هذه الدولة العظمى
 ثم قال ان هذا الوباء لما يريد لعبد منزلة وليس له من عمله ما يوصل الي
 تلك المنزلة فيلية يلد ويوصله به اليها قلت لعل هذا سرا تملوا المغر
 باللبنة العظيمة حول عهدهم لان منازلتهم الكريمة ودرجاتهم العظيمة العالمة
 عن ان يكون حصولها باعمالهم وعباداتهم فلا محالة يكون ذلك يمثل
 هذا الامر يقتض الحكمة العالمة والعادة الحايمة ولذا القرون بها فرحاً
 شديد قال صلعم والهدم كان اسد فرحاً بالبلاء من احدكم بالعتار
 رواه الحاكم وابن ماجه ولما كان الاسباب اولي واجتبه هذا الدوله ثم
 الاشل فالاشل فيبلى الرصل علم حسب رسته فان كان في رسته صلحاً
 اشته البلاء وان كان في رسته رقة فيبلى على قدر رسته حتى يخرج
 البلاء بالعبه حتى تترك لمشي على الارض وما عليه فطيمه رواه احمد
 والنخاري والترمذي ولقد سمعت سيدة الشيخ في سند ايد امراضه وهو
 اكثر ما يكون في الامراض بل قلما راينا ان يمشي على الارض صحيحاً فذكر
 امرار غريبه وعنايات عظيمه من رب تعالى وكان يقول انها ملني بكلمات
 عجيبة وتريفات عاله ويود ذلك ما سمعت من حضرة الصديق الرباني

ما علمت
 في هذا المرض
 كذا وكذا
 في سنة
 في سنة
 في سنة

البر الرحمان الشيخ محمد المعصوم بقراي كنت عند سيد الشيخ في مرضي من
 اذرا فدا اذرا سيد ان النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم قد ظهر منازك معه
 اهل بيته رضوان عليهم معصم بمغالبون الشيخ مثل معالجها بل له لعله
 قال وسنتهم سيدة منا فاطمة الزهراء رضي الله تعالى وقال اني اعلم ان توجه
 ارفع ذلك المرضي ثم ابر شنتا غير الرعدة الخالصة والجماع اليه فلفظ
 ادعوا له فذو ذلك النواع العنايةات من تحرق النبوة ومن اهل بيته
 سيما من سيدة النساء فاطمة الزهراء وسيدة نساء نبي الله صلى الله عليه وسلم
 خلفانه لا سيما من سيدنا ووجهنا محمد الفاروق صلى الله عليه واله وسلم
 وصحبه اصحابه قال جرى بيني وبين البيت معاملات غريبة لا يظهر
 على الناس قال يوما التوني حملاوة اقسام من الناس شكر فان برني
 تعالى تجلي لي اليوم ضاحكا فللمسجد على ذلك حمد كثيرا وحمد
 بنا ورضي وقال بعض اصحابه اني استفتيت من حضرة انه قال تكلم
 ابي ضاحكا قال المواقف غفرا لله اليه الا يكره عليك مثل هذه الامور فان
 لما تانا وبلادنا قال سيدنا الشيخ يوما الصلوات عبارة عن مقام الرضا
 وكثيرا ما سجدت في كلام النبي صلى الله عليه وسلم وفي كلام الصوفية من المثلثات
 اكثر من ان تحيط بها فابان وسور الظم زهولاء الا انكار كليا تكون
 من الخماسون قال اني لما استعد المرضي على كنت الحرف البيت
 حيث شئت خارجة وراحدة مجردا عن البندين فقلت يوما عند
 اربانة الله اخلصه والخارجة اني كنت مشتاقا لطوافكم اياي مع هذا الهيكل

الجسما في منعتني بده الاوجاع والامراض من ذلك فرائت قد توهمت
 الاركان افي ذلك ثم رايته في بين وبين برقت منزلي بذا صور اقبوسه
 بيلين ويزن الى اللعنه الحنا فعل عظيم تعبيرا لذلك قال انشبهه في فرخ
 في الغبارة جعل تلك الصور صور اراضكم وقرن ليزن الى اللعنه
 بانها اخرجت من بدنكم ويزن بخزنا لغير اقلتم فسكت غير بعيد وقال هكذا
 نظير قال المؤلف بده الله تعالى كنت يوما عندنا الشيخ اذ دخل عليه قوده
 العارفين الشيخ محمد المعصوم وقال كنت عنده اللعنه الملامه اذ دعوت لصحتكم
 وادفع اراضكم فرائت قد شاركتني في بده الدعوى ورفعت الابدان
 معي مرات الامكان كلها فردا فردا ثم شاركتني مرات الوجوب طرا
 من الشيون والاصول والصفات له لك حتى انتهت المعامله الى
 الذات التي تعالت وتقدست فيا كما لا يخفى المداعي والموعول وداست
 بركاتها قال يوما كنتم تذكرون عندي ان اللعنه الحنا بقول النبي
 صلى الله عليه وسلم يوم القيمة يا رسول الله اني لعنت لرواري فاستغف
 غيرهم فقلت في تعني كنت ترحو انار الظليل واطرا او شفاعه النبي عليه
 الصلوة والسلام فابعد ذلك انما جعل الله سرزوه الشفاعتين فينا
 اهدت نفسي تعني فرائتني في صعيد عظيم مع جنود من الجلالين في
 رحمة كثير فقلت سمعت ان الشمس رسول اهد به صلتم كي اخلص من
 بده الرحمه فاحذرت بالجنه عليه السلام فينا انا اذ رايته على ثابته
 بدنيا عليه الصلوة والسلام قلت لا بد ان يكون سعيدا الشيخ

نوع

في موقع الحشر رد يقال علمه الصلوة والسلام او سركا لذي بعض كحالاته
 التي صدقنا انه الرفعة العالية وما لوزائمه المتبعين لقوله علمه السلام من ربه
 فنه راي الحق فان الشيطان لا يفتخر الى قوله صلى الله عليه وسلم اذا قرئت سورة الزمان
 لم يكن روي الرجل المسلم تكذب وقوله علم الزوايا الصالحة جرد من سنة وازيد
 فزار من النبوة مستغفات عليهما ولا يستبعد كون سيدنا الشيخ معه
 علمه السلام في مكانته العلية ودرجته الرفيعة فان ورثة الائمة اعلم السلام
 لا يخافون عن مقامات الكرم العظيمة وكمالهم العلية النبوية وشهره على
 ذلك ما رواه المصنف في الدلائل وارس عساكر وجمع كثير عن سعيد الخدري
 رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صعودنا الى السماء السادسة
 فاذا انا موسى بن عمران رجل كثر ادم السوء لو كان علمه قصيان خرج
 سفره منبا واذ هو يقول برغم الناس اني اكرم الخلق على الله ونداء
 اكرم على الله مني ولو كان وحده لم ابال ولكن كل نبي ومن تبعه من
 دسة قلت يا جبرئيل من هذا قال هذا اخوت موسى بن عمران ومعه
 نفر من قومه فسلمت علمه وسلم على وحب لي ثم صعودنا الى السماء
 السابعة فاذا انا ما نراهم واذا هو جالس مستظهره الى البيت المعمور
 ومعه نفر من قومه فسلمت علمه وسلم على وقال مرحبا بالذين الصالحين
 فقبل هذا مكانا ومكانا ثم تلا ان اولي الباس ما ابراهم للذي
 اتبعوه هذا النبي والذين استوالا لبقية واذ يا مني شطرين شطر
 عليهم ثياب بيض كانوا القراطين منظر علمهم ثياب بيض دخلت البيت
 المعمور

متفق عليها

نفس

واذا ما برجال

المعجزة وحل معنى الذين عليهم الثياب البغض وحجب الاخرى من الذين عليهم الثياب
 الرمد وهم على شرف صلوات اما ومن معنى في البيت المعجزة الحديث واعلم ان سيدنا
 الشيخ كثر اما اخرا بوجوه الى بعض مقامات العظمة ودرجات الحاشية مثل انبياء
 رض منها ما اشرفنا الله سابقا منها ما تذكره في الحاشية منها ما لا تذكره قال المجتهد
 رضي الله عنه والاي لم من وصول الاله وشركته مقام المعنى الذي بمكانه فوق
 مقامات سائر الانبياء افضلية عليهم عليهم سلام فان وصوله ذلك بالعبادة
 لا بالاصالة وشركته مع الله السلام شركة الخادم مع المخدم ومن العبدان الخادما
 الذي في مقام محبته وان كان ما كل من طعامه ويشرب من شرابه بالنعيقية
 لا بفضل على اخوان محبته الذين لمفاناهم فوق مكانته لان مكانتهم
 بالاصالة وذلك تابع في وصوله الى تلك المكانة كوصول امهات المؤمنين
 رضي الله عنهم في الجنة الى درجة النبي عليه الصلوة والسلام فوق درجاتهم جميع
 الانبياء عليهم السلام قال لما زرت قبر سيدنا خديجة رضي الله عنها ووجدتها على
 عظيم الشأن كثيرة القدر فاكرمتني بعبادات كثيرة قال لما غرقت
 من منزلي لزيارة الشيخ تاج استقبلني من مرقده حتى ادركني
 على بابي ورافقني منه الى مقامه وصاحبني بمودة ومحبة تامة
 فذكرت المجال الماضية والمعاملات الحاضرة نعتا في الدار الدنيا
 قال قد ظهر من ذاك الشرف وانشأ لي كلاما طويلا على رجلي
 نوراني وقال لي اليس الذي تريدونه مبارك لعل بهنا قبره فاخبر

الناس على ان هذا النفل قرع من اللسانج يزار ويترك برصه
 على خرقه محمد والله وصحة الجمعين قال استبنا الشيخ في الخلق تمام حرم
 حين افاق من حلقه الفجر رايت لثوم في جلعلم هذا النور اعطها علي وازد
 على اهلها قلما رايت مثل ذلك عليهم النوار متلاية على سرابهم كانهما
 صباره قطع نور نور علي يهدي الله لنوره من اشارة ثم الهمت ان يولد
 هذا مثل يوم شخك ووالدك حين نووي في سره ان قد غفرت لك
 وبن توصل بك الي يوم سطر او نغرو سطر الي يوم القيمة قلت ليس في
 اول ركنه من حضرة اللزعة المتعالة فنسري للتسبية ثم لثري واخذت
 على ذلك مما يحب ويرضى علي بملكه واسمعك معنا من عجايب المعاني
 للمجد وللألف الثاني وهو ما وقع في مقامه رضوانه كان لقول من دخل
 في طريقنا ونوسل بنا او غير دخل ويتوسل من الرجال والنساء بالوسيلة
 او لثريا الي يوم القيمة كلهم قد عرضوا علي اسمائهم وانسابهم وسالهم
 ووبرالدهم فان شئت ذكر كل ذلك حكيم الله تعالى والاعجب من ذلك ما ذكره
 في المقامات انه رضي قال الهني ان في الهمة قد بعثت الرسل والاعمال
 عليهم السلام وكونت على اسمائهم ومسالمتهم وموالاتهم ومقابرهم وروافدهم
 من تبعهم من الناس ولا يطهر النبي للملوك والملك من ثلث تبع
 وكان من بيتهم من اصحابهم بعض قوى تبعهم ومراقبتهم الطيبة وقبول
 يرى على قبورهم انوارا مثله قال المؤلف بل لا عجب في مثل

مشورته ففعل الله قال في البدر لما احتسب الى مقابر الشهداء وارتدت لها
 وجوابها متمسكة بوزنهم كما عاينته في احوالهم على عراشهم مثل العوارض فلما زرهم
 ورجعهم وطلبت عندهم انكسفت على حبوتهم وترزقهم وتفرحهم كما قال تعالى
 لا تحزن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا ماتوا احياء عند ربهم يرزقون فجز
 ما آتاهم الله الا انه ظهر منهم الغنايات والعتارات فليت او يكون معقبي الله
 يوم القيمة معكم امنا قالوا انك لمعنا ذلك اليوم ما مونا نم لبناك ولده
 الاكبر الشيخ عبد الله بن ابي حمزة فلما خرج من عندهم وصلى الى منزله اشار
 بنمينة الى واد تحت الجبل وقال اري هنا طلعة عظيمة كان فيها الباب
 من بابهم فقبل ثمة قلبت البدر قال يوما في خادمه الصوفي الصالح اريته
 دخل في سلسلة الاولياء قال يوما طهرت علم ام الخلد بن سمه نباحوا رض
 بغنايات كثيرة وما اعظم شانها ومنزلتها فاني يوما اني كنت مستوحيا
 على سنية بعض مشايخ الزمان فوجدتها كبيرة الشأن في الحالات
 الولاية اما في الحالات الغبوة فكل ذلك لكن وجدت نسبة رجل يعني
 نفسه الكريمة فيهما اعظم شانها منه او كذا استفدت من حضرت المجد
 صي الله كما عنده من قبل قال يوما ان المدينة المقدسة ترى من هناك
 لم تصقا العرشى الا لذكر فسمان الله ما ارفع قدره وصى الله ما
 على غر حلقه محمد والله وصحة الجمعى فله سدينا ابيح ما ارجلت مسجد
 النسبى سيد العرب والجمع العم امام مكة الحرمين حبان نسان القدم منيع العلوا
 والحلم بعد الجود والكرم من الله على الله وسرحت تحيد المسود

عند مصلاته فاذا انابت من حضرة علمه السلام العجل العجل فاما منظر وان
 فالتصلي والستور لله ووقفت وخصمه وفزيت حضرة سلطنة كلتا
 العقول عن فهمها وسدة عظمة تجزيت الاوامم في درهما وهو علمه الهلوه
 والسلام في سرادقات الجمال على عرش الجاه والجمال كحيوة منها حيوة
 الكيوة غير محتج بشي ايجل كذا ينبغي ان يكون جميعا الرب العزة
 والجبروت ومصطفية من الملك والمكوت فقلت ما عامل بك وما جرى بينه
 وغيتك قال جرى بيننا ما جرى لا يعرف ولا يشار كما افوا وقد غيب والقطع
 بوادي بعينه وطن فيافي عميقه الى سلطان عظيم الشان في غايه
 الكرم والاحسان وفي نهائه العلطف والامتنان فما يقض عليه
 من مواعدته قال وجدت روضة النبي صلعم تفتح وتباهي على العرش
 والكرسي كسف لا انما العرش والكرسي واللوح والقلم واقطار السموات
 والارض فطرة عن محيط ونقطة من لوجه الكريم علمه الصلوه والسلام
 ان مركز دور هفت جدول كرواب سين ونوج اول مصلح
 سيد كوبراو معراج ستار فابرز او ارواح بخاري از دماغش
 اشباح دخاني از جواعش هم مطلع اول سبائي هم مخرج
 اخرباعي ملك نفوسه روح از بهار بس يك نقش دو كلكون
 از فكارش با آسوازل خرمه او حرات ابد بدنه او را نوي
 زناز بر ميسش دامن نلك در استيشن صد باغ بهشت
 در ميسش صد اطلس جرخ در كل ميس صد صبح بهار در ميسش

صدقة من دراسته من جناب الامام الامين فضايلنا نعلمون
 زيارته في در صيد جهان بسم الله الرحمن الرحيم
 رب صل وسلم وكرم علي بن الرسول الكريم ذي الخلق العظيم والفرق
 المستقيم صلوة ربانية بدو املت يا قبه بتقائك والوصحة وشوكة ذلك
 قال شاهده من سيدنا الى بكرن الصدوق رضي الله عنه عن ابياته
 ما لم اتوقع مثلها من جنابه ولدك من سيدنا وجدنا عن الفاروق
 رضي عن ابياته خيرة والده كريم محمد علي ولد غريب قادم من سفر بعيد باخذه
 في حجره ولعائقه ولقبيل عينية ووجرت سيدنا عثمان بن عثمان و
 سيدنا علي ابن طالب رضي الله تعالى عنها حاضرين في محفلة الشريف
 بل رابت الصحابة كلهم في محققين عمدة علماء السلام ووجرت سيدنا
 سلمان الفارسي لطيفا لطيفا وانا انوار ونبركات عظيمة قال لما فرغ
 من الزيارة ما جئت بكاه الرسول صلى الله تعالى عليه واله وسلم اللهم
 ارزقني بطيفيل نذرة الزيارة ما رزقت اوليائك متفرعا قبيتا انا
 او حاتي حظاب لعقاب ياتك اصححت عنه خاتم الرسالة سيدنا
 ثم ترجوا ما عند الاول املت سيد كون الذي هو اذن في بالذي هو خير
 فلا يلمن متمناك بعد الاما في نذرة المحفزة البعلية العالمة قال قد
 غلب علي هذا لك سنة البروز اللون من جفيرة يملى الله تعالى
 عليه وعلى الله وسلم بانه تامه بحيث كنت اجد الصلوة المرسله
 عليه الصلوة والسلام لعلمه قال وانشعار العفت المقررة عنه

راجعة الي وما كنت اري على نفسي الا الاثني عشر التي كنت احذر علمه
 صلى الله عليه وسلم فتفكرت يوما في ذلك انك كنت تدعي محمد الحق
 سميانه وبهذا يحل بها فماذا فاليهت ان هذا امره جمال المحمدية شيعة
 فاني كنت فقلت يا سيدي اما اعطيت لكم من حضرة الخلفاء قال
 اما استفدت من يعطيهما ففهمت بما شعور وسكت قال الله جل في جوه
 علمه السلام مع العقدة والذبول بل تادبوا باحسن الاداب وراغبوا
 بعظمة ثم سلوا علمه من بعيد فانه صلى الله عليه وسلم في حاضرتك علمه
 صلواتكم وسلامكم قال علمه السلام من صلى علي عند قبري سمعوا رواه البيهقي
 في الشعب عن ابي بصير رضي الله عنهما ان علي بن ابي طالب في هذه الدقائق
 واني لا اري من علمه تسليم علمه من بعيد مع الهتبه والخشوع لرسوله
 الى القبول ونفاض مع العزيب وراغبوا الى لا اري غير الصلوة عليه
 مقبوله عند كثير من الدورات في روضه علمه الصلوة والسلام قال
 كافي ظهر لي منها حقيقه قول المجدد رضي الله عنه في رفع من البين راسا
 ورتقا فان الحامل هو حقيقه الحال التي لا واسطة لها فان الكثرة
 حقيقه مع تلك الحقيقه فهي ايضا كذلك علمه وعلمه هذه المعرفه العلم يعلم
 من ان الدنيا بعد نبيا وعلمه صلوة والسلام مع رصا الهتم وشبهه
 يتجمعون بها فغيبوا ويتبعون الدخول في راسه وذلك اطلب العلم
 مع حقيقه علمه السلام فان رفع الحجب والموسم من البين صلوة
 راسا لا تيسر الا بعد الوصول واللاتحاد مع مثل الحجب والسر

هي حقيقة الحقائق ومبدأ الخلق وهي اهل الظهور والباطن المعينين
 كما ورد اول ما خلق الله نوري ذكره في خطبة الشراية فلولا ما خلقت
 في اللذات واما ظهرت الروبانية وبذلك الحقيقة هي المعينين الحقي الذي
 اشرف عليه الله في الحديث للعبث كنت تزاخنا فاسبت ان ارحمت
 فخلقت الخلق وذلك الوصول والذات كما لا يحصل الا بعد الرجوع في ارمية
 ومتابرة ورثة علي الصلوة والسلام وهو على المرات واقصى العرجا
 لا يصور كما في فوفه ولد محمد مقام وراه وبهذه المنزلة العظمة كان اهل
 هذه الامة خرامته وصاروا كما بناه من اسرائيل وكانوا اى الواصلين بهذا
 الوصول والانتقال قليل من خواص هذه الامة المرحومة المتاب غلما
 على ايمانها الصلوة والسلام والتحية قال رابع الامة امام الامة
 الامام الاعظم ابا حنيفة اللؤلؤي رضي عنهما فوجها بالعباد العربي في روضة
 المشرفة وكذلك محي السنة النبوية منور الملة المصطفوية الامام ارحم
 محمد بن ادرس التي ارفع ربح عليه شايبا لطيفا لطيفا بالعباد العربي
 ورايت امام المقام المقدس مالك ابن انس والامام الاعلم احمد بن
 حنبل وامام المحدثين محمد بن اسمعيل البخاري مع اية جافين منار
 ووجدت منار لهم بهذه الترتيبه واما اعلم قال احد عمالي افعا
 وخلقوا عمالي في حرمه صيد الله وسلم مثل من جعل حفرة السلطان وهو
 مستوجه علمه وناظر اليه بلا حجاب قال يوم اريته في الروي هذه المطهره
 عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ حطوا بالي سورا حمله رجل في الخندق

Marfat.com

افسر حلتى تذكركه حتى شكوت الى عباس القدرى مستغنياً يا حبيب الله
 احكم منها بالقسط انه قد اذنا لغير الحق فطهر من نعم القنيت ما ظهر
 لمقتضى الرب امر اكان مفعولاً نعم ان المدعى زودوا المقام باذنك ان
 بركة در اقامه ابراهيم قال كنت يوماً في سمرى مع البطالين في حلقه
 الذكر فاذا انا بنظر منظر عظيم عجب انقل من محط الاعظم عليه
 وعلى الله وصحبه الصلوة حتى جازهم وغشهم بحيث اخذ كل احد
 بعد منهم حنفاً قدر الاستعداد وكان ارجح الكل الولد الا غير
 ضعفه الله محمد فرج قال يوماً نظرت الى شيخ الطريقة في روضه
 عليه السلام فظهر واستغفرين منه بيمين في حيايه عليه الصلوة
 والتحية غير متوجهين الى غير عمر ورصد راسه ايماناً العارف الكامل
 ذوا جبهه ثبته قدم في الحسن غايته والذخا فمة في صفوف المقربين
 قال يوماً احد الدعوات في روضه النبي عليه السلام تقبله كلها انك
 مثل فلق الصبح واحده عليه الصلوة والسلام ثم اكان في الجماعة كلها معنى
 المتواقي والاول قال يوماً حضرت من الصف الامام الامام للماوراء فرقت
 الابادى للده علقنت او تقبل بين فانا خارج من الجماعة فنوديت ان
 دعوتك في اهلئى مرات القبول والاجابه قلت كيف لا وقد سمعت
 يقولت احده عليه السلام في التالين قال يوماً حيث في الروضه
 المنوره الذي حضرت في القديس الهى كما شرفنى ومن معنى من اللانوار
 المجدية حتى لفتنا فيوضاً وبركات استسيت ادعيه صدورنا

بالاسرار

بالاسرار فلا يحرم الذين اخلفناهم في البلاد والاوطان من انواره فرات
 قد انتشرت الانوار من حضرة عليه السلام مائة مائة فغشت الذين
 ذكرتهم في المناجات قال اني يوما لقيت في حضرة النبي صلى الله عليه
 وسلم فقال يا رسول الله ان ولد محمد فرخ قد مال غطام من الشمال للبه على
 طرف من الارض انما من له الله فرادة عليه السلام توجه له ذلك توجهها حتى
 رحوت الاجامة ثم دعوت اوله سي سعد بن محمد فمادلت حتى جازني
 العسري او قال فظننت الاستجابة فيه ايضا وقار في ولد اخواني كنت
 في الروضة المقدسة وهو معي فبما نحن اظهرت من حضرة عليه السلام
 عنايته خاصة في حقه ولقيت مرة كذلك ففكرت يوما في الروضة الكريمة
 ان حشر هذا القبعة المباركة كيف يكون في الجارات بمعنى ان يكون مع
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاحياء فرات اجرار الروضة المقدسة سميت
 وقالت بلى اسباب الجارات بل نحن روحانيات قلت يزيد المفاضة
 حسنا ما ورد في الحديث النبي انه اسام لرض مربية ولقبته بك علي سرة
 شرفه من معارف محمد للالف الثاني رض فاعلم انه رض قال ان الكفر
 والاسلام كما يوجدان في الثقلين يوجدان في ارضي كبرياء والقرى ايضا
 لكن لكل ضعف من المخلوقات احكام عليهم لا تخاسر ازيد ذلك
 رض ادا نزل بارض نذكر حقائق تلك الارض كقيدوا سلما و يوزن ذلك
 ما رواه احمد والترمذي وغيرهما عن ابي موسى رضي عن حال استساق رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول اذ الله جللى ادم من قبضه مضها من جميع الارض في ارض

بنو آدم على قدر الارض منهم الاخذ الابيض والاسود والسهل والحزين
والخبيث والطيب ما رواه الطبراني في الاوسط عن ابي عيسى انه
قال قال صلى الله عليه وسلم ^{رواه} اجد هذا نجيبا ونجبه على باب من ابواب
النجبة وهذا غير نجيبا ويغضه وانه على باب من ابواب النار قال
بعض المحققين من الصوفية ان دعوة النبي عليه السلام كما انها
للمتقلبين كذلك من اجله للحماذات ويؤيد ذلك ما سمعنا من قول النبي
عليه السلام انه اسلم ارض مدينه عظمها الله تعالى وما ذكر في شئ من
عن بيضا انه قال في اليمن ما من شراب من ذلك ما قال
الله صلى الله عليه وسلم ان الناس اسئدوا فاسئدتم انت ايضا فاسلمت
انضيقا فاسئدتم ذلك الماء فحان اذا شرب منه احدنا ضده كحصى في
الاموت وكما ان دعوة عمه السلام للمخلص الى ^{منهم} ثمانية كذالك
دعوة متابعه الكافل لقرانه تعالى قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على تعزير
انا ومن هم اتبعني لكنهم راجعوا في الحقيقة الى دعوة النبي صلى الله عليه وسلم
وكما ان دعوة عمه السلام عامه للمتقلبين والحماذات ^{سواء} كذالك دعوة متابعيه
الوارثين لكنهم راجعوا الى دعوة النبي عليه السلام مثل
دعوة رسل عيسى عليه السلام واستفدت عن بعض كرام اصحاب السيرة
رضي الله تعالى عنه انهم ايلادهم الموضع كانت تؤمن وتسلم بين يديه
رضي وذلك تقال الوزاره والمتبعيه وذمت طائفة من الصوفية الى
ان الكفر والاسلام كحجران في المتقلبين وما سواهما على يدان وبنية بين

غيره

الحق

به شبانتي شعري ما محمد علي ذلك عن نظام المنصوص وكيف رُود الامتداد
 في العبر والعوق الذي هو نقص رسول الله صلواته حيث قال لا يقسم
 الساعة حتى يقاها في المسلمين اليهود فيسلم المسلمون حتى يخبثي
 اليهودي من وريء الحجر والشجر فيقول الحجر والشجر يا مسلم يا عبد الله بن اليهود
 خلقني فنيك فاقمله الا تعرفه فانه من الشجرة اليهودي رواه مسلم عن ابيه
 رضي الله تعالى عنه وذكر في شرحه الاسلام انه عم قال في السابو حان
 لهما اول شجرة امنت باسمه ولو كان كل مني على يد الله وجميعه لم ينقم
 بحد من مواد الله عز وجل والمحمد رضي الله تعالى عنه في راية العالم كفضيلة
 كجاده وكفضيلة خلق الجنة وما يتمازج خاص بعبادة وعبادة
 في خلق من جميع ذلك شروع ومبين في مكانة العلية ومسالمة الشريف
 كسبي اريد ان اذكر من في راية الجنة وستان ظهورها بالاحمال منها
 ايضا فاعلم انه قد سكره يقول ان الجنة والجور والنصور والاشجار
 والانهار والولدان والعلمان كلهم ثمرات الاسماء الالهية التي
 هي سبابة نعسان الخلائق حابت وعطفت فسد اكل احد ظهر
 في تلك النشارة بصورة الجور والنقص وغيره وانما الاسماء
 الالهية تفاوت بحسب العلو والسفل والحياسة وعدم الحياسة
 كذلك الخبايا التي هي نظام تلك الاسماء المقدسة وحمل قوله
 صلعم من قابر سمعان العذ العظيم وكلمة من تحت خلق الجنة
 وقوله من قابر سمعان العذ العظيم والاله اللاه والاله والاله

صفة
 لا يقسم
 فتعا

رواهما الترمذي على ان المعاني اللفظية هي التي ظهرت منها في الصورة
 التسبيع والتميم تظهر في تلك المناسبات في الصورة الاستجمار وغيره ونظير
 هذا ما ترواه ابن جرير وابن حاتم في البصائر وغيرهم عن علي بن ابي
 طالب رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى والروح الامية
 قال هو ملك من الملائكة اسمعون الف ووجه لعل وجه منها سبعون
 الف لسان لكل لسان منها سبعون الف لغة يسمع الله بذلك
 اللغات كلها كقول الله من كل تسبيح ملء ما يقرن به جلا املا الى يوم
 القيمة قال رضي فالتسبيح ملك الاستجمار والانهما عن التسبيح ملك
 التزهيمة وهذا كان محمودا برضا وندوة اليه بخلاف نعم بده انشاء
 فانها حاله غير ذلك المعنى ولذا كانت مفضولة لمعونة من عيها
 كما اخبر الصادق المصدوق جليله وسلم على ذلك الكشف الصحيح للقرآن
 وقد فصل رضي في هذا المقام تفصيلا عظيما مع تحقيقات عالية عند
 بيان سرورنا محبته سيدنا يعقوب مع سيدة نازية على بنينا وعلما السلا
 بانها ارجعت في الحقيقة الى الحق تبارك وتعالى بخلاف سائر موجودات
 بده الف تبارك وير من على ذلك التمسك والالهام والمقدمات
 السنية الرابطة والاشتم من ذلك ما سمعت عن كرام اصحاب المحمد
 رضي الله تعالى عنهم انه كان يلبس مقامات اهل الجنة وشان
 معيشتهم ثم كانت التفاوت في الاماكن والملبس وغير ذلك
 كما كان يلبس مقعد صدقة في المحلة وقرية من ارضهم بنابر

لغير من الخلق

مقعد

والتفاهة

Marfat.com

وشفاة

واخراج للناس عن النار وكان يسمى بعض من يخرج عنها وبفصل عز ذلك من احوال
 البرزخ الاكبر والاصغر وتعين مقاس في روضه قبره وقبور بعض قبره اصحابه وقد
 بين روضه فردا ما كحدود الاكبر ربيعة في اية وكان يقول اللغات التي يترد عنده النوم
 اعلى مما هو في اليقظة والتي ترود عند الموت احسن منها والتي في القبر اعظم منها
 والتي في الجنة اكر من جميعها طر اقال المؤلف لو ذكر مما سمعت من معارف المجدد
 رضي الله تعالى عنه من احوال بلاد الهند ومنها مكملا الانقلب المنحصر مطولا
 والمجمل مفصلا فاولى ان اصرف الغنان نحو التحليلين مطلقا والى ما
 وان كان التقليل لكن لمتفتحة كاف للعليل وتوضيحات للعليل الا ان
 العزيز المقدر الجليل وللاكثر عليك رزق ~~العلم~~ العظيمة والعلوم الالهية
 من مثل يد المقرب اللاحق في هذه الامساك لمره المحودة في التوريت والاييل
 ولتعد ايت في التفسر السوطي في فضائل نذ الامم المنقولة عن الكتب السالفة
 وغير الانبياء العظام عليهم السلام اخبار كثيرة لطرق عديدة منها ما رواه الشيخ
 واسى الى عام وعصبة ~~من~~ وشبهه نذ الى ما جايم حمدا انه قال موسى عليه السلام
 يا رب انى وجدت في التوريت لغت قوم حكما علماء كاروان يبلغوا بفقهم
 حتى يكونوا انبياء منهم قد تملك امه انما موسى انهم اغتبط العلم الاول والاخر
 وانما ذلك للتوارث الكرى من الرسول المصطفى الذي دنى نعتى فكان
 قلب قوسين اودانى والذى علم علم الاولين والآخرين وما فى صحف
 ابراهيم وموسى عليه وعلى اله واخوانه الصلوة والاسليمات والرحمات
 العلى يقال يوم ارب ~~من~~ بلعبة المشرفة والحفوف لسرادقات الدنيا والجلال

Marfat.com

مكتوبة

والروضه المنوره مجيبيه باستار الائمة والجمال زادها الله ترفا وتكرما
 فاجبت وجاه النبي صلى الله عليه وسلم الهى لا تعط السلطنة والعت
 فى دنيا رزق المطال فتان يروج البهوات ويكثر المسارات يتخذ غير اربابا
 من المفسدين ويبيع سبيل المنفعة فى الملاحدة المعادين لسيوف
 المسلمين ويستنزى الصالحين رب فاجعل على عمادك والناصحا
 مروجا بالاسلام عماد والى فى الانام طليعة يرفع اعلام السنة اماما
 يحو انار البعد ليقوم عماد الدين ليعلم سنن المحارر يتبع سبيل
 يفرز الاسلام ويغرز المسلمين جاسا لليلة البعد ناصرا للشرعة الغرار
 انى لقد اطن على نده العظمت المحمية السلطان اورنگ زيب
 وتفرغت فى ذلك حتى الهمت تاجا به الدعوة وقبولها وارت
 فى المثال مثل هذا المروج للاسلام كمثل شجرة طيبة اصلها ثابته وفرعها فى السماء
 مثل الاخر كمثل شجرة ااجنتت من فوق الارض لها من فرار فحمت على ذلك
 فان كان هذا السلة الرابعانى ثانيا الاولى سنة ثمان وسبعين والى من الهجرة
 النبوة على صاحبها الصلوات والتسليمات قال يوم ان النبى عليه السلام
 خاطبني فى يوم العزى حتى اخصم لى محمد الربى ببعض الورد اذ رعبه
 نثار الورد تبارك اسمه فما يذرى ما ذلك وتامل ذكر عتبة ام لاوقال يوم ما فى
 المداحين اجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لياى الجمع فى خلقهم وقال
 فى الثفرى اجد عليهم عناية خاصة من حضرة عليه السلام وابتجته من يجرى

الصفحة

بسم الله

بادلكم الطيب قال المواتف وخطي ان اذالك في حرمها من اروضه المنوره
 فلا تاخذها سوة في ذلك فبحر كيف شئت وعلني استغفرت بها من
 سيدنا الشيخ الرضي وقال في رجل ارجو من سائلينه وجده من اهل ابيد
 وقد ذكر عندي عن ذلك من احوال موهوب جزية عليه السلام لمن اراد
 الطيبه السنه من حضرت وناي حفا من اذ اواق هذه الطاريف العله ما
 يعطيه فيه الطيبه قال يوما سئل عن حلقته في الحرم المحرم هو يكون نعم
 امام خلفه وهو يترجم اليه ويقض عليه ليقول ان رفا عزال اصحاب سيدنا
 قال يوما عرضت مشوق لغار الطاريف قلت يا رسول الله ان الساطن يد
 قد تشرق بالباطن اما الطاريف قد بقيت كما قال ذلك من حقه
 درديد بردين از زوى دلبرت فحالي الى ذلك فاستجاب صلعم واوعيني
 بحاله الانور الابهى فتايرت حبيب الله بالبصر فاشبهه مرآة فتارة
 كان يخرج وجاه راسه المظهر جانب المظهر المنبر واخرى خارج القبا
 المعطر مع العنات او الكسيرة والشبهات العظمه فخرج لي يوم انتمت
 النوداع من حضرت بالطاق وانعام ما ظهر لي بمثلها اول اقرب وقت
 في غايه الحسن واللطف وفي نهر الصاحبه ويا ارحمة منور الوجهه
 بحمر الخدين سود اللحمه فمما عرقتوا عنده غيايبك غريبه حسن
 ما يكون مع اعلام متلبلة تعاكس ما الركن الاخرة الذي وقم وجاهه
 المنور عليه الصلوة والسلام يقول ان سئلتم بعدوا يا فكم قلتم
 الكلمات تارة كمشرة لامضي وما بقى وما تقدم وما تخر قال كتمت
 انتم مشرة

۲۹

۲

مشكلا

احد كل بحر و مدر من الروضه المبعده شملها الى الوداع قال وجدت الفاطمه
 ازهر ارض عظمه القدر عند طلوعها تعالى و وجدت صر كجا عنده اسم
 المالك صلعم لا عنده اولاد ارض و فوق كل زى علم علم قال لما زرت
 سيدنا ابن سيدنا ابراهيم علي والده التكرم و عليه الصلوة و التسليم
 و جدته في شان عظيم و منزله كبره عجمه و انما الصحابه الذين رقدوا عنده فكانوا
 بدور الدجى لكن عند شمس طلوعه كانوا يرون مثل السها قلت كيف لا
 وهو قطره كبر سلطان الخلائق سيد الانبياء و قال في شان نوح عانس لكابر
 صدقنا نبيار و راه ابن عمار عن ابن عباس لما زرت قبر سيدنا عثمان
 و جلست عنده و توجهت اليه و جدته في القبر فتخبرت عن ذلك فنودي
 ان عثمان محضت النبي عليه الصلوة و السلام فقلت يا حرة اسع
 اليه و ما وصلت له و بعد اذ انا للضيف ظهر سلطان عظيم مع
 عنائات كثيرة فلما فرجت من استجبه احييت بيها صريح الشج ادم
 فدميت اليه و جلست عنده برأيه منفردا ليتمه و يستفيع عندي
 لا اولاده قال فلما ذهبت اليه قيت بيته الاسد ام الاسد ارض
 و جلست عندها ارايت منها عنائت فلما رايت من احد مثل
 ذلك و كانا يحمدي و انا من السرفار فقلت له اقرب فانك
 من الاولاد فقايت ان القرب لك و انت من الاولاد
 لا تسمع لا احد ان يمتد نك و ذكر كما عمدي من بعض اهلها
 من رويهم الصالحه ما يسعد على ذلك انك تسعد مستغذرا الى

القبنة

لا يسع

Marfat.com

كبره

بعض من صورته كحالات سيدنا الشيخ اوبعثت فراتت جميعا من اهل العز
 بمرون علي وانا هم منهم رجل كبير فخطرت فاذا هو سيدنا الشيخ فتجاوبت
 عن شانه وقلت من هذا الرجل فقالوا هو سيدنا الشيخ في زمنه وشرفه بهذا
 اللقب اعزازوا اركلها ووافق ذلك ما ذكره بعض ابناء السرد الكائن
 حواجه محمد صدوق خليفه محمد الثالث الذي قال فيه التمدد في
 قبل بلاد علمه اني كنت في بلدة للامور ادر ايت في المنام ان
 الناس يسرعون الي جانب فقلت ما لكم يا هولاء قالوا هذا سلطان
 المشايخ نحي المنا ونحن نستقبله فقلت واستقبلت له فاذا هو
 سيدنا الشيخ بستان عجيب فقلت امانذا سيدنا الشيخ قبل فهذا
 هو سلطان المشايخ في عهد نفع الله المسلمين ببركاته ثم قامت
 مقابر الشهداء فمما رايت على قبورهم ان الامارات على الحنية سابقا
 ثم وضعت قبة سيدنا عباس وفيها سيدنا حسن بن علي والامام
 زين العابدين والامام باقر والامام جعفر رضي الله عنهم كالنجوم في
 الافق متمزة النوار كل واحد من ذلك على حدة التفات ووجدت
 عندهم بعد منهم في سائر شانه عائلته والنفقات التي تقام فحسنت
 على قدسات النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ورايت النوار كطير ^{مثال}
 عليها قلوب فذهبت الى قبور اهلها المومنين اذ ورايت النبي عمي كطهر
 لي رضي الله عنه في ظل النخيل والحلى المصنوع بالجوهر والبواهدت

فقلت انا رجل
 منه كالا ففة
 يا با الهمة ال
 يا جله سيدنا
 في رفته وشره

Marfat.com

تاریخ
تالیف

ینزل

در ایت ام المومنین عائشه مع جاه و شان لم یکن مثله لغيرها فظهرت لی
 تارة فی الخلل و الخلی و ما یغیب فی صورة رجل حسن الوجه قال انما اید الم یکن
 الا جماع علی فضیلة الخلفاء و علی المسلمین لم یکن افضل علیها
 احد الكف الا وہی جمیعہ حبیب اللہ صلعم و كان علیہ الامین عم وہی بصلعم
 و لم یحصل ہذہ المنزلہ الا بعد غزوات قال صلعم ما ام سلمہ لا یوردنی فی عائشہ ثانیہ
 و انما ما نزل علی الوحی و ہما فی کحاف امراء مثلن غزوات رواہ النجاشی و الرضوی
 و السبائی و وصرت ہونہا فوق غزوات حضرت بنت عمر رضی اللہ عنہما قلت بیننا
 لطیفہ طایرہ قال و وصرت قسبہ عجات النبی صلعم تمسکہ بانوار عجبہ قال علما
 مررت قبر سید الشہداء حمزہ عم النبی عم ظہری الشاہ عجب عظیم فكانما توجه الیہ
 یرتفع قدرہ و منزلہ فی عین ہر بزرگ و جہہ حسنا و اما ما راہ دورہ نظر انما وقع
 عین حنائیہ علی و نظر کر امسہ الی ظہری ازہ بشمول شری الرواری انہم اسبوا
 یوم القیمہ من العذاب فکر فخر سانی انہ کشف بکون سید الشہداء و فہم ذکر ما
 علی بنیبا و عم فنیبا انا اذ طرہ جملہ بیہ علی بنیبا و علنہ الصلواد والسلام
 سلطیہ و حملہ لا یسبح لاحد من الامم تا صد یقین کانوا او شہد اران
 یفریون عم قتل لی بن الایبیا لم العز و العطفہ من النبوة لانفضلون بہ
 بالمشاکرة و تخیروا ما عملتہم ہم من السواقل و الروایہ و الاولیاء و ہما استفہم
 و منہم شہد ہن ہذہ البرایب قبل ان یجد علی امار اقدام البنی صلی اللہ
 علیہم وسلم الوار من اللہ لہ لایما و ففت قد علما انہم ارجوہ علی احد من

الذاریہ

فاذا كره اجملا وبعضها تفصيلا فمن اعظم الامانة ان جامعنا من الناس نالوا من
 اثر صحبة بالفوز العظيم وتزفوا بالمرافقة والمشاورة وكانوا من اهل ال
 الكسب والالهام واملت اللذنين من نورهم شرقا وغربا ان من قرار
 غلة شمس العلوم وصل الى مرتبة الكمال وصد من اهل الفصل وعد
 من اهل العلم اخر الامر انه كونا معارف الذات وحقايق الصغوات
 ما يحجز العقل والافهام انه بحسب ما باحوال سائرنا واستعدتنا
 ويشعلى نفس اقداننا ونفصل دقائق احوال الطلاب وترقياتهم
 ومراقباتهم ومبعضات احوالهم وبعثت منهم قلوب ذرة ذرة انه يدرك عظمة
 بعض الحقائق التي قد عرضها على جميع اصناف الكفايات في جوابها انه
 ما ورد حلتنا في الامور الصعبة وذكرنا عند الا ان اخرنا بما لا يشاء الله
 معار انه ربما اخرنا بمشاهد ليلية الحقد وساعة السهوية وذكر معارف العريضة
 فاصح علينا شهر رمضان المبارك الا واخرنا بمروريتها الا ماشاء الله
 وانه ينبغي تبين الا حلة لثامن ابرصان والقطر فرما قال لعله يوسع
 وحسن من شهر رمضان المبارك بعد افتراح قد وختنى التراجع او
 الرضوان بصورة شيخ اوسار خمس الوصية فرانا الصلاد يوم القال
 وان الحن الطرقة حقا ما خذ اللبس انه بحسبنا كثر ابرو الملك
 معه ونشأ له انه ربما اخرنا بعلوم الجارات وسان ملاوينا عند
 انه ربما اخرنا بلبس اللغز فذله التذليل معه وقد حمر ان خذ ليل نعم

وامتلت

وبعشر

ان عمادى المرسل عليهم سلطان انه ربما قال يا ايها اليوم قرأ حديثى
 فمات بلقعدن القوم انه رب مرضى عليل قد سئس الناس فيه واتي
 الله او اتى غلده وتفتت قصورا من وقته ذلك انه ربما خطر بنا ليا سمي
 فاخبرنا باحوالهم بمقامهم ونسبتهم ونواهم وعقباهم وشان حياتهم
 ونواهم واواشبههم وكلامهم وسلامهم واستقباهم له وسانهم احوال البرزخ
 وغير ذلك من الدرر العظيمة وكثيرا ما يمرر كنه على القبور ويقع انوارها
 فيظلم كجبايعها ونفصل من احوال اصحابها ونفصل بعفهم على بعض
 جلد السطر المفانفة والعاوقه بلا توقف وانا انا اذ رغبنا تفهيد
 فماتت وسمعت من الثقات انه كان سبه بالشيخ معتكفا في
 المسجد بالعرفه الاولى من ذى الحجة الحوام وكان جالساً مع اللاصحات
 وانا فاهم فماتت امرأة بصوت حثي حثي تبين الناس عليه الموت
 فماتت النفس عليه باسمه حتى يتركها في حاله كذا فقهر سبه بالشيخ
 بل نقار عليه ستان اسماء الله تعالى فقرأوا بكتبه حتى عليه حتى
 برار من وقت ذلك ومني بقدمه بعد صني فتمى الناس شروك نعم لو ان
 قرانا سيرت به الجبار او قطعت به اذ يرضى او كلمه الموتى بل بعد الامر
 جميعاً الى كينيت لوياني حضرت بعد الصلوة باليل والى اذ اجمعيت
 السحاب واطلمت السماء فقهر في قم والنظر الى السمار بل في سبه
 الوسطى فماتت من عنده ووجه حركه فاجزه فاذا الشمس محتجبه كل
 الاحتجاب لا يخرق الوقت فكلما تفكرت لم اعد سبيلاً الى منعه

فرجعت فقلت لا تفهم فارسل لفرس اصحابه وارجع هو الصرا
 كذلك فقام سيدنا ارفع نفسه وخرج من الحجرة وطر الى السماء
 فاذا هي مظلمة والاربرى ابليس فقالت ابليس الشمس فوالله
 بمجرد قوله ذلك فرقت السماء من غير وجه الشمس فدرج بها
 فحسب وهي محيطا للدعوات كلها حتى لا يرى الا الشمس فراديا
 وعرف الوقت والاصرف فما تجاوز خطوه الا اجتمعت الشمس واظلمت
 السماء في وقتها اسد ما كانت خرج سيدنا النبي لوما للتفصيح في يوم
 الصحراء وكنيت معه راعب فرس ليرا اسد فلما ان كذا اثرا التزلزل
 واستامن الفرس لطر سيدنا الى وومر ان نزل واركب على فرا فاقية
 لصفركا ثم قال لير انزل واركب معي فتمزيت منه وركبت معه
 على العجلة فها نحن في الطريق اذ ركب عليه رجل من اصحابنا
 فزاد عليه الفرس واندك هو وفرد القية على الدفن واصار صديقا
 من كل حوله واخذني حتى اقبه اتوا واولادهم بعضهم مغنا عليه
 فحينئذ علمت اني انزلت من الفرس انه كان سيدنا النبي لله
 من لينا الى شهر مصال مراوية والمقرى في التبيع وكنت في
 حفرة فخرجت رايبه فخرت لمر اقبه لطر الى خلو فما وجد شيئا فاقا
 فامتنفعل حسنا بتم ايقوت لطر الى خلقه فما وجد شيئا ثم
 يا واذ لنا لما واذ لطر الى خلقه فبينما نحن اذ ظهرت جماعة من
 ثم ليه غيب اول فصل ان هذا ولد في يد الباعنة وبالناس ان

بينما

لا انزلني

Marfat.com

اخلع من بينه الى بنت عمه ففنت عليه وورد الى نساك وقال
 اني كنت انظر لهذا الولد في زيارتي بل كانزل من السماء منور الوجه
 بيض الثياب شمر الاذن بالسنن حينا الى امر ومعه عدم فقلبت
 من انت قل اننا ملك اسلمني اسد لحفظ ولد تولد لولودك الما كبر عبد الله
 فانه يجعل من بينه الى بنت عمه لطف اسد فقلت منتهى القدم
 هذا الولد وحملت انظر الى خلقى والمسجد واقع بمن المدين عمر بالله
 انه كان سيدنا الشيخ حاله في زيارته فجاره رجل من اهل الكمال
 يسمى محمد تالبع وقال اني الاعمى احد اعيان العالم من الاولياء
 واني زرتك من الفقراء المشهورين فما لظرف احد منهم وفار ما قال
 لا لظرف امرى وتحر قلبه زكرا فالتقن منك فامر بان يدخل في حلقة
 الف ففعل ذلك فقلب الله سبحانه قلبه الذي يتوب حتى تاب صلاته كان
 من المنهيات والمجربات والفقير ما يقين عنده من الدموال في سبيل الله
 والصدقة الطريقة العلية من خضرته وصحة ربه في الدنيا والآخرة
 في الدنيا ولتسى ذى الفقراء وفتت عند طلبها حتى صار كالم راحة
 من ارباب الكسوف والشهود وانفق كاسه ذمها فالجسد خروف الار
 انما كان بنت ولقد رخصها مراضة فاشد عليه لورا حيث
 ليس لورا من حياتها فاخبر بذلك سيدنا فقام وحاذر عند وحي
 منسفة عليه وفتاها انها ما اكلت منذ انما سلتها فالتمه ابود
 منيرة ابنا فاخبر بذلك بالالفجر ان يدعولها انما ففرد لمر اقباء

من ما تتركه

Marfat.com

ورد في الخبر في العود العتار ووجه الاحقاق في اللادى والوسطى فلما قال
 من عندهم من قبل ان الكلم ان رطلين اللادى كذا عندي الى اصحبت
 يوما مني وطلبت اللداه فقالت لاني راس البارجة بعد صلوة
 يا محمد كنت كنت ودرت زويا طولك وقالت رات رطله عدوني
 في امرى خوف لاسيه بالشيخ فبينما تمحدث اذا استأذنت جارية
 من حوار الشيخ فاذا لها فلما دخلت علينا قالت ارسلني سيدنا
 اليك وقال لي روي الي اللداه هكذا وبتنا حرا ولها الى اولها
 الذي عرفت عرفت ومن لم يوجب فالشيخ عبد الحالى الخيدوانى
 والشيخ فلان سمعت واحدا من الاكابر اسمه وتعبير كذا ولد افلحنا
 في خوف من عرو شديد فقالت انه لا يصحكم شيئا وانما بلوناه بلاد
 عظيم لا يحصد كخلص منه ابد فوقينا عند العزير سر ذلك كله
 ليس لم يخلص منه الى الان ولقد برهنت للواقعة عشرون سنة
 او اكثر انه ذكر فضل اسد مجدين خواجه صاحب ابى كنت عند بعض
 المشايخ في البرابا فقدم سيدنا الشيخ هناك فقلت له ينبغي ان يزوره
 فان ولد شيخك شيخ ففخر ما احبته الى احد ولا يزورانه او قال
 وطهر سيدنا الشيخ البارجة بعنف شديد ثم روى على وجه فلما
 استبقت راي حده مستبلى بامر لهن شديد متخالفه حتى لم يوالج
 واحد منهما نرد ادا في روى به من شهرين لولفته فقلت له
 يوبا نذا منية اخيرا لعله تكرر وسواد بك مع سيدنا الشيخ فقال له

بعضهم ولم اعرفهم
 البعض من عرفت

فقال اي ورمي قفلت تب واستعف عنه فتاب واستغفر منه

فراو باذن الله تعالى ان بعض اصحابه ذكر عندي اني كنت في باجر

فمروا بي الكهنة فاردت ظلمي على نفسي بازدكنا فاحش فابست

لذلك وكان على نفسي ردا سبه تا الشيخ اعطا همتنا حين الوداع

فتمركت وسقطت من كنفى وحالت بيني وبين المهدي عليه السلام

انتهيت وما قدرت على المشي اصلا فرجعت وتبت من ذلك

العدا الحاسر انه ذكر بعض اصحابه اني كنت في سفر الاسفار فوجت

تحت حمل عظيم واقبلت اللد من منيا ومنها حتى اذ وجدت

منظرا طيرا سد كسر مع الصولة والمعية فحفت الخافت منه

ومسكت رغبها وما وجدت منيا الا ان ذكرت سيدنا الشيخ لعلة قال

فصورت صورته في القلب وسالت محمدا ص فشره مذكوره لثان عظيم

وقال لي لا تخف ولا تحزن وتوجه الى جانب الاربعة بعصا فهدى اللسد

وغاب سيدنا فزعتني انه ذكر لبعض اصحابه اني كنت البارحة اول ليلة

في مسجد ادرم عمت سورة المزلح الموكل فسمعا افراد ظهر فاحبه

المسيه عظيم وبتارح الى فحفت عنه خوفا شديد او ما وجدت محضا

غرا اني قفلت الى بيتنا الشيخ المدو المدو فرائته بعين الراس اذ ارا

السد كانه دخل المسجد ومال الى اللسد حتى غاب اللسد وانت

من ارجف واحتمت سيدنا الشيخ من ظري وذكركم عنك اهل البدر

السد بالسد شبه الباقي في الامارات سيدنا الشيخ مما جرى عليه من

بدر آه الحكيم

کسب علی کا بیٹا اس کا کانتہ و احدہ بن اخوانی تھی مرض شدہ و قال سیدنا
 الشیخ یوما انی عرضت حالها علی اہل القبور فقلت تل عندکم
 من خزینا اندرون ینزل فیکم اہم لافا حضرت امہا ما بنا لائہ ظل فینما
 و لکن قد وصل لولودنا فاستمر علیہا فی بیتہ فی فضل برات ہی وہ
 ولدنا انہ لما قدم سیدنا الشیخ بلدہ لامور صاۃ رطل من اسلہا فخر
 علی قدمہ مغشیا علیہ فلما افاق قال یا سیدی ان ولدی کان مرصنا
 و کان سیدی نذیرک محرقا اما الان فهو فی النزع و قد زاد قلبی فی الخج
 و علاہ ہمتی ما رعی ما روتانی قد ینکم لمتدعو الی المولی ان یرد
 علیہ روحہ فتوجہ لذلک زمانا ثم رفع راسہ و طلب ما و نفع ذیرہ و قال
 اذہب و ارض الما علی اللوحہ المنحدرہ و اطرار الخبیا من الر الحفتر
 و فحازنی سقدہ و دخل علی ابنہ فاداہو منہ و سائلہ اللعصر حتی ظن
 انہ مات ففعل ما ادرہ سیدنا و استشفی حتی تحوت اعضارہ
 ثم نہض فقعہ فم تکلم فیرا بہ یرکحانی انام فلا ایل ما دن الی
 و سبار نعم علماء اہمسی کا انبیاسی اسر اسل بلانہ ذکر الشیخ جان محمد
 و ہو من شرف بہ من اصحابہ اداہم اللہ یرکحانہ ابی کنت صغارا و ا
 استغل فی سبری انار الحوی و شغفنی جدا نحوشت من ابی لطلب
 الحسن لکالی لہد عشر جلد فر اید السودہ فتح ان انزلنا ان است
 یوم فی رباط صلاہن خان اللکدر نحوشت فینت و نام بعض اصحابی
 حتی اذا ذہب یومین اسل اہ فی فی محفل ولیم عمدہ ہما نودہ من الصلی

والقرآن وطائفة من العلماء والفضلاء سلا للوجوه بهم نور هبت
 عظم من المقام المقدس فابتدأوا إلى رطل ذي شئان ثم التوا بواكب كثيرة
 والشمس نقتله ونسرت في المجرى حتى اطرقت بها ليل شتى فلما
 فرغنا من طر صاحب الجمع إلى قمار اصحابه ان ياتوا حامدة طرا وفاقوا
 بها فاقوا العظماء لهذا الرطل في نديها إلى اصحابه فما فلو فاقوا إلى
 حتى اخذتها وعلمتها في نولي فبما اننا اذا استقطت فرات تلك
 الخداوة بعدنا في ريلها على فتحت من رطل كخر اعطيا فنادت
 احياي انتم جميعهم بهذا الخداوة قالوا وما نذري من اين
 فذكرت عندهم ما سرت على فجمعوا ذلك عجايب كثيرة فلما اكلنا منها
 صعقتا وصرنا سكارى لان عقل الرطل من المرة ولا السماء من الارض
 واشتعل ما كان عندنا من الشغف والولة والمشوق فبما نحن ادر
 نأمر رطل من الهنود من بلخ المحدث وقال ربهيا الجمع اني ان
 شئنا كثر اعرض على الاسلام فابليت بلخ فاعرضوا على كلمة التوبة
 لي ارجل فيكم فلما كنتم محبوسين صعقتنا ما عرضنا غلنا شيئا لكم اعطينا
 من تلك الخداوة لقمه فبما وبت تلك التي صدره الاخرج من فيه
 لا اله الا الله محمد الرسول الله وعيش مثلنا وارضيدور في الشواخ
 محبونا سهران شاون بالبطريرك الطيب حتى ادى دكانه فاجرح منه
 ناكاهي حبه من النفذ والسعد فصره على الناس على افاق ليس
 ذي الفكر ابر وانزوي في بادية متوقفا فارتحلنا نحن من دار

(ملقا)

اذ لم يكن في بيت الریح الطيبة حتى تلا الشریح وجرى ما جرى بحرقه فقال
 سر سیدنا جنة بعض الصالحين ظهر الخراجها للذو وفهم محمد والملائكة المنارة
 بنذات خضر جوداً بهذه الموضع وانشاراً الى موضع سكنونه اعنى الدواسة
 وساقوا المثلث بانديهم انما لما نزل سره ما الشيخ ببلده صا انزل
 اليها واليه ان دعوا الله تعالى حتى لم يبق في هذه البلدة المصيبة ويحيها بالغيث
 فاجلها احدوا بالافراد والخطيب والباسار ومضى عليهم
 البرهان مارا ووجه السحاب فدعى لاجلهم المطر من الله تعالى
 فانزل المطر عليهم كبريا يوم القابل مطرا حينما كبر حتى سالى
 المسيل فرود ارضهم وسمعت منهم رجلا سبها يقول والله ما مطر
 مثل ذلك منذ عرفنا واعلم ان ما درست بعد امن الرامة وتصرفاته
 بد بطله العالي كان اتماما على دراب بعد المقامات والذكريات
 الاكابر من نوع كنف العارف الحامي في النفحات من بعض الكبار
 المحققين اما الخاتمة فالذكره عندهم هي الصفا اللطيفة وبها
 التوفيق والثقة حتى خرجوا من بلادهم ففلك الكرامه عندنا واما
 هذه التي تسمى في القوم كرامته تا ارجال القوا اخر ملاحظتها
 وقبر الصالحين الكرامات واعطتها اتملذوقا بالطاعات
 والحلوة والحلوات انتهى وصل الله على من جلفه بحد وانه
 وصحبه واجمع في ذكر بعض كل بسم القدسه قال يوما ان كنت
 اللغلة بعد صلوة الدوابين جالساً على السجادة فاذا دخل

37

الغناء
انفسهم

ببيله

ثم على الولد اللدغ محمد فراد وانظر الفحص متى وولت اذ ذكر
 في تفكر نقص وقد غلب على ذلك بحيث ما كنت اجد في عقل
 وجهه حسن وولت اطالع معا بنى فقلت في لرب في اللدغ
 المعاشب ولا يتشبع منى الا انك انت اركون سمان تراود له
 فخالي بالله للفحص فبنا اما اذ جاء في غائب من حضرت الصمدية
 بانك تنكر انتم العرا المتناهي القاصد علمك ومع بذاه المنزلة
 العظمة المتعالية كحق وتصغر نفسك فلتوجه على هذا المصطفى
 ولتطراذ ايفاض عليه بنى في محالة توجهت عليه لوجهها
 حتى بررت عليه من ذلك الموت به اسرار عظمة ومعارف غالية
 كرمه فحقت حجة الحق لعالى قال لوما رايت جميعا من الملائكة يكتبون
 المساجد المعركة اول اول فكنتم اول المسجد الحرام بيت الله
 زاده الله شرفا كتبوا النبي صل الله عليه وسلم ثم كتبوا سيدنا
 عظيما الله ثم رايتهم كتبوا اسمي الله همد شرفه الله مسجد المجدد على
 قلت معنى ان يكون هذا المسجد الرابع المسجد الحافيه عن الكرامات
 والايات ما يتخرفيه اولوا الهى فمنها ما تقر انه لا يحوى عليه
 زمان الا وعما يد بعينه الله فعودا وقيا ما اودا كر الله تعالى
 اسرار او چهار الا ما بار الله تعالى ومنها انك ترى الناس
 ياتون اليه في كل فج شمس يتذكرون وتفقدون اثار الليل حيا
 واخفاف النهار يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر وسارعون

في اول

37
 في الحزب لا يخافون حتى ليدلوا لومهم ويفعلون ما يؤمرن وطهروا
 ومنها انه لا يرضى شجر بمفان الميار على ايلهم الا اوليله القدر
 كيوهم اللحد العبد الا نادرا فنت او لا نعم يوم العبيد اخيانا
 ومنها انه ما شد الله الرجال بالصدق احد الاوفان حطام ما قصد
 له وسعى اليه ولوردنيا ولا يرد مجرما خاسرا السار الله العرو وفيه
 رجال لا يلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وهم الذين وهم القصة
 في الشهادة عند ربهم المومنون حقا وهم الراسدون فضلا وهم حاكم
 ما حمله انبئنا من اسرائيل عسانة وكرامة اللام با عسات السعسان ويا
 ارحم الراحمين لا تحرم المسلمين واياي من بيكاهم وخيراهم رحمهم
 الله محمد اقر امننا امين قال يوم ارايت سمح للكتف فدا سماء
 اولييار الله كما ورايت مكتوبا باسم الولد الاكرم محمد عبد الله مرينا
 ومد للا فطوني طرأ حرف عليهم ولا هم يبيدون قال يوما تبعت ضحية
 احوالي فلم اجد منها ما يلقى كجانب قدسه تعالى فقلت ما فقت
 نفسي ما فقت نفسي فاجابني انا عز من حقا انا موسى حقا فقلت
 قلت ما فقت نفسي ما فقت نفسي وكانت تقول انا موسى حقا انا
 موسى حقا فبقيت هذه المناظرة بين الطاهرة والباطن وكانت نفسي
 تتأوى با على صورة حتى ان خفت ان يسمع الباس من فرور التي غلقت
 قال تو كانت مستوحاة على بعض المعارف مرات اصحابها في غاب التمس
 سمع جون نفس الصالح وبعضهم سمون كثيرة ذلك فوقع بصري

نزع المحفل المحمد رضى الله عنه فزايه مكنيا على سرور المحموده خارجة
 و ايرة التمنى والرتجى زاسا و راسية في شان و كماله ليو اظهر من ذلك
 لتجرب الناس و ما ازواد اكثر ثم بالذكار او جود (او يوم) و عله المرحوم
 الشرح لطف الله لقد توجهت عليه كمشرة حتى جعلته باذن الله كالشوب
 للتعويض الذي سقى من الديرس و قلت يوما الهى وسيدى اغفر له
 فالمت انه بعد عفر قارى زما في سيدى الشرح محرفه و فى ولد اف
 فر اولاده لبرت فيها ما شربا نحن و اخونا سابقا عند المجد رضى
 الله عنهما يوما نوديت مان لستك كزينة اى مقام الموم مقام المحمود
 و قد تفصيل بعض النواع و لغيره الوصل اليها فى الشار عند مان
 الولاية الاحمدية قال لعله كنت فى روضة المجد رضى الله عنه الى قارى
 ان اذكر عند مسلة قد اوقعت الثامن فى البحر و استغفره من عند حبه
 ا حقيقها فتوجهت الى رضم و اذ انطوى على كسبه العلماء و الحضرة
 الخاتمة و مرر بالمحبوسه و ظهرت و ايره المقربين عوا اليها و اير المجد
 رضى الله عنه قايما عندة فى الاقربين مستغرقا فى مشاهد جماله الا انوار
 حيث لم يبق فيه شعور غير عمى و حدثت كلامه لى ذلك و الهى ان هنا
 سن لهم الذين يمشوا به المراه الا تم شئا و انكسفت لى راما اطلبت
 على قىل و ما استغفرت من حضرة المجد رضى الله عنه ايضا قارى يوما نودى العارضة
 تمام اللله هذه الكلمة المشهورة فى انكسفت مقام الشفاعة فقال مقام
 الشفاعة فطوى الاصحاب ثم طوى قارى لى بلد فى العشرة الاخرة شهر

الرفد

رمضان المبارک لما وصفت جہنم للسيدة زكيفة ثم ساءه القدر
 وراسد الملك العظام فاطمة شان هذه الليلة من الليلي و
 غابته سلطنة الملك المتعالى فقرار الشيخ محمد فرج في الورد سورة القدر
 قدر برت من عصمتها الله اذن دائم ارقبل ذلك لها مثلها لسلا
 كسلطان عرشه يوم عرسه قال يوما نوديت الباعثة مان الندى
 خديك الليلة صار وصاد كان ذلك عند جمع واصحاب قال يوما في
 بعض ولده تاللا منه نور حتى بلغ الافرغ الا على وعيد السموات الطلع
 قال قد غلب على يوما شوق لفاة الرمن الاعلى كسجانه ولما الى حيث
 ايجاط تعبيرا ونعمه فبينما انا اذ حطر بطني حساب يوم القيمة وغدا في
 وشقا به وراشنى متلونا بانوار المعاصى فقلت اسد عالم ما يقبل لى وما
 بعد منى وابن ترمذ فكيف معنى كيد السوف وشمة هذه العقبات
 كيف يبل الوصول الى سعاد دوننا قتل الجارود ومن حتمون بالفارسية
 كجا ما رجا رنج زلفس كجا ندر سرافا فنتك كالاتق نفيك في الغم
 اللهم ولتدو كيف ته صل على السيطان التجازى سرورا ما نخط مقربا به
 فلدلك مهننا قال يوما كنت متوجها الى حساب القدس في سلطان الوقت
 مراد طلة فبينما انا اذ نوديت ما الفارسة كجا برو نظير ما است
 فالجود بعد ذلك قال يوما كنت متوجها الى حساب القدس في
 الوقت على صاحب هذا السر وانشار الله الى تزرصل فرانسار الطرقة
 فوجدته كثر خرج من مرض الكشد وديت باقها ضعيفا خبيفا قلت ما السر

دریوانک

القصر

في ذلك يا سيدي قد اعد علم لعلمه فرج من الحى ان وصل من العاصم و قد وجدته
 متالما في حياها لفرافق ابيه ومنزله ولقد مضى عليه تحت الزراب سنون كثيرة
 الحيا فاباير وكثرة المحال مع الاملين والمحبة بالمال فما تارثت تخلقاً
 فما وما يزدول الى يوم القيمة ولنعم اقبل بالفارسة ابي سراوانا في تو
 زندان تو خانمان تو ملاهى جاننو وقرنم سالت فنه باطهر علم من معنى
 قول النبي صلى الله عليه وسلم اما القبر روضة من رياض الجنة او حفرة
 وحفرة وحفرة النيران رواه الترمذي عشر بن مسعود فقال يفتح من
 قبر كل مسلم الى الجنة لوه حسه در حبه بوننا في حمام كانت عنده الحيا
 ارى تو حبه ها خالصا الى حفرة الا حد فكيف يكون الانسان افضل
 حيا فكتب سير انم علم ان الانسان كما عتبه الى حساب القدس مع
 بذهن العوائق والموانع وليس لها مانع من التوجه الله اصلا كان الانسان
 هم افضل ثم ذكر في خصائص الانسان ومعارف حاله وفضائله
 كل يوم سماه ربي ان اشتاح يحذرون ويكلمون لعدم الوصول الى
 الى الدرات النجست دون الحجج ورفيع المتوسط من العلى والى كلما
 التوجه وانفلا لاجد واسطة ولما طاله من الدرات الا قدس ولو قوة
 او جناح لعضه ثم توجه حفا فرغ راسه وقال لا ليطهر الله ذلك توجه
 وقر ما قر او لا تفعل ذلك غير مرة الى ان قال فلما طهر حامل لا يملكه
 فان يومه قد كشف زبدنا لقا عالم المثال فهو عالم حسان كثر في عاصم تو سمع
 بحيث يسع هذا العالم انه اسوت وتعلق به تمامه وشراسره في تراوية

توجهنا

منه ذبا بحمال والحمال والاشجار والذبا مثل هذا العالم وتقلب السكنا
 وتعدد الصنایح وتكثر الوقایع فی السوارع والمشایخ كذلك من
 كان اهل الدیار لصغوبی وکحزون الاطعمه المملونه النفسه ثمه
 بعد ظهور السموات والارض وكان اهلها حكما فادربا كنت سموتها
 على قبر فلان وسمى رطله من البلده مرارت قد اجمعت علىه الاطلمت
 واهذته ما اضره فتوجهت حننا لدفعها حتى شفقت فصر ورفعته ناكال
 علمه من المواضرة والمجاسية قلت وعندنا لطرر غنمك هذه الحفا سر ما
 لا يحتمل لطاق هذا المختصر فبالست كما المعالمه على يد العاصي قال لوماني
 ولله حليل الله محمد انه ذوا سعة قد غال شمه باستعداد حفرات المجدرية
 رضى فان كحل ملحق حزينته ثقلية رضى فان لوما فعل الى انما ان
 كبريوك هذا هو موضع الكوز سقنة انما من ذوات قال لوماد
 قد نظمتي الله وسقني في الصمام حيا خير لذكر المنجر الصادق صلوات
 انما يطعم في وسقاني وذلك انما هو يعا ان سلم ليس لا ياكلون
 وتسرون قلت ذلك الحمال ورويت له حلة السلام واذ عند رجل
 فر اصحابه الى كنت اوت لوم صا انما فاشته على الظلماء رنده
 فوجبت الى محمد ما سبذكا فمت هناك اذا اتت حيا شرعية
 احلى من ماء الفانيز والسكر فشرتها فلما استقبلت وجدت
 هنا خلوة تلك الشربة موجودة لى وزيب الظماء وارتبعت العرق

بقصد الله تعالى و قد ذلك لا يسر له ذلك المصحيح المطهر قد يؤمان قرآن
 زاذة سديته وارثا انظر في الكشف على صورة حيل مستقم وربما
 امله متعلقين من ذلك من بهتدرا حيل الله المتدين وعروة الوثقى التي
 لا انفصام لها فتمسكوا بما تبادر الله ^{قال} على يؤمان الى زان عند مقام كرم
 عظيم والهمت ان هذا المقام لا يصح انك فتمنا انما اذ ظهر جماعه من الانبياء
 في غاية الحال والبرهان مع العظم والبرهان بترتيفات نقد حسنا و تبيان
 لطيفه حرف افقتش لي ان هو لا ر علمهم السلام ايعر مد حلون به اللغوا
 فقلت اذن كيف يكون الاصحابي ^{مبين} مصحاح مهنيا فراسهم عم دخلوه وحلوه
 اعلى المجلس حسب الدرجات ثم رايت طائفة من اصحابي ادخلوا
 ففقدوا واعضوا اجمع لعلك فيهم يا غيبه الا قد قال يوما عند ذكره
 بعض غمات رب تعالى ففوزه بالهفده في شانه عظيم ابد سانه ثم قاين
 انها عبارة عن مقام الرضا ^{بطل} قال يوما ظهر البارحة فرقم والدي نور نجيب
 فقلت ثم اخطبت هذا النور قبل بكثرة قولها لا ابره الا اريد قال يوما
 من قرار عظمه احمى الصالح سعيد الله عز محمد قول المجيد رقع اريد تعالى عليه
 هر حذروست غت قد سرفنى السدي بهند المقام العالي قتل نداني
 زمن شباني بحال نورا رايت الصحاحه رضى الله عنهم اجتماعي
 بتمام ورايتني مع جماعه من اصحاب المجيد رضى الله عنهم في ناصبه
 من ذلك المحض وطلبوا رضى الله تعالى عنهم قرطاسا فكتبوا كتابا

فانه ملوه الى حضرت النبي عليه السلام وهو يد يا رسول الله ان هؤلاء
 الذين الدنيا قوتنا او ومعنا في الغارة الا الهية وهم ما حملوا ما حملنا
 من المجاهدات والرايات فكيف نساوهم معنا فقلت اللهم حسب الله
 عليه السلام والسلام في جوارهم هذه الامة الكريمة ولك فضل الله بوسنة من نظام
 وارده الفصل العظيم قلت فليتمد رب من هذه الروايات الصالحة والواقعة
 الصادرة المشهورة بقوله عليه السلام مثل استي كمثل السطر لا يدري اولى خير
 لهم بآية رواه ابو يعلى خزرجي واحمد والترمذي عن انس ورحال عن جمع
 من الصحابة عظيم شأن سيدنا الشيخ نفع الله المحدثي من وفاته وخيراته وقد
 كتبت اخوه امام الدولة الشيخ محمد بن المعصوم هذه المعاني في صحيفة الشريف
 وكتب عليا ان كفي بها كمالا ورايت في صحيفة العبد ما نسخ به هذه الكريمة في
 محراب سيدنا الشيخ امير المؤمنين الثلاثة ان ابي سيدنا الشيخ مثل
 ابيه في الورع والتقوى وانه مؤثر ومحتوي بنحو ابي فقلت الحمد لله وان
 الحمد لله فلما شره من عند الله بالنصيب عند من الحقاني والاسرار
 العارضة وذكر بعض الرضا الذين ابقوا كتب في روضة الحمد لله من اقبال
 ادعيت فرايت جمعا من الصحابة من يتكلمون في سيدنا الشيخ وتفقروا
 في تساويهم في القامات فحمدوا الى قرطاس فليستوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما استمعتمك انفا واهابهم صعب الله عليهم كذلك الى بعدك سابقا
 من فرماوه ان ذلك لبعض عذرت العمد عندنا لا يعرفون ان ذلك سيدنا
 بلوا في المراد في بقية فلا تكن من هذه القصص التي في العاقبات

ولا الممتزج قال يومًا من عرضت عليه بعض خواص اسرار المجد وارضيتني
 استأثرت بذاتك قلت بعض الاخوان قال كيف يظهر مثل هذه الغوارب والذرات
 استنارًا وامي يوم مضى على بعض الفقراء بشر بذلك الى نفس الطيبة
 ولادرد على امور مثل ذلك لكن متعني استنارًا فحزرت من قوا ذلك
 ولو منة علمت اني ما اقدت من حفرة المعارف الا فاخذ الاربعة من
 المحيط الا اعظم وكنت اظن قبل ذلك اني كلما ورد على واد صغير او كبر
 سمعته واطلوعه ولو اشارة او كناية واصلى الله تعالى على خليفه محمد وآله
 وصحبه اجمعين واعلم اني بذاتي بعد تاليف المقالات والجامع ان ذكر بعض
 ختم الخوفا الذي هو تراق للمجاهات ونحو المصبات واجعل
 الجامع حصة فاعلم ان من هم ما برئيتو صافانه من الخراط كاحضار مني
 من الماكولات والاحسن للمجاهات والبقوا فاتح الكتاب سبع مرات
 ثم ليصل على النبي عليه السلام مائة مرة ثم ليقرأ سورة الم نشرح تسعة
 وسبعين مرة ثم ليقرأ سورة الاضلاع احدى والفرقة وليقرأ
 اسم الكتاب سبع مرات ويسمي على راس كل سورة ثم ليصل على النبي عليه
 وعلى اله الف صلوة وسلام مائة مرة ولا تترك بذاتك فيه اية
 وقيل تقدم الصلوة على الف كما في ختم الكفر الدرع هو الدول وعلمه عمل
 بينا نحن الصوم وهو الواقع على قوله كما محمد وسلام على عباده الامم
 اصطفى ثم يقول اهدت ثوابه الختم الى حفرة الخوفا الذين الختم
 منسوب عنهم اليهم وتسمي منهم متوجهها متفرعا اليهم ويقرار الفاكهة وال

واخره مرة مرة للتميم ومن ادابه الصمت فيه الا تعلما اخر انكره في الختم
 واللازم فيه الامكلاف نقسنا مستوصوا وان لم توجد لغتبه فقل
 يحال وان يكون الختم يوم الاربعاء والجميس او الجمعة او ليله الجمعة ويحوز
 على كل ليل او نهار واخره يوم ان الحمد يندرب العالمين بعون الله
 الوهاب قد فرغت من تاليف هذه الرسالة في شهر شوال سنة ثمان وستين
 و الف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات وافضلها ومن
 التحيات والتسليمات اشهاواكلها فالارجاء من اطرافها ويستبعها
 ان يستغفر والمولف ويدعو الحسن الخاتبة بان يعامل الله معاملة الله
 الاحسب في البر والحد يوم النشر والدينا حسر في الطريق لا
 ليعر ولا يسكنها الا العزقي قليل حرا في دار دنيا وبرحمتنا الى بيت
 التراب بلوح الخط في القوطاس دبر وكاتبه ربيع في التراب
 محمد بن عبد ايا اولي الابصار سحان دكر رب العزة عما يصنون
 وحللام على الرسائل والحمد لله رب العالمين الحمد لله قد علم هذه
 الرسالة من مصنفات بحسب الصمد بسيدنا الشيخ عبد الامد دام برحمة
 الله عليه
 ابن يوسف بن عبد القوي اراور
 ابي محمد بن عبد الله بن محمد

السادة اهل غلظت
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على سيدنا محمد
 وآله الطيبين
 الطاهرين
 اجمعين
 في شهر شوال
 سنة ثمان وستين
 و الف من الهجرة النبوية

تخریج آیات لطائف المدینہ از محمد عالم مختار حق

صفحہ نمبر	سطر نمبر	حوالہ نمبر	آیات
۱۱۲	۱	۱:۱۷	سُبْحٰنَ الَّذِیْ اَسْرٰی بِعَبْدِہٖ لَیْلًا مِّنَ الشَّجَدِ الْحَرَامِ
۱۲۰	۱۰	۱۱-۱۰:۰۶	وَالسِّقُّونَ السِّقُّونَ ﴿۱۰﴾ اُولٰٓئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ﴿۱۱﴾
۱۲۰	۱۰	۱۰۱-۱۰۳:۲۱	اِنَّ الَّذِیْنَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِّنَّا الْحُسْنٰی اُولٰٓئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴿۱۰﴾ لَا یَسْمَعُونَ حَیْسَہَا وَہُمْ فِی نَارٍ مُّشْتَلَمٍ اَنْفُسُہُمْ خٰلِدُونَ ﴿۱۱﴾ لَا یَحْزَنُہُمْ الْفِرَاقُ الْاَکْبَرُ وَتَتَلَقَّہُمُ الْمَلَائِکَةُ
۱۲۳	۱۹	۹:۰۳	قَابَ قَوْسَیْنِ اَوْ اَدْنٰی ﴿۱۹﴾
۱۲۹	۶	۱۰۸:۲۰	وَخَشَعَتِ الْاَصْوَاتُ لِرَحْمٰنٍ فَلَا تَسْمَعُ اِلَّا ہَمْسًا ﴿۲۰﴾
۱۲۹	۷	۲۳:۱۸	وَ اذْکُرْ رَبَّکَ اِذَا نَسِیتَ
۱۲۹	۱۶	۷۶:۶	لَا اُحِبُّ الْاَفْلٰحِیْنَ
۱۲۹	۱۸	۷۹:۶	اِنِّیْ اَوْجَعْتُ وِجْہِیْ لِلَّذِیْ فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ حَیْنَمَا وَاوَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِکِیْنَ ﴿۱۸﴾
۱۳۰	۳	۱۲۳:۱۱	اِلَیْہِ یُرْجَعُ الْاَمْرُ کُلُّہٗ فَاَعْبُدْہٗ
۱۳۰	۴	۲۳:۱۸	وَ قَدْ عَلِمَ اَنْ یَّہْدِیْنَ رَبِّیْ لِاَقْرَبَ مِنْ ہٰذَا رَشْدًا
۱۳۰	۱۰	۲۵:۲۵	کَیْفَ مَدَّ الْبَطْنَ
۱۳۰	۲۰	۲۵:۲۵	جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَیْہِ دَلِیْلًا ﴿۲۰﴾
۱۳۱	۱	۲۶:۲۵	قَبْضًا یَسِیْرًا ﴿۱﴾
۱۳۱	۲-۱۳	۲۳:۱۵	وَ اِنَّا لَنَحْنُ نُحٰی وَنَمِیْتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ ﴿۱۵﴾
۱۳۱	۱۱	۱۱۸:۹	ثُمَّ تَابَ عَلَیْہُمْ لَیْسُوْبُوْا
۱۳۲	۱۵	۱۸:۳۵	الَّذِیْنَ یَخْشَوْنَ رَبَّہُمْ بِالْغَیْبِ

نوٹ: مخطوطہ میں ناقل بعض آیات کے نقل کرنے میں غلطی ہو گئی ہے

یہاں درست آیات نقل کی گئی ہیں۔

صفحہ نمبر	سطر نمبر	حوالہ نمبر	آیات
۱۳۷	۹	۲۰:۱۳	وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿۱۳﴾
۱۳۱	۱۳	۱۹:۲۷	فَتَبَسَّمْ ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا
۱۳۱	۱۹	۵۴:۷	ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ
۱۳۳	۱۶	۹۷:۳	مُبْرَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿۱۶﴾
۱۳۴	۱۳	۹۶:۳	مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ
۱۳۴	۱۸	۳۰:۳۰	عَنِّي عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿۱۸﴾
۱۵۰	۱۷	۶۸:۳	إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوا وَهَذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ●
۱۵۳	۴	۱۶۹:۳	وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴿۴﴾ فَرِحِينَ بِمَا أَنعَمَ اللَّهُ
۱۵۵	۱۵	۶۱:۴	أَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ
۱۶۳	۱۱	۲۳:۱۴	مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ﴿۱۱﴾
۱۶۳	۱۲	۲۶:۱۳	وَمَثَلُ كَثِيرٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثِلَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَالَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴿۱۲﴾
۱۶۶	۳	۷۶:۱۲	وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿۱۲﴾

آیات	حوالہ نمبر	سطر نمبر	صفحہ نمبر
وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٥١﴾	۷۶:۱۲	۳	۱۶۶
وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٢﴾	۷۶:۲۳	۲	۱۶۹
إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ	۲۲:۱۵	۱	۱۷۱
وَلَوْ أَنَّ قُورَآئِنًا سَبَّرتُ بِهِ الْجِبَالَ أَوْ قَطَّعتُ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمَ بِهِ الْمَوْتَىٰ بَلَّ لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا	۳۱:۱۳	۱۵	۱۷۱
لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ	۳۳:۲۹	۱۲	۱۷۶
يَا صُرُونِ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ	۱۱۴:۳	۴	۱۸۲
ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٥٣﴾	۴:۶۲	۱۸	۱۸۹
سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٥٤﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿٥٥﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٥٦﴾	۳۷: ۱۸۱-۱۸۲	۱۲	۱۹۱

از پی یگزار پنجم سال
 کا مد از کان کائنات برون
 یعنی از لطف خاص ربانی
 پسرے شد عطا بقطب مان
 شینہ اجمل بجد و ملت
 آن شہر دین کہ ملک نائل
 فی پسر آفتاب کرد طلوع
 کرده پرواز تا از این زندان
 نہ مثالش کسی بود می مسلم
 نہ در آفتاب از جش مانند
 خازن رحمت خلد کریم
 نام او کز ازل سینہ آمد
 خاک ریش چه ماه چو رشید
 گرموش رسد صبا گردد
 آن امام زمان ز طاعت حق
 تاشی سابقین عالم قدس
 ہمہ در کار آن ولی گردند
 جام وحدت شید و کو درخت
 شیونش کرده ملک با ملکوت

بود از هجرت نبی صل
 گوهر برتر از شمال و مثل
 وز عنایات لم یزال یزل
 مجتہدای خدای عزوجل
 حافظ شرع از زوال و زل
 پذیرد ز دست دیو خل
 بانہزاران شرف بوج حاصل
 مرغ روحش بمرغزار اجل
 نہ نظیرش کسی بجوی عمل
 نہ در ابدال اربعینش بدل
 وارث دولت رسول اجل
 بر سعادت بود دلیل اول
 جبہ سائش چه شتری نہ حل
 عارف آید ز کوئی مرد و غل
 نشدہ یک زمان را و حل
 بر کشیدند باد ہائے اجل
 جمع کردند با شراب و حل
 قصہ پر دراز طول ال
 ہائش داشت ماقہ تا بر جل

عمدة القامات

۲۳۵

تاریخ و حال گوہر محمد مصطفی
 ناموش
 تصنیف حضرت وحدت

سال میلاد او فیوض حق است
 گر بنا شد شہور در حل عمل
 زیادہ تاریخ میلاد

سال عمرش نمایندت للہ
 گر عدد خواہی از حساب حل

سال رحلت پیایی از خوانی
 رفت قطب زمان سعید ازل
 مازہ
 تاریخ وفات

Lata'if-ul-Madina

[Rotograph of an Unique Manuscript]

Life and thoughts of

Kh. Muhammad Saeed s/o

(1005-1071 ah/ 1596-1661 ad)

Hazrat Imam-i Rabbani Mujaddid-i alf-i Sani

Compiled by

Sh. Abdul Ahad Wahdat Sirhindi

(1050-1126 ah/1640-1714 ad)

Edited, annotated and translated

by

Muhammad Iqbal Mujaddidi

Published by

Houza-e-Naqshbandia

H.no-5, Ajmari Street, Hajvari Muhallah Data Gunj Buksh,
Lahore, Pakistan

1325/2004