

# لسان العرب

تأليف العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد  
ابن مكرم ابن منظور الأفيقي المصري

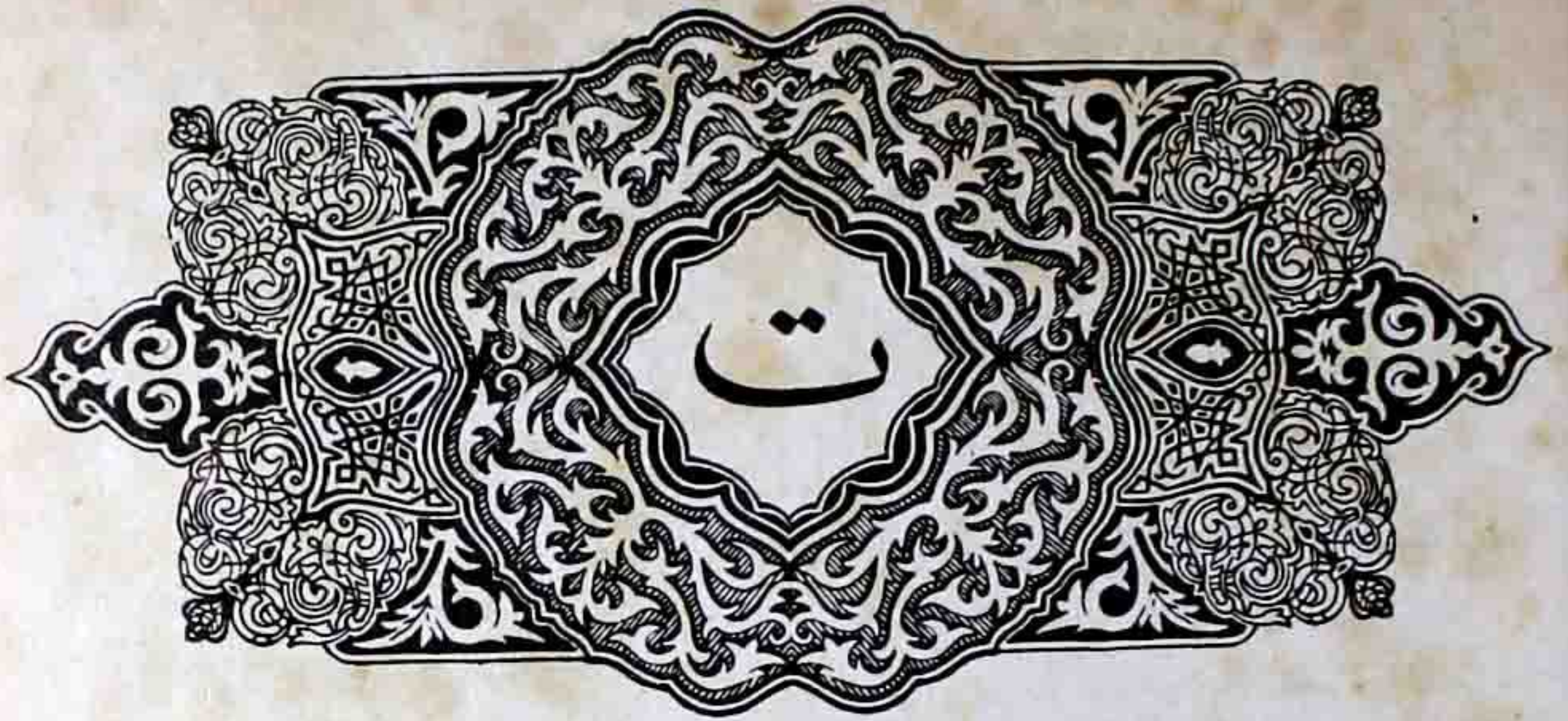
دار صادر

# لِسَانُ الْعَرَبِ

للإمام العلامه أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم  
ابن منظور الأفریقی المصري

المجلد الثاني

دار صادر  
بيروت



أوت : أبو عمرو : الأوتة الشعر الذي على رأس  
الحرباء .

أست : ترجمها الجوهري : قال أبو زيد : ما زال على  
است الدهر مجنوناً أي لم يزل يُعرف بالجنون ،  
وهو مثل 'أس' الدهر ، وهو القدم ، فأبدلوا من  
إحدى السينين تاء ، كما قالوا للطنس 'طنت' ؛ وأنشد  
لأبي نخبلة :

ما زال مذ كان على است الدهر ،  
ذا حنق ينسي ، وعقل بحري

قال ابن بري : معنى بحري ينقص . وقوله : على  
است الدهر ، يريد ما قدم من الدهر ؛ قال :  
وقد وهم الجوهري في هذا الفصل ، بأن جعل استاً  
في فصل أست ، وإنما حقه أن يذكره في فصل ست ،  
وقد ذكره أيضاً هناك . قال : وهو الصحيح ، لأن  
همزة است موصولة ، بإجماع ، وإذا كانت موصولة  
فهي زائدة ؛ قال : وقوله إنهم أبدلوا من السين في  
أس التاء ، كما أبدلوا من السين تاء في قولهم طس ،  
فقالوا طنت ، غلط لأنه كان يجب أن يقال فيه

### حرف التاء المثناة فوقها

التاء من الحروف المهموسة ، وهي من الحروف  
النطعية ، والطاء والذال والتاء ، ثلاثة في حيز واحد .

### فصل همزة

أبت : أبت اليوم يأتيت ويأتيت أبناً وأبوتاً ،  
وأيت ، بالكسر ، فهو أيت وآيت وأبت :  
كله بمعنى اشتد حره وغمه ، وسكنت ربه ؛  
قال روبة :

من سافعات وهجير أبت

وهو يوم أبت ، ويلة أبتة ، وكذلك حمت ،  
وحمتة ، ومحت ، ومحتة : كل هذا في شدة  
الحر ؛ وأنشد بيت روبة أيضاً . وأبتة الغضب :  
شدته وسورته .

وتأبت الجمر : احتدم .

أت : أنه يلاته أتاً : عت بالكلام ، أو كبتته  
بالحجة وعلته . وميتة : مفعلة .

إسنت ، بقطع الهززة ؛ قال : ونسب هذا القول إلى أبي زيد ولم يقله ، وإنما ذكر است الدهر مع أس الدهر ، لاتفاقهما في المعنى لا غير ، والله أعلم .  
أفت : أفته عن كذا كأفكه أي صرفه .

والإفت : الكريم من الإبل ، وكذلك الأنتى .  
وقال أبو عمرو : الإفت الكريم . وقال ثعلب : الأفت ، بالفتح ، الناقة السريعة ، وهي التي تغلب الإبل على السير ؛ وأنشد لابن أحمر :

كأنني لم أقل : عاج لأفت ،  
تراوح بعد هزتها الرسيما

وفي نسخة : الإفت ، بالكسر . التهذيب ، وقول العجاج :

إذا بنات الأرحبي الأفت

قال ابن الأعرابي : الأفت يعني الناقة التي عندها من الصبر والبقاء ما ليس عند غيرها ، كما قال ابن أحمر . وقال أبو عمرو : الإفت الكريم ؛ قال : كذا في نسخة قرئت على شمر :

إذا بنات الأرحبي الإفت

قال ابن الأعرابي : فلا أدري ، أهي لغة أو خطأ .

ألت : الألت : الحلف .

وألته يمين ألتاً : شدد عليه . وألت عليه : طلب منه حلفاً أو شهادة ، يقوم له بها . ورؤي عن عمر ، رضي الله عنه : أن رجلاً قال له : اتق الله يا أمير المؤمنين ، فسمعتها رجل ، فقال : أتألت على أمير المؤمنين؟ فقال عمر : دعه ، فلن يزالوا بخير .

أ قوله « إذا بنات النح » عجزه كما في التكملة « قاربن أقصى غوله بالمت » والنول البد ، بالفم فيما ، والمت المد في السير .

ما قالوها لنا ؛ قال ابن الأعرابي : معنى قوله أتألته أتخطه بذلك ؟ أتضع منه ؟ أتنتقصه ؟ قال أبو منصور : وفيه وجه آخر ، وهو أشبه بما أراد الرجل ؛ روي عن الأصمعي أنه قال : ألتة يميناً يألته ألتاً إذا أحلفه ، كأنه لما قال له : اتق الله ، فقد نشده بالله . تقول العرب : ألتك بالله لما فعلت كذا ، معناه : نشدتك بالله .

والألت : القسم ؛ يقال : إذا لم يعطيك حقتك فقيده بالألت .

وقال أبو عمرو : الألتة اليمين الغموس . والألتة : العطيبة الشقنة .

وألتة أيضاً : حبسه عن وجهه وصرفه مثل لآته يلبته ، وهما لغتان ، حكاهما الزبيدي عن أبي عمرو ابن العلاء . وألتة ماله وحققه يألته ألتاً ، وألاته ، وألتة إياه : نقصه . وفي التنزيل العزيز : وما ألتناهم من عملهم من شيء . قال الفراء : الألت : النقص ، وفيه لغة أخرى : وما لثناهم ، بكسر اللام ؛ وأنشد في الألت :

أبلغ بني نعل ، عني ، مغلغلة  
جهد الرسالة ، لا ألتاً ولا كذبا

ألتة عن وجهه أي حبسه . يقول : لا نقصان ولا زيادة . وفي حديث عبد الرحمن بن عوف يوم الشورى : ولا تعمدوا سيوفكم عن أعدائكم ، فتولتوا أعمالكم ؛ قال القتيبي : أي تنقصوها ؛ يريد أنهم كانت لهم أعمال في الجهاد مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فإذا هم تركوها ، وأغمدوا سيوفهم ، واختلفوا ، نقصوا أعمالهم ؛ يقال : لات يلبت ، وألت يألت ، وبها نزل القرآن ، قال : ولم أسمع أولت يولت ، إلا في هذا الحديث .

قال : وما ألتنام من عملهم من شيء ؛ يجوز أن يكون من ألت ، ومن ألات ، قال : ويكون ألاته يلبثه إذا صرفه عن الشيء . والألت : البهتان ؛ عن كراع .

وألتيت : موضع ؛ قال كثير عزة :

بروضة ألتيت وقصر خنائتي

قال ابن سيده : وهذا البناء عزيز ، أو معدوم ، إلا ما حكاه أبو زيد من قولهم : عليه سكينته .

أمت : أمت الشيء يأمنه أمناً ، وأمته : قدره وحزره . ويقال : كم أمت ما بينك وبين الكوفة ؟ أي قدره . وأمت القوم أميتهم أمناً إذا حزررتهم . وأمت المائة أمناً إذا قدرت ما بينك وبينه ؛ قال رؤبة :

في بلدة يعنيا بها الحرييت ،  
رأي الأدلاء بها سثيت ،  
أبهات منها ماؤها المأموت

المأموت : المحزور . والحرييت : الدليل الحاذق . والثثيت : المتفرق ، وعنى به هنا المختلف .

الصاح : وأمت الشيء أمناً قصدته وقدرته ؛ يقال : هو إلى أجل مأموت أي موقوت . ويقال : أمت يا فلان ، هذا لي ، كم هو ؟ أي احزرره كم هو ؟ وقد أمته أمته أمناً .

والأمت : المكان المرتفع .

وشيء مأموت : معروف .

والأمت : الانخفاض ، والارتفاع ، والاختلاف في الشيء .

وأمت بالشر : أبن به ؛ قال كثير عزة ،

يؤوب أولو الحاجات منه ، إذا بدا  
إلى طيب الأثواب ، غير مؤمت

والأمت : الطريقة الحسنة . والأمت : العوج . قال سيويه : وقالوا أمت في الحجر لا فيك أي ليكن الأمت في الحجارة لا فيك ؛ ومعناه : أبقاك الله بعد فناء الحجارة ، وهي مما يوصف بالخلود والبقاء ، ألا تراه كيف قال :

ما أنعم العيش لو أن الفتى حجر ،  
تنبو الحوادث عنه ، وهو مملوم

ورفعوه وإن كان فيه معنى الدعاء ، لأنه ليس بجار على الفعل ، وصار كقولك التراب له ، وحسن الابتداء بالكرة ، لأنه في قوة الدعاء . والأمت : الروابي الصغار . والأمت : التباك ؛ وكذلك عبر عنه ثعلب . والأمت : التباك ، وهي التلال الصغار . والأمت : الوهدة بين كل نشزين . وفي التنزيل العزيز : لا ترى فيها عوجاً ولا أمناً ؛ أي لا انخفاض فيها ، ولا ارتفاع . قال الفراء : الأمت التباك من الأرض ما ارتفع ، ويقال مسایل الأودية ما تسفل . والأمت : تخلخل القرية إذا لم تحكم أفراطها . قال الأزهرى : سمعت العرب تقول : قد ملاً القرية ملاً لا أمت فيه أي ليس فيه استرخاء من شدة امتلائها . ويقال : سرتنا سيراً لا أمت فيه أي لا ضعف فيه ، ولا وهن . ابن الأعرابي : الأمت وهدة بين نشوز والأمت : العيب في القم والثوب والحجر . والأمت : أن تصب في القرية حتى تنتهي ، ولا تملأها ، فيكون بعضها أشرف من بعض ، والجمع إمات وأموت . وحكى ثعلب : ليس في الحمر أمت أي ليس فيها شك أنها حرام . وفي حديث أبي سعيد

يَبْتُهُ ، وَيَبْتُهُ بَتًّا ، وَأَبْتُهُ : قَطَعَهُ قَطْعًا  
مُسْتَأْصِلًا ؛ قَالَ :

قَبَّتْ حِبَالَ الوَاصِلِ ، بَيْنِي وَبَيْنَهَا ،  
أَزَبُ ظُهُورِ السَّاعِدَيْنِ ، عَذْوَرُ

قال الجوهري في قوله : بَتَّهُ يَبْتُهُ قال : وهذا  
شاذ لأن باب المضاعف ، إذا كان يفعل منه مكسوراً ،  
لا يجيء متعدياً إلا أحرف معدودة ، وهي بَتَّهُ  
يَبْتُهُ وَيَبْتُهُ ، وَعَلَّهُ فِي الشَّرْبِ يَبْعُهُ وَيَبْعُهُ ،  
وَنَمَّ الْحَدِيثَ يَنْمُهُ وَيَنْمُهُ ، وَشَدَّهُ يَشْدُهُ  
وَيَشْدُهُ ، وَحَبَّهُ يَحْبُهُ ؛ قَالَ : وهذه وحدها على  
لغة واحدة . قال : وإنما سهل تعدّي هذه  
الأحرف إلى المفعول اشتراك الضم والكسر فيهن ؛  
وَبَتَّتَهُ تَبْتِيًّا : شُدُّدٌ لِلْمِبَالِغَةِ ، وَبَتُّهُ هُوَ يَبْتُهُ  
وَيَبْتُهُ بَتًّا وَأَبْتًا .

وقولهم : تَصَدَّقَ فُلَانٌ صَدَقَةً بَتَانًا وَبَتَّةً  
بَتْلَةً إِذَا قَطَعَهَا الْمُتَصَدِّقُ بِهَا مِنْ مَالِهِ ، فَهِيَ  
بَائِنَةٌ مِنْ صَاحِبِهَا ، قَدْ انْقَطَعَتْ مِنْهُ ؛ وَفِي النِّهَايَةِ :  
صَدَقَةُ بَتَّةً أَي مُنْقَطِعَةٌ عَنِ الْإِمْلَاقِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ :  
أَدْخَلَهُ اللَّهُ الْجَنَّةَ الْبَتَّةَ .

الليث : أَبَتُّ فُلَانٌ طَلَّاقَ امْرَأَتِهِ أَي طَلَّقَهَا طَلَّاقًا  
بَاتًّا ، وَالْمُجَاوِزُ مِنْهُ الْإِبْتَاتُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
قَوْلُ اللَّيْثِ فِي الْإِبْتَاتِ وَالْبَتِّ مُوَافِقٌ قَوْلُ أَبِي  
زَيْدٍ ، لِأَنَّهُ جَعَلَ الْإِبْتَاتَ مُجَاوِزًا ، وَجَعَلَ الْبَتَّ  
لَازِمًا ، وَكِلَاهُمَا مُتَعَدِّ ؛ وَيُقَالُ : بَتُّ فُلَانٌ طَلَّاقَ  
امْرَأَتِهِ ، بَغِيرِ أَلْفٍ ، وَأَبْتُهُ بِالْأَلْفِ ، وَقَدْ طَلَّقَهَا  
الْبَتَّةَ .

ويقال : الطَّلْقَةُ الْوَاحِدَةُ تَبَّتْ وَتَبَّتْ أَي تَقَطَّعَتْ  
عِصْمَةَ النِّكَاحِ ، إِذَا انْقَضَتْ الْعِدَّةُ . وَطَلَّقَهَا  
ثَلَاثًا بَتَّةً وَبَتَانًا أَي قَطْعًا لَا عَوْدَ فِيهَا ؛ وَفِي

الحدري : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : إِنَّ  
اللَّهَ حَرَّمَ الْحَمْرَ ، فَلَا أُمَّتَ فِيهَا ، وَأَنَا أَنْهَى عَنِ  
السُّكْرِ وَالْمُسْكَرِ ؛ لَا أُمَّتَ فِيهَا أَي لَا عَيْبَ  
فِيهَا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا سَكَّ فِيهَا ، وَلَا ارْتِيَابَ  
أَنَّهُ مِنْ تَنْزِيلِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ؛ وَقِيلَ لِلشُّكِّ وَمَا يُرْتَابُ  
فِيهِ : أُمَّتٌ لِأَنَّ الْأُمَّتَ الْحَزْرُ وَالْتَقْدِيرُ ،  
وَيَدْخُلُهُمَا الظَّنُّ وَالشُّكُّ ؛ وَقَوْلُ ابْنِ جَابِرٍ أَنْشَدَهُ شَمْرُ :

وَلَا أُمَّتَ فِي جُمَلٍ ، لِيَالِي سَاعَفَتْ

بِهَا الدَّارُ ، إِلَّا أَنْ جُمَلًا إِلَى بُخْلٍ

قال : لَا أُمَّتَ فِيهَا أَي لَا عَيْبَ فِيهَا . قَالَ أَبُو  
مَنْصُورٍ : مَعْنَى قَوْلِ أَبِي سَعِيدٍ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ الْحَمْرَ ، فَلَا أُمَّتَ فِيهَا ، مَعْنَاهُ  
غَيْرُ مَعْنَى مَا فِي الْبَيْتِ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لَا  
هُوَادَةَ فِيهِ وَلَا لِينَ ، وَلَكِنَّهُ شَدَّدَ فِي تَحْرِيمِهَا ،  
وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ سِرْتُ سَيْرًا لَا أُمَّتَ فِيهِ أَي لَا  
وَهْنَ فِيهِ وَلَا ضَعْفَ ؛ وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى أَنَّهُ  
حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لَا سَكَّ فِيهِ ؛ وَأَصْلُهُ مِنَ الْأُمَّتِ بِمَعْنَى  
الْحَزْرِ ، وَالتَّقْدِيرِ ، لِأَنَّ الشُّكَّ يَدْخُلُهُمَا ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

مَا فِي انْطِلَاقِ رَكْنِيهِ مِنْ أُمَّتٍ

أَي مِنْ فُتُورٍ وَاسْتِرْخَاءٍ .

أَنْتَ : الْأَنْبِيْتُ : الْأَنْبِينُ ؛ أَنْتَ بَيَانُ أَنْبِيَاءٍ ،  
كُنَّاتٍ ، وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ .  
أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ مَأْنُوتٌ ، وَقَدْ أَنْتَهُ النَّاسُ  
بِأَنْبُونِهِ إِذَا حَسَدُوهُ ، فَهُوَ مَأْنُوتٌ ، وَأَنْبِيْتُ  
أَي مَحْسُودٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### فصل الباء الموحدة

بنت : الْبَتُّ : الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ .

يقال : بَتَّتْ الْحَبْلَ فَانْبَتَّ . ابن سيده : بَتُّ الشَّيْءِ

الحديث : طلقها ثلاثاً بَتَّةً أي قاطعة . وفي الحديث : لا تَبَيْتُ الْمَبْتُوتَةَ إِلَّا فِي بَيْتِهَا ، هِيَ الْمُطْلَقَةُ طَلَقًا بَائِنًا .

ولا أَفَعَلَهُ الْبَتَّةُ : كَأَنَّهُ قَطَعَ فِعْلَهُ . قال سيبويه : وقالوا قَعَدَ الْبَتَّةُ مصدرٌ مُؤَكَّدٌ ، ولا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ . ويقال : لا أَفَعَلَ بَتَّةً ، ولا أَفَعَلَهُ الْبَتَّةُ ، لكلِّ أَمْرٍ لا رَجْعَةَ فِيهِ ؛ وَنَصَبُهُ عَلَى الْمَصْدَرِ . قال ابن بري : مذهب سيبويه وأصحابه أَنَّ الْبَتَّةَ لا تَكُونُ إِلَّا مَعْرِفَةَ الْبَتَّةِ لا غَيْرُ ، وَإِنَّمَا أَجَازَ تَنْكِيرَهُ الْفَرَاءَ وَحَدَّه ، وَهُوَ كَوْفِيٌّ .

وقال الخليل بن أحمد : الأمورُ على ثلاثة أنحاء ، يعني على ثلاثة أوجه : شيءٌ يكون الْبَتَّةَ ، وشيءٌ لا يكون الْبَتَّةَ ، وشيءٌ قد يكون وقد لا يكون . فأما ما لا يكون ، فما مَضَى مِنَ الدَّهْرِ لا يَرْجِعُ ؛ وَأَمَّا ما يكون الْبَتَّةَ ، فالقيامَةُ تَكُونُ لا تَحَالَةَ ؛ وَأَمَّا شيءٌ قد يكون وقد لا يكون ، فَمِثْلُ قَدِ يَمْرُضُ وَقَدْ يَصِحُّ .

وَبَتَّ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ بَتًّا ، وَأَبَتْهُ : قَطَعَهُ .

وسكرانٌ ما يَبْتُتُ كَلَامًا أَي ما يُبَيِّنُهُ . وفي المحكم : سكرانٌ ما يَبْتُتُ كَلَامًا ، وما يَبْتُتُ ، وما يَبْتُتُ أَي ما يَقْطَعُهُ . وسكرانٌ باتٌ : مُنْقَطِعٌ عَنِ الْعَمَلِ بِالسُّكْرِ ؛ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ . الْأَصْمَعِيُّ : سكرانٌ ما يَبْتُتُ أَي ما يَقْطَعُ أَمْرًا ؛ وَكَانَ يَنْكُرُ يُبَيِّتُ ؛ وَقَالَ الْفَرَاءُ : هُمَا لَفْتَانٌ ، يُقَالُ بَتَّتْ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ ، وَأَبَتْتُهُ عَلَيْهِ أَي قَطَعْتُهُ .

وفي الحديث : لا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يُبَيِّتِ الصِّيَامَ مِنَ اللَّيْلِ ؛ وَذَلِكَ مِنَ الْجَزْمِ وَالْقَطْعِ بِالنِّيَّةِ ؛ وَمَعْنَاهُ : لا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يَنْوِهِ قَبْلَ الْفَجْرِ ، فَيَجْزِمُهُ وَيَقْطَعُهُ مِنَ الْوَقْتِ الَّذِي لا صَوْمَ فِيهِ ، وَهُوَ اللَّيْلُ ؛ وَأَصْلُهُ

من الْبَتِّ الْقَطْعِ ؛ يُقَالُ : بَتَّ الْحَاكِمُ الْقَضَاءَ عَلَى فُلَانٍ إِذَا قَطَعَهُ وَفَصَلَّهُ ، وَسُمِّيَتْ النِّيَّةُ بَتًّا لِأَنَّهَا تَفْصِلُ بَيْنَ الْفِطْرِ وَالصَّوْمِ . وفي الحديث : أَبَيْتُوا نِكَاحَ هَذِهِ النِّسَاءِ أَي اقْطَعُوا الْأَمْرَ فِيهِ ، وَأَحْكَمُوهُ بِشَرَائِطِهِ ، وَهُوَ تَعْرِيزٌ بِالنَّهْيِ عَنِ نِكَاحِ الْمُتَعَةِ ، لِأَنَّهُ نِكَاحٌ غَيْرُ مَبْتُوتٍ ، مُقَدَّرٌ بِمُدَّةٍ . وفي حديث جُوَيْرِيَةَ ، فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ : أَحْسِبُهُ قَالَ جُوَيْرِيَةَ أَوْ الْبَتَّةُ ؛ قَالَ : كَأَنَّهُ شَكَ فِي اسْمِهَا ، فَقَالَ : أَحْسِبُهُ جُوَيْرِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَدْرَكَ فَقَالَ : أَوْ أَبْتُتُ أَي أَقْطَعُ أَنَّهُ قَالَ جُوَيْرِيَةَ ، لا أَحْسِبُ وَأَظُنُّ .

وَأَبَتْ يَمِينَهُ : أَمْضَاهَا .

وَبَتَّتْ هِيَ : وَجَبَتْ ، تَبَّتْ بُتُونًا ، وَهِيَ يَمِينٌ بَاتَةٌ .

وَحَلَفَ عَلَى ذَلِكَ يَمِينًا بَتًّا ، وَبَتَّةً ، وَبَتَاتًا ؛ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْقَطْعِ ؛ وَيُقَالُ : أَعْطَيْتُهُ هَذِهِ الْقَطِيعَةَ بَتًّا بَتْلًا . وَالْبَتَّةُ اسْتِقَاقُهَا مِنَ الْقَطْعِ ، غَيْرُ أَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ يَمْضِي لا رَجْعَةَ فِيهِ ، وَلا التَّوَاءَ . وَأَبَتْ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ مِنْ شِدَّةِ السَّيْرِ ، وَلا تَبَيْتُهُ حَتَّى يَمْطُوهُ السَّيْرُ ؛ وَالْمَطْوُ : الْجِدُّ فِي السَّيْرِ .

وَالْإِنْتِيَاتُ : الْإِنْقِطَاعُ .

ورجلٌ مُنْبَتٌ أَي مُنْقَطِعٌ بِهِ . وَأَبَتْ بَعِيرَهُ : قَطَعَهُ بِالسَّيْرِ . وَالْمُنْبَتُ فِي حَدِيثِ الَّذِي أَتَعَبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطِبَ ظَهْرُهُ ، فَبَقِيَ مُنْقَطِعًا بِهِ ؛ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا انْقَطَعَ فِي سَفَرِهِ ، وَعَطِبَتْ راحلَتُهُ : صارَ مُنْبَتًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ مُطَرِّفٍ : إِنَّ الْمُنْبَتَّ لا أَرْضًا قَطَعَ ، وَلا ظَهْرًا أَبْقَى .

غيره : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا انْقَطَعَ بِهِ فِي سَفَرِهِ ،

وَعَطِيبَتٌ راحِلَتُهُ: قد انبَت من البت القطع ،  
وهو مطاوعُ بَتٍ ؛ يقال : بَتَهُ وأبَتَهُ ، يريد أنه  
بقي في طريقه عاجزاً عن مقصده ، ولم يقضِ  
وَطَرَهُ ، وقد أعطَبَ ظَهْرَهُ . الكسائي : انبَتَ  
الرجلُ انبِتَاناً إذا انقطعَ ماءَ ظَهْرِهِ ؛ وأنشد :  
لقد وَجَدْتُ رَثِيَّةً من الكِبَرِ ،  
عند القيامِ ، وانبِتَاناً في السَّحَرِ

وبَتٌ عليه الشهادةُ ، وأبَتُها : قطعَ عليه بها ،  
وألزمه إياها .

وفلانٌ على بَتَاتٍ أمرٍ إذا أشرفَ عليه ؛ قال الراجز :  
وحاجةٌ كنتُ على بَتَاتِهَا

والباتُ : المهزول الذي لا يقدر أن يقوم . وقد  
بَتَّ بَيْتٌ بُتُوناً . ويقال للأحمق المهزول :  
هو باتٌ . وأحمقُ باتٌ : شديدُ الحمق . قال  
الأزهري : الذي حَفِظْنَاهُ عن الثقاتِ أحمقُ تابٌ  
مِنَ النَّبَابِ ، وهو الحَسَارُ ، كما قالوا أحمقُ  
خامِرٌ ، دابرٌ ، دامرٌ .

وقال الليث : يقال انقطع فلانٌ عن فلانٍ ، فانبَتَ  
حَبْلُهُ عنه أي انقطع وصاله وانقبض ؛ وأنشد :

فَحَلَّ في جُشْمٍ ، وانبَتَ مُنْقِيباً

بجَبَلِهِ ، من ذَوِي العُرِّ العَطَارِينِ

ابن سيده : والبَتُّ كِساءٌ غليظٌ ، مُهْلَهْلٌ ، مُرَبِّعٌ ،  
أخضَرٌ ؛ وقيل : هو من وَبَرٍ وصُوفٍ ، والجمع  
أبْتٌ وبِتَاتٌ . التهذيب : البَتُّ ضربٌ من  
الطَّيَالِسَةِ ، يسمي السَّاجَ ، مُرَبِّعٌ ، غليظٌ ، أخضرٌ ،  
والجمع : البُتُوتُ . الجوهري : البَتُّ الطَّيْلَسَانُ  
مِنَ خَزَرٍ ونحوه ؛ وقال في كِساءٍ من صُوفٍ :

مَنْ كانَ ذا بَتٍ ، فهذا بَتِّي

مُقَبِّظٌ ، مُصَيِّفٌ ، مُشْتَبِيٌّ ،  
تَخَذَتُهُ من نَعَجَاتِ سِتِّ

والبَتِّيُّ الذي يَعْمَلُهُ أو يبيعه ، والبَتَاتُ مثله .  
وفي حديث دار الندوة وتشاوُرهم في أمر النبي ،  
صلى الله عليه وسلم : فاعترضهم إبليس في صورة شيخ  
جليل عليه بَتٌ أي كِساءٌ غليظٌ مُرَبِّعٌ ، وقيل :  
طَيْلَسَانٌ من خَزَرٍ .

وفي حديث عليٍّ ، عليه السلام : أن طائفة جاءت  
إليه ، فقال لقنبر : بَتَّتْهُمُ أي أعطتهم البُتُوتَ .

وفي حديث الحسن ، عليه السلام : أين الذين طَرَحُوا  
الحُزُوزَ والحِجَبَاتِ ، ولَبِسُوا البُتُوتَ والثَمَرَاتِ ؟  
وفي حديث سُفْيَانَ : أَجِدُ قَلْبِي بين بُتُوتٍ وَعَبَاءٍ .

والبَتَاتُ : متاعُ البيتِ . وفي حديث النبي ، صلى  
الله عليه وسلم ، أنه كَتَبَ لِحَارِثَةَ بنِ قَطَنٍ وَمَنْ  
بَدُوْمَةَ الجَنْدَلِ من كَلْبٍ : إن لنا الضاحيةَ من  
البَعْلِ ، ولكم الضامنةُ من النَخْلِ ، لا يُحْظَرُ  
عليكم النَّبَاتُ ، ولا يُؤْخَذُ منكم عَشْرُ البَتَاتِ ؛ قال  
أبو عبيد : لا يُؤْخَذُ منكم عَشْرُ البَتَاتِ ، يعني المتاع  
ليس عليه زكاةٌ ، بما لا يكون للتجارة . والبَتَاتُ :  
الزَادُ والجِهَازُ ، والجمع أبيتةٌ ؛ قال ابن مقبل  
في البَتَاتِ الزَادِ :

أشاقكَ رَكْبٌ ذو بَتَاتٍ ، ونِسْوَةٌ

بِكِرِّمانَ ، يُغَبِّقُنَ السُّويقَ المُقْتَدَا

وبتتوه : زودوه . وتبتت : تزودت وتمتع .  
ويقال : ما له بَتَاتٌ أي ما له زادٌ ؛ وأنشد :

ويأتيك بالأنباء مَنْ لم تبع له

بَتَاتاً ، ولم تضرب له وقتَ مَوَعِدِ

وهو كقولهِ :

ويأتيك بالأخبارِ مَنْ لم تزودِ



أبو زيد : طَعَنَ بِالرَّحَى سَزْرَأً ، وهو الذي  
يَذْهَبُ بِالرَّحَى عَنْ يَمِينِهِ ، وَبَتًّا ، ابْتِدَاءً إِدَارَتِهَا  
عَنْ يَسَارِهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَنَطَّحَنُ بِالرَّحَى سَزْرَأً وَبَتًّا ،  
وَلَوْ نَعَطَى الْمَغَازِلَ ، مَا عَيْنَا

بَحْتٌ : الْبَحْتُ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ يُقَالُ : عَرَبِيٌّ  
بَحْتٌ ، وَأَعْرَابِيٌّ بَحْتٌ ، وَعَرَبِيَّةٌ بَحْتَةٌ ، كَقَوْلِكَ  
تَحْضٌ ، وَخَمْرٌ بَحْتٌ ، وَخُمُورٌ بَحْتَةٌ ، وَالتَّذْكَيرُ  
بَحْتٌ . الْجَوْهَرِيُّ : عَرَبِيٌّ بَحْتٌ أَي تَحْضٌ ،  
وَكَذَلِكَ الْمَوْتُ وَالْإِنْسَانُ وَالْجَمْعُ ؛ وَإِنْ سَتَّ  
قُلْتُ : امْرَأَةٌ عَرَبِيَّةٌ بَحْتَةٌ ، وَتُنْتَبِتُ ، وَجَمَعْتُ ؛  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا يَثْنَى ، وَلَا يَجْمَعُ ، وَلَا يُحَقِّرُ .  
وَأَكَلَ الْخُبْزَ بَحْتًا : بغير أذم . وَأَكَلَ اللَّحْمَ بَحْتًا :  
بغير خبز ؛ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ بَجِيٍّ : كُلُّ مَا أُكِلَ  
وَخَدَّه ، مِمَّا يُؤَدَّمُ ، فَهُوَ بَحْتٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَذْمُ  
دُونَ الْخُبْزِ . وَالْبَحْتُ : الصَّرْفُ . وَشَرَابٌ بَحْتٌ :  
غير ممزوج .

وَقَدْ بَحْتُ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ ، أَي صَارَ بَحْتًا .

وَيُقَالُ : بَرَدٌ بَحْتٌ لِحَتِّ أَي شَدِيدٍ .

وَيُقَالُ : بَاحَتَ فُلَانٌ الْقِتَالَ إِذَا صَدَقَ الْقِتَالَ  
وَجَدَّ فِيهِ ؛ وَقِيلَ : الْبَرَاكَةُ مُبَاحَتَةُ الْقِتَالِ .

وَبَاحَتَهُ الْوُدَّ أَي خَالَعَهُ ؛ ابْنُ سِيدِهِ : وَبَاحَتَهُ الْوُدَّ ،  
أَخْلَصَهُ لَهُ . وَبَاحَتَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : كَاشَفَهُ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : اخْتَضَبَ عَمْرٌ بِالْحِنَاءِ بَحْتًا ؛  
الْبَحْتُ : الْخَالِصُ الَّذِي لَا يُخَالِطُهُ شَيْءٌ . وَفِي  
حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كَتَبَ إِلَيْهِ أَحَدُ  
عُتَمَالِهِ مِنْ كُورَةَ ، ذَكَرَ فِيهَا غَلَاءَ الْعَسَلِ ،  
وَكَرِهَهُ لِلْمُسْلِمِينَ مُبَاحَتَةَ الْمَاءِ أَي شَرِبَهُ بَحْتًا ،

غير ممزوج بعسلٍ أو غيره ؛ قِيلَ : أَرَادَ بِذَلِكَ  
لِيَكُونَ أَقْرَى لَهُمْ .

بَحُوتٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَذِبٌ حَبْرِيٌّ وَبِحَبْرِيَّةٍ  
وَحَبْرِيَّةٍ أَي خَالِصٌ بِجَرْدٍ ، لَا يَسْتَرُهُ شَيْءٌ .

بَحْتٌ : الْبُخْتُ وَالْبُخْتِيَّةُ : دَخِيلٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، أَعْجَمِيٌّ  
مُعَرَّبٌ ، وَهِيَ الْإِبِلُ الْحُرَّاسِيَّةُ ، تُنْتَجَجُ مِنْ  
بَيْنِ عَرَبِيَّةٍ وَفَالِجٍ ؛ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : إِنَّ الْبُخْتَ  
عَرَبِيٌّ ؛ وَيُنَشِّدُ لابنِ قَيْسِ الرُّقَيْيَاتِ :

لَبَنُ الْبُخْتِ فِي قِصَاعِ الْحَلَنْجِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابٌ إِشَادَةٌ لِابْنِ الْبُخْتِ ، بِنَصَبِ  
النُّونِ ؛ وَالْأَبْيَاتُ يَمْدَحُ بِهَا مُضْعَبُ بْنُ الزَّيْبِرِ :

إِنَّ يَعْشُ مُضْعَبٌ ، فَإِنَّا بِخَيْرٍ ،  
قَدْ أَتَانَا مِنْ عَيْشِنَا مَا نُرْجِي

يَهَبُ الْأَلْفَ وَالْحَيْوَلِ ، وَيَسْقِي  
لَبَنَ الْبُخْتِ ، فِي قِصَاعِ الْحَلَنْجِ

الوَاحِدُ : بُخْتِيٌّ ؛ جَمَلٌ بُخْتِيٌّ ، وَنَاقَةٌ بُخْتِيَّةٌ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : فَأَتَى بِسَارِقٍ قَدْ سَرَقَ بُخْتِيَّةً ؛  
الْبُخْتِيَّةُ : الْأُنثَى مِنَ الْجَمَالِ الْبُخْتِ ، وَهِيَ جَمَالٌ  
طَوَالَ الْأَعْنَاقَ ، وَيُجْمَعُ عَلَى بُخْتٍ وَبِخَاتٍ ؛  
وَقِيلَ : الْجَمْعُ بُخَاتِيٌّ ، غير مصروف ؛ وَلَكِنْ أَنْ تَخْفَفَ  
الْبَاءُ ، فَتَقُولُ الْبَخَاتِيَّ ، وَالْأَثَافِيَّ ، وَالْمَهَارِيَّ . وَأَمَّا  
مَسَاجِدِيٌّ وَمَدَائِنِيٌّ ، فَمَصْرُوفَانِ ، لِأَنَّ الْبَاءَ فِيهَا  
غَيْرُ ثَابِتَةٌ فِي الْوَاحِدِ ، كَمَا تَصْرَفُ الْمَهَالِبَةُ  
وَالْمَسَامِعَةُ إِذَا أُدْخِلَتْ عَلَيْهَا هَاءُ النَّسَبِ ؛ وَيُقَالُ لِلَّذِي  
يَقْتَنِيهَا وَيَسْتَعْمَلُهَا : الْبَخَاتُ ؛ وَقِيلَ فِي جَمْعِهَا :  
بَخَاتِيٌّ وَبِخَاتٍ . وَالْبَخْتُ : الْجَدُّ ، مَعْرُوفٌ ،  
فَارِسِيٌّ ، وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا

أدري أعربي هو أم لا ؟  
ورجل بخت : ذو جدٍ ؛ قال ابن دريد : ولا  
أحسبها فصحة .  
والمبختون : المجدود .

بوت : البوت والبوت : الفأس ، يمانية ؛ وكل ما  
قطع به الشجر : بوت . والبوت ، والبوت ،  
والبوت : الرجل الدليل ، والجمع أبرات .  
والبوت ، بلغة اليمن : السكر الطبرزد .  
قال شمر : يقال للسكر الطبرزد مبروت  
ومبروت ، بفتح الراء ، مشددة .

أبو عبيد : البيرت المستوي من الأرض ؛ وقال ابن  
سيده : البيرت في شعر روبة فعليت ، من البير ،  
قال : وليس هذا موضعه .

الأصمي : يقال للدليل الحاذق البوت والبوت ؛  
وقاله ابن الأعرابي أيضاً ، رواه عنهما أبو العباس ؛  
قال الأعشى يصف جملة :

أذابتُه بمهامه مجهولة ،  
لا يهتدي بروت بها أن يقصداً

يصف قفراً قطعته ، لا يهتدي به دليل إلى قصد  
الطريق ؛ قال ومثله قول روبة :

تنبو بإصغاء الدليل البوت

وقال شمر : هو البيرت والحريت .  
والبوتة : الحذاقة بالأمر .  
وأبرت إذا حذق صناعة ما .

والبيرت : مكان معروف ، كثير الرمل ؛ وقال  
شمر : يقال الحزن والبيرت أرضان بناحية  
البصرة ، ويقال : البيرت الجدبة المستوية ؛ وأنشد :  
يرت أرض ، بعدها يرت

وقال الليث : البيرت اسم اشتق من البرية ،  
فكأنما سكنت الباء فصارت الماء تاء لازمة كأنها  
أصلية ؛ كما قالوا عفرت ، والأصل عفرية .  
أبو عمرو : برت الرجل إذا تحير ، وبرت ، بالباء ،  
إذا تنعم تنعماً واسعاً .  
والبرتني : الشيء الخلق .

والمبرنتي : القصير المختال في جلسته وركبته  
المنتصب ، فإذا كان ذلك فيه ، فكان يحتمله في فعاله  
وسودده ، فهو السيد . والمبرنتي أيضاً : الغضبان  
الذي لا ينظر إلى أحد . والمبرنتي : المستعد للأمر .  
والمبرنتي للأمر : تهيأ . أبو زيد : المبرنتي  
لأمر البرنتاء إذا استعدادت له ، ملحق بلفظ  
بياء . اللحياني : المبرنتي فلان علينا يبرنتي إذا  
اندرأ علينا .  
والمبروت : موضع .

برهت : برهوت ؛ وادٍ معروف ، قيل هو بحضرموت .  
وفي حديث علي ، عليه السلام : شرُّ بئر في الأرض  
برهوت ، هي ، بفتح الباء والراء ، بئر عميقة  
بحضرموت ، لا يستطيع النزول إلى قعرها .  
ويقال : برهوت ، بضم الباء وسكون الراء ،  
فتكون تأوها على الأول زائدة ، وعلى الثاني أصلية .  
قال ابن الأثير : أخرجه المروزي عن علي ، عليه  
السلام ، وأخرجه الطبراني في المعجم ، عن ابن عباس ،  
عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

بست : البست من السير كالسبت .

والبستان : الحديقة .

وبست : مدينة بخراسان ، والله أعلم .

بغت : البغت والبغته : الفجأة ، وهو أن يفجأك  
الشيء . وفي التنزيل العزيز : ولتأينهم بغته أي

فجأة؛ قال يزيد بن صبة الثقفي :  
ولكنهم ماتوا، ولم أذر، بغتة ،  
وأفطع شيء، حين يفجؤك، البغت

وقد بغت الأمر يبغته بغتاً : فجئه .  
وباغته مباغته وريغاً : فاجأه . وقوله عز وجل :  
فأخذناهم بغتة أي فجأة .  
والمباغته : المفاجأة .

وتكرر ذكر البغته في الحديث . ولقيته بغتة  
أي فجأة ؛ ويقال : لست آمن من بغتات  
العدو أي فجائته .

والباغوت ، أعجمي معرب : عيد للنصارى . وفي  
حديث صلح نصارى الشام : ولا يُظهروا باغوتاً ؛  
قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، وقد روي  
باغوتاً ، بالعين المهملة والياء المثلثة ، وسيأتي ذكره .  
والباغوت : اسم موضع ؛ قال النابغة :

لبيست ترى حولها شخصاً ، وراكبها  
نشوان ، في جوة الباغوت ، مخمور

بكت : بكته يبكته بكتاً ، وبكته : ضربه  
بالسيف والعصا ونحوهما . والتبكيته : كالتفريع  
والتعنيف . الليث : بكته بالعصا تبكيتاً ،  
وبالسيف ونحوه ؛ وقال غيره : بكته تبكيتاً إذا  
قرعه بالعدال تقريباً . وفي الحديث : أنه أتني  
يشارب ، فقال : بكتوه ؛ التبكيته : التفريع  
والتوبيخ ، يقال له : يافسق ، أما استعيت ؟  
أما اتقيت الله ؟ قال المروزي : ويكون باليد  
وبالعصا ونحوه .

وبكته بالحجة أي غلبه . وبكته يبكته بكتاً ،  
وبكته : كلاهما استقبله بما يكره .

الأصمعي : التبكيته والبلغ أن يستقبل الرجل

بما يكره . وقيل في تفسير قوله تعالى : وإذا  
الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت ؟ تسأل  
تبكيتاً لو أئدها .

بغت : البغت : القطع .

بغت الشيء يبغته ، بالفتح ، بكتاً : قطعه .  
زعم أهل اللغة أنه مقلوب من بكته ، وليس كذلك  
لوجود المصدر ؛ قال الشنفرى :

كان لها في الأرض نسياً تقصه  
على أمها ، وإن تحدتكَ تبليت

أي تبليت الكلام بما يعثرها من البهر . والبغت ،  
بالتحريك : الانقطاع . وقيل : تبليت ، في  
بيت الشنفرى ، تفصيل الكلام ؛ وقال الجوهري :  
أي تنقطع حياءً ؛ قال : ومن رواه تبليت ، بالكسر ،  
يعني تنقطع وتفصيل ولا تطول .

وانبغت الرجل : انقطع في كل خير وشر .

وبغت الرجل يبغته ، وبليت ، بالكسر ، وأبغت :  
انقطع من الكلام فلم يتكلم ، وبليت يبغته  
إذا لم يتحرك وسكت ، وقيل : بغت الحياء  
الكلام إذا قطعه . قال ، وقوله : وإن تحدتكَ  
تبليت أي ينقطع كلامها من خصرها .

أبو عمرو : البليت الرجل الرميته ؛ والبليت :  
الفصيح الذي يبليت الناس أي يقطعهم ؛ وقيل :  
البليت من الرجال : البين الفصيح ، اللبيب ،  
الأريب ؛ قال الشاعر :

ألا أرى ذا الضعفة الهيبتا ،  
المستطار قلبه ، المسحوتا

١ قوله : « بيلته بالفتح » الذي في القاموس والصاح أن التمدي  
من باب ضرب واللازم من باب فرح ونصر .

يُشَاهِلُ الْعَمِيئِلَ الْيَلِيئَا ،  
الصَّمَكِيكَ ، الْمَشِيمَ ، الزَّمِيئَا

الْمَهِيئُ : الْأَحْمَقُ . وَالْعَمِيئِلُ : السَّيِّدُ الْكَرِيمُ .  
وَالْمَسْحُوتُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ . وَالْمَشِيمُ : السَّخِيُّ .  
وَالزَّمِيئُ : الْحَلِيمُ . وَالصَّمَكُوكُ وَالصَّمَكِيكَ :  
الصَّمِيَّانُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ الْأَهْوَجُ الشَّدِيدُ ،  
وَعَبَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْهُ بِأَنَّهُ التَّمَامُ ، وَأَنْشَدَ :

وَصَاحِبِ ، صَاحِبْتُهُ ، زَمِيئِ  
مِيئِنِ فِي قَوْلِهِ ، نَبِيئِ  
لَيْسَ عَلَى الزَّادِ بِمُسْتَمِيئِ

قَالَ : وَكَأَنَّهُ ضِدٌّ ، وَإِنْ كَانَ الضَّدَّانِ فِي التَّصْرِيفِ .  
وَتَبَّأَ لَهُ بَلَّتًا أَيَّ قَطْعًا ؛ أَرَادَ قَاطِعًا ، فَوَضَعَ  
الْمَصْدَرَ مَوْضِعَ الصِّفَةِ .

وَيُقَالُ : لَيْتَنِي فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا ، لِيَكُونَنَّ  
بَلَّتَةً بَيْنِي وَبَيْنَكَ إِذَا أَوْعَدَهُ بِالْهَجْرَانِ ؛ وَكَذَلِكَ  
بَتَّلَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ بِمَعْنَاهُ .

أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ أَبْلَتُهُ مِيئًا إِذَا أَحْلَفْتَهُ ، وَالْفِعْلُ  
بَلَّتَ بَلَّتًا . وَأَصْبَرْتَهُ أَيَّ أَحْلَفْتَهُ ، وَقَدْ صَبَرَ  
مِيئًا ، قَالَ : وَأَبْلَتُهُ أَنَا مِيئًا أَيَّ حَلَفْتُ لَهُ . قَالَ  
الشَّنْفَرِيُّ : وَإِنْ تَحَدَّثْتَكَ تَبَلَّتِ أَيُّ تَوْجِيزٍ .

وَالْمُبَلَّتُ : الْمَهْرُ الْمَضْمُونُ ، حَمِيرِيَّةٌ . وَمَهْرٌ  
مُبَلَّتٌ ، مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ :

وَمَا زُوِّجَتْ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ

أَيُّ مَضْمُونٌ ، بَلْغَةٌ حَمِيرٌ . وَفِي حَدِيثِ سَلِيحَانَ ، عَلَى  
نَبِيئَا وَعَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ : احْتَشَرُوا الطَّيْرَ ،  
إِلَّا الشَّنْقَاءَ وَالرَّنْقَاءَ ١ ، وَالْبَلَّتَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

١ قَوْلُهُ «إِلَّا الشَّنْقَاءَ» هِيَ الَّتِي تَرْتَقِ فَرَاحِهَا ، وَالرَّنْقَاءُ الْقَاعِدَةُ  
عَلَى الْبَيْضِ . ١٥١ . تَكْمَلَةٌ .

الْبَلَّتُ طَائِرٌ مُحْتَرَقُ الرِّيشِ ، إِذَا وَقَعَتْ رِيْشُهُ  
مِنْهُ فِي الطَّيْرِ أَحْرَقَتْهُ .

بَفَتَ : أَبُو عَمْرٍو : بَنَّتَ فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ تَبْنِيئًا  
إِذَا اسْتَخْبَرَ عَنْهُ ، فَهُوَ مُبْنِتٌ ، إِذَا أَكْثَرَ السُّؤَالَ  
عَنْهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَصْبَحْتَ ذَا بَغْيِي ، وَذَا تَغْبِثِ ،  
مُبْنِتًا عَنْ نَسَبَاتِ الْحَرِيْشِ ،  
وَعَنْ مَقَالِ الْكَاذِبِ الْمُرْقَشِ

بَهت : بَهَّتَ الرَّجُلُ يَبْهَتُهُ بَهْتًا ، وَبَهْتًا ، وَبُهْتَانًا ،  
فَهُوَ بَهَاتٌ أَيُّ قَالَ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَفْعَلْهُ ، فَهُوَ مَبْهُوتٌ .  
وَبَهْتَهُ بَهْتًا : أَخَذَهُ بَغْتَةً . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ :  
بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةٌ فَنَبْهَتُهُمْ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

سُبِّي الْحَمَاءَ وَابْهَيْتِي عَلَيْهَا

فَإِنَّ عَلَى مَقْحَمَةٍ ، لَا يُقَالُ بَهَّتَ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا الْكَلَامُ  
بَهْتَهُ ؛ وَالْبَهِيئَةُ الْبُهْتَانُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : زَعَمَ  
الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ عَلَى فِي الْبَيْتِ مَقْحَمَةٌ أَيُّ زَائِدَةٌ ؛ قَالَ :  
وَإِنَّمَا عَدِيٌّ ابْهَيْتِي بَعْلِي ، لِأَنَّهُ بِمَعْنَى افْتَرِيَّ عَلَيْهَا .  
وَالْبُهْتَانُ : افْتِرَاءٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَا يَأْتِينَ  
بِهْتَانٍ يَفْتَرِيْنَهُ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ بِمَا عَدِيٌّ بِجَرَفِ  
الْجَرِّ ، حَمَلًا عَلَى مَعْنَى فِعْلٍ يُقَارَبُهُ بِالْمَعْنَى ، قَوْلُهُ  
عَزَّ وَجَلَّ : فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ؛  
تَقْدِيرُهُ : يَخْتَرُجُونَ عَنْ أَمْرِهِ ، لِأَنَّ الْمُخَالَفَةَ خُرُوجٌ  
عَنِ الطَّاعَةِ . قَالَ : وَيَجِبُ عَلَى قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ أَنَّ  
تَجْعَلُ عَنْ فِي الْآيَةِ زَائِدَةٌ ، كَمَا جَعَلَ عَلَى فِي الْبَيْتِ  
زَائِدَةٌ ، وَعَنْ وَعَلَى لَيْسَتْمَا بِمَا يَزَادُ كَالْبَاءِ .

وَبَاهْتَهُ : اسْتَقْبَلَهُ بِأَمْرٍ يَقْدِفُهُ بِهِ ، وَهُوَ مِنْهُ بَرِيٌّ ،

١ قَوْلُهُ «وَابْهَيْتِي عَلَيْهَا» قَالَ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ : هُوَ تَصْغِيفٌ  
وَتَحْرِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ وَانْتَهَى عَلَيْهَا ، بِالنُّونِ مِنَ النَّهْيِ وَهُوَ الصَّوْتُ ١٥١ .

لا يعلمه فَيَبْهَتُ منه ، والاسم البُهْتَانُ .  
 وَبَهَتْ الرجلَ أَبْهَتْهُ بَهْتًا إِذَا قَابَلْتَهُ بِالْكَذِبِ . وَقَوْلُهُ  
 عَزَّ وَجَلَّ : أَنَا خُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِنَّمَا مُبَاهِتِينَ أَيُّ مُبَاهِتِينَ  
 آئِينَ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْبُهْتَانُ الْبَاطِلُ الَّذِي  
 يُتَحَيَّرُ مِنْ بُطْلَانِهِ ، وَهُوَ مِنَ الْبَهْتِ التَّحْيِيرُ ،  
 وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ، وَبُهْتَانًا مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ ،  
 وَهُوَ حَالٌ ؛ الْمَعْنَى : أَنَا خُذُونَهُ مُبَاهِتِينَ وَآئِينَ ؟  
 وَبَهَتْ فَلَانٌ فَلَانًا إِذَا كَذَبَ عَلَيْهِ ، وَبَهَيْتَ  
 وَبُهَيْتَ إِذَا تَحَيَّرَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَا يَأْتِينَ  
 بِيَهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ ؛ أَيُّ لَا يَأْتِينَ بَوْلَدٍ عَنْ مَعَارِضَةٍ مِنْ  
 غَيْرِ أَزْوَاجِهِنَّ ، فَيَنْتَسِبُنَّهُ إِلَى الزَّوْجِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ  
 بُهْتَانٌ وَفِرْيَةٌ ؛ وَيُقَالُ : كَانَتْ الْمَرْأَةُ تَلْتَقِطُهُ  
 فَتَبْتَاهُ . وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ : بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً  
 فَتَبْهَتُهُمْ ؛ قَالَ : تَحْيِيرُهُمْ حِينَ تَفْجَأُهُمْ بَغْتَةً .

وَالْبَهُوتُ : الْمُبَاهَاةُ ، وَالْجَمْعُ بُهْتٌ وَبُهُوتٌ ؛  
 قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّ بُهُوتًا جَمْعُ بَاهِيَةٍ ، لَا  
 جَمْعَ بَهُوتٍ ، لِأَنَّ فَاعِلًا يَجْمَعُ عَلَى فِعُولٍ ، وَلَيْسَ  
 فِعُولٌ بِمَا يَجْمَعُ عَلَيْهِ . قَالَ : فَأَمَّا مَا حَكَاهُ أَبُو عَيْدٍ ،  
 مِنْ أَنَّ عَذُوبًا جَمْعُ عَذُوبٍ فَعَلَطُ ، وَإِنَّمَا هُوَ جَمْعُ  
 عَاذِبٍ ، فَأَمَّا عَذُوبٌ ، فَجَمْعُهُ عَذُوبٌ .

وَالْبُهْتُ وَالْبَهِيَّةُ : الْكُذِبُ . وَفِي حَدِيثِ الْعَبِيَّةِ :  
 وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَا نَقُولُ ، فَقَدْ بَهَتْهُ أَيُّ كَذَبَتْ  
 وَافْتَرَيْتَ عَلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سَلَامٍ فِي ذِكْرِ  
 الْيَهُودِ : أَنَّهُمْ قَوْمٌ بُهْتٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ  
 بَهُوتٍ ، مِنْ بِنَاءِ الْمُبَالَغَةِ فِي الْبَهْتِ ، مِثْلُ صَبُورٍ  
 وَصَبْرٍ ، ثُمَّ يَسْكُنُ تَخْفِيفًا .

وَالْبَهْتُ : الْإِنْقِطَاعُ وَالْحَيْرَةُ . رَأَى شَيْئًا فَبَهَيْتَ :  
 يَنْظُرُ نَظْرَ الْمُتَعَجِّبِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَنْ رَأَيْتَ هَامِيَّ كَالطُّسْتِ ،

ظَلَلْتُ تَرْمِينِي بِقَوْلِ بُهْتِ ؟

وَقَدْ بَهَتْ وَبَهَيْتَ وَبُهَيْتَ الْحَضْمُ : اسْتَوَلَتْ  
 عَلَيْهِ الْحِجَّةُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَبُهَيْتَ الَّذِي كَفَرَ ؛  
 تَأْوِيلُهُ : انْقَطَعَ وَسَكَتَ مُتَحَيِّرًا عَنْهَا . ابْنُ جَنِّي :  
 قَرَأَهُ ابْنُ السَّمِيفَعِ : فَبَهَيْتَ الَّذِي كَفَرَ ؛ أَرَادَ فَبَهَيْتَ  
 إِبْرَاهِيمَ الْكَافِرَ ، فَالَّذِي عَلَى هَذَا فِي مَوْضِعِ نَصْبِ . قَالَ :  
 وَقَرَأَهُ ابْنُ حَيَّوَةَ فَبَهَيْتَ ، بِضَمِّ الْمَاءِ ، لَفْظًا فِي بَهَيْتَ .  
 قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَهَيْتَ ، بِالْفَتْحِ ، لَفْظًا فِي  
 بَهَيْتَ . قَالَ : وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ قِرَاءَةَ  
 فَبَهَيْتَ ، كَخَرِقَ ، وَدَهَيْتَ ؛ قَالَ : وَبَهَيْتَ ،  
 بِالضَّمِّ ، أَكْثَرُ مِنْ بَهَيْتَ ، بِالْكَسْرِ ، يَعْنِي أَنَّ الضَّمَّ  
 تَكُونُ لِلْمُبَالَغَةِ ، كَقَوْلِهِمْ لَقَضُوا الرَّجُلَ . الْجَوْهَرِيُّ :  
 بَهَيْتَ الرَّجُلَ ، بِالْكَسْرِ ، وَعَرَسَ وَبَطَرَ إِذَا  
 كَهَشَ وَتَحَيَّرَ . وَبَهَيْتَ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلَهُ ، وَأَفْصَحُ مِنْهَا  
 بُهَيْتَ ، كَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : فَبُهَيْتَ الَّذِي كَفَرَ ؛  
 لِأَنَّهُ يُقَالُ رَجُلٌ مَبْهُوتٌ ، وَلَا يُقَالُ بَاهِيَةٌ ، وَلَا  
 بَهِيَةٌ .

وَبَهَيْتَ الْفَحْلَ عَنِ النَّاقَةِ : نَحَاهُ لِيَحْمِلَ عَلَيْهَا  
 فَحْلًا أَكْرَمُ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : يَا لِلْبَهِيَّةِ ، بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَهُوَ اسْتِغَاةٌ .  
 وَالْبَهْتُ : حِسَابٌ مِنْ حِسَابِ النُّجُومِ ، وَهُوَ مَسِيرُهَا  
 الْمُسْتَوِي فِي يَوْمٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا ،  
 وَلَا أَحْفَظُهُ لِغَيْرِهِ . وَالْبَهْتُ : حَجَرٌ مَعْرُوفٌ .

بوت : البُوتُ ، بِضَمِّ الْبَاءِ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ ، جَمْعُ  
 بُوتَةٍ ، وَنَبَاتُهُ نَبَاتُ الرُّعْرُورِ ، وَكَذَلِكَ ثَمَرُهُ ،  
 إِلَّا أَنَّهَا إِذَا أَيْبَعَتْ اسْوَدَّتْ سَوَادًا شَدِيدًا ،  
 وَحَلَّتْ حَلَاوَةً شَدِيدَةً ، وَلَهَا عَجْمَةٌ صَغِيرَةٌ  
 مُدَوَّرَةٌ ، وَهِيَ تُسَوَّدُ فَمَنْ آكَلَهَا وَبَدَتْ مُجْتَنِيَهَا ،  
 وَثَمَرُهَا عُنَاقِيدُ كَعُنَاقِيدِ الْكَبَاثِ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهَا ؛  
 حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، قَالَ : وَأَخْبَرَنِي بِذَلِكَ الْأَعْرَابُ .

بيت : البَيْتُ من الشُّعْر : ما زاد على طريقة واحدة ،  
يَقَع على الصغير والكبير ؛ وقد يقال للسبي من غير  
الأبنية التي هي الأَخْيِيَّةُ بَيْتٌ ؛ والحِباءُ : بيت  
صغير من صوف أو شعر ، فإذا كان أكبر من الحِباءِ ،  
فهو بيتٌ ، ثم مِظْلَةٌ إذا كَبِرَتْ عن البيت ، وهي  
تسمى بيتاً أيضاً إذا كان ضَخْمًا مُرَوِّقًا . الجوهرى :  
البيتُ معروف . التهذيب : وبيت الرجل داره ،  
وبيته قَصْرُه ، ومنه قول جبريل ، عليه السلام :  
بَشَّرْ خديجة بيتٍ من قَصَبٍ ؛ أراد : بَشَّرْها  
بقصر من لؤلؤةٍ مُجَوِّفةٍ ، أو بقصر من زُمُرُودَةٍ .  
وقوله عز وجل : ليس عليكم جناحٌ أن تدخلوا بيوتاً  
غيرَ مسكونةٍ ، معناه : ليس عليكم جناحٌ أن تدخلوها  
بغير إذن ؛ وجاء في التفسير : أنه يعني بها الحانات ،  
وحوانيتِ التِّجَارِ ، والمواضع المباحة التي تباع فيها  
الأشياء ، ويبيح أهلها دخولها ؛ وقيل : إنه يعني  
بها الحَرَبَاتِ التي يدخلها الرجل لبول أو غائط ،  
ويكون معنى قوله فيها متاع لكم : أي إمتاع لكم ،  
تَتَفَرَّجُونَ بها مما بكم . وقوله عز وجل : في بيوتٍ  
أذنَ اللهُ أن تُرْفَعَ ؛ قال الزجاج : أراد المساجد ،  
قال : وقال الحسن يعني به بيت المقدس ، قال أبو  
الحسن : وجمعه تَفْخِيماً وتعظيماً ، وكذلك خص  
بناء أكثر العدد . وفي متصلة بقوله كَيْشِكَاةٌ . وقد  
يكون البيتُ للعنكبوت والضَّبُّ وغيره من ذوات  
الجِحرِ . وفي التنزيل العزيز : وإنَّ أَوْهَنَ البيوتِ  
لَبَيْتُ العنكبوت ؛ وأنشد سيبويه فيما تَضَعُه  
العربُ على ألسنة البهائم ، لَضَبٍ مُجَاطِبٍ ابنه :

أهدموا بيتك ، لا أبالك !

وأنا أمشي ، الدألى ، حوالكا

ابن سيده : قال يعقوب الشَّرْفَةُ دابة تبنى لنفسها

بيتاً من كِسَارِ العِيدَانِ ، وكذلك قال أبو عبيد :  
الشَّرْفَةُ دابة تبنى بيتاً حسناً تكون فيه ، فجعل لها  
بيتاً . وقال أبو عبيد أيضاً : الصَّيْدَانِي دابة تَعْمَلُ  
لنفسها بيتاً في جَوْفِ الأرض وتُعَمِّيه ؛ قال :  
وكلُّ ذلك أراه على التشبيه ببيت الإنسان ، وجمعُ  
البَيْتِ : أَيْبَاتٌ وأبَايِتٌ ، مثل أقوالِ وأقوابِلِ ،  
وبيوتٍ وبيوتاتٍ ، وحكى أبو علي عن الفراء :  
أبَاوَاتٌ ، وهذا نادر ؛ وتصغيره بَيْتٌ وبَيْتٌ ،  
بكسر أوله ، والعامَّة تقول : بُوَيْتٌ . قال : وكذلك  
القول في تصغير شَيْخٍ ، وَعَيْرٍ ، وشيءٍ وأشباهها .  
وبَيْتُ البَيْتِ : بَنَيْتُهُ .

والبَيْتُ من الشُّعْرِ مشتقٌ من بَيْتِ الحِباءِ ،  
وهو يقع على الصغير والكبير ، كالجزء والطويل ،  
وذلك لأنه يَضُمُّ الكلام ، كما يَضُمُّ البيتُ أهله ،  
ولذلك سَمُوا مُقَطَّعَاتِهِ أسباباً وأوتاداً ، على التشبيه  
لها بأسباب البيوت وأوتادها ، والجمع : أَيْبَاتٌ .  
وحكى سيبويه في جمعه بِيوتٌ ، فتبعه ابنُ جني  
فقال ، حين أنشد يَلْتَمِي العَجَاجُ :

يا دارَ سَلَمِي ، يا سَلَمِي ! ثم اسلَمِي ،

فَخَدِفُ هامةٌ هذا العالم !

جاء بالتأسيس ، ولم يجيء بها في شيء من البيوت .  
قال أبو الحسن : وإذا كان البَيْتُ من الشُّعْرِ مُشَبَّهاً  
بالبيت من الحِباءِ وسائر البناء ، لم يمتنع أن  
يُكْسَرَ على ما كُسِرَ عليه . التهذيب : والبَيْتُ  
من أَيْبَاتِ الشُّعْرِ سمي بيتاً ، لأنه كلامٌ جُمِعَ  
منظوماً ، فصار كَبَيْتٍ جُمِعَ من شُقُقٍ ، وكِفَاهِ ،  
ورِوَاقٍ ، وعُمُدٍ ؛ وقول الشاعر :

وبيتٍ ، على ظَهْرِ المَطِي ، بَنَيْتُهُ

بأسرَ مَشْفُوقِ الحَيَّاسِيمِ ، يَرَعْفُ

قال : يعني بيت شِعْرٍ كَتَبَهُ بِالْقَلَمِ . وَسَمَى اللهُ  
تعالى الكعبةَ ، شَرَفَهَا اللهُ : الْبَيْتَ الْحَرَامَ . ابن سيدة :  
وَبَيَّنْتُ اللهُ تَعَالَى الْكَعْبَةَ . قال الفارسي : وذلك  
كما قيل للخليفة : عبدُ اللهِ ، وللجنة : دار السلام . قال :  
والبيئُ القبرُ ، على التشبيه ؛ قال لبيد :

وَصَاحِبِ مَلْحُوبٍ ، فَجَعَلْنَا يَوْمَهُ ،  
وَعِنْدَ الرَّدَاعِ بَيْتُ آخَرَ كَوْتَرًا

وفي حديث أبي ذر : كيف تَصْنَعُ إذا مات الناس ،  
حتى يكون البيتُ بالوَصِيفِ ؟ قال ابن الأثير :  
أراد بالبيئِ هنا القبرُ ؛ والوَصِيفُ : الغلامُ ؛  
أراد : أن مواضع القبور تَضِيقُ ، فَيَبْتَاعُونَ كُلَّ  
قَبْرٍ بِوَصِيفٍ . وقال نوح ، على نبينا وعليه أفضلُ  
الصلاة والسلام ، حينَ دَعَا رَبَّهُ : رَبِّ اغْفِرْ لِي  
ولوالدي ، ولمن دخل بيتي مؤمناً ؛ فَسَمَى سَفِينَتَهُ  
التي رَكِبَهَا أيام الطُوفَانِ بَيْتًا . وبيئُ العرب :  
شَرَفُهَا ، والجمع البيوتُ ، ثم يُجْمَعُ بُيُوتَاتُ  
جمع الجمع . ابن سيدة : والبيئُ من بُيُوتَاتِ العرب :  
الذي يَضُمُّ شَرَفَ الْقَبِيلَةِ كَأَلِ حِصْنِ الْفَزَارِيِّينَ ،  
وَأَلِ الْجَدِّيِّينَ الشُّبَانِيِّينَ ، وَأَلِ عَبْدِ الْمَدَانِ  
الْحَارِثِيِّينَ ؛ وكان ابن الكلبي يزعم أن هذه البيوتاتُ  
أَعْلَى بُيُوتِ الْعَرَبِ . ويقال : بَيْتُ تَمِيمٍ فِي بَنِي  
حَنْظَلَةَ أَي شَرَفُهَا ؛ وقال العباس يمدحُ سيدنا  
رسولَ اللهِ ، صلى الله عليه وسلم :

حَتَّى احْتَوَى بَيْتُكَ الْمُهَيْمِينَ مِنْ  
خِنْدِفٍ ، عَلَيَاءَ تَحْتَهَا النُّطُقُ

جَعَلَهَا فِي أَعْلَى خِنْدِفٍ بَيْتًا ؛ أَرَادَ بَيْتَهُ : شَرَفَهُ

١ قوله « صاحب ملحوب » هو عوف بن الاحوس بن جعفر بن  
كلاب مات بملحوب . وعند الرداع موضع مات فيه شريح بن  
الاحوس بن جعفر بن كلاب . ١٥١ . من ياقوت .

العالي ؛ وَالْمُهَيْمِينَ : الشاهدُ بِفَضْلِكَ . وقوله  
تعالى : إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ  
الْبَيْتِ ؛ إِنَّمَا يُرِيدُ أَهْلَ بَيْتِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، أَزْوَاجَهُ وَبَنَاتَهُ وَعَلِيًّا ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ .  
قال سيبويه : أكثر الأسماء دخولا في الاختصاص  
بَنُو فُلَانٍ ، وَمَعَشَرُ مِضْفَاةٍ ، وَأَهْلُ الْبَيْتِ ، وَأَلِ  
فُلَانٍ ؛ يعني أنك تقول نحنُ أَهْلُ الْبَيْتِ نَفْعَلُ  
كذا ، فتنصبه على الاختصاص ، كما تنصب المنادى  
المضاف ، وكذلك سائر هذه الأربعة . وفلانُ  
بَيْتُ قَوْمِهِ أَي شَرِيفُهُمْ ؛ عن أبي العَمَيْتِلِ  
الأعرابي . وبيئُ الرجلِ : امرأته ، ويكنى عن  
المرأة بالبيئِ ؛ وقال :

أَلَا يَا بَيْتُ ، بِالْعَلَيَاءِ بَيْتُ ،  
وَلَوْلَا حُبُّ أَهْلِكَ ، مَا أَتَيْتُ

أراد : لي بالعلَياء بَيْتُ . ابن الأعرابي : العرب  
تكنى عن المرأة بالبيئِ ؛ قاله الأصمعي وأنشد :

أَكْبَرُ غَيْرِنِي ، أَم بَيْتُ ؟

الجوهري : البيئُ عيالُ الرجلِ ؛ قال الراجز :

مَا لِي ، إِذَا أَنْزَعْتُهَا ، صَأَيْتُ ؟  
أَكْبَرُ غَيْرِنِي ، أَم بَيْتُ ؟

والبيئُ : التزويجُ ؛ عن كراع .

يقال : باتَ الرجلُ بَيْتًا إِذَا تَزَوَّجَ . ويقال :  
بَنَى فُلَانٌ عَلَى امْرَأَتِهِ بَيْتًا إِذَا أَعْرَسَ بِهَا وَأَدْخَلَهَا  
بَيْتًا مَضْرُوبًا ، وَقَدْ نَقَلَ إِلَيْهِ مَا يَجْتَاجُونَ إِلَيْهِ  
مِنْ آلَةِ وَفِرَاشٍ وَغَيْرِهِ . وفي حديث عائشة ، رضي  
الله عنها : تَزَوَّجَنِي رَسُولُ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
عَلَى بَيْتٍ قِيمَتُهُ خَمْسُونَ دِرْهَمًا أَي مَتَاعِ بَيْتٍ ،  
فحذف المضاف ، وأقام المضافُ إِلَيْهِ مَقَامَهُ .

ومرّة "مُتَبَيِّتَة" : أصابت يَبَيْتاً وبعلاً .

وهو جاري يَبَيْتَ يَبَيْتَ ، قال سيبويه : من العرب مَنْ يَبَيْتُهُ كخمسة عشر ، ومنهم من يُضَيِّفُهُ ، إلا في حَدِّ الحال ؛ وهو جاري يَبَيْتاً لَبَيْتٍ ، وبيتٌ لَبَيْتٌ أيضاً . الجوهري : وهو جاري بَيْتَ يَبَيْتَ أي مُلَاصِقاً ، بُنِيَ عَلَى الفتح لِأَنَّهَا اسْمَانِ جُعِلَا وَاحِدًا .

ابن الأعرابي : العرب تقول أبيتُ وأباتُ ، وأصيدُ وأصادُ ، ويموتُ ويماتُ ، ويدومُ ويدامُ ، وأعيفُ وأعافُ ؛ ويقال : أخيلُ الغَيْثُ بناحيَتِكُمْ ، وأخالُ ، لغةً ، وأزِيلُ ؛ يقال : زالَ ، يريدون أزال . قال ومن كلام بني أسد : ما يَلِيْقُ بِكَ الحَيْرُ ولا يَعِيْقُ ، إِتْبَاعُ .

الصحاح : باتَ يَبِيْتُ وَيَبَاتُ يَبْتُوْتةً . ابن سيده : باتَ يفعل كذا وكذا يَبِيْتُ وَيَبَاتُ يَبْتُوْتةً وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ يَبْتُوْتةً وَيَبْتُوْتةً أَي ظَلَّ يفعلُه لَيْلًا ، وليس من النَّومِ ، كما يقال : ظَلَّ يفعل كذا إذا فعله بالنهار . وقال الزجاج : كل من أدركه الليلُ فقد باتَ ، نام أو لم يَنَمْ . وفي التنزيل العزيز : والذين يَبِيْتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ؛ والاسم من كلَّ ذلك البَيْتَةُ . التهذيب ، الفراء : باتَ الرجلُ إذا سهر الليلَ كله في طاعة الله ، أو معصيته .

وقال الليث : البَيْتُوْتةُ دُخُولُكَ فِي الليلِ . يقال : باتَ أصنَعُ كذا وكذا .

قال : ومن قال باتَ فلانٌ إذا نام ، فقد أخطأ ؛ ألا ترى أنك تقول : باتَ أراعي النجومَ ؟ معناه : باتَ أنظر إليها ، فكيف ينام وهو يَنْظُرُ إليها ؟ ويقال : أباتك الله إِبَاتَةً حَسَنَةً ؛ وباتَ يَبْتُوْتةً

١ قوله « وازيل يقال زال » كذا بالاصل وشرح القاموس .

صاحته . قال ابن سيده وغيره : وأباته الله بَحَيْرٍ ، وأباته الله أَحْسَنَ بَيْتَةٍ أَي إِبَاتَةٍ ، لكنه أراد به الضَّرْبَ مِنَ التَّبْيِيْتِ ، فبناه عَلَى فِعْلِهِ ، كما قالوا : قَتَلْتَهُ شَرًّا قَتْلَةً ، وَبَيْتْتِ الْمَيْتَةَ ؛ إِنَّمَا أَرَادُوا الضَّرْبَ الَّذِي أَصَابَهُ مِنَ القتلِ والموتِ .

وَبَيْتُ القَوْمِ ، وَبَيْتُ بِهِمْ ، وَبَيْتُ عِنْدَهُمْ ؛ حكاها أبو عبيد .

وَبَيْتَ الأَمْرَ : عَمِلَهُ لَيْلًا ، أَوْ دَبَّرَهُ لَيْلًا . وفي التنزيل العزيز : بَيْتَ طائفةً مِنْهُمْ غيرَ الَّذِي تَقُولُ ؛ وفيه : إِذْ يُبَيِّتُونَ ما لا يَرْضَى مِنَ القَوْلِ ؛ قال الزجاج : إِذْ يُبَيِّتُونَ ما لا يَرْضَى مِنَ القَوْلِ : كلُّ ما فُكِّرَ فِيهِ أَوْ خِيضَ فِيهِ بَلَيْلٌ ، فَقَدْ بَيْتَ . ويقال : هذا أمرٌ دُبِّرَ بَلَيْلٌ وَبُيِّتَ بَلَيْلٌ ، بمعنى واحد . وقوله : واللهُ يَكْتُبُ ما يُبَيِّتُونَ أَي يُدَبِّرُونَ وَيُقَدِّرُونَ مِنَ السُّوءِ لَيْلًا . وَبُيِّتَ الشَّيْءُ أَي قُدِّرَ . وفي الحديث : أَنه كان لا يُبَيِّتُ مالًا ، ولا يُقَيِّلُهُ ؛ أَي إِذَا جاءه مالٌ لا يُبْسِكُهُ إِلى الليلِ ، ولا إِلى القائلةِ ، بل يُعَجِّلُ قِسْمَتَهُ . وَبُيِّتَ القَوْمَ والعَدُوَّ : أَوْقَعَ بِهِمْ لَيْلًا ؛ والاسمُ البَيَاتُ . وَأَنامَ الأمرُ بَيَاتًا أَي أَنامَ فِي جوفِ الليلِ . ويقال : بَيَّتَ فلانٌ بني فلانٍ إِذا أَنامَ بَيَاتًا ، فَكَبَسَهُمْ وَهم غارُونَ . وفي الحديث : أَنه سئِلَ عن أَهلِ الدارِ يُبَيِّتُونَ أَي يُصابُونَ لَيْلًا .

وتَبَيَّيْتُ العَدُوَّ : هو أَن يُقصدَ فِي الليلِ مِنْ غيرِ أَن يَعْلَمَ ، فَيُؤخَذَ بَغْتَةً ، وهو البَيَاتُ ؛ ومنه الحديث : إِذا بُيِّتُمْ فقولوا : هم لا يُنصرونَ . وفي الحديث : لا صيامَ لمن لم يُبَيِّتِ الصَّيَّامَ أَي يَنْوِهُ مِنَ الليلِ . يقال : بَيَّتَ فلانٌ رأيه إِذا فُكِّرَ فِيهِ وَخَمَّرَهُ ؛ وكلُّ ما دُبِّرَ فِيهِ ، وَفُكِّرَ بَلَيْلٍ ؛ فَقَدْ بَيْتَ . ومنه الحديث : هذا أمرٌ يُبَيِّتُ بَلَيْلٍ ، قال ابن



كَيْسَانَ : باتَ يجوزُ أنْ يَجْرِيَ 'مَجْرَى' نَامَ ، وَأَنْ  
يَجْرِيَ 'مَجْرَى' كَانَتْ ؛ قَالَ فِي كَانِ وَأَخْوَاتِهَا ، مَا زَالَ ،  
وَمَا انْتَفَكَ ، وَمَا قَنِيَةً ، وَمَا بَرِحَ .

وَمَا يَبُوتُ : باتَ فَبَرَدَتْ ؛ قَالَ عَسَّانُ السُّلَيْطِيُّ :

كفالك ، فأغناك ابنُ نَضَلَةَ بعدَها  
عِلَالَةَ يَبُوتِ ، من الماءِ ، قَارِسِ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

فَصَبَّحَتْ حَوْضَ قَرَمَى يَبُوتَا

قال أراه أراد: قَرَمَى حَوْضِ يَبُوتَا، فقلب. والقَرَمَى:  
ما يُجْمَعُ فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ ؛ فَإِنَّ يَكُونُ يَبُوتَا  
صِفَةً لِلْمَاءِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِلْحَوْضِ ، إِذْ لَا  
مَعْنَى لوصف الحوض به. قال الأزهري : سمعت أعرابياً  
يقول : اسْتَقْنِي مِنْ يَبُوتِ السَّقَاءِ أَي مِنْ لَبَنِ  
'حَلَبِ لَيْلًا وَحَقْنِ فِي السَّقَاءِ ، حَتَّى بَرَدَ فِيهِ لَيْلًا ؛  
وَكَذَلِكَ الْمَاءُ إِذَا بَرَدَ فِي الْمَزَادَةِ لَيْلًا : يَبُوتُ .  
وَالْبَائِتُ : الْعَابُ ؛ يُقَالُ : نُخْبِرُ بَائِتًا ، وَكَذَلِكَ  
الْبَيُوتُ .

وَالْبَيُوتُ أَيْضًا : الْأَمْرُ يُبَيِّتُ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ ، مُهْتَمًّا  
بِهِ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَأَجْعَلُ فِقْرَتَهَا عُدَّةً ،

إِذَا خِفْتُ بَيُوتَ أَمْرِ عِضَالِ

وَهُمْ 'بَيُوتُ' : باتَ فِي الصَّدْرِ ؛ وَقَالَ :

عَلَى طَرَبِ بَيُوتِ كَمِّ أَقَاتِلُهُ

وَالْمَبِيَّتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُبَاتُ فِيهِ .

وَمَا لَهُ 'بَيْتُ لَيْلَةٍ' ، وَبَيْتَةُ لَيْلَةٍ ، بِكسر الباءِ ، أَي  
مَا عِنْدَهُ قُوَّةٌ لَيْلَةً .

وَيُقَالُ لِلْفَقِيرِ : الْمُسْتَبِيَّتُ . وَفُلَانٌ لَا يَسْتَبِيَّتُ

لَيْلَةً أَي لَيْسَ لَهُ بَيْتٌ لَيْلَةً مِنَ الْقُوَّةِ .  
وَالْبَيْتَةُ : حَالُ الْمَبِيَّتِ ؛ قَالَ طَرْفَةُ :

ظَلَّلْتُ بِذِي الْأَرْضِيِّ ، فَوَيْتُ مُتَقَفٍ ،  
بَيْتَةَ سُوهِ ، هَالِكًا أَوْ كِهَالِكِ

وبيت : اسم موضع ؛ قال كثير عزة :

بَوَجْهِ بَنِي أَخِي أَسَدٍ قَنُونًا

إِلَى يَبُوتِ ، إِلَى بَرَكِ الْعِمَادِ

### فصل التاء المثناة

تبت : هذه ترجمة لم يترجم عليها أحدٌ من مُصَنِّفِي  
الأصول ، وذكره ابن الأثير لمراعاته ترتيبه ، في  
كتابه ، وترجمنا نحن عليها لأن الشيخ أبا محمد بن  
بري ، رحمه الله ، قال في ترجمة توب ، رادًا على  
الجوهرية لما ذكر تابوت في أثنائها ، قال : إن الجوهرية  
أساء تصريفه حتى رده إلى تابوت ، قال : وكان الصواب  
أن يذكره في فصل تبت ، لأن تاءه أصلية ، ووزنه  
فاعول ، كما ذكرناه هناك في توب ؛ وذكره ابن سيده  
أيضًا في ترجمة تبه ، وقال : التابوه لغة في التابوت ،  
أنصارية ؛ وقد ذكرناه نحن أيضًا في ترجمة تبه ، ولم أرَ  
في ترجمة تبت شيئًا في الأصول ، وذكرتها أنا هنا  
مراعاة لقول الشيخ أبي محمد بن بري : كان الصواب  
أن يذكر في ترجمة تبت ؛ ولما ذكره ابن الأثير ، قال  
في حديث دعاء قيام الليل : اللهم اجعل في قلبي  
نورًا ، وذكر سبعا في التابوت . التابوت : الأضلاعُ  
وما تحويه كالقلب والكبد وغيرها ، تشبيهاً  
بالصندوق الذي يُخزَّنُ فِيهِ الْمَتَاعُ أَي أَنَّهُ مَكْتُوبٌ  
مَوْضُوعٌ فِي الصُّنْدُوقِ .

تحت : تحت : لاخدي الجهات الستة المحيطة بالجِرمِ ،  
تكون مَرَّةً ظَرْفًا ، وَمَرَّةً اسْمًا ، وَتَبْنِي فِي حَالِ

الاسمية على الضم ، فيقال : من تحت . وتحت :  
نقيض فوق .

وقومٌ تحوت : أرذالٌ سفلة . وفي الحديث : لا  
تقوم الساعة حتى تظهر التحوت ، ويهلك الوعول ؛  
يعني الذين كانوا تحت أقدام الناس ، لا يشعر بهم  
ولا يؤذيه لهم لحفاتهم ، وهم السفلة والأندال ؛  
والوعول : الأشراف . قال ابن الأثير : جعل  
التحت الذي هو ظرفٌ اسماً ، فأدخل عليه لام  
التعريف ، وجمعه ؛ وقيل : أراد بظهور التحوت ،  
ظهور الكنوز التي تحت الأرض ؛ ومنه حديث أبي  
هريرة ، وذكر أشراف الساعة ، فقال : وإن منها  
أن تعلو التحوت الوعول أي يغلب الضعفاء من  
الناس أقوياءهم ؛ سببه الأشراف بالوعول لارتفاع  
مساكنها .

والتحتة : الحركة ١ .

وما تتحتج من مكانه أي ما تحرك . قال الأزهري :  
لو جاء في الحكاية تحتجته تشبيهاً بشيء ، لجاز وحسن .

تحت : التخت : وعاء تصان فيه الثياب ، فارسي ،  
وقد تكلمت به العرب .

توت : التوت : الفرساد ، واحده توتة ، بالثاء  
المثناة ، ولا تقل التوت ، بالثاء . قال ابن بري : ذكر  
أبو حنيفة الدينوري أنه بالثاء ؛ وحكي عن بعض  
النحويين أيضاً ، أنه بالثاء . قال أبو حنيفة : ولم يسمع  
في الشعر إلا بالثاء ، وأنشد لمحبوب بن أبي العنث  
الشهلي .

لرَوْضَةٍ من رِباضِ الحَزَنِ ، أو طَرَفٍ  
من القُرَيْبَةِ ، جَرْدٌ غيرُ مَحْرُوثٍ

١ قوله « والتحتة الحركة » لم يذكر ذلك في حرف الحاء  
ظناً منه أن موضعه حرف التاء وليس كذلك كما لا يخفى .

للتور فيه ، إذا مَجَّ الندى ، أَرَجَّ .  
يشفي الصداع ، وينقي كل تمغوث

أحلى وأشهى لعيني ، إن مرت به ،  
من كرخ بغداد ، ذي الرمان والثوث

والليل نصفان : نصف للهجوم ، فما  
أقضي الرقاد ، ونصف للبراعيث

أبيت حيث تسميني أوائلها ،  
أنزوا ، وأخلط تسبياً بتغويث

سود مداليج في الظلما ، مؤدنة ،  
وليس ملتس منها بمثبوت

المؤدن ، بالهمز : القصير العنق . والمؤدن ، بغير  
الهمز : الذي يولد ضاويماً ؛ نقلته من حواشي ابن  
بري ومن حواشٍ عليها . قال ابن بري : وحكي عن  
الأصمعي أنه بالثاء في اللغة الفارسية ، وبالثاء في  
اللغة العربية . التهذيب : التوت كأنه فارسي ، والعرب  
تقول : التوت ، بئاء . وفي حديث ابن عباس : أن ابن  
الزبير آثر علي التويتات ، والحמידات  
والأسامات ؛ قال شمر : هم أحياء من بني أسد  
حميد بن أسامة بن زهير بن الحارث بن أسد  
ابن عبد العزيم بن قصي ، وتويت بن حبيب بن  
أسد بن عبد العزيم بن قصي ، وأسامة بن زهير  
الحارث بن أسد بن عبد العزيم بن قصي .  
والتوتية : معروف ، حجر يكتحل به  
وهو معرب .

تبت : رجل تبتاء وتبتاء : وهو مثل الزمليق ، وهو  
الذي يقضي شهوته قبل أن يقضي إلى امرأته .  
عمرو : التبتاء الرجل الذي إذا أتى المرأة أحدث  
وهو العذبوط ، قال ابن الأعرابي : التبتاء الرجل

الذي يُنزل قبل أن يُولج<sup>١</sup>.

### فصل الثاء المثلثة

تبت : ثبت الشيء يثبت ثباتاً وثبوتاً فهو ثابت<sup>٢</sup>  
وثبيت<sup>٣</sup> وثبتت<sup>٤</sup> ، وأثبتته هو ، وثبتته بمعنى .  
وشيء ثبت : ثابت . ويقال للجراد إذا رزأ أذنايه  
ليبيض : ثبت وأثبت وثبت . ويقال : ثبت فلان  
في المكان يثبت ثبوتاً ، فهو ثابت إذا  
أقام به .

وأثبتته السقم إذا لم يفارقه .

وثبتته عن الأمر كسبطه .

وفرس ثبت : ثقف في عدوه . ورجل ثبت  
القدر إذا كان ثابتاً في قتال أو كلام ؛ وفي  
الصحاح : إذا كان لسانه لا يزال عند الحصومات ؛  
وقد ثبت ثباتاً وثبوتاً .

وتثبت في الأمر والرأي ، واستثبت : تأنى فيه  
ولم يعجل . واستثبت في أمره إذا شاور وفحص  
عنه . وقوله عز وجل : ومثل الذين ينفقون

أموالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبيتاً من أنفسهم ؛  
قال الزجاج : أي ينفقونها مقرين بأنها مما يثيب الله

عليها . وقال في قوله عز وجل : وكلاً نقص عليك

من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك ؛ قال :

معنى تثبيت الفؤاد تسكين القلب ، هنا ليس

للسك ، ولكن كلما كان البرهان والدلالة أكثر

على القلب ، كان القلب أسكن وأثبت أبداً ، كما

قال إبراهيم ، عليه السلام : ولكن ليطمئن قلبي .

ورجل ثبت أي ثابت القلب ؛ قال العجاج يمدح

عمر بن عبد الله بن معمر :

١ زاد في التكملة تبت بنسكين الثناء التحية وبكرها متدة  
كبت . وتبت جبل بالمدينة .

الحمد لله الذي أعطى الخير  
موالي الحق ، إن المولى شكر

عهد نبي ، ما عفا وما دثر ،  
وعهد صديق رأى برآ ، فبر

وعهد عثمان ، وعهد آمن عمر ،  
وعهد إخوان ، هم كانوا الوزر

وعصبة النبي ، إذ خافوا الحصر ،  
سدوا له سلطانه ، حتى اقتسروا

بالقتل أقواماً ، وأقواماً أسر ،  
تحت التي اختار له الله الشجر

محمدآ ، واختاره الله الخير ،  
فما وتى محمد ، مذ أن غفر

له الإله ما مضى ، وما غبر ،  
أن أظهر الدين به ، حتى ظهر

منها :

بكل أخلاق الرجال قد مهر ،  
ثبت ، إذا ما صبح بالقوم وقر

ورجل ثبت المقام : لا يبرح .

والثبت والثبيت : الفارس الشجاع . والثبيت :

الثابت العقل ؛ قال طرفة :

فلمبيت لا فؤاد له ،

والثبيت قلبه قيمه

أقول منه : ثبت ، بالضم ، أي صار ثبيتاً .

والثبت : الذي ثقل ، فلم يبرح الفراش .

والثبات : سير يشد به الرجل ، وجمعه أثبته .

ورحل مثبت : مشدود بالثبات ؛ قال الأعشى :

زِيَاْفَةٌ ، بِالرَّحْلِ خَطَاْرَةٌ ،  
تَلْوِي بِشَرِّخِي مُثَبَّتٌ ، قَاتِرٌ .

وفي حديث مَشُورَةَ قُرَيْشٍ فِي أَمْرِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : إِذَا أَصْبَحَ فَأَنْبِئُوهُ بِالْوَتَاقِ .

وفي حديث أَبِي قَتَادَةَ : فَطَعَنَتْهُ فَأَنْبِئْتَهُ أَيَّ حَبْسَتُهُ وَجَعَلَتْهُ ثَابِتًا فِي مَكَانِهِ لَا يُفَارِقُهُ .

وَأُثْبِتَ فُلَانٌ ، فَهُوَ مُثَبَّتٌ إِذَا اسْتَدَّتْ بِهِ عِلَّتُهُ أَوْ أُثْبِتَتْهُ جِرَاحَةٌ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لِيُثْبِتُوكَ ؛ أَيَّ يَجْرَحُوكَ جِرَاحَةً لَا تَقُومُ مَعَهَا .

وَرَجُلٌ لَهُ ثَبَّتٌ عِنْدَ الْحَمَلَةِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيَّ ثَبَاتٌ ؛ وَقَوْلٌ أُيْضًا : لَا أَحْكُمُ بِكَذَا ، إِلَّا بِثَبَّتٍ أَيَّ

بِحُجَّةٍ . وَفِي حَدِيثِ صَوْمِ يَوْمِ الشُّكِّ : ثُمَّ جَاءَ الثَّبَاتُ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ ؛ الثَّبَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحُجَّةُ وَالْبَيْئَةُ .

وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانَ : بَغِيرَ بَيْئَةٍ وَلَا ثَبَّتٍ . وَثَابَتَهُ وَأُثْبِتَتْهُ : عَرَفَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ . وَطَعَنَهُ

فَأُثْبِتَ فِيهِ الرُّمْحُ أَيَّ أَنْقَذَهُ . وَأُثْبِتَ حُجَّتَهُ : أَقَامَهَا وَأَوْضَحَهَا .

وَقَوْلٌ ثَابِتٌ : صَحِيحٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ ؛ وَكَلَّمَهُ مِنَ الثَّبَاتِ .

وَتَابَتٌ وَوُثِّبِتْ : اسْمَانِ ، وَيُصَغَّرُ ثَابِتٌ ، مِنَ الْأَسْمَاءِ ، تُثَبِّتَانِ ، فَأَمَّا الثَّابِتُ إِذَا أَرَدْتَ بِهِ نَعْتَ شَيْءٍ ، فَتَصْغِيرُهُ : ثُوْبِيَّتٌ .

وَالثَّبِيَّتُ : اسْمُ أَرْضٍ ، أَوْ مَوْضِعٍ ، أَوْ جَبَلٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

ثَلَاْعِبُ أَوْلَادِ الْمَهَا بِكُرَاتِيهَا ،  
بِإِثْبِيَّتٍ ، فَالْجُرْعَاءُ ذَاتِ الْأَبَاتِرِ

ثَلَّتْ : الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَعْمَلَ مِنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الثَّلْتُ ؛ الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ؛ وَجَمْعُهُ ثَلْتُوتٌ . قَالَ : وَالثَّلْتُ

أَيْضًا الْعِذْيُوتُ ، وَهُوَ الثَّمُوتُ ، وَالذَّوْدُوحُ ، وَالْوَحْوَاحُ ، وَالتَّعْجَةُ ، وَالزُّمْلِقُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فِي الصَّخْرَةِ ثَلْتٌ ، وَفَتٌ ، وَشَرْمٌ ، وَشَرْنٌ ، وَخَقٌ ، وَلَتَقٌ ، وَشِيْقٌ ، وَشِرْيَانٌ .

ثَلَّتْ : أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ . وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الثَّمُوتُ الْعِذْيُوتُ ، وَهُوَ الَّذِي إِذَا غَشِيَ الْمَرْأَةَ أَحْدَثَ ؛ وَهُوَ الثَّلْتُ أَيْضًا .

ثَلَّتْ : الثَّلِيَّتُ : الْمُثَنِّنُ .

ثَلَّتِ اللَّحْمُ ، بِالْكَسْرِ ، ثَلَّتًا : تَغَيَّرَ وَأَنْتَنَ ، وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ .

وَلِئْتٌ ثَلَّتَتْ مُسْتَرْخِيَةً دَامِيَةً ، وَكَذَلِكَ الثَّلْفَةُ ، وَقَدْ ثَلَّتَتْ . وَلَحْمٌ ثَلَّتَ : مُسْتَرْخٍ ؛ وَثَلَّتَ مِثْلُهُ ، بِتَقْدِيمِ النَّونِ .

ثَهت : الثَّهَاتُ : الصَّوْتُ وَالِدُعَاءُ .

وَقَدْ ثَهتَ ثَهَاتًا : دَعَا .

وَالثَّاهِتُ : جُلَيْدَةُ الْقَلْبِ ، وَهِيَ جِرَابُهُ ؛ قَالَ :

مَلَيْتُ فِي الصَّدْرِ عَلَيْنَا صَبًا ،  
حَتَّى وَرَى ثَاهِتَهُ وَالْحَلْبَا

الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : مَا أَنْتَ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ بِالثَّاهِتِ وَلَا الْمَثْهُوتِ أَيَّ بِالِدَاعِيِّ وَلَا الْمَدْعُوِّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَوَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَانْتَحَطَّ دَاعِيكَ ، بِإِلْمَسِكَ ،  
مِنَ الْبُكَاهِ الْحَقِّ وَالثَّهَاتِ

١ قوله « والنسجة » وفيها بعد وعربان « كذا بالأصل والتثنية .

نصبه مع الألف واللام ، على الحكاية . والرذف :  
الصاحب' والتابع' ، وكل شيء ، تبع شيئاً فهو رذفه .  
وكان أبو عمرو يكسر التاء ، من قوله بالجوت ،  
ويقول : إذا أدخلت عليه الألف واللام ذهبته منه  
الحكاية ؛ والأول قول الفراء والكسائي . وكان أبو  
الهيثم يُنكرِ النصب ، ويقول : إذا دخل عليه الألف  
واللام أعرب ، وينشده : كما رُعتَ بالجوت ؛  
وقال أبو عبيد : قال الكسائي : أراد به الحكاية ، مع  
اللام ؛ قال أبو الحسن : والصحيح أن اللام هنا زائدة ،  
كزيادتها في قوله :

ولقد نَهَيْتُكَ عن بَنَاتِ الأوبَرِ

فبقيت على بنائها ؛ ورواه يعقوب : كما رُعتَ بالجوت ؛  
والقول فيها كالقول في الجوت ، وقد جاوتها ؛  
والاسم منه : الجوت ؛ قال الشاعر :

جاوتها ، فهاجها جواته

وقال بعضهم :

جايتها ، فهاجها جواته

وهذا إنما هو على المعاقبة ؛ أصلها جاوتها ، لأنه  
فاعلتها من جوت جوت ، وطلب الحفة ، فقلب  
الواو ياء ، ألا تراه رجع في قوله : فهاجها جواته ،  
إلى الأصل الذي هو الواو ، وقد يكون شاذاً ، نادراً .

جيت : جايت الإبل : قال لها : جوت جوت ،  
وهو دعاؤه إياها إلى الماء ؛ قال :

جايتها فهاجها جواته

هكذا رواه ابن الأعرابي ؛ وهذا يبطله التصريف ،  
لأن جايتها من الياء ، وجوت جوت من الواو ،  
اللهم إلا أن يكون معاقبة حجازية ، كقولهم :

### فصل الجيم

جيت : الجيت : كل ما عُيدَ من دون الله ؛ وقيل :  
هي كلمة تقع على الصنم والكاهن والساحر ،  
وتحور ذلك . الشعبي في قوله تعالى : ألم تر إلى الذين  
أوتوا نصيباً من الكتاب يؤمنون بالجبت  
والطاغوت ؛ قال : الجيت السحرا ، والطاغوت  
الشیطان . وعن ابن عباس : الطاغوت كعب بن  
الأشرف ، والجيت حبي بن أخطب . وفي  
الجديت : الطيرة والعياقة والطرق من الجيت .  
قال الجوهري : وهذا ليس من محض العربية ، لاجتماع  
الجيم والتاء في كلمة من غير حرف دولقي .

جيت : التهذيب : أهمله الليث . ثعلب عن ابن الأعرابي :  
الجيت الجس للكبتش لتنظر أسين أم لا .

جفت : في نوادر الأعراب : اجتفت المال ، واكتفته ،  
وازدفته ، وازدعته إذا استحبته أجمع .

جلت : الجليت : لغة في الجليد ، وهو ما يتبع من السماء .  
وجالتوت : اسم رجل أعجمي ، لا ينصرف . وفي  
التنزيل العزيز : وقتل داود جالوت .

ويقال : جلته عشرين سوطاً أي ضربته ؛ وأصله  
جلدته ، فأذغمت الدال في التاء .

جوت : جوت جوت : دعاء الإبل إلى الماء ؛ فإذا  
أدخلوا عليه الألف واللام ، تركوه على حاله قبل  
دخولها ؛ قال الشاعر ، أنشده الكسائي :

دعاهن رذفي ، فارعوين لصوته ،  
كما رعت بالجوت الظماء الصواديا

١ قوله « الجيت السحرا » وعليه الشمي وعطاء ومجاهد وأبو العالبة .  
وعن ابن الأعرابي : الجيت رئيس اليهود ؛ والطاغوت رئيس النصارى ؛  
كذا في التهذيب .

زِيَاةٌ ، بِالرَّحْلِ خَطَاةٌ ،  
تَلْوِي بِشَرِّ خِي مُثَبَّتٌ ، قَاتِرٌ .

وفي حديث مَشُورَةَ قُرَيْشٍ فِي أَمْرِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : إِذَا أَصْبَحَ فَأَثْبِتُوهُ بِالوَتَاقِ .

وفي حديث أَبِي قَتَادَةَ : فَطَعَنَتْهُ فَأَثْبَتَهُ أَي حَبَسَتْهُ وَجَعَلَتْهُ ثَابِتًا فِي مَكَانِهِ لَا يُفَارِقُهُ .

وَأَثْبَتَ فُلَانٌ ، فَهُوَ مُثَبَّتٌ إِذَا اسْتَدَّتْ بِهِ عِلَّتُهُ أَوْ أَثْبَتَتْهُ جِرَاحَةٌ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :

لِيُثْبِتُوكَ ؛ أَي يَجْرَحُوكَ جِرَاحَةً لَا تَقُومُ مَعَهَا .

وَرَجُلٌ لَهُ ثَبَتٌ عِنْدَ الْحَمَلَةِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَي ثَبَاتٌ ؛ وَقَوْلٌ أَيْضًا : لَا أَحْكُمُ بِكَذَا ، إِلَّا بِثَبَتٍ أَي

بِحُجَّةٍ . وَفِي حَدِيثِ صَوْمِ يَوْمِ الشُّكِّ : ثُمَّ جَاءَ الثَّبَتُ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ ؛ الثَّبَتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحُجَّةُ وَالْبَيْتَةُ .

وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ بْنِ الثُّعْمَانَ : بَغِيرَ بَيْتَةٍ وَلَا ثَبَتٍ . وَثَابَتُهُ وَأَثْبَتَهُ : عَرَفَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ . وَطَعَنَهُ فَأَثْبَتَ فِيهِ الرُّمْحَ أَي أَنْفَذَهُ . وَأَثْبَتَ حُجَّتَهُ :

أَقَامَهَا وَأَوْضَحَهَا . وَقَوْلٌ ثَابِتٌ : صَحِيحٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : يُثَبَّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ ؛ وَكُلُّهُ مِنَ الثَّبَاتِ .

وَالثَّابِتُ وَثَبِيتٌ : اسْمَانِ ، وَيُصَغَّرُ ثَابِتٌ ، مِنَ الْأَسْمَاءِ ، ثَبِيتًا ، فَأَمَّا الثَّابِتُ إِذَا أَرَدْتَ بِهِ نَعْتَ شَيْءٍ ،

فَتَصْغِيرُهُ : ثَوْبِيَّتٌ . وَإِثْبِيتٌ : اسْمُ أَرْضٍ ، أَوْ مَوْضِعٍ ، أَوْ جَبَلٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

ثَلَاغِبٌ أَوْ لَادَ الْمَهَا بِكُرَاتِيهَا ،  
بِإِثْبِيتٍ ، فَالْجَرَّ عَاهُ ذَاتِ الْأَبَاتِرِ

ثَلَّتْ : الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَعْمَلَ مِنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الثَّلْتُ ؛ الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ؛ وَجَمْعُهُ ثَلْتُوتٌ . قَالَ : وَالثَّلْتُ

أَيْضًا الْعِذْيَوْتُ ، وَهُوَ الثَّمُوتُ ، وَالذَّوْذَحُ ، وَالوَحْوَاخُ ، وَالتَّعْجَةُ ، وَالزَّمْلِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فِي الصَّخْرَةِ ثَلْتٌ ، وَفَتٌ ، وَشَرْمٌ ، وَشَرْنٌ ، وَخَقٌ ، وَلَتَقٌ ، وَشَيْقٌ ، وَشِرْيَانٌ .

ثَلَّتْ : أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ . وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الثَّمُوتُ الْعِذْيَوْتُ ، وَهُوَ الَّذِي إِذَا غَشِيَ الْمَرْأَةَ أَحْدَثَ ؛ وَهُوَ الثَّلْتُ أَيْضًا .

ثَلَّتْ : الثَّلْتُ : الْمُثَنِّينُ .

ثَلَّتِ اللَّحْمُ ، بِالْكَسْرِ ، ثَلَّتًا : تَغَيَّرَ وَأَثْنَنَ ، وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ .

وَلِئْتٌ ثَلَّتَتْ مُسْتَرْخِيَةً دَامِيَةً ، وَكَذَلِكَ الثَّلْفَةُ ، وَقَدْ ثَلَّتَتْ . وَلَحْمٌ ثَلَّتَ : مُسْتَرْخٍ ؛ وَنَثَّتَ مِثْلُهُ ، بِتَقْدِيمِ النُّونِ .

ثَهت : الثَّهَاتُ : الصَّوْتُ وَالِدُعَاءُ .

وَقَدْ ثَهتَ ثَهَاتًا : دَعَا .

وَالثَّاهِتُ : جُلَيْدَةُ الْقَلْبِ ، وَهِيَ جِرَابُهُ ؛ قَالَ :

مَلَّتِي فِي الصَّدْرِ عَلَيْنَا صَبًا ،  
حَتَّى رَوَى ثَاهِتَهُ وَالْحَلْبَا

الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بُرْزُجٍ : مَا أَنْتَ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ بِالثَّاهِتِ وَلَا الْمَثْهُوتِ أَي بِالِدَاعِيِ وَلَا الْمَدْعُوِّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَوَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَانْحَطَّ دَاعِيكَ ، بِلَا إِسْكَاتٍ ،  
مِنَ الْبُكَاهِ الْحَقِّ وَالثَّهَاتِ

١ قوله « والنجة » ولها بعد وشریان « كذا بالاصل والتهديب .

## فصل الجيم

جبت : الجِبْتُ : كلُّ ما عُيِدَ من دون الله ؛ وقيل : هي كلمة تَقَعُ على الصِّمِّ والكاهن والساحر ، ونَحْوِ ذلك . الشَّعْبِيُّ في قوله تعالى : ألم تر إلى الذين أوتُوا نَصِيحاً من الكتاب يؤمنون بالجِبْتِ والطَّاغُوتِ ؛ قال : الجِبْتُ السحرا ، والطَّاغُوتُ الشيطان . وعن ابن عباس : الطَّاغُوتُ كَعَبُ بن الأشرف ، والجِبْتُ حَيُّ بن أخطب . وفي الحديث : الطَّيْرَةُ والعِيَاقَةُ والطَّرْقُ من الجِبْتِ . قال الجوهرى : وهذا ليس من محض العربية ، لاجتماع الجيم والتاء في كلمة من غير حرف دَوْلَقِي .

جبت : التَّهْدِيبُ : أهمله الليث . ثعلب عن ابن الأعرابي : الجِبْتُ الجَسُّ للكَبْشِ لَتَنْظُرَ أَسِينٌ أم لا .

جفت : في نوادر الأعراب : اجْتَفَتَ المَالَ ، واكْتَفَتَهُ ، وازْدَفَتَهُ ، وازْدَعَتَهُ إذا اسْتَحَبَّهُ أَجْمَعُ .

جلت : الجَلِيَّتُ : لغة في الجَلِيدِ ، وهو ما يتبع من الساء . وجالوت : اسم رجل أعجمي ، لا ينصرف . وفي التنزيل العزيز : وقتل داود جالوت . ويقال : جَلَّتْهُ عَشْرِينَ سَوْطاً أي ضَرَبَتْهُ ؛ وأصله جَلَدَتْهُ ، فأدْغِمَتِ الدال في التاء .

جوت : جَوْتٌ جَوْتٌ : دُعَاءُ الإِبْلِ إلى الماء ؛ فإذا أدخلوا عليه الألف واللام ، تركوه على حاله قبل دخولهما ؛ قال الشاعر ، أنشده الكسائي :

دَعَاهُنَّ رِدْفِي ، فَارْعَوَيْنِ لِصَوْتِهِ ،  
كما رُغِتَ بِالْجَوْتِ الظَّمَاءُ الصَّوَادِيَا

١ قوله « الجبت السحرا » وعليه الشعبي وعطاء ومجاهد وأبو العالية . وعن ابن الأعرابي : الجبت رئيس اليهود ؛ والطاغوت رئيس النصارى ؛ كذا في التهذيب .

نصبه مع الألف واللام ، على الحكاية . والرَّدْفُ : صاحبُ والتابعُ ، وكلُّ شيء تبع شيئاً فهو رَدْفُهُ . وكان أبو عمرو يكسر التاء ، من قوله بِالْجَوْتِ ، ويقول : إذا أدخلت عليه الألف واللام ذَهَبَتْ منه الحكاية ؛ والأوَّلُ قول الفراء والكسائي . وكان أبو الهيثم يُنْكَرُ النصب ، ويقول : إذا دخل عليه الألف واللام أعرب ، وينشده : كما رُغِتَ بِالْجَوْتِ ؛ وقال أبو عبيد : قال الكسائي : أراد به الحكاية ، مع اللام ؛ قال أبو الحسن : والصحيح أن اللام هنا زائدة ، كزيادتها في قوله :

ولقد نَهَيْتُكَ عن بَنَاتِ الأَوْبَرِ

فبقيت على بنائها ؛ ورواه يعقوب : كما رُغِتَ بِالْجَوْتِ ؛ والقول فيها كالقول في الجَوْتِ ، وقد جاوتها ؛ والاسم منه : الجَوَاتُ ؛ قال الشاعر :

جاوتها ، فهاجها جواته

وقال بعضهم :

جايتها ، فهاجها جواته

وهذا إنما هو على المعاقبة ؛ أصلها جاوتها ، لأن فاعلها من جوت جوت ، وطلب الحفّة ، فقلب الواو ياء ، ألا تراه رجّع في قوله : فهاجها جواته ، إلى الأصل الذي هو الواو ، وقد يكون شاذّاً ، نادراً .

جيت : جايت الإبل : قال لها : جوت جوت ، وهو دُعَاؤُهُ إياها إلى الماء ؛ قال :

جايتها فهاجها جواته

هكذا رواه ابن الأعرابي ؛ وهذا يبطله التصريف ، لأن جايتها من الياء ، وجوت جوت من الواو ، اللهم إلا أن يكون معاقبةً حجازيةً ، كقولهم :

الصياعُ في الصواعِ، والميائيقُ في الموائيقِ، أو تكون لفظةً على حدةٍ؛ والصحيح :

جاوتها، فهاجها جواته

وهكذا رواه القزّازُ .

### فصل الحاء المهمله

حبت : الأزهرى في آخر ترجمة بحت : وحبتون اسم جبل بناحية الموصل .

حبرت : ابن الأعرابي : كذبٌ حبريتٌ وحنبيريتٌ أي خالصٌ بجرّدٍ ، لا يستره شيء .

حتت : الحتُّ : فرّكك الشيء اليابس عن الثوب ، ونحوه .

حتّ الشيء عن الثوب وغيره بحتّه حتًا : فرّكه وقشره ، فانحتت وتحاتت ؛ واسم ما تحات منه : الحتات ، كالدقاق ، وهذا البناء من الغالب على مثل هذا وعامته الماء .

وكل ما قشّر ، فقد حت . وفي الحديث : أنه قال لامرأة سألته عن الدم يُصيب ثوبها ، فقال لها : حتبه ولو بضلع ؛ معناه : حكيه وأزيله . والضلع : العود . والحت والحك والقشر سواء ؛ وقال الشاعر :

وما أخذَ الدّيونَ ، حتّى تصعلكا

زماناً ، وحتّ الأشهبانِ غناهما

حتّ : قشّر وحك . وتصعلك : افتقر . وفي حديث عمر : أن أسلم كان يأتيه بالصاع من التمر ، فيقول : حتّ عنه قشره أي اقشره ؛ ومنه حديث كعب : يُبعث من ببيع القرقد سبعون ألفاً ، ثم خيارٌ من ينحت عن خطمه المدر أي ينقشر

ويسقط عن أنوفهم المدر ، وهو الثراب . وحتات كل شيء : ما تحات منه ؛ وأنشد :

نحت بقرنيها برير أراكة ،

وتعطر بظلفيها ، إذا الغصن طالها

والحتّ دون النحت . قال شمر : تركتهم حتًا فتًا بتًا إذا استأصلتهم . وفي الدعاء : تركه الله حتًا فتًا لا يملأ كفتًا أي محتونًا أو منحتًا . والحتّ ، والانحتات ، والتحات ، والتحتت : سقوط الورق عن الغصن وغيره .

والحتوت من النخل : التي يتناثر بسرّها ، وهي شجرة محتات منثار .

وتحات الشيء أي تناثر . وفي الحديث : ذاكر الله في الغافلين مثل الشجرة الخضراء وسط الشجر الذي تحات ورقه من الضرب ؛ أي تساقط . والضرب : الصقيع . وفي الحديث : تحاتت عنه ذنوبه أي تساقطت .

والحتت : داء يُصيب الشجر ، تحات أوراقها منه . وانحت شعره عن رأسه ، وانحص إذا تساقط . والحتة : القشرة .

وحتّ الله ماله حتًا : أذهبه ، فأفقره ، على المثل . وأحت الأرطى : يبس .

والحتّ : العجلة في كل شيء . وحتّه مائة سوط : ضربه وعجل ضربته . وحتّه دراهمه : عجل له النقد .

وفرس حتّ : جواد سريع ، كثير العدو ؛ وقيل :

سريع العرق ، والجمع أحتات ، لا يجاوز به هذا البناء . وبعير حتّ وحتت : سريع السير

خفيف ، وكذلك الظلم ؛ وقال الأعمى بن عبد الله الهذلي :

على حتّ البراية ، زمخري الس

واعيد ، ظلّ في شمري طوال



وإنما أراد حَتًّا عند البراية أي سريع عندما يبريه من السفر؛ وقيل: أراد حَتَّ البري، فوضع الاسم موضع المصدر؛ وخالف قوم من البصريين تفسير هذا البيت، فقالوا: يعني بغيراً، فقال الأصمعي: كيف يكون ذلك، وهو يقول قبله:

كَأَنَّ مَلَأَتِي عَلَى هِجَفٍ ،

يَعْنُ مَعَ الْعَشِيَّةِ لِلرَّثَالِ ؟

قال ابن سيده: وعندي أنه إنما هو ظَلِيمٌ، سَبَّهَ بِهِ قَرَسَهُ أَوْ بَعِيرَهُ، أَلَا تَرَاهُ قَالَ: هِجَفٍ، وَهَذَا مِنْ صِفَةِ الظَّالِمِ، وَقَالَ: ظَلٌّ فِي شَرِيٍّ طَوَالٍ، وَالْفَرَسُ أَوْ الْبَعِيرُ لَا يَأْكُلَانِ الشَّرِيَّ، إِنَّمَا يَهْتَدِيهِ النَّعَامُ، وَقَوْلُهُ: حَتَّ الْبُرَايَةَ، لَيْسَ هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ قَوْلِهِ: إِنَّهُ سَرِيعٌ عِنْدَمَا يَبْرِيهِ مِنَ السَّفَرِ، إِنَّمَا هُوَ مُنْحَتٌ الرِّيشُ لَمَّا يَنْفُضُ عَنْهُ عِفَاءَهُ مِنَ الرَّبِيعِ، وَوَضَعَ الْمَصْدَرُ الَّذِي هُوَ الْحَتُّ مَوْضِعَ الصِّفَةِ الَّذِي هُوَ الْمُنْحَتُّ؟ وَالْبُرَايَةُ: النَّحَاةُ. وَزَمَخْرِيُّ السَّوَاعِدِ: طَوِيلُهَا. وَالْحَتُّ: السَّرِيعُ أَي هُوَ سَرِيعٌ عِنْدَمَا يَرَاهُ السَّيْرُ. وَالشَّرِيُّ: شَجَرٌ الْحَنْظَلِ، وَاحِدَتُهُ شَرِيَّةٌ. وَقَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: الشَّرِيُّ شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ؛ قَالَ: وَقَوْلُهُ ظَلٌّ فِي شَرِيٍّ طَوَالٍ، يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَا كُنَّ طَوَالاً سَتَرَتْهُ فَرَادَ اسْتِيحَاثَهُ، وَلَوْ كُنَّ قِصَاراً لَسَرَّحَ بَصَرَهُ، وَطَابَتْ نَفْسُهُ، فَخَفَّضَ عَدُوَّهُ. قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: سَبَّهَ فَرَسَهُ فِي عَدُوِّهِ وَهَرَبِيهِ بِالظَّالِمِ، وَاسْتَدَلَّ بِقَوْلِهِ:

كَأَنَّ مَلَأَتِي عَلَى هِجَفٍ

قَالَ: وَفِي أَوَّلِ النُّسخَةِ سَبَّهَ نَفْسَهُ فِي عَدُوِّهِ، قَالَ: وَالصَّوَابُ سَبَّهَ فَرَسَهُ. وَالْحَنْتَةُ: الشَّرْعَةُ.

وَالْحَتُّ أَيْضاً: الْكَرِيمُ الْعَتِيقُ. وَحَتَّهُ عَنِ الشَّيْءِ يَحْتُهُ حَتًّا: رَدَّهُ. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ قَالَ لِسَعْدِ بْنِ يَوْمٍ أَحَدٍ: احْتَتُّهُمْ بِأَسْعَدٍ، فَدَاكَ أَبِي وَأُمِّي؛ يَعْنِي ارْتَدُّهُمْ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: إِنْ صَحَّتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ، فَهِيَ مَأْخُودَةٌ مِنْ حَتَّ الشَّيْءِ، وَهُوَ قَشَرُهُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ وَحَكَّهُ. وَالْحَتُّ: الْقَشْرُ. وَالْحَتُّ: حَتَّكَ الْوَرَقَ مِنَ الْغُصْنِ، وَالْمَنِيَّ مِنَ الثَّوْبِ وَنَحْوِهِ. وَحَتَّ الْجَرَادُ: مَيَّتَهُ. وَجَاءَ بِتَمْرٍ حَتًّا: لَا يَلْتَزِقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.

وَالْحَتَاتُ مِنْ أَمْرَاضِ الْإِبِلِ: أَنْ يَأْخُذَ الْبَعِيرَ هَلْسًا، فَيَتَغَيَّرُ لَحْمُهُ وَطَرَقُهُ وَلَوْنُهُ، وَيَتَمَعَطُ شَعْرُهُ؛ عَنِ الْهَجْرِيِّ.

وَالْحَتُّ: قَبِيلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ، يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدٍ، لَيْسَ بِأَبٍ وَلَا أُمَّةٍ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:

فإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صُعُوداً،  
جَرَائِمِ الْأَقَارِعِ وَالْحَتَاتِ

فَيَعْنِي بِهِ حَتَاتُ بْنُ زَيْدِ الْمُجَاشِعِيِّ؛ وَأُورِدَ هَذَا اللَّيْثُ فِي تَرْجُمَةِ قَرَعٍ، وَقَالَ: الْحَتَاتُ يَثْرُ بْنُ عَامِرِ بْنِ عَلْقَمَةَ.

وَحَتَّ: زَجَرَ الطَّيْرَ.

قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ: وَحَتَّى حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجُرِّ كَالِي، وَمَعْنَاهُ الْغَايَةُ، كَقَوْلِكَ: سِرْتُ الْيَوْمَ حَتَّى اللَّيْلِ أَي إِلَى اللَّيْلِ، وَتَدْخُلُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فَتَنْصِبُهَا بِإِضْمَارِ أَنْ، وَتَكُونُ عَاطِفَةً؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ النَّحْوِيُّونَ حَتَّى نَجِيٍّ لَوْ قَدْ مُنْتَظَرَ، وَنَجِيٌّ يَعْنِي إِلَى، وَأَجْمَعُوا أَنَّ الْإِمَالََةَ فِيهَا غَيْرُ مُسْتَقِيمَةٍ، وَكَذَلِكَ فِي عَلِيٍّ؛ وَلِحَتِي فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ أَعْمَالٌ مُخْتَلِفَةٌ، وَلَمْ يَفْسَرْهَا فِي هَذَا الْمَكَانِ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ: حَتَّى فَعَلِيٌّ مِنَ الْحَتِّ، وَهُوَ الْفَرَاغُ مِنَ الشَّيْءِ،

مثل سئى من الشئ ؛ قال الأزهرى : وليس هذا القول بما يُعَرَّجُ عليه ، لأنها لو كانت فعلى من الحت ، كانت الإمالة جائزة ، ولكنها حرف أداة ، وليست باسم ، ولا فعل ؛ وقال الجوهري : حَتَّى فعلى ، وهي حرف ، تكون جارة بمنزلة إلى في الانتهاء والغاية ، وتكون عاطفة بمنزلة الواو ، وقد تكون حرف ابتداء ، يُستأنف بها الكلام بعدها ؛ كما قال جرير يهجو الأخطل ، ويذكر إيقاع الجحاف بقومه :

فما زالت القتلى تمج دماءها  
بدجلة ، حتى ماء دجلة أشكل

لنا الفضل في الدنيا ، وأنتفك راغم ،  
ونحن لكم ، يوم القيامة ، أفضل

والشكل : حمرة في بياض ؛ فإن أدخلتها على الفعل المستقبل ، نصبته بإضمار أن ، تقول : سرت إلى الكوفة حتى أدخلتها ، بمعنى إلى أن أدخلها ؛ فإن كنت في حال دخول رفعت . وقرئ : وزلزِلُوا حتى يقول الرسول ، ويقول ، فمن نصب جعله غاية ، ومن رفع جعله حالاً ، بمعنى حتى الرسول هذه حاله ؛ وقولهم : حَتَّام ، أصله حتى ما ، فحذفت ألف ما للاستفهام ؛ وكذلك كل حرف من حروف الجر يضاف في الاستفهام إلى ما ، فإن ألف ما تحذف فيه ، كقوله تعالى : فِيمَ تَبْشُرُونَ ؟ وفِيمَ كُنْتُمْ ؟ ولم تُؤذُونَنِي ؟ وعمَّ يَتَسَاءَلُونَ ؟ وهُدَيْلٌ تقول : عَتَى في حتى .

حذوف : يقال : فلان لا يملك حذر فوناً أي شيئاً ؛ وفي التهذيب أي قسطاً ، كما يقال : فلان لا يملك إلا قلاماً ظفر .

حوت : الحرت : الدلك الشديد .  
حرت الشيء بخرته حرتاً ؛ ذلك دلكاً شديداً .

وحرت الشيء بخرته حرتاً : قطعه قطعاً مُستديراً ، كالفلكة ونحوها .

قال الأزهرى : لا أعرف ما قال الليث في الحرت ، أنه قطع الشيء مستديراً ، قال : وأظه تصحيفاً ، والصواب حرت الشيء بخرته ، بالحاء ، لأن الحرة هي الثقب المستدير .

وروي عن أبي عمرو أنه قال : الحرة ، بالحاء ، أخذ لذعة الحردل ، إذا أخذ بالأنف ؛ قال : والحرة ، بالحاء ، ثقب الشعيرة ، وهي المسلة .

ابن الأعرابي : حرت الرجل إذا ساء خلقه .

والمحروت : أصل الأنجدان ، وهو نبات ؛ قال امرؤ القيس :

قَابِظُنَّا بِأَكْلِنِ فِينَا  
قَدًّا ، وَمَحْرُوتَ الْحِمَالِ

واحدته : محروطة ؛ وقلما يكون مفعول اسماً ، وإنما بابه أن يكون صفة ، كالمضروب والمشؤوم ، أو مصدرأ كالمعقول والميسور . ابن شيل : المحروت شجرة بيضاء ، تجعل في الملح ، لا تخالط شيئاً إلا غلب ريحها عليه ، وتثبت في البادية ، وهي ذكية الريح جداً ، والواحدة محروطة .  
الجوهري : رجل حرتة : كثير الأكل ، مثال همزة .

حفت : الحفت : الأهلاك .

حفته الله حفتاً : أهلكه ، ودق عنقه ؛ قال الأزهرى : لم أسمع حفته بمعنى دق عنقه لغير الليث ؛ قال : والذي سمعناه حفته ولفته إذا لوى عنقه وكسره ؛ فإن جاء عن العرب حفته بمعنى عفته ، فهو صحيح ، ويشبه أن يكون صحيحاً لتعاقب الحاء والعين في حروف كثيرة . ونقل عن الأصمعي : إذا كان مع قصر الرجل سن ، قيل : رجل حفت

حَفِيَّتًا ، مهوز مقصور ، ومثله حَفِيْسًا ؛ وأنشد  
ابن الأعرابي :

لا تَجْعَلِيْنِي وَعُقَيْلًا عِدْلِيْنِ ،  
حَفِيْسًا الشُّخْصِ ، قَصِيْرَ الرَّجْلِيْنِ

الجنوهري : الحَفْتُ 'الدَّق' ، والحَفِيْتُ : لفة في  
الفَحِيْثِ . ورجل حَفِيَّتًا ، مهوز غير ممدود ، وحَفِيْتِيْ :  
قصير لثم الحِلْقَةِ ، وقيل : صَخْم .

حلت : الحَلِيْتُ : الجَلِيْدُ والصَّقِيْعُ ، بلغة طيِّبٍ .  
والحَلِيْتِيْتُ : عَقِيْرٌ معروف . قال ابن سيده ، وقال  
أبو حنيفة : الحَلِيْتِيْتُ عَرَبِيٌّ ، أو مُعَرَّبٌ ، قال :  
ولم يَبْلُغْنِي أَنَّهُ يَنْبُتُ بِيْلَادِ الْعَرَبِ ، وَلَكِنْ يَنْبُتُ  
بَيْنَ بُسْتٍ وَبَيْنَ بِلَادِ الْقَيْقَانِ ؛ قال : وهو نبات  
يَسْلُطُحُ ، ثم يخرج من وسطه قَصَبَةٌ ، تَسْمُو  
فِي رَأْسِهَا كَعْبْرَةٌ ؛ قال : والحَلِيْتِيْتُ أَيْضًا صِغ  
يُجْرَجُ فِي أَصُولِ وَرَقِ تِلْكَ الْقَصَبَةِ ؛ قال : وأهلُ تِلْكَ  
الْبِلَادِ يَطْبُخُوْنَ بَقْلَةَ الحَلِيْتِيْتِ ، وَيَأْكُلُونَهَا ،  
وَلَيْسَتْ بِمَا يَبْقَى عَلَى الشَّاءِ . الجنوهري : الحَلِيْتِيْتُ  
صِغُ الْأَنْجُذَانِ ؛ قال : ولا تَقُلْ : حَلِيْتِيْتُ ، بِالثَّاءِ ؛  
وَرَبْمَا قَالُوا : حَلِيْتُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ . الأزهرى :  
الحَلِيْتِيْتُ 'الْأَنْجَرُذُ' ؛ وأنشد :

عَلَيْكَ بِقَنْأَةٍ ، وَيَسْتَدْرُوسِ ،  
وَحَلِيْتِيْتُ ، وَشِيءٌ مِنْ كَنْعَدِ

قال الأزهرى : أظن أن هذا البيت مصنوع ، ولا يجتج  
به ؛ قال : والذي حفظته عن البحرانيين : الحَلِيْتِيْتُ ،  
بالحاء ، الْأَنْجَرُذُ ، قال : ولا أراه عربياً محضاً .  
وروي عن ابن الأعرابي ، قال : يومٌ ذو حَلِيْتِيْتُ إِذَا  
كَانَ شَدِيدَ الْبَرْدِ ، وَالْأَزِيْزُ مِثْلُهُ .  
قال : والحَلْتُ لِرُؤْمٍ ظَهَرَ الْحَيْلُ .

وَحَلَّتْ رَأْسِي : حَلَقْتُهُ . وَحَلَّتْ دِينِي : قَضَيْتُهُ .  
وَحَلَّتْ الصُّوفَ : مَرَقْتُهُ . الأزهرى عن الليثي :  
حَلَّتْ الصُّوفَ عَنِ الشَّاةِ حَلًّا ، وَحَلَّتْ حَلْتًا ،  
وهي الحَلَلَةُ ، والحَلَلَةُ : النِّتَاقَةُ . وَحَلَّتْ فُلَانًا :  
أَعْطَيْتُهُ . قال الأصمعي : حَلَّتْهُ مَائَةٌ سَوَاطِيْرُ :  
جَلَدَتْهُ ؛ وَحَلَّتْهُ : ضَرَبَتْهُ ، وَقِيلَ : حَلَّتْهُ .  
وَحَلِيْتُ : مَوْضِعٌ ، وَكَذَلِكَ الحَلِيْتُ .

حمت : يومٌ حَمْتُ ، بالتسكين : شديد الحر ، و ليلة  
حَمْتَةٌ ، ويومٌ مَحْمَتٌ ، و ليلة مَحْمَتَةٌ .

وقد حَمْتُ يَوْمَنَا ، بالضم ، إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ . وقد  
حَمْتُ وَمَحْمَتٌ : كُلُّ هَذَا فِي شِدَّةِ الْحَرِّ ؛ وَأَنْشَدَ شُرَ :  
مِنْ سَافِعَاتٍ ، وَهَجِيْرٍ حَمْتُ

أبو عمرو : المَاحِثُ 'اليومُ الحارُّ' . أبو عمرو : الحَامِيْتُ  
التمرُّ الشَّدِيدُ الحَلَاوَةُ . والحَمِيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ :  
الْمَتِيْنُ ، حَتَّى إِذَا لِيَقُولُوْنَ تَمْرٌ حَمِيْتُ ، وَعَلَّ  
حَمِيْتُ ، وَمَا أَكَلْتُ تَمْرًا أَحْمَتَ حَلَاوَةً مِنْ  
الْيَعْضُوْضِ أَيِ أَمْتَنَ . ابن شميل : حَمَّتْكَ اللهُ  
عَلَيْهِ أَيِ صَبَّكَ اللهُ عَلَيْهِ بِحَمَّتِكَ . وَغَضَبَ حَمِيْتُ :  
شَدِيدٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

حَتَّى يَبُوْخَ الْغَضَبُ الحَمِيْتُ

يعني الشديد أي يَنْكَسِرُ وَيَسْكُنُ . والحَمِيْتُ :  
وعاء السَّمْنِ ، كَالْعَكَّةِ ، وَقِيلَ : وَعَاءُ السَّمْنِ الَّذِي  
مُتَّنَ بِالرُّبِّ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ ؛ وَقِيلَ : الحَمِيْتُ  
أَصْفَرٌ مِنَ النَّخِيِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الزَّرْقُ الصَّغِيْرُ ، وَالْجَمْعُ  
مِنْ كُلِّ ذَلِكَ حُمْتُ . وفي حديث عمر ، رضي الله  
عنه : أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ أَتَاهُ سَائِلًا فَقَالَ : هَلَكْتُ ! فَقَالَ  
لَهُ : أَهَلَكْتُ ، وَأَنْتَ تَنْتِ تَنْتِ الحَمِيْتُ ؟  
قال الأحمر : الحَمِيْتُ 'الزَّرْقُ' المُشْعَرُ الَّذِي يَجْعَلُ

فيه السمن والعمل والزيت . الجوهري : الحَمِيْتُ  
الزَّقُّ الذي لا شَعْرَ عليه ، وهو للسَّمْنِ . قال ابن  
الكثير : فإذا جُعِلَ في نَحْيِ السَّمْنِ الرَّبُّ ، فهو  
الحَمِيْتُ ، وإنما سمي حَمِيْتًا ، لِأَنَّهُ مُتَنَّنٌ بِالرُّبِّ .  
وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : فإذا حَمِيْتُ  
من سمن ؛ قال : هو النَّحْيُ والزَّقُّ . وفي حديث  
وَخْشِيَّةَ : كأنه حَمِيْتُ أَي زَقُّ . وفي حديث هندية  
لما أخبرها أبو سفيان بدخول النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
مكة ، قالت : اقتلوا الحَمِيَّتَ الْأَسْوَدَ ؛ تعنيه  
استعظماً لقوله ، حيث واجهها بذلك .

وَحَمِيَّتَ الْجَوْزُ ونحوه : فَسَدَ وَتَغَيَّرَ .  
والتَّحْمُوتُ : كالحَمِيَّتِ ؛ عن السيرافي .

وَتَمْرٌ حَمْتٌ ، وَحَمِيَّتٌ ، وَتَحْمُوتٌ : شَدِيدُ  
الْحَلَاوَةِ .

وهذه التمرة أَحْمَتُ حَلَاوَةٌ من هذه أَي أَصْدَقُ  
حَلَاوَةً ، وَأَشَدُّ ، وَأَمْتَنُ .

حَمْتٌ : ابن سيده : الحانوت ، معروف ، وقد غَلَبَ  
على حانوتِ الحَمَارِ ، وهو يُدَكَّرُ وَيؤنثُ ؛ قال  
الأعشى :

وقد غَدَوْتُ إلى الحانوتِ ، يَتَّبِعُنِي  
شاورٌ مُشِلٌّ ، سَلُولٌ ، سَلْسَلٌ ، سَوْلٌ

وقال الأخطل :

ولقد شَرِبْتُ الحَمْرَ في حانوتِها ،  
وشَرِبْتُها بِأَرِيضَةٍ مِحْلَالِ

قال أبو حنيفة : النَّسَبُ إلى الحانوتِ حانِيٌّ وحاتويٌّ ؛  
قال الفراء : ولم يقولوا حانوتيٌّ . قال ابن سيده : وهذا  
نَسَبٌ شاذٌّ البتة ، لا أَشَدُّ منه لِأَنَّ حانوتاً صحيحٌ ،  
وحانِيٌّ وحاتويٌّ معتلٌ ، فينبغي أن لا يُعْتَدَ بهذا

القول . والحانوت أيضاً : الحَمَارُ نَفْسُهُ ؛ قال التُّطَائِيُّ :

كَمِيْتُ ، إِذَا مَا شَجَّهَا الْمَاءُ ، صَرَحَتْ  
ذَخِيرَةُ حانوتِ ، عليها تَنَازُرَةٌ

وقال المتنخل الهذلي :

تَمَشَى بَيْنَا حانوتِ حَمْرٍ ،  
مِنَ الحَمْرِ الصَّرَاصِرَةِ القِطَاطِ

قيل : أَي صاحبُ حانوتِ . وفي حديث عمر ، رضي  
الله عنه : أَنه أَحْرَقَ بَيْتَ رُوَيْبِدِ الثَّقَفِيِّ ، وكان  
حانوتاً يُعَاقَرُ فِيهِ الحَمْرُ وَيباعُ ، وكانت العرب  
تسمي بيوتَ الحَمَارِينَ الحوانيتَ ، وأهلُ العراق  
يسمونها المَواخِيرَ ، واحداً : حانوتٌ وماخورٌ .

والحانة أيضاً : مثله ؛ وقيل : إناهما من أصل واحد ،  
وإن اختلف بناؤُهُما ، وأصلها حانوةٌ ، بوزن  
تَرَقُّوَةٌ ، فلما سكنت الواو ، انقلبت هاء التانيث تاء .

الأزهري ، أبو زيد : رجل حِنْتَاوٌ ، وامرأة حِنْتَاوَةٌ ؛  
وهو الذي يُعْجَبُ بِنَفْسِهِ وهو في أعين الناس صغيرٌ ،  
وهذه اللفظة ذكرها ابن سيده في ترجمة حنأ . الحِنْتَاوُ :  
القَصِيرُ الصَّغِيرُ ، وقد تقدم ذكرها . قال الأزهري :  
أصلها ثلاثية ألحقت بالحامسي بهمزة وواو ، زيدتا فيها .

حنبرت : كَذِبٌ حَنْبَرِيَّتٌ : خالصةٌ ، وكذلك ماء  
حَنْبَرِيَّتٍ ، وصُلِحَ حَنْبَرِيَّتٌ . وضائِيٌّ حَنْبَرِيَّتٌ :  
ضعيفٌ . ويقال : جاء بِكَ كَذِبٌ سَمَاقِيٌّ ، وباءٌ بِكَ كَذِبٌ  
حَنْبَرِيَّتِي إِذَا جاءَ بِكَ كَذِبٌ خالصةٌ ، لا يُخالِطُهُ  
صِدْقٌ .

حوت : الحوت : السكة ، وفي المحكم : الحوت :  
السك ، معروف ؛ وقيل : هو ما عَظُمَ منه ، والجمع  
أحواتٌ ، وحيثانٌ ؛ وقوله :

وصاحبٍ ، لا خَيْرَ في سَبَابِهِ ،  
أَصْبَحَ سَوْمٌ العَيْسِ قَدْ رَمَى بِهِ

وطالما بحثت عنها ، فلم أقف لها على معنى ، وجاءت في رواية حوتكئة ، لعلها منسوبة إلى القصر ، لأن الحوتكئي الرجل القصير الخطور ، أو هي منسوبة إلى رجل اسمه حوتكئ .  
والحائت : الكثير العذل .

### فصل اخلاء المعجبة

خبت : الخبت : ما اتسع من بطون الأرض ، عربية محضة ، وجمعه : أخبات وخبوت . وقال ابن الأعرابي : الخبت ما اطمأن من الأرض واتسع ؛ وقيل : الخبت ما اطمأن من الأرض وعمض ، فإذا خرجت منه ، أفضيت إلى سعة ؛ وقيل : الخبت سهل في الحررة ؛ وقيل : هو الوادي العميق الوطيء ، ممدود ، يُنبئت ضروب العضاة .  
وقيل : الخبت الحفي المطئن من الأرض ، فيه رمل . وفي حديث عمرو بن يثري : إن رأيت نعجة تحمّل سفرة وزناداً يخبئت الجميش ، فلا تهجها . قال القتيبي : سألت الحجازيين ، فأخبروني أن بين المدينة والحجاز صحراء ، تُعرف بالخببت والجميش : الذي لا يُنبئت .  
وخببت ذكره إذا خفي ؛ قال : ومنه المخبيت من الناس .

وأخببت إلى ربه أي اطمأن إليه . وروى عن مجاهد في قوله : وبشر المخبتين ؛ قال : المطمئنين ، وقيل : هم المتواضعون ، وكذلك قال في قوله : وأخبثوا إلى ربهم أي تواضعوا ؛ وقال الفراء : أي تخشعوا لربهم ، قال : والعرب تجعل إلى في موضع اللام .

وفيه خبئة أي تواضع .

وأخببت لله : خشع ؛ وأخببت : تواضع ، وكلاهما

على سبندى ، طال ما اغتلى به  
حوتاً ، إذا ما زادنا جثنا به

إنما أراد مثل حوت لا يكفيه ما يلبثه  
ويلبثه ، فنصبه على الحال ، كقولك مررت بزيد  
أسداً شدةً ، ولا يكون إلا على تقدير مثل ونحوها ،  
لأن الحوت اسم جنس لا صفة ، فلا بد ، إذا كان  
حالا ، من أن يُقدَّرَ فيه هذا ، وما أشبهه . والحوت :  
برج في السماء .

وحاوتك فلان إذا راوغك . والمحاوثة : المراوغة .  
وهو يُحاوتني أي يراوغني ؛ وأنشد ثعلب :

ظلت تحاوتني رمداً داهية ،  
يوم الثوية ، عن أهلي ، وعن مالي

وحات الطائر على الشيء يحوت أي حام حوله .  
والحوت والحوتان : حومان الطائر حول الماء ،  
والوَحشي حوله الشيء ، وقد حات به يحوت ؛  
قال طرفة بن العبد :

ما كنت تجدوداً ، إذا غدوت ،  
وما لقيت مثل ما لقيت ،  
كطائر ظل بنا يحوت ،  
ينصب في اللوح فما يفتوت ،  
يكاد من رهبتنا يموت

والحوتاء من النساء : الضخمة الحاصرتين ، المسترخية  
اللحم .

وبنو حوت : بطن .

وفي الحديث ، قال أنس : جئت إلى النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، وعليه خبيطة حوتية ؛ قال ابن الأثير :  
هكذا جاء في بعض نسخ مسلم ؛ قال : والمحفوظ  
جوتية أي سوداء ، وأما بالخاء فلا أعرفها ، قال :

من الحَبْتِ . وفي التنزيل العزيز : فَتَخَبَّتْ لَهُ قُلُوبُهُمْ ؛ فسرهُ ثعلب بأنه التواضع . وفي حديث الدعاء : واجْعَلْنِي لَكَ مُخَبِّتاً أَوْ خَاشِعاً مَطِيعاً . والإخْبَاتُ : الخُشُوع والتواضع . وفي حديث ابن عباس : فيجعلها مُخَبِّتَةً مُنِيبَةً ، وأصل ذلك من الحَبْتِ المَطْمِن من الأرض .  
والْحَبِيبُ : الحَقِير الرَّذِيء من الأشياء ؛ قال اليهودي<sup>١</sup> الحَبِيرِي :

يَنْفَعُ الطَّيِّبُ القَلِيلُ مِنَ الرَّزِّ  
قِ ، وَلَا يَنْفَعُ الكَثِيرُ الحَبِيبُ

وسأل الخليل الأصمعي عن الحَبِيبِ ، في هذا البيت ، فقال له : أراد الحَبِيبَ وهي لغة خَبِيرٌ ، فقال له الخليل : لو كان ذلك لغتهم ، لقال الكثير ، وإنما كان ينبغي لك أن تقول : إنهم يقلبون الراء تاء في بعض الحروف ؛ وقال أبو منصور في بيت اليهودي أيضاً : أظن أن هذا تصحيف ، قال : لأن الشيء الحَقِير الرَّذِيء إنما يقال له الحَبِيبُ بناءً ، وهو بمعنى الحَبِيس ، فصحفه وجعله الحَبِيبَ .

وفي حديث أبي عامر الراهب : لما بَلَغَهُ أَنْ الأنصار قد بايعوا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، تَغَيَّرَ وَخَبَّتْ ؛ قال الخطابي : هكذا روي بالراء المعجمة ، بنقطتين من فوق .

يقال : رجل خَبِيبٌ أي فاسد ؛ وقيل : هو كالحَبِيبِ ، بالراء المثناة ؛ وقيل : هو الحَقِير الرَّذِيء .

والْحَبِيبُ ، بناءً ، الحَبِيسُ . وقوله في حديث مكحول : أنه مرَّ برجل نائم بعد العصر ، فدَفَعَهُ برجله ، وقال : لقد عوفيت ، إنما ساعة تكون فيها الحَبِيبَةُ ؛ يريد الحَبِيبَةَ ، بالطاء ، أي يَتَخَبَّطُ الشيطان

١ قوله « قال اليهودي » هو السموأل ، كما في التكملة .

إِذَا مَسَّهُ بَجَبَلٌ أَوْ جُنُونٌ ، وَكَانَ فِي لِسَانِ مَكْحُولٍ لُكْنَةً ، فِجْعَلِ الطَّاءَ تَاءً .  
والْحَبْتُ : ماء لِكَلْبٍ .

خنت : الحَتُّ : الطَّعْنُ بِالرَّمَاحِ مُدَارِكاً .

والْحَتَّتْ : فَتَوَّرَ بِجِدِّهِ الْإِنْسَانَ فِي بَدَنِهِ .

وَأَخَتُ الرَّجُلِ : اسْتَحْيَا وَسَكَتَ . التهذيب :

أَخَتُ الرَّجُلِ ، فَهُوَ مُخْتٌ إِذَا انْكَسَرَ وَاسْتَحْيَا

إِذَا ذُكِرَ أَبُوهُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

فَمِنْ بَيْكَ عَنْ أَوَائِلِهِ مُخْتًا ،  
فَإِنَّكَ ، يَا وَليدُ ، بِهِمْ فَخُورٌ

والمُخْتُ : المنكسر . والمُخْتِي نحو المُخْتِ ، وهو

المُتَصَاغِرُ المنكسر . ورجل مُخْتٌ : خاضع

مُسْتَحْيٍ ؛ وقيل : له كلامٌ أَخْتٌ ، منه ، فهو

مُخْتٌ . وفي حديث أبي جندلٍ : أنه اخْتَاتَ

لِلضَّرْبِ حَتَّى خِيفَ عَلَيْهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ

شُرٌّ : هَكَذَا رَوَى ، وَالْمَعْرُوفُ أَخَتُ الرَّجُلِ إِذَا

انْكَسَرَ وَاسْتَحْيَا . ابن سيده : أَخَتُهُ الْقَوْلُ :

أَحْسَبُهُ . وَأَخَتُ اللَّهِ حَظُّهُ : أَخْتُهُ ، وَهُوَ خَتِيبٌ ؛

قَالَ السَّمَوَالُ :

لَيْسَ يُعْطَى الْقَرِيءُ فَضْلاً مِنَ الْمَالِ ،

وَلَا يُعْرَمُ الضَّعِيفُ الحَتِيبُ

بَلْ لِكُلِّ ، مِنْ رِزْقِهِ ، مَا قَضَى اللَّهُ ،

وَإِنْ حَزُّ أَنْفَهُ المُسْتَيْبُ

قال ابن بري : الذي في شعره الضعيفُ السَّخِيْبُ ؛

وَالسَّخِيْبُ : هُوَ الدَّقِيقُ الْمَهْزُولُ ، قَالَ : وَهَذَا هُوَ

الظَّاهِرُ ، لِأَنَّ الْمَعْنَى أَنَّ الرِّزْقَ يَأْتِي الضَّعِيفَ ، وَمَنْ

لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّصَرُّفِ ؛ وَأَمَّا الحَبِيسُ الْقَدْرُ فَلَهُ

قُدْرَةٌ عَلَى التَّصَرُّفِ ، مَعَ خَسَاةٍ . وَالْمُسْتَيْبُ :

الرجلُ المُسْتَقْتِيلُ الذي لا يُبالي بالموت إذا حارب .  
والْحَتَيْتُ : الحَيْسُ من كل شيء ؛ والْحَتَيْتُ  
والْحَيْسُ واحد . وشهر حَتَيْتُ : ناقص ؛ عن  
كراع .

وخت : موضع .

خوت : الحرتُ والحرتُ : الثقبُ في الأذن ،  
والإبرة ، والفأس ، وغيرها ، والجمع أخراتُ  
وخروتُ ؛ وكذلك خرتُ الحلقة . وفأسُ  
فندأبة : ضخمة لها خرتُ وخراتُ ، وهو  
خرقُ نصابها . وفي حديث عمرو بن العاص ، قال  
لما احتضِرَ : كأنما أتَنَفَسُ من خرتِ إبرة أي  
ثقبها .

وأخراتُ المَزَادَةُ : عُراها ، واحدها خُرْتَةٌ ،  
فكان جمعها إنما هو على حذف الزائد الذي هو الهاء .  
التهديب : وفي المَزَادَةُ أخراتُها ، وهي العرى  
بينها القصة التي تُحْمَلُ بها ؛ قال أبو منصور : هذا  
وهم ، إنما هو خربُ المَزَادِ ، الواحدة خُرْبَةٌ ؛  
وكذلك خُرْبَةُ الأذن ، بالباء ، وغلامُ أخربُ  
الأذن . قال : والحُرْتَةُ ، بالهاء ، في الحديد من  
الفأس والإبرة ؛ والحُرْبَةُ ، بالباء ، في الجِلْدِ . وقال  
أبو عمرو : الحُرْتَةُ ثقبُ الشَّغِيْزَةِ ، وهي المِسْلَةُ .  
قال ابن الأعرابي ، وقال السُّلُوِيّ : رادَ خُرْتُ  
القوم إذا كانوا غَرَضِينَ بمنزلة لا يَقْرَؤُونَ ؛  
ورادَتُ أخراتُهم ؛ ومنه قوله :

لقد قَلِقَ الحُرْتُ إلا انتظارا

والأخراتُ : الحَلَقَةُ في رؤوس النُسُوعِ .  
والحُرْتَةُ : الحَلَقَةُ التي تجري فيها النُتْعَةُ ، والجمع  
خُرْتُ وخرتُ ، والأخراتُ جمع الجمع ؛ قال :

إذا مَطَّوْنَا نُسُوعَ المِيسِ مُسْعِدَةً ،  
يَسْلُكُنْ أَخْرَاتَ أَرْبَاضِ المَدَارِيحِ  
وخرتَ الشيء : ثَقَبَهُ .

والمَخْرُوتُ : المَشْقُوقُ الشَّفَّةِ . والمَخْرُوتُ من  
الإبل : الذي خَرَّتْ الحِشاشُ أنْفَهُ ؛ قال :

وأَعْلَمَ مَخْرُوتٌ ، من الأنفِ ، مارِنٌ ،  
دَقِيقٌ ، متى تَرَجُمُ به الأرضَ تَزْدَدُ

يعني أنفَ هذه الناقة ؛ يقال : جَمَلٌ مَخْرُوتُ الأنفِ .  
والحِرَاتَانِ : نَجْمَانِ من كواكب الأَسَدِ ، وهما  
كوكبانِ ، بينهما قدرُ سَوَاطِ ، وهما كَتِفَا  
الأَسَدِ ، وهما زُبُرَةُ الأَسَدِ ؛ وقيل : سَمِيًّا بذلك  
لنُفُوذِهِمَا إلى جَوْفِ الأَسَدِ ؛ وقيل : إنهما معتلانِ ،  
واحدهما خِرَاة ؛ حكاه كراع في المعتل ؛ وأنشد :

إذا رأيتَ أَنجُباً من الأَسَدِ :  
جَبْهَتَهُ أو الحِرَاةَ والكَتَدَ ،

بالِ سُهَيْلٍ في الفَضِيحِ ، فَسَدَ ،  
وطابَ أَلْبَانُ اللِّقَاحِ ، فَبَرَدَ

قال ابن سيده : فإذا كان ذلك ، فهي من «خري»  
أو من «خرو» .

والحِرْيَتُ : الدليلُ الحاذقُ بالدلالة ، كأنه ينظر في  
خُرْتِ الإبرة ؛ قال رؤبة بن العجاج :

أرْمِي بِأَيْدِي العَيْسِ ، إِذْ هَوَيْتُ  
في بَلَدَةٍ ، بَعِيًا بِهَا الحِرْيَتُ

ويروى : يَعْنَى ، قال ابن بري : وهو الصواب .  
ومعنى يَعْنَى بها : يَضِلُّ بها ولا يَهْتَدِي ؛ يقال :

أ قوله « وهما زبرة الأسد » وهي مواضع الشعر على أكتافه ، مشتق  
من الحرت وهو الثقب ، فكأنهما ينخرتان إلى جوف الأسد أي  
ينفذان إليه . تكملة .

عَنِّي عَلَيْهِ الْأَمْرُ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لَهُ ؛ وَالْجَمْعُ :  
الْحَرَارَاتُ ؛ وَقَالَ :

يَغْبَى عَلَى الدَّلَامِزِ الْحَرَارَاتِ

والدَّلَامِزُ ، بفتح الدال ، جمع دَلَامِزٍ ، بضم الدال ،  
وهو القوي الماضي . وفي حديث الهجرة : فَاسْتَأْجَرَ  
رَجُلًا ، مِنْ بَنِي الدَّيْلِ ، هَادِيًا خَيْرِيًّا . الْحَرِيرَاتُ :  
الماهر الذي يَهْتَدِي لِأَخْرَاتِ الْمَفَاوِزِ ، وَهِيَ  
طُرُقُهَا الْحَفِيَّةُ وَمَضَائِقُهَا ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَهْتَدِي  
فِي مِثْلِ ثَقْبِ الْإِبْرَةِ مِنَ الطَّرِيقِ . شَرٌّ : دَلِيلُ  
خَيْرِيٍّ بِرِيٍّ إِذَا كَانَ مَاهِرًا بِالدَّلَالَةِ ، مَأْخُوذٌ مِنْ  
الْحُرَّتِ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ خَيْرِيًّا ، لِشَقِّهِ الْمَفَازَةَ .

وَيُقَالُ : طَرِيقٌ مَخْرَتٌ وَمَثْقَبٌ إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمًا  
يَبِينًا ، وَطُرُقٌ مَخَارِتٌ ؛ وَسُمِّيَ الدَّلِيلُ خَيْرِيًّا ،  
لأنه يَدُلُّ عَلَى الْمَخْرَتِ ؛ وَسُمِّيَ مَخْرَتًا ، لِأَنَّهُ  
مَنْفَذٌ لَا يَنْسَدُ عَلَى مَنْ سَلَكَهُ .

الكَسَائِيُّ : خَرَّتْنَا الْأَرْضَ إِذَا عَرَفْنَاهَا ، وَلَمْ تَخْفَ  
عَلَيْنَا طُرُقُهَا ؛ وَيُقَالُ : هَذِهِ الطَّرِيقُ تَخْرُتُ بِكَ إِلَى  
مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا أَي تَقْصِدُ بِكَ . وَالْحُرَّتُ : ضِلْعٌ  
صَغِيرَةٌ عِنْدَ الصَّدْرِ ، وَجَمْعُهُ أَخْرَاتٌ ؛ وَقَالَ طَرَفَةُ :

وَطَيُّ مَحَالٍ كَالْحَنِيِّ خَلُوفُهُ ،

وَأَخْرَاتُهُ لُزَّتْ بِدَائِي مُنْضِدٍ

قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ أَضْلَاعٌ عِنْدَ الصَّدْرِ مَعًا ، وَاحِدُهَا  
خُرَّتٌ . التَّهْدِيبُ فِي تَرْجُمَةِ خُرَطٍ : وَنَاقَةٌ خَرَّاطَةٌ  
وَخَرَّانَةٌ : تَخْتَرِطُ فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

يَسُوقُهَا خَرَّانَةٌ أَبُو زَا ،

يَجْعَلُ أُذُنِي أَنْفِهَا الْأَمْعُوزَا

وَذَيْبٌ خُرَّتٌ : سَرِيعٌ ، وَكَذَلِكَ الْكَلْبُ أَيْضًا .

وَخَرَّانَةٌ : فَرَسٌ الْمُهَاجِمُ .

خَفَتُ : الْحَفَّتُ وَالْحَفَاتُ : الضَّعْفُ مِنَ الْجُوعِ وَنَحْوِهِ ؛  
وَقَدْ خَفَّتَ .

وَالْحَفُوتُ : ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ ؛  
يُقَالُ : صَوْتُ خَفِيزٍ خَفِيتٌ .

وَخَفَّتَ الصَّوْتُ خَفُوتًا : سَكَنَ ؛ وَهَذَا قِيلَ لِلْمَيْتِ ؛  
خَفَّتَ إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَسَكَتَ ، فَهُوَ خَافِتٌ .

وَالْإِبِلُ تُخَافِتُ الْمَضْغَ إِذَا اجْتَرَّتْ . وَالْمُخَافَتَةُ :  
إِخْفَاءُ الصَّوْتِ . وَخَافَتَ بِصَوْتِهِ : خَفَّضَهُ . وَفِي

حَدِيثِ عَائِشَةَ ، قَالَتْ : رَبَّمَا خَفَّتَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِقِرَاءَتِهِ ، وَرَبَّمَا جَهَرَ . وَحَدِيثُهَا الْآخَرُ :

أَنْزَلْتِ « وَلَا تَجْهَرِي بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتِي بِهَا ،  
فِي الدُّعَاءِ ، وَقِيلَ فِي الْقِرَاءَةِ ؛ وَالْحَفَّتُ : ضِدُّ

الْجَهْرِ . وَفِي حَدِيثِ صَلَاةِ الْجَنَازَةِ : كَانَ يَقْرَأُ فِي  
الْأُولَى بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ مُخَافَتَةً ، هُوَ مِفَاعَلَةٌ مِنْهُ .

وَفِي حَدِيثِهَا الْآخَرَ ، نَظَرْتِ إِلَى رَجُلٍ كَادَ يَمُوتُ  
تَخَافَتًا ، فَقَالَتْ : مَا لِهَذَا ؟ فَقِيلَ : إِنَّهُ مِنَ الْقِرَاءَةِ .

التَّخَافَتُ : تَكَلَّفُ الْحَفُوتِ ، وَهُوَ الضَّعْفُ  
وَالسُّكُونُ ، وَإِظْهَارُهُ مِنْ غَيْرِ صِحَّةٍ . وَخَافَتَتْ

الْإِبِلُ الْمَضْغَ : خَفَّتَتْهُ . وَخَفَّتَ صَوْتَهُ بِخَفَّتِ :  
رَقَّ . وَالْمُخَافَتَةُ وَالتَّخَافَتُ : إِسْرَارُ الْمَنْطِقِ ،

وَالْحَفَّتُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَخَاطِبُ جَهْرًا ، إِذْ لَهْنٌ تَخَافَتُ ،

وَشَتَانٌ بَيْنَ الْجَهْرِ وَالْمَنْطِقِ الْحَفَّتِ

الليث : الرَّجُلُ يُخَافِتُ بِقِرَاءَتِهِ إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ قِرَاءَتَهُ  
بِرَفْعِ الصَّوْتِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ

وَلَا تُخَافِتِي بِهَا .

وَتَخَافَتَ الْقَوْمُ إِذَا تَشَاوَرُوا سِرًّا . وَفِي التَّنْزِيلِ

الْعَزِيزِ : يَتَخَافَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَيْتُمْ إِلَّا يَوْمًا .

وَخَفَّتَ الرَّجُلُ خَفُوتًا : مَاتَ .



والخفات : موت البعثة ؛ قال الجعدي :

ولست ، وإن عزوا علي ، بهالك  
خفاتاً ، ولا مستهزِم . ذاهب العقل .

قال أبو عمرو : خفاتاً : فجأة . مستهزِم : جزوع .  
ويقال : خفت من النعاس أي سکن . قال أبو  
منصور : معنى قوله خفاتاً أي ضعفاً وتذكلاً .

ويقال للرجل إذا مات : قد خفت أي انقطع كلامه .  
وخفت خفاتاً أي مات فجأة ؛ ويقال منه : زرع  
خافيت أي سگانه بقي ، فلم يبلغ غاية الطول .  
وفي حديث أبي هريرة : مثل المؤمن الضيف ،  
كمثل خافيت الزرع ، يميل مرةً ويعتدل  
أخرى ؛ وفي رواية : كمثل خافيت الزرع .  
الخافيت والخافيتة : ما لان وضعف من الزرع  
الغض ، ولحوق الماء على تأويل السنبلة ، ومنه  
خفت الصوت إذا ضعف وسکن ؛ قال أبو عبيد :  
أراد بالخافيت الزرع الغض اللين ؛ ومنه قيل  
للبيت : قد خفت إذا انقطع كلامه ؛ وأنشد :

حتى إذا خفت الدعاء ، وصرعت

قتلي ، كمنجدع من الغلان

والمعنى : أن المؤمن مرزأ في نفسه وأهله وماله ،  
تمنؤ بالأحداث في أمر دنياه . ويروى : كمثل  
خافة الزرع .

وفي الحديث : نوم المؤمن سبات ، وسنعه  
خفات أي ضعيف لا حس له . ومنه حديث معاوية  
وعمر بن مسعود : سمعه خفات ، وفهه تارات .

أبو سعيد : الخافيت السحاب الذي ليس فيه ماء ،  
قال : ومثل هذه السحابة لا تبرح مكانها ، إنما  
يسير ، من السحاب ، ذو الماء ؛ قال : والذي يومض  
لا يكاد يسير ؛ وروى الأزهري عن ثعلب أن ابن

الأعرابي أنشده :

بضرب يخفت فواره ،  
وطعن ترى الدمع منه ريشا

إذا قتلوا منكم فارساً ،  
ضيناً له خلفه أن يعيشا

يقول : ندر ك بشاره ، فكأنه لم يقتل . ويخفت  
فواره أي أنه راسع ، فدمه يسيل .

ابن سيده وغيره : والخفوت من النساء المهزولة ؛  
عن اللحياني ، وقيل : هي التي لا تكاد تبين من  
الهزال ؛ وقيل : هي التي تستحسنها ما دامت  
وحدتها ، فإذا رأيتها في جماعة من النساء ، غمزتها .  
الليث : امرأة خفوت لفوت ؛ فالخفوت التي  
تأخذها العين ما دامت وحدتها ، فتقبلها ، فإذا  
صارت بين النساء ، غمزتها ؛ واللّفوت التي فيها  
التواء وانقباض ؛ قال أبو منصور : ولم أسمع  
الخفوت في نعت النساء لغير الليث .

والخفت : السذاب ، بضم الحاء وسكون الفاء ،  
لغة في الختف .

خلت : الأزهري في ترجمة حلت : الليث : الخلتيت  
الأنجر د ؛ وأنشد :

عليك بقناة ، وبسندرؤس ،  
وحلتيت ، وشي من كنتعد

قال الأزهري : هذا البيت مصنوع ، ولا يحتج به ؛  
والذي حفظته عن البحرانيين ، الخلتيت ، بالحاء ؛  
الأنجر د ، قال : ولا أراه عربياً محضاً .

خمت : الخبيت : السبن ، حميرية .

خنت : الخنوت : العيب الأبله . وخنوت :  
لقب . والخنوت : دابة من دواب البحر .

خَبْت : الخَنْبُتُ : القصير من الرجال .

خَوْت : خاتَه بِخَوْتِه خَوْتًا : طَرَدَه .

والخَوَاتُ والخَوَاتَةُ : الصَوْتُ ، وخص أبو حنيفة  
به صَوْتُ الرعد والليل ، وأنشد لابن هرمة :

ولا حِسٌ إلا خَوَاتُ السُّيُولِ

وخَوَاتُ الطير : صَوْتُهَا ؛ وقد خَوَّتَتْ ؛ وقيل :  
كلُّ ما صَوَّتَ ، فقد خَوَّتَ ؛ وقيل : الخَوَاتُ  
لفظ مؤنث ، ومعناه مذكر ، كوي جَنَاحِ العُقَابِ .  
وخَاتَتْ العُقَابُ والبازي تَخَوَّتْ خَوَاتًا وخَوَاتَةً ،  
وانخَاتَتْ ، واختَاتَتْ إذا انقَضَتْ على الصَّيْدِ  
لتأخُذَه ، فسمعتَ لجناحِهَا صَوْتًا .

والخَائِثَةُ : العُقَابُ التي تَخْتَاتُ ، وهو صَوْتُ  
جَنَاحِهَا إذا انقَضَتْ فسمِعْتَ صَوْتَ انقِضَاضِهَا ،  
وله حَفِيفٌ ، وسمعتُ خَوَاتِهَا أي حَفِيفِهَا وصَوْتِهَا .  
وفي حديث أبي الطُّفَيْلِ وبنو الكعبة ، قال : فسمعنا  
خَوَاتًا من السماء أي صوتًا مثل حَفِيفِ جَنَاحِ الطائر  
الضخم .

وخَاتَتْهُ العُقَابُ تَخَوَّتُهُ ، وتَخَوَّتَتْهُ : اختَطَفَتْهُ ؛  
قال أبو ذؤيب ، أو صَخِرَ العَيُّ :

فخَاتَتْ غَزَالًا ، جَائِمًا بَصُرَتْ بِهِ

لدى سَلَمَاتٍ ، عند أذْمَاءِ سَارِبٍ

وتَخَوَّتَ الشَّيْءُ : اختَطَفَهُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛  
وقال ابن رِبْعِ المَذَلِي ، أو الجَمُوحُ المَذَلِي :

تَخَوَّتْ قُلُوبَ الطَّيْرِ من كلِّ جَانِبٍ ،

كما خَاتَ ، طَيْرَ المَاءِ ، وَرَدُّ مَلَمَعٍ

الأصمعي : تَخَوَّتْ تَخَطَفَتْ . وَرَدُّ : صَقَرٌ في

لونه وَرْدَةٌ ؛ وقال آخر :

وما القومُ إلا خَمْسَةٌ ، أو ثلاثة ،  
يَخَوَّتُونَ أُخْرَى القومِ خَوَّتَ الأَجَادِلُ

الأَجَادِلُ : جمع أَجْدَلٍ ، وهو الصَّقْرُ .

والخَوَاتُ ، بالتشديد : الرجلُ الجَرِيءُ ؛ قال الشاعر :

لا يَهْتَدِي فيه إلا كلُّ مُنْصَلِتٍ ،

من الرجالِ ، زَمِيعِ الرُّأْيِ ، خَوَاتٍ

وخَوَاتُ بنُ جُبَيْرِ الأنصاري .

وتَخَوَّتَ ماله مثل تَخَوَّفَهُ أي تَنَقَّصَهُ .

وقال الفراء : ما زال الذئبُ يَخْتَاتُ الشاةَ بعد

الشاةِ أي يَخْتَلِهَا فَيَسْرِقُهَا . وفلان يَخْتَاتُ حديثَ

القومِ ، وَيَتَخَوَّتُ إذا أَخَذَ منه وتَخَطَّفَهُ . ولأنهم

يَخْتَانُونَ الليلَ أي يَسِيرُونَ وَيَقْطَعُونَ الطريقَ .

قال ابن الأعرابي : خَاتَ الرجلُ إذا أَخْلَفَ وَعَدَهُ .

وخَاتَ الرجلُ إذا أَسَنَ . وفي الحديث ، حديثُ أبي

جندَلِ بنِ عمرو بنِ سُهَيْلٍ : أنه اخْتَاتَ للضربِ ،

حتى خِيفَ على عَقْلِهِ ؛ قال شمر : هكذا روي ،

والمعروفُ أَخَتَ الرجلُ ، فهو مُخِتٌ إذا انكسر

واستَحْيَا ، وقد تقدّم .

والمُخِتِيُّ نحو المُخِتِ : وهو المُتَصَاغِرُ المُتَكَبِّرُ .

خَيْت : خَاتَ يَخِيْتُ خَيْتًا وخَيْونًا : صَوْتٌ ؛

عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

في خَيْتِهِ الطَّائِرِ رَبِثٌ عَجَلُهُ

ويقال : اخْتَاتَ الذئبُ شاةً من الغنمِ اخْتِيَاتًا إذا

اختَطَفَهَا ؛ وكذلك اخْتَاتَ الصَّقْرُ الطَّيْرَ . وكلُّ

اختِطَافٍ اخْتِيَاتٌ وخَوَّتٌ ؛ قال أبو نُخَيْلَةَ :

أو كاخْتِيَاتِ الأَسَدِ الشَّوْبِيَّاتِ

١ قوله « اخرى القوم » الذي في الجوهرى اخرى الجبل .

## فصل الدال المهمله

دشت : الدشتت : الصحراء ؛ وأنشد أبو عبيدة للأعشى :

قد عَلِمْتَ فارس ، وحمير ، والأ  
غراب بالذشتت ، أيكم تزلوا

وقال الراجز :

تَخَذْتُهُ مِنْ نَعَجَاتِ سِتْ ،  
سُودِ نِعَاجِ ، كِنِعَاجِ الدَّشْتِ

قال : وهو فارسي ، أو اتفاق وقع بين اللغتين .

دعت : دَعَتَهُ بَدَعَتَهُ دَعْتًا : دَفَعَهُ دَفْعًا عَنيفًا ؛  
ويقال بالذال المعجمة ، وسيأتي ذكره .

دغت : دَعَتَهُ دَغْتًا : سَخَنَقَهُ حَتَّى قَتَلَهُ ؛ عن كراع .

## فصل الذال المعجمة

ذأت : ذَاتَهُ يَذَاتُهُ ذَاتًا : سَخَنَقَهُ ، مِثْلَ دَعَتَهُ دَعْتًا .  
وقال أبو زيد : ذَاتَهُ إِذَا سَخَنَقَهُ أَشَدَّ الْحَنْقِ حَتَّى  
أَذْلَعَ لِسَانَهُ .

ذعت : دَعَتَهُ فِي التَّرَابِ يَذَعْتُهُ دَعْتًا : مَعَكَه  
مَعَكًا ، كَأَنَّهُ يَغْطِيهِ فِي الْمَاءِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَشَدُّ  
الْحَنْقِ . وَدَعَتَهُ دَعْتًا إِذَا سَخَنَقَهُ .

والذعت : الدافع العنيف ، والغمز الشديد ،  
والفعل كالفعل ؛ وكذلك زَمَتَهُ زَمْتًا إِذَا سَخَنَقَهُ ،  
وَدَعَتَهُ ، وَذَاطَهُ ، وَذَعَطَهُ إِذَا سَخَنَقَهُ أَشَدَّ الْحَنْقِ .  
وفي الحديث : أَن الشَّيْطَانَ عَرَضَ لِي يَقْطَعُ صَلَاتِي ،  
فَأَمَكَّنَنِي اللَّهُ مِنْهُ ، فَذَعَتُهُ أَي سَخَنَقْتُهُ .

والذعت والذعت ، بالذال والدال : الدفع العنيف .

ذعلت : قال في ترجمة ذعلب : وأما قول أعرابي من  
بني عوف بن سعد :

صَفَقَةُ ذِي دَعَالِي سَمُولِ ،  
بَيْعَ امْرِئِهِ لَيْسَ بِمُسْتَقِيلِ

وقيل : هو يريد الذعالب ، فينبغي أن يكونا لغتين ،  
وغير بعيد أن تبدل التاء من الباء ، إذ قد أبدلت  
من الواو ، وهي شريكة الباء في الشفة ؛ قال ابن جني :  
والوجه أن تكون التاء بدلاً من الباء ، لأن الباء أكثر  
استعمالاً ، كما ذكرنا أيضاً من إبدالهم الباء من الواو .

ذمت : ذَمَّتْ يَذْمِتُ ذَمْتًا : هَزَلٌ وَتَغْيِيرٌ ؛ عن  
أبي مالك .

ذيت : أبو عبيدة : يقولون كان من الأمر ذيت  
وذيت : معناه كيت وكيت . وفي حديث  
عمران والمرأة والمزادتين : كان من أمره ذيت  
وذيت ، وهي من ألفاظ الكنايات .

## فصل الراء

ربت : رَبَّتِ الصَّبِيَّ ، وَرَبَّتَهُ : رَبَّاهُ . وَرَبَّتَهُ  
يُرَبِّتُهُ تَرْبِيَةً : رَبَّاهُ تَرْبِيَةً ؛ قال الراجز :

سَمِيَتْهَا ، إِذْ وُلِدَتْ ، تَمُوتُ ،  
وَالْقَبْرِ صَهْرٌ ضَامِنٌ زَمِيَتْ ،  
لَيْسَ لِمَنْ ضَمَّنَهُ تَرْبِيَتْ

وتت : الرتة ، بالضم : عجلة في الكلام ، وقلة أناة ؛  
وقيل : هو أن يقلب اللام ياء ، وقد رت رتة ،  
وهو أرت . أبو عمرو : الرتة ردة قيحة في  
اللسان من العيب ؛ وقيل : هي العجبة في الكلام ،  
والحكمة فيه .

ورجل أرت : يبين الرتت . وفي لسانه رتة .  
وأرتة الله ، قررت . وفي حديث المسور : أنه  
رأى رجلاً أرت يؤم الناس ، فأخبره . الأرت :

الذي في لسانه عقدة وحبسة ، ويعجل في كلامه ، فلا يطاوعه لسانه . التهذيب : الفعنة أن تسع الصوت ، ولا يبين لك تقطيع الكلام ، وأن يكون الكلام مشبهاً لكلام العجم .  
والرئة : كالريح ، تمنع منه أول الكلام ، فإذا جاء منه اتصل به . قال : والرئة غريزة ، وهي تكثر في الأشراف .

أبو عمرو : الرئي المرأة اللثغاء .

ابن الأعرابي : رثرت الرجل إذا تعتّع في النساء وغيرها .

والرئ : الرئيس من الرجال في الشرف والعطاء ، وجمعه روت ؛ وهؤلاء روت البلد . والرئ : شيء يشبه الخنزير البري ، وجمعه روت ؛ وقيل : هي الخنازير الذكور ؛ قال ابن دريد : وزعموا أنه لم يجيء بها أحد غير الخليل . أبو عمرو : الرئ الخنزير المجلح ، وجمعه رئة .

وإياس بن الأرت : من شعرائهم وكرمائهم ؛ وخباب بن الأرت ، والله أعلم .

رفت : رقت الشيء يرفته ويرفته رفتاً ، ورفته قبيحة ، عن اللحياني : وهو رفات ؛ كسره ودقه ؛ ويقال : رقت الشيء وحطمته وكسرتة .  
والرفات : الحطام من كل شيء تكسر .  
ورفت الشيء ، فهو مرفوت .

ورقت عنقه يرفتها ويرفتها رفتاً ، عن اللحياني .  
ورقت العظم يرفته رفتاً ؛ صار رفاتاً .

وفي التنزيل العزيز : أتذا كنا عظاماً ورفاتاً ؛ أي دقاقاً . وفي حديث ابن الزبير ، لما أراد هدم الكعبة ، وبناءها بالورس ، قيل له : إن الورس يتفتت ويصير رفاتاً . والرفات : كل ما دق فكسر .

ويقال : رقت عظام الجزور رفتاً إذا كسرها ليطببخها ، ويستخرج إهالتها . ابن الأعرابي : الرقت التبن . ويقال في مثل : أنا أغنى عنك من التفه عن الرقت ؛ والتفه : عناق الأرض ، وهو ذو ناب لا يبرز التبن والكلأ ؛ والتفه يكتب بالهاء ، والرقت بالتاء .

### فصل الزاي

زفت : زت المرأة والعروس زتاً : زينتها .  
وتزنتت هي : تزينتت ؛ قال :

بني تميم ، زهنعوا فتاتكم ،  
إن فتاة الحي بالترنتت

أبو عمرو : الزتة تزين العروس ليلة الزفاف .  
وتزنتت للسفر : تهيأ له . وأخذ زتته للسفر أي جهازه ؛ لم يستعمل الفعل من كل ذلك إلا مزيداً ، أعني أنهم لم يقولوا : زت . قال شمر : لا أعرف الزاي مع التاء موصولة ، إلا زنت . فأما أن يكون الزاي مفصلاً من التاء ، فكثير .

زوت : أهله الليث ، وقال غيره : زرذة وزرته إذا خنقه .

زفت : الزفت ، بالكسر : كالقير ؛ وقيل : الزفت القار .

وعاء مزفت ، وجرة مزفتة ، مطليّة بالزفت .  
ويقال لبعض أوعية الحر : المزفت ، وهو المقير .  
ونهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن هذا الوعاء المزفت ، أن ينتبذ فيه ، كما ورد في الحديث أنه نهى عن المزفت من الأوعية ؛ قال : هو الإناء الذي طلي بالزفت ، وهو نوع من القار ، ثم انتبذ فيه .  
والزفت : غير القير الذي تقيّر به السفن ، إنما هو

في كتاب أبي عبيد وغيره ، قال في حديث زيد بن ثابت : كان من أفكك الناس إذا خلا مع أهله ، وأزمتهم في المجلس ؛ قال : ولعلها حديثان ؛ وقال الشاعر في الزميت بمعنى الساكن :

والقبرُ صهرٌ ضامنٌ زميتٌ ،  
ليس لمن ضمته تربييتٌ

والزمتُ : طائر أسود ، أحمر الرجلين والمنقار ، يتلون في الشمس ألواناً ، دون الغداف شيئاً ، ويدعوه العامة : أبا قلمون .

ويقال : ازمات يزميت ازميتاناً ، فهو زمميت إذا تلون ألواناً متغايرة .

زيت : ابن سيده : الزيت معروف ، عصاره الزيتون . والزيتون : شجر معروف ، والزيت : دهنه ، واحده زيتونة ، هذا في قول من جعله فعلوتاً ؛ قال ابن جني : هو مثال فائت ، ومن العجب أن يفوت الكتاب ، وهو في القرآن العزيز ، وعلى أفواه الناس ، قال الله ، عز وجل : والتين والزيتون ؛ قال ابن عباس : هو تينكم هذا ، وزيتونكم هذا . قال الفراء : يقال إنها مسجدان بالشام ، أحدهما الذي كلم الله تعالى عنده موسى ، عليه السلام ؛ وقيل : الزيتون جبال الشام . ويقال للشجرة نفسها : زيتونة ، ولشمرتها : زيتونة ، والجمع : الزيتون ، وللدهن الذي يستخرج منه : زيت .

ويقال للذي يبيع الزيت : زيات ، وللذي يعتصره : زيات .

وقال أبو حنيفة : الزيتون من العضاة . قال الأصمعي : حدثني عبد الملك بن صالح بن علي ، قال : تبقى الزيتون ثلاثة آلاف سنة . قال : وكل زيتونة بفلسطين من غرس أمم قبل الروم ، يقال لهم

شيء أسود أيضاً ، تسمن به الزقاق للخمر والحل ، وقير السفن ييبس عليه ، وزفت الحميت لا ييبس ؛ والزفت : شيء يخرج من الأرض ، يقع في الأودية ، وليس هو ذلك الزفت المعروف .

التهذيب في النوادر : زفت فلان في أذن الأصم الحديث زفتاً ، وكته كتاً ، بمعنى .

زكت : زكت الإناء زكتاً وزكته : كلاهما ملاءه . وزكته الربو يزكته : ملاء جوفه . الأحمر : زكت السقاء والقربة تزكيتاً : ملأته ، والسقاء مزكوت ومزكوت . ابن الأعرابي : زكت فلان فلاناً علي يزكته أي أسخفه .

وأزكت المرأة بغلام : ولدته ، وقربة مزكوتة ، وموكوتة ، ومزكورة ، وموكورة ، بمعنى واحد : مملوءة . وفي النوادر : زفت فلان في أذن الأصم الحديث زفتاً ، وكته كتاً ، وزكته ، بمعنى . وفي صفة علي ، عليه السلام : أنه كان مزكوتاً أي مملوءاً علماً ؛ هو من زكت الإناء إذا ملأته . وزكته الحديث زكتاً إذا أوعاه إياه . وقيل : أراد كان مذاهة ، من المذبي .

زمت : الزميت والزميت : الحليم الساكن ، القليل الكلام ، كالصيت ؛ وقيل : الساكت ، والاسم الزماتة ، وقد تزمت ، وما أشد تزمته .

ورجل متزمت ، وزميت ، وفيه زماتة . ابن الأعرابي : رجل زميت وزميت إذا توقر في مجلسه . الجوهرى : الزميت مثال الفيتق ، أوقر من الزميت . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان من أزمتهم في المجلس أي من أرتزنيهم وأوقرهم . قال ابن الأثير : كذا ذكره المروى في كتابه عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ والذي جاء

اليونانيون .

وزيت الثريد والطعام أزيتته زيتاً ، فهو مزيت ،  
على النقص ، ومزيتوت ، على التمام : عملته بالزيت ؛  
قال الفرزدق في النقصان هجو ذا الأهدام :

ولم أرَ سواقين غبراً ، كساقه  
يسوقون أعداً ، يُدلُّ بعيرها

جاؤوا بعير ، لم تكن بميتة ،  
ولا حنطة الشام المزيت خيرها

هكذا أنشده أبو علي ؛ والرواية :

أنتم بعير لم تكن هجرية

لأنه لما أراد أن ينفي عن عير جعفر أن تجلب  
إليهم تمرأ أو حنطة ، إنما ساق إليهم السلاح والرجال  
فقتلهم ؛ ألا تراه يقول قبل هذا :

ولم يأت عير قبلها بالذي أتت  
به جعفرأ ، يوم الهضبات ، عيرها

أنتم بعمر و ، والد هيم ، وتسعة  
وعشرين أعداً ، تميل أيورها ؟

أي لم تكن هذه الأعداً التي حملتها العير من  
ثياب اليمن ، ولا من حنطة الشام . ومعنى يدل :  
يذهب سنامه لثقل حملها .

اللياني : زيت الحبز والفتوت لنته بزيت .  
وزيت رأسي ورأس فلان : دهنته بالزيت . وازت  
به : ادهنت : وزيت القوم : جعلت أديمهم الزيت .  
وزيتهم إذا زودتهم الزيت . وزات القوم يزيتهم  
زيتاً : أطعمهم الزيت ؛ هذه رواية عن اللياني .  
وأزاتوا : كثر عندهم الزيت ، عنه أيضاً ، قال :  
وكذلك كل شيء من هذا إذا أردت أطعمتهم ، أو

وهبت لهم ، قلتهم : فعلتهم ، وإذا أردت أن ذلك  
قد كثر عندهم ، قلت : قد أفعلوا .

وازدات فلان إذا ادهن بالزيت ، وهو مزدات ؛  
وتصغيره بتامه : مزيتت .

وجاؤوا يستزيتون أي يستوهبون الزيت .

### فصل السين المهمل

سأت : سآته يسآته سآتاً : خنقه بشدة ، وقيل : إذا  
خنقه حتى يقتله .

الفراء : السآتان جانبا الحلقوم ، حيث يقع فيهما اصبع  
الحائق ، والواحد سآت ، بالفتح والهمز .

سبت : السبت ، بالكسر : كل جلد مدبوغ ، وقيل :

هو المدبوغ بالقرظ خاصة ؛ وخص بعضهم به  
جلود البقر ، مدبوعة كانت أم غير مدبوعة .

ونعال سبتية : لا شعر عليها . الجوهرى : السبت ،  
بالكسر ، جلود البقر المدبوعة بالقرظ ، تُخذى

منه النعال السبتية . وخرج الحجاج يتودف في  
سبتين له . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، رأى رجلاً يمشي بين القبور في نعاله ، فقال :

يا صاحب السبتين ، اخلع سبتيك . قال الأصمعي :

السبت الجلد المدبوغ ، قال : فإن كان عليه شعر ،  
أو صوف ، أو وبر ، فهو مصحب . وقال أبو

عمرو : النعال السبتية هي المدبوعة بالقرظ . قال

الأزهري : وحديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يدل  
على أن السبت ما لا شعر عليه . وفي الحديث : أن

عبيد بن جريج قال لابن عمر : رأيتك تلبس  
النعال السبتية ، فقال : رأيت النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، يلبس النعال التي ليس عليها شعر ، ويتوضأ  
فيها ، فأنا أحب أن ألبسها ؛ قال : إنما اعترض

السُّبَاتُ ابتداءُ النومِ في الرأسِ حتى يبلغَ إلى القلبِ .  
ورجلٌ مَسْبُوتٌ ، من السُّبَاتِ ، وقد سُبِتَ ،  
عن ابنِ الأعرابيِّ ؛ وأنشد :

وتَرَكْتُ راعِيهَا مَسْبُوتَا ،  
قد هَمَّ ، لما نامَ ، أن يموتَا

التهديب : والسُّبْتُ السُّبَاتُ ؛ وأنشد الأصمعي :

يُصْبِحُ مَخْمُورًا ، وَيُضْمِي سَبْتَا

أي مَسْبُوتًا . والمُسْبِتُ : الذي لا يَتَحَرَّكُ ،  
وقد أُسْبِتَ . ويقال : سُبِتَ المريضُ ، فهو  
مَسْبُوتٌ .

وأُسْبِتَ العِيَّةُ إِسْبَاتًا إِذَا أَطْرَقَ لا يَتَحَرَّكُ ؛  
وقال :

أَصَمُّ أَعْمَى ، لا يُجِيبُ الرُّقْمَى ،  
من طُولِ إِطْرَاقِ وإِسْبَاتِ

والمَسْبُوتُ : المَيِّتُ والمَغْشِيُّ عَلَيْهِ ، وكذلك العليلُ  
إِذَا كانَ مُلْتَقِيًا كَالنَّاسِمِ يُغْمَضُ عَيْنُهُ فِي أَكْثَرِ  
أَحْوَالِهِ ، مَسْبُوتٌ . وفي حديثِ عمرو بنِ مَعْرُودٍ ،  
قالَ لمعاويةَ : ما تَسْأَلُ عن شَيْخِ نَوْمِهِ سُبَاتٌ ، وَلِيْلُهُ  
هُبَاتٌ ؟ السُّبَاتُ : نومُ المريضِ والشَّيخِ المُسِنَّ ،  
وهو النَّوْمَةُ الخَفِيفَةُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ السُّبْتِ ، الرَّاحَةِ  
وَالسُّكُونِ ، أَوْ مِنَ القَطْعِ وَتَرَكِ الأَعْمَالِ .

والسُّبَاتُ : النَّوْمُ ، وَأَصْلُهُ الرَّاحَةُ ، تقولُ منه :  
سَبَتَ يَسْبُتُ ، هذه بالضمِّ وحدها . ابنُ الأعرابيِّ  
في قوله عزَّ وجلَّ : وجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتًا أَي قِطْعًا ؛  
والسُّبْتُ : القَطْعُ ، فكأنه إِذَا نامَ ، فقد انقطعَ عن  
النَّاسِ . وقالَ الزجاجُ : السُّبَاتُ أن يَنْقَطِعَ عن الحَرَكَةِ ،  
والرُّوحُ في بَدَنِهِ ، أَي جَعَلْنَا نَوْمَكُمْ راحَةً لَكُمْ .  
والسُّبْتُ : من أَيامِ الأَسْبُوعِ ، وإِنَّمَا سَمِيَ السَّابِعُ من

عليه ، لِأَنَّ نَعَالَ أَهْلِ النِّعْمَةِ والسَّعَةِ . قالَ الأزْهَرِيُّ :  
كَأَنَّها سُبِتَتْ سَبْتِيَّةً ، لِأَنَّ شَعْرَها قد سُبِتَ عنها  
أَي حُلِقَ وَأزِيلَ بِعِلاجٍ مِنَ الدِّبَاجِ ، معلومٌ عند  
دَبَّاعِيها . ابنُ الأعرابيِّ : سَمِيَ النَعالُ المَدْبُوغَةُ  
سَبْتِيَّةً ، لِأَنَّها انْسَبَتَتْ بِالدِّبَاجِ أَي لانتْ . وفي  
تسميةِ النَعْلِ المُتَّخِذَةِ مِنَ السُّبْتِ سَبْتًا اتِّساعٌ ،  
مثل قولهم : فلانٌ يَلْبَسُ الصَّوْفَ والقَطْنَ والإِبْرِيَّسَ  
أَي الثَّيابَ المُتَّخِذَةَ منها . ويروى : السَّبْتِيَّتَيْنِ ،  
على النَّسْبِ ، وإِنَّمَا أَمْرُهُ بِالخَلْعِ احْتِرامًا لِلْمَقابِرِ ،  
لِأَنَّهُ يَمْشِي بَيْنَها ؛ وقيل : كانَ بِها قَدَرٌ ، أَوْ لاختِيالِهِ  
في مَشْيِهِ .

والسُّبْتُ والسُّبَاتُ : الدَّهْرُ .

وابنُ سُبَاتٍ : اللَّيْلُ والنَّهارُ ؛ قالَ ابنُ أَحْمَرَ :

فَكُنَّا وَهْمَ كَابِنِي سُبَاتٍ تَفَرَّقَا  
سَوَى ، ثُمَّ كانا مُتَّجِدًا وَتِهَامِيًا

قالَ ابنُ بَرِيٍّ : ذَكَرَ أبو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ حَبِيبٍ أَن  
ابنِي سُبَاتٍ رَجُلانِ ، رَأَى أَحَدُهُما صاحِبَهُ في المَنامِ ،  
ثُمَّ انْتَبَهَ ، وَأَحَدُهُما بَنَجِدٍ وَالآخَرُ بِتِهَامَةَ .  
وقالَ غَيْرُهُ : ابنا سُبَاتٍ أَخوانِ ، مَضَى أَحَدُهُما إِلى  
مَشْرِقِ الشَّمْسِ لِيَنْظُرَ مِنْ أَيْنَ تَطْلُعُ ،  
وَالآخَرُ إِلى مَغْرِبِ الشَّمْسِ لِيَنْظُرَ أَيْنَ تَغْرُبُ .  
والسُّبْتُ : بُرْهَةٌ مِنَ الدَّهْرِ ؛ قالَ لَيْدٌ :

وَعَنَيْتُ سَبْتًا قَبْلَ بَجْرِي داحِسٍ ،  
لو كانَ ، لِلنَّفْسِ اللُّجُوجِ ، خُلُودُ

وَأَقَمْتُ سَبْتًا ، وَسَبْتَةً ، وَسَبْتًا ، وَسَبْتَةً أَي  
بُرْهَةً . والسُّبْتُ : الرَّاحَةُ .

وسَبَتَ يَسْبُتُ سَبْتًا : اسْتراحَ وَسَكَنَ .  
والسُّبَاتُ : نومٌ تَخْفِي ، كَالغَشِيَّةِ . وقالَ نَعْلَبُ :

أيام الأسبوع سَبْتًا ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ابْتَدَأَ الْخَلْقَ فِيهِ ، وَقَطَعَ فِيهِ بَعْضَ خَلْقِ الْأَرْضِ ؛ وَيُقَالُ : أَمْرٌ فِيهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ يَقْطَعُونَ الْأَعْمَالَ وَتَرْكُهَا ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ : وَإِنَّمَا سُمِّيَ سَبْتًا ، لِأَنَّ ابْتِدَاءَ الْخَلْقِ كَانَ مِنْ يَوْمِ الْأَحَدِ إِلَى يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِي السَّبْتِ شَيْءٌ مِنَ الْخَلْقِ ، قَالُوا : فَأَصْبَحَتْ يَوْمَ السَّبْتِ مُنْسَبَةً أَي قَدْ تَمَّتْ ، وَانْقَطَعَ الْعَمَلُ فِيهَا ؛ وَقِيلَ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْيَهُودَ كَانُوا يَنْقَطِعُونَ فِيهِ عَنِ الْعَمَلِ وَالتَّصَرُّفِ ، وَالْجَمْعُ أَسْبُوتٌ وَسُبُوتٌ .

وَقَدْ سَبَتُوا يَسْبِتُونَ وَيَسْبِتُونَ ، وَأَسْبَتُوا : دَخَلُوا فِي السَّبْتِ . وَالْإِسْبَاتُ : الدَّخُولُ فِي السَّبْتِ . وَالسَّبْتُ : قِيَامُ الْيَهُودِ بِأَمْرِ سُنَّتِهَا . قَالَ تَعَالَى : وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ، وَالنَّوْمَ سُبَاتًا ؛ قَالَ : قَطْعًا لِأَعْمَالِكُمْ . قَالَ : وَأَخْطَأَ مِنْ قَالَ : سُمِّيَ السَّبْتُ ، لِأَنَّ اللَّهَ أَمَرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِيهِ بِالِاسْتِرَاحَةِ ؛ وَخَلَقَ هُوَ ، عَزَّ وَجَلَّ ، السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ، آخِرُهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، ثُمَّ اسْتَرَاخَ وَانْقَطَعَ الْعَمَلُ ، فَسُمِّيَ السَّابِعُ يَوْمَ السَّبْتِ . قَالَ : وَهَذَا خَطَأٌ لِأَنَّهُ لَا يُعْلَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ سَبَتَ ، بِمَعْنَى اسْتَرَاخَ ، وَإِنَّمَا مَعْنَى سَبَتَ : قَطَعَ ، وَلَا يُوَصَفُ اللَّهُ ، تَعَالَى وَتَقَدَّسَ ، بِالِاسْتِرَاحَةِ ، لِأَنَّهُ لَا يَتْعَبُ ، وَالرَّاحَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَعَبٍ وَشُغْلٍ ، وَكِلَاهُمَا زَائِلٌ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى ، قَالَ : وَاتَّفَقَ أَهْلُ الْعِلْمِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ابْتَدَأَ الْخَلْقَ يَوْمَ السَّبْتِ ، وَلَمْ يَخْلُقْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ سِوَا وَلَا أَرْضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالِدِيلُ عَلَى صِحَّةِ مَا قَالَ ، مَا رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو ، قَالَ : خَلَقَ اللَّهُ الثَّرْبَةَ يَوْمَ السَّبْتِ ، وَخَلَقَ الْحِجَارَةَ يَوْمَ الْأَحَدِ ، وَخَلَقَ السَّحَابَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ ، وَخَلَقَ الْكُرُومَ يَوْمَ الثَّلَاثَةِ ، وَخَلَقَ الْمَلَائِكَةَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ، وَخَلَقَ الدَّوَابَّ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَخَلَقَ آدَمَ

يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِيمَا بَيْنَ الْعَصْرِ وَغُرُوبِ الشَّمْسِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَمَا رَأَيْنَا الشَّمْسَ سَبْتًا ؛ قِيلَ : أَرَادَ أُسْبُوعًا مِنَ السَّبْتِ إِلَى السَّبْتِ ، فَأُطْلِقَ عَلَيْهِ اسْمُ الْيَوْمِ ، كَمَا يُقَالُ : عَشْرُونَ خَرِيفًا ، وَيُرَادُ عَشْرُونَ سَنَةً ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ بِالسَّبْتِ مُدَّةً مِنَ الْأَزْمَانِ ، قَلِيلَةً كَانَتْ أَوْ كَثِيرَةً .

وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُ سَبْتِيًّا أَي مِمَّنْ يَصُومُ السَّبْتِ وَحْدَهُ .

وَسَبَتَ عِلَاوَتَهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ .

وَالسَّبْتُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ ؛ وَأَنْشَدَ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ :

وَمَطْوِيَّةِ الْأَقْرَابِ ، أَمَا تَهَارُهَا  
فَسَبْتُ ، وَأَمَا لَيْلُهَا فَرَمِيلُ

وَسَبَّتِ النَّاقَةُ تَسْبِتُ سَبْتًا ، وَهِيَ سَبُوتٌ .  
وَالسَّبْتُ : سَيْرٌ فَوْقَ الْعُنُقِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَفِي نَسْخَةٍ : سَيْرُ الْإِبِلِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَمْشِي بِهَا ذُو الْمِرَّةِ السَّبُوتُ ،  
وَهُوَ مِنَ الْأَيْنِ حَفِي نَحِيَّتُ

وَالسَّبْتُ أَيْضًا : السَّبْقُ فِي الْعَدْوِ . وَفَرَسٌ سَبْتُ إِذَا كَانَ جَوَادًا ، كَثِيرَ الْعَدْوِ .

وَالسَّبْتُ : الْحَلْقُ ، وَفِي الصَّحَاحِ : حَلَقَ الرَّأْسَ .  
وَسَبَّتَ رَأْسَهُ وَشَعْرَهُ يَسْبِتُهُ سَبْتًا ، وَسَلَّتَهُ ، وَسَبَدَهُ : حَلَقَهُ ؛ قَالَ : وَسَبَدَهُ إِذَا أَعْفَاهُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَسَبَّتَ الشَّيْءَ سَبْتًا وَسَبْتَهُ : قَطَعَهُ ، وَخَصَّ بِهِ اللَّحْيَانِي الْأَعْنَاقَ . وَسَبَّتَ اللَّقْمَةَ حَلَقِي وَسَبَّتَهُ : قَطَعْتَهُ ، وَالتَّخْفِيفُ أَكْثَرُ .

وَالسَّبْتَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالصَّحْرَاءِ ، وَقِيلَ : أَرْضُ سَبْتَاءَ ، لَا شَجَرَ فِيهَا . أَبُو زَيْدٍ : السَّبْتَاءُ الصَّحْرَاءُ ، وَالْجَمْعُ سَبَاتِي وَسَبَاتِي . وَأَرْضُ سَبْتَاءَ : مُسْتَوِيَةٌ .



وَانْسَبَّتِ الرُّطْبَةُ : جَرَى فِيهَا كُلُّهَا الْإِرْطَابُ .  
وَانْسَبَّتِ الرُّطْبُ : عَمَهُ كُلُّهُ الْإِرْطَابُ .  
وَرُطْبٌ مُنْسَبَةٌ عَمَهُ الْإِرْطَابُ . وَاَنْسَبَّتِ  
الرُّطْبَةُ أَي لَانْتِ . وَرُطْبَةٌ مُنْسَبَةٌ أَي لِيَنَةِ ؛  
وَقَالَ عَنُوتَةُ :

بَطْلٌ كَانَ ثِيَابَهُ فِي سَرْحَةٍ ،  
يُحْذَى نِعَالِ السَّبْتِ ، لَيْسَ بِتَوَامٍ .

مدحه بأربع خصال كرام : إحداهما أنه جعله بطلاً أي  
شجاعاً ، الثانية أنه جعله طويلًا ، شبهه بالسَّرْحَةِ ،  
الثالثة أنه جعله شريفًا ، للثبته نِعَالِ السَّبْتِ ، الرابعة  
أنه جعله تامًا الحلق ناميًا ، لأن التوأم يكون  
أَنْقَصَ خَلْقًا وَقُوَّةَ وَعَقْلًا وَخَلْقًا . وَالسَّبْتُ :  
إرسال الشعر عن العقص . وَالسَّبْتُ وَالسَّبْتُ :  
نَبَاتٌ شَبَّهَ الحِطْمِي ، الأخريرة عن كراع ؛ أَنشَدَ  
قَطْرُبٌ :

وَأَرْضٍ بِحَارُهَا المَدْلِجُونَ ،  
تَرَى السَّبْتَ فِيهَا كَرَكِنِ الكَثِيبِ .

وقال أبو حنيفة : السَّبْتُ نبت ، معرب من سَبَيْتٍ ؛  
قال : وزعم بعض الرواة أنه السَّبْتُ .

وَالسَّبْنَتِي وَالسَّبْنَدِي : الجَرِيءُ المَقْدِمُ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ ، والياء للإلحاق لا للتأنيث ، ألا ترى أن  
الماء تلحقه والتنوين ، ويقال : سَبْنَتَا وَسَبْنَدَا ؟ قال  
ابن أحرر يصف رجلاً :

كَأَنَّ اللَّيْلَ لَا يَغْسُو عَلَيْهِ ،  
إِذَا زَجَرَ السَّبْنَتَا الأَمُونَا .

يعني الناقة . وَالسَّبْنَتِي : النَّمِيرُ ، وَيُشْبِهُ أَنْ  
يَكُونَ سَمِيًّا بِهَ الجُرْأَتِهِ ؛ وَقِيلَ : السَّبْنَتِي الأَسَدُ ،  
وَالأُنثَى بِالمَاءِ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ يَرْتِي عَمْرُ بْنُ الحِطَابِ ،

رضي الله عنه :

جَزَى اللهُ خَيْرًا مِنْ إِمَامٍ ، وَبَارَكْتَ  
يَدُ اللهِ فِي ذَاكَ الأَدِيمِ المُرْتَقِ

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَفَاءَهُ  
بِكَفِّي سَبْنَتِي ، أَرْزَقِ العَيْنِ ، مُطْرَقِ

قال ابن بري : البيت لمزردٍ ١ ، أخي الشماخ .  
يقول : ما كنت أخشى أن يقتله أبو لؤلؤة ، وأن  
يختريء على قتله . والأزرَقُ : العَدُوُّ ، وهو أيضاً  
الذي يكون أزرَقَ العين ، وذلك يكون في  
العجم . والمُطْرَقُ : المُسْتَرخِي العين .

وقيل : السَّبْنَتَا اللبؤة الجريئة ؛ وقيل : الناقة  
الجريئة الصدر ، وليس هذا الأخير بقوي ، وجمعها  
سَبَانَتٌ ، ومن العرب من يجمعها سَبَاتِي ؛ ويقال  
للرأة السَّلِيطة : سَبْنَتَا ؛ ويقال : هي سَبْنَتَا  
في جلد حَبْنَدَا .

سَبَخْتُ : سَبَخْتُ : لقب أبي عبيدة ؛ أَنشَدَ ثعلب :

فَخَذْتُ مِنْ سَلْحِ كَيْسَانَ ،  
وَمِنْ أَظْفَارِ سَبَخْتِ

سَبَخْتُ : السَّبْرُوتُ : الشيء القليل . مال سَبْرُوتُ :  
قليل . والسَّبْرُوتُ ، والسَّبْرُوتُ ، والسَّبْرِيَتُ ،  
وَالسَّبْرَاتُ : المحتاج المقل ؛ وقيل : الذي لا شيء  
له . وهو السَّبْرِيَتَةُ ، والأُنثَى سَبْرِيَتَةُ أيضاً .  
وَالسَّبْرُوتُ أيضاً : المُفْلِسُ ؛ وَقَالَ أبو زَيْدِ :  
رَجُلٌ سَبْرُوتٌ وَسَبْرِيَتٌ ، وامرأة سَبْرُوتَةٌ  
وَسَبْرِيَتَةٌ إِذَا كَانَا فقيرين ، مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ سَبَارِيَتٌ ،

١ قوله «البيت لمزرد» تبع في ذلك أبا رباح . قال الصاغاني وليس  
له أيضاً . وقال أبو محمد الاعرابي انه لجزء أخي الشماخ وهو  
الصحيح . وقيل ان الجن قد ناحت عليه هذه الايات .

وهم المساكين والمحتاجون . الأصمعي : السبُروتُ  
 الفقير . والسبُروتُ : الشيء التافه القليل . والسبُروتُ :  
 الغلام الأُمرد . والسبُروتُ : الأرض الصَّقَصَف ؛  
 وفي الصحاح : الأرض القفر . والسبُروتُ : القاع  
 لا نبات فيه ؛ وأرضُ سبُراتُ ، وسبُريتُ ،  
 وسبُروتُ : لا نبات بها ؛ وقيل : لا شيء فيها ،  
 والجمع سباريتُ وسباري ؛ الأخيرة نادرة عن اللحياني .  
 وحكى اللحياني عن الأصمعي : أرض بني فلان  
 سبُروتُ وسبُريتُ ، لا شيء فيها . وحكى : أرضُ  
 سباريتُ ، كأنه جعلَ كلَّ جزءٍ منها سبُروتاً ،  
 أو سبُريتاً . أبو عبيد : السباريتُ القلواتُ التي لا  
 شيء بها ؛ الأصمعي : السباريتُ الأرض التي لا ينبتُ  
 فيها شيء ، ومنها سمي الرجل المُعَدِمُ سبُروتاً ؛  
 قال الشاعر :

يا ابنةَ شيخٍ ما له سبُروتُ

والسبُروتُ : الطويل .

سنت : التهذيب ، الليث : السنتُ والسنةُ في التأسيس  
 على غير لفظيهما ، وهما في الأصل سدسٌ وسدسةٌ ،  
 ولكنهم أرادوا إدغام الدال في السين ، فالتقيا عند  
 مخرَجِ الناء ، فغلبتْ عليها كما غلبتِ الحاءُ على  
 الغين في لغة سَعْد ، فيقولون : كنتُ معهم ، في معنى  
 معهم . وبيان ذلك : أنك تصغر ستةً سدسةً ،  
 وجميع تصغيرها على ذلك ، وكذلك الأسداس . ابن  
 السكيت : يقال جاء فلان خامساً وخامياً ، وسادساً  
 وسادياً وسائاً ؛ وأنشد :

إذا ما عُدَّ أربعةً فإل ،

فزَوَّجكِ خامِسٌ ، وأبوكِ سادي

قال : فمن قال سادساً ، بناه على السدسِ ، ومن

قال سائاً بناه على لفظِ ستةٍ وسِتٍ ، والأصلُ  
 سدسةٌ ، فأدغموا الدال في السين ، فصارت تاء  
 مشددة ؛ ومن قال سادياً وخامياً ، أبدل من السين  
 ياء ؛ وقد يبدلون بعض الحروف ياء ، كقولهم في إمام  
 إمام ، وفي تَسَنَّن تَسَنَّى ، وفي تَقَضَّضَ تَقَضَّى ، وفي  
 تَلَعَّعَ تَلَعَّى ، وفي تَسَرَّرَ تَسَرَّمَى .

الكسائي : كان القومُ ثلاثةً فربَعْتَهُمْ أي صرَّتْ  
 رابعَهُمْ ، وكانوا أربعةً فخمَسْتَهُمْ ، وكذلك إلى  
 العشرة ، وكذلك إذا أخذتِ الثلثُ من أموالهم ،  
 أو السدسُ ، قلتُ : ثلثتَهُمْ ، وفي الرَّبْعُ : ربَعْتَهُمْ ،  
 إلى العشرِ ؛ فإذا جئتُ إلى يفعلُ ، قلتُ في العدد :  
 بخمِيسُ ويثَلِثُ ، إلى العشرِ إلا ثلاثة أحرف ،  
 فإنها بالفتح في الحدِّين جميعاً ، يربَعُ ويَبْعُ  
 ويَتَسَعُ ؛ وتقول في الأموال : يثَلِثُ ويخمسُ  
 ويسدسُ ، بالضم ، إذا أخذتِ ثلثَ أموالهم ، أو  
 خمسَها ، أو سدسَها ؛ وكذلك عَشَرَهُمْ يَعْشِرُهُمْ  
 إذا أخذ منهم العشرَ ، وعَشَرَهُمْ يَعْشِرُهُمْ إذا  
 كان عاشرَهُمْ .

الأصمعي : إذا ألقى البعيرُ السنَّ التي بعد الرباعيةِ ،  
 وذلك في السنة الثامنة ، فهو سدسٌ وسدسٌ ،  
 وهما في المذكر والمؤنث ، بغير هاء .

ابن السكيت : تقول عندي ستةُ رجالٍ وسِتُ  
 نِسوةٍ ، وتقول : عندي ستةُ رجالٍ ونِسوةٍ أي عندي  
 ثلاثةٌ من هؤلاء ، وثلاثٌ من هؤلاء ؛ وإن شئتُ  
 قلتُ : عندي ستةُ رجالٍ ونِسوةٍ ، فنَسَقْتُ بالنسوةِ  
 على الستةِ أي عندي ستةٌ من هؤلاء ، وعندي نِسوةٌ .  
 وكذلك كلُّ عددٍ احتمل أن يُفردَ منه جميعانِ ،  
 مثل الستِ والسبعِ وما فوقهما ، فلك فيه الوجهان ؛  
 فإن كان عددٌ لا يحتمل أن يفردَ منه جميعانِ ، مثل  
 الخمسِ والرَّبْعِ والثلاثِ ، فالرفع لا غير ، تقول :

والسحت: العذاب .  
 وسحتناهم : بلغنا مجهودهم في المشقة عليهم .  
 وأسحتناهم : لغة .  
 وأسحت الرجل : استأصل ما عنده . وقوله عز  
 وجل : فبسحتكم بعباد ؛ قرىء فبسحتكم  
 بعباد ؛ وبسحتكم ، بفتح الياء والحاء ؛ وبسحت :  
 أكثر . فبسحتكم : يقشركم ؛ وبسحتكم :  
 يستأصلكم . وسحت الحجام الحتان سحتاً ،  
 وأسحته : استأصله ، وكذلك أغدقه . يقال : إذا  
 سحتت فلا تغدق ، ولا تسحت . وقال اللحياني :  
 سحت رأسه سحتاً وأسحته : استأصله حلقاً .  
 وأسحت ماله : استأصله وأفسده ؛ قال الفرزدق :

وعضّ زمان ، يا ابن مروان ، لم يدع  
 من المال إلا منحتاً ، أو مجلّف

قال : والعرب تقول سحت وأسحت ، وپروی :  
 إلا منحت أو مجلّف ، ومن رواه كذلك ، جعل  
 معنى لم يدع ، لم يتقار ؛ ومن رواه : إلا منحتاً ،  
 جعل لم يدع ، بمعنى لم يترك ، ورفع قوله : أو  
 مجلّف بإضمار ، كأنه قال : أو هو مجلّف ؛ قال  
 الأزهري : وهذا هو قول الكسائي .

ومال منسحوت ومنسحت أي مذهب .

والسحينة من السحاب : التي تجرف ما مرت به .  
 ويقال : مال فلان سحت أي لا شيء على من  
 استهلكه ؛ ودّمه سحت أي لا شيء على من  
 سفكه ، واشتقاقه من السحت ، وهو الإهلاك  
 والاستئصال . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه  
 وسلم ، أحسى جرّيش حمسى ، وكتب لهم بذلك  
 كتاباً فيه : فمن رعاه من الناس فماله سحت أي  
 هدر . وقرىء : أكالون للسحت ، منقلباً ومخففاً ،

عندي خسة رجال ونسوة ، ولا يكون الحفض ،  
 وكذلك الأربعة والثلاثة ، وهذا قول جميع النحويين .  
 والسثون : عقد بين عقدي الحسين والسبعين ، وهو  
 مبني على غير لفظ واحده ، والأصل فيه الست ؛  
 تقول : أخذت منه ستين درهماً . وفي الحديث : أن  
 سعداً خطب امرأة بمكة ، فقبل له إنها تمشي على  
 ست إذا أقبلت ، وعلى أربع إذا أدبرت ؛ يعني  
 بالست يديها وتدييها ورجليها أي أنها لعظم  
 تديها ويديها ، كأنها تمشي مكبّة ، والأربع  
 رجلاها وأليتها ، وأنها كادتا تمسان الأرض لعظهما ،  
 وهي بنت غيلان الثقفيّة التي قبل فيها ثقيل  
 بأربع وتدير بثمان ، وكانت تحت عبدالرحمن بن  
 عوف ، وقد ذكرنا معظم هذه الترجمة في ترجمة سدس .  
 ابن الأعرابي : الست الكلام القبيح ، يقال : ستّه  
 وسده إذا عابه . والسد : العيب . وأما است ،  
 فيذكر في باب الهاء ، لأن أصلها ستّه ، بالهاء ، والله أعلم .

سجست : سجستان وسجستان : كورة معروفة ،  
 وهي فارسية ، ذكره ابن سيده في الرباعي .

سحت : السحت والسحت : كل حرام قبيح الذكركر ؛  
 وقيل : هو ما سحت من المكاسب وحرم فلنرم  
 عنه العار ، وقبيح الذكركر ، كتمن الكلب والحمر  
 والخنزير ، والجمع أسحات ؛ وإذا وقع الرجل فيها ،  
 قيل : قد أسحت الرجل . والسحت : الحرام الذي  
 لا يحل كسبه ، لأنه ينسحت البركة أي يذهبها .  
 وأسحتت تجارته : سحتت وحرمت . وسحتت  
 في تجارته ، وأسحتت : اكتسب السحت .

وسحتت الشيء بسحته سحتاً : قشره قليلاً قليلاً .  
 وسحتت الشحم عن اللحم : قشرته عنه ، مثل  
 سحفته .

وتأويله أن الرئسى التي يأكلونها ، يُعقِبُهُمُ اللهُ بِهَا ،  
 أَنْ يُسْحِتَهُمْ بِعَذَابٍ ، كما قال اللهُ ، عز وجل : لا  
 تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ، فَيُنْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ . وفي  
 حديث ابن رَوَاحَةَ وَخَرَصِ النَّخْلِ ، أَنَّهُ قَالَ لِيَهُودِ  
 نَجِيبٍ ، لما أرادوا أَنْ يَرْتَشُوهُ : أَنْطَعِمُونِي  
 السُّحْتِ أَيِ الْحَرَامِ ؛ سَمِيَ الرَّشْوَةُ فِي الْحَكْمِ  
 'سُحْتًا'. وفي الحديث : يأتي على الناس زمانٌ يُسْتَحَلُّ  
 فِيهِ كَذَا وَكَذَا . والسُّحْتُ : الْهَدِيَّةُ أَيِ الرَّشْوَةُ  
 فِي الْحَكْمِ وَالشَّهَادَةِ وَنَحْوِهَا ، وَيَرِدُ فِي الْكَلَامِ عَلَى  
 الْمَكْرُوهِ مَرَّةً ، وَعَلَى الْحَرَامِ أُخْرَى ، وَيُسْتَدَلُّ  
 عَلَيْهِ بِالْقِرَائِنِ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ .  
 وَأُسْحِتَ الرَّجُلُ ، عَلَى صِيغَةِ فَعَلَ الْمَفْعُولُ : ذَهَبَ  
 مَالُهُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

والسُّحْتُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ .

ورجلٌ سُحِتٌ وَسَحِيْتُ وَمَسْحُوتٌ : رَغِيبٌ ،  
 وَاسِعُ الْجَوْفِ ، لَا يَشْبَعُ . وفي الصَّحَاحِ : رَجُلٌ  
 مَسْحُوتٌ الْجَوْفِ لَا يَشْبَعُ ؛ وَقِيلَ : الْمَسْحُوتُ  
 الْجَائِعُ ، وَالْأَتَى مَسْحُوتَةٌ بِالْمَاءِ . وَقَالَ رُلُوبَةُ يَصِفُ  
 يُونُسَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ ، وَالْحُوتَ الَّذِي  
 التَّهَمَهُ :

يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ

يقول : نَحَى اللَّهُ ، عز وجل ، جَوَانِبَ جَوْفِ الْحُوتِ  
 عَنْ يُونُسَ وَجَافَاهُ عَنْهُ ، فَلَا يُصِيبُهُ مِنْهُ أَذًى ؛  
 وَمَنْ رَوَاهُ : « يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ » ، يَرِيدُ  
 أَنْ جَوْفَ الْحُوتِ صَارَ وَقَايَةً لَهُ مِنَ الْعَرَقِ ، وَإِنَّمَا  
 دَفَعَ اللَّهُ عَنْهُ .

قال ابن الفرج : سمعتُ 'شجاعاً السُّلَمِيَّ' يقول : بَرَدٌ  
 تَجَحَّتْ ، وَسَحَتْ ، وَلَحَتْ أَيِ صَادِقٌ ، مِثْلُ سَاحَةِ  
 الدَّارِ وَبَاحَتِهَا .

والسُّحْلُوتُ : الْمَاجِنَةُ .

سخت : السُّحْتُ : أَوَّلُ مَا يُخْرَجُ مِنْ بَطْنِ ذِي  
 الْحَنَفِ سَاعَةً تَضَعُهُ أُمُّهُ ، قَبْلَ أَنْ يَأْكُلَ ،  
 وَالْعَقِيُّ مِنَ الصَّبِيِّ سَاعَةً يُولَدُ ، وَهُوَ مِنَ الْحَافِرِ  
 الرَّذَجُ . وَالسُّحْتُ مِنَ السَّلِيلِ : بِنَزَلَةِ الرَّذَجِ ،  
 يُخْرَجُ أَصْفَرٌ فِي عِظَمِ التَّعَلُّ .  
 وَاسْحَاتُ الْجُرْحُ اسْحِيَتَانًا : سَكَنَ وَرَمَهُ .

وشيءٌ سَخِتٌ وَسِخْتِيْتُ : صُلْبٌ دَقِيقٌ ، وَأَصْلُهُ  
 فَارِسِيٌّ . وَالسُّخْتِيْتُ : دُقَاقُ التُّرَابِ ، وَهُوَ الْعِبَارُ  
 الشَّدِيدُ الْارْتِفَاعُ ؛ أَنشَدَ يَعْقُوبُ :

جَاءَتْ مَعَاءً ، وَاطَّرَقَتْ سَتِيَّتَا ،

وَهِيَ تَنْبِيرُ السَّاطِعِ السُّخْتِيَّتَا

ويروى : السُّخْتِيَّتَا ، وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
 'دُقَاقُ السُّوَيْقِ' ؛ وَقِيلَ : هُوَ السُّوَيْقُ الَّذِي لَا يُبَلَّتُ  
 بِالْأُذْمِ . الْأَصْمَعِيُّ : بِسْمِ السُّوَيْقِ الدُّقَاقُ  
 السُّخْتِيَّتُ ، وَكَذَلِكَ الدَّقِيقُ الْخَوَّارِيُّ : سِخْتِيَّتُ .  
 وَكَذِيبٌ سِخْتِيَّتُ : خَالِصٌ ؛ قَالَ رُلُوبَةُ :

هَلْ يُنَجِّبُنِي كَذِبٌ سِخْتِيَّتُ ،

أَوْ فِضَّةٌ ، أَوْ ذَهَبٌ كِبْرِيَّتُ ؟

أبو عمرو وابن الأعرابي : سِخْتِيَّتُ ، بِالْكَسْرِ ، أَيِ  
 شَدِيدٍ ؛ وَأَنشَدَ لِرُلُوبَةَ :

هَلْ يُنَجِّبُنِي حَلِيفٌ سِخْتِيَّتُ

قال أبو علي : سِخْتِيَّتُ مِنَ السُّحْتِ ، كَزِحْلِيلٍ  
 مِنَ الزَّحْلِ . وَالسُّحْتُ : الشَّدِيدُ . اللَّحْيَانِيُّ : يَقَالُ  
 هَذَا حَرًّا سَخِتٌ لَخَتْ أَيِ شَدِيدٌ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ  
 فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَهَمَّ رُبَّمَا اسْتَعْمَلُوا بَعْضُ كَلَامِ الْعَجَمِ ،  
 كَمَا قَالُوا لِلْبَيْعِ بِلَاسٌ . أَبُو عَمْرٍو : السُّخْتِيَّتُ  
 الدَّقِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَأَنشَدَ :

وَلَوْ سَبَخَتْ الْوَبْرَ الْعَمِيَّتَا ،

وَبِعْتَهُمْ طَحِينِكَ السَّخْتِيَّتَا،  
إِذَنْ رَجَوْنَا لَكَ أَنْ تَلُوتَا

اللُّوتُ: الكِتَابُ. والسَّبِيحُ: سَلُّ الصُّوفِ والقَطْنِ.  
التَّهْدِيبُ فِي النُّوَادِرِ: نَحَّتَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ، وَسَخَّتْ  
لَهُ إِذَا اسْتَقْصَى فِي الْقَوْلِ.

سفت: سَفَتَ الْمَاءَ وَالشَّرَابَ، بِالْكَسْرِ، يَسْفَتُهُ سَفْتًا:  
أَكْثَرُ مِنْهُ، فَلَمْ يَرَوْا. وَسَفَتَ الْمَاءَ أَسْفَتَهُ سَفْتًا،  
كَذَلِكَ؛ وَكَذَلِكَ سَفِهْتُهُ وَسَفَفْتُهُ.

وقال ابن دريد: السَّفَتُ الطَّعَامُ الَّذِي لَا بَرَكَةَ فِيهِ.  
وَالسَّفَتُ لُغَةٌ فِي الزَّيْتِ؛ عَنِ الرَّجَاجِيِّ.

وَاسْتَفَّتَ الشَّيْءُ: ذَهَبَ بِهِ؛ عَنِ ثَعْلَبِ.

سقت: سَقَتَ الطَّعَامُ سَقْتًا وَسَقْتًا، فَهُوَ سَقِيٌّ: لَمْ  
تَكُنْ لَهُ بَرَكَةٌ.

سكت: السَّكْتُ وَالسُّكُوتُ: خِلَافُ النُّطْقِ؛  
وَقَدْ سَكَّتْ يَسْكُتُ سَكْتًا وَسُكَاتًا وَسُكُوتًا،  
وَأَسَكَّتَ.

الليث: يُقَالُ سَكَّتَ الصَّائِتُ يَسْكُتُ سُكُوتًا إِذَا  
صَمَّتْ؛ وَالْإِسْمُ مِنْ سَكَّتَ: السُّكُوتُ وَالسُّكُوتَةُ؛  
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. وَيُقَالُ: تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ثُمَّ سَكَّتَ،  
بِغَيْرِ أَلْفٍ، فَإِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ، قِيلَ:  
أَسَكَّتَ؛ وَأَنْشَدَ:

قَدْ رَأَيْتُ أَنْ الْكَرِّيَّ أَسَكَّتَا،

لَوْ كَانَ مَعْنِيًّا بِنَا لَهَيْتَا

وقيل: سَكَّتَ تَعَمَّدَ السُّكُوتَ، وَأَسَكَّتَ:  
أَطْرَقَ مِنْ فِكْرَةٍ، أَوْ دَاءٍ، أَوْ قَرَقَ. وَفِي حَدِيثِ  
أَبِي أُمَامَةَ: وَأَسَكَّتَ وَاسْتَفْظَبَ وَمَكَّتَ طَوْبِلًا  
أَيَّ أَعْرَضَ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ. وَيُقَالُ: ضَرَبْتُهُ حَتَّى  
أَسَكَّتَ، وَقَدْ أَسَكَّتَتْ حَرَكَتُهُ، فَإِنْ طَالَ

سُكُوتُهُ مِنْ شَرِبَةٍ أَوْ دَاءٍ، قِيلَ: بِهِ سُكَاتٌ.

وَسَاكْتَنِي فَسَكَّتْ، وَالسُّكُوتَةُ، بِالْفَتْحِ: دَاءٌ.  
وَأَخَذَهُ سَكْتٌ، وَسُكُوتَةٌ، وَسُكَاتٌ، وَسَاكُوتَةٌ،  
وَرَجُلٌ سَاكِيٌّ، وَسُكُوتٌ، وَسَاكُوتٌ،  
وَسِكِيَّتٌ، وَسِكِيَّتِيَّةٌ: كَثِيرُ السُّكُوتِ.

وَرَجُلٌ سَكْتٌ، يَبِينُ السَّاكُوتَةَ وَالسُّكُوتَ، إِذَا  
كَانَ كَثِيرَ السُّكُوتِ.

وَرَجُلٌ سَكِيٌّ: قَلِيلُ الْكَلَامِ، فَإِذَا تَكَلَّمَ أَحْسَنَ.  
وَرَجُلٌ سَكِيٌّ، وَسِكِيَّتٌ، وَسَاكُوتٌ، وَسَاكُوتَةٌ  
إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْكَلَامِ مِنْ غَيْرِ عِيٍّ، فَإِذَا تَكَلَّمَ  
أَحْسَنَ.

قال أبو زيد: سمعت رجلاً من قيس يقول: هذا  
رجل سكتيت، بمعنى سكتيت. ورواه الله بسكاته  
وسكات، ولم يُفسروه؛ قال ابن سيده وعندي  
أن معناه: بهم يُسكته، أو بأمر يسكت منه.  
وأصاب فلاناً سكاتاً إذا أصابه داء منعه من الكلام.  
أبو زيد: صمت الرجل، وأصمت، وسكت،  
وأسكت، وأسكته الله، وسكته، بمعنى.  
ورمته بسكاته أي بما أسكته.

ابن سيده: رماه بصماته وسكاته أي بما صمت منه  
وسكت؛ قال ابن سيده: وإنما ذكرت الصمات،  
هنا، لأنه قلما يتكلم بسكاته، إلا مع صماته،  
وسأني ذكره في موضعه، إن شاء الله.

وفي حديث ماغز: فرمينا بجلاميد الحرة حتى  
سكت أي مات.

والسكته، بالضم: ما أسكت به صبي أو غيره.  
وقال اللحياني: ما له سكتة لعياله وسكته أي ما  
يُطعمهم فيسكتهم به.

والسكوت من الإبل: التي لا ترغو عند الرحلة؛

قال ابن سيده : أعني بالرحلة هنا ، وضع الرجل حلـ عليها ؛ وقد سكتت سكوناً ، وهن سكون ؛  
أنشد ابن الأعرابي :

يَلْهَمَنَّ بَرْدَ مَائِهِ سُكُونًا ،  
سَفَّ الْعَجُوزِ الْأَقِطَ الْمَلْتُونًا

قال : ورواية أبي العلاء :

يَلْهَمَنَّ بَرْدَ مَائِهِ سُفُونًا

من قولك : سفت الماء إذا شرب منه كثيراً ، فلم يرو ؛ وأراد بارد مائه ، فوضع المصدر موضع الصفة ؛ كما قال :

إذا سكوناً سنة حسوساً ،

تأكل بعد الحضرة البيضا

وحية سكون وسكات إذا لم يشعر به المسوع حتى يلسعه ؛ وأنشد يذكر رجلاً داهية :

فما تزدرى من حية جبلية ،

سكات ، إذا ما عض ليس بأذردا

وذهب بالهاء إلى تأنيث لفظ الحية .

والسكتة في الصلاة : أن يسكت بعد الافتتاح ، وهي تستحب ، وكذلك السكتة بعد الفراغ من الفاتحة . التهذيب : السكتتان في الصلاة تستحبان : أن تسكت بعد الافتتاح سكتة ، ثم تفتتح القراءة ، فإذا فرغت من القراءة ، سكت أيضاً سكتة ، ثم تفتتح ما يسر من القرآن . وفي الحديث : ما تقول في إسكاتيك ؟ قال ابن الأثير : هي إفعالة من السكوت ، معناها سكون يقتضي بعده كلاماً ، أو قراءة مع قصر المدّة ؛ وقيل : أراد بهذا السكوت ترك رفع الصوت بالكلام ،

ألا تراه قال : ما تقول في إسكاتيك ؟ أي سكونك عن الجهر ، دون السكوت عن القراءة والقول .

والسكت : من أصوات الألحان ، شبه تنفس بين نغمتين ، وهو من السكوت . التهذيب : والسكت من أصول الألحان ، شبه تنفس بين نغمتين من غير تنفس ، يراد بذلك فصل ما بينهما .

وسكت الغضب : مثل سكن فتر . وفي التنزيل العزيز : ولما سكت عن موسى الغضب ؛ قال الزجاج : معناه ولما سكن ؛ وقيل : معناه ولما سكت موسى عن الغضب ، على القلب ، كما قالوا : أدخلت القلنسوة في رأسي ؛ والمعنى أدخلت رأسي في القلنسوة . قال : والقول الأول الذي معناه سكن ، هو قول أهل العربية .

قال : ويقال سكت الرجل يسكت سكتاً إذا سكن ؛ وسكت يسكت سكوناً وسكتاً إذا قطع الكلام ؛ وسكت الحر : اشتد ، وركدت الريح .

وأسكتت حر كته : سكتت . وأسكتت عن الشيء : أعرض .

والسكيت والسكيت ، بالتشديد والتخفيف : الذي يجيء في آخر الحلقة ، آخر الحيل . الليث : السكيت مثل الكميث ، خفيف : العاشر الذي يجيء في آخر الحيل ، إذا أجريت ، بقي مسكناً . وفي الصحاح : آخر ما يجيء من الحيل في الحلقة ، من العشر المعدودات ؛ وقد بشد ، فيقال السكيت ، وهو القاسور والفيسكيل أيضاً ، وما جاء بعده لا يعتد به . قال سيبويه : سكيت ترخيم سكيت ، يعني أن تصغير سكيت إنما هو سكيت ، فإذا رخم ، حذفت زائداه . وسكت الفرس : جاء سكيتاً .

ورأيت 'أسكاتاً' من الناس أي فِرَقاً متفرقة ؛ عن ابن الأعرابي ، ولم يذكر لها واحداً ؛ وقال اللحياني : هم الأوباش ، وتقول : كنت على سكاتٍ هذه الحاجة أي على شرفٍ من إدراكها .

سكت : سَلَتَ المِعَى يَسْلِتُهُ سَلْتاً : أخرج به يده ؛ والسَّلَاةُ : ما سَلِتَ منه . وفي حديث أهل النار : فَيَنْفُذُ الحَمِيمَ إلى جوفه ، فَيَسْلِتُ ما فيه أي يَقْطَعُهُ ويستأصله .

والسَلْتُ : قَبَضْتُكَ على الشيء ، أصابه قَدْرٌ ولَطَخٌ ، فَتَسْلِتُهُ عنه سَلْتاً .

وانسَلَّتْ عَنَّا : انسلَّ من غير أن يُعْلَمَ به .

وذهب مني الأمرُ فَلْتَةً وسَلْتَةً أي سَبَقَنِي وفَاتَنِي . وسَلَّتْ أنفَهُ بالسيف ؛ وفي المعجم : وسَلَّتْ أنفَهُ يَسْلِتُهُ وَيَسْلِتُهُ سَلْتاً : جَدَعَهُ .

والرجل أسَلَّتْ إذا أوعِبَ جَدَعُ أنفِهِ . والأسَلَّتْ : الأجدع ، وبه سُمِّيَ الرجل ، وأبو قَيْسِ بنِ الأَسَلْتِ الشاعرُ .

وفي حديث سلمان : أن عمر قال مَنْ يأخذها بما فيها؟ يعني الخلافة ، فقال سلمان : مَنْ سَلَّتْ اللهُ أنفَهُ أي جَدَعَهُ وَقَطَعَهُ . وفي حديث حذيفة وأزْدِ عُمانَ : سَلَّتْ اللهُ أقدامها أي قَطَعَهَا . وسَلَّتْ يَدَهُ بالسيف : قَطَعَهَا ، يقال : سَلَّتْ فلانٌ أنفَ فلانٍ بالسيف سَلْتاً إذا قَطَعَهُ كُلَّهُ ، وهو من الجُدَعانِ أسَلَّتْ .

وسَلَّتْهُ مائةٌ سَوَاطِرَ أي جَلَدَتْهُ ، مثلُ حَلَّتْهُ . وسَلَّتْ دَمَ البدنة : قَشَرَهُ بالسكين ؛ عن اللحياني ، هكذا حكاه ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه قَشَرَ جِلْدَهَا بالسكين حتى أظهرَ دَمَهَا . وسَلَّتْ شَعْرَهُ : حَلَقَهُ . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم :

أنه لَعَنَ السَّلْتَاءَ ، والمرءاه ؛ السَّلْتَاءُ من النساء : التي لا تَخْتَضِبُ . وسَلَّتَتِ المرأةُ الحِضَابَ عن يديها إذا مَسَحَتْهُ وأَلْقَتْهُ ؛ وفي الصحاح : إذا أَلْقَتْ عنها العِصْمَ ، والعِصْمُ : بقيةُ كلِّ شيءٍ وأثرُهُ من القَطِيرانِ والحِضَابِ ونحوه . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، وسُئِلَتْ عن الحِضَابِ ، فقالت : اسْلَيْتِيه وأرغِيبِيه . وفي الحديث : ثم سَلَّتِ الدَمَ عنها أي أَمَاطَهُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فكان يَحْمِلُهُ على عاتِقِهِ ، وبَسَلْتُ خَشْمَهُ أي مُخَاطَهُ عن أنفه ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في الحديث مروياً عن عمر ، وأنه كان يَحْمِلُ ابنَ أُمِّهِ مَرَجَانَةً . وأخرجه الهروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يَحْمِلُ الحُسَيْنَ على عاتِقِهِ وَيَسْلِتُ خَشْمَهُ ؛ قال : ولعله حديث آخر .

قال : وأصلُ السَلْتِ القَطْعُ .

وسَلَّتْ رأسَهُ أي حَلَقَهُ . ورأسٌ مَسْلُوتٌ ، ومَحْلُوتٌ ، ومَسْبُوتٌ ، ومَحْلُوقٌ بمعنى واحد . وسَلَّتْ الحَلَّاقُ رأسَهُ سَلْتاً ، وسَبَّتَهُ سَبْتاً إذا حَلَقَهُ . وسَلَّتْ القَصْعَةَ من الثريدِ إذا مَسَحَتْهُ .

والسَّلَاةُ : ما يُؤْخَذُ بالإصبع من جوانبِ القَصْعَةِ لتَنْظُفَ . يقال : سَلَّتْ القَصْعَةَ أسْلَتْها سَلْتاً . وفي الحديث : أمرنا أن نَسَلَّتِ الصَّحْفَةَ أي نَتَّبِعَ ما بقي فيها من الطعام ، ونَمْسَحَها بالأصابع .

ومرَّةٌ سَلْتاءُ : لا تَعَهْدُ يَدَيها بالحِضَابِ ؛ وقيل : هي التي لا تَخْتَضِبُ البَتَّةَ .

والسَلْتُ ، بالضم : ضربٌ من الشعر ؛ وقيل : هو الشعر بعينه ؛ وقيل : هو الشعر الحامض ؛ وقال الليث : السَلْتُ شعيرٌ لا قِشْرَ له أجزدٌ ؛ زاد الجوهري : كأنه الحنطة ؛ يكون بالغور والحجاز ،

يَتَبَرَّ دون بسويقه في الصَّيف . وفي الحديث : أنه  
سئل عن بيع البيضاء بالسُّلتِ ؛ هو ضرب من الشعر  
أبيض لا قشر له ؛ وقيل : هو نوع من الحنطة ؛  
والأوّل أصح ، لأن البيضاء الحنطة .

سَلحت : السُّلحوتُ : الماجنةُ ؛ قال :

أذَرَ كُنْهَاتُ فِرْدُونِ العُنْتوتُ ،  
تلك الحَرَبِيعُ والمَلُوكُ السُّلحوتُ

سَلكت : السُّلْكوتُ : طائر .

سَمَت : السَّمَتُ : حُسْنُ التَّخَوُّ في مَذْهَبِ الدِّينِ ،  
والفعلُ سَمَتَ يَسْمِتُ سَمْتًا . وإِنَّه لِحَسَنُ السَّمَتِ  
أَي حَسَنُ القَصْدِ والمَذْهَبِ في دِينِهِ ودُنْيَاهِ .

قال الفراء : يقال سَمَتَ لِمَ يَسْمِتُ سَمْتًا إِذَا هَيَّأَ  
لِمَ وَجْهَ العَمَلِ وَوَجْهَ الكَلَامِ والرَّأْيِ ، وَهُوَ  
يَسْمِتُ سَمْتَهُ أَي يَنْحُو نَحْوَهُ .

وفي حديث حذيفة : ما أَعْلَمَ أَحَدًا أَشْبَهَ سَمْتًا  
وَهَدِيًّا ودَلًّا برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من  
ابن أمّ عبدٍ ؛ يعني ابن مسعود . قال خالد بن جَنْبَةَ :  
السَّمَتُ اتِّبَاعُ الحَقِّ والهُدْيِ ، وَحُسْنُ الجِوَارِ ،  
وَقِلَّةُ الأذْيَةِ . قال : ودَلُّ الرَّجُلِ حَسَنَ حَدِيثِهِ  
وَمَزْحَهُ عِنْدَ أَهْلِهِ . والسَّمَتُ : الطَّرِيقُ ؛ يقال :  
النَّزَمُ هَذَا السَّمَتُ ؛ وقال :

ومَهْمَهَيْنِ قَدَفَيْنِ ، مَرَّتَيْنِ ،

قَطَعْتَهُ بالسَّمَتِ ، لا بالسَّمَتَيْنِ

معناه : قَطَعْتَهُ على طَرِيقِ واحِدٍ ، لا على طَرِيقَيْنِ ؛  
وقال : قَطَعْتَهُ ، ولم يقل : قَطَعْتُهُمَا ، لِأَنَّهُ عَنَى  
البَلَدَ . وَسَمَتُ الطَّرِيقِ : قَصْدُهُ . والسَّمَتُ :  
السَّيْرُ على الطَّرِيقِ بالظَّنِّ ؛ وقيل : هو السَّيْرُ

بالحَدْسِ والظَّنِّ على غير طَرِيقٍ ؛ قال الشاعر :

ليس بها رِيعٌ لِسَمَتِ السَّامِتِ

وقال أعرابي من قَيْسٍ :

سوف تَجْوِبِينِ ، بغير نَعْتِ ،

تَعَسُّفًا ، أو هكذا بالسَّمَتِ

السَّمَتُ : القَصْدُ . والتَعَسُّفُ : السَّيْرُ على غير عِلْمٍ ،  
ولا أَثَرٍ .

وَسَمَتَ يَسْمِتُ ، بالضم ، أَي قَصَدَ ؛ وقال الأصمعي :  
يقال تَعَمَّدَهُ تَعَمُّدًا ، وَتَسَمَّتَهُ تَسْمَتًا إِذَا قَصَدَ  
نَحْوَهُ . وقال شمر : السَّمَتُ تَنْسُمُ القَصْدِ . وفي  
حديث عوف بن مالك : فانطلقت لا أدري أين أذهبُ ،  
إِلَّا أَنِّي أَسَمْتُ أَي أَلْزَمْتُ سَمَتَ الطَّرِيقِ ؛ يعني  
قَصْدَهُ ؛ وقيل : هو بِمعنى أَدْعُو الله لَهُ .

والتَّسْمِيَةُ : ذِكْرُ الله على الشيء ؛ وقيل :  
التَّسْمِيَةُ ذِكْرُ الله ، عَزَّ وَجَلَّ ، على كلِّ حالٍ .  
والتَّسْمِيَةُ : الدُّعَاءُ للعاطِسِ ، وَهُوَ قولك لَهُ :  
يَرْحَمُكَ اللهُ ؛ وقيل : معناه هَدَاكَ اللهُ إِلَى السَّمَتِ ؛  
وذلك لما في العاطِسِ مِنَ الانزِعَاجِ والقَلَقِ ؛ هذا قول  
الفارسي .

وقد سَمَتَهُ إِذَا عَطَسَ ، فقال لَهُ : يَرْحَمُكَ اللهُ ؛  
أَخَذَ مِنَ السَّمَتِ إِلَى الطَّرِيقِ والقَصْدِ ، كَأَنَّهُ  
قَصَدَهُ بِذَلِكَ الدُّعَاءِ ، أَي جَعَلَكَ اللهُ على سَمَتِ  
حَسَنٍ ، وقد يجعلون السِّينَ شِينًا ، كَسَمَرِ السَّفِينَةِ  
وَسَمَّرَهَا إِذَا أَرَسَاهَا . قال النُّضْرُ بنُ شَيْلٍ :  
التَّسْمِيَةُ الدُّعَاءُ بالبركة ، يقول : بَارِكْ اللهُ فِيهِ . قال  
أبو العباس : يقال سَمَتَ العاطِسِ تَسْمِيًا ، وَسَمَتَهُ  
تَسْمِيًا إِذَا دَعَا لَهُ بِالهُدْيِ وَقَصَدَ السَّمَتَ المُسْتَقِيمَ ؛  
والأصل فِيهِ السِّينُ ، فَقَلِبَتْ شِينًا . قال ثعلب :  
والاختيار بالسِّينِ ، لِأَنَّهُ مأخوذٌ مِنَ السَّمَتِ ، وَهُوَ



ويقال: تَسَنَّتْ فُلَانٌ كَرِيمَةً آلِ فُلَانٍ إِذَا تَزَوَّجَهَا فِي سَنَةِ الْقَحْطِ . وفي الصَّحاحِ : يُقَالُ تَسَنَّتْهَا إِذَا تَزَوَّجَ رَجُلٌ لَتَيْمٍ امْرَأَةً كَرِيمَةً لِقَلَّةِ مَالِهَا ، وَكَثْرَةَ مَالِهِ .

وَالسَّنِيَّةُ وَالْمُسْنِيَّةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ يُصِيبْهَا مَطَرٌ ، فَلَمْ تُنْتَبِتْ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ : فَإِنْ كَانَ بِهَا يَبِيسٌ مِنْ يَبِيسِ عَامِ أَوَّلٍ ، فَلَيْسَتْ بِمُسْنِيَّةٍ ، وَلَا تَكُونُ مُسْنِيَّةً حَتَّى لَا يَكُونَ بِهَا شَيْءٌ ، وَقَالَ : يُقَالُ أَرْضٌ سَنِيَّةٌ وَمُسْنِيَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا أُدْرِي كَيْفَ هَذَا ، إِلَّا أَنْ يَخْصُ الْأَقْلُ بِالْأَقْلِ حُرُوفًا ، وَالْأَكْثَرُ بِالْأَكْثَرِ حُرُوفًا . وَقَالَ : عَامٌ سَنِيَّةٌ وَمُسْنِيَّةٌ : جَدَبٌ .

وَسَانَتُوا الْأَرْضَ : تَتَّبَعُوا نَبَاتَهَا .

وَرَجُلٌ سَنُوتٌ : سَيءُ الْخُلُقِ ، وَالسَّنُوتُ : الرَّثْبُ ؛ وَقِيلَ : الْعَسَلُ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : عَلَيْكُمْ بِالسَّنَا وَالسَّنُوتِ ، قِيلَ : هُوَ الْعَسَلُ ؛ وَقِيلَ : الرَّثْبُ ؛ وَقِيلَ : الْكَمُوتُ ، بِمَانِيَةٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيُرْوَى بِضَمِّ السِّينِ ، وَالْفَتْحِ أَفْصَحُ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخِرِ : لَوْ كَانَ شَيْءٌ يُنْجِي مِنَ الْمَوْتِ لَكَانَ السَّنَا وَالسَّنُوتُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ نَبْتٌ يُشْبِهُ الْكَمُوتَ ؛ وَقِيلَ : الرَّازِيَانِجُ ؛ وَقِيلَ : الشَّيْثُ ، وَفِيهَا لُغَةٌ أُخْرَى السَّنُوتُ ، بِفَتْحِ السِّينِ .

وَيُقَالُ : سَنَّتْ الْقِدْرَ تَسْنِيَةً إِذَا طَرَحْتَ فِيهَا الْكَمُوتَ ؛ وَقَوْلُ الْخَصِيِّ بْنِ الْقَعْقَاعِ :

جَزَى اللَّهُ عَنِّي بُحْتَرِيًّا ، وَرَهْطَهُ  
بَنِي عَبْدِ عَمْرٍو ، مَا أَعَفَّ وَأَمْجَدَا

مُ السَّمْنُ بِالسَّنُوتِ ، لَا أَلْسَ بَيْنَهُمْ ،  
وَهُمْ يَمْنَعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقْرَدَا

فَسَرَهُ يَعْقُوبُ بِأَنَّهُ الْكَمُوتُ ، وَفَسَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

الْقَصْدُ وَالْمَحَبَّةُ . وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ : السِّنُّ أَعْلَى فِي كَلَامِهِمْ ، وَأَكْثَرُ . وَفِي حَدِيثِ الْأَكْلِ : سَمُوا اللَّهَ وَدَنُّوا وَسَنُّوا ؛ أَيُّ إِذَا فَرَّغْتُمْ ، فَادْعُوا بِالْبُرُوكَةِ لِمَنْ طَعِمْتُمْ عِنْدَهُ .

وَالسَّنْتُ : الدُّعَاءُ . وَالسَّمْتُ : هَيْئَةُ أَهْلِ الْخَيْرِ . يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ سَمْتَهُ ! أَيُّ هَدْيِهِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَيَنْظُرُونَ إِلَى سَمْتِهِ وَهَدْيِهِ أَيُّ حُسْنِ هَيْئَتِهِ وَمَنْظَرِهِ فِي الدِّينِ ، وَليْسَ مِنَ الْحُسْنِ وَالْجَمَالِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مِنَ السَّمْتِ الطَّرِيقِ .

سَمُوتٌ : ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ : السَّمُوتُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ

سَمْتُ : رَجُلٌ سَنِيَّةٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ . ابْنُ سِيدَةَ : رَجُلٌ سَنِيَّةٌ الْخَيْرِ قَلِيلُهُ ، وَالْجَمْعُ سَنِيْتُونَ ، وَلَا يُكْتَمَرُ . وَأَسَنُّوا ، فَهْمٌ مُسْنِيْتُونَ : أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ وَقَحْطٌ ، وَأَجْدَبُوا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الزُّبَيْرِيِّ :

عَمْرُو الْعَلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ ،  
وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسْنِيْتُونَ عِجَافٌ

وَهِيَ عِنْدَ سَيْبَوِيهِ عَلَى بَدَلِ التَّاءِ مِنَ الْيَاءِ ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا قَوْلُهُمْ ثِنْتَانِ ؛ حَكَى ذَلِكَ أَبُو عَلِيٍّ . وَفِي الصَّحاحِ : أَصْلُهُ مِنَ السَّنَةِ ؛ قَلَبُوا الْوَاوَ تَاءً لِيَفْرُقُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْلِهِمْ : أَسْنَى الْقَوْمُ إِذَا أَقَامُوا سَنَةً فِي مَوْضِعٍ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَوَهَّمُوا أَنْ الْهَاءَ أَصْلِيَّةٌ إِذْ وَجَدُوا هَا ثَالِثَةً فَقَلَبُوهَا تَاءً ، تَقُولُ مِنْهُ : أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ ، بِالتَّاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَكَانَ الْقَوْمُ مُسْنِيْتِينَ أَيُّ مُجْدِبِينَ ، أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ ، وَهِيَ الْقَحْطُ وَالْجَدَبُ .

وَأَسَنَّتْ ، فَهُوَ مُسْنِيَّةٌ إِذَا أَجْدَبَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي تَمِيْمَةَ : اللَّهُ الَّذِي إِذَا أَسَنَّتْ أَنْتَبَتْ لَكَ أَيُّ إِذَا أَجْدَبَتْ أَخْصَبَكَ .

بأنه نَبْتُ يُشْبِه الكَمُون . والسَّنَوْتُ : مِثَالُ السَّنَوْرِ ، لغة فيه ؛ عن كراع . ويُقْرَدُ : يُذَكَّلُ ، وأصله من تَقْرِيدِ البَعِيرِ ، وهو أن يُنْقَى قُرَادُهُ فَيَسْتَكِينُ . والألسُ : الحَيَاةُ ؛ ويروى : لا ألسَ فيهم .

ابن الأعرابي : أَسْتَنَّ الرَّجُلُ وَأَسْنَتَ إِذَا دَخَلَ فِي السَّنَةِ .

سَنَبْتُ : التَهْدِيبُ فِي الرَّبَاعِيِّ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّنِيْتُ السِّيءُ الخُلُقِ .

### فصل الشين المعجمة

شَأْتُ : السَّنِيْتُ مِنْ الحَيْلِ : العَثُورُ ، وليس له فعل يتصرف ، وقيل : هو الذي يَقْضُرُ حَافِرًا رِجْلِيَهُ عَنْ حَافِرِي بَدَيْهِ ؛ قال عَدِيُّ بْنُ خَرِشَةَ الحَطْمِيُّ ، وقيل هو لرجل من الأنصار :

وأقْدَرُ مُشْرِفِ الصَّهَوَاتِ ، سَاطِرٌ ، كَمَيْتٌ ، لا أَحَقُّ ، ولا سَنِيْتُ

السَّنِيْتُ : كما فَسَّرْنَا . والأقْدَرُ : بعكس ذلك ؛ ورواية ابن دريد :

بأجْرَدَ مِنْ عِنَاقِ الحَيْلِ نَهْدٌ ، جَوَادٍ ، لا أَحَقُّ ، ولا سَنِيْتُ

ابن الأعرابي : الأَحَقُّ الذي يَضَعُ رِجْلَهُ فِي مَوْضِعِ يَدِهِ ، والجَمْعُ سَنَوْتُ . قال الأزهري : كذلك قال ابن الأعرابي ، وأبو عبيدة . وقال أبو عمرو : السَّنِيْتُ مِنْ الحَيْلِ العَثُورُ . قال : والصحيح ما قاله ابن الأعرابي وأبو عبيدة ، لا ما قاله أبو عمرو . قال ابن بري : وقد شرح الأصمعي بيتَ عَدِيِّ بْنِ خَرِشَةَ ، فقال : الأَقْدَرُ الذي يَجُوزُ حَافِرًا رِجْلِيَهُ حَافِرِي يَدِيهِ .

والسَّنِيْتُ : الذي يَقْضُرُ حَافِرًا رِجْلِيَهُ عَنْ حَافِرِي يَدِيهِ . والأَحَقُّ : الذي يُطَبِّقُ حَافِرًا رِجْلِيَهُ حَافِرِي يَدِيهِ .

سَبْتُ : السَّنِيْتُ : نَبْتُ ؛ عن أبي حنيفة ، وزعم أن السَّنِيْتُ مَعْرَبٌ عَنْهُ .

سَتَّتْ : السَّتُّ : الافتراق والتفريق .

سَتَّ شَعْبُهُمْ بِسِتِّ سَتًّا وَسَتَاتًا ، وانسَتَّ ، وتَسَتَّتْ أَي تَفَرَّقَ جَمْعُهُمْ ؛ قال الطرماح :

سَتَّ شَعْبُ الحَيِّ بَعْدَ النِّثَامِ ،  
وَسَجَاكَ الرَّبِيعُ ، رَبِيعُ المَبَاقِمِ

وسَتَّتَهُ اللهُ وَأَسَّتَهُ ، وشَعِبَ سَتِيْتُ مُسْتَتُّ ؛ قال :

وقد يَجْمَعُ اللهُ السَّنِيَّتَيْنِ ، بعدما يَطْنَانِ ، كلُّ الظَّنِّ ، أن لا تَلَاقِيَا

وفي التنزيل العزيز : يومئذ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَانًا ؛ قال أبو إسحق : أَي يَصْدُرُونَ مُتَفَرِّقِينَ ، منهم مَنْ عَمِلَ صَالِحًا ، ومِنْهُمْ مَنْ عَمِلَ شَرًّا .

الأصمعي : سَتَّ بَقْلِي كَذَا وَكَذَا أَي فَرَّقَهُ .

ويقال : أَسَّتْ بِي قَوْمِي أَي فَرَّقُوا أَمْرِي .

ويقال : سَتُّوا أَمْرَهُمْ أَي فَرَّقُوهُ .

وقد اسْتَسَتَّتْ وتَسَتَّتَتْ إِذَا انْتَشَرَ .

ويقال : جاء القوم أَشْتَانًا ، وسَتَاتَ سَتَاتَ .

ويقال : وقعوا فِي أَمْرٍ سَتَّ وسَتَّى .

ويقال : إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمُ السَّتَاتَ أَي الفُرْقَةَ .

وتَغَرَّ سَتِيْتُ : مُفَرَّقٌ مُفَلَّجٌ ؛ قال طرفة :

عَنْ سَتِيَّتِ كَأَفَاحِ الرَّمْلِ عُغْرٌ

وأَمْرٌ سَتَّ أَي مُتَفَرَّقٌ .

وَسْتُ الْأَمْرِ يَسْتُ سَتًا وَسَتَانًا : تَفَرَّقَ .  
وَأَسْتَسْتُ مِثْلَهُ ، وَكَذَلِكَ التَّسْتُتُ .  
وَسْتَتُهُ تَسْتِيَانًا : فَرَّقَهُ .

وَالسَّتِيَتُ : الْمُتَفَرِّقُ ؛ قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ إِبْلًا :

جَاءَتْ مَعًا ، وَاطَّرَقَتْ سَتِينَا ،  
وَهِيَ تَنْبِيرُ السَّاطِعِ السَّخْتِينَا

وَقَوْمٌ سَتِيٌّ : مُتَفَرِّقُونَ ؛ وَأَشْيَاءٌ سَتِيٌّ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : يَهْلِكُونَ مَهْلَكًا وَاحِدًا ، وَيَصْدُرُونَ  
مَصَادِرَ سَتِيٍّ . وَفِي الْحَدِيثِ فِي الْأَنْبِيَاءِ : وَأُمَهَاتُهُمْ  
سَتِيٌّ أَي دِينُهُمْ وَاحِدٌ وَشِرَائِعُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ ؛ وَقِيلَ :  
أَرَادَ اخْتِلَافَ أَرْوَاقِهِمْ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ أَسْتَانًا : مُتَفَرِّقِينَ ، وَاحِدُهُمْ سَتٌ .  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَمَعَنَا مِنْ سَتِّ أَي تَفَرُّقَةٍ . وَإِنَّ  
الْمَجْلِسَ لَيَجْمَعُ سَتُونًا مِنَ النَّاسِ وَسَتِيٌّ أَي فِرْقًا ؛  
وَقِيلَ : يَجْمَعُ نَاسًا لَيْسُوا مِنْ قَبِيلَةٍ وَاحِدَةٍ . وَسَتَانٌ  
مَا زَيْدٌ وَعَمْرُوٌّ ، وَسَتَانٌ مَا بَيْنَهُمَا أَي بَعْدَ مَا  
بَيْنَهُمَا ؛ وَأَبَى الْأَصْمَعِيُّ سَتَانًا مَا بَيْنَهُمَا ؛ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ  
فَأَشَدُّهُ قَوْلَ رَبِيعَةَ الرَّقِيِّ :

لَسْتَانٌ مَا بَيْنَ الزَّيْدَيْنِ فِي النَّدَى :

زَيْدٍ سَلِيمٍ ، وَالْأَعْرَبُ بْنُ حَاتِمٍ ١

فَقَالَ : لَيْسَ بِفَصِيحٍ يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ ؛ وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ :  
لَيْسَ بِحُجَّةٍ ، إِنَّمَا هُوَ مَوْلِدٌ ؛ وَالْحُجَّةُ الْجَيْدُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

سَتَانٌ مَا يَوْمِي عَلَى كَوْرِهِا ،  
وَيَوْمٌ حَيَانٌ ، أَخِي جَابِرٍ

مَعْنَاهُ : تَبَاعَدَ الَّذِي بَيْنَهُمَا . التَّهْذِيبُ : يَقَالُ سَتَانٌ  
مَا هُمَا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَقُولُ سَتَانًا مَا بَيْنَهُمَا .

١ قَوْلُهُ « زَيْدٌ سَلِيمٌ » كَذَا فِي التَّهْذِيبِ . وَالَّذِي فِي الْمَحْكَمِ : زَيْدٌ  
أَسِيدٌ . وَضَبَطَ بِالتَّصْفِيرِ .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي بَيْتِ رَبِيعَةَ الرَّقِيِّ : إِنَّهُ يَمْدَحُ زَيْدَ  
ابْنَ حَاتِمِ بْنِ قَبِيصَةَ بْنِ الْمُهَلَّبِ ، وَيَهْجُو زَيْدَ  
ابْنَ أَسِيدِ السَّلَمِيِّ ؛ وَبَعْدَهُ :

فَهَمُّ الْفَتَى الْأَزْدِيِّ إِتْلَافٌ مَالِهِ ،  
وَهَمُّ الْفَتَى الْقَيْسِيِّ جَمْعُ الدَّرَاهِمِ .  
فَلَا يَحْسَبُ التَّمَنَامُ أَنِّي هَجَوْتُهُ ،  
وَلَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ : لَا أَقُولُ سَتَانًا مَا  
بَيْنَهُمَا ، لَيْسَ بِشَيْءٍ ، لِأَنَّ ذَلِكَ قَدْ جَاءَ فِي أَشْعَارِ  
الْفُصَحَاءِ مِنَ الْعَرَبِ ؛ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ  
الدَّؤَلِيِّ :

فَإِنَّ أَعْفُ ، يَوْمًا ، عَنْ ذُنُوبٍ وَتَعْتَدِي ،  
فَإِنَّ الْعَصَا كَانَتْ لِفَيْرِكَ تَقْرَعُ  
وَسَتَانًا مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ ، إِنَّنِي ،  
عَلَى كُلِّ حَالٍ ، أَسْتَقِيمُ ، وَتَنْظَلَعُ

قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْبَعِيثِ :

وَسَتَانًا مَا بَيْنِي وَبَيْنَ ابْنِ خَالِدٍ ،  
أُمِيَّةٌ ، فِي الرَّزْقِ الَّذِي يَنْتَقِمُ

وَقَالَ آخِرُ :

سَتَانٌ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ رُعَاتِيهَا ،  
إِذَا صَرَّصَ الْعُصْفُورُ فِي الرُّطْبِ الثُّعْدِ

وَقَالَ الْأَحْوَصُ :

سَتَانٌ ، حِينَ يَنْبُتُ النَّاسُ فِعْلَهُمَا ،  
مَا بَيْنَ ذِي الدَّمِّ ، وَالْمَحْمُودِ إِنْ حَمِدَا

قَالَ : وَيُقَالُ سَتَانٌ بَيْنَهُمَا ، مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ مَا ؛ قَالَ

حسان بن ثابت :

وشْتَانَ بينكما في الندى ،  
وفي البأس ، والحُبْرِ والمنظَرِ .

وقال آخر :

أخاطبُ جَهْرًا ، إذ لهنَّ تَخَافُتُ ،  
وشْتَانَ بين الجَهْرِ ، والمنطِقِ الحَفَّتِ .

وقال جميل :

أريدُ صلاحَها ، وتريدُ قَتلي ،  
وشْتًا بين قَتلي والصلاحِ .

فحذف نون شتان لضرورة الشعر .

وشْتَانٌ : مصروفة عن شَتَّتَ ، فالفتحة التي في النون هي الفتحة التي كانت في التاء ، وتلك الفتحة تدل على أنه مصروف عن الفعل الماضي ، وكذلك وشْتَانٌ وسَرَعَانٌ مصروف من وشْكٌ وسَرُعٌ ؛ تقول : وشْتَانٌ إذا أُخْرِجَ ، وسَرَعَانٌ إذا أُخْرِجَ ، وأصله وشْكٌ إذا أُخْرِجَ ، وسَرُعٌ إذا أُخْرِجَ ؛ روى ذلك كله ابن السكيت عن الأصمعي . أبو زيد : شْتَانٌ منصوب على كل حال ، لأنه ليس له واحد ؛ وقال في قوله :

شْتَانٌ يَبْنِيهِمَا في كلِّ مَنزِلَةٍ ،  
هذا يُخَافُ وهذا يُرْتَجَى أبداً

فرفع البين ، لأن المعنى وقع له ، قال : ومن العرب من ينصب بينهما ، في مثل هذا الموضع ، فيقول : شْتَانٌ بينهما ، ويضمير ما ، كأنه يقول شَتَّ الذي بينهما ، كقوله تعالى : لقد نَقَطَعْ يَبْنِيكُمْ ؛ قال أبو بكر : شْتَانٌ أخوك وأبوك ، وشْتَانٌ ما بين أخيك

وأبيك . فمن قال : شْتَانٌ ، رفع الأَخَ بشتان ، ونَسَقَ الأبَ على الأَخ ، وفتح النون من شْتَانٌ ، لاجتماع الساكنين ، وشبههما بالأدوات ، ومن قال : شْتَانٌ ما أخوك وأبوك ، رَفَعَ الأَخَ بشتان ، ونَسَقَ الأبَ عليه ، ودَخَلَ ما صِلَةً ، ويجوز على هذا الوجه شْتَانٌ ، بكسر النون ، على أنه تثنية شَتَّ . والشْتُ : المتفَرِّقُ ، وتثنيته : شْتَانٌ ، وجمعه : أشْتَاتٌ . ومن قال : شْتَانٌ ما بين أخيك وأبيك ، رفع ما بشتان على أنها بمعنى الذي ، وبين صلة ما ؛ والمعنى شْتَانٌ الذي بين أخيك وأبيك ؛ ولا يجوز في هذا الوجه كسر النون ، لأنها رفعت اسماً واحداً . قال ابن جني : شْتَانٌ وشَتَّى ، كسَرَعَانٌ وسكْرَى ؛ يعني أن شَتَّى ليس مؤنثٌ شْتَانٌ ، ككسْرَانٌ وسكْرَى ، وإنما هما اسمان تواردا وتقابلا في عَرْضِ اللغة ، من غير قَصْدٍ ولا إِيثارٍ ، لتقاوُديهما .

شخت : الشخْتُ : الدقيق من الأصل ، لا من الهزال ؛ وقيل : هو الدقيق من كل شيء ، حتى إنه يقال للدقيق العُنُقِ والقوائم : شخْتٌ ، والأُنثى : شخْتَةٌ ، وجمعها شخَاتٌ . وقد شخْتٌ ، بالضم ، شخُوْتَةٌ ، فهو شخْتٌ وشخِيْتٌ ؛ ومنهم من يُعْرِكُ الحَاءَ ؛ وأنشد :

أقسامُ جزأها صانعٌ ،  
فمنها الثليلُ ، ومنها الشخْتُ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، قال للجني : إني أراك ضئيلاً شخِيْتاً ؛ الشخْتُ والشخِيْتُ : التَّحيفُ الجسمِ ، الدقيقه . ويقال للحطَبِ الدقيقِ : شخْتٌ . ويقال : إنه لشخْتُ الجزيرة إذا كان دقيقَ القوائم ؛ قال ذو الرمة :

سَخَتْ 'الجزارة' ، مثل 'البيت' ، سائرُه  
من 'المسوح' ، خَدَبٌ ، شَوْقَبٌ ، خَشِبٌ

وإنه لَسَخَتْ 'العطاء' أي قليل العطاء.

والشَخِيْتُ 'والشَخِيْتُ' : 'العبار' الساطع ، 'فِعْلِيلٌ'  
من الشَخْتِ الذي هو الضاوي الدقيق ؛ وقيل :  
هو فارسي مُعَرَّبٌ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وهي تثيرُ الساطعِ الشَخِيَّتَا

والذي رواه يعقوب : السَخِيَّتَا والسَخِيَّتَا ، لأن  
العجم تقول : سَخَتْ .

شوت : الشَرَنْتَى : طائر .

شمت : الشماتة : فَرَحُ العدو ؛ وقيل : الفَرَحُ

بِإِيَّةِ العدو ؛ وقيل : الفَرَحُ بِيَّةٌ تنزل بمن تعاديه ،  
والفعل منها شَمِتَ به ، بالكسر ، يَشْمَتُ شِمَاتَةً

وشِمَاتًا ، وأَشْمَتَهُ اللهُ به . وفي التنزيل العزيز :

فَلَا تُشْمِتْ بِي الأَعْدَاءُ ؛ وقال الفراء : هو من

الشَمْتِ . ورؤي عن مجاهد أنه قرأ : فَلَا تُشْمِتْ

بِي الأَعْدَاءُ ؛ قال الفراء : لم نسمعها من العرب ،

فقال الكسائي : لا أدري لعلمهم أرادوا فَلَا تُشْمِتْ

بِي الأَعْدَاءُ ؛ فإن تكن صحيحة ، فلها نظائر. العرب

تقول : فَرَعْتُ وفَرَعْتُ ؛ فمن قال فَرَعْتُ ،

قال أفرغ ، ومن قال فَرَعْتُ ، قال أفرغ . وفي

حديث الدعاء : أعوذُ بك من شِمَاتَةِ الأَعْدَاءِ ؛ قال :

شِمَاتَةُ الأَعْدَاءِ فَرَحُ العدو بِيَّةٌ تنزل بمن يعاديه .

ورجعوا شمتي أي خائبين ؛ عن ابن الأعرابي ؛

قال ابن سيده : ولا أعرفُ ما واحدُ الشماتي .

وشمته الله : خيبه ؛ عنه أيضاً ؛ وأنشد للشنفرى :

وباضعة ، حُمِرِ القِيسِي ، بَعَثْتَهَا ،

ومن يَغْزُ يَغْنَمُ مَرَّةً وَيُشْمِتُ

ويقال : خَرَجَ القومُ في غَزَاةٍ ، ففَفَلُوا شِمَاتِي  
ومتَشَمَّتِينَ ؛ قال : والتَشَمَّتُ 'أن يرجعوا خائبين ،  
لم يَغْنَمُوا .

يقال : رجع القوم شِمَاتًا من مُتَوَجِّهِم ، بالكسر ،  
أي خائبين ، وهو في شعر ساعدة . قال ابن بري :  
ليس هو في شعر ساعدة ، كما ذكر الجوهري ، وإنما  
هو في شعر المَعَطَّلِ المَذَلِّي ، وهو :

فأبنا ، لنا مَجْدُ العلاءِ وذِكْرُهُ ،  
وآبوا ، عليهم قَلْبُهَا وشِمَاتُهَا

ويروى :

لنا رِيحُ العلاءِ وذِكْرُهُ

والرِيحُ : الدَّوْلَةُ ، هنا ، ومنه قوله تعالى : وتَذْهَبُ  
رِيحُكُمْ ؛ ويروى :

لنا مَجْدُ الحِياةِ وذِكْرُهَا

والقَلْبُ : الهَزِيمَةُ . والشِمَاتُ : الحَيْبَةُ ؛ واسم الفاعل :  
شامِتٌ ، وجمعُ شامِتٍ 'شِمَاتٌ' .

ويقال : شَمَّتَ الرَّجُلُ إِذَا نَسِبَ إِلَى الحَيْبَةِ .

والشَوَامِتُ : قوائم الدابة ، وهو اسم لها ، وحدثها  
شامِتَةٌ . قال أبو عمرو : يقال لا تَرَكَ اللهُ لَهُ شامِتَةً  
أي قائمةً ؛ قال النابغة :

فارتاعَ من صَوْتِ كَلَابٍ ، فباتَ لَهُ

طَوْعَ الشَوَامِتِ ، من خَوْفٍ ، ومن صَرَدَ

ويروى : طَوْعُ الشَوَامِتِ ، بالرفع ؛ يعني باتَ له  
ما شَمِتَ به من أجله شِمَاتُهُ ؛ قال ابن سيده : وفي  
بعض نسخ المصنّف : باتَ له ما شَمِتَ به شِمَاتُهُ .

قال ابن السكيت في قوله : فباتَ له طَوْعُ  
الشَوَامِتِ ، يقول : باتَ له ما أطاعَ شامِتَهُ من

البرِّدِ والخَوْفِ أَي باتَ له ما تشتهي شواميته ؛  
قال : وسُرورُها به هو طَوْعُها ، ومن ذلك يقال :  
اللهم لا تُطِيعَنَّ بي شاميتاً أَي لا تَفْعَلْ بي ما  
يُحِبُّ ، فتكون كأنك أطمعته ؛ وقال أبو عبيدة :  
من رَفَعَ طَوْعُ ، أراد : باتَ له ما يسرُّ الشواميتَ  
الدَّواني سَمَنَ به ، ومن رواه بالنصب ، أراد بالشواميتَ  
القوائمَ ، واسمُها الشواميتُ ، الواحدة شاميتة ،  
يقول : فباتَ له الثورُ طَوْعَ شواميته أَي قوائمه  
أَي باتَ قائماً .

وبات فلانٌ بلبلةِ الشواميتِ أَي بلبلةِ تَشْمِتِ  
الشواميتِ .

وتَشْمِيتُ العاطسِ : الدعاءُ له . ابن سيده : شَمَّتَ  
العاطسُ ، وسَمَّتَ عليه دَعَا له أن لا يكون في  
حال يُشْمِتُ به فيها ؛ والسين لغة ، عن يعقوب .

وكل داعٍ لأحدٍ بخير ، فهو مُشْمِتٌ له ، ومُسَمَّتٌ ،  
بالسين والسين ، والشينُ أعلى وأفشى في كلامهم .

التهديبُ : كلُّ دعاءٍ بخيرٍ ، فهو تَشْمِيتٌ . وفي  
حديثِ زواجِ فاطمةَ لعليٍّ ، رضي الله عنهما : فأتاهما ،  
فدعا لهما ، وسَمَّتَ عليهما ، ثم خَرَجَ . وحكي  
عن ثعلب أنه قال : الأصلُ فيها السينُ ، من السَمَّتِ ،  
وهو القصدُ والهدْيُ . وفي حديثِ العُطاسِ :  
فَسَمَّتَ أحدهما ، ولم يُشْمِتِ الآخرَ ؛ التَشْمِيتُ  
والتَسْمِيتُ : الدعاءُ بالخيرِ والبركةِ ؛ والمعجمةُ  
أعلاهما . سَمَّتَهُ وسَمَّتَ عليه ، وهو من  
الشواميتِ القوائمِ ، كأنه دَعَا للعاطسِ بالثباتِ على  
طاعةِ الله ؛ وقيل : معناه أبعدك الله عن الشَّاتَةِ ،  
وجَنَّبَكَ ما يُشْمِتُ به عليك .

والاشْتِمَاتُ : أوَّلُ السَمَنِ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أرى إبلي ، بعد اشتِمَاتٍ ، كأنما

تُصِيتُ بسَجْعٍ ، آخرَ الليلِ ، نبيها

وإبلٌ مُشْتَمِتَةٌ إذا كانتَ كذلك .

شيت : الشَّيْتَانُ من الجَرَادِ : جماعةٌ غيرُ كثيرة ؛  
عن أبي حنيفة ، وأنشد :

وخَيْلٌ كَشَيْتَانِ الجَرَادِ ، وزَعَتْهَا  
بَطْعُنٌ ، على اللَّبَّاتِ ، ذِي تَفْيَانِ

### فصل الصاد المهملة

صتت : الصَّتُّ : شِبْهُ الصَّدْمِ ، والدَّفْعُ بِتَهْرٍ ؛

وقيل : هو الضَّرْبُ باليدِ ، أو الدَّفْعُ .

وصَّته بالعصا صتاً : ضَرَبَهُ ؛ قال رؤبة :

طَاطَأَ مَنْ سَيَّطَانَهُ التَّعْتِي ،

صَكِّي عَرَانِينَ العِدَى ، وصَتِّي

طَاطَأَ : خَفِضَ من أمره . والتَّعْتِي : أن يَعْثُوَ أَي

صَكِّي طَاطَأَ منه العَرَانِينَ ، وهي الأنوفُ .

وصَتِّي ، من الضَّرْبِ ؛ يقال : صَتَّهُ صتاً إذا ضَرَبَهُ .

والصَّتِيَتُ : الفِرْقَةُ من الناسِ في جَلْبَةٍ ونحوها ؛

وتركتهم صَتِيَتِينَ أَي فِرْقَتَيْنِ . وفي حديثِ ابن

عباس : أن بني إسرائيلَ ، لما أمروا أن يقتلوا أنفسهم ،

قاموا صَتِيَتِينَ ؛ وأخرجه المروزي عن قتادة : أن بني

إسرائيلَ قاموا صَتِيَتِينَ ؛ قال أبو عبيد : أي جَمَاعَتَيْنِ .

ويقال : صاتَ القومُ . وقال أبو عمرو : ما زِلْتُ

أصاتُهُ وأعائُهُ ، صِتَاتاً وَعِئَاتاً ، وهي الخُصومةُ .

أبو عمرو : الصَّتَةُ الجماعةُ من الناسِ ؛ وقيل : هو

الصفُّ منهم .

والصَّتِيَتُ : الصَّوْتُ والجَلْبَةُ ؛ قال الهذلي :

تُيوساً ، خيرُها تيسُ شَامٍ ،

له ، بسَوَالِلِ المَرَعَى ، صَتِيَتُ

أَي صوتٌ .

وصاته' مُصَاتَةٌ وَصِتَانًا : نازعه وخاصه .  
ورجل مِصْتِيْتٌ : ماضٍ مُتَكَمِّشٌ .  
وهو بَصَّتَ كَذَا أَي بَصَدَدَهُ .

صعت : قال ابن شميل : جَمَلٌ صَعَتْ الرُّبِيَّةُ إِذَا كَانَ لَطِيفَ الْجُفْرَةِ ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

هل لكِ ، يا خَدْلَةَ ، في صَعْتِ الرُّبِيَّةِ ،  
مُعَرَّنَزِمٍ ، هَامَتْهُ كَالْجُبَّجِبَةِ ؟

وقال : الرُّبِيَّةُ العُقْدَةُ ، وهي ههنا الكَوْسَلَةُ ، وهي الحَشْفَةُ .

صفت : رجل صِفْتِيْتٌ وَصِفْتَانٌ : قويٌ جسيمٌ . ابن سيده : الصِفْتَانُ من الرجال التارُّ اللُّحْمُ ، المَجْتَمِعُ الحَلْقُ ، الشديدُ المُكْتَنِزُ ، والأُنثَى : صِفْتَانٌ وَصِفْتَانَةٌ . وقيل : لا تُنْعَتُ المرأَةُ بالصِفْتَانِ ، واختلفوا في ذلك .

والصِفْتَانُ : كالصِفْتَانِ . ورجل صِفْتَانٌ عِفْتَانٌ : يكثر الكلام ، والجمع صِفْتَانٌ وَعِفْتَانٌ . وفي حديث الحسن ، قال المُفَضَّلُ بنُ دالانَ : سأله عن الذي يستيقظ فيجدُ بِلَّةً ، فقال : أما أنت فاعْتَسِلْ ، وراي صِفْتَانًا ؛ وهو الكثير اللحم ، المُكْتَنِزُ .

صلت : الصَّلْتُ : البارزُ المُسْتَوِي . وسيفٌ صَلْتٌ ، ومنصَلِتٌ ، وإصْلِيْتٌ : مُنْجَرِدٌ ، ماضٍ في الضَّرْبِ ؛ وبعضٌ يقول : لا يقال الصَّلْتُ إِلا لما كان فيه طُولٌ .

ويقال : أَصَلَّتْ السِّيفَ أَي جَرَّدَتْهُ ؛ وربما اسْتَقْتُوا نَعْتًا أَفْعَلٌ من إِفْعِيلٍ ، مثل إبليسَ ، لأن الله ، عز وجل ، أَبْلَسَهُ .  
وسيفٌ إِصْلِيْتٌ أَي صَقِيلٌ ، ويجوز أن يكون في

معنى مُصَلَّتٍ . وفي حديث عَوْرَثِ : فاخْتَرَطَ السِّيفَ وهو في يده صَلْتًا أَي مُجَرَّدًا .

ابن سيده : أَصَلَّتْ السِّيفَ جَرَّدَهُ من عِمْدِهِ ، فهو مُصَلَّتٌ . وَضَرَبَهُ بالسِّيفِ صَلْتًا وَصَلْتًا أَي ضَرَبَهُ بِهِ وهو مُصَلَّتٌ .

والصَّلْتُ والصَّلْتُ : السِّكِّينُ المُصَلَّتَةُ ؛ وقيل : هي الكبيرة ، والجمع أَصْلَاتٌ . أبو عمرو : سَكِّينٌ صَلْتٌ ، وسيفٌ صَلْتٌ ، وَمِخْيَطٌ صَلْتٌ إِذَا لم يكن له غِلافٌ ؛ وقيل : انْجَرَدَ من عِمْدِهِ . ورُوِيَ عن العُكْلِيِّ أو غيره : وجاؤوا بصَلْتٍ مثل كَتِفِ الناقةِ أَي بِشَفْرَةٍ عَظِيمَةٍ .

وانصَلَّتْ في الأمرِ : انْجَرَدَ . أبو عبيد : انصَلَّتْ يَعْذُو ، وانكَدَرَ يَعْذُو ، وانْجَرَدَ إِذَا أَمْرَعَ بَعْضَ الإِصْرَاعِ .

والصَّلْتُ : الأَمْلَسُ ؛ ورجل صَلْتٌ الوجه والحدُّ ؛ تقول منه : صَلْتٌ ، بالضم ، صُلُوْتَةٌ . ورجل صَلْتٌ الجَبِينُ : واضحٌ . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ كان صَلْتًا الجَبِينِ . قال خالدُ بن جَنْبَةَ : الصَّلْتُ الجَبِينُ الواسِعُ الجَبِينِ ، الأَبْيَضُ الجَبِينِ ، الواضِعُ ؛ وقيل : الصَّلْتُ الأَمْلَسُ ، وقيل : البارزُ . يقال : أَصْبَحَ صَلْتًا الجَبِينِ ، يَبْرُقُ ؛ قال : فلا يكون الأَسْوَدُ صَلْتًا . ابن الأعرابي : صَلْتٌ الجَبِينِ صُلْبٌ ، صحيحة ؛ قال رؤبة :

وَخَشَنَتِي بَعْدَ الشَّبَابِ الصَّلْتِ

وكلُّ ما انْجَرَدَ وَبَرَّرَ ، فهو صَلْتٌ . وقال أبو عبيد : الصَّلْتُ الجَبِينُ المُسْتَوِي . وقال ابن شميل : الصَّلْتُ الواسِعُ المُسْتَوِي الجميل . وفي حديث آخر : كان سَهْلُ الحَدِيثِ ، صَلْتَهُمَا .

ورجل صلت ، وأصلتي ، ومنصلي : صلب ،  
ماضٍ في الحوائج ، خفيف اللباس .  
الجوهري : رجل مصلت ، بكسر الميم ، إذا كان  
ماضياً في الأمور ، وكذلك أصلتي ، ومنصلي ،  
وصلت ، ومصلات ؛ قال عامر بن الطفيل :

وإننا المصالي ، يوم الوغى ،

إذا ما المغاوير لم تقدم .

والمنصلي : المشرع من كل شيء . ونهز  
منصلي : شديد الجريفة ؛ قال ذو الرمة :

يَسْتَلُّهَا جَدُولٌ ، كَالسَّيْفِ ، مُنْصَلِيٌّ

بَيْنَ الْأَشَاءِ ، تَسَامَى حَوْلَهُ الْعُشْبُ

والصلتان من الرجال والحمر : الشديد الصلب ،  
والجمع صلطان ؛ عن كراع . وقال الأصمعي :  
الصلتان من الحير المنجرد القصير الشعر ، من  
قولك : هو مصلات العنق أي بارزه ، منجرده .  
الأحمر والفرأه : الصلتان ، والفلتان ،  
والبزوان ، والصبان ؛ كل هذا من الثقلب ،  
والوئب ونحوه . وقال الجوهري : الصلتان ، من  
الحمر : الشديد النشيط ، ومن الخيل : الحديد  
الفرأه .

وجاء بمرق يصلتي ، ولبن يصلتي إذا كان قليل  
الدسم ، كثير الماء ؛ قال : ويجوز يصلد ، بهذا  
المعنى . وصلت ما في القدح إذا صببته .  
وصلت الفرس إذا ركضته .

وانصلت في سيره أي مضى وسبق . وفي الحديث :  
مررت سحابة ، فقال : تنصلي أي تقصد للمطر .  
يقال : انصلت ينصلي إذا تجرد وإذا أسرع  
في السير . ويروى : تنصلت ، بمعنى أقبلت .  
والصلت : اسم رجل ، والله أعلم .

صت : صمت يصمت صمتاً وصمتاً وصمتاً  
وصمتاً ، وأصمت : أطال السكوت .

والتصيت : التثكيت . والتصيت أيضاً :  
السكوت .

ورجل صيت أي سكت .

والاسم من صمت : الصمته ؛ وأصمته هو ،

وصمته . وقيل : الصمت المصدر ؛ وما سوى ذلك ،

فهو اسم . والصمته ، بالضم : مثل السكنة . ابن

سيده : والصمته ، والصمته : ما أصبت به .

وصمته الصبي : ما أسكت به ؛ ومنه قول بعض

مفضلي التمر على الزبيب : وما له صمته لعياله ،

وصمته ؛ جميعاً عن اللحياني ، أي ما يطنعهم ،

فيصميتهم به . والصمته : ما يصمت به الصبي من

تمر أو شيء طريف . وفي الحديث في صفة التمرة :

صمته الصغير ؛ يريد أنه إذا بكى ، أصبت ،

وأسكت بها ، وهي السكنة ، لما يسكت به الصبي .

ويقال : ما دقت صماتاً أي ما دقت شيئاً .

ويقال : لم يصمته ذاك أي لم يكفه ؛ وأصله في

الثقي ، وإنما يقال ذلك فيما يؤكل أو يشرب .

ورماه بصمته أي بما صمت منه . الجوهري عن أبي

زيد : رميته بصمته وسكاته أي بما صمت به

وسكت .

الكسائي : والعرب تقول : لا صمت يوماً إلى الليل ،

ولا صمت يوماً إلى الليل ، ولا صمت يوماً إلى

الليل ؛ فمن نصب أراد : لا تصمت يوماً إلى الليل ؛

ومن رفع أراد : لا يصمت يوماً إلى الليل ؛ ومن

خفض ، فلا سؤال فيه . وفي حديث علي ، عليه السلام :

١ قوله « صمتاً وصمتاً » الأول بفتح فكون متفق عليه . والثاني

بضم فكون ب ضبط الاصل والمحكم . وأهمله الجحد وغيره . قال

الشارح : والضم نقله ابن منظور في اللسان وعياض في المشارق .



أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا رَضاع بعد  
فِصالٍ ، ولا يُتَمَّ بعد الحُلُم ، ولا صَمَتَ يوماً  
إلى الليل ؛ الليث : الصَمَتُ السكوتُ ؛ وقد أخذَه  
الصُّماتُ . ويقال للرجل إذا اغتَقَلَ لسانَه فلم يتكلم :  
أصَمَتَ ، فهو مُصَمِتٌ ؛ وأنشد أبو عمرو :

ما إن رأيتُ من مُعْنِيَاتِ  
ذَوَاتِ آذَانٍ وَجُنُجَاتِ ،  
أصْبَرَ مِنْهُنَّ عَلَى الصُّمَاتِ

قال : الصُّماتُ السكوتُ . ورواه الأصمعي : من  
مُعْنِيَاتِ ؛ أراد : من صَرِيْفِيْنَ . قال : والصُّماتُ  
العَطَشُ ههنا .

وفي حديث أسامة بن زيد ، قال : لما ثَقَلَ رسولُ  
الله ، صلى الله عليه وسلم ، هَبَطْنَا وَهَبَطَ النَّاسُ ،  
يعني إلى المدينة ، فدخلتُ على رسول الله ، صلى الله  
عليه وسلم ، يومَ أصَمَتَ فلا يتكلم ، فجعل يَرَفَعُ  
يَدَهُ إلى السماء ، ثم يَصُبُّهَا عَلَيَّ ، أعْرِفُ أَنَّهُ يَدْعُو  
لِي ؛ قال الأزهري : قوله يومَ أصَمَتَ ؛ معناه :  
ليس بيني وبينه أحد ؛ قال أبو منصور : يحتمل أن  
تكون الرواية يومَ أصَمَتَ ، يقال : أصَمَتَ العليلُ ،  
فهو مُصَمِتٌ إذا اغتَقَلَ لسانَه . وفي الحديث :  
أصَمَّتْ أُمَامَةُ بِنْتُ العاصِ أَي اغتَقَلَ لسانها ؛  
قال : وهذا هو الصحيح عندي ، لأن في الحديث : يومَ  
أصَمَتَ فلا يتكلم . قال محمد بن المكرم ، عفا الله  
عنه : وفي الحديث أيضاً دليلٌ أظهر من هذا ، وهو  
قوله : يرفع يده إلى السماء ، ثم يَصُبُّهَا عَلَيَّ ، أعْرِفُ  
أَنَّهُ يَدْعُو لِي ؛ وإنما عَرَفَ أَنَّهُ يَدْعُو لَه بالإشارة لا  
بالكلام والعبارة ، لكنه لم يصح عنه أنه ، صلى الله  
عليه وسلم ، في مرضه اغتَقَلَ يوماً فلم يتكلم ، والله أعلم .  
وفي الحديث : أن امرأة من أحمسَ حَجَّتْ مُصَمِتَةً

أَي ساكنة لا تتكلم .  
ولقيته ببلدة إصميتَ : وهي القفر التي لا أحدَ بها ؛  
قال أبو زيد : وقَطَعَ بعضهم الألفَ من إصميتَ  
ونصَبَ الناءَ ، فقال :

بوحشِ الإصميتين له ذبابُ

وقال كراع : إنما هو ببلدة إصميتَ . قال ابن سيده :  
والأولُ هو المعروف . وترَكْتُهُ بصحراء إصميتَ  
أَي حيثُ لا يُدْرَى أين هو . وترَكْتُهُ بوحشِ  
إصميتَ ، الألفُ مقطوعة مكسورة ؛ ابن سيده :  
ترَكْتُهُ بوحشِ إصميتَ وإصميتَةَ ؛ عن اللحياني ، ولم  
يفسره . قال ابن سيده : وعندني أنه الفلاة ؛ قال  
الراعي :

أشلى سَلُوقِيَّةً باتتْ ، وباتَ لها ،  
بوحشِ إصميتَ ، في أصلابها ، أوْدُ

ولقيته ببلدة إصميتَ إذا لقيته بمكانٍ قفري ، لا أنيسَ  
به ، وهو غيرُ مجرَى .

وما له صامتٌ ولا ناطقٌ ؛ الصامِتُ : الذهب والفضة ،  
والناطقُ : الحيوانُ الإبلُ والغنمُ ، أَي ليس له شيء .  
وفي الحديث : على رقبته صامِتٌ ؛ يعني الذهب  
والفضة ، خلاف الناطق ، وهو الحيوان .

ابن الأعرابي : جاء بما صاء وصمَّتَ ؛ قال : ما صاء  
يعني الشاة والإبل ، وما صمَّتَ يعني الذهب والفضة .  
والصُّموتُ من الدُّرُوعِ : اللينةُ المسَّ ، ليست  
بجشنة ، ولا صديئة ، ولا يكون لها إذا صمَّتْ  
صوتٌ ؛ وقال النابغة :

وكلُّ صموتٍ نثلةٌ تُبَعِيَّةُ ،  
ونسجٌ سليمٌ كلُّ قضاةٍ ذائِلُ

قال : والسيفُ أيضاً يقال له : صموتٌ ، لرُسُوبه في

الضربية ، وإذا كان كذلك قلّ صوتٌ مُخْرَجٌ  
الدّم ؛ وقال الزبير بن عبد المطلب :

وَيَنْفِي الْجَاهِلَ الْمُخْتَالَ عَنِّي  
رُقَاقُ الْحَدِّ ، وَقَعْتَهُ صَوْتُ

وضربةٌ صَوْتُ : تمرُّ في العظام ، لا تَنْبُو عن  
عَظْمٍ ، فَتُصَوِّتُ ؛ وأنشد ثعلب بيتَ الزبير أيضاً  
على هذه الصورة :

وَيَذْهَبُ ، نَخْوَةَ الْمُخْتَالَ عَنِّي ،  
رَقِيقُ الْحَدِّ ، ضَرْبَتُهُ صَوْتُ

وصمتَ الرجلَ : شكّا إليه ، فنزع إليه من شكايته ؛  
قال :

إِنَّكَ لَا تَشْكُو إِلَى مُصَمَّتٍ ،  
فَاصْبِرْ عَلَى الْحِمْلِ الثَّقِيلِ ، أَوْ مَتِّ

التهديب : ومن أمثالهم : إنك لا تشكو إلى  
مصمتٍ أي لا تشكو إلى من يعبأ بشكواك .  
وجارية صموت الحليخالين إذا كانت غليظة  
الساقين ، لا يُسْمَعُ حَلِيخَالِهَا صَوْتُ لِعُمُوضِهِ  
في رجليها .

والحروف المصمّنة : غير حروف الذلاقة ، سميت  
بذلك ، لأنه صمّت عنها أن يُبْنَى منها كلمة  
رباعية ، أو خماسية ، مُعَرَّاة من حروف الذلاقة .

وهو بصماته إذا أشرفَ على قصده . ويقال : بات  
فلانٌ على صماتِ أمره إذا كان مُعْتَزِماً عليه . قال  
أبو مالك : الصماتُ القصدُ ، وأنا على صماتِ  
حاجتي أي على شرفٍ من قضائها ، يقال : فلان على  
صماتِ الأمر إذا أشرفَ على قضائه ؛ قال :

وَحَاجَةٌ بَتُّ عَلَى صِمَاتِهَا

أي على شرفِ قضائها . ويروى : بتاتها . وبت من  
القوم على صماتٍ أي بمرأى ومسمع في القرب .  
والمصمّتُ : الذي لا جوفَ له ؛ وأصمته أنا .  
وبابٌ مُصَمَّتٌ ، وقفلٌ مُصَمَّتٌ : مُبْتَهَمٌ ، قد  
أبهمَ إغلاقه ؛ وأنشد :

وَمِنْ دُونَ لَيْلَى مُصَمَّتَاتُ الْمَقَاصِرِ

وثوبٌ مُصَمَّتٌ : لونه لونٌ واحدٌ ، لا يُخَالِطُهُ  
لونٌ آخَرٌ . وفي حديث العباس : إِنَّمَا نَهَى رَسُولُ  
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنِ الثُّوبِ الْمُصَمَّتِ مِنْ  
خَزْيٍ ؛ هو الذي جميعه ابرئيمٌ ، لا يُخَالِطُهُ قُطُنٌ  
ولا غيره . ويقال للونِ البهمِ : مُصَمَّتٌ . وفرس  
مُصَمَّتٌ ، وخيلٌ مُصَمَّتَاتٌ إذا لم يكن فيها شيةٌ ،  
وكانت بهماً . وأذهمٌ مُصَمَّتٌ : لا يُخَالِطُهُ لَوْنٌ  
غيرُ الذُهْمَةِ . الجوهري : المصمّتُ من الحبلِ  
البهمِ أي لونٌ كان ، لا يُخَالِطُ لَوْنَهُ لَوْنٌ آخَرٌ .  
وحلتي مُصَمَّتٌ إذا كان لا يُخَالِطُهُ غَيْرُهُ ؛ قال  
أحمد بن عبيد : حلتي مُصَمَّتٌ ، معناه قد نَشِبَ  
على لابه ، فما يتحركُ ولا يتزعزعُ ، مثلُ  
الدُّمْلُجِ وَالْحَجَلِ ، وما أشبههما . ابن الكيت :  
أعطيتُ فلاناً ألفاً كاملاً ، وألفاً مُصَمَّتاً ، وألفاً أقرعاً ،  
بمعنى واحد . وألفٌ مُصَمَّتٌ مُتَمِّمٌ ، كصمتم .

والصماتُ : سرعةُ العطشِ في الناسِ والدوابِ .

والصامتُ من اللبنِ : الحائرُ .

والصموتُ : اسم فرس المثلّم بن عمرو التثوخي ؛  
وفيه يقول :

حَتَّى أَرَى فَارِسَ الصَّمُوتِ عَلَى  
أَكْسَاءِ خَيْلٍ ، كَأَنَّهَا الْإِبِلُ

معناه : حتى يهزِمَ أعداءه ، فيسوقهم من ورائهم ،  
ويطرُدَهم كما تساق الإبل .

صمت : الأزهرى : الصمعتوت<sup>١</sup> الحديد الرأس .  
صنت : الصنتيت : الصنديد ، وهو السيد الكريم ؛  
الأصعي : الصنتيت السيد الشريف .  
ابن الأعرابي : الصنتوت الفرد الحريد .

صوت : الصوت : الجرس ، معروف ، مذكر ؛ فأما  
قول رُوَيْشِدِ بْنِ كَثِيرِ الطائي :

يا أيها الراكب المزجي مطيته ،

سائل بني أسد : ما هذه الصوت ؟

فإنما أنه ، لأنه أراد به الضوضاء والجلبة ، على معنى  
الصيعة ، أو الاستغاثة ؛ قال ابن سيده : وهذا قبيح  
من الضرورة ، أعني تأنيث المذكر ، لأنه خروج  
عن أصل إلى قرع ، وإنما المستجاز من ذلك رد  
التأنيث إلى التذكير ، لأن التذكير هو الأصل ،  
بدلالة أن الشيء مذكر ، وهو يقع على المذكر  
والمؤنث ، فعلم بهذا عموم التذكير ، وأنه هو الأصل  
الذي لا يُنكر ؛ ونظير هذا في الشذوذ قوله ، وهو  
من أبيات الكتاب :

إذا بعض السنين تعرقتنا ،

كفى الأيتام فقد أبي اليتيم

قال : وهذا أسهل من تأنيث الصوت ، لأن بعض  
السنين : سنة ، وهي مؤنثة ، وهي من لفظ السنين ،  
وليس الصوت بعض الاستغاثة ، ولا من لفظها ،  
والجمع أصوات .

وقد صات يصوت ويصات صوتاً ، وأصات ،  
وصوت به : كله نادى . ويقال : صوت يصوت

١ قوله «الصمعتوت» كذا بالأصل بثناة فوقية قبل الواو. والذي في  
القاموس والتكملة بخط الصاغاني مؤلفها الصمعتوت بثناة تحتية قبل  
الواو، ولولا مارضة الشارح للمجد بما وقع في اللسان لجزمنا بما في  
القاموس لموافقة ما في التكملة .

تصويتاً ، فهو مصوت ، وذلك إذا صوت بإنسان  
فدعاه . ويقال : صات يصوت صوتاً ، فهو صات ،  
معناه صائح . ابن السكيت : الصوت صوت الإنسان  
وغيره . والصات : الصائح . ابن بزرج : أصات  
الرجل بالرجل إذا شهره بأمر لا يشتهيه . وانصات  
الزمان به انصياتاً إذا اشتهر .

وفي الحديث : فصل ما بين الحلال والحرام الصوت  
والدَّفء ؛ يريد إعلان النكاح ، وذهاب الصوت ،  
والذكر به في الناس ؛ يقال : له صوت وصيت  
أي ذكر . والدَّفء : الذي يُطَبَّلُ به ، ويفتح  
ويضم . وفي الحديث : أنهم كانوا يكرهون الصوت  
عند القتال ؛ هو أن يُنادي بعضهم بعضاً ، أو يفعل  
أحدٌهم فعلاً له أثر ، فيصيح ويُعرف بنفسه على  
طريق الفخر والعجب .

وفي الحديث : كان العباس رجلاً صبتاً أي شديد  
الصوت ، عاليه ؛ يقال : هو صبت وصات ، كصبت  
ومائت ، وأصله الواو ، وبناؤه فينعل ، فقلب  
وأدغم ؛ ورجل صبت وصات ؛ وحصار صات ؛  
شديد الصوت . قال ابن سيده : يجوز أن يكون  
صات فاعلاً ذهب عينه ، وأن يكون فاعلاً مكسوراً  
العين ؛ قال النظار الفقعي :

كأنتي فوق أقب سهوق  
جأب ، إذا عشر ، صات الإرنان

قال الجوهري : وهذا مثل ، كقولهم رجل مال ؛  
كثير المال ، ورجل نال ؛ كثير النوال ، وكبش  
صاف ، ويوم طان ، وبشر ماهة ، ورجل هاع لاع ،  
ورجل خاف ، قال : وأصل هذه الأوصاف كلها  
فعل ، بكسر العين .

والعرب تقول : أسمع صوتاً وأرى قوتاً أي

الرجل إذا استوت قامت بعد انحناء، كأنه اقتبل  
شبابه؛ قال سلمة بن الحرث بن الأنباري:

ونصر بن دهمان المنيدة عاشها  
وتسعين حولا، ثم قوم فانتصتا

وعاد سواد الرأس بعد ابضاضه،  
وراجعه شرح الشاب الذي فاتا

وراجع أبدأ، بعد ضعف وقوة،  
ولكنه، من بعد ذا كله، ماتا

### فصل الضاد المعجمة

ضفت: الضفت: اللوك بالأنياب والنواجذ.

ضهت: ضهته يظهته ضهتا: وطئه وطئا شديدا.

ضوت: ضوت: اسم موضع.

### فصل الطاء المهملة

طست: الطست: من آنية الصفر، أثنى، وقد تذكروا.

الجوهرية: الطست الطس، بلغة طيس، أبدال  
من إحدى السينين تاء للاستئصال، فإذا جمعت أو  
صغرت، رددت السين، لأنك فصلت بينهما  
بألف أو ياء، فقلت: طيس، وطيس.

### فصل العين المهملة

عبت: الصراح في الحواشي: عبت يده عبتا: لواها،  
فهو عابت، واليد معبوتة.

عتت: العت: غط الرجل بالكلام وغيره.

وعته يعته عتا: ردده عليه الكلام مرة بعد مرة،  
وكذلك عاته. وفي حديث الحسن: أن رجلا حلف  
أيمانا، فجعلوا يعاثونته، فقال: عليه كفارة أي

أسمع صوتا ولا أرى فعلا. ومثله إذا كنت تسمع  
بالشيء ثم لا ترى تحقيقا؛ يقال: ذكر ولا حساس،  
ينصب على التبرئة، ومنهم من يقول: لا حساس،  
ومنهم من يقول: لا حساس، ومنهم من يقول:  
ذكر ولا حسيس، فينصب بغير نون، ويرفع  
بنون. ومن أمثالهم في هذا المعنى: لا خير في رزمة  
لا درة معها أي لا خير في قول ولا فعل معه.  
وكل ضرب من الغناء صوت، والجمع الأصوات.  
وقوله عز وجل: واستفز من استطعت منهم  
بصوتك؛ قيل: بأصوات الغناء والمزامير.  
وأصوات القوس: جعلها تصوت.

والصيت: الذكرك؛ يقال: ذهب صيته في الناس  
أي ذكره. والصيت والصات: الذكرك الحسن.  
الجوهري: الصيت الذكرك الجميل الذي ينتشر  
في الناس، دون القبيح. يقال: ذهب صيته في  
الناس، وأصله من الواو، وإنما انقلبت ياء لانكسار  
ما قبلها، كما قالوا: ربح من الروح، كأنهم بنوه  
على فعل، بكسر الفاء، للفرق بين الصوت المسوع،  
وبين الذكرك المعلوم، وربما قالوا: انتشر صوته  
في الناس، بمعنى الصيت. قال ابن سيده: والصوت  
لغة في الصيت. وفي الحديث: ما من عبد إلا له  
صيت في السماء أي ذكر وشهرة وعرفان؛ قال:  
ويكون في الخير والشر.

والصيتة، بالهاء: مثل الصيت؛ قال لبيد:

وكم مشتري من ماله حسن صيته  
لآبائه، في كل مبدى ومحضر

وانتصت للأمر إذا استقام. وقولهم: دعي  
فانتصت أي أجاب وأقبل، وهو انفعال من  
الصوت. والمنتصت: القويم القامة. وقد انتصت

يُرَادُ وَنَه فِي الْقَوْلِ وَيُلْحِقُونَ عَلَيْهِ فِيهِ ، فَيَكْرُرُ  
الْحَلْفِ . وَعَنْهُ بِالسَّأَلَةِ إِذَا أَلْحَ عَلَيْهِ . وَعَنْهُ بِالْكَلَامِ ،  
يَعْتُهُ عَتًّا : وَبُخَّه وَوَقَمَهُ ، وَالْمَعْنِيَانِ مِتْقَارِبَانِ ،  
وَقَدْ قِيلَ بِالنَّاءِ ؛ وَمَا زِلْتُ أُعَاتُهُ مُعَاتَةً وَعِئَاتًا ،  
وَهِيَ الْخُصُومَةُ . أَبُو عَمْرٍو : مَا زِلْتُ أُعَاتُهُ وَأُصَاتُهُ  
عِئَاتًا وَصِئَاتًا ، وَهِيَ الْخُصُومَةُ .

وَتَعَتَّتَ فِي كَلَامِهِ تَعَتُّتًا : تَرَدَّدَ فِيهِ ، وَلَمْ يَسْتَسِرْ  
فِي كَلَامِهِ .

وَالْعَتَّتَ : شَبِيهٌ بِغِلَظٍ فِي كَلَامٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالْعَتُّعْتُ : الطَّوِيلُ النَّامُ مِنَ الرِّجَالِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَّبُ . أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ لِلشَّابِّ الْقَوِيِّ  
الشَّدِيدِ عَتُّعْتُ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَتْهُ مُودِنًا عَظِيمًا ،

قَالَتْ : أُرِيدُ الْعَتُّعْتَ الذَّقِيرًا

فَلَا سَقَاها الوَابِلَ الْجَوْرًا

إِلَيْهَا ، وَلَا وَقَاها العَرًّا

وَالْعَتُّعْتُ : الْجَدِّي ؛ وَقِيلَ : الْعَتُّعْتُ ، بِالْفَتْحِ ؛  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْعَتُّعْتُ ، وَالْعَطُّعُطُ ،  
وَالْعَرِيضُ ، وَالْإِمْرُ ، وَالْمِلْعُ ، وَالطَّلِي ، وَالْبَعْرُ ،  
وَالْبَعْمُورُ ، وَالرَّعَامُ ، وَالْقَرَامُ ، وَالرَّغَالُ ، وَاللَّسَادُ .  
وَعَتَّتَ الرَّاعِي بِالْجَدْيِ : زَجَرَهُ ؛ وَقِيلَ : عَتَّتَ  
بِهِ دَعَاءً ، وَقَالَ لَهُ : عَتَّتَ . وَقَرَأَ ابْنُ مَسْعُودٍ :  
عَتَّى حِينَ ، فِي مَعْنَى حَتَّى حِينَ .

هَوَتْ : عَرَّتَ الرُّمَحُ يَعْرِتُ عَرَّتًا : صَلَبَ .  
وَرُمَحٌ عَرَاتٌ وَعَرَّاصٌ : شَدِيدُ الْاضْطِرَابِ ؛ وَقَدْ  
عَرَّتَ يَعْرِتُ وَعَرَّصَ يَعْرِصُ . وَعَرَّتَ الرُّمَحُ  
إِذَا اضْطَرَّبَ ، وَكَذَلِكَ الْبَرَقُ إِذَا لَمَعَ وَاضْطَرَّبَ ؛  
وَيَقَالُ : بَرَقَ عَرَاتٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عَتْرَ : قَدْ صَحَّ عَتَّرَ وَعَرَّتَ ،  
وَدَلَّ اخْتِلَافَ بِنَائِهِمَا عَلَى أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ  
الْآخَرِ ، وَلَمْ أَرَهُ تَرْجَمَ فِي كِتَابِهِ عَلَى عَرَّتَ .  
وَالعَرَّتَ : الدَّلَالَةُ .

وَعَرَّتَ أَنْفَهُ يَعْرِتُهُ وَيَعْرِتُهُ عَرَّتًا : تَنَاوَلَهُ يَدُهُ  
فَدَلَّكَه .

عفت : العفتُ واللَّفْتُ : اللَّيُّ الشَّدِيدُ .

عَفَّتَهُ يَعْفِيهِ عَفْتًا : لَوَاهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ ثَنَيْتَهُ : فَقَدْ  
عَفَّتَهُ تَعْفِيَتُهُ عَفْتًا . وَإِنَّكَ لَتَعْفِيْتُنِي عَنْ حَاجَتِي أَي  
تَثْنِيْنِي عَنْهَا . وَعَفَّتَ يَدَهُ يَعْفِيْتَهَا عَفْتًا : لَوَاهَا  
لِيَكْسِرَهَا . وَعَفَّتَهُ يَعْفِيْتَهُ عَفْتًا : كَسَرَهُ ؛ وَقِيلَ :  
كَسَرَهُ كَسْرًا لَيْسَ فِيهِ ارْفِضَاضٌ ، يَكُونُ فِي  
الرَّطْبِ وَالْيَابِسِ . وَعَفَّتَ عُنُقَهُ ، كَذَلِكَ ؛ عَنْ  
الْحَيَابِيِّ . وَعَفَّتَ كَلَامَهُ يَعْفِيْتَهُ عَفْتًا : وَهُوَ أَنْ  
يَلْفِيْتَهُ ، وَيَكْسِرُهُ مِنَ اللَّكْنَةِ ، وَهِيَ عَرَبِيَّةٌ  
كَعَرَبِيَّةِ الْأَعْجَمِيِّ وَنَحْوِهِ إِذَا تَكَلَّفَ الْعَرَبِيَّةَ .

وَالعَفْتُ : اللَّكْنَةُ .

وَرَجُلٌ عَفَّاتٌ : أَلْكَنٌ .

وَعَفَّتَ فُلَانٌ عَظْمَ فُلَانٍ يَعْفِيْتُهُ عَفْتًا إِذَا كَسَرَهُ .  
وَالأَعْفَتُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : الْأَعْسَرُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ  
لُغَةٌ نَعِيمٌ . وَالأَلْفَتُ أَيضًا : الْأَعْسَرُ . وَالأَعْفَتُ :  
الكَثِيرُ التَّكْشُفِ إِذَا جَلَسَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ :  
أَنَّهُ كَانَ أَعْفَتًا ؛ حَكَاهُ الْمَرْوِيُّ فِي الْغُرَبِيِّينَ ، وَهُوَ  
مَرْوِيُّ النَّاءِ ؛ وَقِيلَ : الأَعْفَتُ وَالعَفِيْتُ الْأَحْمَقُ ،  
وَالأُنْثَى مِنَ الأَعْفَتِ : عَفْتَاءٌ ، وَمِنَ العَفِيْتِ : عَفِيْتَةٌ .  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : امْرَأَةٌ عَفْتَاءٌ وَعَفْكَاءٌ وَلَفْتَاءٌ ، وَرَجُلٌ  
أَعْفَتٌ أَعْفَكُ أَلْفَتٌ ، وَهُوَ الْأَخْرَقُ .

وَرَجُلٌ عَفْتَانٌ وَعَفِيْتَانٌ : جَافٌ ، جَلْدٌ ، قَوِيٌّ ؛

قال الشاعر ١ :

بَعْدَ أَزَابِي الْعِفَّتَانِ الْغَلِيثُ

ويروى : بعد أزابي العفتاني .

قال الأزهري : ومثال عفتان في كلام العرب  
سِلْجَانٌ ؛ يقال : ألقاه في سِلْجَانِهِ أَي في حَلْقِهِ ؛  
قال ابن سيده : رجل عِفْتَانٌ وَعِفْتَانٌ جافٍ  
قويٌ جلدٌ ، وجمع الأخيرة عِفْتَانٌ ، على أحد  
دِلاصٍ وهِجَانٍ ، لا أحدٌ جُنْبٍ ، لأنهم قد قالوا :  
عِفْتَانَانٍ ، فَتَفَّهُمَهُ .

ويقال للعصيدة : عَفِيَّةٌ ، وَلَفِيَّةٌ .

علفت : في الرباعي : العِلْفَتَانُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ  
الشديد ؛ وأنشد :

بِضْحَكِ مَنِي مَنْ يَرَى تَكَرُّ كَسِي  
مَنْ فَرَّقِي ، مِنْ عِلْفَتَانٍ أَدْبَسِ ،  
أَخْبَثَ تَخَلَّقَ اللهُ عِنْدَ الْمُحْسِسِ

التَكَرُّ كَسٌ : التَّلَوُّثُ والتَّرْدُدُ . والمُحْسِسُ :  
موضع القتال ، والله أعلم .

عمت : عَمَّتِ الصُّوفَ وَالْوَبَرَ يَعْمِيهِ عَمْتًا : لَفٌ  
بعضه على بعض مستطيلًا ومستديرًا حلقةً فغزله ؛  
وقال الأزهري : كما يفعله الغزال الذي يَغْزِلُ  
الصُّوفَ ، فيُلْقِيهِ في يده ؛ قال : والاسم العَمِيَّةُ ؛  
وأنشد :

يَظَلُّ في الشَّاءِ يَرْعَاهَا وَيَحْلُبُهَا ،  
وَيَعْمِي الدَّهْرَ ، إِلَّا رَبِيثَ يَهْتَبِيدُ

١ قوله « قال الشاعر » صدره كما في التكملة :

حتى يظل كالخفاء المنجث

والأزاي : النشاط . والنك ككتف : الشديد العلاج . والمنجث :  
المصروع .

ويقال : عَمَّتِ الْعَمِيَّةُ يُعْمِيهِ تَعْمِيًّا ؛ قال الشاعر :

فَظَلَّ يَعْمِي فِي قَوَاطِرِ وَرَاجِلِهِ ،  
وَيَكْفِي الدَّهْرَ ، إِلَّا رَبِيثَ يَهْتَبِيدُ

قال : يَعْمِيَتُ يَغْزِلُ ، مِنَ الْعَمِيَّةِ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ  
مِنَ الصُّوفِ . وَيَكْفِي : يَجْمَعُ وَيَحْرِصُ ، إِلَّا  
سَاعَةً يَقْعُدُ يَطْبُخُ الْمَيْدَ . وَالرَّاجِلَةُ : كَبَشُ  
الرَّاعِي ، يَحْمِلُ عَلَيْهِ مَتَاعَهُ ؛ وَقَالَ أَبُو الْمَيْمُ :  
عَمَّتَ فُلَانٌ الصُّوفَ يَعْمِيهِ عَمْتًا إِذَا جَمَعَهُ بَعْدَمَا  
يَطْرُقُهُ وَيَنْفِثُهُ ، ثُمَّ يَعْمِيهِ لِيَلْتَوِيَهُ عَلَى يَدِهِ ،  
وَيَغْزِلُهُ بِالْمَدْرَةِ ؛ قَالَ : وَهِيَ الْعَمِيَّةُ ؛ وَالْعَمَائْتُ  
جَمَاعَةٌ .

والعَمْتُ وَالْعَمِيَّةُ : مَا غُزِلَ ، فَجَعَلَ بَعْضُهُ عَلَى  
بَعْضٍ ، وَالْجَمْعُ أَعْمِيَّةٌ وَعَمْتٌ ، هَذِهِ حِكَايَةُ أَهْلِ  
اللُّغَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّ أَعْمِيَّةً  
جَمْعُ عَمِيَّةٍ ، الَّذِي هُوَ جَمْعُ عَمِيَّةٍ ، لِأَنَّ فَعِيلَةً  
لَا تُكْسَرُ عَلَى أَفْعَلَةٍ ؛ وَالْعَمِيَّةُ مِنَ الْوَبَرِ : كَالْفَلِيلَةِ  
مِنَ الشَّعْرِ ؛ وَيُقَالُ : عَمِيَّةٌ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ ،  
كَأَيُّ قَالَ : سَبِيخَةٌ مِنْ قُطْنٍ ، وَسَلِيلَةٌ مِنْ شَعْرٍ ؛  
وَعَمَّتِ الرَّجُلُ حَبْلَ الْقَتْلِ ، فَهُوَ مَعْمُوتٌ وَعَمِيَّةٌ ؛  
فَتَلَّهُ وَلَوَاهُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَقِطْعًا مِنْ وَبَرٍ عَمِيَّةِ

يجوز أن يكون عَمِيَّةً حَالًا مِنْ وَبَرٍ ، وَأَنْ يَكُونَ  
جَمْعُ عَمِيَّةٍ ، فَيَكُونُ نَعْمًا لِقِطْعٍ .

ورجل عَمِيَّةٌ : ظَرِيفٌ ، جَرِيءٌ ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
الْعَمِيَّةُ الْحَافِظُ الْعَالِمُ الْفَطِنُ ؛ قَالَ :

وَلَا تَبْعُ الدَّهْرَ مَا كَفَيْتَا ،

وَلَا تُمَارِ الْفَطِنَ الْعَمِيَّةِ

قال : وَالْعَمِيَّةُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، الرَّقِيبُ الظَّرِيفُ ،

ويقال : الجاهل الضعيف ؛ قال الشاعر :

كالخُرْسِ العَمَامِيَّةِ

والعَمِيَّةُ أيضاً : الذي لا يَهْتَدِي لجهة .

وفلانٌ يَعْمِيْتُ أقرانه إذا كان يَقهرهم وَيَلْفُهم ، يقال ذلك في الحرب ، وجودة الرأي ، والعلم بأمر العدو وإتخانه ؛ ومن ذلك يقال للفائف الصوف : عَمْتُ ، لأنها تَعَمَّتْ أي تَلَفَتْ .

عنت : العنتُ : دُخُولُ المَشَقَّةِ على الإنسان ، ولقاء

الشدَّة ؛ يقال : أَعْنَتَ فلانٌ فلاناً إِعْنَاناً إذا أَدْخَلَ عليه عَنَتاً أي مَشَقَّةً . وفي الحديث : الباغُونَ البرِّاءة العنتُ ؛ قال ابن الأثير : العنتُ المَشَقَّةُ ، والفساد ، والهلاك ، والإثم ، والغلَطُ ، والحطُّ ، والزنا ؛ كلُّ ذلك قد جاء ، وأُطْلِقَ العنتُ عليه ، والحديثُ بِجَمَلٍ كُلِّها ؛ والبرِّاءة جمع بَرِيءٍ ، وهو والعنتُ منصوبان مفعولان للباغين ؛ يقال : بَغَيْتُ فلاناً خيراً ، وبَغَيْتُكَ الشيءَ : طلبته لك ، وبَغَيْتُ الشيءَ : طلبته ؛ ومنه الحديث : فَبَغَيْتُوا عليكم دينكم أي بُدِّخِلُوا عليكم الضرر في دينكم ؛ والحديث الآخر : حتى تُعْنِيَهُ أي تُشَقِّقْ عليه .

وفي الحديث : أَيضاً طَيِّبِ تَطَبَّبْ ، ولم يَعْرِفْ بالطَّبِّ فَأَعْنَتَ ، فهو ضامِنٌ ؛ أي أَضَرَ المريضَ وأفسده .

وأَعْنَتَهُ وتَعْنَتَهُ تَعْنَتاً : سأله عن شيءٍ أراد به اللبسَ عليه والمَشَقَّةَ . وفي حديث عمر : أَرَدْتُ أَنْ تُعْنِيَنِي أَي تَطْلُبَ عَنِّي ، وتُسْقِطَنِي .

والعنتُ : الهلاكُ .

وأَعْنَتَهُ : أَرَقَعَهُ في المَلَكَةِ ؛ وقوله عز وجل : واعلموا أن فيكم رسولاً الله ، لو يُطِيعُكُمْ في كثير من الأمرِ لَعَنَيْتُمْ ؛ أي لو أَطَاعَ مثلَ المُخْبِرِ الذي

أَخْبَرَهُ بما لا أصلَ له ، وقد كان سَعَى بقوم من العرب إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنهم ارتدُّوا ، لو قَعْنْتُمْ في عَنَتِ أَي في فسادٍ وهلاكٍ . وهو قول الله ، عز وجل : يا أيها الذين آمنوا ، إن جاءكم فاسقٌ بنبأٍ فتَبَيَّنُوا أن تُصِيبُوا قوماً بِجهالةٍ ، فتُحْسِنُوا على ما فَعَلْتُمْ فادمِن ، واعلموا أن فيكم رسولٌ الله ، لو يُطِيعُكُمْ في كثير من الأمرِ لَعَنَيْتُمْ . وفي التنزيل : ولو شاء الله لَأَعْنَتَكُمْ ؛ معناه : لو شاء لَشَدَّدَ عليكم ، وتَعَبَّدَكُمْ بما يَصْعَبُ عليكم أداؤه ، كما فَعَلَ بنو كان قَبْلَكُمْ . وقد بُوذِعَ العنتُ موضعَ الهلاكِ ، فيجوز أن يكون معناه : لو شاء الله لَأَعْنَتَكُمْ أَي لأَهْلَكَكُمْ بِحُكْمٍ يكون فيه غيرَ ظالمٍ .

قال ابن الأنباري : أصلُ التَعْنَتِ التَشْدِيدُ ، فإذا قالت العربُ : فلانٌ يَتَعْنَتُ فلاناً وَيُعْنِيَهُ ، فمرادهم يُشَدِّدُ عليه ، وَيُلْزِمُهُ بما يَصْعَبُ عليه أداؤه ؛ قال : ثم نَقَلْتُ إلى معنى الهلاكِ ، والأصل ما وَصَفْنَا .

قال ابن الأعرابي : الإِعْنَاتُ تَكْلِيفٌ غيرُ الطاقَةِ . والعنتُ : الزنا . وفي التنزيل : ذلك لمن خَشِيَ العنتَ منكم ؛ يعني الفُجُورَ والزنا ؛ وقال الأزهري : نزلت هذه الآية فيمن لم يَسْتَطِيعَ طَوَلاً أَي فَضَلَ مالٍ يَنْكِحُ به حُرَّةً ، فله أن يَنْكِحَ أمةً ؛ ثم قال : ذلك لمن خَشِيَ العنتَ منكم ، وهذا يُوجِبُ أن من لم يَخْشِ العنتَ ، ولم يجد طَوَلاً لِحُرَّةٍ ، أنه لا يَجِلُ له أن يَنْكِحَ أمةً ؛ قال : واخْتَلَفَ الناسُ في تفسير هذه الآية ؛ فقال بعضهم : معناه ذلك لمن خاف أن يَحْمِلَهُ شِدَّةُ الثَبَقِ والغُلْمَةِ على الزنا ، فيَلْتَقَى العذابَ العظيمَ في الآخرة ، والحدَّ في الدنيا ؛ وقال بعضهم : معناه أن يَعْشِقَ أمةً ؛ وليس في الآية ذِكْرُ عَشَقٍ ، ولكن ذَا العِشْقِ يَلْتَقَى عَنَتاً ؛ وقال أبو العباس محمد بن يزيد الثُمَالِيُّ : العنتُ ،

هنا، الهلاك؛ وقيل: الهلاك في الزنا؛ وأنشد:  
أحاولُ إغنتاني بما قالَ أو رجا

أراد: أحاولُ إهلاكي.

وروى المُنذِرِيُّ عن أبي الهيثم أنه قال: العنتُ في كلام العرب الجورُ والإثمُ والأذى؛ قال: فقلت له التعتُّ من هذا؟ قال: نعم؛ يقال: تَعَنَّتْ فلانٌ فلاناً إذا أدخلَ عليه الأذى؛ وقال أبو إسحق الزجاج: العنتُ في اللغة المشقةُ الشديدة، والعنتُ الوقوعُ في أمرٍ شاقٍّ، وقد عنتَ، وأعنته غيره؛ قال الأزهرى: هذا الذي قاله أبو إسحق صحيح، فإذا سقَّ على الرجل العزبة، وغلبته الغلظة، ولم يجد ما يتزوج به حرّةً، فله أن ينكح أمةً، لأنَّ غلبَةَ الشهوة، واجتماعَ الماء في الصلب، ربما أدَّى إلى العلة الصعبة، والله أعلم؛ قال الجوهري: العنتُ الإثمُ؛ وقد عنتَ الرجلُ. قال تعالى: عزيزٌ عليه ما عنتُم؛ قال الأزهرى: معناه عزيزٌ عليه عنتكم، وهو لقاءُ الشدةِ والمشقة؛ وقال بعضهم: معناه عزيزٌ أي شديدٌ ما أعنتكم أي أوردكم العنتَ والمشقة.

ويقال: أكمةٌ عنتٌ طويلةٌ شاقةٌ المصعد، وهي العنتوتُ أيضاً؛ قال الأزهرى: والعنتُ الكسرُ، وقد عنتتُ يدهُ أو رجله أي انكسرت، وكذلك كلُّ عظمٍ؛ قال الشاعر:

فداوِ بها أضلاعَ جنبِيكَ بعدما  
عنتنَ، وأعنتكَ الجبارُ من عُلِّ

ويقال: عنتَ العظمُ عنتاً، فهو عنتٌ: وهى وانكسر؛ قال رؤبة:

فأرغمَ الله الأنوفَ الرُعما:  
بجدوعها، والعنتُ المخشما

وقال الليث: الوثُّ ليس بعنتٍ؛ لا يكون العنتُ إلا الكسرُ؛ والوثُّ الضربُ حتى يَرَهْصَ الجلدُ واللحمُ، ويصِلَ الضربُ إلى العظم، من غير أن ينكسر.

ويقال: أعنتَ الجابرُ الكسيرَ إذا لم يرفُقْ به، فزاد الكسرَ فساداً، وكذلك راكبُ الدابة إذا حملته على ما لا يحتمله من العنفِ حتى يظلم، فقد أعنته، وقد عنتت الدابة. وجملة العنت: الضررُ الشاقُّ المؤذي. وفي حديث الزهري: في رجل أنعلَ دابةً فعنتت؛ هكذا جاء في رواية، أي عرجت؛ وسماه عنتاً لأنه ضررٌ وفساد. والرواية: فعنتت، بتاء فوقها نقطتان، ثم باء تحتها نقطة، قال القتيبي: والأوّلُ أحبُّ الوجهين إليّ. ويقال للعظم المجبور إذا أصابه شيءٌ فهاضه: قد أعنته، فهو عنتٌ ومعنتٌ. قال الأزهرى: معناه أنه يبيضه، وهو كسرٌ بعد انجبارٍ، وذلك أشدُّ من الكسر الأوّل.

وعنت عنتاً: اكتسب مأثماً.

وجاءني فلانٌ متعنتاً إذا جاء يطلب زلتك.

والعنتوتُ: جبيّلٌ مستدقٌ في الساء، وقيل: دوين الحرة؛ قال:

أذركتها تأفِرُ دون العنتوتِ،  
تلك الهلوكُ والحريعُ السلحوتِ

الأفِرُ: سيرٌ سريع. والعنتوتُ: الحزُّ في القوس؛ قال الأزهرى: عنتوتُ القوسُ هو الحزُّ الذي تُدخلُ فيه الغانة، والغانة: حلقةُ رأس الوتر.

عنت: روى أبو الوازع عن بعض الأعراب: فلانٌ متعنتٌ: ذو نيقةٍ وتخييرٍ، كأنه مقلوبٌ عن المتعنت.



## فصل الغين المعجمة

غنت : غت الضحك يغتته غتاً : وضع يده أو ثوبه على فيه ، ليخفيه . وغت في الماء يغت غتاً : وهو ما بين النفسين من الشرب ، والإناء على فيه . أبو زيد : غت الشارب يغت غتاً ، وهو أن يتنفس من الشراب ، والإناء على فيه ؛ وأنشد بيت الهذلي :

شد الضحى ، فغتنن غير بواضع ،  
غت الغطاط معاً على إعجال

أي شربن أنفاساً غير بواضع أي غير رواه . وفي حديث المبعث : فأخذني جبريل فغتنني ، الغت والغط سواه ، كأنه أراد عصرتي عصراً شديداً حتى وجدت منه المشقة ، كما يجرد من يغمس في الماء قهراً . وغتة خفياً يغتته غتاً : عصر حلقه نفساً ، أو نفسين ، أو أكثر من ذلك . وغتته في الماء يغتته غتاً : غطته ، وكذلك إذا أكرهه على الشيء حتى يكرهه . ويقال : غتته الكلام غتاً إذا بكته تبكيتاً . وفي حديث الدعاء : يا من لا يغتته دعاء الداعين أي يغلبه ويقهره . وفي حديث ثوبان قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : أنا عند عُقْرِ حَوْضِي ، أذودُ الناس عنه لأهل اليمن أي لأذودهم بعصاي حتى يرفضوا عنه ، وإنه ليغت في ميزابان من الجنة : أحدهما من ورق ، والآخر من ذهب ، طوله ما بين مقامي إلى عمان ؛ قال الليث : الغت كالغط . وروي في حديث ثوبان أيضاً عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : في الحوض يغت فيه ميزابان ، مدادهما من الجنة ؛ قال الأزهري : هكذا سمعته من محمد بن إسحق يغت ، بضم الغين ، قال : ومعنى يغت ، يجري جرياً له صوت وخريف ؛

وقيل : يغط ؛ قال : ولا أدري من حفظ هذا التفسير . قال الأزهري : ولو كان كما قال ، لقل يغت ويغط ، بكسر الغين ، ومعنى يغت يتابع الدفق في الحوض لا ينقطع ، مأخوذ من غت الشارب الماء جرعاً بعد جرع ، ونفساً بعد نفس ، من غير إبانة الإناء عن فيه ؛ قال : فقوله يغت فيه ميزابان أي يدفقان فيه الماء دفقاً متتابعاً دائماً ، من غير أن ينقطع ، كما يغت الشارب الماء ، ويغت متعدي هنا ، لأن المضاعف إذا جاء على فعل يفعل ، فهو متعد ، وإذا جاء على فعل يفعل ، فهو لازم ، إلا ما شذ عنه ؛ قال ذلك الفراء وغيره . وقال شمر : غت ، فهو مغتوت ؛ وغم ، فهو مغموم ، قال رؤبة يذكر يونس والحوت :

وجوشن الحوت له مبيت ،  
يدقع عنه جوفه المسحوت  
كلاهما مغتمس مغتوت ،  
والليل فوق الماء مستميت

قال : والمغتوت المغموم .

وغت الدابة طلقاً أو طلقين يغتها : ركضها ، وجهدها ، وأتعبها . وغتهم الله بالعذاب غتاً كذلك . وغت القول بالقول ، والشرب بالشرب ، يغتته غتاً : أتبع بعضه بعضاً . وغت بالأمر : كده . وفي الحديث : يغتهم الله في العذاب أي يغمسهم فيه غمساً متتابعاً . قال : والغت أن تتبع القول القول ، أو الشرب الشرب ؛ وأنشد :

فغتنن غير بواضع أنفاسها ،  
غت الغطاط معاً على إعجال

١ قوله «المحوت» أي الذي لا يشبع ، وقوله مستميت أي خاضع خاضع .

وفي حديث أم زرع في بعض الروايات: ولا تُغْتَتِ  
طعامنا تَغْتِيَتًا ؛ قال أبو بكر أي لا تُفْسده. يقال :  
غَتَّ الطعامُ يَغْتُّ ، وأَغْتَتُهُ أنا ، وغَتَّ الكلامُ :  
فَسَدَ ؛ قال قيسُ بن الحَظِيمِ :

ولا يَغْتُّ الحديثُ إذا نَطَقَتْ ،

وهو ، بفيها ، ذو لَذَّةٍ طَرَبُ

غلت : الغَلَّتْ والغَلَطُ سواء ؛ وقد غَلَّتْ . ورجل  
غَلُوتٌ في الحساب : كثيرُ الغَلَطِ ؛ قال رؤبة :

إذا استدار البرمُ الغلوتُ

وقال بعضهم : الغَلَّتْ في الحساب ، والغَلَطُ في سوى  
ذلك . وقيل : الغَلَطُ في القول ، وهو أن يريد أن  
يتكلم بكلمة فيَغْلَطُ ، فيتكلم بغيرها . وفي حديث  
ابن مسعود : لا غَلَّتْ في الإسلام . قال الليث :  
غَلَّتْ في الحساب غَلَّتًا ، ويقال : غَلَّتْ في معنى  
غَلِطَ . وقال أبو عمرو : الغَلَطُ في المنطِقِ ، والغَلَّتْ  
في الحساب ، وقيل : هما لغتان ؛ وجعل الزمخشري  
الحديث عن ابن عباس ؛ وقال رؤبة :

إذا استدارَ البرمُ الغلوتُ

والغلوت : الكثير الغلَطُ ؛ قال : واستدراجه كثرة  
كلامه . وفي حديث شريح : كان لا يجيز الغلَّتْ ؛  
قال : هو أن يقول الرجل اشتريت هذا الثوب بمائة ،  
ثم تجده اشتراه بأقل ، فيرجع إلى الحق ويترك  
الغلَّتْ .

وفي حديث التَّخَمِي : لا يجوز التَّغَلَّتْ ؛ هو تَفَعَّلُ  
من الغَلَّتْ . تقول : تَغَلَّتْهُ أي طَلَبَتْ غَلَّتَهُ ،  
وتغَلَّتني فلانٌ واغْتَلَّتني إذا أخذهُ على غِرَّةٍ . والغَلَّتْ :  
الإقالة في الشراء والبيع . وغَلَّتَهُ الليلُ : أوَّلُهُ ؛ قال :

وجيء غَلَّتَهُ في ظُلْمَةِ الليلِ ، وارْتَحِلْ  
يومَ مُحَاقِ الشَّهْرِ والدَّيْرَانِ

واغْتَلَّتني القومُ على فلانٍ اغْتِلْتَاءً : علَّوهُ بالشتم  
والضَّرْبِ والنَّهْرِ ، مثل الاغْرِنْدَاءِ .

غمت : الغَمَّتْ والغَمَمُ : التَّخَمَةُ .

غَمَّتَهُ الطعامُ يَغْمِيْتُهُ غَمْتًا : أكله كَسِيًّا ، فغَلَبَ  
على قلبه ، وثَقُلَ واتَّخَمَ ؛ وقال الأزهري : هو أن  
يَسْتَكْثِرَ منه حتى يَتَّخِمَ . وقال شمر : غَمَّتَهُ  
الودكُ يَغْمِيْتُهُ إذا صَيَّرَهُ كالسكرانِ . وغَمَّتَهُ  
إذا غَطَّاه . وغَمَّتَهُ في الماء يَغْمِيْتُهُ غَمْتًا : غَطَّاه فيه .

### فصل الفاء

فأت : افتتأت علي ما لم أقل : اختلقه . أبو زيد :  
افتتأت الرجلُ علي افتتأتًا ، وهو رجلٌ مُفْتَتِتٌ ،  
وذلك إذا قال عليك الباطل . وقال ابن شميل في  
كتاب المنطِقِ : افتتأت فلانٌ علينا يفتتتُ إذا  
استبَدَّ علينا برأيه ؛ جاء به في باب الهمز . وقال ابن  
الكثير : افتتأت بأمره ورأيه إذا استبَدَّ به  
وانفرد . قال الأزهري : قد صح الهمز عن ابن شميل ،  
وابن السكيت في هذا الحرف ، قال : وما علمت  
الهمز فيه أصليًا . وقال الجوهري : هذا الحرف سمع  
مهموزًا ، ذكره أبو عمرو ، وأبو زيد ، وابن السكيت ،  
وغيرهم ؛ فلا يخلو إما أن يكونوا قد همزوا ما ليس  
بمهموز ، كما قالوا : حَلَّاتُ السُّويْقِ ، ولَبَّاتُ بالحج ،  
ورنَّاتُ الميتِ ، أو يكون أصل هذه الكلمة من  
غير القَوَاتِ .

فتت : فتت الشيء يفتته فتًا ، وفتته : دقه . وقيل :  
فتته كسره ؛ وقيل : كسره بأصابعه .  
قال الليث : الفتُّ أن تأخذ الشيء بإصبعك ،

فَتَصِيرَ فُتَاتًا أَي دُقَاقًا، فَهُوَ مَفْتُوتٌ وَقَتِيْتُ .  
 وَفِي الْمَثَلِ : كَفَأَ مُطْلَقَةً تَفَّتُ الْبِرْمَعُ ؛ الْبِرْمَعُ :  
 حِجَارَةٌ بَيْضٌ تَفَّتُ بِالْيَدِ ؛ وَقَدْ انْفَتَّ وَتَفَّتَتْ .  
 وَالْفُتَاتُ : مَا تَفَّتَتْ ؛ وَفُتَاتُ الشَّيْءِ : مَا تَكَسَّرَ  
 مِنْهُ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

كَانَ فُتَاتَ الْعَيْنِ ، فِي كُلِّ مَنْزِلٍ  
 تَزَلْنَ بِهِ ، حَبُّ الْفَنَاءِ لَمْ يُعْطَمِ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَفُتَاتُ الْعَيْنِ وَالصَّوْفُ مَا  
 تَسَاقَطَ مِنْهُ .

وَالْفَتُّ وَالْفَتُّ : الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ، وَهِيَ الْفُتُوتُ  
 وَالْفُتُوتُ .

وَالْتَفَّتَتْ : التَّكْسَرُ .

وَالانْفِتَاتُ : الْانْكَسَارُ .

وَالْقَتِيْتُ وَالْفُتُوتُ : الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ ، وَقَدْ غَلَبَ  
 عَلَى مَا قُتَّ مِنَ الْحُبْزِ ؛ وَفِي التَّهْدِيدِ : إِلَّا أَنَّهُمْ  
 خَصُّوا الْحُبْزَ الْمَفْتُوتَ بِالْقَتِيَّتِ . وَالْقَتِيْتُ : الشَّيْءُ  
 يَنْقَطُ فَيَنْقَطِعُ وَيَتَفَتَّتُ .

وَكُلُّهُ بِشَيْءٍ قَتَّ فِي سَاعِدِهِ أَي أضعَفَهُ وَأَوْهَنَهُ .  
 وَيُقَالُ : قَتَّ فُلَانٌ فِي عَضُدِي ، وَهَدَّ رُكْنِي .  
 وَقَتَّ فُلَانٌ فِي عَضُدِ فُلَانٍ ، وَعَضُدُهُ أَهْلُ بَيْتِهِ ، إِذَا  
 رَامَ إِضْرَارَهُ بِتَخَوُّنِهِ إِيَّاهُمْ .

وَالْفُتَّةُ : الْكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ .

الْفَرَاءُ : أَوْلَادُ أَهْلِ بَيْتِ قَتَّ وَفُتَّ وَفِتَّ إِذَا  
 كَانُوا مُنْتَشِرِينَ ، غَيْرَ مُجْتَمِعِينَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَتَّتَ الرَّاعِي إِبْلَهُ إِذَا رَدَّهَا عَنْ  
 الْمَاءِ ، وَلَمْ يَقْضَعْ صَوَارِهَا .

وَالْفُتَّةُ : بَعْرَةٌ ، أَوْ رَوْتَةٌ مَفْتُوتَةٌ ، تُوضَعُ تَحْتَ  
 الزَّنْدِ عِنْدَ الْقَدْحِ ، الْجَوْهَرِيُّ : الْفُتَّةُ مَا يُفْتُّ  
 وَيُوضَعُ تَحْتَ الزَّنْدِ .

فَحَّتْ : الْفَاخِئَةُ : وَاحِدَةُ الْفَوَاخِئِ ، وَهِيَ ضَرْبٌ  
 مِنَ الْحَمَامِ الْمُطَوَّقِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : ذَكَرَ ابْنُ الْجَوَالِقِيِّ  
 أَنَّ الْفَاخِئَةَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْفَحْتِ الَّذِي هُوَ ظِلُّ الْقَمَرِ .  
 وَفَحَّتَتِ الْفَاخِئَةُ : صَوَّتَتْ .

وَتَفَحَّتَتِ الْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِثْلَ الْفَاخِئَةِ . اللَّيْثُ : إِذَا  
 مَشَتْ الْمَرْأَةُ 'مَجْنِحَةً' ، قِيلَ : تَفَحَّتَتْ تَفَحَّتَاتًا ؛  
 قَالَ : أَظُنُّ ذَلِكَ مُشْتَقًّا مِنْ مِثْلِ الْفَاخِئَةِ ، وَجَمَعَ  
 الْفَاخِئَةَ فَوَاخِئًا . قَوْلُهُ 'مَجْنِحَةً' إِذَا تَوَسَّعَتْ فِي  
 مَشِيِّهَا ، وَفَرَّجَتْ يَدَيْهَا مِنْ إِبْطَيْهَا .

وَالْفَحْتُ : ضَوْءُ الْقَمَرِ أَوَّلَ مَا يَبْدُو ، وَعَمَّ بِهِ  
 بَعْضُهُمْ ؛ يُقَالُ : جَلَسْنَا فِي الْفَحْتِ ؛ وَقَالَ شَرٌّ : لَمْ  
 أَسْمَعْ الْفَحْتِ إِلَّا هُنَا . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : قَالَ بَعْضُ  
 أَهْلِ اللُّغَةِ : الْفَحْتُ ، لَا أُذْرِي اسْمَ ضَوْئِهِ ، أَمْ  
 اسْمُ ظُلْمَتِهِ . وَاسْمُ ظُلْمَةٍ ظَلَمَ عَلَى الْحَقِيقَةِ : السَّمَرُ ؛  
 وَلِهَذَا قِيلَ لِلْمُتَحَدِّثِينَ لَيْلًا : سُتَارٌ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ :  
 الصَّوَابُ فِيهِ ظِلُّ الْقَمَرِ . قَالَ بَعْضُهُمْ : الصَّوَابُ مَا قَالَه ،  
 لِأَنَّ الْفَاخِئَةَ بِلَوْنِ الظِّلِّ ، أَشْبَهَ مِنْهَا بِلَوْنِ  
 الضَّوْءِ .

وَفَحَّتَ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَحَّتًا : قَطَعَهُ . وَفَحَّتَ  
 الْإِنَاءَ فَحَّتًا : كَشَفَهُ .

وَالْفَحْتُ : نَشَلُ الطَّبَّاحِ الْفِدْرَةِ مِنَ الْقِدْرِ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَفَحَّتُ أَي يَتَعَجَّبُ ، فَيَقُولُ : مَا  
 أَحْسَنَهُ .

فُوت : الْفُرَاتُ : أَشَدُّ الْمَاءِ عُذُوبَةً . وَفِي التَّنْزِيلِ  
 الْعَزِيزِ : هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ ، وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ .

وَقَدْ قَرَّتَ الْمَاءُ يَفْرُتُ فُرُوتَةً إِذَا عَذْبٌ ، فَهُوَ  
 فُرَاتٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَرَّتَ الرَّجُلُ ، بِكَسْرِ  
 الرَّاءِ ، إِذَا ضَعُفَ عَقْلُهُ بَعْدَ مُسْكَاةٍ .

وَالْفُرَاتَانِ : الْفُرَاتُ وَدُجَيْلٌ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذؤَيْبٍ :

فَجَاءَ بِهَا مَا سَثَّتَ مِنْ لَطْمِيَّةٍ ،  
يَدُومُ الْفُرَاتُ فَوْقَهَا وَيَسُوجُ

ليس هنالك 'فرات' ، لأن الدُّرَّ لا يكون في الماء العذب ، وإنما يكون في البحر . وقوله : ما سثت ، في موضع الحال ، أي جاء بها كاملة الحُسن ، أو بالغة الحُسن ، وقد تكون في موضع جَرَّ على البدل من الماء أي فجاء بما سثت من لَطْمِيَّة .

ومياه 'فرتان' و'فرات' : كالواحد ، والاسم الفروثة .  
والفُرات : اسم نهر الكوفة ، معروف .

وفَرَّتْني : المرأة 'الفاجرة' ؛ ذهب ابن جني فيه إلى أن نونه زائدة ، وحكى فَرَّتَ الرجلُ يَفِرُّ فَرْتًا : فَجَرَّ ؛ وأما سيبويه فجعله رباعياً .  
والفِرَّتْ : لغة في الفِتر ؛ عن ابن جني ، كأنه مقلوب عنه .

فلت : أفلنتني الشيء ، وتفلتت مني ، وانثقلت ،  
وأفلتت فلاناً فلاناً : خَلَصَهُ . وأفلنت الشيء  
وتفلتت وانثقلت ، بمعنى ؛ وأفلنته غيره .

وفي الحديث : تدارسوا القرآن ، فلهو أشدُّ تفلتاً  
من الإبل من عقلها . التفلت ، والإفلات ،  
والانثفات : التخلُّص من الشيء فجأةً ، من غير  
تمكُّث ؛ ومنه الحديث : أن عفريناً من الجن  
تفلتت عليّ البارحة أي تعرَّض لي في صلاتي فجأةً .

وفي الحديث : أن رجلاً شرب خمرًا فسكِرَ ،  
فانطلقَ به إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما  
حاذى دار العباس ، انثقلت فدخل عليه ، فذكر  
ذلك له ، فضحك وقال : أفعلتها ؟ ولم يأمر فيه بشيء .  
ومنه الحديث : فأنا آخذٌ بجزمكم ، وأنتم تفلتون  
من يدي أي تفلتون ، فحذف إحدى التاءين  
تخفيفاً .

ويقال : أفلتت فلاناً بجريرة الذقن . يضرب

مثلاً للرجل يشرف على هلكة ، ثم يفلت ،  
كأنه جرَّع الموت جرَّعاً ، ثم أفلتت منه .  
والإفلات : يكون بمعنى الإفلات ، لازماً ، وقد  
يكون واقعاً . يقال : أفلتت من الهلكة أي  
خلصتُه ؛ وأنشد ابن السكيت :

وأفلتني منها حماري وجبتي ،  
جزى الله خيراً جبتي وحماري !

أبو زيد ، من أمثالهم في إفلات الجبان : أفلتني  
جريرة الذقن ؛ إذا كان قريباً كقرب الجريرة  
من الذقن ، ثم أفلتته . قال أبو منصور : معنى  
أفلتني أي انثقلت مني .

ابن شميل : يقال ليس لك من هذا الأمر قلت أي لا  
تنثقلت منه .

وقد أفلتت فلاناً من فلان ، وانثقلت ، ومر بنا  
بعير منثقلت ، ولا يقال : مفلت . وفي الحديث  
عن أبي موسى : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :  
إن الله يُملي للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته ، ثم  
قرأ : وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهي  
ظالمة . قوله : لم يفلته أي لم ينثقلت منه ، ويكون  
معنى لم يفلته ، لم ينثقله أحد أي لم يخلصه شيء .  
وتفلتت إلى الشيء وأفلتت : نازع .

والفلتان : المتفلت إلى الشر ؛ وقيل : الكثير  
اللحم . والفلتان : السريع ، والجمع فلتان ؛  
عن كراع . وفرس فلتان أي نشيط ، حديد  
الفؤاد مثل الصلتان . التهذيب : الفلتان  
والصلتان ، من التفلت والانثفات ، يقال ذلك  
للرجل الشديد الصلْب . ورجل فلتان : نشيط ،  
حديد الفؤاد . ورجل فلتان أي جريء ، وامرأة  
فلتانة .

وافْتَلَّتَ الشيءَ : أَخَذَهُ فِي سُرْعَةٍ ؛ قَالَ قَيْسُ  
ابن ذُرَيْجٍ :

إِذَا افْتَلَّتَتْ مِنْكَ النَّوَى ذَا مَوَدَّةٍ  
حَيِّبًا ، بَتَّضَاعٍ مِنَ الْبَيْنِ ذِي سَعْبٍ ،  
أَذَاقَتْكَ سُرَّ الْعَيْشِ ، أَوْ مَتَّ حَمْرَةَ ،  
كَأَمَاتٍ مَسْقِيٍّ الضَّيَاحِ عَلَى الْأَلْبِ

وكان ذلك فلتة أي فجأة . يقال : كان ذلك  
الأمر فلتة أي فجأة إذا لم يكن عن تدبُّر ولا  
تَرَدُّدٍ . والفلتة : الأمر يقع من غير إحكام . وفي  
حديث عمر : أن بيعة أبي بكر كانت فلتة ، ووقى  
الله سرها . قال ابن سيده : قال أبو عبيد : أراد  
فجأة ، وكانت كذلك لأنها لم يُنْتَظَرُ بها العوامُ ،  
إنما ابتدرها أكابرُ أصحاب سيدنا محمد رسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم ، من المهاجرين وعامة الأنصار ،  
إلا تلك الطيرة التي كانت من بعضهم ، ثم أصفقَ  
الكلُّ له ، بمعرفتهم أن ليس لأبي بكر ، رضي الله  
عنه ، منازع ولا شريك في الفضل ، ولم يكن يحتاج  
في أمره إلى نظر ، ولا مشاورة ؛ وقال الأزهري :  
إنما معنى فلتة البغتة ؛ قال : وإنما عُوِجِلَ بها ،  
مبادرةً لانتشار الأمر ، حتى لا يطمعَ فيها من  
ليس لها بموضع ؛ وقال حصيبُ الهذلي :

كَانُوا خِيَّةَ نَفْسِي ، فَافْتَلَيْتُهُمْ ،  
وَكُلُّ زَادٍ خَبِيءٍ ، قَصْرُهُ النَّقْدُ

قال : افْتَلَيْتُهُمْ ، أَخَذُوا مِنِّي فِلْتَةً . زَادٌ خَبِيءٌ :  
يُضَنُّ بِهِ . وقال ابن الأثير في تفسير حديث عمر ،  
رضي الله عنه ، قال : أراد بالفلتة الفجأة ، ومثل هذه  
البيعة جديرة بأن تكون مهيبة للشر والفطنة ،  
فَعَصَمَ اللهُ تَعَالَى مِنْ ذَلِكَ وَوَقَى . قال : والفلتة

كل شيء فعل من غير رويته ، وإنما بوُدِرَ بها  
خَوْفَ انْتِشَارِ الْأَمْرِ ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ بِالْفِلْتَةِ الْخَلْسَةَ  
أَي أَنَّ الْإِمَامَةَ يَوْمَ السَّقِيْفَةِ ، مَالَتْ الْأَنْفُسُ إِلَى  
تَوَلِّيِّهَا ، وَلِذَلِكَ كَثُرَ فِيهَا التَّشَاجُرُ ، فَمَا قَلَّدَهَا  
أَبُو بَكْرٍ إِلَّا انْتِزَاعًا مِنَ الْأَيْدِي وَاخْتِلاَسًا ؛  
وَقِيلَ : الْفِلْتَةُ هُنَا مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْفِلْتَةِ ، آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ  
الْأَشْهُرِ الْحُرْمِ ، فَيَخْتَلِفُونَ فِيهَا مِنْ الْحِلِّ هِيَ  
أَمْ مِنَ الْحَرَمِ ؟ فَيُسَارِعُ الْمَوْتُورُ إِلَى دَرَكِ  
النَّارِ ، فَيَكْثُرُ الْفَسَادُ ، وَتُسْفَكُ الدَّمَا ؛ فَشَبَّهَ أَيَّامَ  
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِالْأَشْهُرِ الْحُرْمِ ، وَيَوْمَ  
مَوْتِهِ بِالْفِلْتَةِ فِي وَقُوعِ الشَّرِّ ، مِنْ ارْتِدَادِ الْعَرَبِ ،  
وَتَوَقُّفِ الْأَنْصَارِ عَنِ الطَّاعَةِ ، وَمَنْعِ مَنْعِ الزَّكَاةِ  
وَالْجَرْمِيِّ ، عَلَى عَادَةِ الْعَرَبِ فِي أَنْ لَا يَسُودَ الْقَبِيلَةَ  
إِلَّا رَجُلٌ مِنْهَا . وَالْفِلْتَةُ : آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ . وَفِي  
الصَّحَاحِ : آخِرُ لَيْلَةٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ ؛ وَقِيلَ : الْفِلْتَةُ  
آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ ، كَأَخِرِ  
يَوْمٍ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ ؛ وَذَلِكَ أَنْ يَرَى فِيهِ الرَّجُلُ  
ثَأْرَهُ ، فَرَبَّمَا تَوَانَسَى فِيهِ ، فَإِذَا كَانَ الْقَدُّ ، دَخَلَ  
الشَّهْرَ الْحَرَامُ ، فَفَاتَهُ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : كَانَ  
لِلْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَاعَةٌ يُقَالُ لَهَا : الْفِلْتَةُ ، يُغَيِّرُونَ فِيهَا ،  
وَهِيَ آخِرُ سَاعَةٍ مِنْ آخِرِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ جُمَادَى الْآخِرَةِ ،  
يُغَيِّرُونَ تِلْكَ السَّاعَةَ ، وَإِنْ كَانَ هَلَالُ رَجَبٍ قَدْ  
طَلَعَ تِلْكَ السَّاعَةَ ، لِأَنَّ تِلْكَ السَّاعَةَ مِنْ آخِرِ جُمَادَى  
الْآخِرَةِ ، مَا لَمْ تَغِيبِ الشَّمْسُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَالْحَيْلُ سَاهِمَةُ الْوُجُوهِ ،  
كَأَنَّمَا يَقْمُضُنَّ مِلْحًا ،

صَادَقْنِ مُنْصَلَّ أَلْتِ  
فِي فِلْتَةٍ ، فَحَوَيْنَ سَرْحًا

وقيل : ليلة فلتة ، هي التي ينقُصُ بها الشهرُ ويَتِمُّ ،

فربما رأى قوم الهلال ، ولم يُبصره آخرون ، فيغير هؤلاء على أولئك ، وهم غارثون ، وذلك في الشهر ؛ وسيت فلتة ، لأنها كالشيء المنفلت بعد وثاق ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وغارة ، بين اليوم والليل ، فلتة ،  
تداركتها ركضاً بسيدٍ عمرد

شبه فرسه بالذئب ؛ وقال الكمي :

بفلتة ، بين إظلام وإسفار

والجمع فلتات ، لا يتجاوزها جمع السلامة . وفي حديث صفة مجلس النبي ، صلى الله عليه وسلم : ولا تثنى فلتاته أي زلاته . الفلتات : الزلات ؛ والمعنى أنه ، صلى الله عليه وسلم ، لم يكن في مجلسه فلتات أي زلات فتثنى أي تذكر أو تحفظ وتحكى ، لأن مجلسه كان مصوناً عن السقطات واللغو ، وإنما كان مجلس ذكر حسن ، وحكم بالغة ، وكلام لا فضول فيه .

وافتللت نفسه : مات فلتة .

ابن الأعرابي : يقال للموت الفجأة الموت الأبيض ، والجارف ، واللافت ، والقاتل .

يقال : لفته الموت ، وقتله ، وافتلته ؛ وهو الموت الفوات والفوات : وهو أخذة الأسف ، وهو الوحي ؛ والموت الأحمر : القتل بالسيف . والموت الأسود : هو العرق والشرق .

وافتللت فلان ، على ما لم يُسم فاعله ، أي مات فجأة . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلاً أتاه ، فقال : يا رسول الله ، إن أمي افتللت نفسها فماتت ، ولم توص ، أفأتصدق عنها ؟ فقال : نعم ؛ قال أبو عبيد : افتللت نفسها ، يعني

ماتت فجأة ، ولم تمرض فتوصي ، ولكنها أخذت نفسها فلتة . يقال : افتلته إذا استلبه . وافتللت فلان بكذا أي فوجيء به قبل أن يستعد له . ويروى بنصب النفس ورفعها ؛ فعنى النصب افتلتها الله نفسها ، يتعدى إلى مفعولين ، كما تقول اختلته الشيء واستلبه إياه ، ثم بُني الفعل لما لم يسم فاعله ، فتحول المفعول الأول مضمراً ، وبقي الثاني منصوباً ، وتكون التاء الأخيرة ضمير الأم أي افتللت هي نفسها ؛ وأما الرفع فيكون متعدياً إلى مفعول واحد أقامه مقام الفاعل ، وتكون التاء للنفس أي أخذت نفسها فلتة ، وكل أمر فعل على غير تلبث وتمكث ، فقد افتللت ، والاسم الفلثة .

وكساء فلوت : لا ينضم طرفاه على لابه من صفه . وثوب فلوت : لا ينضم طرفاه في اليد ؛ وقول متمم في أخيه مالك :

عليه الشملة الفلوت

يعني التي لا تنضم بين المرادتين . وفي حديث ابن عمر : أنه شهد فتح مكة ، ومعه جمل جزور وبرودة فلوت . قال أبو عبيد : أراد أنها صغيرة ، لا ينضم طرفاها ، فهي تفلت من يده إذا اشتل بها . ابن الأعرابي : الفلوت الثوب الذي لا يثبت على صاحبه ، لئنه أو خشونته . وفي الحديث : وهو في برودة له فلتة أي ضيقة صغيرة لا ينضم طرفاها ، فهي تفلت من يده إذا اشتل بها ، فساها بالمرّة من الانفلات ؛ يقال : برود فلتة وفلوت .

وافتللت الكلام واقترحه إذا ارتجله ، وافتللت عليه : قضى الأمر دونه .

والفلتان : طائر زعموا أنه يصيد القردة .

وأفَلَّتْ وفَلَّيْتُ : اسمان .

فوت : الفَوْتُ : الفَوَاتُ .

فَاتَنِي كَذَا أَي سَبَقَنِي ، وَفُتُّهُ أَنَا . وَقَالَ أَعْرَابِي :  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَلَا يُفَاتُ . وَفَاتَنِي الْأَمْرُ  
فَوْتًا وَفَوَاتًا : ذَهَبَ عَنِّي . وَفَاتَهُ الشَّيْءُ ،  
وَأَفَاتَهُ إِبَاهُ غَيْرَهُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذَوَيْبٍ :

إِذَا أَرَنْتَ عَلَيْهَا طَارِدًا ، نَزَرَتْ ،

وَالْفَوْتُ ، إِنْ فَاتَ ، هَادِي الصَّدْرِ وَالكَتْدُ

يَقُولُ : إِنْ فَاتَتْهُ ، لَمْ تَفْتَهُ إِلَّا بِقَدْرِ صَدْرِهَا  
وَمَنْكِبِهَا ، فَالْفَوْتُ فِي مَعْنَى الْفَاتِ . وَلَيْسَ عِنْدَهُ  
فَوْتُ وَلَا فَوَاتٌ ؛ عَنِ الْحَيَّانِيِّ .

وَتَفَوَّتَ الشَّيْءُ ، وَتَفَاوَتَ تَفَاوُتًا ، وَتَفَاوَتْ ،  
وَتَفَاوَتْ : حَكَاهُمَا ابْنُ السَّكَيْتِ . وَفِي التَّنْزِيلِ  
الْعَزِيمِ : مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ ؛  
الْمَعْنَى : مَا تَرَى فِي خَلْقِهِ تَعَالَى السَّمَاءِ اخْتِلَافًا ، وَلَا  
اضْطِرَابًا . وَقَدْ قَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَيْسَ فِي الْمَصَادِرِ  
تَفَاعُلٌ وَلَا تَفَاعِلٌ .

وَتَفَاوَتَ الشَّبَّانُ أَي تَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمَا تَفَاوُتًا ، بَضْمِ  
الْوَاوِ ؛ وَقَالَ الْكَلْبَائِيُّونَ فِي مَصْدَرِهِ : تَفَاوُتًا ،  
فَفَتَحُوا الْوَاوَ ؛ وَقَالَ الْعَنْبَرِيُّ : تَفَاوُتًا ، بِكسْرِ  
الْوَاوِ ، وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، لِأَنَّ الْمَصْدَرَ مِنْ تَفَاعُلٍ  
يَتَفَاعَلُ تَفَاعُلٌ ، مَضْمُومِ الْعَيْنِ ، إِلَّا مَا رَوَى مِنْ  
هَذَا الْحَرْفِ . اللَّيْثُ : فَاتَ يَفُوتُ فَوْتًا ، فَهُوَ  
فَاتٌ ، كَمَا يَقُولُونَ : بَوْنٌ بَائِنٌ ، وَبَيْنَهُمْ تَفَاوُتٌ  
وَتَفَوُتٌ . وَقُرِئَ : مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ  
تَفَاوُتٍ وَتَفَوُتٍ ؛ فَالْأُولَى قِرَاءَةُ أَبِي عَمْرٍو ؛ قَالَ  
قَتَادَةُ : الْمَعْنَى مِنْ اخْتِلَافٍ ؛ وَقَالَ الشَّيْخُ : مِنْ  
تَفَوُتٍ : مِنْ عَيْبٍ ، فَيَقُولُ النَّازِرُ : لَوْ كَانَ كَذَا  
وَكَذَا ، كَانَ أَحْسَنَ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،

وَبَيْنَهُمَا فَوْتُ فَاتٌ ، كَمَا يَقَالُ بَوْنٌ بَائِنٌ .

وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يُفْتَاتُ أَي لَا يَفُوتُ ، وَافْتَاتَ عَلَيْهِ  
فِي الْأَمْرِ : حَكَمَ . وَكُلُّ مَنْ أَحْدَثَ دُونَكَ شَيْئًا :  
فَقَدْ فَاتَكَ بِهِ ، وَافْتَاتَ عَلَيْكَ فِيهِ ؛ قَالَ مَعْنُ بْنُ  
أَوْسٍ يُعَاتِبُ امْرَأَتَهُ :

فَإِنَّ الصُّبْحَ مُنْتَظَرٌ قَرِيبٌ ،

وَإِنَّكَ ، بِالْمَلَامَةِ ، لَنْ تُفَاتِي

أَي لَا أَفُوتُكَ ، وَلَا يَفُوتُكَ مَلَامِي إِذَا أَصْبَحْتَ ،  
فَدَعَيْتَنِي وَنَوَمِي إِلَى أَنْ تُصْبِحَ . وَفَلَانٌ لَا يُفْتَاتُ  
عَلَيْهِ أَي لَا يُعْمَلُ شَيْءٌ دُونَ أَمْرِهِ . وَزَوْجَتُ  
عَائِشَةَ ابْنَةُ أَخِيهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَهُوَ  
غَائِبٌ ، مِنَ الْمَنْذَرِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا رَجَعَ مِنْ غَيْبَتِهِ ،  
قَالَ : أَمْثَلِي يُفْتَاتُ عَلَيْهِ فِي أَمْرِ بَنَاتِهِ ؟ أَي يُفْعَلُ  
فِي شَأْنِهِنَّ شَيْءٌ بغيرِ أَمْرِهِ ؛ نَقِمَ عَلَيْهَا نِكَاحَهَا ابْنَتَهُ  
دُونَهُ . وَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ أَحْدَثَ شَيْئًا فِي أَمْرِكَ  
دُونَكَ : قَدْ افْتَاتَ عَلَيْكَ فِيهِ ؛ وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ  
بَيْتَ ابْنِ مِقْبَلٍ :

يَا حُرُّ ! أَمْسَيْتُ شَيْخًا قَدْ وَهَى بَصْرِي ،

وَافْتَيْتَ ، مَا دُونَ يَوْمِ الْبَعْثِ ، مِنْ عُمْرِي

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ مِنَ الْفَوْتُ . قَالَ : وَالْاِفْتِيَاتُ  
الْفَرَاغُ .

يُقَالُ : افْتَاتَ بِأَمْرِهِ أَي مَضَى عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَسْتَشِيرْ  
أَحَدًا ؛ لَمْ يَهْزِهِ الْأَصْمَعِيُّ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ شَيْلٍ  
وَابْنِ السَّكَيْتِ : افْتَاتَ فَلَانٌ بِأَمْرِهِ ، بِالْهَمْزِ ، إِذَا  
اسْتَبَدَّ بِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَدْ صَحَّ الْهَمْزُ عَنْهَا  
فِي هَذَا الْحَرْفِ ، وَمَا عَلِمْتُ الْهَمْزَ فِيهِ أَصْلِيًّا ، وَقَدْ  
ذَكَرْتَهُ فِي الْهَمْزِ أَيْضًا . الْجَوْهَرِيُّ : الْاِفْتِيَاتُ  
اِفْتِعَالٌ مِنَ الْفَوْتُ ، وَهُوَ السَّبْقُ إِلَى الشَّيْءِ دُونَ  
اِثْتِمَارِ مَنْ يُؤْتَمَرُ . تَقُولُ : افْتَاتَ عَلَيْهِ بِأَمْرٍ كَذَا

أي فاتته به ، وتَفَوَّتَ عليه في ماله أي فاتته به .  
 وقوله في الحديث : إن رجلاً تَفَوَّتَ على أبيه في  
 ماله ، فأتى أبوه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فذَكَرَ  
 له ذلك ، فقال : ارْدُدْ على ابنك ماله ، فإنما هو  
 سَهْمٌ من كِنَانَتِكَ ؛ قوله : تَفَوَّتَ ، مأخوذٌ  
 من الفَوَّتَ ، تَفَعَّلَ منه ؛ ومعناه : أن الابن لم  
 يَسْتَشِيرْ أباه ، ولم يَسْتَأْذِنه في هبة مال نفسه ، فأتى  
 الأب رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأخبره ،  
 فقال : ارْتَجِعْهُ من المَوْهُوبِ له ، وارْدُدْهُ على  
 ابْنِكَ ، فإنه وما في يده تحت يدك ، وفي مَلَكَتِكَ ،  
 فليس له أن يَسْتَيْدَّ بِأَمْرٍ دُونَكَ ، فَضْرَبَ ،  
 كَوْتَهُ سَهْمًا من كِنَانَتِهِ ، مَثَلًا لكونه بعضَ  
 كسبه ، وأعلمه أنه ليس للابن أن يَفْتَاتَ على أبيه  
 بماله ، وهو من الفَوَّتَ السَّبْقِ . تقول : تَفَوَّتَ  
 فلانٌ على فلانٍ في كذا ، وافْتَاتَ عليه إذا انْفَرَدَ  
 برأيه دونه في التصرف فيه . ولما ضَمَّنَ معنى  
 التَغْلِبِ عُدِّيَ بعلَى .

ورجل فَوَيْتٌ : مُنْفَرِدٌ برأيه ، وكذلك الأثَى .  
 وزَعَمُوا أن رجلاً خرج من أهله ، فلما رَجَعَ  
 قالت له امرأته : لو شَهِدْنَا لأخْبَرْنَاكَ ، وَحَدَّثْنَاكَ  
 بما كان ، فقال لها : لن تُفَاتِي ، فهاتي .

والفَوَّتُ : الحَلَلُ والفُرْجَةُ بين الأصابع ، والجمع  
 أفواتٌ . وهو مِثْي فَوَّتَ اليَدِ أي قَدَرَ ما  
 يَفُوتُ يدي ؛ حكاها سيبويه في الظروف المخصوصة .  
 وقال أعرابي لصاحبه : اذْنُ دُونَكَ ، فلما أَبْطَأَ  
 قال له : جَعَلَ اللهُ رِزْقَكَ فَوَّتَ فَيْكَ أي تَنْظُرُ  
 إليه قَدَرَ ما يَفُوتُ فَيْكَ ، ولا تَقْدِرُ عليه ؛  
 وتقول : هو مِثْي فَوَّتَ الرُّمْحِ أي حَيْثُ لا يَبْلُغُهُ .  
 ومَوَّتَ الفَوَاتِ : مَوَّتَ الفَجَاءَةَ . وفي حديث  
 أبي هريرة ، قال : مرَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

تحتَ جِدَارٍ مائِلٍ ، فَأَسْرَعَ المَشْيَ ، فقيل : يا  
 رسول الله ، أَسْرَعْتَ المَشْيَ ، فقال : إني أَكْرَهُ  
 مَوْتَ الفَوَاتِ ، يعني مَوْتَ الفَجَاءَةِ ؛ وفي رواية :  
 أخافُ مَوْتَ الفَوَاتِ ؛ هو من قولك : فاتني فلانٌ  
 بكذا أي سَبَقَنِي به . ابن الأعرابي : يقال لِمَوْتِ  
 الفَجَاءَةِ : المَوْتُ الأَبْيَضُ ، والجَارِفُ ، والأَلْفِتُ ،  
 والفَاتِلُ ، وهو المَوْتُ الفَوَاتُ والفَوَاتُ ، وهو  
 أَخْذَةُ الأَسْفِ ، وهو الوَحْيُ ؛ ويقال : مات فلانٌ  
 مَوْتَ الفَوَاتِ أي فُوجِي .

### فصل القاف

قتت : القَتُّ : الكَذِبُ المُهَيَّأُ ، والنسيمة .

قَتَّ يَقْتُ قَتًّا ، وقَتَّ بينهم قَتًّا : نَمَّ .

وفي الحديث : لا يَدْخُلُ الجَنَّةَ قَتَاتٌ ، هو النَّمَامُ .  
 والقَتِيَّتِي ، مثالُ الهَجِيرِي : تَتَّبَعُ النَّمَامُ ، وهي  
 النسيمة . ورجل قَتَوْتُ ، وقَتَاتٌ ، وقَتِيَّتِي :  
 نَمَّامٌ ، يَقْتُ الأحاديثَ قَتًّا أي يَنْبِئُهَا نَمًّا ؛  
 وقيل : هو الذي يَسْتَمِعُ أحاديثَ الناسِ من حيثُ  
 لا يعلمون ، نَمَّامًا أو لم يَنْبِئُهَا . وقال خالد بن جَنْبَةَ :  
 القَتَاتُ الذي يَتَسَمَعُ أحاديثَ الناسِ ، فيُخْبِرُ  
 أعداءَهُم ؛ وقيل : هو الذي يكون مع القوم يَتَحَدَّثُونَ  
 فَيَنْبِئُ عَلَيْهِم ؛ وقيل : هو الذي يَتَسَمَعُ على القومِ ،  
 وهم لا يعلمون ، فَيَنْبِئُ عَلَيْهِم . وامرأة قَتَاتَةٌ ،  
 وقَتَوْتُ : نَمَّومٌ . والقَسَّاسُ : الذي يَسْأَلُ عن  
 الأخبارِ ، ثم يَنْبِئُهَا .

وقولُ مَقْتَوْتُ : مَكْذُوبٌ ؛ قال رؤبة :

قُلْتُ ، وَقَوَّلِي عِنْدَهُمْ مَقْتَوْتُ

أي كَذِبٌ ؛ وقيل : مَقْتَوْتُ مَوْشِيٌّ به ، مَنقُولٌ ؛  
 وقيل : معناه أنْ أَمْرِي عِنْدَ مِثْي زَرِي ، كالنسيمة



والكذب. أبو زيد: يقال هو حَسَنُ القَدْرِ، وحَسَنُ القَتِّ، بمعنى واحد؛ وأنشد:

كَأَنَّ تَدْيِيهَا، إِذَا مَا ابْرَتْنِي،  
حُقَّانِ مِنْ عَاجٍ، أَجِيدًا قَتًّا

قوله: إِذَا مَا ابْرَتْنِي أَي انتصَبَ، جَعَلَهُ فَعْلًا لِلشَّيْءِ.

وَقَتُّ أَثَرُهُ يَقْتُهُ قَتًّا: قَصَهُ.

وَتَقَّتْ الحَدِيثَ: تَتَبَعَهُ، وَتَسَمَّعَهُ، وَقِيلَ: إِنْ القَتُّ، الَّذِي هُوَ النِّسْبَةُ، مُشْتَقٌّ مِنْهُ.

وَقَتُّ الشَّيْءِ يَقْتُهُ قَتًّا: هَيَّأَهُ. وَقَتَّهُ: جَمَعَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا. وَقَتَّهُ: قَلَّكَ.

وَاقْتَنَهُ: اسْتَأْصَلَهُ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

سَوَى أَنْ تَرَى سَوْدَاءَ مِنْ غَيْرِ خَلْقَةٍ  
تَخَاطَأَهَا، وَاقْتَنَتْ جَارَاتِهَا النُّغْلَ

وَالقَتُّ: الفِصْفِصَةُ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ اليَابِسَةَ مِنْهَا، وَهُوَ جَمْعٌ عِنْدَ سَبْيُوهِ، وَاحِدَتُهُ قَتَّةٌ؛ قَالَ الأَعْشَى:

وَنَأْمُرُ لِلْمَحْمُومِ، كُلَّ عَشِيَّةٍ،  
بِقَتِّ وَتَعْلِيقِ، فَقَدْ كَانَ يَسْتَقُ

وَفِي التَّهْذِيبِ: القَتُّ الفِصْفِيسَةُ، بِالسِّينِ. وَالقَتُّ يَكُونُ رَطْبًا وَيَكُونُ يَابَسًا، الْوَاحِدَةُ: قَتَّةٌ، مِثَالُ

تَمْرَةٍ وَتَمْرٍ. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سَلَامٍ: فَإِنْ أَهْدَى إِلَيْكَ حِمْلَ تِبْنٍ، أَوْ حِمْلَ قَتِّ، فَإِنَّهُ رِبَاءٌ.

القَتُّ: الفِصْفِيسَةُ، وَهِيَ الرُّطْبَةُ مِنْ عَلْفِ الدَّوَابِّ. وَذَهْنٌ مُقْتَتٌ: مُطَيَّبٌ مَطْبُوحٌ بِالرِّيَاحِينِ، وَقَالَ

ثَعْلَبٌ: مَمْلُوطٌ بغيرِهِ مِنَ الأَدِهَانِ المُطَيَّبَةِ. وَفِي الحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَّهُ إِذْ هَنَّ

بِزَيْتٍ غَيْرِ مُقْتَتٍ، وَهُوَ مُحْرِمٌ. قَوْلُهُ غَيْرِ مُقْتَتٍ أَي غَيْرِ مُطَيَّبٍ؛ وَقِيلَ: المُقْتَتُّ الَّذِي فِيهِ

الرِّيَاحِينِ، يُطْبَخُ بِهَا الزَّيْتُ بَحْتًا، لَا يُخَالِطُهُ طِيبٌ؛ وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي تُطْبَخُ فِيهِ الرِّيَاحِينُ حَتَّى

تَطْيِبَ رِيحُهُ، وَيُتَعَالَجُ بِهِ لِلرِّيَاحِ. وَالمُقْتَتُّ مِنَ الزَّيْتِ: الَّذِي أُغْلِيَ بِالنَّارِ وَمَعَهُ أَفْوَاهُ الطَّيِّبِ.

وَمُقْتَتُّ المَدِينَةِ لَا يُوفِي بِهَ شَيْءٍ أَي لَا يَغْلُو بِشَيْءٍ. وَالتَّقْتِيتُ: جَمْعُ الأَفْوَاهِ كُلِّهَا فِي القِدْرِ وَطَبْخُهَا؛

وَلَا يُقَالُ قَتَّتْ، إِلاَّ الزَّيْتُ، عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ؛ وَقَالَ: يُنْشُ بِالنَّارِ كَمَا يُنْشُ الشَّحْمُ وَالزُّبْدُ، قَالَ:

وَالأَفْوَاهُ مِنَ الطَّيِّبِ كَثِيرَةٌ.  
وَقَتَّةٌ: اسْمُ أُمِّ سُلَيْمَانَ بْنِ قَتَّةٍ؛ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ.

قَوْتُ: قَرَّتَ الدَّمُ يَقْرِتُ وَيَقْرُتُ قَرْتًا وَقُرُوتًا، وَقَرَّتْ: يَبِسَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، أَوْ

مَاتَ فِي الجُرْحِ؛ وَأَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِلنَّمْرِ بْنِ تَوَلِّبٍ:

يُنْشُ عَلَيْهَا الزُّعْفَرَانَ، كَأَنَّهُ  
دَمٌ قَارِتٌ، تُعَلَى بِهِ ثُمَّ تُغْسَلُ

وَدَمٌ قَارِتٌ: قَدْ يَبَسَ بَيْنَ الجِلْدِ واللَّحْمِ. وَقَرَّتْ الظُّفْرُ: مَاتَ فِيهِ الدَّمُ. وَقَرَّتْ جِلْدُهُ: اخْضَرَ

عَنِ الضَّرْبِ. وَمِسْكٌ قَارِتٌ وَقَرَاتٌ: وَهُوَ أَجْفٌ المِسْكِ وَأَجْوَدُهُ؛ قَالَ:

يُعَلُّ بَقَرَاتٍ، مِنَ المِسْكِ، فَاتِقِ

أَي مَفْتُوقٍ، أَوْ ذِي فَتْقٍ. وَقَرَّتْ وَجْهَهُ: تَغَيَّرَ وَقَرَّتْ قُرُوتًا: سَكَتَ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ تَمَّاضِرَ

امْرَأَةِ زُهَيْرِ بْنِ جَدِيمَةَ لِأَخِيهَا الحَرِثِ: إِنَّهُ لَيَرِيئُنِي اكْتِبَانَاتُكَ وَقُرُوتُكَ.

قَوْبَتٌ: القَرَبُوتُ: القَرَبُوسُ؛ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ. قَالَ ابْنُ سِيْدَةَ: وَأَرَى النَّاءَ بَدَلًا مِنَ السِّينِ فِي قَرَبُوسِ

السَّرْجِ.

١ هَكَذَا فِي الأَصْلِ وَلِلْمَاءِ: إِكْبَانُكَ مِنْ أَكْبَنَ لِسَانَهُ عَنْهُ: كَلَّمَهُ.

قلت : القلت ، بإسكان اللام : الثُقرة في الجبل  
تمسك الماء ؛ وفي التهذيب : كالثُقرة تكون في  
الجبل ، يستنقع فيها الماء ، والوقت نحو منه ؛  
وكذلك كل ثُقرة في أرض أو بَدَن ؛ أنشئ ، والجمع  
قِلات . قال أبو منصور : وقِلات الصَّمانِ نُقْرٌ في  
رؤوس قِفافِها ، يملأها ماء السماء في الشتاء ؛ قال : وقد  
وردتْها ، وهي مُفعمَةٌ ، فوجدتُ القِلَّةَ منها  
تأخذُ مِئَّةَ مائةِ راويةٍ وأقلُّ وأكثرَ ، وهي حُفْرٌ  
خَلَقَها اللهُ في الصُّخورِ الصُّمِّ . والقِلتُ : حُفْرَةٌ  
يَحْفِرُها ماءٌ واسِلٌ ، يَقْطُرُ من سَقْفِ كَهْفٍ ،  
على حَجَرٍ لَيِّنٍ ، فَيُوقَبُ على مَرِّ الأَحْقَابِ فيه  
وَقَبَةٌ مستديرةٌ . وكذلك إن كان في الأرض الصُّلْبَةِ ،  
فهو قِلتٌ ، كَقِلتِ العِينُ ، وهو وَقَبَتُها . وفي  
الحديث ، ذِكْرُ قِلاتِ السَّيْلِ ، هي جمع قِلتٍ ،  
وهو الثُقرة في الجبل ، يستنقع فيها الماء إذا انصبَّ  
السَّيْلُ . وقال أبو زيد : القِلتُ المَطْمِنُ في الحاصِرةِ .  
والقِلتُ : ما بين التَّرْقُوَةِ والعُنُقِ . وقِلتُ العِينُ :  
نُقْرَتُها . وقِلتُ الكَفِّ : ما بين عَصَبَةِ الإبهامِ  
والسَّبَّابَةِ ، وهي البُهْرَةُ التي بينهما ، وكذلك نُقْرَةُ  
التَّرْقُوَةِ قِلتٌ ، وعِينُ الرُّكْبَةِ قِلتٌ . وقِلتُ  
الفَرَسِ : ما بين لَهْوَاتِهِ إلى مُحَنِّكِهِ . وقِلتُ  
الثَّرِيدَةِ : الوَقْبَةُ ، وهي أَنْقُوعَتُها . وقِلتُ  
الإبهامِ : الثُقرة التي في أسفلها . وقِلتُ الصُّدْعِ .  
والقِلتُ ، بالتحريك : الهلاك ؛ قِلتُ ، بالكسر ،  
يَقِلتُ قِلتًا ، وأقِلتَهُ اللهُ . وتقول : ما انقَلتُوا ،  
ولكن قِلتُوا . وقال أعرابي : إن المسافر ومَتاعَهُ  
لَعَلَى قِلتٍ ، إلا ما وقى اللهُ . وأقِلتَهُ فلانٌ :  
أهْلَكَه . ابن سيده : أقِلتُ فلانٌ فلانًا : عَرَضَهُ  
للِهْلَكةِ .  
والمَقِلتَةُ : المَهْلَكةُ ، والمكانُ المَخُوفُ . وفي

حديث أبي مجلز : لو قِلتَ لرجل ، وهو على  
مَقِلتَةٍ : اتَّقِ اللهُ ، فَضْرِعَ ، عَرِمْتَهُ ؛ أي على  
مَهْلَكةٍ ، فِهْلَكَ ، عَرِمْتِ دِينَتَهُ .

وأصبح على قِلتٍ أي على شَرَفٍ هَلَاكٍ ، أو خَوْفٍ  
شيءٍ بَعِيرُهُ بَشَرٌ . وأمسى على قِلتٍ أي على  
خَوْفٍ .

وأقِلتَتِ المرأةُ إِقِلاتًا ، فهي مُقِلتٌ ومِقِلاتٌ إذا  
لم يَبْتِقِ لها ولدٌ ؛ قال يشرُّ بن أبي خازم :

تَظَلُّ مَقالِبَتِ النِّساءِ يَطْأَنَهُ ،

يَقِلنَ : أَلَا يُبَلِّغُنِي عَلى المَرَّةِ مِثْرَ رُ؟

وكانت العرب تزعم أن المِقِلاتَ ، إذا وَطِئَتْ رجلاً  
كريمًا قَتِلَ غَدْرًا ، عاشَ وَلَدُها .

والمِقِلاتُ : التي لا يعيش لها ولد ، وقد أقِلتتُ ؛  
وقيل : هي التي تَلِدُ واحداً ، ثم لا تَلِدُ بعد ذلك ؛  
وكذلك الناقة ، ولا يقال ذلك للرجل . قال الليثاني :  
وكذلك كلُّ أنثى إذا لم يَبْتِقِ لها وَلَدٌ ؛ وَيُقَوِّي  
ذلك قولُ كَثِيرٍ أو غيره :

بُغاثُ الطيرِ أَكثَرُها فِراخًا ،

وأُمُّ الصُّفْرِ مِقِلاتٌ نَزُورُ

فاستعمله في الطير ، كأنه أشعر أنه يُسْتَعْمَلُ في  
كلِّ شيءٍ ؛ والاسم : القِلتُ .

الليث : ناقةٌ بها قِلتٌ أي هي مِقِلاتٌ ، وقد أقِلتتُ ،  
وهو أن تَضَعَ واحداً ، ثم تَقِلتُ رَحِمَها ، فلا  
تَحْمِلُ ؛ وأنشد :

لَنَا أُمٌّ ، بها قِلتٌ ونَزْرٌ ،

كأُمِّ الأَسَدِ ، كاتِبَةُ الشُّكَاةِ

قال : وامرأةٌ مِقِلاتٌ ، وهي التي ليس لها إلا ولد

واحد ؛ وأنشد :

وَجَدِي بِهَا وَجَدٌ مِثْلَاتِ بَوَاحِدِهَا ،  
وَلَيْسَ بِقَوَى مَحِبٍّ فَوْقَ مَا أُجِدُّ

وأقلت المرأة إذا هلك ولدها . وفي حديث ابن عباس : تكون المرأة مقلاتاً ، فتجعل على نفسها ، إن عاش لها ولد ، أن تهوذه ؛ لم يفسره ابن الأثير بغير قوله : ما تزعم العرب من وطئها الرجل الكريم المقتول غدرأ . وفي الحديث : أن الحزاة يشتريها أكاس النساء للخافية والإقلات ؛ الخافية : الجن .

التهديب : والقلت مؤنثة ، تصغيرها قليئة .

وأقلتة فقلت أي أفسده ففسد .

ورجل قلت وقلت : قليل اللحم ؛ عن الليثاني .  
ودارة القلتين : موضع ؛ قال بشر بن أبي خازم :

سمعت بدارة القلتين صوتاً  
لحنسة ، الفؤاد به مضوع

والحنعة والثونة والثومة والمزومة والوهدة والقلنة : مشتق ما بين الشاربين بجبال الوتر ، والله أعلم .

قلعت : اقلعت الشعر ، كاقلعد : جعد .

قلهت : قلتهت وقلهات : موضعان ، كذا حكاه أهل اللغة في الرباعي . قال ابن سيده : وأراه وهماً ، ليس في الكلام فعلال إلا مضاعفاً غير الحزعال .

قنت : القنوت : الإمساك عن الكلام ، وقيل : الدعاء في الصلاة . والقنوت : الخشوع والإقرار بالعبودية ، والقيام بالطاعة التي ليس معها معصية ؛ وقيل : القيام ، وزعم ثعلب أنه الأصل ؛ وقيل : إطالة القيام . وفي

التنزيل العزيز : وقوموا لله قانتين . قال زيد بن أرقم : كنا نتكلم في الصلاة حتى نزلت : وقوموا لله قانتين ؛ فأمرنا بالسكوت ، ونهينا عن الكلام ، فأمسكنا عن الكلام ؛ فالقنوت هنا : الإمساك عن الكلام في الصلاة . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قنت شهراً في صلاة الصبح ، بعد الركوع ، يدعو على رطل وذكوان . وقال أبو عبيد : أصل القنوت في أشياء : فمنها القيام ، وبهذا جاءت الأحاديث في قنوت الصلاة ، لأنه إنما يدعو قائماً . وأبين من ذلك حديث جابر ، قال : سئل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أي الصلاة أفضل ؟ قال : طول القنوت ؛ يريد طول القيام .

ويقال للمصلي : قانت . وفي الحديث : مثل المجاهد في سبيل الله ، كمثل القانت الصائم أي المصلي . وفي الحديث : تفكر ساعة خير من قنوت ليلة ، وقد تكرر ذكره في الحديث . ويرد بمعان متعددة : كالطاعة ، والخشوع ، والصلاة ، والدعاء ، والعبادة ، والقيام ، وطول القيام ، والسكوت ؛ فيصرف في كل واحد من هذه المعاني إلى ما يحتمله لفظ الحديث الوارد فيه . وقال ابن الأنباري : القنوت على أربعة أقسام : الصلاة ، وطول القيام ، وإقامة الطاعة ، والسكوت . ابن سيده : القنوت الطاعة ، هذا هو الأصل ، ومنه قوله تعالى : والقانتين والقانتات ؛ ثم سمي القيام في الصلاة قنوتاً ، ومنه قنوت الوتر . وقنت الله يقننته : أطاعه .

وقوله تعالى : كل له قانتون أي مطيعون ؛ ومعنى الطاعة هنا : أن من في السموات مخلوقون كإرادة الله تعالى ، لا يقدر أحد على تغيير الخلق ، ولا ملك مقرّب ، فآثار الصنعة والخلق تدل على الطاعة ، وليس يعني بها طاعة العبادة ، لأن فيها

مُطِيعاً وَغَيْرَ مُطِيعٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ طَاعَةُ الْإِرَادَةِ  
وَالْمَشِيئَةِ . وَالْقَانِتُ : الْمُطِيعُ . وَالْقَانِتُ : الذَّاكِرُ  
لِلَّهِ تَعَالَى ، كَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ  
الَّيْلِ سَاجِداً وَقَائِماً؟ وَقِيلَ : الْقَانِتُ الْعَابِدُ . وَالْقَانِتُ  
فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : وَكَانَتْ مِنْ الْقَانِتِينَ ؛ أَيِ مَنْ  
الْعَابِدِينَ . وَالْمَشْهُورُ فِي الْفِعْلِ أَنَّ الْقُنُوتَ الدُّعَاءُ .  
وَحَقِيقَةُ الْقَانِتِ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ ، فَالِدَاعِي إِذَا كَانَ  
قَائِماً ، مُخْصِئاً بِأَن يُقَالَ لَهُ قَانِتٌ ، لِأَنَّهُ ذَاكِرُ اللَّهِ تَعَالَى ،  
وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رَجْلَيْهِ ، فَحَقِيقَةُ الْقُنُوتِ الْعِبَادَةُ وَالِدُّعَاءُ  
لِلَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ ، فِي حَالِ الْقِيَامِ ، وَبِجُوزِ أَنْ يَقَعَ فِي سَائِرِ  
الطَّاعَةِ ، لِأَنَّهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ قِيَامٌ بِالرَّجْلَيْنِ ، فَهُوَ قِيَامٌ  
بِالشَّيْءِ بِالنِّبَةِ . ابْنُ سِيدِهِ : وَالْقَانِتُ الْقَائِمُ بِجَمِيعِ أَمْرِ  
اللَّهِ تَعَالَى ، وَجَمَعَ الْقَانِتِ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ : قُنْتُ ؛  
قَالَ الْعَجَّاجُ :

رَبُّ الْبِلَادِ وَالْعِبَادِ الْقُنْتُ

وَقُنْتُ لَهُ : ذَلَّ . وَقُنْتُتِ الْمَرْأَةُ لِبَعْلِهَا : أَقْرَتْ .  
وَالِقُنْتُتِ : الْإِنْشِيَادُ .  
وَأَمْرًا قُنَيْتُ : بَيْتَةُ الْقَنَانَةِ قَلِيلَةُ الطَّعْمِ ، كَقُنَيْتِ .  
قُنَيْتُ : رَجُلٌ قُنَيْتُ : كَثِيرٌ شَعْرُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ .  
قوت : القوت : ما يُنْسِكُ الرَّمَقَ مِنَ الرِّزْقِ . ابْنُ  
سِيدِهِ : الْقوتُ ، وَالْقَيْتُ ، وَالْقَيْتَةُ ، وَالْقَائِتُ :  
الْمُسْكَةُ مِنَ الرِّزْقِ . وَفِي الصَّحَاحِ : هُوَ مَا يَقُومُ بِهِ  
بَدَنُ الْإِنْسَانِ مِنَ الطَّعَامِ ؛ يُقَالُ : مَا عِنْدَهُ قوتٌ  
لَيْلَةٍ ، وَقَيْتُ لَيْلَةً ، وَقَيْتُهُ لَيْلَةً ؛ فَلَمَّا كَثُرَتْ  
القَافُ صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً ، وَهِيَ الْبُلْغَةُ ؛ وَمَا عَلَيْهِ  
قوتٌ وَلَا قوتٌ ، هَذَا مِنْ اللَّحْيَانِي . قَالَ ابْنُ  
سِيدِهِ : وَلَمْ يَفْسِرْهُ ، وَعِنْدِي أَنَّهُ مِنَ الْقوتِ .

١ أي سكنت واتقادت .

وَالْقوتُ : مَصْدَرُ قَاتَ يَقُوتُ قوتاً وَقِيَاةً .  
وَقَالَ ابْنُ سِيدِهِ : قَاتَهُ ذَلِكَ قوتاً وَقوتاً ، الْأَخِيرَةُ  
عَنْ سَبِيوِيهِ .  
وَتَقَوَّتْ بِالشَّيْءِ ، وَاقْتَاتَتْ بِهِ وَاقْتَاتَتْهُ : جَعَلَهُ  
قوتَهُ . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنَّ الْاِقْتِيَاةَ هُوَ  
الْقوتُ ، جَعَلَهُ اسْمًا لَهُ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَلَا أُدْرِي  
كَيْفَ ذَلِكَ ؛ قَالَ وَقَوْلُ طُفَيْلٍ :

يَقْتَاتُ فَضْلَ سَنَامِهَا الرَّحْلُ

قَالَ : عِنْدِي أَنَّ يَقْتَاتُهُ هُنَا يَأْكُلُهُ ، فَيَجْعَلُهُ قوتاً لِنَفْسِهِ ؛  
وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ : مَعْنَاهُ يَذْهَبُ بِهِ شَيْئاً بَعْدَ  
شَيْءٍ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ هَذَا الَّذِي حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،  
إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ وَحْدَهُ ، فَلَا أُدْرِي أَتَأَوَّلُ مِنْهُ ، أَمْ  
سَاعٌ سَمِعَهُ؟ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَحَلَفَ الْعُقَيْلِيُّ يَوْمَئِذٍ ،  
فَقَالَ : لَا ، وَقَانَتْ نَفْسِي الْقَصِيرُ ؛ قَالَ : هُوَ مِنْ قَوْلِهِ :

يَقْتَاتُ فَضْلَ سَنَامِهَا الرَّحْلُ

قَالَ : وَالْاِقْتِيَاةُ وَالْقوتُ وَاحِدٌ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
لَا ، وَقَانَتْ نَفْسِي ؛ أَرَادَ بِنَفْسِهِ رُوحَهُ ؛ وَالْمَعْنَى :  
أَنَّهُ يَقْبِضُ رُوحَهُ ، نَفْساً بَعْدَ نَفْسٍ ، حَتَّى  
يَتَوَفَّاهُ كُلَّهُ ؛ وَقَوْلُهُ :

يَقْتَاتُ فَضْلَ سَنَامِهَا الرَّحْلُ

أَيُّ يَأْخُذُ الرَّحْلُ ، وَأَنَا رَاكِبُهُ ، سَخَمَ سَنَامُ النَّاقَةِ  
قَلِيلاً قَلِيلاً ، حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ ، لِأَنَّهُ يُنْضِجُهَا .  
وَأَنَا أَقوتُهُ أَيُّ أَعُوْلُهُ بِرِزْقٍ قَلِيلٍ . وَقَتُّهُ فَاقَاتٌ ،  
كَمَا تَقُولُ رَزَقْتُهُ فَارْتَزَقَ ، وَهُوَ فِي قَائِمٍ مِنَ  
الْعَيْشِ أَيُّ فِي كِفَايَةٍ .

وَاسْتَقَاتَهُ : سَأَلَهُ الْقوتُ ؛ وَفُلَانٌ يَتَقَوَّتُ بِكَذَا .  
وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ آلِ مُحَمَّدٍ قوتاً  
أَيُّ بِقَدَرٍ مَا يُنْسِكُ الرَّمَقَ مِنَ الْمَطْعَمِ .

وفي حديث الدعاء : وجعل لكل منهم قيته  
مقسومة من رزقه ، هي فعلته من القوت ،  
كقوته من الموت .

ونفخ في النار نفخاً قوتاً ، واقتات لها : كلاهما  
رَفَقَ بها . واقتت لنارك قيته أي أطعمها ؛ قال  
ذو الرمة :

فقلت له : أخذها إليك ، وأحياها  
بروحك ، واقتته لها قيته قدراً

وإذا نفخ نافع في النار ، قيل له : انفخ نفخاً  
قوتاً ، واقتت لها نفخك قيته ؛ يأمره بالرفق  
والنفخ القليل .

وأقات الشيء وأقات عليه : أطاقه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وبيا أستفيد ، ثم أقيت الـ  
حال ، إني امرؤ ومقيت مفيد

وفي أسماء الله تعالى : المقيت ، هو الحفيظ ، وقيل :  
المقتدر ، وقيل : هو الذي يعطي أقوات الخلائق ؛  
وهو من أقاته يقوته إذا أعطاه قوته . وأقاته أيضاً :  
إذا حفظه . وفي التنزيل العزيز : وكان الله على كل  
شيء مقيتاً . الفراء : المقيت 'المقتدر' والمقدر ،  
كالذي يعطي كل شيء قوته . وقال الزجاج :  
المقيت 'القدير' ، وقيل : الحفيظ ؛ قال : وهو بالحفيظ  
أشبه ، لأنه مشتق من القوت .

يقال : قت الرجل أقوته قوتاً إذا حفظت نفسه  
بما يقوته . والقوت : اسم الشيء الذي يحفظ  
نفسه ، ولا فضل فيه على قدر الحفيظ ، فمعنى  
المقيت : الحفيظ الذي يعطي الشيء قدر الحاجة ،  
من الحفيظ ؛ وقال الفراء : المقيت 'المقتدر' ،  
كالذي يعطي كل رجل قوته . ويقال : المقيت  
الحفيظ للشيء والشاهد له ؛ وأنشد ثعلب

للسموأل بن عاديه :

رب شتم سيعته وتصاممه  
ت ، وعيي تر كته ، فكفيت

ليت شعري أو أشعرن إذا ما  
قرؤها منشورة ، ودعيت

ألي الفضل أم علي ، إذا حو  
سبت ؟ إني على الحساب مقيت

أي أعرف ما عملت من سوء ، لأن الإنسان  
على نفسه بصيرة . حكى ابن بري عن أبي سعيد  
السيرافي ، قال : الصحيح رواية من روى :

ربي على الحساب مقيت

قال : لأن الخاضع لربه لا يصف نفسه بهذه الصفة .  
قال ابن بري : الذي حمل السيرافي على تصحيح هذه  
الرواية ، أنه بنى على أن مقيتاً بمعنى مقتدر ،  
ولو ذهب مذهب من يقول إنه الحافظ للشيء  
والشاهد له ، كما ذكر الجوهري ، لم ينكر الرواية  
الأولى . وقال أبو إسحق الزجاج : إن المقيت بمعنى  
الحافظ والحفيظ ، لأنه مشتق من القوت أي مأخوذ  
من قولهم : قت الرجل أقوته إذا حفظت نفسه  
بما يقوته . والقوت : اسم الشيء الذي يحفظ  
نفسه ، قال : فمعنى المقيت على هذا : الحفيظ الذي  
يعطي الشيء على قدر الحاجة ، من الحفيظ ؛ قال :  
وعلى هذا فسر قوله عز وجل : وكان الله على كل  
شيء مقيتاً أي حفيظاً . وقيل في تفسير بيت السموأل :  
إني على الحساب مقيت ؛ أي موقوف على الحساب ؛  
وقال آخر :

ثم بعد المات ينشروني من  
هو على النشر ، يا بني ، مقيت

أي مُقْتَدِرٌ . وقال أبو عبيدة : المُقْتَبِتُ ، عند العرب ، الموقوفُ على الشيء . وأقَاتَ على الشيء : اقتَدَرَ عليه . قال أبو قيس بن رفاعه ، وقد روي أنه للزبير بن عبد المطلب ، عم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ وأنشده الفراء :

وذِي ضَعْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ ،

وَكُنْتُ عَلَى مَسَائِهِ مُقْتَبِتًا

وقوله في الحديث : كَفَى بالمرء إثمًا أَنْ يُضَيِّعَ مِنْ يَقُوتٍ ؛ أراد من يَلْزِمُهُ نَفَقَتَهُ مِنْ أَهْلِهِ وَعِيَالِهِ وَعَبِيدِهِ ؛ وَيُرْوَى : مِنْ يَقِيَّتٍ ، عَلَى اللُّغَةِ الْأُخْرَى . وقوله في الحديث : قُوتُوا طَعَامَكُمْ يُبَارِكْ لَكُمْ فِيهِ ؛ سئل الأوزاعيُّ عنه ، فقال : هُوَ صَغْرُ الْأَرْغِفَةِ ؛ وقال غيره : هُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ : كَيْلُوا طَعَامَكُمْ .

### فصل الكاف

كَبَتَ : الكَبْتُ : الصَّرْعُ ؛ كَبَّتَهُ يَكْبِتُهُ كَبْتًا ، فَانْكَبَتَ ؛ وَقِيلَ : الكَبْتُ صَّرْعُ الشَّيْءِ لَوَجْهِهِ . وفي الحديث : أَنْ اللهُ كَبَّتَ الْكَافِرَ أَيَّ صَرَاعِهِ وَخَيْبَتِهِ . وَكَبَّتَهُ اللهُ لَوَجْهِهِ كَبْتًا أَيَّ صَرَاعِهِ اللهُ لَوَجْهِهِ ، فَلَمْ يَظْفَرْ .

وفي التنزيل العزيز : كَبِتُوا كَمَا كَبِتَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ؛ وَفِيهِ : أَوْ يَكْبِتُهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَائِبِينَ ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : مَعْنَى كَبِتُوا أَذِلُّوا وَأَخِذُوا بِالْعَذَابِ بِأَنْ يُغْلِبُوا ، كَمَا نَزَلَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ حَادِّ اللهِ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : كَبِتُوا أَيَّ غِيظُوا

١ قوله «على مسائه» تبع الجوهرى، وقال في التكملة: الرواية أقيت أي بضم الهمزة، قال والقافية مضمومة وبعده : بيت الليل مرتفعاً ثقيلاً على فرش القناة وما أبيت تمن الي منه مؤذبات كما تبرى الجذامير البروت والبروت جمع برت، فاعل تبرى كترمي. والجذامير مفعوله على حسب ضبطه .

وَأَحْزَنُوا يَوْمَ الْحَنْدَقِ ، كَمَا كَبَّتَ مَنْ قَاتَلَ الْأَنْبِيَاءَ قَبْلَهُمْ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ مِنْ أَحْتَجُّ الْفَرَّاءُ : أَصْلُ الكَبْتُ الكَبْدُ ، فَكَبَّتِ الدَّالُ تَاءً ، أَخَذَ مِنَ الكَبْدِ ، وَهُوَ مَعْدِنُ الغَيْظِ وَالْأَحْقَادِ ، فَكَانَ الغَيْظُ ، لَمَّا بَلَغَ بِهِمْ مَبْلَغَهُ ، أَصَابَ أَكْبَادَهُمْ فَأَحْرَقَهَا ، وَلِهَذَا قِيلَ لِلْأَعْدَاءِ : هُمْ سُودُ الْأَكْبَادِ .

وفي الحديث : أَنَّهُ رَأَى طَلْحَةَ حَزِينًا مَكْبُوتًا أَيَّ شَدِيدَ الحُزْنِ ؛ قِيلَ : الْأَصْلُ فِيهِ مَكْبُودٌ ، بِالْدَّالِ ، أَيَّ أَصَابَ الحُزْنَ كَبِيدَهُ ، فَكَبَّتِ الدَّالُ تَاءً .

الجوهرى : الكَبْتُ الصَّرْفُ وَالْإِذْلَالُ ، يُقَالُ : كَبَّتَ اللهُ العَدُوَّ أَيَّ صَرَاعَهُ وَأَذَلَّهُ ، وَكَبَّتَهُ أَيَّ صَرَاعَهُ لَوَجْهِهِ . وَالكَبْتُ : كَسْرُ الرَّجْلِ وَمَاخِزَاؤُهُ . وَكَبَّتَ اللهُ العَدُوَّ كَبْتًا : رَدَّهُ بِغِيظِهِ .

كَبْرُوت : الكِبْرِيَّتُ : مِنَ الحِجَارَةِ المُوقَدِ بِهَا ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا صَحِيحًا . اللَّيْثُ : الكِبْرِيَّتُ عَيْنٌ تَجْرِي ، فَإِذَا جَمَدَتْ مَأْوَاهَا صَارَ كِبْرِيَّتًا أبيضَ وَأَصْفَرَ وَأَكْثَرَ .

قال أبو منصور : يُقَالُ كَبَّرْتَ فُلَانًا بِعَيْرِهِ إِذَا طَلَاهُ بِالكِبْرِيَّتِ مَخْلُوطًا بِالدَّمِ .

التهديب : وَالكِبْرِيَّتُ 'الأحمر' يُقَالُ هُوَ مِنَ الجَوْهَرِ ، وَمَعْدِنُهُ خَلْفَ بِلَادِ التُّبَّتِ ، وَادِي النُّبُلِ الَّذِي مَرَّ بِهِ سُلَيْمَانُ ، عَلَى نَيْبِنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ؛ وَيُقَالُ فِي كُلِّ شَيْءٍ كِبْرِيَّتٌ ، وَهُوَ يُبْنَى ، مَا خَلَا الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ، فَإِنَّهُ لَا يَنْكَسِرُ ، فَإِذَا صَعِدَ ، أَيَّ أُذِيبَ ، ذَهَبَ كِبْرِيَّتُهُ . وَالكِبْرِيَّتُ : الباقوتُ 'الأحمر' . وَالكِبْرِيَّتُ : الذَّهَبُ 'الأحمر' ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

هَلْ يَعْصِمُنِي حَلِيفٌ سَخْتِيَّتٌ ،

أَوْ فِضَّةٌ ، أَوْ ذَهَبٌ كِبْرِيَّتٌ ؟

قال ابن الأعرابي : ظَنُّ رُوَيْبَةَ أَنَّ الكِبْرِيَّتَ ذَهَبٌ .

كنت : كَتَّتِ القِدْرُ والجِرَّةُ ونحوهما تَكِتٌ  
كَتِيناً إذا غَلَّتْ ، وهو صوت الغَلْيَانِ ؛ وقيل :  
هو صوتها إذا قَلَّ ماؤها ، وهو أَقَلُّ صَوْتاً  
وأخْفَضُ حالاً من غَلْيَانِهَا إذا كَثُرَ ماؤها ، كأنها  
تقول : كَتَّ كَتَّ ، وكذلك الجِرَّةُ الحديدُ إذا  
'صَبَّ' فيها الماءُ . وكَتَّ النَيْذُ وغيره كَتّاً وكَتِيناً :  
ابْتَدَأَ غَلْيَانَهُ قبل أن يَشْتَدَّ .

والكَتَيْتُ : صوتُ البَكْرِ ، وهو فوق الكَشِيشِ .  
وكَتَّ البَكْرُ يَكِتُّ كَتّاً وكَتِيناً إذا صاحَ  
صِباحاً لَيْتاً ، وهو صوتٌ بين الكَشِيشِ والهُدِيرِ .  
وقيل : الكَتَيْتُ ارتفاعُ البَكْرِ عن الكَشِيشِ ،  
وهو أوَّلُ هُدِيرِهِ . الأصمعي : إذا بلغ الذِّكْرُ من  
الإبلِ الهُدِيرَ ، فأوَّلَهُ الكَشِيشُ ، فإذا ارتفع قليلاً ،  
فهو الكَتَيْتُ ؛ قال الليثُ : يَكِتُّ ، ثم يَكِيشُ ،  
ثم يَهْدِرُ . قال الأزهري : والصواب ما قال  
الأصمعي . والكَتَيْتُ : صوتٌ في صدرِ الرجلِ  
يُشْبِهُ صوتَ البَكَارَةِ ، من شِدَّةِ الغَيْظِ ؛ وكَتَّ  
الرجلُ من الغَضَبِ . وفي حديثِ وَحْشِيٍّ ومَقْتَلِ  
حِزَّةٍ ، وهو مُكَبِّسٌ : له كَتَيْتٌ أي هُدِيرٌ وغطيطُ .  
وفي حديثِ أَبِي قَتَادَةَ : فتَكَتْ الناسُ على المِيضَاءِ ،  
فقال : أَحْسِنُوا المَلَّةَ ، فَكَلِكُمْ سَيْرَ وَى .  
التَكَتْ : التَزاحُمُ مع صوتٍ ، وهو من الكَتَيْتِ  
الهُدِيرِ والغَطِيطِ . قال ابن الأثير : هكذا رواه  
الزُّخْرِيُّ وشرحه ، والمَحفوظُ تَكَبٌ ، بالبَاءِ الموحدة ،  
وقد مضى ذكره .

وكَتَّ القومُ يَكْتُمُهُمُ كَتّاً : عَدَمُ وأحْصَامُ ،  
وأكثرُ ما يستعملونه في النفي ، يقال : أَناناً في جَبِشٍ  
ما يُكْتُّ أي ما يُعْلَمُ عَدَدُهُم ولا يُحْصَى ؛ قال :  
إلا بِجَبِشٍ ، ما يُكْتُّ عَدِيدُهُ ،  
سُودِ الجُلُودِ ، من الحديدِ ، غَضابِ

وفي المثل : لا تَكْتُهُ أو تَكْتُ النجومَ أي لا  
تَعُدُّهُ ولا تُحْصِيهِ . ابن الأعرابي : جَبِشٌ لا يُكْتُّ  
أي لا يُحْصَى ، ولا يُسْهَى أي لا يُحْزَرُ ، ولا  
يُنْكَفُّ أي لا يُقْطَعُ . وفي حديثِ حُنَيْنٍ : قد  
جاء جيشٌ لا يُكْتُّ ، ولا يُنْكَفُّ أي لا يُحْصَى ،  
ولا يُبْلَغُ آخِرُهُ .  
والكَتُّ : الإحْصَاءُ .

وفَعَلَ به ما كَتَّهُ أي ما ساءه .  
ورجل كَتَّ : قليلُ اللحمِ ؛ ومَرَأَةٌ كَتَّةٌ ، بغير هاء .  
ورجل كَتَيْتٌ : بَخِيلٌ ؛ قال عمرو بن هَمَيْلٍ اللحياني :  
تَعَلَّمُ أَنْ شَرَّ فَتَى أَناسِ  
وأَوْضَعَهُ ، نُخْزاعِيٌّ كَتَيْتٌ  
إذا شَرِبَ المُرِضَةَ قال : أوكي  
على ما في سِقائِكِ ، قد رَوَيْتُ

وفي التهذيب : هي الكَتَيْتَةُ واللَّوِيَّةُ والمَعْصُودَةُ  
والضَّوِيَّةُ ؛ والكَتَيْتُ : الرجلُ البَخِيلُ السَّيِّءُ  
الحُلُقِ المَعْتَاطُ ؛ وأورد هذين البيتين ونسبهما لبعض  
شعراء هُدَيْلٍ ، ولم يُسَمِّه . ويقال : إنه لكَتَيْتٌ  
اليدَنِ أي بَخِيلٌ ؛ قال ابن جني : أصلُ ذلك من  
الكَتَيْتِ الذي هو صوتُ غَلْيَانِ القِدْرِ .  
وكَتَّ الكلامَ في أذنه يَكْتُهُ كَتّاً : سارَهُ به ،  
كقولك : قرَّ الكلامَ في أذنيه . ويقال : كَتَيْتِي  
الحديثُ وأَكْتَيْتِي ، وقرَّني وأقِرَّني أي أَخْبَرَنِي  
كما سَمِعْتَهُ . ومِثْلُهُ فرَّني وأفِرَّني ، وقَدَّني .  
وتقول : اقْتَرَّه مني يا فلانُ ، واقْتَدَّه ، واكْتَبَّتْهُ  
أي اسْمَعَهُ مني كما سَمِعْتَهُ . التهذيب عن اللحياني عن  
أعرابي فصيح ، قال له : ما تَصْنَعُ بي ؟ قال : ما  
كَتَّكَ وَعَظَّكَ وَأَوْرَمَكَ وَأَرَعَمَكَ ، بمعنى واحد .  
والكَتَّكَتَّةُ : صوتُ الحُبَّارِيِّ .

ورجل كَتَكَتْ : كثير الكلام ، يُسْرِعُ الكلامَ  
ويُتْبِعُ بعضه بعضاً .

والكَتَيْتُ والكَتَيْتَةُ : المشي رُوَيْدًا . والكَتَيْتُ  
والكَتَيْتَةُ : تَقَارُبُ الحَطْوِ في سُرْعَةٍ ، وإنه  
لَكَتَكَتْ ، وقد تَكَتَكَتَ . والكَتَيْتَةُ في  
الضحك : دون القَهْقَهة .

وَكَتَكَتَ الرجلُ : ضَحِكَ ضَحِكًا دُونَاً ؛  
قال ثعلب : وهو مثل الحَنِينِ . الأَحْمَرُ : كَتَكَتَ  
فلانٌ بالضحك كَتَيْتَةً ، وهو مثل الحَنِينِ .

الفراء : الكَتَيْتَةُ شَرَطُ المالِ وَقَزَمُهُ ، وهو رُذَالُهُ .  
وفي الحديث ذَكَرُ كَتَاةً ، وهي بضم الكاف ،  
وتخفيف التاء الأولى : ناحية من أعراض المدينة لآل  
جعفر بن أبي طالب ، عليه وعليهم السلام .

كوت : سَنَةٌ كَرِيْتٌ ، وحوْلٌ كَرِيْتٌ أي تامٌ  
العدد ، وكذلك اليوم والشهر .  
وتكريت : أرضٌ ؛ قال :

لَسْنَا كَمَنْ حَلَّتْ إِيَادُ دَارِهَا  
تَكْرِيتٌ ، تَرْتَقِبُ حَبَّهَا أَنْ يُجْصَدَا

قال ابن جني : تقدير لَسْنَا كَمَنْ حَلَّتْ إِيَادُ دَارِهَا ؛ أي  
كإيادٍ التي حَلَّتْ ثم فَلَّتْ من بَعْدِ أَنْ حَلَّتْ دَارِهَا ،  
فَدَلَّ حَلَّتْ في الصلاة على حَلَّتْ هذه التي نَصَبَتْ  
دَارِهَا ؛ وقيل : تَكْرِيتٌ موضع .

كست : الكُسْتُ : الذي يُتَبَخَّرُ به ، لغة في الكُسْطِ  
والقُسْطِ ؛ كلُّ ذلك عن كراع . وفي حديث غُسلِ  
الحِضِّ : بُنْدَةٌ من كُسْتِ أَظْفَارٍ ؛ هو القُسْطُ  
الهِنْدِيُّ عُقَّارٌ معروفٌ ؛ وفي رواية : كُسْطٌ ،  
بالطاء ، وهو هو ؛ والكاف والقاف يبدل أحدهما من  
الآخر .

كعت : الكُعَيْتُ : البُلْبُلُ ، مبني على التصغير ، كما  
تَرَى ، والجمع : كِعْتَانٌ . وقد ورد في الحديث  
ذِكْرُ الكُعَيْتِ ، قال ابن الأثير : هو عُصْفُورٌ ،  
وأهل المدينة يسمونه التُّغْرَ ، وقيل : هو البُلْبُلُ .  
وأبو مُكْعَيْتٍ ، على مثال مُلْجِمٍ : شاعرٌ معروفٌ ؛  
قال ابن سيده : ولا أعرف له فعلاً .

أبو زيد : رجل كَعَتٌ وامرأة كَعْتَةٌ ، وهما  
القصيران ؛ ورأيت في حواشي بعض نسخ الصحاح  
الموثوق بها : والكَعْتَةُ طَبَقُ القارورةِ .

كفت : الكَفْتُ : صَرَفَكَ الشيءَ عن وَجْهِهِ .

كَفْتَهُ يَكْفِيْتُهُ كَفْتًا فَانْكَفَتْ أَي رَجَعَ راجِعًا .  
وكَفْتَهُ عن وَجْهِهِ أَي صَرَفَهُ . وفي حديث عبدالله بن  
عمر : صلاةُ الأوابين ما بين أن يَنْكَفِتَ أَهْلُ  
المَغْرِبِ إلى أن يَثُوبَ أَهْلُ العُشْرَاءِ أَي يَنْصَرِفُوا  
إلى مَنَازِلِهِمْ . وكَفْتُ يَكْفِيْتُ كَفْتًا وكَفْتَانًا  
وكِفَاتًا : أَمْرَعُ في العَدْوِ والطَّيْرَانِ وتَقَبَّضَ فيه .  
والكَفْتَانُ من العَدْوِ والطَّيْرَانِ : كالحَيْدَانِ في شِدَّةِ .  
وفرسٌ كَفْتٌ : سَرِيْعٌ ؛ وفَرَسٌ كَفِيْتٌ وقَبِيضٌ ؛  
وعَدْوٌ كَفِيْتٌ أَي سَرِيْعٌ ؛ قال رؤبة :

تَكَادُ أَيْدِيهَا تَهَاوِي فِي الزَّهْقِ ،  
مِنْ كَفْتِهَا شِدَّةً ، كإِضْرَامِ الحَرَقِ

قال الأزهري : والكَفْتُ في عَدْوِ ذِي الحَافِرِ  
سُرْعَةٌ قَبْضُ اليَدِ . الجوهري : الكَفْتُ السُّوقُ  
الشَّدِيدُ . ورجل كَفْتٌ وكَفِيْتٌ : سَرِيْعٌ خَفِيْفٌ  
دَقِيْقٌ ، مثل كَمَشٍ وكَمِيْشٍ . وعَدْوٌ كَفِيْتٌ  
وكِفَاتٌ : سَرِيْعٌ . ومَرٌّ كَفِيْتٌ وكِفَاتٌ : سَرِيْعٌ ؛  
قال زهير :

مَرًّا كِفَاتًا ، إِذَا مَا المَاءُ أَسْهَلَهَا ،  
حَتَّى إِذَا ضَرَبَتْ بالسُّوطِ تَبْتَرِكُ



وكافته ؛ سابقه .

والكفيت : صاحب الذي يكافيتك أي يسابيتك .  
والكفيت : القوت من العيش ؛ وقيل : ما يُقيم العيش . والكفيت : القوة على النكاح . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : 'حُببَ إليّ النساء والطيب' ، ورزقت الكفيت أي ما أكفيت به معيشتي أي أضها وأصلحها ؛ وقيل في تفسير رزقت الكفيت أي القوة على الجماع ؛ وقال بعضهم في قوله رزقت الكفيت : إنها قدر أنزلت له من السماء ، فأكل منها وقوي على الجماع ، كما يروي في الحديث الآخر الذي يروي أنه قال : أتاني جبريل بقدر يقال لها الكفيت ، فوجدت قوة أربعين رجلاً في الجماع .

والكفيت ، بالكسر : القدر الصغيرة ، على ما سذكه في هذا الفصل ؛ ومنه حديث جابر : أعطني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الكفيت ؛ قيل للحسن : وما الكفيت ؟ قال : البيض . الأصمي : إنه ليكفيتني عن حاجتي ويعفيتني عنها أي يجيئني عنها . وكفت الشيء يكفته كفتاً ، وكفته : ضم وقبضه ؛ قال أبو ذؤيب :

أتوها يريج حاولته ، فأصبحت  
تكتفت قد حلت ، وساغ شرابها

ويقال : كفته الله أي قبضه الله .

والكفات : الموضع الذي يضم فيه الشيء ويقبض . وفي التنزيل العزيز : ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء وأمواتاً . قال ابن سيده : هذا قول أهل اللغة ، قال : وعندي أن الكفات هنا مصدر من كفت إذا ضم وقبض ، وأن أحياء وأمواتاً منتصب به أي ذات كفات للأحياء والأموات . وكفات الأرض :

ظهرها للأحياء ، وبطنها للأموات ، ومنه قولهم للنازل : كفات الأحياء ، وللمقابر : كفات الأموات . التهذيب : يريد تكفيتهم أحياء على ظهرها في دورهم ومنازلهم ، وتكفيتهم أمواتاً في بطنها أي تحفظهم وتحرزهم ، ونصب أحياء وأمواتاً بوقوع الكفات عليه ، كأنك قلت : ألم نجعل الأرض كفات أحياء وأموات ؟ فإذا نوتت ، نصبت . وفي الحديث : يقول الله ، عز وجل ، للكرام الكاتبين : إذا مرض عبدي فاكتبوا له مثل ما كان يعمل في صحته ، حتى أعافيه أو أكفته أي أضمه إلى القبر ؛ ومنه الحديث الآخر : حتى أطلقه من وثاقي ، أو أكفته إلي . وفي حديث الشعبي : أنه كان بظهر الكوفة فالتفت إلى بيوتها ، فقال : هذه كفات الأحياء ، ثم التفت إلى المقبرة ، فقال : وهذه كفات الأموات ؛ يريد تأويل قوله ، عز وجل : ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء وأمواتاً .

وبقيع العرق قد يسمى : كفته ، لأنه يدفن فيه ، فيقبض ويضم .

وكافيت : غار كان في جبل يأوي إليه اللصوص ، يكفون فيه المتاع أي يضمونه ، عن ثعلب ، صفة غالبه . وقال : جاء رجال إلى إبراهيم بن المهاجر العري ، فقالوا : إنا نشكو إليك كفاتاً ؛ يعنون هذا الغار .

وكفت الشيء أكفته كفتاً إذا ضمته إلى نفسك . وفي الحديث : مهينا أن تكفت الثياب في الصلاة أي نضمها ونجمتها من الانتشار ، يريد جمع الثوب باليد ، عند الركوع والسجود .

وهذا جراب كفيت إذا كان لا يضيع شيئاً مما يجعل فيه ؛ وجراب كفت ، مثله .

وتكفت ثوبي إذا تسمر وقلص . وفي حديث

النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : اكْفِتُوا  
صِيَانَكُمْ ، فَإِنَّ لِلشَّيْطَانِ خَطْفَةً ؛ قال أبو عبيد : يعني  
ضُمُّهُمْ إِلَيْكُمْ ، وَاخْتِيسُومَ فِي الْبُيُوتِ ؛ يريد عند  
انتِشَارِ الظَّلامِ .

وَكَفَّتَ الدَّرْعَ بِالسِّيفِ يَكْفِيهَا ، وَكَفَّتَهَا : عَلَّقَهَا  
بِهِ ، فَضَمَّهَا إِلَيْهِ ؛ قال زهير :

خَدَّابُ يَكْفِيهَا نِجَادُ مُهَيِّدِ

وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتَهُ إِلَيْكَ ، فَقَدْ كَفَّتَهُ ؛ قال زهير :

وَمُقَاضَاةٍ ، كَالْتَهْيِ تَنْسُجُهُ الصَّبَا ،  
بَيْضَاءَ ، كَفَّتَ فَضْلُهَا بِمُهَيِّدِ

يَصِفُ دِرْعًا عَلَّقَ لِابْنِهَا ، بِالسِّيفِ ، فَضُولَ أَسَافِلِهَا ،  
فَضَمَّهَا إِلَيْهِ ؛ وَشَدَّدَهُ لِلْبَالِغَةِ .

قال الأزهرى : المُكْفِتُ الَّذِي يَلْبَسُ دِرْعًا طَوِيلَةً ،  
فِيضُومُ دَرِيئَهَا بِمَعَالِيقِ إِلَى عُرْوَى فِي وَسْطِهَا ، لِتَشْمُرَ  
عَنْ لَابِسِهَا . وَالمُكْفِتُ : الَّذِي يَلْبَسُ دِرْعَيْنِ ،  
بَيْنَهُمَا ثُوبٌ .

وَالكِفْتُ : تَقَلُّبُ الشَّيْءِ ظَهْرًا لِبَطْنٍ ، وَبَطْنًا  
لِظَهْرٍ . وَانكَفَّتُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ : انقَلَبُوا .

وَالكِفْتُ : المَوْتُ ؛ يُقَالُ : وَقَعَ فِي النَّاسِ كِفْتُ  
شَدِيدِ أَي مَوْتٍ .

وَالكِفْتُ ، بِالكَسْرِ : القِدْرُ الصَّغِيرَةُ . أَبُو الهَيْثَمِ فِي  
الْأَمْثَالِ لِأَبِي عَبِيدٍ ، قَالَ أَبُو عَبِيدٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِيمَنْ  
يَظْلِمُ إِنْسَانًا وَيُحَمِّلُهُ مَكْرُوهًا ثُمَّ يَزِيدُهُ : كِفْتُ  
إِلَى وَثِيئَةٍ أَي بَلِيئَةٍ إِلَى جَنْبِهَا أُخْرَى ؛ قَالَ :  
وَالكِفْتُ فِي الْأَصْلِ هِيَ القِدْرُ الصَّغِيرَةُ ، وَالوِثِيئَةُ  
هِيَ الكَبِيرَةُ مِنَ القُدُورِ ؛ قَالَ الأزهرى : هَكَذَا  
رَوَاهُ كِفْتُ ، بِكَسْرِ الكَافِ ، وَقَالَ الفراءُ كَفْتُ ،  
بِفَتْحِ الكَافِ ، لِلقِدْرِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهِيَ لَعْنَانٌ ،

كَفَّتْ وَكِفْتُ .

وَالكَفِيْتُ : فَرَسٌ حَسَانٌ بِنِ قَتَادَةَ .

كَلَّتْ : كَلَّتَ الشَّيْءُ كَلْتًا : جَمَعَهُ ، كَكَلَّدَهُ .  
وَامْرَأَةٌ كَلَّتَتْ : جَمُوعٌ .

وَالكَلِيْتُ : الحَجَرُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ وَجَارُ الضَّبْعِ ،  
ثُمَّ يُحْفَرُ عَنْهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ  
كَالْبِرْطِيلِ ، يُسْتَرُّ بِهِ وَجَارُ الضَّبْعِ كَالكَلِيَّتِ ؛  
حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

وَصَاحِبٍ ، صَاحِبَتُهُ ، زِمِيَّتِ ،  
مُنْصَلَّتِ بِالقَوْمِ كَالكَلِيَّتِ

وَالكَلْتَةُ : النُّصَيْبُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

الثعلبي : فَرَسٌ قُلَّتْ كَلْتٌ ، وَقُلَّتْ كَلْتٌ  
إِذَا كَانَ سَرِيعًا . وَفِي نَوَادِرِ الأَعْرَابِ : إِنَّهُ لَكَلْتَةٌ  
قُلَّتَةٌ كَفَّتَتْ أَي يَثِبُ جَمِيعًا ، فَلَا يُسْتَمَكَّنُ  
مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثْبِهِ . الفراءُ : يُقَالُ خَذُّ هَذَا الإِنَاءِ  
فَاقْضِعْهُ فِي فِيهِ ، ثُمَّ اكْلَيْتُهُ فِي فِيهِ ، فَإِنَّهُ يَكْتَلِيهِ ؛  
وَذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ رَجُلًا يَشْرَبُ النِّيدَ يَكْتَلِيهِ كَلْتًا  
وَيَكْتَلِيهِ .

وَالكَالِتُ : الصَّابُ .

وَالْمُكْتَلِتُ : الشَّارِبُ .

قال : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : أَخَذْتُ قَدْحًا مِنْ  
بَنِ فَكَلَّتُهُ فِي آخِرِ . أَبُو مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُ : صَلَّتْ  
الْفَرَسَ وَكَلَّتُهُ إِذَا رَكَضْتَهُ ؛ قَالَ : وَصَبَّبْتُهُ مِثْلَهُ .  
وَرَجُلٌ مِصَلَّتْ مِكَلَّتْ إِذَا كَانَ مَاضِيًا فِي الأُمُورِ .  
قال الأزهرى فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ الأَنْبَارِيُّ :  
كَلْتًا لَا تُنْمَلُ لِأَنَّ أَلْفَهَا أَلْفٌ ثَنِيَّةٌ ، كَأَلْفِ غَلَامًا  
وَذَوًا ؛ قَالَ : وَوَاحِدُ كَلْتًا كِلْتٌ ، ثُمَّ قَالَ :  
وَمَنْ وَقَفَ عَلَى كَلْتًا ، بِالْإِمَالَةِ ، قَالَ : كِلْتَى ، اسْمٌ  
وَاحِدٌ مُعَبَّرٌ بِهِ عَنِ الثَّنِيَّةِ ، بِمَنْزِلَةِ شَعْرَى وَذِكْرَى ؛

وقال أيضاً في هذه الترجمة ابن السكيت: رجلٌ وُكَلَّةٌ  
تُكَلَّةٌ إذا كان عاجزاً يَكِيلُ أمره إلى غيره ،  
ويَتَكِيلُ عليه ؛ قال الأزهري : والتاء في تَكَلَّةٍ  
أصلها الواو ، قلبت تاء ؛ وكذلك التُّكَلانُ أصله  
وُكَلانٌ .

كَمَت : الكَمَيْتُ : لونٌ ليس بأَشَقَرُ ولا أَدْهَمُ ؛  
وكذلك الكَمَيْتُ : من أسماء الحمر فيها حُمْرة  
وسواد ، والمصدر الكُمَيْتَةُ . ابن سيده : الكُمَيْتَةُ  
لونٌ بين السَّوَادِ والحُمْرَةِ ، يكون في الخيل والإبل  
وغيرهما . وقال ابن الأعرابي : الكُمَيْتَةُ كُمَيْتَانِ :  
كُمَيْتَةٌ صُفْرَةٌ ، وكُمَيْتَةٌ حُمْرَةٌ . وقد كَمَتَ  
كَمْتًا وكُمَيْتًا وكَمَاتَةً ، واكَمَاتٌ . والكَمَيْتُ  
من الخيل ، يَسْتَوِي فيه المذكر والمؤنث ، ولَوْنُهُ  
الكُمَيْتَةُ ، وهي حُمْرَةٌ يَدْخُلُهَا قُنُوءٌ ؛ تقول منه :  
اَكَمَتَ الفرسُ اَكَمِيَاتًا ، واكَمَاتٌ اَكَمِيَاتًا ،  
مثلهُ ، وفرس كَمَيْتٌ ، وبغير كَمَيْتٍ ؛ وكذلك  
الأُنثى بغير هاء ؛ قال الكلجبة :

كَمَيْتٌ غيرٌ مُخْلِفةٍ ، ولكن  
كَلَوْنِ الصَّرْفِ ، عُلٌّ به الأديم

يعني أنها خالصة اللون ، لا يُخْلِفُ عليها أنها ليست  
كذلك . قال ثعلب : يقول هذه الفرس بَيِّنٌ أنها إلى  
الحُمْرَةِ لا إلى السَّوَادِ . قال سيبويه : سألت الخليل  
عن كَمَيْتٍ ، فقال : هو بمنزلة جَمِيلٍ ، يعني الذي  
هو البَلْبَلُ ، وقال : إنما هي حُمْرَةٌ يُخَالِطُهَا سَوَادٌ ،  
ولم تَخْلُصْ ، وإنما حَقَّرُوهَا لأنها بين السَّوَادِ والحُمْرَةِ  
ولم تَخْلُصْ لواحد منهما فيقال له أَسْوَدٌ أو أَحْمَرٌ ،  
فأرادوا بالتصغير أنه منها قريب ، وإنما هذا كقولك :  
هو دُوَيْنٌ ذاك ، انتهى كلام سيبويه . قال ابن سيده :  
وقد يُوصَفُ به المَوَاتُ ؛ قال ابن مقبل :

يَظْلَانِ ، النهارَ ، برأسِ قَفِيٍّ  
كَمَيْتِ اللَوْنِ ، ذي قَلْبِكَ رَفِيعِ

قال : واستعمله أبو حنيفة في التَّيْنِ ، فقال في صفة  
بعض التَّيْنِ : هو أَكْبَرُ تَيْنٍ رَأَى النَّاسُ أَحْمَرَ  
كَمَيْتٌ ، والجمع كَمَيْتٌ ، كَسَرُوهُ على مُكَبَّرِهِ  
المُتَوَهِّمِ ، وإن لم يُلْفَظْ به ، لأن المَلَوَّةَ يَغْلِبُ  
عليها هذا البِنَاءُ الأَحْمَرُ والأَشَقَرُ ؛ قال طَفَيْلٌ :

وَكُمَيْتًا مَدْمَاءَةً ، كَأَنَّ مُتَوَهِّبًا  
جَرَى فَوَقَّهَا ، واسْتَشَعَرَتْ لَوْنًا مُذْهَبًا

قال أبو عبيدة : فَرَّقُ ما بين الكَمَيْتِ والأَشَقَرِ  
في الخيل بالعرْفِ والذَّنْبِ ، فإن كانا أَحْمَرَينِ ،  
فهو أَشَقَرٌ ، وإن كانا أَسْوَدَينِ ، فهو كَمَيْتٌ ، قال :  
والوَرْدُ بينهما ؛ والكَمَيْتُ للذكر والأنثى سواء .  
يقال مُهْرَةٌ كَمَيْتٌ ؛ جاء عن العرب مُصَغَّرًا ، كما  
تَرَى . قال الأصمعي في ألوان الإبل : بغير أحمر إذا  
لم يُخَالِطْ حُمْرَتَهُ شيءٌ ، فإن خَالَطَ حُمْرَتَهُ  
قُنُوءٌ ، فهو كَمَيْتٌ ، وناقَةٌ كَمَيْتٌ ؛ فإن  
اشْتَدَّتْ الكُمَيْتَةُ حتى يَدْخُلُهَا سَوَادٌ ، فتلك الرُّمُوكَةُ ؛  
وبغير أَرْمَكٍ ، فإن كان شديدَ الحُمْرَةِ يَخْلِطُ  
حُمْرَتَهُ سَوَادٌ ليس بِخَالِصٍ ، فتلك الكُلْفَةُ ؛ وهو  
أَكْلَفٌ ، وناقَةٌ كَلْفَاءٌ . والعَرَبُ تقول : الكَمَيْتُ  
أَقْوَى الخيلِ ، وَأَشَدُّهَا حَوَافِرًا ؛ وقوله :

فلو تَرَى فيهنَّ سِرَّ العِثْقِ ،  
بَيْنَ كَمَاتِيٍّ ، وَحَوِيٍّ بُلْتِقِ

جمعه على كَمَيْتَةٍ ، وإن لم يُلْفَظْ به ، بعد أن جعله  
اسمًا كَصَحْرَاءِ .

والكَمَيْتُ : فرس المُعْجَبِ بن سُفْيَانَ ، صفةٌ غالبةٌ .  
والكَمَيْتُ : من أسماء الحمر ، لما فيها من سواد

وحُمْرَة ؛ وفي المحكم : الكُمَيْتُ الحمر التي فيها  
سواد وحُمْرَة ، والمصدر : الكُمَيْتَةُ ؛ وقال  
أبو حنيفة : هو اسم لها كالعَلَم ، يريد أنه قد غَلَبَ  
عليها غَلَبَةَ الاسمِ العَلَمِ ، وإن كان في أصله صفةٌ ،  
وقد كُمَيْتَتْ : صُيرَتْ بالصَّنْعَةِ كُمَيْتًا ؛ قال  
كثير عزة :

إذا ما لَوَى صِنْعُ به عَرَبِيَّةً ،  
كَلَوْنَ الدَّهَانِ ، وَرَدَّةً لَمْ تُكْمِتْ

قال أبو منصور : ويقال تَمْرَةٌ كُمَيْتٌ في لونها ،  
وهي من أصْلَبِ التَّمْرَانِ لِحَاءً ، وَأَطْيَبِيهَا نَمَضَةٌ ؛  
قال الشاعر ١ :

بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٌ لَمْ تَوَسِّفِ

ابن الأعرابي : الكُمَيْتُ الطويلُ التامُ من الشهور  
والأعوام .

والكُمَيْتُ بنُ مَعْرُوفٍ : شاعرٌ مَعْرُوفٌ .

كُنِبْتُ ٢ : ابن دريد : رجلٌ كُنِبْتُ وكُنَيْتُ ؛  
مُنْقَبِضٌ بِجَيْلٍ .

قال : وتكُنِبْتُ الرجلُ إذا تَقَبَّضَ .

ورجلٌ كُنِبْتُ : وهو الصُّلْبُ الشديدُ .

كنعت : الكنعتُ : ضَرْبٌ من سَمَكِ البحرِ ،  
كالكنَعَدِ ، وأرى تاءه بدلًا .

كوت : الكوتِيُّ : القصيرُ .

كيت : التكنيتُ : تَبْسِيرُ الجِهَازِ .

وكَيْتَ الجِهَازَ : يَسْرَهُ . وتقول : كَيْتُ

١ قوله « قال الشاعر » هو الاسود بن يعفر ومدره كافي التكملة:

« وكنت اذا ما قرب الزاد مولعاً » ومعنى لم توسف : لم تقشر .

٢ قوله « كُنِبْتُ » أثبتنا بالتاء المثناة من فوق ، ولا أصل لها بل هي

بالثالثة في رباعي المحكم والمجد والتكملة والتهذيب . ولم يذكر هنا

مادة ك ن ت وذكرها في ك ون مخالفاً للجماعة .

جِهَازَكَ ؛ قال :

كَيْتُ جِهَازَكَ ، إِمَّا كُنْتُ مُرْتَجِلًا ،  
إِنِّي أَخَافُ عَلَى أَدْوَادِكَ السَّبْعَا

وكان من الأمر كَيْتَ وكَيْتَ ، وإن شئت كسرت  
التاء ، وهي كناية عن القِصَّةِ أو الأُحْدُوثة ؛ حكاهما  
سيبويه . قال الليث : تقول العرب كان من الأمر  
كَيْتَ وكَيْتَ ، قال : وهذه التاء في الأصل هاء ،  
مثل ذَيْتَ وذَيْتَ ، وأصلها كَيْهَ وذَيْهَ ، بالتحديد ،  
فصارت تاء في الوصل . وفي الحديث : بثما لأحدكم  
أن يقول : نَسِيتُ آيَةَ كَيْتَ وكَيْتَ ! قال ابن  
الأثير : هي كناية عن الأمر ، نحو كذا وكذا . وفي  
النوادر : كَيْتَ الرِّكَاةِ تَكْنِيَةً وَحِشَاءً ، بمعنى واحد .

### فصل اللام

لبت : لَبَّتْ يَدَهُ لَبْنًا : لَوَّاهَا .

واللَبْتُ أيضاً : ضَرْبُ الصَّدْرِ والبَطْنِ والأقْرَابِ  
بالعَصَا .

الأزهري في ترجمة بأس : إذا قال الرجل لِعَدُوِّهِ : لا  
بأسَ عليك ، فقد أَمِنَهُ ، لأنه نَفَى البأسَ عنه ، وهو  
في لغة حَمِيرٍ ، لَبَاتِ أَي لا بأسَ ؛ قال شاعرهم :

مَشْرِبْنَا، اليَوْمَ ، إِذْ عَصَبَتْ غَلَابِ ،  
بِنَسْهِيدِ ، وَعَقْدِ غَيْرِ بَيْنِ

تَنَادَوْا ، عِنْدَ عَدْرِهِمْ : لَبَاتِ ،  
وَقَدْ بَرَدَتْ مَعَاذِرُ ذِي رُعَيْنِ

ولَبَاتِ بِلَفْتِهِمْ : لا بأسَ ، قال : كذا وجدته في  
كتاب شعر .

لت : لَتَّ السُّوَيْقُ والأَقِطُ ونحوهما ، يَلْتُّ  
لَتًّا : جَدَحَهُ ، وقيل : بَسَّهُ بالماء ونحوه ؛ أَنشأ

ابن الأعرابي :

سَفَّ العَجُوزِ الأَفِطَ المَلْتُونَا

واللثات : ما لُتْ به .

الليث : اللتُّ بِلِ السَّوَيْقِ ، والبسُّ أَشَدُّ منه .  
يقال : لَتَّ السَّوَيْقُ أَي بَلَّه ، ولَتَّ الشَّيْءُ يَلْتُهُ  
إِذَا سَدَّه وَأَوْثَقَهُ ؛ وَقَدْ لَتَّ فُلَانٌ بِفُلَانٍ إِذَا لَزَّ  
بِهِ وَقَرَّنَ مَعَهُ .

واللآتُ ، فَمَا زَعَمَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ : صَخْرَةٌ كَانَتْ  
عِنْدَهَا رَجُلٌ يَلْتُ السَّوَيْقَ لِلحَاجِّ ، فَلَمَامَاتٌ ، عِيدَتٌ ؛  
قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّةُ ذَلِكَ ، وَسِيَّاتِي  
ذِكْرُ اللَّاتِ ، بِالتَّخْفِيفِ ، فِي مَوْضِعِهِ .

الليث : اللتُّ الفِعْلُ مِنَ اللثَاتِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ يُلْتُّ  
بِهِ سَوَيْقٌ أَوْ غَيْرُهُ ، نَحْوُ السَّمْنِ وَدُهْنِ الأَلْيَةِ .  
وَفِي حَدِيثٍ مَجَاهِدٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ  
وَالْعُزَّى ؟ قَالَ : كَانَتْ رَجُلٌ يَلْتُ السَّوَيْقَ لَهُمْ ،  
وَقَرَأَ : أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى ؟ بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ الْفَرَاءُ :  
وَالقِرَاءَةُ اللَّاتُ ، بِتَخْفِيفِ التَّاءِ ، قَالَ : وَأَصْلُهُ اللَّاتُ ،  
بِالتَّشْدِيدِ ، لِأَنَّ الصَّمَّ إِذَا سُمِّيَ بِاسْمِ اللَّاتِ الَّذِي كَانَتْ  
يَلْتُّ عِنْدَ هَذِهِ الأَصْنَافِ لَهَا السَّوَيْقُ أَي يَخْلِطُهُ ،  
فَخَفَّ وَجَعَلَ اسْمًا لِلصَّمِّ ؛ قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : وَذَكَرَ  
أَنَّ التَّاءَ فِي الأَصْلِ مَخْفِيفَةٌ لِلتَّائِيثِ ، وَليسَ هَذَا بِأَبْهًا .  
وَكَانَ الكَسَائِيُّ يَقِفُ عَلَى اللّاهِ ، بِالهاءِ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ :  
وَهَذَا قِيَاسٌ ، وَالأَجْوَدُ اتِّبَاعُ المَصْحَفِ ، وَالوَقُوفُ  
عَلَيْهَا بِالهاءِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَوْلُ الكَسَائِيِّ يَوْقِفُ  
عَلَيْهَا بِالهاءِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْهَا مِنَ اللثَاتِ ، وَكَانَ  
المُشْرِكُونَ الَّذِينَ عَبَدُوا عَارِضُوا بِاسْمِهَا اسْمَ اللَّهِ ، تَعَالَى  
اللَّهُ عُلُوًّا كَبِيرًا عَنْ إِفْكَهِمْ وَمُعَارَضَتِهِمْ وَالمُحَادَمِ  
فِي اسْمِهِ العَظِيمِ .

واللثات : ما لُتْ من قشور الخشب .

ابن الأعرابي : اللتُّ الفَتُّ ؛ قَالَ امرؤ القيس يصف  
الحُمُرَ :

تَلَّتْ الحَصَى لَتًّا بِسُمُرٍ رَزِينَةٍ  
مَوَارِنَ ، لَا كُنُزْمٍ وَلَا مَعِيرَاتِ

قَالَ : تَلَّتْ أَي تَدَقُّ . وَالسُّمُرُ : الحَوَافِرُ .  
وَالكُنُزْمُ : القِصَارُ ؛ وَقَالَ هِيبَانُ فِي اللثَاتِ ، بِمَعْنَى  
الدَّقِّ :

حَطَّمًا عَلَى الأنْفِ وَوَسْمًا عَلْبَا ،  
وَبالعَصَا لَتًّا ، وَخَنَقًا سَابَا

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا حَرْفٌ صَحِيحٌ . وَرُوِيَ عَنِ  
الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ فِي بَابِ التَّيْسِ : وَلَا  
يَجُوزُ التَّيْسُ بِلثَاتِ الشَّجَرِ ، وَهُوَ مَا لُتَّ مِنْ قَشْرِهِ  
البَابِ الأَعْلَى ؛ قَالَ الأَزْهَرِيُّ : لَا أُدْرِي لثَاتُ أَمْ  
لِثَاتُ . وَفِي الحَدِيثِ : مَا أَبْقَى مِنِّي إِلا لثَاتًا ؛  
اللثَاتُ : مَا لُتَّ مِنْ قَشُورِ الشَّجَرِ ، كَأَنَّهُ قَالَ :  
مَا أَبْقَى مِنِّي المَرَضُ إِلا جِلْدًا بِأَسَا كَقَشْرَةِ  
الشَّجَرَةِ .

لحت : لَحَتَهُ لَحْتًا : بَشَرَهُ وَقَشَرَهُ ، كَنَحَتَهُ نَحْتًا ؛  
عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ : هَذَا رَجُلٌ لَا يَضِيرُكَ عَلَيْهِ  
نَحْتًا وَلَحْتًا أَي مَا يَزِيدُكَ عَلَيْهِ نَحْتًا لِلشَّعْرِ ،  
وَلَحْتًا لَهُ . الأَزْهَرِيُّ : بَرَدٌ بَحْتٌ لَحْتٌ أَي بَرَدٌ  
صَادِقٌ .

وَلَحَتَ فُلَانٌ عَصَاهُ لَحْتًا إِذَا قَشَرَهَا ؛ وَلَحْتَهُ  
بِالعَدْلِ لَحْتًا ، مِثْلُهُ . وَفِي الحَدِيثِ : إِنْ هَذَا  
الأَمْرُ لَا يَزَالُ فِيكُمْ ، وَأَنْتُمْ وُلَاتُهُ ، مَا لَمْ تُحْدِثُوا  
أَعْمَالًا ، فَإِذَا فَعَلْتُمْ كَذَا بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ شَرًّا خَلَقَهُ  
فَلَحَعْتُمْ كَمَا يُلْحَتُ القَضِيبُ ؛ وَاللَّحْتُ : القَشْرُ .  
وَلَحَتَ العَصَا إِذَا قَشَرَهَا . وَلَحْتَهُ إِذَا أَخَذَ مَا  
عِنْدَهُ ، وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا . وَاللَّحْتُ وَالتَّلْحُ :

واحد، مقلوب؛ وفي رواية: فالتحوكم كما يلتحمي  
القضيب؛ يقال: التحييت القضيب ولحوته إذا  
أخذت لحاءه.

لحت: يقال: حر سخت لخت: شديد. الليث:  
اللخت العظيم الجسم؛ قال ابن سيده: وأراه  
معرّباً، والله أعلم.

لصت: اللصت، بفتح اللام: اللص في لغة طيء،  
وجمعهُ لُصُوت، وهم الذين يقولون للطنس طُست؛  
وأنشد أبو عبيد:

فتركن هندا عيلاً أبناؤهم،  
وبني كنانة كاللصوت المراد

وقال الزبير بن عبد المطلب:

ولكننا خلقنا، إذ خلقنا،  
لنا الحبرات، والميسك الفتيت

وصبر في المواطن، كل يوم،  
إذا خفت من الفزع البيوت

فأفسد بطن مكة، بعد أنس،  
قراضية، كأنهم اللصوت

لقت: لقت وجهه عن القوم: صرفه، والتفت  
التفاتاً، والتلفت أكثر منه.  
وتلفت إلى الشيء والتفت إليه: صرف وجهه  
إليه؛ قال:

أرى الموت، بين السيف والنطع، كميناً،  
يلاحظني من حيث ما أتلفت

وقال:

فلما أعادت من بعيد بنظرة  
إلى التفاتاً، أسلمتها المعاجر

وقوله تعالى: ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك؛  
أمر بترك الالتفات، لئلا يرى عظيم ما ينزل بهم  
من العذاب. وفي الحديث في صفته، صلى الله عليه وسلم:  
فإذا التفت، التفت جميعاً؛ أراد أنه لا يسارق  
النظر؛ وقيل: أراد لا يلتوي عنقه بمنة ويسرة  
إذا نظر إلى الشيء، وإنما يفعل ذلك الطائش  
الحفيف، ولكن كان يقبل جميعاً وبدبير  
جميعاً.

وفي الحديث: فكانت مني لفتة؛ هي المرة  
الواحدة من الالتفات. واللفت: اللي.

ولفته يلفته لفتاً: لواه على غير جهته؛ وقيل:  
اللي هو أن ترمي به إلى جانبك. ولفته عن الشيء  
يلفته لفتاً: صرفه. القراء في قوله، عز وجل:  
أحييتنا لتلفتنا عما وجدنا عليه آباءنا؟ اللفت:  
الصرف؛ يقال: ما لفتك عن فلان أي ما  
صرفك عنه؟

واللفت: لى الشيء عن جهته، كما تقيض على  
عنق إنسان فتلفته؛ وأنشد:

ولفتن لفتات لهن خضاد

ولفت فلاناً عن رأيه أي صرفته عنه، ومنه  
الالتفات. وفي حديث حذيفة: إن من أقرأ  
الناس للقرآن منافقاً لا يدع منه واواً ولا ألفاً،  
يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الحلى بلسانها؛  
اللفت: اللي. ولفت الشيء، وقتله إذا لواه،  
وهذا مقلوب. يقال: فلان يلفت الكلام لفتاً  
أي يورسكه ولا يبالي كيف جاء. والمعنى أنه يقرأه  
من غير روية، ولا تبصر وتعمد للمأمور به،  
غير مبال بمتلوه كيف جاء، كما تفعل البقرة  
بالحشيش إذا أكلته. وأصل اللفت: لى الشيء

عن الطريقة المستقيمة. وفي الحديث : إن الله يُبغضُ  
البلغ من الرجال الذي يلفِتُ الكلام كما تَلَفِتُ  
البقرة الحلي بلسانها ؛ يقال : لَفَتَهُ يَلْفِتُهُ إذا لَوَاهُ  
وَفَتَلَهُ ؛ وَلَفَتَ عُنُقَهُ : لَوَاهَا .

الحياتي : وَلِفَتُ الشئ شَقَهُ ، وَلِفَتَاهُ : شَقَاهُ ؛  
وَاللَّفَتُ : الشق ؛ وقد أَلَفْتَهُ وَتَلَفْتَهُ . وَلِفَتُهُ  
مَعَكَ أَي صَغَوَهُ . وقولهم : لا يُلْتَفَتُ لِفَتِ  
فلانٍ أَي لا يُنْظَرُ إِلَيْهِ .

وَاللَّفُوتُ من النساء : التي تَكْثُرُ التَلَفُوتُ ؛ وقيل :  
هي التي يموت زوجها أو يطلقها ويدعُ عليها  
صَبِياناً ، فهي تَكْثُرُ التَلَفُوتُ إلى صَبِيانها ؛  
وقيل : هي التي لها زوج ، ولها ولد من غيره ، فهي  
تَلَفَّتْ إلى ولدها . وفي الحديث : لا تَنْزَوِجَنَّ  
لَفُوتاً ؛ هي التي لها ولد من زوج آخر ، فهي لا تزال  
تَلْتَفِتُ إليه وتَشْتَغِلُ به عن الزوج . وفي  
حديث الحجاج أنه قال لامرأة : إِنَّكَ كَثُوتٌ لَفُوتٌ  
أَي كثيرة التَلَفُوتِ إلى الأشياء . وقال ثعلب :  
اللَّفُوتُ هي التي عَيْنُهَا لا تَثْبُتُ في موضع واحد ،  
إنما هُمُهَا أن تَغْفُلَ عنها ، فَتَعْمِرُ غَيْرَكَ ؛ وقيل :  
هي التي فيها التَوَاهُ وانْقِباسٌ ؛ وقال عبد الملك بن  
عُمَيْرٍ : اللَّفُوتُ التي إذا سَمِعَتْ كلامَ الرجل  
تَلَفَّتْ إليه ؛ ابن الأعرابي قال : قال رجل لابنهِ  
إِبْرَاهِيمَ والرَّقُوبُ العَضُوبُ القَطُوبُ اللَّفُوتُ ؛  
الرَّقُوبُ : التي تَراقِبُهُ أن يموتَ فَتَرْتَهُ . وفي  
حديث عمر ، رضي الله عنه ، حين وصفَ نَفْسَهُ  
بالسياسة ، فقال : إني لأرْبِعُ ، وَأَشْبِعُ ، وَأَنْهَزُ  
اللَّفُوتَ ، وَأَضْمُ العَثُودَ ، وَأَلْحِقُ العَطُوفَ ،  
وَأَزْجُرُ العَرُوضَ . قال أبو جَمِيلٍ الكِلَابِيُّ :

١ قوله « وأنهر اللوت » الذي في النهاية وأردت اللوت. وكتب  
بهاشبا : وفي رواية وأنهر اللوت .

اللَّفُوتُ الناقة الضَّجُورُ عند الحَلَبِ ، تَلْتَفِتُ  
إلى الحالبِ فَتَعَضُهُ ، فَيَنْهَزُها بيده فَتَدْرُهُ ، وذلك  
لِتَفْتَدِي باللبن من النَهْزِ ، وهو الضَّرْبُ ، فَضَرَبَها  
مثلاً للذي يَسْتَعْصِي وَيَخْرُجُ عن الطاعة .

وَالْمُتَلَفِّتَةُ : أعلى عَظْمِ العاتِقِ مما يلي الرأسِ .  
وَالأَلْفَتُ : القَوِيُّ البَدِ الذي يَلْفِتُ من عاجله  
أَي يَلْتَوِيهِ . وَالأَلْفَتُ وَالأَلْفَكُ في كلام تسميم :  
الأعسرُ ، سمي بذلك لأنه يَعْمَلُ بجانبه الأَمِيلُ ؛  
وفي كلام قيس : الأَحْمَقُ ، مثلُ الأَعْفَتِ ،  
وَالأنثى : لَفْتَاءُ .

وكلُّ ما رَمَيْتَهُ جَانِبَكَ : فقد لَفْتَهُ .

وَاللَّفَاتُ أيضاً : الأَحْمَقُ .

وَاللَّفُوتُ : العَمِيرُ الخُلُقُ .

الجوهري : وَاللَّفَاتُ الأَحْمَقُ العَمِيرُ الخُلُقُ .

وَلَفَتَ الشئ يَلْفِتُهُ لَفْتاً : عَصَدَهُ ، كما يَلْفِتُ  
الدقيقُ بالسَّمْنِ وغيره .

وَاللَّفِيَّةُ : أن يُصْفَى ماءُ الحَنْظَلِ الأَبْيَضِ ، ثم  
تُنْصَبُ به البُرْمَةُ ، ثم يُطْبَخُ حتى يَنْضَجَ وَيَخْتُرُ ،  
ثم يُذَرُّ عليه دقيقٌ ؛ عن أبي حنيفة . وَاللَّفِيَّةُ :

العَصِيدَةُ المَغْلُظَةُ ؛ وقيل : هي مَرَقَةٌ تُشْبِهُ

الحَيْسَ ؛ وقيل : اللَفَتُ كَالفَتْلِ ، وبه سَمِيَتِ العَصِيدَةُ

لَفِيَّةً ، لأنها تَلْفَتُ أَي تُفْتَلُ وتَلْتَوِي . وفي

حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه ذَكَرَ أمره في

الجاهلية ، وأن أمه اتَّخَذَتْ لهم لَفِيَّةً من المَبِيدِ ؛

قال أبو عبيد : اللَفِيَّةُ العَصِيدَةُ المَغْلُظَةُ ، وقيل :

هي ضَرْبٌ من الطَّبِيخِ ، لا أَقِفُ على حَدِّهِ ؛ وقال :

أراه الحِساءَ ونحوَهُ . والمَبِيدُ : الحَنْظَلُ .

وَتَبَسُّ أَلْفَتُ : مُعْجُوجٌ القَرْنَيْنِ . الليث :

وَالأَلْفَتُ من التَّبَسُّ الذي اعْجُوجُ قَرْنَاهُ والتَّوْبَانُ .

وَتَبَسُّ أَلْفَتُ : بَيْنَ اللَفَتِ إذا كان مُلْتَوِيً

أَحَدِ الْقَرْنَيْنِ عَلَى الْآخِرِ .

ابن سيده : واللَّفْتُ ، بالكسر ، السَّلْجَمُ ؛ الأزهرى :  
السَّلْجَمُ يُقَالُ لَهُ اللَّفْتُ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي أَعْرَابِيٌّ  
هُوَ أَمْ لَا ؟

وَلَفَّتَ اللَّحَاءُ عَنِ الشَّجَرِ لَفْتًا : قَشَرَهُ . وَحَكَى  
ابن الأعرابي عن العقبلي : وَعَدَّتْنِي طَبْلَسَانًا ثُمَّ  
لَفَّتْ بِهِ فَلَانًا أَي أَعْطَيْتَهُ إِيَّاهُ .

وَلِفْتُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

تَزِيْعًا مُحْلِبًا مِنْ آلِ لِفْتٍ  
لِحَيٍّ ، بَيْنَ أَثْلَةٍ ، فَالْتَجَامِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : ذِكْرُ ثَنِيَّةِ لِفْتٍ ؛ وَهِيَ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَاخْتَلَفَ فِي ضَبْطِ الْفَاءِ ،  
فَسُكِّنَتْ وَفُتِحَتْ ، وَمِنْهُمْ مَنْ كَسَرَ اللَّامَ مَعَ  
السُّكُونِ .

لَكَتَ : اللَّكْتُ ١ : تَشَقُّقٌ فِي مِثْفَرِ الْبَعِيرِ .

لَوْتُ : لَاتَهُ يَلُوتُهُ لَوْتًا : نَقَصَهُ حَقُّهُ ؛ وَنَسْأَلُ  
ذَلِكَ فِي لَيْتِ .

وَلَاتَ : كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا لَيْسَ ، تَقَعُ عَلَى لَفْظِ الْحَيْنِ  
خَاصَّةً ، عِنْدَ سَبِيْبِهِ ، فَتَنْصِبُهُ ؛ وَقَدْ يُجْرَى بِهَا وَيُرْفَعُ ،  
إِلَّا أَنْكَ إِذَا لَمْ تُعْمَلْ فِي الْحَيْنِ خَاصَّةً ، لَمْ تُعْمَلْ  
فِي سِوَاهُ ؛ وَزَعَمُوا أَنَّهَا لَا ، زِيدَتْ عَلَيْهَا التَّاءُ ،  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

لَيْتَ : لَاتَهُ حَقُّهُ يَلِيْتُهُ لَيْتًا ، وَأَلَاتَهُ : نَقَصَهُ ،  
وَالأُولَى أَعْلَى . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَرِيزِ : وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ  
وَرَسُولَهُ لَا يَلِيْتِكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ :

١ قَوْلُهُ « اللَّكْتُ » أَي بِالتَّاءِ الْفَوْجِيَّةِ عَمْرًا . أَمْتُهُ ابْنُ سَيْدِهِ  
وَحَدَّهُ فِي الْحَكْمِ وَأَهْلُهُ الْمَجْدُ وَأَمْتُهُ بِالتَّثَنَةِ تَبَا لِلصَّاعِلِ  
وَالنَّهْدِيِّ .

مَعْنَاهُ لَا يَنْقُصُكُمْ ، وَلَا يَبْطُلِكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ  
شَيْئًا ، وَهُوَ مِنْ لَاتَ يَلِيْتُ ؛ قَالَ : وَالْفَرَّاءُ  
مُجْتَمِعُونَ عَلَيْهَا . قَالَ الزَّجَّاجُ : لَاتَهُ يَلِيْتُهُ ، وَأَلَاتَهُ  
يَلِيْتُهُ ، وَأَلَتْهُ يَأَلِيْتُهُ إِذَا نَقَصَهُ ، وَقُرِيءَ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
وَمَا لِيْتَنَامُ ، بِكسر اللام ، مِنْ أَعْمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ؛  
قَالَ : لَاتَهُ عَنْ وَجْهِه أَي حَبَسَهُ ؛ يَقُولُ : لَا نَقْصَانَ  
وَلَا زِيَادَةَ ؛ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ : وَمَا أَلْتَنَامُ ؛ قَالَ : يَجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ مِنْ أَلَتْ وَمِنْ أَلَاتَ ؛ قَالَ : وَيَكُونُ  
لَاتَهُ يَلِيْتُهُ إِذَا صَرَفَهُ عَنِ الشَّيْءِ ؛ وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ  
الْوَرْدِ :

وَمُحْسِبِي مَا أَخْطَأَ الْحَقُّ غَيْرَهَا ،  
تَنْفَسَ عَنْهَا حَيْثُهَا ، فِيهِ كَالشُّوِي

فَأَعْجَبَنِي إِدَامُهَا وَسَامُهَا ،  
فَيْتُ أَلَيْتُ الْحَقُّ ، وَالْحَقُّ مُبْتَلِي

أَنْشَدَهُ شُرٌّ وَقَالَ : أَلَيْتُ الْحَقُّ أَحْيَيْكَ وَأَصْرَفَهُ ،  
وَلَاتَهُ عَنْ أَمْرِهِ لَيْتًا وَأَلَاتَهُ : صَرَفَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ : الْحَدِيثُ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَلَا  
يُفَاتُ وَلَا تَشْتَبَهُ عَلَيْهِ الْأَصْوَاتُ ؛ يُفَاتُ : مِنْ  
أَلَاتَ يَلِيْتُ ، لَفَةٌ فِي لَاتَ يَلِيْتُ إِذَا نَقَصَ ،  
وَمَعْنَاهُ : لَا يُنْقِصُ وَلَا يُجْبِسُ عَنْهُ الدُّعَاءُ ؛ وَقَالَ  
خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : لَا يُفَاتُ أَي لَا يَأْخُذُ فِيهِ قَوْلٌ  
قَائِلٌ أَي لَا يُطِيعُ أَحَدًا .

قَالَ : وَقِيلَ لِلأَسَدِيَّةِ مَا الْمُدَاخَلَةُ ؟ فَقَالَتْ : أَنْ  
تَلِيْتَ الْإِنْسَانَ شَيْئًا قَدْ عَمِلَهُ أَي تَكْتُمُهُ وَتَأْتِي  
بِجَبْرِ سِوَاهُ . وَلَاتَهُ لَيْتًا : أَخْبَرَهُ بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ  
وَجْهِه ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يُعَمِّيَ عَلَيْهِ الْحَبْرَ ، فَيُخْبِرُهُ  
بِغَيْرِ مَا سَأَلَهُ عَنْهُ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا عَمِيَ عَلَيْهِ الْحَبْرُ ،  
قِيلَ : قَدْ لَاتَهُ يَلِيْتُهُ لَيْتًا ؛ وَيُقَالُ : مَا أَلَاتَهُ مِنْ  
عَمَلِهِ شَيْئًا أَي مَا نَقَصَهُ ، مِثْلُ أَلَتْهُ ؛ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ



لعدي بن زيد :

ويأكلن ما أعنى الولي فلم يليت ،  
كان ، بحافات النهاء ، المزارعاً

قوله : أعنى أنبت . والولي : المطر تقدمه  
مطر ، والضير في يأكلن يعود على حمر ،  
ذكرها قبل البيت .

وقوله تعالى : ولات حين مناص ؛ قال الأخفش :  
شبهوا لات بليس ، وأضروا فيها اسم الفاعل ،  
قال : ولا يكون لات إلا مع حين . قال ابن بري :  
هذا القول نسبة الجوهري للأخفش ، وهو لسبويه  
لأنه يرى أنها عاملة عدل ليس ، وأما الأخفش فكان  
لا يعملها ، ويرفع ما بعدها بالابتداء إن كان  
مرفوعاً ، وينصبه بإضمار فعل إن كان منصوباً ؛ قال :  
وقد جاء حذف حين من الشعرا ؛ قال مازن بن  
مالك :

حنت ولات هنت وأنى لك مفروع .

فحذف الحين وهو يريد . وقرأ بعضهم : ولات حين  
مناص ؛ فرفع حين ، وأضمر الخبر ؛ وقال أبو  
عبيد : هي لا ، والتاء إنما زيدت في حين ، وكذلك  
في تلان وأوان ؛ كتبت مفردة ؛ قال أبو وجزة :

العاطفون تحين ما من عاطف ،  
والمطعمون زمان أين المطعم ؟

قال ابن بري صواب إنشاده :

العاطفون تحين ما من عاطف ،  
والمشعرون زمان أين المنعم ؟

واللأحفون جفانهم قمع الذرى ،  
والمطعمون زمان أين المطعم ؟

قوله « من الشعر » كذا قال الجوهري أيضاً . وقال في المحكم  
أله ليس بشعر .

قال المورج : زيدت التاء في لات ، كما زيدت في  
نمت وربت .

والليت ، بالكسر : صفة العنق ؛ وقيل : اللتان  
صفحتا العنق ؛ وقيل : أذنتي صفحتي العنق من  
الرأس ، عليهما ينحدر القرطان ، وهما وراء  
لمزمتي اللحيين ؛ وقيل : هما موضع المحجمتين ؛  
وقيل : هما ما تحت القرط من العنق ، والجمع  
الليات وليتة . وفي الحديث : يُنفخ في الصور فلا  
يسعه أحد إلا أصغى ليتها أي أمال صفة عنقه .  
وليت الرمل : لغطه ، وهو مارق منه وطال  
أكثر من الإبط . والليت : ضرب من الحزم .  
وليت ، بفتح اللام : كلمة تمن ؛ تقول : ليتني فعلت  
كذا وكذا ، وهي من الحروف الناصبة ، تنصب  
الاسم وترفع الخبر ، مثل كأن وأخواتها ، لأنها  
شابهت الأفعال بقوة أفعالها واتصال أكثر المضمرات  
بها ومعانيها ، تقول : ليت زيدا ذاهب ؛ قال الشاعر :

يا ليت أيام الصبا رواجعاً !

فلما أراد : يا ليت أيام الصبا لنا رواجع ، نصبه على  
الحال ؛ قال : وحكى النحويون أن بعض العرب  
يستعملها بمنزلة وجدت ، فيعدها إلى مفعولين ،  
ويجربها مجزئ الأفعال ، فيقول : ليت زيدا شاخصاً ،  
فيكون البيت على هذه اللغة ؛ ويقال : ليتني  
وليتني ، كما قالوا : لعلي ولعنتي ، وإنني وإنني ؛  
قال ابن سيده : وقد جاء في الشعر ليتني ؛ أنشد  
سيبويه لزيد الخيل :

نسى مزيد زيدا ، فلاقى  
أخاً ثقة ، إذا اختلف العوالي

كناية جابر إذ قال : ليتني  
أصادفه ، وأثلف جل مالي

ولاتهُ عن وَجْهِهِ يَلِيْتُهُ وَيَلُوْثُهُ لَيْتًا أَيْ  
حَبَسَهُ عَنِ وَجْهِهِ وَصَرَفَهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَلَيْلَةُ ذَاتِ نَدَى سَرِيْتٌ ،  
وَلَمْ يَلِيْتَنِي عَنْ سُرَاهَا لَيْتٌ

وقيل : معنى هذا لم يَلِيْتَنِي عَنْ سُرَاهَا أَنْ أَتَنَدَّمَ  
فَأَقُولُ لَيْتَنِي مَا سَرِيْتُهَا ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لَمْ يَصْرِفْنِي  
عَنْ سُرَاهَا صَارِفٌ إِنْ لَمْ يَلِيْتَنِي لَأَيْتٌ ، فَوَضَعَ  
المصدر موضع الاسم ؛ وفي التهذيب : إِنْ لَمْ يَشِيْنِي  
عَنْهَا نَقَصٌ ، وَلَا عَجْزٌ عَنْهَا ، وَكَذَلِكَ : أَلَانَهُ عَنِ  
وَجْهِهِ ، فَعَلَّ وَأَفْعَلَّ ، بِمَعْنَى .

## فصل الميم

مت : الليث : متى اسم أعجمي .

والمَتُّ كالمَدِّ ، إِلَّا أَنْ المَتَّ يُوصَلُ بِقَرَابَةٍ وَدَالَةٍ  
يُمْتُّ بِهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنْ كُنْتَ فِي بَكْرٍ نَمْتُ خَوْلَةً ،  
فَأَنَا الْمُقَابِلُ فِي ذُرَى الْأَعْمَامِ

والمائة : الحُرْمَةُ وَالْوَسِيْلَةُ ، وَجَمَعَهَا مَوَاتٌ .  
يَقَالُ : فَلَانُ يُمْتُ إِلَيْكَ بِقَرَابَةٍ . وَالْمَوَاتُ : الْوَسَائِلُ ؛  
ابن سيده : مَتُّ إِلَيْهِ بِالشَّيْءِ يُمْتُ مَتًّا : تَوَسَّلَ ،  
فَهَوَّ مَاتٌ ؛ أَنْشَدَ يَعْقُوبُ :

نَمْتُ بِأَرْحَامٍ ، إِلَيْكَ ، وَشَيْجَةً ،  
وَلَا قُرْبَ بِالْأَرْحَامِ مَا لَمْ تُقْرَبْ

والمَتَاتُ : مَا مُمْتُ بِهِ .

ومَتُّهُ : طَلَبٌ إِلَيْهِ المَتَاتِ .

ابن الأعرابي : مَمْتَمَتَ الرَّجُلُ إِذَا تَقَرَّبَ بِمَوَدَّةٍ  
أَوْ قَرَابَةٍ .

قال النَّضْرُ : مَمْتَمْتُ إِلَيْهِ بِرَحِمٍ أَيْ مَدَدْتُ إِلَيْهِ

وَتَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ؛ وَبَيْنَنَا رَحِمٌ مَاتَةٌ أَيْ قَرِيْبَةٌ .

وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : لَا يَمْتَانُ إِلَى اللَّهِ  
بِحَبْلِ ، وَلَا يَمْدَانُ إِلَيْهِ بِسَبَبٍ ؛ المَتُّ : التَّوَسُّلُ  
وَالتَّوَصُّلُ بِحُرْمَةٍ أَوْ قَرَابَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .

ومَتُّ فِي السَّيْرِ : كَمَدُّ . وَالمَتُّ : المَدُّ ، مَدُّ الحَبْلِ  
وغيره . يُقَالُ : مَتَّ وَمَطَّ ، وَقَطَّلَ وَمَقَطَّ ،  
وَشَبَّحَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَمَتَّ الشَّيْءُ مَتًّا : مَدَّهُ .

وَتَمَّتِي فِي الحَبْلِ : اعْتَمَدَ فِيهِ لِيَقْطَعَهُ أَوْ  
يَمْدُهُ . وَتَمَّتِي : لَغَةٌ كَتَمَطَّتِي فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،  
وَأَصْلُهَا جَمِيعًا تَمَّتَتْ ، فَكُرِّهُوا تَضْعِيفَهُ ، فَأَبْدَلَتْ  
إِحْدَى النَّاهِيْنَ يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَطَّنَّتِي ، وَأَصْلُهُ تَطَّنَّتِي ،  
غَيْرَ أَنَّهُ سُمِعَ تَطَّنَّتِي ، وَلَمْ يُسْمَعْ تَمَّتَتْ فِي الحَبْلِ .  
ومَتُّ : اسم .

ومَتَّى : أَبُو يُونُسَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، سُرْبَانِيٌّ ؛ وَقِيلَ :  
إِنَّمَا سُمِّيَ مَتَّتِي ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ حَرْفِ  
النَّاءِ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : يُونُسُ بْنُ مَتَّى نَبِيٌّ ، كَانَ أَبُوهُ  
يَسْمَى مَتَّى ، عَلَى فَعَلَتِي ؛ فَعِلَ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمَّا لَمْ يَكُنْ  
لَهُمْ فِي كَلَامِهِمْ فِي إِجْرَاءِ الْأَسْمَاءِ بَعْدَ فَتْحِهِ عَلَى بِنَاءِ مَتَّى ،  
حَمَلُوا الْيَاءَ عَلَى الْفَتْحَةِ الَّتِي قَبْلَهَا ، فَجَعَلُوهَا أَلْفًا ، كَمَا  
يَقُولُونَ : مَنْ عَمَّيْتُ عَنِّي ، وَمَنْ تَعَمَّيْتُ تَعَمَّتِي ،  
وَهِيَ بَلْغَةُ السَّرِيَانِيَّةِ مَتَّى ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو حَاتِمٍ قَوْلَ مُزَاهِمِ  
العُقَيْلِيِّ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ : مَتَّى عَهْدُهَا ؟

وَهَلْ تَنْطِقُنَ يَبْدَاءَ قَفَرٍ صَعِيدُهَا ؟

قال أبو حاتم : سألت الأصمعي عن متى في هذا  
البيت ، فقال : لا أدري ! وقال أبو حاتم : ثقلها  
كما ثقل رُبٌّ وتخفف ، وهي متى خفيفة فثقلها ؛

١ قوله « وقطل » كذا بالأصل والتهذيب ، ولعله محرف عن مط ،  
بالميم والميم المهملة .

قال أبو حاتم : وإن كان يريد مصدر ممت متاً أي  
طويلاً أو بعيداً عهداً بها بالناس ، فلا أدري .  
والمت : التزوع على غير بكرة .

محت : عرّبي تحت تحت أي خالص . ويوم تحت :  
شديد الحر ، مثل تحت . ولبلة تحت ، وقد  
محتاً . والمحت : العاقل اللبيب ؛ وقيل : المجتمع  
القلب الذكيه ، وجنعه محوت ، ومحتاء ، كأنهم  
توهّموا فيه بحيثاً ، كما قالوا سمح وسمحاء .  
والمحت : الشديد من كل شيء .

موت : المرّت : مفازة لا نبات فيها . أرض مرّت ،  
ومكان مرّت : قفر لا نبات فيه ؛ وقيل : الأرض  
التي لا تنبت فيها ؛ وقيل : المرّت الذي ليس به قليل  
ولا كثير ؛ وقيل : هو الذي لا يحفّ ثراه ، ولا ينبت  
مرعاه . وقيل : المرّت الأرض التي لا كلاً بها وإن  
مطرت ، والجمع أمرات ومرّوت ؛ قال خنّام  
المجاشعي :

ومهمّين قدقن مرّتين ،  
ظهرأها مثل ظهور الثرّنين ،  
جبتّها بالثقت لا بالثعتين

والاسم : المرّوة . وحكى بعضهم : أرض مرّوت  
كمرّت ؛ قال كثير :

وقحّم سيراناً من قور حسمى  
مرّوت الرعي ، ضاحية الظلال

هكذا رواه أبو سعيد السكري بالفتح ، وغيره  
يرويّه مرّوت الرعي ، بالضم ؛ وقيل أيضاً :  
أرض مرّوة ؛ قال ابن هرمة :

كم قد طوين ، إليك ، من مرّوتة  
ومناقل موصولة بمناقل

وأرض مرّت ومرّوت ، فإن مطرت في الشتاء  
فإنها لا يقال لها مرّت ، لأن بها حينئذ رصداً ؛  
والرصد الرجاء لها ، كما ترجى الحاملة ؛ ويقال :  
أرض مرّودة ، وهي قد مطرت ، وهي ترجى  
لأن تنبت ؛ قال رؤبة :

مرّت يناصي خرقها مرّوت

وقول ذي الرمة :

بطرحن ، بالمهاريق الأغفال ،  
كلّ جنين لتق الشربال

حي الشهيق ، ممت الأوصال ،  
مرّت الحجاجين من الإغجال

يصف إبلاً أجهضت أولادها قبل نبت الوبر عليها ،  
يقول : لم ينبت شعر حجاجيه ؛ قال أبو منصور :  
كأن التاء مبدلة من المرث . ورجل مرّت الحاجب  
إذا لم يكن على حاجبه شعر ؛ وأنشد بيت ذي الرمة :

مرّت الحجاجين من الإغجال

والمرّوت : بلد لباهلة ، وعزاه الفرزدق والبعيث  
إلى كليب ؛ فقال الفرزدق :

تقول كليب ، حين ممت جلودها ،  
وأخصب من مرّوتها كل جانب

وقال البعيث :

أن أخصبت معزى عطية ، وارتعت  
تلاعاً من المرّوت أحوى جيمها

إلى أبيات كثيرة نسا فيها المرّوت إلى كليب .  
الصاح : المرّوت ، بالثديد ، اسم واد ؛ قال أوس :

وما خليج من المرّوت ذو شعبي ،  
يومي الضير بخشب الطلح والضال

ومنه : يوم المَرُوت ، بين بني قُشيرٍ وتَميم .  
ومَرَتَ الحُبزَ في الماء : كمرَدَه ، حكاه يعقوب ؛  
وفي المَصْنَف : مَرَّتَه ، بالناء .

والمَرَمَرِيْتُ : الداهية ؛ وقال بعضهم : إن التاء  
بدل من السين .

مصت : مَصَتَ الرجلُ المرأةَ مَصْتاً : نَكَحَهَا ،  
كَمَصَدَهَا .

غيره : المَصْتُ لغة في المَصْدِ ، فإذا جعلوا مكانَ  
السين صاداً ، جعلوا مكانَ الطاء تاءً ، وهو أن يُدْخِلَ  
يَدَهُ فَيَقْبِضَ عَلَى الرَّحِمِ ، فَيَنْصُتَ مَا فِيهَا مَصْتاً .  
ابن سيده : مَصَتَ الناقةَ مَصْتاً : قَبِضَ عَلَى رَحِمِهَا ،  
وَأَدْخَلَ يَدَهُ فَاسْتَخْرَجَ مَاءَهَا .

والمَصْتُ : خَرَطُ مَا فِي المَعِي بِالْأصَابِعِ لِإِخْرَاجِ  
مَا فِيهِ .

معت : مَعَتَ الأديمَ بِمَعْتِهِ مَعْتاً : دَلَّكَ ، وهو  
نحوٌ من الدَلِّكَ .

مقت : المَقِيْتُ : الحَافِظُ . الأزهري : المَقِيْتُ ، الميم  
فيه مضومة وليست بأصلية ، وهو في المعتلات .  
ابن سيده : المَقْتُ أَشَدُّ الإِبْغَاضِ . مَقْتٌ مَقَانَةٌ ،  
وَمَقْتَةٌ مَقْتاً : أَبْغَضَهُ ، فهو مَمْقُوتٌ وَمَقِيْتُ ،  
وَمَقْتَةٌ ؛ قال :

ومن يُكثِرِ التَّسْأَلَ ، يا حُرُّ ، لا يَزَلْ  
يُمَقِّتُ فِي عَيْنِ الصِّدِّيقِ ، وَيَصْفَحُ

وما أَمَقَّتَهُ عِنْدِي وَأَمَقَّتَنِي لَهُ . قال سيبويه هو على  
معنيين : إذا قلت ما أَمَقَّتَهُ عِنْدِي ، فَإِنَّمَا تُخْبِرُ أَنَّهُ مَمْقُوتٌ ؛  
وإذا قلت ما أَمَقَّتَنِي لَهُ ، فَإِنَّمَا تُخْبِرُ أَنَّكَ مَاقِتٌ .

وقال قتادة في قوله : لَمَقْتُ اللهُ أَكْبَرَ مِنْ مَقْتِكُمْ  
أَنْفُسِكُمْ ؛ قال : يقول لَمَقْتُ اللهُ لِيَاكُم حِينَ

دُعَيْتُمْ إِلَى الإِيمَانِ فَلَمْ تُؤْمِنُوا ، أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ  
أَنْفُسِكُمْ حِينَ رَأَيْتُمْ العَذَابَ . قال الليث : المَقْتُ  
بُغْضٌ عَنْ أَمْرِ قَبِيحٍ رَكِبَهُ ، فهو مَقِيْتُ ؛ وقد  
مَقَّتْ إِلَى النَّاسِ مَقَانَةً . الزجاج في قوله تعالى : وَلَا  
تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ  
سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتاً وَسَاءَ سَبِيلاً ؛ قال :  
المَقْتُ أَشَدُّ البُغْضِ . المعنى : أَنَّهُمْ أَعْلِمُوا أَنَّ ذَلِكَ  
فِي الجَاهِلِيَّةِ كَانَ يُقَالُ لَهُ مَقْتٌ ، وكان المولود عليه  
يُقَالُ لَهُ المَقْتِيُّ ، فَأَعْلِمُوا أَنَّ هَذَا الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْهِمْ  
مِنْ نِكَاحِ امْرَأَةِ الأبِّ لَمْ يَزَلْ مُنْكَرًا فِي قُلُوبِهِمْ ،  
تَمَقُّوتًا عِنْدَهُمْ .

ابن سيده : المَقْتِيُّ الَّذِي يَتَزَوَّجُ امْرَأَةَ أَبِيهِ ، وهو  
مِنْ فِعْلِ الجَاهِلِيَّةِ ؛ وَتَرْوِجُ المَقْتِ فِعْلٌ ذَلِكَ .

وفي الحديث : لَمْ يُصِبنَا عَيْبٌ مِنْ عُيُوبِ الجَاهِلِيَّةِ  
فِي نِكَاحِهَا وَمَقْتِهَا ؛ المَقْتُ ، فِي الأَصْلِ : أَشَدُّ  
البُغْضِ ، وَنِكَاحُ المَقْتِ : أَنَّ يَتَزَوَّجَ الرَّجُلُ  
امْرَأَةَ أَبِيهِ إِذَا طَلَّقَهَا أَوْ مَاتَ عَنْهَا ، وَكَانَ يُفْعَلُ فِي  
الجَاهِلِيَّةِ ، وَحُرِّمَهُ الإِسْلَامُ .

مكت : مَكَّتَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ، كَمَكَّدَ ؛ الأزهري  
فِي آخِرِ تَرْجُمَةِ مَكَّتَ . ابن الأعرابي : يُقَالُ اسْتَمَكَّتَ  
العُدَّةُ فَافْتَحَتْهُ ؛ والعُدَّةُ : البِئْرَةُ ، واسْتَمَكَّتْهَا :  
أَنَّ تَمْتَلِيَّ قَبِيحاً ، وَفَتَحَهَا : سَقَّهَا وَكَسَّرَهَا .

ملت : ابن سيده : مَلَّتَهُ يَمْلِيهِ مَلْتاً ، كَمَلَّتَهُ أَي  
زَعَزَعَتْهُ أَوْ حَرَّتْهُ . قال الأزهري : لا أَحْفَظُ  
لأحد من الأئمة فِي مَلَّتْ شَيْئاً ؛ وقد قال ابن دريد  
فِي كِتَابِهِ : مَلَّتْ الشَّيْءَ مَلْتاً ، وَمَمَلَّتْهُ مَمْتلاً  
إِذَا زَعَزَعْتَهُ وَحَرَّتْهُ ؛ قال : ولا أُدرِي ما صَحَّتُهُ .

موت : الأزهري عن الليث : المَوْتُ خَلْقٌ مِنْ خَلْقِ  
اللهِ تَعَالَى . غيره : المَوْتُ والمَوْتَانُ ضِدُّ الحَيَاةِ .

والموت ، بالضم : الموت . مات يموت موتاً ،  
ويَمَات ، الأخيرة طائفة ؛ قال :

بُنِي ، يَا سَيِّدَةَ الْبَنَاتِ ،  
عِيشِي ، وَلَا يُؤْمَنُ أَنْ تَمَاتِي<sup>١</sup>

وقالوا : مِتَ يموت ؛ قال ابن سيده : ولا نظير لها  
من المعتل ؛ قال سيبويه : اعتلَّتْ من فَعِلَ يَفْعَلُ ،  
ولم تُحوَّلْ كما 'محوَّل' ، قال : ونظيرها من الصحيح  
فَضِلَ يَفْضُلُ ، ولم يجيء على ما كثر واطَّرَدَ في  
فَعِلَ . قال كراع : ماتَ يموتُ ، والأصلُ فيه  
مَوْتٌ ، بالكسر ، يموت ؛ ونظيره : دِمَتَ تَدُومُ ،  
لأنما هو دَوِمٌ ، والاسم من كل ذلك المَيْتَةُ .

ورجل مَيْتٌ ومَيْتٌ ؛ وقيل : المَيْتُ الذي مات ،  
والمَيْتُ والمائِتُ : الذي لم يمُتْ بعدُ . وحكى  
الجوهرِيُّ عن الفراء : يقال لمن لم يمُتْ إنه مائِتٌ  
عن قليل ، ومَيْتٌ ، ولا يقولون لمن مات : هذا  
مائِتٌ . قيل : وهذا خطأ ، وإنما مَيْتٌ يصلح لِمَا  
قد مات ، ولِمَا سَيَمُوتُ ؛ قال الله تعالى : إِنَّكَ  
مَيْتٌ وإِنَّهُمْ مَيْتُونَ ؛ وجمع بين اللغتين عَدِيُّ بنُ  
الرُّعْلَاءِ ، فقال :

ليس مَنْ مات فاستراحَ بمَيْتٍ ،  
لأنما المَيْتُ مَيْتُ الأَحْيَاءِ

لأنما المَيْتُ مَنْ يَعِيشُ سَقِيّاً ،  
كاسِفاً بآلِه ، قليلَ الرِّجَاءِ

فَأَناسُ بِمُصَّوْنٍ ثَمَاداً ،  
وَأَناسُ حُلُوقِهِمْ فِي المَاءِ

فجعلَ المَيْتَ كالمَيْتِ .

١ قوله « بنى يا سيده النح » الذي في الصحاح بنيتي سيده النح . ولا  
تأمن النح .

وقومٌ مَوْتِي وأمواتٌ ومَيْتُونَ ومَيْتُونَ .  
وقال سيبويه : كان بابُه الجمع بالواو والنون ، لأن  
الهاء تدخل في أثنائه كثيراً ، لكن فَيَعْبَلُ لِمَا طابَقَتْ  
فاعلاً في العِدَّة والحركة والسكون ، كَسَرُوهُ على  
ما قد يكسر عليه ، فأَعْلِلَ كشاهدي وأشهاد . والقولُ  
في مَيْتٍ كالقول في مَيْتٍ ، لأنه مخفف منه ، والأثنى  
مَيْتَةٌ ومَيْتَةٌ ومَيْتٌ ، والجمع كالجمع . قال سيبويه :  
وافق المذكور ، كما وافقه في بعض ما مَضَى ، قال :  
كَأَنَّهُ كَسَرَ مَيْتٌ . وفي التنزيل العزيز : لِنُحْيِي  
بِهِ بَلَدَةً مَيْتًا ؛ قال الزجاج : قال مَيْتًا لأن معنى  
البلدة والبلد واحد ؛ وقد أماته الله . التهذيب : قال  
أهل التصريف مَيْتٌ ، كأنَّ تصحيحه مَيْتٌ على  
فَيَعْبَلُ ، ثم أدغموا الواو في الياء ، قال : قرء عليهم  
وقيل إن كان كما قلت ، فينبغي أن يكون مَيْتٌ على  
فَعْلٍ ، فقالوا : قد علمنا أن قياسه هذا ، ولكننا  
تركنا فيه القياسَ تخافة الاستباه ، فرددناه إلى لفظ  
فَيَعْبَلِ ، لأن مَيْتٌ على لفظ فَيَعْبَلِ . وقال آخرون :  
إنما كان في الأصل مَوْتِيَّتٌ ، مثل سَيْدِ سَوَيْدٍ ،  
فأدغمنا الياء في الواو ، ونقلناه فقلنا مَيْتٌ . وقال  
بعضهم : قيل مَيْتٌ ، ولم يقولوا مَيْتٌ ، لأن أبنية  
ذوات العلة تخالف أبنية السالم . وقال الزجاج : المَيْتُ  
المَيْتُ بالتحديد ، إلا أنه يخفف ، يقال : مَيْتٌ ومَيْتٌ ،  
والمعنى واحد ، ويستوي فيه المذكور والمؤنث ؛ قال  
تعالى : لِنُحْيِي بِهِ بَلَدَةً مَيْتًا ، ولم يقل مَيْتَةً ؛ وقوله  
تعالى : وَيَأْتِيهِ المَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وما هو بمَيْتٌ ؛  
لأنما معناه ، والله أعلم ، أسباب الموت ، إذ لو جاءه  
الموتُ نفسه لماتَ به لا بحالته .

وموتٌ مائِتٌ ، كقولك ليلٌ لائلٌ ؛ يؤخذ له من  
لفظه ما يُؤكِّدُ به .

وفي الحديث : كان شعارنا يا منصورُ : أَمِيتُ أَمِيتُ ،

هو أمر بالموت ؛ والمراد به التفاؤل بالنصر بعد الأمر بالإماتة ، مع حصول الغرض للشعار ، فإنهم جعلوا هذه الكلمة علامة يتعارفون بها لأجل ظلمة الليل ؛ وفي حديث الثؤم والبصل : من أكلتهما فليمتها طبخاً أي فليبالغ في طبخها لتذهب حدتها ورائحتها .

وقوله تعالى : فلا تموتنَّ إلا وأنتم مسلمون ؛ قال أبو إسحق : إن قال قائل كيف ينههم عن الموت ، وهم إنما يموتون ؟ قيل : إنما وقع هذا على سعة الكلام ، وما تكثير العرب استعماله ؛ قال : والمعنى الزموا الإسلام ، فإذا أذركم الموت صادفكم مسلمين . والميئة : ضرب من الموت . غيره : والميئة الحال من أحوال الموت ، كالجلسة والركبة ؛ يقال : مات فلان ميئة حنة ؛ وفي حديث الفتن : فقد مات ميئة جاهلية ، هي ، بالكسر ، حالة الموت أي كما يموت أهل الجاهلية من الضلال والفرقة ، وجمعها مييت .

أبو عمرو : مات الرجل وهمد وهووم إذا نام . والميئة : ما لم تدرك تذكيتة . والموت : السكون . وكل ما سكن ، فقد مات ، وهو على المثل . وماتت النار موتاً : بردَ رمادها ، فلم يبقَ من الجمر شيء . ومات الحرُّ والبردُ : باخ . وماتت الريح : ركدت وسكنت ؛ قال :

لاني لأرجو أن تموت الريح ،  
فأسكن اليوم ، وأستريح

ويروى : فأقعد اليوم . وناقضوا بها فقالوا : حييت . وماتت الحمرة : سكن غلبانها ؛ عن أبي حنيفة . ومات الماء بهذا المكان إذا نشفت الأرض ، وكل ذلك على المثل . وفي حديث دعاء

الانتباه : الحمد لله الذي أحيانا بعدما أماتنا ، وإليه النشور . سمي النوم موتاً لأنه يزول معه العقل والحركة ، تمثيلاً وتشبيهاً ، لا تحقيقاً . وقيل : الموت في كلام العرب يُطلق على الشكون ؛ يقال : ماتت الريح أي سكنت . قال : والموت يقع على أنواع بحسب أنواع الحياة : فمنها ما هو بإزاء القوة النامية الموجودة في الحيوان والنبات ، كقوله تعالى : يحيي الأرض بعد موتها ؛ ومنها زوال الثوة الحسية ، كقوله تعالى : يا ليتني مت قبل هذا ؛ ومنها زوال القوة العاقلة ، وهي الجهالة ، كقوله تعالى : أو من كان ميتاً فأحييناه ، وإنك لا تسمع الموتى ؛ ومنها الحزن والخوف المكدر للحياة ، كقوله تعالى : ويأتيه الموت من كل مكان وما هو بميت ؛ ومنها المنام ، كقوله تعالى : والتي لم تمت في منامها ؛ وقد قيل : المنام الموت الخفيف ، والموت : النوم الثقيل ؛ وقد يُستعار الموت للأحوال الشاقة : كالفقير والذليل والسؤال والمهرم والمعصية ، وغير ذلك ؛ ومنه الحديث : أول من مات إبليس لأنه أول من عصى . وفي حديث موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، قيل له : إن هامان قد مات ، فلقية فسأل ربه ، فقال له : أما تعلم أن من أفقرته فقد أمته ؟ وقول عمر ، رضي الله عنه ، في الحديث : اللبن لا يموت ؛ أراد أن الصبي إذا رضع امرأة ميئة ، حرّم عليه من ولدها وقرابتها ما يحرم عليه منهم ، لو كانت حية وقد رضعها ؛ وقيل : معناه إذا فصل اللبن من الثدي ، وأسقيه الصبي ، فإنه يحرم به ما يحرم بالرضاع ، ولا يبطل عمله بفارقة الثدي ، فإن كل ما انفصل من الحي ميئ ، إلا اللبن والشعر والصوف ، لضرورة الاستعمال .

وفي حديث البحر : الحيل ميئته ، هو بالفتح ، اسم

ما مات فيه من حيوانه ، ولا تكسر الميم .  
 والموت والموتان والموتان : كله الموت ،  
 يقع في المال والماشية . الفراء : وقع في المال موتان  
 وموت ، وهو الموت . وفي الحديث : يكون في  
 الناس موتان كقصاص الغنم . الموتان ، بوزن  
 البطلان : الموت الكثير الوقوع .

وأما الله ، وموته ؛ شدد للمبالغة ؛ قال الشاعر :

فَعُرْوَةٌ مَاتَ مَوْتًا مُسْتَرْجِحًا ،  
 فَمَا أَنَا إِذَا أَمَوْتُ كُلَّ يَوْمٍ .

وموتت الدواب : كثر فيها الموت .

وأما الرجل : مات ولده ، وفي الصحاح : إذا  
 مات له ابن أو بنون .

ومرّة ميمت وميمية : مات ولدها أو بعلمها ،  
 وكذلك الناقة إذا مات ولدها ، والجمع تماويت .

والموتان من الأرض : ما لم يُستخرج ولا اعْتَمِر ،  
 على المثل ؛ وأرض ميمية وموات ، من ذلك . وفي

الحديث : موتان الأرض لله ولرسوله ، فمن أحيأ  
 منها شيئاً ، فهو له . الموت من الأرض : مثل

الموتان ، يعني مواتها الذي ليس ملكاً لأحد ،  
 وفيه لغتان : سكون الواو ، وفتحها مع فتح الميم ،

والموتان : ضد الحيوان . وفي الحديث : من  
 أحيأ مواتاً فهو أحق به ؛ الموت : الأرض التي لم

تزرع ولم تعمر ، ولا تجرى عليها ملك أحد ،  
 وإحيائها مباشرة عمارتها ، وتأثير شيء فيها .

ويقال : اشتر الموتان ، ولا تشتري الحيوان ؛ أي  
 اشتر الأرضين والدور ، ولا تشتري الرقيق والدواب .

وقال الفراء : الموتان من الأرض التي لم تحمي بعد .  
 ورجل يبيع الموتان : وهو الذي يبيع المتاع وكل

شيء غير ذي روح ، وما كان ذا روح فهو الحيوان .

والموات ، بالفتح : ما لا روح فيه . والموات  
 أيضاً : الأرض التي لا مالك لها من الآدميين ، ولا  
 ينتفع بها أحد .

ورجل موتان الفؤاد : غير ذكي ولا فهم ، كأن  
 حرارة فهمه بردت فماتت ، والأثر موتانة

الفؤاد . وقولهم : ما أموته ! إنما يراد به ما أهوت  
 قلبه ، لأن كل فعل لا يتزيد ، لا يتعجب منه .

والموتة ، بالضم : جنس من الجنون والصراع  
 يعترى الإنسان ، فإذا أفاق ، عاد إليه عقله

كالنائم والسكران . والموتة : الغشي . والموتة :  
 الجنون لأنه يحدث عنه سكوت كالموت . وفي

الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتعوذ  
 بالله من الشيطان وهمزه ونفثه ونفخه ، فقيل له :

ما همزه ؟ قال : الموتة . قال أبو عبيد : الموتة  
 الجنون ، يسمى همزاً لأنه جعله من النخس

والغمز ، وكل شيء دفعته فقد همزته . وقال  
 ابن شميل : الموتة الذي يصرع من الجنون أو

غيره ثم يفيق ؛ وقال اللحياني : الموتة شبه  
 الغشية .

ومات الرجل إذا خضع للحق .

واستمات الرجل إذا طاب نفساً بالموت .

والمستमित : الذي يتجان وليس بمجنون .  
 والمستमित : الذي يتخاشع ويتواضع لهذا حتى

يطعمه ، ولهذا حتى يطعمه ، فإذا شبع كفر  
 النعمة .

ويقال : ضربته فتماوت ، إذا أرى أنه ميت ، وهو  
 حي .

والمتماوت : من صفة الناسك المرائي ؛ وقال نعيم  
 ابن حنّاد : سمعت ابن المبارك يقول : المتماوتون

المراؤون .

ويقال : اسْتَمِيْتُوَا صَيَدَكُمْ أَي انظُرُوا أَمَا تَأْمَنُونَ ؟ وذلك إِذَا أُصِيبَ فَشُكَّ فِي مَوْتِهِ . وقال ابن المبارك : الْمُسْتَمِيْتُ الَّذِي يُرِي مِنْ نَفْسِهِ السُّكُونَ وَالْحَيْرَ ، وليس كذلك .

وفي حديث أَبِي سَلَمَةَ : لم يكن أصحابُ مُحَمَّدٍ ، صلى الله عليه وسلم ، مُتَحَزِّقِينَ ولا مُتَمَاوِتِينَ . يقال : تَمَاوَتَ الرَّجُلُ إِذَا أَظْهَرَ مِنْ نَفْسِهِ التَّخَافَتَ والتَّضَاعُفَ ، مِنْ الْعِبَادَةِ وَالزَّهْدِ وَالصَّوْمِ ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : رأى رجلاً مُطَاطِئاً رَأْسَهُ فَقَالَ : ارْفَعْ رَأْسَكَ ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ لَيْسَ بِمَرِيضٍ ؛ ورأى رجلاً مُتَمَاوِتاً ، فقال : لا تُمِتْ عَلَيْنَا دِينَنَا ، أَمَا تَرَكَ اللهُ ! وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : نَظَرْتُ إِلَى رَجُلٍ كَادَ يَمُوتُ تَخَافُتاً ، فقالت : ما لهذا ؟ قيل : إنه من القراء ، فقالت : كان عمر سيّد القراء ، وكان إِذَا مَشَى أَسْرَعَ ، وَإِذَا قَالَ أَسْمَعَ ، وَإِذَا ضَرَبَ أَوْجَعَ .

والمُسْتَمِيْتُ : الشُّجَاعُ الطَّالِبُ لِلْمَوْتِ ، على حدِّ ما يجيءُ عليه بعضُ هذا النحو .

واستَمَاتَ الرَّجُلُ : ذهب في طلب الشيء كُلِّ مَذْهَبٍ ؛ قال :

وَإِذَا لَمْ أُعْطَلْ قَوْسَ وُدِّي ، وَلَمْ أُضِعْ  
سِهَامَ الصَّبَا لِلْمُسْتَمِيَّتِ الْعَفْتَجِجِ

يعني الذي قد استَمَاتَ في طلب الصَّبَا واللَّهْوِ والنَّسَاءِ ؛ كل ذلك عن ابن الأعرابي . وقال استَمَاتَ الشيءُ في اللَّيْنِ وَالصَّلَابَةِ : ذهب فيهما كُلِّ مَذْهَبٍ ؛ قال :

قَامَتْ تَرْيِكَ بَشْرًا مَكْنُونًا ،  
كفَرِقِيهِ الْبَيْضِ اسْتَمَاتَ لِينًا

أَي ذَهَبَ فِي اللَّيْنِ كُلِّ مَذْهَبٍ . وَالْمُسْتَمِيْتُ

لِلأَمْرِ : الْمُسْتَرْسِيلُ لَهُ ؛ قال رؤبة :

وزَبَدُ الْبَحْرِ لَهُ كَتَيْتٌ ،  
والليلُ ، فوقَ الماءِ ، مُسْتَمِيْتُ

ويقال : استَمَاتَ الثَّوْبُ وَنَامَ إِذَا بَلِيَ .

والمُسْتَمِيْتُ : الْمُسْتَقْتَلُ الَّذِي لَا يُبَالِي ، فِي الْحَرْبِ ، الْمَوْتَ . وفي حديث بدرٍ : أرى القومَ مُسْتَمِيَّتِينَ أَي مُسْتَقْتَلِينَ ، وهم الذين يُقَاتِلُونَ على الموتِ . والاستِمَاتُ : السَّمْنُ بعدَ الْهَزَالِ ، عنه أيضاً ؛ وأنشد :

أرى إبلي ، بَعْدَ اسْتِمَاتِ وَرْتَعَةٍ ،  
تُصِيتُ بِسَجْعِ ، آخِرِ اللَّيْلِ ، نَبِيهَا

جاءَ به على حذفِ الماءِ مع الإِعْلَالِ ، كقوله تعالى :  
وإِقَامَ الصَّلَاةِ .

ومؤتة ، بالهمز : اسم أرضٍ ؛ وقَتِيلُ جعفر بن أبي طالب ، رضوان الله عليه ، بموضع يقال له مؤتة ، من بلاد الشام . وفي الحديث : غزوة مؤتة ، بالهمز . وشيء مؤتموت : معروف ، وقد ذكر في ترجمة أمت .

ميت : داري مينا داره أي بجذائها . ويقال : لم أذُرِ ما مِيداءُ الطريقِ ومِيتاؤه ؛ أي لم أذُرِ ما قدَرُ جانبيه وبعده ؛ وأنشد :

إِذَا اضْطَمَّ مِيتَاءُ الطَّرِيقِ عَلَيْهَا ،  
مَضَّتْ قَدُماً مَوْجُ الْجِبَالِ زَهْوَقُ

ويروى مِيداءُ الطريقِ . والزَّهْوَقُ : الْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ النَّوْقِ . وفي حديث أبي ثعلبة الحُثَيْبِيِّ : أَنَّهُ اسْتَفْتَى رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي اللَّقْطَةِ ، قَالَ : مَا وَجَدْتَنِي فِي طَرِيقِ مِيتَاءِ فَعَرَفْتَهُ سَنَةً . قال شر : مِيتاءُ الطريقِ ومِيداءُؤه ومَحَبَّتُهُ واحِدٌ ،



وهو ظاهره المسلوك . وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لابنه إبراهيم وهو يجود بنفسه : لولا أنه طريق ميناة لحزرتنا عليك أكثر مما حزرتنا ؛ أراد أنه طريق مسلك ، وهو مفعال من الإتيان ؛ فإن قلت طريق ماتي ، فهو مفعول من أتيت .

## فصل النون

نأت : نأتَ يَنْتِي ويَنْتَاتُ نَأْتًا وَنَيْتًا ، وَأَنْ يَنْتِي أَنْبِيًا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، غَيْرَ أَنْ التَّنْبِيْتُ أَجْهَرُ مِنَ الْأَيْنِ . وَنَأَتْ إِذَا أَنْ ، مِثْلَ نَهَتْ . وَرَجُلٌ نَأَاتُ : مِثْلَ نَهَاتٍ . وَنَأَتْ نَأْتًا : سَمِيَ سَعِيًّا بَطِيئًا .

نبت : التَّبْتُ : التَّنْبَاتُ . اللَّيْثُ : كُلُّ مَا أَنْبَتَ اللهُ فِي الْأَرْضِ ، فَهُوَ نَبْتُ ؛ وَالتَّنْبَاتُ فِعْلُهُ ، وَيَجْرِي مُجْرَى اسْمِهِ . يُقَالُ : أَنْبَتَ اللهُ النَّبَاتَ لِنَبَاتًا ؛ وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الْفَرَّاءُ : إِنَّ التَّنْبَاتَ اسْمٌ يَقُومُ مَقَامَ الْمَصْدَرِ . قَالَ اللهُ تَعَالَى : وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا . ابْنُ سِيدِهِ : نَبَتَ الشَّيْءُ يَنْبُتُ نَبْتًا وَنَبَانًا ، وَتَنْبَتَ ؛ قَالَ :

مَنْ كَانَ أَشْرَكَ فِي تَفَرُّقِ فَالِجٍ ،  
فَلْبُونُهُ جَرِبَتْ مَعًا ، وَأَعْدَتْ

إِلَّا كَنَاشِيرَةَ الَّذِي ضَيَّعْتُمْ ،  
كَالْفُضْنِ فِي غُلُوتِهِ الْمُتَنَبَّتِ

وقيل : الْمُتَنَبَّتُ هُنَا الْمُتَأَصَّلُ . وَقَوْلُهُ إِلَّا كَنَاشِيرَةَ : أَرَادَ إِلَّا نَاشِيرَةَ ، فزاد الكاف ، كما قال رؤبة :

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَقَقِ

أَرَادَ فِيهَا الْمَقَقُ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَاخْتَارَ بَعْضُهُمْ : أَنْبَتَ بِمَعْنَى نَبَتَ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ ،

وأجازه أبو عبيدة ، واحتج بقول زهير : حتى إذا أنبت البقل ، أي نبت . وفي التنزيل العزيز : وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن ؛ قرأ ابن كثير وأبو عمرو الحَضْرَمِيُّ تُنْبِتُ ، بِالضَّمِّ فِي النَّاءِ ، وَكسْرِ الْبَاءِ ؛ وَقَرَأَ نَافِعٌ وَعَاصِمٌ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَابْنُ عَامِرٍ تُنْبِتُ ، بِفَتْحِ النَّاءِ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُمَا لِقَتَانِ نَبَّتِ الْأَرْضُ ، وَأَنْبَتَتْ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : أَمَا تُنْبِتُ فَذَهَبَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ إِلَى أَنَّ مَعْنَاهُ تُنْبِتُ الدَّهْنَ أَيَّ شَجَرِ الدَّهْنِ أَوْ حَبِّ الدَّهْنِ ، وَأَنَّ الْبَاءَ فِيهِ زَائِدَةٌ ؛ وَكَذَلِكَ قَوْلُ عَنُوتَةَ :

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّخْرُضِيِّنَ ، فَأَصْبَحْتُ  
زَوْرَاءَ ، تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ

قالوا : أَرَادَ شَرِبْتُ مَاءَ الدُّخْرُضِيِّنَ . قَالَ : وَهَذَا عِنْدَ حُدَاقِ أَصْحَابِنَا عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الزِّيَادَةِ ، وَإِنَّمَا تَأْوِيلُهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ ، تُنْبِتُ مَا تُنْبِتُهُ وَالدَّهْنَ فِيهَا ، كَمَا تَقُولُ : خَرَجَ زَيْدٌ بِثِيَابِهِ أَيَّ وَثِيَابِهِ عَلَيْهِ ، وَرَكِبَ الْأَمِيرُ بَسِيْفَهُ أَيَّ وَسِيْفَهُ مَعَهُ ؛ كَمَا أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَمُسْتَنَّةٌ كَأَسْتِنَانِ الْحُرُوفِ ،  
قَدْ قَطَعَ الْحَبْلَ بِالْمِرْوَدِ

أَيَّ قَطَعَ الْحَبْلَ وَبِرْوَدِهِ فِيهِ ؛ وَنَحْوُ هَذَا قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَصِفُ الْحَمِيرَ :

يَعْتَرُونَ فِي حَدِّ الظُّبَاةِ ، كَأَنَّمَا  
كُسِبَتْ بُرُودَ بَنِي تَزِيدَ الْأَذْرُعِ

أَيَّ يَعْتَرُونَ ، وَهُنَّ مَعَ ذَلِكَ قَدْ نَسِبْنَ فِي حَدِّ الظُّبَاةِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ : شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّخْرُضِيِّنَ ، إِنَّمَا الْبَاءُ فِي مَعْنَى فِي ، كَمَا تَقُولُ : شَرِبْتُ بِالْبَصْرَةِ وَبِالْكُوفَةِ أَيَّ فِي الْبَصْرَةِ وَفِي الْكُوفَةِ ، أَيَّ شَرِبْتُ

وهي بناء الدُخْرُضَيْن ، كما أقول : وردنا صدآة ،  
ورافينا سحاة ، ونزلنا بواقصة . ونبت البقل ،  
وأنبت ، بمعنى ؛ وأنشد لزهير بن أبي سلمى :

إذا السنة الشهباء ، بالناس ، أجهقت ،  
ونال كرام الناس ، في الجحرة ، الأكل ،

رأيت ذوي الحاجات ، حول بيوتهم ،  
قطيناً لهم ، حتى إذا أنبت البقل ،

أي نبت . يعني بالشهباء : البيضاء ، من الجدب ، لأنها  
تبيض بالثلج أو عدم النبات . والجحرة : السنة  
الشديدة التي تحجر الناس في بيوتهم ، فينحرون  
كرائم إبلهم ليأكلوها . والقطين : الحشم وسكان  
الدار . وأجهقت : أضرت بهم وأهلكت أموالهم .  
قال : ونبت وأنبت مثل قولهم مطرت السماء  
وأمطرت ، وكلهم يقول : أنبت الله البقل  
والصبي نباتاً . قال الله ، عز وجل : وأنبتنا نباتاً  
حسناً ؛ قال الزجاج : معنى أنبتنا نباتاً حسناً أي  
جعل نشوها نشواً حسناً ، وجاء نباتاً على  
لفظ نبت ، على معنى نبتت نباتاً حسناً . ابن  
سيده : وأنبت الله ، وفي التنزيل العزيز : والله  
أنبتكم من الأرض نباتاً ؛ جاء المصدر فيه على غير  
وزن الفعل ، وله نظائر .

والمُنْبِت : موضع النبات ، وهو أحد ما سُدَّ من هذا  
الضرب ، وقياسه المُنْبِت . وقد قيل : حكى أبو  
حنيفة : ما أنبت هذه الأرض ! فتعجب منه ،  
بطرح الزائد . والمُنْبِت : الأصل .

والنبتة : شكل النبات وحالته التي ينبت  
عليها . والنبتة : الواحدة من النبات ؛ حكاه أبو  
حنيفة ، فقال : العقيفاء نبتة ، ورقها مثل ورق

السذاب ؛ وقال في موضع آخر : إنما قد مناها لثلا  
يحتاج إلى تكرير ذلك عند ذكر كل نبت ، أراد  
عند كل نوع من النبت .

ونبت فلان الحب ، وفي المحكم : نبت الزرع  
والشجر تنبياً إذا غرسه وزرعه . ونبت  
الشجر تنبياً : غرسه .

والنابت من كل شيء : الطري حين ينبت صغيراً ؛  
وما أحسن نابتة بني فلان ! أي ما ينبت عليه  
أموالهم وأولادهم . ونبتت لهم نابتة إذا نشأ لهم  
نشء صغار . وإن بني فلان لنابتة شرية . والنوابت ،  
من الأحداث : الأغمار . وفي حديث أبي ثعلبة  
قال : أتيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال :  
نويبتة ، فقلت : يا رسول الله ، نويبتة خير ، أو  
نويبتة شرية ؟ النويبتة : صغير نابتة ؛ يقال :  
نبتت لهم نابتة أي نشأ فيهم صغار لحقوا الكبار ،  
وصاروا زيادة في العدد . وفي حديث الأحنف :  
أن معاوية قال لمن يباه : لا تتكلموا بجواجمكم ، فقال :  
لولا عزيمة أمير المؤمنين ، لأخبرته أن دافة  
دفئت ، وأن نابتة لحقت .

وأنبت الغلام : راهق ، واستبان شعر عاتيه  
ونبت . وفي حديث بني قريظة : فكل من  
أنبت منهم قتل ؛ أراد نبات شعر العانة ، فجعله  
علامة للبلوغ ، وليس ذلك حدّاً عند أكثر أهل العلم ،  
إلا في أهل الشرك ، لأنه لا يوقف على بلوغهم من  
جهة السن ، ولا يمكن الرجوع إلى أقوالهم ، للثمة  
في دفع القتل ، وأداء الجزية . وقال أحمد : الإنبات  
حدّ معتبر تقام به الحدود على من أنبت من المسلمين ،  
ويحكى مثله عن مالك .

ونبت الجارية : غداها ، وأحسن القيام عليها ،

رجاء فضل رجبها . وَنَبَّتُ الصَّبِيَّ تَنْبِيئًا : رَبَيْتَهُ .  
يقال : نَبَّتْ أَجَلَكَ بَيْنَ عَيْنَيْكَ .

والتَّنْبِيئُ : أوَّلُ خُرُوجِ النَّبَاتِ . والتَّنْبِيئُ أَيْضًا :  
مَا نَبَّتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ  
وَكَيَّارِهِ ؛ قَالَ :

يَبْدَأُ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيئٌ

والتَّنْبِيئُ : لَفَةٌ فِي التَّنْبِيئِ ، وَهُوَ قِطْعُ السَّامِ .  
والتَّنْبِيئُ : مَا تُذَبُّ عَلَى النَّخْلَةِ مِنْ شَوْكِهَا  
وَسَعْفِهَا ، لِلتَّخْفِيفِ عَنْهَا ، عَزَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ إِلَى عَيْسَى  
ابْنِ عَمْرِو .

والتَّنْبَاتُ : أَعْضَادُ الْفُلْجَانِ ، وَاحِدَتُهَا نَبِيَّةٌ .  
والتَّنْبُوتُ : شَجَرُ الْحَشَاشِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ  
سَاكَةٌ ، لَهَا أَغْصَانٌ وَوَرَقٌ ، وَغُرَّتُهَا جِرْوٌ أَوْ  
مُدْوَرَةٌ ، وَتُدْعَى : نَعْمَانُ الْغَافِ ، وَاحِدَتُهَا يَنْبُوتَةٌ .  
قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْيَنْبُوتُ ضَرْبَانِ أَحَدُهُمَا هَذَا  
الشُّوكُ الْقِصَارُ الَّذِي يُسَمَّى الْحَرْثُوبَ ، لَهُ ثَمْرَةٌ  
كَأَنَّهَا تَفَاحَةٌ فِيهَا حَبٌّ أَحْمَرٌ ، وَهِيَ عَقُولٌ لِلْبَطْنِ  
يُتَدَاوَى بِهَا ؛ قَالَ : وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا النَّابِغَةُ ، فَقَالَ :

يَمُدُّهُ كُلُّ وَادٍ مُشْرَعٍ لَجَبٍ ،  
فِيهِ حُطَامٌ مِنَ الْيَنْبُوتِ ، وَالْحَضَدِ

وَالضَّرْبُ الْآخِرُ شَجَرٌ عِظَامٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ رِبْعَةٍ قَالَ : تَكُونُ الْيَنْبُوتَةُ  
مِثْلَ شَجَرَةِ التَّفَاحِ الْعَظِيمَةِ ، وَوَرَقُهَا أَصْفَرٌ مِنْ وَرَقِ  
التَّفَاحِ ، وَلَهَا ثَمْرَةٌ أَصْفَرٌ مِنَ الزُّعْرُورِ ، شَدِيدَةُ السَّوَادِ ،  
شَدِيدَةُ الْحَلَاوَةِ ، وَلَهَا عَجَمٌ بَوْضَعٌ فِي الْمَوَازِينِ .

والتَّنْبِيئُ : أَبُو حَمِي ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : حَمِيٌّ مِنَ الْيَسَنِ .  
وَنَبَاتَةٌ ، وَنَبَّتْ ، وَنَابَتْ : أَسَاءَ .

الْمَعْيَانِي : رَجُلٌ تَخِيْتُ نَبِيئًا إِذَا كَانَ خَسِيئًا فَقِيرًا ،

وَكَذَلِكَ شَيْءٌ خِيْتُ نَبِيئًا .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَحَسَنُ التَّنْبِيئَةِ أَيِ الْحَالَةِ الَّتِي يَنْبُتُ عَلَيْهَا ؛  
وَإِنَّهُ لَفِي مَنَابِتِ صِدْقٍ أَيْ فِي أَصْلِ صِدْقٍ ، جَاءَ  
عَنِ الْعَرَبِ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالْقِيَاسُ مَنَابِتٌ ، لِأَنَّهُ مِنْ  
نَبَّتَ يَنْبُتُ ، قَالَ : وَمِثْلُهُ أَحْرَفٌ مَعْدُودَةٌ  
جَاءَتْ بِالْكَسْرِ ، مِنْهَا : الْمَسْجِدُ ، وَالْمَطْلَعُ ، وَالْمَشْرِقُ ،  
وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَسْكِنُ ، وَالْمَنْشِكُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ لِقَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ : أَنْتُمْ أَهْلُ بَيْتٍ  
أَوْ نَبْتٍ ؟ فَقَالُوا : نَحْنُ أَهْلُ بَيْتٍ وَأَهْلُ نَبْتٍ أَيْ  
نَحْنُ فِي الشَّرَفِ نَهَابَةٌ ، وَفِي التَّنْبِيئِ نَهَابَةٌ ، أَيْ يَنْبُتُ  
الْمَالُ عَلَى أَيْدِينَا ، فَأَسْلَمُوا .

وَنَبَاتِي : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ :

فَالسِّدْرُ مُخْتَلِجٌ ، فَغُودِرَ طَافِيًا ،  
مَا يَبِينُ عَيْنَ إِلَى بِنَاتِي الْأَثَابِ

وَيُرْوَى : نَبَاةٌ كَحَصَاةٍ ، عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَخْضَرِ .

نَعَتٌ : نَتٌ مُنْخَرَةٌ مِنَ الْغَضَبِ : انْتَفَخَ .

أَبُو تَرَابٍ عَنْ عَرَامٍ : ظَلَّ لِبَطْنِهِ تَنِيَّتٌ وَنَفِيَّتٌ ،  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَنَنَّتَ الرَّجُلُ إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ نَظَافَةٍ .

نَعَتٌ : نَعَتَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَ ، وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ . وَلِنَةٌ  
نَعِيَّةٌ : مُسْتَرْخِيَةٌ دَامِيَةٌ ، وَكَذَلِكَ الشُّفَّةُ .

نَحَتٌ : النَّحَتُ : النَّشْرُ وَالْقَشْرُ . وَالنَّحْتُ : نَحَتَ  
النَّجَارُ الْحَشَبَ . نَحَتَ الْحَشَبَةَ وَنَحَوَهَا يَنْحِتُهَا  
وَيَنْحَتُهَا نَحْتًا ، فَانْتَحَتَتْ .

وَالنَّحَاتَةُ : مَا نُحِتَ مِنَ الْحَشَبِ .

وَنَحَتَ الْجَبَلَ يَنْحِتُهُ : قَطَعَهُ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَتَنَحَّتُونَ مِنَ الْجِبَالِ يَبُوتًا آمِنِينَ .

والتحائت : آبار معروفة ، صفة غالبية لأنها نُحِتَتْ  
أي قُطِعَتْ ؛ قال زهير :

قَفْرًا يُمْدَقُ التَّحَائِتِ ، مِنْ  
صَفْوَا أُولَاتِ الضَّالِّ وَالسُّدْرِ

ويروى : مِنْ صَفْوَى . وَنَحَتَ السَّقْرُ البَعِيرَ  
والإنسانَ : نَقَصَهُ ، وَأَرَقَّهُ عَلَى التَّشْبِيهِ .  
وَجَمَلَ نَحِيَّتَ : انْتَحَيْتَ مَنَاسِيَهُ ؛ قَالَ :

وهو من الأئینِ حَفِ نَحِيَّتِ

والتَّحِيَّةُ : جِذْمُ شَجَرَةٍ يُنْحَتُ ، فَيُجَوَّفُ كَهَيْئَةِ  
الحُبِّ لِلتَّحْلِ ، وَالْجَمْعُ نُحْتٌ .  
الجوهري : نَحَتَهُ يَنْحِتُهُ ، بِالْكَسْرِ ، نُحْتًا أَيْ بَرَاهُ .  
والتُّحَاتَةُ : البُرَايَةُ .

والمِنْحَتُ : مَا يُنْحَتُ بِهِ . وَالتَّحِيَّتُ : الدُّخِيلُ  
فِي القَوْمِ ؛ قَالَتِ الحُرَيْثُ أُنْحَتُ طَرَفَةٌ :

الضَّارِبِينَ لَدَى أَعْيُنِهِمْ ،  
وَالطَّاعِنِينَ ، وَخَيْلَهُمْ تَجْرِي

الحَالِطِينَ نَحِيَّتَهُمْ بِنُضَارِهِمْ ،  
وَذَوِي الغِنَى مِنْهُمْ بِذِي الفَقْرِ

هذا ثنائي ما بَقِيَتْ لَهُمْ ،  
فَإِذَا هَلَكْتُ ، أَجَنِّي قَبْرِي !

قال ابن بري : صوابه والحالطين ، بالواو . والنضار :  
الحالصُ النَّسَبُ . وأرادت بالبيت الثالث أنها قد قام  
عذرُها في تركها التناهُ عليهم إذا ماتت ، فهذا ما  
وُضِعَ فِيهِ السَّبَبُ مَوْضِعَ المُسَبَّبِ ، لِأَنَّ المَعْنَى :  
فَإِذَا هَلَكْتُ انْقَطَعَ ثنائي ؛ وَإِنَّمَا قَالَتْ : أَجَنِّي  
قَبْرِي ، لِأَنَّ مَوْتَهَا سَبَبُ انْقِطَاعِ التَّناهُ . وَيُرْوَى بَيْتُ  
الاستشهاد لحاتم طيِّسٍ ، وَهُوَ البَيْتُ الثَّانِي .

والحافرُ النَّحِيَّتُ : الَّذِي ذَهَبَتْ حُرُوفُهُ .  
والتَّحِيَّةُ : الطَّبِيعَةُ الَّتِي نُحِتَ عَلَيْهَا الإِنْسَانُ أَيْ  
قُطِعَ ، وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : هِيَ الطَّبِيعَةُ وَالْأَصْلُ .  
وَالكِرَامُ مِنْ نَحْتِهِ أَيْ أَصْلِهِ الَّذِي قُطِعَ مِنْهُ .  
أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لَكَرِيمُ الطَّبِيعَةِ وَالتَّحِيَّةِ وَالفَرِيزَةِ ،  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال اللحياني : الكرامُ من نَحْتِهِ وَنِحَاسِهِ ، وَقَدْ  
نَحَتَ عَلَى الكِرَامِ وَطَبَّعَ عَلَيْهِ .  
وَنَحَتَهُ بِلِسَانِهِ يَنْحِتُهُ وَيَنْحِتُهُ نَحْتًا : لَامَهُ وَشَتَّهُ .  
والتَّحِيَّتُ : الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَنَحَتَهُ بِالْعَصَا ، يَنْحِتُهُ نَحْتًا : ضَرَبَهُ بِهَا ، وَنَحَتَ  
يَنْحِتُ نَحِيَّتًا : زَحَرَ . وَنَحَتَ المَرَأَةَ يَنْحِتُهَا :  
نَكَحَهَا ، وَالْأَعْرَافُ لَحْتَهَا .

نَحَتَ : التَّهْدِيبُ فِي النُّوَادِرِ : نَحَتَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ ،  
وَسَخَتَ لَهُ إِذَا اسْتَقْصَى فِي القَوْلِ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي : وَلَا نَحْتَةَ نَمْلَةٍ إِلَّا بِذَنْبٍ ؛  
قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ . وَالتَّحْتُ  
والتَّشْتُ وَاحِدٌ ؛ يَرِيدُ قَرَصَةَ نَمْلَةٍ ، وَيُرْوَى بِالبَاءِ  
المَوْحِدَةِ ، وَبِالجِيمِ ، وَقَدْ ذَكَرَ .

نَعَتٌ : نَعَتَ الرَّجُلَ يَنْصِتُ نَصْتًا ، وَأَنْصَتَ ،  
وَهِيَ أَعْلَى ، وَأَنْصَتَتْ : سَكَتَتْ ؛ وَقَالَ الطَّرْمَاحُ  
فِي الانْتِصَاتِ :

يُخَافِتُنْ بَعْضَ المَضْغِ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدِيِّ ،  
وَيَنْصِتُنْ لِلسَّمْعِ انْتِصَاتَ القَنَاقِينِ

يَنْصِتُنْ لِلسَّمْعِ أَيْ يَسْكُتُنْ لِكَيْ يَسْمَعَنَّ . وَفِي  
التَّنْزِيلِ العَزِيزِ : وَإِذَا قُرِئَ القُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ  
وَأَنْصِتُوا ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَاهُ إِذَا قَرَأَ الإِمَامُ ،  
فَاسْتَمِعُوا إِلَى قِرَائَتِهِ ، وَلَا تَتَكَلَّمُوا .

والنُصْتَةُ : الاسم من الإنصات ؛ ومنه قول عثمان  
لأم سلمة ، رضي الله عنهما : لكِ عليٌّ حَقُّ النُصْتَةِ .  
وأنصته وأنصت له : مثل نصحه ونصح له ،  
وأنصته ونصت له : مثل نصحته ونصحت له .  
والإنصات : هو السكوت والاستماع للحديث ؛  
يقول : أنصتوه وأنصتوا له ؛ وأنشد أبو علي  
لوشيم بن طارق ، ويقال للحميم بن صعب :

إذا قالت حذام ، فأنصتوها ؛

فإن القول ما قالت حذام

ويروي : فصدقوها بدل فأنصتوها . وحذام :  
اسم امرأة الشاعر ، وهي بنت العتيك بن أسلم بن  
يذكُر بن عذرة . ويقال : أنصت إذا سكنت ؛  
وأنصت غيره إذا أسكته . شعر : أنصت الرجل  
إذا سكنت له ؛ وأنصته إذا أسكته ، جعله من  
الأضداد ؛ وأنشد للكبيت :

صه ! أنصتونا بالتجاوز ، واسمعوا

تشهدنا من خطبة وارتيالها

أراد : أنصتوا لنا ؛ وقال آخر في المعنى الثاني :

أبوك الذي أجدى علي بنصيره ،

فأنصت عني بعده كل قائل

قال الأصمعي : يريد فأنصت عني . وفي حديث  
الجمعة : وأنصت ولم يبلغ . أنصت ينصت  
إنصاتاً إذا سكنت سكوت مستمع ؛ وقد أنصت  
وأنصته إذا أسكته ، فهو لازم ومتعد . وفي  
حديث طلحة ، قال له رجل بالبصرة : أنشدك الله ،  
لا تكن أول من غدر . فقال طلحة : أنصتوني ،  
أنصتوني قال الزمخشري : أنصتوني من الإنصات ،  
قال : وتعديه بإلى فعذبه أي استمعوا إلي .

وأنصت الرجل للهو : مال ؛ عن ابن الأعرابي .  
نعت : النعت : وصفك الشيء ، تنعته بما فيه  
وتباليغ في وصفه ؛ والنعت : ما نعت به .  
نعته ينعته نعتاً : وصفه . ورجل ناعت من قوم  
نعات ؛ قال الشاعر :

أنعته ، إنني من نعاتها

ونعت الشيء وتنعته إذا وصفته .

قال : واستنعت أي استوصفته . واستنعته :  
استوصفه .

وجمع النعت : نعوت ؛ قال ابن سيده : لا يكسر  
على غير ذلك .

والنعت من كل شيء : جيده ؛ وكل شيء كان بالغاً  
تقول : هذا نعت أي جيد . قال : والفرس  
النعت هو الذي يكون غاية في العتق . وما كان  
نعتاً ؛ ولقد نعت ينعت نعتاً ؛ فإذا أرادت أنه  
تكلف فعله ، قلت : نعت . يقال : فرس نعت  
ونعته ، ونعيتة ونعيت : عتيقة ، وقد نعنت  
نعتة . وفرس نعت ومنتعت إذا كان موصوفاً  
بالعتق والجودة والسبق ؛ قال الأخطل :

إذا غرق الآل الإكام علونه

بمنتعات ، لا يغال ولا حمر

والمنتعت من الدواب والناس : الموصوف بما يفضله  
على غيره من جنسه ، وهو مفتعل ، من النعت .  
يقال : نعته فانتعت ، كما يقال : وصفته فاتصف ؛  
ومنه قول أبي دؤاد الإيادي :

جار كجار الحذاقي الذي اتصفا

قال ابن الأعرابي : أنعت إذا حسن وجهه حتى  
ينعت . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم ، يقول

ناعته : لم أرَ قبله ولا بعده مثله . قال ابن الأثير :  
النَّعْتُ وَصْفُ الشَّيْءِ بِمَا فِيهِ مِنْ حُسْنٍ ، وَلَا يُقَالُ  
فِي الْقَبِيحِ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّفَ مُتَكَلِّفٌ ، فَيَقُولُ نَعْتُ  
سَوْءٍ ؛ وَالْوَصْفُ يُقَالُ فِي الْحَسَنِ وَالْقَبِيحِ .  
وَنَاعَتُونَ وَنَاعَتِينَ ، جَمِيعاً : مَوْضِعٌ ؛ وَقَوْلُ الرَّاعِي :

حَيِّ الدِّيَارِ ، دِيَارَ أُمَّ بَشِيرٍ ،  
يُنَوِّعَتَيْنِ ، فَشَاطِئِ التَّسْرِيرِ

إِنَّمَا أَرَادَ نَاعَتَيْنِ ١ ، فَصَغَّرَهُ .

نفت : نَفَتَ الرَّجُلُ يَنْفِتُ نَفْتًا وَنَفِيَةً وَنَفَاتًا  
وَنَفَاتَانًا : غَضِبَ ؛ وَقِيلَ : النَّفَاتَانُ شَيْءٌ بِالسُّعَالِ  
وَالنَّفْخِ عِنْدَ الْغَضَبِ .

ويقال : إِنَّهُ لَيَنْفِتُ عَلَيْهِ غَضَبًا وَيَنْفِطُ ، كَقَوْلِكَ :  
يَعْلِي عَلَيْهِ غَضَبًا . وَنَفَتَتِ الْقِدْرُ تَنْفِتُ نَفْتًا  
وَنَفَاتَانًا وَنَفِيَةً إِذَا كَانَتْ تَرْمِي بِمِثْلِ السَّهَامِ  
مِنَ الْعَلِيِّ ، وَقِيلَ : نَفَتَتِ الْقِدْرُ إِذَا غَلِيَ الْمَرْقُ  
فِيهَا ، فَلَزِقَ بِجَوَانِبِ الْقِدْرِ مَا يَبْسُ عَلَيْهِ ، فَذَلِكَ  
النَّفْتُ . قَالَ : وَانصامه النَّفْتَانُ ٢ حَتَّى تَهْمُ الْقِدْرُ  
بِالْعَلْيَانِ . وَالْقِدْرُ تَنَافَتْ وَتَنَافَطُ ، وَمِرْجَلُ  
تَفُوتٍ . وَنَفَتَ الدَّقِيقُ وَنَحْوُهُ يَنْفِتُ نَفْتًا إِذَا  
صُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَتَنْفَخَ .

وَالنَّفِيَةُ : الْحَرِيقَةُ ، وَهِيَ أَنْ يُدْرَ الدَّقِيقُ عَلَى مَاءٍ  
أَوْ لَبَنٍ حَلِيبٍ حَتَّى تَنْفِتَ ، وَيَتَحَسَّى مِنْ نَفْتِهَا ،  
وَهِى أَغْلَظُ مِنَ السَّخِينَةِ ، يَتَوَسَّعُ بِهَا صَاحِبُ الْعِيَالِ  
لِعِيَالِهِ إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ ، وَإِنَّمَا يَأْكُلُونَ النَّفِيَةَ  
وَالسَّخِينَةَ فِي شِدَّةِ الدَّهْرِ ، وَغَلَاءِ السُّعْرِ ، وَعَجْفِ  
الْمَالِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ حَذْرَقِ : السَّخِينَةُ

١ قوله « إِنَّمَا أَرَادَ نَاعَتَيْنِ النَّعْ » كَذَا قَالَ فِي الْمَحْكَمِ . وَجَرَى بِأَقْوَمِ  
فِي مَجْهَدِهِ عَلَى أَنَّهُ مَثْنَى نَوِيْمَةً مَصْفُورًا : مَوْضِعٌ بَيْنَهُ .

٢ قوله « وَانصامه النَّفْتَانِ » كَذَا بِالْأَصْلِ .

دَقِيقٌ يُبَلِّغُ عَلَى مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ فَيُطْبَخُ ، ثُمَّ يُؤْكَلُ  
بِتَمْرٍ أَوْ بَحْسَاءٍ ، وَهُوَ الْحَسَاءُ ، قَالَ : وَهِيَ السَّخُونَةُ  
أَيْضًا ، وَالنَّفِيَةُ ، وَالْحُدْرُقَةُ ، وَالْحَزِيرَةُ ، وَالْحَرِيرَةُ  
أَرْقٌ مِنْهَا ، وَالنَّفِيَةُ : حَسَاءٌ بَيْنَ الْغَلِيظَةِ وَالرَّقِيقَةِ .

نفت : الْأَزْهَرِيُّ : أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ ، وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ  
أَبِي الْعَمَيْثِلِ : يُقَالُ نَفَتَ الْعَظْمُ ، وَنَكَّتَ إِذَا  
أَخْرَجَ نَحْوَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَكَأَنَّمَا ، فِي السَّبِّ ، نَحْوَةُ آدَبٍ  
بِيضَاءٍ ، آدَبٌ بَدَأُهَا الْمَنْقُوتُ

الجوهري : نَفَتَ الْمَخُ أَنْفَتَهُ نَفْتًا : لُغَةٌ فِي نَقْوَتِهِ  
إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ ، كَأَنَّهُمْ أَبَدَلُوا الْوَاوَ تَاءً .

نكت : اللَّيْثُ : النَّكْتُ أَنْ تَنْكُتَ بِقَضِيْبٍ فِي  
الْأَرْضِ ، فَتَوْثَّرَ بِطَرَفِهِ فِيهَا . وَفِي الْحَدِيثِ :  
فَجَعَلَ يَنْكُتُ بِقَضِيْبٍ أَي يَضْرِبُ الْأَرْضَ بِطَرَفِهِ .  
ابْنُ سِيْدِهِ : النَّكْتُ قَرَعُكَ الْأَرْضَ بَعُودًا أَوْ  
بِإِصْبَعٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : بَيْنَا هُوَ يَنْكُتُ إِذَا انْتَبَهَ ؛ أَي يُفَكِّرُ  
وَيُحَدِّثُ نَفْسَهُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ النَّكْتِ بِالْحَصِيِّ .  
وَنَكَّتَ الْأَرْضَ بِالْقَضِيْبِ : وَهُوَ أَنْ يَوْثُرَ فِيهَا بِطَرَفِهِ ،  
فِعْلَ الْمُفَكِّرِ الْمَهْمُومِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا النَّاسُ يَنْكُتُونَ بِالْحَصِيِّ  
أَي يَضْرِبُونَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَالنَّاكْتُ : أَنْ يَعْزُزَ مِرْفَقُ الْبَعِيرِ فِي جَنْبِهِ .  
الْعَدْبَسُ الْكِنَانِيُّ : النَّاَكْتُ أَنْ يَنْحَرِفَ الْمِرْفَقُ  
حَتَّى يَقَعَ فِي الْجَنْبِ فَيَخْرِقَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :  
إِذَا أَثَّرَ فِيهِ قَيْلٌ بِهِ نَاكْتُ ، فَإِذَا حَزَّ فِيهِ قَيْلٌ بِهِ  
حَازٌ . اللَّيْثُ : النَّاَكْتُ بِالْبَعِيرِ شَبَّهُ النَّاحِزَ ، وَهُوَ  
أَنْ يَنْكُتَ مِرْفَقُهُ حَرْفَ كِرٍ كِرْتَهُ ، تَقُولُ  
بِهِ نَاكْتُ .

وقال غيره : النكتات الطعان في الناس مثل  
النزك والنكاز .

والنكيت : المطعون فيه . الأصمي : طعنه  
فكته إذا ألقاه على رأسه ؛ وأنشد :

منتكيت الرأس ، فيه جافة  
جياشة ، لا تردّها الفتل

الجوهرى : يقال طعنه فكته أي ألقاه على رأسه  
فانتكته هو . ومرّ الفرس ينكته ، وهو أن  
ينبؤ عن الأرض . وفي حديث أبي هريرة : ثم  
لأنكتن بك الأرض أي أطرحك على رأسك .  
وفي حديث ابن مسعود : أنه ذرق على رأسه عصفور  
فكته يده أي رماه عن رأسه إلى الأرض .  
ويقال للعظم المطبوخ فيه المخ ، فيضرب  
بطرفه رغيف أو شيء ليخرج مخه : قد نكته ،  
فهو منكوت . وكل نقط في شيء خالف لونه :  
نكته . ونكته في العلم ، بموافقة فلان ، أو مخالفة  
فلان : أشار ؛ ومنه قول بعض العلماء في قول أبي  
الحسن الأخفش : قد نكته فيه ، بخلاف الخليل .

والنكته : كالنقطة . وفي حديث الجمعة : فإذا فيها  
نكته سوداء أي أثر قليل كالنقطة ، شبه الوسخ  
في المرآة والسيف ونحوهما . والنكته : شبه وقرة  
في العين . والنكته أيضاً : شبه وسخ في المرآة ،  
ونقطة سوداء في شيء صاف .

والظلفة المنكته : هي طرف الجنون من القتب  
والإكاف إذا كانت قصيرة فكنت جنب البعير  
إذا عقرته . ورطبة منكته إذا بدا فيها الإرتاب .

نمت : الثمت : ضرب من الثبت له ثمر يؤكل .

نمت : النهيت والنهات : الصياح ؛ وقيل : هو مثل

الزحير والطحير ؛ وقيل : هو الصوت من الصدر  
عند المشقة .

وفي الحديث : أريت الشيطان فرأيتته ينهت كما  
ينهت القرود أي بصوت .

والنهيت أيضاً : صوت الأسد دون الزئير ؛ نهت  
الأسد في زئيره ينهت ، بالكسر ، وأسد نهات ،  
ومنهت ؛ قال :

ولأحبلنك على نهابر ، إن تئب  
فيها ، وإن كنت المنهت ، تعطب

أي وإن كنت الأسد في القوة والشدة .  
وقد استعير للحمار : حمار نهات أي نهاق ، ورجل  
نهات أي زحار .

نوت : نات الرجل نوتاً : تمايل ، وهو أيضاً في نبت .  
والنوتي : الملاح . الجوهرى : النواتي الملاحون  
في البحر ، وهو من كلام أهل الشام ، واحد نوتي .  
وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : كأنه قلع داربي  
عنجبه نوتي ؛ النوتي : الملاح الذي يدبر  
السفينة في البحر . وقد نات ينوت إذا تمايل من  
التعاس ، كأن النوتي يميل السفينة من جانب إلى  
جانب ؛ وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في  
قوله تعالى : ترى أعينهم تفيض من الدمع ؛ إنهم  
كانوا نواتين أي ملاحين ، تفسيره في الحديث ؛ وأما  
قول علباء بن أرقم :

يا قبح الله بني السعلاة ،  
عمرو بن يربوع ، شرار النات ،  
ليسوا أعفاء ، ولا أكيات

فإنما يريد الناس وأكياس ، فقلب السين تاء ، وهي  
لغة لبعض العرب ، عن أبي زيد .

نيت : نات نيتاً : تمايل .

## فصل الهاء

هبت : الهبت : الضرب . والهبت : حتمق .  
وتدليه .

وفيه هبة أي ضربة حتمق ؛ وقيل : فيه هبة  
لذي فيه كالغفلة ، وليس يستحكم العقل .

وفي الصحاح : الهبت الجبان الذاهب العقل .  
وقد هبت الرجل أي نجب ، فهو مهبت وهبت ،  
لا عقل له ؛ قال طرفة :

فالهبت لا فؤاد له ،  
والثبت قلبه قيمه

وقوله أنشده ثعلب :

ثريك قدسي بها ، إن كان فيها  
بعيد النوم ، نشوتها هبت

قال ابن سيده : لم يفسره ، وعندني أنه فعيل في معنى  
فاعل أي نشوتها شيء هبت أي يحمق ويحير ،  
ويسكن وينوم .

ورجل مهبت الفؤاد : في عقله هبة أي ضعف .  
وهبته هبته هبتاً أي ضربه . والمهبت :  
المحطوط .

وهبت الرجل هبته هبتاً : ذلك . وفي حديث  
عمر ، رضي الله عنه : أن عثمان بن مظعون لما مات  
على فراشه ، هبته الموت عندي منزلة ، حيث لم  
يمت شهيداً ؛ فلما مات سيدنا رسول الله ، صلى  
الله عليه وسلم ، على فراشه ، وأبو بكر ، رضي الله  
عنه ، على فراشه علمت أن موت الأخيار على  
فرشهم ؛ قال الفراء : هبته الموت عندي منزلة ،  
يعني طأطأ ذلك ، وحط من قدره عندي . وكل

محطوط شيئاً : فقد هبت به ، فهو مهبت ؛  
قال وأنشدني أبو الجراح :

وأخرق مهبت التراقي ، مصعد الـ  
بلاعيم ، رخو المنكبين ، غناب

قال : والمهبت التراقي المحطوطها الناقصها .  
وهبت وهبط أخوان .

والهبت : الذي به الخولع ، وهو الفزع  
والتلبد .

وقال عبد الرحمن بن عوف في أمية بن خلف وابنه :  
فهبثوها حتى قرعوا منها ؛ يعني المسلمين يوم بدر  
أي ضربوها بالسيف حتى قتلوها ؛ وقال شمر :  
الهبت الضرب بالسيف ، فكان معنى قوله فهبثوها  
بالسيف أي ضربوها حتى وقذوها ؛ يقال : هبت  
بالسيف وغيره هبته هبتاً .

وفي حديث معاوية : نومه سبات وملكه هبات ؛  
هو من الهبت اللين والاسرخاء .

يقال : في فلان هبة أي ضعف .

والمهبت : الطائر يرسل على غير هداية ؛ قال ابن  
دريد : وأحسبها مولدة .

هنت : هت الشيء هتته هتاً ، فهو مهنت ؛  
وهنت ، وهنتته : وطئه وطأ شديداً ، فكرهه .  
وتركهم هتاً بتاً أي كسرم ، وقيل : قطعمهم .  
والهت : كسر الشيء حتى يصير رفاتاً . وفي  
الحديث : أقبلعوا عن المعاصي قبل أن يأخذكم  
الله فيدعكم هتاً بتاً . الهت : الكسر . وهنت  
ورق الشجر إذا أخذه . والبت : القطع ؛ أي قبل  
أن يدعكم هللكي مطر وحين مقطوعين .  
وهت قوائم البعير : صوت وقعها .



وهت البكر هيت هيتاً . والمهت : شبه العضر للصوت ؛ الأزهرى : يقال للبكر هيت هيتاً ، ثم يكش كشيئاً ، ثم يهدر إذا بزل هديراً ؛ وهت الهزة هيتاً هتاً : تكلم بها . قال الخليل : الهزة صوت مهتوت في أقصى الحلق يصير همزة ، فإذا رفعت عن الهمز ، كان نفساً مجحول إلى تخرج الماء ، فلذلك استخفت العرب إدخال الماء على الألف المقطوعة ، نحو أراق وهراق ، وأيهات وهيات ، وأشبه ذلك كثير . قال سيبويه : من الحروف المهتوت ، وهو الماء ، وذلك لما فيها من الضعف والحقاء . وفي حديث إراقة الحر : فهتتها في البطحاء أي صبها على الأرض حتى سيع لها هيت أي صوت .

ورجل هتات ومهت وهتات : خفيف ، كثير الكلام . وهت القرآن هتاً : سرده سرداً . وفلان يهت الحديث هتاً إذا سرده وتابعه ؛ وفي الحديث : كان عمرو بن شعيب وفلان هتان الكلام ؛ ويقال للرجل إذا كان جيد السباق للحديث : هو يسرده سرداً ، ويهته هتاً . والسحابة تهت المطر إذا تابعت صبه . والمهت : الصب . هت المزايدة وبعها إذا صبها . وهت الشيء هته هتاً : صب بعضه في إثر بعض . وهتت المرأة غزلها تهته هتاً : غزلت بعضه في إثر بعض . الأزهرى : المرأة تهت الغزل إذا تابعت ؛ قال ذو الرمة :

نقياً مجللة ، ينهل ريقها  
من باكير مرتعين الودق ، مهتوت

ابن الأعرابي : المهت تمزيق الثوب والعرض .  
والمهت : حط المرتبة في الإكرام .

ابن الأعرابي : قولهم أسرع من المهتية ؛ يقال :

هت في كلامه ، وهتت إذا أسرع .

ومن أمثالهم : إذا وقفت العير على الرذفة فلا تقل له هت ؛ وبعضهم يقول : فلا تهت به ؛ قال أبو الهيثم : المهتية أن تزجره عند الشرب ؛ قال : ومعنى المثل إذا أريت الرجل رشده ، فلا تلح عليه ، فإن الإلاح في النصيحة ينجم بك على الظنة . والمهتية من الصوت : مثل المهيت ؛ الأزهرى : المهتية والتهتية أيضاً في التواء اللسان عند الكلام . وقال الحسن البصري في بعض كلامه : والله ما كانوا بالمهتتين ، ولكنهم كانوا يجمعون الكلام ليغفل عنهم . يقال : رجل مهت وهتات إذا كان مهذاراً ، كثير الكلام .

هوت : هرت عرضة ، وهراطه ، وهرداه ؛ ابن سيده : هرت عرضة وثوبه يهرت ويهرته هرتاً ، فهو هريت : مزقه وطعن فيه ، لغات كلها ؛ الأزهرى : هرت ثوبه هرتاً إذا شقه . ويقال للخطيب من الرجال : أهرت الشقيقة ؛ ومنه قول ابن مقبل :

هرت الشقائق ، ظلامون للجزر

والهرت : سعة الشدق . والمهرت : الواسع الشدقين ؛ وقد هرت ، بالكسر ، وهو أهرت الشدق وهريته .

وفي حديث رجاء بن حيوة : لا تحذثننا عن متهارت أي متشدق متكاثر ، من هرت الشدق ، وهو سعة .

ورجل أهرت ، وفرس هريت وأهرت : متسع مشق الفم . وجمل هريت ، كذلك ؛ وحيته هريت الشدق ، ومهروتته ؛ أنشد يعقوب في

مَهْرُوتَةٌ الشَّدَقَيْنِ ، حَوْلَاءِ النَّظَرِ

والمَهْرَتُ : مصدرُ الأَهْرَتِ الشَّدَقِ .

وَأَسَدٌ أَهْرَتٌ : بَيَّنَّ المَهْرَتِ ، وَهَرَيْتُ وَمُنْهَرِتٌ ؛  
الأزهري : أَسَدٌ هَرَيْتُ الشَّدَقِ أَي مَهْرُوتٌ  
وَمُنْهَرِتٌ ، وَهُوَ مَهْرُوتٌ الفم ، وَكَلَابٌ مَهْرُوتَةٌ  
الأشْدَاقِ .

والمَهْرَتُ : سَقُّكَ الشَّيْءَ لِنُوسَعِهِ ، وَهُوَ أَيْضاً  
جَذْبُكَ الشَّدَقَ نَحْوَ الأذُنِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : المَهْرَتُ  
هَرَيْتُكَ الشَّدَقَ نَحْوَ الأذُنِ .

وَأَمْرَأَةٌ هَرَيْتٌ وَأَثُومٌ : مُفْضَاةٌ ؛ وَرَجُلٌ هَرَيْتٌ :  
لَا يَكْتُمُ سِرّاً ؛ وَقِيلَ : لَا يَكْتُمُ سِرّاً ، وَيَتَكَلَّمُ  
مَعَ ذَلِكَ بِالْقَبِيحِ .

وَهَرَّتِ اللَّحْمَ : أَنْضَجَهُ وَطَبَخَهُ حَتَّى تَهْرَمَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أَكَلَ كَثِيفاً مَهْرُوتَةً وَمَسَحَ  
بِيدِهِ فَصَلَّى ؛ لَحْمٌ مَهْرَتٌ وَمَهْرَدٌ إِذَا نَضِجَ ؛  
أَرَادَ قَدْ تَقَطَّعَتْ مِنْ نَضِجِهَا ؛ وَقِيلَ : إِنَّمَا مَهْرُودَةٌ  
بِالدَّالِ .

وَهَارُوتٌ : اسْمُ مَلِكٍ أَوْ مَلِكٍ ، وَالْأَعْرَافُ أَنَّهُ  
اسْمُ مَلِكٍ .

هومت : هراميت : آبارٌ مجتمعةٌ بناحية الدُهْنَاءِ ،  
زَعَمُوا أَنَّ لِقْمَانَ بْنِ عَادٍ احْتَفَرَهَا ؛ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ  
يسارِ ضَرِيَّةَ : وَهِيَ قَرِيبَةٌ رَكَابَا ، يُقَالُ لَهَا هَرَامِيْتُ ،  
وَحوْلَهَا جِفَارٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

بِقَايَا جِفَارٍ مِنْ هَرَامِيَّتِ نَزَّحٌ<sup>١</sup>

النَّظَرُ : هِيَ رَكَابَا خَاصَّةٌ .

١ وقوله « بقايا جفار » الذي في ياقوت بقايا نطاف. ويوم الهراميت  
كان بين الضباب وجعفر بن كلاب ؛ كان القتال بسبب بئر أراد  
أحدهما أن يحتفرها .

هفت : هَفَّتْ هَفَّتِ هَفْتًا : دَقَّ . وَالمَهْفَتُ : تَسَاقَطُ  
الشَّيْءِ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ كَمَا هَفَّتِ الثَّلْجُ  
وَالرَّذَاذُ ، وَنَحْوَهُمَا ؛ قَالَ العِجَاجُ :

كَأَنَّ هَفَّتَ القِطْعِطِ المَنْشُورِ ،  
بَعْدَ رِذَاذِ الدَّيْمَةِ الدَّيْجُورِ ،  
عَلَى قَرَاهُ فَلَاقَ الشُّدُورِ

وَالقِطْعِطُ : أَصْفَرُ المَطَرِ . وَقَرَاهُ : ظَهَرَهُ ، يَعْنِي  
الثَّورَ . وَالشُّدُورُ : جَمْعُ شَذْرٍ ، وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنَ  
الزُّلُوفِ ، وَقَدْ تَهَافَّتَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : يَتَهَافَّتُونَ فِي النَّارِ أَي يَتَسَاقَطُونَ ؛  
مِنَ المَهْفَتِ ، وَهُوَ السَّقُوطُ . وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ  
التَّهَافُتُ فِي الشَّرِّ ؛ وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ :  
وَالقِطْلُ يَتَهَافَّتُ عَلَى وَجْهِ أَي يَتَسَاقَطُ . وَتَهَافَّتَ  
الثَّوْبُ تَهَافَّتًا إِذَا تَسَاقَطَ وَبَلِيَ .

وَهَفَّتَ الشَّيْءُ هَفْتًا وَهَفَاتًا أَي تَطَايَرَ لِحْفَتِهِ . وَكُلُّ  
شَيْءٍ انْخَفَضَ وَانْتَضَعَ ، فَقَدْ هَفَّتَ ، وَانْتَهَفَّتَ .  
الأزهري : وَالمَهْفَتُ مِنَ الأَرْضِ مِثْلُ المَجَلِ ،  
وَهُوَ الجَوْءُ المُتَطَامِنُ فِي سَعَةٍ ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ  
أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : رَأَيْتُ جِمَالًا يَتَهَادَرُونَ فِي ذَلِكَ  
المَهْفَتِ . وَالمَهْفَتُ مِنَ المَطَرِ : الَّذِي يُسْرِعُ  
انْتِهَالَهُ . وَكَلَامٌ هَفَّتٌ إِذَا كَثُرَ بِلَا رَوِيَّةٍ فِيهِ .  
والتَّهَافُتُ : التَّسَاقُطُ قِطْعَةً قِطْعَةً . وَتَهَافَّتَ  
الفَرَّاشُ فِي النَّارِ : تَسَاقَطَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ فَحْلًا :

هَفَّتِ عَنْهُ زَبَدًا وَبَلْغَمًا

وَتَهَافَّتَ القَوْمُ تَهَافَّتًا إِذَا تَسَاقَطُوا مَوْتًا .  
وَتَهَافَّتُوا عَلَيْهِ : تَتَابَعُوا .

الليث : حَبٌّ هَفُوتٌ إِذَا صَارَ إِلَى أَسْفَلِ القِدْرِ  
وَانْتَفَخَ سَرِيعًا .

ابن الأعرابي : الهفتُ الحُمقُ الجيدُ .  
والهفاتُ : الأحمقُ .

ويقال : وردت هفيتة من الناس ، للذين أفتحتهم السنة .

هلت : هلت دم البدنة إذا خدش جلد لها بكفين حتى يظهر الدم ؛ عن الليثاني .

وقال ابن الفرج : سمعت واقعا يقول : انهلت يعدو ، وانسلت يعدو ؛ وقال الفراء : سلته وهلته .

وقال الليثاني : سلته الدم وهلته أي قشره بالسكين .

والهلتي ، على فعلتي : نبت إذا يبس صار أحمر ، وإذا أكل ونبت سمي : الجسيم ؛ وقال الأزهري : هلتي ، على فعلتي : شجرة ، وهو كنبات الصليان ، إلا أن لونه إلى الحمرة ؛ ابن سيده : الهلتي نبت ؛ قال أبو حنيفة : قال أبو زياد : من الطريقة الهلتي ، وهو نبت أحمر ، ينبت نبات الصليان والنصي ، ولونه أحمر في رطوبته ، ويزداد حمرة إذا يبس ، وهو مائي لا تكاد الماشية تأكله ما وجدت شيئا من الكلاب يشغلها عنه .

والهلتاءة : الجماعة من الناس يُقيمون ويظعنون ؛ هذه رواية أبي زيد ، ورواها ابن السكيت بالتاء .

هوت : الموتة والموتة ، بالفتح والضم : ما انخفض من الأرض واطمأن .

وفي الدعاء : صب الله عليه هوتة وموتة ؛ قال ابن سيده : ولا أذري ما هوتة هنا .

ومضى هيتاءة من الليل أي وقت منه ؛ قال أبو علي : هو عندي فعلاء ، ملحق بسرذاح ، وهو مأخوذ من الموتة ، وهو الوهدة وما انخفض عن صفة المستوي .

وقيل لأم هشام البلوية : أين منزلك ؟ فقالت : بهاتا الموتة ، قيل : وما الموتة ؟ قالت : بهاتا الوكرة ؛ قيل : وما الوكرة ؟ قالت : بهاتا الصداد ؛ قيل : وما الصداد ؟ قالت : بهاتا الموردة ؛ قال ابن الأعرابي : وهذا كله الطريق المنحدر إلى الماء . وروي عن عثمان أنه قال : وددت أن بيننا وبين العدو هوتة لا يدرك قعرها إلى يوم القيامة ؛ الموتة ، بالفتح والضم : الموتة من الأرض ، وهي الوهدة العميقة ؛ قال ذلك حرصاً على سلامة المسلمين ، وحذراً من القتال ؛ وهو مثل قول عمر ، رضي الله عنه : وددت أن ما وراء الدرب جمرَةٌ واحدةٌ ونارٌ توقدُ ، تأكلون ما وراءه وتأكل ما دونه .

هيت : هيت : تعجب ؛ تقول العرب : هيت للحلم ! وهيت لك ! وهيت لك أي أقبيل . وقال الله ، عز وجل ، حكاية عن زليخا أنها قالت ، لما راودت يوسف ، عليه السلام ، عن نفسه : وقالت هيت لك ! أي هلم ! وقد قيل : هيت لك ، وهيت ، بضم التاء وكسرها ؛ قال الزجاج : وأكثرها هيت لك ، بفتح الهاء والتاء ؛ قال : ورويت عن علي ، عليه السلام : هيت لك ، قال : ورويت عن ابن عباس ، رضي الله عنهما : هيت لك ، بالهمز وكسر الهاء ، من الهيتة ، كأنها قالت : هيتات لك ! قال : فأما الفتح من هيت فلأنها بمنزلة الأصوات ، ليس لها فعل يتصرف منها ، وفتحت التاء لسكونها وسكون الياء ، واختير الفتح لأن قبلها ياء ، كما فعلوا في أين ، ومن كسر التاء فلأن أصل التقاء الساكنين حركة الكسر ، ومن قال هيت ، ضمها لأنها في معنى الغايات ، كأنها قالت : دعائي لك ؛ فلما حذف الإضافة ، وتضمنت هيت معناها ، بنيت على الضم

كما بنيت حيث؛ وقراءة 'علي'، عليه السلام : هَيْتُ لَكَ،  
بِنزلة هَيْتُ لَكَ، والحجة فيهما واحدة . الفراء في  
هَيْتُ لَكَ : يقال إنها لغة، لأهل حوزران، سَقَطَتْ  
إلى مكة فتكلموا بها، قال : وأهل المدينة يقرؤون  
هَيْتُ لَكَ، يكسرون الماء ولا يهزون؛ قال :  
وذُكِرَ عن عليّ وابن عباس، رضي الله عنهما، أنهما  
قرأ : هَيْتُ لَكَ، يراد به في المعنى : تَهَيَّأْتُ لَكَ،  
وأنشد الفراء في القراءة الأولى لشاعر في أمير المؤمنين  
علي بن أبي طالب، عليه السلام :

أبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
نَ، أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْتَنَا:

إِنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ  
سَلِمَ إِلَيْكَ، فَهَيْتُ، هَيْتَا

ومعناه : هَلُمُّ، هَلُمُّ، هَلُمُّ ! وهَلُمُّ وتعال، يستوي  
فيه الواحد والجمع والمؤنث والمذكر إلا أن العدد فيما  
بعده، تقول : هَيْتُ لَكَ، وهَيْتُ لَكَ، قال  
ابن بري : وَجِدَ الشَّعْرُ بِحَطِّ الْجَوْهَرِيِّ إِنَّ الْعِرَاقَ،  
بِكسر إن، ويروى بفتحها؛ ويروى : 'عَنْقُ إِلَيْكَ،  
بمعنى ماثلون إليك؛ قال : وذكر ابن جنبي أن هَيْتُ  
في البيت بمعنى أسرع، قال : وفيه أربع لغات :  
هَيْتُ، بفتح الماء والتاء، وهَيْتُ، بكسر الماء وفتح  
التاء، وهَيْتُ بفتح الماء وضم التاء، وهَيْتُ بكسر  
الماء وضم التاء . الفراء في المصادر : مَنْ قَرَأَ هَيْتُ  
لَكَ : هَلُمُّ لَكَ، قال : ولا مصدر لهَيْتُ، ولا  
يُصْرَفُ . الأَخْفَشُ : هَيْتُ لَكَ، مفتوحة، معناها :  
هَلُمُّ لَكَ؛ قال : وكَسَرَ بعضهم التاء، وهي لغة،  
فقال : هَيْتُ لَكَ، ورفع بعض التاء، فقال : هَيْتُ  
لَكَ، وكسر بعضهم الماء وفتح التاء، فقال : هَيْتُ  
لَكَ، كلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وروى الأزهري عن

أبي زيد، قال : هَيْتُ لَكَ، بالعبرانية هَيْتَالِحُ أَي  
تعال؛ أعربه القرآن .

وهَيْتُ بِالرَّجْلِ، وهَوَّتْ بِهِ : صَوَّتْ بِهِ وَصَاحَ،  
ودعاه، فقال له : هَيْتُ هَيْتُ؛ قال :

قَدْ رَابَيْتِي أَنْ الْكُرِّيَّ أَسْكَنَّا،  
لَوْ كَانَ مَعْنِيًّا بِهَا لَهَيْتَنَا

وقال آخر :

تَرْمِي الْأَمَاعِيْرَ بِجُمَرَاتٍ،  
وَأَرْجُلِ رُوحٍ مُجْتَنِبَاتٍ،  
يَجْدُو بِهَا كُلُّ فَتَى هَيْتَاتٍ

وفي الحديث أنه لما نزل قوله تعالى : وَأَنْذِرْ  
عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ؛ بات النبي، صلى الله عليه وسلم،  
يُفَخِّدُ عَشِيرَتَهُ، فقال المشركون : لقد بات يُهَوِّتُ  
أَي يُنَادِي عَشِيرَتَهُ .

والتهنيت : الصوت بالناس، وهو فيما قال أبو زيد :  
أن يقول يا هياه .

ويقال : هَيْتُ بِالْقَوْمِ تَهَيْتًا، وهَوَّتْ بِهِمْ تَهْوِيَةً  
إِذَا نَادَاهُمْ؛ وهَيْتُ النَّذِيرُ، والأصل فيه حكاية  
الصوت، كأنهم حَكَوْا فِي هَوَّتْ : هَوَّتْ هَوَّتْ،  
وفي هَيْتُ : هَيْتُ هَيْتُ . يقال : هَوَّتْ بِهِمْ،  
وهَيْتُ بِهِمْ إِذَا نَادَاهُمْ، والأصل فيه حكاية الصوت؛  
وقيل هو أن يقول : ياه ياه، وهو نداء الراعي  
لصاحبه من بعيد .

ويتهيت بالإبل إذا قلت لها : ياه ياه . والعرب  
تقول للكلب إذا أغرَّوه بالصيد : هَيْتَاهُ هَيْتَاهُ؛  
قال الراجز يذكر الذئب :

جَاءَ يُدِلُّ كَرِشَاءَ الْغَرَبِ،  
وَقُلْتُ : هَيْتَاهُ، فَتَاهُ كَلْبِي

ابن الأعرابي : يقال للمهواة هوة وهوة وهوة ؛  
 وجمع الهوة : هوت . ويقال : هات بارجل ،  
 بكسر التاء ، أي أعطني ، وللاثنين : هاتيا ، مثل آتيا ،  
 وللجمع : هاتوا ، وللرأة : هاتي ، بالياء ، وللرأتين :  
 هاتيا ، وللنساء : هاتين ، مثل عاطين . وتقول : هات  
 لا هاتيت ، وهات إن كانت بك مهاتة ، وما  
 أهاتيك كما تقول : ما أعطيك ، ولا يقال منه :  
 هاتيت ، ولا يُنهي بها . قال الخليل : أصل هات  
 من آتى يأتني ، فقلبت الألف هاء .  
 والميت : الهوة القعرة من الأرض .  
 وهيت ، بالكسر : بلد على شاطئ الفرات ، أصلها  
 من الهوة ؛ قال :

طرّ بجنّاحيك ، فقد دهبنا ،

حرّان حرّان ، فهيتنا هيتنا !

وقيل : معناه اذهب في الأرض . قال أبو علي : باء  
 هيت ، التي هي أرض ، واو ، وقد ذكرت . التهذيب :  
 هيت موضع على شاطئ الفرات ؛ قال رؤبة :

والحوت في هيت ، رداها هيت

قال الأزهري : وإنما قال رؤبة :

وصاحب الحوت ، وأين الحوت ؟

في ظلمات ، تحتهن هيت

ابن الأعرابي : هيت أي هوة من الأرض ، قال :  
 ويقال لها الهوة ؛ وقال بعض الناس : سميت هيت  
 لأنها في هوة من الأرض ، انقلبت الواو إلى الياء ،  
 لكسرة الهاء ؛ والذي جاء في الحديث : أن النبي ،  
 صلى الله عليه وسلم ، نفي مخنبتين : أحدهما هيت  
 والآخر ماتع ، إنما هو هنب ، فصحفه أصحاب  
 الحديث . قال الأزهري : رواه الشافعي وغيره هيت ؛  
 قال : وأظنه صواباً .

### فصل الواو

وبت : وبّت بالمكان وبّتاً : أقام .

وتت : أبو عمرو : الوت والوتة صياح الورشان .  
 وأوتى إذا صاح صياح الورشان ؛ قاله ابن الأعرابي .

وحت : طعام وحت : لا خير فيه .

وقت : الوقت : مقدار من الزمان ، وكل شيء  
 قدرت له حيناً ، فهو مؤقت ، وكذلك ما قدرت  
 غايته ، فهو مؤقت . ابن سيده : الوقت مقدار  
 من الدهر معروف ، وأكثر ما يستعمل في الماضي ،  
 وقد استعمل في المستقبل ، واستعمل سيويه لفظ  
 الوقت في المكان ، تشبيهاً بالوقت في الزمان ، لأنه  
 مقدار مثله ، فقال : ويتعدى إلى ما كان وقتاً في  
 المكان ، كميل وفرسخ وبريد ، والجمع : أوقات ،  
 وهو الميقات .

ووقت موقوت وموقت : محدود . وفي  
 التنزيل العزيز : إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً  
 موقوتاً ؛ أي مؤقتاً مقدراً ؛ وقيل : أي كتبت  
 عليهم في أوقات موقوتة ؛ وفي الصحاح : أي مفروضات  
 في الأوقات ؛ وقد يكون وقت بمعنى أوجب  
 عليهم الإحرام في الحج ، والصلاة عند دخول وقتها .  
 والميقات : الوقت المضروب للفعل والموضع . يقال :  
 هذا ميقات أهل الشام ، للموضع الذي يُحرمون  
 منه . وفي الحديث : أنه وقت لأهل المدينة ذا  
 الحليفة ؛ قال ابن الأثير : وقد تكرر التوقيت  
 والميقات ، قال : فالتوقيت والتأقيت : أن يجعل  
 للشيء وقت يختص به ، وهو بيان مقدار المدة .

وتقول : وقت الشيء بوقته ، ووقته يقته إذا  
 بين حده ، ثم اتسع فيه فأطلق على المكان ،

فقيل للموضع : مِيقَاتٌ ، وهو مِفْعَالٌ منه ، وأصله مِوَقَاتٌ ، فقلبت الواو ياء لكسرة الميم . وفي حديث ابن عباس : لم يَقْتِ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، في الحمرِ حَدًّا أَي لم يُقَدِّرْ ، ولم يَعُدَّهُ بعدد مخصوص . والمِيقَاتُ : مصدرُ الوَقْتِ . والآخرةُ : مِيقَاتُ الخلق . ومواضعُ الإحرام : مواقيتُ الحاجِّ . والهلالُ : مِيقَاتُ الشهر ، ونحو ذلك كذلك .

وتقول : وَقْتَهُ ، فهو مَوْقُوتٌ إذا بَيَّنَّ للفعل وَقْتًا يُفْعَلُ فِيهِ .

والتَّوَقُّيتُ : تحديدُ الأوقات .

وتقول : وَقْتُهُ ليومٍ كذا مثل أَجَلْتُهُ . والمَوْقِيتُ ، مَفْعِلٌ : مَنِ الوَقْتُ ؛ قال العجاج :

والجامعُ الناسِ ليومِ المَوْقِيتِ

وقوله تعالى : وإذا الرسلُ أَقْتَتْ . قال الزجاج : يُجعل لها وَقْتٌ واحد للفصل في القضاء بين الأمة ؛ وقال الفراء : جُمِعَتْ لوقتها يوم القيامة ؛ واجتَمَعَ القُرَّاءُ على هزها ، وهي في قراءة عبدالله : وَقْتَتْ ، وقرأها أبو جعفر المَدَنِيُّ وَقِيتَتْ ، خفيفة بالواو ، وإنما هزمت لأن الواو إذا كانت أولَ حرفٍ وُضُمَتْ ، هُزِمَتْ ؛ يقال : هذه أَجْوَةٌ حسانٌ بالهمز ، وذلك لأن ضمة الواو ثقيلة ، وأقْتَتَتْ لغة ، مثل وَجْوَةٌ وأجْوَةٌ .

وكت : الوَكْتُ : الأثرُ البسيرُ في الشيء .

والوَكْتَةُ : شبه النقطة في العين . ابن سيده : الوَكْتَةُ في العين نقطة حمراء في بياضها ، قيل : فإن غُفِلَ عنها صارت وَدْقَةً ؛ وقيل : هي نُقْطَةٌ بيضاء في سوادها . وعين مَوْكُوتَةٍ : فيها وَكْتَةٌ ، إذا كان في سوادها نُقْطَةٌ بياضٍ . غيره : الوَكْتَةُ : كالنقطة في الشيء ، يقال : في عينه وَكْتَةٌ . وفي الحديث : لا يجلف أحدٌ

ولو على مثل جَنَاحٍ بَعوضَةٌ ، إلا كانت وَكْتَةً في قلبه . الوَكْتَةُ : الأثرُ في الشيء ، كالنقطة ، من غير لونه ، والجمع وَكْتٌ ؛ ومنه قيل للبُسرِ إذا وقعت فيه نُقْطَةٌ من الإِرْطَابِ : قد وَكَّتْ ؛ ومنه حديث حذيفة : وَيَظَلُّ أَثَرُهَا كَأَثَرِ الوَكْتِ .

وَوَكَّتَ الكتابَ وَكْتًا : نَقَطَهُ .

والوَكْتَةُ والوَكْتُ في الرُّطْبَةِ : نُقْطَةٌ تَظْهَرُ فيها من الإِرْطَابِ .

وفي التهذيب : إذا بدا في الرُّطْبِ نُقْطٌ من الإِرْطَابِ ، قيل : قد وَكَّتْ ، فإذا أتاها التَّوَكُّيتُ من قِبَلِ دَنْبِهَا ، فهي مُدَنْبَةٌ . المحكم : وَوَكَّتَتِ البُسْرَةُ تَوَكُّيتًا : صار فيها نُقْطٌ من الإِرْطَابِ ؛ وهي بُسْرَةٌ مَوْكْتَةٌ ومَوْكْتٌ ؛ الأخيرة عن السيراني . وَوَكَّتَتِ الدَّابَّةُ وَكْتًا : أَسْرَعَتْ رَفْعَ قَوَائِمِهَا وَوَضَعَهَا . وَوَكَّتَ المَشْيُ وَكْتًا وَوَكْتَانًا : وهو تَقَارُبُ الحِطْوِ في ثِقَلٍ وَقُبْحِ مَشْيٍ ؛ قال :

ومَشْيٍ كَهَزِّ الرُّمَحِ ، بادِ جِمالِهِ ،  
إذا وَكَّتَ المَشْيُ القِصارُ الدَّحاحِ

وَوَكَّتَ في سَيْرِهِ ، وهو صِنْفٌ منه . ورجل وَكَّاتٌ ؛ هذه عن كراع ، قال ابن سيده : وعندي أن وَكْتَانًا ، على وَكَّتَ المَشْيُ ، ولو كان على ما حكاه كراع لكان مَوْكْتًا . شر : الوَكْتُ في المَشْيِ هي القَرْمَطَةُ ، والشيء البسير . وقِرْبَةٌ مَوْكُوتَةٌ : مملوءة ؛ عن الليثاني ؛ قال ابن سيده : والمعروف مَزَكُوتَةٌ . الفراء : وَكَّتَ القَدْحَ ، وَوَكَّتَهُ ، وَزَكَّتَهُ ، وَزَكَّتَهُ إذا مَلَأَهُ .

ولت : ولتَه حَقَّهُ وَلَّتًا : نَقَصَهُ . وفي حديث الشُّورَى : وتَوَلَّتُوا أَعْمَالَكُم أَي تَنَقَّصُوهَا ؛ يقال :

## فصل الباء المثناة تحتها

يقت : الجوهري : الياقوت ، يقال فارسي معرب ، وهو فاعول ، الواحدة : ياقوتة ، والجمع : اليواقيت .

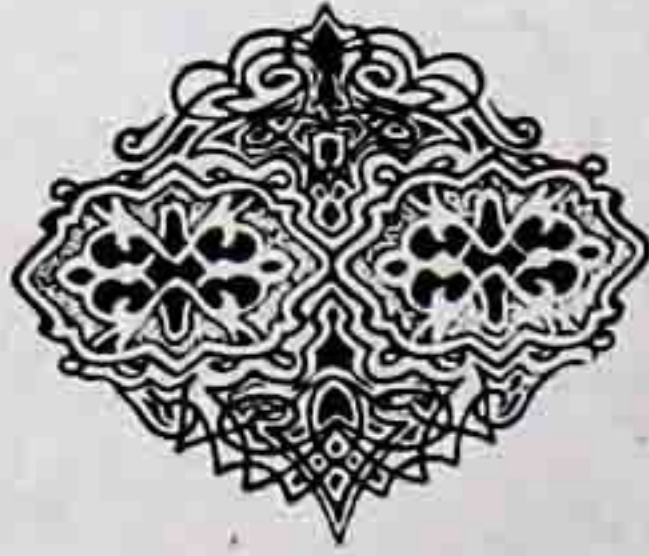
ينبت : التهذيب في الرباعي ، أبو زيد : ومن العيص\*  
الينبوت ، والواحدة : ينبوتة ، وهي شجرة شاذة  
ذات غصنة وورق ، وثمرها جرو ، والجرو :  
وعاء بذر الكعابير التي في رؤوس العيدان ، ولا  
يكون في غير الرؤوس إلا في محقرات الشجر ، وإنما  
سمي جرواً لأنه مدحرج ، وهو من الشرس  
والعيص ، وليس من العيص .

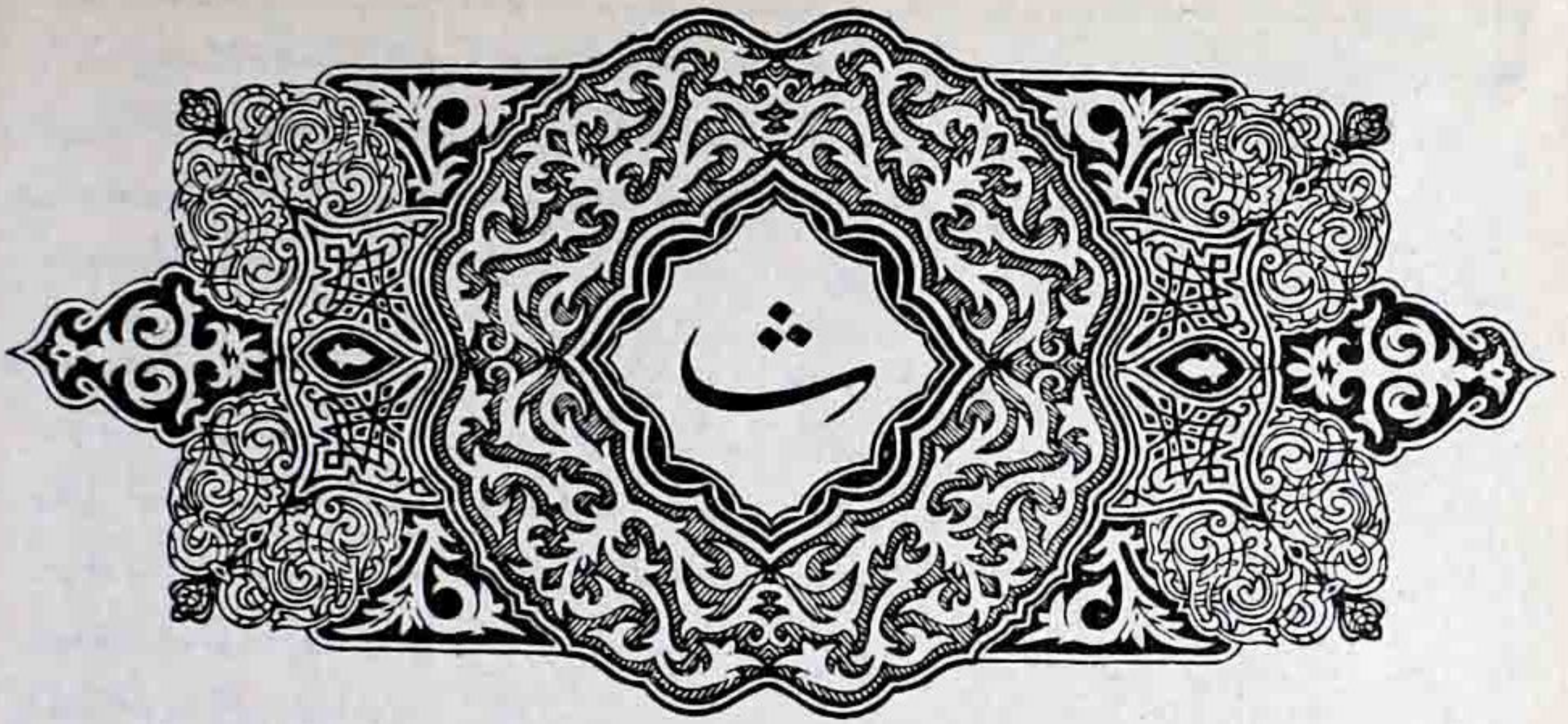
يهت : أئنت الجرح يوهت ، وكذلك اللحم : أنتن .

لات يلبت ، وألت يأل ، وهو في الحديث  
من أولت يولت ، أو من آلت يولت إن  
كان مهموزاً ؛ قال القتيبي : ولم أسمع هذه اللغة إلا  
من هذا الحديث .

وهت : وهت الشيء وهناً : داسه دوساً شديداً .  
والوهنة : المبطنة من الأرض ، وجمعها وهن .  
وقد وهته يهته وهناً إذا ضغطه ، فهو  
موهوت . وأوهت اللحم يوهت ، لغة في  
أئنت : أنتن ؛ وإنما صارت الباء في يوهت  
واواً لضم ما قبلها .

الأمري : الموهت اللحم المنتن ، وقد أئنت  
إهاتاً ، والله أعلم .





وأثانة ، فهو أث ، مقصور ؛ قال ابن سيده : عندي أنه فَعَلٌ ، وكذلك أثيث ، والأثنى أثينة ، والجمع أثاثٌ وأثايتٌ .

ويقال : أثّ النباتُ يَثُّ أثانةً أي كثر والتف ، وهو أثيثٌ ، ويوصف به الشعر الكثير ، والنباتُ الملتف ؛ قال امرؤ القيس :

أثيثٌ كَقِنَوِ النَّخْلَةِ الْمُتَعَثِّكِ

وشعرٌ أثيثٌ : غزير طويل ، وكذلك النبات ، والفعل كالفعل ؛ وليحية أثة كثة : أثينة .

وأثت المرأة تَثُّ أثاً : عظمت عجزتها ؛ قال الطرِمَاحُ :

إذا أذبرت أثت ، وإن هي أقبلت ،  
فرؤدُ الأعلى ، سَجْتَةُ الْمُتَوَشِّحِ

وامرأةٌ أثينةٌ : أثيرة ، كثيرة اللحم ، والجمع إثانٌ وأثاثٌ ؛ قال رؤبة :

ومن هَوَايَ الرَّجْحِ الْأَثَاثُ ،  
تَمِيلُهَا أَعْجَازُهَا الْأَوَاعِثُ

### حرف الثاء المثلثة

الشاء من الحروف اللثوية ، وهي من الحروف المهموسة ، وهي الظاء والذال في حيز واحد .

### فصل الألف

أبث : أبث على الرجل يَأْبِثُ أبثاً : سبه عند السلطان خاصة . التهذيب : الأَبْثُ الفقْرُ ؛ وقد أبث يَأْبِثُ أبثاً .  
الجوهري : الأَبِثُ الأَمِيرُ النَّشِيطُ ؛ قال أبو زرارة النصري :

أصْبَحَ عَمَارٌ نَشِيطاً أَيثاً ،  
يَأْكُلُ لَحْماً بَإِثاً ، قَدْ كَيْثَا

كَيْثٌ : أَنْتَنٌ وَأَرْوَحٌ .

وقال أبو عمرو : أبِثَ الرجلُ ، بالكسر ، يَأْبِثُ ؛ وهو أن يشرب اللبن حتى يفتقع ويأخذه كهيئة السكر ؛ قال : ولا يكون ذلك إلا من ألبان الإبل .

أثت : الأثاثُ والأثانةُ والأثوثُ : الكثرة والعظم من كل شيء ؛ أث يَأُثُ ويَبِثُ ويَثُثُ أثاً



وأَثَّ الشيءَ : وَطَّأَهُ وَوَثَّرَهُ .

والأَثَّ : الكثير من المال ؛ وقيل : كثرةُ المال ؛  
وقيل : المالُ كُلُّهُ والمتاعُ ما كان من لباسٍ ، أو  
حَشْوٍ لفرشٍ ، أو دِثَارٍ ، وأحدتهُ أَثَّتهُ ؛ واشتقه  
ابن دريد من الشيءِ المُوَثَّثِ أي المُوَثَّرِ . وفي  
التنزيل العزيز : أَثَّناً ورِثياً ؛ الفراء : الأَثَّ المتاعُ ،  
وكذلك قال أبو زيد . والأَثَّ : المالُ أَجْمَعُ ، الإبل  
والغنم والعبيد والمتاع . وقال الفراء : الأَثَّ لا  
واحد لها ، كما أن المتاع لا واحد له ، قال : ولو  
جمعت الأَثَّ ، لقلت : ثلاثة آثَّةٍ ، وأَثَّ كثيرة .  
والأَثَّ : أنواعُ المتاع من متاع البيت ونحوه .

وتَأَثَّ الرجلُ : أصابَ خيراً ؛ وفي الصحاح : أصابَ  
رياشاً .

وأَثَّتهُ : اسم رجل ، بالضم ؛ قال ابن دريد : أحسبُ  
أن اشتقاقه من هذا .

أَرث : أَرثَ بين القومِ : أَفْسَدَ .

والتَّأْرِيثُ : الإغراء بين القومِ . والتَّأْرِيثُ أيضاً :  
إيقادُ النارِ .

وأَرثَ النارَ : أَوْقَدَهَا ؛ قال عدي بن زيد :

ولها ظبيُّ يُورثُها ،

عاقِدٌ في الجيدِ تقصاراً

وتأْرثتْ ، هي : اتَّقَدَتْ ؛ قال :

فإنَّ ، بأعلى ذي المجازة ، سرحةً

طويلاً ، على أهل المجازة ، عارها

ولو ضربتوها بالفؤوسِ ، وحرقتوها

على أصلها ، حتى تأْرثتْ نارها

وفي حديث أسلم ، قال : كنت مع عمر ، رضي الله عنه ،

وإذا نارٌ تُورثُ بصرارٍ . التَّأْرِيثُ : إيقادُ النارِ  
وإذا كَأُها . والإرثُ والأرِيثُ : النارُ . وصرارٌ ،  
بالصاد المهملة : موضع قريب من المدينة .  
والإرثُ : ما أعدُّ للنار من حرقَةٍ ونحوها ؛ وقيل :  
هي النارُ نفسها ؛ قال :

مُحَجَّلٌ رِجْلَيْنِ ، طَلَّقَ اليَدَيْنِ ،

له غُرَّةٌ مثلُ ضوءِ الإرثِ

ويقال : أَرثَ فلانٌ بينهم الشرَّ والحربَ تَأْرِيثاً ،  
وأَرَجَ تَأْرِيحاً إذا أغرى بعضهم ببعض ، وهو إيقادُها ؛  
وأَنشد أبو عبيد لعدِي بن زيد :

ولها ظبيُّ يُورثُها

والأرثَةُ ، بالضم : مُعْوَدٌ أو سِرَجِينٌ يُدْفَنُ في الرَّمَادِ ،  
ويوضع عنده ليكون ثقباً للنار ، عُدَّةٌ لها إذا  
احتسب إليها . والإرثُ : الرَّمَادُ ؛ قال ساعدة بن  
جؤبة :

عفا غيرَ إرثٍ من رَمَادٍ ، سَكَّاهُ

حَمَامٌ ، بِالْبَادِ القِطَارِ ، جُثُومٌ

قال السُّكْرِيُّ : أَلْبَادِ القِطَارِ ما لَبَدَهُ القِطْرُ .

والإرثُ : الأَصْلُ . قال ابن الأعرابي : الإرثُ في

الحَسَبِ ، والوَرِثُ في المالِ . وحكى يعقوب : إنه

لفي إرثٍ مَجْدٍ وإرثٍ مَجْدٍ ، على البدل .

الجوهري : الإرثُ الميراثُ ، وأصلُ الهزرة فيه واو .

يقال : هو في إرثٍ صِدْقٍ أي في أصلِ صِدْقٍ ،

وهو على إرثٍ من كذا أي على أمرٍ قديمٍ توارثته

الآخرُ عن الأولِ . وفي حديث الحج : إنكم على

إرثٍ من إرثِ أبيكم إبراهيمَ ، يريد به ميراثهم مِلَّتَهُ ،

ومن هنا للتبيين مثلها في قوله : فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ

من الأوثانِ . وأصلُ هزرتِه واو ، لأنه من وِثِّ

يَرِثُ . والإرثُ من الشيء : البقية من أصله ،  
والجمع إراث ؛ قال كثير عزة :

فأوردَهنَّ من الدونتكين ،  
حشارجَ يحفِرْنَ منها إراثا

والأرثة : سوادٌ وبياض . كبشُ آرثُ ونعجة  
أرثاء : وهي الرقطاء ، فيها سواد وبياض .

والأرثُ والأرْفُ : الحدودُ بين الأرضين ، واحدها  
أرثة وأرقة . ابن سيده : والأرثة الحدُّ بين الأرضين ،  
وأرثُ الأرضين : جعل بينهما أرثة ؛ قال أبو حنيفة :  
الأرثة المكانُ ذو الأراضة السهلُ ؛ قال : والأرثُ  
شبهه بالكعبر ، إلا أن الكعبر أبسطُ منه ، قال :  
وله قضيبٌ واحدٌ في وسطه وفي رأسه ، مثلُ الفهر  
المصعنب ، غير أن لا شوك فيه ، فإذا جفَّ  
تطيرَ ليس في جوفه شيء ، وهو مرعى للإبل خاصة  
تسمنُ عليه ، غير أنه يُورثها الجرب ، ومنابته  
غلظُ الأرض . والأرثة : الأكمةُ الحمراء .

أنت : الأنثى : خلافُ الذكر من كل شيء ، والجمع  
إناث ؛ وأنتُ : جمعُ إناث ، كحمار وحمر . وفي  
التنزيل العزيز : إن يدعون من دونه إلا إناثاً ؛  
وقرىء : إلا أنتاً ، جمعُ إناث ، مثل قمارٍ وثمرٍ ؛  
ومن قرأ إلا إناثاً ، قيل : أراد إلا مواتاً مثل  
الحجر والحشب والشجر والموات ، كلها يخبر عنها  
كما يخبر عن الموث ؛ ويقال للموات الذي هو خلاف  
الحَيوان : الإناثُ . الفراء : تقول العرب : اللاتُ والعزى  
وأشبهها من الآلهة الموثنة ؛ وقرأ ابن عباس : إن يدعون  
من دونه إلا أنتاً ؛ قال الفراء : هو جمع الوثن ،  
فضم الواو وهمزها ، كما قالوا : وإذا الرسل أقتت .  
والموث : ذكرٌ في خلقِ أنثى ؛ والإناثُ :

جماعةُ الأنثى ويجيء في الشعر أنثى . وإذا قلت  
للشيء تؤنثه ، فالتعتُ بالهاء ، مثل المرأة ، فإذا  
قلت يؤنث ، فالنعت مثل الرجل بغير هاء ، كقولك  
مؤنثة ومؤنث .

ويقال للرجل : أنتتُ : تأنثتُ أي لنت له ، ولم  
تتشدد . وبعضهم يقول : تأنثت في أمره وتخنث .  
والأنيثُ من الرجال : المخنث ، شبه المرأة ؛ وقال  
الكميت في الرجل الأنيث :

وسدبت عنهم شوك كل قتادة  
بفارس ، يخشاها الأنيثُ المعمرُ

والتأنيثُ : خلافُ التذكير ، وهي الأناثة .

ويقال : هذه امرأة أنثى إذا مدحتُ بأنها كاملة  
من النساء ، كما يقال : رجلٌ ذكرٌ إذا وُصفَ  
بالكمال . ابن السكيت : يقال هذا طائرٌ وأنثاه ،  
ولا يقال : وأنثاته .

وتأنيثُ الاسم : خلافُ تذكيره ؛ وقد أنتته ،  
فتأنتت .

والأنثيان : الحُصْبَانِ ، وهما أيضاً الأذنان ،  
بمانية ؛ وأنشد الأزهري لذي الرمة :

وكنا ، إذا القيسيُّ نبَّ عتوده ،  
ضربناه فوق الأنثيينِ على الكرودِ

قال ابن سيده ، وقول الفرزدق :

وكنا ، إذا الجبارُ صغر خده ،  
ضربناه تحت الأنثيينِ على الكرودِ

قال : يعني الأذنين ، لأن الأذن أنثى . وأورد  
الجوهري هذا البيت على ما أورده الأزهري لذي  
الرمة ، ولم ينسبه لأحد ؛ قال ابن بري : البيت

للفرزدق ، قال والمشهور في الرواية :

وكننا إذا الجبار صعرَ خدّه

كما أورده ابن سيده . والكراد : أصل العنق ؛  
وقول العجاج :

وكل أنتى حملت أحجارا

يعني المنجنيق لأنها مؤنثة ؛ وقولها في صفة فرس :

تمطقت أنتياها بالعرق ،

تمطق الشيخ العجوز بالمرق

عنت بأنتيها : ربلتني فخذيتها . والأنتيان :  
من أحياء العرب بجيلة وقضاة ، عن أبي العميثل  
الأعرابي ؛ وأنشد للكميث :

فيا عجباً للأنتيين ! تهادتا

أذاتي ، إبراق البغايا إلى الشرب

وأنثت المرأة ، وهي مؤنث : ولدت الإناث ،  
فإن كان ذلك لها عادة ، فهي ميثاث ، والرجل  
ميثاث أيضاً ، لأنها يستويان في مفعال . وفي  
حديث المغيرة : فضل ميثاث . الميثاث : التي  
تلد الإناث كثيراً ، كالمذكار : التي تلد الذكور .  
وأرض ميثاث وأنبث : سهلة مئبثة ، خليقة  
بالنبات ، ليست بغليظة ؛ وفي الصحاح : تثبت  
البقل سهلة .

وبلد أنت : لين سهل ؛ حكاه ابن الأعرابي .  
ومكان أنت إذا أسرع نباته وكثر ؛ قال امرؤ  
القيس :

بميت أنت في رياض دميثة ،

بجبل سوافيها بماه فضيض

١ هكذا وردت مؤنثة .

ومن كلامهم : بلد دميث أنت طيب الرينة ،  
مرت العود . وزعم ابن الأعرابي أن المرأة إنما  
سميت أنتى ، من البلد الأنث ، قال : لأن المرأة  
اللين من الرجل ، وسميت أنتى لئنها . قال ابن سيده :  
فأصل هذا الباب ، على قوله ، إنما هو الأنث الذي  
هو اللين ؛ قال الأزهري : وأنشدني أبو الهيثم :

كان حصاناً ، فصها التين ، حررة ،

على حيث تدمى بالفناء حصيرها

قال ، يقوله الشماخ : والحصان هنا الدرة من  
البحر في صدقتها تدعى التين . والحصير :  
موضع الحصير الذي يجلس عليه ، شبه الجارية  
بالدرة . والأنث : ما كان من الحديد غير ذكر .  
وحديد أنت : غير ذكر . والأنث من السيف :  
الذي من حديد غير ذكر ؛ وقيل : هو نحو من  
الكهام ؛ قال صخر الغي :

فيعلمه بأن العقل عندي

جراز ، لا أقل ، ولا أنت

أي لا أعطيه إلا السيف القاطع ، ولا أعطيه الدية .  
والمؤنث : كالأنث ؛ أنشد ثعلب :

وما يستوي سيفان : سيف مؤنث ،

وسيف ، إذا ما عَضَّ بالعظم صمما

وسيف أنت : وهو الذي ليس بقاطع . وسيف  
ميثاث وميثانة ، بالهاء ، عن اللحياني إذا كانت  
حديدته لينة ؛ تأنثه على إرادة الشفرة ، أو  
الحديدة ، أو السلاح . الأصمعي : الذكور من  
السيف شفرته حديد ذكر ، ومثناه أنت ،  
يقول الناس إنما من عمل الجن . وروى إبراهيم النخعي  
أنه قال : كانوا يكرهون المؤنث من الطيب ،

وأبثته الحديث : أطلعه عليه ؛ قال أبو كبير :

ثم انصرفت ، ولا أبثك حبيتي ،  
رعى البنان ، أبيض مشي الأصور

أراد : ولا أخبيرك بكل سوء حالي .

والبث : الحال والحزن ، يقال : أبثنتك أي  
أظهرت لك بشي .

وفي حديث أم زرع : لا تبث حديثنا تبثياً ؛  
ويروى تبث ، بالنون ، بمعناه .

واستبثه إياه : طلب إليه أن يبثه إياه .

والبث : الحزن والغم الذي تفضي به إلى صاحبك .

وفي حديث أم زرع : لا بولج الكف ليعلم

البث ؛ قال : البث في الأصل شدة الحزن ،

والمرض الشديد ، كأنه من شدته يبثه صاحبه .

المعنى : أنه كان يجسدها عيباً أو داء ، فكان لا

يُدخل يده في ثوبها فيمسه ، لعلبه أن ذلك

يؤذيها ؛ تصفه باللطف ؛ وقيل : إن ذلك دم له

أي لا يتفقدها ومصالحها ، كقولهم : ما

أدخل يدي في هذا الأمر أي لا أتفقده . وفي

حديث كعب بن مالك : فلما توجه قافلاً من تبوك

حضرني بشي أي اشتد حزني .

ويقال : أبثنت فلاناً سري ، بالألف ، إبتثاً أي

أطلعته عليه وأظهرته له .

وبثنت الخبر ، شدد للبالغة ، فانبث أي انتشر .

وبثبت الأمر إذا فتشت عنه وتخبرته .

وبثبت الخبر بثبته : نشرته ، والغبار : هيجته .

بث : البحث : طلبك الشيء في الثراب ؛ بحثه

يبثه بحثاً ، وابثته .

وفي المثل : كالباحث عن الشفرة . وفي آخر : كباحث

ولا يرون بذكوره بأساً ؛ قال شر : أراد

بالمؤنث طيب النساء ، مثل الخلق والزعفران ،

وما يلوّن الثياب ، وأما ذكورة الطيب ، فما

لا لوّن له ، مثل الغالية والكافور والميسك

والعود والعنبر ، ونحوها من الأدهان التي لا تؤثر .

### فصل الباء الموحدة

بث : بث الشيء والخبر بيثه ويبيثه بثاً ، وأبثه ،

بمعنى ، فانبث : فرقه فتفرق ، ونشره ؛

وكذلك بث الحيل في الغارة يبيثها بثاً فانبثت ،

وبث الصياد كلابه يبيثها بثاً ؛ وانبت الجراد

في الأرض : انتشر ؛ وخلق الله الخلق ، فبثهم

في الأرض . وفي التنزيل العزيز : وبث منها رجالاً

كثيراً ونساء ؛ أي نشر وكثر ؛ وفي حديث أم

زرع : زوجي لا أبث خبره أي لا أنشره لقبح

آثاره . وبثت البسط إذا بسطت .

قال الله عز وجل : وزراني مبثوثة ؛ قال الفراء :

مبثوثة كثيرة . وقوله عز وجل : فكانت هباءً

منبثاً ؛ أي غباراً منتشراً .

وتمر بث إذا لم يجود كنزُه فتفرق ؛ وقيل :

هو المنتشر الذي ليس في جراب ، ولا وعاء كفت ،

وهو كقولهم : ماء عور ؛ قال الأصمعي : تمر

بث إذا كان منشوراً متفرقاً بعضه من بعض .

وبثبت التراب : استثاره وكشفه عما تحته .

وفي حديث عبدالله : فلما حضر اليهودي الموت ،

قال : بثبثوه أي كشفوه ؛ حكاه الهروي في

الغريبين ، وهو من البث إظهار الحديث ، والأصل

فيه بثثوه ، فأبدل من الثاء الوسطى باء تخفيفاً ، كما

قالوا في حثت : حثت .

عن حثفها بظلفها ؛ وذلك أن شاةً بَحَثَتْ عن  
سكين في التراب بظلفها ثم ذَبَحَتْ به .

الأزهري : البَحُوثُ من الإبل التي إذا سارت بَحَثَ  
الترابَ بأيديها أخراً أي ترمي إلى خلفها ؛ قاله أبو  
عمرو . والبَحُوثُ : الإبلُ تَبْتَحُثُ الترابَ بأخفافها ،  
أخراً في سيرها .

والبَحَثُ : أن تَسألَ عن شيء ، وتَسْتَخبر .  
وَبَحَثَ عن الخبرِ وَبَحَثَهُ يَبْحَثُهُ بَحْثًا : سأل ،  
وكذلك اسْتَبَحَثَهُ ، واسْتَبَحَثَ عنه . الأزهري :  
اسْتَبَحَثْتُ وَاِبْتَحَثْتُ وَتَبَحَثْتُ عن الشيء ، بمعنى  
واحد أي فَتَشْتُ عنه .

والبَحَثُ : الحية العظيمة لأنها تَبْحَثُ الترابَ .  
وتركته يباحث البقر أي بالمكان القفر ؛ يعني  
بِحِثْ لا يُدْرِي أين هو .

والباحِثاء ، من جِجْرَةِ اليرابيع : ترابٌ يُخَيَّلُ  
إليك أنه القاصعاه ، وليس بها ، والجمع باحِثاوات .  
وسورة براءة كان يقال لها : البَحُوثُ ، سميت  
بذلك لأنها بَحَثَتْ عن المنافقين وأسرارهم أي استتارثها  
وفتشت عنها . وفي حديث المقداد : أبت علينا  
سورة البَحُوثِ ، انْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا ؛ يعني  
سورة التوبة . والبَحُوثُ : جمع بَحَثٍ . قال ابن  
الأثير : ورأيت في الفائق سورة البَحُوثِ ، بفتح  
الباء ، قال : فإن صحت ، فهي فعول من أبنية  
المبالغة ، ويقع على الذكر والأنثى ، كإراءة صبور ،  
ويكون من باب إضافة الموصوف إلى الصفة .

وقال ابن شميل : البَحِيثِي مِثَالُ خُلَيْطِي : لُعْبَةٌ  
يَلْعَبُونَ بها بالتراب كالبَحِثَةِ . وقال شمر : جاء في  
الحديث أن غلامين كانا يَلْعَبَانِ البَحِثَةَ<sup>١</sup> ، وهو

١ قوله «يلعبان البحثة» ضبطت البحثة، بضم الموحدة، بالأصل كالتناية  
وضبطت في اللاموس كالتكلمة والتهديب بفتحها .

لعب بالتراب .

قال : البَحَثُ المَعْدِنُ يُبْحَثُ فيه عن الذهبِ  
والفضة .

قال : والبُحَاثَةُ التراب الذي يُبْحَثُ عما يُطَلَّبُ فيه .

بورث : البرِثُ : جبلٌ من رَمَلٍ ، سهل التراب ، لِيَنَّهُ .

والبرِثُ : الأرض السهلة اللينة . والبرِثُ : أسهلُ

الأرض وأحسنها . أبو عمرو : سمعت ابن الفقعي

يقول ، وسألته عن نجد ، فقال : إذا جاوزت

الرمل فصرت إلى تلك البراث ، كأنها السنامُ

المشقق . الأصمعي وابن الأعرابي : البرِثُ أرضٌ

لينة مستوية تُنْبِتُ الشجرَ ؛ وفي الحديث : يبعثُ

الله منها سبعين ألفاً لا حسابَ عليهم ، ولا عذابَ ،

فيما بين البرِثِ الأحمرِ وبين كذا ؛ البرِثُ :

الأرض اللينة ؛ قال : يريد به أرضاً قريبةً من

حِمْصٍ ، قُتِلَ بها جماعةٌ من الشهداء والصالحين ؛

ومنه الحديث الآخر : بين الزَيْتُونِ إلى كذا برِثُ

أحمرٌ ؛ والبرِثُ : مكانٌ لِيَنُّ سهلٌ يُنْبِتُ

النخلة والنصي ، والجمع من كل ذلك : برِاثُ ،

وأبرِاثُ ، وبرِوثُ ؛ فأما قول رؤبة :

أَقْفَرَتِ الوَعَسَاءُ ، فالعُغَاثُ

من أهلِها ، فالبرِاقُ البرارِثُ

فإن الأصمعي قال : جعل واحدها برِثيةً ، ثم جمع

وحذف الياء للضرورة ؛ قال أحمد بن يحيى : فلا

أدري ما هذا ؛ وفي التهذيب : أراد أن يقول برِاث

فقال برارِثُ ؛ وقال في الصحاح : يقال إنه خطأ .

قال ابن بري : إنما غلِطَ رؤبة في قوله فالبرِاقُ

البرارِثُ ، من جهة أن برِثاً اسم ثلاثي ، قال : ولا

يجمع الثلاثي على ما جاء على زنة فعائل ، قال : ومن

انتصر لرؤية قال يحيى الجمع على غير واحده المستعمل

كضرة وضرائر، وحررة وحرائر، وكنته وكنائين، وقالوا: مشابه ومذاكير في جمع شبه وذكر، وإنما جاء جمعاً لمثليه ومذكراً، وإن كانا لم يستعملوا؛ وكذلك برارث، كأن واحدة برثة وبرثة، وإن لم يستعمل؛ قال: وشاهد البرث للواحد قول الجعدي:

على جانبي حائرٍ مفترطٍ ،  
بيرثٍ ، تبوأنه ، معشبٍ

والحائر: ما أمسك الماء. والمفترط: المملوء. والبرث: الأرض البيضاء، الرقيقة، السهلة، السريعة النبات؛ عن أبي عمرو، وجمعها برات وبرثة. وتبوأنه: أقمن به. والضير في تبوأن يعود على نساء تقدم ذكرهن؛ وقوله:

فلما تخيمن تحت الأراكِ  
ك، والأثل من بلدٍ طيبٍ

أي ضربن خيامهن في الأراك. والوعساء: الأرض اللينة ذات الرمل. والعسائث: جمع عسعة، وهي الأرض اللينة البيضاء. وقال أبو حنيفة: قال النضر: البرثة إنما تكون بين سهولة الرمل وحزونة القف، وقال: أرض برثة، على مثال ما تقدم، مربعة تكون في مساقط الجبال. ابن الأعرابي: البرث، بالضم: الرجل الدليل الحاذق. التهذيب: في برت، أبو عمرو: برت الرجل إذا تحير؛ وبرث، بالثاء، إذا تنعم تنعماً واسعاً.

برعث: البرعث: الاست، كالبعث. وبرعث: مكان.

برغث: البرغثة: لون شبه بالطحلة.

والبرغوث: دويبة شبه الحرقوص، والبرغوث واحد البراغيث.

بعث: بعته يبعثه بعثاً: أرسله وحده، وبعث به: أرسله مع غيره. وابتعثه أيضاً أي أرسله فانبعث.

وفي حديث علي يصف النبي، صلى الله عليه وسلم، شهيدك يوم الدين، وبعثتك نعمة؛ أي مبعوثك الذي بعثته إلى الخلق أي أرسلته، فعمل بمعنى مفعول.

وفي حديث ابن زمنة: انبعث أشقاها؛ يقال: انبعث فلان لأنه إذا ثار ومضى ذاهباً لقضاء حاجته.

والبعث: الرسول، والجمع بعثان. والبعث: بعث الجند إلى الغزو.

والبعث: القوم المبعوثون المشخصون، ويقال: هم البعث بسكون العين.

وفي النوادر: يقال ابتعثنا الشام عيراً إذا أرسلوا إليها ركاباً للميرة. وفي حديث القيامة: يا آدم ابعث بعث النار؛ أي المبعوث إليها من أهلها، وهو من باب تسمية المفعول بالمصدر. وبعث الجند يبعثهم بعثاً: وجههم، وهو من ذلك، وهو البعث والبعيث، وجمع البعث: بعوث؛ قال:

ولكن البعوث جرت علينا ،  
فصرنا بين تطويحٍ وغرمٍ

وجمع البعيث: بعث.

والبعث: يكون بعثاً للقوم يبعثون إلى وجه من الوجوه، مثل السفر والركب. وقولهم: كنت في بعث فلان أي في جيشه الذي بعث معه. والبعوث: الجيوش.

وبعته على الشيء: حملة على فعله. وبعث عليهم البلاء: أحله. وفي التنزيل العزيز: بعثنا عليكم

ومن أسماه عز وجل : الباعث ، هو الذي يبعث الخلق أي يحييهم بعد الموت يوم القيامة .  
وبعث البعير فانبعث : حل عقاله فأرسله ، أو كان باركاً فهاجته .

وفي حديث حذيفة : إن للفينة بعثات ووقفات ، فمن استطاع أن يموت في وقفاتها فليفعل . قوله : بعثات أي إثارات وتهييجات ، جمع بعثة . وكل شيء أثرته فقد بعثته ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : فبعثنا البعير ، فإذا العقد تحته .

والتبعثات تفعال ، من ذلك ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أصدرها ، عن كثرة الدآث ،  
صاحب ليل ، حرش التبعثات

وتبعثت مني الشعر أي انبعثت ، كأنه سال .

ويوم بُعث ، بضم الباء : يوم معروف ، كان فيه حرب بين الأوس والخزرج في الجاهلية ، ذكره الواقدي ومحمد بن إسحق في كتابيهما ؛ قال الأزهري : وذكر ابن المظفر هذا في كتاب العين ، فجعله يوم بُعث وصحفه ، وما كان الخليل ، رحمه الله ، ليخفى عليه يوم بُعث ، لأنه من مشاهير أيام العرب ، وإنما صحفه الليث وعزاه إلى الخليل نفسه ، وهو لسانه ، والله أعلم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : وعندها جاريتان تغتبان بما قيل يوم بُعث ؛ هو هذا اليوم . وبعث : اسم حصن للأوس . وبعث وبعيث : اسمان .

والبعيث : اسم شاعر معروف من بني تميم ، اسمه خدأش بن بشير ، وكنيته أبو مالك ، سمي بذلك لقوله :

تبعثت مني ما تبعث ، بعدما است  
تمر فؤادي ، واستمر مريري

عباداً لنا أولي بأس شديد . وفي الخبر : أن عبد الملك خطب فقال : بعثنا عليكم مسلم بن عقبة ، فقتلكم يوم الحرّة .  
وانبعث الشيء وتبعث : اندفع .

وبعثه من نومه بعثاً ، فانبعث : أيقظه وأهبه . وفي الحديث : أتاني الليلة آتيان فابتعثاني أي أيقظاني من نومي . وتأويل البعث : إزالة ما كان يحبس عنه التصرف والانتبعاث .  
وانبعث في السير أي أسرع .

ورجل بعث : كثير الانتبعاث من نومه . ورجل بعث وبعث وبعث : لا تزال همومه تؤرقه ، وتبعثه من نومه ؛ قال حميد بن ثور :

تعدو بأشعث ، قد وهى سرباله ،  
بعث تؤرقه الموم ، فيسهر

والجمع : أبعث . وفي التنزيل : قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا ؟ هذا وقت التمام ، وهو قول المشركين يوم النشور . وقوله عز وجل : هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ؛ قول المؤمنين ؛ وهذا رفع بالابتداء ، والخبر ما وعد الرحمن ؛ وقرئ : يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا ؟ أي من بعث الله إيانا من مرقدنا . والبعث في كلام العرب على وجهين : أحدهما الإرسال ، كقوله تعالى : ثم بعثنا من بعدهم موسى ؛ معناه أرسلنا . والبعث : إثارة بارك أو قاعد ، تقول : بعثت البعير فانبعث أي أثرته فتار . والبعث أيضاً : الإحياء من الله للموتى ؛ ومنه قوله تعالى : ثم بعثناكم من بعد موتكم ؛ أي أحييناكم . وبعث الموتى : نشرهم ليوم البعث . وبعث الله الخلق يبعثهم بعثاً : نشرهم ؛ من ذلك . وفتح العين في البعث كله لغة .

قال ابن بري: وصواب إنشاد هذا البيت على ما رواه ابن قتيبة وغيره: واستمر عزمي، قال: وهو الصحيح؛ ومعنى هذا البيت: أنه قال الشعر بعدما أسن وكبير.

وفي حديث عمر، رضي الله عنه، لما صالح نصارى الشام، كتبوا له: إننا لا نحدث كنية ولا قلية، ولا نخرج سعانين، ولا باعوثاً؛ الباعوث للنصارى؛ كالاستسقاء للمسلمين، وهو اسم سرياني؛ وقيل: هو بالغين المعجمة والتاء فوقها نقطتان.

وباعيثا: موضع معروف.

بعث: البعث والبعثة: بياض يضرب إلى الخضرة؛ وقيل: بياض يضرب إلى الحمرة، الذكر أبعث، والأنثى بعثاء. والأبعث: طائر غلب عليه غلبة الأسماء، وأصله الصفة للونه.

التهديب: البعاث والأبعث من طير الماء، كلون الرماد، طويل العنق؛ والجمع البعث والأبعث؛ قال أبو منصور: جعل الليث البعاث والأبعث شيئاً واحداً، وجعلها معاً من طير الماء، قال: والبعاث، عندي، غير الأبعث؛ فأما الأبعث، فهو من طير الماء، معروف، وسمي أبعث لبُعْثِهِ، وهو بياض إلى الخضرة؛ وأما البعاث: فكل طائر ليس من جوارح الطير؛ يقال: هو اسم للجنس من الطير الذي يُصاد. والأبعث: قريب من الأغبير. ابن سيده: وبعث الطير وبعثها: ألبسها وشرارها، وما لا يصيد منها، واحدها بعثاء، بالفتح، الذكر والأنثى في ذلك سواء. وقال بعضهم: من جعل البعاث واحداً، فجمعه بعثان، مثل غزال وغزلان؛ ومن قال للذكر والأنثى بعثاء، فجمعه بعثان، مثل نعامة ونعام، وتكون النعام للذكر والأنثى؛

سبويه: بعث، بالضم، وبعثان، بالكسر. وفي حديث جعفر بن عمرو: رأيت وحشياً، فإذا شيخ مثل البعثة: هي الضعيف من الطير، وجمعا بعثان. وفي حديث عطاء: في بعث الطير مد أي إذا صاده المحرم. وفي حديث المغيرة يصف امرأة: كأنها بعثان؛ والبعث طائر أبيض، وقيل: أبعث إلى العبرة، بطيء الطيران، صغير دوين الرخمة. قال ابن بري قول الجوهري عن ابن السكيت: البعاث طائر أبعث إلى العبرة دون الرخمة، بطيء الطيران؛ قال: هذا غلط من وجهين أحدهما أن البعاث اسم جنس، واحده بعثاء، مثل حمام وحمامة، وأبعث صفة بدليل قولهم: أبعث بين البعثة، كما تقول: أحمر بين الحمرة؛ وجمعه: بعثان، مثل أحمر وحمير؛ قال: وقد يجمع على أبعث لئلا يستعمل استعمال الأسماء، كما قالوا: أبطح وأباطح، وأجرع وأجرع؛ والوجه الثاني: أن البعاث ما لا يصيد من الطير، وأما الأبعث من الطير، فهو ما كان لونه أغبير، وقد يكون صائداً وغير صائد. قال النضر بن شميل: وأما الصقور فمنها أبعث وأحوى، وأخرج وأبيض، وهو الذي يصيد به الناس على كل لون، فجعل الأبعث صفة لئلا كان صائداً أو غير صائد، بخلاف البعاث الذي لا يكون منه شيء صائداً؛ وقيل: البعاث أولاد الرخم والغربان. وقال أبو زيد: البعاث الرخم، واحدها بعثاء؛ قال: وزعم يونس أنه يقال له البعاث والبعث، بالكسر والضم، الواحدة: بعثاء وبعثاء. والبعث: طير مثل السوادق لا يصيد؛ وفي التهذيب: كالباشق لا يصيد شيئاً من الطير، الواحدة بعثاء، ويجمع على البعثان؛ قال عباس بن مرداس:



بغاتُ الطير أكثرها فراخاً ،  
وأُمُّ الصقر مثلاً نَزُورُ

وفي المثل :

إنَّ البِغاثَ بأرضنا يَسْتَنْسِرُ

يُضْرَبُ مثلاً للثيم يرتفع أمره ؛ وقيل : معناه أي من  
جاوَرْنَا عَزَّ بِنَا . قال الأزهري : سمعناه بكسر  
الباء ، قال : ويقال بغات ، بفتح الباء ؛ قال : والبغاتُ  
الطير الذي يُصاد وَيَسْتَنْسِرُ أي يصير كالنسر  
الذي يَصِيدُ ولا يُصاد .

والبغثاء من الضأن ، مثل الرقطاء ؛ وهي التي فيها  
سواد وبياض ، وبياضها أكثر من سوادها .

والبغيثُ : الطعام المخلوطُ يُغَشُّ بالشعير كاللغيثِ ،  
عن ثعلب ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال الشاعر :

إنَّ البِغِيثَ واللغِيثَ سِيَّان

والبغثاء : أخلاطُ الناس . ودَخَلَ في بغثاء الناس  
وبرشاه الناس أي جماعتهم .

وبُغاتُ : موضع ، عن ثعلب . الليث : يومُ بُغاتٍ :  
يومٌ وَقَعَتْ كانت بين الأوس والحزرج ؛ قال  
الأزهري : إنما هو بُغات ، بالعين ، وقد مرَّ تفسيره ،  
وهو من مشاهير أيام العرب ، ومن قال بُغات ، فقد  
صحف .

والأبغثُ : مكانٌ ذو رمل وحجارة .

بغت : بَقَتْ أمره وحديثه ، وطعامه وغير ذلك : خَلَطَهُ .

بكت : البليثُ : نبتٌ ؛ قال :

رَعَيْنَ بَلِيثاً ساعةً ، ثم إننا  
قَطَعْنَا عليهنَّ الفِجَاجَ الطَّوامِياً

بلكث : البلاكثُ : موضع ؛ قال بعض القرشيين ١ :

بينما نحنُ بالبلاكثِ ، بالقفا  
عِ مِرَاعاً ، والعيسُ تَهْوِي هَوِيّاً

بهت : البهتُ : اليشُرُ وحُسنُ اللقاء . وقد بهتَ إليه  
وتباهتَ .

وفلان لبهته أي لزنيتة . والبهتهُ : ابن البغي .  
قال ابن الأعرابي : قلت لأبي المكارم : ما الأزيبُ ؟  
فقال : البهتهُ . قلت : وما البهتهُ ؟ قال : ولدُ  
المعارضَةِ ، وهي الميافة والمساءة . وبنو بهتهُ :  
بطنان ، بهتهُ من بني سليم ، وبهتهُ من بني  
ضبيعة بن ربيعة . الجوهري : بهتهُ ، بالضم ، أبو حيٍّ  
من سليم ، وهو بهتهُ بن سليم بن منصور ؛ قال عبد  
الشارق بن عبد العزيم الجهنِّي :

تَنادَوْا بِالْبُهْتَةِ ، إذ رأونا ،

فَقُلْنَا : أَحْسِنِي مَلَأَ جُهَيْنَا ٢

والمَلَأُ الخلق . وفي الحديث : أَحْسِنُوا أَمَلَاءَكُمْ ،  
أي أخلاقكم . والبهتهُ ، من البهتِ : وهو اليشُرُ  
وحُسنُ الملقى . والبهتهُ : البقرة الوحشية ؛ قال :

كأنها بهتهُ ترعى بأقرية ،

أو شِقَّةٌ خَرَجَتْ من جوف سَاهورِ

بهكت : البهكتةُ : السرعةُ فيما أُخِذَ فيه من عمل .

١ قوله « قال بعض القرشيين » قال في التكملة هو أبو بكر بن  
عبد الرحمن بن السور بن مخزوم في امرأته سالحة بنت أبي عبيدة  
ابن المنذر ، وبمد البيت :

خطرت خطرة على القلب من ذكر راك وهناً فاستطعت مضياً  
قلت : ليك إذ دعاني لك الشوق وللعادين كراً المطيا

٢ قوله « تنادوا بالنع » قال في التكملة : الرواية فتادوا ، بالغاء ،  
مطوف على ما قبله وهو :

فجاؤوا عارضاً برداً وجننا ، كمثل الليل ، نركب وازعينا

بوث : باث الشيء وغيره يَبُوْثُهُ بَوْتًا، وأبأته : بَجَثَهُ؛  
وفي الصحاح : بَجَثَ عَنْهُ. وبأث المكان بَوْتًا : حَفَرَ  
فيه ، وخالط فيه تراباً ، وسنذكره أيضاً في بيت ،  
لأنها كلمة يائية وواوية . وبأث التراب يَبُوْثُهُ بَوْتًا  
إذا فَرَّقَهُ . وبأث مناعه يَبُوْثُهُ بَوْتًا إذا بَدَّدَ  
مَناعَهُ ومالَهُ .

وحاث باث ، مبني على الكسر : قماشُ الناس ، وهو  
في الباء أيضاً . وتَرَكَهُمْ حَوْتًا بَوْتًا ، وجيء به  
من حَوْتٍ بَوْتٍ أي من حيثُ كان ولم يكن .  
وجاءَ بِحَوْتٍ بَوْتٍ إذا جاء بالشيء الكثير . ابن  
الأعرابي : يقال تَرَكَهُمْ حاثِ باثٍ ، إذا تَفَرَّقُوا .  
وقال أبو منصور : وبِئْتِه حَرفٌ ناقصٌ ، كأن أصله  
بِوَيْتَةٍ ، من باثَ الرِّيحُ الرَّمادَ يَبُوْثُهُ إذا فَرَّقَهُ  
كأن الرَّمادَ سُمِّيَ بَيْتَةً لأن الرِّيحَ يَسْفِيها .

بيت : باثَ الترابَ بَيْتًا ، واستَبأته : استخرجه .

أبو الجراح : الاستبائةُ استِخْرَاجُ الثبيثةِ من  
البئر . والاستبائةُ : الاستخراج ؛ قال أبو المثلّم  
المُدَلِّي ، وعزاه أبو عبيد إلى صَخْرٍ الغَيِّ ، وهو  
سَهْوُ حكاة ابن سيدة :

لَحَقُّ بَنِي شِعَارَةَ أَنْ يَقُولُوا  
لِصَخْرِ الْغَيِّ : مَاذَا تَسْتَبِيتُ ؟

ومعنى تَسْتَبِيتُ : تَسْتَبِيرُ ما عِنْدَ أَبِي المثلّم  
من هجاء ونحوه . وبأث وأبأث واستبأث ونَبَثَ ،  
بمعنى واحد . وبأث المكانَ بَيْتًا إذا حَفَرَ فيه  
وخالط فيه تراباً . وحاتِ باثٍ ، مبني على الكسر :  
قماشُ الناسِ .

بينيث : التهذيب في الرباعي ، ابن الأعرابي : البينيثُ  
ضَرْبٌ من سَكِّ البَحر ؛ قال أبو منصور : البينيثُ

### فصل التاء المثناة فوقها

تفت : التَفْتُ : نَتَفْتُ الشَّعْرَ ، وقَصُّ الأظفار ،  
وتَنَكَّبْتُ كُلَّ ما يَحْرُمُ على المَحْرَمِ ، وكأنه  
الخُرُوجُ من الإحرام إلى الإحلال . وفي التنزيل  
العزيم : ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُوفُوا نُذُورَهُمْ ؛  
قال الزجاج : لا يَعْرِفُ أَهْلُ اللُغَةِ التَفَثَ إِلاَّ من  
التفسير . ورُوِيَ عن ابن عباس قال : التَفْتُ الحَلْقُ  
والتَقْصِيرُ ، والأخْذُ من اللحية والشارب والإبط ،  
والذبيح والرَّمْيُ ؛ وقال الفراء : التَفْتُ نَحْرُ البُذْنِ  
وغيرها من البقر والغنم ، وحلقتُ الرأسَ ، وتقليم  
الأظفار وأشباهه . الجوهري : التَفْتُ في المناسك ما  
كان من نحو قَصِّ الأظفار والشارب ، وحلقتُ  
الرأسَ والعانة ، ورَمِي الجِمارَ ، ونَحَرِ البُذْنِ ،  
وأشباه ذلك ؛ قال أبو عبيدة : ولم يجيء فيه شَعْرٌ  
يُحْتَجُّ به . وفي حديث الحج : ذَكَرُ التَفَثِ ، وهو  
ما يفعله المَحْرَمُ بالحج ، إذا حَلَّ كَقَصِّ الشاربِ  
والأظفار ، وتَفَتِ الإبْطَ ، وحلقتُ العانة . وقيل :  
هو إِذْهَابُ الشَعَثِ والدَّرَنِ ، والوَاسِخِ مطلقاً ؛  
والرجلُ تَفَتٌ . وفي الحديث : فَتَفَتَتِ الدماءُ مكانه  
أي لَطَّخَتْه ، وهو مأخوذ منه . وقال ابن شميل :

التَفْتُ النَّسْكُ ، من مناسك الحج .  
ورجل تَفَتٌ أي متغير شَعَثٌ ، لم يَدِهِنْ ، ولم  
يَسْتَحِد .

قال أبو منصور : لم يفسر أحدٌ من اللغويين التَفْتُ ،  
كما فسره ابن شميل ؛ جعلَ التَفْتُ التَشَعُّثَ ، وجعلَ  
إِذْهَابَ الشَعَثِ بالحلقِ قِضَاءً ، وما أشبهه . وقال  
ابن الأعرابي : ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ ؛ قال : قِضَاءُ

حوائجهم من الحلق والتنظيف .

ثلك : التليث : من نجيل السباح .

توث : التوث : الفيرصاد ، واحده توثه ، وقد تقدم  
بتأين .

وكفر توثا : موضع .

### فصل الثاء المثلثة

ثلك : الثلاثة : من العدد ، في عدد المذكر ، معروف ،  
والمؤنث ثلاث .

وثلث الاثني يثلثها ثلثاً : صار لها ثلثاً . وفي  
التهذيب : ثلثت القوم أثلثهم إذا كنت ثلثهم .  
وكمثلهم ثلاثة بنفسك ، وكذلك إلى العشرة ، إلا  
أنك تفتح أربعهم وأسبعهم وأتسعهم فيها جميعاً ،  
لمكان العين ، وتقول : كانوا تسعة وعشرين فثلثتهم  
أي صرت بهم تمام ثلاثين ، وكانوا تسعة وثلاثين  
فربعتهم ، مثل لفظ الثلاثة والأربعة ، كذلك إلى المائة .  
وأثلثت القوم : صاروا ثلاثة ؛ وكانوا ثلاثة فأربعتوا ؛  
كذلك إلى العشرة . ابن السكيت : يقال هو ثالث  
ثلاثة ، مضاف إلى العشرة ، ولا ينون ، فإن اختلفا ،  
فإن شئت نونت ، وإن شئت أضفت ، قلت : هو  
رابع ثلاثة ، ورابع ثلاثة ، كما تقول : ضارب زيد ،  
وضارب زيداً ، لأن معناه الوقوع أي كمثلهم بنفسه  
أربعة ؛ وإذا اتفقا فالإضافة لا غير لأنه في مذهب  
الأسماء ، لأنك لم ترد معنى الفعل ، وإنما أردت : هو  
أحد الثلاثة وبعض الثلاثة ، وهذا ما لا يكون إلا  
مضافاً ، وتقول : هذا ثالث اثنين ، وثالث اثنين ،  
بمعنى هذا ثلث اثنين أي صيرها ثلاثة بنفسه ؛  
وكذلك هو ثالث عشر ، وثالث عشر ، بالرفع  
والنصب إلى تسعة عشر ، فمن رفع ، قال : أردت

ثالث ثلاثة عشر ؛ فحذفت الثلاثة ، وتركت ثالثاً  
على إعرابه ؛ ومن نصب قال : أردت ثالث ثلاثة  
عشر ، فلما أسقطت منها الثلاثة ألزمت إعرابها  
الأول ليعلم أن هنا شيئاً محذوفاً . وتقول :  
هذا الحادي عشر ، والثاني عشر ، إلى العشرين  
مفتوح كله ، لما ذكرناه . وفي المؤنث : هذه الحادية  
عشرة ، وكذلك إلى العشرين ، تدخل الهمزة فيها  
جميعاً ، وأهل الحجاز يقولون : أتوني ثلاثتهم  
وأربعتهم إلى العشرة ، فينصبون على كل حال ،  
وكذلك المؤنث أتيتني ثلاثهن وأربعتهن ؛ وغيرهم  
يعربه بالحركات الثلاث ، يجعله مثل كلتهم ، فإذا  
جاوزت العشرة لم يكن إلا النصب ، تقول : أتوني  
أحد عشرهم ، وتسعة عشرهم ، وللنساء أتيتني إحدى  
عشرتهن ، وثماني عشرتهن . قال ابن بري ، رحمه  
الله : قول الجوهري آتفاً : هذا ثالث اثنين ، وثالث  
اثنين ، والمعنى هذا ثلث اثنين أي صيرها ثلاثة  
بنفسه ؛ وقوله أيضاً : هذا ثالث عشر وثالث عشر ،  
بضم الثاء وفتحها ، إلى تسعة عشر وهم ، والصواب :  
ثالث اثنين ، بالرفع ، وكذلك قوله : ثلث اثنين  
وهم ، وصوابه : ثلثت ، بتخفيف اللام ، وكذلك  
قوله : هو ثالث عشر ، بضم الثاء ، وهم لا يميزه  
البصريون إلا بالفتح ، لأنه مركب ؛ وأهل الكوفة  
يميزونه ، وهو عند البصريين غلط ، قال ابن سيده  
وأما قول الشاعر :

يُفديك يا زرعاً ! أبي وخالي ،  
قد مرّ بومان ، وهذا الثاني  
وأنت بالهجران لا تبالي

فإنه أراد الثالث ، فأبدل الياء من الثاء . وأثلثت  
القوم : صاروا ثلاثة ، عن ثعلب . وفي الحديث :

دِيَةٌ سِبْهُ الْعَمْدِ أَثْلَاثًا ؛ أَيِ ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ حَقَّةً ،  
وِثْلَاثٌ وَثَلَاثُونَ جَذْعَةً ، وَأَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ ثَنِيَّةً .

وفي الحديث : قل هو الله أحد ، والذي نفسي بيده ،  
إنها لتتعدّل 'ثُلُثَ الْقُرْآنِ ؛ جعلها تعدّل 'ثُلُثَ  
الْقُرْآنِ ، لِأَنَّ الْقُرْآنَ الْعَزِيزَ لَا يَتَجَاوَزُ ثَلَاثَةَ أَقْسَامٍ ،  
وهي : الإِرشَادُ إِلَى مَعْرِفَةِ ذَاتِ اللَّهِ ، عِزُّ وَجَلُّ ،  
وَتَقْدِيسُهُ أَوْ مَعْرِفَةُ صِفَاتِهِ وَأَسْمَائِهِ ، أَوْ مَعْرِفَةُ أَعْمَالِهِ ،  
وَسُنَّتُهُ فِي عِبَادِهِ ، وَلَمَّا اشْتَمَلَتْ سُورَةُ الْإِخْلَاصِ عَلَى  
أَحَدِ هَذِهِ الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ ، وَهُوَ التَّقْدِيسُ ، وَازْتَمَّتْهَا  
سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِثُلُثِ  
الْقُرْآنِ ، لِأَنَّ مُنْتَهَى التَّقْدِيسِ أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا فِي  
ثَلَاثَةِ أُمُورٍ ، لَا يَكُونُ حَاصِلًا مِنْهُ مِنْ هُوَ مِنْ نَوْعِهِ  
وَسِبْهِهِ ، وَدَلٌّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ : لَمْ يَلِدْ ؛ وَلَا يَكُونُ هُوَ  
حَاصِلًا مِنْ هُوَ نَظِيرُهُ وَسِبْهِهِ ، وَدَلٌّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ : وَلَمْ  
يُولَدْ ؛ وَلَا يَكُونُ فِي دَرَجَتِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَصْلًا لَهُ  
وَلَا فِرْعَاءً مَنْ هُوَ مِثْلُهُ ، وَدَلٌّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ : وَلَمْ يَكُنْ لَهُ  
كَفْوًا أَحَدٌ . وَيَجْمَعُ جَمِيعَ ذَلِكَ قَوْلُهُ : قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ؛  
وَجُمِلَتْهُ تَفْصِيلُ قَوْلِكَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ؛ فَهَذِهِ أَسْرَارُ  
الْقُرْآنِ ، وَلَا تَنْتَاهِي أَمْثَالُهَا فِيهِ ، فَلَا رَطْبٌ وَلَا  
يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابِ مَبِينٍ .

وقولهم : فلان لا يثنى ولا يثلث أي هو رجل كبير ،  
فإذا أراد الشهور لم يقدر في مرة ، ولا مرتين ، ولا  
في ثلاث .

والثلاثون من العدد : ليس على تضعيف الثلاثة ، ولكن  
على تضعيف العشرة ، ولذلك إذا سبت رجلاً ثلاثين ،  
لم تقل ثلثون ، ولكن ثلثون ؛ علل ذلك  
سيبويه . وقالوا : كانوا تسعة وعشرين فثلثتهم  
أثلثتهم أي صرت لهم مقام الثلاثين . وأثلثوا :  
صاروا ثلاثين ، كل ذلك على لفظ الثلاثة ، وكذلك  
جميع العقود إلى المائة ، تصريف فعلها كتصريف الآحاد .

والثلاثة : من الأيام ؛ كان حقه الثالث ، ولكنه  
صنع له هذا البناء ليتفرّد به ، كما فعل ذلك  
بالدبران . وحكي عن ثعلب : مضت الثلاثة بما فيها ،  
فأثت . وكان أبو الجراح يقول : مضت الثلاثة بما  
فيهن ، يخرجها يخرج العدد ، والجمع ثلاثاوات  
وأثالث ؛ حكي الأخيرة المطرزي ، عن ثعلب .  
وحكي ثعلب عن ابن الأعرابي : لا تكن ثلاثويًا أي  
من يصوم الثلاثة وحده . التهذيب : والثلاثة لما جعل  
اسمًا ، جعلت الهاء التي كانت في العدد ممدّة فرقا  
بين الحالين ، وكذلك الأربعة من الأربعة ؛ فهذه  
الأسماء جعلت بالمدّة توكيدا للاسم ، كما قالوا : حسنة  
وحسنة ، وقصبة وقصبة ، حيث ألزموها النعت  
إلزام الاسم ، وكذلك الشجراء والطرّفاء ، والواحد  
من كل ذلك بوزن فعلة .

وقول الشاعر ، أنشده ابن الأعرابي ؛ قال ابن بري :  
وهو لعبدالله بن الزبير يهجو طيّبًا :

فإن تثلثوا تربيع ، وإن يك خامس ،  
يكن سادس ، حتى يبيروكم القتل

أراد بقوله : تثلثوا أي تقتلوا ثالثًا ؛ وبعده :

وإن تسبعوا ثمين ، وإن يك تاسع ،  
يكن عاشر ، حتى يكون لنا الفضل

يقول : إن صرتم ثلاثة صرنا أربعة ، وإن صرتم  
أربعة صرنا خمسة ، فلا نبرح تزيد عليكم أبدًا .  
ويقال : فلان ثالث ثلاثة ، مضاف .

وفي التنزيل العزيز : لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث  
ثلاثة . قال الفراء : لا يكون إلا مضافًا ، ولا يجوز  
التنوين في ثالث ، فنصب الثلاثة ؛ وكذلك قوله :  
ثاني اثنين ، لا يكون إلا مضافًا ، لأنه في مذهب

في سوابق الحيل من يُوثقُ بعلمه اسماً لشيء منها ،  
إلا الثانيَ والعاشرَ ، فإن الثانيَ اسمه المُصَلِّي ،  
والعاشرَ السُّكَيْتُ ، وما سوى ذَيْنِكَ إنما يقال :  
الثالثُ والرابعُ وكذلك إلى التاسع . وقال ابن  
الأنباري : أسماءُ السُّبُقِ من الحيل : المُجَلِّي ،  
والمُصَلِّي ، والمُسَلِّي ، والتالي ، والحَظِي ،  
والمؤمِّلُ ، والمُرْتاحُ ، والعاطِفُ ، واللَطِيمُ ،  
والسُّكَيْتُ ؛ قال أبو منصور : ولم أحفظها عن ثقة ،  
وقد ذكرها ابن الأنباري ، ولم ينسبها إلى أحد ؛ قال :  
فلا أدري أحفظها لثقة أم لا ؟

والتثليثُ : أن تَسْقِي الزَّرْعَ سَقِيَةً أُخْرَى ،  
بعد الثنْيَا .

والتثلاثيُّ : منسوبٌ إلى الثلاثة على غير قياس . التهذيب :  
التثلاثيُّ يُنسَبُ إلى ثلاثة أشياء ، أو كان طوله ثلاثة  
أذرع : ثوبٌ ثلثيٌّ ورباعيٌّ ، وكذلك الغلام ،  
يقال : غلامٌ خماسيٌّ ، ولا يقال سُداسيٌّ ، لأنه إذا  
تَمَّتْ له خَمْسٌ ، صار رجلاً . والحروفُ التثلاثيةُ :  
التي اجتمع فيها ثلاثة أحرف .

وناقة ثلوثٌ : يَبْسُتُ ثلاثةٌ من أخلافها ، وذلك  
أن تُكْوَى بنارٍ حتى ينقطع خلفها ويكونَ وِسْماً  
لها ، هذه عن ابن الأعرابي .

ويقال : رماه الله بثالثة الأثافي ، وهي الداهية العظيمة ،  
والأمرُ العظيم ، وأصلها أن الرجل إذا وَجَدَ  
أثفيتين لِقْدَرِهِ ، ولم يجد الثالثة ، جعل رُكْنَ  
الجلبِ ثالثةً الأثفيتين . وثالثة الأثافي : الحَيْدُ  
النادرُ من الجبل ، يُجْمَعُ إليه صخرتان ، ثم يُنصَبُ  
عليها القِدْرُ .

والتلوثُ من الثوق : التي تَمَلُّ ثلاثةً أقداح إذا  
مُحَلِبَتْ ، ولا يكون أكثر من ذلك ، عن ابن  
الأعرابي ؛ يعني لا يكون المَلَّةُ أكثر من ثلاثة .

الاسم ، كأنك قلت واحد من اثنين ، وواحد من  
ثلاثة ، ألا ترى أنه لا يكون ثانياً لنفسه ، ولا ثالثاً  
لنفسه ؟ ولو قلت : أنت ثالثُ اثنين ، جاز أن يقال  
ثالثُ اثنين ، بالإضافة والتنوين ونصب الاثنين ؛  
وكذلك لو قلت : أنت رابعُ ثلاثة ، ورابعُ ثلاثة ،  
جاز ذلك لأنه فِعْلٌ واقع . وقال الفراء : كانوا اثنين  
فكَلَّمْتُمَا ، قال : وهذا بما كان النحويون يختارونه .

وكانوا أحد عشر فثَلَيْتُهُمْ ، ومعني عشرة فَاَحَدُهُنَّ  
لِيَّةً ، واثْنَيْهِنَّ ، واثْلَيْتُهُنَّ ؛ هذا فيما بين اثني  
عشر إلى العشرين . ابن السكيت : تقول هو ثالثُ  
ثلاثة ، وهي ثالثةٌ ثلاثٍ ، فإذا كان فيه مذكر ، قلت :  
هي ثالثُ ثلاثة ، فيغلبُ المذكرُ المؤنث . وتقول :  
هو ثالثُ ثلاثة عَشْرٍ ؛ يعني هو أحدهم ، وفي المؤنث :  
هو ثالثُ ثلاثٍ عَشْرَةٍ لا غير ، الرفع في الأول .

وأرضٌ مُثَلَّثَةٌ : لها ثلاثة أطرافٍ : فمنها المثلثُ  
الحادُّ ، ومنها المثلثُ القائم . وشيءٌ مُثَلَّثٌ :  
موضوع على ثلاثِ طاقاتٍ . ومثلثوتٌ : مَفْتُولٌ  
على ثلاثِ قَوَى ؛ وكذلك في جميع ما بين الثلاثة  
إلى العشرة ، إلا الثانية والعشرة . الجوهري : شيءٌ  
مُثَلَّثٌ أي ذو أركانٍ ثلاثة . الليث : المثلثُ ما  
كان من الأشياء على ثلاثة أثناء .

والمثلثوتُ من الجبال : ما قُتِلَ على ثلاثِ قَوَى ،  
وكذلك ما يُنْسَجُ أو يُضْفَرُ .

وإذا أُرْسِلَتْ الحيلُ في الرهان ، فالأولُ : السابقُ ،  
والثاني : المُصَلِّي ، ثم بعد ذلك : ثلثٌ ، وربيعٌ ،  
وخمسٌ . ابن سيده : وثلثُ الفرسُ : جاء بعد  
المُصَلِّي ، ثم ربيعٌ ، ثم خمسٌ . وقال علي بن أبي  
طالب ، عليه السلام : سَبَقَ رسولُ الله ، صلى الله  
عليه وسلم ، وثنى أبو بكر ، وثلثُ عمر ،  
وخبَطْتَنَا فتنَةً بما شاء الله . قال أبو عبيد : ولم أسمع

ويقال للناقة التي صرِمَ خَلْفُ من أخلافها، وتَحَلَّبُ من ثلاثة أخلافٍ : ثَلُوثٌ أيضاً ؛ وأنشد الهذلي :

ألا قولاً لعبدٍ الجَهْلُ : إنَّ الـ

صَّحِيحَةٌ لا تُحَالِبُها الثُّلُوثُ !

وقال ابن الأعرابي : الصحيحة التي لها أربعة أخلاف ؛ والثُّلُوثُ : التي لها ثلاثة أخلاف . وقال ابن السكيت : ناقة ثَلُوثٌ إذا أصاب أحد أخلافها شيءٌ فيبَسُّ ، وأنشد بيت الهذلي أيضاً .

والمُثَلَّثُ من الشراب : الذي طُيِّخَ حتى ذهب ثلثاه ؛ وكذلك أيضاً ثَلَّثَ بناقته إذا صرَّ منها ثلاثة أخلاف ؛ فإن صرَّ خَلْفَيْنِ ، قيل : سَطَّرَ بها ؛ فإن صرَّ خَلْفاً واحداً ، قيل : خَلَّفَ بها ؛ فإن صرَّ أخلافها جُمِعَ ، قيل : أَجْمَعَ بناقته وأكْمَشَ . التهذيب : الناقة إذا يبَسُّ ثلاثة أخلافٍ منها ، فهي ثَلُوثٌ . وناقةٌ مُثَلَّثَةٌ : لها ثلاثة أخلافٍ ؛ قال الشاعر :

فَتَقَعُ بالليل ، تراه غُثْمًا ،

وتَكْفِيكَ المثلثةُ الرُّغُوثُ

ومَزَادَةٌ مَثْلُوثَةٌ : من ثلاثة آدِمَةٍ ؛ الجوهري : المَثْلُوثَةُ مَزَادَةٌ تكون من ثلاثة جلود . ابن الأعرابي : إذا مَلَأَتِ الناقةُ ثلاثةَ آبِيَةٍ ، فهي ثَلُوثٌ . وجاؤوا ثَلَاثَ ثَلَاثٍ ، ومَثَلَّتْ مَثَلَّتْ أَي ثَلَاثَةَ ثَلَاثَةٍ .

والثَلَاثَةُ ، بالضم : الثَلَاثَةُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

فما حَلَبَتْ إلا الثَلَاثَةَ والثُّنَى ،

ولا قَبِيْلَتٌ إلا قَرِيْباً مَقَالُها

هكذا أنشده بضم الثاء : الثَلَاثَةُ ، وفسره بأنه ثَلَاثَةُ آبِيَةٍ ، وكذلك رواه قَبِيْلَتٌ ، بضم القاف ، ولم

يفسره ؛ وقال ثعلب : إنما هو قَبِيْلَتٌ ، بفتحها ، وفسره بأنها التي تُقَبِّلُ الناسَ أي تَسْقِيهم لبنَ القَبِيلِ ، وهو شَرِبُ النهارِ ، فالمفعول على هذا محذوف .

وقال الزجاج في قوله تعالى : فَانكِحُوا ما طابَ لَكُمْ من النساءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ؛ معناه : اثنين اثنين ، وَثُلَاثًا ثُلَاثًا ، إلا أنه لم ينصرف لجهتين ، وذلك أنه اجتمع علتان : إحداها أنه معدول عن اثنين اثنين ، وثلاث ثلاث ، والثانية أنه عدل عن ثأنيث .

الجوهري : وَثُلَاثٌ ومَثَلَّتْ غير مصروف للعدل والصفة ، لأنه عدل من ثلاثة إلى ثلاث ومَثَلَّتْ ، وهو صفة ، لأنك تقول : مررت بقوم مَثْنَى وَثُلَاثَ . قال تعالى : أُولِي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ؛ فوَصِفَ به ؛ وهذا قول سيبويه . وقال غيره : إنما لم ينصرف لتكرُّرِ العَدْلِ فيه في اللفظ والمعنى ، لأنه عدل عن لفظ اثنين إلى لفظ مَثْنَى وَثُلَاثَ ، عن معنى اثنين إلى معنى اثنين اثنين ، إذا قلت جاءت الحيل مَثْنَى ؛ فالمعنى اثنين اثنين أي جاؤوا مُزْدَوَجِينَ ؛ وكذلك جميع معدول العدد ، فإن صَغُرَتْ صَرَفَتْه فقلت : أَحَبُّهُ وَثْنِي وَثَلَيْتُ وَرُبَيْعٌ ، لأنه مثل حَمِيرٍ ، فخرج إلى مثال ما ينصرف ، وليس كذلك أحمد وأحسن ، لأنه لا يخرج بالتصغير عن وزن الفعل ، لأنهم قد قالوا في التعجب : ما أَمِيلِحُ زِيدًا ! وما أَحَبِّسِنَهُ ! وفي الحديث : لكن اشربوا مَثْنَى وَثُلَاثَ ، وَسَمُوا الله تعالى . يقال : فَعَلْتُ الشيءَ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ، غير مصروفات ، إذا فعلته مرتين مرتين ، وَثُلَاثًا ثُلَاثًا ، وأربعاً أربعاً .

والمُثَلَّثُ : الساعي بأخيه . وفي حديث كعب أنه قال لعمر : أنيِّثني ما المُثَلَّثُ ؟ فقال : وما المُثَلَّثُ ؟ لا أبالك ! فقال : شَرَّ الناسِ المُثَلَّثُ ؛

يعني الساعي بأخيه إلى السلطان يُهْلِك ثلاثة : نفسه ، وأخاه ، وإمامه بالسعي فيه إليه . وفي حديث أبي هريرة : دعاه عمرُ إلى العمل بعد أن كان عزله ، فقال : إني أخاف ثلاثاً واثنتين . قال : أفلا تقول خساً ؟ قال : أخاف أن أقولَ بغيرِ حُكْم ، وأقضيَ بغيرِ علم ، وأخافُ أن يُضربَ ظَهري ، وأن يُشتمَ عِرْضي ، وأن يُؤخذَ مالي ، الثلاثُ والاثنتان ؛ هذه الحلال التي ذكرها ، وإنما لم يقل خساً ، لأن الحلتين الأولتين من الحق عليه ، فخاف أن يُضيعه ، والحلالُ الثلاثُ من الحق له ، فخاف أن يُظلم ، فلذلك فرّقها .

وثالثُ الناقة : ولدها الثالثُ ، وأطرده ثعلب في ولد كل أنثى . وقد أثلثت ، فهي مُثلثٌ ، ولا يقال : ناقةٌ ثلثٌ .

والثلثُ والثليثُ من الأجزاء : معروف ، يطرِدُ ذلك ، عند بعضهم ، في هذه الكسور ، وجمعها أثلاثٌ . الأصعي : الثليثُ بمعنى الثلثُ ، ولم يعرفه أبو زيد ؛ وأنشد شمر :

ثوفي الثليث ، إذا ما كان في رَجَبٍ ،  
والحي في خائِرٍ منها ، وإيقاعِ

قال : ومثلثٌ مثلثٌ ، وموحدٌ موحدٌ ، ومثنى مثنى ، مثل ثلاث ثلاث . الجوهري : الثلثُ سهم من ثلاثة ، فإذا فتحت الثاء زادت ياء ، فقلت : ثليث مثل ثمين وسبيع وسديس وخميس وتصيف ؛ وأنكر أبو زيد منها خميساً وثليثاً . وثلثهم يثلثهم ثلثاً : أخذَ ثلثَ أموالهم ، وكذلك جميعُ الكسور إلى العشر .

والمثلوثُ : ما أخذَ ثلثه ؛ وكلُّ مثلوثٍ منهوكٌ ؛ وقيل : المثلوثُ ما أخذَ ثلثه ،

والمنهوكُ ما أخذَ ثلثاه ، وهو رأيُ العروضيين في الرجز والمنسرح . والمثلوثُ من الشعر : الذي ذهبُ جزءان من ستة أجزائه .

والمثلثُ من الثلثِ : كالمرباع من الربع . وأثلثَ الكرمُ : فَضَلَ ثلثه ، وأكسَ ثلثاه . وثلثَ البُسْمُ : أرطَبَ ثلثه . وإنا ثلثانُ : بَلَغَ الكيلُ ثلثه ، وكذلك هو في الشراب وغيره . والثلثانُ : شجرةٌ غيبِ الثعلب . الفراء : كساءٌ مثلوثٌ منسوجٌ من صوفٍ ووبرٍ وشعرٍ ؛ وأنشد :

مدرعةٌ كساؤها مثلوثٌ

ويقال لوَضين البعير : ذو ثلاثٍ ؛ قال :

وقد ضمرت ، حتى انتطوى ذو ثلاثها ،

إلى أبهرري درماء شعب السناسين

ويقال ذو ثلاثها : بطنها والجلدتان العليا والجِلدة التي تُقشر بعد السلخ .

الجوهري : والثالثُ ، بالكسر ، من قولهم : هو يسقي نخله الثالثُ ؛ ولا يستعمل الثالثُ إلا في هذا الموضع ؛ وليس في الوردِ ثلثٌ لأن أفصرَ الوردِ الرفقُ ، وهو أن تشربَ الإبلُ كلَّ يوم ؛ ثم الغيبُ ، وهو أن تردَّ يوماً وتدعَ يوماً ؛ فإذا ارتفعَ من الغيبِ فالظمُّ الربعُ ثم الخمسُ ، وكذلك إلى العشر ؛ قاله الأصعي .

وثثليثٌ : اسم موضع ؛ وقيل : تثليثٌ وادٍ عظيمٌ مشهور ؛ قال الأعشى :

كخذولٍ ترعى النواصيفَ ، من تث  
ليثٍ ، قفراً خلا لها الأسلاقُ

ثوث : بُردٌ ثوثيٌ : كقوفي ، وحكى يعقوب أن ثاه بدل .

## فصل الجيم

جأت : جئت الرجل جأتاً : ثقل عند القيام أو حمل شيء ثقيل ، وأجأتته الحمل .

الليث : الجأت ثقل المشي ؛ يقال : أثقله الحمل حتى جأت .

غيره : الجأتان ضرب من المشي ؛ وأنشد :

عَفَنَجَجَ ، في أهله ، جأتان

وجأت البعير بحمله يجأت : مر به مثقلاً ؛ عن

ابن الأعرابي . أبو زيد : جأت البعير جأتاً ، وهو

مثبته موقراً حملاً . وجئت جأتاً : فزع .

وقد جئت إذا فزع ، فهو مجؤوث أي مذعور .

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه رأى

جبريل ، عليه السلام ، قال : فجئنت منه فرقاً

حين رأيت أنه أي دعرت وخفت . الأصمعي : جأت

يجأت جأتاً إذا نقل الأخبار ؛ وأنشد :

جأت أخبار ، لها ، نبات

ورجل جأت : سمي الخلق .

وانجأت النخل : انصرع .

وجؤثة : قبيلة ، إليها نسب نعيم .

وجؤائى : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

ورحنا ، كآني من جؤائى ، عشيبة ،

نعالى الشعاج بين عدل ومحقب

وضبطه علي بن حمزة في كتاب النبات جؤائى ،

بغير همز ، فإما أن يكون على تخفيف الهمز ، وإما

أن يكون أصله ذلك .

وقيل : جؤائى قرية بالبحرين معروفة .

جيث : الجنبقة : نعت سوء للمرأة . والجنبقة :

المرأة السوداء ؛ رباعي لأنه ليس في الكلام مثل

جر دحل .

جث : الجث : القطع ؛ وقيل : قطع الشيء من

أصله ؛ وقيل : انتزاع الشجر من أصوله ؛ والاجتاث

أوحى منه ؛ يقال : جثته ، واجتثته ، فانجث .

ابن سيده : جثه يجثه جثاً ، واجثته فانجث ،

واجثت .

وشجرة مجتة : ليس لها أصل في الأرض .

وفي التنزيل العزيز في الشجرة الحبيثة : اجتثت من

فوق الأرض ما لها من قرار ؛ فسرت بأنها

المنتزعة المقتلعة ، قال الزجاج : أي استوصلت

من فوق الأرض . ومعنى اجتث الشيء في اللغة :

أخذت جثته بكاملها .

وجثه : قلعه .

واجثته : اقتلعه . وفي حديث أبي هريرة : قال

رجل للنبي ، صلى الله عليه وسلم : فما ترى هذه الكمأة

إلا الشجرة التي اجتثت من فوق الأرض ؟ فقال :

بل هي من المن . اجتثت : قطعت .

والمجثت : ضرب من العروض ، على التشبيه بذلك ،

كأنه اجتث من الخفيف أي قطع ؛ وقال أبو

إسحق : سمي مجثتاً ، لأنك اجتثت أصل الجزء

الثالث وهو « مف » فوق ابتداء البيت من « عولات

من » .

الأصمعي : صفار النخل أول ما يقطع منها

شيء من أمه ، فهو الجثيث ، والوددي والهراء

والقيل .

أبو عمرو : الجثينة النخلة التي كانت نواة ، فحفر

لها وحيلت بجرثومتها ، وقد جثت جثاً . أبو



الخطاب : الجثينة ما تساقط من أصول النخل .  
الجوهري : والجثيث من النخل القليل ، والجثينة  
الفسيلة ؛ ولا تزال جثينة حتى تطعم ، ثم هي نخلة .  
ابن سيده : والجثيث أول ما يُقلع من القليل  
من أمه ، واحدته جثينة ؛ قال :

أقسمت لا يذهب عني بعلمها ،  
أو يستوي جثيثها وجعلها

البعل من النخل : ما اكتفى بما السماء . والجعل :  
ما ناله اليد من النخل . وقال أبو حنيفة : الجثيث  
ما غرس من فرائخ النخل ، ولم يُغرس من الثوى .  
الجوهري : المجة والمجئات حديدة يُقلع بها القليل .  
ابن سيده : المجة والمجئات ما جث به الجثيث .  
والجثيث : ما يسقط من العنب في أصول الكرم .  
والجثة : شخص الإنسان ، قاعداً أو قائماً ؛ وقيل  
جثة الإنسان شخصه ، متكئاً أو مضطجعاً ؛  
وقيل : لا يقال له جثة ، إلا أن يكون قاعداً أو  
نائماً ، فأما القائم فلا يقال جثته ، إنما يقال قميته ؛  
وقيل : لا يقال جثة إلا أن يكون على سرج أو رخل  
مُعتمتاً ، حكاه ابن دريد عن أبي الخطاب الأقفش ؛  
قال : وهذا شيء لم يسمع من غيره ، وجمعها جثث  
وأجئات ، الأخيرة على طرح الزائد ، كأنه جمع  
جث ؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبحت ملقية الأجئات

قال : وقد يجوز أن يكون أجئات جمع جث  
الذي هو جمع جثة ، فيكون على هذا جمع جمع .  
وفي حديث أنس : اللهم جاف الأرض عن جثته  
أي جسده .

والجث : ما أشرف من الأرض فصار له شخص ؛  
وقيل : هو ما ارتفع من الأرض حتى يكون له شخص

مثل الأكمة الصغيرة ؛ قال :

وأوقى على جث ، ولليل طرقة  
على الأفق ، لم يهتك جوانبها الفجر

والجث : خرشاء العسل ، وهو ما كان عليها من  
فراخها أو أجثحتها .

ابن الأعرابي : جث المشتار إذا أخذ العسل بجثه  
ومحاربه ، وهو ما مات من النحل في العسل . وقال  
ساعة بن جوية الهذلي يذكر المشتار تدلّى بجباله  
للعسل :

فما برح الأسباب ، حتى وضعته  
لدى الثول ، ينفي جثها ، ويؤومها

يصف مشتار عسل ربطه أصحابه بالأسباب ، وهي  
الجال ، ودلوه من أعلى الجبل إلى موضع خلايا  
النحل . وقوله يؤومها أي يدخن عليها بالأيام ،  
والأيام : الدخان . والثول : جماعة النحل .

الجوهري : الجث ، بالفتح ، الشمع ؛ ويقال :  
هو كل قذى خالط العسل من أجنحة النحل  
وأبدانها . والجث : غلاف الثمرة . وجث الجراد :  
ميته ؛ عن ابن الأعرابي .

الكسائي : جث الرجل جثاً ، وجث جثاً ،  
فهو تجؤوث ومجثوث إذا فزع وخاف . وفي  
حديث بدء الوحي : فرقت رأسي فإذا الملك  
الذي جاءني بجرا ، فجثت منه أي فزعت منه  
وخفت ؛ وقيل : معناه قلعيت من مكاني ؛ من  
قوله تعالى : اجثت من فوق الأرض ؛ وقال

قوله « الجث ، بالفتح ، الشمع » بمد تصريح الجوهري بالفتح فلا  
يعول على مقتضى عبارة القاموس أنه بالضم . وقوله والجث غلاف  
الثمرة بضم الجيم اتفاقاً ، غير أن في القاموس غلاف الثمرة بالثنية ،  
والذي في اللسان كالحكم الثمرة بالثنية الفوقية .

الحرابي: أراد جثنت، فجعل مكان الهمزة ثاء، وقد تقدم.

وتجثجت الشعر: كثر. وشعر جثجات وجثاجث.

والجثجات: نبات سهلي ربيعي إذا أحس بالصيف ولتى وجف؛ قال أبو حنيفة: الجثجات من أحرار الشجر، وهو أخضر، ينبت بالقيظ، له زهرة صفراء كأنها زهرة عرقجة طيبة الريح تأكله الإبل إذا لم تجد غيره؛ قال الشاعر:

فما روضة بالحزن طيبة الثرى،  
يمج الندى جثجاتها وعرارها،

بأطيب من فيها، إذا جثت طارقاً،  
وقد أوقدت بالمجمر اللدن نارها

واحدته جثجاة. وفي حديث قس بن ساعدة: وعرصات جثجات، الجثجات: شجر أصفر مرط طيب الريح، تستطيبه العرب وتكثر ذكره في أشعارها.

وجثجت البعير: أكل الجثجات.

وبعير جثاجث أي ضخم. وشعر جثاجث، بالضم، ونبت جثاجث أي ملتف.

جثت: الجدت: القبر. وفي حديث علي، كرم الله وجهه: في جدت ينقطع في ظلّمته آثارها أي في قبر، والجمع أجدات. وفي الحديث: نبوتهم أجدانهم أي نزل لهم قبورهم؛ وقد قالوا: جدف، فالفاء بدل من الثاء، لأنهم قد أجمعوا في الجمع على أجدات، ولم يقولوا أجداف.

وأجدت: موضع؛ قال المتنخل الهذلي:

عرقت بأجدت، فنعاف عرق،  
علامات، كتخبير النماط

ابن سيده: وقد نقي سيبويه أن يكون أفتعل من أبنية الواحد، فيجب أن يعد هذا فيما فاته من أبنية كلام العرب، إلا أن يكون جمع الجدت الذي هو القبر على أجدت، ثم سمي به الموضع. ويروي: أجدف، بالفاء. وحكى الجوهري في جمع الجدت القبر: أجدت. وأنشد بيت المتنخل شاهداً عليه.

واجتدت: اتخذ جدثاً.

جوث: الجريث، بالتشديد: ضرب من السمك معروف، ويقال له: الجريثي. روي أن ابن عباس سئل عن الجريثي فقال: لا بأس، إنما هو شيء حرمه اليهود. وروي عن عمار: لا تأكلوا الصلثور والأنقليس. قال أحمد بن الحريش: قال النضر الصلثور الجريثي، والأنقليس المارماهي. وروي عن علي، عليه السلام: أنه أباح أكل الجريثي؛ وفي رواية: أنه كان ينهى عنه، وهو نوع من السمك يشبه الحيات، ويقال له بالفارسية: المارماهي.

جثت: الجثت: أصل الشيء، والجمع أجنات وجنوث. الجوهري: يقال فلان من جثتك وجثتك أي من أصلك، لغة أو لشعة.

والجنثي والجنثي: الزراد؛ وقيل: الحداد، والجمع أجنات، على حذف الزائد. والجنثي والجنثي: السيف؛ قال:

ولكنها سوق، يكون بياعها  
بجنثية، قد أخلصتها الصياقل

وقال الجوهري: يعني به السيوف أو الدروع. والجنثي والجنثي، بالكسر والضم: من أجود الحديد؛ الأصمعي عن خلف قال: سمعت العرب

تُنشِدُ بيت لبيد :

أَحْكَمَ الْجِنِّيُّ، من عَوْرَاتِهَا،  
كلَّ حِرْبَاءٍ، إِذَا أَكْرَهَ صَلُّ

قال: الجِنِّيُّ السيفُ بعينه . أَحْكَمَ أَي رَدَّ الحِرْبَاءَ،  
وهو المسارُ . من عَوْرَاتِهَا، السيفُ ؛ وأنشد :

ولبتُ بِأَسْوَأِ، يَكُونُ بِبِاعِهَا  
بِيبِضٍ، تُشَافُ بِالْجِيَادِ المُنَاقِلِ

ولكنها سُوقٌ، يَكُونُ بِبِاعِهَا  
بِجِنِّيَّةٍ، قَدْ أَخْلَصَتْهَا الصِّاقِلُ

قال : من روى أَحْكَمَ الجِنِّيُّ من عَوْرَاتِهَا كلَّ  
حِرْبَاءٍ، قال : الجِنِّيُّ الحدادُ إِذَا أَحْكَمَ عَوْرَاتِ  
الدُّرُوعِ لم يَدْعُ فِيهَا فَتَقًا، وَلَا مَكَانًا ضَعِيفًا .

والجِنْتُ : أصلُ الشجرة ، وهو العِرْقُ المستقيمُ  
أرومته في الأرض ؛ ويقال : بل هو من ساقِ الشجرة  
ما كان في الأرض فوقَ العُرُوقِ . الأصمعي : جِنْتُ  
الإنسان أصله ؛ وإنه ليرجع إلى جِنْتِ صِدْقٍ .  
ابن الأعرابي : التَّجَنُّتُ أن يَدْعِيَ الرَّجُلُ غيرَ أصله .

جهت : جَهَّتْ الرَّجُلُ يَجْهَثُ جَهْثًا : استخفَّ الفزعُ  
أو الغضبُ ؛ عن أبي مالك .

جوت : الجَوْتُ : استرخاءُ أسفلِ البَطْنِ . ورجل  
أجوتٌ . والجَوْتَاءُ ، بالجيم : العظيمةُ البَطْنِ عند  
السُرَّةِ ؛ ويقال : بل هو كَبَطْنِ الحُبْلَى . الليث :  
الجَوْتُ عِظَمٌ في أعلى البَطْنِ كأنه بَطْنُ  
الحُبْلَى ؛ والتَّعْتُ : أجوتٌ وجوتاءُ . والجَوْتُ  
والجَوْتَاءُ : القِبةُ ؛ قال :

إِنَّا وَجَدْنَا زَادَهُم رَدِيًّا :

الكَرِيمُ، والجَوْتَاءُ، والمَرِيًّا

١ هكذا في الأصل ، والظاهر أن في الكلام تحريفًا .

وقيل : هي الحَوْتَاءُ ، بالحاء المهملة .

وجوثةٌ : حَيٌّ أو موضع ، وتيمُّ جوثةٌ منسوبون  
إليهم . الجوهري : جَوَاتِي : اسمُ حصنٍ بالبحرين .  
وفي الحديث : أوَّلُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ بعد المدينة  
بِجَوَاتِي ؛ هو اسمُ حصنٍ بالبحرين .

وفي حديث الثَّلبِ : أصابَ النبيُّ، صلى الله عليه وسلم،  
جوثَةً . هكذا جاء في روايته ؛ قالوا : والصوابُ  
جوثَةٌ ، وهي الفاقةُ .

### فصل الحاء المهملة

حش : التَّحْتِيتُ : التَّكْسَرُ والضعفُ ؛ عن ابن  
الأعرابي .

حش : الحَشُّ : الإعْجَالُ في اتصالٍ ؛ وقيل : هو  
الاستعجالُ ما كان . حَشُّ يَحْشُهُ حَشًّا . واستَحَّه  
واحشَّه ، والمُطَاوَعُ من كلِّ ذلك احشَّه .

والحِشِّي : الاسمُ نَفْسُهُ ؛ يقال : اقْبَلُوا دَلِيلِي  
رَبِّكُمْ وَحِشْيَانَهُ إِياكُمْ . ويقال : حَشَّتُ فلانًا ،  
فاحشَّته . قال الجوهري : الحِشْيِيُّ الحَشُّ ، وكذلك  
الحِشْحُوتُ .

وحشَّته كحشَّته ، وحشَّته أي حَضَّه ؛ قال ابن  
جني : أما قول من قال في قول نأبط شرًّا :

كأَنا حَشَّحُوا حَصًّا قَوادِمُهُ ،

أو أمَّ حِشْفٍ بذي سَتِّ وَطَبَّاقِ

إنه أراد حَشَّحُوا ، فأبدل من التاء الوُسْطَى حاءً ،  
فمردودٌ عندنا ؛ قال : وإنما ذهب إلى هذا البغداديون ،  
قال : وسألت أبا علي عن فساده ، فقال : العلة أن  
أصل البدل في الحروف إنما هو فيما تقارب منها ، وذلك  
نحو الدال والطاء ، والتاء والظاء ، والذال والتاء ،  
والهاء والهمزة ، والميم والنون ، وغير ذلك مما

تدانت بخارجه . وأما الحاء فبعيدة من التاء ، وبينهما  
تفاوت يمنع من قلب إحداهما إلى أختها . وحَثَّته  
تَحْيِيئاً ، وحَثَّته ، بمعنى .

وَوَلَّى حَيْثاً أَي مُسْرِعاً حَرِيصاً .  
ولا يَتَحَاثُونَ على طعام المسكين أَي لا يَتَحَاضُونَ .  
ورجل حَثِيثٌ ومَحَثُوثٌ : حادٌ سَرِيعٌ في أمره  
كَأَنَّهُ نَفَسَهُ تَحْتَهُ .

وقوم حِثَانٌ ، وامرأة حَيْثِيَّةٌ في موضع حائِثَةٍ ،  
وحَيْثٌ في موضع مَحَثُوثَةٍ ؛ قال الأعشى :

تَدَلَّى حَيْثاً ، كَأَنَّهُ الصُّوَا  
رَ يَتَّبَعُهُ أَزْرَقِيٌّ لَحِيمٌ

شبه الفرس في السرعة بالبازي . والبطائرُ يَحْتُ  
جناحيه في الطيران ؛ يُحَرِّكُهَا ؛ قال أبو خراش :

يُبَادِرُ جُنْحَ اللَّيْلِ ، فَهُوَ مُهَائِدٌ ،  
يَحْتُ الجَنَاحَ بالتَّبْطِطِ والقَبْضِ

وما دُذِّقْتُ حِثَاناً ولا حِثَاناً أَي ما دُذِّقْتُ نَوْماً .  
وما اكَتَحَلَّتْ حِثَاناً وحِثَاناً ، بالكسر ، أَي نوماً .  
قال أبو عبيد : وهو بالفتح أصح ؛ أنشد ثعلب :

وَللهِ مَا ذَاقَتْ حِثَاناً مَطِيئِي ،  
وَلَا دُذِّقْتُهُ ، حَتَّى بَدَأَ وَضَحَ الفَجْرُ

وقد يوصف به فيقال : نوم حِثَانٌ أَي قليلٌ ، كما يقال :  
نومٌ غِرَارٌ . وما كُتِحِلَّتْ عيني بِحِثَانٍ أَي بنوم .  
وقال الزُّبَيْرُ : الحِثْعَاتُ والحِثْعُوثُ : النوم ؛  
وأنشد :

مَا نِمْتُ حِثْعُوناً ، وَلَا أَنَامُهُ  
إِلَّا عَلَى مُطَرِّدٍ زِمَامُهُ

وقال زيد بن كثرة : ما جَعَلْتُ في عيني حِثَاناً ؛

عند تأكيد السهر .

وحَثَّ الرجلُ إذا نام .

والحِثَانَةُ ، بالكسر : الحرُّ والحِثْوَةُ يجدها  
الإنسانُ في عَيْنِيهِ . قال راويةُ أمالي ثَعْلَبِ : لم  
يَعْرِفْهَا أبو العباس .

والحِثُّ : الرَّمْلُ الغَلِيظُ البَاسِ الحِثْنُ ؛ قال :

حَتَّى يُرَى في بَاسِ الثَّرِيَاءِ حِثٌّ ،  
يَعْجِزُ عَنِ رِيِّ الطُّلَبِ المُرْتَعِثِ

أنشده ابن دريد عن عبد الرحمن بن عبد الله ، عن  
عمه الأصمعي . وسَوِيْقٌ حِثٌّ : ليس بدَقِيقٍ  
الطُّحْنِ ، وقيل : غيرُ مَلْتَوْتٍ ؛ وكُحْلٌ حِثٌّ ،  
مِثْلُهُ ؛ وكذلك مِثْكَ حِثٌّ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إِنَّ بَاعْلَاقَكَ لَمِثْكَ حِثًّا ،  
وَعَلَبَ الأَسْفَلَ إِلَّا حِثْنَا

عَدَمِي غَلَبَ هُنَا ، لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى أَبِي . ومعناه : أنه  
كان إذا أَخَذَهُ وَحَمَلَهُ سَلَحَ عَلَيْهِ . والحِثُّ ، بالضم :  
حُطَامُ التَّبْنِ ، والرَّمْلُ الحِثْنُ ، والحَبِيزُ القَفَارُ ؛  
وَتَمْرٌ حِثٌّ ؛ لا يَلْتَزِقُ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ ، عن ابن الأعرابي ؛  
قال : وجاءنا بِشَرِّ فَذَرٍ ، وَقَضٍ ، وحِثٌّ أَي لا  
يَلْتَزِقُ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ .

والحِثْحِثَةُ : الاضطرابُ ؛ وَحِصٌّ بَعْضُهُم بِهَاضِرَابِ  
البَرِّقِ في السَّحَابِ ، وانتِخَالَ المَطَرِ والبردِ والثَّلجِ  
من غير انْتِهَارٍ .

وحِثْسٌ حِثْعَاتٌ ، وَحِثْحَاذٌ ، وَقَسْقَاسٌ ، كُلُّ  
ذَلِكَ : السِرُّ الَّذِي لا وَتِيرَةَ فِيهِ . وَقَرَبٌ حِثْعَاتٌ ،  
وَتَحْتَاخٌ ، وَحِثْحَاذٌ ، وَمُنْحَبٌ أَي شَدِيدٌ . وَقَرَبٌ  
حِثْعَاتٌ أَي سَرِيعٌ ، لَيْسَ فِيهِ فَتُورٌ . وَحِثْسٌ  
قَعْقَاعٌ وَحِثْعَاتٌ إِذَا كَانَ بَعِيداً وَالسِّرُّ فِيهِ

الحديث: إياكم ومُحَدَّثَاتِ الأمور، جمعُ مُحَدَّثَةٍ بالفتح، وهي ما لم يكن معرُوفاً في كتاب، ولا سنة، ولا إجماع.

وفي حديث بني قريظة: لم يقتل من نسايم إلا امرأة واحدة كانت أحدثت حدثاً؛ قيل: حدثها أنها سمّت النبي، صلى الله عليه وسلم؛ وقال النبي، صلى الله عليه وسلم: كلُّ مُحَدَّثَةٍ بدعة، وكلُّ بدعة ضلالة.

وفي حديث المدينة: من أحدث فيها حدثاً، أو آوى مُحَدَّثاً؛ الحدث: الأمرُ الحادثُ المنكرُ الذي ليس بمعتادٍ، ولا معروف في السنة، والمُحَدَّثُ: يُروى بكسر الدال وفتحها على الفاعل والمفعول، بمعنى الكسر من نصرَ جانباً، وآواه وأجاره من خصمه، وحال بينه وبين أن يقتص منه؛ وبالفتح، هو الأمرُ المُبتدعُ نفسه، ويكون معنى الإيواء فيه الرضا به، والصبر عليه، فإنه إذا رضي بالبدعة، وأقر فاعلها ولم ينكرها عليه، فقد آواه. واستحدثتُ خبراً أي رجَدتُ خبراً جديداً؛ قال ذو الرمة:

استحدثت الركبُ عن أشياعهم خبراً،  
أم راجع القلب، من أطرابه، طرب؟

وكان ذلك في حدثانٍ أمرٍ كذا أي في مُحَدُّوثه. وأخذ الأمرُ مجديثانه وحداثته أي بأوله وابتدائه. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: لولا حدثان قومك بالكفر، لهدمت الكعبة وبنيتها. حدثان الشيء، بالكسر: أوله، وهو مصدر حدثت بجذبت مُحَدُّوثاً وحدثاناً؛ والمراد به قُرْبُ عهدهم بالكفر والخروج منه، والدخول في الإسلام، وأنه لم يتسكن الدين من قلوبهم، فلو هدمت الكعبة

مُتعباً لا وثيرة فيه أي لا فتور فيه. وفرس جوادُ المَحْتة أي إذا حث جاءه جري بعد جري.

والمَحْتَةُ: الحركة المتداركة.

وحثت الميل في العين: حرّكه؛ يقال: حثتوا ذلك الأمر. ثم تركوه أي حرّكوه. وحيثه حثاتٌ ونضناضٌ: ذو حركة دائمة. وفي حديث سطيح: كأنما حثيت من حِضِّي نكّن أي حث وأسرع. يقال: حثه على الشيء وحثته، بمعنى وقيل: الحاء الثانية بدل من إحدى التاءين. والحثوث: الداعي بسرعة، وهو أيضاً السريع ما كان. قال ابن سيده: والحثوث الكتيبة. أرى: والحث المدقوق من كل شيء.

حدث: الحديث: نقيض القديم.

والحدوث: نقيض القدمية. حدث الشيء يحدّث مُحَدُّوثاً وحدثاً، وأحدثه هو، فهو مُحَدَّثٌ وحدث، وكذلك استحدثه.

وأخذني من ذلك ما قدّم وحدث؛ ولا يقال حدثت، بالضم، إلا مع قدّم، كأنه إنباع، ومثله كثير. وقال الجوهري: لا يُضمُّ حدثٌ في شيء من الكلام إلا في هذا الموضع، وذلك لكان قدّم على الازدواج. وفي حديث ابن مسعود: أنه سلّم عليه، وهو يصلي، فلم يرده عليه السلام، قال: فأخذني ما قدّم وما حدثت، يعني همومه وأفكاره القديمة والحديثة. يقال: حدثت الشيء، فإذا قرّين بقدّم ضم، للازدواج.

والحدوث: كون شيء لم يكن. وأحدثت الله فحدثت. وحدثت أمرٌ أي وقع.

ومُحَدَّثَاتُ الأمور: ما ابتدعه أهل الأهواء من الأشياء التي كان السلف الصالح على غيرها. وفي

وغيرتها، ربما نفرّوا من ذلك. وفي حديث حنين:  
إني لأعطي رجلاً حديثي عهد بكفر أتألفهم،  
وهو جمع صفة لحديث، وهو فعيل بمعنى فاعل. ومنه  
الحديث: أناس حديثه أسنانهم؛ حادثة السن:  
كتابة عن الشباب وأول العمر؛ ومنه حديث أم  
الفضل: زعمت امرأتي الأولى أنها أرضعت امرأتي  
الحديثي؛ هي تأنيث الأحداث، يريد المرأة التي  
تزوَّجها بعد الأولى.

وحداث الدهر، وحوادثه: نوبه، وما يحدث  
منه، واحداً حادثاً؛ وكذلك أحداثه، واحداً  
حادثاً. الأزهرى: الحداث من أحداث الدهر؛  
شبهه النازلة.  
والأحداث: الأمطار الحادثة في أول السنة؛ قال  
الشاعر:

تروى من الأحداث، حتى تلاحقت

طرائقه، واهتز بالشرير المكر

أي مع الشرير؛ فأما قول الأعشى:

فإمّا ترينى ولي لمة،

فإن الحوادث أودى بها

فإنه حذف للضرورة، وذلك لمكان الحاجة إلى الردف؛  
وأما أبو علي الفارسي فذهب إلى أنه وضع الحوادث  
موضع الحداث، كما وضع الآخر الحداث  
موضع الحوادث في قوله:

١ قوله «وحداث الدهر الخ» كذا ضبط بفتحات في الصحاح  
والمعجم والنهذب والتكملة والنهاية وصرح به صاحب المختار.  
فقول المجد: ومن الدهر نوبه، صوابه: والحداث، بفتحات، من  
الدهر نوبه الخ إيوافق أصوله، ولكن نشأ له ذلك من الاختصار،  
ويؤيد ما قلناه أنه قال في آخر المادة. وأوس بن الحداث محرّكة  
صحا. فقال شارحه: منقول من حداث الدهر أي صروفه ونوابه  
نمود بالله منها.

ألا هلك الشباب المستنير،  
ومدّرهنّا الكسبي، إذا نغير  
ووهاب المئين، إذا ألت  
بنا الحداث، والحامي التصور

الأزهري: وربما أتت العرب الحداث، يذهبون  
به إلى الحوادث، وأنشد الفراء هذين البيتين أيضاً،  
وقال عوض قوله ووهاب المئين: وحمّال المئين،  
قال: وقال الفراء: تقول العرب أهلكتنا الحداث؛  
قال: وأما حداث الشباب، فبكر الحاء وسكون  
الذال. قال أبو عمرو الشيباني: تقول أتيت في ربي  
شبابه، وربان شبابه، وحداثي شبابه، وحديث  
شبابه، وحداث شبابه، بمعنى واحد؛ قال الجوهري:  
العداث والحداث والحادث والحداث، كله بمعنى.  
والحداث: القاس، على التشبيه بحداث الدهر؛  
قال ابن سيده: ولم يقله أحد؛ أنشد أبو حنيفة:

وجون تزلق الحداث فيه،

إذا أجراء نخطوا، أجابا

الأزهري: أراد بجون جبلاً. وقوله أجابا: يعني  
صدى الجبل يستمعه. والحداث: القاس التي لها  
رأس واحدة.

وسمى سبويه المصدر حداثاً، لأن المصادر كلها  
أعراض حادثة، وكثره على أحداث، قال:  
وأما الأفعال فأمثلة أخذت من أحداث الأسماء.  
الأزهري: شاب حداث فتى السن. ابن سيده:  
ورجل حداث السن وحديثها: بين الحداة  
والحدوثة.

ورجال أحداث السن، وحداثتها، وحداثاؤها.  
ويقال: هؤلاء قوم حداثان، جمع حداث، وهو  
الفتى السن. الجوهري: ورجل حداث أي

نرى أن واحد الأحاديث أخذوثة ، ثم جعلوه جمعاً للحديث ؛ قال ابن بري : ليس الأمر كما زعم الفراء ، لأن الأخذوثة بمعنى الأعجوبة ، يقال : قد صار فلان أخذوثة . فأما أحاديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلا يكون واحداً إلا حديثاً ، ولا يكون أخذوثة ، قال : وكذلك ذكره سيبويه في باب ما جاء جمعه على غير واحد المستعمل ، كعروض وأعاريض ، وباطل وأباطيل .

وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها جاءت إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فوجدت عنده حدثاً أي جماعة يتحدثون ؛ وهو جمع على غير قياس ، حملاً على نظيره ، نحو سائرٍ وسُمائرٍ ، فإن السُمائرَ المُحدَثون . وفي الحديث : يَبْعَثُ اللهُ السَّحَابَ فَيَضْحَكُ أَحْسَنَ الضَّحِكِ وَيَتَحَدَّثُ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ . قال ابن الأثير : جاء في الخبر أن حديثه الرَّعْدُ ، وَضَحِكُهُ الْبَرَقُ ، وَشَبَّهَ بِالْحَدِيثِ لِأَنَّهُ يُخْبِرُ عَنِ الْمَطَرِ وَقُرْبِ بَيْتِهِ ، فَصَارَ كَالْمُحَدَّثِ بِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ نُسَيْبٍ :

فَعَا جُوا ، فَأَثْنُوا بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ ،

وَلَوْ سَكْتُوا ، أَثْنَتُ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ

وهو كثير في كلامهم . ويجوز أن يكون أراد بالضحك : افتتار الأرض بالنبات وظهور الأزهار ، وبالحديث : ما يتحدث به الناس في صفة النبات وذكره ؛ ويسمى هذا النوع في علم البيان : المجاز التعليلي ، وهو من أحسن أنواعه .

ورجل حديثٌ وحديثٌ وحديثٌ وحديثٌ وحديثٌ ومُحَدَّثٌ ، بمعنى واحد : كثير الحديث ، حَسَنُ السِّيَاقِ لَهُ ؛ كُلُّ هَذَا عَلَى النَّسَبِ وَنَحْوِهِ . والأحاديثُ ، في الفقه وغيره ، معروفة .

ثابٌ ، فإن ذكرت السن قلت : حديث السن ، وهؤلاء غلمانٌ حَدَثَانٌ أي أحداثٌ . وكلُّ فَتْيِيٍّ من الناس والدواب والإبل : حَدَثٌ ، والأُنثَى حَدَثَةٌ . واستعمل ابن الأعرابي الحَدَثَ في الوَعِيلِ ، فقال : إذا كان الوَعِيلُ حَدَثًا ، فهو صدعٌ .

والحديثُ : الجديدُ من الأشياء . والحديثُ : الحَبْرُ يأتي على القليل والكثير ، والجمع : أحاديثٌ ، كقطع وأقاطيع ، وهو شاذٌ على غير قياس ، وقد قالوا في جمعه : حَدَثَانٌ وَحَدَثَانٌ ، وهو قليل ؛ أَنشد الأصمعي :

تَلَّهِيَ الْمَرْءَ بِالْحَدَثَانِ لَهْوًا ،

وَتَعَدَّجَهُ ، كَمَا حُدِّجَ الْمُطِيقُ

وبالحَدَثَانِ أيضاً ؛ ورواه ابن الأعرابي : بالحَدَثَانِ ، وفسره ، فقال : إذا أصابه حَدَثَانٌ الدَّهْرُ من مصائبه ومَرازِمِهِ ، أَلْهَتْهُ بِدَلَّتْهَا وَحَدِيثُهَا عَنْ ذَلِكَ . وقوله تعالى : إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً ؛ عنى بالحديث القرآن ؛ عن الزجاج . والحديثُ : ما يُحَدَّثُ بِهِ الْمُحَدَّثُ تَحْدِيثًا ؛ وَقَدْ حَدَّثَهُ الْحَدِيثُ وَحَدَّثَهُ بِهِ . الجوهري : المُحَادَثَةُ وَالتَّحَادُثُ وَالتَّحَدُّثُ وَالتَّحْدِيثُ : معروفة .

ابن سيده : وقول سيبويه في تعليل قولهم : لا تأتيني فتحدثنني ، قال : كأنك قلت ليس يكون منك إتيانٌ فحديثٌ ، إنما أراد فتحديثٌ ، فوضع الاسم موضع المصدر ، لأن مصدر حَدَثٌ إنما هو التحديثُ ، فأما الحديثُ فليس بمصدر . وقوله تعالى : وأما بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ؛ أَي بَلِّغْ مَا أُرْسِلْتَ بِهِ ، وَحَدِّثْ بِالنَّبُوَّةِ الَّتِي آتَاكَ اللهُ ، وَهِيَ أَجَلُ النِّعَمِ . وسعت حديثي حسنة ، مثل خطيبي ، أي حديثاً . والأخذوثة : ما حَدَّثَ بِهِ . الجوهري : قال الفراء :

ويقال : صار فلانٌ أحدُوثَةً أي أكثرُوا فيه الأحاديثَ .

وفلانٌ حَدَّثَكَ أي مُحَدِّثُكَ ، والقومُ يَتَحَدَّثُونَ وَيَتَحَدَّثُونَ ، وتركت البلادَ تَحَدَّثُ أي تَسْمَعُ فيها دويّاً ؛ حكاه ابن سيده عن ثعلب .

ورجلٌ حَدِيثٌ ، مثالُ فَيْسَبِقُ أي كثيرُ الحديثِ .  
ورجلٌ حَدَّثُ مُلُوكٌ ، بكسر الحاء ، إذا كان صاحبَ حَدِيثِهِمْ وَسَمَرِهِمْ ؛ وَحَدَّثُ نِسَاءً : يَتَحَدَّثُ إِلَيْهِنَّ ، كقولك : تَبِعُ نِسَاءً ، وزيرو نِسَاءً .

وتقول : افْعَلْ ذلك الأمرُ بِحَدَّثَانِهِ وَبِحَدَّثَانِهِ أي أوّلِهِ وَطَرَأَتِهِ .

ويقال للرجل الصادق الظنُّ : مُحَدِّثٌ ، بفتح الدال مشددة . وفي الحديث : قد كان في الأممِ مُحَدِّثُونَ ، فإن يكن في أمي أحدٌ ، فَعَمَّرَ بن الخطاب ؛ جاء في الحديث : تفسيره أنهم المُلْتَهَمُونَ ؛ والمُلْتَهَمُ : هو الذي يُلْتَقَى في نفسه الشيءُ ، فيُخْبِرُ به حَدْساً وَفِرَاسَةً ، وهو نوعٌ يَخْصُ اللهُ به مَنْ يَشَاءُ من عباده الذين اصْطَفَى مثل عمر ، كأنهم حَدَّثُوا بشيءٍ فقالوه .

ومُحَادَّةُ السيفِ : جِلاؤه . وأَحَدَثَ الرجلُ سَيْفَهُ ، وَحَادَّتَهُ إذا جَلَّاه . وفي حديث الحسن : حَدَّثُوا هذه القلوبَ بذكر الله ، فإنها سريعةُ الدُّثُورِ ؛ معناه : اجْلُثُوهَا بِالْمَوَاعِظِ ، وَاغْسِلُوهَا الدَّرَنَ عنها ، وَشَوِّقُوهَا حَتَّى تَنْفُوا عنها الطَّبَعُ وَالصَّدَأُ الذي تَرَاكَبَ عليها من الذنوب ، وَتَعَاهَدُوهَا بِذلك ، كما يُحَادَّثُ السيفُ بالصِّقالِ ؛ قال لبيد :

كَنْصَلِ السَّيْفَ ، حُودِثْ بِالصِّقالِ

وَالْحَدَّثُ : الإِبْدَاءُ ؛ وَقَدْ أَحَدَّثَ : مَنْ أَحَدَّثَ .

ويقال : أَحَدَّثَ الرجلُ إذا صَلَّعَ ، أو قَصَّعَ ، وَخَضَّفَ ، أي ذلك فَعَلَّ فهو مُعَدِّثٌ ؛ قال : وَأَحَدَّثَ الرجلُ وَأَحَدَّتِ المرأةُ إذا زَنَّتَا ؛ يُكْنَى بالإحْدَاثِ عن الزنا . وَالْحَدَّثُ مِثْلُ الوَيْيِ ، وَأَرْضٌ مَحْدُوثَةٌ : أصابها الحَدَّثُ .  
وَالْحَدَّثُ : موضع متصل ببلاد الرُّومِ ، مؤنثة .

حوث : الحَرِثُ والحِرَاثَةُ : العَمَلُ في الأَرْضِ زَرْعاً كان أو غَرْساً ، وقد يكون الحَرِثُ نَفْسَ الزَّرْعِ ، وبه فَسَّرَ الزجاجُ قوله تعالى : أصابت حَرِثَ قومٍ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتْهُ . حَرِثٌ يَحْرُثُ حَرِثاً . الأزهرى : الحَرِثُ قَدْفُكَ الحَبِّ في الأَرْضِ لازْدِرَاعٍ ، والحَرِثُ : الزَّرْعُ . والحَرَاثُ : الزَّرْعُ . وقد حَرَّتْ واحْتَرَّتْ ، مثل زَرَعَ وازْدَرَعَ . والحَرِثُ : الكَسْبُ ، والفعلُ كالفعل ، والمصدر كالمصدر ، وهو أيضاً الاحْتِرَاثُ .

وفي الحديث : أصدَقُ الأَسْمَاءِ الحَارِثُ ؛ لأن الحَارِثَ هو الكاسِبُ .

واحْتَرَّتْ المَالُ : كَسَبَهُ ؛ والإنسانُ لا يَجْلُو من الكَسْبِ طبعاً واختياراً . الأزهرى : والاحْتِرَاثُ كَسْبُ المَالِ ؛ قال الشاعر يخاطب ذنباً :

ومن يَحْتَرِّثُ حَرَّتِي وَحَرَّتِكَ يُهْزَلِ

والحَرِثُ : العَمَلُ للدنيا والآخرة . وفي الحديث : احْرُثْ لِدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَداً ، وَاغْمَلْ لِآخِرَتِكَ كَأَنَّكَ تَمُوتُ غَدَاً ؛ أي اغْمَلْ لِدُنْيَاكَ ، فخالَفَ بين اللفظين ؛ قال ابن الأثير : والظاهر من لفظ هذا الحديث : أمّا في الدنيا فالْحَثُ على عمارتها ، وبقاء الناس فيها حتى يَسْكُنَ فيها ، وَيَنْتَفِعَ بها من يجيء بعدك كما انتَفَعْتَ أَنْتَ بعمل مَنْ كان



قبلك وسكنت فيما عَمَرَ ، فإن الإنسان إذا  
 عَلِمَ أَنَّهُ يَطُولُ عُمُرُهُ أَحْكَمَ مَا يَعْمَلُهُ ،  
 وَحَرَّصَ عَلَى مَا يَكْتَسِبُهُ ؛ وَأَمَّا فِي جَانِبِ الْآخِرَةِ ،  
 فَإِنَّ حَتًّا عَلَى الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ ، وَحُضُورِ النَّبِيِّ  
 وَالْقَلْبِ فِي الْعِبَادَاتِ وَالطَّاعَاتِ ، وَالْإِكْتِثَارِ مِنْهَا ،  
 فَإِنَّ مَنْ يَعْلَمُ أَنَّهُ يَمُوتُ غَدًا ، يَكْتُمُ مِنْ عِبَادَتِهِ ،  
 وَيُخْلِصُ فِي طَاعَتِهِ ، كَقَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ الْآخِرِ :  
 صَلَّى صَلَاةَ مُودَعٍ ؛ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : الْمُرَادُ  
 مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ غَيْرُ السَّابِقِ إِلَى الْفَهْمِ مِنْ ظَاهِرِهِ ،  
 لِأَنَّهُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لَمَّا نَدَبَ إِلَى الزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا ،  
 وَالتَّقْلِيلِ مِنْهَا ، وَمِنْ الْإِنْهَاكِ فِيهَا ، وَالِاسْتِمْتَاعِ  
 بِلَذَائِهَا ، وَهُوَ الْغَالِبُ عَلَى أَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ ، صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالدُّنْيَا ، فَكَيْفَ يَحْتَشِرُ عَلَى  
 عِبَادَتِهَا وَالِاسْتِكْتَارِ مِنْهَا ؟ وَلَمَّا أَرَادَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،  
 أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا عَلِمَ أَنَّهُ يَعْشَى أَبَدًا ، قَلَّ حِرْصُهُ ،  
 وَعَلِمَ أَنَّ مَا يُرِيدُهُ لَا يَفُوتُهُ تَخْصِيصُهُ بِتَرْكِ الْحِرْصِ  
 عَلَيْهِ وَالْمُبَادَرَةِ إِلَيْهِ ، فَإِنَّهُ يَقُولُ : إِنْ فَاتَنِي الْيَوْمَ  
 أَدْرَكَتَهُ غَدًا ، فَإِنِّي أَعِيشُ أَبَدًا ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ :  
 اعْمَلْ عَمَلًا مَنْ يَظُنُّ أَنَّهُ يُخَلَّدُ ، فَلَا تَحْرِيصُ  
 فِي الْعَمَلِ ؛ فَيَكُونُ حَتًّا لَهُ عَلَى التَّرْكِ ، وَالتَّقْلِيلِ  
 بِطَرِيقِ أُنَيْقَةٍ مِنَ الْإِشَارَةِ وَالتَّيْبِيهِ ، وَيَكُونُ أَمْرُهُ  
 لِعَمَلِ الْآخِرَةِ عَلَى ظَاهِرِهِ ، فَيَجْمَعُ بِالْأَمْرَيْنِ حَالَةً  
 وَاحِدَةً ، وَهُوَ الزُّهْدُ وَالتَّقْلِيلُ ، لَكِنْ بِلَفْظَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ؛  
 قَالَ : وَقَدْ اخْتَصَرَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الْمَعْنَى فَقَالَ : مَعْنَى  
 هَذَا الْحَدِيثِ تَقْدِيمُ أَمْرِ الْآخِرَةِ وَأَعْمَالِهَا ، حِذَارَ الْمَوْتِ  
 بِالْفَوْتِ ، عَلَى عَمَلِ الدُّنْيَا ، وَتَأْخِيرُ أَمْرِ الدُّنْيَا ،  
 كِرَاهِيَةَ الْإِسْتِفْغَالِ بِهَا عَنْ عَمَلِ الْآخِرَةِ .

وَالْحَرْتُ : كَسَبُ الْمَالِ وَجَمْعُهُ . وَالْمَرْأَةُ  
 حَرْتُ الرَّجُلِ أَيُّ يَكُونُ وَوَلَدُهُ مِنْهَا ، كَأَنَّهُ  
 يَحْرُتُ لِيَزْدَرِعَ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : نَالِكُمْ

حَرْتُكُمْ ، فَأَتُوا حَرْتَكُمْ أَنْتُمْ سِتْمٌ . قَالَ  
 الرَّجَاجُ : زَعَمَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَنَّهُ كُنْيَاةٌ ؛ قَالَ : وَالْقَوْلُ  
 عِنْدِي فِيهِ أَنَّ مَعْنَى حَرْتُكُمْ لَكُمْ : فِيهِنَّ تَحْرُتُونَ  
 الْوَالِدَ وَاللَّدَى ، فَأَتُوا حَرْتَكُمْ أَنْتُمْ سِتْمٌ أَيُّ  
 اتُّنُوا مَوَاضِعَ حَرْتِكُمْ ، كَيْفَ سِتْمْتُمْ ، مُقْبِلَةً  
 وَمُدْبِرَةً .

الْأَزْهَرِيُّ : حَرْتُ الرَّجُلِ إِذَا جَمَعَ بَيْنَ أَرْبَعِ نِسْوَةٍ .  
 وَحَرْتٌ أَيْضًا إِذَا تَفَقَّهَ وَفَتَّشَ . وَحَرْتٌ إِذَا  
 اكْتَسَبَ لِعِيَالِهِ وَاجْتَهَدَ لَهُمْ ، يُقَالُ : هُوَ  
 يَحْرُتُ لِعِيَالِهِ وَيَحْرُتُ أَيُّ يَكْتَسِبُ . ابْنُ  
 الْأَعْرَابِيِّ : الْحَرْتُ الْجَمَاعُ الْكَثِيرُ . وَحَرْتُ  
 الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ؛ وَأَنْشَدَ الْمُبَرِّدُ :

إِذَا أَكَلَ الْجَرَادُ حُرُوتَ قَوْمٍ ،  
 فَحَرْتِي هُمُ أَكْلُ الْجَرَادِ

وَالْحَرْتُ : مَتَاعُ الدُّنْيَا . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : مَنْ  
 كَانَ يُرِيدُ حَرْتِ الدُّنْيَا ؛ أَيُّ مَنْ كَانَ يُرِيدُ كَسْبَ  
 الدُّنْيَا . وَالْحَرْتُ : الثَّوَابُ وَالتَّصِيبُ . وَفِي  
 التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْتِ الْآخِرَةِ نَزِدْ  
 لَهُ فِي حَرَّتِهِ . وَحَرَّتُ النَّارُ : حَرَّتْ كُنْهًا .

وَالْمِحْرَاتُ : خَشْبَةٌ تُحَرِّكُ بِهَا النَّارُ فِي التَّنُورِ .  
 وَالْحَرْتُ : إِشْتِعَالُ النَّارِ . وَمِحْرَاتُ النَّارِ :  
 مِسْحَاتُهَا الَّتِي تُحَرِّكُ بِهَا النَّارَ . وَمِحْرَاتُ الْحَرْبِ :  
 مَا يُجَبِّجُهَا . وَحَرَّتِ الْأَمْرُ : تَذَكَّرَهُ وَاهْتَنَجَ لَهُ ؛  
 قَالَ رُؤْبَةُ :

وَالْقَوْلُ مَنْسِيٌّ إِذَا لَمْ يُحْرَثِ

وَالْحَرَاتُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
 وَحَرَّتِ الْإِبِلَ وَالْحَيْلَ ، وَأَحْرَثَهَا : أَهْرَلَهَا .  
 وَحَرَّتْ نَاقَتَهُ حَرَّتًا وَأَحْرَثَهَا إِذَا سَارَ عَلَيْهَا حَتَّى  
 تَهْزَلَ .

وفي حديث بَدْرٍ: اخْرُجُوا إِلَى مَعَايِشِكُمْ وَحَرَائِثِكُمْ،  
واحدُهَا حَرِيثَةٌ؛ قال الخطابي: الحَرَائِثُ أَنْضَاءُ  
الإبل؛ قال: وأصله في الحِيلِ إِذَا هَزَلَتْ، فاستعير  
للإبل؛ قال: وإنما يقال في الإبل أَحْرَفْنَاهَا، بالفاء؛  
يقال: ناقة حَرْفٌ أَي هَزِيلَةٌ؛ قال: وقد يراد  
بالحَرَائِثِ المَكْسِبُ، من الاحْتِرَاتِ الاكْتِسَابِ؛  
ويروى حَرَائِبِكُمْ، بالحاء والباء الموحدة، جمعُ  
حَرِيْبَةٍ، وهو مالُ الرجل الذي يقوم بأمره، وقد  
تقدّم، والمعروف بالثاء.

وفي حديث معاوية أنه قال للأَنْصار: مَا فَعَلْتُمْ  
نَوَاضِحِكُمْ؟ قالوا: حَرَّثْنَاهَا يَوْمَ بَدْرٍ؛ أَي  
أَهْزَلْنَاهَا؛ يقال: حَرَّثْتُ الدَّابَّةَ وَأَحْرَثْتَهَا أَي  
أَهْزَلْتَهَا، قال ابن الأثير: وهذا يخالف قول الخطابي،  
وأراد معاوية بذكر النَوَاضِحِ تَقْرِيباً لَهُمْ وتَعْرِيفاً،  
لأنهم كانوا أهل زَرْعٍ وَسَقْيٍ، فَأَجَابُوهُ بِمَا أَسَكَّتَهُ،  
تَعْرِيفاً بِقَتْلِ أَشْيَاخِهِ يَوْمَ بَدْرٍ.

الأزهري: أرض مَحْرُوثَةٌ وَمُحْرَثَةٌ: وَطِئَتْهَا النَّاسُ  
حَتَّى أَحْرَثُوهَا وَحَرَّثُوهَا، وَوُطِئَتْ حَتَّى أَثَارُوهَا،  
وهو فسادٌ إِذَا وَطِئَتْ، فِيهَا مُحْرَثَةٌ وَمَحْرُوثَةٌ تُغْلَبُ  
لِلزَّرْعِ، وَكِلَاهُمَا يُقَالُ بَعْدُ.

والحَرَثُ: المَحَجَّةُ المَكْدُودَةُ بِالْحَوَافِرِ.  
والحُرْثَةُ: الفُرْضَةُ الَّتِي فِي طَرْفِ القَوْسِ لِلوَتْرِ.  
ويقال: هُوَ حَرَثُ القَوْسِ وَالكُظْرَةُ، وَهُوَ قَرْضٌ،  
وهي من القوس حَرَثٌ.

وقد حَرَّثْتُ القَوْسَ أَحْرَثْتُهَا إِذَا هَيَّأْتَ مَوْضِعاً  
لِعُرْوَةِ الوَتْرِ؛ قال: والزَّئِدَةُ تُحْرَثُ ثُمَّ تُكْظَرُ  
بَعْدَ الحَرَثِ، فَهُوَ حَرَثٌ مَا لَمْ يُنْفَذْ، فَإِذَا أُنْفِذَ،  
فَهُوَ كُظْرٌ.

ابن سيده: والحَرَائِثُ بَجَرِي الوَتْرِ فِي القَوْسِ،  
وَجَمْعُهُ أَحْرِيثَةٌ.

ويقال: أَحْرَثَ القُرْآنَ أَي اذْرُسَهُ. وَحَرَّثْتُ  
القُرْآنَ أَحْرَثْتُهُ إِذَا أَطَلَّتْ دِرَاسَتَهُ وَتَدَبَّرْتَهُ.  
والحَرَثُ: تَفْتِيشُ الكِتَابِ وَتَدَبُّرُهُ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ  
عَبْدِ اللَّهِ: أَحْرَثُوا هَذَا القُرْآنَ أَي فَتَشَوْهُ وَتَوَرَّوهُ.  
والحَرَثُ: التَّفْتِيشُ.

والحُرْثَةُ: مَا بَيْنَ مُنْتَهَى الكَمَرَةِ وَمَجْرَى الحِتَانِ.  
والحُرْثَةُ أَيضاً: المَنْبِتُ، عَنْ ثَعْلَبٍ؛ الأزهري:  
الحَرَثُ أَصْلُ 'جُرْدَانِ الحِمَارِ؛ والحَرَائِثُ: السَّهْمُ  
قَبْلَ أَنْ يُرَاشَ، وَالجَمْعُ أَحْرِيثَةٌ؛ الأزهري الحُرْثَةُ:  
عِرْقٌ فِي أَصْلِ أَدْفِ الرَّجُلِ.

والحَارِثُ: اسم؛ قال سيبويه: قال الخليل إن الذين  
قالوا الحَرِثُ، إِنَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَجْعَلُوا الرَّجُلَ هُوَ الشَّيْءُ  
بَعِيْنَهُ، وَلَمْ يَجْعَلُوهُ سَمِيّاً بِهِ، وَلَكِنْهُمْ جَعَلُوهُ كَأَنَّهُ  
وَصَفٌ لَهُ غَلَبٌ عَلَيْهِ؛ قال: وَمَنْ قَالَ حَارِثٌ،  
بِفِيءِ أَلْفٍ وَلامٍ، فَهُوَ يُجْرِيهِ مُجْرَى زَيْدٍ، وَقَدْ  
ذَكَرْنَا مِثْلَ ذَلِكَ فِي الحَسَنِ اسمِ رَجُلٍ؛ قال ابن جني:  
إِنَّمَا تَعَرَّفَ الحَرِثُ وَنَحْوُهُ مِنَ الأَوْصَافِ الغَالِبَةِ  
بِالوَضْعِ دُونَ اللامِ، وَإِنَّمَا أُقِرَّتِ اللامُ فِيهَا بَعْدَ النَقْلِ  
وَكَوْنِهَا أَعْلَماً، مِرَاعَاةً لِمَذْهَبِ الوَصْفِ فِيهَا قَبْلَ النَقْلِ،  
وَجَمْعُ الأَوَّلِ: الحُرَثُ والحَرَائِثُ، وَجَمْعُ حَارِثٍ  
حُرَثٌ وَحَوَارِثٌ؛ قال سيبويه: وَمَنْ قَالَ حَارِثٌ،  
قال فِي جَمْعِهِ: حَوَارِثٌ، حَيْثُ كان اسماً خَاصّاً  
كَزَيْدٍ، فَافْهَمُ.

وَحَوَيْرِثٌ، وَحَرَيْثٌ، وَحُرْثَانٌ، وَحَارِثَةٌ،  
وَحَرَائِثٌ، وَمُحَرَّثٌ: أَسْمَاءٌ؛ قال ابن الأعرابي:  
هُوَ اسمُ جَدِّ صَفْوَانَ بْنِ أُمِيَّةِ بْنِ مُحَرَّثِ،  
وَصَفْوَانَ هَذَا أَحَدُ حُكَّامِ كِنَانَةَ. وَأَبُو الحَارِثِ:  
كُنِيَةُ الأَسَدِ. والحَارِثُ: قُلَّةٌ مِنْ قُلَلِ الجَوْلَانِ،  
وهو جَبَلٌ بِالشَّامِ فِي قَوْلِ النَابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ يَرْتَبِي النُّعْمَانَ

ابن المنذر :

بكى حارث الجولان من فقد ربه ،  
وحوران منه خائف متضائل

قوله : من فقد ربه ، يعني النعمان ؛ قال ابن بري وقوله :

وحوران منه خائف متضائل

كقول جرير :

لما أتى خبر الزبير ، توأضعت  
سور المدينة ، والجبال الخشع

والحارثان : الحارث بن ظالم بن حذيفة بن يربوع بن  
غيظ بن مرة ، والحارث بن عوف بن أبي حارثة  
ابن مرة بن نثبة بن غيظ بن مرة ، صاحب الحماله .  
قال ابن بري : ذكر الجوهري في الحارثين الحارث بن  
ظالم بن حذيفة بالحاء غير المعجمة . ابن يربوع قال :  
والمعروف عند أهل اللغة جذية ، بالجم . والحارثان في  
باهلة : الحارث بن قتيبة ، والحارث بن سهم بن  
عمرو بن ثعلبة بن عثم بن قتيبة .

وقولهم : بلحرت ، لبني الحرث بن كعب ، من  
شواذ الإدغام ، لأن النون واللام قريباً المتخرج ،  
فلما لم يمكنهم الإدغام بسكون اللام ، حذفوا النون  
كما قالوا : مست وظللت ، وكذلك يفعلون بكل  
قبيلة تظهر فيها لام المعرفة ، مثل بلعبر وبلهجم ،  
فأما إذا لم تظهر اللام ، فلا يكون ذلك .

وفي الحديث : وعليه خميصه حرثية ؛ قال ابن  
الأثير : هكذا جاء في بعض طرق البخاري ومسلم ؛  
قيل : هي منسوبة إلى حرث ، رجل من قضاة ؛  
قال : والمعروف جونية ، وهو مذكور في موضعه .  
حوبث : الحثرب والحرب ، بالضم : نبت ؛ وفي  
المعجم : نبت سلمي ؛ وقيل : لا ينبت إلا في

جلد ، وهو أسود ، وزهرته بيضاء ، وهو يتسطح  
قضبناً ؛ أنشد ابن الأعرابي :

عرك مني شعبي ولبيبي ،  
ولم حولك ، مثل الحرب

قال : شبه لم الصبيان في سوادها بالحرب .  
والحرب : بقلة نحو الأيهقان صفراء غبراء  
تُعجب المال ، وهي من نبات السهل ؛ وقال أبو  
حنيفة : الحرب نبت ينبسط على الأرض ، له  
ورق طوال ، وبين ذلك الطوال ورق صغار ؛  
وقال أبو زياد : الحرب عشب من أحرار البقل ؛  
الأزهري : الحرب من أطيب المراعي ؛ ويقال :  
أطيب الغنم لبناً ما أكل الحرب والسعدان .

حفت : الحفنة والحفت والحفت : ذات الطرائق من  
الكرش ؛ زاد الأزهري : كأنها أطباق الفرت ؛  
وأنشد الليث :

لا تكربن بعدها خرسياً ،  
إننا وجدنا لحمها ردياً ؛  
الكرش ، والحفنة ، والمريا

وقيل : هي هنة ذات أطباق ، أسفل الكرش  
إلى جنبها ، لا يخرج منها الفرت أبداً ، يكون  
للإبل والشاة والبقر ؛ وخص ابن الأعرابي به الشاة  
وحدتها ، دون سائر هذه الأنواع ، والجمع  
أحفات ؛ الجوهري : الحفت ، بكسر الفاء ،  
الكرش ، وهي القبة ؛ وفي التهذيب : الحفت  
والفحت الذي يكون مع الكرش ، وهو يشبهها ؛  
وقال أبو عمرو : الفحت ذات الطرائق ، والقبة  
الأخرى إلى جنبه وليس فيها طرائق ؛ قال :  
وفيها لغات : حفت ، وحيف ، وحفت ، وحيف ؛

وقيل : فَنَحْ وِثْعَف ، وَيُجْمَعُ الْأَحْفَافَ ،  
وَالْأَفْطَاحَ ، وَالْأَنْحَافَ ، كُلٌّ قَدْ قِيلَ . وَالْحَفِيفُ :  
حَيَّةٌ عَظِيمَةٌ كَالْحِرَابِ .

وَالْحَفَاتُ : حَيَّةٌ كَأَعْظَمَ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَيَّاتِ ،  
أَرْقَشُ أَبْرَشُ ، يَأْكُلُ الْحَبِيشَ ، يَنْهَدُّ وَلَا  
يَبْضُرُ أَحَدًا ؛ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَفَاتُ حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا  
تُؤْذِي ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَبْفَافِشُونَ ، وَقَدْ رَأَوْا حَفَاتِهِمْ  
قَدْ عَضَّ ، فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

الْأَزْهَرِيُّ ، شَيْرٌ : الْحَفَاتُ حَيَّةٌ ضَخْمٌ ، عَظِيمٌ  
الرَّاسُ ، أَرْقَشُ أَحْمَرُ أَكْدَرُ ، يُشْبَهُ الْأَسْوَدَ  
وَلَيْسَ بِهِ ، إِذَا حَرَبَتْهُ انْتَفَخَ وَرِيدُهُ ؛ قَالَ :  
وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ هُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْقَمِ ، وَرَقَّتْهُ  
مِثْلُ رَقَشِ الْأَرْقَمِ ، لَا يَبْضُرُ أَحَدًا ، وَجَمَعَهُ  
حَفَافِيثُ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

إِنَّ الْحَفَافِيثَ عِنْدِي ، يَا بَنِي لَجَبٍ ،  
يُطْرَقْنَ ، حِينَ يَصُولُ الْحَيَّةُ الذَّكْرُ

وَيُقَالُ لِلغَضْبَانِ إِذَا انْتَفَخَتْ أَوْ دَاجَهُ : قَدْ احْرَقَتْ نَفْسُ  
حَفَاتِهِ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَفِي النُّوَادِرِ : افْتَحَتْ مَا عِنْدَ فُلَانٍ ، وَابْتَحَتْ ،  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

حَلَّتْ : الْحَلِيتُ : لُغَةٌ فِي الْحَلِيتِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

حَنَتْ : الْحِنْتُ : الْحُلْفُ فِي الْيَمِينِ .

حَنَيْتُ فِي يَمِينِهِ حِنْتًا وَحِنْتًا : لَمْ يَبْرُ فِيهَا ، وَأَحْنَتْ  
هُوَ . تَقُولُ : أَحْنَيْتُ الرَّجُلَ فِي يَمِينِهِ فَحَنَيْتُ إِذَا لَمْ  
يَبْرُ فِيهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : الْيَمِينُ حِنْتُ أَوْ مَنْدَمَةٌ ؛ الْحِنْتُ فِي  
الْيَمِينِ : تَقْضُهَا وَالتَّكْتُ فِيهَا ، وَهُوَ مِنَ الْحِنْتِ :

الْإِثْمُ ؛ يَقُولُ : إِذَا أَنْ يَنْدَمَ عَلَى مَا حَلَفَ عَلَيْهِ ،  
أَوْ يَحْنُتَ فَتَلْزَمَهُ الْكُفَّارَةُ .

وَحْنَيْتُ فِي يَمِينِهِ أَيِ أَيْمٍ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : الْحِنْتُ أَنْ يَقُولَ الْإِنْسَانُ  
غَيْرَ الْحَقِّ ؛ وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : عَلَى فُلَانٍ يَمِينٌ قَدْ  
حَنَيْتُ فِيهَا ، وَعَلَيْهِ أَحْنَاتٌ كَثِيرَةٌ ؛ وَقَالَ : فَإِنَّمَا  
الْيَمِينُ حِنْتُ أَوْ نَدَمٌ . وَالْحِنْتُ : حِنْتُ الْيَمِينِ  
إِذَا لَمْ تَبْرُ . وَالْمَتَحَانِثُ : مَوَاقِعُ الْحِنْتِ . وَالْحِنْتُ :  
الذَّنْبُ الْعَظِيمُ وَالْإِثْمُ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَكَانُوا  
يُبْصِرُونَ عَلَى الْحِنْتِ الْعَظِيمِ ؛ يُبْصِرُونَ أَيِ يَدُومُونَ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ الشَّرْكَ ؛ وَقَدْ فَسَّرَتْ بِهِ هَذِهِ الْآيَةُ  
أَيْضًا ؛ قَالَ :

مَنْ يَنْشَأْ بِالْمُهْدَى ، فَالْحِنْتُ شَرٌّ

أَيِ الشَّرْكَ شَرٌّ .

وَتَحَنَّتْ : تَعَبَّدَ وَاعْتَزَلَ الْأَصْنَامَ ، مِثْلَ تَحَنَّفَ .

وَبَلَغَ الْغُلَامُ الْحِنْتَ أَيِ الْإِذْرَاقَ وَالْبُلُوغَ ؛ وَقِيلَ  
إِذَا بَلَغَ مَبْلَغًا جَرَى عَلَيْهِ الْقَلَمُ بِالطَّاعَةِ وَالْمَعْصِيَةِ ؛  
وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ مَاتَ لَهُ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَالِدِ ، لَمْ يَبْلُغُوا  
الْحِنْتَ ، دَخَلَ مِنْ أَيِّ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ شَاءَ ؛ أَيِ لَمْ يَبْلُغُوا  
مَبْلَغَ الرِّجَالِ ، وَيَجْرِي عَلَيْهِمُ الْقَلَمُ فَيُكْتَبُ عَلَيْهِمُ  
الْحِنْتُ وَالطَّاعَةُ ؛ يُقَالُ : بَلَغَ الْغُلَامُ الْحِنْتَ أَيِ  
الْمَعْصِيَةَ وَالطَّاعَةَ . وَالْحِنْتُ : الْإِثْمُ ؛ وَقِيلَ :  
الْحِنْتُ الْحُلْمُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
كَانَ ، قَبْلَ أَنْ يُوحَى إِلَيْهِ ، بِأُتَى حِرَاءً ، وَهُوَ جَبَلٌ  
بِمَكَّةَ فِيهِ غَارٌ ، وَكَانَ يَتَحَنَّتُ فِيهِ اللَّيَالِي أَيِ يَتَعَبَّدُ .  
وَفِي رِوَايَةِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : كَانَ يَخْلُو بِغَارِ  
حِرَاءَ ، فَيَتَحَنَّتُ فِيهِ ؛ وَهُوَ التَّعَبُّدُ اللَّيَالِي ذَوَاتِ  
الْعَدَدِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَهَذَا عِنْدِي عَلَى السُّلْبِ ،

كأنه ينفي بذلك الحِثَّ الذي هو الاثم ، عن نفسه ،  
كقوله تعالى : ومن الليل فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ ، أي  
انفِرِ الْمَجْرُودَ عَنْ عَيْنِكَ ؛ ونظيره : تَأْتُمُّ وَتَحَوِّبُ  
أي نفى الاثمَ والحُبَّ ؛ وقد يجوز أن تكون ثاء  
يَتَحَنَّتْ بدلاً من فاء يَتَحَنَّفُ . وفلان يَتَحَنَّتْ  
من كذا أي يَتَأْتُمُّ منه ؛ ابن الأعرابي : قوله  
يَتَحَنَّتْ أي يَفْعَلُ فِعْلاً يَخْرُجُ بِهِ مِنَ الْحِثِّ ،  
وهو الاثم والحَرَجُ ؛ ويقال : هو يَتَحَنَّتْ أي  
يَتَعَبَّدُ لله ؛ قال : وللعرب أفعال تُخَالِفُ معانيها  
ألفاظها ، يقال : فلان يَتَنَجَّسُ إذا فعل فِعْلاً يَخْرُجُ  
به من النجاسة ، كما يقال : فلان يَتَأْتُمُّ وَيَتَحَرَّجُ إذا  
فعل فِعْلاً يَخْرُجُ بِهِ مِنَ الْإِثْمِ وَالْحَرَجِ . وروى عن  
حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ أَنَّهُ قَالَ لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، أَرَأَيْتَ أُمُورًا كُنْتُ أَتَحَنَّتُ بِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
مِنْ صَلَاةٍ رَحِمَ وَصَدَقَ ، هَلْ لِي فِيهَا مِنْ أَجْرٍ ؟  
فَقَالَ لَهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَسَلَّمْتَ عَلَى مَا  
سَلَّمَ لَكَ مِنْ خَيْرٍ ؛ أَيِ اتَّقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ بِأَفْعَالٍ فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ ؛ يريد بقوله : كُنْتُ أَتَحَنَّتُ أي أَتَعَبَّدُ  
وَأَلْقَى بِهَا الْحِثَّ أَيِ الْإِثْمَ عَنْ نَفْسِي . ويقال للشيء  
الذي يَخْتَلِفُ النَّاسُ فِيهِ فَيَحْتَمِلُ وَجْهَيْنِ : مُخْتَلِفٌ ،  
وَمُخْتَلِفٌ .

والحِثُّ : الرجوعُ في اليقين . والحِثُّ : المَيْلُ  
من باطل إلى حقٍّ ، ومن حقٍّ إلى باطل .  
يقال : قد حَنِتُّ أي مِلْتُ إلى هَوَاكَ عَلَيَّ ، وقد  
حَنِتُّ مع الحقِّ على هَوَاكَ ؛ وفي حديث عائشة :  
ولا أَتَحَنَّتُ لِي تَذْرِي أَيِ لَا أَكْتَسِبُ الْحِثَّ ،  
وهو الذنب ، وهذا بعكس الأول ؛ وفي الحديث :  
يَكْتَسِبُ فِيهِمْ أَوْلَادُ الْحِثِّ أَيِ أَوْلَادُ الزَّانِ ، مِنَ الْحِثِّ  
المعصية ، ويروي بالحاء المعجمة والباء الموحدة .  
حِثٌّ : حَنِتُّ : اسم .

حوث : حَوْتُ : لغة في حَيْثُ ، إمالة طيسٍ  
وإمالة تيم ؛ وقال الليثاني : هي لغة طيسٍ فقط ،  
يقولون حَوْتُ عَبْدُ اللَّهِ زَيْدٌ ؛ قال ابن سيده : وقد  
أعلمت أنك أن أصل حيث ، إنما هو حَوْتُ ، على ما  
سند كره في ترجمة حيث ؛ ومن العرب من يقول  
حَوْتُ فَيَفْتَحُ ، رواه الليثاني عن الكسائي ، كما أن  
منهم من يقول : حَيْثُ . روى الأزهري بإسناده  
عن الأسود قال : سأل رجل ابن عمر : كيف أضع  
يَدَيَّ إِذَا سَجَدْتُ ؟ قال : اِرْمِ بِهَا حَوْتُ وَقَعْتَا ؛  
قال الأزهري : كذا رواه لنا ، وهي لغة صحيحة .  
حَيْثُ وَحَوْتُ : لغتان جيدتان ، والقرآن نزل بالياء ،  
وهي أفصح اللغتين .

والحَوْتَاءُ : الكَيْدُ ، وقيل : الكَيْدُ وما يليها ؛  
قال الرازي :

إِنَّا وَجَدْنَا لَحْمَهَا طَرِيًّا  
الْكِرْيَشَ ، وَالْحَوْتَاءَ ، وَالْمَرِيًّا

وامرأة حَوْتَاءَ : سينة تارة .

وأحاثه : حَرَكَه وَفَرَّقَهُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وقوله  
أنشده ابن دريد :

بِحَيْثُ نَاصَى اللَّثَمَ الْكَيْثَانَا ،  
مَوْزُ الْكَيْبِ ، فَجَرَى وَحَاتَا

قال ابن سيده : لم يفسره ، قال : وعندي أنه أراد  
وأحاثا أي فَرَّقَ وَحَرَكَ ، فاحتاج إلى حذف الهزة  
فحذفها ؛ قال : وقد يجوز أن يريد وحثًا ، فقلَّبَ . وأوقع  
بهم فلان فتركهم حَوْتًا بَوْنًا أَيِ فَرَّقَهُمْ ؛ وتركهم  
حَوْتًا بَوْنًا أَيِ مَخْتَلِفِينَ . وحاتِ باتِ ، مبيان على  
الكر : قُتِشَ النَّاسُ . وقال الليثاني : تركته  
حاتِ باتِ ، ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : ولما قضينا  
على ألف حاتِ أنها منقلبة عن الواو ، وإن لم يكن هنالك

ما اشتقت منه، لأن انقلاب الألف إذا كانت عيناً عن الواو، أكثر من انقلابها عن الياء. الجوهري: يقال تركتهم حوثاً بوثاً، وحوث بوث، وحيث بيث، وحات باث، وحات باث إذا فرقهم وبددهم؛ وروى الأزهرى عن الفراء قال: معنى هذه الكلمات إذا أذلتهم ودققتهم؛ وقال اللحياني: معناها إذا تركته مختلط الأمر؛ فأما حاث باث فإنه خرج مخرج قطام وحدام، وأما حيث بيث فإنه خرج مخرج حيص بيص. ابن الأعرابي: يقال تركتهم حاث باث إذا تفرقوا؛ قال: ومثلها في الكلام مزود وجأ: خاق باق، وهو صوت حركة أبي عمير في زرنب الفلهم، قال: وخاش ماش: قماش البيت، وخاز باز: ورم، وهو أيضاً صوت الذباب. وتركت الأرض حاث باث إذا دقتها الحيل، وقد أحاثها الحيل.

وأحنت الأرض وأبثتها. الفراء: أحثت الأرض وأبثتها، فهي محثاة ومبثاة. وقال غيره: أحثت الأرض وأبثتها، فهي محثاة ومبثاة، والإحاث، والاستحاث، والإبث، والاستبث، واحد. الفراء: تركت البلاد حوثاً بوثاً، وحات باث، وحيث بيث، لا يجريان إذا دققوها.

والاستحاث مثل الاستبث: وهي الاستخراج. تقول: استحثت الشيء إذا ضاع في التراب فطلبتة.

حيث: حيث: ظرف مبهم من الأمكنة، مضموم، وبعض العرب يفتحه، وزعموا أن أصلها الواو؛ قال ابن سيده: وإنما قلبوا الواو ياء طلب الحقة، قال: وهذا غير قوي. وقال بعضهم: أجمعت العرب على رفع حيث في كل وجه، وذلك أن أصلها حوث، فقلبت الواو ياء لكثرة دخول الياء على الواو،

فقل: حيث، ثم بنيت على الضم، لالتقاء الساكنين، واختير لها الضم لبشر ذلك بأن أصلها الواو، وذلك لأن الضمة بجانب الواو، فكأنهم أتبعوا الضم الضم. قال الكسائي: وقد يكون فيها النصب، يحفزها ما قبلها إلى الفتح؛ قال الكسائي: سمعت في بني تميم من بني يربوع وطهية من ينصب الناء، على كل حال في الحفض والنصب والرفع، فيقول: حيث التقينا، ومن حيث لا يعلمون، ولا يصيبه الرفع في لغتهم. قال: وسمعت في بني أسد بن الحارث بن ثعلبة، وفي بني فقعس كلتها يخفضونها في موضع الحفض، وينصبونها في موضع النصب، فيقول من حيث لا يعلمون، وكان ذلك حيث التقينا. وحكى اللحياني عن الكسائي أيضاً أن منهم من يخفض بحيث؛ وأنشد: أما ترى حيث سهيل طالعا؟

قال: وليس بالوجه؛ قال: وقوله أنشده ابن دريد:

بجيت ناصى اللثم الكيثاناً،  
مور الكيب، فجرى وحات

قال: يجوز أن يكون أراد وحثاً فقلب. الأزهرى عن الليث: للعرب في حيث لغتان: فاللغة العالية حيث، الناء مضمومة، وهو أداة للرفع يرفع الاسم بعده، ولغة أخرى: حوث، رواية عن العرب لبني تميم، يظنون حيث في موضع نصب، يقولون: التقه حيث لقيته، ونحو ذلك كذلك. وقال ابن كيسان: حيث حرف مبني على الضم، وما بعده صلة له يرتفع الاسم بعده على الابتداء، كقولك: قمت حيث زيد قائم. وأهل الكوفة يميزون حذف قائم، ويرفعون زيدها بجيت، وهو صلة لها، فإذا أظهروا قائماً بعد زيد، أجازوا فيه الوجهين: الرفع، والنصب، فيرفعون الاسم أيضاً

وليس بصلة لها ، وَيَنْصِبُونَ خَبْرَهُ وَيَرْفَعُونَ ، فيقولون : قامت مقام صفتين ؛ والمعنى زيد في موضع فيه عمرو ، فعبروا مرتفع بفيه ، وهو صلة للموضع ، وزيد مرتفع بذي الأولى ، وهي خبره وليست بصلة لشيء ؛ قال : وأهل البصرة يقولون حيث مضافة إلى جملة ، فلذلك لم تخفض ؛ وأنشد الفراء بيتاً أجاز فيه الحفص ، وهو قوله :

أما ترى حيث سهيل طالعا ؟

فلما أضافها فتحها ، كما يفعل بعند وخلف ، وقال أبو الهيثم : حيث ظرف من الظروف ، يحتاج إلى اسم وخبر ، وهي تجمع معنى ظرفين كقولك : حيث عبد الله قاعد ، زيد قائم ؛ المعنى : الموضع الذي فيه عبد الله قاعد زيد قائم . قال : وحيث من حروف المواضع لا من حروف المعاني ، وإنما ضمت ، لأنها ضمنت الاسم الذي كانت تستحق ، وإضافتها إليه ؛ قال : وقال بعضهم إنما ضمت لأن أصلها حوث ، فلما قلبوا واوها ياء ، ضموا آخرها ؛ قال أبو الهيثم : وهذا خطأ ، لأنهم إنما يعقبون في الحرف صمة دالة على واو ساقة . الجوهري : حيث كلمة تدل على المكان ، لأنه ظرف في الأمكنة ، بمنزلة حين في الأزمنة ، وهو اسم مبني ، وإنما حرك آخره لالتقاء الساكنين ؛ فمن العرب من يبنها على الضم تشبيهاً بالغايات ، لأنها لم تجيء إلا مضافة إلى جملة ، كقولك أقوم حيث يقوم زيد ، ولم تقل حيث زيد ؛ وتقول حيث تكون أكون ؛ ومنهم من يبنها على الفتح مثل كيف ، استثقلاً للضم مع الياء ، وهي من الظروف التي لا يجازى بها إلا مع ما ، تقول حيثما تجلس أجلس ، في معنى أينما ؛ وقوله تعالى : ولا يفلح الساحر حيث أتى ؛ وفي حرف ابن مسعود :

أين أتى . والعرب تقول : جئت من أين لا تعلم أي من حيث لا تعلم . قال الأصمعي : وبما تخطيء فيه العامة والخاصة باب حين وحيث ، غلط في العلماء مثل أبي عبيدة وسيبويه . قال أبو حاتم : رأيت في كتاب سيبويه أشياء كثيرة يجعل حين حيث ، وكذلك في كتاب أبي عبيدة بخطه ، قال أبو حاتم : واعلم أن حين وحيث ظرفان ، فحين ظرف من الزمان ، وحيث ظرف من المكان ، ولكل واحد منهما حد لا يجاوزه ، والأكثر من الناس جعلوها معاً حيث ، قال : والصواب أن تقول رأيتك حيث كنت أي في الموضع الذي كنت فيه ، واذهب حيث شئت أي إلى أي موضع شئت ؛ وقال الله عز وجل : وكلنا من حيث شئنا . ويقال : رأيتك حين خرج الحاج أي في ذلك الوقت ، فهذا ظرف من الزمان ، ولا يجوز حيث خرج الحاج ؛ وتقول : ائتني حين يقدم الحاج ، ولا يجوز حيث يقدم الحاج ، وقد صير الناس هذا كله حيث ، فليتعهد الرجل كلامه . فإذا كان موضع يحسن فيه أين وأي موضع فهو حيث ، لأن أين معناه حيث ؛ وقولهم حيث كانوا ، وأين كانوا ، معناهما واحد ، ولكن أجازوا الجمع بينهما لاختلاف اللفظين .

واعلم أنه يحسن في موضع حين : لماً ، وإذا ، وإذا ، ووقت ، ويوم ، وساعة ، ومتى . تقول : رأيتك لماً جئت ، وحين جئت ، وإذ جئت . ويقال : سأعطيك إذ جئت ، ومتى جئت .

### فصل الخاء المعجمة

حيث : الحبيث : ضد الطيب من الرزق والولد والناس ؛ وقوله :

أُرْسِلَ إِلَى زَرْعِ الْحَيْثِ الْوَالِجِ

قال ابن سيده : لما أراد إلى زَرْعِ الْحَيْثِ ، فأبدل  
الناء ياء ، ثم أدغم ، والجمع : 'خَبَثَاءُ ، وَخَبَاثٌ ،  
وَخَبَثَةٌ ، عن كراع ؛ قال : وليس في الكلام فَعِيل  
يجمع على فَعَلَةٍ غيره ؛ قال : وعندني أنهم توهوا فيه  
فاعلاً ، ولذلك كَسَرُوهُ عَلَى فَعَلَةٍ . وحكى أبو زيد  
في جمعه : 'خُبُوثٌ' ، وهو نادر أيضاً ، والأُنثى :  
'خَبِيثَةٌ' . وفي التنزيل العزيز : وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ  
الْحَبَاثَاتَ . وَخَبَثَ الرَّجُلُ خَبَثًا ، فهو خَبِيثٌ أَي  
خَبٌ رَدِيءٌ .

الليث : خَبَثَ الشَّيْءُ يَخْبُثُ خَبَاثَةً وَخَبَثًا ،  
فهو خَبِيثٌ ، وبه خَبَثٌ وَخَبَاثَةٌ ؛ وَأَخْبَثَ ، فهو  
'مَخْبِيثٌ' إِذَا صَارَ ذَا خَبَثٍ وَشَرٍّ .

والمُخْبِيثُ : الَّذِي يُعَلِّمُ النَّاسَ الْخُبْثَ . وَأَجَازَ  
بَعْضُهُمْ أَن يُقَالَ لِلَّذِي يَنْسُبُ النَّاسَ إِلَى الْخُبْثِ :  
'مَخْبِيثٌ' ؛ قَالَ الْكُتَيْبِيُّ :

فطائفة قد أكَفَرُوا نِيَّيَ بِحُبِّكُمْ ،

وطائفة قالوا : مُسِيءٌ وَمُذْنِبٌ

أَي نَسَبُونِي إِلَى الْكُفْرِ . وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : أَنَّ  
النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ إِذَا أَرَادَ الْحَلَاةَ ،  
قَالَ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخُبْثِ وَالْحَبَاثِ ؛ وَرَوَاهُ  
الْأَزْهَرِيُّ بِسَنَدِهِ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ  
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ هَذِهِ الْحَشُوشَ  
'مُخْتَضِرَةٌ' ، فَإِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ : اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْحَبَاثِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
أَرَادَ بِقَوْلِهِ 'مُخْتَضِرَةٌ' أَي يَخْتَضِرُهَا الشَّيَاطِينُ ،  
ذَكَرَهَا وَإِنَاثَهَا . وَالْحَشُوشُ : مَوَاضِعُ الْغَائِطِ .  
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الْخُبْثُ الْكُفْرُ ؛ وَالْحَبَاثُ :  
الشَّيَاطِينُ . وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ

الرَّجْسِ النَّجِسِ الْحَيْثِ الْمُخْبِيثِ ؛ قَالَ أَبُو  
عَبِيدٍ : الْحَيْثُ ذُو الْخُبْثِ فِي نَفْسِهِ ؛ قَالَ :  
والمُخْبِيثُ الَّذِي أَصْحَابُهُ وَأَعْوَانُهُ خَبَثَاءُ ، وَهُوَ مِثْلُ  
قَوْلِهِمْ : فُلَانٌ ضَعِيفٌ مُضْعَفٌ ، وَقَوِيٌّ مُقْوٍ ،  
فَالْقَوِيُّ فِي بَدَنِهِ ، وَالْمُقْوِيُّ الَّذِي تَكُونُ دَابَّتُهُ  
قَوِيَّةً ؛ يُرِيدُ : هُوَ الَّذِي يَعْلَمُ الْخُبْثَ ، وَيُوقِعُهُمْ  
فِيهِ . وَفِي حَدِيثِ قَتْلَى بَدْرٍ : فَالْتَقُوا فِي قَلْبِي  
خَبِيثٌ مُخْبِيثٌ ، أَي فَاسِدٌ مُفْسِدٌ لِمَا يَقَعُ فِيهِ ؛  
قَالَ : وَأَمَّا قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : مِنَ الْخُبْثِ وَالْحَبَاثِ ؛  
فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْخُبْثِ الشَّرَّ ، وَبِالْحَبَاثِ الشَّيَاطِينَ ؛  
قَالَ أَبُو عَبِيدٍ : وَأَخْبِرْتُ عَنْ أَبِي الْمَيْمَنُ أَنَّهُ كَانَ  
يُرْوِيهِ مِنَ الْخُبْثِ ، بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَهُوَ جَمْعُ الْحَيْثِ ،  
وَهُوَ الشَّيْطَانُ الذَّاكِرُ ، وَيَجْعَلُ الْحَبَاثَ جَمْعًا  
لِلْحَيْثِ مِنَ الشَّيَاطِينِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا عِنْدِي  
أَشْبَهُ بِالصَّوَابِ . ابْنُ الْأَثِيرِ فِي تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ :  
الْخُبْثُ ، بِضَمِّ الْبَاءِ : جَمْعُ الْحَيْثِ ، وَالْحَبَاثُ :  
جَمْعُ الْحَيْثِ ؛ يُرِيدُ ذَكَورَ الشَّيَاطِينِ وَإِنَاثَهُمْ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ الْخُبْثُ ، بِسُكُونِ الْبَاءِ ، وَهُوَ خِلَافُ  
طَيِّبِ الْفِعْلِ مِنْ فُجُورٍ وَغَيْرِهِ ، وَالْحَبَاثُ ، يُرِيدُ  
بِهَا الْأَفْعَالَ الْمَذْمُومَةَ وَالْحِصَالَ الرَّدِيئَةَ .

وَأَخْبَثَ الرَّجُلُ أَي اتَّخَذَ أَصْحَابًا خَبَثَاءَ ، فَهُوَ  
خَبِيثٌ 'مَخْبِيثٌ' ، وَمَخْبِيثَانٌ ؛ يُقَالُ : يَا مَخْبِيثَانُ !  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : الْحَيَّاتُ لِلْحَيَّيْنِ ، وَالْحَيَّيُونَ  
لِلْحَيَّاتِ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْحَيَّاتُ  
لِلْحَيَّيْنِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَالرِّجَالُ الْحَيَّيُونَ  
لِلْكَلِمَاتِ الْحَيَّاتِ ؛ أَي لَا يَتَكَلَّمُ بِالْحَيَّاتِ إِلَّا  
الْحَيَّيْتُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَقِيلَ : الْمَعْنَى الْكَلِمَاتُ  
الْحَيَّاتُ لِمَا تَلَصَّقَتْ بِالْحَيَّيْتِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ،  
فَأَمَّا الطَّاهِرُونَ وَالطَّاهِرَاتُ ، فَلَا يَلْتَصِقُ بِهِمُ السُّبُّ ؛  
وَقِيلَ : الْحَيَّاتُ مِنَ النِّسَاءِ لِلْحَيَّيْنِ مِنَ الرِّجَالِ ،



وكذلك الطيبات للطيبين . وقد خَبثَ خَبْثاً  
وخبائةً وخبائيةً : صار خبيثاً . وأخْبَثَ : صار  
ذا خُبثٍ . وأخْبَثَ : إذا كان أصحابه وأهله خبثاء ،  
ولهذا قالوا : خبيثٌ مُخْبِثٌ ، والاسم : الخبيثي .  
وتخَابَثَ : أظهر الخُبْثَ ؛ وأخْبَثَهُ غيره : علمه  
الخُبْثَ وأفنده .

ويقال في النداء : يا خَبْثُ ! كما يقال يا لُكْعُ !  
يُرِيدُ : يا خبيثُ .

وسبى خبيثةً : خبيثٌ ، وهو سبىٌ من كان له  
عهدٌ من أهل الكفر ، لا يجوز سبُّه ، ولا ملكُ  
عبدٍ ولا أمةٍ منه .

وفي الحديث : أنه كَتَبَ للعداء بن خالد أنه اشترى  
منه عبداً أو أمةً ، لا داءً ولا خبيثةً ولا غائلةً .  
أراد بالخبيثة : الحرام ، كما عبَّرَ عن الحلال بالطيب ،  
والخبيثة نوعٌ من أنواع الخبيث ؛ أراد أنه عبدٌ  
رقيقٌ ، لا أنه من قوم لا يجعلُ سببهم كمن  
أعطيَ عهداً وأماناً ، وهو حرٌّ في الأصل . وفي  
حديث الحجاج أنه قال لأنس : يا خبيثة ؛ يُريدُ : يا  
خبيثُ ! ويقال للأخلاق الخبيثة : يا خبيثة .  
ويكتبُ في عهدة الرقيق : لا داءً ، ولا خبيثةً ،  
ولا غائلةً ؛ فالداء : ما دلسَ فيه من عيبٍ يخفى  
أو علةٍ باطنةٍ لا ترى ، والخبيثة : أن لا يكون  
طيباً ، لأنه سبىٌ من قوم لا يجعلُ استرقاقهم ،  
لعهدٍ تقدَّم لهم ، أو حرِّيةٍ في الأصل تبَّتْ لهم ،  
والغائلة : أن يستحقَّ مُسْتَحِقُّ بِمِلْكٍ صَحَّ له ،  
فيجب على بائعه ردُّ الثمن إلى المشتري . وكلُّ من  
أهلك شيئاً فقد غاله واغتاله ، فكان استحقاق المالك  
إياه ، صار سبباً لهلاك الثمن الذي أداه المشتري إلى  
البائع .

ومخبثان : اسم معرفة ، والأنثى : مخبثانة .

وفي حديث سعيد : كَذَبَ مَخْبَثَانٌ ، هو الخبيث ؛  
ويقال للرجل والمرأة جميعاً ، وكأنه يدلُّ على  
المبالغة ؛ وقال بعضهم : لا يُسْتَعْمَلُ مَخْبَثَانٌ إلا  
في النداء خاصة .

ويقال للذكر : يا خَبْثُ ! وللأنثى : يا خَبَاتِ !  
مثل يا لُكْعَ ، بني على الكسر ، وهذا مُطْرِدٌ  
عند سيوبه . وروى عن الحسن أنه قال يُخَاطَبُ  
الدنيا : خَبَاتِ ! كلُّ عيدانِكِ مَضَضًا ، فوجدنا  
عاقبتَهُ مُرًّا ! يعني الدنيا . وخَبَاتِ بوزن قَطَامٍ :  
مَعْدُولٌ من الخُبْثِ ، وحرف النداء محذوف ، أي  
يا خَبَاتِ . والمَضُّ : مثلُ المَصِّ ؛ يريدُ : إننا  
جَرَبْنَاكِ وخَبَرْنَاكِ ، فوجدنا عاقبتكِ مُرَّةً .  
والأخايثُ : جمعُ الأخبثِ ؛ يقال : هم أخايثُ  
الناس .

ويقال للرجل والمرأة : يا مَخْبَثَانُ ، بغير هاءٍ للأنثى .  
والخبيثُ : الخبيثُ ، والجمع خبيثون .  
والخايثُ : الرديءُ من كل شيءٍ فاسدٍ .  
يقال : هو خبيثُ الطعمِ ، وخبيثُ اللونِ ،  
وخبيثُ الفعلِ .

والحرامُ البَحْتُ يسى : خبيثاً ، مثل الزنا ، والمال  
الحرام ، والدم ، وما أشبهها بما حرمه الله تعالى ،  
يقال في الشيء الكرهية الطعمِ والرائحة : خبيثٌ ،  
مثل الثوم والبصل والكراث ؛ ولذلك قال سيدنا  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : من أكل من هذه  
الشجرة الخبيثة ، فلا يقربنُ مسجدنا . وقال الله  
تعالى في نعت النبي ، صلى الله عليه وسلم : يُجِلُّ  
لهم الطيبات ويُحَرِّمُ عليهم الخبائث ؛ فالطيبات :  
ما كانت العربُ تستطيبه من المآكل في الجاهلية ،  
بما لم ينزل فيه تحريم ، مثل الأزواج الثمانية ، ولحوم  
الوحش من الظباء وغيرها ، ومثل الجراد والوبر

والأَرْنَبِ وَالْيَرْبُوعِ وَالضَّبِّ ؛ وَالْحَبَائِثُ : مَا كَانَتْ تَسْتَقْدِرُهُ وَلَا تَأْكُلُهُ ، مِثْلُ الْأَفَاعِي وَالْعَقَارِبِ وَالْبِرَّاصَةِ وَالْحَنَافِسِ وَالْوُزْلَانِ وَالْفَأْرَ ، فَأَحَلَّ اللَّهُ ، تَعَالَى وَتَقَدَّسَ ، مَا كَانُوا يَسْتَطِيبُونَ أَكْلَهُ ، وَحَرَّمَ مَا كَانُوا يَسْتَخْبِثُونَهُ ، إِلَّا مَا نَصَّ عَلَى تَحْرِيمِهِ فِي الْكِتَابِ ، مِنْ مِثْلِ الْمَيْتَةِ وَالْدَمِ وَلَحْمِ الْخَنْزِيرِ وَمَا أَهَلَ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ عِنْدَ الذَّبْحِ ، أَوْ بَيَّنَّ تَحْرِيمَهُ عَلَى لِسَانِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِثْلُ نَهْيِهِ عَنِ لُحُومِ الْحُمْرِ الْأَهْلِيَّةِ ، وَأَكْلِ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبَاعِ ، وَكُلِّ ذِي مِخْلَبٍ مِنَ الطَّيْرِ . وَدَلَّتِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ اللَّتَانِ دَخَلتا لِلتَّعْرِيفِ فِي الطَّيِّبَاتِ وَالْحَبَائِثِ ، عَلَى أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا أَشْيَاءَ مَعَهُودَةٌ عِنْدَ الْمُخَاطَبِينَ بِهَا ، وَهَذَا قَوْلُ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَمِثْلُ كَلِمَةِ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ ؛ قِيلَ : إِنَّهَا الْحَنْظَلُ ؛ وَقِيلَ : إِنَّهَا الْكَشُوثُ .

ابن الأعرابي : أصلُ الحَبِيثِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الْمَكْرُوهُ ؛ فَإِنْ كَانَ مِنَ الْكَلَامِ ، فَهُوَ الشُّتْمُ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الْمِلَلِ ، فَهُوَ الْكُفْرُ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الطَّعَامِ ، فَهُوَ الْحَرَامُ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الشَّرَابِ ، فَهُوَ الضَّارُّ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لَمَّا يُرْمَى مِنْ مَنَفِيِّ الْحَدِيدِ : الْحَبِيثُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِنَّ الْحُمَّى تَنْفِي الذُّنُوبَ ، كَمَا يَنْفِي الْكَبِيرُ الْحَبِيثَ . وَخَبِيثُ الْحَدِيدِ وَالْفِضَّةِ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالْبَاءِ : مَا نَفَاهُ الْكَبِيرُ إِذَا أُذِيبَا ، وَهُوَ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَيُكْنَى بِهِ عَنِ ذِي الْبَطْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى عَنْ كُلِّ دَوَاءٍ خَبِيثٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مِنْ جِهَتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا النِّجَاسَةُ ، وَهُوَ الْحَرَامُ كَالْحُمْرِ وَالْأُرُوثِ وَالْأَبْوَالِ ، كُلُّهَا نَجِسَةٌ خَبِيثَةٌ ، وَتَنَاوَلَهَا حَرَامٌ ، إِلَّا مَا خَصَّهُ السُّنَّةُ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ ، عِنْدَ بَعْضِهِمْ ، وَرَوَتْ مَا يُوَكَّلُ لِحْمَهُ عِنْدَ آخَرِينَ ؛

وَالجِهَةُ الْأُخْرَى مِنْ طَرِيقِ الطَّعْمِ وَالْمَذَاقِ ؛ قَالَ : وَلَا يَنْكَرُ أَنْ يَكُونَ كَرِهًا ذَلِكَ لِمَا فِيهِ مِنَ الْمُشَقَّةِ عَلَى الطَّبَاعِ ، وَكَرَاهِيَةِ النُّفُوسِ لَهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ الْحَيْثَةِ لَا يَقْرَبَنَّ مَسْجِدَنَا ؛ يُرِيدُ الثُّومَ وَالْبَصَلَ وَالكَرَّاثَ ، وَخَبِيثُهَا مِنْ جِهَةِ كَرَاهِيَةِ طَعْمِهَا وَرَائِحَتِهَا ، لِأَنَّهَا طَاهِرَةٌ ، وَلَيْسَ أَكْلُهَا مِنَ الْأَعْذَارِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْإِنْقِطَاعِ عَنِ الْمَسَاجِدِ ، وَإِنَّمَا أَمَرَهُمْ بِالْإِعْتِزَالِ عَقُوبَةً وَنِكَالًا ، لِأَنَّهُ كَانَ يَتَأَذَى بِرِيحِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : مَهْرُ الْبَغِيِّ خَبِيثٌ ، وَثَمْنُ الْكَلْبِ خَبِيثٌ ، وَكَسْبُ الْحِجَامِ خَبِيثٌ . قَالَ الْحَطَّابِيُّ : قَدْ يَجْمَعُ الْكَلَامُ بَيْنَ الْقَرَائِنِ فِي اللَّفْظِ وَيُفَرِّقُ بَيْنَهَا فِي الْمَعْنَى ، وَيُعْرَفُ ذَلِكَ مِنَ الْأَغْرَاضِ وَالْمَقَاصِدِ ؛ فَأَمَّا مَهْرُ الْبَغِيِّ وَثَمْنُ الْكَلْبِ ، فَيُرِيدُ بِالْخَبِيثِ فِيهِمَا الْحَرَامَ ، لِأَنَّ الْكَلْبَ نَجِسٌ ، وَالزَّوْأَانَ حَرَامٌ ، وَبَدَلُ الْعِوَاضِ عَلَيْهِ وَأَخْذُهُ حَرَامٌ ؛ وَأَمَّا كَسْبُ الْحِجَامِ ، فَيُرِيدُ بِالْخَبِيثِ فِيهِ الْكَرَاهِيَةَ ، لِأَنَّ الْحِجَامَةَ مَبَاحَةٌ ، وَقَدْ يَكُونُ الْكَلَامُ فِي الْفِصْلِ الْوَاحِدِ ، بَعْضُهُ عَلَى الْوَجُوبِ ، وَبَعْضُهُ عَلَى التَّدْبِيرِ ، وَبَعْضُهُ عَلَى الْحَقِيقَةِ ، وَبَعْضُهُ عَلَى الْمَجَازِ ، وَيُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا بِدَلَالِ الْأَصُولِ ، وَاعْتِبَارِ مَعَانِيهَا .

وَالْأَخْبَثَانِ : الرَّجِيعُ وَالْبَوْلُ ، وَهِيَ أَيْضًا السَّهْرُ وَالضُّجْرُ ، وَيُقَالُ : نَزَلَ بِهِ الْأَخْبَثَانِ أَيَّ الْبَخْرِ وَالسَّهْرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يُصَلِّي الرَّجُلُ ، وَهُوَ يُدَافِعُ الْأَخْبَثَيْنِ ؛ عَنَى بِهِمَا الْغَائِطُ وَالْبَوْلُ . الْفَرَاءُ : الْأَخْبَثَانِ الْقَيْءُ وَالسَّلَاحُ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْبَوْلُ وَالغَائِطُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ قَلْتَيْنِ لَمْ يَغْمِيلَ خَبِيثًا . الْحَبِيثُ ، بِفَتْحَتَيْنِ : النَّجَسُ . وَفِي حَدِيثِ هِرَقْلَ : فَأُصْحِحَ يَوْمًا وَهُوَ خَبِيثُ النَّفْسِ أَيَّ ثَقِيلُهَا كَرِيهَةُ الْحَالِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَا يَقُولَنَّ

أَحَدُكُمْ : خَبَيْتُ نَفْسِي أَي ثَقَلْتُ وَعَثْتُ ،  
كَانَتْ كَرِهَةً اسْمُ الْحَبْثِ .

وِطْعَامٌ مَخْبِيَةٌ : تَخْبَيْتُ عَنْهُ النَّفْسُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
الَّذِي مِنْ غَيْرِ حَلْتِهِ ؛ وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ :

نَبَيْتُ عَمْرًا غَيْرَ شَاكِرٍ نِعْمَةٍ ،  
وَالْكَفْرُ مَخْبِيَةٌ لِنَفْسِ الْمُتَنَعِمِ

أَي مَفْسُودَةٍ .

وَالْحَبِيئَةُ : الزَّوْنِيَّةُ ؛ وَهُوَ ابْنُ خَبِيئَةَ ، لابن الزَّوْنِيَّةِ ،  
يُقَالُ : وُلِدَ فُلَانٌ لِحَبِيئَةَ أَي وُلِدَ لغيرِ رِشْدَةٍ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا كَثُرَ الْحَبْثُ كَانَ كَذَا وَكَذَا ؛  
أَرَادَ الْفِسْقَ وَالْفُجُورَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ :  
أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِرَجُلٍ مُخْدَجٍ  
سَقِيمٍ ، وَوَجِدَ مَعَ أُمَّةٍ يَخْبُثُ بِهَا أَي يَزْنِي .

خَبِثَ : الْحَبِيئَةُ ، وَالْحَبِيئَةُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّيْنُ ،  
وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي خَشَبٍ .

خَثَّ : الْخَثُّ : غَثَاءُ السَّيْلِ ، إِذَا خَلَقَهُ وَنَضَبَ  
عَنْهُ حَتَّى يَجِفَّ ، وَكَذَلِكَ الطُّحْلُبُ إِذَا يَبَسَ  
وَقَدَّمَ عَهْدَهُ حَتَّى يَسْوَدَ .

وَالْحُثَّةُ : طِينٌ يُعْجَنُ بِبَعْرِ أَوْ رُوثٍ ، ثُمَّ يُتَّخَذُ مِنْهُ  
الذُّنَابُ ، وَهُوَ الطِّينُ الَّذِي تُصَرُّ بِهِ أَخْلَافُ النَّاقَةِ ،  
لثَلَا يُؤَلِّمُهَا الصَّرَارُ . أَبُو عَمْرٍو : الْحُثَّةُ الْبَعْرَةُ  
اللَّيْنَةُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَصْلُهَا الْحِثِيُّ . وَالْحُثَّةُ :  
قُبْضَةٌ مِنْ كُسَارِ عِيدَانٍ يُقْتَبَسُ بِهَا .

خَوْتُ : الْخُرْتِيُّ ؛ أَرَادَ الْمَتَاعَ وَالْغَنَائِمَ ، وَهِيَ سَقَطُ  
الْبَيْتِ مِنَ الْمَتَاعِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : أَثَاثُ الْبَيْتِ  
وَأَسْقَاطُهُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : جَاءَ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَبِيٌّ وَخُرْتِيُّ ؛ قَالَ : الْخُرْتِيُّ مَتَاعُ  
الْبَيْتِ وَأَثَاثُهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَيْرِ مَوْلَى أَبِي

اللُّحْمِ : فَأَمَرَ لِي بِشَيْءٍ مِنْ خُرْتِيِّ الْمَتَاعِ .  
وَالْخُرْتَاءُ ، مَمْدُودَةٌ : النَّمْلُ الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ ؛ وَاحِدَتُهُ :  
خُرْتَاءَةٌ .

خَنَثَ : الْخُنْثَى : الَّذِي لَا يَخْلُصُ لِذَكَرٍ وَلَا  
أُنْثَى ، وَجَعَلَهُ كُرَاعٌ وَصَفًا ، فَقَالَ : رَجُلٌ خُنْثَى :  
لَهُ مَا لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى . وَالْخُنْثَى : الَّذِي لَهُ مَا لِلرِّجَالِ  
وَالنِّسَاءِ جَمِيعًا ، وَالْجَمْعُ : خُنْثَانٌ ، مِثْلُ الْحَبَالَى ،  
وَخِنَاثٌ ؛ قَالَ :

لَعَمْرُكَ ، مَا الْخِنَاثُ بَنُو قُشَيْرٍ  
بِنِسْوَانٍ يَلِدْنَ ، وَلَا رِجَالٍ !

وَالْإِنْخِنَاثُ : التَّنْثَى وَالتَّكْسَرُ .  
وَخَنَيْتُ الرَّجُلَ خَنْثًا ، فَهُوَ خَنْثٌ ، وَتَخَنَنْتُ ،  
وَأَنْخَنْتُ : تَنَنْتُ وَتَكَسَّرَ ، وَالْأُنْثَى خَنْثَةٌ .  
وَخَنَيْتُ الشَّيْءَ فَتَخَنَنْتُ أَي عَطَفْتَهُ فَتَعَطَّفَ ؛  
وَالْمُخَنَنْتُ مِنْ ذَلِكَ لِلْيَنَةِ وَتَكَسَّرَهُ ، وَهُوَ  
الْإِنْخِنَاثُ ؛ وَالاسْمُ الْخُنْثُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَتُوَعِدُنِي ، وَأَنْتَ مُجَاشِعِي ،  
أَرَى فِي خُنْثِ لِحْيَتِكَ اضْطِرَابًا ؟

وَتَخَنَنْتُ فِي كَلَامِهِ . وَيُقَالُ لِلْمُخَنَنْتِ : خُنْثَاءَةٌ ،  
وَخُنْيِيَّةٌ . وَتَخَنَنْتُ الرَّجُلَ إِذَا قَعَلَ فَعِلَ الْمُخَنَنْتِ ؛  
وَقِيلَ : الْمُخَنَنْتُ الَّذِي يَفْعَلُ فِعْلَ الْخُنْثَانِي ،  
وَأَمْرًا خُنْثٌ وَمِخْنَانٌ . وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ : يَا خُنْثُ !  
وَلِلْأُنْثَى : يَا خُنْثَا ! مِثْلُ لُكْعٍ وَلُكْعَاعٍ .

وَأَنْخَنْتُ التَّرْبِيَّةَ : تَنَنْتُ ؛ وَخَنَيْتُهَا يَخْنِيهَا  
خَنْثًا فَانْخَنْبَتْ ، وَخَنَيْتُهَا ، وَاخْتَنَنْتُهَا : تَنَنْتُ  
فَاهَا إِلَى خَارِجٍ فَشَرِبَ مِنْهُ ، وَإِنْ كَسَرْتَهُ إِلَى  
دَاخِلٍ ، فَقَدْ قَبَعْتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَهَى عَنِ اخْتِنَانِ الْأَسْقِيَةِ ؛ وَتَأْوِيلُ

الحديث : أن الشرب من أفواها ربما يُنتنّها ، فإن  
 لإدامة الشرب هكذا ، بما يُغيّر ريجها ؛ وقيل :  
 انه لا يؤمن أن يكون فيها حبة أو شيء من  
 الحشرات ، وقيل : لثلا يترسّش الماء على الشارب ،  
 لسعة فم السقاء . قال ابن الأثير : وقد جاء في  
 حديث آخر اباحته ؛ قال : ويحتمل أن يكون النهي  
 خاصاً بالسقاء الكبير دون الإداوة . الليث : خنثت  
 السقاء والجوالق إذا عطفتة . وفي حديث عائشة :  
 أنها ذكرت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ووفاته  
 قالت : فانخنثت في حجري ، فما شعرت حتى  
 قبض ، أي فانتنى وانكسر لاسترخاء أعضائه ، صلى  
 الله عليه وسلم ، عند الموت . وانخنثت عنقه :  
 مالت ، وخنث سقاهه : ثنى فاه فأخرج أدمته ،  
 وهي الداخلة ، والبشرة وما يلي الشعر : الخارجة .  
 وروي عن ابن عمر : أنه كان يشرب من الإداوة ،  
 ولا يختنثها ، ويسمّيها نفعة ؛ سماها بالمرّة من  
 النفع ، ولم يصرفها للعلمية والتأنيث ؛ وقيل : خنثت  
 فم السقاء إذا قلب فمه ، داخلاً كان أو خارجاً .  
 وكل قلب يقال له : خنث . وأصل الاختنث :  
 التكسر والتثني ، ومنه سميت المرأة : خنثى .  
 تقول : إننا لينة تنثنى .  
 ويقال : ألقى الليل أحنائه على الأرض أي أثناء  
 ظلامه ؛ وطوى الثوب على أحنائه وحنائه أي  
 على مطاويه وكسوره ، الواحد : خنث . وأحنان  
 الدلو فرؤها ، الواحد : خنث ؛ والحنث :  
 باطن الشدق عند الأضراس ، من فوق وأسفل .  
 وتخنث الرجل وغيره : سقط من الضعف .  
 وخنث : اسم امرأة ، لا يُجرى .  
 والحنث ، بكسر النون : المسترخي المتثني .  
 وفي المثل : أحنث من دلال .

خنبت : رجل خنبت وخنابث : مذموم .

خنطك : الخنطنة : مشي فيه تبختر .

خنفت : الخنفة : دويبة .

خوث : خوث الرجل خوثاً ، وهو أخوث بين

الخوث : عظم بطنه وأسترخى . وخوثت

الأنثى ، وهي خوثاء . والخوثاء من النساء أيضاً :

الحدثة الناعمة ، ذات صدره ؛ وقيل : الناعمة

النارة ؛ قال أمية بن حرثان :

علّق القلب حبها وهواها ،

وهي بكر غريرة خوثاء

أبو زيد : الخوثاء الحفّاجّة من النساء ؛ وقال

ذو الرمة :

بها كل خوثاء الحسى مرثية

رّواد ، يزيد القرط سوء قدالها

قال : الخوثاء المسترخية الحسى . والرّواد

التي لا تستقر في مكان ، ربما تجيء وتذهب . قال

أبو منصور : الخوثاء في بيت ابن حرثان صفا

محمودة ، وفي بيت ذي الرمة صفة مذمومة .

وفي حديث التلب بن ثعلبة : أصاب النبي ، ص

الله عليه وسلم ، خوثة فاستقرض مني طعاماً

قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية . وقال الخطابي

لا أراها محفوظة ، وإنما هي حوثية ، بالباء الموحدة

وهي الحاجة .

وخوث البطن والصدر : امتلا .

خيث : أبو عمرو : التخيث : عظم البطن

واسترخاؤه . والتقيث : الجمع والمنع . والتهيث

الإعطاء .

## فصل الدال المهمله

دأث : دَأَثَ الطَّعَامَ دَأْثًا : أَكَلَهُ . والدَّأَثُ : الدَّائِسُ ،  
وقيل : الثَّقَلُ ، والجمع أدْآثٌ ؛ قال رؤبة :

وإن فَشَّتْ في قومِكَ المَشَاعِثُ ،

من إضْرٍ أدْآثٍ ، لها دَأْآثٌ ١

بوزن دَعَاعِثَ ، من دَعَعْتَهُ إِذَا أَثْقَلَهُ . والإضْرُ :  
الثَّقَلُ .

والدَّئِثُ : العَدَاوَةُ ؛ عن كراع . والدَّئِثُ :  
الحِقْدُ الَّذِي لَا يَنْحَلُّ ، وكذلك الدَّعِثُ .

والدَّأَثَاءُ : الأُمَّةُ الحَمَقَاءُ ؛ وقيل : الأُمَّةُ اسمُ لها ،  
وقد يُحَرِّكُ لِحَرْفِ الحَلْقِ ، وهو نادر ، لأن فَعَلَاءَ ،  
بفتح العين ، لم يجيء في الصفات ، وإنما جاء حرفان في  
الأسماء فقط ، وهما فَرَمَاءُ وَجَنَفَاءُ ، وهما موضعان ،  
والجمع : دَأْآثٍ ، خفيف ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أصدَرَها ، عن طثرةِ الدَّآثِ ،

صاحبُ ليلٍ ، خَرِشُ التَّبَعَاتِ

خَرِشُ : يُهَيِّجُهَا وَيُحَرِّكُهَا ، وهو مذكور في  
موضعه .

وقد يقال للأحمق : ابن دَأْآثِهِ .

والأدْآثُ : رَمْلٌ معروفٌ ، يُسْمَعُ بِهِ عَزِيفُ  
الجن ؛ قال رؤبة :

تَأَلَّقَ الجِنُّ بِرَمْلِ الأَدْآثِ ٢

١ قوله «المشاعث» من تشبيح الدهر الاموال؛ ذهابه بها. والدَّآثُ:  
الاصول اه. تكلمة .

٢ قوله «تألق الجن الرمل» صدره كما في التكملة ؛  
والضحك لمع البرق في التحدث

دَثُ : دُثَّ الرَّجْلُ دَثًّا ، ودُثَّ دَثَّةً : وهو التَّيَافُؤُ  
في جَنْبِهِ ، أو بعضِ جَسَدِهِ ، من غير داء .  
والدَّثُ والدَّفُّ : الجَنْبُ . والدَّثُ : الضَّرْبُ  
المؤلم .

ودَثَّتْ الحُمَّى تَدَثُّهُ دَثًّا : أوجَعَتْهُ . ودَثَّ  
بالعَصَا : ضَرَبَهُ .

والدَّثُ : الرَّمِيُّ بالحجارة .

ودَثَّ بالعصا والحجر : رماه . ودَثَّ يَدَيْتَهُ دَثًّا :  
رماه رَمِيًّا مُتَقَارِبًا مِنْ وِراءِ الثَّيَابِ ، وكذلك  
دَثَّتْهُ ، أدَثَّه دَثًّا . وفي الحديث : دَثَّ قَلانٌ :  
أصابه التَّيَافُؤُ في جَنْبِهِ . والدَّثُ : الرَّمِيُّ والدَّفْعُ .  
والدَّثُ والدَّثَاتُ : أضعفُ المَطَرُ وَأخَفَّهُ ، وَجَمَعَهُ  
دِثَاتٌ . وقد دَثَّتِ السَّمَاءُ تَدِثُّ دَثًّا ، وهي الدَّيْثَةُ ،  
للمطر الضعيف . وقال ابن الأعرابي : الدَّثُ الرُّكُؤُ  
من المَطَرِ ؛ أنشد ابن دريد ، عن عبد الرحمن ، عن  
عمه :

قَلْفَعُ رَوْضٍ ، شَرِبَ الدَّثَاتَا

مُنْبَتَّةً ، يَفْرُهَا انْتِثَاتَا

ويروى : شَرِبَتْ دِثَاتَا . والقَلْفَعُ : الطِّينُ الَّذِي  
إِذَا نَضَبَ عَنْهُ المَاءُ يَبِيسُ وَتَشَقُّقٌ .

ودَثَّتْهُمُ السَّمَاءُ تَدَثُّهُمْ دَثًّا . قال أعرابي : أصابتنا  
السَّاءُ بِدَثٍّ لَا يُرْضِي الحَاضِرَ ، وَيُؤْذِي المَـسَافِرَ .  
وأرضٌ مَدَثُوثَةٌ ، وقد دَثَّتْ دَثًّا .

أبو عمرو : الدَّيْثَةُ الرُّكَامُ القليلُ . والدَّيْثَاتُ :  
صَيَّادُو الطَّيْرِ بِالمِحْدَقَةِ . وفي حديث أبي رِئَالٍ :  
كنتُ في السُّوسِ ، فجاءني رجلٌ به شِبْهُ الدَّيْثَانِيَةِ ؛  
قال ابن الأثير : هو التَّيَافُؤُ في لسانه ؛ قال : كذا  
قاله الزمخشري .

دوعث : بَعِيرٌ دَرَعَثٌ ، ودَرَسَعٌ : مُسِينٌ .

دعث : دَعَثَ بِهِ الْأَرْضَ : ضَرَبَهَا .

وَالدَّعْثُ : الْوَطْءُ الشَّدِيدُ . وَدَعَثَ الْأَرْضَ دَعْثًا : وَطِئَهَا . وَالِدَّعْثُ وَالِدَّعْثُ : أَوَّلُ الْمَرَضِ .

وَقَدْ دَعِثَ الرَّجُلُ وَدَعِثَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ اقْتِشَعْرَارٌ وَفُتُورٌ .

وَالِدَّعْثُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ بَقِيَّتُهُ حَيْثُ كَانَ ؛ أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَمَنْهَلٍ ، نَاءٍ صَوَاهُ ، دَارِسٍ ،  
وَرَدَّتْهُ بَدْبُلٍ خَوَامِسِ

فَاسْتَفَنَ دِعْثًا تَالِدَ الْمَكَارِسِ ،  
دَلَيْتٌ دَلْوِي فِي صَرِيٍّ مَشَاوِسِ

الْمَكَارِسُ : مَوَاضِعُ الدَّمَنِ وَالْكِرْسِ . قَالَ :  
وَالْمَشَاوِسُ الَّذِي لَا يَبْكَادُ يُرَى مِنْ قَلْتِهِ . تَالِدٌ  
الْمَكَارِسِ : قَدِيمُ الدَّمَنِ .

وَالدَّعْثُ : تَدْقِيقُ التَّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ  
أَوْ بِالْيَدِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، تَدْعَثُهُ دَعْثًا . وَكُلُّ شَيْءٍ  
وُطِئَ عَلَيْهِ : فَقَدْ انْدَعَثَ . وَمَدَّرٌ مَدْعُوثٌ .  
وَالدَّعْثُ وَالِدَّعْثُ : الْمَطْلَبُ وَالْحِقْدُ وَالذَّحْلُ ،  
وَالْجَمْعُ أَدْعَاثٌ وَدِعَاثٌ .

وَدَعْثَةٌ : اسْمٌ . وَبَنُو دَعْثَةَ : بَطْنٌ .

دَعِبْتُ : الْأَزْهَرِيُّ : الدُّعْبُوثُ الْمُخْتَثُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
الْأَحْمَقُ الْمَاتِقُ .

دَلْتُ : الدَّلَاتُ : السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَكَذَلِكَ الْمَوْثُ .  
نَاقَةٌ دِلَاتٌ أَي سَرِيعَةٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَحَلَطَّتْ كُلَّ دِلَاتٍ عَلَجَجَنَ

الدَّلَاتُ : السَّرِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ كَالوَاحِدِ ، مِنْ بَابِ  
دِلَاصٍ ، لَا مِنْ بَابِ جُنُبٍ ، لِقَوْلِهِمْ دِلَاتَانِ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

دِلَاتٌ الْعَتِيقُ ، مَا وَضَعْتَ زِمَامَهُ ،  
مُنِيفٌ بِهِ الْهَادِي ، إِذَا اجْتَثَ ، ذَامِلٌ

وَحَكَى سَبِيبَهُ فِي جَمْعِهَا أَيْضًا : دُلْتُ .

وَالْإِنْدِلَاتُ : التَّقْدُمُ .

وَانْدَلَّتْ : مَضَى عَلَى وَجْهِ ؛ وَقِيلَ : أَمْرَعٌ

وَرَكِيبٌ رَأْسُهُ ، فَلَمْ يُنْهِنِيهِ شَيْءٌ فِي قِتَالٍ .

وَالْمَدَالِثُ : مَوَاضِعُ الْقِتَالِ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَدْلِفُ وَيَدْلِثُ ، دَلِيفًا وَدَلِيشًا إِذَا  
قَارَبَ خَطْوَهُ مُتَقَدِّمًا .

وَانْدَلَّتْ عَلَيْنَا فَلَانٌ يَشْتَمُ أَي انْخَرَقَ وَانْصَبَ .

الْأَصْمَعِيُّ : الْمُنْدَلِثُ الَّذِي يَمْضِي وَيَرُكِبُ رَأْسَهُ  
لَا يَنْهِنِيهِ شَيْءٌ .

وَفِي حَدِيثِ مُوسَى وَالْحَضْرَاءِ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهَا الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ : فَإِنَّ الْإِنْدِلَاتِ وَالْتَخَطْرُفَ مِنَ الْإِنْفِخَامِ  
وَالْتَكْلُفِ . الْإِنْدِلَاتُ : التَّقْدُمُ بِلا فِكْرَةٍ وَلَا  
رَوِيَّةٍ . وَمَدَالِثُ الْوَادِي : مَدَافِعُ سَبِيلِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

دَلْبْتُ : الدَّلْبُوثُ : نَبْتُ ، أَصْلُهُ وَوَرَقُهُ مِثْلُ نَبَاتِ  
الزَّعْفَرَانِ سِوَاهُ ، وَبَصَلَّتُهُ فِي لَيْفَةٍ ، وَهِيَ تُطْبَخُ  
بِاللَّبَنِ وَتُؤْكَلُ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

دَلْعْتُ : بَعِيرٌ دَلْعْتُ : ضَخْمٌ . وَدَلْعَتِي : كَثِيرٌ  
اللَّحْمِ وَالْوَبَرُ مَعَ شِدَّةِ وَصْلَابَةٍ . الْأَزْهَرِيُّ : الدَّلْعَتُ  
الْجَمَلُ الضَّخْمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

دِلَاتٌ دَلْعَتِي ، كَأَنَّ عِظَامَهُ  
وَعَتٌ فِي تَحَالِ الزَّوْرِ بَعْدَ كُسُورِ

دَلْعْتُ : الدَّلْعَتُ وَالِدَّالْعَةُ وَالِدَّالْعَاتُ : كَأَنَّ

السَّرِيعُ الْجَرِيءُ الْمُتَقَدِّمُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ .

وَالدَّلْعَاتُ : الْأَسَدُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : كَأَنَّ أَصْلَهُ

مِنَ الْإِنْدِلَاتِ ، وَهُوَ التَّقْدُمُ ، فَزِيدَتْ الْمَاءُ ؛ وَقِيلَ :

الدَّلْعَاتُ السَّرِيعُ الْمُتَقَدِّمُ .

دمث : دَمِثَ دَمَثًا ، فهو دَمِثٌ : لانَّ وسَهْلًا .  
والدَّمَائَةُ : سُهولةُ الخُلُقِ . يقال : ما أَدَمَثَ  
فلاناً وأَلَيَّنَهُ !  
ومكانٌ دَمِثٌ ودَمَثٌ : لَيِّنُ المَوَاطِيءَ ؛ ورَمَلَةٌ  
دَمَثٌ ، كذلك ، كأنها سُمِّيَتْ بالمصدر ؛ قال  
أبو قلابَةَ :

خَوَدٌ تُقالُ ، في القِيامِ ، كَرَمَلَةٌ  
دَمَثٌ ، يُضِيءُ لها الظلامُ الحِنْدَسُ

ورجلٌ دَمِثٌ يَبِينُ الدَّمَائَةَ والدَّمُوثَةَ : وَطِيءُ  
الخُلُقِ . والدَّمَثُ : السُّهولُ من الأرضِ ، والجمع  
أَدَمَاتٌ ودِمَامٌ ؛ وقد دَمِثَ ، بالكسر ، يَدَمِثُ  
دَمَثًا . التهذيب : الدَّمَاتُ السُّهولُ من الأرضِ ،  
الواحدة دَمِثَةٌ ، وكلُّ سَهْلٍ دَمِثٌ ، والوادي  
الدَّمِثُ : السَّائِلُ ، ويكون الدَّمَاتُ في الرمالِ  
وغير الرمالِ . والدَّمَائِثُ : ما سَهْلٌ ولانٌ ، أحدها  
دَمِثَةٌ ؛ ومنه قيل للرجل السَّهْلُ الطَّلُقُ الكريمُ :  
دَمِثٌ . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : دَمِثٌ  
ليس بالجافي ؛ أراد : أنه كان لَيِّنَ الخُلُقِ في سهولةٍ ،  
وأصله من الدَّمَثِ ، وهي الأرضُ اللينةُ السهلةُ  
الرَّخْوَةُ ، والرَّمَلُ الذي ليس بِمُتَلَبِّدٍ . وفي حديث  
الحجاج في صفة الغَيْثِ : فلبَّدتِ الدَّمَاتُ أي  
صَيَّرَتْها لا تَسُوخُ فيها الأرجلُ ، وهي جمع دَمِثٍ .  
وامرأةٌ دَمِثَةٌ : سُبِّهَتْ بِدِمَامِ الأرضِ ، لأنها  
أكرم الأرضِ .

ويقال : دَمِثْتُ له المَكَانَ أي سَهَّلْتُهُ له .

الجوهري : الدَّمِثُ المَكَانُ اللَّيِّنُ ذو رَمَلٍ . وفي  
الحديث : أنه مالَ إلى دَمَثٍ من الأرضِ ، فبال  
فيه ، وإنما فعل ذلك لثَلَا يَرْتَدُّ إليه رَشاشُ البولِ .  
وفي حديث ابن مسعود : إذا قرأتُ آلَ حمٍ ، وَقَعْتُ

في رَوْضاتِ دَمِثاتٍ ، جمع دَمِثَةٍ .  
ودَمِثَ الشيءَ إذا مَرَسَهُ حتى يَلِينُ . وتَدَمِثُ  
المَضْجَعُ : تَلَيَّنَهُ . وفي الحديث : من كَذَبَ عَلِيَّ ،  
فإنما يُدَمِثُ بِجِلْسِهِ من النارِ أي يُمَهِّدُ وَيُوطِئُ ؛  
ومَثَلٌ للعَرَبِ :

دَمِثُ لَجَنِيكَ ، قبلَ اللَّيْلِ ، مُضْطَجِعًا

أي خُذْ أَهْبَتَهُ ، واستَعِدْ له ، وتَقَدَّمْ فيه قبلَ  
وُوقوعِهِ . ويقال : دَمِثُ لي ذلك الحديثَ حتى  
أَطْعَنَ في حَوصِهِ ؛ أي اذْكَرْ لي أوَّلَهُ ، حتى أَعْرِفَ  
وَجْهَهُ .

والأَدَمُوثُ : مكانٌ المَلَّةُ إذا خَبِرَتْ .

دهث : الدَّهْثُ : الدَّفْعُ .

ودَهْثَةٌ : اسمُ رجلٍ .

دهلث : الدَّهْلَثُ ، والدَّهْلَهاتُ ، والدَّهْلَهتُ ،  
والدَّهْلَهتُ : كلُّهُ السَّريعُ الجَرِي من الناسِ والإبلِ ،  
والله أعلم .

دهمت : أرضٌ دَهْمَةٌ ودَهْمَةٌ : سَهْلَةٌ .

ديث : دَيْثُ الأمرِ : لَيِّنُهُ ، ودَيْثُ الطريقِ : وَطَأَهُ .  
وطريقٌ مُدَيْثٌ أي مُدَلَّلٌ ؛ وقيل : إذا سَلَكَ  
حتى وَضَحَ واستبانَ . ودَيْثُ البعيرِ : دَلَّلَهُ بعضُ  
الدُّلِّ . وجَمَلٌ مُدَيْثٌ ومُنَوَّقٌ إذا دُلِّلَ حتى  
ذَهَبَتْ صُعُوبَتُهُ . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه :  
ودَيْثُ الصَّغارِ أي دُلِّلَ ؛ ومنه بعيرٌ مُدَيْثٌ إذا  
دُلِّلَ بالرياضةِ ؛ ومنه حديث بعضهم : كان بِمَكَانٍ  
كذا وكذا ، فَأَتاه رجلٌ فيه كالدَّيَّانَةُ واللَّخْلَخانِيَّةُ .  
الدَّيَّانَةُ : الالْتِواءُ في اللسانِ ، ولعله من التَّذَلِيلِ  
والتَلْيِينِ . ودَيْثُ الجِلْدِ في الدَّبَّاعِ والرَّمْشِ في  
الثِّقافِ ، كذلك . ودَيْثُ المَطارِقِ الشيءَ : لَيَّنْتُهُ .

ودَيْتُه الدهرُ : حَنَكه وذلك . ودَيْتَ الرجلَ :  
ذلكه وَلَيْتُه .

قال : والدَيْتُوثُ القَواد على أهله . والذي لا يَغَارُ  
على أهله : كدَيْتُوثُ . والتدَيْتُوثُ : القِيادة . وفي  
المحکم : الدَيْتُوثُ والدَيْبُوثُ الذي يدخلُ الرجالُ  
على حُرْمته ، بحيث يراهم ، كأنه لَيْتَنَ نفسه على ذلك ؛  
وقال ثعلب : هو الذي تُؤْتى أهله وهو يعلم ، مشتقٌ  
من ذلك ؛ أنتَ ثعلبُ الأهلِ على معنى المرأة .  
وأصلُ الحرفِ بالسُّريانية ، أُعْرِبَ ، وكذلك القُنْدُوعُ  
والقُنْدُوعُ . وفي الحديث : تَحْرُمُ الجَنَّةُ على الدَيْتُوثِ ؛  
هو الذي لا يَغَارُ على أهله .

والدَيْتَانُ : الكابوسُ يَنْزِلُ على الإنسانِ ؛ قال ابن  
سيده : أراها دَخِيلَةٌ .

والأدَيْتُونُ : موضع ؛ قال عمرو بن أحمَر :

بجَيْتِ هَرَاقِ فِي نَعْمَانَ خَرَجُ ،  
دَوَافِعُ فِي يَرَاقِ الأَدَيْتِينَا

### فصل الرءاء

ربث : الرَبْثُ : حَبَسَكَ الإنسانَ عن حاجته وأمره  
بِعِلَلٍ .

رَبَيْتُه عن أمره وحاجته يَرَبَيْتُه ، بالضم ، رَبَيْتُ ،  
ورَبَيْتُه : حَبَسَهُ وصَرَفَهُ .

والرَبِيئَةُ : الأمرُ يَحْبِسُكَ ، وكذلك الرَبِيئِيُّ ،  
مثال الحَصِيصِيِّ . وفعل ذلك له رَبَيْتُ ورَبِيئَةُ أي  
خديعةٌ وحَبَسًا . وقال ابن السكيت : إنما قلتُ  
ذلك ربيئةً مني أي خديعة . وقد رَبَيْتُهُ أَرَبَيْتُهُ رَبَيْتًا .  
الكسائي : الرَبِيئِيُّ ، من قولك رَبَيْتُ الرجلَ أَرَبَيْتُهُ  
رَبَيْتًا ، وهو أن تَنْبَطِيه ، وتَنْبَطِيه به ؛ قال الشاعر :

بَيْنَا تَرَى المَرَّةَ فِي بُلَهْنِيَّةِ ،  
يَرَبَيْتُهُ مِنْ حِذَارِهِ أَمَلَةٌ

قال شمر : رَبَيْتُه عن حاجته أي حَبَسَهُ فَرَبَيْتُ ،  
وهو رَابَيْتُ ، إذا أَبْطَأَ ؛ وأنشد لشمير بن جَرَّاح :

تقولُ ابنةُ البَكْرِيِّ : مالي لا أرى  
صَدِيقَكَ ، إلا رَابَيْتًا عَنكَ وافِدُهُ ؟

أي بَطَيْتًا . ويقال : دنا فلان ثم اربأث أي احتبس ؛  
واربأثتت . وفي الحديث : تَعْتَرِضُ الشياطينُ  
الناسَ يومَ الجمعةِ بالربأثِ أي بما يُرَبِّتُهُم عن الصلاة .  
وفي رواية : إذا كان يوم الجمعة ، بعث إبليسُ شياطينه ؛  
وفي رواية : جنوده إلى الناس ، فأخذوا عليهم  
بالربأثِ . وفي حديث علي : غدت الشياطينُ برأياتها  
فيأخذون الناسَ بالربأثِ أي ذكروهم الحوائجَ  
التي تُرَبِّتُهُم ، ليربثوهم بها عن الجمعة ؛ وفي رواية :  
يؤمنون الناسَ بالترأبثِ ؛ قال الخطابي : وليس بشيء ؛  
قال ابن الأثير : ويجوز ، إن صححت الرواية ، أن  
يكون جمع ترأبثية ، وهي المرة الواحدة من  
التربيث ، تقول : رَبَيْتُهُ ترأبثيةً واحدةً ،  
مثل قَدَمْتُهُ تَقْدِيمًا وتَقْدِيمَةً واحدةً .

وتربثت في سيره أي تَلَبَّثت . ورَبَيْتُه : كَلَبْتُهُ .  
وامرأةٌ رَبَيْتُ أي مَرَبُوتٌ ؛ قال :

جَرِي كَرَيْتِ أَمْرُهُ رَبَيْتِ

الكَرَيْتُ : المَكْرُوتُ .

وارتَبَثَ القومُ : تَفَرَّقُوا . واربأثت أمر القوم :  
تَفَرَّقَ ؛ قال أبو ذؤيب :

رَمَيْنَاهُمْ ، حَتَّى إِذَا ارْبَأَثتْ أَمْرُهُمْ ،  
وَصَارَ الرَّصِيعُ نُهْيَةً لِلْحَمَائِلِ

الرَّصِيعُ : جمع رَصِيعَةٍ ، كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ ، وهو



سِيرٌ يُضْفَرُ ، يكون بين حِمالة السيف وجَفْنِهِ .  
يقول : لما انهزموا ، انقلبت سيوفهم ، فصارت  
أعاليها أسافلها ، وكانت الحمايل على أعناقهم  
فانتكست ، فصار الرضيع في موضع الحمايل .  
والنهيبة : الغاية التي انتهى إليها الرضيع ؛ وفي  
التهديب :

وصار الرضيع نهيبة للمقاتل .

قال الأصمعي : معناه دهموا فقلبوا قسيهم .  
والرضيع : سِيرٌ يُرْصَعُ ويضفر ، والرضيع المصدر .  
واربث أمر القوم اربثا إذا انتشر وتفرق ،  
ولم يلتزم ؛ وفي الصحاح : أي ضعف وأبطأ حتى تفرقوا .

ورث : الرث والريثة والرثيث : الخلق الحسب  
البالي من كل شيء . تقول : ثوب رث ، وحبل رث ،  
ورجل رث الهيئة في لبسه ؛ وأكثر ما  
يُستعمل فيما يلبس ، والجمع رثا . وفي حديث ابن  
تهيب : أنه دخل على سعد ، وعنده متاع رث  
أي خلق بال . وقد رث الجبل وغيره يرث  
ويرث رثاة ورثوة ، وأرث ، وأرثه البلي ،  
عن ثعلب . وأرث الثوب أي أخلق ؛ قال ابن دريد :  
أجاز أبو زيد : رث وأرث ، وقال الأصمعي :  
رث بغير ألف ؛ قال أبو حاتم : ثم رجع بعد ذلك  
وأجاز رث وأرث ؛ وقول دريد بن الصمة :

أرث جديد الحبل من أم معبد  
بعاقبة ، وأخلفت كل موعيد

يجوز أن يكون على هذه اللغة ، ويجوز أن تكون  
المهززة في الاستفهام دخلت على رث . وأرث الرجل :  
رث حبله ، والاسم من كل ذلك الرثة . ورجل  
رث الهيئة : خلقها باذها . وفي خلقه رثاة أي

بذاذة . وقد رث يرث رثاة ، ويرث رثوة .  
والرث والرثة جميعاً : ردي المتاع ، وأسقاط  
البيت من الخلقان .

وارثتنا رثة القوم ، وارثوا رثة القوم :  
جمعوها أو اشتروها . وتجمع الرثة رثا .  
والرثة : خسارة الناس وضعفاؤهم ، شبهوا بالمتاع  
الردي . وروى عرفة عن أبيه قال : عرف علي  
رثة أهل النهر ، قال : فكان آخر ما بقي قدر ،  
قال : فلقد رأيتها في الرحبة ، وما يعرفها أحد .  
والرثة : المتاع وخلقان البيت ، والله أعلم .  
والرثة : السقط من متاع البيت من الخلقان ،  
والجمع رثا ، مثل قرينة وقراب ، ورثا  
مثل رهمة ورهام . وفي الحديث : عقوت لكم  
عن الرثة ؛ هي متاع البيت الدون ؛ قال ابن  
الأثير : وبعضهم يرويه الرثية ، والصواب الرثة ،  
بوزن الهرة . وفي حديث النعمان بن مقرن يوم  
نماوند : ألا إن هؤلاء قد أخطروا لكم رثة ،  
وأخطروا لهم الإسلام ؛ وجمع الرثة رثا .  
وفي الحديث : فجمعت الرثا إلى السائب .

والرثيث : الصريع الذي يشخن في الحرب  
ويحمل حيا ثم يموت ؛ وقال ثعلب : هو الذي  
يحمل من المعركة وبه رمق ، فإن كان قتيلا ،  
فليس بمرث . التهذيب : يقال للرجل إذا ضرب  
في الحرب فأنخن ، وحمل وبه رمق ثم  
مات : قد ارتث فلان ، وهو افتعل ، على ما  
لم يسم فاعله ، أي حمل من المعركة رثيا أي جريحا  
وبه رمق ؛ ومنه قول خنساء حين خطبها دريد  
ابن الصمة ، على كبر سنه : أتروني تاركة  
بني عمي ، كأنهم عوالي الرماح ، ومرثثة شيخ  
بني جشم ؟ أرادت : أنه مذسن وقرب من

## رَقْرَاقَةٌ كَالرَّشِّ الْمُرْعَثِ

وكان بشار بن برد يلقب بالمرعث ، سمي بذلك لرعات كانت له في صغره في أذنه .

وارتعتت المرأة : تحللت بالرعات ؛ عن ابن جنبي .

وفي الحديث : قالت أم زينب بنت نبيط

كنت أنا وأختي في حجر رسول الله ، صلى الله

عليه وسلم ، فكان يحلينا رعاتاً من ذهب ولؤلؤ .

الرعات : القرطة ، وهي من حلي الأذن ،

واحدتها : رعة ، ورعة أيضاً ، بالتحريك ، وهو

القرط ، وجنسها : الرعث والرعث . ابن

الأعرابي : الرعنة في أسفل الأذن ، والشنف في

أعلى الأذن ، والرعنة درة تعلق في القرط .

والرعنة : العينة المعلقة من المودج ونحوه ،

زينتها لها كالذباب ؛ وقيل : كل معلق رعث ،

ورعنة ، ورعنة ، بالضم ، عن كراع . وخص

بعضهم به القرط والقلادة ونحوهما ؛ قال الأزهري :

وكل معلق كالقرط ونحوه يعلق من أذن أو

قلادة ، فهو رعث ، والجمع رعث ورعات

ورعث ، الأخيرة جمع الجمع .

والرعث : العهن عامة . وحكي عن بعضهم :

يقال لراعوفة البئر : راعوفة . قال : وهي

الأراعوفة والأراعوفة ، وتفسيره في العين والراء .

وفي حديث سحر النبي ، صلى الله عليه وسلم : ودفن

تحت راعوفة البئر ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في

رواية ، والمشهور بالفاء ، وهي هي ، وسيذكر في

موضعه .

الموت وضعف ، فهو بمنزلة من حمل من المعركة ،  
وقد أثبتته الجراح لضعفه .

وفي حديث كعب بن مالك : أنه ارتث يوم

أحد ، فجاء به الزبير يقود بزمام راحلته ؛

الارتث : أن يحمل الجريح من المعركة ،

وهو ضعيف قد أثخنته الجراح .

والرثيث أيضاً : الجريح ، كالمراثت . وفي حديث

زيد بن صوحان : أنه ارتث يوم الجمل ، وبه

رمت . وفي حديث أم سلمة : فرآني مرتته أي

ساقطة ضعيفة ؛ وأصل اللفظة من الرث : الثوب

الخلق . والمراثت ، مفتعل ، منه . وارثت

بنو فلان ناقة لهم أو شاة : نحروها من المزال .

والرثة : المرأة الحمقاء .

وعث : الرعنة : التلتلة ، تتخذ من جف

الطلع ، يشرب بها . ورعنة الديك : عشونه

ولحيته . يقال : ديك مرعث ؛ قال الأخطل

يصف ديكاً :

ماذا يؤرقني ، والنوم يعجبي ،

من صوت ذي رعث ساكن الدار

ورعنا الشاة : زنتها تحت الأذنين ؛ وشاة

رعنا ، من ذلك . ورعنت العنز رعناً ، ورعنت

رعناً : ابيضت أطراف زنتيها . والرعث

والرعنة : ما علق بالأذن من قرط ونحوه ،

والجمع : رعة ورعات ؛ قال النهر :

وكل خليل ، عليه الرعا

ن والحبلات ، كذوب ملق

وترعنت المرأة أي تقرطت .

وصبي مرعث : مقرط ؛ قال رؤبة :

ورغث : الرغثاوان : العصبتان اللتان تحت الثديين ؛  
وقيل هما ما بين المنكبين والثديين ، مما يلي الإبط  
من اللحم ؛ وقيل : هما مغرز الثديين إلى الإبط ؛  
وقيل : هما مضيقتان من لحم ، بين الثديين  
والمنكب ، بجانب الصدر ؛ وقيل : الرغثاء مثال  
العشراء ، عرق في الثدي يدرك اللبن . التهذيب :  
الرغثاء بفتح الراء ، عصبه الثدي ؛ قال الأزهري :  
وضم الراء في الرغثاء أكثر ؛ عن الفراء ؛ وقيل :  
الرغثاوان سواد حلماتي الثديين .

ورغثت المرأة ترغث إذا سكنت رغثاءها .  
وأرغته : طعنه في رغثائه ؛ قالت خنساء :

وكان أبو حسان صخر أصارها ،  
وأرغتها بالرُمح حتى أقرت

والرغوث : كل مريضعة ؛ قال طرفة :

فلبت لنا ، مكان الملك عمرو ،  
رغوثاً ، حول قببنا ، تخور

وفي حديث الصدقة : أن لا يؤخذ فيها الرغوث  
والماخض والرغوث أي التي ترضع .  
ورغث المولود أمه يرغثها رغثاً ، وارثغتها :  
رضعها .

والمرغث : المرأة المرضع ، وهي الرغوث ،  
وجمعها رغاث . والرغوث أيضاً : ولدها .

وفي حديث أبي هريرة : ذهب رسول الله ، صلى  
الله عليه وسلم ، وأنتم ترغثونها ؛ يعني الدنيا ، أي  
ترضعونها ؛ من رغث الجددي أمه إذا رضعها .  
وأرغثت النعجة ولدها : أرضعته . ورغث  
الجددي أمه أي رضعها .

وشاة رغوث ورغوثة : مرضع ، وهي من

الضأن خاصة ، واستعملها بعضهم في الإبل فقال :

أصدراها ، عن طثرة الدآث ،  
صاحب ليل ، خرش التبغات

يجمع للرعاء في ثلاث  
طول الصوا ، وقلة الإرغاث

وقيل : الرغوث من الشاة التي قد ولدت  
فقط ؛ وقوله :

حتى يرى في بابس الثرياء حث ،  
يعجز عن ري الطلي المرتغث

يجوز أن يريد تصغير الطلا الذي هو ولد الشاة ، أو  
الذي هو ولد الناقة ، أو غير ذلك من أنواع البهائم .  
وبرذونة رغوثة : لا تكاد ترفع رأسها من  
المعلف . وفي المثل : آكل الدواب برذونة  
رغوثة ، وهي فعول في معنى مفعولة ، لأنها  
مرغوثة . وأورد الجوهري هذا المثل شعراً ، فقال :

آكل من برذونة رغوثة

ورغته الناس : أكثروا سؤاله حتى فني ما  
عنده . وقال أبو عبيد : رغث ، فهو مرغوثة ،  
فجاء به على صيغة ما لم يسم فاعله : أكثر عليه السؤال  
حتى نفذ ما عنده .

رغث : الرغث : الجماع وغيره مما يكون بين الرجل  
وامرأته ، يعني التقبيل والمغازلة ونحوهما ، مما يكون  
في حالة الجماع ، وأصله قول الفحش . والرغث أيضاً :  
الفحش من القول ، وكلام النساء في الجماع ؛ تقول  
منه : رغث الرجل وأرغث ؛ قال العجاج :

ورب أسراب حجاج كظم  
عن اللغاة ، ورغث التكلم

وقد رَفَثَ بها ومعها . وقوله عز وجل : أُحِلَّ لَكُمْ ، ليلةَ الصيام ، الرَفَثُ إلى نساءكم ؛ فإنه عداه بإلى ، لأنه في معنى الإفشاء ، فلما كُنْتُ تُعَدِّي أَفْضَيْتُ بإلى كقولك : أَفْضَيْتُ إلى المرأة ، جُتَّ بإلى مع الرَفَثِ ، إيداناً وإشعاراً أنه بمعناه .

ورَفَثَ في كلامه يَرَفُثُ رَفَثاً ، ورَفِثَ رَفِثاً ، ورَفَثَ ، بالضم عن اللحياني ، وأرَفَثَ ، كلُّهُ : أَفْحَشَ ؛ وقيل : أَفْحَشَ في شأنِ النساءِ . وقوله تعالى : فلا رَفَثَ ، ولا فُسُوقَ ، ولا جِدالَ في الحج ؛ يجوز أن يكونَ الإفْحاشَ ؛ وقال الزجاج : أي لا جِماعَ ، ولا كَلِمةَ من أسباب الجِماعِ ، وأنشد :

عن اللِّغَا ، ورَفَثِ التَّكَلِّمِ

وقال ثعلب : هو أن لا يأخذَ ما عليه من القَشْفِ ، مثل تقليم الأظفار ، ونَتَفِ الإبطِ ، وحلَّق العانة ، وما أشبهه ، فإن أخذ ذلك كله فليس هنالك رَفَثٌ . والرَفَثُ : التعريض بالنكاح . وقال غيره : الرَفَثُ كلمة جامعة لكل ما يريدُه الرجلُ من المرأة ؛ وروى عن ابن عباس أنه كان مُحْرِمًا ، فأخَذَ بَدَنَبِ ناقةٍ من الرِّكابِ ، وهو يقول :

وهُنَّ يَمْشِينَ بنا هَبِيسا ،  
إن تصدَّقِ الطَّيْرُ نَبِكَ لَمِيسا

ف قيل له : يا أبا العباس ، أتقول الرَفَثَ وأنت مُحْرِمٌ ؟ وفي رواية : أترَفَثُ وأنت مُحْرِمٌ ؟ فقال : إنما الرَفَثُ ما رُوجِعَ به النساءُ<sup>٢</sup> . فرأى

١ قوله « ورَفَثَ في كلامه النح » من باب نصر وفتح وكرم كما في الغاموس وغيره .

٢ قوله « ما رُوجِعَ به النح » الذي في الصحاح ما ووجه به النساء .

ابن عباس الرَفَثَ الذي نَهَى اللهُ عنه ما خُوِطِبَتْ به المرأة ؛ فأما أن يَرَفُثَ في كلامه ، ولا تَسْمَعُ امرأةٌ رَفَثَهُ ، فغير داخلٍ في قوله : فلا رَفَثَ ولا فُسُوقَ .

رمث : الرَّمْثُ ، واحدته رِمْثَةٌ : شجرة من الحَمْضِ ؛ وفي المحكم : شجرٌ يُشْبِهُ القِضَا ، لا يَطُولُ ، ولكنه يَنْبسط ورقه ، وهو شبيه بالأشنانِ ، والإبلُ تُحَمِّضُ بها إذا شَبِعَتْ من الحَلَّةِ ، ومَلَّتْها . الجوهري : الرَّمْثُ ، بالكسر ، مَرَعَى من مَراعي الإبلِ ، وهو من الحَمْضِ ؛ قال أبو حنيفة : وله هُدْبٌ طَوالٌ دُقاقٌ ، وهو مع ذلك كله كَلالٌ تَعيشُ فيه الإبلُ والغنمُ ، وإن لم يكن معها غيره ، وربما خرج فيه عسلٌ أبيضٌ ، كأنه الجُمَانُ ، وهو شديد الحلاوة ، وله حَطَبٌ وخَشَبٌ ، ووقودُه حارٌّ ، وَيَنْتَفِعُ بَدْنُخانِه من الرَّمْثِ كام . وقال مرة قال بعضُ البصريين : يكون الرَّمْثُ مع قِعدةِ الرَّجُلِ ، يَنْبُتُ نَباتَ الشَّيخِ ، قال : وأخبرني بعضُ بني أسَدَ أن الرَّمْثَ يَرْتَفِعُ دونَ القامةِ ، فيُحْتَطَبُ ، واحدته : رِمْثَةٌ ، وبها سمي الرَّجُلُ رِمْثَةٌ ، وكُنِيَ أبا رِمْثَةَ ، بالكسر . والرَّمْثُ أن تأكلَ الإبلُ الرَّمْثَ ، فَتَشْتَكِي عنه . ورَمِثَتِ الإبلُ ، بالكسر ، تَرَمَثُ رَمَثًا ، فهي رَمِثَةٌ ورَمَثِي ، وإبلٌ رَمَاسِي : أَكَلَتِ الرَّمْثَ ، فَاشْتَكَّتْ بطونَها . وقال أبو حنيفة : هو سُلَاحٌ يأخذُها إذا أَكَلَتِ الرَّمْثَ ، وهي جائعةٌ ، فيخافُ عليها حينئذٍ . الأزهري : الرَّمْثُ والغَضَا ، إذا باحَتْتها الإبلُ ، ولم يكن لها عَقْبَةٌ من غيرها ، يقال : رَمِثَتْ وِغْضِيَتْ ، فهي رَمِثَةٌ وِغْضِيَةٌ ، ذكر ذلك في ترجمة طَلَحَ .

وأرضٌ مَرَمِثَةٌ : تُنْبِتُ الرَّمْثَ ، والعرب تقول :

ما شجرة "أَعْلَمَ لِيَجَلِي" ، ولا أَضْيَعَ لسابله ، ولا  
أَبْدَنَ ولا أَرْتَعَ ، من الرَّمْتَةِ ؛ قال أبو منصور:  
وذلك أن الإبل إذا مَلَّتِ الحَلَّةَ ، اسْتَهْتِ  
الحَمَضَ ، فإن أصابتْ طَيْبَ المرعى مثل  
الرُّغْلِ والرَّمْتِ ، مَشَقَّتْ منها حاجتها ، ثم  
عادت إلى الحَلَّةِ ، فَحَسُنَ رَتْعُهَا ، واستمرأتْ  
رَعِيَّهَا ، فإن فَقَدَتِ الحَمَضَ ، ساءَ رَعِيَّهَا  
وهزلتْ .

والرَّمْتُ : الحَلَبُ . يقال : رَمْتٌ نَاقَتِكَ أي  
أَبَقِي في ضَرْعِهَا شيئاً . ابن سيده : والرَّمْتُ  
البقية من اللبن تَبَقِيَ بالضَّرْعِ ، بعد الحَلَبِ ،  
والجمع أَرْمَاتٌ . والرَّمْتَةُ : كالرَّمْتِ ، وقد  
أَرْمَتْهَا ، ورَمَتْهَا .

ويقال : رَمْتَتْ في الضَّرْعِ تَرْمِيئاً ، وأَرْمَتْ  
أيضاً إذا أَبَقِيَتْ بها شيئاً ؛ قال الشاعر :

وشاركَ أهلُ الفَصِيلِ الفَصِيلَ  
في الأُمِّ ، وامتَكَّها المُرْمِثُ

ورَمْتَتْ الشيءَ أَصْلَحْتَهُ وَمَسَحْتَهُ بيدي ؛ قال  
الشاعر :

وأخِرَ رَمْتَتْ رُوَيْبَةَ ،  
ونصَحْتَهُ في الحَرْبِ نَصْحاً

ورَمْتَتْ على الحَسِينِ وغيرها : زاد ؛ وإنما يستعملون  
الحَسِينِ في هذا ونحوه ، لأنه أوسط الأَعْمَارِ ، ولذلك  
استعملها أبو عبيد في باب الأَسنانِ وزيادة الناسِ ،  
فيادون سائر العقود . ورَمْتَتْ غَنَمَهُ على المائة :  
زادت . ورَمْتَتْ الناقةَ على مِحْلَبِهَا ، كذلك .

١ قوله « رويبه » كذا في الصحاح . وقال الصاغاني : هكذا وقع  
بضم الراء وفتح الواو وهو تصحيف ، والرواية : دريه أي بفتح  
الدال وكسر الراء وهو الخلق من الثياب ، والبيت لابي دواد .

وفي حديث رافع بن خديج ، وسئِلَ عن كِراءِ  
الأرض البيضاء بالذهب والفضة ، فقال : لا بأسَ ، إنما  
نُهِيَ عن الإرماتِ . قال ابن الأثير : هكذا يروى ،  
فإن كان صحيحاً ، فيكون من قولهم : رَمْتَتْ  
الشيءَ بالشيءِ إذا خَلَطْتَهُ ، أو من قولهم : رَمْتَتْ  
عليه وأَرْمَتْ إذا زاد ، أو من الرَّمْتِ : وهو بقية  
اللبن في الضَّرْعِ ، قال : فكأنه نهي عنه من أجل  
اختلاط نَصِبِ بعضهم ببعض ، أو لزيادة يأخذها  
بعضهم من بعض ، أو لإبقاء بعضهم على البعض شيئاً  
من الزَّرْعِ .

والرَّمْتُ ، بفتح الراء والميم : خَشَبٌ يَشْدُ بعضه  
إلى بعض كالطَّوْفِ ، ثم يُرَكَّبُ عليه في البحر ؛ قال  
أبو صخر الهذلي :

تَمَنَيْتُ ، من حُبِّي عُلَيَّةَ ، أنا  
على رَمْتِ ، في الشَّرْمِ ، ليس لنا وَقْرٌ

الشَّرْمُ : موضع في البحر . والجمع أَرْمَاتٌ ؛ ومن  
هذه القصيدة :

أما والذي أَبْكِي وَأَضْحَكِ ، والذي  
أَمَاتَ وَأَحْيَا ، والذي أَمْرُهُ الأَمْرُ

لقد تَرَكْتَنِي أَغْيِطُ الوَحْشَ ، أن أرى  
أَلْيَقِينَ منها ، لا يَرُوعُهَا الزَّجْرُ

إذا ذُكِرَتْ يَرْتاحُ قَلْبِي لِذِكْرِهَا ،  
كما انْتَفَضَ العُصْفُورُ ، بَلَلَهُ القَطْرُ

تَكَادُ يَدِي تَنْدِي ، إذا ما لَمَسْتُهَا ،  
وتَنَبَّأْتُ ، في أَطْرَافِهَا ، الوَرَقُ الحُضْرُ

وصَلَّتْكَ حَتَّى قِيلَ : لا يَعْرفُ القَلِي !  
وزُرْتُكَ حَتَّى قِيلَ : ليس له صَبْرُ !

١ قوله « من حي عليه » الذي في الصحاح من حي بنية .

فيا حببها! زدني هوى كل ليلة!  
ويا سلوة الأيام! موعِدك الحُضْرُ

عجبت لسعي الدهر بيني وبينها!  
فلما انتضى ما بيننا، سكن الدهر!

قال ابن بري: معناه أن الدهر كان يسعى بينه وبينها في إفساد الوصل، فلما انتضى ما بينهما من الوصل، وعاد إلى المهجر، سكن الدهر عنها؛ وإنما يريد بذلك: سعي الوشاة، فنسب الفعل إلى الدهر، مجازاً لوقوع ذلك فيه، وجرياً على عوائد الناس في نسبة الحوادث إلى الزمان؛ قال المستلي من الشيخ أبي محمد بن بري، رحمه الله تعالى؛ قال: لما أملنا الشيخ قوله:

وتنبت، في أطرافها، الورق الحُضْرُ

ضحك، ثم قال: هذا البيت كان السبب في تعلمي العربية! فقلنا له: وكيف ذلك؟ قال: ذكر لي أبي، بري، أنه رأى في المنام قبل أن يورثني، كأن في يده رُمحاً طويلاً، في رأسه قنديل، وقد علّقه على صخرة بيت المقدس، فعبر له بأن يورث ابناً يرفع ذكره بعلم يتعلمه، فلما ورثني، وبلغت خمس عشرة سنة، حضر إلى دكانه، وكان كُتُبياً، ظافر الحداد وابن أبي حصينة، وكلاهما مشهور بالأدب؛ فأنشد أبي هذا البيت:

تَكَادُ يَدَي تَنْدَى، إِذَا مَا لَمَسْتَهَا،

وَتَنْبُتُ، فِي أَطْرَافِهَا، الْوَرَقُ الْحُضْرُ

وقال: الورق الحُضْرُ، بكسر الراء، فضحكا منه للحنه؛ فقال: يا بُني، أنا منتظر تفسير منامي، لعل الله يرفع ذكرِي بك، فقلت له أي العلوم ترى أن أقرأ؟ فقال لي اقرأ النحو حتى نعلمني،

فكنت أقرأ على الشيخ أبي بكر محمد بن عبد الملك ابن السراج، رحمه الله، ثم أجيء فأعلمه. وفي الحديث: أن رجلاً أتى النبي، صلى الله عليه وسلم، فقال: إننا تركب أرماناً لنا، في البحر، ولا ماء معنا، أفنتوضأ بماء البحر؟ فقال: هو الطهور ماؤه، الحبل ميمته؛ قال الأصمعي: الأرمان جمع رَمَثٍ، بفتح الميم: خشب يضم بعضه إلى بعض، ويثد، ثم يركب في البحر. والرَمَثُ: الطرف، وهو هذا الخشب، فعل بمعنى مفعول، من رمثت الشيء إذا ممتته وأصلحته. والرَمَثُ: الحبل الخلق، وجمعه أرمان ورمان. وحبل أرمان أي أرمان؛ كما قالوا: ثوب أخلاق. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: تهيتكم عن شرب ما في الرمان والتقير؛ قال أبو موسى: إن كان اللفظ محفوظاً، فله من قولهم: حبل أرمان أي أرمان، ويكون المراد به الإناء الذي قد قدم وعشق، فصارت فيه ضراوة بما يُنبذ فيه، فإن الفساد يكون إليه أسرع. ابن الأعرابي: الرَمَثُ الحبل المنتكث. والرَمَثُ: السرقة؛ يقال: رمث يرمث رُمثاً إذا سرق. وفي نوادر الأعراب: لفلان على فلان رَمَثٌ ورَمَلٌ أي مزينة؛ وكذلك عليه فور ومهلة ونفل.

والرمانة: الزمارة.

والرُمَيْثَةُ: موضع؛ قال النابغة:

إن الرُمَيْثَةَ مانع أرماننا

ما كان من سحَمِهَا، وصفار

روث: الروثة: واحدة الروث والأرواث؛ وقد راث الفرس. وفي المثل: أحشك وتروثني.

ابن سيده: الروث رَجِيعُ ذِي الحافر، والجمع

أرواث . عن أبي حنيفة : راث روثاً . والمراث  
والمروث : مخرَجُ الروث .

التهديب يقال لكل ذي حافر : قد راث يروث  
روثاً . وخوزانُ الفرس : مراثه . وفي حديث  
الاستنجاء : نهي عن الروث .

وفي حديث ابن مسعود : فَأَتَيْتُهُ بِجَجْرَيْنِ وَرَوْثَةٍ ،  
فردَّ الرِّوْثَةَ . والرِّوْثَةُ : مُقَدَّمُ الْأَنْفِ أَجْمَعُ ؛  
وقيل : طَرَفُ الْأَنْفِ ، حَيْثُ يَقْطُرُ الرُّعَافُ .  
غيره : وَرَوْثَةُ الْأَنْفِ طَرَفُهُ . والرِّوْثَةُ : طَرَفُ  
الْأَرْنَبَةِ ؛ يقال : فلان يَضْرِبُ بِلِسَانِهِ رَوْثَةَ أَنْفِهِ ؛  
وفي حديث حسان بن ثابت : أَنَّهُ أَخْرَجَ لِسَانَهُ  
فَضْرَبَ بِهِ رَوْثَةَ أَنْفِهِ أَي أَرْنَبَتَهُ وَطَرَفَهُ مِنْ  
مُقَدَّمِهِ . وفي حديث مجاهد : فِي الرِّوْثَةِ ثَلَاثُ الدِّيَةِ .  
وفي الحديث : أَنَّهُ رَوْثَةَ سَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَتْ فِضَّةً ؛ فَسَّرَ أَنَّهَا أَعْلَاهُ بِمَا يَلِي  
الْحِنْصَرَ مِنْ كَفِّ الْقَابِضِ . وَرَوْثَةُ الْعُقَابِ :  
مِنْقَارُهَا ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْمُهَذَلِيُّ يَصِفُ عُقَاباً :

حتى انتهيتُ إلى فراشِ غريرةِ  
سوداءَ ، رَوْثَةَ أَنْفِهَا كَالْمِخْصَفِ

ويث : الرِّيثُ : الإِبْطَاءُ ؛ رَاثَ يَرِيثُ رَيْثاً ؛  
أَبْطَأَ ؛ قَالَ :

والرِّيثُ أَدْنَى لِنَجَاحِ الَّذِي  
تَرُومُ فِيهِ التُّجْعُ ، مِنْ خَلْسِهِ

وراثَ علينا خبره يريث ريثاً ؛ أَبْطَأَ . وفي المثل :  
رُبَّ عَجَلَةٍ وَهَبَتْ رَيْثاً ؛ وَيُرْوَى : تَهَبُ  
رَيْثاً ؛ والمعنى واحد ، من الهبة . وما أرائك علينا ؟  
أي ما أَبْطَأَ بك عنا ؟ وفي حديث الاستسقاء : عَجِلاً  
غير رايثٍ أي غير بطيء . وفي الحديث : وَعَدَّ

جبريلُ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنْ يَأْتِيَهُ  
فراثٌ عليه .

ورجل ريثٌ ، بالتحديد ، أي بطيء ؛ عن ابن  
الأعرابي .

وتريثُ فلانٌ علينا أي أبطأ ؛ وقيل : كلُّ بطيءٍ  
ريثٌ ؛ وأنشد :

ليهنسي ترائي لأمري ، غير ذائفة ،  
صنابرُ أجدانٍ ، لهنَّ حفيفُ

سريعاتُ موتٍ ، ريثاتُ إقامة ،  
إذا ما حَمِلْنَ ، حَمَلُنَّ حَفِيفُ

والاستِراثةُ : الاستِبطاءُ . واستِراثةُ : استِبطاءُه .  
واستِريثتُه : استِبطأته . وفي الحديث : كان إذا  
استِراثَ الحَبْرَ ، تَمَثَّلَ بِقَوْلِ طَرَفَةَ :  
ويأتيك بالأخبار من لم تزودِ

هو استَفْعَلَ ، مِنَ الرِّيثِ .

وريثَ عما كان عليه : قَصَرَ ؛ وَرَيْثَ أَمْرٍ  
كَذَلِكَ . وَنَظَرَ الْقَتَانِيُّ إِلَى بَعْضِ أَصْحَابِ الْكِسَائِيِّ  
فَقَالَ : إِنَّهُ لَيَرِيثُ النَّظَرَ ؛ وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ :  
إِنَّهُ لَيَرِيثُ إِلَى النَّظَرِ .

الفراء : رجلٌ مريثُ العينين إذا كان بطيء النظر .  
وما فعلَ كذا إلا ريثاً ما فعلَ كذا ؛ وَقَالَ  
الليثاني عن الكسائي والأصمعي : ما قعدتُ عنده  
إلا ريثاً أعقدُ شِعْمي ، بغير أن ، ويستعمل بغير ما  
ولا أن ؛ وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَعْشَى بِأَهْلَةٍ :

لا يصعبُ الأمرُ إلا ريثَ يرْكبه ،  
وكلُّ أمرٍ ، سِوَى الْفَحْشَاءِ ، يَأْتِيرُ

وهي لغة فاشية في الحجاز ؛ يقولون : يُريدُ يَفْعَلُ  
أي أن يَفْعَلَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَمَا أَكْثَرَ مَا رَأَيْتُهَا

واردة في كلام الشافعي . ويقال : ما قعد فلان عندنا إلا ريث أن حدتنا بحديث ثم مر ، أي ما قعد إلا قدر ذلك ؛ قال الشاعر يعاتب فعل نفسه :

لا ترعوي الدهر إلا ريث أنكرها ،  
أنتو بذاك عليها ، لا أحاشيها

وفي الحديث : فلم يلبث إلا ريثما قلت ؛ أي إلا قدر ذلك ؛ وقول معقل بن خويلد :

لعمرك لئاس ، غير المرير  
ث ، خير من الطمع الكاذب

قال : يجوز أن يكون أراث لعة في راث ، ويجوز أن يكون أراد المرير المرة ؛ فحذف .

وريثه : اسم منهلة من المناهل التي بين المسجدين .  
وريث : أبو حي من قيس ، وهو ريث بن عطفان ابن سعد بن قيس عيلان .

### فصل الشين المعجمة

شبت : شيت الشيء : علقه وأخذه . سئل ابن الأعرابي عن أبيات ؛ فقال : ما أذري من أين شبتها ؟ أي علقها وأخذتها .

والشبت بالشيء : التعلق به . والشبت : التعلق بالشيء ، ولزومه ، وشدة الأخذ به .

ورجل شبت وضبت إذا كان ملازماً لقرينه لا يفارقه . ورجل شبت إذا كان طبعه ذلك . وفي

حديث عمر ، قال الزبير : ضرس ، ضيس ، شبت .  
الشبت بالشيء : المتعلق به ؛ يقال : شبت بشبت شبتاً .

١ قوله « وريثة اسم منهلة » الذي في اللاموس والتكملة ويقوت :  
روية بالتصغير ، منهلة بين الحرمين ، وذكرها في روث .

والشبت ، بالتحريك ، دويبة ذات قوائم سبت طوال ، صفراء الظهر وظهور القوائم ، سوداء الرأس ، زرقاء العين ؛ وقيل : هو دويبة كثيرة الأرجل ، عظيمة الرأس ، من أحناش الأرض ؛ وقيل : الشبت دويبة واسعة الفم ، مرتفعة المؤخر ، تخرب الأرض ، وتكون عند التدوية ، وتأكل العقارب ، وهي التي تسمى شحمة الأرض ؛ وقيل : هي العنكبوت كثيرة الأرجل الكبيرة ، وعم بعضهم به العنكبوت كلها ؛ ولا يقال شبت ، والجمع أشبات وشبتان ، مثل خرب وخربان ؛ قال ساعدة بن جؤية يصف سيفاً :

تري أثره في صفحته ، كأنه  
مدارج شبتان ، لهن هميم

والشبت ، بكر الشين والباء : نبات ، حكاه أبو حنيفة . قال أبو منصور : وأما البقلة التي يقال لها الشبت ، فهي معربة ، قال : ورأيت البحرانيون يقولون : سبت ، بالسين والتاء ، وأصلها بالفارسية شوذ .

وشبت : ماء معروف ورد ذكره في الحديث ومنه : دارة شبت ؛ قال :

تزلوا شبتاً والأحص ، وأصبحو  
تزلت منازلهم بنو ذبيان

أبو عمرو : الشبتة ، بزيادة النون ، العلاقة ؛ يقال شبت الهوى قلبه أي علق به .

شئت : الشئ : الكثير من كل شيء . والشئ ضرب من الشجر ؛ قال ابن سيده : كذا حكاه ابن دريد ، وأنشد :

بوادي يمان يثبت الشئ فرعه ،  
وأسقله بالمرخ والشبهان



وقيل : الشث شجر طيب الريح ، مرء الطعم  
يُدْبَعُ به ؛ قال أبو الدَّقْبِشِ : وَيَنْبُتُ فِي جِبَالِ  
الْعَوْرِ ، وَتِهَامَةَ وَنَجْدٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ طَبَقَاتِ  
النِّسَاءِ :

فَمِنْهُنَّ مِثْلُ الشَّثِّ ، يُعْجِبُكَ رِيحُهُ ،  
وَفِي غَيْبِهِ سُوءُ الْمَذَاقَةِ وَالطَّعْمِ

وَاحْتِاجُ فَسْكَئٍ ، كَقَوْلِ جَرِيرٍ :

سِيرُوا بَنِي الْعَمِّ ، فَالْأَهْوَاؤُ مَنْزِلُكُمْ ،  
وَنَهْرُ تَيْرِي ، وَلَا تَعْرِفُكُمْ الْعَرَبُ

وَقَدْ أورد الأزهري هذا البيت :

فَمِنْهُنَّ مِثْلُ الشَّثِّ يُعْجِبُ رِيحُهُ

الأصمعي : الشث من شجر الجبال ؛ قال تأبط شراً :

كَأَنَّمَا حَنَحْتُوا حُصَاً قَوَادِمُهُ ،  
أَوْ أُمَّ حِشْفٍ ، بَدِي شَثٍ وَطُبَّاقٍ

قال الأصمعي : هما نباتان . وفي الحديث : أنه مرء  
بشاة مَيْتَةٍ ؛ فقال عن جلدها : أليس في الشث  
والقرظ ما يُطَهَّرُهُ ؟ قال : الشث ما ذكرناه ؛  
والقرظ : ورق السلم ، يُدْبَعُ بهما ؛ قال ابن  
الأثير : هكذا يروى الحديث بالناء المثلثة ، قال :  
وكذا يتداوله الفقهاء في كتبهم وألفاظهم . وقال  
الأزهري في كتاب لغة الفقه : إن الشب ، يعني بالباء  
الموحدة ، هو من الجواهر التي أنبتها الله في الأرض ،  
يُدْبَعُ به شبه الزاج ، قال : والسَّمَاعُ بالباء ، وقد  
صفه بعضهم فقال بالمثلثة ، وهو شجر مرء الطعم ،  
قال : ولا أذري ، أي دبع به أم لا ؟ وقال الشافعي  
في الأم : الدباغ بكل ما دبغت به العرب ، من  
قرظ وشب ، بالباء الموحدة . وفي حديث ابن

الحنفية ، ذكر رجلاً يلي الأمر بعد السفياي فقال :  
يكون بين شث وطباق ؛ الطباق : شجر ينبت  
بالحجاز إلى الطائف ؛ أراد أن يخرجَه ومقامه المواضع  
التي ينبت بها الشث والطباق ؛ وقيل :  
الشث جوز البر . وقال أبو حنيفة : الشث شجر  
مثل شجر التفاح التصار في القدر ، وورقه شبه  
بورق الحلاف ، ولا شوك له ، وله برمة موردة ،  
وسنفة صغيرة ، فيها ثلاث حبات أو أربع سود ،  
مثل الشنيز ترعاه الحمام إذا انتثر ، واحده  
شثة ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

فَذَلِكَ مَا كُنَّا بِسَهْلٍ ، وَمَرَّةٌ

إِذَا مَا رَفَعْنَا شَثَهُ وَصَرَامَهُ

أبو عمرو : الشث النحل العسال ؛ وأنشد :

حَدِيثُهَا ، إِذَا طَالَ فِيهِ النَّثُّ ،

أَطْيَبُ مِنْ ذَوْبٍ ، مَذَاهُ الشَّثُّ

الذَّوْبُ : العسل . مَذَاهُ : حَجْمَةُ النُّحْلِ ، كَمَا يَمْدِي  
الرَّجْلُ الْمَذْيَ .

شعث : الأزهري : قال الليث بلغنا أن شحينا كلمة  
سريانية ، وأنه تنفتح بها الأغاليق بلا مفاتيح .  
وفي الحديث : هَلُمِّي الْمُدِيَةَ فَاشْحِيهَا بِحَجَرٍ أَيْ  
حَدِيهَا وَسُدِّيهَا ، ويقال بالذال .

شعث : الشرت : غلظ الكف والرجل وانشقاقهما ،  
وقيل : هو تشقق الأصابع ؛ وقيل : هو غلظ ظهر  
الكف من برد الشتاء . وقد شرت شرتاً ، فهو  
شرت ، وقد شرتت يده شرتت .

وقال أبو عمرو : سيف شرت ، وسنان شرت ؛ وقال  
طلح بن عدي في فرس طرد صاحبه عليه نعامه :

يُحْلِفُ لَا يَسِيْقُهُ ، فَمَا حَيْثُ ،

حَتَّى تَلْفَاها بِمَطْرُورٍ شَرْتُ

أي بَسِنَانٍ مَطْرُورٍ أَي حَدِيدٍ . وقال اللحياني : قال القناني : لا خير في الشريد إذا كان شرثاً قرثاً ، كأنه 'فلافة' آجُرٍ ، ولم يُفسر الشرث ؛ قال ابن سيده : وعندني أنه الحَسِينُ الذي لم يُرَقِّقْ 'خُبْزُهُ' ، ولا أُذِيبَ سَمْنُهُ ، قال : ولم يُفسر الفَرِثَ أيضاً ، قال : وعندني أنه إِتباع وقد يكون من قولهم جَبَلٌ قَرِثٌ أَي ليس بضخم الصُّخُورِ .  
والشَّرْتُ : تَفَتَّقُ النَّعْلُ الْمُطَبَّقَةُ ، والفِعْلُ كالفِعْلِ ؛ قال :

هذا غلامٌ شرثٌ النقيلة ،  
أشعثٌ ، لم يؤدِّمْ له بكيلة ،  
يخافُ أن تَمَّه الويلة

والشَّرْثَةُ : النَّعْلُ الحَلَقُ .

ابن الأعرابي : الشرثُ الحَلَقُ من كل شيء .  
وشرثانٌ : جبل ، عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

شرثانٌ هَذَا وراءَ هَبُودِ

شربث : الشَّرْتَنَبَثُ والشَّرَابِيثُ ، بضم الشين : القبيحُ الشديدُ ؛ وقيل : هو الغليظُ الكَفِينُ ، وفي الصحاح : والرجلين ، وفي المحكم : والقَدَمَيْنِ الحَشِينُهُمَا ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أذتنا شرابيثُ رأسُ الدَيْرِ ،

واللهُ نَفَّاحُ اليَدَيْنِ بالحَيْرِ

التهديب في الحماسي : الشَّرْتَنَبَثُ الغليظُ الكَفُ وعُروقُ اليَدِ ، وربما وُصِفَ به الأَسَدُ . والشَّرْتَنَبَثُ : الأَسَدُ عامَّةً . وأَسَدٌ شَرْتَنَبَثٌ : غليظٌ . وشَجَّةٌ شَرْتَنَبَثَةٌ : منتفخةٌ مُتَقَبَّضَةٌ ؛ قال سيبويه : النون والألف يتعاوران الاسم في معنَى ، نحو شَرْتَنَبَثٌ وشرابيثُ ، وجَرَنْفَسٌ وجُرَافِسٌ . وشرتنبثٌ

وشرابيثُ : اسم رجل .

شعث : شَعِثَ شَعْنًا وشُعوثَةً ، فهو شَعِثٌ وأشعثٌ وشَعْنَانٌ ، وتَشَعَّثَ : تَلَبَّدَ شَعْرَهُ واغْتَبَرَ ، وشَعَّثَهُ أَنَا تَشْعِيثًا .

والشَعِثُ : المُغْبَرُ الرَّأسِ ، المُنتَفِيفُ الشَّعْرِ ، الحَافِئُ الذي لم يَدِهِنِ .

والشَعَّثُ : التَّفَرُّقُ والتَّنَكُّثُ ، كما يَتَشَعَّثُ رَأْسُ المِسْوَكَ . وتَشْعِيثُ الشيءِ : تَفْرِيقُهُ .

وفي حديث عمر أنه كان يَغْتَسِلُ وهو مُحْرَمٌ ، وقال : إن الماء لا يزيدُه إلا شَعْنًا أَي تَفَرُّقًا ، فلا يكون مُتَلَبِّدًا ؛ ومنه الحديث : رُبَّ أَشْعَثٍ أَغْبَرَ ذِي طَمْرَيْنِ ، لا يُؤْبَهُ لَهُ ، لو أَقْسَمَ على الله لأَبْرَهُ . وفي حديث أبي ذَرٍّ : أَحَلَقْتُمُ الشَّعْثَ ؟ أَي الشَّعْرَ ذَا الشَّعْثِ .

والشَّعْثَةُ : موضعُ الشعرِ الشَّعِثِ .  
وخيلٌ شُعْثٌ أَي غيرُ مُفَرَّجَةٍ ؛ ومُفَرَّجَةٌ : مَحْسُوسَةٌ ؛ وقول ذي الرُّمَّةِ :

ما ظَلُّ ، مُذْ وَجَفَّتْ في كلِّ ظَاهِرَةٍ ،

بالأشعثِ الوَرْدِ ، إِلاَّ وَهُوَ مَهْمُومٌ

عنى بالأشعثِ الوَرْدِ : الصَّفَارَ ، وهو شوكُ البُهْمِيِّ إذا بَيسَ ، وإِنما اهْتَمَّ ، لما رأى البُهْمِيَّ هاجتُ ، وقد كان رَخيَّ البَالِ ، وهي رَطْبَةٌ ، والحافرُ كلُّهُ شديدُ الحُبِّ للبُهْمِيِّ ، وهي ناجعةٌ فيه ، وإذا جَفَّتْ فَاسَفَتْ ، تَأَذَّتِ الرَّاعِيَةُ بِسَفَاها . ويقال للبُهْمِيِّ إذا بَيسَ سَفاهُ : أَشْعَثُ . قال الأزهري : قال الأصمعي : آساء ذو الرمة في هذا البيت ، وإدخالُ إِلاَّ ههنا قبيحٌ ، كأنه كره إدخالَ تحقيقِ على تحقيقِ ، ولم يُرِدْ ذو الرمة ما ذهب إليه ، إِنما أراد لم يَزَلْ من مكان إلى مكان يَسْتَقْرِي المَرَاتِعَ ، إِلاَّ وهو مَهْمُومٌ ،

مع الإخوة في الميراث : شَعَثَ ما كنتَ مُشَعَّثًا  
أي فَرَّقَ ما كنتَ مُفَرَّقًا. ويقال : تَشَعَّثَ الدهرُ  
إذا أخذهُ .

والأشعثُ : الوَيدُ ، صفة غالبةٌ غَلَبَةَ الاسم ،  
وسُمِّيَ به لشَعَثَ رأسه ؛ قال :

وأشعثٌ في الدارِ ، ذي لِمَةٍ ،  
يُطِيلُ الحُفُوفَ ، ولا يَقْمَلُ

وشَعِثْتُ من الطعامِ : أَكَلْتُ قليلاً .  
والتشعيثُ : التفريقُ والتمييزُ ، كالتشعابُ الأنهارِ  
والأغصانِ ؛ قال الأخطلُ :

تَذَرَيْتَ الذَّوَابَ من قَرَيْشٍ ،  
وإنْ شَعِثُوا ، تَفَرَّغَتِ الشُّعَابُ

قال : شَعِثُوا فَرَّقُوا ومَيَّزُوا .

والتشعيثُ في عروضِ الحَفيْفِ : ذهابُ عينِ  
فاعلاتنِ ، فيبقى فالاتنِ ، فينقلُ في التقطيعِ إلى مفعولنِ ،  
شبهوا حذفَ العينِ هنا بالحرمِ ، لأنها أوَّلُ وَتِدٍ ؛  
وقيل : إن اللامَ هي الساقطةُ ، لأنها أقربُ إلى الآخرِ ،  
وذلك أن الحذفَ إنما هو في الأواخرِ ، وفيما قَرُبَ  
منها ؛ قال أبو إسحق : وكلا القولينِ جائزٌ حَسَنٌ ،  
إلا أن الأقيسَ على ما بَلَّوْنَا في الأوتادِ من الحَرَمِ ،  
أن يكونَ عينُ فاعلاتنِ هي المحذوفةُ ، وقياسُ حذفِ  
اللامِ أضعفُ ، لأن الأوتادَ إنما تحذفُ من أوائلها أو  
من أواخرها ؛ قال : وكذلك أكثرُ الحذفِ في العربيةِ ،  
إنما هو من الأوائلِ ، أو من الأواخرِ ، وأما الأوساطُ ،  
فإن ذلك قليلٌ فيها ؛ فإن قال قائلٌ : فما تنكرُ من  
أن تكونَ الألفُ الثانيةُ من فاعلاتنِ هي المحذوفةُ ،  
حتى يبقى فاعلتنِ ثم تسكنُ اللامَ حتى يبقى فاعلتنِ ،  
ثم تنقله في التقطيعِ إلى مفعولنِ ، فصار مثلُ فعلنِ في  
البيسطِ الذي كان أصله فاعلنِ ؟ قيل له : هذا لا يكونُ

لأنه رأى المراعيَ قد يَبِسَتْ ، فما ظَلَّ ههنا ليس  
بتحقيقٍ ، إنما هو كلامٌ مجرودٌ ، فحققه بإلاً .  
والشعثُ والشعثُ : انتشارُ الأمرِ وخَلْكَ ؛ قال  
كعب بن مالك الأنصاريُ :

لَمْ الإلهُ به شَعْنًا ، ورمَّ به  
أُمُورَ أُمَّتِهِ ، والأمرُ مُنْتَشِرٌ

وفي الدعاءِ : لَمْ اللهُ شَعْنَهُ ! أي جَمَعَ ما تَفَرَّقَ  
منه ؛ ومنه شَعَثُ الرأسِ . وفي حديثِ الدعاءِ :  
أَسْأَلُكَ رَحْمَةً تَلُمُ بِهَا شَعْيُ أَي تَجْمَعُ بِهَا ما  
تَفَرَّقَ من أُمري ؛ وقال النابغةُ :

ولستَ بِمُتَّبِقٍ أَخًا ، لا تَلُمُهُ  
على شَعَثِ ، أَي الرجالِ المَهْدَبِ ؟

قوله لا تلمه على شعث أي لا تحتله على ما فيه من  
زالٍ ودرءٍ ، فتلمه بتصلحه ، وتجمع ما  
شعث من أمره .

وفي حديثِ عطاء : أنه كان يُبجِزُ أن يُشعثَ سَنًا  
الحَرَمِ ، ما لم يُقْلَعْ من أصله ، أي يُؤخَذَ من فروعه  
المُتَفَرِّقة ما يصيرُ به أشعثٌ ، ولا يستأصله . وفي  
الحديثِ : لما بلغه هجاءُ الأعشى علقمةَ بنِ عُلائةِ  
العامريِّ نهي أصحابه أن يَرَوْوا هجاءه ، وقال : إن  
أبا سفيانَ شعثٌ مني عند قَيْصَرَ ، فرَدَّ عليه علقمةُ  
وكذَّبَ أبا سفيانَ . يقال : شَعِثْتُ من فلانٍ إذا  
غَضَضْتَ منه وتَنَقَّصْتَهُ ، من الشعثِ ، وهو  
انتشارُ الأمرِ ؛ ومنه حديثُ عثمان : حينَ شَعِثَ  
الناسُ في الطعنِ عليه أي أَخَذُوا في ذمِّه ، والقَدْحُ  
فيه بِنَشْعِثِ عِرْضِهِ .

وتشعثَ الشيءُ : تَفَرَّقَ . وتشعثَ رأسُ المِسْواكِ  
والوَيْدِ : تَفَرَّقَ أَجْزائِهِ ، وهو مِنْهُ . وفي حديثِ  
عمر أنه قال لزيد بن ثابت ، لما قَرَّعَ أمرَ الجَدِّ

إلا في الأواخر ، أعني أواخر الأبيات ؛ قال : وإنما كان ذلك فيها ، لأنها موضع وقف ، أو في الأعراب ، لأن الأعراب كلهم يتبع الأواخر في التصريح ؛ قال : فهذا لا يجوز ، ولم يقله أحد . قال ابن سيده : والذي أعتقده مخالفة جميعهم ، وهو الذي لا يجوز عندي غيره ، أنه حذف أوله إلا في أول البيت ، ولا آخره ، وأسكنت العين ، فصار فعلاتن ، فنقل إلى مفعولن ، فأسكان المتحرك قد رأيناه يجوز في حشو البيت ، ولم نر الوند حذف أوله إلا في أول البيت ، ولا آخره إلا في آخر البيت ، وهذا كله قول أبي إسحق .  
والأشعث : رجل . والأشعثة والأشعث : منسوبون إلى الأشعث ، بدل من الأشعثين ، والهاء للنسب .

وشعثاء : اسم امرأة ؛ قال جرير :

ألا طرقت شعثاء ، والليل دونها ،  
أحم علافياً ، وأبيض ماضياً

قال ابن الأعرابي : وشعثاء اسم امرأة حسان بن ثابت . وشعثيت : اسم ، إما أن يكون تصغير شعث أو شعث ، أو تصغير أشعث مرخماً ؛ أنشد سيبويه :

لعمرك ما أدري ، وإن كنت دارياً :  
شعثيت بن سهم ، أم شعثيت بن منقر

ورواه بعضهم : شعثيب ، وهو تصحيف .

شنت : الشنت ، بالتحريك : قلب الشن . شنت يداه شنتاً ، فهي شنتة ، مثل شنتت . وشنتت مشافر البعير أي غلظت . وشنت البعير شنتاً ، فهو شنت : غلظت مشافره ، وخشنت من أكل العشاء والشوك ؛ قال :

والله ما أدري ، وإن أوعدتني ،  
ومشنت بين طيالس وبياض

أبعير شوك ، وارم الغاده ،  
شنت المشافر ، أم بعير غاضي ؟

الغاضي : الذي يلزم الغضا ، يأكل منه ؛ يقول :  
لا أدري ، أعربي أم عجمي ؟

### فصل الصاد المهملة

صبت : الفراء قال : الصبت ترقيع القميص ورقوه .  
ويقال : رأيت عليه قميصاً مصبباً أي مرقعاً .

### فصل الضاد المعجمة

ضبت : ضبتت بالشيء ضبتاً ، واضطبتت به إذا قبضت عليه بكفك .

والضبتت : قبضت بكفك على الشيء . والضبتت : القاؤك يدك بجدت فيما عمله ؛ وقد ضبتت به يضيتت ضبتاً .

ومضابيت الأسد : محالبه . وضبات : اسم الأسد ، من ذلك ؛ وقيل : ضبات الأسد كالظفر للإنسان . والضبتت : الضرب . وقد ضبتت عليه ، على صيغة ما لم يُسم فاعله . وقال شمر : ضبتت به إذا قبضت عليه وأخذته .

ورجل ضباتي أي شديد الضبنة أي القبضة . وأسد ضباتي أي شديد الضبنة أي القبضة ؛ وقال رؤبة :

وكم تخطت من ضباتي أضم

وفي حديث مسيطر : أوحى الله تعالى إلى داود ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : قل للملأ من بني إسرائيل لا يدعوني ، والخطايا بين أضباتهم أي في قبضاتهم . والضبنة : القبضة ؛ يقال : ضبتت على

الشيء إذا قَبَضَتْ عليه ؛ أي هم مُحْتَقِبُونَ للأوزار ،  
مُحْتَمِلُوهَا غير مُقْلَعِينَ عنها ؛ ويروى بالنون ، وهو  
مذكور في موضعه .

وفي حديث المغيرة : 'فَضْلٌ ضَبَاتٌ' أي 'مُحْتَمَلَةٌ'  
'مُعْتَلِقَةٌ' بكل شيء . 'مُنْكَةٌ' له ؛ قال ابن الأثير :  
هكذا جاء في رواية ؛ والمشهور : 'مِثْنَاتٌ' أي 'تَلِدُ'  
الإناث . و'ضَبَّتْ يَدِيهِ' : جَسَتْ .

والضَبُوثُ من الإبل : التي يُشْكُ في سِنِّهَا وهزأها ،  
فَضَبَتْ باليد أي 'تَجَسُّ' . والضَبَّةُ : من سِاتِ  
الإبل ، إنما هي حَلْقَةٌ ، ثم لها نُحُوطٌ من ورائها  
وقدأما .

يقال : بعير مَضْبُوثٌ ، وبه الضَبَّةُ ، وقد ضَبَّتْهُ  
ضَبْتًا ؛ ويكون الضَبْتُ في الفَخِذِ في عَرْضِهَا ،  
والله أعلم .

ضفت : الضَعُوثُ من الإبل : التي يُشْكُ في سَنَامِهَا ،  
أبه طَرِقٌ أم لا ؟ والجمع ضَفْتُ .

وضَفَّتِ السَّامَ : عَرَكَهُ . وضَفَّتْهَا يَضْفَعُهَا ضَفْعًا ؛  
لَمَسَهَا لِيَتَيَقَّنَ ذَلِكَ .

وقيل : الضَعُوثُ السَّامُ المَشْكُوكُ فيه ؛ عن كراع .  
والضَفْتُ : التَّبَاسُ الشيء بعضه ببعض .

وناقه ضَعُوثٌ ، مثل ضَبُوثٍ ؛ وهي التي يَضْفَعُ  
الضَاغِثُ سَنَامَهَا أي يَقْبِضُ عليه بكفه ، أو يَلْمَسُهُ  
لِيَنْظُرَ أَسِينَةَ هِيَ أم لا ؟ وهي التي يُشْكُ في  
سِنِّهَا ، تَضَفَّتْ ، أبا طَرِقٌ أم لا ؟

وفي حديث عمر : أنه طاف بالبيت فقال : اللهم إن  
كَتَبْتَ عَلَيَّ إِثْمًا أو ضِفْعًا فامحُه عني ، فإنك  
تَمْحُو ما تشاء ؛ قال شمر : الضَفْتُ من الحَبْرِ  
والأمر : ما كان مُخْتَلِطًا لا حَقِيقَةً له ؛ قال ابن  
الأثير : أراد عَمَلًا مُخْتَلِطًا غير خالص ، من  
ضَفَّتِ الحديث إذا خَلَطَهُ ، فهو فِعْلٌ بمعنى مفعول ؛

ومنه قيل للأحلام المُلْتَبِيسَةَ : أضغاث .

وقال الكِلَابِيُّ في كلام له : كلُّ شيءٍ على سبيله والناسُ  
يَضْفَعُونَ أشياء على غير وجهها ، قيل له : ما يَضْفَعُونَ ؟  
قال : يقولون للشيء حِذَاءَ الشيء ، وليس به ؛ وقال :  
ضَفَّتْ يَضْفَعُ ضَفْعًا بَتًّا ، فقيل له : ما تَعْنِي  
بقولك بَتًّا ؟ فقال : ليس إلا هو .

وكلام 'ضَفْتُ' و'ضَفَّتْ' : لا خير فيه ، والجمع  
أضغاث .

وفي النوادر : يقال لِنُقَابَةِ المَالِ وضَعْفَانَهُ : ضَعْفَانَةٌ  
من الإبل ، وضَعْفَانَةٌ ، وغَنَابَةٌ ، وغَنَابَةٌ ، وقَنَابَةٌ .

وأضغاثُ أحلام الرُّؤْيَا : التي لا يصحُّ تأويلها لاختلاطها ،  
والضَفْتُ : الحُلْمُ الذي لا تأويل له ، ولا خير فيه ،  
والجمع أضغاث . وفي التنزيل العزيز : قالوا أضغاثُ  
أحلامٍ أي رؤْيَاكَ أخلاطٌ ، ليست برؤْيَا بَيِّنَةٍ ،  
وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين أي ليس للرُّؤْيَا  
المختلطة عندنا تأويل ، لأنها لا يصحُّ تأويلها . وقد  
أضَفَّتِ الرُّؤْيَا ، وضَفَّتِ الحديث : خَلَطَهُ . ابن  
شميل : أتانا بَضِفْتُ خَبْرٌ ، وأضغاثُ من الأخبارِ  
أي ضُرُوبٍ منها ؛ وكذلك أضغاثُ الرُّؤْيَا : اختلاطها  
والتبَّاسُ . وقال مجاهد : أضغاثُ الرُّؤْيَا أهوارٌ يلبُّها ؛  
وقال غيره : سميت أضغاثُ أحلامٍ ، لأنها 'مُخْتَلِطَةٌ' ،  
فدَخَلَ بعضها في بعض ، وليست كالصحيحة ، وهي ما  
لا تأويل له ؛ وقال الفراء في قوله : أضغاثُ أحلامٍ  
وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين ؛ هو مثل قوله :  
أساطير الأولين . وقال غيره : أضغاثُ الأحلام ما  
لا يَسْتَقِيمُ تأويله ؛ لدُخُولِ بعض ما رأى في بعض ،  
كأضغاثٍ من بُيُوتٍ مختلفةٍ ، يَخْتَلِطُ بعضها ببعض ،  
فلم تميز مَخَارِجُهَا ، ولم يَسْتَقِيمِ تأويلها .

والضَفْتُ : قَبْضَةٌ من قَضَائِنٍ مختلفةٍ ، يجمعها  
أصلٌ واحدٌ مثل الأَسَلِ ، والكُرَّاتِ ، والشَّامِ ؛

قال الشاعر :

كأنه، إذ تدلّني، ضفت كرات

وقيل : هو دون الحزيمة ؛ وقيل : هي الحزيمة من الحشيش ، والثداء ، والضعة ، والأسل ، قدر القبضة ونحوها ، مختلطة الرطب باليابس ، وربما استعير ذلك في الشعر . وقال أبو حنيفة : الضفت كل ما ملأ الكف من النبات . وفي التنزيل العزيز : وخذ بيدك ضغثاً فاضرب به . يقال : إنه كان حزيمة من أسل ، ضرب بها امرأته ، فبرت يمينه . وفي حديث علي ، عليه السلام ، في مسجد الكوفة : فيه ثلاث أعين أنبتت بالضفت ؛ يريد به الضفت الذي ضرب به أيوب ، عليه السلام ، زوجته ، والجمع من ذلك كله : أضغات . وضفت النبات : جعله أضغاثاً .

الفراء : الضفت ما جمعته من شيء ، مثل حزيمة الرطوبة ، وما قام على ساق واستطال ، ثم جمعته ، فهو ضفت . وقال أبو الهيثم : كل مجموع مقبوض عليه يجمع الكف ، فهو ضفت ، والفعل ضفت . وفي حديث ابن زميل : فمنهم الآخذ الضفت ؛ هو ميل اليد من الحشيش المختلط ؛ وقيل : الحزيمة منه ، وما أشبهه من البقول ؛ أراد : ومنهم من نال من الدنيا شيئاً . وفي حديث ابن الأكواع : فأخذت سلاحهم فجعلته ضغثاً أي حزيمة . وفي حديث أبي هريرة : لأن يمشي معي ضغثان من نار أحب إلي من أن يسعي غلامي خلفي أي حزمتان من حطب ، فاستعارهما للنار ؛ يعني أنهما قد اشتعلتا وصارتا ناراً .

وضفت رأسه : صب عليه الماء ، ثم نفضته ، فجعله أضغاثاً ليصل الماء إلى بشرته . وفي حديث عائشة ،

رضي الله عنها : كانت تَضَفْتُ رأسها . الضفت : معالجة شعر الرأس باليد عند الغسل ، كأنها تخلط بعضه ببعض ، ليدخل فيه الغسول . والضاغث<sup>١</sup> : الذي يخشبي في الحمر ، يفرغ الصبيان بصوت يردده في حلقه .

## فصل الطاء المهملة

طث : الطث لعيب الصبيان ، يرمون بحشبة مستديرة عريضة ، يدقق أحد رؤسها نحو القلعة ، يرمون بها ، واسم تلك الحشبة : المطثة . ابن الأعرابي : المطثة القلعة ، واللعب بها ؛ قال الأزهري : هكذا رواه أبو عمرو ، والصواب الطث اللعب بها . الليث : الأطث والطث ، لغتان ، والطث أكثر وأصوب .

والطثة : خشبة القالب . وطث الشيء يطثه طثاً إذا ضرب به يرحله أو باطن كفه ، حتى يُزِيله عن موضعه ؛ قال يصف صقراً انقض على صرب من الطير :

يطثها طوراً ، وطوراً صكاً ،  
حتى يُزِيلَ ، أو يكاد ، الفكاً

يريد فك القم .

وطثت الشيء : رماه من يده قدفاً كالكرة .

طعث : طعته يطعته طعثاً : ضربه بكفه ، يمانية .

طوث : الطوث : الاسترخاء .

والطوثوث : نبت يؤكل ؛ وفي المعجم : نبت

١ قوله « والضاغث الذي الخ » هذا هو قول الجوهري وغلط فيه ، فإنه تصيف وصوابه الضاغب ، بالباء ، وقد ذكره الأزهري وغيره ، أفاده في التكملة .

رَمَلِيّ طَوِيلٌ مُسْتَدِقٌ كَالْفَطْرِ ، يَضْرِبُ إِلَى  
 الْحُمْرَةِ يَبْسُ ، وَهُوَ دَبَاغٌ لِلْمَعْدَةِ ، وَاحِدَتُهُ  
 طُرْتُوتَةٌ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ أَيْضًا :  
 الطُّرْتُوثُ يُنْقَضُ الْأَرْضَ تَنْقِيزًا ، وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ  
 أَطْيَبَ مِنْ سُوْقَتِهِ ، وَلَا أَحْلَى ، وَرَبْمَا طَالَ ، وَرَبْمَا  
 قَصُرَ ، وَلَا يَخْرُجُ إِلَّا فِي الْحَمَضِ ، وَهُوَ ضَرْبَانُ :  
 فَمِنْهُ حُلْوٌ ، وَهُوَ الْأَحْمَرُ ، وَمِنْهُ مُرٌّ ، وَهُوَ الْأَبْيَضُ ؛  
 قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الطُّرْتُوثُ تَنْخَذُ لِلأَذْوِيَّةِ ،  
 وَلَا يَأْكُلُهَا إِلَّا الْجَانِعُ ، لَمَرَاتِهَا ؛ قَالَ : وَقَالَ ابْنُ  
 الْأَعْرَابِيِّ : الطُّرْتُوثُ يَنْبُتُ عَلَى طُولِ الذَّرَاعِ ،  
 لَا وَرَقَ لَهُ ، كَأَنَّهُ مِنْ جِنْسِ الْكَمَّاءِ . وَتَطَّرَتْ  
 الْقَوْمُ : خَرَجُوا يَجْتَنُونَ الطُّرْتُوثَ ، وَخَرَجُوا  
 يَتَطَّرَتُونَ أَي يَجْتَنُونَهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
 الطُّرْتُوثُ لَيْسَ بِالرِّيَّاسِ الَّذِي عِنْدَنَا ، وَرَأَيْتُ  
 الطُّرْتُوثَ الَّذِي وَصَفَهُ اللَّيْثُ فِي الْبَادِيَةِ ، وَأَكَلْتُ  
 مِنْهُ ، وَهُوَ كَمَا وَصَفَهُ ، وَلَيْسَ بِالطُّرْتُوثِ الْحَامِضِ  
 الَّذِي يَكُونُ فِي جِبَالِ خُرَّاسَانَ ، لِأَنَّ الطُّرْتُوثَ  
 الَّذِي عِنْدَنَا ، لَهُ وَرَقٌ عَرِيضٌ ، مَنِيئُهُ الْجِبَالُ .  
 وَطُرْتُوثُ الْبَادِيَةِ لَا وَرَقَ لَهُ وَلَا ثَمْرَ ، وَمَنِيئُهُ  
 الرَّمَالُ وَسُهولةُ الْأَرْضِ ، وَفِيهِ حَلَاوَةٌ مُشْرَبَةٌ  
 عُفُوصَةٌ ، وَهُوَ أَحْمَرٌ ، مُسْتَدِيرُ الرَّأْسِ ، كَأَنَّهُ ثُومَةٌ  
 ذَكَرَ الرَّجُلُ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : طُرْتُوثٌ لَا أَرْضَ طَى  
 لَهَا ، وَذَآئِنٌ لَا رِمْتَ لَهَا ، لِأَنَّهَا لَا يَنْبُتَانِ إِلَّا  
 مَعَهَا ، يُضْرَبَانِ مِثْلًا لِلَّذِي يُسْتَأْصَلُ ، فَلَا تَبْقَى  
 لَهُ بَقِيَّةٌ ، بَعْدَمَا كَانَ لَهُ أَصْلٌ وَقَدْرٌ وَمَالٌ ؛ وَأَنْشَدَ  
 الْأَصْمَعِيُّ :

فَالأَطْيَبَانِ بِهَا الطُّرْتُوثُ وَالضَّرْبُ

قَالَ شَمْرٌ : لَا أَعْرِفُ لِلرِّيَّاسِ وَالْكَمِّ اسْمًا عَرَبِيًّا ،  
 قَالَ : وَفِي رُسْتَاقِ نَيْسَابُورِ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا طُرْتُوثٌ ،

وَتُكْتَبُ طُرْتُوثٌ . وَفِي حَدِيثِ حَذِيْفَةَ : حَتَّى  
 يَنْبُتَ اللَّحْمُ عَلَى أَجْسَادِهِمْ ، كَمَا تَنْبُتُ الطُّرْتُوثُ  
 عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، هِيَ جَمْعُ طُرْتُوثٍ ، وَهُوَ نَبْتُ  
 يَنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَالْفَطْرِ .

طومث : الطُّرْمُوثُ : الضَّعِيفُ . وَالطُّرْمُوثُ :  
 الرَّغِيفُ .

طلث : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطُّلْثَةُ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ ،  
 الضَّعِيفُ الْبَدَنُ ، الْجَاهِلُ .

قال : وَيُقَالُ طَلَّثَ الرَّجُلُ عَلَى الْحَمْسِينَ ، وَرَمَتْ  
 عَلَيْهَا إِذَا زَادَ عَلَيْهَا .

أَبُو عَمْرٍو : طَلَّتِ الْمَاءُ يَطْلُثُ طُلُوثًا إِذَا سَالَ ؛  
 وَوَزَبَ يَزِيبُ وَوَزُوبًا ، مِثْلُهُ .

طمث : طَمِثَتِ الْمَرْأَةُ تَطْمِثُ طَمْثًا ، وَطَمِثَتْ  
 تَطْمِثُ ، بِالضَّمِّ ، طَمْثًا ، وَهِيَ طَامِثٌ : حَاضَتْ ؛  
 وَقِيلَ : إِذَا حَاضَتْ أَوَّلَ مَا تَحِيضُ ؛ وَخَصَّ اللَّحْيَانِي  
 بِهِ حَيْضَ الْجَارِيَةِ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهَا : حَتَّى جِئْنَا مَرْفَأَ فَطَمِثَتْ ؛ يُقَالُ : طَمِثَتْ  
 الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ ، فَهِيَ طَامِثَةٌ . وَطَمِثَتْ إِذَا  
 دَمِيَّتْ بِالْاِقْتِضَاضِ . وَالطَّمِثُ : الدَّمُ وَالنِّكَاحُ .  
 وَطَمِثَتْ الْجَارِيَةَ إِذَا افْتَرَعَتْهَا . وَالطَامِثُ ، فِي  
 لَفْظِهِمُ : الْحَائِضُ . وَطَمِثَهَا يَطْمِثُهَا وَيَطْمِثُهَا  
 طَمْثًا : اِقْتَضَاهَا ، وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمُ الْجَمَاعَ . قَالَ  
 ثَعْلَبٌ : الْأَصْلُ الْحَيْضُ ، ثُمَّ جُعِلَ لِلنِّكَاحِ . وَطَمِثَتْ  
 الْبَعِيرَ يَطْمِثُهُ طَمْثًا : عَقَلَهُ . وَالطَّمِثُ : الْمَسُّ ،  
 وَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُمَسُّ . وَيُقَالُ لِلْمَرْتَعِ : مَا طَمِثَتْ  
 ذَلِكَ الْمَرْتَعُ قَبْلَنَا أَحَدٌ ، وَمَا طَمِثَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ  
 حَبْلٌ قَطُّ أَي مَا مَسَّهَا عِقَالٌ . وَمَا طَمِثَتْ الْبَعِيرَ  
 حَبْلٌ أَي لَمْ يَمَسَّهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ  
 قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ ؛ قِيلَ : مَعْنَاهُ لَمْ يَمَسَّ ، وَقَالَ

ثعلب : معناه لم يَنْكِحْ . والعرب تقول : هذا جَمَلٌ  
ما طَمَّته جبلٌ قَطُّ أَي لم يَمَسَّهُ . ومعنى لم يَطْمِئِنُّ :  
لم يمسهن . وقال الفراء : الطَّمْتُ الاقتِضاضُ ،  
وهو النكاح بالتدْمية . قال : والطَّمْتُ هو الدم ،  
وهما لفتان . طَمَّتْ يَطْمُتُ ، وَيَطْمِثُ . والقراء  
أكثرهم على : لم يَطْمِئِنُّ ، بكسر الميم . أبو الهيثم :  
يقال طَمِئْتُ تَطْمِثُ أَي أَدْمِيتُ بالاقْتِضاضِ .  
وطَمِئْتُ على فَعِلْتُ إذا حاضَتْ ؛ وقول الفرزدق :

وَقَعَنَ إِلَيَّ ، لم يَطْمِئِنُّ قَبْلِي ،

فَهْنٌ أَصَحُّ مِنْ بَيضِ النَّعَامِ

أَي هُنَّ عَذَارَى غَيْرُ مُفْتَرَعَاتٍ . والطَّمْتُ :  
الفسادُ ؛ قال عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

طَاهِرُ الْأَثْوَابِ ، بَحْمِي عِرْضُهُ

مِنْ خَسَى الذَّمَّةِ ، أَوْ طَمَّتِ الْعَطَنُ

طهث : أبو عمرو : الطُّهْثَةُ الضعيفُ العَقلِ ، وإن كان  
جسْمُهُ قَوِيًّا ، والله أعلم .

### فصل العين المهملة

عبث : عَبِثَ بِهِ ، بالكسر ، عَبَثًا : لَعِبَ ، فهو  
عَابِثٌ : لَاعِبٌ بما لا يَعْنِيهِ ، وليس من باله .  
والعَبَثُ : أَنْ تَعَبَثَ بِالشَّيْءِ . ورجلٌ عَابِثٌ :  
عَابِثٌ . والعَبِثَةُ ، بالتسكين : المَرَّةُ الواحدة .  
والعَبَثُ : اللُّعِبُ . قال الله عز وجل : أَفَحَسِبْتُمْ  
أَنَّا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا ؟ قال الأزهري : نَصَبَ عَبَثًا  
لأنه مفعول له ، بمعنى خَلَقْنَاكُمْ لِلْعَبَثِ . وفي الحديث :  
مَنْ قَتَلَ عُصْفورًا عَبَثًا . العَبَثُ : اللُّعِبُ ؛ والمراد  
أَنْ يَقْتُلَ الحَيوانَ لَعِبًا ، لغير قَصْدِ الأَكْلِ ،  
ولا على جِهَةِ التَّصِيدِ للانتفاع .  
وفي الحديث : أَنَّهُ عَبَثٌ فِي مَنَامِهِ أَي حَرَّكَ يَدَيْهِ ،

كالدافع أو الآخذ . وَعَبَثَ الأَقِطَ يَعْنِيهِ عَبَثًا :  
جَفَّفَهُ فِي الشَّمْسِ ؛ وقيل : فَرَّغَهُ عَلَى اليَابِسِ ، لِيَحْمِلَ  
يَابِسُهُ رَطْبَهُ حَتَّى يُطْبَخَ ؛ وقيل : عَبَثَ الأَقِطَ  
يَعْنِيهِ عَبَثًا : خَلَطَهُ بالسَّمَنِ ؛ وهي العَيْبَةُ .  
وَعَبَثْتُ الأَقِطَ أَعْنِيهِ عَبَثًا ، وَمِثُّهُ وَدُقَّتُهُ :  
مِثُّهُ ، وَعَبَثْتُهُ ، بالعَيْنِ : لَغَةٌ فِيهِ .

والعَيْبَةُ والعَيْبُ ، أَيضًا : الأَقِطُ يُدَقُّ مَعَ التَّمْرِ ،  
فِيؤْكَلُ وَيُشْرَبُ . والعَيْبَةُ أَيضًا : طَعَامٌ يُطْبَخُ ،  
وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ . والعَيْبَةُ : البُرُّ والشَّعِيرُ  
يُخَلَطَانِ مَعًا . والعَيْبَةُ : الغَمُّ المُخْتَلِطُ ؛ يقال :  
مَرَرْنَا عَلَى غَمِّ بَنِي فُلَانٍ عَيْبَةً وَاحِدَةً أَي اخْتَلَطَ  
بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . والعَيْبَةُ : أَخْلَاطُ النَّاسِ ، لَبَسُوا  
مِنْ أَبِي وَاحِدٍ ؛ قال :

عَيْبَةُ مِنْ جُشْمٍ وَبَكْرٍ

ويروى : مِنْ جُشْمٍ وَجَرْمٍ ؛ كُلُّ ذَلِكَ مَشْتَقٌّ مِنْ  
العَبَثِ . وَرَجُلٌ عَيْبَةٌ مُؤْتَسَّبٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ  
أَيضًا . قال أبو عبيدة : فِي نَسَبِ بَنِي فُلَانٍ عَيْبَةٌ أَي  
مُؤْتَسَّبٌ ، كما يقال : جَاءَ بَعْيبَةٌ فِي وَعَاثِهِ أَي بُرٌّ  
وشَعِيرٌ قَدْ خُلِطَا . والعَيْبُ فِي لَغَةٍ : المِصْلُ .  
والعَبَثُ : الخَلِطُ ، وَهُوَ بِالفارسية تَرَفٌ تَرِينٌ .  
قال : وَأَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لَفِي عَيْبَةٍ مِنَ النَّاسِ ، وَلَوِيئَةٌ  
مِنَ النَّاسِ ، وَهُمْ الَّذِينَ لَبَسُوا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ ، تَهَبَّشُوا  
مِنْ أَمَاكِنِ شَيْءٍ .

والعَبَثُ : الخَلِطُ . والعَبَثُ : اتِّخَاذُ العَيْبَةِ .  
قال أبو صاعِدِ الكِلَابِيِّ : العَيْبَةُ الأَقِطُ ، يُفَرَّغُ  
رَطْبُهُ حِينَ يُطْبَخُ عَلَى جافِهِ ، فَيُخَلَطُ بِهِ .

يقال : عَبَثَتِ المَرأةُ أَقِطَها إِذَا فَرَّغَتْهُ عَلَى المِشْرِ  
اليَابِسِ ، لِيَحْمِلَ يَابِسُهُ رَطْبَهُ ؛ يقال : ابْكُلِي  
وَاعْيِي ؛ قال رؤبة :



## وطاحت الألبان والعبائب

وظلت الغنم عيثة واحدة ، وبكيلة واحدة :  
وهو أن الغنم إذا لقيت غنماً أخرى فدخلت  
فيها ، اختلط بعضها ببعض ، وهو مثل ، وأصله  
من الأقط والسويق ، يُكَلُّ بالسمن فيؤكل ؛  
وأما قول السعدي :

إذا ما الحصيف العوبثاني ساءنا ،  
تركتناه ، واخترنا السديف المسرهذا

فيقال : إن العوبثاني دقيق وسمن وتمر ، يُخلط  
بالبن الحليب . قال ابن بري : هذا البيت لناشرة بن  
مالك يراد على المخبل السعدي ، وكان المخبل  
قد غير بالبن . والحصيف : اللبن الحليب ، يُصب  
عليه الرائب ؛ وقوله :

وقد غيرونا المحض ، لا در درهم !  
وذلك عار خلته ، كان أمجداً  
فأسقى الإله المحض ، من كان أهله ،  
وأسقى بني سعد سماراً مصرداً !

السمار : اللبن المخلوط بالماء . والمصرد : المقلل .  
والعوبث : موضع ؛ قال رؤبة :

يشعب تنبوك وشعب العوبث

عش : العثة والعثة : المرأة المحقورة الحاملة ، ضاوية  
كانت أو غير ضاوية ، وجمعها عثات . ويقال  
للرأة البدية : ما هي إلا عثة . وقال بعضهم :  
امرأة عثة ، بالفتح ، ضليلة الجسم . ورجل عث ؛  
قال يصف امرأة جسيمة :

عمية ضاحي الجلد ، لبست بعثة ،  
ولادفيس ، يطبي الكلاب خمارها

الدفيس : البلهاء الرعناء . وقوله يطبي الكلاب  
خمارها : يريد أنها لا تتوقى على خمارها من  
الدسم ، فهو زهم ، فإذا طرحته طبى الكلاب  
برائحه .

والعثات : الأفاعي التي يأكل بعضها بعضاً في  
الجذب . ويقال للحيّة : العثاء والتكزاة .

وعثته الحية تعثه عثاً : نفخته ولم تنهته ،  
فسقط لذلك شعره .

والعثات : رفع الصوت بالغناء والترنم فيه .

وعاث في غنائه معائة وعثاناً ، وعثت : رجع ؛  
وكذلك القوس المرنة ؛ قال كثير يصف قوساً :

هتوفاً ، إذا ذاقها النازعون ،

سيعت لها ، بعد حبض ، عثاناً

وقال بعضهم : هو شبه ترنم الطست إذا ضرب .

وعثه يعثه عثاً : رد عليه الكلام ، أو وبخه به ،  
كعته . ويقال : أطعمني سويقاً عثاً وعثاً إذا

كان غير ملتوت بدسم . والعثة : السوسة أو  
الأرضة التي تلحس الصوف ، والجمع عث

وعثت . وعثت الصوف والثوب تعثه عثاً :

أكلته . وعث الصوف : أكله العث . والعث :

دويبة تأكل الجلود ؛ وقيل : هي دويبة تعلق  
الإهاب فتأكله ، هذا قول ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

تصيد شبان الرجال بفاحم

غداف ، وتضطادين عثاً وجد جداً

والجد جدد أيضاً : دويبة تعلق الإهاب فتأكله ؛

وقال ابن دريد : العث ، بغير هاء : دواب تقع

في الصوف ، فدل على أن العث جمع ، وقد

يجوز أن يعني بالعث الواحد ، وعبر عنه بالدواب ،

لأنه جنس معناه الجمع ، وإن كان لفظه واحداً .

وسئل أعرابي عن ابنه ، فقال : أُعْطِيهِ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ مَالِي دَانِقًا ، وَإِنَّهُ فِيهِ لِأَسْرَعُ مِنْ الْعُثِّ فِي الصُّوفِ فِي الصَّيْفِ .

وَالْعَثَّةُ : ظَهْرُ الْكَثِيبِ الَّذِي لَا نَبَاتَ فِيهِ .  
وَالْعَثَّةُ : اللَّيْنُ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَقِيلَ : الْعَثَّةُ الْكَثِيبُ السَّهْلُ ، أَنْبَتَ أَوْ لَمْ يُنْبِتْ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يُنْبِتُ خَاصَّةً ، وَالْأَوَّلُ الصَّحِيحُ ، لِقَوْلِ الْقَطَامِيِّ :

كَأَنَّهَا بَيْضَةٌ غَرَاءٌ ، تُخَدُّ لَهَا

فِي عَثَّةٍ ، يُنْبِتُ الْحَوَذَانُ وَالْعَدَمَا

وَرَوَايَةُ أَبِي حَنِيْفَةَ : 'خَطُّ' لَهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ رَمْلٌ صَعْبٌ تَوَحَّلَ فِيهِ الرَّجُلُ ، فَإِنْ كَانَ حَارًّا ، أَحْرَقَ الْحُفَّ ، يَعْنِي 'خَفَّ' الْبَعِيرُ ، وَالْجَمْعُ : الْعَثَائِثُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَفْقَرَتِ الْوَعَسَاءُ وَالْعَثَائِثُ

قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : الْعَثَّةُ مِنْ مَكَارِمِ الْمَنَابِتِ . وَالْعَثَّةُ أَيْضًا : الثَّرَابُ . وَعَثَّتهُ : أَلْقَاهُ فِي الْعَثَّةِ . وَعَثَّ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ . وَيُقَالُ : عَثَّ مَتَاعَهُ ، وَحَثَّتهُ ، وَبَثَّتهُ إِذَا بَدَّرَهُ وَفَرَّقَهُ . وَعَثَّ مَتَاعَهُ : حَرَّكَه .

وَالْعَثَّةُ : الْفَسَادُ . وَالْعَثَّةُ : الشَّدَائِدُ . وَفِي الْحَدِيثِ : ذَكَرَ لِعَلِيِّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، زَمَانٌ ، فَقَالَ : ذَاكَ زَمَانُ الْعَثَائِثِ أَيِ الشَّدَائِدِ ، مِنَ الْعَثَّةِ وَالْإِفْسَادِ . وَفِي الْمَثَلِ : 'عَثِيَّةٌ تَقْرُمُ جِلْدًا أَمَلَسًا ؛ وَفِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ : بَلَغَهُ أَنْ رَجُلًا يَغْتَابُهُ ، فَقَالَ : 'عَثِيَّةٌ تَقْرُضُ جِلْدًا أَمَلَسًا ؛ 'عَثِيَّةٌ' : تَصْغِيرُ 'عَثَةٍ' ، وَهِيَ دَوَائِبَةٌ تَلْحَسُ الثِّيَابَ وَالصُّوفَ ، وَأَكْثَرُ مَا تَكُونُ فِي الصُّوفِ ، وَالْجَمْعُ : 'عَثَّةٌ' ؛ يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يَجْتَهِدُ أَنْ

يُوَثِّرَ فِي الشَّيْءِ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ ، وَيُرْوَى : تَقْرُمُ ، بِالْمِيمِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى تَقْرِضُ .

وَرَبَّمَا قِيلَ لِلْعَجُوزِ : 'عَثَةٌ' . وَفُلَانٌ 'عَثٌ' مَالٌ ، كَمَا يُقَالُ : إِزَاءُ مَالٍ .

وَفِي النُّوَادِرِ : تَعَاثَّتْ فُلَانًا وَتَعَالَلَتْهُ . وَيُقَالُ : اغْتَثَّهُ عِرْقٌ سَوْءٌ وَاغْتَثَّهُ إِذَا تَعَقَّلَهُ عَنْ بُلُوغِ الْحَيْرِ وَالشَّرَفِ .

وَبِالْمَدِينَةِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ : عَثَّةٌ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : 'سَلِيعٌ' ، تَصْغِيرُ سَلْعٍ .

وَعَثَّتهُ : اسْمٌ . وَبَنُو عَثَّةٍ : بَطْنٌ مِنْ خَثْعَمٍ .

عَدَثٌ : قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ : الْعَدَثُ سُهُولَةُ الْحُلُقِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَعَدَثَانٌ : اسْمٌ رَجُلٍ .

عَوَثٌ : عَرَّثَهُ عَرَّثًا : انْتَزَعَهُ أَوْ دَلَّكَهُ ، وَقَدْ قِيلَ : عَرَّثَهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّهْءِ .

عَفَثٌ : فِي الْحَدِيثِ : أَنَّ الزُّبَيْرَ بْنَ الْعَوَّامِ كَانَ أَخْضَعَ ،

أَشْعَرَ ، أَعْفَثَ ؛ الْأَعْفَثُ : الَّذِي يَنْكَشِفُ فَرَجَهُ كَثِيرًا ، إِذَا جَلَسَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ بِالنَّهْءِ ،

بِنَقَطَتَيْنِ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ فِي صِفَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، فَقَالَ : كَانَ بَخِيلًا أَعْفَثًا ؛ وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو وَجْزَةَ :

دَعِ الْأَعْفَثَ الْمِهْدَارَ يَهْدِي بِشْتِينَا ،

فَنَحْنُ ، بِأَنْشَوَاعِ الشَّتِيَّةِ ، أَعْلَمُ

وَرَوَى عَنْ ابْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّهُ كَانَ كَلِمًا نَحْرَكَ بَدَتِ

عَوْرَتَهُ ، فَكَانَ يَلْبَسُ نَحْتَ إِزَارِهِ الثُّبَانَ . ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ أَعْفَثٌ لَا يُوَارِي سَوَارَهُ أَيِ

فَرَجِهِ .

عَكْثٌ : الْعَكْثُ : اجْتِمَاعُ الشَّيْءِ وَالتَّثَامُهُ .

وَالْعَكْثُ : نَبْتٌ مَعْرُوفٌ ، وَكَأَنَّ الثُّونَ زَائِدَةٌ ،

وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ .

علث : عَلَثَ الشَّيْءَ يَعْلِثُهُ عَلَثًا ، وَعَلَثَهُ ، وَاعْتَلَثَهُ : خَلَطَهُ .

والمعلوث ، بالعين : المخلوط ؛ قال الفراء : وقد سعنناه بالعين معلوث ، وهو معروف .

وطعام عليث وعليث ، ويقال : فلان يأكل العليث والعليث ، بالعين والين ، إذا كان يأكل خبزاً من شعير وحنطة .

وكل شئين خلطاً : فهما علثة ؛ ومنه استق علثة :

اسم رجل ، وهو الذي يجتمع من هنا وهنا ، وقد

علث . والعلث : ما خلط في البر وغيره مما

يخرج فيرمى به . وفي الحديث : ما شيع أهله

من الحمير العليث أي الحيزر المخبوز من الشعير

والسلت . والعلث والعلثة : الخلط . والعلث

والعليث : الطعام المخلوط بالشعير . والعلث : أن

تخلط البر بالشعير . أبو زيد : إذا خلط البر

بالشعير ، فهو عليث . وعلثوا البر بالشعير أي

خلطوه . وقال أبو الجراح : العليث أن يخلط

الشعير بالبر للزراعة ، ثم يخصدان ويجمعان معاً .

والجربة المزرعة ؛ وأنشد :

جفاه ذوات الدر ، واجتر جربة

عليثاً ، وأعيا در كل عثوم

والعلثة : الأقط المخلوط بالسن ، أو الزيت

المخلوط بالأقط .

والتعليث : اختلاط النفس ؛ وقيل : بدء الوجع .

وقتل النسر بالعلثي ، مقصوداً ، أي خلط له في

طعامه ما يقتله ، حكاه كراع مقصوداً ، في باب

فعلى ، والين في كل ذلك لغة .

وعلث الزند واعتلث : لم يور واعتاص ،

والاسم العلات ؛ ومنه قيل : علثة ؛ وأنشد :

فإني غير معتلث الزناد

أي غير صلد الزناد . واعتلث زناداً : أخذه

من شجر لا يدري أيوري أم يصلد ؟ وقال

أبو حنيفة : اعتلث زنده إذا اعترض الشجر

اعراضاً ، فاتخذه مما وجد ، والين لغة عنه أيضاً .

وفلان يعثلث الزناد إذا لم يتخير منكمه .

والأغلات : قطع الشجر المختلطة بما يُقدح به ،

من المرخ والبيس .

والمعتلث من السهام : الذي لا خير فيه .

واعتلث السهم : أخذه من عرض الشجر .

واعتلته أيضاً : لم يحكم صنعه .

والعلث : الطرفاء ، والأثمل ، والحاج ، والينبوت ،

والعكرش ، والجمع أغلات ، وحكاه أبو حنيفة

بالين معجمة .

وعلث به علثاً : لزمه . ورجل علث : ملازم

لمن يطالب في قتال أو غيره . والعلث ، بالتحريك :

شدة القتال ، واللزوم له ، بالعين والين جميعاً .

وعلث الذئب بالغنم : لزمها يفرسها . وعلث

القوم علثاً : تقاتلوا . وعلث بعض القوم ببعض .

ورجل علث : ثبت في القتال .

وعلثة : اسم رجل من بني الأخوص بن جعفر بن

كلاب بن ربيعة بن عامر .

عنث : العنثة والعنثة والعنثة والعنثة والعنثة :

كل ذلك يبيس الحلي خاصة إذا أسود وبلي ،

والجمع عنث وعنث . قال الأزهرى : عنثي الحلي

ثمرته إذا ابيضت وبيست قبل أن تسود

وتبلى ، هكذا سمعته من العرب . وشبه الراجز

ياض ليمه بياضها بعد الشيب ؛ فقال :

عليه من ليمه عنث

ويروي عَنَّا : جمع عَنُوة .

هنت : عَنَبْتُ : شَجِيرَةٌ زَعَمُوا ، وليس بِثَبْتٍ .

عَكَثَ : العَنَكَثُ : ضَرَبُ من الثَبْتِ ؛ قال :

وعَنَكْنَا مُلْتَبِداً

قال ابن الأعرابي : هو شجر يَشْتَهيه الضَّبُّ ،  
فَيَسْحَجُهَا بِذَنَبِهِ حَتَّى تَحَاتُّ ، فَيَأْكُلُ المَتَحَاتُّ .  
ومما وَضَعُوهُ عَلَى ألسنة البهائم : أن السكَّةَ قالت  
للضَّبِّ : وِرْدَاً يَا ضَبُّ ! فقال لها الضَّبُّ :

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرِداً ،

لا يَشْتَهِي أن يَرِدَاً ،

إلا عَرَادَاً عَرِداً ،

وصَلِيَانَاً بَرِداً ،

وعَنَكْنَا مُلْتَبِداً

أراد : عَنَكْنَا وباردَاً . وحكى ابن بري هذا المثل  
على غير هذه الصورة ، قال : ومما تحكيه العرب على  
ألسنة البهائم ، قال : اختصم الضَّبُّ والضَّفْدَعُ ،  
فقال الضَّفْدَعُ : أنا أصبرُ منك على الماء ، فقال  
الضَّبُّ : أنا أصبرُ منك ، فقالت الضَّفْدَعُ : تعال  
حتى نَرَعَى ، فتعلَّم أَيُّنا أصبرُ ؛ فرعيا يومها ،  
فاشْتَدَّ عَطَشُ الضَّفْدَعِ ، فجعلت تقول : وِرْدَاً  
يا ضَبُّ ! فقال الضَّبُّ : أصْبَحَ قَلْبِي صَرِداً ؛  
الآيات . والعَنَكَثُ : اسم موضع ؛ قال رؤبة :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَّتْ بِالعَنَكَثِ ؟

دارُ لِذالكِ الشَّادِنِ المُرْعَثِ

هوث : العَوْبِيَّةُ : قُرْصٌ يُعالَجُ من البَقْلَةِ الحَمَّاهِ  
بِزَيْتٍ .

قال الأزهري في نوادر الأعراب : عَوَّثَنِي فلانٌ عن

أمر كذا ، تَعَوَّيْتُ : تَبَطَّنِي عنه . وتَعَوَّثَ القومُ  
تَعَوَّثًا إذا تَحَيَّرُوا . وتقول : عَوَّثَنِي حَتَّى تَعَوَّثْتُ  
أَي صَرَفَنِي عن أَمْرِي حَتَّى تَحَيَّرْتُ .  
وتقول : إن لي عن هذا الأَمْرِ لَمَعَانًا أَي مَندوحةً  
أَي مَذْهَبًا وَمَسْلَكًا . وتقول : وَعَثْتُهُ عن كذا ،  
وعَوَّثْتُهُ أَي صَرَفْتُهُ .

عَيْثُ : العَيْثُ : مصدرُ عاثَ يَعِثُ عَيْثًا وَعَيْوُثًا  
وعَيْثَانًا : أَفْسَدَ وَأَخَذَ بِغَيْرِ رِفْقٍ . قال الأزهري :  
هو الإِشْرَاعُ في الفِسادِ . وفي حديث عمر : كَسِرَى  
وَقَبِصَرُ يَعِثَانِ فَيَا يَعِثَانِ فِيهِ ، وَأَنْتَ هَكَذَا ؟ هو  
من عاثَ في مالِهِ إِذا بَذَرَهُ وَأَفْسَدَهُ . وأصلُ العَيْثِ :  
الفِسادُ . وقال اللحياني : عَثَى لُغَةُ أَهْلِ الحِجَازِ ، وَهِيَ الرَّجْعُ ،  
وعاثَ لُغَةُ بَنِي تَمِيمٍ ؛ قال : وهم يقولون ولا تَعِثُوا  
في الأَرْضِ . وفي حديث الدجال : فَعَاثَ يَمِينًا  
وَشِمَالًا . وحكى السيرافي : رجل عَيْثَانُ مُفْسِدٌ ،  
وامرأة عَيْشَى . وقد مَثَّلَ سيبويه بِصِغَةِ الأَثَى ،  
وقال : صحت الباءُ فيها لسكونها وانفتاح ما قبلها .  
والذئبُ يَعِثُ في الغنمِ ، فلا يأخذ منها شيئًا إلا  
قَتَلَهُ ؛ وينشد لكثير :

وذِفْرِي ككاهِلِ ذَبِغِ الحَلِيفِ ،

أصابَ فَرِيقَةَ لَيْلٍ ، فَعَاثَا

وعاثَ الذئبُ في الغنمِ : أَفْسَدَ . وعاثَ في مالِهِ :

أَسْرَعَ إنفاقَهُ . وعَيْثُ في السَّامِ بالسَّكِينِ : أَثَرٌ ؛ قال :

فَعَيْثُ في السَّامِ ، غَدَاةَ قَرِيٍّ ،

بِسَكِينٍ مُوثِقَةِ النَّصَابِ

والتَّعْيِثُ : إِدخالُ اليَدِ في الكِنانَةِ يَطْلُبُ

سَهْمًا ؛ قال أبو ذؤيب :

وبدا لَهُ أَقْرابُ هذا رانِغًا

عنه ، فَعَيْثُ في الكِنانَةِ ، يُرْجِعُ

والتَّعْيِثُ : طَلَبُ الشَّيْءِ بِالْيَدِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَبْصِرَهُ ؛ قَالَ ابْنُ أَبِي عَائِدٍ :

فَعَيْثُ سَاعَةٍ أَقْفَرَتْهُ  
بِالْإِيفَاقِ وَالرَّمْيِ ، أَوْ بِاسْتِلَالِ

أَبُو عَمْرٍو : الْعَيْثُ أَنْ تَرَكَبَ الْأَمْرَ ، لَا تُبَالِي  
عِلَامَ وَقَعْتَ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَعَيْثُ فِيمَنْ يَلِيكَ بِغَيْرِ قَصْدٍ ،  
فَلِإِنِّي عَائِثٌ فِيمَنْ يَلِينِي !

والتَّعْيِثُ : طَلَبُ الْأَعْمَى الشَّيْءِ ، وَهُوَ أَيْضاً  
طَلَبُ الْمُبْصِرِ إِيَّاهُ فِي الظُّلْمَةِ ، وَعِنْدَ كِرَاعِ  
التَّعْيِثِ ، بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

وَأَرْضٌ عَيْثَةٌ : سَهْلَةٌ . وَإِذَا كَانَتِ الْأَرْضُ دَهِيَّةً ،  
فَهِيَ عَيْثَةٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَيْثَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ؛  
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيُّ :

إِلَى عَيْثِ الْأَطْهَارِ ، غَيْرَ رَسْمِهَا  
بَنَاتُ الْبَيْلِ ، مَنْ يُخْطِئُ الْمَوْتَ يَهْرَمُ

وَالْعَيْثَةُ : أَرْضٌ عَلَى الْقِبْلَةِ مِنَ الْعَامِرِيَّةِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ  
رَمْلٌ مِنْ تَكَرُّبِهَا ؛ وَيُرْوَى بَيْتُ الْقَطَامِيِّ :

سَبِعْتُهَا ، وَرِعَانُ الطُّوْدِ مُعْرِضَةٌ  
مِنْ دُونِهَا ، وَكُتِبَ الْعَيْثَةُ السَّهْلُ

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْأَعْرَافُ : وَكُتِبَ الْعَيْثَةُ .  
الْأَصْمِيُّ : عَيْثَةٌ بَلَدٌ بِالشَّرِيفِ ؛ وَقَالَ الْمُرَّجِيُّ :  
الْعَيْثَةُ بِالْجَزِيرَةِ .

### فصل العين المعجمة

عَيْثُ : غَبَثَ الشَّيْءَ يَغْبِثُهُ غَبْثًا : خَلَطَهُ ، لَفَى فِي  
عَبَثٍ . وَالغَيْبَةُ : سَمْنٌ يُبَلَّتُ بِأَقِطٍ ؛ وَقَدْ غَبَثَهُ  
يَغْبِثُهُ غَبْثًا .

قَالَ الْفَرَّاءُ : غَبَثْتُ الْأَقِطَ أَغْبِثُهُ غَبْثًا . وَقَالَ  
إِبْرَاهِيمُ ، كَاتِبُ أَبِي عُبَيْدٍ : قَرَأْتُهُ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ  
ثَانِيًا ، فَقَالَ بِالْعَيْنِ : غَبَثْتُ ، وَقَالَ : رَجَعَ الْفَرَّاءُ  
إِلَى الْعَيْنِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَوَى ابْنُ السَّكَيْتِ هَذَا  
الْحَرْفَ عَنْ أَبِي صَاعِدٍ : الْعَيْبَةُ ، بِالْعَيْنِ ، فِي الْأَقِطِ  
يُفْرَعُ رَطْبُهُ عَلَى جَافِهِ ، حَتَّى يَخْتَلِطَ ، قَالَ :  
وَهِيَ عِنْدِي لَعْنَانٌ ، بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ ، صَحِيحَتَانِ . وَالغَيْبَةُ :  
طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ ، وَهُوَ الْغَيْبَةُ  
أَيْضًا . وَغَمٌّ غَيْبَةٌ : مَخْتَلِطَةٌ .

وَالْأَغْبَثُ : لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرَةِ ، وَهُوَ قَلْبُ الْأَبْغَثِ ،  
وَقَدْ اغْبَثَ اغْبِثَانًا .

غَثُّ : الْغَثُّ : الرَّدِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَلَحْمٌ غَثٌّ  
وَعَثِبٌ يَبِينُ الْغَثْوَةَ : مَهْزُولٌ .

غَثٌّ يَغِيثٌ وَيَغِيثٌ غَثَاةٌ وَغَثْوَةٌ ، وَغَثَّتِ الشَّاةُ :  
مُهْزِلَتْ ، فِيهَا غَثَّةٌ ، وَكَذَلِكَ أَغَثَّتْ . وَأَغَثَّ  
الرَّجُلُ اللَّحْمَ : اشْتَرَاهُ غَثًّا . وَفِي الْمَحْكَمِ : أَغَثَّ  
اشْتَرَى لَحْمًا غَثِيًّا .

وَرَجُلٌ غَثٌّ وَغَثٌّ : رَدِيَّةٌ .

وَقَدْ غَثَّتْ فِي خُلُقِكَ وَحَالِكَ ، غَثَاةٌ وَغَثْوَةٌ :  
وَذَلِكَ إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ وَحَالُهُ . وَقَوْمٌ غَثَّةٌ وَغَثَّةٌ .  
وَكَلَامٌ غَثٌّ : لَا طَلَاوَةَ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ  
لِلْأَعْرَابِ : وَاللَّهِ إِنْ كَلَامَكُمْ لَغَثٌّ ، وَإِنْ سَلَّحَكُمْ  
لَرَثٌّ ، وَإِنْكُمْ لَعِيَالٌ فِي الْجَدْبِ ، أَعْدَاءُ فِي الْحِصْبِ !  
وَأَغَثَّ حَدِيثُ الْقَوْمِ وَغَثٌّ : قَسَدٌ وَرَدٌّ . وَأَغَثَّ  
فِي مَنْطِقِهِ . التَّهْدِيبُ : أَغَثَّ فُلَانٌ فِي حَدِيثِهِ إِذَا جَاءَ  
بِكَلَامٍ غَثٍّ ، لَا مَعْنَى لَهُ .

ابْنُ سَيْدِهِ : وَالغَثَّةُ الشَّيْءُ الْبَسِيرُ مِنَ الْمَرَعَى ؛ وَقِيلَ :  
هِيَ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، كَالغَفَّةِ . وَاعْتَثَّتِ الْحَيْلُ :  
أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ ، كَالغَثَّةِ . وَهِيَ الْغَفَّةُ

والغثة ، جاء بهما بالفاء والياء ؛ قال : وغيره 'مبجيز الغبة بهذا المعنى .

الأموي : ' غَثَّتْ الإبلُ تَغْثِيئًا ، وَمَلَّحَتْ تَمْلِيحًا إِذَا سِينَتْ قَلِيلًا قَلِيلًا . وقال أبو سعيد : أَنَا أَتَغَثُّ مَا أَنَا فِيهِ حَتَّى أَسْتَسْمِنَ ؛ أَي أَسْتَقِيلُ عَمَلِي ، لِأَخَذِ بِهِ الْكَثِيرَ مِنَ الثَّوَابِ . وفي حديث أم زرع : زَوْجِي لَحْمٌ جَمَلٌ غَثٌّ أَي مَهْزُولٌ ؛ وفي حديثها أيضاً : وَلَا تُغِثْ طَعَامَنَا تَغْثِيئًا أَي لَا تُفْسِدْهُ .

وفي حديث ابن عباس قال لابنه علي : الْحَقُّ بَابِ عَمَّكَ ، يَعْنِي عَبْدَ الْمَلِكِ ، فَغَثُّكَ خَيْرٌ مِنْ سَمِينِ غَيْرِكَ . وَغَثِيئَةُ الْجُرْحُ : مِدَّتُهُ ، وَقَيْحُهُ ، وَلَحْمُهُ الْمَيْتُ ؛ وَقَدْ غَثَّ الْجُرْحُ يَغِثُّ وَيَغِثُّ غَثًّا وَغَثِيئًا ، وَأَغَثَّ يَغِثُّ إِغْثَانًا إِذَا سَالَ ذَلِكَ مِنْهُ . وَاسْتَغَثَّهُ صَاحِبُهُ إِذَا أَخْرَجَهُ مِنْهُ وَدَاوَاهُ ؛ قَالَ :

وَكُنْتُ كَأَمِي سَجِيَّةٍ يَسْتَغِيثُهَا

وَأَغَثَّ أَيضاً أَي أَمَدَّ . وَمَا يَغِثُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ غَثَانَتَهُ أَي مَا يُفْسِدُ ، وَمَا يَغِثُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا سَأَلَهُ أَي مَا يَدْعُ . التَّهْذِيبُ : يَقَالُ مَا يَغِثُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ أَي مَا يَدْعُ أَحَدًا إِلَّا سَأَلَهُ . وَيَقَالُ : لَيْسَتْهُ عَلَى غَثِيئَةٍ فِيهِ أَي عَلَى فِسَادِ عَقْلٍ .

وَفُلَانٌ لَا يَغِثُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَي لَا يَقُولُ فِي شَيْءٍ إِنْهُ رَدِيءٌ فَيَسْتَرْكُهُ .

وَرَأَيْتُ فِي حَوَاشِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ بَخَطَ بَعْضِ الْأَفَاضِلِ : الْغَثَّةُ الْقِتَالُ .

فَوْتُ : الْغَرَّتْ : أُنْبَسَرُ الْجُوعُ ؛ وَقِيلَ : شِدَّتْهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْجُوعُ عَامَّةً .

غَرَّتْ ، بِالْكَسْرِ ، يَغْرَتُّ غَرَّتًا ، فَهُوَ غَرَّتٌ وَغَرَّتَانُ ، وَالْأُنْثَى غَرَّتِي وَغَرَّتَانَةٌ ؛ وَفِي شَعْرٍ

حسان في عائشة :

وَتُصَيِّحُ غَرَّتِي مِنْ حُلُومِ الْغَوَافِلِ

وَالْجَمْعُ : غَرَّتِي ، وَغَرَّتِي ، وَغَرَاتٌ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : أَيْتُ مِبْطَانًا ، وَحَوَّلِي غَرَّتِي . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ غَرَّتَانُ إِذَا أَرَدْتَ الْحَالَ ، وَمَا هُوَ بَغَارِيثٌ بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ أَي أَنَّهُ لَا يَغْرَتُّ ؛ قَالَ : وَكَذَلِكَ يَقَالُ فِي هَذِهِ الْحُرُوفِ وَمَا أَشْبَهَهَا .

وَعَرَّتَهُ : جَوَّعَهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي خَثْمَةَ عِنْدَ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَدَةَ : إِنْ أَكَلْتَهُ غَرَّتَتْ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : وَإِنْ أَثْرَكَهُ أَغْرَتَّ أَي أَجْوَعُ ، يَعْنِي أَنَّهُ لَا يَعْصِمُ مِنَ الْجُوعِ عِصْمَةَ التَّمْرِ .

وَأَمْرَأَةٌ غَرَّتِي الْوِشَاحُ : خَمِيصَةُ الْبَطْنِ ، دَقِيقَةُ الْحَضْرُ . وَوِشَاحُ غَرَّتَانُ : لَا يَمْلَأُهُ الْحَضْرُ ، فَكَأَنَّهُ غَرَّتَانُ ؛ قَالَ :

وَأَكْرَسَ دَرِيٍّ ، وَوَشَّحَا غَرَّتِي

وَفِي الْحَدِيثِ : كُلُّ عَالَمٍ غَرَّتَانُ إِلَى عِلْمِهِ أَي جَائِعٌ . وَالتَّغْرِيثُ : التَّجْوِيعُ . يَقَالُ : غَرَّتْ كَلَابَهُ ، جَوَّعَهَا .

غَثَّ : الْغَلَّتْ : الْحَلَطُ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ : الْغَلَّتْ خَلَطُ الْبُرِّ بِالشَّعِيرِ أَوْ الذُّرَّةِ ؛ وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ .

غَلَّتَهُ يَغْلِيئُهُ ، بِالْكَسْرِ ، غَلَّتًا ، فَهُوَ مَغْلُوثٌ ، وَغَلِيثٌ ، وَاغْتَلَّتَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْهُ : مَا كَانَ يَأْكُلُ السَّمْنَ مَغْلُوثًا إِلَّا بِإِهَالَةٍ ، وَلَا الْبُرَّ إِلَّا مَغْلُوثًا بِالشَّعِيرِ .

وَفُلَانٌ يَأْكُلُ الْغَلِيثَ . وَالْغَلِيثُ : الْحُبُّزُ الْمَخْلُوطُ مِنَ الْحِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ . وَالْغَلَّتْ : الْمَدْرُ وَالزُّوَانُ ، وَقَدْ ذَكَرَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةَ ؛ وَالْمَغْلُوثُ وَالْغَلِيثُ وَالْمُغْلَتُّ : الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ الْمَدْرُ وَالزُّوَانُ . وَالْغَلِيثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مِنْ لَحْمٍ وَغَيْرِهِ ،

ويُجعل فيه السمُّ ، فيؤخذ إذا مات ؛ قال الشاعر :

كما يُسقى الهوزبُ الأغلاثا

والهوزبُ : النسرُ المُسنُّ . والغلثي : من الطير ؛  
وقيل : الغلثي اسم شجرة إذا أُطعمَ ثمرها السباعُ ،  
قتلتها ؛ قال أبو وجزة :

كأنها غلثي من الرُخْمِ تدفُ

وقتلَ النسرُ بالغلثي ، والغلثي مقصورٌ ، على  
مثال السلوى ، عن كراع : وهو طعامٌ يخلط له  
فيه سمٌ ، فيأكله فيقتله ، فيؤخذ ريشه ، فتراشُ  
به السهامُ . التهذيب : الغلثي الطعامُ المخلوطُ  
بالشعير ، فإن كان فيه مدرٌ ، أو زوانٌ ، فهو  
المغلوثُ . وقال القراء : المغلوثُ ، بالعين ؛  
المخلوط ؛ وقال غيره : وقد سمعناه ، بالعين ،  
مغلوثٌ ؛ وقال لبيد :

مشمولةٌ غلثتُ بنايتِ عرقِج ،

كدخانِ نارٍ ، ساطعِ أسنمها

وغلثَ الزندُ غلثاً ، وأغلثتُ : لم يُورِ .  
واغثلثتُ الزندَ : انتجيتَه من شجرة لا تدري  
أبوري أم لا ؟ قال حسان :

مهاجنةٌ ، إذا نسيوا ، عبيدٌ ،

عضاريطٌ ، مغالتهُ الزنادِ

أي رخوُ الزنادِ ، وهو مذكور في العين المهمله .

وغلثُ الحُلْمِ : شيءٌ تراه في النومِ بما ليس برؤيا  
صادقة .

والمغلثُ : المُقاربُ من الوجعِ ، ليس يُضجعُ  
صاحبه ، ولا يُعرقُ .

وسقاة مغلوث : دُبعٌ بالتمر أو البُسْر .

والغلثُ : الشديدُ القتالُ اللزومُ لمن طالبَ أو  
مارسَ .

والغلثُ ، بالتحريك : شدة القتال .

وغلثَ به غلثاً : لزمه وقاتله .

ورجل غلثٌ ومغالثٌ : شديدُ القتال ؛ قال رؤبة :

إذا اسمهرُ الحليسُ المغالِثُ

اسمهرٌ : اشتد . والحليسُ : الذي لا يُبارحُ

قرنته . والمغالِثُ : الملازمُ له . وقال مُبتكرٌ :

فلانٌ يتغلثُ بي أي يتوَلعُ بي . وغلثَ الذئبُ

بغنمِ فلانٍ : لزمها يفرسها . وغلثَ الطائرُ :

هاعَ ورعى من حوصلته بشيء كان استرطه .

واغثلثَ للقومِ غلثةٌ : كذبَ لهم كذباً نجابيه .

وذكر أبو زياد الكلابي ضرباً من النبات فقال : إنها

من الأغلاثِ ، منها : العكرشُ ، والحلفاءُ ،

والحاجُ ، والينبوتُ ، والغافُ ، والعشريقُ ، والقبا ،

والسفا ، والأسلُ ، والبرديُّ ، والحنظلُ ،

والتثومُ ، والحرووعُ ، والراءُ ، واللصفُ ؛ قال :

والأغلاثُ مأخوذٌ من الغلثِ ، وهو الخلطُ .

غنت : غنثَ غنثاً : شربَ ، ثم تنفَسَ ؛ قال :

قالت له : بالله ، يا ذا البردَيْنِ ،

لما غنثتَ نفساً ، أو اثنتين

قال الشيباني : الغنثُ هنا كناية عن الجماع ؛ وقال

أبو حنيفة : إنما هو غنثٌ يغنثُ غنثاً ؛ وأنشد هذا

البيت :

لما غنثتَ نفساً ، أو اثنتين

وفي التهذيب : غنثَ من اللبنِ يغنثُ غنثاً ، وهو

أن يشربَ اللبنَ ، ثم يتنفَسَ . يقال : إذا شربتُ ،

فاغنثتُ ، ولا تعبُ ؛ والعبُ : أن تشربَ ولا

تَنْفَسَ . ويقال : غَثَّتْ في الإناه نَفْسًا ، أو نَفْسَيْنِ .  
والتَغَثُّ : اللزوم ؛ وأنشد :

تأملُ صنَعَ رَبِّكَ غَيْرَ شَرٍّ ،  
زَماناً ، لا تَغَثُّكَ الهُمومُ

وتَغَثُّهُ الشيءُ : لَزِقَ به ؛ قال أمية بن أبي الصلت :

سَلامَكَ رَبِّنا ، في كُلِّ قَجْرٍ  
بَريئاً ، ما تَغَثُّكَ الذُّمومُ

أي ما تَلَزَقَ بِكَ ، ولا تَنْتَسِبُ إِلَيْكَ . وَعَثَّتْ  
نَفْسُهُ غَثًّا إِذا لَقِيتْ ، قال الأزهري : ولم أَسع  
غَثِّتْ ، بمعنى لَقِيتْ ، لغيره .

وتَغَثُّهُ الشيءُ : ثَقُلَ عَلَيْهِ . أبو عمرو : الغَثَّاتُ  
الحَسَنُ الآدابِ في الشُّربِ والمُنَادمة .

فوث : أجاب الله غوثناه وغوثاه وغوثاه .

قال : ولم يأت في الأصوات شيء بالفتح غيره ، وإنما  
يأتي بالضم ، مثل البكاء والدُّعاء ، وبالكسر ، مثل  
النِّداء والصِّياح ؛ قال العامري :

بَعَثْتُكَ ما بَرَأ ، فَلَبِثْتُ حَولاً ،  
مَنى يَأْتِي غَواثِكَ من تُغِيثُ ؟

قال ابن بري : البيت لعائشة بنت سعد بن أبي وقاص ؛  
قال : وصوابه بَعَثْتُكَ قايِماً ؛ وكان لعائشة هذه  
مَولى يُقال له فِندٌ ، وكان مَخَنَّناً من أهل المدينة ،  
بَعَثَهُ لِيَقْتَبِسَ لها ناراً ، فتوجه إلى مصر ، فأقام  
بها سنة ، ثم جاءها بنار ، وهو يَعدُّو ، فَعَثَرَ فَبَدَدَ  
الجَمْرُ ، فقال : تَعَسَتِ العَجَلَةُ ! فقالت عائشة :  
بَعَثْتُكَ قايِماً (البيت) ؛ وقال بعض الشعراء في ذلك :

١ قوله « منى يأتى غواثك » كذا في الصحاح والذي في التهذيب : منى

يرجو .

ما رأينا لغرابٍ مثلاً ،  
إِذ بَعَثناه ، يَجِي بِالمِثْلَةِ

غَيْرَ فِندٍ ، أرسَلوه قايِماً ،  
فَتَوَى حَولاً ، وَسَبَّ العَجَلَةَ !

قال الشيخ : الأصل في قوله يجي بجي ، بالهمز ، فخفف  
الهمزة للضرورة . والمِثْلَةُ : كِساءُ بُشْتَمَلٍ به ،  
دون القَطِيفة .

وحكى ابن الأعرابي : أجاب الله غيائه . والغوث ،

بالضم : الإغاثة . وغوثَ الرجل ، واستغاثَ :

صاحَ واعوثناه ! والاسم : الغوث ، والغوث ،

والغوث . وفي حديث هاجر ، أم إسماعيل : فهل

عندك غوث ؟ الغوث ، بالفتح ، كالغيث ، بالكسر ،

من الإغاثة . وفي الحديث : اللهم أغثنا ، بالهمزة ، من

الإغاثة ؛ ويقال فيه : غائِه يَغِيثُه ، وهو قليل ؛ قال :

وإنما هو من الغيثِ ، لا الإغاثة . واستغاثني فلان

فأغثته ، والاسم الغياث ، صارت الواو ياء لكسرة

ما قبلها . وتقول : ضرب فلان فغوث تغويثاً إذا

قال : واعوثناه ! قال الأزهري : ولم أَسع أحداً

يقول : غائِه يَغوثُه ، بالواو . ابن سيده : وغوث

الرجل واستغاث : صاحَ واعوثناه !

وأغاثه الله ، وغائِه غوثاً وغياثاً ، والأولى أعلى .

التهذيب : والغياث ما أغاثك الله به . ويقول الواقع

في بليّة : أغثني أي فرّج عني . ويقال : استغثت

فلاناً ، فما كان لي عنده مَغوثَةٌ ولا غوثٌ أي إغاثة ؛

وغوثٌ : جائزٌ ، في هذه المواضع ، أن يوضع اسم موضع

المصدر من أغاث .

وغوثٌ ، وغياثٌ ، ومغِيثٌ : أسماء . والغوثُ :

بَطْنٌ من طيِّئٍ . وغوثٌ : قبيلة من اليمن ، وهو

غوثُ بنُ أدَدِ بنِ زيدِ بنِ كهلانِ بنِ سَبَأٍ . التهذيب :



وَعَوْتُ حَيٍّ مِنَ الْأَزْدِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ زَهْرٍ :

وَنَخَشَى رُمَاةَ الْعَوْتُ مِنْ كُلِّ مَرَّصِدٍ

وَيَعُوثٌ : صَنَمٌ كَانَ لِمَذْحِجٍ ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :  
هَذَا قَوْلُ الرَّجَاجِ .

غَيْثٌ : الْغَيْثُ : الْمَطَرُ وَالْكَثْلُ ؛ وَقِيلَ : الْأَصْلُ ' الْمَطَرُ ،  
ثُمَّ سُمِّيَ مَا يَنْبُتُ بِهِ غَيْثًا ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَمَا زِلْتُ مِثْلَ الْغَيْثِ ، يُرْكَبُ مَرَّةً  
فِيُعْلَى ، وَيُولَى مَرَّةً ، فَيُثِيبُ

يقول : أَنَا كَشَجَرٍ يُؤْكَلُ ، ثُمَّ يُصِيهِ الْغَيْثُ فَيَرْجِعُ  
أَيَّ يَذْهَبُ مَالِي ثُمَّ يَعُودُ ، وَالْجَمْعُ : أَغْيَاثٌ  
وَعْيُوثٌ ؛ قَالَ الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ :

لَهَا لَجَبٌ حَوْلَ الْحِيَاضِ ، كَأَنَّهُ  
تَجَاوَبُ أَغْيَاثٍ ، لَهْنٌ هَزِيمٌ

وَعَاثَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ : أَصَابَهَا ، وَيُقَالُ : غَاثَهُمُ  
اللَّهُ ، وَأَصَابَهُمْ غَيْثٌ ، وَعَاثَ اللَّهُ الْبِلَادَ يَغِيثُهَا غَيْثًا  
إِذَا أَنْزَلَ بِهَا الْغَيْثَ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَادَعُ اللَّهُ  
يَغِيثُنَا ، بَفَتْحِ الْيَاءِ . وَغِيثَتِ الْأَرْضُ ، تَغَاثُ غَيْثًا ،  
فِيهَا مَغِيثَةٌ ، وَمَغْيُوثَةٌ : أَصَابَهَا الْغَيْثُ . وَغِيثَ  
الْقَوْمَ : أَصَابَهُمُ الْغَيْثُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو  
عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ : سَمِعْتُ ذَا الرُّمَّةَ يَقُولُ : قَاتَلَ  
اللَّهُ أُمَّةَ بَنِي فُلَانٍ مَا أَفْصَحَهَا ! قُلْتُ لَهَا : كَيْفَ  
كَانَ الْمَطَرُ عِنْدَكُمْ ؟ فَقَالَتْ : غَيْثًا مَا سُنْنَا . وَفِي  
حَدِيثٍ رُقَيْقَةَ : أَلَا قَعَيْتُمْ مَا سَمْتُمْ ! غَيْتُمْ ، بِكسْرِ  
الغَيْنِ ، أَيُّ سَمَيْتُمْ الْغَيْثَ ، وَهُوَ الْمَطَرُ ، وَالسُّؤَالُ مِنْهُ :  
غَيْثًا ؛ وَمِنْ الْإِغَاثَةِ ، بِمَعْنَى الْإِعَايَةِ : أَغَيْتُنَا ؛ وَإِذَا  
بَنَيْتَ مِنْهُ فَعَلًا مَاضِيًا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، قُلْتُ : غَيْثُنَا ،  
بِالْكَسْرِ ، وَالْأَصْلُ غَيْثُنَا ، فَحُذِفَتِ الْيَاءُ ، وَكسرت

الغَيْنِ ؛ وَبِمَا سُمِّيَ السَّحَابُ وَالنَّبَاتُ : غَيْثًا .  
وَالْغَيْثُ الْكَثْلُ يَنْبُتُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ . وَفِي حَدِيثِ زَكَاةِ  
الْعَسَلِ : إِنَّمَا هُوَ ذَبَابٌ غَيْثٌ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يَعْنِي  
النَّحْلَ ، وَأَضَافَهُ إِلَى الْغَيْثِ ، لِأَنَّهُ يَطْلُبُ النَّبَاتَ  
وَالْأَزْهَارَ ، وَهِيَ مِنْ تَوَابِعِ الْغَيْثِ . وَغَيْثٌ مُغَيْثٌ :  
عَامٌ . وَبِئْرٌ ذَاتُ غَيْثٍ أَيُّ ذَاتُ مَادَّةٍ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

تَعْرِفُ مِنْ ذِي غَيْثٍ وَتُوْزِي

وَالْغَيْثُ : عَيْلَمُ الْمَاءِ . وَفَرَسٌ ذُو غَيْثٍ : عَلَى  
التَّشْبِيهِ ، إِذَا جَاءَهُ عَدُوٌّ وَعَدُوٌّ . وَغَيْثُ الْأَعْمَى :  
طَلَبُ الشَّيْءِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَهُوَ بِالْعَيْنِ أَيْضًا ، وَهُوَ الصَّحِيحُ ؛  
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَى الْعَيْنَ الْمَهْمَلَةَ تَصْغِفًا . وَغَيْثٌ :  
رَجُلٌ مِنْ طَيْسٍ . وَبَنُو غَيْثٍ ، أَوْ غَيْثٌ : حَيٌّ .  
وَبَيْنَ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ وَالرَّبْدَةِ مَوْضِعٌ يَعْرِفُ بِمَغْيِثٍ  
مَآوَانٍ ، وَمَآلِهِ مِلْحٌ .

وَمَغْيِثَةٌ : رَكِيَّةٌ أُخْرَى ، عَذْبَةٌ الْمَاءِ ، وَهِيَ لِأَحَدِي  
مَنَاهِلِ الطَّرِيقِ بِمَآئِلِي الْقَادِسِيَّةِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

شَرِبْنَا مِنْ مَآوَانِ مَاءِ مُرٍّ ،  
وَمِنْ مَغْيِثِ مِثْلِهِ ، أَوْ شَرًّا

### فصل الغاء

فَثٌ : الْفَثُ : نَبْتُ يُخْتَبَرُ حَبُّهُ ، وَيُؤْكَلُ فِي  
الْجَدْبِ ، وَتَكُونُ خُبْرَتُهُ غَلِيظَةً ، شَبِيهَةٌ بِخُبْرِ  
الْمَلَّةِ ؛ قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ :

حَرْمِيَّةٌ ، لَمْ يَخْتَبِرْ أَهْلُهَا  
فَثًا ، وَلَمْ تَسْتَضْرَمْ الْعَرَفَجَا

١ قوله « قال رؤبة النح » صدره كما في التكملة :

أنا ابن أنضاد إليها أرزي تعرف  
الأنضاد الاشراف . وأرزي أسند . وتوزي أي نفضل عليه  
ونضف ، بضم النون .

وروى ابن الأعرابي: الفثُ حَبٌ يُشْبِهُ الجاورِسَ،  
يُخْتَبَزُ وَيُؤْكَلُ؛ قال أبو منصور: وهو حَبٌ بَرِّيٌّ  
يأخذه الأعرابُ في المَجَاعَاتِ، فيدُقُّونه وَيُخْتَبِزُونَهُ  
وهو غِذاء رَدِيءٌ، وربما تَبَلَّغُوا بِهِ أَياماً؛ قال  
الطَّرِمَاحُ:

لم تَأْكُلِ الفثُ والدُّعَاعَ، ولم  
تَجْنِ هَيْدَاءَ، يَجْنِيهِ مُهَيِّدَةٌ

قال الأزهري: قرأت بخط شمر: الفثُ حَبٌ  
شجرة بَرِّيَّةٌ؛ وأنشد:

أجْدُ، كالأثانِ، لم تَرْتَعِ الفثُ،  
ولم يَنْتَقِلْ عَلَيْهَا الدُّعَاعُ

وقيل: الفثُ من نَجِيلِ السَّبَاحِ، وهو من الحُمُوضِ،  
يُخْتَبَزُ، واحِدَتُهُ فِثَةٌ؛ عن ثعلب؛ وقال ابن  
الأعرابي: هو بَزْرُ الثِّبَاتِ؛ وأنشد:

عَيْشُهَا العِلْهِيْزُ المِطْحَنُ بالفثُ،  
وإيضاعُها القَعُودَ الوَسَاعَا

وتَمْرُ فثُ: مُنْتَشِرٌ لَيْسَ فِي جِرَابٍ وَلَا وِعَاءٍ،  
كَبَثٌ؛ عن كراع. اللحياني: تَمْرُ فثُ، وفذُ،  
وبدُ: وهو المُنْتَفِرُقُ الَّذِي لَا يَلْزُقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.  
وقال ابن الأعرابي: تَمْرُ فِضُ، مثله.

الأصعي: فثُ جِلْتَةٌ فَتًا إِذَا نَثَرَ تَمْرُهَا.  
وما رأينا جِلْتَةً أَكْثَرَ مَفْتَةً مِنْهَا أَي أَكْثَرَ تَزَلًّا.  
ويقال: وُجِدَ لِبْنِي فُلَانٍ مَفْتَةٌ إِذَا عُدُّوا، فوُجِدَ  
لَهُمْ كَثْرَةٌ.

ويقال: انْفَثَ الرَّجُلُ مِنْ مَمٍّ أَصَابَهُ انْفِثَانًا أَي  
انكسر؛ وأنشد:

وإن يُدَكَّرُ بِالْإِلَهِ يَنْخَبِثُ،  
وتَنْهَشِيمُ مَرُوتُهُ، فَتَنْفَيْثُ

أَي تَنْكِيرُ. وَفَثُ المَاءِ الحَارِّ بِالْبَارِدِ يَفُثُهُ فَتًا:  
كسره وسكته؛ عن يعقوب.

فحث: الفحثة، والفحث، بكسر الحاء: ذاتُ  
الأطباق، والجمع أفحاث. الجوهري: الفحثُ  
لغة في الحَفِثِ، وهو القِبَّةُ ذاتُ الأطباق من الكَرِشِ.  
وَفَحَّثَ عَنِ الحَبْرِ: فَحَّصَ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ.

فوث: الفوثُ: السَّرَجِينُ، ما دام في الكَرِشِ،  
والجمع فُوثٌ. ابن سيده: الفوثُ السَّرَقِينُ،  
والفوثُ والفراثة: سِرَقِينُ الكَرِشِ.

وَفَرَّثَتْهَا عَنْهُ أَفَرَّثَتْهَا فَرْتًا، وَأَفَرَّثَتْهَا، وَفَرَّثَتْهَا،  
كَذَلِكَ، وَفَرَّثَ الحُبُّ كَيْدَهُ، وَأَفَرَّثَهَا،  
وَفَرَّثَهَا: فَتَّتَهَا. وَفَرَّثَتْ كَيْدَهُ، أَفَرَّثَتْهَا  
فَرْتًا، وَفَرَّثَتْهَا تَفَرِّثًا إِذَا ضَرَبْتَهُ حَتَّى تَنْفَرَّتْ  
كَيْدُهُ؛ وَفِي الصَّحَاحِ: إِذَا ضَرَبْتَهُ وَهُوَ حَيٌّ،  
فَانْفَرَّتْ كَيْدُهُ أَي انْتَثَرَتْ. وَفِي حَدِيثِ أُمِّ  
كَلثُومَ، بِنْتِ عَلِيٍّ، قَالَتْ لِأَهْلِ الكُوفَةِ: أَنْدَرُونَ  
أَي كَيْدِ فَرَّثْتُمْ لِرَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟  
الْفَرَّثُ: تَفَتَّيْتُ الكَيْدَ بِالغَمِّ وَالْأَذَى. وَفَرَّثَ الجِلَّةُ،  
يَفَرِّثُهَا وَيَفَرِّثُهَا فَرْتًا إِذَا سَقَّهَا ثُمَّ نَثَرَ جَمِيعَ مَا  
فِيهَا؛ وَفِي التَّهْدِيدِ: إِذَا فَرَّقَهَا. وَأَفَرَّثَتْ الكَرِشَ:  
إِذَا سَقَّقَتْهَا، وَنَثَرَتْ مَا فِيهَا. ابن الكيث:  
فَرَّثَتْ لِلقَوْمِ جِلَّةً، وَأَنَا أَفَرِّثُهَا، وَأَفَرِّثُهَا إِذَا  
سَقَّقْتُهَا، ثُمَّ نَثَرْتُ مَا فِيهَا؛ وَقِيلَ: كُلُّ مَا نَثَرْتَهُ،  
مِنْ وِعَاءٍ، فَرَّثٌ. وَشَرِبَ عَلَى فَرَّثٍ أَي عَلَى شِبَعٍ.  
وَأَفَرَّثَ الرَّجُلَ إِفْرَانًا: وَقَعَ فِيهِ. وَأَفَرَّثَ  
أَصْحَابَهُ: عَرَّضَهُمْ لِلسُّلْطَانِ، أَوْ لِلْأَيْمَةِ النَّاسِ، أَوْ  
كَذَّبَهُمْ عِنْدَ قَوْمٍ، لِيُصْغَرَهُمْ عِنْدَهُمْ، أَوْ فَضَحَ سِرَّهُمْ.  
وَأَمْرًا فَرَّثٌ: تَبَزُّقٌ وَتَخَبُّثٌ نَفْسًا، فِي أَوَّلِ  
حَمَلِهَا، وَقَدْ انْفَرَّتْ بِهَا. أَبُو عمرو: يُقَالُ لِلرَّأَةِ

ابن دريد : هي شبيهة بالحرارة ؛ تقول : قثنتاه  
وطثنتناه قثاً وطثاً .

والقثات : المناع ونحوه ؛ وجاؤوا بقثائهم وقثائهم  
أي لم يدعوا وراءهم شيئاً . وفي الحديث : حث  
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوماً على الصدقة ، فجاؤ  
أبو بكر بماله يقثه أي يسوقه ، من قولهم : قث  
السيل الغناء ؛ وقيل يجتمع .

والقثيث : ما يتناثر في أصول شجر العنب . وحكى  
الفارسي عن أبي زيد أنه قال : ما يتناثر في أصول  
سعات النخل .

وقثقت الشيء : أراد انتزاعه .

ويقال : اقتت القوم من أصلهم واجتثهم إذا  
استأصلهم . واجتت حجراً من مكانه إذا اقتلعه ؛  
وقول الشاعر :

واقثعت الجلثة منها واقثتت

أي اجتت . يقال : اقتت واجتت إذا قلع  
من أصله . والقث والجت ، واحد .

ويقال للودي ، أول ما يُقلع من أمه : جثيث  
وقثيث ، والله أعلم .

قعث : قعث الشيء ، يقثته قعثاً : أخذه كله .

قوث : القريناء : ضرب من التمر ، وهو أسود سريع  
النقص لقرشيه عن لحائه إذا أرطب ، وهو أطيب  
تمر بئراً ؛ قال ابن سيده : يُضاف ويوصف به ،  
ويؤتى ويجمع ، وليس له نظير في الأجناس ، إلا ما  
كان من أنواع التمر ، ولا نظير لهذا البناء إلا الكريناء ،  
وهو ضرب من التمر أيضاً ، قال : وكان كافها  
بدل ؛ وقال أبو زيد : هو القريناء والكريناء لهذا  
البئر . اللحياني : تمر قريناء وقرائة ، بمدودان ؛  
وقال أبو حنيفة : القريناء والقرائة أطيب التمر

لأنها لمنفرة ، وذلك في أول حملها ، وهو أن  
تغثت نفسها ، في أول حملها ، فيكثر نفضها  
للخراشي التي على رأس معدتها ؛ قال أبو منصور :  
لا أدري منفرة أم منفرة ؟ والقرث : غثيان  
الحبلى . والقرث : الركونة الصغيرة . وجبل  
قريث : ليس بضخم صخور ، وليس بذي مطر  
ولا طين ، وهو أصعب الجبال ، حتى إنه لا يصعد  
فيه ، لصعوبته وامتناعه . وثريد قرث : غير مدقق  
الثردي ، كأنه شبه هذا الصنف من الجبال . وقال  
الليثاني : قال القناني : لا خير في الثريد إذا كان شريئاً  
قرثاً ، وقد تقدم ذكر الشريث .

### فصل القاف

قبت : قبات : اسم من أسماء العرب ، معروف .  
قال ابن دريد : ما أدري مم اشتقاقه ؟

وقال بعضهم : قبت به وضبت به إذا قبض عليه .

قبعث : جبل قبعثي : ضخم الفراسين ، قبيحها ؛  
والأنثى ، بالماء ، ناقة قبعثاء في نوق قباعث .  
ورجل قبعثي : عظيم القدم .

قث : القث : السوق . والقث : جمعك الشيء بكثرة .

وقث الشيء يقثه قثاً : جره وجمعه في كثرة .  
وجاء فلان يقث مالا ، ويقث معه دنيا عريضة  
أي يجرها معه .

وبنو فلان ذوو مقثة أي ذوو عدد كثير ؛ وما أكثر  
مقثتهم ! قاله الأصمعي وغيره . والمقثة والمقثة  
لغتان : خشبية مستديرة عريضة ، يلعب بها الصبيان ،  
ينصبون شيئاً ، ثم يجثثونه بها عن موضعه ؛ قال

١ قوله « والمقثة والمقثة الخ » بكسر الميم فيهما ، كما ضبطه في المحكم  
والتكملة خلافاً لصنيع القاموس .

بُسْرًا ، وتمره أسود ؛ وزعم بعض الرواة أنه اسم أعجمي . الكسائي : نخل قريثاء ، وبُسْر قريثاء ، ممدود بغير تنوين . وقال أبو الجراح : تمر قريثا ، غير ممدود .  
والقريث : لغة في الجريث ، وهو ضرب من السمك ، والله أعلم .

قرعت : التقرعت : التجمع .

وتقرعت : تجتمع .

وقرعتة : اسم ، وهو مشتق منه .

قعت : القعت : الكثرة .

والتعيت : الكثير من المعروف وغيره .

والإقعات : الإكثار من العطية . ومطر قعيت :

وبل كثير . والقعيت : السبب الكثير . وأقعت :

العطية واقتعتها : أكثرها . وأقعتة : أكثرها له ؛

قال رؤبة :

أقعنتي منه بسبب مقعنت ،

ليس بمنزور ، ولا بريث

قال الأصمعي : لقد أساء رؤبة في قوله بسبب مقعنت ،

فجعل سببه مقعنتاً ، وإنما القعت الهين السير .

وقعنت له قعنة أي حفنت له حفنة إذا أعطيته

قليلاً ، فجعله من الأضداد ؛ وقيل : إنه لقعيت

كثير أي واسع . وقعت له من الشيء يقعت

قعنتاً : حفن له وأعطاه . وقعت الشيء يقعته

قعنتاً : استأصله واستوعبه . ابن السكيت : أقعت

الرجل في ماله أي أسرف . قال الأصمعي : ضربته

فانقعت إذا قلعه من أصله .

والقعات : داء يأخذ الغنم في أنوفها .

الأصمعي : انقعت الجدار ، وانقعر ، وانقعت

إذا سقط من أصله . وانقعت الشيء ، وانقعت :  
إذا انقلع .

وقال اقنعت الحافر اقنعاً إذا استخرج تراباً  
كثيراً من البئر .

قعت : القعوث : الديوث .

قلعت : تقعتل في مشيه ، وتقلعت ، كلاهما إذا  
مر كأنه يتقلع من وحل ، وهي القلعة .

قعت : القعوث : الديوث ، وهو الذي يقود على  
أهله وحرمه ؛ قال ابن دريد : لا أحبه عربياً .

قعت : رجل قنعات : كثير شعر الجسد والوجه .

قنطعت : ابن سيده : القنطعة عدو بفرع ؛ قال  
ابن دريد : وليس بثبت .

### فصل الكاف

كبت : الأصمعي : البرير ثم الأراك ، فالغص من

المرود ، والنضج الكبات . قال ابن سيده : الكبات ،

بالفتح : نضج ثم الأراك ؛ وقيل : هو ما لم ينضج

منه ؛ وقيل : هو حمله إذا كان متفرقاً ، واحده :

كباتة ؛ قال :

بحرك رأساً كالكباتة ، واثقاً

بوراد فلاة ، غلست ورداً منهل

الجوهري : ما لم ينضج من الكبات ، فهو برير .

وفي حديث جابر : كنا نجنتي الكبات ، هو النضج

من ثم الأراك . قال أبو حنيفة : الكبات فويثق

حب الكسبرة في المقدار ، وهو يملأ مع ذلك كفي

الرجل ، وإذا التقمه البعير فضل عن لقمته .

وكبيت اللحم ، بالكسر ، أي تغير وأروح ؛ وأنشد

يا كل لحمًا بائناً ، قد كينا

أبو عمرو : الكَيْثُ اللحمُ قد غَمِرَ . وقد كَبَيْثُهُ ،  
فهو مَكْبُوثٌ ، وكَيْثٌ ؛ وأنشد :

أَصْبَحَ عَمَّارٌ نَشِيطًا أَيْثًا ،  
يَأْكُلُ لَحْمًا بَائِنًا ، قد كَيْثًا

وكَبَيْثٌ : موضع ، زَعَمُوا .

كث : كَثَّ الشيءُ كَثَاةً : أي كَثَّفَ . وكَثَّتِ  
اللحمةُ نَكَثًا كَثًّا ، وكَثَاةً ، وكَثُوثةً ،  
ولحمةُ كَثَّةٍ ، وكَثَاءٌ : كَثُرَتْ أصولُها ، وكَثَفَتْ ،  
وقَصُرَتْ ، وجَعِدَتْ ، فلم تَنْبَسِطْ ، والجمع :  
كَيْثٌ .

وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان كَثَّ اللحية ؛  
أراد كثرةَ أصولها وشعرها ، وأنها ليست بدقيقة ، ولا  
طويلة ، وفيها كثافة . واستعمل ثعلبةُ بنُ عُبيد  
العدويُّ الكَثَّ في النخل ، فقال :

سَتَّ كَثَّةُ الأَوْبَارِ ، لا القُرَّ تَنْقِي ،

ولا الذَّنْبُ تَخْشَى ، وهي بالبلدِ المَقْصِي

عنى بالأوبار ليقها ، وإنما حملة على ذلك ، أنه شبهها  
بالإبل . ورجلٌ كَثٌّ ، والجمع : كَيْثٌ . وأكثَّ  
ككث . وقد تكون الكثافةُ في غير اللحية من منابت  
الشعر ، إلا أن أكثر استعمالهم إياه في اللحية . وامرأة  
كثاءٌ وكثَّةٌ إذا كان شعرُها كَثًّا . وقال ابن  
دريد : لحية كَثَّةٌ كثيرةُ الثباتِ ، قال : وكذلك  
الجسمةُ ، والجمع : كَيْثٌ ؛ وأنشد عن عبد الرحمن  
عن عمه :

بجَيْثٍ ناصَى اللِّسَمَ الكَيْثَا ،

مَوْرُ الكَيْبِ ، فَجَرَى وِجَانًا

١ قوله « كَثَّ الشيءُ الخ » من باب ضرب كما ضبط في المعجم ومن  
باب تعب لفة صرح بهما في المصباح . ومقتضى القاموس أنه بضم عين  
المضارع ، وسكت عليه التارخ لكنه مخالف لما صرح به غيره .

يعني باللِّسَمِ الكَيْثُ : النبات . وأراد بجَثَّ : حَثًا ،  
فَقَلَبَ .

وقومٌ كَثٌّ ، بالضم : مثل قولك رجلٌ صدقٌ  
اللقاء ، وقومٌ صدقٌ . الليث : الكَثُّ والأَكْثُ :  
نَعَتْ كَثِيبُ اللَّحْيَةِ ، ومصدره : الكَثُوثةُ .  
أبو خيرة : رجلٌ أكثٌ ، ولحمةٌ كَثَاءٌ يَبْتَنَةُ  
الكَثِّ ، والفعل : كَثَّ يَكْثُ كَثُوثةً .

والكَثَكْتُ ، والكَيْكَيْثُ ، مثل الأَثَلْبِ  
والإثْلَبِ : دُقاقُ الترابِ ، وفَتَاتُ الحجارةِ ؛ وقيل :  
الترابُ مع الحجرِ ؛ وقيل : الترابُ عامَّةً .  
والكَثَكْتُ : الحجارةُ . وقالوا : بفيه الكَثَكْتُ  
والكَيْكَيْثُ ، كقولك : بفيه الترابُ والحجرُ .  
وحكى الليثاني : الكَثَكْتُ له والكَيْكَيْثُ ، قال :  
فنصب ، كأنه دعاء ، يعني أنهم نصبوه نَصْبَ المصادرِ  
المدعوِّ بها ، شبهوه بالمصدر ، وإن كان اسمًا . أبو  
خيرة : من أسماء الترابِ الكَثَكْتُ ، وهو الترابُ  
نفسه ، والواحدة بالهاء . ويقال : الكَثَاكْتُ .  
الليث : الحِصْحِصُ والكَيْكَيْثُ ، كلاهما : الحجارةُ ؛  
قال رؤبة :

مَلَأْتُ أَفْوَاهَ الكِلَابِ اللَّهْثِ ،

من جَنْدَلِ القَفِّ ، وَتُرْبِ الكَيْكَيْثِ

وفي الحديث : أنه مرَّ بعبد الله بن أبييٍّ ، فقال :  
يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى مَنْ أَخْرَجَهُ مِنْ بِلَادِهِ ، فَأَمَّا مَنْ  
لَمْ يُخْرِجْهُ ، وَكَانَ قَدُومُهُ كَثٌّ مُنْخَرَهُ ، فلا  
يفشاه . قال ابن الأثير : أي كان قدومه على رَغْمِ  
أنفه ، يعني نفسه ، وكان أصله من الكَيْكَيْثِ  
الترابِ . وفي حديث حنين : قال أبو سفيان عند  
الجولة التي كانت من المسلمين : غَلَبَتْ وَاللهُ هَوَازِنُ ،  
فقال له صفوان بن أمية : بفيك الكَيْكَيْثُ ، هو

بالكسر والفتح ، دُفِاقُ الحَصَى والتراب ؛ ومنه الحديث الآخر : وللعاهر الكِثْكِثُ . قال ابن الأثير : قال الخطابي : قد مرَّ بِسامعي ولم يَثْبُتْ عندي .

والكثائء : الأرضُ الكثيرة التراب .

التهديب ، ابن شميل : الزَّرْبُوعُ والكاثُ واحدٌ ، وهو ما يَنْبُتُ بما يَتَنَاطَرُ من الحَصِيدِ ، فَيَنْبُتُ عاماً قابلاً . وقال الأزهري : لا أعرف الكاث .

كعث : الأزهري عن الليث : كعَثَ له من المال كعْثاً : إذا عَرَفَ له منه عَرَفَةً بيده .

كوث : كَرَّتَه الأمرُ يَكْرُثُه ويَكْرُثُه كَرِثاً ، وأكْرَثَه : ساءه واشتدَّ عليه ، وبلَغَ منه المَشَقَّةُ ، قال الأصمعي : ولا يقال كَرِثَه ، وإنما يقال أكْرَثَه ، على أن رُوِيَه قد قال :

وقد تُجَلَّى الكُرْبُ الكَوَارِثُ

وفي حديث عليّ : في سَكْرَةٍ مُلْهِيَةٌ ، وَعَمْرٌو كَارِثَةٌ ؛ أي شديدة شاقَّة ، من كَرِثَه الغَمُّ أي بَلَغَ منه المَشَقَّةُ .

ويقال : ما أَكْثَرِثُ له أي ما أبالي به . وفي حديث قسٍ : لم يُخَلِّنا سُدَى من بعد عيسى ، واكْتَرِثَ . يقال : ما أَكْثَرِثُ به أي ما أبالي ، ولا يُسْتَعْمَلُ إلا في النفي ، وقد جاء ههنا في الإثبات ، وهو شاذ . واكْتَرِثَ له : حَزِنَ .

وامرأة كَرِيثٌ كَارِثٌ ، وكلُّ ما أَثْقَلَكَ ، فقد كَرِثَكَ . الليث : يقال ما أَكْرَثَنِي هذا الأمرُ أي ما بَلَغَ مِنِّي مَشَقَّةً ، والفعلُ المُجَاوِزُ : كَرِثْتُهُ ، وقد اكْتَرِثَ هو اكْتِرِثاً ، وهذا فعل لازم . الأصمعي : كَرِثَنِي الأمرُ وقَرِثَنِي :

إذا غَمَّهُ وَأثْقَلَهُ ، والكَرِثَاءُ : ضَرْبٌ من البُسْرِ يوصَفُ به ويُضَافُ ؛ عن أبي الحسن الأَخْفَشِ . التهديب : يقال بُسِرُ قَرِثَاءٌ وكَرِثَاءٌ لَضَرْبٍ من التمر معروف .

والكِرْثَاتُ : بقلة ؛ قال ابن سيده : الكِرْثَاتُ والكِرْثَاتُ ، الأخيرة عن كراع : ضَرْبٌ من النبات مُسْتَدٌّ ، أَهْدَبٌ ، إذا تَرِكَ خَرَجَ من وَسطه طاقةً فَطَارَتْ ؛ قال ذو الرمة يصف فِرَاحَ النِّعَامِ :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كِرْثَاتٌ سَائِقَةٌ ،

طَارَتْ لِفَائِقِهَا ، أَوْ هَيْشَرٌ سَلِبٌ

وقال أبو حنيفة : من العُشْبِ الكِرْثَاتُ ، تَطُولُ قَصَبَتُهُ الوُسْطَى ، حتى تكونَ أطولَ من الرجلِ . التهديب : الكِرْثَاتُ بقلة . والكِرْثَاتُ ، بفتح الكاف وتخفيف الراء : بقلة أخرى ، الواحدة كِرْثَاةٌ ؛ قال أبو ذرَّة الهذلي :

إِنَّ حَبِيبَ بْنَ الْيَمَانِ قَدْ نَسِبَ

فِي حَصِيدٍ مِنَ الكِرْثَاتِ ، وَالْكَثِيبُ

قال : الكِرْثَاتُ وَالْكَثِيبُ شَجَرَتَانِ .

إِنْ يَنْتَسِبُ ، يُنْسَبُ إِلَى عِرْقِ وَرَبِّ ،

أَهْلِ خَزْمَاتٍ ، وَشَحَاجِ صَخْبِ ،

وَعَازِبِ أَقْلَحِ ، فَوَهُ كَالْحَرْبِ

أراد بالعازب : مالا عَزَبَ عن أهله . أَقْلَحُ : اصْفَرَّتْ أسنانه من الهرَمِ . ابن سيده : الكِرْثَاتُ ضَرْبٌ من النبات ، واحده كِرْثَاةٌ ، وبه سمي الرجل كِرْثَاةً . قال أبو حنيفة : الكِرْثَاتُ شجرة جبلية ، لها خِطْرَةٌ ناعمةٌ لَيِّنَةٌ ، إذا فِدِغَتْ هُرَيْقَتْ لَيِّنًا ، والناسُ يَسْتَمِشُونَ بِلَبْنِهَا ، قال : ويؤتى بالمجدوم حتى يُتَوَسَّطَ به مَنِيَّتُ

كَنْبَثُ : رجل كَنْبَثٌ و كَنْبَثٌ : تَدْخَلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ؛ وَقَدْ تَكَنْبَثَ .

ابن الأعرابي : الكَنْبَثُ الرَّمْلُ الْمُتْهَالُ .  
كَنْدَثٌ : الكَنْدَثُ وَالْكَنْدَاتُ : الصُّلْبُ .

كَنْعَتْ : تَكَنْعَتِ الشَّيْءُ : تَجْمَعُ .

و كَنْعَتْ و كَنْعَتُهُ : اسم مشتق منه .  
كَنْفٌ : رجل كَنْفٌ و كَنْافٌ : قَصِيرٌ .

كوث : كُوثِيٌّ من أسماء مكة ؛ عن كراع .  
التَهْدِيبُ : الكُوثِيُّ القَصِيرُ ، وَالْكُوثِيُّ مثله . التَّضَرُّبُ :  
كُوْثُ الزَّرْعُ تَكُوْثِيًّا إِذَا صَارَ أَرْبَعَ وَّرَقَاتٍ ،  
وَخَمْسَ وَّرَقَاتٍ ، وَهُوَ الكُوْثُ . وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
وَكَأَنَّ المَقْطُوعَ الَّذِي يُلْبَسُ الرَّجُلَ ، سُمِّيَ  
كُوْثًا ، تَشْبِيْهُاً بِكُوْثِ الزَّرْعِ ، وَيُقَالُ لَهُ : القَفْشُ ،  
وَكَأَنَّهُ مُعَرَّبٌ . قَالَ : وَأَمَّا كُوْثِيٌّ التِّي بالسَّوَادِ ،  
فَمَا أَرَاهَا عَرَبِيَّةٌ ، وَلَقَدْ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَيْرِينَ : سَمِعْتُ  
عَبِيدَةَ يَقُولُ سَمِعْتُ عَلِيًّا ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، يَقُولُ : مَنْ  
كَانَ سَائِلًا عَنِ نِسْبَتِنَا ، فَإِنَّا نَبْطُ مِنْ كُوْثِيٍّ .  
وَرَوَى عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ عَلِيًّا ،  
عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ : أَخْبِرْنِي ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، عَنِ  
أَصْلِكُمْ ، مَعَاشِرَ قُرَيْشٍ ، فَقَالَ : نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ  
كُوْثِيٍّ . وَاخْتَلَفَ النَّاسُ فِي قَوْلِهِ : نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ  
كُوْثِيٍّ ، فَقَالَتْ طَائِفَةٌ : أَرَادَ كُوْثِيَّ العِرَاقِ ، وَهِيَ  
سُرَّةُ السَّوَادِ التِّي وَلَدَ بِهَا إِبْرَاهِيمُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛  
وَقَالَ آخَرُونَ : أَرَادَ كُوْثِيَّ مَكَّةَ ، وَذَلِكَ أَنَّ  
تَحْلَةَ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ يُقَالُ لَهَا كُوْثِيٌّ ، فَأَرَادَ عَلِيٌّ : أَنَا  
مَكِّيُّونَ أُمَّثِيُّونَ ، مِنْ أُمَّ القُرَيْشِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ حَسَنٌ :

١ قوله « تكنت الشيء الخ » أثبتنا في المحكم وأهلها المجد .

الكَرَّاتُ ، فَيَقِيمُ فِيهِ ، وَيُخْلَطُ لَهُ بِطَعَامِهِ وَشَرَابِهِ ،  
فَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَبْرَأَ مِنْ جُدَامِهِ ، وَتَذْهَبَ قُوَّتُهُ ،  
بِعَنِي قُوَّةِ الجُدَامِ . قَالَ : وَقَالَ الأَزْدِيُّ : لَا أَعْرِفُهُ  
يَنْبَتُ إِلاَّ بِذِي كَشَاءٍ ؛ قَالَ : وَيَزْعَمُونَ أَنَّ جَنْبَتَهُ  
قَالَتْ مَنْ أَرَادَ الشِّفَاءَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ فَعَلِيهِ بِنَبَاتِ البُرْقَةِ  
مِنْ ذَاتِ كَشَاءٍ . وَالكَرَّاتُ : مَوْضِعٌ .

كُونَتْ : تَكْرَنْتَ عَلَيْنَا : تَكَبَّرْنَا .

كَشَتْ : الكَشُوثُ ، وَالأَكْشُوثُ ، وَالكَشُوثِيُّ :  
كُلُّ ذَلِكَ نَبَاتٌ مُجْتَمِعٌ مَقْطُوعُ الأَصْلِ ، وَقِيلَ :  
لَا أَصْلَ لَهُ ، وَهُوَ أَصْفَرٌ يَتَلَقُّ بِأَطْرَافِ الشُّوكِ  
وغيره ، وَيُجْعَلُ فِي النَّبِيذِ سَوَادِيَّةً ، يَقُولُونَ :  
كَشُوثَاءُ . الجَوْهَرِيُّ : الكَشُوثُ نَبْتُ يَتَعَلَّقُ  
بِأَغْصَانِ الشَّجَرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَضْرِبَ بِعِرْقِي فِي  
الأَرْضِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

هُوَ الكَشُوثُ ، فَلَا أَصْلَ ، وَلَا وَرْقٍ ،

وَلَا نَسِيمٍ ، وَلَا ظِلٍّ ، وَلَا تَمَرٍ

ابن الأعرابي : الكَشُوثَاءُ الفَقْدُ ، وَهُوَ الزُّحْمُوكُ ؛  
قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : جَاءَ عَلَى فَعُولَاءَ مَمْدُودًا ، جَاءُوا لَهَا  
وَحَرُّورَاءَ ، وَهِيَ بَلْدَانٌ ؛ وَكَشُوثَاءُ بِسْمِيهِ النَّاسِ  
الكَشُوثُ ؛ قَالَ : وَيَزْرَعُ قَطُونًا ، قَالَ : وَالمُدُّ فِيهَا  
أَكْثَرُ ، وَقَدْ يَقْصِرَانِ ، وَفَتَحَ الكَافَ مِنْ كَشُوثَاءِ .  
كَلْبَثٌ : رَجُلٌ كَلْبَثٌ وَكَلَابِثٌ : بِجَيْلٍ مُنْقَبِضٍ .  
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ كَلْبَثٌ وَكَلَابِثٌ ، وَهُوَ  
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

كَنْتٌ : اللَّيْثُ : الكَنْتَةُ نَوْرٌ دَجَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ آسٍ  
وَأَغْصَانِ خِلَافٍ ، تُبْطُ وَتُنْضَدُ عَلَيْهَا الرِّيحَاتُ ، ثُمَّ  
تُطْوَى ، وَاعْرَابُهُ : كَنْتَجَةٌ ، وَبِالنَّبْطِيَّةِ : كَنْتَا .

١ قوله « تكرت علينا الخ » أثبتنا في المحكم وأهلها المجد .

لَعَنَ اللهُ مَنْزِلًا بَطْنِ كُوْتِي ،  
ورماه بالفقر والإمعار

ليس كُوْتِي العِراقِ أعني ، ولكن  
كنيسة الدار ، دار عبد الدار

أمعَرَ الرجلُ إذا افتقر . قال أبو منصور : والقولُ  
الأوّل هو الأدلُّ لقول عليّ ، عليه السلام : فإنّا نَبَطُ  
من كُوْتِي ، ولو أراد كُوْتِي مكة ، لما قال نَبَطُ ،  
وكُوْتِي العِراقِ هي سُرةُ السّوادِ من تحالِ النَّبَطِ ،  
وإنما أراد ، عليه السلام ، أن أبانا إبراهيمَ كان من  
نَبَطِ كُوْتِي وأنّ نسبنا انتهى إليه ، ونحو ذلك ؛  
قال ابنُ عباسٍ : نحنُ معاشِرَ قُرَيْشٍ حَيٍّ من النَّبَطِ ،  
من أهل كُوْتِي ، والنَّبَطُ من أهل العِراقِ . قال  
أبو منصور : وهذا من عليّ وابن عباس ، عليهم  
السلام ، تبرؤوا من الفخرِ بالأنساب ، وردّوا عن  
الطعن فيها ، وتحقيق قولهِ عز وجل : إن  
أكرمكم عند الله أتقاكم .

## فصل اللام

لبث : اللَّبِثُ واللَّبَاتُ : المُكْتَبُ . قال الله تعالى :  
لابثين فيها أحقاباً . الفراء : الناس يقرؤون لابثين ،  
وروي عن علقمة أنه قرأ لبثين ، قال : وأجود الوجهين  
لابثين ، لأن لابثين إذا كانت في موضع . . . . . فتَنَصَّبُ  
كانت بالألف ، مثل الطامع والباخل .

قال أبو منصور : يقال لَبِثَ لَبِثًا وَلَبِثًا وَلَبِثًا ،  
كل ذلك جائز . وتَلَبَّثَ تَلَبُّثًا ، فهو مُتَلَبِّثٌ .

كذا ياض بالأصل ولعل الساقط لفظ الفعل أو يلبثون .

قال الجوهري : مصدر لَبِثَ لَبِثًا على غير قياس ،  
لأن المصدر من فَعِلَ ، بالكسر ، قياسه التحريك إذا لم  
يتعدّ مثل تَعِبَ تَعَبًا ؛ قال : وقد جاء في الشعر  
على القياس ؛ قال جرير :

وقد أكونُ على الحاجاتِ ذا لَبِثٍ ،  
وأحوذيتًا ، إذا انضمّ الذّعاليبُ

فهو لابت وليث أيضًا .

ابن سيده : لَبِثَ بِالْمَكَانِ يَلْبِثُ لَبِثًا وَلَبِثًا  
وَلَبِثَانًا وَلَبِثَانَةً وَلَبِثَةً ، وَأَلْبِثُهُ أَنَا ، وَلَبِثْتُهُ  
تَلْبِثًا ، وَتَلَبَّثْتُ : أَقَامَ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

غركِ مني شَعْبِي وَلَبِثِي ،  
ولِمَمِّ ، حَوْلَكَ ، مِثْلُ الحُرْبِثِ

معناه : أنه شيخ كبير ، فأخبر أنه إذا مشى لم يَلْحَقْ  
من ضعفه ، فهو يَلْبِثُ ، وشبه لم الشبان في سوادها  
بالحُرْبِثِ ، وهو نبت أسود سهلي . وألبته هو ؛ قال :

لن يُلْبِثَ الجارِينِ أن يَتَفَرَّقَا ،  
لَيْلٌ ، يَكْرُهُ عَلَيْهِمْ ، ونهارٌ

قال أبو حنيفة : الجبهة تسقط ، وقد دَفِثَتِ الأَرْضُ ،  
فإذا حاذتها فإن الدَّفْءَ والرِّيَّ لا يُلْبِثَانِ أن  
يُرْعِيَا ، هكذا حكاه يُلْبِثَانِ ، كقولك يُكْرِمَانِ ؛  
قال : ولا أدري لمَ جزمه . ولي على هذا الأمر  
لُبِثَةٌ أي تَوَقَّفٌ . وشيءٌ لَبِثٌ : لابت .  
وقالوا : نَجِثَ لَبِثًا ، إتباع . وما لَبِثَ أن فعل  
كذا وكذا . وفي التنزيل العزيز : فما لَبِثَ أن جاء  
بِعِجْلٍ حَنِيدٍ . وفي الحديث : فاستلبت الوحي ؛ وهو  
استفعل ، من اللبث الإبطاء والتأخير ؛ يقال لَبِثَ  
لَبِثًا ، بكون الباء ، وقد تفتح قليلًا على القياس ؛

هذا البيت لجرير ، وهو في ديوانه هكذا : لا يُلْبِثُ الفُرْقَانَةَ أن  
يتفرقا النخ .



وقيل : اللَّبْثُ الاسم واللَّبْثُ ، بالضم ، المصدر .  
وقوسٌ لبث : بطيئة ؛ حكاة أبو حنيفة ، وأنشد :

يُكَلِّفُنِي الْحِجَابُ دِرْعاً وَمِفْقَرًا ،  
وَطِرْفًا كَرِيمًا رَائِعًا بِشَلَاثِ  
وَسْتَيْنِ سَهْمًا صِغَةً يَثْرِبِيَّةً ،  
وقوساً طَرُوحَ النَّبْلِ غَيْرَ لَبَاثِ

وإن المجلس ليجمع لبيثة من الناس إذا كانوا من قبائل شتى .

لث : لث الشجرُ : أصابه الندى . واللث : الإقامة .  
وَأَلْثَثَ بِالْمَكَانِ إِثْثًا : أقمت به ولم تبرحه .  
وَأَلْثَ بِالْمَكَانِ : أقام به .

ويقال : مَثِمُوا بنا ساعة ، وَتَمَثِمُوا ، وَلَثِمُوا ساعة ، وَحَفَحِفُوا بنا ساعة أي رَوْحُوا بنا قليلاً ، وَأَلْثَ عليه إِثْثًا : أَلَحَّ عليه وَلَثَمَتْ مثله . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : ولا تَلِثُوا بدارٍ مَعْجِزَةٍ أي لا تَقِيمُوا بدارٍ يُعْجِزُكُمْ فيها الرِّزْقُ والكسبُ ؛ وقيل : أراد لا تَقِيمُوا بالثغور ومعكم العيال . وَأَلْثَ المطرُ إِثْثًا أي دام أياماً لا يُقْلِعُ . وَأَلْثَتِ السحابة : دامت أياماً ، فلم تُقْلِعِ .

وَتَلَثَثَ الغيمُ والسحاب ، وَلَثَمَتْ إذا تردد في مكان ، كلما ظننت أنه ذهب جاء . وتلثت بالمكان : تَحَبَّسَ وَتَمَكَّثَ . وَتَلَثَثَ في الأمر وتلثت : بمعنى تردد ؛ قال الكمي :

تَلَثَثْتُ فِيهَا أَحْسَبُ الْحَوَارِ أَقْصَدًا

قال ابن سيده : هذا قول أبي عبيد في المصنف . وقال أبو عبيد أيضاً : تلثت ترددت في الأمر وتمرغت ؛ قال الكمي :

لَطَّالَمَا لَثَمْتُ ، رَحَلِي ، مَطِيئَتُهُ  
فِي دِمْنَةٍ ، وَسَرَّتْ صَفْوًا بِأَكْدَارِ

قال : لثت مرغت . وتلثت في الدعاء : تمرغ .  
وتلثت في أمره : أبطأ وتمكث .

ورجل لثتٌ ولثلاثةٌ : بطيء في كل أمر ، كلما ظننت أنه قد أجابك إلى القيام في حاجتك تقاس ؛  
وأنشد لرؤبة :

لا خيرَ في وُدِّ امرئٍ مُلَثِّثِ

وَلَثَمَتْ الرَّجُلَ : حَبَسَهُ . ولثت كلامه : لم يُبَيِّنْهُ . ولثته عن حاجته : حبسه .

لعت : ابن الأعرابي : اللَّطْثُ الفساد .

لَطَنَهُ ١ يَلْطِنُهُ لَطْنًا : ضربه بعرض يده أو يعود عريض . أبو عمرو : لطفه بجرح ولطفه إذا رماه .

وتلاطت الموجُ : تلاطم . وتلاطت القومُ : تضاربوا بالسيوف أو بأيديهم . ولطفه الحِمْلُ والأمر يَلْطِنُهُ لَطْنًا : ثَقُلَ عليه وغَلِظَ ؛ وقول رؤبة :

ما زالَ بَيْعُ السَّرِقِ الْمُهَائِثِ  
بِالضَّعْفِ ، حَتَّى اسْتَوْقَرَ الْمُلَاطِثِ

قال أبو عمرو : الْمُلَاطِثُ يعني به البائع ؛ قال : ويروى الْمُلَاطِثُ ، وهي المواضع التي لُطِثَتْ بِالْحِمْلِ حتى لُهِدَتْ .  
وَمِلْطَثٌ : اسم .

لعت : الأَلْعَثُ : الثقل البطيء من الرجال . وقد لَعِثَ لَعَثًا ؛ قال أبو وجرة السعدي :

وَنَفَضْتُ عَنِّي نَوْمَهَا ، فَسَرِيئَهَا  
بِالْقَوْمِ مِنْ تَهْمٍ ، وَأَلْعَثَ وَاثِي

والتهمُ والتهمينُ : الذي قد أثقله الناس .

١ قوله « لعت » مقتضى صنيع القاموس أنه من باب كتب .

لغث : اللغيث : الطعام المخلوط بالشعير كالبنغيث ، عن نعلب ، وباعته يقال لهم : البغاث والبغاث . وفي حديث أبي هريرة : وأنتم تلتغثونها أي تأكلونها ، من اللغيث ، وهو طعام يُغش بالشعير ، ويروى ترغثونها أي ترضعونها .

لقت : اقت الشيء لقتاً : أخذه بسرعة واستيعاب ، وليس يثبت .

لكت : اللكت : الوسخ من اللبن يجمد على حرف الإناء ، فتأخذه بيده .

ولكته لكتاً ولكتاً : ضربه بيده أو رجله ؛ قال كثير عزة :

مدل يعض ، إذا نالهن

مراراً ، ويدنين فاه لكتاً

وقال ابن الأعرابي : اللكت والشكات الضرب ، ولم يخص يداً ولا رجلاً ؛ وقال كراع : اللكات الضرب ، بالضم ، واللكتاة أيضاً : داء يأخذ الغنم في أشداقها وشفاها ، وهو مثل القرح ، وذلك في أول ما تكدمُ النبت ، وهو قصير ، صغير الفرع . اللحياني : اللكات والشكات داء يأخذ الإبل ، وهو شبه البثر يأخذها في أفواها .

نعلب عن سلمة عن الفراء : اللكتي الرجل الشديد البياض ، مأخوذ من اللكات ، وهو الحجر البراق الأملس ، ويكون في الجص . عمرو عن أبيه : اللكات الجصاصون ، الصناعات منهم لا التجار .

أهمل المصنف « لغت » وذكرها صاحب القاموس وشرحه ونصه : لغت : الالف ، بالفاء : أهمله الجوهري وصاحب اللسان . وقال الصاغاني : هو الاحق مثل الالف ، بالثناة . واستلفت ما عنده : استنبط واستقصى . واستلفت الخبر : كتمه . وكذا حاجته : قضاها . واستلفت الرعي ، بكسر فسكون إذا رعا . ولم يدع منه شيئاً .

لغت : اللهث واللهثان : حر العطش في الجوف . الجوهري : اللهثان ، بالتحريك : العطش ، وبالتسكين : العطشان ؛ والمرأة لهثى .

وقد لهث لهثاً مثل سمع ساعاً . ابن سيده : لهث الكلب ، بالفتح ، ولهث يلهث يلهث فيها لهثاً : دلغ لسانه من شدة العطش والحر ؛ وكذلك الطائر إذا أخرج لسانه من حر أو عطش . ولهث الرجل ولهث يلهث في اللغتين جميعاً لهثاً ، فهو لهثان : أعيان الجوهري : لهث الكلب ، بالفتح ، يلهث لهثاً ولهثاً ، بالضم ، إذا أخرج لسانه من التعب أو العطش ؛ وكذلك الرجل إذا أعيان . وفي التنزيل العزيز : كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ؛ لأنك إذا حملت على الكلب نبح وولى هارباً ، وإن تركته شد عليك ونبح ، فيتعب نفسه مقبلاً عليك ومدبراً عنك ، فيعتبره عند ذلك ما يعتبره عند العطش من إخراج اللسان . قال أبو إسحق : ضرب الله ، عز وجل ، للتارك لآياته والعاقل عنها أحسن شيء في أحسن أحواله مثلاً ، فقال : فمثل كمثل الكلب إن كان الكلب لهثان ، وذلك أن الكلب إذا كان يلهث ، فهو لا يقدر لنفسه على ضرب ولا نفع ، لأن التمثيل به على أنه يلهث على كل حال ، حملت عليه أو تركته ، فالمعنى فمثل كمثل الكلب لاهثاً .

وقال الليث : اللهث لهث الكلب عند الإعياء ، وعند شدة الحر ، هو إذ لاع اللسان من العطش . وفي الحديث : أن امرأة بغيّاً رأت كلباً يلهث فسقته فغفرت لها .

وفي حديث علي : في سكرة ملهية أي موقفة في اللهث . وقال سعيد بن جبير في المرأة اللهث والشيخ الكبير إنها يُفطران في رمضان ويُطعمان . ويقال : به لهث شديد ، وهو شدة العطش ؛ قال

الراعي يصف إبلاً :

حتى إذا برد السجال لهاثها ،  
وجعلن خلف غروضهن ثميلاً

السجال : جمع سَجَل ، وهي الدلو المملوءة . والثميلة : البقية من الماء تبقى في جوف البعير . والغروض : جمع غرض وهو حزام الرّحل . وقال أبو عمرو : اللّثنة التعب . واللّثنة أيضاً : العطش . واللّثنة أيضاً : الحمراء التي تراها في الخوص إذا شقته .

الفراء : اللّثاني من الرجال الكثير الحيلان الحمر في الوجه ، مأخوذ من اللّثا ، وهي النقطة الحمر التي في الخوص إذا شقته . أبو عمرو : اللّثا عاملو الخوص مقعدات ، وهي الدواخيل ، واحدها مقعدة ، وهي الوشيخة<sup>١</sup> والشوخرة<sup>٢</sup> والمكعبة ، والله أعلم .

لوث : التهذيب ، ابن الأعرابي : اللّوث الطي . واللوث : اللّثي . واللوث : الشر . واللّوث : الجراحات . واللوث : المطالبات بالأحقاد . واللّوث : تمريغ القمة في الإهالة . قال أبو منصور : واللوث عند الشافعي شبه الدلالة ، ولا يكون بينة تامة ؛ وفي حديث القسامة ذكر اللوث ، وهو أن يشهد شاهد واحد على إقرار المقتول ، قبل أن يموت ، أن فلاناً قتلني أو يشهد شاهدان على عداوة بينهما ، أو تهديد منه له ، أو نحو ذلك ، وهو من التلوث التلطّخ ؛ يقال : لاث في التراب ولّوثه . ابن سيده : اللّوث البطة في الأمر . لوث لوثاً والثا ، وهو ألوث . والثا فلان في عمله أي أبطأ . واللّوث ، بالضم :

١ قوله « الوشيخة » كذا في الاصل بلا نقط ولا شكل والذي في اللاموس الوشخ .

الاسترخاء والبطء . وفي حديث أبي ذر : كنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا التأت راحلة أحدنا طعن بالسروة ، وهي نصل صغير ، وهو من اللّوث الاسترخاء والبطء .

ورجل ذو لوث : بطيء متمكث ذو ضعف . ورجل فيه لوث أي استرخاء وحق ، وهو رجل ألوث . ورجل ألوث : فيه استرخاء ، بين اللوث ؛ ودية لوثا .

والمليث من الرجال : البطيء لسنه . وسحابة لوثا : بها بطة ؛ وإذا كان السحاب بطيئاً ، كان أدوم لطره ؛ قال الشاعر :

من لفتح سارية لوثا تهيم

قال الليث : اللوث التي تلوث النبات بعضه على بعض ، كما تلوث التبن بالقت ؛ وكذلك التلوث بالأمر . قال أبو منصور : السحابة اللوثا البطيئة ، والذي قاله الليث في اللوث ليس بصحيح .

الجوهري : وما لاث فلان أن غلب فلاناً أي ما احتبس .

والألوث : الأحمق ، كالأنثول ؛ قال طفيل الغنوي :

إذا ما غزا لم يسقط الخوف راحة ،

ولم يشهد الهيجا بالوث معصم

ابن الأعرابي : اللّوث جمع الألوث ، وهو الأحمق الجبان ؛ وقال ثمامة بن المخبر السدوسي :

ألا رب ملثات يجر كساءه ،

نقى عنه وجدان الرقين العرائنا

يقول : رب أحمق نقى كثرة ماله أن يحمق ؛ أراد أنه أحمق قد زينه ماله ، وجعله عند عوام الناس عاقلاً .

١ قوله « العرائنا » كذا بالاصل وشرح اللاموس . ولله العرائنا جمع قرامة ، بالضم ، الجب .

وقد رأى دوني من تجهي ١  
أم الرُبَيْقِ ، والأرْبِقِ المَزْنَمِ ،  
فلم يُبْلِثْ شَيْطَانَهُ تَنْهِي

يقول : رأى تجهي دونه ما لا يستطيع أن يصل إلي  
أي رأى دوني داهية ، فلم يُبْلِثْ أي لم يُبْلِثْ  
تَنْهِي إياه أي انتهاري .

والليث : الأسد ؛ زعم كراع أنه مشتق من اللوث  
الذي هو القوة ؛ قال ابن سيده : فإن كان ذلك ، فالياه  
منقلبة عن واو ، قال : وليس هذا بقوي لأن الياء  
ثابتة في جميع تصاريفه ، وسنذكره في الياء . والليث ،  
بالكسر : نبات ملتف ؛ صارت الواو ياء لكسرة ما  
قبلها .

والألوث : البطيء الكلام ، الكليل اللسان ،  
والأثنى لوثاء ، والفعل كالفعل .

ولاث الشيء لوثاً : أداره مرتين كما تُدارُ العمامة  
والإزار . ولات العمامة على رأسه يلوئها لوثاً أي  
عصها ؛ وفي الحديث : فعلت من عمامتي لوثاً أو  
لوثين أي لفة أو لفتين . وفي حديث : الأنبياء  
والأسيق التي ثلاث على أفواها أي تُشَدُّ وتربط .  
وفي الحديث : أن امرأة من بني إسرائيل عمدت  
إلى قرن من قرؤها فلاثته بالدهن أي أدارته ؛  
وقيل : خلطته . وفي الحديث ، حديث ابن جرير :  
وبل للوثان الذين يلوئون مع البقر ! ارفع  
يا غلام ! ضع يا غلام ! قال ابن الأثير : قال الحرابي : أظنه  
الذين يُدارُ عليهم بألوان الطعام ، من اللوث ، وهو  
إدارة العمامة . وجاء رجل إلى أبي بكر الصديق ، رضي  
الله عنه ، فوقف عليه ولات لوثاً من كلام ، فسأله عمر  
فذكر أن ضيفاً نزل به فزنى بابنته ؛ ومعنى لات أي

١ قوله « رأى دوني من تجهي الخ » كذا بالأصل .

واللثوة : مس جنون . ابن سيده : واللثة كاللوث ؛  
واللثوة واللثوة : الحلق والاسترخاء والضعف ، عن  
ابن الأعرابي ؛ وقيل : هي ، بالضم ، الضعف ، وبالفتح ،  
القوة والشدة . وناق ذوات لوثة ولوث أي قوة ؛  
وقيل : ناق ذوات لوثة أي كثيرة اللحم والشحم ،  
ويقال : ناق ذوات هوج .

واللوث ، بالفتح : القوة ؛ قال الأعشى :

بذات لوث عفرانة ، إذا عثرت ،

فالتعس أدنى لها من أن يقال : لعا !

قال ابن بري : صواب إنشاده : من أن أقول لعا ،  
قال وكذا هو في شعره ، ومعنى ذلك أنها لا تعثر  
لقوتها ، فلو عثرت لقلت : تعست ! وقوله : بذات  
لوث متعلق بكلفت في بيت قبله ، وهو :

كلفت مجهولها نفسي ، وشايغي  
همي عليها ، إذا ما آلتها لعا

الأزهري قال : أنشدني المازني :

فالثات من بعد البزول عامين ،  
فاشدة نابه ، وغير النابين

قال : الثات افتعل من اللوث ، وهو القوة . واللثوة :  
المسبح . الأصمعي : اللثوة الحنقة ، واللثوة العزيمة  
بالعقل . وقال ابن الأعرابي : اللثوة واللثوة بمعنى  
الحنقة ، فإن أردت عزيمة العقل قلت : لوث أي  
حزم وقوة . وفي الحديث : أن رجلاً كان به لثوة ،  
فكان يغب في البيع ، أي ضعف في رأيه ، وتلجلج في  
كلامه . الليث : ناق ذوات لوث وهي الضخمة ،  
ولا يمنعا ذلك من السرعة . ورجل ذو لوث أي ذو  
قوة . ورجل فيه لثوة إذا كان فيه استرخاء ؛ قال  
العجاج يصف شاعراً غالبه فغلبه فقال :

لوي كلامه ، ولم يبينه ولم يشرحه ولم يصرح به . يقال :  
لاث بالشيء يلوث به إذا أطاف به . ولاث فلان عن  
حاجتي أي أبطأ بها ؛ قال ابن قتيبة : أصل اللوث الطي ؛  
لُثت العمامة ألوثها لوثاً . أراد أنه تكلم بكلام  
مطوي ، لم يبينه للاستحياء ، حتى خلا به ؛ ولاث  
الرجل يلوث أي دار . وفلان يلوث بي أي يلوذ  
بي . ولاث يلوث لوثاً : لزِمَ وداراً ، عن ابن  
الأعرابي ؛ وأنشد :

تَضَحَّكَ ذَاتُ الطُّوقِ والرِّعَاثِ  
مَنْ عَزَبَ ، لَيْسَ بِيذِي مَلَاثِ

أي ليس بيذي دار يَأوي إليها ولا أهل . ولاث  
الشجر والنبات ، فهو لاثٌ ولاثٌ ولاثٌ : لبس  
بعضه بعضاً وتَنَعَّمَ ؛ وكذلك الكلا ، فأما لاث  
فعلی وجهه ، وأما لاثٌ فقد يكون فعلاً ، كَبَطِرِ  
وَفَرِقِ ، وقد يكون فاعلاً ذهب عينه . وأما لاثٌ  
فمقلوب عن لاث ، مِنْ لاث يلوث ، فهو لاثٌ ،  
ووزنه فالع ؛ قال :

لاث به الأشاء والعُبري

وشجر لِيثٌ كلاثٌ ؛ والثاث وألاثٌ ، كلاث ؛ وقد  
لاثه المطرُ ولوثته . واللأث واللأث من الشجر  
والنبات : ما قد التبس بعضه على بعض ؛ تقول العرب :  
نبات لاثٌ ولاثٌ ، على القلب ؛ وقال عدي :

ويأكلن ما أغنى الولي ولم يُلِثْ ،

كأنَّ بِحافاتِ النِّهَاءِ مزارِعاً

أي لم يجعله لاثاً . ويقال : لم يُلِثْ أي لم يلبث بعضه  
على بعض ، مِنْ اللوث ، وهو اللثي . وقال السوري :

١ قوله « لزِمَ وداراً » كذا بالأصل والذي في القاموس اللوث  
لُزوم الداراه . فمعنى لاث لزِمَ الدار .

٢ كذا في الأصل بلا تخط ولا شكل ويمكن أنه البوري نسبة إلى  
بور ، بضم الباء ، بلدة بفارس خرج منها مشاهير ، والله أعلم .

لم يُلِثْ لم يُبْطِئْ . أبو عبيد : لاث بمعنى لاثت ،  
وهو الذي بعضه فوق بعض .

وَأَلْوَتْ الصَّلِيَانُ : يبس ثم نبت فيه الرطوب بعد  
ذلك ، وقد يكون في الضَّعَةِ والمَلْتَسِي والسَّحْمِ ،  
ولا يكاد يقال في الثَّمَامِ ، ولكن يقال فيه : بَقَلَ ،  
ولا يقال في العَرَفِجِ : أَلْوَتْ ، ولكن أذْبَى  
وامْتَعَسَ زَيْبِرُهُ .

وديمة لوثاء : تَلْوَتُْ النبات بعضه على بعض .

وكل ما خَلَطْتَهُ وَمَرَسْتَهُ : فقد لُثْتَهُ ولُوثْتَهُ ،  
كما تلوث الطين بالطين والجِصَّ بالرمل . ولُوثُ ثِيَابِهِ  
بالطين أي لَطَّخَهَا . ولُوثُ الماء : كدَرُهُ .

الفراء : اللُوثُ الدقيق الذي يُذَرُّ على الحِوَانِ ،  
لِثْلًا يَلْتَزِقُ به العجين .

وفي النوادر : رأيت لُوثاً ولُوثيةً من الناس  
وهواشة أي جماعة ، وكذلك من سائر الحيوان .  
وَاللُّوْثِيَّةُ ، على فَعِيلَةٍ : الجماعة من قبائل شتى .

والالتيات : الاختلاط والالتفاف ؛ يقال : التائتِ  
الخطوب ، والثاث برأس القلم شعرة ؛ وإنَّ المجلس  
ليجمع لُوثيةً من الناس أي أخلاطاً لبسوا من قبيلة  
واحدة . وناقاة ذات لُوثٍ أي لحم وسِمَنٍ قد  
لِثَّ بها .

والملاث والملاوث : السيد الشريف لأنَّ الأمر  
يُلاثُ به ويُعَصَّبُ أي تُقَرَّنُ به الأمور وتُعَقَّدُ ،  
وجمعه ملاوث . الكسائي : يقال للقوم الأشراف  
لأنهم لملاوث أي يطاف بهم ويلاث ؛ وقال :

هَلْ بَكَيْتَ مَلَاوِثاً

من آل عبد مناف ؟

وملاويث أيضاً ؛ فأما قول أبي ذؤيب الهذلي ، أنشده

أبو يعقوب :

كانوا مَلَاوِيثَ ، فاحتاجَ الصديقُ لهم ،  
فَقَدَّ البلادَ ، إذا ما تَمَحَّلَ ، المطرا

قال ابن سيده : إنما ألحق الياء لانعام الجزء ، ولو تركه  
لَغَسِيَّ عنه ؛ قال ابن بري : فَقَدَّ مفعول من أجله  
أي احتاج الصديق لهم لما هلكوا ، كفقَدَ البلادَ المطر  
إذا أمحلت ؛ وكذلك المَلَاوِيثَةُ ؛ وقال :

مَنَعَنَا الرَّعْلَ ، إِذ سَلَّمْتُمُوهُ ،

بِفَتِيانٍ مَلَاوِيثَةٍ جِلَادٍ

وفي الحديث : فلما انصرف من الصلاة لاث به الناس  
أي اجتمعوا حوله ؛ يقال : لاث به يلوث وألاث ،  
بمعنى .

واللثةُ : مَغْرَزُ الأسنان ، من هذا الباب في قول  
بعضهم ، لأن اللحم لِيثٌ بأصولها .  
ولاث الوَبْرَ بالفلكة : أداره بها ؛ قال امرؤ القيس :

إِذَا طَعَنْتُ بِهِ ، مَالَتْ عِمَامَتُهُ ،

كَمَا يُلَاثُ بِرَأْسِ الْفَلَكَةِ الْوَبْرُ

ولاث به يلوث : كلاذ. وإنه لَنِعْمَ المَلَاثُ للضيفان أي  
المَلَاذ ؛ وزعم يعقوب أن ثاء لاث هنا بدل من ذال  
لاذ ؛ يقال : هو يلوذ بي ويلوث .

واللثوث : فِرَاحُ النحل ، عن أبي حنيفة .

ليث : اللَّيْثُ : الشدة والقوة . ورجلٌ مَلِيْثٌ : شديدٌ  
العارضة ؛ وقيل : شديدٌ قويٌ . واللَّيْثُ : الأسد ،  
والجمع لِيُوثٌ . وإنه لَبَّيْنُ اللَّيَاثَةِ . واللَّيْثُ :  
الشجاع بيِّنُ اللَّيُوثَةِ ؛ قال ابن سيده : وأراه على  
التشبيه ، وكذلك الأَلَيْثُ .

وَتَلَيْثٌ وَاسْتَلَيْتُ وَلَيْتٌ : صار كاللَيْثِ .

ابن الأعرابي : الأَلَيْثُ الشجاع ، وجمعه لَيْثٌ .

وفي حديث ابن الزبير : أنه كان يواصل ثلاثاً ثم  
يصبح ، وهو اللَّيْثُ أصحابه ؛ أي أشدُّهم وأجَلَدُّهم ،  
وبه سمي الأسد لَيْثاً ؛ واللَّيْثُ الأسد ، والجمع  
لِيُوثٌ ؛ ويقال : يُجْمَعُ اللَّيْثُ مَلِيْثَةً ، مثلُ  
مَسِيْفَةٍ وَمَشِيْحَةٍ ؛ قال الهذلي :

وَأَذْرَكْتُ مِنْ خَيْمِ نَمِّ مَلِيْثَةٍ ،

مِثْلَ الْأَسْوَدِ ، عَلَى أَكْنَافِهَا اللَّيْثُ

والليث في لغة هذيل : اللَّسِنُ الجَدِلُ ؛ وقال  
عمرو بن بحر : اللَّيْثُ ضَرْبٌ مِنَ العناكب ؛ قال :  
وليس شيء من الدواب مثله في الحَذَقِ والْحَتَلِ ،  
وصوابِ الوَثْبَةِ والتَّسْدِيدِ ، وسرعةِ الحَطْفِ  
والمُدَاراةِ ، لا الكلبُ ولا عَنَاقُ الأَرْضِ ، ولا  
الفهدُ ولا شيء من ذوات الأربَعِ ، وإذا عاينَ  
الذبابَ ساقطاً لَطَأَ بالأرض ، وسكَّنَ جَوَارِحَهُ  
ثم جمع نفسه وأخَرَ الوَثْبَ إلى وقت الغيرة ،  
وترى منه شيئاً لم تره في فهد وإن كان موصوفاً بالحتل  
للصيد .

ولايثتهُ : زَايِلُهُ مُزَايِلَةُ اللَّيْثِ . واللَّيْثُ :  
العنكبوت ؛ وقيل : الذي يأخذ الذبابَ ، وهو  
أصغر من العنكبوت . ولاييثتُ فلاناً : زاولته  
مزاولة ؛ قال الشاعر :

سَكِسٌ ، إِذَا لايَيْثُهُ ، لَيْثِي

ويقال : لايثتهُ أي عامله معاملة الليث ، أو فاخره  
بالشبه بالليث . وقولهم : إنه لأَشْتَجَعُ من لَيْثِ  
عَفْرِيْنِ ، قال أبو عمرو : هو الأسد ، وقال الأصمعي :  
هو دابة مثل الحِرْبَاءِ تتعرض للراكب ، نسب إلى  
عَفْرِيْنِ : اسم بلد ؛ قال الشاعر :

فَلَا تَعْذِلِي فِي حُنْدُجٍ ، إِنَّ حُنْدُجاً

وَلَيْثَ عَفْرِيْنِ ، عَلِيٌّ ، سِوَاهُ

وليثُ عِفْرَيْنَ مذكور في موضعه . والليثُ :  
نبات اشتعل ورقاً ، وقيل : أخرج زهره . والليثُ :  
أن يكون في الأرض يبيسُ فيصيه مطر فينبت ،  
فيكون نصفه أخضر ونصفه أصفر .

ومكان مَلِيثٌ ومَلُوثٌ وكذلك الرأس إذا كان  
بعض شعره أسود وبعضه أبيض .

والليثُ ، بالكسر : نبات ملتف ، صارت الواو ياء  
لكسرة ما قبلها ، وقد تقدم .

والليثُ : واد معروف بالحجاز .

وبنو لَيْثٍ : بطن ؛ وفي التهذيب : حيٌّ من كنانة .  
وتَلَيْثٌ فلانٌ وَلَيْثٌ وَلَيْثٌ : صار لَيْثِيٌّ  
الهُوَيُّ والعَصِييَّةُ ؛ قال رؤبة :

دُونِكَ مَدْحًا مِنْ أَخٍ مُلَيْثٍ  
عَنْكَ ، بِنَا أَوْلَيْتَ فِي تَأَثُّرِ

### فصل الميم

مَثٌ : مَثِيٌّ أبو يونس ، عليه السلام ، مريانية ، أخبر  
بذلك أبو العلاء ؛ قال ابن سيده : والمعروف مَثِيٌّ ،  
وقد تقدم .

مَثٌ : مَثٌ العَظْمُ مَثًا : سال ما فيه من الودك ؛  
قال أبو تراب : سمعت أبا محجن الضبابي يقول :  
مَثٌ الجُرْحُ ومَثُهُ أي انف عنه عَثِيَّتُهُ ؛ ومَثٌ  
شَارِبُهُ إذا أطعمه شيئاً دَسِيماً . ابن سيده : مَثٌ  
شَارِبُهُ يَمِثُّ مَثًا : أصابه الدَسَمُ فرأيت له  
وَبَيْصًا . قال ابن دُرَيْدٍ . أَحْسَبُ أَنْ مَثٌ وَنَثٌ  
بمعنى واحد ، وسيأتي ذكر نَثٌ ؛ قال أبو زيد : مَثٌ  
شَارِبُهُ يَمِثُّ مَثًا إذا أصابه دَسَمٌ فمسحه يديه ، ويرى  
أثرُ الدَسَمِ عليه . قال أبو تراب : سمعت واقعا  
يقول : مَثٌ الجُرْحُ وَنَثُهُ إذا دَهَنَهُ ؛ وقال ذلك

عرام . ومَثٌ السَّقَاءُ والزَّقُ يَمِثُّ ، وتَمَثَّتْ :  
رَشَحَ ؛ وقيل : نَتَحَ من مَهْنِهِمْ له ؛ قال الجوهري :  
ولا يقال فيه : نَضَحَ . ومَثٌ الرجلُ يَمِثُّ : عَرِقَ  
من سِنَّ . وروى في حديث عمر : يَمِثُّ مَثٌ  
الْحَمِيَّتِ . ومَثٌ الْحَمِيَّتِ : رَشَحَ ، وهي  
المَثْمَثَةُ . وجاء يَمِثُّ إذا جاء سَمِينًا يُرَى على  
سَحْنَتِهِ وجلده مثل الدهن ؛ قال الفرزدق :

تَقُولُ كَلَيْبٌ ، حِينَ مَثَّتْ جُلُودُهَا ،  
وَأَخْصَبَ مِنْ مَرُوتِهَا كُلِّ جَانِبِ

وفي حديث عمر : أن رجلاً أتاه يسأله قال : هَلَكْتُ !  
قال : أَهَلَكْتُ وَأَنْتَ تَمِثُّ مَثٌ الْحَمِيَّتِ ؟ أي  
تَرَشَحُ من السمن ، ويروى بالنون . ونَبَتٌ مَثَاتٌ :  
نَدِيٌّ ؛ قال :

أَرَعَلَ بَجَاجَ النَّدَى مَثَاتًا

ومَثٌ يده وأصابعه بالمِندِيلِ أو بالحَشِيشِ ونحوه  
مَثًا : مسحها ، لغةٌ في مَسَّ ؛ وفي حديث أنس :  
كان له منديل يَمِثُّ به الماء إذا تَوَضَّأَ أي يَمْسَحُ به  
أثرَ الماء وينشفه ؛ وقيل : كل ما مسحته فقد مَثْمَثَتْهُ  
مَثًا ، وكذلك مَشْمَثَتْهُ ؛ قال امرؤ القيس :

تَمِثُّ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفُنَا ،  
إِذَا نَحْنُ قَمْنَا عَنْ شِوَاهِ مُضَهَّبِ

ورواه غيره : تَمِثُّ ؛ قال ابن دُرَيْدٍ : أَحْسَبُهُ مَقْلُوبًا  
عَنْ تَمَمَّتْ .

ومَثْمَثُوهُ ، كَمَثْمَثُوهُ ؛ عن ابن الأعرابي . ومَثْمَثَ  
الرجلُ إذا أشبع الفَتِيلَةَ من الدهنِ ؛ ويقال :  
مَثْمَثُوا بنا ساعةً ، وتَمَثْمَثُوا بنا ساعةً ، وتَمَثْمَثُوا  
ساعةً أي رَوَّحُوا بنا قليلاً . والمَثْمَثَةُ : التَّخْلِيْطُ ؛  
يقال : مَثْمَثَ أَمْرَهُمْ إذا خَلَطَهُ . ومَثْمَثَهُ أيضاً :

مِثْلُ مَزْمَزَةٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . يُقَالُ : أَخَذَهُ فَمَثَّمَهُ وَمَزْمَزَهُ إِذَا حَرَّكَهُ ، وَأَقْبَلَ بِهِ وَأَذْبَرَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

ثُمَّ اسْتَحَثَّ ذَرْعَهُ اسْتِحْثَاتًا ،  
نَكَفَتْ حَيْثُ مَثَّمَتِ الْمِثْمَاتَا

قَالَ : يَقُولُ اسْتَكْفَفْتُ أَثْرَهُ ، وَالْأَفْعَى تَخْلِطُ الْمَشْيَ ؛ فَأَرَادَ أَنَّهُ أَصَابَ أَثْرًا مُخْلَطًا .  
وَالْمِثْمَاتُ ، بِكسْرِ الميمِ : الْمَصْدَرُ ، وَبِالْفَتْحِ الْاسْمُ .  
مَحْتٌ : مَحْتُ الشَّيْءِ : كَحَمَمَةٍ .

مَوْتٌ : مَرَّتْ بِهِ الْأَرْضُ وَمَرَّتْهَا : ضَرَبَهَا بِهِ ؛ هَذِهِ رِوَايَةُ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَرِوَايَةُ الْفَرَاءِ : مَرَّنَ ، بِالنُّونِ . وَمَرَّتَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ يَمْرُتُهُ وَيَمْرُتُهُ مَرْتًا : أَنْتَقَعَهُ فِيهِ . وَمَرَّتَ الشَّيْءُ يَمْرُتُهُ مَرْتًا ، حَتَّى صَارَ مِثْلَ الْحَسَاءِ ، ثُمَّ تَحَسَّاهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُرْدَدٌ ، فَقَدْ مُرَّتْ . الْأَصْمَعِيُّ فِي بَابِ الْمَبْدَلِ : مَرَّتَ فُلَانٌ الْحُبْزَ فِي الْمَاءِ وَمَرَّذَهُ ، قَالَ : هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو بَكْرٍ عَنِ شَمْرِ ، بِالنَّاءِ وَالذَّالِ . الْجَوْهَرِيُّ : مَرَّتَ التَّسْرَبِيدُ يَمْرُتُهُ مَرْتًا : لَغَةٌ فِي مَرَسِهِ ، إِذَا مَاتَ وَدَافَهُ ، وَرَبْمَا قِيلَ : مَرَّذَهُ . وَالْمَرْتُ : الْمَرْسُ . وَمَرَّتَ الشَّيْءُ : نَالَهُ بَعَثُزٍ وَنَحْوَهُ . وَالْمَرْتُ : مَرَسُكَ الشَّيْءِ تَمْرُتُهُ فِي مَاءٍ وَغَيْرِهِ حَتَّى يَفْتَرِقَ . وَمَرَّتَهُ تَمْرِيئًا إِذَا فَتَنَتْهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

قَرَأْتُ الْيَمِينَةَ لَمْ تَمْرُتْ

وَمَرَّتَ السُّخْلَةُ وَمَرَّتْهَا : نَالَهَا بِسَهْكَ فَلَمْ تَرَأْمَهَا أُمُّهَا لِذَلِكَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرْتُ الْمَصُّ ، قَالَ : وَالْمَرْتَةُ مَصَّةُ الصَّبِيِّ تَدْيِ أُمِّهِ مَصَّةً وَاحِدَةً ، وَقَدْ مَرَّتَ يَمْرُتُ مَرْتًا إِذَا مَصَّ . وَمَرَّتَ الصَّبِيُّ أَصْبَعَهُ إِذَا لَاقَاهَا ؛ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

فَرَجَعْتُهُمْ مَشَى ، كَأَنَّ عَمِيدَهُمْ  
فِي الْمَهْدِ يَمْرُتُ وَدَعَيْتِهِ مُرْضِعُ

وَمَرَّتَ الصَّبِيُّ يَمْرُتُ إِذَا عَضَّ بِدُرْدُرِهِ . وَفِي حَدِيثِ الزَّبِيرِ قَالَ لِابْنِهِ : لَا تَخَاصِمِ الْخَوَارِجَ بِالْقُرْآنِ ، فَخَاصِمُهُمْ بِالسُّنَّةِ ؛ قَالَ ابْنُ الزَّبِيرِ : فَخَاصِمُهُمْ بِهَا فَكَأَنَّهُمْ صَبِيَانٌ يَمْرُتُونَ سُخْبَهُمْ أَيِ يَعْضُونَهَا وَيَمَصُّونَهَا . وَالسُّخْبُ : قَلَانِدُ الْحَرَّزِ ؛ يَعْنِي أَنَّهُمْ يُبَيِّتُوا وَعَجَزُوا عَنِ الْجَوَابِ . وَمَرَّتَ الْوَدْعُ يَمْرُتُهُ وَيَمْرُتُهُ مَرْتًا : مَصَّهُ . وَفِي الْمَثَلِ : أَلَا تَمْرُتُنِي الْوَدْعُ وَالْوَدْعُ ؟ إِذَا عَامَلَكَ فَطَمَعُ فَيْكُ ؛ يُضْرَبُ مِثْلًا لِلْأَحْقِ .

وَرَجُلٌ يَمْرُتُ : صَبُورٌ عَلَى الْحِصَامِ ، وَالْجَمْعُ تَمَارِثٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرْتُ الْحِلْمُ . وَرَجُلٌ يَمْرُتُ : حَلِيمٌ وَقَوْرٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَتَى السَّقَايَةَ وَقَالَ : اسْقُونِي ، فَقَالَ الْعَبَّاسُ : لِيَنْهَمَ قَدْ مَرَّتُوهُ وَأَفْدُوهُ . قَالَ شَمْرٌ : مَرَّتُوهُ أَيِ وَضَرُوهُ وَوَسَخُوهُ بِإِدْخَالِ أَيْدِيهِمُ الْوَضْرَةَ ؛ قَالَ : وَمَرَّتُهُ وَوَضْرَةٌ وَاحِدٌ . قَالَ وَقَالَ ابْنُ جَعِيلٍ الْكَلْبِيُّ : يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا أَخَذَ وَلَدَ الشَّاةِ لَا تَمْرُتُهُ بِيَدِكَ فَلَا تَرْضَعَهُ أُمُّهُ ، أَيِ لَا تَوْضُرُهُ بِلَطْخِ يَدِكَ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّهُ إِذَا سَمَّتْ رَائِحَةَ الْوَضْرِ نَفَرَتْ مِنْهُ . وَقَالَ الْمُفْضَلُ الضَّبِّيُّ : يُقَالُ أَذْرِكُ عِنَاقَكَ لَا يُمْرُتُوهَا ؛ قَالَ : وَالتَّمْرِيثُ أَنْ يَمْسَحَهَا الْقَوْمُ بِأَيْدِيهِمْ وَفِيهَا عَمْرٌ ، فَلَا تَرَأْمَهَا أُمُّهَا مِنْ رِيحِ الْعَمْرِ .

مَفَثٌ : الْمَفَثُ : التَّبَاسُ الشُّجْعَاءُ فِي الْحَرْبِ وَالْمَعْرَكَةِ . وَالْمَفَثُ : الْعَرَاكُ فِي الْمِصَارَعَةِ . وَمَفَثُ الدَّوَاءِ فِي الْمَاءِ يَمْفُثُهُ مَفْثًا : مَرَّتَهُ . وَالْمَفَثُ : اللَّطِخُ .

قَوْلُهُ « مَفَثٌ » ظَاهِرٌ صَنِيعُ الْقَامُوسِ أَنَّهُ مِنْ بَابِ كَتَبَ لَكِنِ ضَبَطَ الْمَضَارِعَ فِي أَسْلِ اللَّسَانِ يُقْتَضَى أَنَّهُ مِنْ بَابِ مَنَعَ وَهُوَ الْقِيَاسُ .



وَمَغَّثَتْ عِرْضَهُ بِالشَّمِّ وَمَغَّثَتْ عِرْضَهُ يَمَغِّثُهُ مَغْثًا :  
لَطَخَهُ ؛ قَالَ صَخْرُ بْنُ عَمِيرٍ :

تَمَغُّوثَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مَمْرُطَلَةٌ ،  
كَأَنَّ ثَلَاثًا بِالْهِنَاءِ الشَّبَلَةَ

تَمَغُّوثَةٌ أَيُّ مُدَلِّلَةٌ ، وَصَوَابُهُ تَمَغُّوثَةٌ ، بِالنَّصْبِ ، وَقَبْلَهُ :  
فَهَلْ عَلِمْتَ فَحِشَاءَ جَهْلَةَ

وَالْمَمْرُطَلَةُ : الْمَلْطَخَةُ بِالْعَيْبِ . وَالشَّمْلَةُ : خَرْقَةٌ  
تُقَمَّسُ فِي الْهِنَاءِ . وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا مَغَاثٌ أَيُّ لِحَاءٌ  
وَحِكَاكٌ . الْجَوْهَرِيُّ : مَغَبُّوا عِرْضَ فُلَانٍ أَيُّ شَانُوهُ  
وَمَضَعُوهُ . وَمَغَّثَ الشَّيْءَ يَمَغِّثُهُ مَغْثًا : دَلَّكَ  
وَمَرَّسَهُ . وَرَجُلٌ مَغَّثٌ وَمُغَاثٌ : مُبَارِسٌ مُصَارِعٌ  
شَدِيدٌ الْعِلَاجِ . وَرَجُلٌ مُمَاجِثٌ إِذَا كَانَ يُبَلِّحُ النَّاسَ  
وَيُلَادُّهُمْ . وَمَغَّثَ الْمَطْرُ الْكَلًّا يَمَغِّثُهُ مَغْثًا ، فَهُوَ  
تَمَغُّوثٌ وَمَغْيِثٌ : أَصَابَهُ الْمَطْرُ فَفَسَلَهُ ، فَغَيَّرَ طَعْمَهُ  
وَلَوْنَهُ بِصَفْرَةٍ وَخَبَثَهُ وَصَرَعَهُ . وَمَغَّثَهُمْ بِشَرٍّ مَغْثًا :  
نَالَهُمْ . وَمَغَّثُوا فُلَانًا إِذَا ضَرَبُوهُ ضَرْبًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ كَأَنَّهُمْ  
تَلْتَلَوْهُ . وَالْمَغَّثُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الشَّرُّ ؛ وَأَنْشَدَ :

نَوَّلِيهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَلْمَأَ ،  
إِذَا مَا كَانَ مَغَّثٌ ، أَوْ لِحَاءٌ

مَعْنَاهُ : إِذَا مَا كَانَ شَرًّا أَوْ مُمْلِحًا .

وَرَجُلٌ مَغْيِثٌ وَمَغِيثٌ : شَرِيْرٌ ، عَلَى النَّسَبِ . وَمَغَّثَ  
الْحُمَّى : تَوَصَّيْمُهَا . وَرَجُلٌ تَمَغُّوثٌ : مَحْمُومٌ ؛ عَنِ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَدْ مَغَّثَ إِذَا حُمَّ . وَفِي حَدِيثٍ  
خَيْرٍ : فَمَغَّثَهُمُ الْحُمَّى أَيُّ أَصَابَتْهُمْ وَأَخَذَتْهُمْ .  
وَأَصْلُ الْمَغَّثِ : الْمَرَسُ وَالذَّلَكُ بِالأَصَابِعِ . وَفِي  
حَدِيثِ عُمَانَ : أَنَّ أُمَّ عِيَّاشٍ قَالَتْ : كُنْتُ أَمَغَّثُ  
لَهُ الزَّيْبَ غَدُوَّةً فَيَشْرِبُهُ عَشِيَّةً ، وَأَمَغَّثُهُ عَشِيَّةً  
فَيَشْرِبُهُ غَدُوَّةً . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ لِلْعَبَّاسِ :

اسْقُونَا ، يَعْنِي مِنْ سِقَابِيهِ ، فَقَالَ : إِنَّ هَذَا شَرَابٌ قَدْ  
مُغِّثٌ وَمُرَّتٌ أَيُّ نَالَتْهُ الأَيْدِي وَخَالَطَتْهُ . سَلَمَةٌ :  
مَغْفَنَةٌ وَعَنْتَةٌ وَمَصْحَنَةٌ وَعَطَّطَنَةٌ : بِعَنْ غَرْقَتِهِ ،  
وَكَذَلِكَ قَسَسَنَةٌ .

وَالْمُغَاثُ : أَهْوَنُ أَدْوَاءِ الإِبِلِ ؛ عَنِ الْمَجْرِيِّ ، قَالَ  
قُرُوءٌ : سَبْعَةٌ أَيَّامٌ يَأْكُلُ فِيهَا وَيَشْرَبُ ثُمَّ يَبْرَأُ .  
وَمَاجِثٌ : لَقِبُ عُتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ .

مَكَّثَ : الْمَكْثُ : الأَنَاةُ وَاللَّبِثُ وَالانْتِظَارُ ؛ مَكَّثَ  
بِمَكَّثٍ ، وَمَكَّثَ مَكْنًا وَمَكْنًا وَمَكُونًا وَمَكَانًا  
وَمَكَاةً وَمِكَيْسِي ؛ عَنِ كِرَاعٍ وَاللَّحْيَانِيِّ ، بِمَدٍّ  
وَيَقْصُرُ . وَتَمَكَّثَ : مَكَّثَ .

وَالْمَكِيثُ : الرَّزِينُ الَّذِي لَا يَعْجَلُ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ  
الْمَكْتَاءُ وَالْمَكِيثُونَ ، وَرَجُلٌ مَكِيثٌ أَيُّ رَزِينٌ ؛  
قَالَ أَبُو الْمُثَلِّمِ يَعْابُ صَخْرًا :

أَنْسَلُ بَنِي شَعَارَةَ ، مَنْ لِيَصْخُرِي ؟  
فَأِنِّي عَنْ تَقْفَرِكُمْ مَكِيثٌ

قَوْلُهُ : عَنْ تَقْفَرِكُمْ أَيُّ عَنْ أَنْ أَقْتَفِي آثَارَكُمْ ، وَيُرْوَى  
عَنْ تَقْفَرِكُمْ أَيُّ أَنْ أَعْمَلُ بِكُمْ فَاقِرَةً .

وَالْمَاكِثُ : الْمُنْتَظَرُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَكِيثًا فِي الرَّزَانَةِ .  
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : فَمَكَّثَ غَيْرَ بَعِيدٍ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ :  
قَرَأَهَا النَّاسُ بِالضَّمِّ ، وَقَرَأَهَا عَاصِمٌ بِالْفَتْحِ : فَمَكَّثَ ؛  
وَمَعْنَى غَيْرَ بَعِيدٍ أَيُّ غَيْرَ طَوِيلٍ ، مِنْ الإِقَامَةِ . قَالَ  
أَبُو مَنْصُورٍ : اللُّغَةُ الْعَالِيَةُ مَكَّثٌ ، وَهُوَ نَادِرٌ ؛  
وَمَكَّثَ جَائِزَةٌ وَهُوَ الْقِيَاسُ . قَالَ : وَتَمَكَّثَ إِذَا  
انْتَظَرَ أَمْرًا وَأَقَامَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مُتَمَكَّثٌ مُنْتَظِرٌ .  
وَتَمَكَّثَ : تَلَبَّثَ .

وَالْمَكْثُ : الإِقَامَةُ مَعَ الْانْتِظَارِ وَالتَّلَبُّثِ فِي  
الْمَكَانِ ، وَالاسْمُ الْمَكْثُ وَالْمِكْثُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ  
وَكَسْرِهَا . وَالْمِكَيْسِيُّ مِثْلُ الْحِصْيِيِّ : الْمَكْثُ .

وسار الرجل 'مَمَكْتًا' أي 'مَمَلَوْ مَأ'. وفي الحديث: أنه تَوْضًا وضوءًا مَكِينًا أي بطيئًا مُتَأْتِيًا غير مستعجل. ورجل مَكِيثٌ: ماكث. والمكِيثُ أيضًا: المقيم الثابت؛ قال كثير:

وعرَّسَ بالسُّكرانِ يَوْمِينَ، وارتكى  
يَجْرُ، كما جَرَّ المَكِيثُ المَسَافِرُ

مكث: المَلَثُ: أن يَعدَّ الرجلُ الرجلَ عِدَّةً لا يريد أن يَفِيَّ بها.

ابن سيده: مَلَثَهُ يَمَلُثُهُ مَلْثًا: وعده عِدَّةً كأنه يردّه عنها، وليس يَنوِي له وفاء. ومَلَثَهُ بكلام: طَيَّبَ به نَفْسَهُ ولا وفاء له؛ ومَلَذَهُ يَمَلِذُهُ مَلَذًا. والمَلَثُ: اختلاطُ الظُّلْمَةِ، وقيل: هو بعد السَّدَفِ. وأتيتهُ مَلَثَ الظُّلَامِ ومَلَسَ الظُّلَامَ وعند مَلَثِهِ أي حين اختلط الظلام، ولم يشدَّ السوادُ جدًّا حتى تقول: أخوك أم الذئب؟ وذلك عند صلاة المغرب وبعدها؛ وأنشد جندل بن المنسي الطهوي:

ومنهلٍ من الأنيس نائي،  
داويته يوجع أبلاء،  
إذا انغمسن مَلَثَ الإماء

ويُستعمل ظرفًا واسمًا غير ظرف. أبو زيد: مَلَثَ الظلام اختلاطُ الضوء بالظلمة، وهو عند العشاء وعند طلوع الفجر؛ وقال ابن الأعرابي: المَلَثَةُ والمَلَثُ أولُ سواد المغرب، فإذا اشتدَّ حتى يأتي وقت العشاء الأخيرة، فهو المَلَسُ، فلا يميز هذا من هذا لأنه قد دخل المَلَثُ في المَلَسِ، ومثله اختلط الحائِرُ بالزُّبَادِ.

والمِلاثُ: المَلَاعِبَةُ؛ قال:

تَضَحَّكَ ذاتُ الطُّوقِ والرِّعَاتِ  
من عَزَبٍ، ليس بذي مِلاثِ

كذا أنشده ابن الأعرابي بكسر الميم.

موث: ابن السكيت: ماث الشيء بموثة موثًا: مرَّسه. وبمِثِّه، لغة، إذا دافه. الجوهري: 'مِثْتُ' الشيء في الماء أموته موثًا وموثنًا إذا دُفِئَتْ فائتات هوفيه اميائًا، والكلمة واوية وبائية، وها نحن نذكرها.

ميت: ماث الشيء مِيتًا: مرَّسه. ومات الملح في الماء: أذابه؛ وكذلك الطين، وقد ائمت. الليث: ماث يمِثُ مِيتًا: أذاب الملح في الماء حتى ائمت اميائًا. وكلُّ شيء مرَّسته في الماء فذاب فيه، من زعفرانٍ وتمرٍ وزبيبٍ وأقِطٍ، فقد مِثَّته ومِيتَّته. وأما الرجلُ لِنَفْسِهِ أَقِطًا إذا مرَّسته في الماء وشربته؛ وقال رؤبة:

فَقُلْتُ، إذ أعيا اميائًا مائثُ،  
وطاحت الألبانُ والنَّعْبَائِثُ

يقول: لو أعياه<sup>٢</sup> المرَّيسُ من التمر والأقِط فلم يجد شيئًا يمتائهُ ويشرب ماءه، فيتبلغ به لُقْلُقَةُ الشيء وعَوَزِ المأكول.

ابن السكيت: ماث الشيء بموثة وبمِثِّه، لغة، إذا دافه. الجوهري: مِثْتُ الشيء في الماء أميته لغة في مِثَّته إذا دُفِئَتْ فيه. وفي حديث أبي أسيد: فلما فرغ من الطعام أمائته فسقته إياه؛ قال ابن الأثير: هكذا روى أمائته، والمعروف مائته. وفي حديث علي: اللهم مِثِّ قلوبهم، كما يماتُ الملح في الماء. والمِيتاءُ: الأرضُ اللينةُ من غير رملٍ وكذلك الدَمِثَّةُ؛ وفي الصحاح: المِيتاءُ الأرضُ السهلة،

١ قوله «وأما الرجل النخ» صوابه وامئات. كذا بهامش الأصل بخط السيد مرتضى، والعمدة عليه في ذلك. وقوله إذا مرسته النخل لعل صوابه مرسه في الماء وشربه كما هو ظاهر.

٢ قوله «لو أعياه النخ» المشاهد في البيت إذ أعيا، فاعله سبق القلم.

والجمع ميث، مثل هيناء وهيفر .  
وتميئت الأرض إذا مطرت فلانت وبردت .  
والميثاء : الرملة السهلة والراية الطيبة . والميثاء :  
الثلثة التي تعظم حتى تكون مثل نصف الوادي  
أو ثلثيه .

وميث الرجل : ذله . وميئه : ليته ؛ وأنشد لمتهم :

وذو الممّ تعديه صريمة أمره ،  
إذا لم تميئه الرقى وتعادل

وميئه الدهر : عنك وذلله .

والامثيات : الرفاهية وطيب العيش .

أبو عمرو : يقال لغريقه البيض : المسميث .  
وميثاء : اسم امرأة ؛ قال الأعشى :

لميثاء دار قد تعفت طولها ،  
عفتها نضيات الصبا ، فسيلها

### فصل النون

نأث : نأث ينأث نأثاً : أبطأ ، وسير مئاث :  
بطية ؛ قال رؤبة :

واعترفوا بعد الفرار المئاث

نبث : نبث التراب ينبثه نبثاً ، فهو منبوث ونبيث :  
استخرجه من بئر أو نهر ، وهي النبيثة والنبيث  
والنبث ، وجمع النبث : أنبات ؛ أنشد ابن الأعرابي :

حتى إذا وقعن كالأنبات ،

غير خفيفات ولا غرات

وقعن : اطمأنن بالأرض بعد الرمي .

الجوهري : نبث ينبث مثل نبش ينبش :  
وهو الحفر باليد .

والنبيثة : تراب البئر والنهر ؛ قال الشاعر أبو دلامة :

إن الناس عطوني ، تغطيت عنهم ،  
وإن بجثوني ، كان فيهم مباحث

وإن نبثوا بشري ، نبثت بئارهم ،  
فسوف ترى ماذا تردت الثبايث

أبو عبيد : هي ثلثة البئر ونبيثها ، وهو ما  
يُستخرج من تراب البئر إذا حفرت ، وقد نبثت  
نبثاً . وذكر ابن سيده في خطبة كتابه بما قصد به  
الوضع من أبي عبيد القاسم بن سلام ، في استشهاده  
بقول الهذلي :

لحق بني شعارة أن يقولوا  
لصخر العمي : ماذا تستييث ؟

على النبيثة التي هي كناية البئر ، وقال : هيات  
الأروى من النعام الأربد ، وأين سهيل من الفرقد ؟  
والنبيثة من نبث ، وتستييث من يوث أو من ييث .  
الجوهري : خبيث نبيث إتباع .

وفلان ينبث عن عيوب الناس أي يظهرها . ونبثت  
الضبع التراب بقوائمها في مشيها : استنارته .

ويقال : ما رأيت له عيناً ولا نبثاً ، كقولك : ما  
رأيت له عيناً ولا أثراً ؛ قال الراجز :

فلا ترى عيناً ولا أنباتاً  
إلا معات الذئب ، حين عاها

فالأنبات : جمع نبث ، وهو ما أبثر وحفر  
واستنثيث ؛ وقال زهير يصف عيراً وأثنته :

يخبر نبيثها عن جانيبه ،  
فليس لوجه منها وقاء

وقال ابن الأعرابي : نبيثها ما نبث بأيديها أي  
حفرت من التراب . قال : وهو الشيث والنبيذ

والنَّحِيتُ ، كله واحد . وخَيْثُ نَيْثُ يَنْبُثُ شَرَهُ أَي يَسْتَخْرِجُهُ .

والأَنْبُوتَةُ : لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبَانُ ، يَحْفِرُونَ حَفِيرًا وَيَدْفِنُونَ فِيهِ شَيْئًا ، فَمَنْ اسْتَخْرَجَهُ فَقَدْ غَلَبَ . ابن الأعرابي : النَّيْثُ ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ . وفي حديث أبي رافع : أَطْيَبُ طَعَامٍ أَكَلْتُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ نَيْيْتَهُ سَبْعَ ؛ النَيْيْتَةُ : تَرَابٌ يُخْرَجُ مِنْ بئرٍ أَوْ نَهْرٍ ، فَكَأَنَّهُ أَرَادَ لِحْمًا دَفَنَهُ السَّبْعَ لَوْ قَدْ حَاجَتْهُ فِي مَوْضِعٍ ، فَاسْتَخْرَجَهُ أَبُو رَافِعٍ فَأَكَلَهُ .

نثت : النثت : نشر الحديث ؛ وقيل : هو نشر الحديث الذي كتبه أحق من نشره . نثته ينثه وينثه نثًا إذا أفشاه ؛ ويروى قول قيس بن الخطيم الأنصاري :

إذا جاوزَ الإثنَينِ مرَّةً ، فإنَّه ،

ينثُ وتكثير الوُشاةِ ، قمين

ورجل نثاتٌ ومينثٌ ، عن ثعلب .

أبو عمرو : النثاتُ المغتابون للمسلمين .

ونثَ العظمُ نثًا : سال ودَكَهُ . ونثَ يَنثُ

نثيًا ، ومثَ يَمِثُ ؛ عَرِقَ مِنْ سَمِّهِ فَرَأَيْتَ عَلَى

سَحْنَتِهِ وَجِلْدِهِ مِثْلَ الدُّهْنِ . وفي حديث عمر ،

رضي الله عنه : ان رجلاً أتاه يسأله فقال : هَلَكْتُ ،

فقال عمر : اسكُتْ ! أَهْلَكْتُ وَأَنْتَ تَنْثُ نَثًا

الْحَمِيَّتِ ؟ وَيُرْوَى نَثِيْتُ الْحَمِيَّتِ . نثَ الزرقُ

ينثُ ، بالكسر ، نثيًا ونثًا إذا رشحَ بما فيه من

السَّمَنِ ؛ أَرَادَ : أَتَهْلِكُ وَجَسَدُكَ كَأَنَّهُ يَقْطُرُ دَسْمًا ؟

قال أبو عبيد : النَّثِيْتُ أَنْ يَعْزِقَ وَيَرْشَحَ مِنْ

عَظْمِهِ وَكَثْرَةَ لَحْمِهِ . وقال غيره : نثَ الْحَمِيَّتِ

وَمَثَ ، بالنون والميم ، إذا رشحَ ما فيه من السَّمَنِ .

ينثُ ويمِثُ نثًا ونثيًا . الأزهري : نثنن إذا

رعى الثمن ، ونثنت إذا عرق عرقاً

كثيراً . وفي التهذيب : أما قولك نث الحديث

ينثه نثًا ، فهو بضم النون لا غير ، وذلك

إذا أذاعه . وفي حديث أم زرع : لا نثت حديثنا

تنثيًا . النث : كالبث ؛ تقول لا تنثي أسرارنا

ولا تطلع الناس على أحوالنا . والتنثيث : مصدر

ينثث ، فأجراه على يثث ، ويروى بالياء الموحدة .

والنثيثة : رشح الزرق أو السقاء .

والنث : الحائط الندي المسترخي . قال ابن سيده :

أظنه فعلاً ، كما ذهب إليه سيبويه في طبير وبرير .

وكلام عث نث : إنباع .

نبت : نبت الشيء ينبتُه نبتًا وتنبتُه : استخرجه .

وتنبت الأخبار : نجتها . ورجل نجت : نجت

عن الأخبار . الأصمعي : نبتوا عن الأمر ونجتوا

عنه وبعثوا ، بمعنى واحد . ورجل نجت ونجت :

يتتبع الأخبار ويستخرجها ؛ قال الأصمعي :

ليس يقاس ولا يتم نجت

ويقال : بلغت نجيته وتكثته أي بلغ مجهوده ؛

وقوله أنشده شعر :

أزمان عني قلبك المستنجت ،

يبألف في جمعكم مستنيت

قال : والمستنجت المستخرج ؛ يقال : نجت

إذا أخرجته ؛ وقيل : المستنجت مثل المتهيك .

ونجيته الخبر : ما ظهر من قبيحه .

ونجيت القوم : سرهم . الفراء : من أمثالهم في

إعلان السر وإبدائه بعد كتابته قولهم : بدأ نجت

القوم إذا ظهر سرهم الذي كانوا يخفونه .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : انجتوا لي ما عند

المُغِيرَةُ فَإِنَّهُ كَتَامَةٌ لِلْحَدِيثِ . النَّجْتُ : الاستخراج ،  
وكانه بالحديث أخص . وفي حديث أم زرع : ولا  
تُنَجِّتُ عن أخبارنا تَنْجِيئاً . وفي حديث هند أنها  
قالت لأبي سفيان لما نزلوا بالابواء في غزوة أحد : لو  
نَجَّيْتُمْ قَبْرَ آمِنَةَ أمَّ محمد أي نبثتم .

وَنَجِيثُ الثَّناء : ما بلغ منه . وَنَجِيثُ البِشْرِ  
والْحُقْفَرَةِ وَنَجِيثُهَا : ما خرج من تراهما . وَأَتَانَا  
نَجِيثُ القَوْمِ أي أمرهم الذي كانوا يُسِرُّونَهُ ؛ قال  
ليد يذكر بقرة :

مَدَى العَيْنِ مِنْهَا أَنْ تَرَاعَ بَنَجْوَةَ ،  
كَقَدْرِ النَّجِيثِ ، مَا يَبْدُ الْمُنَاضِلَا

أراد : أن البقرة قريبة من ولدها تراعيه ، كقدر ما  
بين الرامي والهدف .

وَالنَّجِيثَةُ : ما أخرج من تراب البئر مثل التبيثية .  
وَأَمْرٌ لَهُ نَجِيثٌ أي عاقبة سوء .

وَالاستِنْجَاتُ : التصدي للشيء والاقبال عليه  
والولوع به . وَاستَنْجَتَ الشيءَ تصدَّى له وَأولِعَ  
به وَأقبلَ عليه .

وَالنَّجِيثُ : الهدف ، وهو تراب يُجمع ، سمي نجياً  
لانتصابه واستقباله ؛ وقيل : النَّجِيثُ ترابٌ يُسْتَخْرَجُ  
ويُبْنَى منه غرضٌ ويرمى فيه ، وذلك أن يُنْبَثَ  
الترابُ ، ثم يُكْوَمُ كَوَمَةً ، ثم يُجْعَلُ عليها قطعة  
سنة فيرمى فيها .

وَنَجَّتْ فلانٌ بني فلان يَنْجِئُهُمْ نَجْئاً : استغواهم ،  
وَاستَغَتْ بهم ؛ ويقال : يَسْتَعْوِيهِمْ ، بالعين ، يقال :  
خرج فلان يَنْجِئُ بني فلان أي يَسْتَعْوِيهِمْ .

وَالنَّجْثُ وَالنَّجْثُ : غلاف القلب ، وكذلك البيت  
للإنسان ، والجمع منها : أَنْجَاتُ ؛ قال :

تَنْزُؤُ قلوبِ الناسِ في أَنْجَاتِهَا

وَاستَنْجَتِ الشاةُ : سَمِنَتْ ؛ قال كثير عزة يصف  
أَتاناً :

تَلَقَّطَهَا تَحْتَ نَوْءِ السَّمَاكِ ،  
وَقَدْ سَمِنَتْ سَوْرَةَ وَانْتِجَانَا

قال : سَوْرَةَ أي يسور فيها الشحم ، فسورة ، على  
هذا ، منتصب على المصدر ، لأنَّ سمنت في قوة سارت  
أي تَجَمَّعَ سِنُّهَا .

نَجَّتْ : النَّجِيثُ : لغة في النجيف ، عن كراع ؛ قال ابن  
سيده : وأرى الثاء فيه بدلاً من الفاء ، والله أعلم .

نَعَثٌ : أَنْعَثَ في ماله : قَدَّمَ فيه ، وقيل : بَدَّرَهُ .

نَعَثٌ : ابن الأعرابي : النَّعَثُ الشرُّ الدائم الشديد ؛ يقال :  
وقعنا في نَعَثٍ وَعِصْوَادٍ وَرَيْبٍ وَشِصْبٍ .

نَفَثٌ : النَّفْثُ : أَقْلٌ مِنَ التَّفْلِ ، لأنَّ التفل لا يكون إلا  
معه شيء من الريق ؛ والنفثُ : شبيه بالنفخ ؛ وقيل :  
هو التفل بعينه .

نَفَثَ الرَّاقِي ، وفي المحكم : نَفَثَ يَنْفِثُ وَيَنْفُثُ نَفْثاً  
وَنَفْثَاناً . وفي الحديث أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
قال : إنَّ رُوحَ القُدُسِ نَفَثَ في رُوعِي ، وقال :  
إنَّ نَفْساً لَن تَمُوتَ حَتَّى تَسْتَوِي رِزْقَهَا ، فَاتَّقُوا  
اللهَ وَأَجْمَلُوا في الطَّلَبِ ؛ قال أبو عبيد : هو كَالنَّفْثِ  
بالغم ، شبيه بالنفخ ، يعني جبريل أي أوحى وألقى .  
والحياة تَنْفُثُ السَّمَّ حين تَنْكُزُ . وَالجُرْحُ يَنْفُثُ  
الدمَ إذا أَظْهَرَهُ . وَسَمُّ نَفِيثٌ وَدم نَفِيثٌ إذا نَفَثَهُ  
الجرح ؛ قال صخر الغي :

مَتَى ما تُنْكَرُوها تَعْرِفُوها ،  
عَلَى أَقْطَارِها عَلَّقُ نَفِيثٌ

وفي الحديث : أن زَيْنَبَ بنتَ رسولِ الله ، صلى  
الله عليه وسلم ، أَنْفَرَتْ بها المشركون بغيرها حتى سقطت ،

فَنَفَثَتِ الدَّمَاءَ مَكَانَهَا ، وَأَلْقَتِ مَا فِي بطنِهَا أَي سَالَ دَمُهَا . وَأَمَّا قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْثِهِ وَنَفْخِهِ ؛ فَأَمَّا الْهَمْزُ وَالنَّفْخُ فَمَذْكَورَانِ فِي مَوْضِعِهِمَا ، وَأَمَّا النَّفْثُ فَتَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ الشَّعْرُ ؛ قَالَ أَبُو عَيْدٍ : وَإِنَّمَا سُمِّيَ النَّفْثُ شَعْرًا لِأَنَّهُ كَالشَّيْءِ يَنْفُثُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ فِيهِ ، مِثْلُ الرُّقِيَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَرَأَ الْمُعَوِّذِينَ عَلَى نَفْسِهِ وَنَفَثَ . وَفِي حَدِيثِ الْمَغِيرَةِ : مِثْنَاتٌ كَأَنَّهَا نَفَاثٌ أَي تَنْفُثُ الْبَنَاتُ نَفْثًا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ : لَا أَعْلَمُ النَّفَاثَ فِي شَيْءٍ غَيْرِ النَّفْثِ ، قَالَ : وَلَا مَوْضِعَ لَهَا هُنَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ شَبَّهُ كَثْرَةَ مَجِيئِهَا بِالْبَنَاتِ بِكَثْرَةِ النَّفْثِ ، وَتَوَاتُرِهِ وَسُرْعَتِهِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَمَنْ شَرَّ النَّفَاثَاتِ فِي الْعَقْدِ ؛ هُنَّ السَّوَاحِرُ . وَالنَّوَافِثُ : السَّوَاحِرُ حِينَ يَنْفُثْنَ فِي الْعَقْدِ بِلَا رَيْقٍ . وَالنَّفَاثَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَنْفُثُهُ مِنْ فِيكَ . وَالنَّفَاثَةُ : الشَّظِيَّةُ مِنَ السَّوَائِكِ ، تَبْقَى فِي فَمِ الرَّجُلِ فَيَنْفُثُهَا . يُقَالُ : لَوْ سَأَلَنِي نَفَاثَةُ سَوَائِكٍ مِنْ سِوَاكِ هَذَا ، مَا أَعْطَيْتُهُ ؛ يَعْنِي مَا يَنْشَظُّ مِنَ السَّوَائِكِ فَيَبْقَى فِي الْفَمِ ، فَيَنْفِثُهُ صَاحِبُهُ . وَفِي حَدِيثِ النَّجَاشِيِّ : وَاللَّهُ مَا يَزِيدُ عَيْسَى عَلَى مَا تَقُولُ مِثْلَ هَذِهِ النَّفَاثَةِ . وَفِي الْمَثَلِ : لَا بَدَّ لِلْمَصْدُورِ أَنْ يَنْفُثَ . وَهُوَ يَنْفُثُ عَلَيَّ غَضَبًا أَي كَأَنَّهُ يَنْفُخُ مِنْ شِدَّةِ غَضَبِهِ . وَالْقِدْرُ تَنْفُثُ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ غَلْيَانِهَا . وَبَنُو نَفَاثَةَ : حَيٌّ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ . نَفَثَ : نَفَثَ يَنْفُثُ ، وَنَفَثَ ، وَنَفَثَ ، وَانْتَفَثَ ، كُلُّهُ : أَسْرَعَ . وَخَرَجَ يَنْفُثُ السَّيْرَ وَيَنْتَفِثُ أَي

١ قوله « وانما سمي النفث شعرا » هكذا في الاصل والالب ان يقول وانما سمي الشعر نفثا .

يُسْرِعُ فِي سَيْرِهِ . وَخَرَجَتْ أَنْثَتْ ، بِالضَّمِّ ، أَي أَسْرَعَ ؛ وَكَذَلِكَ التَّنْقِيثُ وَالانْتِقَاثُ ، قَالَ أَبُو عَيْدٍ فِي حَدِيثِ أُمِّ زُرْعٍ وَنَعْنَيْهَا : جَارِبَةُ أَبِي زُرْعٍ لَا تَنْتَثُ مِيرَتَنَا تَنْقِيًّا . النَّقْثُ : النَّقْلُ ؛ أَرَادَتْ أَنَّهَا أَمِينَةٌ عَلَى حِفْظِ طَعَامِنَا ، لَا تَنْقُلُهُ وَتُخْرِجُهُ وَتُفَرِّقَهُ . قَالَ : وَالتَّنْقِيثُ الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ .

وَنَفَثَ فُلَانٌ عَنِ الشَّيْءِ ، وَذَبَّتْ عَنْهُ إِذَا حَفَرَ عَنْهُ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي رَجْزِهِ :

كَأَنَّ آثَارَ الظَّرَابِيِّ تَنْتَقِثُ ،  
حَوْلَكَ بُقَيْرِي الْوَالِدِ الْمُنْتَجِحِ

أَبُو زَيْدٍ : نَفَثَ الْأَرْضَ بِيَدِهِ يَنْقُثُهَا نَفْثًا إِذَا أَثَارَهَا بِفَأْسٍ أَوْ مِسْحَاةٍ . وَنَفَثَ الْعِظْمَ يَنْقُثُهُ نَفْثًا وَانْتَقَثَهُ : اسْتَخْرَجَ مَخَّهُ . وَيُقَالُ : انْتَقَثَهُ وَانْتَقَاهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَتَنْقَثُ الْمَرْأَةُ : اسْتَعْطَفَهَا وَاسْتَلَمَهَا ، عَنِ الْمَجْرِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَيْدٍ :

أَلَمْ تَنْتَقِثْهَا ، ابْنَ قَيْسِ بْنِ مَالِكٍ ،  
وَأَنْتَ صَفِيٌّ نَفْسِهِ وَسَخِيرُهَا ؟

كَذَا رَوَاهُ بِالْثَاءِ ، وَأَنْكَرَ تَنْتَقِثُهَا بِالذَّالِ ، وَإِذَا صَحَّتْ هَذِهِ الرِّوَايَةُ ، فَهُوَ مِنْ تَنْقَثَ الْعِظْمَ ، كَأَنَّهُ اسْتَخْرَجَ وَدَّهَا كَمَا يُسْتَخْرَجُ مِنَ مَخِ الْعِظْمِ . وَتَنْقَثُ صَبِغَتَهُ : تَعَهَّدَهَا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّقْثُ النِّسْبَةُ . نَكَثَ : النُّكْثُ : نَقَضَ مَا تَعَقَّدَهُ وَتَصَلَّحَهُ مِنْ بَيْعَةٍ وَغَيْرِهَا .

نَكَثَهُ يَنْكُثُهُ نَكْثًا فَانْتَكَثَ ، وَتَنَاكَثَ الْقَوْمُ عَهْدَهُمْ : نَقَضُوا ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : أَمِرتُ بِقِتَالِ النَّاكِثِينَ وَالْقَاسِطِينَ

١ قوله « كما يستخرج من مخ العظم » من ياية . وعجاجة شارح الغاموس كما يستخرج من مخ العظم .

وذكر الوزير المغربي أن النكيته في بيت طرفه هي النفس ؛ وقال أبو نجيله :

إذا ذكرنا ، فالأمور 'تذكر' ،  
واستوعب ، التكاثر ، التذكر ،  
قلنا : أمير المؤمنين 'معدر'

يقول : استوعب الفكر 'أنفسنا كلها وجهدها .  
والنكيته : النفس . قال أبو منصور : وسيت  
النفس نكيته ، لأن تكاليف ما هي مضطرة إليه  
تتكت 'قواها ، والكبر 'بفنيها ، فهي منكوثة  
القوى بالنصب والفناء ، وأدخلت الهاء في النكيته  
لأنها اسم . الجوهرية : فلان 'شديد النكيته أي  
النفس . وبلغت نكيته أي جهده . يقال :  
بلغت نكيته البعير إذا جهده قوته . ونكاث  
الإبل : 'قواها ؛ قال الراعي يصف ناقة :

'تسي ، إذا العيس 'أذكر كنا نكاثها ،  
خرقاء ، يعتادها الطوفان 'والرؤد'

وبلغ فلان نكيته بعيره أي أقصى مجهوده في  
السير . وقال فلان 'قولا لا نكيته فيه أي لا  
خلف .

وطلب فلان 'حاجة ثم انتكت 'لأخرى أي انصرف  
إليها .

ويقال : بعير 'منتكت 'إذا كان سينا 'فهزل ؛  
قال الشاعر :

ومنتكت 'عالتت 'بالسوط 'رأسه ،  
وقد كفر الليل 'الحروق 'المواميا

ونكت 'السواك 'وغيره 'بنكته نكتا  
فانتكت : 'سنته ، وكذلك نكت 'الساف عن  
أصول الأظفار .

والمارقين ؛ النكت : نقض 'العهد ؛ وأراد بهم أهل  
وقعة الجبل ، لأنهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته ،  
وقاتلوه ؛ وأراد بالقاسطين أهل الشام ، وبالمارقين  
الحوارج .

وحبل 'نكت 'ونكيت 'وأنتكاث : 'منكوث .  
والنكت ، بالكسر : أن 'تنقض 'أخلاق 'الأخية  
والأكسية البالية ، فتغزل 'ثانية ، والاسم من  
ذلك كله النكيته . ونكت 'العهد 'والجبل 'فانتكت  
أي نقضه فانقض .

وفي التنزيل العزيز : ولا تكونوا كالتى نقضت 'غزها  
من بعد قوة 'أنتكاث ؛ واحد الأنتكاث : نكت ،  
وهو الغزل من الصوف أو الشعر ، تبرم 'وتنسج ،  
فإذا خلقت 'السيجة 'قطعت 'قطعا 'صغارا ،  
ونكتت 'خيوطها المبرومة ، وخلطت بالصوف  
الجديد ونشبت 'به ، ثم ضربت بالمطارق وغزلت  
ثانية واستعملت ، والذي ينكتها يقال له : نكاث ؛  
ومن هذا نكت 'العهد ، وهو نقضه بعد إحكامه ،  
كما تنكت 'خيوط الصوف المغزول بعد إبرامه .  
ابن السكيت : النكت 'المصدر . وفي حديث عمر :  
أنه كان يأخذ النكت 'والنوى من الطريق ، فإن مر  
بدار قوم ، رمى بهما فيها وقال : انتفعا بهذا النكت ؛  
النكت ، بالكسر : الحيط الخلق من صوف أو شعر  
أو وبر ، سمي به لأنه 'ينقض ' ، ثم يعاد قتله .  
والنكيته : الأمر الجليل . والنكيته : خطبة 'صعبة  
ينكت 'فيها القوم ؛ قال طرفه :

وقربت 'بالقربى ، وجدك أنه

متى يك 'عقد 'للنكيته ، أشهد

يقول : متى ينزل بالحي 'أمر شديد يبلغ النكيته ، وهي  
النفس ، ويجهدها ، فإني أشهد . قال ابن بري :

ويقال للراعية إذا وطئت المرعى من الرطب حتى  
تؤتى : قد هتته ؛ وأنشد الأصمعي :

أنشد ضاناً أمجرت غناتها ،  
فهتت بقل الحسى هتاتها

ابن الأعرابي : الهت الكذب .

ورجل هتات وهتات إذا كان كذبه ساقاً .

هوت<sup>٢</sup> :

هلت : الهلثاء والهلثاء والهلثاء : الجماعة

الكثيرة من الناس تعلق أصواتها ؛ يقال : جاء فلان في

هلثاء من أصحابه ، بمدود منون . الفراء : يقال هلثاء

من الناس ، وهلثاء أي جماعة ، بكسر الهاء وفتحها .

أبو عمرو : الهلثة الجماعة من الناس .

ابن الأعرابي : الهلثى الجماعة من الناس .

وقال ثعلب : الهلثاء ، مقصور : الجماعة ؛ قال : وهم

أكثر من الوضية .

الصحاح : هلثاء وهلاثى : القوم ينزلون على قوم

أقل منهم كالوضيعة أو أكثر شيئاً . وجاءت هلثاء

من كل وجه أي فارق . والهلاث : السقلة ، وهو

من هلاثهم ؛ عن ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ وقال ابن

سيده : أرى أن معناه : من خشارتهم أو جماعتهم .

هلبث : الهلبوث : الأحمق ، ويقال : الفدم .

والهلبات : ضرب من التمر ؛ عن أبي حنيفة ، قال :

أخبرني شيخ من أهل البصرة فقال : لا يحبل شيء

من تمر البصرة إلى السلطان إلا الهلبات .

هبت : الهنايث : الدواهي ، واحدها هنبئة ؛

وقيل : الهنايث الأمور والأخبار المختلطة ؛ يقال :

١ قوله « حتى » كذا بالأصل والشرح ولله حين .

٢ الهرت ، بالكسر : الثوب الخلق ، وبالضم : بلدة بواسط اه . قاموس

وقد أهلها الجوهرى والمؤلف .

والنكائة : ما انتكث من الشيء .

والنكاث : أن يشتكي البعير نكفته ، وهما

عظمان ناتيان عند شحمتي أذنيه ، وهو النكاف .

اللياني : اللكاث والنكاث داء يأخذ الإبل ، وهو

شبه البئر يأخذها في أفواها .

ونكث : اسم . وبشير بن النكث : شاعر

معروف ، حكاه سيبويه ، وأنشد له :

ولت ودعواها شديد صخبه

نوٹ : التوتة : الحمقة .

### فصل الهاء

هبت : هبت ماله يهبت هبتاً : بذرة وفرقة .

هث : الهتهته والمتهته : التخليط ؛ يقال : أخذه

فتمته إذا حركه وأقبل به وأدبر . ومتمت

أمره وهتهته أي خلطه ؛ وأنشد :

ولم يحل العيس الهتاتاً

ابن سيده : الهت خلطك الشيء بعضه ببعض ،

والهت والهتهته : اختلاط الصوت في حرب أو

صخب ، والاسم منه الهتهات ؛ قال العجاج :

وأمرأه أفسدوا ، فعاثوا ،

فهتهوا ، فكثرت الهتهات

والهتهته والهتهات : حكاية بعض كلام الألتغ .

والهتهته والهتهات : الفساد . وهتهت الوالي

الناس : ظلمهم . والهتهته : انتخال الثلج والبراد

وعظام القطر في سرعة من المطر .

وقد هتهت السحاب بطره وثلجه إذا أرسله بسرعة ؛

قال :

من كل جون مسيل مهتهت



وقعت بين الناس هَيْبَتٌ ، وهي أمورٌ وهناتٌ ؛  
قال رؤبة :

و كنتُ لَمَّا تُلْهِني الهَيْبَتُ

والواحد كالواحد . والهَيْبَةُ : الاختلاط في القول ،  
ويقال : الأمر الشديد ، والنون زائدة ؛ وفي الحديث :  
أن فاطمة قالت بعد موت سيدنا رسول الله ، صلى الله  
عليه وسلم :

قد كان بعدك أنباءٌ وهَيْبَةٌ ،  
لو كنتَ شاهدَها ، لم تَكْثُرِ الحُطْبُ

إنا فَقَدْنَاكَ فَقَدْنَا الأَرْضَ وإيْلِها ،  
فاختَلَّ قومُكَ ، فاشْهَدْهُمْ ولا تَغِبا

الهَيْبَةُ : واحدة الهَيْبَتِ ، وهي الأمور الشداد  
المختلفة ، وقد ورد هذا الشعر في حديث آخر . قال :  
لما قبض سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،  
خرجت صفة تَلْمَعُ بثوبها وتقول البيتين .

هوت : تركهم هَوْتًا هَوْتًا : أوقعَ بهم ٢ .

هَيْبٌ : هاتٌ في ماله هَيْبًا وعاتٌ : أفسد وأصلح . وهاتٌ  
في الشيء : أفسد وأخذه بغير رفقٍ ، وهاتٌ الذئبُ  
في الغنم ، كذلك . وهاتٌ في كيله هَيْبًا : حَتًا حَتْوًا ،  
وهو مثل الجِزَاف . وهاتٌ لي من المال هَيْبًا : أصاب .  
وهاتٌ برجله التراب : نَبَّهٌ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كَأَنِّي ، وَقَدِمِي نَيْبٌ ،  
ذُؤْتُونُ سَوْءِ رَأْسِهِ نَكَيْبٌ

نَكَيْبٌ : مُتَشَعَّتٌ رِخْوٌ ضَعِيفٌ . وهَيْبٌ له هَيْبًا  
وهَيْبَانًا إذا أعطيه شيئًا بغيراً . وهَيْبٌ له من المال

١ في هذا البيت إقواء .

٢ وفي القاموس : «والهروثة العطشة» يعني المرة من العطش .

أهَيْبٌ هَيْبًا وهَيْبَانًا إذا حَشَوْتْ له ؛ قال رؤبة :  
فَأَصْبَحَتْ لَوْ هَايْتُ المُهَيْبَتِ

والمُهَيْبَةُ : المكائرة . ويقال : هَاتَ له من ماله ؛  
وقال في قوله :

ما زالَ يَبِيعُ السَّرَقِ المُهَيْبَتِ

قال : المُهَيْبَتُ الكثير الأخذِ . ويقال : هَاتَ من  
المال هَيْبًا إذا أصاب منه حاجته . وهَاتَ  
القومُ يَهَيْثُونَ هَيْبًا وَتَهَيْثُوا : دخل بعضهم في  
بعض عند الحُصومة .

وهَيْبَةُ القومِ : جَلَبَتُهُمْ .

والمَيْبُ : الحركةُ مثل الهَيْبِشِ .

والمَيْبَةُ : الجماعة من الناس مثل الهَيْبَةِ .

### فصل الواو

وِثٌ : الوِثْوَتَةُ : الضَّعْفُ والعَجْزُ ؛ ورجلٌ  
وِثْوَاتٌ ، مِنْهُ .

وِثٌ : الوارث : صفة من صفات الله عز وجل ، وهو  
الباقي الدائم الذي يَرِثُ الخلائقَ ، ويبقى بعد فنائهم ،  
والله عز وجل ، يرث الأرض ومن عليها ، وهو خير  
الوارثين أي يبقى بعد فناء الكل ، ويبقى مَنْ سواه  
فيرجع ما كان مِلْكَ العبادِ إليه وحده لا شريك له .  
وقوله تعالى : أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس ؛  
قال ثعلب : يقال إنه ليس في الأرض إنسانٌ إلا وله  
منزل في الجنة ، فإذا لم يدخله هو وَرِثُهُ غيره ؛ قال :  
وهذا قول ضعيف .

وَرِثُهُ مالهٌ ومَجْدُهُ ، وَوَرِثُهُ عنه وَرِثًا وَرِثَةً  
وَوَرِثَةً وإِرِثَةً . أبو زيد : وَرِثَ فلانٌ أباهُ وَرِثَهُ  
وَرِثَةً ومِيرِثًا ومِيرِثًا . وَأَوْرَثَ الرجلُ وَلَدَهُ  
مالاً إِرِثًا حَسَنًا . ويقال : وَرِثْتُ فلانًا مالاً

أرثته ورثاً وورثاً إذا مات مورثك ، فصار ميراثه لك . وقال الله تعالى إخباراً عن زكريا ودعائه إياه : هب لي من لدنك ولياً يرثني ويرث من آل يعقوب ؛ أي يبقى بعدي فيصير له ميراثي ؛ قال ابن سيده : إنما أراد يرثني ويرث من آل يعقوب النبوة ، ولا يجوز أن يكون خاف أن يرثه أقرباؤه المال ، لقول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إنما معاشر الأنبياء لا ثورث ما تركنا ، فهو صدقة ؛ وقوله عز وجل : وورث سليمان داود ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير أنه ورثه 'نبوته ومملكته' . وروي أنه كان لداود ، عليه السلام ، تسعة عشر ولداً ، فورثه سليمان ، عليه السلام ، من بينهم ، النبوة والملك . وتقول : ورثت أبي وورثت الشيء من أبي أرثته ، بالكسر فيهما ، ورثاً وورثة وإراثاً ، الألف منقلبة من الواو ، وورثة ، الهاء عوض من الواو ، وإنما سقطت الواو من المستقبل لوقوعها بين ياء وكسرة ، وهما متجانسان والواو مضادتهما ، فحذفت لاكتنافهما إياها ، ثم جعل حكمها مع الألف والتاء والنون كذلك ، لأنهن مبدلات منها ، والياء هي الأصل ، يدلك على ذلك أن فعلت وفعلنا وفعلت مبنيات على فعل ، ولم تسقط الواو من يورث لوقوعها بين ياء وفتحة ، ولم تسقط الياء من ينعر وييسر ، لتقوي إحدى الياءين بالأخرى ؛ وأما سقوطها من يبطأ ويسع فليعلية أخرى مذكورة في باب الهمز ، قال : وذلك لا بوجوب فساد ما قلناه ، لأنه لا يجوز تماثل الحكيم مع اختلاف العلتين .

وتقول : أورثته الشيء أبوه ، وهم ورثة فلان ، وورثته توريثاً أي أدخله في ماله على ورثته ، ونوارثوه كبراً عن كبر . وفي الحديث : أنه أمر أن ثورث ، دور المهاجرين ، النساء . تخصيص النساء

بتوريث الدور ؛ قال ابن الأثير : يشبه أن يكون على معنى القسمة بين الورثة ، وخصصن بها لأنهن بالمدينة غرائب لا عشيرة لهن ، فاختر لهن المنازل للسكنى ؛ قال : ويجوز أن تكون الدور في أيديهن على سبيل الرفق بينهن ، لا للتسليك كما كانت حجر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في أيدي نسائه بعده .

ابن الأعرابي : الورث والورث والإرث والوراث والإراث والتراث واحد .

الجوهري : الميراث أصله ميراث ، انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها ، والتراث أصل التاء فيه واو . ابن سيده : والورث والإرث والتراث والميراث : ما ورث ؛ وقيل : الورث والميراث في المال ، والإرث في الحسب .

وقال بعضهم : ورثته ميراثاً ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن مفعلاً ليس من أبنية المصادر ، ولذلك رد أبو علي قول من عزا إلى ابن عباس ان المحال من قوله عز وجل : وهو شديد المحال ، من الحول قال : لأنه لو كان كذلك لكان مفعلاً ، ومفعلاً ليس من أبنية المصادر ، فافهم . وقوله عز وجل : والله ميراث السموات والأرض أي الله يُفني أهلها فتبقيان بما فيهما ، وليس لأحد فيهما ملك ، فخطب القوم بما يعقلون لأنهم يجعلون ما رجع إلى الإنسان ميراثاً له إذ كان ملكاً له وقد أورثنيه . وفي التنزيل العزيز : وأورثنا الأرض أي أورثنا أرض الجنة ، تنبؤاً منها من المنازل حيث نشاء .

ورث في ماله : أدخل فيه من ليس من أهل الورثة . الأزهرى : ورث بني فلان ماله توريثاً ، وذلك إذا أدخل على ولده وورثته في ماله من ليس منهم ، فجعل له نصيباً .

وأورثَ وَلَدَهُ : لم يُدْخِلْ أَحَدًا مَعَهُ فِي مِيرَاثِهِ ،  
هذه عن أبي زيد .

وتوارثناه : ورثته بعضنا عن بعض قديماً . ويقال :  
ورثتُ فلاناً من فلان أي جعلت ميراثه له .  
وأورث الميت وارثه ماله أي تركه له .

وفي الحديث في دعاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه  
قال : اللهم أمتعني بسمي وبصري ، واجعلهما  
الوارثَ مني ؛ قال ابن شميل : أي أبقيهما معي  
صحيحين سليمين حتى أموت ؛ وقيل : أراد بقاءهما  
وقوتها عند الكبر والخلال القوى النفسانية ، فيكون  
السمع والبصر وارثي سائر القوى والباقيين  
بعدها ؛ وقال غيره : أراد بالسمع وعني ما يسمع  
والعمل به ، وبالبصر الاعتبار بما يرى ونور القلب  
الذي يخرج به من الحيرة والظلمة إلى الهدى ؛ وفي  
رواية : واجعله الوارث مني ؛ فردد الهاء إلى الإمتاع ،  
فلذلك وحده . وفي حديث الدعاء أيضاً : وإليك  
مآبي ولك ثرائي ؛ التراث : ما يخلفه الرجل لورثته ،  
والتاء فيه بدل من الواو .

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال :  
بعث ابن سيرين الأنصاري إلى أهل عرفة ، فقال :  
اثبتوا على مشاعركم هذه ، فإنكم على إرث من  
إرث إبراهيم . قال أبو عبيد : الإرث أصله من  
الميراث ، وإنما هو ورث فقلبت الواو ألفاً مكسورة  
لكسرة الواو ، كما قالوا للوسادة إسادة ، وللوكاف  
إكاف ، فكان معنى الحديث : أنكم على بقية من  
ورث إبراهيم الذي ترك الناس عليه بعد موته ، وهو  
الإرث ؛ وأنشد :

فإن تك ذا عزٍّ حديثٍ ، فإنهم  
لهم إرثٌ مجدي ، لم تخنّه زوافيرُه

١ « أنه قال : بعث » كذا بالأصل المول عليه بأيدينا .

وقول بدر بن عامر الهذلي :

ولقد توارثني الحوادثُ واحداً ،  
ضرعاً صغيراً ، ثم لا تعلموني

أراد أن الحوادث تتداوله ، كأنها ترثه هذه عن هذه .  
وأورثته الشيء : أعقبه إياه . وأورثه المرض ضعفاً  
والحزن هماً ، كذلك . وأورث المطرُ النباتَ  
نعمةً ، وكلكه على الاستعارة والتشبيه بورثة  
المال والمجد .

وورث النار : لغة في أرث ، وهي الورثة .  
وبنو ورثة : ينسبون إلى أمهم .  
وورثان : موضع ؛ قال الراعي :

فعدا من الأرض التي لم يرُضها ،  
واختار ورثاناً عليها منزلاً

ويروى : أرثاناً على البدل المطرد في هذا الباب .

وطث : الوطث : الضرب الشديد بالخف ؛ قال :

تطوي الموامي ، وتصك التوعنا ،  
بجبهة المرْداسِ ، ووطناً ووطناً

الجوهري : الوطث الضرب الشديد بالرجل على  
الأرض ، لغة في الوطس أو لثغة . وزعم يعقوب  
أن ثاء ووطن بدل من سين ووطنس : وهو الكسر .  
الأزهري : الوطث والوطنس : الكسر .

يقال : ووطنه يوطنه ووطناً ، فهو موطنوث ،  
ووطنسه ، فهو موطوس إذا توطنه حتى يكسره .

وعث : الوعث : المكان السهل الكثير الدَّهس ،

تغيب فيه الأقدام . قال ابن سيده : الوعث من

الرمل ما غابت فيه الأرجل والأخفاف ؛ وقيل :

الوعث من الرمل ما ليس بكثير جداً ؛ وقيل : هو

المكان اللين ؛ أنشد ثعلب :

وَمِنْ عَاقِرٍ يَنْفِي الأَلَاءَ سَرَاتِهَا ،  
عِذَارَيْنِ مِنْ جَرْدَاءَ ، وَعَثٍ خُصُورُهَا

رفع خصوصها بوعث لأنه في معنى ليين ، فكأنه قال : لين خصوصها ، والجمع وعث<sup>١</sup> ووعوث . وحكى الأزهرى عن خالد بن كلثوم : الوعشاء ما غابت فيه الحوافر والأخفاف من الرمل الرقيق والدَّهاس من الحصى الصغار وشبهه .

قال : وقال أبو زيد : يقال طريق وعث في طريق وعوث . ويقال : الوعث رقة التراب ورخاوة الأرض تغيب فيه قوائم الدواب ؛ ونقاً موعث إذا كان كذلك . وقال الأصمعي : الوعث كل ليين سهل . وحكى الفراء عن أبي قطري : أرض وعثة ووعثة ، وقد وعثت وعثاً ، وقال غيره : وعوثة ووعاةة . قال ابن سيده : وعث الطريق وعثاً ووعثاً ، ووعث وعوثة ، كلاهما : لان فصار كالوعث . وأوعث : وقع في الوعث . وأوعثوا : وقعوا في الوعث ؛ وأوعث البعير ؛ قال رؤبة :

ليس طريق خيره بالأوعث

وانرأة وعثة : كثيرة اللحم كأن الأصابع تسوخ فيها من لينها وكثرة لحمها . قال ابن سيده : ومرة وعثة الأرداف : لينتها ؛ فأما قول رؤبة :

وَمِنْ هَوَايَ الرَّجْحِ الأَثَلُ ،  
تَسِيلُهَا أَعْجَازُهَا الأَوَاعِثُ

فقد يكون جمع وعثاً على غير قياس ، وقد يكون جمع وعثاء على أوعث ، ثم جمع أوعثاً على أواعث .

١ قوله « والجمع وعث » كذا بالأصل المول عليه بهذا الضبط .

قال : والوعثاء كالوعث ؛ وقالوا :

على ما خيَّلت وعث القصيم

إذا أمرته بر كوب الأمر على ما فيه ، وهو مثل . ووعثاء السفر : مشقته وشدته . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه إذا كان سافر سافراً قال : اللهم إنا نعوذ بك من وعثاء السفر ، وكآبة المنقلب أي شدته ومشقته ؛ قال أبو عبيد : هو شدة النصب والمشقة ، وكذلك هو في المآثم ؛ قال الكمي يذكر قضاة وانتسابهم إلى اليمن :

وابنُ ابْنِهَا مِنَّا وَمِنْكُمْ ، وَبَعْلُهَا  
خَزَيْمَةٌ ، والأرحامُ وعثاء حوبها

يقول : إن قطعة الرحم مأثم شديد ، وإنما أصل الوعثاء من الوعث ، وهو الدهس<sup>١</sup> مع الرمال الرقيقة ، والمشي يشد فيه على صاحبه ، فجعل مثلاً لكل ما يشق على صاحبه .

وفي الحديث : مثل الرزق كمثل حائط له باب ، فما حول الباب سهولة ، وما حول الحائط وعث ووعر . وفي حديث أم زرع : على رأس قور وعث .

والوعوث : الشدة والشر ؛ قال صخر الغي :

يُحَرِّضُ قَوْمَهُ كِيًى يَقْتُلُونِي ،  
على المزي ، إذ كثر الوعث

ويقال للعظم المكسور الموقور : وعث . ورجل موعوث : ناقص الحسب .

وأوعث فلان إبعاناً إذا خلط . والوعث : فساد الأمر واختلاطه ، ويجمع على وعوث . وأوعث

١ قوله « وهو الدهس من الرمال » كذا بالأصل المول عليه بأيدينا ولله الدهس من الرمال أو نحو ذلك .

في ماله ، وأَقْعَثَ في ماله ، وطَاطَأَ الرَّكْضَ في ماله : أَسْرَفَ فيه . وقال الأزهري في ترجمة وعث : تقول وَعَثْتُهُ عن كذا وَعَوَّثْتُهُ أي صرفته .

وكث : الوِكَاتُ والوُكَاتُ : ما يستعجل به الغدَاءُ . واستَوَّكَتْنَا نحنُ : استعجلنا وأَكَلْنَا شيئاً نَبَلَّغُ به الغدَاءُ .

ولث : الوَلْثُ : عَقْدُ العَهْدِ بين القوم ؛ وقيل : هو ضَعْفُ العَقْدَةِ . يقال : وَلَثَ لي وَلِثاً لم يُحْكِمْه أي عاهدني . يقال : وَلَثْتُ من عهد أي شيء قليل . والوَلْثُ : عَقْدٌ ليس بمحكم ولا مؤكد ، وهو الضعيف ؛ ومنه وَلَثُ السحاب : وهو التَّدَى البير ؛ وقيل : الوَلْثُ العهد المحكم ؛ وقيل : الوَلْثُ الشيء البير من العهد .

وفي حديث ابن سيرين : أنه كان يكره شراء سَبِي زَابِلٍ ، وقال : إن عثمان وَلَثَ لهم وَلِثاً أي أعطاه شيئاً من العهد ؛ ويقال : وَلِثْتُ لك أَلِثٌ وَلِثاً أي وَعَدْتُكَ عِدَّةً ضَعِيفَةً ؛ ويقال : لهم وَلِثٌ ضَعِيفٌ وَوَلِثٌ مُحْكَمٌ ؛ وقال المسيب بن علس في الوَلْثِ المحكم :

كما امْتَنَعْتَ أولادُ بِقَدَمِ مِنْكُمْ ،  
وكان لها وَلِثٌ من العَقْدِ مُحْكَمٌ

الجوهري : الوَلْثُ العهدُ بين القوم يقع من غير قصد ، ويكون غير مؤكد . يقال : وَلِثَ له عَقْدٌ . والوَلْثُ : البير من الضرب والوجع ؛ وقيل : البقية منه . وقد وَلِثَ وَلِثاً ، وَوَلِثَ وَلِثاً ؛ وقيل : الوَلْثُ كلُّ بَيرٍ من كثير ؛ عن ابن الأعرابي ، وبه فسر قول عمر ، رضي الله عنه ، لرأس الجالوت ، وفي رواية الجاثليقي : لولا وَلِثٌ لك من عهد ، لضربت

عُنُقَكَ أي طَرَفٌ من عَقْدٍ أو بَيرٍ منه . وأما ثعلب فقال : الوَلْثُ الضعيف من العهود . أبو مرة القشيري : الوَلْثُ من الضرب الذي ليس فيه جراحة فوق الثياب . قال : وطَرَقَ رجلٌ قوماً يطلب امرأةً وَعَدَّتُهُ ، فوقع على رجل ، فصاح به ، فاجتمع الحيُّ عليه فوَلَّثُوهُ ، ثم أَفْلِثَ . والوَلْثُ : بَقِيَّةُ العَجِينِ في الدَّسِيعَةِ ، وبَقِيَّةُ المَاءِ في المُشَقَّرِ ، والفَضْلَةُ من التَّيِّدِ تبقى في الإِناءِ ، وهو البَسِيلُ . والوَلْثُ : القليل من المطر . وأصابنا وَلِثٌ من مطر أي قليل منه . وولَّثنا السماءَ وَلِثاً : بَلَّثْنَا بمطر قليل ، مشتق منه . التهذيب : والوَلْثُ بقية العهد . في الحديث : لولا وَلِثٌ عَهْدٍ لهم ، لفعلت بهم كذا . قال ابن شميل : يقال دَبَّرْتُ مملوكي إذا قلتَ : هو حُرٌّ بعد موتي إذا وَلَّثْتُ له عِتْقاً في حياتك . قال : والوَلْثُ التَّوْجِيهُ إذا قلتَ : هو حُرٌّ بعدي ، فهو الوَلْثُ . .

وقد وَلِثَ فلانٌ لنا من أمرنا وَلِثاً أي وَجْهٌ ؛ قال رؤبة :

وقلتُ إذ أغْبَطَ دَيْنٌ والِثٌ

وقال ابن الأعرابي : أي دائم كما يَلِثُونَهُ بالضرب . الأصمعي : وَلِثَهُ أي ضربه ضرباً قليلاً . وولَّثَهُ بالعصا يَلِثُهُ وَلِثاً أي ضربه . وقال الأصمعي في قوله إذ أغْبَطَ دين والِثٌ : أساء رؤبة في هذا لأنه كان ينبغي له أن يؤكد أمر الدين . وقال غيره : يقال دَيْنٌ والِثٌ أي يتقلده كما يتقلد العهد .

وهث : وهث الشيء وهثاً ؛ وطئه وطئاً شديداً . والوهثُ : الانهماك في الشيء .

١ قوله « والوك التوجيه » كذا بالأصل والعاموس ، وسكت عليه الشارح . وبهامش الشارح المطبوع معزواً لحاشية الفاسي ما نعه : قوله التوجيه ، صحته الترجمة بزنة بصره .

والواهت: الملقى نفسه في الشيء، وفي المحكم: الملقى  
نفسه في هلكة.  
وتوهت في الشيء إذا أمعن فيه.

## فصل الباء المثناة تحتها

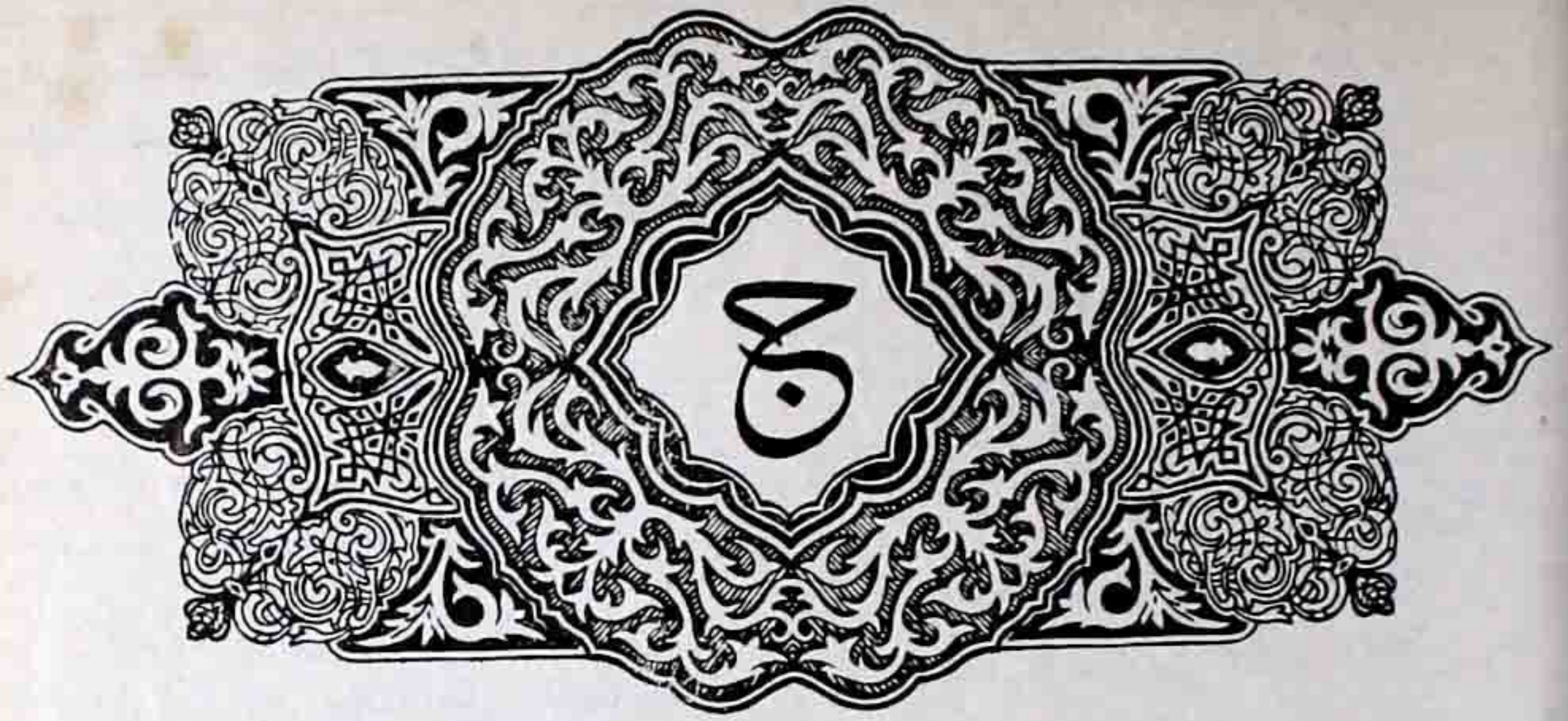
يفث: يافت: من أبناء نوح، على نبينا وعليه الصلاة  
والسلام؛ وقيل: هو من نسله الترك، ويأجوج  
ومأجوج، وهم إخوة بني سام وحام، فيما زعم  
النسابون.  
وأيافت: موضع باليمن، كأنهم جعلوا كل جزء منه

أيفث، اسماً لا صفة.

يفيث: التهذيب في الرباعي: ابن الأعرابي: اليئيث  
ضرب من سمك البحر. قال أبو منصور: اليئيث،  
بوزن فيئيل: غير اليئيث؛ قال: ولا أدري  
أعرابي هو أم دخيل؟

يعث: النهاية لابن الأثير: في كتاب النبي، صلى الله عليه  
وسلم: لأقوال شئوة ذكر يئعث، قال: هي  
بفتح الباء الأولى، وضم العين المهملة، صقع من بلاد  
اليمن جعله لهم؛ انتهى.





### حرف الجيم

الجيم من الحروف المجهورة ، وهي ستة عشر حرفاً ، وهي أيضاً من الحروف المحذورة وهي : القاف والجيم والطاء والذال والباء ، يجمعها قولك : « جـد قـطـب » سبت بذلك لأنها تحقر في الوقف ، وتضغط عن مواضعها ، وهي حروف القلقة لأنك لا تستطيع الوقوف عليها إلا بصوت ، وذلك لشدة الحقر والضغط ، وذلك نحو النحر ، واذهب ، واخرج . وبعض العرب أشدّ تصويراً من بعض ، والجيم والشين والضاد ثلاثة في حيز واحد ، وهي من الحروف الشجرية ، والشجر مفرج الفم ، ومخرج الجيم والقاف والكاف بين عكدة اللسان ، وبين اللهاة في أقصى الفم . وقال أبو عمرو بن العلاء : بعض العرب يبدل الجيم من الياء المشددة ، قال : وقلت لرجل من حنظلة : من أنت ؟ فقال : فقئيمج ، فقلت : من أحم ؟ قال : مرج ؛ يريد فقئيمي مرئي ؛ وأنشد لمسيان بن قحافة السعدي :

يُطِيرُ عَنْهَا الْوَبَرَ الصُّهَابِجَا

قال : يريد الصُّهَابِجَا ، من الصُّهْبَة ؛ وقال خلف الأحمر : أنشدني رجل من أهل البادية :

خَالِي عُويْفٌ وَأَبُو عَلِجٍ ،  
المُطْعِمَانِ اللَّحْمَ بِالْعَشِجِ ،  
وَبِالْفِدَاةِ كِسَرَ الْبَرْنِجِ

يريد عليّاً ، والعشي ، والبرني . قال : وقد أبدلوها من الياء المخففة أيضاً ؛ وأنشد أبو زيد :

يَا رَبِّ ، إِنْ كُنْتُ قَبِلْتُ حَجَّيْجِ ،  
فَلَا يَزَالُ شَاحِجٌ بِأَتِيكَ بِيْجِ ،  
أَقْمَرُ تَهَازُ يُنْزِي وَفَرْتِجِ

وأنشد أيضاً :

حتى إذا ما أَمْسَجَتْ وَأَمْسَجَا

يريد أَمْسَتْ وَأَمْسَى ، قال : وهذا كله قبيح ؛ قال أبو عمر الجرمي : ولو رَدَّهُ إِنْسَانٌ لَكَانَ مَذْهَباً ؛ قال محمد بن المكرم : أَمْسَتْ وَأَمْسَى لَيْسَ فِيهَا يَاءٌ ظَاهِرَةٌ يَنْطِقُ بِهَا ، وَقَوْلُهُ : أَمْسَجَتْ وَأَمْسَجَا ، يَقْتَضِي أَنَّ يَكُونُ الْكَلَامُ أَمْسَيْتُ وَأَمْسِيَا ، وَلَيْسَ

النطق كذلك ، ولا ذكر أيضاً أنهم يبدلون في التقدير المعنوي ، وفي هذا نظر . والجيم حرف هجاء ، وهي من الحروف التي تؤنث ، ويجوز تذكيرها . وقد جيئتُ جيماً إذا كتبتها .

## فصل الألف

أجج : الأجيح : تَلَهَّبُ النار . ابن سيده : الأجةُ والأجيحُ صوت النار ؛ قال الشاعر :

أضرفُ وجهي عن أجيح الثُّور ،  
كأنَّ فيه صوتَ فيلٍ منثور

وأجَّتِ النارُ تَجُّ وتؤجُّ أجيحاً إذا سمعتَ صوتَ  
لهيها ؛ قال :

كأنَّ تَرَدُّدَ أنفاسِهِ  
أجيحُ ضرامٍ ، زفتهُ الشمالُ

وكذلك ائْتَجَّتْ ، على افتعلت ، وتَأَجَّجَتْ ، وقد  
أجَّجَهَا تَأَجَّجاً .

وأجيحُ الكيرِ : حفيفُ النار ، والفعل كالفعل .  
والأجوجُ : المضيءُ ؛ عن أبي عمرو ، وأنشد لأبي  
ذؤيب يصف برقاً :

بضيءِ سناه راتقاً مُتَكَشِّفاً ،

أغرُّ ، كمصباحِ اليهودِ ، أجوج

قال ابن بري : يصف سحاباً متتابعاً ، والماء في سناه  
تعود على السحاب ، وذلك أن البرقة إذا برقت انكشف  
السحاب ، وراتقاً حال من الماء في سناه ؛ ورواه  
الأصمعي ، راتق متكشف ، بالرفع ، فجعل الراتق البرق .  
وفي حديث الطُّفَيْلِ : طَرَفُ سَوَاطِئِهِ بَتَّاجِجٌ أَي  
بضيء ، من أجيح النار تَوَقَّدُهَا .

وأججَ بينهم شراً : أوقده . وأجةُ القومِ وأجيحهم :

اختلاطُ كلامهم مع حفيف مشيهم . وقولهم : القومُ  
في أجةٍ أي في اختلاط ؛ وقوله :

تَكْفُحُ السَّمَائِمِ الْأَوَاجِجِ

إنما أراد الأواج ، فاضطر ، ففك الإدغام .

أبو عمرو : أجج إذا حمل على العدو ، وجأج إذا  
وقفُ جيناً ، وأج الظلمُ ينجُ ويؤجُّ أجاً  
وأجيحاً : سَمِعَ حَفِيفُهُ فِي عَدُوِّهِ ؛ قال يصف ناقه :

فَرَأَحَتْ ، وَأَطْرَافُ الصَّوَى مُحْزَنْبَلَةٌ ،

تَجُّ كَمَا أَجُّ الظُّلْمِ الْمُفْرَعُ

وأجُّ الرَّجُلِ ينجُ أجيحاً : صَوَّتَ ؛ حكاه أبو زيد ،  
وأنشد لجليل :

تَجُّ أجيحَ الرَّحْلِ ، لَمَّا تَحَمَّرَتْ

مَنَاقِبُهَا ، وَابْتَزَّتْ عَنْهَا سَلْبُهَا

وأجُّ يَؤُجُّ أجاً : أسرع ؛ قال :

سَدَا بِيَدَيْهِ ثُمَّ أَجُّ بِيَرِهِ ،

كأجِّ الظُّلْمِ مِنْ قَنِيصٍ وَكَالِبِ

التهديب : أجُّ في سيره يَؤُجُّ أجاً إذا أسرع وهروا ؛  
وأنشد :

يَؤُجُّ كَمَا أَجُّ الظُّلْمِ المُنْفَرُ

قال ابن بري : صوابه يؤج بالناء ، لأنه يصف ناقه ؛  
ورواه ابن دريد : الظلمُ المُفْرَعُ . وفي حديث خير :  
فلما أصبح دعا علياً ، فأعطاه الراية ، فخرج بها يَؤُجُّ  
حتى ركزها تحت الحِصْنِ . الأَجُّ : الإسراعُ  
والهَرَوَلَةُ .

والأجيحُ والأجاجُ والائتجاجُ : شدةُ الحرِّ ؛ قال  
ذو الرمة :

بأجةٍ نَشْرٌ عَنْهَا المَاءُ والرُّطْبُ



والأجّة: شدة الحرّ وتوهّجه، والجمع إجاج،  
مثل جفنة وجفان؛ وائتج الحرّ ائتجاجاً؛  
قال رؤبة:

وحرّق الحرّ أجاجاً شاعلاً

ويقال: جاءت أجة الصيف. وماء أجاج أي ملح؛  
وقيل: مر؛ وقيل: شديد الحرارة؛ وقيل: الأجاج  
الشديد الحرارة، وكذلك الجمع. قال الله عز وجل:  
وهذا ملح أجاج؛ وهو الشديد الملوحة والحرارة،  
مثل ماء البحر. وقد أج الماء يؤج أجاجاً. وفي  
حديث علي، رضي الله عنه: وعدّتها أجاج؛ الأجاج،  
بالضم: الماء الملح، الشديد الملوحة؛ ومنه حديث  
الأحف: نزلنا سيخة نشاشة، طرف لها  
بالفلاة، وطرف لها بالبحر الأجاج.  
وأجج الماء: صوت انصابه.

ويأجوج ومأجوج: قيلتان من خلق الله، جاءت  
القراءة فيها بهمز وغير همز. قال: وجاء في الحديث:  
أن الخلق عشرة أجزاء: تسعة منها بأجوج ومأجوج،  
وهما اسمان أعجيبان، واشتقاق مثلهما من كلام  
العرب يخرج من أجت النار، ومن الماء الأجاج،  
وهو الشديد الملوحة، المحرق من ملوحته؛ قال:  
ويكون التقدير في بأجوج يفعل، وفي مأجوج  
مفعول، كأنه من أجج النار. قال: ويجوز أن  
يكون بأجوج فاعولاً، وكذلك مأجوج؛ قال:  
وهذا لو كان الاسمان عربيين، لكان هذا اشتقاقهما،  
فأمّا الأعجبية فلا تشتق من العربية؛ ومن لم  
همز، وجعل الألفين زائدين يقول: ياجوج من  
يججت، وماجوج من مججت، وهما غير  
مصرفين؛ قال رؤبة:

لو أن ياجوج وماجوج معا،  
وعاد عاد، واستجاشوا تبعا

ويأجج، بالكسر: موضع؛ حكاه السيرافي عن  
أصحاب الحديث، وحكاه سيبويه بأجج، بالفتح، وهو  
القياس، وهو مذكور في موضعه.

أذج: أبو عمرو: أذج إذا أكثر من الشراب.

أذربج: أذربيجان: موضع، أعجمي معرب؛ قال  
الشاخ:

تذكرتها وهنأ، وقد حال دونها،  
قرى أذربيجان المسالِح والحالي

وجعله ابن جني مركباً، قال: هذا اسم فيه خمسة  
موانع من الصرف، وهي التعريف والتأنيث والعجمة  
والتركيب والألف والنون.

أرج: الأراج: نفحة الريح الطيبة. ابن سيده:  
الأريج والأريجة: الريح الطيبة، وجمعها الأرائج؛  
أنشد ابن الأعرابي:

كأن ربحاً من خزّامى عاليج،  
أو ربح مسك طيب الأرائج

وأرج الطيب، بالكسر، يأرج أراجاً، فهو أريج؛  
فاح؛ قال أبو ذؤيب:

كأن عليها بالة لطيمة،  
لها، من خلال الدأيتين، أريج

ويقال: أرج البيت يأرج، فهو أريج بريح طيبة.  
والأراج والأريج: توهج ربح الطيب. والتأريج:

قوله «والحالي» كذا بالأصل بالخاء المهملة وبعد اللام ياء تحتية  
بوزن عالي، ومثله في مادة سلح؛ وذكر البيت هناك وفسر المسالِح  
بالمواضع المغوفة. وحذا حذوه شارح القاموس في الموضعين، لكن  
ذكر ياقوت في معجم البلدان عند ذكر أذربيجان هذا البيت وبه:  
والجال، بالجم بوزن المال بدل الحالي، وقال عند ذكر الجال، باللام،  
موضع بأذربيجان.

شبه التاريس في الحرب ؛ قال العجاج :

إنا إذا مذكي الحروب أرجا

وأرجت بين القوم تأريجاً إذا أغريت بينهم .

وهيجت مثل أرشت ؛ قال أبو سعيد : ومنه سمي

المؤرج الذهلي جد المؤرج الراوية ، وذلك أنه

أرج الحرب بين بكر وتغلب . وفي الحديث : لما

جاء نعي عمر ، رضي الله عنه ، إلى المدائن أرج

الناس أي ضجوا بالبكاء ؛ قال : وهو من أرج

الطيب إذا فاح . وأرجت الحرب إذا أترتها .

والأرجان : الإغراء بين الناس ؛ وقد أرج بينهم .

وأرج بالسبع كهرج : إما أن تكون لغة ، وإما

أن تكون بدلاً . وأرج الحق بالباطل يأرجه

أرجاً : خلطه . ورجل أرج وميرج . وأرج

النار وأررتها : أوقدها ، مشد ؛ عن ابن الأعرابي .

والتأريج والإرجة : شيء من كتب أصحاب

الدواوين . التهذيب : والأوارجة من كتب أصحاب

الدواوين في الحراج ونحوه ؛ ويقال : هذا كتاب

التأريج .

وروجت الأمر فرأج يروج روجاً إذا أرجته .

وأرجان : موضع ؛ حكاه الفارسي وأنشد :

أراد الله أن يخزري بجيراً ،

فسلطني عليه بأرجان

وقيل : هو بلد بفارس ، وخففه بعض متأخري الشعراء

فأقدم على ذلك لعجمته .

والأيارجة : دواء ، وهو معرب .

أزج : الأزج : بيت يبنى طولاً ، ويقال له بالفارسية

أوستان .

والتأريج : الفعل ، والجمع آزج وآزاج ؛ قال

الأعشى :

بناه سليمان بن داود حبة ،

له أزج صم ، وطية ، مؤنق

والأزوج : مرعة الشدة . وفرس أزوج . وأزج

في مثبته بأزج أزوجاً : أسرع ؛ قال :

فزج ربداً جواداً تازج ،

فقطت من خلفين ، تنشج

وأزج وأزج العشب : طال .

اسبج : في الحديث : من لعب بالإسبرنج والنرد

فقد عمس يده في دم خنزير ؛ قال ابن الأثير في

النهاية : هو اسم الفرس التي في الشطرنج ، واللفظة

فارسية معربة .

أشج : الأشج : دواء وهو أكثر استعمالاً من الأشقر .

أمج : الأمج : حر وعطش ؛ يقال : صيف أمج أي

شديد الحر ؛ وقيل : الأمج شدة الحر والعطش

والأخذ بالنفس . الأصمعي : الأمج تهوؤج الحر ؛

وأنشد للعجاج :

حتى إذا ما الصيف كان أمجاً ،

وفرغاً من رغي ما تلتزجاً

وأمجت الإبل<sup>٢</sup> تأمج أمجاً إذا اشتد بها حر أو

عطش . أبو عمرو : وأمج إذا سار سيراً شديداً ،

بالتخفيف . وأمج : موضع . وفي حديث ابن عباس :

حتى إذا كان بالكديد مائة بين عسفان وأمج . أمج ،

بفتحين وجيم : موضع بين مكة والمدينة ؛ وأنشد

١ قوله « وأزج بأزج » كذا بضبط الأصل من باب ضرب . وفي

القاموس : وأزجه تازجاً بناء وطوله كتمر وفرح .

٢ قوله « وأجت الإبل » من باب فرح ، وقوله : « وأمج إذا سار »

بإبه ضرب كما في القاموس .

أبو العباس المبرد :

حَمِيدُ الَّذِي أَمَجُّ دَارُهُ ،  
أَخُو الْحَمْرُ ، ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَعُ

أنبج : في الحديث : ايتوني بأنبجانية أبي جهنم ؛  
قال ابن الأثير : قيل هي منسوبة إلى منبج ، المدينة  
المعروفة ؛ وقيل : إنها منسوبة إلى موضع اسمه  
أنبجان ، وهو أشبه ، لأن الأول فيه تعسف ، قال :  
والهمزة فيها زائدة ، وسيأتي ذكر ذلك مستوفى في  
ترجمة نبج ، إن شاء الله تعالى .

### فصل الباء

باج : الباج : الثبان . والناس باج واحد أي شيء  
واحد . وجعل الكلام باجاً واحداً أي وجهاً  
واحداً . ابن الأعرابي : الباج ، يهز ولا يهز ، وهو  
الطريقة من المحاج المستوية ، ومنه قول عمر ، رضي  
الله عنه : لأجعلن الناس باجاً واحداً أي طريقة  
واحدة في العطاء ، ويجمع باج على أبواج . ابن  
الكثير : اجعل هذا الشيء باجاً واحداً ؛ قال :  
ويقال أول من تكلم به عثمان ، رضي الله عنه ، أي  
طريقة واحدة ؛ قال : ومثله الجاش والفاس والكاس  
والراس . الجوهرية : قولهم اجعل الباجات باجاً  
واحداً أي ضرباً واحداً ولوناً واحداً ، وهو معرب  
وأصله بالفارسية بآها أي ألوان الأطعمة .

بجج : بجج الجرجح والقرحة يبجها بججا : سقها ؛  
قال جبينها الأشجعي في عنز له منحها لرجل ولم  
يردها :

فجاءت ، كأن القسور الجون بججها  
عساليجه ، والشاير المتناوح

وكل شق بجج ؛ قال الراجز :

بجج المزاد موكراً موفوراً

ويقال : انبجت ماشيتك من الكلا إذا فتقها  
السنن من العشب ، فأوسع خواصرها ؛ وقد  
بججها الكلا ؛ وأنشد بيت جبيها الأشجعي ، وهذا  
البيت أورده الجوهرية : فجاءت ؛ قال ابن بري : وصوابه  
لجاءت ، قال : واللام فيه جواب لو في بيت قبله وهو :

فلو أنها طافت بنبت مشرشر ،  
نقى الدق عنه جذبته ، فهو كالج

قال : والقسور ضرب من النبت ، وكذلك الثامر .  
والكالج : ما اسود منه . والمتناوح : المتقابل .  
يقول : لورعت هذه الشاة نبتاً أبيضه الجذب قد  
ذهب دقه ، وهو الذي تنفع به الراعية ، لجاءت  
كأنها قد رعت قسوراً شديد الحضرة ، فسنت  
عليه حتى سق الشحم جلدتها ؛ قال محمد بن  
المكرم : ورأيت بخط الشيخ الفاضل رضي الدين  
الشاطبي ، صاحبنا ، رحمه الله ، ما صورته : قال أبو  
الحسن بن سيده أخبرنا أبو العلاء أن الرق ورق  
الشجر ؛ وأنشد بيت جبيها الأشجعي :

فلو أنها قامت بطئب معجم ،  
نقى الجذب عنه رقه ، فهو كالج

قال : هكذا أنشدناه رقه ، وليس من لفظ الورق ،  
لأنما هو في معناه . والطئب : العود اليابس . قال :  
وفي الجمهرة لابن دريد : دق كل شيء دون جلته ،  
وهو صغاره ورديه . ودق الشجر : حشيشه ،  
وقالوا : دقه صغار ورقه ؛ وأنشدوا بيت جبيها :

نقى الدق عنه جذبته ، فهو كالج

والبجج : الطعن بخالط الجوف ولا ينفذ ؛ يقال :

بَجَبْتُهُ أَبْجُهُ بَجًّا أَي طَعَنْتَهُ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ  
لرؤية :

فَفَخًّا ، عَلَى الْهَامِ ، وَبَجًّا وَخَضًا

ابن سيده : بَجَّهَ بَجًّا طَعَنَهُ ؛ وَقِيلَ طَعَنَهُ فَخَالَطَ  
الطَعْنَةَ جَوْفَهُ . وَبَجَّهَ بَجًّا : قَطَعَهُ ؛ عَنِ ثَعْلَبِ ،  
وَأَنْشَدَ :

بَجَّ الطَّيِّبُ نَائِطَ الْمَصْفُورِ

وقوله ، صلى الله عليه وسلم : إن الله قد أراحكم من الشجة  
والبجة ؛ قيل في تفسيره : البجة الفصيد الذي كانت  
العرب تأكله في الأزمنة ، وهو من هذا ، لأن الفاصد  
يشق العرق ؛ وفسره ابن الأثير فقال : البج الطعن  
غير النافذ ، كانوا يفصدون عرق البعير ويأخذون  
الدم ، يتبلغون به في السنة المجذبة ، ويسمون  
الفصيد ، سمي بالمرّة الواحدة من البج ؛ أي أراحكم  
الله من القحط والضيق بما فتح عليكم من الإسلام .  
وبجّه بالعصا وغيرها بَجًّا : ضربه بها عن عراض<sup>١</sup> ،  
حيثما أصابت منه . وبجّه بمكروه وشر وبلاء :  
رماه به .

والبجج : سعة العين وضخمها . بَجَّ يَبَجُّ بَجَجًا ،  
وهو بَجِيجٌ ، والأنتى بَجَاءٌ .

وفلان أبج العين إذا كان واسع مشق العين ؛ قال  
ذو الرمة :

وَمُخْتَلَقٍ لِلْمَلِكِ أبيضَ قَدَعَمٍ ،  
أَسْمُ أَبَجِ الْعَيْنِ ، كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ

وعين بَجَاءٌ : واسعة .

١ قوله « عن عراض » بكسر العين جمع عرض ، بعضها ، أي  
ناحية . قال في القاموس : ويضربون الناس عن عرض ، لا يبالون  
من ضربوا .

والبجج : قرخ الحمام كالبجج ؛ قال ابن دريد :  
زعموا ذلك ؛ قال : ولا أدري ما صعتها .

والبجة : صنم كان يُعبد من دون الله عز وجل ،  
وبه فسر بعضهم ما تقدم من قوله ، صلى الله عليه  
وسلم : إن الله قد أراحكم من الشجة والبجة .

ورجل بَجْبَاجٌ وَبَجْبَاجَةٌ : بَادِنٌ مُمْتَلِيَةٌ مُنْتَفِخٌ ؛  
وقيل : كثير اللحم غليظه . وجارية بَجْبَاجَةٌ :  
سينة ؛ قال أبو النجم :

دارٌ لَبِيْضَاءَ حَصَانِ السَّرِي ،  
بَجْبَاجَةَ الْبَدَنِ ، هَضِيمِ الْحَضَرِ

قال ابن السكيت : إذا كان الرجل سينا ثم اضطرب  
لحمه ، قيل : رجل بَجْبَاجٌ وَبَجْبَاجَةٌ ؛ قال نقادة  
الأسدي :

حَتَّى تَرَى الْبَجْبَاجَةَ الضِّيَاطَا ،  
يَمْسَحُ ، لَمَّا حَالَفَ الْإِغْبَاطَا ،  
بِالْحَرْفِ مِنْ سَاعِدِهِ ، الْمُخَاطَا

الإغباط : ملازمة الغيظ وهو الرُّحْلُ . قال ابن  
بري : قال ابن خالويه : البَجْبَاجُ الضَّخْمُ ؛ وَأَنْشَدَ  
الراعي :

كَأَنَّ مِنْطَقَهَا لَيْتَتْ مَعَاقِدُهُ  
بِوَضِيحٍ ، مِنْ ذُرَى الْأَنْقَاءِ ، بَجْبَاجِ

منطقها : إزارها ؛ يقول : كأن إزارها دبر على نفا  
رمل ، وهو الكثيب . ورمل بَجْبَاجٌ : مجتمع  
ضخم . وقال المفضل : بِرُذَوْنٍ بَجْبَاجٍ ضَعِيفٍ  
سَرِيعٍ الْعَرَقِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فليس بالكافي ولا البجْبَاجِ

ابن الأعرابي : البجج الزقاق المشقة .

بدج : في حديث ابن الزبير : أنه حمل يوم الحندق على نوفل بن عبد الله بالسيف حتى قطع أبدو وج سرجه ، يعني لبده ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي هكذا فسره أحد رواه ، قال : ولست أذري ما صحته .

بدج : البدج : الحمل ؛ وقيل : هو أضعف ما يكون من الحملان ، والجمع بدجان . وفي الحديث : يؤتى بابن آدم يوم القيامة كأنه بدج من الذل ؛ الفراء : البدج من أولاد الضأن ، بمنزلة العتود من أولاد المعز ؛ وأنشد لأبي محرز المحاربي ، واسمه عبيد :

قد هلكت جارتنا من الهمج ،  
وإن تجع تأكل عتوداً أو بدج

قال ابن خالويه : الهمج هنا الجوع ؛ قال : وبه سمي البعوض لأنه إذا جاع عاش ، وإذا شبع مات .

بدوج : الباذرؤج : تبت طيب الريح .

بدنج : الباذنجان : اسم فارسي ، وهو عند العرب كثير .

برج : البرج : تباعد ما بين الحاجبين ، وكل ظاهر مرتفع فقد برج ، وإنما قيل للبرج بروج لظهورها وبيانها وارتفاعها . والبرج : نجل العين ، وهو سعتها ؛ وقيل : البرج سعة العين في شدة بياض صاحبها ؛ ابن سيده : البرج سعة العين ؛ وقيل : سعة بياض العين وعظم المقلية وحسن الحدقة ؛ وقيل : هو نقاء بياضها وصفاء سوادها ؛ وقيل : هو أن يكون بياض العين محدقاً بالسواد كله ، لا يغيب من سوادها شيء . برج برجاً ، وهو أبرج ، وعين برجة ؛ وفي صفة عمر ، رضي الله عنه : أدلم أبرج ؛ هو من ذلك . وامرأة برجة : بيثة البرج ؛ ومنه

أبو عمرو : حبل جبابج بجابج : ضخم .  
والبجبة : شيء يفعله الإنسان عند مناغاة الصبي بالقم .  
وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه : أن هذا البجج النجاج لا يدري أين الله ، عز وجل ؛ من البجبة التي تفعل عند مناغاة الصبي . وبجج فججاج : كثير الكلام . والبجج : الأحمق . والنجاج : المتكبر .

بجوج : البجوج : الجوذرا ؛ وقيل : البجوج ولد البقرة الوحشية ؛ قال رؤبة :

يفاحم وحف ، وعيني بجوج

والأثى بجوج .

والمبجوج : الماء المسخن ؛ قال الشماخ يصف حماراً :

كان ، على أكسائها من لغامه ،  
وخيفة خطمي بماه مبجوج

التهديب : المبجوج الماء المغلى ، النهاية في الحرارة .  
والسقيم : الماء الذي لا حار ولا بارد . قال :  
والمبجوج الماء الحار ، ورأيت في حواشي بعض نسخ الصحاح : البجوج ، من الناس ، القصير العظيم البطن ، والله أعلم .

بجج : في حديث النخعي : أهدى إليه بجج ، فكان يشربه مع العكر . البجج : العصير المطبوخ ، وأصله بالفارسية مبيخته أي عصير مطبوخ ، وإنما شربه مع العكر خيفة أن يصفيه فيشد ويسكر .

بجج : اسم شاعر .

١ قوله « البجج الجوذر وقيل النخ » انظره فان صبيحه يقتضي ان ولد البقرة الوحشية غير الجوذر مع أنه هو بجميع لغاته المذكورة في مادة جنر ، ولم نجد الجوذر معنى غيره .

قيل : ثوب مَبْرُجٌ للمُعَيَّنِ مِنَ الحُمَّلِ .  
والتَّبْرُجُ : إظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال .  
وتَبْرَجَتِ المرأةُ : أظهرت وجهها . وإذا أبدت  
المرأة محاسن جيدها ووجهها ، قيل : تَبْرَجَتِ ، وترى  
مع ذلك في عينيها حُسْنَ نَظَرٍ ، كقول ابن عَرَسٍ  
في الجنيد بن عبد الرحمن يهجوهُ :

يُبَغِّضُ مِنْ عَيْنَيْكَ تَبْرَجِيهَا ،  
وَصُورَةٌ فِي جَسَدِي فَاسِدِ

وقال أبو إسحق في قوله عز وجل : غَيْرَ مُتَّبَرِّجَاتٍ  
بزينة ؛ التَّبْرُجُ : إظهار الزينة وما يُسْتَدْعَى به شهوة  
الرجل ؛ وقيل : إنهن كنن يتكسرن في مشيهن  
ويتبخترن ؛ وقال الفراء في قوله تعالى : ولا تَبْرُجْنَ  
تَبْرُجَ الجاهلية الأولى ؛ ذلك في زمن ولد فيه إبراهيم  
النبي ، عليه السلام ، كانت المرأة إذ ذاك تلبس الدرع  
من اللؤلؤ غير محيطة الجانبين ؛ ويقال : كانت تلبس  
الثياب سلع المال ١ لا توارى جسدها فأمرن أن لا  
يفعلن ذلك ؛ وفي الحديث : كان يَكْرَهُ عَشْرَ  
خلال ، منها التَّبْرُجُ بالزينة لغير محلها ؛ والتَّبْرُجُ :  
إظهار الزينة للناس الأجانب ، وهو المذموم ، فأما  
للزوج فلا ، وهو معنى قوله لغير محلها .

وتَبَارِجُ النبات : أزاهيره .

والبُرُجُ : واحد من بروج الفلك ، وهي اثنا عشر  
برجاً ، كل برج منها منزلتان ، وثلاث منزل للقمر ،  
وثلاثون درجة للشمس ، إذا غاب منها ستة طلع ستة ،  
ولكل برج اسم على حدة ، فأولها الحَمَلُ ، وأول  
الحَمَلِ الشَّرْطَانِ ، وهما قرنا الحمل كوكبان  
أبيضان إلى جنب السمكة ، وخلف الشَّرْطَيْنِ  
البُطَيْنِ ، وهي ثلاثة كواكب ، فهذان منزلان

١ قوله « سلع المال » هكذا بالأصل الذي بأيدينا .

وثلاث للثريا من برج الحمل . قال محمد بن المكرم :  
قوله كل برج منها منزلتان وثلاث منزل للقمر  
وثلاثون درجة للشمس كلامٌ صحيح ، لكن الشمس  
والقمر سواء في ذلك ، وكان حقه أن يقول : كل بُرُجٍ  
منها منزلان ، وثلاث منزل للشمس والقمر ، وثلاثون  
درجة لهما . وقوله أيضاً : وأول الحَمَلِ الشَّرْطَانِ  
وهما قرنا الحمل ، إلى وثلاث للثريا من برج الحمل ،  
قد انتقض عليه الآن ، فإن أوّل دقيقة في برج الحمل  
اليوم ، بعض الرشاء والشَّرْطَيْنِ وبعض البُطَيْنِ ،  
والله أعلم . والجمع أبراج وبروج ، وكذلك بروج  
المدينة والقصر ، والواحد كالواحد ؛ وقال أبو إسحق  
في قوله تعالى : والسماء ذات البروج ؛ قيل : ذات  
الكواكب ؛ وقيل : ذات القصور في السماء . الفراء :  
اختلفوا في البروج ، فقالوا : هي النجوم ، وقالوا : هي  
البروج المعروفة اثنا عشر برجاً ، وقالوا : هي القصور  
في السماء ، والله أعلم بما أراد .

وقوله تعالى : ولو كنتم في بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ ؛ البروجُ  
هنا : الحصون ، واحدها برج . الليث : بروج سور  
المدينة والحصن : بيوت تبنى على السور ؛ وقد تسمى  
بيوت تبنى على نواحي أركان القصر بروجاً . الجوهري :  
بُرُجُ الحِصْنِ رُكْنُهُ ، والجمع بروج وأبراج ؛  
وقال الزجاج في قوله : جعلنا في السماء بروجاً ؛ قال :  
البروج الكواكب العظام .

وثوبٌ مَبْرُجٌ : فيه صورُ البروج ؛ وفي التهذيب :  
قد صور فيه تصاوير كبروج السور ؛ قال العجاج :

وقد تبيسنا وشية المبرجا

وقال :

كان مبرجاً فوقها مبرجا

سببه سنامها يبرج السور .

وبُرْجانُ : اسم لِيَصْرَ ؛ يقال : أَسْرَقُ مِنْهُ  
بُرْجاناً . وبُرْجانُ : اسم أعجمي .

والْبُرْجُ : اسم شاعرٍ

وبُرْجَةٌ : فَرَسُ سِنانِ بنِ أَبِي سِنانِ ، والله أعلم .

برُوجُ : البُرْتُجَانِيَّةُ : أشدُّ القمحِ بياضاً وأطيبه وأثمنه  
حنطة .

بروج : أنشد ابن السكيت يصف الظلم :

كما رأيتَ في المِلاءِ البرْدَجِ

قال : البرْدَجُ السَّبِيُّ ، معرَّبٌ ، وأصله بالفارسية  
برده ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول يصف البقر ،  
وقبله :

وكلَّ عَيْناءَ تُزَجِّي بِحُزْجِها ،  
كَأنه مُسْرُولٌ أرْتَدَجِها

قال : العَيْناءُ البقرة الوحشية ، والبَحْرَجُ : ولدها .  
وتُزَجِّي : تسوق برفق أي تَرَفِّقُ به ليتعلم المشي .  
والأرْتَدَجُ : جِلْدٌ أسودُ تُعملُ منه الأَخفافُ ؛  
وإنما قال ذلك لأن بقر الوحش في قوائمها سواد .  
والمِلاءُ : المَلاحِفُ . والبرْدَجُ : ما سَبِيَّ من  
ذراري الرُّومِ وغيرها ؛ شَبَّ هذه البقر البيضَ  
المُسْرُولَةَ بالسواد بسببي الرُّومِ ، لبياضهم  
ولباسهم الأَخفافَ السُّودَ .

برنج : البارَنْجُ : جَوْزُ الهندِ ، وهو التَّارَاجِيلُ ؛ عن  
أبي حنيفة

برج : ابن الأعرابي : البَازِجُ المُفَاخِرُ .

وقال أعرابي لرجل : أعطني مالاً أَبازِجُ فيه أي أفاخر  
به . وفي نوادر الأعراب : هو يَبْزُجُ على فلانٍ

١ قوله « اسم شاعر » هو ابن مسهر الشاعر الطائي اه . قاموس .

ابن الأعرابي : بَرَجَ أمرُهُ إذا اتسع أمرُهُ في الأكل  
والشرب .

والْبُرْجانُ ، من الحساب : أن يقال : ما مبلغُ كذا؟ أو  
ما جَدْرُ كذا؟ الليث : حسابُ البُرْجانِ هو  
كقولك ما جَدَّاءُ كذا في كذا؟ وما جَدْرُ كذا  
وكذا؟ فَجَدَّاءُ مَبْلَغُهُ ، وَجَدْرُهُ أصلُهُ الذي  
يُضْرَبُ بعضُهُ في بعض ، وَجُمِلَتْهُ البُرْجانُ .

يقال : ما جَدْرُ مائة؟ فيقال عشرةٌ ؛ ويقال : ما  
جَدَّاءُ عشرةٍ؟ فيقال : مائة .

ابن الأعرابي : أَبْرَجَ الرجلُ إذا جاء بينين ملاح .  
والبارجُ : المَلَّاحُ الفارِهُ .

الأصمعي : البَوارجُ السُّفنُ الكبارُ ، واحداها  
بارجةٌ ، وهي العِلاصُ والحِلايا . والبارجةُ : سَفِينَةٌ  
من سُفنِ البحرِ تُتخذُ للقتال .

والإبْرِيجُ : المِخْضَةُ ؛ قال الشاعر :

لقد تَمَخَّضَ في قَلْبِي مَوَدَّتُها ،

كما تَمَخَّضَ في إبْرِيجِ اللَّبَنِ

الماءُ في إبْرِيجِ تَرَجِعُ إلى اللَّبنِ . وما فلانٌ إلا بارجةٌ  
قد جُمِعَ فيه الشر .

وبُرْجانُ : جنسٌ من الرومِ يسمون كذلك ؛ قال  
الأعشى :

وهِرَقْلُ ، يومَ ذي سائِدَما ،

مِنَ بَنِي بُرْجانَ في البأسِ ، رُجِحُ

يقول : هم رُجِحُ على بَنِي بُرْجانَ أي هم أَرَجِحُ في  
القتالِ وشدةِ البأسِ منهم .

١ قوله « العِلاصُ النح » هكذا في النسخة المموّلة عليها بإيدينا . وفي  
القاموس وشرحه : والبارجة سفينة كبيرة ، وجمعها البوارج ؛  
وهي القراير والحِلايا ، قاله الأصمعي اه . والقراير جمع قرقور  
كصفور : السفن الطوال أو العظام ، وكذلك الحِلايا .

وَيَمْزُجُهُ وَيَمْزُكُهُ وَيَمْزُكُهُ أَي يُجْمَعُ شَيْءٌ .. وَهِيَ  
يَنْبَازِجَانِ وَيَنْبَازِجَانِ أَي يَنْفَاحِرَانِ ؛ وَأَنْشَدَ  
شمر :

فَإِنْ يَكُنْ تَوْبُ الصَّبَا تَضْرَجَا ،  
فَقَدْ لَبِسْنَا وَشَيْهَ الْمُبْرَجَا

قال ابن الأعرابي : الْمُبْرَجُ الْمُحْسَنُ الْمُرَيَّنُ ،  
وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو نَصْرٍ ، وَقَالَ شمر فِي كَلَامِهِ : أَتَيْنَا  
فَلَانًا فَجَعَلَ يَنْبُزُجُ فِي كَلَامِهِ أَي يُجْمَعُ شَيْءٌ .

بَسَجَ : التَّهْدِيبُ ، أَبُو مَالِكٍ : وَقَعَ فِي طَعَامٍ  
بَسَجَانٍ أَي كَثِيرٍ .

بَعَجٌ : بَعَجٌ بَطْنُهُ بِالسَّكِينِ يَبْعَجُهُ بَعَجًا ، فَهُوَ مَبْعُوجٌ  
وَبَعِيجٌ ، وَبَعَجَهُ : سَقَّهُ فَرَالَ مَا فِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ وَبَدَأَ  
مَتَعَلِقًا . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سُلَيْمٍ : إِنَّ دَنَا مِنِّي أَحَدٌ  
أَبْعَجُ بَطْنُهُ بِالْحَنْجَرِ أَي أَشَقُّ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ :

فَذَلِكَ أَعْلَى مِنْكَ فَقَدْأَ لِأَنَّهُ

كَرِيمٌ ، وَبَطْنِي بِالْكَرَامِ بَعِيجٌ

وَرَجُلٌ بَعِيجٌ مِنْ قَوْمٍ بَعِجِي ، وَالْأُنثَى بَعِيجٌ ،  
بِغَيْرِ هَاءٍ ، مِنْ نِسْوَةٍ بَعِجِي ، وَقَدْ انْبَعَجَ هُوَ . وَبَطْنٌ  
بَعِيجٌ : مُتَبَعِيجٌ ؛ أَرَاهُ عَلَى النَّسَبِ . وَامْرَأَةٌ بَعِيجٌ  
أَي بَعِجَتْ بَطْنُهَا لَزُوجِهَا وَنَشَرَتْ . وَرَجُلٌ بَعِيجٌ :  
ضَعِيفٌ ، كَأَنَّهُ مَبْعُوجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفِ مَشْيِهِ ؛ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

لَبِيلَةٌ أَمْشِي ، عَلَى مُخَاطَرَةٍ ،

مَشْيًا رُوَيْدًا ، كَشَيْبَةِ الْبَعِيجِ

وَالانْبِعَاجُ : الْانْشِقَاقُ .

وَتَقُولُ : بَعَجَهُ حُبُّ فُلَانٍ إِذَا اشْتَدَّ وَجْدُهُ

١ قَوْلُهُ « فَذَلِكَ أَعْلَى مِنْكَ فَقَدْأَ » كَذَا بِالْأَصْلِ وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ  
قَدْ أُرِيدَ .

وَحَزَنٌ لَهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَعَبَهُ حُبُّ أَصُوبٍ مِنْ  
بَعَجَةٍ لِأَنَّ الْبَعِجَ الشَّقَّ . يُقَالُ : بَعَجَ بَطْنُهُ  
بِالسَّكِينِ إِذَا شَقَّهُ وَخَضَخَضَهُ فِيهِ ؛ قَالَ الْمَذَلِيُّ :

كَأَنَّ طِبَاتِهَا عَقْرٌ بَعِيجٌ

سَبَّهُ طِبَاتِ النَّصَالِ بِنَارِ جَمْرٍ سَخِيٍّ فَظَهَرَتْ  
حُمْرَتُهُ ؛ يُقَالُ : اسْخُ النَّارِ أَي افْتَحَ عَيْنَهَا . وَفِي  
الْحَدِيثِ : إِذَا رَأَيْتَ مَكَّةَ قَدْ بُعِجَتْ كَظَائِمٍ ،  
وَسَاوَى بِنَاوِهَا رُؤُوسَ الْجِبَالِ ، فَاعْلَمْ أَنَّ الْأَمْرَ  
قَدْ أَظْلَمَكَ ؛ بُعِجَتْ أَي سُقَّتْ ، وَفُتِحَتْ كَظَائِمِهَا  
بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَاسْتُخْرِجَ مِنْهَا عِيُونُهَا .  
وَبَعِجَتْ بَطْنِي لِفُلَانٍ : بِالْفَتْحِ فِي نَصِيحَتِهِ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

بَعِجَتْ إِلَيْهِ الْبَطْنُ حَتَّى انْتَصَحْتُهُ ،

وَمَا كُلُّ مَنْ يُفْشَى إِلَيْهِ بِنَاصِحٍ

وَقِيلَ فِي قَوْلِ أَبِي ذؤَيْبٍ :

وَبَطْنِي بِالْكَرَامِ بَعِيجٌ

أَي نَصَحَنِي لَهُمْ مَبْذُولٌ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو وَوَصْفِ  
عَمْرِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ حَنْتَمَةَ بَعِجَتْ  
لَهُ الدُّنْيَا مَعَاهَا . هَذَا مِثْلُ ضَرْبِهِ ؛ أَرَادَ أَنَّهَا كَشَفَتْ  
لَهُ عَمَّا كَانَ فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ وَالْأَمْوَالِ وَالْفِيءِ ،  
وَحَنْتَمَةُ أُمُّهُ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فِي  
صِفَةِ عَمْرِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : بَعِجَ الْأَرْضَ وَبَجَعَهَا أَي  
شَقَّهَا وَأَذَلَّهَا ؛ كُنْتُ بِهِ عَنْ فَتُوْحِهِ . وَتَبَعِجَ  
السَّحَابُ وَانْبَعَجَ بِالْمَطَرِ : انْفَرَجَ عَنِ الْوَدْقِ  
وَالرَّيْبِ الشَّدِيدِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَيْثُ اسْتَهَلَّ الْمُرْنُ أَوْ تَبَعَجَا

وَتَبَعِجَتْ السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ ، كَذَلِكَ ؛ وَكُلُّ مَا اتَّعَ فَقَدْ  
انْبَعَجَ .



وَبَعَجَ الْمَطْرُ تَبَعِيحاً فِي الْأَرْضِ : فَحَصَّ الْحِجَارَةَ لَشِدَّةِ وَقَعِهِ .

وَبَاعِجَةُ الْوَادِي : حَيْثُ يَنْبَعِجُ فَيَتَّسِعُ . وَبِالْبَاعِجَةِ : أَرْضٌ سَهْلَةٌ تُنْبِتُ النَّصِيَّ ؛ وَقِيلَ : الْبَاعِجَةُ آخِرُ الرَّمْلِ ، وَالسُّهُولَةُ إِلَى الْقَفِّ . وَابْوَاعِجُ : أَمَاكِنُ فِي الرَّمْلِ تَسْتَرِقُ ، فَإِذَا نَبَتَ فِيهَا النَّصِيُّ كَانَ أَرَقًّا لَهُ وَأَطْيَبَ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فِرْسًا :

فَأَتَى لَهُ بِالصِّيفِ ظِلٌّ بَارِدٌ ،

وَنَصِيٌّ بِاعِجَةٍ وَمَحْضٌ مُنْتَقِعٌ

وَبَعِجَةُ الْأَمْرِ : حَزَبُهُ . وَبَاعِجَةُ الْقِرْدَانِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

وَبَعْدَ لِيَالِنَا يَنْعَفِ سَوَيْقَةٌ ،

فَبَاعِجَةِ الْقِرْدَانِ ، فَاَلْتَمَلَّمْ

وَبَنُو بَعِجَةَ : بَطْنٌ . وَابْنُ بَاعِجٍ : رَجُلٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ بَقَايَا الْجَيْشِ ، جَيْشِ ابْنِ بَاعِجٍ ،

أَطَافَ بِرُكْنٍ ، مِنْ عَمَابَةٍ ، فَأَخِيرِ

وَبَاعِجَةُ : اسْمُ مَوْضِعٍ . وَيُقَالُ : بَعِجْتُ هَذِهِ الْأَرْضَ عَدَاةً طَيِّبَةً الْأَرْضِ أَي تَوَسَّطْتُهَا .

بِعُوجٍ : بَعْرَاجَةٌ : اسْمُ فَرَسٍ الْمِقْدَادِ ، شَهِدَ عَلَيْهَا يَوْمَ السَّرْحِ .

بَفِجٍ : بَفِجُ الْمَاءِ : كَفَبِجَةٌ ؛ وَبِالْبَفِجَةِ كَالْبَفِجَةِ .

بَلِجٌ : الْبُلْجَةُ وَالْبَلِجُ : تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ الْحَاجِبِينَ ؛ وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْحَاجِبِينَ إِذَا كَانَ نَقِيًّا مِنَ الشَّعْرِ ؛ بَلِجٌ بَلِجًا ، فَهُوَ أَبْلَجٌ ، وَالْأُنْثَى بَلِجَاءٌ . وَقِيلَ : الْأَبْلَجُ الْأَبْيَضُ الْحَسَنُ الْوَاسِعُ الْوَجْهَ ، يَكُونُ فِي الطَّوْلِ

١ قوله « طيبة الارض » عبارة الاساس : طيبة التربة.

وَالْقَصْرُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُلْجُ النَّقِيُّ مَوَاضِعِ الْقَسَمَاتِ مِنَ الشَّعْرِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْبُلْجَةُ نَقَاوَةٌ مَا بَيْنَ الْحَاجِبِينَ ؛ يُقَالُ : رَجُلٌ أَبْلَجٌ بَيْنَ الْبَلِجِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَقْرُونًا . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبُدٍ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَبْلَجُ الْوَجْهِ أَي مُسْفِرُهُ مُشْرِقُهُ ، وَلَمْ تُرَدْ بَلِجُ الْحَاجِبِ لِأَنَّهَا تَصِفُهُ بِالْقَرَنِ . وَالْأَبْلَجُ : الَّذِي قَدْ وَضَحَ مَا بَيْنَ حَاجِبَيْهِ فَلَمْ يَقْتَرْنَا . ابْنُ شَيْلٍ : بَلِجُ الرَّجُلِ يَبْلِجُ إِذَا وَضَحَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَلَمْ يَكُنْ مَقْرُونًا بِالْحَاجِبِينَ ، فَهُوَ أَبْلَجٌ . وَالْأَبْلَدُ إِذَا لَمْ يَكُنْ أَقْرَنًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّلُوقِ الْوَجْهِ : أَبْلَجٌ وَبَلِجٌ . وَرَجُلٌ أَبْلَجٌ وَبَلِجٌ وَبَلِيجٌ : طَلُوقٌ بِالْمَعْرُوفِ ؛ قَالَتِ الْحَنَاءُ :

كَأَنَّ لَمْ يَقُلْ : أَهْلًا ، لَطَالِبِ حَاجَةٍ ،

وَكَانَ بَلِيجُ الْوَجْهِ ، مُنْشَرِحَ الصَّدْرِ

وَشِيءٌ بَلِيجٌ : مُشْرِقٌ مُضِيءٌ ؛ قَالَ الدَّخَلِيُّ بْنُ حِرَامٍ الْهَدَلِيُّ :

بِأَحْسَنَ مَضْحَكًا مِنْهَا وَجِيدًا ،

عَدَاةَ الْحَجَرِ ، مَضْحَكُهَا بَلِيجٌ

وَالْبُلْجَةُ : مَا خَلْفَ الْعَارِضِ إِلَى الْأُذُنِ وَلَا شَعْرٌ عَلَيْهِ .

وَالْبُلْجَةُ وَالْبُلْجَةُ : آخِرُ اللَّيْلِ عِنْدَ انْصِدَاعِ الْفَجْرِ .

يُقَالُ : رَأَيْتُ بُلْجَةَ الصَّبْحِ إِذَا رَأَيْتَ صَوْنَهُ . وَفِي

الْحَدِيثِ : لَيْلَةُ الْقَدْرِ بُلْجَةٌ أَي مُشْرِقَةٌ . وَبِالْبُلْجَةِ ،

بِالْفَتْحِ ، وَبِالْبُلْجَةِ ، بِالضَّمِّ : صَوْنُ الصَّبْحِ .

وَبَلِجُ الصَّبْحِ يَبْلِجُ ، بِالضَّمِّ ، بُلُوجًا ، وَابْتِلَاجًا ،

وَتَبْلَاجًا : أَسْفَرَ وَأَضَاءَ . وَتَبْلَاجُ الرَّجُلِ إِلَى الرَّجُلِ :

ضَحِكَ وَهَسَّ . وَبِالْبَلِجِ : الْفَرَحُ وَالسَّرُورُ ، وَهُوَ

بَلِجٌ ، وَقَدْ بَلِجَتْ صَدُورُنَا . الْأَصْمَعِيُّ : بَلِجٌ

بِالشَّيْءِ وَتَبْلِجٌ إِذَا فَرِحَ ، وَقَدْ أَبْتَلَجَنِي وَأَتَبْلَجَنِي .

وَإِبْلَاجُ الشَّيْءِ : أَضَاءَ . وَأَبْتَلَجَتِ الشَّمْسُ : أَضَاءَتْ .

وَأَبْلَجَ الْحَقُّ : ظهر؛ ويقال : هذا أمرٌ أَبْلَجُ أَي واضح ؛ وقد أَبْلَجَهُ : أوضعه ، ومنه قوله :

أَلْحَقُّ أَبْلَجُ ، لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ ،  
كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ فِي نَوْرِهِ وَإِبْلَاجِ

وَالْبُلُوجُ : الإِشْرَاقُ . وَصُبِحَ أَبْلَجُ يَبِينُ الْبَلَجُ  
أَي مَشْرُقٌ مَضِيءٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى بَدَتِ أَعْنَاقُ صُبْحِ أَبْلَجَا

وَكذَلِكَ الْحَقُّ إِذَا اتَّضَحَ ؛ يُقَالُ : الْحَقُّ أَبْلَجُ ، وَالبَاطِلُ لَجَلَجٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ وَضَحَ : فَقَدَ ابْتِلَاجًا ابْتِلِجَاجًا .  
وَالْبُلْجَةُ : الْإِسْتِ ، وَفِي كِتَابِ كِرَاعِ : الْبَلْجَةُ ،  
بِالْفَتْحِ ، الْإِسْتِ ، قَالَ : وَهِيَ الْبَلْجَةُ ، بِالْحَاءِ .  
وَبَلَجٌ وَبَلَّاجٌ وَبَالِجٌ : أَسْمَاءٌ .

بِج : الْبَيْجُ : الْأَصْلُ . التَّهْذِيبُ : الْبَيْجُ الْأَصُولُ .  
وَأَبْتَجَ الرَّجُلُ إِذَا ادَّعَى إِلَى أَصْلِ كَرِيمٍ .  
وَيُقَالُ : رَجَعَ فُلَانٌ إِلَى حَنْجِهِ وَيَنْجِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ  
وَعِرْفَتِهِ . وَالبَيْجُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ :  
وَأَرَى الْفَارِسِيَّ قَالَ : لِمَ يَنْتَبِذُ ، أَوْ يُقَوِّمِي بِهِ  
النَّبِيذُ . وَبَيْجُ الْقَبِيحَةِ : أَخْرَجَهَا مِنْ جُحْرِهَا ، دَخِيلٌ .

بِهَج : الْبَهْجَةُ : الْحُسْنُ ؛ يُقَالُ : رَجُلٌ ذُو بَهْجَةٍ .  
الْبَهْجَةُ : حُسْنُ لَوْنِ الشَّيْءِ وَتَضَارُتُهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
فِي النَّبَاتِ التَّضَارَةُ ، وَفِي الْإِنْسَانِ ضَحِكٌ أَسَارِي  
الْوَجْهِ ، أَوْ ظُهُورُ الْفَرَّاحِ الْبَتَّةِ .

بِهَجٌ بَهْجًا ، فَهُوَ بَهِيحٌ ، وَبِهْجٌ ، بِالضَّمِّ ، بَهْجَةٌ  
وَبِهَاجَةٌ وَبِهَاجَانًا ، فَهُوَ بَهِيحٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَذَلِكَ سُقْيَا أُمَّ عَمْرٍو ، وَإِنِّي ،

بِمَا بَدَلْتِ مِنْ سَيْبِهَا ، لِبَهِيحٍ

أَشَارَ بِقَوْلِهِ ذَلِكَ إِلَى السَّحَابِ الَّذِي اسْتَسْقَى لِأُمِّ عَمْرٍو ،

وَكَانَتْ صَاحِبَتَهُ الَّتِي يَشْبَبُ بِهَا فِي غَالِبِ الْأَمْرِ .  
وَرَجُلٌ بَهِيحٌ أَي مُسْتَبْهِجٌ بِأَمْرِ يَسْرُهُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَقَدْ أَرَاهَا ، وَسَطَ أَثْرَائِهَا ،

فِي الْحَيِّ ذِي الْبَهْجَةِ وَالسَّامِرِ

وَامْرَأَةٌ بَهِيحَةٌ : مِبْهَجَةٌ ؛ وَقَدْ بَهَجَتْ بَهْجَةً ،  
وَهِيَ مِبْهَاجٌ ، وَقَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ . وَبِهْجُ  
النَّبَاتِ ، فَهُوَ بَهِيحٌ : حَسَنٌ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مِنْ  
كُلِّ زَوْجٍ بَهِيحٌ .

وَتَبَاهَجَ الرَّوْضُ إِذَا كَثُرَ نَوْرُهُ ؛ وَقَالَ :

نَوَارُهُ مُتَبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ

وَقَوْلُهُ : مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيحٌ أَي مِنْ كُلِّ ضَرْبٍ مِنَ  
النَّبَاتِ حَسَنٍ نَاضِرٍ . أَبُو زَيْدٍ : بَهِيحٌ حَسَنٌ ؛ وَقَدْ  
بَهَجَ بَهَاجَةً وَبَهْجَةً . وَفِي حَدِيثِ الْجَنَّةِ : فَإِذَا رَأَى  
الْجَنَّةَ وَبَهَجَتْهَا أَي حَسَنَتْهَا وَحَسَّنَ مَا فِيهَا مِنَ النِّعَمِ .  
وَأَبْهَجَتِ الْأَرْضُ : بَهَجَ نَبَاتُهَا . وَتَبَاهَجَ الثَّوَارُ :  
تَضَاحَكُوا . وَبَهَجَ بِالشَّيْءِ وَلَهُ ، بِالْكَسْرِ ، بَهَاجَةٌ ، وَابْتَهَجَ :  
سُرَّ بِهِ وَفَرِحَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَانَ الشَّبَابُ رِدَاءً قَدْ بَهَجْتُ بِهِ ،

فَقَدْ تَطَايَرَ ، مِنْهُ لِلَّيْلِ ، خِرَاقُ

وَالْإِبْتِهَاجُ : السُّرُورُ . وَبِهَجَتِي الشَّيْءُ وَأَبْتَهَجَتِي ،  
وَهِيَ بِالْأَلْفِ أَعْلَى : سَرَّتَنِي . وَأَبْتَهَجَتِ الْأَرْضُ :  
بَهَجَ نَبَاتُهَا . وَرَجُلٌ بَهِيحٌ مُبْتَهَجٌ : مَسْرُورٌ ؛ قَالَ  
النَّابِغَةُ :

أَوْ دُرَّةٌ صَدَفِيَّةٌ ، غَوَّاصُهَا

بَهِيحٌ ، مَتَى يَرَاهَا يُهَيِّلُ وَيَسْجُدُ

وَامْرَأَةٌ بَهِيحَةٌ وَمِبْهَاجٌ : غَلَبَ عَلَيْهَا الْحُسْنُ ؛ وَقَوْلُ  
الْعَجَّاجِ :

دَعَا ذَا ، وَبِهْجٌ حَسَبًا مِبْهَاجًا

فَقَحْمًا ، وَسَتْنٌ مَنطِقًا مُزَوَّجًا

والبَهْرَجُ : التعويجُ من الاستواء إلى غير الاستواء .

بهرمج : البهْرَامَجُ : الشجر الذي يقال له الرتفُ ، وهو من أشجار الجبال . وقال أبو عبيد في بعض النسخ : لا أعرف ما البهْرَامَجُ . وقال أبو حنيفة : البهْرَامَجُ فارسي ، وهو الرتفُ ، قال : وهو ضربان ، ضرب منه مُشْرَبٌ لونُ شعره حُمْرَةٌ ، ومنه أخضر هَيَادِبِ الثَّوْرِ ، وكلا النوعين طيب الرائحة ، والله أعلم .

بوج : بَوَجٌ : صَيِّحٌ . ورجل بَوَاجٌ : صَيَّاحٌ .

وباج البرقُ يبوجُ بَوَجاً وبَوَجَاناً ، وتَبَوَّجَ إذا بَرَقَ ولمع وتكشَّفَ . وانباجُ البرقُ انبِجاً إذا تكشَّفَ . وفي الحديث : ثم هبَّتْ رِيحٌ سوداءُ فيها برقٌ مُتَبَوِّجٌ أي متألِّقٌ برعود وبروق .

وتبوجُ البرقُ : تفرَّقَ في وجه السحاب ، وقيل : تتابع لَمَعُهُ .

ابن الأعرابي : باجُ الرجلُ يبوجُ بَوَجاً إذا أسْفَرَ وجهه بعد سُحُوبِ السفر .

والبائجُ : عَرَّقٌ في باطن الفخذ ؛ قال الرازي :

إِذَا وَجِعْنَا أَبْهَرًا أَوْ بَائِجًا

وقال جندل :

بِالْكَاسِ وَالْأَيْدِي دَمُ الْبَوَائِجِ

يعني العروق المفتحة . ابن سيده : والبائجُ عرق محيط بالبدن كله ، سمي بذلك لانتشاره وافتراقه . والبائجةُ : ما اتسع من الرمل . والبائجةُ : الداهيةُ ؛ قال أبو ذؤيب :

أَمْسَى ، وَأَمْسَيْنَ لَا يَخْشَيْنَ بَائِجَةً ،

إِلَّا ضَوَارِي ، فِي أَعْنَاقِهَا الْقِدَادُ

والجمعُ البوائجُ . الأصمعي : جاء فلان بالبائجة

قال ابن سيده : لم أسمع ببهْرَجٍ إلا ههنا ، ومعناه حَسَنٌ وَجَمَلٌ ، وكانَ معناه : زِدْ هذا الحَسَبَ جمالاً بوصفك له ، وذكرك إياه . وسَنَّ : حَسَنٌ كما يُسَنَّ السيفُ أو غيره بالمِسْنِ ، وإن شئت قلت : سَنَّ سَهْلٌ . وقوله مُزَوَّجاً أي مقروناً بعضه ببعض ؛ وقيل : معناه مَنْطِقاً يُشَبِّهُ بعضه بعضاً في الحُسْنِ ، فكأنَّ حُسْنَهُ يتضاعف لذلك . الأصمعي : باهجتُ الرجلَ وباهيته وبازجته وباريته ، بمعنى واحد .

بهرج : مكانٌ بهْرَجٌ : غيرُ حِمَى ؛ وقد بهْرَجَ

فَتَبَهْرَجَ . والبَهْرَجُ : الشيءُ المباحُ ؛ يقال : بهْرَجَ دَمَهُ . ودِرْهَمٌ بهْرَجٌ : رديءٌ . والدرهمُ البَهْرَجُ : الذي فضته رديئةٌ . وكلُّ رديءٍ من الدراهم وغيرها : بهْرَجٌ ؛ قال : وهو إعرابُ نهره ، فارسي . ابن الأعرابي : البَهْرَجُ الدرهمُ المُبْطَلُ السُّكَّةُ ، وكلُّ مردودٍ عند العربِ بهْرَجٌ ونَبَهْرَجٌ . والبَهْرَجُ : الباطلُ والرديءُ من الشيء ؛ قال العجاج :

وكانَ ما اهْتَضَّ الجِحَافُ بهْرَجًا

أي باطلاً .

وفي الحديث : أنه بهْرَجَ دَمَ ابنِ الحارثِ أي أبطله . وفي حديث أبي مخنفٍ : أمّا إذا بهْرَجْتَنِي فلا أشربها أبداً ؛ يعني الحمرَ ، أي أهدرتني بإسقاط الحَدِّ عني .

وفي الحديث : أنه أتى بجِرابِ لؤلؤٍ بهْرَجٍ أي رديءٍ . قال وقال القسيي : أحسبه بجِرابِ لؤلؤٍ بهْرَجٍ أي مُعْدِلَ به عن الطريقِ المسلوكِ خوفاً من العُشَّارِ ، واللفظة معرّبة ؛ وقيل : هي كلمة هندية أصلها نَبَهْلَةٌ ، وهو الرديءُ ، فنقلت إلى الفارسية فقبل نَبَهْرَةٌ ، ثم عُرِّبَتْ بهْرَجٌ .

الأزهري : وبهْرَجَ بهم إذا أخذَ بهم في غير المَحَجَّةِ .

والفليقة ، وهي من أساء الداهية ؛ يقال : باجتهم  
الباجحة تبوجهم أي أصابتهم ، وقد باجت عليهم  
بوجاً وانباجت . وانباجت باجة أي انفتق فتق  
منكر . وانباجت عليهم بوائج منكرة إذا انفتحت  
عليهم دواهي ؛ قال الشماخ يرثي عمر بن الخطاب ، رضي  
الله عنه :

قَضَيْتَ أُمُورًا ، ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا  
بِوَائِجٍ فِي أَكْبَاهِهَا ، لَمْ تَفْتَقِرْ

أبو عبيد : الباجحة الداهية . والباجة : الاختلاط .  
وباجتهم بالشر بوجاً : عثمهم .  
ابن الأعرابي : الباج يهمز ولا يهمز ، وهو الطريقة من  
المعاج المستوية ، وقد تقدم . ونحن في ذلك باج  
واحد أي سواة . قال ابن سيده : حكاه أبو زيد غير  
مهموز ، وحكاه ابن السكيت مهموزاً ، وقد تقدم في  
الهمز . قال : وهو من ذوات الواو لوجود « ب وج »  
وعدم « ب ي ج » . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه :  
اجعلها باجاً واحداً ، وهو فارسي معرب . ابن بزرج :  
وبعير باج إذا أعيا . وقد بجت أنا : مشيت حتى  
أغيبت ؛ وأنشد :

قَدْ كُنْتُ حِينًا تَرْتَجِي رِسْلَهَا ،  
فَاطْرَدَ الْحَائِلُ وَالْبَائِجُ

يعني المخيف والمنقل .

### فصل التاء

تبعج : تبعج : دعاء الدجاجة .

ترج : الأترج ، معروف ، واحده ترة ترة وأترجة ؛  
قال علقمة بن عبدة :

يَجْمَلْنَ أترجةً نَضَحَ العَيْرِ بِهَا ،  
كَأَنَّ تَطْيَابَهَا ، فِي الأنفِ ، مَشْمُومٌ

وحكى أبو عبيدة : ترة ترة وترة ترة ، ونظيرها  
ما حكاه سيويه : وتره عرند أي غليظ ، والعامّة  
تقول أترنج وترة ترة ، والأول كلام الفصحاء .  
وفي الحديث : نهى عن لبس القسي المترج ، هو  
المصوغ بالحمرّة صبغاً مشبهاً .  
وترج ، بالفتح : موضع ؛ قال مزاحم العقيلي :

وَهَابِ كَجُثْمَانِ الحَمَامَةِ ، أَجْفَلْتِ  
بِهِ رِيحَ تَرَجٍ وَالصَّبَا ، كُلِّ مَجْفَلِ

الهائي : الرماد ؛ ويقول في هذه القصيدة :

وَدِدْتُ ، عَلَى مَا كَانَ مِنْ شَرَفِ الهوى  
وَجَهْلِ الأَمَانِي ، أَنْ مَا شِئْتُ يُفْعَلِ

فَتَرَجِعُ أَبَامُ مَضِينًا ، وَنَعْمَةً  
عَلَيْنَا ، وَهَلْ يُشْنَى ، مِنَ الدَّهْرِ ، أَوْلُ ؟

قوله : أن ما شئت يفعل ؛ ما : هنا شرط ، واسم ان  
مضمر تقديره : أنه أي شيء شئت يفعل لي ، وأقوى في  
البيت الثاني . والقصيدة كلها مخفوضة الروي . وقيل :  
ترج موضع ينسب إليه الأسد ؛ قال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ مَجْرَبًا مِنْ أَسَدِ تَرَجِ ،  
يُنَازِلُهُمْ ، لِنايِبِهِ قَيْبِ

وفي التهذيب : ترج مأسدة بناحية الغور . ويقال  
في المثل : هو أجراً من الماشي بترج لأنها مأسدة .  
التهذيب : ترج الرجل إذا أشكل عليه الشيء من  
علم أو غيره . أبو عمرو : ترج إذا استتر ، وترج  
إذا أغلق كلاماً أو غيره ، والله أعلم .

تفوج : التفاريج : فرج الدرابزين . قال : والتفاريج  
فتحات الأصابع وأفوانها ، وهي وتارها ، واحدا  
تفراج .

تلج : التولج : كِناسُ الطَّبِي ، فَوَعَلَ عند كراع ،  
وتاؤه أصل عنده ؛ قال الشاعر :

مُتَّخِذاً فِي صَفَوَاتِ تَوَلَجَا

وفي ترجمة ترب : التولج الكناس الذي يلج فيه  
الظبي وغيره من الوحش .

الأزهري : التلج فرخ العقاب ، أصله ولج .

توج : التاج ، معروف ، والجمع أتواج وتيجان ،  
والفعل التتويج .

وقد تَوَجَّهَ إِذَا عَمَّه ؛ ويكون تَوَجَّهَ : سَوَّدَهُ .

والمتَوَجَّجُ : المُسَوَّدُ ، وكذلك المُعَمَّمُ . ويقال :

تَوَجَّهَ فَتَوَجَّجَ أَي أَلْبَسَهُ التَّاجَ فَلَبَسَهُ .

والإكليل والقصة والعمامة : تاج على التشبيه .

والعرب تسمي العمائم التاج . وفي الحديث : العمائم

تيجان العرب ، جمع تاج ، وهو ما يصاغ للملوك

من الذهب والجوهر ؛ أراد أن العمائم للعرب بمنزلة

التيجان للملوك لأنهم أكثر ما يكونون في البوادي

مكشوف في الرؤوس أو بالقلانس ، والعمائم فيهم قليلة .

والأكليل : تيجان ملوك العجم . والتاج : الإكليل .

ابن سيده : ورجل تائج ذو تاج ، على النسب ، لأننا لم

نسمع له بفعل غير متعدٍ ؛ قال هيمان بن قحافة :

تَقَدَّمَ النَّاسِ الْإِمَامَ التَّائِجَا

أراد تَقَدَّمَ الْإِمَامُ التَّائِجُ النَّاسَ . فقلب . والتاج :

الفضة . ويقال للصليجة من الفضة : تاجة ، وأصله

تازه بالفارسية للدرم المضروب حديثاً ؛ قال : ومنه

قول هيمان :

تَنْصَفَ النَّاسِ الْمُهَامَ التَّائِجَا

أراد مَلِكاً ذَا تَاجٍ ، وهذا كما يقال : رجل دارِعٌ

ذو دِرْعٍ .

وتاج وتويج ومتوج : أسماء . وتاج وبنو تاج :  
قبيلة من عدوان ، مصروف ؛ قال :

أَبَعَدَ بَنِي تَاجٍ وَسَعِيكَ يَبْنُهُمْ ؟  
فَلَا تُتْبِعَنَّ عَيْنِيكَ مَا كَانَ هَالِكَا

وتاجة : اسم امرأة ؛ قال :

بَا وَيْحَ تَاجَةَ ، مَا هَذَا الَّذِي زَعَمْتَ ؟  
أَسْمَهَا سَبْعٌ أَمْ مَسَهَا لَمَمٌ ؟

وتوَجَّجُ : اسم موضع ، وهو مأسدة ذكره مَلِيحٌ  
الهُذَلِيُّ :

وَمِنْ دُونِهِ أَتْبَاجٌ فَلَجَّ وَتَوَجَّجُ

وفي ترجمة بَقَمَ : تَوَجَّجُ عَلَى فَعَلٍ مَوْضِعٌ ؛ قال جرير :

أَعْطُوا الْبَعِيثَ حَفَّةً وَمِنْسَجَا ،  
وَأَفْتَحِلِدُوهُ بَقْرًا يَتَوَجَّجَا

### فصل التاء

تَاجٌ : التَّوْجُجُ : صياح الغنم ؛ تَأَجَّتْ تَتَّاجُ تَاجًا

وتتواججا ، بفتح الهزرة في جميع ذلك : صاحت . وفي

الحديث : لا تأتي يوم القيامة وعلى رقبتك شاة لها

تتواجج ؛ وأنشد أبو زيد في كتاب الهمز :

وَقَدْ تَأَجُّوا كَتَّوْجِ الْغَنَمِ

وهي تائجة ، والجمع توائج وتائجات ؛ ومنه

كتاب عمرو بن أفصى : إن لهم التائجة ؛ هي التي

تصوت من الغنم ؛ وقيل : هو خاص بالضأن منها .

وتتاج يتتاجج : شرب شربات ؛ هذه عن أبي حنيفة .

تبع : تبع كل شيء : مُعْظَمُهُ وَوَسَطُهُ وَأَعْلَاهُ ،

والجمع أتباج وتبوج . وفي الحديث : خيار أمي

أولها وآخرها ، وبين ذلك تبع أعوج ليس منك

جاءت به أثبيج ، فهو لهلال ؛ تصغير الأثبيج الثاني ،  
الثبج أي ما بين الكتفين والكاهل ؛ وقول النمرى :

دعاني الأثبجان يا بغيض !  
وأهلي بالعراق ، فمتباني

فسر بهذا كله .

ورجل "مُثَبِّجٌ" : مضطرب الخلق مع طول .  
وثبج الراعي بالعصا تثبيجاً أي جعلها على ظهره ،  
وجعل يديه من ورائها ، وذلك إذا أعيأ .  
وثبج الرجل ثبوجاً : أقمى على أطراف قدميه  
كأنه يستنجي ؛ قال :

إذا الكفاة جثموا على الركب ،  
ثبجت يا عمرو ! ثبوج المحتطب

وقول الشماخ :

أعائش ! ما لأهلك لا أراهم  
بضيعون الهجان مع المضيع ؟  
وكيف يضيع صاحب مدقات ،  
على أثباجين من الصقيع ؟

قال : هجان الإبل كرائمها أي ان على أوساطها وبراً  
كثيراً يقيها البرد ، قد أدفتت به .

وثبج الكتاب والكلام تثبيجاً : لم يبينه ؛ وقيل :  
لم يأت به على وجهه .

والثبج : اضطراب الكلام وتفنته . والثبج :  
تعمية الخط وترك بيانه . الليث : التثبيج  
التخليط . وكتاب "مُثَبِّجٌ" ، وقد ثبج تثبيجاً .

والثبج : طائر يصيح الليل أجمع كأنه يئن ؛ والجمع  
ثبجان ؛ وأما قول الكميتم يمدح زياد بن معقل :

ولم يوايم لهم في ذبها ثبجاً ،  
ولم يكن لهم فيها أبا كرب

ولست منه . الثبج : الوسط وما بين الكاهل إلى  
الظهر ؛ ومنه كتاب لوائل : وأنطوا الثبجة أي  
أعطوا الوسط في الصدقة لا من خيار المال ولا من  
رذالته ، وألقها هاء التأنيث لانتقالها من الاسمية إلى  
الوصف ؛ ومنه حديث عبادة : يوشك أن يري الرجل  
من ثبج المسلمين أي من وسطهم ؛ وقيل : من  
سراتهم وعليتهم ؛ وفي حديث علي ، رضي الله عنه :  
وعليكم الرواق المطنّب فاضربوا ثبجته ، فإن  
الشيطان راكيد في كسرته . وثبج الرمل :  
مُعْظَمُهُ ، وما غلظ من وسطه ، وثبج الظهر :  
مُعْظَمُهُ وما فيه تحاني الضلوع ؛ وقيل : هو ما بين  
العجز إلى المحرك ، والجمع أثباج . وقال أبو  
عبيدة : الثبج من عجب الذنب إلى عذرتيه ؛  
وقالت بنت القتال الكلابي ترني أخاها :

كأن نثبيجها ، بذوات غيل ،  
نهم البزل تثبج بالرحال

أي توضع الرحال على أثباجها . وقال أبو مالك : الثبج  
مُسْتَدَارٌ على الكاهل إلى الصدر . قال : والدليل على  
أن الثبج من الصدر أيضاً قولهم : أثباج القطا ؛  
وقال أبو عمرو : الثبج نثوء الظهر . والثبج : علو  
وسط البحر إذا تلاقى أمواجه . وفي حديث أم حرام :  
يركبون ثبج هذا البحر أي وسطه ومُعْظَمُهُ ؛  
ومنه حديث الزهري : كنت إذا فاتحت عروة  
ابن الزبير فتفتت به ثبج بحري . وثبج البحر والليل :  
مُعْظَمُهُ .

ورجل "أثبج" : أحدب . والأثبج أيضاً : الثاني  
الصدر ؛ وفيه ثبج وثبجة . والأثبج : العظيم  
الجوف . والأثبج : العريض الثبج ؛ ويقال : الثاني  
الثبج ، وهو الذي صغر في حديث اللعان : إن

تَجَجَ هذا: رجلٌ من أهل اليمن ، غزاه ملك من الملوك فصالحه عن نفسه وأهله وولده ، وترك قومه فلم يدخلهم في الصلح ، فغزا الملك قومه ، فصار تَجَجٌ مثلاً لمن لا يذُبُّ عن قومه ، فأراد الكعبيت : أنه لم يفعل فعلَ تَجَجٍ ، ولا فعلَ أبي كَرَبٍ ، ولكنه ذبَّ عن قومه .

تجج : التَّجُّجُ : الصَّبُّ الكثيرُ ، وخص بعضهم به صَبُّ الماء الكثير ؛ تَجَّهُ يَتَجَّهُ تَجَّجًا فَتَجَجٌ وانتَجَجَ ، وَتَجَجَّهَ فَتَجَجَّتْ . وفي الحديث : تمامُ الحجِّ العَجُّ والتَّجُّجُ . العَجُّ : العَجِيجُ في الدعاء . والتَّجُّجُ : سفكُ دماءِ البُدنِ وغيرها . وسئل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الحجِّ فقال : أفضلُ الحجِّ العَجُّ والتَّجُّجُ . التَّجُّجُ : سَيْلانُ دماءِ الهدْيِ والأضاحي . وفي حديث أمِّ مَعْبَدٍ : فحلَّمتُ فيه تَجَّجًا أي لبنًا سائلًا كثيرًا . والتَّجُّجُ : السَيْلانُ . ومَطَرٌ مِتَّجٌ وَتَجَّجٌ وَتَجِيجٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

سَقَى أمَّ عمرو ، كلَّ آخِرِ لَيْلَةٍ ،  
حَنَاتِمِ سُحْمٍ ، ماؤُهِنٌ تَجِيجٌ

معنى كلَّ آخِرِ لَيْلَةٍ : أبدأ .

وَتَجِيجُ الماءُ : صوتُ انصبابه . وفي حديث رُقَيْقَةَ : اكَتَّظَ الوادي بِتَجِيجِهِ أي امتلأ بسيله .

وماءٌ تَجُوجٌ وَتَجَّجٌ : مَصُوبٌ . وفي التنزيل : وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً تَجَّجًا . المحكم : قال ابن دريد : هذا مما جاء في لفظ فاعل ، والموضع مفعول ، لأن السحاب يَتَجَّجُ الماءَ ، فهو مَتَجُوجٌ . وقال بعض أهل اللغة : تَجَجَّتْ الماءُ أَنْجُهُ تَجَّجًا إِذَا أَسَالَ . وَتَجَّجَ الماءُ نَفْسُهُ يَتَجَّجُ تَجُوجًا إِذَا انْصَبَ ، فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَأَنَّ يَكُونُ تَجَّجًا فِي مَعْنَى تَجَّجٍ أَحْسَنُ مِنْ أَنْ يُتَكَلَّفَ وَضْعُ الْفَاعِلِ مَوْضِعَ الْمَفْعُولِ ،

وإن كان ذلك كثيراً . ويجوز أَنْجَجْتُهُ بمعنى تَجَجْتُهُ . ودمٌ تَجَّجٌ : مُنْصَبٌ مَصُوبٌ ؛ قال :

حتى رَأَيْتُ العَلَقَ التَّجَّجَا ،  
قد أَخْضَلَ النُّحُورَ والأوداجَا

وفي حديث المستحاضة فقالت : إني أَنْجُهُ تَجَّجًا ؛ قال : هو من الماءِ التَّجَّجِ السائلِ . ومَطَرٌ تَجَّجٌ : شديد الانصبابِ جدًّا . وأتانا الوادي بِتَجِيجِهِ أي بسيله . وقولُ الحسنِ في ابن عباس : إنه كان مِتَّجًا أي كان يصبُّ الكلامَ صَبًّا ؛ شبه فصاحته وغزارةَ منطقته بالماءِ التَّجُوجِ .

والمِتَّجُ ، بالكسر ، من أبنية المبالغة . وعَيْنٌ تَجُوجٌ : غزيرةُ الماءِ ؛ قال :

فصَبَّحتُ ، والشمسُ لم تُقْضَبِ ،  
عَيْنًا ، بِغُضْيَانٍ ، تَجُوجِ العُنْبُبِ

والمِتَّجُّجُ من اللبنِ : الذي قد بَرَقَ في السَّقاءِ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ فلا يَجْتَمِعُ زُبْدُهُ . ورجلٌ مِتَّجٌ إِذَا كانَ خَطِيئًا مُفَوِّهًا .

ابن سيده ، أبو حنيفة : التَّجَّةُ الأرضُ التي لا سِدْرَ بها ، بِأَتْيها الناسُ فيَحْفِرُونَ فيها حِياضًا ، ومن قَبْلِ الحِياضِ سَمِيَتْ تَجَّةٌ . قال : ولا تُدعى قبل ذلك تَجَّةً ، وجمعها تَجَّجَاتٌ ، ولم يَحْكُ فيها جمعًا مكسرًا . التهذيب : ابن شميل : التَّجَّةُ الرُّوضَةُ إِذَا كانَ فيها حِياضٌ ومِساكاتٌ للماءِ يَصُوبُ في الأرضِ ، لا تُدعى تَجَّةً ما لم يكن فيها حِياضٌ . وقال الأزهري عقيب ترجمة نوح : أبو عبيد التَّجَّةُ الأَقْنَةُ ، وهي حُفْرَةٌ يَحْتَفِرُها ماءُ المطرِ ؛ وأنشد :

فَوَرَدَتْ صَادِيَةً حِرَّارًا ،

١ قوله « الذي قد برق الخ » الذي في القاموس برق السماء كقصر وفرح : أصابه حرٌّ أو بردٌ فذاب زبدُه وتقطع فلم يجتمع .

ثَجَّاتِ مَاءٍ حَفِرَتِ أَوَارًا ،  
أَوْقَاتٍ أَقْنِ ، تَعْتَلِي الْغِمَارَا

وقال شمر: الثَّجَّةُ ، بفتح الثاء وتشديد الجيم ، الروضة التي حَفَرَتِ الحياضَ ، وجمعها ثَجَّاتٌ ؛ سميت بذلك لثَجَّها الماءَ فيها .

ثجج : ثَجَّجَهُ برجله ثَجَّجًا : ضربه ، مهريه مرغوب عنها . الأزهري : سَحَّجَهُ وِثَجَّجَهُ إذا جَرَّهُ جَرًّا شديدًا .

ثعج : العَثَجُ والثَّعَجُ : لغتان وأصوبهما العَثَجُ : جماعة الناس في السفر .

ثفج : ثَفَّجَ الرجلُ ومَفَّجَ : حَمَقَ ؛ عن الهروي في الغريبين .

ثلج : الثَّلَجُ : الذي يسقط من السماء ، معروف . وفي حديث الدعاء : واغْسِلْ خَطَايَا بِنَاءِ الثَّلَجِ والْبَرَدِ ، إنما خصهما بالذكر تأكيداً للطهارة ومبالغةً فيها لأنهما ماءان مفطوران على خلقتهما ، لم يُستعملا ولم تنلها الأيدي ولم تخضهما الأرجل ، كسائر المياه التي خالطت التراب وجرت في الأنهار وجمعت في الحياض ، فكانا أحق بكمال الطهارة .

وقد أثَلَجَ بَوْمًا . وَأَثَلَجُوا : دخلوا في الثلج . وِثَلَجُوا : أصابهم الثلج . وَأَرْضٌ مَثَلُوجَةٌ : أصابها ثلج . وماءٌ مَثَلُوجٌ : مُبَرَّدٌ بالثلج ؛ قال :

لو دَقَّتْ فَاها ، بَعْدَ نَوْمِ المُدْلِجِ ،  
والصُّبْحِ لَمَّا سَمَّ بِالثَّلَجِ ،

قُلْتُ : جَنَى الثَّلَجِ بِنَاءِ الحَشْرَجِ ،  
بِحَالِ مَثَلُوجًا ، وَإِنْ لَمْ يُثَلَجِ .

وِثَلَجَتِ الأَرْضُ وَأَثَلَجَتِ : أصابها الثلج . وِثَلَجَتْنَا السماءُ ثَلَجًا ، بالضم : كما يقال مَطَرَتْنَا . وَأَثَلَجَ الحافرُ : بَلَغَ الطينَ .

وِثَلَجَتِ نَفْسِي بالشيءِ ثَلَجًا ، وِثَلَجَتِ ثَلَجًا وِثَلَجَ ثَلُوجًا : اسْتَفْت به واطمأنت إليه ؛ وقيل : عرَفْتَهُ وسُرَّتْ به . الأصمعي : ثَلَجَتِ نَفْسِي ، بكسر اللام ، لغة فيه . ابن السكيت : ثَلَجَتِ بما خبرتني أي اسْتَفْت به وسكن قلبي إليه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : حتى أتاه الثَّلَجُ واليَقِينُ . يقال : ثَلَجَتِ نَفْسِي بالأمر إذا اطمأنت إليه وسكنت وثبتت فيها وَوَثِقَتِ به ؛ ومنه حديث ابن ذي يَزَنَ : وَثَلَجَ صدرُكَ ؛ ومنه حديث الأحوص : أعطيك ما تَثَلَجُ إليه . وَثَلَجَ قَلْبُهُ وَثَلَجَ : تَيَقَّنَ . وَثَلَجَ قَلْبُهُ : بَلَدَ وَذَهَبَ . ورجل مَثَلُوجٌ الفؤاد : بليد ؛ قال أبو خراش الهذلي :

ولم يَكُ مَثَلُوجَ الفؤادِ مَهَيَّبًا ،  
أضاعَ الشَّبابَ في الرُّبيلَةِ والحَفْضِ

وقال كعب بن لؤي لأخيه عامر بن لؤي :

لئن كُنْتُ مَثَلُوجَ الفؤادِ ، لَقَدَّ بَدَأُ ،  
لِجَمْعِ لؤيٍ مِثْكَ ، ذِلَّةُ ذِي عَمَضِ

ابن الأعرابي : ثَلَجَ قَلْبُهُ إذا بَلَدَ . وَثَلَجَ به إذا سُرَّ به وسكَّنَ إليه ؛ وأنشد :

فلو كُنْتُ مَثَلُوجَ الفؤادِ ، إذا بَدَتِ  
بلادُ الأعادي ، لا أَمِرُّ ولا أُحلي

أي لو كنت بليد الفؤاد ، كنت لا آتي بجلو ولا مرٍّ من الفعل . شمر : ثَلَجَ صدري لذلك الأمر

١ قوله « وثلجت الارض واثلجت » كذا بالأصل بهذا الضبط على البناء للمفعول . وعبارة الصباح : وثلجتنا السماء من باب قتل : ألت علينا الثلج ، ومنه يقال : ثلجت الارض ، بالبناء للمفعول ، فهي مثلوجة .



أي انشرح ونقَع به ، يثلجُ ثلجاً . وقد ثلجته  
إذا نقَعته وبللته ؛ وقال عبيد :

في روضةِ ثلجِ الربيعِ قرارها ،  
موليةً ، لم يستطعها الرؤودُ

وماء ثلج : بارد . قال الفارسي : وهو كما قالوا بارد  
القلب ؛ وأنشد :

ولكن قلباً ، بين جنبيك ، بارد

والثلج : البلاء من الرجال .

والثلج : فرخ العقاب .

ابن الأعرابي : الثلج الفرحون بالأخبار .

وثلج الرجل إذا برد قلبه عن شيء ، وإذا فرح أيضاً :

فقد ثلج . وحقر حتى أثلج أي بلغ الطين .

وحقر فأثلج إذا بلغ الثرى والتبسط . ويقال :

قد أثلج صدري خبراً واردة أي شفاني وسكنني

فثلجت إليه .

ونصل ثلاجي إذا اشتد بياضه . أبو عمرو : إذا

انتهى الحافر إلى الطين في النهر قال : أثلجت .

ثلج :

ثوج : الثوج : شيء يُعمل من خوص ، نحو الجوالق ،

يحمل فيه التراب ، عربي صحيح .

وثاجت البقرة تثاج وتثوج ثوجاً وثواجاً :

صوتت ، وقد همز وهو أعرف إلا أن ابن دريد

قال ترك الهمز أعلى .

وثاج : موضع ؛ قال تميم بن مقبل :

يا جارتني ! على ثاج سبيلكما ،

سيراً حثيثاً فلما تعلما خبري

أهل المصنف مادة ثمج . قال في القاموس : الثمج التخليط . والثمج ،

كسمن : الذي يشي الثياب ألواناً . والثمجة كسنة : المرأة

الصناع بالوشي .

وثاج : قرية في أعراض البحرين فيها نخل زين .  
أبو تراب : الثوج لغة في الفوج ؛ وأنشد لجدل :

من الدثني ذا طبقٍ أتايج

ويروى أفواج أي فوجاً فوجاً . ابن الأعرابي : ثاج

يثوج ثوجاً ، وثجا يثجو ثجواً ، مثل جات

يجوث جوثاً ، إذا بلبل مئاعه وفرقه .

### فصل الجيم

جيج : التهذيب : قد جيج إذا عظم جسمه بعد ضعف .

جوج : الجرج : الجائل القلق .

وقد جرج جرجاً : قلق واضطرب ؛ قال :

جاءتك تهوي ، جرجاً وضينها

وجرج الحاتم في يدي يجرج جرجاً إذا قلق

واضطرب من سعته وجمال . وفي مناقب الأنصار :

وقلت سرواتهم وجرجوا ؛ قال ابن الأثير : هكذا

رواه بعضهم بيمين من الجرج ، وهو الاضطراب

والقلق ، قال : والمشهور من الرواية : وجرحوا ،

من الجراح . وسكين جرج الثصاب : قلقه ؛

وأنشد ابن الأعرابي :

إني لأهوى طفلةً فيها غنج ،

خلخالها في ساقها غير جرج

وجرج الرجل إذا مشى في الجرجة ، وهي

المحجة وجادة الطريق ؛ قال الأزهري : وهما

لغتان .

ابن سيده : جرجة الطريق وسطه ومعظه .

والجرج : الأرض ذات الحجارة . والجرج :

الأرض الغليظة ؛ وأرض جرجة .

وركب فلان الجادة والجرجة والمحجة : كلته

وَسَطُ الطَّرِيقِ . الْأَصْمَعِيُّ : خَرَجَةَ الطَّرِيقِ ، بِالْحَاءِ ،  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَرَجَةَ ؛ قَالَ الرِّيشِيُّ : وَالصَّوَابُ  
مَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

وَجَرَجَتِ الْإِبِلُ الْمَرْتَعَ : أَكَلَتْهُ .

وَالْجُرْجُ : وَعَاءٌ مِنْ أَوْعِيَةِ النِّسَاءِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ :  
الْجُرْجَةُ وَالْجَرَجَةُ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ . وَالْجُرْجَةُ :  
خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ كَالْحُرْجِ ، وَهِيَ وَاسِعَةٌ الْأَسْفَلَ  
ضَيْقَةُ الرَّأْسِ يَجْعَلُ فِيهَا الزَّادُ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ  
يُصَفُّ قَوْسًا حَسَنَةً ، دَفَعُ مِنْ يَسُومِهَا ثَلَاثَةَ أَهْرَادٍ  
وَأَذْكَنَ أَيَّ زَقَاتٍ مَمْلُوءَةٍ عَسَلًا :

ثَلَاثَةُ أَهْرَادٍ جِيَادٍ ، وَجُرْجَةُ ،

وَأَذْكَنَ ، مِنْ أَرْزِي الدَّبُورِ ، مُعَسَّلٌ

وَبِالْحَاءِ تَصْحِيفٌ ، وَالْجَمْعُ 'جُرْجُ' مِثْلُ 'بُشْرَةٍ وَبُشْرٍ' ؛  
وَمِنْهُ 'جُرَيْجٌ' : مُصْفَرٌ اسْمُ رَجُلٍ . وَالْجُرْجَةُ ، بِالضَّمِّ :  
وَعَاءٌ مِثْلُ الْحُرْجِ . وَابْنُ جُرَيْجٍ : رَجُلٌ . قَالَ ابْنُ  
بَرِيٍّ فِي قَوْلِهِ الْجَرَجَةُ ، بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ : جَادَةٌ الطَّرِيقِ ؛  
قَدْ اخْتَلَفَ فِي هَذَا الْحَرْفِ ، فَتَالَ قَوْمٌ : هُوَ خَرَجَةُ ،  
بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، ذَكَرَهُ أَبُو سَهْلٍ وَوَأَفَقَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ  
وَزَعَمَ أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ وَغَيْرَهُ صَحَّفُوهُ فَقَالُوا : هُوَ جَرَجَةُ ،  
بِجِيمِينَ ، وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ وَثَعْلَبٌ : هُوَ جَرَجَةُ ،  
بِجِيمِينَ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ : هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ؛  
وَزَعَمَ أَنَّ مَنْ يَقُولُ هُوَ خَرَجَةُ ، بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، فَقَدْ  
صَحَّفَهُ ؛ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْجَرَّاحِ : سَأَلْتُ أَبَا الطَّيِّبِ عَنْهَا ،  
فَقَالَ : حَكَى لِي بَعْضُ الْعُلَمَاءِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ :  
هِيَ الْجَرَجَةُ ، بِجِيمِينَ ، فَلَقِيتُ أَعْرَابِيًّا فَسَأَلْتُهُ عَنْهَا  
فَقَالَ : هِيَ الْجَرَجَةُ ، بِجِيمِينَ ، قَالَ : وَهُوَ عِنْدِي مِنْ  
جَرَجِ الْحَاتِمِ فِي إِصْبَعِي ؛ وَعِنْدَ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ مِنْ  
الطَّرِيقِ الْأَخْرَجِ أَيِّ الْوَاضِحِ ، فَهَذَا مَا بَيْنَهُمْ مِنْ  
الْخِلَافِ ، وَالْأَكْثَرُ عِنْدَهُمْ أَنَّهُ بِالْحَاءِ ، وَكَانَ الْوَزِيرُ ابْنُ

المغربي يسأل عن هذه الكلمة على سبيل الامتحان  
ويقول : ما الصواب من القولين ؟ ولا يفسره .

جلج : الجَلَجُ : الْقَلَقُ وَالاضْطِرَابُ . وَالْجَلَجُ :

رُؤُوسُ النَّاسِ ، وَاحِدُهَا جَلَجَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهِيَ

الْجُمُجْمَةُ وَالرَّأْسُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قِيلَ لِلنَّبِيِّ ،

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا أَنْزَلَتْ : إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا

مُيَبَّنًا لِيَعْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا

تَأَخَّرَ ؛ هَذَا بِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبَقِينَا

نَحْنُ فِي جَلَجٍ ، لَا نَدْرِي مَا يُصْنَعُ بِنَا ؛ قَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْهُ فَلَمْ يَعْرِفْ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَعَنْ

عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ : الْجَلَجُ رُؤُوسُ النَّاسِ ، وَاحِدُهَا جَلَجَةٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فَالْمَعْنَى إِنَّا بَقِينَا فِي عِدَدِ رُؤُوسِ كَثِيرَةٍ مِنْ

الْمُسْلِمِينَ ؛ وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ : مَعْنَاهُ وَبَقِينَا نَحْنُ فِي عِدَدِ

مِنْ أَمْثَالِنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ لَا نَدْرِي مَا يُصْنَعُ بِنَا . وَقِيلَ :

الْجَلَجُ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ الْبِلَامَةِ ، حَبَابُ الْمَاءِ ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ

تَرْكُنَا فِي أَمْرٍ صَيَّقَ كَصَيَّقِ الْحَبَابِ . وَفِي حَدِيثِ

أَسْلَمَ : أَنَّ الْمَغِيرَةَ بْنَ شُعْبَةَ تَكْنَى بِأَبِي عَيْسَى ؛ فَقَالَ لَهُ

عَمْرٌو : أَمَا يَكْفِيكَ أَنَّ تَكْنَى بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ ؟ فَقَالَ : إِنْ

رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كُنَانِي بِأَبِي عَيْسَى ، فَقَالَ :

إِنْ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ مَا

تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ ، وَإِنَّا بَعْدُ فِي جَلَجِنَا ، فَلَمْ

يَزَلْ يَكْنَى بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ حَتَّى هَلَكَ . وَكُتِبَ عَمْرٌو ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ ، إِلَى عَامِلِهِ عَلَى مِصْرَ : أَنْ 'خَذَ' مِنْ كُلِّ جَلَجَةٍ

مِنَ الْقَبْطِ كَذَا وَكَذَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْجَلَجُ

جَمَاجِمُ النَّاسِ ؛ أَرَادَ مِنْ كُلِّ رَأْسٍ . وَيُقَالُ : عَلَى

كُلِّ جَلَجَةٍ كَذَا ، وَالْجَمْعُ جَلَجٌ .

جوج : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَاجَةُ جَمْعُ جَاجٍ ، وَهِيَ خَرَزَةٌ

وَضِيعةٌ لَا تَسَاوِي فَلَسًا . أَبُو زَيْدٍ : الْجَاجَةُ الْحُرْزَةُ

قَعَصًا بِالرَّمَا ح وَمَوْتًا نَحْتِ ظِلَالِ السِّوْفِ ؛ قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ : الْحَبَّجُ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، هُوَ مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ أَكْلِ الْبَعِيرِ  
لِحَاءِ الْعَرَفَجِ وَيَسْمَنُ عَلَيْهِ ، وَرَبْمَا بِشِمِّ مِنْهُ فَقْتَلَهُ ؛  
يُعْرَضُ بِيَدَيْ مَرَوَانَ لكَثْرَةِ أَكْلِهِمْ وَإِسْرَافِهِمْ فِي  
مَلَاذِ الدُّنْيَا ، وَأَنْهُمْ يَمُوتُونَ بِالتَّخْمَةِ . الْأَزْهَرِيُّ : حَبَّجُ  
الْبَعِيرِ إِذَا أَكَلَ الْعَرَفَجَ فَتَكَبَّبَ فِي بَطْنِهِ وَضَاقَ  
مَبْعَرُهُ عَنْهُ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ جَوْفِهِ ، فَرَبْمَا هَلَكَ وَرَبْمَا نَجَّى ؛  
قَالَ وَأَنْشَدْنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ :

أَشْبَعْتُ رَاعِيٍّ مِنْ الْيَهْيِيرِ ،  
وظَلُّ يَيْكِي حَبَّجًا يَشْرُ ،  
خَلْفَ اسْتِهِ مِثْلَ نَقِيقِ الْهَرِّ

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَبَّجُ لِلْبَعِيرِ بِمَنْزِلَةِ اللَّوِيِّ لِلإِنْسَانِ ،  
فَإِنْ سَلَحَ أَفَاقٌ وَإِلَّا مَاتَ . ابْنُ سَيِّدِهِ : حَبَّجُ  
الرَّجُلُ حَبَّجًا وَرِمَ بَطْنُهُ وَارْتَضَمَ عَلَيْهِ ؛ وَقِيلَ :  
الْحَبَّجُ الْإِنْتِفَاحُ حَيْثُمَا كَانَ ، مِنْ مَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ .  
وَرَجُلٌ حَبَّجٌ : سَمِينٌ .

وَالْحَبَّجُ وَالْحَبَّجُ : مُجْتَمَعُ الْحَيِّ وَمَعْظَمُهُ .  
وَأَحْبَجَتِ لَنَا النَّارُ : بَدَتْ بَغْتَةً ، وَكَذَلِكَ الْعَلَمُ ؛  
قَالَ الْعَجَّاجُ :

عَلَوْتُ أَحْشَاءُ إِذَا مَا أَحْبَجَا

وَأَحْبَجَ لَكَ الْأَمْرُ إِذَا اعْتَرَضَ فَأَمَكْنَ . وَالْحَبَّجُ :  
شَجِيرَةٌ سُحَيَّمَاءُ حِجَازِيَّةٌ تُعْمَلُ مِنْهَا الْقِدَاحُ ، وَهِيَ  
عَتِيقَةُ الْعُودِ ، لَهَا وَرَيْقَةٌ تَعْلُوهَا صُفْرَةٌ ، وَتَعْلُو  
صُفْرَتَهَا غُبْرَةٌ دُونَ وَرَقِ الْحُبَّازِيِّ .

وَالْحَوْبَجَةُ : وَرَمٌ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي يَدَيْهِ ، بِمَانِيَّةٍ ،  
حَكَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ قَالَ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتْهَا ، فَلِذَلِكَ  
أُخْرِتْ عَنْ مَوْضِعِهَا .

الَّتِي لَا قِيَمَةَ لَهَا . غَيْرُهُ : مَا رَأَيْتَ عَلَيْهِ عَاجَةً وَلَا جَاجَةً ؛  
وَأَنْشَدَ الْأَبِي خِرَاشُ الْهَذَلِيُّ يَذَكُرُ امْرَأَتَهُ وَأَنَّهُ عَاتَبَهَا  
فَاسْتَجِيتَ وَجَاءَتْ إِلَيْهِ مُسْتَحِيَّةً :

فَجَاءَتْ كَخَاصِي الْعَيْرِ ، لَمْ تَحْمَلْ عَاجَةً ،  
وَلَا جَاجَةً مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشْمِ .

يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ كَخَاصِي الْعَيْرِ إِذَا جَاءَ مُسْتَحِيئًا  
وَخَائِبًا أَيْضًا . وَالْعَاجَةُ : الْوَقْفُ مِنَ الْعَاجِ تَجْعَلُهُ  
الْمَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا ، وَهِيَ الْمَسْكَةُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

تَرَى الْعَبْسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا يَكُوعِيهَا  
لَهَا مَسْكَاً ، مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ .

أَبُو عَمْرٍو : أَجَجَّ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ ، وَجَاجَ إِذَا  
وَقَفَ جُبْنًا .

### فصل الحاء

حَجَجَ : حَجَّجَهُ بِالْعَصَا يَحْجِجُهُ حَجَّجًا : ضَرَبَهُ . وَحَبَّجَ  
يَحْبِجُ حَبَّجًا : ضَرَطَ . وَخَبَّجَ يَخْبِجُ أَيْضًا .  
وَيُقَالُ : حَجَّجَهُ بِالْعَصَا حَجَّجَةً وَحَبَّجَاتٍ ضَرَبَهُ بِهَا ،  
مِثْلَ خَبَّجَهُ وَهَبَّجَهُ . وَالْحَبَّجُ : الْحَبَّتِيُّ . قَالَ  
أَعْرَابِيٌّ : حَجَّجَ بِهَا ، وَرَبُّ الْكَعْبَةِ .

وَحَبَّجَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ، حَبَّجًا ، فَهِيَ حَبَّجِيٌّ  
وَحَبَّاجِيٌّ ، مِثْلُ حَمَقَى وَحَمَاقَى ، وَحَبَّجَةٌ : وَرِمَتْ  
بَطُونُهَا مِنْ أَكْلِ الْعَرَفَجِ وَاجْتَمَعَ فِيهَا عُجْرٌ حَتَّى  
تَشْتَكِيَ مِنْهُ ، فَتَمْرُغُتُ وَزَاحَرَتُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبَّجُ أَنْ يَأْكُلَ الْبَعِيرُ لِحَاءَ الْعَرَفَجِ  
فَيَسْمَنَ عَلَى ذَلِكَ ، وَيَصِيرُ فِي بَطْنِهِ مِثْلُ الْأَفْهَارِ ،  
وَرَبْمَا قَتَلَهُ ذَلِكَ .

وَالْحَبَّجُ : السَّمِينُ الْكَثِيرُ الْأَعْفَاجِ .

وَرَوَى عَنْ ابْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّهُ قَالَ : إِنَّا وَاللَّهِ لَا نَمُوتُ عَلَى  
مُضَاجَعَتِنَا حَبَّجًا ، كَمَا يَمُوتُ بَنُو مَرَوَانَ ، وَلَكِنَّا نَمُوتُ

وقوله أنشده ثعلب :

يومَ تَرَى مُرْضِعَةَ خَلُوجًا ،  
وكلُّ أَشَى حَمَلَتْ خَدُوجًا ،

وكلُّ صَاحٍ تَمِيلًا مَوْجًا ،  
وَبَسْتَخِفُّ الحَرَمَ المَحْجُوجًا ،

فسره فقال : يستخف الناس الذهاب إلى هذه المدينة لأن الأرض دحييت من مكة ، فيقول : يذهب الناس إليها لأن يجشروا منها . ويقال : إنما يذهبون إلى بيت المقدس .

ورجل حاج وقوم حجاج وحجيج والحجيج : جماعة الحاج . قال الأزهري : ومثله غازي وغزري ، وناج ونجبي ، وناذ وندي ، للقوم يتناجون ويجتمعون في مجلس ، وللعادين على أقدامهم عدي ؛ وتقول : حججت البيت أحججه حججا ، فأنا حاج . وربما أظهروا التضعيف في ضرورة الشعر ؛ قال الراجز :

بِكلِّ شَيْخٍ عامِرٍ أو حاجِجٍ

ويجمع على حجج ، مثل بازل وبزول ، وعائذ وعوذ ؛ وأنشد أبو زيد لجرير وهو الأخطل ويذكر ما صنعه الجحاف بن حكيم السلمي من قتل بني تغلب قوم الأخطل باليسر ، وهو مائة لبني تميم :

قد كان في جيفٍ بدجلة حُرقت ،  
أو في الذين على الرحوب شغول

وكان عافية النُورِ عليهم  
حجج ، بأسفل ذي المجاز نزول

يقول : لما كثرت قتلى بني تغلب جاشت الأرض فحرقوا ليزول نبتهم . والرحوب : مائة لبني تغلب . والمشهور في رواية البيت : حجج ، بالكسر

حجج : الحبرج والحبارج : ذكر الحباري كالحبجر والحباجر . والحبرج والحبارج : دويبة . ابن الأعرابي : الحباريج طيور الماء الملتصمة . وقال : الحبارج من طير الماء .

حجج : الحجج : القصد . حجج إلينا فلان أي قديم ؛ وحججه يحججه حججا : قصده . وحججت فلانا واعتدته أي قصده . ورجل محجوج أي مقصود . وقد حجج بنو فلان فلانا إذا أطالوا الاختلاف إليه ؛ قال المخبل السعدي :

وأشهد من عوفٍ حلولا كثيرة ،  
يحجون سب الزبير قان المزعفرا

أي يقصدونه ويزورونه . قال ابن السكيت : يقول يكثرون الاختلاف إليه ، هذا الأصل ، ثم تعورف استعماله في القصد إلى مكة للنسك والحج إلى البيت خاصة ؛ تقول حجج يحجج حججا . والحجج : قصد التوجه إلى البيت بالأعمال المشروعة فرضاً وسنة ؛ تقول : حججت البيت أحججه حججا إذا قصدته ، وأصله من ذلك . وجاء في التفسير : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خطب الناس فأعلمهم أن الله قد فرض عليهم الحج ، فقام رجل من بني أسد فقال : يا رسول الله ، أفي كل عام ؟ فأعرض عنه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فعاد الرجل ثانية ، فأعرض عنه ، ثم عاد ثالثة ، فقال عليه الصلاة والسلام : ما يؤمنك أن أقول نعم ، فتجيب ، فلا تقومون بها فتكفرون ؟ أي تدفعون وجوبها لثقلها فتكفرون . وأراد عليه الصلاة والسلام : ما يؤمنك أن يوحى إلي أن قل نعم فأقول ؟ وحججه يحججه ، وهو الحجج . قال سيبويه : حججه يحججه حججا ، كما قالوا : ذكره ذكراً ؛

لم نجد لهذه اللفظة أصلاً في المعاجم ، وربما كانت معرفة .

في قوله تعالى : والله على الناس حج البيت ؛ يقرأ بفتح الحاء وكسرهما ، والفتح الأصل . والحج : اسم العمل . واحتج البيت : كحجته ، عن الهجري ؛ وأنشد :

تركت احتجاج البيت ، حتى تظاهرت  
علي ذنوب ، بعدهن ذنوب

وقوله تعالى : الحج أشهر معلومات ؛ هي شوال وذو القعدة ، وعشر من ذي الحجة . وقال الفراء : معناه وقت الحج هذه الأشهر . وروى عن الأثرم وغيره : ما سمعنا من العرب حججت حجة ، ولا رأيت رؤية ، وإنما يقولون حججت حجة . قال : والحج والحج ليس عند الكسائي بينهما فرقان . وغيره يقول : الحج حج البيت ، والحج عمل السنة . وتقول : حججت فلاناً إذا أتته مرة بعد مرة ، فقيل : حج البيت لأن الناس يأتونه كل سنة . قال الكسائي : كلام العرب كله على فعلت ففعلت إلا قولهم حججت حجة ، ورأيت رؤية .

والحجة : السنة ، والجمع حجج . وذو الحجة : شهر الحج ، سمي بذلك للحج فيه ، والجمع ذوات الحجة ، وذوات القعدة ، ولم يقولوا : ذوو علي واحده .

وامرأة حجة ونسوة حواج بيت الله بالإضافة إذا كن قد حججن ، وإن لم يكن قد حججن ، قلت : حواج بيت الله ، فتصب البيت لأنك تريد التنوين في حواج ، إلا أنه لا ينصرف ، كما يقال : هذا ضارب زيد أمس ، وضارب زيد غدأ ، فتدل بحذف التنوين على أنه قد ضربه ، وبإثبات التنوين على أنه لم يضره .

وأحججت فلاناً إذا بعثته ليحج . وقولهم : وحجة

وهو اسم الحاج . وعافية النور : هي العاشية التي تغشى لحومهم . وذو المجاز : سوق من أسواق العرب . والحج ، بالكسر : الاسم . والحجة : المرة الواحدة ، وهو من الشواذ ، لأن القياس بالفتح . وأما قولهم : أقبل الحاج والداج ؛ فقد يكون أن يراد به الجنس ، وقد يكون اسماً للجمع كالجامل والباقر . وروى الأزهرى عن أبي طالب في قولهم : ما حج ولكنه دج ؛ قال : الحج الزيارة والإتيان ، وإنما سمي حاجاً بزيارة بيت الله تعالى ؛ قال دكين :

ظل يحج ، وظللنا نحجبه ،  
وظل يرمى بالخصى موبه

قال : والداج الذي يخرج للتجارة . وفي الحديث : لم يترك حاجة ولا داجة . الحاج والحاجة : أحد الحجاج ، والداج والداجة : الأتباع ؛ يريد الجماعة الحاجة ومن معهم من أتباعهم ؛ ومنه الحديث : هؤلاء الداغ ولبنوا بالحاج .

ويقال للرجل الكثير الحج : إنه لحجاج ، بفتح الجيم ، من غير إمالة ، وكل نعت على فعال فهو غير ممال الألف ، فإذا صبروه اسماً خاصاً تحول عن حال النعت ، ودخلته الإمالة ، كاسم الحجاج والعجاج . والحج : الحجاج ؛ قال :

كأنما ، أصواتها بالوادي ،  
أصوات حج ، من عمان ، عادي

هكذا أنشده ابن دريد بكسر الحاء . قال سيبويه : وقالوا حجة واحدة ، يريدون عمل سنة واحدة . قال الأزهرى : الحج قضاء نك سنة واحدة ، وبعض يكسر الحاء ، فيقول : الحج والحجة ؛ وقرئ : والله على الناس حج البيت ، والفتح أكثر . وقال الزجاج

الله لا أفعل! بفتح أوّله وخفض آخره، بين للعرب .

الأزهري: ومن أمثال العرب: لَجَّ فَحَجَّ؛ معناه لَجَّ فَعَلَبَ مَنْ لَاجَهُ بِحُجَّتِهِ . يقال: حاجبته أحاجه حجاجاً ومُحاجةً حتى حجبته أي غلبته بالحُجج التي أدليت بها؛ وقيل: معنى قوله لَجَّ فَحَجَّ أي أنه لَجَّ وتنادى به لجاجه، وأداه اللجاج إلى أن حج البيت الحرام، وما أراده؛ أريد: أنه هاجر أهله بلجاجه حتى خرج حاجتاً .

والمحجّة: الطريق؛ وقيل: جادة الطريق؛ وقيل: محجّة الطريق سننه .  
والحجّوج: الطريق تستقيم مرة وتنعوج أخرى؛ وأنشد:

أجدّه! أبامك من حجّوج ،

إذا استقام مرةً يُعوج .

والحُجّة: البرهان؛ وقيل: الحُجّة ما دُوِّعَ به الخصم؛ وقال الأزهري: الحُجّة الوجه الذي يكون به الظفر عند الحصومة .

وهو رجل محجاج أي جدل .

والتجاج: التخاصم؛ وجمع الحُجّة: حجج وحجاج .  
وحاجته مُحاجةٌ وحجاجاً: نازعه الحُجّة .

وحجّه يحجّه حجّاً: غلبه على حجّته . وفي الحديث: فَحَجَّ آدم موسى أي غلبه بالحُجّة .

واحتج بالشئ: اتخذ حجة؛ قال الأزهري: وإنما سميت حجة لأنها تُحجّ أي تقصد لأن القصد لها وإليها؛ وكذلك محجّة الطريق هي المقصد والمسلك . وفي حديث الدجال: إن يخرج وأنا فيكم فأنا حجيجه أي مُحاجّه ومُغالبه بإظهار الحُجّة عليه . والحُجّة: الدليل والبرهان . يقال:

حاجبته فأنا مُحاجّ وحجيج، فَعِيل بمعنى فاعل .  
ومنه حديث معاوية: فَجَعَلْتُ أَحَجُّ خَصْمِي أَي أَغْلِبُهُ بِالْحُجَّةِ . وحجّه يحجّه حجّاً، فهو محجوج وحجيج، إذا قدح بالحديد في العظم إذا كان قد هشّم حتى يتلطخ الدماغ بالدم فينلّع الجلدّة التي جفت، ثم يُعالج ذلك فيلنّسّم بجِلْدٍ ويكون آمة؛ قال أبو ذؤيب يصف امرأة:

وصب عليها الطيب حتى كأنها

أسي، على أم الدماغ، حجيج

وكذلك حجّ الشجة يحجّها حجّاً إذا سبّرها بالميل ليُعالجها؛ قال عذار بن درة الطائي:

يحجّ مأمومة، في قعرها ليجف،

فاست الطيب قذاها كالمغاريذ

المغاريذ: جمع مغرود، هو صنغ معروف .  
وقال: يحجّ يصلح مأمومة شجة بلّغت

أم الرأس؛ وفسر ابن دريد هذا الشعر فقال: وصف هذا الشاعر طبيباً يداوي شجة بعيدة القعر، فهو

يجزّع من هولها، فالقذى يتساقط من استه كالمغاريذ؛ وقال غيره: است الطيب يراد بها

ميله، وشبه ما يخرج من القذى على ميله بالمغاريذ . والمغاريذ: جمع مغرود، وهو صنغ

معروف .

وقيل: الحجّ أن يشجّ الرجل فيختلط الدم بالدماغ، فيصب عليه السمن المغلّس حتى يظهر الدم، فيؤخذ

بقطنة . الأصمعي: الحجج من الشجاج الذي قد عولج، وهو ضرب من علاجها . وقال ابن شميل:

الحجّ أن تُفلق الهامة فتُنظر هل فيها عظم أو دم . قال: والوكس أن يقع في أم الرأس دم أو

عظام أو يصيبها عنت؛ وقيل: حجّ الجرح

السكة التي وجدوها على البحر . وقيل : الحجاجان  
العظمان المشرفان على غاربي العينين ؛ وقيل : هما  
منبتا شعر الحاجبين من العظم ؛ وقوله :

تُحاذِرُ وَقَعَ الصَّوتِ خَرَّصَاءَ ضَمَّهَا  
كَلَالٌ ، فَحَالَتْ فِي حِجَا حَاجِبِ ضَمَّرَ

فإن ابن جنبي قال : يريد في حجاج حاجب ضممر ،  
فحذف للضرورة ؛ قال ابن سيده : وعندني أنه أراد  
بالحجا هنا الناحية ؛ والجمع : أحججة وحجج .  
قال أبو الحسن : حجج شاذ لأن ما كان من هذا  
النحو لم يكسر على فعلٍ ، كراهية التضعيف ؛  
فأما قوله :

يَتْرُكْنَ بِالْأَمَالِسِ السَّمَالِجِ ،  
لِلطَّيْرِ وَاللِّغَاوِسِ الْمَزَالِجِ ،  
كُلُّ جَنِينٍ مَعْرِ الْحَوَاجِجِ

فإنه جمع حجاجاً على غير قياس ، وأظهر التضعيف  
اضطراراً .

والحجج : الوقرة في العظم .

والحجة ، بكسر الحاء ، والحاجة : سحمة الأذن ،  
الأخيرة اسم كالكاهل والغارب ؛ قال لبيد يذكر  
نساء :

يَرْضَنَ صِعَابَ الدُّرِّ فِي كُلِّ حِجَّةٍ ،  
وإن لَمْ تَكُنْ أَعْنَاقَهُنَّ عَوَاطِلًا

غَرَائِرُ أَبْكَارٍ ، عَلَيَّهَا مَهَابَةٌ ،  
وَعُونَ كِرَامٍ يَرْتَدِينِ الْوَصَائِلًا

يَرْضَنَ صِعَابَ الدُّرِّ أَي يَتَّقِبْنَهُ . والوصائل :  
برود السن ، واحدها وصيلة . والعون جمع  
عوان : اللتب . وقال بعضهم : الحجة هنا الموسم ؛

سبرة يعرف غوزة ؛ عن ابن الأعرابي .  
والحجج : الجراح المسبورة . وقيل : حججتها  
قيستها ، وحججته حججاً ، فهو حجيج ، إذا سبرت  
سجته بالميل لتعالجه .

والمحجاج : المنبار .

وحج العظم يحججه حججاً : قطعه من الجرح  
واستخرجه ، وقد فسره بعضهم بما أنشدنا لأبي ذؤيب .  
ورأس أحجج : صلب . واحتج الشيء : صلب ؛  
قال المرار الفتعسي يصف الركاب في سفر كان  
سافره :

ضَرَبْنَ بِكُلِّ سَالِفَةٍ وَرَأْسِ  
أَحَجِّ ، كَأَنَّ مَقْدَمَهُ تَصِيلُ

والحجاج والحجاج : العظم النابت عليه الحاجب .  
والحجاج : العظم المستدير حول العين ، ويقال :  
بل هو الأعلى تحت الحاجب ؛ وأنشد قول العجاج :

إذا حجاجا مقلنتيها هججاً

وقال ابن السكيت : هو الحجاج . والحجاج :  
العظم المطبق على وقبة العين وعليه منبت شعر  
الحاجب . والحجاج والحجاج ، بفتح الحاء وكسرها :  
العظم الذي ينبت عليه الحاجب ، والجمع أحججة ؛  
قال رؤبة :

صَكِّي حِجَاجِي رَأْسِهِ وَبَهْزِي

وفي الحديث : كانت الضبع وأولادها في حجاج  
عين رجل من العماليق . الحجاج ، بالكسر والفتح :  
العظم المستدير حول العين ؛ ومنه حديث جيش  
الحبط : فجلس في حجاج عينه كذا كذا نفرأ ؛ يعني

أ قوله « الحجاج » هو بالتشديد في الاصل المول عليه بأيدينا ،  
ولم نجد التشديد في كتاب من كتب اللغة التي بأيدينا .

وقيل : في كل حِجَّة أي في كل سنة ، وجمعها حِجَجٌ .

أبو عمرو : الحِجَّةُ والحِجَّةُ ثِقْبَةُ سَحْمَةِ الأذن . والحِجَّةُ أيضاً : خَرَزَةٌ أو لَوْلُؤَةٌ تَعَلَّقُ في الأذن ؛ قال ابن دريد : وربما سميت حِجَّةً .

وحِجَّاجُ الشَّسِ : حَاجِبُهَا ، وهو قَرْنُهَا ؛ يقال : بدا حِجَّاجُ الشَّسِ . وحِجَّاجَا الجبل : جانباه . والحِجُّجُ : الطَّرِيقُ المُحْفَرَةُ .

والحِجَّاجُ : اسم رجل ؛ أماله بعض أهل الإمامة في جميع وجوه الإعراب على غير قياس في الرفع والنصب ، ومثل ذلك الناس في الجر خاصة ؛ قال ابن سيده : وإنما مثلته به لأن ألف الحِجَّاجِ زائدة غير منقلبة ، ولا يجاورها مع ذلك ما يوجب الإمامة ، وكذلك الناس لأن الأصل إنما هو الأناص فحذفوا الهززة ، وجعلوا اللام خلفاً منها كالله إلا أنهم قد قالوا الأناص ، قال : وقالوا مرت بناس فأمالوا في الجر خاصة ، تشبيهاً للألف بألف فاعِلٍ ، لأنها ثانية مثلها ، وهو نادر لأن الألف ليست منقلبة ؛ فأما في الرفع والنصب فلا يميله أحد ، وقد يقولون : حِجَّاجٌ ، بغير ألف ولام ، كما يقولون : العباس وعباس ، وتعليل ذلك مذكور في مواضعه .

وحِجِّجٌ : من زَجَرَ الغنم .

وفي حديث الدعاء : اللهم ثَبِّتْ حِجَّتِي في الدنيا والآخرة أي قَوِّلِي وإيماني في الدنيا وعند جواب الملكين في القبر .

حججج : الحِجَّجَّةُ : التَّكْوِصُ .

يقال : حملوا على القوم حملةً ثم حِجَّجَجُوا . وحِجَّجَجَ الرجلُ : تَكَصَّ ، وقيل : عجز ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

ضَرْباً طَلَحَفاً لَيْسَ بِالمُحَجَّجِجِ

أي ليس بالمتواني المُقَصِّرِ . وحِجَّجَجَ الرجلُ إذا أراد أن يقول ما في نفسه ثم أمسك ، وهو مثل المَجْمَجَةِ . وفي المحكم : حِجَّجَجَ الرجلُ : لم يُبْدِ ما في نفسه . والحِجَّجَجَةُ : التَّوَقُّفُ عن الشيء والارتداع . وحِجَّجَجَ عن الشيء : كف عنه .

وحِجَّجَجَ : صاح . وتَحَجَّجَجَ : صاح .

وتحججج القومُ بالمكان : أقاموا به فلم يبرحوا .

وكَبَّشَ حِجَّجَجَ : عظيم ؛ قال :

أرسلتُ فيها حِجَّجَجاً قد أُنْدَمَا

حِجَّجٌ : الحِجِّجُ : الحِمْلُ . والحِجِّجُ : من مراكب النساء يشبه المحففة ، والجمعُ أحْداجٌ وحُدُوجٌ ، وحكى الفارسي : حُدُّجٌ ، وأنشد عن ثعلب :

قَمْنَا قَانَسْنَا الحُمُولَ والحُدُّجُ

ونظيره سِترٌ وسِترٌ ؛ وأنشد أيضاً :

والمَسْجِدَانِ وبَيْتِ نَحْنُ عَامِرُ  
لَنَا ، وَزَمَزَمُ والأَحْوَاضُ والسِّتْرُ

والحُدُوجُ : الإبلُ برحالها ؛ قال :

عَيْنَا ابنِ دَارَةَ خَيْرٌ مِنْكُمَا نَظَرًا ،  
إِذِ الحُدُوجُ بِأَعْلَى عَاقِلٍ زَمْرُ

والحِدَاجَةُ كالحِدِّجِ ، والجمع حِدَائِجٌ . قال الليث : الحِدِّجُ مَرَكَبٌ لَيْسَ بِرَحْلٍ وَلَا هَوْدَجٍ ، تَرَكِبُهُ نِسَاءُ الأعرابِ . قال الأزهري : الحِدِّجُ ، بكسر الحاء ، مركب من مراكب النساء نحو الهودج والمحففة ؛ ومنه البيت السائر :

سَرَّ يَوْمِيهَا ، وَأَغْوَاهُ لَهَا ،  
رَكِبَتْ عَنزٌ ، بِحِدِّجٍ ، جَمَلًا !



وقد ذكرنا تفسير هذا البيت في ترجمة عنز ؛ وقال  
الآخر :

فَجَرَ البَغِيَّ بِحَدَجِ رَبِّ  
تِهَا ، إِذَا مَا النَّاسُ سَلُّوا

وَحَدَجَ البَعِيرَ وَالتَّاقَةَ يَحْدِجُهُمَا حَدَجًا وَحِدَاجًا ،  
وَأَحْدَجَهُمَا : شَدَّ عَلَيْهِمَا الحِدَجَ والأدَاةَ وَوَسَّقَهُ .  
قال الجوهري : وكذلك شَدَّ الأحْمَالُ وَتوسيقها ؛  
قال الأعشى :

أَلَا قُلْ لِمَيْتَاءَ : مَا بَالُهَا ؟  
أَلِمَيْتِينَ تَحْدَجُ أَحْمَالُهَا ؟

ويروى : أجمالها ، بالجيم ، أي تشد عليها ، والرواية  
الصحيحة : 'تحْدَجُ' أجمالها . قال الأزهري : وأما  
حَدَجُ الأحْمَالِ بمعنى توسيقها فغير معروف عند  
العرب ، وهو غلط . قال شمر : سمعت أعرابياً  
يقول : انظروا إلى هذا البعير الغرثوثوق الذي عليه  
الحِدَاجَةُ ، قال : ولا يُحْدَجُ البعيرُ حتى تكمل  
فيه الأداة ، وهي البِدادانِ والبِيطانُ والحَقَبُ ،  
وجمعُ الحِدَاجَةِ حَدَائِجٌ . قال : والعرب تسمي  
مخالي القَتَبِ أَيْدَةً ، واحداً بِيَدَادٍ ، فإذا ضمت  
وأسرت وشدت إلى أفتابها محشوة ، فهي حينئذٍ  
حِدَاجَةٌ . وسي الهودج المشدود فوق القتب حتى  
يشد على البعير شداً واحداً بجميع أداته : حِدَجًا ،  
وجمعه حُدُوجٌ . ويقال : احْدَجْ بعيرك أي شَدَّ  
عليه قبه بأداته . ابن السكيت : الحُدُوجُ  
والأحْدَاجُ والحَدَائِجُ مراكبُ النساءِ ، واحداً  
حِدَجٌ وحِدَاجَةٌ ؛ قال الأزهري : لم يفرق ابن  
السكيت بين الحِدَجِ والحِدَاجَةِ ، وبينهما فرق عند  
العرب على ما بيناه . قال ابن السكيت : سمعت أبا  
صاعد الكلابي يقول : قال رجل من العرب لصاحبه

في أتانٍ شَرُودٍ : الزَمَها ، وماها الله براكب .  
قليل الحِدَاجَةِ ، بعيدِ الحَاجَةِ ! أراد بالحِدَاجَةِ أداةَ  
القَتَبِ . وروى عن عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال :  
حَبَّةٌ ههنا ثم احْدَجْ ههنا حتى تَقْنِي ؛ يعني إلى  
الغزو ، قال : الحَدَجُ شَدُّ الأحْمَالِ وتوسيقها ؛  
قال الأزهري : معنى قول عمر ، رضي الله عنه ، ثم  
احْدَجْ ههنا أي شَدَّ الحِدَاجَةَ ، وهو القتب بأداته على  
البعير للغزو ؛ والمعنى حُجٌّ حَبَّةٌ واحدةٌ ، ثم أقبل  
على الجهاد إلى أن تَهْرَمَ أو تموت ، فكنى بالحَدَجِ  
عن تهية المراكب للجهاد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

تَلَهَّى المَرَّةَ بالحَدَثَانِ لَهْوًا  
وتَحْدِجُهُ كَمَا حُدِجَ المَطِيقُ

هو مَثَلٌ أي تغلبه بدلتها وحديثها حتى يكون من  
غَلَبَتِهَا له كالمَحْدُوجِ المراكبِ الذليل من الجمال .  
والمَحْدَجُ مَيْسَمٌ من مَيَاسِمِ الإبل . وحَدَجَهُ :  
وسَّهَ بالمَحْدَجِ . وحَدَجَ الفرسُ بِحَدَجِ حُدُوجًا :  
نظر إلى شخص أو سمع صوتاً فأقام أذنه نحوه مع  
عينه .

والتحديجُ : شدة النظر بعد رَوْعَةٍ وفزَعَةٍ .

وحَدَجَهُ يبصره بِحَدَجِهِ حَدَجًا وحُدُوجًا ،  
وحَدَجَهُ : نظر إليه نظراً يرتاب به الآخرُ ويستنكره ؛  
وقيل : هو شدة النظر وحِدَّتُهُ . يقال : حَدَجَهُ  
يبصره إذا أَحَدَ النظرَ إليه ؛ وقيل : حَدَجَهُ يبصره  
وحَدَجَ إليه رماه به . وروى عن ابن مسعود أنه  
قال : حَدَثَ القومَ ما حَدَجُوكَ بأبصارهم أي ما  
أَحَدُوا النظرَ إليك ؛ يعني ما داموا مقبلين عليك  
نشيطين لسماع حديثك ، يشتهون حديثك ويرمون  
بأبصارهم ، فإذا رأيتهم قد مَلَّثُوا فَدَعَهُمْ ؛ قال  
الأزهري : وهذا يدل على أن الحَدَجَ في النظر يكون

بلا رَوْعٍ ولا فَرَعٍ . وفي حديث المعراج : أَلَمْ تَرَوْا إِلَى مَيْتِكُمْ حينَ يُحَدِّجُ بِيصره فإنما ينظر إلى المعراج من حُسنه ؟ حَدَجَ بِيصره يُحَدِّجُ إذا حَقَّقَ النظر إلى الشيء . وَحَدَجَهُ بِيصره : رماه به حَدَجًا . الجوهري : التَّحْدِيجُ مثل التَّحْدِيقِ . وَحَدَجَهُ بِسَهْمٍ يُحَدِّجُهُ حَدَجًا : رماه به . وَحَدَجَهُ بِدَنْبٍ غَيْرِهِ يُحَدِّجُهُ حَدَجًا : حمله عليه ورماه به ؛ قال العجاج يصف الحمار والأثنى :

إذا اسْبَجَرًا من سوادِ حَدَجًا

وقول أبي النجم :

يُقْتَلْنَا مِنْهَا عُيُونٌ ، كَأَنَّهَا  
عُيُونُ الْمَهَا ، مَا طَرَفَهُنَّ بِحَادِجٍ

يريد أنها ساجية الطرف ؛ وقال ابن الفرج : حَدَجَهُ بالعصا حَدَجًا ، وَحَبَجَهُ حَبَجًا إذا ضربه بها . أبو عمرو الشيباني : يقال حَدَجْتُهُ يَبِيعُ سَوْءٌ أي فعلت ذلك به ؛ قال وأنشدني ابن الأعرابي :

حَدَجْتُ ابْنَ مُحَمَّدٍ بِيَسْتَيْنَ بَكْرَةَ ،  
فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَاهُ ، ضَجَّ مِنْ الْوَقْرِ

قال : وهذا شعر امرأة تزوجها رجل على ستين بكرة . وقال غيره : حَدَجْتُهُ يَبِيعُ سَوْءٌ ومناج سَوْءٌ إذا ألزمته بيعاً غبته فيه ؛ ومنه قول الشاعر :

يَبِيعُ ابْنُ خِرْبَاقٍ مِنَ الْبَيْعِ ، بَعْدَ مَا  
حَدَجْتُ ابْنَ خِرْبَاقٍ بِجَرَّابِ نَازِعٍ

قال الأزهري : جعله كبعير شد عليه حَدَجَتَهُ حين ألزمه بيعاً لا يقال منه .

الأزهري : الحَدَجُ حَمْلُ البَطِيخِ والحَنْظَلِ ما دام رطباً ، والحَدَجُ ، لغة فيه ؛ قال ابن سيده : والحَدَجُ

والحَدَجُ الحَنْظَلُ والبَطِيخُ ما دام صغراً أخضر قبل أن يصفر ؛ وقيل هو من الحَنْظَلِ ما اشتد وصلب قبل أن يصفر ؛ قال الرازي :

فَبَاشِلٌ كَالْحَدَجِ الْمُنْدَالِ ،  
بَدَوْنٌ مِنْ مُدْرَعِي أَسْمَالِ

واحدته حَدَجَةٌ . وقد أَحَدَجَتِ الشَّجَرَةُ ؛ قال ابن شميل : أهل اليمامة يسمون بطيخاً عندما أخضر مثل ما يكون عندنا أيام التيرماه<sup>١</sup> بالبصرة : الحَدَجُ . وفي حديث ابن مسعود : رأيت كأنني أخذت حَدَجَةَ حَنْظَلٍ فوضعتها بين كَتِفَيْ أَبِي جَهْلٍ . الحدجة ، بالتحريك : الحَنْظَلَةُ الفَجَّةُ الصُّلْبَةُ . ابن سيده : والحَدَجُ حَسَكُ القُطْبِ ما دام رطباً . ومَحْدُوجٌ وَحَدِيجٌ وَحَدَاجٌ : أسماء . والحَدَجَةُ : طائر يشبه القطا ، وأهل العراق يسمون هذا الطائر الذي نسيه اللقلق : أبا حَدِيجٍ . الجوهري : وَحَدِيجٌ اسم رجل .

حدوج : الحُدْرُجُ والحُدْرُوجُ والمُحْدَرَجُ ، كله : الأملس . والمُحْدَرَجُ : المفتول . ووترُ مُحْدَرَجٍ المس : شدُّ فَتْلِهِ ؛ ابن شميل : هو الجَيْدُ الغارة المُسْتَوِي . وَسَوَطٌ مُحْدَرَجٌ : مغارة ، وَحَدْرَجَهُ أي فَتَلَهُ وأَحْكَمَهُ ؛ قال الفرزدق :

أَخَافُ زِيَادًا أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ  
أَدَاهِمَ سُودًا ، أَوْ مُحْدَرَجَةَ سُمْرًا

يعني بالأداهم القيود ، وبالمُحْدَرَجَةَ السباط ؛ وقول القُحَيْفِ العُقَيْلِيِّ :

صَبَحْنَاهَا السِّبَاطَ مُحْدَرَجَاتٍ ،  
فَعَزَّزْنَا الضَّلِيعَةَ وَالضَّلِيعُ

١ قوله « التيرماه » هو رابع الشهور الشمسية عند الفرس ، كذا بهامش شرح القاموس المطبوع .

يجوز أن تكون المُلْسَ ، ويجوز أن تكون المفتولة ؛  
وبالمفتولة فسرها ابن الأعرابي .  
وحَدْرَجَ الشيء : دَحْرَجَهُ .  
والحِدْرَجَانُ ، بالكسر : القصير ؛ مثل به سيبويه ، وفسره  
السيرافي . وحِدْرَجَانُ : اسم ، عن السيرافي خاصة ؛  
التهديب أنشد الأصمعي لهيمان :

أزَامِجًا وَزَجَلًا هُزَامِجًا ،  
يَخْرُجُ مِنْ أَجْوَافِهَا هَزَالِجًا ،  
تَدْعُو بِذَلِكَ الدَّجَجَانَ الدَّارِجًا ،  
جَلَّتْهَا وَعَجْنَمَهَا الحَضَالِجًا ،  
عُجُومَهَا وَحَشْوَهَا الحَدَارِجًا

الحَدَارِجُ والحَضَالِجُ : الصغارُ .

حرج : الحِرْجُ والحِرْجُ : الإثمُ . والحارجُ : الآثمُ ؛  
قال ابن سيده : أراه على النسب ، لأنه لا فعل له .  
والحَرَجُ والحَرِجُ والمتَحَرِّجُ : الكافُ عن الإثمِ .  
وقولهم : رجلٌ مُتَحَرِّجٌ ، كقولهم : رجلٌ مُتَأَثِّمٌ  
ومُتَحَوِّبٌ ومُتَحَنِّثٌ ، يُلْقِي الحَرَجَ والحِنْتَ  
والحُوبَ والإثمَ عن نفسه . ورجلٌ مُتَلَوِّمٌ إذا  
تربص بالأمر يريد القاء الملامة عن نفسه ؛ قال الأزهري :  
وهذه حروف جاءت معانيها مخالفة لألفاظها ؛ وقال :

قال ذلك أحمد بن يحيى .  
وأحْرَجَهُ أي آثمه . وتَحَرَّجَ : تأثم . والتحريجُ :  
التضييقُ ؛ وفي الحديث : حَدَّثُوا عن بني إسرائيل ولا  
حَرَجَ . قال ابن الأثير : الحَرَجُ في الأصل  
الضيقُ ، ويقع على الإثم والحرام ؛ وقيل : الحَرَجُ  
أضيقُ الضيقِ ؛ فمعناه أي لا بأس ولا إثم عليكم أن  
تحدثوا عنهم ما سمعتم ، وإن استحال أن يكون في  
هذه الأمة مثل ما روي أن نبيهم كانت تطول ، وأن  
النار كانت تنزل من السماء فتأكل القُرْبَانَ وغير ذلك ،

لا أن نَتَحَدَّثَ عنهم بالكذب . ويشهد لهذا التأويل  
ما جاء في بعض رواياته فإن فيهم العجائب ؛ وقيل :  
معناه أن الحديث عنهم إذا أدبته على ما سمعته ، حقاً  
كان أو باطلاً ، لم يكن عليك إثم لطول العهد ووقوع  
الفترة ، بخلاف الحديث عن النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، لأنه إنما يكون بعد العلم بصحة روايته وعدالة  
رواته ؛ وقيل : معناه أن الحديث عنهم ليس على  
الوجوب لأن قوله ، عليه السلام ، في أوَّل الحديث :  
بَلِّغُوا عَنِّي ؛ على الوجوب ، ثم أتبعه بقوله : وحَدَّثُوا  
عن بني إسرائيل ولا حرج عليكم إن لم تحدثوا عنهم .  
قال : ومن أحاديث الحرج قوله ، عليه السلام ، في  
قتل الحيات : فَكُلِّي حَرَجٌ عَلَيْهَا ؛ هو أن يقول لها :  
أنت في حَرَجٍ أي في ضيق ، إن عُدتِ إلينا فلا  
تلومينا أن نُضَيِّقَ عليك بالتَّبَعِ والطرْدِ والقتل .  
قال : ومنها حديث اليتامى : تَحَرَّجُوا أن يأكلوا  
معهم ؛ أي ضَيِّقُوا على أنفسهم . وتَحَرَّجَ فلانٌ إذا  
فعل فعلاً يَتَحَرَّجُ به ، من الحَرَجِ ، الإثم والضيق ؛  
ومنه الحديث : اللهم إني أحرَجُ حقَّ الضعيفين :  
اليتيم والمرأة أي أضيقه وأحرمه على من ظلمها ؛ وفي  
حديث ابن عباس في صلاة الجمعة : كَرِهَ أن يُحَرِّجَهُم  
أي يوقعهم في الحَرَجِ . قال ابن الأثير : وورد  
الحَرَجُ في أحاديث كثيرة وكلها راجعة الى هذا المعنى .  
ورجلٌ حَرَجٌ وحَرَجٌ : ضَيِّقُ الصَّدْرِ ؛ وأنشد :

لا حَرَجُ الصَّدْرِ ولا عَنيفُ

والحَرَجُ : الضيقُ .

وحَرَجَ صدره يُحَرِّجُ حَرَجًا : ضاق فلم ينشرح  
لخير ، فهو حَرَجٌ وحَرَجٌ ، فمن قال حَرَجٌ ، نثى  
وجَمَعَ ، ومن قال حَرَجٌ أفرد ، لأنه مصدر .  
وقوله تعالى : يَجْعَلُ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا وحَرَجًا ؛

قال الفراء : قرأها ابن عباس وعمر ، رضي الله عنهما ،  
حَرَجًا ، وقرأها الناس حَرَجًا ؛ قال : والحَرَجُ  
فيها فسر ابن عباس هو الموضع الكثير الشجر الذي لا  
يصل إليه الراعية ؛ قال : وكذلك صدر الكافر لا  
يصل إليه الحكمة ؛ قال : وهو في كسره ونصبه  
بمنزلة الوَحْدِ والوَحْدِ ، والفَرْدِ والفَرْدِ ، والدَّئِفِ  
والدَّئِفِ . وقال الزجاج : الحَرَجُ في اللغة أَضْيَقُ  
الضِّيْقِ ، ومعناه أنه ضَيِّقٌ جدًّا . قال : ومن قال  
رجل حَرَجُ الصدر فمعناه ذو حَرَجٍ في صدره ، ومن  
قال حَرَجٌ جعلته فاعلاً ؛ وكذلك رجل دَتَفٌ ذو  
دَتَفٍ ، ودَتِفٌ نَعْتٌ ؛ الجوهرية : ومكان حَرَجٌ  
وحَرَجٌ أي مكان ضيق كثير الشجر . والحَرَجُ :  
الذي لا يكاد يبرح القتال ؛ قال :

منا الزَّوَيْنُ الحَرَجُ المِقَاتِلُ

والحَرَجُ : الذي لا ينهزم كأنه يَضِيقُ عليه العُدْرُ  
في الانهزام . والحَرَجُ : الذي يهاب أن يتقدم على  
الأمر ، وهذا ضيق أيضاً .  
وحَرَجٌ إليه : لجأ عن ضيق . وأحْرَجَهُ إليه :  
أجأه وضيق عليه . وحَرَجٌ فلانٌ على فلانٍ إذا  
ضيق عليه ، وأحْرَجْتُ فلاناً : صيرته إلى الحَرَجِ ،  
وهو الضيق . وأحْرَجْتُهُ : أجأته إلى مَضِيقٍ ،  
وكذلك أحْجَرْتُهُ وأحْرَدْتُهُ ، بمعنى واحد ؛ ويقال :  
أحْرَجْتَنِي إلى كذا وكذا فحَرَجْتُ إليه أي انضمت .  
وأحْرَجَ الكلبَ والسَّبُعَ : أجأه إلى مَضِيقٍ فحملَ  
عليه . وحَرَجَ الغبارُ ، فهو حَرَجٌ : ثار في موضع  
ضيقٍ ، فانضم إلى حائط أو سَنَدٍ ؛ قال :

وغارَةً يَحْرَجُ القَتَامُ لَهَا ،

يَهْلِكُ فِيهَا المُنَاجِدُ البَطْلُ

١ قوله « قرأها ابن عباس » كذا بالأصل .

قال الأزهري : قال الليث : يقال للغبار الساطع المنضم  
إلى حائط أو سَنَدٍ قد حَرَجَ إليه ؛ وقال لبيد :

حَرَجًا إلى أَعْلَامِهِنَّ قَتَامُهَا

ومكان حَرَجٌ وحَرِيحٌ ؛ قال :

وما أَبْهَمَتْ ، فَهُوَ حَجٌّ حَرِيحٌ

وحَرَجَتْ عينه فحَرَجٌ حَرَجًا أي حَارَتْ ؛ قال  
ذو الرمة :

تَزْدَادُ لِلعَيْنِ إِبْهَاجًا إِذَا سَفَرَتْ ،

وَتَحْرَجُ العَيْنُ فِيهَا حِينَ تَنْتَقِبُ

وقيل : معناه أنها لا تصرف ولا تَطْرِفُ من شدة  
النظر .

الأزهري : الحَرَجُ أن ينظر الرجل فلا يستطيع أن  
يتحرك من مكانه فَرَقًا وغيظًا . وحَرَجَ عليه السُّحُورُ  
إذا أصبح قبل أن يتسحر ، فحرم عليه لضيق وقته .  
وحَرَجَتْ الصلاةُ على المرأة حَرَجًا : حرمت ، وهو  
من الضيق لأن الشيء إذا حرم فقد ضاق . وحَرَجَ  
عليّ ظلمك حَرَجًا أي حرم . ويقال : أخرج  
امرأته بطلقة أي حرّمها ؛ ويقال : أَكْسَعَهَا  
بالمُحْرَجَاتِ ؟ يريد بثلاث تطلقات .

الأزهري : وقرأ ابن عباس ، رضي الله عنهما :  
وحَرَتْ حَرَجٌ أي حرام ؛ وقرأ الناس : وحَرَتْ  
حَجْرٌ . الجوهرية : والحَرَجُ لغةٌ في الحَرَجِ ، وهو  
الإثم ؛ قال : حكاه بونس .

والحَرَجَةُ : الغَيْضَةُ لضيقها ؛ وقيل : الشجر الملتف ،  
وهي أيضاً الشجرة تكون بين الأشجار لا تصل إليها  
الآكلَةُ ، وهي ما رعى من المال . والجمع من كل  
ذلك : حَرَجٌ وأحْرَاجٌ وحَرَجَاتٌ ؛ قال الشاعر :

أيا حَرَجَاتِ الحَيِّ ، حِينَ تَحْمَلُوا ،

بذي سَلَمٍ ، لا جَادَ كُنَّ ربيعاً !

وحِرَاجٌ ؛ قال رؤبة :

عَادَا بِكُمْ مِنْ سَنَةِ مِسْحَاجٍ ،  
شَهَابًا تَلْقِي وَرَقَ الحِرَاجِ .

وهي المحاريج . وقيل : الحَرَجةُ تكون من السُّرِّ والطلُّحِ والعَوْسَجِ والسَّلَمِ والسُّدْرِ ؛ وقيل : هو ما اجتمع من الدر والزيتون وسائر الشجر ؛ وقيل : هي موضع من الغيضة تلتف فيه شجرات قدر رمية حجر ؛ قال أبو زيد : سميت بذلك لالتفافها وضيق المسلك فيها . وقال الجوهري : الحَرَجةُ 'مَجْتَمَعُ شَجَرٍ . قال الأزهري : قال أبو الهيثم : الحِرَاجُ غِيَاضٌ مِنْ شَجَرِ السَّلَمِ مَلْتَقَةٌ ، لا يقدر أحدٌ أن يَنْفُذَ فِيهَا ؛ قال العجاج :

عَيْنَ حَيًّا كالحِرَاجِ نَعْمَةٌ ،  
يَكُونُ أَقْصَى سَلَمِهِ مَحْرَجِيَّةٌ

وفي حديث حنين : حتى تركوه في حَرَجةٍ ؛ الحَرَجةُ ، بالفتح والتحريك : مجتمع شجر ملتف كالغيضة . وفي حديث معاذ بن عمرو : نظرتُ إلى أبي جهلٍ في مثل الحَرَجةِ . والحديث الآخر : إنَّ مَوْضِعَ البَيْتِ كَانَ فِي حَرَجةٍ وَعِضَاهُ .

وحِرَاجُ الظُّلَمَاءِ : ما كَثُفَ والتَفَّ ؛ قال ابن ميادة :

أَلَا طَرَقْنَا أُمَّ أَوْسٍ ، وَدُونَهَا  
حِرَاجٌ مِنَ الظُّلَمَاءِ ، يَعْشَى غُرَابِيهَا ؟

خص الغرابُ حدةَ البصر ، يقول : فإذا لم يبصر فيها الغرابُ مع حدة بصره فما ظنك بغيره ؟ والحَرَجةُ : الجماعة من الإبل ، قال ابن سيده : والحَرَجةُ مائة من الإبل . وركب الحَرَجةَ أي الطريق ؛ وقيل : معظمه ، وقد حكيت بجيبين .

والحَرَجُ : سريرٌ يحمل عليه المريض أو الميت ؛ وقيل :

هو خشبٌ يُشَدُّ بعضه إلى بعض ؛ قال امرؤ القيس :

فإِذَا تَرَيْتَنِي فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ  
عَلَى حَرَجٍ ، كَالقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

ابن بري : أراد بالرحالة الحَشَبَ الذي يحمل عليه في مرضه ، وأراد بالأكفان ثيابه التي عليه لأنه قدر أنها ثيابه التي يدفن فيها . وخفقها ضربُ الربيع لها . وأراد بجابر جابر بن حنيفة الثقفاني ، وكان معه في بلاد الروم ، فلما اشتدت علته صنع له من الحشب شيئاً كالقَرِّ يحمل فيه ؛ والقَرُّ : مركب من مراكب الرجال بين الرجل والسرج . قال : كذا ذكره أبو عبيد ، وقال غيره : هو الهودج . الجوهري : الحَرَجُ خشبٌ يُشَدُّ بعضه إلى بعض تحمل فيه الموتى ، وربما وضع فوق نعش النساء . قال الأزهري : وحَرَجُ النعشِ شَجَارَةٌ مِنْ خَشَبٍ جَعَلَ فَوْقَ نَعْشِ المَيْتِ ، وَهُوَ سَرِيرُهُ . قال الأزهري : وأما قول عنترَةَ يصف ظليماً وقليصاً :

يَتَّبِعُنَّ قَلَّةَ رَأْسِهِ ، وَكَأَنَّهُ  
حَرَجٌ عَلَى نَعْشِ لَهْنٍ مُحَيَّمٍ

هذا يصف نعامة يتبعها رثالها ، وهو يبسط جناحيه ويجعلها تحته . قال ابن سيده : والحَرَجُ مركبٌ للنساء والرجال ليس له رأس . والحَرَجُ والحِرْجُ : الشَّحْصُ . والحَرَجُ من الإبل : التي لا تُركب ولا يضربها الفحل ليكون أسمن لها وإنما هي مُعَدَّةٌ ؛ قال لبيد :

حَرَجٌ فِي مِرْفَقَيْهَا كَالفَتَلِ

قال الأزهري : هذا قول الليث ، وهو مدخول . والحَرَجُ والحِرْجُ : الناقة الجسيمة الطويلة على وجه الأرض ؛ وقيل : الشديدة ، وقيل : هي الضامرة ،

وجمعها حَرَجِيحٌ . وأجاز بعضهم : ناقة حُرْجُجٌ ،  
بمعنى الحُرْجُوجِ ، وأصل الحُرْجُوجِ حُرْجُجٌ ،  
وأصل الحُرْجُجِ حُرْجٌ ، بالضم . وفي الحديث : قَدِمَ  
وَفَدُّ مَذْحِجَ عَلَى حَرَجِيحٍ ، جمع حُرْجُوجِ .  
وحُرْجِيحٌ ، وهي الناقة الطويلة ؛ وقيل الضامرة ،  
وقيل : الحُرْجُوجُ الوَقَادَةُ الحاذئة القلب ؛ قال :

أذَاكَ وَلَمْ تَرَحَلْ إِلَى أَهْلِ مَسْجِدِ ،  
بِرَحْلِي ، حُرْجُوجٌ عَلَيْهَا التَّمَارِقُ

والحُرْجُوجُ : الريح الباردة الشديدة ؛ قال ذو الرمة :

أَنْقَاءُ سَارِيَةِ حَلَّتْ عَزَالِيهَا ،  
مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ، رِيحٌ غَيْرُ حُرْجُوجِ .

وحَرَجُ الرَّجُلِ أَنْيَابُهُ يَحْرُجُهَا حَرَجًا : حَكَ  
بعضها إلى بعض من الحَرَدِ ؛ قال الشاعر :

وَيَوْمَ تُحْرَجُ الْأَضْرَاسُ فِيهِ  
لَأَبْطَالِ الْكُمَاةِ ، بِهِ أَوْامٌ

والحِرْجُ ، بكسر الحاء : القطعة من اللحم ، وقيل :  
هي نصيب الكلب من الصيد وهو ما أشبه الأطرافَ  
من الرأس والكراع والبطن ، والكلابُ تطمع  
فيها . قال الأزهري : الحِرْجُ ما يُلقى للكلب من  
صيده ، والجمع أحرَاجٌ ؛ قال جعذرٌ يصف الأسد :

وَتَقْدُمِي لِلْيَيْتِ أَمْشِي نَحْوَهُ ،  
حَتَّى أَكْبِيرَهُ عَلَى الْأَحْرَاجِ

وقال الطرماح :

يَبْتَدِرُنَ الْأَحْرَاجَ كَالثَوْلِ ، وَالْحِرْ  
جُ لِرَبِّ الْكِلَابِ يَصْطَفِدُهُ

يَصْطَفِدُهُ أَي يَدْخِرُهُ وَيَجْعَلُهُ صَفْدًا لِنَفْسِهِ وَيَخْتَارُهُ ؛  
شبه الكلاب في سرعتها بالزنابير ، وهي الثَوْلُ .

وقال الأصمعي : أخرج لِكَلْبِكَ مِنْ صَيْدِهِ فَإِنَّهُ  
أَدْعَى إِلَى الصَيْدِ . وقال المفضل : الحِرْجُ حِبَالٌ  
تُنْصَبُ لِلسَّبْعِ ؛ قال الشاعر :

وَشَرُّ التَّدَامَى مَنْ تَيَّبَتْ ثِيَابُهُ  
مُجَفَّفَةً ، كَأَنَّهَا حِرْجُ حَابِلِ

والحِرْجُ : الوَدَعَةُ ، والجمع أحرَاجٌ وحِرَاجٌ ؛  
وقول الهذلي :

أَلَمْ تَقْتُلُوا الْحِرْجِينَ ، إِذْ أَعْرَضَا لَكُمْ  
بِمَرِّانٍ بِالْأَيْدِي اللَّحَاءِ الْمُضْفَرَا ؟

إِنَّمَا عَنَى بِالْحِرْجِينَ رَجُلَيْنِ أَيْضِينَ كَالْوَدَعَةِ ، فإِذَا مَا أَنْ  
يَكُونُ الْبِيضُ لَوْنَهُمَا ، وَإِذَا مَا أَنْ يَكُونُ كَنَى  
بِذَلِكَ عَنْ شَرْفِهِمَا ، وَكَانَ هَذَانِ الرَّجُلَانِ قَدْ قَشَرَا  
لِحَاءَ شَجَرِ الْكَعْبَةِ لِيَتَخَفَرَا بِذَلِكَ . والمضفر : المقتول  
كالضفيرة . والحِرْجُ : قلادة الكلب ، والجمع أحرَاجٌ  
وحِرَاجَةٌ ؛ قال :

بِنَوَاطِطِ غُضْفٍ يُقَلِّدُهَا الْأَ  
حْرَاجُ ، فَوْقَ مُتُونِهَا لُصْعُ

الأزهري : ويقال ثلاثة أحرَاجَةٍ ، وكنبٌ محَرَجٌ ،  
وكلابٌ محَرَجَةٌ أَي مُقَلِّدَةٌ ؛ وأُنشد في ترجمة  
عُضْرَسُ :

مُحَرَجَةٌ حُصٌّ كَأَنَّ عِيُونَهَا ،  
إِذَا أَيُّهُ الْفَنَاصُ بِالصَيْدِ ، عُضْرَسُ

مُحَرَجَةٌ : مُقَلِّدَةٌ بِالْأَحْرَاجِ ، جمع حِرْجِ  
لِلْوَدَعَةِ . وحُصٌّ : قد انحصَّ شَعْرُهَا ، وقال  
الأصمعي في قوله :

طَاوِي الْحَشَا قَصُرَتْ عَنْهُ مُحَرَجَةٌ

١ قوله « إذا أيه » كذا بالأصل بهذا الضبط بمعنى صاح ، وفي شرح  
القاموس والصاح إذا أذن ، والضمير في عيونها يعود على الكلاب ،  
وتحرفت في شرح القاموس بعبارة .

والحشرج : شبه الحسني تجتمع فيه المياه ، وقيل :  
هو الحسني في الحصى . والحشرج : الماء الذي  
يجري على الرضراض صافياً رقيقاً . والحشرج :  
كوز صغير لطيف ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :

قالت : وعيش أبي وحرمة إخوتي ،  
لأنهن الحسني ، إن لم تخرج !

فخرجت خيفة قولها ، فتبستت  
فعلمت أن يمينها لم تخرج

فلتت فاهها آخذاً بقرؤها ،  
شرب التزيف يبرد ماء الحشرج

قال ابن بري : البيت لجميل بن معمر وليس لعمر بن  
أبي ربيعة . والتزيف : المحموم الذي منع من الماء .  
ولتت فاهها : قبلته . ونصب شرب على المصدر المشبه  
به لأنه لما قبلها امتص ريقها ، فكأنه قال : شربت  
ريقها كشرب التزيف للماء البارد . الأزهري :  
الحشرج الماء العذب من ماء الحسني ، قال :  
والحشرج الماء الذي تحت الأرض لا يفتن له في  
أباطح الأرض ، فإذا حفر عنه ذراع جاش بالماء ،  
تسميها العرب الأحاء والكراار والحشارج . قال :  
ومنه قول جرير : فلتت فاهها - البيت ؛ ونسبه إلى  
جرير . المبرد : الحشرج في هذا البيت الكوز الرقيق  
النقي الحاربي . والتزيف : السكران والمحموم ؛  
وأشد شر لكثير :

فأوردهن من الدونكين  
حشارج ، يخفون منها إراتنا

الإرات : بقايا قد بقيت هذه منها . وهو في إرات  
صدق أي أصل صدق . والحشرج : الكذبان ،  
الواحدة حشرجة ؛ وقيل : هو الحسني الحصب ،

قال : محرجة : في أعناقها حرج ، وهو الودع .  
والودع : خرز يعلق في أعناقها .  
الأزهري : والحرج القلادة لكل حيوان . قال :  
والحرج : الثياب التي تبسط على جبل لتجف ،  
وجمعها حراج في جميعها . والحرج : جماعة الغنم ،  
عن كراع ، وجمعه أحراج .  
والحرج : موضع معروف .

حويج : إيل حرايج : ضخام . وبعير حربج .  
حوزج : الحزازج ، الراء قبل الزاي : مياه لبلجذام ؛  
قال راجزم :

لقد وردت عافى المدالج  
من تجر ، أو أقبية الحزازج

حشرج : الحشرجة : تردد صوت النفس ، وهو  
الغرغرة في الصدر . الجوهري : الحشرجة الغرغرة  
عند الموت وتردد النفس .

وفي الحديث : ولكن إذا شخص البصر وحشرج  
الصدر ، هو من ذلك ؛ وفي حديث عائشة : ودخلت  
على أبيها ، رضي الله عنهما ، عند موته فأنشدت :

لعمرك ما يعني الثراء ولا العنى ،  
إذا حشرجت يوماً ، وضاق بها الصدر !

فقال : ليس كذلك ولكن : وجاءت سكرة الحق  
بالموت ، وهي قراءة منسوبة إليه . وحشرج :  
ردد صوت النفس في حلقه من غير أن يخرج بلسانه .  
والحشرجة : صوت الحمار من صدره ؛ قال رؤبة :

حشرج في الجوف سجيلاً ، أو شهق

وحشرجة الحمار : صوته يُردد في حلقه ؛ قال الشاعر :

وإذا له علز وحشرجة ،

بما يجيش به من الصدر

وهو أيضاً النارجيل، يعني جوز الهند، كلاهما عن كراع .  
الأزهري : الحشرجُ الثفرة في الجبل يجتمع فيها  
الماء فيصفو .

حَضَجَ : حَضَجَ النَّارَ حَضَجًا : أوقدها .

وانْحَضَجَ الرَّجُلُ : التَّهَبَ غَضَبًا وَاتَّقَدَ مِنَ  
الغَيْظِ . وَانْحَضَجَ : اتَّقَدَ مِنَ الْغَيْظِ فَلَزِقَ  
بِالْأَرْضِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ قَالَ فِي الرَّكْعَتَيْنِ  
بَعْدَ الْعَصْرِ : أَمَا أَنَا فَلَا أَدْعُهُمَا ، فَمِنْ شَاءَ أَنْ يَنْحَضِجَ  
فَلْيَنْحَضِجْ أَي يَنْقَدَ مِنَ الْغَيْظِ وَيَنْشَقُّ . وَحَضَجَ  
بِهِ يَحْضِجُ حَضَجًا : صَرَعَهُ . وَحَضَجَ الْبَعِيرُ بِحِمْلِهِ  
وَحِمْلَهُ حَضَجًا : طَرَحَهُ . وَحَضَجَ بِهِ الْأَرْضَ  
حَضَجًا : ضَرَبَهَا بِهِ . وَانْحَضَجَ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ  
غَيْظًا ، فَإِذَا فَعَلْتَ بِهِ أَنْتَ ذَلِكَ ، قُلْتَ : حَضَجْتُهُ .  
وَانْحَضَجَتْ عَنْهُ أَدَاتُهُ انْحَضَجًا . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ :  
يَنْحَضِجُ يَضْطَجِعُ . وَحَضَجَهُ : أَدْخَلَ عَلَيْهِ مَا يَكَادُ  
يَنْشَقُّ مِنْهُ وَيَلْزِقُ لَهُ بِالْأَرْضِ .

وكل ما لَزِقَ بِالْأَرْضِ : حَضَجٌ ؛ وَالْحَضِجُ : الطين  
اللَّازِقُ بِأَسْفَلِ الْحَوْضِ ؛ وَقِيلَ : الْحَضِجُ هُوَ الْمَاءُ  
الْقَلِيلُ ، وَالطِّينُ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
الْمَاءُ الَّذِي فِيهِ الطِّينُ ، فَهُوَ يَتَلَزَجُ وَيَمْتَدُّ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْمَاءُ  
الْكَدِيرُ . وَحَضِجٌ حَاضِجٌ : بِالْفُجْوَاءِ ، كَشِعْرٍ  
شَاعِرٍ ؛ قَالَ أَبُو مَهْدِيٍّ : سَمِعْتُ هَمِيَانَ بْنَ قَعْقَاعَةَ يَنْشُدُ :

فَأَسَارَتْ فِي الْحَوْضِ حَضَجًا حَاضِجًا ،  
قَدْ عَادَ مِنْ أَنْفَاسِهَا رَجَارِجًا

أَسَارَتْ : أَبْقَتْ . وَالسُّورُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ،  
وَقَوْلُهُ حَاضِجًا أَي بَاقِيًا . وَرَجَارِجًا : اخْتَلَطَ مَالُهُ  
وَطِينُهُ . وَالْحَضِجُ : الْحَوْضُ نَفْسَهُ ، وَالْفَتْحُ فِي كُلِّ  
ذَلِكَ لُغَةٌ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَحْضَاجٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

مِنْ ذِي عُجَابٍ سَائِلِ الْأَحْضَاجِ ،  
يُرِي عَلَى تَعَاقُمِ الْمَهْجَاجِ .

الْأَحْضَاجُ : الْحِيَاضُ . وَالتَّعَاقُمُ : الْوَرْدُ مَرَّةً بَعْدَ  
مَرَّةً ، كَالْتَعَاقَبِ عَلَى الْبَدَلِ . وَرَجُلٌ حَضِجٌ : حَمِيْسٌ ،  
وَالْجَمْعُ أَحْضَاجٌ . وَالْحَضِجُ : الزَّقُّ الضَّخْمُ الْمُسْتَدُّ ؛  
قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

لَنَا خِيَابَةٌ وَرَأْوُوقٌ وَمُسْبِيعَةٌ ،  
لَدَى حَضِجٍ ، يَجُونَ النَّارَ ، مَرْبُوبٌ

وَانْحَضَجَ الرَّجُلُ : اتَّعَبَ بَطْنَهُ ، وَهُوَ مِنْهُ . وَامْرَأَةٌ  
مِخْضَاجٌ : وَاسِعَةُ الْبَطْنِ ؛ وَقَوْلُ مِرْزَاحِمٍ :

إِذَا مَا السُّوْطُ سَمَّرَ حَالِيَهُ ،  
وَقَلَّصَ بَدَنَهُ بَعْدَ انْحَضَاجِ

يعني بعد انتفاخ وسمن .

وَالْمِخْضَجَةُ وَالْمِخْضَاجُ : خَشْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَضْرِبُ بِهَا  
الْمَرْأَةُ الثَّوْبَ إِذَا غَسَلَتْهُ . وَانْحَضَجَ إِذَا عَدَا .

وَحَضِجُ الْوَادِي : نَاحِيَتُهُ .

وَالْمِخْضَجُ : الْحَائِدُ عَنِ السَّبِيلِ .

وَالْمِخْضَبُ وَالْمِخْضَجُ وَالْمِشْعَرُ : مَا يَجْرُكُ بِهِ النَّارُ .  
يُقَالُ : حَضَجْتُ النَّارَ وَحَضَبْتُهَا . الْفَرَاءُ : حَضَجْتُ  
فَلَانًا وَمَعْنَتُهُ وَمَمْنَتُهُ وَقَرَطَلْتُهُ ، كُلُّهُ : بِمَعْنَى  
عَرَّقْتُهُ . وَفِي حَدِيثِ حَنْبَلٍ : أَنَّ بَغْلَةَ النَّبِيِّ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا تَنَاوَلَ الْحَصَى لِيَرْمِيَّ بِهِ فِي  
يَوْمِ حُنَيْنٍ ، فَهَمَّتْ مَا أَرَادَ فَانْحَضَجَتْ أَي  
انْبَسَطَتْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيمَا رَوَى عَنْهُ أَبُو  
الْعَبَّاسِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَمَقَّتَتْ حَضَجَتْ بِهِ أَيَّامُهُ ،  
قَدْ قَادَ بَعْدُ قَلَانًا وَعِشَارًا



بالمَحَارِبِينَ حَبَاتِ القَطَنِ. وَيَحْلَجُنْ : يَنْدِفُنْ. وَالمَحَابِضُ :  
أوتار التَّدَافِينِ ؛ وَمَنْ رَوَاهُ يَحْلَجُنْ فَإِنَّهُ عَنِ المَحَارِبِينَ  
قَطَعَ الشَّهْدَ. وَيَحْلَجُنْ : يَحْيِذُنْ وَيَسْتَخْرِجُنْ.  
وَالمَحَابِضُ : المَشَاوِرُ. وَالقَطْنُ حَلِيجٌ وَمَحْلُوجٌ.  
وَحَلَجَ الحُبْزَةَ : دَوَّرَهَا .

والمِحْلَاجُ : الحُشِيَّةُ الَّتِي يُدَوِّرُ بِهَا .

وَالحَلِيجَةُ : السَّمْنُ عَلَى المَخْضِ ، وَالزُّبْدُ يُلْتَقَى فِي  
المَخْضِ فَيَسْتَحِيثُهُ المَخْضُ ؛ وَقِيلَ : الحَلِيجَةُ  
عَصَارَةٌ نَحْيِي ، أَوْ لَبَنٌ يُنْقَعُ فِيهِ تَمْرٌ ، وَهِيَ حَلْوَةٌ ؛  
وَقِيلَ : الحَلِيجَةُ عَصَارَةُ الحِنَاءِ . وَالحَلِيجُ : عَصَارَاتُ  
الحِنَاءِ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَالحَلِيجُ ، بغير هاء ، عَنْ كِرَاعٍ :  
أَنْ يُحْلَبَ اللَّبَنُ عَلَى التَّمْرِ ثُمَّ يُمَاتَ . الأَزْهَرِيُّ :  
الحَلِيجُ هِيَ التَّمُورُ بِالأَلْبَانِ . وَالحَلِيجُ أَيْضاً :  
الكَثِيرُ وَالأَكْلُ .

وَحَلَجَ فِي العَدْوِ يَحْلَجُ حَلَجًا : بَاعَدَ بَيْنَ خَطَاةِ .  
وَالحَلَجُ فِي السَّيْرِ . وَبَيْنَهُم حَلَجَةٌ صَالِحَةٌ وَحَلَجَةٌ  
بَعِيدَةٌ وَبَيْنَهُم حَلَجَةٌ بَعِيدَةٌ أَوْ قَرِيبَةٌ أَيْ عَقَبَةٌ  
سَيْرًا . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : الَّذِي سَمِعْتَهُ مِنَ العَرَبِ  
الحَلَجُ فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ : بَيْنْنَا وَبَيْنَهُم حَلَجَةٌ  
بَعِيدَةٌ ، قَالَ : وَلَا أَنْكَرُ الحَاءَ بِهَذَا المَعْنَى ، غَيْرَ أَنْ  
الحَلَجَ ، بِالحَاءِ ، أَكْثَرُ وَأَفْشَى مِنَ الحَلَجِ . وَحَلَجَ  
القَوْمُ لَيَلَّتْهُمْ أَي سَارُوا . يُقَالُ : بَيْنْنَا وَبَيْنَهُم  
حَلَجَةٌ بَعِيدَةٌ . وَالحَلَجُ : المَرُّ السَّرِيعُ . وَفِي  
حَدِيثِ المَغِيرَةِ : حَتَّى تَرَوْهُ يَحْلَجُ فِي قَوْمِهِ أَي يُسْرِعُ  
فِي حُبِّ قَوْمِهِ ، وَيُرْوَى بِالحَاءِ . الأَزْهَرِيُّ : حَلَجَ  
إِذَا مَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا . وَحَلَجَ المَرْأَةَ حَلَجًا : نَكَحَهَا ،  
وَالحَاءُ أَعْلَى . وَحَلَجَ الدِّيكُ يَحْلَجُ وَيَحْلَجُ حَلَجًا  
إِذَا نَشَرَ جَنَاحَهُ وَمَشَى إِلَى أُنْتَاهِ لِيَسْفِدَهَا . وَحَلَجَ  
السَّحَابُ حَلَجًا : أَمَطَرَ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بِنْتُ جُوَيْيَةَ الهُدَلِيِّ :

مَقَّتَتْ : فَفَقِيرٌ . حَضَجَتْ : انبَسَطَتْ أَيَامَهُ فِي الفَقْرِ  
فَأَغْنَاهُ اللهُ ، وَصَارَ ذَا مَالٍ .

حَضَجَ : التَّهْدِيبُ : مِنْ جُمْلَةِ آيَاتِ تَقَدَّمَتْ فِي تَرْجُمَةِ  
حَدْرَجٍ لِهَيْبَانَ :

جَلَّتْهَا وَعَجَمَهَا الحَضَالِجَا

قَالَ : الحَدَارِجُ وَالحَضَالِجُ الصَّفَارُ .

حَضَجَ : الحَفَنَجِيُّ : الرَّخْوُ الَّذِي لَا تَغْنَاءَ عِنْدَهُ .

حَفْضَجٌ : الحِفْضِجُ وَالحِفْضِجُ وَالحِفْضِجُ وَالحِفْضِجُ :  
الضَّخْمُ البَطْنُ وَالحَاصِرَتَيْنِ المُسْتَرْخِي اللَّحْمِ . رَجُلٌ  
حِفْضِجٌ وَعَفْضِجٌ ، وَالأُنثَى فِي كُلِّ ذَلِكَ بغير هاء ،  
وَالأَسْمُ الحِفْضِجَةُ . وَإِنْ فَلَانًا لَمَعُضُوبٌ مَا حِفْضِجٌ  
لَهُ ، وَكَذَلِكَ العِفْضِجُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

حَفْلَجٌ : الحَفْلَجُ وَالحَفَالِجُ : الأَفْجَعُ : وَهُوَ الَّذِي فِي  
رِجْلِهِ اغْوَجَاغٌ .

حَلَجٌ : الحَلَجُ : حَلَجَ القَطْنَ بِالمِحْلَاجِ عَلَى المِحْلَجِ .  
حَلَجَ القَطْنَ يَحْلَجُهُ وَيَحْلَجُهُ حَلَجًا : نَدَفَهُ .  
وَالمِحْلَاجُ : الَّذِي يُحْلَجُ بِهِ .

وَالمِحْلَجُ وَالمِحْلَجَةُ : الَّذِي يُحْلَجُ عَلَيْهِ وَهِيَ الحِشْبَةُ  
أَوْ الحَجَرُ ، وَالجَمْعُ مَحَالِجٌ وَمَحَالِيجٌ . قَالَ ابْنُ  
سِيدِهِ : قَالَ سَبِيوِيَّةُ : وَلَمْ يَجْمَعْ بِالأَلْفِ وَالتَّاءِ اسْتِغْنَاءً  
بِالتَّكْسِيرِ ، وَرُبَّ شَيْءٍ هَكَذَا .

وَقَطْنٌ حَلِيجٌ : مَنْدُوفٌ مُسْتَخْرِجُ الحَبِّ ،  
وَصَانِعُ ذَلِكَ : الحَلَّاجُ ، وَحَرْفَتُهُ الحِلَّاجَةُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ  
ابْنِ مِقْبَلٍ :

كَانَ أَصْوَاتُهَا إِذَا سَمِعَتْ بِهَا ،

جَذَبَ المَحَابِضَ يَحْلَجُنْ المَحَارِبِينَا

وَيُرْوَى صَوْتُ المَحَابِضِ ، فَقَدْ رُوِيَ ، بِالحَاءِ وَالحَاءِ ،  
يَحْلَجُنْ وَيَحْلَجُنْ ، فَمَنْ رَوَاهُ يَحْلَجُنْ فَإِنَّهُ عَنِ

أَخِيلٌ بَرَقًا مَتَى حَابٍ لَهُ زَجَلٌ ،  
إِذَا تَفَتَّرَ مِنْ تَوَاضِعِ حَلَجَا

ويروى خَلَجَا . متى ، هنا : بمعنى من أو بمعنى وسط  
أو بمعنى في .

وما تَحَلَّجَ ذلك في صدري أي ما تردد فأشك فيه .  
وقال الليث : دَعَّ ما تَحَلَّجَ في صدرك وما تَخَلَّجَ ،  
بالحاء والحاء ؛ قال شمر : وهما قريبان من السواء ؛  
وقال الأصمعي : تَحَلَّجَ في صدري وتَخَلَّجَ أي  
سككت فيه . وفي حديث عدي بن زيد ، قال له  
النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا يَتَحَلَّجَنَّ في صدرك  
طعامٌ ضارَعَتَ فيه النصرانية . قال شمر : معنى لا  
يتحلجن لا يَدْخُلَنَّ قلبك منه شيء ، يعني أنه نظيف .  
قال ابن الأثير : وأصله من الحَلَجِ ، وهو الحركة  
والاضطراب ، ويروى بالحاء ، وهو بمعناه .

ابن الأعرابي : ويقال للعمار الحفيف : مَحَلَجٌ ومِحَلَجٌ ،  
وجمعهما المَحَالِيجُ ؛ وقال في موضع آخر : المَحَالِيجُ  
الحُمْرُ الطَّوَالُ . الأزهري : وفي نوادر الأعراب :  
حَجَّجْتُ إلى كذا حَجُونًا وحاججنتُ وأحججنتُ  
وأحلججتُ وحالجتُ ولاحججتُ ولحججتُ لحوججًا ؛  
وتفسيره : لُصُوقُكَ بالشئ ودخولك في أضعافه .  
حَلَج : الحَلْنُدُجَةُ والجَلْنُدُحَةُ<sup>١</sup> : الصلبة من  
الإبل ، وهو مذكور في جلدح .

حَمَج : التَحْمِيجُ : فتح العين وتحديد النظر كأنه  
مَبْهُوتٌ ؛ قال أبو العيال الهذلي :

وَحَمَجَ لِلنَّجَبَانِ الْمَوِّ  
تُ ، حَتَّى قَلْبُهُ يَجِيبُ

١ قوله « الحَلْنُدُجَةُ والجَلْنُدُحَةُ » كذا بالأصل بهذا الضبط وأمره  
شارح القاموس وزاد فتح اللام والذال فيها ، والنون على كل ساكنة .

أراد : حَمَجَ الجبانُ للموت ، فَقَلَبَ ؛ وقيل : تَحْمِيجُ  
العينين غُزُورُهُمَا ؛ وقيل : تصغيرهما لتمكين النظر .  
الجوهري : حَمَجَ الرجلُ عينه يَسْتَشِفُّ النظرَ إذا  
صَغُرَها ؛ وقيل : إذا تَخَاوَصَ<sup>١</sup> الإنسانُ ، فقد حَمَجَ .  
قال الأزهري : أما قول الليث في تحميج العين إنه بمنزلة  
الغُزُورِ فلا يُعرف ، وكذلك التَحْمِيجُ بمعنى الهزال  
منكر ؛ وقوله :

وَقَدْ بَقُودُ الْحَيْلِ لَمْ تُحَمَّجِ

فقيل : تحميجها هزالها ، وقيل : هزالها مع غُزُورِ  
أعينها . والتحميج : التغير في الوجه من الغضب وغيره .  
وَحَمَّجَتِ العينُ إذا غارت . والتحميج : النظر بخوف .  
والتحميج : فتح العين فرعاً أو وعيداً . وفي حديث  
ابن عبد العزيز : أن شاهداً كان عنده قَطْفِقٌ بِحَمَجٍ  
إليه النظر . قال ابن الأثير : ذكره أبو موسى في حرف  
الجيم ، وهو سهو ؛ وقال الزمخشري : هي لغة فيه .  
والتَحْمِيجُ : تَغْيِيرٌ في الوجه من الغضب ونحوه .  
وفي الحديث : أن عمر ، رضي الله عنه ، قال لرجل :  
ما لي أراك مُحَمَّجًا ؟ قال الأزهري : التَحْمِيجُ عند  
العرب نظرٌ بتحديثٍ . وقال أبو عبيدة : التَحْمِيجُ شدة  
النظر . وقال بعض المفسرين في قوله عز وجل :  
مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ ؛ قال : مُحَمَّجِينَ  
مُدْمِيِي النظر ؛ وأنشد أبو عبيدة لذي الإصبع :

أَمَّا رَأَيْتَ بَنِي أَبِي  
كَ مُحَمَّجِينَ إِلَيْكَ سُوسًا

حَلَج : حَمَلَجَ الحَبْلَ أَي قَتَلَهُ فَتَلًا شَدِيدًا ؛ قال

١ قوله « تخاوس » كذا بالأصل بهذا الضبط . قال في القاموس في  
مادة خوس : ويتخاوس إذا غَضَّ من بصره شيئاً ، وهو في ذلك  
يحدق النظر كأنه يقوم قدحاً . وكذا إذا نظر العين الشمس أهـ .  
وتعرفت في شرح القاموس المطبوع حيث قال إذا تخافض .

الراجز :

قُلْتُ لِيخْوَدِ كَاعِبٍ عَطْبُولٍ ،  
مِيَاةٍ كَالظَّبْيَةِ الْحَدُولِ ،

رَأَوُا بَعِيْنِي شَادِنٍ كَحَيْلٍ :  
هَلْ لَكَ فِي مُحْمَلَجٍ مَفْتُولٍ ؟

والحِمْلَجُ : الحَبْلُ الْمُحْمَلَجُ .

والمُحْمَلَجَةُ من الحَمِيرِ : الشَّدِيدَةُ الطَّيِّ وَالْجَدَلِ .  
وَالْحِمْلَجُ : قَرْنُ الثَّوْرِ وَالظِّي ؛ قَالَ الْأَعْمَى :

يَنْفُضُ الْمَرْدَ وَالْكَبَاثَ بِحِمْلَا  
جَ لَطِيْفٍ ، فِي جَانِبَيْهِ انْفِرَاقُ

وَالْحَمَالِيَجُ : قَرُونُ الْبَقَرِ ، قَالَ : وَهِيَ مَنَافِعُ  
الصَّاعَةِ أَيْضاً . وَالْحِمْلَجُ : مِثْقَالُ الصَّانِعِ . وَيُقَالُ  
لِلْعَيْرِ الَّذِي دُوخِلَ خَلْقُهُ اِكْتِنَازاً : مُحْمَلَجٌ ؛  
وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

مُحْمَلَجٌ أَذْرَجٌ إِذْرَاجَ الطَّلَقِ

حَنْجٌ : الْحَنْجُ : إِمَالَةٌ الشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ ؛ يُقَالُ :  
حَنْجْتُهُ أَي أَمَلْتُهُ حَنْجاً فَاحْتَنْجَ ، فَعَلٌ لَازِمٌ ؛  
وَيُقَالُ أَيْضاً : أَحْنَجْتُهُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْإِحْنَاجُ  
أَنْ تَلْتَوِي الْحَبْرَ عَنْ وَجْهِهِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فَتَحْمِلُ الْأَرْوَاحَ وَحِيّاً مُحْنَجَا  
إِلَى ، أَعْرَفُ وَحِيَهَا الْمَلْجَلَجَا

وَالْمُحْنَجُ : الْكَلَامُ الْمَلْتَوِيُّ عَنْ جِهَتِهِ كَيْلَا  
يُفْطَنَ . يُقَالُ : أَحْنَجَ كَلَامَهُ أَي لَوَاهُ كَمَا يَلْسُوهُ  
الْمُخْتِثُ . وَيُقَالُ : أَحْنَجَ عَلِيٌّ أَمْرَهُ أَي لَوَاهُ .  
وَالْمُحْنَجُ : الَّذِي إِذَا مَشَى نَظَرَ إِلَى خَلْفِهِ بِرَأْسِهِ  
وَصَدْرِهِ ؛ وَقَدْ أَحْنَجَ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

وَالْأِحْنَاجُ : الْأَصُولُ ، وَاحِدُهَا حَنْجٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

يُقَالُ رَجَعَ فُلَانٌ إِلَى حَنْجِهِ وَيَنْجِيهِ أَي رَجَعَ إِلَى  
أَصْلِهِ . أَبُو عَيْدَةَ : هُوَ الْحَنْجُ وَالْبَيْجُ .
وَحَنْجَ الْحَبْلَ يَحْنِجُهُ حَنْجاً : شَدَّ فَتَلَّهُ ، وَابْتَدَلَتْ  
الْعَامَّةُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فَسَمَّتِ الْمَخْتِثَ حَنْجَاً ، لِتَلْوِيهِ ،  
وَهِيَ فَصِيحَةٌ . وَأَحْنَجَ الْفَرَسُ : صَمَرَ كَأَحْنَقَ .  
وَالْحَنْجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ ، وَهُوَ فِي نَسْفَةِ  
التَّهْدِيبِ الْمَحْنَجَةُ .
حَنْبِجٌ : الْحَنْبِجُ : الْبَخِيلُ . وَالْحَنْبِجُ : أَضْخَمُ  
الْقَمَلِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَنْبِجُ ، بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ :  
الْقَمَلُ . قَالَ الرِّبَاسِيُّ : وَالصَّوَابُ عِنْدَنَا مَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .  
وَالْحَنْبِجُ : الضَّخْمُ الْمُتَلَيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَرَجُلٌ  
'حَنْبِجٌ' وَحَنْبِجٌ . وَالْحَنْبِجُ : الْعَظِيمُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْحَنْبِجُ صَفَارُ النَّمْلِ . وَرَجُلٌ 'حَنْبِجٌ' : مُنْتَفِخٌ عَظِيمٌ ؛  
وَقَالَ هَمِيَانُ بْنُ قُصَافَةَ :

كَأَنَّهَا ، إِذْ سَاقَتِ الْعَرَافِجَا  
مِنْ دَاسِنٍ ، وَالْجَرَاعَ الْحَنَارِجَا

وَالْحَنْبِجُ : السُّنْبُلَةُ الْعَظِيمَةُ الضَّخْمَةُ ، حَكَاهُ أَبُو  
حَنِيفَةَ ؛ وَأَنشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى فِي صِفَةِ الْجَرَادِ :

يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الْحُنَابِجِ  
بِالْقَاعِ ، فَرَكَ الْقُطْنَ بِالْمَحَالِجِ

حَنْدَجٌ : الْحَنْدُجُ وَالْحَنْدُجَةُ : رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ تُنْتِجُ  
أَلْوَاناً مِنَ النَّبَاتِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

عَلَى أَقْحُوَانٍ فِي حَنْدَاجٍ حُرَّةٍ ،  
بُنَاصِي حَشَاهَا عَانِكٌ مُتَكَوِّسٌ

حَشَاهَا : نَاحِيَتُهَا . يُنَاصِي : يُقَابِلُ . وَقِيلَ : الْحَنْدُجَةُ  
الرَّمْلَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ أَبُو خَيْرَةَ وَأَصْحَابُهُ : الْحَنْدُجُ

رمل لا ينقاد في الأرض ولكنه مُنْبِتٌ. الأزهرى:  
الْحَنَادِيحُ حبال الرمل الطوال، وقيل: الحناديجُ  
رِمالٌ قِصارٌ، واحدها حُنْدُجٌ وحُنْدُوجَةٌ؛ وأنشد  
أبو زيد جَنْدَلِ الطَّهَوِيِّ في حَنَادِيحِ الرِّمالِ يصف  
الجراد وكثرته:

يَسُورُ مِنْ مَشَاوِرِ الْحَنَادِيحِ ،  
وَمِنْ ثَنَائِيَا الْقَفِّ ذِي الْقَوَائِيحِ .

من نثره وناقره ودارج ،  
ومُسْتَقِيلٍ ، فَوْقَ ذَاكَ ، مَائِيحِ .

يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الْكُنَافِيحِ  
بِالْقَاعِ ، فَرَكَ الْقَطْنِ بِالْمَحَالِيحِ .

الْكُنَافِيحُ : السمين المتلىء . التهذيب : الحناديجُ  
الإبل الضخامُ ، شبهت بالرمال ؛ وأنشد :  
من دَرِّ جُوفِ جِلَّةِ حَنَادِيحِ

والله اعلم .

حَنْضِجٌ : رجل حَنْضِجٌ : رِخْوٌ لا خير عنده ؛ وأصاه  
من الحِنْضِجِ ، وهو الماء الحار الذي فيه طَمْلَةٌ<sup>١</sup>  
وطِينٌ . وحِنْضِجٌ : اسم .

حُوجٌ : الحاجةُ والحائِجَةُ : المأرَبَةُ ، معروفة . وقوله  
تعالى : وَلِتَبْلُغُوا عَلَيْهَا حَاجَةً فِي صُدُورِكُمْ ؛ قال  
نعلب : يعني الأسفار ، وجمعُ الحاجةِ حَاجٌ وحِوَجٌ ؛  
قال الشاعر :

لَقَدْ طَالَ مَا تَبَطَّنِي عَنْ صَحَابَتِي ،  
وَعَنْ حُوجِ ، قَضَاؤُهَا مِنْ شَفَائِيَا

وهي الحَوَجُّ ، وجمع الحائِجَةِ حَوَائِجٌ . قال

١ قوله « فيه طملة » بفتح الطاء وضها وبتعريك الكلمة كلها كما  
في الغاموس .

الأزهري : الحَاجُ جمعُ الحَاجَةِ ، وكذلك الحَوَائِجُ  
والحَاجَاتُ ؛ وأنشد شمر :

وَالشُّحَطُ قَطَّاعٌ رَجَاءٌ مَنْ رَجَا ،  
إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مَنْ تَحَوَّجَا

قال شمر : يقول إذا بعد من تحب انقطع الرجاء إلا  
أن تكون حاضراً لحاجتك قريباً منها . قال : وقال  
رجاء من رجاء ، ثم استثنى ، فقال : إلا احتضار الحاج ،  
أن يحضره . والحاج : جمع حاجة ؛ قال الشاعر :

وَأَرْضِعْ حَاجَةً يَلْبَانِ أُخْرَى ،  
كَذَاكَ الْحَاجُ تَرْضَعُ بِاللَّبَانِ

وتَحَوَّجٌ : طلب الحاجة ؛ وقال العجاج :

إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مَنْ تَحَوَّجَا

والتَّحَوُّجُ : طلب الحاجة بعد الحاجة . والتَّحَوُّجُ :  
طلبُ الحَاجَةِ . غيره : الحَاجَةُ في كلام العرب ، الأصلُ  
فيها حَاجِجَةٌ ، حذفوا منها الياء ، فلما جمعوها ردوا  
إليها ما حذفوا منها فقالوا : حَاجَةٌ وحَوَائِجٌ ، فدل  
جمعهم إياها على حوائج أن الياء محذوفة منها . وحَاجَةٌ  
حَاجِجَةٌ ، على المبالغة . الليث : الحَوُّجُ ، من الحَاجَةِ .  
وفي التهذيب : الحِوَجُّ الحَاجَاتُ . وقالوا : حَاجَةٌ  
حَوَّجَاءٌ .

ابن سيده : وَحِجَّتْ ، إِلَيْكَ أَحُوجٌ حَوَّجاً وَحِجَّتْ ،  
الأخيرةُ عن اللحياني ؛ وأنشد للكُمَيْتِ بن معروف  
الأسدي :

غَنِيْتُ ، فَلَمَّ أَرْدُدُكُمْ عِنْدَ بُغْيَةٍ ،  
وَحِجَّتْ ، فَلَمَّ أَكْدُدُكُمْ بِالْأَصَابِعِ

قال : ويروى وَحِجَّتْ ؛ قال : وإنما ذكرتها هنا لأنها  
من الواو ، قال : وسنذكرها أيضاً في الياء لقولها  
حِجَّتْ حِجْجاً . واحتجبتُ وأخوَجْتُ كَحِجَّتْ

الحياتي: حاج الرجل 'بحوج' و'بحيج'، وقد 'حجت' و'حجت' أي احتجت.

والحوج: الطلب. والحوج: الفقر؛ وأحوجه الله.

والمحوج: المعدم من قوم محويج. قال ابن سيده: وعندي أن محويج إنما هو جمع محواج، إن كان قيل، وإلا فلا وجه للواو.

وتحوج إلى الشيء: احتاج إليه وأراده.

غيره: وجمع الحاجة حاج وحاجات، وحوائج على غير قياس، كأنهم جمعوا حاججة، وكان الأصمعي ينكره ويقول هو مولد؛ قال الجوهري: وإنما أنكره لخروجه عن القياس، وإلا فهو كثير في كلام العرب؛ وينشد:

تبار المرء أمثل، حين تقضى  
حوائج، من الليل الطويل

قال ابن بري: وإنما أنكره الأصمعي لخروجه عن قياس جمع حاجة؛ قال: والنحويون يزعمون أنه جمع لواحد لم ينطق به، وهو حاججة. قال: وذكر بعضهم أنه سُمِعَ حاججة لغة في الحاجة. قال: وأما قوله إنه مولد فإنه خطأ منه لأنه قد جاء ذلك في حديث سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وفي أشعار العرب الفصحاء، فمما جاء في الحديث ما روي عن ابن عمر: أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: إن الله عباداً خلقهم لحوائج الناس، يفتزع الناس إليهم في حوائجهم، أولئك الآمنون يوم القيامة. وفي الحديث أيضاً: أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: اطلبوا الحوائج إلى حسان الوجوه. وقال صلى الله عليه وسلم: استعينوا على نجاح الحوائج بالكتمان لها؛ وبما جاء في أشعار الفصحاء قول أبي سلمة المحاربي:

ثمنت حوائجي ووذأت بشرأ،  
فيئس معرس الركب السقاب!

قال ابن بري: ثمت أصلحت؛ وفي هذا البيت شاهد على أن حوائج جمع حاجة، قال: ومنهم من يقول جمع حاجبة لغة في الحاجة؛ وقال الشماخ:

تقطع بيننا الحاجات إلا  
حوائج يعتسفن مع الجريء

وقال الأعشى:

الناس حول قبايه:  
أهل الحوائج والمسائل

وقال الفرزدق:

ولي ببلاد السند، عند أميرها،  
حوائج جمات، وعندي ثوابها

وقال هنيان بن قحافة:

حتى إذا ما قضت الحوائجاً،  
وملأت حلأبها الحلائجاً

قال ابن بري: وكنت قد سئلت عن قول الشيخ الرئيس أبي محمد القاسم بن علي الحريري في كتابه 'درة الغواص': إن لفظه حوائج بما توهم في استعمالها الحواص؛ وقال الحريري: لم أسمع شاهداً على تصحيح لفظه حوائج إلا بيتاً واحداً لبديع الزمان، وقد غلط فيه؛ وهو قوله:

فسيان بيت العنكبوت وجوسق  
رفيع، إذا لم تقض فيه الحوائج

فأكثر الاستشهاد بشعر العرب والحديث؛ وقد أشد أبو عمرو بن العلاء أيضاً:

صريعي مدام، ما يفرق بيننا  
حوائج من القاح مال، ولا نخل

وأنشد ابن الأعرابي أيضاً :

مَنْ عَفَّ عَفَّ تَخَفٌ ، عَلَى الْوُجُوهِ ، لِقَاؤُهُ ،  
وَأَخُو الْحَوَائِجِ وَجْهَهُ مَبْدُولُ

وأنشد أيضاً :

فَإِنْ أَصْبَحَ تُخَالِجُنِي هُمُومٌ ،  
وَتَنْفَسٌ فِي حَوَائِجِهَا انْتِشَارُ

وأنشد ابن خالويه :

خَلِيلِي ! إِنْ قَامَ الْهَوَى فَاقْعُدَا بِهِ ،  
لَعَنَّا نَقْضِي مِنْ حَوَائِجِنَا رَمًا

وأنشد أبو زيد لبعض الرُّجَّازِ :

يَا رَبِّ ، رَبِّ الْقُلُوصِ التَّوَاعِجِ ،  
مُسْتَعْجِلَاتِ بَدْوِي الْحَوَائِجِ

وقال آخر :

بَدَأْنَا بِنَا لَا رَاجِيَاتٍ لِحُلُصَّةٍ ،  
وَلَا يَأْسَاتٍ مِنْ قَضَاءِ الْحَوَائِجِ

قال : وما يزيد ذلك إيضاحاً ما قاله العلماء ؛ قال  
الخليل في العين في فصل « راح » يقال : بَوْمٌ رَاحٌ  
وكتبش « ضاف » ، على التخفيف ، من رائج وضائف ،  
بطرح الهزرة ، كما قال أبو ذؤيب الهذلي :

وَسَوَدَ مَاءَ الْمَرْدِ فَاهَا ، فَلَوْنُهُ  
كَلَوْنِ النَّوُورِ ، وَهِيَ أَذْمَاءُ سَارُهَا

أي سارها . قال : وكما خففوا الحاجة من الحائجة ،  
ألا تراهم جمعوها على حوائج ؟ فأثبت صحة حوائج ،  
وأنها من كلام العرب ، وأن حاجة محذوفة من حائجة ،  
وإن كان لم ينطق بها عنده . قال : وكذلك ذكرها  
عنه بن جني في كتابه اللمع ، وحكى المهلب عن ابن  
دريد أنه قال حاجة وحائجة ، وكذلك حكى عن  
أبي عمرو بن العلاء أنه يقال : في نفسي حاجة وحائجة

وَحَوَّجَاءُ ، وَالْجَمْعُ حَاجَاتٌ وَحَوَائِجٌ وَحَاجٌ وَحِوَجٌ .  
وذكر ابن السكيت في كتابه الألفاظ - باب الحوائج :  
يقال في جمع حاجة حاجاتٌ وحاجٌ وحِوَجٌ وحَوَائِجٌ .  
وقال سيبويه في كتابه ، فيما جاء فيه تَفَعَّلَ وَاسْتَفَعَّلَ ،  
بمعنى ، يقال : تَنَجَّزَ فُلَانٌ حَوَائِجَهُ وَاسْتَنَجَزَ  
حَوَائِجَهُ . وذهب قوم من أهل اللغة إلى أن حوائج  
يجوز أن يكون جمع حوجاء ، وقياسها حواج ،  
مثل صحارٍ ، ثم قدمت الياء على الجيم فصار حَوَائِجٌ ؛  
والمقلوب في كلام العرب كثير . والعرب تقول :  
بُدَاءَاتُ حَوَائِجِكَ ، في كثير من كلامهم . وكثيراً ما  
يقول ابن السكيت : إنهم كانوا يقضون حوائجهم في  
البساتين والراحات ، وإنما غلط الأصمعي في هذه  
اللفظة كما حكي عنه حتى جعلها مولدة كونها خارجة  
عن القياس ، لأن ما كان على مثل الحاجة مثل غارة  
وحارة لا يجمع على غولثر وحواثر ، فقطع بذلك على  
أنها مولدة غير فصيحة ، على أنه قد حكى الرقاشي  
والسجستاني عن عبد الرحمن عن الأصمعي أنه رجع  
عن هذا القول ، وإنما هو شيء كان عرض له من غير  
بحث ولا نظر ، قال : وهذا الأشبه به لأن مثله لا  
يجهل ذلك إذ كان موجوداً في كلام النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، وكلام العرب الفصحاء ؛ وكان الحريري لم  
يمر به إلا القول الأول عن الأصمعي دون الثاني ،  
والله أعلم .

وَالْحَوَّجَاءُ : الْحَاجَةُ . ويقال ما في صدري به حوجاء  
ولا لَوَّجَاءُ ، وَلَا سَكٌّ وَلَا مَرِيَّةٌ ، بمعنى واحد .  
ويقال : ليس في أمرك حَوَّيْنَجَاءُ وَلَا لَوَّيْنَجَاءُ وَلَا  
رَوَّيْنَعَةٌ ، وما في الأمر حَوَّجَاءُ وَلَا لَوَّجَاءُ أَي  
سَكٌّ ؛ عن ثعلب .

وحاج يحوج حوجاً أي احتاج . وأحوج حوجاً إلى غيره  
وأحوج أيضاً : بمعنى احتاج . اللحياني : مالي فيه

وصاحب الوتر ليس، الدهر، مدركة  
عندي ، وإني لدرالك بأوتاري

وفي الحديث : أنه كوى سعد بن زُرارة وقال :  
لا أدع في نفسي حوجاء من سعد ؛ الحوجاء :  
الحاجة، أي لا أدع شيئاً أرى فيه بُرأة إلا فعلته، وهي  
في الأصل الريبة التي يحتاج إلى إزالتها ؛ ومنه حديث  
قتادة قال في سجدة حم : أن تسجد بالأخيرة منها،  
أخرى أن لا يكون في نفسك حوجاء أي لا يكون  
في نفسك منه شيء ، وذلك أن موضع السجود منها  
مختلف فيه ، هل هو في آخر الآية الأولى أو آخر  
الآية الثانية ، فاختار الثانية لأنه أحوط ؛ وأن يسجد  
في موضع المبتدأ ، وأخرى خبره . وكلمه فما رد  
عليه حوجاء ولا لوجاء ، بمدود ، ومعناه : ما رد  
عليه كلمة قبيحة ولا حسنة ، وهذا كقولهم : فما  
رد عليّ سوداء ولا بيضاء أي كلمة قبيحة ولا حسنة.  
وما بقي في صدره حوجاء ولا لوجاء إلا قضاها .

والحاجة : خريزة لا ثمن لها لقتها ونفاسها ؛ قال الهذلي :

فجاءت كخاصي العير لم تحل حاجة ،  
ولا حاجة منها تلوح عليّ وشم .

وفي الحديث : قال له رجل : يا رسول الله ، ما  
تركت من حاجة ولا داجة إلا أتيت ؛ أي ما  
تركت شيئاً من المعاصي دعني نفسي إليه إلا وقد  
ركبته ؛ وداجة : إتباع حاجة ، والألف فيها منقلبة  
عن الواو .

ويقال للعائر : حوجاً لك أي سلامة !

١ قوله « والحاجة خريزة » مقتضى إرادته هنا أنه بالماء المهمل هنا ،  
وهو بها في الشاهد أيضاً . وكتب السيد مرتضى بهامش الأصل  
صوابه : والحاجة ، بيمين ، كما تقدم في موضعه مع ذكر الشاهد  
المذكور .

حوجاء ولا لوجاء ولا حوجياء ولا لوجياء ؛ قال  
قيس بن رفاعه :

من كان ، في نفسه ، حوجاء يطلبها  
عندي ، فإني له رهن بإصهار  
أقيم نخوته ، إن كان ذا عوج ،  
كما يقوم ، قدح التبعة ، الباربي

قال ابن بري المشهور في الرواية :

أقيم عوجته إن كان ذا عوج

وهذا الشعر تمثل به عبد الملك بعد قتل مصعب بن الزبير  
وهو يخاطب على المنبر بالكوفة ، فقال في آخر خطبته :  
وما أظنكم تزدادون بعد الموعظة إلا شرّاً ، ولن  
تزداد بعد الإغذار إليكم إلا عقوبة وذعراً ،  
فمن شاء منكم أن يعود إليها فليعد ، فإنما مثلي  
ومثلكم كما قال قيس بن رفاعه :

من يصل ناري بلا ذنب ولا ترّة ،  
يصل بنار كريم ، غير غدار

أنا التذير لكم مني مجاهرة ،  
كبي لا ألام على تهبي وإنذاربي

فإن عصبتكم مقالي ، اليوم ، فاعترفوا  
أن سوف تلقون خزيّاً ، ظاهر العار  
لترجعن أحاديثاً ملعنة ،  
لهو المقيم ، ولهو المدليج الساري

من كان ، في نفسه ، حوجاء يطلبها  
عندي ، فإني له رهن بإصهار

أقيم عوجته ، إن كان ذا عوج ،  
كما يقوم ، قدح التبعة ، الباربي

وحكى الفارسي عن أبي زيد: حُجُّ حُجِّيَّاك، قال: كأنه مقلوبٌ موضِعُ اللّامِ إلى العين.

حجج: حَجَّتْ أَحِجُّ حَجِيْجاً: احتججت؛ عن كراع والليثاني، وهي نادرة لأن ألف الحاجة واو، فحكه حَجَّتْ كما حكى أهل اللغة. قال ابن سيده: ولولا حَجِيْجاً لقلت إن حَجَّتْ فَعِلْتُ، وإنه من الواو كما ذهب إليه سيبويه في طحنت. والحاج: نبت من الحمض، وقيل: نبت من الشوك. وفي الحديث: أنه قال لرجل شكاً إليه الحاجة: انطلق إلى هذا الوادي ولا تدع حاجاً ولا حطباً ولا تأتني خمسة عشر يوماً؛ الحاج: الشوك، الواحدة حاجة. ابن سيده: الحاج ضرب من الشوك وهو الكببر، وقيل: نبت غير الكببر، وقيل: هو شجر، وقال أبو حنيفة: الحاج مما تدوم خضرته وتذهب عروقه في الأرض مذهباً بعيداً، ويتداوى بطبيخه، وله ورق دقاق طوال، كأنه مساوٍ للشوك في الكثرة، وتصغيره حَيَّجَةٌ؛ عن الكسائي. وأحاجت الأرض وأحيجت: كثر بها الحاج؛ وقول الراجز:

كأنها الحاج أفاضت عصبه

أراد الحاج، فحذف إحدى الجيمين وخففه كقوله: يسوء الفاليات إذا قليني  
أراد قليني، وهذه الكلمة ذكرها الجوهري في حوج.

### فصل الخاء

خبجج: خَبَجَ يَخْبُجُ خَبِيْجاً وَخَبَاجاً: ضَرَطَ ضَرْطاً شَدِيداً؛ قال عمرو بن مَلِطٍ الطائي:  
يَأبَى لِي الثَّعْلَبَانِ الَّذِي  
قال، خَبَاجَ الأُمَّةِ الرَّاعِيَةَ

الخباج: الضراط وأضافه إلى الأمة ليكون أخس لها، وجعلها راعية لكونها أهون من التي لا ترعى؛ وأول الشعر:

يا أوس، لو نالتك أرماحنا،  
كنت كمن تهوي به الهاويه

وفي حديث عمر، رضي الله عنه: إذا أقيمت الصلاة ولئى الشيطان وله خبج، بالتحريك، أي ضراط، ويروى بالخاء المهملة. وفي حديث آخر: من قرأ آية الكرسي يخرج الشيطان وله خبج كخبج الحمار. وقيل: الخبج ضراط الإبل خاصة. وخبج بها: حبق. وحكى ابن الأعرابي: لا آتية ما خبج ابن أتان؛ فجعلوه للحمر. والخبج: نوع من الضرب بسيف أو بعصا وليس بشديد، والخاء لغة. وخبجه بالعصا: ضربه بها. وقحل خباجاً: كثير الضراب.

خبونج: الخببرنج: الناعم البدن البض، والأنثى بالهاء. الأصمعي: الخببرنج الخلق الحسن. وجسم خببرنج: ناعم؛ قال العجاج:

غراء سوي خلقها الخببرنجا،  
مأد الشباب عيشها المخرفجا

ومأد الشباب: مأوه واهتزازه. وغصن يئاد من النعمة: يهتز.

والخببرنجة من النساء: الحسنة الخلق الضخمة القصب، وقيل: هي اللحية الحادرة الخلق في استواء، وقيل: هي العظيمة الساقين. وخلق خببرنج: تام. والخببرنجة: حن الغذاء.

خبجج: الأزهرى: الخبججة مشية متقاربة مثل مشية المريب. قال ابن سيده: فيها قرمطة



وَعَجَلَةٌ . يقال : جاء يُخْبِعُ إلى ريبة ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ ، لَمَّا غَدَا يُخْبِعُ ،  
صاحبُ موقينٍ ، عليه موزجُ

وقال :

جاء إلى جلتها يُخْبِعُ ،  
فكلُّهنَّ رائمٌ يُدرِّجُ

قال ابن سيده : وكذلك الخنعة .

خبيج : الخنعة : مشية متقاربة فيها قرمطة وعجلة ، ذكره ابن سيده في ترجمة خبيج ، قال : وقد ذكر بالباء والثاء ، فهو إذا خنعة وخبعة وخنعة .

خبيج : خبت الريح في هبوبها تخج خجوجاً : التوت .

وريح خجوج : تخج في هبوبها أي تلتوي . قال : ولو ضعف وقيل : خججت الريح ، كان صواباً . والخبج من الرياح : الشديدة المر ، وقد خججت ؛ قال ابن سيده : وقيل هي الشديدة من كل ريح ما لم تثر عجاجاً . وخبيج الريح : صوتها . شعر : ريح خجوج وخبجاة : تخج في كل شق أي شق . قال وقال ابن الأعرابي : ريح خججاة طويلة دائمة الهبوب . وقال أبو نصر : هي البعيدة المسلك الدائمة الهبوب . وقال ابن أحمر : يصف الريح :

هو جاء رعبلة الرواح ، خجوج

جاء الغدو ، رواحها شهر

قال : والأصل خجوج . وقد خبت تخج ؛  
وأنشد أبو عمرو :

وخبت النيرج من خربها

وروى الأزهري بإسناده عن خالد بن عروة قال : سمعت علياً ، عليه السلام ، وذكر بناء الكعبة فقال : إن إبراهيم حين أمر ببناء البيت ضاق به ذرعاً ، قال : فبعث الله إليه السكينة وهي ريح خجوج لها رأس فتطوقت بالبيت كطوق الحجة ، ثم استقرت ، قال : فبنى إبراهيم حين استقرت ، فجعل إسماعيل بناوله الحجارة ، فلما انتهى إلى موضع الحجر أعيا إسماعيل فأتى إبراهيم بالحجر . وقال الأصمعي : الخجوج الريح الشديدة المر ؛ وقال ابن شيل : هي الشديدة الهبوب الحوارة لا تكون إلا في الصيف ، وليست بشديدة الحر . وفي كتاب القتيبي : فتطوت موضع البيت كالحجة . وقيل : ريح خجوج أي شديدة المرور في غير استواء . قال : وأصل الخج الشق . قال ابن الأثير : وجاء في كتاب المعجم الأوسط للطبراني عن علي ، رضي الله عنه ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : السكينة ريح خجوج . وفي الحديث الآخر : إذا حمل ، فهو خجوج .

وفي حديث الذي بنى الكعبة لقريش : كان رومياً في سفينة أصابتها ريح فخجتها أي صرفتها عن جهتها ومقصدها بشدة عصفها . والخج : الدفع . وفي النوادر : الناس يهجون هذا الوادي هجاً ويخجونه خجاً أي ينحدرون فيه ويبطؤونه كثيراً . وخج بها : ضرط . وخج برجله : نسف بها التراب في مشيه .

وخجج الرجل : لم يُبْد ما في نفسه .

والخبجة : سرعة الإناخة والحلول .

والخبجة : الانقباض والاستخفاف في موضع خفي ،

وفي التهذيب : في موضع يخفى فيه ، قال : ويقال أيضاً

بالحاء .

ورجل خججة : أحق لا يعقل . ابن سيده :

والْحَجَّاجَةُ وَالْحَجَّاجَةُ الْأَحْمَقُ . وَالْحَجَّاجُ مِنَ  
الرِّجَالِ : الَّذِي يَهْمِزُ الْكَلَامَ ، لَيْسَ لِكَلَامِهِ جِهَةٌ .  
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ أَسْمَعْ حَجَّاجَةً فِي نَعْتِ الْأَحْمَقِ  
إِلَّا مَا قَرَأْتَهُ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ قَالَ : وَالْمَسْمُوعُ مِنَ  
العَرَبِ حَجَّابَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ . النَّضْرُ :  
الْحَجَّاجُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُرِي أَنَّهُ جَادٌ فِي أَمْرِهِ  
وَلَيْسَ كَمَا يُرِي . الْفَرَاءُ : خَجَّجَ الرَّجُلَ وَجَجَّجَهُ  
إِذَا لَمْ يُبْدِ مَا فِي نَفْسِهِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا  
يَقْرَبُ مِنْ قَوْلِ النَّضْرِ وَهُوَ أَصَحُّ بِمَا قَالَ اللَّيْثُ فِي  
الْحَجَّاجِ .

وَالْحَجُّ : الْجِمَاعُ . وَخَجَّ جَارِيَتُهُ : مَسَحَهَا .  
وَالْحَجَّجَةُ : كِنَايَةٌ عَنِ النِّكَاحِ .

وَاخْتَجَّ الْجَمَلُ وَالنَّاسِطُ فِي سِيرِهِ وَعَدُوهُ إِذَا لَمْ  
يَسْتَقِمْ ، وَذَلِكَ سُرْعَةٌ مَعَ التَّوَاءِ . اللَّيْثُ : الْحَجَّجَةُ  
تُوصَفُ فِي سُرْعَةِ الْإِنَاخَةِ وَحُلُولِ الْقَوْمِ .  
وَالْحَجَّوَجِيُّ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ .

خَدَجٌ : خَدَجَتِ النَّاقَةُ وَكَلَّتْ ذَاتَ ظِلْفٍ وَحَافِرٍ  
تَخْدُجُ وَتَخْدِجُ خِدَاجًا ، وَهِيَ خَدُوجٌ وَخَادِجٌ ،  
وَخَدَجَتْ وَخَدَجَتْ ، كِلَاهِمَا : أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ  
أَوَانِهِ لِغَيْرِ تَمَامِ الْأَيَّامِ ، وَإِنْ كَانَ تَامَ الْخَلْقُ ؛  
قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مَطِيرٍ :

لَمَّا لَقِعْتَنَ لِمَاءِ الْفَحْلِ أَعْجَلْتَهَا ،

وَقَتَّ النِّكَاحِ ، فَلَمْ يُتِمِّنْ تَخْدِيجُ

وَقَدْ يَكُونُ الْخِدَاجُ لِغَيْرِ النَّاقَةِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

يَوْمَ تَرَى مُرْضِعَةً خَلُوجًا ،

وَكَلَّ أَنْثَى حَمَلَتْ خَدُوجًا

أَفَلَا تَرَاهُ عَمَّ بِهِ ؟

وَفِي الْحَدِيثِ : كُلُّ صَلَاةٍ لَا يُقْرَأُ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ ،

فَهِيَ خِدَاجٌ أَي نُقْصَانٌ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : كُلُّ صَلَاةٍ لَيْسَتْ فِيهَا قِرَاءَةٌ ، فَهِيَ  
خِدَاجٌ أَي ذَاتُ خِدَاجٍ ، وَهُوَ النُّقْصَانُ . قَالَ : وَهَذَا  
مَذْهَبُهُمْ فِي الْإِخْتِصَارِ لِلْكَلَامِ كَمَا قَالُوا : عَبْدُ اللَّهِ  
إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ أَي مُقْبِلٌ وَمُدْبِرٌ ؛ أَحَلَّتُوا الْمَصْدَرَ  
مَحَلَّ الْفِعْلِ .

وَيُقَالُ : أَخْدَجَ الرَّجُلُ صَلَاتَهُ ، فَهُوَ مُخْدَجٌ وَهِيَ  
مُخْدَجَةٌ ، وَيُقَالُ : أَخْدَجَ فُلَانٌ أَمْرَهُ إِذَا لَمْ  
يُحْكِمْهُ ، وَأَنْضَجَ أَمْرَهُ إِذَا أَحْكَمَهُ ، وَالْأَصْلُ فِي  
ذَلِكَ إِخْدَاجُ النَّاقَةِ وَلَدَهَا وَإِنْضَاجُهَا لِإِيَّاهِ . الْأَصْمَعِيُّ :  
الْخِدَاجُ النُّقْصَانُ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ خِدَاجِ النَّاقَةِ إِذَا  
وَلَدَتْ وَلَدًا نَاقِصَ الْخَلْقِ ، أَوْ لِغَيْرِ تَمَامِ .

وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : فِي كُلِّ ثَلَاثِينَ بَقْرَةً خَدِيجٌ أَي  
نَاقِصُ الْخَلْقِ فِي الْأَصْلِ ؛ يَرِيدُ تَبْيِيعُ كَالْخَدِيجِ فِي  
صِغَرِ أَعْضَائِهِ وَنَقْصِ قُوَّتِهِ عَنِ النَّسِيِّ وَالرَّبَاعِيِّ .  
وَخَدِيجٌ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفْعَلٍ ، أَي مُخْدَجٌ . وَفِي حَدِيثِ  
سَعْدٍ : أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِمُخْدَجٍ  
مَقِيمٍ أَي نَاقِصِ الْخَلْقِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَلَيْهِ : وَلَا تُخْدِجِ التَّحِيَّةَ أَي لَا تَنْقُصْهَا .  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَإِنَّمَا قَالَ فِي الصَّلَاةِ : فَهِيَ خِدَاجٌ ،  
وَالْخِدَاجُ مَصْدَرٌ عَلَى حَذْفِ الْمُضَافِ أَي ذَاتُ خِدَاجٍ ،  
أَوْ يَكُونُ قَدْ وَصَفَهَا بِالْمَصْدَرِ نَفْسَهُ مَبَالِغَةً ، كَمَا قَالُوا :  
فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ . وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ . وَشَاةٌ  
خَدُوجٌ ، وَجَمْعُهَا خَدُوجٌ وَخِدَاجٌ وَخَدَائِجٌ .  
وَأَخْدَجَتْ ، فَهِيَ مُخْدَجٌ وَمُخْدَجَةٌ : جَاءَتْ  
بِوَلَدِهَا نَاقِصَ الْخَلْقِ ، وَقَدْ تَمَّ وَقْتُ حَمْلِهَا ، وَالْوَلَدُ  
خَدُوجٌ وَخِدَاجٌ وَمُخْدَجٌ وَمُخْدُوجٌ وَخَدِيجٌ ؛  
وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ ، فِي ذِي الشُّدْبِيَّةِ :  
مُخْدَجٌ الْيَدُ أَي نَاقِصُ الْيَدِ . وَقِيلَ : إِذَا أَلْقَتِ النَّاقَةُ  
وَلَدَهَا تَامَ الْخَلْقِ قَبْلَ وَقْتِ النَّتَاجِ ، قِيلَ : أَخْدَجَتْ ،

وهي مُخْدَجٌ ؛ فإن رمته ناقصاً قبل الوقت قيل :  
خَدَجَتْ ، وهي خَادِجٌ ؛ فإن كان عادةً لها ، فهي  
مِخْدَاجٌ فيها . وقوم يجعلون الحِدَاجَ ما كان دماً ،  
وبعضهم جعله ما كان أملتط ولم يَنْبُتْ عليه شَعْرٌ ،  
وحكى ثابتٌ ذلك في الإنسان . وقال أبو خَيْرَةَ :  
خَدَجَتْ المرأةُ ولدَها وأخَدَجَتْه ، بمعنى واحد ،  
قال الأزهرى : وذلك إذا ألقته وقد استبان خَلْقَهُ ،  
قال : ويقال إذا ألقته دماً ؛ قد خَدَجَتْ ، وهو  
خِدَاجٌ ؛ وإذا ألقته قبل أن يَنْبُتَ شعره قيل : قد  
عَضَّتْ ، وهو العِضَانُ ؛ وأنشد :

فَهْنٌ لَا يَحْمِلُنَّ إِلَّا خِدَاجًا

والحِدَاجُ : الاسم من ذلك . قال : وناقاة ذاتُ  
خِدَاجٍ : تَخْدُجُ وتَخْدِجُ كثيراً .

وخَدَجَتْ الزَّنْدَةَ : لم تُورِ ناراً . وفي التهذيب :  
أخَدَجَتْ الزَّنْدَةَ .  
وخَدِيجَةٌ : اسمُ امرأةٍ .

وخَدَجِ خَدِجٍ : زَجْرٌ للغنم . ابن الأعرابي :  
أخَدَجَتْ الشُّوَّةُ إذا قلَّ مطرُها .

خُدَلِجٌ : الحَدَلِجَةُ ، بتشديد اللام : الرِّبَاءُ المثلثة  
الذراعين والساقين ؛ وأنشد الأصمعي :

إنَّ لها لَسَائِقًا خَدَلِجًا ،

لم يُدَلِجِ اللَّيْلَةَ فِيمَنْ أَدَلِجًا

يعني جارية قد عَشِقَهَا ، فركب الناقةَ وساقها من  
أجلها .

وفي حديث اللعانِ : خَدَلِجُ السَّاقَيْنِ عَظِيمُهُمَا ،  
وهو مِثْلُ الحَدَلِ . وقيل : هي الضَّخْمَةُ السَّاقَيْنِ ؛  
والذِّكْرُ خَدَلِجٌ . الليث : الحَدَلِجُ الضَّخْمَةُ  
السَّاقِ المَسْكُورَتِهَا .

خُدَلِجٌ : التهذيب في النوادر : فلانٌ يَتَخَدَّلِجُ في  
مِشْيَتِهِ .

خُوجٌ : الخُرُوجُ : تَقْيِضُ الدخولِ . خَرَجَ يَخْرُجُ  
خُرُوجًا وَمَخْرَجًا ، فهو خَارِجٌ وخَرُوجٌ  
وخرَاجٌ ، وقد أَخْرَجَهُ وخَرَجَ به . الجوهري :  
قد يكون المَخْرَجُ موضعَ الخُرُوجِ . يقال :  
خَرَجَ مَخْرَجًا حَسَنًا ، وهذا مَخْرَجُهُ . وأما  
المُخْرَجُ فقد يكون مصدرَ قولك أَخْرَجَهُ ،  
والمفعول به واسمَ المكانِ والوقتِ ، تقول : أَخْرَجَنِي  
مُخْرَجَ صِدْقٍ ، وهذا مُخْرَجُهُ ، لأنَّ الفعل إذا  
جاوز الثلاثة فاليم منه مضمومة ، مثل دَخَرَجَ ، وهذا  
مُدَخْرَجُنَا ، فَسَبَّهَ مُخْرَجٌ بينات الأربعة .

والاستخراجُ : كالاستنباطِ .

وفي حديث بدرٍ : فاخْتَرَجَ تَمَرَاتٍ مِنْ قِرْبَةٍ  
أَي أَخْرَجَهَا ، وهو افْتَعَلَ منه .  
والمُخَارِجَةُ : المُنَاهِدَةُ بالأصابع .

والتَّخَارُجُ : التَّنَاهُدُ ؛ فأما قول الحسين بن مطيرٍ :

ما أَنَسَ ، لا أَنَسَ مِنْكُمْ نَظْرَةٌ سَفَفَتْ ،

في يومِ عِيدٍ ، ويومِ العِيدِ مَخْرُوجٌ

فإنه أراد مَخْرُوجٌ فيه ، فحذف ؛ كما قال في هذه  
القصيدة :

والعينُ هاجِعةٌ والرُّوحُ مَعْرُوجٌ

أراد معروج به .

وقوله عز وجل : ذلك يَوْمٌ الخُرُوجِ ؛ أي يوم يخرج  
الناس من الأجدات . وقال أبو عبيدة : يومُ الخُرُوجِ  
من أسماء يوم القيامة ؛ واستشهد بقول العجاج :

أليسَ يَوْمٌ سُمِّيَ الخُرُوجًا ،

أعظَمَ يَوْمٍ رَجَّةٌ رَجُوجًا ؟

أبو إسحق في قوله تعالى : يوم الخروج أي يوم  
يبعثون فيخرجون من الأرض . ومثله قوله تعالى :  
خُشِعاً أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ . وفي  
حديث سُوَيْدِ بْنِ عَفْلَةَ : دخل عليّ عليّ ، رضي  
الله عنه ، في يوم الخُرُوج ، فإذا بين يديه فائور  
عليه خُبْزُ السَّمَاءِ وصحفة فيها خَطِيفَةٌ . يوم  
الخُرُوج ؛ يريد يوم العيد ، ويقال له يوم الزينة ويوم  
المشرق . وخُبْزُ السَّمَاءِ : الخُشْكَارُ ، كما قيل  
لِلثَّابِثِ الْحُوَارِيِّ لِيَاضَهُ .

وَاخْتَرَجَهُ وَاسْتَخْرَجَهُ : طلب إليه أو منه أن  
يَخْرُجَ . وناقَة مُخْتَرَجَةٌ إذا خرجت على  
خَلْقَةِ الْجَمَلِ الْبُخْتِيِّ . وفي حديث قصة : أن  
الناقَة التي أرسلها الله ، عز وجل ، آية لقوم صالح ،  
عليه السلام ، وهم ثمود ، كانت مُخْتَرَجَةً ، قال :  
ومعنى المُخْتَرَجَةِ أنها أُجِبلت على خلقه الجمل ، وهي  
أكبر منه وأعظم .

وَاسْتَخْرَجَتِ الْأَرْضُ : أَصْلِحَتِ لِلزَّرَاعَةِ أَوْ  
الْفِرَاسَةِ ، وهو من ذلك عن أبي حنيفة . وخارج  
كل شيء : ظاهره . قال سيبويه : لا يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا  
إِلَّا بِالْحَرْفِ لِأَنَّهُ مَخْصُوصٌ كَالْيَدِ وَالرَّجْلِ ؛ وَقَوْلُ  
الْفِرْزَدِقِ :

عَلَى حِلْفَةٍ لَا أَشْتَمُ الدَّهْرَ مُسْلِمًا ،  
وَلَا خَارِجًا مِنْ فِي زُورٍ كَلَامٍ .

أراد : ولا يخرج خروجاً ، فوضع الصفة موضع المصدر  
لأنه حملة على عاهدت .

وَالخُرُوجُ : خُرُوجُ الْأَدِيبِ وَالسَّائِقِ وَنَحْوَهُمَا يُخْرَجُ  
فَيَخْرُجُ .

وَخَرَجَتْ خَوَارِجُ فُلَانٍ إِذَا ظَهَرَتْ نَجَابَتُهُ ،  
وَتَوَجَّهَ لِإِبْرَامِ الْأُمُورِ وَإِحْكَامِهَا ، وَعَقَلَ عَقْلًا

مِثْلَهُ بَعْدَ صَبَاءٍ .

وَالخَارِجِيُّ : الَّذِي يَخْرُجُ وَيَشْرَفُ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ  
أَنْ يَكُونَ لَهُ قَدِيمٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

أَبَا مَرْوَانَ ! لَسْتَ بِخَارِجِي ،  
وَلَيْسَ قَدِيمٌ مَجْدِكَ بَانْتِحَالٍ

وَالخَارِجِيَّةُ : خَيْلٌ لَا عِرْقَ لَهَا فِي الْجَوْدَةِ  
فَتَخْرُجُ سَوَابِقَ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ جِيَادٌ ؛ قَالَ طَفِيلٌ :

وَعَارَضْتُهَا رَهْوًا عَلَى مَتَابِعٍ ،  
شَدِيدِ الْقَصِيرَى ، خَارِجِيٍّ مَجْنَبٍ

وقيل : الخارجي كل ما فاق جنسه ونظائره . قال  
أبو عبيدة : من صفات الخيل الخُرُوجُ ، بفتح الخاء ،  
وكذلك الأنتى ، بغير هاء ، والجمع الخُرُجُ ، وهو  
الذي يطول عنقه فيعتال بطولها كل عنان جعل  
في لجامه ؛ وأنشد :

كَلَّ قَبَاءَ كَالهَرَاوَةِ عَجَلِي ،  
وَخُرُوجِ تَغْتَالِ كُلِّ عِنَانٍ

الأزهري : وأما قول زهير يصف خيلاً :

وَخَرَجَهَا صَوَارِخَ كُلِّ يَوْمٍ ،  
فَقَدْ جَعَلَتْ عَرَائِكُهَا تَلِينُ

فمعناه : أن منها ما به طريق ، ومنها ما لا طريق  
به ؛ وقال ابن الأعرابي : معنى خَرَجَهَا أَدْبَهَا كَمَا  
يُخْرَجُ المَعْلَمُ تَلْمِيذَهُ .

وَفُلَانٌ خَرِيْبٌ مَالٍ وَخَرِيْبُهُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مِثْلُ عَيْنِي ،  
بمعنى مفعول إذا دَرَبَهُ وَعَلَّمَهُ . وَقَدْ تَخْرَجَهُ فِي  
الْأَدَبِ فَتَخْرَجَ .

وَالخَرَجُ وَالخُرُوجُ : أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ مِنَ السَّحَابِ .  
يُقَالُ : خَرَجَ لَهُ خُرُوجٌ حَسَنٌ ؛ وَقِيلَ : خُرُوجُ  
السَّحَابِ اتِّسَاعُهُ وَانْبِطَاطُهُ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ :

إذا هم بالإقلاع هبت له الصبا ،  
فعاقبت نشتاً بعدها وخرُوجُ

الأخفش : يقال للماء الذي يخرج من السحاب : خرُجُ  
وخرُوجُ . الأصمعي : يقال أوّل ما ينشأ السحاب ،  
فهو نشتٌ . التهذيب : خرَجَت السماءُ خرُوجاً إذا  
أصحت بعد إغامتها ؛ وقال هيمان يصف الإبل  
وورودها :

فصَبَحَتْ جَابِيَةَ صُهاَرِجًا ؛  
تَحَبُّهُ لَوْنُ السَّمَاءِ خَارِجًا

يريد مضمحياً ؛ والسحابة 'تخرُجُ' السحابة كما 'تخرُجُ'  
الظلم . والخرُوجُ من الإبل : المعناقُ المتقدمة .  
والخرُاجُ : ورمٌ يخرُجُ بالبدن من ذاته ، والجمع  
أخرِجَةٌ وخرِجانٌ . غيره : والخرُاجُ ورمٌ  
قرحٍ يخرج بدابة أو غيرها من الحيوان . الصحاح :  
والخرُاجُ ما يخرُجُ في البدن من القروح .

والخوارِجُ : الحرورِيةُ ؛ والخارجِيةُ : طائفة  
منهم لزمهم هذا الاسمُ لخروجهم عن الناس . التهذيب :  
والخوارِجُ قومٌ من أهل الأهواء لهم مقالةٌ على  
حدةٍ .

وفي حديث ابن عباس أنه قال : يتخارجُ الشريكانِ  
وأهلُ الميراث ؛ قال أبو عبيد : يقول إذا كان المتاع  
بين ورثة لم يقتسموه أو بين شركاء ، وهو في يد بعضهم  
دون بعض ، فلا بأس أن يتبايعوه ، وإن لم يعرف  
كل واحد نصيبه بعينه ولم يقبضه ؛ قال : ولو أراد رجل  
أجنبي أن يشتري نصيب بعضهم لم يجز حتى يقبضه البائع  
قبل ذلك ؛ قال أبو منصور : وقد جاء هذا عن ابن  
عباس مفسراً على غير ما ذكر أبو عبيد . وحدثت  
الزهري بسنده عن ابن عباس ، قال : لا بأس أن  
يتخارجَ القومُ في الشركة تكون بينهم فيأخذ

هذا عشرة دنانير نقداً ، ويأخذ هذا عشرة دنانير ديناراً .  
والتخارجُ : تفاعلٌ من الخروج ، كأنه يخرجُ  
كلٌ واحد من شركته عن ملكه إلى صاحبه بالبيع ؛  
قال : ورواه الثوري بسنده عن ابن عباس في شريكين :  
لا بأس أن يتخارجا ؛ يعني العَيْنَ والدَيْنَ ؛ وقال  
عبد الرحمن بن مهدي : التخارجُ أن يأخذ بعضهم  
الدار وبعضهم الأرض ؛ قال شمر : قلت لأحمد :  
سئل سفيان عن أخوين ورثا صكاً من أبيهما ، فذهبا إلى  
الذي عليه الحق فتقاضياه ؛ فقال : عندي طعام ، فاشترى  
مني طعاماً بما لكما علي ، فقال أحد الأخوين : أنا آخذ  
نصيبي طعاماً ؛ وقال الآخر : لا آخذ إلا دراهم ،  
فأخذ أحدهما منه عشرة أفقرة بخمسين درهماً بنصيبه ؛  
قال : جائز ، ويتقاضاه الآخر ، فإن تَوَاسَى ما على الغريم ،  
رجع الأخ على أخيه بنصف الدراهم التي أخذ ، ولا  
يرجع بالطعام . قال أحمد : لا يرجع عليه بشيء إذا  
كان قد رضي به ، والله اعلم .

وتخارجَ السفرُ : أخرَجُوا نفقاتهم .

والخرُجُ والخرُاجُ ، واحدٌ : وهو شيءٌ يُخرِجُهُ القومُ  
في السنةٍ من مالهم بقدرٍ معلوم . وقال الزجاج :  
الخرُجُ المصدر ، والخرُاجُ : اسمٌ لما يُخرِجُ .  
والخرُاجُ : غلّةُ العبد والأمة . والخرُجُ والخرُاجُ :  
الإتاوةُ تؤخذ من أموال الناس ؛ الأزهري : والخرُجُ  
أن يؤدي إليك العبدُ خرَاجَه أي غلته ، والرعيّةُ  
تؤدّي الخرُجَ إلى الولاء . وروى في الحديث عن  
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : الخرُاجُ  
بالضمان ؛ قال أبو عبيد وغيره من أهل العلم : معنى  
الخرُاجُ في هذا الحديث غلّةُ العبد يشتره الرجلُ فيستغله  
زماناً ، ثم يعثرُ منه على عيبٍ دلّسهُ البائعُ ولم  
يُطلعهُ عليه ، فله ردُّ العبد على البائع والرجوعُ عليه  
بجميع الثمن ، والغلّةُ التي استغلها المشتري من العبد

طَيِّبَةٌ لَهُ لِأَنَّهُ كَانَ فِي ضَمَانِهِ ، وَلَوْ هَلَكَ مِنْ مَالِهِ .  
 وَفَسَّرَ ابْنُ الْأَثِيرِ قَوْلَهُ : الْحَرَجُ بِالضَّمَانِ ؛ قَالَ : يَرِيدُ  
 بِالْحَرَجِ مَا يَحْصُلُ مِنْ غَلَّةِ الْعَيْنِ الْمُبْتَاعَةِ ، عَبْدًا كَانَ أَوْ أُمَّةً  
 أَوْ مَلَكًا ، وَذَلِكَ أَنْ يَشْتَرِيهِ فَيَسْتَفِلُّهُ زَمَانًا ، ثُمَّ يَعْتَرُ  
 فِيهِ عَلَى عَيْبٍ قَدِيمٍ ، فَلَهُ رَدُّ الْعَيْنِ الْمُبْتَاعَةِ وَأَخْذُ الثَّمَنِ ،  
 وَيَكُونُ لِلْمَشْتَرِي مَا اسْتَفْلَهُ لِأَنَّ الْمُبْتَاعَ لَوْ كَانَ تَلَفَ فِي  
 يَدِهِ لَكَانَ مِنْ ضَمَانِهِ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عَلَى الْبَائِعِ شَيْءٌ ؛  
 وَبَاءَ بِالضَّمَانِ مَتَعَلِّقَةً بِمَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ الْحَرَجُ مُسْتَحَقٌّ  
 بِالضَّمَانِ أَيِّ سَبَبِهِ ، وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِ شَرِيحِ لِرَجَلَيْنِ  
 احْتَكَمَا إِلَيْهِ فِي مِثْلِ هَذَا ، فَقَالَ لِلْمَشْتَرِي : رُدِّ الدَّاءَ  
 بِدَائِهِ وَلِكَ الْغَلَّةُ بِالضَّمَانِ . مَعْنَاهُ : رُدِّ ذَا الْعَيْبِ  
 بَعِيْبِهِ ، وَمَا حَصَلَ فِي يَدِكَ مِنْ غَلَّتِهِ فَهُوَ لَكَ .

وَيُقَالُ : خَارَجَ فُلَانٌ غَلَامَهُ إِذَا اتَّفَقَا عَلَى ضَرْبِ  
 يَرُدُّهَا الْعَبْدُ عَلَى سَيِّدِهِ كُلِّ شَهْرٍ وَيَكُونُ مُخَلَّى بَيْنَهُ  
 وَبَيْنَ عَمَلِهِ ، فَيُقَالُ : عَبْدٌ مُخَارَجٌ . وَيُجْمَعُ الْحَرَجُ ،  
 الْإِنْتَاوَةُ ، عَلَى أَخْرَاجٍ وَأَخْرَاجٍ وَأَخْرَجَةٍ . وَفِي  
 التَّنْزِيلِ : أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا فَقَرْجَاهُ رَبُّكَ  
 خَيْرٌ . قَالَ الزَّجَّاجُ : الْحَرَجُ الْفَيْءُ ، وَالْحَرَجُ  
 الضَّرْبِيَّةُ وَالْجَزْيَةُ ؛ وَقُرِئَ : أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا .  
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ : أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا عَلَى مَا جِئْتَ بِهِ ،  
 فَأَجْرُ رَبِّكَ وَثَوَابُهُ خَيْرٌ . وَأَمَّا الْحَرَجُ الَّذِي وَظَفَهُ  
 عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَلَى السَّوَادِ وَأَرْضِ  
 الْفَيْءِ ، فَإِنَّ مَعْنَاهُ الْغَلَّةُ أَيْضًا ، لِأَنَّهُ أَمَرَ بِمَسَاحَةِ  
 السَّوَادِ وَدَفْعِهَا إِلَى الْفَلَاحِينَ الَّذِينَ كَانُوا فِيهِ عَلَى غَلَّةٍ  
 يُوَدُّونَهَا كُلَّ سَنَةٍ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ خَرْجًا ، ثُمَّ قِيلَ بَعْدَ  
 ذَلِكَ لِلْبِلَادِ الَّتِي افْتَتَحَتْ صُلْحًا وَوُظِفَ مَا صَوْلَحُوا  
 عَلَيْهِ عَلَى أَرْضِيهِمْ : خَرَجِيَّةٌ لِأَنَّ تِلْكَ الْوِظِيْفَةَ أَشْبَهَتْ  
 الْحَرَجَ الَّذِي أُلْزِمَ بِهِ الْفَلَاحُونَ ، وَهُوَ الْغَلَّةُ ، لِأَنَّ جُمْلَةَ  
 مَعْنَى الْحَرَجِ الْغَلَّةُ ؛ وَقِيلَ لِلْجَزْيَةِ الَّتِي ضَرَبَتْ عَلَى رِقَابِ  
 أَهْلِ الذِّمَّةِ : خَرَجٌ لِأَنَّهُ كَالْغَلَّةِ الْوَاجِبَةِ عَلَيْهِمْ . ابْنُ

الأعرابي : الْحَرَجُ عَلَى الرَّؤُوسِ ، وَالْحَرَجُ عَلَى  
 الْأَرْضِينَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى : مِثْلُ الْأَثَرِ جَعَلِ  
 طَيِّبٌ رِيحُهَا ، طَيِّبٌ خَرَجُهَا أَيَّ طَعْمُ ثَمَرِهَا ،  
 تَشْبِيْهُهَا بِالْحَرَجِ الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِينَ وَغَيْرِهَا .

وَالْحَرَجُ : مِنَ الْأَوْعِيَةِ ، مَعْرُوفٌ ، عَرَبِيٌّ ، وَهُوَ هَذَا  
 الرَّعَاءُ ، وَهُوَ جُوالِقٌ ذُو أَوْثَيْنِ ، وَالْجَمْعُ أَخْرَاجٌ  
 وَخِرَاجَةٌ مِثْلُ جُحْرٍ وَجِحْرَةٌ .

وَأَرْضٌ مُخْرَجَةٌ أَي تَبْتُهَا فِي مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ .  
 وَتَخْرِيْجُ الرَّاعِيَةِ الْمَرْتَعِ : أَنْ تَأْكُلَ بَعْضُهُ وَتَتْرَكَ  
 بَعْضُهُ . وَخَرَجَتِ الْإِبِلُ الْمَرْتَعَى : أَبْقَتْ بَعْضَهُ  
 وَأَكَلَتْ بَعْضَهُ .

وَالْحَرَجُ ، بِالْتَحْرِيكِ : لَوْنَانِ سَوَادٌ وَبِيَاضٌ ؛ نَعَامَةٌ  
 خَرَجَاءُ ، وَظَلِيمٌ أَخْرَجُ بَيْنَ الْحَرَجِ ، وَكَبِشٌ  
 أَخْرَجُ . وَاخْرَجْتِ النَّعَامَةَ اخْرَجَاجًا ،  
 وَاخْرَجْتِ اخْرَجَاجًا أَي صَارَتْ خَرَجَاءً . أَبُو  
 عَمْرٍو : الْأَخْرَجُ مِنْ نَعْتِ الظَّلِيمِ فِي لَوْنِهِ ؛ قَالَ  
 اللَّيْثُ : هُوَ الَّذِي لَوْنُهُ سَوَادٌ أَكْثَرَ مِنْ بِيَاضِهِ كَلَوْنِ  
 الرَّمَادِ . التَّهْدِيبُ : أَخْرَجَ الرَّجُلُ إِذَا تَزَوَّجَ  
 بِجِلَاسِيَّةٍ . وَأَخْرَجَ إِذَا اصْطَادَ الْحَرَجَ ، وَهِيَ  
 النَّعَامُ ؛ الذِّكْرُ أَخْرَجُ وَالْأُنثَى خَرَجَاءُ ، وَاسْتَعَارَهُ  
 الْعَجَّاجُ لِلثَّوْبِ فَقَالَ :

إِنَّمَا إِذَا مُذِيكِ الْحُرُوبِ أَرْجَا ،

وَلَبِيسَتِ ، لِلْمَوْتِ ، ثَوْبًا أَخْرَجَا

أَي لَبِستِ الْحُرُوبِ ثَوْبًا فِيهِ بِيَاضٌ وَحُمْرَةٌ مِنْ لَطَخِ  
 الدَّمِ أَي شَهْرَتِ وَعُرِفَتِ كَشَهْرَةِ الْأَبْلَقِ ؛ وَهَذَا  
 الرَّجَزُ فِي الصَّحَاحِ :

وَلَبِستِ لِلْمَوْتِ جِلَاءً أَخْرَجَا

وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : لَبِستِ الْحُرُوبِ جِلَاءً فِيهِ بِيَاضٌ وَحُمْرَةٌ .

وعامٌ فيه تخريجٌ أي خِصْبٌ وجَدْبٌ . وعامٌ  
أخرَجُ : فيه جَدْبٌ وخِصْبٌ ؛ وكذلك أرض  
خرَجَاءٌ وفيها تخريجٌ . وعامٌ فيه تخريجٌ إذا  
أُنْبَتَ بعضُ المواضع ولم يُنْبِتْ بعضٌ . وأخرَجُ :  
مرَّ به عامٌ نصفه خِصْبٌ ونصفه جَدْبٌ ؛ قال شمر :  
يقال مررت على أرضٍ مُخرِجةٍ وفيها على ذلك أرتاعٌ .  
والأرتاع : أما كن أصابها مطر فأُنْبِتت البقل ، وأما كن  
لم يصبها مطر ، فتلك المُخرِجةُ . وقال بعضهم : تخريج  
الأرض أن يكون نبتها في مكان دون مكان ، فترى  
بياض الأرض في خضرة النبات . الليث : يقال خرَجَ  
الغلامُ لَوُحَهُ تخريجاً إذا كتب فترك فيه مواضع لم  
يكتبها ؛ والكتابُ إذا كُتِبَ فترك منه مواضع لم  
تكتب ، فهو مُخرِجٌ . وخرَجَ فلانٌ عمَلَهُ إذا جعله  
ضروباً يخالف بعضه بعضاً .

والخرَجَاءُ : قرية في طريق مكة ، سُمِّيَتْ بذلك لأن  
في أرضها سواداً وبياضاً إلى الحمرة .  
والأخرِجةُ : مرحلة معروفة ، لونها ذلك .  
والنجومُ تُخرِجُ اللَوْنُ فتلَوْنُ بِلَوْنَيْنِ من  
سواده وبياضها ؛ قال :

إذا الليلُ عَشَاها ، وخرَجَ لَوْنُهُ  
نُجُومٌ ، كأمنالِ المصايحِ ، تخفِقُ

وجَبَلٌ أخرَجُ ، كذلك . وقارةٌ خرَجَاءُ : ذاتُ  
لَوْنَيْنِ . ونعجةٌ خرَجَاءُ : وهي السوداء البيضاء  
إحدى الرجلين أو كليهما والحاصرتين ، وسائرهما  
أسودٌ . التهذيب : وشاةٌ خرَجَاءُ بيضاء المُوخِرِ ،  
نصفها أبيض والنصف الآخر لا يضرُك ما كان لونه .  
ويقال : الأخرَجُ الأسودُ في بياض ، والسوادُ

١ قوله « والنجوم تخرج اللون الخ » كذا بالأصل ومثله في شرح  
القاموس والنجوم تخرج لون الليل فتلون الخ بدليل الشاهد  
المذكور .

الغالبُ . والأخرَجُ من المِعزَى : الذي نصفه أبيض  
ونصفه أسود . الجوهري : الخرَجَاءُ من الشاء التي  
ايضت رجلاها مع الحاصرتين ؛ عن أبي زيد .  
والأخرَجُ : جَبَلٌ معروف للونه ، غلب ذلك عليه ،  
واسمه الأَحْوَالُ . وفرسٌ أخرَجُ : أبيض البطن  
والجنين إلى منتهى الظهر ولم يصعد إليه ، ولَوْنٌ  
سائرُه ما كان . والأخرَجُ : المَكَاءُ ، لِلَوْنِهِ .  
والأخرَجَانِ : جبلان معروفان ، وأخرِجةٌ : بئر  
احتفرت في أصل أحدهما ؛ التهذيب : وللعرب بئر  
احتفرت في أصل جبلٍ أخرَجٍ يسمونها أخرِجةً ،  
وبئر أخرى احتفرت في أصل جبلٍ أسودٍ يسمونها  
أسودَةً ، اشتوا لهما اسمين من نعت الجبلين .  
الفراء : أخرِجةٌ اسم ماءٍ وكذلك أسودَةٌ ؛ سميتا  
بجبلين ، يقال لأحدهما أسودٌ وللآخر أخرَجُ .

ويقال : اختَرَجُوهُ ، بمعنى استخرجوه .

وخرَجُ والخرَجُ وخرِيجٌ والتخرِيجُ ، كلُّهُ : لُعبَةٌ  
لفتيان العرب . وقال أبو حنيفة : الخرِيجُ لعبة تسمى  
خرَجُ ، يقال فيها : خرَجِ خرَجِ مثل قَطَامٍ ؛  
وقول أبي ذؤيب الهذلي :

أرِقتُ له ذاتَ العِشاءِ ، كأنه  
مُخَارِيقٌ ، يدعى مُخْتَمِنٌ خرِيجُ

والهاء في له تعود على برق ذكره قبل البيت ، شبه  
بالمخاريق وهي جمع مخرَاقٍ ، وهو المُنْدِيلُ يُلْفُ  
ليُضْرَبَ به . وقوله : ذاتَ العِشاءِ أراد به الساعة التي  
فيها العِشاءُ ، أراد صوت اللاعين ؛ شبه الرعد به ؛  
قال أبو علي : لا يقال خرِيجٌ ، وإنما المعروف خرَاجُ ،  
غير أن أبا ذؤيب احتاج إلى إقامة القافية فأبدل الياء  
مكان الألف . التهذيب : الخرَجُ والخرِيجُ  
مُخَارِجةٌ : لعبة لفتيان الأعراب . قال الفراء : خرَجُ

اسم لعبة لهم معروفة ، وهو أن يمسك أحدهم شيئاً بيده ، ويقول لساثرهم : أَخْرَجُوا مَا فِي يَدِي ؛ قال ابن السكيت : لعب الصبيان خَرَّاجٍ ، بكسر الجيم ، بمنزلة دَرَاكٍ وَقَطَامٍ .

والخَرَّاجُ : وادٍ لا متفذ فيه ، ودارة الخَرَّاجِ هناك .

وَبَنُو الخَارِجِيَّةِ : بَطْنٌ من العرب ينسبون إلى أمهم ، والنسبة إليهم خَارِجِيٌّ ؛ قال ابن دريد : وأحسبها من بني عمرو بن نعيم .

وخَارُوجٌ : ضرب من النخل .

قال الحليل بن أحمد : الخُرُوجُ الألف التي بعد الصلة في القافية ، كقول لبيد :

عَفَّتِ الدِّيَارُ حَمَلَهَا فَمَقَامُهَا

فالقافية هي الميم ، والهاء بعد الميم هي الصلة ، لأنها اتصلت بالقافية ، والألف التي بعد الهاء هي الخُرُوجُ ؛ قال الأَخْفَشُ : تلزم القافية بعد الروي الخروج ، ولا يكون إلا بحرف اللين ، وسبب ذلك أن هاء الإضمار لا تخلو من ضم أو كسر أو فتح نحو : ضربه ، ومررت به ، ولقيتها ، والحركات إذا أشبعت لم يلحقها أبداً إلا حروف اللين ، وليست الهاء حرف لين فيجوز أن تتبع حركة هاء الضمير ؛ هذا أحد قولي ابن جنبي ، جعل الخروج هو الوصل ، ثم جعل الخروج غير الوصل ، فقال : الفرق بين الخروج والوصل أن الخروج أشد بروزاً عن حرف الروي واكتنافاً من الوصل لأنه بعده ، ولذلك سمي خروجاً لأنه برز وخرج عن حرف الروي ، وكلما تراخى الحرف في القافية وجب له أن يتمكن في السكون واللين ، لأنه مقطع للوقف والاستراحة وفناء الصوت وحسور النفس ، وليست الهاء في لين الألف والياء والواو ، لأنهن مستطيلات بمندات .

والإخْرِيجُ : نَبْتُ .  
وخَرَّاجٌ : فَرَسٌ جَرِيْبَةٌ بن الأَشْتَمِ الأَسَدِي .  
والخَرَّاجُ : اسم موضع باليامة . والخَرَّاجُ : خِلافُ الدَّخْلِ .

ورجل خَرَّجَةٌ وُلَّجَةٌ مثال هَمْزَةٍ أي كثير الخروج والولوج .

زيد بن كثرة : يقال فلان خَرَّاجٌ وُلَّاجٌ ؛ يقال ذلك عند تأكيد الظُّرْفِ والاحتِيَالِ . وقيل : خَرَّاجٌ وُلَّاجٌ إذا لم يسرع في أمر لا يسهل له الخروج منه إذا أراد ذلك .

وقولهم : أَسْرَعُ من نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةٍ ، هي امرأة من بَجِيلَةَ ، ولدت كثيراً في قبائل من العرب ، كانوا يقولون لها : خِطْبُ ! فتقول : نِكَحُ ! وخارجة ابنها ، ولا يُعْلَمُ بمن هو ؛ ويقال : هو خارجة بن بكر بن يَشْكُرَ بن عَدْوَانَ بن عمرو بن قيس عَمِيلَانَ .

وخَرَّجَاءُ : اسمٌ رَكِيَّةٌ بعينها .

وخَرَّجٌ : اسم موضع بعينه .

خوفج : الخَرْفَجَةُ : حُسْنُ الغِذَاءِ في السَّعَةِ .  
الرياشي : المَخْرَفَجُ والخَرْفَجُ والخُرَافِجُ : أحسن الغداء ؛ وقد خَرَفَجَهُ . والخَرْفَجَةُ : سَعَةُ العَيْشِ .  
وعَيْشٌ مُخْرَفَجٌ : واسع ؛ قال الراجز :

جارية سَبَّتْ سَبَاباً خَرْفَجَا ،

كَأَنَّ مِنْهَا القَصَبَ المُدْمَلَجَا ،

سُوقٌ مِنَ البَرْدِيِّ مَا تَعَوَّجَا

وقال العجاج :

عَرَاءُ سَوِيٍّ خَلَقَهَا الحَبْرُنَجَا ،

مَأْدُ الشَّبَابِ عَيْشَهَا المَخْرَفَجَا

قال شمر : إنما نصب عيشها المخرفجا ، كقولك : بني



تَخَلَّقَهَا بَنِي السُّوَيْقِ لِحَمَّهَا . وَسِرَاوِيلٌ مُخْرَفَجَةٌ :  
طويلة واسعة تقع على ظهر القدم . وفي حديث  
أبي هريرة : أنه كره السراويل المخرَفَجَةَ ؛ قال  
الأمويُّ في تفسير المخرَفَجَةِ في الحديث : إنها التي  
تقع على ظهور القدمين ؛ قال أبو عبيد : وذلك تأويلها  
وإنما أصله مأخوذ من السَّعَةِ ؛ والمراد من الحديث  
أنه كره إسبال السراويل كما يكره إسبال الإزار ؛  
وقيل : كلُّ واسعٍ مُخْرَفَجٌ .  
وتَبَّتْ خِرْفِيجٌ وَخِرْفَاجٌ وَخِرَافِجٌ وَخِرْفِجٌ  
وَخِرْفَنْجٌ<sup>١</sup> : ناعمٌ غَضٌّ . وَخِرْفَنْجَةٌ أَيْضاً :  
نَعْمَتُهُ ؛ قال جندل بن المثنى :

بين اناحين<sup>٢</sup> الحصاد المائج ،

وبين خرفنج النبات الباهج .

وَخِرْفِجَ الشَّيْءِ : أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا .

وَخِرُوفٌ وَخِرْفِجٌ وَخِرَافِجٌ أَيْ سَمِينٌ .

خَوْجٌ : رَجُلٌ تَخْرَجُ : ضَخْمٌ .

والمِخْرَاجُ من الإبل : الشديدة السمن . قال الليث :  
المِخْرَاجُ من الثوق التي إذا سمت صار جلدها كأنه  
وادم من السن ، وهو الخَرْبُ أَيْضاً .

خَزْرَجٌ : الخَزْرَجُ : من نعت الريح . ابن سيده :

الخَزْرَجُ رِيحُ الجَنُوبِ ، وقيل : هي الريح  
الباردة ؛ قال أبو ذؤيب :

غَدَوْنَ عَجَالِي ، وَانْتَحَتْنَهُنَّ خَزْرَجٌ ،

مَقْفِيَةٌ آثَارَهُنَّ هَدُوجٌ

وقيل : هي الشديدة . قال الفراء : خَزْرَجٌ هي

الجَنُوبُ غَيْرُ مَجْرَاةٍ . والخَزْرَجُ : اسم رجل .

١ قوله « وخرفنج » كذا بالأصل بضم الحاء فيه وفيما بعده ، وضبط  
في اللاموس بالشكل بفتحها .

٢ هكذا في الأصل .

وَالخَزْرَجُ : قَبِيلَةُ الأَنْصَارِ . غَيْرُهُ : قَبِيلَةُ الأَنْصَارِ  
هي الأَوْسُ وَالخَزْرَجُ ، ابْنَا قَبِيلَةٍ ، وهي أمهما  
نُسباً إليها ، وهما ابْنَا حَارِثَةَ بن ثعلبة من اليمن . قال  
ابن الأعرابي : الخَزْرَجُ رِيحُ الجَنُوبِ ، وبه سُمِّيَتْ  
القَبِيلَةُ الخَزْرَجُ ، وهي أنفع من الشمال .

خَسِجٌ : الخَسِيجُ والخَسِيُّ ، على البدل : كِسَاءٌ أَوْ خِيَابَةٌ  
يَنْسُجُ مِنْ ظَلِيْفِ عُنُقِ الشَّاةِ فلا يكادُ ، زَعَمُوا ،  
يَبْلَى ؛ قال رجل من بني عمرو من طيِّسَ ، يقال له أسحم :

تَحَمَّلَ أَهْلُهُ ، وَاسْتَوْدَعُوهُ

خَسِيًّا مِنْ نَسِيجِ الصُّوفِ بَالِي

خَسْفِجٌ : الخَيْسَفُوجُ : حَبُّ القُطْنِ ؛ قال العجاج :

صَعَلٌ ، كَعَمُودِ الخَيْسَفُوجِ مِثْوَبًا

مِنْ آبِ إِذَا رَجَعُ . وَالخَيْسَفُوجُ : العُشْرُ ، وقيل :  
هو نَبْتُ " يَتَقَصَّفُ وَيَتَنَى " .

وَالخَيْسَفُوجَةُ : السُّكَّانُ . وَالخَيْسَفُوجَةُ أَيْضاً :  
رَجُلٌ السُّفِينَةِ . وَالخَيْسَفُوجَةُ : مَوْضِعٌ .

خَفِجٌ : الخَفِجُ ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ . الليث : الخَفِجُ مِنَ  
المُبَاضَعَةِ . وفي حديث عبدالله بن عمرو : فإذا هو  
يَرَى التُّيُوسَ تَتَبُّبُ عَلَى العَنَمِ خَافِجَةً ؛ قال :  
الخَفِجُ السَّفَادُ وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي النَّاسِ ؛ قال : ويحتمل  
بِتتدِيمِ الجِمْ عَلَى الحَاءِ .

وَالخَفِجُ : نَبْتُ مِنْ نَبَاتِ الرِّبِيعِ أَشْبَهَ عَرِيضَ

الورق ، واحده خَفِجَةٌ . وقال أبو حنيفة : الخَفِجُ ،

بفتح الفاء ، بقلَّةٌ شبيهة لها وَرَقٌ عِرَاضٌ . وَالخَفِجُ :

عِوَجٌ فِي الرَّجْلِ ؛ خَفِجٌ خَفِجًا ، وهو أَخْفَجُ .

أبو عمرو : الأَخْفَجُ الأَعْوَجُ الرَّجُلُ مِنَ الرِّجَالِ .

أبو عمرو : خَفِجٌ فلانٌ إِذَا اسْتَكَى سَاقِيَهُ مِنَ التَّعَبِ .

وَعَمُودٌ أَخْفَجٌ : مُعْوَجٌ ؛ قال :

قد أسلموني، والعمود الأخفجاء،  
وشبة يرمي بها الجال الرجاء

والخفج : من أدواء الإبل .

وخفج البعير خفجاً وخفجاً، وهو أخفج، إذا كانت  
رجلاه تعجلان بالقيام قبل رفعه إياهما، كأن به رعدة .  
والخفج : الماء الشريب الغليظ .

وبه خفاج أي كبير . و غلام خفاج : صاحب كبير  
وفخره ؛ حكاه يعقوب في المثلوب .

وخفاجة، بالفتح : قبيلة، مشتق من ذلك، وهم حي من  
بني عامر ؛ قال الأعشى :

وأدفع عن أعراضكم وأعيركم  
لساناً، كمقراض الخفاجي، ملحجاً

وقال الأزهري : خفاجة بطن من عقيل ، وإذا نسب  
إليهم ، قيل : فلان الخفاجي .

والخفنجاء : الرخو الذي لا غناء عنده وهو مذكور  
في الحاء . و غلام خفنج ، بالضم ، وخفاج إذا كان  
كثير اللحم .

خلج : الخلج : الجذب .

خلجته يخلجه خلجاً، وتخلجه، واختلجه إذا  
جبدته وانتزعه ؛ أنشد أبو حنيفة :

إذا اختلجتها منجيات ، كأنها  
صدور عراق ، ما بهن قطوع

شبه أصابعه في طولها وقلة لحمها بصدور عراق الدلو ؛  
قال العجاج :

فإن يكن هذا الزمان خلجاً ،  
فقد لبينا عيشه المخرفجاً

١ قوله « وشبة » كذا بالأصل المورل عليه بالمعجمة مفتوحة ، ولله  
بالمهلة المكسورة .

يعني قد خلج حالاً، وانتزعا وبدلها بغيرها ؛ وقال في  
التهديب :

فإن يكن هذا الزمان خلجاً

أي نحى شيئاً عن شيء .

وفي الحديث : يختلجونه على باب الجنة أي  
يجذبونه ؛ ومنه حديث عمار وأم سلمة : فاختلجها  
من جحرها . وفي حديث علي في ذكر الحياة :  
إن الله جعل الموت خالجاً لأشطانها أي مسرعاً في  
أخذ حبالها . وفي الحديث : تنكب المخالج عن  
وضح السيل أي الطررق المتشعبة عن الطريق  
الأعظم الواضح .

وفي حديث المغيرة : حتى ترؤه يخلج في قومه أو  
يخلج أي يسرع في حبهم . وأخلج هو : انجذب .  
وناقة خلوج : جذب عنها ولدها بذبح أو موت  
فحنت إليه وقل لذلك لبنا ، وقد يكون في غير  
الناقة ؛ أنشد ثعلب :

يوماً ترى مرضعة خلوجاً

أراد كل مرضعة ؛ ألا تراه قال بعد هذا :

وكل أنتى حملت خدوجاً ،

وكل صاح ثعلباً مروجاً ؟

وإنما يذهب في ذلك إلى قوله تعالى : يوم ترؤنها  
تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل  
ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم  
يسكارى . وقيل : هي التي تخلج السير من  
مرضعتها أي تجذبه ، والجمع خلج وخالج ؛ قال  
أبو ذؤيب :

أمنك البرق أرقبه ، فهأجا ،

فيت إخاك دهنماً خلجاً ؟

أَمِنْكَ أَي مِنْ شِقِّكَ وَنَاحِيَتِكَ . دُهْمًا : إِبِلًا سُودًا .  
شبه صوت الرعد بأصوات هذه الخلاج لأنها تَحَنُّانُ  
لقد أولادها .

ويقال للمفتود من بين القوم والميت : قد اختلج من  
بينهم فذهب به . وفي الحديث : لَيْرِدَنَّ عَلِيَّ  
الْحَوْضَ أَقْوَامٌ ثُمَّ لِيُخْتَلَجْنَ دُونِي أَي يُجْتَذَبُونَ  
وَيُقْتَطَعُونَ . وفي الحديث : فَحَنَّتِ الْحَشْبَةُ  
حَنِينَ النَّاقَةِ الْخَلُوجِ ؛ هِيَ الَّتِي اخْتَلَجَ وَلَدُهَا  
أَي انْتَزَعَ مِنْهَا .

وَالْإِخْلِيجَةُ : النَّاقَةُ الْمُخْتَلَجَةُ عَنْ أُمِّهَا ؛ قَالَ ابْنُ  
سَيْدِهِ : هَذِهِ عِبَارَةٌ سَيَّبِيوِيَّةٌ ، وَحَكَى السَّيْرَافِيُّ أَنَّ النَّاقَةَ  
الْمُخْتَلَجَةَ عَنْهَا وَوَلَدُهَا ، وَحَكَى عَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّ الْمَرْأَةَ  
الْمُخْتَلَجَةَ عَنْ زَوْجِهَا بِمَوْتِ أَوْ طَلَاقٍ ، وَحَكَى عَنْ  
أَبِي مَالِكٍ أَنَّهُ نَبَتٌ ؛ قَالَ : وَهَذَا لَا يَطَابِقُ مَذْهَبَ  
سَيَّبِيوِيَّةٍ لِأَنَّهُ عَلَى هَذَا اسْمٌ وَإِنَّمَا وَضَعَهُ سَيَّبِيوِيَّةٌ صِفَةً ؛  
وَمِنْهُ سُمِّيَ خَلِيجُ النَّهْرِ خَلِيجًا .

وَالْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ : شَرْمٌ مِنْهُ . ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْخَلِيجُ  
مَا انْقَطَعَ مِنْ مَعْظَمِ الْمَاءِ لِأَنَّهُ يُجْبَذُ مِنْهُ ، وَقَدْ اخْتَلَجَ ؛  
وَقِيلَ : الْخَلِيجُ شُعْبَةٌ تَنْشَعُ مِنَ الْوَادِي تَعْبَرُ  
بَعْضَ مَائِهِ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ ، وَالْجَمْعُ خَلِيجٌ وَخَلِيجَانٌ .  
وَخَلِيجًا النَّهْرُ : جَنَاحَاهُ . وَخَلِيجُ الْبَحْرِ : رِجْلٌ  
يَخْتَلِجُ مِنْهُ ، قَالَ : هَذَا قَوْلُ كِرَاعٍ . التَّهْذِيبُ :  
وَالْخَلِيجُ نَهْرٌ فِي شِقِّ مِنَ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ . وَجَنَاحَا النَّهْرِ :  
خَلِيجَاهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِلَى فَتَى فَاضَ أَكْفَ الْفَتِيَانِ ،

فَبِضِّ الْخَلِيجِ مَدَّهُ خَلِيجَانِ

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ فُلَانًا سَاقَ خَلِيجًا ؛ الْخَلِيجُ : نَهْرٌ  
يُقْتَطَعُ مِنَ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ إِلَى مَوْضِعٍ يَنْتَفِعُ بِهِ فِيهِ .  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلِيجُ التَّعْبُونُ . وَالْخَلِيجُ :

الْمُرْتَعِدُو الْأَبْدَانِ . وَالْخَلِيجُ : الْحِيَالُ .  
ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْخَلِيجُ الْحَيْلُ لِأَنَّهُ يَجِيذُ مَا شُدَّ بِهِ .  
وَالْخَلِيجُ : الرَّسَنُ لِذَلِكَ ؛ التَّهْذِيبُ : قَالَ الْبَاهِلِيُّ فِي  
قَوْلِ تَمِيمِ بْنِ مِقْبَلٍ :

فَبَاتَ يُسَامِي ، بَعْدَ مَا شَجَّ رَأْسَهُ ،  
فَحَوْلًا جَمَعْنَاهَا تَشِبُّ وَتَضْرَحُ

وَبَاتَ يُغْنَى فِي الْخَلِيجِ ، كَأَنَّهُ  
كَمَيْتٌ مُدْمَى ، نَاصِعٌ اللَّوْنِ أَقْرَحُ

قَالَ : يَعْنِي وَتِدًا رُيِّطَ بِهِ فَرَسٌ . يَقُولُ : يَقَاسِي  
هَذِهِ الْفَحُولُ أَي قَدَّ شَدَّتْ بِهِ ، وَهِيَ تَنْزُو وَتَرْمَحُ .  
وَقَوْلُهُ : يُغْنَى أَي تَصْهَلُ عِنْدَهُ الْحَيْلُ . وَالْخَلِيجُ :  
حَيْلٌ خَلِيجٌ أَي قَتَلَ شَرًّا أَي قَتَلَ عَلَى الْعَسْرَاءِ ؛  
يَعْنِي مِقْوَدَ الْفَرَسِ . كَمَيْتٌ : مَنْ نَعَتَ الْوَتِدَ أَي  
أَحْمَرٌ مِنْ طَرَفَاءَ . قَالَ : وَقَرَحَتُهُ مَوْضِعُ الْقَطْعِ ؛ يَعْنِي  
بِيَاضَهُ ؛ وَقِيلَ : قَرَحَتُهُ مَا تَمَجَّ عَلَيْهِ مِنَ الدَّمِ وَالزَّبَدِ .  
وَيُقَالُ لِلْوَتِدِ خَلِيجٌ لِأَنَّهُ يَجْذِبُ الدَّابَّةَ إِذَا رُبِطَتْ إِلَيْهِ .  
وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي الْبَيْتَيْنِ : يَصِفُ فَرَسًا رُيِّطَ بِحَيْلٍ  
وَشُدَّ بَوْتِدٍ فِي الْأَرْضِ فَجَعَلَ صَهِيلَ الْفَرَسِ غَنَاءً لَهُ ،  
وَجَعَلَهُ كَمَيْتًا أَقْرَحًا لِأَنَّ عِلَاهُ مِنَ الزَّبَدِ وَالدَّمِ عِنْدَ جَذْبِهِ  
الْحَيْلُ . وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ : وَبَاتَ يُغْنَى أَي وَبَاتَ  
الْوَتِدُ الْمُرْبُوطُ بِهِ الْحَيْلُ يُغْنَى بِصَهِيلِهَا أَي بَاتَ الْوَتِدُ  
وَالْحَيْلُ تَصْهَلُ حَوْلَهُ ، ثُمَّ قَالَ : أَي كَانَ الْوَتِدُ فَرَسًا  
كَمَيْتًا أَقْرَحًا أَي صَارَ عَلَيْهِ زَبَدٌ وَدَمٌ ؛ فَبِالزَّبَدِ صَارَ  
أَقْرَحًا ، وَبِالدَّمِ صَارَ كَمَيْتًا . وَقَوْلُهُ : يُسَامِي أَي يَجْذِبُ  
الْأَرْسَانَ . وَالشَّبَابُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَقُومَ عَلَى رِجْلَيْهِ .  
وَقَوْلُهُ : تَضْرَحُ أَي تَرْمَحُ بِأَرْجُلِهَا .

ابْنُ سَيْدِهِ : وَخَلَجَتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا تَخْلِجُهُ ، وَجَذْبَتُهُ  
تَجْذِبُهُ : فَطَمَتُهُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَلَمْ يَخْصُ مِنْ أَيِّ نَوْعٍ  
ذَلِكَ . وَخَلَجَتْهَا : فَطَمَتُهَا وَلَدَهَا ؛ قَالَ الْأَعْرَابِيُّ :

لا تَخْلِجِ الفصيلَ عن أمه ، فإن الذئب عالم بمكان  
الفصيل اليتيم ؛ أي لا تفرق بينه وبين أمه .  
وتَخْلِجُ المجنونُ في مشيته : تجاذب يميناً وشمالاً .  
والمجنون يتخلج في مشيته أي يتأيل كأنما يجتذب مرة  
يميناً ومرة يسرة . وتَخْلِجُ المفلوج في مشيته أي تفكك  
وتأيل ؛ ومنه قول الشاعر :

أَقْبَلْتُ تَنْفُضَ الحِلاءِ بِعَيْنَيْهِ  
هَا ، وَتَمَشِي تَخْلِجَ المَجْنُونِ

والتَخْلِجُ في المشي : مثل التخلع ؛ قال جرير :

وَأَشْفِي مِنْ تَخْلِجِ كُلِّ جِنَّةٍ  
وَأَكْوِي النَّاطِرَيْنِ مِنَ الحُنَانِ

وفي حديث الحسن : رأى رجلاً يمشي مشيةً أنكرها ،  
فقال : يَخْلِجُ في مشيته خَلَجَانَ المَجْنُونِ أي  
يجتذب مرّةً يميناً ومرّةً يسرةً . والخَلَجَانُ ،  
بالتحريك : مصدر كالنزوان .

والخَالِجُ : الموتُ ، لأنه يَخْلِجُ الحليقة أي يجذبها .  
واختَلَجَتِ المنيّةُ القومَ أي اجتذبتهم .

وخلِجَ الفحلُ : أخرجَ عن الشولِ قبل أن يقدر .  
الليث : الفحلُ إذا أخرجَ من الشولِ قبل قدوره  
فقد خُلِجَ أي نُزِعَ وأُخرجَ ، وإن أخرجَ بعد  
قدوره فقد عدلَ فانتعدلَ ؛ وأنشد :

فَحَلُّ هِجَانٍ تَوَلَّى غَيْرَ مَخْلُوجِ

وخلِجَ الشيءَ من يده يَخْلِجُهُ خَلَجًا : انتزعه .

واختَلَجَ الرجلُ رُمَحَهُ من مركزه : انتزعه .  
وخلِجَهُ هم يَخْلِجُهُ : شغله ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وَأَبِيْتُ تَخْلِجِي المِصْبُومَ ، كَأَنِّي  
كَلَوْتُ السَّقَاةَ ، تَمَدُّ بِالْأَسْطَانِ

واختَلَجَ في صدري هم . الليث : يقال خَلَجَتْهُ  
الحَوَالِجُ أي شغلته الشواغل ؛ وأنشد :

وتَخْلِجُ الأشكالُ دونَ الأشكالِ

وخلِجَنِي كذا أي شغلني . يقال : خَلَجَتْهُ أمورُ  
الدنيا وتَخَالَجَتْهُ الموم : نازعته .  
وخالِجَ الرجلُ : نازعه .

ويقال : تَخَالَجَتْهُ الموم إذا كان له همٌّ في ناحيةٍ  
وهمٌّ في ناحيةٍ كأنه يجذبُه إليه . وفي الحديث : أن النبي ،  
صلى الله عليه وسلم ، صلى بأصحابه صلاةً جهر فيها  
بالقراءة ، وقرأ قارئٌ خلفه فجهر ، فلما سلم قال :  
لقد ظننتُ أن بعضكم خالِجِنِيها ؛ قال : معنى قوله  
خالِجِنِيها أي نازعني القراءة فجهر فيما جهرت فيه ، فترع  
ذلك من لساني ما كنت أقرؤه ولم أستمِرَّ عليه .  
وأصل الخَلِجِ : الجَدْبُ والنزع .

واختَلَجَ الشيءُ في صدري وتَخَالَجَ : اختكأ مع  
سَكِّ . وفي حديث عدي ، قال له عليه السلام : لا  
يَخْتَلِجَنَّ في صدرك أي لا يتحرك فيه شيءٌ من  
الريبة والشك ، ويروى بالحاء ، وهو مذكور في  
موضعه . وأصل الاختلاج : الحركة والاضطراب ؛  
ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، وقد سئلت عن  
لحم الصيد للمحرم ، فقالت : إن يَخْلِجَ في نفسك  
شيءٌ فدعه . وفي الحديث : ما اختَلَجَ عِرْقٌ إلا  
ويكفر الله به . وفي حديث عبد الرحمن بن أبي بكر ،  
رضي الله عنهما : أن الحكم بن أبي العاصي أبا مروان  
كان يجلس خلف النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فإذا  
تكلم اختَلَجَ بوجهه فرآه ، فقال : كن كذلك ، فلم يزل  
يختلج حتى مات ؛ أي كان يحرك شفتيه وذقنه استهزاءً  
وحكايةً لفعل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،  
فبقي يرتعد إلى أن مات ؛ وفي رواية : فَضْرِبَ بِهِمَّ

شهرين ثم أفاقَ خَلِيجاً أي صرِعَ ؛ قال ابن الأثير :  
ثم أفاقَ مُخْتَلِجاً قد أخذ لحمه وقوته ، وقيل مرتعشاً .  
وتنوي خلوجٌ يئنةُ الحلاج ، مشكوك فيها ؛  
قال جرير :

هذا هوئى شغفَ الفؤادَ مبرحاً ،  
وتنوي تقاذفَ غيرِ ذاتِ خلج

وقال شمر : إني لبينَ خالِجينَ في ذلك الأمر أي  
نفين . وما يُخالِجني في ذلك الأمر شكٌ أي ما  
أشك فيه . وخالِجَه بعينه وحاجبه يخالِجُه ويخالِجُه  
خالِجاً : غمزُه ؛ وقال حبيبة بن طريف العكلي ينسب بليلى  
الأخيلية :

جاريةٌ من شعبِ ذي رعينِ ،  
حياكةٌ تمشي بعلطتينِ  
قد خَلَجَتْ بِحاجِبِ وعينِ ،  
يا قومُ ، خلثوا بيننا وبيننا  
أشد ما خلثي بين اثنينِ

والعلطة : القلادة . والعين تختلج أي تضطرب ،  
وكذلك سائر الأعضاء . الليث : يقال أخلج الرجلُ  
حاجبيه عن عينيه واختلج حاجباه إذا تحركا ؛ وأنشد :

بكلتني وبخلجٍ حاجبِيه ،  
لأحسبَ عندهَ علماً قديماً

وفي حديث شريح : أن نسوة شهدنَ عنده على صبي  
وقع حياً يتخلجُ أي يتحرك ، فقال : إن الحي يوث  
الميت ، أتشهدن بالاستهلال ؟ فأبطل شهادتهن . شمر :  
التخلجُ التحرك ؛ يقال : تخلجُ الشيءُ تَخَلَجاً  
واختلجَ اختلاجاً إذا اضطرب وتحرك ؛ ومنه يقال :  
اختلجَت عينه وخالِجَت تَخَلِجُ خلوجاً وخالِجاناً ،  
وخالِجَت الشيءُ : حركته ؛ وقال الجعدي :

وفي ابن خربنق ، يومَ يدعُو نساءكم  
حواسيرَ ، يخالِجنَ الجمالَ المذاكيا

قال أبو عمرو : يخالِجنَ بحرٌ كن ؛ وقال أبو عدنان :  
أنشدني حماد بن عماد بن سعد :

يا ربُّ مَهْرٍ حَسَنٍ وَقَاحِ ،  
مُخَلِّجٍ مِنْ لَبَنِ اللَّقَاحِ

قال : المُخَلِّجُ الذي قد سمن ، فلهمه يتخلجُ  
تخلجُ العين أي يضطرب .

وخالِجَت عينه تَخَلِجُ وتخلِجُ خلوجاً واختلِجَت  
إذا طارت . والخلِجُ والخلِجُ : داءٌ يصيب البهائم  
تختلِجُ منه أعضاؤها . وخالِجَ الرجلُ رُمحَه يخالِجُه  
ويخالِجُه ، واختلِجَه : مدهُ من جانب . قال الليث :  
إذا مدهُ الطاعنُ رُمحَه عن جانب ، قيل : خالِجَه . قال :  
والخلِجُ كالانتزاع .

والمخلوِجةُ : الطعنة ذات اليمين وذات الشمال .  
وقد خالِجَه إذا طعنه . ابن سيده : المخلوِجةُ الطعنة  
التي تذهب يئنةً وبسرةً . وأمرهم مخلوِجٌ :  
غير مستقيم . ووقعوا في مخلوِجةٍ من أمرهم أي  
اختلاط ؛ عن ابن الأعرابي . ابن السكيت : يقال في  
الأمثال : الرأْيُ مخلوِجةٌ وليست بسلكي ؛  
قال : قوله مخلوِجةُ أي تصرف مرّة كذا ومرّة كذا  
حتى يصح صوابه ، قال : والسلكي المستقيمة ؛ وقال في  
معنى قول امرئ القيس :

نَطَعْنُهُمْ سُلْكَى وَمَخْلُوِجَةً ،  
كَرَّكَ لِأَمِينِ عَلَى نَائِلِ

يقول : يذهب الطعن فيهم ويرجع كما تردُّ سهمين  
على رامٍ رمى بهما . قال : والسلكي الطعنة المستقيمة ،  
والمخلوِجةُ على اليمين وعلى اليسار . والمخلوِجةُ :

الرأي المصيب ؛ قال الحطيئة :

و كنت ، إذا دارت رحي الحرب ، رعته  
بمخلوجة ، فيها عن العجز مصرف

والخلج : ضرب من النكاح ، وهو إخراجها ،  
والدعس إدخاله .

وخلج المرأة يخلجها خلجاً : تكعها ؛ قال :

خلجت لها جاراً استها خلجات

واختلجها : كخلجها .

والخلج ، بالتحريك : أن يشكي الرجل لحمه وعظامه

من عمل يعمله أو طول مشي وتعب ؛ تقول منه :

خلج ، بالكسر ؛ قال الليث : إنما يكون الخلج من

تقبض العصب في العضد حتى يعالج بعد ذلك فيستطلق ،

وإنما قيل له : خلج لأن جذبه يخلج عضده . ابن

سيده : وخلج البعير خلجاً ، وهو أخلج ، وذلك

أن يتقبض العصب في العضد حتى يعالج بعد ذلك

فيستطلق . وبيننا وبينهم خلجة : وهو قدر ما يمشي

حتى يُعني مرة واحدة . التهذيب : والخلج ما

اغوج من البيت . والخلج : الفساد في ناحية البيت .

وبيت خليج : معوج .

والخلج من السحاب : المتفرق كأنه خلج من

معظم السحاب ، هذلية . وسحابة خلج : كثيرة

الماء شديدة البرق . وناقة خلج : غزيرة اللبن ، من

هذا ، والجمع خلج . التهذيب : وناقة خلج

كثيرة اللبن ، نحن إلى ولدها ؛ ويقال : هي التي

تخلج السير من سرعتها . والخلج من الشوق :

التي اختلج عنها ولدها فقل لذلك لبنا . وقد

خلجتها أي فطمت ولدها . والخلج : الجفنة ،

والجمع خلج ؛ قال ليبي :

ويكثلون ، إذا الرياح تناوحت ،  
مخلجاً تمداً سوارعاً أبتامها

وجفنة خلج : قعيرة كثيرة الأخذ من الماء .

والخلج : سفن صغار دون العدواني .

أبو عمرو : الخلاج العشق الذي ليس بحكم .

الليث : المختلج من الوجوه التليل اللحم الضامر .

ابن سيده : المختلج الضامر ؛ قال المخبل :

وتريك وجهها كالصحيفة ، لا

ظمان مختلج ، ولا جهم

وفرس إخليج : جواد سريع ؛ التهذيب : وقول

ابن مقبل :

وأخلج نهماً ، إذا الخيل أو عنت ،

جرى بسلاح الكهل ، والكله أجرد

قال : الأخلج الطويل من الخيل الذي يخلج

الشدة خلجاً أي يجذبه ، كما قال طرفة :

خلج الشدة مشيحات الحزم

والخلج والخلاس : ضرب من البرود مخططة ؛

قال ابن أحرر :

إذا انفرجت عنه سمادير خلفه ،

بيردين من ذاك الخلاج المسهم

ويروى من ذاك الخلاس .

والخليج : قبيلة ينسبون في قريش ، وهم قوم من

العرب كانوا من عدوان ، فألقبهم عمر بن الخطاب ،

رضي الله عنه ، بالحرث بن مالك بن النضر بن كنانة ،

وسموا بذلك لأنهم اختلجوا من عدوان . التهذيب :

وقوم خلج إذا شك في أنسابهم فتنازع النسب قوم ،

وتنازعه آخرون ؛ ومنه قول الكمي :

أم أنتم خلج أبناء عهار

ورجل مختلج : وهو الذي نقل عن قومه ونسبه فيهم إلى قوم آخرين ، فاختلف في نسبه وتوزع فيه . قال أبو مجاز : إذا كان الرجل مختلجاً فسرك أن لا تكذب فانسبه إلى أمه ؛ وقال غيره : هم الخلج الذين انتقلوا بنسبهم إلى غيرهم . ويقال : رجل مختلج إذا توزع في نسبه كأنه جذب منهم وانتزع . وقوله : فانسبه إلى أمه أي إلى رهطها لا إليها نقها .

وخليج الأعيوي : شاعر ينسب إلى بني أعي حبي من جرهم . وخليج بن منازل بن فرعان : أحد العتقة ، يقول فيه أبوهم منازل :

تظلمني حقي خليلي ، وعقني  
على حين كانت ، كالحني ، عظامي

وقول الطرماح يصف كلاباً :

موعات لأخلج الشدق سلعا  
م ، ممر مقلولة عضده

كلب أخلج الشدق : واسع .

خلج : الخلبج والخلابج : الطويل المضطرب الخلق .

خلنج : الخلنج : شجر فارسي معرب تتخذ من خشب الأواني ؛ قال عبد الله بن قيس الرقيات :

يلبس الجيش بالحيوش ، ويسقي  
لبن البخت في عساس الخلنج

١ قوله « منازل » كذا بالأصل بضم الميم وفي القاموس بفتحها .

٢ قوله « يلبس الجيش بالحيوش ويسقي » كذا بالأصل . وفي شرح القاموس : ويلبس الجيش بالحيوش ويسقي . وفيه في مادة بخت وأنشد لابن قيس الرقيات :

ان يمش مصعب فانا بخير قد اتانا من عيشنا ما نرجي  
يب الألف والحيول ويسقي ابن البخت في فصاع الخلنج

والجمع الخلانج ؛ قال هيمان بن قحافة :

حتى إذا ما قضت الحوائجا ،  
وملأت حلابها الخلانجا  
منها ، وتسموا الأوطب التواشجا

وقيل : هو كل جفنة وصحفة وآنية صنعت من خشب ذي طرائق وأساريع مؤشاة .

خنج : الخنج ، بفتح الميم : الفتور من مرض أو تعب ، يمانية . وأصبح فلان خنجاً وخنجياً أي فاقراً ، والأول أعرف . أبو عمرو : ناقة خنجة ما تذوق الماء من دائها .

أبو سعيد : رجل مخنج الأخلاق : فاسدها .

وخنج اللحم يخنج خنجاً : أرواح وأنثن . وقال أبو حنيفة : خنج اللحم خنجاً ، وهو الذي يغم وهو سخن فينتن . وقال مرة : خنج خنجاً : أنثن . الأزهري : وخنج التمر إذا فسد جوفه وحمض .

وروي عن ابن الأعرابي أنه قال : الخنج أن يحمض الرطب إذا لم يشرز ولم يشرق . أبو عمرو : الخنج فساد الدين ؛ وقول ساعدة بن جؤية :

ولا أقيم بدار الهون إن ولا  
آتي إلى الحدر ، أخشى دونه الخنج

قال السكري : الخنج الفساد وسوء الثناء ؛ وهذا البيت أورده ابن بري في أماليه :

ولا أقيم بدار للهوان ، ولا  
آتي إلى العدر ، أخشى دونه الخنج

خنج : الأزهري : خنج قبيلة من العرب . وقالت أعرابية لضره لما كانت من بني خنج :

لا تُكثِرِي أُخْتَ بَنِي خُنَاجٍ ،  
وَأَقْصِرِي مِّنْ بَعْضِ ذَا الضَّجَاجِ ،  
فَقَدْ أَقَمْنَاكَ عَلَى الْمِنَاجِ ،  
أَتَيْتِهِ بِمِثْلِ حُقِّ الْعَاجِ ،  
مُضَمِّخٍ زَيْنَ بَانْتِفَاجِ ،  
بِمِثْلِهِ نَيْلُ رِضَى الْأَزْوَاجِ .

خنج : الخُنْبُجُ والخُنَابِجُ : الضَّخْمُ . والخُنْبُجُ :  
السِّيءُ الخَلْقُ . وامرأة خُنْبُجَةٌ : مكتنزة ضخمة .  
وهضبة خُنْبُجٌ : عظيمة . والخُنْبُجُ : الحَايَةُ  
الصغيرة .  
والخُنْبُجَةُ ، بالهاء : الحَايَةُ المدفونة ، حكاه أبو حنيفة  
عن أبي عمرو ، وهي فارسية معربة . وفي حديث  
تحريم الحمر ذكر الخُنَابِجِ ، قيل : هي حَبَابُ  
'ندس' في الأرض . والخُنْبُجَةُ : القملة الضخمة .  
قال الأصمعي : الخُنْبُجُ ، بالخاء والجيم ، القمل ؛ قال  
الرباشي : والصواب عندنا ما قال الأصمعي .

خنزج : الخَنْزَجَةُ : التكبر .  
وخنزج : تكبر .

ورجل خَنْزَجٌ : ضخمة .

خنعج : الخَنْعَجَةُ : مِشِيَّةٌ متقاربة فيها قرمطة  
وعجلة ، وقد ذكر بالباء والتاء .

خنفج : الخَنْفَجُ والخَنْفُجُ : الضخم الكثير اللحم من  
الغلمان .

خيخ : الخَايِجَةُ : البيضة ، وهو بالفارسية خايه .

### فصل الدال المهمل

دبج : الدَبِجُ : النَّقْشُ والتزيين ، فارسي معرب .  
ودبج الأرض المطرُ يدبجها دبجاً : روضها .

والدَّبِجُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ، مشتق من ذلك ،  
بالكسر والفتح ، مؤنثٌ ، والجمع دَبَابِجٌ ودَبَابِجٌ .  
قال ابن جني : قولهم دَبَابِجٌ يدل على أن أصله  
دَبَاجٌ ، وأنهم إنما أبدلوا الباء ياء استتقلاً لتضعيف  
الباء ، وكذلك الدينار والقيراط ، وكذلك في  
التصغير . وفي الحديث ذكرُ الدَّبِجِ ، وهي  
الثياب المتخذة من الأبريسم ، فارسي معرب ، وقد تفتح  
داله . وسمى ابن مسعود الحواميم دَبِجَ القرآن .  
الليث : الدَّبِجُ أصوب من الدَّبِجِ ، وكذلك قال أبو  
عبيد في الدَّبِجِ والدَّبِجِ ، وجمعها دَبَابِجٌ  
ودَوَابِجٌ . وروى عن إبراهيم النخعي أنه كان له  
طَبْلَسَانٌ مُدَبِّجٌ ، قالوا : هو الذي زينت اطرافه  
بالدبج .

وما بالدارِ دَبِجٌ ، بالكسر والتشديد ، أي ما بها أحد ،  
وهو من ذلك ، لا يستعمل إلا في النفي ؛ قال ابن جني :  
هو فَعِيلٌ من لفظ الدَّبِجِ ومعناه ، وذلك ان الناس  
هم الذين يَشُونَ الأرضَ وبهم تَحْسُنُ وعلى أيديهم  
وبعمارتهم تَجْمَلُ . الفراء عن الدهرية : ما في الدارِ  
سَفْرٌ ولا دَبِجٌ ولا دَبِجٌ ، ولا دَبِجٌ ولا دَبِجٌ .  
قال : قال أبو العباس : والحاء أفصح اللغتين ؛ الجوهري :  
وسألت عنه في البادية جماعة من الأعراب فقالوا : ما  
في الدارِ دَبِجٌ ، قال : وما زادوني على ذلك قال :  
ووجدت بخط أبي موسى الحامض : ما في الدارِ دَبِجٌ  
مَوْقَعٌ ، بالجيم ، عن ثعلب . قال أبو منصور : والجيم في  
دَبِجٍ مبدلة من الباء في دَبِجٍ ، كما قالوا صِصِيٌّ  
وصِصِيٌّ ومُرِّيٌّ ومُرَجٌ ، ومثله كثير .  
والدَّبِجَاتَانِ : الحدان ، ويقال هما اللَّيْتَانِ ؛ قال ابن  
مقبل يصف البعير :

يَسْعَى بِهَا بَازِلٌ ، دَرَمٌ مَرَّافِقُهُ ،  
يَجْرِي بِدَبِجَاتِهِ الرَّشْحُ ، مَرْتَدِعٌ



قال ابن السكيت : لا يقال يَدِجُونَ حتى يكونوا جماعة ، ولا يقال ذلك للواحد ، وهم الداجّة . وفي الحديث : قال لرجل ابن نزلت ؟ قال : بالشق الأيسر من منى ، قال : ذلك منزل الداج فلا تنزله . ودَجَّ البيت إذا وكف .

وأقبل الحاجُّ والداجُّ ؛ الحاجُّ : الذين يحجون ، والداجُّ : الذين معهم من الأجراء والمكاريين والأعوان ونحوهم ، لأنهم يَدِجُونَ على الأرض أي يَدِثُونَ وَيَسْعَوْنَ في السفر ، وهذان اللفظان وإن كانا مفردين فالمراد بهما الجمع ، كقوله تعالى : مستكبرين به سامراً تَهْجُرُونَ . وقيل : هم الذين يدبون في آثارهم من التجار وغيرهم . وفي حديث ابن عمر : رأى قوماً في الحج لهم هيئة أنكرها ، فقال : هؤلاء الداجُّ ولبسوا بالحاج .

الجوهري : وأما الحديث : ما تركت من حاجة ولا داجة إلا أتيت ، فهو مخفف ، إتياع للحاجة . قال ابن بري : ذكر الجوهري هذا في فصل دجج وهم منه ، لأن الداجة أصلها دوجة ، كما أن حاجة أصلها حوجة ، وحكمها حكمها ، وإنما ذكر الجوهري الداجة في فصل دجج لأنه توهمها من الداجة الجماعة الذين يَدِجُونَ على الأرض أي يَدِثُونَ في السير ، وليست هذه اللفظة من معنى الحاجة في شيء . ابن الأثير : وفي الحديث ، قال لرجل : ما تركت حاجة ولا داجة . قال : وهكذا جاء في رواية ، بالتشديد . قال الخطابي : الحاجة القاصدون البيت ، والداجة الراجعون ، والمشهور هو بالتخفيف . وأراد بالحاجة الصغيرة ، وبالداجة الكبيرة ، وهو مذكور في موضعه . وفي كلام بعضهم : أما حجاج بيت الله ودواجه لأفعلن كذا وكذا . وقال أبو عبيد : في حديث ابن عمر هؤلاء الداجُّ ولبسوا بالحاج ، قال : هم الذين

الرشح : العرق . والمرتدع : الملتطخ أخذه من الرذع ؛ وهذا البيت في الصحاح :

يخدي بها كل مواري مناكبه ،  
يجري بديباجتبه الرشح ، مرتدع

قال ابن بري : والمرتدع هنا الذي عرق عرقاً أصفر ، وأصله من الردع ، والردع أثر الخلق ، والضير في قوله بها : يعود على امرأة ذكرها . والبازل من الإبل الذي له تسع سنين ، وذلك وقت تنامي شبابه وشدة قوته . وزوي قتل مرافقه ؛ والقتل : التي فيها افتال وتباعد عن زورها ، وذلك محمود فيها . ودبباجة الوجه ودبباجه : حسن بشرته ؛ أنشد ابن الأعرابي للنجاشي :

هم البيض أقداماً ودبباج أوجه ،  
كرام ، إذا اغبرت وجوه الأشائم

ورجل مدبج : قبيح الوجه والهامة والحلقة . والمدبج : طائر من طير الماء قبيح الهيئة . التهذيب : والمدبج ضرب من الهام وضرب من طير الماء ، يقال له : أغبر مدبج ، منتفخ الريش قبيح الهامة يكون في الماء مع النحام .

ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت قتيبة شابة : هي القرطاس والدبباج والدغلبة والدغبل والعيطموس .

دجج : دج القوم يَدِجُونَ دجاً ودجيجاً ودججاناً : مشوا مشياً روينداً في تقاربٍ خطور ؛ وقيل : هو أن يقبلوا ويدبروا ؛ وقيل : هو الدبيب بعينه . ودج يَدِج إذا أسرع ، ودج يَدِج ودب يَدِب ، بمعنى ؛ قال ابن مقبل :

إذا سد بالمحل آفاقها  
جهاً ، يَدِجٌ دجيج الظعن

يكونون مع الحاج مثل الأجراء والجمالين والخدم  
وما أشبههم ؛ وقيل : لما قيل لهم داج لأنهم يدجون  
على الأرض . والدجاجان : هو الدبيب في السير ؛  
وأنشد :

بانت تداعي قرباً أفايجا ،  
تدعو بذاك الدجاجان الدارجا

قال أبو عبيد : فأراد ابن عمر أن هؤلاء لا حج لهم ،  
وليس عندهم شيء إلا أنهم يسرون ويدجون ، ولا  
حج لهم . أبو زيد : الداج التباع والجمالون ،  
والحاج أصحاب النيات ، والزاج المراءون . والدجاجة  
والدجاجة : معروفة ، سميت بذلك لاقبالها وإدبارها ،  
تقع على الذكر والأنثى ، لأن الماء لما دخلته على أنه  
واحد من جنس ، مثل حمامة وبطة ؛ ألا ترى إلى قول  
جرير :

لما تذكرت بالدبيرين ، أرقني  
صوت الدجاج ، وضرب بالتواقيس

لما يعني زقاء الدبوك ؟ والجمع دجاج ودجاج  
ودجاج ، وفتح الدال أفصح ، فأما دجاج فجمع ظاهر  
الأمر ، وأما دجاج فقد يكون جمع دجاجة كسيرة  
وسدير ، في أنه ليس بينه وبين واحده إلا الماء ، وقد  
يكون تكسير دجاجة على أن تكون الكسرة في  
الجمع غير الكسرة التي كانت في الواحد ، والألف غير  
الألف لكنها كسرة الجمع وألفه ، فتكون الكسرة  
في الواحد ككسرة عين عمامة ، وفي الجمع ككسرة  
قاف فصاع وجيم جفان . وقد يكون جمع دجاجة على  
طرح الزائد ، كقولك صحفة وصحاف فكأنه حينئذ  
جمع دجة . وأما دجاج فمن الجمع الذي ليس بينه  
وبين واحده إلا الماء كحمامة وحمام ويمامة ويمام .  
قال سيبويه : وقالوا دجاجة ودجاج ودجاجات ،

قال : وبعضهم يقول دجاج ودجاج ودجاجات  
ودجاجات ؛ وقول جرير :

صوت الدجاج وقرع بالتواقيس

قال : أراد أرقني انتظار صوت الدجاج أي الديوك ،  
وذلك أنه كان مزمعاً سفرأ فأرق ينتظره .

ودج دج : دعاؤك بالدجاجة . ودجدج بالدجاجة :  
صاح بها فقال : دج دج . ودجدجت بها وكر كرت  
أي صحت . ودجدجت الدجاجة في مشيها :  
عدت . والدجج : الفروج ؛ قال :

والديك والدجج مع الدجاج

وقيل : الدجج مولد ؛ وقيل في قول لبيد :

باكرت حاجتها الدجاج بسخررة

انه أراد الديك وصقيعه في سخررة . التهذيب :  
وجمع الدجاج دجج . والدجاج : الكبة الغزل من  
الغزل ، وقيل : الحفش منه ، وجمعها دجاج ؛  
وأنشد قول أبي المتدام الخزاعي في أحجيتيه :

وعجوزاً رأيت باعت دجاجاً ،

لم يفرخن ، قد رأيت عضلاً

ثم عاد الدجاج من عجب الده

ر فراريج ، صبية أبذالا

والدجاج هذا جمع دجاجة لكبة الغزل .  
والفراريج : جمع فرج للدراعة والقباء . والأبذال :  
التي تبذل في اللباس . والدجاجة : ما نتأ من صدر  
الفرس ؛ قال :

بانت دجاجته عن الصدر

وهما دجاجتان عن بين الزور وشاله ؛ قال ابن

بِرافَةِ المَمداني :

يَفْتَرُ عن زورِ دِجَاجَتَيْنِ

والدُّجَّةُ ، بالضم : شدة الظلمة .

وقد تَدَجَّدَجَ الليلُ ؛ وليلٌ دَجُوجٌ ودَجُوجِيٌّ

ودُجَاجِيٌّ ودَيَّجُوجٌ : مظلم . وليلةٌ دَيَّجُوجٌ :

مظلمة . ودَجَّدَجَ الليلُ : أظلم . وجمع الدَّيَّجُوجِ

دَيَّجِيحٌ ودَيَّاجٍ ، وأصله دَيَّجِيحٌ ، فخففوه بحذف

الجيم الأخيرة ؛ قال ابن سيده : التعليل لابن جني .

وشَعَرٌ دَجُوجِيٌّ ودَجِيحٌ : أسود ؛ وقيل :

الدَّجِيحُ والدَّجْدَاجُ : الأسود من كل شيء . وليلةٌ

دَجْدَاجَةٌ : شديدة الظلمة .

ودَجَّجَتِ السماءُ تَدَجِّيحاً : غَيَّمت . وتَدَجَّجَ في

سلاحه : دخل .

والمُدَجَّجُ والمُدَجَّجُ : المُتَدَجَّجُ في سلاحه . أبو

عبيد : المُدَجَّدَجُ اللابس السلاح التام ؛ وقال شمر :

ويقال مُدَجَّجٌ أيضاً . الليث : المُدَجَّجُ الفارس

الذي قد تَدَجَّجَ في سِكِّتِه أي ساكُ السلاحِ ، قال

أي دخل في سلاحه كأنه تغطى به . وفي حديث وهب :

خرج داودُ مُدَجَّجاً في السلاحِ ، روي بكسر الجيم

وفتحها ، أي عليه سلاح تام ، سُمي به لأنه يَدِجُ أي

يمشي رُوَيْدًا لثقله ؛ وقيل : لأنه يتغطى به ، من

دَجَّجَتِ السماءُ إذا تَغَيَّمت .

والمُدَجَّجُ الدُّلدُلُ من القناقد . ابن سيده :

والمُدَجَّجُ القنفذ ، قال : أراه لدخوله في شوكة ؛

وإياه عن الشاعر بقوله :

ومُدَجَّجٍ بِنَعْيِ بَشِكَّتِه ،

مُحَمَّرَةٌ عَيْنَاهُ كَالكَلْبِ

الأصمعي : دَجَّجَتِ السُّرَّ كَجَّاً إذا أرخيته ، فهو

مُدَجُوجٌ . ابن الأعرابي : الدُّجُّجُ الجبال السود ،

والدُّجُّجُ أيضاً : تراكم الظلام . والدُّجَّةُ : شدة

الظلمة ، ومنه اشتقاق الدَّيَّجُوجِ بمعنى الظلام . وليلٌ

دَجُوجِيٌّ وشعرٌ دَجُوجِيٌّ وسوادٌ دَجُوجِيٌّ ،

وتَدَجَّدَجَ الليلُ ، فهي دَجْدَاجَةٌ ؛ وأنشد :

إذا رِداءُ ليلةٍ تَدَجَّدَجا

وبَعِيرٌ دَجُوجِيٌّ وناقَةٌ دَجُوجِيَّةٌ أي شديدة السواد .

وناقَةٌ دَجُوجَاجَةٌ : منبسطة على الأرض .

والدُّجَّةُ : جلدةٌ قدرُ أصبعين توضع في طرف السِّيرِ

الذي تعلق به القوس ، وفيه حلقة فيها طرف السير .

ودِجَاجَةٌ : اسم امرأة ١ .

ودَجُوجٌ : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :

فإنَّكَ عَمْرِي ، أي نَظْرَةٌ عاشِقٍ

نَظَرْتُ ، وقُدُسٌ دُونَنَا ودَجُوجٌ

ودَجُوجٌ : اسم بلد في بلاد قيس .

دحجج : ابن سيده : دَحَجَجَهُ يَدَحَجَجُهُ دَحَجَجاً : عرَّكَهُ

عَرَّكاً كَعَرَّكَ الأديم ، يمانية ، والذال المعجمة لغة

وهي أعلى . الأزهري : دَحَجَجَ إذا جامع . ودَحَجَجَهُ

دَحَجَجاً إذا سَحَبَهُ . قال : وفي باب الذال المعجمة

دَحَجَجَهُ دَحَجَجاً بهذا المعنى فكأنهما لغتان .

دحرج : دَحَرَجَ الشيءَ دَحَرَجَةً ودَحَرَجاً فَتَدَحَرَجَ

أي تتابع في دُحُور .

والمُدَحَرَجُ : المُدَوَّرُ .

والدُّحَرُوجَةُ : ما تَدَحَرَجَ من القِدَرِ ؛ قال النابغة :

أَضَعَتْ يُنْفَرُها الوِلْدانُ مِنْ سَبِيٍّ ،

كَأَنَّهُمْ ، تَحَتَّ دَفِينُها ، دَحَارِيحٌ

١ قوله « ودجاجة اسم امرأة » قال الوزير أبو القاسم المغربي في

أنسابه : فأما الأسماء فكلها دجاجة بكسر الدال ، فمن ذلك دجاجة

بنت صفوان شاعرة اه . من شرح القاموس باختصار .

والدُحْرُوجَةُ : ما يُدَخَّرُ جُهَ الْجُعَلُ مِنَ الْبِنَادِقِ ؛  
قال ذو الرمة يصف فراخ الظلم :

أشدقها كصدوح التبع في قلل ،  
مثل الدحاريج ، لم ينبت لها زغب

وقللتها : رؤوسها ؛ وجمع الدحْرُوجَةِ دَحَارِيج .  
ابن الأعرابي : يقال للجعل المدحرج ؛ وقال عجير  
السُّلُوبِي :

قَطِرٌ كحَوَازِ الدَحَارِيجِ أَبْتَرُ

درج : دَرَجُ البناءِ ودُرْجُهُ ، بالثقل : مراتبُ بعضها  
فوق بعض ، واحدهُ دَرَجَةٌ ودُرْجَةٌ مثال همزة ،  
الآخيرة عن ثعلب .

والدَّرَجَةُ : الرفعة في المنزلة ، والدَّرَجَةُ : المِرْقَاة<sup>١</sup> .  
والدَّرَجَةُ واحدةُ الدَّرَجَاتِ ، وهي الطبقات من  
المراتب . والدَّرَجَةُ : المنزلة ، والجمع دَرَجٌ .  
ودَرَجَاتُ الجنة : منازلُ أرفعُ من مَنَازِلَ .  
والدَّرَجَانُ : مِشْيَةُ الشيخ والصبي .

ويقال للصبي إذا دبَّ وأخذ في الحركة : دَرَجَ . ودَرَجَ  
الشيخ والصبي يدْرُجُ دَرَجًا ودَرَجَانًا ودَرِيجًا ،  
فهو دارج : مَشْيًا مَشْيًا ضَعِيفًا ودَبًّا ؛ وقوله :

يا ليتني قد زرت غير خارج ،  
أم صبيي ، قد حبًا ، ودارج

إنما أراد أم صبيي حاب ودارج ، وجاز له ذلك  
لأن قد تقرَّب الماضي من الحال حتى تلحقه بحكمه أو  
تكاد ، ألا تراهم يقولون : قد قامت الصلاة ، قبل حال  
قيامها ؟ وجعل مَلِيحٌ الدَرِيجَ للقطا فقال :

١ قوله «والدرجة المرقاة» في القاموس : والدرجة ، بالضم وبالتحريك ،  
كهزمة ، وتشد جيم هذه ، والأدرجة كالكفة أي بضم الهزمة  
فكون الدال لضم الراء فبضم مشددة مفتوحة : المرقاة .

يَطْفَنُ بِأَحْمَالِ الْجِمَالِ غَدِيَّةً ،  
دَرِيجَ الْقَطَا ، فِي الْقَزِّ غَيْرِ الْمُسْتَقَى

قوله : فِي الْقَزِّ ، من صلة يَطْفَنُ ؛ وقال :

تَحَسَّبُ بِالذَّوِّ الْغَزَالَ الدَّارِجَا ،  
حَمَارًا وَحَشٍ يَنْعَبُ الْمَنَاعِبَا ،  
وَالثَّعْلَبَ الْمَطْرُودَ قَرْمًا هَائِجًا

فأكفأ بالباء والجيم على تباعد ما بينها في المخرج .  
قال ابن سيده : وهذا من الإكفاء الشاذ النادر ، وإنما  
يمثلُ الإكفاء قليلاً إذا كان بالحروف المتقاربة كالنون  
والميم ، والنون واللام ، ونحو ذلك من الحروف  
المتدانية الخارج .

والدَّرَاجَةُ : العَجَلَةُ التي يدبُّ الشيخ والصبي عليها ،  
وهي أيضاً الدَّبَابَةُ التي تتخذ في الحرب يدخل فيها  
الرجال . الجوهرية : الدَّرَاجَةُ ، بالفتح ، الحال وهي  
التي يدْرُجُ عليها الصبي إذا مشى . التهذيب : ويقال  
للدَّبَابَاتِ التي تُسَوَّى لِحَرْبِ الْحِصَارِ يدخل تحتها  
الرجال : الدَّبَابَاتِ والدَّرَاجَاتِ . والدَّرَاجَةُ :  
التي يدْرُجُ عليها الصبي أوَّلَ ما يمشي .

وفي الصحاح : دَرَجَ الرجلُ والضَبُّ يدْرُجُ دُرُوجًا  
أي مشى . ودَرَجَ ودَرِجَ أي مضى لسيده .

ودَرِجَ القومُ إذا انقضوا ؛ والاندراجُ مثله .  
وكلُّ بُرْجٍ من بُرُوجِ السَّمَاءِ ثلاثون دَرَجَةً .

والمَدَارِجُ : الثنابا الغلاظُ بين الجبال ، واحدها  
مَدْرَجَةٌ ، وهي المواضع التي يدرج فيها أي يمشي ؛  
ومنه قول المزي ، وهو عبد الله ذو البجادين :

تَعَرَّضِي مَدَارِجًا وَسُومِي ،  
تَعَرَّضَ الْجَوَازِءَ لِلتَّجُومِ ،  
هذا أبو القاسم فاستقيمي

ويقال : دَرَجْتُ العليل تَدْرِجاً إذا أطعمته شيئاً قليلاً ، وذلك إذا نَقِهَ ، حتى يَتَدَرَّجَ إلى غاية أكله ، كما كان قبل العلة ، دَرَجَةٌ درجة .  
والدَّرَاجُ : القُنْفُذُ لأنه يَدْرُجُ ليلته جمعاء ، صفة غالبية .  
والدَّوَارِجُ : الأَرَجُلُ ؛ قال الفرزدق :

ويقال : دَرَجْتُ العليل تَدْرِجاً إذا أطعمته شيئاً قليلاً ، وذلك إذا نَقِهَ ، حتى يَتَدَرَّجَ إلى غاية أكله ، كما كان قبل العلة ، دَرَجَةٌ درجة .  
والدَّرَاجُ : القُنْفُذُ لأنه يَدْرُجُ ليلته جمعاء ، صفة غالبية .  
والدَّوَارِجُ : الأَرَجُلُ ؛ قال الفرزدق :

بَكَى المُنْبَرُ الشَّرْقِيُّ ، أن قام فَوَقَهُ  
خَطِيبٌ فُقَيْمِيٌّ ، قصيرُ الدَّوَارِجِ

قال ابن سيده : ولا أعرف له واحداً . التهذيب : ودَّوَارِجُ الدابة قوائمه ، الواحدة دارجة .

وروى الأزهري بسنده عن الثوري ، قال : كنت عند أبي عبيدة فجاءه رجل من أصحاب الأخفش فقال لنا : أليس هذا فلاناً ؟ قلنا : بلى ، فلما انتهى إليه الرجل قال : ليس هذا بِعُثْكَ فادرُجِي ، قلنا : يا أبا عبيدة ! لمن يُضرب هذا المثل ؟ فقال : لمن يرفع له مجال . قال المبرد : أي يطرد . وفي خطبة الحجاج : ليس هذا بِعُثْكَ فادرُجِي أي اذهبي ؛ وهو مثل يضرب لمن يتعرض إلى شيء ليس منه ، وللمطمن في غير وقته فيؤمر بالجِدِّ والحركة .

ويقال : خلتي دَرَجَ الضَّبِّ ؛ ودَرَجُهُ طريقه ، أي لا تَعَرَّضِي له أي تَحَوَّلِي واطضي واذهي . ورجع فلان دَرَجَهُ أي رجع في طريقه الذي جاء فيه ؛ وقال سلامة بن جندل :

وكرتاً خيلنا أذراجنا رجعاً ،

كس السنايك من بدئه وتعقيب

ورجع فلان دَرَجَهُ إذا رجع في الأمر الذي كان تَرَكَ . وفي حديث أبي أيوب : قال لبعض المنافقين ، وقد دخل المسجد : أذراجك يا منافق ! الأذراج : جمع دَرَجٍ وهو الطريق ، أي اخرج من المسجد

وخذت طريقك الذي جئت منه . ورجع أذراجَه : عاد من حيث جاء . ويقال : استمر فلان دَرَجَهُ وأذراجَه . والدَّرَجُ : المَحَاجُ . والدَّرَاجُ : الطريق . والأذراجُ : الطَّرِيقُ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يَلْفُ غُفْلُ البِيدِ بالأذراجِ

غُفْلُ البِيدِ : ما لا عَلِمَ فيه . معناه أنه جيش عظيم يَخْلِطُ هذا بهذا ويعني الطريق . قال ابن سيده : قال سيبويه وقالوا : رجع أذراجَه أي رجع في طريقه الذي جاء فيه . وقال ابن الأعرابي : رجع على أذراجَه كذلك ، الواحد دَرَجٌ . ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا طلب شيئاً فلم يقدر عليه : رجع على غَبِيرَاهُ الظَّهْرِ ، ورجع على إدراجِه ، ورجع دَرَجَهُ الأول ؛ ومثله عَوْدَهُ على بَدْيِهِ ، ونَكَصَ على عَقْبِيهِ ، وذلك إذا رجع ولم يصب شيئاً . ويقال : رجع فلان على حافِرَتِهِ وإدراجِه ، بكسر الألف ، إذا رجع في طريقه الأول . وفلان على دَرَجٍ كذا أي على سبيله . ودَرَجُ السَّيْلِ ومدَرَجُهُ : مُنْحَدَرُهُ وطريقه في معاطف الأودية . وقالوا : هو دَرَجُ السَّيْلِ ، وإن شئت رفعت ؛ وأنشد سيبويه :

أنصب ، للنبيّة تغتريهم ،  
رجالي ، أم همو دَرَجُ السَّيُولِ ؟

ومدارج الأكمة : طرُقٌ مُعْتَرِضَةٌ فيها . والمدَرَجَةُ : تمرُّ الأشياء على الطريق وغيره . ومدَرَجَةُ الطريق : مُعْظَمُهُ وَسَنَنُهُ . وهذا الأمر مدَرَجَةٌ لهذا أي مُتَوَصِّلٌ به إليه . ويقال للطريق الذي يَدْرُجُ فيه الغلام والريح وغيرها : مَدْرَجٌ ومدَرَجَةٌ ودَرَجٌ ، وجمعه أذراجٌ أي تمرُّ ومذهبٌ . والمدَرَجَةُ : المَذْهَبُ والمسلِكُ ؛ وقال ساعدة بن جؤبة :

تَرَى أَثْرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ ، كَأَنَّهُ  
مَدَارِجُ سُبْحَانِ ، لَهْنٌ هَمِيمٌ

يريد بأثره فِرْنْدَهُ الذي تراه العين، كأنه أرجل  
النمل . وسُبْحَانُ : جمع سُبْحٍ لدابة كثيرة الأرجل  
من أحناش الأرض . وأما هذا الذي يسمى الثبث ،  
وهو ما تُطَيَّبُ به القدور من النبات المعروف ، فقال  
الشيخ أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الحضرة  
المعروف بابن الجواليقي : والثبثُ على مثال الطمير ،  
وهو بالتاء المثناة لا غير . والهَمِيمُ : الدَّيْبُ .

وقولهم : سَخِلْ دَرَجَ الضَّبِّ أَي طريقه لثلاث يسلك  
بين قدميك فتنتفخ .

وَدَرَجَهُ إِلَى كَذَا وَاسْتَدْرَجَهُ ، بِمَعْنَى ، أَي أدناه منه  
على التدرج ، فَتَدْرَجُ هُو . وفي التنزيل العزيز :

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ؛ قال بعضهم :

معناه سنأخذهم قليلاً قليلاً ولا نُبَاغِثُهُمْ ؛ وقيل :

معناه سنأخذهم من حيث لا يحتسبون ؛ وذلك أن الله

تعالى يفتح عليهم من النعيم ما يغتبطون به فيركون

إليه ويأمنون به فلا يذكر الموت ، فيأخذهم على

غِرائِبِهِمْ أَغْفَلًا مَا كَانُوا . ولهذا قال عمر بن الخطاب ،

رضي الله عنه ، لما حُمِلَ إِلَيْهِ كُنُوزُ كِسْرَى :

اللهم إني أعوذ بك أن أكون مُسْتَدْرَجًا ، فإني  
أسمعك تقول : سنستدرجهم من حيث لا يعلمون .

وروي عن أبي الهيثم : امتنع فلان من كذا وكذا  
حتى أتاه فلان فاستدرجه أي خدعه حتى حملة على أن  
درجَ في ذلك . أبو سعيد : استدرجه كلامي أي  
أفلقه حتى تركه يدْرُجُ على الأرض ؛ قال الأعشى :

لَبَسْتُ دَرَجَتَكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْزُوهُ ،

وَتَعْلَمَ أَنِّي مِنْكُمْ غَيْرُ مُلْجَمٍ

والدَّرُوجُ من الرياح : السريعة المر ، وقيل : هي

التي تدْرُجُ أَي تَسُرُّ مَرًّا لَيْسَ بِالتَّوَيِّ وَلا الشَّدِيدِ .  
يقال : رِيحٌ دَرُوجٌ ، وَقِدْحٌ دَرُوجٌ . والريح إذا  
عصفت استدرجت الحصى أي صيرته إلى أن  
يدْرُجَ على وجه الأرض من غير أن ترفعه إلى الهواء ،  
فيقال : دَرَجَتْ بِالْحَصَى وَاسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى . أمَّا  
دَرَجَتْ بِهِ فَجرت عليه جرياً شديداً دَرَجَتْ فِي  
سِيرِهَا ، وَأَمَّا اسْتَدْرَجَتْهُ فَصِيوته يجريه عليها إلى  
أن دَرَجَ الْحَصَى هُو بِنَفْسِهِ .

ويقال : ذهب دمه أدرج الرياح أي هدرأ .

وَدَرَجَتْ الرِّيحُ : تَرَكَتْ تَمَانِيمَ فِي الرَّمْلِ . وريح

دَرُوجٌ : يدْرُجُ مؤخرها حتى يرى لها مثل ذئبل

الرَّسَنِ فِي الرَّمْلِ ، واسم ذلك الموضع الدَّرَجُ .

ويقال : استدرجت المَجاوِرُ المَحَالِ ؛ كما قال ذو الرمة :

صَرِيفُ المَحَالِ اسْتَدْرَجَتْهَا المَجَاوِرُ

أَي صيرتها إلى أن تدْرُجَ . ويقال : استدرجت

الناقة ولدها إذا استبعته بعدما تلقه من بطنها .

ويقال : دَرَجَ إِذَا صَعِدَ فِي المَرَاتِبِ ، وَدَرَجَ إِذَا

لَزِمَ المَحَجَّةَ مِنَ الدِّينِ وَالكَلَامِ ، كَلَهُ بِكسر

العين من فَعَلَ . وَدَرَجَ وَدَرَجَ الرَّجُلُ : مات .

ويقال للقوم إذا ماتوا ولم يَخْلَفُوا عَقِبًا : قد دَرَجُوا

وَدَرَجُوا . وقبيلة دارجة إذا انقرضت ولم يبق لها

عقب ؛ وأنشد ابن السكيت للأخطل :

قَبِيلَةَ بَشِيرِكِ الثُّعْلِ دَارِجَةَ ،

إِنَّ يَهِيْطُوا العَفْوَ لَا يُوجَدُ لَهُمْ أَثَرُ

وكان أصل هذا من دَرَجَتْ الثوب إذا طويته ،

كان هؤلاء لما ماتوا ولم يَخْلَفُوا عَقِبًا طَوَّوْا طريق

النسل والبقاء . ويقال للقوم إذا انقرضوا : دَرَجُوا .

١ قوله « يجريه عليها » كذا بالأصل ولعل الأولى يجريها عليه .

وفي المثل : أكذبُ مَنْ دَبُّ ودَرَجَ أي أكذب الأحياء والأموات . وقيل : دَرَجَ مات ولم يخلف نسلاً ، وليس كل من مات دَرَجَ ؛ وقيل : دَرَجَ مثل دَبُّ . أبو طاب في قولهم : أحسنُ مَنْ دَبُّ ودَرَجَ ؛ فدَبُّ مشى ودَرَجَ مات . وفي حديث كعب قال له عمر : لأيّ ابني آدم كان النسل؟ فقال : ليس لواحد منهما نسل ، أما المقتول فدَرَجَ ، وأما القاتل فهلكَ نسلُه في الطوفان . دَرَجَ أي مات ، وأدَرَجَهُمُ الله أفنهم . ويقال : دَرَجَ قَرْنٌ بعد قرن أي قَتَوا .

والإدراجُ : لف الشيء في الشيء ؛ وأدْرَجَتِ المرأة صبيها في معاوزها .

والدُرْجُ : لف الشيء . يقال : دَرَجْتُهُ وأدْرَجْتُهُ ودَرَجْتُهُ ، والرباعي أفصحها . ودَرَجَ الشيء في الشيء يدْرُجُه دَرَجًا ، وأدْرَجَه : طواه وأدخله . ويقال لما طويته : أدْرَجْتُهُ لأنه يطوى على وجهه . وأدْرَجْتُ الكتابَ : طويته .

ورجل مِدْرَاجٌ : كثير الإدراج للثياب .

والدُرْجُ : الذي يُكْتَبُ فيه ، وكذلك الدُرْجُ ، بالتحريك . يقال : أنفذته في دَرَجِ الكتابِ أي في طَيِّه . وأدْرَجَ الكتابَ في الكتابِ : أدخله وجعله في دَرَجِه أي في طَيِّه . ودَرَجَ الكتابَ : طَيِّه وداخِلُه ؛ وفي دَرَجِ الكتابِ كذا وكذا . وأدْرَجَ الميتَ في الكفن والقبر : أدخله .

التهذيب : ويقال للخِرْقِ التي تُدْرَجُ إدراجاً ، وتلف وتجمع ثم تدسُّ في حياء الناقة التي يريدون ظَآرَهَا على ولد ناقة أخرى ، فإذا نزعَت من حياها حسبت أنها ولدت ولدًا ، فيدنى منها ولد الناقة الأخرى فترأَمُه ، ويقال لتلك الليفة : الدُرْجَةُ والجَزْمُ والوثيقة . ابن سيده : والدُرْجَةُ مُشَاقَّةٌ

وخِرْقٌ وغير ذلك ، تدرج وتدخل في رحم الناقة ودبرها ، وتشد وتترك أياماً مشدودة العينين والأنف ، فيأخذها لذلك غَمٌّ مِثْلُ غَمِّ المخاض ، ثم يجلثون الرباط عنها فيخرج ذلك عنها ، وهي ترى أنه ولدها ؛ وذلك إذا أرادوا أن يرأَموها على ولد غيرها ؛ زاد الجوهري : فإذا ألقته حَلثوا عينها وقد هيأوا لها حواراً فيدنونه إليها فتحسبه ولدها فترأَمُه . قال : ويقال لذلك الشيء الذي يشد به عيناها : الغِمامَةُ ، والذي يشد به أنفها : الصِّقَاعُ ، والذي يحشى به : الدُرْجَةُ ، والجمع الدُرْجُ ؛ قال عمران بن حطان :

جَمَادٌ لا يُرَادُ الرَّسْلُ مِنْهَا ،

ولم يُجْعَلْ لَهَا دُرْجُ الظَّئَارِ

والجَمَادُ : الناقة التي لا لبن فيها ، وهو أصلب لجسمها . والظَّئَارُ : أن تعالج الناقة بالغِمامَةِ في أنفها لكي تَظْآرَ ؛ وقيل : الظَّئَارُ خرقة تدخل في حياء الناقة ثم يعصب أنفها حتى يمسكوا نفسها ، ثم يجل من أنفها ويخرجون الدرجة فيلطحون الولد بما يخرج على الخرقة ، ثم يدنونه منها فتظنه ولدها فترأَمُه . وفي الصحاح : فتشمه فتظنه ولدها فترأَمُه . والدُرْجَةُ أيضاً : خرقة يوضع فيها دواء ثم يدخل في حياء الناقة ، وذلك إذا اشتكت منه .

والدُرْجُ ، بالضم : سَفِيْطٌ صغير تدخِرُ فيه المرأة طيبها وأداتها ، وهو الحِفْشُ أيضاً ، والجمع أدْرَاجٌ ودِرْجَةٌ . وفي حديث عائشة : كُنْ يَبْعَثُنِ بالدُرْجَةِ فيها الكُرْسُفُ . قال ابن الأثير : هكذا يروى بكسر الدال وفتح الراء ، جمع دُرْجٍ ، وهو كالسَفِيْطِ الصغير تضع فيه المرأة خِفَّ متاعها وطيبها ، وقال : إنما هو الدُرْجَةُ تأنث دُرْجٍ ؛ وقيل : إنما هي الدُرْجَةُ ، بالضم ، وجمعها الدُرْجُ ، وأصله ما يُلَفُّ

ويدخل في حياء الناقة وقد ذكرناه آنفاً .

التهديب : المدراج الناقة التي تجر الحمل إذا أتت على مضرَبِها .

ودرَجَتِ الناقةُ وأدرَجَتِ إذا جازت السنة ولم تُنتج . وأدرَجَتِ الناقة ، وهي مدراج : جاوزت الوقت الذي ضربت فيه ، فإن كان ذلك لها عادة ، فهي مدراج ؛ وقيل : المدراج التي تزيد على السنة أياماً ثلاثة أو أربعة أو عشرة ليس غير . والمدراج والمدراج : التي تؤخر جهازها وتُدراج عَرَضَها وتُلحِقُه بِحَقَبِها ، وهي ضدُّ المسنَّفِ ؛ قال ذو الرمة :

إذا مطوئنا جبال المسنَّفِ مُصْعِدَةً ،  
يسلكن أخرات أرباض المداريج

عنى بالمداريج هنا اللواتي يُدرجن عروضهن ويلحقنها بأحقابهن ؛ قال ابن سيده : ولم يعن المداريج اللواتي تجاوز الحولَ بأيام .

أبو طالب : الإذراج أن يضمُرَ البعيرُ فيضطربَ بطانهُ حتى يستأخر إلى الحقب فيستأخر الحمل ، وإنما يُسنَّفُ بالسَّنَفِ مخافة الإذراج . أبو عمرو : أدرَجَتِ الدلو إذا متعت به في رفق ؛ وأنشد :

يا صاحبي ! أدرجا إدرجا ،  
بالدلو لا تنضرج انضرجا  
ولا أحب الساقى المدراجا ،  
كانه محتضن أولادا

قال : ونسى الدال والجيم الإجازة . قال الرباعي : الإذراج النزع قليلاً قليلاً .

ويقال : هم درج يدك أي طوع يدك . التهديب : يقال فلان درج يدك ، وبنو فلان لا يعصونك ،

لا يثنى ولا يجمع .

والدراج : السَّمَامُ ؛ عن اللحياني . وأبو دراج : طائر صغير . والدراج : طائر شبه الحيقطان ، وهو من طير العراق ، أرقط ، وفي التهديب : أنقط ، قال ابن دريد : أحسبه مولدأ .

وهي الدرَجَةُ مثال رُطَبَةٍ ، والدرَجَةُ ، الأخيرة عن سيويه ؛ التهديب : وأما الدرَجَةُ فإن ابن السكيت قال : هو طائر أسود باطن الجاحين ، وظاهرهما أغبر ، وهو على خلة القطا إلا أنها أطف .

الجوهري : والدراج والدراجة ضرب من الطير للذكر والأنثى حتى تقول الحيقطان فيختص بالذكر . وأرض مدرجة أي ذات دراج .

والدرج : شيء يضرب به ، ذو أوتار كالطنبور . ابن سيده : الدرَجُ طنبور ذو أوتار تضرب . والدراج : موضع ؛ قال زهير :

بحومانة الدراج فالتلثم

ورواه أهل المدينة : بالدراج فالتلثم . ودراج : اسم .

ومدرج الرياح : من شعراهم ، سمي به لبيت ذكر فيه مدرج الرياح .

درج : درج في مشيه ودرمج إذا دب ديباً ؛ وأنشد :

نمت بمشي البخرى درايجاً ،  
إذا مشى في جنبه درامجاً

وهو يُدرج في مشيه ، وهي مشية سهلة . ورجل دراج : يجتال في مشيته .

دودج : الدرْدَجَةُ : ترافق الرجلين بالموذقة . الليث : الدرْدَجَةُ إذا توافقت اثنان بمودتهما ، قيل : قد درْدَجَا ؛



وَأَنشَد :

حتى إذا ما طَاوَعَا وَدَرَدَجَا

وقال غيره : الدَّرَدَجَةُ رِثْمَانُ الناقَةِ وَلَدَهَا ، وَقَدْ

كَرَدَجَتْ تَدْرَدِجُ ؛ وَأَنشَد ابن الأعرابي :

وَكُلُّهُنَّ رَائِمٌ يُدْرَدِجُ

دومج : اذْرَمَجَ الرجلُ الشيءَ : دخل فيه واستتر به .

ابن الأعرابي : كَمَجَ عليهم واذْرَمَجَ عليهم ، وَدَمَرَ

عليهم وَتَعَلَّى وَطَلَعَ ، بمعنى واحد . وَدَرَبِجَ في

مشيه وَدَرَمَجَ إِذَا دَبَّ دَبِيْبًا ؛ وَأَنشَد :

إِذَا مَشَى فِي جَنْبِهِ دَرَامِجًا

وقد تقدم في دريج .

دوج : النهاية لابن الأثير في الحديث : أدبر الشيطان وله

هَزَجٌ وَدَزَجٌ ؛ قال : قال أبو موسى : الهَزَجُ صوت

الرعد والذُّبَانِ . وَهَزَجَتْ القوسُ : صَوَّتَتْ

عند خروج السهم منها ، فيحتمل أن يكون معناه معنى

الحديث الآخر : أدبر وله ضراطٌ . قال : والدَزَجُ

لا أعرف معناه هنا إلا أن الدَزَجَ مُعْرَبٌ دَبْرَةٌ ،

وهي لون ، بين لونين ، غير خالص . قال : ويروى بالراء

وسكونها فيهما ، فالهَزَجُ : سرعة عدو الفرس والاختلاط

في الحديث ، والدَزَجُ : مصدر دَرَجَ إِذَا مات ولم

يخلف نسلًا ، على قول الأصمعي . ودرج الصبي هذا حكاية

قول أبي موسى في باب الدال مع الزاي ، وعاد فقال في

باب الهاء مع الزاي : أدبر الشيطان وله هَزَجٌ وَدَزَجٌ ؛

وفي رواية : وَزَجٌ ، قيل : الهَزَجُ الرنَّةُ ، والوَزَجُ دونه .

دسج : المُدْسِجُ دُويْبَةٌ تَنْسُجُ كالعنكبوت ١ .

١ زاد في القاموس وشرحه : وانسج الرجل وانسج : انكب على

وجهه ، والمدسج ، بضم تشديد ، كالنسج أي بمناء . الدسجة ، بفتح

الدال وسكون السين المهمة وفتح المثناة الفوقية والجيم : الحزمة

والضفت ، فارسي معرب ؛ يقال دسجة من كذا ، وجهه الدساج

والدسنيج ، بكسر المثناة الفوقية : آية تحول باليد ، وتنقل ،

فارسي معرب ؛ دسني والدسنيج ، بزيادة النون : البارق ، وهو البارج .

دعج : الدَّعَجُ والدُّعْجَةُ : السَّوَادُ ؛ وَقِيلَ شُدَّةُ

السَّوَادِ . وَقِيلَ : الدَّعَجُ شُدَّةُ سَوَادِ سَوَادِ العَيْنِ ، وَشُدَّةُ

بِياضِ بِياضِهَا ؛ وَقِيلَ : شُدَّةُ سَوَادِهَا مَعَ سَعْتِهَا ؛ قَالَ

الأزهري : الذي قيل في الدَّعَجِ إِنَّهُ شُدَّةُ سَوَادِ سَوَادِ

العَيْنِ مَعَ شُدَّةِ بِياضِ بِياضِهَا خَطَأً ، مَا قَالَ أَحَدٌ غَيْرَ

الليث . عَيْنٌ دَعْجَاءُ بَيْنَةَ الدَّعَجِ ، وَامْرَأَةٌ دَعْجَاءُ ،

وَرَجُلٌ أَدْعَجٌ بَيْنُ الدَّعَجِ ؛ قَالَ العجاج يصف

انفلاق الصبح :

تَسُورُ فِي أَمْحَازِ لَيْلٍ أَدْعَجًا

أراد بالأدعج : المظلم الأسود ، جعل الليل أدعج لشدة

سواده مع شدة بياض الصبح . وفي صفته ، صلى الله عليه

وسلم : في عينه دَعْجٌ ؛ الدَّعَجُ والدُّعْجَةُ السَّوَادُ في

العَيْنِ وَغَيْرِهَا ؛ يَرِيدُ أَنْ سَوَادَ عَيْنِهِ كَانَ شَدِيدَ السَّوَادِ ؛

وقيل : إن الدَّعَجَ عنده سواد العين في شدة بياضها .

دَعِجٌ دَعْجَاءُ ، وَهُوَ أَدْعَجٌ ، وَهُوَ عَامٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ ؛

رَجُلٌ أَدْعَجٌ اللَّوْنِ ، وَتَبَسُّ أَدْعَجٌ العَيْنِ

وَالقَرْنَيْنِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يصف ثوراً وحشياً وقرنيه :

جَرَى أَدْعَجُ القَرْنَيْنِ وَالعَيْنِ ، وَاضِحٌ الْ

قَرَى ، أَسْفَعُ الحَدَيْنِ ، بِالْبَيْنِ بَارِحٌ

فجعل القرن أدعج كما ترى . قال الأزهري : ولقيت

بالبادية عُغْلِيْمًا أسود كأنه حُمَّةٌ ، وكان يسمى

بصيراً ، ويلقب دعيجاً لشدة سواده . والأدعج من

الرجال : الأسود ؛ وأما قول ابن أحرر :

مَا أُمُّ عُفْرٍ عَلَى دَعْجَاءِ ذِي عَلَقٍ ،

يَنْفِي ، القَرَامِيدَ عَنْهَا ، الأَعْصَمُ الوَقِيلُ ؟

فهي هضبة ؛ عن أبي عبيدة . وليل أدعج ؛ والدُّعْجَةُ

في الليل : شدة سواده . وفي حديث الملاعة : أن

جاءت به أدعج ، وفي رواية أدعج ؛ حمل الخطابي

هذا الحديث على سواد اللون جميعه ، وقال : إنما

تأولناه على سواد الجلد لأنه قد روي في خبر الحوارج:  
آيتهم رجلٌ أدعجٌ؛ والعرب تسمي أولَ المحاقِ  
الدعجاءَ، وهي ليلة ثمان وعشرين، والثانية السرار،  
والثالثة العلثة، وهي ليلة الثلاثين. وسففة دعجاء،  
ولثة دعجاء؛ والدعجاء: ليلة ثمان وعشرين. وفي  
رواية أخرى: آيتهم رجلٌ أسودٌ. والدعجاء:  
اسم امرأة، وهي بنت هبضم؛ قال الشاعر:

ودعجاء قد واصلت في بعض مرها،  
بأبيض ماض، لبس من نبل هبضم

ومعناه أنها مرت فأهوى لها بسهم.

دعج: الدعسجة: السرعة.

دعسج دعسجة إذا أمرع.

دعج: الدعج: الحمار. والدعج: ألوان الثياب؛  
وقيل: ألوان النبات؛ وقيل: ضرب من الجوالقي  
والحرجة. والدعج: الجوالقي الملان.  
والدعج: النبات الذي قد آزر بعضه بعضاً.  
والدعج: الذئب. والدعج: الظلمة.  
والدعج: الذي يمشي في غير حاجة.

والدعج: ضرب من المشي. والدعج:  
التردد في الذهاب والمجيء. والدعج: لعبة  
للصبيان يختلفون فيها الجيئة والذهاب؛ قال:

بانت كلاب الحى تسنح بيننا،  
ياكلن دعجاً، ويشبع من عفا

ذكر كثرة اللحم. ويشبع من عفا: ويشبع من  
بأيتنا.

وقد دعج الصبيان، ودعج الجرذ، كذلك؛  
يقال: إن الصبي ليدعج دعجاً الجرذ، يجيء

ويذهب. وفي حديث فتنة الأزدي: إن فلاناً وفلاناً  
يدعجان بالليل إلى دارك ليجمعا بين هذين الغارين  
أي مختلفان.

والدعج: الأخذ الكثير؛ وقيل: الأكل  
بينهم، وبه فسر بعضهم:

ياكلن دعجاً، ويشبع من عفا

والدعج: الكثير الأكل من الناس والحيوان.  
والدعج: الشاب الحسن الوجه الناعم البدن،  
وقد سموا دعجاً؛ ومنه ابن دعج. سيويه:  
والإضافة إلى الثاني لأن تعرفه إنما هو به كما ذكر في  
ابن كراع. ودعج: فرس عبد عمرو بن  
شريح. ودعج: اسم فرس عامر بن الطفيل؛ قال:

أكره عليهم دعجاً، ولبانه،  
إذا ما اشتكى وقع الرماح، تحنحما

ودعجت الشيء إذا دخرجته.

دلج: الدلجة: سير السحر. والدلجة: سير  
الليل كله.

والدلج والدلجان والدلجة، الأخيرة عن ثعلب:  
الساعة من آخر الليل، والفعل الإدلاج.

وأدلجوا: ساروا من آخر الليل. وأدلجوا:  
ساروا الليل كله؛ قال الخطيب:

آثرت إدلاجي على ليل حررة،  
هضم الحسى، حانة المتجرود

وقيل: الدلج الليل كله من أوله إلى آخره، حكاه  
ثعلب عن أبي سليمان الأعرابي، وقال: أي ساعة  
سرت من أول الليل إلى آخره فقد أدلجت، على  
مثال أخرجت. ابن السكيت: أدلج القوم إذا

كما يقال أصبحتم كم تتامون ، ومرة ينادي : أدلجبي  
أي سيوي ليلاً . والدلجج : الاسم ؛ قال ملبح :

بِهِ صَوَى تَهْدِي دَلِجِ الواسِقِ

والمدلجج : القنفذ لأنه يدلج ليلته جمعاء ؛ كما  
قال :

فَبَاتَ يُقَامِي لَيْلَ أَنْقَدَ دَائِبًا ،  
وَيَحْذَرُ بِالْقَفِّ اخْتِلَافَ الْعُجَاهِينَ

وسمي القنفذ مدلجاً لأنه لا يهدأ بالليل سعياً ؛  
قال رؤبة :

قَوْمٌ ، إِذَا دَمَسَ الظُّلَامُ عَلَيْهِمْ ،  
حَدَجُوا قَنَافِدَ النَّسِيمَةِ تَمْرَعُ

ودلج الساقى يدلج ويدلج ، بالضم ، دلوجاً ؛  
أخذ العرب من البئر فجاء بها إلى الحوض ؛ قال :

لَهَا مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ ، كَأَنَّمَا  
أَمِيرٌ أَيْسَلَمِي دَلِجٍ مُتَشَدِّدِ

والمدلج والمدلجة : ما بين الحوض والبئر ؛ قال  
عنترة :

كَأَنَّ رِمَاحَهُمْ أَشْطَانُ يِثْرِ ،  
لَهَا فِي كُلِّ مَدَلِجَةٍ خُدُودُ

والدلجج : الذي يتردد بين البئر والحوض بالدلو  
يُفرغها فيه ؛ قال الشاعر :

بَانَتْ يَدَاهُ عَنِ مُشَاشِ وَالِجِ ،  
يَبْنُونَ السَّلْمَ بِكَفِّ الدَّلِجِ

وقيل : الدلج أن يأخذ الدلو إذا خرجت ، فيذهب  
بها حيث شاء ؛ قال :

لَوْ أَنَّ سَلْمِي أَبْصَرَتْ مَطْلَتِي  
تَمْتَعُ ، أَوْ تَدَلِجُ ، أَوْ تَعْلِي

ساروا الليل كله ، فهم مدلجون . وادلجوا إذا  
ساروا في آخر الليل ، بتشديد الدال ؛ وأنشد :

إِنَّ لَنَا لَسَائِقًا حَدَلِجًا ،

لَمْ يُدَلِّجِ اللَّيْلَةَ فِيمَنْ أَدَلِجَا

ويقال : خرجنا بدلجة ودلجة إذا خرجوا في  
آخر الليل . الجوهري : أدلج القوم إذا ساروا من  
أول الليل ، والاسم الدلج ، بالتحريك . والدلجة  
والدلجة أيضاً ، مثل برهة من الدهر وبرهة ،  
فإن ساروا من آخر الليل فقد ادلجوا ، بتشديد الدال ،  
والاسم الدلجة والدلجة . وفي الحديث : عليكم  
بالدلجة ؛ قال : هو سير الليل ، ومنهم من يجعل  
الإدلاج ليل كله ، قال : وكأنه المراد في هذا  
الحديث لأنه عقبه بقوله : فإن الأرض تطوى بالليل ،  
ولم يفرق بين أوله وآخره ؛ وأنشدوا لعلي ، عليه السلام :

إِصْبِرْ عَلَى السَّيْرِ وَالْإِدْلَاجِ فِي السَّحْرِ ،  
وَفِي الرُّوْحِ عَلَى الْحَاجَاتِ وَالْبَكْرِ

فجعل الإدلاج في السحر ؛ وكان بعض أهل اللغة  
يخطئ الشاخ في قوله :

وَتَشْكُرُو بَعَيْنِي مَا أَكَلْتُ رِكَابَهَا ،

وقيل المنادي : أصبح القوم ، أدلجبي

ويقول : كيف يكون الإدلاج مع الصبح ؟ وذلك  
وم ، إنما أراد الشاخ تشيع المنادي على النوام ، كما  
يقول القائل : أصبحتم كم تتامون ، هذا معنى قول ابن  
قتيبة ، والفرقة الأولى بين أدلجت وادلجت  
قول جميع أهل اللغة إلا الفارسي ، فإنه حكى أن  
أدلجت وادلجت لغتان في المعنيين جميعاً ، وإلى  
هذا ينبغي أن يذهب في قول الشاخ ، وقال الجوهري :  
إنما أراد أن المنادي كان ينادي مرة : أصبح القوم ،

التعلية : أن يَنْتَأَ بعضُ الطِّيِّ في أسفل البئر، فينزل رجل في أسفلها فيُعَلِّي الدُّلُو عن الحَجَرِ الناقِي .  
الجوهري : والدَّالِجُ الذي يأخذ الدلو ويثني بها من رأس البئر إلى الحوض حتى يفرغها فيه . ويقال للذي ينقل اللبن إذا حُلبت الإبل إلى الجفان : دالِجٌ .  
والعلبةُ الكبيرة التي يُنقل فيها اللبنُ ، هي المدلِجَةُ .  
ودَلَجَ بِحِمْلِهِ يَدَلِجُ دَلْجاً وَدَلُوجاً ، فهو دَلُوجٌ : نهض به مُثَقلاً ؛ قال أبو ذؤيب :

وذلك مَشْبُوحُ الذراعَيْنِ خَلَجَمُ ،  
خَشُوفٌ بِأَعْرَاضِ الدَّيَارِ ، دَلُوجُ

والدَّوَلِجُ والتَّوَلِجُ : الكِنَاسُ الذي يتخذه الوحش في أصول الشجر ، الأصل : وَوَلِجٌ ، فقلبت الواو تاءً ثم قلبت دالاً ؛ قال ابن سيده : الدال فيها بدل من التاء عند سيبويه ، والتاء بدل من الواو عنده أيضاً . قال ابن سيده : وإنما ذكرته في هذا المكان لغلبة الدال عليه ، وأنه غير مستعمل على الأصل ؛ قال جرير :

مُتَّخِذاً فِي ضَعَوَاتِ دَوَلِجَا

ويروى تَوَلِجَا ؛ وقال العجاج :

وَاجْتَابَ أَدَمَانَ الْفَلَاةِ الدَّوَلِجَا

وفي حديث عمر : أن رجلاً أتاه فقال : لقيتني امرأةً أبايعها فأدخلتها الدَّوَلِجَ ؛ الدَّوَلِجُ : المَخْدَعُ ، وهو البيت الصغير داخل البيت الكبير . قال : وأصل الدَّوَلِجِ وَوَلِجٌ لأنه قَوَعَلٌ من وَلِجَ يَلِجُ إذا دخل ، فأبدلوا من التاء دالاً ، فقالوا دَوَلِجٌ . وكل ما وَالَجَتْ من كهف أو سَرَبٍ ، فهو تَوَلِجٌ ودَوَلِجٌ ؛ قال : والواو زائدة . وقد جاء الدَّوَلِجُ في حديث إسلام سلمان ، وقالوا :

هو الكِنَاسُ مأوى الظبَاءِ . والدَّوَلِجُ : السَّرَبُ ، قَوَعَلٌ ، عن كُرَاعٍ ، وَتَفَعَّلَ ، عند سيبويه ، داله بدل من تاء .

ودَلِجَةٌ ودَلِجَةٌ ودَلِجٌ ودَوَلِجٌ : أساءة .  
ومُدَلِجٌ : رجل ؛ قال :

لَا تَحْسَبِي كَدَاهِمَ ابْنِي مُدَلِجٍ  
تَأْتِيكَ ، حَتَّى تَدَلِجِي وَتَدَلِجِي

وَتَقْنَعِي بِالْعَرَفِجِ الْمَشْجِجِ ،  
وَبِالْثَّمَامِ وَعُرَامِ الْعَوَسِجِ

ومُدَلِجٌ : أبو بَطْنٍ . ومُدَلِجٌ ، بضم الميم : قبيلة من كنانة ومنهم القافة . وأبو دَلِجَةَ : كنية ؛ قال أوس :

أَبَا دَلِجَةَ ! مَنْ تَوْصِي بَارِمَلَةَ ؟  
أُمٌّ مَنْ لَأَشَعَتْ ذِي طِمْرَيْنِ مِثْحَالِ ؟

والتَّلِجُ : فرخ العقاب ، أصله دَلِجٌ .

دمج : دَمَجَ الْأَمْرُ يَدْمِجُ دَمُوجاً : استقام . وأمرٌ

دَمَاجٌ ودِمَاجٌ : مستقيم .

وتَدَامَجُوا على الشيء : اجْتَمَعُوا .

ودامجه عليهم دِمَاجاً : جامعهم .

وصُلِحَ دِمَاجٌ ودَمَاجٌ مُحْكَمٌ قَوِيٌّ . وأدْمَجَ

الْحَبْلَ : أجاد قَتْلَهُ ؛ وقيل : أَحْكَمَ قَتْلَهُ فِي

رِقَّةٍ ؛ وقوله :

إِذْ ذَاكَ إِذْ حَبْلُ الْوِصَالِ مُدْمَشٌ

إِنَّمَا أَرَادَ مُدْمِجٌ ، فَأَبْدَلَ الشَّيْنِ مِنَ الْجِيمِ لِمَكَانِ الرَّوِيِّ .

وَدَمَجَتِ الْمَاشِطَةُ الشَّعْرَ كَدَمَجاً ، وَأَدْمَجَتْهُ :

ضَفَرَتْهُ .

١ قوله « دامجه عليهم الخ » كذا بالأصل .

ورجل مُدْمَجٌ ومُنْدَمِجٌ : مُدَاخِلُ كَالْحَبْلِ  
المُحْكَمِ القَتْلِ ؛ ونسوة مُدْمَجَاتُ الخَلْقِ ودُمُجٌ :  
كالجبل المُدْمَجِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

والله لَلنَّوْمِ وَبِیضِ دُمُجٍ ،  
أَهْوَنُ مِنْ لَيْلِ قِلاصٍ تَسْعَجُ ۱

قال ابن سيده : ولم نجد لها واحداً ؛ وقوله أنشده ابن  
الأعرابي :

يُحَاوِلُنَّ صَرْمًا أَوْ دِمَاجًا عَلَى الحِنَا ،  
وَمَا ذَاكُمُ مِنْ شَيْئِي بِسَبِيلِ

هو من قولك : أَدْمَجَ الحَبْلَ إِذَا أَحْكَمَ قَتْلَهُ أَيْ  
يُظْهِرُنَّ وَصَلًا مُحْكَمَ الظَّاهِرِ فَاسِدَ البَاطِنِ .  
الليث : مَتْنٌ مُدْمَجٌ ، وكذلك الأَعْضَاءُ مُدْمَجَةٌ ،  
كَأَنَّهَا أَدْمَجَتْ وَمَلِسَتْ كَمَا تَدْمِجُ المَاشِطَةُ  
مَشْطَةَ المَرَأَةِ إِذَا ضَفَرَتْ ذَوَائِبَهَا ؛ وَكُلُّ ضَفِيرَةٍ مِنْهَا  
عَلَى حِيَالِهَا تَسْمَى دَمِجًا وَاحِدًا .

وتَدْمَجَ القَوْمُ عَلَى فلانٍ تَدْمِجًا إِذَا تَضَافَرُوا عَلَيْهِ  
وَتَعَاوَنُوا . وَصَلَحَ دِمَاجٌ ، بِالضَّمِّ : مُحْكَمٌ ؛ قَالَ ذُو  
الرِّمَّةِ :

وَإِذَا نَحْنُ أَسْبَابُ المَوَدَّةِ بَيْنَنَا  
دِمَاجٌ قَوَّاهَا ، لَمْ يَخْنُهَا وَصُولُهَا

أَبُو عمرو : الدِّمَاجُ الصُّلْحُ عَلَى غيرِ دَخْنِ .  
الأزهري في ترجمة دجم : وَدَجَمَ الرَّجُلُ : صَاحَبَهُ .  
ويقال : فلان مُدْمِجٌ لفلانٍ وَمُدْمِجٌ لَهُ .  
والمُدْمِجَةُ : مِثْلُ المُدْجَاةِ ؛ وَمِنْهُ الصُّلْحُ الدِّمَاجُ ،  
بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الَّذِي كَأَنَّه فِي خَفَاءٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ التَّامُّ  
المُحْكَمُ . وَدِمَاجُ الحَطِّ : مُقَابِلَتُهُ مِنْهُ .

١ قوله « والله لنوم وبيض دمج » كذا بالاسل وشرح القاموس ، وكتب  
بهاض الاصل كذا ؛ والله لا النوم .

وَكُلُّ مَا قُتِلَ فَقَدْ أَدْمِجَ . وَمَتْنٌ مُدْمِجٌ :  
بَيْنُ الدُّمُوجِ : مُسَلِّسٌ ، وَهُوَ شَاذٌ لِأَنَّهُ لَا يُعْرَفُ  
لَهُ فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ غَيْرُ مُزِيدٍ . وَأَدْمِجَ الفَرَسَ : أَضْمَرَهُ .  
وَالدُّمُوجُ : الدُّخُولُ . الجوهري : دَمَجَ الشَّيْءُ  
دُمُوجًا إِذَا دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَحْكَمَ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ  
انْدَمَجَ وَادْمَجَ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَادْرَمَجَ ، كُلُّ  
هَذَا إِذَا دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَرَفَ فِيهِ . وَأَدْمَجَتْ  
الشَّيْءُ إِذَا لَفَّقَتْهُ فِي ثَوْبٍ . وَالشَّيْءُ المُدْمِجُ : المُدْرَجُ  
مَعَ مَلَاةٍ . وَفِي الحَدِيثِ : مَنْ شَقَّ عَصَا المَسْلَمِينَ  
وَهُمْ فِي إِسْلَامٍ دَامِجٍ فَقَدْ خَلَعَ رِبْقَةَ الإِسْلَامِ مِنْ  
عُنُقِهِ ؛ الدِّمَاجُ : المُجْتَمِعُ . وَالدُّمُوجُ : دَخُولُ  
الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ زَيْنَبَ : أَنَّهُ كَانَتْ  
تَكْرَهُ النُّقْطَةَ وَالإِطْرَافَ إِلاَّ أَنْ تَدْمِجَ اليَدُ دَمِجًا  
فِي الحِضَابِ أَيْ تَعَمَّ جَمِيعَ اليَدِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ،  
عَلَيْهِ السَّلَامُ : بَلْ انْدَمَجَتْ عَلَى مَكْنُونِ عِلْمِي ،  
لَوْ بُوخَتْ بِهِ لَاضْطَرَبْتُمْ اضْطِرَابَ الأَرْضِيَّةِ فِي  
الطُّورِيِّ البَعِيدَةِ ؛ أَيْ اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ وَانطَوَيْتُ  
وَانْدَرَجَتْ . وَفِي الحَدِيثِ : سَبْحَانَ مَنْ أَدْمَجَ  
قَوَائِمَ الذَّرَّةِ وَالمَهْمِجَةَ . وَدَمَجَ فِي البَيْتِ يَدْمِجُ  
دُمُوجًا : دَخَلَ . التَّهذِيبُ : دَمَجَ عَلَيْهِمْ وَدَمَّرَ  
وَادْرَمَجَ وَتَعَلَّى عَلَيْهِمْ ، كُلُّ بَعْضِي وَاحِدٌ . وَدَمَجَ  
الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ وَالمَظِي فِي كِنَاسِهِ وَانْدَمَجَ : دَخَلَ .  
وَرَجُلٌ دُمِيجَةٌ : مُتَدَاخِلٌ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَسْتُ بِدُمِيجَةٍ فِي الفِرَاشِ ،  
وَوَجَابَةٌ بِحُتْمِي أَنْ يُجِيبَا

أَبُو الهَيْثَمِ قَالَ : مَفْعَالٌ لَا تَدْخُلُ فِيهِ المَاءُ ، قَالَ :  
وَقد جَاءَ حَرْفَانِ نَادِرَانِ : المُدْمِجَةُ ، وَهِيَ العِمَامَةُ ؛  
المَعْنَى أَنَّهُ مُدْمِجٌ مُحْكَمٌ كَأَنَّهُ نَعْتٌ للعِمَامَةِ .  
ويقال : رَجُلٌ مُجْدَمَةٌ إِذَا كَانَ قَاطِعًا لِلأُمُورِ ؛

قال أبو منصور : هذا مأخوذ من الجدم ، وهو القطع ؛  
وأشد :

ولستُ بِدُمَيْجَةٍ فِي الفِراش

مأخوذ من ادمج في الشيء إذا دخل فيه . وادمج  
في الشيء ادمجاً واندمج اندماجاً إذا دخل فيه .  
وتصل "مدمج" أي مدور . وليلة دامجة :  
مظلمة . وليل "دامج" أي مظلم . ودمجت الأرنب  
تدمج "دموجاً" في عدوها : أسرعت ، وهو سرعة تقارب  
قوائمها في الأرض ؛ وفي المحكم : أسرعت وقاربت  
الخطو ، وكذلك البعير إذا أسرع وقارب خطوه  
في المنحاة ؛ أنشد ثعلب :

يُحْسِنُ فِي مَنَحَاتِهِ الهَمَاجِ ،  
يُدْعَى هَلْمٌ دَاجِنًا مُدَامِجًا

أبو زيد : يقال هو على تلك الدجمة والدمجة أي  
الطريقة . والمدمج : القدح ؛ وقال الحرث بن حليزة :

أَلْفَيْتَنَا لِلضَّيْفِ خَيْرَ عِمَارَةٍ ،  
إِلَّا يَكُنْ لَبَنٌ فَعَطْفُ المُدْمَجِ

يقول : إن لم يكن لبن أجلنا القدح على الجزور  
فحمرناها للضيف .

دملج : الدملجة : تسوية الشيء كما يدملج السوار .  
وفي حديث خالد بن معدان : دملج الله لؤلؤة ؛  
دملج الشيء إذا سواه وأحسن صنعه .  
والدملج ' والدملوج : المعضد من الحلي ،  
ويقال : ألقى عليه دمالجته . اللحياني : دملج  
جنته دملجة أي طوي طياً حتى أكثر لحمه ؛  
وأشد ابن الأعرابي :

١ قوله « والدملج » بضم فسكون ، واللام نفتح وضم كما في  
القاموس .

والبيض في أعضادها الدمالج  
ومعطيات ' بدل في تعويج

والدمالج : الأرضون الصلاب . والمدملج :  
المدرج الأملس ؛ قال الرازي :

كَأَنَّ مِنْهَا القَصَبَ المَدْمَلِجًا  
سُوقٌ مِنَ البرْدِيِّ مَا تَعَوَّجًا

والدملج ' والدملوج : الحجر الأملس .  
ودملج : اسم رجل ؛ قال :

لَا تَحْسَبِي دَرَاهِمَ ابْنِي دَمْلِجٍ  
تَأْتِيكَ ، حَتَّى تَدْلِجِي وَتَدْلِجِي

دمهج : الدمهج ' والدماهج : العظم الخلق من كل  
شيء كالدناهج .

دنج : الدنج : العقلاء من الرجال . أبو عمرو :  
الدنج إحكام الأمر وإتقائه .

دنهج : الدنهج ' والدناهج : العظم الخلق من كل  
شيء كالدماهج . وبعير دنهج : ذو سنمين .

دهوج : الدهرجة : السرعة في السير .

دهمج : الدهمجة : مشي الكبير كأنه في قيد ؛

وقيل : هو المشي البطيء ، وقد دهمج يدهمج .  
وبعير دهمج يقارب الخطو ويسرع ؛ وقيل :  
هو ذو سنمين كدهانج ، قال ابن سيده : وأراه  
بدلاً .

والدهمج : السير الواسع . الأصمعي : يقال للبعير  
إذا قارب الخطو وأسرع : قد دهمج يدهمج ؛  
وأشد :

وعير لها من بنات الكداد ،  
يدهمج بالتوطين والمزود

والدهنجُ والدُهَانِجُ: العَظِيمُ الحَلْتَقِ من كل شيء .  
والدهَانِجُ: البعير الفَالِجُ ذو السَّنَامَيْنِ ، فارسي  
معرب. والدهَنْجُ، بالتحريك<sup>١</sup>: جوهر كالزُّمُرُذِ .

دوج: الدُّوَجُ: ضربٌ من الثياب؛ قال ابن دريد:  
لا أحسبه عربياً صحيحاً، ولم يفسره .

وقالوا الحاجةُ والدَّاجَةُ، حكاه الزجاجي قال:  
ف قيل: الدَّاجَةُ الحاجةُ نفسها، وكرر لاختلاف  
اللفظين؛ وقيل: الدَّاجَةُ أخفُ شأنًا من الحاجة؛  
وقيل: الدَّاجَةُ إتياعٌ للحاجة؛ قال ابن سيده: وإنما  
حكمتنا أن ألفها واو لأنه لا أصل لها في اللغة يعرف  
به ألفه فحمله على الواو أولى، لأن ذلك أكثر على ما  
وصَّانا به سيويه . وجاء رجل إلى النبي، صلى الله  
عليه وسلم، فقال: ما تَرَكَتُ من حاجةٍ ولا  
داجةٍ إلا أتيتُ؛ أراد أنه لم يدع شيئاً دعه إليه  
نفسه من الشهوات إلا أتاه . ويقال: داجةٌ إتياعٌ  
لحاجةٍ كما يقال: حَسَنٌ بَسَنٌ . ويقال: الدَّاجَةُ ما  
صَغُرَ من الحوائجِ، والحاجة: ما عَظُمَ منها، ويروى  
بتشديد الجيم وقد تقدم .

ابن الأعرابي: داجَ الرجلُ يدُوجُ دَوْجاً إذا خَدَمَ .

ديج: الدَّيْجَانُ: الكبير من الجرادِ؛ حكاه أبو حنيفة .

ابن الأعرابي: داجَ الرجلُ يديجُ دَيْجاً ودَيْجَاناً إذا  
مشى قليلاً . شعر: الدَّيْجَانُ الحواشي الصغار؛ وأنشد:

باتتُ تُداعي قَرَباً أفايِجاً  
بالحلِّ، تدعو الدَّيْجَانَ الدَّاجِجاً<sup>٢</sup>

١ قوله « والدهنج بالتحريك » عبارة القاموس: الدهنج كجفر،  
ويحرك. قال شارحه: قال شيخنا توالي أربع حركات لا يعرف في  
كلمة عربية .

٢ قوله « بالحل » أي الطريق من الرمل، وتقدم في دجج بدل هذا  
الشرط:

تدعو بذلك الدججان الدارجا

للهما روايتان .

الكُدَادُ: فعل معروف من الخير، مثل الجَدِيلِ  
وَشَدَقَمٍ من الإبل؛ قال ابن بري صواب إنشاده:  
حِيارَ لهمُ من بناتِ الكُدَادِ

وقبله:

بأخيلَ منهم، إذا زَبَنُوا

يَمَغْرَتِهِمْ حاجِبِي مُؤَجِدِ

والمؤجد: فعل من الخير عندهم معروف؛ يرميهم  
بترية الخير وتناجها .

دهنج: بعير دُهَانِجُ: سريع؛ قال العجاج يشبهه به  
أطراف الجبل في السراب:

كأن رَعَنَ الآلِ منه في الآلِ،

إذا بَدَأَ، دُهَانِجُ ذو أَعْدالِ

وقد دَهَنْجَ إذا أَسْرَعَ مع تَقَارُبِ خَطْوِهِ؛ قال  
الفرزدق:

وعَيَّرَ لها من بناتِ الكُدَادِ،

يُدَهَنْجُ بالقَعْوِ والمِزْوَدِ<sup>١</sup>

الأصمعي: الدُهَامِجُ والدُهَانِجُ البعير الذي يقارب  
الخطو ويسرع .

والدهَنْجَةُ: ضرب من المَمْلِجَةِ .

وبعير دُهَانِجُ: ذو سَنَامَيْنِ .

والدهَنْجُ: حَصَى أَخْضَرُ تُحَلَّى به الفُصُوصُ؛ وفي  
التهديب: تُحَكُّ منه الفُصُوصُ، قال: وليس من  
محض العربية؛ قال الشاخر:

يَمِشِي مبادها الفِرِندُ وهبر<sup>٢</sup>،

حَسَنُ الوَيْصِ، يَلُوحُ فيه الدُهَنْجُ

١ قوله « يدعج بالقمو » الذي تقدم يدعج بالوطب، ولعله روي  
بهما. والوطب: سقاء اللبن. والقمو: البكرة أو المحور من الحديد،  
كما في القاموس .

٢ لم نجد لفظة هبر في المعجم .

## فصل الذال المعجمة

ذاج : ذئج من الشراب وذاج يذاج ذاجاً وذاجاً :  
أكثر. والذاج : الجرعة الشديدة. والذاج : الشرب ؛  
عن أبي حنيفة . وذاج إذا أكثر من شرب الماء .  
وذاج الماء يذاجه ذاجاً إذا جرعه جرعة شديداً ؛  
قال :

خوامصاً يشربن شرباً ذاجاً ،  
لا يتعيفن الأجاج المأجاً

وذئج من الشراب ومن اللبن أو ما كان إذا أكثر  
منه . الفراء : ذئج وضيم وصئب وقئب إذا  
أكثر من شرب الماء . التهذيب : وذاج إذا شرب  
قليلاً . وذاج السقاء ذاجاً : خرقة . وذاجه  
ذاجاً : نفخه ؛ وقال الأصمعي : إذا نفخت فيه  
تخرق أو لم يتخرق . وذاج النار ذاجاً وذاجاً :  
نفخها ، وقد روي ذلك بالخاء . وذاجه ذاجاً  
وذاجاً : قتله ؛ عن كراع . التهذيب : وذاجه  
إذا ذبحه .

ذبيج : الذوباج : مقلوب عن الجوذاب ، وهو الطعام  
الذي يشرح . في ترجمة جذب : حكى يعقوب أن  
رجلاً دخل على يزيد بن يزيد فأكل عنده طعاماً ،  
فخرج وهو يقول : ما أطيب ذوباج الأرز  
يجاجي الإوز ! يريد ما أطيب جوذاب الأرز  
بصدور البط .

ذبيج : التهذيب : ابن الأعرابي : ذج الرجل إذا قدم  
من سفر ، فهو ذاج . أبو عمرو : ذج إذا شرب .

ذحج : الذحج : كالسحج سواة . وقد ذحجه وذحجته  
الرياح : جرته من موضع إلى موضع وحركته .  
وذحجه ذحجاً : عركه ، والذال لغة وقد تقدم .

وذحجت المرأة بولدها : رمت به عند الولادة .  
وأذحجت المرأة على ولدها : أقامت . ومذحج :  
مالك وطية ، سميا بذلك لأن أمهما لما هلك بعلمها  
أذحجت على ابنيها طية ومالك هذين ، فلم تتزوج  
بعده أددي . روى الأزهرى عن ابن الأعرابي ، قال :  
ولد أدد بن زيد بن مرة بن بشجب مرة  
والأشعر ، وأمهما دلة بنت ذي منجشان  
الحميري فهلك ، فخلف على أختها مدلة فولدت  
مالكاً وطية واسم جلهمة ، ثم هلك أدد فلم  
تتزوج مدلة ، وأقامت على ولدها مالك وطية  
مذحجاً .

ومذحج : اسم أكمة ، قيل بها سميت أم مالك  
وطية مذحجاً ثم صار اسماً للقبيلة ؛ قال ابن  
سيده : والأول أعرف . وقال الجوهري في فصل  
الميم من حرف الجيم مذحج ترجمة ، قال في نصها :  
مذحج مثال مسجد أبو قبيلة من اليمن وهو مذحج  
ابن مجابر بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ .  
قال سيويه : الميم من نفس الكلمة ، هذا نص الجوهري .  
ووجدت في حاشية النسخة ما صورته : هذا غلط منه  
على سيويه ، إنما هو مأجج جعل ميسها أصلاً كهدد ،  
لولا ذلك لكان مأججاً ومهداً كسفر ، وفي الكلام  
فعلل جعفر وليس فيه فعلل ، فمذحج مفعل  
ليس إلا ، وكمذحج منسج يحكم على زيادة الميم  
بالكثرة وعدم النظير .

ذوحج : أذوحج : مدينة السرافة ؛ وقيل : إنما هي أذوح .  
ذعج : الذعج : الدفع الشديد وربما كني به عن النكاح .  
يقال : ذعجها يذعجها ذعجاً . قال الأزهرى : لم  
أسع الذعج لغير ابن دريد وهو من مناكيره .

قوله «وقيل إنما هي أذوح» أي بالذال والخاء المهمتين ، وانظر  
ياقوت ، فإنه صوب هذا القيل خطأ ما قبله وأطال في ذلك .



رَوَيْتْ أَنْتَفَعَتْ خَوَاصِرَهَا وَعَظَمَتْ ، فَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ  
رَوَابِجًا .  
الجوهري : الرِّبَاجَةُ الْبِلَادَةُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ  
الْعِجْلِيِّ :

وَقُلْتُ لِجَارِيٍّ مِنْ حَنَيْفَةَ : سِرُّ بِنَا  
تَبَادِرُ أبا لَيْلَى ، وَلَمْ أَتَرَبِّجْ .

أَيُّ وَلَمْ أَتَبَلَّدْ .

وَرَتَجٌ : الرِّتَجُ وَالرِّتَاجُ : الْبَابُ الْعَظِيمُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
الْبَابُ الْمُغْلَقُ .

وَقَدْ أَرْتَجَ الْبَابَ إِذَا أَغْلَقَهُ إِغْلَاقًا وَثِقًا ؛ وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَرَنِي عَاهَدْتُ رَبِّي ، وَمَا نِي  
لَبَّيْنَنَ رِتَاجٍ مُقْفَلٍ وَمَقَامٍ .

وَقَالَ الْعِجَاجُ :

أَوْ تَجْعَلِ الْبَيْتَ رِتَاجًا مُرْتَجًا

وَمِنْهُ رِتَاجُ الْكَعْبَةِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا أَحْلَفْتَنِي فِي عُلْيَةِ ، أَجْنَحْتَ  
يَسِينِي إِلَى سَطْرِ الرِّتَاجِ الْمُضْتَبِّ .

وَقِيلَ : الرِّتَاجُ الْبَابُ الْمُغْلَقُ وَعَلَيْهِ بَابٌ صَغِيرٌ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ أَبْرَأَ السَّمَاءُ تَفْتَحَ وَلَا تَرْتَجُ أَيُّ  
لَا تُغْلَقُ ؛ وَفِيهِ أَمْرُنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، بِإِرْتِاجِ الْبَابِ أَيُّ إِغْلَاقِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
جَعَلَ مَالَهُ فِي رِتَاجِ الْكَعْبَةِ أَيُّ فِيهَا فَكُنِيَ عَنْهَا بِالْبَابِ ،  
لَأَنَّ مِنْهُ يُدْخَلُ إِلَيْهَا ؛ وَجَمَعَ الرِّتَاجُ رِتَاجًا . وَفِي  
حَدِيثِ مُجَاهِدٍ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ : كَانَتْ الْجَرَادُ تَأْكُلُ  
مَسَامِيرَ رِتَاجِهِمْ أَيُّ أَبْوَابِهِمْ . وَفِي حَدِيثِ قَسٍّ :  
وَأَرْضُ ذَاتِ رِتَاجٍ .

وَالْمَرَاتِجُ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ ؛ وَقَوْلُ جَنْدَلِ بْنِ

ذَلِجٍ : ذَلِجَ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ : جَرَعَهُ وَكَذَلِكَ زَلَجَهُ .  
فَوَجٌ : ذَاجَ الْمَاءُ ذَوُوجًا : جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا .  
وَذَاجٌ يَذُوجُ ذَوُوجًا : أَمْرَعُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ .  
فِيحٌ : ذَاجَ يَذِيجُ ذَيْجًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عَنْ كِرَاعٍ .  
فِيذِجٌ : التَّهْدِيبُ فِي الرَّبَاعِيِّ : شَرٌّ : الذَّيْذِجَانُ الْإِبِلُ  
تَحْمِيلُ حُمُولَةِ الشُّجَارِ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا وَجَدْتَ الذَّيْذِجَانَ الدَّارِجَاءَ ،

رَأَيْتَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ دَامِجًا

### فصل الرواء

رَبِجٌ : الرَّبِيجُ : التَّحْيِيرُ .

وَرَجُلٌ رَبَاجِيٌّ : يَفْتَخِرُ بِأَكْثَرِ مِنْ فَعْلِهِ ؛ قَالَ :

وَتَلَقَّاهُ رَبَاجِيًّا فَعُورًا

وَالرُّوْبِيجُ : دَرَاهِمٌ يَتَعَامَلُ بِهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ ، فَارِسِيٌّ  
دَخِيلٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْرَجَ الرَّجُلُ إِذَا جَاءَ بَيْنَيْنِ مِلاَحٍ ،  
وَأَرْبَجَ إِذَا جَاءَ بَيْنَيْنِ قِصَارٍ . أَبُو عَمْرٍو : الرَّبِيجُ  
الدَّرَاهِمُ الصَّغِيرُ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَنْشُدُ وَنَحْنُ  
بِوَسْطِ الصَّمَّانِ :

تَرَعَى مِنَ الصَّمَّانِ رَوْضًا آرِجًا ،

مِنْ صِلْيَانٍ ، وَنَصِيًّا رَابِجًا ،

وَرُغْلًا بَاتَتْ بِهِ لَوَاهِجًا

قَالَ : فَسَأَلْتَهُ عَنِ الرَّابِيجِ ، فَقَالَ : الْمُتَمَلِّئُ الرَّيَّانُ ،  
قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ آخَرَ فَقَالَ : وَنَصِيًّا رَابِجًا ،  
وَهُوَ الْكَثِيفُ الْمُتَمَلِّئُ ؛ قَالَ : وَفِي هَذِهِ الْأَرْجُوزَةِ :

وَأَظْهَرَ الْمَاءَ لَهَا رَوَاهِجًا

يَصِفُ إِبْلًا وَرَدَّتْ مَاءً عِدًّا فَفَقَضَتْ جِرْرَهَا ، فَلَمَّا

المثنى :

فَرَجَ عَنْهَا حَلَقَ الرِّتَاجِ

إنما شبه ما تعلق من الرحم على الولد بالرتاج الذي هو الباب .

ورَتَجَهُ وأرْتَجَهُ : أوْتَقَ إِغْلَاقَهُ ، وأبَى الأصمعي إلا أرْتَجَهُ . ابن الأعرابي : يقال لِأَنْتَفِ البابِ : الرِّتَاجُ ، وَلِدَرَوْنَدِهِ : النَّجَافُ . وَلِمِثْرَاسِهِ : القُنَّاحُ . والمِرْتَاجُ : المِغْلَاقُ .

وأرْتَجَ على القاريء ، على ما لم يُسَمَّ فاعله ، إذا لم يقدر على القراءة ، كأنه أُطْبِقَ عليه كما يُرْتَجُ البابُ ؛ وكذلك أرْتَجَ عليه ، ولا تقل أرْتَجُ عليه ، بالتحديد . وفي حديث ابن عمر : أنه صلى بهم المغرب فقال : ولا الضالين ، ثم أرْتَجَ عليه أي استغْلِقَتْ عليه القراءة . وفي التهذيب : أرْتَجَ عليه وأرْتَجُ ، ورْتَجَ في منطقه رْتَجاً : مأخوذ من الرتاج ، وهو الباب . وأرْتَجَتْ البابُ : أغْلَقَتْهُ . وأرْتَجَ عليه : استغْلِقَ عليه الكلام ، وأصله بالكسر ، من ذلك . وأرْتَجَتْ النَّاقَةُ ، وهي مُرْتَجٌ ، إذا قَبِلَتْ ماء الفحل فأغْلَقَتْ رَحِمَهَا عليه ؛ أنشد سيبويه :

يَحْدُو ثَمَانِي مَوْلِعاً بِلِقَاحِهَا ،

حَتَّى هَمَمْنَ بِزَيْغَةِ الإِرْتَاجِ

وأرْتَجَتْ الأتانُ إِذَا حَمَلَتْ ، فهي مُرْتَجٌ ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنَّا نَشُدُّ المَيْسَ قَوْقَ مَرَاتِجِ

مِنَ الحُقْبِ ، أَسْفَى حَزْنُهَا وَسُهُولُهَا

١ قوله «ولا تقل النخ» وعن بعضهم ان له وجهاً، وأن معناه: وقع في رجة، وهي الاختلاط. كذا بهامش النهاية ويؤيده عبارة التهذيب بعد.  
٢ قوله «كأننا نشد الميس النخ» الذي في الأساس: كأننا نشد الرجل فوق النخ وكأنهما روايتان إذ الميس هو الرجل كما في شرح القاموس.

وناقَةُ رِتَاجِ الصَّلَا إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً وَثِيجَةً ؛ قال  
ذو الرمة :

رِتَاجُ الصَّلَا ، مَكْنُوزَةٌ الحَاذِ بِسْتَوِي ،  
عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءِ الصَّفَاةِ ، سَلِيلُهَا

قال الأزهري : يقال للعامل مُرْتَجٌ لأنها إذا عَقَدَتْ على ماء الفحل ، انشَدَ فَمُ الرِّجِمِ فلم يدخله ، فكأنها أغلقت على مائه .

وأرْتَجَتْ الدَّجَاجَةُ إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بِيضاً  
وَأَمَكَّنَتْ البَيْضَةَ كَذَلِكَ .

والرْتَاجَةُ : كُلُّ شَعْبٍ ضَيْقٍ كَأَنَّهُ أُغْلِقَ مِنْ ضَيْقِهِ ؛  
قال أبو زيد الطائي :

كَأَنَّهُمْ صَادَقُوا دُونِي بِهِ لِحِيماً ،

ضَافَ الرِّتَاجَةَ فِي رَحْلِ تَبَازِيرِ

وسير رتج : سريع ؛ قال ساعدة بن جؤبة  
يصف سحاباً :

فَأَسَادَ اللَّيْلَ إِرْقَاصاً وَزَفْرَفَةً ،

وَعَارَةً وَوَسِيحاً غَمَلَجاً رَنِجاً

أبو عمرو : تَرَجَ إِذَا اسْتَرَّ ، ورْتَجَ إِذَا أُغْلِقَ  
كلاماً أو غيره . الفراء : بَعَلَ الرَّجْلُ ورْتَجَ ورَجِي  
وغَزَلَ ، كل هذا إذا أراد الكلام فأرْتَجَ عليه .  
ويقال : أرْتَجَ على فلان إذا أراد قولاً أو شعراً ، فلم  
يصل إلى تمامه .

ويقال : في كلامه رْتَجٌ أي تتعع . والرْتَجُ :  
استغْلَاقُ القِراءةِ على القاريء . يقال : أرْتَجَ عليه  
وأرْتَجَ عليه ، واستَجَبَ عليه .

التهذيب : قال شمر : من ركب البحر إذا أرْتَجَ ،

١ قوله «ترج إذا استرج» بابه كتب . «ورتع إذا أغلق النخ» بابه فرح ،  
كما في القاموس .

مَشِيَّ الْفَرَّارِيجِ مَعَ الدَّجَاجِ ،  
فَهُمْ رَجَّاجٌ وَعَلَى رَجَّاجٍ

أَي ضَعَفُوا مِنَ السَّيْرِ وَضَعَتْ رِوَا حِلْمِهِمْ .

وَرَجْرَجَةٌ النَّاسُ : الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ . وَالرَّجْرَجَةُ :  
شِرَارُ النَّاسِ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ أَنَّهُ ذَكَرَ يُزِيدُ بْنُ  
الْمُهَلَّبِ ، فَقَالَ : نَصَبَ قَصَبًا عَلَّقَ فِيهَا خِرْقًا ،  
فَاتَّبَعَهُ رَجْرَجَةٌ مِنَ النَّاسِ ؛ شُرٌّ : يَعْنِي رُذَالُ  
النَّاسِ وَرِعَاعِهِمُ الَّذِينَ لَا عَقُولَ لَهُمْ ؛ يُقَالُ : رَجْرَجَةُ  
مِنَ النَّاسِ وَرَجْرَجَةٌ . الْكَلَابِيُّ : الرَّجْرَجَةُ مِنْ  
الْقَوْمِ : الَّذِينَ لَا عَقْلَ لَهُمْ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ  
الْعَزِيزِ : النَّاسُ رَجَّاجٌ بَعْدَ هَذَا الشَّيْخِ ، يَعْنِي مَيْمُونُ  
ابْنَ مِهْرَانَ ؛ هُمْ رِعَاعُ النَّاسِ وَجُهَالُهُمْ . وَيُقَالُ  
لِلْأَحْمَقِ : إِنْ قَلْبِكَ لَكَثِيرُ الرَّجْرَجَةِ ؛ وَفُلَانٌ كَثِيرُ  
الرَّجْرَجَةِ أَي كَثِيرُ الْبُزَاقِ . وَالرَّجْرَجَةُ : الْجَمَاعَةُ  
الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ . وَالرَّجَّاجَةُ : عَرِيْسَةُ الْأَسَدِ .  
وَرَجَّةُ الْقَوْمِ : اخْتِلَاطُ أَصْوَاتِهِمْ ، وَرَجَّةُ الرَّعْدِ :  
صَوْتُهُ .

وَالرَّجُّ : التَّحْرِيكُ ؛ رَجَّةٌ يَرْجُهُ رَجَّاءٌ : حَرَكَةٌ  
وَزَلْزَلَةٌ فَارْتَجَّ ، وَرَجْرَجَةٌ فَتَرَجَّرَجَ . وَالرَّجُّ :  
تَحْرِيكُ شَيْءٍ كَعَائِظٍ إِذَا حَرَكْتَهُ ، وَمِنْهُ الرَّجْرَجَةُ .  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًّا ؛ مَعْنَى  
رُجَّتْ : حُرِّكَتْ حَرَكَةً شَدِيدَةً وَزَلْزَلَتْ .  
وَالرَّجْرَجَةُ : الاضْطْرَابُ .

١ قوله «وفي حديث الحسن» أي لما خرج يزيد ونصب رايات سوداً،  
وقال: أَدْعُوكم إِلَى سَنَةِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ . فَقَالَ الْحَسَنُ فِي كَلَامِ  
لَهُ : نَصَبَ قَصَبًا عَلَّقَ عَلَيْهَا خِرْقًا ثُمَّ اتَّبَعَهُ رَجْرَجَةٌ مِنَ النَّاسِ ، رِعَاعُ  
هَبَاءٍ . وَالرَّجْرَجَةُ ، بِكسْرِ الرَّاءِ مِنْ : بَقِيَّةِ الْحَوْضِ كَدْرَةِ خَائِثَةٍ  
تَتْرَجَّرُجُ . شَبَّهَ بِهَا الرُّذَالَ مِنَ الْأَبْجَاعِ فِي أَنَّهُمْ لَا يَفْتَنُونَ عَنِ  
الْمَتَّبِعِ شَيْئًا كَمَا لَا تَفْتَنِي هِيَ عَنِ الشَّارِبِ ؛ وَشَبَّهَ أَيْضًا بِالْهَبَاءِ ، وَهُوَ مَا  
يَطْعَمُ مِمَّا تَحْتُ سَنَابِكِ الْحَيْلِ . وَهِيَ الْفَبَارِجِيُّ وَأَهْمَى الْفَرَسِ ،  
كَذَا بِهَامِشِ النِّهَايَةِ .

فَقَدْ بَرُنْتُ مِنْهُ الذَّمَّةُ ، وَقَالَ : هَكَذَا قَيْدُهُ بِمَخْطِهِ .  
قَالَ : وَيُقَالُ : أَرْتَجَّ الْبَحْرُ إِذَا هَاجَ ؛ وَقَالَ الْغَثَرِيُّ :  
أَرْتَجَّ الْبَحْرُ إِذَا كَثُرَ مَائُهُ فَعَمَّ كُلَّ شَيْءٍ . قَالَ ،  
وَقَالَ أَخُوهُ : السَّنَةُ تُرْتَجُّ إِذَا أَطْبَقَتْ بِالْجُدْبِ ،  
وَلَمْ يَجِدِ الرَّجُلُ مَخْرَجًا ، وَكَذَلِكَ إِرْتَاجُ الْبَحْرِ لَا  
يَجِدُ صَاحِبَهُ مِنْهُ مَخْرَجًا ؛ وَإِرْتَاجُ الثَّلْجِ : دَوَامُهُ  
وَإِطْبَاقُهُ ؛ وَإِرْتَاجُ الْبَابِ ، مِنْهُ . قَالَ : وَالْحِصْبُ إِذَا  
عَمَّ الْأَرْضَ فَلَمْ يَغَادِرْ مِنْهَا شَيْئًا ، فَقَدْ أَرْتَجَّ ؛ وَأَنْشَدَ :

فِي ظُلْمَةٍ مِنْ بَعِيدِ الْقَعْرِ مُرْتَاجٍ

وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ رَاتِجٌ ، بِكسْرِ التَّاءِ ، وَهُوَ أَطْمٌ  
مِنَ آطَامِ الْمَدِينَةِ كَثِيرُ الذِّكْرِ فِي الْحَدِيثِ وَالْمَغَازِي .

وَجَجَّ : الرَّجَّاجُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَهَازِيلُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلُ  
وَالنَّمْرُ ؛ قَالَ الْقُلَاحُ بْنُ حَزْنٍ :

قَدْ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ ،

قَدْ مَرَّتْ بِقِيَّةِ الرَّجَّاجِ .

مَحْوَةٌ : اسْمُ عِلْمٍ لِرِيحِ الْجَنُوبِ . وَالْعَجَاجُ : الْفَبَارُ .  
وَدَمَّرَتْ : أَهْلَكَتْ . وَنَعْبَةٌ رَجَّاجَةٌ : مَهْزُولَةٌ .  
وَالْإِبِلُ رَجَّاجٌ ، وَنَاسٌ رَجَّاجٌ : ضَعْفَاءٌ لَا عَقُولَ  
لَهُمْ . الْأَزْهَرِيُّ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ عَلَى هَمَلِجٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَعْطَى خَلِيلِي نَعْبَةً هَمَلَجًا

رَجَّاجَةً ، إِنَّهَا رَجَّاجًا

قَالَ : الرَّجَّاجَةُ الضَّعِيفَةُ الَّتِي لَا نِقْيَ لَهَا ؛ وَرَجَّالُ  
رَجَّاجٌ : ضَعْفَاءٌ . التَّهْدِيبُ : الرَّجَّاجُ الضَّعْفَاءُ مِنَ  
النَّاسِ وَالْإِبِلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَقْبَلْتَنِي مِنْ نَيْرٍ وَمِنْ سَوَاجٍ ،

بِالْقَوْمِ قَدْ مَلَّوْا مِنَ الْإِدْلَاجِ ،

يَمْسُونُ أَفْوَاجًا إِلَى أَفْوَاجِ ،

وارْتَجَّ البحر وغيره : اضطرب ؛ وفي الحديث : من ركب البحر حين يَرْتَجُّ فقد برئت منه الذمة ، يعني إذا اضطربت أمواجه ؛ وهو افْتَعَلَ من الرَجَّ ، وهو الحركة الشديدة ؛ ومنه : إذا رُجَّتِ الأرض رَجًّا . وروي أرْتَجَّ من الإرتاج الإغلاق ، فإن كان محفوظاً ، فمعناه أغلق عن أن يركب ، وذلك عند كثرة أمواجه ؛ ومنه حديث النفع في الصور : فَتَرْتَجُّ الأرض بأهلها أي تضطرب ؛ ومنه حديث ابن المسيب : لما قبض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ارتججت مكة بصوت عالٍ . وفي ترجمة رخن : رَخَّه سَدَخَه ؛ قال ابن مقبل :

فَلَبَدَةٌ مَسُّ الْقَطَارِ ، وَرَخَّه  
نِعَاجٌ رَوَافٍ ، قَبْلَ أَنْ يَنْشَدَا

قال : وروي ورَجَّه ، بالجيم ؛ ومنه حديث عليّ ، عليه السلام : وأما شيطان الرذّة فقد لقيته بصعفة سمعت لها وجبة قلبه ورَجَّه صدره ؛ وحديث ابن الزبير : جاء فرَجُّ الباب رجاً شديداً أي زعزعه وحركه . وقيل لابنة الحُسِّ : بم تعرفين لقاح ناقتك ؟ قالت : أرى العينَ هاج ، والسنامَ راج ، وتمشي وتفجاج . وقال ابن دريد : وأراها تفجاج ولا نبول مكان قوله وتمشي وتفجاج ؛ قالت : هاج فذكرت العينَ حملاً لها على الطرف أو العضو ، وقد يجوز أن تكون احتملت ذلك للسجع . والرجج : الاضطراب . وناق رَجَّاء : مضطربة السنام ؛ وقيل : عظيمة السنام . وكتيبة رَجْرَاجَة : تمخض في سيرها ولا تكاد تسير لكثرتها ؛ قال الأعشى :

وَرَجْرَاجَةٌ تَغْشَى التَّوَاظِرَ ، فَخْصَةٌ ،  
وَكَوْمٌ ، عَلَى أَكْتِنَاهِينِ الرَّحَائِلِ

وامرأة رَجْرَاجَةٌ : مُرْتَجَّةُ الكَفَلِ يَتَرَجْرَجُ كفلها ولحمها .

وتَرَجْرَجَ الشيء إذا جاء وذهب .

وتَرِيدَةٌ رَجْرَاجَةٌ : مُلَيِّنَةٌ مُكْتَنِزَةٌ .

والرَجْرَجُ : ما ارتج من شيء . التهذيب :

الارتجاج مطاوعة الرج .

والرَجْرَجُ والرَجْرَجَةُ ، بالكسر : بقية الماء في

الحوض ؛ قال هنيان بن قحافة :

فَأَسَارَتْ فِي الْحَوْضِ حَضْبًا حَاضِبًا ،

قَدْ عَادَ مِنْ أَنْفَاسِهَا رَجَارِجًا

الصحاح : والرَجْرَجَةُ ، بالكسر ، بقية الماء ، في

الحوض ، الكدرة المختلطة بالطين . وفي حديث ابن

مسعود : لا تقوم الساعة إلا على شرار الناس كرجرجة

الماء الحبيث ؛ الرَجْرَجَةُ ، بكسر الراءين : بقية الماء

الكدور في الحوض المختلطة بالطين ولا ينتفع بها ؛ قال

أبو عبيد : الحديث يروي كرجرجة ، والمعروف في

الكلام رَجْرَجَةٌ ؛ والرَجْرَاجَةُ : المرأة التي يترجرج

كفلها . وكتيبة رَجْرَاجَةٌ : توج من كثرتها ؛ قال

ابن الأثير : فكأنه ، إن صحت الرواية ، قصد الرَجْرَجَةَ ،

فجاء بوصفها لأنها طينة رقيقة تترجرج ؛ وفي حديث

عبدالله بن مسعود : لا تقوم الساعة إلا على شرار الناس

كرجرجة الماء التي لا تطعم ؛ قال ابن سيده :

حكاه أبو عبيد ، وإنما المعروف الرَجْرَجَةُ ؛ قال : ولم

أسمع بالرَجْرَاجَةِ في هذا المعنى إلا في هذا الحديث ؛

وفي رواية : كرجرجة الماء الحبيث الذي لا يطعم .

قال أبو عبيد : أما كلام العرب فرجرجة ، وهي

بقية الماء في الحوض الكدرة المختلطة بالطين ، لا يمكن

١ قوله « التي لا تطعم » من اطعم اي لا طعم لها . وقوله « الذي لا يطعم » هو يفتعل من الطعم ، كيطرد من الطرد أي لا يكون لها طعم ، أفاده في النهاية .

ردج : الرَدَجُ : أول ما يخرج من بطن الصبي والبغل والمهتر والجحش والجدي والسخللة قبل الأكل، وهو بمنزلة العتي من الصبي ؛ وقيل : هو أول شيء يخرج من بطن كل ذي حافر إذا ولد ، وذلك قبل أن يأكل شيئاً ، والجمع أرْداجٌ . وقد رَدَجَ المهر يَرُدِجُ رَدَجاً ، بفتح الدال في الماضي ، وكسرها في الآتي ، وسكونها في المصدر ؛ قال الأزهري : الرَدَجُ لا يكون إلا لذي الحافر كما قال أبو زيد ؛ قال جرير :

لها رَدَجٌ في بينها تَسْتَعِدُّهُ ،  
إذا جاءها ، يوماً من الناس ، خاطبُ

قال ابن الأعرابي : نساء الأعراب يَتَطَيَّرْنَ بالرَدَجِ .  
والأرندجُ واليرندجُ : الجلد الأسود تعمل منه الحفافُ ؛ قال العجاج :

كأنه مُسْرَوْلٌ أرندجاً

الأرندجُ : جلد أسود تعمل منه الأخفاف ، وقد ذكر ذلك في موضعه مستوفى ؛ وقال الشماخ :

ودويبة قفري ، تمشي نعامها ،  
كمشي النصارى في خفاف اليرندج

وقال الأعشى :

عليه ديابوذ ، تسربل تحته  
أرندج إسكاف يخالط عظيمًا

قال ابن بري : أورده الجوهري أرندج ، وصوابه أرندج ، بالنصب . والديابوذ : ثوب ينسج على نيرين ؛ شبه به الثور الوحشي لبياضه ، وشبه سواد قوائمه بالأرندج . والعظيم : شجر له ثمر أحمر إلى السواد . واليرندج بالفارسية : رندة ؛ وقيل : هو صبيغ أسود ، وهو الذي يسمى الدارش ؛ فأما قوله

شربها ولا ينتفع بها ، وإنما تقول العرب الرَجْرَجَةُ للكتيبة التي تموج من كثرتها ؛ ومنه قيل : امرأة رَجْرَجَةٌ يتحرك جسدها ، وليس هذا من الرَجْرَجَةِ في شيء .

والرَجْرَجَةُ : الماء الذي قد خالطه اللثاب . والرَجْرَجُ أيضاً : اللثاب ؛ قال ابن مقبل يصف بقرة أكل السبع ولدها :

كاد اللثاع من الحوذان يسخطها ،  
ورجرج بين لحنيها خناطيل

وهذا البيت أورده الجوهري شاهداً على قوله : والرَجْرَجُ أيضاً نبت ، وأنشده . ومعنى يسخطها : يذبحها ويقتلها ، أي لما رأت الذئب أكل ولدها ، غصت بما لا يفص بمثله لشدة حزنها . والخناطيل : القطع المتفرقة ، أي لا تسيع أكل الحوذان واللثاع مع نعومته . والرَجْرَجُ : ماء القريس . والرَجْرَجُ : نعت الشيء الذي يترجرج ؛ وأنشد :

وكست المرط قطة رَجْرَجًا

والرَجْرَجُ : الثريد الملبق .

والرَجْرَجُ : شيء من الأدوية .

الأصمعي وغيره : رَجْرَجَتُ الماء ورَدَمْتُهُ أي نَبَتُهُ . وارتج الكلام : التبس ؛ ذكره ابن سيده في هذه الترجمة ، قال : وأرض مُرْتَجَّةٌ كثيرة النبات .

وخج : الليث : رخج<sup>٢</sup> اغراب رخد ، وهو اسم كورة معروفة .

١ قوله « وهذا الليث أورده الجوهري الخ » وضبط الرَجْرَجُ في الليث ، بكسر الراءين بالقلم ، في نسخة من الصحاح ، كما ضبط كذلك في أصل اللسان ، ولكن في القاموس الرَجْرَجُ كلفل أي بضم الراءين ، نبت . ولعل الضبطين سماً .

٢ قوله « الليث رخج الخ » عبارة باقوت رخج كزنج أي بضم أوله وفتح ثانيه مشدداً ، تعريب رخو بهذا الضبط : كورة ومدينة من نواحي كابل .

يصف امرأة بالغرارة :

لم تدر ما نسج البرندج قبلها،  
ودراس أغوص دارس متخد

فإنه ظن أن البرندج نسج؛ وقيل: أراد أن هذه  
المرأة لغرتها وقله تجارها ظنت أن البرندج  
منسوج. قال اللحياني: البرندج والأرندج  
الدارش بعينه؛ قال: وقال بعضهم هو جلد غير  
الدارش؛ قال: وقيل هو الزجاج يسود به؛ وأورد  
الأزهري يرندج وأرندج في الرباعي؛ ابن السكيت:  
ولا يقال الرندج.

وعج: رَعَجَ البرق ونحوه يرعج رَعَجاً ورَعَجاً  
وارتَعَجَ: اضطرب وتتابع. والارتعاج في البرق:  
كثرته وتتابعه. والإرعاج: تلالؤ البرق وتفرطه في  
السحاب؛ وأنشد العجاج:

سحاً أهاضيباً وبرقاً مرعجاً

قال أبو سعيد: الارتعاج والارتعاش والارتعاد، واحد.  
وارتَعَجَ العدد: كثر. وارتعاج المال: كثرته.  
والرعج: الكثير من الشاء مثل الرف. ويقال للرجل  
إذا كثر ماله وعدده: قد ارتعج ماله وارتعج  
عدده. وارتعج الوادي: امتلأ. وفي حديث قتادة  
في قوله تعالى: خرجوا من ديارهم بطراً ورثاء  
الناس؛ هم مشركو قريش يوم بدر، خرجوا ولهم  
ارتعاج أي كثرة واضطراب وتسويج. قال ابن  
سيده: ورعجني الأمر وأرعجني: ألقني. قال ابن  
الأثير: وفي حديث الإفك: فارتعج العسكر؛  
قال: ويقال رعجه الأمر وأرعجه أي ألقه؛ ومنه  
رعج البرق وأرعج إذا تتابع لمعانه. قال  
الأزهري: هذا منكر ولا آمن أن يكون مصحفاً،  
والصواب أزعجني بمعنى ألقني، بالزاي، وسنذكره.

وفج: الليث: الرفوج أصل كرب النخل. قال  
الأزهري: ولا أدري أعربي أم دخيل؟

ومج: الرامج: الملوأح الذي يصاد به الصقور  
ونحوها من جوارح الطير، اسم كالغارب.  
والترميمج: إفساد السطور بعد تسويتها وكتابتها  
بالتراب ونحوه؛ يقال: رمج ما كتبت بالتراب  
حتى فسد.

ابن الأعرابي: الرمنج إلقاء الطائر سجه أي ذرقه.

ونج: الرانج: النارجيل، وهو جوز الهند، حكاه  
أبو حنيفة، وقال: أحبه معرباً.

وهج: الرهج والرهبج: الغبار. وفي الحديث: ما  
خالط قلب امرئ رهج في سبيل الله إلا حرم الله  
عليه النار؛ الرهبج: الغبار. وفي حديث آخر: من  
دخل جوفه الرهبج، لم يدخله حر النار. وأرهج  
الغبار: أثاره. والرهبج: السحاب الرقيق كأنه  
غبار؛ وقول مليح الهذلي:

ففي كل دار منك للقلب حشرة،

يكون لها نومة، من العين، مرهبج

أراد شدة وقع دموعها حتى كأنها تثير الغبار.

وأرهجت السماء إرهاباً إذا همت بالمطر. ونومة  
مرهبج: كثير المطر.

والرهوجة: ضرب من السير. ومشي رهوج:

١ قوله « قال الأزهري ولا أدري النخ » في الغاموس: الرفوج  
كصبور أصل كرب النخل، أزدية.

٢ قوله « الرمج إلقاء النخ » مصدر رمج من باب كتب كما في الغاموس  
وغيره.

٣ قوله « أحبه معرباً » هامش شرح الغاموس أنه معرب وأنه  
يفتح النون اه. وفي الغاموس الرانج، بكسر النون: تمر أملس  
كالتعضوس، واجده بهاء، والجوز الهندي.

سهل لبين؛ قال العجاج :

مياحة تميح مشياً رهوجاً

وأصله بالفارسية : رهوه .

والرهجيج : الضيف من الفضلان ؛ وقال الرازي :

وهي تبدؤ الربع الرهجيجا

في المشي، حتى يركب الوسيجا

ابن الأعرابي : أرهج إذا أكثر بخور بيته ، قال :  
والرهج الشعب .

روج : راج الأمر روجاً ورواجاً : أسرع .

وروج الشيء وروج به : عجل . وراج الشيء  
يروج رواجاً : نفق . وروجت السلعة  
والدراهم . وفلان مروج ، وأمر مروج : مختلط .  
وروج الغبار على رأس البعير : دام . ابن الأعرابي :  
الروجة العجلة ؛ وروجت لهم الدراهم .

والأوارجة<sup>١</sup> : من كتب أصحاب الدواوين في الحراج  
ونحوه ؛ ويقال : هذا كتاب التاريخ .

وروجت الأمر فراج يروج روجاً إذا أراجته .

### فصل الزاي

زأج : التهذيب : شر : زأج بين القوم وزمج إذا  
حرض .

زيج : أخذ الشيء بزأجه وزأمجه أي بجميعه إذا  
أخذه كله ؛ قال الفارسي : وقد همز ، وليس بصحيح ،  
قال : ألا ترى إلى سيبويه كيف ألزم من قال : إن

١ ومثله الرهبوج ، كصفور ، كما في الغاموس .

٢ قوله « والأوارجة ال آخر المادة » هذه العبارة قد ذكرها  
المؤلف في مادة أرج وهو عمل ذكره لا هنا كما به عليه شارح  
الغاموس .

الألف فيه أصل لعدم ما يذهب فيه أن يجعله كجعفر؟  
قال ابن الأعرابي : الهزرة فهما غير أصلية .

زبرج : الزبرج : الوشي . والزبرج : الذهب ؛  
وأشدد :

يغلي الدماغ به كغلي الزبرج

والزبرج : زينة السلاح . والزبرج : السحاب الرقيق  
فيه حمرة . والزبرج : السحاب الثمر بسواد وحمرة  
في وجهه ؛ قال العجاج :

سفر الشمال الزبرج المزبرجا

وقيل : هو الخفيف الذي تسفره الريح ؛ وقيل :  
هو الأحمر منه ؛ وسحاب مزبرج . الفراء : الزبرج  
السحاب الرقيق ؛ قال الأزهري : وهذا هو الصواب .  
والسحاب الثمر : مخيل للمطر ، والرقيق لا ماء  
فيه . وزبرج الدنيا : غرورها وزينتها . والزبرج :  
النقش .

وزبرج الشيء : حسنه . وكل شيء حسن :  
زبرج ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

ونجا ابن حمراء العجان حويرث

غليان أم دماغه كالزبرج

الجوهرية : الزبرج ، بالكسر : الزينة من وشي  
أو جوهر ونحو ذلك ؛ يقال : زبرج مزبرج أي  
مزين ؛ وفي حديث علي ، عليه السلام : حلقت الدنيا  
في أعينهم وراقهم زبرجها .

زبردج : الزبردج والزبردج : الزمرد ؛ قال ابن  
جني : إنما جاء الزبردج مقلوباً في ضرورة شعر ، وذلك  
في القافية خاصة ، وذلك لأن العرب لا تقلب الحماصي .

زجاج : الزجاج : زجاج الرمنح والسهم . ابن سيده :  
الزجاج الحديدية التي تتركب في أسفل الرمح ، والستان

لها زجاجٌ ولهاة فارضٌ

وزجٌ المرفقُ : طرفه المحدد ، كله على التشبيه .  
الأصعي : الزجُّ طرف المرفق المحدد وإبرة الذراع  
التي يذرعُ الذراع من عندها .

والمزجُّ ، بكسر الميم : رمح قصير كالمزراق في  
أسفله زجٌ .

وزجٌ بالشيء من يده يزجُّ زجاً : رمى به . والزجُّ :  
رميك بالشيء تزجُّ به عن نفسك .

والزجاجُ : الحرابُ المنصّلة . والزجاجُ أيضاً :  
الحير المنصّلة .

والزجاجةُ : الاست ، لأنها تزجُّ بالضرطِ والزبل .  
وزجٌ الظليمُ برجله زجاً : عدا فرس بها . وظليم  
أزجٌ : يزجُّ برجليه ؛ ويقال للظلم إذا عدا : زجٌ  
برجليه . والزجاجُ في النعام : طولُ ساقها وتباعده  
خطوها ؛ يقال : ظلم أزجٌ ورجل أزجٌ طويل  
الساقين . والأزجُ من النعام : الذي فوق عينه ريش  
أبيض ، والجمع الزجُّ . والزجُّ : النعام ، الواحدة  
زجاءٌ ، وأزجٌ للذكر ، وهو البعيد الخطو ؛ قال لبيد :

يَطْرُدُ الزُّجُّ ، يُبَارِي ظِلَّهُ  
بِأَسِيلِ كَالسَّنَنِ الْمُنْتَخِلِ

يقول : رأس هذا الفرس مع رأس الزجُّ يباريه بخدته .  
والزجُّ هنا : السنان . بأَسِيلِ : بجد طويل . وظليمٌ  
أزجٌ : بعيد الخطو . ونعام زجاءٌ ؛ قال ذو الرمة  
يصف ناقة :

جُمَالِيَّةٌ حَرَفٌ سَنَادٌ ، يَشُلُّهَا  
وِظِيفٌ أَزَجٌ حَطْوٌ ، ظَمَانٌ سَهْوٌ

جُمَالِيَّةٌ أي عظيمة الخلق كأنها جبل . وحرفٌ : قوية .  
وسنادٌ : مشرفة . وأزجٌ الخطو : واسع . والوظيفُ :

يُرَكَّبُ عَالِيَتَهُ ؛ والزُّجُّ تَرَكَّرُ بِهِ الرُّمَحُ فِي  
الْأَرْضِ ، وَالسَّنَانُ يُطْعَنُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ أَزْجَاغٌ  
وَأَزْجَةٌ وَزِجَاغٌ وَزِجَجَةٌ . الْجَوْهَرِيُّ : جَمْعُ زُجٍّ  
الرَّمْحِ زِجَاغٌ ، بِالْكَسْرِ ، لَا غَيْرَ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : وَلَا  
تَقُلْ أَزْجَةً .

وَأَزَجٌ الرُّمَحُ وَزَجَّجَهُ وَزَجَّاهُ ، عَلَى الْبَدَلِ : رَكَّبَ  
فِيهِ الزُّجَّ وَأَزَجَّجْتُهُ ، فَهُوَ مُزَجٌّ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ  
حَجْرَةَ :

أَصَمٌ رُدْبِنِيًّا ، كَانَ كَعُوبَةَ  
نَوَى الْقَضْبِ ، عَرَاضًا مُزَجًّا مُنْصَلًّا

قال ابن الأعرابي : ويقال أزجته إذا أزال منه الزجُّ ؛  
وروي عنه أيضاً أنه قال : أزججتُ الرُّمَحَ جعلت  
له زجاً ، ونصّلتُهُ : جعلت له نصلاً ، وأنصّلتُهُ :  
نزعت نصّله ؛ قال : ولا يقال أزججته إذا نزعت  
زجته ؛ قال : ويقال لتصل السهم زجٌ ؛ قال زهير :

وَمَنْ يَعْصِ أَطْرَافَ الزُّجَاغِ ، فَإِنَّهُ  
يُطِيعُ الْعَوَالِي ، رُكِبَتْ كُلُّ لَهْدَمِ

قال ابن السكيت : يقول : من عصى الأمر الصغير صار  
إلى الأمر الكبير ؛ وقال أبو عبيدة : هذا مثلٌ . يقول :  
إن الزج ليس يطعن به ، إنما الطعن بالسنان ، فمن أبي  
الصلح ، وهو الزج الذي لا طعن به ، أعطي العوالي ،  
وهي التي بها الطعن . قال : ومثل العرب : الطعنُ  
يَظْأَرُ أَي يَعْطِفُ عَلَى الصَّلْحِ . قال خالد بن كلثوم :  
كانوا يستقبلون أعداءهم إذا أرادوا الصلح بأزجة الرماح ؛  
فإذا أجابوا إلى الصلح ، وإلا قلبوا الأسنه وقاتلهم .

ابن الأعرابي : زجٌ إذا طعن بالعجلة . وزجته يزجُّه  
زجاً : طعنه بالزجِّ ورماه به ، فهو مزججٌ .

والزجاجُ : الأنياب . وزجاجُ الفعل : أنيابه ؛ وأنشد :



عظم الساق. والسُّهوقُ: الطويل. وبسُّلُها: يطردها.  
والزُّججُ في الإبل: رَوْحٌ في الرجلين وتخبب.  
والزُّججُ: رِقَّةٌ تَحَطُّ الحاجبين ودِقَّتُهُما وطولُهما  
وسُبُوغُهُما واستِقْوَاهُما؛ وقيل: الزُّججُ دِقَّةٌ  
في الحاجبين وطُولٌ؛ والرجل أَرَجٌ، وحاجب  
أَرَجٌ ومزججٌ.  
وزَجَّجَتِ المرأةُ حاجبها بالمِزجِ: دَقَّتْهُ وطَوَّلَتْهُ؛  
وقيل: أَطالته بالإمْد؛ وقوله:

إذا ما الغايات برزْنَ يوماً ،  
وزَجَّجْنَ الحواجبَ والعيونا

إنما أراد: وكحلن العيون؛ كما قال:

شَرابُ أَلْبَانٍ وَتَمْرٍ وَأَقِطٍ

أراد: وآكل تمرٍ وأقِطٍ، ومثله كثير؛ وقال الشاعر:

عَلَفْتُهَا نَبْنًا وَمَاءَ بَارِدًا ،  
حَتَّى سَنَّتْ ، هَمَالَةً ، عَيْنَاهَا

أي وسقيتها ماءً بارداً. يريد أن ما جاء من هذا فإنما  
يجيء على إضمار فعل آخر يصح المعنى عليه؛ ومثله  
قول الآخر:

بَالَيْتَ زَوْجَكَ ، قَدْ عَدَا  
مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمَحًا

تقديره: وحاملاً رمحاً؛ قال ابن بري: ذكر الجوهري  
عجز بيت علي: زججت المرأة حاجبها، وهو:

وزَجَّجْنَ الحواجبَ والعيونا

قال: هو للراعي وصوابه يُزَجَّجْنَ؛ وصدرة:

وهِزَّةٌ نِسْوَةٌ مِنْ حَيٍّ صِدْقٍ ،  
يُزَجَّجْنَ الحواجبَ والعيونا

وبعده:

أَنْخَنَ جِمَالَهِنَّ بِذَاتِ غِسْلٍ ،  
سَرَاةَ اليَوْمِ ، يَمَهْدَنَّ الكُدُونَا

ذات غِسلٍ: موضع. ويَمَهْدَنَّ: يوطئن. والكُدون:  
جمع كِدْنٍ، وهو ما توطئ به المرأة مركبها من  
كساء ونحوه.

وفي صفة النبي، صلى الله عليه وسلم: أَرَجٌ الحواجبُ؛  
الزُّججُ: نَقْوَسٌ في الناصية مع طول في طرفه  
وامتداد. والمِزجُ: ما يُزَجَّجُ به الحاجبُ.  
والأَرَجُ: الحاجبُ، اسم له في لغة أهل اليمن.

وفي حديث الذي استسلف ألف دينار في بني إسرائيل:  
فأخذ خشبة فنقرها وأدخل فيها ألف دينار وصحيفة،  
ثم زَجَّجَ مَوْضِعَهَا أي سَوَّى موضع النقر وأصلحه؛  
من تزجج الحواجب، وهو حذف زوائد الشعر؛  
قال ابن الأثير: ويحتمل أن يكون مأخوذاً من  
الزُّججِ النصل، وهو أن يكون النقر في طرف  
الخشبة، فتترك فيه زُججاً ليسكه ويحفظ ما في جوفه.  
وازْدَجَّجَ النباتُ: اسْتَدَّتْ خُصَّاصُهُ. وفي حديث  
عائشة قالت: صلى النبي، صلى الله عليه وسلم، ليلة  
في رمضان فتحدتوا بذلك، فأمسى المسجد من الليلة  
المقبلة زاججاً؛ قال ابن الأثير: قال الجرسي أظنه جازاً  
أي غاصباً بالناس، فقلب، من قولهم: جئز بالشراب  
جأزاً إذا غص به؛ قال أبو موسى: ويحتمل أن  
يكون راجعاً، بالراء؛ أراد أن له رجعة من كثرة الناس.  
والزُّججُ والزُّجاجُ والزُّجاجُ: القوارير، والواحدة من  
ذلك زُّججَةٌ، بالهاء، وأقلها الكسر. الليث: والزُّججَةُ  
في قوله تعالى: القِنْدِيلُ. وأجماد الزُّجاجُ: بالصَّمان؛  
ذكره ذو الرمة:

فَطَلَّتْ ، بِأَجْمَادِ الزُّجاجِ ، سَوَاطِئًا  
صِيامًا ، تُغْنِي ، تَحْتَهُنَّ ، الصَّفَائِحُ

يعني الحدير سَخِطَتْ على مرتعها ليبسه . أبو عبيدة :  
يقال للثَدَّاحِ : زُجَّاجَةٌ ، مضومة الأول ، وإن شئت  
مكسورة ، وإن شئت مفتوحة ، وجمعها زِجَّاجٌ  
وزُجَّاجٌ وزِجَّاجٌ .

والزُّجَّاجُ : صانع الزُّجَّاجِ ، وحرفته الزُّجَّاجَةُ ؛ قال  
ابن سيده : وأراها عِرَاقِيَّةٌ .

وفي الحديث ذكر زُجٌّ لاوَةٌ ، وهو بضم الزاي  
وتشديد الجيم : موضع نَجْدِيٍّ بعث إليه رسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم ، الضحَّاكُ بن سفيان يدعو أهله إلى  
الإسلام .

وزُجٌّ أيضاً : ماء أقطعه رسول الله ، صلى الله عليه  
وسلم ، العَدَاءُ بن خالد .

زُوجٌ : الزُّرْجُ : جَلَبَةُ الحَيْلِ وأصواتها ؛ قال الأزهري :  
ولا أعرفه .

وزَرَجَهُ بالرمح يَزْرُجُهُ زَرْجاً : زَجَّهُ ؛ قال ابن  
دريد : وليس باللغة العالية . وذكر الأزهري في هذه  
الترجمة : الزُّرْجُونَ الحُمْرُ ، وسيأتي ذكره مستوفى  
في ترجمة زرجن .

زورنج : زَرَنْجٌ : كُورَةٌ أو مدينة معروفة ؛ قال  
ابن الرُّقِيَّاتِ :

جَلَبُوا الحَيْلَ من نِهَامَةٍ ، حتى  
وَرَدَتْ خَيْلُهُمْ قُصُورَ زَرَنْجٍ .

زَعَجٌ : الإزْعَاجُ : نقيضُ الإقْرَارِ ؛ تقول أزْعَجْتُهُ  
من بلائه فشخص ، وانزَعَجَ قليلاً ؛ قال : ولو قيل  
انزَعَجَ وازدَعَجَ لكان قياساً ، ولا يقولون  
أزْعَجْتُهُ فزَعَجَ ؛ والاسم : الزَّعَجُ ؛ قال ابن دريد :  
يقال زعجه وأزعجه إذا أقلقه .

والزَّعَجُ : القَلَقُ . وقد أزْعَجَهُ الأمر إذا أقلقه .

وفي حديث أنس : رأيت عمر يُزْعِجُ أبا بكر ، رضي  
الله عنهم ، إزْعَاجاً يوم السَّقِيْفَةِ أي يُقِيبه ولا يده  
يستقر حتى يابعه . وفي حديث عبدالله بن مسعود :  
الحَلِيفُ ' يُزْعِجُ السَّلْعَةَ وَيَمْحَقُ البرَّكَةَ ؛ قال  
الأزهري : فسرته ، فقال : يُزْعِجُ السَّلْعَةَ يحطها ؛ وقال  
ابن الأثير : أي يُنْفِقُها ويخرجها من يد صاحبها  
ويُقلِّقُها .

والمِزْعَاجُ : المرأة التي لا تستقر في مكان .

زَعِيجٌ : الزَّعْبِجُ<sup>١</sup> : الغَيْمُ الأَبْيَضُ ، قاله الأزهري ؛  
وقال ابن سيده : الزَّعْبِجُ سحاب رقيق وليس يثبَّت ؛  
قال الأزهري : والزَّعْبِجُ الزَّيْتُونُ .

زَعْلَجٌ : الزَّعْلَجَةُ : سوء الخلق .

زَعْنَجٌ : الزَّعْنَجُ<sup>٢</sup> : ثم العُثْمِ وهو زيتون الجبال ،  
وهو مثل النبق الصغار ، يكون أخضر ثم يبيض ثم  
يسود فيحلو في مرارة ، وَعَجَمَتُهُ مثل عَجَمَةِ النبق ،  
يؤكل ويطبخ ويصفي ماؤه حتى يكون رُبًّا كَرُوبٌ  
العِنَبِ .

زَلَجٌ : الزَّلَجُ والزَّلْجَانُ : سَيْرٌ لَيِّنٌ . والزَّلَجُ :  
السَّرْعَةُ في المشي وغيره ؛ زَلَجَ يَزْلِجُ<sup>٣</sup> زَلْجاً  
وزَلْجَاناً وزَلِجاً ، وانزَلَجَ ؛ وأنشد الأزهري :

وكم هَجَعَتُ ، وما أَطْلَقْتُ عنها !

وكم زَلَجَتُ ، وظِلُّ اللَّيْلِ دَانِي !

وناقة زَلَجَى وزَلُوجٌ : سريعة في السير ؛ وقيل :  
سريعة الفراغ عند الحَلَبِ .

والزَّلِيجَةُ : الناقة السريعة . الليث : الزَّلَجُ سرعة

١ قوله « الزعج » كجعفر وزبرج كما في القاموس .

٢ قوله « الزعنج » كذا بالأصل بالنون بدل النين المجمة ، وفي  
القاموس بالباء الموحدة بدل النون ، كما به على ذلك شارحه .

٣ قوله « زلج يزلج » بابه ضرب خلافاً لمقتضى اطلاق القاموس .

ذهاب المشي ومضيه .

يقال : زَلَجَتِ النَّاقَةُ تَزْلِجُ زَلْجاً إِذَا مَضَتْ مَسْرَعَةً كَأَنَّهَا لَا تَحْرُكُ قَوَائِمَهَا مِنْ سُرْعَتِهَا ؛ وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ إِلَى الْغَلِيلِ ، وَلَمْ يَقْصَعْتَهُ ، نَعَبَ

فإنه أراد: انحدرت في حناجرها مسرعة لشدة عطشها. اللحياني: سرنا عقبه زلوجاً وزلوقاً أي بعيدة طويلة. والزلجان: التقدم في السرعة وكذلك الزبجان. ومكان زلج وزليج أي دحض. أبو زيد: زلجت رجله وزبجت؛ وأنشد:

قَامَ عَنْ مَرْتَبَةِ زَلْجٍ قَزَلْ

وَمَرَّ يَزْلِجُ ، بِالْكَسْرِ ، زَلْجاً وَزَلِجاً إِذَا خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ .

وَقِدْحُ زَلْجٍ : سَرِيعُ الْإِتْزَاجِ مِنَ الْقَوْسِ ؛ قَالَ :

فَقِدْحُهُ زَجْلُ زَلْجٍ

وَالزَّلَاجُ وَالْمِزْلَاجُ : مَغْلَاقُ الْبَابِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِسُرْعَةِ إِتْزَاجِهِ . وَقَدْ أَزْلَجْتَ الْبَابَ أَي أَغْلَقْتَهُ . وَالْمِزْلَاجُ : الْمِغْلَاقُ إِلَّا أَنَّهُ يَنْفَتَحُ بِالْيَدِ ، وَالْمَغْلَاقُ لَا يَنْفَتَحُ إِلَّا بِالْمِفْتَاحِ . غَيْرُهُ : الْمِزْلَاجُ : كَهَيْئَةِ الْمَغْلَاقِ وَلَا يَنْغَلِقُ ، وَانْهَ يَغْلِقُ بِهِ الْبَابُ . ابْنُ شَيْلٍ : مَزَالِجُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، إِذَا خَرَجَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ بَيْتِهَا وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا رَاقِبٌ تَثِقُ بِهِ خَرَجَتْ فَرَدَّتْ بِهَا ، وَلَهَا مِفْتَاحٌ أَعْقَفُ مِثْلُ مِفْتَاحِ الْمَزَالِجِ مِنْ حَدِيدٍ ، وَفِي الْبَابِ ثَقْبٌ فَتَزْلِجُ فِيهِ الْمِفْتَاحُ فَتَغْلِقُ بِهِ بِهَا . وَقَدْ زَلَجَتْ بِهَا زَلْجاً إِذَا أَغْلَقْتَهُ بِالْمِزْلَاجِ .

وَمَكَانُ زَلْجٍ وَزَلْجٍ أَيْضاً ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَي زَلْتِ . وَالتَّزْلِجُ : التَّزْلُوقُ . ابْنُ الْأَثِيرِ فِي تَرْجُمَةِ زَلْجٍ ،

بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ : فِي حَدِيثِ الْمُحَارَبِيِّ الَّذِي أَرَادَ أَنْ يَفْتِكَ بِالنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ : رَوَاهُ بَعْضُهُمْ فزَلَجَ بَيْنَ كَتْفَيْهِ ، يَعْنِي بِالْجَمِّ ، قَالَ : وَهُوَ غَلَطٌ .

وَالسَّهْمُ يَزْلِجُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَيَمْضِي مَضَاءً زَلْجاً ، فَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِالْأَرْضِ وَلَمْ يَقْصِدْ إِلَى الرَّمِيَّةِ ، قُلْتَ : أَزْلَجْتَ السَّهْمَ بِهَذَا . وَزَلَجَ السَّهْمُ يَزْلِجُ زُلُوجاً وَزَلِجاً : وَقَعَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَلَمْ يَقْصِدْ الرَّمِيَّةَ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

مُرُوقٌ تَبَلَّ الْفَرَّضِ الزُّوَالِجِ

وَسَهْمٌ زَلْجٌ : كَأَنَّهُ وَصَفَ بِالْمَصْدَرِ ، وَقَدْ أَزْلَجْتَهُ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الزُّوَالِجُ مِنَ السَّهَامِ إِذَا رَمَاهُ الرَّامِي فَقَصَرَ عَنِ الْمَدْفِ ، وَأَصَابَ صَخْرَةً إِصَابَةً صُلْبَةً ، فَاسْتَقَلَّ مِنْ إِصَابَةِ الصَّخْرَةِ إِبَاهُ ، فَقَوِيَ وَارْتَفَعَ إِلَى الْقِرْطَاسِ ، فَهُوَ لَا يُعَدُّ مُقَرِّطِياً ، فَيَقَالُ لِصَاحِبِهِ الْحِثْنِيُّ : لَا خَيْرَ فِي سَهْمِ زَلْجٍ ! وَسَهْمٌ زَالِجٌ : يَتَزَلَّجُ عَنِ الْقَوْسِ ؛ وَفِي نَسْخَةٍ : يَتَزَلَّجُ عَنِ الْقَوْسِ .

وَالْمِزْلَاجُ مِنَ النِّسَاءِ : الرَّسْحَاءُ .

وَالْمُزْلِجُ : الْبَخِيلُ . وَالْمُزْلِجُ مِنَ الْعَيْشِ : الْمُدَافِعُ بِالْبُلْغَةِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

عَتَّقُ النَّجَاءَ ، وَعَيْشٌ فِيهِ تَزْلِجٌ

وَالْمُزْلِجُ : الدَّوْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَحُبُّ مُزْلِجٍ : فِيهِ تَغْرِيرٌ ؛ وَقَالَ مَلِيحٌ :

وَقَالَتْ : أَلَا قَدْ طَالَ مَا قَدْ عَرَّرْتَنَا

يَخْدَعُ ، وَهَذَا مِنْكَ حُبُّ مُزْلِجٍ !

وَالْمُزْلِجُ : الَّذِي لَيْسَ بِتَامٍ الْحَزْمِ ؛ قَالَ :

تَحَارِمُ اللَّيْلِ لَهْنٌ يَهْرَجُ ،

حِينَ يَنَامُ الْوَرَعُ الْمُزْلِجُ

وقيل : هو الناقص 'الدون' الضيف ؛ وقيل : هو الناقص الحلق ؛ وقيل : المزلج 'المثلزق' بالقوم وليس منهم ؛ وقيل : الدعي . وعطاء 'مزلج' : 'مدبوق' لم يتيم . وكل ما لم تبلغ فيه ولم تحكمه ، فهو 'مزلج' . وعطاء 'مزلج' أي ونح قليل .  
وزلج فلان كلامه تزليجاً إذا أخرجه وسيره ؛ وقال ابن مقبل :

وصالحة العهد زلجتها  
لواعي الفؤاد ، حفيظ الأذن

يعني قصيدة أو خطبة .

وتزلج النبيذ والشراب : ألتح في شربه ؛ عن الليثاني ، كتسلجته .

والزالج : الذي يشرب شرباً شديداً من كل شيء . وتركت فلاناً يتزلج النبيذ أي يبلع في شربه . والزالج : الناجي من الغمرات ؛ يقال زلج يزالج فيها جميعاً .

ابن الأعرابي : الزالج السراح من جميع الحيوان . والزالج : الصخور الملس .

زمج : زمج قريته وسقاه زمجاً إذا ملأها ، لغة في جزمها ؛ قال ابن سيده : وزعم يعقوب أنه مقلوب ، والمصدر يأبي ذلك . وزمج الرجل زمجاً : دخل على القوم بغير دعوة فأكل ؛ ابن الأعرابي : زمج على القوم ودمق ودمر ، بمعنى واحد . والزمج ، بالتحريك : الغضب ، وقد زمج ، بالكسر .

الأصمعي : قال سمعت رجلاً من أشجع يقول : مالي أراك زممجاً ؟ أي غضبان .

والزمجى : منبت ذنب الطائر مثل الزمكى .  
والزمج : طائر دون العقاب يصاد به ؛ وقيل : هو

ذكر العقبان ، وقد يقال : زمجة ؛ قال ابن سيده : زعم الفارسي عن أبي حاتم أنه معرب ، قال : وذكر سيويه الزمج في الصفات ، ولم يفسره السيرافي ؛ قال : والأعرف أنه الزمج ، بالخاء . والزمج ، مثل الحراد : اسم طير يقال له بالفارسية : دة برادران . التهذيب : الزمج طائر دون العتاب في قمته حمرة غالبة ، تسميه العجم 'دوبرادران' ، وترجمته أنه إذا عجز عن صيده أعانه أخوه على أخذه . ابن سيده : يقال : رجل زمج وزماج ، وهو الخفيف الرجلين . وجاء في القوم بزأمجهم ، مهموز ، أي بأجمعهم . وأخذ الشيء بزأمجه وزأبجه وزأبره إذا أخذه كله ، ولم يدع منه شيئاً ؛ وحكاه سيويه غير مهموز عند ذكر العالم والناصر وقد همزا ؛ وقيل : الهمزة فيها أصلية .

وازماجت الرطوبة : انتفخت من حر أو ندى أو انتهاء ؛ عن الهجري .  
شر : زاج بين القوم وزمج إذا حرس .

زنج : الزنج والزنج ، لغتان : جيل من السودان وهم الزنوج ، واحدم زنجي وزنجي ؛ حكاه ابن السكيت وأبو عبيد مثل رومي وزوم وفارسي وفرس ، لأن باء النسب عديلة هاء التأنيث في السقوط ؛ قال ابن سيده : فأما قوله :  
تراطن الزنج يزجل الأزنج

فزع الفارسي أنه كسر على إرادة الطوائف والأبطن . ويقال في النداء : يا زناج ! للزنجي ، صرح الفارسي بفتح أوله وكسر آخره .

قوله « يقال له بالفارسية النج » هذه عبارة الجوهرية ، ولكون وم في فارسته أتى بعبارة التهذيب التي هي الصواب ، وذلك لأن ده معناها عشرة وهو لا يوافق قولهم : وترجمته انه النج . ود معناها اثنان وهو الموافق كما افاده شارح القاموس .

والزنج : شدة العطش . وزنجت الإبل زنجاً : عطشت مرة بعد مرة فضاقت بطونها؛ وكذلك زنج الرجل من ترك الشرب ؛ عن كراع . التهذيب : زنج زنجاً وصر صرياً وصرى وصدى ، بمعنى واحد .

أبو عمرو : الزنج المكافاة بخير أو شر . ابن بزرج : الزنج والحجز واحد .

يقال : حجز الرجل وزنج ، وهو أن تقبض أمعاء الرجل ومصارينه من الظلم ، فلا يستطيع أن يكثر الشرب أو الطعم . ابن الأثير : وفي حديث زياد : قال عبد الرحمن بن السائب : فزنج شيء أقبل طويل العنق ، فقلت : ما أنت ؟ فقال : أنا النقاد ذو الرقبة ؛ قال : لا أدري ما زنج ، لعله بالحاء ؛ والزنج : الدفع كأنه يريد هجوم هذا الشخص وإقباله ؛ قال : ويحتمل أن يكون زلج ، باللام ، وهو سرعة ذهاب الشيء ومضيه ، وقيل : هو بالحاء بمعنى سنح وعرض .

وتزنج علي فلان : تطاول .

زفلاج : الزنفليجة والزنفليجة : الكنف . الجوهري : والزنفليجة ، بكسر الزاي والفاء وفتح اللام : شبه بالكنف ؛ قال : وهو معرب ، وأصله بالفارسية : زين بيلة ، فإن قدمت اللام على الياء كسرتها وفتحت ما قبلها ، فقلت : الزنفليجة .

زهوج : التهذيب : في ترجمة سهج من أبيات :

تسمع للجن بها زهارجا

يعني حكاية عذيف الجن .

زهلج : التهذيب في النوادر : زهلج له الحديث وزهلقه وزهمله .

زهيج : التهذيب في النوادر : زهلج له الحديث وزهلقه وزهمله .

زوج : الزوج : خلاف الفرد . يقال : زوج أو فرد ، كما يقال : خساً أو زكاً ، أو شفعاً أو وترّاً ؛ قال أبو وجزة السعدي :

ما زلن ينسبن ، وهنأ ، كل صادق ،  
باتت تبائر عرماً غير أزواج

لأن يئض القطا لا يكون إلا وترّاً . وقال تعالى : وأنبئنا فيها من كل زوج بهيج ؛ وكل واحد منها أيضاً يسمى زوجاً ، ويقال : هما زوجان للثنتين وهما زوج ، كما يقال : هما سيان وهما سوا ؛ ابن سيده : الزوج الفرد الذي له قرين . والزوج : الاثنان . وعنده زوجان نعال وزوجا حمام ؛ يعني ذكرين أو أنثيين ، وقيل : يعني ذكراً وأنثى . ولا يقال : زوج حمام لأن الزوج هنا هو الفرد ، وقد أولعت به العامة . قال أبو بكر : العامة تخطيء فتظن أن الزوج اثنان ، وليس ذلك من مذاهب العرب ، إذ كانوا لا يتكلمون بالزوج موحداً في مثل قولهم زوج حمام ، ولكنهم يثنونه فيقولون : عندي زوجان من الحمام ، يعنون ذكراً وأنثى ، وعندي زوجان من الحفاف يعنون اليمين والشمال ، ويوقعون الزوجين على الجنسين المختلفين نحو الأسود والأبيض والحلو والحامض . قال ابن سيده : ويدل على أن الزوجين في كلام العرب اثنان قول الله عز وجل : وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى ؛ فكل واحد منهما كما ترى زوج ، ذكراً كان أو أنثى . وقال الله تعالى : فاسئلك فيها من كل زوجين اثنين . وكان الحسن يقول في قوله عز وجل : ومن كل شيء خلقنا زوجين ؛ قال : السماء زوج ، والأرض

زوج ، والشاء زوج ، والصيف زوج ، والليل زوج ،  
والنهار زوج ، ويجمع الزوج أزواجاً وأزواجاً ؛  
وقد ازدوجت الطير : افتعال منه ؛ وقوله تعالى :  
ثمانية أزواج ؛ أراد ثمانية أفراد ، دل على ذلك ؛ قال :  
ولا تقول للواحد من الطير زوج ، كما تقول للثنتين  
زوجان ، بل يقولون للذكر فرد وللأنثى فرادة ؛  
قال الطرماح :

خَرَجْنَ اثْنَتَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ وَفَرْدَةً ،  
يَنَادُونَ تَغْلِيصًا سِمَالَ الْمَدَاهِنِ

وتسمي العرب ، في غير هذا ، الاثنتين زكاً ، والواحد  
خساً ؛ والافتعال من هذا الباب : ازدوج الطير  
ازدواجاً ، فهي مزدوجة . وفي حديث أبي ذر :  
أنه سمع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يقول :  
من أنفق زوجين من ماله في سبيل الله ابتدرته  
حجبة الجنة ؛ قلت : وما زوجان من ماله ؟ قال :  
عبدان أو فرسان أو بعيران من إبله ، وكان الحسن  
يقول : دينارين ودرهمين وعبدين واثنين من كل شيء .  
وقال ابن شميل : الزوج اثنان ، كل اثنان زوج ؛  
قال : واشتريت زوجين من خفاف أي أربعة ؛ قال  
الأزهري : وأنكر النحويون ما قال ، والزوج  
الفرْدُ عندهم . ويقال للرجل والمرأة : الزوجان .  
قال الله تعالى : ثمانية أزواج ؛ يريد ثمانية أفراد ؛  
وقال : أحبل فيها من كل زوجين اثنتين ؛  
قال : وهذا هو الصواب . يقال للمرأة : لمنها لكثيرة  
الأزواج والزوجة ؛ والأصل في الزوج الصنف  
والنوع من كل شيء . وكل شئين متقربين ، شكين  
كانا أو تقيضين ، فهما زوجان ؛ وكل واحد منهما  
زوج . يريد في الحديث : من أنفق صنفين من ماله في  
سبيل الله ، وجعله الزمخشري من حديث أبي ذر قال :

وهو من كلام النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وروى  
مثله أبو هريرة عنه .

وزوج المرأة : بعلمها . وزوج الرجل : امرأته ؛ ابن  
سيده : والرجل زوج المرأة ، وهي زوجه وزوجته ،  
وأباها الأصمعي بالهاء . وزعم الكسائي عن القاسم بن  
معن أنه سمع من ازدوشنوة بغير هاء ، والكلام  
بالهاء ، ألا ترى أن القرآن جاء بالتذكير : اسكن أنت  
وزوجك الجنة ؟ هذا كله قول اللحياني . قال بعض  
النحويين : أما الزوج فأهل الحجاز يضعونه للمذكر  
والمؤنث وضعاً واحداً ، تقول المرأة : هذا زوجي ،  
ويقول الرجل : هذه زوجي . قال الله عز وجل :  
اسكن أنت وزوجك الجنة وأميك عليك  
زوجك ؛ وقال : وإن أردتم استبدال زوج مكان  
زوج ؛ أي امرأة مكان امرأة . ويقال أيضاً : هي  
زوجته ؛ قال الشاعر :

يا صاح ، بلغ ذوي الزوجات كلهم ؛  
أن ليس وصل ، إذا انحلت عرى الذنب

وبنو تميم يقولون : هي زوجته ، وأبي الأصمعي فقال :  
زوج لا غير ، واحتج بقول الله عز وجل : اسكن  
أنت وزوجك الجنة ؛ فليل له : نعم ، كذلك قال الله  
تعالى ، فهل قال عز وجل : لا يقال زوجة ؟ وكانت  
من الأصمعي في هذا شدة وعسر . وزعم بعضهم أنه  
لما ترك تفسير القرآن لأن أبا عبيدة سبقه بالمجاز إليه ،  
ونظائر أيضاً بترك تفسير الحديث وذكر الأنواء ؛  
وقال الفرزدق :

وإن الذي يسعى بجرش زوجتي ،  
كساع إلى أسد الشرى يستبيلها

وقال الجوهري أيضاً : هي زوجته ، واحتج بيت الفرزدق .  
وسئل ابن مسعود ، رضي الله عنه ، عن الجمل من

قوله تعالى : حتى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ؛ فقال : هو زوج الناقة ؛ وجمع الزوج أزواج وزَوْجَةٌ ، قال الله تعالى : يا أيها النبي قل لأزواجك . وقد تَزَوَّجَ امرأة وزَوْجَةٌ إياها وبها ، وأبى بعضهم تعديتها بالبلاء . وفي التهذيب : وتقول العرب : زَوْجَتُهُ امرأة . وتَزَوَّجَتِ امرأة . وليس من كلامهم : تزوجت بامرأة ، ولا زوّجتُ منه امرأة . قال : وقال الله تعالى : وزوّجناهم بحور عين ، أي قرناهم بهن ، من قوله تعالى : احشروا الذين ظلموا وأزواجهم ، أي وقرنائهم . وقال الفراء : تزوجت بامرأة ، لغة في أزد شنوءة .

وتَزَوَّجَ في بني فلان : نكحَ فيهم . وتَزَاوَجَ القومُ وازدَدَوْجُوا : تزوّجَ بعضهم بعضاً ؛ صحت في ازدَدَوْجُوا لكونها في معنى تزَاوَجُوا . وامرأة مِزْوَاجٌ : كثيرة التزوّج والتزاوج ؛ قال : والمِزَاوَجَةُ والازدَدِوَاجُ ، بمعنى . وازدَدَوْجَ الكلامُ وتَزَاوَجَ : أشبه بعضه بعضاً في السجع أو الوزن ، أو كان لإحدى القضيتين تعلق بالأخرى . وزَوْجُ الشيء بالشيء ، وزَوْجُهُ إليه : قرنته . وفي التنزيل : وزوّجناهم بحور عين ؛ أي قرناهم ؛ وأنشد ثعلب :

ولا يَلْبَثُ الفَتِيَانُ أَنْ يَتَفَرَّقُوا ،  
إِذَا لَمْ يُزَوَّجْ رُوحٌ شَكْلُهُ إِلَى شَكْلِ

وقال الزجاج في قوله تعالى : احشروا الذين ظلموا وأزواجهم ؛ معناه : ونظراءهم وضرباءهم . تقول : عندي من هذا أزواج أي أمثال ؛ وكذلك زوجان من الخفاف أي كل واحد نظير صاحبه ؛ وكذلك الزوج المرأة ، والزوج المرء ، قد تناسبا بعقد النكاح . وقوله تعالى : أو يُزَوَّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثَانًا ؛ أي يقرئهم . وكل شيئين اقترن أحدهما بالآخر : فهما زوجان . قال الفراء : يجعل بعضهم بنين وبعضهم بنات ، فذلك

عَجِبْتُ مِنْ امْرَأَةٍ حَصَانٍ رَأَيْتُهَا ،  
لَهَا وَلَدٌ مِنْ زَوْجِهَا ، وَهِيَ عَاقِرٌ  
فَقُلْتُ لَهَا : يُجْرَأُ ، فَقَالَتْ مُجِيبَتِي :  
أَتَعْجَبُ مِنْ هَذَا ، وَلِي زَوْجٌ آخَرُ ؟

أرادت من زوج حمام لها ، وهي عاقر ؛ يعني للمرأة زوج حمام آخر . وقال أبو حنيفة : هاج المَكَاةُ للزَّوْجِ ؛ يعني به السقادة . والزَّوْجُ : الصنف من كل شيء . وفي التنزيل : وأنبتت من كل زوج بهيج ؛ قيل : من كل لون أو ضرب حسن من النبات . التهذيب : والزَّوْجُ اللُّونُ ؛ قال الأعشى :

وكلُّ زَوْجٍ مِنَ الدِّيَابِجِ ، يَلْبَسُهُ  
أَبُو قُدَامَةَ ، مَحْبُوبًا بِذَلِكَ مَعَا

وقوله تعالى : وآخِرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ ؛ قال : معناه ألوان وأنواع من العذاب ، ووصفه بالأزواج ، لأنه عنى به الأنواع من العذاب والاصناف منه . والزَّوْجُ : النَّمَطُ ، وقيل : الديباج . وقال لبيد :

مِنْ كُلِّ مَخْفُوفٍ ، يُظِلُّ عِصِيَّهُ  
زَوْجٌ ، عَلَيْهِ كِلْتَا وَقِرَامِهَا

قال : وقال بعضهم : الزوج هنا النمط يطرح على المودج ؛ وبشبه أن يكون سمي بذلك لاشتغاله على ما تحته اشتغال الرجل على المرأة ، وهذا ليس بقوي .

والزَّوْجُ : معروف ؛ الليث : الزاج ، يقال له : الشبُّ الياباني ، وهو من الأدوية ، وهو من أخلاط الحَبِيرِ ،

فارسي معرّب .

زيج : الزَّيْجُ : خَيْطُ البِنَاءِ وهو المِطْمَرُ ، فارسي معرّب ؛ قال الأصمعي : لست أدري أعربي هو أم معرّب ؟

## فصل السين المهمله

سبج : السُّبْجَةُ والسَّبِيْجَةُ : دِرْعٌ عَرْضُ بَدَنِه عِظْمَةُ الدَّرَاعِ ، وله كُمٌ صَغِيرٌ نَحْوَ الشُّبْرِ ، تلبسه رِبَّاتُ البيوت ؛ وقيل : هي بُرْدَةٌ من صوف فيها سواد وبياض ؛ وقيل : السُّبْجَةُ والسَّبِيْجَةُ ثوب له جَيْبٌ ولا كَتَمِينَ له ؛ زاد التهذيب : يلبسه الطِّيَّانُونَ ؛ وقيل : هي مِدْرَعَةٌ كُمُهَا من غيرها ، وقيل : هي غِلَالَةٌ تَبْنُذُهَا المَرَأَةُ فِي بَيْتِهَا كَالْبَقِيرِ ، والجمع سَبَائِجٌ وسَبَاجٌ . والسُّبْجَةُ والسَّبِيْجَةُ : كسَاءٌ أَسْوَدٌ . والسَّبِيْجَةُ : القميص ، فارسي معرّب ؛ ابن السكيت : السَّبِيْجُ والسَّبِيْجَةُ البَقِيرُ ، وأصلها بالفارسية سَبِيٌّ ، وهو القميص . وفي حديث قَيْلَةَ : أنها حملت بنت أخيها وعليها سَبِيْجٌ من صوف ؛ أرادت تصغير السَّبِيْجِ كَرَغِيْفٍ ورُغِيْفٍ ، وهو معرّب .

وتَسْبِجُ بِهَا : لبسها ؛ قال العجاج :

كالحَبَشِيِّ التَّفَّاءُ أَوْ تَسْبِجًا

الليث : تَسْبِجَ الإنسانُ بكسَاءٍ تَسْبِجًا . وسُبْجَةٌ القميص : لِبْنَتُهُ وَتَخَارِيصُهُ ؛ قال حميد بن ثور :

إِنَّ سُلَيْمَى وَاضِحٌ لِبَاتِهَا ،

لَيْتَنَهُ الأَبْدَانِ ، من تَحْتِ السَّبِجِ

أ قوله « السبج النح » بوزن رغيف ، كما في الغاموس وغيره ، وبهامش النهاية ما نصه : وعن ابن الأعرابي السبج ، بكسر السين وسكون الموحدة وفتح الياء ، قال وأراه معرباً ؛ وأنتد : كانت به خود صوت الدمج لغاه ما تحت الثياب السبج

والسَّبَاجُ : ثياب من جلود ، واحدها سُبْجَةٌ ، وهي بالحاء أعلى .

والسَّبِجُ : خَرَزٌ أَسْوَدٌ ، دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ ، وأصله سَبَةٌ .

والسَّبَائِجَةُ : قوم ذوو جِلْدٍ من السَّنْدِ والهند ، يكونون مع رئيس السفينة البحرية يُبَدِّرُ قُوْنَهَا ، واحدهم سَبِيْجِيٌّ ، ودخلت في جمعه الهاء للعجبة والنسب ، كما قالوا : السَّبَائِجَةُ ، وربما قالوا : السَّبِجُ ؛ قال هيمان :

لَوْ لَقِيَ الفَيْلُ بِأَرْضِ سَابِجَا ،  
لَدَقَّ مِنْهُ العُنُقَ والدَّوَارِجَا

وإنما أراد هيمان : سَابِجَا ، فكسر لتسوية الدخيل ، لأن دخيل هذه القصيدة كلها مكسور . ابن السكيت : السَّبَائِجَةُ قوم من السَّنْدِ يُسْتَأْجَرُونَ لِيُقَاتِلُوا ، فيكونون كالمُبَدِّرِ قَتَّةٍ ، فظن هيمان أن كل شيء من ناحية السند سَبِيْجٌ ، فجعل نفسه سَبِيْجًا . الجوهري : السَّبَائِجَةُ قوم من السند كانوا بالبصرة جلاوزةً وحُرَّاسَ السجن ، والهاء للعجبة والنسب ؛ قال يزيد ابن المفرغ الحميري :

وَطَمَّاطِيمٍ مِنْ سَبَائِجِ خَزْرٍ ،  
بُلَيْسُونِي مَعَ الصَّبَاحِ القَيْوُودَا

سبرج : سَبْرَجَ فلانٌ عَلَيَّ الأَمْرَ إِذَا عَمَّاهُ .

سبنج : التهذيب في الرباعي : روي أن الحسن بن علي ، عليها السلام ، كانت له سَبَنْجُونَةٌ من جلود الثعالب كان إذا صلى لم يلبسها ؛ قال شمر : سألت محمد بن بشار عنها ، فقال : فروة من ثعالب ، قال : وسألت أبا حاتم فقال : كان يذهب إلى لون الحُضْرَةِ آسْمَانُ جُونٌ ونحوه .



يَتَبَلَّغُونَ بِهَا فِي الْمَجَاعَاتِ . قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : أَتَانَا بِضَيْحَةٍ سَجَاجَةٍ تَرَى سَوَادَ الْمَاءِ فِي حَيْفِهَا ؛ فَسَجَاجَةٌ هُنَا بَدَلُ إِلَّا أَنْ يَكُونُوا وَصَفُوا بِالسَّجَاجَةِ ، لِأَنَّهَا فِي مَعْنَى مَخْلُوطَةٌ ، فَتَكُونُ عَلَى هَذَا نَعْتًا ؛ وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ اللَّهُ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ السَّجَّةِ ؛ السَّجَّةُ : الْمَذِيْقُ كَالسَّجَاجِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ صَمٌّ وَهُوَ أَعْرَفٌ ؛ قَالَ الْهَرَوِيُّ فِي الْفَرِيدِ . وَالسَّجْسَجُ : الْهَوَاءُ الْمَعْتَدِلُ بَيْنَ الْحَرِّ وَالْبُرْدِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَارُ الْجَنَّةِ سَجْسَجٌ أَيُّ مَعْتَدِلٌ لَا حَرَّ فِيهِ وَلَا قَرًّا ؛ وَفِي رَوَايَةٍ : ظِلُّ الْجَنَّةِ سَجْسَجٌ ، وَقَالُوا : لَا ظِلْمَةَ فِيهِ وَلَا شَمْسَ ؛ وَقِيلَ : إِنْ قَدَّرَ نُورُهُ كَالنُّورِ الَّذِي بَيْنَ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ الشَّمْسِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ يُقَالُ لَهُ السَّجْسَجُ ، قَالَ : وَمَنْ الزَّوَالُ إِلَى الْعَصْرِ يُقَالُ لَهُ الْهَجِيرُ وَالْهَاجِرَةُ ، وَمَنْ غَرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى وَقْتِ اللَّيْلِ الْجُنْحُ وَالْجِنْحُ ، ثُمَّ السَّدْفُ وَالْمَلْتُ وَالْمَلْسُ . وَكُلُّ هَوَاءٍ مَعْتَدِلٍ طَيْبٌ : سَجْسَجٌ . وَيَوْمٌ سَجْسَجٌ : لَا حَرَّ مُؤَذِّ ، وَلَا قَرًّا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : وَهَوَاؤُهَا السَّجْسَجُ . وَرِيحٌ سَجْسَجٌ : لِينَةُ الْهَوَاءِ مَعْتَدِلَةٌ ؛ وَقَوْلٌ مَلِيحٌ :

هَلْ هَيْجَتِكَ طُلُوعُ الْحَيِّ مُتَفَرِّةٌ ،

تَعْفُو ، مَعَارِفَهَا ، النُّكْبُ السَّجَاسِيَجُ ؟

أَحْتَاجُ فَكَّرَ سَجْسَجًا عَلَى سَجَاسِيَجٍ ؛ وَنَظِيرُهُ مَا أَنشَدَهُ سَبْيُوهُ مِنْ قَوْلِهِ :

نَفِي الدَّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصِّيَارِيْفِ

وَأَرْضٌ سَجْسَجٌ : لَيْسَتْ بِسَهْلَةٍ وَلَا صُلْبَةٍ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ؛ قَالَ الْحَرْثُ بْنُ حِلْزَةَ الْبَشْكَرِيُّ :

طَافَ الْحَيَالُ ، وَلَا كَلْبَلَةَ مُدْلِجٍ ،

سَدِّكَ يَا رَحْلِنَا ، فَلَمْ يَتَعَرَّجِ

سَجْ : الْإِسْتِجَاعُ وَالْإِسْتِجِجُ : مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَهُوَ الَّذِي يَلْفُ عَلَيْهِ الْغَزْلُ بِالأَصَابِعِ لِيَسْجَ ، تَسِيَهُ الْعَرَبُ اسْتَوْجَعًا وَأَسْجُوتَةً ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ مُعْرَبَانُ .

سَجْجٌ : سَجٌ يَسْلُجُهُ سَجًّا : أَلْقَاهُ رَقِيْقًا . وَأَخَذَهُ لَيْلَتَهُ سَجٌ : قَعَدَ مَقَاعِدَ رِقَاقًا . وَقَالَ يَعْقُوبٌ : أَخَذَهُ فِي بَطْنِهِ سَجٌ إِذَا لَانَ بَطْنَهُ . وَسَجٌ الطَّائِرُ سَجًّا : حَذَفَ يَذْرُقُهُ . وَسَجٌ النِّعَامُ : أَلْقَى مَا فِي بَطْنِهِ ؛ وَيُقَالُ : هُوَ يَسْجُ سَجًّا وَبَسْكَ سَكًّا إِذَا رَمَى مَا يَجِيءُ مِنْهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَجٌ يَسْلُجُهُ وَتَرٌّ إِذَا حَذَفَ بِهِ ، وَسَجٌ يَسْجُ إِذَا رَقَّ مَا يَجِيءُ مِنْهُ مِنَ الْغَائِطِ . وَسَجٌ سَطَنَهُ يَسْجُهُ سَجًّا إِذَا طَيَّنَهُ . وَسَجٌ الْحَائِطُ يَسْجُهُ سَجًّا : مَسَحَهُ بِالطِّينِ الرَّقِيْقِ ، وَقِيلَ : طَيَّنَهُ .

وَالسَّجَّةُ : الَّتِي يُطْلَى بِهَا ، لَفَةٌ بَيَانِيَةٌ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْحَشْبَةُ الَّتِي يُطِينُ بِهَا : مِسْجَةٌ ، وَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ الْمَالِجَةُ ؛ وَيُقَالُ لِلنَّمَالِيقِ : مِسْجَةٌ وَمِمْلَقٌ وَمِمْدَرٌ وَمِمْلَطٌ وَمِمْلَطَاطٌ .

وَالسَّجَّةُ : الْحَيْلُ . الْجَوْهَرِيُّ : السَّجَّةُ وَالْبَجَّةُ صَنَانٌ . ابْنُ سِيدَةَ : السَّجَّةُ صَمٌّ كَانَ يُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَخْرَجُوا صِدْقَاتِكُمْ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ السَّجَّةِ وَالْبَجَّةِ . وَالسَّجَاجُ : اللَّبَنُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْمَاءُ أَرْقًا مَا يَكُونُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي ثَلَاثَةُ لَبَنٍ وَثَلَاثَةُ مَاءٍ ؛ قَالَ :

يَشْرَبُهُ مَعْضًا ، وَيَسْقِي عِيَالَهُ

سَجَاجًا ، كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ ، أَوْ رَقَا

وَاحِدَتَهُ سَجَاجَةٌ . وَأَنْكَرَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ قَوْلَ مَنْ قَالَ : إِنْ السَّجَّةُ اللَّبَنَةُ الَّتِي رَقَّتْ بِالْمَاءِ ، وَهِيَ السَّجَاجُ ؛ قَالَ : وَالْبَجَّةُ الدَّمُ الْفَصِيدُ ، وَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ

إني اهْتَدَيْتُ ، وَكُنْتُ غَيْرَ رَجِيلَةٍ ،  
وَالْقَوْمُ قَدْ قَطَعُوا مِثَانَ السُّجْجِ

يقول : لم أرَ كَلِيلَةَ أَذَلَجِهَا إِلَيْنَا هَذَا الْحِيَالُ مِنْ  
هولها وبعدها منا . ولم يتعرج : لم يُقِيم . والتعريجُ  
على الشيء : الإقامة . والمِثَانُ : جمع مَثْنٍ ، وهو  
ما صُلِبَ مِنَ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ . وَالرَّجِيلَةُ : القويةُ  
على المشي . وسَدِكُ : مُلَازِمٌ .

وفي الحديث : أنه مرَّ بَوَادِي بَيْنَ الْمَسْجِدَيْنِ ، فَقَالَ : هَذِهِ  
سَجَاسِجٌ مَرَّ بِهَا مُوسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛ هِيَ جَمْعُ  
سَجَسَجٍ ، وَهِيَ الْأَرْضُ لَيْسَتْ بِصَلْبَةٍ وَلَا سَهْلَةٍ .  
وَالسُّجْجُ : الطَّيَابَاتُ<sup>١</sup> الْمُدْرَرَةُ . وَالسُّجْجُ أَيْضاً :  
النَّقُوشُ الطَّيْبَةُ .

أبو عمرو : جَسَّ إِذَا اخْتَبَرَ ، وَسَجَّ إِذَا طَلَعَ .  
سجج : سَجَجَهُ الْخَائِطُ يَسْجُجُهُ سَجْجاً وَسَجْجَهُ :  
تَخَدَّثَ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

جَاباً تَرَى بِلَيْتِهِ مُسَجْجاً

أي تسججياً . قال أبو حاتم : قرأت على الأصمعي في  
جيمية العجاج :

جَاباً تَرَى بِلَيْتِهِ مُسَجْجاً

فقال : تَلِيلُهُ ، فَقُلْتُ : بِلَيْتِهِ ، فَقَالَ : هَذَا لَا  
يَكُونُ ، فَقُلْتُ : أَخْبَرَنِي بِهِ مِنْ سَمْعِهِ مِنْ فَلَئِكَ فِي<sup>٢</sup>  
رُوَيْبَةَ ، أَعْنِي أَبَا زَيْدٍ الْأَنْصَارِيَّ ، قَالَ : هَذَا لَا  
يَكُونُ . قُلْتُ : جَعَلَهُ مَصْدَرًا ، أَرَادَ تَسْجِجًا ، فَقَالَ :  
هَذَا لَا يَكُونُ ، قُلْتُ : فَقَدْ قَالَ جَرِيرُ :

أَلَمْ تَعْلَمْ بِمَسْرُحِي الْقَوَافِي ؟  
فَلَا عِيًّا يَهِنٌ ، وَلَا اجْتِلَابًا

١ قوله «الطَّيَابَاتُ» جمع طَابَةٌ ، وَهِيَ الطَّلْحُ ، وَالْمُدْرَرَةُ الْمَطْلَبَةُ بِالْعَلِينِ .  
٢ « فِي » هُنَا بِمَعْنَى لَمْ .

أي تسرجي ، فكأنه أراد أن يدفعه ، فقلت له : فقد  
قال تعالى : وَمَزَقْنَا لَهُمْ كُلَّ مِزْقٍ ؛ فَأَمْسَكَ .  
قال الأزهري : كأنه أراد : ترى بليتة تسججاً ، فجعل  
مسججاً مصدرًا .

وَالْمُسْجِجُ : الْمُعْضُضُ ، وَهُوَ مِنْ سَحَجَ الْجِلْدَ .  
وَسَحَجَهُ فَتَسَحَّجُ : شُدُّدٌ لِلْكَثْرَةِ :

وَسَحَجْتُ جِلْدَهُ فَانْتَسَحَّجَ أَي قَشَرْتَهُ فَانْقَشَرَ .

وَالسُّحْجُ : أَنْ يَصِيبَ الشَّيْءَ الشَّيْءَ فَيَنْسَحَجَهُ أَي  
يَقْشِرُ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا ، كَمَا يَصِيبُ الْحَافِرَ ، قَبْلَ الْوَجْهِ ،  
سَحْجٌ .

وَانْتَسَحَّجَ جِلْدُهُ مِنْ شَيْءٍ مَرَّ بِهِ إِذَا تَقَشَّرَ الْجِلْدُ  
الْأَعْلَى .

ويقال : أصابه شيء فسحج وجهه ، وبه سحج .

وسحج الشيء بالشيء سحجاً ، فهو مسحوج .

وسحيج : حاكه فقشره ؛ قال أبو ذؤيب :

فجاء بها بعد الكلال كأنه ،

من الأبين ، مخراش أقذ سحيج

وبعير سحاج : يَسْحَجُ الْأَرْضَ بِخَفِّهِ أَي يَقْشِرُهَا فَلَا  
يَلْبِثُ أَنْ يَحْفَى ؛ وَنَاقَةٌ مِسْحَاجٌ ، كَذَلِكَ ؛ وَزَمَنُ  
مِسْحَاجٍ وَسَحَاجٌ : يَقْشِرُ كُلَّ شَيْءٍ ؛ قَالَ أَبُو عَامِرٍ  
الكلابي يصف نخلاً :

مَا ضَرَّهَا مَسُّ زَمَانٍ سَحَاجٌ

وَسَحَجَ الْعُودَ بِالْمِبْرَدِ يَسْحَجُهُ سَحْجًا : قَشَرَهُ ؛  
وَسَحَجَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ ، كَذَلِكَ . وَالسَّحْجُ : دَاءٌ  
فِي الْبَطْنِ قَاسِرٌ ، مِنْهُ . وَسَحَجَ شَعْرَهُ بِالْمِشْطِ سَحْجًا :  
مَرَّحَهُ تَسْرِجًا لِيَنَاقَ عَلَى فَرْوَةِ الرَّأْسِ . وَسَحَجَهُ  
يَسْحَجُهُ سَحْجًا ، فَهُوَ سَحِيجٌ . وَسَحَجَهُ : عَضَهُ  
فَأَثَرَ فِيهِ ، وَقَدْ غَلَبَ عَلَى حُمْرِ الْوَحْشِ . وَحِمَارٌ  
مُسْحَجٌ أَي مُعْضُضٌ مُكْدَمٌ ؛ وَالْمِسْحَجُ ، مِنْهَا .

والمِسْحَاجُ: العَضَاضُ. والمَسَاحِجُ: آثارُ تَكَادُمِ  
الحُمْرِ عَلَيْهَا.

والتَسْحِيجُ: الكَدْمُ.

والتَسْحُجُ: من جَرِي الدَوَابِ دُونَ الشَّدِّ. ويقال:  
حَمَارٌ مِسْحَجٌ وَمِسْحَاجٌ؛ قال النابغة:

رَبَاعِيَّةٌ أَضْرُ بِهَا رَبَاعٌ،

يَذَاتِ الْجِزْعِ، مِسْحَاجٌ سَثُونٌ

وقال غيره: مَرٌّ يَسْحَجُ أَي بِسْرَعٍ؛ قال مزاحم:

عَلَى أَثَرِ الْجُعْفِيِّ دَهْرٌ، وَقَدْ أَتَى

لَهُ، مُنْذُ وَلَّى يَسْحَجُ السَّيْرَ، أَرْبَعٌ

وَسَحَجَ الأَيْمَانَ يَسْحَجُهَا: تَابَعَ بَيْنَهَا. ورجلٌ  
سَعَاجٌ، وكذلك الحلف؛ أنشد ابن الأعرابي:

لَا تَنْكَبِينَ نَحِيضًا يَجْبَاجَا

قَدَمًا، إِذَا صَبَحَ بِهِ أَفَاجَا

وإن رَأَيْتِ قَمِيصًا وَسَاجَا،

وَلِمَّةٌ وَحَلِيفًا سَعَاجَا

وسَيَحُوجُ: اسم.

سَدَجٌ: السَّدَجُ والتَّسَدُّجُ: الكَذِبُ وتَقْوُلُ  
الأَبَاطِيلِ؛ وأنشد:

فِينَا أَقَاوِيلُ امْرِئٍ تَسَدُّجَا

وقد سَدَجَ سَدَجًا، وتَسَدُّجَ أَي تَكَذَّبَ وتَخَلَّقَ.

ورجلٌ سَدَاجٌ: كَذَابٌ؛ وقيل: هو الكَذَابُ الَّذِي  
لَا يَصْدُقُكَ أَثَرُهُ يَكْذِبُكَ مِنْ أَيْنِ جَاءَ؛ قال  
رؤبة:

سَيْطَانُ كُلِّ مُتَرْفٍ سَدَاجٌ

وسَدَجَ بِالشَّيْءِ: ظَنَّهُ.

سَدَجٌ: حُجَّةٌ سَادِجَةٌ وسَادِجَةٌ، بالفتح: غير بالغة؛  
قال ابن سيده: أَرَاهَا غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ، لَمَّا يَسْتَعْمَلُهَا أَهْلُ  
الكَلَامِ فِيمَا لَيْسَ بِرَهَانٍ قَاطِعٍ، وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ  
الكَلَامِ وَالبَرَهَانِ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ أَصْلُهَا سَادَةٌ،  
فَعُرِّبَتْ كَمَا اعْتِيدَ مِثْلُ هَذَا فِي نَظِيرِهِ مِنَ الكَلَامِ المَعْرَبِ.

سَرَجٌ: السَّرَجُ: رَحْلُ الدَّابَّةِ، مَعْرُوفٌ، وَالجَمْعُ سُرُوجٌ.  
وَأَمْرَجَهَا إِسْرَاجًا: وَضَعَهَا السَّرَجَ.

وَالسَّرَاجُ: بَاطِعُ السُّرُوجِ وَصَانِعُهَا، وَحَرْفَةُ  
السَّرَاجَةِ.

وَالسَّرَاجُ: المِصْبَاحُ الزَّاهِرُ الَّذِي يُسْرَجُ بِاللَّيْلِ،  
وَالجَمْعُ سُرُجٌ.

والمِسْرَجَةُ: الَّتِي فِيهَا الفَتِيلُ. وَقَدْ أَمْرَجْتُ  
السَّرَاجَ إِسْرَاجًا. وَالمِسْرَجَةُ، بِالفَتْحِ: الَّتِي يَجْعَلُ  
عَلَيْهَا المِسْرَجَةَ. وَالمِسْرَجَةُ، وَالمِسْرَجَةُ،  
بِالْفَتْحِ: الَّتِي تَوْضَعُ فِيهَا الفَتِيلَةَ وَالدَّهْنَ.

وَفِي الحَدِيثِ: عُمَرُ مِيرَاجُ أَهْلِ الجَنَّةِ؛ قِيلَ: أَرَادَ  
أَنَّ الأَرْبَعِينَ الَّذِينَ تَمُّوا بِعُمَرَ كُلِّهِمْ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ،  
وَعَمَرَ فِيهِمْ كَالسَّرَاجِ، لِأَنَّهُمْ اسْتَدَّوْا بِإِسْلَامِهِ وَظَهَرُوا  
لِلنَّاسِ، وَأَظْهَرُوا إِسْلَامَهُمْ بَعْدَ أَنْ كَانُوا مُخْتَفِينَ خَائِفِينَ،  
كَأَنَّهُ بَضُوهُ السَّرَاجِ يَهْتَدِي المَاشِي؛ وَالسَّرَاجُ:  
الشَّمْسُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: وَجَعَلْنَا مِيرَاجًا وَهَاجًا.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَدَاعِيَا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا؛  
لَمَّا يَرِيدُ مِثْلَ السَّرَاجِ الَّذِي يَسْتَضَاءُ بِهِ، أَوْ مِثْلَ الشَّمْسِ  
فِي النُّورِ وَالظُّهُورِ. وَالمُهْدَى: مِيرَاجُ المُؤْمِنِ، عَلَى  
التَّشْبِيهِ. التَّهْذِيبُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: وَسِرَاجًا مُنِيرًا؛ قَالَ  
الزَّجَاجُ: أَي وَكِتَابًا بَيِّنًا؛ المَعْنَى أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا، وَذَا  
سِرَاجٍ مُنِيرٍ أَي وَذَا كِتَابٍ مُنِيرٍ بَيِّنٍ، وَإِنْ سَثَّتْ  
كَانَ وَسِرَاجًا مُنِيرًا عَلَى مَعْنَى دَاعِيَا إِلَى اللَّهِ وَتَالِيَا

١ وَبِالْكَسْرِ أَيْضًا كَمَا ضَعْنَاهُ تَعْلَا عَنِ المِصْبَاحِ.

كتاباً بيناً ؛ قال الأزهرى : وإن جعلت سراجاً نعتاً  
للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، وكان حسناً ، ويكون  
معناه هادياً كأنه سراج يهتدى به في الظلم .  
وأَسْرَجَ السَّرَاجَ : أَوْقَدَهُ .  
وَجَبِينُ سَارِجٍ : واضح كالسراج ، عن ثعلب ؛  
وأَنشد :

يَأْرُبُ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاسِجِ ،  
لَيْتَنِي الْمَسُّ عَلَى الْمُعَالِجِ ،  
هَاهُاءَ ذَاتِ جَبِينِ سَارِجِ

وَسَرَجَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَبَهَجَهُ أَي حَسَنَهُ ؛ قال :  
وفاحياً وَمَرَسِيناً مُسَرَّجَا

قال : عني به الحُسْنُ والبَهْجَةُ ولم يعن أنه أَفْطَسُ  
مُسَرَّجُ الْوَسْطِ ؛ وقال غيره : شَبَّهَ أَنْفَهُ وامتداده  
بالسيف السَّرِينِجِي ، وهو ضرب من السيوف التي  
تُعرف بالسَّرِينِجِيَّاتِ .

وَسَرَجَ الشَّيْءَ : زَيَّنَهُ . وَسَرَجَهُ اللهُ وَسَرَّجَهُ :  
وَفَقَّهَهُ . وَسَرَجَ الْكَذِبَ يَسَرُّجُهُ سَرَّجاً ؛ عَمِلَهُ .  
ورجل سَرَّاجٌ مُرَّاجٌ : كذاب ؛ وقيل : هو الكذاب  
الذي لا يَصْدُقُ أَثَرَهُ يكذبك من أين جاء ، ويفرد  
فيقال : رجل سَرَّاجٌ ، وقد سَرَجَ . ويقال : بَكَّلَ  
أُمَّ فُلَانٍ فَسَرَجَ عَلَيْهَا بِأَسْرُوجَةٍ .

وَسَرِينِجٌ : قَبِينٌ معروف ، والسيوف السَّرِينِجِيَّةُ ،  
منسوبة إليه ، وشبه العجاج بها حسن الأنف في الدقة  
والاستواء ، فقال :

وفاحياً وَمَرَسِيناً مُسَرَّجَا

وسَرَّاجٌ : اسم رجل ؛ قال أبو حنيفة : هو سَرَّاجُ  
ابن قُرَّةَ الْكِلَابِيِّ .

والسَّرَجِيَّةُ والسَّرَجُوجَةُ : الخُلُقُ والطبيعة

والطريقة ؛ يقال : الكَرَمُ من سَرَجِيَّةٍ  
وَسَرَجُوجَتِهِ أَي خُلُقِهِ ؛ حكاه اللحياني . أبو زيد :  
إنه لكريم السَّرَجُوجَةِ والسَّرَجِيَّةِ أَي كريم الطبيعة .  
الأصمعي : إذا استوت أخلاق القوم ، قيل : هم على  
سَرَجُوجَةٍ واحدة ، وَمَرَسِينٌ وَمَرَسِينٌ .

سَرِيجٌ : في حديث جُهَيْشٍ : وكأَنَّ قَطَعْنَا اللَّيْلَ  
من دَوْبَةِ سَرِيجٍ أَي مفازة واسعة بعيدة الأَرْجَاءِ .

سردج - السرنج - السرهجة - السفتجة - سفج -  
الإسفيداج - السفج :

سرفج : سَرَفَجٌ : طویل .

سفنج : السَّفَنَجُ : الكَذِبُ ؛ عن كراع .

سفنج : السَّفَنَجُ : الظلم الخفيف ، وهو ملحق بالحاسي ،  
بتشديد الحرف الثالث منه ؛ وقيل : الظلم الذكر ؛  
وقيل : هو من أساء الظلم في سرعته ؛ وأنشد :

جاءت به من استها سفنجا

أي ولدته أسود . والسَّفَنَجُ : السريع ؛ وقيل : الطويل ،  
والأنثى سَفَنَجَةٌ ؛ قال ساعدة بن جؤية يهجو امرأة :

فِيمَ نِساءِ الْحَيِّ مِنْ وَتَرِيَّةٍ  
سَفَنَجَةٍ ، كَأَنَّهَا قَوْسٌ تَأَلَّبُ ؟

١ زاد في القاموس : سرجه أهله . السرنج ، كسند : شيء من  
الصنعة كاللصفاء ، ودواء معروف ، وقد يسمى بالبلقون ينفع في  
الجراحات ؛ قال الشاعر : والاسرنج نوع من الاسفيداج اه .  
السهجة : الأباه والامتناع والقتل الشديد ، ومنه جبل سرهج .  
السفتجة ، بضم فسكون ففتحتين : وهو أن يعطي مالا لآخر ،  
وللآخر مال في بلد المعطي ، بصيغة اسم الفاعل ، فبوفه اباه ثم ، أي  
هناك ، فيستفيد من الطريق ، وفله السفتجة بالفتح : المراد الفعل  
القوي الذي هو المصدر أي المصدر الذي يبنى منه فعله هو  
السفتجة اه . ما أشد سفج هذه الريح ، محركة ، أي شدة هبوبها .  
والاسفيداج ، بالكسر : هو رماد الرصاص ، والآثك ، السفج ،  
كمنس : الطويل .

الليث : هو طائر كثير الاستئنان ؛ قال ابن جني : ذهب بعضهم في سفنج أنه من السفنج ، وأن النون المشددة زائدة ، ومذهب سيبويه فيه أنه كلام سفنج ورأي عترس . والسفانج : السريع كالسفنج ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يا رب بكر بالردافى واسع ،  
سكاكة سفنج سفانج

ويقال : سفنج أي أسرع ؛ وقول الآخر :

يا شيخ ! لا بد لنا أن نخججا ،  
قد حج في ذا العام من تحوجا ،  
فابتع له جمال صدق فالتجا ،  
وعجل النقد له وسفنجنا ،  
لا تعطه زيفاً ولا تبهرجنا

قال : عجل النقد له ، وقال سفنجنا أي وجه وأسرع له من السفنج السريع . أبو الهيثم : سفنج فلان فلان النقد أي عجله ؛ وأنشد :

قد أخذت النهب فالتجا التجا !  
إني أخاف طالباً سفنجنا

سكوج : في الحديث : لا آكل في سكرجة ، هي بضم السين والكاف والراء والنشيد ، إناة صغير يؤكل فيه الشيء القليل من الأدم ، وهي فارسية وأكثر ما يوضع فيها الكوامخ ونحوها .

سلفج : سلفج الطعام ، بالكسر ، يسلفجه سلفجاً وسلفجاناً أيضاً ، وسرطه سرطاً : بلعه ؛ وكذلك سلفج اللقمة أي بلعها .

١ « ولا تبهرجا » كذا بالأصل بهذا الضبط ، ولعله ولا تبهرجا ، بفتح النون والراء ، وأورده المصنف في زيف ولا بهرجا .

٢ قوله « قد أخذت الخ » كذا بالأصل في غير موضع .

وقيل : السلفجان الأكل السريع . ومن أمثال العرب : الأكل سلفجان والقضاء ليان ، وقيل : الأخذ سلفجان والقضاء ليان ؛ وتأويله يجب أن يأخذ ويكره أن يرد أي إذا أخذ الرجل الدين أكله ، فإذا أراد صاحب الدين حقه لواه به أي مطلقه .

وتسلفج التبيد : ألتح في شربه ؛ عن الليثاني . وقال : تركته يتزلفج التبيد ويتسلفجه أي يلدح في شربه ، ويتسلفجه : يدخله في سلفجان أي في حلقومه ؛ يقال : رماء الله في سلفجان أي في حلقومه . والسلاييج : الدلب الطوال .

ويقال للساجة التي يشق منها الباب : السليجة .

والسلفج ، بالضم والتشديد : نبت رخو من دق الشجر ؛ وقيل : السلفجان ضرب منه ؛ وقال أبو حنيفة : السلفج شجر ضخم كأذنا الضباب ، أخضر له شوك وهو حمض . التهذيب : والسلفج من الحمض الذي لا يزال أخضر في القيظ والربيع ، وهي خواراة . قال الأزهرى : السلفج نبت منيته القيعان ، وله ثمر في أطرافه حدة ، ويكون أخضر في الربيع ثم يبيج فيصفر ، قال : ولا يعد من شجر الحمض ؛ وفي الصحاح : هو نبت ترعاه الإبل . وسلفجت الإبل ، بالفتح ، تسلفج ، بالضم ، سلوجاً وسلفجت : كلاهما أكلت السلفج فاستطلقت عنه بطونها . وقال أبو حنيفة : سلفجت ، بالكسر لا غير ؛ قال شمر : وهو أجود . أبو تراب عن بعض أعراب قيس : سلفج الفصيل الناقة وملجها إذا رضعها .

سلفج : التهذيب في الرباعي : السلاييج الدلب الطوال .

سلفج : التهذيب : يقال للنصال المعقدة : سلاجيم وسلاميج .

سلفج : السلفج : الطويل .

سج : سَجَ الشيء ، بالضم : قَبِحَ ، يَسْجُ سَجَاةً  
 إذا لم يكن فيه ملاحه ، وهو سَمِيجٌ لَمِيجٌ ، وسَجٌ  
 لَمِجٌ . وقد سَمَجَه تَسْمِجاً إذا جعله سَمَجاً ؛  
 الجوهرى : سَجٌ فهو سَجٌ مثل ضَخَمٌ فهو ضَخْمٌ ،  
 وسَمِجٌ مثل خَشِنٌ فهو خَشِنٌ ، وسَمِيجٌ مثل  
 قَبِحَ فهو قَبِيحٌ . وفي حديث علي ، رضوان الله  
 عليه : عاتٍ في كلِّ جارِحَةٍ منه جديدٌ يَلْسَى سَمَجَهَا ؛  
 هو من سَجَ أي قبح . ابن سيده : السَجُ والسَمِيجُ :  
 الذي لا ملاحه له ، الأخيرة هذلية ؛ قال أبو ذؤيب :

فإن تَضْرَمِي حَبْلِي ، وإن تَتَبَدَّلِي  
 خَلِيلًا ، ومنهم صَالِحٌ وَسَمِيجٌ

وقيل : سَمِيجٌ هنا في بيت أبي ذؤيب : الذي لا خير  
 عنده . قال سيبويه : سَمَجٌ ليس مخففاً من سَمِجٍ .  
 ولكنه كالتضمر ، والجمع سَمَاجٌ مثل ضِخَامٍ ،  
 وسَمِجُونَ وسَمَجَاءٌ وسَمَاجِيٌّ ؛ وقد سَمَجَ سَمَاجَةً  
 وسَمُوجَةً ، وسَمِجَ ، الكسر عن اللحياني .  
 واستَسَمَجَه : عَدَّه سَمَجاً . وسَمَجَهُ اللهُ : خلقه  
 سَمَجاً أو جعله كذلك .

ولبن سَمَجٌ : لا طعم له . والسَمَجُ : الحبيث الريح .  
 والسَمَجُ والسَمِيجُ : اللبن الدسيم الحبيث الطعم ،  
 وكذلك السَمَجُ والسَمَلَجُ ، بزيادة الهاء واللام .

سَمِجٌ : السَمَجُ والسَمَاجُ والسَمُوجُ : الأتان  
 الطويلة الظهر ، وكذلك الفرس ، ولا يقال للذكر ،  
 وفرس سَمَجٌ : قَبَاءٌ غليظة اللحم مُعْتَزَّةٌ . أبو  
 عبيدة : فرس سَمَجٌ ولا يقال للذكر ، وهي القَبَاءُ  
 الغليظة النَحْضُ ؛ وزعم أبو عبيد أن جمع السَمَجِ  
 من الأتُنِ : سَمَاجِجٌ ، وكذلك قال كراع إن جمع  
 السَمَجِ من الحَيْلِ : سَمَاجِجٌ ، وكلا القولين غلط ،

لأنما هو سَمَاجِجٌ جمع سَمَاجٍ أو سَمُوجٍ ، وقد  
 قالوا : ناقة سَمَجٌ . التهذيب : السَمَجَةُ الطولُ  
 في كل شيء ، وقوس سَمَجٌ : طويلة ؛ قال الطرمح  
 يصف صائداً :

يلصق الرضف ، له قَضْبَةٌ ،  
 سَمَجٌ المَتْنُ ، هَتُوفُ الحِطَامِ

وسَمَاجِجٌ : موضع ؛ قال :

جَرَّتْ عليه كلُّ رِيحٍ سَمِجُوجٌ ،  
 من عن يَمِينِ الحِطِّ ، أو سَمَاجِجٌ

أراد : جَرَّتْ عليه ذيلها .

سَمُوجٌ : السَمُوجُ والسَمُوجَةُ : استخراج الحَرَاجِجِ في  
 ثلاث مرات ، فارسي معرب ؛ قال العجاج :

يَوْمَ خَرَّاجٍ يُخْرِجُ السَمُوجَا

ابن سيده : السَمُوجُ يوم جباية الحَرَاجِجِ ؛ وقيل : هو  
 يوم للعجم يستخرجون فيه الحَرَاجِجِ في ثلاث مرات ،  
 وسنذكره في حرف الشين . ويقال : سَمُوجٌ له أي  
 أعطيه . التهذيب : السَمُوجُ المستوي من الأرض ،  
 وجمعه السَمَاجِجُ ؛ قال جندل بن المثنى :

يَدْعُنَ ، بالأمايسِ السَمَاجِجِ ،  
 للطَّيْرِ واللِّغَاوِسِ المَزَالِجِ ،  
 كلُّ جَنِينٍ مُشْعِرٍ الحَوَاجِجِ

سَمِجٌ : قال الفراء : لَبَنٌ سَمَجٌ وسَمَلَجٌ ، وهو  
 الدسيم الحَلْوُ .

سَمَلَجٌ : السَمَلَجُ : اللبن الحَلْوُ ؛ ولبن سَمَلَجٌ :  
 حلو دسيم . الفراء : يقال للبن إنه لَسَمَلَجٌ سَمَلَجٌ

قوله « مشعر الحواجج » الذي تقدم في ح ج ج مع الحواجج ،  
 من المعر وهو قلة الشعر ، وكل صحيح المعنى .

هو جَاءَ جَاءَتْ من جبالِ ياجوج،  
من عن يمينِ الحَطِّ، أو سَمَاهِجِ

أراد: جَرَّتْ عليها ذيلها، فحذف.

والسَمَهَجِيحُ من ألبان الإبل: ما حَقِنَ في سِمَاءِ  
غيرِ ضَارٍ فلبث ولم يأخذ طَعْمًا.

وسَمَاهِجِ: جزيرة في البحر تدعى بالفارسية «ماش  
ماهي» فعرَّبتها العرب.

الأصمعي: ماء سَمَهَجِ لَيْتِنٌ؛ وأنشد لهيَّان:

أزَامِجًا وَزَجَلًا هُزَامِجًا،  
يَخْرُجُ من أَجْوَافِهَا هَزَالِجًا،  
تَدْعُو، بِذَلِكَ الدَّجَجَانِ الدَّارِجًا،  
جَلَّتْهَا وَعَجَمَهَا الحَضَالِجًا،  
عُجُومَهَا وَحَشُومَهَا الحَدَارِجًا

الحدارج والحضارج: الصغار؛ وقال:

تَسْمَعُ للجنِّ بها زَهَارِجًا

يعني حكاية عزيز الجن. والمزالج: السراع من  
الذئاب؛ ومنه قوله:

للطير والفاوسِ المزالج

وحَبْلٌ مُسَمَهَجٌ؛ وحَلَفَ حَلِيفًا مُسَمَهَجًا.  
الفراء: يقال للبن إنه لَسَمَهَجٌ سَمَلَجٌ إذا كان حلواً  
دسماً. وفرَسٌ مُسَمَهَجٌ: معتدل الأعضاء؛ قال  
الراجز:

قد اغتَدَى بِسَابِغِ صَافِي الحُصَلِ،  
مُعْتَدِلِ سَمَهَجٍ فِي غَيْرِ عَصَلِ

أبو عبيدة: من اللبن العُمَاهِجُ والسُمَاهِجُ، وهما

١ قوله «وأنشد النح» ليس فيها شاهد لا هنا، فهو سبق نظر.  
ومفرداتها تقدم بعضها مفسراً في مواضع وسيأتي الباقي.

إذا كان حلواً دسماً؛ وقال الليث: هو اللبن السُمَالِجُ؛  
وقال بعضهم: هو الطيبُ الطَعْمُ؛ وقيل: هو الذي  
لم يُطْعَمِ. والسَمَلَجُ والسَمِجُ: اللبن الدسِمُ  
الحديث الطعم، وكذلك السَمَهَجُ والسَمَلَجُ، بزيادة  
الماء واللام. ابن سيده: سَمَلَجَ الشيء في حلقه:  
جَرَعَهُ جَرَعًا سَهَلًا. والسَمَلَجُ: عُشْبٌ من  
المرعى؛ عن أبي حنيفة، قال: ولم أجد من يجله علي.  
وسَمَلَجٌ: عيد من أعياد النصارى.

والسَمَلَجُ: الحفيف، وهو ملحق بالحامى، بتشديد  
الحرف الثالث منه؛ قال الراجز:

قالت له مَقَالَةٌ تَلَجَلَجَا،  
قَوْلًا مَلِيحًا حَسَنًا سَمَلَجَا،  
لو يُطْبَخُ الشيء به لَأَنْضَجَا:  
يا ابن الكِرَامِ، لِمَجِّ عَلِيٍّ المَوَدَّجَا

سمهج: السَمَهَجَةُ: القتل الشديد. وقد سَمَهَجَ  
الحَبْلُ، وكذلك سَمَهَجَ اليَمِينُ؛ قال:

يَعْلِفُ بَيْعٌ حَلِيفًا مُسَمَهَجًا،  
قلت له: يا بَيْعٌ لا تَلَجَجَا

وبين سَمَهَجَةً: شديدة؛ وقال كراع: بين  
سَمَهَجَةً: خفيفة؛ قال ابن سيده: ولست منه على  
ثِقَةٍ. وسَمَهَجَ الكلامَ: كذب فيه. والسَمَهَجُ:  
السهل؛ قال:

فَوَرَدَتْ ماءً نَقَاخًا سَمَهَجًا

ولبن سَمَهَجٌ: حلوٌ دسِمٌ. وأرض سَمَهَجٌ:  
واسعة سهلة. وبيع سَمَهَجٌ: سهلة.  
وسَمَاهِجِ: موضع؛ قال:

يا دارَ سَلَمَى بين داراتِ العُوجِ،  
جَرَّتْ عليها كلُّ ربيعٍ سَمَهُوجِ

الذان لبا بجلوَيْنِ ولا آخِذِي طَعْم . أبو عبيد :  
 لبَن سَمَجٍ : قد خلط بالماء . والسَمَجُ والسَمِجُ :  
 اللبن الدَّسِيمُ الحِيثُ الطعم ؛ وكذلك السَمَجُ  
 والسَمَلَجُ ، بزيادة الهاء واللام ؛ وقيل في سَمَاهِجِ  
 الجزيرة : إنها بين عَمَانَ والبَحْرَيْنِ في البحر ؛ قال  
 أبو دُوَادٍ :

وإذا أذْبَرَتْ ، تقولُ : 'قصور'  
 من سَمَاهِجٍ ، فَوْقَهَا آطَامُ

سَمَجٌ : ابن الأعرابي : السَّمَجُ العُنَابُ .

ابن سيده : السَّمَجُ أَثَرُ دُخَانِ السَّرَاجِ فِي الجِرَارِ  
 والحائِظِ .

وسَمَجَةُ المِيزَانِ : لغة فِي صَنْجَتِهِ ، والبِنِ أَفْصَحُ .

سَمَجٌ : سَمَجَ القَوْمِ لِيَتَمَّ سَهْجًا : ساروا سِيراً دائماً ؛  
 قال الرَّاجِزُ :

كَيْفَ تَرَاهَا تَعْتَلِي بِأَسْرَجٍ ،  
 وَقَدْ سَهَجْنَاهَا ، فَطَالَ السَّمَجُ ؟

والسَّمُوجُ : العُقَابُ لدُؤُوبِهَا فِي طَيْرَانِهَا .

وسَهَجَتِ المَرْأَةُ طَيْبَهَا تَسَهَجُهُ سَهْجًا : سَحَقَتْهُ ؛

وقيل : كُلُّ دَقِّ سَهْجٍ . وسَهَجَتِ الرِّيحُ الأَرْضَ :

قَشَرَتْ وَجْهَهَا ؛ قال مَنْظُورُ الأَسَدِيِّ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَأُمِّ الحَشْرَجِ ،

غَيْرَهَا سَافِي الرِّيَاحِ السَّمَجِ ؟

وسَهَجَتِ الرِّيحُ سَهْجًا : هَبَّتْ هُبُوبًا دائماً

واشْتَدَّتْ ، وقيل : مَرَّتْ مَروراً شَدِيداً . وريحٌ

سَيِّجٌ وَسَيِّجَةٌ وَسَهْجٌ وَسَهْجٌ : شَدِيدَةٌ ؛

أَنشَدَ يَعْقُوبُ لِبَعْضِ بَنِي سَعْدَةَ :

بِأَدَارِ سَلْسَى بَيْنَ دَارَاتِ العُوجِ ،

جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيِّجٍ

الجوهري : سَهَجَتِ الطَّيْبُ سَحَقَتْهُ .

والمَسْهَجُ : مَرُّ الرِّيحِ ؛ قال الشَّاعِرُ :

إِذَا هَبَطْنَ مُسْتَحَاراً مَسْهَجاً

أبو عمرو : المَسْهَجُ الَّذِي يَنْطَلِقُ فِي كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ .

أبو عبيد : الأَسَاهِيُّ والأَسَاهِيجُ ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنْ

السَّيْرِ ، وَفِي نَسْخَةٍ : سَيْرُ الإِبِلِ . الأَزْهَرِيُّ : خَطِيبٌ

مَسْهَجٌ وَمَسْهَكٌ ، وَرِيحٌ سَيِّهُوكٌ وَسَيِّهُوجٌ ،

وَسَيِّهَكٌ وَسَيِّهَجٌ ، قال : وَالسَّهْكَ وَالسَّهْجُ : مَرُّ

الرِّيحِ ؛ وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ جِمْ سَيِّهَجٌ وَسَيِّهُوجٌ بَدَلُ

مِنْ كَافٍ سَيِّهَكٌ وَسَيِّهُوكٌ .

سُوجٌ : سَاجٌ سَوُجًا : ذَهَبٌ وَجَاءَ ؛ قال :

وَأَعْجَبَهَا ، فَمَا تَسُوجُ ، عِصَابَةٌ

مِنْ القَوْمِ ، سَخَفُونَ ، غَيْرُ قِضَافٍ

ابن الأعرابي : سَاجٌ يَسُوجُ سَوُجًا وَسَوَاجًا

وَسَوَاجَانًا إِذَا سَارَ سِيراً رُؤُوبًا ؛ وَأَنشَدَ :

غَرَاءُ لَبَسَتْ بِالسُّوُجِ الجَلَنَخِ

أبو عمرو : السُّوُجَانُ الذَّهَابُ وَالمَجِيءُ . وَالسُّوُجُ :

عِلاجٌ مِنَ الطَّيْنِ يَطْبُخُ وَيَطْبُلِي بِهِ الحَائِكُ السَّدِي .

وَالسُّوُجُ : مَوْضِعٌ . وَالسَّاجُ الطَّيْلَسَانُ الضَّخْمُ

الغَلِيظُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الطَّيْلَسَانُ المَقْوَرُ يَنْسُجُ كَذَلِكَ ؛

وقيل : هُوَ طَيْلَسَانٌ أَخْضَرٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَلَيْلٍ تَقُولُ النَّاسُ فِي ظُلُمَاتِهِ ،

سِوَاةَ صَحِيحَاتِ العُيُونِ وَعُورُهَا ؛

كَأَنَّ لَنَا مِنْهُ بَيْوتًا حَصِينَةً ،

مُسَوَّحًا أَعَالِيهَا ، وَسَاجًا كُسُورُهَا

إِنَّمَا نَعْتُ بِالأَسِينِ لِأَنَّهُ صِيرَهَا فِي مَعْنَى الصَّفَةِ ، كَأَنَّ

قال : مُسَوِّدَةٌ أَعَالِيهَا مُخَضَّرَةٌ كُسُورُهَا ، كَمَا قالُوا :



مرت بسراج خزر صفته ، نعت بالحزر وإن كان جوهرًا لما كان في معنى لين .

وتصغير الساج : سويج ، والجمع سيجان . ابن الأعرابي : السيجان الطيالة السود ، واحدها ساج . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يلبس في الحرب من القلائس ما يكون من السيجان الأخضر ؛ جمع ساج ، وهو الطيلسان الأخضر ؛ وقيل : الطيلسان المقور ينسج كذلك ، كأن القلائس تُعمل منها أو من نوعها ؛ ومنهم من يجعل ألفه منقلبة عن الواو ، ومنهم من يجعلها عن الياء ؛ ومنه حديثه الآخر : أنه زر ساجاً عليه وهو محرم فافتدى ؛ وحديث أبي هريرة : أصحاب الدجال عليهم السيجان ؛ وفي رواية : كلهم ذو سيف مُحلّس وساج ؛ وفي حديث جابر : فقام في ساجة ؛ هكذا جاء في رواية ، والمعروف بساجة ، وهو ضرب من الملاحف منسوجة .

والساج : خشب يجلب من الهند ، واحده ساجة . والساج : شجر يعظم جدًا ، ويذهب طولاً وعرضاً ، وله ورق أمثال التراس الديلمية ، يتغطى الرجل بورقة منه فتكينه من المطر ، وله رائحة طيبة تشابه رائحة ورق الجوز مع رقة ونعنة ؛ حكاه أبو حنيفة .

ابن الأعرابي : يقال الساجة الحشبة الواحدة المشرجة المربعة ، كما جلبت من الهند ؛ ويقال للساجة التي يشق منها الباب : السليجة . وسواج : جبل ؛ قال رؤبة :

في رهوة غراء من سواج

والسوج : موضع ، والله أعلم .

سجج : أبو حنيفة : السياج الحظيرة من الشجر تجعل حول الكرم والبستان ؛ وقد سيج على الكرم .

ويقال : حطر كرمه بالسياج ، وهو أن يسج حائطه بالشوك لئلا يتسور . والسياج : الطيلسان ، على قول من يجعل ألفه منقلبة عن الياء ، والله أعلم .

### فصل الشين المعجمة

شأج : ١

شجج : الشجج : الباب العالی البناء ، هذلية ؛ قال أبو خراش :

ولا والله ! لا يُنجيك درع  
مظاهرة ، ولا شجج ، وشيد

وأشججه إذا رده .

شجج : الشجة : واحدة شجاج الرأس ، وهي عشر : الحارصة وهي التي تقشر الجلد ولا تدميه ، والدائمة وهي التي تدميه ، والباضعة وهي التي تشق اللحم شقاً كبيراً ، والسحاق وهي التي يبقى بينها وبين العظم جلدة رقيقة ، فهذه خمس شجاج ؛ ليس فيها قصاص ولا أرش مقدر وتجب فيها حكومة ؛ والموضحة وهي التي تبلغ إلى العظم وفيها خمس من الإبل ، ثم الهاشة وهي التي تهشم العظم أي تكسره ، وفيها عشر من الإبل ، والمنقلة وهي التي ينقل منها العظم من موضع إلى موضع ، وفيها خمس عشرة من الإبل ، ثم التأمومة ويقال : الآمة وهي التي لا يبقى بينها وبين الدماغ إلا جلدة رقيقة ، وفيها ثلث

١ أهل المصنف : شأج . وفي القاموس : شأج الامر ، كمنه ، أحزله ، قال الشاعر : مقلوب شجاءه . ويؤخذ منه الجواب عن أعمال المؤلف له .

٢ قوله « فهذه خمس شجاج » المذكور أربع فقط فلمه سقط من قلم الناسخ الخامة وهي الدائمة بالعين المهملة ، من دعت الشجة : جرى دمها فهي دامة كما في المصباح .

الدية ، والدِّامِغَةُ وهي التي تبلغ الدماغ ، وفيها أيضاً  
ثلاث الدية ؛ والشَّجَّةُ : الجُرْحُ يكون في الوجه  
والرأس فلا يكون في غيرها من الجسم ، وجمعها  
شَجَاجٌ . وشَجَّةٌ يَشْجُهُ وَيَشْجُهُ شَجًّا ، فهو مَشْجُوجٌ  
وشَجِيجٌ من قوم شَجِيٍّ ، الجمع عن أبي زيد .

والشَّجِيجُ والمُشَجِّجُ : الوَتِدُ لِشَعْبِهِ ، صِفَةٌ  
غالبة ؛ قال :

ومُشَجِّجٍ ، أمَّا سَوَاءٌ قَدَالِهِ  
قَبْدًا ، وَغَيْبَ سَارَهُ المَعْرَاءِ

وَوَتِدٌ مَشْجُوجٌ وشَجِيجٌ ومُشَجِّجٌ : شُدَّةٌ لكثرة  
ذلك فيه . وشَجَّةٌ قِصَاصٌ شَعْرَهُ ، وعلى قِصَاصِ  
شَعْرِهِ .

والشَّجَجُ : أثر الشَّجَّةِ في الجَبِينِ ، والنعت أشَجُّ ؛  
ورجل أشَجُّ بَيْنَ الشَّجَجِ إذا كان في جبينه أثر  
الشَّجَّةِ .

وكان بينهم شَجَاجٌ أي شَجٌّ بعضهم بعضاً . الليث :  
الشَّجُّ كسر الرأس ؛ أبو الهيثم : الشَّجُّ أن يعلو رأسَ  
الشيء بالضرب كما يَشْجُ رأسَ الرجل ، ولا يكون  
الشَّجُّ إلا في الرأس . وفي حديث أم زرع :  
شَجَّكَ أو قَلَّكَ ؛ الشَّجُّ في الرأس خاصة في الأصل ،  
وهو أن تضربه بشيء فتجرحه فيه وتثقه ، ثم استعمل  
في غيره من الأعضاء . وفي الحديث في ذكر الشَّجَاجِ  
جمع شَجَّةٍ ، وهي المرة من الشَّجِّ ، والحمر تَشْجُّ  
بالماء ؛ وقال زهير بصف عَيْرٍ وأثنته :

يَشْجُّ بِهَا الأَمَاعِزَ ، وهي تهوي  
هُويُّ الدَّلْوِ ، أسَلَمَهَا الرِّثَاءُ

أي يعلو بالأذن الأماعيز . والوَتِدُ يسمى شَجِيجاً .  
وشَجُّ الحمر بالماء يَشْجُهَا وَيَشْجُهَا شَجًّا : مزجها .  
وفي حديث جابر : أرَدَفَنِي رسولُ الله ، صلى الله عليه

وسلم ، فالتقت خاتم النبوة فكان يَشْجُّ عليَّ مِسْكَاً ،  
أي أشمُّ منه مسكاً ، وهو من شَجَّ الشراب إذا مزجه  
بالماء ، كأنه كان يخلطُ النسيم الواصل إلى مشته بريح  
المسك ؛ ومنه قول كعب :

شَجَّتْ بِذِي شَبَمٍ من ماء مَحْنِيَةٍ

أي مزجت وخلطت . وشَجَّ المفازة يَشْجُهَا شَجًّا :  
قطعها . وشَجَّ الأرض براحله شَجًّا : سار بها سيراً  
شديداً . وشَجَّتِ السفينةُ البحرَ : خرقت وشقت ،  
وكذلك السابحُ . وسابحٌ شَجَّاجٌ : شديدُ الشَّجِّ ؛  
قال :

في بَطْنِ حُوتٍ بِهِ في البحرِ شَجَّاجٌ

وشَجَّجَتُ المفازةَ : قطعتها ؛ قال الشاعر :

تَشْجُّ بي العَوَاجِءُ كلَّ تَنُوفَةٍ ،  
كأنَّ لها بَوَّأً ، يَنْهِيهِ ، تَغَاوِلُهُ

وفي حديث جابر : فأشْرَعَ ناقته فشربت فَشَجَّتْ ،  
قال : هكذا رواه الحُمَيْدِيُّ في كتابه ، وقال : معناه  
قطعت الشرب ، من شَجَّجَتُ المفازة إذا قطعتها  
بالسَّيْرِ ، قال : والذي رواه الخطابي في غريبه ، وغيره :  
فَشَجَّتْ ، على أن الفاء أصلية والجم مخففة ، ومعناه :  
تفاجت أي فرقت ما بين فخذيها لتبول . ومن  
أمثالهم : فلان يَشْجُّ يَيْدٍ وَيَأْسُو بأخرى إذا أفد  
مرة وأصلح مرة .

والشَّجِيجُ والشَّجَاجُ : الهواء ؛ وقيل : الشَّجِيجُ نَجْمٌ .

شجج : الشَّجِيجُ والشَّجَاجُ ، بالضم : صوت البغل  
وبعض أصوات الحمار ؛ وقال ابن سيده : هو صوت  
البغل والحمار والغراب إذا أسَنَّ . ويقال للبغال :  
بنات شاحج وبنات شجاج ، وربما استعير للإنسان .  
شَجَجَ يَشْجَعُ وَيَشْجَعُ شَجِيجاً وشَجَاجاً

وَشَحَجَانًا وَتَشَحَجًا ، وَتَشَحَّجٌ ، وَاسْتَشَحَّجَ ؛ قَالَ  
ذُو الرِّمَّةِ :

وَمُسْتَشَحَّجَاتٍ بِالفِرَاقِ ، كَأَنَّهَا  
مَنَّاكِيلٌ ، مِنْ صَيَابَةِ الثُّوبِ ، نُوُوحٌ

وَيُقَالُ لِلغَرَبَانِ : مُسْتَشَحَّجَاتٍ وَمُسْتَشَحَّجَاتٍ ،  
بِفَتْحِ الحَاءِ وَكسرها ، وَشَبَّهَهَا بِالنُّوبَةِ لِسَوَادِهَا .  
قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَأَرَى ثَعْلَبًا قَدْ حَكَى شَحَجٌ ،  
بِالْكَسْرِ ، قَالَ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ . وَفِي حَدِيثِ  
ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّهُ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَرَأَى قَاصًّا صَيَّاحًا ، فَقَالَ :  
أَخْفِضْ مِنْ صَوْتِكَ ، أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يُبَغِضُ كُلَّ  
شَحَّاجٍ ؟ الشَّحَّاجُ : رَفَعَ الصَّوْتَ ، وَهُوَ بِالْبَغْلِ وَالْحَمَارِ  
أَخْصٌ ، كَأَنَّهُ تَعْرِيفٌ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : إِنْ أَنْتَكِرَ  
الْأَصْوَاتَ لَصَوْتِ الحَمِيرِ . وَهُوَ الشَّحَّاجُ وَالشَّحَّاجُ ،  
وَالنَّهَّاقُ وَالنَّهَيْقُ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : شَحَّجَ الْبَغْلُ يَشَحَّجُ  
شَحَّاجًا ، وَالغَرَابُ يَشَحَّجُ شَحَّاجَانًا ؛ وَقِيلَ : شَحَّجُ  
الغَرَابِ تَرْجِيعُ صَوْتِهِ ، فَإِذَا مَدَّ رَأْسَهُ ، قِيلَ : نَعَبَ .  
وَالغَرَابُ شَحَّاجٌ ؛ كَثِيرُ الشَّحَّاجِ ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ  
الأنواعِ الَّتِي ذَكَرْنَا ؛ هَذَا قَوْلُ ابْنِ سِيْدِهِ ؛ قَالَ وَقَوْلُ  
الرَّائِي :

يَا طَيِّبَهَا لَيْلَةً ! حَتَّى تَخَوَّنَهَا  
دَاعٍ دَعَا ، فِي فُرُوعِ الصَّبْحِ ، شَحَّاجٌ

إِنَّمَا أَرَادَ شَحَّاجِي ، وَليْسَ بِمَنْسُوبٍ ، إِنَّمَا هُوَ كَأَحْمَرٍ  
وَأَحْمَرِي ، وَإِنَّمَا أَرَادَ الْمَوْذُونِ فَاسْتَعَارَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ  
الْآخِرِ :

وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِي

أَرَادَ دَوَّارٌ .

وَالْمِشْحَجُ وَالشَّحَّاجُ : الْحَمَارُ الْوَحْشِيُّ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ؛  
الْجَوْهَرِيُّ : الْحَمَارُ الْوَحْشِيُّ مِشْحَجٌ وَشَحَّاجٌ ؛ قَالَ

لَيْدٌ :

فَهُوَ شَحَّاجٌ مُدِلٌ سَنِقٌ ،  
لَا حِقُّ البَطْنِ ، إِذَا يَعْدُو زَمَلٌ

قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَفِي الْعَرَبِ بَطْنَانِ يُنْسَبَانِ إِلَى  
شَحَّاجٍ ، كِلَاهُمَا مِنَ الْأَزْدِ لَهُمْ بَقِيَّةٌ فِيهَا .

شَرْجٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَرْجٌ إِذَا سَمِنَ سِمْنًا حَسَنًا .  
وَشَرْجٌ إِذَا فَهِمَ . وَالشَّرَجُ : عُرَى الْمُصْحَفِ  
وَالعَيْبَةُ وَالْحَبَاءُ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ . شَرْجَهَا شَرْجًا ،  
وَأَشْرَجَهَا ، وَشَرْجَهَا : أَدْخَلَ بَعْضَ عُرَاهَا فِي بَعْضٍ  
وَدَاخَلَ بَيْنَ أَشْرَاجِهَا . أَبُو زَيْدٍ : أَخْرَطَتْ الحَرِيطَةَ  
وَشَرْجَتْهَا وَأَشْرَجَتْهَا وَشَرْجَتْهَا : شَدَدَتْهَا ؛  
وَفِي حَدِيثِ الْأَخْنَفِ : فَأَدْخَلْتُ ثِيَابَ صَوْفِي  
العَيْبَةَ فَأَشْرَجْتُهَا ؛ يُقَالُ : أَشْرَجْتَ العَيْبَةَ  
وَشَرْجَتْهَا إِذَا شَدَدْتَهَا بِالشَّرَجِ ، وَهِيَ العُرَى .  
وَشَرْجَ اللَّيْنِ : نَضَدَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ . وَكُلُّ  
مَا ضُمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، فَقَدْ شُرِّجَ وَشُرِّجَ .  
وَالشَّرِيحَةُ : جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ تُتَّخَذُ لِلْحَمَامِ .

وَالشَّرِيحَانِ : لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمَا مُخْتَلِفَانِ غَيْرِ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ ؛  
وَيُقَالُ لِخَطْمِي نِيرِي الْبُرْدِ شَّرِيحَانِ : أَحَدُهُمَا  
أَخْضَرُ ، وَالْآخَرُ أَيْضٌ أَوْ أَحْمَرٌ ؛ وَقَالَ فِي صِفَةِ  
القَطَا :

سَقَتْ بِوُرُودِهِ فُرَاطَ شَرِبٍ ،  
شَرَايِحَ ، بَيْنَ كُدْرِيٍّ وَجُونِ

وَقَالَ الْآخِرُ :

شَرِيحَانِ مِنْ لَوْنٍ ، خَلِيطَانِ : مِنْهُمَا  
سَوَادٌ ، وَمِنْهُ وَاضِحُ اللَّوْنِ مَغْرِبٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : فَأَمَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

بالفطر فأصبح الناس شُرَجِينَ في السفر؛ أي نصفين:  
نصف صيام، ونصف مفاطير.

ويقال: مروت بفتيات مشارجات أي أتراب  
متساويات في السن؛ وقال الأسود بن يعفر:

يُشوي لنا الوجد المدلُّ بحضره،  
بشريح بين شد والإزواد

أي بعدو وخط من شد شديد، وشد فيه  
إزواد رفق.

وشرج اللحم: خالطه الشحم، وقد شرجه  
الكلأ؛ قال أبو ذؤيب يصف فرساً:

قصر الصبوح لها، فشرج لحمها  
بالني، فهي تشوخ فيها الإصبع

أي خلط لحمها بالشحم. وتشرج اللحم بالشحم  
أي تداخلا. معناه قصر اللبنة على هذه الفرس التي  
تقدم ذكرها في بيت قبله، وهو:

تعدو به خوفاً يقطع جريها  
حلق الرحالة، فهي رخو تمزاع<sup>١</sup>

ومعنى شرج لحمها: جعل فيه لوان من الشحم  
واللحم. والني: الشحم. وقوله: فهي تشوخ فيها  
الإصبع أي لو أدخل أحد إصبعه في لحمها لدخل  
لكثرة لحمها وشحمها؛ والإصبع بدل من هي، وإنما  
أضرها متقدمة لما فسرنا بالإصبع متأخرة،  
ومثله ضربتها هنداً. والحوشاء: الغائرة العينين.  
وحلق الرحالة: الإبزيم. والرحالة: شرج  
يُعمل من جلود. وتمزاع: تسرع.

والشريح: العود يُشق منه قواسن، فكل واحدة

١ قوله «تعدو به خوفاً» أي أنه الجوهر في مادة رخا:  
تعدو به خوفاً.

منهما شريح؛ وقيل: الشريح القوس المنشقة،  
وجمعها شرايح، قال الشاعر:

شرايح النبع براها القواس

وقال اللحياني: قوس شريح فيها شق وشق،  
فوصف بالشريح؛ عنى بالشق المصدر، وبالشق الاسم.  
والشراج: انشقاقها. وقد انشرجت إذا انشقت.

وقيل: الشريجة من القسي التي ليست من غصن  
صحيح مثل الفلتي. أبو عمرو: من القسي الشريح،  
وهي التي تُشق من العود فلقتين، وهي القوس  
الفلتي أيضاً؛ وقال الهذلي:

وشريجة جشاء، ذات أزاميل،  
تخطي الشمال، بها تمر أملس

يعني القوس تخطي تخرج لحم الساعد بشدة النزح  
حتى يكثر الساعد. والشريجة: القوس تتخذ من  
الشريح، وهو العود الذي يُشق فلقتين، وثلاث  
شرايح، فإذا كثرت، فهي الشريح؛ قال ابن سيده:  
وهذا قول ليس بقوي، لأن فعيلة لا تمنع من أن  
تجمع على فعائل، قليلة كانت أو كثيرة؛ قال: وقال  
أبو حنيفة قال أبو زياد: الشريجة، بالهاء، القوس، من  
القضب، التي لا يُبرى منها شيء إلا أن تسوي.  
والشراج، بالتسكين: مسيل الماء من الحرار إلى  
السهولة، والجمع أشراج وشراج وشروج؛ قال  
أبو ذؤيب يصف سحاباً:

له هيدب يعلنو الشراج، وهيدب  
مُسف بأذتاب التلاع، خلجوج

وقال لييد:

ليالي تحت الحدري نبي مصيفة  
من الأدم، ترناد الشروج القوابلا

الدواب. وشرج الوادي: أسفله إذا بلغ منفسحه؛ قال:  
بجيت كان الواديان شرجا

والشرج: الضرب؛ يقال: هما شرج واحد، وعلى  
شرج واحد أي ضرب واحد. وفي المثل: أشبه  
شرج شرجا لو أن أسيراً؛ تصغير أسير، قال  
ابن سيده: جمع سمرأ على أسمر ثم صغره، وهو  
من شجر الشوك؛ يضرب مثلاً للشبين يشتبهان  
ويفارق أحدهما صاحبه في بعض الأمور. ويقال:  
هو شريج هذا وشرجه أي مثله. وروى عن  
يوسف بن عمر، قال: أنا شريج الحجاج أي مثله في  
السن؛ وفي حديث مازن:

فلا رأيهم رأيي، ولا شرجهم شرجي

ويقال: ليس هو من شرجه أي من طبقته وشكله؛  
ومنه حديث علقمة: وكان نسوة يأتينها مشارجات  
لها أي أتراب وأقران. ويقال: هذا شرج هذا  
وشرجه ومشارجه أي مثله في السن ومشاكله؛  
وقول العجاج:

بجيت كان الواديان شرجا  
من الحرير، واستفاضاً عوسجا

أراد بجيت لصق الوادي بالآخر، فصار مشرجاً به  
من الحرير أي من حرير القوم مما يلي دارهما.  
استفاضاً عوسجا: يعني الواديين اتسعا بنبت  
عوسج. وقال أبو عبيد: في المثل: أشبه شرج  
شرجا لو أن أسيراً؛ قال: كان المفضل يحدث

أ قوله «كان المفضل يحدث النح» عبارة شرح القاموس: وذكر  
أهل البادية أن لقمان بن عاد قال لابنه لقيم: أقم هنا حتى أنطلق  
إلى الأبل، فنحر لقيم جزوراً فأكلها ولم يجأ للقمان شيئاً فكره  
لائمته، فعرق ما حوله من السم الذي بشرج، وشرح واد،  
ليخفي المكان، فلما جاء لقمان جملة الأبل تير الجمر بأخفاها،  
فعرف لقمان المكان وأنكر ذهاب السم، فقال: أشبه النح. ثم  
قال: وذكر ابن الجواليقي في هذا المثل خلاف ما ذكرنا هنا.

وفي حديث الزبير: أنه خاصم رجلاً من الأنصار في  
سؤل شرآج الحرّة إلى النبي، صلى الله عليه وسلم،  
فقال: يا زبير احبس الماء حتى يبلغ الجدر.  
الأصمعي: الشرآج بجاري الماء من الحرار إلى السهل،  
وأحدها شرج. وشرج الوادي: منفسحه، والجمع  
أشرآج. وفي الحديث: فتحنى السحاب فأفرغ  
مائه في شرجة من تلك الشرآج؛ الشرجة: مسيل  
الماء من الحرّة إلى السهل، والشرج جنس لها. وفي  
الحديث: أن أهل المدينة اقتتلوا وموالي معاوية على  
شرج من شرج الحرّة. المؤرج: الشرجة حفرة  
تخفر ثم تيسط فيها سفرة ويصب الماء عليها فتشربه  
الإبل؛ وأنشد في صفة إبل عطاش سقيت:

سقيننا صوادجها، على متن شرجة،

أضاميم سشى من حبال ولقح

ومجرة السماء تسمى: شرجا. والشريجة: شيء  
ينسج من سعف النخل يحمل فيه البيطيخ ونحوه.  
والشرج: الحياطة المتباعدة.

والشروج: الخلل بين الأصابع؛ وقيل: هي  
الأصابع. والشروج: الشقوق والصدوع؛ قال  
الداخل بن حرام الهذلي:

دلفت لها، أو ان إذ، بسهم

خليف، لم تخونته الشروج

والشرج والشرج، والأولى أفصح: أعلى ثقب  
الاست، وقيل: حنارها؛ وقيل: الشرج العصبية  
التي بين الدبر والأنتين؛ والشرج في الدابة. وفي  
المحكم: والشرج أن تكون إحدى البيضتين أعظم من  
الأخرى؛ وقيل: هو أن لا يكون له إلا بيضة واحدة.  
دابة أشرج يبين الشرج، وكذلك الرجل. ابن  
الأعرابي: الأشرج الذي له خصية واحدة من

أن صاحب المثل لقيم بن لقمان ، وكان هو وأبوه  
قد نزلا منزلاً يقال له : شرج ، فذهب لقيم يُعْثِي  
إيلته ، وقد كان لقمان حَسَدَ لُقَيْمًا ، فأراد هلاكه  
واحتفر له حَنْدَقًا وقطع كل ما هنالك من السمر ،  
ثم مَلَأَ به الحَنْدَقَ وأوقد عليه لِيَقَعَ فِيهِ لُقَيْمٌ ، فلما  
أقبل عَرَفَ المكان وأنكر ذهاب السمر ، فعنها قال :  
أشبه شرج شرجاً لو أن أسيراً ؛ فذهب مثلاً .  
والشرجان : الفِرْقَتَانِ ؛ يقال : أصبحوا في هذا  
الأمر شرجين أي فِرْقَتَيْنِ ؛ وكلُّ لَوْنَيْنِ مختلفين ؛  
فهما شرجان .

أبو زيد : شرج وبشك وخدب إذا كذب .  
ابن الأعرابي : الشارج الشريك ؛ التهذيب : قال  
المتنخل :

أَلْفَيْتَنِي هَشُّ النَّدَى ،

بَشْرِيجٍ قِدْحِي ، أَوْ شَجِيرِي

قال : الشريج قِدْحُه الذي هو له . والشجير :  
الغريب . يقول : أَلْفَيْتَنِي أَضْرِبُ بِقِدْحِي فِي  
الْمَيْسِرِ : أَحَدُهُمَا لِي ، وَالْآخَرُ مُسْتَعَارٌ . والشريج :  
أن تُشَقَّ الحِشْبَةُ بنصفين فيكون أحد النصفين شريج  
الآخر . وسأله عن كلمة : فَشْرَجَ عَلَيْهَا أَشْرُوجَةً أَي  
بَنَى عَلَيْهَا بِنَاءً لَيْسَ مِنْهَا . والشريج : العقب ،  
واحدته شريجة ، وخص بعضهم بالشريجة العقبة التي  
يُلْتَزَقُ بِهَا رِيشُ السَّهْمِ ؛ يقال : أعطني شريجة منه .  
ويقال : شَرَجْتَ العسلَ وَغَيْرَهُ بِالماءِ أَي مزجته . وشرج  
شرايه : مَزَجَهُ ؛ قال أبو ذؤيب يصف عسلاً وماءً :

فَشْرَجَهَا مِنْ نُطْفَةِ رَحْبِيَّةِ ،

سَلْسِلَةٍ ، مِنْ مَاءِ لِيَصِبَ سَلْسِلِ

١ قوله « هش الندى بشريج » هكذا في الاصل هنا وفيه في مادة  
شجر « هش البدن بمري قدحى الخ . »

والشارج : الناطور ، بمانية ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

وما شاكر إلا عاصير جربة ،  
يقوم إليها شارح فيطيرها

وشرج : ماء لبني عبس ؛ قال يصف دلواً وقعت  
في بئر قيلة الماء فجاء فيها نصفها ، فشبهها بشدق حمار :

قد وقعت في فضة من شرج ،  
ثم استقلت مثل شدق العليج

وشرجة : موضع ؛ قال لبيد :

فمن طلل نضنه أثال ،  
فشرجة فالرانة فالجبال

وشرج : موضع ؛ وفي حديث كعب بن الأشرف :  
شرج العجوز ، هو موضع قرب المدينة .

شطرنج : الشطرنج والشطرنج : فارسي معرب ،  
وكسر الشين فيه أجود ليكون من باب جر دحل .

شفرج : التهذيب في الرباعي : ابن الأعرابي : الشفارج  
طريان رحرحاني ، وهو الطبق فيه الفيخات  
والسكرجات . الشفارج مثل العلابط ، فارسي  
معرب ، وهو الذي نسيه الناس ببشارج .

شج : شج الحياط الثوب بشجه شجاً : خاطه  
خياطة متباعدة ؛ ويقال : شرجه شرجة .

والشمجى : الناقة السريعة . وناقة شمجى : مريضة ؛  
قال منظور بن حبة وحبته أمه وأبوه شريك :

بشمجى المشي عجول الوثب ،  
غلابة للتاجيات الغلب ،  
حتى أتى أزييها بالأذب

الغلب جمع غلباء . والأغلب : العظيم الرقبة .

والأزني: النشاط. والأدب: العجب.

وشمَج الشيء يشمجه شمجاً: خلطه. وشمَج من الأرز والشعير ونحوهما: خبز منه شبه قرص غلاظ، وهو الشماج.

وما ذاق شماجاً ولا لماجاً أي ما يؤكل؛ ويقال: ما أكلت خبزاً ولا شماجاً. الأصمعي: ما ذقت أكلاً ولا لماجاً ولا شماجاً أي ما أكلت شيئاً؛ وأصله ما يؤتى به من العنب بعدما يؤكل. وبنو شمجي بن جرم: حي. وفي الصحاح: وبنو شمج ابن جرم من قضاة، وبنو شمج بن فزارة من ذبيان؛ قال ابن بري: قال الجوهرى: بنو شمج من ذبيان، بالجيم، قال: والمعروف عند أهل النسب بنو شنج بن فزارة، بالحاء المعجمة، ساكنة الميم.

شموج: الشمرجة: حُسن قيام الحاضنة على الصبي، واسم الصبي: مُشمرَج، من ذلك اشتق؛ وقد شمرَجته.

وثوب شمرُوج ومُشمرَج: رقيق النسيج. وشمَرَج ثوبه: خاطه خياطة متباعدة الكتب، وباعد بين الفرز، وأساء الخياطة. والشمَرَج: الرقيق من الثياب وغيرها؛ قال ابن مقبل يصف فرساً:

ويُرعدُ إرعادَ الهجينِ أضعه،

غداة الشمالِ، الشمَرَجُ المتنصعُ

يريد الجل. والشمَرَج، بالضم: الجل الرقيق النسيج؛ يقول: هذا الفرس يُرعدُ لحدته وذكائه

أ قوله « وفي الصحاح: وبنو شمج النخ » عبارة القاموس وشرحه: وبنو شمجي بفتحات. ابن جرم: قبيلة من قضاة من حمير، ووم الجوهرى حيث انه قال وبنو شمج بن جرم من قضاة. وأما بنو شنج بن فزارة، بالحاء المعجمة وسكون الميم: حي من ذبيان، وغلط الجوهرى، رحمه الله تعالى، حيث انه قال وبنو شمج بن فزارة، بالجيم محرّكة.

كالرجل الهجين، وذلك بما يُمدح به الحيل. والمتنصع: المخيط؛ يقال تنصعت الثوب إذا خطنته؛ وكذلك نصحته. والشمَرَج: كل خياطة ليست بجيدة. والشمَرَج: يوم للعجم يستخرجون فيه الحراج في ثلاث مرات، وعربه رؤبة بأن جعل الشين سينا؛ فقال:

يوم خراجٍ يُخرجُ السمرَجُ

شج: الشنج: تقبض الجلد والأصابع وغيرها؛ قال الشاعر:

قامَ إليها مُشجِجُ الأناملِ،  
أغشى، خيبت الرّيح بالأصائلِ

وقد شنج الجلد، بالكسر، شنجاً، فهو شنج، وأشنج وتشنج وانشنج؛ قال:

وانشنج العلباء، فاقفَعَلًا،  
مثل نضي السقم حين بلا

وقد شنجه تشنجياً؛ قال جميل:

وتناولت رأسي لتعرف مته،  
بمخضب الأطراف، غير مُشنج

الليث: وربما قالوا: شنج أشنج، وشنج مشنج، والمشنج أشد تشنجياً. ابن سيده: رجل شنج وأشنج: متشنج الجلد واليد. ويد شنجة: ضيقة الكف. والأشنج: الذي إحدى خصيتيه أصغر من الأخرى كالأشراج، والراء أعلى. وفرس شنج النسا: متقبضه، وهو مدح له لأنه إذا تقبض نساه وشنج، لم تسترخ رجلاه؛ قال امرؤ القيس:

سليم الشظى، عبل الشوى، شنج النسا،  
له حجابات مشرفات على الفال

وقد يوصف به الغراب ؛ قال الطرمّاح :

شنجُ النّسا ، حرقُ الجنّاح ، كأنه ،  
في الدارِ إثرَ الظّاعنين ، مقيّدُ

التّهذيب : وإذا كانت الدابة شنجَ النّسا ، فهو أقوى لها وأشدّ لرجليها ؛ وفيه أيضاً : من الحيوان ضروب توصف بشنجِ النّسا وهي لا تسمع بالمشي ، منها الظبّي ؛ قال أبو دؤاد الإباضي :

وقضرى شنجِ الأنسا

، ، نباح من الشّعب

ومنها الذئب وهو أقزَل إذا طرد فكأنه يتوحى ، ومنها الغراب وهو ينجل كأنه مقيّد ، وشنجُ النّسا يستحب في العتاق خاصة ولا يستحب في الهاليج . وفي الحديث : إذا شخّص البصر وشنجت الأصابع أي انقبضت وتقلّصت ؛ ومنه حديث الحسن : مثل الرّحيم كمثل الشّنة ، إن صببت عليها ماء لانت وانبسطت ، وإن تركتها تشنجت . وفي حديث مسلمة : أمنعُ الناسَ من السراويل المشنجة ؛ قيل : هي الواسعة التي تسقط على الحفّ حتى تغطي نصف القدم ، كأنه أراد إذا كانت واسعة طويلة لا تزال ترتفع فتتشنج .

الليث وابن دريد : تقول هذيل : غنج على شنج أي رجل على جمل ، فالغنج هو الرجل ، والشنج الجمل . والشنج : الشنج ، هذيلة . يقولون : شنج شنج على غنج أي شيخ على جمل ثقيل ، والله أعلم .

شهدانج : الشهدانج : نبت ، عن أبي حنيفة .

### فصل الصاد المهملة

صجج : أهلها الليث ، وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : صج إذا ضرب حديداً على حديد فصوتا . والصجج :

ضرب الحديد بعضه على بعض .

صرج : التّهذيب : الصاروج الثورة وأخلاطها التي تُصرج بها التزل وغيرها ، فارسي معرب ، وكذلك كل كلمة فيها صاد وجيم ، لأنها لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب . ابن سيده : الصاروج الثورة بأخلاطها تطلّس بها الحياض والحمامات ، وهو بالفارسية جاروف ، معرب فقيّل : صاروج ، وربما قيل : شاروق . وصرجها به : طلاها ، وربما قالوا : شرّقه .

صلج : الصلجة : الفيلجة من القز والقذ .

والصوّلج : الصّاخ ؛ والصوّلج والصوّلجة : الفضة الحالصة . ابن الأعرابي : الصليجة والنسيكة والنسيكة : الفضة المصفّاة ؛ ومنه أخذ النسيك لأنه صفي من الرّياء . والصوّلج والصوّلجان والصوّلجانة : العود المعوج ، فارسي معرب ، الأخيرة عن سيبويه ، قال : والجمع صوّالجة ، الماء لمكان العجبة ؛ قال ابن سيده : وهكذا وجد أكثر هذا الضرب الأعجمي مكسراً بالماء . التّهذيب : الصوّلجان عصاً يُعطّف طرفها بضرب بها الكرة على الدواب ، فأما العصا التي اعوج طرفها خليقة في شجرتها ، فهي محجن ؛ وقال الأزهري : الصوّلجان والصوّلج والصلجة ، كلها معربة . الجوهري : الصوّلجان ، بفتح اللام : المحجن ، فارسي معرب . والأصلج : الأصلع ، بلغة بعض قبس ؛ وأصم أصلج : كأصلع ؛ عن الهجري ، قال الأزهري في ترجمة صلخ : الأصلخ الأصم ؛ كذلك قال الفراء وأبو عبيد ؛ قال ابن الأعرابي : فهؤلاء الكوفيون أجمعوا على هذا الحرف بالحاء ، وأما أهل البصرة ومن في ذلك الشق من العرب فإنهم يقولون الأصلج



بالجيم ؛ قال : وسعت أعرابياً يقول : فلان يتصالح  
علينا أي يتصامم ؛ قال : ورأيت أمة صماء  
تُعرف بالصلحاء ؛ قال : فهما لغتان جيدتان ، بالحاء  
والجيم ؛ قال الأزهري : وسعت غير واحد من  
أعراب قيس وتميم يقول للأصم أصلح ، وفيه لغة أخرى  
لبنى أسد ومن جاورهم أصلح ، بالحاء .

صلحج : الأصمي : الصَّهَجُ الصخرة العظيمة ، وكذلك  
الصَّهَجُ والجَيْحَل .

صجج : الصَّجج : القناديل ، واحدها صَجَجَةٌ ؛ قال  
الشاخ :

بالصَّحجِ الرُّومِيَّاتِ

وفي نوادر الأعراب : ليلة قمره صمَّاجَةٌ وصمَّاجَةٌ ؛  
مُضِيَّةٌ .

صلحج : أبو عمرو : الصَّمَلَجُ الصلب من الخيل وغيرها .

صنج : الصَّنَجُ العربيُّ : هو الذي يكون في الدُّفُوفِ  
ونحوه ، عَرَبِيٌّ<sup>٢</sup> ؛ فأما الصَّنَجُ ذو الأوتار فدَخِيلٌ  
معرَّبٌ ، تختص به العَجَمُ وقد تكلمت به العرب ؛  
قال الأعشى :

ومُتَّجِيًّا تَخَالُ الصَّنَجَ يَسْمَعُهُ ،  
إذا تَرَجَّعُ فِيهِ الْقَيْنَةُ الْفُضْلُ

وقال الشاعر :

قُلْ لِسَوَّارٍ ، إِذَا مَا  
جِئْتَهُ وَإِنْ عَلَانَهُ :

١ قوله « قال الشاخ النح » الذي في شرح القاموس :  
والنجم مثل الصجج الروميات

٢ قوله « عربي » ينافيه ما تقدم في مادة صرج ، عن التهذيب .  
وكل من الصحاح والقاموس مصرح بأنه بكلا معنيه معرب .

زادَ في الصَّنَجِ عُبَيْدُ اللَّهِ  
أوتاراً ثلاثه

وامرأة صَنَاجَةٌ : ذات صَنَجٍ ؛ قال الشاعر :

إِذَا سُنْتُ عَنَّتْنِي دِهَاقِينَ قَرِيَّةً ،  
وَصَنَاجَةٌ تَجْدُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ<sup>١</sup>

الجوهري : الصَّنَجُ الذي تعرفه العرب هو الذي يُتخذ  
من صُفْرٍ يَضْرَبُ أَحدهما بالآخر . ابن الأعرابي :  
الصَّنَجُ الشَّيْزِيُّ ، وقال غيره : الصَّنَجُ ذو الأوتار  
الذي يُلعب به ، واللَّعِبُ به يقال له : الصَّنَاجُ  
والصَّنَاجَةُ . وكان أعشى بَكَرٍ يسمي صَنَاجَةَ  
العرب جَوْدَةَ شِعْرِهِ .

وصَنَّجُ الجِنِّ : صوتها ؛ قال القطامي :

تَبَيَّتُ الْفُؤْلَ تَهْرِجُ أَنْ تَرَاهُ ،  
وَصَنَّجُ الْجِنِّ مِنْ طَرَبٍ يَمِيمٍ

وهو من الصَّنَجِ الذي تقدم ؛ كأن الجِنَّ تُعْتَبِي بالصَّنَجِ .  
وصَنَّجَةُ المِيزَانِ وَسَنَّجَتُهُ ؛ فارسي معرَّبٌ . وقال  
ابن السكيت : لا يقال سَنَّجَةٌ . والأصنوجَةٌ :  
الزُّوَالِقَةُ مِنَ الْعَجِينِ<sup>٢</sup> .

صهجج : الأزهري : نَبَتٌ صَيَّهُوجٌ إِذَا مَلِسَ ، وظَهَرَ  
صَيَّهُوجٌ : أَمَلَسَ ؛ قال جندل :

عَلَى ضُلُوعِ نَهْدَةِ الْمَنَافِجِ ،  
تَنْهَضُ فِيهِنَّ عُرَى النَّسَائِجِ ،  
صُعْدًا إِلَى سَنَائِنِ صَيَّاهِجِ

الأصمي : الصَّهَجُ الصخرة العظيمة ، وكذلك  
الصَّهَجُ والجَيْحَل .

١ قوله « إذا سُنْتُ النح » أنشده في الصحاح في مادة جذا : تجذو على  
حرف منم .

٢ قوله « الزوالقة من العجين » هكذا بالاصل ، وفي القاموس :  
الدوالقة ، بالدال .

صهيج : التهذيب في الرباعي : وَوَبَّرُ صُهَابِجٌ أَي  
صُهَابِيٌّ ، أبدلوا الجيم من الياء ، كما قالوا : الصَّبِيجُ  
والعَشِيجُ وصِهْرِيجٌ وصِهْرِيٌّ ؛ وقول هِشْيَانٍ :  
يُطِيرُ عَنْهَا الْوَبَّرُ الصُّهَابِجَا  
أراد الصُّهَابِيَّ ، فخفض وأبدل .

صهريج : الصَّهْرِيجُ : واحد الصَّهَارِيجِ ، وهي كالحياض  
يجتمع فيها الماء ؛ وقال العجاج :  
حَتَّى تَنَاهَى فِي صَهَارِيجِ الصُّفَا

يقول : حتى وقف هذا الماء في صَهَارِيجٍ مِنْ حَجَرٍ .  
ابن سيده : الصَّهْرِيجُ مَصْنَعَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَأَصْلُهُ  
فَارِسِيٌّ ، وَهُوَ الصَّهْرِيٌّ ، عَلَى الْبَدَلِ ، وَحَكَى أَبُو  
زَيْدٍ فِي جَمْعِهِ : صَهَارِيٌّ .

وصَهْرَجَ الحوضَ : طَلَاهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ  
الطُّغَيْلِيِّينَ : وَدِدْتُ أَنْ الكَوْفَةَ بِرُكَّةٍ مُصَهْرَجَةٍ .  
وحوض صَهَارِجٍ : مَطْلَبِيٌّ بِالصَّارُوجِ .  
والصُّهَارِجُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ الصَّهْرِيجِ ؛ وَأَنشَدَ  
الْأَزْهَرِيُّ :

فَصَبَّحَتْ جَابِيَّةٌ صَهَارِجَا

وقد صَهْرَجُوا صِهْرِيجًا ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

صَوَارِيِ الْمَامِ ، وَالْأَحْشَاءُ خَافِقَةٌ ،

تُنَاوِلُ الْمَيْمِ أَرْشَافَ الصَّهَارِيجِ

صوج : الصَّوْجَانُ مِنَ الْإِبِلِ وَالذَّوَابِ : الشَّدِيدُ الصُّلْبِ ؛  
قَالَ :

فِي ظَهْرِ صَوْجَانِ الْقَرَى لِلْمُتَطَيِّ

وَعَصَا صَوْجَانَةٌ : كَنْزَةٌ . وَنَخْلَةٌ صَوْجَانَةٌ :  
كَنْزَةٌ السَّعْفِ . وَالصَّوْجَانُ : الصَّوْلَجَانُ .

١ قوله « صواري المام » هكذا بالاصل وشرح القاموس .

### فصل الضاد المعجمة

ضجج : ضَجَّ الرَّجُلُ : أَلْقَى نَفْسَهُ فِي الْأَرْضِ مِنْ كَلَالٍ  
أَوْ ضَرْبٍ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَبِئْسَ بَثْبَثٌ .

ضجج : ضَجَّ يَضِجُّ ضَجًّا وَضَجِيجًا وَضَجَّاجًا وَضَجَّاجًا ،  
الْأَخِيرَةُ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ : صَاحٌ ، وَالْأَسْمُ الضَّجَّةُ . وَضَجَّ  
الْبَعِيرُ ضَجِيجًا وَضَجَّ الْقَوْمُ ضَجَّاجًا . قَالَ : وَضَجَّ  
الْقَوْمُ يَضِجُّونَ ضَجِيجًا : فَزَعُوا مِنْ شَيْءٍ وَعَثَبُوا ،  
وَأَضَجُّوا لِضَجَّاجٍ إِذَا صَاحُوا فَجَلَبُوا . أَبُو عَمْرٍو :  
ضَجَّ إِذَا صَاحَ مُسْتَفِينًا . وَسَمِعْتُ ضَجَّةَ الْقَوْمِ أَي  
جَلَبَتِهِمْ ؛ وَفِي حَدِيثِ حُذَيْفَةَ : لَا يَأْتِي عَلَى النَّاسِ  
زَمَانٌ يَضِجُّونَ مِنْهُ إِلَّا أَرْدَقَهُمُ اللَّهُ أَمْرًا  
يَشْغَلُهُمْ عَنْهُ .

الضجيج : الصِّيَاحُ عِنْدَ الْمَكْرُوهِ وَالْمَشَقَّةِ وَالْجَزَعِ .  
وَضَاجَةٌ مُضَاجَةٌ وَضَجَّاجٌ : جَادِلُهُ وَشَارُهُ وَشَاغِبُهُ ،  
وَالْأَسْمُ الضَّجَّاجُ ، بِالْفَتْحِ ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمٌ مِنْ  
ضَاجَجْتُ ، وَبِئْسَ بِمَصْدَرٍ . وَالضَّجَّاجُ : الْقَسْرُ ؛ وَأَنشَدَ  
الْأَصْمَعِيُّ فِي الضَّجَّاجِ وَالضَّجَّاجِ الْمُشَاطِبَةِ وَالْمُشَارَةِ :

إِنِّي إِذَا مَا رَبَّبَ الْأَشْدَاقُ ،

وَكَثُرَ الضَّجَّاجُ وَاللِّتَاقُ

وقال آخر :

وَأَعْتَشَبَ النَّاسُ الضَّجَّاجَ الْأَضَجَّاجَا ،

وَصَاحَ خَاشِيِ شَرِّهَا ، وَهَجَّجَهَا

أَرَادَ الْأَضَجَّاجَ ، فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ اضْطِرَارًا ، وَهَذَا عَلَى  
نَحْوِ قَوْلِهِمْ : شِعْرٌ شَاعِرٌ ؛ التَّهْذِيبُ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ :  
وَأَعْتَشَبَ الْأَرْضَ الْأَضَجَّاجَا .

١ قوله « واللتاق » هكذا في الأصل والذي في الصحاح في مادة  
لحق : واللتاق .

٢ قوله « وأعشب الأرض النح » هكذا في الأصل .

قال : أظهر الحرفين وبني منه أفعل حاجته إلى القافية ،  
وقد وصف بالمصدر منه ، فقيل : رجل ضجج ، وقوم  
ضجج ؛ قال الراعي :

فاقدِرْ بِذَرَعِكَ ، إنِّي لن يُقَوِّمَنِي  
قَوْلُ الضَّجَّاجِ ، إذا ما كنتُ ذا أودِ

والضجج : ثمر نبت أو صنع تغسل به النساء  
رؤوسهن ، حكاه ابن دريد بالفتح ، وأبو حنيفة  
بالكسر ، وقال مرة : الضجج كل شجرة تسم بها  
السباع أو الطير . وضججها : ستمها . ابن الأعرابي :  
الضجج صنع يؤكل ، فإذا جف سحق ، ثم كيل  
وقوي بالقلبي ، ثم غسل به الثوب فينقيه تنقيه  
الصابون . والضجج من النوق : التي تضج إذا  
حلبت . التهذيب : الضجج العاج ، وهو مثل  
السوار للمرأة ؛ قال الأعشى :

وتردُّ معطوف الضجج على  
غيل ، كأن الوشم فيه خلل

ضرج : ضرج الثوب وغيره : لطحه بالدم ونحوه من  
الحمرة ، وقد يكون بالصفرة ؛ قال يصف السراب  
على وجه الأرض :

في قرقر بلعاب الشمس مضرّوج

يعني السراب . وضرجه فتضرج ، وثوب ضرج  
واضربج : متضرج بالحمر أو الصفرة ؛ وقيل :  
الإضربج صبغ أحمر ، وثوب مضرّوج ، من هذا ؛  
وقيل : لا يكون الإضربج إلا من خزي .

وتضرج بالدم أي تلتطخ . وفي الحديث : مرّ بي  
جعفر في نقر من الملائكة مضرّوج الجناحين بالدم أي  
ملتطخاً . وكل شيء تلتطخ بشيء ، بدم أو غيره ،  
فقد تضرج ؛ وقد تضرجت أنوابه بدم النجيع .

ويقال : ضرج أنفه بدم إذا أذماه ؛ قال مهلهل :

لو بآبائين جاء يخطبها ،  
ضرج ما أنف خاطب بدم

وفي كتابه لوائيل : وضرجوه بالأضاميم أي دمونه  
بالضرب .

وقال الليثاني : الإضربج الحز الأحمري ؛ وأنشد :

وأكسية الإضربج فوق المشاجيب

يعني أكسية خزي حمراً ؛ وقيل : هو الخز  
الأصفر ؛ وقيل : هو كساء يتخذ من جيد المرعزي .  
الليث : الإضربج الأكسية تتخذ من المرعزي من  
أجوده . والإضربج : ضرب من الأكسية أصفر .

وضرج الشيء ضرجاً فانضرج ، وضرجه فتضرج :  
شقّه . والضرج : الشق ؛ قال ذو الرمة يصف نساء :

ضرجن البرود عن ترائب حررة

أي شققن ، ويروى بالحاء أي ألقين . وفي حديث  
المرأة : صاحبة المزداتين تكاد تتضرج من الميل  
أي تنشق . وتضرج الثوب : انشق ؛ وقال هيمان  
يصف أنياب الفحل :

أوسعن من أنيابه المضارج

والمضارج : المشاق . وتضرج الثوب إذا تشقق .  
وضرجت الثوب تضريجاً إذا صبغته بالحمر ، وهو  
دون المشبع وفوق المورّد . وفي الحديث : وعلّي  
ربطة مضرّجة أي ليس صبغها بالمشبع .

والمضارج : الثياب الخلقان تبذل مثل المعاوز ؛  
قاله أبو عبيد : واحدها مضرّج . وعين مضرّوجة :  
واسعة الشق نجلاء ؛ قال ذو الرمة :

تبسمن عن نور الأحمي في الثرى ،  
وقترن عن أبصار مضرّوجة تجل

وانتَضَرَجَتْ لنا الطريق : اتسعت . والانتضِراج :  
الاتساع ؛ قال الشاعر :

أمرتُ له بِرَاحِلَةٍ وَبُرْدٍ  
كريمٍ، في حَواشِيهِ انتضِراجُ

وانتَضَرَجَ ما بين القوم : تباعد ما بينهم . وانتضَرَجَ  
الشجر : انشقت عُيونُ ورقه وبتت أطرافه .  
وتضَرَجَتْ عن البقل لفائفه إذا انفتحت ، وإذا  
بتت ثمار البقول من أكمامها ، قيل : انتضَرَجَتْ  
عنها لفائفها أي انفتحت . والانتضِراج : الانشقاق ؛  
قال ذو الرمة :

بِمَا تَعَالَتْ مِنْ البُهْمَى ذَوَائِبُهَا  
بالصَيْفِ ، وانتضَرَجَتْ عنه الأكاميمُ

تَعَالَتْ : ارتفعت . وذَوَائِبُهَا : سفاها . والأكاميمُ  
جمع أكمام ، وأكمام جمع كَمٍّ ، وهو الذي  
يكون فيه الزهرُ .

وضَرَجَ النار بضرجها : فتح لها عيناً ؛ رواه أبو  
حنيفة .  
وانتضَرَجَتْ العقاب : انحطت من الجو كأمرة .  
وانتضَرَجَ البازي عن الصيد إذا انقض ؛ قال امرؤ  
القيس :

كَتَبَسَ الظِّبَاءُ الأَغْفَرَ ، انتضَرَجَتْ لَهُ  
عقابٌ ، تَدَلَّتْ من شَارِيخِ ثَهْلَانِ

وقيل : انتضَرَجَتْ انتبَرَتْ له ؛ وقيل : أَخَذَتْ  
في شِقِّ . أبو سعيد : تَضَرِجُ الكلام في المعاذير هو  
تزويفه وتحسينه . ويقال : خير ما ضَرَجَ به الصدقُ ،  
وشراً ما ضَرَجَ به الكذب . وفي النوادر : أَضْرَجَتْ  
المرأة جَيْبَهَا إذا أَرخَتْه . وضَرَجَتْ الإبل أي  
رَكضَتْها في الغارة ؛ وضَرَجَتْ الناقة يَجْرِئُهَا

وجرَضَتْ .

والإضربج : الجيّد من الحيل . أبو عبيدة : الإضربج  
من الحيل الجواد الكثير العرق ؛ قال أبو دؤاد :

ولقد أَعْتَدِي ، بُدَافِعِ رُكْنِي  
أَجْوَلِي ذُرْمِينَةٍ ، لإضربجِ

وقال : الإضربج الواسع اللبان ؛ وقيل :  
الإضربج الفرس الجواد الشديد العَدْوِ . وعدُو  
ضربج : شديد ؛ قال أبو ذؤيب :

جِرَاءٌ وَشَدٌّ كالحَرِيقِ ضَرِيجُ

والضَرْجَةُ والضَرْجَةُ : ضَرْبٌ من الطير .  
وضَارِجٌ : اسم موضع معروف ؛ قال امرؤ القيس :

تَبَسَّمتِ العَيْنُ التي عند ضَارِجِ ،  
بِفِيءٍ عليها الظِّلُّ ، عَرَمَضُها طامي

قال ابن بَرِّي : ذكر النحاس أن الرواية في البيت  
بِفِيءٍ عليها الطَّلُحُ ، ورَوَى بإسناد ذكره أنه وقد  
قوم من اليمَن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا :  
يا رسول الله ، أحيانا الله بيبتين من شعر امرئ القيس  
ابن حَجْرٍ ، قال : وكيف ذلك ؟ قالوا : أقبلنا نريدك  
فضَلَلْنَا الطريق فبقينا ثلاثاً بغير ماء ، فاستظللنا  
بالطَّلُحِ والسُّرِّ ، فأقبل راكب متلثم بعمامة ومثل  
رجل بيبتين ، وهما :

ولمَّا رَأَتْ أن الشَّرِيعَةَ هَمَّها ،  
وأنَّ البَيَاضَ من قَرَائِصِها دَامِي ،

تَبَسَّمتِ العَيْنُ التي عند ضَارِجِ ،  
بِفِيءٍ عليها الطَّلُحِ ، عَرَمَضُها طامي

فقال الراكب : من يقول هذا الشعر ؟ قال : امرؤ

القيس بن حجر ، قال : والله ما كذب ، هذا ضارج  
عندكم ، قال : فَجَثَوْنَا عَلَى الرَّكْبِ إِلَى مَاءٍ ، كما  
ذكر ، وعليه العَرَمَضُ يفيء عليه الطلح ، فشربنا  
رَبِينَا ، وحملنا ما يكفيننا وَيُبَلِّغُنَا الطَّرِيقَ ، فقال  
النبي ، صلى الله عليه وسلم : ذاك رجل مذكور في  
الدنيا شريف فيها ، منسي في الآخرة خامل فيها ،  
يجيء يوم القيامة معه لواء الشعراء إلى النار ؛ وقوله :

ولما رأت أن الشريعة ههنا

الشريعة : مورد الماء الذي تشرع فيه الدواب .  
وههنا : طلبها ، والضير في رأت للحمر ؛ يريد أن  
الحمر لما أرادت شريعة الماء وخافت على أنفسها من  
الرؤماة ، وأن تدمى فرائصها من سهامهم ، عدلت إلى  
ضارج لعدم الرؤماة على العين التي فيه . وضارج :  
موضع في بلاد بني عبس . والعَرَمَضُ : الطحلب .  
وطامي : مرتفع .

ضريج : روى نعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

قد كنت أحجرو أبا عمرو أخاً ثقة ،  
حتى ألفت بنا ، يوماً ، مليات  
فقلت ، والمرء قد تخطيه منيته :  
أذني عطياته إيتي مليات  
فكان ما جاد لي ، لا جاد من سعة ،  
درام زائفات ضربجيات !

قال ابن الأعرابي : درهم ضربجي : زائف ، وإن  
شئت قلت : زيف قسي ؛ والقسي : الذي صلب  
فضته من طول الحب . مليات : الأصل في مئة  
مئية ، بوزن مئية .

ضمج : ضمج الرجل بالأرض وأضمج : لزرق به .  
والضنجة : دويبة منتنة الرائحة تلسع ، والجمع

ضمج . والضامج : اللازم .  
قال الأزهرري في ترجمة خعم : قال أبو عمرو : الضمج  
هيجان الحينعامة ، وهو المأبون المخبوس ، وقد  
ضمج ضمجاً ؛ ويقال : ضمج إذا لطخه ؛  
وقال هيبان :

أبعث قرماً بالهدير عاججا ،  
ضباب الخلق ، وأي ، دهامجا

بُعطي الزمام عنقا عمالجا ،  
كان حياء عليه ضامجا

أي لاصقاً ؛ وقال أعرابي من بني تميم يذكر دواب  
الأرض ، وكان من بادية الشام :

وفي الأرض أحناش وسبع وخارب ،  
ونحن أسارى ، وسطهم نقلب

رئلا وطبوع وشبان ظلمة ،  
وأرقط حرقوص وضمج وعنكب

والضمج : من ذوات السموم . والطبوع : من  
جنس القراد .

ضمج : الضمج : الضخمة من النوق . وامرأة ضمج :  
قصيرة ضخمة ؛ قال الشاعر :

يا رب بيضاء ضحوك ضمج

وفي حديث الأثر يصف امرأة أرادها ضمجاً  
طرطباً . الضمج : الغليظة ، وقيل : القصيرة ، وقيل :  
التامة الخلق ؛ ولا يقال ذلك للذكر ؛ وقيل : الضمج  
من النساء الضخمة التي تم خلقها واستوتجت نحواً

١ قوله « وخارب » هكذا في الأصل ، وشرح اللاموس ، ولله  
وجارن بدليل قوله قبل يذكر دواب الأرض لان الخارب اللس ،  
والجارن ولد الحية .

من التام ؛ وكذلك البعير والفرس والأتان ؛ قال  
هيمان بن قحافة السعدي :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمْعَا ،  
وَالْبَكَرَاتِ اللَّتَّحَ الفَوَائِحَا

وقيل : الضَّمْعَجُ الجارية السريعة في الحوائج .  
والضَّمْعَجُ : الناقة السريعة . والضَّمْعَجُ : الفجاء  
الساقين .

ضهج : أَضْهَجَتِ الناقة : كأَضْجَهَتْ ، إمَّا مقلوب  
وإمَّا لفة ؛ عن الهجري ؛ وأنشد :

فَرَدُّوا لِقَوْلِي كُلِّ أَصْهَبِ ضَامِرٍ  
وَمَضْبُورَةٍ ، إِنْ تَلَزَمَ الْحَيْلُ تَضْهِجُ

ضوج : ضَوْجُ الوادي : مُنْعَطَفُهُ ، والجمع أضواج  
وأضوج ، الأخيرة نادرة ؛ قال ضرار بن الخطاب  
الفهري :

وَقَتَلْتَنِي مِنَ الْحَيِّ فِي مَعْرَكٍ ،  
أَصِيبُوا جَمِيعاً بِذِي الْأَضُوجِ

وقد تَضَوَّجَ ، وضَّاجُ الوادي يَضُوجُ ضَوْجاً : اتَّسَعَ .  
وَلَقِينَا ضَوْجاً مِنْ أَضُوجِ الْأُودِيَةِ فَانْضُوجَ فِيهِ ،  
وَانْضُوجَتْ عَلَى إِثْرِهِ . وفي الحديث ذكر أضواج  
الوادي أي معاطفه ، الواحدة ضَوْجٌ ؛ وقيل : هو إذا  
كنت بين جبلين متضايقين ثم اتَّسَعَ ، فقد انضاج  
لك . التهذيب : الضَّوْجُ جِزْعُ الوادي ، وهو مُنْعَرَجُهُ  
حيث ينعطف ؛ وقال رؤبة :

وَحَوْفًا مِنْ تَرَاغِبِ الْأَضُوجِ

الليث : الضَّوْجَانُ مِنَ الْإِبِلِ وَالِدَوَابِّ كُلُّ يَابِسٍ

١ قوله « وحوفاً من تراغب النح » هكذا في الأصل .

الصُّلْبُ ؛ وأنشد :

فِي ضَبْرٍ ضَوْجَانِ الْقَرَمِيِّ لِلْمُنْتَطِي

يصف فعلاً ونخلة ضَوْجَانَةٌ ، وهي اليابسة الكثرة  
السَّعْفِ ؛ قال : والعصا الكثرة ضَوْجَانَةٌ .

ضجج : ضَاجَ عَنْ الشَّيْءِ ضَيْجاً : عَدَلَ وَمَالَ عَنْهُ ،  
كجَاضَ . وضَاجَ عَنِ الْحَقِّ : مَالَ عَنْهُ ؛ وَقَدْ ضَاجَ  
بِضَيْجٍ ضَيْوَجاً وَضَيْجَاناً ؛ وَأَنْشَدَ :

أَمَّا تَرَيْنِي كَالْعَرِيشِ الْمَفْرُوجِ ،  
ضَاجَتِ عِظَامِي عَنِ لَفَى مَضْرُوجِ ؟

اللَّفَى : عَضَلُ لَحْمِهِ . وضَاجَ السَّهْمَ عَنِ الْمَدْفِ  
أَي مَالَ عَنْهُ . وضَاجَتِ عِظَامُهُ ضَيْجاً : تَحَرَّكَتْ  
مِنَ الْمُرَالِ ؛ عَنِ كِرَاعِ .

### فصل الطاء المهملة

طبع : الطَّبِجُ ، ساكنٌ : الضَّرْبُ عَلَى الشَّيْءِ وَالْأَجْوَفِ  
كَالرَّأْسِ وَغَيْرِهِ ، حَكَاهُ ابْنُ حَمَّوِيهِ عَنِ شَمِرٍ فِي  
كِتَابِ الْغَرَبِيِّينَ لِلْهَرَوِيِّ . أَبُو عَمْرٍو : طَبَّجَ  
يَطْبِجُ طَبَّجاً إِذَا حَمَقَ ، وَهُوَ أَطْبِجُ .

والطَّبِجُ : اسْتِحْكَامُ الْحِمَاقَةِ . قَالَ : وَيُقَالُ لِأُمِّ  
سُوَيْدٍ الطَّبِيجَةَ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ فِي الْحَيِّ رَجُلٌ  
لَهُ زَوْجَةٌ وَأُمٌّ ضَعِيفَةٌ ، فَشَكَتْ زَوْجَتَهُ إِلَيْهِ أُمُّهُ ، فَقَامَ  
الْأَطْبِجُ إِلَى أُمِّهِ فَأَلْقَاهَا فِي الْوَادِي . الطَّبِجُ :  
اسْتِحْكَامُ الْحِمَاقَةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، بِالْجِيمِ ؛  
وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالْحَاءِ ، وَهُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ ،  
قَالَ : وَكَأَنَّهُ الْأَشْبَهُ .

١ قوله « في ضرب ضوجان » هكذا في الأصل هنا . ولتقدم في مادة  
ضوج : في ظهر ضوجان النح .

طبرج : الطَّبَاهِجَةُ ، فارسي معرَّب : ضرب من قلي اللحم ، باؤه بدل من الباء التي بين الباء والفاء ، كبرند وبندق الذي هو الفِرْنَد والفندق ، وجيه بدل من الشين .

طرج : أبو عمرو : الطَّرَجُ النمل ؛ قال ابن بري : لم يذكر لذلك شاهداً ، قال : وفي الحاشية شاهد عليه وهو لمنظور بن مرثد :

والبيض في متونها كالمدرج ،

أثر كآثار فِرَاحِ الطَّرَجِ .

قال : وأراد بالبيض الشيوف . والمدرج : طريق النمل . والأثر : فِرْنَد السيف ، شبه بالذرة .

طرج : ابن الأثير في حديث الشعبي : قال لأبي الزناد : تأتينا بهذه الأحاديث قسيّة وتأخذها منا طازجة ؛ القسيّة : الرديئة . والطازجة : الحالصة المنقاة ، قال : وكأنه تعريب تازة بالفارسية .

طسج : الطَّسُوجُ : الناحية . والطَّسُوجُ : حبتان من الدوانيق . والدائق : أربعة طاسيج ، وهما معرَّبان . وقال الأزهري : الطَّسُوجُ مقدار من الوزن كقوله قرَّبَيُون بيطسوج ، وكلاهما معرَّب . والطَّسُوجُ : واحد من طاسيج السواد ، معرَّبة . طعج : طَعَجَهَا يَطْعَجُهَا طَعَجًا : نكعها .

طنج : الطَّنُوجُ : الكراريس ، ولم يذكر لها واحد ؛ ومنه ما حكى ابن جنى قال : أخبرنا أبو صالح السليل بن أحمد بن عيسى بن الشيخ قال : حدثنا أبو عبد الله محمد بن العباس اليزيدي قال : حدثنا الخليل بن أسد النوشجاني قال : حدثنا محمد بن يزيد

١ قوله « ابن الشيخ » هكذا وجدناه في شرح القاموس وهو في الأصل من غير لفظ وكذا ابن ربان .

ابن ربان ، قال : أخبرني رجل عن حماد الراوية ، قال : أمر النعمان فنسخت له أشعار العرب في الطَّنُوج ، يعني الكراريس ، فكتبت له ثم دفتها في قصره الأبيض ، فلما كان المختار بن أبي عبيد قتل له : إن نحت القصر كنزاً ، فاحتفره فأخرج تلك الأشعار ، فمن ثم أهل الكوفة أعلم بالأشعار من أهل البصرة . التهذيب في نوادر الأعراب : تنوع في الكلام وأنطج وتفنن إذا أخذ في فنون شتى .

طهج : طَيْهُوجُ : طائر ؛ حكاه ابن دريد قال : ولا أحسبه عربياً . الأزهري : الطيهوج طائر ، أحسبه معرباً ، وهو ذكر السلطان .

### فصل الظاء المعجمة

ظجج : ابن الأعرابي : ظج إذا صاح في الحرب صياح المستغيث ؛ قال أبو منصور : الأصل فيه ضج ثم جعل ضج في غير الحرب ، وظج ، بالظاء ، في الحرب .

### فصل العين المهملة

عيج : قال إسحق بن الفرج : سمعت شجاعاً السلمي يقول : العبكة الرجل البغيض الطغامة الذي لا يعي ما يقول ولا خير فيه ، قال : وقال مدرك الجعفري : هو العبجة ؛ جاء بهما في باب الكاف والجيم .

عشج : عَشَجَ يَعْشِجُ عَشَجًا ، وَعَشِجَ ، كلاهما : أدمن الشرب شيئاً بعد شيء . والعشجة : كالجُرعة . والعشج والعشج : جماعة الناس في السفر ؛ وقيل : هما الجماعات ؛ وفي تلبية بعض العرب في الجاهلية :

لاهْمٌ ، لولا أن بكرأ دونكا ،

يعبدك الناس ويفجرونكا ،

ما زالَ مِنَّا عَجَجٌ بِأَثُونِكَ

ويقال : رأيتَ عَجَجاً وَعَجَجاً من الناس أي جماعة .  
ويقال للجماعة من الإبل تجتمع في المرعى : عَجَجٌ ؛  
قال الراعي يصف فحلاً :

بناتُ لَبُونِه عَجَجٌ إليه ،

يَسْقِنَ اللَّيْتِ فِيهِ وَالْقَدَالَا

قال ابن الأعرابي : سألت المفضل عن معنى هذا  
البيت ؛ فأنشد :

لم تَلْتَفِتْ لِلدَاتِهَا ،

ومَضَتْ على غُلُوَائِهَا

فقلت : أريدُ أَيْبِنَ من هذا ؛ فأنشأ يقول :

خُصَّانَةٌ ، قَلِقٌ مُوسَّحُهَا ،

رُودُ الشَّبَابِ ، غَلَا بِهَا عَظْمٌ

يقول : من نَجَابَةِ هذا النحل ساوَى بناتُ اللَّبُونِ من  
بناته قَدَالَه لِحسن نَبَاتِهَا .

والعَجَجُ : الجمع الكثير .

والعَثْوَتَجُ والعَثْوَجَجُ : البعير الضخم السريع  
المجتمع الخلق .

وقد اعثْوَتَجَ واعثْوَجَجَ اعثِيجاجاً ؛ ومرَّ عَجَجٌ  
من الليل وعَجَجٌ أي قطعة .

وائعْجَجَ الماء والدَّمعُ : سالا .

عَجَجٌ : العَجَجُ ، بتخفيف النون : الثقيلُ من الإبل ،  
والعَجَجُ ، بشدها : الثقيل من الرجال ؛ وقيل :  
الثقيل ولم يُجَدِّ من أي نوع ؛ عن كراع .

والعَجَجُ : الضخم من الإبل ، وكذلك العَجَجُ  
والعَبَبُ .

عجج : عَجَجٌ يَعِجُّ وَيَعِجُّ عَجَجاً وَعَجِجاً ، وضعٌ يَضِجُّ ؛

رفع صوته وصاح ؛ وقيدته في التهذيب فقال : بالدعاء  
والاستغاثة . وفي الحديث : أفضل الحجِّ العَجَجُ والشَّجُّ ؛

العججُ : رفع الصوت بالتثنية ، والشَّجُّ : صبُّ الدم ،  
وسِيلَانِ دِماءِ المَدْيِ ؛ يعني الذبيح ؛ ومنه الحديث :

أن جبريل أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال :  
كن عَجَجاً ثَجَجاً . وفي الحديث : من قتل

عُصْفُوراً عَبَثاً عَجَجٌ إلى الله تعالى يوم القيامة .

وعَجَجَةُ القومِ وَعَجِجُهُمُ : صياحهم وجلبتهم ؛ وفي

الحديث : من وحَّد الله تعالى في عَجَّتِهِ وجبت له  
الجنة ، أي من وحَّده علانية برفع صوته . ورجل عَجَجٌ

وعَجَجاجٌ وَعَجَجاجٌ : صياح ، والأُنثى بالهاء ؛ قال :

قَلْبٌ تَعَلَّقَ فَيَلْقَا هَوَجَلًا ،

عَجَجَاةٌ هَجَجَاةٌ تَأَلًا ،

لَتَضِيحَنَّ الأَحْقَرَ الأَذَلًا

اللياني : رجل عَجَجاجٌ يَجِيجُ إذا كان صياحاً .

وعَجَجَجٌ : صوتٌ ؛ ومضاعفته دليل على تكريره .

والبعير يَعِجُّ في هديره عَجَجاً وَعَجِجاً : بصوت .

ويُعَجِجُ : يردد عَجِجَه ويكرِّره ؛ قال أبو

محمد الخدلي :

وقرَّبُوا لِلْبَيْنِ والتَّقْضِي ،

من كلِّ عَجَجٍ تَرَى لِلنَّعْرُضِ ،

خَلْفَ رَحَى حَيْزُومِه كالغَمَضِ

الغرض : المطبئن من الأرض . وعَجَجٌ : صاح . وجَعَجٌ :

أكل الطين . وعَجَجُ الماءِ يَعِجُّ عَجِجاً وَعَجَجَجٌ ،

كلاهما : صوتٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

لكلِّ مَسِيلٍ مِنْ نَهَامَةٍ ، بعدما

تَقَطَّعَ أَقْرانُ السَّحابِ ، عَجِجٌ



وقوله أنشده ابن الأعرابي :

بأوسع، من كَفِّ المَهاجِرِ، دَفْقَةً،  
ولا جَعْفَرُ عَجَّتْ إِلَيْهِ الجَعْفَرُ

عَجَّتْ إِلَيْهِ : أمدته، فَلَلسِيلُ صَوْتٌ مِنَ المَاءِ، وَعَدْتِي  
عَجَّتْ بِإِلَى لِأَنَّهَا إِذَا أمدته فَقَدْ جَاءَتْهُ وَانضَمَّتْ  
إِلَيْهِ، فَكَأَنَّهُ قَالَ : جَاءَتْ إِلَيْهِ وَانضَمَّتْ إِلَيْهِ .  
وَالجَعْفَرُ هُنَا : النهر . وَنَهْرُ عَجَّاجٍ : تَسْمَعُ لِمَاءِهِ  
عَجِيجاً أَيْ صَوْتاً ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الفَخْرَةِ : نَحْنُ  
أَكْثَرُ مِنْكُمْ سَاجِئاً وَدِيْبَاجِئاً وَخِرَاجِئاً وَنَهْرَئاً عَجَّاجِئاً .  
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَهْرُ عَجَّاجٍ كَثِيرُ المَاءِ ؛ وَفِي حَدِيثِ  
الحَيْلِ : إِنْ مَرَّتْ بِنَهْرِ عَجَّاجٍ فَشَرِبْتَ مِنْهُ كَتَبْتَ لَهُ  
حَسَنَاتٍ ؛ أَيْ كَثِيرِ المَاءِ كَأَنَّهُ يَعْجِجُ مِنْ كَثْرَتِهِ وَصَوْتِ  
تَدْفِيقِهِ . وَفَحْلُ عَجَّاجٍ فِي هَدِيرِهِ أَيْ صِيَّاحٌ ؛ وَقَدْ  
يَجِيءُ ذَلِكَ فِي كُلِّ ذِي صَوْتٍ مِنْ قَوْسٍ وَرِيحٍ .  
وَعَجَّتِ القَوْسُ تَعْجِجُ عَجِيجاً : صَوْتٌ ، وَكَذَلِكَ  
الرَّيْتُدُ عِنْدَ الوَرِيِّ .

وَالعَجَّاجُ : الغَبَارُ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الغَبَارِ مَا  
تَوَرَّتَهُ الرِّيحُ ، وَاحِدَتُهُ عَجَّاجَةٌ ، وَفَعْلُهُ التَّعْجِيجُ .  
وَفِي النُّوَادِرِ : عَجَّ القَوْمُ وَأَعَجَّوْا ، وَهَجَّوْا وَأَهَجَّوْا ،  
وَخَجَّوْا وَأَخَجَّوْا إِذَا أَكْثَرُوا فِي فُنُونِهِ الرُّكُوبِ .  
وَعَجَّجَتْهُ الرِّيحُ : تَوَرَّتَهُ . وَأَعَجَّتِ الرِّيحُ ،  
وَعَجَّتْ : اشْتَدَّ هُبُوبُهَا وَسَافَتْ العَجَّاجَ .

وَالعَجَّاجُ : مَثِيرُ العَجَّاجِ . وَالتَّعْجِيجُ : إِثَارَةُ الغَبَارِ .  
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : التُّكْبُ فِي الرِّيحِ أَرْبَعٌ : فَتُكْبَاءُ  
الصَّبَا وَالجَنُوبِ مِهْيَافٌ مِلْوَاخٌ ، وَتُكْبَاءُ الصَّبَا  
وَالشَّمَالِ مِعْجَاجٌ مِضْرَادٌ لَا مَطْرَ فِيهِ وَلَا خَيْرَ ،  
وَتُكْبَاءُ الشَّمَالِ وَالدُّبُورِ قَرَّةٌ ، وَتُكْبَاءُ الجَنُوبِ

١ قوله « في فنونه الركوب » هكذا في الأصل ، وعبارة الغاموس  
في هذه المادة وعج القوم اكدوا في فنونهم الركوب .

وَالدُّبُورُ حَارَةٌ ؛ قَالَ : وَالمِعْجَاجُ هِيَ الَّتِي تُثِيرُ  
الغَبَارَ . وَيَوْمَ مِعْجٍ وَعَجَّاجٍ ، وَرِيَّاحٌ مِعْجِيجٌ :  
ضِدُّ مَهَاوِينَ .

وَالعَجَّاجُ : الدُّخَانُ ؛ وَالعَجَّاجَةُ أَخْصُ مِنْهُ . وَعَجَّجَ  
الْبَيْتَ دُخَانًا فَتَعَجَّجَ : مَلَأَهُ .

وَالعَجَّاجَةُ : الكَثِيرُ مِنَ الإِبِلِ ؛ قَالَ شَمِرٌ : لَا أَعْرِفُ  
العَجَّاجَةَ بِهَذَا المَعْنَى . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : العَجَّاجُ مِنَ  
الحَيْلِ النَّجِيبِ المُسِينِ .

وَالعُجَّةُ : دَقِيقٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ ثُمَّ يُشْوَى ؛ قَالَ ابْنُ  
دَرِيدٍ : العُجَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ لَا أُدْرِي مَا حَدَّثَهَا .  
قَالَ الجَوْهَرِيُّ : العُجَّةُ هَذَا الطَّعَامُ الَّذِي يُتَّخَذُ مِنَ  
البَيْضِ ، أَظُنُّهُ مَوْلَدًا . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :  
لَا أَعْرِفُ حَقِيقَةَ العُجَّةِ غَيْرَ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو ذَكَرَ لِي أَنَّهُ  
دَقِيقٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ ؛ وَحَكَى ابْنُ خَالَوَيْهِ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّ  
العُجَّةَ كُلُّ طَّعَامٍ يُجْمَعُ مِثْلُ التَّمْرِ وَالْأَقِطِ .

وَجِثْتُهُمْ فَلَمْ أَجِدْ إِلَّا العَجَّاجَ وَالمَهْجَاجَ ؛ العَجَّاجُ :  
الأَحْمَقُ . وَالمَهْجَاجُ : مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَأْخُذَ اللهُ شَرِيطَتَهُ مِنْ أَهْلِ  
الأَرْضِ ، فَيَبْقَى عَجَّاجٌ لَا يَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا  
يُنْكِرُونَ مَنكَرًا ؛ قَالَ الأَزْهَرِيُّ : أَظُنُّهُ شَرِيطَتَهُ  
أَيْ خِيَارَهُ ، وَلَكِنَّهُ كَذَا رُوِيَ شَرِيطَتَهُ . وَالعَجَّاجُ  
مِنَ النَّاسِ : الفَوَغَاءُ وَالْأَرَادِلُ وَمَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ ،  
وَاحِدُهُمْ عَجَّاجَةٌ ، وَهُوَ كَنْحَوِ الرَّجَّاجِ وَالرَّعَاعِ ؛ قَالَ :

يَرْضَى ، إِذَا رَضِيَ النِّسَاءَ ، عَجَّاجَةً ،  
وَإِذَا تَعَمَّدَ عَمْدَهُ لَمْ يَغْضَبْ

وَالعَجَّاجُ بِنِ رُوْبَةِ السُّعْدِيِّ : مِنْ سَعْدِ نَعِيمٍ ، هَذَا الرَّاجِزُ ؛  
يُقَالُ : أَشْعَرُ النَّاسِ العَجَّاجَانُ أَيْ رُوْبَةٌ وَأَبُوهُ ؛ قَالَ

١ قوله « ضد مهاوين » هكذا في الأصل وشرح الغاموس .

٢ قوله « أي روبة وأبو » في الغاموس في مادة راب روبة بن  
الساج بن روبة اه . وبه يظهر هذا مع ما قبله .

ابن دريد : سمي بذلك لقوله :

حتى يعجج نخناً من عَجَجَجَا ،  
ويؤدي المؤدي ، وينجو من نجأ

أي استغاث . قال الليث : لما لم يستقم له أن يقول  
في القافية عَجَّجَا ، ولم يصح عَجَّجَا ضاعفه ، فقال : عَجَجَجَا ،  
وهم فُعَلَاءُ لذلك .

ويقال للناقة إذا زجرتها : عاج ، وفي الصحاح : عاج ،  
بكسر الجيم ، مخففة . وقد عَجَجَجَ بالناقة إذا عطفها  
إلى شيء فقال : عاج عاج .

والعَجَجَجَة في قضاة : كالعَنْعَنَة في نيم يُحَوَّلُون الياء  
جيباً مع العين ، يقولون : هذا راعٍ خرج معجج  
أي راعي خرج معي ؛ كما قال الراجز :

خالي لقيط وأبو عليج ،  
المطعمان اللحم بالعشج

وبالغداة كسر البرنج ،  
بقلع بالود وبالصبح

أراد : علي والعشي والبرني والصيبي .  
وفلان يلف عجاجته على بني فلان أي يغير عليهم ؛  
وقال الشنفرى :

وإني لأهوى أن ألف عجاجتي  
على ذي كساء ، من سلامان ، أو برود

أي أكتسح غنيهم ذا البرود ، وفقيرهم ذا الكساء .  
وطريق عجاج زاج إذا امتلأ .

عدوج : ابن سيده : العدرج السريع الخفيف .  
وعدرج : اسم .

١ قوله « نخناً » كذا في الأصل والصحاح وشرح القاموس ، ولها  
شجناً .

عوج : عَدَجَه عَدَجًا : شتمه ؛ عن ابن الأعرابي .  
وعَدَجُ عَادِجٌ ، بُولِغَ بِهِ كَقَوْلِهِمْ جَهْدٌ جَاهِدٌ ؛  
قال هيبان بن قحافة :

تَلَقَى مِنَ الْأَعْبُدِ عَدَجًا عَادِجًا

أي تلقى هذه الإبل من الأعد زجرًا كالشتم .  
ورجل معدج : كثير التوم ؛ عن ابن الأعرابي ؛  
وأشد :

فَعَاجَتْ ، عَلِينَا مِنْ طِوَالٍ ، سَرَعَرَعٌ ،  
عَلَى خَوْفِ زَوْجٍ ، مَيِّءِ الظَّنِّ مِعْدَجٍ

والعَدَجُ : الشرب .

عَدَجُ الْمَاءِ يَعْدِجُهُ عَدَجًا : جَرَعَهُ ، وَلَيْسَ بِنَبْتٍ ،  
وَالعَيْنُ أَعْلَى . وَعَدَجُ يَعْدِجُ عَدَجًا : شَرِبَ .

عَدَلَجُ : الْمُعْدَلَجُ : النَّاعِمُ عَدَلَجَتُهُ التَّعْمَةُ ، وَامْرَأَةٌ  
مُعْدَلَجَةٌ : حَسَنَةُ الْخَلْقِ ضَخْمَةُ الْقَصَبِ .

وَعَلَامُ عَدَلُوجُ : حَسَنُ الْغِذَاءِ . وَعَيْشُ عِدَلَاجُ :  
نَاعِمٌ .

وَعَدَلَجَ السَّقَاءُ : مَلَأَهُ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ يَصِفُ  
صِيَادًا :

لَهُ مِنْ كَسْبِيهِنَّ مُعْدَلَجَاتٌ ،  
قَعَائِدُ قَدْ مَلِئْنَ مِنَ الْوَشِيْقِ

وَالْمُعْدَلَجُ : الْمَمْتَلِيُّ . وَعَدَلَجْتُ الْوَالِدَ وَغَيْرَهُ ،  
فَهُوَ مُعْدَلَجٌ إِذَا كَانَ حَسَنَ الْغِذَاءِ .

عوج : العَرَجُ والعُرْجَةُ : الظَّلَعُ . والعُرْجَةُ أَيضًا :  
مَوْضِعُ الْعَرَجِ مِنَ الرَّجْلِ .

وَالعَرَجَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِثْبَةُ الْأَعْرَجِ .

ورجل أعرج من قوم عُرْجٍ وَعُرْجَانُ ، وَقَدْ عَرَجَ  
بِعُرْجٍ ، وَعَرَجٌ وَعَرَجٌ عَرَجَانًا : مَشَى مِثْبَةً

الأعرج بعرضٍ فغمز من شيء أصابه . وعَرَج ، لا غير : صار أعْرَجَ . وأعرج الرجل : جعله أعْرَجَ ؛ قال الشاعر :

فَيْتُ كَأَنِّي مُشَقٌّ رَأْسَ حَيَّةٍ  
لِحَاجَتِهَا ، إِنَّ تَخَطِيئَةَ النَّفْسِ تُعْرِجُ

وأعرجه الله ، وما أشدَّ عرجه ! ولا تقل : ما أعْرَجَهُ ، لأن ما كان لَوْنًا أو خِلْقَةً في الجسد ، لا يقال منه : ما أفعله ، إلا مع أشدَّ . وأمرٌ عَرِيحٌ إذا لم يُبْرَم .

وعرَجُ البناءِ تَعْرِيجًا أي ميَّله فتعرج ؛ وقوله أنشدته ثعلب :

ألم ترَ أن الغزَّوَّ يُعْرِجُ أهله  
مرارًا ، وأحيانًا يُفِيدُ ويورِقُ ؟

لم يفسره ، وهو من ذلك كأنه كناية عن الحَيَبَةِ . وتعارَج : حكى مِثْيَةَ الأعرج . والعَرُجَاءُ : الضَّبُعُ ، خلقة فيها ، والجمع عُرْجٌ ، والعرب تجعل عُرْجَ معرفة لا تتصرف ، تَجْعَلُهَا بمعنى الضباع بمنزلة قبيلة ، ولا يقال للذكر أعْرَجٌ ، ويقال لها عُرَاجٌ معرفة لعَرَجِيهَا ؛ وقول أبي مكعب الأسدي :

أفكان أول ما أثبتت تَهَارَشَتُ  
أبناء عُرْجٍ ، عليك عند وِجَارِ

يعني أبناء الضباع ، وترك صرف عُرْجٍ لأنه جعله اسمًا للقبيلة ؛ وأما ابن الأعرابي فقال : لم يجر عُرْجٌ ، وهو جمع ، لأنه أراد التوحيد والعُرْجَةُ ، فكأنه قصد إلى اسم واحد ، وهو ، إذا كان اسمًا غير مسمى ، نكرة .

والعَرَجُ في الإبل : كالحَقَبِ ، وهو أن لا يستقيم مخرج بَوْلِهِ ، فيقال : حَقَبَ البعير حَقَبًا ، وعَرَجَ

عَرَجًا ، فهو عَرَجٌ ، ولا يكون ذلك إلا للجمل إذا شدَّ عليه الحَقَبُ ؛ يقال : أَخْلِفَ عنه لئلا يَحْقَبَ . وانعَرَجَ الشيءُ : مال يَمْنَةً وَيَسْرَةً . وانعَرَجَ : انعطَفَ .

وعرَجُ النهرِ : أماله .

والعَرَجُ : التهرُّ والوادي لانعراجها .

وعرَجُ عليه : عطف . وعرَجُ بالمكان إذا أقام . والتعريجُ على الشيء : الإقامة عليه . وعرَجُ الناقة : حبسها .

وما لي عندك عِرْجَةٌ ولا عَرْجَةٌ ولا عَرَجَةٌ ولا عُرْجَةٌ ولا تَعْرِيجٌ ولا تَعَرُّجٌ أي مُقَامٌ ؛ وقيل : مجلس .

وفي ترجمة عرض : تَعَرَّضَ با فلان وتَهَجَّسَ وتَعَرَّجَ أي أقم . والتعريجُ : أن تحبس مطيئتك مقيماً على رُفَّتِكَ أو حاجة ؛ يقال : عَرَجَ فلان على المنزل . وفي الحديث : فلم أعْرَجَ عليه أي لم أقم ولم أحتبس . ويقال للطريق إذا مال : قد انعَرَجَ . وانعَرَجَ الوادي وانعَرَجَ القوم عن الطريق : مالوا عنه .

وعرَجُ في الدَّرَجَةِ والسُّلَّمِ يعرُجُ عُرُوجًا أي ارتقى . وعرَجُ في الشيءِ وعليه يعرُجُ ويعرُجُ عُرُوجًا أيضاً : رَقِيَ . وعرَجُ الشيءُ ، فهو عَرِيحٌ : ارتفع وعلا ؛ قال أبو ذؤيب :

كأَنوَرِ المِصْبَاحِ للعُجْمِ أَمْرَهُمْ ،  
بُعَيْدِ رُقَادِ النَّامِثِينَ ، عَرِيحٌ

وفي التنزيل : تَعَرَّجُ الملائكة والرُّوحُ إليه ؛ أي تصعد ؛ يقال : عَرَجَ يَعْرُجُ عُرُوجًا ؛ وفيه : من الله ذي المَعَارِجِ ؛ المَعَارِجُ : المَصَاعِدُ والدَّرَاجُ . قال قتادة : ذي المَعَارِجِ ذي الفواضل والتَّعَمُّ ؛

١ قوله « والعرج النهر » هو في الأصل بفتح العين والراء .

وقيل : مَعَارِجُ الْمَلَائِكَةِ وَهِيَ مَصَاعِدُهَا الَّتِي تَصْعَدُ فِيهَا وَتَعْرُجُ فِيهَا ؛ وَقَالَ الْفَرَاءُ : ذِي الْمَعَارِجِ مِنْ نَعْتِ اللَّهِ لِأَنَّ الْمَلَائِكَةَ تَعْرُجُ إِلَى اللَّهِ ، فَوَصَفَ نَفْسَهُ بِذَلِكَ . وَالْقِرَاءَةُ كُلُّهُمْ عَلَى النَّاءِ فِي قَوْلِهِ : تَعْرَجُ الْمَلَائِكَةُ ، إِلَّا مَا ذَكَرَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَذَلِكَ قَرَأَ الْكِسَائِيُّ .

وَالْمَعْرَجُ : الْمَصْعَدُ . وَالْمَعْرَجُ : الطَّرِيقُ الَّذِي تَصْعَدُ فِيهِ الْمَلَائِكَةُ .

وَالْمِعْرَاجُ : شِبْهُ سُلَّمٍ أَوْ دَرَجَةٍ تَعْرُجُ عَلَيْهِ الْأَرْوَاحُ إِذَا قَبِيضَتْ ، يُقَالُ : لَيْسَ شَيْءٌ أَحْسَنَ مِنْهُ إِذَا رَأَاهُ الرُّوحُ لَمْ يَتِمَّالِكْ أَنْ يَخْرُجَ ، قَالَ : وَلَوْ جُمِعَ عَلَى الْمَعَارِيجِ لَكَانَ صَوَاباً ، فَأَمَّا الْمَعَارِجُ فَجَمْعُ الْمِعْرَاجِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيَجُوزُ أَنْ يَجْمَعَ الْمِعْرَاجُ مَعَارِجَ . وَالْمِعْرَاجُ : السُّلَّمُ ؛ وَمِنْهُ لَيْلَةُ الْمِعْرَاجِ ، وَالْجَمْعُ مَعَارِجٌ وَمَعَارِيجٌ ، مِثْلُ مَفَاتِيحٍ وَمَفَاتِيحٍ ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ : إِنْ سُنَّتْ جَعَلَتْ الْوَاحِدَ مِعْرَاجاً وَمَعْرَاجاً مِثْلُ مِرْقَاةٍ وَمِرْقَاةٍ . وَالْمَعَارِجُ : الْمَصَاعِدُ ؛ وَقِيلَ : الْمِعْرَاجُ حَيْثُ تَصْعَدُ أَعْمَالُ بَنِي آدَمَ .

وَعْرَجَ بِالرُّوحِ وَالْعَمَلِ : صَعِدَ بِهِمَا ؛ فَأَمَّا قَوْلُ الْحُسَيْنِ بْنِ مَطِيرٍ :

زَارَتِكَ سُهْمَةٌ ، وَالظُّلْمَاءُ ضَاحِيَةٌ ،

وَالْعَيْنُ هَاجِعَةٌ ، وَالرُّوحُ مَعْرُوجٌ

فَإِنَّمَا أَرَادَ مَعْرُوجَ بِهِ ، فَحَذَفَ .

وَالْعَرَجُ وَالْعِرْجُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ السَّبْعِينَ إِلَى الثَّمَانِينَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا بَيْنَ الثَّمَانِينَ إِلَى التَّسْعِينَ ؛ وَقِيلَ : مِائَةٌ وَخَمْسُونَ وَفَوْقَ ذَلِكَ ؛ وَقِيلَ : مِنْ خَمْسِمِائَةٍ إِلَى أَلْفٍ ؛ قَالَ ابْنُ قَيْسٍ الرِّقِيَّاتُ :

١ قول «سهمه» لم تضح صورة هذه الكلمة في الأصل، وإنما فهمناها بالقوة .

أَنْزَلُوا مِنْ حُصُونِهِنَّ بَنَاتَ الدُّرِّ  
رُكِّ ، يَأْتُونَ بَعْدَ عَرَجٍ بِعَرَجٍ .

وَالْجَمْعُ أَعْرَاجٌ وَعُرُوجٌ ؛ قَالَ :

يَوْمَ تَبْدِي الْبَيْضَ عَنْ أَسْوَقِهَا ،  
وَتَلْفُ الْحَيْلِ أَعْرَاجَ النَّعْمِ

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَرِيَّةٍ :

وَاسْتَدْبَرُوهُمْ يُكْفِتُونَ عُرُوجَهُمْ ،  
مَوْرَ الْجَهَامِ ، إِذَا زَفَتْهُ الْأَزْيَبُ

أَبُو زَيْدٍ : الْعَرَجُ الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ . أَبُو حَاتِمٍ : إِذَا جَاوَزَتِ الْإِبِلُ الْمِائَتِينَ وَقَارَبَتِ الْأَلْفَ ، فَهِيَ عَرَجٌ وَعُرُوجٌ وَأَعْرَاجٌ .

وَأَعْرَجَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ لَهُ عَرَجٌ مِنَ الْإِبِلِ ؛ وَيُقَالُ قَدْ أَعْرَجْتِكَ أَيِ وَهَبْتُكَ عَرَجاً مِنَ الْإِبِلِ . وَالْعَرَجُ : غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ ، وَيُقَالُ : انْعَرَجْنَا نَحْوَ الْمَغْرِبِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

حَتَّى إِذَا مَا الشَّمْسُ هَمَّتْ بِعَرَجٍ

وَالْعُرْجُ : ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ ؛ حَكَى ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَالْأَعْيَرَجُ : حِيَّةٌ أَصَمٌّ خَيْثُ ، وَالْجَمْعُ الْأَعْيَرِجَاتُ ؛ قَالَ : وَالْأَعْيَرَجُ أَنْخَبُ الْحَيَّاتِ يَنْبُ حَتَّى يَصِيرَ مَعَ الْفَارِسِ فِي سَرَجِهِ ؛ قَالَ أَبُو خَيْرَةَ : هِيَ حِيَّةٌ صَبَاءٌ لَا تَقْبَلُ الرُّقِيَّةَ وَتَطْفِرُ كَمَا تَطْفِرُ الْأَفْعَى وَالْجَمْعُ الْأَعْيَرِجَاتُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ حِيَّةٌ عَرِيضٌ قَائِمَةٌ وَاحِدَةٌ عَرِيضٌ مِثْلُ النَّبْتِ وَالرَّابِ نَبْتُهُ مَرٌّ رُكْنُهُ أَوْ مَا كَانَ ، فَهُوَ نَبْتُ ، وَهُوَ نَحْوُ الْأَصْلَةِ وَالْعَارِجُ : الْعَائِبُ .

وَالْعُرَيْجَاءُ : أَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ يَوْمَ نِصْفِ النَّهَارِ وَيَوْمَ

١ قوله «مثل النبت الى قوله فهو نبت» هكذا في الاصل المتعلق من نسخة المؤلف ولم نهند الى اصلاح ما فيها من التعريف .

عُدْوَةٌ ؛ وقيل : هو أن ترد عُدْوَةٌ ثم تصدر عن الماء فتكون سائر يومها في الكلال وليلتها ويومها من عُدِّها، فتَرِدُ ليلاً الماء، ثم تصدر عن الماء فتكون بقية ليلتها في الكلال ويومها من الغد وليلتها، ثم تصبح الماء عُدْوَةٌ، وهي من صفات الرِّقَةِ. وفي صفات الرِّقَةِ : الظاهرة ' والضاحية ' والأبيّة والعُرَيْجَاءُ. ويقال : إن فلاناً لياً كل العُرَيْجَاءُ إذا أكل كل يوم مرة واحدة.

والعُرَيْجَاءُ : موضع<sup>١</sup>.

وبنو الأعرج : قبيلة، وكذلك بنو عُرَيْج.

والعَرَجُ ، بفتح العين وإسكان الراء : قرية جامعة من عمل الفرع ؛ وقيل : هو موضع بين مكة والمدينة ؛ وقيل : هو على أربعة أميال من المدينة ينسب إليه العَرَجِيُّ الشاعر<sup>٢</sup>. والعَرَجِيُّ : عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان .

والعَرْتَجَجُ : اسم حَمِيرِ بن سَبَأَ .

وفي الحديث : من عَرَجَ أو كَسِرَ أو حَمِسَ فليَجْزِ مثلها وهو حلٌ أي فليَقْضِ ، يعني الحج ؛ المعنى : من أحصره مرض أو عدوٌ فعليه أن يبعث يَهْدِي ويواعدَ الحامل يوماً بعينه يذبحها فيه ، فإذا ذبحت تحلَّ ، فالضمير في مثلها للنسيكة .

عويج : الأزهري : العُرَيْجُ ' والثَّمَمُ ' كلب الصيد .

عوفج : العَرَفَجُ والعَرَفَجُ : نبت ، وقيل : هو ضرب من النبات سُهْلِيٌّ سريع الانقياد، واحده عَرَفَجَةٌ ،

١ قوله « والمرجاء موضع » هكذا في الأصل بالتحريف وعبارة ياقوت: عريجا، تصغير العرجاء، موضع معروف، لا يدخله الألف واللام ١٥٠. وعبارة القاموس وشرحه وعريجا، بلا لام: موضع.

٢ قوله « ينسب إليه العرجي الشاعر النخ » عبارة ياقوت في معجم البلدان إليها ينسب العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان النخ . وعبارة القاموس وشرحه : منه عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان العرجي الشاعر . وفي بعض النسخ عبد الله بن عمر بن عمرو بن عثمان .

ومنه سمي الرجل ؛ وقيل : هو من شجر الصيف وهو لَيْسَنُ أُغْبَرُ له ثمرة خَشْنَاءُ كالحَسَكِ ؛ وقال أبو زياد : العَرَفَجُ طَيْبُ الرِّيحِ أُغْبَرُ إلى الحضرة ، وله زهرة صفراء وليس له حب ولا شوك ؛ قال أبو حنيفة : وأخبرني بعض الأعراب أن العَرَفَجَةَ أصلها واسع ، يأخذ قطعة من الأرض تَنْبِتُ لها قُضْبَانٌ كثيرة بقدر الأصل ، وليس لها ورق له بال ، إنما هي عيدان دقاق، وفي أطرافها زَمَعٌ يظهر في رؤوسها شيء كالشعر أصفر ؛ قال : وعن الأعراب القُدُمُ العَرَفَجُ مثل قَعْدَةِ الإنسان ببيض ؛ إذا بَيِسَ ، وله ثمرة صفراء ، والإبلُ والغنمُ تأكله رَطْبًا وَيَابَسًا ، ولتهيه شديد الحمرة ويبالغ بحمرته ، فيقال : كَانَ لِحْيَتِهِ ضِرَامُ عَرَفَجَةٍ ؛ وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه : خرج كأن لِحْيَتِهِ ضِرَامُ عَرَفَجٍ ؛ فُسِّرَ بأنه شجر معروف صغير سريع الاشتعال بالنار، وهو من نبات الصيف. ومن أمثالهم : كَمَنَّ الغَيْثُ على العَرَفَجَةِ أي أصابها وهي يابسة فاخضرت ؛ قال أبو زيد : يقال ذلك لمن أحسنت إليه، فقال لك : أتمنئُ عليّ ؟ الأزهري : العَرَفَجُ من الجَنْبَةِ وله خوصة ؛ ويقال : رَعَيْنَا رِقَةَ العَرَفَجِ وهو ورقه في الشتاء . قال أبو عمرو : إذا مُطِرَ العَرَفَجُ ولانَ عُودُهُ، قيل : قد نَقَبَ عُودُهُ، فإذا اسودَّ شيئاً، قيل : قد قَمِلَ ، فإذا ازداد قليلاً، قيل : قد ارتَاقَطَ، فإذا ازداد شيئاً، قيل : قد أذْبَسَ ، فإذا تَمَّتْ خوصته، قيل : قد أَخْوَصَ . قال الأزهري : ونارُ العَرَفَجِ تَسْمِيهَا العربُ نارَ الرِّحْفَتَيْنِ ، لأن الذي يُوقدها يَرْحَفُ إليها ، فإذا انقَدَتْ رَحَفَ عنها .

عزج : العَزَجُ : الدفع ، وقد يَكْنَى به عن النكاح .

ويقال : عَزَجَ الأرض بالمِسْحَةِ إذا قَلَبَهَا ، كأنه عاقب بين عَزَقٍ وَعَزَجٍ .

عسج : عَسَجَ يَعْسِجُ عَسْجَانًا وَعَسِيجًا :  
مَدَّ عُقْفَهُ فِي الْمَشْيِ ، وَهُوَ الْعَسِيجُ ؛ قَالَ جَرِيرُ :

عَسَجْنَ بِأَعْنَاقِ الطُّبَاءِ وَأَعْيُنِ  
بِجَادِرِ ، وَارْتَجَّتْ لِهِنَّ الرُّوَادِفُ

وَعَسِجَ الدَّابَّةُ يَعْسِجُ عَسْجَانًا : ظَلَعَ .

وَالْعَوْسَجُ شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الشُّوكِ ، وَلَهُ ثَمْرٌ أَحْمَرٌ مَدَوْرٌ  
كَأَنَّهُ خَرَزُ الْعَتِيقِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ شَجَرٌ كَثِيرُ  
الشُّوكِ ، وَهُوَ ضُرُوبٌ مِنْهُ مَا يَشْرُ ثَمْرًا أَحْمَرَ يُقَالُ لَهُ  
الْمُقْتَعُ ، فِيهِ حُمُوضَةٌ ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْعَوْسَجُ  
الْمَحْضُ يُقْضَرُ أَنْبُوبُهُ ، وَيَصْغُرُ وَرْقُهُ ، وَيَصْلُبُ عُودُهُ ،  
وَلَا يَعْظَمُ شَجَرُهُ ، فَذَلِكَ قَلْبُ الْعَوْسَجِ وَهُوَ أَعْقُهُ ؛  
قَالَ : وَهَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ وَقِيلَ : الْعَوْسَجُ شَجَرٌ  
شَاكٍ نَجْدِيٌّ ، لَهُ جَنَازَةٌ حَمْرَاءُ ؛ قَالَ الشَّمَاخُ :

مَنْعَمَةٌ لَمْ تَدْرِ مَا عَيْشُ سِقْفَوَةٍ ،  
وَلَمْ تَعْتَزِلْ يَوْمًا عَلَى عُودِ عَوْسَجِ

وَاحِدَتُهُ عَوْسَجَةٌ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ ؛ قَالَ أَعْرَابِيٌّ ،  
وَأَرَادَ الْأَسَدُ أَنْ يَأْكُلَهُ فَلَاذًا بَعَوْسَجَةٌ :

يَعْسِجُنِي بِالْحَوْتَلَةِ ،  
يُبْصِرُنِي لَا أَحْسَبُهُ

أَرَادَ يَخْتَلِينِي بِالْعَوْسَجَةِ ، بِجَسْبِنِي لَا أَبْصِرُهُ ؛ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

يَا رَبُّ بَكْرٍ بِالرُّدَاقِ وَاسِجٍ ،  
اضْطَرَّهَ اللَّيْلُ إِلَى عَوَاسِجٍ ،  
عَوَاسِجٍ كَالْعُجْرِ النَّوَاسِجِ

وَإِنَّمَا حَمَلْنَا هَذَا عَلَى أَنَّهُ جَمْعُ عَوْسَجَةٍ ، لِأَنَّ جَمْعَ  
الْجَمْعِ قَلِيلُ الْبَيْتَةِ إِذَا أَضْفَتْهُ إِلَى جَمْعِ الْوَاحِدِ ، وَقَدْ  
الرَّمَّ هَذَا الرَّاجِزُ فِي هَذِهِ الشُّطُورِ مَا لَا يَلْزَمُهُ ، وَهُوَ

اعتزاه على أن يجعل السين دخيلًا في الأبيات الثلاثة .  
وَالْعَسَجُ : ضَرْبٌ مِنَ سَيْرِ الْإِبِلِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ  
يُصِفُ نَاقَتَهُ :

وَالعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ خَبِيًّا ،  
يُنْحَزِنُ مِنْ جَانِبَيْهَا ، وَهِيَ تَنْسَلِبُ

يَقُولُ : الْإِبِلُ مُسْرَعَاتٌ يُضْرَبُنَّ بِالْأَرْجُلِ فِي سَيْرِهِنَّ  
وَلَا يَلْحَقْنَ نَاقَتِي ؛ وَبَعِيرٌ مَعْسَاجٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فِي بِلَادِ بَاهِلَةَ مَعْدِنٌ مِنْ مَعَادِنِ  
الْفِضَّةِ يُقَالُ لَهُ عَوْسَجَةٌ ؛ وَعَوْسَجَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ  
العَرَبِ .

وَالْعَوَاسِجُ : قَبِيلَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَذُو عَوْسَجٍ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ أَبُو الرَّبِيعِ التَّمِيمِيُّ :

أَحِبُّ تُرَابِ الْأَرْضِ إِنْ تَنَزَّلِي بِهِ ،  
وَذَا عَوْسَجٍ ، وَالْجِزْعَ جِزْعَ الْحَلَاثِقِ

عَسَلَجٌ : الْعَسَلُجُ : الْغَصْنُ النَّاعِمُ . ابْنُ سَيْدِهِ : الْعَسَلُجُ  
وَالْعَسَلُوجُ وَالْعَسَلَاجُ : الْغَصْنُ لِسَنَّتِهِ ، وَقِيلَ :  
هُوَ كُلُّ قَضِيبٍ حَدِيثٌ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

كَبَنَاتِ الْمَخْرِ بِمَأْذَنٍ ، إِذَا  
أَنْبَتَ الصِّيفُ عَسَالِيجَ الْحَضْرِ

وَيُرْوَى الْحَضْرُ . وَالْعَسَالِيجُ : هَنَوَاتٌ تَنْبَسِطُ  
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَنَّهَا عُرُوقٌ وَهِيَ خَضْرٌ ، وَقِيلَ :  
هُوَ نَبْتٌ عَلَى شَاطِئِ الْأَنْهَارِ يَنْثِي وَيَسِيلُ مِنَ التَّعْنَةِ ،  
وَالوَاحِدُ كَالوَاحِدِ ؛ قَالَ :

تَأْوَدُ ، إِنْ قَامَتْ لَشِيءٍ تُرِيدُهُ ،  
تَأْوَدُ عَسَلُوجٍ عَلَى سَطِّ جَعْفَرٍ

وَعَسَلَجَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْرَجَتْ عَسَالِيجَهَا . وَجَارِيَةٌ  
عَسَلُوجَةٌ النَّبَاتِ وَالْقَوَامُ .

وَشَبَابُ عَسَلُجٍ : تَامٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَبَطْنُ أَيَّمِ وَقَوَامًا عَسَلُجَا

قال الجوهري : الأعفاج من الناس ومن ذوات الحافر والسباع ، كلها : ما يصير الطعام إليه بعد المعدة ، وهو مثل المصارين لذوات الحف والظلف التي تؤذي إليها الكرش ما دبغته .

وعفج جاريتة : نكحها . والعفج : أن يفعل الرجل بالغلام فعل قوم لوط ، عليه السلام ، وربما يكنى به عن الجماع . وعفجه بالعصا يعفجه عفجاً : ضربه بها في ظهره ورأسه ؛ وقيل : هو الضرب باليد ؛ قال :

وهبت لقومي عفجة في عباءة ،  
ومن يعش بالظلم العشيبة يعفج

والمعفة : العصا .

والمعفاج : ما يضرب به . والمعفاج : الحشبة التي تغسل بها الثياب .

وتعفج البعير في مشيته أي تعرج .

والمعفج : الأحق الذي لا يضبط العمل والكلام وقد يعالج شيئاً يعيش به على ذلك .

يقال : إنه ليعفجون وتعتمون في الناس .

والعفجة : أنهاء إلى جانب الحيض ، فإذا قلص ماء الحيض اغترفوا من ماء العفجة وشربوا منها .

والعفنجج : الأخرق الجافي الذي لا يتجه لعمل ، وقيل : الأحق فقط ، وقيل : هو الضخم الأحق ؛ قال الراجز :

أكوي ذوي الأضغان كياً منضجاً  
منهم ، وذا الحنابة العفنججاً

والعفنجج أيضاً : الضخم اللهازم والوجنات والألواح ، وهو مع ذلك أكوك فسئل عظيم الجثة ضعيف العقل ، وقيل : هو الغليظ مع ما تقدم فيه ؛ قال سيبويه : عفنجج ملحق بيجحفل ، ولم يكونوا ليغيروه عن بنائه كما لم يكونوا ليغيروا عفنججاً

وقيل : إنما أراد عسلوجاً ، فحذف . والعسلج والعسلوج : ما لان واخضر من قضبان الشجر والكرم أول ما ينبت ؛ ويقال : العساليج عروق الشجر ، وهي نجومها التي تنجم من سنتها ؛ قال : والعساليج عند العامة القضبان الحديثة . وفي حديث طهفة : ومات العسلوج ؛ هو الفصن إذا يبس وذهبت طراوته ؛ وقيل : هو القضيب الحديث الطلوع ؛ يريد أن الأغصان يبست وهلكت من الجذب ؛ وفي حديث علي : تعليق اللؤلؤ الرطب في عساليجها أي في أغصانها .

عسج : العسج : الظلم .

عشج : العشج ، بشد النون : المتقبض الوجه السيء المنظر من الرجال .

عصج : ابن سيده : رجل أعصج أصلع : لغة شعاع لقوم من أطراف اليمن لا يؤخذ بها .

عضج : عبد غضج : ضخم ذو مشافر ؛ عن الهجري ، هكذا حكاه ذو مشافر ؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لعظم شفتيه .

عفج : العفج والعفج والعفج كالكبند والكيد : المعى ، وقيل : ما سفل منه ، وقيل : هو مكان الكرش لئلا لا كرش له ، والجمع أعفاج وعفجة ، وعفج عفجاً ؛ فهو عفج : سميت أعفاجه ؛ قال :

يا أيها العفج السمين ، وقومه  
هزلى ، تجرهم بنات جعار

والأعفاج للإنسان ، والمصارين لذوات الحف والظلف والطيور ؛ وقال الليث : العفج من أمعاء البطن لكل ما لا يجتر كالمرغة للشاة ؛ قال الشاعر :

مباسيم عن غب الحزير ، كأنما  
ينقنق ، في أعفاجين ، الضفادع

عن بناء جَحْفَل ؛ أراد بذلك أنهم يحفظون نظام الإلحاق عن تغيير الإدغام ؛ قال الأزهري : هو بوزن فَعَنْلَل ، قال : وبعضهم يقول عَفْنَج . والعَفْنَجَجُ : الأحمق . ابن الأعرابي : العَفْنَجَجُ : الجافي الحلق ؛ وأنشد :

وإذا لم أعطل قوس ودي ، ولم أضع  
سهم الصبا للمستميم العَفْنَجَج

قال : المستميت الذي قد امتمات في طلب اللهو والنساء ، وقال في مكان آخر : العَفْنَجَجُ الجافي الحلق ، بإثبات الياء .

واعفنجج الرجل : خرق ، عن السيرافي . وناق  
عَفْنَجَجُ عَفْنَجَجُ : ضخمة مسنة ؛ قال نعيم بن مقبل :

وعَفْنَجَجُ ، يمد الحرة جرتها ،  
حرف طليح ، كركن خرق من حرض

عَفْشَجُ : العَفْشَجُ : الثقيل الوخم ؛ ورجل عَفْشَجُ ؛ قال ابن سيده : زعم الخليل أنه مصنوع .

عَفْضَجُ : العَفْضَجُ والعَفْضَاجُ والعَفْضَاجُ ، كله : الضخم السمين الرخو المنفتق اللحم ، والأنثى عَفْضَاجُ ، والاسم العَفْضَجَةُ والعَفْضَجُ ، بالماء وغير الماء ، الأخيرة عن كراع .

وبطن عَفْضَاجُ ؛ وعَفْضَجَتُهُ : عظم بطنه وكثرة لحمه . والعَفْضَاجُ من النساء : الضخمة البطن المسترخية اللحم .

والعرب تقول : إن فلاناً لَمَعْضُوبٌ ما عَفْضَجُ وما عَفْضَجُ إذا كان شديد الأمر ، غير رخو ولا مفاض البطن .

عَفْجُ : العَفْجُ : الثقيل من الناس ؛ وقيل : هو الضخم الرخو من كل شيء وأكثر ما يوصف به الضبعان ؛

الأزهري : العَفْنَجَجُ الضخم الأحمق . والعَفْنَجَجُ من الإبل : الحديدة المنكرة ، وقد تقدم .

عَلَجُ : العَلَجُ : الرجل الشديد الغليظ ؛ وقيل : هو كل ذي لحيمة ، والجمع أَعْلَاجُ وَعَلُوجُ ؛ ومَعْلُوجِي ، مقصور ، ومَعْلُوجَاءُ ، ممدود : اسم للجمع يجري مجرى الصفة عند سيبويه .

وَأَسْتَعْلَجُ الرجل : خرجت لحيته وغلظ واشتد وعبل بدنه . وإذا خرج وجه الغلام ، قيل : قد استعلاج . واستعلاج جلد فلان أي غلظ .

والعَلَجُ : الرجل من كفار العجم ، والجمع كالجَمْعِ ، والأنثى عَلِجَةٌ ، وزاد الجوهري في جمعه عَلِجَةٌ . والعَلَجُ : الكافر ؛ ويقال للرجل القوي الضخم من الكفار : عَلِجٌ . وفي الحديث : فَأَتَيْتِي بِأَرْبَعَةِ أَعْلَاجٍ مِنَ الْعُدُوِّ ؛ يريد بالعَلَجِ الرجل من كفار العجم وغيرهم . وفي حديث قتل عمر قال لابن عباس : قد كنت أنت وأبوك تُحِبَّانِ أَنْ تَكْثُرَ الْعَلُوجُ بِالْمَدِينَةِ . والعَلِجُ : حمار الوحش لاستعلاج خلقه وغلظه ؛ ويقال للعيبر الوحشي إذا سِنَ وَقَوِيَ : عَلِجٌ . وكلُّ صُلْبٍ شَدِيدٌ : عَلِجٌ . والعَلِجُ : الرَّغِيفُ ؛ عن أبي العَمَيْثَلِ الأعرابي .

ويقال : هذا عَلُوجٌ صَدَقٌ وَعَلُوكٌ صَدَقٌ وَالْوُوكُ صَدَقٌ لِمَا يُؤْكَلُ ؛ وَمَا تَلَوْتُ بِأَلُوكٍ ، وَمَا تَعَلَّجْتُ بِعَلُوجٍ ؛ ويقال للرغيف الغليظ الحروف : عَلِجٌ .

والعلاج : المِرَّاسُ والدِّفَاعُ .

واعتلج القوم : اتخذوا صراعاً وقتالاً ؛ وفي الحديث : إن الدعاء ليَلْقَى البلاءَ فَيَعْتَلِجَانِ أَي

١ قوله « وفي الحديث فأتني الخ » الذي في النهاية فأتني عبد الرحمن بن خالد بن الوليد بأربعة أعلاج الخ .



الحديث: من كسبه وعلاجه. وعالج المريض معالجة وعلاجاً: عناه.

والمعالج: المداوي سواء عالج جربجاً أو علبلاً أو دابة؛ وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: أن عبد الرحمن بن أبي بكر توفّي بالحُبْشِيِّ على رأس أميال من مكة، فجاءه فنقله ابن صفوان إلى مكة، فقالت عائشة: ما آسى على شيء من أمره إلا خصلتين: أنه لم يُعالج، ولم يُدفن حيث مات؛ أرادت أنه لم يُعالج سكرة الموت فيكون كفارة لذنوبه؛ قال الأزهري: ويكون معناه أن علقته لم تمتد به فيعالج شدة الضنى ويقامى علقز الموت، وقد روي لم يُعالج، بفتح اللام، أي لم يمرض فيكون قد ناله من ألم المرض ما يكفر ذنوبه.

وعالجه فعَلَّجَه عَلْجاً إذا زاوَّله فَعَلَّبه. وعالج عنه: دافع. وفي حديث علي، رضي الله عنه: أنه بعث رجلين في وجهه، وقال: إنكما علبجان فعالجا عن دينكما؛ العَلْج: الرجل القوي الضخم؛ وعالجا أي مارِساً العمل الذي ندبْتُكما إليه واعملاً به وزاوِّلاه. وكل شيء زاوَّلتَه ومارستَه: فقد عالجتَه. والعَلْج، بالتحريك: من النخل أساؤه؛ عن أبي حنيفة.

وناقة عُلْجَة: كثيرة اللحم.

والعَلْج والعَلْجان: نبت، وقيل: شجر أخضر مظلم الخضرة، وليس فيه ورق وإنما هو قُضبان كالإنسان القاعد، ومنبته السهل ولا تأكله الإبل إلا مضطرة؛ قال أبو حنيفة: العَلْج عند أهل نجد: شجر لا ورق له وإنما هو خيطان جرد، في خضرتها عُجْرَة، تأكله الحير فتصفر أسنانها، فلذلك قيل للأقْلَح: كأن فاه فو حمار أكل عَلْجاناً، واحدته عَلْجانة؛ قال عبد بن الحساس:

يتصارعان. وفي حديث سعد بن عبادة: كلاً والذي بعثك بالحق إن كنت لأعالجه بالسيف قبل ذلك أي أضربه. واعتلجت الوحش: تضاربت وتمازست، والاسم العلاج؛ قال أبو ذؤيب يصف عيراً وأثناً:

فَلَيْسَ حِيناً يَعْتَلِجْنَ بِرَوْضَةٍ،

فَتَجِدُ حِيناً فِي الْمَرَّاحِ، وَتَشْمَعُ

واعتلج الموج: التطم، وهو منه؛ واعتلج الهم في صدره، كذلك على المثل. واعتلجت الأرض: طال نباتها. والمعتلجة: الأرض التي استأسد نباتها والنف وكثر؛ وفي الحديث: ونفى معتلج الريب؛ هو من اعتلجت الأمواج إذا التطمت أو من اعتلجت الأرض.

والعَلْج: الشديد من الرجال قتيلاً ونيطاحاً. ورجل عُلْج: شديد العلاج. ورجل عُلْج، بكسر اللام، أي شديد، وفي التهذيب عُلْج وعُلْج. وتعلج الرمل: اعتلج.

وعالج: رمالٌ معروفة بالبادية، كأنه منه بعد طرح الزائد؛ قال الحرث بن حِلْزَة:

قلتُ لعمري حين أرسلتُه،

وقد حبا من دوننا عالج:

لا تكسع الشول بأغبارها،

إنك لا تدري من الناتج

وعالج: موضع بالبادية بها رمل. وفي حديث الدعاء: وما نحويه عوالج الرمال؛ هي جمع عالج، وهو ما تراكم من الرمل ودخل بعضه في بعض. وعالج الشيء معالجة وعلاجاً: زاوَّله؛ وفي حديث الأسلمي: لاني صاحب ظهر أعالجه أي أمارسه وأكاري عليه. وفي الحديث: عالجت امرأة فأصببت منها؛ وفي

فَيْتَنَا وَسَادَانَا إِلَى عَلَجَانَةٍ  
وَحِقْفٍ ، تَهَادَاهُ الرِّيحُ تَهَادِيَا  
قال الأزهرى : العَلَجَانُ شجر يُشبه العَلَنْدَى ،  
وقد رأيتها بالبادية ، وتجمع عَلَجَاتٌ ؛ وقال :

أناك منها عَلَجَاتٌ نَيْبُ ،  
أَكَلْنَنَ حَمَضًا ، فالوجوه شَيْبُ

وقال أبو دواد :

عَلَجَاتٌ شَعْرُ الفَرَّاسِ والأشْ  
دَاقِ ، كَلْفٌ كَأَنَّهَا أَفْهَارُ

وذكر الجوهري في هذه الترجمة العَلَجَنَ ، بزيادة  
النون : الناقة الكِنَازُ اللحم ؛ قال رؤبة :

وخلطت كل دِلاثٍ عَلَجَنٍ ،  
تَخْلِيطَ خَرَقَاهُ البَدِينِ خَلْبَنِ

وبعير عالِجٍ : يأكل العَلَجَانَ . وتَعَلَّجَتِ الإبلُ :  
أصابت من العَلَجَانَ . وعَلَّجتها أنا : علفتها العَلَجَانَ .  
ويقال : فلان عَلِجُ مالٍ ، كما يقال : إزاء مالٍ ، ورجل  
عَلِجٍ ، بكسر اللام ، أي شديد .

علهج : ابن الأعرابي : المَعْلَهَجُ : أن يؤخذ الجند  
فيقدم إلى النار حتى يلين فيمضغ ويبلع ، وكان ذلك  
من مأكل القوم في المجاعات ؛ وقال الليث : المَعْلَهَجُ :  
الرجل الأحقق المذر اللثيم ؛ وأنشد :

فكيف تُساميني ، وأنت مَعْلَهَجُ ،  
هذارِمةٌ جَعْدُ الأناجيل ، خنكل ؟

والمَعْلَهَجُ : الدَّعِي . والمَعْلَهَجُ : الذي وُلِدَ من  
جنين مختلفين . قال ابن سيده : المَعْلَهَجُ الذي ليس  
بخالص النسب . الجوهري : المَعْلَهَجُ المَجِينُ ، بزيادة الهاء .

١ قوله « وتجمع علجات » مرتبط بقوله قبل : وناقته علجة كثيرة اللحم .  
٢ قال الفيروزآبادي في المصباح : وحكم الجوهري بزيادة هائه غلطاً .

عمج : عَمَجَ في سيره يَعْمِجُ ، وتَعَمَّجَ : تَلَوَّى .  
وعَمَجَ في سيره إذا سار في كل وجه وذلك من النشاط .  
والتَعَمَّجُ : التلوي في السير والاعوجاج . وتَعَمَّجَ  
السَّيْلُ في الوادي : تَعَوَّجَ في مسيره يَمِينَةً وبَسْرَةً ؛  
قال العجاج :

مِباحة تَمِجُ مَشِيًّا رَهْوَجًا ،  
تَدافعُ السَّيْلُ ، إذا تَعَمَّجًا

وتَعَمَّجَتِ الحَيَّةُ : تَلَوَّتْ ؛ قال :

تَعَمَّجَ الحَيَّةُ في انسيابِ

وقال يصف زمام الناقة وبُشْبَهَهُ بالحية في تلويته :

تَلَاعِبُ مَشْنَى حَضْرَمِيَّةٍ ، كَأَنَّهُ  
تَعَمَّجُ سَيْطَانِ بَدِي خِرْوَعٍ قَفْرِ

ويقال : حية عومَجٌ لتعجمه في انسيابه أي تلويته .  
والعومَجُ : الحية لتلويها ؛ عن كراع ، حكاهما في باب  
فَوَعَلَ ؛ قال رؤبة ١ :

حَصْبُ الفَوَاةِ العومَجِ المَنْشُومِ

وكذلك العُمَجُ ، بالضم والتشديد ؛ وقال :

يَتَبَعْنَ مِثْلَ العُمَجِ المَنْشُوسِ ،  
أهُوجَ يَمِشِي مِثِيَةَ المَأْلُوسِ

وقيل : هو العَمَجُ على وزن السَّبَبِ . وناقته عُمَجَةٌ  
وعُمَجَةٌ : مُتَلَوِيَةٌ .

وفرس عَمُوجٌ : لا يستقيم في سيره . وعَمَجَ يَعْمِجُ ،  
بالكسر ، قلبُ مَعَجٍ ، إذا أسرع في السير . وسهمٌ  
عَمُوجٌ : يتلوى في مسيره . والعَمُوجُ : السابح في  
شعر أبي ذؤيب . وعَمَجَ في الماء : سَبَحَ .

عمضج : العَمَضَجُ والعَمَاضِجُ : الشديد الصُّلْبُ من  
الإبل والحيل .

١ قوله « قال رؤبة » مثله في الصحاح هنا ونبه المؤلف في مادة  
( نس ) ال العجاج .

علاج : الْمُعَمَّلَجُ ، عن كراع : الذي في خلقه خَبَلٌ واضطراب ، وهي بالغين المعجمة أكثر .

ورجل عَمَلَجٌ : حسن الغذاء . قال الأزهرى : الذي رويناہ للثقات الفصحاء : رجل عَمَلَجٌ ، بالغين المعجمة ، إذا كان ناعماً .  
والعَمَلَجُ : المُعَوَّجُ الساقين .

عصيج : الأزهرى : العَمَّهَجُ والعَوَّهَجُ : الطويلة ؛ وقال هيبان :

فَقَدَّمَتْ ، حَاجِرًا غَوَامِجًا ،

مُبْطِنَةٌ أَعْنَاقَهَا الْعَمَاهِجَا

قال : وقوله مُبْطِنَةٌ أي جعلت الحناجر بطائن لأعناقها .

وقال أبو زيد : الْعَمَاهِجُ مثل الحَامِطِ مِنَ اللَّبَنِ عند أول تغيره . وقال ابن الأعرابي : الْعَمَاهِجُ الألبان الجامدة ؛ وقال الليث : الْعَمَاهِجُ اللبن الخائِرُ من ألبان الإبل ؛ وأنشد :

تُعْذَى بِمَحْضِ اللَّبَنِ الْعَمَاهِجِ

قال ابن سيده : وقيل : هو ما حُقِنَ حتى أخذ طعماً غير حامض ولم يخالطه ماء ولم يَخْتَرُ كل الختارة فيشرب . والعَمَاهِجُ من اللبن : ما حُقِنَ في السقاء ولم يأخذ طعماً .

الأزهرى : الْعَمَّهَجُ : الطويل من كل شيء ، ويقال عَنَّقَ عَمَّهَجٌ وَعَمَّهَوَجٌ .

ونبات عَمَاهِجٌ : أخضر ملتف ؛ وأنشد ابن سيده لجندل بن المنى :

في غُلَّوَاهِ الْقَصَبِ الْعَمَاهِجِ

ويروى الْعَمَّهَجِ ، وسنذكره في موضعه . قال الأزهرى : وكل نبات غَضٌّ ، فهو عَمَّهَوَجٌ . وقال ابن دريد :

العَمَّهَجُ السريع ، والعَمَاهِجُ : المتلى لحمًا ؛ وأنشد :

تَمَكُّورَةٌ فِي قَصَبِ عَمَاهِجِ

وقيل : التام الخلق . وشراب عَمَاهِجٌ : سَهْلٌ الْمَسَاغُ . والعَمَاهِجُ : الضخم السمين . وعَمَاهِجٌ ، بالعين المهملة ، بمعناه . أبو عبيدة : من اللبن الْعَمَاهِجُ وَالسَّمَاهِجُ ، وهما اللذان ليسا يَحْلُوَيْنِ وَلَا أَخَذِي طَعْمٌ .

عنج : عَنَجَ الشَّيْءُ يَعْنِجُهُ : جَذَبَهُ . وكل شيء تَجَذِبُهُ إِلَيْكَ ، فَقَدْ عَنَجْتَهُ . وَعَنَجَ رَأْسَ الْبَعِيرِ يَعْنِجُهُ وَيَعْنِجُهُ عَنَجًا : جَذَبَهُ بِخِطَامِهِ حَتَّى رَفَعَهُ وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَيْهِ . وَالْعَنَجُ : أَنْ يَجْذِبَ رَاكِبُ الْبَعِيرِ خِطَامَهُ قِبَلَ رَأْسِهِ حَتَّى رُبَّمَا لَزِمَ ذِقْرَاهُ بِقَادِمَةِ الرَّحْلِ . وفي الحديث : أَنْ رَجُلًا سَارَ مَعَهُ عَلَى جَمَلٍ فَجَعَلَ يَتَقَدَّمُ الْقَوْمَ ، ثُمَّ يَعْنِجُهُ حَتَّى يَصِيرَ فِي أُخْرِيَّاتِ الْقَوْمِ أَي يَجْذِبُ زِمَامَهُ لِيَقْفَ ، مِنْ عَنَجَهُ يَعْنِجُهُ إِذَا عَطَفَهُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَيضًا : وَعَشِيرَتِ نَاقَتِهِ فَعَنَجَهَا بِالزِّمَامِ . وفي حديث علي ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : كَأَنَّهُ قَلَعَ دَارِيَّ عَنَجَهُ نُوتِيَهُ أَي عَطَفَهُ مَلَأَهُ .

وَأَعْنَجَتْ : كَفَّتْ ؛ قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ :

وَأَبْصَرْتُهُمْ ، حَتَّى إِذَا مَا تَقَادَفَتْ

صَهَابِيَّةٌ تَبْطِي مِرَارًا وَتُعْنِجُ

وَالعِنَاجُ : مَا عُنِجَ بِهِ . وَعَنَجَ الْبَعِيرَ وَالنَّاقَةَ يَعْنِجُهَا عَنَجًا : عَطَفَهَا .

وَالعَنَجُ : الرِّيَاضَةُ ؛ وَفِي الْمَثَلِ : عَوْدٌ يُعَلِّمُ الْعَنَجَ ؛

يَضْرِبُ مَثَلًا لِمَنْ أَخَذَ فِي تَعَلُّمِ شَيْءٍ بَعْدَ مَا كَبُرَ ؛

وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَي يُرَاضُ فَيُرَدُّ عَلَى رِجْلَيْهِ ، وَقَوْلُهُمْ :

شيخ على عنج أي شيخ هرم على جبل ثقل .  
وعنجت البكر أعنجه عنجاً إذا ربطت خطامه  
في ذراعه وقصرته ، وإنما يفعل ذلك بالبكر الصغير  
إذا ريض ، وهو مأخوذ من عنج الدلو . وعنجة  
المودج : عضادته عند بابه يشد بها الباب .  
والعنج ، بلغة هذيل : الرجل ، وقيل هو بالعين  
معجمة ؛ قال الأزهري : ولم أسمع بالعين من أحد  
يرجع إلى علمه ولا أدري ما صحته . والعنج : جماعة  
الناس .

والعنج : خيط أو سير يشد في أسفل الدلو ثم  
يشد في عروتها أو عرقوتها ، قال : وربما شد في  
إحدى آذانها . وقيل : عنج الدلو عروة في أسفل  
العرب من باطن تشد بوثاق إلى أعلى الكرب ، فإذا  
انقطع الجبل أمسك العنج الدلو أن يقع في البئر ،  
وكل ذلك إذا كانت الدلو خفيفة ، وهو إذا كان في  
دلو ثقيلة جبل أو بطن يشد تحتها ، ثم يشد إلى  
العراقي فيكون عوناً للوذم فإذا انقطعت الأوذام  
أمسكها العنج ؛ قال الخطيبه يمدح قوماً عقدوا لجارم  
عهداً فوقوا به ولم يخفروه :

قوم ، إذا عقدوا عقداً لجارهم ،

شدوا العنج ، وشدوا فوقه الكرباً

وهذه أمثال ضربها لإيفانهم بالعهد ، والجمع أعنجة  
وعنج ؛ وقد عنج الدلو يعنجه عنجاً : عميل لها  
ذلك ، ويقال : إني لأرى لأمرئ عنجاً أي ملاًكاً ،  
مأخوذ من عنج الدلو ؛ وأنشد الليث :

وبعض القول ليس له عنج ،

كسيل الماء ليس له إناء

وقول لا عنج له إذا أرسل على غير رويته . وفي  
الحديث : ان الذين وافوا الحنديق من المشركين

كانوا ثلاثة عساكر ، وعنج الأمر إلى أبي سفيان أي أنه  
كان صاحبهم ومدبر أمرهم والقائم بشؤونهم ، كما  
يحمل ثقل الدلو عنجها .  
ورجل معنج : يعترض في الأمور .

والعنجوج : الرائع من الحيل ، وقيل : الجواد ،  
والجمع عنجيج ؛ فأما قوله أنشده ابن الأعرابي :

إن مضي الحول ، ولم آتكم  
بعنج ، تهندي أخوى طير

فإنه يروي بعنج وبعنيجي ؛ فمن رواه بعنج  
فإنه أراد بعنيج أي بعنيجي ، فحذف الياء  
للضرورة ، فقال : بعنيج ثم حوّل الجيم الأخيرة ياء  
فصار على وزن جوار ، فنون لنقصان البناء ، وهو  
من حوّل التضعيف ؛ ومن رواه عنجيج جعله بمنزلة  
قوله :

وليفادي جمّة نقاتق

أراد عنجيج كما أراد ضفادع . وقوله : تهندي  
أخوى ؛ يجوز أن يريد بأخوى ، فحذف وأوصل ،  
ويجوز أن يريد بعنيج حوّل طيرة تهندي فوضع  
الواحد موضع الجمع ، وقد استعملوا العنجيج في  
الإبل ، أنشد ابن الأعرابي :

إذا هجمة صهب عنجيج زاحمت

فتسى ، عند جردي طاح بين الطوائع ،

تسود من أربابها غير سيدي ،

وتصلح من أحاسيهم غير صالح

أي يغلب ويظهر لأنه ليس له مثلها يفخر بها  
ويجود بها ؛ قال الليث : ويكون العنجوج من  
النجايب أيضاً . وفي الحديث : قيل : يا رسول الله  
فالإبل ؟ قال : تلك عنجيج الشياطين أي مطاياها ،

واحدھا عُنْجُوجٌ، وهو النجيب من الإبل؛ وقيل : هو الطويل العنق من الإبل والحيل، وهو من العنْجِ العَطْفِ، وهو مثل ضربه لها؛ يريد أنها يُسْرِعُ إليها الذئعُ والنَّفار .

وأعْجَجَ الرجل إذا اشكى عِناجَهَ؛ والعِناج : وجع الصُّلبِ والمفاصل .

والعُنْجَجُ : الضَّيْمَرَانِ مِنَ الرَّبَّاحِينَ؛ قال الأزهري : ولم أسمع لغير الليث؛ وقيل : هو الشاهِسْفَرَمُ .

والعُنْجَنْجُ : العظيم؛ وأنشد أبو عمرو لهيان السعدي :

عُنْجَنْجٌ سَفْلَحٌ بَلَنْدَحُ

وأما الذي ورد في حديث ابن مسعود : فلما وضعت رجلي على مُدْمَرٍ أَبِي جَهْلٍ قال : اعلُ عُنْجٌ، فإنه أراد : اعلُ عَقِي، فأبدل الياء جيماً .

عنج : الليث : العُنْجُ الثقيل من الناس . الأزهري : العُنْجُ من الرجال : الضَّخْمُ الرَّخْوُ الثقيل الذي لا رأي له ولا عقل، وقال أيضاً : العُنْجُ الضخم الرَّخْوُ الثقيل من كل شيء، وأكثر ما يوصف به الضَّبْعَانُ؛ وأنشد :

قَوَلَدَتْ أَعْنَى ضَرْوِطاً عُنْجُجَا

والعُنْجُ : الوترُ الضخم الرَّخْوُ .

عنجج : الأزهري : العُنْجَجُ : المتقبضُ الوجه السيء المنظر؛ وأنشد لبلال بن جرير وبلغه ان موسى بن جرير، إذا ذكِرَ، نَسَبَهُ إِلَى أُمَّه فَقَالَ :

١ قوله «عنجج» هكذا في الأصل بالثين قبل الجيم، في أصل المادة وفيما بعدها. والذي في القاموس، بالثاء بدل الثين، ونقل ذلك شارحه عن التهذيب ونقل عن اللسان انه بالثين، وأنشد الأبيات ونقل عن نسخة من نسخ اللسان أن عين عشججا في آخر الأبيات مضبوطة بالهم بالهم بالكسر .

يا رَبُّ خالٍ لي أَعْرُ أبلِجًا ،  
من آلِ كِسْرَى يَغْتَدِي مُتَوَجًّا ،  
لبس كخالٍ لك بُدْعِي عَنَسْجًا

عوج : العَوَّجُ : الطيبة التي في حَقْوَيْهَا خَطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ، وقيل : هي التامة الخَلْقُ، وقيل : هي الحَسَنَةُ اللَّوْنِ الطويلة العنق فقط، وقد يوصف الغزال بكل ذلك . والعَوَّجُ : الناقة الطويلة العنق، وقيل : الفتية . وامرأة عَوَّجٌ : تامة الخَلْقِ حَسَنَةً، وقيل : الطويلة العنق؛ قال :

هَجَانُ الْمُحَيَّا، عَوَّجُ الخَلْقِ، مُرْبِلَتٌ  
مِنَ الحُسْنِ سِرْبَالاً عَتِيقَ البَنَائِقِ

والعَوَّجُ : الطويلة العنق من الظباء والظئلمان والثوق، ويقال للنعامه : عَوَّجٌ؛ قال العجاج :

في سَمَلَةٍ أَوْ ذَاتِ زَفَرٍ عَوَّجَا

كأنه أراد الطويلة الرَّجْلَيْنِ . الأصمعي : العَمَّجُ والعَوَّجُ : الطويل .

والعَوَّاجُ : قوم من العرب؛ قال :

يا رَبُّ بَيْضَاءَ مِنَ العَوَّاجِ ،  
شَرَابَةَ اللَّبَنِ العَمَّاجِ

تمشي كمشي العُشْرَاءِ الفاسجِ ،  
حَلَالَةَ لِشَرَرِ البَوَاعِجِ

ليئة المس على المُعَالِجِ ،  
يُطَلِّسُ بِهِ دُونَ الضَّجِيعِ الوَالِجِ

عوج : العَوَّجُ : الانعطاف فيما كان قائماً فمال كالرُمحِ والحائطِ؛ والرُمحُ وكلُّ ما كان قائماً يقال فيه العَوَّجُ، بالفتح، ويقال : شجرتك فيها عَوَّجٌ شديد . قال الأزهري : وهذا لا يجوز فيه وفي أمثاله إلا العَوَّجُ . والعَوَّجُ ،

بالتحريك : مصدر قولك عَوَجَ الشيء ، بالكسر ،  
فهو أعْوَجُ ، والاسم العِوَجُ ، بكسر العين .

وعاجَ يَعُوجُ إذا عطف .

والعِوَجُ في الأرض : أن لا تستوي . وفي التنزيل :  
لا ترى فيها عِوَجاً ولا أمتاً ؛ قال ابن الأثير : قد  
تكرر ذكر العِوَجِ في الحديث اسماً وفعللاً ومصدرأ  
وفاعلاً ومفعولاً ، وهو ، بفتح العين ، مختص بكل  
شخص مرئي كالأجسام ، وبالكسر ، بما ليس بمرئي  
كالرأي والقول ، وقيل : الكسر يقال فيها معاً ،  
والأول أكثر ؛ ومنه الحديث : حتى تُقيم به المِلَّةَ  
العِوَجَاءَ ؛ يعني مِلَّةَ ابراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة  
والسلام ، التي غيرتها العرب عن استقامتها .  
والعِوَجُ ، بكسر العين ، في الدين ، تقول : في دينه  
عِوَجٌ ؛ وفيما كان التعويجُ يكثرُ مثل الأرض  
والمعاش ، ومثل قولك : عَجْتُ إليه أعْوَجُ عِياجاً  
وعِوَجاً ؛ وأنشد :

فَمَا نَسَّالَ مَنَازِلَ آلِ لَيْلَى ،

مَتَى عِوَجٌ إِلَيْهَا وَأَنْثِنَاءُ ؟

وفي التنزيل : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب  
ولم يجعل له عِوَجاً قَبِيحاً ؛ قال الفراء : معناه الحمد  
لله الذي أنزل على عبده الكتاب قَبِيحاً ولم يجعل له  
عِوَجاً ، وفيه تأخير أريد به التقديم . وعِوَجُ الطريق  
وعِوَجُهُ : زَيْغُهُ . وعِوَجُ الدين والحُلُقُ : فسادُه  
وميلُه على المثل ، والفِعْلُ من كل ذلك عِوَجُ  
عِوَجاً وعِوَجاً واعْوَجَ وانعاجَ ، وهو أعْوَجُ ، لكل  
مرئي ، والأنثى عِوَجَاءُ ، والجماعة عِوَجٌ .

الأصمعي : يقال هذا شيءٌ مُعْوَجٌ ، وقد اعْوَجَ  
اعْوِجَاجاً ، على افْعَلَ افْعِلَافاً ، ولا يقال : مُعْوَجٌ  
على مُفْعَلٍ إلا لعود أو شيءٍ يُرَكَّبُ فيه العاجُ .

قال الأزهري : وغيره 'مبجيز' عَوَجْتُ الشيءَ تَعْوِجاً  
فَتَعْوَجَ إذا حَبَيْتَهُ وهو ضدُّ قَوْمْتَهُ ، فأما إذا  
انحنى من ذاته ، فيقال : اعْوَجَ اعْوِجَاجاً . يقال :  
عَصاً مُعْوَجَةً ولا تقل مُعْوَجَةً ، بكسر الميم ،  
ويقال : عَجْتُهُ فانعاجَ أي عَطَفْتُهُ فانعطف ، ومنه  
قول رؤبة :

وانعاجَ عُوْدِي كَالشُّطْفِ الأَخْشَنِ

وعاجَ الشيءَ عَوَجاً وعِياجاً ، وعَوَجَهُ : عَطَفَهُ .  
ويقال : نَخَيْلُ عِوَجٍ إذا مالتْ ؛ قال لبيد يصف  
عيراً وأثنه وسوقه إياها :

إذا اجْتَمَعَتْ وَأَحْوَذَ جَانِبَيْهَا ،

وَأَوْرَدَهَا عَلَى عِوَجٍ طَوَّالٍ

فقال بعضهم : معناه أوردها على نخيل نابتة على الماء  
قد مالتْ فاعْوَجَتْ لكثرة حملها ؛ كما قال في  
صفة النخل :

غَلَبَ سِوَا جِدْ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا الحَضْرُ

وقيل : معنى قوله وأوردها على عِوَجٍ طَوَّالٍ أي على  
قوائمها العِوَجِ ، ولذلك قيل للنخيل عِوَجٌ ؛ وقوله  
تعالى : بَوْمُذُ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لا عِوَجَ لَهُ ؛ قال  
الزجاج : المعنى لا عِوَجَ لهم عن دعائه ، لا يقدرُونَ  
أن لا يَتَّبِعُوهُ ؛ وقيل : أي يَتَّبِعُونَ صَوْتَ  
الدَّاعِيَ للحشر لا عِوَجَ لَهُ ، يقول : لا عِوَجَ  
للمدْعُوِّينَ عن الدَّاعِيَ ، فجاز أن يقول له لأن المذهب  
إلى الداعي وصوته ، وهو كما تقول : دعوتني دعوةً  
لا عِوَجَ لك منها أي لا أعْوَجُ لك ولا عنك ؛ قال :  
وكل قائم يكون العِوَجُ فيه خلقةً ، فهو عِوَجٌ ؛  
وأنشد ابن الأعرابي للبيد في مثله :

في نَابِ عِوَجٍ بِخَالِفٍ شِدْقُهُ

ويقال لقوائم الدابة: 'عوج'، ويُسْتَجَبُ ذلك فيها؛ قال ابن سيده: والعوج القوائم، صفة غالبية، وخيل 'عوج': مُجَنَّبَةٌ، وهو منه.

وأعوج: فرس سابق ركب صغيراً فاعوججت فوائه، والأعوجية منسوبة إليه. قال الأزهري: والحيل الأعوجية منسوبة إلى فحل كان يقال له أعوج، يقال: هذا الحصان من بنات أعوج؛ وفي حديث أم زرع: ركب أعوجياً أي فرساً منسوباً إلى أعوج، وهو فحل كريم تنسب الحيل الكرام إليه؛ وأما قوله:

أخوى، من العوج، وقاح الحافر.

فإنه أراد من ولد أعوج وكسر أعوج تكسير الصفات لأن أصله الصفة. وأعوج أيضاً: فرس عدي بن أبوب؛ قال الجوهري: أعوج اسم فرس كان لبني هلال تنسب إليه الأعوجيات وبنات أعوج؛ قال أبو عبيدة: كان أعوج لكينة، فأخذته بنو سليم في بعض أيامهم فصار إلى بني هلال، وليس في العرب فحل أشهر ولا أكثر نسلاً منه؛ وقال الأصمعي في كتاب الفرس: أعوج كان لبني آكل المرار ثم صار لبني هلال بن عامر.

والعوج: عطف رأس البعير بالزمام أو الحطام؛ تقول: عجت رأسه أعوجه عوجاً. قال: والمرأة تعوج رأسها إلى ضجيعها. وعاج عنقه عوجاً: عطفه؛ قال ذو الرمة يصف جوارياً قد عجن إليه رؤوسهن يوم ظعنهن:

حتى إذا عجن من أعناقهن لنا،

عوج الأختة أعناق العناجيج.

أراد بالعناجيج جياد الركاب هنا، واحدها عنجوج. ويقال لبياد الحيل: عناجيج أيضاً، ويقال:

عجته فانعاج لي: عطفته فانعطف لي. وعاج بالمكان وعليه عوجاً وعوج وععوج وتععوج: عطف. وعجت بالمكان أعوج أي أقمت به؛ وفي حديث اسمعيل، عليه السلام: هل أنتم عائجون؟ أي مقيمون؛ يقال عاج بالمكان وععوج أي أقام. وقيل: عاج به أي عطف عليه ومال وألم به ومر عليه. وعجت غيري بالمكان أعوجه يتعدى ولا يتعدى؛ ومنه حديث أبي ذر: ثم عاج رأسه إلى المرأة فأمرها بطعام أي أماله إليها والتفت نحوها. وامرأة عوجاء إذا كان لها ولد تعوج إليه لترضعه، ومنه قول الشاعر:

إذا المرغيت العوجاء بات يعزها،

على تدبيرها، ذو دغتين، لهوج

وانعاج عليه أي انعطف. والعائج: الواقف؛ وقال:

عجنا على ربع سلمى أي تعويجاً

وضع التعويج موضع العوج إذا كان معناها واحد. وعاج ناقته وعوجها فانعاجت وتعوجت: عطفها؛ أنشد ابن الأعرابي:

عوجوا علي، وعوجوا صحنى،

عوجاً، ولا كتععوج النخب

عوجاً متعلق بعوجوا لا بعوجوا؛ يقول: عوجوا مشاركين لا متفادين متكارهين، كما يتكاره صاحب النخب على قضائه. وما له على أصحابه تعويج ولا تعريج أي إقامة. ويقال: عاج فلان فرسه إذا عطف رأسه؛ ومنه قول لبيد:

فعاوجوا عليه من سواهم ضمير

١ قوله «أي تعويج» وقوله «وضع التعويج» الذي في الصحاح أي تعريج وضع التعريج.

ويقال : ناقة عَوْجَاءُ إِذَا عَجِجَتْ فَأَعْوَجَ ظُهرُهَا .  
وناقة عَائِجَةٌ : لَيْتَنُ الْإِنْعِطَافِ ؛ وَعَاجٌ مِذْعَانٌ لَا  
نظيرَ لَهَا فِي سِقُوطِ الْمَاءِ كَانَتْ فَعْلًا أَوْ فَاعِلًا ذَهَبَتْ  
عَيْنُهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَفْدُ بِي الْمَوَاطَاةَ عَاجٌ كَأَنَّهَا

وَالْعَوَّجَاءُ : الضَّائِرَةُ مِنْ الْإِبِلِ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

بِعَوَّجَاءٍ مَرَّ قَالِ تَرُوحٌ وَتَغْتَدِي

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

عَمِدْنَا بِهَا ، لَوْ تَسَعِفُ الْعَوَّجُ بِالْهَوَى ،

رِقَاقَ الثَّنَائِيَا ، وَاضِحَاتِ الْمَعَاصِمِ

قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ : الْعَوَّجُ الْأَيَّامُ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مِنْ  
هَذَا لِأَنَّهَا تَعْوَجُ وَتَعَطِفُ . وَمَا عَجَّتْ مِنْ كَلَامِهِ  
بِشَيْءٍ أَيْ مَا بَالَيْتُ وَلَا انْتَفَعْتُ ، وَقَدْ ذَكَرَ  
عَجَّتْ فِي الْبَاءِ .

وَالْعَاجُ : أَنْبَابُ الْفَيْلَةِ ، وَلَا يُسَمَّى غَيْرَ النَّابِ عَاجًا .  
وَالْعَوَّاجُ : بَائِعُ الْعَاجِ ؛ حَكَاهُ سَبِيحُ . وَفِي الصَّحَاحِ :  
وَالْعَاجُ عَظْمُ الْفَيْلِ ، الْوَاحِدَةُ عَاجَةٌ ، وَيُقَالُ لِصَاحِبِ  
الْعَاجِ : عَوَّاجٌ . وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ لِلْمَسْكَ عَاجٌ ؛  
قَالَ : وَأَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَفِي الْعَاجِ وَالْحِنَاءِ كَفُّ بَنَانِيَا ،

كَشَحْمِ الْقَنَا ، لَمْ يُعْطِهَا الزَّنْدَ قَادِحِ

أَرَادَ بِشَحْمِ الْقَنَا دَوَابَّ يُقَالُ لَهَا الْحُلُكُ ، وَيُقَالُ لَهَا  
بَنَاتُ النَّقَا ، يُشَبَّهُ بِهَا بَنَانُ الْجَوَارِيِّ لِنَيْهَا وَنَعْمَتِيهَا .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالِدَلِيلِ عَلَى صِحَّةِ مَا قَالَ شَمْرٌ فِي الْعَاجِ  
إِنَّهُ الْمَسْكَ مَا جَاءَ فِي حَدِيثِ مَرْفُوعٍ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ لَتَوْبَانِ : اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ سِوَارِيْنَ  
مِنْ عَاجٍ ؛ لَمْ يُرِدْ بِالْعَاجِ مَا يُخْرَطُ مِنْ أَنْبَابِ الْفَيْلَةِ  
لِأَنَّ أَنْبَابَهَا مَيْتَةٌ ، وَلَمَّا الْعَاجُ الذَّبْلُ ، وَهُوَ ظُهرُ

السُّلْحَفَاءِ الْبَحْرِيَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ لَهُ مُشْطٌ  
مِنْ الْعَاجِ ؛ الْعَاجُ : الذَّبْلُ ؛ وَقِيلَ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ  
ظُهرِ السُّلْحَفَاءِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ فَأَمَّا الْعَاجُ الَّذِي هُوَ الْفَيْلُ  
فَتَجَسَّسٌ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ وَطَاهِرٌ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ قَالَ ابْنُ  
شَيْلٍ : الْمَسْكَ مِنَ الذَّبْلِ وَمِنْ الْعَاجِ كَهَيْئَةِ السُّوَارِ  
تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا فَذَلِكَ الْمَسْكَ ، قَالَ : وَالذَّبْلُ  
الْقَرْنُ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَاجٍ ، فَهُوَ مَسْكَ وَعَاجٌ وَوَقْفٌ ،  
فَإِذَا كَانَ مِنْ ذَّبْلِ ، فَهُوَ مَسْكَ لَا غَيْرَ ؛ وَقَالَ  
الْمَذَلِيُّ :

فَجَاءَتْ كَخَاصِي الْعَبْرِ ، لَمْ تَحْمَلْ عَاجَةً ،

وَلَا جَاجَةً مِنْهَا تَلُوحٌ عَلَى وَشْمِ

فَالْعَاجَةُ : الذَّبْلَةُ . وَالْجَاجَةُ : خَرَزَةٌ لَا تَسَاوِي قَلَسًا .

وَعَاجٍ عَاجٍ : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ ، يَنْوِنُ عَلَى التَّنْكِيرِ ، وَيَكْسِرُ  
غَيْرَ مَنْوِنٍ عَلَى التَّعْرِيفِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ  
فِي الزَّجْرِ : عَاجٍ ، بِلَا تَنْوِينٍ ، فَإِنْ سَلَّتْ جَزَمَتْ ، عَلَى  
تَوْهَمِ الْوَقُوفِ . يُقَالُ : عَجَّجَتْ النَّاقَةُ إِذَا قَلَّتْ لَهَا  
عَاجٍ عَاجٍ ؛ قَالَ أَبُو عَيْدٍ : وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَاجٍ وَجَاجٍ ،  
بِالتَّنْوِينِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنِّي لَمْ أَزْجُرْ ، بِعَاجٍ ، نَجِيَّةً ،

وَلَمْ أَلْتَقِ ، عَنْ سَخَطٍ ، خَلِيلًا مُصَافِيَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو الْهَيْمِ فِيمَا قَرَأَتْ بِخَطِّهِ : كُلُّ  
صَوْتٍ تَزْجُرُ بِهِ الْإِبِلُ فَإِنَّهُ يَخْرُجُ بِجَزْوَمًا ، إِلَّا أَنْ يَقَعَ  
فِي قَافِيَةِ فَيَحْرُكُ إِلَى الْخَفْضِ ، تَقُولُ فِي زَجْرِ الْبَعِيرِ :  
حَلَّ حَوْبٌ ، وَفِي زَجْرِ السَّبْعِ : هَجَّ هَجَّ ، وَجَهَّ  
جَهَّ ، وَجَاهُ جَاهُ ؛ قَالَ : فَإِذَا حَكَيْتَ ذَلِكَ قَلْتَ  
لِلْبَعِيرِ : حَوْبٌ أَوْ حَوْبِي ، وَقَلْتَ لِلنَّاقَةِ : حَلٌّ أَوْ  
حَلِّي ؛ وَأَنْشَدَ :

أَقُولُ لِلنَّاقَةِ قَوْلِي لِلْجَمَلِ ،

أَقُولُ : حَوْبِي نَمِ أَثْنِيهَا بِجَمَلِ

١ قوله « القرن » هكذا في الاصل .



فخفف حَوْبُ ونَوْنُه عند الحاجة إلى تنوينه ؛ وقال آخر :

قلت لها : حل ، فلم تَحْلَحَلِ .

وقال آخر :

وجَمَلٍ قلت له : جاءِ جاءَ ،  
يا وَيَلَهُ من جَمَلٍ ، ما أشقاء !

وقال آخر :

سَفَرَت ، فقلت لها : هج ، فتَبَرَّقَعَت .

وقال شمر : قال زيد بن كثرة ، من أمثالهم : الأيام عُوْجٌ رَوَّاجِعٌ ؛ يقال ذلك عند الشماتة ، يقولها المَشْمُوتُ به أو تُقال عنه ، وقد تُقال عند الوعيد والتهديد ؛ قال الأزهري : عُوْجٌ ههنا جمع أعُوْجٍ ويكون جمعاً لعَوْجاء ، كما يقال أَسُورٌ وصور ، ويجوز أن يكون جمع عائج فكأنه قال : عُوْجٌ على فَعْلٍ ، فخففه كما قال الأخطل :

فَهُمْ بِالْبَدَلِ لا يُجَلُّ ولا جُودٌ

أراد لا يُجَلُّ ولا جُودٌ ؛ وقول بعض السعديين أنشده يعقوب :

يادارَ سَلَمَى بَيْنَ ذَاتِ العُوْجِ

يجوز أن يكون موضعاً ، ويجوز أن يكون عنى جمع حِقْفٍ أعُوْجٍ أو رَمَلَةٍ عَوْجاء .

وعُوْجٌ : اسم رجل ؛ قال الليث : عُوْجٌ بن عوقٍ رجلٌ ذُكِرَ من عِظَمِ خَلْقِهِ شَاعَةً ، وذُكِرَ أنه كان ولد في منزل آدم فعاش إلى زمن موسى ، عليه الصلاة والسلام ، وأنه هلك على عِدَانِ موسى ، صلوات الله على نبينا وعليه ، وذكر أن عُوْجَ بن عوق كان يكون مع قراعة مصر ، ويقال : كان

صاحب الصخرة أراد أن يُلْحِقَهَا على عسكر موسى ، عليه السلام ، وهو الذي قتله موسى ، صلوات الله على نبينا وعليه .

والعَوْجاءُ : اسم امرأة . والعَوْجاءُ : أحدُ أَجْبَلٍ طَيْسٍ سُمِّيَ به لأن هذه المرأة صُلِبَتْ عليه ، ولها حديث ؛ قال عمرو بن جُوَيْنٍ الطائي ، وبعضهم يرويه لامرئ القيس :

إذا أَجَأَ تَلَفَعَتْ بِشَعَابِهَا  
عَلَيَّ ، وَأَمْسَتْ بِالْعَمَاءِ مُكَلَّلَةً

وَأَصْبَحَتِ العَوْجاءُ يَهْتَزُّ جِيدُهَا ،  
كجِيدِ عَرُوسٍ أَصْبَحَتْ مُتَبَدِّلَةً

وقوله أنشده ثعلب :

إن تَأْتَنِي ، وقد مَلَأَتْ أَعُوْجاً ،  
أُرْسِلُ فِيهَا بازِلاً سَفَنَجاً

قال : أعُوْجٌ هنا اسم حَوْضٍ . والعَوْجاءُ : القَوْسُ . ورجل أعُوْجٌ بَيْنُ العَوْجِ أَي سَيِّءُ الخُلُقِ . ابن الأعرابي : فلان ما يَعُوْجُ عن شيء أَي ما يرجع عنه .

عوهج : العَمَهَجُ والعَوَهَجُ : الطويلة ، وقد تقدم ؛ قال البُشْتِيُّ : العَوَهَجُ الحَيَّةُ في قول رؤبة :

حَصْبُ العَوَاةِ العَوَهَجِ المَنسُوما

قال أبو منصور : وهذا تصحيف ذلك على أن صاحبه أخذ عَرَبِيَّتَهُ من كُتُبِ سَقِيمة ، وأنه كاذب في دعواه الحفظ والتمييز ، والحَيَّةُ يقال له العَوَمَجُ ، بالميم ، ومن قال العَوَهَجُ ، فهو جاهل الكن ، وهكذا روى الرواة بيت رؤبة ، وقد تقدم في ترجمة عيج .

عيج : العَيْجُ : شبه الاكْتِرَاتِ ؛ وأنشد :

وما رأيتُ بها شَيْئاً أعِيجُ به ،  
إلا السَّامَ ، وإلا مَوْقِدَ النارِ

١ هكذا في الأصل ولها يلقبها .

تقول : عاج به يعيج عيجوجة ، فهو عاج به ؛ قال ابن سيده : ما عاج بقوله عيجاً وعيجوجة : لم يكثرت له أو لم يصدقه ؛ وما عاج بالماء عيجاً : لم يروا لملوحته ، وقد يستعمل في الواجب . وشربت شربة ماء ملحاً فما عجت به أي لم أنتفع به ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ولم أرَ شيئاً بعدَ ليلتي ألدّه ،  
ولا مشرباً أرؤى به فأعيجُ

أي أنتفع به . وما عاج بالدواء عيجاً أي ما أنتفع ؛ تقول : تناولت دواءً فما عجت به أي لم أنتفع به . وما عاج به عيجاً : لم يرضه . وما أعيج من كلامه بشيء أي ما أعبأ به . قال : وبنو أسد يقولون : ما أعوج بكلامه أي ما ألفت إليه ، أخذوه من عجت الناقة ؛ ابن الأعرابي : يقال ما يعيج بقلبي شيء من كلامك . ويقال : ما عجت بخبر فلان ولا أعيج به أي لم أستف به ولم أستيقنه ؛ وعاج يعيج إذا انتفع بالكلام وغيره . ويقال : ما عجت منه بشيء . والعيج : المنفعة .

أبو عمرو : العياج الرجوع إلى ما كنت عليه . ويقال : ما أعيج به عوجاً ؛ وقال : ما أعيج به عيوجاً أي ما أكثرت له ولا أباليه .

### فصل الفين المعجمة

عجج : عجب الماء يعجبجه : جرعه جرماً متداركاً ، وهي العجبجة .

عذج : عذج الماء يعذجه عذجاً : جرعه ، قال ابن دريد : ولا أدري ما صحتها .

١ قوله « ما أعيج به عوجاً » هكذا في الأصل .

عسلج : العسلج : نبات مثل القفعا ترتفع قدر الشبر ، لها ورقة لزرجة وزهرة كزهرة المرو الجبلي ؛ حكاه أبو حنيفة .

علاج : علاج الفرس ' يعلاج علقجاً وعلقجاناً : خلط العنق بالمملجة .

وفرس معلق ؛ وقيل : فرس معلق إذا جرى جرياً لا يختلط فيه . وعلق الحمار علقجاً : عدا . وحمار معلق : سلال للنعاة ؛ وأنشد :

سقوا مرقاه ثباري معلقاً

والتعلج : البغي .

وغصن أغلوج : ناعم .

والفلج : الشباب الحسن .

علمج : الأزهري في الرباعي : يقال هو غلامك أي غلامك ، وغلامك ، مثله .

عمج : عمج الماء يعمججه ، عمججاً وعمججه ، بالكسر ، عمججاً : جرعه جرماً متتابعاً . والفمجة والفمجة : الجرعة .

وفصيل عمجج : يلهز أمه . وتغامج بين أرفاغ أمه : لهزها ؛ قال الشاعر :

عمجج عماليج عملجات

عملج : عدو وعملج : متدارك ؛ قال ساعدة بن جؤية يصف الرعد والبرق :

فأساد الليل إرقاصاً وزفرقة ،  
وغارة ووسيجاً علقجاً رنجاً

والفملاج والفملاج : الذي لا يستقيم على وجه واحد مجسن ثم يسيء ، وهو المخلط . والفملاج : الذي في خلقه خبل واضطراب ؛ ابن الأعرابي :

يقال رجل غَمَلَجٌ وَغَمَلَجٌ وَغَمَلِجٌ وَغَمَلِجٌ وَغَمَلُوجٌ  
وَغَمَلِجٌ وَغَمَالِجٌ إِذَا كَانَ مَرَّةً قَارِئًا وَمَرَّةً شَاطِرًا ،  
وَمَرَّةً سَخِيًّا وَمَرَّةً بَخِيلًا ، وَمَرَّةً شَجَاعًا وَمَرَّةً جَبَانًا ،  
وَمَرَّةً حَسَنَ الْخُلُقِ وَمَرَّةً سَبِيحًا ، لَا يَثْبُتُ عَلَى حَالَةٍ  
وَاحِدَةٍ ، وَهُوَ مَذْمُومٌ مَلُومٌ عِنْدَ الْعَرَبِ ؛ قَالَ :  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ غَمَلَجٌ وَغَمَلِجٌ وَغَمَلِجَةٌ وَغَمَلُوجَةٌ ؛  
وَأَنشَدَ :

أَلَا لَا تَغْرُنْ أَمْرًا عُمَرِيَّةً

عَلَى غَمَلَجٍ ، طَالَتْ وَتَمَّ قَوَامُهَا

عُمَرِيَّةً : ثِيَابٌ مَصْبُوغَةٌ ؛ وَقَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ يَصِفُ  
نَاقَةَ تَعْدُو فِي خَرَقٍ وَاسِعٍ :

تُغْرِقُهُ طَوْرًا يَشَدُّ تَدْرِجُهُ ،

وَتَارَةً يُغْرِقُهَا غَمَلَجُهُ

قَالَ : الْغَمَلَجُ الْخَرَقُ الْوَاسِعُ . وَالغَمَلَجُ :  
الطَوِيلُ الْمُسْتَرْخِي . وَبَعِيرٌ غَمَلَجٌ : طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي  
غِلَظٍ وَتَقَاعُسٍ . وَمَاءٌ غَمَلَجٌ : مُرٌّ غَلِيظٌ .

وَالغَمَلُوجُ وَالغَمَلِجُ : الْغَلِيظُ الْجَسِمُ الطَوِيلُ ؛ يُقَالُ :  
وَلَدَتْ فُلَانَةٌ غَلَامًا فَجَاءَتْ بِهِ أَمَلَجَ غَمَلِجًا ؛ حَكَاهُ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ ؛ قَالَ : وَأَكْثَرُ كَلَامِ الْعَرَبِ  
غَمَلُوجٌ ، وَإِنَّمَا غَمَلِجٌ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ وَحْدَهُ .  
وَالْأَمَلَجُ : الْأَصْفَرُ الَّذِي لَيْسَ بِأَسْوَدَ وَلَا أَيْضَ ،  
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

أَبُو حَنِيفَةَ : شَجَرٌ غَمَالِجٌ قَدْ أَسْرَعَ النَّبَاتُ وَطَالَ .  
وَالغَمَالِجُ : نَبَاتٌ عَلَى شَكْلِ الذَّآئِنِ يَنْبِتُ فِي  
الرَّبِيعِ ؛ قَالَ :

عَدَوُ الْغَوَاتِي تَجْتَنِي الْغَمَالِجًا

وَقَصَبُ غَمَالِجٍ : رِيَانٌ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى يَدْعُو  
عَلَى زَرْعِ إِنْسَانٍ :

أَرْسِلْ إِلَى زَرْعِ الْحَبِييِّ الْوَالِجِ ،  
بَيْنَ أَنَاخِينَ الْحَصَادِ الْهَائِجِ ،  
وَبَيْنَ خُرْفَنْجِ الثَّبَاتِ الْبَاهِجِ ،  
فِي غَلَوَاءِ الْقَصَبِ الْغَمَالِجِ ،  
مَنْ الدَّابِّيُّ ذَا طَبَقِ أَفَائِجِ .

وَالغَمَلُوجُ : الْغَضَنُ النَّابِتُ يَنْبِتُ فِي الظِّلِّ ؛ وَقَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ الْغَضَنُ النَّاعِمُ مِنَ النَّبَاتِ ؛ وَأَنشَدَ  
لِهَيْيَانَ بْنِ قَحَاقَةَ :

مَشِيَّ الْعَدَارِي تَجْتَنِي الْغَمَالِجًا

أَرَادَ الْغَمَالِجَ فَاضْطَرَّ فَحَذَفَ . وَرَجُلٌ غَمَلَجٌ ،  
بِالْعَيْنِ ، إِذَا كَانَ نَاعِمًا .

عَمَّهَجٌ : الْأَزْهَرِيُّ : أَنشَدَ لِهَيْيَانَ بْنِ قَحَاقَةَ يَصِفُ إِبِلًا فِيهَا  
فَحَلُهَا :

تَتَّبَعُ قَيْدُومًا ، لَهَا ، غَمَاهِجًا ،

رَحْبَ اللَّبَانِ ، مُدْمَجًا مُجَاهِجًا

الْغَمَاهِجُ : الضَّخْمُ السَّمِينُ ، وَيُقَالُ عَمَاهِجٌ ، بِالْعَيْنِ ،  
بِعُنَاهُ ؛ وَقَالَ :

فِي غَلَوَاءِ الْقَصَبِ الْغَمَاهِجِ

غَمَجٌ : امْرَأَةٌ غَمَجَةٌ : حَسَنَةُ الدَّلِّ . وَغَمَجُهَا وَغَمَاجُهَا :  
سُكْلُهَا ، الْأَخِيرَةُ عَنِ كِرَاعٍ ، وَهُوَ الْغَمَجُ وَالغَمَجُ ،  
وَقَدْ غَمَجَتْ وَتَغَمَجَتْ ، فَهِيَ مِغْمَاجٌ وَغَمَجَةٌ ؛  
وَقِيلَ : الْغَمَجُ مَلَاخَةُ الْعَيْنَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ الْبُخَارِيِّ  
فِي تَفْسِيرِ الْعَرَبِيَّةِ : هِيَ الْغَمَجَةُ . الْغَمَجُ فِي الْجَارِيَةِ :  
تَكَسَّرٌ وَتَدَلُّلٌ .

وَالْأَغْمُوجَةُ : مَا يُتَفَنَّجُ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

لَوَيْ رَأْسَهُ عَنِّي ، وَمَالَ يَوْدِهِ

أَغَانِيجَ خَوْدِي ، كَانَ فِينَا يَزُورُهَا

١ قوله « بين أناخين » هكذا في الاصل .

أبو عمرو : الفِجَاجُ دُخَانُ النَّوْرِ الَّذِي نَجْعُهُ الرَّاشِيَّةُ عَلَى خَضْرَتِهَا لِتَسْوَدَ ، وَهُوَ الْفُجْجُ أَيْضاً .  
وَعَنْجَبَةٌ ، مَعْرِفَةٌ ، بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلَا مِيمٍ : الْقُنْفُذَةُ ، لَا تَتَصَرَّفُ .

وهذيل تقول : عَنَّجٌ عَلَى سَنَّجٍ ؛ الْفَنَّجُ الرَّجُلُ ؛  
وقيل : الْفَنَّجُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الشَّيْخُ ، فِي لُغَةِ هَذِيلٍ .  
وَالسَّنَجُ : الْجَمَلُ الثَّقِيلُ .  
وَمِغَنَّجٌ : أَبُو دُعَاةَ .

وَالفَوَنَّجُ : الْجَمَلُ السَّرِيعُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُهَا عَنْ غَيْرِهِ .

غنتج : قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي تَرْجُمَةِ ضَعَا :

فَوَلَدَتْ أَعْنَى ضَرُوطاً غَنَّجَا

قَالَ : الْغَنَّجُ الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .

غوج : جَمَلٌ غَوْجٌ : عَرِيضُ الصَّدْرِ . وَفَرَسٌ غَوْجٌ  
الَّذِي بَانَ أَيْ وَاسِعَ جِلْدَةِ الصَّدْرِ ؛ وَقِيلَ : سَهْلُ  
الْمِعْطَفِ . وَفَرَسٌ غَوْجٌ مَوْجٌ ؛ غَوْجٌ : جَوَادٌ ،  
وَمَوْجٌ إِتْبَاعٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الْقَصَبُ ؛ وَقِيلَ :  
هُوَ الَّذِي يَنْثِي يَذْهَبُ وَيَجِيءُ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ  
الرَّوَّاسِعُ جِلْدُ الصَّدْرِ ، قَالَ : وَلَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِلَّا  
وَهُوَ سَهْلُ الْمِعْطَفِ ؛ وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

بَعِيدُ مَسَافِ الْحَطَوِ غَوْجٌ شَرْدَلٌ ،

يُقَطِّعُ أَنْفَاسَ الْمَهَارِي تَلَانِلُهُ

وَقَالَ أَبُو وَجْرَةَ :

مُقَارِبٌ حِينَ يَجْزُو زِيَّ عَلَى جَدَدٍ ،

رَسُولٌ بِمِغْتَلِجَاتِ الرَّمْلِ غَوْجٌ

وَقَالَ النَّضْرُ : الْغَوْجُ اللَّيِّنُ الْأَعْطَافُ مِنَ الْحَيْلِ ،  
وَجَمْعُ غَوْجٍ غَوْجٌ ، كَمَا يُقَالُ جَارِيَةٌ خَوْدٌ ، وَالْجَمْعُ  
خَوْدٌ .

وَتَغَوْجُ الرَّجُلُ فِي مِثْبَتِهِ : تَتَشَّى وَتَعْطَفُ وَتَمَابِلُ .  
غَاجٌ يَغُوجُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

عَشِيَّةٌ قَامَتْ بِالْفِنَاءِ ، كَأَنَّهَا

عَقِيلَةٌ نَهَبِي ، تُصْطَفَى وَتَغُوجُ

أَي تَتَعَرَّضُ لِرَيْسِ الْجَيْشِ لِيَتَّخِذَهَا لِنَفْسِهِ .

وَرَجُلٌ غَوْجٌ : مُسْتَرْخٍ مِنَ النَّعَاسِ .

### فصل الفاء

فجج : نَاقَةٌ فَائِجٌ : سَيِّئَةٌ حَائِلَةٌ ؛ وَقِيلَ : سَيِّئَةٌ كَوْنُ مَاءٍ  
وَأِنْ لَمْ تَكُنْ حَائِلًا . الْأَصْمَعِيُّ : الْفَائِجُ وَالْفَاسِجُ ؛  
الْحَائِلُ مِنَ الثُّوْقِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي لَقِحَتْ  
وَحَسُنَتْ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَقِحَتْ فَسُنَتْ وَهِيَ  
فَتِيَّةٌ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْفَتِيَّةُ الْأَقِيحُ ؛ وَقَالَ هِيانُ بْنُ  
قُحَافَةَ :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَاعِجَا ؛

وَالْبَكْرَاتِ اللَّثَّحَ الْفَوَائِجَا

وَيُرْوَى الْفَوَاسِجَا .

وَفَجَّجَ الْمَاءَ الْحَارَّ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ فَجَّجًا : كَسَّرَ بِهِ حَرَّهُ .  
وَمَا لَا يُفْتَجُّ وَلَا يُنْكَسُّ أَيْ لَا يُنْزَحُ . وَقَالَ  
أَبُو عَيْدٍ : مَاءٌ لَا يُفْتَجُّ أَيْ لَا يُبَلِّغُ غَوْرَهُ ،  
وَقَوْلُهُمْ : بَشْرٌ لَا تُفْتَجُّ ، وَفُلَانٌ يَجْرُ لَا يُفْتَجُّ .  
وَأَفْتَجَّ الرَّجُلُ : أَعْيَا وَانْتَبَهَرَ ، وَحَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
أَفْتَجَّ ، عَلَى صِيغَةِ فَعَلَ الْمَفْعُولِ . الْكِسَائِيُّ : عَدَا الرَّجُلُ  
حَتَّى أَفْتَجَّ وَأَفْتَى إِذَا أَعْيَا وَانْتَبَهَرَ . أَبُو عَمْرٍو :  
فَجَّجَ إِذَا نَقَصَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

فجج : الْفَجَّجُ : الطَّرِيقُ الرَّوَّاسِعُ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ؛ وَقِيلَ : فِي  
جَبَلٍ أَوْ فِي قُبُلِ جَبَلٍ ، وَهُوَ أَوْسَعُ مِنَ الشَّعْبِ  
الْفَجَّجُ : الْمَضْرِبُ الْبَعِيدُ ، وَقِيلَ : هُوَ الشَّعْبُ الرَّوَّاسِعُ  
بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ مَا انْخَفَضَ مِنَ الطَّرِيقِ

وجمعه فجاج وأفججة ، الأخيرة نادرة ؛ قال جندل  
ابن المثني الحارثي :

يحيئن من أفججة مناهج

وقوله تعالى : من كل فج عميق ؛ قال أبو الهيثم :  
الفج الطريق الواسع في الجبل . وكل طريق بعد ،  
فهو فج .

ويقال : افتج فلان افتجاجاً إذا سلك الفجاج . وفي  
حديث الحج : وكل فجاج مكة منحراً ، هو جمع  
فج ، وهو الطريق الواسع ؛ ومنه الحديث : أنه  
قال لعمر : ما سلكت فجاً إلا سلك الشيطان فجاً  
غيره ؛ وفج الرؤحاء سلكه النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، إلى بدر ، وعام الفتح والحج .

وواد إفجيج : عميق ، يمانية ، وبعضهم يجعل كل  
واد إفجيجاً ، وربما سمي به الشني في الجبل .  
والإفجيج : الوادي الواسع ، وهو معنى الفج . ابن  
شيل : الفج كأنه طريق ، قال : وربما كان طريقاً  
بين جبلين أو قأوين ، وينقاد ذلك يومين أو ثلاثة  
إذا كان طريقاً أو غير طريق ، وإن يكن طريقاً ، فهو  
أريض كثير العشب والكلاب . والفج في كلام العرب :  
تفريقك بين الشينين ، يقال : فاج الرجل بفجاج فجاجاً  
ومفاجة إذا باعد إحدى رجله من الأخرى ليبول ؛  
وأشد :

لا تملأ الخوض فجاج ، دونه ،

إلا سجال رذام يعلونه

والفجج في القدمين : تباعد ما بينهما ، وهو أقبح من  
الفجج ؛ وقيل : الفجج في الإنسان تباعد الركبتين ،  
وفي البهائم تباعد العرقوبين .

فج فججاً ، وهو أفج يئن الفجج . وفج رجله  
وما بين رجله يفجها فجاً : فتحه وبعده ما بينهما ؛

وفاج ، كذلك . وقد فججت رجلي أفجها  
وفجوتها إذا وسعت بينهما . والفجج أقبح من  
الفجج ؛ يقال : هو يمشي مفاجاً وقد تفاج . ابن  
الأعرابي : الأفج والفنجل معاً المتباعد الفخذين  
الشديد الفجج ، ومثله الأفجج ؛ وأنشد :

الله أعطانيك غير أحدلاً ،

ولا أصك ، أو أفج فنجللاً

وفي الحديث : كان إذا بال تفاج حتى نأوي له ؛  
التفاج : المبالغة في تفريق ما بين الرجلين ، وهو من  
الفج الطريق ، ومنه حديث أم معبد : فتفاجت  
عليه ودرت واجترت ؛ ومنه حديث عبادة المازني :  
فركب الفعل فتفاج للبول ؛ ومنه الحديث : حين  
سئل عن بني عامر ، فقال : جمل أزهر متفاج ؛ أراد  
أنه مخصب في ماء وشجر ، فهو لا يزال يبول  
لكثرة أكله وشربه .

ورجل مفجج الساقين إذا تباعدت إحداهما من الأخرى .  
وفما سب به حجل بن شكل الحرث بن مصرف  
بين يدي الثعمان : إنه لمفجج الساقين قعوا  
الليتين .

وقوس فجاء : ارتفعت سببها فبان وترها عن  
عجسها ؛ وقيل : قوس فجاء ومنفجة : بان  
وترها عن كبيدها . وفج قوسه ، وهو يفجها  
فجاً : رفع وترها عن كبيدها مثل فجوتها ،  
وكذلك فجاً قوسه .

الأصمي : من القياس الفجاء والمنفجة والفجواء  
والفارح والفرج : كل ذلك القوس التي يبين وترها  
عن كبيدها ، وهي يئنة الفجج ؛ قال الشاعر :

لا فجج يرى بها ولا فجا

وأفج الظلم : رمى بصومه . والشعامة تفجج

إذا رمت بصومها . وقال ابن القريّة : أفج  
إفجاج النعامة ، وأجفل إجمال الظلم ؛ وأفجت  
النعامة ، كذلك .

والفجاج : الظلم يبيض واحدة ؛ قال :

يَبِضُّهُ مِثْلَ يَبِضُّهُ الْفِجَاجِ .

وحافر مَفِجٌ : مَقْبَبٌ وَقَاحٌ ، وهو محمود . وفَجٌ  
الفرس وغيره : مَمٌّ بِالْعَدْوِ .

والفِجُّ من كل شيء : ما لم يَنْضَجْ . وفَجَّجْتُهُ :  
نَهَيْتُهُ وَقَلَّتْ نُضْجُهُ . وَيَطِيخُ فِجٌّ إِذَا كَانَ صُلْبًا  
غَيْرَ نَضِيجٍ . وقال رجل من العرب : النار كلها فِجَّةٌ  
في الربيع حين تنعقد حتى يَنْضِجَهَا حَرُّ الْقَيْظِ أَي  
تكون نَبِيئَةً . والفِجُّ : الشيء . الصحاح : الفِجُّ ،  
بالكسر ، البِطِيخُ الشاميُّ الذي نسيبه الفُرْسُ  
الهندي . وكل شيء من البِطِيخِ والفواكه لم يَنْضَجْ ،  
فهو فِجٌّ .

ابن الأعرابي : الفُجُّجُ الثقلاء من الناس . ابن سيده :  
والفَجَّانُ عودُ الكِبَاسَةِ ، قال : وقضينا بأنه فَعْلَانُ  
لغلبة باب فَعْلَانُ على باب فَعَّالٍ ؛ ألا ترى إلى قوله ،  
صلى الله عليه وسلم ، للوفد القائلين له : نحن بنو غِيَّانِ ،  
فقال : أنتم بنو رَشْدَانَ ؟ فحمله على باب « غوي »  
ولم يحمل على باب « غين » لغلبة زيادة الألف  
والنون .

ورجل فَجْفَجٌ وفُجَافِجٌ وفَجْفَاجٌ : كثير الكلام  
والفخر بما ليس عنده ؛ وقيل : هو الكثير الكلام بلا  
والصياح والجلبة ؛ وقيل : هو الكثير الكلام بلا  
نظام ؛ وقيل : هو المُجَلَّبُ الصَّيَّاحُ ، والأنتى بالهاء ،  
وفيه فَجْفَجَةٌ ؛ وأنشد أبو عبيدة لأبي عارم الكلابي  
في صفة بخيل :

أَغْنَى ابْنُ عَمْرٍو عَنِ بَخِيلٍ فَجْفَاجٌ ،  
ذِي هَجْمَةٍ مُجَلَّبٍ حَاجَاتِ الرَّاجِ .

شُحْمٌ نَوَاصِيهَا ، عِظَامُ الْإِنْتِجَاجِ ،  
مَا ضَرَّهَا مَسٌّ زَمَانٍ سَحَّاجِ .

وفي حديث عثمان : أن هذا الفَجْفَاجُ لا يدري أين الله  
عز وجل ؛ هو المهذار المكثار من القول ؛ قال ابن  
الأثير : ويروى البَجْبَاجُ ، وهو بمعناه أو قريب منه .  
وأفَجُّ الرجلُ أَي أَسْرَعُ .

فجج : الفجج : تباعد ما بين أوساط الساقين في الإنسان  
والدابة ؛ وقيل : تباعد ما بين الفخذين ؛ وقيل :  
تباعد ما بين الرجلين ، والنعت أفجج ، والأنتى  
فَحْجَاءُ ؛ وقد فَجَّجَ فَحْجَاءً وَفَحْجَةً ، الأخيرة عن  
الليثاني . وفي الحديث : أنه بال فلما فَجَّجَ رِجْلَيْهِ  
أَي فَرَّقَهُمَا .

والأفجج : الذي في رجليه اغوجاج . ورجل  
أفجج بين الفجج : وهو الذي تتدانس صدور  
قدميه وتتباعده عقباه وتتفجج ساقيه ؛ وفي  
الحديث في صفة الدجال : أغور أفجج . وحديث  
الذي يُخَرَّبُ الكعبة : كَأَنِّي بِهِ أَسْوَدٌ أَفْجَجٌ  
يَقْلَعُهَا حَجْرًا حَجْرًا ؛ ودابة فَحْجَاءُ ، وتَفْجَعُ  
وانْفَجَجَ .

والفجج ، بالتسكين : مشية الأفجج .

والتفجج ، مثل التفشج : وهو أن يُفَرِّجَ بين  
رجليه إذا جلس ، وكذلك التفحجج مثل التفشجج .  
وأفجج الرجل حَلُوبَتَهُ إِذَا فَرَّجَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا  
لِيَحْلُبَهَا .

ابن سيده : والفَحْجَلُ الأفجج ، زِيدَتِ اللام فِيهِ كَمَا  
قِيلَ : عَدَدٌ طَيْسٌ وَطَيْسَلٌ أَي كَثِيرٌ ، وَلِذَلِكَ  
النعام هَيْقٌ وَهَيْقَلٌ ، قال : ولا يَعْرِفُ سَبُوبَهُ  
اللام زائدة إلا في عِبْدَلِ .

وفحوج : اسم .

والفُججُ : بطن ، اسم أبيهم فحوج .

فجج : الفَجَجُ : الطَّرْمَذَةُ ؛ وقد فَجَجَهُ وَفَجَجَ بِهِ .  
والفَجَجُ : مَبَايِنَةُ إِحْدَى الْفَخَذَيْنِ لِلْأُخْرَى ، وَأَكْثَرُ  
ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ ، وَقَدْ فَجَجَ فَجَجًا ، وَهُوَ أَفْجَجٌ .

فججج : فَخْدَجٌ : اسم شاعر .

فدج : الْفَوْدَجُ : الْهُودَجُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَصْغَرُ مِنَ  
الْهُودَجِ ، وَالْجَمْعُ الْفَوَادِجُ وَالْمَوَادِجُ . وَفَوْدَجُ  
الْعَرُوسِ : مَرْكَبُهَا . وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : الْفَوْدَجُ شَيْءٌ  
يَتَّخِذُهُ أَهْلُ كِرْمَانَ ، وَالَّذِي يَتَّخِذُهُ الْأَعْرَابُ هُوْدَجٌ .  
وَنَاقَةٌ وَسَاعَةُ الْفَوْدَجِ أَيُّ وَسَاعَةِ الْأَرْفَاقِ .

والفَوْدَجَانُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَهُ عَلَيْنِ ، بِالْحُلْصَاءِ مَرْتَعِي ،  
فَالْفَوْدَجَيْنِ ، فَجَنَّبِي وَاحِفِي ، صَخْبِي

فوج : الْفَرَجُ : الْحَلَلُ بَيْنَ الشَّيْثَيْنِ ، وَالْجَمْعُ فَرُوجٌ ،  
لَا يَكْسُرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ بِصَفِّ الثَّوْرِ :

فَانْصَاعَ مِنْ فَرَجٍ ، وَسَدَّ فَرُوجَهُ ،  
غَبْرُ صَوَارِي ، وَافِيَانِ وَأَجْدَعُ

فُرُوجُهُ : مَا بَيْنَ قَوَائِمِهِ . سَدَّ فَرُوجَهُ أَيَّ مَمْلَأَ  
قَوَائِمَهُ عَدُوًّا كَأَنَّ الْعَدُوَّ سَدَّ فَرُوجَهُ وَمَمْلَأَهَا .  
وَافِيَانِ : صَحِيحَانِ . وَأَجْدَعُ : مَقْطُوعُ الْأُذُنِ .  
وَالْفَرُوجَةُ وَالْفَرَجَةُ : كَالْفَرَجِ ؛ وَقِيلَ : الْفَرُوجَةُ  
الْحِصَاةُ بَيْنَ الشَّيْثَيْنِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَتَحَاتِ الْأَصَابِعُ

١ قوله « والفودجان موضع » هكذا في الاصل بالنون . وعجاجة  
القاموس وشرحه : والفودجات ؛ هكذا في نسختنا ، بالثاء المثناة  
في الآخر ، والصواب الفودجان مثنى ؛ قال ذو الرمة الى آخر ما  
هنا اه . ولكن في معجم البلدان لياقوت والفودجات ، بضم الفاء  
وفتح الدال وبالثاء : موضع ، وأنتد الشطر الثاني من البيت موافقاً  
لما قاله .

يقال لها التَّفَارِيجُ ، وَاحِدُهَا تَفْرَاجٌ ١ ، وَخَرُوقُ  
الدَّرَابِيزِ يُقَالُ لَهَا التَّفَارِيجُ وَالْحُلْفُوقُ . النَّضْرُ :  
فَرَجُ الْوَادِي مَا بَيْنَ عُدْوَتَيْهِ ، وَهُوَ بَطْنُهُ ، وَفَرَجُ  
الطَّرِيقِ مِنْهُ وَفَوَهَتُهُ . وَفَرَجُ الْجَبَلِ : فَجُهُ ؛ قَالَ :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ نَجِيَّةٍ ،  
وَمُفَرَّجٍ ، عَرِيقِ الْمَقْدَةِ ، مُنَوِّقِ

وهو الْوَسَاعُ الْمُفَرَّجُ الَّذِي بَانَ مِرْفَقُهُ عَنْ لِبَطِهِ .  
وَالْفَرُوجَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرُوجَةُ الْحَائِطِ وَمَا أَشْبَهَهُ ، يُقَالُ :  
بَيْنَهُمَا فَرُوجَةٌ أَيَّ انْفِرَاجٌ . وَفِي حَدِيثِ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ :  
وَلَا تَذَرُوا فَرُوجَاتِ الشَّيْطَانِ ؛ جَمْعُ فَرُوجَةٍ ، وَهُوَ  
الْحَلَلُ الَّذِي يَكُونُ بَيْنَ الْمُصَلِّينَ فِي الصَّفُوفِ ،  
فَأَضَافَهَا إِلَى الشَّيْطَانِ تَفْظِيحًا لِشَأْنِهَا ، وَحَمَلًا عَلَى الْإِحْتِرَازِ  
مِنْهَا ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : فَرُوجُ الشَّيْطَانِ ، جَمْعُ فَرُوجَةٍ  
كَظُلْمَةٍ وَظُلْمٍ . وَالْفَرُوجَةُ : الرَّاحَةُ مِنْ حُزْنٍ  
أَوْ مَرَضٍ ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بِنْتُ أَبِي الصَّلْتِ :

لَا تَضِيقَنَّ فِي الْأُمُورِ ، فَقَدْ تَكَرَّرَ  
شَفُّ عَمَلِهَا بِغَيْرِ احْتِيَالٍ  
رُبَّمَا تَكَرَّرَهُ الثُّفُوسُ مِنْ الْأَنْثِ  
رِ لَهْ فَرُوجَةٌ ، كَحَلِّ الْعِقَالِ

ابن الأعرابي : فَرُوجَةُ اسم ، وَفَرُوجَةٌ مصدر .

وَالْفَرُوجَةُ : التَّقْصِي مِنَ الْمَهْمِ ؛ وَقِيلَ : الْفَرُوجَةُ فِي  
الْأَمْرِ ؛ وَالْفَرُوجَةُ ، بِالضَّمِّ ، فِي الْجِدَارِ وَالْبَابِ ، وَالْمَعْنِيَانِ  
مُتَقَارِبَانِ ؛ وَقَدْ فَرَجَ لَهُ يَفْرِجُ فَرَجًا وَفَرُوجَةً .  
التَّهْذِيبُ : وَيُقَالُ مَا لِهَذَا الْغَمِّ مِنْ فَرُوجَةٍ وَلَا فَرُوجَةٍ  
وَلَا فَرُوجَةٍ . الْجَوْهَرِيُّ : الْفَرَجُ مِنَ الْغَمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ .  
يُقَالُ : فَرَجَ اللَّهُ غَمَّكَ تَفْرِيجًا ، وَكَذَلِكَ فَرَجَ  
اللَّهُ غَمَّكَ يَفْرِجُ ، بِالْكَسْرِ . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ

١ قوله « واحدها تفراج » عبارة القاموس جمع تفرجة كزبرجة .

ابن جعفر : ذَكَرَتْ أُمَّنَا يَتَمَنَّا وَجَعَلَتْ تُفَرِّجُ  
 له ؛ قال أبو موسى : هكذا وجدته بالحاء المهمله ، قال :  
 وقد أضرِب الطبراني عن هذه اللفظة فتركها من الحديث ،  
 قال : فإن كانت بالحاء ، فهو من أفرَحَه إذا غمَّه  
 وأزال عنه الفرح ، وأفرَحَه الدين إذا أثقله ،  
 وإن كانت بالجيم ، فهو من المُفَرِّج الذي لا عشيرة  
 له ، فكأن أمهم أرادت أن أباهم تُوفِّي ولا عشيرة  
 لهم ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أتخافين العيلة  
 وأنا ولييهم ؟ والفرج : الثغر المخوف ، وهو  
 موضع المخافة ؛ قال :

فَعَدَّت ، كَلَا الْفَرَجَيْنِ تَحْسَبُ أَنَّهُ  
 مَوْلَى الْمَخَافَةِ : خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا

وجمعهُ فرُوج ، سُمِّي فرَجاً لأنه غير مسندود .  
 وفي حديث عمر : قَدِمَ رَجُلٌ مِنْ بَعْضِ الْفُرُوجِ ؛  
 يعني الثغور ، واحدها فرج . أبو عبيدة : الفرجان  
 السند وخراسان ، وقال الأصمعي : سَجِسْتَانُ  
 وخراسان ؛ وأنشد قول الهذلي :

عَلَى أَحَدِ الْفَرَجَيْنِ كَانَ مُؤْمِرِي

وفي عهد الحجاج : اسْتَعْمَلْتِكَ عَلَى الْفَرَجَيْنِ  
 وَالْمِضْرَيْنِ ؛ الْفَرَجَانِ : خُرَاسَانُ وَسِجِسْتَانُ ،  
 وَالْمِضْرَانِ : الْكُوفَةُ وَالْبِصْرَةُ .

والفرج : العورة . والفرج : سوار الرجل والمرأة ،  
 والجمع فرُوج . والفرج : اسم لجمع سوات الرجال  
 والنساء والفتيان وما حواليتها ، كلفرَج ، وكذلك  
 من الدواب ونحوها من الخلق . وفي التنزيل :  
 وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ ؛ وفيه : والذين هم  
 لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ ؛ قال الفراء :  
 أراد على فرُوجِهِمْ يحافظون ، فجعل اللام بمعنى على ،  
 واستثنى الثانية منها ، فقال : إلا على أزواجهم . قال

ابن سيده : هذه حكاية ثعلب عنه قال : وقال مرة :  
 على من قوله : إلا على أزواجهم ؛ من صلة مَلُومِينَ ،  
 ولو جعل اللام بمنزلة الأول لكان أجود .  
 ورجل فرج : لا يزال ينكشف فرجه . وفرج ،  
 بالكسر ، فرجاً . وفي حديث الزبير : أنه كان  
 أجْلَعَ فرجاً ؛ الفرج : الذي يبدو فرجه إذا  
 جلس ، وينكشف .  
 والفرج : ما بين اليدين والرجلين . وجرت الدابة  
 مِلَّةً فرُوجِها ، وهو ما بين القوائم ، واحدها فرج ؛  
 قال :

وَأَنْتَ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ ، سَدَّ فَرَجَهُ  
 بِضَافٍ فَوَيْقَ الْأَرْضِ ، لَيْسَ بِأَعْزَلَ

وقول الشاعر :

شَعَبُ الْعِلَافِيَّاتِ بَيْنَ فُرُوجِهِمْ ،  
 وَالْمُحْصَنَاتِ عَوَازِبُ الْأَطْهَارِ

العلافيات : رجال منسوبة إلى علاف ، رجل من  
 قضاة . والفرُوج جمع فرج ، وهو ما بين  
 الرجلين ، يريد أنهم آثروا الفزوة على أطهار نساءهم ؛  
 وكل فرجة بين شئين ، فهو فرج كلفرَج كلفرَج :  
 إلا كميئاً كالقناة وضائياً ،  
 بالفرج بين لبانه وبدنه .

جعل ما بين يديه فرجاً ؛ وقال امرؤ القيس :

لَهَا ذَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعَرُوسِ ،  
 تَسُدُّ بِهِ فَرَجَهَا مِنْ دُبُرٍ

أراد ما بين فخذي الفرس ورجليها . وفي حديث  
 أبي جعفر الأنصاري : فَمَلَأَتْ مَا بَيْنَ فُرُوجِي ،  
 جمع فرج ، وهو ما بين الرجلين . يقال للفرس :  
 مَلَأَ فَرَجَهُ وَفُرُوجَهُ إِذَا عَدَا وَأَسْرَعَ بِهِ . وَسُمِّي



فَرَجُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ فَرَجًا لِأَنَّهُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ .  
وَفُرُوجُ الْأَرْضِ : نَوَاحِيهَا .  
وَبَابُ مَفْرُوجٍ : مَفْتَحٌ .

وَرَجُلٌ أَفْرَجُ الثَّنَابَا وَأَفْلَجُ الثَّنَابَا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَالْأَفْرَجُ : الْعَظِيمُ الْأَلْيَتَيْنِ لِاتِّكَادَانِ تَلْتِقَانِ ،  
وَهَذَا فِي الْحَبَشِ . رَجُلٌ أَفْرَجٌ وَامْرَأَةٌ فَرَجَاءُ  
يَبْنَا الْفَرَجَ ؛ وَقَدْ فَرَجَ فَرَجًا . وَالْمَفْرَجُ  
كَالْأَفْرَجِ .

وَالْفُرْجُ وَالْفِرْجُ ، بِالْكَسْرِ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ  
السِّرَّ ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَى الْفُرْجَ ، بِضَمِّ الْفَاءِ  
وَالرَّاءِ ، وَالْفِرْجُ لُغَتَيْنِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَقَوْسٌ  
فُرْجٌ وَفَارِجٌ وَفَرِيحٌ : مُنْفَجَّةُ السِّتَيْنِ ،  
وَقِيلَ : هِيَ النَّائِثَةُ عَنِ الْوَتْرِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي  
بَانَ وَتَرُّهَا عَنْ كَيْدِهَا .

وَالْفَرَجُ : انْكِشَافُ الْكَرْبِ وَذَهَابُ الْغَمِّ .  
وَقَدْ فَرَجَ اللَّهُ عَنْهُ وَفَرَجَ فَاَنْفَرَجَ وَتَفَرَجَ .  
وَيَقَالُ : فَرَجَهُ اللَّهُ وَفَرَجَهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا فَارِجَ الْهَمِّ وَكَشَافَ الْكَرْبِ

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَإِنِّي صَبَرْتُ النَّفْسَ بَعْدَ ابْنِ عَنَبَسٍ ،  
وَقَدْ لَجَّ ، مِنْ مَاءِ الشُّؤْنِ ، لَجُوجٌ

لِيُحْسَبَ جَلْدًا ، أَوْ لِيُخْبَرَ شَامِتٌ ،  
وَالشَّرُّ ، بَعْدَ الْقَارِعَاتِ ، فُرُوجٌ

يَقُولُ : إِنِّي صَبَرْتُ عَلَى رُزْئِي بَابِ عَنَبَسٍ لِأَحْسَبَ  
جَلْدًا أَوْ لِيُخْبَرَ شَامِتٌ بِتَجَلُّدِي فَيَنْكسر عَنِّي ؛  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ فُرُوجٌ ، جَمْعُ فَرَجَةٍ عَلَى فُرُوجٍ  
كَصَخْرَةٍ وَصُخُورٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا  
لِفَرَجٍ يَفْرَجُ أَي تَفْرَجُ وَانْكَشَافٌ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْمُشْطِ النَّحِيْتِ وَالْمَفْرَجِ  
وَالْمِرْجَلِ ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ لِبَعْضِهِمْ يَصِفُ رَجُلًا شَاهِدَ  
الزُّورِ :

فَأَنَّهُ الْمَجْدُ وَالْعَلَاءُ ، فَأَضْحَى  
يَنْقُصُ الْحَيْسَ بِالنَّحِيْتِ الْمَفْرَجِ

التَّهْدِيبِ : وَفِي حَدِيثِ عَقِيلٍ : أَذْرِكُوا الْقَوْمَ عَلَى  
فَرَجَتِهِمْ أَي عَلَى هَزِيمَتِهِمْ ، قَالَ : وَيُرْوَى بِالْقَافِ  
وَالْحَاءِ . وَالْفَرِيحُ : الظَّاهِرُ الْبَارِزُ الْمُنْكَشِفُ ،  
وَكَذَلِكَ الْأُنثَى ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ دُرَّةً :

بِكَفِّي رَقَاحِي يُرِيدُ نَمَاءَهَا ،  
لِيُبْرِزَهَا لِلْبَيْعِ ، فَهِيَ فَرِيحٌ

كَشَفَ عَنْ هَذِهِ الدُّرَّةِ غِطَاءَهَا لِيَرَاهَا النَّاسُ .

وَرَجُلٌ نِفْرَجٌ وَنِفْرَجَةٌ وَنِفْرَاجٌ وَنِفْرَجَاءُ ،  
بِمَدُودٍ : يَنْكَشِفُ عِنْدَ الْحَرْبِ . وَنِفْرَجٌ وَنِفْرَجَةٌ ،  
وَتِفْرَجٌ وَتِفْرَجَةٌ : ضَعِيفٌ جَبَانٌ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تِفْرَجَةٌ الْقَلْبِ قَلِيلُ النَّيْلِ ،  
يُلْقَى عَلَيْهِ نَيْدٌ لِأَنَّ اللَّيْلَ

أَوْ أَنْشَدَ :

تِفْرَجَةٌ الْقَلْبِ بَخِيلٌ بِالنَّيْلِ ،  
يُلْقَى عَلَيْهِ النَّيْدُ لِأَنَّ اللَّيْلَ

وَيُرْوَى نِفْرَجَةٌ . وَالنَّفْرَجُ : الْقَصَّارُ . وَامْرَأَةٌ  
فُرْجٌ : مُتَفَضِّلَةٌ فِي ثَوْبٍ ، يَمَانِيَةٌ ، كَمَا تَقُولُ :  
أَهْلُ نَجْدٍ فَضْلٌ .

وَمَرْأَةٌ فَرِيحٌ : قَدْ أُعْيِتْ مِنَ الْوِلَادَةِ . وَنَاقَةٌ  
فَرِيحٌ : كَالْتَّةِ ، سُبِّهَتْ بِالْمَرْأَةِ الَّتِي قَدْ أُعْيِتْ مِنَ  
الْوِلَادَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هَذَا قَوْلُ كِرَاعٍ ، وَقَالَ  
مَرْءَةٌ : الْفَرِيحُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي قَدْ أُعْيِيَ وَأُزْحِفَ .  
وَنَعِجَةٌ فَرِيحٌ إِذَا وَلَدَتْ فَاَنْفَرَجَ وَرَكَاهَا ؛ أَنْشَدَهُ

١ قَوْلُهُ « يَنْقُصُ الْحَيْسَ » كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ .

أبو عمرو مستشهداً به على مخخ :

أمسى حبيب كالفريج رائخا

والمفراج : الحميل الذي لا ولد له ، وقيل :  
الذي لا عشيرة له ؛ عن ابن الأعرابي . والمفراج :  
القتيل يوجد في قلاة من الأرض . وفي الحديث :  
العقل على المسلمين عامة ؛ وفي الحديث : لا يُترك  
في الإسلام مفراج ؛ يقول : إن وجد قتيل لا  
يعرف قاتله وودي من بيت مال الإسلام ولم  
يترك ، ويروى بالحاء وسيذكر في موضعه .  
وكان الأصمعي يقول : هو مفراج ، بالحاء ،  
ويُنكر قولهم مفراج ، بالجيم ؛ وروى أبو عبيد  
عن جابر الجعفي : أنه هو الرجل الذي يكون في  
القوم من غيرهم فحق عليهم أن يعقلوا عنه ؛ قال :  
وسمعت محمد بن الحسن يقول : يروى بالجيم والحاء ،  
فمن قال مفراج ، بالجيم ، فهو القتل يوجد بأرض  
قلاة ، ولا يكون عنده قرية ، فهو يودي من بيت  
المال ولا يبطل دمه ، وقيل : هو الرجل يكون  
في القوم من غيرهم فيلزمهم أن يعقلوا عنه ، وقيل :  
هو المثل بحق دية أو فداء أو غرم . والمفروج :  
الذي أثقله الدين .

وقال أبو عبيدة : المفراج أن يُسلم الرجل ولا  
يؤالي أحداً ، فإذا جنى جناية كانت جنابته على بيت  
المال لأنه لا عاقلة له ؛ وقال بعضهم : هو الذي لا  
ديوان له . ابن الأعرابي : المفراج الذي لا مال له ،  
والمفراج الذي لا عشيرة له .

ويقال : أفراج القوم عن قتيل إذا انكشفوا ،

١ قوله « والمفروج الذي أثقله الدين » مقتضى ذكره هنا أنه  
بالجيم . قال في شرح القاموس : وصوابه بالحاء ، وتقدم للمصنف في  
هذه المادة في شرح حديث عبد الله بن جعفر ما يؤخذ منه ذلك .  
وكذا يؤخذ من القاموس في مادة فراج .

وأفراج فلان عن مكان كذا وكذا إذا حل به  
وتركه ، وأفراج الناس عن طريقه أي انكشفوا .  
وقراج فاه : فتحة الموت ؛ قال ساعدة بن جؤية :

صفر المباءة ذي هرسين منعجف ،  
إذا نظرت إليه قلت : قد فرجا

والفروج : الفتية من ولد الدجاج ، والضم فيه  
لغة ، رواه اللحياني . وفروجة الدجاجة تجمع  
فراريج ، يقال : دجاجة مفراج أي ذات فراريج .  
والفروج ، بفتح الفاء : القباء ، وقيل : الفروج قباء  
فيه شق من خلفه . وفي الحديث : صلى بنا النبي ،  
صلى الله عليه وسلم ، وعليه فروج من حرير . وفروج :  
لقب إبراهيم بن حوران ؛ قال بعض الشعراء  
يهجوهم :

يعرض فروج بن حوران بنته ،  
كما عرضت للسثرتين جزور

لحمي الله فروجاً ، وخرّب داره !  
وأخزي بني حوران خزي حبير !

وفراج وفراج ومفراج أسماء . وبنو مفراج : بطن .

فويج : افرتبج جلد الحمار : شوي فيبيست  
أعاليه ، وكذلك إذا أصابه ذلك من غير شيء ،  
وهو مصدر شويت ؛ قال الشاعر يصف عناقاً  
شواها وأكل منها :

فأكل من مفرتبج بين جلدها

فوتج : الفرتاج : سمة من سمات الإبل حكاه أبو  
عبيد ولم يجل هذه السمة . وفرتاج : موضع ،  
وقيل : موضع في بلاد طبرستان ؛ أنشد سيبويه :

ألم تسلي فتخيرك الرسوم ،  
على فرتاج ، والطلل القديم ؟

وأشد ابن الأعرابي :

قلت لِحَجْنِ وَأَبِي الْعَجَّاجِ :

أَلَا الْحَقَّاطِ بِطَرْفِي فِرْتَاغِ

فوزج : الفيرُوزَجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَصْبَاغِ .

فسج : الفاسِجُ من الإبل : اللَّاقِحُ ، وقيل : اللَّاقِحُ مع سِنَّ ، وقيل : هي الحائِلُ السَّيْنَةُ ، والجمع قَوَاسِجٌ وَفَسِجٌ ؛ قال :

والبَكَرَاتِ الْفَسِجِ الْعَطَامِ

والفاسِجَةُ من الإبل : التي ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قَبْلَ أَوَانِهَا ؛ فَسَجَتْ تَفْسُجٌ فُسُوجًا . النضر : الفاسِجُ التي حَمَلَتْ قَزَمَتْ بِأَنْفِهَا وَاسْتَكْبَرَتْ ؛ أبو عمرو : وهي السَّريعة الثَّابِتَةُ ؛ الليث : هي التي أَعَجَلَهَا الْفَحْلُ فَضَرَبَ قَبْلَ وَقْتِ الْمَضْرَبِ ؛ وقال في الشاء : وهي في الثَّوْقِ أَعْرَفُ عِنْدَ الْعَرَبِ . الأصمعي : الفاسِجُ وَالْفَاسِجُ : الْعَظِيمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، قال : وبعض العرب يقول هما الحامل ؛ وأنشد :

تَخْدِي بِهَا كُلَّ خَنُوفٍ فَاسِجِ

فسج : فَسَجَتْ النَّاقَةُ وَتَفْسَجَتْ وَانْفَسَجَتْ : تَفَاجَتْ وَتَفَرَّشَتْ لِتَحْلَبَ أَوْ تَبُولَ ؛ وفي حديث جابر : تَفَسَجَتْ ثُمَّ بَالَتْ ، يعني الناقة ؛ هكذا رواه الخطابي ، ورواه الحميدي : فَسَجَتْ ، بتشديد الجيم ، والفاء زائدة للعطف . وفي الحديث : أن أعرابياً دخل مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فَفَسَجَ فَبَالَ ؛ قال : ورواه بعضهم فَسَجَ . قال أبو عبيد : الفَسِجُ تَفْرِيجٌ ما بين الرَّجْلَيْنِ دُونَ التَّعَاجِ ؛ قال الأزهري : رواه أبو عبيد بتشديد الشين . والتَفْسِجُ : أَشَدُّ مِنَ الْفَسِجِ ، وهو تَفْرِيجٌ ما بين الرَّجْلَيْنِ . الجوهرية : فَسَجَ فَبَالَ أَي فَرَّجَ بَيْنَ

رجليه ، وكذلك فَسَجَ تَفْسِجًا . والتَفْسِجُ مِثْلُ التَّفْحِجِ .

وتَفْسِجَ الرَّجْلُ : تَفَحَّجَ . الليث : التَّفْسِجُ : التَّفْحِجُ عَلَى النَّارِ .

فضج : انْفَضَّجَتِ الْقَرْحَةُ : انْفَتَحَتْ . وانْفَضَّجَ بطنه : اسْتَرَخَتْ مَرَاقَهُ . وكلُّ ما عَرَضَ كَالْمَشْدُوحِ ، فقد انْفَضَّجَ ؛ ابن الأعرابي : رجل عِفْضَاجٌ وَمِفْضَاجٌ ، وهو الْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْمُسْتَرَخِيهِ . وفي حديث عمرو بن العاص أنه قال لمعاوية : لقد تَلَفَيْتُ أَمْرَكَ وهو أَشَدُّ انْفِضَاجًا مِنْ حَقِّ الْكَهْوَلِ أَي أَشَدُّ اسْتِرْخَاءً وَضَعْفًا مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ .

وتَفَضَّجَ بَدَنَهُ بِالشَّحْمِ : نَشَقَّ ، وهو أن يأخذ مأخذه فَتَنْشِقُ عُرُوقَ اللَّحْمِ فِي مَدَاخِلِ الشَّحْمِ بَيْنَ الْمَضَابِعِ . وَتَفَضَّجَ عَرَفًا : سَالَ ؛ قال العجاج :

بعد وأما بدنه تفضجا

شمر : يقال قد انْفَضَّجَتِ الدَّلْوُ ، بالجيم ، إذا سَالَ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ . وانْفَضَّجَ فَلَانٌ بِالْعَرَقِ إِذَا سَالَ بِهِ ؛ قال ابن مقبل :

ومُنْفَضِّجَاتِ الْحَمِيمِ ، كَأَنَّمَا  
نَضِجَتْ لُبُودُ سُرُوجِهَا بِدِنَابِ

قال : ويقال بالخاء أَيْضًا انْفَضَّجَتْ ؛ يعني الدلو . ويقال : انْفَضَّجَتْ سُرَّتُهُ إِذَا انْفَتَحَتْ . وكلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ ، فقد تَفَضَّجَ ؛ وقال الكميث :

يَنْفَضِّجُ الْجُودُ مِنْ يَدَيْهِ ، كَمَا  
يَنْفَضِّجُ الْجُودُ ، حِينَ يَنْكَبُ

١ قوله « بد واما الخ » كذا بالأصل .

وقال ابن أحمر :

ألم تَسْمَعُ بِفَاضِجَةِ الدِّيارِ

حيث انْفَضَّجَ واتَّسَعَ ؛ وقال ابن شميل : انْفَضَّجَ  
الأفقُ إذا تَبَيَّنَ . وفلان يَتَفَضَّجُ عَرَقاً إذا عَرَفَتْ  
أصولُ شعره ولم يَبْتَلْ .

فلج : فلج كل شيء : نصفه .

وفلج الشيء بينهما يفلجه ، بالكسر ، فلجاً :  
قسمة بنصفين . والفلج : القسم . وفي حديث  
عمر : أنه بعثَ حذيفةَ وعثمانَ بنَ حنيفٍ إلى  
السوادِ ففلجاً الجزيةَ على أهلِهِ ؛ الأصمعي :  
يعني قسماها ، وأصله من الفلج ، وهو المكيالُ  
الذي يقال له الفاليجُ ، قال : وإنما سُميت القسمةُ  
بالفلجِ لأن خراجهم كان طعاماً .

شمر : فلجتُ المالَ بينهم أي قسمتُهُ ؛ وقال أبو  
دواد :

فَفَرِّيقُ يُفَلِّجُ اللَّحْمَ نَيْثاً ،

وَفَرِّيقُ لِبَطْنِيهِ قُتَارُ

وهو يُفَلِّجُ الأمرَ أي ينظر فيه ويُقسِّمُهُ ويُدبِّرُهُ .  
الجوهري : فلجتُ الشيءَ بينهم أفلجته ، بالكسر ،  
فلجاً إذا قسّمته . وفلجتُ الشيءَ فلجتي أي  
سَقَقْتُهُ نصفين ، وهي الفلجُ ؛ الواحد فلجٌ  
وفلجٌ . وفلجتُ الجزيةَ على القوم إذا فرضتها  
عليهم ؛ قال أبو عبيد : هو مأخوذ من القفيز الفاليج .  
وفلجتُ الأرضَ للزراعة ؛ وكل شيء سَقَقْتُهُ ، فقد  
فلجته .

والفلجوة : الأرض المصلحة للزرع ، والجمع  
فلاليج ، ومنه سمي موضعٌ في القرآت فلجوة .

١ قوله « قال ابن أحمر ألم تسمع النخ » كذا بالأصل

وتفلجتُ قدمه : تشققت .

والفلجُ والفاليجُ : البعير ذو السنامين ، وهو الذي  
بين البُخْتِي والعَرَبِي ، سمي بذلك لأن سنامه نصفان ،  
والجمع الفواليجُ . وفي الصحاح : الفاليجُ الجمل  
الضخم ذو السنامين يحمل من السندِ لِلْفِحْلَةِ . وفي  
الحديث : أن فاليجاً ترَدَى في بئر ، هو البعير ذو  
السنامين ، سمي بذلك لأن سنامه يختلف ميلهما .

والفاليجُ : يربحُ يأخذ الإنسان فيذهب بشقه ، وقد  
فلجَ فاليجاً ، فهو مفلوجٌ ؛ قال ابن دريد : لأنه  
ذهب نصفه ، قال : ومنه قيل لشقة البيت فليجة .  
وفي حديث أبي هريرة : الفاليجُ داءُ الأنبياء ؛ هو  
داءٌ معروف يُرَخِّي بعضَ البدن ؛ قال ابن سيده :  
وهو أحد ما جاء من المصادر على مثال فاعل .  
والمفلوجُ : صاحب الفاليجِ ، وقد فُلجَ .

والفلجُ : الفحجُ في الساقين ، وقال : وأصل الفلجُ  
النصفُ من كل شيء ، ومنه يقال : ضربته الفاليجُ  
في الساقين ، ومنه قولهم : كُرُّ بالفاليجِ وهو نصف  
الكرِّ الكبير .

وأمرٌ مفلجٌ : ليس بمُسْتَقِيمٍ على جهته .

والفلجُ : تباعدُ القدمين أخراً . ابن سيده :  
الفلجُ تباعدُ ما بين الساقين . وفلجُ الأسنان :  
تباعدُ بينها ؛ فلجَ فلجاً ، وهو أفلجٌ ، وتغرُّ  
مفلجٌ أفلجٌ ، والفلجُ بين الأسنان . ورجل  
أفلجٌ إذا كان في أسنانه تفرُّقٌ ، وهو التفلج  
أيضاً . التهذيب : والفلجُ في الأسنان تباعد ما بين  
السنابا والرباعيات خلقةً ، فإن تكلفَ ، فهو  
التفلجُ .

ورجل أفلجُ الأسنانِ وامرأة فلجاءُ الأسنانِ ، قال  
ابن دريد : لا بد من ذكر الأسنان ، والأفلجُ أيضاً  
من الرجال : البعيد ما بين الثديين .

ورجل مُفْلَجُ الثنايا أي مُتَفَرِّجُهَا ، وهو خلاف المتراص الأسنان ، وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان مُفْلَجَ الأسنان ، وفي رواية : أفلج الأسنان . وفي الحديث : أنه لعن المتفلجات للحسن ، أي النساء اللاتي يفعلن ذلك بأسنانهن رغبة في التحسين . وفلج الساقين : تباعد ما بينهما . والفلج : انقلاب القدم على الوحشي وزوال الكعب .

وقيل : الأفلج الذي اعوججته في يديه ، فإن كان في رجله ، فهو أفنحج . وهن أفلج : متباعد الأسكتين . وفرس أفلج : متباعد الحرقفتين ، ويقال من ذلك كله : فلج فلجاً وفلجة ، عن اللحياني . وأمر مفلج : ليس على استقامة .

والفلجة : القطعة من الجاد . والفليجة أيضاً : شقة من شقوق الحياء ، قال الأصمعي : لا أدري أين تكون هي ؟ قال عمرو بن جلي :

تمشي غير مُشتمِلٍ بثوبٍ ،  
سوى خَلِّ القليجة بالحلال

قال ابن سيده : وقول سلمى بن المقعد الهذلي :

لظلت عليه أمٌ شبلي كأنها ،  
إذا شيعت منه ، فليجٌ نمدد

يجوز أن يكون أراد فليجة نمددة ، فحذف ، ويجوز أن يكون بما يقال بالهاء وغير الهاء ، ويجوز أن يكون من الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء .

والفلج : الظفر والقوز ؛ وقد فلج الرجل على خصيه يفلج فلجاً . وفي المثل : من يأت الحكم وحده يفلج .

وأفلجه الله عليه فلجاً وفلوجاً ، وفلج القوم وعلى

القوم يفلج ويفلج فلجاً وأفلج : فاز . وفلج سهمه وأفلج : فاز . وهو الفلج ، بالضم . والسهم الفالج : الفأيز . وفلج بججته وفي حبه يفلج فلجاً وفلجاً وفلجاً وفلوجاً ، كذلك ؛ وأفلجه على خصيه : غلبه وفضله .

وفالج فلاناً ففلجه يفلجه : خاصه فخصه وغلبه . وأفلج الله حبه : أظهرها وقومها ، والاسم من جميع ذلك الفلج والفلج ، يقال : لمن الفلج والفلج ؟ ورجل فالج في حبه وفلج ، كما يقال : بالغ وبلغ ، وثابت وثبت . والفلج : أن يفلج الرجل أصحابه يعلمهم ويفوتهم .

وأنا من هذا الأمر فالج بن خلاوة أي بري ؛ فالج : اسم رجل ، وهو فالج بن خلاوة الأشجعي ؛ وذلك أنه قيل لفالج بن خلاوة يوم الرقمة لما قتل أنيس الأمري : أنتصر أنيساً ؟ فقال : إنني منه بري .

أبو زيد : يقال للرجل إذا وقع في أمر قد كان منه بعزل : كنت من هذا فالج بن خلاوة يافتي . الأصمعي : أنا من هذا فالج بن خلاوة أي أنا منه بري ؛ ومثله : لا ناقة لي في هذا ولا جممل ؛ رواه شمر لابن هانئ ، عنه .

والفلج ، بالتحريك : النهر ، وقيل : النهر الصغير ، وقيل : هو الماء الجاري ؛ قال عبيد :

أو فلجٌ يبطن وادٍ  
للماء ، من تحته ، قسيب

الجوهري : ولو روي في بطون وادٍ ، لاستقام وزن البيت ، والجمع أفلاج ؛ وقال الأعشى :

فما فلجٌ يسقي جداول صعنبي ،  
له مشرع سهل إلى كل مورد

الجوهري : والفَلَجُ نهر صغير ؛ قال العجاج :

فَصَبَّحَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا

قال : والفَلَجُ ، بالتحريك ، لغة فيه ؛ قال ابن بري :

صواب إنشاده :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا

بتحريك اللام ؛ وبعده :

فَرَّاحَ بَجْدُوهَا وَبَاتَ نَيْرَجًا

النَّيْرَجُ : السريعة ؛ ويروى :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَاةً فَلَجًا

يصف حماراً وأتناً. والماء الرَوَى : العَذْبُ ، وكذلك

الرَوَاءُ ، والجمع أفلاج ؛ قال امرؤ القيس :

بِعَيْنِي ظُفْنُ الْحَيِّ ، لَمَّا تَحَمَّلُوا

لَدَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ ، مِنْ جَنْبِ تَيْمَرَا

وقد يوصف به ، فيقال : ماء فَلَجٍ وَعَيْنِ فَلَجٍ ، وقيل :

الفَلَجُ الماء الجاري من العين ؛ قاله الليث وأنشد :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَاةً فَلَجًا

وأنشد أبو نصر :

تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجًا

والرَوَى : الكثير . والفَلَجُ : الساقية التي تجري

إلى جميع الحائط . والفَلَجَانُ : سواقي الزَّرْعِ .

والفَلَجَاتُ : المزارع ؛ قال :

دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ ، قَدْ حَالَ دُونَهَا

طَعَانُ ، كَأَفْتَوَاهِ الْمَخَاضِ الْأَوَارِكِ

وهو مذكور في الحاء .

والفَلُوجَةُ : الأرض الطيبة البيضاء المستخرجة

للزراعة . والفَلَجُ : الصبح ؛ قال حميد بن ثور :

عَنْ الْقَرَامِيصِ بِأَعْلَى لَاحِبِ

مُعَبَّدٍ ، مِنْ عَهْدِ عَادٍ ، كَالْفَلَجِ

وَانْفَلَجَ الصُّبْحُ : كَانْتَبَلَجَ .

والفَالِجُ والفَلِجُ : مكيالٌ ضخمةٌ معروف ؛ وقيل :

هو القَفِيزُ ، وأصله بالسُّرْيَانِيَةِ فالغاء ، فعُرب ؛ قال

الجعدي يصف الحمر :

أَلْقِيَا فِيهَا فَلَجَانِ مِنْ مِسْكِ دَا

رَبِنَا ، وَفَلِجٍ مِنْ فُلْفُلٍ ضَرَمِ

قال سيبويه : الفَلِجُ الصَّنْفُ من الناس ؛ يقال :

الناسُ فَلَجَانِ أَي صَنَفَانِ مِنْ دَاخِلٍ وَخَارِجٍ ؛ قال

السيرافي : الفَلِجُ الذي هو الصَّنْفُ والتَّنْفُ مشتق

من الفَلِجِ الذي هو القَفِيزُ ، فالفَلِجُ على هذا القول

عربي ، لأن سيبويه إنما حكى الفلج على أنه عربي ، غير

مشتق من هذا الأعجمي ؛ وقول ابن طفيل :

تَوَضَّحْنَ فِي عَلِيَاءِ قَفْرِ كَأَنَّهَا

سَهَارِقُ فَلَوجٍ ، يُعَارِضْنَ تَالِيَا

ابن جنبة : الفَلُوجُ الكَاتِبُ . والفَلِجُ والفَلِجُ :

القَمَرُ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : إِنْ الْمُسْلِمِ ،

مَا لَمْ يَغْشَ دَنَاءَةً يَخْشَعُ لَهَا إِذَا ذُكِرَتْ وَتُعْرَى

بِهِ لِثَامِ النَّاسِ ، كَالْيَاسِرِ الْفَالِجِ ؛ الْيَاسِرُ : الْمُقَامِرُ ؛

وَالْفَالِجُ : الْغَالِبُ فِي قِمَارِهِ . وَقَدْ فَلَجَ أَصْحَابَهُ

وَعَلَى أَصْحَابِهِ إِذَا غَلَبَهُمْ . وفي الحديث : أَيُّنَا فَلَجَ

فَلَجَ أَصْحَابَهُ . وفي حديث سعد : فَأَخَذْتُ سَهْمِي

الْفَالِجِ أَي الْقَائِرِ الْغَالِبِ ، قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

السَّهْمُ الَّذِي سَبَقَ بِهِ فِي التُّضَالِ . وفي حديث معن

ابن يزيد : بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

وَخَاصَمْتُ إِلَيْهِ فَأَفْلَجَنِي أَي حَكَمَ لِي وَغَلَبَنِي

على خصمي .

وقلليج السواد : قراها ، الواحدة قللوجة .

وقلج : اسم بلد ، ومنه قيل لطريق يأخذ من طريق البصرة إلى البامة : طريق بطن قلج . ابن سيده : وقلج موضع بين البصرة وضريبة مذكر ، وقيل : هو واد بطريق البصرة إلى مكة ، يبطنه منازل للعجاج ، مصروف ؛ قال الأشهب بن ربيعة :

وإن الذي حانت بقلج دماؤهم  
مهم القوم ، كل التوم ، بأمر خالد

قال ابن بري : النعميون يستشهدون بهذا البيت على حذف النون من الذين لضرورة الشعر ، والأصل فيه وإن الذين ؛ كما جاء في بيت الأخطل :

أبني كلنبر ، إن عمي اللذا  
قتلا الملوك ، وفككا الأغلالا

أراد اللذان ، فحذف النون ضرورة . والإفليج : موضع . والقللوجة : قرية من قرى السواد . وقللوج : موضع . والقلج : أرض لبني جعدة وغيرهم من قبس من نجد . وفي الحديث ذكر قلج ؛ هو بفتحين ، قرية عظيمة من ناحية البامة وموضع باليمن من مساكن عاد ؛ وهو يسكون اللام ، واد بين البصرة وحمي ضريبة . وقالج : اسم ؛ قال الشاعر :

من كان أشرك في تفرق فالج ،  
فلبونه جربت معاً وأعدت

فلج : الفنج : إعراب الفتك ، وهو دابة يفتري بجلده أي يلبس منه فراه . ابن الأعرابي : الفنج الثقل من الرجال .

فهبج : الفنزجة والفنزج : النزوان ، وقيل : هو اللعب الذي يقال له الدستبند ؛ يعني به رقص المجوس ، وفي الصحاح : رقص العجم إذا أخذ بعضهم يد بعض وهم يرقصون ؛ وأشد قول العجاج :

عكف النيطر يلعبون الفنزجا

قال ابن السكيت : هي لعبة لهم تسمى بنجكان بالفارسية ، فعرب ، وفي الصحاح هو بالفارسية : بنجة . ابن الأعرابي : الفنزج لعب النيطر إذا بطروا ، وقيل : هي الأيام المسترقة في حساب الفرس .

فهبج : الفيهج : من أسماء الحمر ، وقيل : هو من صفاتها ؛ قال :

ألا يا اضيحي فيهجاً جيدرية  
بماه سحاب ، يسبق الحق باطلي

جيدرية : منسوبة إلى قرية بالشام يقال لها جيدرة ، وقيل : منسوبة إلى جدري موضع هنالك أيضاً ، نسباً على غير قياس ، وقيل : الفيهج الحمر فارسي معرب . والحق : الموت . والباطل : اللهو ، وقيل : الفيهج الحمر الصافية . ابن الأنباري : الفيهج اسم مختلق للخمر ، وكذلك القنديد وأم زنبق ؛ وقيل : الفيهج ما تكال به الحمر ، فارسي معرب ؛ واستشهد بقوله :

ألا يا اضيحي فيهجاً جيدرية

قال ابن بري : البيت لمعد بن سعة ، وصواب إنشاده : ألا يا اضيحي ، لأنه يخاطب صاحبه ؛ وقوله :

ألا يا اضيحي قبل لوم العواذيل ،  
وقبل وداع ، من زنبقة ، عاجل

قال : وجيدرية منسوبة إلى جدرا ، قرية بالشام .

فوج : الفائجُ والفُوجُ : القطيعُ من الناس ، وفي الصحاح : الجماعة من الناس . وقوله تعالى : هذا فُوجٌ مُقتحمٌ معكم ؛ قيل : إن معناه هذا الفُوجُ هم أتباعُ الرؤساء ، والجمع أفواجٌ وأفواجٌ وأفواجٌ ، وحكى سيبويه فُوج . وقوله عز وجل : يدخلون في دين الله أفواجاً ؛ قال أبو الحسن : أي جماعات كثيرة بعد أن كانوا يدخلون واحداً واحداً واثنين اثنين صارت القبيلة تدخل بأسرها في الإسلام . والفائج : من قولك مرّ بنا فائجٌ وليمة فلانٍ أي فُوجٌ بمن كان في طعامه .

والإفاجةُ : الإسراعُ والعدوُ ؛ قال الراجز يصف نعجة :

لا تَسِيْقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا

قال ابن بري : الرجز لأبي محمد الفقعسي ؛ وقوله :

أَهْدَى خَلِيلِي نَعْجَةً هِمْلَاجَا ،

مَا يَجِدُ الرَّاعِي بِهَا لِمَاجَا

قال : والأصل في الهملاج أنه البرذون ، والهملاجة سيره ، فاستعاره للنعجة . ويقال : ما دُقتُ عنده لِمَاجَا أي شيئاً ، قال : والمشهور في رجزه : أعطى عقلاً نَعْجَةً ؛ وهو اسم رجل .

وفي حديث كعب بن مالك : يَتَلَقَانِي النَّاسُ فُوجاً فُوجاً ؛ ابن الأثير : الفُوجُ الجماعة من الناس ، والفَيْجُ مثله ، وهو مخفف من الفَيْجِ ، وأصله الواو ، يقال : فاجَ يَفُوجُ ، فهو فَيْجٌ مثل هانَ يَهُونُ ، فهو هَيْنٌ ، ثم يخففان ، فيقال : فَيْجٌ وهَيْنٌ .

والفائجةُ من الأرض : مُتَسَعٌ ما بين كل مرتفعين من غلظ أو رمل ، وهو مذكور في فيج أيضاً .

وناقة فائجٌ : سينة ، وقيل : هي حائل سينة ، والمعروف فائجٌ . وفاج المسك : سَطَعَ ، وفاج

كفاح ؛ قال أبو ذؤيب :

عَشِيَّةَ قَامَتِ فِي الْفِئَاءِ كَأَنَّهَا

عَقِيلَةٌ سَبِي ، تُصْطَفَى وَتَفُوجُ

وَصُبُّ عَلَيْهَا الطَّيِّبُ ، حَتَّى كَأَنَّهَا

أَمِي ، عَلَى أُمِّ الدَّمَاعِ ، حَجِيجُ

فجج : الفَيْجُ والفَيْجُ : الانتشارُ .

وأفاج القومُ في الأرض : ذَهَبُوا وَانْتَشَرُوا .

وأفاج في عدوهِ : أَبْطَأَ ؛ وَأَنشَد :

لَا تَسِيْقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا

وهذا أورده الجوهري في ترجمة فوج شاهدآ على

الإفاجة : الإسراعِ والعدوِ .

والفَيْجُ : الجماعة من الناس ؛ قال الأزهري : أصله

فَيْجٌ من فاجَ يَفُوجُ ، كما يقال : هَيْنٌ من هانَ يَهُونُ ،

ثم يخفف فيقال هَيْنٌ . والفَيْجُ : رسول السلطان على

رجلِهِ ؛ فارسي مُعَرَّبٌ ، وقيل : هو الذي يسمى

بالكتب ، والجمع فُيُوجٌ ؛ وقول عدي :

أَمْ كَيْفَ جَزَتْ فُيُوجاً ، حَوْلَهُمْ حَرَسٌ ،

وَمَرَبُضاً ، بَابُهُ ، بِالشُّكِّ ، صَرَّارُ ؟

قيل : الفُيُوجُ الذين يدخلون السجن ويخرجون

يَحْرُسُونَ . الجوهري في ترجمة فوج : والفَيْجُ

فارسي مُعَرَّبٌ ، والجمع فُيُوجٌ ، وهو الذي يسعى

على رجلِهِ . وفي الحديث ذكر الفَيْجِ ، وهو المُسْرَعُ

في مَشِيهِ الذي يحمل الأخبار من بلد إلى بلد .

وفاجتِ الناقةُ برجليها تَفِيجٌ : نَفَعَتْ بهما من

خَلْفِهَا ؛ وناقة فَيَّاجَةٌ : تَفِيجُ برجليها ؛ قال :

وَيَمْنَحُ الفَيَّاجَةَ الرَّقُودَا

الأصمعي : الفوائجُ مُتَسَعٌ ما بين كل مرتفعين من

غِلْظٍ أو رَمْلٍ ، واحدها فائجةٌ . أبو عمرو : الفائجُ



اليساطُ الواسعُ من الأرض ؛ قال حميد الأرقط :  
إلَيْكَ ، رَبِّ النَّاسِ ذِي الْمَعَارِجِ ،  
يَخْرُجْنَ مِنْ نَخْلَةٍ ذِي مَضَارِجِ ،  
من فَائِحٍ أَفْيَحٍ بَعْدَ فَائِحِ .  
وقال :

بَاتَتْ تَدَاعِي قَرَبًا أَفَائِحًا

أَفَائِحٌ وَأَفَاوِيحٌ : جمع أفواجٍ ؛ أي باتت تداعي قَرَبَ الماءِ فَوْجًا فَوْجًا قَد رَكِبَتْ رُؤُوسَهَا . ابن شَيْل : الفائجة كهية الوادي بين الجبلين أو بين الأبرقين كهية الحليف ، إلا أنها أوسع ، وجمعها فَوَائِحٌ .

### فصل القاف

قَبِجٌ : القَبِجُ : الحَجَلُ . والقَبِجُ : الكَرَوَانُ ، معرَّبٌ ، وهو بالفارسية كَبِجٌ ؛ معرَّبٌ لأن القاف والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب ، والقَبِجَةُ تقع على الذكر والأنثى حتى تقول يَعْقُوبٌ ، فيختص بالذكر ، لأن الهاء إنما دخلته على أنه الواحد من الجنس ، وكذلك النعامة حتى تقول ظليمٌ ، والنحلة حتى تقول يَعْسُوبٌ ، والدُّرَاجَةُ حتى تقول حَيْقُطَانٌ ، والبُومَةُ حتى تقول صَدَى أَوْ فَيَادُ ، والحُبَارَى حتى تقول خَرَبٌ ، ومثله كثير . والقَبِجُ : جبل بعينه ؛ قال :

لو زاحمَ القَبِجَ لأضحى مائلا

قزحج : المُتَزَعَجُ ١ : الطويل ؛ عن كراع .

قَطِجٌ : أبو عمرو : القَطِجُ إحكام قتل القِطَاجِ ، وهو قَلَسُ السَّيْنَةِ .

١ قوله « المتزعج » عبارة شرح القاموس : الفرعج كسرهد . هكذا بالراء عندنا في النسخ وفي اللسان بالزاي .

ويقال : قَطِجَ إذا استَقَى من البئر بالقِطَاجِ ، والله أعلم .

قَنْجٌ : التهذيب : استَعْمِلَ منه قِنُوجٌ ، وهو موضع في بلد الهند .

قَنْفِجٌ : القَنْفِجُ : الأنان القصيرة العريضة .

### فصل الكاف

كَأَجٌ : التهذيب : أهمله الليث ، وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي ، قال : كَأَجُ الرجل إذا زاد حُمُقَهُ . والكِئَاجُ : الفدامة والحماقة .

كَشِجٌ : التهذيب : كَشِجَ الرجل إذا أكل من الطعام ما يَكْفِيهِ . ابن السكيت : كَشِجَ من الطعام إذا امتار فأكثر ، فهو يَكْشِجُ . ابن سيده : كَشِجَ من الطعام إذا أَكثَرَ منه حتى يَمْتَلِي . والكَيْدَجُ : التراب .

كَجِجٌ : الكَجِجَةُ ، بالضم والتشديد : لُعْبَةٌ للصبيان ؛ قال ابن الأعرابي : هو أن يأخذ الصبي خَرْفَةً فيدورها ويجعلها كأنها كرة ثم يتقامرُون بها . وكَجِجُ الصبي : لَعِبَ بالكَجِجَةِ . وفي حديث ابن عباس : في كل شيء قِمَارٌ حتى في لَعِبِ الصبيان بالكَجِجَةِ ، حكاه المروزي في الغريبين . التهذيب : وتسمى هذه اللُعْبَةُ في الحضرة باسمين : الحِرْقَةُ يقال لها التُونُ ، والآجُرَّةُ يقال لها البُكْسَةُ .

كَدِجٌ : الأزهري : أهمله الليث . وقال أبو عمرو : كَدِجَ الرجل إذا شرب من الشراب كِفَايَتَهُ .

كَذِجٌ : الكَذِجُ : حِصْنٌ معروف ، وجمعه كَذِجَاتٌ ، وفي أواخر ترجمة كنج : والكَيْدَجُ التراب ؛ عن كراع . التهذيب : أهملت وجوه الكاف والجيم والذال إلا الكَذِجَ بمعنى المأوى ، وهو معرَّبٌ .

كوج : الكُرْجُ : الذي يُلْعَبُ به ، فارسي معرّب ، وهو بالفارسية كُرّة . الليث : الكُرْجُ دَخِيلٌ معرّب لا أصل له في العربية ؛ قال جرير :

لَبِستُ سِلاحِي ، والفَرَزْدَقُ لُعْبَةُ ،  
عليها وَساحًا كُرْجٍ وَجَلالِجُهُ

وقال :

أَمسى الفَرَزْدَقُ في جَلالِجِ كُرْجٍ ،  
بَعْدَ الأَخِيطِلِ ، ضَرَّةٌ لِحَرِيرِ

الليث : الكُرْجُ يُتَّخَذُ مِثْلَ المَهْرِ يُلْعَبُ عليه . وتكْرَجُ الطَّعامُ إذا أَصابه الكَرَجُ . ابن الأعرابي : كَرَجَ الشَّيْءُ إذا فَسَدَ ، قال : والكارِجُ الحُبْزُ المُكْرَجُ ، يقال : كَرَجَ الحُبْزُ وأكْرَجَ وَكْرَجَ وتكْرَجَ أي فَسَدَ وَعَلاهُ خُضْرَةٌ . والكَرَجُ : موضع . التهذيب : الكرج اسم كورةٍ معروفة .

كويج : الكُرْبِجُ والكَرْبِجُ : الحانوت ، وقيل : هو موضع كانت فيه حانوتٌ موزودة ؛ قال ابن سيده : ولعل الموضع إنما سمي بذلك ، وأصله بالفارسية كُرْبُجُ ، قال سيبويه : والجمع كَرابِجَةٌ ، أَلْحَتُوا الماءَ للعجْمَةِ ، قال : وهكذا وجد أكثر هذا الضرب من الأعجمي ، وربما قالوا كرابِجٌ ، ويقال للحانوت : كُرْبِجٌ وكُرْبُجٌ وقُرْبُجٌ ، والله أعلم .

كسج : الكَوَسَجُ : الأَنْطُ ، وفي المحكم : الذي لا شَعْرَ على عارِضِيهِ ، وقال الأصمعي : هو الناقص الأسنان ، معرّب ؛ قال سيبويه : أصله بالفارسية كَوَسَةٌ .

والكَوَسَجُ : سكة في البحر تأكل الناس ، وهي اللُخْمُ ، وقال الجوهري : سكة في البحر لها خُرطومٌ كالْمِثْثارِ . التهذيب : الكاف والسين والجم مهلة

غير الكَوَسَجِ ، قال : وهو معرّب لا أصل له في العربية .

كسجج : الكُسْبِجُ : الكُسْبُ بِلغة أهل السواد .

كلج : أهمله الليث ، وقال ابن الأعرابي : الكلجُ الأَسَداءُ من الرِّجالِ . والكلجُ الضَّبِّيُّ : كان رجلاً شجاعاً . ابن الأعرابي : الكَيْلَجَةُ مِكيالٌ ، والجمع كَيْالِجٌ وكَيْالِجَةٌ أيضاً ، والماء للعجمة .

كهجج : أهمله الليث ؛ وروي هذا البيت لطرفة :

وَيَفْخَذِي بَكْرَةً مَهْرِيَّةً ،

مِثْلُ دِعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفٌ كَمَجَجٌ

قيل : الكَمَجُ طَرَفٌ مَوْصِلُ الفَخْدِ في العَجْزِ .

كفنج : الكُنْفِجُ : الكثير من كل شيء ؛ قال أبو منصور : أنشدني أعرابي بالصَّمَانِ :

تَرعى مِنَ الصَّمَانِ رَوْضاً آرِجاً ،

ورَغُلًا بَاتَتْ بِهِ لَوَاهِجاً ،

والرَّمْثُ مِنَ التَّوَادِ الكُنْفِجاً

وقال شعر : الكُنْفِجُ السِّينُ المُتَلَيُّ . وسُنْبُلٌ

كُنْفِجٌ : مكتنز . ابن سيده : وقيل هو الغليظ

الناعم ؛ قال جندل بن المثنى :

يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الكُنْفِجِ

كسج : الكِياجُ : الفدامة والحماقة .

### فصل اللام

لجج : لَبَجَهُ بالعصا : ضَرَبَهُ ؛ وقيل : هو الضَرْبُ

المتتابع فيه رَخاوةٌ . وَلَبَجَ البعيرُ بِنَفْسِهِ : وقع

على الأرض ؛ قال ساعدة بن جُوَيْبَةَ :

لَمَّا رَأَى نَعْمَانَ حَلَّ بِكَرْفِيهِ

عَكَرَ ، كَمَا لَبَجَ النُّزُولَ الأَرَكْبُ

قال : أراد لَجَجًا فَقَصَرَهُ ؛ وَأَنشَد :

وما العَفْوُ إِلَّا لَامِرِي ذِي حَفِظَةٍ ،  
متى يُعْفَ عَنْ ذَنْبِ امْرِئٍ السُّوءِ يَلْجَجُ

ابن سيده: لَجَجْتُ في الأمرِ أَلَجُّ ، وَلَجَجْتُ أَلِجُّ ،  
لَجَجًا وَلَجَجًا وَلَجَجَةً ، وَاسْتَلَجَجْتُ :  
صَحِحْتُ ؛ قال :

فإن أنا لم أمر ، ولم أنه عنكما ،  
تضاحكت حتى يستلج ويستشري

ولجج في الأمر : تمادى عليه وأبى أن ينصرف  
عنه ، والآتي كالاتي ، والمصدر كالمصدر. وفي الحديث:  
إذا استلج أحدكم يمينه فإنه آثم له عند الله من  
الكفارة ، وهو استفعل من اللجاج . ومعناه أن  
يحلف على شيء ويرى أن غيره خير منه ، فيقيم على  
يمينه ولا يعنث فذاك آثم ؛ وقيل : هو أن يرى  
أنه صادق فيها مصيب ، فيلجج فيها ولا يكفرها ؛  
وقد جاء في بعض الطرق : إذا استلجج أحدكم ،  
بإظهار الإدغام ، وهي لغة قريش ، يظهره مع الجزم ؛  
وقال شمر : معناه أن يلجج فيها ولا يكفرها ويؤزم  
أنه صادق ؛ وقيل : هو أن يحلف ويرى أن غيره  
خير منها ، فيقيم للبر فيها ويترك الكفارة ، فإن  
ذلك آثم له من التكفير والحنث ، وإتيان ما  
هو خير . وقال اللحياني في قوله تعالى : ويبدؤهم  
في طفولتهم يعنثون أي يلججهم . قال ابن سيده :  
فلا أدري أمن العرب سمع يلججهم أم هو إذلال  
من اللحياني ونجاسر ؟ قال : وإنما قلت هذا لأنني لم أسمع  
النججته .

ورجل لَجُوجٌ ولَجُوجَةٌ ، الهاء للمبالغة ، ولَجَجَةٌ  
مثل هَمْزة أي لَجُوجٌ ، والأنتى لَجُوجٌ ؛ وقول أبي

أراد : نَزَلَ هذا السَّحَابُ كما ضَرَبَ هؤلاء  
الأرْكَبُ بأنفسهم للنزول ، فالنزول مفعول له .  
ولِجَجٌ بالبعير والرجل ، فهو لِيِجَجٌ : رمى على  
الأرض بنفسه من مَرَضٍ أو إغْيَاءٍ ؛ قال أبو ذؤيب :

كأن ثقالة المزن ، بين تضارُعِ  
ومشابة ، بَرَكَ من جُدَامٍ لِيِجَجِ

وبَرَكَ لِيِجَجٌ : وهو إبل الحمي كلتهم إذا أقامت  
حول البيوت باركة كالمضروب بالأرض ، وأنشد  
بيت أبي ذؤيب . وقال أبو حنيفة : اللبيج المقيم .  
ولبج بنفسه الأرض فتأم أي ضربها بها . أبو عبيد:  
ليجج بفلان إذا صرع به لبجاً . ويقال : لبجج  
به الأرض أي رماه . ولبججت به الأرض مثل  
لبطت إذا جلدت به الأرض . وليجج بالرجل  
ولييط به إذا صرع وسقط من قيام . وفي حديث  
سهل بن حنيف : لما أصابه عامر بن ربيعة بعينه  
فليجج به حتى ما يعقل أي صرع به .

وفي الحديث : تباعدت شعوب من لبجج فعاش  
أباماً ؛ هو اسم رجل .

واللبجج : الشجاعة ، حكاه الزمخشري .

واللبجة واللبجة : حديدة ذات شعبي كأنها  
كف بأصابعها ، تتفرج فيوضع في وسطها لحم ، ثم  
تشد إلى وتيد فإذا قبض عليها الذئب التبيجت  
في خطمه ، فقبضت عليه وصرعته ، والجمع  
اللبجج واللبجج .

والتبججت اللبجة في خطمه : دخلت وعلقت .

لجج : الليث : لجج فلان يلجج ويلجج ، لغتان ؛ وقوله :

وقد لَجَجْنَا في هَوَاك لَجَجًا

١ قوله « واللبجة واللبجة حديدة » زاد في اللاموس : لبجة ، بضمين .

ذؤيب :

فإني صَبَرْتُ النَّفْسَ بَعْدَ ابْنِ عَنَبَسٍ ،  
فقد لَجَّ من ماء الشُّؤُونِ لَجُوجٌ

أراد : دَمَعُ لَجُوجٌ ، وقد يُستعمل في الخيل ؛ قال :

من المُسَبِّطَاتِ الجِيَادِ طَيْرَةٌ  
لَجُوجٌ ، هَوَاهَا السَّبَبُ المُتَاحِلُ

والمُلاجَةُ : التادي في الحُصومة ؛ وقوله أنشده ابن  
الأعرابي :

دَلُّوْ عِرَاكٍ لَجَّ بِي مَنِينَهَا

فسره فقال : لَجَّ بِي أَي ابْتَلِي بِي ، ويجوز عندي  
أن يريد : ابْتَلَيْتُ أَنَا بِهِ ، فَقَلَّبَ .

ومِلْجَاجٌ كَلَجُوجٍ ؛ قال مليح :

من الصُّلْبِ مِلْجَاجٌ يُقَطِّعُ رَبْوَاهَا  
بُغَامٌ ، وَمَبْنِي الحَصِيرِ أَجْوَفٌ

ولُجَّةُ البَحْرِ : حيث لا يُدْرِكُ قَعْرُهُ . ولِجٌّ  
الوادي : جانبه . ولِجٌّ البَحْرِ : عَرْضُهُ ؛ قال :  
ولِجٌّ البَحْرِ الماء الكثير الذي لا يُرَى طَرْفَاهُ ،  
وذكر ابن الأثير في هذه الترجمة : وفي الحديث :  
من ركب البحر إذا التَجَّ فقد بَرَّنتْ منه الذِّمَّةُ  
أَي تَلَاظَمَتْ أَمْوَالُهُ ؛ والتَجَّ الأمرُ إذا عَظُمَ  
واخْتَلَطَ .

ولُجَّةُ الأمرِ : مُعْظَمُهُ . ولُجَّةُ الماءِ ، بالضم :  
مُعْظَمُهُ ، وخص بعضهم به معظم البحر ، وكذلك  
لُجَّةُ الظُّلَامِ ، وجمعه لُجٌّ ولُجَجٌ ولِجَاجٌ ؛ أنشد  
ابن الأعرابي :

وَكَيْفَ بِكُمْ يَا عَلُوْ أَهْلًا ، وَدُوْنَكُمْ  
لِجَاجٌ ، يُقَمِّنُ السَّفِينِ ، وَيَبِيدُ ؟

١ قوله « الحَصِيرِ » كذا بالأصل .

واستعارَ حِمَارٌ بن ثَامِلٍ اللُّجَّ لليلِ ، فقال :

وَمُسْتَنْبِحٍ فِي لُجِّ لَيْلٍ ، دَعْوَتُهُ  
بِمَشْبُوبَةٍ فِي رَأْسِ صَدْرِ مُقَابِلِ

يعني مُعْظَمَهُ وظُلْمَتَهُ . ولِجٌّ اللَّيْلُ : شِدَّةُ  
ظُلْمَتِهِ وسَوَادِهِ ؛ قال العجاج يصف الليل :

وَمُخْدِرُ الأَبْصَارِ أَخْدَرِيٌّ  
لُجٌّ ، كَأَنَّ ثَنِيَّةَ مَثْنِيٍّ

أَي كَأَنَّ عِطْفَ اللَّيْلِ مِعْطُوفٌ مَرَّةً أُخْرَى ،  
فأشده سوادُ ظُلْمَتِهِ .

وبجرٌ لُجَاجٌ ولُجِّيٌّ : واسعٌ اللُّجُّ .

واللُّجُّ : السِّيفُ ، تشبيهاً بِلِجِّ البَحْرِ . وفي حديث  
طلحة بن عبيد : إنهم أَدْخَلُونِي الحَشَّ وَقَرَّبُوا

فَوَضَعُوا اللُّجَّ عَلَيَّ قَفِيٌّ ؛ قال ابن سيده : وَأظنُّ  
أنَّ السِّيفَ إِنَّمَا سُمِّيَ لُجَّاً فِي هَذَا الحَدِيثِ وَحْدَهُ .

قال الأصمعي : نَزَى أَنَّ اللُّجَّ اسمٌ يسمَى بِهِ السِّيفُ ،  
كما قالوا الصَّمْصَامَةُ وذو الفَقَّارِ ونحوه ؛ قال : وفيه

سَبَّهُ بِلُجَّةِ البَحْرِ فِي هَوَاهُ ؛ ويقال : اللُّجُّ السِّيفُ  
بِلُغَةِ طَيْبِةٍ ؛ وقال شمر : قال بعضهم : اللُّجُّ السِّيفُ

بِلُغَةِ هَذَيْلٍ وَطَوَائِفَ مِنَ اليَمَنِ ؛ وقال ابن الكلبي :  
كان للأشترِ سِيفٌ يسميه اللُّجَّ واليَمُّ ؛ وأنشد له :

مَا خَانَنِي اليَمُّ فِي مَاقِطِ  
وَلَا مَشْهَدِي ، مَذَّ شَدَّذَتْ الإِزَارَا

ويروى : مَا خَانَنِي اللُّجُّ . وفلان لُجَّةٌ واسِعَةٌ ، على  
التشبيه بالبحر في سَعَتِهِ .

وَأَلَجَّ القَوْمُ وَلَجَّجُوا : رَكَبُوا اللُّجَّةَ .  
والتَّجُّ المَوْجُ : عَظْمٌ .

ولَجَّجَ القَوْمُ إِذَا وَقَعُوا فِي اللُّجَّةِ . قال الله تعالى :  
فِي بَحْرِ لُجْجِيٍّ ؛ قال الفراء : يقال بحر لُجْجِيٌّ

وَلِجْجِيٌّ ، كما يقال سُخْرِيٌّ وَسِخْرِيٌّ ، ويقال :

هذا لُجُّ البحر ولُجَّةُ البحر . وقال بعضهم : اللُّجَّةُ الجماعة الكثيرة كَلِجَةُ البحر ، وهي اللُّجُّ .

ولَجَّجَتِ السَّفِينَةُ أَي خَاضَتِ اللُّجَّةَ ، والتَّجُّ البحر التَّجَّجاً ، والتَّجَّتِ الأَرْضُ بالسَّرَابِ : صار فيها منه كاللُّجِّ . والتَّجُّ الظلامُ : التَّبَسَّ واختلط . واللُّجَّةُ : الصوت ؛ وأنشد لذي الرِّمَّةِ :

كأننا ، والقنانُ القودُ نَحْمِلُنَا ،

مَوْجُ الفُرَاتِ إِذَا التَّجُّ الدَّيَامِيمُ

أبو حاتم : التَّجُّ صار له كاللُّجِّجِ من السَّرَابِ .

وسمعت لُجَّةَ النَّاسِ ، بالفتح ، أَي أصواتهم وصغبيهم ؛ قال أبو النجم :

فِي لُجَّةِ أَمْسِكِ فُلَانًا عَنِ قَلْبِ

ولُجَّةُ القومِ : أصواتهم . واللُّجَّةُ واللُّجْلُجَّةُ : اختِلاطُ الأصواتِ . والتَّجَّتِ الأصواتُ : ارتفعت فاختلطت . وفي حديثِ عِكْرِمَةَ : سمعت لهم لُجَّةَ بَآمِينَ ، يعني أصوات المصلِّين . واللُّجَّةُ : الجَلْبَابَةُ . وألَّجَّ القومُ إِذَا صاحوا ؛ وقد تكون اللُّجَّةُ في الإبل ؛ وقال أبو محمد الحَذَلَمِيُّ :

وَجَعَلَتِ لُجَّتُهَا تُغْنِيهِ

يعني أصواتها كأنها تُطْرِبُهُ وتَسْرَحِيهِ ليوردها الماء ، ورواه بعضهم لُجَّتُهَا . ولُجَّ القومُ وألَّجُوا : اختلطت أصواتهم . وألَّجَتِ الإبلُ والغنمُ إِذَا سمعت صوتَ رَوَاعِيهَا وضَوَائِجِهَا .

وفي حديثِ الحُدَيْبِيَّةِ : قال سُهَيْلُ بن عمرو : قد لُجَّتِ القَضِيَّةُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَي وَجِبَتْ ؛ قال هكذا جاء مشروحاً ، قال : ولا أعرف أصله .

والتَّجَّتِ الأَرْضُ : اجتمع نبتها وطالَ وكثُرَ ، وقيل : الأَرْضُ المُلْتَجَّةُ الشديدةُ الحُضْرَةِ ، التفتت

أَوْ لَمْ تَلْتَفَّ . وَأَرْضٌ بِقَلْبِهَا مُلْتَجٌّ ، وَعَيْنٌ مُلْتَجَّةٌ ، وَكَأَنَّ عَيْنَهُ لُجَّةٌ أَي شديدةُ السوادِ ؛ وَعَيْنٌ مُلْتَجَّةٌ ، وَإِنَّهُ لَشَدِيدُ التَّجَاجِ العَيْنِ إِذَا اشْتَدَّ سوادُهَا .

وَالأَلْتَجُّجُ وَالْيَلْتَجُّجُ : عودُ الطَّيْبِ ، وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ غَيْرُهُ يُتَبَخَّرُ بِهِ ؛ قَالَ ابنُ جَنِي : إِنْ قِيلَ لَكَ إِذَا كَانَ الزَّائِدُ إِذَا وَقَعَ أَوَّلًا لَمْ يَكُنْ لِلإِلْحَاقِ ، فَكَيْفَ أَلْحَقُوا بِالهِمزةِ فِي أَلْتَجُّجِ ، وَبِالْيَاءِ فِي يَلْتَجُّجِ ؟ وَالدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ الإِلْحَاقِ ظُهُورُ التَّضْعِيفِ ؛ قِيلَ : قَدْ عُلِمَ أَنَّهُمْ لَا يُلْحَقُونَ بِالزَّائِدِ مِنْ أَوَّلِ الكَلِمَةِ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ زَائِدٌ آخَرَ ، فَلِذَلِكَ جَازَ الإِلْحَاقُ بِالهِمزةِ وَالْيَاءِ فِي أَلْتَجُّجِ وَيَلْتَجُّجِ ، لَمَّا انضَمَّ إِلَى الهِمزةِ وَالْيَاءِ النونُ .

وَالأَلْتَجُّجُ وَالْيَلْتَجُّجُ : كالأَلْتَجُّجِ . وَالْيَلْتَجُّجُ : عودٌ يُتَبَخَّرُ بِهِ ، وَهُوَ يَفْتَعَلُ وَأَفْتَعَلُ ؛ قَالَ حَمِيدُ ابنِ تَوْرٍ :

لَا تَضْطَلِي النَّارَ إِلاَّ بِمَجْمَرٍ أَرِجًا ،

قَدْ كَسَّرَتْ مِنْ يَلْتَجُّجٍ لَهُ رَقْصًا

وقال الليثاني : عود يَلْتَجُّجُ وَأَلْتَجُّجُ وَأَلْتَجُّجُ قَوْصِيفَ بِمَجْمَعِ ذَلِكَ ، وَهُوَ عودٌ طَيِّبُ الرِّيحِ .

وَاللُّجْلُجَةُ : ثِقَلُ اللِّسَانِ ، وَنَقْصُ الكَلَامِ ، وَأَنْ لَا يَخْرُجَ بَعْضُهُ فِي أَثَرِ بَعْضٍ . وَرَجُلٌ لُجْلَاجٌ وَقَدْ لُجْلَجَ وَتَلْجَلَجَ . وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا أَشَدُّ البُرْدِ ؟ قَالَ : إِذَا كَدَمَعَتِ العَيْنَانِ وَقَطَرَ المَنْخَرَانِ وَلُجْلَجَ اللِّسَانُ ؛ وَقِيلَ : اللُّجْلَاجُ الَّذِي يَجُولُ لِسَانُهُ فِي شِدْقِهِ . التَّهْذِيبُ : اللُّجْلَاجُ الَّذِي سَجِيَّةُ لِسَانِهِ ثِقَلُ الكَلَامِ وَنَقْصُهُ . اللَّيْثُ : اللُّجْلُجَةُ أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ بِلِسَانٍ غَيْرِ بَيْتِنِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَمَنْطِقِ بِلِسَانٍ غَيْرِ لُجْلَاجِ

وَاللُّجْلُجَةُ وَالتَّلْجَلُجُ : التَّرْدُ فِي الكَلَامِ .

وَلَجَّلَجَ اللَّقْمَةَ فِي فِيهِ : أَدَارَهَا مِنْ غَيْرِ مَضْغٍ .  
وَلَا إِسَاقَةَ . وَلَجَّلَجَ الشَّيْءَ فِي فِيهِ : أَدَارَهُ .  
وَتَلَجَّلَجَ هُوَ ، وَرَبَّمَا لَجَّلَجَ الرَّجُلُ اللَّقْمَةَ فِي الْفَمِ فِي  
غَيْرِ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ زَهْرِي :

يُلَجَّلِجُ مُضَغَةً فِيهَا أَيْضُ  
أَصَلَّتْ ، فَهِيَ تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءٌ

الأصمعي: أخذت هذا المال فأنت لا تردده ولا تأخذه  
كما يُلَجَّلِجُ الرجلُ اللقمةَ فلا يبتلعها ولا يلقها .  
الجوهري: يُلَجَّلِجُ اللقمةَ في فيه أي يرددها فيه  
للمضغ .

ابن شميل: استلج فلان متاع فلان وتلججه إذا  
ادعاه .

أبو زيد، يقال: الحقُّ أبلج والباطل لجلج أي  
يُردُّدُ من غير أن ينفذ، والجلج: المختلط  
الذي ليس بمستقيم، والأبلج: المضيء المستقيم .

وفي كتاب عمر إلى أبي موسى: الفهم الفهم فيما  
تلجلج في صدرك مما ليس في كتاب ولا سنة أي  
تردد في صدرك وقلبك ولم يستقر؛ ومنه  
حديث علي، رضي الله عنه: الكلمة من الحكمة  
تكون في صدر المنافق، فتلجلج حتى تخرج إلى  
صاحبها أي تتحرك في صدره وتقلق حتى يسمعها  
المؤمن فيأخذها ويبعها؛ وأراد تلجلج فحذف تاء  
المضارعة تخفيفاً. وتلجلج بالشيء: بادر. ولجلجه  
عن الشيء: أداره ليأخذه منه. وبطن لجان:  
اسم موضع؛ قال الراعي:

فقلت والحرة السوداء دونهم،  
وبطن لجان لما اعتادني ذكرني

١ قوله « حتى تخرج » هذا ما بالأصل والذي في نسخة يوافق بها  
من النهاية على اصلاح بها تسكن بدل تخرج .

لجج: اللجج: من بثور العين شبه اللخص إلا أنه  
من تحت ومن فوق. واللجج: الغمص. واللجج:  
غار العين الذي نبت عليه الحاجب. ولججت عينه؛  
وقال الشماخ:

بجواصوين في لجج كنين

واللجج: كل نات من الجبل ينخفض ما نحتته .  
واللجج: الشيء يكون في الوادي نحو الدحل في  
أسفله وفي أسفل البئر والجبل، كأنه نقب، والجمع  
من كل ذلك ألحاج، لم يكسر على غير ذلك .  
وألحاج الوادي: نواحيه وأطرافه، واحدها لجج،  
ويقال لزوايا البيت: الألحاج والأذحال والجوازي  
والحراميم والأخصام والأكسار والمزويبات .  
ولحج ألحج: معوج؛ وقد لجج لججاً .  
وقد لجج بينهم شراً: نشب . ولجج بالمكان:  
نشب فيه ولزمه . ولجج الشيء إذا ضاق .  
والملاحج: المضائق . والملاحج: الطرُق  
الضيقة في الجبال، وربما سُميت المحاجم ملاحج .  
واللجج، مجزوم: الميل . والتلججوا إلى كذا  
وكذا: مالوا . وألحجهم إليه: أمالهم؛ وقول  
رؤبة:

أو يلحج الألسن منها ملحجاً

أي يقول فينا فتسيل عن الحسن إلى القبيح، ونسبه  
الأزهري للعجاج .

وتلجج عليه الأمر ولججه: أظهر غير ما في  
نفسه . ولججت عليه الخبر تلججاً إذا خلطته  
عليه وأظهرت غير ما في نفسك، وكذلك  
لججت عليه الخبر، وفرق الأزهري بينهما، فقال:  
لججت عليه الخبر: خلطته، ولججه تلججاً:

١ قوله « والجوازي » كذا بالأصل ومثله شرح القاموس .

أظهر غير ما في نفسه؛ وخِطَّةٌ مَلْحُوجَةٌ: 'مخلطة' عَوْجَاءٌ .

الجوهري: لَحِجَ السيفُ وغيره، بالكسر، يَلْحَجُ لَحْجاً أي نَشِبَ في العِمْدِ فلم يخرج مثل لَصِبَ . وفي حديث عليّ، رضي الله عنه، يوم بدر: فوقع سيفه فَلَحَجَ أي نَشِبَ فيه. يقال: لَحِجَ في الأمر يَلْحَجُ إذا دَخَلَ فيه ونَشِبَ .

ومكان لَحِجٌ أي ضيقٌ .

والمُلْتَحَجُ: الملتجأ مثل المُلْتَحِدِ . وقد التَحَجَّه إلى ذلك الأمر أي أَلْجَأَهُ والتَحَصَّه إليه . وأتى فلانٌ فلاناً فلم يجد عنده مَوْثِلاً ولا مُلْتَحِجاً أي لم يجد عنده ملجأً؛ وأنشد:

حُبُّ الضربِ تِلَادَ المَالِ زَرَمَهُ  
فَقَرُّ، ولم يَتَّخِذْ في الناسِ مُلْتَحِجاً

ولتَحَجَّه بالعصا إذا ضربه بها . ولتَحَجَّه بعَيْنِهِ . ولتَحِجُ: اسم موضع .

لحج: الأزهرى: قال ابن شميل: اللّخجُ أسوأُ الغمَصِ، تقول: عَيْنٌ لَخِجَةٌ: لَزِقَةٌ بالغمَصِ؛ قال أبو منصور: هذا عندي شبيه بالتصنيف، والصواب لَخِجَتٌ عَيْنُهُ بِجَاءِ بِن، وَلِحِجَتٌ بِجَاءِ بِن إذا نَصَقَتْ من الغمَصِ؛ قال: قال ذلك ابن الأعرابي وغيره، وأما اللّخجُ فإنه غير معروف في كلام العرب، قال: ولا أدري ما هو .

لذج: لذَجَ الماءُ في حَلْقِهِ، على مثال ذَلَجَ، لفة فيه أي جَرَعَهُ، وقد تقدم في موضعه .

لزوج: اللّزجُ: مصدر الشيء اللّزجُ .

ولزجَ الشيءُ أي تَمَطَّطَ وتمدد. ابن سيده: لزجَ الشيءُ لَزَجاً ولزوجةً وتلّزجَ عليك، وشيءٌ لَزِجٌ

مُتَلَزِّجٌ، ولزجَ به أي غَرِيَ به . ويقال للطعام أو الطيب إذا صار كالحطمي: قد تَلَزَّجَ . وتلّزجَ رأسه أيضاً إذا غَسَلَهُ فلم يُنْقِ وسَخَهُ . وأكلت شيئاً لزجاً بإصْبَعِي يَلزِجُ أي عَلِقَ . وزبيبة لَزِجَةٌ . والتلّزجُ: تَتَبَعُ البُقُولِ والرَّغْمِي القليل من أوله وفي آخر ما يَبْقَى . والتلّزجُ: تَتَبَعُ الدَابَّةِ البُقُولَ؛ قال رؤبة يصف حماراً وأناثاً:

وفَرَّغَا من رَعْمِي ما تَلَزَّجَا

تَلَزَّجَا: تَتَبَعَا الكَلأَ وطلّباه . تَلَزَّجَ: فِعْلٌ المِسْحَلِ والأَثَانِ، زاد الجوهري: لأن النبات إذا أَخَذَ في اليُبْسِ عَطَّظَ ماؤُهُ فصار كالعاب الحطمي . وتلّزجَ البقلُ إذا كان لَدُنَّا فمال بعضه على بعض . وتلّزجَ النباتُ: تَلَجَّنَ .

لعج: الأعيجُ: الهوى المحرقُ، يقال: هَوَى لَاعِجٌ، حُرْقَةٌ الفؤادِ من الحُبِّ .

ولعجَ الحُبُّ والحزنُ فؤادَهُ يَلْعَجُ لَعَجاً: اسْتَحْرَ في القلب . ولعجَه لَعَجاً: أَحْرَقَهُ . ولعجَه الضربُ: آلمَهُ وأحرقَ جِلْدَهُ . واللّعجُ: أَلَمُ الضربِ، وكُلُّ مُحْرَقٍ، والفعل كالفعل؛ قال عبدُ منافِ بنُ رِبْعِ الهذليّ:

ماذا يَغْيِرُ ابْنَتِي رِبْعٍ عَوْبِلُهُمَا؟

لا تَرَقْدَانِ، ولا بُؤْسِي لِمَنْ رَقْدَا

إذا تَأَوَّبَ نَوْحٌ قَامَتَا مَعَهُ،

ضَرْباً أَلِيماً بِسَبْتِ يَلْعَجُ الجِلْدَا

يَغْيِرُ: بمعنى يَنْفَعُ . والسَّبْتُ: جُلُودُ البَقَرِ المَدْبُوغَةُ . واللّعجُ: الحُرْقَةُ؛ قال إياسُ بنُ سَهْمِ الهذليّ:

تَوَكَّنْكَ من عَلاقَتَيْنِ تَشْكُو،

بَيْنَ من الجَوَى، لَعَجاً رَصِينَا

أَحْسَابِكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِنْفَاجِ ،  
سَيِّئَتْ بَعْدَ ذِئْبٍ طَيِّبِ الْمِزَاجِ .

فهو مُلْفَجٌ ، بفتح الفاء . ابن الأعرابي : كلام العرب  
أَفْعَلٌ ، فهو مُفْعِلٌ إلا ثلاثة أحرف : أَلْفَجٌ فهو  
مُلْفَجٌ ، وَأَحْصَنَ فهو مُحْصَنٌ ، وَأَسْهَبَ فهو  
مُسْهَبٌ ، فهذه الثلاثة جاءت بالفتح نوادر ؛ قال  
الشاعر :

جاريةٌ سَبَّتْ سَبَاباً عُلُجَا ،  
في حَجَرٍ مَنْ لَمْ يَكُ عَنْهَا مُلْفَجَا

أبو زيد : أَلْفَجَنِي إِلَى ذَلِكَ الْاضْطِرَارُ الْإِنْفَاجَا .  
أبو عمرو : اللْفَجُ الذُّلُّ .

لعج : اللَّسْجُ : الأكلُ بِأَطْرَافِ الفمِ . ابن سيده : لَسَجَ  
يَلْسُجُ لَسْجًا : أَكَلَ ، وَقِيلَ : هُوَ الأكلُ بِأَذْنِي  
الفمِ ؛ قال لبيد يصف عيراً :

يَلْسُجُ البارِضَ لَسْجًا فِي التَّدْيِ ،  
مِنْ تَرَابِيعِ رِياضِ وَرِجَلِ

قال أبو حنيفة : قال أبو زيد : لا أعرف اللَّسْجَ إلا  
في الحير ، قال : وهو مثل اللَّسْسِ أو فَوْقَهُ .  
واللَّسَاجُ : الذُّوْاقُ . ورجلٌ لَسِجٌ : ذُوْاقٌ ، على  
النسب . وما ذاق لَسَاجاً أي ما يؤكل ، وقد يُصْرَفُ  
في الشراب . وما تَلَسَّجَ عِنْدَ بِلَسَاجٍ وَلَسُوجٍ  
وَلَسْجَةٍ أي ما أكل . وما لَسَّجُوا ضَيْفَهُمْ بِلَسَاجٍ  
أي ما أَطْعَمُوهُ شَيْئاً .

واللَّسِيجُ : الكثير الأكل . واللَّسِيجُ : الكثير  
الجماع . واللَّامِيجُ : الكثير الجماع . والمالِيجُ :  
الراضِعُ .

التهديب : واللَّسْجُ تناوُلُ الحَشِيشِ بِأَذْنِي الفمِ .  
أبو عمرو : التَّلْسُجُ مثل التَّلْمِظِ . ورأيتهُ يَتَلَسَّجُ

والتَّلْعَجُ الرَّجْلُ إِذَا ارْتَمَصَ مِنْ هَمٍّ يُصِيبُهُ . قال  
الأزهري : وسعتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي كَلَيْبٍ يَقُولُ :  
لما فَتَحَ أَبُو سَعِيدٍ القَرْمَطِيَّ هَجَرَ ، سَوَّى حِظَاراً  
مِنْ سَعْفِ النَّخْلِ ، وَمَلَأَهُ مِنَ النِّسَاءِ المَهْجَرِيَّاتِ ،  
ثُمَّ أَلْعَجَ النَّارَ فِي الحِظَارِ فَاحْتَرَقْنَ .  
والمُتَلَعَّجَةُ : الشَّهْوَى مِنَ النِّسَاءِ ؛ وَالمُتَوَهَّجَةُ :  
الحارَّةُ المَكَانِ .

لعج : اللْفَجُ : بجرى السيل .

وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ . وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : لَزِقَ  
بِالأَرْضِ مِنْ كَرْبٍ أَوْ حَاجَةٍ .

وقيل : المُلْفَجُ الذي يُجَوِّجُ إِلَى أَنْ يَسْأَلَ مَنْ  
ليس لذلك بأهلٍ ؛ وقيل : المُلْفَجُ الذي أَفْلَسَ  
وعليه دين . وجاء رجل إلى الحسن ، فقال : أَيُّدَالِكُ  
الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ؟ أَيُّ يُمَاطِلُهَا بِمَهْرِهَا ، قال : نعم إذا  
كان مُلْفَجًا ، وفي رواية : لا بأس به إذا كان مُلْفَجًا  
أي يُمَاطِلُهَا بِمَهْرِهَا إِذَا كَانَ فقيراً . قال ابن الأثير :  
المُلْفَجُ ، بكسر الفاء ، أيضاً : الذي أَفْلَسَ وعليه الدين .  
وجاء في الحديث : أَطْعِمُوا مُلْفَجِيكُمْ ؛ المُلْفَجُ ،  
بفتح الفاء : الفقير . ابن دريد : أَلْفَجٌ ، فهو مُلْفَجٌ ،  
وهذا أحد ما جاء على أَفْعَلٍ ، فهو مُفْعَلٌ وهو نادر  
مخالف للقياس الموضوع . وقد استلْفَجَ ؛ قال :

وَمُسْتَلْفَجٍ يَبْغِي المَلَاجِيَةَ نَفْسَهُ ،  
بِعَوْدِ بَجَنْبِيٍّ مَرْنَحَةٍ وَجَلَائِلِ

وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ ، فهو مُلْفَجٌ ، إِذَا ذَهَبَ مَالُهُ . أبو  
عبيد : المُلْفَجُ المَعْدِمُ الذي لا شيء له ؛ وأنشد :

١ قوله « اللعج » كذا بالأصل مضبوطاً .

٢ قوله « الملاجي » نفسه « كذا بالأصل مضبوطاً ؛ وبهامش الأصل  
يخط البدي مرثى : وقرأت في شرح أبي سعيد السكري لبدي  
مناف بن ربيع الهذلي : ومستلْفَجٍ يبغي الملاجي لنفسه .



بالطعام أي يتلَمَّظُ . وقولهم : ما دُقتُ شاجاً  
ولا لماجاً ، وما تَلَمَّجتُ عنده بِلماجٍ ، وهو  
أدنى ما يؤكل ، أي ما دُقتُ شيئاً ؛ قال الراجز :

أعطى تخليبي نَعَجَةً هِمالِجا  
رِجاجةً ، إنْ له رِجاجا

ما يَجِدُ الراعي بها لِماجاً ،  
لا تَسِيَقُ الشَّيخَ إذا أفاجا

واللُثْجَةُ : ما يُتَعَلَّلُ به قبل الغداء . وقد لُثِجَتْهُ  
ولُثِنَتْهُ ، بمعنى واحد . ولَمَّجَ الرجلَ : عَلَّته بشيء  
قبل الغداء ، وهو بما رُدَّ به على أبي عبيد في قوله لَمَّجْتُهُمْ .  
ومَلَمَّجُ الإنسانِ : مَلَاغِمُهُ وما حَوَّلَ فيه ؛ قال :

رأته شيخاً حَريراً المَلَمَّجِ

ولَمَّجَ أمه ومَلَّجَهَا إذا رَضَعَهَا . وَلَمَّجَ المرأةَ :  
نَكَحَهَا . وذكر أعرابي رجلاً ، فقال : ما له لَمَّجَ أمه ؟  
فرفعوه إلى السلطان ، فقال : إنما قلت : مَلَّجَ أمه ،  
فخلى سبيله . وقالوا : سَمَّجَ لَمَّجَ وسَمَّجَ  
لَمَّجَ وسَمَّجَ لَمَّجَ ، إلتباع .

لَمَّجَ : التهذيب : الأَلَمَّجُوجُ واليَلَمَّجُوجُ : عود جيد .  
اللياني : يقال عودُ الأَلَمَّجُوجُ ويَلَمَّجُوجُ  
ويَلَمَّجُوجِي ، وهو عودٌ طَيِّبُ الرِّيحِ ؛ وقال ابن  
الكثير : هو الذي يُتَبَخَّرُ به .

لَمَّجَ : لَمَّجَ بالأمر لَمَّجاً ، ولَمَّجَ ، وألَمَّجَ ، كلاهما :  
أولع به واعتاده ، وألَمَّجْتُهُ به . ويقال : فلان  
مَلَمَّجٌ بهذا الأمر أي مَوَلَعٌ به ؛ وأنشد :

رأساً يَتَهَضَّضُ الرُّؤوسِ مَلَمَّجاً

واللَمَّجُ بالشيء : الوَلوعُ به .

واللُثْجَةُ واللُّثْجَةُ : طَرَفُ اللِّسانِ . واللُّثْجَةُ

واللُّثْجَةُ : جَرَسُ الكلامِ ، والفتحُ أعلى . ويقال :  
فلان فصيحُ اللُّثْجَةِ واللُّثْجَةِ ، وهي لغته التي جِيلَ  
عليها فاعتادها ونشأ عليها .

الجوهري : لَمَّجَ ، بالكسر ، به يَلَمَّجُ لَمَّجاً إذا  
أغري به فتأبرَ عليه .

واللُّثْجَةُ : اللسان ، وقد يُجَرَّكُ . وفي الحديث :  
ما من ذي لَمَّجَةٍ أصدَقَ من أبي ذرٍّ . وفي حديث  
آخر : أصدَقَ لَمَّجَةً من أبي ذرٍّ ؛ قال : اللُّثْجَةُ اللسانُ .  
ولَمَّجَتْ القومَ تَلَمَّجِجاً إذا لَمَّجْتَهُمْ وسَلَفْتَهُمْ .  
والنَّهَاجُ اللبنُ النُّهَاجِجاً : خَشَرَ حتى يَخْتَلِطَ بعضُه  
ببعض ولم تَتِمَّ خُورَتُهُ ، وكذلك كل مختلط .  
والنَّهَاجَتُ عينُه : اختلط بها النُّعاسُ .

والفَصِيلُ يَلَمَّجُ أمه إذا تناولَ ضَرْعَهَا بِمَتَصُهُ .  
ولَمَّجَتِ الفِصَالَ : أَخَذَتِ في شُرْبِ اللبنِ . وَلَمَّجَ  
الفَصِيلُ بِأُمِّهِ يَلَمَّجُ إذا اعتادَ رَضَاعَهَا ، فهو فصيل  
لَاهِجٌ ، وفصيل رَاغِلٌ لَاهِجٌ بِأُمِّهِ .

وألَمَّجَ الرجلُ : لَمَّجَتِ فِصَالُهُ بِرَضَاعِ أُمَّهَاتِهَا  
فَيَعْمَلُ عند ذلك أَخِلَّةً يَشُدُّهَا في الأَخْلَافِ لثلاً  
يَرْتَضِعُ الفَصِيلُ . وألَمَّجَ الفَصِيلَ : جعلَ في فيه  
خِلالاً فشدَّهُ لثلاً يَصِلُ إلى الرُّضَاعِ ؛ قال الشَّاعِرُ :

رَعَى بِارِضِ الوَسْمِيِّ ، حتى كَانَا  
يَرَى بِسَفَى البُهْمِيِّ أَخِلَّةً مَلَمَّجِ

وهذه أفعل التي لإعدام الشيء وسلبه . أبو منصور :  
المَلَمَّجُ الراعي الذي لَمَّجَتِ فِصَالُ إبله بِأُمَّهَاتِهَا ،  
فاحتاج إلى تَقْلِيكِهَا وإجْرَارِهَا . يقال : ألَمَّجَ  
الراعي صاحبُ الإبلِ ، فهو مَلَمَّجٌ ، وهو التَقْلِيكُ  
أنْ يَجْعَلَ الراعي من المَلَمَّجِ مِثْلَ قَلَكَةِ المِغْزَلِ ،  
ثم يُثَقِّبُ لسانَ الفَصِيلِ فَيُجْعَلُ فيه لثلاً يَرْتَضِعُ .  
والإجْرَارُ : أنْ يُشَقَّ لسانُ الفَصِيلِ لثلاً يَرْتَضِعُ وهو

البدح أيضاً ، وأما الحل فهو أن يأخذ بخلافاً فيجعله فوق أنف الفصيل يلزقه به ، فإذا ذهب يرضع خلف أمه أو جعلها طرف الحلال فزبنته عن نفسها ؛ ولا يقال : ألتهجت الفصيل ، إنما يقال : ألتهج الراعي إذا لتهجت فصاله ، وبيت الشماخ حجة لما وصفته ؛ قال يصف حمار وحش رعى بارض الوسمي ، وهو أوّل النبت حتى بسق وطال ، فرعى البهمنى فصار سفاها كأخلة الملهج ، فترك رعيها ؛ قال الأزهري : هكذا أنشده المنذري وذكر أنه عرضه على أبي الهيثم ، قال : والملهج الذي لتهجت فصاله بالرضاع ؛ يقول رعى العير بارض الوسمي أوّل ما نبت إلى أن يبس سقى بارض البهمنى ، كرهه لبئسه ، وشبهه شوك السقى لما يبس بالأخلة التي تجعل فوق أنوف الفصال ، ويعرى بها ، قال : وفسر الباهلي البيت كما وصفه .

الأموي : لتهجت القوم إذا علكتهم قبل الغذاء بِلَهْنَةٍ يتعللون بها ، وهي اللهجة والسلفة واللمجة . وتقول العرب : سلفوا ضيفكم ولمجوه ولتهجوه ولمكوه وعسلوه وشمجوه وعيروه وسفكوه ونشلوه وسودوه ، بمعنى واحد . ولتهج القوم : أطعمهم شيئاً يتعللون به قبل الغذاء .

والملهاج من اللبن : الذي خثر حتى اختلط بعضه ببعض ولم اتيم خثورته ، وكذلك كل مختلط . وأمر بني فلان ملهاج ، على المثل . وأيقظني حين التهاجت عيني أي حين اختلطت العاس بها .

ولتهوج الشيء : خلطه . ولتهوج الأمر : لم يحكمه ولم يبرمه . ابن السكيت : طعام ملتهوج وملغوس وهو الذي لم ينضج ؛ وأنشد الكلابي :

١ قوله «وعسلوه وعيروه وسودوه» كذا بالاصل، ومثله شرح القاموس .

خير الشواء الطيب الملهوج ،  
قد هم بالنضج ، ولما ينضج  
وشواء ملهوج إذا لم ينضج . ولتهوج اللحم :  
لم ينعم شبه ؛ قال الشماخ :

وكننت إذا لاقيتها ، كان مرنا  
وما بيننا ، مثل الشواء الملهوج

وقال العجاج :

والأمر ، ما رامقته ملهوجا ،  
بضويك ، ما لم تجن منه منضجا

ولتهوجت اللحم وتلهوجته إذا لم تنعم طبخه .  
وترمل الطعام إذا لم ينضجه صانعه ، ولم ينفضه  
من الرماد إذ ملكه ، ويعتذر إلى الضيف ، فيقال :  
قد رملنا لك العمل ، ولم نتنوق فيه للعجلة .  
وتلهوج الشيء : تعجله ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لولا الإله ، ولولا سعي صاحبنا ،  
تلهوجوها ، كما نالوا من العير

لهج : طريق لهج ولتهجم : موطوءة مذلل  
منقاد . والتهجم : السابق السريع ؛ قال هيبان :  
ثمت يروعها لها لها ميجا

ويقال : تلهمجه إذا ابتلعه ، كأنه مأخوذ من التهمة ،  
ومن تلمجه .

لوج : لاج الشيء لوجاً : أداره في فيه .

واللوجاء : الحاجة ؛ عن ابن جني ؛ يقال : ما في  
صدره حوجاء ولا لوجاء إلا قضيتها . اللحياني :

١ قوله «العير» كذا بالاصل مضبوطاً ومثله شرح القاموس .

٢ قوله «من التهمة ومن تلمجه» كذا بالاصل المنقول من خط  
المؤلف ونص شرح القاموس من التهمة أو من تلمجه كذا في اللسان .

ما لي فيه حَوَاجَةٌ ولا لَوَاجَةٌ، ولا حَوَاجَةٌ ولا لَوَاجَةٌ، كلاهما بالمد، أي ما لي فيه حاجة. غيره: ما لي عليه حَوَاجٌ ولا لَوَاجٌ.

## فصل الميم

مَاجٌ : أبو عبيد : المَاجُ الماء المِلْحُ ؛ قال ابن هريرة :

فإنك كالقريجة ، عام ثمهي ،

شَرُوبُ الماء ، ثم تَعُودُ مَاجَا

قال ابن بري : صوابه ماجا ، بغير همز ، لأن القصيدة  
مَرْدَفَةٌ بِالْف ؛ وقيل :

نَدِمْتُ فلم أَطِقْ رَدَّاً لَشِعْرِي ،

كما لا يَشْعَبُ الصَّنَعُ الزَّجَاجَا

والقريجة : أول ما يُسْتَنْبَطُ من البئر . وأميهت  
البئر إذا أَنْبَطَ الحَافِرُ فيها الماء . ابن سيده : مَاجٌ  
بِمَاجٍ مُؤَوَّجَةٌ ؛ قال ذو الرمة :

بِأَرْضِ هِجَانَ اللَّوْنِ وَسَمِيَّةِ الثَّرَى ،

عَدَاةً نَأَتْ عَنْهَا الْمُؤَوَّجَةُ وَالْبَحْرُ

وفي التهذيب : مَوْجٌ بِمَوْجٍ مُؤَوَّجَةٌ ، فهو مَاجٌ .  
والمَاجُ : الأحمقُ المُضْطَرِبُ كأن فيه ضَوْي .

متج : أبو السَّيْدَعِ : سِرْنَا عَقَبَةَ مَتَّوَجًا أَي بَعِيدَةً ،  
قال : وسمعت مُدْرِكًا وَمُبْتَكِرًا الجَعْفَرِيَّيْنِ  
يقولان : سِرْنَا عَقَبَةَ مَتَّوَجًا وَمَتَّوَحًا وَمَتَّوَحًا أَي  
بَعِيدَةً ، فإذا هي ثلاث لغات .

مشج : مَشِجٌ بِالشْيءِ : غَدِي بِهِ ؛ وبذلك فسّر السكري  
قول الأعمش :

والحِنْطِيُّ الحِنْطِيُّ بِمِ

شَجٌ بِالْعَظِيَّةِ وَالرَّغَائِبِ

وقيل : مَشِجٌ يُخْلَطُ . التهذيب : يقال مَشِجَ البئر  
إذا نَزَحَهَا .

عجج : مَجٌ الشرابُ والشْيءُ مِنْ فِيهِ يَمِجُهُ مَجًّا وَمَجٌّ بِهِ  
رَمَاهُ ؛ قال ربيعة بن الجَحْدَرِ الهذلي :

وَطَعْنَةُ خَلْسٍ ، قد طَعْنَتْ ، مُرِشَّةٌ

يَمِجُ بِهَا عِرْقٌ ، من الجَوْفِ ، قَالِسٌ

أراد يَمِجُ بِدَمِهَا ؛ وخص بعضهم به الماء ؛ قال الشاعر :

وَيَدْعُو بِبِرْدِ الماءِ ، وهو بِلَاؤُهُ ،

وإن ما سَقَوَهُ الماءِ ، مَجٌّ وَغَرَّغَرَا

هذا يصف رجلاً به الكلبُ ، والكلبُ إذا نظر إلى  
الماء تَخَيَّلَ له فيه ما يَكْرَهُهُ فلم يشربه . ومَجٌّ  
بريقه يَمِجُهُ إذا لَفَظَهُ .

وانمَجَّتْ نقطة من القلم : تَرَشَّشَتْ .

وشخ ماجٌ : يَمِجُ رِيقَهُ ولا يَسْتَطِيعُ حَبْسَهُ من  
كثْرِهِ .

وما بقي في الإناء إلا مَجَّةٌ أَي قَدَرٌ ما يَمِجُ .  
والمُجَاجُ : ما مَجَّ من فيه .

وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أخذ  
من الدُّلْوِ حُسُوَةَ ماء ، فمَجَّها في بئر ففاضت بالماء  
الرِّوَاءُ . شر : مَجٌّ الماء من الفم صَبَّهُ من فيه  
قريباً أو بعيداً ، وقد مَجَّه ؛ وكذلك إذا مَجَّ لُعَابَهُ ،  
وقيل : لا يكون مَجًّا حتى يُبَاعِدَ به . وفي حديث  
عمر ، رضي الله عنه ، قال في المَضْمَضَةِ للصائم :  
لا يَمِجُهُ ولكن يشربُهُ ، فإن أَوْلَهُ خَيْرُهُ ؛ أراد  
المَضْمَضَةَ عند الإفطار أي لا يُلْقِيهِ من فيه فيذهب  
خُلُوقُهُ ، ومنه حديث أنس : فَمَجَّ في فيه ؛ وفي  
حديث محمود بن الربيع : عَقَلْتُ من رسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم ، مَجَّةً مَجَّها في بئر لنا . والأرضُ

إذا كانت رِيًّا من الندى ، فهي تمجُّ الماء مَجًّا .  
وفي حديث الحسن ، رضي الله عنه : الأذنُ مَجَّاجَةٌ  
وللنفس حَمْضَةٌ ؛ معناه أن للنفس شهوةً في استماعِ  
العلم والأذنُ لا تعي ما تسمعُ ، ولكنها تلقيه  
نسياناً ، كما يُمَجُّ الشيء من الفم . والمَجَّاجَةُ : الريق  
الذي تمجه من فمك . ومَجَّاجَةُ الشيء : عصارته .  
ومَجَّاجُ الجرادِ : لعابه . ومَجَّاجُ فمِ الجارية :  
ريقها . ومَجَّاجُ العنب : ما سالَ من عصيره . ويقال  
لما سالَ من أفواهِ الدبى : مَجَّاجٌ ؛ قال الشاعر :

وماء قديم عهدُه ، وكأنت

مَجَّاجُ الدبى ، لاقتُ بهاجرةً دبى

وفي رواية : لاقت به جرةً دبى . ومَجَّاجُ النحلِ :  
عسلها ، وقد مَجَّته تَمَجُّهُ ؛ قال :

ولا ما تَمَجُّ النحلُ من مُنَمَّعٍ ،

فقد ذقته مُنَمَّعاً وصفاً ليا

وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان  
يأكلُ القثاءَ بالمَجَّاجِ أي بالعسلِ ، لأن النحلَ تَمَجُّهُ .  
الربابي : المَجَّاجُ العرَّاجونُ ؛ وأنشد :

يقابل لفتً على المَجَّاجِ

قال : القابلُ الفسيلُ ؛ قال : هكذا قرئتُ ، بفتح  
الميم ، قال : ولا أدري أهو صحيح أم لا ؟ ويقال  
للمطر : مَجَّاجُ المزنِ ، وللعسلِ : مَجَّاجُ النحلِ .  
ابن سيده : ومَجَّاجُ المزنِ مَطْرُهُ .

والمَجَّاجُ من الناسِ والإبلُ : الذي لا يستطيعُ أن  
يُمسِكَ ريقه من الكِبَرِ . والمَجَّاجُ : الأحمقُ الذي  
يسيلُ لعابه ؛ يقال : أحمقُ ماجٌ للذي يسيلُ لعابه ؛

١ قوله « وماء قديم الخ » كذا بالأصل مضبوطاً . وقوله : « وفي رواية الخ » كذا به أيضاً .

وقيل : هو الأحمق مع هَرَمٍ ، وجمع المَجَّاجِ من  
الإبلِ مَجَّجَةٌ ، وجمع المَجَّاجِ من الناسِ ماجونٌ ،  
كلاهما عن ابن الأعرابي ، والأثنى منهما بالماء . والمَجَّاجُ :  
البعير الذي قد أسنَّ وسالَ لعابه . والمَجَّاجُ : الناقة  
التي تكبَّرُ حتى تَمَجُّ الماء من حلقها .

أبو عمرو : المَجَّجُ بُلُوغُ العنْبِ . وفي الحديث :  
لا تبيعِ العنْبَ حتى يَظْهَرَ مَجَّجُهُ أي بُلُوغُهُ .  
مَجَّجُ العنْبِ بُمَجَّجٌ إذا طابَ وصار حلواً . وفي  
حديث الخدرِيِّ : لا يَصْلُحُ السلفُ في العنْبِ  
والزيتونِ وأشباهِ ذلك حتى يُمَجَّجَ ؛ ومنه حديث  
الذَّجَالِ : يُعَقَّلُ الكَرَمُ ثم يُكْحَبُ ثم يُمَجَّجُ .  
والمَجَّجُ : استرخاءُ الشدقينِ نحو ما يعرضُ للشيخ  
إذا هَرَمَ . وفي الحديث : أنه رأى في الكعبةِ صورةً  
لإبراهيمَ ، فقال : مُرُوا المَجَّاجَ يُمَجِّجُونَ عليه ؛  
المَجَّاجُ جمعُ ماجٍ ، وهو الرجلُ الهَرِمُ الذي يَمَجُّ  
ريقه ولا يستطيعُ حَبْسَهُ .

والمَجَّجَةُ : تَغْيِيرُ الكِتَابِ وإفسادهُ عما كُتِبَ .  
وفي بعض الكتب : مروا المَجَّاجَ ، بفتح الميم ، أي  
مُروا الكِتَابَ يُسَوِّدُهُ ، سُمِّيَ به لأنَّ قلبه يَمَجُّ المِدَادَ .  
والمَجَّجُ والمَجَّاجُ : حَبٌّ كالعدسِ إلا أنه أشدُّ  
استدارةً منه . قال الأزهري : هذه الحبة التي يقال  
لها الماشُ ، والعربُ تسميه الحلثُ والزَّنُّ . أبو حنيفة :  
المَجَّةُ حَمْضَةٌ تُشْبِهُ الطَّحْنَاءَ غير أنها أَلْطَفُ  
وأصغرُ . والمَجُّجُ : سيفٌ من سيوفِ العربِ ، ذكره  
ابن الكلبي . والمَجُّجُ : قَرْنُ الحَمَامِ كالبُجِّجِ ؛ قال  
ابن دريد : زعموا ذلك ولا أعرف صحته .

وَأَمَجَّ الفَرَسُ : جَرَى جَرِيًّا شَدِيدًا ؛ قال :

١ قوله « مَجَّج العنْبِ مَجَّج » هذا الضبط وجد بنسخة من النهاية يظن  
بها الصحة ، ومقتضى ضبط القاموس المَجَّج ، بفتح الميم ، أن يكون لفظه  
من باب تعب . قوله « والمَجَّاج حَبٌّ » ضبط في الأصل مَجَّاج ، بضم الميم .

كَأَنَّمَا يَسْتَضْرِمَانِ الْعَرَفَجَا ،  
فَوَقَّ الْجِلَازِي إِذَا مَا أَمَجَا

أراد : أَمَجَ ، فأظهر التضعيف للضرورة. الأصمعي :  
إذا بدأ الفرسُ يَعدو قبل أن يضطرمَ جريته ،  
قيل : أَمَجَ إِمَجَا .

ابن الأعرابي : المَجَجُ السُّكَارِي ، والمَجَجُ : النُّحْلُ .  
وَأَمَجَ الرَّجُلُ إِذَا ذَهَبَ فِي الْبِلَادِ . وَأَمَجَ إِلَى بَلَدٍ  
كَذَا : انْطَلَقَ . وَمَجَجَ الْكِتَابَ : خَلَطَهُ  
وَأَفْسَدَهُ .

الليث : المَجَجَةُ تَخْلِيطُ الْكِتَابِ وَإِفْسَادُهُ بِالْقَلَمِ .  
وَمَجَجَتِ الْكِتَابَ إِذَا تَبَجَّتْهُ وَلَمْ تُبَيِّنِ الْحُرُوفَ .  
وَمَجَجَ الرَّجُلُ فِي خَبْرِهِ : لَمْ يَبِينَهُ .

وَلَحْمٌ مُمَجَجٌ : كَثِيرٌ . وَكَفَلَ مُتَمَجِّجٌ :  
رَجْرَاجٌ<sup>١</sup> إِذَا كَانَ يَرْتَجُّ مِنَ التَّعْمَةِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَكَفَلَ رِيَانٌ قَدْ تَمَجَّجَا

ويقال للرجل إذا كان مُسْتَرْخِيًا رَهِيلاً : مَجَجًا ؛  
قال أبو وجزة :

طَالَتْ عَلَيْنِهُنَّ طُولًا غَيْرَ مَجَجِجٍ

ورجلٌ مَجَجٌ كَبَجَجٍ : كَثِيرُ اللَّحْمِ غَلِيظُهُ .  
وقال شجاع السُّلَمِيُّ : مَجَجَ بِي وَبَجَجَ إِذَا  
ذَهَبَ بِكَ فِي الْكَلَامِ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ الْاسْتِقَامَةِ وَرَدَّكَ  
مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . ابن الأعرابي : مَجَجٌ وَبَجَجٌ ، بمعنى واحد .

مَجَجٌ : مَحَجَّ الْأَدِيمَ يَمَحَجُهُ مَحَجًا : ذَلِكَ لِإِسْرُنِ  
وَالْمَحَجِّ : مَسَحَ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ حَتَّى يَبَالَ الْمَسْحُ  
جِلْدَ الشَّيْءِ لِشِدَّةِ مَسْحِكَ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ . وَالرَّيْحُ  
تَمَحَجَّ الْأَرْضَ مَحَجًا : تَذَهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ

١ قوله « وكفل متمجج : رجراج الخ » كذا بالأصل . وعجاجة  
القاموس : وكفل ممجج كسلل مرتج وقد تمجج .

مِنْ أَرْوَمَةِ الْعَبَّاجِ ؛ قَالَ الْعَبَّاجُ :

وَمَحَجُّ أَرْوَاحِ يُبَارِينِ الصَّبَا ،  
أَعَشَيْنَ مَعْرُوفَ الدِّيَارِ التَّيْرَبَا

ويروى التَّوْرَبَا ، وكلاهما التراب .

وَمَحَجُّ الْمَرْأَةِ يَمَحَجُهَا مَحَجًا نَكَحَهَا ، وَكَذَلِكَ مَحَجُّهَا .  
قال ابن الأعرابي : اخْتَصَمَ سَيْخَانِ غَنَوِيٌّ وَبَاهِلِيٌّ ،  
فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : الْكَاذِبُ مَحَجُّ أُمِّهِ ، فَقَالَ  
الْآخَرُ : انظروا ما قال لي : الْكَاذِبُ مَحَجُّ أُمِّهِ أَي  
نَاكَ أُمُّهُ ؛ فَقَالَ لَهُ الْغَنَوِيُّ : كَذِبٌ ! مَا قُلْتَ لَهُ  
هَكَذَا ، وَلَكِنِّي قُلْتُ : مَلَجَ أُمُّهُ أَي رَضَعَهَا .

ابن الأعرابي : الْمَحَاجُّ الْكَذَّابُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَمَحَاجُّ إِذَا كَثُرَ التَّجَنِّي

قال الأزهري : فَمَحَجَّ ، عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، لَهُ مَعْنِيَانِ :  
أَحَدُهُمَا الْجِمَاعُ ، وَالْآخَرُ الْكَذِبُ .

وَمَحَجَّ مَحَجًا : أَمْرَعُ . وَمَحَجَّ الْعُودَ مَحَجًا :  
قَشَرَهُ . وَمَحَجَّ الدَّلْوَ مَحَجًا : خَضَخَهَا كَمَخَجَهَا ؛  
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ؛ قَالَ :

قَدْ صَبَحَتْ قَلَمًا هَيُومًا ،

يَزِيدُهَا مَحَجُّ الدَّلَا جُمُومًا

ويروى : مَحَجُّ الدَّلَا ، وَهِيَ أَعْرَفُ وَأَشْهُرُ .  
وَمَاحَجَّةٌ : مَاطَلَةٌ .

وَمَحَجَّ اللَّبَنَ وَمَخَجَهُ إِذَا مَحَضَّهُ .

ابن سيده : وَمِحَاجٌ وَمَحَاجٌ : اسْمُ فَرَسٍ مَعْرُوفَةٍ  
مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ ؛ قَالَ :

اقْدُمُ مِحَاجٍ ، إِنَّهُ يَوْمٌ نَكْرٌ ،

مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ تَجْسِي وَبِكْرٌ

وَمَحَاجٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

لَعَنَ اللهُ بَطْنَ لَقْفٍ مَسِيلاً  
وَمَحَاجاً ، فَلَا أُحِبُّ مَحَاجاً

قال ابن سيده : وقد يكون محاجٌ مفعلاً كالمقال  
والمقام ، فيكون من غير هذا الباب .  
وقال ابن الأثير في كتابه في هذه الترجمة : المَحَجَّةُ  
جادة الطريق ، مفعلة من الحَجِّ القَصْدِ ، والميم  
زائدة ، وجمعها المَحَاجُ ، بتشديد الجيم . وفي حديث  
عليٍّ : ظَهَرَتْ مَعَالِمُ الْجَوْرِ وَتُرِكَتْ مَحَاجُ  
السُّنَنِ ، وقد ذكر ذلك في موضعه .

مَحَجٌّ : مَحَجَّ الْمَرْأَةَ يَمَحَجُهَا مَحَجّاً : نَكَحَهَا . وَمَحَجَّ  
بِالدُّلُو وَغَيْرِهَا مَحَجّاً ، وَمَحَجَّهَا : خَضَخَضَهَا ، وَقِيلَ :  
جَذَبَ بِهَا وَنَهَزَهَا حَتَّى تَمْتَلِيءَ ؛ قَالَ :  
قَدْ صَبَحَتْ قَلَمًا هُمُومًا ،  
يَزِيدُهَا مَحَجَّ الدَّلَا جُمُومًا

وَكذلك تَمَحَجَّهَا وَمَحَجَّهَا . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : تَمَحَجَّتْ  
الْمَاءُ إِذَا حَرَكْتَهُ ؛ قَالَ :

صَافِي الْجِمَامِ لَمْ تَمَحَجَّهُ الدَّلَا

أَي لَمْ تَمَخَضَهُ الدَّلَا . الْأَصْمَعِيُّ : مَحَجَّ الْبُئْرَ  
وَمَخَضَهَا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَمَحَجَّ الْبُئْرَ يَمَحَجُّهَا مَحَجّاً :  
أَلَحَّ عَلَيْهَا فِي الْغَرَبِ ؛ وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ :

يَزِيدُهَا مَحَجَّ الدَّلَا جُمُومًا

وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ :

تَرَى الْغَلَامَ الْيَافِعَ الْحَزُونَ ،  
يَمَحَجُّ بِالْأَلُو ، وَقَدْ تَغَشَّمَا

مَدَجٌ : اللَّيْثُ : مَدَجٌ سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، قَالَ : وَأَحْسَبُهُ  
مَعْرَباً ؛ وَأَنشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي الْمَدَجِّ :

قَوْلُهُ « تَمَخَضَهُ » بِتَلْثِ الْخَاءِ مِنَ الْمَضَارِعِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

بُعْثِي أَبَا ذَرْوَةَ عَنْ حَانُوتِهَا ،  
عَنْ مَدَجِ السُّوقِ وَأَنْزَرُوتِهَا

وَقَالَ : مَدَجٌ سَمَكٌ اسْمُهُ مَتَوْرٌ . وَأَنْزَرُوتِهَا :  
يُرِيدُ عَنزَرُوتِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ مَدَجَجٌ ، هُوَ  
بِضْمِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ ، وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْمَدِينَةِ لَهُ ذَكَرٌ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ .

مَدَجَجٌ : مَدَجَجٌ مِثَالُ مَسْجِدٍ : أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ الْيَمَنِ  
وَهُوَ مَدَجَجُ بْنُ مُجَابِرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ  
كُهْلَانَ بْنِ سَبَأٍ ؛ قَالَ سَبْيَوِيهٌ : الْمِيمُ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ .

مَوْجٌ : الْمَرْجُ : الْفَضَاءُ ، وَقِيلَ : الْمَرْجُ أَرْضٌ ذَاتُ  
كَلْبٍ تَرَعَى فِيهَا الدَّوَابُّ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : أَرْضٌ  
وَاسِعَةٌ فِيهَا نَبْتٌ كَثِيرٌ تَمْرُجُ فِيهَا الدَّوَابُّ ، وَالْجَمْعُ  
مُرُوجٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

رَعَى بِهَا مَرْجَ رَبِيعٍ تَمْرَجًا

وَفِي الصَّحَاحِ : الْمَرْجُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَرَعَى فِيهِ الدَّوَابُّ ،  
وَمَرْجُ الدَّابَّةِ يَمْرُجُهَا إِذَا أَرْسَلَهَا تَرَعَى فِي الْمَرْجِ .  
وَأَمْرَجَهَا : تَرَكَهَا تَذْهَبُ حَيْثُ شَاءَتْ ، وَقَالَ الْقَتَيْبِيُّ :  
مَرْجُ دَابَّتِهِ خَلَاؤها ، وَأَمْرَجَهَا : رَعَاها .

وَأَبْلُ مَرْجٌ إِذَا كَانَتْ لَا رَاعِي لَهَا وَهِيَ تَرَعَى . وَدَابَّةُ  
مَرْجٌ ، لَا يَشْنَى وَلَا يَجْعُ ؛ وَأَنشَدَ :

فِي رَبْرَبٍ مَرْجٍ ذَوَاتِ صَيَاصِي

وَفِي الْحَدِيثِ وَذَكَرَ خَيْلَ الْمُرَايِطِ ، فَقَالَ : طَوَّلَ  
لَهَا فِي مَرْجٍ ؛ الْمَرْجُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ذَاتُ نَبَاتٍ  
كَثِيرٍ تَمْرُجُ فِيهَا الدَّوَابُّ أَي تُخَلِّسُ تَسْرَحُ مُخْتَلِطَةً  
حَيْثُ شَاءَتْ . وَالْمَرْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ

قَوْلُهُ « مَدَجٌ سَمَكٌ اسْمُهُ مَتَوْرٌ » كَذَا بِالْأَصْلِ . وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ : مَدَجٌ  
كَبِيرٌ ، سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ وَتَسْمَى الْمَشَقُّ هـ . وَشَكْلُ فِيهِ مَشَقُّ بِشَدِّ الشَّيْنِ .

مَرَجَ الحَاتِمَ فِي إِصْبَعِي ، وَفِي المَحْكَمِ : فِي يَدِي ،  
مَرَجًا أَي قَلِقًا ، وَمَرَجَ ، وَالكَسْرُ أَعْلَى مِثْل  
بَجْرَجَ ؛ وَمَرَجَ السَّهْمُ ، كَذَلِكَ .

وَأَمْرَجَهُ الدَّمُ إِذَا أَقْلَقَهُ حَتَّى يَسْقُطَ .

وَسَهْمٌ مَرِيحٌ : قَلِقٌ . وَالمَرِيحُ : المُلْتَوِي  
الأَعْوَجُ . وَمَرَجَ الأَمْرُ مَرَجًا ، فَهُوَ مَارِجٌ  
وَمَرِيحٌ : التَّبَسُّسُ وَاختِلَاطٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَهَمَّ

فِي أَمْرٍ مَرِيحٌ ؛ يَقُولُ : فِي ضَلَالٍ ؛ وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ :

فِي أَمْرٍ مُخْتَلِفٍ مُلْتَبِسٍ عَلَيْهِمُ ، يَقُولُونَ لِلنَّبِيِّ :

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَرَّةً سَاحِرٌ ، وَمَرَّةً شَاعِرٌ ،

وَمَرَّةً مُعَلِّمٌ مُجَنُّونٌ ، وَهَذَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ قَوْلَهُ

مَرِيحٌ : مُلْتَبِسٌ عَلَيْهِمْ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى

اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا مَرَجَ الدِّينُ فَظَهَرَتِ

الرَّغْبَةُ ، وَاخْتَلَفَ الأَخْوَانُ ، وَحُرِّقَ البَيْتُ

العَتِيقُ ؟ وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّهُ قَالَ لِعَبْدِ اللهِ : كَيْفَ

أَنْتَ إِذَا بَقِيَتْ فِي حُثَالَةٍ مِنَ النَّاسِ ، قَدْ مَرَجَتْ

عُهُودُهُمْ وَأَمَانَاتُهُمْ ؟ أَيِ اخْتَلَطَتْ ؛ وَمَعْنَى قَوْلِهِ

مَرَجَ الدِّينُ : اضْطَرَبَ وَالتَّبَسُّسَ المَخْرُجُ فِيهِ ،

وَكَذَلِكَ مَرَجَ العُهُودِ : اضْطَرَبَ بِهَا وَقِلَّةُ الوَفَاءِ بِهَا ؛

وَأَصْلُ المَرَجِ القَلِقُ . وَأَمْرٌ مَرِيحٌ أَيِ مُخْتَلِطٌ .

وَعُضُنُ مَرِيحٌ : مُلْتَبَسٌ مُشْتَبِكٌ ، قَدْ التَّبَسَّتْ سَنَاقِيهِ ؛

قَالَ المَهْدِيُّ :

فَبَجَّالَتْ فَالتَّبَسَّتْ بِهِ حَشَاهَا ،

فَخَرَّ كَأَنَّهُ عُضُنٌ مَرِيحٌ

وَفِي التَّهْذِيبِ : خُوطٌ مَرِيحٌ أَيِ عُضُنٌ لَهُ شُعَبٌ

قِصَارٌ قَدْ التَّبَسَّتْ .

وَمَرَجَ أَمْرَهُ بِمَرَجِهِ : صَبَّعَهُ . وَرَجُلٌ بِمَرَجٍ :

بِمَرَجٍ أَمُورِهِ وَلَا يُحْكِمُهَا . وَمَرَجَ العَهْدُ

وَالأَمَانَةُ وَالدِّينُ : قَسَدَ ؛ قَالَ أَبُو دَوَادَ :

مَرَجَ الدِّينُ ، فَأَعْدَدَتْ لَهُ  
مُشْرِفَ الحَارِكِ مَحْبُوكَ الكَتَدِ

وَأَمْرَجَ عَهْدَهُ : لَمْ يَفِرْ بِهِ . وَمَرَجَ النَّاسُ :

اخْتَلَطُوا . وَمَرَجَتْ أَمَانَاتُ النَّاسِ : فَسَدَتْ .

وَمَرَجَ الدِّينُ وَالأَمْرُ : اخْتَلَطَ وَاضْطَرَبَ ؛

وَمِنْهُ المَرَجُ وَالمَرَجُ . وَيُقَالُ : إِنَّمَا يَسْكُنُ المَرَجُ

لأَجْلِ المَرَجِ ، إِزْدِوَاجًا لِلكَلَامِ .

والمَرَجُ : الفِتْنَةُ المُشْكِلَةُ . وَالمَرَجُ : الفَسَادُ .

وَفِي الحَدِيثِ : كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا مَرَجَ الدِّينُ ؟ أَيِ فَسَدَ

وَقَلِقَتْ أَسْبَابُهُ . وَالمَرَجُ الحِلْطُ . وَمَرَجَ اللهُ

البَحْرَيْنِ العَذْبَ وَالمِلْحَ : خَلَطَهُمَا حَتَّى التَّقِيَا .

الفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : مَرَجَ البَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ؛ يَقُولُ :

أُرْسَلَهُمَا ثُمَّ يَلْتَقِيَانِ بَعْدَ ، وَقِيلَ : خَلَاهُمَا ثُمَّ جَعَلَهُمَا

لَا يَلْتَبِسُ ذَا بَذَا ، قَالَ : وَهُوَ كَلَامٌ لَا يَقُولُهُ إِلاَّ أَهْلُ

تِهَامَةَ ، وَأَمَّا النُّحَوِيُّونَ فَيَقُولُونَ أَمْرَجْتُهُ وَأَمْرَجَ

دَابَّتَهُ ؛ وَقَالَ الزَّجَّاجُ : مَرَجَ خَلَطَ ؛ بِعَنَى البَحْرِ

المِلْحِ وَالبَحْرِ العَذْبِ ، وَمَعْنَى لَا يَبْغِيَانِ أَيِ لَا يَبْغِي

المِلْحُ عَلَى العَذْبِ فَيَخْتَلِطُ . ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : المَرَجُ

الإِجْرَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ مَرَجَ البَحْرَيْنِ أَيِ أَجْرَاهُمَا ؛

قَالَ الأَخْفَشُ : وَيَقُولُ قَوْمٌ : أَمْرَجَ البَحْرَيْنِ مِثْلَ

مَرَجَ البَحْرَيْنِ ، فَعَلَّ وَأَفْعَلَّ ، بِعَنَى .

والمَارِجُ : الحِلْطُ . وَالمَارِجُ : الشُّعْلَةُ السَّاطِعَةُ

ذَاتُ اللَّهَبِ الشَّدِيدِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَخَلَقَ الجَانَّ

مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ ؛ قِيلَ : مَعْنَاهُ الحِلْطُ ، وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ الشُّعْلَةُ ، كُلُّ ذَلِكَ مِنْ بَابِ الكَاهِلِ وَالفَارِبِ ؛

وَقِيلَ : المَارِجُ اللَّهَبُ المُخْتَلِطُ بِسَوَادِ النَّارِ ؛

الفَرَاءُ : المَارِجُ هُنَا نَارٌ دُونَ الحِجَابِ مِنْهَا هَذِهِ

الصَّوَاعِقُ وَبُرِّيٌّ جِلْدُهُ مِنْهَا ؛ أَبُو عُبَيْدٍ : مِنْ مَارِجٍ

مِنْ خِلْطٍ مِنْ نَارٍ . الجَوْهَرِيُّ : مَارِجٌ مِنْ نَارٍ ،

نار لا دخان لها خلق منها الجان. وفي حديث عائشة: خَلِقَتِ الْمَلَائِكَةُ مِنْ نُورٍ وَخَلِقَ الْجَانُ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ؛ مَارِجُ النَّارِ: لَهَبُهَا الْمُخْتَلَطُ بِسَوَادِهَا. وَرَجُلٌ مَرَّاجٌ: يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ وَقَدْ مَرَّجَ الْكَذِبَ يَمْرُجُهُ مَرَّجًا. وَأَمْرَجَتِ النَّاقَةُ، وَهِيَ مُمْرِجٌ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا بَعْدَمَا صَارَ غَرَسًا وَدَمًا، وَفِي الْمُحْكَمِ: إِذَا أَلْقَتْ مَاءَ الْفَعْلِ بَعْدَمَا يَكُونُ غَرَسًا وَدَمًا؛ وَنَاقَةُ مَرَّاجٍ إِذَا كَانَ ذَلِكَ عَادَتَهَا.

وَمَرَّجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ مَرَّجًا: نَكَحَهَا. رَوَى ذَلِكَ أَبُو الْعَلَاءِ يَرْفَعُهُ إِلَى قَطْرُبٍ، وَالْمَعْرُوفُ مَرَّجَهَا يَمْرُجُهَا.

وَالْمَرَّجَانُ: اللَّؤْلُؤُ الصَّغَارُ أَوْ نَحْوُهُ، وَاحِدَتُهُ مَرَّجَانَةٌ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَا أُدْرِي أَرَبَاعِيٌّ هُوَ أَمْ ثَلَاثِيٌّ؛ وَأُورِدَهُ فِي رِبَاعِي الْجِيمِ، وَقَالَ بَعْضُهُم: الْمَرَّجَانُ الْبُسْدُ، وَهُوَ جَوْهَرٌ أَحْمَرٌ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: وَالَّذِي عَلَيْهِ الْجُمْهُورُ أَنَّهُ صَغَارُ اللَّؤْلُؤِ، كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ؛ وَالدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ ابْنِ حُجْرٍ:

أَذُودُ الْقَوَافِي عَنِّي ذِيَادَا ،  
ذِيَادَ غُلَامٍ جَرِيٍّ جِيَادَا<sup>١</sup>  
فَأَعَزَّلُ مَرَّجَانَتَهَا جَانِبًا ،  
وَأَخْذُ مِنْ دُرِّهَا الْمُسْتَجَادَا

وَيُقَالُ: إِنَّ هَذَا الشَّعْرَ لَامْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ الْمَعْرُوفِ بِالذَّائِدِ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْمَرَّجَانُ بَقْلَةٌ رِبْعِيَّةٌ تَرْتَفِعُ قَيْسَ الذَّرَاعِ، لَهَا أَغْصَانٌ حُمْرٌ وَوَرَقٌ مُدَوَّرٌ عَرِيضٌ كَثِيفٌ جَدًّا رَطْبٌ رَوِيٌّ،

١ قوله «جري جادا» كذا بالأصل. والذي في مادة «ذود» من اللاموس غوي جرادا.

وَهِيَ مَلْبَنَةٌ، وَالوَاحِدُ كَالوَاحِدِ. وَمَرَّجُ الْخُطْبَاءِ: مَوْضِعٌ بِمَجْرَاسَانَ. وَمَرَّجٌ رَاهِطٌ بِالشَّامِ؛ وَمِنْهُ يَوْمَ الْمَرَّجِ لِمَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ عَلَى الضَّحَّاكِ بْنِ قَيْسِ الْفَهْرِيِّ. وَمَرَّجُ الْقَلْعَةِ، بِفَتْحِ اللَّامِ: مَنْزِلٌ بِالْبَادِيَةِ.

وَمَرَّجَةٌ وَالْأَمْرَاجُ: مَوْضِعَانِ؛ قَالَ السُّلَيْكِيُّ ابْنَ السُّلَيْكَةِ:

وَأَذَعَرَ كِلَابًا يَقُودُ كِلَابَهُ ،  
وَمَرَّجَةٌ لَمَّا اقْتَنَيْسَهَا يَمْقَنْبِ

وَقَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْمُذَلِّيُّ:

إِنَّا لَتَيْنَا بَعْدَكُمْ بِدِيَارِنَا ،  
مِنْ جَانِبِ الْأَمْرَاجِ، يَوْمًا يُسْأَلُ

أَرَادَ يُسْأَلُ عَنْهُ.

مَوْجٌ: الْمَرْجُ: تَخْلُطُ الْمِزَاجِ بِالشَّيْءِ. وَمَرْجُ الشَّرَابِ: تَخْلُطُهُ بِغَيْرِهِ. وَمِزَاجُ الشَّرَابِ: مَا يُمَزَّجُ بِهِ.

وَمَرْجُ الشَّيْءِ يَمَزُجُهُ مَرْجًا فَاْمْتَزَجَ: تَخْلَطَهُ. وَشَرَابٌ مَرْجٌ: تَمَزُوجٌ.

وَكَلُّ نَوْعٍ امْتَزَجًا، فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ مِزْجٌ وَمِزَاجٌ. وَمِزَاجُ الْبَدَنِ: مَا أُسَّ عَلَيْهِ مِنْ مِرَّةٍ؛ وَفِي التَّهْدِيبِ: وَمِزَاجُ الْجِسْمِ مَا أُسَّ عَلَيْهِ الْبَدَنُ مِنَ الدَّمِ وَالْمِرَّتَيْنِ وَالْبَلْغَمِ.

وَالْمِزْجُ وَالْمَرْجُ: الْعَسَلُ؛ وَفِي التَّهْدِيبِ: الشَّهْدُ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

فَجَاءَ بِمِزْجٍ لَمْ يَرَ النَّاسَ مِثْلَهُ؛  
هُوَ الضَّحْكُ، إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: سَمِيَ مِزْجًا لِأَنَّهُ مِزَاجٌ كُلُّ شَرَابٍ حُلْتِهِ طَيِّبٌ بِهِ، وَسَمِيَ أَبُو ذُؤَيْبٍ الْمَاءَ الَّذِي تَمَزَّجَ



قال ابن سيده : أَظُنُّ الْمَوَازِجَ مَوْضِعًا ، وَكَذَلِكَ الْحَضْرُ .

مشج : الْمَشِجُ وَالْمَشِجُ وَالْمَشِجُ وَالْمَشِجُ وَالْمَشِجُ : كُلُّ لَوْنٍ اخْتَلَطَا ، وَقِيلَ : هُوَ مَا اخْتَلَطَ مِنْ حَمْرَةٍ وَبِيَاضٍ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ شَيْئٍ مَخْتَلِطٍ ، وَالْجَمْعُ أَمْشَاجٌ ، مِثْلُ يَتِيمٍ وَأَيْتَامٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ : سَيْطَ بِهِ مَشِيجٌ . وَمَشَجْتُ يَدِيهَا مَشَجًا : خَلَطْتُ ؛ وَالشَّيْءُ مَشِيجٌ ؛ ابْنُ سِيدِهِ : وَالْمَشِيجُ اخْتِلاطُ مَاءِ الرَّجْلِ وَالْمَرْأَةِ ؛ هَكَذَا عَبَّرَ عَنْهُ بِالْمَصْدَرِ وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ ؛ قَالَ : وَالصَّحِيحُ أَنْ يَقَالَ : الْمَشِيجُ مَاءُ الرَّجْلِ يَخْتَلِطُ بِمَاءِ الْمَرْأَةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نَظْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَمْشَاجُ هِيَ الْأَخْلَاطُ : مَاءُ الرَّجْلِ وَمَاءُ الْمَرْأَةِ وَالْدَمُ وَالْعَلَقَةُ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ مِنْ هَذَا : خَلِطٌ مَشِيجٌ كَقَوْلِكَ خَلِيطٌ وَمَمْشُوجٌ ، كَقَوْلِكَ مَخْلُوطٌ مَشِيجَةٌ بِدَمٍ ، وَذَلِكَ الدَّمُ دَمُ الْخَيْضِ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْأَمْشَاجُ الْأَخْلَاطُ ؛ يَرِيدُ الْأَخْلَاطَ النَّظْفَةَ لِأَنَّهَا مُتَمَزِّجَةٌ مِنْ أَنْوَاعٍ ، وَلِذَلِكَ يُولَدُ الْإِنْسَانُ ذَا طَبَائِعٍ مُخْتَلِفَةٍ ؛ وَقَالَ الشَّيْخُ :

طَوَّتْ أَحْشَاءَ مُرْتَجَةٍ لَوْ قَتَيْتِ  
عَلَى مَشِيجٍ ، سُلَالَتُهُ مَهِينٌ  
وَقَالَ الْآخَرُ :

فَهُنَّ يَقْدِفْنَ مِنَ الْأَمْشَاجِ ،  
مِثْلَ بُزُولِ الْيَمْنَةِ الْحِجَابِ ٢

وَقَالَ أَبُو اسْحَقَ : أَمْشَاجٌ أَخْلَاطٌ مِنْ مَنِيٍّ وَدَمٍ ، ثُمَّ يُنْقَلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . وَيُقَالُ : نَظْفَةُ أَمْشَاجٍ مَاءُ الرَّجْلِ يَخْتَلِطُ بِمَاءِ الْمَرْأَةِ وَدَمِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ فِي

١ قوله « يريد الاخلاط النطفة » عبارة شرح الغاموس: يريد النطفة.

٢ قوله « مثل النح » كذا بالاصل .

بِهِ الْحَمْرُ مِزْجًا ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَمْرِ وَالْمَاءِ يُبَازِجُ صَاحِبَهُ ؛ فَقَالَ :

بِمَزْجٍ مِنَ الْعَذَبِ ، عَذَبِ السَّرَاةِ ،  
يُزَعِّزُهُ الرِّيحُ ، بَعْدَ الْمَطَرِ

وَمَزْجُ السُّبُلِ وَالْعَنْبِ : اصْفَرُّ بَعْدَ الْحَضْرَةِ . وَفِي التَّهْدِيبِ : لَوْنٌ مِنْ حَضْرَةٍ إِلَى صَفْرَةٍ .

وَرَجُلٌ مَزْجٌ وَمُزْجٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى خُلُقٍ ، إِنَّمَا هُوَ ذُو أَخْلَاقٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُخْلَطُ الْكَذَّابُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ لِمَدْرَجِ الرَّيْحِ :

إِنِّي وَجَدْتُ إِخَاءَ كُلِّ مُمَزَّجٍ  
مَلِيقٍ ، يَعُودُ إِلَى الْمَخَانَةِ وَالْقَلْبِيِّ

وَالْمِزْجُ اللَّوْزُ الْمُرُّ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَا أُدْرِي مَا صَحَّتْهُ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا هُوَ الْمَشِجُ .

وَالْمَوَازِجُ : الْخُفُّ ؛ فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَالْجَمْعُ مَوَازِجَةٌ ، أَلْحَقُوا الْمَاءَ لِلعَجْمَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَهَكَذَا وَجَدَ أَكْثَرَ هَذَا الضَّرْبِ الْأَعْجَمِيِّ مُكَسَّرًا بِالْمَاءِ ، فِيمَا زَعَمَ سَبِيوْبُهُ ، وَالْمَوَازِجُ مُعَرَّبٌ وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ 'مَوْزَةٌ' ، وَالْجَمْعُ الْمَوَازِجَةُ مِثْلُ الْجَوَارِبِ وَالْجَوَارِيَةِ ، وَالْمَاءُ لِلعَجْمَةِ ، وَإِنْ شئتَ حَذَفْتَهَا ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ امْرَأَةً نَزَعَتْ خُفَّهَا أَوْ مَوْزَجَهَا فَسَقَّتْ بِهِ كَلْبًا . ابْنُ شَيْلٍ : يَسْأَلُ السَّائِلُ ، فَيُقَالُ : مَزْجُوهُ أَيَّ أَعْطُوهُ شَيْئًا ؛ وَأَنْشَدَ :

وَأَغْتَبِقُ الْمَاءَ الْقَرَّاحَ وَأَنْطَوِي ،  
إِذَا الْمَاءُ أَمْسَى لِلْمُزَلَّجِ ذَا طَعْمٍ ١

وَقَوْلُ الْبَرِيقِ الْهَذَلِيِّ :

أَلَمْ تَسَلْ عَنِ لَيْلِي ، وَقَدْ ذَهَبَ الدَّهْرُ ،  
وَقَدْ أَوْحِشْتَ مِنْهَا الْمَوَازِجَ وَالْحَضْرَ ٢؟

١ قوله « واغتبق الماء القراح » كذا بالاصل ، ولا شاهد فيه كما لا يخفى .

٢ قوله « أوحشت النح » في مجسم ياقوت :

أقترت منها الموازج فالخضر

صفة المولود: ثم يكون مشجياً أربعين ليلة؛ المشجج:  
المختلط من كل شيء مخلوط. وفي حديث علي،  
رضي الله عنه: ومخط الأمشاج من مسارب  
الأصلاب؛ يريد المني الذي يتولد منه الجنين.  
والأمشاج: أخلاط الكيموسات الأربع، وهي:  
المرار الأحمر والمرار الأسود والدم والمني؛  
أراد بالمشج اختلاط الدم بالنظفة، هذا أصله؛ وعن  
الحسن في قوله تعالى: أمشاج؛ قال: نعم والله إذا  
استعجل مشج خلقه من نظفة. ابن سيده: وأمشاج  
البدن طبائعه، واحدها مشج ومشج ومشج؛  
عن أبي عبيدة. وعليه أمشاج غزول أي داخله  
بعضها في بعض؛ يعني البرود فيها ألوان الغزول.  
الأصعي: أمشاج وأوشاج غزول داخل بعضها  
في بعض؛ وقول زهير بن حرام الهذلي:

كان النصل والفوقين منها،  
خلال الریش، سيط به مشجج

ورواه المبرد:

كان المتن والشرجين منه،  
خلاف النصل، سيط به مشجج

أراد بالمتن متن السهم. والشرجين: حرفتي  
الفوق، وهو في الصحاح: سيط به المشجج؛  
ورواه أبو عبيدة:

كان الریش والفوقين منها،  
خلال النصل، سيط به المشجج

معج: المتعج: سرعة المر. وريح معوج: سريعة  
المر؛ قال أبو ذؤيب:

تكر كره تجديته، وتمدده  
مستسفة، فوق التراب، معوج

ومعج السيل بمعج: أمرع؛ وقول ساعدة  
ابن جؤبة:

مستارضا بين أعلى الليث أيمته  
إلى سمنصير، غينا مر سلا معجا

إنما هو على النسب أي ذو معج.

ومعج في الجرري بمعج معجا: تفنن.

وقيل: المعج أن يعتد الراس على إحدى عظامتي  
العنان، مرة في الشق الأيمن ومرة في الشق الأيسر.  
وفرس بمعج: كثير المعج.

وحمار معاج ومعوج: يستن في عدوه يمينا  
وشمالا. ومعجت الناقة معجا: سارت سيرا  
سهلا؛ أنشد ثعلب:

من المنطيات الموكب المعج، بعدما  
يوى في فروع المقلتين نضوب

أي تسير هذا السير الشديد بعدما تغور عيناها من  
الإعياء والتعب.

ومعج في سيره إذا سار في كل وجه، وذلك من  
النشاط؛ قال العجاج يصف العير:

عمر الأجارى مسحا بمعجا

ومر بمعج أي مر مرأ سهلا. وفي حديث معاوية:  
فمعج البحر معجة تفرق لها السفن أي ماج  
واضطرب. والمعج: هبوب الريح في لين.  
والريح تمنعج في النبات: تقلبه يمينا وشمالا؛  
قال ذو الرمة:

أو نفة من أعالي حنوة معجت  
فيها الصبا موهنا، والروض مرهوم

١ قوله « بين أعلى » كذا بالأصل هنا. وفي مجم باقوت: بين بطن؛  
وكذا في غير موضع من هذا الكتاب.

ومعج الرجل جاريتته يمججها إذا نكحها. ومعج المثلث في المكحلة إذا حركه فيها. ومعج الفصيل ضرع أمه يمججها معجاً : لهزاه وقلبها في نواحيه ليتمكن في الرضاع ؛ قال عقبه بن غزوان : فعل ذلك في معجة شبابه وعلوة شبابه، وعنفوانه ، وقال غيره : في موعة شبابه ، بمعناه .

معج : معج الفصيل أمه يمججها معجاً : لهزها . الأزهرى : عن أبي عمرو : معج إذا عدا ، ومعج إذا سار ، قال : ولم أسمع معج لغيره .

معج : رجل ثقافة مفاجاة : أحتمق مائق . وفي حديث بعضهم : أخذني الشراة فرأيت مساوراً قد ارتبد وجهه ، ثم أومأ بالقضب إلى دجاجة كانت تتبختر بين يديه ، وقال : تسعي يا دجاجة ، تعجبي يا دجاجة ، صل علي واهتدي مفاجاة . وقد معج وثفج إذا حتمق ، حكى ذلك الهروي في الغريبين .

ملج : ملج الصبي أمه يملجها ملجاً وملجها إذا رضعها ، وأملجته هي .

وقيل : الملج تناول الشيء ، وفي الصحاح : تناول الثدي بأذني الفم .

ورجل ملجان مصان : يرضع الإبل والغنم من ضروعها ولا يحلبها لئلا يسع ، وذلك من لؤمه . وأمثلج الفصيل ما في الضرع : امتصه .

والإملاج : الإرضاع . وفي الحديث : لا تحرم الإملاجة ولا الإملاجان ؛ يعني أن تمصه هي لبسها ؛ وفي النهاية : لا تحرم الملتجة والملجان ، قال : الملتج المص ، والملتجة المرة ، والإملاجة المرة أيضاً

أ قوله « وعلوة » كذا في الأصل بجملة ، وفي شرح القاموس بنين معجمة . ونس القاموس في مادة غلو : والفلاوة ، بالفم وفتح اللام ويسكن : الفلوة وأول الشاب وسرعته كالفلوان بالفم .

من أملتجته أمه أي أرضعته ؛ يعني أن المصاة والمصتين لا يحرمان ما يحرّمه الرضاع الكامل ؛ ومنه الحديث : فجعل مالك بن سنان يملج الدم بفيه من وجه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ثم ازدرده أي مصه ثم ابتلعه ؛ ومنه حديث عمرو ابن سعيد ، قال لعبد الملك بن مروان يوم قتله : أذكر كرك ملتج فلانة ، يعني امرأة كانت أرضعتها . والمليج : الرضيع . والمليج : الجليل من الناس أيضاً . وملج المرأة : نكحها كملجها .

والملتج : السمر من الناس ؛ وفي نوادر الأعراب : أسود أملتج ، وهو اللعس . والأملتج : الأصفر الذي ليس بأسود ولا أبيض ، وهو بينهما ؛ يقال : ولدت فلانة غلاماً فجاءت به أملتج أي أصفر لا أبيض ولا أسود . والأملتج : ضرب من العقاقير سمي بذلك للونه .

أبو زيد : والملتج نوى المقل ، وجمعه أملاج ؛ غيره : والملتج نواة المقل . وملج الرجل إذا لأك الملتج .

والأملاج : نوى المقل مثل الملتج ؛ ومنه حديث طهفة : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليه قوم يشكون القحط ، وفي نسخة : وقد من اليمن ، فقال قائلهم : سقط الأملاج ومات العسلوج ؛ وقيل : الأملاج ورق من أوراق الشجر كالعبدان ، ليس بعريض كورق الطرفاء والسرو ، والجمع الأماليج ، حكاه الهروي في الغريبين . والأملاج : الفصن الناعم ؛ وقيل : هو العريق من عروق الشجر يغمس في الثرى ليلين ؛ وقيل : هو ضرب من النبات ورقه كالعبدان . وفي رواية : سقط الأملاج من السكاراة ، هو جمع بكر ، وهو الفتى السين من الإبل ، أي سقط عنها ما علاها

من السَّمْنِ بَرَعِي الْأَمْلُوجِ ، فَسَمِيَ السَّمْنُ نَفْسَهُ  
أَمْلُوجاً عَلَى سَبِيلِ الِاسْتِعَارَةِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ  
الزَّمخَشَرِيُّ .

وَالْمُلْجُ : الْجِدَاءُ الرُّضْعُ .

وَالْمَالِجُ : الَّذِي يُطَيِّنُ بِهِ ، فَارْسِي مُعَرَّبٌ .

مَنْجُ : الْمَنْجُ : إِعْرَابُ الْمَنْكِ ، وَهُوَ دَخِيلٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ ،  
وَهُوَ حَبٌّ إِذَا أُكِلَ أَسْكَرَ آكِلَهُ وَغَيْرَ عَتَلَهُ ؛  
قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ اللَّوْزُ الصَّغَارُ ، وَقَالَ مَرَّةً :  
الْمَنْجُ شَجَرٌ لَا وَرْقَ لَهُ ، نَبَاتُهُ قُضْبَانٌ خُضِرٌ فِي خُضْرَةِ  
الْبَقْلِ ، سُلْبٌ عَارِيَةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا السَّلَالُ .

مَهْجٌ : الْمَهْجَةُ : دَمُ الْقَلْبِ ، وَلَا بَقَاءَ لِلنَّفْسِ بَعْدَمَا  
تُرَاقُ مَهْجَتُهَا ، وَقِيلَ : الْمَهْجَةُ الدَّمُ ؛ وَحَكَى  
عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : كَفَنْتُ مَهْجَتَهُ أَي دَمَهُ ؛  
وَيُقَالُ : خَرَجَتْ مَهْجَتُهُ أَي رُوحُهُ . وَقِيلَ : الْمَهْجَةُ  
خَالِصُ النَّفْسِ ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

يَكُونِي بِهَا مَهْجَ النَّفْسِ ، كَأَنَّمَا

يَسْقِيهِمُ بِالْبَابِلِيِّ الْمَقْرِ

الْأَزْهَرِيُّ : بَدَلْتُ لَهُ مَهْجَتِي أَي بَدَلْتُ لَهُ نَفْسِي  
وَخَالِصَ مَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ . وَمَهْجَةُ كُلِّ شَيْءٍ : خَالِصُهُ .  
وَالْمَاهِجُ وَالْأَمْهَجُ وَالْأَمْهَجَانُ : كُلُّهُ اللَّبَنُ الْخَالِصُ  
مِنَ الْمَاءِ ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ :

وَعَرَّضُوا الْمَجْلِسَ مَحْضًا مَاهِجًا

وَقِيلَ : هُوَ اللَّبَنُ الرَّقِيقُ مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ . وَلَبَنُ  
أَمْهَجَانٍ إِذَا سَكَنْتْ رَغْوَتُهُ وَخَلَّصَ وَلَمْ يَخْتَرْ .

١ قوله « دفنت مهجته » قال في شرح القاموس بمد حكاية الاعرابي  
تقلاً عن الصحاح: هكذا في النسخ، ووجدت في هامشه انه تصحيف،  
والذي ذكره ابن قتيبة وغيره في هذا: دفنت مهجته، بالفاء والقاف؛  
قلت: ومثله في نسخ الاساس، وهو مجاز .

وَلَبَنُ مَاهِجٌ إِذَا رَقَّ ؛ وَلَبَنُ أَمْهَجٌ مِثْلُهُ ؛ وَمِنْهُ  
مَهْجَةٌ نَفْسِهِ : خَالِصُ دَمِهِ . وَشَحْمُ أَمْهَجٍ ، بِالضَّمِّ ، أَي  
رَقِيقٌ . ابْنُ سِيدَةَ : شَحْمُ أَمْهَجٍ نِيَةٌ ، وَهُوَ مِنْ  
الْأَمْثَلَةِ الَّتِي لَمْ يَذْكُرْهَا سَيَبَوِيهٌ . قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : قَدْ حُظِرَ  
فِي الصِّفَةِ أَفْعَلٌ ، وَقَدْ يُكْرَهُ أَنْ يَكُونَ مَحْذُوفاً مِنْ  
أَمْهَجٍ كَأَسْكُوبٍ ، قَالَ : وَوَجَدْتُ بِنِطَ أَبِي عَلِيٍّ  
عَنِ الْفَرَّاءِ : لَبَنُ أَمْهَجٍ ، فَيَكُونُ أَمْهَجٌ هَذَا  
مَقْصُوراً ، هَذَا قَوْلُ ابْنِ جَنِيٍّ .

أَبُو عَمْرٍو : مَهْجٌ إِذَا حَسُنَ وَجْهُهُ بَعْدَ عِلَّةٍ . قَالَ ابْنُ  
سِيدَةَ : وَأَمْهَجٌ وَأَمْهَجَانٌ نِيَةٌ كَأَمْهَجٍ .

مَوْجٌ : الْمَوْجُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْمَاءِ فَوْقَ الْمَاءِ ، وَالْفِعْلُ  
مَاجَ الْمَوْجِ ، وَالْجَمْعُ أَمْوَاجٌ ؛ وَقَدْ مَاجَ الْبَحْرُ بِمَوْجٍ  
مَوْجاً وَمَوْجَاناً وَمَوْجاً ، وَمَوْجٌ : اضْطَرَبَتْ  
أَمْوَاجُهُ . وَمَوْجٌ كُلُّ شَيْءٍ وَمَوْجَانَةٌ :  
اضْطَرَابُهُ .

وَالْمَوْجُ : مَوْجُ الدَّاعِصَةِ . وَمَوْجُ السَّلْعَةِ : تَمَوُّرٌ  
بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْعِظْمِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَاجَ يَمْوجُ إِذَا  
اضْطَرَبَ وَتَحَيَّرَ . وَرَجُلٌ مَوْجٌ : مَاجٌ ؛ أَنْشَدَ  
ثَعْلَبٌ :

وَكُلُّ صَاحٍ نَسِيلاً مَوْجاً

وَالنَّاسُ يَمْوجُونَ ، وَمَاجَ النَّاسُ : دَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي  
بَعْضٍ . وَمَاجَ أَمْرُهُمْ : مَرَجَ . وَفَرَسٌ غَوْجٌ مَوْجٌ  
إِتِّبَاعٌ أَي جَوَادٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الْقَصَبِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَنْتَشِي فَيَذْهَبُ وَيَجِيءُ .

مِيجٌ : التَّمْذِيبُ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَاجَ فِي الْأَمْرِ إِذَا دَارَ  
فِيهِ . قَالَ : وَالْمِيجُ الْاِخْتِلَاطُ .

١ قوله « غوج موج اتباع » سبق في مادة غوج: ولمرس غوج موج؛  
غوج جواد، وموج اتباع .

## فصل النون

نَاج : نَائِجَاتُ الْهَامِ : صَوَائِحُهَا .

وَالنَّيِّجُ : الصَّوْتُ .

وَنَاجَ الْبُومُ 'بِنَاجٍ' نَاجًا : صَاحَ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ ؛ وَهُوَ أَحْزَنُ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّعَاءِ وَأَضْرَعُهُ وَأَخْشَعُهُ .

وَرَجُلٌ نَاجٌ : رَفِيعُ الصَّوْتِ . وَنَاجَ الثَّورُ 'بِنَيْجٍ' وَبِنَاجٍ 'نَاجًا' وَنَوَّاجًا : صَاحَ . وَثُورٌ نَاجٌ : كَثِيرُ النَّاجِ .

وَالنَّاجُ وَالنَّيِّجُ : السَّرْعَةُ . وَالنَّاجُ : السَّرِيعُ . وَرَبِيعٌ نَوْوُجٌ : شَدِيدَةُ الْمَرِّ . وَرَجُلٌ نَاجٌ إِذَا تَضَرَّعَ فِي دَعَائِهِ . وَنَاجَ إِلَى اللَّهِ 'بِنَاجٍ' أَي تَضَرَّعَ فِي الدَّعَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَا يَغْفِرُ نَكَّ قَوْلُ النُّوْجِ ،

الْحَاجِلِينَ الْقَوْلَ كُلَّ مَخْلَجٍ .

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْهَامِ :

وَاتَّخَذَتْهُ النَّائِجَاتُ مَنَاجَا

وَالنَّائِجَاتُ : الرِّيَّاحُ الشَّدِيدَةُ الْمُهْبُوبُ . وَفِي الْحَدِيثِ :

أَدْعُ رَبِّكَ بِأَنْتَاجٍ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ ؛ أَي بِأَبْلَغِ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّعَاءِ وَأَضْرَعُ . وَنَاجَتِ الرِّيحُ تَنَاجٍ نَيْجًا : تَحَرَّكَتْ ، فَهِيَ نَوْوُجٌ ، وَلَهَا نَيْيْجٌ أَي مَرٌّ سَرِيعٌ مَعَ صَوْتٍ ، وَتَقُولُ مِنْهُ : نَيْيْجَ الْقَوْمِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَتَنَاجُ الرُّكْبَانَ كُلَّ مَنَاجٍ ،

بِهِ نَيْيْجٌ كُلُّ رِيحٍ سَيْيْجٍ .

وَنَاجَتِ الرِّيحُ الْمَوْضِعَ : مَرَّتْ عَلَيْهِ مَرًّا شَدِيدًا ؛

قَالَ أَبُو حَيَّةَ النَّمِيرِيُّ :

إِلَّا خَوَالِدَ أَشْبَاهَا ، بَقِيْنَ عَلَى  
رَبِّ الْحَوَادِثِ ، فِي مَرِّ كَوْثَةٍ جَدِيدٍ

وَنَاجَ فِي الْأَرْضِ 'بِنَاجٍ' نَوْوُجًا إِذَا ذَهَبَ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : وَنَاجَ الْحَبْرُ أَي ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ . وَنَاجَ الْأَمْرَ : أَخْرَاهُ ، وَنَاجَتِ الْإِبِلُ فِي سِيرِهَا ؛ وَأَنْشَدَ ابْنَ السَّكَيْتِ :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِيْعُ  
أَنْ لَيْسَ عَنْهُنَّ حَدِيثٌ مَنَوْوُجٌ

قَالَ : الْمَنَوْوُجُ الْمَعْطُوفُ .

نَجَجَ : النَّبَاجُ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَرَجُلٌ نَبَّاجٌ .

وَنَبَّاحٌ : شَدِيدُ الصَّوْتِ ، جَافِي الْكَلَامِ . وَقَدْ نَبَّجَ يَنْبِجُ نَبَّاجًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِأَسْتَاهِ نَبَّاجِينَ سُنَّجِ السَّوَاعِدِ

وَيُقَالُ أَيْضًا لِلضَّخْمِ الصَّوْتِ مِنَ الْكِلَابِ : إِنَّهُ لَنَبَّاجٌ

وَنَبَّاجُ الْكَلْبِ وَنَبَّيْجُهُ وَنَبَّجُهُ ، لَفْظٌ فِي النَّبَّاحِ .

وَكَلْبٌ نَبَّاجِيٌّ : ضَخْمُ الصَّوْتِ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَإِنَّهُ لَشَدِيدُ النَّبَّاجِ وَالنَّبَّاحِ .

وَأَنْبَجَ الرَّجُلُ إِذَا خَلَطَ فِي كَلَامِهِ .

وَالنَّبَّاجُ : الْمُتَكَلِّمُ بِالْحُمُقِ . وَالنَّبَّاجُ : الْكَذَّابُ ،

هَذِهِ عَنْ كِرَاعٍ .

وَالنَّبَّاجُ : ضَرَبٌ مِنَ الضَّرْطِ .

وَالنَّبَّاجَةُ : الْأَسْتُ ؛ يُقَالُ : كَذَّبَتْ نَبَّاجَتُكَ

إِذَا حَبَّتْ .

وَالنَّبَّاجُ ، بِالضَّمِّ : الرَّهْدَامُ .

وَنَبَّجَتِ الْقَبَبَةَ ، وَهُوَ دَخِيلٌ ، إِذَا خَرَجَتْ مِنْ

جُحْرِهَا .

قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَأَلْتُ مُبْتَكِرًا عَنِ النَّبَّاجِ ، فَقَالَ :

« قَوْلُهُ « الْإِخْوَالِدُ النُّجُ » كَذَا بِالْأَصْلِ ، وَلَا شَاهِدَ فِيهِ .

لا أعرفُ النَّبَاجَ إلا الضُّرَّاطَ .

والأنبيجاتُ ، بكسر الباء : المُرَبَّياتُ من الأذوية ؛ قال الجوهري : أظنه مُعَرَّباً .

والنَّبَجُ : نبات .

والأنبجُ : حَمَلُ شَجَرٍ بِالْهِنْدِ يُرَبَّبُ بِالْعَسَلِ عَلَى خَلِيقَةِ الْحَوْخِ مُحَرَّفُ الرَّأْسِ ، يُجَلَّبُ إِلَى الْعِرَاقِ فِي جَوْفِهِ نَوَاةٌ كَنَوَاةِ الْحَوْخِ ، فَمِنْ ذَلِكَ اسْتَوَا اسْمَ الْأَنْبِجَاتِ الَّتِي تُرَبَّبُ بِالْعَسَلِ مِنَ الْأَثْرَجِ وَالْإِهْلِيلِجِ وَنَحْوِهِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : شَجَرُ الْأَنْبِجِ كَثِيرٌ بِأَرْضِ الْعَرَبِ مِنْ نَوَاحِي عُمان ، يُغْرَسُ غَرْساً ، وَهُوَ لَوْنَانٌ أَحَدُهُمَا ثَمَرَتُهُ فِي مِثْلِ هَيْئَةِ اللَّوزِ لَا يَزَالُ حَلْتُوا مِنْ أَوَّلِ نَبَاتِهِ ، وَآخِرُهُ فِي هَيْئَةِ الْإِجَاصِ يَبْدُو حَامِضاً ثُمَّ يَجْلُو إِذَا أَيْسَعَ ، وَلِهَا جَمِيعاً عَجْمَةٌ وَرِيحٌ طَيِّبَةٌ وَيُكَبَسُ الْحَامِضُ مِنْهَا ، وَهُوَ غَضٌّ فِي الْجِبَابِ حَتَّى يُدْرِكَ فَيَكُونُ كَأَنَّهُ الْمَوْزُ فِي رِائِحَتِهِ وَطَعْمِهِ ، وَيَعْظُمُ شَجَرُهُ حَتَّى يَكُونَ كَشَجَرِ الْجَوْزِ ، وَوَرَقُهُ كَوَرَقِهِ ، وَإِذَا أَذْرَكَ فَالْحَلْتُوا مِنْهُ أَصْفَرَ وَالْمُزُّ مِنْهُ أَحْمَرَ .

أبو عمرو : النَّابِجَةُ وَالنَّبِيجُ كَانَ مِنْ أَطْعِمَةِ الْعَرَبِ فِي زَمَنِ الْمَجَاعَةِ ، يُخَاضُ الْوَبْرُ بِاللَّبَنِ وَيُجَدَّحُ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ يَذَكُرُ نَسَاءً :

تَرَكَنَّ بَطَالَةً ، وَأَخَذَنَ جِدًّا ،

وَأَلْقَيْنَ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيجِ

ابن الأعرابي : الْجِدُّ وَالْمِجْدُّ طَرَفُ الْمِرْوَدِ ؛ قَالَ الْمُفْضَلُ : الْعَرَبُ تَقُولُ لِلْمِخْوَضِ الْمِجْدَحِ وَالْمِزْهَفِ وَالنَّبَاجِ .

وَنَبَجٌ إِذَا خَاضَ سَوِيقاً أَوْ غَيْرَهُ .

وَمَنْبِجٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ سَيِّبِيُّهُ : الْمِيمُ فِي مَنْبِجٍ زَائِدَةٌ بِمَنْزِلَةِ الْأَلْفِ لِأَنَّهَا إِنَّمَا كَثُرَتْ مَزِيدَةً أَوْلاً ،

فموضع زيادتها كموضع الألف ، وكثرتها ككثرتها إذا كانت أولاً في الاسم والصفة ، فإذا نسبت إليه فتحت الباء ، قلت : كِسَاءٌ مَنْبِجَانِيٌّ ، أَخْرَجُوهُ مُخْرَجَ مَخْبِرَانِيٍّ وَمَنْظَرَانِيٍّ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : كِسَاءٌ مَنْبِجَانِيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَعَجِينٌ أَنْبِجَانٌ أَيُّ مُدْرِكٌ مُنْتَفِخٌ ١ ، وَلَمْ يَأْتِ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ إِلَّا حَرْفَانِ : يَوْمُ أَرْوَتَانِ ٢ وَعَجِينٌ أَنْبِجَانٌ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَهَذَا الْحَرْفُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، قَالَ : وَسَمَاعِي بِالْجِيمِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ وَأَبِي الْغَوْثِ وَغَيْرِهِمَا .

ابن الأعرابي : أَنْبِجُ الرَّجُلُ جَلَسَ عَلَى النَّبَاجِ ، وَهِيَ الْإِكَامُ الْعَالِيَةُ ؛ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَبَجٌ إِذَا قَعَدَ عَلَى النَّبِجَةِ ، وَهِيَ الْأَكْمَةُ .

وَالنَّبِجُ : الْغَرَائِرُ السُّودُ . النَّبَاجُ وَهِيَ نَبَاجَانٌ ٣ : نَبَاجٌ تَبْتَلٌ ، وَنَبَاجٌ ابْنُ عَامِرٍ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالنَّبَاجُ قَرْيَةٌ بِالْبَادِيَةِ أَحْيَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ . الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي بِلَادِ الْعَرَبِ نَبَاجَانٌ ، أَحَدُهُمَا عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ ، يُقَالُ لَهُ نَبَاجٌ بَنِي عَامِرٍ وَهُوَ بِحِذَاءِ قَيْدٍ ، وَالنَّبَاجُ الْآخَرُ نَبَاجُ بَنِي سَعْدٍ بِالْقَرْيَتَيْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : انْتَهَوْنِي بِأَنْبِجَانِيَّةِ أَبِي جَهْمٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمَحْفُوظُ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَيُرْوَى بِمَنْحَا . يُقَالُ : كِسَاءٌ أَنْبِجَانِيٌّ ، مَنْسُوبٌ إِلَى مَنْبِجِ الْمَدِينَةِ الْمَعْرُوفَةِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْبَاءِ ، فَفَتَحَتْ فِي النَّسَبِ وَأَبْدَلَتْ الْمِيمَ هَمْزَةً ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ اسْمُهُ أَنْبِجَانٌ ، وَهُوَ أَشْبَهُ لِأَنَّ الْأَوَّلَ فِيهِ تَعَفٌ ، وَهُوَ كِسَاءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الصُّوفِ لَهُ حَمْلٌ وَلَا عَظْمٌ لَهُ ،

١ قوله « منتفخ » هو في الأصل بالحاء والجميم وعليه لفظ ما أ.هـ.

٢ قوله « يوم أروتان » في مادة رون من القاموس ويوم أروتان مضافاً ومنعوتاً صواب وسهل ضد . أ.هـ.

٣ قوله « النباج وهما الخ » كذا بالأصل وامله والنباج نباجان .

وهي من أدون الثياب الغليظة ، وإنما بعث الحبيصة إلى أبي جهم لأنه كان أهدى لاني ، صلى الله عليه وسلم ، الحبيصة ذات الأعلام ، فلما شغلت في الصلاة قال : ردوها عليه وانتوني بأنبيجانيته ، وإنما طلبها لثلاثي وثلاثين ردة الهدية في قلبه ؛ قال : والمهزة فيها زائدة في قول .

نهبوج : التبهرج : كالبهرج ، وهو مذكور في موضعه .

نَج : النجاج : اسم يجمع وضع جميع البهائم ؛ قال بعضهم : هو في الناقة والفرس ، وهو فيما سوى ذلك نَج ، والأول أصح ؛ وقيل : النجاج في جميع الدواب ، والولاد في الغنم ، وإذا ولي الرجل ناقة ماخضاً ونتاجها حتى تضع ، قيل : ننجها ننجاً . يقال : ننجت الناقة<sup>١</sup> أنتجها إذا وليت نجاجها ، فأنا نائج ، وهي منتوجة ؛ وقال ابن حنبل :

لا تكسع الثول بأغبارها ،

إنك لا تدري من الناتج

وقد قال الكمي بيتاً فيه لفظ ليس بالمستفيض في كلام العرب ، وهو قوله :

لينتجوها فتنه بعد فتنه

والمعروف من الكلام لينتجوها .

التهديب عن الليث : لا يقال ننجت الشاة إلا أن يكون إنسان يبلي نجاجها ، ولكن يقال : ننج القوم إذا وضعت إبلهم وشاؤم ؛ قال : ومنهم من يقول : أنتجت الناقة إذا وضعت ؛ وقال الأزهري : هذا غلط ، لا يقال أنتجت بمعنى وضعت ؛ وفي

١ قوله «نجت الناقة النخ» هو من باب ضرب كما في الصباح. والنتاج، بالفتح : الصدر ، وبالكسر : الاسم ، كما في هامش نخ القاموس نقلًا عن عاصم .

الحديث : كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء أي تلد ؛ قال : يقال ننجت الناقة إذا ولدت ، فهي منتوجة ، وأنتجت إذا حملت ، فهي نتوج ، قال : ولا يقال منتج . وننجت الناقة أنتجها إذا ولدتها . والناتج للإبل : كالتابلية للنساء .

وفي حديث الأقرع والأبرص : فأنتج هذان ، وولد هذا ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء في الرواية أنتج ، وإنما يقال ننج ، فأما أنتجت ، فمعناه إذا حملت وحن نجاجها ؛ ومنه حديث أبي الأحوص : هل تنتج إبلك صحاحاً آذانها ؟ أي تولدها وتلي نجاجها . أبو زيد : أنتجت الفرس ، فهي نتوج ومنتج إذا دنا ولادها وعظم بطنها . وقال يعقوب : إذا ظهر حملها ؛ قال : وكذلك الناقة ، ولا يقال منتج ، قال : وإذا ولدت الناقة من تلقاء نفسها ولم يل نجاجها ، قيل : قد أنتجت ، وحاجى به بعض الشعراء فجعله للنخل ، فقال أنشده ابن الأعرابي :

إن لنا من مالنا جمالا ؛

من خير ما تحوي الرجال مالا ،

نخلبها غزراً ولا يبلالا

بين ، لا علا ولا ينالا ،

بنتجن كل شوة أجالا

يقول : هي بعل لا تحتاج إلى الماء . وقد ننجها ننجاً ونتاجاً وننجت . وأما أحمد بن يحيى فجعله من باب ما لا يتكلم به إلا على الصيغة الموضوعية للفعول ؛ الجوهري : ننجت الناقة ، على ما لم يُسم فاعله ، تنتج نجاجاً ، وقد ننجها أهلها ننجاً ؛ قال الكمي :

وقال المذمر للناتجين :

متى دمرت قبلي الأرجل ؟

والنتوج من الحيل وجميع الحافير : الحامل ،  
وقد أنتجت ؛ وبعضهم يقول : نتجت ، وهو قليل .  
الليث : النتوج الحامل من الدواب ؛ فرس نتوج  
وأتان نتوج : في بطنها ولد قد استبان ؛ وبها نتاج  
أي حمل ، قال : وبعض يقول للنتوج من الدواب :  
قد نتجت بمعنى حملت ، وليس بعام .

ابن الأعرابي : نتجت الفرس والناقة : ولدت ،  
وأنتجت : دنا ولادها ، كلاهما فعل ما لم يسم  
فاعله ؛ وقال : لم أسمع نتجت ولا أنتجت على  
صيغة فعل الفاعل ؛ وقال كراع : نتجت الفرس ،  
وهي نتوج ، ليس في الكلام فعل وهي فعول  
إلا هذا ، وقولهم : بُتلت النخلة عن أمها وهي  
بتول إذا أفردت ؛ وقال مرة : أنتجت الناقة  
وهي نتوج إذا ولدت ، ليس في الكلام أفعل  
وهي فعول إلا هذا ، وقولهم : أخفدت الناقة  
وهي خفود إذا ألت ولدا قبل أن يتم ، وأعقت  
الفرس وهي عقوق إذا لم تحمل ، وأسخت الناقة  
وهي شصوص إذا قل لبنا ؛ وناقة نتيج :  
كنتوج ، حكاه كراع أيضاً .

وقال أبو حنيفة : إذا نأت الجبهة نتج الناس وولدوا  
واجتني أول الكمأة ، هكذا حكاه نتج ، بتشديد  
التاء ، يذهب في ذلك إلى الكثير .

وبالناقة نتاج أي حمل .

وأنتج القوم : نتجت لهم وساؤم . وأنتجت  
الناقة : وضعت من غير أن يليها أحد . والريح  
نتج السحاب : تمريه حتى يخرج قطره . وفي المثل :  
إن العجز والتواني تزاوجا فانتجا القفر .

يونس : يقال للشانين إذا كانتا سنّاً واحدة : هما  
نتيجة ، وكذلك غنم فلان نتاج أي في سن واحدة .

ومنتج الناقة : حيث تنتج فيه ، وأنت الناقة على  
منتجها أي الوقت الذي تنتج فيه ، وهو مفعول ،  
بكسر العين .

نتج : التهذيب ابن الأعرابي : المنتجة الاست ، سميت  
منتجة لأنها تنتج أي تخرج ما في البطن . غيره :  
ويقال لأحد العذلين إذا استرخى : قد استنتج ؛  
قال هسيان :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهُ الضَّمْعَا عِجَا ،  
بِصَفْنَةٍ تَرْقِي هَدِيرًا نَاتِجَا

أي مسترخياً ؛ والله أعلم .

نتج : نتجت القرحة نتج ، بالكسر ، نتجاً ونتجياً ؛  
رشتت ؛ وقيل : سالت بما فيها . الأصمعي : إذا  
سال الجرح بما فيه ، قيل : نتج : ينج نتجياً ؛ قال  
القطران :

فإن تك قرحة خبتت ونجت ،  
فإن الله يفعل ما يشاء

وهذا البيت أوردته الجوهري منسوباً لجرير ، ونبه عليه  
ابن بري في أماليه أنه للقطران ، كما ذكره ابن  
سيده . يقال : خبتت القرحة إذا فسدت وأفسدت  
ما حولها ؛ يريد أنها ، وإن عظم فسادها ، فالله  
قادر على إبرائها . وفي حديث الحجاج : سأحملك  
على صعب حدباء ، حدباء ينج ظهرها أي يسيل  
قيحاً ، وكذلك الأذن إذا سال منها الدم والقيح .  
وأذن نتجة : رافضة بما لا يوافقها من الحديث .  
ويقال : جاء بأذبر ينج ظهره . ونتج الشيء من  
فيه نتجاً : كعبه .

١ قوله « صب حدباء » كذا ضبط صب في الاصل بالتنوين ،  
وكذا فيما بأيدينا من النهاية هنا وفي حدبر .



وَنَجَجَ فِي رَأْيِهِ وَتَنَجَجَ : اضْطَرَبَ . وَتَنَجَجَ لِحُمِهِ أَي كَثُرَ وَاسْتَرْخَى . وَنَجَجَ أَمْرَهُ إِذَا رَدَّ أَمْرَهُ وَلَمْ يُنْفِذْهُ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَغَلَا ، وَتَنَجَجَهَا  
تَخَافَةَ الرُّمِيِّ ، حَتَّى كُلُّهَا هِيمٌ

وَالنَّجَجَةُ : التَّحْرِيكُ وَالتَّقْلِيْبُ . وَيُقَالُ : نَجَجَ أَمْرَكَ فَلَعَلَّكَ تَجِدُ إِلَى الْحُرُوجِ سَبِيلاً . وَنَجَجَ إِذَا هَمَّ بِالْأَمْرِ وَلَمْ يَعْزِمِ عَلَيْهِ . اللَّيْثُ : النَّجَجَةُ الْجَوْلَةُ عِنْدَ الْفَزْعَةِ ؛ وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

وَنَجَجَتِ بِالْخَوْفِ مَنْ تَنَجَجَا

أَبُو تَرَابٍ : قَالَ بَعْضُ غَنِيِّيٍّ : يُقَالُ لَجَلَجَتِ اللَّقْمَةُ وَتَنَجَجَتْهَا إِذَا حَرَّكَتَهَا فِي فَيْكٍ وَرَدَّ ذَاتَهَا فَلَمْ تَبْتَلِعْهَا . شُجَاعُ السَّلَمِيِّ : يَجْمَعُ بِي وَنَجَجَ إِذَا ذَهَبَ بِكَ فِي الْكَلَامِ مَذْهَباً عَلَى غَيْرِ الْاسْتِثْمَةِ ، وَرَدَّكَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَجَّ وَنَجَّ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ وَقَالَ أَوْسٌ :

أَحَازِرُ نَجَّ الْحَيْلِ فَوْقَ سَرَائِبِهَا ،  
وَرَبَّتَا غَيُورًا ، وَجْهَهُ يَتَمَعَّرُ

نَجَّتْهَا : الْفَقَاؤُهَا زَوَالُهَا<sup>٢</sup> عَنْ ظَهْرِهَا . وَنَجَجَ الرَّجُلُ : حَرَّكَهُ . وَنَجَجَهُ عَنِ الْأَمْرِ : كَفَّهُ ؛ قَالَ :

فَنَجَجْتَهَا عَنْ مَاءِ حَلِيَّةٍ ، بَعْدَمَا  
بَدَأَ حَاجِبُ الْإِشْرَاقِ ، أَوْ كَادَ يُشْرِقُ

وَالنَّجَجَةُ : الْحَبْسُ عَنِ الْمَرْعَى . وَنَجَجَ إِبِلَهُ نَجَجَةً إِذَا رَدَّهَا عَنِ الْمَاءِ . الْجَوْهَرِيُّ : نَجَجَ إِبِلَهُ

١ قوله « وتنجج لحمه النج » نج الجوهرى فيه . والذي في الغاموس هو غلط ، وإنما هو نجج ، بياضه . وفي شرحه أصل الرد للهروي في التريين .

٢ هكذا في الأصل .

إِذَا رَدَّهَا عَلَى الْحَوْضِ ؛ وَأَنشَدَ بَيْتَ ذِي الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَغَلَا وَنَجَجَهَا

وَالنَّجَجَةُ : تَرْدِيدُ الرَّأْيِ . وَنَجَجَتْ عَيْنُهُ غَارَتْ . وَالْيَنْجُوجُ وَالْأَنْجُوجُ : الْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو دَوَادٍ :

يَكْتَبِينَ الْأَنْجُوجَ فِي كَبَّةِ الْمَشَى  
مَسَى ، وَبُلْبُلُهُ أَحْلَامُهُنَّ وَسَامُ

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ : أَهْبِطَ آدَمُ مِنَ الْجَنَّةِ وَعَلَيْهِ إِكْلِيلٌ ، فَتَحَاتَ مِنْهُ عُودُ الْأَنْجُوجِ ؛ هُوَ لَفَةٌ فِي الْعُودِ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ ، وَالْمَشْهُورُ فِيهِ الْأَنْجُوجُ وَيَلْتَنَجُوجُ وَالنَّجَجُ ، وَالْأَلْفُ وَالتُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : يَجَامِرُهُمُ الْأَلْتَنُوجُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : كَأَنَّهُ يَلِجُ فِي تَضَوُّعِ رَأْيِهِ ، وَهُوَ اتِّشَارُهَا .

نَجَجٌ : النَّجَجُ : كِتَابَةٌ عَنِ النِّكَاحِ ، وَالْحَاءُ لَفَةٌ .

نَجَجٌ : نَجَجَ السَّبِيلُ فِي سَنَدِ الْوَادِي يَنْخِجُ نَخَجًا : صَدَمَهُ .

وَنَخَجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ يَنْخِجُهَا نَخَجًا : نَكَحَهَا .  
وَالنَّخَاجَةُ : الرِّشَاقَةُ .

وَالنَّخِجُ : أَنْ تَضَعَ الْمَرْأَةُ السَّقَاءَ عَلَى رُكْبَتَيْهَا ثُمَّ تَمْخُضُهُ ؛ وَقِيلَ : النَّخِجُ أَنْ تَأْخُذَ الْبَنُّ وَقَدْ رَابَ ، فَتَضُبُّ لَبًا حَلِيًّا ، فَتَخْرُجُ الزُّبْدَةُ فَشَفَافَةٌ لَيْسَتْ لَهَا صَلَابَةٌ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : وَالنَّخِيجَةُ زُبْدٌ رَقِيقٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّقَاءِ إِذَا حُمِلَ عَلَى بَعِيرٍ بَعْدَمَا تُزْعَ زُبْدُهُ الْأَوَّلُ ، فَيُنْخَضُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ زُبْدٌ رَقِيقٌ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ النَّخِيجُ ، بَغِيرِ هَاءٍ . وَقُلَانٌ مَيْسُونٌ

١ قوله « ينخبها » ضبط في الأصل كما ترى وهو مقتضى صنيع المجد . وأما نخب السيل ، فضبط في المضارع ، بالكسر ، وصرح به شارح الغاموس وقد سوى بينهما المجد في الاطلاق .

العريكة والنخيجة والطبيعة ، بمعنى واحد . ويقال :  
النخجة ، بتقديم الجيم ، قال الجوهرى : ولا أدري ما  
صحته .

وَنَخَجَ الدَّلْوُ فِي البَرِّ نَخْجًا وَنَخَجَ بِهَا : حَرَكَهَا  
فِي المَاءِ لِتَمْتَلِئَ ، لَغَةً فِي نَحَجَهَا ، إِذَا خَضَعَهَا ،  
وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ نونَ نَخَجٍ بَدَلٌ مِنْ مِيمِ نَخَجٍ .

نَدَجٌ : فِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ : وَقَطَعَ أَنْدُوجَ سَرَجِهِ  
أَي لِبَدِّهِ ؛ قَالَ أَبُو موسى : هَكَذَا وَجَدْتَهُ بِالنُّونِ ،  
قَالَ ابنُ الأَثِيرِ : وَأَحْسَبُهُ بِالبَاءِ .

نُوجٌ : النُّيْرَجُ والنُّورَجُ والنُّورَجُ ، الأَخِيرَةُ بِمَانِيَةِ  
وَلَا نَظِيرَ لَهُ : كُلُّ ذَلِكَ المِدْوَسُ الَّذِي يُدَاسُ بِهِ  
الطَّعَامُ ، حَدِيدًا كَانَ أَوْ خَشْبًا . وَأَقْبَلَتِ الوَحْشُ  
وَالدَّوَابُّ نَيْرَجًا ، وَهِيَ تَعْدُو نَيْرَجًا : وَهِيَ  
سُرْعَةٌ فِي تَرْدُودِ . وَكُلُّ سُرْعَةٍ نَيْرَجٌ ؛ قَالَ العَجَّاجُ :

ظَلَّ يُبَارِبُهَا وَظَلَّتْ نَيْرَجًا

وَفِي نَوَادِرِ الأَعْرَابِ : النُّورَجُ السَّرَابُ . والنُّورَجُ :  
سِكَّةُ الحَرَاثِ . والنُّورَجُ : أَخَذْتُ نُشِيئَةَ السُّحْرِ ،  
وَلَبِستُ بِحَقِيقَتِهِ ، وَلَا كَالسُّحْرِ ، لِأَنَّهُ هُوَ نُشِيئَةٌ وَتَلْبِيسٌ .  
وَرَبِيعٌ نَيْرَجٌ وَنَوْرَجٌ : عَاصِفٌ . وَامْرَأَةٌ  
نَيْرَجٌ : دَاهِيَةٌ مُنْكَرَةٌ .

نُزَجٌ : ابنُ الأَعْرَابِيِّ : نُزَجٌ إِذَا رَقَصَ . غَيْرُهُ : النُّيْرَجُ  
جَهَازُ المَرَأَةِ إِذَا كَانَ نَازِيَّ البَطْرِ طَوِيلَةً ؛ وَأَنشَدَ :

بِذَلِكَ أَشْفِي النُّيْرَجَ الحِجَامَا

نَسَجٌ : النُّسْجُ : ضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ ، هَذَا هُوَ الأَصْلُ .  
نَسَجَهُ يَنْسِجُهُ نَسْجًا فَانْتَسَجَ وَانْسَجَتِ الرِّيحُ  
الترَابُ تَنْسِجُهُ نَسْجًا : سَعَبَتْ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .  
وَالرِّيحُ تَنْسِجُ التُّرَابَ إِذَا نَسَجَتِ المَوْرَ وَالجَوْلَ

عَلَى رُسُومِهَا . وَالرِّيحُ تَنْسِجُ المَاءَ إِذَا ضَرَبَتْ  
مَثْنَهُ فَانْتَسَجَتْ لَهُ طَرَائِقُ كالحُبُكِ . وَانْسَجَتْ  
الرِّيحُ الرُّبْعَ إِذَا تَعَاوَرَتْهُ رِيحَانٌ طَوِيلًا وَعَرَضًا ،  
لِأَنَّ النَّاسِجَ يَعْتَرِضُ النُّسِجَةَ فَيُلْحِمُ مَا أَطَالَ مِنْ  
السُّدَى . وَانْسَجَتِ الرِّيحُ المَاءَ : ضَرَبَتْهُ فَانْتَسَجَتْ  
فِيهِ طَرَائِقُ ؛ قَالَ زهيرُ بِصَفِّ وادِيَا :

مُكَلَّلٌ بِغَمِيمِ النَّبْتِ ، تَنْسِجُهُ  
رِيحٌ تَخْرِيقٌ ، لِضَاحِي مَائِهِ حُبُكٌ

وَانْسَجَتِ الرِّيحُ الوَرَقَ وَالمَهْشِيمَ : جَمَعَتْ بَعْضَهُ  
إِلَى بَعْضٍ ؛ قَالَ حُمَيْدُ بنِ ثورٍ :

وَعَادَ نُجَازٌ يُسْقِيهِ السُّدَى  
ذُرَاوَةً ، تَنْسِجُهُ المَوْجُ الدَّرُجُ

وَالنُّسْجُ مَعْرُوفٌ ، وَنَسَجَ الحَائِكُ الثُّوبَ يَنْسِجُهُ  
وَيَنْسِجُهُ نَسْجًا ، مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ ضَمُّ السُّدَى إِلَى  
اللُّحْمَةِ ، وَهُوَ النَّسَاجُ ، وَحِرْفَتُهُ النَّسَاجَةُ ، وَرَبْمَا  
سُمِّيَ الدَّرَاجُ نَسَاجًا . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : فقامَ فِي  
نِسَاجَةٍ مُلْتَحِفًا بِهَا ؛ هِيَ ضَرْبٌ مِنَ المَلَاحِفِ  
مَنْسُوجَةٌ ، كَأَنَّهَا سُيِّتَ بِالمَصْدَرِ .

وَقَالُوا فِي الرِّجْلِ المَحْشُودِ : هُوَ نَسِيجٌ وَحْدَهُ ؛ وَمَعْنَاهُ  
أَنَّ الثُّوبَ إِذَا كَانَ كَرِيمًا لَمْ يُنْسَجْ عَلَى مِثْوَالِهِ غَيْرُهُ  
لِدِقَّتِهِ ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَرِيمًا تَفِيئًا دَقِيقًا عَمِلَ  
عَلَى مِثْوَالِهِ سُدَى عِدَّةِ أَثْوَابٍ ؛ وَقَالَ ثعلبٌ :  
نَسِيجٌ وَحْدَهُ الَّذِي لَا يُعْمَلُ عَلَى مِثَالِهِ مِثْلُهُ ؛  
يُضْرَبُ مِثْلًا لِكُلِّ مَنْ بُولِغَ فِي مَدْحِهِ ، وَهُوَ  
كقَوْلِكَ : فلانٌ واحدٌ عصره وقربيعٌ قومه ،  
فَنَسِيجٌ وَحْدَهُ أَي لَا نَظِيرَ لَهُ فِي عِلْمٍ أَوْ غَيْرِهِ ،

١ قوله «على رسومها» كذا بالأصل، وعجاجة الأساس: ومن المجاز  
الريح تنسج رسم الدار، والتراب والرمل والماء إذا ضربته  
فانتسجت له طرائق كالحبك .

وأصله في الثوب لأن الثوب الرفيع لا يُنْسَجُ على منواله . وفي حديث عمر : مَنْ يَدُلُّكُنِي عَلَى نَسِجٍ وَحَدِيهِ ؟ يُرِيدُ رَجُلًا لَا عَيْبَ فِيهِ ، وَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَلَا يُقَالُ إِلَّا فِي الْمَدْحِ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ أَنَّهَا ذَكَرَتْ عَمْرَ تَصِفُهُ ، فَقَالَتْ : كَانَ وَاللَّهِ أَحْوَذِيًّا نَسِجًا وَحَدِيهِ ؛ أَرَادَتْ أَنَّهُ كَانَ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ .

والموضع 'منسج' و'منسج' . الأزهرى : منسج' الثوب ، بكسر الميم ، ومنسجه حيث يُنْسَجُ ، حكاه عن شمر . ابن سيده : والمِنْسَجُ والمِنْسِجُ ، بكسر الميم ، كلُّهُ : الحِثْبَةُ والأدَاةُ المُسْتَعْمَلَةُ فِي النَّسَاجَةِ الَّتِي يُبَدُّ عَلَيْهَا الثُّوبُ لِلنَّسِجِ ؛ وَقِيلَ : الْمِنْسَجُ ، بِالْكَسْرِ ، لَا غَيْرَ : الْحَفُّ خَاصَةً .

وَنَسَجَ الْكَذَّابُ الزُّورَ : لَفَّقَهُ . وَنَسَجَ الشَّاعِرُ الشُّعْرَ : نَظَّمَهُ . وَالشَّاعِرُ يَنْسِجُ الشُّعْرَ ، وَالْكَذَّابُ يَنْسِجُ الزُّورَ ، وَنَسَجَ الْغَيْثُ النَّبَاتَ ، كُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ . وَنَسَجَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا تَنْسِجُ ، وَهِيَ نَسُوجٌ : أَمْرَعَتْ نَقَلَ قَوَائِمِهَا ؛ وَقِيلَ : النَّسُوجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا يَثْبُتُ حِمْلُهَا وَلَا قَتَبُهَا عَلَيْهَا إِنَّمَا هُوَ مُضْطَرِبٌ . وَنَاقَةُ نَسُوجٍ وَنَسُوجٌ : تَنْسِجُ وَتَنْسِجُ فِي سَيْرِهَا ، وَهُوَ سُرْعَةٌ نَقَلَهَا قَوَائِمُهَا . وَمِنْسِجُ الدَّابَّةِ ، بِكسر الميم وَفَتْحِ البين ، وَمَنْسِجُهُ : أَسْفَلُ مِنْ حَارِكِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا بَيْنَ الْعُرْفِ وَمَوْضِعِ اللَّبَدِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

مُسْتَقْبِلُ الرِّيحِ يَجْرِي فَوْقَ مَنْسِجِهِ ،  
إِذَا يُرَاعَى اقْتِشَعَرَ الْكَشْحُ وَالْعَضُدُ

أَرَادَ : اقْتِشَعَرَ الْكَشْحُ وَالْعَضُدُ مِنْهُ . التَّهْدِيبُ : وَالْمِنْسِجُ الْمُنْتَبِرُ مِنْ كَاتِبَةِ الدَّابَّةِ عِنْدَ مَنْتَهَى مَنْبِتِ الْعُرْفِ نَحْتَ الْقَرَبُوسِ الْمَقْدَمِ ؛ وَقِيلَ : سُمِّيَ

مِنْسِجَ الْفَرَسِ لِأَنَّ عَصَبَ الْعُنُقِ يَجِيءُ قِبَلَ الظَّهْرِ ، وَعَصَبُ الظَّهْرِ يَذْهَبُ قِبَلَ الْعُنُقِ فَيَنْسِجُ عَلَى الْكَتِفَيْنِ . أَبُو عبيد : الْمَنْسِجُ وَالْحَارِكُ مَا شَخَّصَ مِنْ فُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ إِلَى أَسْلِ الْعُنُقِ إِلَى مُسْتَوَى الظَّهْرِ ، وَالكَاهِلُ خَلْفُ الْمَنْسِجِ . وَفِي الْحَدِيثِ : بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، زَيْدَ بْنَ حَارِثَةَ إِلَى جُدَامَ ، فَأَوَّلَ مِنْ لَقِيهِمْ رَجُلٌ عَلَى فَرَسٍ أَذْهَمَ كَانَ ذَكَرَهُ عَلَى مَنْسِجِ فَرَسِهِ ؛ قَالَ : الْمَنْسِجُ مَا بَيْنَ مَغْرَزِ الْعُنُقِ إِلَى مُنْقَطِعِ الْحَارِكِ فِي الصُّلْبِ ؛ وَقِيلَ : الْمَنْسِجُ وَالْحَارِكُ وَالكَاهِلُ مَا شَخَّصَ مِنْ فُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ إِلَى أَسْلِ الْعُنُقِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ ، بِكسر الميم ، لِلْفَرَسِ بِمَنْزِلَةِ الْكَاهِلِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَالْحَارِكُ مِنَ الْبَعِيرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : رَجَالٌ جَاعِلُوا أَرْمَاحِهِمْ عَلَى مَنْسِجِ خِيولِهِمْ ، هِيَ جَمْعُ الْمَنْسِجِ .

ابن شميل : النَّسُوجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَقْدَمُ جِهَازَهَا إِلَى كَاهِلِهَا لِشِدَّةِ سَيْرِهَا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : النَّسُوجُ السَّجَادَاتُ .

نَشَجٌ : النَّشِيجُ : الصَّوْتُ . وَالنَّشِيجُ : أَشَدُّ الْبُكَاءِ ، وَقِيلَ : هِيَ مَاقَةٌ يَرْتَفِعُ لَهَا النَّفْسُ كَالْفَوْاقِ . وَقَالَ أَبُو عبيد : النَّشِيجُ مِثْلُ الْبُكَاءِ لِلصَّبِيِّ إِذَا رَدَدَتْ صَوْتَهُ فِي صَدْرِهِ وَلَمْ يُخْرِجْهُ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ : أَنَّهُ صَلَّى الْفَجْرَ بِالنَّاسِ فَقَرَأَ سُورَةَ يُونُسَ ، حَتَّى إِذَا جَاءَ ذِكْرُ يُونُسَ بَكَى حَتَّى سَمِعَ نَشِيجَهُ خَلْفَ الصُّفُوفِ ؛ وَالْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ نَشَجَ يَنْشِجُ . وَفِي حَدِيثِهِ الْآخِرِ : فَنَشَجَ حَتَّى اخْتَلَفَتْ أَضْلَاعُهُ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : سَجِي النَّشِيجِ ؛ أَرَادَتْ أَنَّهُ كَانَ يُخْزِنُ مَنْ يَسْمَعُهُ يَقْرَأُ . أَبُو عبيد : النَّشِيجُ مِثْلُ الْبُكَاءِ

الصبي إذا ضرب فلم يخرج بكاءه وردده في صدره ،  
ولذلك قيل لصوت الحمار : نشيج . ابن الأعرابي :  
النشيج من الفم ، والحنين والتخير من الأنف .  
ونشج الباكي ينشج نشجاً ونشيجاً إذا غص  
بالبكاء في حلقه من غير انتحاب ؛ وفي التهذيب :  
وهو إذا غص البكاء في حلقه عند الفزعة . وفي  
حديث وفاة النبي ، صلى الله عليه وسلم : فنشج  
الناس بيبكون ؛ النشيج : صوت معه توجع  
وبكاء كما يردد الصبي بكاءه ونحيبه في صدره .  
والطعنة تنشج عند خروج الدم : نسمع لها  
صوتاً في جوفها ، والقدر تنشج عند الغليان .  
وعبرة نشج : لها نشيج . والحمار ينشج  
نشيجاً عند الفزع ؛ وقال أبو عبيد : هو صوت  
الحمار ، من غير أن يذكر فزعاً . ونشج الحمار  
بصوته نشيجاً : رده في صدره ؛ وكذلك نشج  
الزق والحب والقدر إذا غلى ما فيه حتى يسمع  
له صوت . والضفدع ينشج إذا ردد نغفته ؛  
قال أبو ذؤيب يصف ماء مطر :

ضفادعه غرقى ، رواة كأنها

قيان شروب ، رجعهن نشيج

أي رجع الضفادع ، وقد يجوز أن يكون رجع  
القيان . ونشج المطرب ينشج نشيجاً : جاشت  
به ؛ قال أبو ذؤيب يصف قدوراً :

لهن نشيج بالنشيل ، كأنها

ضرائب حريمي ، تفاحش غارها

والنشيج : مسيل الماء<sup>٢</sup> والجمع أنشاج . أبو عمرو :

١ قوله : جاشت به : هكذا في الأصل . وفي سائر اللامج : نشج  
المطرب فصل بين الصوتين ومد ؛ وقد يكون سقط شيء  
من كلام المؤلف .

٢ قوله « والنشج مسيل الماء » كذا بالأصل .

الأنشاج تجاري الماء ، واحدها نشج ، بالتحريك ؛  
وأشد شمر :

تأبده لأي منهم فعنايدة ،

فدو سلم أنشاجه ، فسواعده

والنشيج : صوت الماء ينشج ، ونشوجه في  
الأرض أن يسمع له صوت ؛ قال هيبان :

حتى إذا ما قضت الحوائجا ،

وملأت حلابها الحلائجا

منها ، وتموا الأوطب التواشجا

تموا : أصلحوا .

والنوشجان : قبيلة أو بلد ؛ قال ابن سيده : وأراه  
فارسيًا .

نضج : نضج اللحم قديداً وشواءً ، والعنب والشمر  
والتمر ينضج نضجاً ونضجاً أي أدرك .

والنضج : الاسم . يقال : جاد نضج هذا اللحم ،  
وقد أنضجه الطاهي وأنضجه إبانته ، فهو منضج  
ونضيج وناضج ، وأنضجته أنا ، والجمع نضاج ؛  
قال النسر يصف الدجاج :

ولا ينفعني إلا نضاجا

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فترك صبية صفاراً  
ما ينضجون كراعاً أي ما يطبخون كراعاً  
لعجزهم وصغرهم ؛ يعني لا يكفون أنفسهم خدمة  
ما يأكلونه فكيف غيره ؟ وفي رواية : ما تستنضج  
كراعاً ؛ والكراع : يد الشاة . ومنه حديث لقمان :  
قريب من نضيج ، بعيد من نبي ؛ النضيج :  
المطبوخ ، فعيل بمعنى مفعول ، أراد أنه يأخذ ما  
طبخ لإلغيه المنزل وطول مكثه في الحي ، وأنه  
لا يأكل الشيء كما يأكل من أعجلكه الأمر عن أنضاج  
ما اتخذ ، وكما يأكل من غزا واصطاد .

قال ابن سيده : واستعمل أبو حنيفة الإنضاج في البرد في كتابه الموسوم بالنبات : المهزوء الذي قد أنضج البرد ، قال : وهذا غريب إذ الإنضاج إنما يكون في الحر ، فاستعمله هو في البرد .

ورجل نضيج الرأي : محكمه ، على المثل . وفلان لا ينضج الكراع أي أنه ضعيف لا غناء عنده . ونضجت الناقة بولدها ونضجته ، وهي منضج : جاوزت الحق بشر ونحوه ولم تنتج أي زادت على وقت الولادة ؛ قال حميد بن ثور :

وصها منها كالسفينة ، نضجت

به الحمل ، حتى زاد شهراً عديدها

ونوق منضجات ؛ قال عوف القوافي يصف بعيراً له تأخرت ولادته عن حينه بشهر أو قراب شهر :

هو ابن منضجات ، كن قدماً

يزدن على العديدي ، قراب شهر

ولم يك ببن كاشفة الضواحي ،

كان غرورها أعشار قدر

والمُنضجة : التي تأخرت ولادتها عن حين الولادة شهراً ، وهو أقوى للولد . والضواحي : النواحي من الجسد . وغرور الجلد وغيره : مكاسره ، واحده غر . الأصعي : إذا حملت الناقة فجازت السنة من يوم لقيحت ، قيل : أدرجت ونضجت ، وقد جازت الحق ، وحثها الوقت الذي ضربت فيه ، ويقال لها : مدراج ومنضج ؛ وأنشد المبرد للطرماح :

أنضجته عشرين يوماً ونيلت ،

حين نيلت ، بعبارة في العراض

١ قوله « أنضجته الخ » هكذا في الاصل بتقديم هذا البيت على ما بعده ، والذي في الصحاح في مادة كرض وفي شرح القاموس في مادة يعر وكرض تقديم الثاني على الاول .

سوف تدنيك من لميس سبندا  
ة ، أمارت بالبول ماء الكراض

قال : أنضجته عشرين يوماً ، إنما يريد بعد الحول من يوم حملت ، فلا يخرج الولد إلا محكماً ؛ كما قال الخطيب :

لأدماء منها كالسفينة ، نضجت

به الحول ، حتى زاد شهراً عديدها

قال الأزهري : ما ذكر في بيت الخطيب من التنضج هو كما فسره المبرد ، وأما بيت الطرماح فمعناه غير ما ذهب إليه ، لأن معناه في بيته صفة الناقة نفسها بالقوة ، لا قوة ولدها ؛ أراد أن الفحل ضربها بعبارة لأنها كانت نجية ، فسن بها صاحبها لنجابتها عن ضرب الفحل إياها ، فعارضها فحل فضربها فأرتجت على مائه عشرين يوماً ، ثم ألقته ذلك الماء قبل أن ينقلها الحمل فتذهب منتهى ، وروى الرواة البيت : « أضمرته عشرين يوماً » لأنضجته ، فإن روي أنضجته ، فمعناه أن ماء الفحل نضج في رحمها في عشرين يوماً ، ثم رمت به كما ترمي بولدها التمام الخلق وبقي لها منتهى ؛ وقال الشماخ :

وأشعث قد قد السفار قميصه ،

وحر السواء بالعصا غير منضج

وقد استعمل ثعلب نضجته في المرأة ؛ وقال في قوله :

تمطت به أمه في النفاس ،

فليس بيتن ولا توأم

يريد أنها زادت على تسعة أشهر حتى نضجته .

ونضجت الناقة بلبينها إذا بلغت الغاية ؛ قال ابن سيده : وأراه وهماً ، إنما هو نضجت بولدها .

١ قوله « لأدماء » الذي في الصحاح وصها .

نعج : النَّعْجَةُ : الأُنثى من الضأن والظباء والبقر  
الوَحْشِيَّ وَالشَّاءَ الْجَبَلِيَّ ، وَالْجَمْعُ نِعَاجٌ وَنَعَجَاتٌ ،  
وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالنَّعْجَةِ وَالشَّاءَ عَنِ الْمَرْأَةِ ، وَيَسْمُونَ  
التَّوْرَ الْوَحْشِيَّ شَاةً ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ : وَلَا يُقَالُ لِغَيْرِ  
الْبَقْرِ مِنَ الْوَحْشِ نِعَاجٌ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ فِي قِصَّةِ دَاوُدَ ،  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، وَقَوْلِ أَحَدِ الْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ  
احْتَكَمُوا إِلَيْهِ : إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً  
وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ ؛ وَقَرَأَ الْحَسَنُ : وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ ،  
فَعَسَى أَنْ يَكُونَ الْكَسْرُ لَفَةً . وَنِعَاجُ الرَّمْلِ :  
هِيَ الْبَقْرُ ، وَاحِدَتُهَا نَعْجَةٌ ؛ قَالَ الْفَارِسِيُّ : الْعَرَبُ  
تُجْرِي الظِّبَاءَ مُجْرَى الْمَعَزِ ، وَالْبَقَرَ مُجْرَى الضَّأْنِ ،  
وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وعادية تُلقي الثيابَ كأنها  
تُوسُ ظِباءً ، مَحْضًا وَإِنِّي تَارَهَا

فَلَوْ أُجْرُوا وَالظِّبَاءُ مُجْرَى الضَّأْنِ ، لَقَالَ : كِبَاشُ  
ظِباءً ؛ وَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ يُجْرُونَ الْبَقَرَ مُجْرَى  
الضَّأْنِ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَا رَأَاهَا رَاكِبُ الضَّيْفِ ، لَمْ يَزَلْ  
يَرَى نَعْجَةً فِي مَرْتَعِ ، فَيُشِيرُهَا  
مَوْلَعَةً خَفْسَاءَ لَيْسَتْ بِنَعْجَةٍ ،  
يُدَمِّنُ أَجْوَافَ الْمِيَاهِ وَقَوِيرُهَا

فَلَمْ يَنْفِ الْمَوْصُوفَ بِذَاتِهِ الَّذِي هُوَ النَّعْجَةُ ، وَلَكِنَّهُ  
نَفَاهُ بِالْوَصْفِ ؛ وَهُوَ قَوْلُهُ :

يُدَمِّنُ أَجْوَافَ الْمِيَاهِ وَقَوِيرُهَا

يَقُولُ : هِيَ نَعْجَةٌ وَحْشِيَّةٌ لَا إِنْسِيَّةٌ تَأْتِي أَجْوَافَ  
الْمِيَاهِ أَوْلَادُهَا ، وَذَلِكَ نُسْبَةٌ الضَّأْنِيَّةِ وَصِفَتُهَا لِأَنَّهَا  
تَأْتِي الْمِيَاهَ ، وَلَا سِيَّامًا وَقَدْ خَصَّهَا بِالْوَقِيرِ ، وَلَا  
يَقَعُ الْوَقِيرُ إِلَّا عَلَى الْغَنَمِ الَّتِي فِي السَّوَادِ وَالْحَضَرِ

وَالْأَرْيَافِ .  
وَنَاقَةٌ نَاعِجَةٌ : يُصَادُ عَلَيْهَا نِعَاجُ الْوَحْشِ ؛ قَالَ ابْنُ  
جَنِيٍّ : وَهِيَ مِنَ الْمَهْرِيَّةِ ؛ وَاسْتَعَارَهُ نَافِعُ بْنُ لَعِيْطٍ  
الْفَقْعَسِيُّ لِلْبَقْرِ الْأَهْلِيِّ فَقَالَ :

كَالتَّوْرِ يُضْرَبُ أَنْ تَعَاْفَ نِعَاجُهُ ؛  
وَجَبَّ الْعِيَاْفُ ، ضَرَبْتُ أَوْ لَمْ تَضْرِبْ

وَتَعِجَ الرَّجُلُ نَعَجًا ، فَهُوَ نَعِجٌ : أَكَلَ لَحْمَ ضَأْنٍ  
فَتَقَلَّ عَلَى قَلْبِهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّ الْقَوْمَ عُشُوا لَحْمَ ضَأْنٍ ،  
فَهُمْ نَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ مُطْلَامُ

يُرِيدُ أَنَّهُمْ قَدْ اتَّخَمُوا مِنْ كَثْرَةِ أَكْلِهِمُ الدَّمَمَ فَمَالَتْ  
مُطْلَامُهُمْ ، وَالطَّلِيُّ : الْأَعْنَاقُ ، وَالتَّعِجُ : الْإِبْيَاضُ  
الْحَالِصُ . وَتَعِجَ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ يَنْعَجُ نَعَجًا  
وَتَعُوجًا ، فَهُوَ تَعِجٌ : تَخَلَّصَ بِيَاضُهُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ  
بِصْفِ بَقَرِ الْوَحْشِ :

فِي نَعِجَاتٍ مِنْ بِيَاضٍ نَعِجًا ،  
كَأَنَّ رَأَيْتَ فِي الْمَلَاءِ الْبَرْدَجَا

يُقَالُ : تَعِجَ يَنْعَجُ نَعَجًا مِثْلَ صَخِبَ يَصْخَبُ  
صَخْبًا ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : تَعِجَ يَنْعَجُ نَعَجًا مِثْلَ  
طَلَبَ يَطْلُبُ طَلَبًا . وَامْرَأَةٌ نَاعِجَةٌ : حَسَنَةٌ  
اللَّوْنِ . وَجَمَلٌ نَاعِجٌ : حَسَنُ اللَّوْنِ مُكْرَمٌ ،  
وَالْأُنْثَى بِالْمَاءِ ؛ وَقِيلَ : النَّاعِجَةُ الْبَيْضَاءُ مِنَ الْإِبِلِ ،  
وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي يُصَادُ عَلَيْهَا نِعَاجُ الْوَحْشِ ، وَهِيَ  
النَّوَاعِجُ ؛ وَفِي شِعْرِ خُفَّافِ بْنِ نَدْبَةَ :

وَالنَّاعِجَاتُ الْمُسْرِعَاتُ لِلنَّجَا

يَعْنِي الْحِفَافَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : الْحِسَانُ الْأَلْوَانِ .  
وَأَرْضٌ نَاعِجَةٌ : مُسْتَوِيَةٌ سَهْلَةٌ مُكْرَمَةٌ لِلنَّبَاتِ تُنْتَبِثُ  
الرَّمْثُ . وَالنَّوَاعِجُ وَالنَّاعِجَاتُ مِنَ الْإِبِلِ :

البيض الكريمة . وجَمَلُ نَاعِجٍ وناقَةٌ نَاعِجَةٌ .  
والنَعِجُ : ضَرْبٌ مِنَ سَيْرِ الْإِبِلِ ، وَقَدْ نَعَجَتِ  
النَّاقَةُ نَعِجًا ؛ وَأَنشَد :

يَا رَبِّ ! رَبِّ الْقُلُوصِ النَّوَاعِجِ

وَالنَّوَاعِجُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّرَاعُ ؛ وَقَدْ نَعَجَتِ النَّاقَةُ  
فِي سَيْرِهَا ، بِالْفَتْحِ : أَسْرَعَتْ ، لَفَتْ فِي مَعِجَتِ .

وَنَعَجَتِ الْإِبِلُ تَنَعَجٌ : سَمِنَتْ . وَأَنعَجَ الْقَوْمُ  
إِنْعَاجًا : نَعِجَتِ إِبِلُهُمْ أَي سَمِنَتْ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ فِي شِعْرِ ذِي الرِّمَّةِ ؛  
قَالَ شُر : نَعِجَتِ إِذَا سَمِنَتْ حَرْفٌ غَرِيبٌ ،  
قَالَ : وَقَتَّشَتْ شِعْرَ ذِي الرِّمَّةِ فَلَمْ أَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ  
فِيهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : نَعِجَ بِمَعْنَى سَمِنَ حَرْفٌ  
صَحِيحٌ ، وَنَظَرَ إِلَيَّ أَعْرَابِيٌّ كَانَ عَهْدُهُ بِي ، وَأَنَا سَاهِمٌ  
الْوَجْهِ ، ثُمَّ رَأَيْتِي وَقَدْ ثَابَتَ إِلَيَّ نَفْسِي ؛ فَقَالَ لِي :  
نَعِجَتِ أَيَا فُلَانٌ بَعْدَمَا رَأَيْتُكَ كَالسَّعْفِ الْيَابِسِ ؛  
أَرَادَ سَمِنَتْ وَصَلَحَتْ .

وَالنَّعِجُ : السَّمْنُ ؛ يُقَالُ : قَدْ نَعِجَ هَذَا بَعْدِي أَي  
سَمِنَ . وَالنَّعِجُ : أَنْ يَرْتَبُوَ وَيَنْتَفِخَ ، وَقِيلَ :  
النَّهْجُ مِثْلُهُ .  
وَمَنْعَجٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .

نَعِجَ : نَعِجَ الْأَرْنَبُ إِذَا تَارَ ؛ وَنَفَجَتِ ، وَهُوَ أَوْحَى  
عَدْوِهَا . وَأَنفَجَهَا الصَّائِدُ : أَثَارَهَا مِنْ مَجْتَمِعِهَا ؛  
وَفِي حَدِيثٍ قَبِيلَةٌ : فَانْتَفَجَتِ مِنْهُ الْأَرْنَبُ أَي  
وَثَبَتْ . وَنَفَجْتُهُ أَنَا : أَثَرْتُهُ فَتَارَ مِنْ جُحْرِهِ ؛  
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَانْتَفَجْنَا أَرْنَبًا أَي أَثَرْنَاهَا ؛ وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ : أَنَّهُ ذَكَرَ فِتْنَتَيْنِ فَقَالَ : مَا الْأُولَى عِنْدَ

١ قوله « ومنعج بالفتح النع » عبارة القاموس ومنعج كجلس :  
موضع ، وومم الجوهرى فى فتحه ا ه . وفى ياقوت أن المشهور  
أنه كجلس ، وقد روى كلفد .

الآخِرَةَ إِلَّا كَنَفَجَةَ أَرْنَبٍ أَي كَوَثَبْتَهُ مِنْ  
مَجْتَمِعِهِ ؛ يُرِيدُ تَقْلِيلَ مَدَّتِهَا . ابْنُ سِيدِهِ : نَفَجَ  
الْيَرْبُوعُ يَنْفِجُ وَيَنْفُجُ نَفُوجًا ، وَانْتَفَجَ : عَدَا .  
وَأَنفَجَهُ الصَّائِدُ وَاسْتَنَفَجَهُ : اسْتَخْرَجَهُ ، الْآخِرَةُ  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشَد :

بَسْتَنَفِجُ الْحِزَانَ مِنْ أَمْكَلِهَا

وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ : فَقَدْ نَفَجَ وَانْتَفَجَ وَتَنَفَجَ .  
وَنَفَجَهُ هُوَ يَنْفُجُهُ نَفْجًا وَنَفَجَتِ الْفَرُوجَةُ مِنْ  
بَيْضَتِهَا أَي خَرَجَتْ . وَنَفَجَ ثَدْيُ الْمَرْأَةِ قَيْصَهَا  
إِذَا رَفَعَهُ .

وَرَجُلٌ مُنْتَفِجٌ الْجَنْبَيْنِ ؛ وَبَعِيرٌ مُنْتَفِجٌ إِذَا خَرَجَتْ  
خَوَاصِرُهُ . وَانْتَفَجَ جَنْبَا الْبَعِيرِ : ارْتَفَعَا ؛ وَفِي حَدِيثٍ  
أَشْرَاطُ السَّاعَةِ : انْتَفَاجُ الْأَهْلِ ؛ وَرَوَى بِالْجِيمِ ، مِنْ  
انْتَفَجَ جَنْبَا الْبَعِيرِ إِذَا ارْتَفَعَا وَعَظْمًا خَلِيقَةً . وَنَفَجَتْ  
الشَّيْءُ فَانْتَفَجَ أَي رَفَعَتْهُ وَعَظَّمَتْهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : نَافِجًا حِضْنِيهِ ،  
كُنِيَ بِهِ عَنِ التَّعَاطُفِ وَالتَّكْبُرِ وَالحَيْلَاءِ .  
وَنَوَافِجُ الْمِسْكِ ؛ مَعْرَبَةٌ ١ .

وَنَفَجَ السَّقَاءُ نَفْجًا : مَلَأَهُ ؛ وَقَوْلُهُ :

فَأَعَجَلَتْ سَنَّتَهَا أَنْ تَنْفَجَا

يَعْنِي أَنَّ تَمَلُّأَ مَاءٍ لِسُنْقَى وَتَغْسَلَ قَبْلَ أَنْ يُسْتَقَى  
بِهَا ؛ وَقِيلَ : أَعَجَلَتْ عَنْ أَنْ يُزَادَ فِيهَا مَاءٌ يُوسَعُهَا  
وَيَرْفَعُهَا .

وَصَوْتُ نَافِجٍ : جَافٍ غَلِيظٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَسْعُ لِلْأَعْبُدِ زَجْرًا نَافِجًا ،  
مِنْ قَبِيلِهِمْ : أَيَاهِجًا أَيَاهِجًا

١ قوله « ونوافج المسك النع » عبارة القاموس وشرحه والنافجة : وعاء  
المسك ، معرب عن ناه . قال شيخنا : ولذلك جزم بعضهم بفتح ناه ،  
وزعم صاحب المصباح أنها عربية .

وقيل : أراد بالزجرِ النافع الذي يَنْفُجُ الإبلَ حتى تتوسَّع في مَرَاتِعِهَا ولا تَجْتَمِعَ ؛ ويقال للإبل التي يَرِثُهَا الرجلُ فَتَكْثُرُ بِهَا إِبِلُهُ : نَافِجَةٌ ؛ وكانت العربُ تقول في الجاهلية للرجل إذا وُلِدَتْ له بنتٌ : هِنْبًا لك النافجةُ أي المعظمةُ لِمَالِكِ ، وذلك أنه يُزَوِّجُهَا فيأخذ مهرَها من الإبلِ ، فيضُمُّهَا إلى إِبِلِهِ فيَنْفُجُهَا أي يَرْفَعُهَا وَيُكْثِرُهَا .  
والنَّفَجُ : اسمٌ ما نَفَجَ بِهِ .

ورجل نَفَّاجٌ إذا كان صاحبَ فَخْرٍ وكِبَرٍ ؛  
وقيل : نَفَّاجٌ يَفْخَرُ بما ليس عنده ، وليست بالعالية ؛  
وفي حديث عليٍّ : إنَّ هذا البَجْبَاجَ النَفَّاجَ لا يدري ما الله ؛ النَفَّاجُ : الذي يَتَمَدَّحُ بما ليس فيه من الانتِفَاجِ الارتفَاعِ . ورجلٌ نَفَّاجٌ : ذو نَفَجٍ ، يقول ما لا يفعلُ ، ويفتخرُ بما ليس له ولا فيه .

وامرأةٌ نَفْجٌ الحَقِيبةُ إذا كانت ضَخْمَةً الأَرْدَافِ والمَأْكَمِ ؛ وأنشد :

نَفْجُ الحَقِيبةِ بَضَّةُ المُتَجَرِّدِ

وفي الحديث في صفة الزبيرِ : كان نَفْجَ الحَقِيبةِ أي عَظِيمَ العَجْزِ ، وهو بضم النون والفاء .

والنَّفَاجَةُ : رُقْعَةٌ مُرَبَّعَةٌ تحت كُمِ الثوبِ .

وتَنَفَّجَتِ الأَرنبُ : افسَعَرَتْ ، بِمَانيَّةٍ ، وكل ما اجْتَالَ : فقد انْتَفَجَ .

والنوافِجُ : مُؤَخَّرَاتُ الضُّلُوعِ ، واحداً نَافِجٌ ونَافِجَةٌ ، وتُسَمَّى الدَّخَارِيسُ التَّنَافِجَ لأنها تَنَفَّجُ الثوبَ فتوسَّعَهُ .

ويقال : ما الذي اسْتَنَفَجَ غَضَبَكَ ؟ أي أَظْهَرَهُ وأَخْرَجَهُ .

ابن الأعرابي : النَّفِيجُ ، بالجيم : الذي يَجِيءُ أَجْنِيًّا فيدخل بين القومِ ويُسَلِّلُ بينهم ويصلحُ أمرَهم ؛

وقال أبو العباس : النَّفِيجُ الذي بَعَثَرُ بين القومِ ، لا يُصْلِحُ ولا يُفْسِدُ .

ونَفَجَتِ الرِّيحُ : جاءت بَغْتَةً ؛ وقيل : النَافِجَةُ كلُّ رِيحٍ تَبْدَأُ بِشِدَّةٍ ؛ وقيل أولُّ كلِّ رِيحٍ تَبْدَأُ بِشِدَّةٍ ؛ قال الأصمعي : وأرى فيها بَرْدًا . قال أبو حنيفة : ربما انتفجت الشمالُ على الناس بعدما ينامون ، فَتَكادُ تُهْلِكُهُم بالقرِّ من آخرِ لَيْلَتِهِمْ ، وقد كان أولُّ لَيْلَتِهِمْ كَدِيفًا . والنَافِجَةُ : أولُّ شيءٍ يَبْدَأُ بِشِدَّةٍ ؛ تقول : نَفَجَتِ الرِّيحُ إذا جاءت بِقُوَّةٍ ؛ قال ذو الرمة بصف ظليماً :

يَرَقْدُ في ظِلِّ عَرَّاصٍ ، وبَطْرَدِهِ  
حَفِيفُ نَافِجَةٍ ، عُشُونُهَا حَصِيبُ

قال شمر : النَافِجَةُ من الرِّيحِ التي لا تَشْعُرُ حتى تَنْتَفِجَ عَلَيْكَ ؛ وانْتِفَاجُهَا : خروجُها عاصِفةً عَلَيْكَ ، وأنت غافلٌ ، قال : وقد تُسَمَّى السحابةُ الكَثيرةُ المَطَرِ بِذَلِكَ ، كما يَسَمَّى الشيءُ باسمِ غيره لكونِهِ منه بسببِ ؛ قال الكمي :

راحَتُ له ، في جنوحِ الليلِ ، نَافِجَةٌ ،  
لا الضَّبُّ ممتنعٌ منها ، ولا الوَرَلُ

ثم قال :

يَسْتَخْرِجُ الحَشْرَاتِ الحُثُنَ رَيْبُهَا ،  
كَأَنَّ أَرْؤُسَهَا في مَوْجِهِ الحُثُلُ

وفي حديث المُسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ : فَتَنَفَّجَتْ بِهِم الطَّرِيقُ أي رَمَتْ بِهِم فِجْأَةً .

والنَّفِيجَةُ : القوسُ ، وهي سَطِيبَةٌ من نَبْعٍ ؛ قال الجوهري : ولم يعرفه أبو سعيد بالحاء ؛ وقال مُلَيِّحُ الهُدَلِيِّ :

أناخُوا مُعِيدَاتِ الوَجِيفِ ، كَأَنَّهَا  
نَفَاجُ نَبْعٍ ، لم تُرْبِعْ ، ذَوَائِلُ



وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه: أنه كان يحمل لأهله بغيراً، فيقول: أنتفج أم ألبيد؟ الإنفاج: إبانة الإناء عن الضرع عند الحلب حتى تغلوه الرغوة، والإلباد: إلصاقه بالضرع حتى لا تكون له رغوة.

نفوج: التهذيب في الرباعي: عن ابن الأعرابي: رجل زفرجة وزفراجة أي جبان ضعيف.

نمج: طريق نمج: بين واضح، وهو النهج؛ قال أبو كبير:

فأجزته بأقل تحسب أثره  
نمجا، أبان بذي قريع مخرف

والجمع نهجات ونهج ونهوج؛ قال أبو ذؤيب:

به رجعات بينهن مخارم  
نهوج، كلبات الهجانين، فيح

وطرق نهجة، وسيل منهج: كنهج. ومنهج الطريق: وضعه. والمنهاج: كالمنهج. وفي التنزيل: لكل جعلنا منكم شريعة ومنهاجا.

وأنهج الطريق: وضعه واستبان وصار نهجا واضحا يئنا؛ قال يزيد بن الحذاق العبدي:

ولند أضاء لك الطريق، وأنهجت  
سبل المكارم، والمهدي تعدي

أي تعين وتقوي. والمنهاج: الطريق الواضح. واستنهج الطريق: صار نهجا. وفي حديث العباس: لم يمت رسول الله، صلى الله عليه وسلم، حتى تر ككم على طريق ناهجة أي واضحة يئنة. ونهجت الطريق: أبنته وأوضعت؛ يقال: عمل على ما نهجت لك. ونهجت الطريق: سلكته.

وفلان يستنهج سبيل فلان أي يسلك مسلكه. والنهج: الطريق المستقيم.

ونهج الأمر وأنهج، لغتان، إذا وضع.

والنهجة: الرئبؤ يعلو الإنسان والداية، قال الليث: ولم أسع منه فعلا.

وقال غيره: أنهج ينهج إناهجا، ونهجت أنهج نهجا، ونهج الرجل نهجا، وأنهج إذا انبهر حتى يقع عليه النفس من البهر، وأنهجه غيره. يقال: فلان ينهج في النفس، فما أدري ما أنهجه. وأنهجت الدابة: سرت عليها حتى انبهرت. وفي حديث

قدوم المستضعفين بمكة: فنهج بين يدي رسول الله، صلى الله عليه وسلم، حتى قضى. النهج، بالتحريك، والنهيج: الرئبؤ، وتواتر النفس من شدة الحركة، وأفعل متعدي. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: فضرته حتى أنهج أي وقع عليه الرئبؤ؛ يعني عمر. وفي حديث عائشة: فقادني وإني لأنهج. وفي الحديث: أنه رأى رجلا ينهج أي

يربؤ من السمن ويلهت. وأنهجت الدابة: صارت كذلك. وضرته حتى أنهج أي انبسط، وقيل: بكى. ونهج الثوب ونهج، فهو نهج، وأنهج: بلي ولم يتشقق؛ وأنهجه اللي، فهو منهج؛ وقال ابن الأعرابي: أنهج فيه اللي: استطار؛ وأنشد:

كالثوب أنهج فيه اللي،  
أغيا على ذي الحيلة الصانع

ولا يقال: نهج الثوب، ولكن نهج. وأنهجت الثوب، فهو منهج أي أخلقت. أبو عبيد: المنهج

١ قوله كالثوب الخ كذا بالأصل. والشطر الأول منه غير موزون ولعل الأصل إذ أنهج.

الثوب الذي أسرع فيه البلي . الجوهري : أنهج  
الثوب إذا أخذ في البلي ؛ قال عبد بن الحساس :

فما زال بُردي طيباً من ثيابها  
إلى الحول ، حتى أنهج البردُ باليا

وفي شعر مازن :

حتى آذن الجسمُ بالنهج

وقد نهج الثوب والجسم إذا بلي . وأنهج البلي  
إذا أخلقه . الأزهرى : نهج الإنسان والكلب  
إذا ربا وانبهرَ بنهج نهجا . قال ابن بزرج :  
طردت الدابة حتى نهجت ، فهي ناهج ، في شدة  
نفسها ، وأنهجت أنا ، فهي منهجة . ابن شيل :  
إن الكلب لينهج من الحر ، وقد نهج نهجة .  
وقال غيره : نهج الفرس حين أنهجت أي ربا حين  
صيرته إلى ذلك .

نوج : ابن الأعرابي : ناج ينوج إذا راهى بعمله .  
والنوجة : الزوبعة من الرياح .

نينلج : النينلج : حكاة ابن الأعرابي ولم يفسره ؛  
وأشد :

جاءت به من استها سفنجا ،

سوداه ، لم تخطط له نينلجا

### فصل الماء

هَج : هَجَ يَهَجُ هَجًا : ضَرَبَ ضَرْبًا مُتَابِعًا  
فِي رَخَاوَةٍ ، وَقِيلَ : الْمَهَجُ الضَّرْبُ بِالْحَشْبِ كَمَا  
يَهَجُ الْكَلْبُ إِذَا قَتَلَ . وَهَبَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَ

١ قوله «النينلج» هكذا في الأصل مضبوطاً ، وبهاثة ما له :  
الصواب النينلج ، بالكسر : وهو دخان الشمع يبالغ به الوشم  
ليختر ؛ قال المجد : كنه محمد مرتضى والذي في البيت نينلجا .

منه حيث ما أدرك ، وقيل : هو الضرب عامة .  
وهبجه بالعصا هبجاً : مثل حبجه حنجاً أي ضرب به .  
والكلب 'يهج' : يقتل .

وظبني 'هيج' : له جذتان في جنبه بين شعر  
بطنه وظهره ، كأنه قد أصب هناك .

وهيج وجه الرجل ، فهو هيج : انتفخ وتقبض ؛  
قال ابن مقبل :

لا سافر النبي مدخول ولا هيج ،

عاري العظام ، عليه الودع منظوم

وتهبج كهبج . الجوهري : المهج كالورم ،  
يكون في ضرع الناقة ، تقول : هبجه تهبجاً  
فتهبج أي ورمه فتورم . والمهج في الضرع :  
أهون الورم ، قال : والتهبج شبه الورم في  
الجد ، يقال : أصبح فلان مهبجاً أي مورماً .  
ورجل مهبج : ثقل النفس .

والمهوية : الأرض المرتفعة فيها حصى ، وقيل :  
هو الموضع المطئن من الأرض . وأصبنا هوية  
من رمث إذا كان كثيراً في بطن واد . الأزهرى :  
المهوية بطن من الأرض ؛ قال : ولما أراد أبو موسى  
حفر ركابا الحفر ، قال : دلتوني على موضع بئر  
يقطع به هذه الفلاة ، قالوا : هوية تئنت  
الأرطى بين فلج وفليج ، فحفر الحفر ، وهو  
حفر أبي موسى بينه وبين البصرة خمسة أميال .  
المهوية : بطن من الأرض مطمئن ، وقال النضر :  
المهوية أن يحفر في مناقع الماء ثبداً يسيلون

١ قوله «لا سافر النبي» كذا بالأصل هنا . وأشد شارح القاموس  
في مادة سفر هكذا :

لا سافر اللحم مدخول ولا هج كاسي العظام لطيف الكشح مهجوم  
٢ قوله «خمة أميال» في باقوت خمس ليال .

إليها الماء فَتَمْتَلِيءُ ، فيشربون منها وتعين تلك  
التماد إذا جعل فيها الماء .

هبرج : الهبرج : الثور ، وهو أيضاً المسن من الأطباء .  
والهبرجة : اختلاط في المشي ؛ قال العجاج :

يَتَبَعْنَ ذَبَالاً مُوشى هبرجا

الهبرج والموشى واحد ؛ قال أبو نصر : سألت  
الأصمعي مرة : أي شيء هبرج ؟ قال : يخلط في  
مشيه . الأصمعي أيضاً : الهبرج المغتال الذبالي ،  
الطويل الذئب .

هيج : الليث : هيج البعير هيجج إذا غارت عينه  
في رأسه من جوع أو عطش أو إغياض غير خيلقة ؛  
قال :

إذا هيججا مقلتها هيججا

الأصمعي : هيجت عينه : غارت ؛ وقال الكمي :

كان عيونهن مهيججات ،  
إذا راحت من الأصل الحرور

وعين هاجة أي غائرة .

قال ابن سيده : وأما قول ابنة الخس حين قيل لها :  
بِمَ تَعْرِفِينَ لِقَاحَ نَاقَتِكَ ؟ فقالت : أرى العين هاج ،  
والسنام راج ، وتمشي فتفاج ، فلما أن يكون على  
هجت وإن لم يستعمل ، ولما أنها قالت هاجاً ،  
اتباعاً لقولهم راجاً ، قال : وهم ممن يجعلون للإتباع  
حكماً لم يكن قبل ذلك ، وقالت : هاجاً ، فذكرت  
على إرادة العضم أو الطرف ، وإلا فقد كان  
حكماً أن تقول هاجة ؛ ومثله قول الآخر :

١ قوله « قال العجاج الخ » عبارة الفاموس وشرحه . والهبرج :  
الموشى من الثياب . قال العجاج الخ .

والعين بالإثمد الحاربي مكحول

على أن سيويه إنما يحمل هذا على الضرورة ؛ قال ابن  
سيده : ولعمري إن في الإتباع أيضاً لضرورة  
تشبه ضرورة الشعر .

ورجل هجاجة : أحمق ؛ قال الشاعر :

هجاجة منتخب الفؤاد ،  
كانت نعاماً في وادي

شمر : هجاجة أي أحمق ، وهو الذي يستهيج  
على الرأي ، ثم يركب ، غوي أم رشيد ، واستهجاه :  
أن لا يؤامر أحداً ويركب رأسه ؛ وأنشد :

ما كان يروي في الأمور صنعة ،  
أزمان يركب فيك أم هجاج

والهجاجة : الهبوة التي تدفن كل شيء بالتراب ،  
والهجاجة : مثلها . وركب فلان هجاج ، غير  
مجرى ، وهجاج ، مبنياً على الكسر مثل قظام :  
ركب رأسه ؛ قال المتروك بن عبد الرحمن  
الصحاري :

وأشوس ظالم أوجيت عني ،  
فأبصر قصده بعد اغوجاج

تركت به ندوباً باقيات ،  
وبابعتني على سلم دماج

فلا يدع اللثام سبيل عني ،  
وقد ركبوا ، على لومي ، هجاج

قوله : أوجيت أي منعت وكففت . والندوب :  
الآثار ، واحداً نذب . والدماج ، بضم الدال :  
الصلح الذي يراد به قطع الشر .

وهجاجيك هنا وهنا أي كفت . اللحياني : يقال

للأسد والذئب وغيرها ، في التسكرين : هَجَجِيكَ  
وهَذَا ذَيْبِكَ ، على تقدير الاثنين ؛ الأصمعي : تقول  
للناس إذا أَرَدْتَ أَنْ يَكْفُوا عَنِ الشَّيْءِ : هَجَجِيكَ  
وهَذَا ذَيْبِكَ . شر : الناس هَجَجِيكَ وَدَوَالِيكَ  
أَي حَوَالِيكَ ؛ قال أبو الهيثم : قولُ شرِّ الناسِ هَجَجِيكَ  
في معنى دَوَالِيكَ باطلٌ ، وقوله معنى دَوَالِيكَ أَي  
حواليك كذلك باطلٌ ؛ بل دواليك في معنى التداول ،  
وحَوَالِيكَ تثنيةٌ حَوْلِكَ . تقول : الناس حولك  
وحوليك وحواليك ؛ قال : فَأَمَّا رَكِبُوا فِي أَمْرِهِمْ  
هَجَجَهُمْ أَي رَأَيْهِم الَّذِي لَمْ يُرَوْا فِيهِ . وهَجَجِيهِمْ  
تثنيةٌ . قال الأزهري : أرى أن أبا الهيثم نظر في خط  
بعض من كتب عن شير ما لم يَضْبِطْهُ ، والذي يشبه  
أن شراً قال : هَجَجِيكَ مثل دَوَالِيكَ وَحَوَالِيكَ ،  
أراد أنه مثله في التثنية لا في المعنى .

وهَجَجِجُ النار : أَجَجِيحُهَا ، مثل هَرَّاقَ وَأَرَّاقَ .  
وهَجَجَتِ النارُ تَهْجُجٌ هَجَجًا وَهَجَجِيحًا إِذَا اتَّقَدَّتْ  
وسمعت صوتَ استعارها .  
وهَجَجَهَا هَوً ، وهَجَجَ الْبَيْتَ يَهْجُجُهُ هَجَجًا : هَدَمَهُ ؛ قال :

أَلَا مَنْ لِقَبْرِ لَمْ تَزَالْ تَهْجُجُهُ  
شالٌ ، وَمِيسِيْفُ الْعَشِيِّ جَنْوَبٌ ؟

ابن الأعرابي : الْمُجَجُّ الْغُدْرَانُ . وَالمَجَجِيحُ : الحَطُّ  
في الأرض ؛ قال كراع : هو الحط الذي يخط في الأرض  
للكهانة ، وجمعه هَجَجَانٌ ؛ قال بعضهم : أصابنا مطر  
سالت منه الهَجَجَانُ ؛ وقيل : المَجَجِيحُ الشَّقُّ الصَّغِيرُ  
في الجبل ، والجمع كالجمع . ووادٍ هَجَجِيحٌ وَالمَجَجِيحُ :  
عميق ، بمانية ، فهو على هذا صفة . وقال ابن دريد :  
المَجَجِيحُ وَالإِهْجِيحُ وَادٍ عميق ، فكأنه على هذا اسم .  
وهَجَجَهُجَّ الرَّجُلُ : رَدَّهُ عَنِ كُلِّ شَيْءٍ . وَالبَعِيرُ يُهَاجُ  
في هديره : يردده . وفعل هَجَجَهُجَّ ، في حكاية شدة

هديره ، وَهَجَجَهُجَّ الْفَعْلُ في هديره . وَهَجَجَهُجَّ السَّبْعُ ،  
وَهَجَجَهُجَّ بِهِ : صاح به وزجره ليكف ؛ قال لبيد :

أَوْ ذُو زَوَائِدَ لَا يُطَافُ بِأَرْضِهِ ،  
يَفْشَى الْمُهَجَجِيحُ كَالذَّنُوبِ الْمُرْسَلِ

يعني الأسد يفشى مهججاً به فينصب عليه مسرعاً  
فيفترسه .

الليث : المَهَجَجَةُ حكاية صوت الرجل إذا صاح بالأسد .  
الأصمعي : هَجَجَجْتُ بالسبع وهَرَجَجْتُ به ، كلاهما  
إذا صحت به ؛ ويقال لزجر الأسد : مَهَجَجِيحٌ  
ومَهَجَجِيحَةٌ . وَهَجَجَهُجَّ بِالنَّاقَةِ وَالْجَمَلِ : زَجَرَهُمَا ،  
فقال لهما : هِجْجٌ ! قال ذو الرمة :

أَمَرَقْتُ مِنْ جَوْزِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ  
تَنْجُو ، إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا : هِجْجٌ

قال : إِذَا حَكَّوْا ضَاعَفُوا هَجَجَهُجَّ كَمَا يَضَاعَفُونَ  
الْوَلْوَلَةَ مِنَ الْوَيْلِ ، فيقولون وَلَوَلَّتِ الْمَرْأَةُ  
إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْ قَوْلِ الْوَيْلِ . غيره : هَجْجٌ في زجر  
الناقة ؛ قال جندل :

فَرَجَّ عَنْهَا حَلَقَ الرَّنَائِجِ  
تَكْفُحُ السَّمَائِمِ الْأَوَاجِجِ ،  
وقيل : عَاجِجٌ ، وَأَبَا أَبَاهِجِ

فكسر القافية . وإذا حكيت ، قلت : هَجَجَجْتُ بِالنَّاقَةِ .  
الجوهري : هَجَجَهُجَّ زَجَرَ لِلغَنَمِ ، مبني على الفتح ؛  
قال الراعي واسمه عبيد بن الحصين يهجو عاصم بن  
قيس النميري ولقبه الحلال :

وعَيَّرَنِي ، تِلْكَ ، الْحَلَالُ ، وَلَمْ يَكُنْ  
لِيَجْعَلَهَا لِابْنِ الْحَبِيئَةِ خَالِقَهُ

١ قوله « مبني على الفتح الخ » قال المجد مبني على السكون ، وغلط  
الجوهري في بنائه على الفتح ، وإنما حركة الشاعر للضرورة اه .

ولكنما أجدى وأمتع جدّه  
يفرق بحشيه ، بهجج ، ناعقه

وكان الحلال قد مرّ بإبل للراعي فعيره بها ، فقال فيه  
هذا الشعر . والفرق : القطيع من الغنم . وبحشيه :  
يُفْرِعه . والناعق : الراعي ؛ يريد أن الحلال صاحب  
غنم لا صاحب إبل ، ومنها أترى ، وأمتع جدّه  
بالغنم وليس له سواها ، يقول له : فلم تعيرني إبلي ،  
وأنت لم تملك إلا قطيعاً من غنم ؟

الحياني : ماء هُجَج لا عذب ولا ملح . ويقال :  
ماء زمزم هُجَج .

والمهجة : صوت الكرد عند القتال .

وظليم هُجَج وهُجَج : كثير الصوت ،  
والمهجاج : الثفور ، وهو أيضاً الجافي الأحمق .  
والمهجاج أيضاً : المسن . والمهجاج والمهجة :  
الكثير الشر الخفيف العقل . أبو زيد : رجل هُجَج ،  
وهو الذي لا عقل له ولا رأي . ورجل هُجَج :  
طويل ، وكذلك البعير ؛ قال حميد بن ثور :

بعيد العجب ، حين ترى قرأه  
من العرينين ، هُجَج جلال

ويوم هُجَج : كثير الريح شديد الصوت ؛ يعني  
الصوت الذي يكون فيه عن الريح . والمهجع :  
الأرض الجدبة التي لا نبات بها ، والجمع هُجَج ؛  
قال :

فجئت كالعود التزييع المادج ،  
قيد في أراميل العرافج ،  
في أرض سوي جدبة هُجَج

جمع على إرادة المواضع .

وهج هج ، وهج هج ، وهجاً هجاً : زجر للكلب ،

وأورد الأزهري هذه الكلمات ، قال : يقال للأسد  
والذئب وغيرها في التكين . قال ابن سيده : وقد  
يقال هجاً هجاً للإبل ؛ قال هسيان :

تسمع للأعبد زجراً نافعاً ،  
من قيلهم : أيا هجاً أيا هجاً

قال الأزهري : وإن شئت قلتها مرة واحدة ؛ وقال  
الشاعر :

سقرت فقلت لها : هج ! فتبرقت ،  
فذكرت ، حين تبرقت ، ضباراً

وضبار : اسم كلب ، ورواه الحياني : هجي .

الأزهري : ويقال في معنى هج هج : جة جة ، على  
القلب .

ويقال : سير هجاج : شديد ؛ قال مزاحم العقبلي :

وتحتي من بنات العيد نضو ،  
أضرت بنيه سير هجاج

الجوهري : هج ، مخفف ، زجر للكلب يسكن وينون  
كما يقال : ينج وبنج ، ووجدت في حوامي بعض نسخ  
الصحاح : المستهج الذي ينطق في كل حق وباطل .

هدج : الهدج والهدجان : مشي رويد في ضعف .  
والهدجان : مشية الشيخ ونحو ذلك .

وهدج الشيخ في مشيته يهدج هُدْجاً وهُدْجاناً

١ قوله «ضبار» قال شارح القاموس كذا وجدته بخط أبي زكريا ،  
ومثله بخط الأزهري . وأورده أيضاً ابن دريد في الجمهرة ،  
وكذلك هو في كتاب المعاني ، غير أن في نسخة الصحاح هبارا  
بالهاء اه . وقد استشهد الجوهري بالبيت في ه ب ر على أن الهبار  
الفردي الكثير الشعر ، لا على أنه اسم كلب ، وتبعه صاحب اللسان  
هناك . قال الشارح قال الصاغاني : والرواية ضبارا ، بالضاد المعجمة ،  
وهو اسم كلب ، والبيت للعارف بن الخزرج الحفاجي وبسده :  
وترنفت لتروعي بجمالها فكأنما كسي الحمار خمارا  
فخرجت أعرني قوادم جيتي لولا الحياء أطرتها احضارا

وهُدَاجًا : قَارَبَ الحَطْوَ وأسرع من غير إرادة ؛  
قال الحُطَيْتَةُ :

وبأخذه الهداجُ ، إذا هدها  
وليدُ الحَيِّ ، في يَدِهِ الرِّدَاءُ

وقال الأصمعي : المَدَجَانُ مُدَارِكَةُ الحَطْوِ ، وأنشد :

هَدَجَانًا لم يكن من مَشِيَّتِي ،  
هَدَجَانِ الرُّؤَالِ خَلْفَ المَيْقَتِ

أراد الميعة فصير هاء التأنيت تاء في المرور عليها :

مُرُوذِيًا لما رآها زُوذَتِ

وقال ابن الأعرابي : هَدَجٌ إذا اضطرب مَشِيئُهُ من  
الكِبَرِ ، وهو المَدَجُ . وفي حديث عليٍّ : إلى ان  
ابتنهج بها الصغير وهَدَجَ اليها الكبير . المَدَجَانُ ،  
بالتحريك : مِشْيَةُ الشَّيْخِ ؛ ومنه الحديث : فإذا هو  
شيخ يَهْدِجُ . وقِدْرٌ هَدُوجٌ : سريعة الغَلْيَانِ .  
وهَدَجُ الظِّلْمِ ' يَهْدِجُ ' هَدَجَانًا واستَهْدَجَ ، وهو  
مَشِيٌّ وَسَعِيٌّ وَعَدْوٌ ، كل ذلك إذا كان في ارتعاش ،  
فهو هَدَاجٌ وهَدَجْدَجٌ ؛ وأنشد :

والمُعْصِفَاتِ لا يَزَلْنَ هُدَجًا

وقال العجاج يصف الظلم :

أصكُ نَغْضًا لا يَبِي مُسْتَهْدَجًا

ويروى : مُسْتَهْدِجًا ، أي عَجَلَانًا . وقال ابن  
الأعرابي : مُسْتَهْدِجًا أي مستعجلًا أي أفترعَ فمرَّ .  
والمَدَجْدَجُ : الظلم ، سمي بذلك لهدجانه في مشيه ؛

١ قوله « مزوزياً النح » هكذا هو في الاصل ، وان صحت روايته  
هكذا ففيه حرم .

٢ قوله « أصك النح » ويروى أصك بالسين المهملة ومصدره :  
واستبدك رسوه سفتجا كما أشده المؤلف في نغض .

قال ابن أحمر :

لَمَدَجْدَجٍ جَرِبٍ مَسَاعِرُهُ ،  
قد عادها شهرًا إلى شهرٍ

وإنما قال جَرِبٌ ، لأن ذلك الموضع من النعام لا ريش  
عليه . وهَدَجَتِ الناقةُ وَتَهَدَّجَتْ : حَنَّتْ على  
ولدها ، وهي ناقة مَهْدَاجٌ ، والاسم المَهْدَاجَةُ ، وكذلك  
الريح التي لها حنين . وهَدَجَتِ الريحُ هَدَجًا أي  
حَنَّتْ وصوتت ؛ وريح مَهْدَاجٍ . ويقال للريح  
الحَنُونِ : لها هَدَاجَةٌ مَهْدَاجٌ ؛ قال أبو وَجْزَةَ  
السَّعْدِي يصف حُمَرَ الوحش :

ما زِلْنِ يَنْسُبْنَ وَهنا كلُّ صادِقَةٍ ،  
باتتُ تَبَاشِرُ عَرْمًا غيرَ أزواجِ

حتى سَلَكَنَّ الشَّوْىَ مِنْهُنَّ في مَسْكِ ،  
من نَسَلِ جَوَابَةِ الآفاقِ مَهْدَاجِ

لان الريح تَسْتَدِرُّ السحابَ وتُلْقِيهِ فَيُطِرُ ، فالماه  
من نسلها . وقال يعقوب : المَهْدَاجُ هنا من المَهْدَاجَةِ ،  
وهو حنين الناقة على ولدها . والمَسْكُ : الأَسُورَةُ  
من الذَّبَلِ ، سَبَّهَ بها الشَّعْرَ الذي في قوائم الحُمُرِ .  
وقوله : من نسل جَوَابَةِ الآفاقِ ؛ يريد الريح . يعني أن  
الماء من نسل الريح لأنها الجالبة له حين يعضر السحابُ  
الريحُ ، وهذا وصف الحمر لما أتت في طلابِ الماء  
ليلاً ، وأنها أثارت القَطَا فصاحتُ : قَطَا قَطَا ،  
فجعلها صادقة لكونها خَبِرَتْ بِاسْمِها كما يقال : أصدقُ  
من القَطَا . وقوله : تَبَاشِرُ عَرْمًا ؛ عني به بيضها .  
والأَعْرَمُ : الذي فيه نُقْطُ بياض ونقط سواد ،  
وكذلك بَيِضُ القَطَا . وقوله : غير أزواجِ ؛ يريد أن  
بيض القطا أفراد ولا يكون أزواجًا .

والمَهْدَاجَةُ : رَزَمَةُ الناقةِ وَحَنِينُها على ولدها . وناقة

هَدُوجٌ ومِهْدَاجٌ .  
وتَهْدَاجُ الصوت : تَقَطُّعُهُ فِي ارتعاش . والتَهْدَاجُ :  
تَقَطُّعُ الصوت .

وتَهْدَاجُوا عَلَيْهِ وتَتَأَنَّا عَلَيْهِ : أَظْهَرُوا الطَّافَةَ .  
وهْدَاجٌ : اسم قائد الأعشى .

والمَهْدَاجُ : مِنْ مَرَاكِبِ النساءِ مُقَبَّبٌ وغير  
مُقَبَّبٌ ، وفي المحكم : يُصْنَعُ مِنَ العِصِيِّ ثم يجعل  
فوقه الحُشْبَ فيُقَبَّبُ . وهَدَّجَتِ الناقةُ : ارتفعت  
سَنَامُهَا وَضَخَمَ فصار عليها منه شبه المَهْدَاجِ .

وبنو هَدَاجٍ : حَمِيٌّ . وهَدَاجٌ : اسم ربيعة بن  
صَيْدَحٍ . وهَدَاجٌ : اسم فرس ربيعة بن صَيْدَحٍ .  
وهَدَاجٌ : اسم فرس كان لباهلة ؛ وأنشد الأصمعي  
للحارثية ترثي من قُتِلَ من قومها في يوم كان لباهلة  
على بني الحرث ومُرَادٍ وَخَتَمَ :

شَقِيقٌ وَحَرَمِيٌّ أَرَاكَ دِمَاءَنَا ،

وَفَارِسٌ هَدَاجٍ أَشَابَ التَّوَابِيَا

أرادت بشقيق وحرَمِيٌّ شَقِيقٌ بنَ جَزْءِ بنِ رِيَّاحِ  
الباهليِّ وَحَرَمِيٌّ بنُ صَمْرَةَ التَّهَشَلِيِّ .

هوج : المَهْرَجُ : الاختلاط ؛ هَرَجَ الناسَ يَهْرَجُونَ ،  
بالكسر ، هَرَجًا مِنْ الاختلاط أي اختلطوا . وأصل  
المَهْرَجُ : الكثرة في المشي والانتاع . والمَهْرَجُ :  
الفتنة في آخر الزمان . والمَهْرَجُ : شدة القتل وكثرته ؛  
وفي الحديث : بين يدي الساعة هَرَجٌ أي قتال  
واختلاط ؛ وروي عن عبدالله بن قيس الأشعري أنه  
قال لعبدالله بن مسعود : أتعلم الأيام التي ذكر رسولُ  
الله ، صلى الله عليه وسلم ، فيها المَهْرَجُ ؟ قال : نعم ،  
تكون بين يدي الساعة ، يرفع العلم وينزل الجهل  
ويكون المَهْرَجُ ، قال أبو موسى : المَهْرَجُ بلسان  
الجبشة القتل . وفي حديث أشراف الساعة : يكون

كذا وكذا ويكثر المَهْرَجُ ، قيل : وما المَهْرَجُ يا  
رسول الله ؟ قال : القتل ؛ وقال ابن قيس الرقيباتِ  
أيامَ فتنة ابن الزبير :

ليتَ شِعْرِي أَوَّلُ المَهْرَجِ هذا ،

أم زمانٌ من فتنةٍ غيرِ هَرَجٍ ؟

يعني أَوَّلُ المهرج المذكور في الحديث هذا ، أم زمان  
من فتنة سوى ذلك المهرج ؟ الليث : المَهْرَجُ القتال  
والاختلاط ، وأصلُ المَهْرَجِ الكثرة في الشيء ؛ ومنه  
قولهم في الجماع : بات يَهْرَجُهَا ليلته جَمْعَاءُ .  
والمَهْرَجُ : كثرة النكاح . وقد هَرَجَهَا يَهْرَجُهَا  
ويَهْرَجُهَا هَرَجًا إذا نكحها . وفي حديث صفة أهل  
الجنة : إنما هم هَرَجًا مَرَجًا ؛ المَهْرَجُ : كثرة النكاح .  
ومنه حديث أبي الدرداء : يَتَهَارَجُونَ تَهَارُجَ البهائمِ  
أي يتسافدون ؛ قال ابن الأثير : هكذا خَرَجَهُ أبو  
موسى وشَرَحَهُ وأخرجه الزمخشري عن ابن مسعود ،  
وقال : أي يَتَسَاوَرُونَ . والتَهَارُجُ : التناكح  
والتسافد . والمَهْرَجُ : كثرة الكذب وكثرة النوم .  
وهَرَجَ القومُ يَهْرَجُونَ في الحديث إذا أفضوا به  
فأكثرُوا . وهَرَجَ النومُ يَهْرَجُ : أكثره ؛ قال :

وَحَوَّقَلِ سِرْنَا بِهِ وَنَامَا ،

فَمَا كَدَرِي إِذْ يَهْرَجُ الأَحْلَامَا ،

أَيْسِنَا سِرْنَا بِهِ أَمْ سَامَا ؟

والمَهْرَجُ : شيء تراه في النوم وليس بصادق .  
وهَرَجَ يَهْرَجُ هَرَجًا : لم يوقن بالأمر . وهَرَجَ  
الرجلُ : أخذهُ البُهْرُ من حَرٍّ أو مَشْيٍ . وهَرَجَ  
البعيرُ ، بالكسر ، يَهْرَجُ هَرَجًا : سَدِرَ مِنْ شِدَّةِ  
الحرِّ وكثرة الطلاء بالقَطِرَانِ وَثِقَلِ الحِمْلُ ؛ قال  
العجاج يصف الحمار والأتان :

وَرَهَبًا مِنْ حَنْدِهِ أَنْ يَهْرَجَا

وفي حديث ابن عمر : لأكونن فيها مثل الجمَل  
الرّداح 'بجمل' عليه الحمل 'الثقل' فيهرج 'فيبرك' ،  
ولا ينبت حتى ينحر أي يتحير ويسدّر .

وقد أهرج بعيره إذا وصل الحرّ إلى جوفه . ورجل  
'مهرج' إذا أصاب إبله الجرب ، فطليت بالقطران  
فوصل الحرّ إلى جوفها ؛ وأنشد :

على نارٍ حين يصطلون كأنها  
طلاها بالغيبة مهرج

قال الأزهري : رأيت بعيراً أجرب هنيء بالحضخاض  
فهرج ومات .

الأصمي : يقال هرج بعيره إذا حمل عليه في السير  
في الهاجرة . وهرج بالسبع : صاح به وزجره ؛ قال  
رؤبة :

هرجت فارتد ارتداد الأكمة ،  
في غائلات الحائر المتتهيه

قال شمر : المتتهيه الذي تهته في الباطل أي  
تردّد فيه .

ويقال للفرس : مرّ بهرج وإنه كيهرج وهرج  
إذا كان كثير الجري .

وفي حديث عمر : فذلك حين استهرج له الرأي أي  
قوي واتسع .

وهرج الفرس يهرج هرجاً ، وهو مهراج ، وهو  
مهرج وهرج إذا اشتدّ عدوه ؛ قال العجاج :

غمر الأجاربي مسحاً مهرجاً

وقال الآخر :

من كل هراج نبيل مخزومه

كذا ياض بالاصل .

التهديب : ابن مقبل يصف فرساً :

هزج الوليد مجيظ مبرم تخلق ،  
بين الرواجب ، في عود من العشر

قال : شبهه بخذروف الوليد في دُرورِ عدوه .  
وهرجت البعير تهريجاً وأهرجته أيضاً إذا حملت  
عليه في السير في الهاجرة حتى سدر . وهرج النيذ  
فلاناً إذا بلغ منه فانهرج وانتهك .

وقال خالد بن جبنة : باب مهروج ، وهو الذي لا  
يسدّ يدخله الخلق ، وقد هرجه الإنسان يهرجه  
أي تركه مفتوحاً .

والهريج : الضعيف من كل شيء ؛ قال أبو وجزة :

والكباش هرج إذا نب العتود له ،  
زوزي باليته للذال ، واعترفا

هودج : المرادجة : سرعة المشي .

هزج : الهزج : الحفة وسرعة وقوع القوائم ووضعها .  
صي هزج وفرس هزج ؛ قال النابغة الجعدي  
ينعت فرساً :

غدا هزجاً طرباً قلبه ،  
لغين ، وأصبح لم يلقب

والهزج : الفرح . والهزج : صوت 'مطرب' ؛  
وقيل : صوت فيه بجمح ؛ وقيل : صوت دقيق مع  
ارتفاع . وكل كلام متقارب متدارك : هزج ،  
والجمع أهزاج . والهزج : نوع من أعاريض الشعر ،  
وهو مفاعيلن مفاعيلن ، على هذا البناء كله أربعة أجزاء ،  
سني بذلك لتقارب أجزاءه ، وهو مسدّس الأصل ،  
حملاً على صاحبيه في الدائرة ، وهما الرجز والرمل إذ  
تركيب كل واحد منهما من وتد مجموع وسبين خفيفين .  
وهزج : تغنى ؛ قال يزيد بن الأعور الشيبني :



وفي الحديث : أدبر الشيطان وله هزج ، وفي رواية :  
 وَزَجْ . الهَزَجُ : الرِّئَةُ . وَالْوَزَجُ : دونه ، وقد  
 استعمل ابن الأعرابي الهَزَجَ في معنى العواء ؛ وأنشد  
 بيت عنزة :

وكانما تنأى بجانب دفئها الـ  
 وحشي ، من هزج العشي ، مؤوومـ

هرّ جنيب ، كلما عطفت له  
 غضبي ، اتقاها باليدين وبالقدمـ

قال : هزج كثير العواء بالليل ، ووضع العشي  
 موضع الليل لقربه منه ، وأبدل هراً من هزج ؛  
 ورواه الشيباني بنأى ، وهرّ عنده رفع فاعل لبنأى .  
 ومرّ هزيج من الليل كهزيع . الجوهرى : الهزج  
 صوت الرعد والذئبان .

هزج : الهزّاج : الظليم السريع ؛ وقد هزّاج  
 هزّاجة ، وقيل : كل سرعة هزّاجة .

والهزّاج : السريع . وذئب هزّاج : سريع خفيف ؛  
 قال جندل بن المثنى الحارثي :

يثر كنن بالأمالس السارجـ  
 للطير ، واللغوس الهزالجـ

التهديب : وأنشد الأصمعي لهميان :

تخرج من أفواها هزاجا

قال : والهزّاج السراع من الذئاب ؛ ومنه قوله :

للطير واللغوس الهزالج

وقول الحسين بن مطير :

هدل المشافر ، أيديها مؤنقة ،  
 دفتق ، وأرجلها زج هزالج

كان شأ هزجاً ، وشئنا  
 قعقعة ، مهزج تعنى

وتهزج : كهزج . والهزج : من الأغاني وفيه  
 ترنم ؛ وقد هزج ، بالكسر ، وتهزج ؛ قال الشاعر :  
 كأنها جارية تهزج

وقال أبو إسحق : التهزج تردّد التحسين في الصوت ؛  
 وقيل : التهزج صوت مطوّل غير رفيع ؛ أنشد ابن  
 الأعرابي :

كان صوت حليها المناطقـ  
 تهزج الرياح بالعشارقـ

ورعد متهزج : مصوت . وقد هزج الصوت .  
 ورعد هزج بالصوت ؛ وأنشد :

أجش مجلجل ، هزج ملث ،  
 نكر كره الجنائب في السداد

وعود هزج ، ومغن هزج : هزج الصوت  
 تهزجاً . والهزج : تدارك الصوت في خفة وسرعة ؛  
 يقال : هو هزج الصوت هزامجه أي مداركه .  
 قال : وليس الهزج من الترنم في شيء ؛ وقال عنزة :

وكانما تنأى بجانب دفئها الـ  
 وحشي ، من هزج العشي ، مؤوومـ

يعني ذباباً لطيرانه ترنم ، فالناقة تحذر لسه اياها .  
 وتهزجت القوس إذا صوتت عند انبساط الرمي  
 عنها ؛ قال الكميّ :

لم يعيب ربها ولا الناس منها ،

غير إنذارها عليه الحبيراً

بأهازيج من أغانيها الجـ

ش ، وإتباعها النحيب الزفيراً

فسره ابن الأعرابي فقال : سريعة خفيفة . وقال كراع :  
الهذلاجُ السريعُ ، مشتق من الهزاجِ ، واللام  
زائدة ، وهذا قول لا يلتفت إليه .

هزمج : الهزْمَجَة : كلام متتابع . والهزْمَجَة : اختلاط  
الصوت . وصوت هزَامِجٍ : مختلط ؛ وأنشد الأصمعي :  
أزَامِجاً وزَجَلًا هزَامِجًا

والهزَامِجُ : أدنى من الرُعَاء . والهزَامِجُ ، بالضم :  
الصوت المُتَدَارِكُ ، بزيادة الميم .

هلج : الهَلَجُ : ما لم يُوقنْ به من الأخبار . هَلَجَ  
يَهْلِجُ هَلَجًا إذا أخبر بما لا يُؤْمَنُ به . والهَلَجُ :  
شيء تراه في نومك بما ليس برؤيا صادقة . والهَلَجُ :  
أخفُ النوم .

والهَالِجُ : الكثير الأحلام بلا تحصيل . والهَلَجُ  
في النوم : الأضغاثُ .

والهَلِيلِجُ والإِهْلِيلِجُ والإِهْلِيلِجَة : عَقِيرٌ من  
الأدوية معروف ، وهو معرَّب . الجوهري : ولا تقل  
هَلِيلِجَة . قال الفراء : وهو بكسر اللام الأخيرة ،  
قال : وكذلك رواه الإيادي عن شمر ؛ وقيل : هو  
الإِهْلِيلِجُ ، بفتح اللام الأخيرة ؛ قال ابن الأعرابي :  
وإيس في الكلام إهْلِيلِل ، بالكسر ، ولكن إهْلِيلِل  
مثل إهْلِيلِج وإِهْرِيَسَم وإهْطَرِيَقَل .

هلبج : الهَلْبَاجُ والهَلْبَاجَة والهَلْبِجُ والهَلْبِجَة :  
الأحمق الذي لا أحمق منه ، وقيل : هو الرَّخِيمُ  
الأحمق المائقُ القليل النفع الأَكُولُ الشَّرُوبُ ، زاد  
الأزهري : الثقيل من الناس .

ويقال للثب الخائر : هَلْبَاجَة أيضاً . ولَبَنُ هَلْبَاجٍ  
وهَلْبِجٌ : خائر . قال خلفُ الأحمرُ : سألت  
أعرابياً عن الهَلْبَاجَة فقال : هو الأحمق الضَّعْفُ القَدَمُ

الأَكُولُ الذي... الذي... الذي... ، ثم جعل يلقاني  
بعد ذلك فيزيد في التفسير كل مرة شيئاً ، ثم قال لي  
بعد حين وأراد الخروج : هو الذي جمع كل شَرٍ .

ههج : هَهَجَتِ الإِبِلُ من الماء تَهْمُجُ هَهْجًا ، وهي  
هَامِجَة : شربت منه فاشتكت عنه ؛ وهي إِبِيلٌ  
هَوَامِجٌ .

والهَمْجُ : جمع هَمْجَة ، وهي ذباب صغير كالبعوض  
يسقط على وجوه الغنم والحُمُرِ وأعينها . وفي حديث  
عليّ ، رضي الله تعالى عنه : سبحان من أدمجَ قوائم  
الذرة والهَمْجَة ؛ هي واحدة الهمج ذبابٌ صغير  
يسقط على وجوه الإبل والغنم والحمير وأعينها ؛ وقيل :  
الهَمْجُ صغار الدواب . الليث : الهَمْجُ كلُّ دُوْدٍ  
يَنْفَقِي عَنْ ذبابٍ أو بَعُوضٍ ، ويقال لرذالة الناس :  
هَمْجٌ ؛ وقال ابن الأعرابي : والهَمْجُ البَعُوضُ  
والذباب . والهَمْجُ ، في كلام العرب : أصله البعوض ،  
الواحدة هَمْجَة ، ثم يقال لرذال الناس : هَمْجٌ هَامِجٌ ؛  
قال ابن خالويه : الهَمْجُ الجوع ، وبه سمي البعوض لأنه  
إذا جاع عاش ، وإذا شبع مات . والهَمْجُ : الجوعُ .  
وهَمْجٌ إذا جاع ؛ قال الرازي :

قد هَلَكْتَ جَارَتُنَا من الهَمْجِ ،  
وإن تَجَعُّ نَأْكُلُ عَتُودًا أو بَدَجًا

والهَمْجُ : الرَّعَاعُ من الناس ؛ وقيل : هم الأخطا ،  
وقيل : هم الهَمَلُ الذين لا نِظَامَ لهم .

وكل شيء ترك بعضه يَمْوجُ في بعض ، فهو هَامِجٌ .  
وقالوا : هَمْجٌ هَامِجٌ ، فإما أن يكون على ذلك ، وإما  
أن يكون على المبالغة ؛ قال الحارثُ بن حِلْزَةَ :

يَشْرُكُ ما رَقَعَ من عَيْنِهِ ،  
يَعِيثُ فِيهِ هَمْجٌ هَامِجٌ

الرِّضَاعُ ؛ وقيل : هي الفَتِيَّةُ الحَسَنَةُ الجِسْمُ ؛ قال أبو ذؤيب يصف ظبية :

موشحة بالطرقتين هبيج

ومعنى قوله هبيج : هي التي أصابها وجع فذبل وجهها . يقال : اهتَمَجَ وَجْهُهُ أَي ذَبُلَ . والمهبيج : الحَمِيصُ البَطْنُ . واهتَمَجَتِ نَفْسُ الرَّجُلِ : ضعفت من جُهدٍ أو حَرٍّ ؛ واهتَمَجَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ . وأهَمَجَ الفرسُ إِهْمَاجاً في جَرَبِهِ ، فهو مُهَمِجٌ ثم أَلْهَبَ في ذلك ، وذلك إِذا اجتهد في عَدْوِهِ . وقال اللحياني : يكون ذلك في الفرس وغيره بما يَعْدُو ؛ وأنشد شمر لأبي حبة النُمَيْرِي :

وقلت لطفلة منهن ، ليست  
بميتقال ، ولا هنجى الكلام

قال : يريد الشرارة والسماجة . قال : وقال ابن الأعرابي : الإهماج والإسماج . وهَمَجَتِ الإبلُ من الماء تَهْمُجُ تَهْمُجاً ، بالتسكين ، إِذا شربت دَفْعَةً واحدة حتى رَوِيَتْ .

هـوج : الهَمْرَجَةُ والمَهْرَجُ : الالتهاب والاختلاط . وقد هَمْرَجَ عليه الخُبْرُ هَمْرَجَةً : خَلَطَهُ عَلَيْهِ . وقالوا : الغُولُ هَمْرَجَةٌ من الجن . والمَهْرَجَةُ : الحفة والسرعة . ووقع القومُ في هَمْرَجَةٍ أَي اختلاط ؛ قال :

بيننا كذلك ، إِذا هاجت هَمْرَجَةٌ

والمَهْرَجُ : الاختلاط والفتنة . الجوهرية : الهَمْرَجَةُ الاختلاط في المشي .

هملج : الهِمْلَاجُ : من البراذين واحد الهَمَالِيجُ ، ومشيها الهَمْلَجَةُ ، فارسي معرب . والمَهْمَلَجَةُ والمِهْمَلَجُ : حُسْنُ سِيرِ الدابة في سُرْعَةٍ ؛ وقد هَمْلَجَ . والمِهْمَلَجُ :

وقولهم : هَمَجٌ هَامِجٌ ، توكيد له كقولك : لَيْلٌ لَائِلٌ . ويقال للرَّعَاعِ من الناس الحَمَقَى : إِنَّمَا هَمَجٌ هَامِجٌ ؛ وقول أبي مُعَرِّزِ المَحَارِبِي :

قد هلكت جارتنا من الهَمَجِ

قالوا : سُوءُ التَّدْبِيرِ في المعاش ؛ وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : وسائرُ الناسِ هَمَجٌ رَعَاعٌ ؛ سَبَّهَ عليّ ، عليه السلام ، رَعَاعَ الناسِ بالبعوض . والهَمَجُ : رُذَالُ الناسِ . ويقال لأُسَابَةِ الناسِ الذين لا عقول لهم ولا مِرْوَةَ : هَمَجٌ هَامِجٌ . وقومٌ هَمَجٌ : لا خير فيهم ؛ قال حميد بن ثور :

هَمِيجٌ تَعَلَّلَ عن خادِلٍ ،  
نَتِيجٌ ثلاثٍ ، بَغِيضُ الثَّرَى

يعني الولد نتيج ثلاث بغيض . ورجل هَمَجٌ وهَمَجَةٌ : أَحْمَقٌ ، والأُنثَى بالماء لا غير ، وجمعُ الهَمَجِ أَهْمَاجٌ ؛ قال رؤبة :

في مُرَشِقَاتِ لَسَنٍ بالأهماج

أبو سعيد : الهَمَجَةُ من الناس الأحمق الذي لا يتماك ، والهَمَجُ : جمعُ الهَمَجَةِ . والهَمَجَةُ : الشاةُ المهزولة ؛ وقول أبي ذؤيب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ ، يَوْمَ لَقِيَتْهَا  
مَوْشِحَةً بالطرقتين ، هَمِيجٌ

قالوا : ظبيةٌ دُعِرَتْ من الهَمَجِ . ويقال للنعجة إِذا هَرِمَتْ : هَمَجَةٌ وَعَشَّةٌ . والهَمَجَةُ : النعجة .

والمهبيج من الطباء : الذي له جُدَّتَانِ على ظهره سِوَى لونه ، ولا يكون ذلك إِلا في الأذم منها ، يعني البيض ، وكذلك الأُنثى بغيرها ، وقيل : هي التي لها جُدَّتَانِ في طَرْتَيْهَا ؛ وقيل : هي التي هزَلَتْهَا

الحَسَنُ السَّيْرُ فِي مُرْعَةٍ وَبَخْتَرَةٍ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ  
تَعَلَّبُ :

يُحْسِنُ فِي مَنَحَاتِهِ الْمَمَالِجَا ،  
يُدْعَى هَلْمٌ دَاجِنًا مُدَامِجًا

المَمَالِجُ : جَمْعُ الْمَمَلَجَةِ فِي السَّيْرِ أَيِ إِنْ هَذَا الْبَعِيرُ  
السَّائِي بِحَسَنِ الْمَشِيِّ بَيْنَ الْبُتْرِ وَالْحَوْضِ . وَدَابَّةٌ هِمْلَاجٌ :  
وَاحِدُ الْمَمَالِجِ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ؛ قَالَ  
زُهَيْرٌ :

عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ بَابِ الْقَرْيَتَيْنِ ، وَقَدْ  
زَالَ الْمَمَالِجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللُّجُمِ

وهِمْلَاجُ الرَّجُلِ : مَرَكَبُهُ وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَأَمْرٌ  
مُهْمَلَجٌ : مُنْقَادٌ . وَأَمْرٌ مُهْمَلَجٌ : مُذَلَّلٌ ؛  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

قَدْ قَلَّدُوا أَمْرَهُمُ الْمُهْمَلَجَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَاةٌ هِمْلَاجٌ لَا مَخَّ فِيهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

أَعْطَى خَلِيلِي نَعْبَجَةً هِمْلَاجًا  
رَجَاجَةً ، إِنَّ لَهَا رَجَاجًا

وَالرَّجَاجَةُ : الضَّعِيفَةُ الَّتِي لَا نَقِيَّ لَهَا . وَرَجَالٌ رَجَاجٌ :  
ضَعْفَاءٌ .

هَوْجٌ : الْمَوْجُ كَالْمَوْكِ : الْحُمُقُ ؛ هَوْجٌ هَوْجًا ، فَهُوَ  
أَهْوَجُ ، وَالْأُنْثَى هَوْجَاءُ ، وَالْمَوْجُ مُصْدَرُ الْأَهْوَجِ ،  
وَهُوَ الْأَحْمَقُ .

وَأَهْوَجَهُ : وَجَدَهُ أَهْوَجًا .

وَالْأَهْوَجُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي الْحَرْبِ ، عَلَى  
التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ . وَالْأَهْوَجُ : الْمُفْرِطُ الطُّوْلُ مَعَ  
هَوْجٍ ، وَيُقَالُ لِلطُّوْلِ إِذَا أَفْرَطَ فِي طَوْلِهِ : أَهْوَجُ  
الطُّوْلُ . وَرَجُلٌ أَهْوَجٌ بَيْنَ الْمَوْجِ أَيِ طَوِيلٌ ، وَبِهِ

تَسْرَعٌ وَحُمُقٌ . وَفِي حَدِيثِ عَثْمَانَ : هَذَا الْأَهْوَجُ  
الْبَجْبَاجُ . الْأَهْوَجُ : الْمُسْرَعُ إِلَى الْأُمُورِ كَمَا يَتَّقُ ،  
وَقِيلَ : الْأَحْمَقُ الْقَلِيلُ الْمَدَايَةِ ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَمَا  
وَاللَّهِ لَئِنْ شَاءَ لَتَجِدَنَّ الْأَشْعَثَ أَهْوَجَ جَرِيثًا .

وَالْمَوْجَاءُ مِنَ الْإِبِلِ النَّاقَةُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا هَوْجًا مِنْ  
سُرْعَتِهَا ، وَكَذَلِكَ يُعِيرُ أَهْوَجُ ؛ قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ :

عَلَى ذَاتِ لَوْتٍ أَوْ بِأَهْوَجٍ دَوْسَرٍ  
صَنِيعٍ نَيْلٍ ، يَمْلَأُ الرَّحْلَ كَاهِلُهُ

وَرِيحٌ هَوْجَاءُ : مُتَدَارِكَةُ الْمُبُوبِ كَمَا أَنَّ بِهَا هَوْجًا ؛  
وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ الْمُورَ وَتَجْرُ الذَّيْلَ . وَالْمَوْجَاءُ :  
الرِّيحُ الَّتِي تَقْلَعُ الْبُيُوتَ ، وَالْجَمْعُ هَوْجٌ . وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ الشَّدِيدَةُ الْمُبُوبِ مِنْ جَمِيعِ الرِّيحِ ؛  
قَالَ ابْنُ الْأَحْمَرِ :

وَلِهَتْ عَلَيْهِ كُلُّ مُعْصِفَةٍ  
هَوْجَاءُ ، لَيْسَ لِلْبُيُوتِ زَبْرٌ

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَنْشَدَهُ سَيَّبُوبُهُ بِرَفْعِ هَوْجَاءَ عَلَى أَنَّهُ  
وَصَفَ لِكُلِّ ، وَأَنْتَ الشَّاعِرُ الْوَصْفَ حَمَلًا عَلَى الْمَعْنَى  
إِذِ الْكُلُّ هُنَا رِيحٌ ، وَالرِّيحُ أَنْثَى ؛ وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى : كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ؛ وَضَرْبَةٌ هَوْجَاءُ  
هَجَمَتْ عَلَى الْجُوفِ . وَالْمَوْجَاءُ : مِنْ صِفَةِ النَّاقَةِ  
خَاصَّةً ، وَلَا يُقَالُ : جَمَلٌ أَهْوَجٌ ، قَالَ : وَهِيَ النَّاقَةُ  
السَّرِيعَةُ لَا تَتَّعَاهِدُ مَوَاطِئَ مَنَاسِبِهَا مِنَ الْأَرْضِ .  
أَبُو عَمْرٍو : فِي فَلَانٍ عَوْجٌ وَهَوْجٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي  
حَدِيثِ مَكْحُولٍ : مَا فَعَلْتُمْ فِي تِلْكَ الْمَهَاجَةِ ؟ يُرِيدُ  
الْحَاجَةَ لِأَنَّ مَكْحُولًا كَانَ فِي لِسَانِهِ لُكْنَةً ، وَكَانَ  
مِنْ سَبْيِ كَابِلٍ ، قَالَ : أَوْ هُوَ عَلَى قَلْبِ الْحَاءِ هَاءٌ .

هَيْجٌ : هَاجَتِ الْأَرْضُ تَهْيِجًا هَيْجًا ، وَهَاجَ الشَّيْءُ تَهْيِجًا  
هَيْجًا وَهَيْجًا وَهَيْجَانًا ، وَاهْتِاجٌ ، وَتَهْيِجٌ : لَارٌ لَمَشَقَةٌ

أو ضرر . تقول هاج به الدم وهاجه غيره وهيجه ،  
يتعدى ولا يتعدى . وهيجه وهايجه ، بمعنى ؛ وقوله :

إذا تغنى الحمام الوُرُقُ هيجني ،  
ولو تعزيت عنها ، أم عمارة

اكتفى فيه بالمسبب الذي هو التهييج من السبب الذي  
هو التذكير ، لأنه لما قال هيجني ، دل على ذكرني  
فصبها به .

وشيء هيج على التعدي ، والأنتى هيج أيضاً ؛  
قال الراعي :

قلسى دينه واهتاج للشوق ، إنها  
على الشوق ، إخوان العزاء ، هيج

ومهباج كهيج .

وأهجت الريحُ النبت : أبيضته . ويوم الهياج : يوم  
القتال . وتهايج القريقتان إذا توثبا للقتال . وهاج  
الشر بين القوم .

والهيجُ والهياجُ والهيجا والهيجاء : الحرب ، بالمد  
والقصر ، لأنها موطنُ غضب . وفي الحديث : لا  
ينكل في الهيجاء أي لا يتأخر في الحرب ؛ ومنه  
قصيد كعب :

من نسج داود في الهيجا سرايل

وقال لبيد :

وأربد فارس الهيجا ، إذا ما  
تقعرت المشاجر بالفسام

وقال آخر :

إذا كانت الهيجا وانتشقت العصا ،  
فحسبك والضحاك سيف مهند

وتقول : هيجت الشر بينهم .

١ يريد أنه يقال : هاج الشر بين القوم أي تار .

وهاج الإبل هيجاً : حركها بالليل إلى المورد والكلاب .  
والمهباج من الإبل : التي تعطش قبل الإبل .

وهاجت الإبل إذا عطشت . والمبتواح مثل المهباج .  
وهاج هائج : اشتد غضبه وثار . وهدأ هائج :  
سكنت قورته . وفي حديث الاعتكاف : هاجت  
الساء فمطرتنا أي تغيبت وكثرت ريحها . وفي  
حديث الملاعة : رأى مع امرأته رجلاً فلم يهيجه أي  
لم يزعجه ولم ينفره . وهيجت الناقة فانبعثت ،  
ويقال : هجته فهاج ؛ قال الشاعر :

هيه ، وإن هجناك ، يا ابن الأطول

وناقة مهباج أي تزوع إلى وطنها . والهائج :  
الفعل الذي يشتهي الضراب . وهاج الفعل يهيج  
هياجاً وهيجاً وهيجاناً واهتاج : هدر وأراد  
الضراب . وفعل هيج : هائج ، مثل به سيبويه  
وفسره السيرافي ، وفي بعض النسخ هيج ، بالحاء  
المعجمة ، ولم يفسره أحد ؛ قال ابن سيده : وهو خطأ ،  
وفي حديث الدييات : وإذا هاجت الإبل رخصت  
ونقصت قيمتها . هاج الفعل إذا طلب الضراب ،  
وذلك مما يهزله فيقل ثمنه .

والمهجة : النعجة التي لا تشتهي الفعل ؛ قال ابن سيده :

وهو عندي على السلب كأنها سلبت الهياج .

والهيج : الريح الشديدة . والهيج : الصفرة .

والهيج : الجفاف . والهيج : الحركة . والهيج :

الفتنة . والهيج : هيجان الدم أو الجماع أو

الشوق .

وهاج البقل هياجاً ، فهو هائج وهيج : ييس

واصفر وطال ، فهو هائج . وفي التنزيل : ثم يهيج

فتراه مصفراً ؛ وأرض هائجة : ييس بقلها أو

١ قوله « فهو هائج » كذا بالأصل ، وهو مستدرج مع ما قبله .

وتج : المَوْتَجُ : موضع ؛ قال الشماخ :

تَحُلُّ الشُّجَا ، أَوْ تَجْعَلُ الرَّمْلَ دُونَهُ ،  
وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ التَّوَيِّ فَاَلْمَوْتَجِ .

وتج : الوَيْجُ من كل شيء ؛ الكنيف ؛ وقد وَتَجَ الشيء ، بالضم ، وَتَاجَةً ، وَأَوْتَجَ ، وَاسْتَوْتَجَ ، وَأَرْضٌ مُوْتَجَةٌ : وَتَجَ كَلَّوْهَا .

النضر : الوَيْجَةُ الأرض الكثيرة الشجر الملتفة الشجر .

ويقال : بَقِلَ وَبَيْجَ وَكَلَّأَ وَوَيْجَ وَمَكَانٌ وَوَيْجٌ : كثير الكلأ . وفرس وَوَيْجٌ : قوي ؛ وقيل : مَكْتَنَزٌ . والوَاجَةُ : كثرة اللحم . والوَثَارَةُ : كثرة الشحم ، قال : وهو الضَّخْمُ في الحرفين جميعاً . وَوَتَجَ الفرس والبعير وَتَاجَةً : كثر لحمه ، وفي التهذيب : وهو اِكْتِنَازُهُ ؛ وقال العجاج يصف جيشاً :

بِلَجِبٍ مِثْلِ الدَّبِي ، أَوْ أَوْتَجَا

وَاسْتَوْتَجَتِ الْمَرْأَةُ : ضَخُمَتْ وَتَمَّتْ ، وفي التهذيب : وَتَمَّ خَلَقَهَا . وَاسْتَوْتَجَ الشيء ، وهو نَحْوٌ من التَّام ؛ يقال : اسْتَوْتَجَ نَبْتُ الْأَرْضِ إِذَا عَلِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَتَمَّ . وَالمَوْتَجَةُ : الأرض الكثيرة الكلأ . وَاسْتَوْتَجَ المَالُ : كَثُرَ . وَاسْتَوْتَجَ من المَالِ وَاسْتَوْتَقَ إِذَا اسْتَكْثَرَ مِنْهُ ؛ وَيُقَالُ : أَوْتَجْنَا لَنَا مِنْ هَذَا الطَّعَامِ .

شمر عن باهلي : من الثياب المَوْتُوجُ ، وهو الرَّخْوُ الغَزَلُ والنَّسُجُ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : الْمُسْتَوْتَجُ الكَثِيرُ المَالِ .

وَوَتَجَ النبت : طَالَ وَكَثُفَ ؛ قَالَ هِمْيَانُ :

مِنْ صِلْيَانٍ وَنَصِيًّا وَائِجَا

اصفر ؛ وفي الحديث : تَضَرَعُهَا مَرَّةً وَتَعْدِلُهَا أُخْرَى حَتَّى تَهِيَجَ أَي تَتَبَسَّ وَتَتَصَفَّرَ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَمَرَ بَعْضُنَا فَنَقُطِعَ أَوْ كَانَ مَقْطُوعاً قَدْ هَاجَ وَرَقَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَا يَهِيَجُ عَلَى التَّقْوَى زَرْعٌ قَوْمٌ ؛ أَرَادَ : مَنْ عَمِلَ اللَّهُ عَمَلًا لَمْ يَفْسُدْ عَمَلُهُ وَلَمْ يَبْطُلْ ، كَمَا يَهِيَجُ الزَّرْعُ فَيَهْلِكُ . وَهَاجَتِ الْأَرْضُ هَيْجًا وَهَيْجَانًا : يَبِسَ بِقَلْبِهَا . وَأَهْيَجَهَا وَجَدَهَا هَاجَةً النَّبَاتِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَأَهْيَجَ الْخُلُصَاءَ مِنْ ذَاتِ الْبُرْقِ

ويقال : يَوْمُنَا يَوْمٌ هَيْجٌ أَي يَوْمٌ غَيْمٌ وَمَطَرٌ . وَبَوْمُنَا يَوْمٌ هَيْجٌ أَيضاً أَي يَوْمٌ رِيحٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

وَنَارٍ وَدَبِيقَةٍ ، فِي يَوْمٍ هَيْجٍ  
مِنَ الشُّعْرَى ، نَصَبْتُ لَهُ الْحَنِينَا

ويروى : يَوْمٌ رِيحٌ . الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلسَّحَابِ أَوَّلٌ مَا يَنْشَأُ : هَاجَ لَهُ هَيْجٌ حَسَنٌ ؛ وَأَنشَدَ لِلرَّاعِي :

تُرَاوِحُهَا رَوَاغَةٌ كُلُّ هَيْجٍ ،  
وَأَرْوَاحٌ أَطْلَنَ بِهَا الْحَنِينَا

وَالهَاجَةُ : الضَّفْدَعَةُ الْأُنْثَى وَالنَّعَامَةُ ، وَالْجَمْعُ هَاجَاتٌ ، وَنَصْفُهَا بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ هَوَيْجَةٌ ، وَيُقَالُ هَيْجَةٌ ، وَجَمْعُ الهَاجَةِ هَاجَاتٌ . وَهَيْجٌ ، كَسْرٌ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ : مِنْ زَجَرَ النَّاقَةَ خَاصَةً ؛ قَالَ :

تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا : هَيْجِ

### فصل الواو

وَأَجْ :

١ زاد في اللاموس الواو ، بفتح الواو وسكون الهَمْزَةِ ، وَقَدْ تَحْرُكُ فِي الشُّعْرِ : الْجَوْعُ الشَّدِيدُ .

وجج : الوج : عيدان يُتبخر بها ، وفي التهذيب :  
يُتداوى بها ؛ قال الأزهري : ما أراه عربياً محضاً ؛  
وقيل : الوج ضرب من الأدوية ، فارسي معرب .  
والوج : خشبة القدان .  
ووجج : موضع بالبادية ، وقيل : هي بلد بالطائف ،  
وقيل : هي الطائف ؛ قال أبو الهندي واسمه عبد  
المؤمن بن عبد القدوس :

فإن تشرق من أغنابٍ وججٍ فإننا  
لنا العين تجري ، من كسيسٍ ومن خمرٍ

الكسيس : نبيذ التمر ؛ وقال :

لحاهها الله صابئةً بوججٍ ،  
بمكة أو بأطراف الحجون !

وأشد ابن دريد :

صبختُ بها وججاً ، فكانت صبيحةً  
على أهل وججٍ ، مثل راغية البكر

وفي الحديث : صيد وججٍ وعظامه حرامٌ مُحَرَّمٌ ؛  
قال : هو موضع بناحية الطائف ويحتمل أن يكون  
حرامه في وقت معلوم ثم نسخ . وفي حديث كعب :  
أن وججاً مُقدَّسٌ ، منه عرج الرب إلى السماء ؛ وفي  
الحديث : إن آخرَ وطأةٍ وطئها الله بوججٍ ،  
قال : وجج هو الطائف ، وأراد بالوطأة الغزاة ههنا ،  
وكانت غزوة الطائف آخر غزواته ، صلى الله عليه  
وسلم . ابن الأعرابي : الوجج السرعة .

والوججج : النعام السريعة العدو ؛ وقال طرفة :

ورثت في قيسٍ ملقى تمرقٍ ،  
ومشت بين الحشايا مشي وجج

وقيل : الوجج القطا .

ودج : الودج : عرق متصل<sup>١</sup> . الجوهري : الودج  
والودج عرق في العنق ، وهما ودجان ، وفي  
المحكم : الودجان عرقان متصلان من الرأس إلى  
السخر ، والجمع أوداج ؛ غيره : وهي عروق تكتنف  
الحلقوم فإذا فُصِدَ وُدجٌ ، وقيل : الأوداج ما  
أحاط بالحلقي من العروق ، وقيل : هي عروق في أصل  
الأذنين يخرج منها الدم ، وقيل : الودجان عرقان  
غليظان عريضان عن يمين ثغرة النحر ويسارها ،  
والوريدان يجنب الودجانين ، فالودجان من الجداول  
التي تجري فيها الدماء ، والوريدان النبض والنفس .  
وفي حديث الشهداء : أوداجهم تشخب دماً ، قيل :  
هي ما أحاط بالعنق من العروق التي يقطعها الذابح ؛  
وفي الحديث : كل ما أفرى الأوداج ؛ والحديث  
الآخر : فانتفتحت أوداجه .

والتودجج في الدواب كالقصد في الناس . ويقال :  
دجج دابتك أي اقطع ودججها ، وهو لها كالقصد  
للإنسان .

وودجج وودججاً وودججاً وودججاً : قطع ودججها ؛  
قال عبد الرحمن بن حسان :

فأما قولك : الخلفاء منّا ،  
فهم منعوا وريدك من وداج

وودجج بين القوم وودججاً : أصلح . وفلان وودججي  
إلى فلان أي وسيلتي وسبي . والودجان : الأخوان ،

١ قوله « الودج عرق متصل » عبارة المصباح الودج ، بفتح الدال  
والكسر لفة : عرق الاخضع الذي يقطعه الذابح فلا يبقى معه  
حياة . ويقال في الجسد عرق واحد حيثما قطع مات صاحبه ، وله  
في كل عضو اسم ، فهو في العنق الودج والوريد أيضاً ، وفي الظهر  
النياط وهو عرق ممتد فيه ، والاهر وهو عرق مستبطن الصلب  
والقلب متصل به ، والوتين في البطن ، والناس في الفخذ ، والايمل  
في الرجل ، والاكمل في اليد ، والصابن في الساق .

ويقال للأخوين : هما وَدَجَانِ ؛ قال زيدُ الحِمْيَرِيُّ :

فَقُبِحْتُمْ مِنْ وَأَفِدَيْنِ اصْطَفَيْتُمَا ،

وَمِنْ وَدَجِي حَرْبٍ ، تَلَقَّحُ ، حَائِلٌ

أراد بوَدَجِي حَرْبٍ أَخَوِي حَرْبٍ ، ويقال :

بئس وَدَجًا حَرْبٍ هُمَا !

ابن شميل : المَوَادِجَةُ المَسَاهِلَةُ والمَلَابِنَةُ وحُسن

الخلق ولين الجانب .

وَوَدَجٌ : موضع .

وسج : الوَسَجُ والوَسِيجُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الإِبِلِ .

وَسَجَ البَعِيرُ بَسِيجٍ وَسَجًا وَوَسِيجًا ، وَقَدْ وَسَجَتِ

النَّاقَةُ تَسِيجُ وَسَجًا وَوَسِيجًا وَوَسَجَانًا ، وَهِيَ

وَسُوجٌ : أَسْرَعَتْ ، وَهُوَ مِثْلُ سَرِيعٍ ، وَأَوْسَجْتُهُ

أَنَا : حَمَلْتُهُ عَلَى الوَسِيجِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَالعَيْسُ ، مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ خَبِيًّا ،

يُنْحَزَنُ مِنْ جَانِبَيْهَا ، وَهِيَ تُنْسَلِبُ

وَبَعِيرٌ وَسَاجٌ كَذَلِكَ . وَقَوْلُهُ يُنْحَزَنُ : يُرَكَّلُنَ

بِالأَعْقَابِ . وَالانْسَلَابُ : المَضَاءُ . وَالعَسَجُ :

سَيْرٌ فَوْقَ الوَسِيجِ . النُّضْرُ والأَصْمَعِيُّ : أَوَّلُ السَّيْرِ

الدَّيْبِيبُ ثُمَّ العَنْقُ ثُمَّ التَّرْيِيدُ ثُمَّ الذَّمِيلُ ثُمَّ العَسَجُ

وَالوَسِيجُ .

وشج : وَسَجَتِ العُرُوقُ والأَغْصَانُ : اسْتَبَكَّتْ ،

وَكُلُّ شَيْءٍ يَشْتَبِكُ . وَسَجَ بِشَيْءٍ وَسَجًا وَوَسِيجًا ،

فَهُوَ وَاشِجٌ : تَدَاخَلَ وَتَشَابَكَ وَالتَّفُّ ؛ قَالَ

أَمْرُو القَيْسِ :

إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَسَجَّتْ عُرُوقِي ،

وَهَذَا المَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي

١ قوله « فقبحتم » هو هكذا في الاصل .

وَالوَسِيجُ : شَجَرُ الرَّمَاحِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا نَبَتَ مِنَ القَنَا

وَالقَصَبِ مَعْتَرِضًا ؛ وَفِي المَحْكَمِ : مُلْتَفًّا دَخَلَ بَعْضُهُ

بَعْضًا ، وَقِيلَ : سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَنَبَّتْ عُرُوقُهَا تَحْتَ

الأَرْضِ ، وَقِيلَ : هِيَ عَامَّةُ الرَّمَاحِ وَاحِدَتُهَا وَشِيجَةٌ ،

وَقِيلَ : هُوَ مِنَ القَنَا أَصْلَبُهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَالقَرَابَاتُ بَيْنَنَا وَاشِجَاتُ ،

مُحْكَمَاتُ القُوَى بَعْقَدٍ شَدِيدِ

وَفِي حَدِيثِ نُخْرَيْمَةَ : وَأَقْنَتُ أَصُولَ الوَسِيجِ ؛

قِيلَ : هُوَ مَا التَفَّ مِنَ الشَّجَرِ ؛ أَرَادَ أَنَّ السَّنَةَ أَقْنَتِ

أَصُولَهَا إِذْ لَمْ يَبِيقَ فِي الأَرْضِ ثَرَى . وَالوَسِيجَةُ :

عِرْقُ الشَّجَرِ ؛ قَالَ عُبَيْدُ بنِ الأَبْرَصِ :

وَلَقَدْ جَرَى لَهْمٌ ، فَلَمْ يَتَعَيَّفُوا ،

تَبَسُّ قَعِيدٌ كَالوَسِيجَةِ أَعْظَبُ

شَبهُ التَّبَسُّ مِنْ ضَمْرِهِ بِهَا . وَالقَعِيدُ : مَا مَرَّ مِنْ

الوَحْشِ مِنْ وَرَائِكَ ، فَإِنْ جَاءَ مِنْ قُدَّامِكَ ، فَهُوَ

التَّطِيحُ وَالجَّابِيَةُ ، وَإِنْ جَاءَ مِنْ عَلَيِّ يَمِينِكَ ، فَهُوَ

السَّانِحُ ، وَإِنْ جَاءَ مِنْ عَلَيِّ بَسَارِكَ ، فَهُوَ البَارِحُ ؛

وَقَبْلَهُ وَهُوَ أَوَّلُ القَصِيدَةِ :

نَبَيْتٌ أَنْ بَنِي جَدِيلَةَ أَوْعَبُوا

نُقَرَاءَ مِنْ سَلَمَى لَنَا ، وَتَكْتَبُوا

وَصَفَ قَوْمًا خَرَجُوا مِنْ عُقْرِ دَارِهِمْ لِحَرْبِ بَنِي أَسَدٍ

فَاسْتَقْبَلَهُمْ هَذَا التَّبَسُّ الأَعْظَبُ ، وَهُوَ المَكْسُورُ أَحَدُ

قَرْنَيْهِ ، فَلَمْ يَتَعَيَّفُوا أَيَّ لَمْ يَزْجُرُوا فَيَعْلَمُوا أَنَّ

الدَّائِرَةَ عَلَيْهِمْ ، لِأَنَّ التَّبَسُّ الأَعْظَبُ أَتَاهُمْ مِنْ خَلْفِهِمْ

يَسُوقُهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ ، وَشَبهُ هَذَا التَّبَسُّ أَعْنَى تَبَسُّ الطَّبَاةِ

بِعِرْقِ شَجَرَةٍ لَضَمْرِهِ . وَأَوْعَبُوا : جَمَعُوا . وَالنُّقَرَاءُ :

جَمْعُ نَفِيرٍ . وَالوَسَائِجُ : عُرُوقُ الأُذُنَيْنِ ، وَاحِدَتُهَا

وَسِيجَةٌ .



والوشيجة: ليف يُقتل ثم يُشَبَّكُ بين خشبتين ينقل بهما البرُّ المَحْصُودُ ، وكذلك ما أشبهها من شبكة بين خشبتين ، فهي وشيجة ، مثل الكسيع ونحوه .

النصر: وشج محمله إذا شبكه بقدي أو شريط لثلا يسقط منه شيء . وفي حديث علي: وتمكنت من سويداء قلوبهم وشيجة خفيفة ؛ الوشيجة: عرق الشجرة ، وليف يقتل ثم يشد به ما يُحْمَلُ . ووشجت العروق والأغصان : اشتبكت ؛ ومنه حديث علي: ووشج بينها وبين أزواجها أي خلط وألف ، يقال وشج الله بينهم توشيجاً .

ورحم واشجة ووشيجة: مشبكة متصلة ، الأخيرة عن يعقوب ؛ وأنشد :

تمت بأرحام ، إليك ، وشيجة ،  
ولا قرّب بالأرحام ، ما لم تقرب

وقد وشجت بك قرابة فلان ، والاسم الوشيج ، وقد وشجها الله توشيجاً . والواشجة : الرحم المشبكة المتصلة . وقال الكسائي : لهم وشيجة في قومهم ووليجة أي حشو .

وأمر موشج : مداخل بعضه في بعض مشبك ؛ قال الشاعر :

حالا مجال يصرّف الموشجا

ولقد وشجت في قلبه أمور وهموم ، وعليه أوشاج غزول أي ألوان داخله بعضها في بعض ، يعني البرود فيها ألوان الغزول .

والوشيج : ضرب من النبات ، وهو من الجنبة ؛ قال رؤبة :

ومل مرعاها الوشيج البروقا

ولج : ابن سيده : الولوج الدخول . ولج البيت ولوجاً وليجة ، فأما سيويه فذهب إلى إسقاط الوسط ، وأما محمد بن يزيد فذهب إلى أنه متعد بغير وسط ؛ وقد أولجه .

والمولج : المدخل .

والولاج : الباب . والولاج : الغامض من الأرض والوادي ، والجمع ولج ولوج ، الأخيرة نادرة لأن فعلاً لا يكسر على فَعُول ، وهي الولجة ، والجمع ولج . ابن الأعرابي : ولج الوادي معاطفه ، واحدها ولجة ، والجمع الولج ؛ وأنشد لطريق يمدح الوليد بن عبد الملك :

أنت ابن مُسَلَّنَطِحِ البِطاحِ ، ولم  
تعطف عليك الحني والولج

لو قلت للسئل : دع طريقك ، وال  
موج عليه كالمضب يعتلج ،

لارتد أو ساخ ، أو لكان له  
في سائر الأرض ، عنك ، منعرج

وقال : الحني والولج الأزقة . والولج : التواحي . والولج : مغارف العسل . والولجة ، بالتحريك : موضع أو كهف يستتر فيه المارة من مطر أو غيره ، والجمع ولج وأولاج .

وفي حديث ابن مسعود : إياكم والمناخ على ظهر الطريق فإنه منزل الواججة ، يعني السباع والحيات ، سميت الواججة لاستنارها بالنهار في الأولاج ، وهو ما ولجت فيه من شعب أو كهف وغيرها .

١ قوله «ولاج الوادي الخ» بكسر الواو ، وقوله واحدها ولجة ، أي بالتحريك ، وقوله والجمع ولج أي جمع ولج ، بالكسر ؛ ولج بضمين ، هكذا يفهم من شرح القاموس ومن سياق عبارة المؤلف المارة قريباً .

والوَلَجُ والوَلَجَةُ : شيء يكون بين يَدَيَّ فِئَاءِ القوم ، فإِذَا أَن يكون من باب حِقِّ وَحِقَّةٍ أَوْ من باب تَمَّرَ وَتَمَّرَةٌ .

وَوَلَجًا الحَلِيَّةَ : طَبَقًا من أَعْلَاهَا إلى أَسْفَلِهَا ، وَقِيلَ : هو بَابُهَا ، وَكَلَهُ من الدخول .

وَرَجُلٌ خَرَّاجٌ وَوَلَجٌ ، وَخَرَّوَجٌ وَوَلُوجٌ ؛ قَالَ :

قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَوَلُوجًا صَيْرَفًا ،

لَمْ تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصَ لِحَاصِ

وَرَجُلٌ خَرَجَةٌ وَوَلَجَةٌ ، مِثْلُ هَمْزَةٍ ، أَي كَثِيرِ الدخول والخروج .

وَوَلِيَجَةُ الرَّجُلِ : بِيْطَانَتُهُ وَخَاصَتُهُ وَدِخْلَتُهُ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ : وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَوَلِيَجَةً ؛ قَالَ أَبُو عبيدة : الْوَلِيَجَةُ الْبِيْطَانَةُ ، وَهِيَ مَا خُوذَةُ مِنْ وَوَلَجَ يَلِجُ وَوَلُوجًا وَوَلِيَجَةً إِذَا دَخَلَ أَي وَلَمْ يَتَّخِذُوا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْكَافِرِينَ دَخِيلَةً مَوَدَّةً ؛ وَقَالَ أَيضًا : وَوَلِيَجَةً . كُلُّ شَيْءٍ أَوْلَجْتَهُ فِيهِ وَوَلِسَ مِنْهُ ، فَهُوَ وَوَلِيَجَةٌ ؛ وَالرَّجُلُ يَكُونُ فِي القومِ وَوَلِسَ مِنْهُمْ ، فَهُوَ وَوَلِيَجَةٌ فِيهِمْ ، يَقُولُ : وَلَا يَتَّخِذُوا أَوْلِيَاءَ لِيَسُوا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ دُونَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

فَإِنِ القَوَافِي يَتَلَجَّنَ مَوَالِجًا ،

تَضَائِقُ عَنْهَا أَنَّ تَوَلَّجَهَا الإِبْرَ

وَقَالَ الفَرَّاءُ : الْوَلِيَجَةُ الْبِيْطَانَةُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ، قَالَ سيبويه : إِذَا جَاءَ مَصْدَرُهُ وَوَلُوجًا ، وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ غَيْرِ الْمُتَعَدِّي ، عَلَى مَعْنَى وَوَلَجْتُ فِيهِ ، وَأَوْلَجْتَهُ : أَدْخَلْتُهُ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : أَقْرَبُ بِالْبَيْعَةِ وَأَدْعَى الْوَلِيَجَةَ ؛ وَوَلِيَجَةُ الرَّجُلِ : بِيْطَانَتُهُ وَدُخْلَاؤُهُ وَخَاصَتُهُ .

وَإِثْلَجَ مَوَالِجَ ، عَلَى افْتَعَلَ ، أَي دَخَلَ مَدَاخِلَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ : أَنَّ أَنَسًا كَانَ يَتَوَلَّجُ عَلَى النِّسَاءِ وَهُنَّ مُكَشَّفَاتُ الرُّؤُوسِ أَي يَدْخُلُ عَلَيْهِنَّ ، وَهُوَ صَغِيرٌ ، وَلَا يَجْتَبِنُ مِنْهُ . التَّهْذِيبُ : وَفِي نَوَادِرِهِمْ : وَوَلَجَ مَالَهُ تَوَلَّجًا إِذَا جَعَلَهُ فِي حَيَاتِهِ لِبَعْضِ وُلْدِهِ ، فَتَسَامَعُ النَّاسُ بِذَلِكَ فَانْقَدَعُوا عَنْ سُؤَالِهِ . وَوَالِيجَةٌ : وَجَعٌ بِأَخْذِ الْإِنْسَانِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَبِوَلِّجِ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ ؛ أَي يَزِيدُ مِنْ هَذَا فِي ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ فِي هَذَا . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : لَا يُوَلِّجُ الْكُفَّاءَ لِيَعْلَمَ الْبَيْتَ أَي لَا يَدْخُلُ يَدَهُ فِي ثَوْبِهَا لِيَعْلَمَ مِنْهَا مَا بِسَوْءِهِ إِذَا اطَّلَعَ عَلَيْهِ ، تَصَفَهُ بِالْكَرَمِ وَحَسَنِ الصَّحْبَةِ ، وَقِيلَ : لِمَا تَذَمَّهُ بِأَنَّهُ لَا يَتَفَقَّدُ أَحْوَالَ الْبَيْتِ وَأَهْلِهِ . وَوَالِوُجٌ : الدخول . وَفِي الْحَدِيثِ : عَرَضَ عَلِيٌّ كُلَّ شَيْءٍ تَوَلَّجُونَهُ ، بِفَتْحِ اللَّامِ ، أَي تُدْخِلُونَهُ وَتَصِيرُونَ إِلَيْهِ مِنْ جَنَّةٍ أَوْ نَارٍ .

وَالتَّوَلَّجُ : كَنَاسَ الظُّمِي أَوْ الْوَحْشَ الَّذِي يَلِجُ فِيهِ ، التَّاءُ فِيهِ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَالذَّوَلَّجُ لُغَةٌ فِيهِ ، دَالُهُ عِنْدَ سِيبَوِيهِ مَبْدَلٌ مِنَ تَاءٍ ، فَهُوَ عَلَى هَذَا مَبْدَلٌ مِنْ مَبْدَلٍ ، وَعَدَّهُ كُرَاعٌ فَتَوَعَّلًا ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَوَلِسَ بِشَيْءٍ ؛ وَأَنْشَدَ يَعْقُوبُ :

وَبَادَرَ العُقْرَ تَلُومُ الدَّوَلَجَا

الجوهري : قَالَ سِيبَوِيهِ التَّاءُ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَهُوَ فَتَوَعَّلَ لِأَنَّكَ لَا تَجِدُ فِي الْكَلَامِ تَفَعَّلَ اسْمًا ، وَفَتَوَعَّلَ كَثِيرٌ ؛ وَقَالَ يَصِفُ ثَوْرًا تَكَنَّسَ فِي عِضَاهُ ، وَهُوَ لَجْرِيرٌ يَهْجُو الْبَيْعِثَ :

قَدْ غَبَّرَتْ أُمُّ الْبَيْعِثِ حَجِجًا ،

عَلَى السُّوَابَا مَا تَحْفُ الْمَوْدَجَا ،

فَوَلَدَتْ أَعْنَى ضَرْوَطًا عُغْبَجَا ،

كَأَنَّهُ ذَيْبٌ إِذَا مَا مَعَجَا ،  
مُتَّخِذًا فِي صَعَوَاتٍ تَوَلَّجَا

غَبَّرَت : بقيت . والشوايا : جمع سوية ، وهو كساء  
يجعل على ظهر البعير ، وهو من مراكب الإمام . وقوله :  
ما تحف الهودجا أي ما توطئه من جوانبه وتفرش  
عليه تجلس عليه . والذيب : ذكر الضباع . والأغشي :  
الكثير الشعر . والعنَّبج : الثقل الوخيم . ومعج :  
نفس شعره . والضعوات : جمع صعة لنبت  
معروف .

وقد اتلج الظبي في كناه وأتلجته فيه الحر أي  
أولجته .

وشر تاليج واليج ؛ الليث : جاء في بعض الرقسي :  
أعوذ بالله من شر كل تاليج وماليج !

ونج : الونج : المعزف ، وهو المزهر والعود ،  
وقيل : هو ضرب من الصنج ذو الأوتار وغيره ،  
فارسي معرب أصله ونه ، والعرب قالت : الون ،  
بتشديد النون .

وهج : يوم وهج وهجان : شديد الحر ؛ ويلة  
وهجة وهجانة ، كذلك ، وقد وهجا وهجاً  
وهجاناً وهجاً وتوهجاً .

والوهج والوهج والوهجان والتوهج : حرارة  
الشمس والنار من بعيد . ووهجان الجمر : اضطرام  
توهجه ؛ وأنشد :

مُصْتَقِرُ المَجِيرِ ذُو وَهَجَانِ

والوهج ، بالتسكين : مصدر وهجت النار تهيج  
وهجاً وهجاناً إذا انتقدت . وقد توهجت النار  
وتوهجت توهجاً : توقدت ، وتوهجت أنا .  
ولها وهج أي توقد ، وأوهجت أنا ؛ وفي المحكم :

ووهجتها أنا .

والمتوهجة من النساء : الحارة المتاع . والوهج  
والوهج : تلالؤ الشيء وتوقدته .

وتوهج الجوهر : تلالؤاً ؛ قال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةٌ غَائِصٌ ،  
لَهَا ، بَعْدَ تَقْطِيعِ النُّبُوحِ ، وَهَيْجٌ

ويروي : دُرَّةٌ قَامِسٌ .

ويقال للجوهر إذا تلالؤاً : يتوهج . ونجم وهاج :  
وقاد . وفي التنزيل : وجعلنا سراجاً وهجاً ؛  
قيل : يعني الشمس . وتوهج الطيب وتوهجه :  
انتشاره وأرجه . وتوهجت رائحة الطيب أي  
توقدت .

ويج : الويج : خشبة الفدان ، عمانية ؛ وقال أبو  
حنيفة : الويج الخشبة الطويلة التي بين الثورين ،  
والله أعلم .

### فصل الباء

ياجج : الأصمعي : في الحديث ذكر ياجج ؛ التهذيب :  
ياجج ، مهموز مكسور الجيم الأولى : مكان من مكة  
على ثمانية أميال ، وكان من منازل عبدالله بن الزبير ،  
فلما قتله الحجاج أنزله المجدمين فيه المجدمون ؛  
قال الأزهري : قد رأيتهم ؛ وإياها أراد الشاخ  
بقوله :

كَأَنِّي كَسَوْتُ الرُّحْلَ أَحْقَبَ قَارِحاً ،  
مِنَ اللّاءِ مَا بَيْنَ الجَنَابِ فَيَا جَجِجِ

ابن سيده : ياجج ، مفتوح الجيم ، مصروف ملحق  
بجعفر ، حكاه سيبويه ، قال : وإنما نحم عليه أنه  
رباعي لأنه لو كان ثلاثياً لأدغم ، فأما ما رواه أصحاب

فَرَجَ عَنْهَا حَلَقَ الرَّتَائِجِ ،  
تَكْفُحُ السَّمَامِ الْأَوَاجِجِ .

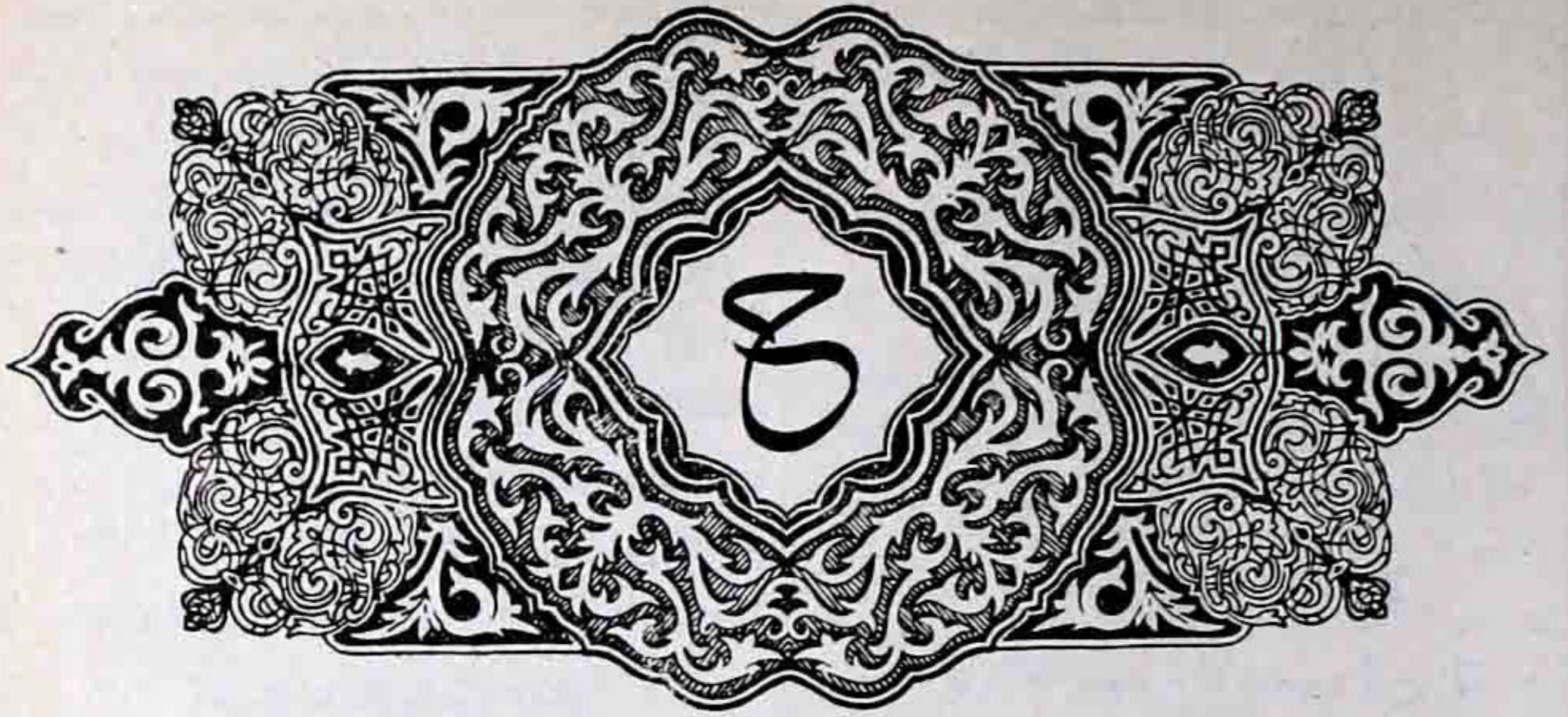
وقيلُ : بَاجٍ وَأَيَا أَبَاجِجِ .  
عَاتٍ مِنَ الزُّجْرِ ، وَقِيلُ : جَاهِجِ .

بوج : اليَارَجُ من حَلِيّ اليدين ، فارسي . وفي  
التهديب : اليَارَجَانُ ، كأنه فارسي ، وهو من حَلِيّ  
اليدين . غيره : الإيَارَجَةُ دواء ، وهو معروف .

الحديث من قولهم يَأْجِجُ ، بالكسر ، فلا يكون  
رباعياً لأنه ليس في الكلام مثل جعفر ، فكان يجب  
على هذا أن لا يظهر ، لكنه شاذٌ مُوجَّهٌ على  
قولهم : بَجِجَتْ عَيْنُهُ وَقَطِطَ شَعْرُهُ ؛ ونحو  
ذلك مما أظهر فيه التضعيف ، وإلاً فالقياس ما  
حكاه سيبويه .

وياج وأباجج : من زجر الإبل ؛ قال الراجز :





ابن شميل : حَيْهَلًا بقله تُشْبِهُ الشُّكَاعَى ، يقال :  
هذه حَيْهَلًا ، كما ترى ، لا تتون في حي ولا في هلا ،  
الياء من حي شديدة والألف من هلا منقوصة مثل  
خسة عشر .

وقال الليث : قلت للخليل : ما مثل هذا من الكلام  
أن يجمع بين كلمتين فتصير منهما كلمة ؟ قال : قول  
العرب عبد شمس وعبد قيس ، عبد كلمة وشمس كلمة ؛  
فيقولون : تَعَبَّثَمَ الرجل وتَعَبَّقَسَ ، ورجل  
عَبْشَمِيّ وعَبْقَسِيّ . وروي عن الفراء أنه قال : لم  
نسع بأسماء بنيت من أفعال إلا هذه الأحرف :  
البسلة والسبحة والهيلة والحوقة ؛ أراد أنه يقال :  
بسمل إذا قال : بسم الله ، وحوقل إذا قال : لا حول  
ولا قوة إلا بالله ، وحمدل إذا قال : الحمد لله ، وجَعْفَل  
جَعْفَلَةٌ من جَعَلْتُ فداءك ، والحَيْعَلَةُ من حي  
على الصلاة . قال أبو العباس : هذه الثلاثة أحرف أعني  
حَمْدَلٌ وجَعْفَلٌ وحَيْعَلٌ عن غير الفراء ؛ وقال  
ابن الأنباري : فلان يُبْرِقِلُ علينا ، ودَعْنَا من  
التَّبْرِقِلِ ، وهو أن يقول ولا يفعل ، وبَعِدَ ولا  
يُنَجِرُ ، أخذ من البرق والقول .

### كتاب الحاء المهملة

قال الخليل : الحاء حرف مخرجه من الخلق ، ولولا  
بُحَّةٌ فيه لأشبه العين ، قال : وبعد الحاء الهاء ولم  
يأتلفا في كلمة واحدة أصلية الحروف ، وقبح ذلك  
على ألسنة العرب لقرب مخرجيهما ، لأن الحاء في الخلق  
يلزق العين ، وكذلك الحاء والهاء ، ولكنهما يجتمعان  
في كلمتين ، لكل واحد معنى على حدة ؛ كقول ليبيد :

يَتَادَى فِي الَّذِي قَلْتُ لَهُ ،  
وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي : حَيَّ هَلْ !

وكقول الآخر : هِيَاهُ وَحَيْهَلُهُ ، وإنما جمعها من  
كلمتين : حي كلمة على حدة ومعناه هلم ، وهل حَيْبَسِيّ ،  
فجعلها كلمة واحدة ؛ وكذلك ما جاء في الحديث :  
إذا ذكر الصالحون ، فحَيْهَلًا بَعْمَرَ ! يعني إذا ذكروا ،  
فأت بذكر عمر .

قال : وقال بعض الناس : الحَيْهَلَةُ شجرة ، قال : وسألنا  
أبا خيرة وأبا الدقيش وعدة من الأعراب عن ذلك ،  
فلم نجد له أصلاً ثابتاً نطق به الشعراء ، أو رواية منسوبة  
معروفة ، فعلمنا أنها كلمة مولدة وضعت للمعاينة . قال

## باب الهزلة

أصح : أح : حكاية تنحنح أو توجع . وأح الرجل :  
رَدَدَ التَّنَحْنُحَ فِي حَلْقِهِ ، وَقِيلَ : كَأَنَّهُ تَوَجَّعَ مَعَ  
تَنَحْنُحٍ .  
والأحاح ، بالضم : العَطَشُ . والأحاح : اشتداد  
الحرِّ ، وقيل : اشتداد الحزن أو العطش . وسعت  
له أحاحاً وأحيجاً إذا سمعته يتوجع من غيظ أو  
حزن ؛ قال :

بَطْنِي الْحَيَازِيمِ عَلَى أَحَاحِ

وَالأُحَّةُ : كالأحاح . والأحاح والأحيج والأحيجة :  
الغيظ والضغْنُ وحرارة الغم ؛ وأنشد :

طَعْنًا سَفَى سَرَائِرَ الأَحَاحِ

الفراء : في صدره أحاحٌ وأحيجةٌ من الضغْنِ ،  
وكذلك من الغيظ والحقد ، وبه سمي أحيجةُ بن  
الجلاح ، وهو اسم رجل من الأوس ، مصغر .  
وأح الرجل يؤحُّ أحاً : سَعَلَ ؛ قال رؤبة بن العجاج  
يصف رجلاً بجيلاً إذا سئل تنحنح وسعل :

يَكَادُ مِنْ تَنَحْنُحٍ وَأَحٍّ ،

يَجْئِي سَعَالَ التَّرِيقِ الأَبْحِ

وأح القومُ يَبْحُونُ أحاً إذا سمعت لهم حفيفاً عند  
مشيهم ، وهذا شاذٌ .

أزح : أزح يَأزحُ أزوحاً وتَأزحُ : تَبَاطَأَ وَتَخَلَّفَ  
وَتَقَبَّضَ وَدَنَا بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ ؛ وَأَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ :

جَرَى ابْنُ لَيْلَى جِرْيَةَ السَّبُوحِ ،

جِرْيَةَ لَا كَابٍ وَلَا أَزْوَاحِ

ويروي : أنوح . ورجل أزوحٌ : مُتَقَبِّضٌ دَاخِلٌ  
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . والأزواحُ من الرجال : الذي يَسْتَأْخِرُ

عن المكارم ، والأنوحُ مثله ؛ قال الشاعر :

أزُوحٌ أنُوحٌ لَا يَهْشُ إِلَى النَّدَى ،

قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ اللَّهَازِمِ

الجوهري : الأزوحُ المتخلف . التهذيب : الأزوحُ  
الثقيل الذي يَزْحَرُ عند الحمل ، وقال شمر : الأزوحُ  
كالمُتَقَاعِسِ عن الأمر ؛ قال الكمي :

وَلَمْ أَكُ عِنْدَ مَحْمِلِهَا أَزْوَاحاً ،

كَمَا يَتَقَاعَسُ الفَرَسُ الحَزْوَوزَ

يصف حمالةً احتملها . الأصمعي : أزحَ الإنسانُ  
وغيره يَأزحُ أزوحاً وأرَزَ يَأرِزُ أرُوزاً إذا تَقَبَّضَ  
ودنا بعضه من بعض . وأزحتْ قَدَمُهُ إذا زَلَّتْ ،  
وكذلك أَرَزَتْ نَعْلُهُ ؛ قال الطِّرِمَاحُ يصف ثوراً  
وحشياً :

تَرَلُّ عَنِ الأَرْضِ أَزْلامُهُ ،

كَما زَلَّتِ القَدَمُ الأَرِجَةَ

أشح : التهذيب : أبو عدنان : أشحَ الرجلُ يَأشَحُ ،  
وهو رجل أشحانُ أي غضبان ؛ قال الأزهري : هذا  
حرف غريب وأظن قولَ الطِّرِمَاحِ منه :

عَلَى تُشْحَةٍ مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنِ

أراد على أشحةٍ ، فقلبت الهزلة ناءً ، كما قيل : تَرَاتِ  
ووراث ، وتكَلانُ وأكَلانُ ؛ وأصله أَرَاتِ أي على  
غَضَبٍ ، مِنْ أَشْحَ يَأشَحُ .

أفح : أفيحُ : موضع قريب من بلاد مَذْحِجٍ ؛ قال  
نسيم بن مَقِيل :

وَقَدْ جَعَلْتَنَ أَفِيحاً عَنِ سَائِلِهَا ،

بانتْ مَنَّا كِبُهُ عَنْهَا ، وَلَمْ تَبِينِ

١ قوله « أفح موضع » ضبطه المجد بوزن أمير وزبير .

أكح : الأوكح : التراب ، على فَوْعَلٍ ، عند كراع ،  
وقياس قول سيبويه أن يكون أفعل .

أمح : الأزهرى : قال في النوادر : أمح الجرحُ بِأَمِحُ  
أَمَحَانًا وَنَبَذَ وَأَزَّ وَذَرَبَ وَنَتَعَ وَنَبَعَ إِذَا ضَرَبَ  
بوجع .

أنح : أنح بِأَنِحَ أَنحًا وَأَنِيحًا وَأَنُوحًا وهو مثل  
الزفير يكون من الغم والغضب واليطنة والغيرة ،  
وهو أنوح ؛ قال أبو ذؤيب :

سَقَيْتُ بِهِ دَارَهَا إِذْ نَأَتْ ،

وَصَدَقَتْ الْحَالَ فِينَا الْأُنُوحَا

الحال : المتكبر . وفرس أنوح إذا جرى فزفر ؛  
قال العجاج :

جَرِيَّةٌ لَا كَابٍ وَلَا أَنْوَحٍ

والأنوح : مثل التحيط ، قال الأصمعي : هو  
صوت مع تنحنح . ورجل أنوح : كثير التنحنح .  
وأنح بِأَنِحَ أَنحًا وَأَنِيحًا وَأَنُوحًا إِذَا تَأَذَّى وَزَحَرَ  
مِنْ ثِقَلٍ يَجِدُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ بُهْرٍ ، كَأَنَّهُ يَتَنَحَّنِحُ وَلَا  
يَبِينُ ، فَهُوَ أَنِيحٌ . وقوم أنح مثل راعع ورُكَّع ؛  
قال أبو حية السيري :

تَلَاقَيْتُهُمْ يَوْمًا عَلَى قَطْرِيَّةٍ ،

وَالْبُزْلِ ، بِمَا فِي الْخُدُورِ ، أَنِيحٌ

يعني من ثقل أردافهن . والقَطْرِيَّةُ : يريد بها إبلا  
منسوبة إلى قطر ، موضع بعمان ؛ وقال آخر :

بِمَشِيٍّ قَلِيلًا خَلْفَهَا وَبِأَنِيحٍ

ومن ذلك قول قطري بن الفجاءة قال يصف نوسة:  
تقال الأرداف قد أثقلت البزل فلها أنيح في سيرها ؛  
وقبله :

وَنِسْوَةٌ سَحْشَاحٍ غَيُورٍ تَهْبِئُهُ ،

عَلَى حَذَرٍ يَلْتَهُونَ ، وَهُوَ مُشِيحٌ

والشحشاح والشحشح : الغيور . والمشيح :  
الجاد في أمره ، والحذر أيضا . وفي حديث عمر : أنه  
رأى رجلاً يأنح يبطنه أي يُقْلِكُهُ مُثْقَلًا بِهِ مِنْ  
الأنوح ، وهو صوت يسمع من الجوف معه نفس  
وبهز ونهيج ، يعترى السمين من الرجال .

والأنح ، على مثال فاعل ، والأنوح والأنح ،  
هذه الأخيرة عن اللحياني : الذي إذا سُئِلَ تَنَحَّنِحَ مُجَلًّا ،  
والفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر ، والهاء في كل ذلك  
لغة أو بدل ، وكذلك الأنح ، بالتشديد ؛ قال رؤبة :

كَزُّ الْمُحَيَّا أَنِحٌ إِرْزَابٌ

وقال آخر :

أَرَاكَ قَصِيرًا نَائِرَ الشَّعْرِ أَنحًا ،

بَعِيدًا عَنِ الْخِيَرَاتِ وَالْحُلُقِ الْجَزَلِ

التهديب في ترجمة أزح : الأزوح من الرجال الذي  
يستأخر عن المكارم ، والأنوح مثله ؛ وأنشد :

أَزُوحٌ أَنْوَحٌ لَا يَهْسُ إِلَى النَّدَى ،

قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ اللَّهَازِمِ

أبح : أبحى : كلمة تقال للرامي إذا أصاب ، فإذا أخطأ  
قيل : برحى . الأزهرى في آخر حرف الحاء في  
اللفيف : أبو عمرو : يقال لبياض البيضة التي تؤكل :  
الآح ، ولصفرتها : الماح ، والله أعلم .

### باب الباء

بجح : البجح : الفرح ، بجح بجحاً ، وبجح بيجح  
وابتجح : فرح ؛ قال :

١ قوله « أبحى كلمة النح » بفتح الهززة وكسرها مع فتح الحاء فيها .  
وآح ، بكسر الحاء غير منون : حكاية صوت الساعل . ويقال  
لمن يكره الشيء : آح بكسر الحاء وفتحها بلا تنوين فيها كما في  
القاموس .

٢ قوله « بجح بجحاً النح » بابه فرح ومنع اه . قاموس .

ثم استمر بها شحان 'مبتجج'  
بالبين عنك بما يراك شنانا

قال الجوهري: بجح بالشئ، وبجح به أيضاً، بالفتح: لغة ضعيفة فيه. وتبجح: كالتبجح. ورجل بجح. وأبججه الأمر وبججه: أفرجه. وفي حديث أم زرع: وبججني فبججت أي فرحتني ففرحت، وقيل: عظمني فعظمت نفسي عندي. وبججته أنا تبججها فتبجح أي أفرحته ففرح.

ورجل باجح: عظيم من قوم بجح وبجح؛ قال رؤبة:  
عليك سبب الخلفاء البجح

وتبجح به: فخر. وفلان يتبجح علينا ويتمجح إذا كان يهذي به إعجاباً، وكذلك إذا تمزح به. اللحياني: فلان يتبجح ويتمجح أي يفتخر ويباهي بشيء ما، وقيل: يتعظم، وقد بجح يتبجح؛ قال الراعي:

وما الفقر عن أرض العشيبة ساقنا  
إليك، ولكننا بقرباك نبجح

بجح: البجة والبجح والبجج والبجوح والبجوحه والبجاحة: كله غلظ في الصوت وخشونة، وربما كان خلقه. بجج يبجج ويبجج: كذا أطلقه أهل التجنيس وحكاه ابن السكيت فقال: بججت، بالكسر، تبجج بججاً. وفي الحديث: فأخذت النبي، صلى الله عليه وسلم، بجة؛ البجة، بالضم: غلظ في الصوت. يقال: بجج يبجج بججاً، وإن كان من داء، فهو البجج. ورجل أبجج بين البجح إذا كان ذلك فيه خلقه. قال الأزهري: البجح مصدر الأبجج. قال ابن سيده: وأرى اللحياني حكى بججت تبجح، وهي

١ قوله «بجج البجج» بابه فرح ومنع كما في القاموس. ووجد بجج بضم الباء بضبط الاصل والنهاية وعليه فيكون من باب فعد أيضاً.

نادرة لأن مثل هذا إنما يدغم ولا يفك، وقال: رجل أبجج ولا يقال باجج؛ وامرأة بججاء وبجة؛ وفي صوته بجة، بالضم. ويقال: ما زلت أصيح حتى أبججني ذلك. قال الأزهري: بججت أبجج هي اللغة العالية، قال: وبججت، بالفتح، أبجج، لغة؛ وقول الجعدي يصف الدينار:

وأبجج جنددي، وثاقبة  
سيكت، كناقبة من الجمر

أراد بالأبجج: ديناراً أبجج في صوته. جنددي: ضرب بأجناد الشام. والناقبة: سبيكة من ذهب تشقب أي تتقد.

والبجح في الإبل: خشونة وحشرجة في الصدر. بعير أبجج وعود أبجج: غليظ الصوت. والبم يدعى الأبجج لغلظ صوته. وشجج بجج، إنباع، والنون أعلى، وسذكره. والبجج: جمع أبجج. والبجج: القداح التي يستقسم بها؛ قال خفاف بن ندبة السلمي:

إذا الحسناء لم ترخص بديتها،  
ولم يقصر لها بصر يستر  
قرّوا أضيافهم ربعا بيج،  
يعيش بفضلهم الحي سمر  
هم الأيسار، إن قحطت جمادى،  
بكل صبير غادية وقطر

قال: والصبير من السحاب الذي يصير بعضه فوق بعض درجاً، ويروى: بجج بفضلهم المش أي المسح. أراد بالبجج القداح التي لا أصوات لها. والربج، بفتح الراء: الشحم. وكسر أبجج: كثير المخ؛ قال:

وعاذلة هبت بليل تلومني،  
وفي كفها كسر أبجج رذوم



رَدُوم : بسيل وَدَكُهُ .

الفراء: البَحْبَعِيُّ الواسع في النفقة، الواسع في المنزل. وَتَبَحَّجَ فِي المجدِ أَي فِي مجْدٍ واسع . وجعل الفراء التَّبَحُّجَ مِنَ الباحة، ولم يجعله من المضاعف . ويقال : القوم فِي ابْتِحَاحِ أَي فِي سَعَةِ وَخِصْبِ . والأَبَعُ : من سُعراء هذَيْل ودُهاتهم . والبُحْبُوحَةُ : وَسَطُ المَحَلَّةِ . وَبُحْبُوحَةُ الدار : وسطها ؛ قال جرير :

قَوْمِي تَمِيمٌ ، هُمُ القَوْمُ الذِينَ هُمُ ،

يَنْفُونَ تَغْلِبَ عَن بُحْبُوحَةِ الدارِ

وفي الحديث : أَنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَسْكُنَ بُحْبُوحَةَ الجَنَّةِ فَلْيَلْتَزِمِ الجُمَاعَةَ ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مَعَ الواحِدِ ، وَهُوَ مِنَ الاثْنَيْنِ أَبْعَدُ ؛ قال أبو عبيد : أراد بِبُحْبُوحَةِ الجَنَّةِ وسطها . قال : وَبُحْبُوحَةُ كل شيء وسطه وخياره .

ويقال : قد تَبَحَّجْتُ فِي الدارِ إِذَا تَوَسَّطْتُهَا وَتَمَكَّنْتَ مِنْهَا . وَالتَّبَحُّجُ : التمكن فِي الحلولِ وَالمُقامِ . وقد بَجَّجَ وَتَبَحَّجَ إِذَا تَمَكَّنَ وَتَوَسَّطَ المَنْزِلَ وَالمُقامَ ؛ قال : وَمنه حديث غناء الأَنْصارِيَّةِ :

وأهدى لها أَكْبُشاً ، تَبَحَّجُ فِي المِرْبَدِ  
وَزَوْجِكَ فِي النادِي ، وَبِعَلَّمَ ما فِي غَدَا

أَي متكنة فِي المِرْبَدِ ، وَهُوَ الموضع . وَفِي حديث خزيمة : تَفَطَّرَ اللِّحَاءُ وَتَبَحَّجَ الحِياهُ أَي اتسع الغيث وَتَمَكَّنَ مِنَ الأَرْضِ . قال الأزهري : وقال أعرابي فِي امرأَةٍ ضَرَبَها الطَّلُقُ : تَرَكتُها تَبَحَّجُ عَلَى أَيْدِي القَوابِلِ . وقال اللحياني : زعم الكسائي أَنه سمع رجلاً من بني عامر يقول : إِذا قِيلَ لَنَا أَبْقِي عِنْدَكَ شيء ؟ قلنا : بَجْبَاحِ أَي لَمْ يَبْقَ . وَذكر الأزهري :

١ قوله « وَزَوْجِكَ فِي النادِي » كذا بِالْأَمَلِ .

والبَحَّاءُ فِي البادِيَةِ رابِيَةٌ تُعْرَفُ بِرابِيَةِ البَحَّاءِ ؛ قال كعب :

وَظَلَّ سَراةُ القَوْمِ تُبْرِمُ امرأَةَ ،  
بِرابِيَةِ البَحَّاءِ ، ذَاتِ الأَيْلِ

بدح : البَدْحُ : ضَرْبُكَ بشيءٍ فِيهِ رِخاوَةٌ كما تَأْخُذُ بِطِيخَةٍ فَتَبْدَحُ بِها إِنساناً . وَبَدَحَهُ بِالْعَصَا وَكَفَحَهُ بَدْحاً وَكَفَحاً : ضَرَبَهُ بِها . وَبَدَحَهُ بِأَمْرٍ : مَثَلُ بَدَحِهِ ؛ وَأَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ لِأبي دُوادِ الإِبَادِيِّ :

بِالصَّرْمِ مِنَ سَعْيائِهِ ، وَالـ

حَبْلِ الذِي قَطَعْتَهُ بَدْحاً

قال ابن بري: الباء في قوله بالصرم متعلقة بقوله «أبقيت» في البيت الذي قبله ، وهو :

فَزَجَرْتُ أَوْلَها ، وَقَدْ  
أَبْقَيْتُ ، حِينَ تَخْرَجُنَّ ، جُنْحاً

وقيل : إن قوله بَدْحاً ، بِمعنى قَطْعاً ، وَيروى : بَرْحاً أَي تَبْرِجاً وَتَعذِيباً ؛ يَريدُ أَنه زَجَرَ عَلَى مَحَبوبته بِالبارِحِ وَالسانِحِ فَلَمْ يَكُنْ مِنْها وَصَلٌ لِحَبْلِهِ ؛ أَلَا تَرا قَوْلَهُ قَبْلَ البَيْتِ :

بَرَحَتْ عَلِيٌّ بِها الظُّبَا  
ءُ ، وَمَرَّتِ الغِرْبانُ سَنْحاً

بَرَحَتْ : مِنَ البارِحِ . وَسَنَحَتْ : مِنَ السانِحِ . وَقَالَ أبو عمرو : بَدْحاً أَي عِلانِيَةً . وَالبَدْحُ : العِلانِيَةُ . وَالبَدْحُ مِنْ قَوْلِهِم بَدَحَ بِهذا الأَمْرِ أَي باحَ بِهِ . وَفِي حديث أم سلمة لَمائِشَةَ : قَدْ جَمَعَ القُرْآنُ ذَيْلَكَ فَلَا تَبْدَحِهُ أَي لا تُوسِّعِهُ بِالْحِركَةِ وَالحِروِجِ . وَيروى بِالنونِ ، وَسِيأتي ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ . وَبَدَحَ الشَّيْءُ يَبْدَحُهُ بَدْحاً : رَمَى بِهِ .

وَتَبَادَحُوا : تَرَامَوْا بِالْبَطِيخِ وَالرُّمَّانِ وَنحو ذلك

عبثاً . وتبادحوا بالكُرَيْنَ : تراموا . وفي حديث بكر بن عبدالله : كان أصحاب محمد ، صلى الله عليه وسلم ، يَتَمَازِحُونَ وَيَتَبَادِحُونَ بالبطيخ ، فإذا جاءت الحقائق كانوا هم الرجال ، أي يترامون به ؛ يقال : بَدَحَ يَبْدَحُ إذا رمى .

والبِدْحُ ، بالكسر : الفضاء الواسع ، والجمع بُدُوحٌ وبيداحٌ .

والبَدَاحُ ، بالفتح : المتسع من الأرض ، والجمع بُدُوحٌ مثل قَدَالٍ وَقُدَالٍ . والبيداحُ ، بالكسر : الأرض اللينة الواسعة . الأصمعي : البَدَاحُ ، على لفظ جَنَاحٍ ، الأرض اللينة الواسعة ؛ والبَدَاحُ والأبْدَحُ والمَبْدُوحُ : ما اتسع من الأرض ، كما يقال الأَبْطُوحُ والمَبْطُوحُ ؛ وأنشد :

إذا علا دويبه المَبْدُوحا

رواه بالباء ؛ وبُدْحَةُ الدار : ساحتها .

وتَبَدَّحَتِ الناقةُ : توسعت وانبسطت ؛ قال :

يَتَبَعْنَ شَدْوً رَسَلَةً تَبْدَحُ

وقيل : كل ما تَوَسَّعَ ، فقد تَبَدَّحَ . الأزهرى عن أبي عمرو : الأَبْدَحُ العريض الجنبين من الدواب ؛ قال الراجز :

حتى تلاقى ذاتَ دَفٍّ أَبْدَحِ ،

بمُرْهَفِ التَّصْلِ ، رَغِيبِ المَجْرَحِ

وبَدَّحَتِ المرأةُ تَبْدَحُ بُدُوحاً ، وتَبَدَّحَتِ : حَسَنَ مَشِيئِهَا ، وَمَشَّتْ مِشْيَةً فِيهَا تَفَكُّكٌ ؛ وقال الأزهرى : هو جنس من مِشْيَتِهَا ، وقال : التَبْدَحُ حَسَنُ مِشْيَةِ المرأةِ ؛ وأنشد :

يَبْدَحُنَ فِي أَسْوَقِ خُرْسٍ خَلَاخِلِهَا

وبَدَّحَ لسانه بَدْحاً : سَقَّه ، والذال المعجمة لغة .

وتَبَدَّحَ السحابُ : أمطر .

والبَدَّحُ : عَجَزُ الرجل عن حِمَالِهِ يَجْمَلُهَا . بَدَّحَ الرجلُ عن حِمَالِهِ ، والبعيرُ عن حِمْلِهِ يَبْدَحُ بَدْحاً ؛ عجزا عنهما ؛ وأنشد :

إذا حَمَلَ الأَحْمَالَ لَيْسَ يَبْدَحُ

وبَدَّحَنِي الأمرُ : مثل فَدَّحَنِي .

وقال الأصمعي في كتابه في الأمثال يرويه أبو حاتم له : يقال : أَكَلَ مالَهُ بِأَبْدَحٍ وَدُبَيْدَحٍ ؛ قال الأصمعي : إنما أصله دُبَيْحٌ ، ومعناه أنه أَكَلَهُ بالباطل ؛ ورواه ابن السكيت : أَخَذَ مالَهُ بِأَبْدَحٍ وَدُبَيْدَحٍ ؛ يضرب مثلاً للأمر الذي يبطل ولا يكون ، وكلثم قال : دُبَيْدَحٌ ، بفتح الدال الثانية .

أبو عمرو : يقال ذَبَّحَهُ وَبَدَّحَهُ ، وَدَبَّحَهُ وَبَدَّحَهُ ، ومنه سَمِي بُدَيْحُ المَغْنَمِي ، كان إذا غنى قَطَعَ غِنَاءَهُ غيره بِحَسَنِ صَوْتِهِ .

بَدَحُ : البَدَّحُ : الشَّقُّ ؛ بَدَّحَ لسانَهُ . وفي التهذيب :

بَدَّحَ لسانَ الفصيلِ بَدْحاً : فلقه أو شقه لثلاً يرتضع .

والبَدَّحُ : موضع الشق ، والجمع بُدُوحٌ ؛ قال :

لأَعْلِطَنَ حَرَزَماً بِعَلْطِ

بِلَيْتِهِ ، عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ

قال الأزهرى : وقد رأيت من العُرَبانِ من يَشُقُّ لسانَ الفصيلِ اللأهيجِ بثناباه فيقطعه ، وهو الإخزَازُ عند العرب . أبو عمرو : أصابه بَدَّحٌ في رجله أي شَقٌّ ، وهو مثل الذَّبَّحِ ، وكأنه مقلوب . وفي رجل فلان بُدُوحٌ أي مُشقوق .

وتَبَدَّحَ السحابُ : أمطر .

برح : بَرِحَ بَرِحاً وَبُرُوحاً : زال . والبَرِاحُ :

مصدر قولك بَرِحَ مكانه أي زال عنه وصار في

البراح . وقولهم : لا برّاح ، منصوب كما نصب قولهم لا ريب ، ويجوز رفعه فيكون بمنزلة لبس ؛ كما قال سعد بن ناسب في قصيدة مرفوعة :

مَنْ قَرَّ عَنْ نِيرَانِهَا ،  
فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحُ

قال ابن الأثير : البيت لسعد بن مالك يُعرّضُ بالحرث بن عبّاد ، وقد كان اعتزل حروب تغلب وبكره ابني وائل ؛ ولهذا يقول :

بِئْسَ الْخَلَائِفُ بَعْدَنَا :  
أَوْلَادُ بَشْكُرٍ وَاللَّقَاحُ

وأراد باللّقاح بني حنيفة ، سُئوا بذلك لأنهم لا يدبّون بالطاعة للملوك ، وكانوا قد اعتزلوا حرب بكر وتغلب إلا الغنّد الرّماني .

وتبرّح : كبرّح ؛ قال مَلِيحُ الهذلي :

مَكْتَنَ عَلَى حَاجَتِهِنَّ ، وَقَدْ مَضَى  
شَبَابُ الضُّحَى ، وَالْعَيْسُ مَا تَبَرَّحُ

وأبرّحه هو . الأزهري : برّح الرجل يبرّح برّاحاً إذا رام من موضعه .

وما برّح يفعل كذا أي ما زال ، ولا أبرّح أفعل ذلك أي لا أزال أفعله . وبرّح الأرض : فارّقها . وفي التنزيل : فلن أبرّح الأرض حتى يأذن لي أبي ؛ وقوله تعالى : لن نبرّح عليه عاكفين أي لن نزال .

وحبيل برّاح : الأسد كأنه قد شدّ بالحبال فلا يبرّح ، وكذلك الشجاع . والبرّاح : الظهور والبيان . وبرّح الحفّاء وبرّح ، الأخيرة عن ابن الأعرابي : ظهر ؛ قال :

بَرَّحَ الْحَفَاءُ فَمَا لَدَيَّ تَجَلَّدُ

أي وضح الأمر كأنه ذهب السّرّ وزال . الأزهري :

برّح الحفّاء معناه زال الحفّاء ، وقيل : معناه ظهر ما كان خافياً وانكشف ، مأخوذ من برّاح الأرض ، وهو البارز الظاهر ، وقيل : معناه ظهر ما كنت أخفي .

وجاء بالكفر برّاحاً أي يبتناً . وفي الحديث : جاء بالكفر برّاحاً أي جهاراً ، من برّح الحفّاء إذا ظهر ، ويروي بالواو . وجاءنا بالأمر برّاحاً أي يبتناً . وأرض برّاح : واسعة ظاهرة لا نبات فيها ولا عمران . والبرّاح ، بالفتح : المتسع من الأرض لا زرع فيه ولا شجر . وبرّاح وبرّاح : اسم للشمس ، معرفة مثل قطام ، سميت بذلك لانتشارها وبيانها ؛ وأنشد قطرب :

هَذَا مُقَامُ قَدَسِي رِبَاحِ ،  
ذَبَّابٌ حَتَّى دَلَكْتَ بَرَّاحِ

برّاح يعني الشمس . ورواه الفراء : برّاح ، بكسر الباء ، وهي باء الجر ، وهو جمع راحة وهي الكف أي استريح منها ، يعني أن الشمس قد غربت أو زالت فهم يضعون راحتهم على عيونهم ، ينظرون هل غربت أو زالت . ويقال للشمس إذا غربت : دلّكت برّاح يا هذا ، على فعال ؛ المعنى : أنها زالت وبرّحت حين غربت ، فبرّاح بمعنى بارحة ، كما قالوا لكلب الصيد : كساب بمعنى كاسبة ، وكذلك حذام بمعنى حاذمة . ومن قال : دلّكت الشمس برّاح ، فالمعنى : أنها كادت تغرب ؛ قال : وهو قول الفراء ؛ قال ابن الأثير : وهذان القولان ، يعني فتح الباء وكسرها ، ذكرهما أبو عبيد والأزهري والمروزي والزخشي وغيرهم من مفسري اللغة والغريب ، قال : وقد أخذ بعض المتأخرين القول الثاني على المروي ، فظن أنه قد انفرد به ، وخطأه في ذلك ، ولم يعلم أن غيره من الأئمة قبله وبعده ذهب إليه ؛ وقال الغنوي :

بُكْرَةَ حَتَّى دَلَّكَتْ بِرَاحٍ

يعني برائح ، فأسقط الياء ، مثل جُرْف هارٍ وهائر .  
وقال المفضل : دَلَّكَتْ بِرَاحٍ وَبِرَاحٍ ، بكسر الحاء  
وضمها ؛ وقال أبو زيد : دلكت بِرَاحٍ ، مجرور منون ،  
ودلكت بِرَاحٍ ، مضموم غير منون ؛ وفي الحديث :  
حين دلكتْ بِرَاحٍ . ودلوك الشمس : غروبها .  
وَبِرَاحٍ بنا فلان تَبْرِيحاً ، وأَبْرَاحٍ ، فهو مُبْرَاحٌ بنا  
ومُبْرَاحٌ : آذانا بالإلحاح ، وفي التهذيب : آذاك  
بالإلحاح المشقة ، والاسم البَرَّاحُ والتَّبْرِيحُ ، ويوصف به  
فيقال : أمر بَرَّاحٌ ؛ قال :

بنا والهوى بَرَّاحٌ على مَنْ يُغَالِبُهُ

وقالوا : بَرَّاحٌ بَارِحٌ وَبِرَّاحٌ مُبْرَاحٌ ، على المبالغة ،  
فإن دَعَوْتَ به ، فالمختار النصب ، وقد يرفع ؛ وقول  
الشاعر :

أَمْنَحَدِرًا تَرْمِي بِكَ الْعَيْسُ غُرْبَةً ؟

وَمُصْعِدَةً ؟ بَرَّاحٌ لِعَيْنِكَ بَارِحٌ !

يكون دعاء ويكون خبراً . والبَرَّاحُ : الشر والعذاب  
الشديد . وبِرَّاحٍ به : عذبه . والتبَاريحُ : الشدائد ،  
وقيل : هي كَلَّفُ المعبشة في مشقة . وتَبَارِيحُ  
الشَوْقِ : تَوَهُّجُهُ . ولقيت منه بَرَّاحاً بَارِحاً أي شِدَّةً  
وأذى ؛ وفي الحديث : لقينا منه البَرَّاحَ أي الشدَّة ؛  
وفي حديث أهل التَّهْرَوَانِ : لَقُوا بَرَّاحاً ؛ قال الشاعر :

أَجْدَكَ هَذَا ، عَمَرَكَ اللَّهُ ! كَلِمَا

دَعَاكَ الْهَوَى ؟ بَرَّاحٌ لِعَيْنِكَ بَارِحٌ !

وضربه ضرباً مُبْرَاحاً : شديداً ، ولا تقل مُبْرَاحاً .  
وفي الحديث : ضَرْباً غَيْرَ مُبْرَاحٍ أي غير شاقٍ .  
وهذا أَبْرَاحٌ عليّ من ذاك أي أشق وأشد ؛ قال ذو الرمة :

أَبْنَاءٌ وَشَكْوَى بِالنَّهَارِ كَثِيرَةٌ

عليّ ، وما يأتي به الليلُ أَبْرَاحٌ

وهذا على طرح الزائد ، أو يكون تعجباً لا فعل له  
كأَحْنَكِ السَّائِبِينَ .

والبَرَّاحُ : الشدَّةُ والمشقة ، وخص بعضهم به شدَّةُ  
الحُمَّى ؛ وبِرَّاحِيَا ، في هذا المعنى . وبِرَّاحَةَ الحُمَّى  
وغيرها : شدَّةُ الأذى . ويقال للمحموم الشديد الحُمَّى :  
أصابته البَرَّاحُ . الأصمعي : إذا تمدَّدَ المحمومُ  
للحمَّى ، فذلك المطوَّى ، فإذا تاب عليها ، فهي الرُّحْضَاءُ ،  
فإذا اشتدت الحمى ، فهي البَرَّاحُ . وفي الحديث :  
بَرَّحَتْ بي الحمى أي أصابني منها البَرَّاحُ ، وهو  
شدتها . وحديث الإفك : فأخذته البَرَّاحُ ؛ هو  
شدَّةُ الكرب من ثِقَلِ الوَحْيِ .

وفي حديث قتل أبي رافع اليهودي : بَرَّحَتْ بنا  
امرأته بالصباح . وتقول : بَرَّحَ به الأمرُ تَبْرِيحاً أي  
جهداً ، ولقيت منه بناتِ بَرَّاحٍ وبني بَرَّاحٍ .

والبِرَّاحِينَ والبَرَّاحِينَ ، بكسر الباء وضما ،  
والبَرَّاحِينَ أي الشدائد والدواهي ، كأن واحد  
البِرَّاحِينَ بَرَّاحٌ ، ولم ينطق به إلا أنه مقدر ، كأن  
سبيله أن يكون الواحد بَرَّاحَةً ، بالتأنيث ، كما قالوا :  
داهية ومُتَكْرَرَةٌ ، فلما لم تظهر الهاء في الواحد جعلوا  
جميعه بالواو والنون ، عوضاً من الهاء المقدرة ، وجرى  
ذلك مجرى أرضٍ وأَرْضِينَ ، وإنما لم يستعملوا في  
هذا الإفراد ، فيقولوا : بَرَّاحٌ ، واقتصروا فيه على الجمع  
دون الإفراد من حيث كانوا يصفون الدواهي بالكثرة  
والعموم والاشتغال والغلبة ؛ والقول في الفِتْكَرِينَ  
والأَقْوَرِينَ كالقول في هذه ؛ ولقيت منه بَرَّاحاً  
بَارِحاً ، ولقيت منه ابنَ بَرَّاحٍ ، كذلك ؛ والبَرَّاحُ :  
التَّعَبُ أيضاً ؛ وأنشد :

به مَسِيحٌ وَبَرَّاحٌ وَصَخْبٌ

والبَوَارِحُ : شدَّةُ الرياح من الشمال في الصيف دون  
الشتاء ، كأنه جمع بَارِحَةٍ ، وقيل : البوارح الرياح

برج من ميامنك إلى ميامرك ؛ وفي المثل : إنما هو  
كبارج الأروبي قليلاً ما يرى ؛ بضرب ذلك للرجل  
إذا أبطأ عن الزيارة ، وذلك أن الأروبي يكون  
مساكنها في الجبال من قنانيها فلا يقدر أحد عليها  
أن تسنح له ، ولا يكاد الناس يرونها سانحة ولا  
بارحة إلا في الدهور مرة .

وقتلوهم أبرج قتل أي أعجبه ؛ وفي حديث عكرمة :  
أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن التوليب  
والتبريح ؛ قال : التبريح قتل السوء للحيوان مثل  
أن يلقي السمك على النار حياً ، وجاء التفسير متصلاً  
بالحديث ؛ قال شمر : ذكر ابن المبارك هذا الحديث  
مع ما ذكره من كراهة إلقاء السمكة إذا كانت حية  
على النار وقال : أما الأكل فتؤكل ولا يعجبي ، قال :  
وذكر بعضهم أن إلقاء القمل في النار مثله ؛ قال  
الأزهري : ورأيت العرب يملأون الوعاء من الجراد  
وهي تهتس فيه ، ويحتفرون حفرة في الرمل  
ويوقدون فيها ثم يكبون الجراد من الوعاء فيها ،  
ويهيلون عليها الإبرة الموقدة حتى تموت ، ثم  
يستخرجونها ويشررونها في الشمس ، فإذا يبست  
أكلوها . وأصل التبريح : المشقة والشدة .  
وإبرج به إذا سق عليه . وما أبرج هذا الأمر ! أي  
ما أعجبه ! قال الأعشى :

أقول لها ، حين جد الرحيب  
ل : أبرحت رباً ، وأبرحت جاراً

أي أعجبت وبالغت ؛ وقيل : معنى هذا البيت  
أبرحت أكثر من أي صادفت كريماً ؛ وأبرحه  
بمعنى أكرمه وعظمه .

وقال أبو عمرو : برحى له ومرحى له إذا تعجب  
منه ، وأنشد بيت الأعشى وفسره ، فقال : معناه  
أعظمت رباً ؛ وقال آخرون : أعجبت رباً ،

الشدائد التي تحمل التراب في شدة المبات ، واحدها  
بارح ، والبارح : الريح الحارة في الصيف . والبارح :  
الأنواء ، حكاه أبو حنيفة عن بعض الرواة ورده  
عليهم . أبو زيد : البارح الشمال في الصيف خاصة ؛  
قال الأزهري : وكلام العرب الذين شاهدتهم على ما  
قال أبو زيد ؛ وقال ابن كنانة : كل ربح تكون  
في نجوم القيظ ، فهي عند العرب بوارح ، قال :  
وأكثر ما تهب بنجوم الميزان وهي السائم ؛ قال  
ذو الرمة :

لا بل هو الشوق من دار تخونها  
مرّاً سحاب ، ومرّاً بارح ترب

فنسبها إلى التراب لأنها قيطية لا ربعية . وبوارح  
الصيف : كلها تربة . والبارح من الظباء والطيور :  
خلاف السانح ، وقد برحت تبرح بروحاً ؛ قال :

فهن يبرحن له بروحاً ،  
ونارة بأيته سئوحاً

وفي الحديث : برح ظبي ؛ هو من البارح ضد  
السانح . والبارح : ما مر من الطير والوحش من  
يمينك إلى يسارك ، والعرب تنظير به لأنه لا يمكنك  
أن ترميه حتى تتعرف ، والسانح : ما مر بين يديك  
من جهة يسارك إلى يمينك ، والعرب تتيمن به لأنه  
أمكن للرمي والصيد . وفي المثل : من لي بالسانح  
بعد البارح ؟ يضرب للرجل يسبي الرجل ، فيقال له :  
إنه سوف يحسن إليك ، فيضرب هذا المثل ؛ وأصل ذلك  
أن رجلاً مرت به ظبابة بارحة ، فقيل له : سوف تسنح  
لك ، فقال : من لي بالسانح بعد البارح ؟

وإبرح الظبي ، بالفتح ، بروحاً إذا ولاك ميامره ،

أ قوله « وقد برحت لبرح » بابه نصر ، وكذا برج بمعنى غضب . وأما  
بمعنى زال ووضع فمن باب سح كافي القاموس .

ويقال : أكرمت من ربِّي ، وقال الأصمعي :  
أبرحت بالفت .

ويقال : أبرحت لؤماً وأبرحت كرمًا أي جئت  
بأمرٍ مفترطٍ . وأبرح فلان رجلاً إذا فضله ؛  
وكذلك كل شيء تفضله .

وبرح الله عنه أي فرج الله عنه ؛ وإذا غضب  
الإنسان على صاحبه ، قيل : ما أشد ما برح عليه !  
والعرب تقول : فعلنا البارحة كذا وكذا لليلة  
التي قد مضت ، يقال ذلك بعد زوال الشمس ،  
ويقولون قبل الزوال : فعلنا الليلة كذا وكذا ؛  
وقول ذي الرمة :

تَبَلَّغَ بِارِحِي كَرَاهٍ فِيهِ

قال بعضهم : أراد النوم الذي شق عليه أمره لامتناعه  
منه ، ويقال : أراد نوم الليلة البارحة . والعرب تقول :  
ما أشبه الليلة بالبارحة أي ما أشبه الليلة التي نحن فيها  
بالليلة الأولى التي قد برحت وزالت ومضت .  
والبارحة : أقرب ليلة مضت ؛ تقول : لقيته  
البارحة ، ولقيته البارحة الأولى ، وهو من برح  
أي زال ، ولا يُحَقَّرُ ؛ قال ثعلب : حكى عن أبي  
زيد أنه قال : تقول 'مذ' مُغْدَوَةٌ إلى أن تزول  
الشمس : رأيت الليلة في منامي ، فإذا زالت ، قلت :  
رأيت البارحة ؛ وذكر السيرافي في أخبار النحاة عن  
يونس ، قال : يقولون كان كذا وكذا الليلة إلى ارتفاع  
الضحى ، وإذا جاوز ذلك ، قالوا : كان البارحة .

الجوهري : وبرحى ، على فعلى ، كلمة تقال عند الخطأ  
في الرمي ، ومرحى عند الإصابة ؛ ابن سيده : وللعرب  
كلمتان عند الرمي : إذا أصاب قالوا : مرحى ، وإذا  
أخطأ قالوا : برحى .

وقول بريح : مصوب به ؛ قال المهدي :

أراه يُدافعُ قولاً بريحاً

وبرحة كل شيء : خياره ؛ ويقال : هذه برحة  
من البرح ، بالضم ، للناقة إذا كانت من خيار الإبل ؛  
وفي التهذيب : يقال للبعير هو برحة من البرح ؛  
يريد أنه من خيار الإبل .

وابن بريح ، وأم بريح : اسم للغراب معرفة ،  
سمي بذلك لصوته ؛ وهن بنات بريح ، قال ابن  
بري : صوابه أن يقول ابن بريح ، قال : وقد  
يُستعمل أيضاً في الشدة ، يقال : لقيت منه ابن بريح ؛  
ومنه قول الشاعر :

سَلَا الْقَلْبُ عَنْ كِبْرَاهِمَا بَعْدَ صَبْوَةٍ ،

وَلَا قَيْتَ مِنْ صُغْرَاهِمَا ابْنَ بَرِيحٍ .

ويقال في الجمع : لقيت منه بنات برح وبني برح .  
ويبرح : اسم رجل ؛ وفي حديث أبي طلحة : أحب  
أموالي إليّ بيرحاء ؛ ابن الأثير : هذه اللفظة كثيراً ما  
تختلف ألفاظ المحدثين فيها فيقولون : يبرحاء ، بفتح الباء  
وكسرها ، ويفتح الراء وضماً ، والمد فيها ، ويفتحها  
والقصر ، وهو اسم مال وموضع بالمدينة ، قال : وقال  
الزمخشري في الفائق : إنها فيعل من البراح ، وهي  
الأرض الظاهرة .

برج ١ : بَرَبِحٌ : موضع .

بطح : البَطْحُ : البَسْطُ .

بَطَحَهُ عَلَى وَجْهِهِ يَبْطِئُهُ بَطْحاً أَي أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ  
فَانْبَطَحَ .

وَتَبَطَّحَ فُلَانٌ إِذَا اسْبَطَرَ عَلَى وَجْهِهِ مِمْتَدّاً عَلَى وَجْهِهِ  
الْأَرْضَ ؛ وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : بَطَّحَ لَهَا بَقَاعَ أَي  
أَلْقَى صَاحِبَهَا عَلَى وَجْهِهِ لِنَطْأِهِ .

والبَطْحَاءُ : مَسِيلٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى . الجوهري :

١ زاد في القاموس البرقعة ، بفتح الباء وسكون الراء المهلة وفتح

القاف والحاء ؛ وهي قبح الوجه .

الأَبْطَحُ مَسِيلٌ وَاسِعٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى . ابن سيدة : وَقِيلَ بَطْحَاءُ الْوَادِي تَرَابٌ لَيْسَ بِمَا جَرَّتْهُ السُّيُولُ ، وَالْجَمْعُ بَطْحَاوَاتٌ وَبِطَاحٌ . يقال : بِطَاحٌ بَطْحٌ ، كَمَا يُقَالُ أَعْوَامٌ عَوْمٌ ، فَإِنْ اتَّسَعَ وَعَرَّضَ ، فَهُوَ الْأَبْطَحُ ، وَالْجَمْعُ الْأَبْطِاحُ ، كَسَّرُوهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ صِفَةً لِأَنَّهُ غَلَبَ كَالْأَبْرَقِ وَالْأَجْرَعِ فَجَرَى مَجْرَى أَفْكَسَلٍ ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَطَحَ الْمَسْجِدَ ، وَقَالَ : ابْطَحُوهُ مِنَ الْوَادِي الْمُبَارَكِ ، أَيِ أَلْقَى فِيهِ الْبَطْحَاءَ ، وَهُوَ الْحَصَى الصَّغَارُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَبَطْحَاءُ الْوَادِي وَأَبْطَحُهُ حِصَاةُ اللَّيْلِ فِي بَطْنِ الْمَسِيلِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، صَلَّى بِالْأَبْطَحِ ؛ يَعْنِي أَبْطَحَ مَكَّةَ ، قَالَ : هُوَ مَسِيلٌ وَادِيهَا الْجَوْهَرِيُّ : وَالْبَطِيحَةُ وَالْبَطْحَاءُ مِثْلُ الْأَبْطَحِ ، وَمِنْهُ بَطْحَاءُ مَكَّةَ . أَبُو حَنِيفَةَ : الْأَبْطَحُ لَا يُنْتَبِهُ شَيْئًا إِنَّمَا هُوَ بَطْنُ الْمَسِيلِ النَّضْرِ . الْأَبْطَحُ : بَطْنُ الْمَيْثَاءِ وَالتَّلْعَةِ وَالْوَادِي ، وَهُوَ الْبَطْحَاءُ ، وَهُوَ التَّرَابُ السَّهْلُ فِي بَطُونِهَا بِمَا قَدْ جَرَّتْهُ السُّيُولُ ؛ يُقَالُ : أَتَيْنَا أَبْطَحَ الْوَادِي فَتَمْنَا عَلَيْهِ ، وَبَطْحَاؤُهُ مِثْلُهُ ، وَهُوَ تَرَابُهُ وَحِصَاةُ السَّهْلِ اللَّيْلِ .

أَبُو عَمْرٍو : الْبَطْحُ رَمْلٌ فِي بَطْحَاءَ ، وَسُمِّيَ الْمَكَانُ أَبْطَحَ لِأَنَّ الْمَاءَ يَنْبَطِحُ فِيهِ أَيِ يَذْهَبُ مَيْنًا وَشِمَالًا . وَالْبَطْحُ : بِمَعْنَى الْأَبْطَحِ ؛ وَقَالَ لَيْدٌ :

يَزْعُ الْهَيَامَ عَنِ الثَّرَى ، وَيَمُدُّهُ  
بَطْحُ مَيْمَانِهِ عَنِ الْكُتْبَانِ

وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ عُمَرُ أَوَّلَ مَنْ بَطَحَ الْمَسْجِدَ ، وَقَالَ : ابْطَحُوهُ مِنَ الْوَادِي الْمُبَارَكِ ، وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَائِمًا بِالْعَقِيقِ ، فَقِيلَ : إِنَّكَ بِالْوَادِي الْمُبَارَكِ ؛ قَوْلُهُ : بَطَحَ الْمَسْجِدَ أَيِ أَلْقَى فِيهِ الْحَصَى

وَوَثَّرَهُ بِهِ . ابْنُ شَيْلٍ : بَطْحَاءُ الْوَادِي وَأَبْطَحُهُ حِصَاةُ السَّهْلِ اللَّيْلِ فِي بَطْنِ الْمَسِيلِ . وَاسْتَبْطَحَ الْوَادِي وَانْبَطَحَ فِي هَذَا الْمَكَانِ أَيِ اسْتَوْسَعَ فِيهِ . وَتَبَطَّحَ الْمَكَانُ وَغَيْرُهُ : انْبَسَطَ وَانْتَصَبَ ؛ قَالَ :

إِذَا تَبَطَّحْنَ عَلَى الْمَحَامِلِ ،  
تَبَطَّحَ الْبَطُّ بِجَنْبِ السَّاحِلِ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَبِنَاءِ الْبَيْتِ : فَأَهَابَ بِالنَّاسِ إِلَى بَطْحِهِ أَيِ تَسْوِيَتِهِ . وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ : اتَّسَعَ فِي الْبَطْحَاءِ ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَلَا زَالَ ، مِنْ نَوَى السَّمَاءِ عَلَيْكُمَا  
وَنَوَى الثَّرِيًّا ، وَابِلٌ مُتَبَطَّحٌ

الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي النُّوَادِرِ : الْبَطْحُ مَرَضٌ يَأْخُذُ مِنَ الْحُمَى ؛ وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْبَطْحِيُّ مَأْخُودٌ مِنَ الْبَطْحِ ، وَهُوَ الْمَرَضُ الشَّدِيدُ . وَبَطْحَاءُ مَكَّةَ وَأَبْطَحُهَا : مَعْرُوفَةٌ ، لِانْتِطَاحِهَا ، وَمِنْهَا مِنَ الْأَبْطَحِ ، وَقُرَيْشُ الْبِطَاحِ : الَّذِينَ يَنْزِلُونَ أَبْطَحَ مَكَّةَ وَبَطْحَاءَهَا ، وَقُرَيْشُ الظُّوَاهِرِ : الَّذِينَ يَنْزِلُونَ مَا حَوْلَ مَكَّةَ ؛ قَالَ :

فَلَوْ شَهِدْتَنِي مِنْ قُرَيْشٍ عِصَابَةٌ ،  
قُرَيْشُ الْبِطَاحِ ، لَا قُرَيْشُ الظُّوَاهِرِ

الْأَزْهَرِيُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُرَيْشُ الْبَطْحِ هُمُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ الشَّعْبَ بَيْنَ أَخْشَبِيِّ مَكَّةَ ، وَقُرَيْشُ الظُّوَاهِرِ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ خَارِجَ الشَّعْبِ ، وَأَكْرَمُهُمَا قُرَيْشُ الْبَطْحِ . وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا بَطْحَةٌ بَعِيدَةٌ أَيِ مَسَافَةٌ ؛ وَيُقَالُ : هُوَ بَطْحَةٌ رَجُلٌ ، مِثْلُ قَوْلِكَ قَامَةٌ رَجُلٌ . وَالْبَطِيحَةُ : مَا بَيْنَ وَاسِطَةِ وَالْبَصْرَةِ ، وَهُوَ مَاءٌ مُسْتَنْقَعٌ لَا يُرَى طَرْفَاهُ مِنْ سَعَتِهِ ، وَهُوَ مَغِيضٌ

ماء دجلة والفرات ، وكذلك مغايض ما بين  
بصرة والأهواز . والطف : ساحل البطيحة ،  
وهي البطائح .

والبطحان وبطاح : موضع . وفي الحديث ذكروا  
بطاح ، هو بضم الباء وتخفيف الطاء : ماء في ديار بني  
أسد ، وبه كانت وقعة أهل الردة . وبطائح النبط  
بين العراقين . الأزهرى : بطاح منزل لبني يربوع ،  
وقد ذكره لييد فقال :

تَرَبَّعَتِ الْأَشْرَافُ ، ثُمَّ تَصَيَّفَتْ  
حِساءَ الْبُطَاحِ ، وَانْتَجَعْنَ السَّلَائِلَا

وبطحان : موضع بالمدينة . وبطحانسي : موضع  
آخر في ديار تميم ، ذكره العجاج :

أَمْسَى جُمانٌ كَالدَّهَيْنِ مُضْرَعَا  
بِطُحَانٍ ... قِبلَتَيْنِ مُكْتَعَا

جُمان : اسم جملة . مُكْتَعَا أي خاضعاً ، وكذلك  
المُضْرَعُ . وفي الحديث : كان كيمامُ أصحاب النبي ،  
صلى الله عليه وسلم ، بطحاً أي لازقةً بالرأس غير  
ذاهبة في الهواء . والكيمام : جمع كمة ، وهي  
القلنسوة ؛ وفي حديث الصداق : لو كنتم تعرفون  
من بطحان ما زدتهم ؛ بطحان ، بفتح الباء : اسم  
وادي المدينة وإليه ينسب البطحانيون ، وأكثرهم  
بضم الباء ، قال ابن الأثير : ولعله الأصح .

بقح : البقيح : البلح ، عن كراع ؛ قال ابن سيده :  
ولست منه على ثقة .

بلح : البلح : الحلال ، وهو حمل النخل ما دام أخضر  
صغاراً كحصرم العنب ، واحده بلحة . الأصمعي :  
البلح هو السياب . وقد أبلحت النخلة إذا صار

١ كذا يباض بأصله .

ما عليها بلحاً . وفي حديث ابن الزبير : أوجعوا ،  
فقد طاب البلح ؛ ابن الأثير : هو أول ما يربط  
البُسْرُ ، والبلح قبل البُسْر لأن أول التمر طلع  
ثم خلال ثم بلح ثم بُسْر ثم رطب ثم تمر .

والبلحيات : قلاند تصنع من البلح ، عن أبي حنيفة .  
والبُلْحُ : طائر أعظم من النسر أبغث اللون  
محترق الريش ، يقال : إنه لا تقع ريشة من ريشه  
في وسط ريش سائر الطائر إلا أحرقتة ؛ وقيل : هو  
النسر القديم الهرم ؛ وفي التهذيب : البلح طائر  
أكبر من الرخم ، والجمع يلحان وبلحان .

والبُلُوحُ : تَبَلَّدُ الحامل من تحت الحمل من ثقله ،  
وقد بلح يبلح بُلُوحاً ، وبلح ؛ قال أبو النجم  
يصف النمل حين ينقل الحب في الحر :

وَبَلَحَ النَّمْلُ بِهِ بُلُوحَا

ويقال : حمل على البعير حتى بلح ؛ أبو عبيد : إذا  
انقطع من الإعياء فلم يقدر على التحرك ، قيل : بلح .  
والبالِحُ والمبالِحُ : الممتع الغالب ؛ قال :

وَرَدْنَا عَلَيْنَا الْعَدْلُ مِنْ آلِ هَاشِمٍ  
حَرَائِبِنَا ، مِنْ كُلِّ لِيَصَّ مَبَالِحِ

وبالصحهم : خاصهم حتى غلبهم وليس بمحقق .  
وَبَلَحَ عَلِيٌّ وَبَلَحَ أَي لَمْ أَجِدْ عِنْدَهُ شَيْئاً . الأزهرى :  
بلح ما على غريمي إذا لم يكن عنده شيء . وبلح  
الغريم إذا أفلس . وبلحت البئر تبلح بُلُوحاً ،  
وهي بالِحٌ : ذهب ماؤها . وبلح الماء بُلُوحاً إذا  
ذهب ، وبئر بلوح ؛ قال الرازي :

وَلَا الصَّارِيدُ الْبِكَاءُ الْبُلْحُ

ابن بزرج : البوالح من الأرضين التي قد عطلت  
فلا تزرع ولا تعمر . والبالِحُ : الأرض التي لا



تثبت شيئاً ؛ وأنشد :

سلا لي قدور الحارثية : ما ترى ؟

أتلح أم تعطى الوفاء غريمها ؟

التهذيب : بَلَحَتْ خَفَارَتُهُ إِذَا لَمْ يَفِرْ ؛ وَقَالَ بِشْرُ  
ابن أبي خازم :

أَلَا بَلَحَتْ خَفَارَةُ آلِ لَآئِي ،

فَلَا شَاةَ تَرُدُّ ، وَلَا بَعِيرَا

وَبَلَحَ الرَّجُلُ بِشَاهِدَتِهِ يَبْلَحُ بَلْحًا : كَتَمَهَا . وَبَلَحَ  
بِالْأَمْرِ : جَعَدَهُ .

قال ابن شميل : اسْتَبَقَ رَجُلَانِ فَلَمَّا سَبَقَ أَحَدُهُمَا  
صَاحِبَهُ تَبَالَحَا أَي تَجَاهَدَا .

وَالْبَلْحَةُ وَالْبَلْحَةُ : الْإِسْتِ ، عَنْ كِرَاعٍ ، وَالْجِيمُ  
أَعْلَى وَبِهَا بَدَأَ . وَبَلَحَ الرَّجُلُ بُلُوحًا أَي أَعْيَا ؛ قَالَ  
الْأَعْيَى :

وَاسْتَكَى الْأَوْصَالَ مِنْهُ وَبَلَحَ

وَبَلَحَ تَبْلِيحًا مِثْلَهُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَزَالُ الْمُؤْمِنُ  
مُعْتَقًا صَالِحًا مَا لَمْ يَصِبْ دَمًا حَرَامًا ، فَإِذَا أَصَابَ دَمًا  
حَرَامًا بَلَحَ ؛ بَلَحَ أَي أَعْيَا ؛ وَقَدْ أَبْلَحَهُ السَّيْرُ  
فَانْقَطَعَ بِهِ ؛ يَرِيدُ وَقُوعَهُ فِي الْمَهْلَاكِ بِإِصَابَةِ الدَّمِ  
الْحَرَامِ ، وَقَدْ تَخَفَّفَ اللَّامُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : اسْتَنْفَرْتَهُمْ  
فَبَلَحُوا عَلَيَّ أَي أَبَوْا ، كَأَنَّهُمْ أَعْيَوْا عَنِ الْخُرُوجِ  
مَعَهُ وَإِعَاتِهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي الَّذِي يَدْخُلُ الْجَنَّةَ  
آخِرَ النَّاسِ ، يُقَالُ لَهُ : ائْتَدُ مَا بَلَغَتْ قَدَمَاكَ ،  
فَيَعْتَدُو حَتَّى إِذَا مَا بَلَحَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ ، فِي الْفِتَنِ : إِنْ مِنْ وَرَائِكُمْ فِتْنًا وَبَلَاءٌ مُكَلِّحًا  
وَمُبْلِحًا أَي مُعْيِيًا .

بلدح : بَلَدَحَ الرَّجُلُ : أَعْيَا وَبَلَدَحَ .

وَبَلَدَحَ : اسْمُ مَوْضِعٍ . وَفِي الْمَثَلِ الَّذِي يُرْوَى  
لِنَعَامَةِ الْمَسِيِّ يَبْهَسُ : لَكِنْ عَلَى بَلَدَحِ قَوْمٌ

عَجَفَى ؛ عَنَى بِهِ الْبُقْعَةَ . وَهَذَا الْمَثَلُ يُقَالُ فِي التَّحَزُّنِ  
بِالْأَقَارِبِ ، قَالَ نَعَامَةُ لَمَّا رَأَى قَوْمًا فِي خِصْبٍ وَأَهْلَهُ  
فِي شِدَّةٍ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : بَلَدَحَ بَلَدٌ بَعِينَةٌ .

وَبَلَدَحَ الرَّجُلُ وَتَبَلَدَحَ : وَعَدَّ وَلَمْ يُنْجِزْ عِدَّتَهُ .  
وَرَجُلٌ بَلَدَحٌ : لَا يُنْجِزُ وَعْدًا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛  
وَأَنْشَدَ :

إِنِّي إِذَا عَنَ مِعْنٌ مَبِيحٌ

ذُو نَخْوَةٍ ، أَوْ جَدَلٌ بَلَدَحٌ

أَوْ كَيْدُ بَانَ مَلْدَانٌ يَمْسَحُ

وَالْبَلَدَحُ : السِّينُ الْقَصِيرُ ؛ قَالَ :

دِحْوَةٌ مُكَرَّدَسٌ بَلَدَحٌ ،

إِذَا يُرَادُ شِدَّةٌ يُكْرَمِجُ

قال الأزهرى : والأصل بلدح ، وقيل : هو القصير  
من غير أن يقيد بيسمين . والبَلَدَحُ : القَدَمُ  
الثقيل المتفخ لا ينهض لخير ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

يَا سَلَمُ ! أَلْقَيْتَ عَلَى التَّرْحُزِّحِ ،

لَا تَعْدِلِينِي بِأَمْرِي ؛ بَلَدَحٌ ،

مُقَصَّرُ الْهَمِّ قَرِيبِ الْمَسْرَحِ ،

إِذَا أَصَابَ بِيْطْنَةً لَمْ يَبْرَحِ ،

وَعَدَّهَا رِبْعًا ، وَإِنْ لَمْ يَرْتَبِحِ

قال : قريب المسرح أي لا يسرح بإبله بعيداً ، إنما هو  
قرب باب بيته يرعى إبله .

وَابَلَدَحَ الْمَكَانُ : عَرُضٌ وَانْسِعَ ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

قَدْ دَقَّتِ الْمَرْكُوكُ حَتَّى ابَلَدَحَا

أَي عَرُضَ . وَالْمَرْكُوكُ : الْحَوْضُ الْكَبِيرُ . وَبَلَدَحَ

الرَّجُلُ إِذَا ضَرَبَ بِنَفْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَبِمَا قَالُوا

بَلَطَحَ . وَابَلَدَحَ الْحَوْضُ : انْهَدَمَ . الْأَزْهَرِيُّ :

ابَلَدَحَ الْحَوْضُ إِذَا اسْتَوَى بِالْأَرْضِ مِنْ دَقِّ الْإِبِلِ

إِيَّاهُ .

بج : الأزهرى خاصة : روى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : البُجُ العَطَايا ؛ قال أبو منصور : كأنه في الأصل 'منح' جمع المنيحة ، فقلب الميم باء ، وقال : البُجُ .

بوح : البَوْحُ : ظهور الشيء .

وباح الشيء : ظهر . وباح به بَوْحاً وبُؤُوحاً وبُؤُوحَةً : أظهره . وباح ما كَتَمْتُ ، وباح به صاحبه ، وباح يَسِرُّه : أظهره . ورجل بؤُوحٌ بما في صدره وبَيِّحَانٌ وبَيِّحَانٌ بما في صدره ، معاقبة وأصلها الواو . وفي الحديث : إلا أن يكون كُفْرًا بَوَاحًا أي جَهَارًا ، ويروى بالراء وقد تقدم . وأباحه سرًّا فباح به بَوْحاً : أبَّه إياه فلم يَكْتُمه ؛ وفي الحديث : إلا أن يكون معصيةً بَوَاحًا أي جَهَارًا . يقال : باح الشيء وأباحه إذا جهر به .

وبُوحُ : الشمس ، معرفة مؤنث ، سميت بذلك لظهورها ، وقيل : بُوْحٌ ، بياض بنقطين .

وأباحتك الشيء : أحلته لك . وأباح الشيء : أطلقه .

والمباح : خلاف المحظور .

والإباحة : شبه النهبى .

وقد استباحه أي انتهبه ، واستباحوهم أي استأصلوهم .

وفي الحديث : حتى يَقْتُلَ مُقَاتِلَتَكُمْ وَيَسْتَبِيحَ ذَرَارِيَكُمْ أي يسيبهم ويبيهم ويجعلهم له مباحاً أي لا

تبيعه عليه فيهم ؛ يقال : أباحه يبيعه واستباحه

يستبيحه ؛ قال عنترة :

حتى استباحوا آل عوفٍ عترة

بالمشرفي ، وبالوشيج الذئبل

والباحة : باحة الدار ، وهي ساحتها . والباحة : عرصة

الدار ، والجمع بُوْحٌ ، وبُحْبُوحة الدار ، منها ؛ ويقال :

نحن في باحة الدار ، وهي أوسطها ، ولذلك قيل :

تَبَحَّجَ في المَجْدِ أي أنه في مجد واسع ؛ قال الأزهرى : جعل الفراء التَّبَحُّجَ من الباحة ولم يجعله من المضاعف ؛ وفي الحديث : ليس للنساء من باحة الطريق شيء أي وسطه . وفي الحديث : نَظَّفُوا أَفْنِيَّتَكُمْ وَلَا تَدَعُوها كِبَاحَةَ اليهود . والباحة : النخل الكثير ، حكاه ابن الأعرابي عن أبي صارم البَهْدَلِيِّ من بني بَهْدَلَةَ ؛ وأنشد :

أعطى فأعطاني يداً وداراً ،

وباحةً سخولها عَقَاراً

يداً : يعني جماعة قومه وأنصاره ، ونصب عَقَاراً على البدل من باحة ، فَتَفَهُمُ .

والبُوحُ : الفَرَجُ ، وفي مثل العرب : ابْنُكَ ابنُ

بُوحِكَ يَشْرَبُ من صَبُوحِكَ ؛ قيل : معناه الفَرَجُ ،

وقيل : النَّفْسُ ، ويقال للوَطءِ . وفي التهذيب :

ابنُ بُوْحِكَ أي ابنُ نَفْسِكَ لا من يُتَبَسَّى ؛ ابن

الأعرابي : البُوحُ النفسُ ، قال : ومعناه ابنك من

ولدته لا من تَبَسَّيتَه ، وقال غيره : بُوْحٌ في هذا المثل

جمع باحة الدار ؛ المعنى : ابنك من ولدته في باحة

دارك ، لا من ولد في دار غيرك فتبنته . ووقع

القوم في دُوْكَةٍ وبُوحٍ أي في اختلاط في أمرهم .

وباحهم : صرَعهم . وتركهم بُوْحى أي صرعى ؛

عن ابن الأعرابي .

بيح : يبيح به : أشعره سِرًّا . والبياحُ ، بكسر

الباء مخفف : ضرب من السمك صغاراً أمثال شِيرٍ ،

وهو أطيب السمك ؛ قال :

يا رَبِّ شَيْخٍ من بني رَبِاحٍ ،

إذا امتلأ البطنُ من البياحِ ،

صاحَ بليلاً أنكرَ الصِّباحِ

وربما فتح وشدد . والبياحة : شبكة الحوت .

وفي الحديث : أيما أحب إليك كذا أو كذا  
أو بياح 'مرَبَّب' ؛ هو ضرب من السمك ، وقيل :  
الكلمة غير عربية . والمُرَبَّب : المعمول بالصباغ .  
وبيئحان : اسم ، والله أعلم .

## فصل التاء

## نحتج : التشنجة

توح : الترحح : نقيض الفرح .  
وقد ترحح ترححاً وتترحح وتترحه الأمر تترجماً  
أي أحزنه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

سخطاه أعلى بزها مطرح ،  
قد طال ما ترححها المترحح

أي نغصها المرعى ؛ والاسم الترححة ، الأزهري  
عن ثعلب ؛ ابن الأعرابي أنشده :

يتبعن شدو رسله تبدح ،  
يقودها هاد وعين تلبح ،  
قد طال ما ترححها المترحح

أي نغصها المرعى . وروى الأزهري بإسناده عن  
علي بن أبي طالب ، قال : نهاني رسول الله ، صلى الله  
عليه وسلم ، عن لباس القسي المترحح ، وأن أفرش  
حليس دابتي الذي يلي ظهرها ، وأن لا أضع حليس  
دابتي على ظهرها حتى أذكر اسم الله ، فإن على كل  
ذروة شيطاناً ، فإذا ذكرتم اسم الله ذهب .

ويقال : عقيب كل فرحة ترحة ؛ وفي الحديث :  
ما من فرحة إلا ومعه ترحة . قال ابن الأثير :  
الترحح ضد الفرح ، وهو الهلاك والانتطاع أيضاً .  
والترحة : المرة الواحدة .

والترحح : القليل الخير ؛ قال أبو وجزة السعدي

١ زاد في القاموس : التشنجة الحركة ، وصوت حركة السيل ، وما  
يتنح من مكانه أي ما يتحرك .

يمدح رجلاً :

يحيون قياض الندى متفضلاً ،  
إذا الترحح المناع لم بتفضل

ابن مناذر : والترحح الهبوط ، وما زلنا منذ الليلة  
في ترحح ؛ وأنشد :

كان جرس القتب المضرب ،  
إذا انتحي بالترحح المصوب

قال : والانتحاء أن يسقط هكذا ، وقال بيده بعضها  
فوق بعض ، وهو في السجود أن يسقط جبينه إلى  
الأرض ويشدّه ولا يعتمد على راحتيه ، ولكن  
يعتمد على جبينه ؛ قال الأزهري : حكى شمر هذا عن  
عبد الصمد بن حسان عن بعض العرب ؛ قال شمر :  
وكنت سألت ابن مناذر عن الانتحاء في السجود فلم  
يعرفه ؛ قال : فذكرت له ما سمعت فدعا بدواته  
وكتبه بيده . والترحح : الفقر ؛ قال الهذلي :

كسرت على سفا ترحح ولؤم ،  
فأنت على دريسك مستميت

وناقة مترحح : يسرع انقطاع لبنها ، والجمع  
المترحح .

تسح : التشحة : الحراد والغضب ؛ عن كراع ، قال  
ابن سيده : ولا أحقها .

تشع : الأزهري خاصة أنشد للطرمح يصف ثوراً :

ملاً بانصاً ، ثم اعترته حسيّة  
على تشحة ، من ذائد غير واهن

قال : وقال أبو عمرو في قوله على تشحة : على جد  
وحسيّة ؛ قال الأزهري : أظن التشحة في الأصل  
أشحة ، فقلبت الهمزة واواً ثم قلبت تاء كما قالوا ثرات  
١ هكذا في الأصل .

وتَقْوَى ؛ قال شمر : أَسِحَ يَأْسِحُ إذا غضب ،  
ورجل أَسْحَانُ أي غضبان ؛ قال الأزهري : وأصل  
تُسْحَةُ أَسْحَةٍ من قولك أَسِحَ .

تفح : التَّفْحَةُ : الرائحة الطيبة . والتَّفْحَاحُ : هذا الثمر  
معروف ، واحده تَفْحَاحَةٌ ، ذكر عن أبي الخطاب أنها  
مشتقة من التَّفْحَةِ ؛ الأزهري : وجمعه تَفْفَاحٌ ،  
وتصغير التفاحة الواحدة تَفْفِيفِيحَةٌ . والمَتَفْحَةُ : المكان  
الذي ينبت فيه التَّفْحَاحُ الكثير ؛ قال أبو حنيفة : هو  
بأرض العرب كثير .  
والتَّفْحَاحَةُ : رأس الفخذ والوَرِكُ ؛ عن كراع ، وقال :  
هما تَفْحَاحَتَانُ .

تيع : تاحَ الشيءُ يَتِيحُ : نَهَيْاً ؛ قال :

تاحَ له بعدك حِنْزَابٌ وَأَيُّ

وَأَتِيحَ له الشيءُ أَي قَدَرَ أَوْ هَيَّأَ له ؛ قال الهذلي :

أَتِيحَ لَهَا أَقْبِدِرُ ذُو حَشِيفٍ ،

إذا سامتْ على المَلَقَاتِ سَامَا

وَأَتَا حَهُ اللهُ : هَيَّأَهُ . وَأَتَا حَ اللهُ له خيراً وشرّاً .  
وَأَتَا حَهُ له : قَدَرَهُ له . وَتَا حَ له الأمرُ : قَدَرَ عَلَيْهِ ؛  
قال الليث : يقال وقع في مَهْلَكَةٍ فَتَا حَ له رجلٌ  
فَأَنْقَذَهُ ، وَأَتَا حَ اللهُ له من أَنْقَذَهُ . وفي الحديث : قَبِي  
حَلَفْتُ لِأَتِيحَنَّهُمْ فَنَنَّةٌ تَدَعُ الحَلِيمَ مِنْهُمْ حَيْرَانًا .  
وَأَمْرٌ مِتِيحٌ : مُتَا حٌ مُقَدَّرٌ ، وَقَلْبٌ مِتِيحٌ ؛  
قال الراعي :

أَفِي أَنْتِ الأَظْعَانِ عَيْنِكَ تَلْسِحُ ؟

نَعَمْ لَاتَ هُنَا ، إِنَّ قَلْبَكَ مِتِيحٌ

قوله : لَاتَ هُنَا أَي لَيْسَ هُنَا حِينَ تَشْوِقُ . ورجل  
مِتِيحٌ : لَا يَزَالُ يَقَعُ فِي بَلِيَةٍ . ورجلٌ مِتِيحٌ :  
يَعْرِضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَدْخُلُ فِيهَا لَا يَعْزِيهِ ، وَالْأُنْثَى

بالهاء ؛ قال الأزهري : وهو تفسير قولهم بالفارسية  
« أَنْدَرُونَسْت » وقال :

إِنْ لَنَا لَكِنَّهُ مِبْقَةٌ مِفْنَةٌ مِتِيحَةٌ مِعْنَةٌ  
وكذلك تَيِّحَانٌ وَتَيِّحَانٌ ؛ قال سَوَّارُ بْنُ  
المُضَرَّبِ السَّعْدِيِّ :

بذَبِّي اليومَ ، عن حَسْبِي ، بِمَالِي ،

وَزَبُونَاتِ أَشْوَسَ تَيِّحَانِ

ولا نظيره إلا فرس سَيِّبَانٌ وَسَيِّبَانٌ ، ورجل هَيِّبَانٌ  
وهَيِّبَانٌ إذا تَمَائِلٌ ؛ قال ابن بري : معنى زَبُونَاتِ  
دَفُوعَاتِ ، واحدها زَبُونَةٌ ، يعني بذلك أحسابه  
ومفاخره أَي تَدَفَّعَ غَيْرَهَا ، والباء في قوله بذَبِّي  
متعلقة بقوله بلاني في الذي قبله ، وهو :

لَخَبَّرَهَا ذَوَّوْ أَحْسَابِ قَوْمِي

وَأَعْدَائِي ، فَكَلُّ قَدْ بَلَانِي

أَي خَبَّرَنِي قَوْمِي فَعَرَفُوا مِنِّي صِلَةَ الرَّحِمِ وَمَوَاسَاةَ  
الْفَقِيرِ وَحِفْظَ الجِوَارِ ، وَكُونِي جَلْدًا صَابِرًا عَلَى  
مِحَارِبَةِ أَعْدَائِي وَمُضْطَلِعًا بِنِكَائِهِمْ .

وتاحَ في مِشِيَّتِهِ إذا تَمَائِلَ .

وقال أبو الهيثم : التَيِّحَانُ وَالتَيِّحَانُ الطويل ؛ وقال  
الأزهري : رجل تَيِّحَانٌ يَتَعَرَّضُ لِكُلِّ مَكْرُمَةٍ  
وَأَمْرٍ شَدِيدٍ ؛ وقال العجاج :

لَقَدْ مَنُّوا بِتَيِّحَانِ سَاطِي

وقال غيره :

أَقَوْمٌ دَرَّةٌ قَوْمِ تَيِّحَانِ

الأزهري : فرس تَيِّحَانٌ شديد الجري ، وفرس  
تَيِّحٌ : جَوَادٌ ، وفرس مِتِيحٌ وَتَيِّحٌ وَتَيِّحَانٌ ؛  
يعترض في مشيه نشاطاً ويميل على قَطْرَيْنِهِ ؛ وتاحَ  
في مشيته .

التهديب : ابن الأعرابي : المِتِيحُ وَالتَفِيحُ وَالمِنْفَعُ ،

بالحاء : الداخل مع القوم ليس شأنه شأنهم .  
ابن الأعرابي : التاحي البستانيان ١ .

## فصل الثاء

ثعج : الثعجة : صوت فيه بُجَّة عند اللهاة ؛ وأنشد :

أَبَحْ مُثَخِّنُ صَحِلِ الثَّجِجِ

أبو عمرو : قَرَبُ ثَعْنَجٍ شَدِيدٌ مِثْلُ حَثْحَثٍ .  
ثعجج : قال أبو تراب : سمعت عُتَيْرَ بنِ عَرْوَةَ الأَسَدِيَّ يقول : ائْتَعْنَجَجَ المَطْرُ بِمَعْنَى ائْتَعْنَجَرَ إِذَا سَالَ وَكَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، فَذَكَرْتَهُ لَشَرِّ فَاسْتَغْرَبَهُ حِينَ سَمِعَهُ وَكَتَبَهُ ؛ وَأَنْشَدْتَهُ فِيهِ مَا أَنْشَدَنِي عُتَيْرٌ لِعَدِيِّ ابْنِ عَلِيٍّ الغَاضِرِيِّ فِي الغَيْثِ :

جَوْنٌ تَرَى فِيهِ الرُّوَايَا دُلْحَا ،

كَأَنَّ حَنَانًا وَبَلَقًا صَرْحَا

فِي إِذَا مَا جَلْبُهُ تَكَلَّحَا ،

وَسَحَّ سَحًّا مَأْوَهِ فَائْتَعْنَجَجَا

حكاه الأزهري وقال عن هذا الحرف وما قبله وما بعده في باب رباعي العين من كتابه : هذه حروف لا أعرفها ولم أجد لها أصلًا في كتب الثقات الذين أخذوا عن العرب العاربة ما أودعوا كتبهم ، ولم أذكرها وأنا أحقها ولكني ذكرتها استندارًا لها وتعجبًا منها ، ولا أدري ما صحتها ولم أذكرها أنا هنا مع هذا القول إلا لئلا يحتاج إلى الكشف عنها فيظن بها ما لم ينقل في تفسيرها ، والله أعلم .

ثلطح : ابن سيده : رجل ثلطيح ٢ : هَرَمٌ ذَاهِبٌ الأَسْنَانِ .

١ قوله « التاحي البستانيان » أي خادم البستان كما في القاموس ، وحق ذكره في المثل .

٢ قوله « ثلطح » ضبطه شارح القاموس كزبرج .

## فصل الجيم

ججج : جَبَّحُوا بِكَعَابِهِمْ وَجَبَّحُوا بِهَا : رَمَوْا بِهَا لِيَنْظُرُوا أَيَّهَا مَخْرَجَ فَائِزًا .

والجَبَّحُ والجَبَّحُ والجَبَّحُ : حيث تُعَسَّلُ النحلُ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَصْنُوعٍ ، وَالْجَمْعُ أَجْبَحٌ وَجَبُّوحٌ وَجَبَّاحٌ ، وَفِي التَهْدِيبِ : وَأَجْبَاحٌ كَثِيرَةٌ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَوَاضِعُ النحلِ فِي الجبلِ وَفِيهَا تُعَسَّلُ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ يُخَاطَبُ ابْنَهُ :

وَإِنْ كُنْتَ عِنْدِي أَنْتَ أَحْلَى مِنَ الجَنَى ،

جَنَى النحلِ ، أَضْحَى وَإِنَّا بَيْنَ أَجْبَحٍ

وَإِنَّا : مَقِيمًا ؛ وَقِيلَ هِيَ حِجَارَةُ الجبلِ ، وَالوَاحِدُ كَالوَاحِدِ ، وَالْحَاءُ المَعْجَمَةُ لَفَةً .

ججج : جج الشيء يججه ججًا : سحبه ، بمانية .

والجُّحُ عِنْدَهُمْ : كُلُّ شَجَرٍ انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ ، كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ انْتِجَعًا عَلَى الأَرْضِ أَي انْتَسَحَبَ .  
والجُّحُ : صَفَارُ البَطِيخِ وَالْحَنْظَلِ قَبْلَ نُضْجِهِ ، وَاحِدَتُهُ جُجَّةٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ أَهْلُ بَنِي إِسْرَائِيلَ الحَدَجَ .  
الأزهري : جج الرجل إذا أكل الجُّحَ ؛ قَالَ : وَهُوَ البَطِيخُ المُشْتَجُّ .

وَأَجَحَّتِ السَّبْعَةُ وَالْكَلْبَةُ ، فِيهِ مُجِجٌ : حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا ؛ وَقِيلَ : حَمَلَتْ فَأَثْقَلَتْ .  
وَقَدْ يُقْتَسَمُ أَجَحَّتْ لِلرَّأَةِ كَمَا يُقْتَسَمُ حَبِلَتْ لِلسَّبْعَةِ ؛ وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّهُ مَرَّ بِرَأَةِ مُجِجٍ فَسَأَلَ عَنْهَا فَقَالُوا : هَذِهِ أُمَّةٌ لِفُلَانٍ ؛ فَقَالَ : أَيُلِيمُ بِهَا ؟ فَقَالُوا : نَعَمْ ؛ قَالَ : لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَلْعَنَهُ لَعْنًا يَدْخُلُ مَعَهُ فِي قَبْرِهِ ، كَيْفَ يَسْتُخْدِمُهُ وَهُوَ لَا يَجِلُّ لَهُ ؟ أَوْ كَيْفَ يُورَثُهُ وَهُوَ لَا يَجِلُّ لَهُ ؟ قَالَ أَبُو عَيْدٍ : المُجِجُ

١ قوله « ججوا بكعابهم وججوا » ظاهر اطلاق القاموس انه من باب كتب .



تردّد رَيْقِ الماءِ في السحابِ فباطل ، والعرب لا تعرفه .  
وروي عن عمر ، رضي الله عنه : أنه خرج إلى الاستسقاء  
فصعد المنبر فلم يزد على الاستغفار حتى نزل ، فقيل  
له : إنك لم تستسق ! فقال : لقد استسقيت بمجاديع  
السماء .

قال ابن الأثير : الياه زائدة للإشباع ، قال : والقياس  
أن يكون واحدها مجذاح ، فأما مجذح فجمعه  
مجذح ؛ والذي يراد من الحديث أنه جعل الاستغفار  
استسقاء بتأويل قول الله عز وجل : استغفروا ربكم  
إنه كان غفّاراً يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَاراً ؛ وأراد  
عمر إبطال الأنواء والتكذيب بها لأنه جعل الاستغفار  
هو الذي يستسقى به ، لا المجاديع والأنواء التي كانوا  
يستسقون بها . والمجاديع : واحدها مجذح ، وهو  
نجم من النجوم كانت العرب تزعم أنها تمطرُ به  
كقولهم الأنواء ، وهو المجدح أيضاً ، وقيل : هو  
الدبران لأنه يطلع آخرأ ويسمى حادي النجوم ؛  
قال درهم بن زيد الأنصاري :

وأطعنُ بالقومِ سَطَرَ الملو  
كُ ، حتى إذا خفقَ المجدحُ

وجواب إذا خفق المجدح في البيت الذي بعده ، وهو :

أمرتُ صحابي بآن ينزلوا ،  
فناموا قليلاً ، وقد أصبحوا

ومعنى قوله : وأطعنُ بالقومِ سطر الملوك أي أقصد  
بالقوم ناحيتهم لأن الملوك تحبُّ وفادته إليهم ؛  
ورواه أبو عمرو : وأطعنُ ، بفتح العين ؛ وقال أبو  
أسامة : أطعنُ بالرمح ، بالضم ، لا غير ، وأطعنُ بالقول ،  
بالضم والفتح ؛ وقال أبو الحسن : لا وجه لجمع مجاديع  
إلا أن يكون من باب طواييق في الشذوذ أو يكون

١ قوله « وهو المجدح أيضاً » أي بضم الميم كما صرح به الجوهري .

ذلك في السويق ونحوه .  
وكلُّ ما خَلِطَ ، فقد جُدِحَ . وجدحَ السويقَ  
وغيره ، واجتدَحَه : لثته وشربه بالمجدح .  
وشرابٌ مجذحٌ أي مخوضٌ ، واستعاره بعضهم  
للسرق فقال :

ألم تعلمي يا عضم ، كيف حفيظتي  
إذا الشراً خاضت ، جانبيه ، المجدح ؟

الأزهري عن الليث : جدحَ السويقَ في اللبن ونحوه  
إذا خاضه بالمجدح حتى يختلط ؛ وفي الحديث : أنزل  
فاجذح لنا ؛ الجذحُ : أن يجرك السويقُ بالماء  
ويخوض حتى يستوي وكذلك اللبن ونحوه . قال  
ابن الأثير : والمجدحُ عودٌ مجنحُ الرأسُ يساطُ  
به الأثرية وربما يكون له ثلاثُ شعب ؛ ومنه حديث  
علي ، رضي الله عنه : جدحوا بيني وبينهم شرباً  
وبيثاً أي خلطوا .

وجدحَ الشيءَ خلطه ؛ قال أبو ذؤيب :

فناها بمدلقين ، كأنما  
بها من التضح المجدح أيدع

عنى بالمجدح الدم المحرك . يقول : لما نظحها حررك  
قرنه في أجوافها .

والمجدوحُ : دمٌ كان يخلط مع غيره فيؤكل في  
الجذب ؛ وقيل : المجدوحُ دم الفصيد كان يستعمل  
في الجذب في الجاهلية ؛ قال الأزهري : المجدوح  
من أطمعة الجاهلية ؛ كان أحدهم يعيدُ إلى الناقة  
فتفصدُ له ويأخذ دمه في إناه فيشربه .

ومجاديعُ السماء : أنوائها ، يقال : أرسلت السماء  
مجاديعها ؛ قال الأزهري : المجدحُ في أمر السماء ،  
يقال : تردّد رَيْقِ الماءِ في السحاب ؛ ورواه عن  
الليث ، وقال : أمّا ما قاله الليث في تفسير المجاديع : إنها

جمع مجداح، وقيل: المجدح نجم صغير بين  
الدبران والثريا، حكاه ابن الأعرابي؛ وأنشد:

بانت وظللت بأوام بروج،  
بلفحها المجدح أي لفتح

تلوذ منه بجنا الطلح،  
لها زمجر فوقها ذو صدح

زمجر: صوت، كذا حكاه بكسر الزاي، وقال  
ثعلب: أراد زمجر، فسكن، فعلى هذا ينبغي أن  
يكون زمجر، إلا أن الراجز لما احتاج إلى تغيير هذا  
البناء غيره إلى بناء معروف، وهو فعل كسبطر  
وقسطر، وترك فعللاً، بفتح الفاء، لأنه بناء غير  
معروف، ليس في الكلام مثل قسطر، بفتح القاف.  
قال شمر: الدبران يقال له المجدح والتالي والتابع،  
قال: وكان بعضهم يدعو جناحي الجوزاء المجدحين،  
ويقال: هي ثلاثة كواكب كالأثافي، كأنها مجدح  
له ثلاث شعب يعتبر بطلوعها الحر؛ قال ابن الأثير:  
وهو عند العرب من الأنواء الدالة على المطر، فجعل  
عمر، رضي الله عنه، الاستغفار مشبهاً للأنواء مخاطبة  
لهم بما يعرفونه، لا قولاً بالأنواء، وجاء بلفظ الجمع  
لأنه أراد الأنواء جميعاً التي يزعمون أن من شأنها  
المطر.

وجدح: كجطح، وسيأتي ذكره.

جوح: الجرح: الفعل؛ جرحه يجرحه جرحاً؛  
أثر فيه بالسلاح؛ وجرحه: أكثر ذلك فيه؛ قال  
الخطيب:

ملثوا قراه، وهرته كلابهم،

وجرحوه بأنياب وأضراس

والاسم الجرح، بالضم، والجمع أجراح وجروح  
وجراح؛ وقيل: لم يقولوا أجراح إلا ما جاء في

شعر، ووجدت في حواشي بعض نسخ الصحاح الموثوق  
بها: قال الشيخ، ولم يسه، عن ذلك قوله:

ولتى، وضرت عن، من حيث التبسن به،  
مضرجات بأجراح، ومقتول

قال: وهو ضرورة كما قال من جهة السماع.

والجراحة: اسم الضربة أو الطعنة، والجمع جراحات  
وجراح، على حد دجاجة ودجاج، فإما أن يكون  
مكسراً على طرح الزائد، وإما أن يكون من الجمع  
الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء. الأزهرى: قال  
الليث الجراحة الواحدة من طعنة أو ضربة؛ قال  
الأزهرى: قول الليث الجراحة الواحدة خطأ، ولكن  
جرح وجراح وجراحة، كما يقال حجارة وجيالة  
وجيالة لجمع الحجر والجمل والحبل.

ورجل جريح من قوم جرحى، وامرأة جريح، ولا  
يجمع جمع السلامة لأن مؤنثه لا تدخله الهاء، ونسوة  
جرحى كرجال جرحى. وجرحه: شدد للكثرة.  
وجرحه بلسانه: شته؛ ومنه قوله:

لا تمضحن عرضي، فإني ماضح

عرضك، إن شاتمني، وقادح

في ساق من شاتمني، وجارح

وقول النبي، صلى الله عليه وسلم: العجما جرحها  
جبار؛ فهو بفتح الجيم لا غير على المصدر؛ ويقال:  
جرح الحاكم الشاهد إذا عثر منه على ما تسقط به  
عدالته من كذب وغيره؛ وقد قيل ذلك في غير  
الحاكم، فتيل: جرح الرجل غص شهادته؛ وقد  
استجرح الشاهد.

والاستجراح: النقصان والعيب والفساد، وهو منه،

قوله «عن ذلك قوله» أي قول عبدة بن الطيب كما في شرح  
القاموس.



حكاه أبو عبيد قال : وفي خطبة عبد الملك : وَعَظَّتْكُمْ  
فلم تزدادوا على الموعدة إلا استجراحاً أي فساداً ؛  
وقيل : معناه إلا ما يُكسِبُكُمْ الجَرَحَ والظعن  
عليكم ؛ وقال ابن عون : استجرححت هذه الأحاديث ؛  
قال الأزهري : ويروى عن بعض التابعين أنه قال :  
كثرت هذه الأحاديث واستجرححت أي فسدت  
وقل صحاحها ، وهو استفعل من جرح الشاهد  
إذا ظعن فيه ورد قوله ؛ أراد أن الأحاديث كثرت  
حتى أحوجت أهل العلم بها إلى جرح بعض رواياتها ،  
وردة روايته .

وجرح الشيء واجترحه : كسبه ؛ وفي التنزيل :  
وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار .  
الأزهري : قال أبو عمرو : يقال لإنات الحيل جوارح ،  
واحدتها جارحة لأنها تكسب أربابها نتائجها ؛ ويقال :  
ما له جارحة أي ما له أنثى ذات رحم تحمِلُ ؛  
وما له جارحة أي ما له كاسب . وجوارح المال :  
ما ولد ؛ يقال : هذه الجارية وهذه الفرس والناقة  
والأتان من جوارح المال أي أنها شابة مقبلة الرحم  
والشباب يُرجى ولدها . وفلان يجرح لعياله  
ويجرح ويقرش ويقرش ؛ بمعنى ؛ وفي التنزيل :  
أم حسب الذين اجترحووا السيئات ؛ أي اكتسبوها .  
وفلان جارح أهله وجارحتهم أي كاسبهم .

والجوارح من الطير والسباع والكلاب : ذوات الصيد  
لأنها تجرح لأهلها أي تكسب لهم ، الواحدة  
جارحة ؛ فالبازي جارحة ، والكلب الضاري جارحة ؛  
قال الأزهري : سميت بذلك لأنها كواسب أنفسها  
من قولك : جرح واجترح ؛ وفي التنزيل : يسألونك  
ماذا أحل لهم قل أحل لكم الطيبات وما علمتم  
من الجوارح مكلتين ؛ قال الأزهري : فيه محذوف ،  
أراد الله عز وجل : وأحل لكم صيد ما علمتم من

الجوارح ، فحذف لأن في الكلام دليلاً عليه .  
وجوارح الإنسان : أعضاؤه وعوامل جسده كيديه  
ورجليه ، واحدتها جارحة ، لأنهن يجرحن الخير والشر  
أي يكسبنه .

وجرح له من ماله : قطع له منه قطعة ؛ عن ابن  
الأعرابي ، ورد عليه ثعلب ذلك فقال : إنما هو جرح ،  
بالزاي ، وكذلك حكاه أبو عبيد .

وقد سموا جراحاً ، وكنوا بأبي الجراح .

جودح : الأزهري في النوادر : يقال جرادح من  
الأرض وجرادحة ، وهي إكام الأرض . وغلام  
مجرده الرأس .

جوح : الجرح : العطية .

جرح له جزحاً : أعطاه عطاءً جزيلاً ، وقيل : هو  
أن يُعطي ولا يُشاوِرَ أحداً ، كالرجل يكون له  
شريك فيغيب عنه فيعطي من ماله ولا ينتظره .  
وجرح لي من ماله يجرح جزحاً : أعطاني منه  
شيئاً ؛ وأنشد أبو عمرو لتميم بن مقبل :

وإني ، إذا ضن الرفود برفده ،

لمختبب ، من تالد المال ، جازح

وقال بعضهم : جازح أي قاطع أي أقطع له من مالي  
قطعة ؛ وهذا البيت أورد الجوهري عجزه :

وإني له ، من تالد المال ، جازح

وقال ابن بري : صوابه « لمختبب من تالد المال » كما  
أورده الأزهري وابن سيده وغيرهما ، واسم الفاعل  
جازح ؛ وأنشد أبو عبيدة لعدي بن صبح يمدح  
بكاراً :

ما زلت من تمر الأكارم تُصطفى ،

من بين واضحة وقرم واضح

قال ابن سيده : وَعَنْزُ جَلْحَاءِ جَمَاءٍ عَلَى التَّشْبِيهِ  
بِجَلْحِ الشَّعْرِ ؛ وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ نَوْعِي الْغَنَمِ ، فَقَالَ : شَاةُ  
جَلْحَاءِ كَجَمَاءِ ، وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ الْبَقَرِ ، وَقِيلَ :  
هِيَ مِنَ الْبَقَرِ الَّتِي ذَهَبَ قَرْنَاهَا آخِرًا ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ  
لَأَنَّهُ كَانِحَسَارُ مُقَدَّمِ الشَّعْرِ . وَبَقَرُ جُلْحٍ : لَا قُرُونِ  
لَهَا ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ عِيزَارَةَ الْهَذَلِيُّ :

فَسَكَنْتَهُمْ بِالْمَالِ ، حَتَّى كَانَهُمْ  
بَوَاقِرُ جُلْحٍ سَكَنْتَهَا الْمَرَاتِعُ

وقال الجوهري عن هذا البيت : قال الكسائي  
أنشدني ابن أبي طرفة ، وأورد البيت .

وَقَرْنِيَّةُ جَلْحَاءِ : لَا حِصْنَ لَهَا ، وَقُرْنِي جُلْحٍ .  
وَفِي حَدِيثِ كَعْبٍ : قَالَ اللَّهُ لِرُومِيَّةَ : لَأَدْعَنَّكَ  
جَلْحَاءَ أَي لَا حِصْنَ عَلَيْكَ . وَالْحِصُونُ تَشْبَهُ  
الْقُرُونِ ، فَإِذَا ذَهَبَتِ الْحِصُونُ جَلِحَتِ الْقُرْنَى  
فصارت بمنزلة البقرة التي لا قرن لها . وفي حديث أبي  
أيوب : من بات على سَطْحٍ أَجْلَحَ فَلَا ذِمَّةَ لَهُ ؛ هُوَ  
السطح الذي لا قرن له ؛ قال ابن الأثير : يريد الذي  
ليس عليه جدار ولا شيء يمنع من السقوط . وأرض  
جَلْحَاءِ : لَا شَجَرَ فِيهَا . جَلِحَتِ جَلْحًا وَجَلِحَتِ ،  
كَلَاهِمَا : أَكَلَ كَلَوُهَا . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : جَلِحَتِ  
الشَّجَرَةُ : أَكَلَتِ فروعها فَرُدَّتْ إِلَى الْأَصْلِ وَخَصَّ  
مَرَّةً بِهِ الْجَنْبَةَ .

وَنَبَاتٌ مَجْلُوحٌ : أَكَلَ ثُمَّ نَبَتَ . وَالشَّامُ الْمَجْلُوحُ  
وَالضَّعَّةُ الْمَجْلُوحَةُ : الَّتِي أَكَلَتْ ثُمَّ نَبَتَ ، وَكَذَلِكَ  
غَيْرُهَا مِنَ الشَّجَرِ ؛ قَالَ بِخَاتِبِ نَاقَتِهِ :

أَلَا ازْحَمِيهِ زَحْمَةً فَرُوحِي ،  
وَجَاوِزِي ذَا السَّحْمِ الْمَجْلُوحِ ،  
وَكَثْرَةَ الْأَصْوَاتِ وَالنُّبُوحِ

قوله « قال قيس بن عيزارة » قال شارح القاموس : تبعت شعر  
قيس هذا لم أجده في ديوانه اه .

حَتَّى تُخَلِّقَ مُهَدَّبًا ، تَبْنِي الْعَلَى ،  
سَمَحَ الْخَلَاتِقِ ، صَالِحًا مِنْ صَالِحِ  
يَنْمِي بِكَ الشَّرْفُ الرَّفِيعُ ، وَتَنْقِي  
عَيْبَ الْمَدْمَةِ ، بِالْعَطَاءِ الْجَارِحِ

وَجَزَحَ الشَّجَرَةَ : ضَرَبَهَا لِيَحْتُ وَرَقَهَا .  
وَجِزِحٌ : زَجْرٌ لِلْعَنْزِ الْمُتَّصِعِبَةِ عِنْدَ الْحَلَبِ ،  
مَعْنَاهُ : قِرْيٌ .

جَطَحٌ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْغَنَمِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ لِلْعَنْزِ إِذَا  
اسْتَضْعَبَتْ عِنْدَ الْحَلَبِ : جَطِحَ أَي قَرِي فَتَقِرُّ ،  
بِلا اشتقاق فعلٍ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : جَطِحَ ، بِشَدِّ  
الطَّاءِ ، وَسَكُونِ الْحَاءِ بَعْدَهَا ، زَجْرٌ لِلْجَدِيِّ وَالْحَمَلِ ؛  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : جِدِحَ ، فَكَانَ الدَّالُ دَخَلَتْ عَلَى  
الطَّاءِ أَوْ الطَّاءِ عَلَى الدَّالِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرُ جَدَحِ .

جَلِحَ : الْجَلْحُ : ذَهَابُ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدَّمِ الرَّأْسِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ إِذَا زَادَ قَلِيلًا عَلَى النَّزْعَةِ . جَلِحَ ،  
بِالْكَسْرِ ، جَلْحًا ، وَالنَّعْتُ أَجْلَحُ وَجَلْحَاءُ ، وَاسْمُ  
ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الْجَلْحَةُ .

وَالْجَلْحُ : فَوْقَ النَّزْعِ ، وَهُوَ انْحِسَارُ الشَّعْرِ عَنِ  
جَانِبِي الرَّأْسِ ، وَأَوَّلُهُ النَّزْعُ ثُمَّ الْجَلْحُ ثُمَّ الصَّلْعُ .  
أَبُو عَيْدٍ : إِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنِ جَانِبِي الْجَبْهَةِ ، فَهُوَ  
أَنْزَعٌ ، فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا ، فَهُوَ أَجْلَحٌ ، فَإِذَا بَلَغَ  
النِّصْفَ وَنَحْوَهُ ، فَهُوَ أَجْلِي ، ثُمَّ هُوَ أَجْلَهُ ، وَجَمْعُ  
الْأَجْلَحِ جُلْحٌ وَجَلْحَانٌ .

وَالْجَلْحَةُ : انْحِسَارُ الشَّعْرِ ، وَمُنْتَحَسِرُهُ عَنِ جَانِبِي الْوَجْهِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ اللَّهُ لِيُؤَدِّيَ الْحَقُوقَ إِلَى أَهْلِهَا حَتَّى  
يَقْتَنَصَ لِلشَّاةِ الْجَلْحَاءِ مِنَ الشَّاةِ الْقَرْنَاءِ نَطَحَتْهَا .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا بَيْنَ أَنْ الْجَلْحَاءُ مِنَ الشَّاةِ  
وَالْبَقَرِ بِمَنْزِلَةِ الْجَمَاءِ الَّتِي لَا قُرُونِ لَهَا ؛ وَفِي حَدِيثِ الصَّدَقَةِ :  
لَيْسَ فِيهَا عَقْصَاءٌ وَلَا جَلْحَاءُ ؛ هِيَ الَّتِي لَا قُرُونِ لَهَا .

والمَجْلُوح : المأكول رأسه . وجَلَعَ المالُ الشجرَ  
يَجْلَعُهُ جَلْعًا ، بالفتح ، وجَلَعَهُ : أكله ، وقيل :  
أكل أعلاه ، وقيل : رعى أعاليه وقشَره .  
ونبت إجلجج : جُلِحَتْ أعاليه وأكِلَ . والمَجْلَجُجُ :  
المأكول الذي ذهب فلم يَبْقَ منه شيء ؛ قال ابن  
مقبل بصف القحط :

ألم تَعَلِمِي أن لا يَدُمُ فُجَاءَتِي  
دَخِيلِي ، إذا اغْتَبَرَ العِضَاءُ المَجْلَجُجُ

أي الذي أكل حتى لم يُتْرَكْ منه شيء ، وكذلك كَلَامُ  
مَجْلَجُجٍ . قال ابن بري في شرح هذا البيت : دَخِيلُهُ  
دُخْلُهُ وخاصته ، وقوله : فُجَاءَتِي ، يريد وقت فُجَاءَتِي .  
واغترار العِضَاءِ : إنما يكون من الجذب ، وأراد بقوله  
أن لا يَدُمُ : أنه لا يَدُمُ ، فحذف الضير على حدِّ  
قوله عز وجل : أفلا يرون أن لا يرجع إليهم قولا ،  
تقديره أنه لا يرجع .

والمَجْلَجُجُ : الكثير الأكل ؛ وفي الصحاح : الرجل  
الكثير الأكل .

وناقة مُجَالِجَةٍ : تأكل السُرَّ والعُرْفُطَ ، كان فيه  
ورق أو لم يكن .

والمَجَالِجُجُ من النحل والإبل : اللواتي لا يباليين  
قُحُوطَ المطر ؛ قال أبو حنيفة : أنشد أبو عمرو :

غلبُ مَجَالِجِجُ عند المَحَلِّ كَفَأَتْهَا ،  
أَشْطَأَتْهَا فِي عَذَابِ البَحْرِ تَسْتَبِقُ

الواحدة مَجَالِجُجُ ومَجَالِجُجُ .

والمَجَالِجُجُ أيضاً من الثوق : التي تَدِرُّ في الشتاء ،  
والجمع مَجَالِجِجُ ؛ وضرع مَجَالِجِجُ ، منه ، وُصِفَ  
بصفة الجملة ، وقد يستعمل في الشاء .

والمَجَالِجُجُ والمَجْلَجُجَةُ : الباقية اللبن على الشتاء ، قل  
ذلك منها أو أكثر ، وقيل : المَجَالِجِجُ التي تَقْضِمُ

عيدان الشجر اليابس في الشتاء إذا أَّقْحَطَتِ السَّنَةُ  
وتَسَمَّنُ عليها فيبقى لبنها ؛ عن ابن الأعرابي .  
وسنة مُجْلَجُجَةٌ : مُجْدِبَةٌ . والمَجَالِجِجُ : السُّنُونُ  
التي تَذْهَبُ بالمال .  
وناقة مَجَالِجُجُ : جَلْدَةٌ على السنة الشديدة في بقاء لبنها ؛  
وقال أبو ذؤيب :

المَانِجُ الأذَمَ والحُورَ الهَلَابَ ، إذا  
ما حَارَدَ الحُورُ ، واجْتَنَّتْ المَجَالِجِجُ

قال : المَجَالِجِجُ التي لا تبالي القحوط .

والمَجَالِجَةُ والمَجَالِجُجُ : ما تطير من رؤوس النبات  
في الريح شبه القطن ؛ وكذلك ما أشبهه من نسج  
العنكبوت وقِطْعِ الثلج إذا تهافت .

والمَجَالِجُجُ : المَهْوَدَجُ إذا لم يكن مُشْرِفَ الأَعْلَى ؛  
حكاه ابن جني عن خالد بن كلثوم ، قال : وقال  
الأصمعي هو المهودج المربع ؛ وأنشد لأبي ذؤيب :

إلا تكنُ ظِعْنًا تُبْنِي هَوَادِجَهَا ،  
فإنهن حِسانُ الزَّيِّ أَجْلَاحُ

قال ابن جني : أَجْلَاحُ جمع أَجْلَحَ ، ومثله أَعْزَلُ  
وأَعْزَالُ ، وأَفْعَلُ وأَفْعَالُ قليل جدًّا ؛ وقال  
الأزهري : هَوْدَجُ أَجْلَحُ لا رأس له ، وقيل :  
ليس له رأس مرتفع . وأَكْمَةٌ جَلْجَاءُ إذا لم تكن  
مُعَدَّةَ الرأس .

والتَجْلِجِجُ : السيرُ الشديد . ابن شميل : جَلَجَ  
علينا أي أتى علينا . أبو زيد : جَلَجَ على القوم تجليجاً  
إذا حمل عليهم . وجَلَجَ في الأمر : ركب رأسه .  
والتَجْلِجِجُ : الإقدام الشديد والتصميم في الأمر  
والمُضِي ؛ قال بشر بن أبي خازم :

ومِلْنَا بالجِفَارِ إلى تَسِيمِ ،  
على سُعْتِ مَجْلَجَةٍ عِنَاقِ

والجُلاحُ ، بالضم مخففاً : السيلُ الجُرَافُ . وذئبُ  
مُجَلَّحٌ : جَرِيءٌ ، والأُنثى بالهاء ؛ قال امرؤ القيس :  
عَصافيرُ وذِبَّانُ ودُودُ ،  
وأَجْرِي من مُجَلَّحَةِ الذَّئبِ

وقيل : كلُّ ما رُدِّ مُقَدِّمٌ على شيءٍ مُجَلَّحٌ . والتَّجْلِيحُ :  
المُكاشَفَةُ في الكلام ، وهو من ذلك ؛ وأما قول لبيد :  
فكنَّ سَفِينِها ، وضُرْبُ بنِ جَاشَأ ،  
لِخَمْسٍ في مُجَلَّحَةِ أرومِ

فإنه يصف مفازة متكشفة بالسير .

وجالحتُ الرجلَ بالأمر إذا جاهرته به .

والمُجالحةُ : المُكاشَفَةُ بالعداوة . والمُجالِحُ :  
المُكابِرُ . والمُجالحةُ : المُشارَةُ مثل المُكالحةِ .  
وجَلَّحٌ والجُلاحُ وجَلَّيحةُ : أسماء ؛ قال الليث :  
وجُلاحٌ اسمُ أبي أَحِيحةَ بنِ الجُلاحِ الحِزْرَجِيِّ .  
وجَلَّيحٌ : اسم .

وفي حديث عُمرَ والكاهن : يا جَلَّيحُ أمرٌ نَجَّيحٌ ؛  
قال ابن الأثير : جَلَّيحُ اسمُ رجلٍ قد ناداه .

وبنو جَلَّيحةُ : بطن من العرب .

والجَلَّحاءُ : بلدٌ معروفٌ ، وقيل هو موضعٌ على  
فرسخين من البصرة .

وجَلَّمَحَ رأسَهُ أي حَلَّقَهُ ، والميم زائدة .

جَلَّيحٌ : الجَلَّييحُ من النساءِ : القصيرةُ ؛ وقال أبو عمرو :  
الجَلَّييحُ العجوزُ الدميعةُ ؛ قال الضحاك العامري :

إني لأَقْلِي الجَلَّييحَ العجوزا ،

وأَمِيقُ الفَتِيحةُ العُكْمُوزا

جلدح : الجَلْدَحُ : المُسِنَّةُ من الرجال .

والجَلْدَنَدَحُ : الثَقِيلُ الوَخِيمُ .

والجَلْدَنَدُحَةُ والجَلْدَنَدُحَةُ : الصَّلْبَةُ من الإبل .

وناقة جَلْدَنَدُحَةٌ : شديدة .

الأزهري : رجل جَلْدَنَدَحٌ وجَلْدَنَدٌ إذا كان  
غليظاً صَخْمًا .

ابن دريد : الجَلْدَدِجُ الطويل ، وجمعه جَلْدَدِجٌ ؛  
قال الراجز :

مِثْلُ الفَلَيْقِ العُلُكُمِ الجَلْدَدِجِ

جمع : جَمَعَتِ المرأةُ تَجْمَعُ جِماحاً من زوجها :  
خرجت من بيته إلى أهلها قبل أن يطلقها ، ومثله  
طَمَعَتِ طِماحاً ؛ قال :

إذا رأني ذاتُ ضِغْنٍ حَتَّتِ ،

وجَمَعَتِ من زوجها وأنتِ

وفرسٌ جَمُوحٌ إذا لم يَثْنِ رأسَهُ . وجَمَّحَ الفرسُ  
بصاحبه جَمَّحاً وجِماحاً : ذهب يجرى جرياً غالباً  
واعْتَنَزَ فارسَهُ وغلبه . وفرسٌ جامِحٌ وجَمُوحٌ ،  
الذكر والأنثى في جَمُوحٍ سواء ؛ وقال الأزهري عند  
النعين : الذكر والأنثى فيه سواء ؛ وكل شيء مضى  
لشيءٍ على وجهه ، فقد جَمَّحَ به ، وهو جَمُوحٌ ؛ قال :

إذا عَزَمْتُ على أمرٍ جَمَّعْتُ به ،

لا كالذي صَدَّ عنه ، ثم لم يُنِيبِ

والجَمُوحُ من الرجال : الذي يركب هواه فلا يمكن  
رَدُّهُ ؛ قال الشاعر :

خَلَعْتُ عِذارِي جامِحا ، لا يَرُدُّني ،

عن البِيضِ أمثالِ الدَّامِسى ، رَجْرُ زاجِرِ

وجَمَّحَ إليه أي أسرع . وقوله تعالى : لَوَلَّوْا إليه

وهم يَجْمَعُونَ ؛ أي يُسْرِعُونَ ؛ وقال الزجاج : يسرعون

إسراعاً لا يَرُدُّونَ وجوههم شيء ، ومن هذا قيل : فرس

جَمُوحٌ ، وهو الذي إذا حَمَلَ لم يَرُدَّهُ اللجام . ويقال :

جَمَّحَ وطَمَّحَ إذا أسرع ولم يَرُدَّ وجهه شيء . قال

الأزهري : فرس جَمُوحٌ له معنيان : أحدهما بوضع

موضع العيب وذلك إذا كان من عادته ركوب الرأس ، لا يثنيه راحته ، وهذا من الجُمَاح الذي يُرَدُّ منه بالعيب ، والمعنى الثاني في الفرس الجُمُوح أن يكون سريعاً نشيطاً مَرُوحاً ، وليس بعيب يُرَدُّ منه ، ومصدره الجُمُوح ؛ ومنه قول امرئ القيس :

جُمُوحاً مَرُوحاً ، وإحضارها  
كَمَعَمَعَةِ السَّعْفِ الموقدِ

وإنما مدحها فقال :

وأعددتُ للحربِ وثابةً ،

جوادَ المعنةِ والمروادِ

ثم وصفها فقال : جُمُوحاً مَرُوحاً أو سَبُوحاً أي تُسرِعُ براكبتها .

وفي الحديث : أنه جَمَحَ في أثره أي أسرع إسرعاً لا يُرَدُّه شيء . وَجَمَحَتِ السَّفِينَةُ تَجَمَحُ جُمُوحاً : تَرَكَتْ قَصْدَهَا فلم يَضِطُّهَا المَلَّاحُونَ . وَجَمَحُوا بِكِعَابِهِمْ : كَجَبَّحُوا .

وتَجَامَحَ الصَّيَّانُ بالكِعَابِ إذا رَمَوْا كَعْباً بكعب حتى يزيله عن موضعه .

والجَمَامِيحُ : رؤوس الحليِّ والصليانِ ؛ وفي التهذيب : مثل رؤوس الحليِّ والصليانِ ونحو ذلك بما يخرج على أطرافه شبه السُّنْبُلِ ، غير أنه ليس كأذناب الثعالب ، واحده جُمَاحَةٌ .

والجُمَاحُ : شيءٌ يُتَّخَذُ من الطينِ الحُرِّ أو التمر والرَّمَادِ فيصَلَّبُ ويكون في رأس المِعْرَاضِ يُرْمَى به الطير ؛ قال :

أصابت حبة القلب ،

فلم تُخطِيْ بِجُمَاحِ

وقيل : الجُمَاحُ ثمرة تجعل على رأس خشبة يلعب بها الصيَّان ، وقيل : هو سهم أو قَصَبَةٌ يجعل عليها طين

ثم يرمى به الطير ؛ قال رُقيعُ الوالبيُّ :

خَلَقَ الحوادثُ لِمَتِي ، فَتَرَ كُنْ لِي  
رأساً بِصِلِ ، كأنه جُمَاحُ

أي يُصَوِّتُ من أملاسه ؛ وقيل : الجُمَاحُ سهمٌ صغير بلا نصلٍ مُدَوَّرُ الرأسِ يتعلم به الصيَّانُ الرَّمِيَّ ، وقيل : بل يلعب به الصيَّانُ يجعلون على رأسه ثمرة أو طيناً لئلا يَغْفِرَ ؛ قال الأزهري : يرمى به الطائر فيلقيه ولا يقتله حتى يأخذه راحته ؛ وروى العربُ عن راجز من الجن زَعَمُوا :

هل يُبَلِّغُنِيهِمْ إلى الصُّباحِ  
هَيْقُ ، كأنَّ رأسَه جُمَاحُ

قال الأزهري : ويقال له جُبَاحٌ أيضاً ؛ وقال أبو حنيفة : الجُمَاحُ سهم الصبي يجعل في طرفه ثمراً معلوكاً بقدر عِفاصِ القارورة ليكون أهدى له ، أمْلَسُ وليس له ريشٌ ، وربما لم يكن له أيضاً فوقٌ ، قال : وجمع الجُمَاحِ جَمَامِيحٌ وجَمَامِيحٌ ، وإنما يكون الجَمَامِيحُ في ضرورة الشعر كقول الحطيئة :

يَرْبُوبُ اللَّحَى جُرْدِ الحُصَى كالجَمَامِيحِ

فأما أن يجمع الجُمَاحُ على جَمَامِيحٍ في غير ضرورة الشعر فلا ، لأن حرف اللين فيه رابع ، وإذا كان حرف اللين رابعاً في مثل هذا كان ألفاً أو واواً أو ياءً ، فلا بد من ثباتها ياء في الجمع والتصغير على ما أحكمته صناعة الإعراب ، فإذا لا معنى لقول أبي حنيفة في جمع جُمَاحِ جَمَامِيحٍ وجَمَامِيحٍ ، وإنما غرته بيت الحطيئة وقد بينا أنه اضطرار . الأزهري : العرب تسمي ذكر الرجل جُمَيْحاً ورُمَيْحاً ، وتسمي هن المرأة شُرَيْحاً ، لأنه من الرجل يَجْمَحُ فيرفع رأسه ، وهو منها يكون مشروحاً أي مفتوحاً . ابن الأعرابي : الجُمَاحُ المنهزمون من الحرب ، وأورد

ابن الأثير في هذا الفصل ما صورته : وفي حديث عمر  
ابن عبد العزيز : فَطَفِقَ يُجَمِّعُ إِلَى الشَّاهِدِ النَّظَرَ  
أَي يَدْبِهُ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنِ ، قَالَ : هَكَذَا جَاءَ فِي كِتَابِ  
أَبِي مُوسَى وَكَأَنَّهُ ، وَاللَّهِ أَعْلَمُ ، سَهُوً ، فَإِنَّ الْأَزْهَرِيَّ  
وَالْجَوْهَرِيَّ وَغَيْرَهُمَا ذَكَرُوهُ فِي حَرْفِ الْهَاءِ قَبْلَ الْجِيمِ ،  
وَفَسَّرُوهُ بِهَذَا التَّفْسِيرِ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ؛ قَالَ :  
وَلَمْ يَذْكُرْهُ أَبُو مُوسَى فِي حَرْفِ الْهَاءِ . وَقَدْ سَمَّوْا  
جَمَاحاً وَجَمِيحاً وَجَمَحاً ؛ وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنْ قَرِيشٍ .

جعل : جَمَلَحَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .

جَنَحَ : جَنَحَ إِلَيْهِ يَجْنَحُ وَيَجْنَحُ جُنُوحاً ، وَاجْتَنَحَ  
مَالَ ، وَأَجْنَحَهُ هُوَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

فَمَرَّ بِالطَّيْرِ مِنْهُ فَاجِمَّ كَدْرٌ ،

فِيهِ الظُّبَاءُ وَفِيهِ الْعُضْمُ أَجْنَحُ

إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ جَانِحٍ كَشَاهِدٍ وَأَشْهَادٍ ، وَأَرَادَ مَوَائِلَ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : مَرَضَ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، فَوَجَدَ خِفَةَ فَاجْتَنَحَ عَلَى أَسَامَةِ حَتَّى دَخَلَ  
الْمَسْجِدَ أَي خَرَجَ مَائِلاً مَتَكْتِئاً عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : أَقَمْتُ  
الشَّيْءَ فَاسْتَقَامَ . وَاجْتَنَحْتَهُ أَي أَمَلْتَهُ فَجَنَحَ أَي مَالَ .  
وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ  
لَهَا ؛ أَي إِنْ مَالُوا إِلَيْكَ فَمِيلْ إِلَيْهَا ، وَالسَّلْمُ :  
الْمُصَالِحَةُ ، وَلِذَلِكَ أَنْتَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي النَّجْمِ يَصِفُ  
السَّحَابَ :

وَسَحَّ كُلُّ مُدْجِنٍ سَحَّاحٍ ،

يَرْعُدُ فِي بَيْضِ الذَّرَى جُنَّاحُ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جُنَّاحٌ دَانِيَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :  
جُنَّاحٌ مَائِلَةٌ عَنِ الْقَصْدِ . وَجَنَحَ الرَّجُلُ وَاجْتَنَحَ :  
مَالَ عَلَى أَحَدِ شِقْبَيْهِ وَانْحَى فِي قَوَّسِهِ .

١ قوله « جَنَحَ إِلَيْهِ النَّحُّ » بَابِهِ مَنَعَ وَضَرَبَ وَنَعَرَ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

٢ قوله « مَالُوا إِلَيْكَ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْأَمْرُ سَهْلٌ .

وَجُنُوحُ اللَّيْلِ : إِقْبَالُهُ . وَجَنَحَ الظَّلَامُ : أَقْبَلَ  
اللَّيْلُ . وَجَنَحَ اللَّيْلُ يَجْنَحُ جُنُوحاً : أَقْبَلَ .  
وَجُنَحُ اللَّيْلِ وَجِنَعُهُ : جَانِبُهُ ، وَقِيلَ : أَوَّلُهُ ،  
وَقِيلَ : قِطْعَةٌ مِنْهُ نَحْوُ النِّصْفِ ، وَجُنَحُ الظَّلَامِ وَجِنَعُهُ  
لِفَتَانٍ ، وَيُقَالُ : كَأَنَّهُ جُنَحُ لَيْلٍ يُشَبَّهُ بِهِ الْعَسْكَرُ  
الْجَرَّارُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا اسْتَجْنَحَ اللَّيْلُ فَاسْتَجْنَحُوا  
صِيَانَكُمْ ؛ الْمُرَادُ فِي الْحَدِيثِ أَوَّلُ اللَّيْلِ . وَجِنَحُ  
الطَّرِيقِ : جَانِبُهُ ؛ قَالَ الْأَخْضَرُ بْنُ هُبَيْرَةَ الضَّبِّيُّ :

فَمَا أَنَا يَوْمَ الرَّقْمَتَيْنِ بِنَاكِلٍ ،

وَلَا السِّيفُ إِنْ جَرَّ ذَنُّهُ بِكَلِيلٍ .

وَمَا كُنْتُ ضَعْفَاطاً ، وَلَكِنْ نَائِراً

أَنَاخَ قَلِيلاً ، عِنْدَ جِنَحِ سَيْلٍ .

وَجِنَحُ الْقَوْمِ : نَاحِيَتُهُمْ وَكَنَفُهُمْ ؛ وَقَالَ :

فَبَاتَ بِجِنَحِ الْقَوْمِ حَتَّى إِذَا بَدَأَ

لَهُ الصُّبْحُ ، سَامَ الْقَوْمَ إِحْدَى الْمَهَالِكِ

وَجَنَاحُ الطَّائِرِ : مَا يَخْفِقُ بِهِ فِي الطَّيْرَانِ ، وَالْجَمْعُ  
أَجْنِحَةٌ وَأَجْنَحُ .

وَجَنَحَ الطَّائِرُ يَجْنَحُ جُنُوحاً إِذَا كَسَرَ مِنْ  
جَنَاحِيهِ ثُمَّ أَقْبَلَ كَالْوَاقِعِ اللَّاجِئِ إِلَى مَوْضِعٍ ؛ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

تَرَى الطَّيْرَ الْعِتَاقَ يَظْلُكُنْ مِنْهُ

جُنُوحاً ، إِنْ سَعِيَ لَهَ حَسِيْباً

وَجَنَاحُ الطَّائِرِ : يَدَاهُ . وَجَنَاحُ الْإِنْسَانِ : يَدُهُ .  
وَيَدَا الْإِنْسَانَ : جَنَاحَاهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَاخْفِضْ  
لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ ؛ أَي أَلِنْ لَهُمَا جَانِبَيْكَ .  
وَفِيهِ : وَاضْمُ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ؛ قَالَ

١ قوله « وَجَنَحَ الطَّرِيقَ النَّحُّ » هَذَا وَمَا بَعْدَهُ بِكسر الجيم لا غير ،  
كَأَنَّ هُوَ ضَبَطَ الْأَصْلَ . وَمَقَادُ الصَّحَابِ وَالْقَامُوسُ وَفِي الْمَصْبُوحِ :  
وَجَنَحَ اللَّيْلُ ، بِفهم الجيم وكسرهما ، ظَلَامُهُ وَاخْتِلَاطُهُ ، ثُمَّ قَالَ :  
وَجَنَحَ الطَّرِيقَ ، بِالْكَسْرِ ، جَانِبُهُ .

الزجاج : معنى جناحك العَضُدُ ، ويقال اليد كلها جناح ، وجمعه أجنحة وأجنح ، حكى الأخيرة ابن جني وقال : كَسَرُوا الْجَنَاحَ وهو مذكر على أفعل ، وهو من تكسير المؤنث لأنهم ذهبوا بالتأنيث إلى الرَيْثَةِ ، وكله راجع إلى معنى المَيْل لأن جناح الإنسان والطارئ في أحد شِقَيْهِ . وفي الحديث : إن الملائكة لتَضَعُ أجنحتها لطالب العلم أي تضعها لتكون وطاءً له إذا مشى ؛ وقيل : هو بمعنى التواضع له تعظيماً لحقه ؛ وقيل : أراد بوضع الأجنحة نزولهم عند مجالس العلم وترك الطيران ؛ وقيل : أراد بإظلامهم بها ؛ وفي الحديث الآخر : تَظَلَّهِمُ الطَّيْرُ بِأجنحتها . وجناحُ الطائر : يده .

وجنحه يَجْنِحه جَنحاً : أصاب جناحه .

الأزهري : وللعرب أمثال في الجناح ، منها قولهم في الرجل إذا جد في الأمر واحتفل : رَكِبَ فلان جناحي نعمة ؛ قال الشاعر :

فمن يسع أو يركب جناحي نعمة ،  
ليُدْرِكَ ما قد مُتَ بالأمس ، يُسْبِقُ

ويقال : ركب القوم جناحي الطائر إذا فارقوا أوطانهم ؛ وأنشد الفراء :

كأنما يجناحي طائر طاروا

ويقال : فلان في جناحي طائر إذا كان قليلاً دهباً ، كما يقال : كأنه على قرن أعقر ، ويقال : نحن على جناح سفر أي نريد السفر ، وفلان في جناح فلان أي في ذراه وكنفه ؛ وأما قول الطرمح :

يبل بمغصور جناحي ضييلة

أفاويق ، منها هلة ونقوع

فإنه يريد بالجناحين الشفتين ، ويقال : أراد بها جناحي اللهاة والحلق . وجناحا العسكر :

جانبا . وجناحا الوادي : مَجْرِيَانِ عن يمينه وشماله . وجناح الرحى : ناعورهما . وجناحا النصل : شفراته . وجناح الشيء : نَفْسُهُ ؛ ومنه قول عدي بن زيد :

وأحور العين مر بوب ، له عسن ،  
مقلد من جناح الدار تقصارا

وقيل : جناح الدار نظم منه يعرض . وكل شيء جعلته في نظام ، فهو جناح .

والجوانح : أوائل الضلوع تحت التراب مما يلي الصدر ، كالضلوع مما يلي الظهر ، سميت بذلك لجنوحها على القلب ، وقيل : الجوانح الضلوع القصار التي في مقدم الصدر ، والواحدة جانحة ؛ وقيل : الجوانح من البعير والدابة ما وقعت عليه الكتف وهو من الإنسان الدثي ، وهي ما كان من قبل الظهر وهي ست : ثلاث عن يمينك وثلاث عن شمالك ؛ قال الأزهري : جوانح الصدر من الأضلاع المتصلة رؤوسها في وسط الزور ، الواحدة جانحة ؛ وفي حديث عائشة : كان وقيد الجوانح ، هي الأضلاع مما يلي الصدر .

وجنح البعير : انكسرت جوانحه من الحمل الثقيل . وجنح البعير يَجْنَحُ جنوحاً : انكسر أول ضلوعه مما يلي الصدر . وناقاة مجنحة الجنابين : واسعتها . وجنحت الإبل : خففت سوائفها في السير ، وقيل : أسرعت .

ابن شميل : الاجتناح في الناقة كأن مؤخرها يسند إلى مقدمها من شدة اندفاعها بحفزها رجليها إلى صدرها ؛ وقال شمر : اجتنحت الناقة في سيرها إذا أسرعت ؛ وأنشد :

من كل ورقاء لها دف قرح ،  
إذا تبادرن الطريق تجتنح

وقال أبو عبيدة : الْمُجْتَنِحُ من الخيل الذي يكون  
حُضْرُهُ واحداً لِأَحَدِ شِقَيْهِ يَجْتَنِحُ عَلَيْهِ أَي يَعْتَمِدُهُ  
فِي حُضْرِهِ ؛ وَالنَّاقَةُ الْبَارِكَةُ إِذَا مَالَتْ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهَا  
يُقَالُ : جَنَحَتْ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا مَالَ فَوْقَ الرَّحْلِ ، أَحْيَيْتَ نَفْسَهُ  
بِذِكْرِكَ ، وَالْعَيْسُ الْمُرَاسِيلُ جُنْحُ

وَجَنَحَتِ السَّفِينَةُ تَجْنَحُ جُنُوحاً : انْتَهَتْ إِلَى الْمَاءِ  
الْقَلِيلِ فَلَزِقَتْ بِالْأَرْضِ فَلَمْ تَمُضِ . وَاجْتَنَحَ  
الرَّجُلُ فِي مَقْعَدِهِ عَلَى رِجْلِهِ إِذَا انْكَبَّ عَلَى يَدَيْهِ  
كَالْمُتَّكِيِّ عَلَى يَدٍ وَاحِدَةٍ . الْأَزْهَرِيُّ : الرَّجُلُ  
يَجْنَحُ إِذَا أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْمَلُهُ بِيَدَيْهِ وَقَدْ حَسَى عَلَيْهِ  
صَدْرَهُ ؛ وَقَالَ لَيْدٌ :

جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ ،  
مُكِبّاً يَجْتَلِي نَقَبَ النَّصَالِ

وَرَوَى أَبُو صَالِحِ السَّمَّانُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ  
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَمَرَ بِالتَّجْنُوحِ فِي الصَّلَاةِ ،  
فَشَكَ نَاسٌ إِلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الضَّعْفَةَ  
فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَسْتَعِينُوا بِالرُّكْبِ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : شَكَ  
أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْإِعْتَادَ فِي  
السُّجُودِ فَرَخَّصَ لَهُمْ أَنْ يَسْتَعِينُوا بِمِرْفَقِهِمْ عَلَى رُكْبِهِمْ .  
قَالَ شَمْرٌ : التَّجْنُوحُ وَالْإِجْتِنَاحُ كَأَنَّهُ الْإِعْتَادُ فِي  
السُّجُودِ عَلَى الْكَفَيْنِ ، وَالْإِدْعَامُ عَلَى الرَّاحَتَيْنِ وَتَرْكُ  
الْإِفْتِرَاشِ لِلذَّرَاعَيْنِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَرْفَعُ  
سَاعِدَيْهِ فِي السُّجُودِ عَنِ الْأَرْضِ وَلَا يَفْتَرِشُهَا ، وَيَجَافِيهَا  
عَنْ جَانِبَيْهِ وَيَعْتَمِدُ عَلَى كَفَيْهِ فَيَصِيرَانِ لَهُ مِثْلَ جَنَاحَيْ  
الطَّائِرِ ؛ قَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : جَنَحَ الرَّجُلُ عَلَى مِرْفَقَيْهِ  
إِذَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِمَا وَقَدْ رَضِعَهُمَا بِالْأَرْضِ أَوْ عَلَى الْوَسَادَةِ  
يَجْنَحُ جُنُوحاً وَجَنَحاً .

وَالْمَجْتَنِحَةُ : قِطْعَةٌ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مُقَدِّمِ الرَّحْلِ

يَجْتَنِحُ الرَّاكِبُ عَلَيْهَا .  
وَالجُنَاحُ ، بِالضَّمِّ : الْمِيلُ إِلَى الْإِثْمِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْإِثْمُ  
عَامَّةً . وَالجُنَاحُ : مَا تُحْمَلُ مِنَ الْمَهْمِ وَالْأَذَى ؛  
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا قَيْتُ ، مِنْ جُنَلٍ وَأَسَابِيبِ حُبِّهَا ،  
جُنَاحَ الَّذِي لَا قَيْتُ مِنْ تَرْبِيهَا قَبْلُ

قَالَ : وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْجُنَاحِ الَّذِي هُوَ الْإِثْمُ . وَقَالَ  
أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا  
عَرَضْتُمْ بِهِ ؛ الْجُنَاحُ : الْجُنَايَةُ وَالْجُرْمُ ؛ وَأَنشَدَ قَوْلُ  
ابْنِ حَلِزَةَ :

أَعْلَيْنَا جُنَاحُ كِنْدَةَ ، أَنْ يَغْفِرَ  
نَمَّ غَازِيَهُمْ ، وَمَنَا الْجَزَاءُ ؟

وَصَفَّ كِنْدَةَ بِأَنَّهُمْ غَزَوْكُمْ فَفَقَلُّوكُمْ وَتَحَمَّلُونَا جَزَاءَهُ  
فَعَلَّهُمْ أَي عَقَابَ فَعَلَّهُمْ ، وَالْجَزَاءُ يَكُونُ ثَوَاباً وَعِقَاباً ؛  
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ : لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَي لَا إِثْمَ عَلَيْكُمْ وَلَا  
تَضِييْقَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي مَالِ الْيَتِيمِ : إِنِّي  
لَأَجْنَحُ أَنْ آكُلَ مِنْهُ أَي أَرَى الْأَكْلَ مِنْهُ جُنَاحاً  
وَهُوَ الْإِثْمُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ تَكَرَّرَ الْجُنَاحُ فِي  
الْحَدِيثِ ، فَأَبْنُ وَرْدٍ فَعْنَاهُ الْإِثْمُ وَالْمِيلُ . وَيُقَالُ : أَنَا  
إِلَيْكَ بِجُنَاحٍ أَي مَنشُوقٌ ، كَذَا حَكِي بَضْمِ الْجِيمِ ؛  
وَأَنشَدَ :

بِالْهَيْفِ هِنْدٍ بَعْدَ أُسْرَةٍ وَاهِبٍ ،  
ذَهَبُوا ، وَكُنْتُ إِلَيْهِمْ بِجُنَاحٍ

بِالضَّمِّ ، أَي مُنْشَوِّقاً . وَجَنَحَ الرَّجُلُ يَجْنَحُ جُنُوحاً :  
أَعْطَى يَدَيْهِ . ابْنُ شَمِيلٍ : جَنَحَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَرُورِيَّةِ ،  
وَجَنَحَ لَهُمْ إِذَا تَابَعَهُمْ وَخَضَعَ لَهُمْ .

وَجَنَاحٌ : اسْمُ رِجْلِ ، وَاسْمُ ذَنْبٍ ؛ قَالَ :

مَا رَاعَنِي إِلَّا جَنَاحُ هَابِطَا ،

عَلَى الْبُيُوتِ ، قَوَّطَهُ الْعَلَايِطَا



وجنّاحٌ : اسم رجل . وجنّاحٌ : اسم خبأء من أخبيتهم ؛ قال :

عندي بجنّاح إذا ما اهتزّ ،  
وأذرت الريح تراباً تزيّ ،  
أن سوف تمضيّه ، وما ارمأزاً

وتمضيّه : تمضي عليه .

جنبج : الجنْبُجُ : العظيم ، وقيل : الجنْبُجُ ، بالخاء .

جوح : الجَوْحُ : الاستئصال ، من الاجْتِياح .

جاحتهم السنة جوحاً وجياحة وأجاحتهم واجتاحتهم : استأصلت أموالهم ، وهي تجوحهم جوحاً وجياحة ، وهي سنة جائحة : جدبة ؛ وجحت الشيء أجوحه . وفي الحديث : إن أبي يريد أن يجتاح مالي أي يستأصله ويأتي عليه أخذاً وإنفاقاً ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي : يشبه أن يكون ما ذكره من اجتياح والده ماله ، أن مقدار ما يجتاح إليه في النفقة شيء كثير لا يسعه ماله ، إلا أن يجتاح أصله ، فلم يروخص له في ترك النفقة عليه ، وقال له : أنت ومالك لأبيك ، على معنى أنه إذا احتاج إلى مالك أخذ منه قدر الحاجة ، وإذا لم يكن لك مال وكان لك كسب لزمك أن تكتسب وتنفق عليه ؛ فأما أن يكون أراد به إباحة ماله له حتى يجتاحه ، ويأتي عليه إسرافاً وتبذيراً فلا أعلم أحداً ذهب إليه ؛ وفي الحديث : أعاذكم الله من جوح الدهر . واجتاح العدو ماله : أتى عليه .

والجَوْحَةُ والجائحة : الشدة والنازلة العظيمة التي تجتاح المال من سنة أو فتنة . وكل ما استأصله : فقد جاحه واجتاحه . وجاح الله ماله وأجاحه ، بمعنى ، أي أهلكه بالجائحة . الأزهري عن أبي عبيد : الجائحة المصيبة تحمل بالرجل في ماله فتجتاحه كله ؛ قال ابن

شيل : أصابتهم جائحة أي سنة شديدة اجتاحت أموالهم ، فلم تدع لهم رجاحاً ، والرجاح : بقية الشيء من مال أو غيره . ابن الأعرابي : جاح يجوح إذا جوحاً إذا هلك مال أقرباه . وجاح يجوح إذا عدل عن المحجة إلى غيرها ؛ ونزلت بفلان جائحة من الجوائح . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن بيع السنين ووضع الجوائح ؛ وفي رواية : أنه أمر بوضع الجوائح ؛ ومنه قول الشاعر :

لنست بسنها ولا رجبيّة ،  
ولكن عرايا في السنين الجوائح

وروى الأزهري عن الشافعي ، قال : جماع الجوائح كل ما أذهب الثمر أو بعضها من أمر ساوي بغير جناية آدمي ، قال : وإذا اشترى الرجل ثمر نخل بعدما يحل بيعه فأصيب الثمر بعدما قبضه المشتري لزمه الثمن كله ، ولم يكن على البائع وضع ما أصابه من الجائحة عنه ؛ قال : واحتمل أمره بوضع الجوائح أن يكون حضاً على الخير لا حتماً ، كما أمر بالصلح على النصف ؛ ومثله أمره بالصدقة تطوعاً فإذا خلّى البائع بين المشتري وبين الثمر فأصابته جائحة ، لم يحكم على البائع بأن يضع عنه من ثمنه شيئاً ؛ وقال ابن الأثير : هذا أمر نديب واستعجاب عند عامة الفقهاء ، لا أمر وجوب ؛ وقال أحمد وجماعة من أصحاب الحديث : هو لازم بوضع بقدر ما هلك ؛ وقال مالك : بوضع في الثلث فصاعداً أي إذا كانت الجائحة في دون الثلث ، فهو من مال المشتري ، وإن كان أكثر فن من مال البائع ؛ قال أبو منصور : والجائحة تكون بالبرد يقع من الساء إذا عظم حجه فكثر ضرره ، وتكون بالبرد المحرق أو الحر المفرط حتى يبطل الثمن ؛ قال شمر : وقال إسحق : الجائحة إنما هي آفة تجتاح الثمر

ساوية" ، ولا تكون إلا في النار فيخفف الثلث على  
الذين اشتروا به ؛ قال : وأصل الجائحة السنة الشديدة  
تحتاج الاموال ، ثم يقال : اجتاحت العدو مال فلان  
إذا أتى عليه . أبو عمرو : الجوحُ الهلاك . الأزهري  
في ترجمة جحا : الجائح الجراد ، عن ابن الأعرابي .  
وجوحان : اسم .  
ومجاج : موضع ؛ أنشد ثعلب :

لعن الله بطن قف مميلاً ،  
ومجاجاً ، فلا أحب مجاجاً

قال : وإنما قضينا على مجاج أن ألفه واو ، لأن العين ،  
واوآء أكثر منها ياء ، وقد يكون محاج فعلاً فيكون  
من غير هذا الباب فنذكره في موضعه .

جميع : جاحهم الله جيحاً وجائحة : دهام ، مصدر كالعاقبة .  
وجيحان : واد معروف ؛ وفي الحديث ذكر سيجان  
وجيحان ، وهما نهران بالعواصم عند أرض المصيصة  
وطرسوس .

### فصل الحاء

حدح : امرأة حدحة : قصيرة كحدحة .

حوح : الحير ، مخفف ، وأصله حرح ، فحذف على حد  
الحذف في شفة ، والجمع أخراح لا يكسر على  
غير ذلك ؛ قال :

إني أقود جملاً ثمراحا ،

ذاقبة موقرة أخراحا

ويروي : مملوة ، وقالوا : حرة ؛ قال الهذلي :

جراهمة لها حرة وثيل

أبو الهيثم : الحير حرة المرأة ، مشدد الراء كأن  
الأصل حرح ، فنقلت الحاء الأخيرة مع سكون

الراء ، فثقلوا الراء وحذفوا الحاء ، والدليل على ذلك  
جمعهم الحير أخراحاً ؛ وقد حرح الرجل ، ويقال :  
حرحت المرأة إذا أصبت حرها ، وهي تحروحة ،  
واستثقلت العرب حاء قبلها حرف ساكن ، فحذفوها  
وشددوا الراء . أبو زيد : من أمثالهم : احليل حرك  
أو دَع ؛ قاله امرأة أدانت على زوجها عند الرحيل ،  
تحت على حملها ولو شاءت لركبت ؛ وأنشد :

كل امرئ يحمي حرة :

أسودة وأخمرة ،

والشعرات المنفذات مشفرة ٢

وفي حديث أشرط الساعة : يستحل الحير والحري ؛  
هكذا ذكره أبو موسى في حرف الحاء والراء ، وقال :  
الحير ، بتخفيف الراء ، ومنهم من يشدد الراء وليس  
بجيد ، وعلى التخفيف يكون في حرح ، وقد روي  
بالحاء والزاي ، وهو ضرب من ثياب الإبريسم  
معروف ، وقالوا : حرُونَ كما قالوا في جمع المنقوص  
لدون ومثون ، والنسبة إليه حري ، وإن شئت  
حرحي ، ففتح عين الفعل كما فتحوها في النسبة إلى  
يدٍ وغدي ، قالوا : غدوي وبدوي ، وإن شئت  
قلت : حرح كما قالوا رجل سته ، ورجل حرح ؛  
يجب الأخراج ؛ قال سيبويه : هو على النسب .

حنج : حنج ، مسكن : زجر للغم .

### فصل الدال

دبع : دبج الرجل : حنى ظهره ؛ عن الليثاني .  
والتدبيح : تنكيس الرأس في المشي . والتدبيح في  
الصلاة : أن يطأطأ رأسه ويرفع عجزه ؛ وقيل :

١ قوله « وقد حرح الرجل » أي أولع بالمرأة ، وبابه فرج . وقوله :

ويقال حرحت المرأة النع بابه منع ، كما في القاموس .

٢ قوله « والشعرات المنفذات النع » هكذا في الاصل .

يبسط ظهره ويطأطأ رأسه فيكون رأسه أشد انحطاطاً من ألبتية ؛ وفي الحديث : أنه نهى أن يُدَبَّح الرجلُ في الركوع كما يُدَبَّحُ الحمار ؛ قال أبو عبيد : معناه يطأطأ رأسه في الركوع حتى يكون أخفض من ظهره ؛ ابن الأعرابي : التَّدْبِيحُ خَفْضُ الرَّأْسِ وَتَنْكِيسُهُ ؛ وَأَشَدُّ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ :

لَا رَأْيَ هِرَاوَةَ ذَاتَ مُعْجَرٍ ،

دَبَّحَ وَاسْتَخْفَى وَنَادَى : يَا عَمْرُؤُ !

وقال بعضهم : دَبَّحَ طَأْطَأَ رَأْسَهُ فَقَطْ ، ولم يذكر هل ذلك في مَشْيٍ أَوْ مَعَ رَفْعِ عَجْزِهِ ؛ وَدَبَّحَ : ذَلَّ ، الأخريرة عن ابن الأعرابي . الأزهرى : دَبَّحَ الرَّجْلَ ظَهْرَهُ إِذَا ثَنَاهُ فَارْتَفَعَ وَسَطُهُ كَأَنَّهُ سَنَامٌ ، قال الأزهرى : رواه الليث بالذال المعجمة ، وهو تصحيف ، والصحيح بالمهملة . ابن شميل : رَمَلَةٌ مُدَبَّحَةٌ أَي حَدْبَاءٌ ، وَرَمَالٌ مُدَابِّحٌ .

ابن الأعرابي : ما بالدار دَبَّيْحٌ وَلَا دَبَّيْحٌ ، بالحاء والجيم ، والحاء أفصحهما ؛ ورواه أبو عبيد : ما بالدار دَبَّيْحٌ ، بالجيم ، قال الأزهرى : معناه من يَدَبُّ ؛ وَقِيلَ : دَبَّيْحٌ مَعْنَاهُ مَا بَهَا مِنْ يُدَبَّحُ .

وقال أبو عدنان : التَّدْبِيحُ تَدْبِيحُ الصَّيَّانِ إِذَا لَعَبُوا ، وَهُوَ أَنْ يُطَأَمِنَ أَحَدُهُمْ ظَهْرَهُ لِيَجِيءَ الْآخَرُ يَعْذُو مِنْ بَعِيدٍ حَتَّى يَرْكَبَهُ . وَالتَّدْبِيحُ : التَّطَاوُزُ ؛ يَقَالُ : دَبَّحَ لِي حَتَّى أَرْكَبَكَ . وَالتَّدْبِيحُ أَيْضاً : تَدْبِيحُ الْكَمَّاتِ وَهُوَ أَنْ تَنْفُتِحَ عَنْهَا الْأَرْضُ وَلَا تَصْلُغَ أَي لَا تَظْهَرُ .

الغَنَوِيُّ : دَبَّحَ الْحِمَارَ إِذَا رَكَبَ وَهُوَ بِشَكِي ظَهْرَهُ مِنْ كَبَرِهِ ، فَيُرْتَخِي قَوَائِمَهُ وَيُطَأَمِنُ ظَهْرَهُ وَعَجْزَهُ مِنَ الْأَلَمِ .

دح : الدَّحُّ : شِبْهُ الدَّسِّ . دَحَّ الشَّيْءُ يَدْحُهُ دَحّاً : وَضَعَهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ دَسَهُ حَتَّى لَزِقَ بِهَا ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ

في وصف قُتْرَةَ الصَّائِدِ :

بَيْتاً خَفِيّاً فِي الثَّرَى مَدْحُوحاً

وقال غيره : مَدْحُوحاً مُوسِعاً ؛ وَقَدْ دَحَّهُ أَي وَسَّعَهُ ؛ يَعْنِي قُتْرَةَ الصَّائِدِ ؛ وَقَالَ شَمْرٌ : دَحَّ فُلَانٌ فُلَاناً يَدْحُهُ دَحّاً وَدَحَاهُ يَدْحُوهُ إِذَا دَفَعَهُ وَرَمَى بِهِ ، كَمَا قَالُوا : عَرَاهُ وَعَرَّاهُ إِذَا أَتَاهُ . وَدَحَّ فِي الثَّرَى بَيْتاً إِذَا وَسَّعَهُ ، وَيُنْشَدُ بَيْتَ أَبِي النَّجْمِ أَيْضاً : وَمَدْحُوحاً ، أَي مُسَوِّئاً ؛ وَقَالَ نَهْشَلٌ :

فَذَلِكَ شِبْهُ الضَّبِّ ، يَوْمَ رَأَيْتَهُ

عَلَى الْجُحْرِ ، مُنْدَحّاً خَفِيّاً ثَمَالِكُهُ

وفي حديث عطاء : بلغني أن الأرض دَحَّتْ من تحت الكعبة ، وهو مثل 'دَحِيَّتْ' . وفي حديث عبيد الله ابن نوفل وذكر ساعة يوم الجمعة : فنام عبيد الله فدَحَّ دَحّاً ؛ الدَّحُّ : الدَّفْعُ وَإِلْصَاقُ الشَّيْءِ بِالْأَرْضِ ، وَهُوَ مِنْ قَرِيبِ الدَّسِّ . وَالدَّحُّ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَنْشُورَةً أَي طَوَائِفَ الْجَسَدِ أَصَابَتْ ، وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ . وَدَحَّ فِي قَفَاهُ يَدْحُهُ دَحّاً وَدَحُوحاً ، وَهُوَ شِبْهُ الدَّعِّ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مِثْلُ الدَّعِّ سِوَاةً . وَفَيْشَلَةٌ دَحُوحٌ ؛ قَالَ :

فَيَسِيحُ بِالْعَجُوزِ ، إِذَا تَغَدَّتْ

مِنَ الْبَرِّيِّ وَاللَّبَنِ الصَّرِيحِ ،

تَبَغَّيْهَا الرِّجَالُ ، وَفِي صَلَاهَا

مَوَاقِعُ كُلِّ فَيْشَلَةٍ دَحُوحٍ .

والدَّحُّحُ : الْأَرْضُونَ الْمَتَدَّةُ .

ويقال : انْدَحَّتِ الْأَرْضُ كَلّاً انْدِحاحاً إِذَا اتَّسَعَتْ بِالْكَلِّ ؛ قَالَ : وَانْدَحَّتْ خَوَاصِرُ الْمَاشِيَةِ انْدِحاحاً إِذَا تَفْتَقَتْ مِنْ أَكْلِ الْبَقْلِ . وَدَحَّ الطَّعَامُ بَطْنَهُ يَدْحُهُ إِذَا مَلَأَهُ حَتَّى يَسْتَرْسِلَ إِلَى أَسْفَلِ . وَانْدَحَّ بَطْنُهُ انْدِحاحاً : اتَّسَعَ .

وفي الحديث : كان لأسامة بطنٌ مُندَحٌ أي متسع .  
قال ابن بري : أما اندَحٌ بطنه فصوابه أن يُذكر في  
فصل ندح ، لأنه من معنى السعة لا من معنى القصر ؛  
ومنه المُندَحُ أيضاً : الأرض الواسعة ، ومنه قولهم :  
لي عن هذا الأمر مندوحة ومُندَحٌ أي سعة ؛ قال :  
وبما يدل على أن الجوهري وهم في جعله اندَحٌ في  
هذا الفصل ، كونه قد استدركه أيضاً فذكره في  
فصل ندح ، قال : وهو الصحيح ، ووزنه افعل  
مثل احمر ، وإذا جعلته من فصل دحج فوزنه  
انفعل ، مثل انسل انسللاً ، وكذلك اندَحٌ  
اندحاحاً ، والصواب هو الأول ، وهذا الفصل لم ينفرد  
الجوهري بذكره في هذه الترجمة ، بل ذكره الأزهري  
وغيره في هذه الترجمة ؛ وقال أعرابي : مُطِرْنَا  
لليلتين بقيتا فاندحت الأرض كلاً .

ودَحَّهَا يَدُحُّهَا دَحًّا إِذَا نَكَحَهَا .

ورجل دَحْدَحٌ ودِحْدِحٌ ودَحْدَاحٌ ودَحْدَاحَةٌ  
ودُحَادِحٌ ودُحِيدِحَةٌ : قصير غليظ البطن ؛ وامرأة  
دَحْدَاحَةٌ ودَحْدَاحَةٌ ؛ وكان أبو عمرو قد قال :  
الدَّحْدَاحُ ، بالذال : القصير ، ثم رجع إلى الدال المهملة ،  
قال الأزهري : وهو الصحيح ؛ قال ابن بري : حكى  
الليثاني أنه بالذال والذال معاً ، وكذلك ذكره أبو  
زيد ؛ قال : وأما أبو عمرو الشيباني فإنه تشكك فيه  
وقال : هو بالذال أو بالذال . وقال الليث : الدَّحْدَاحُ  
والدَّحْدَاحَةُ من الرجال والنساء : المستدير المُتَمَلِّمُ ؛  
وأُشْد :

أَغْرَكَ أَنِّي رَجُلٌ جَلِيدٌ

دَحِيدِحَةٌ ، وَأَنْكَ عِلْطَمِيسٌ ؟

وفي صفة أبرهة صاحب الفيل : كان قصيراً حادراً  
دَحْدَاحاً : هو القصير السمين ؛ ومنه حديث الحجاج  
قال لزيد بن أرقم : إن مُعَدِّتِكُمْ هذا الدَّحْدَاحُ .

وحكى ابن جنى : دَوْدَحٌ ولم يفسره ، وكذلك  
حكى : دِح دِحٌ ، قال : وهو عند بعضهم مثال لم  
يذكره سيبويه ، وهما صوتان : الأول منها منونٌ  
دِحٌ ، والثاني غير منونٌ دِحٌ ، وكان الأول نونٌ  
للأصل ويؤكد ذلك قولهم في معناه : دح دح ، فهذا  
كصهٍ صهٍ في النكرة ، وصهٍ صهٍ في المعرفة فظنته  
الرواة كلمة واحدة ؛ قال ابن سيده : ومن هنا قلنا  
إن صاحب اللغة إن لم يكن له نظر ، أحال كثيراً  
منها وهو يرى أنه على صواب ، ولم يُؤتَ من أمانته  
وإنما أتى من معرفته ؛ قال ابن سيده : ومعنى هذه  
الكلمة فيما ذكر محمد بن الحسن أبو بكر : قد أقررت  
فاست ؛ وذكر محمد بن حبيب أن دِح دِحٌ  
دَوَيْبَةٌ صغيرة ، قال : ويقال هو أهونٌ عليّ من  
دِح دِحٌ . وحكى الفراء : تقول العرب : دَحًّا دَحًّا ؛  
يريدون : دَعَّهَا مَعْنَاهَا . وذكر الأزهري في الحماسي :  
دِحْدِحٌ دَوَيْبَةٌ ، وكتبها مخلوطة ، كذا قال .  
وروى ثعلب : يقال هو أهونٌ عليّ من دِحْدِحٍ ،  
قال فإذا قيل : ايش دِحْدِحٌ قال : لا شيء .

دوح : رجل درحاية : كثير اللحم قصير سمين ضخم  
البطن لثيم الخلق ، وهو فعلاية ملحق بجعظارة ؛  
قال الراجز :

إِذَا تَرَيْتَنِي رَجُلًا دَعْكَايَةً

عَكْوَكَاً ، إِذَا مَشَى دِرْحَايَةً

تَعْسِبُنِي لَا أَحْسِنُ الْهُدَايَةَ ،

أَبَا يَهْ أَبَا يَهْ أَبَا يَهْ

الأزهري : الدَّرِحُ المَرَمُ التامٌ ، ومنه قيل : ناقة  
دِرْدِحٌ للهرة المُسِنَّة .

دوبح : دَرَبِحُ الرجلُ : حنى ظهره ، عن الليثاني  
ودَرَبِحٌ : تدلل ، عن كراع ، والحاء أعرف

وسوي يعقوب بينهما .

قال الأصمعي : قال لي صبي من أعراب بني أسد : دلبيح أي طاطي ظهرك ، قال : ودربح مثله .

دريج : الأزهري : الدرديحة من النساء التي طولها وعرضها سواء ، وجمعها الدرادح ؛ قال أبو وجزة :

وإذا هي كال بكر الهجان ، إذا مئت ،

أبي ، لا يمشيها القصار الدرادح

وقيل للعجوز : درديح ، والدرديح : المسن ،

وقيل : المسن الذي ذهب أسنانه . وشيخ درديح ،

بالكسر ، أي كبير . والدرديح من الإبل : التي

تأكلت أسنانها ولصقت بجنكها من الكبر . الأزهري

في ترجمة علهز : ناب علهيز ودرديح : هي التي

فيها بقية وقد أسنت<sup>١</sup> .

دلح : الدلح : مشي الرجل بجملته وقد أثقله .

دلح الرجل بجملته يدلح دلحاً : مر به مثقلاً ،

وذلك إذا مشى به غير منبسط الخطو لثقله عليه ،

وكذلك البعير .

الأزهري : الدالح البعير إذا دلح ، وهو تناقله في

مشيه من ثقل الحمل .

وتدلح الرجلان الحمل بينهما تدالحا أي حملاه

بينهما . وتدلحا العكس إذا أدخلوا عوداً في عرى

الجوايق ، وأخذوا بطرفي العود فحملاه . وفي

الحديث : أن سلمان وأبا الدرداء اشتريا لحماً فتدلحا

بينهما على عود أي طرحاه على عود ، واحتملاه

أخذين بطرفيه .

وناقة دلوح : مثقلة حملاً أو موقرة شحماً ،

دلحت تدلح دلحاً ودلحاناً . الأزهري : السحابة

تدلح في مسيرها من كثرة ماها كأنها تتحرك

١ زاد في القاموس : الدرديح ، بالكسر : المولح بالشيء .

انخزالاً . وفي الحديث : كُنْ النساء يدلحن

بالقرب على ظهورهن في الغزو ؛ المراد أنهن كُنْ

يستقين الماء ويستقن الرجال ، هو من مشي المثقل

بالحمل . وسحابة دلوح ودالحة : مثقلة بالماء كثيرة

الماء ، والجمع دلح مثل قدوم وقدم ، ودالح

ودلح مثل راعع ورعع ؛ وفي حديث علي

ووصف الملائكة فقال : منهم كالسحاب الدلح ،

جمع دالح ؛ وسحاب دوالح ؛ قال البعيث :

وذي أشر كالأقحوان ، تشوفه

ذهاب الصبا ، والمغصيرات الدوالح

ودوالح : اسم امرأة .

وفرس دلح : يختال بفارسه ولا يتعبه ؛ قال

أبو دواد :

ولقد أغدو بطرف هيكلي ،

سبط العذرة ، مباح دلح

الأزهري عن النضر : الدلاح من اللبن الذي يكثر

ماؤه حتى تتبين شيبته .

ودلحت القوم ودلحت لهم : وهو نحو من

غسالة السقاء في الرقعة أرق من السار .

دلح : دلبح الرجل : حنى ظهره ؛ عن اللحياني .

الأزهري : قال أعراب بني أسد : دلبيح أي

طاطي ظهرك ، ودربح مثله .

دمح : دمح الرجل ودبح : طاطأ رأسه ؛ عن أبي

عبيد . ودمح : طاطأ ظهره وحناه ، والحاء لغة ،

كلاهما عن كراع والليثاني ؛ وفي ترجمة صب :

خناعه صب دمحت في مغارة

رواه أبو عمرو : دمحت ، بالحاء ، أي أكبت .

دنج : دنح الرجل : طاطأ رأسه . ودنح : ذل ؛

الأخيرة عن ابن الأعرابي . قال ابن دريد : الدنح

لا أحسبها عربية صحيحة : عيد من أعياد النصارى ،  
وتكلمت به العرب .

دوح : الدوحة : الشجرة العظيمة المتسعة من أي  
الشجر كانت ، والجمع دوح ، وأذواح جمع الجمع ؛  
وقول الراعي :

غداة ، وحولي الثرى فوق مثنى ،  
مدب الأني ، والأراك الدوايح

ويقال : داحت الشجرة تدوح إذا عظمت ،  
فهي دائحة .

وفي الحديث : كم من عذوق دواح في الجنة لأبي  
الدحاح ؟ الدواح : العظيم الشديد العلو ، وكل  
شجرة عظيمة دوحة ؛ والعذوق ، بالفتح : النخلة ؛  
ومنه حديث الرؤيا : فأتينا على دوحة عظيمة أي  
شجرة ؛ ومنه حديث ابن عمر : أن رجلاً قطع دوحة  
من الحرم فأمره أن يعتق رقبة . قال أبو حنيفة :  
الدوايح العظام ، والواحدة دوحة ، وكأنه جمع  
دائحة وإن لم يتكلم به . والدوحة : المظلة العظيمة ؛  
يقال : مظلة دوحة .

والدوح ، بغير هاء : البيت الضخم الكبير من الشعر ؛  
عن ابن الأعرابي .

وداح بطنه : عظم واسترسل إلى أسفل ؛ قال  
الراجز :

فأصبحوا حولك قد داخوا السرر ،

وأكلوا المأدوم من بعد الفقر

أي قد داحت سررهم . وانداح بطنه : كداح .  
وبطن منداح : خارج مدور ، وقيل : متسع دان  
من السمن .

ودوح ماله : فرقته كدبحة .

والداح : نقش يلوح به للصبيان يعللون به ؛

يقال : الدنيا داحة . التهذيب عن أبي عبد الله المثلثوف  
عن أبي حمزة الصوفي أنه أنشده :

لولا حبتي داحة ،

لكان الموت لي راحة

قال فقلت له : ما داحة ؟ فقال : الدنيا ؛ قال أبو  
عمرو : هذا حرف صحيح في اللغة لم يكن عند أحمد  
ابن يحيى ؛ قال : وقول الصبيان الداح ، منه .

ديح : دبح في بيته : أقام . ودبح ماله : فرقته كدوحة .  
والدبجان : الجراد ؛ عن كراع ، لا يعرف اشتقاقه ،  
وهو عند كراع فيعال ، قال ابن سيده : وهو  
عندنا قعلان .

### فصل الذال المعجمة

ذأح : ذأح السقاء ذأحاً : نفخه ؛ عن كراع .

ذبح : الذبوح : قطع الخلقوم من باطن عند التصيل ،  
وهو موضع الذبوح من الخلق . والذبوح : مصدر  
ذبحت الشاة ؛ يقال : ذبحة يذبحة ذبوحاً ، فهو  
مذبوح وذبيح من قوم ذبحة وذباحي ، وكذلك  
التيس والكبش من كباش ذبحة وذباحي .

والذبيحة : الشاة المذبوحة . وشاة ذبيحة ، وذبيح  
من نجاج ذبحة وذباحي وذباح ، وكذلك الناقة ،  
وإنما جاءت ذبيحة بالهاء لغلبة الاسم عليها ؛ قال  
الأزهري : الذبيحة اسم لما يذبح من الحيوان ، وأنت  
لأنه ذهب به مذهب الأسماء لا مذهب النعت ، فإن  
قلت : شاة ذبيح أو كبش ذبيح أو نعجة ذبيح لم  
تدخل فيه الهاء لأن فعيلاً إذا كان نعتاً في معنى  
مفعول يذكر ، يقال : امرأة قتيل وكف خضيب ؛  
وقال الأزهري : الذبيح المذبوح ، والأشئ ذبيحة  
وإنما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها .

وفي حديث القضاء : من ولي قاضياً فكأنما ذبح  
بغير سكين؛ معناه التحذير من طلب القضاء والحرص  
عليه أي من تصدق للقضاء وتولاه فقد تعرض  
للذبح فليحذره؛ والذبح هنا مجاز عن الهلاك فإنه  
من أسرع أسبابه، وقوله : بغير سكين ، مجتملاً  
وجهنين : أحدهما أن الذبح في العرف وإنما يكون  
بالسكين ، فعدل عنه ليعلم أن الذي أراد به ما يخاف  
عليه من هلاك دينه دون هلاك بدنه ، والثاني أن  
الذبح الذي يقع به راحة الذبيحة وخلصها من الألم  
إنما يكون بالسكين ، فإذا ذبح بغير السكين كان  
ذبحه تعذيباً له ، فضرب به المثل ليكون أبلغ في  
الحذر وأشد في التوقي منه .

وذبحه : كذبحه ، وقيل : إنما ذلك للدلالة على  
الكثرة ؛ وفي التنزيل : يذبحون أبناءكم ؛ وقد  
قرئ : يذبحون أبناءكم ؛ قال أبو إسحق : القراءة  
المجتمع عليها بالتشديد ، والتخفيف شاذ ، والقراءة  
المجتمع عليها بالتشديد أبلغ لأن يذبحون للتكثير ،  
ويذبحون يصلح أن يكون للقليل والكثير ، ومعنى  
التكثير أبلغ .

والذبح : اسم ما ذبح ؛ وفي التنزيل : وفديناه  
بذبح عظيم ؛ يعني كبش إبراهيم ، عليه السلام .  
الأزهري : معناه أي بكبش يذبح ، وهو الكبش  
الذي فدي به إسماعيل بن خليل الله ، صلى الله عليهما  
وسلم . الأزهري : الذبح ما أعيد للذبح ، وهو بمنزلة  
الذبيح والمذبح . والذبح : المذبح ، هو بمنزلة  
الطحن بمعنى المطحون ، والقطف بمعنى المقطوف ؛  
وفي حديث الضحية : فدعا يذبح فذبحه ؛ الذبح ،  
بالكسر : ما يذبح من الأضاحي وغيرها من  
الحيوان ، وبالفتح الفعل منه .

١ قوله « من ولي قاضياً » كذا بالأصل والنهاية .

واذبح القوم : اتخذوا ذبيحة ، كقولك اطبخوا  
إذا اتخذوا طبخاً . وفي حديث أم زرع : فأعطاني  
من كل ذابحة زواجاً ؛ هكذا في رواية أي أعطاني  
من كل ما يجوز ذبحه من الإبل والبقر والغنم وغيرها ،  
وهي فاعلة بمعنى مفعولة ، والرواية المشهورة بالراء والياء  
من الرواح .

وذباح الجن : أن يشتري الرجل الدار أو يستخرج  
ماء العين وما أشبه فيذبح لها ذبيحة للطيرة ؛ وفي  
الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن ذباح  
الجن ؛ كانوا إذا اشتروا داراً أو استخرجوا عيناً  
أو بنوا بنياناً ذبحوا ذبيحة ، مخافة أن تصيبهم الجن  
فأضيف الذباح إليهم لذلك ؛ معنى الحديث أنهم  
يتطيرون إلى هذا الفعل ، مخافة أنهم إن لم يذبحوا أو  
يطعموا أن يصيبهم فيها شيء من الجن يؤذيهم ، فأبطل  
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هذا ونهى عنه .

وفي الحديث : كل شيء في البحر مذبح أي ذكي  
لا يحتاج إلى الذبح .

وفي حديث أبي الدرداء : ذبح الحمر الملح والشمس  
والثينان ؛ الثينان : جمع نون ، وهي السكة ؛ قال  
ابن الأثير : هذه صفة مربي يعمل في الشام ، يؤخذ  
الحمر فيجعل فيه الملح والسك ويوضع في الشمس ،  
فتغير الحمر إلى طعم المربي ، فتستحيل عن هيئتها  
كما تستحيل إلى الحلية ؛ يقول : كما أن الميتة حرام  
والمذبوحة حلال فكذلك هذه الأشياء ذبحت الحمر  
فحلت ، واستعار الذبح للإحلال . والذبح  
في الأصل : الشق .

والمذبح : السكين ؛ الأزهري : المذبح : ما  
يذبح به الذبيحة من سفرة وغيرها .

والمذبح : موضع الذبح من الخلقوم .

والذابح : شعر ينبت بين التصيل والمذبح .

والذَّبَّاحُ والذَّبَّحَةُ والذَّبَّحَةُ : وَجَعِ الحَلْقِ كَأَنه  
يَذْبَحُ ، ولم يعرف الذَّبَّحَةَ بالتسكين الذي عليه  
العامَّة. الأزهرى : الذَّبَّحَةُ ، بفتح الباء ، ذاء يأخذ في  
الحلقِ وربما قتل ؛ يقال أخذته الذَّبَّحَةُ والذَّبَّحَةُ.  
الأصمعي : الذَّبَّحَةُ ، بتسكين الباء : وجع في الحلق ؛  
وأما الذَّبَّحُ ، فهو نبت أحمر. وفي الحديث : أن رسول  
الله ، صلى الله عليه وسلم ، كوى أسعد بن زُرارة  
في حلقه من الذَّبَّحَةِ ؛ وقال : لا أدعُ في نفسي  
حرجاً من أسعدٍ ؛ وكان أبو زيد يقول : الذَّبَّحَةُ  
والذَّبَّحَةُ لهذا الداء ، ولم يعرفه باسكان الباء ؛ ويقال :  
كان ذلك مثل الذَّبَّحَةِ على النَّحْرِ ؛ مثل يضرب للذي  
تخاله صديقاً فإذا هو عدوٌّ ظاهر العداوة ؛ وقال ابن  
سبيل : الذَّبَّحَةُ قَرْحَةٌ تخرج في حلق الإنسان مثل  
الذَّبَّحَةِ التي تأخذ الحمار ؛ وفي الحديث : أنه عاد  
البراء بن معرور وأخذته الذَّبَّحَةُ فأمر من لَعَطَهُ  
بالنار ؛ الذَّبَّحَةُ : وجع يأخذ في الحلق من الدَّمِ ،  
وقيل : هي قَرْحَةٌ تظهر فيه فينسدُّ معها وينقطع النفس  
فَتَقْتُلُ .

والذَّبَّاحُ : القتل أياً كان . والذَّبَّحُ : القتل .  
والذَّبَّحُ : الشَّقُّ . وكل ما شُقَّ ، فقد ذُبَّحَ ؛  
قال منظور بن مرثد الأسدي :

يا حَبْدًا جاريةً من عَكَ ا  
تُعَقِّدُ المِرْطَ على مِدْكَ ،  
شبه كئيب الرِّمْلِ غيرَ رَكَ ،  
كانَ بين فكِّها والفكِّ ،  
قارةً مِسْكَ ، ذُبَّحَتْ في سُكِّ

أي فُتِّقَتْ ، وقوله : غير رَكَ ، لأنه خالٍ من

١ قوله « ولم يعرف الذَّبَّحَةَ بالتسكين » أي مع فتح الدال . وأما  
بضمها وكسرهما مع سكون الباء وكسرهما وفتحها فمجموعة  
كالذَّبَّاحِ بوزن غراب وكتاب كما في القاموس .

الكئيب .

وربما قالوا : ذَبَّحْتُ الدَّنَّ أي بَزَلْتُهُ ؛ وأما قول  
أبي ذؤيب في صفة خمر :

إِذَا فُضَّتْ خَوَاتِمُهَا وَبُجَّتْ ،

يقال لها : دَمُ الوَدَّجِ الذَّبَّيحِ

فإنه أراد المذبوح عنه أي المشقوق من أجله ، هذا  
قول الفارسي ؛ وقول أبي ذؤيب أيضاً :

ومِرْبٍ تَطَلَّى بالعبيرِ كأنه

دماءَ ظِبَاءٍ ، بالنُّحُورِ ، ذَبَّيحُ

ذبيح : وصف للدماء ، وفيه شيطان : أحدهما وصف  
الدم بأنه ذبيح ، وإنما الذبيح صاحب الدم لا الدم ،  
والآخر أنه وصف الجماعة بالواحد ؛ فأما وصفه الدم  
بالذبيح فإنه على حذف المضاف أي كأنه دماء ظبَاءٍ  
بالنُّحُورِ ذبيح ظبَاءٍ ، ثم حذف المضاف وهو الظبَاءُ  
فارتفع الضير الذي كان مجروراً لوقوعه موقع المرفوع  
المحذوف لما استتر في ذبيح ، وأما وصفه الدماء وهي  
جماعة بالواحد فلأن فعلاً بوصف به المذكر والمؤنث  
والواحد وما فوقه على صورة واحدة ؛ قال رؤبة :

دَعَا فَمَا النَّحُورِيُّ من صَدِيقِهَا

وقال تعالى : إن رحمة الله قريب من المحسنين .

والذَّبَّيحُ : الذي يصلح أن يذبح للنسك ؛ قال  
ابن أحمر :

نَهْدَى إليه ذِرَاعُ البَكْرِ تَكْرِيماً ،  
إِذَا ذَبَّيْحاً ، وَإِذَا كَانَ حُلَاماً

ويروى حلأنا . والحُلَانُ : الجَدْيُ الذي يؤخذ من  
بطن أمه حياً فيذبح ، ويقال : هو الصغير من أولاد  
المعز ؛ ابن بري : عَرَضَ ابنُ أحمر في هذا البيت  
برجل كان يَشْتِيهِ ويعيبه يقال له سفيان ، وقد ذكره



في أول المقطوع فقال :

نُبِّئْتُ سُفْيَانَ يَلْعَنَانَا وَيَشْتَمِنَا ،  
واللهُ يَدْفَعُ عَنَّا شَرَّ سُفْيَانَا

وتذابح القوم أي ذبح بعضهم بعضاً . يقال : التذابح التذابيح .

والمذَّبَحُ : شَقٌّ في الأرض مقدار الشبر ونحوه . يقال : غادَرَ السَّيْلُ في الأرض أخاديدَ ومذابيحَ . والمذَّبَاحُ : شقوق في أصول أصابع الرجل مما يلي الصدر ، واسم ذلك الداء الذَّبَاحُ ، وقيل : الذَّبَاحُ ، بالضم والتشديد . والذَّبَاحُ : تَحَزُّزٌ وتَشَقُّقٌ بين أصابع الصبيان من التراب ؛ ومنه قولهم : ما دونه شوكة ولا ذَّبَاحُ ، الأزهري عن ابن بُزُرْج : الذَّبَاحُ حَزٌّ في باطن أصابع الرجل عرضاً ، وذلك أنه ذَّبَحَ الأصابع وقطعها عرضاً ، وجمعه ذَّبَابِيحُ ؛ وأنشد :

حِرٌّ هِجَفٌ مُتَجَافٍ مَضْرَعَةٌ ،

به ذَّبَابِيحٌ وَنَكَبٌ يَظْلَعُهُ

وكان أبو الهيثم يقول : ذَّبَاحٌ ، بالتخفيف ، وينكر التشديد ؛ قال الأزهري : والتشديد في كلام العرب أكثر ، وذهب أبو الهيثم إلى أنه من الأدوية التي جاءت على فعَّال .

والمذَّبَاحُ : من المسائل ، واحدها مذَّبَحٌ ، وهو مَسِيلٌ يسيل في سَنَدٍ أو على قَرَارِ الأرض ، إنما هو جري السيل بعضه على أثر بعض ، وعَرْضُ المذَّبَاحِ فِتْرٌ أو شِبْرٌ ، وقد تكون المذابيح خِلْقَةً في الأرض المستوية لها كهيئة النهر يسيل فيه مالاها فذلك المذَّبَاحُ ، والمذَّبَاحُ تكون في جميع الأرض في الأودية وغير الأودية وفيما تواطأ من الأرض ؛ والمذَّبَاحُ من الأنهار : ضَرْبٌ كأنه شَقٌّ أو انشَقٌّ . والمذَّبَاحُ : المعاريبُ سميت بذلك للقرابين .

والمذَّبَاحُ : المِحْرَابُ والمَقْصُورَةُ ونحوها ؛ ومنه الحديث : لما كان زَمَنُ المِهْلَبِ أُتِيَ مَرْوانُ برجل ارتدَّ عن الإسلام وكعَبُ شاهد ، فقال كعَبُ : أَدْخِلُوهُ المذَّبَاحَ وضعوا التوراة وحلّفوه بالله ؛ حكاه المهرَوِيُّ في الغريبين ؛ وقيل : المذَّبَاحُ المقاصير ، ويقال : هي المعاريب ونحوها . ومذَّبَاحُ النصارى : بيوتُ كُتُبِهِمْ ، وهو المذَّبَاحُ لبيت كتبهم . ويقال : ذَبَحْتُ فَأَرَةَ المِسْكَ إذا فتقتها وأخرجت ما فيها من المسك ؛ وأنشد شعر منظور بن مرثدٍ الأَسَدِيِّ :

فَأَرَةَ مِسْكَ ذَبَحْتُ في سَكِّ

أي فَتَقْتُ في الطيب الذي يقال له سَكُّ المِسْكَ . وتسمى المقاصيرُ في الكنائس : مَذَابِيحَ ومذَّبَاحاً لأنهم كانوا يذبحون فيها القربان ؛ ويقال : ذَبَحْتُ فلاناً لِحَيْتِهِ إذا سألت تحت ذَقْنَهُ وبدا مقدّمُ حَنَكِهِ ، فهو مذبوح بها ؛ قال الراعي :

من كلِّ أَشْمَطٍ مَذْبُوحٍ بِلِحْيَتِهِ ،

بَادِي الأَدَاةِ على مَرَكُوهِ الطَّحِيلِ

يصف قَيْمَ الماءِ مَنَعَهُ الوِرْدَ .

ويقال : ذَبَحْتُهُ العَبْرَةَ أي حَنَقْتُهُ .

والمذَّبَاحُ : ما بين أصل الفوق وبين الرِّيش . والذَّبَاحُ : نباتٌ له أصلٌ يُقَشَّرُ عنه قِشْرٌ أسودٌ فيخرج أبيض ، كأنه خَرَزَةٌ بيضاءٌ حُلُو طيبٌ يؤكل ، واحده ذَبْحَةٌ وذَبْحَةٌ ؛ حكاه أبو حنيفة عن الفراء ؛ وقال أبو حنيفة أيضاً : قال أبو عمرو الذَّبْحَةُ شجرة تنبت على ساق نبتاً كالكرّات ، ثم يكون لها زهرة صفراء ، وأصلها مثل الجزرة ، وهي حُلُو ولونها أحمر . والذَّبَاحُ : الجزر البرّي

١ قوله « والذبح نبات النخ » كسر د وعنب ، وقوله : والذبح الجزر النخ كسر د فقط كما في القاموس .

وله لون أحمر ؛ قال الأعشى في صفة خمر :

وشمولٍ تَحْسِبُ العَيْنُ ، إذا  
صَفَقَتْ في دَنَّتِهَا ، نَوْرَ الذَّبْحِ

ويروى : بُرَدَتْهَا لَوْنُ الذَّبْحِ . وبردتها : لونها وأعلامها ،  
وقيل : هو نبات يأكله النعام . ثعلب : الذَّبْحَةُ  
والذَّبْحُ هو الذي يُشبه الكَمَاءَ ؛ قال : ويقال له  
الذَّبْحَةُ والذَّبْحُ ، والضم أكثر ، وهو ضَرْبٌ من  
الكَمَاءِ بِيض ؛ ابن الأثير : وفي شعر كعب بن مُرَّة :

إني لأحْسِبُ قَوْلَهُ وَفِعَالَهُ

يوماً ، وإِن طَالَ الزَّمَانُ ، ذَبَاحاً

قال : هكذا جاء في رواية . والذَّبْحُ : القتل ، وهو  
أيضاً نبت يَقْتُلُ آكله ، والمشهور في الرواية رِبَاحاً .  
والذَّبْحُ والذَّبْحُ : نبات من السَّمِّ ؛ وأنشد :

وَلرَّبِّ مَطْعَمَةٍ تَكُونُ ذَبَاحاً

وقال رؤبة :

بَسْتَقِيمٌ ، من خِلَلِ الصَّفَاحِ ،  
كَأَسَا من الذَّبِيفَانِ والذَّبِاحِ

وقال الأعشى :

ولكن ماء عُلُقْمَةٍ بَسَلَعِ ،  
بِحَاضٍ عَلَيْهِ من عُلُقِ الذَّبِاحِ

وقال آخر :

إِنَّمَا قَوْلُكَ مَمٌّ وَذَّبْحٌ

ويقال : أصابه موت زُوَامٍ وَذُوَافٍ وَذَّبِاحٍ ؛ وأنشد  
ليد :

كَأَسَا من الذَّبِيفَانِ والذَّبِاحِ

وقال : الذَّبِاحُ الذَّبْحُ ؛ يقال : أَخَذَمَ بنو فلان  
بالذَّبِاحِ أَي ذَبَحُوهُم .

١ قوله « وارب مطعمة النع » صدره كما في الأساس « والياس مما  
لات يعقب راحة » والشعر لتأنيبه .

والذَّبْحُ أيضاً : نَوْرٌ أَحْمَرٌ . وَحَيًّا اللهُ هَذِهِ الذَّبْحَةُ !  
أَي هَذِهِ الطَّلْعَةُ .

وسَعْدُ الذَّبِاحِ : منزل من منازل القمر ، أحد السعود ،  
وهما كوكبان نَيِّرَانِ بَيْنَهُمَا مَقْدَارُ ذِرَاعٍ في نَجْمِ  
واحد ، مِنْهُمَا نَجْمٌ صَغِيرٌ قَرِيبٌ مِنْهُ كَأَنَّهُ يَذْبَحُهُ ،  
فسمي لذلك ذابحاً ؛ والعرب تقول : إِذَا طَلَعَ الذَّبِاحُ  
انْتَجَبَرَ النَّابِحُ .

وأصلُ الذَّبْحِ : الشَّقُّ ؛ ومنه قوله :

كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ

أَي مَشْقُوقٌ مَعْصُورٌ .

وَذَبْحُ الرَّجْلِ : طَأْطَأُ رَأْسَهُ لِلرَّكُوعِ كَذَبْحِ ،  
حكاه المروزي في الغريبين ، والمعروف الدال . وفي  
الحديث : أَنَّهُ نَهَى عَنِ التَّذْبِيعِ فِي الصَّلَاةِ ، هَكَذَا جَاءَ  
فِي رِوَايَةٍ ، وَالمَشْهُورُ بِالدَّالِ المَهْمَلَةِ ؛ وَحَكَى الأَزْهَرِيُّ عَنِ  
اللَّيْثِ ، قَالَ : جَاءَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ  
نَهَى عَنِ أَنْ يُذَبِّحَ الرَّجْلُ فِي صَلَاتِهِ كَمَا يُذَبِّحُ الحِمَارُ ،  
قَالَ : وَقَوْلُهُ أَنْ يُذَبِّحَ ، هُوَ أَنْ يَطَأُ رَأْسَهُ فِي  
الرَّكُوعِ حَتَّى يَكُونَ أَخْفَضَ مِنْ ظَهْرِهِ ؛ قَالَ  
الأَزْهَرِيُّ : صَحَّفَ اللَّيْثُ الحَرْفَ ، وَالصَّحِیحُ فِي  
الحَدِيثِ : أَنْ يَذْبَحَ الرَّجْلُ فِي الصَّلَاةِ ، بِالدَّالِ غَيْرِ  
مَعْجَمَةً كَمَا رَوَاهُ أَصْحَابُ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْهُ فِي غَرِيبِ  
الحَدِيثِ ، وَالدَّالُ خَطَأً لَا شَكَّ فِيهِ .

والذَّبِاحِ : مِبْسَمٌ عَلَى الحَلْتِ فِي عُرْضِ العُنُقِ .  
ويقال للثَمَّةِ : ذَابِحٌ .

ذبح : الذَّحُّ : الشَّقُّ ، وقيل : الدَّقُّ ، كلاهما عن  
كراع .

ورجل ذَحْدَحٌ وَذَحْدَاحٌ : قَصِيرٌ ، وقيل : قَصِيرٌ  
عَظِيمُ البَطْنِ ، وَالأَثَى بِالهَاءِ ؛ قَالَ يَعْقُوبٌ : وَلَمَّا دَخَلَ  
رَأْسُ الحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، عَلَى يَزِيدَ بْنِ

معاوية ، حضره فقيه من فقهاء الشام فتكلم في الحسين ،  
عليه السلام ، وأعظم قتله ، فلما خرج قال يزيد :  
إن فقيهم هذا لذخاخ ؛ عابه بالقصر وعظم  
البطن حين لم يجد ما يعيبه به ؛ قال الأزهري :  
قال أبو عمرو : الذخاخ القصار من الرجال ، واحدم  
ذخاخ ؛ قال : ثم رجع إلى الدال ، وهو الصحيح ،  
وقد تقدم ، والذخاخة : تقارب الخطو مع  
سرعته .

وذخخت الريح التراب : سفته .

ذوح : الذوذح : الذي يقضي شهوته قبل أن يصل إلى  
المرأة .

ذوح : ذرح الشيء في الريح : كذراه ؛ عن كراع .  
وذرح الزعفران وغيره في الماء تذريراً ؛ جعل فيه  
منه شيئاً يسيراً . وأحمر ذرحي : شديد الحمرة ؛  
قال :

من الذرحيات جعداً آركا

وقد استشهد بهذا البيت على معنى آخر .

والذرحيات من الإبل : منسوبات إلى فعل يقال  
له ذرح ؛ وأنشد البيت المذكور .

والمذرح من اللبن : المذيق الذي أكثر عليه من  
الماء . وذرح إذا صب في لبنه ماء ليكثر . أبو زيد :  
المذيق والضيغ والمذرح والذراح والذلاح  
والمذرق ، كل من اللبن الذي مزج بالماء .

أبو عمرو : ذرح إذا طلست إداوته الجديدة بالطين  
لتطيب رائحتها ؛ وقال ابن الأعرابي : مرخ إداوته ،  
بهذا المعنى .

والذريجة : الهضبة . والذريح : الهضاب .

والذرح : شجر تتخذ منها الرحالة .

١ قوله « جعداً » أنشده الجوهري ضمناً .

وبنو ذريح : قوم ، وفي التهذيب : بنو ذريح  
من أحياء العرب .

وأذرح : موضع ؛ وفي حديث الحوض : بين  
جنبتيه كما بين جرباء وأذرح ، بفتح الهزة وضم  
الراء وحاء مهملة ، قرية بالشام وكذلك جرباء ؛  
قال ابن الأثير : هما قريتان بالشام بينهما مسيرة  
ثلاث ليال .

والذراح والذريجة والذرحرح والذرحرح  
والذرحرح والذرحرح والذرحرح والذرحرح ،  
رواها كراع عن اللحياني ، كل ذلك : دويبة أعظم  
من الذباب شيئاً ، مجزعة مبرقشة بجمرة وسواد  
وصفرة ، لها جناحان تطير بهما ، وهو سم قاتل ، فإذا  
أرادوا أن يكتسروا حداً سمه خلطوه بالعدس  
فيصير دواء لمن عضه الكلب الكلب ، والجمع  
ذراح ١ وذراريح ؛ قال :

فلما رأت أن لا يجيب دعاءها ،

سقته ، على لروح ، دماء الذرايح

الأزهري عن اللحياني : الذرحرح لغة في الذريح .  
والذرحرح أيضاً : السم القاتل ؛ قال :

قالت له : ورياً ، إذا تنحنح ،

باليته يسقى على الذرحرح ١

وطعام مذرح : مسموم ، وفي التهذيب : طعام  
مذروح .

وذرح طعامه إذا جعل فيه الذرايح ؛ قال سيبويه :  
واحد الذرايح ذرحرح وليس عنده في الكلام  
فُعول بواحدة ، وكان يقول سبوح قدوس ، بفتح

١ قوله « والجمع ذراح » كذا بالأصل بهذا الضبط ، والذي  
يظهر أنه تحريف عن ذراح ، بدليل الشاهد وإن ثبت في شرح  
القاموس جث قال : والجمع ذراح كما في اللسان ، قال أبو حاتم :  
الذرايح الوجه ، وإنما يقال ذراح في الشعر اه .

أولهما . وذو رَحْرَحٍ فَعَلَعَلٌ ، بضم الفاء وفتح العينين ، فإذا صغرتَ حذفت اللام الأولى ، وقلت ذَوَيْرِحٌ ، لأنه ليس في الكلام فَعَلَعٌ إلا أَحَدَرَدٌ . الأزهري عن أبي عمرو : الذراريح تنبسط على الأرض ، حمرٌ ، واحدها ذَرِيحَةٌ .

ذقح : الأزهري خاصة قال في نوادر الأعراب : فلان مُتَذَقِحٌ للشر ومُتَفَقِّحٌ ومُتَنَقِّحٌ ومُتَقَدِّذٌ ومُنَزَلَمٌ ومُتَشَدِّبٌ ومُتَحَدِّفٌ ومُتَلَقِّحٌ ، بمعنى واحد .

ذوح : الذووحُ : السوق الشديد والسير العنيف ؛ قال ساعدة بن جؤبة الهذلي يصف ضبعاً نبشت قبراً :

فذاحت بالوتائر ، ثم بدت  
بدتها ، عند جانيه ، تهيل

قوله : فذاحت أي مرت مرآ سريعاً . والوتائر : جمع وتيرة ، الطريقة من الأرض . وبدت : فرقت . وذاح إبلة يذوحها ذوحاً : جمعها وساقها سوقاً عنيفاً ، ولا يقال ذلك في الانس ، وإنما يقال في المال إذا حازه . وذاحت هي : سارت سيراً عنيفاً . وذاحه ذوحاً وذوحه : فرقه . وذووح إبلة وغنمه : بددها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ألا ابشيري بالبيع والتذويح !  
فأنت مال الشوه والقبوح !

وكل ما فرقه ، فقد ذوحه ؛ وأنشد الأزهري :

على حقتنا في كل يوم تذوح

ذيح : ابن الأثير في حديث علي : كان الأشعث ذاً ذيحاً ؛ الذيح : الكبير .

### فصل الرء المهمل

ريح : : الربح والربح<sup>١</sup> والرباح : النماء في التجرة . ابن الأعرابي : الربح والربح مثل اليدل والبدل ، وقال الجوهري : مثل شبيه وشبيه ، هو اسم ما ربيحه .

وربيح في تجارته يربح وربحاً وربحاً ورباحاً أي استشف ؛ والعرب تقول للرجل إذا دخل في التجارة : بالرباح والسباح . الأزهري : ربيح فلان وربحته ، وهذا بيع مربح إذا كان يربح فيه ؛ والعرب تقول : ربيحت تجارته إذا ربيح صاحبها فيها . وتجارة رابحة : يربح فيها . وقوله تعالى : فما ربيحت تجارتهم ؛ قال أبو إسحق : معناه ما ربحوا في تجارتهم ، لأن التجارة لا تربح ، وإنما يربح فيها ويوضع فيها ، والعرب تقول : قد خسر بيعك وربحت تجارتك ؛ يريدون بذلك الاختصار وسعة الكلام ؛ قال الأزهري : جعل الفعل للتجارة ، وهي لا تربح وإنما يربح فيها ، وهو كقولهم : ليل نائم وساهر أي ينام فيه ويُسهر ؛ قال جرير :

وئمت وما ليل المطي بنائم

وقوله : فما ربيحت تجارتهم ؛ أي ما ربحوا في تجارتهم ، وإذا ربحوا فيها فقد ربحت ، ومثله : فإذا عزم الأمر ، وإنما يعزم على الأمر ولا يعزم الأمر ، وقوله : والنهار مبصر أي يبصر فيه ، ومتجر رايح وريح للذي يربح فيه . وفي حديث أبي طلحة : ذاك مال رايح أي ذو ربح كقولك لابن وتامر ، قال : ويروي بالياء .

وأربحته على سلعته أي أعطيته ربحاً ، وقد أربحته

١ قوله « الربح الخ » ربح ربحاً وربحاً كالم علما وتب تباً كافي المصباح وغيره .

بمناعه ، وأعطاه مالا مُرابحة أي على الربح بينهما ،  
وبعت الشيء مُرابحة . ويقال : بيعته السلعة  
مُرابحة على كل عشرة دراهم درهم ، وكذلك اشتريته  
مُرابحة ، ولا بد من نسبة الربح . وفي الحديث :  
أنه نهي عن ربح ما لم يُضمّن ؛ ابن الأثير : هو  
أن يبيع سلعة قد اشتراها ولم يكن قبضها يربح ،  
ولا يصح البيع ولا يحل الربح لأنها في ضمان البائع  
الأول وليست من ضمان الثاني ، فربحها وخسارتها  
للأول .

والربح : ما اشترى من الإبل للتجارة . والربح :  
الفصال ، واحدها رابح . والربح : الفصيل ، وجمعه  
رباح مثل جمل وجمال . والربح : الشحم ؛ قال  
خفاف بن ندبة :

قروا أضيافهم ربحاً يبيع ،  
يعيش بفضلين الحى ، سر .

البح : قِداح المَبْسِر ؛ يعني قِداحاً بُعاً من رزانتها .  
والربح هنا يكون الشحم ويكون الفصال ،  
وقيل : هي ما يربحون من المَبْسِر ؛ الأزهرى :  
يقول أغوزم الكبار فتقاروا على الفصال .  
ويقال : أربح الرجل إذا نحر لضيافه الربح ، وهي  
الفصلان الصغار ، يقال : رابح وربح مثل حارس  
وحرس ؛ قال : ومن رواه رُبْحاً ، فهو ولد الناقة ؛  
وأنشد :

قد هدلت أفواه ذي الربوح

وقال ابن بري في ترجمة بجح في شرح بيت خفاف بن  
ندبة ، قال ثعلب : الربح هنا جمع رابح كخادم  
وخدم ، وهي الفصال .  
والربح : من أولاد الغنم ، وهو أيضاً طائر يشبه  
الزأغ ؛ قال الأعشى :

فترى القوم نشاوى كلهم ،  
مثلما مدت نصاحات الربح

وقيل : الربح ، بفتح أوله ، طائر يشبه الزأغ ؛ عن  
كراع . والربح والرباح ، بالضم والتشديد جميعاً :  
القرود الذكر ، قاله أبو عبيد في باب فُعَال ؛ قال  
بشر بن المعتز :

واللقة ترغيث رباحها ،  
والسهل والنوفل والنضر

الإلقة هنا القرود . ورباحها : ولدها . وترغيث :  
ترضع . والسهل : الغراب . والنوفل : البحر .  
والنضر : الذهب ؛ وقوله :

تبارك الله وسبحانه ،  
من يديه النفع والضر

من خلقه في رزقه كلهم :  
الذيخ والتبتل والغفر

وساكن الجو إذا ما علا  
فيه ، ومن مسكته القفر

والصدع الأعصم في شاهق ،  
وجأبة مسكنها الوعر

والحية الصماء في جحرها ،  
والتنفل الرائع والذر

الذيخ : ذكر الضباع . والتبتل : المسن من الوعول .  
والغفر : ولد الأروية ، وهي الأنثى من الوعول  
أيضاً . والأعصم : الذي في يديه بياض . والجأبة :  
بقرة الوحش ، وإذا قلت : جأبة المدري ، فهي  
الظبية . والتنفل : ولد الثعلب . ورأيت في حواشي  
نسخة من حواشي ابن بري بخط سيدنا الإمام العلامة  
الراوية الحافظ رضي الدين الشاطبي ، وفقه الله ، وإليه

انتهى علم اللغة في عصره نقلاً ودراية وتصريفاً ؛ قال  
أول القصيدة :

الناسُ دَابَّاباً فِي طِلَابِ الثَّرَى ،  
فَكَلَّهْمُ مِنْ شَأْنِهِ الْحَثْرُ  
كَأَذْوَابٍ تَنْهَسُهَا أَذْوَابٌ ،  
لَهَا عُوَاءٌ ، وَلَهَا زَفْرُ  
تَرَاهُمْ فَوْضَى ، وَأَيْدِي سَبَا ،  
كَلَّ لَهُ ، فِي نَفْسِهِ ، سِحْرُ  
تبارك الله وسبحانه . . .

وقال : يشر بن المعتز النضري أبو سهل كان  
أبرص ، وهو أحد رؤساء المتكلمين ، وكان راوية  
ناسباً له الأشعار في الاحتجاج للدين وفي غير ذلك ،  
ويقال إن له قصيدة في ثلاثمائة ورقة احتج فيها ،  
وقصيدة في الغول ؛ قال : وذكر الجاحظ أنه لم ير  
أحدًا أقوى على المخمس المزدوج منه ؛ وهو القائل :

إِنْ كُنْتَ تَعَلَّمْتُ مَا تَقُولُ  
لَوْ مَا أَقُولُ ، فَأَنْتَ عَالِمٌ  
أَوْ كُنْتَ تَجْهَلُ ذَا وَذَا  
كُ ، فَكُنْ لِأَهْلِ الْعِلْمِ لَازِمٌ

وقال : هذا من معجم الشعراء للمرزباني . الأزهرى :  
قال الليث : رُبَّاحٌ اسم للقرود ، قال : وضرب من  
التمر يقال له زُبُّ رُبَّاحٍ ؛ وأنشد شعر للبعيث :

سَامِيَةٌ زُرُقُ الْعُيُونِ ، كَأَنَّهَا  
رَبَابِيحٌ تَنْزَوُ ، أَوْ فَرَارٌ مُزَلَّمٌ

قال ابن الأعرابي : الرُبَّاحُ القِرْدُ ، وهو المَوْبَرُ  
والحَوْدَلُ ، وقيل : هو ولد القرد ، وقيل : الجدِّي ،  
وقيل : الرُبَّاحُ الفصيل ، والحاشية الصغير الضاوي ؛

وأنشد :

حَطَّتْ بِهِ الدَّلْوُ إِلَى قَعْرِ الطَّوْرِ ،  
كَأَنَّهَا حَطَّتْ بِرُبَّاحٍ نَتِي

قال أبو الهيثم : كيف يكون فصلاً صغيراً ، وقد  
جعله ثنياً ، والثني ابن خمس سنين ؟ وأنشد شعر  
ليخداش بن زهير :

وَمَسَّبَكُمْ سُفْيَانٌ ثُمَّ ثَرَكْتُمْ ،  
تَنْتَجُونَ تَنْتَجَ الرُّبَّاحِ

والرُبَّاحُ : دَوِيَّةٌ مثل السُّورِ ؛ هكذا في الأصل  
الذي نقلت منه . وقال ابن بري في الحواشي : قال  
الجوهري : الرُبَّاحُ أيضاً دَوِيَّةٌ كالسُّورِ يجلب منه  
الكافور ، وقال : هكذا وقع في أصلي ، قال :  
وكذا هو في أصل الجوهري بخطه ، قال : وهو وهم ،  
لأن الكافور لا يجلب من دابة ، وإنما هو صنع شجر  
بالهند .

ورُبَّاحٌ : موضع هناك ينسب إليه الكافور ، فيقال كافور  
رُبَّاحِي ، وأما الدَوِيَّةُ التي تشبه السُّورَ التي ذكر  
أنها تجلب للكافور فاسمها الزُّبَادَةُ ، والذي يجلب منها  
من الطيب ليس بكافور ، وإنما يسمى باسم الدابة ، فيقال  
له الزُّبَادَةُ ؛ قال ابن دريد : والزُّبَادَةُ التي يجلب منها  
الطيب أحسبها عربية ، قال : ووقع في بعض النسخ :  
والرُّبَّاحُ دَوِيَّةٌ ، قال : والرُّبَّاحُ أيضاً بلد يجلب منه  
الكافور ؛ قال ابن بري : وهذا من زيادة ابن القطاع  
وإصلاحه ، وخط الجوهري بخلافه . وزُبُّ الرُّبَّاحِ :  
ضرب من التمر . والرُّبَّاحُ : بلد يجلب منه الكافور .  
ورُبَّاحٌ : اسم ؛ ورُبَّاحٌ في قول الشاعر :

هَذَا مَقَامٌ قَدَسِي رُبَّاحِ

اسم ساق .

والمُرْبَعُ : فرس الحرث بن دلف . والرُّبَّاحُ :

الفصل كأنه لغة في الرُّبْع ؛ وأنشد بيت الأعشى :  
 مثلما مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرُّبْعِ

قيل : إنه أراد الرُّبْعَ ، فأبدل الحاء من العين . والرُّبْعُ :  
 ما يَرُبِّحُونَ مِنَ الْمَيْسِرِ .

وجح : الرَّاجِحُ : الوَازِنُ .

وَرَجَحَ الشَّيْءَ بِيَدِهِ : رَزَنَهُ وَنَظَرَ مَا ثِقَلَهُ .

وَأَرَجَحَ الْمِيزَانَ أَي أَثْقَلَهُ حَتَّى مَالَ . وَأَرَجَعْتُ  
 لِفُلَانٍ وَرَجَعْتُ تَرَجِيعاً إِذَا أَعْطَيْتَهُ رَاجِعاً . وَرَجَحَ  
 الشَّيْءَ يَرَجِحُهُ وَيَرَجِّحُهُ وَيَرَجُّحُهُ رُجُوحاً وَرَجَعَاناً  
 وَرُجْعَاناً ، وَرَجَحَ الْمِيزَانَ يَرَجِّحُهُ وَيَرَجِّجُهُ  
 وَيَرَجُّحُهُ رُجْعَاناً : مَالَ . وَيُقَالُ : زَيْنٌ وَأَرَجِحُ ،  
 وَأَعْطَى رَاجِعاً .

وَرَجَّحَ فِي مَجْلِسِهِ يَرَجِّحُهُ : تَثَقَّلَ فَلَمْ يَخِفْ ، وَهُوَ  
 مَثَلٌ .

وَالرَّجَاحَةُ : الْحِلْمُ ، عَلَى الْمَثَلِ أَيْضاً ، وَهِيَ مِمَّنْ يَصْفُونَ  
 الْحِلْمَ بِالثَّقَلِ كَمَا يَصْفُونَ ضِدَّهُ بِالْحِفَّةِ وَالْعَجَلِ .  
 وَقَوْمٌ رُجَّحٌ وَرُجُّحٌ وَمَرَاجِجٌ وَمَرَاجِجٌ : حُلَمَاءٌ ؛  
 قَالَ الْأَعْشَى :

مِنْ شَبَابٍ تَرَاهُمْ غَيْرَ مِيلٍ ،  
 وَكُهُولاً مَرَاجِجاً أَحْلَاماً

وَاحِدٌ مِرْجَجٌ وَمِرْجَاحٌ ؛ وَقِيلَ : لَا وَاحِدٌ  
 لِلْمَرَاجِجِ وَلَا الْمَرَاجِجِ مِنْ لَفْظِهَا .

وَالْحِلْمُ الرَّاجِحُ : الَّذِي يَزِينُ بِصَاحِبِهِ فَلَا يُخَفِّهُ  
 شَيْءٌ . وَنَاوَأْنَا قَوْمًا فَرَجَّحْنَا أَي كُنَّا أَوْزَانَ مِنْهُمْ  
 وَأَحْلَمُ .

وَرَاجَعْتُهُ فَرَجَعْتُهُ أَي كُنْتُ أَرْزَنَ مِنْهُ ؛ قَالَ  
 الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْمٌ مَرَاجِجٌ فِي الْحِلْمِ .

وَأَرَجَحَ الرَّجْلَ : أَعْطَاهُ رَاجِعاً .

وَامْرَأَةٌ رَجَاحٌ وَرَاجِجٌ : ثَقِيلَةُ الْعَبِيْزَةِ مِنْ نِسْوَةٍ

رُجِّحُ ؛ قَالَ :

إِلَى رُجِّحِ الْأَكْفَالِ ، هَيْفَ خُصُورِهَا ،

عَذَابِ الثَّيَابِ ، رِيْقُهُنَّ طَهُورُ

الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلجَارِيَةِ إِذَا ثَقَلَتْ رَوَادِفُهَا  
 فَتَذَبْذَبَتْ : هِيَ تَرْتَجِّحُ عَلَيْهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَمَا كَمَاتِ يَرْتَجِحْنَ رُزْمًا

وَجَمْعُ الْمَرْأَةِ الرَّجَاحُ رُجَّحٌ ، مِثْلُ قَدَالٍ وَقَدَالٍ ؛  
 قَالَ رُؤْبَةُ :

وَمِنْ هَوَايَ الرَّجَّحِ الْأَثَائِثُ

وَجِفَانُ رُجَّحٌ : مَلَأَى مُكْتَنِزَةً ؛ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ  
 أَبِي الصَّلْتِ :

إِلَى رُجَّحٍ مِنَ الشَّيْزِيِّ ، مِلَاهُ

لِبَابِ الْبُرِّ ، يُلَبِّكُ بِالشَّهَادِ

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَمْلُوءَةٌ مِنَ الزُّبْدِ وَاللَّحْمِ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

وَإِذَا سَتَوْا ، عَادَتْ عَلَى جِيرَانِهِمْ

رُجَّحٌ يُوقِيهَا مَرَابِعُ كُومُ

أَي قِصَاعٍ يَلْؤُهَا نُوقٌ مَرَابِعٌ . وَكُتَابُ رُجَّحٌ :  
 جَرَّارَةٌ ثَقِيلَةٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِكُتَابِ رُجَّحٍ تَعَوَّدَ كَبَشُهَا

نَطَّحَ الْكِبَاشِ ، كَأَنَّهُنَّ نُجُومُ

وَنَخِيلٌ مَرَاجِجٌ إِذَا كَانَتْ مَوَاقِيرُ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

نَخَلُ الْقُرَى شَالَتْ مَرَاجِجُهُ

بِالْوَقْرِ ، فَانْزَالَتْ بِأَكْسَامِهَا

انْزَالَتْ : تَدَلَّتْ أَكْسَامُهَا حِينَ ثَقَلَتْ ثَمَارُهَا . وَقَالَ اللَّيْثُ :

الْأَرَاجِجُ الْفَلَكَاوَاتُ كَأَنَّهَا تَسْرَجُّحُ بَيْنَ سَارٍ فِيهَا  
 أَي تُطَوِّحُ بِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بِلَالِ أَبِي عَمْرٍو ، وَقَدْ كَانَ بَيْنَنَا

أَرَاجِجٌ ، يَحْسِرُنَ الْقِلَاصَ النَّوَاجِيَا

أي قِيَافٍ تَرَجَّحُ بِرُكْنَانِهَا .  
والأَرْجُوحَةُ والمَرَّجُوحَةُ : التي يُلْعَبُ بِهَا ، وهي  
خَشْبَةٌ تَأْخُذُ فَيُوضَعُ وَسْطُهَا عَلَى تَلٍّ ، ثُمَّ يَجْلِسُ  
غَلَامٌ عَلَى أَحَدِ طَرَفَيْهَا وَغَلَامٌ آخَرَ عَلَى الطَّرَفِ الْآخَرَ ،  
فَتَرَجَّحُ الحَشْبَةُ بَيْنَهُمَا وَيَتَحَرَّكُنِ كَانِ ، فَيَسِيلُ أَحَدُهُمَا  
بِصَاحِبِهِ الْآخَرَ . وَتَرَجَّحَتِ الأَرْجُوحَةُ بِالغَلَامِ  
أَي مَالَتْ .

ويقال للحبل الذي يُرْتَجَّحُ بِهِ : الرُّجَّاحَةُ والنُّوَّاعَةُ  
والنُّوَّاطَةُ والطُّوَّاحَةُ .

وَأَرَجِيحُ الإِبِلَ : اهْتَزَّازَهَا فِي رَتَكَانِهَا ، وَالْفِعْلُ  
الارْتِجَاحُ ؛ قَالَ :

عَلَى رَيْدِ سَهْوِ الأَرَجِيحِ مِرْجَمٍ

قَالَ أَبُو الحَسَنِ : وَلَا أَعْرِفُ وَجْهَ هَذَا لِأَنَّ الِاهْتِزَّازَ  
وَاحِدٌ وَالْأَرَجِيحُ جَمْعٌ ، وَالوَاحِدُ لَا يَجْبُرُ بِهِ عَنِ  
الجَمْعِ ، وَقَدْ ارْتَجَّحَتْ .

وَنَاقَةٌ مِرْجَاحٌ ، وَبَعِيرٌ مِرْجَاحٌ . وَالْمِرْجَاحُ مِنَ  
الإِبِلِ : ذُو الأَرَجِيحِ .

والتَّرَجُّحُ : التَّدْبِذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ عَامٌّ فِي كُلِّ مَا  
يُشْبِهُهُ .

رَجَحٌ : عَيْشٌ رَحْرَاحٌ أَيْ وَاسِعٌ .

وَالرَّحْحُ : انْبِساطُ الحَافِرِ فِي رِقَّةٍ .

أَبُو عَمْرٍو : الأَرَحُ الحَافِرُ العَرِيضُ وَالْمَضْرُورُ  
الْمُنْقَبِضُ ، وَكِلَاهُمَا عَيْبٌ ؛ قَالَ :

لَا رَحْحَ فِيهَا ، وَلَا اضْطِرَّارُ ،

وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا البَيْطَارُ

يَعْنِي لَا فِيهَا عِرْضٌ مُفْرِطٌ وَلَا انْقِبَاضٌ وَضِيقٌ ،  
وَلَكِنَّهُ وَابٌ ، وَذَلِكَ مَحْمُودٌ ؛ وَقِيلَ : الرَّحْحُ سَعَةٌ فِي  
الحَافِرِ ، وَهُوَ مَحْمُودٌ لِأَنَّهُ خِلَافُ المُضْطَرِّ ، وَإِذَا  
انْبَطَحَ جَدًّا ، فَهُوَ عَيْبٌ . وَالرَّحْحُ : عِرْضُ القَدَمِ

فِي رِقَّةٍ أَيْضًا وَهُوَ أَيْضًا فِي الحَافِرِ عَيْبٌ . وَقَدَّمَ  
رَحَاءً : مُسْتَوِيَةً الأَخْمَصِ بِصَدْرِ القَدَمِ حَتَّى لَا  
يَمَسَّ الأَرْضَ . وَرَجُلٌ أَرَحٌ أَي لَا أُخْمَصَ لِقَدَمَيْهِ  
كَأَرْجُلِ الزَّنَجِ ؛ اللَّيْثُ : الرَّحْحُ انْبِساطُ الحَافِرِ  
وَعِرْضُ القَدَمِ وَكُلُّ شَيْءٍ كَذَلِكَ ، فَهُوَ أَرَحٌ ، وَالوَعِيلُ  
الْمُنْبَسِطُ الظَّلْفِ أَرَحٌ ؛ قَالَ الأَعْمَشُ :

فَلَوْ أَنَّ عِزَّ النَّاسِ فِي رَأْسِ صَخْرَةٍ

مُلَمَّسَةً ، تُعْنِي الأَرَحُ المُخْدَمُ

لَأَعْطَاكَ رَبُّ النَّاسِ مِفْتَاحَ بَابِهَا ،

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ بَابٌ ، لَأَعْطَاكَ سُلْمًا

أَرَادَ بِالأَرَحِ الوَعِيلَ ، وَبِالمُخْدَمِ الأَعْصَمَ مِنَ  
الوَعُولِ ، كَأَنَّهُ الَّذِي فِي رِجْلَيْهِ تَخْدَمَةٌ ، وَعَنْتَى

الوَعِيلَ المُنْبَسِطُ الظَّلْفِ ؛ يَصِفُهُ بِانْبِساطِ أَظْلَافِهِ .

الأَزْهَرِيُّ : الأَرَحُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يَسْتَوِي بِاطْنِ  
قَدَمَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ جَمِيعَةَ الأَرْضِ ، وَامْرَأَةٌ رَحَاءٌ

القَدَمَيْنِ ؛ وَيَسْتَعَبُ أَنْ يَكُونَ الرِّجْلُ خَمِيصًا  
الأَخْمَصَيْنِ ، وَكَذَلِكَ المَرْأَةُ . وَبَعِيرٌ أَرَحٌ : لاصِقٌ

الحُفِّ بِالْحُفِّ ، وَخَفٌّ أَرَحٌ كَمَا يُقَالُ : حَافِرٌ أَرَحٌ ؛  
وَكَرِّ كِرَّةٌ رَحَاءٌ : وَاسِعَةٌ .

وَشَيْءٌ رَحْرَاحٌ أَي فِيهِ سَعَةٌ وَرِقَّةٌ . وَعَيْشٌ  
رَحْرَاحٌ أَي وَاسِعٌ . وَجَفْنَةٌ رَحَاءٌ وَاسِعَةٌ كَرَوْنِجَاءٌ

عَرِيضَةٌ لَيْسَتْ بِقَعِيرَةٍ ، وَالْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ : رَحَّ يَرَحُّ .  
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الرَّحْحُ الجِفَانُ الوَاسِعَةُ . وَطَسَّتْ

رَحْرَاحٌ : مُنْبَسِطٌ لَا قَعْرَ لَهُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ إِثَانَةٍ  
نَحْوِهِ . وَإِنَاءٌ رَحْرَاحٌ وَرَحْرَاحٌ وَرَحْرَاحَانٌ وَرَهْرَةٌ

وَرَهْرَهَانٌ : وَاسِعٌ قَصِيرُ الجِدَارِ ؛ قَالَ :

لَيْسَتْ بِأَصْفَارٍ لِمَنْ

يَعْفُو ، وَلَا رُحٌ رَحَارِحٌ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : قَصْعَةٌ رَحْرَاحٌ وَرَحْرَاحَانِيَّةٌ ، وَهِيَ



المتبسطة في سعة .

وقال الأصمعي : رَحْرَحَ الرجلُ إذا لم يبالغَ قَعْرَ ما يريد كالإناء الرَّحْرَاحُ ؛ وفي الحديث في صفة الجنة وبُعْبُوحَتِها : رَحْرَحَانِيَّةٌ أي وَسَطُهَا فَيَاحٌ واسع ، والألف والنون زِيدتا للمبالغة ؛ وفي حديث أنس : فَأَتَيْتَ بِقَدَاحٍ رَحْرَاحٍ فَوَضَعَ فِيهِ أَصَابِعَهُ ؛ الرَّحْرَاحُ : القريب القعر مع سعة فيه .  
قال : وَعَرَّضَ الي فلانٌ تَعْرِيفاً إذا رَحْرَحَ بالشيء ولم يُبَيِّنْ .

وَتَرَحْرَحَتِ الفرسُ إذا فَحَّجَتِ قوائِمها لِتَبُولَ .  
وحافر أَرَحٌ : منفتح في اتساع ، والاسم من كل ذلك الرَّحْحُ والرَّحَّةُ : الحية إذا انطوت . ويقال : رَحْرَحْتُ عنه إذا سَتَرْتُ دونه .  
وَرَحْرَحَانٌ : اسم وادٍ عريض في بلاد قيس . وقيل : رَحْرَحَانٌ موضع ، وقيل : اسم جبل قريب من عُكاظ ؛ ومنه يوم رَحْرَحَانَ لبني عامر على بني تميم ؛ قال عوف بن عطية التميمي :

هَلَّا قَوَارِسَ رَحْرَحَانَ هَجَوْتُمْ<sup>١</sup>  
عُشْرًا ، تَنَاوَحُ فِي سَرَارَةِ وَادِي

يقول : لهم مَنْظَرٌ وليس لهم مَخْبَرٌ ؛ يعبر به لَقِيْطُ ابن زُرارة ، وكان قد انهزم يومئذ .

روح : الرَّذْحُ والتَّرْدِيحُ : بَسَطُكَ الشيء بالأرض حتى يستوي ، وقيل : إنما جاء الترديح في الشعر . الأزهري : الرَّذْحُ بسطك الشيء فبستوي ظهره بالأرض كقول أبي النجم :

بيت حُتُوفٍ مُكْنَفًا مَرْدُوحًا

١ قوله « قال وعرض الخ » ليس من عبارة ابن الأثير .

٢ قوله « هجوتم » كذا بالأصل والصحيح ، والذي في مجمل ياقوت هجوتهم اه .

وهذا البيت أورده الجوهري : مُكْنَفًا مَرْدُوحًا ، وقال : هو لأبي النجم يصف بيت الصائد ؛ قال ابن بري : صوابه بيت بالنصب على معنى سَوَى بيت حُتُوفٍ ، قال : ومُكْنَفًا غَلَطٌ وصوابه مُكْنَفًا ، والمُكْنَفُ : المُوسِعُ في مؤخره ؛ وقوله :

في لَجَفٍ ، غَمْدَةُ الصَّفِيحَا  
تَلْجِيفُهُ ، لِلبَيْتِ ، الضَّرِيحَا

قال : وَاللَّجَفُ حُفِيرٌ لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ ، وَغَمْدَةُ الصَّفِيحِ لثَلَا يَصِيْبُهُ الْمَطَرُ . وَالصَّفِيحُ : جَمْعُ صَفِيحَةٍ الْحَجَرِ الْعَرِيضِ ، قَالَ : وَقَدْ يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ مَرْدَحًا مِثْلَ مَبْسُوطٍ وَمُبْسَطٍ .

وامرأة رَدَاحٌ ورَدَاحَةٌ ورَدُوحٌ : عَجْزَاءٌ ثَقِيلَةٌ الْأَوْرَاكُ تَامَّةٌ الْحَلْتِيُّ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ضَخْمَةٌ الْعَجِيْزَةُ وَالْمَسَاكِيمُ ؛ وَقَدْ رَدَّحَتْ رَدَاحَةٌ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ رَدَاحٌ ، وَكَبْشٌ رَدَاحٌ : ضَخْمُ الْأَلْيَةِ ؛ قَالَ :

وَمَشَى الْكُمَاةُ إِلَى الْكَمَا  
ةٍ ، وَقَرَّبَ الْكَبْشُ الرَّدَاحَ

ودوحةٌ رَدَاحٌ : عَظِيْمَةٌ . وَجَفْنَةٌ رَدَاحٌ : عَظِيْمَةٌ ، وَالْجَمْعُ رُدُوحٌ ؛ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

إِلَى رُدُوحٍ مِنَ الشَّيْزِيِّ ، مِلَاهُ  
لِبَابِ الْبُرِّ ، يَلْبَبُكَ بِالشَّهَادِ

وكتيبة رَدَاحٌ : ضَخْمَةٌ مُلَمَّمَةٌ كَثِيرَةُ الْفُرْسَانِ ثَقِيلَةُ السَّيْرِ لِكَثْرَتِهَا ؛ قَالَ لَيْدٍ يَصِفُ كَتِيْبَةً :

وَمِدْرَهُ الْكَتِيْبَةُ الرَّدَاحُ

وروي عن عليٍّ ، عليه السلام ، أنه قال : إنَّ مِنْ ورائِكُمْ أُمُورًا مُتَمَاحِلَةً رُدُوحًا ، وَبِلَاءَةٌ مُكْنَفًا مُبْلِحًا ؛ فَالْمَتَاحِلَةُ : الْمُتَطَاوِلَةُ . وَالرُّدُوحُ : الْعَظِيْمَةُ ؛ يَعْنِي الْفَتْنَ ، جَمْعُ رَدَاحٍ ، وَهِيَ الْفَتْنَةُ الْعَظِيْمَةُ . وَرَوَى حَدِيثَ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّ مِنْ ورائِكُمْ فِتْنًا

مُرْدِحَةٌ ؛ قال : والمُرْدِحُ له معنيان : أحدهما  
المُنْقِلُ ، والآخِرُ المُنْغِطِي على القلوب ، من أَرْدَحَتْ  
البيت إذا أرسلت رُدْحَتَهُ ، وهي سُتْرَةٌ في مؤخر  
البيت ، قال : ومن رواه فتناً رُدْحاً ، فهي جمع  
الرَادِحَةِ ، وهي الثقال التي لا تكاد تَبْرَحُ . وفي  
حديث ابن عمر في الفتن : لأَكُونَنَّ فيها مثل  
الجمل الرُدْحِ أي الثقل الذي لا انبعاث له .  
والرَادِحَةُ في بيت الطرمّاح :

هو الغَيْثُ للمُعْتَفِينَ ، المُنْفِيضُ

بفضل مَوَائِدِهِ الرَادِحَةِ

قال : هي العظام الثقالة . ومائدة رادحة : وهي  
العظيمة الكثيرة الخير ؛ وروي عن أبي موسى أنه ذكر  
الفتن فقال : وبقيت الرُدْحُ المظلمة التي من أَشْرَفَ  
لها أَشْرَفَتْ له ؛ أراد الفتنة الثقيلة العظيمة . وفي  
حديث أم زرع : عكومها رُدْحٌ وبيتها فَيَاح ؛  
العكوم : الأحمال المَعْدَلَةُ . والرُدْحُ : الثقيلة  
الكثيرة الحشو من الأثاث والأمتعة .

والرُدْحَةُ والرُدْحَةُ : دِعامَةُ بيت هي من حجارة  
فَيُجْعَلُ على بابهِ حَجَرٌ يقال له السَّهْمُ ، والمُلْسِنُ  
يكون على الباب ، ويجعلون لَحْمَةَ السَّبْعِ في مؤخر  
البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحم سقط الحجر  
على الباب فَسَدَهُ .

والرُدْحَةُ : سُتْرَةٌ في مؤخر البيت ، وقيل : قطعة  
تُدْخَلُ فيه ؛ رَدَحَهُ يَرْدَحُهُ رَدْحاً ، وأرْدَحَهُ ؛  
وقال الأزهري : هي قطعة تُدْخَلُ فيها بَنِيقة تَراد  
في البيت ؛ وأنشد الأصمعي :

بيت حُتُوفٍ أَرْدَحَتْ حَمَائِرُهُ

قال : ورُدْحَةُ بيت الصائد وقُشْرَتُهُ حجارة ينصبها  
حول بيته ، وهي الحَمَائِرُ ، واحداً حِمَارَةٌ .

ورَدَحَ البيتَ بالطين يَرْدَحُهُ رَدْحاً ، وأرْدَحَهُ ؛  
كأَنَّهُ عليه ؛ قال حميدُ الأرقطُ يصف صائداً :

بِنَاءِ صَخْرٍ مُرْدَحٍ بِطِينٍ

قال ابن بري : صوابه بناء ، بالنصب ، لأن قبله :

أَعَدُّ في مُحْتَرَسٍ كَثِينٍ

الأزهري : الرُدْحِيُّ الكاسورُ ، وهو يُقالُ القُرَى .  
ورَدَحَ بالمكان : أقام به . ورَدَحَهُ : صرَعَهُ .  
ورُدَيْحُ ورَدْحَانُ : اسمان .

وَرْدَحُ : الرَزَاحُ والمِرْزَاحُ من الإبل : الشديد الهزال  
الذي لا يتحرك ، الهالك هزالاً ، وهو الرَزِيمُ أيضاً ،  
والجمع رَوَازِحُ ورَزَاحُ ورَدَاحِي ورَزَاحِي  
ومِرَازِيحُ .

رَدَحَ يَرْدَحُ رَدْحاً ورَدَاحاً ورَزُوحاً : سقط من  
الإعياء هزالاً ؛ وقد رَدَحَتِ الناقةُ تَرْدَحُ رَزُوحاً  
ورَدَحَتْهَا أنا تَرْدِيحاً ؛ وقولهم رَدَحَ فلانٌ معناه  
ضَعُفٌ وذهب ما في يده ، وأصله من رَزَاحِ الإبل  
إذا ضَعُفَتْ وَلَصِقَتْ بالأرض فلم يكن بها نُهوضٌ ؛  
وقيل : رَدَحَ أَخَذَ من المِرْزَاحِ ، وهو المطئن من  
الأرض ، كأنه ضعف عن الارتقاء إلى ما علا منها .  
والمِرْزَاحُ : الصوتُ ، صفة غالبة .

ورَدَحَ العنبَ وأرْدَحَهُ إذا سقط فرفعه .

والمِرْزَاحَةُ : الحُشْبَةُ التي يُرْفَعُ بها . والمِرْزَاحُ ،  
بالكسر : الحُشْبُ يرفع به الكرم عن الأرض ، وفي  
التهديب : يرفع بها العنب إذا سقط بعضه على بعض .  
والمِرْزَاحُ : ما اطْمَأَنَّ من الأرض ؛ قال الطرمّاح :

كأن الدَّجَى دونَ البلادِ مُوَكَّلٌ ،

يَنِمُّ بِجَنَبِي كُلِّ عُلُوٍّ ومِرْزَاحِ

ورَزَاحُ : اسم رجل . والمِرْزَاحُ : المَقْطَعُ البعيد .

والمرزبج: الشديد الصوت<sup>١</sup>؛ وأنشد لزيد الملقطي:  
ذُرْ ذَا وَلَكِنْ تَبَصَّرْ ، هَلْ تَرَى ظَعْنًا  
تُحْدَى لِسَاقَتِهَا بِالذَّوِّ مِرْزَبِجٍ ؟  
والساق: جمع ساق، كالباغة جمع باع.

وسح: الرشح: خفة الأليتين ولصوقهما.

رجل أرشح بين الرشح: قليل لحم العجز والفخذين،  
وامرأة رشحاء؛ وقد رشح رشحاً. وفي حديث  
الملاعة: إن جاءت به أرشح، فهو لفلان؛ الأرشح:  
الذي لا عجز له؛ وفي الحديث: لا تسترضعوا  
أولادكم الرشح ولا العنث، فإن اللبن يورث  
الرشح؛ الليث: الرشح أن لا يكون للمرأة  
عجيزة، وقد رشح رشحاً، وهي الزلاء  
والمزلاج. والأرشح: الذئب، لذلك، وكل ذئب  
أرشح لأنه خفيف الوركين، وقيل لامرأة من  
العرب: ما بالكنازكن رشحاً؟ فقالت: أرشحتنا  
نار الرشحتين. وقيل للشمع الأزل: أرشح.  
والرشحاء: القيحة من النساء، والجمع رشح.

ورشح: الرشح: ندى العرق على الجسد.

يقال: رشح فلان عرقاً؛ قال الفراء: يقال أرشح  
عرقاً وترشح عرقاً، بمعنى واحد. وقد رشح  
يرشح رشحاً ورشحاناً: ندى بالعرق.  
والرشح: العرق. والرشح: العرق نفسه؛  
قال ابن مقبل:

يَخْدِي بِدِيَابِجِيهِ الرَّشْحُ مِرْتَدِع

وفي حديث القيامة: حتى يبلغ الرشح آذانهم؛  
الرشح: العرق لأنه يخرج من البدن شيئاً فشيئاً  
كما يرشح الإناء المتخلخل الأجزاء.

١ قوله « والمرزبج الشديد الصوت » هذه عبارة الجوهرى، قال  
المجد: والمرزبج، بالكسر، الصوت لا شديده.

والمرشح والمرشحة: البطانة التي تحت لبند  
السرّج، سميت بذلك لأنها تُنشف الرشح؛ يعني  
العرق؛ وقيل: هي ما تحت الميثرة.  
وبئر رشوح: قليلة الماء، ورشح النحي بما فيه  
كذلك.

ورشحت الأم ولدها باللبن القليل إذا جعلته في فيه  
شيئاً بعد شيء حتى يقوى على المص، وهو الرشيع.  
ورشحت الناقة ولدها ورشحته وأرشحته:  
وهو أن تحك أصل ذنبه وتدفعه برأسها وتقدمه  
وتقف عليه حتى يلحقها وتزجيه أحياناً أي تقدمه  
وتبعه، وهي رشح ومرشح ومرشح، كل  
ذلك على النسب.

وترشح هو إذا قوي على المشي مع أمه. وأرشحت  
الناقة والمرأة، وهي مرشح إذا خالطها ولدها ومشى  
معها وسعى خلفها ولم يعنتها؛ وقيل: إذا قوي ولد  
الناقة، فهي مرشح وولدها رشح، وقد رشح  
رشوحاً؛ قال أبو ذؤيب، واستعاره لصغار السحاب:

ثلاثاً، فلما استحيل الجها

م، واستجمع الطقل فيه رشوحاً

والجمع رشح؛ قال:

فلما انتهى في المربيع، أزمعت

جفوفاً، وأولاد المصايف رشح

وكل ما دب على الأرض من خشاها: رشح.

قال الأصمعي: إذا وضعت الناقة ولدها، فهو شليل،

فإذا قوي ومشى، فهو رشح وأمه مرشح،

فإذا ارتفع عن الرشح، فهو خال.

والترشح والترشيع: لحسن الأم ما على طفلها

من التدوية حين تلده؛ قال:

أم الظبا ترشح الأطفالا

والتَّرْشِيحُ أَيضاً : التَّوْبَةُ وَالتَّهَيُّةُ لِلشَّيْءِ . وَرُشِّحَ  
لِلأَمْرِ : رُبِّيَ لَهُ وَأَهْلٌ ؛ وَيُقَالُ : فُلَانٌ يُرَشِّحُ  
لِلخَلِيفَةِ إِذَا جُعِلَ وَلِيَّ العَهْدِ . وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ  
الْوَلِيدِ : أَنَّهُ رَشَّحَ وَلَدَهُ لَوْلَايَةِ العَهْدِ أَي أَهْلَهُ لَهَا .  
وَفُلَانٌ يُرَشِّحُ لِلوَزَارَةِ أَي يُرَبِّي وَيُؤَهِّلُهَا . وَرَشَّحَ  
الغَيْثُ النِّبَاتَ : رَبَّاهُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

يُرَشِّحُ نَبْتًا نَاعِيًا ، وَيَزِينُهُ  
نَدَى ، وَلِيَالٍ بَعْدَ ذَاكَ طَوَالِيقِ

وَالاسْتِرْشَاحُ كَذَلِكَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يُقَلِّبُ أَشْبَاهًا كَأَنَّ ظُهُورَهَا ،  
بِمُسْتَرَشِّحِ البُهْمِيِّ ، مِنَ الصَّخْرِ ، صَرْدَحِ

أَي بِحَيْثُ رَشَّحَتِ الأَرْضُ البُهْمِيَّ ؛ يَعْنِي رَبَّتْهَا  
وَبَلَّغَتْ بِهَا . وَفِي حَدِيثِ ظَبْيَانَ : يَا كَلُونَ حَصِيدَهَا  
وَيُرَشِّحُونَ خَصِيدَهَا ؛ الحَصِيدُ : المَقْطُوعُ مِنْ شَجَرِ  
الشَّرِّ . وَتَرَشَّحَهُمْ لَهُ : قِيَامُهُمْ عَلَيْهِ وَإِصْلَاحُهُمْ لَهُ إِلَى  
أَنْ تَعُودَ ثَمَرَتُهُ تَطْلُعُ كَمَا يُفْعَلُ بِشَجَرِ الأَعْنَابِ وَالنَّخِيلِ .  
وَالرُّشِيحُ : مَا عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ مِنَ النِّبَاتِ .

وَيُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ يَسْتَرَشِّحُونَ البَقْلَ أَي يَنْتَظِرُونَ  
أَنْ يَطُولَ فَيَرَعُوهُ . وَيَسْتَرَشِّحُونَ البُهْمِيَّ :  
يُرَبِّونَهُ لِيَكْبُرَ ، وَذَلِكَ المَوْضِعُ مُسْتَرَشِّحٌ ؛  
وَتَقُولُ : لَمْ يَرَشِّحْ لَهُ بِشَيْءٍ إِذَا لَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا .

وَالرَّاشِحُ وَالرُّوْاشِحُ : جِبَالٌ تَنْدِي فَرِمًا اجْتَمَعَ  
فِي أَصُولِهَا مَاءٌ قَلِيلٌ ، فَإِنْ كَثُرَ سَمِيَ وَشَلًا ، وَإِنْ  
رَأَيْتَهُ كَالعَرَقِ يَجْرِي خِلَالَ الحِجَارَةِ سَمِيَ رَاشِحًا .

رُضِحَ : الرُّضْحُ : لَفْظٌ فِي الرُّضْحِ ؛ رَجُلٌ أَرَضَحَ وَامْرَأَةٌ  
رَضَحَاءٌ . وَرَوَى ابْنُ الفَرَّاجِ عَنِ أَبِي سَعِيدِ الضَّرِيرِ أَنَّهُ  
قَالَ : الأَرَضِحُ وَالأَرَضَعُ وَالأَزْلُ وَاحِدٌ . وَيُقَالُ :  
الرُّضْعُ قُرْبُ مَا بَيْنَ الوَرِّ كَيْنِ ، وَكَذَلِكَ الرُّضْحُ  
وَالرُّضْحُ وَالرُّزْلُ . وَفِي حَدِيثِ اللِّعَانِ : إِنْ جَاءَتْ

بِهِ أَرَضِحَ ؛ هُوَ تَصْغِيرُ الأَرَضْحِ ، وَهُوَ الثَّانِي  
الأَلْيَتَيْنِ ؛ قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : وَيَجُوزُ بِالسِّنِّ ، هَكَذَا  
قَالَ المَرْوِيُّ ، وَالمَعْرُوفُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ الأَرَضْحَ  
وَالأَرَضِحَ هُوَ الخَفِيفُ لَحْمِ الأَلْيَتَيْنِ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ  
الصَّادُ بَدَلًا مِنَ السِّنِّ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ .

رَضَحَ : رَضَحَ رَأْسَهُ بِالحِجْرِ يَرْضَحُهُ رَضْحًا : رَضَهُ .  
وَالرُّضْحُ : مِثْلُ الرُّضْعِ ، وَهُوَ كَسْرُ الحِصِيِّ أَوْ  
النُّوَى ؛ قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

بِكُلِّ وَابٍ لِلحِصِيِّ رَضَاحٌ ،

لَيْسَ بِمُضْطَرٍّ وَلَا فِرْشَاحٍ

الوَّابُ : الشَّدِيدُ القَوِيُّ ، وَهُوَ يَصِفُ حَافِرًا ؛ تَقْدِيرُهُ  
بِكُلِّ حَافِرٍ وَابٍ رَضَاحٌ لِلحِصِيِّ . وَالمُضْطَرُّ :  
الضَّيِّقُ . وَالفِرْشَاحُ : المُنْبَطِّحُ .

وَرَضَحَ النُّوَاةَ يَرْضَحُهَا رَضْحًا : كَسَرَهَا بِالحِجْرِ .  
وَنُوَى رَضِيحٌ : مَرَضُوحٌ ، وَاسْمُ الحِجْرِ المِرْضَاحُ ،  
وَالحَاءُ لَفْظٌ ضَعِيفَةٌ ؛ قَالَ :

خَبَطْنَا بِكُلِّ أَرَحٍ لَأَمِّ ،

كَمِرْضَاحِ النُّوَى عَجَلٍ وَقَاحِ

المِرْضَاحُ : الحِجْرُ الَّذِي يُرْتَضَحُ بِهِ النُّوَى أَي يُدَقُّ .  
وَالرُّضِيحُ : النُّوَى المَرَضُوحُ .

وَالرُّضْحُ ، بِالضَّمِّ : النُّوَى المَرَضُوحُ . وَنُوَى الرُّضْحِ :  
مَا نَدَرَ مِنْهُ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ الأَنْصَارِيُّ :

وَتَرَعَى الرُّضْحَ وَالوَرَقَا

وَتَقُولُ : رَضَعْتُ الحِصِيَّ فَتَرَضَّحَ ؛ قَالَ جِرَانُ  
العَوْدِ :

يَكَادُ الحِصِيَّ مِنْ وَطْئِهَا يَتَرَضَّحُ

وَالرُّضْحَةُ : النُّوَاةُ الَّتِي تَطِيرُ مِنْ تَحْتِ الحِجْرِ . وَبَلَّغْنَا

قَوْلَهُ « وَاسْمُ الحِجْرِ المِرْضَاحُ » كَالرُّضْعَةِ ، بِكسر الميم ، كَمَا فِي شَرْحِ  
الغَامُوسِ .

رَضَحٌ من خبر أي يسير منه . والرَضْحُ أيضاً :  
القليل من العطية .

وفح : الأزهرى خاصة : قال أبو حاتم : من « قرون » البقر  
الأرْفَحُ ، وهو الذي يذهب قرناه قبل أذنيه في  
تباعد ما بينهما ، قال : والأرْفُ الذي تأتي أذناه على  
قرنيه .

ابن الأثير : وفي الحديث : كان إذا رَفَحَ إنساناً قال :  
بارك الله عليك ؛ أراد رَفَأَ أي دعا له بالرفاء ، فأبدل  
المهزة حاء ، وبعضهم يقول : رَفَّحَ ، بالالف . وفي  
حديث عمر ، رضي الله عنه ، لما تزوج أم كلثوم بنت  
علي ، رضي الله عنهما ، قال : رَفَّحُونِي ؛ أي قولوا لي ما  
يقال للمتزوج ؛ ذكره ابن الأثير في ترجمة رفح ، بالفاء .

وقح : التَّرْقِيحُ والتَّرْقُحُ : إصلاح المعيشة ؛ قال  
الحارث بن حلزة :

يَتْرُكُ ما رَفَّحَ من عَيْشِهِ ،  
يَعِيثُ فِيهِ هَمَجٌ هَامِجٌ

وتَرَقَّحَ لعياله : كَسَبَ وطلب واحتال ، هذه عن  
الليثاني . والتَّرْقُحُ : الاكتساب . وتَرْقِيحُ المال :  
إصلاحه والقيام عليه .

ويقال : فلان رَقَاحِيٌّ مال ؛ والرَقَاحِيَّةُ : التاجر  
القائم على ماله المصلح له ؛ قال أبو ذؤيب يصف دُرَّةً :

يَكْفِي رَقَاحِيَّةً يُرِيدُ نَمَاءَهَا ،  
فِيُبْرِزُهَا لِلْبَيْعِ ، فِيهِ قَرِيحٌ

يعني : بارزة ظاهرة ، والاسم الرَقَاحَةُ .  
ويقال : إنه ليرْقَحُ معيشته أي يصلحها . والرَقَاحَةُ :  
الكسب والتجارة ؛ ومنه قولهم في تلبية بعض أهل  
الجاهلية : جئناك للنصاحة ولم نأت للرَقَاحَةَ . وفي  
حديث الغار : والثلاثة الذين أووا إليه حتى كَثُرَتْ

وارْتَقَحَتْ ؛ أي زادت ، من الرَقَاحَةِ الكَسْبِ  
والتجارة . وتَرْقِيحُ المال : إصلاحه والقيام عليه ؛ وفي  
الحديث : كان إذا رَفَّحَ إنساناً ؛ يريد رَفَأَ ، وقد تقدم  
في الراء والفاء .

وكح : الرُّكْحُ ، بالضم ، من الجبل : الركن أو  
الناحية المُشْرِفَةُ على الهواء ؛ وقيل : هو ما علا عن  
السفح واتسع . ابن الأعرابي : رُكْحٌ كلُّ شيءٍ جانبه .  
والرُّكْحُ أيضاً : الفناء ، وجمعه أُرْكُوحٌ ورُكُوحٌ ؛  
قال أبو كبير الهذلي :

ولقد نُقِمَ ، إذا الحُصُومُ تَنَافَدُوا  
أَحْلَامَهُمْ ، صَعَرَ الحَصِيمِ المُجْنِفِ  
حتى يَظَلَّ كأنه مُتَنَبِّتٌ ،  
برُكُوحِ أَمْعَزَ ذِي رِيُودٍ مُشْرِفِ

قال : معناه يَظَلُّ من فَرَّقَ أن يتكلم فَيُخْطِئُ  
ويَظِلُّ كأنه يمشي برُكْحِ جبلٍ ، وهو جانبه وحرفه ،  
فيخاف أن يَظِلَّ وَيَسْقُطَ .

ورُكْحَةُ الدار ورُكْحُهَا : ساحتها ؛ وتَرَكْحُهَا فيها :  
تَوَسَّعَ .

ويقال : إن لفلان ساحةً يَتَرَكْحُ فيها أي يتوسع .  
وفي النوادر : تَرَكْحُ فلان في المعيشة إذا تصرف  
فيها . وتَرَكْحُ بالمكان : تَلَبَّثَ . ورَكْحُ الساقِ  
على الدلو إذا اعتمد عليها نَزْعاً . والرُّكْحُ : الاعتداد ؛  
وأَنشَد الأصمعي :

فَصَادَفَتْ أَهْيَفَ مِثْلَ القِدْحِ ،  
أَجْرَدَ بالدُّلُوِّ شَدِيدَ الرُّكْحِ

والرُّكْحَةُ : البقية من الثريد تبقى في الجَفْنَةِ .  
وجَفْنَةُ مُرْتَكِحَةٍ : مُكْتَنِزَةٌ بالثريد .  
ورَكْحُ إلى الشيء رُكُوحاً : رَكْنٌ وَأَنَابٌ ؛ قال :

رَكَحْتُ إِلَيْهَا بَعْدَ مَا كُنْتُ مُجْمِعًا  
عَلَى وَالْأَوَّلَى... هَا، وَانْسَبْتُ بِاللَّيْلِ فَاتْرَا

وَأَرْكَحَ إِلَيْهِ : اسْتَدَّ إِلَيْهِ . وَأَرْكَحْتُ إِلَيْهِ :  
لَجأت إِلَيْهِ ؛ يُقَالُ : أَرْكَحْتُ ظَهْرِي إِلَيْهِ أَي أَبْجَأْتُ  
ظَهْرِي إِلَيْهِ .

وَالرُّكُوحُ إِلَى الشَّيْءِ : الرُّكُونُ إِلَيْهِ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ قَالَ لِعُمُرِ بْنِ الْعَاصِ : مَا أَحَبُّ أَنْ  
أَجْعَلَ لَكَ عِلَّةً تَرَكُّحُ إِلَيْهَا أَي تَرْجِعُ وَتَلْجَأُ إِلَيْهَا ؛  
يُقَالُ : رَكَحْتُ إِلَيْهِ وَأَرْكَحْتُ وَأَرْتَكَحْتُ ؛  
وَأَرْكَحَ إِلَى غِنَى ، مِنْهُ عَلَى الْمَثَلِ .

وَالرُّمَّاحُ مِنْ الرُّحَالِ وَالسُّرُوجِ : الَّذِي يَتَأَخَّرُ  
فِيكَونَ مَرَكَبِ الرَّجْلِ عَلَى آخِرَةِ الرَّحْلِ ؛ قَالَ :

كَأَنَّ فَاةً ، وَاللَّجَامُ شَاحِي ،

شَرَجًا غَيْبِي سَلِسٍ مِرْكَاحِ

الْجَوْهَرِيُّ : سَرَجٌ مِرْكَاحٌ إِذَا كَانَ يَتَأَخَّرُ عَنِ ظَهْرِ  
الْفَرَسِ ، وَكَذَلِكَ الرَّحْلُ إِذَا تَأَخَّرَ عَنِ ظَهْرِ الْبَعِيرِ .  
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالرُّمَّاحُ أَيَّاتُ النَّصَارَى ، وَلَسْتُ مِنْهَا  
عَلَى ثِقَةٍ .

وَالرُّكُوحَاءُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الْمُرْتَفَعَةُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تُشْفَعَةَ فِي فِنَاءٍ وَلَا طَرِيقٍ وَلَا  
رُكْحٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الرُّكْحُ ، بِالضَّمِّ ، نَاحِيَةُ  
الْبَيْتِ مِنْ وَرَائِهِ كَأَنَّهُ فِضَاءٌ لَا بِنَاءَ فِيهِ ؛ قَالَ التَّنْطَائِمِيُّ :

أَمَا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَرْضَ كَالْحَا ؟

لَمْ يَدْعِ الثَّلْجُ لَهُمْ وَجَاحًا

الرُّكْحُ : الْأَقْنِيَّةُ . وَالوَجَاحُ : السَّيْرُ ، بِفَتْحِ الْوَاوِ  
وَضَمِّهَا وَكسْرِهَا .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الرُّكْحُ جَمْعُ رُكْحَةٍ مِثْلُ بُسْرٍ  
وَبُسْرَةٍ ، وَلَيْسَ الرُّكْحُ وَاحِدًا ، وَالرُّكْحُ جَمْعُ

١ كَذَا يَبَاضُ بِالْأَصْلِ .

رُكْحٍ لَا رُكْحَةَ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : أَهْلُ الرُّكْحِ  
أَحَقُّ بِرُكْحِهِمْ ؛ وَقَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

وَمُضَبَّرَ عَمْرِدُ الزَّجَاجِ ، كَأَنَّهُ

إِرَامٌ لِعَادَةٍ ، مُلْتَزِمٌ الْأَرْكَاحِ

أَرَادَ بَعْرِدَ الزَّجَاجِ أَنْبَاهَهُ . وَإِرَامٌ : قَبْرٌ عَلَيْهِ حِجَارَةٌ .  
وَمُضَبَّرٌ : يَعْنِي رَأْسًا كَأَنَّهُ قَبْرٌ . وَالرُّكْحُ : الْأَسَاسُ  
وَالْأَرْكَانُ وَالنَّوَاحِي ؛ قَالَ وَرَوَى بَعْضُهُمْ شِعْرَ التَّنْطَائِمِيِّ :

أَلَا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَرْضَ كَالْحَا ؟

قَالَ : وَهِيَ بِيوتِ الرُّهْبَانِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ  
لَهَا الْأَكْبِرَاحُ ، قَالَ : وَمَا أَرَاهَا عَرَبِيَّةً .

وَمِثْلُ الرُّمَّاحِ : مِنَ السَّلَاحِ مَعْرُوفٌ ، وَاحِدُ الرُّمَّاحِ ،

وَجَمْعُهُ أَرْمَاحٌ ؛ وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا النَّاقَةُ الْقِرْمَاحُ ؟

قَالَ : الَّتِي كَأَنَّهَا تَمُشِي عَلَى أَرْمَاحٍ ؛ وَالكَثِيرُ : رِمَاحٌ .

وَرَجُلٌ رَمَّاحٌ : صَانِعٌ لِلرَّمَّاحِ مَتَّخِذٌ لَهَا وَحِرْفَتَهُ

الرَّمَّاحَةَ . وَرَجُلٌ رَامِحٌ وَرَمَّاحٌ : ذُو رُمَّاحٍ مِثْلِ

لِابْنِ وَتَامِرٍ ، وَلَا فَعْلٌ لَهُ .

وَرَمَّحَهُ يَرَمِّحُهُ رَمِّحًا : طَعَنَهُ بِالرَّمِّحِ ، فَهُوَ رَامِحٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ وَرَمِّحُهُ ؛ اسْتَوْعَبَ

بِهَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ نَوْعِيٌّ مَا عَلَى الْوَالِيِّ لِلرَّعِيَّةِ : أَحَدُهُمَا

الْإِنْتِصَافُ مِنَ الظَّالِمِ وَالْإِعَانَةُ ، لِأَنَّ الظِّلَّ يُلْجَأُ إِلَيْهِ

مِنَ الْحَرَارَةِ وَالشَّدَّةِ ، وَلِهَذَا قَالَ فِي نَمَائِهِ بِأَوْيِّ إِلَيْهِ كُلُّ

مَظْلُومٍ ؛ وَالْآخَرُ إِرْهَابُ الْعَدُوِّ لِيُرْتَدَعَ عَنِ قَصْدِ الرَّعِيَّةِ

وَأَذَاهُمْ فَيَأْمَنُوا بِمَكَانِهِ مِنَ الشَّرِّ ، وَالْعَرَبُ تَجْعَلُ الرَّمِّحَ

كِنَايَةً عَنِ الدَّفْعِ وَالْمَنْعِ ؛ وَقَوْلُ طُفَيْلِ الْغَنَوِيِّ :

بِرَمَّاحَةٍ تَنْفِي الثَّرَابَ ، كَأَنَّهَا

هَرَاقَةٌ عَقِيَّةٌ ، مِنْ شُعَيْبِ مَعْجَلٍ

قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ : رَمَّاحَةٌ طَعْنَةٌ بِالرَّمِّحِ ، وَلَا أَعْرِفُ

١ قَوْلُهُ « مِنْ شُعَيْبِ النِّخ » كَذَا بِالْأَصْلِ .

نحرها نظر إلى سمينها وحسنها ، فامتنع من نحرها  
نفاسه بها لما يروقه من أسنمتها؛ ومنه قول الفرزدق:

فمكثت سفي من ذوات رماحها ،  
غشاشاً ، ولم أحفل بكاء رعائيا

يقول : نحرتها وأطعمتها الأضياف ، ولم يمنعني ما عليها  
من الشحوم عن نحرها نفاسه بها .

وأخذ الشيخ رُمَيْحَ أَبِي سَعْدٍ : اتكأ على العصا  
من كبره ، وأبو سعد أحد وفد عاد ، وقيل : هو  
لقمان الحكيم ؛ قال :

إما ترري شكتي رُمَيْحَ أَبِي  
سَعْدٍ ، فقد أحمل السلاح معاً

وقيل : أبو سعد كنية الكبر .

وجاء كأن عينيه في ربحين : وذلك من الحوف والفرق  
وشدة النظر ، وقد يكون ذلك من الغضب أيضاً .  
وذو الرُمَيْحِ : ضرب من اليرابيع طويل الرجلين في  
أوساط أوظفته ، في كل وظيف فضل ظفر ،  
وقيل : هو كل يربوع ، ورُمَيْحُهُ ذنبه . ورِمَاحُ  
العقارب : سولاتها . ورِمَاحُ الجن : الطاعون ؛  
أنشد ثعلب :

لعمرك ، ما خشيت على أبيي  
رِمَاحَ بني مقيدة الحمار ،  
ولكنني خشيت على أبيي  
رِمَاحَ الجن ، أو إياك حاراً

يعني ببني مقيدة الحمار : العقارب ، وإنما سميت بذلك  
لأن الحررة يقال لها : مقيدة الحمار ؛ قال النابغة :

أواضع البيت في سواد مظلمة ،  
تقيد العير ، لا يثري بها الساري

١ قوله « أو إياك حار » كذا بالأصل هنا ومثله في مادة حمر ،  
وأنشده في الأساس « أو أنزال جار » وقال : الاتزال اصحاب  
الحمر دون الحبل .

لهذا مخرباً إلا أن يكون وضع رَمَاحَةٍ موضع  
رَمَيْحٍ الذي هو المرّة الواحدة من الرُمَيْحِ .

ويقال للثور من الوحش : رَامِحٌ ؛ قال ابن سيده :  
أراه لموضع قرنه ؛ قال ذو الرمة :

وكائن ذعرنا من مهاة ورامح ،  
بلاد العدي ليست له ببلاد

وثور رَامِحٌ : له قرنان . والسماك الرامح : أحد  
السماكين ، وهو معروف من الكواكب قدام  
الفكة ، ليس من منازل القمر ، سمي بذلك لأن  
قدامه كوكباً كأنه له رُمَيْحٌ ، وقيل للآخر : الأعزل ،  
لأنه لا كوكب أمامه ، والرامح أشد حمرته سمي  
رامِحاً لكوكب أمامه تجعله العرب رُمَيْحَهُ ؛ وقال  
الطرمي :

بحاهن صيب نوء الربيع ،  
من الأنجم العزل والرامحة

والسماك الرامح لا نوء له إنما النوء للأعزل .  
الأزهري : الرامح نجم في السماء يقال له السماك  
المرزم .

وأخذت البهيمى ونحوها من المراعي رماحها :  
شوكت فامتنت على الراعية . وأخذت الإبل رماحها :  
حسنت في عين صاحبها ، فامتنع لذلك من نحرها ؛  
يقال ذلك إذا سمت أو درت ، وكل ذلك على المثل .  
الأزهري : إذا امتنت البهيمى ونحوها من المراعي  
فبيس سفاها ، قيل : أخذت رماحها ؛ ورماحها  
سفاها اليابس .

ويقال للناقة إذا سميت : ذات رُمَيْحٍ ، والنوق  
السمان ذوات رِمَاحٍ ، وذلك أن صاحبها إذا أراد

١ قوله « بلاد العدي » كذا بالأصل ، ومثله في الصحاح . والذي في  
الاساس : بلاد الوري .

والرَّماحُ : اسم ابن ميادة الشاعر . وكان يقال لأبي  
براه عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب : 'ملاعِبُ'  
الأسِنَّةِ ، فجعله ليديدُ 'ملاعِبِ' الرَّماحِ حاجته إلى  
القافية ؛ فقال يرثيه ، وهو عمه :

قوما تنوحان مع الأنواح ،  
وأبنا ملاعبِ الرَّماحِ ،

أبا براه مدرة الشباح ،  
في السلبِ السودِ ، وفي الأماحِ .

وبالدهناء نقيان طول يقال لها : الأرماحُ .  
وذكر الرجل : رُمِيحُه ، وفرجُ المرأة : شُرْمِيحُها .

ونح : الترنحُ : تمزُّزُ الشرابِ ؛ عن أبي خنيفة .  
ورنحَ الرجلُ وغيره وترنحَ : قائل من السكرِ  
 وغيره . وترنح إذا مال واستدار ؛ قال امرؤ القيس  
 يصف كلب صيد طعنه الثور الوحشي بقرنه ، فظل  
 الكلب يستدير كما يستدير الحمار الذي قد دخلت  
 الثعرة في أنفه ، والنعرُ ذباب أزرق ينتبِعُ الحُمُرَ  
 ويلتسَعُها ، والغَيْطَلُ شجر ، الواحدة غَيْطَلَةٌ :

فظلَّ يرنحُ في غَيْطَلِ ،  
 كما يستديرُ الحمارُ النعيرُ ،

وقيل : رنح به إذا دبر به كالمغشي عليه . وفي  
 حديث الأسود بن يزيد : أنه كان يصوم في اليوم  
 الشديد الحر الذي إن الجمَلُ الأحمر ليرنح فيه  
 من شدة الحر أي يُدارُ به ويختلط ؛ يقال : رنح  
 فلان ترنيحاً إذا اعتراه وهن في عظامه من ضرب  
 أو فزع أو سُكْرٍ ؛ ومنه قولهم : رنحه الشرابُ ،  
 ومن رواه يُربح ، بالياء ، أراد يهلك من أراح  
 الرجل إذا مات ، وسيأتي ذكره ؛ ومنه حديث  
 يزيد الرقاشي : المريضُ يرنحُ والعرق من جبينه  
 ١ قوله « ويلسها والبيطل الخ » هكذا في الاصل بهذا الترتيب .

والعقارب تألفُ الحرَّةُ .  
وذو الرُمحين ، قال ابن سيده : أحسبه جدُّ 'عمر'  
 ابن أبي ربيعة ؛ قال القرشيون : سمي بذلك لأنه  
 قاتل برحين ، وقيل : سمي بذلك لطول رمحه . وابن  
 رُمح : رجل من هذيل ، وإياه عنى أبو بئينة الهذليُّ  
 بقوله :

وكان القومُ من نبلِ ابنِ رُمحِ ،  
 لدى القمراء ، تلتفحهم سعيرُ

ويروى ابن رومح . وذاتُ الرَّماحِ : فرسٌ لأحدِ  
 بني ضبة ، وكانت إذا دُعِرَتْ تباشرتُ بنو ضبة  
 بالغنمِ ؛ وفي ذلك يقول شاعرهم :

إذا دُعِرَتْ ذاتُ الرَّماحِ جرتُ لنا  
 أيا من ، بالطيرِ الكثيرِ غنائمه

ورمَحُ الفرسُ والبغلُ والحمارُ وكلُّ ذي حافرٍ يرمحُ  
 رمحاً : ضربُ برجله ، وقيل : ضربُ برجليه جميعاً ،  
 والاسم الرَّماحُ ؛ يقال : أبرأُ إليك من الجِمَاحِ  
 والرَّماحِ ؛ وهذا من باب العيوب التي يُردُّ المبيع بها .  
 الأزهرى : وربما استعير الرُمحُ لذي الحُفِّ ؛ قال  
 الهذلي :

بطعنِ كرمحِ الثولِ أمستُ غوارِزاً  
 جواذِبُها ، تَأبَى على المتغَبِّرِ

وقد يقال : رمحتِ الناقة ؛ وهي رموح ؛ أنشد  
 ابن الأعرابي :

ثُلِي الرُموحُ ، وهي الرُموحُ ،  
 حَرْفٌ كانَ غَبْرَها مَمْلُوحُ

ورمَحَ الجُنْدَبُ يرمحُ : ضربُ الحصى برجله ؛  
 قال ذو الرمة :

ومجهولة من دون مية لم تقبل  
 قلوصي بها ، والجُنْدَبُ الجَوْنُ يرمحُ



يَتَرَشَّحُ . وَرُنَّحَ عَلَى فُلَانٍ تَرْنِيحًا ، وَرُنَّحَ فُلَانٌ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ إِذَا غَشِيَ عَلَيْهِ وَاعْتَرَاهُ وَهْنٌ فِي عِظَامِهِ وَضَعْفٌ فِي جَسَدِهِ عِنْدَ ضَرْبٍ أَوْ فَرْعٍ ، حَتَّى يَغْتِشَاهُ كَالْمَيْدِ ، وَقَائِلٌ فَهُوَ مُرْنَحٌ ، وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ هَمٍّ وَحُزْنٍ ؛ قَالَ :

تَرَى الْجَلْدَ مَغْمُورًا يَمِيدُ مُرْنَحًا ،  
كَأَنَّ بِهِ سُكْرًا ، وَإِنْ كَانَ صَاحِبِيَا  
وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ :

وَنَاصِرُكَ الْأَذْنَى عَلَيْهِ ظَعِينَةٌ  
تَمِيدُ ، إِذَا اسْتَعْبِرْتَ ، مَيْدَ الْمُرْنَحِ  
وَقَوْلُهُ :

وَقَدْ أُبَيْتُ جَانِعًا مُرْنَحًا

هُوَ مِنْ هَذَا .

الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمُرْنَحَةُ صَدْرُ السَّفِينَةِ . قَالَ :  
وَالدَّوْطِيرَةُ كَوَثَلُهَا ، وَالقَّبُّ رَأْسُ الدَّقْلِ ،  
وَالقَرِيَّةُ خَشَبَةٌ مُرْبَعَةٌ عَلَى رَأْسِ القَّبِّ . وَفِي حَدِيثِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَرْتِ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا نَظَرَ إِلَى مَالِكِ  
ابْنِ أَنَسٍ قَالَ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ مَا تَرْنَحُ لَهُ أَيِ  
تَحْرُكُ لَهُ وَطَلَبَهُ .

وَالْمُرْنَحُ : ضَرْبٌ مِنَ العُودِ مِنْ أَجُودِهِ يُسْتَجْمَرُ  
بِهِ ، وَهُوَ اسْمٌ وَنَظِيرُهُ الْمُخْدَعُ .

رُوحٌ : الرِّيحُ ؛ نَسِيمُ الهَوَاءِ ، وَكَذَلِكَ نَسِيمُ كُلِّ شَيْءٍ ،  
وَهِيَ مَوْثِقَةٌ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ : كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ  
أَصَابَتْ حَرَّتِ قَوْمٌ ؛ هُوَ عِنْدَ سَيَّبُوهِ فَعْلٌ ، وَهُوَ  
عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ فِعْلٌ وَفَعْلٌ .

١ قوله «المرنح ضرب النح» كذا ضبط بالاصل، بضم الميم وسكون  
الراء وفتح النون مخففة. ويؤيده قوله: وهو اسم، ونظيره  
المخدع، إذ المخدع بهذا الضبط، اسم للخزانة. وضبط المجد  
المرنح كمعظم، وبهامش شارحه المرنح كمعظم كما في منتهى الارب  
والاوقيانوس.

وَالرَّيْحَةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الرِّيحِ ؛ عَنِ سَيَّبُوهِ ، قَالَ :  
وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَدُلَّ الرَّاحُ عَلَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ الْجَمْعُ ،  
وَحَكَى بَعْضُهُمْ : رِيحٌ وَرِيحَةٌ مَعَ كَوْكَبٍ وَكَوْكَبَةٌ  
وَأَشْعَرُ أَنَّهُمَا لَفْتَانٌ ، وَجَمْعُ الرِّيحِ أَرْوَاحٌ ، وَأَرْوَاحٌ  
جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَقَدْ حَكَيْتُ أَرْبَاحًا وَأَرْوَاحًا ، وَكِلَاهُمَا  
شَاذٌ ، وَأَنْكَرَ أَبُو حَاتِمٍ عَلَى عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلٍ جَمْعَهُ  
الرِّيحَ عَلَى أَرْبَاحٍ ، قَالَ فَقُلْتُ لَهُ فِيهِ : إِنَّمَا هُوَ أَرْوَاحٌ ،  
فَقَالَ : قَدْ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ ؛  
وَإِنَّمَا الْأَرْوَاحُ جَمْعُ رُوحٍ ، قَالَ : فَعَلِمْتُ بِذَلِكَ أَنَّهُ  
لَيْسَ مِنْهُ يَتَّخِذُ عَنْهُ . التَّهْذِيبُ : الرِّيحُ يَأْوِيهَا وَوَاوٍ  
صِيْرَتْ بِأَيْ لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، وَتَصْغِيرُهَا رُويْحَةٌ ،  
وَجَمْعُهَا رِيَّاحٌ وَأَرْوَاحٌ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الرِّيحُ  
وَاحِدَةٌ الرِّيحِ ، وَقَدْ تَجَمَّعَ عَلَى أَرْوَاحٍ لِأَنَّ أَصْلَهَا الرَّوَّاحُ  
وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِأَلْيَاءٍ لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، وَإِذَا رَجَعُوا إِلَى  
الْفَتْحِ عَادَتْ إِلَى الرَّوَّاحِ كَقَوْلِكَ : أَرْوَاحُ المَاءِ وَتَرَوَّحْتُ  
بِالرَّوَّاحَةِ ؛ وَيُقَالُ : رِيحٌ وَرِيحَةٌ كَمَا قَالُوا : دَارٌ  
وَدارَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : هَبَّتْ أَرْوَاحُ النَّصْرِ ؛  
الأَرْوَاحُ جَمْعُ رِيحٍ . وَيُقَالُ : الرِّيحُ لِأَلِ فُلَانٍ  
أَيِ النَّصْرِ وَالدَّوْلَةِ ؛ وَكَانَ لِفُلَانٍ رِيحٌ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : كَانَ يَقُولُ إِذَا هَاجَتْ الرِّيحُ : اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا  
رِيَّاحًا وَلَا تَجْعَلْهَا رِيحًا ؛ الْعَرَبُ تَقُولُ : لَا تَلْقَحُ  
السَّحَابُ إِلَّا مِنْ رِيَّاحٍ مُخْتَلَفَةٍ ؛ يَرِيدُ : اجْعَلْهَا لِقَاحًا  
لِلسَّحَابِ وَلَا تَجْعَلْهَا عَذَابًا ، وَيَحْتَقِقُ ذَلِكَ جَمْعِيَّةُ الْجَمْعِ  
فِي آيَاتِ الرَّحْمَةِ ، وَالرَّاحُ فِي قِصَصِ الْعَذَابِ : كَالرِّيحِ  
العَقِيمِ ؛ وَرِيَّاحًا صَرَّصَرًا . وَفِي الْحَدِيثِ : الرِّيحُ مِنْ  
رُوحِ اللَّهِ أَيِ مِنْ رَحْمَتِهِ بِعِبَادِهِ .

وَبِوَسْمِ الرَّاحِ : شَدِيدِ الرِّيحِ ؛ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا  
ذَهَبَتْ عَيْنُهُ ، وَأَنْ يَكُونَ فَعْلًا ؛ وَلَيْلَةٌ رَاحَةٌ . وَقَدْ  
رَاحَ يَرِاحُ رِيحًا إِذَا اشْتَدَّتْ رِيحُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
أَنَّ رَجُلًا حَضَرَ المَوْتَ ، فَقَالَ لِأَوْلَادِهِ : أَحْرَقُونِي ثُمَّ

انظروا يوماً راحاً فأذروني فيه ؛ يومٌ راحٌ أي ذو رِيحٍ كقولهم : رجلٌ مالٌ .  
ورِيحُ الغديرِ وغيره ، على ما لم يُسمَّ فاعله : أصابته الرِيحُ ، فهو مَرُوحٌ ؛ قال مَنظُور بنُ مَرثَدِ الأَسديّ يصف رَماداً :

هل تَعْرِفُ الدارَ بأعلى ذي القُورِ ؟  
قد دَرَسَتْ غيرَ رَمادٍ مَكفُورِ  
مُكْتَتَبِ اللُّونِ مَرُوحٍ مَنظُورِ

القُورُ : جُبَيْلاتٌ صفراءُ ، واحدها قارَةٌ . والمكفورُ : الذي سَفَتَ عليه الرِيحُ الترابَ ، ومَرِيحٌ أيضاً ؛ وقال يصف الدمعَ :

كَأنه غَضِنُ مَرِيحٍ مَنظُورِ

مثل مَشُوبٍ ومَشِيبٍ بُنِيَ على شِيبٍ .

وغَضِنُ مَرِيحٍ ومَرُوحٌ : أصابته الرِيحُ ؛ وكذلك مكان مَرِيحٍ ومَرُوحٍ ، وشجرة مَرُوحَةٍ ومَرِيحَةٍ : صَفَقَتْها الرِيحُ فَأَلقت ورقها .  
وراحتِ الرِيحُ الشيءَ : أصابته ؛ قال أبو ذؤيب يصف ثوراً :

ويَعُوذُ بالأرطى ، إذا ما سَفَهُ

قَطْرٌ ، وراحتَهُ بَلِيلٌ زَعزَعٌ

وراحَ الشجرُ : وجدَّ الرِيحُ وأحسَّها ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وأنشد :

تَعُوجٌ ، إذا ما أَقْبَلتْ نَحْوَ مَلْعَبٍ ،

كما انتعاجَ غَضِنِ البانِ راحَ الجَنائِبِ

ويقال : رِيحَتِ الشجرةُ ، فهي مَرُوحَةٌ . وشجرة مَرُوحَةٍ إذا هبَّتْ بها الرِيحُ ؛ مَرُوحَةٌ كانت في الأصل مَرُوحَةٌ . ورِيحَ القومُ وأراحوا : دخلوا في الرِيحِ ، وقيل : أراحوا دخلوا في الرِيحِ ، ورِيحُوا : أصابتهم الرِيحُ فجاحتهم .

والمَرُوحَةُ ، بالفتح : المَفازَةُ ، وهي الموضع الذي تَخْتَرِقُهُ الرِيحُ ؛ قال :

كَأَنَّ رَاكِبها غَضِنُ مَرُوحَةٍ ،

إذا تَدَلَّتْ به ، أو شاربٌ نَمِيلٌ

والجمع المَرَاوِيحُ ؛ قال ابن بري : البيت لعمر بن الحُطَّابِ ، رضي الله عنه ، وقيل : إنه تمثل به ، وهو لغيره قاله وقد ركب راحلته في بعض المفاوز فأسرعت ؛ يقول : كَأَنَّ رَاكِبَ هذه الناقة لسرعتها غَضِنٌ بموضع تَخْتَرِقُ فيه الرِيحُ ، كالغَضِنِ لا يزال يتأيل يميناً وشمالاً ، فشبهه رَاكِبها بغَضِنِ هذه حاله أو شاربٌ نَمِيلٌ يتأيلُ من شدة سكره ، وقوله إذا تَدَلَّتْ به أي إذا هبطت به من نَشْتَرٍ إلى مطمئن ، ويقال إن هذا البيت قديم .

وراحَ رِيحَ الروضة يَراحُها ، وأراحَ يُريحُ إذا وجد رِيحَها ؛ وقال الهذليُّ :

وماءٌ ورَدَّتْ على زَوْرَةٍ ،

كَمَشِي السَّبْتِئِ يَراحُ الشَّفِيفا

الجوهري : راحَ الشيءَ يَراحُه ويَريحُه إذا وجدَ رِيحَه ، وأنشد البيت « وماءٌ ورَدَّتْ » قال ابن بري : هو لصخر الغيِّ ، والزَّوْرَةُ ههنا : البعد ؛ وقيل : انحراف عن الطريق . والشَّفِيفُ : لدع البود . والسَّبْتِئِ : النَمِيرُ .

والمَرُوحَةُ ، بكسر الميم : التي يُتَرَوَّحُ بها ، كسرت لأنها آلة ؛ وقال اللحياني : هي المَرُوحُ ، والجمع المَرَاوِيحُ ؛ وفي الحديث : فقد رأيتهم يَتَرَوَّحُونَ في الضُّحَى أي احتاجوا إلى التَرَوِيحِ من الحَرِّ بالمَرُوحَةِ ، أو يكون من الرواح : العودُ إلى بيوتهم ، أو من طَلَبِ الراحة .

والمَرُوحُ والمَرُواحُ : الذي يُذَرَّى به الطعامُ في الرِيحِ .

ويقال : فلان يَمْرُوحُ أَي بِمَرِّ الرِّيحِ .

وقالوا : فلان يَمِيلُ مع كل رِيح ، على المثل ؛ وفي

حديث عليّ : ورَعاعُ المَسَجِ يَمِيلون مع كل رِيح .

واستَرُوحَ الغصنُ : اهتزَّ بالريح .

ويومُ رَيْحٍ ورَوْحٍ ورِيُوحٍ : طَيْبُ الرِّيحِ ؛

ومكانُ رَيْحٍ أَيضاً ، وَعَشِيَّةُ رَيْحَةٍ ورَوْحَةٍ ،

كذلك . الليث : يومُ رَيْحٍ ويومُ راحٍ : ذو رِيحٍ

شديدة ، قال : وهو كقولك كَبَشٌ صافٍ ،

والأصل يومُ رايحٍ وكَبَشٌ صائفٌ ، وكما خففوا

الحائِجَةَ ، فقالوا حاجة ؛ ويقال : قالوا صافٍ وراحٍ

على صَوْفٍ ورَوْحٍ ، فلما خففوا استنامت الفتحة

قبلها فصارت ألفاً . ويومُ رَيْحٍ : طَيْبٌ ، وليلة

رَيْحَةٍ . ويومُ راحٍ إذا اشتدت رِيحُه . وقد راحَ ، وهو

يَرُوحُ رُؤُوحاً وبعضهم يَراحُ ، فإذا كان اليومُ رَيْحاً

طَيْباً ، قيل : يومُ رَيْحٍ وليلة رَيْحَةٍ ، وقد راحَ ،

وهو يَرُوحُ رَوْحاً .

والرَّوْحُ : بَرْدٌ نَسِيمُ الرِّيحِ ؛ وفي حديث عائشة ،

رضي الله عنها : كان الناسُ يَسْكُنون العالِيَةَ فيحْضَرون

الجمعةَ وبهم وَسَخٌ ، فإذا أصابهم الرَّوْحُ سَطَعَتْ

أرواحهم فيتأذى به الناسُ ، فأمرُوا بالفِعلِ ؛ الرَّوْحُ ،

بالفتح : نسيمُ الرِّيحِ ، كانوا إذا مرَّ عليهم النسيمُ

تَكَيَّفَ بأرواحهم ، وحَمَلَهَا إلى الناسِ . وقد يكون

الرِّيحُ بمعنى الغَلَبَةِ والقُوَّةِ ؛ قال تَابِطُ شَرًّا ، وقيل

سَلَيْكُ بنُ سَلَكَةَ :

أَتَنْظُرانَ قَلِيلاً رَيْثَ غَفَلَتِهِمْ ،

أَوْ تَعَدُّوانِ ، فَإِنَّ الرِّيحَ لِلعادي

ومنه قوله تعالى : وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ؛ قال ابن بري :

وقيل الشعرُ لأعشى قَهْمٌ ، من قَصيدةِ أولها :

يادارُ بينَ عُباراتٍ وأكبادِ ،

أَقنوتٌ ومرٌّ عليها عهدُ آبادِ

جَرَّتْ عليها رِيحُ الصيفِ أذْيَلُها ،

وصَوَّبَ المِزْنَ فيها بعدَ إصعادِ

وأرَاحَ الشيءَ إذا وَجَدَ رِيحَه . والرائحةُ : النسيمُ طَيْباً

كان أو نَتْناً . والرائحةُ : رِيحٌ طيبةٌ تجدها في النسيمِ ؛

تقول لهذه البقلة رائحةٌ طيبةٌ . ووَجَدْتُ رِيحَ

الشيءِ ورائحتهُ ، بمعنى .

ورِحْتُ رائحةً طيبةً أو خبيثةً أراحها وأرِجها وأرَحْتُها

وأرَوَحْتُها : وجدتها . وفي الحديث : من أعانَ عليَّ

مؤمنٌ أو قتل مؤمناً لم يُرِحْ رائحةَ الجنةِ ، من أرَحْتُ ،

ولم يَرِحْ رائحةَ الجنةِ من رِحْتُ أراح ؛ ولم يَرِحْ

تجعله من راحَ الشيءَ يَرِجُه . وفي حديث النبي ،

صلى الله عليه وسلم : من قتل نفساً مُعاهدةً لم يَرِحْ

رائحةَ الجنةِ أي لم يَشْمَ رِيحها ؛ قال أبو عمرو : هو

من رِحْتُ الشيءَ أَرِجُه إذا وَجَدْتُ رِيحَه ؛ وقال

الكسائي : إنما هو لم يُرِحْ رائحةَ الجنةِ ، من أرَحْتُ

الشيءَ فأنا أَرِجُه إذا وَجَدْتُ رِيحَه ، والمعنى واحد ؛

وقال الأصمعي : لا أدري هو من رِحْتُ أو من

أرَحْتُ ؛ وقال اللحياني : أروحَ السبعُ الرِيحَ

وأراحها واستَرَوَحَها واستراحها : وَجَدَها ؛ قال :

وبعضهم يقول راحها بغير ألف ، وهي قليلة .

واستَرَوَحَ الفِعلُ واستراح : وَجَدَ رِيحَ الأثني .

وراحَ الفرسُ يَراحُ راحةً إذا تَحَصَّنَ أي صار

فحلاً ؛ أبو زيد : راحت الإبلُ تَراحُ رائحةً ؛ وأرَحْتُها

أنا . قال الأزهري : قوله تَراحُ رائحةً مصدرٌ على

فاعلة ؛ قال : وكذلك سمعته من العرب ، ويقولون :

سمعتُ راغيةَ الإبلِ وثاغيةَ الشاءِ أي رُغاءَها وثُغاءَها .

والدُهْنُ المُرَوِّحُ : المُطَيَّبُ ؛ ودُهْنُ مُطَيَّبٍ

مُرَوِّحُ الرائحةِ ، ورَوِّحُ دُهْنَكَ بشيءٍ تجعل فيه

طيباً ؛ وذَرِيرَةٌ مُرَوِّحةٌ : مُطَيَّبَةٌ ، كذلك ؛ وفي

الحديث : أنه أمرَ بالإثْمِدِ المُرَوِّحِ عند النومِ ؛

وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى  
أن يَكْتَحِلَ الْمُحْرِمُ بِالْإِنْسِيدِ الْمُرْوَحِ ؛ قال أبو  
عبيد : الْمُرْوَحُ الْمُطَيَّبُ بِالْمَسْكِ كَأَنَّهُ جُعِلَ لَهُ  
رَائِحَةٌ تَفُوحُ بَعْدَ أَنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ رَائِحَةٌ ، وَقَالَ :  
مُرْوَحٌ ، بِالْوَاوِ ، لِأَنَّ الْبَاءَ فِي الرِّيحِ وَاوٍ ، وَمِنْهُ قِيلَ :  
تَرَوَّحْتُ بِالْمُرْوَحَةِ .

وَأُرْوَحَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الْمَاءُ ؛  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ وَغَيْرُهُ : أَخَذْتُ فِيهِ الرِّيحَ وَتَغَيَّرَ .  
وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ : سُئِلَ عَنِ الْمَاءِ الَّذِي قَدْ أُرْوَحَ ،  
أَيْتَوَضَّأُ مِنْهُ ؟ فَقَالَ : لَا بَأْسَ . يُقَالُ : أُرْوَحَ الْمَاءُ  
وَأُرَاحَ إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ؛ وَأُرَاحَ اللَّحْمُ أَيِ أُنْتِنَ .  
وَأُرْوَحِي الضَّبَّ : وَجَدَ رِيحِي ؛ وَكَذَلِكَ أُرْوَحِي  
الرَّجُلَ . وَيُقَالُ : أُرَاحِي الصَّيْدَ إِذَا وَجَدَ رِيحَ  
الْإِنْسِي . وَفِي التَّهْدِيبِ : أُرْوَحِي الصَّيْدَ إِذَا وَجَدَ  
رِيحَكَ ؛ وَفِيهِ : وَأُرْوَحَ الصَّيْدُ وَاسْتَرَوْحَ وَاسْتَرَا  
إِذَا وَجَدَ رِيحَ الْإِنْسَانِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أُرْوَحِي  
الصَّيْدَ وَالضَّبَّ إِرْوَاحًا ، وَأُنْشَانِي إِنْشَاءً إِذَا وَجَدَ  
رِيحَكَ وَنَشَوْتَكَ ، وَكَذَلِكَ أُرْوَحْتُ مِنْ فُلَانٍ  
طَبِيبًا ، وَأُنْشَيْتُ مِنْهُ نَشْوَةً .

وَالْأَسْتِرْوَاحُ : التَّشَمُّمُ .  
الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ قَبْسٍ وَآخَرَ  
مِنْ نَيْمٍ يَقُولَانِ : قَعَدْنَا فِي الظِّلِّ نَلْتَمِسُ الرَّاحَةَ ؛  
وَالرَّوِيحَةُ وَالرَّاحَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَرَاحَ يَرَاحُ رَوْحًا ؛  
بَرْدًا وَطَابًا ؛ وَقِيلَ : يَوْمٌ رَائِحٌ وَلَيْلَةٌ رَائِحَةٌ  
طَبِيبَةُ الرِّيحِ ؛ يُقَالُ : رَاحَ يَوْمُنَا يَرَاحُ رَوْحًا إِذَا  
طَابَتْ رِيحُهُ ؛ وَيَوْمٌ رِيحٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

مَحَا طَلَلًا ، بَيْنَ الْمُنَيْفَةِ وَالنَّقَا ،

صَبًّا رَاحَةً ، أَوْ ذُو حَبِيبَيْنِ رَائِحٌ

وَقَالَ الْفَرَاهِيُّ : مَكَانٌ رَاحٌ وَيَوْمٌ رَاحٌ ؛ يُقَالُ : افْتَحَ  
الْبَابَ حَتَّى يَرَاكَ الْبَيْتُ أَيِ حَتَّى يَدْخُلَهُ الرِّيحُ ؛ وَقَالَ :

كَأَنَّ عَيْنِي ، وَالْفِرَاقُ مَحْذُورٌ ،  
غَضَنٌ مِنَ الطَّرْفَاءِ ، رَاحٌ تَمْتَطُورٌ  
وَالرَّيْحَانُ : كُلُّ بَقْلِ طَيِّبِ الرِّيحِ ، وَاحِدَتُهُ رَيْحَانَةٌ ؛  
وَقَالَ :

بِرَيْحَانَةٍ مِنْ بَطْنِ حَلْبِيَّةٍ نَوَّرَتْ ،  
لَهَا أَرَجٌ ، مَا حَوْلَهَا ، غَيْرُ مُسْتَبِرٍ

وَالْجَمْعُ رِيَّاحِينَ . وَقِيلَ : الرَّيْحَانُ أَطْرَافُ كُلِّ بَقْلَةٍ  
طَبِيبَةِ الرِّيحِ إِذَا خَرَجَ عَلَيْهَا أَوَائِلُ الثَّوْرِ ؛ وَفِي  
الْحَدِيثِ : إِذَا أُعْطِيَ أَحَدُكُمْ الرَّيْحَانَ فَلَا يَرُدُّهُ ؛  
هُوَ كُلُّ نَبْتِ طَبِيبِ الرِّيحِ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَشْمُومِ .  
وَالرَّيْحَانَةُ : الطَّاقَةُ مِنَ الرَّيْحَانِ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : الرِّيحَانُ  
اسْمُ جَامِعٍ لِلرِّيَّاحِينَ الطَّبِيبَةِ الرِّيحِ ، وَالطَّاقَةُ الْوَاحِدَةُ ؛  
رَيْحَانَةٌ . أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا طَالَ النَّبْتُ قِيلَ : قَدْ  
تَرَوَّحْتَ الْبُقُولَ ، فَهِيَ مُتَرَوَّحَةٌ . وَالرَّيْحَانَةُ :  
اسْمٌ لِلْحَنُوءَةِ كَالْعَلَمِ . وَالرَّيْحَانُ : الرَّزْقُ ، عَلَى  
التَّشْبِيهِ بِمَا تَقْدَمُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ أَيِ رَحْمَةٌ وَرِزْقٌ ؛  
وَقَالَ الرَّجَاجُ : مَعْنَاهُ فَاسْتِرَاحَةٌ وَبَرْدٌ ، هَذَا تَفْسِيرُ  
الرَّوْحِ دُونَ الرِّيحَانِ ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ : قَوْلُهُ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ ، مَعْنَاهُ فَاسْتِرَاحَةٌ وَبَرْدٌ  
وَرَيْحَانٌ وَرِزْقٌ ؛ قَالَ : وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ رَيْحَانٌ هُنَا  
نَحْبَةً لِأَهْلِ الْجَنَّةِ ، قَالَ : وَأَجْمَعُ النَّحْوِيُّونَ أَنَّ رَيْحَانًا  
فِي اللُّغَةِ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ ، وَالْأَصْلُ رَيْحَانٌ<sup>١</sup> ؛  
فَقَلَبْتُ الْوَاوِيَّ بَاءً وَأُدْغِمْتُ فِيهَا الْبَاءَ الْأُولَى فَصَارَتْ  
الرَّيْحَانُ ، ثُمَّ خَفَفَ كَمَا قَالُوا : مَيْتٌ وَمَيْتٌ ، وَلَا  
يَجُوزُ فِي الرَّيْحَانِ التَّشْدِيدُ إِلَّا عَلَى بُعْدٍ لِأَنَّهُ قَدْ زِيدَ

١ قوله « والاصل ريوحان » في المصباح ، أصله ريوحان ، بياه  
ساكنة ثم واو مفتوحة ، ثم قال وقال جماعة : هو من بنات الباء  
وهو وزان شيطان ، وليس فيه تغيير بدليل جمعه على ريحين  
مثل شيطان وشياطين .

وفي الحديث : إنكم لتُبَخِّلُونَ<sup>١</sup> وتُجَهِّلُونَ  
وتُجَبِّئُونَ وإنكم لمن رِيحانِ الله ؛ يعني الأولاد .  
والريحان يطلق على الرحمة والرزق والراحة ؛ وبالرزق  
سمي الولد رِيحاناً .

وفي الحديث : قال لعليّ ، رضي الله عنه : أوصيك  
برِيحانتَيَّ خيراً قبل أن يَنهَدَ رُكنَكَ ؛ فلما مات  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : هذا أحدُ  
الركنين ، فلما ماتت فاطمة قال : هذا الركن الآخر ؛  
وأراد برِيحانتيه الحسن والحسين ، رضي الله تعالى عنهما .  
وقوله تعالى : وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ؛ قيل :  
هو الوَرَقُ ؛ وقال الفراء : ذُو الْوَرَقِ وَالرَّرْقُ ، وقال  
الفراء : الْعَصْفُ ساقُ الزَّرْعِ وَالرَّيْحَانُ وَرَقُهُ .

وراحَ منك معروفاً وأرُوْحَ ، قال : والرُّوْحُ  
والراحةُ والمُرَابِحةُ والرُّوْبِحَةُ والرُّوَاحةُ : وجدَّ أنكَ  
الفرجةُ بعد الكُرْبَةِ .

والرُّوْحُ أيضاً : السرور والفرحُ ، واستعاره عليّ ،  
رضي الله عنه ، لليقين فقال : فباشِرُوا رُوْحَ اليقين ؛  
قال ابن سيده : وعندني أنه أراد الفرحة والسرور  
الذين يجذبان من اليقين . التهذيب عن الأصمعي :  
الرُّوْحُ الاستراحة من غم القلب ؛ وقال أبو عمرو :  
الرُّوْحُ الفرحُ ، والرُّوْحُ : بَوْدُ نسيم الريح .  
الأصمعي : يقال فلان يَراحُ للمعروف إذا أخذته  
أرِيحِيَّةٌ وخِفَّةٌ .

والرُّوْحُ ، بالضم ، في كلام العرب : النَفْخُ ، سمي  
رُوْحاً لأنه رِيحٌ يخرج من الرُّوْحِ ؛ ومنه قول ذي  
الرمّة في نار اقتَدَحَها وأمر صاحبه بالنفخ فيها ، فقال :

١ قوله « إنكم تبخلون النح » معناه أن الولد يوقع أباه في الجبن  
خوفاً من أن يقتل ، فيضيع ولده بعده ، وفي البخل إبقاء على  
ماله ، وفي الجبل شغلاً به عن طلب العلم . والواو في وإنكم  
للحال ، كأنه قال : مع إنكم من ريحان الله أي من رزق الله  
تعالى . كذا بهامش النهاية .

فيه ألف ونون فخفف بحذف الياء وألزم التخفيف ؛  
وقال ابن سيده : أصل ذلك رِيْوَحان ، قلبت الواو ياء  
لمجاورتها الياء ، ثم أدغمت ثم خفت على حدِّ مَيْتٍ ،  
ولم يستعمل مثدداً لمكان الزيادة كأنَّ الزيادة عوض  
من التشديد فعلاً على المعاقبة<sup>١</sup> لا يجيء إلا بعد  
استعمال الأصل ولم يسمع رُوْحان . التهذيب : وقوله  
تعالى : فروح وريحان ؛ على قراءة من ضم الراء ، تفسيره :  
فحياة دائمة لا موت معها ، ومن قال فَرُوْحٌ فمعناه :  
فاستراحة ، وأما قوله : وَأَيَّدَهُمْ بِرُوْحٍ مِنْهُ ؛ فمعناه  
برحمة منه ، قال : كذلك قال المفروقون ؛ قال : وقد  
يكون الرُّوْحُ بمعنى الرحمة ؛ قال الله تعالى : لا تَبْأَسُوا  
من رُوْحِ الله أي من رحمة الله ؛ سماها رُوْحاً لأنَّ  
الرُّوْحَ والراحةَ بها ؛ قال الأزهري : وكذلك قوله في  
عيسى : ورُوْحٌ مِنْهُ أي رحمة منه ، تعالى ذكره .

والعرب تقول : سبحان الله ورِيحانه ؛ قال أهل  
اللغة : معناه واسترزاقه ، وهو عند سيبويه من الأسماء  
الموضوعة موضع المصادر ، تقول : خرجت أبتغي  
رِيحانَ الله ؛ قال التميمي بن تَوَلَّب :

سلامُ الإله ورِيحانه ،

ورَحْمَتُهُ وَسَمَاءُ دِرْرُ

عَسَامٌ يُنَزَّلُ رِزْقَ العباد ،

فأحيا البلادَ ، وطابَ الشجرُ

قال : ومعنى قوله وريحانه : ورزقه ؛ قال الأزهري :  
قاله أبو عبيدة وغيره ؛ قال : وقيل الرِيحان ههنا هو  
الرِيحانُ الذي يُسَمَّى . قال الجوهري : سبحان الله  
ورِيحانه نصبوهما على المصدر ؛ يريدون تنزيهاً له  
واسترزاقاً . وفي الحديث : الولد من رِيحانِ الله .

١ قوله « فعلاً على المعاقبة النح » كذا بالأصل وفيه سقط ولعل  
التقدير وكون أصله روحاناً لا يصح لأن فعلاً النح أو نحو ذلك .

فقلت له : ارفعها إليك ، وأحياها  
بروحك ، واجعله لها قيتة قدرا

أي أحياها بنفخك واجعله لها الهاء للروح ، لأنه مذكور  
في قوله : واجعله ، والهاء التي في لها للنار ، لأنها مؤنثة .  
الأزهري عن ابن الأعرابي قال : يقال خرج روجه ،  
والروح مذكور .

والأريحي : الرجل الواسع الخلق النشط إلى  
المعروف يرتاح لما طلبت ويراح قلبه سروراً .  
والأريحي : الذي يرتاح للندي . وقال الليث :  
يقال لكل شيء واسع أريح ، وأنشد :

ومحبل أريح جعاجي

قال : وبعضهم يقول ومحمل أروح ، ولو كان كذلك  
لكان قد ذمه لأن الروح الانبساط ، وهو عيب في  
المحبل . قال : والأريحي مأخوذ من راح  
يراح ، كما يقال للصلت المنصلي : أصلتني ،  
وللمجنبي : أجنبي ، والعرب تحمل كثيراً من  
النعث على أفعللي فيصير كأنه نسبة . قال الأزهري :  
وكلام العرب تقول رجل أجنب وجانب وجنب ،  
ولا تكاد تقول أجنبي . ورجل أريحي : مهتر  
للندي والمعروف والعطية واسع الخلق ، والاسم  
الأريحي والترييح ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده :  
وعندي أن الترييح مصدر تريح ، وسنذكره ؛  
وفي شعر النابغة الجعدي بمدح ابن الزبير :

حكيت لنا الصديق لما وليتنا ،

وعثمان والفاروق ، فارتاح معدم

أي سمعت نفس المعدم وسهل عليه البذل .  
يقال : رحت للمعروف أراح رينحاً وارتحت  
أرتاح ارتياحاً إذا ملت إليه وأحبته ؛ ومنه  
قولهم : أريحي إذا كان سخياً يرتاح للندي .

وراح لذلك الأمر يراح رواحاً ورؤوحاً ، وراحاً  
وراحةً وأريحيةً ورباحةً : أشرق له وفرح به  
وأخذته له خفةً وأريحيةً ؛ قال الشاعر :

إن البخل إذا سألت بهرتة ،

وترى الكريم يراح كالمختال

وقد يستعار للكلاب وغيرها ؛ أنشد اللحياني :

خوص تراح إلى الصباح إذا غدت ،

فعل الضراء ، تراح للكلاب

ويقال : أخذته الأريحية إذا ارتاح للندي . وراحت  
يده بكذا أي خفت له . وراحت يده بالسيف أي  
خفت إلى الضرب به ؛ قال أمية بن أبي عايد الهذلي  
يصف صائداً :

تراح يده بمحشورة ،

خواطي القداح ، عجاف النصال

أراد بالمحشورة نبلاً ، للطف قدماً لأنه أسرع لها في  
الرمي عن القوس . والخواطي : الغلاظ القصار . وأراد  
بقوله عجاف النصال : أنها أرققت . الليث : راح  
الإنسان إلى الشيء يراح إذا نشط ومرب به ، وكذلك  
ارتاح ؛ وأنشد :

وزعت أنك لا تراح إلى النساء ،

وسيعت قيل الكاشح المتردد

والرباحة : أن يراح الإنسان إلى الشيء فيستر روح  
وينشط إليه . والارتياح : النشاط . وارتاح للأمر :  
كراح ؛ ونزلت به بليّة فارتاح الله له برحمة  
فأنقذه منها ؛ قال رؤبة :

فارتاح ربي ، وأراد رحمتي ،

ونعمة أتتها فتمت

أراد : فارتاح نظر إلي ورحمني . قال الأزهري : قول

رؤبة في فعل الخالق قاله بأعرايته ، قال : ونحن  
نَسْتَوْحِشُ من مثل هذا اللفظ لأن الله تعالى إنما  
يوصف بما وصف به نفسه ، ولولا أن الله تعالى ذكره ،  
هدانا بفضلہ لتمجيدہ وحمدہ بصفاته التي أنزلها في كتابه ،  
ما كنا لنهتدي لها أو نجترىء عليها ؛ قال ابن سيده :  
فأما الفارسي فجعل هذا البيت من جفاء الأعراب ، كما  
قال :

لاهم إن كنت الذي كعندي ،  
ولم تغيرك السنون بعدي

وكما قال سالم بن دارة :

يا فقعسي ، لم أكلته لمة ؟  
لو خافك الله عليه حرمة ،  
فما أكلت لحمه ولا دمه

والراح : الحمر ، اسم لها . والراح : جمع راحة ،  
وهي الكف . والراح : الارتياح ؛ قال الجسيم  
ابن الطماح الأسدي :

ولقيت ما لقيت معدة كلها ،

وفقدت راحي في الشباب وخالي

والحال : الاختيال والحيلة ، فقوله : وخالي أي  
واختيالي .

والراحة : ضد التعب . واستراح الرجل ، من  
الراحة . والرواح والراحة من الاستراحة . وأراح  
الرجل والبعير وغيرهما ، وقد أراحني ، ورواح عني  
فاسترحت ؛ ويقال : ما لفلان في هذا الأمر من رواح  
أي من راحة ؛ ووجدت لذلك الأمر راحة أي خفة ؛  
وأصبح بعيرك مريحاً أي مفيقاً ؛ وأنشد ابن السكيت :

أراح بعد النفس المحفوز ،

إراحة الجداية النفوز

الليث : الراحة وجدانك روحاً بعد مشقة ، تقول :

أريحني إراحة فاستريح ؛ وقال غيره : أراحة  
إراحة وراحة ، فالإراحة المصدر ، والراحة الاسم ،  
كقولك أطعته إطاعة وطاعة وأعرتته إعارة وعارة .  
وفي الحديث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لمؤذنه  
بلال : أرحنا بها أي أذن للصلاة فنستريح بأدائها  
من اشتغال قلوبنا بها ؛ قال ابن الأثير : وقيل كان  
اشتغاله بالصلاة راحة له ، فإنه كان يعد غيرها من  
الأعمال الدنيوية تبعاً ، فكان يستريح بالصلاة لما فيها  
من مناجاة الله تعالى ، ولهذا قال : وقرة عيني في  
الصلاة ، قال : وما أقرب الراحة من قرة العين .  
يقال : أراح الرجل واستراح إذا رجعت إليه نفسه  
بعد الإعياء ؛ قال : ومنه حديث أم أيمن أنها  
عطشت مهاجرة في يوم شديد الحر فدلتني إليها  
دلتو من السماء فشربت حتى أراحت . وقال اللحياني :  
أراح الرجل استراح ورجعت إليه نفسه بعد الإعياء ،  
وكذلك الدابة ؛ وأنشد :

تريح بعد النفس المحفوز

أي تستريح . وأراح : دخل في الريح . وأراح  
إذا وجد نسيم الريح . وأراح إذا دخل في الرواح .  
وأراح إذا نزل عن بعيره ليريحه ويخفف عنه .  
وأراحه الله فاستراح ، وأراح تنفس ؛ وقال امرؤ القيس  
يصف فرساً بسعة المنخرين :

لها منخر كوجار السباع ،

فمنه تريح إذا تنبهر

وأراح الرجل : مات ، كأنه استراح ؛ قال العجاج :

أراح بعد الغم والتغمم

وفي حديث الأسود بن يزيد : إن الجمل الأحمر  
ليريح فيه من الحر ؛ الإراحة ههنا : الموت

١ قوله « والتغمم » في الصحاح ومثله بهامش الاصل والتغمم .

والهلاك ، ويروى بالنون ، وقد تقدم .

والتَّروِيحَةُ في شهر رمضان : سميت بذلك لاستراحة القوم بعد كل أربع ركعات ؛ وفي الحديث : صلاة التراويح ؛ لأنهم كانوا يستريحون بين كل تسليمتين . والتراويح : جمع ترويح ، وهي المرة الواحدة من الراحة ، تفعيلة منها ، مثل تسليمة من السلام . والراحة : العرس لأنها يستراح إليها . وراحة البيت : ساحته . وراحة الثوب : طيبه . ابن شميل : الراحة من الأرض : المستوية ، فيها ظهور واستواء تثبت كثيراً ، جلد من الأرض ، وفي أماكن منها سهول وجرائم ، وليست من السيل في شيء ولا الوادي ، وجمعها الرِّاحُ ، كثيرة النبت . أبو عبيد : يقال أتانا فلان وما في وجهه رائحة دم من الفراق ، وما في وجهه رائحة دم أي شيء . والمطر يستروح الشجر أي يحييه ؛ قال :

يَسْتَرُوحُ الْعِلْمُ مَنْ أَمَسَى لَهُ بَصْرٌ  
وكان حياً ، كما يستروح المطر

والرُّوحُ : الرحمة ؛ وفي الحديث عن أبي هريرة قال : سمعت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يقول : الريح من روح الله تأتي بالرحمة وتأتي بالعذاب ، فإذا رأيتوها فلا تسبوا واسألوا من خيرها ، واستعيذوا بالله من شرها ؛ وقوله : من روح الله أي من رحمة الله ، وهي رحمة لقوم وإن كان فيها عذاب لآخرين . وفي التنزيل : ولا تياسوا من روح الله ؛ أي من رحمة الله ، والجمع أرواح .

والرُّوحُ : النفس ، يذكر ويؤنث ، والجمع الأرواح . التهذيب : قال أبو بكر بن الأنباري : الرُّوحُ والنفس واحد ، غير أن الروح مذكر والنفس مؤنثة عند العرب . وفي التنزيل : ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي ؛ وتأويل الروح أنه ما به حياة

النفس . وروى الأزهري بسنده عن ابن عباس في قوله : ويسألونك عن الروح ؛ قال : إن الروح قد نزل في القرآن بنازل ، ولكن قولوا كما قال الله ، عز وجل : قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن اليهود سأله عن الروح فأنزل الله تعالى هذه الآية . وروى عن الفراء أنه قال في قوله : قل الروح من أمر ربي ؛ قال : من علم ربي أي أنكم لا تعلمونه ؛ قال الفراء : والروح هو الذي يعيش به الإنسان ، لم يخبر الله تعالى به أحداً من خلقه ولم يعط علمه العباد . قال : وقوله عز وجل : ونفخت فيه من روحي ؛ فهذا الذي نفخه في آدم وفينا لم يعط علمه أحداً من عباده ؛ قال : وسمعت أبا الهيثم يقول : الروح إنما هو النفس الذي يتنفسه الإنسان ، وهو جارٍ في جميع الجسد ، فإذا خرج لم يتنفس بعد خروجه ، فإذا تمام خروجه بقي بصره شاخصاً نحوه ، حتى يعمض ، وهو بالفارسية « جان » ، قال : وقول الله عز وجل في قصة مريم ، عليها السلام : فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشراً سوياً ؛ قال : أضاف الروح المرسل إلى مريم إلى نفسه كما تقول : أرض الله وسأوه ، قال : وهكذا قوله تعالى للملائكة : فإذا سويته ونفخت فيه من روحي ؛ ومثله : وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه ؛ والروح في هذا كله خلق من خلق الله لم يعط علمه أحداً ؛ وقوله تعالى : يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير أن الروح الوحي أو أمر النبوة ؛ ويسمى القرآن روحاً . ابن الأعرابي : الروح الفرح . والروح : القرآن . والروح : الأمر . والروح : النفس . قال أبو إسحاق :

قوله « قال أبو العباس » هكذا في الاصل .



وقوله عز وجل : يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ ؛ قال أبو العباس : هذا كله معناه الرُّوحِيُّ ، سُمِّي رُوحاً لَأَنَّهُ حَيَاةٌ مِنْ مَوْتِ الْكُفْرِ ، فَصَارَ بِحَيَاتِهِ لِلنَّاسِ كَالرُّوحِ الَّذِي يَحْيَا بِهِ جَسَدُ الْإِنْسَانِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الرُّوحِ فِي الْحَدِيثِ كَمَا تَكَرَّرَ فِي الْقُرْآنِ وَوَرَدَتْ فِيهِ عَلَى مَعَانٍ ، وَالغَالِبُ مِنْهَا أَنَّ الْمُرَادَ بِالرُّوحِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ الْجَسَدُ وَتَكُونُ بِهِ الْحَيَاةُ ، وَقَدْ أُطْلِقَ عَلَى الْقُرْآنِ وَالرُّوحِيِّ وَالرَّحْمَةِ ، وَعَلَى جِبْرِيلَ فِي قَوْلِهِ : الرُّوحُ الْأَمِينُ ؛ قَالَ : وَرُوحُ الْقُدُّوسِ يَذَكِّرُ وَيُؤَنِّثُ . وَفِي الْحَدِيثِ : تَحَابُّوا بِذِكْرِ اللَّهِ وَرُوحِهِ ؛ أَرَادَ مَا يَحْيَا بِهِ الْخَلْقُ وَيَهْتَدُونَ فَيَكُونُ حَيَاةً لَكُمْ ، وَقِيلَ : أَرَادَ أَمْرَ النَّبِيِّ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقُرْآنُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : الرُّوحُ خَلْقٌ كَالْإِنْسِ وَلَيْسَ هُوَ بِالْإِنْسِ ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : هُوَ مَلَكٌ فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ ، وَجْهٌ عَلَى صُورَةِ الْإِنْسَانِ وَجَسَدُهُ عَلَى صُورَةِ الْمَلَائِكَةِ ؛ وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ : أَنَّ الرُّوحَ هُنَا جِبْرِيلُ ؛ وَرُوحُ اللَّهِ : حُكْمُهُ وَأَمْرُهُ . وَالرُّوحُ : جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا ؛ قَالَ : هُوَ مَا نَزَلَ بِهِ جِبْرِيلُ مِنَ الدِّينِ فَصَارَ نَحِيًّا بِهِ النَّاسُ أَيَّ يَعْشَى بِهِ النَّاسُ ؛ قَالَ : وَكُلُّ مَا كَانَ فِي الْقُرْآنِ فَعَلْتَنَّا ، فَهُوَ أَمْرُهُ بِأَعْوَانِهِ ، أَمْرُ جِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَمَلَائِكَتِهِ ، وَمَا كَانَ فَعَلْتَنَّا ، فَهُوَ مَا تَفَرَّدَ بِهِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُهُ : وَأَيَّدْتَنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُّوسِ ، فَهُوَ جِبْرِيلُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَالرُّوحُ : عَيْسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَالرُّوحُ : حَفِظَةٌ عَلَى الْمَلَائِكَةِ الْحَفِظَةِ عَلَى بَنِي آدَمَ ، وَيُرْوَى أَنَّ وَجُوهَهُمْ مِثْلُ وَجُوهِ الْإِنْسِ . وَقَوْلُهُ : تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ ؛ يَعْنِي أَوْلَادَكَ .

والرُّوحَانِيُّ مِنَ الْخَلْقِ : نَحْوُ الْمَلَائِكَةِ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ رُوحاً بغير جسد ، وَهُوَ مِنْ نَادِرٍ مَعْدُولِ النَّسَبِ . قَالَ سَيِّبِيُّهُ : حَكَمَى أَبُو عَيْدَةَ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُهُ لِكُلِّ شَيْءٍ كَانَ فِيهِ رُوحٌ مِنَ النَّاسِ وَالذُّوَابِ وَالْجِنِّ ؛ وَزَعَمَ أَبُو الْخَطَّابِ أَنَّهُ سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ رُوحَانِيٌّ ، بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَالْجَمْعُ رُوحَانِيُّونَ . التَّهْذِيبُ : وَأَمَّا الرُّوحَانِيُّ مِنَ الْخَلْقِ فَإِنَّ أَبَا دَاوُدَ الْمَصَاحِفِيِّ رَوَى عَنِ النَّضْرِ فِي كِتَابِ الْحُرُوفِ الْمُفَسَّرَةِ مِنْ غَرِيبِ الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ : حَدَّثَنَا عَوْفُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ وَرْدَانَ بْنِ خَالِدٍ قَالَ : بَلَّغَنِي أَنَّ الْمَلَائِكَةَ مِنْهُمْ رُوحَانِيُّونَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ خُلِقَ مِنَ النُّورِ ، قَالَ : وَمِنَ الرُّوحَانِيِّينَ جِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَافِيلَ ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ؛ قَالَ ابْنُ شَمِيلَ : وَالرُّوحَانِيُّونَ أَرْوَاحٌ لَيْسَتْ لَهَا أَجْسَامٌ ، هَكَذَا يُقَالُ ؛ قَالَ : وَلَا يُقَالُ لَشَيْءٍ مِنَ الْخَلْقِ رُوحَانِيٌّ إِلَّا لِلأَرْوَاحِ الَّتِي لَا أَجْسَادَ لَهَا مِثْلَ الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ وَمَا أَشْبَهَهُمَا ، وَأَمَّا ذَوَاتُ الْأَجْسَامِ فَلَا يُقَالُ لَهُمْ رُوحَانِيُّونَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا الْقَوْلُ فِي الرُّوحَانِيِّينَ هُوَ الصَّحِيحُ الْمَعْتَمَدُ لَا مَا قَالَهُ ابْنُ الْمُظَفَّرِ أَنَّ الرُّوحَانِيَّ الَّذِي نَفَخَ فِيهِ الرُّوحَ . وَفِي الْحَدِيثِ : الْمَلَائِكَةُ الرُّوحَانِيُّونَ ، يَرَوَى بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا ، كَأَنَّهُ نَسَبَ إِلَى الرُّوحِ أَوْ الرُّوحِ ، وَهُوَ نَسِيمُ الرِّيحِ ، وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ مِنْ زِيَادَاتِ النَّسَبِ ، وَيُرِيدُ بِهِ أَنَّهُمْ أَجْسَامٌ لَطِيفَةٌ لَا يَدْرِكُهَا الْبَصَرُ .

وَفِي حَدِيثِ صِيَامٍ : إِنِّي أَعَالَجُ مِنْ هَذِهِ الْأَرْوَاحِ ؛ الْأَرْوَاحُ هُنَا : كُنَايَةٌ عَنِ الْجِنِّ سَمَّوْا أَرْوَاحاً لِكُونِهِمْ لَا يُرَوْنَ ، فَهَمَّ بِنَزَلَةِ الْأَرْوَاحِ . وَمَكَانُ رُوحَانِيٌّ ، بِالْفَتْحِ ، أَيَّ طَيِّبٌ . التَّهْذِيبُ : قَالَ شَمْرٌ : وَالرِّيحُ عِنْدَهُمْ قَرِيبَةٌ مِنَ الرُّوحِ كَمَا قَالُوا : تَيْهٌ وَتَوْهٌ ؛ قَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : عَمَدٌ مِثْلُ رَجُلٍ إِلَى قَرِيبَةٍ فَمَلَأَهَا مِنْ

رُوحِهِ أَي مِنْ رِيحِهِ وَنَفْسِهِ .

والرُّواحُ : نقيضُ الصُّباحِ ، وهو اسمٌ للوقتِ ، وقيل :  
الرُّواحُ العِشيُّ ، وقيل : الرُّواحُ من لَدُنْ زوالِ  
الشمسِ إلى الليلِ . يقال : راحوا يفعلون كذا وكذا  
ورُحنا رَواحاً ؛ يعني السَّيرَ بالعِشيِّ ؛ وسار القومُ  
رَواحاً وراحَ القومُ ، كذلك . وتروَّحنا : سَرنا في  
ذلك الوقتِ أو عَمِلنا ؛ وأنشد ثعلب :

وأنتَ الذي خَبَرْتَ أَنَّكَ راحِلٌ ،

غَدَاةَ غَدٍ ، أو راحٌ بهَجِيرٍ

والرَّواح : قد يكون مصدر قولك راحَ يَروُحُ  
رَواحاً ، وهو نقيض قولك غدا يَغدُو غَدُواً .  
وتقول : خرجوا يَروُحِ من العِشيِّ ورياحٍ ، بمعنى .  
ورجل راحٌ من قومِ رَواحٍ اسمٌ للجمع ، ورؤُوحٌ  
مِن قومِ رُوحٍ ، وكذلك الطير .

وطير رَواحٌ : متفرقة ؛ قال الأَعشى :

ما تَعَيَّفَ اليَومَ في الطيرِ الرَواحُ ،

من غرابِ البَينِ ، أو تَبَسَّ سَنَحُ

ويروى : الرُّواحُ ؛ وقيل : الرُّواحُ في هذا البيتِ :  
المتفرقة ، وليس بقوي ، إنما هي الرائحةُ إلى مواضعها ،  
فجمع الرائحِ على رَواحٍ مثل خادمٍ وخدمٍ ؛ التهذيب :  
في هذا البيت قيل : أراد الرُّواحَةَ مثل الكفِّرةِ  
والفَجِّرةِ ، فطرح الماء . قال : والرُّواحُ في هذا  
البيت المتفرقة .

ورجل رَواحٌ بالعِشيِّ ، عن اللحياني : كرؤُوحٍ ،  
والجمع رَواحونٌ ، ولا يُكسَّرُ .

وخرجوا يَرياحٍ من العِشيِّ ، بكسر الراءِ ، ورَواحٍ  
وأرَواحٍ أي بأولِ . وعِشيَّةٌ : راحةٌ ؛ وقوله :

ولقد رأيتك بالقوادِمِ نَظَرَةً ،

وعليٌّ ، من سَدَفِ العِشيِّ ، يَرياحُ

بكسر الراءِ ، فسره ثعلب فقال : معناه وقت .  
وقالوا : قومك راحٌ ؛ عن اللحياني حكاه عن الكسائي  
قال : ولا يكون ذلك إلا في المعركة ؛ يعني أنه لا  
يقال قوم راحٌ .

وراحَ فلانٌ يَروُحُ رَواحاً : من ذهابه أو سيره  
بالعِشيِّ . قال الأزهري : وسعت العرب تستعمل  
الرُّواحَ في السيرِ كلِّ وقتٍ ، تقول : راحَ القومُ إذا  
ساروا وغَدَوا ، ويقول أحدهم لصاحبه : تَروَّحْ ،  
ويخاطب أصحابه فيقول : تَروَّحُوا أي ساروا ،  
ويقول : ألا تَروَّحُونَ ؟ ونحو ذلك ما جاء في  
الأخبار الصحيحة الثابتة ، وهو بمعنى المَضيِّ إلى الجمعةِ  
والحُفَّةِ إليها ، لا بمعنى الرُّواحِ بالعِشيِّ . في الحديث :  
مَن راحَ إلى الجمعةِ في الساعةِ الأولى أي من مشى  
إليها وذهب إلى الصلاة ولم يُرِدْ رَواحَ آخرِ النهارِ .  
ويقال : راحَ القومُ وتَروَّحُوا إذا ساروا أي وقت  
كان . وقيل : أصلُ الرُّواحِ أن يكون بعد الزوالِ ،  
فلا تكون الساعات التي عددها في الحديث إلا في ساعةٍ  
واحدة من يوم الجمعة ، وهي بعد الزوالِ كقولك :  
قعدت عندك ساعةٍ إنما تريد جزءاً من الزمانِ ، وإن لم  
يكن ساعة حقيقة التي هي جزء من أربعة وعشرين  
جزءاً مجموع الليل والنهار ، وإذا قالت العرب : راحت  
الإبل تَروُحُ وتَراحُ رَاحَةً ، فَرَواحُها هنا أن  
تأويَ بعد غروبِ الشمسِ إلى مُراحِها الذي تبيت فيه .  
ابن سيده : والإراحةُ رَدُّ الإبلِ والغنمِ من العِشيِّ  
إلى مُراحِها حيث تأوي إليه ليلاً ، وقد أراحها راعياً  
يُريحُها ، وفي لغة : هَراحُها يُريحُها . وفي حديث  
عثمان ، رضي الله عنه : رَوَّحْتُها بالعِشيِّ أي رَدَدْتُها  
إلى المَراحِ . وسَرَّحَتِ الماشيةَ بالغداةِ وراحتُ  
بالعِشيِّ أي رجعت . وتقول : افعل ذلك في سَراحِ  
ورَواحِ أي في يُسرٍ بسهولة ؛ والمَراحُ : مأواها

ذلك الأوان ، وقد غلب على موضع الإبل .  
والمُراح ، بالضم : حيث تأتي إليه الإبل والغنم  
بالليل .

وقولهم : ماله سارحة ولا راحة أي شيء ؛ وراحت  
الإبل وأراحتها أنا إذا رددتها إلى المراح ؛ وفي  
حديث سرقة الغنم : ليس فيه قطع حتى يؤويه  
المراح ؛ المراح ، بالضم : الموضع الذي تروح إليه  
الماشية أي تأتي إليه ليلاً ، وأما بالفتح ، فهو الموضع  
الذي يروح إليه القوم أو يروحون منه ، كالمغدي  
الموضع الذي يغدي منه .

وفي حديث أم زرع : وأراح عليّ نعمةً ثرياً  
أي أعطاني ، لأنها كانت هي مراحاً لنعمه ، وفي  
حديثها أيضاً : وأعطاني من كل راحة زوجاً أي مما  
يروح عليه من أصناف المال أعطاني نصيباً وصنفاً ،  
ويروى : ذابجة ، بالذال المعجمة والباء ، وقد تقدم .  
وفي حديث أبي طلحة : ذاك مال راح أي يروح  
عليك نفعه وثوابه يعني قُرب وصوله إليه ، ويروى  
بالباء وقد تقدم .

والمراح ، بالفتح : الموضع الذي يروح منه القوم أو  
يروحون إليه كالمغدي من الغداة ؛ تقول : ما  
ترك فلان من أبيه مغدي ولا مراحاً إذا أشبه في  
أحواله كلها .

والترويح : كالإراحة ؛ وقال اللحياني : أراح الرجل  
إراحة وإراحاً إذا راحت عليه إبله وغنمه وماله  
ولا يكون ذلك إلا بعد الزوال ؛ وقول أبي ذؤيب :

كان مصاعيب ، زب الرؤو  
س ، في دار حرم ، ثلاقي مريحا

يمكن أن يكون أراحت لغة في راحت ، ويكون  
فاعلًا في معنى مفعول ، ويروى : ثلاقي مريحا أي  
الرجل الذي يريحها . وأراحت على الرجل حقه إذا

رددته عليه ؛ وقال الشاعر :

ألا تريحني علينا الحق طائفة ،  
دون القضاة ، فقاضينا إلى حكمهم

وأراح عليه حقه أي رده . وفي حديث الزبير :  
لولا حدود فرضت وفرائض حدثت تراح على  
أهلها أي ترد إليهم وأهلها هم الأئمة ، ويجوز بالعكس  
وهو أن الأئمة يردونها إلى أهلها من الرعية ؛ ومنه  
حديث عائشة : حتى أراح الحق على أهله .

وراحت القوم رواروا واحاً ورحت إليهم : ذهبت  
إليهم رواروا واحاً أو رحت عندهم . وراح أهله ورؤحهم  
وترؤحهم : جاءهم رواروا واحاً .

وفي الحديث : على روحة من المدينة أي مقدار  
روحة ، وهي المرة من الرواح .

والروائح : أمطار العشي ، واحدها رائحة ، هذه عن  
الليثاني . وقال مرة : أصابتنا رائحة أي سماء .

ويقال : هما يتراوحيان عملاً أي يتعاقبان ، ويرتوحيان  
مثلته ؛ ويقال : هذا الأمر بيننا رواح ورواح وعور  
إذا تراوحوه وتعاوروه . والمراوحة : عملاً  
في عمل ، يعمل ذا مرة وذا مرة ؛ قال لبيد :

وولّى عامداً لطيات فلج ،  
يرواح بين صونٍ وابتدال

يعني يبتدل عدوّه مرة ويصون أخرى أي يكف  
بعد اجتهاد .

والرواحة : القطيع من الغنم .

ورواح الرجل بين جنبيه إذا قلب من جنب إلى  
جنب ؛ أنشد يعقوب :

إذا اجلخده لم يكده يراوح ،  
هلباجة حقيماً دحاح

١ قوله « والرواحة القطيع الخ » كذا بالأصل بهذا الضبط .

وراوَحَ بين رجله إذا قام على إحداها مرة وعلى الأخرى مرة . وفي الحديث : أنه كان يُراوِحُ بين قدميه من طول القيام أي يعتمد على إحداها مرة وعلى الأخرى مرة ليُوصِلَ الراحةَ إلى كلِّ منهما ؛ ومنه حديث ابن مسعود : أنه أَبْصَرَ رجلاً صافئاً قدميه ، فقال : لو راوَحَ كان أفضل ؛ ومنه حديث بكر بن عبد الله : كان ثابتٌ يُراوِحُ بين جَبْهَتِهِ وَقَدَمَيْهِ أي قائماً وساجداً ، يعني في الصلاة ؛ ويقال : إن يديه لتتراوِحانِ بالمعروف ؛ وفي التهذيب : لتتراوِحانِ بالمعروف .

وناقة مُراوِحٌ : تَبْرُكٌ من وراء الإبل ؛ الأزهري : ويقال للناقة التي تبركُ وراء الإبل : مُراوِحٌ ومُكائِفٌ ، قال : كذلك فسره ابن الأعرابي في النوادر .

والرَبِيحَةُ من العشاء والنَّصِيَّةُ والعِمْقِيُّ والعَلْقِيُّ والحِلْبِيُّ والرُّخَامِيُّ : أن يَظْهَرَ النبتُ في أصوله التي بقيت من عامٍ أوَّلٍ ؛ وقيل : هو ما نبت إذا مَسَّ البَرْدُ من غير مطر ، وحكى كراع فيه الرَبِيحَةُ على مثال فِعْلَةٍ ، ولم يحك مَنْ سِوَاهُ إلا رَبِيحَةً على مثال فَيْحَةٍ . التهذيب : الرَبِيحَةُ نبت يَخْضَرُ بعدما يَبِسَ ورقه وأعالِي أغصانه .

وتَرَوَّحَ الشجرُ وراحَ يَراحُ : تَفَطَّرَ بالورقِ قبل الشتاء من غير مطر ، وقال الأصمعي : وذلك حين يَبْرُدُ الليل فيتفطر بالورق من غير مطر ؛ وقيل : تَرَوَّحَ الشجرُ إذا تَفَطَّرَ بورقٍ بعد إِدبار الصيف ؛ قال الراعي :

وخالفَ المجدُ أقواماً ، لهم ورقٌ  
راحَ العِضاهُ به ، والعِرْقُ مَدْخولٌ

وروى الأصمعي :

وخادَعَ المجدُ أقواماً لهم ورقٌ

أي مال . وخادَعَ : تَرَكَّ ، قال : ورواه أبو عمرو : وخادَعَ الحمدَ أقوام أي تركوا الحمد أي لبسوا من أهله ، قال : وهذه هي الرواية الصحيحة . قال الأزهري : والرَبِيحَةُ التي ذكرها الليث هي هذه الشجرة التي تَتَرَوَّحُ وتَراحُ إذا بَرَدَ عليها الليلُ فتتفطرُ بالورق من غير مطر ، قال : سمعت العرب تسميها الرَبِيحَةَ . وتَرَوَّحَ الشجرُ : تَفَطَّرَهُ وخُرُوجُ ورقه إذا أَوْرَقَ النبتُ في استقبال الشتاء ، قال : وراحَ الشجرُ يَراحُ إذا تقطر بالنبات . وتَرَوَّحَ النبتُ والشجرُ : طال . وتَرَوَّحَ الماءُ إذا أخذَ ريحَ غيره لقربه منه . وتَرَوَّحَ بالمِرْوَحَةِ وتَرَوَّحَ أي راحَ من الرِّوَّاحِ . والرِّوَّاحُ ، بالتحريك : السَّعَةُ ؛ قال المتخلل الهذلي :

لكن كبيرُ بنِ هِنْدٍ ، يومَ ذَليكمُ ،

فتنخُ الشَّامِلُ ، في أيمانِهِم رَوَّاحُ

وكبير بن هند : حيٌّ من هذيل . والفتخ : جمع أفْتَخَ ، وهو اللَّيْنُ مَفْصِلُ اليَدِ ؛ يريد أن شائلم تنفتخُ لشدة النَّزْعِ ، وكذلك قوله : في أيمانهم رَوَّاحُ ؛ وهو السَّعَةُ لشدة ضربها بالسيف ، وبعده :

تَعَلُّو السُّيُوفُ بِأَيْدِيهِمْ جَمَاجِمَهُمْ ،

كما يُفَلِّقُ مَرَّوُ الأَمْعَزُ الصَّرْحُ

والرِّوَّاحُ : اتساعُ ما بين الفخذين أو سَعَةٌ في الرجلين ، وهو دون الفَحْجِ ، إلا أن الأرواح تتباعدُ صدور قدميه وتتداني عَقَباهُ .

وكل نعامة رَوَّحاء ؛ قال أبو ذؤيب :

وزَفَّتِ الشَّوْلُ من بَرْدِ العَشِيِّ ، كما

زَفَّ النِّعَامُ إلى حَقَّانِهِ الرُّوْحُ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه كان أرواحَ كأنه راكبٌ والناس يمشون ؛ الأرواحُ : الذي تتداني

عقباه ويتباعد صدرا قدميه ؛ ومنه الحديث : لكأنتي  
أنظر إلى كنانة بن عبد الليل قد أقبل يضرب  
درعه رَوْحَتِي رجليه .

والرَوْحُ : انقلابُ القدمِ على وَحْشِيَّتِهَا ؛ وقيل :  
هو انبساط في صدر القدم .

ورجل أَرْوَحُ ، وقد رَوِحَتْ قَدَمُهُ رَوْحاً ، وهي  
رَوْحَاءُ . ابن الأعرابي : في رجليه رَوْحٌ ثم فَدَحَ ثم  
عَقَلَ ، وهو أشدها ؛ قال الليث : الأَرْوَحُ الذي في  
صدر قدميه انبساط ، يقولون : رَوْحَ الرجلُ يَرْوَحُ  
رَوْحاً . وقصة رَوْحَاءَ : قريبة القعر ، وإثاء أَرْوَحُ .  
وفي الحديث : أنه أتى بقدح أَرْوَحٍ أي متسع  
مبطوح .

واستراحَ إليه أي استنَامَ ، وفي الصحاح : واسترَوْحَ  
إليه أي استنَامَ . والمُسْتَرَاخُ : المَخْرَجُ . والرَّيْحَانُ :  
نبت معروف ؛ وقول العجاج :

عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجَلَبَ الْكُورِ ،  
على سَرَاةٍ رَائِحٍ تَمْطُورِ

يريد بالرائح : الثور الوحشي ، وهو إذا مُطِرَ اشتدَّ  
عدُوهُ .

وذو الراحة : سيف كان للمختار بن أبي عبيد . وقال  
ابن الأعرابي في قوله دَلَكْتُ بِرَاحٍ ؛ قال :  
معناه استريح منها ؛ وقال في قوله :

مُعَاوِيَ ، من ذَا تَجَعَلُونَ مَكَانَنَا ،  
إِذَا دَلَكْتُ شَسَّ النَّهَارِ بِرَاحِ

يقول : إذا أظلم النهار واستريح من حرِّها ، يعني  
الشمس ، لما غشيها من غبرة الحرب فكأنها غاربة ؛  
كقوله :

تَبْدُو كَوَاكِبَهُ ، وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ ،  
لَا الثُّورُ نُورٌ ، وَلَا الْإِظْلَامُ إِظْلَامٌ

وقيل : دَلَكْتُ بِرَاحٍ أي غَرَبْتُ ، والناظر إليها قد  
تَوَقَّسَ شُعَاعَهَا بِرَاحَتِهِ .  
وبنو رَوَاحَةَ : بطنٌ .

ورِيحٌ : حيٌّ من يَرْبُوعٍ . ورَوَّحَانٌ : موضع .  
وقد سَمَّتْ رَوْحاً ورَوَّاحاً . والرَّوْحَاءُ : موضع ،  
والنسب إليه رَوْحَانِيٌّ ، على غير قياس ؛ الجوهري :  
ورَوَّحَاءُ ، بمدود ، بلد .

ورِيحٌ : الأَرْيَحُ : الواسعُ من كل شيء . والأَرْيَحِيُّ :  
الواسعُ الخَلْقُ المنبسطُ إلى المعروف ، والعرب تحمل  
كثيراً من النعت على أفْعَلِيَّ كالأَرْيَحِيُّ وأخْمَرِيٌّ ،  
والاسم الأَرْيَحِيَّةُ . وأخذته لذلك أَرْيَحِيَّةُ أي  
خَفَّةٌ وهَشَّةٌ ؛ وزعم الفارسي أن ياء أَرْيَحِيَّةٍ بدلٌ  
من الواو ، فإن كان هذا فبابه روح .

والحديث المَرْوِيُّ عن جعفر : ناولَ رجلاً ثوباً  
جديداً فقال : اطْوِهْهُ على رَاحَتِهِ أي طَيِّبُهُ الأَوَّلِ .  
والرَّيْحُ ، بالفتح : الرَّاحُ ، وهي الحمر ، وكلُّ خمر  
رَيْحٌ ورَاحٌ ، وبذلك علم أن ألفها منقلبة عن ياء ؛  
قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ مَكَائِيَّ الْجَوَاهِ ، مُغْدِيَّةٌ ،  
نَشَاوِيٌّ ، تَسَاقَوْا بِالرَّيْحِ الْمُقْلَقْلِ

وقال بعضهم : سميت راحاً لأن صاحبها يَرْتَاحُ إذا  
شربها ، وذلك مذكور في روح .

وأَرْيَحٌ : موضع بالشام ؛ قال صخر الغي يصف سيفاً :

فَلَتَوْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرْيَحٍ ، إِذْ  
بَاءَ بِكَفِّي ، فَلَمْ أَكْدُ أَجِدُ

وأورد الأزهري هذا البيت ، فقال : قال الهذلي :

فَلَتَوْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرْيَحٍ ، حَتَّى  
تَسَى بَاءَ كَفِّي ، وَلَمْ أَكْدُ أَجِدُ

١ في معلقة امرئ القيس : « صَبِحَنَّا سَلَفًا مِنْ رَجِيْقٍ مُقْلَقِلٍ »

وقال : أَرْبِحُ حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ . بَاءٌ كَفِيٌّ لَهُ مَبَاءَةٌ  
أَيُّ مَرْجِعاً . وَكَفِيٌّ : مَوْضِعٌ ؛ نَصَبٌ لَمْ أَكْذِبْ أَجْدَ  
لِعِزَّتِهِ . وَالْأَرْبِجِيُّ : السِّيفُ ، وَإِذَا أَنْ يَكُونُ  
مَنْسُوباً إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي بِالشَّامِ ، وَإِذَا أَنْ يَكُونُ  
لَا هَتْرَازَهُ ؛ قَالَ :

وَأَرْبِجِيًّا عَضْبًا وَذَا نُخْصَلِ ،  
'مُخْلَوِّقِ الْمَتْنِ ، سَابِحًا تَزِقًا

وَأَرْبِجَاءُ وَأَرْبِجَاءُ : بَلَدٌ ، النَّسَبُ إِلَيْهِ أَرْبِجِيٌّ ، وَهُوَ  
مِنْ شَاذِ مَعْدُولِ النَّسَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ الرَّيْحَ  
وَالرَّيَّاحَ ، وَأَصْلُهَا الْوَاوُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي رُوحٍ ، وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ .

### فصل الزاي

زَحَّحَ : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَمَنْ زَحَّزَحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخَلَ  
الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ؛ زَحَّزَحَ أَيُّ نَحَّى وَبُعَدَ .  
وَزَحَّ الشَّيْءُ يَزُحُّهُ زَحًّا : جَذَبَهُ فِي عَجَلَةٍ . وَزَحَّهُ  
يَزُحُّهُ زَحًّا ، وَزَحَّزَحَهُ فَتَزَحَّزَحَ : دَفَعَهُ وَنَحَّاهُ  
عَنْ مَوْضِعِهِ فَتَنَحَّى وَبَاعَدَهُ مِنْهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بِأَقْبِضِ الرُّوحِ عَنِ جِسْمِ عَصَى زَمَنًا ،  
وَغَافِرِ الذَّنْبِ ، زَحَّزَحْنِي عَنِ النَّارِ

وَيُقَالُ : هُوَ يَزَحَّزَحُ عَنِ ذَلِكَ أَيُّ يَبْعُدُ مِنْهُ .  
الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ بَعْضُهُمْ هَذَا مَكْرَرٌ مِنْ بَابِ الْمَعْتَلِ ،  
وَأَصْلُهُ مِنْ زَا حَ يَزِيحُ إِذَا تَأَخَّرَ ؛ قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْلَى :  
زَا حَ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلْ

وَمِنْهُ يُقَالُ : زَا حَتُّ غَلْتَهُ وَأَزَحَّتْهَا ، وَقِيلَ : هُوَ  
مَأْخُودٌ مِنَ الزُّوْحِ ، وَهُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ  
الذُّوْحُ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ صَامَ يَوْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
زَحَّزَحَهُ اللَّهُ عَنِ النَّارِ سَبْعِينَ خَرِيفًا ؛ زَحَّزَحَهُ أَيُّ  
نَحَّاهُ عَنِ مَكَانِهِ وَبَاعَدَهُ مِنْهُ . يَعْنِي بِأَعْدَهُ عَنِ النَّارِ

مَسَافَةً تُقَطَعُ فِي سَبْعِينَ سَنَةً ، لِأَنَّهُ كَلِمَةٌ خَرِيفٌ فَقَدْ  
انْقَضَتْ سَنَةٌ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ : أَنَّهُ قَالَ لِسَلِيمَانَ بْنِ  
صُرَدٍ لَمَّا حَضَرَهُ بَعْدَ فِرَاقِهِ مِنَ الْجَمَلِ : تَزَحَّزَحْتَ  
وَتَرَبَّصْتَ فَكَيْفَ رَأَيْتَ اللَّهَ صَنَعَ ؟ وَمِنْهُ حَدِيثُ  
الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ : كَانَ إِذَا فَرَّغَ مِنَ الْفَجْرِ لَمْ يَتَكَلَّمْ حَتَّى  
تَطْلُعَ الشَّمْسُ وَإِنْ زَحَّزَحَ أَيُّ وَإِنْ أُرِيدَ تَنَحُّيْتَهُ عَنْ  
ذَلِكَ وَأُزْعِجَ وَحَمِلَ عَلَى الْكَلَامِ .

وَالزَّحَّزَحُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ :

يُوعِدُ خَيْرًا ، وَهُوَ بِالزَّحَّزَحِ

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الزَّحَّزَحُ هُنَا اسْمًا مِنْ  
التَّزَحَّزَحِ أَيُّ التَّبَاعُدِ وَالتَّنَحُّيِ .

وَتَزَحَّزَحْتَ عَنِ الْمَكَانِ وَتَحَّزَّزَحْتَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

زَوْحٌ : زَرْحَةٌ بِالرُّمَحِ : شَجَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
لَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وَالزَّرْوَحُ : الرَّايَةُ الصَّغِيرَةُ ؛ وَقِيلَ : الْأَكْمَةُ  
الْمُنْبَسِطَةُ ، وَالْجَمْعُ الزَّرَاوِحُ ؛ ابْنُ شَيْلٍ : الزَّرَاوِحُ  
مِنَ التَّلَالِ مُنْبَسِطٌ لَا يُنْسِكُ الْمَاءَ ، رَأْسُهُ صَفَاءَةٌ ؛  
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَتَرَجَّافٌ أَلْحِيهَا ، إِذَا مَا تَنَصَّبَتْ ،  
عَلَى رَافِعِ الْآلِ ، التَّلَالُ الزَّرَاوِحُ

قَالَ : وَالْحَزَاوِرُ مِثْلُهَا ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ .  
الْأَزْهَرِيُّ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّرَّاحُ النَّشِيطُ الْخَرَكَاتِ .  
وَالزَّرْوَحَةُ : مِثْلُ السَّرْوَعَةِ يَكُونُ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ .  
زَقَحَ : ابْنُ سَيِّدِهِ : زَقَحَ الْقِرْدُ زَقْحًا : صَوْتٌ ؛  
عَنْ كِرَاعٍ .

زَلَحَ : الزَّلْحُ : الْبَاطِلُ .  
وَزَلَحَ الشَّيْءُ يَزْلَحُهُ زَلْحًا ، وَتَزَلَّحَتْهُ : تَطَعَّتْهُ .  
١ مَكْدَانِي فِي الْأَمَلِ .

طائر كان يقف بالمدينة في الجاهلية على أطم فيقول  
سناً ، وقيل : كان يسقط في بعض مرائب المدينة  
فيأكل تمره ، فرموه فقتلوه فلم يأكل أحد من لحمه  
إلا مات ؛ قال :

أعلى العهد أصبحت أم عمر و ،  
ليت شعري ! أم غالها الزمّاح ؟

الأزهري : الزمّاح طائر كانت الأعراب تقول إنه  
يأخذ الصبي من مهده .

وزمّح الرجل إذا قتل الزمّاح ، وهو هذا الطائر  
الذي يأخذ الصبي .

زح : أبو خيرة : إذا شرب الرجل الماء في سرعة  
إساعة ، فهو التزّيح ؛ قال الأزهري : وسماعي  
من العرب التزّيح .

يقال : تزّحت الماء تزّحاً إذا شربته مرة بعد  
أخرى . وتزّح الرجل إذا ضايق إنساناً في معاملة  
أو دين .

وزنحه يزّحه زّحاً : دفعه . وفي حديث زياد :  
قال عبدالرحمن بن السائب : فرّج شيء ، أقبل ، طويل  
العنق ، فقلت : ما أنت ؟ فقال : أنا النقاد ذو  
الرقبة ، قال : لا أدري ما زّح ، لعله بالحاء ؛  
والزّح : الدفع ، كأنه يريد هجوم هذا الشخص  
وإقباله ، ويحتمل أن يكون زّح ، باللام والجيم ،  
وهو سرعة ذهاب الشيء ومضيئه ؛ وقيل : هو بالحاء  
بمعنى سّح وعرض . والتزّح : التفتّح في الكلام  
ورفع الإنسان نفسه فوق قدره ؛ قال أبو العريب :

تزّح بالكلام علي جهلاً !  
كأنك ماجد من أهل بدر

والتزّح في الكلام : فوق المدّ .

والزّح : المكافئون على الخير والشر .

١ زاد المجد : الزنوح ، كرسول : الناقة السريمة ، والمزاحة المادحة .

وخبزة زلححة ، كذلك .  
والزّح : من قولك قصعة زلححة أي منبسطة  
لا قعر لها ، وقيل : قريبة القعر ؛ قال :

نمت جاؤوا بقصاع ملس ،  
زلححات ظهرات اليبس ،  
أخذن في السوق بفلس فلس .

قال : وهي كلمة على فعملل ، أصله ثلاثي ألحق ببناء  
الحماسي . وذكر ابن شميل عن أبي خيرة أنه قال :  
الزلححات في باب القصاع ، واحدها زلححة ،  
وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال : الزّح  
الصحاف الكبار ، حذف الزيادة في جمعها . وواد  
زلحح : غير عميق .

زلنح : الأزهري : الزلنح الشيء الخلق .

زمح : الزمّح من الرجال : الضيف ، وقيل : القصير  
الدميم ، وقيل : اللئيم . والزمّح والزمّح من  
الرجال : الأسود القبيح الشرير ؛ وأنشد شمر :

ولم تك شهدارة الأبعدين ،  
ولا زمّح الأقربين الشريرا

وقيل : الزمّح القصير السنج الخلقة الشيء الأدم  
المشؤوم .

والزمّحن والزمّحنة : الشيء الخلق .

والزمّح : الدمّل ، اسم كالكاهل والغارب ، لأننا  
لم نجد له فعلاً .

والزمّاح : طين يجعل على رأس خشبة يرمى بها الطير ،  
وأنكرها بعضهم وقال : إنما هو الجمّاح . والزمّاح :

١ قوله « وخبزة زلحمة كذلك » كذا بالأصل . وفي القاموس :  
والزلح الحفيف الجسم ، والوادي القير العميق ، وبالحاء الرقيقة  
من الحبز . وقوله والزلح أي بضمين : القصاع الكبار ، جمع  
زلحمة ، حذف الزيادة من جمعها .

زوح : التهذيب : الزّوْحُ تفریق الإبل ، ويقال :  
الزّوْحُ جَمْعُهَا إِذَا تَفَرَّقَتْ ؛ وَالزّوْحُ : الزّوْلَانُ .  
شر : زاحَ وزاحَ ، بالحاء والحاء ، بمعنى واحد إِذَا  
تَنَحَّى ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ :

لو يقومُ الفيلُ أو فيّالُه ،

زاحَ عن مثلِ مقامي وزاحَلُ

قال : ومنه زاحتُ علته ، وأزاحتُها أنا . وزاحَ  
الشيءُ زَوْحًا ، وأزاحه : أزاعه عن موضعه ونحاه .  
وزاحَ هو يَزُوحُ ، وزاحَ الرجلُ زَوْحًا : تباعد .  
والزّوْحُ : الذهابُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

إني زعيمٌ يا ثويثَ

قفةً ، إنْ نَجَوْتُ مِنَ الزّوْحِ

زبيح : زاحَ الشيءُ يَزِيحُ زَبِيحًا وزَبِيحًا وزَبِيحًا  
وزَبِيحَانًا ، وانزاحَ : ذهبَ وتباعدَ ؛ وأزاحتُ وأزاحه  
غيره .

وفي التهذيب : الزّويحُ ذهبُ الشيء ، تقول : قد  
أزاحتُ علته فزاحتُ ، وهي تزيحُ ؛ وقال الأعشى :

وأرملّةٌ تَسْعَى بِشُعْثٍ ، كأنها

وليامُ ، رُبْدٌ أَحْتَتِ رِثَالُهَا

هَنَانًا ، فلم تَمْتَنِ عَلَيْنَا ، فَأَصْبَحَتْ

رَخِيَّةً بِالِ ، قد أَرَحْنَا هَزَالُهَا

ابن بري : قوله هَنَانًا أَي أَطْعَمْنَا . والشُعْثُ : أولادُهَا .  
والرُبْدُ : النعامُ . والرُبْدَةُ : لونها . والرِثَالُ : جمع  
رَأْلِ ، وهو قَرْنُ النعامِ . وفي حديث كعب بن مالك :  
زاحَ عني الباطلُ أَي زال وذهب . وأزاحَ الأمرُ : قضاه .

### فصل السين

سبح : السَّبْحُ والسَّباحةُ : العَوْمُ . سَبَحَ بالنهرِ وفيه  
يَسْبَحُ سَبْحًا وسَباحَةً ، ورجلٌ سَابِحٌ وسَبَّوحٌ من

قومٌ سَبَّحاءُ ، وسَبَّاحٌ من قومٍ سَبَّاحِينَ ؛ وأما ابن  
الأعرابي فجعل السَّبَّحاءَ جَمْعَ سَابِحٍ ؛ وبه فسر قول  
الشاعر :

وماءٌ يَفَرِّقُ السَّبَّحاءَ فِيهِ ،

سَفِينَتُهُ المُواشِكَةُ الحَبُوبُ

قال : السَّبَّحاءُ جمعُ سَابِحٍ . وبمعنى بالماء هنا السَّرَابُ .  
والمُواشِكَةُ : الجادَّةُ في سيرها . والحَبُوبُ ، من  
الحَبَبِ في السيرِ ؛ جعل الناقةَ مثلَ السفينةِ حينَ جعل  
السَّرَابَ كالماءِ . وأسبَحَ الرجلُ في الماءِ : عَوَّمَهُ ؛  
قال أمية :

والمُسْبِحُ الحُشْبُ ، فوقَ الماءِ سَخَّرَها ،

في اليَمِّ جَرِيَّتُها ، كأنها عَومٌ

وسَبَّحَ الفَرَسُ : جَرِيَّهُ . وفرسٌ سَبَّوحٌ وسَابِحٌ ؛  
يَسْبَحُ يَبِيدُ في سيره . والسَّوابِحُ : الحيلُ لأنها  
تَسْبَحُ ، وهي صفةٌ غالبية .

وفي حديث المقداد : أنه كان يوم بدرٍ على فرسٍ يقال  
له سَبَّحَةٌ ؛ قال ابن الأثير : هو من قولهم فرسٌ  
سَابِحٌ إِذَا كانَ حَسَنَ مَدِّ اليدينِ في الجَرِيِّ ؛ وقوله  
أنشده ثعلب :

لقد كانَ فيها للأمانةِ مَوضِعٌ ،

وللعينِ مُلْتَمَذٌ ، وللكفِ مَسْبَحٌ

فسره فقال : معناه إِذَا لَمَسْتَهَا الكفَ وجدتُ فيها جميعَ  
ما تريد .

والنجومُ تَسْبَحُ في الفَلَكَ سَبْحًا إِذَا جرتُ في  
دَوَرانِها . والسَّبْحُ : الفَرَاغُ . وقوله تعالى : إنْ  
لكَ في النِّهارِ سَبْحًا طويلاً ؛ إِنما يعني به فراغًا طويلاً  
وتَصَرُّفًا ؛ وقال الليث : معناه فراغًا للنومِ ؛ وقال  
أبو عبيدة : مُنْقَلَبًا طويلاً ؛ وقال المُرَّجُ : هو  
الفَرَاغُ والجَيِّةُ والذَّهابُ ؛ قال أبو الدَّقَيْشِ : ويكون



السَّبْحُ أيضاً فراغاً بالليل ؛ وقال الفراء : يقول لك في النهار ما تقضي حوائجك ؛ قال أبو إسحق : من قرأ سَبْحاً فمعناه قريب من السَّبْحِ ، وقال ابن الأعرابي : من قرأ سَبْحاً فمعناه اضطراباً ومعاشاً ، ومن قرأ سَبْحاً أراد راحة وتخفيفاً للأبدان .

قال ابن الفَرَج : سمعت أبا الجهم الجعفرِي يقول : سَبَحْتُ في الأرض وسَبَخْتُ فيها إذا تباعدت فيها ؛ ومنه قوله تعالى : وكلُّ في فَلَكَ يَسْبَحُونَ أي يَجْرُونَ ، ولم يقل تَسْبَحُ لأنه وصفها بفعل من يعقل ؛ وكذلك قوله : والسَّابِحَاتِ سَبْحاً ؛ هي النجوم تَسْبَحُ في الفَلَكَ أي تذهب فيها بَسْطاً كما يَسْبَحُ السابِحُ في الماء سَبْحاً ؛ وكذلك السابِح من الحيل يمد يديه في الجري سَبْحاً ؛ وقال الأعشى :

كم فيهم من سَطْبَةٍ خَيْفَقِ ،

وسابِحِ ذِي مَيْعَةٍ ضَامِرٍ ا

وقال الأزهري في قوله عز وجل : والسَّابِحَاتِ سَبْحاً فالسَّابِحَاتِ سَبْحاً ؛ قيل : السَّابِحَاتِ السُّفُنُ ، والسَّابِحَاتِ الحِيلُ ، وقيل : إنها أرواح المؤمنين تخرج بسهولة ؛ وقيل : الملائكة تَسْبَحُ بين السماء والأرض . وسَبَحَ اليرْبُوعُ في الأرض إذا حفر فيها ، وسَبَحَ في الكلام إذا أكثر فيه . والتسبيح : التنزيه .

وسبحان الله : معناه تنزيهاً لله من الصاحبة والولد ، وقيل : تنزيه الله تعالى عن كل ما لا ينبغي له أن يوصف ، قال : ونصّبهُ أنه في موضع فعل على معنى تسبيحاً له ، تقول : سَبَحْتُ الله تسبيحاً له أي نزهته تنزيهاً ، قال : وكذلك روي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ وقال الزجاج في قوله تعالى : سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا ؛ قال : منصوب على المصدر ؛ المعنى أسبَحَ الله تسبيحاً . قال : وسبحان في اللغة تنزيه الله ، عز وجل ، عن السوء ؛ قال ابن شميل : رأيت في

المنام كأن إنساناً فسرى سبحان الله ، فقال : أما ترى الفرس يَسْبَحُ في سرعته ؟ وقال : سبحان الله السرعة إليه والحِفَّةُ في طاعته ، وجميعُ معناه بُعْدُهُ ، تبارك وتعالى ، عن أن يكون له مثلٌ أو شريكٌ أو ندٌّ أو ضدٌّ ؛ قال سيبويه : زعم أبو الخطاب أن سبحان الله كقولك براءة الله أي أبرئى الله من السوء براءة ؛ وقيل : قوله سبحانك أي أنزهك يا رب من كل سوء وأبرئك . وروى الأزهري بإسناده أن ابن الكوا سأل علياً ، رضوان الله تعالى عليه ، عن سبحان الله ، فقال : كلمة رضيها الله لنفسه فأوصى بها . والعرب تقول : سُبْحَانَ مَن كَذَا إذا تعجبت منه ؛ وزعم أن قول الأعشى في معنى البراءة أيضاً :

أقولُ لما جاءني فخرُهُ :

سبحان من علقمة الفاخِرِ ا

أي براءة منه ؛ وكذلك تسبيحه : تبعيده ؛ وبهذا استدل على أن سبحان معرفة إذ لو كان نكرة لانصرف . ومعنى هذا البيت أيضاً : العجب منه إذ يفخر ، قال : وإنما لم ينون لأنه معرفة وفيه شبه التأنيث ؛ وقال ابن بري : إنما امتنع صرفه للتعريف وزيادة الألف والنون ، وتعريفه كونه اسماً علماً للبراءة ، كما أن نزال اسم علم للنزول ، وسَتَانِ اسم علم للتفرق ؛ قال : وقد جاء في الشعر سبحان منونة نكرة ؛ قال أمية :

سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَاناً يَعُودُ لَهُ ،

وقَبَلْنَا سَبْحَ الْجُودِيِّ وَالْجُودِ

وقال ابن جني : سبحان اسم علم للبراءة والتنزيه بمنزلة عثمان وعمران ، اجتمع في سبحان التعريف والألف والنون ، وكلاهما علة تمنع من الصرف . وسَبَّحَ الرجلُ : قال سبحان الله ؛ وفي التنزيل : كلُّ قد عَلِمَ صلاته وتسبيحه ؛ قال رؤبة :

سَبَّحْنَ واسْتَرْجَعْنَ مِنْ تَأْكِهِ

وسَبَّحَ : لغة ، حكى ثعلب سَبَّحَ تَسْبِيحاً وَسُبْحَاناً ،  
وعندي أن سُبْحَاناً ليس بمصدر سَبَّحَ ، إنما هو مصدر  
سَبَّحَ . وفي التهذيب : سَبَّحْتُ اللَّهَ تَسْبِيحاً وَسُبْحَاناً  
بمعنى واحد ، فالمصدر تَسْبِيحٌ ، والاسم سُبْحَانٌ يقوم  
مقام المصدر . وأما قوله تعالى : تَسْبِيحٌ لِهَ السَّمَوَاتِ  
السَّبْعِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ  
بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ؛ قال أبو إسحق :  
قيل إن كل ما خلق الله يُسَبِّحُ بحمده ، وإن صريرَ  
السَّقْفِ وَصَرِيرَ الْبَابِ مِنَ التَّسْبِيحِ ، فيكون على هذا  
الخطابُ للمشركين وحدهم : ولكن لا تفقهون  
تسبيحهم ؛ وجائز أن يكون تسبيح هذه الأشياء بما  
الله به أعلم لا نفقه منه إلا ما علمناه ، قال : وقال  
قوم وإن من شيء إلا يسبح بحمده أي ما من دابة  
إلا وفيه دليل أن الله ، عز وجل ، خالقه وأن خالقه  
حكيم مبررٌ من الأسواء ولكنكم ، أي الكفار ،  
لا تفقهون أثر الصنعة في هذه المخلوقات ؛ قال أبو  
إسحق : وليس هذا بشيء لأن الذين خوطبوا بهذا  
كانوا مقرين أن الله خالقهم وخالق السماء والأرض  
ومن فيهن ، فكيف يجهلون الخلقة وهم عارفون بها ؟  
قال الأزهرى : وما يدلك على أن تسبيح هذه  
المخلوقات تسبيح تعبدت به قول الله عز وجل  
للجبال : يا جبال أوّبي معه والطير ؛ ومعنى أوّبي  
سَبَّحِي مع داود النهار كله إلى الليل ؛ ولا يجوز أن  
يكون معنى أمر الله عز وجل للجبال بالتأويب إلا  
تعبداً لها ؛ وكذلك قوله تعالى : ألم تر أن الله يسجد  
له من في السموات ومن في الأرض والشمس والقمر  
والنجوم والجبال والشجر والدواب ؛ وكثير من الناس ،  
فسجود هذه المخلوقات عبادة منها لخالقها لا نفقهها  
عنها كما لا نفقه تسبيحها ؛ وكذلك قوله : وإن من

الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها لما يشقق  
فيخرج منه الماء وإن منها لما يهبط من خشية الله ؛  
وقد علم الله هبوطها من خشيته ولم يعرفنا ذلك  
فنحن نؤمن بما أعلننا ولا ندعي بما لا تكلف  
بأفهامنا من علم فعلها كيفية تحدها .

ومن صفات الله عز وجل : السُّبُوحُ الْقُدُّوسُ ؛ قال  
أبو إسحق : السُّبُوحُ الَّذِي يُنَزِّهُهُ عَنْ كُلِّ سُوءٍ ،  
وَالْقُدُّوسُ : الْمُبَارَكُ ، وَقِيلَ : الطَّاهِرُ ؛ وَقَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : سُبُوحٌ قُدُّوسٌ مِنْ صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، لِأَنَّهُ  
يُسَبِّحُ وَيُقَدِّسُ ، وَيُقَالُ : سَبَّحْتُ قُدُّوساً ؛ قَالَ  
اللَّحْيَانِيُّ : الْمَجْتَمِعُ عَلَيْهِ فِيهَا الضَّمُّ ، قَالَ : فَإِنْ فَتَحْتَهُ  
فَجَائِزٌ ؛ هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَلَا أُدْرِي مَا هِيَ . قَالَ سَبِيوِيَّةُ :  
إِنَّمَا قَوْلُهُمْ سُبُوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ ؛  
فَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ سُبْحَانَ لِأَنَّ سُبُوحاً قُدُّوساً صِفَةٌ ،  
كَأَنَّكَ قُلْتَ ذَكَرْتُ سُبُوحاً قُدُّوساً فَنَصَبْتَهُ عَلَى  
إِضْمَارِ الْفِعْلِ الْمَتْرُوكِ إِظْهَارُهُ ، كَأَنَّهُ خَطَرَ عَلَى بَالِهِ أَنَّهُ  
ذَكَرَهُ ذَاكِرٌ ، فَقَالَ سُبُوحاً أَي ذَكَرْتُ سُبُوحاً ، أَوْ  
ذَكَرَهُ هُوَ فِي نَفْسِهِ فَأَضْمَرَ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَأَمَّا رَفَعُهُ  
فَعَلِيَ إِضْمَارِ الْمَبْتَدَأِ وَتَرَكْتُ إِظْهَارِ مَا يَرْفَعُ كَتَرَكْتُ  
إِظْهَارِ مَا يَنْصِبُ ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : وَلَيْسَ فِي كَلَامِ  
الْعَرَبِ بِنَاءٌ عَلَى فَعُولٍ ، بَضْمٌ أَوْ تَلْهِ ، غَيْرَ هَذَيْنِ الْإِسْمَيْنِ  
الْجَلِيلَيْنِ وَحَرْفِ آخِرِهِ وَهُوَ قَوْلُهُمْ لِلذَّرِّيْحِ ، وَهِيَ  
دَوَائِبَةُ : دُرُوحٌ ، زَادَهَا ابْنُ سَيِّدِهِ فَقَالَ : وَفَرُوحٌ ،  
قَالَ : وَقَدْ يَفْتَحَانِ كَمَا يَفْتَحُ سُبُوحٌ وَقُدُّوسٌ ، رَوَى  
ذَلِكَ كِرَاعٌ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : كُلُّ اسْمٍ عَلَى فَعُولٍ فَهُوَ  
مَفْتُوحٌ الْأَوَّلُ إِلَّا السُّبُوحَ وَالْقُدُّوسَ ، فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهِمَا

١ قوله « وحرف آخر النح » نقل شارح القاموس عن شيخه قال :  
حكى الفهرى عن اللحياني في نوادره اللتين في قولهم ستوق  
وشبوط لضرب من الحوت وكلوب اه ملخصاً . قوله والفتح فيها  
النح عبارة النهاية . وفي حديث الدعاء سبح قدوس يرويان  
بالفتح والضم ، والفتح فيها ال قوله والمراد بها التنزيه .

أكثر ؛ وقال سيبويه: ليس في الكلام فَعُولٌ بواحدة ، هذا قول الجوهري ؛ قال الأزهري : وسائر الأسماء تجيء على فَعُولٍ مثل سَفُودٍ وقَفُورٍ وقَبُورٍ وما أشبهها ، والفتح فيهما أَقْبَسُ ، والضم أكثر استعمالاً ، وهما من أبنية المبالغة والمراد بهما التنزيه .

وَسُبُّحاتُ وجهِ الله ، بضم السين والياء : أنواره وجلاله وعظمته . وقال جبريل ، عليه السلام : إن لله دون العرش سبعين حجاباً لو دنونا من أحدها لأحرقتنا سُبُّحاتُ وجه ربنا ؛ رواه صاحب العين ، قال ابن شميل : سُبُّحاتُ وجهه نور وجهه . وفي حديث آخر: حجابُه النور والنار ، لو كشفه لأحرقَت سُبُّحاتُ وجهه كل شيء أدركه بصره ؛ سُبُّحاتُ وجه الله : جلالة وعظمته ، وهي في الأصل جمع سُبُّحة ؛ وقيل : أضواء وجهه ؛ وقيل : سُبُّحاتُ الوجه محاسنه لأنك إذا رأيت الحسن الوجه قلت : سبحان الله ! وقيل : معناه تنزيه له أي سبحان وجهه ؛ وقيل : سُبُّحاتُ وجهه كلام معترض بين الفعل والمفعول أي لو كشفها لأحرقت كل شيء أدركه بصره ، فكأنه قال : لأحرقَت سُبُّحاتُ الله كل شيء أبصره ، كما تقول : لو دخل الملكُ البلدَ لقتل ، والعبادة بالله ، كل من فيه ؛ قال : وأقرب من هذا كله أن المعنى : لو انكشف من أنوار الله التي تحجب العباد عنه شيء لأهلك كل من وقع عليه ذلك النور ، كما خرم موسى ، على نبينا وعليه السلام ، صعياً وتقطَّعَ الجبلُ دَكَّاءً ، لما تجلى الله سبحانه وتعالى ؛ ويقال : السُبُّحاتُ مواضع السجود .

والسُبُّحةُ : الحُرَّزاتُ التي يَبعُدُ المُسَبِّحُ بها تسبيحه ، وهي كلمة مولدة .

وقد يكون التسييح بمعنى الصلاة والذكر ، تقول : قَضَيْتُ سُبُّحتي . وروى أن عمر ، رضي الله عنه ،

جَلَدَ رجلين سَبَّحا بعد العصر أي صلياً ؛ قال الأعشى :  
وسَبَّحَ على حين العَشِيَّاتِ والضُّحَى ،  
ولا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ ، والله فاعْبُدَا

يعني الصلاة بالصباح والمساء ، وعليه فسر قوله : فسُبُّحانَ الله حين تُمسُّون وحين تُصْبِحون ؛ يأمرهم بالصلاة في هذين الوقتين ؛ وقال الفراء : حين تُمسُّون المغرب والعشاء ، وحين تصبحون صلاة الفجر ، وعشيّاً العصر ، وحين تظهرون الأولى . وقوله : وسَبَّحَ بالعَشِيِّ والإِبْكارِ أي وصل . وقوله عز وجل : فلولا أنه كان من المُسَبِّحين ؛ أراد من المصلين قبل ذلك ، وقيل : إنما ذلك لأنه قال في بطن الحوت : لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين . وقوله : يُسَبِّحُونَ الليلَ والنهارَ لا يفترون ؛ يقال : إن بحري التسييح فيهم كمجري النفس منا لا يشغلنا عن النفس شيء . وقوله : ألم أقل لكم لولا تسبحون أي تستنون ، وفي الاستثناء تعظيم الله والإقرار بأنه لا يشاء أحدٌ إلا أن يشاء الله ، فوضع تنزيه الله موضع الاستثناء .

والسُبُّحةُ : الدعاء وصلاة التطوع والنافلة ؛ يقال : فرغ فلانٌ من سُبُّحته أي من صلاته النافلة ، سميت الصلاة تسييحاً لأن التسييح تعظيم الله وتنزيهه من كل سوء ؛ قال ابن الأثير : وإنما خصت النافلة بالسُبُّحة ، وإن شاركتها الفريضة في معنى التسييح ، لأن التسييحات في الفرائض نوافل ، فقيل لصلاة النافلة سُبُّحة لأنها نافلة كالتسييحات والأدكار في أنها غير واجبة ؛ وقد تكرر ذكر السُبُّحة في الحديث كثيراً فمنها : اجعلوا صلاتكم معهم سُبُّحةً أي نافلة ، ومنها : كنا إذا نزلنا منزلاً لا نُسَبِّحُ حتى نَحُلَّ الرِّحالَ ؛ أراد صلاة الضحى ، بمعنى أنهم كانوا مع اهتمامهم بالصلاة لا يباشرونها حتى يحطثوا الرحال ويرجحوا الجمال

رفقاً بها وإحساناً . والسُّبْحَةُ : التطوع من الذكر والصلاة ؛ قال ابن الأثير : وقد يطلق التسيح على غيره من أنواع الذكر مجازاً كالتحميد والتمجيد وغيرها . وسُبْحَةُ الله : جلاله .

وقيل في قوله تعالى : إن لك في النهار سَبْعاً طويلاً أي فراغاً للنوم ، وقد يكون السَّبْحُ بالليل . والسَّبْحُ أيضاً : النوم نفسه .

وقال ابن عرفة الملقب بنفطويه في قوله تعالى : فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ أي سبحه بأسمائه ونزهه عن التسمية بغير ما سُمِّيَ به نفسه ، قال : ومن سَمِيَ اللهُ تعالى بغير ما سَمِيَ به نفسه ، فهو مُلْحَدٌ في أسمائه ، وكلُّ من دعاه بأسمائه فَمُسَبِّحٌ له بها إذ كانت أسماؤه مدائح له وأوصافاً ؛ قال الله تعالى : والله الأسماء الحُسْنَى فادْعُوهُ بها ، وهي صفاته التي وصف بها نفسه ، وكل من دعا الله بأسمائه فقد أطاعه ومدحه ولَحِقَهُ ثوابه . وروى عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما أحدٌ أَغْيَرَ من الله ولذلك حَرَّمَ الفواحش ، وليس أحدٌ أَحَبُّ إليه المدحُ من الله تعالى . والسَّبْحُ أيضاً : الكون . والسَّبْحُ : التقلُّبُ والانتشار في الأرض والتصرُّفُ في المعاش ، فكأنه ضِدٌّ .

وفي حديث الرضوه : فأدخل اصْبُعَيْهِ السَّبَّاحَتَيْنِ في أذنيه ؛ السَّبَّاحَةُ والمُسَبِّحَةُ : الإصبع التي تلي الإبهام ، سميت بذلك لأنها بشار بها عند التسيح . والسَّبْحَةُ ، بفتح السين : ثوب من جلود ، وجمعها سَبَاحٌ ؛ قال مالك بن خالد الهذلي :

وسَبَّاحٌ وَمَنَاحٌ وَمُعْطٍ ،

إذا عادَ المَسَارِحُ كالسَّبَّاحِ

وصحَّف أبو عبيدة هذه الكلمة فرواها بالجيم ؛ قال ابن بري : لم يذكر ، يعني الجوهرية ، السَّبْحَةُ ، بالفتح ،

وهي الثياب من الجلود ، وهي التي وقع فيها التصحيف ، فقال أبو عبيدة : هي السَّبْحَةُ ، بالجيم وضم السين ، وغلط في ذلك ، وإنما السَّبْحَةُ كساء أسود ، واستشهد أبو عبيدة على صحة قوله بقول مالك الهذلي :

إذا عاد المَسَارِحُ كالسَّبَّاحِ

فصحَّف البيت أيضاً ، قال : وهذا البيت من قصيدة حاثية مدح بها زهير بن الأغر اللحياني ، وأولها :

فَتَى ما ابنُ الأغرِّ ، إذا سَتَوْنَا ،

وحُبُّ الزَّادِ في شَهْرِي قِيَّاحِ

والمسارح : المواضع التي تسرح إليها الإبل ، فشبها لما أجديت بالجلود المُلسر في عدم النبات ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة سبج ، بالجيم ، ما صورته : والسَّبَّاحُ ثياب من جلود ، واحدها سُبْحَةٌ ، وهي بالحاء أعلى ، على أنه أيضاً قد قال في هذه الترجمة : إن أبا عبيدة صحَّف هذه الكلمة ورواها بالجيم كما ذكرناه آنفاً ، ومن العجب وقوعه في ذلك مع حكايته عن أبي عبيدة أنه وقع فيه ، اللهم إلا أن يكون وجد نقلاً فيه ، وكان يتعين عليه أنه لو وجد نقلاً فيه أن يذكره أيضاً في هذه الترجمة عند تخطُّته لأبي عبيدة ونسبته إلى التصحيف ليسلم هو أيضاً من التهمة والانتقاد .

أبو عمرو : كساء مُسَبِّحٌ ، بالباء ، قوي شديد ، قال : والمُسَبِّحُ ، بالباء أيضاً ، المُعْرَضُ ، وقال شر : السَّبَّاحُ ، بالحاء ، قَمِيصٌ للصبيان من جلود ؛ وأنشد :

كأنَّ زوائدَ المَهْرَاتِ عنها

جوارِي المَهْدِ ، مُرْخِيَةَ السَّبَّاحِ

قال : وأما السَّبْحَةُ ، بضم السين والجيم ، فكساء أسود .

والسَّبْحَةُ : القطعة من القطن .

وسَبَّوحَةٌ ، بفتح السين مخففة : البلدُ الحرامُ ، ويقال :

وَسَنَحَتْ إِذَا كَانَ كَلَامٌ فِيهِ تَعْرِيفٌ بِمَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي .  
 وَسُجِّحَ الطَّرِيقُ وَسُجِّعَهُ : مَحَجَّتْهُ لسهولةِهَا .  
 وَبَنَوْا بَيْوتَهُمْ عَلَى سُجِّعٍ وَاحِدٍ وَسُجِّعَةٍ وَاحِدَةٍ  
 وَعِذَارٍ وَاحِدٍ أَيْ قَدْرٍ وَاحِدٍ . وَيُقَالُ : نَخَلٌ لَهُ عَنِ  
 سُجِّعِ الطَّرِيقِ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ وَسَطِهِ وَسَنَّتَهُ .  
 وَالسَّجِيعَةُ وَالْمَسْجُوحُ : الْحُلْدُوقُ ؛ وَأُنشِدُ :

هنا وهنا وعلى المسجوح

قال أبو الحسن : هو كالميسور والمعسور وإن لم  
 يكن له فعلٌ أياً فإنه من المصادر التي جاءت على مثال  
 مفعول . أبو عبيد : السجيجة السجيجة والطبيعة . أبو  
 زيد : يقال ركب فلان سجيجة رأسه ، وهو ما  
 اختاره لنفسه من الرأي فركبه .

والأسجج من الرجال : الحسن المعتدل . الأزهرى :  
 قال أبو عبيد : الأسجج الخلق المعتدل الحسن .

الليث : سَجَّعَتِ الحَمَامَةُ وَسَجَّعَتِ . قال : وربما  
 قالوا مُزَجِّجٌ فِي مُسْجِجٍ كالأسد والأزد . والسجعاء  
 من الإبل : التامة طولاً وعظماً .

والإسجج : حُسنُ العفو ؛ ومنه المثل السائر في العفو  
 عند المقدرة : مَلَكَتْ فَأَسْجِجُ ؛ وهو مروى  
 عن عائشة ، قالت لعلني ، رضي الله عنهما ، يوم الجمل  
 حين ظهر على الناس ، فدنا من هوذجها ثم كلمها  
 بكلام فأجابته : مَلَكَتْ فَأَسْجِجُ أَي ظَفِرَتْ  
 فَأَحْسِنُ وَقَدَّرَتْ فَسَهِّلْ وَأَحْسِنِ العَفْوَ ؛  
 فَجَهَّزَهَا عند ذلك بأحسن الجاهز إلى المدينة ؛ وقالها  
 أيضاً ابن الأكوع في غزوة ذي قرد : مَلَكَتْ  
 فَأَسْجِجُ ؛ وَيُقَالُ : إِذَا سَأَلْتَ فَأَسْجِجُ أَي سَهِّلْ  
 أَلْفَاظَكَ وَارْفُقْ .

ومسجج : اسم رجل .

وسجج : اسم المرأة المتنبئة ، بكسر الحاء ، مثل  
 حذام وقطام ، وهي من بني يربوع ؛ قال :

وادي يعرفات ؛ وقال يصف نوق الحجيج :

خوارج من نعان ، أو من سبوحية  
 إلى البيت ، أو يعخر جن من نجد ككبكب

سجج : السجج : لين الحد .

وخذ أسجج : سهل طويل قليل اللحم واسع ؛ وقد  
 مسجج مسججاً وسججاً .

وخلق سجج : لين سهل ؛ وكذلك المشية ،  
 بغير هاء ، يقال : مشى فلان مشياً مسججاً وسججياً .  
 ومشية سجج أي سهلة ؛ وورد في حديث علي ، رضي  
 الله عنه ، يُحَرِّضُ أَصْحَابَهُ عَلَى الْقِتَالِ : وَامْشُوا إِلَى  
 الْمَوْتِ مِشْيَةَ سُجِّعاً ؛ قَالَ حَسَنُ :

دَعُوا التَّخَايُؤَ ، وَامْشُوا مِشْيَةَ سُجِّعاً ،

إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُوعٌ وَعَصَبٌ وَتَذَكِيرٌ

قال الأزهرى : هو أن يعتدل في مشيه ولا يتأيل  
 فيه تكبراً .

ووجه أسجج بين السجج أي حسن معتدل ؛  
 قال ذو الرمة :

لها أذن حشر وذفرى أسيلة ،

ووجه ، كمرآة الغريبة ، أسجج

وأورد الأزهرى هذا البيت شاهداً على لين الحد ،  
 وأنشده : « وخذ كمرآة الغريبة » قال ابن بري :  
 خص مرآة الغريبة ، وهي التي لم تزوج في قومها ،  
 فلا تجد في نساء ذلك الحي من يُعْنَى بِهَا وَيُبَيِّنُ لَهَا  
 ما تحتاج إلى إصلاحه من عيب ونحوه ، فهي محتاجة إلى  
 مرآتها التي ترى فيها ما يُنْكِرُهُ فِيهَا مِنْ رَأْيِهَا ،  
 فمرآتها لا تزال أبداً مجلوة ؛ قال : والرواية  
 المشهورة في البيت « وخذ كمرآة الغريبة » .

الأزهرى : وفي النوادر يقال : سَجَّعَتْ لَهُ شَيْءٌ مِنْ  
 الْكَلَامِ وَمَسَّرَحَتْ وَسَجَّعَتْ وَمَسَّرَحَتْ وَسَنَحَتْ

عَصَتْ سَجَاحَ سَبْتًا وَقَبَسَا ،  
وَلَقِيَتْ مِنَ النِّكَاحِ وَبَسَا ،  
قَدْ حَسِبَ هَذَا الدِّينُ عِنْدِي حَبَسَا

قال الأزهري : كانت في تميم امرأة كذابة أيام مسيلة  
المتنبىء فتنبأت هي أيضاً ، واسمها سَجَاحُ ،  
وخطبها مسيلة وتزوجته ولها حديث مشهور .

سجج : السَّحُّ والسُّحُوحُ : هما سَمِنُ الشاةِ .

سَحَّتِ الشاةُ والبقرة تَسَحُّ سَحًّا وسُحُوحًا  
وسُحُوحَةً إذا سميت غاية السمن ؛ وقيل : سَمِنَتْ  
ولم تَنْتَه الغاية ؛ وقال : اللحياني سَحَّتْ تَسَحُّ ،  
بضم السين ؛ وقال أبو معدن الكلابي : مهزولٌ ثم  
مُنْقٍ إذا سَمِنَ قليلاً ثم سَتُونٌ ثم سَمِينٌ ثم سَاحٌ  
ثم مُتْرَطَمٌ ، وهو الذي انتهى سَمِنًا ؛ وشاةٌ سَاحَةٌ  
وسَاحٌ ، بغير هاء ، الأخيرة على النسب . قال الأزهري :  
قال الخليل هذا مما يحتاج به أنه قول العرب فلا نَبْتَدِعُ  
فيه سَبْتًا .

وغنمٌ سِجَاحٌ وسُجَاحٌ : سَمَانٌ ، الأخيرة من الجمع  
العزير كظُؤَارٍ ورُخَالٍ ؛ وكذا روي بيت ابن هريرة :

وَبَصَّرْتَنِي ، بَعْدَ خَبْطِ الْعَشُومِ ،

هَذَا الْعِجَافُ ، وَهَذَا السُّجَاحُ

والسُّجَاحُ والسُّجَاحُ ، بالكسر والضم ، وقد قيل :  
شاةٌ سُجَاحٌ أيضاً ، حكاهما نعلب .

وفي حديث الزبير : والدنيا أهونُ عَلَيَّ من مَنَحَةٍ  
سَاحَةٍ أي شاةٍ ممتلئة سَمِنًا ، ويروى : سَحْصَاحَةٌ ، وهو  
بمعناه ؛ ولحمٌ سَاحٌ ؛ قال الأصمعي : كأنه من سَمِنِهِ  
يَصُبُّ الوَدَكُ . وفي حديث ابن عباس : مَرَّتْ  
على جزورٍ سَاحٍ أي سَمِينَةٍ ؛ وحديث ابن مسعود :  
يَلْتَقِي شَيْطَانُ الْمُؤْمِنِ شَيْطَانَ الْكَافِرِ شَاحِبًا أَعْتَبَرُ  
مَهْزُولًا وَهَذَا سَاحٌ أَي سَمِينٌ ؛ يعني شيطان الكافر .

وسحابة سَحُوحٌ ، وسَحُّ الدَّمْعُ والمَطَرُ والماءُ يَسُحُّ  
سَحًّا وسُحُوحًا أي سال من فوق واشتد انصبابه .  
وسَاحَ يَسِيحُ سَيْحًا إذا جَرَى على وجه الأرض .  
وعينٌ سَحْصَاحَةٌ : كثيرة الصب للدموع . ومطرٌ  
سَخَسَخٌ وسَخَسَاحٌ : شديد يسحُّ جداً يَفْشِرُ  
وجه الأرض .

وتَسَخَسَخَ الماءُ والشئُ : سال . وانسَحَّ إبطُ البعيرِ  
عَرَقًا ، فهو مُنْسَحٌّ أي انصبَّ .

وفي الحديث : يمينُ الله سَحَاءٌ لا يَغِيضُها شيءُ الليلِ  
والنهارِ أي دائمة الصَّبِّ والمَطْلُ بالعطاء . يقال :  
سَحَّ يَسُحُّ سَحًّا ، فهو سَاحٌ ، والمؤنثة سَحَاءٌ ، وهي  
فَعْلَاءٌ لا أفْعَلٌ لها ، كَهَطْلَاءٌ ؛ وفي رواية : يَمِينُ  
الله مَلَأَى سَحًّا ، بالتونين على المصدر ، واليمين هنا  
كناية عن محل عطائه ووصفها بالامتلاء لكثرة منافعها ،  
فجعلها كالعين الثرة لا يَغِيضُها الاستقاء ولا يَنْقُصُها  
الامتياحُ ، وخصَّ اليمين لأنها في الأكثر مَظِنَّةً  
للعطاء على طريق المجاز والانتاع ، والليل والنهار  
منصوبان على الظرف . وفي حديث أبي بكر أنه قال  
لأسامة حين أنفد جيشه إلى الشام : أغرَّ عليهم غارةٌ  
سَحَاءٌ أي تسحُّ عليهم البلاء دفعةً من غير تَلَبُّثٍ .  
وفرسٌ مِسَحٌ ، بكسر الميم : جوادٌ سريعٌ كأنه  
يَصُبُّ الجَرِيَّ صَبًّا ، شبه بالمطر في سرعة انصبابه .  
وسَحُّ الماءِ وغيره يَسُحُّه سَحًّا : صَبَّهُ صَبًّا متتابعاً  
كثيراً ؛ قال دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ :

وَرُبَّةٌ غَارَةٌ أَوْضَعَتْ فِيهَا ،

كَسَحِ الْحَزْرَجِيِّ جَرِيمِ تَمْرٍ

معناه أي صَبَّبتُ على أعدائي كَصَبِّ الْحَزْرَجِيِّ  
جرِيمِ التمر ، وهو النوى . وحلِفٌ سَحٌّ : مُنْصَبٌّ  
متتابع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَوْ نَحَرَّتْ فِي بَيْتِهَا عَشْرَ جُزُرٍ ،

لأَصْبَحَتْ من لَحْمِهِنَّ تَعْتَذِرُ،

بِحَلْفِ سَحٍّ وِدَمَعٍ مُنْهَمِرٍ

وسح الماء سحاً : مر على وجه الأرض .

وطعنة مسحجة : سائلة ؛ وأنشد :

مُسْحِجَةٌ تَعْلُو ظُهُورَ الْأَنَامِلِ

الأزهري : الفراء قال : هو السحاح والإيتار واللثوح والخالق للهواء .

والسح والسح : التمر الذي لم ينضج بقاء ، ولم

يجمع في وعاء ، ولم يكنز ، وهو منشور على وجه

الأرض ؛ قال ابن دريد : السح تمر يابس لا يكنز ،

لغة يمانية ؛ قال الأزهري : وسعت البحرانيين

يقولون لجنس من القسب السح ، وبالنباج عين

يقال لها عريفةجان تسقي نخلاً كثيراً ، ويقال لتمرها :

سح عريفةجان ، قال : وهو من أجود قسب رأيت

بتلك البلاد . وأصاب الرجل ليلته سح مثل سح

إذا قعد مقاعد رفاقاً .

والسحجة والسحج : عرصة الدار وعرصة

المحلة . الأحمر : اذهب فلا أرينك بسحجي

وسحاي وحراي وحراي وعقوتي وعقاتي . ابن

الأعرابي : يقال نزل فلان بسحجه أي بناحيته

وساحته . وأرض سحج : واسعة ؛ قال ابن دريد :

ولا أدري ما صحتها .

وسحه مائة سوط يسعه سحاً أي جلده .

سدح : السدح : ذبحك الشيء وبسطك على الأرض

وقد يكون إضجاعك للشيء ؛ وقال الليث : السدح

ذبحك الحيوان ممدوداً على وجه الأرض ، وقد يكون

إضجاعك الشيء على وجه الأرض سدحاً ، نحو القرية

المملوءة المسدوحة ؛ قال أبو النجم بصف الحية :

بأخذ في الحية السبوحا ،

ثم يبيت عنده مذبوحا ،

مشدخ الهامة أو مسدوحا

قال الأزهري : السدح والسطح واحد ، أبدلت

الطاء فيه دالاً ، كما يقال : مط ومد وما أشبهه .

وسدح الناقة سدحاً : أناخها كسطحها ، فإذا أن

يكون لغة ، وإما أن يكون بدلاً .

وسادح : قبيلة أو حي ؛ قال أبو ذؤيب :

وقد أكثر الواسئون بيني وبينه ،

كما لم يغيب ، عن عبي ذبيان ، سادح

وعلق أكثر بيبي لأنه في معنى سعى .

وسدحه ، فهو مسدوح وسديح : صرعه كسطحه .

والسادحة : السحابة الشديدة التي تضرع كل شيء .

وانسدح الرجل : استلقى وفرج رجليه .

والسدح : الصرع بطنحاً على الوجه أو إلقاءً على الظهر ،

لا يقع قاعداً ولا متكوراً ؛ تقول : سدحه فانسدح ،

فهو مسدوح وسديح ؛ قال خدش بن زهير :

بين الأراك وبين النخل تسدحهم

زرق الأسنه ، في أطرافها سبم

ورواه المفضل تسدحهم ، بالحاء والشين المعجمتين ،

فقال له الأصمعي : صارت الأسنه كأقرب كوبات

تسدح الرؤوس ، إنما هو تسدحهم ، وكان الأصمعي

يعيب من يرويه تسدحهم ، ويقول : الأسنه لا

تسدح إنما ذلك يكون بججر أو دبوس أو عمود

أو نحو ذلك بما لا قطع له ؛ وقبل هذا البيت :

قد قررت العين إذ يدعون خيلهم

لكي تكرو ، وفي آذانها صمم

أي يطلبون من خيلهم أن تكرو فلا تطيعهم .

وفلان سادح أي مخصب .

هكذا في الأصل ولم نجد لهذه اللفظة اثرًا في المعجم .

وسَدَحَ القِرْبَةَ يَسْدَحُهَا سَدْحًا : مَلَأَهَا وَوَضَعَهَا  
إِلَى جَنْبِهِ . وَسَدَحَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ . ابن الأعرابي :  
سَدَحَ بِالْمَكَانِ وَرَدَحَ إِذَا أَقَامَ بِالْمَكَانِ أَوْ الْمَرْعَى .  
وقال ابن بُزُرْج : سَدَحَتِ الْمَرْأَةُ وَرَدَحَتِ إِذَا  
حَظِيَّتْ عِنْدَ زَوْجِهَا وَرُضِيَّتْ .

سرح : السَّرْحُ : المَالُ السَّامِ . اللَّيْثُ : السَّرْحُ المَالُ  
بِسَامٍ فِي الْمَرْعَى مِنَ الْأَنْعَامِ .  
سَرَحَتِ الْمَاشِيَةُ تَسْرَحُ سَرْحًا وَسُرُوحًا : سَامَتْ .  
وسَرَحَهَا هُوَ : أَسَامَهَا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ؛ قَالَ  
أَبُو ذؤَيْب :

وَكَانَ مِثْلَيْنِ : أَنْ لَا يَسْرَحُوا تَعَمًّا ،

حَيْثُ اسْتَرَاخَتْ مَوَاشِيَهُمْ ، وَتَسْرِيحُ

تَقُولُ : أَرَحْتُ الْمَاشِيَةَ وَأَنْفَشْتُهَا وَأَسَمْتُهَا  
وَأَهْمَلْتُهَا وَسَرَحْتُهَا سَرْحًا ، هَذِهِ وَحَدَاهَا بِلَا أَلْفٍ .  
وقال أبو الهيثم في قوله تعالى : حِينَ تَرِيحُونَ وَحِينَ  
تَسْرَحُونَ ؛ قَالَ : يُقَالُ سَرَحْتُ الْمَاشِيَةَ أَي  
أَخْرَجْتُهَا بِالْعِدَاةِ إِلَى الْمَرْعَى . وَسَرَحَ الْمَالُ نَفْسَهُ  
إِذَا رَعَى بِالْعِدَاةِ إِلَى الضَّمِيِّ .

وَالسَّرْحُ : المَالُ السَّارِحُ ، وَلَا يُسَمَّى مِنَ المَالِ سَرْحًا  
إِلَّا مَا يُعَدَّى بِهِ وَيُرَاحُ ؛ وَقِيلَ : السَّرْحُ مِنَ المَالِ  
مَا سَرَحَ عَلَيْكَ .

يُقَالُ : سَرَحْتُ بِالْعِدَاةِ وَرَاحْتُ بِالْعَشِيِّ ، وَيُقَالُ :  
سَرَحْتُ أَنَا أَسْرَحُ سُرُوحًا أَي غَدَوْتُ ؛ وَأَنْشَدَ  
لِجُرَيْرٍ :

وَإِذَا غَدَوْتُ فَصَبَّحْتُكَ نَحِيَّةً ،

سَبَقَتْ سُرُوحَ الشَّاحِبَاتِ الْحُجُلِ

قَالَ : وَالسَّرْحُ المَالُ الرَّاعِي . وَقَوْلُ أَبِي الْمُجِيبِ  
وَوَصَفَ أَرْضًا جَدْبَةً : وَقَضِمَ شَجْرُهَا وَالتَّقَى  
سَرَحَاها ؛ يَقُولُ : انْقَطَعَ مَرْعَاها حَتَّى التَّقَى فِي مَكَانٍ

وَاحِدٌ ، وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ 'سُرُوحٌ' .  
وَالسَّرْحُ ، بِفَتْحِ المِيمِ : مَرْعَى السَّرْحِ ، وَجَمْعُهُ  
الْمَسَارِحُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَاحِ

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زُرْعٍ : لَهُ إِبِلٌ قَلِيلَاتُ الْمَسَارِحِ ؛ هُوَ  
جَمْعُ مَسْرَحٍ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَسْرَحُ إِلَيْهِ الْمَاشِيَةُ  
بِالْعِدَاةِ لِلرَّعِيِّ ؛ قِيلَ : تَصَفُّهُ بِكَثْرَةِ الإِطْعَامِ  
وَسَقْيِ الإِبِلِ أَنْ يُبْلَهُ عَلَى كَثْرَتِهَا لَا تَغِيبُ عَنِ  
الْحَيِّ وَلَا تَسْرَحُ فِي الْمَرَاعِي الْبَعِيدَةِ ، وَلَكِنَّا بَارَكَةٌ  
بِفِئَانِهِ لِيُقَرَّبَ لِلضِّيْفَانِ مِنْ لَبْنِهَا وَلَحْمِهَا ، خَوْفًا مِنْ  
أَنْ يَنْزِلَ بِهِ ضَيْفٌ ، وَهِيَ بَعِيدَةٌ عَازِبَةٌ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ  
أَنْ إِبْلَهُ كَثِيرَةٌ فِي حَالِ بَرُوكِهَا ، فَإِذَا سَرَحَتْ كَانَتْ  
قَلِيلَةً لِكَثْرَةِ مَا تُحَرِّمُهَا فِي مَبَارِكِهَا لِلأَضْيَافِ ؛  
وَمِنْهُ حَدِيثُ جُرَيْرٍ : لَا يَعْزُبُ سَارِحُهَا أَي لَا يَبْغُدُ  
مَا يَسْرَحُ مِنْهَا إِذَا غَدَتِ لِلرَّعِيِّ . وَالسَّارِحُ :  
يَكُونُ اسْمًا لِلرَّاعِي الَّذِي يَسْرَحُ الإِبِلَ ، وَيَكُونُ  
اسْمًا لِلْقَوْمِ الَّذِينَ لَهُمُ السَّرْحُ كَالْحَاضِرِ وَالسَّامِرِ وَهِيَ  
جَمِيعٌ . وَمَا لَهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحَةٌ أَي مَا لَهُ شَيْءٌ  
يَرُوحُ وَلَا يَسْرَحُ ؛ قَالَ اللُّحْيَانِيُّ : وَقَدْ يَكُونُ فِي  
مَعْنَى مَا لَهُ قَوْمٌ . وَفِي كِتَابِ كِتَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِأَكْبَدِرِ دَوْمَةَ الْجَنْدَلِ : لَا  
تُعَدَّلُ سَارِحَتُكُمْ وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ . قَالَ أَبُو  
عَبِيدٍ : أَرَادَ أَنْ مَاشِيَتِهِمْ لَا تُضْرَفُ عَنِ مَرْعَى  
تَرِيدِهِ . يُقَالُ : عَدَلْتُهُ أَي صَرَفْتُهُ ، فَعَدَّلَ أَي  
انصَرَفَ . وَالسَّارِحَةُ : هِيَ الْمَاشِيَةُ الَّتِي تَسْرَحُ بِالْعِدَاةِ  
إِلَى مَرَاعِيهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ الْآخِرِ : وَلَا يُمْنَعُ مَرْحُكُمْ ؛ السَّرْحُ  
وَالسَّارِحُ وَالسَّارِحَةُ سِوَاهُ : الْمَاشِيَةُ ؛ قَالَ خَالِدُ بْنُ  
جَنْبَةَ : السَّارِحَةُ الإِبِلُ وَالغَنَمُ . قَالَ : وَالسَّارِحَةُ  
الدَّابَّةُ الْوَاحِدَةُ ، قَالَ : وَهِيَ أَيْضًا الْجَمَاعَةُ . وَالسَّرْحُ :



انفجار البول بعد احتباسه .  
وسرّح عنه فانسرح وتسرّح : فرّج . وإذا  
ضاق شيء ففرّجت عنه ، قلت : سرّحت عنه  
تسريحاً ؛ قال العجاج :

وسرّحت عنه ، إذا تحوّبا ،  
رواجب الجوف الصهيل الصلّبا

وولدت سرّحاً أي في سهولة . وفي الدعاء : اللهم  
اجعله سهلاً سرّحاً . وفي حديث الفارعة : أنها رأت  
إبليس ساجداً تسيل دموعه كسرّح الجنين ؛  
السرّح : السهل . وإذا سهلت ولادة المرأة ، قيل :  
ولدت سرّحاً . والسرّح والسريح : إذرار  
البول بعد احتباسه ؛ ومنه حديث الحسن : يا لها  
نعمة ، يعني الشربة من الماء ، تُشرب لذة وتخرج  
سرّحاً أي سهلاً سريعاً .

والتسريح : التسهيل . وشيء سريع : سهل .  
وافعل ذلك في سراح ورواح أي في سهولة .  
ولا يكون ذلك إلا في سريع أي في عجلة . وأمر  
سريع : مُعجل والام منه السراح ، والعرب  
تقول : إن خيرك لفي سريع ، وإن خيرك  
لتسريح ؛ وهو ضد البطيء .

ويقال : تسرّح فلان من هذا المكان إذا ذهب  
وخرج . وسرّحت ما في صدري سرّحاً أي أخرجته .  
وسمي السرح سرّحاً لأنه يُسرح فيخرج ؛ وأنشد :  
وسرّحنا كل ضبٍ مكثين

والتسريح : إرسالك رسولاً في حاجة سراحاً .  
وسرّحت فلاناً إلى موضع كذا إذا أرسلته .  
وتسريح المرأة : تطيقها ، والاسم السراح ، مثل  
التبليغ والبلاغ . وتسريح دم العرق المقصود :  
إرساله بعدما يسيل منه حين يُفصد مرة ثانية . وسمى

الله عز وجل ، الطلاق سراحاً ، فقال : وسرّحوهن  
سراحاً جميلاً ؛ كما سماه طلاقاً من طلق المرأة ،  
وسماه الفراق ، فهذه ثلاثة ألقاب تجمع صريح الطلاق  
الذي لا يُدين فيها المطلق بها إذا أنكر أن يكون  
عنى بها طلاقاً ، وأما الكنايات عنها بغيرها مثل البائنة  
والبتة والحرام وما أشبهها ، فإنه يُصدق فيها مع  
اليقين أنه لم يرد بها طلاقاً . وفي المثل : السراح من  
النجاح ؛ إذا لم تقدر على قضاء حاجة الرجل فأيسه  
فإن ذلك عنده بمنزلة الإسعاف . وتسريح الشعر :  
إرساله قبل المشط ؛ قال الأزهري : تسريح الشعر  
ترجيله وتخليص بعضه من بعض بالمشط ؛ والمشط يقال  
له : المِرْجَل والمِسرَح ، بكسر الميم . والمسرح ،  
بفتح الميم : المرعى الذي تسرح فيه الدواب للرعي .  
وفرس سريح أي عزمي ، وخيل سرح وناقته  
سرح ومُنسرح في سيرها أي سريعة ؛ قال الأعشى :

بجلالة سرح ، كأن بفرزها  
هراً ، إذا انتعل المطي ظلالها

ومشيّة سرح مثل سُجج أي سهلة .  
وانسرح الرجل إذا استلقى وفرّج بين رجليه ؛  
وأما قول حميد بن ثور :

أبي الله إلا أن سرّحة مالك ،  
على كل أفنان العِضاه ، ترّوق

فإنما كنى بها عن امرأة . قال الأزهري : العرب  
تكني عن المرأة بالسرحة النابتة على الماء ؛ ومنه قوله :

يا سرحة الماء قد سدت موارد ،  
أما إليك طريق غير مسدود  
لحائم حام حتى لا حراك به ،  
محلل عن طريق الرود ، مردود

كنى بالسرحة النابتة على الماء عن المرأة لأنها حينئذ

أحسن ما تكون ؛ وسرحة في قول لبيد :

لن طَلَلُ تَضَمُّهُ أَثَالُ ،

فَسَرْحَةٌ فَالْمَرَانَةُ فَالْحَيَالُ ؟

هو اسم موضع .

والسرُّوحُ والسرُّوحُ من الإبل : السريعة المشي .

ورجل منسرح : متجرد ؛ وقيل : قليل الثياب

خفيف فيها ، وهو الخارج من ثيابه ؛ قال رؤبة :

منسرحٌ إلا ذعالب الحرق

والمُنسرحُ : الذي انسرح عنه وبره .

والمُنسرحُ : ضربٌ من الشعر لحفته ، وهو جنس

من العروض تفعيله : مستفعلن مفعولات مستفعلن ست

مرات . ومِلاطٌ سرُّحٌ الجنب : منسرحٌ للذهاب

والمجبي ؛ يعني بالملاط الكتيف ، وفي التهذيب : العضد ؛

وقال كراع : هو الطين ؛ قال ابن سيده : ولا أدري

ما هذا . ابن شميل : ابنا مِلاطِي البعير هما العضدان ،

قال : والملاطان ما عن بين الكير كيرة وشمالها .

والمِسْرحةُ : ما يسرح به الشعر والكتان ونحوهما .

وكل قطعة من خرقة متمزقة أو دم سائل مستطيل

يابس ، فهو وما أشبهه سريجة ، والجمع سريحٌ

وسرائحٌ . والسريجة : الطريقة من الدم إذا كانت

مستطيلة ؛ وقال لبيد :

بلبته سرائح كالعصم

قال : والسريحُ السيرُ الذي تُشدُّ به الخدمةُ فوق

الرُشغ . والسرائحُ والسرُّحُ : نعالُ الإبل ؛ وقيل :

سُورٌ نعالها ، كلُّ سيرٍ منها سريجة ؛ وقيل : السور

التي يُخصفُ بها ، واحدها سريجة ، والخدمُ سُورٌ

١ قوله « هو اسم موضع » مثله في الجوهرى وياقوت . وقال المجد :

الصواب شرجة ، بالثين والجم المعجمتين . والحبال ، بكسر الحاء

المهملة والباء الموحدة .

تُشدُّ في الأرساغ ، والسرائحُ : تُشدُّ إلى الخدم .

والسرُّحُ : فناء الباب . والسرُّحُ : كلُّ شجر لا

شوك فيه ، والواحدة سرحة ؛ وقيل : السرُّحُ كلُّ

شجر طال .

وقال أبو حنيفة : السرحة دوحه مِعْلالٌ واسعةٌ

يَحُلُّ تحتها الناسُ في الصيف ، ويَبْتَنُونَ تحتها البيوت ،

وظلها صالح ؛ قال الشاعر :

فيا سرحة الركببان ، ظلُّك باردٌ ،

وماؤك عذبٌ ، لا يجعلُ لواردٍ

والسرُّحُ : شجر كبار عظام طِوالٌ لا يُرعَى وإنما

يستظل فيه ، وينبت بنجدٍ في السهل والغلتظ ، ولا

ينبت في رمل ولا جبل ، ولا يأكله المالُ إلا قليلاً ،

له ثمر أصفر ، واحده سرحة ، ويقال : هو الآءُ ، على

وزن العاع ، يشبه الزيتون ، والآءُ ثمرُ السرُّحِ ؛ قال :

وأخبرني أعرابي قال : في السرحة غبرةٌ وهي دون

الأثل في الطول ، وورقها صغار ، وهي سبطة

الأفنان . قال : وهي مائلة النبتة أبدأ وميلها من بين

جميع الشجر في شقِّ اليمن ، قال : ولم أبلُ على هذا

الأعرابي كذباً . الأزهرى عن الليث : السرُّحُ

شجر له حملٌ وهي الألاءة ، والواحدة سرحة ؛ قال

الأزهرى : هذا غلط ليس السرح من الألاءة في شيء .

قال أبو عبيد : السرحة ضرب من الشجر ، معروفة ؛

وأنشد قول عنزة :

بطلٌ ، كأن ثيابه في سرحة ،

يُحْدَى نعال السببت ، ليس بتؤام

يصفه بطول القامة ، فقد بين لك أن السرحة من كبار

الشجر ، ألا ترى أنه شبه به الرجل لطوله ، والألاءة

لا ساق له ولا طول ؟ وفي حديث ابن عمر أنه قال :

١ قوله « لا يجعل لوارد » هكذا في الأصل بهذا الضبط وشرح

القاموس وانظره فله لا يبل لوارد .

هذا حرف غريب سمعته بالحاء في المؤلف عن الإباضي.  
والمسرحان : خشبتان تشدان في عنق الثور  
الذي يجرث به ؛ عن أبي حنيفة .  
وسرح : اسم ؛ قال الراعي :

فلو أن حق اليوم منكم أقامه ،  
وإن كان سرح قد مضى فتمسرعاً

ومسروح : قبيلة . والمسروح : الشراب ، حكي  
عن ثعلب وليس منه على ثقة .

وسرحان الحوض : وسطه . والسرحان :  
الذئب ، والجمع سراح وسراحين وسراجي ،  
بغير نون ، كما يقال : تعالِبُ وتعالِي .  
قال الأزهري : وأما السراح في جمع السرحان  
فغير محفوظ عندي . وسرحان : مجرّم من أسماء  
الذئب ؛ ومنه قوله :

وغارة سرحان وتقريب تتفل

والأنثى بالهاء والجمع كالجمع ، وقد تجمع هذه بالألف  
والتاء . والسرحان والسيد الأسد بلغة هذيل ؛ قال  
أبو المثلّم يرثي صخر الغي :

هباط أودية ، حمال التوبة ،  
شهاد أنديّة ، سرحان فتيان  
والجمع كالجمع ؛ وأنشد أبو الهيثم لطقيّل :

وخيل كأمثال السراح مصونة ،  
ذخائر ما أبقى الغراب ومذهب

قال أبو منصور : وقد جاء في شعر مالك بن الحارث  
الكاهلي :

وبوماً نقتل الآثار شفعاً ،

فتركهم تنوبهم السراح

شفعاً أي ضعف ما قتلوا وقيس على ضبعان وضباع ؛

١ قوله « والجمع سراح » كئان يعرب منقوماً كأنهم حذفوا آخره .

إن بكان كذا وكذا سرحة لم تجرد ولم تعبل ،  
سرح تحتها سبعون نبتاً ؛ وهذا يدل على أن السرحة  
من عظام الشجر ؛ ورواه ابن الأثير : لم تجرد ولم  
تسرح ، قال : ولم تسرح لم يصبها السرح فيأكل  
أغصانها وورقها ، قال : وقيل هو مأخوذ من لفظ  
السرحة ، أراد : لم يؤخذ منها شيء ، كما يقال : شجرت  
الشجرة إذا أخذت بعضها . وفي حديث ظبيان :  
يا كلون ملاحها ويرعون سراحها . ابن الأعرابي :  
السرح كبار الذكوان ، والذكوان شجر  
حسن العاليج . أبو سعيد : سرح السيل يسرح  
سروحاً وسرحاً إذا جرى جرياً سهلاً ، فهو سيل  
سرح ؛ وأنشد :

ورب كل شوذبي منسرح ،

من اللباس غير جرد ما نصح

والجرد : الخلق من الثياب . وما نصح أي ما  
خط .

والسرحة من الأرض : الطريقة الظاهرة المستوية في  
الأرض ضيقة ؛ قال الأزهري : وهي أكثر نبتاً  
وشجراً بما حولها وهي مشرفة على ما حولها ، والجمع  
السراح ، فتراها مستطيلة شجيرة وما حولها قليل  
الشجر ، وربما كانت عقبة . وسراح السهم : العقب  
الذي عقب به ؛ وقال أبو حنيفة : هي العقب الذي  
يُدزج على الليط ، واحده سرحة . والسراح  
أيضاً : آثار فيه كآثار النار .

وسرح : ما لبني عجلان ذكره ابن مقبل فقال :

قالت سليمان بيطن القاع من سرح

وسرحه الله وسرحه أي وفقه الله ؛ قال الأزهري :

١ قوله « وأنشد ورب كل الخ » حق هذا البيت أن ينشد عند قوله  
فيا من ورجل منسرح متجرد كما استشهد به في الأساس على ذلك  
وهو واضح .

مرجح : هم على سُرجوحة واحدة إذا استوت أخلاقهم.

سردح : السرداح والسرداحة : الناقة الطويلة ، وقيل :  
الكثيرة اللحم ؛ قال :

إن تر كَبِ النَّاجِيَةَ السَّرْدَا حَا

وجمعها السرداح . والسرداح أيضاً : جماعة الطلح ،

واحدته سرداحة . والسرداح : مكان لينة

يُنْبِت النَّجْمَةَ وَالنَّصِيَّ وَالْعِجْلَةَ ، وهي السرداح ؛

وأُشْد الأزهري :

عليك سرداحاً من السرداح ،

ذا عجلة ، وذا نصي واضح

أبو خيرة : هي أماكن مستوية تُنْبِت العِضَاءَ ، وهي

لينة . وفي حديث جُهَيْش : ودَيْمُومَةٌ سَرْدَحٌ ؛

قال : السرداح الأرض اللينة المستوية ؛ قال الخطابي :

الصرداح ، بالصاد ، هو المكان المستوي ، فأما

بالسين ، فهو السرداح وهي الأرض اللينة . وأرض

سرداح : بعيدة . والسرداح : الضخم ؛ عن

السيرافي وفي التهذيب ؛ وأُشْد الأصمعي :

وكأني في فحمة ابن جبير ،

في نقاب الأسماء السرداح

الأسماء : الأسد . وتقابله : جلده . والسرداح ، من

نعتة : وهو القوي الشديد التام .

سطح : سَطَحَ الرجل وغيره بَسَطَحه ، فهو مَسْطُوحٌ

وسَطِيحٌ : أَضْجَعَه وصرعه فبسطه على الأرض . ورجل

مَسْطُوحٌ وسَطِيحٌ : قَتِيلٌ مَنبَسِطٌ ؛ قال الليث :

السَطِيحُ المَسْطُوحُ هو القَتِيلُ ؛ وأُشْد :

حتى يراه وَجْهها سَطِيحَا

والسَطِيحُ : المَنبَسِطُ ، وقيل : المَنبَسِطُ البَطِيءُ القِيَامُ

من الضعف . والسَطِيحُ : الذي يولد ضعيفاً لا يقدر

قال الأزهري : ولا أعرف لهما نظيراً . والسرداحان :

فِعْلَانٌ من سَرَحَ يَسْرَحُ ؛ وفي حديث الفجر الأول :

كَأَنَّهُ ذَنْبُ السَّرْحَانِ ؛ هو الذئب ، وقيل : الأسد .

وفي المثل : سَقَطَ العِشَاءُ ١ به على سِرْحَانٍ ؛ قال

سيبويه : النون زائدة ، وهو فِعْلَانٌ والجمع سِرْحَانٍ ؛

قال الكسائي : الأتني سِرْحَانَةٌ . والسردحال :

السردحان ، على البدل عند يعقوب ؛ وأُشْد :

تَرَى رَذَابَا الكُومِ فَوْقَ الحَالِ

عِيداً لِكُلِّ شَيْهٍ طِمْلَالِ ،

وَالأَعْوَرِ العَيْنِ مَعَ السَّرْحَالِ

وفرس سِرْبَاحٌ : سريع ؛ قال ابن مقبل يصف الحيل :

من كلِّ أَهْوَجِ سِرْبَاحٍ وَمُقَرَّبَةٍ ،

نَفَاتِ يَوْمِ لِكَالِ الوَرْدِ فِي الغَمْرِ ٢

قالوا : وإنما خص الغمر وسقيها فيه لأنه وصفها

بالعتق وسبوطه الحدة ولطافة الأفواه ، كما قال :

وَتَشْرَبُ فِي القَعْبِ الصَّغِيرِ ، وَإِنْ فُقِدَ ،

لِشْفَرِهَا يَوْمًا إِلَى المَاءِ تَنقَدُ ٣

والسرباح من الرجال : الطويل . والسرباح : الجراد .

وأم سِرْبَاحٍ : امرأة ، مشتق منه ؛ قال بعض أمراء

مكة ، وقيل هو لدراج بن زُرْعَةَ :

إِذَا أُمُّ سِرْبَاحٍ غَدَّتْ فِي ظَعَانِ

جَوَالِسٍ نَجْدًا ، فَأَضَتْ العَيْنُ تَدْمَعُ

قال ابن بري : وذكر أبو عمر الزاهد أن أم سِرْبَاحٍ

في غير هذا الموضع كنية الجرادة . والسرباح : اسم

الجراد . والجالس : الآتي نَجْدًا .

سرتح : أرض سرتاح : كريمة .

١ قوله «وفي المثل سقط العشاء النح» قال أبو عبيد أصله أن رجلاً

خرج يلتمس العشاء فوقع على ذئب فأكله اه. من الميداني .

٢ يمرر هذا الشطر والبيت الذي بعده فلم تقف عليها .

٣ هكذا في الأصل ولله : وان تُقَد بِشْفَرِهَا تَنقَدُ .

على القيام والعودة ، فهو أبداً منبسط . والسَطِيحُ :  
المستلقي على قفاه من الزمالة .

وسَطِيحٌ : هذا الكاهن الذَّئْبِيُّ ، من بني ذِئْبٍ ، كان  
يتكهن في الجاهلية ، سمي بذلك لأنه كان إذا غضب  
قعد منبسطاً فيما زعموا ؛ وقيل : سمي بذلك لأنه لم  
يكن له بين مفاصله قَصَبٌ تَعْمِيدُهُ ، فكان أبداً  
منبسطاً مُنْطَبِحاً على الأرض لا يقدر على قيام ولا  
قعود ، ويقال : كان لا عظم فيه سوى رأسه . روى  
الأزهري بإسناده عن مَحْزُومِ بْنِ هَانِيٍّ الْمُخْزُومِيِّ  
عن أبيه : وأتت له خمسون ومائة سنة ؛ قال : لما كانت  
الليلة التي ولد فيها سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه  
وسلم ، ارتجسَ إِيوانُ كِيسْرِي وسقطت منه أربع  
عشرة شُرْفَةً ، وخمِدتْ نارُ فَارِسَ ولم تَحْمَدْ قبل  
ذلك مائة عام ، وغاضتْ بِجَيْرَةِ سَاوَةَ ؛ ورأى  
المُؤَبِّدَانُ إبلاً صِعَاباً تقود خيلاً عِراباً قد قطعت  
دِجْلَةَ وانتشرت في بلادها ، فلما أصبح كسرى  
أفزع ما رأى فلبس تاجه وأخبر مرزبته بما رأى ،  
فورد عليه كتاب بخمود النار ؛ فقال المُؤَبِّدَانُ : وأنا  
رأيت في هذه الليلة ، وقصَّ عليه رؤياه في الإبل ، فقال  
له : وأي شيء يكون هذا ؟ قال : حادث من ناحية  
العرب . فبعث كسرى إلى النعمان بن المنذر : أن  
ابعثْ إليَّ برجل عالم ليخبرني عما أسأله ؛ فَوَجَّهَ  
إليه بعبد المسيح بن عمرو بن ثَقِيلَةَ النَّسَائِيَّ ، فأخبره  
بما رأى ؛ فقال : علم هذا عند خالي سَطِيحٍ ، قال :  
فأتته وسلته وأتيتني بجوابه ؛ ففَقَدِمَ على سَطِيحٍ وقد  
أشقى على الموت ، فأنشأ يقول :

أَصَمَّ أَمْ يَسْمَعُ غِطْرِيْفُ الْيَمَنِ ؟  
أَمْ فَادَ فَازِلَمَ بِهِ سَأَوُ الْعَنَّ ؟  
بِأَفَاصِلِ الْخُطَّةِ أَعْيَتَ مَنْ وَمَنْ ، ١

١ قوله « يا فاسل النح » في بعض الكتب ، بين هذين الشطرين ،  
شطرن ، وهو : « وكاشف الكربة في الوجه الفطن » .

أَتَاكَ سَيْخُ الْحَيِّ مِنْ آلِ سَنَنْ  
رَسُولُ قَيْلِ الْعُجْمِ يَسْرِي لَلْوَسَنِ ،  
وَأُمُّهُ مِنْ آلِ ذِئْبِ بْنِ حَجَنْ  
أَبْيَضُ فَضْفَاضُ الرِّدَاءِ وَالْبَدَنِ ،  
تَجُوبُ بِبِ الْأَرْضِ عَلَنَدَاةُ سَزَنْ ،  
تَرْفَعُنِي وَجَنّاً وَتَهْوِي بِي وَجَنْ ، ١  
حَتَّى أَتَى عَارِي الْجَاجِي وَالنَّطَنْ ،  
لَا يَرْهَبُ الرَّعْدَ وَلَا رَيْبَ الزَّمَنْ ،  
تَلْفَهُ فِي الرِّيحِ بَوْغَاءُ الدَّمَنْ ، ٢  
كَأَنَّمَا حُحِثَ مِنْ حِضْنِي نَكَنْ ٣

قال : فلما سمع سطوح شعره رفع رأسه ، فقال : عبدُ  
المسيح ، على جملٍ مُسِيحٍ ، إلى سَطِيحٍ ، وقد أُوْفِيَ  
على الضريح ، بعثك مَلِكُ بَنِي مَاسَانَ ، لَارْتِجَاسِ  
الإيوان ، وَخُمُودِ النيران ، ورؤيا المُؤَبِّدَانِ ،  
رأى إبلاً صِعَاباً ، تقود خيلاً عِراباً ، يا عَبْدَ الْمَسِيحِ  
إذا كثرت التلاوة ، وبُعِثَ صَاحِبُ الْمِرَاوَةِ ،  
وغاضتْ بِجَيْرَةِ سَاوَةَ ، فليس الشام لسطيح شاماً ،  
يملك منهم ملوكٌ ومملكات ، على عددِ الشرفاتِ ،  
وكل ما هو آتٍ آتٍ ، ثم قَبِيضَ سَطِيحٍ مكانه ، ونهض  
عبد المسيح إلى راحلته وهو يقول :

١ قوله « ترفضي وجناً النح » الوجن ، بفتح فسكون ، وبفتحتين ؛  
الأرض الغليظة الصلبة كالوجين ، كأمير . ويروي وجناً ، بضم  
الوار وسكون الجيم ، جمع وجين اه . نهاية .

٢ قوله « بوغاء الدمن » البوغاء : التراب الناعم . والدمن ، جمع  
دمنة ، بكسر الدال : ما تدمن أي تجمع وتلبد ، وهذا اللفظ  
كأنه من المقلوب تقديره تلفه الريح في بوغاء الدمن ، وتشبه له  
الرواية الأخرى : « تلفه الريح ببوغاء الدمن » اه . من نهاية  
ابن الأثير .

٣ قوله « كأنما حثت » أي حث وأسرع من حضني ، تنية حضن ،  
بكسر الحاء : الجلب . ونكن ، بثثة محر كاً : جبل اه .

٤ قوله « فليس الشام لسطيح شاماً » هكذا في الأصل وفي عبارة  
غيره فليست بابل للفرس مقاماً ولا الشام النح اه .

شَرَّ فَإِنَّكَ ، مَا عَمَّرْتَ ، شَمِيرٌ  
 لَا يُفْزِرُ عَنْكَ تَفْرِيقٌ وَتَغْيِيرٌ  
 إِنْ يُمَسِّرْ مُلْكُ بَنِي سَاسَانَ أَفْرَطَهُمْ ،  
 فَإِنَّ ذَا الدَّهْرِ أَطْوَارٌ دَهَارِيرٌ  
 فَرُبَّمَا رُبَّمَا أَضْحَوْا بِمَنْزِلَةٍ ،  
 تَخَافُ صَوْلَتَهُمْ أَسَدٌ مَهَاصِيرٌ  
 مِنْهُمْ أَخُو الصَّرْحِ بَهْرَامُ ، وَإِخْوَتُهُمْ ،  
 وَهَرْمُزَانُ ، وَسَابُورُ ، وَسَابُورُ  
 وَالنَّاسُ أَوْلَادُ عِلَاتٍ ، فَمَنْ عَلِمُوا  
 أَنْ قَدْ أَقْلُ ، فَمَهْجُورٌ وَمَحْقُورٌ  
 وَهُمْ بَنُو الْأُمِّ لِمَا أَنْ رَأَوْا نَشَبًا ،  
 فَذَاكَ بِالْغَيْبِ مَحْفُوظٌ وَمَنْصُورٌ  
 وَالْحَيْرُ وَالشَّرُّ مَقْرُونَانِ فِي قَرْنٍ ،  
 فَالْحَيْرُ مُتَّبِعٌ وَالشَّرُّ مَحْذُورٌ

فلما قدم على كسرى أخبره بقول سطح ؛ فقال  
 كسرى : إلی أن یملك منا أربعة عشر ملكاً تكون  
 أمور ، فملك منهم عشرة في أربع سنين ، وملك الباقيون  
 إلی زمن عثمان ، رضي الله عنه ؛ قال الأزهری : وهذا  
 الحديث فيه ذكر آية من آيات نبوة سيدنا محمد ،  
 صلى الله عليه وسلم ، قبل مبعته ، قال : وهو حديث  
 حسن غريب .

وَانْطَطَحَ الرَّجُلُ : امتدَّ على قفاه ولم يتحرك .  
 وَالسَّطْحُ : سَطْحُكَ الشَّيْءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَمَا  
 تَقُولُ فِي الْحَرْبِ : سَطَّحُوهُمُ أَي أَضْجَعُوهُمُ عَلَى الْأَرْضِ .  
 وَتَسَطَّحَ الشَّيْءُ وَانْطَطَحَ : انبسط .  
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، قَالَ لِلرَّأَةِ  
 الَّتِي مَعَهَا الصَّبِيَانُ : أَطْعِمِيهِمْ وَأَنَا أَنْطَحُ لَكَ أَي  
 أَبْسُطُهُ حَتَّى يَبْرُدَ .

وَالسَّطْحُ : ظَهَرَ الْبَيْتُ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا لَانْبِطَاطِهِ ؛

معروف ، وهو من كل شيء أعلاه ، والجمع سطوح ،  
 وفعلك السطوح . وَسَطَّحَ الْبَيْتَ يَسْطِطُهُ سَطْحًا  
 وَسَطَّحَهُ سَوَّى سَطَّحَهُ . وَرَأَيْتَ الْأَرْضَ مَسَاطِيعَ  
 لَا تَرَعَى بِهَا : شَبَّهتْ بِالْبُيُوتِ الْمَسْطُوحَةِ .

وَالسُّطَّاحُ مِنَ النَّبْتِ : مَا افْتَرَشَ فَاَنْبَطَ وَلَمْ  
 يَسْمُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَسَطَّحَ اللَّهُ الْأَرْضَ سَطْحًا : بَسَطَهَا . وَتَسَطَّحَ الْقَبْرُ :  
 خَلَّافَ تَسْنِيهِ . وَأَنْفٌ مُسَطَّحٌ : مَنْبِطٌ جَدًّا .  
 وَالسُّطَّاحُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : نَبْتَةٌ سَهْلِيَّةٌ تَنْسَطِحُ  
 عَلَى الْأَرْضِ ، وَاحِدَتُهُ سَطَّاحَةٌ .

وَقِيلَ : السُّطَّاحَةُ شَجَرَةٌ تَنْبِتُ فِي الدِّيَارِ فِي أَعْطَانِ  
 الْمِيَاهِ مُتَسَطَّحَةٌ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، وَلَيْسَتْ فِيهَا مَنَفْعَةٌ ؛  
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالسُّطَّاحَةُ بَقْلَةٌ تَرَعَاهَا الْمَاشِيَةُ  
 وَيُغْسَلُ بِوَرَقِهَا الرَّؤُوسُ .  
 وَسَطَّحَ النَّاقَةَ : أَنَاخَهَا .

وَالسَّطِيحَةُ وَالسَّطِيحُ : الْمَزَادَةُ الَّتِي مِنْ أَدِيمَتَيْنِ قُوبِلَ  
 أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ ، وَتَكُونُ صَغِيرَةً وَتَكُونُ كَبِيرَةً ،  
 وَهِيَ مِنْ أَوَانِي الْمِيَاهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ النَّبِيَّ ، صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ فَفَقَدُوا الْمَاءَ ،  
 فَأَرْسَلَ عَلِيًّا وَفَلَانًا يَبْتَغِيَانِ الْمَاءَ فَإِذَا هُمَا بِرَأَةِ بَيْنَ  
 سَطِيحَتَيْنِ ؛ قَالَ : السَّطِيحَةُ الْمَزَادَةُ تَكُونُ مِنْ  
 جِلْدَيْنِ أَوْ الْمَزَادَةُ أَكْبَرُ مِنْهَا .

وَالْمِسْطَحُ : الصَّفَاةُ بِحَاطِ عَلَيْهَا بِالْحِجَارَةِ فَيَجْتَمِعُ فِيهَا  
 الْمَاءُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمِسْطَحُ أَيْضًا صَفِيحَةٌ  
 عَرِيضَةٌ مِنَ الصَّخْرِ يُحَوِّطُ عَلَيْهَا لِمَاءَ السَّمَاءِ ؛ قَالَ :  
 وَرَبَّمَا خَلَقَ اللَّهُ عِنْدَ قَمَرِ الرَّكِيَّةِ صَفَاةً مَلْسَاءَ مُسْتَوِيَةً  
 فَيُحَوِّطُ عَلَيْهَا بِالْحِجَارَةِ وَتُسْقَى فِيهَا الْإِبِلُ شَبَّةً  
 الْحَوْضُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الطَّرِمَّاحِ :

فِي جَنِيِّ مَرِيٍّ وَمِسْطَحٍ ١

١ قوله « في جنبي مري ومطح » كذا بالأصل .

سفع : السَّفْعُ : 'عَرْضُ الْجَبَلِ حَيْثُ يَسْفَعُ فِيهِ الْمَاءُ ،  
وهو عَرْضُهُ الْمُضْطَجِعُ ؛ وَقِيلَ : السَّفْعُ أَصْلُ الْجَبَلِ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ الْحَضِيضُ الْأَسْفَلُ ، وَالْجَمْعُ سُفُوحٌ ؛ وَالسُّفُوحُ  
أَيْضاً : الصُّخُورُ اللَّيْنَةُ الْمُتَزَلِّقَةُ .

وَسَفَعِ الدَّمْعَ يَسْفَعُهُ سَفْعاً وَسُفُوحاً فَسَفَعُ :  
أَرْسَلَهُ ؛ وَسَفَعِ الدَّمْعَ نَفْسُهُ سَفْعَاناً ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ :

مُفَجَّعَةٌ ، لَا دَفْعَ لِلضَّيْمِ عِنْدَهَا ،  
سِوَى سَفْعَانِ الدَّمْعِ مِنْ كُلِّ مَسْفَعٍ

وَدُمُوعٌ سَوَافِحٌ ، وَدَمْعٌ سَفُوحٌ سَافِحٌ وَمَسْفُوحٌ .  
وَالسَّفْعُ لِلدَّمِ : كَالصَّبِّ .

وَرَجُلٌ سَفَّاحٌ لِلدَّمَاءِ : سَفَّكَ .

وَسَفَّحْتُ دَمَهُ : سَفَّكْتُهُ . وَيُقَالُ : بَيْنَهُمْ سِفَاحٌ أَي  
سَفَّكَ لِلدَّمَاءِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هَلَالٍ : فَقَتَلَ عَلَى رَأْسِ  
الْمَاءِ حَتَّى سَفَّحَ الدَّمَ الْمَاءَ ؛ جَاءَ تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ :  
أَنَّهُ غَطَّى الْمَاءَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا لَا يَلِثُ اللَّفْظُ  
لِأَنَّ السَّفْعَ الصَّبُّ ، فَيَحْتَمِلُ أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّ الدَّمَ غَلَبَ  
الْمَاءَ فَاسْتَهْلَكَ ، كَالْإِنَاءِ الْمَمْلُوءِ إِذَا صُبَّ فِيهِ شَيْءٌ أَثْقَلَ  
بِمَا فِيهِ فَإِنَّهُ يَخْرُجُ بِمَا فِيهِ بِقَدْرِ مَا صُبَّ فِيهِ ، فَكَأَنَّهُ  
مِنْ كَثْرَةِ الدَّمِ انْتَصَبَ الْمَاءُ الَّذِي كَانَ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ  
فَخَلَفَهُ الدَّمُ . وَسَفَّحْتُ الْمَاءَ : هَرَقْتُهُ .

وَالتَّسَافُحُ وَالسَّفَاحُ وَالْمُسَافِحَةُ : الزَّوْنُ وَالْفَجُورُ ؛ وَفِي  
التَّنْزِيلِ : 'مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَافِحِينَ ؛ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ  
الصَّبِّ ، تَقُولُ : سَافَحْتُهُ مُسَافِحَةً وَسِفَاحاً ، وَهُوَ أَنْ  
تَقِيْمِ امْرَأَةً مَعَ رَجُلٍ عَلَى فَجُورٍ مِنْ غَيْرِ تَرْوِيحٍ صَحِيحٍ ؛  
وَيُقَالُ لِابْنِ الْبَغِيِّ : ابْنُ الْمُسَافِحَةِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ :  
أَوَّلُهُ سِفَاحٌ وَآخِرُهُ نِكَاحٌ ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ تَسَافِحُ  
رَجُلًا مَدَّةً ، فَيَكُونُ بَيْنَهُمَا اجْتِمَاعٌ عَلَى فَجُورٍ ثُمَّ يَتَزَوَّجَانِ  
بَعْدَ ذَلِكَ ، وَكَرِهَ بَعْضُ الصَّحَابَةِ ذَلِكَ ، وَأَجَازَهُ أَكْثَرُهُمْ .  
وَالْمُسَافِحَةُ : الْفَاجِرَةُ ؛ وَقَالَ تَعَالَى : 'مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ  
مُسَافِحَاتٍ ؛ وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْمُسَافِحَةُ الَّتِي لَا تَمْتَنِعُ

وَالْمِسْطَحُ : كَوْزٌ ذُو جَنْبٍ وَاحِدٌ ، يَتَّخِذُ لِلسَّفْرِ .  
وَالْمِسْطَحُ وَالْمِسْطَحَةُ : شِبْهُ مِطْهَرَةٍ لَيْسَتْ بِمَرْبُوعَةٍ ،  
وَالْمِسْطَحُ ، تَفْتَحُ مِيْمُهُ وَتَكْسِرُ : مَكَانٌ مُسْتَوٍ يَبْسُطُ  
عَلَيْهِ التَّمْرَ وَيَجْفَفُ وَيُسَمَّى الْجَرِيرِينَ ، بِمَانِيَةِ .  
وَالْمِسْطَحُ : حَصِيرٌ يُسَفُّ مِنْ خَوْصِ الدَّوْمِ ؛ وَمِنْهُ  
قَوْلُ نَيْمِ بْنِ مِقْبَلٍ :

إِذَا الْأَمْعَزُ الْمَحْزُورُ آخَصَ كَأَنَّهُ ،

مِنْ الْحَرِّ فِي حَدِّ الظَّهِيرَةِ ، مِسْطَحٌ

الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الْفَرَّاءُ هُوَ الْمِسْطَحُ ١ وَالْمِحْوَرُ  
وَالشُّوبِقُ . وَالْمِسْطَحُ : عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الْحَبَاءِ  
وَالْفُسْطَاطِ ؛ وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
أَنَّ حَمَلَ بْنَ مَالِكٍ قَالَ لِلنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
كَانَتْ بَيْنَ جَارَتَيْنِ لِي فَضْرِبْتُ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِمِسْطَحٍ ،  
فَأَلْقَتْ جَنِينًا مَيِّتًا وَمَاتَتْ ، فَقَضَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِدِيَةِ الْمَقْتُولَةِ عَلَى عَاقِلَةِ الْقَاتِلَةِ ؛ وَجَعَلَ  
فِي الْجَنِينِ غُرَّةً ؛ وَقَالَ عَوْفُ بْنُ مَالِكِ النَّضْرِيِّ ، وَفِي  
حَوَاشِي ابْنِ بَرِيٍّ مَالِكِ بْنِ عَوْفِ النَّضْرِيِّ :

تَعَرَّضَ ضَيْطَارُ وَخُرَاعَةُ دُونَنَا ،

وَمَا خَيْرُ ضَيْطَارٍ يُقَلِّبُ مِسْطَحًا

يَقُولُ : لَيْسَ لَهُ سِلَاحٌ يِقَاتِلُ بِهِ غَيْرَ مِسْطَحٍ .  
وَالضَيْطَارُ : الضَّخْمُ الَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ . وَالْمِسْطَحُ :  
الْحَشْبَةُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى دِعَامَتَيْ الْكَرْمِ بِالْأَطْرِ ؛  
قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِذَا عُرِّشَ الْكَرْمُ ، عُيِدَ إِلَى دِعَامَتَيْ  
بِحَفْرِ لَهَا فِي الْأَرْضِ ، لِكُلِّ دِعَامَةٍ شُعْبَتَانِ ، ثُمَّ تَوُخِذُ  
شُعْبَةٌ فَتَعَرَّضُ عَلَى الدِعَامَتَيْنِ ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الْحَشْبَةُ  
الْمَعْرُوضَةُ الْمِسْطَحُ ، وَيَجْعَلُ عَلَى الْمَسَاطِيحِ أَطْرًا مِنْ  
أَدْنَاهَا إِلَى أَقْصَاهَا ؛ نَسِيَ الْمَسَاطِيحُ بِالْأَطْرِ مَسَاطِيحَ .

١ قوله « هو المسطح النخ » كذا بالأصل ، وفي اللاموس : المسطح  
المحور ، يبسط به الحيز . وقال في مادة شبق : الشوبق ، بالضم ،  
خشب الجباز ، مسرب .

عن الزنا ؛ قال : وسمي الزنا سفاحاً لأنه كان عن غير عقد ، كأنه بمنزلة الماء المسفوح الذي لا يجبه شيء ؛ وقال غيره : سمي الزنا سفاحاً لأنه ليس ثم حرمه نكاح ولا عقد تزويج .

وكل واحد منها سفح منبته أي دققها بلا حرمه أباحت دققها ؛ ويقال : هو مأخوذ من سفحت الماء أي صبته ؛ وكان أهل الجاهلية إذا خطب الرجل المرأة ، قال : أنكحني ، فإذا أراد الزنا ، قال : سافحني . ورجل سفاح ، معطاء ، من ذلك ، وهو أيضاً الفصح . ورجل سفاح أي قادر على الكلام . والسفاح : لقب عبدالله بن محمد أول خليفة من بني العباس . وإنه مسفوح العنق أي طويله غليظه .

والسفيح : الكساء الغليظ . والسفيحان : جوالقان كالخرج يجعلان على البعير ؛ قال :

ينجو ، إذا ما اضطرَبَ السفيحان ،

نجا هقل جافل بفيحان

والسفيح : قدح من قداح الميسر ، بما لا نصيب له ؛ قال طرفة :

وجامل خوع من نبيه

زجر المعلى ، أصلاً ، والسفيح

قال اللحياني : السفيح الرابع من القداح الغفل التي ليست لها فروض ولا أنصاء ولا عليها غرم ، وإنما يُثقل بها القداح اتقاء التهمة ؛ قال اللحياني : يدخل في قداح الميسر قداح يتكثر بها كراهة التهمة ، أو لها المصدّر ثم المضعف ثم المنيح ثم السفيح ، ليس لها غنم ولا عليها غرم ؛ وقال غيره : يقال لكل من عمل عملاً لا يُجدي عليه : مسفح ، وقد سفح تسفيحاً ؛ شبه بالقدح السفيح ؛ وأنشد :

ولطالما أربت غير مسفح ،

وكشفت عن قمع الذرى بحمام

قوله : أربت أي أحكمت ، وأصله من الأربة وهي العقدة وهي أيضاً خير نصيب في الميسر ؛ وقال ابن مقبل :

ولا ترد عليهم أربة البسر

وناقة مسفوحة الإبط أي واسعة الإبط ؛ قال ذو الرمة :

بمسفوحة الآباط عريانة القرى ،

نبال تواليها ، رحاب جنوبها

وجمل مسفوح الضلوع : ليس بكزها ؛ وقول الأعشى :

ترتعي السفح فالكثيب ، فذا قا

ر ، فروض القطا ، فذات الرمال

هو اسم موضع بعينه .

سفع : السقحة : الصلح ، بمانية . رجل أسقع ، وسيدكر في الصاد .

سفع : السلاح : اسم جامع لآلة الحرب ، وخص بعضهم به ما كان من الحديد ، يؤنث ويذكر ، والتذكير أعلى لأنه يجمع على أسلحة ، وهو جمع المذكر مثل حمار وأحمر وردداء وأردية ، ويجوز تأنيثه ، وربما خص به السيف ؛ قال الأزهري : والسيف وحده يسمى سلاحاً ؛ قال الأعشى :

ثلاثاً وشهراً ، ثم صارت رذية

طليح سفار ، كالسلاح المقرد

يعني السيف وحده . والعصا تسمى سلاحاً ؛ ومنه قول ابن أحرر :

ولست بعيرنة عركي ، سلاحي

عصا مثقوبة ، تقص الحمارا

وقول الطرماح يذكر نوراً يوزقونه للكلاب ليطعنها به :

يوزق سلاحاً لم يرثها كلاله ،

يشك بها منها أصول المغاين



لِإِنَّا عَنِ رَوْقَيْهِ ، سَاهَا سِلَاحاً لِأَنَّهُ يَذُبُّ بِهَا عَنِ نَفْسِهِ ، وَالْجَمْعُ أَسْلِحَةٌ وَسَلْحٌ وَسُلْحَانٌ .

وَتَسَلَّحَ الرَّجُلُ : لَبَسَ السَّلَاحَ .

وَفِي حَدِيثِ عُقْبَةَ بْنِ مَالِكٍ : بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَرِيَّةً ، فَسَلَّحَتْ رِجَالًا مِنْهُمْ سِيفًا أَيْ جَعَلَتْهُ سِلَاحَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : لَمَّا أَتَى بِسَيْفِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ دَعَا جُبَيْرَ بْنَ مُطْعِمٍ فَسَلَّحَهُ إِيَّاهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ أَبِي قَالٍ لَهُ : مَنْ سَلَّحَكَ هَذِهِ الْقَوْسَ ؟

قَالَ طَفِيلٌ : وَرَجُلٌ سَالِحٌ ذُو سِلَاحٍ كَقَوْلِهِمْ تَأْمِرُ وَلَا بِنُ ؛ وَمَتَسَلَّحَ : لَابَسَ السَّلَاحَ .

وَالْمَسْلُوحَةُ : قَوْمٌ ذُو سِلَاحٍ .

وَأَخَذَتِ الْإِبِلُ سِلَاحَهَا : سَمَتَتْ ؛ قَالَ التَّمِيمِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

أَيَّامَ لَمْ تَأْخُذْ إِلَى سِلَاحِهَا  
إِلَيْي بِجِلَّتِهَا ، وَلَا أَبْكَارِهَا

وَلَيْسَ السَّلَاحُ اسْمًا لِلشَّمَنِ ، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَتِ السَّمِينَةُ تَحْسُنُ فِي عَيْنِ صَاحِبِهَا فَيُشْفِقُ أَنْ يَنْحَرَهَا ، صَارَ الشَّمَنُ كَأَنَّهُ سِلَاحٌ لَهَا ، إِذْ رَفَعَ عَنْهَا النَّحْرَ .

وَالْمَسْلُوحَةُ : قَوْمٌ فِي عُدَّةٍ بِمَوْضِعٍ رَصَدٍ قَدْ وَكَلُوا بِهِ بِإِزَاهِ تَغَرُّرٍ ، وَاحِدٌ مَسْلُوحِيٌّ ، وَالْجَمْعُ الْمَسَالِحُ ؛ وَالْمَسْلُوحِيُّ أَيْضًا : الْمَوْكَلُ بِهِ وَالْمُؤَمَّرُ .

وَالْمَسْلُوحَةُ : كَالثَّغَرِ وَالْمَرْقَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ أَذْنَى مَسَالِحِ فَارِسَ إِلَى الْعَرَبِ الْعُدَيْبِ ؛ قَالَ بَشَرٌ :

بِكُلِّ قِيَادٍ مُسْنِفَةٍ عَنُودٍ ،  
أَضْرَبَهَا الْمَسَالِحُ وَالغِيَّوَارُ

ابْنُ شَيْلٍ : مَسْلُوحَةُ الْجُنْدِ خَطَاطِيفٌ لَهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ يَنْفُضُونَ لَهُمُ الطَّرِيقَ ، وَيَتَجَسَّسُونَ خَبَرَ الْعَدُوِّ وَيَعْلَمُونَ عَلَيْهِمْ ، لِثَلَا يَهْجُمُ عَلَيْهِمْ ، وَلَا يَدْعُونَ

وَاحِدًا مِنَ الْعَدُوِّ يَدْخُلُ بِلَادَ الْمُسْلِمِينَ ، وَإِنْ جَاءَ جَيْشٌ أَنْذَرُوا الْمُسْلِمِينَ ؛ وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : بَعَثَ اللَّهُ لَهُ مَسْلُوحَةً يَحْفَظُونَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ ؛ الْمَسْلُوحَةُ : الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْفَظُونَ الثَّغُورَ مِنَ الْعَدُوِّ ؛ سَمُوا مَسْلُوحَةً لِأَنَّهُمْ يَكُونُونَ ذَوِي سِلَاحٍ ، أَوْ لِأَنَّهُمْ يَسْكُنُونَ الْمَسْلُوحَةَ ، وَهِيَ كَالثَّغَرِ وَالْمَرْقَبِ يَكُونُ فِيهِ أَقْوَامٌ يَرْقُبُونَ الْعَدُوَّ لِثَلَا يَطْرُقَهُمْ عَلَى غَفْلَةٍ ، فَإِذَا رَأَوْهُ أَعْلَمُوا أَصْحَابَهُمْ لِيَتَأَهَّبُوا لَهُ .

وَالْمَسَالِحُ : مَوَاضِعُ الْمَخَافَةِ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

تَذَكَّرْتُهَا وَهُنَا ، وَقَدْ حَالَ دُونَهَا  
قُرَى أَذْرَبِيْجَانَ : الْمَسَالِحُ وَالْجَالُ

وَالسَّلْحُ : اسْمٌ لِذِي الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : لَمَّا رَقَّ مِنْهُ مِنْ كُلِّ ذِي بَطْنٍ ، وَجَمَعَهُ سُلُوحٌ وَسُلْحَانٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ فَاسْتَعَارَهُ لِلوَطْوَاطِ :

كَأَنَّ بَرُوقَئِهَا سُلُوحَ الْوَطْوَاطِ

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ رَجُلٍ :

مُمْتَلِيًّا مَا نَحْتَهُ سُلْحَانًا

وَالسَّلَاحُ ، بِالضَّمِّ : النَّجْوُ ؛ وَقَدْ سَلَّحَ يَسْلُحُ سَلْحًا ، وَأَسْلَحَهُ غَيْرُهُ ، وَغَالِبَهُ السَّلَاحُ ، وَسَلَّحَ الْحَشِيشُ الْإِبِلَ وَهَذِهِ الْحَشِيشَةُ تُسَلِّحُ الْإِبِلَ تَسْلِيحًا .

وَنَاقَةُ سَالِحٍ : سَلَّحَتْ مِنَ الْبَقْلِ وَغَيْرِهِ .

وَالْإِسْلِيحُ : شَجَرَةٌ تَغْزُرُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ ؛ قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ ، وَقِيلَ لَهَا : مَا شَجَرَةٌ أَيْبِكُ ؟ فَقَالَتْ : شَجَرَةُ أَبِي الْإِسْلِيحِ ، رَغْوَةٌ وَصَرِيحٌ ، وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ ؛ وَقِيلَ :

هِيَ بَقْلَةٌ مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ تَنْبِتُ فِي الشِّتَاءِ ، تَسْلُحُ الْإِبِلَ إِذَا اسْتَكْرَثَتْ مِنْهَا ؛ وَقِيلَ : هِيَ عُشْبَةٌ تَشْبَهُ الْجَرَجِيرَ تَنْبِتُ فِي حُقُوفِ الرَّمْلِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ نَبَاتٌ سَهْلِيٌّ يَنْبِتُ ظَاهِرًا وَلَهُ وَرَقَةٌ دَقِيقَةٌ لَطِيفَةٌ وَسِنْفَةٌ مَحْشُورَةٌ حَبًّا كَحَبِّ الْحَشَخَاشِ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ

مطر الصيف يُسَلِّحُ الماشية ، واحده إسليحة ؛ قال أبو زياد : منابت 'الإسليح الرمل ، وهزمة إسليح ملحقة له بيناء قَطْمِيرٍ بدليل ما انضاف إليها من زيادة الياء معها ، هذا مذهب أبي علي ؛ قال ابن جني : سأله يوماً عن تحفاف أتلؤه للإلحاق بباب قرطاس ، فقال : نعم ، واحتج في ذلك بما انضاف إليها من زيادة الألف معها ؛ قال ابن جني : فعلى هذا يجوز أن يكون ما جاء عنهم من باب أملود وأظفور ملحقاً بعسلوج ودملوج ، وأن يكون إطريح وإسليح ملحقاً بباب سنظير وخنزير ، قال : ويبتعد هذا عندي لأنه يلزم منه أن يكون باب 'إعصار وإسنام ملحقاً بباب حدبار وهلقام ، وباب 'إفعال لا يكون ملحقاً ، ألا ترى أنه في الأصل للمصدر نحو إكرام وإنعام ؟ وهذا مصدر فعل غير ملحق فيجب أن يكون المصدر في ذلك على سَمْتِ فعله غير مخالف له ، قال : وكان هذا ونحوه إنما لا يكون ملحقاً من قبل أن ما زيد على الزيادة الأولى في أوله إنما هو حرف لين ، وحرف اللين لا يكون للإلحاق ، إنما جيء به بمعنى ، وهو امتداد الصوت به ، وهذا حديث غير حديث الإلحاق ، ألا ترى أنك إنما تقابل بالملحق الأصل ، وباب المد إنما هو الزيادة أبدأ ؟ فالأمران على ما ترى في البعد غايتان . والمسلح : منزل على أربع منازل من مكة . والمسالح : مواضع ، وهي غير المسالح المتقدمة الذكر . والسيلحون : موضع ، منهم من يجعل الإعراب في النون ومنهم من يجريها مجرى مسلين ، والعامّة تقول ساليحون . الليث : سيلحين موضع ، يقال : هذه سيلحون وهذه سيلحين ، ومثله صريفون وصريفين ؛ قال : وأكثر ما يقال هذه سيلحون ورأيت سيلحين ، وكذلك هذه قنسرُونَ ورأيت قنسرِينَ . ومسلحة :

موضع ؛ قال :

لهم يوم الكلاب ، ويوم قيس  
أراق على مسلحة المزادا

وسليح : قبيلة من اليمن . وسلاح : موضع قريب من خيبر ؛ وفي الحديث : حتى تكون أبعد مسالحيهم سلاح .

والسلح : ولد الحجل مثل السلك والسلف ، والجمع سلحان ؛ أنشد أبو عمرو لجويبة :

وتتبعه غير إذا ما عدا عدوا ،

كسلحان حجلي قمن حين يقوم

وفي التهذيب : السلحة والسلكة فرخ الحجل وجمعه سلحان وسلكان .

والعرب تسمي السماك الرامح : ذا السلاح ، والآخر الأغرل .

وقال ابن شميل : السلح ماء السماء في الغدران وحيثما كان ؛ يقال : ماء العبد وماء السلح ؛ قال الأزهرى : سمعت العرب تقول لماء السماء ماء الكرع ولم أسع السلح .

سلطح : الاسلنطاح : الطول والعرض ؛ يقال : قد اسلنطح ؛ قال ابن قيس الرقيبات :

أنت ابن مسلنطح اليطاح ، ولم

تعطف عليك الحني والولج

قال الأزهرى : الأصل السلاطح ، والنون زائدة . وجارية سلطحة : عريضة ، والسلاطح : العريض ؛ وأنشد :

سلاطح يناطح الأباطح

والسلنطح : القضاء الواسع ، وسيذكر في الصاد .

قوله « أراق على مسلحة المزادا » في باقوت : « أقام على مسلحة المزادا » .

وَأَسْلَنْطَحَ : وَقَعَ عَلَى ظَهْرِهِ كَأَسْحَنْطَرَ ، وَسَذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ . وَرَجُلٌ مُسْلَنْطِحٌ إِذَا انْتَبَسَطَ .  
وَأَسْلَنْطَحَ الْوَادِي : اتَّسَعَ . وَأَسْلَنْطَحَ الشَّيْءُ : طَالَ وَعَرَّضَ . وَأَسْلَنْطَحَ : وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ كَأَسْحَنْطَرَ .

وَالسَّلْوُطَحُ : مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ مَوْجُودٌ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ مُفْتَرًّا عَنِ السُّكْرِيِّ ؛ قَالَ :

جَرَّ الْخَلِيفَةُ بِالْجُنُودِ وَأَنْتُمْ ،  
بَيْنَ السَّلْوُطَحِ وَالْفُرَاتِ ، فُلُولُ

سمع : السَّاحُ والسَّاحَةُ : الْجُودُ .

سَمَحَ سَمَاحَةً<sup>١</sup> وَسُمُوحَةً وَسَمَاحاً : جَادَ ؛ وَرَجُلٌ سَمَحٌ وَامْرَأَةٌ سَمَحَةٌ مِنْ رَجَالٍ وَنِسَاءٍ سَمَاحٍ وَسَمَاحَاءَ فِيهَا ، حَكَى الْأَخِيرَةَ الْفَارِسِيُّ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى .  
وَرَجُلٌ سَمِيعٌ وَمِئَمَعٌ وَمِئَمَاحٌ : سَمَحَ ؛ وَرَجُلٌ مَمَامِيعٌ وَنِسَاءٌ مَمَامِيعٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

عَلَّابَ الْمَمَامِيعِ الْوَالِدُ سَمَاحَةً ،  
وَكَفَى قُرَيْشَ الْمُعْضِلَاتِ ، وَسَادَهَا

وَقَالَ آخَرُ :

فِي فِتْيَةِ بُسْطِ الْأَكْفِ مَمَامِيعٍ ،  
عِنْدَ الْفِضَالِ نَدِيمُهُمْ لَمْ يَدْتَرُ

وَفِي الْحَدِيثِ : يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : أَسْمِحُوا لِعِبْدِي كَمَا سَمَحَ إِلَى عِبَادِي ؛ الْإِسْمَاحُ : لَفْظٌ فِي السَّاحِ ؛ يُقَالُ : سَمَحَ وَأَسْمَحَ إِذَا جَادَ وَأَعْطَى عَنْ كَرَمٍ وَسَخَاهُ ؛ وَقِيلَ : إِنَّمَا يُقَالُ فِي السَّخَاءِ سَمَحَ ، وَأَمَّا

١ قوله « سمح ساحة » نقل شارح الفاموس عن شيخه ما نصه : المعروف في هذا الفعل أنه كمنع ، وعليه اقتصر ابن القطاع وابن القوطية وجماعة . وسمع ككرم مناه : صار من أهل الساحة ، كما في الصحاح وغيره ، فاقترار المجد على الضم تصور ، وقد ذكرهما من الجوهري والديلمي وابن الأثير وأرباب الأهل وأئمة الصرف وغيرهم .

أَسْمَحَ فَإِنَّمَا يُقَالُ فِي الْمَتَابَعَةِ وَالْإِنْقِيَادِ ؛ وَيُقَالُ : أَسْمَحَتْ نَفْسُهُ إِذَا انْقَادَتْ ، وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ ؛ وَسَمَحَ لِي فُلَانٌ أَيَّ اعْطَانِي ؛ وَسَمَحَ لِي بِذَلِكَ بِسَمَحٍ سَمَاحَةً . وَأَسْمَحَ وَسَامَعَ : وَافَقَنِي عَلَى الْمَطْلُوبِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

لَوْ كُنْتُ تَعْطِي حِينَ تُسْأَلُ ، سَامَحَتْ  
لَكَ النَّفْسُ ، وَاحْتَلَوْلَاكَ كُلُّ خَلِيلٍ

وَالْمُسَامَحَةُ : الْمُسَاهَلَةُ . وَتَسَامَحُوا : تَسَاهَلُوا .  
وَفِي الْحَدِيثِ الْمَشْهُورِ : السَّامِحُ رَبَّاحٌ أَيُّ الْمُسَاهَلَةُ فِي الْأَشْيَاءِ تَرْبِيحٌ صَاحِبُهَا .

وَسَمَحَ وَتَسَمَّحَ : فَعَلَ شَيْئاً فَسَهَّلَ فِيهِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَلَكِنْ إِذَا مَا جَلَّ خَطْبُ فَمَامَحَتْ  
بِهِ النَّفْسُ يَوْمًا ، كَانَ لِلْكَرَّةِ أَذْهَابًا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمَحَ لَهُ بِجَاجَتِهِ وَأَسْمَحَ أَيُّ سَهَّلَ لَهُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ سَأَلَ عَنْ رَجُلٍ شَرِبَ لَبَنًا مَحْضًا أَيَّتَوْضًا ؟ قَالَ : اسْمَحَ يُسْمَحُ لَكَ ؛ قَالَ شُرٌّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَعْنَاهُ سَهَّلَ يُسَهَّلُ لَكَ وَعَلَيْكَ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَلَمَّا تَنَازَعْنَا الْحَدِيثَ وَأَسْمَحَتْ

قَالَ : أَسْمَحَتْ أَسْهَلَتْ وَانْقَادَتْ ؛ أَبُو عِيْدَةَ : اسْمَحَ يُسْمَحُ لَكَ بِالْقَطْعِ وَالْوَصْلِ جَمِيعًا . وَفِي حَدِيثِ عَطَاءَ : اسْمَحَ يُسْمَحُ بِكَ .

وَقَوْلُهُمْ : الْحَنِيفِيَّةُ السَّمْحَةُ ؛ لَيْسَ فِيهَا ضَيْقٌ وَلَا شِدَّةٌ .  
وَمَا كَانَ سَمْحًا ، وَلَقَدْ سَمَحَ ، بِالضَّمِّ ، سَمَاحَةً وَجَادَ بِمَا لَدَيْهِ . وَأَسْمَحَتِ الدَّابَّةُ بَعْدَ اسْتِصْعَابِ : لَانَتْ وَانْقَادَتْ .

وَيُقَالُ : سَمَحَ الْبَعِيرُ بَعْدَ صُعُوبَتِهِ إِذَا ذَلَّ ، وَأَسْمَحَتْ قَرُونَتُهُ لِذَلِكَ الْأَمْرِ إِذَا أَطَاعَتْ وَانْقَادَتْ .

ويقال : أَسْمَحَتْ قَرِينَتُهُ إِذَا ذَلَّ وَاسْتَقَامَ ،  
وَسَمَحَتْ النَّاقَةُ إِذَا انْقَادَتْ فَأَسْرَعَتْ ، وَأَسْمَحَتْ  
قَرُونَتُهُ وَسَمَحَتْ كَذَلِكَ أَي ذَلَّتْ نَفْسَهُ وَتَابَعَتْ .  
ويقال : فُلَانٌ سَمِيحٌ لَمِيحٌ وَسَمَحٌ لَمَحٌ .  
وَالْمُسَامَحَةُ : الْمُسَاهَلَةُ فِي الطَّعْمَانِ وَالضَّرَابِ وَالْعَدْوِ ؛  
قال :

وَسَامَحَتْ طَعْنًا بِالْوَشِيحِ الْمُقْوَمِ

وتقول العرب : عليك بالحق فإن فيه لَمَسَمَحًا أَي  
مُتَسَمِعًا ، كما قالوا : إِنْ فِيهِ لَمَسَدُوحَةٌ ؛ وقال ابن  
مُقْبَل :

وإني لأَسْتَحْيِي ، وفي الحَقِّ مَسْمَحٌ ،

إِذَا جَاءَ بَاغِي العُرْفِ ، أَنْ أَتَعَدَّرَا

قال ابن الفرج حكاية عن بعض الأعراب قال : السَّبَاحُ  
وَالسَّمَاحُ بِيوت من أَدَمٍ ؛ وَأَنشَد :

إِذَا كَانَ المَسَارِحُ كَالسَّمَاحِ

وعُودُ سَمَحٍ بَيْنَ السَّمَاحَةِ وَالسُّمُوحَةِ : لَا عُقْدَةٌ  
فِيهِ . وَيُقَالُ : سَاجَةٌ سَمْحَةٌ إِذَا كَانَ غَلِظَتْهَا مُسْتَوِيَّ  
النَّبْتَةِ وَطَرَفَاهَا لَا يَفُوتَانِ وَسَطَهُ ، وَلَا جَمِيعَ مَا  
بَيْنَ طَرَفَيْهِ مِنْ نَبْتَتِهِ ، وَإِنْ اخْتَلَفَ طَرَفَاهُ وَتَقَارَبَا ، فَهُوَ  
سَمْحٌ أَيْضًا ؛ قَالَ الشَّافِعِيُّ : وَكُلُّ مَا اسْتَوَتْ نَبْتَتُهُ  
حَتَّى يَكُونَ مَا بَيْنَ طَرَفَيْهِ مِنْهُ لَيْسَ بِأَدَقَّ مِنْ طَرَفَيْهِ  
أَوْ أَحَدَهُمَا ، فَهُوَ مِنَ السَّمْحِ .

والتَّسْمِيحُ الرَّمْحُ : تَثْقِيْفُهُ . وَقَوْسٌ سَمْحَةٌ : ضِدُّ  
كَزْبَةٍ ؛ قَالَ صخر النَّمِي :

وَسَمْحَةٌ مِنْ قِيسِي زَارَةٌ حَمْدٌ

رَأَى هَتُوفِي ، عِدَادُهَا عَرْدٌ

وَرُمْحٌ مُسَمَّحٌ : تُثَقَّفُ حَتَّى لَا تَلَّ . وَالتَّسْمِيحُ :

١ قوله « قال الشافعي النح » لعله قال أبو حنيفة ، كذا بهامش  
الاصل .

السُّرْعَةُ ؛ قَالَ :

سَمَحَ وَاجْتَابَ بِلادًا قِيًّا

وقيل : التَّسْمِيحُ السَّيْرُ السَّهْلُ . وَقِيلَ : سَمَحَ هَرَبٌ .

سَمَحٌ : السَّانِحُ : مَا أَتَاكَ عَنْ يَمِينِكَ مِنْ ظَلِيٍّ أَوْ طَائِرٍ أَوْ

غَيْرِ ذَلِكَ ، وَالبَّارِحُ : مَا أَتَاكَ مِنْ ذَلِكَ عَنْ بَسَارِكِ ؛

قال أبو عبيدة : سَأَلَ بُونُسُ رُؤْيَةَ ، وَأَنَا شَاهِدٌ ، عَنْ

السَّانِحِ وَالبَّارِحِ ، فَقَالَ : السَّانِحُ مَا وَوَلَاكَ مِيَامَهُ ،

وَالبَّارِحُ مَا وَوَلَاكَ مِيَاْسِرَهُ ؛ وَقِيلَ : السَّانِحُ الَّذِي

يَجِيءُ عَنْ يَمِينِكَ فَتَلِي مِيَاْسِرُهُ مِيَاْسِرَكَ ؛ قَالَ أَبُو

عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : مَا جَاءَ عَنْ يَمِينِكَ إِلَى بَسَارِكَ وَهُوَ إِذَا

وَلَاكَ جَانِبُهُ الأَيْسَرُ وَهُوَ إِنْشِيءٌ ، فَهُوَ سَانِحٌ ، وَمَا

جَاءَ عَنْ بَسَارِكَ إِلَى يَمِينِكَ وَوَلَاكَ جَانِبُهُ الأَيْمَنُ وَهُوَ

وَخْشِيءٌ ، فَهُوَ بَارِحٌ ؛ قَالَ : وَالسَّانِحُ أَحْسَنُ حَالًا

عِنْدَهُمْ فِي التَّيْمَنِ مِنَ البَّارِحِ ؛ وَأَنشَدَ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ :

أَرَبْتُ لِأَرَبْتَيْهِ ، فَانْطَلَقْتُ

أَرَجِي لِحُبِّ اللِّقَاءِ سَنِيحًا

يريد : لَا أَتَطَيَّرُ مِنْ سَانِحٍ وَلَا بَارِحٍ ؛ وَيُقَالُ : أَرَادَ

أَتَيْسَنُ بِهِ ؛ قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يَنْشَأُمُ بِالسَّانِحِ ؛ قَالَ

عَمْرٍو بْنُ قَمِيئَةَ :

وَأَشْأَمُ طَيْرِ الزَّاجِرِينَ سَنِيحًا

وقال الأَعْشَى :

أَجَارَهُمَا بَشْرٌ مِنَ المَوْتِ ، بَعْدَ مَا

جَرَى لَهَا طَيْرُ السَّنِيحِ بِأَشْأَمِ

بَشْرٌ هَذَا ، هُوَ بَشْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَدٍ ، وَكَانَ مَعَ المُنْذِرِ

ابْنَ مَاءِ السَّمَاءِ يَتَّصِدُ ، وَكَانَ فِي يَوْمِ بُؤْسِهِ الَّذِي يَقْتُلُ

فِيهِ أَوَّلَ مَنْ يَلْقَاهُ ، وَكَانَ قَدْ أَتَى فِي ذَلِكَ اليَوْمِ رَجُلَانِ

مِنْ بَنِي عَمِ بَشْرٍ ، فَأَرَادَ المُنْذِرُ قَتْلَهُمَا ، فَسَأَلَ بَشْرَ

فِيهِمَا فَوَهَبَهُمَا لَهُ ؛ وَقَالَ رُؤْيَةُ :

فكم جَرَى من سانحٍ يَسْنَحُ ،  
وبارحاتٍ لم تخر تبرح  
بطير تحيب ، ولا تبرح

قال شر : ورواه ابن الأعرابي تَسْنَحُ .  
قال : والسُّنْحُ اليَمْنُ والبركة ؛ وأنشد أبو زيد :

أقول ، والطيور لنا سانح ،  
يجري لنا أيمنه بالسعود

قال أبو مالك : السانح يُتبرك به ، والبارح يُتشاءم  
به ؛ وقد تشاءم زهير بالسانح ، فقال :

جرت سنحاً ، فقلت لها : أجيزي  
نومي مشمولة ، فمتى اللقاء ؟

مشمولة أي شاملة ، وقيل : مشمولة أخذ بها ذات  
الشمال .

والسُّنْحُ : الظباء الميامين . والسُّنْحُ : الظباء  
المشائم ؛ والعرب تختلف في العياقة ، فمنهم من يَتَيَمَّنُ  
بالسانح ويتشاءم بالبارح ؛ وأنشد الليث :

جرت لك فيها السانحات بأسعد

وفي المثل : من لي بالسانح بعد البارح . وسنح  
وسانح ، بمعنى ؛ وأورد بيت الأعشى :

جرت لها طير السانح بأشام

ومنهم من يخالف ذلك ، والجمع سوانح . والسنيح ؛  
كالسانح ؛ قال :

جرى ، يوم رحناعامدين لأرضها ،  
سنيح ، فقال القوم : مر سنيح

والجمع سنح ، قال :

أي بالسُّنْحِ الأيمن أم بنحس ،  
تمر به البوارح حين تجري ؟

١ قوله « فكم جرى الخ » كذا بالأصل .

قال ابن بري : العرب تختلف في العياقة ؛ يعني في التيمن  
بالسانح ، والتشاؤم بالبارح ، فأهل نجد يَتَيَمَّنُونَ  
بالسانح ، كقول ذي الرمة ، وهو نجدي :

خليلي ! لا لاقيتما ، ما حيتما ،  
من الطير إلا السانحات وأسعدا

وقال النابغة ، وهو نجدي فتشاءم بالبارح :

زعم البوارح أن رحلتنا غداً ،  
وبذاك تنعاب الغراب الأسود

وقال كثير ، وهو حجازي من يتشاءم بالسانح :

أقول إذا ما الطير مرت مخيفة :  
سوانحها تجري ، ولا أستثيرها

فهذا هو الأصل ، ثم قد يستعمل النجدى لغة الحجازي ؛  
فمن ذلك قول عمرو بن قميئة ، وهو نجدي :

فبيني على طير سنيح نحوسه ،  
وأشام طير الزاجرين سنيحها

وسنح عليه بسنح سئوحاً وسنحاً وسنحاً ،  
وسنح لي الظبي بسنح سئوحاً إذا مر من ميامرك  
إلى ميامنك ؛ حكى الأزهري قال : كانت في الجاهلية  
امرأة تقوم بسوق عكاظ فتشد الأقوال وتضرب  
الأمثال وتُخجل الرجال ؛ فانتدب لها رجل ، فقالت  
المرأة ما قالت ، فأجابها الرجل :

أسكتاك جامع ورامح ،  
كالظببتين سانح وبارح

فخجلت وهربت . وسنح لي رأي وشعر  
بسنح : عرض لي أو تيسر ؛ وفي حديث عائشة  
واعترضها بين يديه في الصلاة ، قالت : أكره أن  
أسنعه أي أكره أن أستقبله بيدي في صلاته ، من

١ قوله « أسكتاك الخ » هكذا في الأصل .

سَنَحَ لِي الشَّيْءُ إِذَا عَرَضَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ قَالَ لِأَسَامَةَ : أَغْرُ عَلَيْهِمْ غَارَةً سَنَحَاءً ، مِنْ سَنَحَ لَهُ الرَّأْيُ إِذَا اعْتَرَضَهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَالْمَعْرُوفُ سَحَاءٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ ؛ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ سَنَحَ لَهُ سَانِحٌ فَسَنَحَهُ عَمَّا أَرَادَ أَي رَدَّهُ وَصَرَفَهُ . وَسَنَحَ بِالرَّجْلِ وَعَلَيْهِ : أَخْرَجَهُ أَوْ أَصَابَهُ بِشَرٍّ . وَسَنَحْتُ بِكَذَا أَي عَرَضْتُ وَلَحَنْتُ ؛ قَالَ سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :

وَحَاجَةٌ دُونَ أُخْرَى قَدْ سَنَحْتُ لَهَا ،

جَعَلْتُهَا ، لِتِي أَخْفَيْتُ ، عُنْوَانًا

وَالسَّنِيحُ : الْحَيْطُ الَّذِي يَنْظُمُ فِيهِ الدَّرُّ قَبْلَ أَنْ يَنْظُمَ فِيهِ الدَّرُّ ، فَإِذَا نَظُمَ ، فَهُوَ عِقْدٌ ، وَجَمْعُهُ سُنُحٌ . اللَّحْيَانِي : خَلَّ عَنْ سُنُحِ الطَّرِيقِ وَسُنُحِ الطَّرِيقِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ بَعْضُهُمُ السَّنِيحُ الدَّرُّ وَالْحَلْيِيُّ ؛ قَالَ أَبُو دَوَادٍ يَذْكَرُ نِسَاءً :

وَتَفَالَيْنَ بِالسَّنِيحِ وَلَا يَنْ

أَلَنْ غَيْبُ الصَّبَاحِ : مَا الْأَخْبَارُ ؟

وَفِي التَّوَادِرِ : يُقَالُ اسْتَسَنَحْتَهُ عَنْ كَذَا وَتَسَنَحْتَهُ وَاسْتَنَحْتَهُ عَنْ كَذَا وَتَنَحَّيْتَهُ ، بِمَعْنَى اسْتَفْحَصْتَهُ . ابْنُ الْأَثِيرِ : وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :

سَنَحَنْحُ اللَّيْلِ كَأَنِّي جِيئِي

أَي لَا أَنَامُ اللَّيْلَ أَبَدًا فَأَنَا مَتَبَقْظٌ ، وَيُرْوَى سَمَعَنْحُ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : كَانَ مَنْزَلُهُ بِالسَّنِيحِ ، بِضَمِّ السِّينِ ، قِيلَ : هُوَ مَوْضِعٌ بِعَوَالِي الْمَدِينَةِ فِيهِ مَنَازِلُ بَنِي الْحَرِثِ بْنِ الْحَزْرَجِ ، وَقَدْ سَمَتْ سُنِيحًا وَسِنِحَانًا .

١ قوله « سَنَحَنْحُ » هو والسممع مما كرر عنه ولامه ما ، وهما من سَنَحَ وسمع ، فالسَنَحَنْحُ : المراد به الذي يسبح كثيرا ، وأضافه إلى الليل ، على معنى أنه يكثر السُّنُوحُ فيه لأعدائه ، والتمريض لهم لجلادته كذا بهامش النهاية .

سَنَطَحَ : التَهْدِيبُ : السَّنَطَاحُ مِنْ التَّوَقُّ الرُّحْبِيَّةِ الْقَرَجِ ؛ وَقَالَ :

يَتَّبَعْنَ سَمْعَاءَ مِنَ السَّرَادِجِ ،  
عَيْهَلَةَ حَرْفًا مِنَ السَّنَاطِحِ .

سُوحٌ : السَّاحَةُ : النَّاحِيَةُ ، وَهِيَ أَيْضًا فِتْءٌ يَكُونُ بَيْنَ دُورِ الْحَيِّ . وَسَاحَةُ الدَّارِ : بَاحَتُهَا ، وَالْجَمْعُ سَاحٌ وَسُوحٌ وَسَاحَاتٌ ، الْأُولَى عَنْ كِرَاعٍ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : مِثْلُ بَدَنَةٍ وَبُدْنٍ وَخَشْبَةٍ وَخُشْبٍ ، وَالتَّصْغِيرُ سُوَيْحَةٌ .

سَبِيحٌ : السَّبِيحُ : الْمَاءُ الظَّاهِرُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : الْمَاءُ الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ سُبُوحٌ .

وَقَدْ سَاحَ يَسِيحُ سَبِيحًا وَسَبِيحَانًا إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَمَاءٌ سَبِيحٌ وَعَبِيلٌ إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ أَسْبِيحٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

لِتَسْعَةَ أَسْبِيحٍ وَسَبِيحِ الْعَمْرِ

وَأَسَاحَ فَلَانٌ نَهْرًا إِذَا أَجْرَاهُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَكَمْ لِلْمُسْلِمِينَ أَسَحَتْ بَحْرِي ،

بِإِذْنِ اللَّهِ مِنْ نَهْرٍ وَنَهْرٍ

وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : مَا سُقِيَ بِالسَّبِيحِ فِيهِ الْعَشْرُ أَي الْمَاءُ الْجَارِي .

وَفِي حَدِيثِ الْبِرَاءِ فِي صِفَةِ بَثْرٍ : فَلَقَدْ أَخْرَجَ أَحَدُنَا بِثُوبٍ مَخَافَةَ الْفَرْقِ ثُمَّ سَاحَتْ أَي جَرَى مَآؤُهَا وَفَاضَتْ . وَالسِّيَاحَةُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ وَالتَّرَهُّبِ ؛ وَسَاحَ فِي الْأَرْضِ يَسِيحُ سِيَاحَةً وَسَيُوحًا وَسَبِيحًا

١ قوله « لتسعة أسباح النح » هكذا في الاصل .

٢ قوله « أسحت بحري » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي في الاصل أسحت لهم .

وسَيَحَانَا أَي ذَهَبٌ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : لَا سِيَاحَةَ فِي الْإِسْلَامِ ؛ أَرَادَ بِالسِّيَاحَةِ مَفَارِقَةَ الْأَمْصَارِ وَالذَّهَابَ فِي الْأَرْضِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ سَيَّحَ الْمَاءُ الْجَارِي ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَرَادَ مَفَارِقَةَ الْأَمْصَارِ وَسُكْنَى الْبَرَارِيِّ وَتَرَكَ شُهُودَ الْجُمُعَةِ وَالْجَمَاعَاتِ ؛ قَالَ : وَقِيلَ أَرَادَ الَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ بِالشَّرِّ وَالنَّمِيمَةِ وَالْإِفْسَادِ بَيْنَ النَّاسِ ؛ وَقَدْ سَاحَ ، وَمِنْهُ الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ؛ فِي بَعْضِ الْأَقَاوِيلِ : كَانَ يَذْهَبُ فِي الْأَرْضِ فَأَيُّمَا أَدْرَكَهُ اللَّيْلُ صَفَّ قَدَمَيْهِ وَصَلَى حَتَّى الصَّبَاحِ ؛ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، فَهُوَ مَفْعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

وَالْمَسِيحُ الَّذِي يَسِيحُ فِي الْأَرْضِ بِالنَّمِيمَةِ وَالشَّرِّ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَوْلَيْتُكَ أُمَّةً الْهُدَى لَبَسُوا بِالْمَسِيحِ وَلَا بِالْمَذَابِيحِ الْبُدْرِ ؛ يَعْنِي الَّذِينَ يَسِيحُونَ فِي الْأَرْضِ بِالنَّمِيمَةِ وَالشَّرِّ وَالْإِفْسَادِ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالْمَذَابِيحِ الَّذِينَ يَذْبَعُونَ الْفَوَاحِشَ . الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ شُرٌّ : الْمَسِيحُ لَيْسَ مِنَ السِّيَاحَةِ وَلَكِنَّهُ مِنَ التَّنْسِيحِ ؛ وَالتَّنْسِيحُ فِي الثَّوْبِ : أَنْ تَكُونَ فِيهِ خُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ لَبَسْتَ مِنْ نَحْوِ وَاحِدٍ . وَسِيَاحَةُ هَذِهِ الْأُمَّةِ الصِّيَامُ وَالزُّرُومُ الْمَسَاجِدِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ ؛ وَقَالَ تَعَالَى : سَائِحَاتٍ ثَيِّبَاتٍ وَأَبْكَارًا ؛ السَّائِحُونَ وَالسَّائِحَاتُ الصَّائِمُونَ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : السَّائِحُونَ فِي قَوْلِ أَهْلِ التَّفْسِيرِ وَاللُّغَةِ جَمِيعًا الصَّائِمُونَ ، قَالَ : وَمَذْهَبُ الْحَسَنِ أَنَّهُمْ الَّذِينَ يَصُومُونَ الْفَرَضَ ؛ وَقِيلَ : لَأَنَّهُمْ الَّذِينَ يُدِيمُونَ الصِّيَامَ ، وَهُوَ بِمَا فِي الْكُتُبِ الْأَوَّلِ ؛ وَقِيلَ : لَأَنَّ قِيلَ لِلصَّائِمِ سَائِحٌ لِأَنَّ الَّذِي يَسِيحُ مُتَعَبِدًا يَسِيحُ وَلَا زَادَ مَعَهُ لَأَنَّ يَطْعَمُ إِذَا وَجَدَ الزَّادَ . وَالصَّائِمُ لَا يَطْعَمُ أَيْضًا فَلشَبَّهُهُ بِهِ سَمِي سَائِحًا ؛ وَسُئِلَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ مَعْمُودٍ عَنِ السَّائِحِينَ ، فَقَالَ : هُمُ الصَّائِمُونَ .

وَالسِّيَّحُ : الْمَسِيحُ الْمَخْطُوطُ ؛ وَقِيلَ : السِّيَّحُ مَسِيحٌ

مَخْطُوطٌ يُسْتَتَرُ بِهِ وَيُقْتَرَشُ ؛ وَقِيلَ : السِّيَّحُ الْعِبَادَةُ الْمَخْطُوطَةُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، وَجَمْعُهُ سِيُوحٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وإني ، وإن تُنكرَ سِيُوحُ عِبَاءِني ،  
شِفَاءُ الدَّقْيِ يَا يَكْرَ أُمَّ تَمِيمِ

الدَّقْيُ : الْبَثْمُ وَعِبَادَةُ مُسَيِّحَةٍ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

من الهَوْدِ كَدْرَاءُ السَّرَاةِ ، وَلَوْهَا  
تَخْصِيفٌ ، كَلَوْنِ الْحَيْقُطَانِ الْمُسَيِّحِ

ابْنُ بَرِيٍّ : الْهَوْدُ جَمْعُ هَوْدَةٍ ، وَهِيَ الْقَطَاةُ . وَالسَّرَاةُ : الظُّهْرُ . وَالْحَصِيفُ : الَّذِي يَجْمَعُ لَوْنَيْنِ بِيَاضًا وَسَوَادًا .

وَبُرْدٌ مُسَيِّحٌ وَمُسَيِّرٌ : مَخْطُوطٌ ؛ ابْنُ شَيْلٍ : الْمُسَيِّحُ مِنَ الْعِبَاءِ الَّذِي فِيهِ جُدَدٌ : وَاحِدَةٌ بِيَضٍ ، وَأُخْرَى سَوْدَاءَ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ السَّوَادِ ؛ وَكُلُّ عِبَادَةِ سَيِّحٌ وَمُسَيِّحَةٌ ، وَيُقَالُ : نِعَمَ السَيِّحُ هَذَا ! وَمَا لَمْ يَكُنْ جُدَدٌ فَإِنَّمَا هُوَ كَسَاءٌ وَلَيْسَ بِعِبَاءٍ . وَجَرَادٌ مُسَيِّحٌ : مَخْطُوطٌ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُسَيِّحُ مِنَ الْجَرَادِ الَّذِي فِيهِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَصَفْرٌ وَبِيضٌ ، وَاحِدَتُهُ مُسَيِّحَةٌ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا صَارَ فِي الْجَرَادِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَصَفْرٌ وَبِيضٌ ، فَهُوَ الْمُسَيِّحُ ، فَإِذَا بَدَأَ حَجْمُ جَنَاحِهِ فَذَلِكَ الْكَيْتِفَانُ لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ يُكْتَفُ الْمَشْيُ ، قَالَ : فَإِذَا ظَهَرَتْ أَجْنَحَتُهُ وَصَارَ أَحْمَرَ إِلَى الْغُبْرَةِ ، فَهُوَ الْغَوْنُغَاءُ ، الْوَاحِدَةُ غَوْنُغَاءَةٌ ، وَذَلِكَ حِينَ يَبْجُجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَلَا يَتَوَجَّهُ جِهَةً وَاحِدَةً ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا فِي رِوَايَةِ عَمْرٍو بْنِ بَجْرَةَ . الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمُسَيِّحُ مِنَ الطَّرِيقِ الْمُبِينِ شَرَكُهُ ، وَإِنَّمَا سَيِّعُهُ كَثْرَةُ شَرَكِهِ ، نُشِبَ بِالْعِبَاءِ الْمُسَيِّحِ ؛ وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ : مُسَيِّحٌ لِجُدَّةِ تَفْصُلِ بَيْنِ بَطْنِهِ وَجَنْبِهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَهَاوَى بِي الظُّلْمَاءَ حَرْفٌ ، كَأَنَّهَا  
مُسَيِّحٌ أَطْرَافِ الْعَجِيزَةِ أَسْحَمٌ<sup>١</sup>

يعني حماراً وحشياً شبه الناقة به .

وانساح الثوب وغيره : تشقق ، وكذلك الصُّبْحُ .  
وفي حديث الفار : فانساحت الصخرة أي اندفعت  
واتسعت ؛ ومنه ساحة الدار ، ويروى بالخاء وبالصاد .  
وانساح البطن : اتسع ودنا من السمن . التهذيب ،  
ابن الأعرابي : يقال للأتان قد انساح بطنها واندال  
انساحاً إذا ضخم ودنا من الأرض . وانساح باله  
أي اتسع ؛ وقال :

أُمِّي ضَمِيرَ النَّفْسِ إِيَّاكَ ، بَعْدَمَا  
يُرَاجِعُنِي بَشِي ، فَيَنْسَاحُ بِأَلْهَا

ويقال : أساح الفرس ذكره وأسابه إذا أخرجه من  
قنبيه .

قال خليفة الحُصَيْنِي : ويقال سببه وسبَّه مثله .  
وساح الظل أي فاء .

وسبَّع : ماء لبني حسان بن عوف ؛ وقال :

بِأَجْبَدَا سَبَّعٌ إِذَا الصَّيْفُ التَّهَبُ

وسبَّعان : نهر بالشام ؛ وفي الحديث ذكر سبَّعان ،  
هو نهر بالعواصم من أرض المصيصة قريباً من  
طرَسُوسَ ، وبذكر مع جبَّعان .

وساحين : نهر بالبصرة .

وسبَّحون : نهر بالهند .

### فصل الشين

شبح : الشَّبَحُ : ما بدا لك شخصه من الناس وغيرهم  
من الخلق .

١ قوله « تَهَاوَى لِي » الذي في الأساس : به . وقوله : أسحم ، الذي  
به أسمر ، وكل صحيح .

يقال : شَبَحَ لَنَا أَي مَثَلَ ؛ وَأَنْشَدَ :

رَمَقْتُ بِعَيْنِي كُلَّ شَبْحٍ وَحَائِلٍ

الشَّبْحُ والشَّبَعُ : الشخص ، والجمع أشباح وشبوح .  
وقال في التصريف : أسماء الأشباح<sup>١</sup> وهو ما أدركته  
الرؤية والحس .  
والشَّبْحَانُ : الطويل .

ورجل شَبْحُ الذراعين ، بالتسكين ، ومَشْبُوحُهُمَا  
أي عريضهما . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه  
كان مَشْبُوحَ الذراعين أي طويلتهما ، وقيل : عريضهما ؛  
وفي رواية : كان شَبْحُ الذراعين ؛ قال ذو الرمة :

إِلَى كُلِّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ ، تَتَّقَى  
بِهِ الْحَرْبُ ، شَعْشَاعٍ وَأَيْضُ قَدُغَمٍ

تقول منه : شَبَحَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ .

وَشَبَّحَ الشَّيْءَ : عَرَضَهُ ، وَتَشَبَّحَهُ : تَعَرَّيْضَهُ .

وَشَبَّحْتُ الْعُودَ شَبْحًا إِذَا نَحْتُهُ حَتَّى تَعَرَّضَهُ .

ويقال : هلك أشباح ماله إذا هلك ما يُعْرَفُ مِنْ

إبله وغنمه وسائر مواشيه ؛ وقال الشاعر :

وَلَا تَذْهَبُ الْأَحْبَابُ مِنْ عُقْرِ دَارِنَا ،  
وَلَكِنْ أَشْبَاحًا مِنَ الْمَالِ تَذْهَبُ

والمَشْبُوحُ : البعيد ما بين المتكئين .

والشَّبْحُ : مَدُّكَ الشَّيْءِ بَيْنَ أَوْتَادٍ ، أَوْ الرَّجُلَ بَيْنَ

سَيْثَيْنِ ، وَالْمَضْرُوبُ يُشَبَّحُ إِذَا مَدَّ لِلجِلْدِ .

وَشَبَّعَهُ يَشَبِّعُهُ : مَدَّهُ لِيَجْلِدَهُ . وَشَبَّعَهُ : مَدَّهُ

كالمصلوب ؛ وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه :

مَرَّ بِلَالٍ وَقَدْ شَبَّحَ فِي الرَّمْضَاءِ أَي مَدَّ فِي الشَّسِ

عَلَى الرَّمْضَاءِ لِيُعَذِّبَ ؛ وَفِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : خَذُوهُ

١ قوله « أسماء الأشباح الخ » عبارة الأساس : الأسماء ضربان :

أسماء الأشباح ، وهي التي أدركتها الرؤية والحس ، وأسماء

الأعمال ، وهي التي لا تدركها الرؤية ولا الحس ، وهو كتولهم

أسماء الاعيان وأسماء المال .



فأشبحوه ؛ وفي رواية : فشجوه . وشبح يديه  
يشبحهما : مدهما ؛ يقال : شبح الداعي إذا مد  
يده للدعاء ؛ وقال جرير :

وعليك من صلوات ربك ، كلما  
شبح الحجاج المبلدون ، وغاروا<sup>١</sup>

وتشبح الحرباء على العود : امتد ؛ والحرباء  
تشبح على العود .

وفي الحديث : فنزع سقف بيتي شححة شححة  
أي عوداً عوداً .

وكساء مشبح : قوي شديد .

وشبح لك الشيء : بدا . وشبح رأسه شبحاً : شقه ،  
وقيل : هو شقك أي شيء كان .

شبح : قال ابن بري في ترجمة عقق عند قول الجوهري :  
والعقق طائر معروف وصوته العققة ؛ قال ابن  
بري : قال ابن خالويه روى ثعلب عن إسحق الموصلي  
أن العقق يقال له الشجعي<sup>٢</sup> .

شبح : الشح والشح : البخل ؛ والضم أعلى ؛ وقيل :  
هو البخل مع حرص ؛ وفي الحديث : إياكم والشح ؛  
الشح أشد البخل ، وهو أبلغ في المنع من البخل ؛ وقيل :  
البخل في أفراد الأمور وآحاديها ، والشح عام ؛ وقيل :  
البخل بالمال ، والشح بالمال والمعروف ؛ وقد شححت  
تشح وشححت ، بالكسر ، ورجل شحج  
وشحاح من قوم أشححة وأشحاه وشحاح ؛ قال

١ قوله « الحجاج المبلدون الخ » الذي في الأساس الحجاج مبلدين  
الخ . قال : وغاروا هبطوا غور تهامة .

٢ قوله « يقال له الشجعي » كذا بضبط الأصل . وتقل هذه العبارة  
شارح القاموس مستدركا بها على المجد ، لكن المجد ذكره في  
ش ج ج بيمين ، فقال : والشجعي كجزى أي محركا : المقفق ؛  
وذكره في المنل ، فقال : والشجوي الطويل ، ثم قال والمفق ؛  
وضبط بالشكل بفتح الثين واليمين وسكون الواو مقصوراً .

سبويه : أفعللة وأفعلاء إنما يغلبان على فعييل  
اسماً كأربعة وأربعة ، وأخيسة وأخيساء ،  
ولكنه قد جاء من الصفة هذا ونحوه . وقوله تعالى :  
سَلَقُواكم بِالنِّسِنَةِ حَدَادٍ أَشِحَّةً عَلَى الْخَيْرِ أَي  
خاطبواكم أشد مخاطبة وهم أشححة على المال والغنية ؛  
الأزهري : نزلت في قوم من المنافقين كانوا يؤذون  
المسلمين بالسنتهم في الأمر ، ويعوقون عند القتال ،  
ويشحون عند الإنفاق على فقراء المسلمين ؛ والخير :  
المال هنا . ونفس شححة : شححة ؛ عن ابن الأعرابي ؛  
وأشد :

لسانك معسول ، ونفسك شححة ،  
وعند الثريا من صديقك مالكا  
وأنت امرؤ خلط ، إذا هي أرسلت  
يمينك شيناً ، أمسكته شمالك

وتشاحوا في الأمر وعليه : شح به بعضهم على بعض  
وتبادروا إليه حذر فوته ؛ ويقال : هما يتشاحان  
على أمر إذا تنازعا ، لا يريد كل واحد منهما أن يفوته ،  
والنعت شحج ، والعدد أشححة .

وتشاح الحصان في الجدال ، كذلك ، وهو منه ؛  
وماء شحاح : نكد غير غمر ، منه أيضاً ؛ أنشد  
ثعلب :

لقيت ناقتي به ويلقف  
بلداً مجدياً ، وماء شحاحا

وزند شحاح : لا يوري كأنه يشح بالنار ؛ قال  
ابن هرمة :

ولاني وتركي ندى الأكرمين ،  
وقدحي بكفي زندا شحاحا  
كتاركة يئضها بالعراء ،  
وملئبة يئض أخرى جناحا

يضرب مثلاً لمن ترك ما يجب عليه الاهتمام به والجِدُّ فيه ، واشتغل بما لا يلزمه ولا منفعة له فيه .

وشَحَّحْتُ بك وعليك سواء ضَنْتُ ، على المثل .  
وفلان يُشاحُّ على فلان أي يَضِنُّ به .

وأرضٌ شَحاحٌ : تسيلُ من أذني مطرة كأنها تَشِحُّ على الماء بنفسها ؛ وقال أبو حنيفة : الشَحاحُ شِعابٌ صغار لو صَبَبَتْ في إحداهن قِرْبَةً أسالته ، وهو من الأول . وأرضٌ شَحاحٌ : لا تسيل إلا من مطر كثير . وأرضٌ شَحشَحٌ ، كذلك .

والشُّحُّ : حِرْصُ النفس على ما ملكت وبجملها به ، وما جاء في التنزيل من الشُّحِّ ، فهذا معناه كقوله تعالى : ومن يُوقَ شُحَّ نفسه فأولئك هم المفلحون ؛ وقوله : وأحضرت الأنفُسُ الشُّحَّ ؛ قال الأزهري في قوله : ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ؛ أي من أخرج زكاته وعف عن المال الذي لا يجلب له ، فقد وقيَّ شُحَّ نفسه ؛ وفي الحديث : بَرِيءٌ من الشُّحِّ من أدَّى الزكاة وقرى الضيفَ وأعطى في النأبة ؛ وفي الحديث : أن تصدق وأنت شَحِيحٌ صحيح تأملُ البقاء وتخشى الفقر ؛ وفي حديث ابن عمر : أن رجلاً قال له : إني شَحِيحٌ ، فقال : إن كان شُحُّكَ لا يملكك على أن تأخذ ما ليس لك فليس بشُحِّكَ بأسٌ ؛ وفي حديث ابن مسعود : قال له رجل : ما أعطني ما أقدرُ على منعه ، قال : ذاك البخلُ ، والشحُّ أن تأخذ مال أخيك بغير حقه . وفي حديث ابن مسعود أنه قال : الشحُّ منع الزكاة وإدخال الحرام .

وشَحَّ بالشَّيءِ وعليه يَشِحُّ ، بكسر الشين ، قال : وكذلك كل فعيل من النعوت إذا كان مضاعفاً على

١ قوله « لا تسيل إلا من مطر كثير » لا منافاة بينه وبين ما قبله ، فهو من الاضداد كما في القاموس .

فَعَلَ يَفْعِلُ ، مثل خفيف ودَفِيفٌ وَعَفِيفٌ ، وقال بعض العرب : تقول شَحَّ يَشِحُّ ، وقد شَحَّحْتُ تَشَحُّ ، ومثله ضَنْ يَضِنُّ ، فهو ضنينٌ ، والقياس هو الأول ضَنْ يَضِنُّ ، واللغة العالية ضَنْ يَضِنُّ . والشَحشَحُ والشَحشَاحُ : المسك البخيل ؛ قال سلمة ابن عبدالله العدوي :

فَرَدَدَ المَدْرَ وما أن شَحشَحا

أي ما بخل بهديره ؛ وبعده :

يميلُ عَلَخَدَيْنِ ميلاً مُصَفَّحا

أي يميل على الخدين ، فحذف . والشَحشَحُ والشَحشَاحُ : المواظب على الشيء الجاد فيه الماضي فيه . والشَحشَحُ يكون للذكر والأنثى ؛ قال الطرِمَاحُ :

كَانَ المَطَايا ليلَةَ الحِمْسِ عُلِقَتْ

بوَثَابَةٍ ، تَنْضُو الرِّوَامِ ، شَحشَحَ

والشَحشَحُ والشَحشَاحُ : القيورُ والشجاع أيضاً . وفلاةٌ شَحشَحٌ : واسعة بعيدة محلٌ لا نبت فيها ؛ قال مَلِيحُ المَذَلِي :

تَخْدِي إذا ما ظلامُ الليلِ أمكنها

من السُّرَى ، وفلاةٌ شَحشَحٌ جَرَدٌ

والشَحشَحُ والشَحشَاحُ أيضاً : القوي . وخطيبٌ شَحشَحٌ وشَحشَاحٌ : ماضٍ ، وقيل : هما كل ماضٍ في كلام أو سير ؛ قال ذو الرمة :

أدُنْ غُدْوَةً ، حتى إذا امتدَّتِ الضُّحَى ،

وحَتَّ القَطِينُ الشَّحشَاحانُ المُكَلَّفُ

يعني الحادي . وفي حديث علي : أنه رأى رجلاً يخطبُ ، فقال : هذا الخطيبُ الشَّحشَحُ ، هو الماهر بالخطبة الماضي فيها . ورجلٌ شَحشَحٌ : سيءُ الخلق ؛ وقال

نُصِبَ :

نَسِيَّةٌ سَحَّاحٌ غَيُورٌ يَهْبَنُهُ ،  
أَخِي حَذَرَ بَلْهُونٍ ، وَهُوَ مُشِيحٌ<sup>١</sup>

وَحِمَارٌ سَحَّاحٌ : خَفِيفٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَحَّاحٌ ؛  
قَالَ حُمَيْدٌ :

تَقَدَّمَهَا سَحَّاحٌ جَائِزٌ  
لِمَاءِ قَعِيرٍ ، يُرِيدُ الْقِرَى

جَائِزٌ : يَجُوزُ إِلَى الْمَاءِ . وَسَحَّاحٌ الْبَعِيرُ فِي الْهَدَرِ :  
لَمْ يُخَلِّصْهُ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتُ سَلْمَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَدَوِيِّ .  
وَسَحَّاحٌ الطَّائِرُ : صَوْتٌ ؛ قَالَ مَلِيحُ الْمَذَلِيِّ :

مُهَنْتَشَةٌ لِدَلِيحِ اللَّيْلِ ، صَادِقَةٌ  
وَقَعَ الْهَجِيرُ ، إِذَا مَا سَحَّاحٌ الصُّرْدُ

وَعَرَابٌ سَحَّاحٌ : كَثِيرُ الصَّوْتِ . وَسَحَّاحٌ  
الصُّرْدُ إِذَا صَاتَ . وَالسَّحَّاحَةُ : الطَّيْرَانُ السَّرِيعُ ؛  
يُقَالُ : قَطَاةٌ سَحَّاحٌ أَيَّ سَرِيعَةٍ .

شَدَحَ : الْمَشْدَحُ : مَتَاعُ الْمَرْأَةِ ؛ قَالَ الْأَغْلَبِيُّ :

وَتَارَةٌ يَكْدُهُ ، إِنْ لَمْ يَجْرَحِ  
عُرْعُرَةٌ الْمُتَكِّ ، وَكَيْنَ الْمَشْدَحُ

وَهُوَ الْمَشْرَحُ بِالرَّاءِ .

وَأَنْشَدَ الرَّجُلُ أَنْشِدَا حَاً : اسْتَلْقَى وَفَرَّجَ رَجْلِيهِ .  
وَنَاقَةٌ سَوْدَاحٌ : طَوِيلَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهِ مُنْكَرَاتِهَا ،  
بِفَتْلَاءِ أَمْرَارِ الذَّرَاعَيْنِ سَوْدَاحٌ

وَيُقَالُ : لَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مُشْتَدَّاحٌ وَمُرْتَدَّاحٌ  
وَمُرْتَكَّحٌ وَمَشْدَحٌ وَشُدْحَةٌ وَبُدْحَةٌ وَرَمَكَةٌ  
وَرُدْحَةٌ وَفُشْحَةٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

١ قوله « وقال نصب نية النح » الذي تقدم في مادة النح ، وقال  
أبو حبة النعماني : ونسوة النح . وقوله أخي حذر : الذي تقدم  
على حذر .

وَكَأَلَا سَادِحٌ وَسَادِحٌ وَرَادِحٌ أَيَّ وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

شَدَحَ : نَاقَةٌ سَوْدَاحٌ : طَوِيلَةٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ حَكَاهَا فِي  
بَابِ فَوَاعِلٍ .

شَرَحَ : الشَّرْحُ وَالتَّشْرِيحُ : قَطَعُ اللَّحْمَ عَنِ الْعِضْوِ  
قَطْعًا ، وَقِيلَ : قَطَعُ اللَّحْمَ عَلَى الْعِظْمِ قَطْعًا ،  
وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ شَرْحَةٌ وَشَرْيْحَةٌ ، وَقِيلَ : الشَّرِيْحَةُ  
الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ الْمُرَقَّقَةُ .

ابْنُ شَيْلٍ : الشَّرْحَةُ مِنَ الطَّبَّاءِ الَّذِي يُجَاءُ بِهِ بِإِسْمِ  
كَمَا هُوَ ، لَمْ يَقْدُدْ ؛ يُقَالُ : نُحِذُّ لَنَا شَرْحَةً مِنَ الطَّبَّاءِ ،  
وَهُوَ لَحْمٌ مَشْرُوحٌ ؛ وَقَدْ شَرَحْتُهُ وَشَرْحَتُهُ ؛  
وَالتَّصْفِيْفُ نَحْوُ مِنَ التَّشْرِيحِ ، وَهُوَ تَرْقِيْقُ  
البَضْعَةِ مِنَ اللَّحْمِ حَتَّى يَشِفَّ مِنْ رِقَّتِهِ ثُمَّ يُلْقَى  
عَلَى الْجَمْرِ .

وَالشَّرْحُ : الْكَشْفُ ؛ يُقَالُ : شَرَحَ فُلَانٌ أَمْرَهُ أَيَّ  
أَوْضَحَهُ ، وَشَرَحَ مَسْأَلَةً مُشْكَلَةً : بَيَّنَّهَا ، وَشَرَحَ  
الشَّيْءَ يَشْرَحُهُ شَرْحًا ، وَشَرَّحَهُ : فَتَحَهُ وَبَيَّنَّهُ  
وَكَشَفَهُ . وَكُلُّ مَا فَتَحَ مِنَ الْجَوَاهِرِ ، فَقَدْ شَرَحَ  
أَيْضًا . تَقُولُ : شَرَّحْتُ الْغَامِضَ إِذَا فَسَّرْتَهُ ؛ وَمِنْهُ  
تَشْرِيحُ اللَّحْمِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

كَمْ قَدْ أَكَلْتُ كَيْدًا وَإِنْفَحَهُ ،  
ثُمَّ ادَّخَرْتُ أَلِيَّةَ مُشْرَحِهِ

وَكَلُّ سَبِينٍ مِنَ اللَّحْمِ مَمْتَدَّةٌ ، فَهُوَ شَرْيْحَةٌ وَشَرِيْحٌ .  
وَشَرَّحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِقَبُولِ الْخَيْرِ يَشْرَحُهُ شَرْحًا  
فَانشَرَحَ : وَسَعَهُ لِقَبُولِ الْحَقِّ فَاتَّسَعَ . وَفِي التَّنْزِيلِ :  
فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ .  
وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ ، قَالَ لَهُ عَطَاءُ : أَكَانَ الْأَنْبِيَاءُ  
يَشْرَحُونَ إِلَى الدُّنْيَا مَعَ عَلَيْهِمُ بَرِيْهِمْ ؟ فَقَالَ لَهُ : نَعَمْ  
إِنَّ اللَّهَ تَرَانِكَ فِي خَلْقِهِ ؛ أَرَادَ : كَانُوا يَنْبَسُطُونَ  
إِلَيْهَا وَيَشْرَحُونَ صُدُورَهُمْ وَيَرْغَبُونَ فِي اقْتِنَائِهَا

رَغْبَةً واسعة .

والمَشْرَحُ : متاع المرأة ؛ قال :

قَرَحَتْ عَجِيذَتُهَا وَمَشْرَحُهَا ،  
من نَصَّهَا دَأْباً على البُهِرِ

وربما سمي شَرِيحاً ، وأراه على ترخيم التصغير .

والمَشْرَحُ : الراشق الاست .

وَمَشْرَحَ جَارِيته إِذَا سَلَقَهَا على قفاها ثم غَشِيَهَا ؛ قال ابن عباس : كان أهل الكتاب لا يأتون نساءهم إلا على حَرْفٍ وكان هذا الحرف من قريش يَشْرَحُونَ النساءَ شَرِحاً ؛ شَرَحَ جَارِيته إِذَا وَطَّأَهَا نائِةً على قفاها .

والمَشْرُوحُ : السَّرَابُ ؛ عن ثعلب ، والسين لغة .

قال أبو عمرو : قال رجل من العرب لفتاه : أَبْغِنِي

شَارِحاً فَإِنَّ أَسَاءَنَا مُغَوَّسٌ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْهِ الطَّمْلُ ؛

قال أبو عمرو : الشارح الحافظ ، والمغوس المشخ ؛

قال الأزهري : تَشْنِيخُ النخل تَنْقِيحُهُ من السَّلَاءِ .

والأشاء : صِغارُ النخل ؛ قال ابن الأعرابي : الشرحُ

الحفظ ، والشرح الفتح ، والشرح البيان ، والشرح

الفهم ، والشرح الاقتضاض للأبكار ؛ وشاهدُ

الشارح بمعنى الحافظ قولُ الشاعر :

وما شاكرٌ إلا عاصيرٌ قريبةٌ ،

يقومُ إليها شارِحٌ فبطيرها

والشارحُ في كلام أهل اليمن : الذي يحفظ الزرع من

الطيور وغيرها .

وشَرِيحٌ ومِشْرَحٌ بن عاهان : اسمان .

وبنو شَرِيحٍ : بَطْنٌ .

وشَرَاحِيلٌ : اسم ، كأنه مضاف إلى إيل ، ويقال

شَرَاحِينٌ أيضاً بإبدال اللام نوناً ، عن يعقوب .

١ قوله « والمشرح الراشق الاست » كذا بالامل .

شردح : ابن الأعرابي : رجل شَرِدَاحُ القَدَمِ إِذَا كان عريضا غليظها .

الشرفح - شطح - المشفع ١ :

شرمح : الشرمح والشرمحي من الرجال : القوي

الطويل ؛ وأنشد الأخصب :

ولا تَذْهَبَنَّ عيناكَ في كل شرمح

طوالٍ ، فإن الأخصرين أماررهُ ٢

التهديب : وهم الشرامح ، ويقال : شرامحة .

والشرمحة من النساء : الطويلة الخفيفة الجسم ؛ قال

ابن الأعرابي : هي الطويلة الجسم ؛ وأنشد :

والشرمحاتُ عندها قعودُ

يقول : هي طويلة حتى إن النساء الشرامح ليصرن

قعوداً عندها بالإضافة إليها ، وإن كن قانات .

والشرمح : كالشرمح ؛ قال :

أظَلَّ علينا ، بعد قوسين ، بُرْدَه ،

أشمُ طويلُ الساعدين شرمح

شفلح : الشفلح : الحر الغليظ الحروف المسترخي .

والشفلح أيضاً : الغليظ الشفة المُشترخِيها ، وقيل : هو

من الرجال الواسع المنخرين العظيم الشفتين ، ومن النساء :

الضخمة الإسكتين الواسعة المتاع ؛ وأنشد أبو الهيثم :

لعمري التي جاءت بكم من شفلح ،

لدى نسيها ساقط الاست أهلبا

١ زاد في الفاموس ، والشرداح ، بكر فسكون : الرجل اللحم

الرخو ، والطويل العظيم من الأبل والنساء اه . قال التارح :

ومثله الشرداح ، بالين المهلة ، كما تقدم . وزاد المجد أيضاً

الشرفح ، أي بفتح الشين والراء وسكون النون وفتح الفاء :

الخفيف القدمين . وزاد أيضاً شطح ، بكر أوله وثانيه المشددة

زجر للعريض من أولاد المعز ؛ وزاد أيضاً المشفع كمعظم : المحروم

الذي لا يصيب شيئاً .

٢ قوله « فإن الأخصرين أماررهُ » يريد أمارزم أي أنويهم قلوباً

كما يأتي في مزر .

وشَقَّةٌ شَفْلَحَةٌ : غليظة . وليثة شَفْلَحَةٌ : كثيرة اللحم عريضة . ابن شميل : الشَفْلَحُ شِبُه القِثَاءِ يكون على الكَبَر . والشَفْلَحُ : ثمر الكَبَر إذا تفتح ، واحده شَفْلَحَةٌ ، وإنما هذا تشبيه . والشَفْلَحُ : شجر ؛ عن كراع ولم يُجَلِّه .

شقق : الشَّقَّةُ والشَّقَّةُ : البُسْرَةُ المتغيرة إلى الحمرة ؛ وفي الحديث : كان على حبي بن أخطب حُلَّةٌ شَقِيَّةٌ أي حمراء . الأصمعي : إذا تغيرت البُسْرَةُ إلى الحمرة ، قيل : هذه شَقَّةٌ .

وقد أَشَقَّ النخل ، قال : وهو في لغة أهل الحجاز الزُهْوُ . وَأَشَقَّ النخل : أَزْهَى . وَأَشَقَّ البُسْرُ وشَقَّ : لَوَّنَ واحمرَّ واصفرَّ ، وقيل : إذا اصفرَّ واحمرَّ ، فقد أَشَقَّ ؛ وقيل : هو أن يَجْلُو . وشَقَّ النخل : حَسَّنَ بأحماه ، وكذلك التَشْقِيحُ ، ونسب عن بيعه قبل أن يُشَقَّ ؛ وفي حديث البيع : نهى عن بيع الثمر حتى يُشَقَّ ؛ هو أن يَجْمَرَ أو يَصْفَرَ . يقال : أَشَقَّعت البُسْرَةَ وشَقَّعتْ إِشْقَاحاً وتَشْقِيحاً ؛ أبو حاتم : يقال للأحمر الأشقر : إنه لأشقق ؛ وقد يستعمل التَشْقِيحُ في غير النخل ؛ قال ابن أحرر :

كَبَانِيَّةٌ ، أوتادُ أَطْنَابِ يَيْتِيهَا  
أَرَاكٌ ، إِذَا صَاقَتْ بِهِ المَرْدُ شَقْعَا

فجعل التَشْقِيحَ في الأراك إذا تلون غره .

والتَشْقِيحُ : النَّاقَةُ من المرض ، ولذلك قيل : فلان قبيحٌ شَقِيحٌ .

والتَشْقَعُ : رَفَعُ الكلب رجله ليبول .

قوله « ولم يجله » قد حلاه الجذ ، فقال : والشفلح شجرة لساها أربعة أحرف ، ان شئت ذبحت بكل حرف شاة ، وثمرته كراس زنجي .

والتَشْقَعَةُ : ظَبْيَةُ الكَلْبَةِ ١ ، وقيل : مَسْلُوكٌ القَضِيبِ من ظَبْيَتِيهَا ؛ قال الفراء : يقال لِحَيَاءِ الكَلْبَةِ ظَبْيَةٌ وشَقَّةٌ ، ولذوات الحافر وظببة . والشَّقَّاحُ : اسْتُ الكلب . وَأَشْقَاحُ الكلابِ أدبارُها ، وقيل : أشداقُها .

ويقال : شاقحتُ فلاناً وشاققتُه وبأذيتُه إذا لاسنته بالأذية .

والتَشْقَعُ : الكَسْرُ . وشَقَّعَ الشيء : كَسَرَهُ شَقْعاً . وشَقَّعَ الجوزة شَقْعاً : استخرج ما فيها .

وَأَشَقَّقَنَّهُ شَقَّعَ الجوزة بالجندل أي لأكسرتَه ، وقيل : لأستخرجنَّ جميع ما عنده . والعرب تقول :

قُبْحاً له وشَقْعاً ! وقُبْحاً له وشَقْعاً ! كلاهما إتياع ، وقيل : هما واحد . وقبيحٌ شَقِيحٌ . قال الأزهرى :

ولا تكاد العرب تقول الشَّقَّعَ من القُبْحِ ؛ وقُبْحُ الرجلُ وشَقَّعُ قَبَاحَةٌ وشَقَّاعَةٌ . وقد أوماً سبويه

إلى أن شَقِيحاً ليس بإتياع ، فقال : وقالوا شَقِيحٌ ودميمٌ ، وجاء بالقَبَاحَةِ والشَقَّاعَةِ . قال أبو زيد : شَقَّعَ اللهُ

فلاناً وقَبَّحَهُ ، فهو مَشْقُوحٌ ، مثل قَبَّحَهُ اللهُ ، فهو مَقْبُوحٌ . والشَّقَّعُ : البُعْدُ . والشَّقَّعُ : الشَّقُّ .

وفي حديث عمار : سمع رجلاً يسب عائشة ، فقال له بعدما لكرزه لكرزاتٍ : أنت تَسبُّ حَبِيبَةَ

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؟ اقتعدُ مَنبُوحاً مَقْبُوحاً مَشْقُوحاً ! المَشْقُوحُ المكسور أو المَبْعُدُ ؛

وفي حديثه الآخر : قال لأم سلمة : دعي هذه المَقْبُوحَةَ المَشْقُوحَةَ ؛ يعني بنتها زينب ، وأخذها من حَجْرُهَا وكانت طفلةً .

١ قوله « والشقعة ظبية الكلبة » كذا بالأصل ، بالطاء المعجمة المفتوحة ، وهي فرج الكلبة ، كما في الصحاح في فصل الطاء المعجمة من المتل . وقال المجد ، هنا الشقعة حياء الكلبة ، وبالضم : طينتها . قال الشارح : وقيل مسلك القضيبي من طينتها . والطاء مهملة متناً وشرحاً لكنها في نسخ الطبع مضبوطة بالشكل بضمة .

والشُّقَّاحُ : نَبْتُ الكَبِيرِ .

شَلَحَ : الشَّلْحَاءُ : السيف بلفه أهل الشَّخْر، وهي بأقصى اليمن . ابن الأعرابي : الشَّلْحُ السيفُ الحِدَادُ ؛ قال الأزهري : ما أَرَى الشَّلْحَاءَ والشَّلْحَ عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً ، وكذلك التَّشْلِيحُ الذي يتكلم به أهل السواد ، سمعهم يقولون : شَلَحَ فلانٌ إذا خرج عليه قُطَاعُ الطَّرِيقِ فسلبوه ثيابه وعَرَوْوه ، قال : وأحسبها نَبَطِيَّةً .

وفي الحديث : الحارِبُ المُشَلَّحُ ؛ هو الذي يُعَرِّي الناسَ ثيابهم ؛ قال ابن الأثير عن الهروي : هي لغة سَوَادِيَّةٌ ؛ وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه ، في وصف الثُّرَاة : خرجوا لُصُوصاً مُشَلَّحِينَ ؛ قال ابن سيده : قال ابن دريد أما قول العامة سَلَّحَهُ فلا أدري ما اشتقاقه .

شَنَحَ : الأزهري ، الليث : الشَّنَاحِيُّ يُنَعَتُ بِهِ الجمل في تمام خَلْقِهِ ؛ وأنشد :

أَعَدُّوا كُلَّ بَعْمَلَةٍ دَمُولٍ ،

وَأَعْيَسَ بَازِلٍ قَطِيمٍ شَّنَاحِي

الأصمعي : الشَّنَاحِيُّ الطويل ، ويقال : هو شَّنَاحٌ ، كما ترى . ابن الأعرابي قال : الشَّنَحُ الطَّوَالُ . والشَّنَحُ : السُّكَّارِيُّ . ابن سيده : الشَّنَاحُ والشَّنَاحِيُّ والشَّنَاحِيَّةُ من الإبل : الطويلُ الجسيم ، والأُنثَى شَّنَاحِيَّةٌ لا غير .

وبَكَرٌ شَّنَاحٌ : وهو الفَتِيُّ من الإبل ، وبَكَرَةٌ شَّنَاحِيَّةٌ .

ورجل شَّنَاحٌ وشَّنَاحِيَّةٌ : طويل ، حذف الباء من شَّنَاحٍ مع التثوين لاجتماع الساكنين .

وصَفْرٌ شَائِحٌ : متطاولٌ في طيرانه ؛ عن الزجاج ،

١ قوله « الشناحي » بزيادة الباء لتأكيد لا للنب . وقوله والشناحية بتخفيف الباء . الفاموس وشرحه .

قال : ومنه اشتقاق الطويل ، قال : ولست منها على ثقة .

شَيْحٌ : الشَّيْحُ والشَّائِحُ والمُشَيِّحُ : الجادُ والحَذِرُ .

وشَائِحُ الرَّجُلِ : جَدُّهُ في الأمر ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي يرثي رجلاً من بني عمه ويصف مواقفه في الحرب :

وزَعَنَتْهُمْ ، حتى إذا ما تَبَدَّدُوا

مِرَاعاً ، ولاحَتْ أَوَجُهُ وكُشُوحٌ ،

بَدَرَتْ إلى أولاهمُ قَسَبَتْهُمْ ،

وشايحتَ قبلَ اليومِ ، إنكَ شَيْحٌ

وقال الأقبوه :

وبرَوْضَةَ السُّلَانِ منا مَشْهَدٌ ،

والحَيْلُ شائِحَةٌ ، وقد عَظَّمَ الثُّبَيِّ

وأشاحَ : مثل شايحَ ؛ قال أبو النجم :

قَبًا أَطَاعَتْ راعِيًا مُشَيِّحًا ،

لا مُنْفِشًا رِغْبًا ، ولا مُرَبِّحًا

القُبُ : الضامرة . والمُنْفِشُ : الذي يتركها ليلًا

تَرَعَى . والمُرَبِّحُ : الذي يُرَبِّحُها على أهلها .

وفي حديث : سَطِيعٌ على جَمَلٍ مُشَيِّحٍ أي جادٌ

مُسْرِعٌ ؛ الفراء : المُشَيِّحُ على وجهين : المُقْبِلُ

إليك ، والمَانِعُ لما وراء ظهره .

ابن الأعرابي : والإشاحةُ الحَذَرُ ؛ وأنشد لأوس :

في حَيْثُ لا تَنْفَعُ الإِشاحَةُ من

أَمْرٍ لَمَنْ قَدْ مَجَاوَلَ البِدَاعَا

والإشاحةُ : الحَذَرُ والخوفُ لمن حاول أن يدفع

الموتَ ، ومجاوَلتُهُ دَفَعَهُ بِدَاعَةً ؛ قال : ولا يكون

الحَذَرُ بغيرِ جَدٍّ مُشَيِّحًا ؛ وقول الشاعر :

١ زاد المجد شوح على الامر تشويحاً : أنكر ، ٥١ . مع زيادة

من الشرح .

الأزهري : قال خالد بن جبنة : الشَّيْحَانُ الذي  
يَتَهَمَسُ عَدْوًا ؛ أراد السرعة .

ابن الأعرابي : شَيْحٌ إذا نظر إلى خَصْبِهِ فضايقه .  
وأشاحَ بوجهه عن الشيء : نَحَاه . وفي صفته ، صلى الله  
عليه وسلم ، إذا غَضِبَ أَعْرَضَ وَأَشَاحَ ؛ وقال ابن  
الأعرابي : أَعْرَضَ بوجهه وَأَشَاحَ أي جَدَّ في الإعراض .  
قال : والمُشَيِّحُ الجادُّ ؛ قال وأقرأنا لطرفة :

أَدَّتِ الصَّنْعَةَ فِي أَمْتِنِهَا ،  
فَهِىَ ، مِنْ تَحْتِ ، مُشَيِّحَاتِ الحُزْمِ

يقول : جَدَّ ارتقاؤها في الحُزْمِ ؛ وقال : إذا ضمَّ  
وارتفع حزامه ، فهو مُشَيِّحٌ ، وإذا نَحَى الرجلُ  
وجهه عن وَهَجٍ أصابه أو عن أَدْيٍ ، قيل : قد أشاحَ  
بوجهه ؛ وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه  
قال : اتقوا النار ولو بشِقِّ تمرَةٍ ، ثم أَعْرَضَ وَأَشَاحَ ؛  
قال ابن الأثير : المُشَيِّحُ الحَدْرُ والجادُّ في الأمر ،  
وقيل : المقبل إليك المانع لما وراء ظهره ، فيجوز أن  
يكون أشاحَ أحدَ هذه المعاني أي حَدَرَ النارَ كأنه  
ينظر إليها ، أو جَدَّ على الإيضاء باتقائها ، أو أقبل  
إليك بخطابه . التهذيب ، الليث : إذا أَرَخَى الفَرَسُ  
ذَنَبَهُ قيل : قد أشاحَ بذنبه ؛ قال أبو منصور :  
أظن الصوابَ أشاحَ ، بالسين ، إذا أَرخاه ، والشين  
تصنيف .

وهم في مَشِيحَى وَمَشِيوْحَاءَ من أمرهم أي اختلاط .  
والمَشِيوْحَاءُ : أن يكون القوم في أمر يَبْتَدِرُونَهُ .  
قال شمر : المُشَيِّحُ ليس من الأضداد ، إنما هي كلمة  
جاءت بمعنيين .

والشَّيْحُ : ضَرْبٌ من بُرودِ اليمن ، يقال له الشَّيْحُ  
والمُشَيِّحُ ، وهو المخطط ؛ قال الأزهري : ليس في  
البرود والثياب شَيْحٌ ولا مُشَيِّحٌ ، بالشين معجمة من  
فوق ، والصوابُ الشَّيْحُ والمُشَيِّحُ ، بالسين والياء

تُشَيِّحُ على القَلَاةِ ، فَتَعْتَلِيهَا  
بِنُوعِ القَدْرِ ، إِذْ قَلِقَ الوَضِيحُ

أي تديم السير . والمُشَيِّحُ : المُجِدُّ ؛ وقال ابن  
الإطنبية :

وإقْدامي على المَكْرُوهِ نَفْسِي ،  
وَضَرْتِي هَامَةً البَطْلِ المُشَيِّحِ

وأشاحَ على حاجته وشايحَ مُشَايِحَةً وشيأحاً .  
والشَّيْحُ : الحِذَارُ والجِدُّ في كل شيء . ورجل  
شايحٌ : حَدْرٌ . وشايحٌ وَأَشَاحَ ، بمعنى حَدَرَ ؛  
وقال أبو السَّوْدَاءِ العِجْلِيُّ :

إِذَا سَعِنَ الرَّزُّ مِنْ رَبَاحٍ ،  
شَايَحَنَ مِنْهُ أَيَا شِيَاحٍ

أي حَدَرَ . وشايحنُ : حَدْرُنَ . والرَّزُّ : الصوت .  
ورَبَاحٌ : اسم راع ؛ وتقول : إنه لَمُشَيِّحٌ حازِمٌ  
حَدْرٌ ؛ وأنشد :

أمرٌ مُشَيِّحاً مَعِي فِتْيَةً ،

فمن بين مُودٍ ، ومن خَامِرٍ

والشَّيْحُ : الغَيُورُ ، وكذلك الشَّيْحَانُ لِحَدْرِهِ  
على حُرْمِهِ ؛ وأنشد المُفَضَّلُ :

لَمَّا اسْتَمَرَ بِهَا شَيْحَانُ مُبْتَجِحٌ ،

بالبَيْنِ عَنكَ بِهَا يَوَاكُ سَنَانَا

الأزهري : شايحٌ أي قاتل ؛ وأنشد :

وشايحتُ قبلَ اليومِ ، إنك شَيْحٌ

والشَّيْحَانُ : الطويلُ الحَسَنُ الطَّوِيلُ ؛ وأنشد شمر :

مُشَيِّحٌ فَوْقَ شَيْحَانٍ ،

يَدِرُهُ ، كَأَنَّهُ كَلْبٌ

قال شمر : ورُوِيَ فَوْقَ شَيْحَانٍ ، بكسر الشين .

١ قوله « لا استمر الخ » الذي تقدم في بيح ؛ ثم استمر .

في باب الثياب ، وقد ذكر ذلك في موضعه .  
والشبح : نبات سهلي يتخذ من بعضه المكناس ،  
وهو من الأمرار ، له رائحة طيبة وطعم مر ، وهو  
مرعى للخيل والنعم ومنابتة القيعان والرياح ؛  
قال :

في زاهر الروض يغطي الشبحا

وجمه شبحان ؛ قال :

يلوذ بشبحان القرى من مسفة  
سامية ، أو تفح نكباء صرصر

وقد أساحت الأرض . والمشيوحاء : الأرض التي  
تنتبت الشبح ، يقصر ويمد ؛ وقال أبو حنيفة إذا  
كثر نباته بمكان قيل : هذه مشيوحاء .  
وناقة شبحانة أي مربعة .

### فصل الصاد

صبح : الصبح : أول النهار . والصبح : الفجر .  
والصباح : نقيض المساء ، والجمع أصباح ، وهو الصبيحة  
والصباح والإصباح والمصبح ؛ قال الله عز وجل :  
فالتق الإصباح ؛ قال الفراء : إذا قيل الأمساء  
والأصباح ، فهو جمع المساء والصبح ، قال : ومثله  
الإبكار والأبكار ؛ وقال الشاعر :

أفنى رباحاً وذوي رباح ،  
تناسخ الإماء والإصباح

يريد به المساء والصبح . وحكى اللحياني : تقول  
العرب إذا تطيروا من الإنسان وغيره : صباح الله  
لا صباحك ! قال : وإن شئت نصبت .

وأصبح القوم : دخلوا في الصباح ، كما يقال : أمسوا  
دخلوا في المساء ؛ وفي الحديث : أصبحوا بالصبح  
فإنه أعظم للأجر أي صلوا عند طلوع الصبح ؛ يقال :

أصبح الرجل إذا دخل في الصبح ؛ وفي التنزيل :  
وإنكم لتسرون عليهم مصبحين وبالليل ؛ وقال  
سيبويه : أصبحنا وأمسنا أي صرنا في حين ذلك ،  
وأما صبحنا ومسنا فمعناه أتينا صباحاً ومساء ؛  
وقال أبو عدنان : الفرق بين صبحنا وصبحنا أنه  
يقال صبحنا بلد كذا وكذا ، وصبحنا فلاناً ، فهذه  
مشددة ، وصبحنا أهلها خيراً أو شراً ؛ وقال  
الناطقة :

وصبحه فلجاً فلا زال كعبه ،  
على كل من عادى من الناس ، عالياً

ويقال : صبحه بكذا ومساء بكذا ؛ كل ذلك جائز ؛  
ويقال للرجل يُنبه من سِنَّة الغفلة : أصبح أي  
انتبه وأبصر رُشدك وما يصلحك ؛ وقال  
رؤبة :

أصبح فما من بشرٍ مآرٍ وشٍ

أي بشرٍ معيب . وقول الله ، عز من قائل :  
فأخذتهم الصبيحة مصبحين أي أخذتهم الملكة وقت  
دخولهم في الصباح . وأصبح فلان عالماً أي صار .  
وصبحك الله بخير : دعاء له .

وصبحته أي قلت له : عِم صباحاً ؛ وقال الجوهري :  
ولا يُراد بالتشديد هنا الكثير . وصبح القوم :  
أنام غدوةً وأتبتهم صبح خامسة كما تقول لِسْمِ  
خامسة ، وصبح خامسة ، بالكسر ، أي لصباح  
خمس أيام .

وحكى سيبويه : أتيت صباح مساء ؛ من العرب من  
يبنيه كخمس عشر ، ومنهم من يضيفه إلا في حد  
الحال أو الظرف ، وأتيت صباحاً وذا صباح ؛ قال  
سيبويه : لا يستعمل إلا ظرفاً ، وهو ظرف غير  
متسكن ، قال : وقد جاء في لغة لغتهم اسماً ؛ قال



أنس ابن مَهَبِك :

عَزَمْتُ عَلَى إِقَامَةِ ذِي صَبَاحٍ ،  
لَأْمُرٍ مَا يُسَوِّدُ مَا يَسُودُ

وأنته أصبوحه كل يوم وأمسية كل يوم . قال  
الأزهري : صَبَحْتُ فلاناً أنته صباحاً ؛ وأما قول  
بجير بن زهير المزني ، وكان أسلم :

صَبَحْنَا بِأَلْفٍ مِنْ سُلَيْمٍ ،  
وسَبَعٍ مِنْ بَنِي عُثْمَانَ وَافِي

فمعناه أتينا صباحاً بألف رجل من سليم ؛ وقال  
الراجز :

نَحْنُ صَبَحْنَا عَامراً فِي دَارِهَا  
جُرْدَاءَ ، تَعَادَى طَرْفِي نَهَارِهَا

يريد أتيناها صباحاً بجيل جرد ؛ وقول الشماخ :

وَتَشْكُو بَعَيْنِي مَا أَكَلَتْ رِكَابَهَا ،  
وقيل المُنَادِي : أَصْبَحَ الْقَوْمُ أَذْلَجِي

قال الأزهري : يسأل السائل عن هذا البيت فيقول :  
الإدلاج سير الليل ، فكيف يقول : أصبح القوم ، وهو  
يأمر بالإدلاج ؟ والجواب فيه : أن العرب إذا قربت  
من المكان تريد ، تقول : قد بلغناه ، وإذا قربت  
للساري طلوع الصبح وإن كان غير طالع ، تقول :  
أصبحنا ، وأراد بقوله أصبح القوم : دنا وقت  
دخولهم في الصباح ؛ قال : ولما فسرت له لأن بعض الناس  
فسره على غير ما هو عليه .

والصُّبْحَةُ وَالصُّبْحَةُ : نوم الغداة . والتَّصَبُّحُ : النوم  
بالغداة ، وقد كرهه بعضهم ؛ وفي الحديث : أنه نهى  
عن الصُّبْحَةِ وهي النوم أوّل النهار لأنه وقت الذكر ،  
ثم وقت طلب الكسب . وفلان ينام الصُّبْحَةَ  
والصُّبْحَةَ أي ينام حين يُصْبِحُ ، تقول منه : تَصَبَّحَ  
الرجل ؛ وفي حديث أم زرع أنها قالت : وعنده أقول

فلا أقبِّح وأرقُدُ فَأَتَصَبَّحُ ؛ أرادت أنها مكفية ،  
فهي تنام الصُّبْحَةَ . والصُّبْحَةُ : ما تعلَّقت به  
غُدْوَةٌ .

والمِصْبَاحُ من الإبل : الذي يبرك في معرسته فلا  
ينهض حتى يُصْبِحُ وإن أثير ، وقيل : المِصْبَاحُ  
والمِصْبَاحُ من الإبل التي تُصْبِحُ في مَبْرَكِهَا لا  
ترعى حتى يرتفع النهار ؛ وهو مما يستحب من الإبل  
وذلك لقوتها وسنها ؛ قال مزروء :

ضَرَبْتُ لَهُ بِالسِّيفِ كَوْمَاءَ مِصْبَاحاً ،  
فثَبَّتْ عَلَيْهَا النَّارُ ، فِيهَا عَقِيرٌ

والصُّبُوحُ : كل ما أكل أو شرب غُدْوَةً ، وهو  
خلاف الغبوق . والصُّبُوحُ : ما أصبح عندهم من  
شراهم فشربوه ، وحكى الأزهري عن الليث :  
الصُّبُوحُ الحمر ؛ وأنشد :

ولقد غَدَوْتُ عَلَى الصُّبُوحِ ، مَعِي  
شَرِبٌ كِرَامٌ مِنْ بَنِي رُهْمٍ

والصُّبُوحُ من اللبن : ما حُلب بالغداة . والصُّبُوحُ  
والصُّبُوحَةُ : الناقة المحلوبة بالغداة ؛ عن اللحياني . حكي  
عن العرب : هذه صَبُوحِي وَصَبُوحَتِي . والصُّبُوحُ :  
سَقِيكَ أَخَاكَ صَبُوحاً مِنْ لَبَنٍ . والصُّبُوحُ : ما شرب  
بالغداة فما دون القائلة وفعلك الإصطباح ؛ وقال أبو  
المهيم : الصُّبُوحُ اللَّبَنُ يُصْطَبَّحُ ، وَالنَّاقَةُ الَّتِي تُحْلَبُ  
فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ : صَبُوحٌ أَيْضاً ؛ يقال : هذه الناقة  
صَبُوحِي وَغَبُوقِي ؛ قال : وأنشدنا أبو ليلى  
الأعرابي :

مَا لِي لَا أَسْقِي حَبِيبَاتِي  
صَبَائِحِي غَبَائِقِي قَيْلَاتِي ؟

والقَيْلُ : اللبن الذي يشرب وقت الظهيرة .  
واصْطَبَّحَ الْقَوْمُ : شَرِبُوا الصُّبُوحَ .

وَصَبَّحَهُ يَصْبَحُهُ صَبْحًا، وَصَبَّحَهُ : سَقَاهُ صَبُوحًا ،  
فَهُوَ مُصْطَبِّحٌ ؛ وَقَالَ قُرْطُ بْنُ التُّؤَمِ الْبَشْكَرِيُّ :

كَانَ ابْنُ أَسَاءَ يَعْشُوهُ وَيَصْبَحُهُ

مِنْ هَجْمَةٍ ، كَفَسِيلِ النَّخْلِ ، دُرَّارِ

يَعْشُوهُ : يَطْعُمُهُ عِشَاءً . وَالْمَهْجَمَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَدُرَّارٍ : مِنْ صِفَتِهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : وَمَا لَنَا صَبِيٌّ يَصْطَبِّحُ أَي لَيْسَ  
لَنَا لَبَنٌ بِقَدْرِ مَا يَشْرِبُهُ الصَّبِيُّ بُكَرَةً مِنَ الْجَدْبِ  
وَالْقَحْطِ فَضْلًا عَنِ الْكَثِيرِ ، وَيُقَالُ : صَبَّحْتُ فُلَانًا  
أَي نَاوَلْتَهُ صَبُوحًا مِنْ لَبَنٍ أَوْ خَمْرٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ  
طَرَفَةَ :

مَتَى تَأْتِينِي أَصْبَحَكَ كَأْسًا رَوِيَّةً

أَي أَسْقِيكَ كَأْسًا ؛ وَقِيلَ : الصَّبُوحُ مَا اصْطَبَّحَ  
بِالغَدَاةِ حَارًّا .

وَمِنْ أَمْثَلِهِمُ السَّائِرَةُ فِي وَصْفِ الْكُذَّابِ قَوْلُهُمْ :  
أَكْذَبُ مِنَ الْآخِذِ الصَّبْحَانِ ؛ قَالَ شُرٌّ : هَكَذَا  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَهُوَ الْحَوَارِيُّ الَّذِي قَدْ  
شَرِبَ قَرَوِيًّا ، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَسْتَدِرَّ بِهِ أُمَّهُ لَمْ  
يَشْرَبْ لِرَبِّهِ دِرَّتَهَا ، قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضًا : أَكْذَبُ  
مِنَ الْآخِذِ الصَّبْحَانِ ؛ قَالَ أَبُو عَدْنَانَ : الْآخِذُ  
الْأَسِيرُ . وَالصَّبْحَانُ : الَّذِي قَدْ اصْطَبَّحَ قَرَوِيًّا ؛  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ رَجُلٌ كَانَ عِنْدَ قَوْمٍ فَصَبَّحُوهُ  
حَتَّى نَهَضَ عَنْهُمْ شَاخِصًا ، فَأَخَذَهُ قَوْمٌ وَقَالُوا : دُلَّنَا  
عَلَى حَيْثُ كُنْتَ ، فَقَالَ : إِنَّمَا بَيْتٌ بِالْقَفْرِ ، فَبَيْنَمَا هُمْ  
كَذَلِكَ إِذْ قَعَدَ بِيُولَ ، فَعَلِمُوا أَنَّهُ بَاتَ قَرِيبًا عِنْدَ قَوْمٍ ،  
فَاسْتَدَلُّوا بِهِ عَلَيْهِمْ وَاسْتَبَاحُوهُمْ ، وَالْمَصْدَرُ الصَّبْحُ ،  
بِالتَّعْرِيكِ .

وَفِي الْمَثَلِ : أَعْنِ صَبُوحِ تَرَقَّقْ ؟ يُضْرَبُ مَثَلًا لِمَنْ  
يُجَنِّمُ وَلَا يُصْرِّحُ ، وَقَدْ يَضْرَبُ أَيْضًا لِمَنْ يُورِي  
عَنِ الْخَطْبِ الْعَظِيمِ بِكُنَايَةِ عَنْهُ ، وَلِمَنْ يُوْجِبُ عَلَيْكَ

مَا لَا يَجِبُ بِكَلَامٍ يَلْطَفُهُ ؛ وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْعَرَبِ  
نَزَلَ بِرَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ عِشَاءً فَغَبَّقَهُ لَبْنًا ، فَلَمَّا رَوَى  
عَلِقَ بِحَدِيثِ أُمِّ مَثْوَاهُ بِحَدِيثِ تَرَقَّقَهُ ، وَقَالَ فِي  
خِلَالِ كَلَامِهِ : إِذَا كَانَ غَدَاً اصْطَبَّحْنَا وَفَعَلْنَا كَذَا ،  
فَفَطِنَ لَهُ الْمَنْزُولُ عَلَيْهِ وَقَالَ : أَعْنِ صَبُوحِ تَرَقَّقْ ؟  
وَرَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ أَنَّ رَجُلًا سَأَلَهُ عَنْ رَجُلٍ قَبْلَ أُمِّ  
امْرَأَتِهِ ، فَقَالَ لَهُ الشَّعْبِيُّ : أَعْنِ صَبُوحِ تَرَقَّقْ ؟ حَرَمْتَ  
عَلَيْهِ امْرَأَتَهُ ؛ ظَنَّ الشَّعْبِيُّ أَنَّهُ كُنِيَ بِتَقْبِيلِهِ إِيَّاهَا عَنْ جَمَاعِهَا ؛  
وَقَدْ ذَكَرَ أَيْضًا فِي رَقْقٍ .

وَرَجُلٌ صَبْحَانُ وَامْرَأَةٌ صَبْحَى : شَرِبَا الصَّبُوحَ مِثْلَ  
سَكْرَانٍ وَسَكْرَى .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ سُئِلَ : مَتَى نَحْلُ لَنَا الْمَيْتَةَ ؟ فَقَالَ : مَا  
لَمْ تَصْطَبِّحُوا أَوْ تَغْتَبِّقُوا أَوْ تَحْتَفُوا بِقَلْبَانِكُمْ  
بِهَا ؛ قَالَ أَبُو عَيْدٍ : مَعْنَاهُ إِذَا لَكُمْ مِنْهَا الصَّبُوحُ وَهُوَ  
الغَدَاءُ ، وَالغَبُوقُ وَهُوَ الْعِشَاءُ ؛ يَقُولُ : فَلَيْسَ لَكُمْ  
أَنْ تَجْمَعُوهُمَا مِنَ الْمَيْتَةِ ؛ قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ سُرَّةِ  
لَبْنِيهِ : يَجْزِي مِنَ الضَّارُورَةِ صَبُوحٌ أَوْ غَبُوقٌ ؛  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَقَالَ غَيْرُ أَبِي عَيْدٍ : مَعْنَاهُ لَمَّا سُئِلَ : مَتَى  
تَحْلُ لَنَا الْمَيْتَةَ ؟ أَجَابَهُمْ فَقَالَ : إِذَا لَمْ تَجِدُوا مِنَ اللَّبَنِ  
صَبُوحًا تَتَبَلَّغُونَ بِهِ وَلَا غَبُوقًا تَجْتَرِثُونَ بِهِ ، وَلَمْ  
تَجِدُوا مَعَ عَدَمِكُمُ الصَّبُوحَ وَالغَبُوقَ بِقَلَّةٍ تَأْكُلُونَهَا  
وَيَهْجَأُ غَرَّتْكُمْ حَلَّتْ لَكُمْ الْمَيْتَةُ حِينَئِذٍ ، وَكَذَلِكَ  
إِذَا وَجَدَ الرَّجُلُ غَدَاً أَوْ عِشَاءً مِنَ الطَّعَامِ لَمْ تَحْلُ لَهُ  
الْمَيْتَةُ ؛ قَالَ : وَهَذَا التَّفْسِيرُ وَاضِحٌ بَيِّنٌ ، وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ .  
وَصَبُوحُ النَّاقَةِ وَصَبَّحَتْهَا : قَدَّرُ مَا يُجْتَلَبُ مِنْهَا  
صَبْعًا .

وَلَقِينَهُ ذَاتَ صَبْعَةٍ وَذَا صَبُوحٍ أَي حِينَ أَصْبَحَ  
وَحِينَ شَرِبَ الصَّبُوحَ ؛ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَتَيْتَهُ ذَاتَ  
الصَّبُوحِ وَذَاتَ الْغَبُوقِ إِذَا أَتَاهُ غَدَاً وَعِشَاءً ؛  
وَذَا صَبَاحٍ وَذَا مَسَاءٍ وَذَاتَ الزَّمِينِ وَذَاتَ الْعَوْمِ

أي مذ ثلاثة أزمان وأعوام .

وَصَبَّحَ الْقَوْمَ شَرًّا يَصْبَحُهُمْ صَبْحًا : جاءهم به صباحاً . وَصَبَّحْتَهُمُ الْخَيْلُ وَصَبَّحْتَهُمْ : جاءتهم صباحاً . وفي الحديث : أنه صَبَّحَ خَيْبَرَ أَي أَنَاهَا صَباحاً ؛ وفي حديث أبي بكر :

كُلُّ امْرِئٍ مُصَبَّحٌ فِي أَهْلِهِ ،

وَالْمَوْتُ أَذْنَى مِنْ شِرَاكٍ نَعَلِهِ

أَي مَاتِي بِالْمَوْتِ صَباحاً لكونه فيهم وقتلهم . ويوم الصَّبَّاحِ : يوم الغارة ؛ قال الأعشى :

بِهِ تَرَعَفَ الْأَلْفُ ، إِذْ أُرْسِلَتْ

غَدَاةَ الصَّبَّاحِ ، إِذَا النَّعْمُ ثَارَا

يقول : بهذا الفرس يتقدم صاحبه الألف من الخيل يوم الغارة .

والعرب تقول إذا نَذِرَتْ بَغَارَةَ مِنَ الْخَيْلِ تَفْجُؤُهُمْ صَباحاً : يَا صَباحاه ! يُنذِرُونَ الْحَيَّ أَجْمَعَ بِالنداء العالي . وفي الحديث : لما نزلت : وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ؛ صَعَّدَ عَلَى الصَّفَاءِ وَقَالَ : يَا صَباحاه ! هذه كلمة تقولها العرب إذا صاحوا للغارة ، لأنهم أكثر ما يُغَيِّرُونَ عِنْدَ الصَّبَّاحِ ، وَيُسَمُّونَ يَوْمَ الْغَارَةِ يَوْمَ الصَّبَّاحِ ، فَكَأَنَّ الْقَائِلَ يَا صَباحاه يقول : قد غَشِينَا الْعَدُوَّ ؛ وَقِيلَ : إِنْ الْمُتَقَاتِلِينَ كَانُوا إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ يَرْجِعُونَ عَنِ الْقِتَالِ فَإِذَا عَادَ النَّهَارُ عَادُوا ، فَكَأَنَّهُ يَرِيدُ بِقَوْلِهِ يَا صَباحاه : قد جاء وقتُ الصَّبَّاحِ فَتَأَهَّبُوا لِلْقِتَالِ . وفي حديث سلمة بن الأكوع : لما أُخِذَتْ لِقَاحُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَادَى : يَا صَباحاه ! وَصَبَّحَ الْإِبِلَ يَصْبَحُهَا صَبْحًا : سقاها غَدْوَةً . وَصَبَّحَ الْقَوْمَ الْمَاءَ : وَرَدَهُ بِهِمْ صَباحاً . وَالصَّابِغُ : الَّذِي يَصْبِغُ لِبَلِّهِ الْمَاءَ أَي بِسِقْيِهَا صَباحاً ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي زُبَيْدٍ :

حِينَ لَاحَتْ لِلصَّابِغِ الْجَوَازِءُ

وتلك السقية تسميها العرب الصَّبَّغَةَ ، وليست بناجعة عند العرب ، ووقتُ الرِّوْدِ المَحْمُودِ مَعَ الضَّحَاءِ الْأَكْبَرِ . وفي حديث جرير : وَلَا يَخْسِرُ صَابِغُهَا أَي لَا يَكِلُ وَلَا يَغِي ، وَهُوَ الَّذِي يَسْقِيهَا صَباحاً لِأَنَّهُ يوردها ماءً ظاهراً على وجه الأرض .

قال الأزهري : وَالتَّصْبِيحُ عَلَى وَجْهِهِ ، يُقَالُ : صَبَّحْتُ الْقَوْمَ الْمَاءَ إِذَا سَرَيْتَ بِهِمْ حَتَّى توردَهُمُ الْمَاءَ صَباحاً ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَصَبَّحْتُهُمْ مَاءً بِفَيْفَاءٍ قَفْرَةٍ ،

وَقَدْ حَلَّقَ النِّجْمَ الْبَيْانِيَّ ، فَاسْتَوَى

أَرَادَ سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى انْتَهَيْتُ بِهِمْ إِلَى ذَلِكَ الْمَاءِ ؛ وَتَقُولُ : صَبَّحْتُ الْقَوْمَ تَصْبِيحاً إِذَا أَتَيْتَهُمْ مَعَ الصَّبَّاحِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَنُوتَةَ يَصِفُ خَيْلاً :

وَعَدَاةَ صَبَّحْنَ الْجِفَارَ عَوَائِسًا ،

يَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ سُغْتٌ مُزْرَبٌ

أَي أَتَيْتِ الْجِفَارَ صَباحاً ؛ يَعْنِي خَيْلاً عَلَيْهَا فُرْسَانُهَا ؛ وَيُقَالُ صَبَّحْتُ الْقَوْمَ إِذَا سَقَيْتَهُمُ الصَّبُوحَ .

والتَّصْبِيحُ : الْغَدَاةُ ؛ يُقَالُ : قَرَّبْتُ إِلَيْ تَصْبِيحِي ؛ وَفِي حَدِيثِ الْمُبْعَثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَتِيمًا فِي حَجْرٍ أَبِي طَالِبٍ ، وَكَانَ يُقَرَّبُ إِلَى الصَّبَّانِ تَصْبِيحُهُمْ فَيَخْتَلِسُونَ وَيَكْفُفُ أَي يُقَرَّبُ إِلَيْهِمْ غَدَاؤُهُمْ ؛ وَهُوَ اسْمُ بَنِي عَلِيِّ تَفْعِيلٌ مِثْلُ التَّرْعِيبِ لِلسَّامِ الْمُقَطَّعِ ، وَالتَّنْيِيتِ اسْمٌ لِمَا نَبَتَ مِنَ الْفِرَاسِ ، وَالتَّنْوِيرِ اسْمٌ لِنُورِ الشَّجَرِ .

وَالصَّبُوحُ : الْغَدَاةُ ، وَالغَبُوقُ : الْعِشَاءُ ، وَأَصْلُهَا فِي الشَّرْبِ ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الْأَكْلِ .

وفي الحديث : مَنْ تَصَبَّحَ بِسَبْعِ تَمْرَاتٍ عَجْوَةً ، هُوَ تَفَعَّلَ مَنْ صَبَّحْتُ الْقَوْمَ إِذَا سَقَيْتَهُمُ الصَّبُوحَ .

وصَبَّحَتْ ، بالتشديد ، لغة فيه .

والصُّبْحَةُ والصَّبْحُ : سواد إلى الحُمْرَةِ ، وقيل : لون قريب إلى الشُّهْبَةِ ، وقيل : لون قريب من الصُّهْبَةِ ، الذَّكَرُ أَصْبَحُ والأُنثَى صَبْحَاءُ ، تقول : رجل أَصْبَحُ وأَسَدٌ أَصْبَحُ يَبِينُ الصَّبْحُ . والأَصْبَحُ من الشَّعْرِ : الذي يخالطه بياض بحمرة خَلْفَةٌ أَيْبَاءً كَانَ ؛ وقد اصْبَاحَ . وقال الليث : الصَّبْحُ شِدَّةُ الحُمْرَةِ في الشَّعْرِ ، والأَصْبَحُ قريب من الأَصْهَبِ . وروى شمر عن أبي نصر قال : في الشَّعْرِ الصُّبْحَةُ والمُلْحَةُ . ورجل أَصْبَحُ اللحية : للذي تعلقو شعْرَهُ حُمْرَةً ، ومن ذلك قيل : دَمٌ صَبَاحِيٌّ لشدَّةِ حُمْرَتِهِ ؛ قال أبو زيد :

عَبِيْطٌ صَبَاحِيٌّ من الجَوْفِ أَشْقَرَا

وقال شمر : الأَصْبَحُ الذي يكون في سواد شعره حمرة ؛ وفي حديث الملاعة : إن جاءت به أَصْبَحٌ أَصْهَبٌ ؛ الأَصْبَحُ : الشديد حمرة الشعر ، ومنه صُبْحُ النهار مشتق من الأَصْبَحِ ؛ قال الأزهري : ولونُ الصُّبْحِ الصادق يَضْرِبُ إلى الحُمْرَةِ قليلاً كأنها لون الشفق الأوَّل في أوَّل الليل .  
والصَّبْحُ : بَرِيقُ الحديد وغيره .

والمِصْبَاحُ : السراج ، وهو قُرْطُهُ الذي تراه في القنديل وغيره ، والقِرَاطُ لغة ، وهو قول الله ، عز وجل : المِصْبَاحُ في زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كأنها كوكبٌ دريٌّ . والمِصْبَاحُ : المِشْرَاجَةُ . واستَصْبَحَ به : استَسْرَجَ . وفي الحديث : فأصْبِحِي سراجَكَ أي أصلِحِيها . وفي حديث جابر في شُعُومِ المِئَةِ : ويَسْتَصْبِحُ بها الناسُ أي يُشْعِلُونَ بها سُرُجَهُمْ . وفي حديث يحيى بن زكريا ، عليها السلام : كان يَخْدُمُ بيتَ المقدسِ نهاراً ويصْبِحُ فيه ليلاً أي يُسْرَجُ السراجُ . والمِصْبَاحُ ، بالفتح : موضع الإصباحِ ووقتُ الإصباحِ

أيضاً ؛ قال الشاعر :

بِمِصْبَاحِ الحَدِيدِ وَحَيْثُ يُمَسِّي

وهذا مبني على أصل الفعل قبل أن يزداد فيه ، ولو بُني على أَصْبَحَ لقل مُصْبِحٌ ، بضم الميم ؛ قال الأزهري : المِصْبَاحُ الموضع الذي يُصْبِحُ فيه ، والمِئْسَى المكان الذي يُمَسَّى فيه ؛ ومنه قوله :

قَرِيْبَةُ المِصْبَاحِ من مِئْسَاها

والمِصْبَاحُ أيضاً : الإصباحُ ؛ يقال : أَصْبَحْنَا إِصْبَاحاً وَمِصْبَاحاً ؛ وقول النمر بن تَوَلْبٍ :

فَأَصْبَحَتْ وَاللَّيْلِ مُسْتَحْكِمٌ ،

وَأَصْبَحَتْ الأَرْضُ بَجْرًا طَما

فسره ابن الأعرابي فقال : أَصْبَحَتْ من المِصْبَاحِ ؛ وقال غيره : شبه البرقَ بالليلِ بالمِصْبَاحِ ، وشدَّ ذلك قولُ أبي ذؤيب :

أَمْنِكَ بَرَقَ أَيْبَتُ اللَّيْلِ أَرْقَبُهُ ؟

كأنه ، في عِراصِ الشَّامِ ، مِصْبَاحٌ

فيقول النمر بن تَوَلْبٍ : سَمْتُ هذا البرقِ والليلِ مُسْتَحْكِمٌ ، فكأن البرقَ مِصْبَاحاً إذ المِصْبَاحُ إنما توفد في الظلِّمِ ، وأحسن من هذا أن يكون البرقُ قَرَجٌ له الظلِّمةُ حتى كأنه صُبْحٌ ، فيكون أصبعت حينئذ من الصُّبْحِ ؛ قال ثعلب : معناه أَصْبَحَتْ فلم أَشْعُرْ بالصُّبْحِ من شدَّةِ الغيمِ ؛ والشَّعُّعُ بما يُصْطَبِحُ به أي يُسْرَجُ به . والمِصْبَاحُ والمِصْبَاحُ : قَدَحٌ كبيرٌ ؛ عن أبي حنيفة . والمِصْبَاحُ : الأقداح التي يُصْطَبِحُ بها ؛ وأنشد :

نَهْلٌ وَتَسْعَى بِالمِصْبَاحِ وَسَطَّها ،

لها أَمْرٌ حَزْمٌ لا يُفَرِّقُ ، مُجْتَمِعٌ

وَمِصْبَاحُ النجومِ : أعلام الكواكب ، واحداها مِصْبَاحٌ . والمِصْبَاحُ : السَّانُ العريضُ . وأَسِنَّةٌ صَبَاحِيَّةٌ ،

كذلك ؛ قال ابن سيده : لا أدري إلامَ نُسِبَ .  
والصباحة : الجمال ؛ وقد صُبِحَ ، بالضم ، يَصْبُحُ  
صباحة . وأما من الصَّبَحِ فيقال صَبِيحٌ<sup>١</sup> يَصْبِحُ  
صَبْحًا ، فهو أَصْبَحُ الشعر .  
ورجل صَبِيحٌ وصباحٌ ، بالضم : جميل ، والجمع  
صباحٌ ؛ وافق الذين يقولون فعال الذين يقولون فَعِيلٌ  
لاعتقابها كثيراً ، والأثنى فيهما ، بالهاء ، والجمع صباحٌ ،  
وافق مذكوره في التكسير لاتفاقهما في الوصفية ؛ وقد  
صَبِحَ صباحة ؛ وقال الليث : الصَّبِيحُ الوَضِيءُ الوجه .  
وذو أَصْبَحٍ : مَلِكٌ من ملوك حَمِيرٍ<sup>٢</sup> وإليه تنسب  
السياطُ الأَصْبَحِيَّةُ . والأَصْبَحِيُّ : السوط .  
وصباحٌ : حي من العرب ، وقد سَمَتْ صَبْحًا وصباحاً  
وصَبِيحًا وصباحاً وصَبِيحًا ومَصْبَحًا . وبنو صباح :  
بطون ، بطن في ضَبَّةَ وبطن في عبد القيس وبطن في  
عَنِيَّ . وصباحٌ : حي من عُذْرَةَ ومن عبد القيس .  
وصباحٌ : بطن من مراد .

صبح : الصبحُ والصحةُ<sup>٣</sup> والصباحُ : خلافُ السقمِ ،  
وذهابُ المرضِ ؛ وقد صَحَّ فلانٌ من علته واستصحَّ ؛  
قال الأعشى :

أَمْ كَمَا قَالُوا سَقِيمٌ ، فَلْتَن  
نَقْضَ الْأَسْقَامِ عَنْهُ ، وَاسْتَصَحَّ  
لِيُعِيدَنَ لِمَعْدَةٍ عَكَرَهَا ،  
دَلَجَ اللَّيْلَ وَتَأَخَذَ الْمِنَحَ

يقول : لئن نقضت الأسقام التي به وبرأ منها وصح ،  
ليعيدن لمعدتي عطفها أي كرها وأخذها المنح .

١ قوله « يقال صبح النح » أي من باب فرح ، كما في اللاموس .

٢ قوله « ملك من ملوك حمير » من أجداد الامام مالك بن أنس .

٣ قوله « الصبح والصحة » قال شارح اللاموس : قد وردت مصادر

على فسل ، بالضم ، وفتحة ، بالكسر ، في ألقاظ هذا منها ، وكالفل  
والفلة ، والذل والذلة ، قاله شيخنا .

وصحَّه الله ، فهو صَحِيحٌ وصَحاحٌ ، بالفتح ، وكذلك  
صَحِيحٌ الأديم وصَحاحٌ الأديم ، بمعنى ، أي غير مقطوع ،  
وهو أيضاً البراءة من كل عيب وريب ؛ وفي الحديث :  
يُقاسِمُ ابنُ آدمَ أهلَ النارِ قِسْمَةَ صَحاحاً ؛ يعني  
قائلاً الذي قتل أخاه هاييل أي أنه يقاسمهم قسمة  
صحيحة ، فله نصفها ولهم نصفها ؛ الصَّحاحُ ، بالفتح :  
بمعنى الصحيح ؛ يقال : درَّهَمٌ صحیحٌ وصَحاحٌ ، ويجوز  
أن يكون بالضم كطوال في طويل ، ومنهم من  
يروبه بالكسر ولا وجه له . وحكى ابن دريد عن أبي  
عبيدة : كان ذلك في صحته وسقمه ؛ قال : ومن  
كلامهم : ما أقرب الصَّحاحَ من السقمِ !

وقد صحَّ يَصِحُّ صحَّةً ، ورجل صحاحٌ وصَحِيحٌ من  
قوم أصحَّاء وصحاحٍ فيهما ، وامرأة صحيحة من نسوة  
صحاح وصحاحٍ .

وأصحُّ الرجلُ ، فهو مُصِحٌّ : صحَّ أهله وماشيته ،  
صحيحاً كان هو أو مريضاً . وأصحُّ القومُ أيضاً ، وهم  
مُصِحُّون إذا كانت قد أصابت أموالهم عاهةٌ ثم  
ارتفعت . وفي الحديث : لا يُورِدُ المُمرِضُ على  
المُصِحِّ ؛ المُصِحُّ الذي صحَّتْ ماشيته من الأمراض  
والعاهات ، أي لا يُورِدُ من إبله مَرَضَى على من إبله  
صحاح ويسقيها معها ، كأنه كره ذلك أن يظهر إبل  
المُصِحِّ ما ظهر إبل المُمرِضِ ، فيظن أنها أعدتها  
فيأثم بذلك ؛ وقد قال ، صلى الله عليه وسلم : لا  
عَدْوَى ؛ وفي الحديث الآخر : لا يُورِدُنْ ذُو عَاهَةٍ على  
مُصِحِّ أي أن الذي قد مرضت ماشيته لا يستطيع  
أن يُورِدَ على الذي ماشيته صحاحٌ .

وفي الحديث : الصَّوْمُ مَصَحَّةٌ ومَصِيحَةٌ ، بفتح  
الصاد وكسرها ، والفتح أعلى ، أي يصح عليه ؛ هو

١ قوله « كره ذلك أن يظهر » لفظ النهاية كره ذلك مخافة أن  
يظهر النح .

مَفْعَلَةٌ مِنَ الصَّحَّةِ الْعَافِيَةِ ، وَهُوَ كَقَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ  
الْآخِرِ : صَوْمُوا تَصِحُّوا . وَالسَّفَرُ أَيْضاً مَصِحَّةٌ .  
وَأَرْضٌ مَصِحَّةٌ وَمَصِحَّةٌ : بَرِيَّةٌ مِنَ الْأَوْبَاءِ صَحِيحَةٌ  
لَا وَبَاءَ فِيهَا ، وَلَا تَكْثُرُ فِيهَا الْعِلَلُ وَالْأَسْقَامُ .  
وَصَحَّاحُ الطَّرِيقِ : مَا اشْتَدَّ مِنْهُ وَلَمْ يَسْهَلْ وَلَمْ  
يُوطَأْ . وَصَحَّاحُ الطَّرِيقِ : شِدَّتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
يَصِفُ نَاقَةً :

إِذَا وَاجَهَتْ وَجْهَ الطَّرِيقِ ، تَيَمَّمَتْ  
صَحَّاحَ الطَّرِيقِ ، عِزَّةً أَنْ تَسْهَلَا

وَصَحَّ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ صَحِيحاً .

وَصَحَّحْتُ الْكِتَابَ وَالْحِسَابَ تَصْحِيحاً إِذَا كَانَ سَقِيماً  
فَأَصْلَحْتَ خَطَأً . وَأَنْبَتُ فُلَاناً فَأَصَحَّحْتُهُ أَيَّ وَجَدْتُهُ  
صَحِيحاً .

وَالصَّحِيحُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا سَلِمَ مِنَ النَّقْصِ ، وَقِيلَ :  
كُلُّ مَا يُمْكِنُ فِيهِ الزَّحَافُ فَسَلِمَ مِنْهُ ، فَهُوَ صَحِيحٌ ؛  
وَقِيلَ : الصَّحِيحُ كُلُّ آخِرِ نَصْفِ يَسْلَمُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي  
تَقَعُ عِلَلًا فِي الْأَعَارِضِ وَالضَّرُوبِ وَلَا تَقَعُ فِي الْحَشْوِ .  
وَالصَّخْصَخُ وَالصَّخْصَاحُ وَالصَّخْصَعَانُ : كُلُّ مَا  
اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَجَرَدَ ، وَالْجَمْعُ الصَّخَاصِخُ .  
وَالصَّخْصَخُ : الْأَرْضُ الْجَرْدَاءُ الْمُسْتَوِيَّةُ ذَاتُ حَصَى  
صِغَارٍ . وَأَرْضٌ صَخَاصِخٌ وَصَخْصَعَانٌ : لَيْسَ بِهَا  
شَيْءٌ وَلَا شَجَرٌ وَلَا قَرَارٌ لِلْمَاءِ ، قَالَ : وَقَلَّمَا تَكُونُ  
إِلَّا إِلَى سَنْدٍ وَادٍ أَوْ جَبَلٍ قَرِيبٍ مِنْ سَنْدٍ وَادٍ ؛  
قَالَ : وَالصَّخْرَاءُ أَشَدُّ اسْتَوَاءً مِنْهَا ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

تَرَاهُ بِالصَّخَاصِخِ السَّمَالِقِ ،

كَالسَيْفِ مِنْ جَفْنِ السَّلَاحِ الدَّالِقِ

وَقَالَ آخَرُ :

وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ نِصَابٍ عَرَفَجٍ ،

وَصَخْصَعَانٍ قُدْفٍ مُخْرَجٍ ،

بِهِ الرَّذَايَا كَالسِّفِينِ الْمُخْرَجِ

وَنِصَابُ الْعَرَفَجِ : نَاحِيَتُهُ . وَالقُدْفُ : الَّتِي لَا  
مَرْتَعَ بِهَا . وَالْمُخْرَجُ : الَّذِي لَمْ يَصِبْ مَطَرًا ؛ أَرْضٌ  
مُخْرَجَةٌ . فَشِبهُ سُخُوصِ الْإِبِلِ الْحَسْرَى بِسُخُوصِ  
السُّفْنِ ؛ وَيُقَالُ : صَخْصَاحٌ ؛ وَأَنْشُدُ :

حَيْثُ ارْتَعَنَ الْوَدَقُ فِي الصَّخْصَاحِ

وَفِي حَدِيثِ جُهَيْشٍ : وَكَأَنَّ قَطَعْنَا إِلَيْكَ مِنْ  
كَذَا وَكَذَا وَتَنُوقَةٍ صَخْصَخٍ ؛ الصَّخْصَخُ وَالصَّخْصَعَةُ  
وَالصَّخْصَعَانُ : الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْوَاسِعَةُ . وَالتَّنُوقَةُ :  
الْبَرِّيَّةُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الزُّبَيْرِ لَمَّا أَتَاهُ قَتْلُ الضَّحَّاكِ ،  
قَالَ : إِنَّ تَعْلَبَ بْنَ تَعْلَبٍ حَفَرَ بِالصَّخْصَعَةِ ،  
فَأَخْطَأَتْ اسْتُهُ الْحُقُورَةَ ؛ وَهَذَا مِثْلُ الْعَرَبِ تَضْرِبُهُ  
فَيَمِينُ لَمْ يَصِبْ مَوْضِعَ حَاجَتِهِ ، يَعْنِي أَنَّ الضَّحَّاكَ طَلَبَ  
الْإِمَارَةَ وَالتَّقَدُّمَ فَلَمْ يَنْلُهَا .

وَرَجُلٌ صَخْصَخٌ وَصَخْصُوحٌ : يَتَّبِعُ دَقَائِقَ الْأُمُورِ  
فِيخْصِيهَا وَيَعْلَمُهَا ؛ وَقَوْلُ مُلَيْحِ الْمَذَلِيِّ :

فَحُبُّكَ لَيْلِي حِينَ يَدْنُو زَمَانُهُ ،

وَيَلْحَاكَ فِي لَيْلِي الْعَرِيفُ الْمُصْخَصِخُ

قِيلَ : أَرَادَ النَّاصِحَ ، كَأَنَّهُ الْمُصْخَعُ فِكْرُهُ التَّضْعِيفُ .  
وَالتَّرَاهَاتُ الصَّخَاصِخُ : هِيَ الْبَاطِلُ ، وَكَذَلِكَ  
التَّرَاهَاتُ الْبَسَائِيسُ ، وَهِيَ بِالْإِضَافَةِ أَجُودٌ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَمَا ذَكَرُهُ كَهْنَاءٌ ، بَعْدَ مَزَارِهَا

بِتَجْرَانِ ، إِلَّا التَّرَاهَاتُ الصَّخَاصِخُ

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَأْتِي بِالْأَبَاطِيلِ : مُصْخَصِخٌ .

صَدَحَ : صَدَحَ الرَّجُلُ يَصْدَحُ صَدْحًا وَصَدَاحًا ، وَهُوَ

صَدْحٌ وَصَدُوحٌ وَصَيْدَحٌ : رَفَعَ صَوْتَهُ بَغْيًا أَوْ

غَيْرَهُ . وَالْقَيْنَةُ الصَّادِحَةُ : الْمَغْنِيَةُ .

١ قوله « والترهات الصخاسخ الخ » عبارة الجوهري : والترهات  
الصخاسخ هي الباطل ؛ هكذا حكاه أبو عبيد ، وكذلك الترهات  
الباسيس ، وهما بالاضافة أجود عندي .

بها الرجال ؛ وقال اللحياني : هي خَرَزَةٌ تُؤَخَذُ بِهَا  
النساء الرجال .

والصَّدَحُ : حجر عريض .

وصَيَّدَحُ : اسم ناقة ذي الرمة ، وفيها يقول :

سَمِعْتُ : النَّاسُ يَنْتَجِعُونَ غَيْثًا ،

فَقُلْتُ لِيَصِيدَحَ : انْتَجِعِي بِبِلَالٍ ١

صَرَحُ : الصَّرَاحُ والصَّرِيحُ والصَّرَاحُ والصَّرَاحُ والصَّرَاحُ ،

والكسر أفصح : المَخْضُ الخالصُ من كل شيء ؛

رجل صَرِيحٌ وصُرْحَاءُ ، وهي أعلى ٢ ، والاسم

الصَّرَاحَةُ والصَّرُوحَةُ .

وصَرُوحَ الشيءِ : خَلَصَ . وكل خالصٌ : صَرِيحٌ .

والصَّرِيحُ من الرجال والحيل : المَخْضُ ، ويجمع

الرجال على الصَّرْحَاءِ ، والحيل على الصَّرَائِحِ ؛ قال

ابن سيده : الصَّرِيحُ الرجل الخالص النسب ، والجمع

الصَّرْحَاءُ ؛ وقد صَرُوحَ ، بالضم ، صَرَاةٌ وصَرُوحَةٌ ؛

وتقول : جاء بنو نعيم صَرِيحَةً إذا لم يخالطهم غيرهم ؛

وقول المهدي :

وَكَرَّمَ مَاءَ صَرِيحًا

أي خالصاً ، وأراد بالتكريم التكريم ، قال : وهي

لغة هذلية . وفي الحديث : حديث الوسوسة ذاك

صريح الإيمان أي كراهتكم له صريح الإيمان . والصريحُ :

الخالص من كل شيء ، وهو ضدُّ الكناية ؛ يعني أن

صريح الإيمان هو الذي بمنعم من قبول ما يلقى الشيطان

في قلوبكم حتى يصير ذلك وسوسة لا يتمكن في قلوبكم ،

١ قوله « سمعت الناس النخ » برفع الناس . هكذا ضبطه غير واحد .

ووجدت بخط الجوهري : رأيت بدل سمعت ، وهو خطأ ، والصواب

ما هنا فتأمل ؛ كذا بخط السيد مرتضى بهامش الأصل .

٢ قوله « رجل صريح وصرحاء وهي أعلى » كذا بالأصل ، ولعل فيه

سقطاً . والأصل : رجل صريح من قوم صرائح وصرحاء وهي أعلى .

وعبارة اللاموس وشرحه : وهو أي الرجل الخالص النسب الصريح

من قوم صرحاء ، وهي أعلى ، وصرائح .

والصَيَّدَحُ والصَّدُوحُ والمِصْدَحُ : الصِّيَاحُ .

وصَدَحَ الطائرُ والغرابُ والديكُ يَصْدَحُ صَدْحًا

وصُدَاحًا : صَاحَ ، واسم الفاعل منه صَدَّاحٌ ؛ قال

ليد يرفي عامر بن مالك بن جعفر مُلَاعِبَ الأَسِنَّةِ :

وَفَيْتِيَةَ كَالرَّمْلِ القِمَاحِ ،

بَاكَرْتُهُمْ بِمَجَلَلِ وِرَاحِ ،

وَزَعْفَرَانِ كَدَمِ الأَذْبَاحِ ،

وَقَيْنَةَ وَمِزْهَرَ صَدَّاحِ .

الرَّمْلُ : القطعة من الإبل . والقِمَاحُ : الرافعة

رؤوسها . والأَذْبَاحُ : جمع ذَبْحٍ ، وهو ما ذُبِحَ ؛

وقال حميد بن ثور :

مَطْوُوقَةٌ خَطْبَاءُ تَصْدَحُ كَلَا

دَنَا الصِّيفُ ، وَانْتِزَاحَ الرِّبِيعِ فَأَنْجَمَا

والصَّدْحُ أيضاً : شِدَّةُ الصوتِ وَحِدَّتُهُ ، والفعل

كالفعل ، والمصدر كالمصدر . والصَّدُوحُ والصَيَّدَاحُ :

الشديد الصوت ؛ قال :

وَذُعِرَتْ مِنْ زَاجِرٍ وَخَوَاحِ ،

مُلَازِمِ آثَارِهَا ، صَيَّدَاحِ .

والصَيَّدَحُ : الفرس الشديد الصوت . وصَدَحَ الحمارُ ،

وهو صَدُوحٌ : صَوَّتَ ؛ قال أبو النجم :

مُحَسَّرَجًا وَمِرَّةً صَدُوحًا

وقال الأزهري : قال الليث الصَّدْحُ من شدة صوت

الديك والغراب ونحوهما .

وحكي عن ابن الأعرابي : الصَّدْحُ الأَسْوَدُ ، وقال :

قال ابن شميل الصَّدْحُ أَنْشَرُ مِنَ العُنَابِ قَلِيلًا وَأَشَدُّ

حُمْرَةً ، وَحُمْرَتُهُ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . وذكر

الأزهري : الصَّدْحَانُ أَكَامٌ صِغَارٌ صِلَابٌ الحِجَارَةُ ،

وَاحِدُهَا صَدْحٌ .

والصَّدْحَةُ والصَّدْحَةُ والصَّدْحَةُ ؛ خَرَزَةٌ يُسْتَعْتَفُ

ولا تطبئن، إليه نفوسكم؛ وليس معناه أن الوسوسة نفسها صريح الإيمان لأنها إنما تتولد من فعل الشيطان وتسويله فكيف تكون إيماناً صريحاً؟ وصريح: اسم فعل منجيب؛ وقال أوس بن غلفاء الهجيمي:

ومر كضة صريحياً أبوها،  
يهان لها الغلام والغلام

قال ابن بري: صواب إنشاده ومر كضة صريحياً، لأن قبله:

أعان على مراس الحرب زعف  
مضاعفة، لها حلق ثؤام

وفرس صريح من خيل صرائح؛ والصريح: فعل من خيل العرب معروف؛ قال طفيل:

عناجيج فيهن الصريح ولاحق،  
مغاوير فيها للأريب معقب

ويروى من آل الصريح وأغوج، غلبت الصفة على هذا الفعل فصارت له اسماً.

وأناه بالأمر صراحية أي خالصة. وخنر صراح وصراحية: خالصة. وكأس صراح: لم تشب بمزج؛ وفي حديث أم معبد:

دعاها يشاة حائل، فتحلبت  
له بصريح، ضرة الشاة، مزيد

أي ابن خالص لم يمدق. والضرة: أصل الضرع. وفي حديث ابن عباس: سئل مني يحل شراء النخل؟ قال: حين يصرح، قيل: وما التصريح؟ قال: حين يستبين الخلو من المر؛ قال الخطابي: هكذا يروى ويفسر، والصواب يصرح، بالواو، وسيذكر في موضعه.

والصراحية: آنية للخمر؛ قال ابن دريد: ولا أندري

ما صحته.

والصرح، بالتحريك: الأبيض الخالص من كل شيء؛ قال المتنخل الهذلي:

تعلو السيوف بأيديهم جماجيمهم،  
كما يفلتق مرو الأمعر الصرح

وأورد الأزهري والجوهري هذا البيت مستشهداً به على الخالص من غير تقييد بالأبيض.

وأبيض صراح، ككباح: خالص ناصع.

والصريح: اللبن إذا ذهب رغوته. ولبن صريح: ساكن الرغوة خالص. وفي المثل: يرز الصريح بجانب المتن؛ يضرب هذا للأمر الذي وضح.

وناقة مصراح: قليلة الرغوة خالصة اللبن؛ الأزهري: يقال للناقة التي لا ترعني: مصراح يفتنر شخبها ولا ترعني أبداً.

وبول صريح: خالص ليس عليه رغوة؛ قال الأزهري: يقال للبن والبول صريح إذا لم يكن فيه رغوة؛ قال أبو النجم:

يسوف من أبوها الصرحا

وصريح النصح: محضه.

ويوم مصرح أي ليس فيه سحاب؛ وهو في شعر الطرماح في قوله يصف ذباً:

إذا امتل يوري، قلت: ظل طخاة،

ذرى الریح في أعقاب يوم مصرح

امتل: عدا. وطخاة: سحابة خفيفة أي ذراه الریح في يوم مصرح؛ شبه الذب في عدوه في الأرض بسحابة خفيفة في ناحية من نواحي السماء.

وصرحت الحمر نرجماً: انجلى زبدها فخلصت، وهو التصريح؛ تقول: قد صرحت من بعد تهدار وإزباد. وتصرح الزبد عنها: انجلى فخلص؛



قال الأعشى :

كَمَيْتًا تَكْشِفُ عَنْ حُمْرَةٍ ،  
إِذَا صَرَّحَتْ بَعْدَ إِزْبَادِهَا

وانصَرَّحَ الحقُّ أي بانَ . وكَذِبُ صُرْحَانُ :  
خالِصٌ ؛ عن اللحياني .

واقبته مُصَارِحَةٌ ومُقَارِحَةٌ وصُرَاحًا وصِرَاحًا  
وكِفَاحًا بمعنى واحد إذا لقبته مواجهة ؛ قال :

قد كنتُ أَنْذَرْتُ أَخَا مَنَاحِ  
عَمْرًا ، وَعَمْرُو عَرُوضَةُ الصُّرَاحِ

وَسَمَّيْتُ فَلَانًا مُصَارِحَةً وَصُرَاحًا وَصِرَاحًا أَي كِفَاحًا  
ومواجهة ، والاسم الصُّرَاحُ ، بالضم . وكَذِبُ صُرَاحِيَّةٌ  
وصُرَاحِيٌّ وصُرَاحٌ : بَيِّنٌ يَعْرِفُهُ النَّاسُ . وتكلم  
بذلك صُرَاحًا وَصِرَاحًا أَي جَهَارًا . ويقال : جاء بالكفر  
صُرَاحًا خَالصًا أَي جَهَارًا ؛ قال الأزهري : كأنه أراد  
صَرِيحًا . وصَرَّحَ فلانٌ بما في نفسه وصَارَحَ : أَبْدَاهُ  
وأظْهره ؛ وأنشد أبو زياد :

وإني لأَكْتُوعِن قَدُورٍ بغيرها ،  
وأعْرِبُ أحيانًا بها ، فأصَارِحُ  
أمتَحَدِرًا تَرْمِي بك العيسُ عَرْبِيَّةً ،  
ومُضْعِدَةٌ بَرَحٌ لعينيك بَارِحٌ ؟

وفي المثل : صَرَّحَ الحقُّ عن مَخْفِيهِ أَي انكشَفَ .  
الأزهري : وصَرَّحَ الشيءُ وصَرَّحَهُ وَأصْرَحَهُ إِذَا  
بَيَّنَّهُ وَأظْهره ؛ ويقال : صَرَّحَ فلانٌ ما في نَفْسِهِ  
تصريحًا إِذَا أَبْدَاهُ . والتصريحُ : خلافُ التعريضِ ؛  
ومن أمثال العرب : صَرَّحَتْ بِجِدِّانٍ وَجِلْدَانٍ ١  
إِذَا أَبْدَى الرَّجُلُ أَقْصَى ما يريده .

والصُّرَاحُ : اللبن الرقيق الذي أَكْثَرُ ماؤه فَتْرَى  
١ قوله «صرحت بجيدان وجلدان» الضمير في صرحت للغة ، وروي  
اعجام الدال واهمالها ، وانظر ياقوت والمبداني .

في بعضه سُمرَةٌ من مائه وخُضْرَةٌ . والصُّرَاحُ :  
عَرَقُ الدابة يكون في اليد ؛ كذا حكاه كراع ، بالراء ،  
والمعروف الصُّمَّاحُ .

والصُّرْحُ : بيت واحد يُدْنِي منفردًا ضَخْمًا طويلاً في  
السماء ؛ وقيل : هو التَّصْرُ ؛ وقيل : هو كل بناء  
عال مرتفع ؛ وفي التنزيل : إِنَّهُ صَرَّحَ مُمَرَّدٌ من  
قَوَارِيرٍ ؛ والجمع صُرُوحٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

على طُرُقٍ كَتَحُورِ الظُّبَا  
، تَحْسِبُ آرَامَهُنَّ الصُّرُوحَا

وقال الزجاج في قوله تعالى : قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصُّرْحَ ؛  
قال : الصُّرْحُ ، في اللغة ، القَصْرُ والصُّحْنُ ؛ يقال :  
هذه صَرَّحَةُ الدار وقَارِعَتُها أَي ساحتها وعَرَصَتُها ؛  
وقال بعضُ المفسرين : الصُّرْحُ بِلَاطٌ اتَّخِذَتْ  
لها من قَوَارِيرٍ . والصُّرْحُ : الأَرْضُ الْمُتَمَلِّسَةُ .

والصَّرَّحَةُ : مَتْنٌ من الأَرْضِ مُسْتَوٍ . والصَّرَّحَةُ  
من الأَرْضِ : ما استوى وظهر ؛ يقال : هم في صَرَّحَةٍ  
المِرْبَدِ وَصَرَّحَةِ الدار ، وهو ما استوى وظهر ؛  
وإن لم يظهر ، فهو صَرَّحَةٌ بعد أن يكون مستوياً  
حَسَنًا ، قال : وهي الصحراءُ فيما زعم أبو أسلم ؛ وأنشد  
للراعي :

كأنها ، حينَ فاضَ الماءُ واختَلَفَتْ ،  
فَتَخَاءُ ، لآحَ لها ، بالصَّرَّحَةِ ، الذَّيْبُ

والصَّرَّحَةُ : موضع .

وصِرْوِاحٌ : حِصْنٌ باليمن ؛ أمر سليمان ، عليه السلام ،  
الجنَّ قَبَنُوهُ لِبَلْقَيْسَ ، وهو في الصحاح معروفٌ  
بالألف واللام .

وتقول : صَرَّحَتْ كَعَجَلٌ أَي أَجْدَبَتْ وصارت  
صريجةً أَي خالصةً في الشدة ؛ وكذلك تقول : صَرَّحَتْ  
السَّنةُ إِذَا ظَهَرَتْ جُدُوبَتُها ؛ قال سلامة بنُ جندل :

قومٌ إذا صرّحت كحلّ، يُوتئهم  
مأوى الضيوف، ومأوى كل قرضوب<sup>١</sup>

القرضوب: الفقير. والصارح: بالضم: الخالص  
من كل شيء، والميم زائدة. ويروى الصمادح،  
بالدال، قال الجوهري: ولا أظنه محفوظاً.

صردح: الصردحة: الصحراء التي لا تنبت، وهي  
غلظ من الأرض مستور.

والصردح: المكان المستوي، والصرداح: مثله.  
والصردح: والصرداح: المكان الصلب؛ وقيل:  
الصردح المكان الواسع الأملس المستوي؛ وقيل:  
الصرداح الفلاة التي لا شيء فيها؛ عن كراع. ابن  
شميل: الصرداح واحدتها صردحة، وهي الصحراء  
التي لا شجر بها ولا نبت، وهي غلظ من الأرض،  
وهي مستوية. أبو عمرو: الصرداح الأرض اليابسة  
التي لا شيء بها. وفي حديث أنس: رأيت الناس في  
إمارة أبي بكر جبعوا في صردح ينقذهم البصر  
ويُسبغهم الصوت؛ الصردح: الأرض الملاء،  
وجمعها صرداح.

وضرب صرداحي وصمادحي: شديد بين.

صرطح: الصرطح: المكان الصلب، وكذلك  
الصرداح<sup>٢</sup>، والبن لغة.

صرفح: الصرنقع: الشديد الحصومة والصوت  
كالصرنقع، وصرح ثعلب بأن المعروف إنما هو بالفاء.

١ قوله «مأوى الضيوف» أنه الجوهري مأوى الضيف،  
والضيف والقرضوب واحد، فعلى ما أنه المؤلف هنا يكون  
عطف القرضوب على الضيوف من عطف الخاص بخلقه على ما  
أنه الجوهري.

٢ قوله «وكذلك الصرداح الخ» كذا بالأصل بالدال المهملة،  
والذي في شرح القاموس المطبوع: وكذلك الصرداح، والبن لغة.

صرفح: الصرنقع: الماضي الجري؛ وقال ثعلب:  
الصرنقع الشديد الحصومة والصوت، وأنشد لجران  
العود في وصف نساء ذكرهن في شعر له فقال:

إن من النسوان من هي روضة،  
تهيج الرياض قبلها، وتصوح  
ومنهن غل مقفل، ما يفك  
من الناس إلا الأخوذى الصرنقع

وفي التهذيب: إلا الشحشان الصرنقع؛ قال  
شر: ويقال صرنقع وصلنقع، بالراء واللام.  
والصرنقع أيضاً: المحتال؛ الأزهري: الصرنقع  
من الرجال الشديد الشكبة الذي له عزيمة لا يطمع  
فيما عنده ولا يخذع؛ وقيل: الصرنقع الظريف.

صفح: الصفح: الجنب. وصفح الإنسان: جنبه.

وصفح كل شيء: جانبه. وصفحاه: جانبه. وفي  
حديث الاستنجا: حجرين للصفحتين وحجراً  
للمسربة أي جاني المخرج. وصفحه: ناحيته.  
وصفح الجبل: مضطجعه، والجمع صفاح.  
وصفحة الرجل: عرض وجهه. ونظر إليه بصفح  
وجهه وصفحه أي بعرضه.

وفي الحديث: غير مقنع رأسه ولا صافح بخده  
أي غير مبرز صفحة خده ولا مائل في أحد  
الشقين؛ وفي شعر عاصم بن ثابت:

تزل عن صفحتي المعاليل

أي أحد جانبي وجهه.

ولقيه صفاحاً أي استقبله بصفح وجهه، هذه عن  
الليثاني.

وصفح السيف وصفحه: عرضه، والجمع أصفاح.  
وصفحتا السيف: وجهاه.

وضربه بالسيف مصفحاً ومصفوحاً، عن ابن الأعرابي

أي مُعْرَضاً ؛ وضربه بصُفْحِ السيف ، والعامّة تقول بصُفْحِ السيف ، مفتوحة ، أي بعُرْضِهِ ؛ وقال الطَّرِمَّاحُ :

فلما تَنَاهَتْ ، وهي عَجَلِي كَأَنَّهَا  
على حَرْفِ سَيْفٍ ، حَدَّهُ غَيْرُ مُصْفَحٍ

وفي حديث سعد بن عبادَةَ : لو وجدتُ معها رجلاً  
لضربته بالسيف غيرَ مُصْفَحٍ ؛ يقال : أَصْفَحَهُ بالسيف  
إذا ضربه بعُرْضِهِ دونَ حَدِّهِ ، فهو مُصْفَحٌ ،  
والسيف مُصْفَحٌ ، يُرْوِيَانِ معاً . وقال رجل من  
الحوارج : لنضربنكم بالسيوف غيرَ مُصْفَحَاتٍ ؛  
يقول : نضربكم بحدّها لا بعُرْضِهَا ؛ وقال الشاعر :

بِحَيْثُ مَنَاطِ القُرْطِ مِنْ غَيْرِ مُصْفَحٍ ،  
أَجَازِيهِ حَدُّ المَقْلَدِ ضَارِبُهُ ١

وَصَفَحْتُ فُلَانًا وَأَصْفَحْتُهُ جَمِيعًا ، إذا ضربه بالسيف  
مُصْفَحًا أي بعُرْضِهِ . وسيف مُصْفَحٌ ومُصْفَحٌ :  
عريض ؛ وتقول : وَجْهُ هَذَا السيفِ مُصْفَحٌ أي  
عريض ، مِنْ أَصْفَحْتُهُ ؛ قال الأعشى :

أَلَسْنَا نَحْنُ أَكْرَمَ ، إِنْ نُسِبْنَا ،  
وَأَضْرَبَ بِالمُهَنْدَةِ الصَّفَاحِ ؟

يعني العِراضُ ؛ وأنشد :

وَصَدْرِي مُصْفَحٌ للموتِ نَهْدٌ ،  
إذا ضَاقَتْ ، عن الموتِ ، الصُّدُورُ

وقال بعضهم : المُصْفَحُ العريض الذي له صَفَحَاتٌ لم  
تستقم على وجه واحد كالمُصْفَحِ مِنَ الرُّؤُوسِ ، له  
جوانب . ورجل مُصْفَحُ الوجه : سَهْلُهُ حَسَنٌ ؛  
عن اللحياني .

وَصَفِيحَةُ الوجه : بَشْرَةُ جِلْدِهِ .

وَالصَّفْحَانِ وَالصَّفْحَتَانِ : الحَدَّانِ ، وهما اللَّحْيَانِ .

١ قوله « بحيث مناط القرط الخ » هكذا هو في الأصل بهذا الضبط .

وَالصَّفْحَانِ مِنَ الكَتِفِ : ما انْتَحَدَرَ عَنِ العَيْنِ  
مِنْ جانِبَيْهَا ، والجمع صِفَاحٌ . وَصَفَحْنَا العُنُقَ :  
جانِبَاهُ . وَصَفَحْنَا الوَرَقَ : وَجْهَاهُ اللِّذَانِ يُكْتَبَانِ .  
وَالصَّفِيحَةُ : السيف العريض ؛ وقال ابن سيده : الصَّفِيحَةُ  
مِنَ السِوْفِ العَرِيضُ . وَصَفَائِحُ الرَّأْسِ : قِبَائِلُهُ ،  
وَاحِدَتُهَا صَفِيحَةٌ . وَالصَّفَائِحُ : حِجَارَةٌ رِقَاقٌ عِرَاضُ ،  
وَالوَاحِدُ كَالوَاحِدِ .

وَالصَّفَاحُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : العَرِيضُ ؛ قَالَ :  
وَالصَّفَاحُ مِنَ الحِجَارَةِ كَالصَّفَائِحِ ، الْوَاحِدَةُ صَفَاحَةٌ ؛  
أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

وَصَفَاحَةٌ مِثْلُ الفَنِيْقِ ، مَنَحَتْهَا  
عِيَالُ ابنِ حَوْبٍ جَنَّبَتْهُ أَقَارِبُهُ

شَبَّه النَّاقَةَ بِالصَّفَاحَةِ لِصَلَابَتِهَا . وَابْنُ حَوْبٍ : رَجُلٌ  
بِجُهْدِ مَحْتَاكِ لِأَنَّ الحَوْبَ الجَهْدُ وَالتَّشَدُّدُ .

وَوَجْهُ كُلِّ شَيْءٍ عَرِيضٌ : صَفِيحَةٌ . وَكُلُّ عَرِيضٍ مِنْ  
حِجَارَةٍ أَوْ لَوْحٍ وَنَحْوِهَا : صَفَاحَةٌ ، وَالْجَمْعُ صَفَاحٌ ،  
وَصَفِيحَةٌ وَالْجَمْعُ صَفَائِحٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

وَيُوقِدُنَ بِالصَّفَاحِ نَارَ الحُبَابِجِ

قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلحِجَارَةِ العَرِيضَةِ صَفَائِحٌ ،  
وَاحِدَتُهَا صَفِيحَةٌ وَصَفِيحٌ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

وَصَفَائِحًا صَبًّا ، رَوَا

سِيهَا يُسَدِّدُنَ الغُضُونَا

وَصَفَائِحُ البَابِ : أَلْوَاحُهُ . وَالصَّفَاحُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي  
عَظِمَتْ أَسْنِمَتُهَا فَكَأَنَّ سَنَامُ النَّاقَةِ يَأْخُذُ قَرَاهَا ،  
جَمَعَهَا صَفَاحَاتٌ وَصَفَائِحٌ . وَصَفَحَةُ الرَّجُلِ : عُرْضُ  
صَدْرِهِ .

وَالْمُصْفَحُ مِنَ الرُّؤُوسِ الَّذِي تُصْغَطُ مِنْ قِبَلِ

١ قوله « ما انحدر عن العين » هكذا في الأصل وشرح القاموس ،  
ولله النطق .

صَدَعْتَهُ، فَطَالَ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ؛ وَقِيلَ: الْمُصَفَّحُ الَّذِي اطْمَأَنَّ جَنْبَا رَأْسِهِ وَنَتَأَ جَبِينَهُ فَخَرَجَتْ وَظَهَرَتْ قَمَحْدُوتُهُ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ: مِنَ الرَّؤُوسِ الْمُصَفَّحُ إِصْفَاحًا، وَهُوَ الَّذِي مُسِحَ جَنْبَا رَأْسِهِ وَنَتَأَ جَبِينَهُ فَخَرَجَ وَظَهَرَتْ قَمَحْدُوتُهُ، وَالْأَرَأْسُ مِثْلُ الْمُصَفَّحِ، وَلَا يُقَالُ: رُوَّاسِيٌّ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: فِي جَبْهَتِهِ صَفْحٌ أَيْ عَرَضٌ فَاحِشٌ؛ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْحَنْفِيَّةِ: أَنَّهُ ذَكَرَ رَجُلًا مُصَفَّحَ الرَّأْسِ أَيْ غَرِيضَهُ. وَتَصْفِيحُ الشَّيْءِ: جَعْلُهُ عَرِيضًا؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: رَجُلٌ مُصَفَّحُ الرَّأْسِ أَيْ عَرِيضُهَا. وَالْمُصَفَّحَاتُ: السُّيُوفُ الْعَرِيضَةُ، وَهِيَ الصَّفَائِحُ، وَاحِدَتُهَا صَفِيحَةٌ وَصَفِيحٌ؛ وَأَمَّا قَوْلُ لَيْدٍ يَصِفُ سَحَابًا:

كَأَنَّ مُصَفَّحَاتٍ فِي ذُرَاهُ،

وَأَنْوَاحًا عَلَيْهِنَّ الْمَائِي

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: شَبَّهَ الْبُرُقَ فِي ظِلْمَةِ السَّحَابِ بِسُيُوفٍ عَرِاضٍ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: الْمُصَفَّحَاتُ السُّيُوفُ لِأَنَّهَا صَفَّحَتْ حِينَ طُبِعَتْ، وَتَصْفِيحُهَا تَعَرِيضُهَا وَمَطَّئُهَا؛ وَيُرْوَى بِكسْرِ الْفَاءِ، كَأَنَّهُ شَبَّهَ تَكْشُفَ الْغَيْثِ إِذَا لَمَعَ مِنْهُ الْبَرَقُ فَانْفَرَجَ، ثُمَّ التَقَى بَعْدَ خُبُوءِهِ بِتَصْفِيحِ النِّسَاءِ إِذَا صَفَّقْنَ بِأَيْدِيهِنَّ.

وَالتَّصْفِيحُ مِثْلُ التَّصْفِيْقِ. وَصَفَّحَ الرَّجُلُ يَبْدِيهِ: صَفَّقَ. وَالتَّصْفِيحُ لِلنِّسَاءِ: كَالتَّصْفِيْقِ لِلرِّجَالِ؛ وَفِي حَدِيثِ الصَّلَاةِ: التَّسْبِيْحُ لِلرِّجَالِ وَالتَّصْفِيْحُ لِلنِّسَاءِ، وَيُرْوَى أَيْضًا بِالْقَافِ؛ التَّصْفِيْحُ وَالتَّصْفِيْقُ وَاحِدٌ؛ يُقَالُ: صَفَّحَ وَصَفَّقَ يَبْدِيهِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ مِنْ ضَرْبِ صَفْحَةِ الْكَفِّ عَلَى صَفْحَةِ الْكَفِّ الْأُخْرَى، يَعْنِي إِذَا سَهَا الْإِمَامُ نَبِيَهُ الْمَأْمُومَ إِنْ كَانَ رَجُلًا، قَالَ: سَبَّحَانَ اللَّهِ! وَإِنْ كَانَتْ امْرَأَةً ضَرَبَتْ كَفَّهَا عَلَى كَفِّهَا الْأُخْرَى عِيَّوَضَ الْكَلَامِ؛ وَرَوَى بَيْتَ لَيْدٍ:

كَأَنَّ مُصَفَّحَاتٍ فِي ذُرَاهُ

جَعَلَ الْمُصَفَّحَاتُ نِسَاءً يُصَفَّقْنَ بِأَيْدِيهِنَّ فِي مَأْتَمٍ؛ شَبَّهَ صَوْتَ الرَّعْدِ بِتَصْفِيْقِهِنَّ، وَمَنْ رَوَاهُ مُصَفَّحَاتٍ، أَرَادَ بِهَا السُّيُوفَ الْعَرِيضَةَ؛ شَبَّهَ بَرِيقَ الْبَرَقِ بِبَرِيقِهَا. وَالْمُصَافِحَةُ: الْأَخْذُ بِالْيَدِ، وَالتَّصَافِحُ مِثْلُهُ. وَالرَّجُلُ يُصَافِحُ الرَّجُلَ إِذَا وَضَعَ صَفْحَ كَفِّهِ فِي صَفْحِ كَفِّهِ؛ وَصَفْحَا كَفَيْهِمَا: وَجْهَاهُمَا؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْمُصَافِحَةِ عِنْدَ اللِّقَاءِ، وَهِيَ مُفَاعَلَةٌ مِنَ الْوِاقِ صَفْحَ الْكَفِّ بِالْكَفِّ وَاقْبَالَ الْوَجْهَ عَلَى الْوَجْهِ. وَأَنْفٌ مُصَفَّحٌ: مَعْتَدِلُ الْقَصَبَةِ مُسْتَوِيًا بِالْجَبْهَةِ. وَصَفْحَ الْكَلْبِ ذِرَاعِيهِ لِلْعَظْمِ صَفْحًا يَصَفَّحُهَا: نَصَبَهَا؛ قَالَ:

يَصَفَّحُ اللَّقِنَةَ وَجْهًا جَابًا،

صَفْحَ ذِرَاعِيهِ لِعَظْمِ كَلْبًا

أَرَادَ: صَفْحَ كَلْبِ ذِرَاعِيهِ، فَكَلَّبَ؛ وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَبْسُطَهَا وَيُصَيِّرَ الْعَظْمَ بَيْنَهَا لِأَكْلِهِ؛ وَهَذَا الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ، قَالَ: وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْمِ وَذَكَرَهُ، ثُمَّ قَالَ: وَصَفَّحَ حَبْلًا عَرَضَهُ فَاتَلَهُ حَتَّى قَتَلَهُ فَصَارَ لَهُ وَجْهَانُ، فَهُوَ مَصْفُوحٌ أَيْ عَرِيضٌ، قَالَ: وَقَوْلُهُ صَفْحَ ذِرَاعِيهِ أَي كَمَا يَبْسُطُ الْكَلْبُ ذِرَاعِيهِ عَلَى عَرَقِي يُوْتَدُّهُ عَلَى الْأَرْضِ بِذِرَاعِيهِ يَتَعَرَّقُهُ، وَنَصَبَ كَلْبًا عَلَى التَّفْسِيرِ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ:

صَفُوحٌ بَجَدَّيْنِهَا إِذَا طَالَ جَرِيئُهَا،

كَأَقْلَبِ الْكَفِّ الْأَلْدُ الْمُحَاكِ

عَنِي أَنَّهَا تَنْصَبُهَا وَتُقَلِّبُهَا. وَصَفْحَ الْقَوْمِ صَفْحًا: عَرَضَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا، وَكَذَلِكَ صَفْحَ وَرَقِ الْمَصْحَفِ. وَتَصَفَّحَ الْأَمْرَ وَصَفَّحَهُ: نَظَرَ فِيهِ؛ قَالَ اللَّيْثُ: صَفَّحْتَ وَرَقَ الْمَصْحَفِ صَفْحًا. وَصَفَّحَ الْقَوْمَ وَتَصَفَّحَهُمْ: نَظَرَ إِلَيْهِمْ طَالِبًا لِإِنْسَانٍ. وَصَفَّحَ

وَجُوهَهُمْ وَتَصَفَّحَهَا : نظرها مُتَعَرِّفًا لَهَا . وَتَصَفَّحْتُ  
وُجُوهَ الْقَوْمِ إِذَا تَأَمَّلْتِ وَجُوهَهُمْ تَنْظُرُ إِلَى حِلَامِ  
وَصُورِهِمْ وَتَتَعَرَّفُ أَمْرَهُمْ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
صَفَّحْنَا الْحُمُولَ ، لِلسَّلَامِ ، بِنَظَرَةٍ ،  
فَلَمْ يَكُ إِلَّا وَمُؤَاهَا بِالْحَوَاجِبِ

أَي تَصَفَّحْنَا وَجُوهَ الرِّكَابِ . وَتَصَفَّحْتُ الشَّيْءَ إِذَا  
نَظَرْتِ فِي صَفْحَانِهِ . وَصَفَّحْتُ الْإِبِلَ عَلَى الْحَوْضِ  
إِذَا أَمَرْتَهَا عَلَيْهِ ؛ وَفِي التَّهْدِيدِ : نَاقَةٌ مُصَفَّحَةٌ وَمُصَرَّاةٌ  
وَمُصَوَّاةٌ وَمُصَرَّبَةٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَصَفَّحَتِ الشَّاةُ  
وَالنَّاقَةُ تَصَفَّحُ صَفُوحًا : وَلَيْسَ لِبَنِيهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الصَّافِحُ النَّاقَةُ الَّتِي فَتَقَدَّتْ وَلَدَهَا فَعَرَّزَتْ وَذَهَبَ  
لِبَنِيهَا ؛ وَقَدْ صَفَّحَتْ صَفُوحًا . وَصَفَّحَ الرَّجُلُ  
بِصَفْحِهِ صَفْحًا وَأَصْفَحَهُ : سَأَلَهُ فَمَنَعَهُ ؛ قَالَ :

وَمَنْ يَكْثِرُ التَّسْأَلَ بِأُحْرٍ ، لَا يَزَالُ  
يُمَقَّتُ فِي عَيْنِ الصِّدِّيقِ ، وَيُصَفَّحُ

وَيُقَالُ : أَنَا فِي فُلَانٍ فِي حَاجَةٍ فَأَصْفَحْتُهُ عَنْهَا إِصْفَاحًا  
إِذَا طَلَبَهَا فَمَنَعْتُهُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ : أَهْدَيْتُ  
لِي فِدْرَةَ مِنْ لَحْمٍ ، فَقُلْتُ لِلْخَادِمِ : ارْفَعِيهَا لِرَسُولِ اللَّهِ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَإِذَا هِيَ قَدْ صَارَتْ فِدْرَةَ حَجَرٍ ،  
فَقَصَصْتُ الْقِصَّةَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
فَقَالَ : لَعَلَّهُ وَقَفَ عَلَى بَابِكُمْ سَائِلًا فَأَصْفَحْتُمُوهُ أَي  
تَحَبَّبْتُمُوهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يُقَالُ صَفَّحْتُهُ إِذَا  
أَعْطَيْتَهُ ، وَأَصْفَحْتُهُ إِذَا حَرَمْتَهُ . وَصَفَّحَهُ عَنْ  
حَاجَتِهِ يَصْفَحُهُ صَفْحًا وَأَصْفَحَهُ ، كِلَاهِمَا : رَدُّهُ .  
وَصَفَّحَ عَنْهُ يَصْفَحُ صَفْحًا : أَعْرَضَ عَنْ ذَنْبِهِ .

وَهُوَ صَفُوحٌ وَصَفَّاحٌ : عَفْوٌ . وَالصَّفُوحُ : الْكَرِيمُ ،  
لَأَنَّهُ يَصْفَحُ عَنِ جَنِي عَلَيْهِ .  
وَاسْتَصْفَحَهُ ذَنْبُهُ : اسْتَغْفَرَهُ إِيَّاهُ وَطَلَبَ أَنْ يَصْفَحَ  
لَهُ عَنْهُ .

وَأَمَّا الصَّفُوحُ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَمَعْنَاهُ الْعَفْوُ ؛  
يُقَالُ : صَفَّحْتُ عَنْ ذَنْبِ فُلَانٍ وَأَعْرَضْتُ عَنْهُ فَلَمْ  
أُؤَاخِذْهُ بِهِ ؛ وَضَرَبْتُ عَنْ فُلَانٍ صَفْحًا إِذَا أَعْرَضْتُ  
عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ ؛ فَالصَّفُوحُ فِي صِفَةِ اللَّهِ : الْعَفْوُ عَنْ  
ذُنُوبِ الْعِبَادِ مُعْرِضًا عَنْ مَجَازَاتِهِم بِالْعُقُوبَةِ تَكَرُّمًا .  
وَالصَّفُوحُ فِي نَعْتِ الْمَرْأَةِ : الْمُعْرِضَةُ صَادَّةٌ هَاجِرَةٌ ،  
فَأَحَدُهُمَا ضِدُّ الْآخَرِ . وَنُصِبَ قَوْلُهُ صَفْحًا فِي قَوْلِهِ :  
أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا ؟ عَلَى الْمَصْدَرِ لِأَنَّ  
مَعْنَى قَوْلِهِ أَنْعُرِضْ «عَنْكُمْ الصَّفْحُ» ؛ وَضَرَبُ الذِّكْرِ  
رَدُّهُ وَكَفُّهُ ؛ وَقَدْ أَضْرَبَ عَنْ كَذَا أَي كَفَّ عَنْهُ  
وَتَرَكَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا : صَفُوحٌ عَنْ  
الْجَاهِلِينَ أَي كَثِيرِ الصَّفْحِ وَالْعَفْوِ وَالتَّجَاوُزِ عَنْهُمْ ؛  
وَأَصْلُهُ مِنَ الْإِعْرَاضِ بِصَفْحَةٍ وَجْهَهُ كَأَنَّهُ أَعْرَضَ بِوَجْهِهِ  
عَنْ ذَنْبِهِ . وَالصَّفُوحُ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالَغَةِ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ  
صَفْحًا ؟ الْمَعْنَى أَفَنُعْرِضُ عَنْ أَنْ نَذَكِّرَكُمْ بِإِعْرَاضًا  
مِنْ أَجْلِ إِسْرَافِكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ فِي كُفْرِكُمْ ؟ يُقَالُ صَفَّحَ  
عَنِي فُلَانٌ أَي أَعْرَضَ عَنْهُ مُوَلِّيًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ كَثِيرٍ  
يَصِفُ امْرَأَةً أَعْرَضَتْ عَنْهُ :

صَفُوحًا فَمَا تَلْتَقَاكَ إِلَّا بِخَيْلَةٍ ،  
فَمِنْ مَلٍّ مِنْهَا ذَلِكَ الْوَصْلَ مَلَّتِ

وَصَفَّحَ الرَّجُلَ يَصْفَحُهُ صَفْحًا : سَقَاهُ أَي شَرَابًا  
كَانَ وَمَتَى كَانَ .

وَالْمُصَفَّحُ : الْمُسَالُ عَنْ الْحَقِّ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : قَلْبُ  
الْمُؤْمِنِ مُصَفَّحٌ عَلَى الْحَقِّ أَي مُمَالٌ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ قَدْ  
جَعَلَ صَفْحَهُ أَي جَانِبَهُ عَلَيْهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ حَذِيقَةَ أَنَّهُ  
قَالَ : الْقُلُوبُ أَرْبَعَةٌ : قَلْبٌ أَغْلَفٌ فَذَلِكَ قَلْبُ  
الْكَافِرِ ، وَقَلْبٌ مَنكُوسٌ فَذَلِكَ قَلْبُ رَجَعٍ إِلَى الْكُفْرِ

١ قوله « لان معنى قوله أمرض النح » كذا بالأصل .

رَضِيْعَةٌ صَفْحٌ بِالْجِبَاهِ مُلْبِئَةٌ ،  
لَهَا بَلْتَقٌ فَوْقَ الرَّؤُوسِ مُشَهَّرٌ

فهو اسم رجل من كلب جاور قوماً من بني عامر  
فقتلوه غدرًا ؛ يقول : غَدَرْتَكُمْ بِزَيْدِ بْنِ ضَبَاءِ  
الْأَسَدِيِّ أُخْتٌ غَدَرْتَكُمْ بِصَفْحِ الْكَلْبِيِّ .

وصِفَاحٌ نَعْمَانٌ : جبالٌ تُتَاخِمُ هذا الجبل وتصادفه ؛  
ونَعْمَانٌ : جبل بين مكة والطائف ؛ وفي الحديث  
ذَكَرَ الصَّفَاحِ ، بكسر الصاد وتخفيف الفاء ، موضع  
بين حُتَيْنٍ وَأَنْصَابِ الْحَرَمِ بَيْسْرَةَ الدَاخِلِ إِلَى مَكَّةِ .  
وملائكة الصَّفِيحِ الْأَعْلَى : هو من أسماء السماء ، وفي  
حديث عليٍّ وعمار : الصَّفِيحُ الْأَعْلَى مِنْ مَلَائِكَتِهِ .  
صَفْحٌ : الصَّفْحَةُ<sup>٢</sup> : الصَّلْعَةُ . ورجل أَصْفَحٌ : أَصْلَعٌ ،  
يَمَانِيَةٌ .

صَلَحٌ : الصَّلَاحُ : ضِدُّ الْفَسَادِ ؛ صَلَحَ بَصَلَحَ وَيَصْلُحُ  
صَلَاحًا وَصَلُوحًا ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

فَكَيْفَ بِإِطْرَاقِي إِذَا مَا سَتَمْتَنِي ؟  
وَمَا بَعْدَ سَتْمِ الْوَالِدَيْنِ صَلُوحُ

وهو صالح وصليح ، الأخيرة عن ابن الأعرابي ، والجمع  
صَلَحَاءُ وَصَلُوحٌ ؛ وَصَلَحَ : كَصَلَحَ ، قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : وَلَيْسَ صَلُحٌ بَثْبَتٌ . وَرَجُلٌ صَالِحٌ فِي نَفْسِهِ  
مِنْ قَوْمٍ صَلَحَاءَ وَمُصْلِحٌ فِي أَعْمَالِهِ وَأُمُورِهِ ، وَقَدْ  
أَصْلَحَهُ اللَّهُ ، وَرَبَّمَا كَثُرُوا بِالصَّالِحِ عَنِ الشَّيْءِ الَّذِي  
هُوَ إِلَى الْكَثْرَةِ كَقَوْلِ يَعْقُوبَ : مَغْرَتٌ فِي الْأَرْضِ  
مَغْرَةٌ مِنْ مَطَرٍ ؛ وَهِيَ مَطْرَةٌ صَالِحَةٌ ، وَكَقَوْلِ

١ قوله « بالجياه » كذا بالأصل بهذا الضبط . وفي ياقوت الجياه ،  
بفتح الجيم ونقط الهاء ، والحراسانيون يروونه الجياه بكسر الجيم  
وآخره هاء محضة ؛ وهو ماء بالشام بين حلب وتدمر .  
٢ قوله « الصفحة النح » كذا بالأصل بهذا الضبط . وعجاجة الجيد  
وشرحه : الصلح ، محركة ، الصلح ، والنمت أصحح ، وهي صقحاء  
والاسم الصفحة ، محركة . والصفحة ، بالضم ، لغة يمانية .

بعد الإيمان ، وقلب أَجْرَدٌ مِثْلُ السَّرَاجِ يَزْهَرُ  
فَذَلِكَ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ ، وَقَلْبُ مُصَفَّحٌ اجْتَمَعَ فِيهِ النِّفَاقُ  
وَالْإِيمَانُ ، فَمِثْلُ الْإِيمَانِ فِيهِ كَمِثْلِ بَقْلَةٍ يُمِيدُهَا الْمَاءُ  
الْعَذْبُ ، وَمِثْلُ النِّفَاقِ فِيهِ كَمِثْلِ قَرْحَةٍ يُمِيدُهَا الْقَيْحُ  
وَالدَّمُ ، وَهُوَ لِأَيِّهَا غَلَبَ ؛ الْمُصَفَّحُ الَّذِي لَهُ  
وَجْهَانٌ : يَلْقَى أَهْلَ الْكُفْرِ بِوَجْهِهِ وَأَهْلَ الْإِيمَانِ بِوَجْهِهِ .  
وَصَفَّحٌ كُلُّ شَيْءٍ : وَجْهُهُ وَنَاحِيَتُهُ ، وَهُوَ مَعْنَى الْحَدِيثِ  
الْآخِرِ : مِنْ شَرِّ الرِّجَالِ ذُو الْوَجْهَيْنِ ، الَّذِي يَأْتِي  
هُؤُلَاءَ بِوَجْهِهِ وَهُؤُلَاءَ بِوَجْهِهِ وَهُوَ الْمُنَاقِقُ . وَجَعَلَ حَذِيفَةُ  
قَلْبَ الْمُنَاقِقِ الَّذِي يَأْتِي الْكُفْرَ بِوَجْهِهِ وَأَهْلَ الْإِيمَانِ بِوَجْهِهِ  
آخِرَ ذَا وَجْهَيْنِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ شُرَيْبٌ فِيمَا قَرَأَتْ  
بِحِطَّةِ : الْقَلْبُ الْمُصَفَّحُ زَعَمَ خَالِدٌ أَنَّهُ الْمُضْجَعُ الَّذِي  
فِيهِ غِلٌّ الَّذِي لَيْسَ بِخَالِصِ الدِّينِ ؛ وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ :  
الْمُصَفَّحُ الْمَقْلُوبُ ؛ يُقَالُ : قَلَبْتُ السِّيفَ وَأَصْفَحْتَهُ  
وَصَابَيْتَهُ ؛ وَالْمُصَفَّحُ : الْمُصَابِيُّ الَّذِي يُجْرَفُ عَلَى  
حَدِّهِ إِذَا ضُرِبَ بِهِ وَيُمَالُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَغْنِدُوهُ .  
وَيُقَالُ : صَفَّحَ فُلَانٌ عَنِّي أَيَّ أَعْرَضَ بِوَجْهِهِ وَوَلَّانِي  
وَجْهَ قَفَاهُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ نَعْلَبُ :

وَنَادَيْتُ شَيْلًا فَاسْتَجَابَ ، وَرَبَّمَا  
صَمِيًّا الْقِرَى عَشْرًا لِمَنْ لَا نَصَافِحَ

ويروى : صَمِيًّا قِرَى عَشْرًا لِمَنْ لَا نَصَافِحَ ؛ فَسَرَّهُ  
فَقَالَ : لِمَنْ لَا نَصَافِحَ أَيَّ لِمَنْ لَا نَعْرَفَ ، وَقِيلَ : لِلْأَعْدَاءِ  
الَّذِينَ لَا يَجْتَمِلُ أَنْ نَصَافِحَهُمْ .

وَالْمُصَفَّحُ مِنْ سَهَامِ الْمَيْسِرِ : السَّادِسُ ، وَيُقَالُ لَهُ :  
الْمُسَيْلُ أَيْضًا ؛ أَبُو عَيْدٍ : مِنْ أَسْمَاءِ قَدَاحِ الْمَيْسِرِ  
الْمُصَفَّحُ وَالْمُعَلَّى .

وَصَفَّحٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ كَلْبِ بْنِ وَبْرَةَ ، وَلَهُ حَدِيثٌ  
عِنْدَ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ بَشَرَ :

بعض النحويين ، كأنه ابن جني : أبدلت الياء من الواو  
إبدالاً صالحاً . وهذا الشيء يصلح لك أي هو من  
بابتك . والإصلاح : نقيض الإفساد .

والمصلحة : الصلاح . والمصلحة واحدة المصالح .  
والاستصلاح : نقيض الاستفساد .

وأصلح الشيء بعد فساده : أقامه . وأصلح الدابة :  
أحسن إليها فصلحت . وفي التهذيب : تقول  
أصلحت إلى الدابة إذا أحسنت إليها .

والصلح : تصالح القوم بينهم . والصلح : السلم .  
وقد اصطلحوا وصالحوا واصلحوا وتصلحوا  
واصلحوا ، مشددة الصاد ، قلبوا التاء صاداً وأدغموها  
في الصاد بمعنى واحد . وقوم صلح : متصالحون ،  
كأنهم وصفوا بالمصدر .

والصلاح ، بكسر الصاد : مصدر المصالحة ، والعرب  
توثتها ، والاسم الصلح ، يذكر ويؤنث . وأصلح  
ما بينهم وصالحهم مصالحة وصلاحاً ؛ قال بشر  
ابن أبي خازم :

يسومون الصلاح بذات كهف ،  
وما فيها لهم صلح وقار

وقوله : وما فيها أي وما في المصالحة ، ولذلك  
أنث الصلاح .

وصلاح وصلاح : من أسماء مكة ، شرفها الله  
تعالى ، يجوز أن يكون من الصلح لقوله عز وجل :  
حرماً آمناً ؛ ويجوز أن يكون من الصلاح ، وقد  
يُصرف ؛ قال حرب بن أمية يخاطب أبا مظهر  
الحضرمي ؛ وقيل هو للحرث بن أمية :

أبا مظهر هلّم إلى صلاح ،  
فتكفيك الندامى من قريش

وتأمن وسنطهم وتعيش فيهم ،  
أبا مظهر ، هديت بخير عيش !

وتسكن بلدة عزت لقاها ،  
وتأمن أن يزورك رب جيش

قال ابن بري : الشاهد في هذا الشعر صرف صلاح ؛  
قال : والأصل فيها أن تكون مبنية كقطام . ويقال :  
حي لقاها إذا لم يدينوا للملك ؛ قال : وأما الشاهد  
على صلاح ، بالكسر من غير صرف ، فقول الآخر :

منا الذي بصلاح قام مؤذناً ،  
لم يستكن لتهدد وتتمر

يعني خبيب بن عدي .

قال ابن بري : وصلاح اسم علم لمكة .  
وقد سمى العرب صالحاً ومصلحاً وصلاحاً .  
والصلح : نهر بميسان .

### الصلباح :

صلح : الصلوح : الصلح . والصلندحة<sup>٢</sup> :  
الصلبة . الأزهرى عن الليث : الصلوح هو الحجر  
العريض ؛ وجارية صلندحة . ابن دريد : ناقة  
جلندحة شديدة ، وصلندحة : صلبة ، ولا  
يوصف بهما إلا الإناث .

صلطح : الصلطح : العريضة من النساء . واصلطح  
البطحاء : اتسعت ؛ قال طريرح :

أنت ابن مصلطح البطاح ، ولم  
تعطف عليك الحني والولج

يمدحه بأنه من صميم قريش ، وهم أهل البطحاء .  
وتصل مصلطح : عريض . ومكان سلاطح :  
عريض ؛ ومنه قول الساجع : سلاطح بلاطح ؛

١ زاد الجدل صلباح ، أي بكسرتين وسكون النون : سمك طويل .  
٢ قوله « والصلندحة » هذه بفتح الصاد وضما مع فتح اللام فيها كما  
في القاموس وشرحه .

والصُّمَّاحُ : العَرَقُ المُنْتَنُ ؛ وقيل : خُبْتُ الرائحة  
من العَرَقِ ، والمعْنَيَانِ متقاربان .  
والصُّمَّاحِيُّ : مأخوذ من الصُّمَّاحِ ، وهو الصُّنَّانُ ؛  
وَأَنشُدُ :

ساكناتُ العَقِيقِ أَشهى ، إلى النَّفْ  
سِ ، من الساكناتِ دُورَ دِمَشْقِ  
يَتَضَوَّعْنَ ، لو تَضَخَّنَ بالمِ  
كِ ، صُحَّاحاً ، كأنه رِيحُ مَرَقِ

المَرَقُ : الجِلْدُ الذي لم يَسْتَحْكَمْ دِماغُهُ ، وهو الأهاب  
المُنْتِنُ ؛ وَأَنشُدُ الأصمعيَّ في صفة مانعٍ :  
إذا بدا منه صُحَّاحُ الصُّمَّاحِ ،  
وفاضَ عِطْفَاهُ بِمَاءِ مَسْحِ

والصُّمَّاحُ : الكَيُّ ؛ عن كراع .  
أبو عمرو : الأَصْحَحُ الذي يَتَعَمَّدُ رُؤُوسَ الأبطالِ  
بالتَّقْفِ والضربِ لشجاعته ؛ قال العَجَّاجُ :  
ذوقِي ، عَقِيدُ ، وَقَعَةَ السِّلاحِ ،  
والدَّاءُ قد يُطَلَّبُ بالصُّمَّاحِ

ويروى يُبْرَأُ في تفسيره . عَقِيدُ : قبيلة من بجيلة في  
بَكْرِ بنِ وائل . وقوله بالصُّمَّاحِ أي بالكَيِّ ؛  
يقول : آخِرُ الدَّواءِ الكَيُّ ؛ قال أبو منصور :  
والصُّمَّاحُ أَخَذَ من قولهم صَمَّعَتَهُ الشَّمْسُ إذا آلَمَتْ  
دماغَهُ بِشَدَّةِ حَرِّها .

والصَّمْحَاءُ والصَّمْحَاءَةُ والحِرْبَاءَةُ : الأرض الغليظة ،  
وجمعها الصَّمْحَاءُ والحِرْبَاءُ .

وَصَمَّحَ يَصْمَحُ : غَلَّظَ له في مسألة ونحوها ؛ قال  
أبو جَزْرة :

زِبْنُونُ صَمَّاحُونَ رَكَزَ المصامِحِ

يقول : من شادهم شادوه فغلبوه . وصمَّحتُ فلاناً  
أصمَّعته صنحاً إذا غلَّظت له في مسألة أو غير

بلاطح إبتاع . والصلوطح : موضع ؛ قال :  
إِنِّي بَعَيْتِي إِذَا أَمَّتْ حُمُولُهُمْ  
بَطْنِ الصَّلَوْطِحِ ، لا يَنْظُرُونَ من تَبِيعَا

صلقح : صلَّقح الدرام ٢ : قلبها . والصلاقح :  
الدرام ؛ عن كراع ولم يذكر واحداً .  
والصلنقح : الصَّبَّاحُ ، وكذلك الأثى ، بغيرها .  
وقال بعضهم : إنها لصلنقحة الصوت صادحية ،  
فأدخل الماء .

صح : صَمَّعَتَهُ الشَّمْسُ ٣ تَصَمَّعَهُ وَتَصَمَّعَهُ صَمَّعاً  
إذا اشتدَّ عليه حَرُّها حتى كادت تُذِيبُ دِماغَهُ ؛  
قال أبو زُبَيْدٍ الطائي :

من سَمومِ كأنها لَفَحُ نارِ ،  
صَمَّعَتَهَا ظَهيرةٌ غَرَّاءُ

الليث : صَمَّعَهُ الصِّيفُ إذا كاد يُذِيبُ دماغَهُ من شَدَّةِ  
الحَرِّ ؛ وقال الطَّرِمَّاحُ يصفُ كائناً من البقر :

يَذِيلُ إِذَا نَسَمَ الأبرَدانِ ،  
ويُخَدِرُ بالصَّرَّةِ الصَّامِحِ

والصَّرَّةُ : شَدَّةُ الحَرِّ . والصَّامِحَةُ : التي تُؤَلِّمُ الدماغَ  
بشَدَّةِ حَرِّها .

وشمس صَمُوحٌ : حارة متغيرة ؛ قال :

شَمْسٌ صَمُوحٌ وَحَرُورٌ كاللَّهَبِ

ويوم صَمُوحٌ وصامِحٌ : شديد الحَرِّ .

١ قوله « والصلوطح موضع » ذكره المجد هنا وفي سلطح ايضاً  
بالسين كالمؤلف . ويقوت اقتصر عليه بالسين ، وأنشد الليث بالسين ،  
فقال : قال لقيط بن يعمر الأزدي : اني بعيتي النخ ... وبعده :

طورا أرام وطورا لا أئينهم إذا تواضع خدر ساعة لما  
٢ قوله « صلح الدرام النخ » أورده المؤلف بالقاف ، وأورده  
المجد بالقاف ، وبه عليها التارح وزاد المجد الصلح أي بالقاف  
كسفرجل الشديد الشكبة أو الظريف .

٣ قوله « صمعت الشمس النخ » بابه منع وضرب كما في القاموس .



صمدح : الصُّادِحُ والصُّادِحِيُّ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .  
وصوت صُّادِحٌ وصُّادِحِيٌّ وصَمِيدِحٌ : شَدِيدٌ ؛  
قال :

مالي عَدِمْتُ صَوْتَهَا الصَّمِيدِحَا

وقال أبو عمرو : الصُّادِحُ الشَّدِيدُ من كل شيء ؛  
وأُشْد :

فَشَامَ فِيهَا مُدْلِغًا صُّادِحَا

ورجل صَمِيدِحٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ . وضرب صُرَادِحِيٌّ  
وصُّادِحِيٌّ : شَدِيدٌ بَيِّنٌ ؛ أبو عمرو : الصُّادِحُ  
الخَالِصُ من كل شيء . الأزهرى : سمعت أعرابياً  
يقول لِنُقْبَةِ جَرَبٍ حَدَّثَتْ بَعِيرٍ فَشَكَ فِيهَا  
أَبْتَرُ أَم جَرَبٌ : هَذَا خَاقٌ صُّادِحٌ : الجَرَبُ .  
والصَّمِيدِحُ : الحِيارُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأُشْد  
بِتَأْتِيهِ :

وَسَطُوا الصَّمِيدِحَ وَالْمَا

ونبيذ صُّادِحِيٌّ : قد أَذْرَكَ وَخَلَّصَ .

صنبح : صُنَابِحٌ : اسم ، وهو أبو بطن من العرب ، منهم  
صَفْوَانُ بن عَسَّالِ الصُّنَابِحِيُّ صحب النبي ، صلى  
الله عليه وسلم ؛ وقيل : صُنَابِحٌ بَطْنٌ من مُرَادٍ .

صوح : تَصَوَّحَ البَقْلُ وَصَوَّحَ : تَمَّ يُبْسُهُ ؛ وقيل :  
إذا أصابته آفة ويبس ؛ قال ابن بري : وقد جاء  
صَوَّحَ البَقْلُ غير متعد بمعنى تَصَوَّحَ إذا يبس ؛ وعليه  
قول أبي علي البصير :

ولكن البلاد ، إذا اقتشعرت

وصَوَّحَ نَبْتُهَا ، رُعِيَّ المَشِيمِ

١ قوله «والمبيدح الحيار النح» كذا بالأصل . ونقله شارح القاموس  
في المستدركات ، لكن في القاموس المبيدح كسبيدع : اليوم  
الحار اه .

٢ هكذا بالأصل .

ذلك ، وصَمَّعَهُ بالسوط صَمَّعًا : ضربه . وحافر  
صَمُوحٌ أي شَدِيدٌ ، وقد صَمَّعَ صَمُوحًا ؛ قال أبو  
النجم :

لا يَتَشَكَّى الحَافِرَ الصَّمُوحَا ،

يَلْتَحَنَ وَجْهًا بالحصى مَلْتُوحَا

وقيل : حافر صَمُوحٌ شَدِيدُ الوَقْعِ ؛ عن كراع .  
والصَّمَّخِجُ والصَّمَّخِجِيُّ من الرجال : الشَّدِيدُ  
المُجْتَمِعُ الألواح ، وكذلك الدَّمَكَمَكُ ، قال :  
وهو في السَّنِّ ما بين الثلاثين والأربعين ؛ وقيل : هو  
القَصِيرُ ، وقيل : الغليظ القَصِيرُ ، وقيل : الأصْلَعُ ،  
وقيل : المَحْلُوقُ الرَّأْسُ ؛ عن السيرافي ، والأُنثى من  
كل ذلك بالهاء ؛ قال :

صَمَّخَعَةٌ لا تَشْتَكِي الدهرَ رَأْسَهَا ،

ولو نَكَرَتْهَا حَيَّةٌ لَأَبْلَتْ

وقال ثعلب : رأس صَمَّخِجٍ أي أصْلَعٌ غليظ شَدِيدٌ ،  
وهو فَعْلَعَلٌ ، كَرَّرَ فِيهِ العَيْنَ واللام . وبعير  
صَمَّخِجٌ : شَدِيدٌ قَوِيٌّ ؛ قال ابن جنى : الحاء الأولى  
من صَمَّخِجٍ زائدة ، وذلك أنها فاصلة بين العينين ،  
والعينان متى اجتمعتا في كلمة واحدة مفصولاً بينهما ،  
فلا يكون الحرف الفاصل بينهما إلا زائداً ، نحو  
عَثَوْتَلٍ وَعَقَنْتَلٍ وسَلَالِيمٍ وَحَفَيْفَدٍ ١ ، وقد  
ثبت أن العين الأولى هي الزائدة ، فثبت إذاً أن الميم  
والحاء الأولتين في صَمَّخِجٍ هما الزائدتان ، والميم  
والحاء الأخيرتين هما الأصليتان ، فاعرف ذلك .

وصَوَّمَحٌ وصَوَّمَحَانٌ : موضع ؛ قال :

ويومٌ بالمَجَازَةِ والكَلْتَنْدَى ،

ويومٌ بين ضَنْكَ وصَوَّمَحَانِ

هذه كلها مواضع .

١ قوله «وحفيدة» هكذا بالأصل والذي في شرح القاموس  
حفيدة .

وصَوْحَتَهُ الرِّيحُ : أَيَبَسَتْهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وصَوْحَ البَقْلَ نَأْجٌ تَجِيءُ بِهِ  
هَيْفٌ يَمَانِيَةٌ ، فِي مَرَّهَا تَكَبُّ

وقيل : تَصَوَّحَ البَقْلُ إِذَا بَيَسَ أَعْلَاهُ وَفِيهِ نُدُوءٌ ؛  
وَأَنشَدَ للرَّاعِي :

وَحَارَبَتِ الهَيْفُ الشَّمَالَ ، وَآذَنَتِ  
مَذَانِبُ ، مِنْهَا اللُّدُنُ وَالمُتَّصَوِّحُ

وَتَصَوَّحَتِ الأَرْضُ مِنَ البَيْسِ وَمِنَ البَرْدِ ؛  
بَيْسَ نَبَاتُهَا . وَالانْتِصِيحُ : كالتَّصَوُّحِ .

وَالصَّاحَةُ مِنَ الأَرْضِ : الَّتِي لَا تُنْبِتُ شَيْئاً أَبَدًا .  
الأَصْعَمِي : إِذَا تَهَيَّأَ النَبَاتُ لِلْبَيْسِ قِيلَ : قَدْ اقْتَطَرَ ،

فَإِذَا بَيْسَ وَانْتَشَقَّ قِيلَ : قَدْ تَصَوَّحَ ؛ قَالَ  
الأَزْهَرِيُّ : وَتَصَوَّحَهُ مِنْ بَيْسِهِ زَمَانُ الحَرِّ لَا مِنْ

آفَةٍ تُصِيبُهُ . وَفِي الحَدِيثِ : نَهَى عَنْ بَيْعِ النُّخْلِ قَبْلَ أَنْ  
يُصَوَّحَ أَيَّ قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ صَلاحُهُ وَجَيِّدُهُ مِنْ

رَدِيئِهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّهُ سَأَلَ مَنْ يَجِلُّ  
مِثْرَاءُ النُّخْلِ ؟ فَقَالَ : حِينَ يُصَوَّحُ ، وَيُرْوَى بِالرَّاءِ ،

وَقد تَقَدَّمَ . وَفِي حَدِيثِ الاسْتِسْقَاءِ : اللَّهُمَّ انصَحْتِ  
جِبَالَنَا أَيَّ تَشَقَّقَتْ وَجَفَّتْ لَعَدَمِ المَطَرِ . يُقَالُ :

صَاحَهُ يَصُوحُهُ ، فَهُوَ مُنصَّاحٌ إِذَا سَقَتْهُ . وَصَوَّحَ  
النَّبَاتُ إِذَا بَيْسَ وَتَشَقَّقَ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :

فَبَادِرُوا العِلْمَ مِنْ قَبْلِ تَصَوُّيغِ نَبْتِهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ  
ابْنِ الزُّبَيْرِ : فَهُوَ يَنْصَاحُ عَلَيْكُمْ بِوَابِلِ البَلَابِ أَيَّ يَنْشَقُّ

عَلَيْكُمْ ؛ قَالَ الزُّخْرِيُّ : ذَكَرَهُ المَهْرِيُّ بِالصَّادِ وَالْحَاءِ ،  
قَالَ : وَهُوَ نَصِيفٌ . وَانصَاحَ الثَّوْبُ انصِيحاً :

تَشَقَّقَ مِنْ قِبَلِ نَفْسِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمِيدٍ يَصِفُ مَطْرًا  
قَدْ مَلَأَ الرِّهَادَ وَالقَرَارَاتِ :

فَأَصْبَحَ الرِّوَضُ وَالقِيَعَانُ مُتْرَعَةً ،

مَا بَيْنَ مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمُنصَّاحٍ

قال شمر : ورواه ابن الأعرابي :

من بين مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمُنصَّاحٍ

وَقَسَرَ : المُنصَّاحُ الفَائِضُ الجَارِي عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ ،

قال : وَالمُرتَفِقُ المَمْتَلِيُّ . وَالمُرتَفِقُ مِنَ النَبَاتِ :

الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ نَوْرُهُ وَزَهْرُهُ مِنْ أَكْمامِهِ . وَالمُنصَّاحُ :

الَّذِي قَدْ ظَهَرَ زَهْرُهُ . وَقَوْلُهُ : مِنْهَا ، يُرِيدُ مِنْ نَبْتِهَا

فَحَذَفَ المِضَافَ وَأَقَامَ المِضَافَ إِلَيْهِ مَقَامَهُ ؛ قَالَ :

وَرَوَى عَنْ أَبِي تَمَّامِ الأَسَدِيِّ أَنَّهُ أَنشَدَهُ :

من بين مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمِنْ طَاحِي

وَقَالَ : الطَّاحِي الَّذِي فَاضَ وَسَالَ وَذَهَبَ .

وَتَصَايَحَ غِمْدُ السِّيفِ إِذَا تَشَقَّقَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : صَوَّحَتَهُ الشَّمْسُ وَلَوَّحَتَهُ وَصَنَعَتَهُ

إِذَا أَذْوَتَتْهُ وَآذَنَتْهُ . وَالتَّصَوُّحُ : التَّشَقُّقُ فِي

الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ . وَتَصَوَّحَ الشَّعْرُ : تَشَقَّقَهُ مِنْ قِبَلِ

نَفْسِهِ وَتَنَازَرَهُ ؛ وَقد صَوَّحَهُ الجُفُوفُ .

وَصَحَّتْ الشَّيْءُ فَانصَاحَ أَيَّ شَقَّقَتْهُ فَانشَقَّ . وَانصَاحَ

القَمَرُ : اسْتَنَارَ . وَانصَاحَ الفَجْرُ انصِيحاً إِذَا اسْتَنَارَ

وَأَضَاءَ ، وَأَصَلَ الانشِقَاقُ .

وَالصَّوَّاحَةُ ، عَلَى تَقْدِيرِ فُعَّالَةٍ : مَنْ تَشَقَّقَ الصَّوْفُ ؛

وَقد صَوَّحَهُ .

وَالصَّوَّاحُ : عَرَقُ الحَيْلِ خَاصَةً ، وَقد يُعَمُّ بِهِ ؛

وَأَنشَدَ الأَصْعَمِيُّ :

جَلَبَتِ الحَيْلَ دَامِيَةً كُلاهَا ،

يُسِّنُّ عَلَى سَنَائِكِهَا الصَّوَّاحُ

وَيُرْوَى بِسِيلٍ ؛ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ :

تُسِّنُّ عَلَى سَنَائِكِهَا القُرُونُ

وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّ مُحَلِّمَ بْنَ جُثَامَةَ اللَّيْثِي قَتَلَ رَجُلًا

يَقُولُ : لَا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ ؛ فَلَمَّا مَاتَ هُوَ دَفَنُوهُ فَلَفِظَتْهُ

أَقْوَامُهُ قَوْلَهُ « مِنْ تَشَقَّقِ الصَّوْفِ » عِبَارَةَ القَامُوسِ مَا تَشَقَّقَ مِنَ الشَّعْرِ .

الأرض فألقته بين صَوْحَيْنِ ١ فأكلته السباع ؛ ابن الأعرابي : الصَّوْحُ ، بفتح الصاد : الجانب من الرأس والجبل ؛ ويقال : صَوْحٌ لوجه الجبل القائم كأنه حائط ، وهما لغتان صحيحتان ؛ وصَوْحَا الوادي : حائطاه ويفرد ، فيقال : صَوْحٌ ، ووجه الجبل القائم ٢ تراه كأنه حائط ؛ وألقوه بين الصَّوْحَيْنِ حتى أكلته السباع أي بين الجبلين ؛ فأما ما أنشده بعضهم :

وَشِعْبٍ كَشَكِّ الثَّوْبِ سَكْسٍ طَرِيقُهُ ،  
مَدَارِجُ صَوْحِيهِ عَذَابٌ مَخَاصِرُ  
تَعَسَّفْتُهُ بِاللَّيْلِ ، لَمْ يَهْدِنِي لَهُ  
دَلِيلٌ ، وَلَمْ يَشْهَدْ لَهُ التُّعْتُ خَيْرُ

فإنما عَنَى قِمًا قَبْلَهُ ، فجعله كالشَّعْبِ لصفوه ، ومثله بشك الثوب ، وهي طريقة خياطته ، لاستواء منابت أضراره وحسن اصطفاها وتراصفها ، وجعل ريقه كالماء ، وناحيَّتي الأضراس كصوحي الوادي . وصَوْحُ الجبل : أسفله .

والصَّوْحُ : الطَّلَعُ حين يَجِفُّ فَيَتَنَاثَرُ ؛ عن أبي حنيفة .

وصَوْحَانُ : اسم ؛ قال :

قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهِنْدَةَ الْجَمَلِ ،  
وَابْنًا لِصَّوْحَانَ عَلَى دِينِ عَلِيٍّ

وبنو صَوْحَانَ : من بني عبد القيس . والصَّوْحُ : الجِصُّ . الأزهرى عن الفراء قال : الصَّوْحِيُّ مأخوذ من الصَّوْحِ ، وهو الجِصُّ ؛ وأنشد :

جَلَبْنَا الْحَيْلَ مِنْ تَثْلِيثٍ ، حَتَّى  
كَأَنَّ عَلَى مَنَاسِجِهَا صَوَاحَا

١ قوله « فألقته بين صوحين » الذي في النهاية فالقوه .

٢ قوله « ووجه الجبل القائم تراه النع » عبارة الجوهرى ووجه الجبل القائم تراه كأنه حائط . وفي الحديث : وألقوه بين الصوحين .

قال : سَبَّهُ عَرَقَ الْحَيْلَ لِمَا أَيْضًا بِالصَّوْحِ ، وهو الجِصُّ ؛ قال ابن بري : في هذا البيت شاهد على أن الصَّوْحَ العرق كما ذكر الجوهرى ، وفيه أيضاً شاهد على الجِصِّ على ما رواه ابن خالويه هنا منصوباً ، والبيت مجهول القائل فلماذا وقع الاختلاف في روايته ؛ أبو سعيد : الصَّوْحُ من اللبن ما غلب عليه الماء ، وهو الضِّيَاحُ والشَّهَابُ ؛ والصَّوْحُ : النَّجْوَةُ من الأرض . وصاحته : موضع ؛ قال بشر بن أبي خازم :

تَعَرَّضَ جَابَةُ الْمِدْرَمَى خَذُولٍ  
بِصَاحَةٍ ، فِي أَسْرَتِهَا السَّلَامُ

وقيل : صاحته اسم جبل ؛ وفي الحديث ذكرُ الصاحته ؛ قال ابن الأثير : هي بتخفيف الحاء هِضَابٌ حُمُرٌ بقرب عَقِيقِ المدينة .

صيح : الصَّيْحُ : الصوت ؛ وفي التهذيب : صوت كل شيء ، إذا اشتد .

صَاحَ يَصِيحُ صَيْحَةً وَصِيحًا وَصِيحًا ، بِالضَّمِّ ، وَصِيحًا وَصِيحَانًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَصِيحٌ : صَوْتٌ بِأَفْصَى طَاقَتِهِ ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ؛ قَالَ :

وَصَاحَ غُرَابُ الْبَيْنِ ، وَانْتَشَقَّتِ الْعَصَا ،  
كَأَنَّهَا نَشَدَتِ الدَّمَّ الْكَفِيلُ الْمُعَاهِدُ

والمُصَاحَةُ والتصايحُ : أن يَصِيحَ القومُ بعضهم ببعض .

والصَّيْحَةُ : العذابُ ، وأصله من الأوَّل ؛ قال الله عز وجل : فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ ؛ يعني به العذاب ؛ ويقال : صِيحَ فِي آلِ فُلَانٍ إِذَا هَلَكُوا . فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ أَي أَهْلَكْتَهُمْ . وَالصَّيْحَةُ : الْغَارَةُ إِذَا فُوجِيَتْ الْحَيُّ بِهَا . وَالصَّاحِيحَةُ : صَيْحَةُ الْمَنَاحَةِ ؛ يُقَالُ : مَا

١ قوله « والصواح النجوة من الأرض » أي ما ارتفع منها . وفي القاموس : والصواح الرخوة من الأرض .

ينتظرون إلا مثل صَيْحَةِ الحُبلى أي شراً سيعاجلهم؛ قال الله عز وجل: وأخذ الذين ظلموا الصيحة؛ فذكر الفعل لأن الصيحة مصدر أريد به الصياح، ولو قيل: أخذت الذين ظلموا الصيحة بالتأنيث، كان جائزاً يذهب به إلى لفظ الصيحة؛ وقال امرؤ القيس:

دع عنك نهباً صيحاً في حجراته،

ولكن حديثاً، ما حديث الرُّواحِلِ؟

ولقبته قبل كل صيح ونفري؛ الصيح: الصياح، والنفر: التفرق؛ وكذلك إذا لقبته قبل طلوع الفجر. وعُضِبَ من غير صيح ولا نفر أي من غير شيء صيح به؛ قال:

كذوبٌ يحول، يجعل الله جنه

لأيمانه، من غير صيح ولا نفر

أي من غير قليل ولا كثير. وصاح العنقودُ يصيح إذا استنمَّ خروجه من أكيمته وطال، وهو في ذلك غص؛ وقول رؤبة:

كالكرم إذ نادى من الكافور

لما أراد صاح فيما زعم أبو حنيفة فلم يستقم له، فإن كان لما فر إلى نادى من صاح لأنه لو قال صاح من الكافور لكان الجزء مطوياً، فأراد رؤبة أن يسلمه من الطي فقال نادى، فتم الجزء.

وتصيح البقل والحشب والشعر ونحو ذلك: لغة في تصوح تشقق ويبس. وصيحتَه الريح والحر والشمس: مثل صوحته؛ وأنشد أعرابي لذي الرمة:

وبوم من الجوزاء موتقيد الحصى،

تكاد صياحي العين منه تصيح

١ قوله «صياحي العين» هكذا في الأصل.

وتصيح الشيء: تكسر وتشقق، وصيحتُه أنا. وانصاح الثوب: تشقق من قبل نفسه. وانصاحت الأرض: تغطى بعضها بالنبات وبقي بعضها فكانت كالثوب المنشق؛ قال عبيد:

وأمنت الأرض والقيعان مثرية،

من بين مثرتيق منها ومنصاح

وقد تقدم هذا البيت في صوح أيضاً.

والصيحاني: ضرب من تمر المدينة؛ قال الأزهري: الصيحاني ضرب من التمر أسود صلب المتضفة، وسي صيحاناً لأن صيحان اسم كبش كان ربط إلى نخلة بالمدينة، فأثمرت ثمراً صيحانياً فنسب إلى صيحان.

### فصل الضاد

ضبح: ضبح العود بالنار يضبحه ضبحاً: أحرق شيئاً من أعاليه، وكذلك اللحم وغيره؛ الأزهري: وكذلك حجارة القداحة إذا طلعت كأنها متحرقة مذبوحة. وضبح القدح بالنار: لوجه.

وقدح ضبيح ومضبوح: ملووح؛ قال:

وأصفر مضبوح نظرت حواراه

على النار، واستودعته كف مجيد

أصفر: قدح، وذلك أن القدح إذا كان فيه عوج ثقف بالنار حتى يستوي. والمضبوحة: حجارة القداحة التي كأنها محترقة؛ قال رؤبة بن العجاج يصف أتناً وفحلها:

يدعن تراب الأرض مجنون الصيق،

والمرأو ذا القداح مضبوح الفلق

١ قوله «فأثمرت ثمراً صيحانياً» كذا بالأصل ولفظ صيحانياً هنا لا حاجة إليه.

والصَيْقُ : الغبار . وجنونه : تطايره . والمَضْبُوحُ :  
حجر الحرّة لسواده .

والضَّبْحُ : الرمادُ ، وهو من ذلك ؛ الأزهرى : أصله  
من صَبَعَهُ النار . وَضَبَعَتَهُ الشمسُ والنارُ تَضْبَعُهُ  
ضَبْعاً فانضَبَحَ : لَوَّحَتْهُ وَغَيَّرَتْهُ ؛ وفي التهذيب :  
وَغَيَّرَتْ لَوْنَهُ ؛ قال :

عَلَّقْتُهَا قَبْلَ انضِبَاحِ لَوْنِي ،  
وَجَبْتُ لَمَاعاً بَعِيدَ البَوْنِ

والانضِبَاحُ : تغير اللون ؛ وقيل : ضَبَعَتَهُ النارُ  
غَيَّرَتْهُ ولم تَبَالِغْ فِيهِ ؛ قال مَضْرُوسُ الأَسَدِيِّ :

فَلَمَّا أَنْ تَلَهَوَجْنَا شِوَاءً ،  
بِهِ اللَّهْبَانُ مَقْهُوراً ضَبِيجاً ،

خَلَطْتُ لَهُمْ مُدَامَةَ أَذْرِعَاتِ  
بِمَاءِ سَحَابَةٍ ، خَضِلاً نَضُوحاً

والمُتَلَهَوَجُ من الشواء : الذي لم يَتِمَّ نَضْجُهُ .  
وَاللَّهْبَانُ : اتقادُ النارِ واشتعالُهَا .

وانضَبَحَ لَوْنُهُ : تغير إلى السواد قليلاً . وَضَبَحَ  
الأرنبُ والأَسودُ من الحياتِ والبُومِ والصُّدَى  
والتعلبُ والقوسُ يَضْبَحُ ضَبَاحاً : صَوْتٌ ؛ أنشد  
أبو حنيفة في وصف قوس :

حَنَاتَةٌ مِنْ تَشْمٍ أَوْ تَوَلَبٍ ،  
تَضْبِحُ فِي الكَفِّ ضَبَاحَ التَّعْلَبِ

قال الأزهرى : قال الليث الضَّبَاحُ ، بالضم ، صوت  
التعالب ؛ قال ذو الرمة :

سَبَارِبُ يَجْلُو سَمْعُ مَجْتَازِ رَكِيهَا  
مِنَ الصَّوْتِ ، إِلا مِنْ ضَبَاحِ التَّعَالِبِ

وفي حديث ابن الزبير : قاتل اللهُ فلاناً ! صَبَحَ ضَبْعَةً  
التعلبِ وَقَبَعَ قَبْعَةَ القَنْفُذِ ؛ قال : والمَامُ تَضْبِحُ

أَيْضاً ضَبَاحاً ؛ ومنه قول العجاج :

مِنْ ضَابِحِ المَامِ وَبُومِ بَوَامِ

وفي حديث ابن مسعود : لا يَخْرُجَنَّ أَحَدُكُمْ إِلَى  
ضَبْعَةٍ بَلِيلِ أَيْ صَبْحَةٍ بِسَمْعِهَا فَلَعَلَهُ يَصِيبُهُ مَكْرُوهٌ ،  
وهو من الضَّبَاحِ صوتُ التعلبِ ؛ ويروى صِبْحَةٌ ،  
بالصادِ المهملة والياءِ المثناة تحتها ؛ وفي شعر أبي طالب :

فإِنِّي وَالضُّوَابِحِ كُلِّ يَوْمٍ

جمع ضابح . يريد القَسَمَ بمن رفع صوته بالقراءة ، وهو  
جمع شاذ في صفة الآدمي كقوارس .

وَضَبَحَ يَضْبِحُ ضَبْحاً وَضَبَاحاً : نَبَحَ . والضَّبَاحُ :  
الصَّهِيلُ . وَضَبَعَتِ الحَيْلُ فِي عَدْوِهَا تَضْبِحُ ضَبْحاً :  
أَسْبَعَتْ مِنْ أَفْوَاهِهَا صَوْتاً لَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا حَمْحَمَةٍ ؛  
وقيل : تَضْبِحُ تَنْجِمُ ، وهو صوت أنفاسها إذا عدون ؛  
قال عنتره :

وَالْحَيْلُ تَعْلَمُ ، حِينَ تَضُ

بِحُ فِي حِيَاضِ المَوْتِ ضَبْحاً

وقيل : هو سير ، وقيل : هو عَدْوٌ دون التقريب ؛  
وفي التنزيل : والعادياتِ ضَبْحاً ؛ كان ابن عباس يقول :  
هي الحيل تَضْبِحُ ، وكان ، رصوان الله عليه ، يقول :  
هي الإبل ؛ يذهب إلى وقعة بدر ، وقال : ما كان معنا  
يومئذ إلا فرس كان عليه المقداد . والضَّبْحُ فِي الحَيْلِ  
أظهر عند أهل العلم ؛ قال ابن عباس ، رضي الله تعالى  
عنها : ما ضَبَعَتِ دَابَّةٌ قَطُّ إِلا كَلَّبَتْ أَوْ فَرَسٌ ؛  
وقال بعض أهل اللغة : من جعلها للإبل جعل ضَبْحاً  
بمعنى ضَبْعاً ؛ يقال : ضَبَعَتِ الناقة في سيرها وَضَبَعَتْ  
إِذَا مَدَّتْ ضَبْعِيهَا فِي السَّيْرِ ؛ وقال أبو إسحق : ضَبِحُ

١ قوله « والحيل تعلم » كذا بالاصل والصحيح . وأنشد صاحب  
الكتاب : والحيل تكدح .

الحيل صوت أجوافها إذا عدت ؛ وقال أبو عبيدة :  
صَبَحَتِ الحِيلُ وَصَبَعَتْ إذا عدت ، وهو السير ؛  
وقال في كتاب الحيل : هو أن يمدَّ الفرسُ صَبْعِيَه  
إذا عدا حتى كأنه على الأرض طولاً ؛ يقال : صَبَحَتْ  
وَصَبَعَتْ ؛ وأنشد :

إن الجياد الضابحات في العدا

وقال ابن قتيبة في حديث أبي هريرة : نَعَسَ عبدُ  
الدينار والدرهم الذي إن أُعْطِيَ مَدَحَ وَصَبَحَ ،  
وإن منع قَبَحَ وَكَلَحَ ، نَعَسَ فلا انتعشَ  
وشيكَ فلا انتفشَ ؛ معنى صَبَحَ : صاح وخاصم عن  
مُعْطِيَه ، وهذا كما يقال : فلان يَنْبَحُ دونك ، ذهب  
إلى الاستعارة ؛ وقيل : الضَّبْحُ الحَضِيعة تُسْمَعُ من  
جوف الفرس ؛ وقيل : الضَّبْحُ شدةُ النَّفْسِ عند  
العدو ؛ وقيل : هو الحَمْحَمَة ؛ وقيل : هو كالبَحْحِ ؛  
وقيل : الضَّبْحُ في السير كالضَّبْعِ .  
وَضْبِيحٌ وَمَضْبُوحٌ : اسمان .

ضح : الضحُّ : الشمس ، وقيل : هو ضوءها ، وقيل :  
هو ضوءها إذا استمكن من الأرض ، وقيل : هو  
قَرْنُهَا بصيبك ، وقيل : كلُّ ما أصابته الشمس ضح ؛  
وفي الحديث : لا يَقْعُدَنَّ أَحَدُكُمْ بين الضحِّ والظلِّ  
فإنه مَقْعَدُ الشيطانِ أي نصفه في الشمس ونصفه في  
الظل ؛ قال ذو الرمة يصف الحِرْبَاءَ :

غدا أكهَبَ الأعلى وراح كأنه ،

من الضحِّ واستقباله الشمس ، أَخْضَرُ

أي واستقباله عين الشمس . الأزهرى : قال أبو الهيثم :  
الضحُّ نقيض الظل ، وهو نور الشمس الذي في السماء  
على وجه الأرض ، والشمس هو النور الذي في السماء  
يَطْلُعُ وَيَغْرُبُ ، وأما ضوءه على الأرض فضح ؛  
قال : وأصله الضحفي فاستنقلوا الياء مع سكون الحاء

فَتَقَلَّوْها ، وقالوا الضحُّ ، قال : ومثله العبدُ القينُ  
أصله قني ، من القنيَّة ؛ ومن أمثال العرب : جاء  
بالضحِّ والريح .

وضحضح الأمرُ إذا تبين ؛ قال الأصمعي : هو مثلُ  
الضحضاح يَنْتَشِرُ على وجه الأرض .

وروى الأزهرى عن أبي الهيثم أنه قال : الضحُّ كان  
في الأصل الوضح ، وهو نور النهار وضوء الشمس ،  
فحذفت الواو وزيدت حاء مع الحاء الأصلية ف قيل :  
الضحُّ ؛ قال الأزهرى : والصواب أن أصله الضحفي  
من ضحيت الشمس ؛ قال الأزهرى في كتابه :  
وكذلك القحَّةُ أصلها الرِقْحَةُ فأسقطت الواو وبدلت  
الحاء مكانها فصارت قحَّة بجاءين . وجاء فلان بالضحِّ  
والريح إذا جاء بالمال الكثير ؛ يعنون إنما جاء بما طلعت  
عليه الشمس وجرت عليه الريح يعني من الكثرة ، ومن  
قال : الضحِّ والريح في هذا المعنى فليس بشيء وقد  
أخطأ عند أكثر أهل اللغة ، وإنما قلنا عند أكثر أهل  
اللغة لأن أبا زيد قد حكاه ، وإنما الضحُّ عند أهل  
اللغة لغة في الضحِّ الذي هو الضوء وسيذكر ؛ وفي  
حديث أبي خيثمة : يكون رسولُ الله ، صلى الله  
عليه وسلم ، في الضحِّ والريح وأنا في الظل أي يكون  
بارزاً لحرِّ الشمس وهبوب الرياح ؛ قال : والضحُّ  
ضوء الشمس إذا استمكن من الأرض ، وهو كالقمر  
للقمر ؛ قال ابن الأثير : هكذا هو أصل الحديث  
ومعناه ، وذكر الهروي فقال : أراد كثرة الحيل  
والجيش ؛ ابن الأعرابي : الضحُّ ما ضحا للشمس ،  
والريح ما نالته الريح . وقال الأصمعي : الضحُّ  
الشمس بعينها ؛ وأنشد :

أبيض أبرزّه للضحِّ راقبُه ،

مقلد قُضِبَ الرِّيحانِ مَفْعُومُ

وفي حديث عياش بن أبي ربيعة : لما هاجر أقسمتْ

قال الأصمعي : هو القليل على كل حال ، وأراد هنا جماعة إبل قليلة .

وقد تَضَحَّضَ الماء ؛ قال ابن مقبل :

وأظْهَرَ في عِلانِ رَقْدٍ ، وَسَيْكِهِ  
عَلَاجِيمٍ ، لا ضَحْلٌ ولا مُتَضَحِّضٌ<sup>١</sup>

وماء ضَحَّضَحٌ أي قريب القعر . وفي حديث أبي المنهال : في النار أوديةٌ في ضَحَّضَحٍ ؛ سَبَّهُ قِلَّةَ النار بالضَّحَّضَحِ من الماء فاستعاره فيه ؛ ومنه الحديث الذي يروى في أبي طالب : وجدته في غمرات من النار فأخْرَجْتُهُ إلى ضَحَّضَحٍ ؛ وفي رواية : إنه في ضَحَّضَحٍ من نار يَغْلِي منه دِمَاغُهُ . والضَّحَّضَحُ في الأصل : ما رَقَّ من الماء على وجه الأرض ما يبلغ الكعبين واستعاره للنار .

والضَّحَّضَحُ والضَّحَّضَحةُ والتَضَحَّضُحُ : جَرِي السَّرَابِ . وضَحَّضَحَ السَّرَابُ وتَضَحَّضَحَ إذا تَرَقَّرَقَ .

ضح : الضَّرْحُ : التنحية .

وقد ضَرَحَهُ أي نحاه ودفعه ، فهو مُضْطَرَّحٌ أي رَمَى به في ناحية ؛ قال الشاعر :

فلما أن أتَيْنَ على أضاحٍ ،  
ضَرَحْنَ حِصَاةَ أَسْتِنَانَا عِزِينَا

وضَرَّحَ عنه شهادة القوم يَضَرَّحُهَا ضَرَّحاً : جَرَّحُهَا وألقاها عنه لثلاث يشهدوا عليه بباطل . والضَّرْحُ : أن يؤخذ شيء فيرمى به في ناحية ؛ قال المهدي :

تعلو السيوفُ بأيديهم جَمَاجِمَهُمْ ،  
كما يُفَلِّقُ مَرَوَ الْأَمْعَزِ الضَّرْحُ

أراد الضَّرْحُ ، فحرك للضرورة .

١ قوله « وأظهر في إعلان النح » أي نزل الحباب في هذا المكان وقت الظهر .

أُمُّه بالله لا يُظِلُّهَا ظِلٌّ ولا تَرَالٌ في الضَّحِّ والرياح حتى يرجع إليها ؛ وفي الحديث : لو مات كَعْبٌ عن الضَّحِّ والرياحِ لَوَرِثَهُ الزبير ؛ أراد : لو مات عما طلعت عليه الشمس وجرت عليه الرياح ، كُنِيَ بهما عن كثرة المال ؛ وكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قد آخَى بين الزبير وبين كعب بن مالك . قال ابن الأثير : ويروى عن الضَّحِّ والرياح . والضَّحُّ : ما بَرَزَ من الأرض للشمس . والضَّحُّ : البراز الظاهر من الأرض ، ولا جمع لكل شيء من ذلك .

والضَّحَّضَحُ والضَّحَّضَاحُ : الماء القليل يكون في الغدير وغيره ، والضَّحْلُ مثله ، وكذلك المُتَضَحِّضُ ؛ وأنشد شمر لساعدة بن جؤبَةَ :

واستَدْبَرُوا كلَّ ضَحَّضَاحٍ مُدْفِقَةً ،

والمُحْضَنَاتِ وَأوزاعاً من الصَّرْمِ<sup>١</sup>

وقيل : هو الماء اليسير ؛ وقيل : هو ما لا غَرَقَ فيه ولا له غَمْرٌ ؛ وقيل : هو الماء إلى الكعبين إلى أنصاف السُّوقِ ؛ وقول أبي ذؤيب :

يَحْشُ رَعْدًا كَهَدْرِ الفَجَلِ ، يَتَبَعُهُ

أدَمٌ ، تَعَطَّفُ حَوْلَ الفَجَلِ ، ضَحَّضَاحٌ

قال خالد بن كلثوم : ضَحَّضَاحٌ في لغة هذيل كثير لا يعرفها غيرهم ؛ يقال : عنده إبل ضَحَّضَاحٌ ، قال الأصمعي : غَنَمٌ ضَحَّضَاحٌ وإبلٌ ضَحَّضَاحٌ كثيرة ؛ وقال الأصمعي : هي المنتشرة على وجه الأرض ؛ ومنه قوله :

تَرَى بُيُوتَ ، وتَرَى رِمَاحَ ،

وعَنَمٌ مُزَنَّمٌ ضَحَّضَاحٌ

١ قوله « واستدبروا » أي استاقوا . والضَّحَّضَاحُ : الإبل الكثيرة . والمدفئة ذات الدفء . والأوزاع : الضروب المتفرقة ، كما فسر صاحب الأساس . والصرم جمع صرمة : القطعة من الإبل نحو الثلاثين . فعيثذ حق البيت أن ينشد عند قوله الآتي قريباً وإبل ضحَّضَاح كثيرة .

واضطرحوا فلاناً: رموه في ناحية، والعامية تقول: اضطرحوه، يظنون من الطرح، وإنما هو من الضرح. قال الأزهري: وجائز أن يكون اضطرحوه افتعلاً من الطرح، قلبت التاء طاء ثم أدغمت الصاد فيها فقبل اضطرح.

قال المؤرج: وفلان ضرح من الرجال أي فاسد. وأضرحت فلاناً أي أفسدته. وأضرح فلان السوق حتى ضرحت ضروحا وضرحاً أي أكسدها حتى كسدت.

وقوس ضروح: شديدة الحفز والدفع للسهم؛ عن أبي حنيفة. والضروح: الفرس النفوح برجله، وفيها ضراح، بالكسر. وضرحت الدابة برجلها تضح ضرحاً وضراحاً، الأخيرة عن سيبويه، فهي ضروح: رمحت؛ قال العجاج:

وفي الدهاس مضبر ضروح

وقيل: ضرح الخيل بأيديها ورمحها بأرجلها. والضرح والضرح، بالحاء والجيم: الشق. وقد انضرح الشيء وانضرج إذا انشق. وكل ما شق، فقد ضرح؛ قال ذو الرمة:

ضرحن البرود عن ترائب حرّة،  
وعن أعين قتلنا كل مقتل

وقال الأزهري: قال أبو عمرو في هذا البيت: ضرحن البرود أي ألقين، ومن رواه بالجيم فمعناه شققن، وفي ذلك تغاير.

والضريح: الشق في وسط القبر، واللحد في الجانب؛ وقال الأزهري في ترجمة لحد: والضريح والضريجة ما كان في وسطه، يعني القبر؛ وقيل: الضريح القبر كله؛ وقيل: هو قبر بلا لحد.

١ قوله «وضرحت الدابة الخ» بابه منع وكتب كما في اللاموس.

والضرح: حفرك الضريح للميت. وضرح الضريح للميت يضرحه ضرحاً: حفر له ضريحاً؛ قال الأزهري: سمي ضريحاً لأنه يشق في الأرض شقاً. وفي حديث دفن النبي، صلى الله عليه وسلم: «نُزِلَ إلى اللاحد والضاح فأبهما سبق تركناه؛ وفي حديث سطيح: أوقى على الضريح. ورجل ضريح: بعيد، فعيل بمعنى مفعول؛ قال أبو ذؤيب:

عصاني الفؤاد فأسلمته،  
ولم أك مما عناه ضريحاً

وقد ضرح: تباعد. وانضرح ما بين القوم: مثل انضرج إذا تباعد ما بينهم. وأضرحه عنك أي أبعده. وبيني وبينهم ضرح أي تباعد ووحشة. وضارحته وراميته وسابيته واحد.

وقال عرّام: نية ضرح وطرح أي بعيدة؛ وقال غيره: ضرحه وطرحه بمعنى واحد؛ وقيل: نية نرح ونفع وطوح وضرح ومصح وطمح وطرح أي بعيدة؛ وأحال ذلك على نوادر الأعراب. والانضراح: الاتساع.

والمضرحي من الصقور: ما طال جناحه وهو كريم؛ وقال غيره: المضرحي النسر ويجناحه شبه طرف ذنب الناقة وما عليه من الهلب؛ قال طرفة:

كان جناحي مضرحي تكنفا  
حفافيه، شكاً في العيب يسرد

شبه ذنب الناقة في طوله وضفوفه بجناحي الصقر؛ وقد يقال للصقر مضرح، بغير باء؛ قال:

كالرعن وافاه القطام المضرح

والأكثر المضرحي؛ قال أبو عبيد: الأجدل



والمَضْرَحِيُّ والصَّقْرُ والقَطَايِيُّ واحدٌ .  
والمَضْرَحِيُّ: الرجل السيد السَّريُّ الكريم ؛ قال  
عبد الرحمن بن الحكم يمدح معاوية :

بأبيض من أمة مَضْرَحِيٍّ ،  
كانَ جبينه سيفٌ صَيِّعٌ

ومن هذه القصيدة :

أنتك العيسُ تَنفَحُ في بُراها ،  
تَكشِفُ عن مناكبها القَطُوعُ

ورجل مَضْرَحِيٌّ : عتيقُ التجارِ . والمَضْرَحِيُّ  
أيضاً : الأبيض من كل شيء .

والمَضَارِحُ : مواضع معروفة .

والضَّرَاحُ ، بالضم : بيت في السماء مقابلُ الكعبة  
في الأرض ؛ قيل : هو البيت المعمور ؛ عن ابن عباس .  
وفي الحديث : الضَّرَاحُ بيت في السماء حِبالُ الكعبة ؛  
ويروى الضَّرِيحُ ، وهو البيت المعمور من المضارحة ،  
وهي المقابلة والمضارعة ، وقد جاء ذكره في حديث  
عليٍّ ومجاهد ؛ قال ابن الأثير : ومن رواه بالصاد فقد  
صَحَّفَ .

وَضْرَاحٌ ومَضْرَحٌ وضَارِحٌ وضَرِيحٌ ومَضْرَحِيٌّ ؛  
كلها أسماء .

ضیح : الضيِّحُ والضيِّاحُ : اللبن الرقيق الكثير الماء ؛  
قال خالد بن مالك الهذلي :

يَظَلُّ المَضْرَمُونَ لهم سُجُوداً ،  
ولو لم يُسَقَّ عندهمُ ضِيَّاحٌ

وفي التهذيب : الضيِّاحُ اللبن الحائر يصب فيه الماء ثم  
يُجَدِّحُ .

وقد ضاحه ضيِّحاً وضيِّحه تضيِّحاً : مزجه حتى صار  
ضيِّحاً ؛ قال ابن دريد : ضيِّحه مِماتٌ وكل دواء أو

مَمَّ يُصَبُّ فيه الماء ثم يُجَدِّحُ ضيِّاحٌ ومُضَيِّحٌ وقد  
تَضَيِّحُ .

وضيِّعتُ الرجلَ : سقيته الضيِّحَ ؛ ويقال : ضيِّعته  
فتضَيِّعُ ؛ الأزهري عن الليث : ولا يسي ضيِّاحاً  
إلا اللبن . وتضَيِّعه : تزَيِّده . قال : والضيِّاحُ  
والضيِّحُ عند العرب أن يُصَبَّ الماء على اللبن حتى يَرِقَ ،  
سواء كان اللبن حليياً أو رائباً ؛ قال : وسمعت أعرابياً  
يقول : ضَوِّحْ لي لُبَيْنةً ، ولم يقل ضَيِّحْ ، قال :  
وهذا بما أعلمتكم أنهم يدُخِلُونَ أحدَ حَرَفِي اللَّيْنِ  
على الآخر ، كما يقال حَيِّضَه وحَوِّضَه وتَوَّهه وتَيَّهه .  
الأصمعي : إذا كثر الماء في اللبن ، فهو الضيِّحُ  
والضيِّاحُ ؛ وقال الكسائي : قد ضيِّحه من الضيِّاحِ .  
وفي حديث عَمَّارٍ : إن آخِرَ شَرِبَةٍ تَشْرَبُ بِها ضيِّاحٌ ؛  
الضيِّاحُ والضيِّحُ ، بالفتح : اللبن الحائر يُصَبُّ فيه  
الماء ثم يخلط ؛ رواه يوم قُتِلَ بصِفِّينَ وقد جيء بلبن  
فشربه ؛ ومنه حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : فسَقَتَه  
ضيِّحةً حامِضةً أي شربة من الضيِّحِ .

وجاء بالريحِ والضيِّحِ ؛ عن أبي زيد ؛ الضيِّحُ إتباع  
للريحِ فإذا أُفرد لم يكن له معنى ؛ وقال ابن دريد :  
العامة تقول جاء بالضيِّحِ والريحِ وهذا ما لا يُعرف ؛  
وقال الليث : الضيِّحُ تقوية للفظ الريح ؛ قال الأزهري :  
وغيره لا يُجيز الضيِّحُ ؛ قال أبو عبيد : معنى الضيِّحِ  
الشمسُ أي إذا جاء بمثل الشمس والريح في الكثرة ؛  
وقال أبو عبيد : العامة تقول جاء بالضيِّحِ والريحِ وليس  
الضيِّحُ بشيء ؛ وفي حديث كعب بن مالك : لو مات  
يومئذ عن الضيِّحِ والريحِ لو رثته الزُّبَيْرُ ؛ قال ابن  
الأثير : هكذا جاء في رواية ، والمشهور الضيِّحُ ، وهو  
ضوء الشمس ، قال : وإن صحت الرواية ، فهو مقلوب  
من ضحَى الشمس ، وهو إشراقها ؛ وقيل : الضيِّحُ  
قريب من الريح .

وضاحتِ البلادُ : خلت ؛ وفي دعاء الاستسقاء : اللهم  
ضاحت بلادنا أي خلت جدباً .  
والمُتَضَيِّحُ : الذي يجيء آخر الناس في الورد ؛ وفي  
الحديث : من لم يقبل العذر من تنصل إليه ، صادقاً  
كان أو كاذباً ، لم يرِدْ عليّ الحوض إلا متضيقاً ؛  
التفسير لأبي الهيثم حكاه المروزي في الغريبين ؛ وقال ابن  
الأثير : معناه أي متأخراً عن الواردين يجيء بعدما  
شربوا ماء الحوض إلا أقله ، فيبقى كدرأ مختلطاً بغيره  
كاللبن المخلوط بالماء ؛ وأنشد شمر :

قد علمت يوم وردنا سبعا ،  
أني كفتت أخوينها الميحا ،  
فامتعضا وسقياني ضيحا

والمُتَضَيِّحُ : موضع ؛ قال تروبة :

تربّع ليلى بالمضيق فالحمى

### فصل الطاء

طبع : المُطْبَعُ ، بشد الباء وفتحها : السين ؛ عن كراع .

طصح : الطَّحُ : البَسَطُ .

طحه يططحه طحاً إذا بسطه فانطح ؛ قال :

قد ركبت منبسطاً منطحاً ،

تحسبه نحت السراب الملتحا

يصف خرقاً قد علاه السراب . والطح أيضاً : أن

تضع عقبك على شيء ثم تسحبه ؛ قال الكسائي :

طحان فعلان من الطح ، ملحق بباب فعلان

وقعلى ، وهو السحج .

ابن الأعرابي : الططح المساحج ، والميطحة من

الشاة مؤخر ظلفها ، ونحت الظلف في موضع

الميطحة عظيم كالفلكة ؛ وقال أحمد بن يحيى :

يقال لهنة مثل الفلكة تكون في رجل الشاة  
تسحج بها : الميطحة .

وطحطح الشيء فتطحطح : فرقه وكسره إهلاكاً .

وطحطح بهم طحطحة وطحطاحاً ، بكسر

الطاء ، إذا بدد دم . الليث : الطحطحة تقريق الشيء

إهلاكاً ؛ وأنشد :

فتمسي نايذا سلطان قسري ،

كضوء الشمس طحطحه الغروب

ويروي طخطخه ، بالحاء ؛ وقال رؤبة :

طحطحه آذي بخر مناق

وروي أبو العباس عن عمرو عن أبيه قال : يقال

طحطح في ضحك وطخطخ وطهطه

وكتكت وكد كد وكر كر بمعنى واحد .

وجاءنا وما عليه طحطحة : كما تقول طحريه ؛ عن

الليثاني . أبو زيد : ما على رأسه طحطحة أي ما

عليه شعرة .

طرح : ابن سيده : طرح بالشيء وطرحه يطرحه

طرحاً واطرحه وطرحه : رمى به ؛ أنشد ثعلب :

تنح يا ع سيف عن مقامها ،

وطرح الدلو إلى غلامها

الأزهري : والطرّح الشيء المطروح لا حاجة لأحد فيه .

الجوهري : وطرحه تطريحاً إذا أكثر من طرحه .

ويقال : اطرّحه أي أبعد ، وهو افتعله ؛ وشي

طريح وطرّح : مطروح .

وطرح عليه مسألة : ألقاها ، وهو مثل ما تقدم ؛

قال ابن سيده : وأراه مولداً .

والأطرّوحة : المسألة تطرحها .

والطرّح ، بالتحريك : البعد والمكان البعيد ؛

قال الأعشى :

تَبْتَنِي الحَدَّ وَتَسْمُو للعلَى ،  
وثرَى نارك من ناء طَرَحْ

والطَّرُوحُ من البلاد : البعيدُ . وبلد طَرُوحٌ : بعيد .  
وطَرَحَتِ النَّوَى بفلان كلٌّ مَطْرَحٌ إذا نأت به .  
وطَرَحَ به الدهرُ كلٌّ مَطْرَحٌ إذا نأى عن أهله  
وعشيرته . ونيةٌ طَرُوحٌ : بعيدة . وفي التهذيب :  
نيةٌ طَرَحٌ أي بعيدة . وقوس طَرُوحٌ مثل ضَرُوحٍ :  
شديدة الحفزِ لهم ؛ وقيل : قوس طَرُوحٌ بعيدةٌ  
مَوْقِعِ السهمِ يَبْعُدُ ذهابُ سهمها ؛ قال أبو حنيفة :  
هي أبعد القياسِ مَوْقِعِ سَهْمٍ ؛ قال : تقول طَرُوحٌ  
مَرُوحٌ ، تُعَجِّلُ الظَّبْيَ أَنْ يَرُوحَ ؛ وأنشد :

وَسِتِينَ سَهْمًا صِيغَةً بِشَرَبِيَّةٍ ،  
وَقَوْسًا طَرُوحًا النَّبْلَ غَيْرَ لَبَّاتِ

وسياتي ذكر المَرُوحِ . ونخلة طَرُوحٌ : بعيدة الأعلى  
من الأسفل ، وقيل : طويلة العراجين ، والجمع طَرُوحٌ .  
وطَرَفٌ مِطْرَحٌ : بعيد النظر . وفعل مِطْرَحٌ :  
بعيد موقع الماء في الرَّحِمِ .

الأزهري عن الليثاني قال : قالت امرأة من العرب :  
إن زوجي لَطَرُوحٌ ؛ أرادت أنه إذا جامع أحبل .  
ورُمِحَ مِطْرَحٌ : بعيد طويل .

وسَنَامٌ إِطْرِيحٌ : طال ثم مال في أحد شقيه ؛ ومنه  
قول تلك الأعرابية : شجرة أبي الإسليح رَغْوَةٌ  
وصَرِيحٌ وسَنَامٌ إِطْرِيحٌ ؛ حكاه أبو حنيفة ، وهو  
الذي ذهب طَرَحًا ، بسكون الراء ، ولم يفسره ،  
وأظنه طَرَحًا أي بَعْدًا لأنه إذا طال تباعد أعلاه من  
مركزه .

ابن الأعرابي : طَرَحَ الرجلُ إذا ساء خُلُقُهُ وطَرَحَ  
إذا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا واسعًا .

وطَرَحَ الشَّيْءُ : طَوَّلَهُ ، وقيل : رَفَعَهُ وَأَعْلَاهُ ،  
وخص بعضهم به البناء فقال : طَرَحَ بناءه تَطْرِيحًا  
طَوَّلَهُ جِدًّا ؛ قال الجوهري : وكذلك طَرَمَحَ ،  
والميم زائدة .

والتَطْرِيحُ : بَعْدُ قَدْرِ الفرسِ في الأرض إذا عدا .  
ومشَى مُتَطَرِحًا أي متساقطًا ؛ وقد سَبَتِ مُطْرِحًا  
وطَرِحًا وطَرِيحًا .

وسَيَّرَ طَرَاحِيًّا ، بالضم ، أي بعيد ، وقيل : شديد ؛  
وأنشد الأزهري لمزاحم العقيلي :

بَسِيرٍ طَرَاحِيٍّ تَرَى ، من نَجَاهِ ،  
جُلُودَ المَهَارَى ، بالنَدَى الجَوْنِ ، تَنْبِيعُ

ومطارحة الكلام معروف .

طوشح : الطَّرَشْحَةُ : استرخاء ؛ وقد طَرَشَحَ ، وضربه  
حتى طَرَشَحَهُ ؛ قال أبو زيد : هذا الحرف في كتاب  
الجمهرة لابن دريد مع غيره ، وما وجدته لأحد من  
الثقات ، وينبغي للناظر أن يَفْحَصَ عنه فما وجدته  
لإمام موثوق به ألحقه بالرباعي ، وما لم يجده لثقة كان  
منه على ريبه وحذر .

طومح : طَرَمَحَ البناءَ وغيره : عَلاهُ ورفعهُ ، والميم  
زائدة ؛ وقال يصف إبلاً ملأها شحمًا عُشْبُ أرض  
نَبَتَ بَنُوؤُ الأَسَدِ :

طَرَمَحَ أَقْطَارَهَا أَحْوَى لوالِدَةٍ  
صَحْنَاءَ ، والفَعْلُ للضَرْغَامِ يَنْتَسِبُ

ومنه سمي الطَّرِمَاحُ بنُ حكيم الشاعر ؛ وسُمِّيَ  
الطَّرِمَاحُ في بني فلان إذا كان عالي الذكر والنسب .  
أبو زيد يقال : انك لَطَرِمَاحٌ وإِنهما لَطَرِمَاحَانِ ،  
وذاك إذا طَمَحَ في الأمر . والطَّرِمَاحُ : المرتفع ،  
وهو أيضاً الطويل لا يكاد يوجد في الكلام على مثال  
فِعْلَالٍ إلا هذا ، وقولهم : السَّجِلَاطُ لضرب من

النبات ؛ وقيل : هو بالرومية سيجلاطس ، وقالوا  
سِنِمَار ، وهو أعجمي أيضاً . والطرِمَاحُ : الرافع  
رأسه زَهْوَاً ؛ عن أبي العَمَيْثَلِ الأعرابي . والطرِمَاحُ  
والطرِمُوح : الطويل .  
والطرِمُوحُومُ : نحو الطرِمُوحِ ، قال ابن دريد :  
أحسبه مقلوباً .

طَفَحَ : طَفَحَ الإِنَاءُ والنَّهْرُ بِطَفَحٍ طَفْحاً وطُفُوحاً :  
امْتَلَأَ وارتفع حتى يفيض . وطَفَحَهُ طَفْحاً وطَفَّحَهُ  
تَطْفِيحاً وأَطْفَحَهُ : مَلَأَهُ حتى ارتفع . وطَفَّحَ  
عَقْلَهُ : ارتفع . ورأيتَه طَافِحاً أي ممتلئاً . الأزهري  
عن أبي عبيدة : الطَافِحُ والدَّهَاقُ والمَلَّانُ واحد .  
قال : والطَافِحُ الممتلئُ المرتفع ، ومنه قيل للسكران :  
طَافِحٌ أي أن الشراب قد مَلَأَهُ حتى ارتفع ؛ ومنه  
سَكْرَانٌ طَافِحٌ ؛ ويقال : طَفَّحَ السَّكْرَانُ فهو  
طَافِحٌ أي مَلَأَهُ الشرابُ ؛ الأزهري : يقال للذي  
يشرب الخمر حتى يمتلئ سَكْرَاناً : طَافِحٌ .  
والطُّفَّاحَةُ : زَبَدُ القِدْرِ . وكلُّ ما علا : طُفَّاحَةٌ  
كزَبَدِ القِدْرِ وما علا منها . واطْفَحَ الطُّفَّاحَةُ  
على وزن افتعل : أخذها ؛ وأنشد :

أَتَتْكُمْ الجَوْفَاءُ جَوْعَى تَطْفِيحِ ،  
طُفَّاحَةُ الإِثْرِ ، وَطَوْرًا تَجْتَدِيحِ

وقال غيره : طُفَّاحَةُ القَوَائِمِ أي سريعتها ؛ وقال ابن  
أحمر :

طُفَّاحَةُ الرَّجَلَيْنِ مَبْلَعَةٌ ،  
سُرْحُ المِلاطِ ، بَعِيدَةُ القِدْرِ

الأصمعي : الطَافِحُ الذي يَعدُّو . وقد طَفَّحَ يَطْفِيحُ  
إذا عَدَا ؛ وقال المَتَنَخَلُ يصف المنهزمين :

١ قوله « وقال غيره طفاحة القوائم النح » عبارة القاموس وثاقفة  
طفاحة القوائم النح .

كانوا نَعَائِمَ حَفَّانٍ مُنْفَرَةٍ ،  
مُعْطَ الحُلُوقِ ، إذا ما أذَرَ كُؤَا طَفَّحُوا  
أي ذهبوا في الأرض يَعدُّونَ . والريح تَطْفِيحُ  
القُطْنَةُ : تَسْطَعُ بها ؛ قال أبو النجم :  
نَمَزَقًا في الرِّيحِ أو مَطْفُوحًا

واطْفَحَ عَنِّي أي اذهب عني . الأزهري في ترجمة  
طحف : وفي الحديث : من قال كذا وكذا غفر له ،  
وإن كان عليه طِفَاحٌ . الأرض ذنوباً ؛ وهو أن تمتلئ  
حتى تَطْفِيحَ أي تَفِيضَ ؛ قال : ومنه أخذَ طُفَّاحَةُ القِدْرِ .  
ويقال لما تؤخذ به الطُّفَّاحَةُ : مِطْفَاحَةٌ ، وهو كِفْكِيحٌ  
بالفارسية .

طلح : الطَّلَاحُ : نقيض الصَّلَاحِ .

والطَّالِحُ : خلاف الصالح .

طَلَحَ يَطْلُحُ طَلَاحاً : فسد . الأزهري : قال بعضهم  
رجل طالِحٌ أي فاسد لا خير فيه .

ابن السكيت : الطَّلُحُ مصدر طَلَحَ البعيرُ يَطْلُحُ  
طَلْحاً إذا أَعْيَا و«كَلَّ» ؛ ابن سيده : والطَّلُحُ  
والطَّلَاحةُ الإعياء والسقوط من السفر ؛ وقد طَلَحَ  
طَلْحاً وطَلَّحَ ؛ وبعير طَلَحَ وطَلَّحَ وطَلَّحَ  
وطالِحٌ ، الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

عَرَضْنَا فقلنا : إيه سِلْمٌ ! فَسَلَّمَتْ ،

كما انكَلَّ بالبرقِ الغمامُ اللِّثَائِحُ

وقالت لنا أبصارُهُنَّ نَقَرُؤُماً :

فَتَى غَيْرُ زُمَيْلٍ ، وَأَذْمَاءُ طَالِحِ

يقول : لما سلَّمْنَا عليهن بدت ثغورهن كبرق في جانب  
غمام ، ورضيننا فقلن : فَتَى غَيْرُ زُمَيْلٍ ، وجمع  
طَلَحَ أَطْلَاحٌ وطَلَّاحٌ ، وجمع طَلَّحَ طَلَّاحٌ  
وطَلَّحَى ، الأخيرة على غير قياس لأنها بمعنى فاعلة ،

ولكنها شبت بمريضة ، وقد يُقْتَسَرُ ذلك للرجل .  
 الأزهرى عن أبي زيد قال : إذا أضره الكلالُ  
 والإعياء قيل : طَلَحَ يَطْلَحُ طَلْحًا ، قال وقال  
 شر : يقال سار على الناقة حتى طَلَحَهَا وطلَّحَهَا .  
 وحكى عن ابن الأعرابي : إنه لَطَلِيحُ سفر وطلَّحُ  
 سفر ورجيعُ سفر ورَذِيَّةُ سفر بمعنى واحد . قال  
 وقال الليث : بعير طَلِيحٌ وناقة طَلِيحٌ . الأزهرى :  
 أطلحته أنا وطلَّحته حَسَرْتُهُ ؛ ويقال : ناقة طَلِيحُ  
 أسفار إذا جهدها السيرُ وهزلها ؛ وإبل طَلَّحُ  
 وطلَّاحُ . ومن كلام العرب : راكبُ الناقة طَلِيحَانِ  
 أي والناقة ، لكنه حذف المعطوف لأمرين : أحدهما  
 تقدّم ذكر الناقة ، والثىء إذا تقدم دل على ما هو  
 مثله ؛ ومثله من حذف المعطوف قولُ الله عز  
 وجل : فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه أي  
 فضرب فانفجرت ، فعذف ضرب ، وهو معطوف على قوله  
 فقلنا ؛ وكذلك قول التعلبي :

إذا ما الماء خالطها سخينا

أي فشرّبناها سخيناً ، فإن قلت : فهلا كان التقدير  
 على حذف المعطوف عليه أي الناقة وراكبُ الناقة  
 طَلِيحَانِ ، قيل لبُعْدِ ذلك من وجهين : أحدهما أن  
 الحذف اتساع ، والاتساع بابُه آخِرُ الكلام وأوسطه ،  
 لا صدره وأوله ، ألا ترى أن من اتسع بزيادة كان  
 حشواً أو آخراً لا يميز زيادتها أولاً ؛ والآخر أنه  
 لو كان تقديره « الناقة وراكب الناقة طليحان » لكان  
 قد حذف حرف العطف وبقاء المعطوف به ، وهذا  
 شاذ ، لئنا حكى منه أبو عثمان : أكلت خبزاً سكاً تمرّاً ؛  
 والآخر أن يكون الكلام محمولاً على حذف المضاف  
 أي راكب الناقة احد طليحين ، فعذف المضاف وأقام  
 المضاف إليه مقامه .

الأزهرى : المَطْلِحُ في الكلام البهاتُ . والمَطْلِحُ

في المال : الظالمُ .  
 والطلَّحُ : القُرَادُ ، وقيل : هو المهزول ؛ قال  
 الطرِّمَّاحُ :

وقد لَوَى أنفه ، بِمَشْفَرِهَا ،

طِلْحُ قَرَّاشِيمُ ، مَاحِبُ جَسَدُهُ

ويروى : قرَّاشين ؛ وقيل : الطلَّحُ العظيم من القردان .  
 الجوهري : وربما قيل للقُرَادِ طِلْحٌ وطلَّيحٌ ؛ وفي  
 قصيد كعب :

وجلدها من أطومٍ لا يُؤَيِّسُهُ

طِلْحُ ، بِضَاحِيَةِ المَتْنَيْنِ ، مَهزُولُ

أي لا يؤثر القُرَادُ في جلدها لملاسته ؛ وقول الحطيئة :

إذا نامَ طِلْحُ أشعثُ الرأسِ خلفها ،

هَدَاهُ لها أنفاسُها وزَفِيرُها

قيل : الطلَّحُ هنا القُرَادُ ؛ وقيل : الراعي المُعْيِي ؛  
 يقول : إن هذه الإبل تنفس من البِطْنَةِ تَنَفُّساً  
 شديداً فيقول : إذا نام راعيا عنها وندت تنفت  
 فوقع عليها وإن بعدت .

الأزهرى : والطلَّحُ التَّعْيُونُ . والطلَّحُ : الرُّعَاةُ .  
 الجوهري : والطلَّحُ ، بالكسر ، المُعْيِي من الإبل  
 وغيرها يَسْتَوِي فيه الذكر والأنثى ، والجمع أطلَّح ؛  
 وأنشد بيت الحطيئة ، وقال : قال الحطيئة يذكر إبلاً  
 وراعيها « إذا نام طلحُ أشعثُ الرأسِ » ، وفي حديث  
 إسلام عمر : فما بَرِحَ يقاتلهم حتى طَلَحَ أي أعيا ؛  
 ومنه حديث سَطِيحٍ على جبل طَلِيحٍ أي مُعْيِي .  
 والطلَّحُ ، بالفتح : النِّعْمَةُ ؛ قال الأعشى :

كم رأينا من أناسٍ هلكوا ،

ورأينا الملكَ عمراً يطلَّحُ

١ قوله « والطلح » بالفتح : النعمة « عبارة المختار واللاموس والطلح »  
 بالتحريك : النعمة .

قاعدآ يُجْبَى إِلَيْهِ خَرَجُهُ ،  
كلُّ ما بينَ عُمَانَ فَاَلْمَلْحِ

قال ابن بري : يريد بعمر و هذا عمرو بن هند ؛  
حكى الأزهرى عن ابن السكيت أيضاً قال : قيل  
طَلَحٌ في بيت الأعمى موضع . قال وقال غيره : أتى  
الأعمى عمراً وكان مسكنه بموضع يقال له ذو طَلَحِ ،  
وكان عمرو ملكاً ناعماً فاجتزا الشاعر بذكر طَلَحِ  
دليلاً على النعمة ، وعلى طرح ذي منه ، قال : وذو  
طَلَحِ هو الموضع الذي ذكره الحطيئة ، فقال وهو  
يخاطب عمر بن الخطاب ، رضي الله تعالى عنه :

ماذا تقول لأفراخِ بذي طَلَحِ ،  
حُمْرِ الحواصلِ ، لا ماء ولا شجر ؟  
أَلْقَيْتَ كاسِبَهُمْ في قَعْرِ مُظْلِمَةٍ ،  
فاغْفِرْ ، عليك سلامُ الله ، يا عُمَرُ !

والطَّلَحُ : ما بقي في الحوض من الماء الكَدِيرِ .  
والطَّلَحُ : شجرة حجازية جناتها كجنات السمرة ،  
ولها شوك أحجن ومنابتها بطون الأودية ؛ وهي  
أعظم العِضاه شوكة وأصلبها عوداً وأجودها صنغاً ؛  
الأزهرى : قال الليث : الطَّلَحُ شجرُ أمِّ غَيْلانَ  
ووصفه بهذه الصفة ، وقال : قال ابن شميل : الطَّلَحُ  
شجرة طويلة لها ظل يستظل بها الناس والإبل ،  
ورقها قليل ولها أغصان طوال عظام تنادي السماء  
من طولها ، ولها شوك كثير من سلاء النخل ، ولها  
ساق عظيمة لا تلتقي عليه يدا الرجل ، تأكل الإبل منها  
أكلاً كثيراً ، وهي أم غَيْلانَ تبت في الجبل ، الواحدة  
طَلْحَةٌ ؛ وأنشد :

يا أمِّ غَيْلانَ لَقَيْتِ شَرًّا ،  
لقد فَجَعَتِ أَمِيناً مُغْبِراً ،  
يَزُورُ بيتَ اللهِ فِيمَنْ مَرًّا ،

لَا قَيْتِ نَجَّاراً يَجْرُ جَرًّا ،  
بالفأسِ لا يُبْقِي على ما اخضراً

يقال : إنه ليجرّ بفأسه جرّاً إذا كان يقطع كل شيء  
مرّاً به ، وإن كان واضعها على عنقه ؛ وقال :

يا أمِّ غَيْلانَ ، خَذِي شَرَّ القومِ ،  
ونَبِّهِي وامنعي منه الثومِ

وقال أبو حنيفة : الطَّلَحُ أعظم العِضاه وأكثره ورقاً  
وأشدّه خُضرةً ، وله شوك ضِخامٌ طوالٌ وشوكه  
من أقل الشوك أذىً ، وليس لشوكه حرارة في  
الرجل ، وله بَرَمَةٌ طيبة الريح ، وليس في العِضاه  
أكثر صنغاً منه ولا أضخماً ، ولا يَنْبُتُ الطَّلَحُ  
إلا بأرض غليظة شديدة خِصبةً ، واحده طَلْحَةٌ ، وبها  
سُمي الرجل ؛ قال ابن سيده : وجمَعُها ، عند  
سيبويه ، طَلُوحٌ كصخرة وصُخُورٌ ، وطِلاحٌ ؛ قال :  
شبهوه بقصعة وقِصاع يعني أن الجمع الذي هو على  
فِعال إنما هو للمصنوعات كالجرار والصحاف ، والاسم  
الدال على الجمع أعني الذي ليس بينه وبين واحده  
إلا هاء التأنيث إنما هو للمخلوقات نحو النخل والتمر ،  
وإن كان كل واحد من الحَيَزَيْنِ داخلًا على الآخر ؛  
قال :

إني زَعِيمٌ يا نُويَ  
قَةٌ ، إن نَجَوْتِ مِنَ الزَّواحِ  
أن تَهَبِطِينَ بلادَ قَوْ  
مِ ، يَرْتَعُونَ مِنَ الطَّلَاحِ

وأن هنا يجوز أن تكون أن الناصبة للامم مخففة منها  
غير أنه أولاها الفعل بلا فصل . وجمع الطَّلَحِ  
أطلاحٌ .  
وأرض طَلِحَةٌ : كثيرة الطَّلَحِ على النسب .

وإبل طلاحية وطلاحية : ترعى الطلح . وطلاحي وطلحة : تشكي بطونها من أكل الطلح ؛ وقد طلحت طلحاً ؛ قال الأزهرى : ورجل نباطي ونباطي : منسوب إلى النبط ؛ وأنشد :

كيف ترى وقع طلاحياتها  
بالعضويات ، على علاتها ؟

ويروى بالحمضيات ؛ وأنكر أبو سعيد : إبل طلاحي إذا أكلت الطلح ؛ قال : والطلاحي هي الكالة المعيبة ؛ قال : ولا يُمرض الطلح الإبل لأن رعي الطلح ناجع فيها ، قال : والأراك لا تمرض عنه الإبل ؛ ابن سيده : والطلح لغة في الطلح ، وقوله تعالى : وطلح منضود ؛ فسر بأنه الطلح وفسر بأنه الموز ، قال : وهذا غير معروف في اللغة . الأزهرى : قال أبو اسحق في قوله تعالى : وطلح منضود ؛ جاء في التفسير أنه شجر الموز ، قال : والطلح شجر أم غيلان أيضاً ، قال : وجائز أن يكون عنى به ذلك الشجر لأن له نورا طيب الرائحة جدآ ، فخطبوا به ووعدوا بما يجون مثله ، إلا أن فضله على ما في الدنيا كفضل سائر ما في الجنة على سائر ما في الدنيا ، وقال مجاهد : أعجبهم طلح وجرح وحسنه ، فليل لهم : وطلح منضود .

والطلاح : نبت . وطلحة الطلحات : طلحة ابن عبيد الله بن خلف الحزاعي ؛ ورأيت في بعض حواشي نسخ الصحاح بخط من يوثق به : الصواب طلحة ابن عبد الله بن بري ، رحمه الله ؛ ذكر ابن الأعرابي في طلحة هذا أنه إنما سمي طلحة الطلحات بسبب أمه ، وهي صفية بنت الحرث بن طلحة بن أبي طلحة ؛ زاد الأزهرى : ابن عبد مناف ، قال : وأخوها أيضاً

قوله « وقد طلحت طلحا » كبرج فرحا وزاد في القاموس كنى أيضاً .

طلحة بن الحرث فقد تكنفه هؤلاء الطلحات كما ترى وقبره بسجستان ؛ وفيه يقول ابن قيس الرقيبات :

رحم الله أعظماً دقنوها  
بسجستان : طلحة الطلحات

ابن الأثير قال : وفي بعض الحديث ذكر طلحة الطلحات ، قال : هو رجل من خزاعة اسمه طلحة ابن عبيد الله بن خلف ، قال : وهو غير طلحة بن عبيد الله التميمي الصحابي ، قيل : إنه جمع بين مائة عربي وعربية بالمهر والعطاء الواسعين فولد لكل واحد منهم ولد فسمي طلحة فأضيف إليهم . قال ابن بري : ومن الطلحات طلحة بن عبيد الله بن عوف الزهري وقبره بالمدينة ، ومنهم طلحة بن عمر بن عبيد الله بن معمر التميمي ، ويقال له طلحة الجلود ، ومنهم طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق ، رضي الله تعالى عنه ، ويقال له طلحة الدراهم ؛ ومدح سحبان وائل الباهلي طلحة الطلحات ، فقال :

يا طلح ، أكرم من مشى  
حسباً ، وأعظاهم لتالداً  
منك العطاء ، فأعطيني ،  
وعلي مدحك في المشاهد

فقال له طلحة : احتكم ، فقال : برذونك الوردة وغلماك الحباز وقصرك الذي بمكان كذا وعشرة آلاف درهم ؛ فقال طلحة : أف لك ! سألتني على قدرك ولم تسألني على قدرتي ، لو سألتني كل عبد وكل دابة وكل قصر لي لأعطيتك ؛ وأما طلحة بن عبيد الله بن عثمان من الصحابة فتيمى ؛

قوله « وقصرك الذي بمكان النح » عبارة شرح القاموس : وقصرك الذي بزنج ، الى ان قال : وإنما سألتني على قدرك وقدر فيلتك باهلة . والله لو سألتني كل فرس وقصر وغلما لي لأعطيتك . ثم أمر له بما سأل ، وقال : والله ما رأيت مسألة محتكم الأم منها .

حكى الأزهري عن ابن الأعرابي قال : كان يقال لطلحة بن عبيد الله : طلحة الخير ، وكان من أجواد العرب ومن قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم أحد : إنه قد أوجب . روى الأزهري بسنده عن موسى ابن طلحة عن أبيه قال : سماني النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم أحد : طلحة الخير ، ويوم غزوة ذات العشيرة : طلحة الفياض ، ويوم حنين : طلحة الجودي .

والطَّلَيْحَتَانِ : طَلَيْحَةُ بْنُ خُوَيْلِدِ الْأَسَدِيِّ وَأَخُوهُ .

وطلح وذو طلح وذو طلوح : أسماء مواضع .

طلح : الطَّلَنْفَحُ : الخالي الجوف ، ويقال : المعني التعب ؛ وقال رجل من بني الحرّ ماز :

ونصبيح بالغداة أتر شيء ،

ونمسي بالعشيّ طلنّفحينا

وفي حديث عبد الله : إذا ضنوا عليك بالمطْلَنْفَحَةِ فكل رغيفك أي إذا مجل الأمراء عليك بالرّفاقة التي هي من طعام المُتَرْفِئِينَ والأغنياء ، فاقنع برغيفك . يقال : طْلَنْفَحَ الحُبْزَ وفلنطحه إذا رققه وبسطه ، وقال بعض المتأخرين : أراد بالمطْلَنْفَحَةِ الدراهم ، والأوّل أشبه لأنه قابله بالرغيف .

طمح : طمّحت المرأة تطمّح طمّاحاً ، وهي طامح : نشزت ببعها . والطمّاح مثل الجمّاح . وطمّحت المرأة مثل جمّحت ، فهي طامح ، أي تطمّح إلى الرجال . وفي حديث قبيلة : كنت إذا رأيت رجلاً ذا قشر طمّح بصري إليه أي امتدّ وعلا . وفي الحديث : فخر إلى الأرض فطمّحت عيناه . الأزهري عن أبي عمرو الشيباني : الطامح من النساء

١ قوله « فطمحت عيناه » زاد في النهاية إلى السماء .

التي تُبغِضُ زوجها وتنظر إلى غيره ؛ وأنشد :

بغى الودّ من مطروفة العين طامح

قال : وطمّحت بعينها إذا رمت ببصرها إلى الرجل ، وإذا رفعت بصرها يقال : طمّحت . وامرأة طمّاحة : تكره بنظرها ميمناً وشمالاً إلى غير زوجها . وطمّح يبصره يطمّح طمّحاً : شخصاً ، وقيل : رمى به إلى الشيء .

وأطمّح فلان بصره : رفعه . ورجل طمّاح : بعيد الطرف ، وقيل : شره . وطمّح بصره إلى الشيء : ارتفع .

وفرس طامّح الطرف طامّح البصر ، وطمّوحه مرتفعه ؛ يقال : فرس فيه طمّاح ؛ وأنشد الأزهري لأبي دواد :

طويل طامّح الطرف ،

إلى مقرّعة الكلب

وطمّح الفرس يطمّح طمّاحاً وطمّوحاً : رفع يديه ؛ الأزهري : يقال للفرس إذا رفع يديه قد طمّح تطمّيحاً .

وكل مرتفع مقرّط في تكبير : طامح ، وذلك لارتفاعه .

والطمّاح : الكبير والفخر لارتفاع صاحبه .

وبخّر طمّوح الموج : مرتفعه . وبثر طمّوح الماء : مرتفعة الجمّة ، وهو ما اجتمع من مائها ؛ أنشد ثعلب في صفة بئر :

عادية الجول طمّوح الجمّ ،

جيبّت بجوف حجر هيرثم ،

تبذلّ للجار ولابن العمّ ،

إذا الشريب كان كالأصمّ ،

وعقد اللثة كالأجمّ



وطَمَحَ بَوْلَهُ: باله في الهواء. وطَمَحَ ببوله وبالشئ:  
رمى به في الهواء؛ الأزهرى: إذا رميت بشئ في  
الهواء قلت طَمَحْتُ به تَطْمِيحاً. وطَمَحَ به:  
ذَهَبَ به؛ قال ابن مقبل:

قَوَّيْرِحُ أَعْوَامٍ، رَفِيعٌ قَدَاكُ،  
يَظَلُّ بِبِزْرِ الكَهْلِ والكَهْلِ يَطْمَحُ

قال: يَطْمَحُ أي يجري ويذهب بالكهل وببزه.  
وطَمَحَ الرجلُ في السَّوْمِ إذا استام بسلعته وتباعده  
عن الحق؛ عن اللحياني. وطَمَحَ أي أَبْعَدَ في الطلب.  
وطَمَحَاتُ الدهر: شدائده؛ قال الأزهرى: وربما  
خفف؛ قال الشاعر:

باتت هومي في الصِّدْرِ تَخْطَاها  
طَمَحَاتُ دَهْرٍ، ما كنتُ أدراها

سكن الميم ضرورة؛ قال الأزهرى: ما هنا صلة.  
وبنو الطَّمَحِ: بَطَيْنٌ.

والطَّمَّاحُ: من أساء العرب. والطَّمَّاحُ: اسم  
رجل من بني أسد بعثوه إلى قَيْصَرَ فَمَحَلَّ بامرئ  
القيس حتى سُمِّ؛ قال الكُمَيْتُ:

ومخن طَمَحْنَا لامرئ القيسِ، بَعْدَ مَا  
رَجَا المُلُوكَ بالطَّمَّاحِ، نَكْباً على نَكْبِ

وأبو الطَّمَّاحِ القَيْسِيُّ: اسم شاعر:

طَمَحَ: طَمَحَتِ الإبلُ طَمَحاً وطَمَحَتِ: بَشِمَتِ؛  
وقيل: طَمَحَتِ، بالحاء، سَمَتِ وطَمَحَتِ، بالحاء  
معجمة، بَشِمَتِ؛ حكى ذلك الأزهرى عن الأصمعي،  
وقال: وغيره يجعلها واحداً.

طوح: طاحَ يَطْوُحُ وَيَطِيحُ طَوْحاً: أشرف على  
الملاك، وقيل: هلك وسقط أو ذهب، وكذلك إذا  
تاه في الأرض. والطائح: المالك المَشْرِفُ على

الملاك؛ وكل شئ ذَهَبَ وَقَنِيَ: فقد طاحَ يَطِيحُ  
طَوْحاً وطِيحاً، لغتان. وطَوْحَهُ هو وطَوْحَ  
به: تَوَّهَهُ وذهب به هنا وهنا، فَتَطْوُحُ في البلاد  
إذا رَمَى بنفسه هنا وهنا، أو حَمَلَهُ على ركوب  
مفازة يُخَافُ فيها هلاكه؛ قال أبو النجم:

يُطَوِّحُ الهادي به تَطْوِيحاً

والطِيحُ: الملاك. والمُطَوِّحُ: الذي طَوْحَ به في  
الأرض أي ذَهَبَ به.

وطَوْحَهُ: بعث به إلى أرض لا يرجع منها؛ قال:

ولكن البُعوثَ جَرَّتْ علينا،  
فَصِرْنَا بين تَطْوِيحِ وغُرْمِ

وتَطْوُحَ إذا ذهب وجاء في الهواء؛ قال ذو الرمة  
يصف رجلاً على البعير، في النوم يتطوح أي يجيء  
ويذهب في الهواء:

ونشوان من كأسِ النعاسِ كأنه،  
مَجْبَلِينِ في مَشْطُونَةٍ، يَتَطْوُحُ

قال سيبويه في طاحَ يَطِيحُ: إنه فَعِلَ يَفْعِلُ لأن  
فَعَلَ يَفْعِلُ لا يكون في بنات الواو، كراهية  
الالتباس بينات الياء، كما أن فَعَلَ يَفْعُلُ لا يكون  
في بنات الياء، كراهية الالتباس بينات الواو أيضاً،  
فلما كان ذلك عَدَمًا البتَّةَ، ووجدوا فَعَلَ يَفْعِلُ  
في الصحيح كَحَسِبَ يَحْسِبُ وأخواتها، وفي المعتل  
كَوَلِي يَلِي وأخواته حملوا طاحَ يَطِيحُ على ذلك،  
وله نظائر كتاه يَتِيه وماء يَمِيه، وهذا كله فيمن  
لم يقل إلا طَوْحَهُ وتَوَّهَهُ، وماهت الرَكِيَّةُ مَوْهاً،  
وأما مَنْ قال طَويحَهُ وتَيَّهه وماهت الرَكِيَّةُ مَيَّهاً  
فقد كُفينا القولَ في لغته، لأن طاحَ يَطِيحُ  
وأخواته على هذه اللغة من بنات الياء، كَبَاعَ يَبِيعُ  
ونحوها.

وطَوْحَ بثوبه : رمى به في مهلكة ؛ وطِيحَ به مثله ؛ الفراء : يقال طِيحَتْهُ وطَوْحَتْهُ وتَضَوَّعَ رِيحُهُ وتَضَيَّعَ ، والمَيَّاتِقُ والمَوَاتِقُ .

وطاحَ به فرسه إذا مضى يَطِيحُ طِيحاً وذلك كذهاب السهم بسرعة . ويقال : أين طِيحَ بك ؟ أي أين ذهب بك ؟ قال الجعدي يذكر فرساً :

يَطِيحُ بالفارس المدجج ، ذي الك  
قونس ، حتى يَغِيبَ في القتم .

القتم : الغبار .

أبو سعيد : أصابت الناس طِيحةٌ أي أمورٌ فرقت بينهم ، وكان ذلك في زمن الطيحة .

ابن الأعرابي : أطاحَ ماله وطَوْحَه أي أهلكه .

وطَوْحَ بالشيء : ألقاه في الهواء . وفي حديث أبي

هريرة في يوم اليرموك : فما رُويَ موطينٌ أكثرُ

فِحفاً ساقطاً وكفاً طائحةً أي طائرة من معصمها .

وطَوْحَ نفسه : تَوَّهها . وتطاوح : تراسى .

وطاوحه : راماه ؛ قال :

فأما واحدٌ فكفأك مني ،

فمنَ ليدٍ تطاوحها أبادي ؟

تطاوحها أي ترامي بها . والأبادي : جمع أيدٍ التي

هي جمع يدٍ أي أكفيك واحداً فإذا كثرت الأبادي

فلا طاقة لي بها . وتطاوحت بهم التوى أي ترامت .

والمطاوح : المقاذف . وطَوْحَتْهُ الطوائِحُ :

قَدَفَتْهُ القواذِفُ . ولا يقال المَطْوَحَاتُ ، وهو

من التوادر كقوله تعالى : وأرسلنا الرياحَ لواقِحَ ؛

على أحد التأويلين . وطَوْحَ الشيءَ وطِيحَهُ : ضيَّعه .

طيح : طاحَ طِيحاً : تاه ، وطِيحَ نفسه . وطاحَ

الشيءَ طِيحاً : فنيَ وذهب . وأطاحَه هو : ألقاه

وأذهب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَضْرِبُهُمْ ، إذا اللّواءَ رنقاً ،  
ضرباً يَطِيحُ أذرعاً وأسواقاً

وأنشد سيويه :

لِيُبِكَ يَزِيدُ ضارِعٌ لِحُصُومَةٍ ،  
ومُخْتِيطٌ بما تُطِيحُ الطوائِحُ

وقال : الطوائِحُ ، على حذف الزائد أو على النسب ؛

قال ابن جني : أوّل البيت مبني على اطراح ذكر

الفاعل ، فإن آخره قد عُوِدَ فيه الحديثُ على الفاعل

لأن تقديره فيما بعدُ لِيُبِكَ مُخْتِيطٌ بما تُطِيحُ

الطوائِحُ ، فدل قوله لِيُبِكَ على ما أراد من قوله

لِيُبِكَ .

والطائِحُ : المشرفُ على الهلاك ، والفعل كالنعل .

وطَوْحَتْهُمُ طِيحَاتٌ : أهلكتهمُ خطوبٌ . وذهبت

أموالهمُ طِيحَاتٍ أي متفرقةٌ بعيدةٌ .

والمُطِيحُ : الفاسد .

وطِيحَ بثوبه : رمى به .

### فصل الفاء

فتح : الفَتْحُ : نقيض الإغلاق ؛ فَتَحَهُ يَفْتَحُهُ فَتْحاً

وافْتَتَحَهُ وَفَتَحَهُ فانْفَتَحَ وَتَفَتَّحَ .

الجوهري : فَتَحَتْ الأبوابُ ، شدّد للكثرة ،

فَتَفَتَّحَتْ هي ؛ وقوله تعالى : لا تُفْتَحْ لهم أبوابُ

السماء ؛ قرئت بالتخفيف والتشديد وبالياء والتاء ، أي لا

تَصْعَدُ أرواحهم ولا أعمالهم ، لأن أعمال المؤمنين

وأرواحهم تصعد إلى السماء ؛ قال الله تعالى : إن

كتاب الأبرار لفي عليين ؛ وقال جل ثناؤه : إليه

يَصْعَدُ الكَلِمُ الطَّيِّبُ ؛ وقال بعضهم : أبواب

السماء أبواب الجنة لأن الجنة في السماء ، والدليل على

ذلك قوله تعالى : ولا يدخلون الجنة ؛ فكأنه قال : لا تفتح لهم أبواب الجنة . وقوله تعالى : مُفْتَحَةٌ لهم الأبواب ؛ قال أبو علي مرة : معناه مُفْتَحَةٌ لهم الأبواب ؛ وقال مرة : إنما هو مرفوع على البدل من الضير الذي في مفتحة . وقال : العرب تقول فَتَحَتِ الْجِنَانُ ؛ تريد فَتَحَتِ أَبْوَابَ الْجِنَانِ ؛ قال تعالى : وَفَتَحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ؛ والله أعلم . وقوله تعالى : مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ؛ قال الزجاج : معناه ما يأتيهم به الله من مطر أو رزق فلا يقدر أحد أن يمسكه ، وما يمسك من ذلك فلا يقدر أحد أن يرسله .

والمِفْتَحُ ، بكسر الميم ، والمِفْتاحُ : مِفْتاحُ الباب وكل ما فَتِحَ به الشيء ، قال الجوهري : وكل مُسْتَعْلَقٌ ؛ قال سيبويه : هذا الضرب مما يعتدل مكسور الأول ، كانت فيه الهاء أو لم تكن ، والجمع مَفَاتِيحٌ ومَفَاتِحٌ أيضاً ؛ قال الأخفش : هو مثل قولهم أماني وأماني ، يخفف ويشدد ؛ وقوله تعالى : وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير أنه عنى قوله : إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا تكسب غداً وما تدري نفس بأي أرض تموت ، قال : فمن ادعى أنه يعلم شيئاً من هذه الحس فقد كفر بالقرآن لأنه قد خالفه ؛ وفي الحديث : أوتيت مفاتيح الكليم ، وفي رواية : مفاتيح ؛ هما جمع مِفْتاحٍ ومِفْتَحٍ وهما في الأصل مما يتوصل به إلى استخراج المغلقات التي يتعذر الوصول إليها ، فأخبر أنه أوتي مفاتيح الكلام ، وهو ما يسر الله له من البلاغة والفصاحة ، والوصول إلى غوامض المعاني وبدائع الحكم ومحاسن العبارات ، والألفاظ التي أغلقت على

غيره وتعذرت عليه ، ومن كان في يده مفاتيح شيء مخزون سهل عليه الوصول إليه .

وبابُ فَتْحٍ أي واسعٌ مُفْتَحٌ ؛ وفي حديث أبي الدرداء : ومن يأت باباً مُغْلَقاً يَجِدُ إِلَى جَنْبِهِ بَاباً فَتْحاً أي واسعاً ، ولم يُرِدِ المَفْتُوحَ ، وأراد بالباب الفُتْحُ : الطَّلَبُ إلى الله والمسألة . وقارورة فَتْحٌ : واسعة الرأس بلا صِمامٍ ولا غِلافٍ ، لأنها تكون حينئذ مفتوحة ، وهو فَعُلٌ بمعنى مفعول .

والفَتْحُ : الماء المُفْتَحُ إلى الأرض لِيُسْقَى به . والفَتْحُ : الماء الجاري على وجه الأرض ؛ عن أبي حنيفة . الأزهري : والفَتْحُ النهر . وجاء في الحديث : ما سُقِيَ فَتْحاً وما سُقِيَ بالفَتْحِ ففيه العشر ؛ المعنى ما فتح إليه ماء النهر فتحاً من الزروع والنخيل ففيه العشر . والفَتْحُ : الماء يجري من عين أو غيرها . والمِفْتَحُ والمِفْتَحُ : قَنَاةُ الماء .

وكل ما انكشف عن شيء فقد انفتح عنه وتَفَتَّحَ . وتَفَتَّحُ الأكمة عن النور : تَشَقُّقُهَا .

والفَتْحُ : افتتاح دار الحرب ، وجمعه فَتُوحٌ . والفَتْحُ : النصر . وفي حديث الحديبية : أهو فَتْحٌ ؟ أي نصر . واستَفْتَحَتِ الشيءَ وافتتحتته ؛ والاستفتاح : الاستنصار . وفي الحديث : أنه كان يَسْتَفْتِحُ بصعاليك المهاجرين أي يستنصر بهم ؛ ومنه قوله تعالى : إن تَسْتَفْتِحُوا فقد جاءكم الفَتْحُ . واستَفْتَحَ الفَتْحُ : سأله . وقال الفراء : قال أبو جهل يوم بدر : اللهم انصر أفضل الدينين وأحقه بالنصر ، فقال الله عز وجل : إن تَسْتَفْتِحُوا فقد جاءكم الفَتْحُ ؛ قال أبو إسحق : معناه إن تستنصروا فقد جاءكم النصر ، قال : ويجوز أن يكون معناه : إن تَسْتَفْتِحُوا فقد جاءكم القضاة ،

١ قوله « والمفتح » ضبط بالأصل بفتح الميم وكسرهما بمعنى مكان الفتح أي الماء الجاري أو آت .

وقد جاء التفسير بالمعنيين جميعاً. روي أن أبا جهل قال يومئذ: اللهم أقطعنا للرحم وأفسدنا للجماعة فأحنه اليوم! فسأل الله أن يحكم بحين من كان كذلك، فنصر النبي، صلى الله عليه وسلم، وناله هو الحين وأصحابه، وقال الله عز وجل: إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح؛ أراد إن تستفتحوا فقد جاءكم القضاء؛ وقيل إنه قال: اللهم انصر أحب الفئتين إليك؛ فهذا يدل أن معناه إن تستنصروا، وكلا القولين جيد. وقوله تعالى: إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً؛ قال الزجاج: جاء في التفسير قضينا لك قضاءً مبيناً أي حكمنا لك بإظهار دين الإسلام وبالنصر على عدوك؛ قال الأزهري: قال قتادة أي قضينا لك قضاءً فيما اختار الله لك من مهادنة أهل مكة وموادعتهم عام الحديبية؛ ابن سيده قال: وأكثر ما جاء في التفسير أنه فتح الحديبية، وكانت فيه آية عظيمة من آيات النبي، صلى الله عليه وسلم، وكان هذا الفتح عن غير قتال شديد؛ قيل: إنه كان عن تراض بين القوم، وكانت هذه البئر استقي جميع ما فيها من الماء حتى نزلت ولم يبق فيها ماء، فتمضض رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ثم مَجَّ فيها فدرت البئر بالماء حتى شرب جميع من كان معه. وقوله تعالى: إذا جاء نصر الله والفتح؛ قيل عن فتح مكة، وجاء في التفسير أنه نُعِيَتْ إلى النبي، صلى الله عليه وسلم، نفسه في هذه السورة، فأعلم أنه إذا جاء فتح مكة ودخل الناس في الإسلام أفواجاً فقد قرب أجله، فكان يقول: إنه قد نُعِيَتْ إلى نفسي في هذه السورة؛ فأمر الله أن يكثر التسييح والاستغفار. الأزهري: وقول الله تعالى: ويقولون متى هذا الفتح إن كنتم صادقين؟ قل يوم الفتح لا ينفع الذين كفروا إيمانهم ولا هم ينظرون؛ قال مجاهد: يوم الفتح هنا يوم

القيامة، وكذلك قال قتادة والكلبي؛ وقال قتادة: كان أصحاب رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يقولون: إن لنا يوماً أو شك أن نستريح فيه وننعم، فقال الكفار: متى هذا الفتح إن كنتم صادقين؟ وقال الفراء: يوم الفتح عنى به فتح مكة؛ قال الأزهري: والتفسير جاء بخلاف ما قال، وقد نفع الكفار من أهل مكة إيمانهم يوم الفتح؛ وقال الزجاج: جاء أيضاً في قوله ويقولون متى هذا الفتح، متى هذا الحكم والقضاء فأعلم الله أن يوم ذلك الفتح لا ينفع الذين كفروا إيمانهم أي ما داموا في الدنيا فالتوبة معرضة ولا توبة في الآخرة. وقوله تعالى: ففتحنا أبواب السماء؛ أي فأجبنا الدعاء.

واستفتح الله على فلان: سأله النصر عليه ونحو ذلك. والفتاحة: النصر. الجوهرية: الفتاحة، بالضم، الحكم. والفتاحة والفتاحة: أن تحم بين خصين؛ وقيل: الفتاحة الحكومة؛ قال الأشعر الجعفي:

ألا من مبلغ عمراً رسولاً،

فلاني عن فتاحكم غني؟

الأزهري: الفتح أن تحم بين قوم يختصون إليك، كما قال سبحانه مخبراً عن شعيب: ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين. الأزهري: والفتاح الحكومة.

ويقال للقاضي: الفتح لأنه يفتح مواضع الحق؛ وقوله تعالى: ربنا افتح بيننا؛ أي اقض بيننا. وفي حديث الصلاة: لا يفتح على الإمام؛ أراد إذا أرتج عليه في القراءة وهو في الصلاة لا يفتح له المأموم ما أرتج عليه أي لا يلقنه؛ ويقال: أراد بالإمام السلطان، وبالفتح الحكم، أي إذا حكم بشيء فلا يحكم بخلافه.

والفَتَّاحُ : الحَاكِمُ ؛ الأزهرى : الفَتَّاحُ في صفة الله تعالى الحاكم ، قال : وأهل اليمن يقولون للقاضي الفَتَّاحُ ؛ ويقول أحدم لصاحبه : تعال حتى أفاتحك إلى الفَتَّاح ، ويقول : افْتَحْ بيننا أي احكم ؛ وفي التنزيل : وهو الفَتَّاحُ العليم .

وفاتحه مفاتحة وفتحاً : حاكمه . وفي حديث ابن عباس : ما كنت أدري ما قوله عز وجل : ربنا افتح بيننا وبين قومنا ؛ حتى سمعت بنتَ ذِي يَزَنَ تقول لزوجها : تعالَ أفاتحكَ أي أحاكمك ؛ ومنه : لا تُفَاتِحُوا أهل القَدَرِ أي لا نحاكموهم ؛ وقيل : لا تَبْدَأُوهم بالمجادلة والمناظرة .

وفي أسماء الله تعالى الحسنى : الفَتَّاحُ ؛ قال ابن الأثير : هو الذي يفتح أبواب الرزق والرحمة لعباده ؛ وقيل : معناه الحاكم بينهم ؛ يقال : فَتَحَ الحاكم بين الحَصِينِ إذا فصل بينهما . والفتاحُ : الحاكم . والفَتَّاحُ مِن أبنية المبالغة .

وتَفَتَّحَ بما عنده من مال أو أدب : تظاول به ، وهي الفُتْحَةُ ؛ تقول : ما هذه الفُتْحَةُ التي أظهرتها وتَفَتَّحْتَ بها علينا ؟ قال ابن دريد : ولا أحسبه عربياً .

وفاتحَ الرجلَ : ساومَه ولم يعطه شيئاً ، فإن أعطاه ، قيل : فاتكهُ ؛ حكاه ابن الأعرابي .

الأزهرى عن ابن بُزُرْجِ : الفَتْحَى الريح ؛ وأنشد :

أَكُلُّهُمْ ، لا بَارِكُ اللهُ فيهِمْ !  
إِذَا ذِكْرَتِ فَتْحَى ، مِنَ البَيْعِ عَاجِبٌ ؟

فَتْحَى على فَعَلَى .

وفاتحة الشيء : أوَّلُه .

وافتحَ الصلاة : التكبيرة الأولى . وفواتحُ القرآن :

أوائل السور ، الواحدة فاتحة . وأم الكتاب يقال لها :

فاتحة القرآن . والفتح : أن تفتح على من يستقرئك . والمَفْتَحُ : الحِزَانَةُ ؛ الأزهرى : وكلُّ خزانة كانت لصِنْفٍ من الأشياء ، فهي مَفْتَحٌ ، والمَفْتَحُ : الكنز ؛ وقوله تعالى : ما إنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بالعُصْبَةِ أُولِي القُوَّةِ ؛ قيل : هي الكنوز والحزائن ؛ قال الزجاج : روي أن مفاتحه خزائنه . الأزهرى : والمعنى ما إن مفاتحه لتُسيءَ العُصْبَةَ أي تُميلهم من ثِقَلِهَا . وروي عن أبي صالح : ما إن مفاتحه لتَنُوءَ بالعُصْبَةِ ، قال : ما في الحزائن من مال تنوءُ به العُصْبَةُ ؛ الأزهرى : والأشبه في التفسير أن مفاتحه خزائن ماله ، والله أعلم بما أراد . وقال : قال الليث : جمع المِفْتَاحِ الذي يُفْتَحُ به المِغْلَاقُ مَفَاتِيحٌ ، وجمع المَفْتَحِ الحِزَانَةُ المَفَاتِيحُ ؛ وجاء في التفسير أيضاً أن مفاتحه كانت من جلود على مقدار الإصبع ، وكانت تحمل على سبعين بغلاً أو ستين ، قال : وهذا ليس بقوي . وروي الأزهرى عن أبي رَزِينِ قال : مفاتحه خزائنه إن كان لكافياً مِفْتَاحٌ واحدٌ خَزَائِنَ الكوفةِ إنما مفاتحه المال ؛ وفي الحديث : أُوتِيَتْ مَفَاتِيحَ خَزَائِنِ الأَرْضِ ؛ أراد ما سَهَّلَ اللهُ له ولأُمَّتِهِ من افتتاح البلاد المتعذرات واستخراج الكنوز المستنعات .

والفَتُّوحُ من الإبل : الناقة الواسعة الأحاليل ، وقد فَتَّحَتْ<sup>١</sup> وأَفْتَحَتْ<sup>٢</sup> ، بمعنى . والتزُّورُ : مثل الفَتُّوحِ .

وفي حديث أبي ذرٍّ : قَدَّرَ حَلَبٌ شاةً فَتُّوحٍ أي واسعة الأحاليل .

والفَتَّحُ : أوَّلُ مطرِ الوَسْمِيِّ ؛ وقيل : أوَّلُ المطرِ ، وجمعه فَتُّوحٌ ، بفتح الفاء<sup>٣</sup> ؛ قال :

١ قوله « وقد فتحت » من باب منع كما في الغاموس .

٢ قوله « وجمعه فتوح ، بفتح الفاء » قال شارح الغاموس أنكروا ذلك

شبخنا وشدّد فيه وقال : لا قائل به . ولا يعرف في العربية جمع

فعل بالفتح على فصول بالفتح ، بل لا يعرف في أوزان الجموع

فصول بالفتح مطلقاً .

كَانَ نَحْيٍ مُخْلِفاً قَرُوحاً ،  
رَعَى عُيُوثَ الْعَهْدِ وَالْفَتْوحَا

ويروى جَمِيمَ الْعَهْدِ ، وهو الفَتْحَةُ أيضاً . والْفَتْحُ :  
الماء الجاري في الأنهار . وناقته مَفَاتِيحُ وَأَيْتُقُ  
مَفَاتِيحَاتُ : سِمَانٌ ، حكاهما السيرافي . والْفَتْحُ :  
مُرَكَّبُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ ، وجمعه فَتُوحٌ ، والْفَتْحُ :  
جَنَى النَّبْعِ ، وهو كَأَنَّهُ الْحَبَّةُ الْحُضْرَاءُ إِلَّا أَنَّهُ أَحْمَرُ  
حُلُو مُدْخَرَجٌ يَأْكُلُهُ النَّاسُ .

الأزهري : فَاتَحَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ إِذَا جَامَعَهَا .  
وَتَفَاتَحَ الرَّجُلَانُ إِذَا تَفَاتَحَا كَلَاماً بَيْنَهُمَا وَتَخَافَتَا  
دُونَ النَّاسِ .

والْفَتْحَةُ : الفُرْجَةُ فِي الشَّيْءِ .

والْفَتْاحَةُ : طَوَيْزَةٌ مُمَشَّقَةٌ بِحُمْرَةٍ .

والْفَتْاحُ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ يَكْثُرُ تَحْرِيكُ ذَنْبِهِ أَيْضَ أَصْلُ  
الذَّنْبِ مِنْ تَحْتِهِ وَمِنْهَا أَحْمَرٌ ، وَالْجَمْعُ فَتَاتِيحٌ ، وَلَا  
يَجْمَعُ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ .

فَحِحٌ : فَحِيحٌ الْأَفْعَى : صَوْتُهَا مِنْ فِيهَا ، وَالْكَشِيشُ :  
صَوْتُهَا مِنْ جِلْدِهَا . الْأَصْعَى : تَفْحٌ وَتَفِيحٌ وَتَحْفٌ ،  
وَالْحَفِيْفٌ مِنْ جِلْدِهَا وَالْفَحِيحُ مِنْ فِيهَا . وَفَجَّتِ  
الْأَفْعَى تَفِيحٌ وَتَفْحٌ فَحّاً وَفَحِيحاً ، وَهِيَ صَوْتُهَا مِنْ فِيهَا  
شَبِيهٌ بِالنَّفْحِ فِي نَضْنَةِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ تَحْكُوكُ جِلْدِهَا  
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ جَمِيعَ الْحَيَاتِ ؛ قَالَ :  
يَا حَيَّ لَا أَفْرَقُ أَنْ تَفِيحِي ،  
أَوْ أَنْ تَرَحِّي كَرَحِي الْمُرَحِّي

وخص به بعضهم أنثى الأسود . وكل ما كان من  
المضاعف لازماً فالمستقبل منه يجيء على يَفْعِلُ ، بالكسر ،  
إلا سبعة أحرف جاءت بالضم والكسر ، وهي : تَعْلِلُ

١ قوله «والفناحة طورية» عبارة المجد والفتاحية، بزيادة ياء تحية .  
قال الشارح : والذي في اللسان وغيره والفتاحه بدون ياء .

وَتَشِيحٌ وَتَجِدُّ فِي الْأَمْرِ وَتَصُدُّ أَي تَضِيحٌ وَتَجِمُّ  
مِنَ الْجِمَامِ وَالْأَفْعَى تَفِيحٌ وَالْفَرَسُ تَشِيْبٌ ، وَمَا  
كَانَ مُتَعَدِّياً فَسَقْبَلَهُ بِجِيءٍ بِالضَّمِّ إِلَّا خَمْسَةَ أَحْرَفٍ  
جَاءَتْ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَهِيَ : تَشِيْدُهُ وَتَعْلُكُ وَبِيْبِيْتُ  
الشَّيْءِ وَيَنْبِمُ الْحَدِيثُ وَرَمَّ الشَّيْءُ يَرِمُهُ .

والْفُحْحُ : الْأَفَاعِي ، وَفَحِيحٌ الْحَيَاتُ بَعْدَ الْأَفْعَى  
مِنْ أَصْوَاتِ أَفْوَاهِهَا .

وَفَحٌّ الرَّجُلُ فِي نَوْمِهِ يَفْحُ فَحِيحاً وَفَحْفَحَ : نَفْحٌ ؛  
قَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : هُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِفَحِيحِ الْأَفْعَى .

وَالْفَحْفَحَةُ : تَرَدُّدُ الصَّوْتِ فِي الْحَلْتِ شَبِيهٌ بِالْبُحَّةِ .

وَالْفَحْفَاحُ : الْأَبْحُ ؛ زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنَ الرَّجَالِ .

وَالْفَحْفَحَةُ : الْكَلَامُ ؛ عَنِ كِرَاعٍ . وَرَجُلٌ فَحْفَاحٌ :

مُتَكَلِّمٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَحْفَحَ إِذَا صَحَّحَ الْمَوْدَةَ وَأَخْلَصَهَا .

وَحَفْحَفَ إِذَا ضَاقتْ مَعِيشَتُهُ .

وَالْفَحْفَاحُ : اسْمُ نَهْرٍ فِي الْجَنَّةِ .

فَدَحٌ : الْفَدْحُ : إِتْقَالُ الْأَمْرِ وَالْحِمْلِ صَاحِبَهُ .

فَدَحَهُ الْأَمْرُ وَالْحِمْلُ وَالذَّيْنُ يَفْدَحُهُ فَدْحاً :

أَثَقَلَهُ ، فَهُوَ فَادِحٌ ؛ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ جُرَيْجٍ : أَنَّ رَسُولَ

اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : وَعَلَى الْمُسْلِمِينَ أَنْ لَا

يَتْرَكُوا فِي الْإِسْلَامِ مَفْدُوحاً فِي فِدَاءٍ أَوْ عَقْلٍ ؛ قَالَ

أَبُو عَيْبِدٍ : هُوَ الَّذِي فَدَحَهُ الدَّيْنُ أَي أَثَقَلَهُ ؛ وَفِي

حَدِيثٍ غَيْرِهِ : مُفْدَحاً . فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِي الْمَفْعُولِ

مُفْدَحٌ فَلَا وَجْهَ لَهُ لِأَنَّ لَا نَعْلَمُ أَفْدَحَ . وَفِي حَدِيثِ

ابْنِ ذِي يَزَانَ : لَكَشْفِكَ الْكَرْبَ الَّذِي فَدَحَنَا

أَي أَثَقَلَنَا .

وَالْفَادِحَةُ : النَّازِلَةُ ؛ تَقُولُ : نَزَلَ بِهِ أَمْرٌ فَادِحٌ إِذَا

غَالَ وَبَهَظَ . وَلَمْ يُسْمَعْ أَفْدَحَهُ الدَّيْنُ مِنْ يَوْثِقَ بِعَرَبِيَّتِهِ .

١ قوله «بسد الأسمى» كذا بالأصل .

فدح : تَفَدَّحَتْ الناقة وانفَدَّحَتْ إذا تَفَاجَّتْ لتبول ،  
ولست بثَبَّتْ ؛ قال الأزهري : لم أسمع هذا الحرف  
لغير ابن دريد ، والمعروف في كلامهم بهذا المعنى  
تَفَشَّجَتْ وتَفَشَّحَتْ ، بالجيم والحاء .

فوح : الفَرَحُ : نقيض الحُزْنِ ؛ وقال ثعلب : هو أن  
يجد في قلبه خِفَةً ؛ فَرَحَ فَرَحاً ، ورجل فَرِحَ  
وَفَرِحَ ومفروح ، عن ابن جني ، وفَرِحَانُ من قوم  
فَرَاحَى وفَرَحَى وامرأة فَرِحَةٌ وفَرَحَى وفَرِحَانَةٌ ؛  
قال ابن سيده : ولا أَحْتَهُ . والفَرَحُ أيضاً : البَطْرُ .  
وقوله تعالى : لا تَفْرَحْ إِنَّ الله لا يحب الفَرِحِينَ ؛  
قال الزجاج : معناه ، والله أعلم : لا تَفْرَحْ بكثرة  
المال في الدنيا لأن الذي يَفْرَحُ بالمال يصرفه في غير أمر  
الآخرة ؛ وقيل : لا تَفْرَحْ لا تَأْمُرْ ، والمعنيان  
متقاربان لأنه إذا مُرَّ ربما أُسِرَ .

والمِفْرَاحُ : الذي يَفْرَحُ كلما سَرَّه الدهرُ ، وهو  
الكثير الفَرَحَ ؛ وقد أفرَحَه وفَرَّحَه .

والفُرْحَةُ والفَرْحَةُ : المَسْرَةُ . وفَرِحَ به : سُرَّ .  
والفُرْحَةُ أيضاً : ما تعطيه المِفْرَاحُ لك أو تتيبه به  
مكافأة له .

وفي حديث التوبة : لله أشدُّ فَرَحاً بتوبة عبده ؛  
الفَرَحُ هنا وفي أمثاله كناية عن الرضا وسرعة القبول  
وحسن الجزاء لتعذر إطلاق ظاهر الفرح على الله تعالى .  
وأفْرَحَه الشيء والدينُ : أثقله ؛ والمِفْرَاحُ : المُثْقَلُ  
بالدينِ ؛ وأنشد أبو عبيدة لبَيْهَسِ العُدْرِيِّ :

إذا أنتَ أكثرتَ الأخلاءَ ، صادقتَ

بهم حاجةً بعضَ الذي أنتَ مانعُ

إذا أنتَ لم تَبْرَحْ تُؤدِّي أمانةً ،

وتَحْمِلُ أخْرَى ، أفرَحَتْكَ الودائعُ

ورجل مُفْرَاحٌ : محتاج مغلوب ؛ وقيل : فقير لا

مال له . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
قال : لا يُتْرَكُ في الإسلام مُفْرَاحٌ أي لا يترك في  
أخلاف المسلمين حتى يُوسَّعَ عليه ويُحَسَّنَ إليه ؛  
قال أبو عبيد : المُفْرَاحُ الذي قد أفرَحَه الدين والغُرْمُ  
أي أثقله ولا يجد قضاءه ؛ وقيل : أثقلَ الدينُ ظهره .

قال الزُّهْرِيُّ : كان في الكتاب الذي كتبه سيدنا رسول  
الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المهاجرين والأنصار : أن  
لا يتركوا مُفْرَاحاً حتى يعينوه على ما كان من عَقْلٍ  
أو فِدَاءٍ ؛ قال : والمِفْرَاحُ المَفْدُوحُ ، وكذلك قال  
الأصمعي قال : هو الذي أثقله الدين ؛ يقول : يُقْضَى  
عنه دينه من بيت المال ولا يُتْرَكُ مَدِيناً ، وأنكر  
قولهم مُفْرَاحٌ ، بالجيم ؛ الأزهري : من قال مُفْرَاحٌ ،  
فهو الذي أثقله العيال وإن لم يكن مُدَاناً . والمِفْرَاحُ :

الذي لا يُعرف له نسب ولا ولاء ، وروى بعضهم  
هذه بالجيم . وأفْرَحَه : سَرَّه ، يقال : ما يَسُرُّني  
بهذا الأمر مُفْرَاحٌ ومَفْرُوحٌ به ، ولا تقل مَفْرُوحٌ .  
الأزهري : يقال ما يَسُرُّني به مَفْرُوحٌ ومُفْرَاحٌ ،  
فالمَفْرُوحُ الشيء الذي أنا به أفرَحُ ، والمِفْرَاحُ  
الشيء الذي يُفْرِحُني ؛ وروى عن الأصمعي : يقال  
ما يَسُرُّني به مُفْرَاحٌ ولا يجوز مَفْرُوحٌ ، قال :  
وهذا عنده بما تَلَحَّنُ فيه العامة ؛ قال أبو عبيد :  
ومن قال مُفْرَاحٌ ، فهو الذي يُسَلِّمُ ولا يوالي  
أحدًا فإذا جنى جنايةً كانت جنايته على بيت المال لأنه  
لا عاقلة له .

والتَفْرِيحُ : مثل الإفراح ؛ وتقول : لك عندي فَرَّحَةٌ  
إن بَشَّرْتَنِي ، وفَرَّحَةٌ .

قال ابن الأثير : وأفْرَحَه إذا غَمَّه ، وحقيقته أزلتُ  
عنه الفَرَحَ كَأَشْكَيْتَهُ إذا أزلت سُكُوءَهُ ، والمُثْقَلُ  
بالحقوق مغموم مكروب إلى أن يخرج عنها ، وروى  
بالجيم ، وقد تقدم ذكره ؛ وفي حديث عبدالله بن جعفر :

ذكرت: أمنا يتمنا وجعلت تفرح له ؛ قال ابن الأثير : قال أبو موسى : كذا وجدته بالحاء المهملة ، قال : وقد أضرب الطبراني عن هذه اللفظة فتركها من الحديث ، فإن كانت بالحاء ، فهو من أفرحَه إذا غمه وأزال عنه الفرحَ وأفرحَه الدين إذا أثقله ، وإن كانت بالجيم ، فهو من المُفْرَحِ الذي لا عشيرة له ، فكأنها أرادت أن أباهم توفّي ولا عشيرة لهم ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أتخافين العيلة وأنا وليهم ؟

والمُفْرَحُ : القتل يوجد بين القريتين ، ورويت بالجيم أيضاً . وروى ابن الأعرابي : أفرحني الشيء سرني وعمي .

والفُرْحَانَةُ : الكمأة البيضاء ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده والذي رويناه قرحان ، بالقاف ، وسنذكره . والمُفْرَحُ : دواء معروف .

فوسح : الأزهري عن أبي زيد : الفِرْسَاحُ الأرض العريضة الواسعة ؛ قال الأزهري : هكذا أقرأني الإبادي ثم قال شر : هذا تصحيف ، والصواب الفِرْسَاحُ ، بالشين المعجمة ، من فرشح في جلسته . وفرشح الرجل إذا وثب وثباً متقارباً ؛ قال الأزهري : هذا الحرف من الجمهرة ولم أجده لأحد من الثقات فليفتحص عنه .

فوشح : الفِرْسَاحُ من النساء : الكبيرة السمجة ، وكذلك هي من الإبل ؛ قال :

سَقَيْتُكُمْ الفِرْسَاحَ ، نَأْيًا لَأَمْكُمْ !  
تَدْبُونُ لِمَوْلَى كَدِيبِ العَقَارِبِ

والفِرْسَاحُ من السحاب : الذي لا مطر فيه . والفِرْسَاحُ :

١ قوله « والفرحانة » بضم الفاء بضبط الاصل ، وفتحها بضبط المجد ، وانقفا على ضبط الفرعان بالقاف مضمومة .

الأرض الواسعة العريضة . وحافر فرشاح : مُنْبَطِحٌ ؛ قال أبو النجم في صفة الحافر :

بكلِّ وَابٍ لِلْحَصَى رَشَاحٍ ،  
ليس بمُضْطَرٍّ وَلَا فِرْسَاحٍ

الوَابُ : المُتَعَبُ الشديد . والمُضْطَرُّ : الضيق . وفرشحت الناقة : تَفَحَّجَتْ للعَلَبِ وفرطت للبول ؛ قال الأزهري : هكذا وجدته في كتاب ، والصواب فطرشت ، إلا أن يكون مقلوباً . وفرشح الرجل : وَثَبَ وَثباً متقارباً ، وقد تقدم في الحاء أيضاً .

والفِرْسَاحَةُ : أن يقعد مسترخياً فيلصق فخذه بالأرض كالفرسطة سواء ؛ وقال اللحياني : هو أن يقعد ويفتح ما بين رجليه ؛ وقال أبو عبيد : الفِرْسَاحَةُ أن يفرش بين رجليه ويباعد إحداهما من الأخرى ؛ وقال الكسائي : فرشح الرجل في صلاته ، وهو أن يفتح بين رجليه جدًّا وهو قائم ؛ ومنه حديث ابن عمر : أنه كان لا يفرشح رجليه في الصلاة ولا يلصقهما ولكن بين ذلك .

فوطح : رأس مُفْرَطِحٍ أي عريض . وفرطح القرص وقلطحه إذا بسطه ؛ وأنشد لرجل من بلخريث بن كعب يصف حية ذكراً ، وهو ابن أحمير البجلي ليس الباهلي :

خُلِقَتْ لَهَا زِمَةٌ عَزِينٌ ، ورأسه  
كالقرصِ فَرَطِحٍ من طحينٍ شعير

قال ابن بري : صوابه قلطح ، باللام ، قال : وكذلك أنشده الآمدي ؛ وبعده :

ويديرُ عَيْنًا للوداعِ ، كأنها  
سمرَاءُ طاحت من نقيصِ برير



وكانَ مُدْقِيهِ، إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ،  
مِدْقًا عَجُوزِي مَضْمُضَتٍ لَطُورِي

وكل شيء عَرْضْتُهُ فقد قَرَطَحْتُهُ .

فوقح : الفرقح<sup>١</sup> : الأرض الملتأه .

فركح : الفرقحة : تباعد ما بين الأليتين ؛ عن  
كرع .

والفركاح<sup>٢</sup> : الرجل الذي ارتقع مِذْرَوا اسْتِه  
وخرج دُبْرُه ، وهو المُفْرَكْحُ ؛ وأنشد :

جاءت به مفر كحاً فركاحاً

فسح : الفساحة<sup>٣</sup> : السعة الواسعة<sup>٤</sup> في الأرض . والفسحة<sup>٥</sup> :  
السعة ؛ فسح المكان فساحةً وتفسح وانفسح ،  
وهو فسح وفسح . وفي حديث علي<sup>٦</sup> : اللهم افسح<sup>٧</sup>  
له منفسحاً<sup>٨</sup> في عدك أي أوسع له سعة في دار  
عدك يوم القيامة ؛ ويروى : في عدك ، بالنون ،  
يعني جنة عدن .

ومجلس فسح<sup>٩</sup> ، على فعل ، وفسح<sup>١٠</sup> : واسع . وبلد  
فسح<sup>١١</sup> ومفازة فسحة ومنزل فسح أي واسع . وفي  
حديث أم زرع : وبيتها فسح<sup>١٢</sup> أي واسع . يقال :  
بيت فسح وفسح مثل تطويل وطوال ويروى  
فباح بمعناه .

وفسح له في المجلس يفسح فسحاً وفسوحاً وتفسح<sup>١٣</sup> :  
وسع له . وفي التنزيل : إِذَا قِيلَ لَكُم تَفَسَّحُوا فِي  
الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ ؛ قال الفراء :  
قرأها الناس تفسحوا ، بغير ألف ، وقرأها الحسن

١ قوله « الفرقح » كذا بالاصل بفاء ففاف ، وفي اللاموس بفاءين ،  
وبه عليه شارحه .

٢ قوله « الفساحة السعة الواسعة » كذا بالاصل ولعله الفساحة  
الساحة الواسعة .

٣ قوله « منفسحاً » كذا بالاصل . والذي في النهاية مفتوحاً .

تفاسحوا ، بألف ؛ قال : وتفاسحوا وتفسحوا  
مقارب في المعنى مثل تعهدته وتعاهدته ، وصعرت<sup>١٤</sup>  
وصاعرت<sup>١٥</sup> . والقوم يتفسحون إذا مكثوا .

ورجل فسح وفسح<sup>١٦</sup> : واسع الصدر ، والميم زائدة .  
وفي صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : فسح<sup>١٧</sup>  
ما بين المنكبين أي بعيد ما بينهما ، بصفه ، صلى الله  
عليه وسلم ، بسعة صدره . وأمر فسح وفسح<sup>١٨</sup> : واسع ،  
ومفازة فسح<sup>١٩</sup> كذلك . وفي هذا الأمر فسحة أي سعة .  
وانفسح طرفه إذا لم يردّه شيء عن بُعد النظر .

قال الأزهري : سمعت أعرابياً من بني عقيل يسمي  
سئلة يقول حرّازي كان بحرّزي له قربة فقال له :  
إذا حرّزت فأفسح الحطى لئلا ينخرم الحرّز ،  
يقول باعد بين الحرّزتين . والفسحتان : ما لا شعر  
عليه من جانبي العنقفة . وحكى اللحياني : فلان<sup>٢٠</sup>  
ابن فسح<sup>٢١</sup> ، وقال : نرى أنه من الفسحة  
والانفساح ، قال : ولا أدري ما هذا .

وانفسح صدره : انشرح . قال الأصمعي : مراح<sup>٢٢</sup>  
منفسح إذا كثرت نعبه ، وهو ضد قرع<sup>٢٣</sup>  
المراح . وقد انفسح مراحهم إذا كثرت إبلهم ؛  
قال الهذلي :

سأغنيكم إذا انفسح المراح

وقال الأزهري في آخر هذه الترجمة : وجمل منفسوح<sup>٢٤</sup>  
الضلوع بمعنى منفسوح يسفح في الأرض سفحاً ؛  
قال حميد بن ثور :

فقربت منفسوحاً لرحلي ، كأنه  
قرى ضلع ، قيدامها وصعودها

فشح : تفشحت الناقة وانفشحت<sup>٢٥</sup> : تفاجت ؛ قال :

إنك لو صاحبتنا مذححت ،  
وحكك الجنوان فانفشحت

ورجل أْفَطَحَ : عريض الرأس يَبِينُ الفَطْحَ ،  
والتَّفْطِيحُ مثله . ورأس أْفَطَحُ ومُفْطِحٌ :  
عريض ، وأرنبَةٌ فَطْحَاءُ . والأفْطَحُ : الثور ،  
لذلك ، صفة غالبه .

ويقال : فَطَّحْتُ الحديدةَ إذا عَرَضْتُهَا وسَوَّيْتُهَا  
لِمِسْحَةِ أو مِعْزَقٍ أو غيره ؛ قال جرير :

هو القَيْنُ وابنُ القَيْنِ ، لا قَيْنَ مثله

لفَطْحِ المَسَاحِي ، أو جَدَلِ الأَدَاهِمِ

الجوهري : فَطَّحَهُ فَطْحاً جعله عريضاً ؛ قال الشاعر :

مَفْطُوحَةُ السَّبْتَيْنِ تُوْبِعَ بَرِّيْهَا ،

صَفْرَاءُ ذَاتِ أُسْرَةٍ وَسَفَاسِقِ

وفَطَّحَ العُودَ وغيره يَفْطِئُهُ فَطْحاً ، وفَطَّحَهُ :

بَرَّاهُ وعَرَضَهُ ؛ أنشد ثعلب :

أَلْقَى عَلَى فَطْحَائِهَا مَفْطُوحَا ،

غَادَرَ جُرْحاً وَمَضَى صَاحِبَا

قال : يعني السهم وقع في الرمية فَجَرَّحَهَا ومضى  
وهو سليم . وعنى بالفَطْحَاءِ الموضع المنبسط منها  
كالقريضة والصفح .

وفَطَّحَ ظَهْرَهُ يَفْطِئُهُ فَطْحاً : ضربه بالعصا .

والأفْطَحُ : الحِرْبَاءُ الذي تَصْهَرُ الشمسُ ظَهْرَهُ  
ولونه فيَبْيِضُ من حَمَوِهَا .

وفَطَّحَ النخلُ : لُقِّحَ<sup>١</sup> ؛ عن كراع .

فطح : الأزهرى : التَّفْقُحُ التَّفْقِيحُ في الكلام ، ومنهم من  
عمَّ فقال : التَّفْقُحُ التَّفْقِيحُ .

وفَقَّحَ الجِرْوُ وفَقَّحَ : وذلك أوَّلَ ما يَفْتَحُ

عينه ، وهو صغير ؛ يقال : فَقَّحَ الجِرْوُ وجَصَّصَ

إذا فتح عينه ، وصاصاً إذا لم يفتح عينه . قال أبو

١ قوله « وفطح النخل لفتح » كذا بضبط الامل ، وفي اللاموس :

وفطح النخل لفتح من باب فرح فيما هـ ولا مانع منهما .

عبيد : وفي حديث عبيد الله بن جحش أنه تَنَصَّرَ بعد  
إسلامه ، فقيل له في ذلك ، فقال : إنا فَفَّحْنَا وصَاصْنَا  
أي وَضَحْنَا لنا الحقَّ وَعَشَيْتُمْ عنه ؛ وقال ابن بري  
أي أَبْصَرْنَا رُشْدَنَا ولم تبصروا ، وهو مستعار .  
وفَقَّحَ الوَرْدُ إذا تَفْتَحَ . وفَقَّحَ الشجرُ : انشقت  
عُيونُ وَرَقِهِ وهدت أطرافه .

والفُقَّاحُ : عُشْبَةٌ نحو الأَفْحُونَ في النباتِ والمَنْثِيثِ ،

واحدته فُقَّاحَةٌ ، وهي من نبات الرمل ؛ وقيل :

الفُقَّاحُ أشدُّ انضمامِ زهره من الأَفْحُونَ يَلْتَزِقُ به

الترابُ كما يَلْتَزِقُ بالترِيبَةِ والحَمَصِيصِ ؛ وقيل :

فُقَّاحُ كل نبت زَهْرُهُ حين يفتتح على أي لون كان ،

واحدته فُقَّاحَةٌ ؛ قال عاصم بن منظور :

كَأَنَّكَ فُقَّاحَةٌ نَوَّرَتْ ،

مع الصُّبْحِ ، في طَرَفِ الحَائِرِ

وقيل : الفُقَّاحُ نَوْرُ الإذْخِرِ . الأزهرى : الفُقَّاحُ

من العَطْرِ وقد يجعل في الدواء ، يقال له فُقَّاحُ

الإذْخِرِ ، والواحدة فُقَّاحَةٌ ، قال : وهو من الحشيش ؛

وقال الأزهرى : هو نَوْرُ الإذْخِرِ إذا تَفْتَحَ بُرْعُومُهُ .

وكلُّ نَوْرٍ تَفْتَحُ ، فقد تَفَقَّحَ ، وكذلك الوَرْدُ

وما أشبهه من بَرَاعِمِ الأنوارِ . وتَفَقَّحَتِ الوَرْدَةُ :

تفتحت .

وعلى فلان حُلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ : وهي على لون الوَرْدِ

حين همَّ أن يَتَفَقَّحَ .

وامرأة فُقَّاحٌ ، بغير هاء ؛ عن كراع : حَسَنَةٌ

الحَلْقِ حَادِرَتُهُ . وفُقَّاحَةُ اليَدِ وفَقَّحَتُهَا :

راحتُهَا ، بمانية سبت بذلك لاتساعها .

والفُقَّحَةُ : مِندِيلُ الإحْرَامِ ، كل ذلك بلغتهم .

والفُقَّحَةُ : معروفة ، قيل : هي حَلْقَةُ الدُّبُرِ ،

وقيل : الدبر الواسع ، وقيل : هي الدُّبُرُ بِجَمْعِهَا ثم

كثر حتى سُمِّيَ كلُّ دُبُرٍ فُقَّحَةً ؛ قال جرير :

وفي الحديث قيل : وما الفلاح ؟ قال السحور ؛  
قال : وأصل الفلاح البقاء ؛ وأنشد للأضبط بن  
قريع السعدي :

لكلّ همّ من المصوم سعة ،  
والمسي والصبيح لا فلاح معه

يقول : ليس مع كرم الليل والنهار بقاء ، فكأن معنى  
السحور أن به بقاء الصوم . والفلاح : الفوز بما  
يُغْتَبَطُ به وفيه صلاح الحال .  
وأفْلَحَ الرجل : ظفّر . أبو إسحق في قوله عز وجل :  
أولئك هم المفلحون ؛ قال : يقال لكل من أصاب خيراً  
مفلح ؛ وقول عبيد :

أفْلَحَ بما شئت ، فقد يُبْلَغُ بالك  
نوك ، وقد يُخَدَعُ الأريب

ويروى : فقد يُبْلَغُ بالضعف ، معناه : فز  
واظفّر ؛ التهذيب : يقول : عَشَّ بما شئت من عقل  
وحسب ، فقد يُرْزَقُ الأحمق ويُحْرَمُ العاقل .  
الليث في قوله تعالى : وقد أفلح اليوم من استغلى  
أي ظفّر بالملك من غلب .

ومن ألقاظ الجاهلية في الطلاق : استفليحي بأمرك  
أي فوزي به ؛ وفي حديث ابن مسعود أنه قال : إذا  
قال الرجل لامرأته استفليحي بأمرك فقيلتة فواحدة  
بائنة ؛ قال أبو عبيد : معناه اظفري بأمرك وفوزي  
بأمرك واستيدي بأمرك . وقوم أفلاح : مفلحون  
فاتزون ؛ قال ابن سيده : لا أعرف له واحداً ؛  
وأنشد :

بادوا فلم تك أولاهم كآخرهم ،  
وهل يُتَمَرُّ أفلاح بأفلاح ؟

وقال : كذا رواه ابن الأعرابي : فلم تك أولاهم كآخرهم ،

ولو وضعت فلاح بني تمير  
على حبّ الحديد ، إذا لذابا

والجمع الفلاح . وهم يتفاحون إذا جعلوا ظهورهم  
لظهورهم ، كما تقول : يتقابلون ويتظاهرون . وفقح  
الشيء يَفْقَحُهُ فِقْحاً : سفّه كما بسفّ الدواء ، بمانية .

فلح : الفلح والفلاح : الفوز والنجاة والبقاء في النعم  
والخير ؛ وفي حديث أبي الدرداء : بشرك الله  
بخير وفلح أي بقاء وفوز ، وهو مقصور من الفلاح ،  
وقد أفلح . قال الله عز من قائل : قد أفلح  
المؤمنون أي أصبحوا إلى الفلاح ؛ قال الأزهري : وإنما  
قيل لأهل الجنة مفلحون لفوزهم ببقاء الأبد . وفلاح  
الدهر : بقاءه ، يقال : لا أفعل ذلك فلاح الدهر ؛  
وقول الشاعر :

ولكن ليس في الدنيا فلاح<sup>١</sup>

أي بقاء . التهذيب : عن ابن السكيت : الفلح والفلاح  
البقاء ؛ قال الأعشى :

ولئن كُنّا كقومٍ هلكوا  
مالحيي ، يا لقوم ، من فلح<sup>٢</sup>

وقال عدي :

ثم بعد الفلاح والرشد والأمت  
، وارتهم هناك القبور

والفلح والفلاح : السحور بقاء غنائه ؛ وفي الحديث :  
صلينا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حتى  
خشينا أن يفوتنا الفلح أو الفلاح ؛ يعني السحور .  
أبو عبيد في حديثه : حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح ، قال :

١ قوله «ولكن ليس في الدنيا النعم» الذي في الصحاح : للدنيا ، باللام .  
٢ قوله «يا لقوم» كذا بالاصل والصحاح . وشرح القاموس بجذف  
ياء التكلم .

وخلّيق أن يكون: فلم تك أخراهم كأولهم، ومعنى قوله: وهل يُشمر أفلاح بأفلاح؛ أي قلما يُعقب السلف الصالح إلا الحلف الصالح؛ وقال ابن الأعرابي: معنى هذا أنهم كانوا متوافرين من قبل، فانقرضوا، فكان أول عيشهم زيادة وآخره نقصاناً وذهاباً.

التهديب: وفي حديث الأذان: حيّ على الفلاح؛ يعني هلم على بقاء الخير؛ وقيل: حيّ أي عجل وأمرع على الفلاح، معناه إلى الفوز بالبقاء الدائم؛ وقيل: أي أقبل على النجاة؛ قال ابن الأثير: وهو من أفلح، كالنجاح من أنجح، أي هلموا إلى سبب البقاء في الجنة والفوز بها، وهو الصلاة في الجماعة. وفي حديث الحيل: من ربطها عدة في سبيل الله فإن شبعها وجوعها وربها وظمأها وأروائها وأبوالها فلاح في موازينه يوم القيامة أي ظفر وفوز. وفي الحديث: كل قوم على مفلحة من أنفسهم؛ قال ابن الأثير: قال الخطابي: معناه أنهم راضون بعلمهم يعتبطون به عند أنفسهم، وهي مفعلة من الفلاح، وهو مثل قوله تعالى: كل حزب بما لديهم فرحون. والفلح: الشق والقطع. فلح الشيء يفلحه فلحاً: شقه؛ قال:

قد علمت خيلك أني الصّخّص  
إن الحديد بالحديد يفلح

أي يشق ويفطع؛ وأورد الأزهري هذا الشعر شاهداً على فلحت الحديد إذا قطعته. وقلح رأسه فلحاً: شقه. والفلح: مصدر فلحت الأرض إذا شقتها للزراعة. وقلح الأرض للزراعة يفلحها فلحاً إذا شقها للحرث.

والفلاح: الأكار، وإنما قيل له فلاح لأنه يفلح الأرض أي يشقها، وحرفت الفلاحة، والفلاحة، بالكسر: الحراثة؛ وفي حديث عمر: اتقوا الله في الفلاحين؛ يعني الزراعيين الذين يفلحون الأرض أي يشقونها. وقلح شفته يفلحها فلحاً: شقها.

والفلح: شق في الشفة السفلى، واسم ذلك الشق الفلحة مثل القطعة، وقيل: الفلح شق في الشفة في وسطها دون العظم؛ وقيل: هو تشق في الشفة وضخم واسترخاء كما يُصيب شفاة الزنج؛ رجل أفلح وامرأة فلحاء؛ التهذيب: الفلح الشق في الشفة السفلى، فإذا كان في العليا، فهو علم؛ وفي الحديث: قال رجل لسهيل بن عمرو: لولا شيء يسوء رسول الله، صلى الله عليه وسلم، لضربت فلحك أي موضع الفلح، وهو الشق في الشفة السفلى.

وفي حديث كعب: المرأة إذا غاب عنها زوجها تقلحت وتكبت الزينة أي تشقت وتشقت؛ قال ابن الأثير: قال الخطابي: أراه تقلحت، بالقاف، من القلح، وهو الصفرة التي تعلق الأسنان؛ وكان عنتره العبسي يلقب الفلحاء لقلحة كانت به وإنما ذهبوا به إلى تأنيث الشفة؛ قال شريح بن بجير بن أسعد التغلبي:

ولو أن قومي قوم سوء أذلة  
لأخر جني عوف بن عوف وعصيد  
وعنتره الفلحاء جاء ملاماً،  
كأنه فند، من عمابة، أسود

أنت الصفة لتأنيث الاسم؛ قال الشيخ ابن بري: كان شريح قال هذه القصيدة بسبب حرب كانت بينه وبين بني مرة بن فزارة وعبس. والفند: القطعة العظيمة

الشخص من الجبل . وعمابة : جبل عظيم . والمثلث :  
الذي قد ليس لأمته ، وهي الدرع ؛ قال : وذكر  
النحويون أن تأنيث الفلحاء إتباع لتأنيث لفظ عنزة ؛ كما  
قال الآخر :

أبوكَ خَلِيفَةٌ وَلَدَتَهُ أُخْرَى ،  
وَأَنْتَ خَلِيفَةٌ ذَاكَ الْكَمَالُ

ورأيت في بعض حواشي نسخ الأصول التي نقلت منها  
ما صورته في الجمهرة لابن دريد : عَصِيدٌ لِقَبِّ حِصْنِ  
ابن حذيفة أو عَيْبَةَ بن حِصْنِ .

ورجل مُتَفَلِّحُ الشِّفَّةِ واليدين والقدمين : أصابه فيها  
تَشْتُقُّ من البرد .

وفي رجل فلان فُلُوحٌ أي سُتُوقٌ ، وبالجميم أيضاً .  
ابن سيده : والفَلْحَةُ القَرَّاحُ الذي اشْتَقَّ للزرع ؛  
عن أبي حنيفة ؛ وأنشد لِحَسَّانَ :

دَعُوا فَلَاحَاتِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دُونَهَا  
طِعَانٌ ، كَأَفْوَاهِ المَخَاضِ الأَوَارِكِ

يعني المزارع ؛ ومن رواه فَلَاحَاتِ الشَّامِ ، بالجميم ،  
فمعناه ما اشتق من الأرض للديار ، كل ذلك قول أبي  
حنيفة .

والفَلَّاحُ : المُكَارِي ؛ التهذيب : ويقال للمُكَارِي  
فَلَّاحٌ ، وإنما قيل الفَلَّاحُ تشبيهاً بالأكار ؛ ومنه قول  
عمرو بن أحمر الباهلي :

لَهَا رِطْلٌ تَكِيلُ الزَّيْتِ فِيهِ ،  
وَفَلَّاحٌ بِسُوقِ لَهَا حِمَارَا

١ قوله « كأفواه المخاض » أنشده في فلح ، بالجميم ، كابوال مخاض .  
ثم إن قوله : ما اشتق من الأرض للديار ، كذا بالأصل وشرح  
القاموس ، لكنها أنشدها في الجميم شاهداً على أن الفلحات  
المزارع . وعلى هذا ، فمن الفلحات ، بالجميم ، والفلحات ، بالماء ،  
واحد ولم نجد فرقا بينها الا هنا .

وَفَلَّحَ بِالرَّجْلِ يَفْلَحُ فَلَاحاً ، وذلك أن يطش  
إليك ، فيقول لك : بَعُ لي عبداً أو متاعاً أو اشتره  
لي ، فتأتي التَّجَارَ فتشتره بالفلاء وتبيع بالوكس  
وتصيب من التَّاجِرِ ، وهو الفَلَّاحُ . وَفَلَّحَ بالقوم  
وَالقَوْمَ يَفْلَحُ فَلَاحَةً : زَيْنَ البَيْعِ والشَّرَاءِ للبائع  
والمشترى .

وَفَلَّحَ بِهِمْ تَفْلِيحاً : مَكَرَ وقال غير الحق .  
التهذيب : والفَلَّحُ التَّجَسُّسُ ، وهو زيادة المكترى ليزيد  
غيره فيغتربه .

والتفْلِيحُ : المكر والاستهزاء ، وقال أعرابي : قد  
فَلَّحُوا به أي مَكَرُوا به .

وَالفَيْلِحَانِيُّ : تَيْنٌ أَسْوَدٌ يَلِي الطُّبَّارَ فِي الكِبَرِ ،  
وهو يَتَقَلَّعُ إِذَا بَلَغَ ، مُدَوَّرٌ شَدِيدُ السَّوَادِ ،  
حكاه أبو حنيفة ، قال : وهو جيد الزبيب ؛ يعني بالزبيب  
يابه .

وقد سَمَّتْ : أَفْلَحَ وَفَلَّيْحاً وَمُفْلِحاً .

فلطح : رَأْسٌ مُفْلِطِحٌ وَفِلِطَّاحٌ : عَرِيضٌ ، ومثله  
فِرْطَاحٌ ، بالراء .

وكل شيء عَرَضَتْهُ ، فقد فَلَطَّحَتْهُ وَفِرْطَحَتْهُ ؛  
ابن الفَرَّاجِ : فِرْطَاحُ القُرْصِ وَفَلَطَّحَهُ إِذَا بَسَطَهُ ؛  
وأنشد لرجل من بَلْشَعْرَثِ بن كعب يصف حية :

خَلِقَتْ لَهَا زِمَهُ عَزِينَ ، ورأته  
كالقُرْصِ فَلَطَّحَ مِنْ طَحِينِ سَعِيرِ

وقد تقدم هذا البيت بعينه في فرطح ، بالراء ، وذكره  
الأزهري باللام .

ابن الأعرابي : رَغِيفٌ مُفْلِطَّحٌ : وَاسِعٌ ؛ وفي  
حديث القيامة : عَلَيْهِ حَكَّةٌ مُفْلِطَّحَةٌ لَهَا شَوْكَةٌ  
عَقِيفَةٌ . المُفْلِطَّحُ : الذي فِيهِ عِرَاضٌ وَاتسَاعٌ ،  
وذكر ابن بري في ترجمة فرطح قال : هذا الحرف ،

إذا تَضَوَّعَ ؛ الفراء : يقال فاحت ربحه وفاخت ،  
أما فاخت فمعناه أخذت بنفسه ، وفاخت دون ذلك .  
وقال أبو زيد : الفَوْحُ من الريح والفَوْحُ إذا كان لها  
صوت . وفَوْحُ الحرِّ : شدة سُطُوْعِهِ ؛ وفي الحديث :  
شِدَّةُ الحرِّ من فَوْحِ جهنَّمَ أي شِدَّةُ غَلْيَانِهَا  
وحرِّها ، ويروى بالياء وسيدكر ؛ وفي الحديث :  
كان يأمرنا في فَوْحِ حَيْضِنَا أن نَأْتِرَ أَي معظمه  
وأوله .

وأفح عنك من الظهيرة أي أقم حتى يسكن حرَّ  
النهار ويبرد ؛ قال ابن سيده : وسذكر هذه  
الكلمة بعد هذا لأن الكلمة واوية وبائية .

فيح : فاح الحرُّ يَفِيحُ فَيْحاً : سَطَعَ وهاج . وفي  
الحديث : شِدَّةُ القَيْظِ من فَيْحِ جهنَّمَ ؛ الفَيْحُ :  
سُطُوْعُ الحرِّ وفَوْرَانُهُ ، ويقال بالواو ، وقد ذكر  
قبل هذه الترجمة ؛ وفاحت القِدْرُ تَفِيحُ وتَفُوْحُ  
إذا غَلَّتْ ، وقد أخرجه مخرَجَ التشبيه أي كأنه  
نار جهنم في حرِّها .

وأفح عنك من الظهيرة أي أقم حتى يسكن عنك حر  
النهار ويبرد . ابن الأعرابي : يقال أرق عنك من  
الظهيرة وأهرق وأهري . وأنج وبخبخ وأفح  
إذا أمرته بالإبراد . وفاحت الريح الطيبة خاصة  
فَيْحاً وفَيْحَاناً : سَطَعَتْ وأرِجَتْ ، وخص اللحياني  
به المِسْكُ ؛ ولا يقال : فاحت ربح خبيثة إنما يقال  
للطَيْبَةِ ، فهي تَفِيحُ . وفاحت القِدْرُ وأفحها أنا :  
غَلَّتْ . وفاح الدمُ فَيْحاً وفَيْحَاناً ، وهو فاح :  
انصَبَ . وأفاحه : هَرَّاقَه ؛ وقال أبو حرب بن  
عُقَيْلٍ الأَعْلَمُ جاهلياً :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَحْجَاحَا ،

وَلَمْ نَدَعْ لِسَارِحٍ مَرَاحَا ،

أعني قوله مُفْلَطَحٌ ، الصحيح فيه عند المحققين من  
أهل اللغة أنه مُفْلَطَحٌ ، باللام .  
وفي الخبر : أن الحسن البصري مرَّ على باب ابن هُبَيْرَةَ  
وعليه القُرَاءُ فَسَلَّمَ ثم قال : ما لي أراكم جلوساً قد  
أحْفَيْتُمْ سُورَابِكُمْ وحلقتم رؤوسكم وقصرتم أكمامكم  
وفلنطحتنم نعالكم ؟ أما والله لو زهدتم فيما عند  
الملوك لرغبوا فيما عندكم ، ولكنكم رغبتم فيما عندكم  
فزهدوا فيما عندكم ، فَضَحْتُمُ الْقُرَاءَ فَضَحَكُمُ اللهُ .  
وفي حديث ابن مسعود : إذا ضنوا عليك بالمفْلَطَحَةِ ؛  
قال الخطابي : هي الرُّقَاقَةُ التي قد فْلَطِطِحَتْ أَي  
بُسِطَتْ ، وقال غيره : هي الدرام ؛ ويروى  
المُطْلَفَحَةُ ، وقد تقدم .

وفلنطاح : موضع .

فلقح ١ :

فلقح : قَنَحَ الفرسُ من الماء : شَرِبَ دون الرِّيِّ ؛  
قال :

وَالأَخْذُ بِالغَبُوقِ وَالصَّبُوحِ ،  
مُبَرِّدًا ، لِمِثَابِ قَنُوحِ

المِثَابُ : الكثير الشرب .

فقطح : فَنَطَحَ ٢ : اسم .

فوح : الفَوْحُ : وجندانك الريح الطيبة .

فاحت ربيع المسك تَفُوْحُ وتَفِيحُ فَوْحاً وفَيْحاً  
وفؤوحاً وفؤوحاناً وفَيْحَاناً : انتشرت رائحته ، وعم  
بعضهم به الرائحتين معاً . وفاح الطيبُ يَفُوْحُ فَوْحاً

١ زاد في القاموس : فلح ما في الالاء : شربه أو أكله أجمع . ورجل  
فلحمي ، أي كعصري ، يضحك في وجوه الناس ويتفلح أي  
ينشر اليهم .

٢ قوله « فلطح » كذا بضبط الأصل كلننذ . وكذا في بعض  
نسخ القاموس وفي بعضها كبسندر ، به عليه الشارح .

إلا دياراً ، أو دمماً مفاحاً

الجَحْجَاحُ : العظيمُ السُّودِدِ . والمُرَّاحُ : الذي تأوي إليه النعم ؛ أراد لم ندع لهم نعمةً محتاج إلى مراح . وأفاحَ الدماءُ أي سفكها . وشجّةٌ تفيحُ بالدم : تقذفُ . وفاحت الشجّةُ ، فهي تفيحُ فيحاً : تفتحُ بالدم أيضاً ؛ وفي حديث أبي بكر : ملكاً عضوضاً ودمماً مفاحاً أي سائلاً ؛ ملكٌ عضوضٌ ينال الرعيّةَ منه ظلمٌ وعسفٌ كأنهم يُعضّونَ عضاً . وأفححتُ الدم : أسلته .

والفيحُ والفيحُ : السعةُ والانتشار .

والأفيحُ والفيحُ : كل موضع واسع . بجرُّ أفيحُ بينَ الفيحِ : واسعٌ ، وفيحٌ ، أيضاً ، بالتشديد . وروضة فيحاء : واسعة ، والفعل من كل ذلك فاحَ فيحاً فيحاً ، وقياسه فيحَ فييحُ . ودارٌ فيحاء : واسعة ؛ وفي حديث أم زرعٍ : وبيتها فيحٌ أي واسعٌ ؛ رواه أبو عبيد مشدداً ؛ وقال غيره : الصواب التخفيف ؛ وفي الحديث : اتخذَ ربُّك في الجنة وادياً أفيحاً من منكٍ ؛ كلُّ موضع واسع يقال له أفيحٌ وفيحٌ . الليث : الفيحُ مصدر الأفيحِ ، وهو كل موضع واسع ؛ أبو زيد : يقال لو ملكت الدنيا لفيحيتها في يوم واحد أي أنفقتها وفرقتها في يوم واحد . ورجل فيحٌ نفاحٌ : كثير العطايا ؛ وإياه لجواد فيحٌ وفيحٌ بمعنى . وفاحت الغارةُ تفيحُ : اتسعت .

وفيحٌ مثل قطامٍ : اسم للغارة ، وكان يقال للغارة في الجاهلية فيحي فيحاً ، وذلك إذا دققت الحيلُ المغيرةُ فانسعت ؛ وقال شيرٌ : فيحي أي اتسعي عليهم وتفرقي ؛ قال غنبي بن مالك ، وقيل هو لأبي السفاح السلولي :

دققتنا الحيلَ سائلةً عليهم ،  
وقلنا بالضحي : فيحي فيحاً .

الأزهري : قولهم للغارة فيحي فيحاً ؛ الغارة هي الحيل المغيرة تصبح حياً نازلين ، فإذا أغارت على ناحية من الحي تحرّزَ عظمُ الحي ، ولجأوا إلى وزرٍ يلثودون ، وإذا اتسعوا وانتشروا أحرّزوا الحي أجمع ؛ ومعنى فيحي انتشري أبتها الحيل المغيرة ؛ وقيل : معناه اتسعي عليهم يا غارة وخذيهم من كل وجه ، وسماها فيحاً لأنها جماعة مؤنثة خرّجتُ مخرجَ قطامٍ وحذامٍ وكسابٍ وما أشبهها . والشائلة : المرتفعة ؛ يعني أن أذناها ارتفعت ، وإنما ترتفع أذناها إذا عدت ، وذلك يدل على شدة ظهورها ؛ كما قال المفضلُ البكري :

تشقُّ الأرضَ سائلةً الذنابي ،  
وهادياً كأن جذعُ سحوقُ

والفيحُ : خصبُ الربيعِ في سعةِ البلادِ ، والجمع فيوحٌ ؛ قال :

ترعى السحابُ العهدَ والفيوحا

قال الأزهري : رواه ابن الأعرابي : والفتوحا ، بالتاء ؛ والفتحُ والفتوح من الأمطار ؛ قال : وهذا هو الصحيح وقد ذكرناه في مكانه . وناقاة فياحة إذا كانت ضخمة الضرع غزيرة اللبن ؛ قال :

قد تمنحُ الفياحةُ الرفودا ،  
تحسبها خاليةً صعودا

قوله « وقد ذكرناه في مكانه » لكنه قال هناك جمه فتوح ، بفتح الفاء . وكتبنا عليه بالهامش انكار محشي القاموس عليه ، ويؤيده ضبط الفتوح هنا بضم الفاء مع المثناة الفوقية أو التحتبة ، وهو القياس . فلعل قوله هناك بفتح الفاء تحريف من الناسخ عن بضم الفاء .

وفَيْحَانُ : اسم أرض ؛ قال الراعي :

أَوْ رَعْلَةٌ مِنْ قَطَا فَيْحَانَ حَلَّأَهَا ،  
عَنْ مَاءِ يَثْرَبَةَ ، الشُّبَاكُ وَالرُّصْدُ

وَالْفَيْحَاءُ : حِصَاةٌ مَعَ نَوَابِلٍ .

### فصل القاف

قبح : القُبْحُ : ضد الحُسْنِ يكون في الصورة ؛ والفعل  
قَبِحَ يَقْبُحُ قُبْحًا وَقُبُوحًا وَقُبَاحًا وَقَبَاحَةً  
وقُبُوحَةً ، وهو قبيح ، والجمع قِبَاحٌ وَقَبَاحَى وَالْأُنثَى  
قَبِيحَةٌ ، والجمع قَبَائِحٌ وَقِبَاحٌ ؛ قال الأزهري : هو  
نقيض الحُسْنِ ، عامٌّ في كل شيء .

وفي الحديث : لا تُقْبِحُوا وَجْهَهُ ؛ معناه : لا تقولوا  
إنه قبيح فإن الله مصوره وقد أحسن كل شيء خلقه ؛  
وقيل : أي لا تقولوا قَبِحَ اللهُ وَجْهَهُ فُلَانٌ .

وفي الحديث : أَقْبَحُ الْأَسْمَاءِ حَرْبٌ وَمُرَّةٌ ؛ هو من  
ذلك ، وإنما كان أقبحها لأن الحرب بما يُتَفَاءَلُ بِهَا  
وتكره لما فيها من القتل والشر والأذى ، وأما مرَّةٌ  
فلأنه من المرارة ، وهو كربه بغيض إلى الطَّبَاعِ ،  
أو لأنه كنية إبليس ، لعنه الله ، وكنيته أبو مرَّةٍ .

وقَبَّحَهُ اللهُ : صَيَّرَهُ قَبِيحًا ؛ قال الحُطَيْبِيُّ :

أَرَى لَكَ وَجْهًا قَبِحَ اللهُ شَخْصَهُ ا

فَقَبِّحْ مِنْ وَجْهِهِ ، وَقَبِّحْ حَامِلَهُ ا

وأَقْبَحَ فُلَانٌ : أتى بقبيح .

وَأَسْتَقْبَحَهُ : رآه قبيحاً . وَالْأَسْتِقْبَاحُ : ضد  
الاستحسان .

وحكى اللحياني : اقْبِحْ إِنْ كُنْتَ قَابِحًا ؛ وإنه  
لقبيح وما هو بقابح فوق ما قَبِحَ ، قال : وكذلك  
يفعلون في هذه الحروف إذا أرادوا افْعَلَ ذَلِكَ إِنْ  
كُنْتَ تَرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ .

وقالوا : قَبِحًا لَهُ وَبَشِقًا ا وَقَبِحًا لَهُ وَشَقِيحًا ، الأخرية  
إتباع .

أبو زيد : قَبِحَ اللهُ فُلَانًا قَبِيحًا وَقُبُوحًا أَي أَفْضَاهُ  
وباعده من كل خير كقُبُوحِ الْكَلْبِ وَالْحَنْزِيرِ .

وفي النوادر : الْمُقَابِحَةُ وَالْمُكَابِحَةُ الْمُشَاتِمَةُ . وفي  
التنزيل : وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمُقْبُوحِينَ أَي مِنَ  
الْمُبْعَدِينَ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ ؛ وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِلجَعْدِيِّ .

وَلَيْسَتْ بِشَوْهَاءَ مَقْبُوحَةٍ ،  
تُوَافِي الدِّيَارَ بِوَجْهِ غَيْرٍ

قال أُسَيْدٌ : الْمُقْبُوحُ الَّذِي يُرَدُّ وَيُبْخَسُ .  
وَالْمَنْبُوحُ : الَّذِي يُضْرَبُ لَهُ مَثَلُ الْكَلْبِ . وروى  
عن عَمَّارٍ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ نَالَ بِحَضْرَتِهِ مِنْ عَائِثَةَ ،  
رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : اسْكُتْ مَقْبُوحًا مَشْفُوحًا مَنْبُوحًا ؛  
أراد هذا المعنى ؛ أبو عمرو : قَبَّحْتُ لَهُ وَجْهَهُ ،  
مُخَفَّفَةٌ ، والمعنى قلت له : قَبَّحَهُ اللهُ ! وهو من قوله  
تعالى : وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمُقْبُوحِينَ ، أَي مِنَ الْمُبْعَدِينَ  
الْمَلْعُونِينَ ، وهو من القَبْحِ وهو الإبعاد .

وقَبِّحَ لَهُ وَجْهَهُ : أَنْكَرَ عَلَيْهِ مَا عَمِلَ ؛ وَقَبِّحَ  
عَلَيْهِ فَعَلَهُ تَقْبيحًا ؛ وفي حديث أم زَرْعَ : فعنده  
أقولُ فلا أَقْبِحُ أَي لا يَرُدُّ عَلَيَّ قَوْلِي لِمَيْلِهِ لِمَا  
وكرامتي عليه ؛ يقال : قَبَّحْتُ فُلَانًا إِذَا قُلْتُ لَهُ قَبَّحَهُ  
اللهُ ، مِنَ الْقَبْحِ ، وهو الإبعاد ؛ وفي حديث أبي هريرة :  
إِنْ مَنَعَ قَبِّحَ وَكَلَّحَ أَي قَالَ لَهُ قَبِّحَ اللهُ وَجْهَكَ ا  
والعرب تقول : قَبَّحَهُ اللهُ وَأَمَّا زَمَعَتْ بِهِ أَي  
أبعده الله وأبعد والدته .

الأزهري : الْقَبِيحُ طَرْفٌ عَظِيمٌ الْمِرْفَقِ ، وَالْإِبْرَةُ  
عَظِيمٌ آخِرُ رَأْسِهِ كَبِيرٌ وَبَقِيَّتُهُ دَقِيقٌ مُلْتَزِزٌ بِالْقَبِيحِ ؛  
وقال غيره : الْقَبِيحُ طَرْفٌ عَظِيمٌ الْعَضُدِ بِمَا يَلِي



المِرْفَقُ بين القبيح وبين إبرة الذراع<sup>١</sup> ، وإبرة الذراع من عندها يَذْرَعُ الذراع ، وطَرَفُ عظم العضد الذي يلي المَنَكِبَ يُسَمَّى الحَسَنَ لكثرة لحمه ؛ والأسفلُ القَبِيحُ ؛ وقال الفراء : أسفلُ العَضِدِ القَبِيحُ وأعلىها الحَسَنُ ؛ وقيل : رأسُ العضد الذي يلي الذراع ، وهو أقلُّ العِظَامِ مُشَاشًا ومُخَنَّا ؛ وقيل : القَبِيحَانِ الطَّرَفَانِ الدَقِيقَانِ اللِّذَانِ في رؤوس الذراعين ، ويقال لطرف الذراع الإبرة ؛ وقيل : القبيحان مُلْتَقِي الساقين والفخذين ؛ قال أبو النجم :

حيث تلاقى الإبرةُ القبيحا

ويقال له أيضاً : القَبَاحُ<sup>٢</sup> ؛ وقال أبو عبيد : يقال لعظم الساعد مما يلي النصف منه إلى المِرْفَقِ : كَسْرُ قَبِيحٍ ؛ قال :

ولو كنتَ عَيْرًا ، كنتَ عَيْرًا مَذَلَّةً ،

ولو كنتَ كَسْرًا ، كنتَ كَسْرًا قَبِيحًا

وإنما هجاه بذلك لأنه أقلُّ العِظَامِ مُشَاشًا ، وهو أسرعُ العِظَامِ انكسارًا ، وهو لا ينجبر أبدًا ، وقوله : كسر قبيح هو من إضافة الشيء إلى نفسه لأن ذلك العظم يقال له كسر .

الأزهري : يقال قَبَحَ فلانٌ بَشْرَةً خرجت بوجهه ، وذلك إذا فضَّخها ليُخْرِجَ قَبِيحَهَا ، وكل شيء كسرتَه فقد قَبَحْتَه . ابن الأعرابي : يقال قد اسْتَكَمَتِ العُرُ فاقْتَبَحَتْ ، والعُرُ : البَشْرَةُ ، واسْتَكَمَاتُهُ : اقترابه للانفقاء .

والقَبَاحُ : الدُّبُ<sup>٣</sup> المَرْمُ .

١ قوله « بين القبيح وبين إبرة الذراع » هكذا بالأصل ولله بين المرفق وبين إبرة الذراع .

٢ قوله « ويقال له أيضاً القباح » كسب كما في القاموس .

٣ قوله « والقباح الدب » بوزن رمان كما في القاموس .

والمَقَابِيحُ : ما يُسْتَقْبَعُ من الأخلاق ، والمَمَادِحُ : ما يُسْتَحْسَنُ منها .

فجح : الفجحُ : الخالص من اللؤم والكرَمِ ومن كل شيء ؛ يقال : لثيمُ فُجْحٍ إذا كان مُعْرِقًا في اللؤم ، وأعرابي فُجْحٌ وقُجَاحٌ أي مُحضٌ خالص ؛ وقيل : هو الذي لم يدخل الأمصار ولم يختلط بأهلها ، وقد ورد في الحديث : وعَرَبِيَّةٌ قُجَّةٌ ، وقال ابن دريد : فُجْحٌ مُحضٌ فلم يخص أعرابياً من غيره ؛ وأعراب أفجَاحٌ ، والأُنثى قُجَّةٌ ، وعبد فُجْحٌ : محض خالص يَبِينُ الفُجَاحَةَ والقُجُوحَةَ خالص العبودة ؛ وقالوا : عربي كُجْحٌ وعربية كُجَّةٌ ، الكاف في كُجْحٍ بدل من القاف في فُجْحٍ لقولهم أفجَاح ولم يقولوا أكجَاح . يقال : فلان من فُجْحِ العرب وكُجْهِم أي من صبيهم ؛ قال ذلك ابن السكيت وغيره .

وصار إلى فُجَاحِ الأمر أي أصله وخالسه . والفُجَاحُ أيضاً ، بالضم : الأصل ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

وأنتَ في المأرُوكِ من فُجَاحِها

ولأضطرَّتكَ إلى فُجَاحِكَ أي إلى جُهدِكَ ؛ وحكي الأزهري عن ابن الأعرابي : لأضطرَّتكَ إلى تَرْكِ وقُجَاحِكَ أي إلى أصلِكَ . قال : وقال ابن بزرج : والله لقد وقَعْتُ بقُجَاحِ قَرْكٍ ووقَعْتُ بقَرْكٍ ؛ وهو أن يعلم عليه كله ولا يخفى عليه شيء منه . والقُجْحُ : الجاني من الناس كأنه خالص فيه ؛ قال :

لا أَبْتَغِي سَبَبَ اللثيمِ الفُجْحِ ،

بَكَادُ من تَخْنَعَةٍ وَأَحْ ،

بِجُحِي سَعَالِ الشَّرِيقِ الأَبْحِ

الليث : والقُجْحُ أيضاً الجاني من الأشياء حتى إنهم يقولون للبطيخة التي لم تَنْضَجْ : قُجْحٌ ، وقيل : القُجْحُ البطيخ

آخِرَ ما يكون ؛ وقد فَحَّ بِقَعُ قُحُوحةٌ ؛ قال الأزهري : أخطأ الليث في تفسير القُحِّ ، وفي قوله للبطيخة التي لم تَنْضَجْ إنما لَقُحٌ وهذا تصحيف ، قال : وصوابه الفِجُّ ، بالفاء والجيم . يقال ذلك لكل ثمر لم يَنْضَجْ ، وأما القُحُّ ، فهو أصل الشيء وخالصة ، يقال : عربي قُحٌّ وعربي كَحْضٌ وقَلْبٌ إذا كان خالصاً لا هجنة فيه .  
والقَحِيحُ : فوق الجَرَعِ .

فحجج : القَحْقَحةُ : تَرَدُّدُ الصوت في الحلق ، وهو شبه بالْبُحَّةِ ، ويقال لَضَحِكِ القِرْدِ : القَحْقَحةُ ، ولصوته : الحَنَخَنَةُ .

والقَحْقُحُ ، بالضم : العظم المحيط بالدُّبُرِ ؛ وقيل : هو ما أحاط بالْحَوْرانِ ؛ وقيل : هو مُلْتَقَى الوركين من باطن ؛ وقيل : هو داخل بين الوركين ، وهو مُطِيف بالْحَوْرانِ ، والْحَوْرانُ بين القَحْقُحِ والعُضْعُصِ ؛ وقيل : هو أسفل العَجَبِ في طباقِ الوركين ؛ وقيل : هو العظم الذي عليه مَغْرَزُ الذكر بما يلي أسفل الرِّكْبِ ؛ وقيل : هو فوق القَبِّ شيئاً ؛ الأزهري : القَحْقُحُ ليس من طرف الصلب في شيء وملتقاه من ظاهر العُضْعُصِ ، قال : وأعلى العُضْعُصِ العَجَبُ وأسفله الذنَبُ ؛ وقيل : القَحْقُحُ مُجْتَمِعُ الوركين ، والعُضْعُصُ طرفُ الصُّلبِ الباطنُ ، وطرفه الظاهرُ العَجَبُ ، والْحَوْرانُ هو الدبر . ابن الأعرابي : هو القَحْقُحُ والفَتِيكُ والعِضْرُطُ والحِراءُ والبَوْصُ والنَّاقُ والعُكُوَّةُ والعُزَيْرِيُّ والعُضْعُصُ .

قدح : القَدْحُ من الآنية ، بالتحريك : واحد الأقداح التي للشرب ، معروف ؛ قال أبو عبيد : يُرْوِي الرجلين وليس لذلك وقت ؛ وقيل : هو اسم يجتمع قوله « والحراء » كذا بأصله ولم نجد له ما بأيدينا من كتب اللغة .

صغارها وكبارها ، والجمع أقداح ، ومُتَّخِذُها : قَدَّاحٌ ، وصِناعَتُهُ : القَدِّاحةُ .  
وقَدَّحَ بالزَّئِنْدِ يَقْدَحُ قَدْحاً واقْتَدَحَ : رام الإبراء به .

والمِقْدَحُ والمِقْدَاحُ والمِقْدَحةُ والقَدَّاحُ ، كله : الحديدية التي يُقْدَحُ بها ؛ وقيل : القَدَّاحُ والقَدِّاحةُ الحجر الذي يُقْدَحُ به النار ؛ وقَدَّحْتَ النارَ . الأزهري : القَدَّاحُ الحجر الذي يُورِي منه النار ؛ قال رؤبة :

والمَرَّوُ ذَا القَدَّاحِ مَضْبُوحِ الفِلَقِ

والقَدْحُ : قَدْحُكَ بالزَّئِنْدِ وبالْقَدَّاحِ لثُورِي ؛ الأصمعي : يقال للذي يُضْرَبُ فتخرج منه النار قَدِّاحةٌ . وقَدَّحْتَ في نَسَبِهِ إذا طَعَنْتَ ؛ ومنه قول الجُلَيْحِ يهجو الشَّامِخَ :

أَسْمَاخُ ! لا تَمْدَحُ بِعِرْضِكَ واقْتَصِدْ ،  
فَأَنْتَ امْرُؤٌ زَنْدَاكُ لِمَتَقَادِحِ

أي لا حَسَبَ لك ولا نَسَبَ يصح ؛ معناه : فأنت مثل زَنْدِ من شجر مُتَقَادِحِ أي رِخْوِ العيدان ضعيفها ، إذا حركته الريح حك بعضه بعضاً فالتهب ناراً ، فإذا قُدِحَ به لمنفعة لم يُورِ شيئاً .

قال أبو زيد : ومن أمثالهم : اقدح يدقلى في مرخ ؛ مثل يضرب للرجل الأريب الأديب ؛ قال الأزهري : وزنادُ الدقلى والمرخ كثيرة النار لا تصلِدُ .

وقَدَّحَ الشيءُ في صدري : أثَّرَ ، من ذلك ؛ وفي حديث عليٍّ ، كرم الله وجهه : يَقْدَحُ الشُّكُّ في قلبه بأولِ عارِضَةٍ من شُبُهَةٍ ؛ وهو من ذلك .

واقْتَدَحَ الأمرُ : دَبَّرَهُ ونظر فيه ، والاسم القَدِّاحةُ ؛ قال عمرو بن العاص :

يا قاتِلَ اللهِ ورُداناً وقَدِّحْتَهُ !  
أبدي ، لَعَمْرُكَ ، ما في النَّفْسِ ، ورُدانُ

ورْدان: غلام كان لعمر بن العاص وكان حَصيفاً، فاستشاره عمرو في أمر علي، رضي الله عنه، وأمر معاوية إلى أيها يذهب، فأجابه ورْدان بما كان في نفسه، وقال له: الآخرة مع علي والدنيا مع معاوية وما أراك تختار على الدنيا، فقال عمرو هذا البيت؛ ومن رواه: وَقَدَحْتَهُ؛ أراد به مرة واحدة؛ وكذلك جاء في حديث عمرو بن العاص، وقال ابن الأثير في شرحه ما قلناه، وقال: القَدْحَةُ اسم الضرب بالمِقْدَحَةِ، والقَدْحَةُ المَرَّةُ، ضربها مثلاً لاستخراجه بالنظر حقيقة الأمر. وفي حديث حذيفة: يكون عليكم أمير لو قَدَحْتُمُوهُ بشعرة أَوْزَيْتُمُوهُ أي لو استخرجتم ما عنده لظهر لضعفه كما يستخرج القادح النار من الزند فيوري؛ فأما قوله في الحديث: لو شاء الله لجعل للناس قَدْحَةَ ظُلْمَةٍ كما جعل لهم قَدْحَةَ نُورٍ، فمشتق من اقتداح النار؛ وقال الليث في تفسيره: القَدْحَةُ اسم مشتق من اقتداح النار بالزند؛ قال الأزهري وأما قول الشاعر:

وَأَنْتَ أَطْيَشُ، حِينَ تَغْدُو سَادِرًا  
رَعِشَ الْجَنَانِ، مِنَ الْقَدُوحِ الْأَقْدَحِ

فإنه أراد قول العرب: هو أطيش من ذباب؛ وكل ذباب أقدح، ولا تراه إلا وكأنه يقدح بيديه؛ كما قال عنتر:

هَزِجًا يَجُكُّ ذِرَاعَهُ بِذِرَاعِهِ،  
قَدَحَ الْمَكِيبِ عَلَى الزَّنَادِ الْأَجْدَمِ

والقَدْحُ والقَادِحُ: أكل يقع في الشجر والأسنان. والقادح: العفن، وكلاهما صفة غالبية. والقادحة: الدودة التي تأكل السن والشجر؛ تقول: قد أسرع في أسنانه القوادح؛ الأصمعي: يقال وقع القادح في خشبة بيته، يعني الآكل؛ وقد قَدِحَ في السن

والشجرة، وقَدِحْنَا قَدْحًا، وقَدَحَ الدودُ في الأسنان والشجر قَدْحًا، وهو تأكل يقع فيه. والقادح: الصدع في العود، والسواد الذي يظهر في الأسنان؛ قال جميل:

رَمَى اللهُ فِي عَيْنِي بُبَيْنَةَ بِالْقَدَى،  
وَفِي الْغُرِّ مِنْ أَنْبَاهَا بِالْقَوَادِحِ

ويقال: عود قد قَدِحَ فيه إذا وقع فيه القادح؛ ويقال في مثل: صَدَقْتَنِي وَمَنْ قَدِحِهِ أَي قال الحق؛ قاله أبو زيد. ويقولون: أَبْصِرْ وَمَنْ قَدِحِكَ أَي اعرف نفسك؛ وأنشد:

وَلَكِنْ رَهْطُ أُمَّكَ مِنْ سَيْبِمِ،  
فَأَبْصِرْ وَمَنْ قَدِحِكَ فِي الْقِدَاحِ

وقَدَحَ في عرض أخيه يَقْدَحُ قَدْحًا: عابه. وقَدَحَ في ساق أخيه: غشه وعمل في شيء يكرهه. الأزهري عن ابن الأعرابي: تقول فلان يفت في عَضِدِ فلان وَيَقْدَحُ في ساقه؛ قال: والعَضِدُ أهل بيته، وساقه: نفسه.

والقَدِيحُ: ما يبقى في أسفل القدر فيُغْرِفُ بِجَهْدٍ؛ وفي حديث أم زرع: تَقْدَحُ قَدْرًا وَتَنْصِبُ أُخْرَى أَي تَغْرِفُ؛ يقال: قَدَحَ القدر إذا غرّف ما فيها؛ وفي حديث جابر: ثم قال ادعني خائزَةً فلتَخْبِيزُ معك واقْدَحِي من بُرْمَتِكَ أَي اغْرِفِي. وقَدَحَ ما في أسفل القدر يَقْدَحُهُ قَدْحًا، فهو مَقْدُوحٌ وقَدِيحٌ، إذا غرّفه بِجَهْدٍ؛ قال النابغة الذبباني:

يَظَلُّ الْإِمَاءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيحَهَا،  
كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبُ مِيَاءَ قَرَارِيرِ

وهذا البيت أورده الجوهري: فظّل الإمامة، قال ابن بري: وصوابه يظل، بالياء كما أورده؛ وقبله:

بَقِيَّةُ قَدَرٍ مِنْ قَدُورٍ تُؤْوَرِثُ  
لآلِ الْجُلَّاحِ ، كَابِرًا بَعْدَ كَابِرٍ

أَي يَبْتَدِرُ الْإِمَاءُ إِلَى قَدِيحِ هَذِهِ الْقَدْرِ كَأَنَّهَا  
مَلِكُهُمْ ، كَمَا يَبْتَدِرُ كَلْبٌ إِلَى مِيَاهِ قَرَاقِرٍ لِأَنَّهُ مَأْوَاهُمْ ؛  
وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَمَا ابْتَدَرَتْ سَعْدَةُ ، قَالَ :  
وَقَرَاقِرٌ هُوَ لَسَعِدٍ هَذَيْبُهُمْ وَلَيْسَ لِكَلْبٍ . وَاقْتِدَاحُ  
الْمَرَقِ : غَرْفُهُ . وَفِي الْإِنَاءِ قَدْحَةٌ وَقَدْحَةٌ أَي  
غُرْفَةٌ ؛ وَقِيلَ : الْقَدْحَةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْفِعْلِ .  
وَالْقَدْحَةُ : مَا اقْتُدِحَ . يُقَالُ : أَعْطَيْتُ قَدْحَةَ مِنْ  
مَرَقَتِكَ أَي غُرْفَةَ . وَيُقَالُ : يَبْتَدِلُ قَدِيحَ قَدْرِهِ  
يَعْنِي مَا غَرَفَ مِنْهَا ؛ وَالْقَدِيحُ : الْمَرَقُ .  
وَالْمِقْدَاحُ وَالْمِقْدَاحَةُ : الْمِغْرَفَةُ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

إِذَا قَدَرْنَا بَوْمًا عَنِ النَّارِ أَنْزَلْتِ ،  
لَنَا مِقْدَاحٌ مِنْهَا ، وَلِلْجَارِ مِقْدَاحٌ

وَرَكِيٌّ قَدُوحٌ : تُغْتَرَفُ بِالْيَدِ .

وَالْقَدْحُ ، بِالْكَسْرِ : السِّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُنْصَلَ وَيُرَاشَ ؛  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْقَدْحُ الْعُودُ إِذَا بَلَغَ فَشَذَبَ عَنْهُ  
الْعُضْنُ وَقُطِعَ عَلَى مِقْدَارِ النَّبْلِ الَّذِي يَرَادُ مِنَ  
الطُّوْلِ وَالْقِصْرِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقَدْحُ قَدْحُ السِّهْمِ ،  
وَجَمْعُهُ قَدَاحٌ ، وَصَانِعُهُ قَدَّاحٌ أَيْضًا . وَيُقَالُ : قَدَحَ  
فِي الْقَدْحِ يَقْدَحُ وَذَلِكَ إِذَا خَرَقَ فِي السِّهْمِ بِسِنِّهِ  
النَّصْلَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ عَمَرَ كَانَ يُقَوِّمُهُمْ فِي  
الْصَّفِّ كَمَا يُقَوِّمُ الْقَدَّاحُ الْقَدْحَ ؛ قَالَ : وَأَوَّلُ مَا  
يُقَطَّعُ وَيُقَضَّبُ يُسَمَّى قَطْعًا ، وَالْجَمْعُ الْقَطُوعُ ،  
ثُمَّ يُبْرَسَى فَيُسَمَّى بَرِيًّا وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يُقَوِّمَ ، فَإِذَا  
قَوِّمَ وَأَتَى لَهُ أَنْ يُرَاشَ وَيُنْصَلَ ، فَهُوَ الْقَدْحُ ،  
فَإِذَا رِبَشَ وَرَكَّبَ نَصَلَهُ فِيهِ صَارَ نَصْلًا ؛ وَقَدْحُ  
الْمَبْسِرِ ، وَالْجَمْعُ أَقْدَاحٌ وَأَقْدَاحٌ وَقَدَاحٌ وَأَقَادِيحٌ ،  
الْأَخِيرَةُ جَمْعُ الْجَمْعِ ؛ قَالَ أَبُو ذَرِيْبٍ يَصِفُ لِبَلًا :

أَمَّا أَوْلَاتُ الذُّرَى مِنْهَا فَعَاصِبَةٌ ،  
تَجُولُ ، بَيْنَ مَنَاقِيهَا ، الْأَقَادِيحُ

وَالكَثِيرُ قَدَاحٌ . وَقَوْلُهُ فَعَاصِبَةٌ أَي مَجْتَمِعَةٌ . وَالذُّرَى :  
الْأَسْنِمَةُ . وَقَدُوحُ الرَّحْلِ : عِيدَانُهُ ، لَا وَاحِدَ لَهَا ؛  
قَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

لَهَا قَرْدٌ ، كَجَبْتِ النَّبْلِ ، جَعْدٌ ،  
تَعْصُ بِهَا الْعِرَاقِيُّ وَالْقُدُوحُ

وَحَدِيثُ أَبِي رَافِعٍ : كُنْتُ أَعْمَلُ الْأَقْدَاحَ ، هُوَ جَمْعُ  
قَدْحٍ ، وَهُوَ الَّذِي يُؤْكَلُ فِيهِ ، وَقِيلَ : جَمْعُ قَدْحٍ ، وَهُوَ  
السِّهْمُ الَّذِي كَانُوا يَسْتَقْسِمُونَ أَوْ الَّذِي يُرْمَى بِهِ عَنِ  
الْقَوْسِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا كَانَ يُسَوِّي الصَّفُوفَ  
حَتَّى يَدْعَهَا مِثْلَ الْقَدْحِ أَوْ الرَّقِيمِ أَي مِثْلَ السِّهْمِ أَوْ  
سَطْرِ الْكِتَابَةِ . وَحَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ : فَشَرِبْتُ  
حَتَّى اسْتَوَى بَطْنِي فَصَارَ كَالْقَدْحِ أَي انْتَصَبَ بِمَا حَصَلَ  
فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ وَصَارَ كَالسِّهْمِ ، بَعْدَ أَنْ كَانَ لَصِقَ  
بِظَهْرِهِ مِنَ الْحُلُوِّ . وَحَدِيثُ عُمَرَ : أَنَّهُ كَانَ يُطْعِمُ  
النَّاسَ عَامَ الرَّمَادَةِ ، فَاتَّخَذَ قَدْحًا فِيهِ قَرَضٌ ، أَي أَخَذَ  
سَهْمًا وَحَزًّا فِيهِ حَزًّا عَلَّمَهُ بِهِ ، فَكَانَ يَتَّعِزُّ  
الْقَدْحَ فِي الثَّرِيدِ ، فَإِنْ لَمْ يَبْلُغْ مَوْضِعَ الْحَزِّ لَمْ  
صَاحِبَ الطَّعَامِ وَعَنْفَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَجْعَلُونِي  
كَقَدْحِ الرَّكَّابِ أَي لَا تُؤَخِّرُونِي فِي الذِّكْرِ ، لِأَنَّ  
الرَّكَّابَ يُعَلِّقُ قَدْحَهُ فِي آخِرِ رَحْلِهِ عِنْدَ فِرَاقِهِ  
مَنْ تَرَّحَّالَهُ وَيَجْعَلُهُ خَلْفَهُ ؛ قَالَ حَسَّانُ :

كَمَا نَيْطٌ ، خَلْفَ الرَّكَّابِ ، الْقَدْحُ الْفَرْدُ

وَقَدَحَتْ الْعَيْنُ إِذَا أَخْرَجَتْ مِنْهَا الْمَاءَ الْفَاسِدَ .  
وَقَدَحَتْ عَيْنُهُ وَقَدَحَتْ : غَارَتْ ، فَهِيَ مُقْدَحَةٌ .  
وَخَيْلٌ مُقْدَحَةٌ : غَائِرَةُ الْعَيْونِ ، وَمُقْدَحَةٌ ، عَلَى  
صِيغَةِ الْمَفْعُولِ : ضَامِرَةٌ كَأَنَّهَا ضُمَّرَتْ ، فَعَمِلَ ذَلِكَ بِهَا .

وقدح فرسه تقدحاً : ضميره ، فهو مقدح .  
وقدح ختام الحاية قدحاً : فضه ؛ قال لبيد :

أغلي السباء بكل أذكن عاتق ،  
أو جونة قدحت ، وفض ختامها

والقدح : نوز النبات قبل أن يتفتح ، اسم كالقدحاف .  
والقدح : الفصصة الرطبة ، عراقية ، الواحدة  
قدحة ؛ وقيل : هي أطراف النبات من الورق الغض ؛  
الأزهري : القدح أراد رخصة من الفصصة .  
ودارة القدح : موضع ؛ عن كراع .

قدح : الأزهري خاصة : قال ابن الفرج سمعت خليفة  
الحضيني قال : يقال المقاذحة والمقاذعة المشاتمة .  
وقادحني فلان وقادحني أي شاتمني .

قرح : القرحة والقرح ، لغتان : عَضُ السلاح ونحوه  
بما يجرح الجسد وبما يخرج بالبدن ؛ وقيل : القرحة  
الآثار ، والقرح الألم ؛ وقال يعقوب : كأن  
القرح الجراحات بأعيانها ، وكأن القرحة ألسنها ؛  
وفي حديث أحد : بعدما أصابهم القرحة ؛ هو بالفتح  
وبالضم : الجرح ؛ وقيل : هو بالضم الاسم ، وبالفتح  
المصدر ؛ أراد ما نالهم من القتل والمهزيمة يومئذ .

وفي حديث جابر : كنا نختبط بقسيتنا ونأكل حتى  
قرحت أشداقنا أي تجرحت من أكل الخبط .  
ورجل قرح وقريع : ذو قرح وبه قرحة  
دائمة . والقريع : الجريح من قوم قرحى وقراحي ؛  
وقد قرحه إذا جرحه بقرحه قرحاً ؛ قال  
المتنخل المذلي :

لا يسليون قرحاً حل وسنطهم ،  
يوم اللقاء ، ولا يشوون من قرحوا

قال ابن بري : معناه لا يسليون من جرح منهم

لأعدائهم ولا يشوون من قرحوا أي لا يخطئون  
في رمي أعدائهم .

وقال الفراء في قوله عز وجل : إن يمسكم قرح  
وقرح ؛ قال وأكثر القراء على فتح القاف ، وكان  
القرح ألم الجراح ، وكان القرحة الجراح  
بأعيانها ؛ قال : وهو مثل الوجدر والوجد ولا يجدون  
إلا جهدهم وجهدهم .

وقال الزجاج : قرح الرجل يقرح قرحاً ، وقيل :  
سميت الجراحات قرحاً بالمصدر ، والصحيح أن  
القرحة الجراحة ، والجمع قرح وقروح . ورجل  
مقروح : به قروح . والقرحة : واحدة القرح  
والقروح . والقرح أيضاً : البثر إذا ترامى إلى  
فساد ؛ الليث : القرح جرب شديد يأخذ الفصلان  
فلا تكاد تنجو ؛ وقصيل مقروح ؛ قال أبو النجم :

يحكى الفصيل القارح المقروحا

وأقرح القوم : أصاب مواشيهم أو إبلهم القرحة .  
وقرح قلب الرجل من الحزن ، وهو مثل بما  
تقدم .

قال الأزهري : الذي قاله الليث من أن القرحة جرب  
شديد يأخذ الفصلان غلط ، إنما القرحة داء يأخذ البعير  
فيهدل مشفره منه ؛ قال البعيث :

ونحن منعنا بالكلاب نساءنا ،  
بضرب كأفواه المقرحة الهدل

ابن السكيت : والمقرحة الإبل التي بها قروح في  
أفواها فتهدل مشفرها ؛ قال : وإنما سرق  
البعيث هذا المعنى من عمرو بن شامر :

وأسيافهم ، آثارهن كأنها  
مشافر قرحى ، في مباركها ، هدل

١ قوله « وقال الزجاج قرح الرجل الخ » بابه لب كما في المباح .

وأخذه الكُمَيْتُ فقال :

نُشِبَّهُ فِي الْمَامِ آثَارَهَا ،  
مَشَافِرِ قَرَحَى ، أَكَلَنَ الْبَرِيرَا

الأزهري : وَقَرَحَى جَمْعُ قَرِيحٍ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .  
قَرِحَ الْبَعِيرُ ، فَهُوَ مَقْرُوحٌ وَقَرِيحٌ ، إِذَا أَصَابَتْهُ  
الْقَرْحَةُ . وَقَرَحَتِ الْإِبِلُ ، فَهِيَ مَقْرَحَةٌ . وَالْقَرْحَةُ  
لَيْسَتْ مِنَ الْجَرَبِ فِي شَيْءٍ . وَقَرِحَ جِلْدُهُ ،  
بِالْكَسْرِ ، يَقْرِحُ قَرِحًا ، فَهُوَ قَرِحٌ ، إِذَا خَرَجَتْ بِهِ  
الْقُرُوحُ ؛ وَأَقْرَحَهُ اللَّهُ . وَقِيلَ لِامْرِئٍ الْقَيْسِ : ذُو  
الْقُرُوحِ ، لِأَنَّ مَلِكَ الرُّومِ بَعَثَ إِلَيْهِ قَيْصًا مَسُومًا  
فَتَقْرَحَ مِنْهُ جَسَدُهُ فَمَاتَ . وَقَرَحَهُ بِالْحَقِّ قَرِحًا :  
رَمَاهُ بِهِ وَاسْتَقْبَلَهُ بِهِ .

والاقتراح : اِرْتِجَالُ الْكَلَامِ . وَالِاقْتِرَاحُ : ابْتِدَاعُ  
الشَّيْءِ تَبْتَدِئُهُ وَتَقْتَرِحُهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِكَ مِنْ غَيْرِ  
أَنْ تَسْمِعَهُ ، وَقَدْ اقْتَرَحَهُ فِيهَا . واقْتَرَحَ عَلَيْهِ بِكَذَا :  
تَحَكَّمَ وَسَأَلَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ . واقْتَرَحَ الْبَعِيرُ :  
رَكِبَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْكَبَهُ أَحَدٌ . واقْتَرِحَ السَّهْمُ  
وَقَرِحَ : بُدِيَءَ عَمَلَهُ . ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ  
اقْتَرَحْتُهُ وَاجْتَبَيْتُهُ وَخَوَّصْتُهُ وَخَلَّمْتُهُ  
وَاخْتَلَمْتُهُ وَاسْتَخَلَصْتُهُ وَاسْتَمَيْتُهُ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى  
اخْتَرْتُهُ ؛ وَمِنْهُ يُقَالُ : اقْتَرَحَ عَلَيْهِ صَوْتَ كَذَا  
وَكَذَا أَيِ اخْتَارَهُ .

وقرحة الإنسان : طَبِيعَتُهُ الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا ، وَجَمْعُهَا  
قَرَائِحٌ ، لِأَنَّهَا أَوَّلُ خَلْقَتِهِ . وَقَرِيحَةُ الشَّبَابِ :  
أَوَّلُهُ ، وَقِيلَ : قَرِيحَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ . أَبُو زَيْدٍ :  
قَرْحَةُ الشِّتَاءِ أَوَّلُهُ ، وَقَرْحَةُ الرَّبِيعِ أَوَّلُهُ ،  
وَالْقَرِيحَةُ وَالْقَرْحُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَثْرِ حِينَ تُحْفَرُ ؛  
قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

١ قوله « وقرحه بالحق الخ » بابه منع كما في اللاموس .

فإنك كالقريجة ، عامٍ تُنمَى  
شُرُوبُ الْمَاءِ ، ثُمَّ تَعُودُ مَأْجَا

المأج : الْمِلْحُ ؛ وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بِالْقَرِيحَةِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ؛  
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِفُلَانٍ قَرِيحَةٌ جَيِّدَةٌ ، يَرَادُ اسْتِنْبَاطَ الْعِلْمِ  
بِجَوْدَةِ الطَّبِيعِ .

وهو في قروح سنه أي أولها ؛ قال ابن الأعرابي :  
قلت لأعرابي : كم أتى عليك ؟ فقال : أنا في قروح  
الثلاثين . يقال : فلان في قروح الأربعين أي في أولها .  
ابن الأعرابي : الاقتراح ابتداء أول الشيء ؛ قال أوس :

عَلَى حِينِ أَنْ جَدَّ الذِّكَاةُ ، وَأَذْرَكَتْ  
قَرِيحَةُ حِسِيِّ مِنْ شَرِيحٍ مُعْتَمِّمِ

يقول : حِينَ جَدَّ ذِكَايَ أَي كَبِيرَتِ وَأَسْنَنَتِ  
وَأَدْرَكَتِ مِنْ ابْنِي قَرِيحَةَ حِسِيِّ : يَعْنِي شَعْرَ ابْنِهِ شَرِيحِ  
ابْنِ أَوْسٍ ، شَبَّهَ بِنَاءَ لَا يَنْقَطِعُ وَلَا يَغْضُضُ . مُعْتَمِّمِ  
أَي مُغْرِقِ .

وقريح السحاب : مَاؤُهُ حِينَ يَنْزِلُ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :  
وَكَأَنَّمَا اصْطَبَّحَتْ قَرِيحُ سَحَابِيَّةٍ

وقال الطرماح :

طَعَانُنُ شِمْنِ قَرِيحِ الْحَرِيفِ ،  
مِنَ الْأَنْجَمِ الْفُرْعِ وَالذَّايِغَةِ

والقريح : السحاب أول ما ينشأ .

وفلان يشوي القراح أي يُسَخِّنُ الْمَاءَ .

والقريح : ثلاث ليالٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ .

والقريحان ، بالضم ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَمْ يَصْبِهِ جَرَبٌ

قَطْءٌ ، وَمِنْ النَّاسِ : الَّذِي لَمْ يَمَسَّهُ الْقَرْحُ ، وَهُوَ

الْجُدْرِيُّ ، وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ وَالْمُوْنْتُ ؛ إِبِلٌ

قَرِحَانٌ وَصِيٌّ قَرِحَانٌ ، وَالْأَمَمُ الْقَرْحُ . وَفِي حَدِيثِ

عَمْرِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى

الله عليه وسلم ، قدِمُوا معه الشام وبها الطاعون ، فقيل له : إن معك من أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قُرْحَانٌ فلا تَدْخِلْهُمْ على هذا الطاعون ؛ فمعنى قولهم له قُرْحَانٌ أنه لم يصبهم داء قبل هذا ؛ قال شمر : قُرْحَانٌ إن سئمت نونت وإن سئمت لم تُنَوِّنْ ، وقد جمعه بعضهم بالواو والنون ، وهي لغة متروكة ، وأورده الجوهري حديثاً عن عمر ، رضي الله عنه ، حين أراد أن يدخل الشام وهي تَسْتَعِيرُ طاعوناً ، فقيل له : إن معك من أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قُرْحَانِينَ فلا تَدْخِلْهَا ؛ قال : وهي لغة متروكة . قال ابن الأثير : شبهوا السليم من الطاعون والقروح بالقرحان ، والمراد أنهم لم يكن أصابهم قبل ذلك داء . الأزهري : قال بعضهم القُرْحَانُ من الأضداد : رجل قُرْحَانٌ للذي مَسَّهُ القرح ، ورجل قُرْحَانٌ لم يَمَسَّهُ قرح ولا جُدْرِي ولا حصبة ، وكان الحاصل من ذلك . والقراحي والقُرْحَانُ : الذي لم يشهد الحرب .

وفرس قارح : أقامت أربعين يوماً من حملها وأكثر حتى سَعَرَ ولدتها . والقارح : الناقة أول ما تحمِلُ ، والجمع قوارح وقروح ؛ وقد قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحاً وقراحاً ؛ وقيل : القروح في أول ما تشول بذنبها ؛ وقيل : إذا تم حملها ، فهي قارح ؛ وقيل : هي التي لا تشع بلباقها حتى يستين حملها ، وذلك أن لا تشول بذنبها ولا تبشُر ؛ وقال ابن الأعرابي : هي قارح أيام يقرعها الفحل ، فإذا استبان حملها فهي خلفه ، ثم لا تزال خلفه حتى تدخل في حدّ التعشير . الليث : ناقة قارح وقد قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحاً إذا لم يظنوا بها حملاً ولم تبشُر بذنبها حتى يستين الحمل في بطنها . أبو عبيد : إذا تم حمل الناقة ولم تُلْقِه فهي حين يستين الحمل بها

قارح ؛ وقد قَرَحَتْ قُرُوحاً . والتقريح : أول نبات العرفج ؛ وقال أبو حنيفة : التقريح أول شيء يخرج من البقل الذي ينبت في الحَبِّ . وتقريح البقل : نبات أصله ، وهو ظهور عوده . قال : وقال رجل لآخر ما مَطَرَ أرضك ؟ فقال : مُرْكَاةٌ فيها ضروسٌ ، وثردٌ يذُرُّ بقله ولا يُقَرِّحُ أصله ، ثم قال ابن الأعرابي : وينبت البقل حينئذ مُقْتَرِحاً صلباً ، وكان ينبغي أن يكون مُقَرِّحاً إلا أن يكون اقْتَرِحَ لغة في قَرِّحَ ، وقد يجوز أن يكون قوله مُقْتَرِحاً أي مُنْتصباً قائماً على أصله . ابن الأعرابي : لا يُقَرِّحُ البقل إلا من قدر الذراع من ماء المطر فما زاد ، قال : ويذُرُّ البقل من مطر ضعيف قدر وضع الكف . والتقريح : التشويك . ووَشْمٌ مُقَرِّحٌ : مُعَرِّزٌ بالإبرة . وتقريح الأرض : ابتداء نباتها . وطريق مقروح : قد أثر فيه فصار مَلْحُوباً يبتأ موطوءاً .

والقارح من ذي الحافر : بمنزلة البازل من الإبل ؛ قال الأعشى في الفرس :

والقارح العدا وكل طيرة ،  
لا تستطيع بد الطويل قذالها  
وقال ذو الرمة في الحمار :

إذا انشقت الظلماء ، أضحت كأنها  
وأى منظر ، باقي الشميلة ، قارح  
والجمع قوارح وقروح ، والأنثى قارح وقارحة ، وهي بغير هاء أعلى . قال الأزهري : ولا يقال قارحة ؛ وأنشد بيت الأعشى : والقارح العدا ؛ وقول أبي ذؤيب :

جاورتُه ، حين لا يمشي بعقونته ،  
إلا المقانيب والقُبُّ المقاربيحُ

قال ابن جني : هذا من شاذ الجمع ، يعني أن يُكسَّرَ فاعل على مفاعيل ، وهو في القياس كأنه جمع مقروح كِمَذْكَارٍ وَمَذَاكِيرٍ وَمِثْنَاتٍ وَمَأْنِثٍ ؛ قال ابن بري : ومعنى بيت أبي ذؤيب : أي جاورت هذا المرثي حين لا يمشي بساحة هذا الطريق المخوف إلا المَقَانِيبُ من الخيل ، وهي القطعُ منها ، والقُبُ : الضمُّ .  
وقد قَرَحَ الفرسُ يَقْرَحُ قَرُوحاً ، وقَرِحَ قَرِحاً إذا انتهت أسنانه ، وإنما تنتهي في خمس سنين لأنه في السنة الأولى حَوْلِيٌّ ، ثم جَذَعٌ ثم ثَنِيٌّ ثم رَبَاعٌ ثم قَارِحٌ ، وقيل : هو في الثانية فِلَوٌّ ، وفي الثالثة جَذَعٌ .

يقال : أجدع المهرُ وأثنى وأربعَ وقَرِحَ ، هذه وحدها بغير ألف . والفرس قارحٌ ، والجمع قُرْحٌ وقُرْحٌ ، والإناث قَوَارِحٌ ، وفي الأسنان بعد الثنابا والرَبَاعِيَّاتِ أربعة قَوَارِحٌ .

قال الأزهري : ومن أسنان الفرس القارحان ، وهما خَلْفَ رَبَاعِيَّتَيْهِ العُلْيَيْنِ ، وقَارِحَانِ خَلْفَ رَبَاعِيَّتَيْهِ السُّفْلَيْنِ ، وكل ذي حافر يَقْرَحُ .  
وفي الحديث : وعليهم السالغُ والقارحُ أي الفرسُ القارحُ ، وكل ذي خَفٍّ يَبْزُلُ وكل ذي ظِلْفٍ يَصْلَعُ . وحكى اللحياني : أقْرَحَ ، قال : وهي لغة رَدِيَّةٌ . وقَارِحُهُ : سنُّه التي قد صار بها قارحاً ؛ وقيل : قُرُوحُه انتهاء سنه ؛ وقيل : إذا ألقى الفرسُ أقصى أسنانه فقد قَرِحَ ، وقُرُوحُه وقَرُوعُ السِّنِّ التي تلي الرباعية ، وليس قُرُوحُه بنباتها ، وله أربع أسنان يتحوَّل من بعضها إلى بعض : يكون جَذَعاً ثم ثَنِيّاً ثم رَبَاعِيّاً ثم قَارِحاً ؛ وقد قَرِحَ نابُه .  
الأزهري : ابن الأعرابي : إذا سقطت رباعيةُ الفرس ونبت مكانها سنٌ ، فهو رَبَاعِيٌّ ، وذلك إذا استتم الرابعة ، فإذا حان قُرُوحُه سقطت السن التي

تلي رباعيته ونبت مكانها نابُه ، وهو قَارِحُهُ ، وليس بعد القُرُوح سقوط سنٍ ولا نباتُ سنٍ .  
قال : وإذا دخل الفرس في السادسة واستتم الحامة فقد قَرِحَ .

الأزهري : القُرْحَةُ العُرَّةُ في وَسَطِ الجَبْهَةِ . والقُرْحَةُ في وجه الفرس : ما دون العُرَّةِ ؛ وقيل : القُرْحَةُ كل بياض يكون في وجه الفرس ثم ينقطع قبل أن يَبْلُغَ المَرَسِينَ ، وتنسب القُرْحَةُ إلى خَلْقَتِهَا في الاستدارة والتلث والتربيع والاستطالة والقلَّة ؛ وقيل : إذا صغرت العُرَّةُ ، فهي قُرْحَةُ ؛ وأنشد الأزهري :

تُبَارِي قُرْحَةَ مِثْلَ الـ

وَتَيْرَةٍ ، لم تكن مغدا

يصف فرساً أثنى . والونيرة : الحَلَقَةُ الصغيرة يُتَعَلَّمُ عليها الطَّعْنُ والرَّمِي . والمَعْدُ : النَّثْفُ ؛ أخبر أن قُرْحَتَهَا جَبِيَّةٌ لم تَحْدُثْ عن علاج نَثْفٍ . وفي الحديث : خَيْرُ الخَيْلِ الأَقْرَحُ المَحْجَلُ ؛ هو ما كان في جبهته قُرْحَةٌ ، بالضم ، وهي بياض يسير في وجه الفرس دون العُرَّةِ . فأما القارح من الخيل فهو الذي دخل في السنة الحامة ، وقد قَرِحَ يَقْرَحُ قَرِحاً ، وأَقْرَحَ وهو أَقْرَحُ وهي قُرْحَاءٌ ؛ وقيل : الأَقْرَحُ الذي غرته مثل الدرهم أو أقل بين عينيه أو فوقها من الهامة ؛ قال أبو عبيدة : العُرَّةُ ما فوق الدرهم والقُرْحَةُ قدر الدرهم فما دونه ؛ وقال النضر : القُرْحَةُ بين عيني الفرس مثل الدرهم الصغير ، وما كان أَقْرَحَ ، ولقد قَرِحَ يَقْرَحُ قَرِحاً . والأَقْرَحُ : الصبحُ ، لأنه بياض في سواد ؛ قال ذو الرمة :

وسُوحٌ ، إذا الليلُ الحُدَارِيُّ سَقَّه

عن الرُّكْبِ ، معروفُ السَّوَةِ أَقْرَحُ



يعني الفجر والصبح . وروضة قَرْحَاءُ : في وَسَطِهَا  
نَوْرٌ أبيضٌ ؛ قال ذو الرمة بصف روضة :

حَوَاءُ قَرْحَاءُ أَمْرَاطِيَّةٌ ، وَكَفَّتْ  
فِيهَا الذَّهَابُ ، وَحَفَّتْهَا الْبَرَاعِيمُ

وقيل : القَرْحَاءُ التي بدا نَبْتُهَا . والقَرِيحَاءُ : هَنَةٌ  
تكون في بطن الفرس مثل رأس الرجل ؛ قال :

وهي من البعير لِقَاطَةُ الْحَصَى .  
والقَرْحَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ بِيضٌ صِغَارٌ  
ذَوَاتُ رُؤُوسٍ كَرُؤُوسِ الْفُطْرِ ؛ قال أبو النجم :

وَأَوْقَرَ الظُّهْرَ إِلَيَّ الْجَانِي ،  
مِنْ كَمَاءٍ حُمْرٍ ، وَمِنْ قَرْحَانٍ

واحدته قَرْحَانَةٌ ، وقيل : واحدها أَقْرَحٌ .

والقَرْحُ : الماء الذي لا يُخَالِطُهُ ثِقْلٌ مِنْ سَوِيْقٍ  
وغيره ، وهو الماء الذي يُشْرَبُ بِإِثْرِ الطَّعَامِ ؛  
قال جرير :

تُعَلَّلُ ، وَهِيَ سَاعِيَةٌ ، بَنِيهَا  
بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْمِ الْقَرْحِ

وفي الحديث : جِلْفُ الْخُبْزِ وَالْمَاءُ الْقَرْحُ ؛ هو ،  
بِالْفَتْحِ ، الماء الذي لم يخالطه شيءٌ يُطَيِّبُ بِهِ كَالْعَمَلِ  
والتمر والزبيب .

وقال أبو حنيفة : القَرِيحُ الخالصُ كَالْقَرْحِ ؛ وَأَنْشَدَ  
قَوْلَ طَرْفَةَ :

مِنْ قَرْقَفٍ شَيَّبَتْ بِنَاءَ قَرِيحٍ

ويروى قديح أي مُعْتَرَفٌ ، وقد ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ :  
القَرِيحُ الخالصُ ؛ قال أبو ذؤيب :

وإن غلاماً ، نِيلَ فِي عَهْدِ كَاهِلٍ ،  
لَطْرِفٌ ، كَنْصَلِ السُّهْرِيِّ ، قَرِيحٌ

نِيلَ أَي قَتَلَ . فِي عَهْدِ كَاهِلٍ أَي وَلَهُ عَهْدٌ وَمِيثَاقٌ .  
وَالْقَرْحُ مِنَ الْأَرْضِينَ : كُلُّ قِطْعَةٍ عَلَى حَيَالِهَا مِنْ  
مَنَابِتِ النَّخْلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ أَقْرِحَةٌ كَقَدَالٍ  
وَأَقْدَالَةٍ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْقَرْحُ الْأَرْضُ  
الْمُخَلَّصَةُ لِزَرْعٍ أَوْ لِفَرَسٍ ؛ وَقِيلَ : الْقَرْحُ الْمَزْرَعَةُ  
الَّتِي لَيْسَ عَلَيْهَا بِنَاءٌ وَلَا فِيهَا شَجَرٌ . الْأَزْهَرِيُّ :  
الْقَرْحُ مِنَ الْأَرْضِ الْبَارِزُ الظَّاهِرُ الَّذِي لَا شَجَرَ فِيهِ ؛  
وقيل : الْقَرْحُ مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَجَرٌ وَلَمْ  
تُخْتَلَطْ بِشَيْءٍ .

وقال ابن الأعرابي : القَرِيحُ الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ  
الَّتِي لَيْسَ بِهَا شَجَرٌ وَلَمْ يَخْتَلَطْ بِهَا شَيْءٌ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ  
ابْنِ أَحْمَرَ :

وَعَضَّتْ مِنَ الشَّرِّ الْقَرْحِ بِمُعْظَمٍ

وَالْقَرِيحُ وَالْقَرِيحُ وَالْقَرِيحُ ؛ كَالْقَرْحِ ؛ ابْنُ  
شَيْلٍ : الْقَرِيحُ جِلْدٌ مِنَ الْأَرْضِ وَقَاعٌ لَا  
يَسْتَمْسِكُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَفِيهِ إِشْرَافٌ وَظَهْرٌ مُسْتَوٍ  
وَلَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ مَاءٌ إِلَّا سَالَ عَنْهُ يَمِينًا وَشِمَالًا .  
وَالْقَرِيحُ : يَكُونُ أَرْضًا عَرِيضَةً وَلَا نَبْتَ فِيهَا  
وَلَا شَجَرَ ، طِينٌ وَسَمَالِقٌ . وَالْقَرِيحُ أَيْضًا :  
الْبَارِزُ الَّذِي لَيْسَ يَسْتَرُهُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ ، وَقِيلَ :  
هُوَ الْأَرْضُ الْبَارِزَةُ لِلشَّمْسِ ؛ قَالَ عُبَيْدٌ :

فَمَنْ بَنَجَوْتَهُ كَمَنْ بَعَقَوْتَهُ ،  
وَالْمُسْتَكِينُ كَمَنْ يَمْسِي بِقَرِيحٍ

وَنَاقَةُ قَرِيحٍ : طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
قُلْتُ لِأَعْرَابِي : مَا النَّاقَةُ الْقَرِيحُ ؟ قَالَ : الَّتِي كَأَنَّهَا تَمْسِي  
عَلَى أَرْمَاحٍ . أَبُو عَمْرٍو : الْقَرِيحُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي

قوله « وعضت من الشر الخ » صدره كما في الأساس : « نأت عن  
سبيل الخير إلا أقله » ثم انه لا شاهد فيه لما قبله ، ولعله سقط بعد  
قوله ولم يختلط بها شيء : والقراح الخالص من كل شيء .

تَعَاَفَ الشَّرْبَ مَعَ الْكِبَارِ فَإِذَا جَاءَ الدَّهْدَاهُ ، وَهِيَ  
الصَّفَارُ ، شَرِبَتْ مَعَهُنَّ . وَنَخْلَةُ قِرْوَا حٍ : مَلْسَاءُ  
جَرْدَاءُ طَوِيلَةٌ ، وَالْجَمْعُ الْقِرَاوِيحُ ؛ قَالَ سُوَيْدُ بْنُ  
الصَّامِتِ الْأَنْصَارِيِّ :

أَدِينُ ، وَمَا دَيْنِي عَلَيْكُمْ بِمَغْرَمٍ ،  
وَلَكِنْ عَلَى الشَّمِّ الْجِلَادِ الْقِرَاوِحِ

أَرَادَ الْقِرَاوِيحَ ، فَاضْطَرَّ فَحَذَفَ ، وَهَذَا يَقُولُهُ مَخَاطِبًا  
لِقَوْمِهِ : إِنَّمَا آخُذُ بِدَيْنِ عَلَى أَنْ أُؤَدِّيَهُ مِنْ مَالِي وَمَا  
يَرْتَزِقُ اللَّهُ مِنْ ثَمَرِهِ ، وَلَا أَكَلْفَكُمْ قِضَاءَهُ عَنِّي . وَالشَّمُّ :  
الطَّوَالُ مِنَ النَّخْلِ وَغَيْرِهَا . وَالْجِلَادُ : الصَّوَابِرُ عَلَى  
الْحَرِّ وَالْعَطَشِ وَعَلَى الْبُرْدِ . وَالْقِرَاوِيحُ : جَمْعُ  
قِرْوَا حٍ ، وَهِيَ النَّخْلَةُ الَّتِي انْجَرَدَتْ كَرَبُّهَا وَطَالَتْ ؛  
قَالَ : وَكَانَ حَقُّهُ الْقِرَاوِيحَ ، فَحَذَفَ الْبَاءَ ضَرُورَةً ؛  
وَبَعْدَهُ :

وَلَيْسَتْ بِسَنَاءٍ ، وَلَا رُجْبِيَّةٍ ،  
وَلَكِنْ عَرَابًا فِي السَّنِينَ الْجَوَائِحِ

وَالسَّنَاءُ : الَّتِي تَحْمِلُ سَنَةً وَتَتْرَكَ أُخْرَى . وَالرُّجْبِيَّةُ :  
الَّتِي يُبْنَى تَحْتَهَا لُضْعْفُهَا ؛ وَكَذَلِكَ هَضْبَةُ قِرْوَا حٍ ،  
يَعْنِي مَلْسَاءُ جَرْدَاءُ طَوِيلَةٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

هَذَا ، وَمَرْقَبَةٌ غَيْطَاءُ ، قَلَّتْهَا  
سَمَاءُ ، ضَحْيَانَةٌ لِلشَّمْسِ ، قِرْوَا حٍ

أَي هَذَا قَدْ مَضَى لِسَبِيلِهِ وَرُبَّ مَرْقَبَةٍ .

وَلَقِيَهُ مُقَارَحَةٌ أَي كِفَاحًا وَمُوَاجَهَةً . وَالْقِرَاوِيحِيُّ :  
الَّذِي يَلْتَزِمُ الْقَرْيَةَ وَلَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَادِيَةِ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

يُدَافِعُ عَنْكُمْ كُلَّ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ ،  
وَأَنْتَ قِرَاوِيحِي بِسَيْفِ الْكَوَاظِمِ

وَقِيلَ : قِرَاوِيحِي مَنَسُوبٌ إِلَى قِرَاوِحٍ ، وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ؛  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ نَسَبَهُ إِلَيْهَا

الْأَزْهَرِيُّ . أَنْتَ قِرْوَا حَانٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَقِرَاوِيحِيَّةٌ  
أَي خَارِجٌ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ جَرِيرٍ « يُدَافِعُ عَنْكُمْ ،  
وَفَسْرَهُ ، أَي أَنْتَ خَلْتُوهُ مِنْهُ سَلِيمٌ .

وَبَنُو قَرِيحٍ : حَيٌّ . وَقِرْوَا حَانٌ : اسْمُ كَلْبٍ .  
وَقِرْوَا حٌ وَقِرْوَا حِيَاءُ : مَوْضِعَانِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

وَأَشْرَبْتَهَا الْأَقْرَانَ ، حَتَّى أَنْخَتَهَا  
بِقِرْوَا حٍ ، وَقَدْ أَلْقَيْنَ كُلَّ جَنِينِ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ غَيْرُ مَصْرُوفٍ وَلَكِنْ أَنْ تَصْرِفَهُ ؛ أَبُو  
عَبِيدَةَ : الْقِرَاوِحُ سَيْفُ الْقَطِيفِ ؛ وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ :

قِرَاوِيحِيَّةٌ أَلْتَوَتْ بِلَيْفٍ كَأَنَّهَا  
عِفَاءُ قَلْوُوصٍ ، طَارَعَتْهَا تَوَاجِرُ

قَرْيَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ . وَتَوَاجِرُ : تَتَفَقُّ فِي الْبَيْعِ لِحُسْنِهَا ؛  
وَقَالَ جَرِيرٌ :

ظَعَائِنُ لَمْ يَدِينُ مَعَ النَّصَارِيِّ ،  
وَلَمْ يَدِينِ مَا سَمَكَ الْقِرَاوِحِ

وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ قِرْوَا حٍ ، بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ  
الرَّاءِ ، وَقَدْ يَجْرُكُ فِي الشَّعْرِ : سُوْقُ وَادِي الْقَرْيِ  
صَلَّى بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبُنِيَ  
بِهِ مَسْجِدٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

حُلَيْسِنَ فِي قِرْوَا حٍ وَفِي دَارَتِهَا ،  
سَبَعَ لَيْالٍ ، غَيْرَ مَعْلُوفَاتِهَا

فَهُوَ اسْمُ وَادِي الْقَرْيِ .

قَوْرُوحٌ : الْقَرْدُوحُ وَالْقَرْدُوحُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

وَقَرْدُوحُ الرَّجُلِ : أَقْرَبُ مَا يُطَلَّبُ إِلَيْهِ أَوْ يُطَلَّبُ مِنْهُ .  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرْدُوحَةُ الْإِقْرَارُ عَلَى الضَّمِّ ، وَالصَّبْرُ  
عَلَى الذَّلِّ .

وَالْمُقَرَّدُوحُ : الْمَتَذَلُّ الْمَتَصَاغِرُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قَوْلُهُ « قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ » : يَرِيدُ أَنْ قِرَاوِيحِيَّةٌ نَسَبَتْ إِلَى قِرَاوِحٍ ، وَهِيَ  
قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

قال : وأوصى عبد الله بن خازم بنيه عند موته فقال : يا بني إذا أصابتكم خبطة ضيم لا تطيقون دفعها ففقد دحوا لها فإن اضطرابكم منه أشد لرؤسوخكم فيه ؛ ابن الأثير : لا تضربوا له فيزيدكم خبالاً . الفراء : القردعة والقردحة الذل . وقال في الرباعي : القردح الضخم من القردان .

قوزح : القردحة من النساء : الدمية القصيرة ، والجمع القرازح ؛ قال :

عَبْلَةٌ لا دَلُّ الحَوَامِلِ دَلُّهَا ،  
ولا زِيُّهَا زِيُّ القِبَاحِ القَرَاذِحِ .

والقردح : ثوب كان نساء الأعراب يلبسنه . والقردح والقردوح : شجر ، واحده قردحة ؛ وقال أبو حنيفة : القردحة سُجَيْرَةٌ جَعْدَةٌ لها حب أسود . والقردحة : بقلة ؛ عن كراع ، ولم يحلها ، والجمع قردح . وقردح : اسم فرس .

قزح : القزح : يزر البصل ، شامية . والقزح والقزح : التابل ، وجمعهما أقزاح ؛ وبأهه قزاح . ابن الأعرابي : هو القزح والقزح والفح والفح . والمقزحة : نحو من المملحة . والتقازيح : الأباير .

وقزح القدر وقزحها تقزحاً : جعل فيها قزحاً وطرح فيها الأباير . وفي الحديث : إن الله ضرب مطعم ابن آدم للدنيا مثلاً ، وضرب الدنيا لمطعم ابن آدم مثلاً ، وإن قزحه وملحه أي توبلته ، من القزح ، وهو التابل الذي يطرح في القدر كالكمون والكزبرة ونحو ذلك ، والمعنى : أن المطعم وإن تكلف الإنسان التوثق في صنعه وتطيبه فإنه عائد إلى حال تكوره وتستدر ، فكذلك الدنيا المحروص على عمارتها ونظم أسبابها راجعة

إلى خراب وإدبار . وإذا جعلت الثوابل في القدر ، قلت : فحيتها وتوبلتها وقزحتها ، بالتخفيف . الأزهرى : قال أبو زيد قزحت القدر تقزح قزحاً وقزحاناً إذا أقطرت ما خرج منها . ومليح قزح ؛ فالمليح من المليح والقزح من القزح . وقزح الحديث : زينه وتممه من غير أن يكذب فيه ، وهو من ذلك .

والأقزاح ، خرة الحيات ، واحدها قزح . وقزح الكلب بيوله ، وقزح يقزح في اللغتين جميعاً قزحاً ، بالفتح ، وقزوحاً : بال ، وقيل : رفع رجله وبال ، وقيل : رمى به ورثته ، وقيل : هو إذا أرسله دفعا . وقزح أصل الشجرة : بواله .

والنازح : ذكر الإنسان ، صفة غالبية . وقوس قزح : طرائق متقوسة تبدو في السماء أيام الربيع ، زاد الأزهرى : غيب المطر بحجرة وصفرة وخضرة ، وهو غير مصروف ، ولا يفصل قزح من قوس ؛ لا يقال : تأمل قزح فما أبين قوسه ؛ وفي الحديث عن ابن عباس : لا تقولوا قوس قزح فإن قزح اسم شيطان ، وقولوا : قوس الله عز وجل ؛ قيل : سمي به لتسويله للناس وتحسينه إليهم المعاصي من التقزح ، وهو التحسين ؛ وقيل : من القزح ، وهي الطرائق والألوان التي في القوس ، الواحدة قزحة ، أو من قزح الشيء إذا ارتفع ، كأنه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية وأن يقال قوس الله فيرفع قدرها ، كما يقال بيت الله ،

١ قوله « وقزح الكلب النح » بابه منع وسمع كما في اللاموس .  
٢ قوله « وأن يقال قوس الله » كذا في النهاية وبها مشا قال الجاحظ : كأنه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية ، وكأنه أحب أن يقال قوس الله النح .

وقالوا : قوسُ الله أمانٌ من الفرق ؛ والقزحة :  
الطريقة التي في تلك القوس . الأزهرى : أبو عمرو :  
القُسْطَانُ قَوْسٌ قُزَحٌ . وسئل أبو العباس عن  
صَرْفِ قُزَحٍ ، فقال : من جعله اسمَ شيطانٍ ألحقه  
بِزُحَلٍ ؛ وقال المبرد : لا ينصرفُ زُحَلٌ لأن فيه  
العلتين : المعرفة والعدل ؛ قال ثعلب : ويقال إن قُزَحاً  
جمع قُزْحَةٍ ، وهي خطوط من صفرة وحمرة وخضرة ،  
فإذا كان هذا ، ألحقته بزید ، قال : ويقال قُزَحٌ اسم  
ملكٍ مُوَكَّلٍ به ، قال : فإذا كان هكذا ألحقته بعمر ؛  
قال الأزهرى : وعمر لا ينصرف في المعرفة وينصرف  
في النكرة .  
الأزهرى : وقوازحُ الماء نُفَاخاته التي تنتفخ فتذهب ؛  
قال أبو وجزة :

لهم حاضرٌ لا يُجهَلُونَ ، وصارخٌ  
كسَيْلِ الغَوَادِي ، تَرْتَمِي بالقوازحِ

وأما قول الأعشى يصف رجلاً :

جالساً في نقرٍ قد يئسوا  
في تحيلِ القَدِّ من صَحْبٍ ، قُزَحٌ

فإنه عني بقُزَحٍ لِقَبَالِهِ ، وليس باسم ، وقيل : هو اسم .  
والتقزيع : رأسٌ نَبَتٌ أو شجرةٌ إذا تَشَعَّبَ  
شُعْباً مثلُ بُرْثَنِ الكلبِ ، وهو اسم كالتَّمْتِينِ  
والتَّنْبِيَتِ ؛ وقد قَزَحَتْ . وفي حديث ابن عباس :  
نهى عن الصلاة خلفَ الشجرةِ المُقَزَّحةِ ؛ هي التي  
تشتت شُعْباً كثيرة ؛ وقد تَقَزَّحَ الشجر والنبات ؛  
وقيل : هي شجرة على صورة التين لها أغصان قِصارٌ  
في رؤوسها مثل بُرْثَنِ الكلبِ ؛ وقيل : أراد بها كل  
شجرة قَزَحَتْ الكلابُ والسباعُ بأبوالها عليها ؛ يقال :  
قَزَحَ الكلبُ يبوله إذا رفع رجله وبال . قال ابن  
١ قوله « رأس بنت النخ » عبارة القاموس شيء على رأس بنت النخ .

الأعرابي : من غريب شجر البرِّ المُقَزَّحُ ، وهو شجر  
على صورة التين له غِصْنَةٌ قِصارٌ في رؤوسها مثلُ  
بُرْثَنِ الكلبِ ؛ ومنه خبر الشعبي : كره أن يصلي الرجلُ  
في الشجرةِ المُقَزَّحةِ وإلى الشجرةِ المُقَزَّحةِ .  
وقَزَّحَ العَرَفَجُ : وهو أول نباته .

وقُزَحٌ أيضاً : اسم جبل بالمزدلفة ؛ ابن الأثير : وفي  
حديث أبي بكر : أنه أتى على قُزَحٍ وهو بَحْرِيشٌ  
بغيره بِمِجْنَبِهِ ؛ هو القَرْنُ الذي يقف عنده الإمام  
بالمزدلفة ، ولا ينصرف للعدل والعلية كعُمَرَ ؛ قال :  
وكذلك قوس قُزَحٍ إلا مَنْ جعل قُزَحَ من  
الطرائق ، فهو جمع قُزْحَةٍ ، وقد ذكرناه آنفاً .

قسح : القَسْحُ والقُسْحُ والقُسُوحُ : بقاء الانعاض ؛ وقيل :  
هو شدة الانعاض ويُبْسُهُ .

قَسَحَ يَقْسَحُ قُسُوحاً ، وأقْسَحَ : كثر انعاضه ، وهو  
قاسِحٌ وقُساحٌ ومقْسُوحٌ ، هذه حكاية أهل اللغة ؛  
قال ابن سيده : ولا أدري للفظ مفعولٍ هنا وجهاً إلا  
أن يكون موضوعاً موضع فاعل كقوله تعالى : كان  
وعنده ما نيتاً أي آتياً . الأزهرى : إنه لقُساحٌ  
مقْسُوحٌ . وقاسَحَهُ : يابسُهُ .

ورُمح قاسِحٌ : صلب شديد . والقُسُوحُ : اليُبْسُ .  
وقسَحَ الشيء قساحاً وقُسُوحاً إذا صلب .

قفع : الأزهرى : قَفَع فلانٌ عن الشيء إذا امتنع عنه .  
وقَفَعَتْ نَفْسُهُ عن الطعام إذا تركه ؛ وأنشد :

يَسْفُ خِرَاطَةَ مَكْرٍ الجِنا  
بِ ، حتى تَرَى نَفْسَهُ قَافِحَةً

قال شمر : قَافِحَةٌ أي تاركة ؛ قال : والخِرَاطَةُ ما  
انخرط عيْدانُهُ وورقه ؛ وقال ابن دريد : قَفَعَتْ  
الشيء أَقْفَعَهُ إذا اسْتَفْفَعْتَهُ .

قلح : القلح والقلاح : صفرة تعلو الأسنان في الناس وغيرهم ؛ وقيل : هو أن تكثر الصفرة على الأسنان وتغلظ ثم تسود أو تخضر ؛ الأزهرى : وهو اللطاخ الذي يلزق بالثغر ؛ وقد قلح قلحاً ، فهو قلح وأقلح ، والمرأة قلحاء وقلحة ، وجمعها قلح ؛ قال الأعشى :

قد بنى اللثوم عليهم بيتته ،  
وفشاً فيهم ، مع اللثوم ، القلح

قال : ويسمى الجعل أقلح ؛ وقال ابن سيده : الأقلح الجعل لقدر في فيه ، صفة غالبية ؛ وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأصحابه : مالي أراكم تدخلون علي قلحاً ؟ قال أبو عبيد : القلح صفرة في الأسنان ووسخ يركبها من طول ترك السواك . وقال شمر : الحبر صفرة في الأسنان فإذا كبرت وغلظت واسودت واخضرت ، فهو القلح ؛ والرجل أقلح ، والجمع قلح ، من قولهم للستوسخ الثياب قلح ، وهو حث على استعمال السواك . وفي حديث كعب : المرأة إذا غاب زوجها تقلحت أي نوسخت ثيابها ولم تتعهد نفسها وثيابها بالتنظيف ، ويروى بالفاء ، وهو مذكور في موضعه . وقلح الرجل والبعير : عالج قلحها ؛ وفي المثل : عود يقلح أي تنقى أسنانه . وهو في مذهبه مثل مرضت الرجل إذا قمت عليه في مرضه . وقردت البعير : نزعته عنه قراده ، وطنبته إذا عاجته من طناه . ورجل مقلح : مذلل مجرب . وفي النوادر : تقلح فلان البلاد تقلحاً وترققها ؛ فالترقق في الحصب ، والتقلح في الجدب .

قلح : ابن دريد : قلح ما في الإناء إذا شربه أجمع .

قمح : القمح : البر حين يجري الدقيق في السنبل ؛ وقيل : من لدن الإنضاج إلى الاكتناز ؛ وقد أقمح السنبل . الأزهرى : إذا جرى الدقيق في السنبل تقول قد جرى القمح في السنبل ، وقد أقمح البر . قال الأزهرى : وقد أنضج ونضج . والقمح : لغة شامية ، وأهل الحجاز قد تكلموا بها . وفي الحديث : فرض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، زكاة الفطر صاعاً من بر أو صاعاً من قمح ؛ البر والقمح : هما الحنطة ، وأو للشك من الراوي لا للتخير ، وقد تكرر ذكر القمح في الحديث . والقميحة : الجوارش . والقمح مصدر قمحت السويق .

وقمحت الشيء والسويق واقتمحه : سفه .

واقتمحه أيضاً : أخذه في راحته فلقطعه . والاقتمح : أخذ الشيء في راحتك ثم تقمحه في فك ، والاسم القمحة كاللثمة . والقمحة : ما ملأ فكك من الماء . والقميحة : السوف من السويق وغيره . والقمحة والقمحان والقمجان : الذريرة ؛ وقيل : الزعفران ؛ وقيل : الوردس ؛ وقيل : زبد الحمر ؛ وقيل : طيب ؛ قال النابغة :

إذا فضت خواتمه ، علاه

بييس القمجان من المدام

يقول : إذا فتح رأس الحب من حباب الحمر العتيقة رأيت عليها بياضاً يتغشاها مثل الذريرة ؛ قال أبو حنيفة : لا أعلم أحداً من الشعراء ذكر القمجان غير النابغة ؛ قال : وكان النابغة يأتي المدينة ويُنشدُ بها الناس ويسمع منهم ، وكانت بالمدينة جماعة الشعراء ؛ قال : وهذه رواية البصريين ، ورواه غيرهم «علاه بييس القمجان» .

وتقمح الشراب : كرهه لإكثار منه أو عيافة له

أو قلة ثفل في جوفه أو لمرض . والقامح : الكاره للماء لأية علة كانت . الجوهري : وقَمَحَ البعيرُ ، بالفتح ، قَمُوحاً وقامحاً إذا رفع رأسه عند الحوض وامتنع من الشرب ، فهو بعير قامح .

يقال : شرب فتَمَحَ وانتَمَحَ بمعنى إذا رفع رأسه وترك الشرب ريباً .

وقد قامحت إبلك إذا وردت ولم تشرب ورفعت رؤوسها من داء يكون بها أو برد، وهي إبلك 'مقامحة'؛ أبو زيد: تَمَحَ فلان من الماء إذا شرب الماء وهو منكاه؛ وناقاة 'مقامح'، بغير هاء، من إبلك 'قمح'، على طرح الزائد؛ قال بشر بن أبي خازم يذكر سفينة وركبانها:

ونحن على جوانبها قعود ،

نغض الطرف كالإبل القماح .

والاسم القماح والقامح . والمقامح أيضاً من الإبل الذي اشتد عطشه حتى فتر لذلك فتوراً شديداً . وذكر الأزهري في ترجمة حمم الإبل : إذا أكلت النوى أخذها الحمام والقماح ؛ فأما القماح فإنه يأخذها السلاح ويذهب طرفها ويرسلها ونسلها ؛ وأما الحمام فسيأتي في بابها . وشهرا قماح وقماح : شهرا الكانون لأنها يكره فيها شرب الماء إلا على ثفل ؛ قال مالك بن خالد الهذلي :

فتي ، ما ابن الأغر إذا شتونا ،

وحب الزاد في شهري قماح .

ويروى : قماح ، وهما لغتان ، وقيل : سبياً بذلك لأن الإبل فيها تقامح عن الماء فلا تشربه ؛ الأزهري : هما أشد الشتاء برداً سبياً شهري قماح لكراهة كل ذي كبد شرب الماء فيها ، ولأن الإبل لا تشرب فيها إلا تعذيراً ؛ قال شمر : يقال لشهري قماح : سببان وملحان ؛ قال الجوهري : سبياً شهري قماح .

لأن الإبل إذا وردت آذاها برد الماء فقامحت . وبعير 'متمح' : لا يكاد يرفع بصره . والمتمح : الذليل . وفي التنزيل : فهي إلى الأذقان فهم 'متمحون' ؛ أي خاشعون أدلاء لا يرفعون أبصارهم . والمتمح : الرافع رأسه لا يكاد يضعه فكأنه ضد .

والإقماح : رفع الرأس وغض البصر ؛ يقال : أقمعه الغل إذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه .

قال الأزهري : قال الليث : القامح والمقامح من الإبل الذي اشتد عطشه حتى فتر . وبعير 'متمح' ،

وقد قمح يتمح من شدة العطش قموحاً ، وأقمحه العطش ، فهو متمح . قال الله تعالى : فهي إلى

الأذقان فهم متمحون خاشعون لا يرفعون أبصارهم ؛ قال الأزهري : كل ما قاله الليث في تفسير القامح

والمقامح وفي تفسير قوله عز وجل « فهم متمحون » فهو خطأ وأهل العربية والتفسير على غيره . فأما

المقامح فإنه روي عن الأصمعي أنه قال : بعير 'مقامح' وكذلك الناقة ، بغير هاء ، إذا رفع رأسه عن

الحوض ولم يشرب ، قال : وجمعه قماح ، وأنشد بيت بشري ذكر السفينة وركبانها ؛ وقال أبو عبيد :

قمح البعير يتمح قموحاً ، وقمه يتمه قموها إذا

رفع رأسه ولم يشرب الماء ؛ وروي عن الأصمعي أنه قال : التتمح كراهة الشرب .

قال : وأما قوله تعالى : فهم متمحون ؛ فإن سلمة

روى عن الفراء أنه قال : المتمح الغاض بصره بعد رفع رأسه ؛ وقال الزجاج : المتمح الرافع رأسه

الغاض بصره . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : ستقدم على الله

تعالى أنت وشيعتك راضين مرضيين ، ويقدم عليك عدوك غضاباً متمحين ؛ ثم جمع يده إلى عنقه

يريم كيف الإقماح ؛ الإقماح : رفع الرأس وغض

البصر . يقال : أقمحه الغلّ إذا تركه مرفوعاً من ضيقه . وقيل : للكانونيين شهراً قماح لأن الإبل إذا وردت الماء فيها ترفع رؤوسها لشدة برده ؛ قال : وقوله « فهي إلى الأذقان » هي كناية عن الأيدي لا عن الأعناق ، لأن الغلّ يجعل اليد تلي الذقن والعنق ، وهو مقارب للذقن . قال الأزهري : وأراد عز وجل ، أن أيديهم لما غلّت عند أعناقهم رفعت الأغلال أذقانهم ورؤوسهم صعداً كالإبل الرافعة رؤوسها . قال الليث : يقال في مثل : الظمّ القامح خير من الرميّ الفاضح ؛ قال الأزهري : وهذا خلاف ما سمعناه من العرب ، والمسومع منهم : الظمّ الفادح خير من الرميّ الفاضح ؛ ومعناه العطش الشاق خير من رميّ يفضح صاحبه ، وقال أبو عبيد في قول أمّ زرع : وعنده أقول فلا أقبّح وأشرب فأتقمّح أي أروي حتى أدعّ الشرب ؛ أرادت أنها تشرب حتى تروى وترفع رأسها ؛ ويروى بالنون . قال الأزهري : وأصل التقمّح في الماء ، فاستعارته للبن . أرادت أنها تروى من اللبن حتى ترفع رأسها عن شربه كما يفعل البعير إذا كره شرب الماء . وقال ابن شميل : إن فلاناً لتقمّوح للبيد أي شروب له وإنه لتقمّوح للبيد . وقد قمّح الشراب والبيد والماء واللبن واقتمّحه ؛ وهو شربه إياه ؛ وقمّح السويق قمحاً ، وأما الحبز والتمر فلا يقال فيها قمّح إنما يقال القمّح فيما يُسَفّ . وفي الحديث : أنه كان إذا اشكى تقمّح كفاً من حبة السوداء . يقال : قمّحت السويق ، بكسر الميم<sup>١</sup> ، إذا استفتته . والقمّحى والقمّحاة : القمّشة<sup>٢</sup> .

١ قوله « بكسر الميم » وبابه سمع كما في القاموس .

٢ زاد في القاموس القمّحاة ، بالكسر : ما بين القمّحاة إلى تفرقة القفا . وقمّحه تقيماً : دمه بالليل عن كثير يجب له اه . زاد في الأساس كما يفعل الأمير الظالم بمن يغزو منه يرضخه أدنى شيء ويتأثر عليه بالفضيحة .

قنح : قنح يقنح قنحاً ، وتقمّح : نكاره على الشراب بعد الرميّ ، والأخيرة أعلى . وقال أبو حنيفة : قنح من الشراب يقنح قنحاً : تمزّزه . الأزهري : تقنّحت من الشراب تقنّحاً ، قال : وهو الغالب على كلامهم ؛ وقال أبو الصقر : قنّحت أقنّح قنحاً . وفي حديث أم زرع : وعنده أقول فلا أقبّح وأشرب فأتقمّح أي أقطع الشرب وأتمهل فيه ؛ وقيل : هو الشرب بعد الرميّ ؛ قال شمر : سمعت أبا عبيد يسأل أبا عبد الله الطّوال النحويّ عن معنى قولها فأتقمّح ، فقال أبو عبد الله : أظنها تريد أشرب قليلاً قليلاً ؛ قال شمر : فقلت ليس التفسير هكذا ، ولكن التقمّح أن تشرب فوق الرميّ ، وهو حرف روي عن أبي زيد . قال الأزهري : وهو كما قال شمر ، وهو التقمّح والترنّح ، سمعت ذلك من أعراب بني أسد .

وقنّح العود والغصن يقنّحه قنّحاً إذا عطفه حتى يصير كالصوّجان ، وهو القنّاح والقنّاحة . والقمّح : اتخذك قنّاحة تشدّ بها عيادة بابك ونحوها ، وتسميها القمّح : قانه ؛ قال ابن سيده : حكاه صاحب العين ولا أدري كيف ذلك لأن تعبيره عنه ليس بحسن ، قال : وعندي أن القنّح هنا لغة في القنّاح . ابن الأعرابي : يقال لدار وندي الباب النجاف والنجران ، ولتريسه القنّاح ، ولعنته النهضة . الأزهري : قنّحت الباب قنّحاً ، فهو مقنّوح ، وهو أن تنحت خشبة ثم ترفع الباب بها ؛ تقول للنجار : اقنّح باب دارنا فيصنع ذلك ، وتلك الخشبة هي القنّاحة ؛ وكذلك كل خشبة تدخلها تحت أخرى لتحركها . الجوهري : القنّاحة ، بالضم مشدّدة ، مفتاح معوج طويل . وقنّحت الباب إذا أصلحت ذلك عليه .

قوح : قاح الجُرْحُ يَقُوحُ : انتَبَرُ ، وسيدكر في  
الباء ؛ قال ابن سيده : لأن الكلمة بائية واوية . وقاح  
البيت قَوْحاً وقَوْحُه : لغة في حاقه أي كنهه ؛  
عن كراع .

ابن الأثير : في الحديث : إن رسول الله ، صلى الله عليه  
وسلم ، احتجم بالقاحة وهو صائم ؛ هو اسم موضع  
بين مكة والمدينة على ثلاث مراحل منها ، وهو من  
قاحة الدار أي وسطها مثل ساحتها وباحتها .

قيح : القَيْحُ : المِدَّةُ الخالصة لا بخالطها دم ؛ وقيل :  
هو الصديد الذي كأنه الماء وفيه سُكَلَةٌ دم ؛ قاح  
الجُرْحُ يَقِيحُ قَيْحاً ، وأقاح . وفي الحديث : لأن  
يَمْتَلِيءُ جوفُ أحدكم قَيْحاً حتى يَرِيَهُ خيراً له من أن  
يَمْتَلِيءَ شعراً ؛ القَيْحُ : المِدَّةُ ؛ وقد قاحت القَرْحَةُ  
وتَقِيحَتْ ، وقِيحَ الجُرْحُ وتَقِيحَ الجُرْحُ . ويقال  
للجُرْحِ إذا انتَبَرَ : قد تَقَوَّحَ . قال : وقاح  
الجُرْحُ يَقِيحُ ، وقِيحَ وأقاح . ابن الأعرابي : أقاح  
الرجل إذا صَمَمَ على المنع بعد السؤال . وروي عن  
عمر أنه قال : من ملأ عينيه من قاحة بيت قبل أن  
يوذن له فقد فَجَّرَ .

قال ابن الفرغ : سمعت أبا المقدم السُّلَمِيَّ يقول :  
هذا باحة الدار وقاحتها ؛ ومثله : طين لازب  
ولازق ، ونبيئة البئر وتقينتها ، وقد نبتت عن  
الأمر ونقتت ، عاقبت القاف الباء . ابن زياد : مررت  
على دوقرة فرأيت في قاحتها دعلجاً سَظِيظاً ؛  
قال : قاحة الدار وسطها ، وقاحة الدار ساحتها .  
والدعلج : الجوالق . والدوقرة : أرض نقيية  
بين جبال أحاطت بها .  
ابن الأعرابي : القوحُ الأرضون التي لا تُنبتُ شيئاً ،  
يقال : قاحة وقوح مثل ساحة وسوح ، ولابة  
ولوب ، وقارة وقور .

## فصل الكاف

كبح : الكَبْحُ : كَبَحَكَ الدابة باللجام .

كَبَحَ الدابة يَكْبَحُهَا كَبْحاً وأكْبَحَهَا ، الأخيرة  
عن يعقوب : جذبها إليه باللجام وضرب فاهابه كي  
تَقْفَ ولا تجري . يقال : أكْمَحْتَهَا وأكْفَحْتَهَا  
وكَبَحْتَهَا ، قال الجوهري : هذه وحدها عن  
الأصمعي بلا ألف . وفي حديث الإفاضة من عرفات :  
وهو يَكْبَحُ راحلته ، هو من ذلك . كَبَحَتْ  
الدابة : إذا جذبت رأسها إليك وأنت راكب ومنعتها  
من الجراح وسرعة السير . وكَبَحَهُ عن حاجته  
كَبْحاً إذا رَدَّه عنها . وكَبَحَ الحائطُ السهمَ إذا  
أصاب الحائط حين رُمِيَ به ورَدَّه عن وجهه ولم  
يرتز فيه . قال الأزهري : وقيل لأعرابي : ما  
للصقر يجب الأرنب ما لا يجب الحُرَبُ ؟ فقال :  
لأنه يَكْبَحُ سَبَلَتَهُ بذرقه فيردّه ؛ حكى ذلك  
الأصمعي قال : رأيت صقراً كأننا صب عليه  
وخاف خِطْمِيَّ يعني من ذرق الحُبَارَى . قال :  
والكابحُ مَنْ استقبلك بما يُتَطَيَّرُ منه من تيس  
وغيره وجمعه كوابيح ؛ قال البعيث :

ومُعْتَدِيَاتٍ بالنحوسِ كوابيح

وكَبَحَهُ بالسيف كَبْحاً : وهو ضَرْبٌ في اللحم دون  
العظم .

كبح : الكَبْحُ : دون الكَدْحِ من الحَصَى والشيء  
يصبب الجلد فيؤثر فيه ولا يبلغ الكَدْحَ ؛ قال أبو  
النجم يصف الحمير :

يَكْتَحُنُ وَجْهًا بالحصى مكثوحا ،  
ومرّةً بحافرٍ مكثوحا



وقال الآخر :

فأهونٌ بذئٍ يكتحُ الريحُ باستِه

أي يضربه الريح بالخصي ؛ قال : ومن رواه يكتحُ ،  
بالتاء ، فمعناه يكشف . وكتحتَه الريحُ وكتحتَه :  
سفتَ عليه الترابَ أو نازعتَه ثوبه . وكتح الدابي  
الأرضَ : أكل ما عليها من نبات أو شجر ؛ قال :

لهمُ أشدُّ عليكم يومَ ذلكمُ

من الكوايحِ ، من ذاك الدابي السودِ

وكتحَه كتحاً : رمى جسمه بما أثر فيه ، والطعامَ :  
أكل منه حتى شبع .

كتح : الكتحُ : كشف الريح الشيء عن الشيء .

يقال منه : كتحت الريحُ الشيءَ كتحاً وكتحتَه  
كشفتَه .

قال : وتكتحُ بالترابِ وبالخصي أي تضرُّب به .  
والكتحُ : كشف الرجل ثوبه عن استِه ، عربي  
صحيح . وكتحتَه الريح : سفت عليه التراب أو  
نازعتَه ثوبه ككتحتَه . وكتح الشيء : جمعه وفرقه ،  
ضدَّ . قال المفضل : كتح من المال ما شاء مثل  
كتح .

كحح : الكححُ : الخالص من كل شيء كالقحح ، والأنثى  
كححة كقححة . وعبد كحح : خالص العبودية .  
وعربي كحح وأعراب أكتحاح إذا كانوا خلصاء ؛  
وزعم يعقوب أن الكاف في كل ذلك بدل من القاف .  
والأكحح : الذي لا سين له . وأم كححة : امرأة  
نزلت في شأنها الفرائض .

كحكح : الكحكحُ<sup>١</sup> من الإبل والبقر والشاة :

المرمة التي لا تمسك لعابها ؛ وقيل : هي التي قد

١ قوله « الكحكح الح » كهدد وزبرج كما في القاموس .

أكلت أسنانها . والكحكحُ : العجوز الهرمة ،  
والناقة الهرمة ؛ وناقة كحكح وقححح وعزوم  
وعوزم إذا هربت . والكحح : العجائز الهرمات ؛  
وأشد الأزهري لراجز يذكر راعياً وسفقتَه على إبله :

يبيكي على إثرِ فصلٍ في بحرٍ ،

والكحكح اللطيط ذاتِ المختبرِ

وإذا أسنتِ الناقةُ وذهبت أسنانها فهي : ضرزمٌ  
ولطيطٌ وكحكحٌ وعليهزٌ وهريهرٌ ودرودحٌ .

كدح : الكدح : العمل والسعي والكسب والحديث .  
والكدح : عمل الإنسان لنفسه من خير أو شر .

كدح يكدح كدحاً وكدح لأهله كدحاً :  
وهو اكتسابه بثقة . الأزهري : يكدح لنفسه بمعنى  
يسعى لنفسه ؛ ومنه قوله تعالى : إنك كادح إلى ربك  
كدحاً أي ناصب إلى ربك نصباً ؛ وقال الجوهري :  
أي تسعى . قال أبو إسحق : الكدح في اللغة السعي  
والحرص والدؤوب في العمل في باب الدنيا وباب  
الآخرة ؛ قال ابن مقبل :

وما الدهرُ إلا تارتان : فمنها

أموت ، وأخرى أبتغي العيش أكدح

أي تارة أسمى في طلب العيش وأذأب . ويقال : هو  
يكدح في كذا أي يكذب . الجوهري : يكدح  
لعيله ويكدح أي يكتسب لهم ؛ قال الأغلب  
العجلي :

أبو عيال يكدح المكادحاً

والكدح بالسن : دون الكدم بالأسنان ، والفعل  
كالفعل ؛ وقيل : الكدح قشر الجلد يكون بالحجر  
والحافر . وكدح جلدَه وكدحه فتكدح ،

كلاهما : تَخَدَّشَهُ فَتَخَدَّشَ . وَتَكَدَّحَ الْجِلْدُ :  
تَخَدَّشَ .

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من  
سأل وهو غَنِيٌّ جَاءَتْ مَسْأَلَتُهُ بِوَجْهِ الْقِيَامَةِ تُخَدُّوشًا  
أَوْ تُخَدُّوشًا أَوْ كُدُّوشًا فِي وَجْهِهِ . ابن الأثير :  
الكَدُّوشُ الْخُدُّوشُ . وَكُلُّ أَثَرٍ مِنْ تَخَدَّشٍ أَوْ  
عَضٍّ فَهُوَ كَدَّحٌ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا سُمِّيَ  
بِهِ الْأَثَرُ ، وَأَصَابَهُ شَيْءٌ فَكَدَّحَ وَجْهَهُ . وَحِمَارٌ مُكَدَّحٌ :  
مُعَضَّضٌ . وَالكَدُّوشُ : آثَارُ الْعَضِّ ، وَاحِدُهَا كَدَّحٌ ،  
وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْأَثَرَ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْكَدُّوشُ آثَارُ  
الْخُدُّوشِ . وَكُلُّ أَثَرٍ مِنْ تَخَدَّشٍ أَوْ عَضٍّ فَهُوَ كَدَّحٌ ؛  
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ : مُكَدَّحٌ لِأَنَّ الْحُمُرَ  
يَعُضُّنَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

بِمَشُونٍ حَوْلَ مُكَدَّمٍ ، قَدْ كَدَّحَتْ  
مَثْبِيهِ حَمَلُ حَنَاتِيمِ وَقِيلَالِ

وَكَدَّحَ فُلَانٌ وَجْهَ فُلَانٍ إِذَا عَمِلَ بِهِ مَا يَبْشِيهِ .  
وَكَدَّحَ وَجْهَ أَمْرِهِ إِذَا أَفْسَدَهُ . وَبِهِ كَدَّحٌ  
وَكَدُّوشٌ أَيْ تُخَدُّوشٌ ؛ وَقِيلَ : الْكَدَّحُ أَكْبَرُ  
مِنَ الْخَدَّشِ .

وفي الحديث : فِي وَجْهِهِ كُدُّوشٌ أَيْ خَدُّوشٌ .  
والتكديح : التخديش .

وفي الحديث : الْمَسَائِلُ كُدُّوشٌ يَكُدَّحُ بِهَا الرَّجُلُ  
وَجْهَهُ . وَوَقَعَ مِنَ السُّطْحِ فَتَكَدَّحَ أَي تَكَسَّرَ ،  
وَتَبَدَّلَ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ .

وَكَدَّحَ رَأْسَهُ بِالْمُسْتَطِ : فَرَّجَ شَعْرَهُ بِهِ .  
وَكَوَدَّحٌ : اسْمٌ .

كدرح : كَدَّحَتْهُ الرِّيحُ : كَكَتَّحَتْهُ .

كدرح : الْأَكْبِرَاحُ ١ : بُيُوتٌ وَمَوَاضِعٌ تَخْرُجُ إِلَيْهَا  
النَّصَارَى فِي بَعْضِ أَعْيَادِهِمْ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ :

بِأَدْبَرِ حَنْتَةٍ مِنْ ذَاتِ الْأَكْبِرَاحِ ،  
مَنْ يَبْضَعُ عَنْكَ ، فَلِإِنِّي لَسْتُ بِالصَّاحِي

قال ابن دريد : أَحْسَبُ أَنَّ الْكَارِخَةَ وَالْكَارِخَةَ حَلَقُ  
الْإِنْسَانِ أَوْ بَعْضُ مَا يَكُونُ فِي الْحَلَقِ مِنْهُ .

كدرح : الْكَرْبِخَةُ وَالْكَرْمِخَةُ : عَدُوٌّ دُونَ الْكَرْمِخَةِ ،  
وَلَا يُكْرَمُ دِيمٌ إِلَّا الْحِمَارُ وَالْبَغْلُ .

كدرح : كَرَّتَحَهُ : صَرَعَهُ . وَكَرَّتَحَ فِي مِثْلِهِ :  
أَسْرَعَ .

كدرح : الْأَصْمَعِيُّ : سَقَطَ مِنَ السُّطْحِ فَتَكَرَّدَحَ أَي  
تَدَحَّرَجَ .

وَالْكَرْمِخَةُ : الْإِسْرَاعُ فِي الْعَدُوِّ . وَالْكَرْمِخَةُ :  
مِنْ عَدُوِّ الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْحَطُّونِ الْمُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ ؛  
وَأَنْشَدَ :

يَمْرُومُ الرِّيحِ لَا يُكْرَمُ دِيمٌ

ابن الأعرابي : هُوَ سَعْيٌ فِي نَطِّ ، وَقَدْ كَرْمِخَ ،  
وَهِيَ الْكَرْمِخَةُ . وَالْكَرْمِخَةُ : عَدُوٌّ الْقَصِيرِ  
يُقَرِّمُطٌ وَيُسْرَعُ ، وَكَذَلِكَ الْكَرْمِخَةُ وَالْكَرْمِخَةُ .

١ قوله « الاكبراح » بصيغة تصغير جمع كدرح ، بالكسر ، قال  
ياقوت نقلًا عن الخالدي : الاكبراح رستاق نزه بارض الكوفة ،  
وبيوت صفار نسكنها الرهبان الذين لا قلال لهم . بالقرب منها  
ديران يقال لاحدهما : دير عبد ، والآخر دير حنة ، وهو موضع  
بظاهر الكوفة كثير البساتين والرياض وفيه يقول أبو نواس :  
يا دير حنة النع ، قال أبو سعيد السكري : رأيت الاكبراح ،  
وهو على سبعة فراسخ من الحيرة ، وقد وم فيه الازهري لساء  
الاكبراح ، بالخاء المعجمة ؛ وفيه يقول بكر بن خازجة :

دع البساتين من آس وتفتح واقصدال الشج من ذات الاكبراح  
الى اللساكر فالدير المقابلها لدى الاكبراح أو دير ابن وضاح  
منازل لم أزل حيناً أأزرها لزوم غدير الى اللدات رواج  
اه باختصار .

يقال: كرمحننا في آثار القوم: عدونا عدونا المتناقل.  
وكردم الحمار وكردح إذا عدا على جنب واحد.  
والمكردح: المتدلل المتصاغر. والكردح: المقارب المشي. وكردحه: صرعه. والكردح: القصير. وكردح: موضع.

كومح: الكرمحة والكرتحة: عدونا دون الكردمة.  
قال أبو عمرو: كرمحننا في آثار القوم: عدونا عدونا المتناقل.

كسح: الكسح: الكنس؛ كسح البيت والبئر يكسحه كسحاً: كنه.

والمكسحة: المكسحة؛ قال سيبويه: هذا الضرب مما يعتل مكسور الأول، كانت الهاء فيه أو لم تكن. الجوهري: المكسحة ما يكس به الثلج وغيره.

والمكسحة مثل الكساسة؛ قال ابن سيده: والمكسحة الكساسة، وقال اللحياني: كساحة البيت ما كسح من التراب فألقى بعضه على بعض. والمكسحة: تراب مجموع كسح بالمكسح.

واكتسح أموالهم: أخذها كلها؛ يقال: أغاروا عليهم فاكنتسحوم أي أخذوا ما لهم كله، ويقال: أتينا بني فلان فاكنتسحننا ما لهم أي لم نبق لهم شيئاً؛ قال المفضل: كسح وكسح بمعنى واحد.

والمكسح: الزمالة في اليدين والرجلين وأكثر ما يستعمل في الرجلين. الأزهري: الكسح ثقيل في إحدى الرجلين إذا مشى جرّها جرّاً. وكسح كسحاً، وهو أكسح وكسحان وكسح وكسح؛ وقيل: الأكسح الأعرج والمقعّد أيضاً؛ قال الأعشى:

كل وضاح كريم جدّه ،  
وخذول الرجل من غير كسح

وهذا البيت أورده الجوهري وغيره وابن بري: بين مغلوب نبيل جدّه، وقال: هو يصف قوماً نشاوى ما بين مغلوب قد غلبه السكر، وخذول الرجل من غير كسح. قال ابن بري: ويروى تليل خده، بالحاء المعجمة والداد المهملة.

والكسح: داء يأخذ في الأوراك فتضعف له الرجل. وقد كسح الرجل كسحاً إذا ثقلت إحدى رجليه في المشي، فإذا مشى كأنه يكسح الأرض أي يكسها، وفي حديث قتادة في تفسير قوله: ولو نشاء لمسخنهم على مكانتهم أي جعلناهم كسحاً يعني مقعدين، جمع أكسح كأخمر وخمر. والأكسح: المقعّد، والفعل كالفعل. وفي حديث ابن عمر: سئل عن مال الصدقة فقال: إنها شرّ مال، إنما هي مال الكسحان والعوران؛ هي جمع الأكسح، وهو المقعّد، ومعنى الحديث أنه كره الصدقة إلا لأهل الزمالة؛ وأنشد الليث للأعشى:

ولقد أمتح من عاديتّه  
كل ما يقطع من داء الكسح

قال: ويروى بالشين. وقال أبو سعيد: الكساح من أدواء الإبل. جعل مكسوح: لا يمشي من شدة الضلع. قال: وعود مكسح ومكسح أي مقشور مسوي؛ قال: ومنه قول الطرمّاح:

جمالية تغتال فضل جديليها ،  
شاح كصقب الطائفي المكسح

ويروى المكشع بالشين؛ أراد بالشناحي عنقها لطوله. والمكسحة: المشارة الشديدة. وكسحت الريح الأرض: قشرت عنها التراب.

كشع: الكسح: ما بين الحاصرة إلى الضلع الخلف، وهو من لدن السرة إلى المتن؛ قال طرفة:

وَأَلَيْتُ لَا يَنْفَكُ كَشْحِي بِطَانَةَ  
لِعَضْبٍ ، رَفِيقِ الشَّفْرَتَيْنِ ، مُهْنَدٍ

قال الأزهرى : هما كَشْحَانِ وهو موقع السيف من  
الْمُنْقَلَدِ ؛ وفي حديث سعد : إن أميركم هذا لأَهْضَمُ  
الْكَشْحَيْنِ أي دفيق الحَضْرَيْنِ ؛ قال ابن سيده :  
وقيل الكَشْحَانِ جانبا البطن من ظاهر وباطن وهما  
من الحِيلِ كذلك ؛ وقيل : الكَشْحُ ما بين الحَجَبَةِ  
إلى الإبط ؛ وقيل : هو الحَضْرُ ؛ وقيل : هو الحَشِي ،  
والكَشْحُ : أحد جانبي الوشاح ؛ وقيل : إن  
الكَشْحَ من الجسم إنما سمي بذلك لوقوعه عليه ، وجمع  
كل ذلك كَشُوحٍ لا يُكْثَرُ إلا عليه ؛ قال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ الظَّبَاءَ كَشُوحُ النَّسَاءِ  
، يَطْفُونَ فَوْقَ ذَرَاهِ جُنُوحَا

شبه بياض الظباء بياض الودع .

وَكَشِحَ كَشْحًا : شَكَ كَشْحَهُ . وَالْكَشْحُ : دَاءٌ  
يَصِيبُ الْكَشْحَ . وَطَوَى كَشْحَهُ عَلَى أَمْرٍ : اسْتَمَرَ  
عَلَيْهِ ؛ وَكَذَلِكَ الذَّاهِبُ الْقَاطِعُ الرَّحِمِ ؛ قَالَ :

طَوَى كَشْحًا خَلِيلُكَ وَالْجَنَاحَا ،  
لَبِينِ مِنْكَ ، ثُمَّ غَدَا صِرَاحَا

وَكَذَلِكَ إِذَا عَادَاكَ وَفَاسَدَاكَ ، يُقَالُ : طَوَى كَشْحًا  
عَلَى ضَعْفِنِ إِذَا أَضْمَرَهُ ؛ قَالَ زُهَيْرُ :

وَكَانَ طَوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكِينَةٍ ،  
فَلَا هُوَ أَبْدَاهَا ، وَلَمْ يَتَجَمَّجَمِ

وَالْكَاشِحُ : الْمُتَوَلَّى عَنكَ بِوُدِّهِ . وَيُقَالُ : طَوَى

قال أبو سعيد السكري جامع اشعار المهذلين : الكشح وشاح  
من ودع فأراد كأن الظباء في بياضها ودع يطفون فوق ذرى  
الماء وجنوح مائلة ، شبه الظباء وقد ارتفعن في هذا السيل بكشوح  
النساء عليهن الودع ، ثم قال : وكانت الاوشحة تعمل من ودع  
أيضاً . الغاموس .

فَلَانٌ كَشْحَهُ إِذَا قَطَعْتَ وَعَادَاكَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْمَى :  
وَكَانَ طَوَى كَشْحًا وَأَبٌ لِيذْهَبَا

قال الأزهرى : يجتمل قوله وكان طوى كَشْحًا أي  
عزم على أمر واستمرت عزيمته . ويقال : طوى كَشْحَهُ  
عنه إذا أَعْرَضَ عنه . وقال الجوهري : طويتُ كَشْحِي  
على الأمر إذا أَضْمَرْتَهُ وَسَتَرْتَهُ .

وَالْكَاشِحُ : الْعَدُوُّ الْمُبْغِضُ . وَالْكَاشِحُ : الَّذِي  
يُضْرِمُ لَكَ الْعِدَاوَةَ . يُقَالُ : كَشَحَ لَهُ بِالْعِدَاوَةِ وَكَاشَحَهُ  
بِمَعْنَى . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْكَاشِحُ الْعَدُوُّ الْبَاطِنُ الْعِدَاوَةَ  
كَأَنَّهُ يَطْوِيهَا فِي كَشْحِهِ ، أَوْ كَأَنَّهُ يُوَلِّئُكَ كَشْحَهُ  
وَيُعْرِضُ عَنكَ بِوَجْهِهِ ، وَالْإِسْمُ الْكُشَّاحَةُ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ عَلَى ذِي الرَّحِمِ الْكَاشِحُ ؛  
الْكَاشِحُ : الْعَدُوُّ الَّذِي يَضْرِمُ عِدَاوَتَهُ وَيَطْوِي عَلَيْهَا  
كَشْحَهُ أَي بَاطِنَهُ . وَالْكَشْحُ : الْحَضْرُ . وَالَّذِي  
يَطْوِي عَنكَ كَشْحَهُ وَلَا يَأْلُفُكَ . وَسُمِّيَ الْعَدُوُّ  
كَاشِحًا لِأَنَّهُ وَلَاكَ كَشْحَهُ وَأَعْرَضَ عَنكَ ؛ وَقِيلَ :  
لِأَنَّهُ يَجْتَبِئُ الْعِدَاوَةَ فِي كَشْحِهِ وَفِيهِ كَيْدُهُ ، وَالْكَيْدُ  
بَيْتُ الْعِدَاوَةِ وَالْبَغْضَاءُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعَدُوِّ : أَسْوَدُ  
الْكَبِدِ كَأَنَّ الْعِدَاوَةَ أَحْرَقَتْ الْكَبِدَ ؛ وَكَاشَحَهُ  
بِالْعِدَاوَةِ مَكَاشِحَةً وَكِشَّاحًا . قَالَ الْمُفَضَّلُ : الْكَاشِحُ  
لِصَاحِبِهِ مَاخُودٌ مِنَ الْمِكْشَاحِ ، وَهُوَ الْفَأْسُ . وَالْكَشَّاحَةُ :  
الْمُقَاطَعَةُ . وَكَشَحَتِ الدَّابَّةُ إِذَا أَدْخَلَتْ ذَنْبَهَا بَيْنَ  
رِجْلَيْهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

بِأَوْيٍ ، إِذَا كَشَحَتْ إِلَى أَطْبَائِهَا ،  
سَلَبُ الْعَسِيبِ كَأَنَّهُ دَعَلُوقُ

الأزهرى : كَشَحَ عَنِ الْمَاءِ إِذَا أَدْبَرَ عَنْهُ . وَكَشَحَ  
الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ وَانْكَشَحُوا إِذَا ذَهَبُوا عَنْهُ وَتَفَرَّقُوا .  
وَرَجُلٌ مَكْشُوحٌ : مُوسِمٌ بِالْكِشَّاحِ فِي أَسْفَلِ الضُّلُوعِ .  
وَالْكِشَّاحُ : سِمَةٌ فِي مَوْضِعِ الْكَشْحِ .

و كَشَحَ البعيرَ و كَشَحَهُ : وَسَمَهُ هُنَاكَ ، التَّشْدِيدَ  
عَنْ كِرَاعٍ .

وَالكَشْحُ : الكَسِيُّ بِالنَّارِ ؛ وَابِلٌ مُكَشَّحَةٌ وَمُحَنَّبَةٌ ١ .  
قَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَالكَشْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، دَاءٌ يَصِيبُ  
الْإِنْسَانَ فِي كَشْحِهِ فَيَكْوَى . وَقَدْ كَشِحَ الرَّجُلُ  
كَشْحًا إِذَا كَوِيَ مِنْهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَكَشُوحُ  
الْمَرَادِي .

و كَشَحَ العُودَ كَشْحًا : قَشَرَهُ . وَمَرَّ فُلَانٌ بِكَشْحِ  
القَوْمِ وَبَشَلْتُهُمْ وَبَشَحْتُهُمْ أَي يُفَرِّقُهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ .

كفح : المُكَافِحَةُ : مَصَادِفَةُ الوَجْهِ بِالوَجْهِ مَفَاجِئَةً .

كَفَحَهُ كَفْحًا وَكَافَحَهُ مُكَافِحَةً وَكِفَاحًا : لِقِيَ  
مُوجِبَةً . وَلِقِيَ كَفْحًا وَمُكَافِحَةً وَكِفَاحًا أَي  
مُوجِبَةً ، جَاءَ الْمَصْدَرُ فِيهِ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ ؛ قَالَ  
ابْنُ سِيدِهِ : وَهُوَ مَوْقُوفٌ عِنْدَ سِدْيُوِيهِ مَطْرُدٌ عِنْدَ غَيْرِهِ ؛  
وَأَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ فِي كِتَابِهِ :

أَعَاذِلُ ! مَنْ تَكْتَبُ لَهُ النَّارُ يَلْتَقِيهَا  
كِفَاحًا ، وَمَنْ يُكْتَبُ لَهُ الخُلْدُ يَسْعَدُ

وَالْمُكَافِحَةُ فِي الْحَرْبِ : الْمُضَارِبَةُ تَلْقَاءَ الْوُجُوهِ . وَفِي  
الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ لِحَانَ : لَا تَزَالُ مُؤَيَّدًا بِرُوحِ  
الْقُدُّسِ مَا كَافَحْتَنِي عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ؛ الْمُكَافِحَةُ :  
الْمُضَارِبَةُ وَالْمُدَافِعَةُ تَلْقَاءَ الْوَجْهِ ، وَيُرْوَى نَافِحَتٌ ، وَهُوَ  
بِمَعْنَاهُ .

وَكَفَحَهُ بِالْعَصَا كَفْحًا : ضَرَبَهُ بِهَا . الْفَرَاءُ : أَكْفَحْتَهُ  
بِالْعَصَا أَي ضَرَبْتَهُ ، بِالْحَاءِ . وَقَالَ شُرٌّ : كَفَحْتُهُ ،  
بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : كَفَحْتُهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ  
إِذَا ضَرَبْتَهُ مُوجِبَةً ، صَحِيحٌ . وَكَفَحْتُهُ بِالْعَصَا إِذَا  
ضَرَبْتَهُ لَا غَيْرَ . وَكَفِيحٌ عَنْهُ ٢ كَفْحًا : جَبِينٌ .

١ قوله «وابل مكشحة ومحنبة» أي أصابها الكشح والخب بالتحريك .

٢ قوله «وكفح عنه الخ» بابه سمع كما في القاموس .

وَأَكْفَحْتُهُ عَنِّي أَي رَدَدْتُهُ وَجَنَّبْتُهُ عَنِ الْإِقْدَامِ عَلَيَّ .  
الجَوْهَرِيُّ : كَافَحُوهُمْ إِذَا اسْتَقْبَلُوهُمْ فِي الْحَرْبِ بِوُجُوهِهِمْ  
لَيْسَ دُونَهَا تُرْسٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَالكَفِيحُ : الكَفْوُ .

وَالْمُكَافِحُ : الْمُبَاشِرُ بِنَفْسِهِ . وَفُلَانٌ يُكَافِحُ الْأُمُورَ  
إِذَا بَاشَرَهَا بِنَفْسِهِ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : إِنْ أَلَّهَ  
كَلِمَ أَبَاكَ كِفَاحًا أَي مُوَاجِبَةً لَيْسَ بَيْنَهُمَا حِجَابٌ  
وَلَا رَسُولٌ .

وَأَكْفَحَ الدَّابَّةَ إِكْفَاحًا : تَلَقَّى فَاها بِاللِّجَامِ يَضْرِبُهُ  
بِهِ لِيَلْتَقِمَهُ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ لَقِيْتَهُ كِفَاحًا أَي اسْتَقْبَلْتَهُ  
كَفَّةً كَفَّةً . وَكَفَحَهَا بِاللِّجَامِ كَفْحًا : جَذَبَهَا .  
وَتَتَوَلَّى فِي التَّقْيِيلِ : كَافَحَهَا كِفَاحًا قَبْلَهَا غَفْلَةً  
وَجَاهًا . وَكَفَحَ الْمَرْأَةَ يَكْفَحُهَا وَكَافَحَهَا : قَبَّلَهَا  
غَفْلَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنِّي لَأَكْفَحُهَا وَأَنَا صَائِمٌ أَي  
أُوَاجِبُهَا بِالقَبْلَةِ . وَكَافَحْتَهُ أَي قَبَّلْتَهُ ؛ قَالَ  
الأَزْهَرِيُّ : وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ سَأَلَ : أَتُقَبَّلُ  
وَأَنْتَ صَائِمٌ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ وَأَكْفَحُهَا أَي أَمْكُنُ مِنْ  
تَقْيِيلِهَا وَأَسْتَوْفِيهِ مِنْ غَيْرِ اخْتِلَاسٍ ، مِنَ الْمُكَافِحَةِ  
وَهِيَ مَصَادِفَةُ الْوَجْهِ ، وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ : وَأَقْحَفُهَا ؛  
قَالَ أَبُو عَيْبَةَ : فَمَنْ رَوَاهُ وَأَكْفَحُهَا أَرَادَ بِالكَفْحِ  
اللِّقَاءَ وَالْمُبَاشِرَةَ لِلجِلْدِ ، وَكُلٌّ مِنْ وَاجِبَتِهِ وَلِقِيْتَهُ كَفَّةً  
كَفَّةً ، فَقَدْ كَافَحْتَهُ كِفَاحًا وَمُكَافِحَةً ؛ قَالَ ابْنُ  
الرِّقَاعِ :

يُكَافِحُ لَوْحَاتِ المَوَاجِرِ بِالضُّحَى ،  
مُكَافِحَةً لِلْمَسْخَرَيْنِ ، وَلِلْفَمِّ

قَالَ : وَمَنْ رَوَاهُ : وَأَقْحَفُهَا أَرَادَ شَرِبَ الرِّيقَ مِنْ  
قَحْفِ الرَّجُلِ مَا فِي الإِنَاءِ إِذَا شَرِبَ مَا فِيهِ .

وَكَفِيحُ الْمَرْأَةِ : زَوْجُهَا ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَكَفَحْتَهُ  
كَفْحًا : كَلَّوْحْتُهُ .

وتَكَفَّحَتِ السَّامُ أَنْفُسُهَا : كَفَّحَ بِعُضَاهَا بَعْضًا ؛  
قال جندل بن المثنى الحارثي :

فَرَجَّ عَنْهَا، حَلَقَ الرَّتَائِجَ،  
تَكَفَّحُ السَّامِ الْأَوَاجِجَ

أراد الأواج ففك التضعيف للضرورة ؛ وكتوله :

تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلِ

أراد من أظّل وأظّل . ابن شميل في تفسير قوله :  
أَعْطَيْتُ مُحَمَّدًا كِفَاحًا أَي كَثِيرًا مِنَ الْأَشْيَاءِ فِي  
الدنيا والآخرة .

وفي النوادر : كَفَّحَ مِنَ النَّاسِ وَكَفَّحَهُ أَي جِماعَة  
ليست بكثيرة .

وكَفَّحَ الشَّيْءَ وَكَفَّحَهُ : كَشَفَ عَنْهُ غِطَاءَهُ كَكَفَّحَهُ .  
والأَكْفَاحُ : الْأَسْوَدُ .

كلح : الكلوح : تكشّر في عبوس ؛ قال ابن سيده :  
الكلوح والكلاح 'بدو' الأسنان عند العبوس .  
كلح يكلح كلوحاً وكلاحاً وتكلح ؛  
وأنشد ثعلب :

وَلَوْى التَّكْلِحَ ، يَشْتَكِي سَعْبًا ،

وَأَنَا ابْنُ بَدْرِ قَاتِلِ السَّعْبِ

التكلح هنا يجوز أن يكون مفعولاً من أجله ويجوز أن  
يكون مصدرًا للوى لأن لوى يكون في معنى تكلح ،  
وقد أكلحه الأمر ؛ قال ليبيد يصف السهام :

رَقِييَاتٍ عَلَيْهَا نَاهِيضٌ ،

تُكْلِحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهَا وَالْأَيْلَ

وفي التنزيل : تَلْفَحُ وَجوههم النارُ وهم فيها كالحون ؛  
قال أبو إسحق : الكالِحُ الذي قد قَلَصَتْ سَفْتُهُ عَنْ  
أَسْنَانِهِ نَحْوَ مَا تَرَى مِنْ رُؤُوسِ الْغَنَمِ إِذَا بَرَزَتْ الْأَسْنَانُ

وتَشَمَّرَتِ الشِّفَاهُ . وَالْكَالِحُ ، بِالضَّمِّ : السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ ؛  
قال ليبيد :

كَانَ غِيَاثَ الْمُرْمِلِ الْمُتَّاحِ ،  
وَعِضَّةَ فِي الزَّمَنِ الْكُلَّاحِ

وفي حديث عليّ : إِنْ مِنْ وَرَائِكُمْ فِتْنًا وَبَلَاءًا  
مُكْلِحًا أَي يُكْلِحُ النَّاسَ بِشِدَّتِهِ ؛ الْكُلُّوحُ :  
الْعُبُوسُ .

يقال : كَلَّحَ الرَّجُلُ وَأَكْلَحَهُ الْمَمُّ وَدَهْرٌ كَالِحٌ  
عَلَى الْمَثَلِ . وَكُلَّاحٌ مَعْدُولٌ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ؛ قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَدَهْرٌ كَالِحٌ وَكُلَّاحٌ شَدِيدٌ ؛ وَأَنْشَدَ لِيَبِيدَ :

وَعِضَّةَ فِي السَّنَةِ الْكُلَّاحِ

وسنة كلّاح ، على فعالٍ بالكسر ، إذا كانت مُجْدِبَةً ،  
قال : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لَجَلِ يَرْغُو وَقَدْ كَثُرَ  
عَنْ أَنْبِيَاءِهِ : قَبَّحَ اللَّهُ كَلَّحَتَهُ ! يَعْنِي فِيهِ ؛ وَقَالَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ : قَبَّحَ اللَّهُ كَلَّحَتَهُ يَعْنِي الْفَمَ وَمَا حَوْلَهُ .  
وَرَجُلٌ كَوَّلِحٌ : قَبِيحٌ .

والمكالحة : المشارة .

وتكَلَّحَ الْبَرْقُ : تَتَابَعَ . وَتَكَلَّحَ الْبَرْقُ  
تَكَلَّحًا : وَهُوَ دَوَامُ بَرْقِهِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي الْغَمَامَةِ  
الْبَيْضَاءِ ، وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ : تَكَلَّحَ إِذَا تَبَسَّمَ ؛  
وَتَبَسَّمَ الْبَرْقُ مِثْلَهُ .

قال الأزهري : وفي بيضاء بني جديمة ماء يقال له  
كلح ، وهو شرابٌ عليه نخلٌ بعلٌ قد رَسَخَتْ عَرُوقُهَا  
فِي الْمَاءِ .

كلتح : الكتلحة : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ .

وكلتح : اسم . ورجل كلتح : أحمق .

كلدح : الكلدحة : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ .

والكلدح : الصُّلْبُ . وَالْكِلدِحُ : الْعَجُوزُ .

أ قوله « والكلدح الصلْبُ النح » كذا بضبط الأمل بكسر الكاف  
والدال ، وضبطه القاموس بفتحهما . ونبه شارحه على الضبطين اهـ .

كلمح : بفيه الكليح والكليح : التراب ، وسيدكر في كلمح .

كنتح : رجل كتنح وكنتح ، بالتاء والتاء : وهو الأحق .

كنتح : رجل كتنح وكنتح ، بالتاء والتاء ، وهو الأحق .

كنسح : الكنيح : أصل الشيء ومعدنه .

كح : الكمح : رد الفرس بالجام . والكمحة : الراضة . ابن سيده : كمتت الدابة بالجام كمتاً إذا جذبته إليك ليقيف ولا يجري . وأكمته إذا جذب عيناه حتى ينتصب رأسه ؛ ومنه قول ذي الرمة :

تمور بضبعيها وترمي بجوزها ،  
حذاراً من الإبعاد ، والرأس مكنح

ويروى : نموج ذراعها ، وعزاه أبو عبيد لابن مقبل ، وقال : كمته وأكمته وكتبه وأكمته بمعنى ؛ وأراد الشاعر بقوله الإبعاد ضربته لها بالسوط ، فهي تجتهد في العدو لحوفها من ضربه ورأسها مكنح ، ولو ترك رأسها لكان عدوها أشد .

وأكنح الرجل : رفع رأسه من الزهوة كأكنح ؛ عن الليثاني ، والحاء أعلى ؛ ويقال : إنه لمكنح ومكنح أي شامخ . وقد أكنح وأكنح إذا كان كذلك . وأكمتت الزمعة إذا ما ابيضت وخرج عليها مثل التطنن ، وذلك الإكناح ، والزمع الأبن في مخارج العناقيد ، ذكره عن الطائفي . الجوهري : أكنح الكرم إذا تحرك للإبراق .

أبو زيد : الكيموح والكيمح التراب ، قال : الكيمح

قوله « الكنح » هو والكليح بكر فكون ، بمعنى كما في القاموس .

التراب والكيموح المشرف ، والعرب تقول احث في فيه الكومح يعنون التراب ؛ وأنشد :

أهج القلاح ، واحش فاه الكومح  
ترباً ، فأهل هو أن يقلحها

ابن دريد : الكومح الرجل المتراكب الأسنان في الفم حتى كأن فاه قد ضاق بأسنانه . وفم كومح : ضاق من كثرة أسنانه وورم لثاته . ورجل كومح وكومح : عظيم الأليتين ؛ قال :

أشبهه فجاء رخواً كومحاً ،  
ولم يجيء ذا أليتين كومحاً

والكومح : الفيشلة .

والكومحان : موضع ؛ قال ابن مقبل يصف السحاب :

أناخ برمل الكومحين إناخة  
باني قلاصاً ، حط عنهن أكورا

الأزهري : الكومحان هما جبلان من جبال الرمل ؛ وأنشد البيت .

كوح : الأزهري : كواحت فلاناً مكواحة إذا قاتله فقلبت ؛ ورأيتها يتكواحان ، والمكواحة أيضاً في الحصومة وغيرها .

ابن الأعرابي : أكاح زيدا وكواحه إذا غلبه ، وأكاح زيدا إذا أهلكه . ابن سيده : كواحه فكاحه كواحاً : قاتله فغلبه .

وكاحه كواحاً : غطه في ماء أو تراب .

وكواح الرجل : أذله . وكواحه : رده .

الأزهري : التكويح التغليب ؛ وأنشد أبو عمرو :

أعدته للخضم ذي التعدي ،  
كواخته منك بدون الجهد

وكَوْحَ الزَّمَامِ البعيرَ إذا ذَلَّه ؛ وقال الشاعر :

إذا رامَ بَغِيًّا أو مِرَاحاً أقامه  
زَمَامٌ ، بِمَثْنَاهُ خِشَاشٌ مُكَوِّحٌ

ورجع إلى كَوْحِهِ إذا فعل شيئاً من المعروف ثم رجع عنه . والأَكْوِاحُ : نواحي الجبال ؛ قال ابن سيده : وسنذكره في كَيْحٍ وإنما ذكرته هنا لظهور الواو في التكسير .

الجوهري : كَاوَحْتُهُ إذا شاتمته وجاهرته .

وتَكَوَّحَ الرجلان إذا تمارَسا وتعالجا الشرَّ بينهما .

كَيْحٌ : ذكره الجوهري مع كوح في ترجمة واحدة ؛ قال ابن سيده : الكَيْحُ والكَاِحُ 'عَرْضُ الجبل . وقال غيره : 'عَرْضُ الجبل وأغْلَظُهُ ، وقيل : هو سَفْحُهُ وسَفْحُ سَنَدِهِ ، والجمع أَكْيَاحٌ وكَيْوُوحٌ ؛ وقال الأزهري : قال الأصمعي الكَيْحُ ناحيةُ الجبل ؛ وقال رؤبة :

عن سَمَلِدٍ من كَيْحِنَا لا تَكَلِّمُهُ

قال : والوادي ربما كان له كَيْحٌ إذا كان في حرف غليظ ، فحرفه كَيْحُهُ ، ولا يُعَدُّ الكَيْحُ إلا ما كان من أصلب الحجارة وأخشنها . وكلُّ سَنَدٍ جبلٍ غليظٍ : كَيْحٌ ؛ وإنما كَوْحُهُ خَشْنَتُهُ وغِلَظُهُ والجماعة الكَيْحَةُ ؛ وقال الليث : أسنانُ كَيْحٌ ؛ وأنشد :

ذَا حَنَكِ كَيْحٍ كَحَبِّ القَلِقِلِ

والكَيْحُ : 'صُقْعُ الحرفِ و'صُقْعُ سَنَدِ الجبل . وفي قصة يونس ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : فوجده في كَيْحٍ يُصَلِّي ؛ الكَيْحُ ، بالكسر ، والكَاِحُ : سَفْحُ الجبل وسَنَدُهُ .

### فصل اللام

لجج : الأزهري : قال ابن الأعرابي : اللَّجَجُ الشجاعة وبه سمي الرجل لَجَجاً ؛ ومنه الخبر : تَبَاعَدَتْ شَعُوبٌ من لَجَجٍ فعاش أياماً .

لجج : اللَّجَجُ : ضَرْبُ الوجه والجسد بالحصى حتى يؤثر فيه من غير جرح شديد ؛ قال أبو النجم يصف عانة طردها مِسْحَلُهَا وهي تعدو وتثير الحصى في وجهه : يَلْتَجِنَ وجهاً بالحصى مَلْتُوْحَا

وَلَتَّحَهُ يَلْتَحُهُ وَلَتَّحَ عينه : ضربها ففقاها .

وفلان أَلْتَحَ شِعْراً من فلان أي أوقع على المعنى . واللَّتْحَانُ : الجائع ، والأُنْسَى لَتَحَى .

واللَّتْحُ ، بالتحريك : الجُوع .

وقد لَتَّحَ ، بالكسر ، فهو لَتَّحَانٌ . وَلَتَّحَهَا لَتْحاً إذا نكحها وجامعها ، وهو لَاتِحٌ وهي مَلْتُوْحَةٌ .

وروي عن أبي الهيثم أنه قال : لَتَّحْتُ فلاناً ببصري أي رميته ؛ حكاه عن أبي الحسن الأعرابي الكلابي وكان فصيحاً .

الأزهري عن ابن الأعرابي : رجل لَاتِحٌ وَلَتَّاحٌ وَلَتَّحَةٌ وَلَتَّحٌ إذا كان عاقلاً داهياً . وقومٌ لَتَّاحٌ : وهم العقلاء من الرجال الدهماء .

لجج : اللَّجَجُ ، بالجيم قبل الحاء بالضم : الشيء يكون في الوادي نحو من الدَّحْلِ كَاللَّتْحَجِ ، ويكون في أسفل البئر والجبل كأنه نَقْبٌ ؛ قال شرر :

بَادٍ نَوَاحِيهِ سَطُونُ اللَّجَجِ

قال الأزهري : والقصيدة على الحاء ، قال : وأصله اللَّجَجُ ، الحاء قبل الجيم ، فقلب . ولَجَجُ العين : كِفَّتُهَا كَلَجَجِهَا ، والجمع من كل ذلك أَلْتَجَاحٌ .



لح : اللّحح في العين : صلاق يصيبها والنصاق ؛ وقيل : هو التراقبها من وجع أو رمص ؛ وقيل : هو لزوق أجفانها لكثرة الدموع ؛ وقد لَحِحَتْ عينه تَلْحَحُ لَحْحًا ، بإظهار التضعيف ، وهو أحد الأحرف التي أُخْرِجَتْ على الأصل من هذا الضرب منبهة على أصلها ودليلاً على أولية حالها والإدغام لغة ؛ الأزهرى عن ابن السكيت قال : كل ما كان على فَعِلَتْ ساكنة التاء من ذوات التضعيف ، فهو مدغم ، نحو صَمَّتِ المرأةُ وأشباهاها إلا أحرفاً جاءت نواتر في إظهار التضعيف ، وهي : لَحِحَتْ عينه إذا التصقت ، ومَشِيَتْ الدابة وصَكِكَتْ ، وضَيَّبَ البلدُ إذا كثُر ضيابه ، وألِيلَ السَّقاءُ إذا تغيرت ريجه ، وقَطِطَ شعره .

ولَحِحَتْ عينه كَلَحَتْ : كثرت دموعها وغلظت أجفانها . وهو ابن عمِّ لَحِّ ، في النكرة بالكسر لأنه نعت للعم ؛ وابن عمي لَحًّا في المعرفة أي لازق النسب من ذلك ، ونصب لَحًّا على الحال ، لأن ما قبله معرفة ، والواحد والاثنتان والجمع والمؤنث في هذا سواء بمنزلة الواحد . وقال اللحياني : هما ابنا عمِّ لَحِّ ولَحًّا ، وهما ابنا خالة ، ولا يقال : هما ابنا خال لَحًّا ، ولا ابنا عمِّ لَحًّا ، لأنهما مفترقان إذ هما رجل وامرأة ، وإذا لم يكن ابن العمِّ لَحًّا وكان رجلاً من العشيرة قلت : هو ابن عمِّ الكلالة ، وابن عمِّ كلاله . والإلحاح : مثل الإلتحاف .

أبو سعيد : لَحِحَتْ القرابة بين فلان وبين فلان إذا صارت لَحًّا ، وكَلَّتْ تَكِيلٌ كلاله إذا تباعدت . ومكان لَحِحَ لَحْحٌ : ضيقٌ ، ورري بالحاء المعجمة . ووادٍ لَحْحٌ : ضيقٌ أشبَّ بِلِزْزَقٍ بعض شجره ببعض . وفي حديث ابن عباس في قصة إسماعيل ، عليه السلام ، وأمه هاجر : وإسكان إبراهيم إياهما مكة والوادي

يومئذ لَحْحٌ أي ضيقٌ ملتف بالشجر والحجر أي كثير الشجر ؛ قال الشاعر :

بِحَوْصَاوَيْنِ فِي لِحْحِ كَنِينِ

أي في موضع ضيقٍ يعني مَقَرَّ عيني ناقه ، ورواه شمر : والوادي يومئذ لَحْحٌ ، بالحاء ، وسيأتي ذكره في موضعه .

وَأَلَحَّ عليه بالمسألة وأَلَحَّ في الشيء : كثر سؤاؤه إياه كاللاصق به . وقيل : أَلَحَّ على الشيء أقبل عليه لا يَفْتَرُّ عنه ، وهو الإلحاح ، وكله من اللزوق . ورجل مِلْحَاحٌ : مُدِيمٌ للطلب . وَأَلَحَّ الرجل على غريمه في التقاضي إذا وَظَبَّ .

والمِلْحَاحُ من الرحال : الذي يَلِزُّقُ بظهر البعير فَيَعَضُّهُ وَيَعْقِرُهُ ، وكذلك هو من الأقتاب والسروج . وقد أَلَحَّ القَتَبُ على ظهر البعير إذا عقره ؛ قال البَعِيثُ المِجَاشِعِيُّ :

أَلَدُّ إِذَا لَاقَيْتُ قَوْمًا بِخُطَّةٍ ،

أَلَحَّ عَلَى أَكْتَانِهِمْ قَتَبٌ عُقْرٌ

ورحى مِلْحَاحٌ على ما يَطْنَحُهُ . وَأَلَحَّ السحابُ بالمطر : دام ؛ قال امرؤ القيس :

دِيَارٌ لَسَلَّمِي عَافِيَاتٌ بِذِي خَالٍ ،

أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْحَمٍ هَطَّالٍ

وسحابٌ مِلْحَاحٌ : دائم . وألح السحابُ بالمكان : أقام به مثل أَلَتْ ، وأنشد بيت البعيث المِجَاشِعِيِّ ؛ قال ابن بري : وصف نفسه بالحذق في المخاصة وأنه إذا عَلِقَ بِخَضَمٍ لم ينفصل منه حتى يؤثر كما يؤثر القتب في ظهر الدابة .

وَأَلَحَّتِ المَطِيَّةُ : كَلَّتْ فَأَبْطَأَتْ . وكلُّ بَطِيءٍ : مِلْحَاحٌ . ودابةٌ مِلْحٌ إذا بَرَكَ ثَبَتَ ولم ينبعث . وَأَلَحَّتِ الناقةُ وَأَلَحَّ الجمل إذا لَزَمَا مكانهما فلم

يَبْرَحَا كَمَا يَحْرُنُ الْفَرَسُ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَمَا أَلْحَتْ عَلَى رُكْبَانِهَا الْحُورُ

الأصمعي : حَرَنَ الدَّابَّةُ وَأَلَحَّ الْجَمَلُ وَخَلَّتِ النَّاقَةُ .

والمليح : الذي يقوم من الإعياء فلا يبرح . وأجاز غير الأصمعي : وألحَّت الناقة إذا خلَّت ؛ وأنشد الفراء لامرأة دعت على زوجها بعد كبره :

تَقُولُ : وَرَبِّياً ، كُلَّمَا تَنَحَّنَا ،

سَيِّخاً ، إِذَا قَلَبْتَهُ تَلَحَّلْنَا

وتلحَّح القوم وتلحَّح القوم : ثبتوا مكانهم فلم يبرحوا ؛ قال ابن مقبل :

بِحَيِّ إِذَا قِيلَ : اظْمَعْنُوا قَدِ أَنْتَيْتُمْ ،

أَقَامُوا عَلَى أَثْقَالِهِمْ ، وَتَلَحَّلَحُوا

يريد أنهم شجعان لا يزولون عن موضعهم الذي هم فيه إذا قيل لهم : أنتيم ، ثقة منهم بأنفسهم .

وتلحَّح عن المكان : كترحزح ، ويقول الأعرابي

إذا سئل : ما فعل القوم ؟ يقول تَلَحَّلَحُوا أَي

ثَبَّتُوا ؛ ويقال : تَحَلَّلَحُوا أَي تَفَرَّقُوا ؛ قال :

وقولها في الأرجوزة تَلَحَّلَحَا ، أرادت تَحَلَّلَحَا

فقلبت ، أرادت أن أعضاه قد تفرقت من الكبر .

وفي الحديث : أن ناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،

تَلَحَّلَحَتْ عِنْدَ بَيْتِ أَبِي أَيُّوبَ وَوَضَعَتْ جِرَانَهَا

أَي أَقَامَتْ وَثَبَّتْ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِكَ أَلَحَّ يُلِجُ .

وَأَلَحَّتِ النَّاقَةُ إِذَا بَرَكَتْ فَلَمْ تَبْرَحْ مَكَانَهَا . وفي

حديث الحديبية : فركب ناقته فزجرها المسلمون

فألحَّت أَي لَزِمَتْ مَكَانَهَا ، مِنْ أَلَحَّ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا

لَزِمَهُ وَأَصْرَ عَلَيْهِ . وَأَمَّا التَّحَلَّلَحُ : فَالتَّحَرُّكُ

وَالذَّهَابُ . وَخَبِيرَةُ لَعَّةٌ وَلَعَلَّةٌ وَتَلَحَّلَحُ وَتَلَحَّلَحُ :

يابسة ؛ قال :

حَتَّى اتَّقَتْنَا بِقُرْبِنِصٍ لَحَلَّحِ ،

وَمَذَّقَةَ كَقُرْبِ كَبْشٍ أَمْلَحِ .

لدهح : اللدح : الضرب باليد .

لَدَحَهُ يَلْدَحُهُ لَدْحًا : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

والمعروف اللطح وكان الطاء والذال تعاقبا في هذا

الحرف .

لوح : التلذح : تحلب فمك من أكل رمانة أو

إجاصة تشهياً لذلك .

لطح : اللطح : كاللطح إذا جف وحك ولم يبق

له أثر .

وقد لطحه ولطحه يَلْطُحُهُ لَطْحًا : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ

منشورة ضرباً غير شديد ؛ الأزهري : اللطح

كالضرب باليد . يقال منه : لَطَحْتُ الرَّجْلَ بِالْأَرْضِ ؛

قال : وهو الضرب ليس بالشديد بيطن الكف ونحوه ؛

ومنه حديث ابن عباس : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

كَانَ يَلْطُحُ أَفْخَاذَ أُعَيْلِمَةَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ لَيْلَةَ

الْمُزْدَلِفَةِ وَيَقُولُ : أَبْنِي لَا تَرْمُوا جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ حَتَّى

تَطْلُعَ الشَّمْسُ . ابن سيده : وَلَطَحَ بِهِ الْأَرْضَ

يَلْطُحُهَا لَطْحًا : ضَرَبَ . الْجَوْهَرِيُّ : اللَّطْحُ

مِثْلُ الْحَطِّ ، وَهُوَ الضَّرْبُ اللَّيِّنُ عَلَى الظَّهْرِ بِيَطْنِ

الْكَفِّ ، قَالَ : وَيُقَالُ : لَطَحَ بِهِ إِذَا ضَرَبَ بِهِ

الْأَرْضَ .

لفع : لَفَحَتِ النَّارُ تَلْفُحُهُ لَفْحًا وَلَفَحَانًا : أَصَابَتْ

وَجْهَهُ إِلَّا أَنَّ التَّفْحَ أَعْظَمُ تَأْثِيرًا مِنْهُ ؛ وَكَذَلِكَ

لَفَحَتْ وَجْهَهُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَفَحَتِ النَّارُ إِذَا

أَصَابَتْ أَعْلَى جَسَدِهِ فَأَحْرَقَتْهُ . الْجَوْهَرِيُّ : لَفَحَتِ

النَّارُ وَالسُّومُ بِجَرِّهَا أَحْرَقَتْهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : تَلْفُحُ

وجوههم النار؛ قال الزجاج في ذلك: تَلْفَحُ وتَنْفَحُ بمعنى واحد إلا أن النَّفْحَ أعظم تأثيراً منه؛ قال أبو منصور: وبما يؤيد قوله قوله تعالى: ولئن مسَّتْهم نَفْحَةٌ من عذاب ربك .

وفي حديث الكسوف: تأخَّرتُ تخافة أن يصيبني من لَفَحِها؛ لَفَحُ النار: حرُّها ووهجُها . والسُّوم تَلْفَحُ الإنسانَ ، وَلَفَحَتْهُ السُّوم لَفْحاً : قابلت وجهه .

وأصابه لَفْحٌ من سُموم وحرُّورٍ . الأصمعي : ما كان من الرياح لَفْحٌ ، فهو حَرٌّ ، وما كان نَفْحٌ ، فهو بَرْدٌ . ابن الأعرابي : اللَّفْحُ لكل حارٍّ والنَّفْحُ لكل باردٍ ؛ وأنشد أبو العالية :

ما أنتِ يا بَغْدادُ إلا سَلْحٌ ،  
إذا هَبَّ مَطَرٌ أو نَفْحٌ ،  
وإن جَفَفَتْ ، فترابٌ بَرَحٌ

بَرَحٌ : خالص دقيق . وَلَفَحَهُ بالسيف : ضربه به ، لَفْحَةٌ : ضربة خفيفة .

واللُّفْحُ : نبات بَنَطِينِيٌّ أصفر شبيه بالبادنجان طيب الرائحة ؛ قال ابن دريد : لا أدري ما صحته . الجوهري : اللُّفْحُ هذا الذي يُسَمُّ شبيه بالبادنجان إذا اصفر .

وَلَفَحَهُ : مقلوب عن لَحَفَهُ ، والله أعلم .

لَفَحُ : اللُّفْحُ : اسم ماء الفحل<sup>١</sup> من الإبل والحيل ؛ وروى عن ابن عباس أنه سئل عن رجل كانت له امرأتان أرضعت إحداهما غلاماً وأرضعت الأخرى

١ قوله « اللفح اسم ماء الفحل » صريح القاموس ، يفيد أن اللفح بهذا المعنى ، بوزن كتاب ، ويؤيده قول عامر : اللفح كسحاب مصدر ، وكتاب اسم ، ونسخة اللسان على هذه التفرقة . لكن في النهاية اللفح ، بالفتح : اسم ماء الفحل ١ هـ . وفي المصباح : والاسم اللفح ، بالفتح والكسر .

جارية : هل يتزوج الغلام الجارية ؟ قال : لا ، اللُّفْحُ واحد ؛ قال الأزهري : قال الليث : اللُّفْحُ اسم لماء الفحل فكأن ابن عباس أراد أن ماء الفحل الذي حملنا منه واحد ، فاللبن الذي أرضعت كل واحدة منهما مُرَضَعَهَا كان أصله ماء الفحل ، فصار المرَضَعان ولدين لزوجهما لأنه كان أَلْقَحَهُما . قال الأزهري : ويحتمل أن يكون اللُّفْحُ في حديث ابن عباس معناه الإلقاح ؛ يقال : أَلْقَحَ الفحل الناقة إلقاحاً ولقاحاً ، فالإلقاح مصدر حقيقي ، واللُّفْحُ : اسم لما يقوم مقام المصدر ، كقولك أعطى عطاءً وإعطاءً وأصلح صلاحاً وإصلاحاً وأثبت نباتاً وإنباتاً . قال : وأصل اللُّفْحُ للإبل ثم استعير في النساء ، فيقال : لَقِحَتْ إذا حَمَلَتْ ، وقال : قال ذلك شمر وغيره من أهل العربية . واللُّفْحُ : مصدر قولك لَقِحَتْ الناقة تَلْقَحُ إذا حَمَلَتْ ، فإذا استبان حملها قيل : استبان لقاحها .

ابن الأعرابي : ناقة لاقِحٌ وقارِحٌ يوم تحمِلُ فإذا استبان حملها ، فهي خَلِيفَةٌ . قال : وقَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحاً ولَقِحَتْ تَلْقَحُ لِقاحاً ولَقِحاً رهي أيام نتاجها عائد .

وقد أَلْقَحَ الفحل الناقة ، ولَقِحَتْ هي لِقاحاً ولَقِحاً ولَقِحاً : قبلته . وهي لاقِحٌ من إبل لواقِحٍ ولقِحٍ ، ولقِحٌ من إبل لقِحٍ .

وفي المثل : اللقحُ الرُبْعِيَّةُ مالٌ وطعامٌ . الأزهري : واللقحُ اللبُونُ وإنما تكون لقحاً أولاً نتاجها شهرين ثم ثلاثة أشهر ، ثم يقع عنها اسم اللقح فيقال لبونٌ ، وقال الجوهري : ثم هي لبون بعد ذلك ، قال : ويقال ناقة لقحٌ ولقحةٌ ، وجمع لقحٍ : لِقِحٌ ولِقاحٌ ولِقارِحٌ ، ومن قال لقحةٌ ، جمعها لِقِحاً . وقيل : اللقحُ الحَلْبُوبَةُ . والمَلْقُوحُ

والملقوحة : ما لَفِحَتْه هي من الفحلِ ؛ قال أبو الهيثم :  
تُنْتَجُ في أوّل الربيع فتكون لِقاحاً واحداً لها  
لِقحة ولِقحةٌ ولِقوحٌ ، فلا تزال لِقاحاً حتى يُدِيرَ  
الصيفُ عنها . الجوهرى : اللقّاحُ ، بكسر اللام ،  
الإبلُ بأعيانها ، الواحدة لِقوحٌ ، وهي الحلوبُ مثل  
قَلوصٍ وقِلاصٍ . الأزهرى : الملقّحُ يكون  
مصدراً كاللقّاح ؛ وأنشد :

بَشْهَدُ مِنْهَا مَلْقَحاً وَمَنْتَحاً

وقال في قول أبي النجم :

وقد أَجِنْتُ عَلَقاً مَلْقوحاً

يعني لَفِحَتْه من الفحل أي أخذته .

وقد يقال للأمهات : الملقّيحُ ؛ ونهى عن أولادِ  
الملقّيحِ وأولادِ المضمينِ في المبايعَةِ لأنهم كانوا  
يتبايعون أولادِ الشاءِ في بطونِ الأمهاتِ وأصلابِ  
الآباءِ . والملقّيحُ في بطونِ الأمهاتِ ، والمضمينُ  
في أصلابِ الآباءِ . قال أبو عبيد : الملقّيحُ ما في  
البطونِ ، وهي الأجنّةُ ، الواحدة منها مَلْقوحةٌ من  
قولهم لَفِحَتْ كالمحمومِ من حُمِّ والمجنونِ من جُنِّ ؛  
وأنشد الأصمعي :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرَدَ المَوامِلِ  
خيراً من التَّانانِ والمَسائِلِ

وعِدّةِ العامِ ، وعامٍ قابلٍ ،  
مَلْقوحةٌ في بطنِ نابٍ حائِلٍ

يقول : هي مَلْقوحةٌ فيما يُظهِرُ لي صاحبها وإنما  
أمها حائلٌ ؛ قال : فالمَلْقوحُ هي الأجنّةُ التي في  
بطونها ، وأما المضمينُ فما في أصلابِ الفحولِ ، وكانوا  
يبيعون الجسّينَ في بطنِ الناقةِ ويبيعون ما يَضْرِبُ

الفحلُ في عامه أو في أعوامٍ . وروى عن سعيد بن  
المسيب أنه قال : لا رِباً في الحيوانِ ، وإنما هى عن  
الحيوانِ عن ثلاثٍ : عن المضمينِ والملاقيحِ وحَبَلِ  
الحَبَلَةِ ؛ قال سعيد : فالملاقيحُ ما في ظهورِ الجمالِ ،  
والمضمينِ ما في بطونِ الإناثِ ، قال المزيّنيُ : وأنا  
أحفظ أن الشافعي يقول المضمينِ ما في ظهورِ الجمالِ ،  
والملاقيحِ ما في بطونِ الإناثِ ؛ قال المزيّنيُ : وأعلت  
بقوله عبد الملك بن هشام فأنشدني شاهداً له من شعر  
العرب :

إنّ المضمينَ ، التي في الصُّلبِ ،  
ماءَ الفحولِ في الظُّهورِ الحُدْبِ ،  
ليس بمُعْنٍ عنك جُهدَ اللَّزْبِ

وأنشد في الملاقيحِ :

منبئِي مَلْقِحاً في الأَبْطُنِ ،  
تُنْتَجُ ما تَلْقَحُ بعدَ أَرْمَنِ

قال الأزهرى : وهذا هو الصواب . ابن الأعرابي :  
إذا كان في بطنِ الناقةِ حَمْلٌ ، فهي مِضْمَانٌ ومِضْمَانٌ  
وهي مِضْمَانٌ ومِضْمَانٌ ، والذي في بطنها مَلْقوحٌ  
ومَلْقوحةٌ ، ومعنى الملقوحِ المحمولِ ومعنى اللاقحِ  
الحاملِ . الجوهرى : الملاقيحُ الفحولُ ، الواحدُ مَلْقِحٌ ،  
والملاقيحُ أيضاً الإناثُ التي في بطونها أولادها ،  
الواحدة مَلْقحةٌ ، بفتح القاف . وفي الحديث : أنه  
نهى عن بيعِ الملاقيحِ والمضمينِ ؛ قال ابن الأثير :  
الملاقيحُ جمع مَلْقوحٍ ، وهو جنينُ الناقةِ ؛ يقال :  
لَفِحَتْ الناقةُ وولدها مَلْقوحٌ به إلا أنهم استعملوه  
بجذفِ الجارِ والناقةِ مَلْقوحةٌ ، وإنما هى عنه لأنه من  
بيعِ الغرَرِ ، وسيأتي ذكره في المضمينِ مستوفى .

١ قوله « منبئِي مَلْقِحاً » كذا بالأصل .

واللَّقْحَةُ : الناقة من حين يَسْمَنُ سَنَامٌ ولدها ، لا يزال ذلك اسمها حتى يمضي لها سبعة أشهر ويفصل ولدها ، وذلك عند طلوع سُهَيْلٍ ، والجمع لِقْحٌ ولِقَاحٌ ، فأما لِقْحٌ فهو القياس ، وأما لِقَاحٌ فقال سيبويه كَسَرُوا فِعْلَةً على فِعَالٍ كما كَسَرُوا فِعْلَةً عليه ، حتى قالوا : جَفْرَةٌ وجِفَارٌ ، قال : وقالوا لِقَاحَانِ أسودان جعلوها بمنزلة قولهم إبِلَانِ ، ألا تَرَى أَنَّهُمْ يَقُولُونَ لِقَاحَةً واحدة كما يقولون قِطْعَةً واحدة؟ قال : وهو في الإبل أقوى لأنه لا يُكْسَرُ عليه شيء .

وقيل : اللَّقْحَةُ واللَّقْحَةُ الناقة الحلوب الغزيرة اللبن ولا يوصف به ، ولكن يقال لِقْحَةُ فلان وجمعه كجمع ما قبله ؛ قال الأزهري : فإذا جعلته نعتاً قلت : ناقة لِقْحُوحٌ . قال : ولا يقال ناقة لِقْحَةٍ إلا أنك تقول هذه لِقْحَةُ فلان ؛ ابن شميل : يقال لِقْحَةُ ولِقْحٌ ولِقْحُوحٌ ولِقَاحٌ .

واللِقَاحُ : ذوات الألبان من النوق ، واحدها لِقْحُوحٌ ولِقْحَةُ ؛ قال عدي بن زيد :

من يكن ذا لِقْحٍ راحياتٍ ،

فلِقَاحِي ما تَذُوقُ الشَّعِيرَا

بل حَوَابٍ في ظِلَالِ فَسِيلٍ ،

مَلِيتُ أَجَوافَهُنَّ عَصِيرَا

فَتَهَادَرْنَ لِيذَاكَ زَمَانَا ،

ثم مُوتِنَ فكن قُبُورَا

وفي الحديث : نِعْمَ المِنْحَةُ اللَّقْحَةُ ! اللقحة ، بالفتح والكسر : الناقة القريبة العهد بالنساج . وناقة لاقِحٌ إذا كانت حاملاً ؛ وقوله :

ولقد تَقَبَّلَ صاحبي من لِقْحَةٍ

لَبَنًا يَجِلُّ ، وَلَحْمُهَا لا يُطْعَمُ

عنى باللَّقْحَةِ فيه المرأة المُرْضِعَةَ وجعل المرأة لِقْحَةً لتصح له الأَحْجِيَّةُ . وتَقَبَّلَ : شَرِبَ القَيْلَ ، وهو شَرِبَ نصف النهار ؛ واستعار بعض الشعراء اللقْحَ لإنبات الأرضين المُجْدِبَةِ ؛ فقال يصف سحاباً :

لِقْحَ العِجَافِ له لسابع سبعة ،  
فَشَرِبْنَا بَعْدَ تَحَلُّوْنا فَرَوِينَا

يقول : قَبِلَتِ الأَرْضُ ماء السحاب كما تَقَبَّلُ الناقة ماء الفحل . وقد أَسْرَتِ الناقة لِقْحًا ولِقَاحًا وأَخْفَتِ لِقْحًا ولِقَاحًا ؛ قال غيلان :

أَسْرَتِ لِقَاحًا ، بَعْدَ ما كانَ راضِها  
فِرَاسٌ ، وفيها عِزَّةٌ ومِياسِرُ

أَسْرَتِ : كَتَمَتِ ولم تُبَشِّرْ به ، وذلك أن الناقة إذا لِقِحَتْ سالت بذنبها وزممت بأنفها واستكبرت فبان لِقْحُها وهذه لم تفعل من هذا شيئاً . ومِياسِرُ : لينٌ ؛ والمعنى أنها تضعف مرة وتَدِلُّ أخرى ؛ قال :

طَوَتْ لِقْحًا مِثْلَ السَّرارِ ، فَبَشَّرَتْ  
بِأَسْحَمِ رَبَّانِ العَشِيَّةِ ، مُسَبَّلِ

قوله : مثل السَّرارِ أي مثل الهلال في ليلة السَّرارِ . وقيل : إذا نُسِجَتْ بعضُ الإبل ولم يُنْتِجْ بعضُ فوضع بعضها ولم يضع بعضها ، فهي عِشارٌ ، فإذا نُسِجَتْ كلها ووضعت ، فهي لِقَاحٌ .

ويقال للرجل إذا تكلم فأشار بيديه : تَلَقَّحَتْ يداهُ ؛ يُشَبَّهُ بالناقة إذا سالت بذنبها تُرِي أنها لاقِحٌ لثلاث يَدَيَّوْنا منها الفحل فيقال تَلَقَّحَتْ ؛ وأنشد :

تَلَقَّحُ أَيْدِيهِمْ ، كَأَنَّ زَيْبِيهِمْ

زَيْبُ الفُحُولِ الصَّيْدِ ، وهي تَلَمَّحُ

أي أنهم يُشِيرُونَ بأيديهم إذا خَطَبُوا . والزيبُ :

شِبْهُ الزَّبْدِ يَظْهَرُ فِي صَامِغِي الحَطِيبِ إِذَا زَبَبَ شِدْقَاهُ . وَتَلَقَّحَتِ النَّاقَةُ : سَالَتْ بِذَنْبِهَا تُرِي أَنَّهُ لَا قِاحٌ وَلَيْسَتْ كَذَلِكَ .

وَاللَّقْحُ أَيْضاً : الحَبَلُ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ مَرِيعةٌ اللَّقْحُ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي كُلِّ أُنْثَى ، فَإِذَا أَنْ يَكُونُ أَصْلاً وَإِذَا أَنْ يَكُونُ مُسْتَعَاراً .

وَقَوْلُهُمْ : لِقَاحَانِ أَسْوَدَانِ كَمَا قَالُوا : قَطِيعَانِ ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ لِقَاحٌ وَاحِدَةٌ كَمَا يَقُولُونَ قَطِيعٌ وَاحِدٌ ، وَإِذَا وَاحِدٌ .

قَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَاللَّقْحَةُ اللَّقْحُ ، وَالجَمْعُ لِقَاحٌ مِثْلُ قَرِيبَةٍ وَقَرِيبٍ . وَرَوَى عَنِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ أَوْصَى عُمَّالَهُ إِذْ بَعَثَهُمْ فَقَالَ : وَأَدِرُّوا لِقْحَةَ المُسْلِمِينَ ؛ قَالَ شَمْرٌ : قَالَ بَعْضُهُمْ أَرَادَ بِلِقْحَةِ المُسْلِمِينَ عَطَاءَهُمْ ؛ قَالَ الأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ بِلِقْحَةِ المُسْلِمِينَ دِرَّةَ الفَيءِ وَالحَرَاجَ الَّذِي مِنْهُ عَطَاؤُهُمْ وَمَا فُرِضَ لَهُمْ ، وَإِذْرَارُهُ : جِبَابَتُهُ وَتَحَلُّبُهُ ، وَجَمَعَهُ مَعَ العَدْلِ فِي أَهْلِ الفَيءِ حَتَّى يُجَسِّنَ حَالَهُمْ وَلَا تَنْقُطَ مَادَّةُ جِبَابَتِهِمْ .

وَتَلْقِيحُ النِّخْلِ : مَعْرُوفٌ ؛ يُقَالُ : تَلْقَحُوا نِخْلَهُمْ وَأَلْقَحُوا . وَاللَّقْحُ : مَا تَلْقَحُ بِهِ النِّخْلَةَ مِنَ الفُحَّالِ ؛ يُقَالُ : أَلْقَحَ القَوْمُ النِّخْلَ إِلقَاحاً وَتَلْقَحُوا تَلْقِيحاً ، وَأَلْقَحَ النِّخْلَ بِالفُحَّالَةِ وَتَلْقَحَهُ ، وَذَلِكَ أَنْ يَدْعَ الكَافُورَ ، وَهُوَ وَعَاءٌ طَلَعَ النِّخْلَ ، لِيَلْتِنَ أَوْ ثَلَاثاً بَعْدَ انْفِلاقِهِ ، ثُمَّ يَأْخُذُ شِمْرَاحاً مِنَ الفُحَّالِ ؛ قَالَ : وَأَجُودُهُ مَا عَنَّقَ وَكَانَ مِنْ عَامِ أوَّلَ ، فَيَدُسُّونَ ذَلِكَ الشِمْرَاحَ فِي جَوْفِ الطَّلَعَةِ وَذَلِكَ بِقَدَرٍ ، قَالَ : وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ إِلا رَجُلٌ عَالِمٌ بِمَا يَفْعَلُ ، لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ جَاهِلاً فَكثيرٌ مِنْهُ أَحْرَقَ الكَافُورَ فَأَفْسَدَهُ ، وَإِنْ أَقْلٌ مِنْهُ صَارَ الكَافُورُ كَثِيراً الصَّيْءَ ، يَعْنِي بِالصَّيْءِ مَا لَا نَوَى لَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ بِالنِّخْلَةِ لَمْ يَنْتَفِعْ

بِطَلْعِهَا ذَلِكَ العَامِ ؛ وَاللَّقْحُ : اسْمٌ مَا أَخَذَ مِنَ الفُحَّالِ لِيُدَسَّ فِي الآخِرِ ؛ وَجَاءَنَا زَمَنُ اللَّقْحِ أَيِ التَّلْقِيحِ . وَقَدْ لُقِّحَتِ النِّخْلَةُ ، وَيُقَالُ لِلنِّخْلَةِ الوَاحِدَةِ : لُقِّحَتْ ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَاسْتَلْقَحَتِ النِّخْلَةُ أَيِ أَنَّ لَهَا أَنْ تَلْقَحَ . وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ السَّحَابَةَ وَالشَّجَرَةَ وَنَحْوَ ذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ بِجَمَلٍ .

وَاللِّوَاقِيعُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَحْمِلُ النَّدَى ثُمَّ تَمْتَجُّ فِي السَّحَابِ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ فِي السَّحَابِ صَارَ مَطْراً ؛ وَقِيلَ : إِنَّمَا هِيَ مَلَقِيعٌ ، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لِوَاقِيعُ فَعَلَى حَذْفِ الزَّائِدِ ؛ قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ : وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لِوَاقِيعَ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : قِيَاسُهُ مَلَقِيعٌ لِأَنَّ الرِّيحَ تَلْقِيعُ السَّحَابِ ، وَقَدْ يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى لَقِّحَتْ ، فَهِيَ لِاقِيعٌ ، فَإِذَا لَقِّحَتْ فَزَكَتْ أَلْقَحَتْ السَّحَابَ فَيَكُونُ هَذَا بِمَا كَتَفِي فِيهِ بِالسَّبَبِ مِنَ المَسْبَبِ ، وَضِدُّهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : فَإِذَا قَرَأْتَ القُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ؛ أَيِ إِذَا أَرَدْتَ قِرَاءَةَ القُرْآنِ ، فَاسْتَعِذْ بِالسَّبَبِ الَّذِي هُوَ القِرَاءَةُ مِنَ السَّبَبِ الَّذِي هُوَ الإِرَادَةُ ؛ وَنَظِيرُهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ ؛ أَيِ إِذَا أَرَدْتُمْ القِيَامَ إِلَى الصَّلَاةِ ، هَذَا كَلِمَةُ ابْنِ سَيِّدِهِ ؛ وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : قَرَأَهَا حَمْزَةً ؛ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لِوَاقِيعَ ، فَهُوَ بَيْنٌ وَلَكِنْ يُقَالُ : إِنَّمَا الرِّيحُ مُلْقِيعَةٌ تَلْقِيعُ الشَّجَرَ ، فَقِيلَ : كَيْفَ لِوَاقِيعَ ؟ فَفِي ذَلِكَ مَعْنِيَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ تَجْعَلَ الرِّيحَ هِيَ الَّتِي تَلْقَحُ بِمَرُورِهَا عَلَى التُّرَابِ وَالمَاءِ فَيَكُونُ فِيهَا اللَّقْحُ فَيُقَالُ : رِيحٌ لِاقِيعٌ كَمَا يُقَالُ نَاقَةٌ لِاقِيعٌ وَيَشْهَدُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ رِيحَ العَذَابِ بِالعَقِيمِ فَجَعَلَهَا عَقِيماً إِذْ لَمْ تَلْقَحْ ، وَالوَجْهَ الآخَرَ وَصَفَهَا بِالتَّلْقِحِ وَإِنْ كَانَتْ تَلْقِيعُ كَمَا قِيلَ لَيْلٌ نَائِمٌ وَالنَّوْمُ فِيهِ وَسِيرٌ كَاتِمٌ ، وَكَمَا قِيلَ المَبْرُوزُ وَالمَحْتَمُومُ فَجَعَلَهُ مَبْرُوزاً وَلَمْ يَقُلْ مَبْرُوزاً ، فَجَازَ مَفْعُولٌ لِمُفْعَلٍ كَمَا جَازَ فَاعِلٌ لِمُفْعَلٍ ،

إذ لم يَزِدِ البناءَ على الفعل كما قال : ماء دافق ؛ وقال ابن السكيت : لواقع حوامل ، واحدها لاقح ؛ وقال أبو الهيثم : ربيع لاقح أي ذات لقاح كما يقال درهم وازن أي ذو وزن ، ورجل رامح وسائف ونابل ، ولا يقال رَمَحَ ولا سافَ ولا نَبَلَ ، يُرادُ ذو سيف وذو رُمح وذو نَبَلٍ ؛ قال الأزهري : ومعنى قوله : أرسلنا الرياح لواقع أي حوامل ، جعل الريح لاقحاً لأنها تحمل الماء والسحاب وتقلبه وتصرفه ، ثم تَسْتَدِرُّهُ فالرياح لواقع أي حوامل على هذا المعنى ؛ ومنه قول أبي وجرزة :

حتى سَلَكَنَّ الشَّوْمَى مِنْهُنَّ فِي مَسْكِ ،  
من تَسَلَّرَ جَوَابَةَ الْآفَاقِ ، مِهْدَاجِ

سَلَكَنَّ يعني الأثْنُ أَدَخَلْنَ شَوَاهُنَّ أي قوائمهن في مَسْكِ أي فيما صار كالمَسْكِ لأيديها ، ثم جعل ذلك الماء من نسل ربيع تجوب البلاد ، فجعل الماء للريح كالولد لأنها حملته ، وبما يحقق ذلك قوله تعالى : هو الذي يُرْسِلُ الرِّيحَ تَشْرَافاً بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حتى إذا أَقْلَّتْ سَحَاباً ثِقَالاً أي حَمَلَتْ ، فعلى هذا المعنى لا يحتاج إلى أن يكون لاقح بمعنى ذي لقح ، ولكنها تَحْمِلُ السحاب في الماء ؛ قال الجوهري : رِيحٌ لَوَاقِحٌ ولا يقال مَلَاقِحٌ ، وهو من النوادر ، وقد قيل : الأصل فيه مُلَقِحَةٌ ، ولكنها لا تُلَقِّحُ إلا وهي في نفسها لاقِحٌ ، كأن الرياح لَقِّحَتْ بَجَنِّيرٍ ، فإذا أَثْنَتِ السحابَ وفيها خيرٌ وصل ذلك إليه . قال ابن سيده : وريع لاقح على النسب تُلَقِّحُ الشجرُ عنها ، كما قالوا في ضِدِّهِ عَقِيمٌ . وحرَّب لاقحٌ : مثل بالأنثى الحامل ؛ وقال الأعشى :

إذا شَمَّرَتْ بالناسِ شَهْبَاءَ لاقِحٍ ،  
عَوَانٌ شَدِيدٌ هَمَزُهَا ، وَأَظْلَمَتْ

يقال : هَمَزَتْهُ بِنَابِ أَي عَضَّتْهُ ؛ وقوله :

وَيَحْكُ يَا عَلْتَمَةَ بِنَ مَاعِزِ !  
هل لك في اللواقِحِ الجوائِزِ ؟

قال : عنى باللواقِحِ السَّيَاطِ لأنه لصُ خاطبٍ لَصّاً . وشَقِيحٌ لَقِيحٌ : إنباع . واللَّقْحَةُ واللَّقْحَةُ : الغراب . وقوم لَقَّاحٌ وحي لَقَّاحٌ لم يندبوا للملوك ولم يُمْلِكُوا ولم يُصِبْهُمْ في الجاهلية سِباءٌ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَعَمْرُ أَيْكَ وَالْأَنْبَاءَ تَنْبِي ،  
لَتَنْعِمَ الْحَيُّ فِي الْجُلِيِّ رِيحاً !  
أَبَوْا دِينَ الْمُلُوكِ ، فَهَمَّ لَقَّاحٌ ،  
إِذَا هَيَّجُوا إِلَى حَرْبٍ ، أَشَاحُوا

وقال ثعلب : الحيُّ اللَقَّاحُ مشتق من لَقَّاحِ النَّاقَةِ لأن الناقة إذا لَقَّحَتْ لم تُطَاوِعِ الفَحْلَ ، وليس بقوي .

وفي حديث أبي موسى ومعاذٍ : أما أنا فَأَتَبَوَّقُهُ تَفَوَّقَ اللَّقُوحِ أَي أَقْرُوهُ مُتَسَهِّلاً شيئاً بعد شيء بتدبر وتفكر ، كاللَّقُوحِ تَحْلَبُ فُوقاً بعد فُواقٍ لكثرة لَبَنِهَا ، فإذا أتى عليها ثلاثة أشهر حَلِبَتْ غَدُوةً وَعَشِيّاً .

الأزهري : قال شر وتقول العرب : إن لي لِقِّحَةً تُخْبِرُنِي عن لِقَّاحِ النَّاسِ ؛ يقول : نفسي تُخْبِرُنِي فَتَصَدِّقُنِي عن نفوسِ النَّاسِ ، إن أَحْبَبْتَ لَهُمْ خيراً أَحَبُّوا لي خيراً وإن أَحْبَبْتَ لَهُمْ شراً أَحَبُّوا لي شراً ؛ وقال يزيد بن كَثُوة : المعنى أني أعرف ما يصير إليه لِقَّاحِ النَّاسِ بما أرى من لِقِّحَتِي ، يقال عند التأكيد للبصير بخاصة أمور الناس وعوامها .

وفي حديث رُقِيَةَ العَيْنِ : أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ كُلِّ

مُلْتَحِحٌ وَمُخْبِلٌ ! تفسيره في الحديث : أن المُلْتَحِحَ الذي يولد له ، والمُخْبِلَ الذي لا يولد له ، من أَلْتَحَحَ الفحلُ الناقه إذا أولدها . وقال الأزهري في ترجمة صَمْعَرٍ ، قال الشاعر :

أَحْيَةُ وادٍ نَغْرَةٌ صَمْعَرِيَّةٌ  
أَحَبُّ إِلَيْكُمْ ، أم ثلاثٌ لَوَاقِحُ ؟

قال : أراد باللَوَاقِحِ العقارب .

لَحَجٌ : لَكَحَهُ يَلْكَحُهُ لَكْحًا : ضربه بيده ، وهو شبه بالوَكْرِ ؛ قال :

يَلْهَزُهُ طُورًا ، وطُورًا يَلْكَحُهُ

وأورد الأزهري هذا غير مُرَدَّفٍ فقال :

يَلْهَزُهُ طُورًا ، وطُورًا يَلْكَحُ ،  
حتى تَرَاهُ مَائِلًا يُرْتَحُ

لَحَجٌ : لَمَحَ إِلَيْهِ يَلْمَحُ لَمْحًا وَأَلْمَحَ : اختلس النظر ؛ وقال بعضهم : لَمَحَ نَظْرًا وَأَلْمَحَهُ هُوَ ، والأول أصح . الأزهري : أَلْمَحَتِ المرأَةُ من وجهها الملاحًا إذا أمكنت من أن تَلْمَحَ ، تفعل ذلك الحَسَنَاءُ تُرِي حَاسِنًا من يَتَّصِدِي لها ثم تُخْفِيها ؛ قال ذو الرمة :

وَأَلْمَحْنَ لَمْحًا من خُدُودِ أُسَيْلَةَ  
رِوَاهُ ، خَلَا مَا ان تَشَفَّ المَعَاطِسُ

وَاللَّمْحَةُ : النَّظْرَةُ بِالْعَجَلَةِ ؛ الفراء في قوله تعالى : كَلَّمَحَ بالبصر ؛ قال : كَخَطْفَةٍ بالبصر . وَلَمَحَ البَصْرُ وَلَمَحَهُ ببصره ، والتَلْمَحُ تَفْعَالٌ منه ، وَلَمَحَ البرقُ والنجمُ يَلْمَحُ لَمْحًا وَلَمَحَانًا : كَلَمَعَ . وَبَرَقَ لَامِحٌ وَلَمُوحٌ وَلَمَّاحٌ ؛ قال :

في عَارِضٍ كَمُضِيهِ الصَّبْحِ لَمَّاحِ

وقيل : لا يكون اللَّمْحُ إلا من بعيد .

الأزهري : وَاللَّمَّاحُ الصَّقُورُ الذَكِيَّةُ ، قال ابن الأعرابي .

الجوهري : لَمَحَهُ وَأَلْمَحَهُ وَتَلْمَحَهُ إذا أبصره بنظر خفيف ، والاسم اللَّمْحَةُ . وفي الحديث : أنه كان يَلْمَحُ في الصلاة ولا يلتفت .

ومَلَمَحَ الإنسان : ما بدا من حَاسِنٍ وجهه ومساويه ؛ وقيل : هو ما يَلْمَحُ منه واحدتها لَمْحَةٌ على غير قياس ولم يقولوا مَلْمَحَةٌ ؛ قال ابن سيده : قال ابن جنبي اسْتَفْتَنُوا يَلْمَحُونَ عن واحد مَلَمَحٍ ؛ الجوهري : تقول رأيت لَمْحَةَ البرق ؛ وفي فلان لَمْحَةٌ من أبيه ، ثم قالوا : فيه مَلَمِيحٌ من أبيه أي مَشَابِهٌ فجمعوه على غير لفظه ، وهو من النوادر .

وقولهم : لأرِيَنَّكَ لَمْحًا باصِرًا أي أمرًا واضحًا .

لُوحٌ : اللُّوْحُ : كلُّ صَفِيحَةٍ عريضة من صفائح الخشب ؛

الأزهري : اللُّوْحُ صَفِيحَةٌ من صفائح الخشب ، والكُتِفُ إذا كتب عليها سميت لُوحًا . واللُّوْحُ :

الذي يكتب فيه . واللُّوْحُ : اللُّوْحُ المحفوظ . وفي التنزيل : في لُوحٍ محفوظٍ ؛ يعني مُسْتَوْدَعٌ مَشِيئَاتِ الله تعالى ، وإنما هو على المَثَلِ . وكلُّ عَظْمٍ عريضٌ :

لُوحٌ ، والجمع منها ألواحٌ ، وألوايحٌ جمع الجمع ؛ قال سيبويه : لم يُكْتَسِرْ هذا الضرب على أفْعَلٍ

كراهية الضم على الواو ؛ وقوله عز وجل : وكتبنا له في الألواحِ ؛ قال الزجاج : قيل في التفسير إنها

كانا لُوحَيْنِ ، ويجوز في اللغة أن يقال لِلُّوْحَيْنِ ألواحٌ ، ويجوز أن يكون ألواحٌ جمع أكثر من اثنين .

وألواحٌ الجسد : عظامه ما خلا قَصَبَ اليدين والرجلين ، ويقال : بل الألواحُ من الجسد كلُّ عَظْمٍ فيه عَرَضٌ .

١ زاد الجسد : الالهي : من يلعج كثيرا .



والمِلْوُوحُ : العَظِيمُ الأَلْوِاحِ ؛ قال :

يَتَّبَعْنَ بِأَثَرِ بَازِلٍ مِلْوِوِاحٍ

وبعيرِ مِلْوِوِاحٍ ورجلِ مِلْوِوِاحٍ .

وَلَوْحٌ الكَتِفُ : ما مَلَسَ مِنْهَا عِنْدَ مُنْقَطَعِ  
غَيْرِهَا مِنْ أَعْلَاهَا ؛ وَقِيلَ : اللُّوحُ الكَتِفُ إِذَا كَسَبَ عَلَيْهَا .  
وَاللُّوْحُ ، وَاللُّوْحُ أَغْلَى : أَخْفُ العَطَشِ ، وَعَمَّ  
بَعْضُهُمْ بِهِ جِنْسَ العَطَشِ ؛ وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : اللُّوْحُ سُرْعَةُ  
العَطَشِ . وَقَدْ لَاحَ يَلْوُوحُ لَوْحاً وَلَوْاحاً وَالْوُوحَاً ،  
الأخيرةُ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ ، وَلَوْحَانَاً وَالتَّوْحَاً : عَطِشَ ؛  
قال رُوَيْبَةُ :

يَمْتَصِعْنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لُوحٍ وَبِقَوْ

وَلَوْحُهُ : عَطِشُهُ . وَلاَحَهُ العَطَشُ وَلَوْحَهُ إِذَا  
غَيَّرَهُ . وَالمِلْوِوِاحُ : العَطْشَانُ . وَإِبِلٌ لَوْحَى أَي  
عَطِشَى . وَبِعِيرِ مِلْوِوِاحٍ وَمِلْوِوِاحٍ وَمِلْيَاحٍ : كَذَلِكَ ،  
الأخيرةُ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، فَأَمَّا مِلْوِوِاحٌ فَعَلَى القِيَّاسِ ،  
وَأَمَّا مِلْيَاحٌ فَتَادِرٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَكَأَنَّ هَذِهِ  
الْوَاوُ إِذَا قَلَبْتَ بَاءَ عِنْدِي لِقَرَبِ الكَسْرِ ، كَأَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا  
الكَسْرَةَ فِي لَامِ مِلْوِوِاحٍ حَتَّى كَانَهُ لِيِوِاحٍ ، فَانْقَلَبَتْ  
الْوَاوُ بَاءً لِذَلِكَ . وَمَرْأَةٌ مِلْوِوِاحٌ : كَالْمَذْكَرِ ؛ قَالَ  
ابْنُ مُقْبِيلٍ :

بِيضٌ مَلَاوِيحٌ ، يَوْمَ الصَّيْفِ ، لاُ صَبْرٌ  
عَلَى المَوَانِ ، وَلاُ سُودٌ ، وَلاُ نَكْعٌ

أَبُو عبيدٍ : المِلْوِوِاحُ مِنَ الدَّوَابِّ السَّرِيعِ العَطَشِ ؛  
قال شمرٌ وَأَبُو الهيثمِ : هُوَ الجَيْدُ الأَلْوِاحِ العَظِيمِ .  
وقيلُ : أَلْوِاحُهُ ذِرَاعَاهُ وَسَاقَاهُ وَعَضْدَاهُ .

وَلاَحَهُ العَطَشُ لَوْحاً وَلَوْحَهُ : غَيَّرَهُ وَأَضْرَبَهُ ؛  
وَكَذَلِكَ السَّفْرُ والبُرْدُ والسَّقْمُ والحُزْنُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَلَمْ يَلُوحْهَا حَزَنٌ عَلَى ابْنَيْهِ ،  
وَلاَ أَخٍ وَلاَ أَبٍ ، فَتَسَهُمُ

وَقِدْحٌ مِلْوِوِاحٌ : مُغَيَّرٌ بالنَّارِ ، وَكَذَلِكَ نَصَلٌ  
مِلْوِوِاحٌ . وَكُلُّ ما غَيَّرْتَهُ النَّارُ ، فَقَدْ لَوْحْتَهُ ،  
وَلَوْحْتَهُ الشَّسُّ كَذَلِكَ غَيَّرْتَهُ وَسَفَعْتَهُ وَجْهَهُ .  
وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : لَوْاحَةٌ لِلبَشَرِ أَي  
تُحْرَقُ الجِلْدَ حَتَّى تُسَوِّدَهُ ؛ يَقَالُ : لَاحَهُ وَلَوْحَهُ .  
وَلَوْحْتُ الشَّيْءِ بالنَّارِ : أَحْمَيْتَهُ ؛ قَالَ جِرَّانُ العَوْدِ  
وَاسِئَهُ عَامِرُ بنِ الحَرِثِ :

عُقَابٌ عَقْنَبَةٌ ، كَأَنَّ وَظِيفَهَا  
وَخُرْطُومَهَا الأَعْلَى ، بِنَارِ مِلْوِوِاحٍ

وَفِي حَدِيثِ سَطِيعِ فِي رِوَايَةٍ :

يَلْوُوحُهُ فِي اللُّوْحِ بَوَغَاءِ الدَّامَنِ

اللُّوْحُ : الهَوَاءُ . وَلاَحَهُ يَلْوُوحُهُ : غَيَّرَ لَوْنَهُ .  
وَالمِلْوِوِاحُ : الضَّامِرُ ، وَكَذَلِكَ الأَنْثَى ؛ قَالَ :

مِنْ كُلِّ سَقَاءِ النِّسَاءِ مِلْوِوِاحٍ

وَأَمْرَأَةٌ مِلْوِوِاحٌ وَدَابَّةٌ مِلْوِوِاحٌ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الضَّمْرِ .  
ابْنُ الأَثِيرِ : وَفِي أَسْمَاءِ دَوَابِّهِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَنَّ اسْمَ  
فَرَسِهِ مِلْوِوِاحٌ ، وَهُوَ الضَّامِرُ الَّذِي لاَ يَسْمَنُ ،  
وَالسَّرِيعُ العَطَشُ وَالعَظِيمُ الأَلْوِاحِ ، وَهُوَ المِلْوِوِاحُ أَيضاً .  
وَاللُّوْحُ : النُّظْرَةُ كَاللَّمْحَةِ . وَلاَحَهُ يَبْصُرُهُ لَوْحَةً ؛  
رَأَاهُ ثُمَّ خَفِيَ عَنْهُ ؛ وَأَنشَدَ :

وَهَلْ تَنْفَعَنِي لَوْحَةٌ لَوْ أَلْوُوحُهَا ؟

وَلُحْتُ إِلَى كَذَا أَلْوُوحٌ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى نَارٍ بَعِيدَةٍ ؛  
قال الأَعشى :

لَعَمْرِي لَقَدْ لَاحَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ ،  
إِلَى ضَوْءِ نَارٍ ، فِي يَفَاعٍ تُحْرَقُ

أَي نَظَرَت .

وَلَا حَ الْبَرْقُ يَلُوحُ لَوُوحًا وَلُؤُوحًا وَلَوُوحَانًا أَي  
لَمَحَ . وَأَلَا حَ الْبَرْقُ : أَوْ مَضَ ، فَهُوَ مُلِيحٌ ؛ وَقِيلَ :  
أَلَا حَ أَضَاءَ مَا حَوْلَهُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

رَأَيْتُ ، وَأَهْلِي بِوَادِي الرَّجِي  
عٍ مِنْ نَحْوِ قَبِيلَةِ ، بَرَقًا مُلِيحًا

وَأَلَا حَ بِالسِّيفِ وَلَوُوحَ : لَمَعَ بِهِ وَحَرَكَهُ . وَأَلَا حَ  
النَّجْمُ : بَدَأَ . وَأَلَا حَ : أَضَاءَ وَبَدَأَ وَتَلَأَلَا وَانْشَعَرَ  
ضَوْؤُهُ ؛ قَالَ الْمُتَمَسِّسُ :

وَقَدْ أَلَا حَ سُهَيْلٌ ، بَعْدَمَا هَجَعُوا ،  
كَأَنَّهُ ضَرَمٌ ، بِالْكَفِّ ، مَقْبُوسٌ

ابن السكيت : يُقَالُ لَاحَ سُهَيْلٌ إِذَا بَدَأَ ، وَأَلَا حَ  
إِذَا تَلَأَلَا ؛ وَيُقَالُ : لَاحَ السِّيفُ وَالْبَرْقُ يَلُوحُ  
لَوُوحًا . وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا تَلَأَلَا : لَاحَ يَلُوحُ لَوُوحًا  
وَلُؤُوحًا . وَأَلَا حَ لِي أَمْرِكُ وَتَلَوُوحَ : بَانَ وَوَضَحَ .  
وَأَلَا حَ الرَّجُلُ يَلُوحُ لُؤُوحًا : بَرَزَ وَظَهَرَ . أَبُو عُبَيْدٍ :  
لَاحَ الرَّجُلُ وَأَلَا حَ ، فَهُوَ لَانِحٌ وَمُلِيحٌ إِذَا بَرَزَ  
وَظَهَرَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَزَعَتْهُمْ حَتَّى إِذَا مَا تَبَدَّدُوا  
مِرَاعًا ، وَلَا حَتَّ أَوْجُهُ وَكُشُوحٌ

إِنَّمَا يَرِيدُ أَنَّهُمْ رُمُوا فَسَقَطَتْ رِثَسَتُهُمْ وَمَعَابِلُهُمْ ،  
وَتَفَرَّقُوا فَأَعْوَرُوا لِذَلِكَ وَظَهَرَتْ مَقَاتِلُهُمْ . وَأَلَا حَ  
الشَّيْبُ يَلُوحُ فِي رَأْسِهِ : بَدَأَ . وَلَوُوحَهُ الشَّيْبُ :  
بَيَّضَهُ ؛ قَالَ :

مَنْ بَعْدَ مَا لَوُوحَكَ الْقَتِيرُ

وَقَالَ الْأَعشى :

فَلَنُ لَاحَ فِي الذُّؤَابَةِ سَيْبٌ ،  
يَا لَبَكْرِي ! وَأَنْكَرَتْنِي الْغَوَانِي

وَقَوْلُ خُفَّافِ بْنِ نُدْبَةَ أَنْشَدَهُ يَعْقُوبُ فِي الْمَقْلُوبِ :

فَإِذَا تَرَى رَأْسِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ،  
وَلَا حَتَّ لَوَاحِي الشَّيْبِ فِي كُلِّ مَفْرَقٍ

قَالَ : أَرَادَ لَوَاحِي فَقَلَّبَ . وَأَلَا حَ بِثُوبِهِ وَلَوُوحَ بِهِ ،  
الْأَخِيرَةَ عَنِ اللَّحْيَانِي : أَخَذَ طَرَفَهُ بِيَدِهِ مِنْ مَكَانٍ  
بَعِيدٍ ، ثُمَّ أَدَارَهُ وَلَمَعَ بِهِ لِإِرْيَةِ مَنْ يَجِبُ أَنْ يَرَاهُ .  
وَكُلُّ مَنْ لَمَعَ بِشَيْءٍ وَأَظْهَرَهُ ، فَقَدْ لَاحَ بِهِ وَلَوُوحَ  
وَأَلَا حَ ، وَهِيَ أَقْلٌ . وَأَبْيَضُ يَبْقُ وَيَلْتَقُ ، وَأَبْيَضُ  
لِيَا حَ وَلِيَا حَ إِذَا بُولِغَ فِي وَصْفِهِ بِالْبَيَاضِ ، قَلْبَتِ  
الْوَاوِ فِي لِيَا حَ يَاءَ اسْتِحْسَانًا لِحَفَّةِ الْيَاءِ ، لَا عَنْ قُوَّةِ  
عِلَّةٍ . وَشَيْءٌ لِيَا حَ : أَبْيَضٌ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلثَّورِ الْوَحْشِيِّ  
لِيَا حَ لِيَا ضَهُ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : إِنَّمَا صَارَتِ الْوَاوُ فِي لِيَا حَ  
يَاءَ لِانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

أَقْبُ الْبَطْنِ خَفَّاقُ الْحَشَايَا ،  
بُضِيءُ اللَّيْلِ كَالْقَمَرِ اللَّيَا حَ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ يمدح  
زُهَيْرَ بْنَ الْأَعْرَبِ ، قَالَ : وَالصَّوَابُ أَنْ يَقُولَ فِي  
اللِّيَا حَ إِنَّهُ الْأَبْيَضُ الْمُتَلَأَلِي ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَلَا حَ  
بَسِيفِهِ إِذَا لَمَعَ بِهِ . وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ خَفَّاقٌ حَشَاهُ ،  
قَالَ : وَهُوَ الصَّحِيحُ أَيَّ يَخْفِقُ حَشَاهُ لِقَلَّةِ طَعْمِهِ ؛  
وَقَبْلَهُ :

فَتَى مَا ابْنُ الْأَعْرَبِ إِذَا سَتَوْنَا ،  
وَحُبُّ الزَّادِ فِي شَهْرِي قِمَاحَ

وَشَهْرًا قِمَاحَ هِيَ شَهْرُ الْبَرْدِ .  
وَاللِّيَا حَ وَاللِّيَا حَ : الثَّورُ الْوَحْشِيُّ وَذَلِكَ لِيَا ضَهُ .  
وَاللِّيَا حَ أَبْيَضًا : الصَّبْحُ . وَلَقِيْتَهُ بِلِيَا حَ إِذَا لَقِيْتَهُ عِنْدَ  
العَصْرِ وَالشَّمْسُ بِيضاءَ ، الْيَاءُ فِي كُلِّ ذَلِكَ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ  
وَاوِ الْكِسْرَةِ قَبْلَهَا ؛ وَأَمَّا لِيَا حَ فَشَاذٌ انْقَلَبَتْ وَاوُهُ

ياه لغير علة إلا طلب الحفة. وكان لحزمة بن عبد المطلب، رضي الله عنه، سيف يقال له لِيَّاحٌ؛ ومنه قوله:

قد ذاقَ عُثْمَانُ، يومَ الجَرِّ من أُحُدٍ،  
وَقَعَّ اللَّيَّاحِ، فَأَوْدَى وهو مَذْمُومٌ

قال ابن الأثير: هو من لَاحَ يَلُوحُ لِيَّاحاً إذا بدا وظهر. والألواحُ: السلاحُ ما يَلُوحُ منه كالسيف والسنان؛ قال ابن سيده: والألواحُ ما لَاحَ من السلاح وأكثر ما يُعنى بذلك السيوفُ لبياضِها؛ قال عمرو بن أحمر الباهلي:

تُسمِّي كَأَلْوِاحِ السِّلَاحِ، وَتُضْ  
حِي كَالْمَهَاةِ، صَبِيحَةَ الْقَطْرِ

قال ابن بري: وقيل في ألواح السلاح إنها أجنانُ السيوف لأن غلافها من خشب، يراد بذلك ضورها؛ يقول: تسمى ضامرة لا يضرها ضمُّها، وتصبح كأنها مَهَاةٌ صَبِيحَةُ الْقَطْرِ، وذلك أحسن لها وأسرع لعدوها. وألاحه: أهلكه.

واللُّوحُ، بالضم: الهواء بين السماء والأرض؛ قال:

لِطَائِرٍ ظَلَّ بِنَا مِجْحُوتٍ،

يَنْصَبُ فِي اللُّوحِ، فَمَا يَفُوتُ

وقال اللحياني: هو اللُّوحُ واللُّوحُ، لم يجك فيه الفتح غيره. ويقال: لا أفعل ذلك ولو نَزَوْتُ في اللُّوحِ أي ولو نَزَوْتُ في الشُّكَّاءِ، والشُّكَّاءُ: الهواء الذي يلاقي أعنان السماء.

ولَوْحُه بالسيف والسوط والعصا: علاه بها فضربه. وألاحَ بجقي: ذهب به. وقلت له قولاً فما ألاحَ منه أي ما استمعى. وألاحَ من الشيء: حاذر وأشفق؛ قال:

يُلِحُّنَ مِنْ ذِي كَأَبٍ مِرْوَاطٍ،  
مُحْتَجِزٍ مِخْلَقٍ شِطْطَاطٍ

ويروى: ذِي زَجَلٍ. وألاحَ من ذلك الأمر إذا أشفق؛ ومنه يُليحُ لإلاحه؛ قال وأنشدنا أبو عمرو:

إِنَّ دُلَيْمًا قَدْ أَلَا حَ بَعَثِي،  
وَقَالَ: أَنْزِلْنِي فَلَا إِضَاعَ بِي

أي لا سير بي؛ وهذا في الصحاح:

إِنَّ دُلَيْمًا قَدْ أَلَا حَ مِنْ أَبِي

قال ابن بري: دُلَيْمٌ اسم رجل. والإيضاعُ: سير شديد. وقوله فلا إضاع بي أي لست أقدر على أن أسير الوضْعَ، والياء روي القصيدة بدليل قوله بعد هذا:

وَهُنَّ بِالشُّقْرَةِ يَفْرِينُ الْقَرِي

هن ضمير الإبل. والشُّقْرَةُ: موضع. ويفرِينُ القَرِي أي يأتين بالعجب في السير. وألاحَ على الشيء: اعتمد. وفي حديث المغيرة: أتخلف عند منبر رسول الله، صلى الله عليه وسلم؛ فألاحَ من اليمين أي أشفق وخاف.

والمِلِّوَّاحُ: أن يعمِدَ إلى بومةٍ فيخِيطَ عينها، ويَشُدُّ في رجلها صوفة سوداء، ويجعل له مِرْبَاطَةً ويرتبيء الصائد في القنطرة ويطيرها ساعة بعد ساعة، فإذا رآها الصقر أو البازي سقط عليها فأخذه الصياد، فالبومة وما يليها تسمى ملِّوَّاحاً.

ليح: اللَّيَّاحُ واللِّيَّاحُ: الثور الأبيض. ويقال للصبح أيضاً: لِيَّاحٌ، ويبالغ فيه فيقال: أبيضُ لِيَّاحٌ، قال الفارسي: أصل هذه الكلمة الواو، ولكنها شذت؛ فأما لِيَّاحٌ فإياه منقلبة للكسرة التي قبلها كانتقلابها في قيام ونحوه، وأما رجل مِلِّيَّاحٍ في مِلِّوَّاحٍ فإنما قلبت فيه الواو ياء للكسرة التي في الميم فتوهموها على اللام حتى كأنهم قالوا لِيَّوَّاحٌ، فقلبوها ياء لذلك؛ قال ابن سيده: وليس هذا بابُه وإنما ذكرناه لنُحَدِّثَ منه، وقد ذكر في باب الواو.

## فصل الميم

متح : المتح : جَذْبُكَ وِشَاءَ الدَّلْوِ تَمُدُّ يَدًا وَتَأْخُذُ  
يَدًا عَلَى رَأْسِ الْبَثْرِ ؛ مَتَحَ الدَّلْوَ يَمْتَحُهَا مَتَحًا  
وَمَتَحَ بِهَا . وَقِيلَ : الْمَتَحُ كَالنَّزَعِ غَيْرَ أَنَّ الْمَتَحَ  
بِالْقَامَةِ ، وَهِيَ الْبَكْرَةُ ؛ قَالَ :

ولولا أبو الشقراء ، ما زال ماتح  
يعالج خطاء بإحدى الجرائر

وقيل : الماتح المستقي ، والماتح : الذي يملأ الدلو  
من أسفل البثر ؛ تقول العرب : هو أبصر من الماتح  
بأست الماتح ؛ تعني أن الماتح فوق الماتح ، فالماتح يرى  
الماتح ويرى أسفه . ويقال : رجل ماتح ورجال  
ماتح وبغير ماتح وجمال مواتح ؛ ومنه قول ذي الرمة :

ذمام الر كايا أنكرتها المواتح

الجوهري : الماتح المستقي ، وكذلك الماتح . يقال :  
مَتَحَ الْمَاءَ يَمْتَحُهُ مَتَحًا إِذَا نَزَعَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ جَرِيرٍ :  
مَا يُقَامُ مَاتِحًا . الْمَاتِحُ الْمُسْتَقِيُّ مِنْ أَعْلَى الْبَثْرِ ؛  
أَرَادَ أَنْ مَاءَهَا جَارٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَيْسَ يُقَامُ بِهَا  
مَاتِحًا ، لِأَنَّ الْمَاتِحَ يَجْتَاجُ إِلَى إِقَامَتِهِ عَلَى الْآبَارِ لِبَسْتِي .  
وَتَقُولُ : مَتَحَ الدَّلْوَ يَمْتَحُهَا مَتَحًا إِذَا جَذَبَهَا مُسْتَقِيًّا  
بِهَا . وَمَاتِحًا يَمِيحُهَا إِذَا مَلَأَهَا . وَبَثْرُ مَتُوحٍ : يُمْتَحُ  
مِنْهَا عَلَى الْبَكْرَةِ ، وَقِيلَ : قَرِيْبَةُ الْمَنْزَعِ ؛ وَقِيلَ :  
هِيَ الَّتِي يُمِدُّ مِنْهَا بِالْيَدَيْنِ عَلَى الْبَكْرَةِ نَزْعًا ، وَالْجَمْعُ  
مَتُوحٌ .

والإبل تَمْتَحُ فِي سِيرِهَا : تُرَاوِحُ أَيْدِيهَا ؛ قَالَ ذُو  
الرِّمَّةِ :

لأبدي المهاري خلفها ممتح

وبيننا فرسخ متحاً أي مدّاً . وفرسخ ماتح

وَمَتَّاحٌ : مَمْتَدٌّ ، وَفِي الْأَزْهَرِيِّ : مَدَّادٌ . وَسَلَّ ابْنُ  
عَبَّاسٍ عَنِ السَّفَرِ الَّذِي تُقْصَرُ فِيهِ الصَّلَاةُ فَقَالَ : لَا  
تَقْصُرْ إِلَّا فِي يَوْمِ مَتَّاحٍ إِلَى اللَّيْلِ ؛ أَرَادَ : لَا تَقْصُرْ  
الصَّلَاةَ إِلَّا فِي مَسِيرَةِ يَوْمٍ يَمْتَدُّ فِيهِ السَّيْرُ إِلَى الْمَسَاءِ بِلَا  
وَنِيْرَةٍ وَلَا نَزْوَلٍ .

الأصمعي : يقال مَتَّحَ النَّهَارُ وَمَتَّحَ اللَّيْلُ إِذَا طَالَ .  
وَيَوْمٌ مَتَّاحٌ : طَوِيلٌ تَامٌ . يُقَالُ ذَلِكَ لِنَهَارِ الصَّيْفِ  
وَلَيْلِ الشِّتَاءِ . وَمَتَّحَ النَّهَارُ إِذَا طَالَ وَامْتَدَّ ؛ وَكَذَلِكَ  
أَمْتَحَ ، وَكَذَلِكَ اللَّيْلُ . وَقَوْلُهُمْ : سِرْنَا عَقْبَةَ  
مَتَّوحًا أَي بَعِيدَةً . الْجَوْهَرِيُّ : وَمَتَّحَ النَّهَارُ لَفَةً فِي  
مَتَّعَ إِذَا ارْتَفَعَ . وَلَيْلٌ مَتَّاحٌ أَي طَوِيلٌ . وَمَتَّحَ  
بِسَلْحِهِ وَمَتَّخَ بِهِ : رَمَى بِهِ . وَمَتَّحَ بِهَا : ضَرَطَ .  
وَمَتَّحَ الْحَمْسِينَ : قَارَبَهَا ، وَالْحَاءُ أَعْلَى . وَمَتَّحَهُ  
عَشْرِينَ سَوَاطِئًا ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ضَرَبَهُ . أَبُو سَعِيدٍ :  
الْمَتَّحُ الْقَطْعُ ؛ يُقَالُ : مَتَّحَ الشَّيْءَ وَمَتَّخَهُ إِذَا  
قَطَعَهُ مِنْ أَصْلِهِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : فَلَمْ أَرِ الرَّجَالَ  
مَتَّحَتْ أَعْنَاقَهَا إِلَى شَيْءٍ مُتَّوحًا إِلَيْهِ أَي مَدَّتْ  
أَعْنَاقَهَا نَحْوَهُ ؛ وَقَوْلُهُ : مُتَّوحًا مَصْدَرٌ غَيْرُ جَارٍ عَلَى فِعْلِهِ ،  
أَوْ يَكُونُ كَالشُّكُورِ وَالْكَفُورِ . الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ  
نَتَّحَ : رَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ : امْتَتَّحَتْ  
الشَّيْءَ وَانْتَتَّحَتْهُ وَانْتَزَعَتْهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَيُقَالُ  
لِلْجَرَادِ إِذَا تَبَّتْ أذُنَاهُ لَبِيضًا : مَتَّحَ وَأَمْتَحَ  
وَمَتَّحَ ، وَبَنَ وَأَبَنَ وَبَنَّنَ ، وَقَلَّنَ وَأَقَلَّنَ  
وَقَلَّنَ . الْأَزْهَرِيُّ : وَمَتَّحَ الْجَرَادُ ، بِالْحَاءِ : مِثْلُ  
مَتَّحَ .

مبح : التَّبَجُّحُ وَالتَّبَجُّعُ ، بِالْمِيمِ وَالْبَاءِ : التَّبَدُّحُ  
وَالْفَخْرُ ؛ وَهُوَ يَتَّبَجَّعُ وَيَتَّبَجُّعُ . وَمَجَّحَ يَمَجَّحُ  
مَجَّحًا : كَبَجَّحَ .

ورجل مجَّح مجَّح بما لا يملك ، بانية . ومجَّح

مَجَّعًا وَمَجَّعًا : تَكَبَّرَ ؛ والدلْوُ في البئر :  
خَضَخَضَهَا كَذَلِكَ .

مَجَّح : المَجَّحُ : الثوبُ الخَلَقُ البالي . مَجَّحٌ يَمِجُّ  
وَيَمِجُّ وَيَمِجُّ مَجَّحًا وَمَجَّحًا وَأَمَّحٌ يُمِجُّ إِذَا  
أَخْلَقَ ؛ وكذلك الدار إذا عَفَّتْ ؛ وأنشد :

أَلَا يَا قَتْلَ قَدْ خَلَقَ الْجَدِيدُ ،  
وَحُبُّكَ مَا يُمِجُّ وَمَا يَبِيدُ

وثوب ماح . وفي الحديث : فلن تأتيك حجة إلا  
كحَضَّتْ ولا كتاب زُخْرُفٌ إلا ذهب نوره ومَحَّ  
لونُه ؛ مَحَّ الكتابُ وأمَّحُ أي دَرَسَ . وثوب مَحَّ :  
خَلَقَ . وفي حديث المُنْعَمَةِ . وثوب مَحَّ أي  
خَلَقَ بال .

ومَحُّ كل شيء : خالسه . والمَحُّ والمُحَّةُ : صُفْرَةُ  
البيض ، قال ابن سيده : وإنما يريدون فَصَّ البيضة  
لأن المَحَّ جوهر والصفرة عرض ، ولا يعبر بالعرض  
عن الجوهر ، اللهم إلا أن تكون العرب قد سميت  
مَحَّ البيضة صُفْرَةً ، قال : وهذا ما لا أعرفه وإن  
كانت العامة قد أولعت بذلك ؛ وأنشد الأزهري  
لعبد الله بن الزُبَيْرِ :

كَانَتْ قَرِيشٌ بَيْضَةٌ فَتَفَلَّقَتْ ،  
فَالْمَحُّ خَالِصُهَا لِعَبْدٍ مَنَافٍ

قال ابن بري : من روى خالصة ، بالتاء ، فهو في  
الأصل مصدر كالعافية ؛ ومنه قوله تعالى : إنا  
أخلصناهم بخالصة ذكركمى الدار ، فذكرى فاعلة  
بخالصة ، تقديره بأن خلصت لهم ذكرى الدار ، وقد  
قرئ بالإضافة ، وهي في القراءتين مصدر ؛ ومن  
أ قوله « وجمع مجعاً النح » من بان منع وفتح كما شرح به شارح  
القاموس .

روى خالسه بالهاء فلا إشكال فيه . وقال ابن شميل :  
مُحُّ البيض ما في جوفه من أصفر وأبيض ، كلُّه  
مُحٌّ ، قال : ومنهم من قال : المُحَّةُ الصفراء ،  
والغريقةُ البيضاءُ الذي يؤكل . أبو عمرو : يقال  
لبياض البيض الذي يؤكل الآح ، ولصفرتها الماح .  
والمُحَّاحُ : الجوع .

ورجل مَحَّاحٌ : كذاب يُرْضِي الناسَ بالقول دون  
الفعل ؛ وفي التهذيب : يرضي الناسَ بكلامه ولا فعل  
له وهو الكذوب ؛ وقيل : هو الكذاب الذي لا  
يصدقك أثره يكذبك من أين جاء ؛ قال ابن دريد :  
أحسبهم رروا هذه الكلمة عن أبي الخطاب الأخفش ؛  
ويقال : مَحَّ الكذاب يَمِجُّ مَحَّاحَةً .

ورجل مَحَّحٌ ومُحَامِحٌ : خفيف نَذَلٌ ، وقيل :  
ضَيِّقٌ بَخِيلٌ . قال اللحياني : وزعم الكسائي أنه سمع  
رجلاً من بني عامر يقول : إذا قيل لنا أبقِيْ عِنْدَكُمْ  
شيءٌ ؟ قلنا : مَحَّحَ أَي لم يبق شيء .  
الأزهري : مَحَّحَ الرجلُ إِذَا أَخْلَصَ مودته .

مدح : المَدْحُ : نقيض الهجاء وهو حُسْنُ الثناء ؛ يقال :  
مَدَحْتُهُ مِدْحَةً وَاحِدَةً وَمَدَحَهُ يَمْدَحُهُ مَدْحًا  
وَمِدْحَةً ، هذا قول بعضهم ، والصحيح أن المَدْحَ  
المصدر ، والمِدْحَةَ الاسم ، والجمع مِدْحٌ ، وهو  
المَدِيحُ والجمع المَدَائِحُ والأُمَادِيحُ ، الأخيرة على  
غير قياس ، ونظيره حَدِيثٌ وَأَحَادِيثٌ ؛ قال أبو  
ذؤيب :

لَوْ كَانَ مِدْحَةٌ حَيًّا مُنْشِرًا أَحَدًا ،  
أَحْيَا أَبَا كُنْ ، يَا لَيْلِي ، الْأُمَادِيحُ

أ قوله « ومماح » الذي في القاموس : المصح والمصاح أي  
بفتح فسكون فيهما ، لكن الشارح أقر ما هنا ، فيكون ثلاث  
لغات ، وزاد المجد أيضاً : الماح كحباب الأرض اللبلة  
الحمض . والامح : السنين ، كالأج . وتمصح : تبجح ،  
وتمصحت المرأة دنأ وضها .

قال ابن بري : الرواية الصحيحة ما رواه الأصمعي ، وهو :

لو أن مدحة حَيَّ أَنْشَرَتْ أَحَدًا ،  
أحيا ، أبوتك الشَّم ، الأماذيح

وأنشرت أحسن من منشراً ، لأنه ذكر المؤنث ، وكان حقه أن يقول منشرة ففيه ضرورة من هذا الوجه ، وأما قوله أحيا أبوتك فإنه يخاطب به رجلاً من أهله يرثيه كان قتل بالعمقاء ؛ وقبله بأبيات :

الْفَيْتَه لَا يَدُمُ التِّرْنُ شَوْكَتَهُ ،  
ولا يُخَالِطُهُ ، في البأس ، تَسْمِيحُ

والتسميح : الهروب . والبأس : بأس الحرب .

والمَدَائِح : جمع المديح من الشعر الذي مَدِحَ به كالمُدْحَةِ والأمدوحة ؛ ورجل مَدِحٌ من قوم مَدِحٌ ومَدِيحٌ تَمْدُوح .

وَتَمْدَحُ الرَّجُلُ : تَكَلَّفَ أَنْ يُمْدَحَ . ورجل مُمْدَحٌ أي تَمْدُوحٌ جَدًّا ، ومَدَحٌ لِلْمُتَنَبِّيِّ لَا غَيْرَ . ومَدَحُ الشَّاعِرِ وَامْتَدَّحَ .

وَتَمْدَحُ الرَّجُلُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ : تَشَبَّعَ وَافْتَخَرَ . ويقال : فُلَانٌ يَتَمْدَحُ إِذَا كَانَ يُقَرِّظُ نَفْسَهُ وَيَتَنَبَّى عَلَيْهَا .

والمَمَادِحُ : ضدُّ المَقَابِحِ .

وَامْتَدَّحَتِ الْأَرْضُ وَتَمْدَّحَتِ : اتَّسَعَتْ ، أَرَاهُ عَلَى الْبَدَلِ مِنْ تَنَدَّحَتِ وَانْتَدَّحَتِ .

وَامْتَدَّحَ بَطْنُهُ : لَفِيَ فِي انْتَدَحَ أَي اتَّسَعَ . وَتَمْدَّحَتِ خَوَاصِرُ الْمَاشِيَةِ : اتَّسَعَتْ شِبَعًا مِثْلَ تَنَدَّحَتِ ؛ قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ فَرَسًا :

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَكْبِيسَ ، تَمْدَّحَتِ  
خَوَاصِرُهَا ، وَازْدَادَ رَشَعًا وَرَبْدًا

يروى بالدال والذال جميعاً ؛ قال ابن بري : الشعر للراعي يصف امرأة ، وهي أمُ خَنْزَرِ بْنِ أَرْقَمَ ، وكان بينه وبين خَنْزَرٍ هِجَاءٌ فَهَجَاهُ بِكُونَ أُمِّهِ تَطْرُقُهُ وَتَطْلُبُ مِنْهُ الْقِرَى ، وليس يصف فرساً كما ذكر ، لأن شعره بدل على أنه طرقت امرأة تطلب ضيافته ، ولذلك قال قبله :

فَلَمَّا عَرَفْنَا أَنَّهَا أُمُّ خَنْزَرٍ ،  
جَفَّاهَا مَوَالِيهَا ، وَغَابَ مُفِيدُهَا

رَفَعْنَا لَهَا نَارًا تَنْقُبُ لِلْقِرَى ،  
وَلِقِحَّةَ أَضْيَافٍ طَوِيلًا رُكُودُهَا

وَلَمَّا قَضَتْ مِنْ ذِي الْإِنَاءِ لُبَانَةً ،  
أَرَادَتْ إِلَيْنَا حَاجَةً لَا تُرِيدُهَا

والعكيس : ابن يخلط بمرق .

مدح : المَدْحُ : التَّوَاهُ فِي الْفَخْذَيْنِ إِذَا مَشَى انْسَجَبَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى .

وَمَدَحَ الرَّجُلُ يَمْدَحُ مَدْحًا إِذَا اصْطَكَّتْ فَخْذَاهُ وَالتَّوَاتَا حَتَّى تَسْحَجَتَا وَمَدَّحَتْ فَخْذَاهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّكَ لَوْ صَاحِبَتِنَا مَدَّحْتِ ،  
وَحَكَّكَ الْخِنُوانِ فَانْفَشَحْتِ

الأصمعي : إِذَا اصْطَكَّتْ أَلْيَتَا الرَّجُلِ حَتَّى تَنْسَجِبَا قِيلَ : مَشِيَ مَشَقًّا ، قَالَ : وَإِذَا اصْطَكَّتْ فَخْذَاهُ قِيلَ : مَدَّحَ يَمْدَحُ مَدْحًا . وَرَجُلٌ أَمْدَحٌ يَبِينُ الْمَدْحَ وَقَدْ مَدَّحَ : لِذِي نَصْطِكَ فَخْذَاهُ إِذَا مَشَى ؛ قَالَ الْأَعْشَى :

فَهُمْ سُودٌ قِصَارُ سَعِيهِمْ ،  
كَالْحَصَى أَشْعَلُ فِيهِنَّ الْمَدْحُ

والذي في شعره أشعل على ما لم يُسم فاعله ، وفَسَّرَ  
الْمَدْحَ بأنه الحكمة في الأفخاذ ؛ وقيل : إنه جزء  
من السَّحْج . وفي حديث عبد الله بن عمرو : قال وهو  
بمكة : لو سِئْتُ لأَخَذْتُ سِبْطِي فَمَشَيْتُ بِهَا ثُمَّ لَمْ  
أَمْدَحْ حَتَّى أَطَأَ الْمَكَانَ الَّذِي تَخْرُجُ مِنْهُ الدَّابَّةُ ؛  
قال : الْمَدْحُ أَنْ تَصْطَلِكَ الْفَخِذَانِ مِنَ الْمَاشِي  
وَأَكْثَرُ مَا يَعْغِرُضُ لِلسَّيْنِ مِنَ الرِّجَالِ ، وَكَانَ ابْنُ  
عَمْرٍو كَذَلِكَ . يُقَالُ : مَدَحَ يَمْدَحُ مَدْحًا ،  
وَأَرَادَ قُرْبَ الْمَوْضِعِ الَّذِي تَخْرُجُ مِنْهُ ؛ وَقِيلَ : الْمَدْحُ  
احْتِرَاقُ مَا بَيْنَ الرَّفْقَيْنِ وَالْأَلْيَتَيْنِ .

وَمَدَّحَتِ الضَّانُ مَدْحًا : عَرِقَتْ أَرْفَاقَهَا .  
وَمَدَّحَتْ خُصْبَةَ التَّبَسُّ مَدْحًا إِذَا احْتَكَّ بِشَيْءٍ  
فَتَشَقَّتْ مِنْهُ ؛ وَقِيلَ : الْمَدْحُ أَنْ يَحْتَكَّ الشَّيْءُ  
بِالشَّيْءِ فَيَتَشَقَّقُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى ذَلِكَ فِي  
الْحَيَوَانَاتِ خَاصَّةً .

وَتَمَدَّحَتْ خَاصَرَتَهُ : انْتَفَخَتْ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَكْبَسَ تَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُهَا ، وَازْدَادَ رَشْحًا وَرِيدُهَا

وَالْتَمَدَّحُ : التَّمَدُّدُ ؛ يُقَالُ : شَرِبَ حَتَّى تَمَدَّحَتْ  
خَاصَرَتُهُ أَيِ انْتَفَخَتْ مِنَ الرَّيِّ .

مَوْحُ : الْمَرْحُ : شِدَّةُ الْفَرْحِ وَالنَّشَاطِ حَتَّى يَجَاوِزَ  
قَدْرَهُ ؛ وَقَدْ أَمْرَحَهُ غَيْرُهُ ، وَالاسْمُ الْمِرَاحُ ، بِكسْر  
الْمِيمِ ؛ وَقِيلَ : الْمَرْحُ التَّبَخُّرُ وَالِاخْتِيَالُ . وَفِي  
التَّنْزِيلِ : وَلَا تَمُشْ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا أَيِ مَتَبَخِّرًا  
مُخْتَلًا ؛ وَقِيلَ : الْمَرْحُ الْأَسْرُ وَالْبَطْرُ ؛ وَمِنْهُ  
قَوْلُهُ تَعَالَى : بِمَا كُنْتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ  
وَبِمَا كُنْتُمْ تَمْرَحُونَ . وَقَدْ مَرَّحَ مَرْحًا وَمِرَاحًا ،  
وَرَجُلٌ مَرَّحٌ مِنْ قَوْمِ مَرَّحِيٍّ وَمَرَّاحِيٍّ ؛ وَمِرَّيْحٌ ،  
بِالتَّشْدِيدِ ، مِثْلُ سِكِّيرٍ ، مِنْ قَوْمِ مِرَّيْحِيٍّ ، وَلَا

يُكْسَرُ ؛ وَمَرَّحٌ ، بِالْكَسْرِ ، مَرْحًا : نَشِيطٌ .  
وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : زَعَمَ ابْنُ النَّابِغَةِ أَنِّي تَلْعَابَةٌ  
تَمْرَاحَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مِنَ الْمَرْحِ ، وَهُوَ  
النَّشَاطُ وَالْحِفَّةُ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ ، وَهُوَ مِنْ أُبْنِيَةِ  
الْمَبَالِغَةِ ، وَأَتَى بِهِ فِي حَرْفِ التَّاءِ حَمَلًا عَلَى ظَاهِرِ لَفْظِهِ .  
وَقَرَسَ مَرُوحٌ وَمِمْرَاحٌ وَمِمْرَاحٌ : نَشِيطٌ ، وَقَدْ  
أَمْرَحَهُ الْكَلْبُ . وَنَاقَةٌ مِمْرَاحٌ وَمَرُوحٌ : كَذَلِكَ ؛  
قَالَ :

تَطْوِي الْفَلَا بِمَرُوحٍ لِحَمِّهَا زَيْمٌ

وَقَالَ الْأَعْمَشُ يَصِفُ نَاقَةً :

مَرَّحَتْ حُرَّةٌ كَفَنَظْرَةِ الرَّوِّ

مِيٍّ ، تَفْرِي الْمَجِيرَ بِالْإِرْقَالِ

ابْنُ سَيِّدِهِ : الْمَرُوحُ الْحِمْرُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا  
تَمْرَاحٌ فِي الْإِنَاءِ ؛ قَالَ عُمَارَةُ :

مِنْ عُقَارٍ عِنْدَ الْمِرَاجِ مَرُوحٌ

وَقَوْلُ أَبِي ذؤَيْبٍ :

مُصَفَّقَةٌ مُصَفَّقَةٌ عُقَارٌ

سَامِيَةٌ ، إِذَا جَلِيَتْ ، مَرُوحٌ

أَيِ لَهَا مِرَاحٌ فِي الرَّأْسِ وَسَوْرَةٌ بِمَرَّحٍ مَنْ يَشْرِبُهَا .  
وَقَوْسٌ مَرُوحٌ : بِمَرَّحٍ رَاوُوها عَجَبًا إِذَا  
قَلَّبُوهَا ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَمْرَاحُ فِي إِسْأَلِهَا السَّهْمَ ؛  
تَقُولُ الْعَرَبُ : طَرُوحٌ مَرُوحٌ تُعْجِلُ الطَّبِيَّ أَنْ  
يَرُوحَ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْسٌ مَرُوحٌ كَأَنَّهَا مَرْحًا  
مِنْ حُسْنِ إِسْأَلِهَا السَّهْمَ .

وَمَرَّحَى : كَلِمَةٌ تَقَالُ لِلرَّامِي إِذَا أَصَابَ ؛ قَالَ ابْنُ  
مِقْبَلٍ :

أَقُولُ ، وَالْحَبْلُ مَعْقُودٌ بِمِسْحَلِهِ :

مَرَّحَى لَهُ ! إِنْ يَفْتِنَا مَسْحَهُ يَطِيرُ

أبو عمرو بن العلاء : إذا رمى الرجل فأصاب قيل :  
مَرَحَى له ! وهو تعجب من جودة رمية ؛ وقال  
أمية بن أبي عائد :

يُصِيبُ الْقَنِيصَ ، وَصِدْقًا يَقْو  
لُ : مَرَحَى وَأَيْحَى إِذَا مَا يُوَالِي

مَرَحَى وَأَيْحَى : كلمة التعجب شبه الزجر ،  
وإذا أخطأ قيل له : بَرَحَى !

ومَرَحَتِ الأرض بالنبات مَرَحًا : أخرجته .  
وأرض مَرَحَ إذا كانت سريعة النبات حين يصبها  
المطر ؛ الأصمعي : المَرَح من الأرض التي حالت  
سنة فلم تَمْرَحُ بنباتها .

ومَرَحَ الزرع يَمْرَحُ : خرج سُنْبُلُهُ . ومَرَحَتِ  
العين مَرَحَانًا : اشتدَّ سِيلَانُهَا ؛ قال :

كَأَنَّ قَدَيْ فِي الْعَيْنِ قَدْ مَرَحَتْ بِهِ ،  
وَمَا حَاجَةُ الْأَخْرَى إِلَى الْمَرَحَانِ

وقيل : مَرَحَتْ مَرَحَانًا ضَعُفَتْ ؛ قال ابن بري :  
هذا البيت ينسب إلى النابغة الجعدي ، وقوله :

تَوَاهَسَ أَصْحَابِي حَدِيثًا فَفَقِهْتُهُ  
خَفِيًّا ، وَأَعْضَادُ الْمَطِيِّ عَوَانِي

التواهس : التسارر ؛ أراد أن أصحابه تسارروا  
بحديث حربه . والعواني هنا : العوامل . وقد قيل في  
مَرَحَتِ العين لأنها بمعنى أسبلت الدمع ، وكذلك  
السحاب إذا أسبل المطر ، والمعنى : أنه لما بكى  
ألمت عينه ، فصارت كأنها قديّة ، ولما أدام البكاء  
قَدَيْتِ الْأَخْرَى ؛ وهذا كقول الآخر :

بَكَتْ عَيْنِي الْيُسْنَى ؛ فَلَمَّا زَجَرْتَهَا  
عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْجِلْمِ ، أَسْبَلَتْهَا مَعَا

وقال شمر : المَرَحُ خروج الدمع إذا كثر ؛ وقال

عدي بن زيد :

مَرَحٌ وَبَلْهُ يَسُحُّ سُيُوبَ الْ  
مَاءِ سَحًّا ، كَأَنَّهُ مَنَحُورٌ

وعين مَرَحَ : سريعة البكاء . ومَرَحَتْ عينه مَرَحَانًا ؛  
فَسَدَتْ وَهَاجَتْ . وعين مَرَحَ : غزيرة الدمع .  
ومَرَحَ الطعام : نَقَاه من الغبار بالمتحاورق أي  
المكانس .

ومَرَحَ جِلْدَهُ : دَهَنَهُ ؛ قال :

سَرَتْ فِي رَعِيلِ ذِي أَدَاوَى ، مَنُوطَةٌ  
بِلَبَّاتِهَا ، مَدْبُوعَةٌ لَمْ تَمْرَحْ

قوله : سرت يعني قطة . في رَعِيلِ أي في جماعة قطعاً .  
ذِي أَدَاوَى يعني حواصلها . منوطة : معلقة . بلباتها يعني  
مواضع المنحرف ؛ وقيل : التمريح أن تؤخذ المَزَادَةُ  
أول ما تُخْرَزُ فتملأ ماء حتى تمتلئ خروزها وتنتفخ ،  
والاسم المَرَحُ ، وقد مَرَحَتْ مَرَحَانًا . قال أبو  
حنيفة : ومَزَادَةُ مَرَحَةٌ لَا تُمْسِكُ الْمَاءَ . ويقال : قد  
ذهب مَرَحُ المَزَادَةِ إذا انسدت عيونها ولم يسلم منها  
شيء ؛ ابن الأعرابي : التمريح تطيب القرية الجديدة  
بأذخيرة أو شمع ، فإذا طيبت بطين فهو التشريب ،  
وبعضهم جعل تمريح المَزَادَةِ أن تملأها ماء حتى تبتل  
خروزها ويكثر سيلانها قبل انتفاخها ، فذلك مَرَحُهَا .  
ومَرَحَتْ الْقَرْيَةَ : شَرِبْتَهَا ، وهو أن تملأها ماء لتتسد  
عيون الخرز .

والمِرَاحُ : موضع ؛ قال :

تَرَكَنَا ، بِالْمِرَاحِ وَذِي سُحَيْمٍ ،  
أَبَا حَيَّانَ فِي نَقْرِ مَنَافِي

قوله « نفاة من النفا » عبارة الغاموس وشرحه : والتمريح تنقية  
الطعام من العفا . هكذا في سائر النسخ . وفي بعض الامهات من  
النفا اه . ولم نجد للعفا بالمعنى المهمة والغاء ولا للنفا بالعين المعجمة  
والباء الموحدة معنى يناسب هنا ، ولله النفا بالعين المعجمة والغاء ،  
شيء كالزوان أو التبن كما نص عليه المجد وغيره .



ومَرَحِيًّا: زَجْرٌ عن السيراني . ومَرَحَى ناقة بعينها  
عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ما بال مَرَحَى قد أُمِّتَتْ ، وهي ساكنة ،  
باتت تَشْكِي إلى الأَيْنِ والنَّجْدَا

مَوْح : المَزْحُ : الدعابة ، وفي المحكم : المَزْحُ تَقْيِضُ  
الجِدِّ ؛ مَزَحَ يَمْزِحُ مَزْحًا وَمِزَاحًا وَمِزَاحًا  
وَمِزَاحَةً<sup>١</sup> وقد مازحه مِمَازَحَةً وَمِزَاحًا والاسم  
المِزَاح ، بالضم ، والمِزَاحَةُ أيضًا .

وأرى أبا حنيفة حكى : أَمْزِحُ كَرَمَكَ ، بقطع  
الألف ، بمعنى عَرَّشْتَهُ . الجوهري : المِزَاح ، بالكسر :  
مصدر مازحه . وهما يَتَمَازِحَانِ .

الأزهري : المِزَاحُ من الرجال الخارجون من طَبَعِ  
الثَّقَلَاءِ ، المميزون من طَبَعِ البُغْضَاءِ .

مسح : المَسْحُ : القول الحسن من الرجل ، وهو في ذلك  
يَخْدَعُكَ ، تقول : مَسَحَهُ بالمعروف أي بالمعروف  
من القول وليس معه إعطاء ، وإذا جاء إعطاء ذهب  
المَسْحُ ؛ وكذلك مَسَحْتُهُ . والمَسْحُ : إمرارك  
يدك على الشيء السائل أو المتلطح ، تريد إذهابه بذلك  
كمسحك رأسك من الماء وجبينك من الرشح ، مَسَحَهُ  
يَمْسَحُهُ مَسْحًا وَمَسَحَهُ ، وتَمَسَّحَ منه وبه . وفي  
حديث فرس المرابط : أن علفه وروثه  
ومسحاً عنه في ميزانه ؛ يريد مسح التراب عنه  
وتنظيف جلده . وقوله تعالى : وامسحوا برؤوسكم  
وأرجلكم إلى الكعبين ؛ فسره ثعلب فقال : نزل  
القرآن بالمسح والسنة بالفعل ، وقال بعض أهل اللغة :  
من خفض وأرجلكم فهو على الجوار ؛ وقال أبو إسحق

١ قوله « ومزاحة » بضم الميم كما ضبطه الجدي ، وقتها الفيومي .  
نقل شارح القاموس : ان المزاح المباشرة الى الغير على جهة  
التلطف والاستعطاف دون أذية .

النحوي : الخفض على الجوار لا يجوز في كتاب الله  
عز وجل ، وإنما يجوز ذلك في ضرورة الشعر ، ولكن  
المسح على هذه القراءة كالفعل ، وبما يدل على أنه غسل  
أن المسح على الرجل لو كان مسحاً كمسح الرأس ، لم  
يجز تحديده إلى الكعبين كما جاز التحديد في اليدين إلى  
المرافق ؛ قال الله عز وجل : فامسحوا برؤوسكم ؛ بغير  
تحديد في القرآن ؛ وكذلك في التيمم : فامسحوا بوجوهكم  
وأيديكم ، منه ، من غير تحديد ، فهذا كله يوجب غسل  
الرجلين . وأما من قرأ : وأرجلكم ، فهو على وجهين :  
أحدهما أن فيه تقدماً وتأخيراً كأنه قال : فاغسلوا  
وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وأرجلكم إلى الكعبين ،  
وامسحوا برؤوسكم ، فقدم وأخّر ليكون الوضوء ولاءً  
شيئاً بعد شيء ، وفيه قول آخر : كأنه أراد : واغسلوا  
أرجلكم إلى الكعبين ، لأن قوله إلى الكعبين قد دل  
على ذلك كما وصفنا ؛ ويُنسَقُ بالفعل كما قال الشاعر :

يا ليت زَوْجَكَ قد غَدَا  
مُتَقَلِّدًا سَيْفًا ورُمْحًا !

المعنى : متقلداً سيفاً وحاملاً رمحاً .

وفي الحديث : أنه تَمَسَّحَ وصلّى أي توضعاً . قال  
ابن الأثير : يقال للرجل إذا توضعاً قد تَمَسَّحَ ،  
والمَسْحُ يكون مسحاً باليد وغسلاً . وفي الحديث :  
لما مسحنا البيت أحللتنا أي طفنا به ، لأن من طاف  
بالبیت مسح الركن ، فصار اسماً للطواف .

وفلان يَتَمَسَّحُ بثوبه أي يُمَرُّ ثوبه على الأبدان  
فيُتَقَرَّبُ به إلى الله . وفلان يُتَمَسَّحُ به لفضله  
وعبادته كأنه يُتَقَرَّبُ إلى الله بالدُّنُو منه .

وتماسح القوم إذا تبايعوا فتصافقوا . وفي حديث  
الدعاء للمريض : مسح الله عنك ما بك أي أذهب .

والمَسْحُ : احتراق باطن الركبة من خشنة الثوب ؛  
وقيل : هو أن يمس باطن إحدى الفخذين باطن

الأخرى فيحدث ذلك مشق وتشتق ؛ وقد  
 مسح . قال أبو زيد : إذا كانت إحدى ركبتي  
 الرجل تصيب الأخرى قيل : مشق مشقاً ومسح ،  
 بالكسر ، مسحاً . وامرأة مسحاء مسحاء ، والاسم  
 المسح ؛ والمسح من الضاغطة إذا مسح المرفق  
 الإبط من غير أن يعركه عركاً شديداً ، وإذا  
 أصاب المرفق طرف كركرة البعير فأدماه قيل :  
 به حاز ، وإن لم يدمه قيل : به مسح .  
 والأمنح : الأرنح ؛ وقوم منح رنح ؛ وقال  
 الأخطل :

دسم العمام ، مسح ، لا لحوم لهم ،  
 إذا أحسوا بشخص نأى أسدوا

وفي حديث اللعان : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
 قال في ولد الملاعنة : إن جاءت به تمسوح الألبتين ؛  
 قال شر : هو الذي لزقت ألبته بالعظم ولم  
 تعظما ؛ رجل أمسح وامرأة مسحاء وهي الرشحاء .  
 وخصى تمسوح إذا سلت مذاكيره . والمسح  
 أيضاً : نقص وقصر في ذنب العقاب . وعضد  
 تمسوحة : قليلة اللحم . ورجل أمسح القدم والمرأة  
 مسحاء إذا كانت قدمه مستوية لا أخنص لها .

وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : مسح القدمين ؛  
 أراد أنها منساوان لبتان ليس فيها تكسر  
 ولا شقاق ، إذا أصابها الماء نجا عنها .  
 وامرأة مسحاء الثدي إذا لم يكن لديها حنم .  
 ورجل تمسوح الوجه ومسح : ليس على أحد شقي  
 وجهه عين ولا حاجب . والمسح الدجال : منه  
 على هذه الصفة ؛ وقيل : سمي بذلك لأنه تمسوح  
 العين . الأزهري : المسح الأغرور وبه سمي  
 الدجال ، ونحو ذلك قال أبو عبيد .

ومسح في الأرض تمسح مسحاً : ذهب ، والصاد

لغة ، وهو مذكور في موضعه . ومسحت الإبل  
 الأرض يومها دأباً أي سارت فيها سيرا شديداً .

والمسح : الصديق وبه سمي عيسى ، عليه السلام ؛  
 قال الأزهري : وروي عن أبي الهيثم أن المسح  
 الصديق ؛ قال أبو بكر : واللغويون لا يعرفون  
 هذا ، قال : ولعل هذا كان يستعمل في بعض الأزمان  
 فدرس فيما درس من الكلام ؛ قال : وقال  
 الكسائي : قد درس من كلام العرب كثير . قال ابن  
 سيده : والمسح عيسى بن مريم ، صلى الله على نينا  
 وعليها ، قيل : سمي بذلك لصدقه ، وقيل : سمي به  
 لأنه كان سائحاً في الأرض لا يستقر ، وقيل : سمي  
 بذلك لأنه كان يمسخ بيده على العليل والأكمه والأبرص  
 فيبرئهم بإذن الله ؛ قال الأزهري : أعرب اسم المسح  
 في القرآن على مسح ، وهو في التوراة مشيحا ، فعرب  
 وغير كما قيل موسى وأصله موسى ؛ وأنشد :

إذا المسح يقتل المسح

يعني عيسى بن مريم يقتل الدجال بنيزكه ؛ وقال  
 شر : سمي عيسى المسح لأنه مسح بالبركة ؛  
 وقال أبو العباس : سمي مسيحاً لأنه كان تمسح  
 الأرض أي يقطعها . وروي عن ابن عباس : أنه كان  
 لا تمسح بيده ذاعاة إلا برأ ، وقيل : سمي مسيحاً  
 لأنه كان أمسح الرجل ليس لرجله أخنص ؛ وقيل :  
 سمي مسيحاً لأنه خرج من بطن أمه ممسوحاً بالدهن ؛  
 وقول الله تعالى : بكلمة منه اسه المسح ؛ قال أبو  
 منصور : سمي الله ابتداء أمره كلمة لأنه ألقى إليها  
 الكلمة ، ثم كَوّن الكلمة بشراً ، ومعنى الكلمة معنى  
 الولد ، والمعنى : يُبشرك بولادته المسح . والمسح :  
 الكذاب الدجال ، وسمي الدجال مسيحاً لأن عينه  
 ممسوحة عن أن يبصر بها ، وسمي عيسى مسيحاً اسم  
 خصه الله به ، ولمسح زكريا إياه ؛ وروي عن أبي الهيثم

أنه قال : المسيح بن مريم الصديق ، وضد الصديق  
المسيح الدجال أي الضليل الكذاب . خلق الله  
المسيحين : أحدهما ضد الآخر ، فكان المسيح بن  
مريم يبرئ الأكمه والأبرص ويجي الموتى بإذن الله ،  
وكذلك الدجال يجي الميت ويحيي الحي ويثني  
السحاب ويثني النبات بإذن الله ، فهما مسيحيان :  
مسيح الهدى ومسيح الضلالة ؛ قال المنذري :  
فقلت له بلغني أن عيسى إنما سمي مسيحاً لأنه مسح  
بالبركة ، وسمي الدجال مسيحاً لأنه مسح العين ،  
فأنكره ، وقال : إنما المسيح ضد المسيح ؛ يقال :  
مسحه الله أي خلقه خلقاً مباركاً حسناً ، ومسحه الله  
أي خلقه خلقاً قبيحاً ملعوناً . والمسيح : الكذاب ؛  
مسيح ومسيح ومينح وتينح ؛ وأنشد :

إني ، إذا عن معن مئح  
ذا نخوة أو جدل ، بلندح ،  
أو كئذبان ملذان بمسح

وفي الحديث : أمّا مسيح الضلالة فكذا ؛ فدل هذا  
الحديث على أن عيسى مسيح الهدى وأن الدجال  
مسيح الضلالة .

وروى بعض المحدثين : المسيح ، بكسر الميم  
والتشديد ، في الدجال بوزن سيكتي . قال ابن  
الأثير : قال أبو الهيثم : إنه الذي مسح خلقه أي  
شوه ، قال : وليس بشيء . وروى عن ابن عمر  
قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أراني الله  
رجلاً عند الكعبة آدم كآحسن من رأيت ، فقيل لي :  
هو المسيح بن مريم ، قال : وإذا أنا برجل جعد  
قطط أعور العين اليمنى كأنها عنب طافية ، فسألت  
عنه فقيل : المسيح الدجال ؛ على فعيل .

والأمسح من الأرض : المستوي ؛ والجمع الأماسح ؛  
وقال الليث : الأمسح من المفاوز كالأمس ، وجمع

المسحاء من الأرض مساحي ؛ وقال أبو عمرو :  
المسحاء أرض حمراء والوحفاء السوداء ؛ ابن سيده :  
والمسحاء الأرض المستوية ذات الحصى الصغار لا  
نبات فيها ، والجمع مساح ومساحي ، غلب فكسر  
تكسير الأسماء ؛ ومكان أمسح . قال الفراء : يقال  
مرت بخریق من الأرض بين مسحاوين ؛ والخریق :  
الأرض التي توسطها النبات ؛ وقال ابن شميل :  
المسحاء قطعة من الأرض مستوية جرداء كثيرة  
الحصى ليس فيها شجر ولا تنبت غليظة جلد تضرب  
إلى الصلابة ، مثل صرحة المربد ليست بقف ولا  
سهلة ؛ ومكان أمسح .

والمسيح : الكثير الجماع وكذلك الماسح .  
والمساحة : ذرع الأرض ؛ يقال : مسح بمسح  
مسحاً .

ومسح الأرض مساحة أي ذرعها . ومسح المرأة  
بمسحها مسحاً ومسحتها مسحاً : نكحها . ومسح  
عنقه وبها يمسح مسحاً : ضربها ، وقيل : قطعها ،  
وقوله تعالى : ردوها علي فطفق مسحاً بالسوق  
والأعناق ؛ يفسر بهما جميعاً . وروى الأزهري عن  
ثعلب أنه قيل له : قال قطرب بتمسحها ينزل عليها ،  
فأنكره أبو العباس وقال : ليس بشيء ، قيل له :  
فإيش هو عندك ؟ فقال : قال الفراء وغيره : يضرب  
أعناقها وسوقها لأنها كانت سبب ذنبه ؛ قال الأزهري :  
ونحو ذلك قال الزجاج وقال : لم يضرب سوقها ولا  
أعناقها إلا وقد أباح الله له ذلك ، لأنه لا يجعل التوبة من  
الذنب بذنب عظيم ؛ قال : وقال قوم إنه مسح أعناقها  
وسوقها بالماء بيده ، قال : وهذا ليس بشيء سفلها

أ قوله « والجمع مساح ومساحي » كذا بالأصل مضبوطاً ومقتضى  
قوله غلب فكسر النح أن يكون جمعاً على مساحي ومساحي ،  
بفتح الحاء وكسرها كما قال ابن مالك وبالفعال والفعال جمع  
حمراء والعمراء النح .

إياه عن ذكر الله ، وإنما قال ذلك قوم لأن قتلها كان عندهم منكراً ، وما أباحه الله فليس بمنكر ، وجائز أن يبيع ذلك لسليمان ، عليه السلام ، في وقته ويحظره في هذا الوقت ؛ قال ابن الأثير : وفي حديث سليمان ، عليه السلام : فطَفِقَ مَسْحاً بالسوق والأعناق ؛ قيل : ضَرَبَ أعناقها وعرقبها . يقال : مَسَحَ بالسيف أي ضربه . ومَسَحَ بالسيف : قَطَعَهُ ؛ وقال ذو الرمة :

ومُسْتَامَةٌ تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصَةٌ ،

تُبَاعُ بِسَاحَاتِ الأيَادِي ، وتُمَسَحُ

مُسْتَامَةٌ : يعني أرضاً تُسَوَّمُ بها الإبلُ . وتُبَاعُ : تَمُدُّ فيها أبواعها وأيديها . وتُمَسَحُ : تُقَطَّعُ . والماسحُ : القتال ؛ يقال : مَسَحَهُمُ أي قتلهم . والماسحة : الماشطة .

والتماسحُ : التصادق .

والمُاسِحَةُ : المُلَائِنَةُ في القول والمعاشرة والقلوب غير صافية .

والتَمَسَحُ : الذي يُبَلِّغُكَ بالقول وهو يَغُشُّكَ . والتَمَسَحُ والتَمَسَّحُ من الرجال : المَارِدُ الحَيْثُ ؛ وقيل : الكذاب الذي لا يَصْدُقُ أثره يَكْذِبُكَ من حيث جاء ؛ وقال اللحياني : هو الكذاب فَعَمَّ به . والتَمَسَّحُ : الكذب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قد غَلَبَ الناسَ بَنُو الطَّمَّاحِ ،

بالإفكِ والتكذابِ والتَمَسَّاحِ .

والتَمَسَّحُ والتَمَسَّاحُ : خَلْقٌ على شَكْلِ السُّلْحَفَاءِ إلا أنه صَخْمٌ قَوِيٌّ طَوِيلٌ ، يكون بنيل مصر وبعض أنهار السند ؛ وقال الجوهري : يكون في الماء .

والمَسِيحَةُ : الذَّوَابَةُ ، وقيل : هي ما نزل من الشَّعْرِ فلم يُعَالَجْ بدهن ولا بشيء ، وقيل : المَسِيحَةُ من رأس الإنسان ما بين الأذن والحاجب يَتَصَعَّدُ حتى

يكون دون اليافوخ ، وقيل : هو ما وَقَعَتْ عليه يَدُ الرجل إلى أذنه من جوانب شعره ؛ قال :

مَسَائِحُ قَوْدِي رَأْسِهِ مُسْبِغَةٌ ،

جَرَى مِنْكَ دَارِينَ الأَحْمِ خِلَالِهَا

وقيل : المَسَائِحُ موضعُ يَدِ الماسِحِ . الأزهري عن الأصمعي : المَسَائِحُ الشعر ؛ وقال شمر : هي ما مَسَحْتَ من شعرك في خدك ورأسك . وفي حديث عَمَّار : أنه دخل عليه وهو يُرَجِّلُ مَسَائِحَ من شعره ؛ قيل : هي الذوائب وشعر جانبي الرأس . والمَسَائِحُ : القِيسِيُّ الجِيَادُ ، واحداً مَسِيحَةٌ ؛ قال أبو الهيثم الثعلبي :

لها مَسَائِحُ زُورٌ ، في مَرَاكِضِهَا

لِينٌ ، وليس بها وَهْنٌ ولا رَقْتٌ

قال ابن بري : صواب إنشاده لنا مَسَائِحُ أي لنا قِيسِيٌّ . وزُورٌ : جمع زوراء وهي المائلة . ومَرَاكِضِهَا : يريد مَرَكِضِهَا وهما جانبها من عن بين الوترِ وبساره . والوَهْنُ والرَقْتُ : الضَّعْفُ .

والمِسْحُ : الِيلَاسُ . والمِسْحُ : الكساء من الشَّعْرِ والجمع القليل أمساح ؛ قال أبو ذؤيب :

ثم شَمْرِبْنُ بَنَبْطٍ ، والجِمالُ كَأَنَّ

نَ الرُّشَجِ ، منهنَّ بِالآبَاطِ ، أمساحٌ

والكثيرُ مُسُوحٌ .

وعليه مَسْحَةٌ من جِمالٍ أي شيء منه ؛ قال ذو الرمة :

على وَجْهِ مَيِّ مَسْحَةٌ من مَلَاخَةٍ ،

وتحتَ الثَّيابِ الحِزْبِيُّ ، لو كان بادِيَا

وفي الحديث عن إسماعيل بن قيس قال : سمعت جبريراً يقول : ما رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُنْذُ أَسَلْتُ إلا تَبَسَّمَ في وجهي ؛ قال : وَيَطْلُعُ عليكم رجل من خيار ذي يَمَنٍ على وجهه مَسْحَةٌ مُلْكٍ . وهذا الحديث في النهاية لابن الأثير : يَطْلُعُ

عليكم من هذا الفج رجل من خير ذي يمن عليه  
منحة ملك ؛ فطلع جرير بن عبدالله . يقال : على  
وجه منحة ملك ومنحة جمال أي أثر ظاهر  
منه . قال شمر : العرب تقول هذا رجل عليه منحة  
جمال ومنحة عتق وكرم ، ولا يقال ذلك إلا  
في المدح ؛ قال : ولا يقال عليه منحة قبج . وقد  
مسح بالعتق والكرم مسحاً ؛ قال الكمي :  
خوادم أكفاء عليهن منحة  
من العتق ، أبداها بنان ومحجير

وقال الأخطل بمدح رجلاً من ولد العباس كان يقال له  
المذهب :

لذ ، ثقيله النعيم ، كأنما  
مسيحت ترابيه بماء مذهب

الأزهري : العرب تقول به منحة من هزال وبه  
منحة من سن وجمال .

والشيء المسوح : التبيح المشؤوم المغير عن خلقته .  
الأزهري : ومسحت الناقة ومسحتها أي هزلتها  
وأذبرتها .

والمسيح : المندبل الأخشن . والمسيح : الذراع .  
والمسيح والمسيحة : القطعة من الفضة . والدرهم  
الأطلس مسيح .

ويقال : امتسحت السيف من غمده إذا استلكته ؛  
وقال سلمة بن الحرثب يصف فرساً :

تعادى ، من قوائمها ، ثلاث ،

بتحجيل ، وواحدة بهم

كان مسيحتي ورق عليها ،

تمت قرطبيها أذن خادم

قال ابن الكمي : يقول كأنما أليست صفيحة فضة  
من حسن لونها وبريقها ، قال : وقوله تمت

قرطبيها أي تمت القرطين الذين من المسيحتين  
أي رفعتهما ، وأراد أن الفضة بما يتخذ للحلي وذلك  
أصفى لها . وأذن خادم أي مثقوبة ؛ وأنشد لعبدالله  
ابن سلمة في مثله :

تعلى عليه مسائح من فضة ،

وترى حباب الماء غير يبس

أراد صفاء شعرته وقصرها ؛ يقول : إذا عرق فهو  
هكذا وترى الماء أوّل ما يبدو من عرقه . والمسح :  
العرق ؛ قال لبيد :

فراش المسيح كالجمان المنقب

الأزهري : سمي العرق مسيحاً لأنه يمسح إذا  
صب ؛ قال الراجز :

يا ربها ، وقد بدا مسيحي ،

وابتل ثوباي من التضيح

والأمسح : الذئب الأزله . والأمسح : الأغور  
الأبخق لا تكون عينه بلوزة . والأمسح :  
السيار في سياحته . والأمسح : الكذاب . وفي  
حديث أبي بكر : أغر عليهم غارة مسحاء ؛ هو  
فعلاه من مسحهم يمسحهم إذا مر بهم مرّاً خفيفاً  
لا يقيم فيه عندهم .

أبو سعيد في بعض الأخبار : ترجو النظر على من  
خالقنا ومسحة النقرة على من سعى ؛ مسحها :  
آيتها وحليتها ؛ وقيل : معناه أن أعناقهم تمسح  
أي تقطف .

وفي الحديث : تمسحوا بالأرض فإنها بكم برة ؛ أراد  
به التيمم ، وقيل : أراد مباشرة ترابها بالجباه في السجود  
من غير حائل ، ويكون هذا أمر تأديب واستحباب  
لا وجوب . وفي حديث ابن عباس : إذا كان الغلام  
يتيماً فامسحوا رأسه من أعلاه إلى مقدمه ، وإذا

كان له أب فامسحوا من مُقَدِّمِهِ إلى قفاه ؛ وقال :  
قال أبو موسى هكذا وجدته مكتوباً ، قال : ولا  
أعرف الحديث ولا معناه. وفي حديث خير: فخرجوا  
بِمَسَاحِيهِمْ وَمَكَاتِلِهِمْ ؛ الْمَسَاحِي : جمعُ مِسْحَةٍ  
وهي المِجْرَفَةُ من الحديد ، والميم زائدة ، لأنه من  
السَّحْرِ الكَشْفِ والإزالة ، والله أعلم .

مصح : مَصَحَ الْكِتَابُ يَمْصَحُ مَصُوحاً : دَرَسَ أَوْ  
قَارَبَ ذَلِكَ . وَمَصَّحَتِ الدَّارُ : عَفَّتْ . وَالدَّارُ  
تَمْصَحُ أَي تَدْرُسُ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

قِفَا نَسَلِ الدَّمَنِ الْمَاصِحَةَ ،

وَهَلْ هِيَ ، إِنْ سُئِلَتْ ، بِأَمِّهِ ؟

وَمَصَّحَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ وَدَرَسَ . وَمَصَّحَ الضَّرْعُ  
يَمْصَحُ مَصُوحاً : غَرَزَ وَذَهَبَ لِبَنِهِ . وَمَصَّحَ لِبْنُ  
النَّاقَةِ : وَلَّى وَذَهَبَ . وَمَصَّحَ بِالشَّيْءِ يَمْصَحُ مَصْحاً  
وَمَصُوحاً : ذَهَبَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَالْمَجْرُ بِالْأَلِ يَمْصَحُ

وَمَصَّحَ لِبْنُ النَّاقَةِ وَمَصَّحَ إِذَا وَلَّى مَصُوحاً  
وَمَصُوعاً . وَمَصَّحَ الشَّيْءُ مَصُوحاً : ذَهَبَ وَانْقَطَعَ ؛  
وَقَالَ :

قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ الْبَيْلِ أَنْ يَمْصَحَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضاً : مَصَّحْتُ بِالشَّيْءِ ذَهَبْتُ بِهِ ؛  
قَالَ ابْنُ بَرِي : هَذَا بَدَلٌ عَلَى غَلَطِ النَّضْرِ بْنِ شَيْلٍ فِي  
قَوْلِهِ مَصَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ ، بِالصَّادِ ، وَوَجْهٌ غَلَطُهُ أَنْ  
مَصَّحَ بِمَعْنَى ذَهَبَ لَا يَتَعَدَّى إِلَّا بِالْبَاءِ أَوْ بِالْهَمْزَةِ ،  
فَيُقَالُ : مَصَّحْتُ بِهِ أَوْ أَمْصَحْتُهُ بِمَعْنَى أَذْهَبْتُهُ ، قَالَ :  
وَالصَّوَابُ فِي ذَلِكَ مَا رَوَاهُ الْمَرْوِيُّ فِي الْغُرَبِيِّينَ ، قَالَ  
يُقَالُ : مَسَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ ، بِالسِّينِ ، أَي غَسَلَكَ وَطَهَّرَكَ  
مِنَ الذَّنُوبِ ، وَلَوْ كَانَ بِالصَّادِ لُقِيَ : مَصَّحَ اللَّهُ بِمَا  
بَكَ أَوْ أَمْصَحَ اللَّهُ مَا بَكَ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَمَصَّحَ

اللَّهُ مَا بَكَ مَصْحاً وَمَصَّحَهُ : أَذْهَبَهُ . وَمَصَّحَ النَّبَاتُ :  
وَلَّى لَوْنَهُ زَهْرَهُ . وَمَصَّحَ الزَّهْرُ يَمْصَحُ مَصُوحاً :  
وَلَّى لَوْنَهُ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُكْسِنُ رَقْمَ الْفَارِسِيِّ ، كَأَنَّهُ

زَهْرٌ تَتَابَعُ لَوْنُهُ ، لَمْ يَمْصَحْ

وَمَصَّحَ النَّدَى يَمْصَحُ مَصُوحاً : رَسَخَ فِي الثَّرَى .  
وَمَصَّحَ الثَّرَى مَصُوحاً إِذَا رَسَخَ فِي الْأَرْضِ .  
وَمَصَّحَتْ أَشَاعِرُ الْفَرَسِ إِذَا رَسَخَتْ أَصُولُهَا ؛ وَقَوْلُ  
الشَّاعِرِ :

عَبَلُ الثَّرَى مَاصِحَةٌ أَشَاعِرُهُ

مَعْنَاهُ رَسَخَتْ أَصُولُ الْأَشَاعِرِ حَتَّى أَمِنَتْ أَنْ تَتَنَفَّسَ  
أَوْ تَنْحَصَّ .

وَالْأَمْصَحُ الظِّلُّ : النَّاqِصُ . وَمَصَّحَ الظِّلُّ مَصُوحاً :  
قَصُرَ . وَمَصَّحَ فِي الْأَرْضِ مَصْحاً : ذَهَبَ ؛ قَالَ ابْنُ  
سَيْدِهِ : وَالسِّينُ لَفَةٌ .

مصح : يُقَالُ : مَصَّحَ الرَّجُلُ عَرَضَ فُلَانٍ أَوْ عَرَضَ  
أَخِيهِ يَمْصَحُهُ مَصْحاً وَأَمْصَحُهُ إِذَا سَاتَهُ وَعَابَهُ ؛ قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ :

وَأَمْصَحْتِ عَرَضِي فِي الْحَيَاةِ ، وَسِئْتِنِي ،

وَأَوْقَدْتِ لِي نَاراً بِكُلِّ مَكَانِ

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ : وَأَمْصَحْتِ ، بِكسر  
التَّاءِ ، لِأَنَّهُ يُخَاطَبُ الثَّوَارَ أَمْرَانَهُ ؛ وَقَبْلَهُ :

وَلَوْ سُئِلْتُ عَنِّي الثَّوَارُ وَرَهْطُهَا ،

إِذَا لَمْ تُؤَارِ النَّاجِدَ الشَّقَاتَانَ ،

لَعَمْرِي ، لَقَدْ رَقَّقْتِنِي قَبْلَ رِقَّتِي ،

وَأَشْعَلْتِنِي فِي الشَّيْبِ قَبْلَ أَوَانِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَنْشَدْنَا أَبُو عَمْرٍو فِي مَصَّحِ لَبْكَرِ بْنِ

١ قوله « وَالْأَمْصَحُ الظِّلُّ النَّاقِصُ الخ » وَبَابُهُ فَرَحٌ وَمَنْعٌ كَمَا صَرَحَ بِهِ  
الْقَامُوسُ .

زيد القشيري :

لا تَمُضَعَنَّ عِرْضِي فإني ماضحُ  
عِرْضُكَ ، إن شاتمَني ، وقادِحُ  
في ساقٍ مَن شاتمَني ، وجارِحُ

والقادح : عيب يُصيب الشجرة في ساقها . وساقُ  
الشجرة : عمودها الذي تتفرع فيه الأغصان ؛ يريد :  
أنه يُهلك من شاقه ويفعل به ما يؤدي إلى عطبه  
كالقادح في الشجرة . وفي نوادر الأعراب : مَضَحَتِ  
الإبلُ ونَضَحَتِ ورَقَضَتِ إذا انتشرت . ومَضَحَتِ  
الشمس ونَضَحَتِ إذا انتشر شعاعها على الأرض .

مطح : المَطْحُ : الضرب باليد وربما كني به عن النكاح .  
ومَطَحَ الرجلُ جارِيته إذا نكحها . قال الأزهري :  
أما الضرب باليد مبسوطة ، فهو البَطْحُ ، قال : وما  
أعْرِفُ المَطْحَ ، بالميم ، إلا أن تكون الباء أبدلت  
مياً .

ملح : المِلْحُ : ما يطيب به الطعام ، يؤث ويذكر ،  
والتأنيث فيه أكثر .

وقد مَلَحَ القِدْرُ يَمْلِحُها وَيَمْلِحُها مَلِحاً وأَمْلَحَها :  
جعل فيها مِلْحاً بقدْرٍ . ومَلَحَها تَمْلِحاً : أكثر  
مِلْحاً فأفسدها ، والتسليح مثله . وفي الحديث : إن  
الله تعالى ضرب مَطْعَمَ ابن آدم للدنيا مثلاً وإن مَلَحَ  
أي ألقى فيه المِلْحَ بقدْرٍ الإصلاح . ابن سيده عن  
سيبويه : مَلَحْتُهُ وَمَلَحْتُهُ وَأَمْلَحْتُهُ بمعنى ؛ ومَلَحَ  
اللحمَ والجلدَ يَمْلِحه مَلِحاً ، كذلك ؛ أنشد ابن  
الأعرابي :

تُشْلِي الرَّمُوحَ ، وهي الرَّمُوحُ ،  
حَرْفٌ كَأَنَّ غُبْرَها تَمْلُوحُ

١ قوله « وقد ملح القدر النخ » بابه منع وضرب وأما ملح الماء فبأبه  
كرم ومنع ونصر كما في القاموس .

وقال أبو ذؤيب :

يَسْتَنُّ في عُرضِ الصَّحراءِ فائِرُهُ ،  
كَأَنَّهُ سَيْطُ الأَهْدابِ تَمْلُوحُ

يعني البحر شبه الشراب به . وتقول : مَلَحْتُ  
الشيءَ وَمَلَحْتُهُ ، فهو مَمْلُوحٌ مَمْلُوحٌ مَمْلِيحٌ .

والمِلْحُ والمَلِيحُ خلاف العَذْبِ من الماء ، والجمع  
مِلْحَةٌ ومِلَاحٌ وأملاحٌ ومِلِيحٌ ؛ وقد يقال : أمواهُ  
مِلِيحٌ ورَكِيَّةٌ مِلْحَةٌ وماءٌ مِلِيحٌ ، ولا يقال مالمح  
إلا في لغة رديئة . وقد مَلَحَ مَلُوحَةٌ ومَلِاحةٌ  
ومَلَحَ يَمْلِحُ مَلُوحاً ، بفتح اللام فيها ؛ عن ابن  
الأعرابي ، فإن كان الماء عذباً ثم مَلِحَ قال : أمْلِحَ ؛  
وبقلة مالمحة . وحكى ابن الأعرابي : ماء مالمحٌ كَمِلِيحٍ ،  
وإذا وصفت الشيء بما فيه من الملوحة قلت : سمك  
مالمحٍ وبقلة مالمحة . قال ابن سيده : وفي حديث عثمان ،  
رضي الله عنه : وأنا أشرب ماء المِلْحِ أي الشديد  
الملوحة . الأزهري عن أبي العباس : أنه سمع ابن  
الأعرابي قال : ماء أجاجٍ وقُعاعٍ وزُعاقٍ وحُرّاقٍ ،  
وماءٌ يَفْقَأُ عينَ الطائر ، وهو الماء المالمح ؛ قال وأنشدنا :

بَحْرُكَ عَذْبُ الماءِ ، ما أَعَقَّهُ  
رَبُّكَ ، والمَحْرُومُ من لم يُسَقَّهُ

أراد : ما أَعَقَّهُ من القُعاعِ ، وهو الماء المِلْحُ فقلِّب .  
ابن شميل : قال بونس : لم أسمع أحداً من العرب  
يقول ماء مالمح ، ويقال سمك مالمح ، وأحسن منهما :  
سمك مَمْلِيحٍ ومَمْلُوحٍ ؛ قال الجوهري : ولا يقال  
مالمح ، قال : وقال أبو الدُقَيْشِ : يقال ماء مالمحٍ  
ومِلِيحٌ ؛ قال أبو منصور : هذا وإن وُجد في كلام  
العرب قليلاً لغة لا تنكر ؛ قال ابن بري : قد جاء  
المالمح في أشعار الفصحاء كقول الأَغْلَبِ العِجْلِيِّ  
يصف أُنثى وحماراً :

تخاله من كَرِيهين كَالِحا ،  
وافتر صاباً ونشوقاً مالِحا  
وقال عَسَّان السُّلَيْطِيّ :

وبيضِ غِذَاهُنَّ الحَلِيبُ ، ولم يكنْ  
غِذَاهُنَّ نِينَانُ من البحرِ مالِحُ  
أحبُّ إلينا من أناسِ بقريةٍ ،  
يموجون موجَ البحرِ ، والبحرُ جامعُ  
وقال عمر بن أبي ربيعة :

ولو تفلت في البحرِ ، والبحرُ مالِحُ ،  
لأصبحَ ماءُ البحرِ من ريقها عَذْباً !

قال ابن بري : وجدت هذا البيت المنسوب إلى عمر  
ابن أبي ربيعة في شعر أبي عَمِيْنَةَ محمد بن أبي صَفْرَةَ  
في قصيدة أولها :

تَجَسَّى عَلَيْنَا أَهْلُ مَكْتَوْمَةِ الذَّنْبَا ،  
وكانوا لنا سِلْمًا ، فصاروا لنا حَرْبًا  
وقال أبو زياد الكلابي :

صَبْحَنَ قَوًّا ، والحِمَامُ واقعُ ،  
وماءُ قَوِّ مالِحُ وناقِعُ

وقال جرير :

إلى المَهْلَبِ جَدُّ الله دَائِرَهُمْ  
أَمْسَوْا رَمَادًا ، فلا أصلٌ ولا طَرْفُ  
كانوا إذا جَعَلُوا في صِيَرِهِمْ بَصَلًا ،  
ثم اسْتَوَوْا كَنَعْدَاءَ من مالِحِ جَدَفُوا

قال وقال ابن الأعرابي : يقال شيء مالِح كما يقال  
حامض ؛ قال ابن بري : وقال أبو الجَرَّاحِ : الحَمْضُ  
المالِح من الشجر . قال ابن بري : ووجه جواز هذا  
من جهة العربية أن يكون على النسب ، مثل قولهم  
ماء دافق أي ذو دَفْقٍ ، وكذلك ماء مالِح أي ذو  
مِلْحٍ ، وكما يقال رجل تارِسُ أي ذو تَرْسٍ ،

ودارِع أي ذو دِرْعٍ ؛ قال : ولا يكون هذا جارياً  
على الفعل ؛ ابن سيده : وَسَك مالِح ومَلِيح ومَمْلُوح  
ومَمْلَح وكَرِه بعضهم مَلِيحاً ومالِحاً ، ولم يَرِ بيتَ  
عُذافِرِ حُجَّةٍ ؛ وهو قوله :

لو شاءَ رَبِّي لم أَكُنْ كَرِيحًا ،  
ولم أَسُقْ لِشَعْفَرِ المَطِيحَا  
بِضْرِيَّةٍ تَرَوَّجَت بِضْرِيحًا ،  
بُطْعِمُهَا المَالِحَ والطَّرِيحَا

وقد عارض هذا الشاعرَ رجلٌ من حنيفة فقال :

أَكْرَيْتُ خَرَقًا ماجدًا مَرِيحًا ،  
ذا زوجةٍ كان بها حَفِيحًا ،  
بُطْعِمُهَا المَالِحَ والطَّرِيحَا

وأَمْلَحَ القومُ : وَرَدُوا ماءً مِلْحًا . وأَمْلَحَ الإِبِلَ :  
سقاها ماءً مِلْحًا . وأَمْلَحَتْ هي : وردت ماءً مِلْحًا .  
وَتَمْلَحَ الرجلُ : تَزَوَّدَ المِلْحَ أو تَجَرَّ به ؛ قال  
ابن مقبل يصف سحاباً :

تَرَى كلَّ وادٍ سأل فيه ، كأنما  
أناخَ عليه راكبٌ مُتَمَلِّحُ

والمَلْأَحَةُ : مَنِيَّتُ المِلْحِ كالبَقَالَةِ لمنبت البَقْلِ .  
والمَمْلَحَةُ : ما يجعل فيه الملح .  
والمَلَّاحُ : صاحب المِلْحِ ؛ حكاه ابن الأعرابي وأنشد :

حتى تَرَى الحُجْرَاتِ كلَّ عَشِيَّةٍ  
ما حَوَّلَها ، كَمُعْرَسِ المَلَّاحِ

ويروى الحُجْرَاتُ . والمَلَّاحُ : التُّوتِيُّ ؛ وفي  
التَهذِيبِ : صاحب السفينة للآزمته الماء المِلْحَ ، وهو  
أيضاً الذي يتعهد فُوَهَةَ النهر ليُصلِّعه وأصله من  
ذلك ، وحِرْفَتُهُ المِلْأَحَةُ والمَلْأَحِيَّةُ ؛ وأنشد  
الأزهري للأعشى :



تَكَافَأَ مَلَأْحُهَا وَسَطَهَا ،

من الخوف ، كَوَثَلَهَا يَلْتَزِمُ

ابن الأعرابي : المِلاحُ الرِّيحُ التي تجري بها السفينة وبه سمي المِلاحُ مَلَأْحًا ، وقال غيره : سمي السَّقَانُ مَلَأْحًا لمعالجته الماء المِليحَ بإجراء السفن فيه ؛ ويقال للرجل الحديد : مِليحُه على رُكْبَتَيْهِ ؛ قال مِكينُ الدَّارِمِيُّ :

لا تَلْمُهَا ، إِنْهَا مِنْ نِسْوَةٍ

مِليحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ

قال ابن سيده : أنت فإما أن يكون جمع مِليحة ، وإما أن يكون التأنيث في المِليح لغة ؛ وقال الأزهري : اختلف الناس في هذا البيت فقال الأصمعي : هذه زنجية والمِليح شحمها هنا وسمن الزنج في أفخاذها ؛ وقال شمر : الشحم يسمى مِليحًا ؛ وقال ابن الأعرابي في قوله :

مِليحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ

قال : هذه قليلة الوفاء ، والمِليحُ هنا يعني المِليحَ . يقال : فلان مِليحُه على ركبته إذا كان قليل الوفاء . قال : والعرب تحلف بالمِليح والماء تعظيماً لهما . ومِليحُ الماشية مِليحًا ومِليحُها : أطعمها سِخَةَ المِليح ، وهو مِليح وتراب ، والملح أكثر ، وذلك إذا لم يقدر على الحِمْضِ فأطعمها هذا مكانه .

والمِلاحة : عُشْبَةٌ مِنَ الحُمُوضِ ذات قُضْبٍ وورقٍ مَنيثٍ القِفافُ ، وهي مِلْحَةُ الطعم ناجعة في المال ، والجمع مِلاحٌ . الأزهري عن الليث : المِلاحُ من الحِمْضِ ؛ وأنشد :

بِخَيْطِنِ مِلاحًا كذاوي القَرْمَلِ

قال أبو منصور : المِلاحُ من بقول الرياض ، الواحدة مِلاحة ، وهي بقلة غضة فيها مِليحة مِنايِثُها

القِيعانُ ؛ وحكى ابن الأعرابي عن أبي النجيب الرُّبَعِيُّ في وصفه روضةً : رأيتها تَندي من بُهْمِي وصوفانَةٍ وبِنَمَةٍ ومِلاحةٍ ونَهَقَةٍ .

والمِلاحُ ، بالضم والتشديد : من نبات الحِمْضِ ؛ وفي حديث ظبيانَ : يأكلون مِلاحَها ويرعونَ مِراحَها ؛ المِلاحُ : ضرب من النبات ، والسِّراحُ : جمع سَراح ، وهو الشجر ؛ وقال ابن سيده : قال أبو حنيفة : المِلاحُ حِمْضَةٌ مثل القَلَامِ فيه حمرة يؤكل مع اللبن يُتَنَقَّلُ به ، وله حب يجمع كما يجمع الفثُ ويُخَبَزُ فيؤكل ، قال : وأحسبه سمي مِلاحًا للون لا للطعم ؛ وقال مَرَّةً : المِلاحُ عُنْقُودُ الكِبَاثِ مِنَ الأراكِ سمي به لطعمه ، كأن فيه من حرارته مِليحًا ، ويقال : نبت مِليحٌ ومِليحٌ للحِمْضِ . وقليوبٌ مِليحٌ أي ماؤه مِليحٌ ؛ قال عنتره يصف جَعَلًا :

كَأَنَّ مِوَشَرَ العَضْدَيْنِ حَجَلًا ،

هَدُوجًا بَيْنَ أَقْلِيَةِ مِلاحِ

والمِليحُ : الحِمْضُ من المِلاحة . وقد مِليحَ يَمِليحُ مِليحًا ومِلاحةً ومِليحًا أي حِمْضًا ، فهو مِليحٌ ومِلاحٌ ومِلاحٌ . والمِلاحُ أَمِليحٌ من المِليح ؛ قال :

تَمَشِي بِجِهمِ حِمْضِ مِلاحِ ،

أَجِمْ حَتَّى هَمُّ بالصِّباحِ

يعني فرجها ، وهذا المثال لما أرادوا المبالغة ، قالوا : فَعُعالُ فزادوا في لفظه لزيادة معناه ؛ وجمع المِليحِ مِلاحٌ وجمع مِلاحِ مِلاحٍ ومِلاحٍ مِلاحونٌ ومِلاحونٌ ، والأنثى مِليحة . واستمِليحُه : عَدَّةٌ مِليحًا ؛ وقيل : جمع المِليحِ مِلاحٌ وأمِلاح ؛ عن أبي عمرو ، مثل شَرِيفٍ وأَشْرافِ .

وفي حديث جُوَيْرِيَةَ : وكانت امرأة مِلاحةً أي شديدة المِلاحة ، وهو من أبنية المبالغة . وفي كتاب

الزخشي : وكانت امرأة ملاحه أي ذات ملاحه ،  
وفعال مبالغة في فعل مثل كريم وكرام وكبير  
وكبار ، وفعال مشدداً أبلغ منه . التهذيب :  
والملاح أملح من المليح . وقالوا : ما أمليحه  
فصغروا الفعل وهم يريدون الصفة حتى كأنهم قالوا  
مليح ، ولم يصغروا من الفعل غيره وغير قولهم ما  
أحيسته ؛ قال الشاعر :

يا ما أمليح غزلاً لنا عطون لنا ،

من هوليائه ، بين الضال والسر

والملحة والملحة : الكلمة المليحة .

وأملح : جاء بكلمة مليحة . الليث : أملحت  
يا فلان بمعنى أي جئت بكلمة مليحة وأكثرت ملح  
القدر .

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، قالت لها امرأة : أزم  
جملي هل علي جناح ؟ قالت : لا ، فلما خرجت  
قالوا لها : إنها تعني زوجها ، قالت : ردوها علي ،  
ملحة في النار اغسلوا عني أثرها بالماء والستدر ؛  
الملحة : الكلمة المليحة ، وقيل : القبيحة . وقولها :  
اغسلوا عني أثرها تعني الكلمة التي أذنت لها بها ،  
ردوها لأعلمها أنه لا يجوز . قال أبو منصور : الكلام  
الجيد ملحت القدر إذا أكثرت ملحها ، بالتشديد ،  
وملح الشاعر إذا أتى بشيء مليح . والملحة ،  
بالضم : واحدة الملح من الأحاديث . قال الأصمعي :  
بلغت بالعلم ونلت بالملح ؛ والملح : الملح من  
الأخبار ، بفتح الميم . والملح : العلم . والملح :  
العلماء .

وأملحني بنفسك : زيتي ؛ التهذيب : سأل رجل  
آخر فقال : أحب أن تمليحني عند فلان بنفسك أي  
تزييني وتطريبي .

الأصمعي : الأملح الأبلق بسواد وبياض .

والملحة من الألوان : بياض تشوبه شعرات سود .  
والصفة أملح والأنتى ملحاء . وكل شعر وصوف  
ونحوه كان فيه بياض وسواد : فهو أملح ، وكبش  
أملح : يبين الملحة والملح . وفي الحديث : أن  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أتى بكبشين أملحين  
فذبهما ؛ وفي التهذيب : ضعى بكبشين أملحين ؛  
قال الكسائي وأبو زيد وغيرهما : الأملح الذي فيه  
بياض وسواد ويكون البياض أكثر .

وقد أملح الكبش امليحاً : صار أملح ؛ وفي  
الحديث : يؤتى بالموت في صورة كبش أملح ؛ ويقال :  
كبش أملح إذا كان شعره خليماً . قال أبو دبيان  
ابن الرعبل : أبغض الشيوخ إلي الأملح الأملح  
الحسو القسو .

وفي حديث خباب : لكن حمزة لم يكن له إلا  
نمرة ملحاء أي برودة فيها خطوط سود وبيض ،  
ومنه حديث عبيد بن خالد ١ : خرجت في بردين وأنا  
مسيلها فالتفت فإذا رسول الله ، صلى الله عليه  
وسلم ، فقلت : إنما هي ملحاء ، قال : وإن كانت  
ملحاء أما لك في أسوة ؟ والملحاء من الشعاع :  
الشطأ تكون سوداء تنفذها شعرة بيضاء .  
والأملح من الشعر نحو الأصبح وجعل بعضهم  
الأملح الأبيض النقي البياض ، وقيل : الملحة  
بياض إلى الحمرة ما هو كلون الظبي ؛ أبو عبيدة :  
هو الأبيض الذي ليس بخالص فيه عفرة . ورجل  
أملح اللحية إذا كان يعلو شعر لحيته بياض من خلقه ،  
ليس من شيب ، وقد يكون من شيب ولذلك وصف  
الشيب بالملحة ؛ أنشد ثعلب :

لكل دهر قد ليست أثوباً ،

١ قوله « ومنه حديث عبيد بن خالد الخ » نصه كما بهامش النهاية :  
كنت رجلاً شاباً بالمدينة فخرجت في بردين وأنا مسلها فطمني رجل  
من خلفي ، أما بصبه وأما بقضيب كان معه ، فالتفت الخ .

حتى اكتسى الشيبُ قناعاً أشتها ،  
أملح لا لذاء ولا محبباً

وقيل : هو الذي يياضه غالب لسواده وبه فسر بعضهم هذا البيت . والمُلحَة والمَلَحُ : في جميع شعر الجسد من الإنسان وكل شيء يياضُ بعلو السواد . والمُلحَة : أشدُّ الزرق حتى يضرب إلى البياض ؛ وقد مَلَحَ مَلَحاً واملَحَ وأملَحَ ؛ الأزهري : الزرقَة إذا اشتدت حتى تضرب إلى البياض قيل : هو أملحُ العين ، ومنه كنية مَلَحَاءُ ؛ وقال حسانُ بن ربيعة الطائي :

وإنا نضربُ المَلَحَاءَ حتى

تؤاتي ، والسيوفُ لنا شهودُ

قال ابن بري : المشهور من الرواية : وأنا نضرب المَلَحَاءَ ، بفتح الهزاة ؛ وقوله :

لقد عَلِمَ القبائلُ أن قومي

ذوو حدٍ ، إذا لبسَ الحديدُ

قال : ومعنى قوله حتى تولى أي حتى تفرّ مولية يعني كنية أعدائه ، وجعل تليل السيوف شاهداً على مقارعة الكتاب وروى : لها شهود ، فمن روى لنا شهود فإنه جعل قتلها شهوداً لهم بالمقارعة ، ومن روى لها أراد أن السيوف شهود على مقارعتها ، وذلك تليلها . ومِلَحانُ : جُنادى الآخرة ، سمي بذلك لبيضاضه بالثلج ؛ قال الكمي :

إذا أمست الآفاقُ حمراً جنوبها ،

لشيبانٍ أو مَلَحانٍ ، واليومُ أشتبُ

شيبانُ : جُنادى الأولى وقيل : كانون الأول . ومِلَحانُ : كانون الثاني ، سمي بذلك لبيض الثلج . الأزهري : عمرو بن أبي عمرو : شيبانُ ، بكسر الشين ، ومِلَحان من الأيام إذا ابيضت الأرض من الجليد والصقيع . الجوهري : يقال لبعض شهور الشتاء

مَلَحانُ لبيض ثلجه .

والمَلَحِيّ ، بالضم وتشديد اللام : ضرب من العنب أبيض في حبه طول ، وهو من المُلحَة ؛ وقال أبو قيس ابن الأَسَلَت :

وقد لاحَ في الصبحِ الثريباً كما ترى ،

كعُنُقودٍ مَلَحِيَّةٍ ، حينَ نَوَّرا

ابن سيده : عنب مَلَحِيّ أبيض ؛ قال الشاعر :

ومن تعاجيبِ خلقِ اللهِ غاطيةٌ ،

يُغَصِّرُ منها مَلَحِيٌّ وغَرِيبيبُ

قال : وحكى أبو حنيفة مَلَحِيّ ، وهي قليلة . وقال مرة : إنما نسه إلى المَلَحِ ، وإنما المَلَحُ في الطعم ، والمَلَحِيّ من الأراك الذي فيه بياض وشهبة وحمرة ؛ وأنشد لمزاحمِ العُقَيْلي :

فما أمُّ أخوَي الطرَّتَيْنِ خلاهما ،

بقرى ، مَلَحِيٌّ من المرَدِ ناطِفُ

والمَلَحِيّ : تينٌ صِغارٌ أملَحُ صادق الحلاوة ويُرَبِّبُ .

واملاحُ النخلُ : تلونُ بُسرِهِ بحمرة وصفرة .

وشجرةٌ مَلَحَاءُ : سقط ورقها وبقيت عيدانها خضراً .

والمَلَحَاءُ من البعير : الفِقْرُ التي عليها السنامُ ؛

ويقال : هي ما بين السنامِ إلى العَجْزِ ؛ وقيل :

المَلَحَاءُ لَحْمٌ مُسْتَبْطِنٌ الصُّلبِ من الكاهل إلى

العجز ؛ قال العجاج :

موصولة المَلَحَاءِ في مُسْتَعْظِمٍ ،

وكفَلٍ من نَحْضِهِ مُلْكَمٍ

والمَلَحَاءُ : ما انحدرَ عن الكاهل إلى الصلب ؛

وقوله :

رَقَعُوا رايةَ الضرابِ ومَرَّوا ،

لا يبالونَ فارسَ المَلَحَاءِ

يعني بفارس المَلْحَاءُ ما على السنام من الشحم .  
التهديب: والمَلْحَاءُ وَسَطُ الظهر بين الكاهل والعجز ،  
وهي من البعير ما تحت السنام ، قال : وفي المَلْحَاءِ  
سِتِّ مَحَالَاتٍ والجمع مَلْحَاوَاتٍ .

الفرء : المَلِيحُ الحليم والراسِبُ والمرَبُ الحليم .  
ابن الأعرابي : المِلَاحُ المِخْلَاةُ . وجاء في الحديث : أن  
المختار لما قتل عمر بن سعد جعل رأسه في مِلَاحٍ  
وعَلَّقَهُ ؛ المِلَاحُ : المِخْلَاةُ بلغة هذيل ؛ وقيل : هو  
سِنَانُ الرمح ، قال : والمِلَاحُ السُّتْرَةُ . والمِلَاحُ :  
الرمح . والمِلَاحُ : أن تَهَبُ الجَنُوبُ بعد الشمال .  
ويقال : أصبنا مِلْحَةً من الربيع أي شيئاً يسيراً منه .  
وأصاب المالُ مِلْحَةً من الربيع : لم يستمكن منه  
فقال منه شيئاً يسيراً .

والمِلْحُ : السَّمْنُ القليل . وأمْلَحَ البعيرُ إذا حمل  
الشحم ، ومُلِحَ ، فهو مَمْلُوحٌ إذا سمن . ويقال :  
كان ربيعنا مَمْلُوحاً ، وكذلك إذا أَلْبَنَ القومُ  
وأَسْمَنُوا . ومَلَّحَتِ الناقةُ ، فهي مُمْلَحٌ : سنت  
قليلاً ؛ ومنه قول عروة بن الورد :

أَقَمْنَا بِهَا حِينًا ، وَأَكْتَرُ زَادِنَا  
بَقِيَّةُ لَعْنَمٍ مِنْ جَزُورٍ مُمْلَحٍ

وَجَزُورٌ مُمْلَحٌ : فيها بقية من سمن ؛ وأنشد ابن  
الأعرابي :

وَرَدَ جَازِرُهُمْ حَرَفًا مُصَهَّرَةً ،  
فِي الرَّأْسِ مِنْهَا فِي الرَّجْلَيْنِ تَمْلِيحٌ

أي سَمْنٌ ؛ يقول : لا شحم لها إلا في عينها وسلامها ؛  
كما قال :

مَا دَامَ مِخٌّ فِي سَلَامَى أَوْ عَيْنٍ

قال : أول ما يبدأ السَّمْنُ في اللسان والكُرْشِ ،

وآخر ما يبقى في السَلَامَى والعين .

وَتَمَلَّحَتِ الإِبِلُ : كَمَلَّحَتِ ، وقيل : هو مقلوب  
عن تَمَلَّحَتِ أي سمنت ، وهو قول ابن الأعرابي ؛  
قال ابن سيده : ولا أرى للقلب هنا وجهاً ، قال :  
وأرى مَلَّحَتِ الناقةُ ، بالتخفيف ، لغة في مَلَّحَتِ .  
وَتَمَلَّحَتِ الضَّبَابُ : كَتَمَلَّحَتِ أي سمنت .  
وَمَلَّحَ القِدْرَ : جعل فيها شيئاً من شحم . التهديب  
عن أبي عمرو : أَمَلَّحَتِ القِدْرَ ، بالألف ، إذا جعلت  
فيها شيئاً من شحم .

وروي عن ابن عباس أنه قال : قال رسول الله ، صلى  
الله عليه وسلم : الصادقُ يُعْطَى ثلاثَ خصال :  
المُلْحَةُ والمَهَابَةُ والمَجْبَةُ ؛ الملحة ، بالضم : البركة .  
يقال : كان ربيعنا مَمْلُوحاً فيه أي مُخْصِيباً مباركاً ،  
وهي من مَلَّحَتِ الماشيةُ إذا ظهر فيها السَّمْنُ من  
الربيع ، والمِلْحُ : البركة ؛ يقال : لا يُبَارِكُ الله  
فيه ولا يُمْلَحُ ، قاله ابن الأنباري . وقال ابن بُزُرْجِجٍ :  
مَلَّحَ الله فيه فهو مَمْلُوحٌ فيه أي مبارك له في عبثه  
وماله ؛ قال أبو منصور : أراد بالملحة البركة .

وإذا دُعِيَ عليه قيل : لا مَلَّحَ الله فيه ولا بارك  
فيه ؛ وقال ابن سيده في قوله : الصادقُ يُعْطَى  
المُلْحَةَ ، قال : أراه من قولهم تَمَلَّحَتِ الإِبِلُ  
سنت فكأنه يريد الفضل والزيادة . وفي حديث عمرو  
ابن حُرَيْثٍ ١ : عَنَّا قَدْ أُجِيدَ تَمْلِيحُهَا وَأَحْكِمَ  
نُضْجُهَا ؛ ابن الأثير : التليح هنا السَّمْطُ ، وهو أخذ  
شعرها وصوفها بالماء ؛ وقيل : تمليحها تسينها من  
الجزور المملح وهو السبن ؛ ومنه حديث الحسن :  
ذكرت له التوراة فقال : أتريدون أن يكون جلدي

١ قوله «وفي حديث عمرو بن حريث النح» صدره كما بهامش النهاية ،  
قال عبد الملك لعمرو بن حريث : أي العظام أكلت أحب إليك ؟  
قال : عناق قد أجيد النح .

فيه قولان : أحدهما أنه مُضَيِّعٌ لِحَقِّ الرِّضَاعِ غير حافظ له فأدنى شيء يُنْسِيهِ ذِمَامَهُ كما أن الذي يضع المِلْحَ على ركبته أدنى شيء يُبَدِّدُهُ ؛ والقول الآخر أنه سَيءُ الخلق يغضب من أدنى شيء كما أن المِلْحَ على الرُّكْبَةِ يَبَدِّدُ من أدنى شيء . وروي قوله : والمِلْحُ ما ولدت خالده ، بكسر الحاء ، عطفه على قوله لا يبعد الله وجعل الواو واو التسم . ابن الأعرابي : المِلْحُ اللبْنُ . ابن سيده : مَلَحَ رَضَعَ . الأزهرى يقول : مَلَحَ يَمْلَحُ وَيَمْلُحُ إذا رضع ، ومَلَحَ الماءَ ومَلَحَ يَمْلَحُ مَلَاحةً .

والمِلَاحُ : المُرَاضِعَةُ ؛ الليث : المِلَاحُ الرِّضَاعُ ، وفي حديث وَفَدِ هَوَازِنَ : أنهم كلموا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سَبْيِ عَشَائِرِهِمْ فقال خطيبهم : إنا لو كنا مَلَحْنَا للحرث بن أبي شَمِيرٍ أو للنعمان بن المنذرِ ثم نزل مَنزِلُكَ هذا منا لحفظ ذلك لنا ، وأنت خير المكفولين فاحفظ ذلك ؛ قال الأصمعي : في قوله مَلَحْنَا أي أَرْضَعْنَا لهما ، وإنما قال الهوازني ذلك لأن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان مُسْتَرْضَعًا فيهم أَرْضَعَتْهُ حليمة السعدية .

والمِلَاحَةُ : المُرَاضِعَةُ والمُواكِلَةُ . قال ابن بري : قال أبو القاسم الزجاجي لا يصح أن يقال تَمَلَحَ الرجلان إذا رضع كل واحد منهما صاحبه ، هذا محال لا يكون ، وإنما المِلْحُ رَضَاعُ الصبي المرأة وهذا ما لا تصح فيه المفاعلة ، فالمِلَاحَةُ لفظة مولدة وليست من كلام العرب ، قال : ولا يصح أن يكون بمعنى المواكلة ويكون مأخوذة من المِلْحِ لأن الطعام لا يخلو من الملح ، ووجه فساد هذا القول أن المفاعلة إنما تكون مأخوذة من مصدر مثل المضاربة والمقاتلة ، ولا تكون مأخوذة من الأسماء غير المصادر ، ألا ترى أنه لا يحسن أن يقال في الاثنين إذا أكلا خبزاً

كجلد الشاة المملوحة ؟ يقال : مَلَحْتُ الشاةَ ومَلَحْتَهَا إذا سَمَطْتَهَا .

والمِلْحُ : الرِّضَاعُ ؛ قال أبو الطمَّحانِ وكانت له إبل يَسْقِي قوماً من ألبانها ثم أغاروا عليها فأخذوها :

وإني لأرجو مِلْحَهَا في بَطُونِكُمْ ،

وما بَسَطَتْ من جِلْدٍ أَشَعَّتْ أَغْبَرَا

وذلك أنه كان نزل عليه قوم فأخذوا إبله فقال : أرجو أن ترعوا ما شربتم من ألبان هذه الإبل وما بَسَطَتْ من جلود قوم كأن جلودهم قد بيست فسنوا منها ؛ قال ابن بري : صوابه أغبر بأخفض والقصيدة مخفوضة الروي وأولها :

أَلَا حَنَّتِ المِرْقَالُ واشتاقَ رَبُّهَا ؟

تَذَكَّرُ أَرْمَامًا ، وَأَذَكَّرُ مَعَشْرِي

قال : يقول إني لأرجو أن يأخذكم الله بجرمة صاحبها وغدركم به ، وكانوا استاقوا له نعماً كان يسقيهم لبنها ؛ ورأيت في بعض حواشي نسخ الصحاح أن ابن الأعرابي أنشد هذا البيت في نوادره :

وما بَسَطَتْ من جِلْدٍ أَشَعَّتْ مُقْتَرِ

الجوهري : والمِلْحُ ، بالفتح ، مصدر قولك مَلَحْنَا لفلان مَلْحًا أَرْضَعْنَا ؛ وقول الشاعر :

لَا يُبْعِدُ اللهُ رَبُّ العِيَا

دِ والمِلْحُ ما وَلَدَتْ خَالِدَةَ

يعني بالمِلْحِ الرِّضَاعُ ؛ قال أبو سعيد : المِلْحُ في قول أبي الطمَّحانِ الحرمة والذِّمَامُ . ويقال : بين فلان وفلان مِلْحٌ ومِلْحَةٌ إذا كان بينهما حرمة ، فقال : أرجو أن يأخذكم الله بجرمة صاحبها وغدركم بها . قال أبو العباس : العرب تُعَظِّمُ أمر المِلْحِ والنار والرماد . الأزهرى : وقولهم مِلْحُ فلان على رُكْبَتَيْهِ

بينها 'مخابزة' ، ولا إذا أكلا لحمًا بينهما ملاحمة ؟  
وفي الحديث : لا 'نحرّم' الملحّة' والملّحتان أي  
الرضعة والرضعتان ، فأما بالجيم ، فهو المصّة وقد  
أقدمت . والمِلح ، بالفتح والكسر : الرضع .  
والمَلح : داء وعيب في رجل الدابة ؛ وقد مَلِحَ  
مَلَحًا ، فهو أَمْلَحُ . والمَلّحُ ، بالتحريك : ورَمَ  
في عُرْقوب الفرس دون الجَرَدِ ، فإذا اشتدّ ، فهو  
الجَرَدُ .

والمَلّحُ : سرعة الخفقان الطائر بجناحيه ؛ قال :

مَلَحَ الصَّقُورِ تَحْتَ دَجْنٍ مُغِينِ

قال أبو حاتم : قلت للأصمعي أترأه مقلوباً من اللّتح؟  
قال : لا ، وإنما يقال لَمَحَ الكوكبُ ولا يقال مَلَحَ ،  
فلو كان مقلوباً لجاز أن يقال مَلَحَ .  
والأَمْلَاحُ : موضع ؛ قال طرفة بن العبد :

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى السَّهْبُ  
بُ ، فالأَمْلَاحُ ، فالعَمْرُ

وهذه كلها أسماء أماكن . ابن سيده : ومَلِيحُ  
والمَلِيحُ ومَلِيحَةٌ وأَمْلَاحٌ ومَلَحٌ والأَمِيلِيحُ  
والأَمْلَاحانِ وذاتُ مَلِيحٍ : كلها مواضع ؛ قال جرير :

كَأَنَّ سَلِيطاً فِي جَوَاشِيهَا الْحَصَى ،  
إِذَا حَلَّ ، بَيْنَ الْأَمْلَاحِينَ ، وَقِيرُهَا

قوله في جواشئها الحصى أي كأن أفهاداً في صدورهم ،  
وقيل : أراد أنهم غلاظ كأن في قلوبهم عَجْرًا ؛ قال  
الأخطل :

بِمَرْتَجِرِ دَانِي الرَّبَابِ كَأَنَّهُ ،  
عَلَى ذَاتِ مَلِيحٍ ، مُقْسِمٌ مَا يَرِيئُهَا

١ قوله « والملح سرعة النح » يقال ملح الطائر كمنع كثرت سرعة  
خفاه كما في اللاموس .

وبنو مَلِيحٍ : بطن ، وبنو مِلّحان كذلك .  
والأَمِيلِيحُ : موضع في بلاد هذيل كانت به وقعة ؛  
قال المتنخل :

لَا يَنْسَأُ اللَّهُ مِنَّا مَعْشَرًا شَهِدُوا  
يَوْمَ الْأَمِيلِيحِ ، لَا غَابُوا وَلَا جَرَّحُوا

يقول : لم يغيبوا فنكفئ أن يؤمروا أو يُقتلوا ،  
ولا جرحوا أي ولا قاتلوا إذ كانوا معنا .  
ويقال للندى الذي يسقط بالليل على البقل : أَمْلَحُ ،  
ليأضه ؛ وقول الراعي يصف إبلاً :

أَقَامَتْ بِهِ حَدَّ الرَّبِيعِ ، وَجَارُهَا  
أَخُو سَلْوَةٍ ، مَسَى بِهِ اللَّيْلُ ، أَمْلَحُ

يعني الندى ؛ يقول : أقامت بذلك الموضع أيام الربيع ،  
فما دام الندى ، فهو في سلوة من العيش ، وإنما قال  
مَسَى بِهِ لِأَنَّهُ يَسْقُطُ بِاللَّيْلِ ؛ أَرَادَ بِجَارِهَا نَدَى اللَّيْلِ  
يَجِيرُهَا مِنَ الْعَطَشِ .

والمَلّحاءُ والشَّهْبَاءُ : كَتَيْبَتَانِ كَانَتَا لِأَهْلِ جَفْتَةَ ؛  
قال الجوهري : والمَلّحاءُ كَتَيْبَةٌ كَانَتْ لِآلِ الْمُتَدْرِ ؛  
قال عمرو بن شاس الأَسَدِيّ :

يُفَلِّقُنْ رَأْسَ الْكُوكَبِ الْفَخْمِ ، بَعْدَمَا  
تَدُورُ رَحَى الْمَلّحَاءِ فِي الْأَمْرِ ذِي الْبَزْلِ

والكوكبُ : الرئسُ المُقَدَّمُ . والبَزْلُ : الشدة .  
ومَلّحةٌ : اسم رجل . ومَلّحةُ الجَرْمِيّ : شاعر  
من شعرائهم . ومَلِيحٌ ، مصغراً : حَيٌّ مِنْ خِرَازِمِ  
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ مَلّحِيٌّ مِثْلُ هَذَا لِي .

التهديب : والمِلّاحُ أن تشتكي الناقة حياها فتؤخذ  
خِرْقَةً وَيُطْلَى عَلَيْهَا دَوَاهُ ثُمَّ تُلصَقُ عَلَى الْحِيَاءِ فَيَبْرَأُ .  
وقال أبو الهيثم : تقول العرب للذي يَخْلِطُ كَذِبًا  
بصِدْقٍ : هُوَ يَخْضَفُ حِدَاهُ وَهُوَ يَرْتَشِي إِذَا خَلَطَ

كذباً بحق، ويَسْتَلِيحُ مثله ، فإذا قالوا فلان يَمْتَلِيحُ ، فهو الذي لا يُخْلِصُ الصدق ، وإذا قالوا عند فلان كذب قليل ، فهو الصَّدُوقُ الذي لا يكذب ، وإذا قالوا إن فلاناً يَمْتَدِّقُ ، فهو الكذوب .

منح : مَنَحَهُ الشاةَ والناقةَ يَمْنَحُهُ وَيَمْنِجُهُ : أَعَارَهُ إِيَّاهَا؛ الفراء: مَنَحْتَهُ أَمْنَحُهُ وَأَمْنِجُهُ فِي بَابِ يَفْعَلُ وَيَفْعِلُ . وقال الليثاني : مَنَحَهُ الناقةَ جعل له وَبَرَّهَا ووَكَدَّهَا وَلَبِنَهَا ، وَهِيَ الْمِنِجَةُ وَالْمَنِيحَةُ .

قال : ولا تكون المنيحة إلا المearاة للبن خاصة ، والمنيحة : منفعته إياه بما يَمْنَحُهُ . وَمَنَحَهُ : أَعْطَاهُ .

قال الجوهري: والمنيحة منحة اللبن كالناقة أو الشاة تعطى غيرك يمتلها ثم يردّها عليك . وفي الحديث :

هل من أحد يمتح من إبله ناقة أهل بيت لا درّ لهم؟ وفي الحديث : ويرعى عليها منحة من لبن أي غنم

فيها لبن ؛ وقد تقع المنحة على الهبة مطلقاً لا قرصاً ولا عارية . وفي الحديث : أفضل الصدقة المنيحة

تغدو بعشاء وتروح بعشاء . وفي الحديث : من منحه المشركون أرضاً فلا أرض له ، لأن من أعاره

مشركاً أرضاً ليزرعها فإن خراجها على صاحبها المشرك ، لا يسقط الخراج عنه منحه إياها المسلم

ولا يكون على المسلم خراجها ؛ وقيل : كل شيء تقصد به قصد شيء فقد منحته إياه كما تمنح

المرأة وجهها المرأة ، كتول سويد بن كراع : تمنح المرأة وجهاً واضحاً ،

مثل قرن الشمس في الصحور ارتفع

قال ثعلب : معناه تُعْطِي من حننها للمرأة ، هكذا عداه باللام ؛ قال ابن سيده : والأحسن أن يقول

تُعْطِي من حننها المرأة . وأمنحت الناقة دنا نتاجها ، فهي مُنِحٌ ، وذكره

الأزهري عن الكسائي وقال : قال شمر لا أعرف أمنحت بهذا المعنى ؛ قال أبو منصور : هذا صحيح بهذا المعنى ولا يضره إنكار شمر إياه .

وفي الحديث : من منح منحة ورق أو منح لبناً كان كعتق رقبة ؛ وفي النهاية لابن الأثير : كان له

كعدل رقبة ؛ قال أحمد بن حنبل : منحة الورق القرص ؛ قال أبو عبيد : المنحة عند العرب على

معنيين : أحدهما أن يعطي الرجل صاحبه المال هبة أو صلة فيكون له ، وأما المنحة الأخرى فإن يمتح

الرجل أخاه ناقة أو شاة يمتلها زماناً وأياماً ثم يردّها ، وهو تأويل قوله في الحديث الآخر : المنحة مردودة

والعارية مؤداة . والمنحة أيضاً تكون في الأرض يمتح الرجل أرضاً ليزرعها ؛ ومنه حديث النبي ،

صلى الله عليه وسلم : من كانت له أرض فليزرعها أي يمتحها أخاه أو يدفعها إليه حتى يزرعها ، فإذا رفع

زرعها ردّها إلى صاحبها . ورجل مناح فيّاح إذا كان كثير العطايا .

وفي حديث أم زرع : وآكل فأتصح أي أطعم غيري ، وهو تفعل من المنح العطية .

قال : والأصل في المنيحة أن يجعل الرجل ابن شاة أو ناقة لآخر سنة ثم جعلت كل عطية منيحة . الجوهري :

المنح : العطاء . قال أبو عبيد : للعرب أربعة أسماء تضعها مواضع العارية : المنيحة والعريّة والإفطار والإخبال .

واستمنحه : طلب منحة أي استرقده . والمنيح : القِداحُ المستعار ، وقيل : هو النامن من

قِداح المَبِير ، وقيل : المنيح منها الذي لا نصيب له ، وقال الليثاني : هو الثالث من القِداح الغنقل التي

ليست لها قرص ولا أنصاء ولا عليها عرّم ، وإنما يُثقل بها القِداح كراهية التهمة ؛ الليثاني : المنيح

أحد القِداح الأربعة التي ليس لها غنم ولا غرَم :  
 أو لها المصدَرُ ثم المضعفُ ثم المنيعُ ثم السفيحُ .  
 قال : والمنيعُ أيضاً قِدحٌ من أقداح الميسر يُؤثرُ  
 بفوزه فيستعار يُتَيَمَّنُ بفوزه . والمنيعُ الأوَّلُ :  
 من لغو القِداح ، وهو اسم له ، والمنيعُ الثاني  
 المستعار ؛ وأما حديث جابر : كنتُ منيعاً أصحابي  
 يوم بدر فمعناه أي لم أكن ممن يُضربُ له بسهم مع  
 المجاهدين لصغري فكنت بمنزلة السهم اللغو الذي لا  
 فوزه ولا خسرَ عليه ؛ وقد ذكر ابن مقبل القِدحَ  
 المستعار الذي يتبرك بفوزه :

إذا امتنحتَه من معدِّ عصابة ،  
 غدا ربُّه ، قبل المفيضين ، يقدحُ

يقول : إذا استعاروا هذا القِدحَ غدا صاحبه يقدحُ  
 النارَ لثقتِه بفوزه وهذا هو المنيعُ المستعار ؛ وأما  
 قوله :

فمهلاً يا قضاع ، فلا تكوني  
 منيعاً في قِداحِ بدِّي مجيل

فإنه أراد بالمنيع الذي لا غنم له ولا غرَم عليه .  
 قال الجوهري : والمنيعُ سهم من سهام الميسر بما لا  
 نصيب له إلا أن يُمنَحَ صاحبه شيئاً .

والمَنُوحُ والمُنَاحُ من النوق مثل المُجَالِحِ : وهي  
 التي تدرُّ في الشتاء بعدما تذهب ألبانُ الإبل ، بغير  
 هاء ؛ وقد ماتحتَ مناحاً ومناحةً ، وكذلك  
 ماتحتَ العينُ إذا سالتَ دموعها فلم تنقطع . والمُنَاحُ  
 من المطر : الذي لا ينقطع ؛ قال ابن سيده : والمُنَاحُ  
 من الإبل التي يبقى لبنها بعدما تذهب ألبانُ الإبل ،  
 وقد سمَّتْ مناحاً ومناحاً ومنيحاً ؛ قال عبد الله بن  
 الزبير يهجو طيئناً :

ونحنُ قتلنا بالمنيعِ أخاكمُ  
 وكيعاً ، ولا يُوفي من الفرسِ البغلُ

أدخل الألف واللام في المنيع وإن كان علماً لأن أصله  
 الصفة ؛ والمنيعُ هنا : رجل من بني أسد من بني  
 مالك . والمنيعُ : فرس قيس بن مسعود . والمنيعَةُ :  
 فرس دثار بن قنقس الأسدي .

مبيح : مباح في مشبته يبيحُ مبيحاً ومبيحوحة : تبخترُ ،  
 وهو ضرب حسن من المشي في رهوَجة حسنة ،  
 وهو مشي كشي البطَّة ؛ وامرأة مباحة ؛ قال :

مباحة تبيحُ مشياً رهوجاً

والمبيحُ : مشي البطَّة ؛ قال :

صادتكَ بالأنسِ وبالتميحِ

التهديب : البطَّة مشيها المبيحُ ؛ قال رؤبة :

من كلِّ مباحٍ تراه هيكلًا ،  
 أرجلَ غنذيذٍ وعينِ أرجلًا

وتمايح السكرانُ والغصنُ : تمايل . وماحتَ الريحُ  
 الشجرةَ : أمالتها ؛ قال المرارُ الأسدي :

كما ماحتَ مزعزعةً بغيلٍ ،  
 يكادُ ببعضه بعضٌ يميلُ

وتميح الغصنُ : تميلُ يميناً وشمالاً . والميخُ :  
 أن يدخل البئر فيلاً الدلو ، وذلك إذا قل ماؤها ؛  
 ورجل مائحٌ من قوم ماحة . الأزهرى عن الليث :  
 الميخُ في الاستقاء أن ينزل الرجلُ إلى قرار البئر إذا  
 قل ماؤها ، فيلأ الدلو بيده يميحُ فيها بيده ويميخُ  
 أصحابه ، والجمع ماحة ؛ وفي حديث جابر : أنهم وردوا  
 بئراً ذممةً أي قليلاً ماؤها ، قال : فنزلنا فيها ستة



ماحة؛ وأنشد أبو عبيدة :

يا أيها المائحُ دلوري دونا ،

إني رأيتُ الناسَ يَحْمَدُونَكَا

والعرب تقول : هو أَبْصَرُ من المائحِ بِاسْتِ المائحِ ؛  
تعني أن المائحِ فوق المائحِ فالمايح يرى المائحِ ويرى استه ،  
وقد ماحَ أصحابه يَمِيحُهُمْ ؛ وقول صخر الغي :

كَأَنَّ بَوَانِيَه ، بِالْمَلَا ،

سَفَانِ أَعْجَمَ مَايَحْنَ رِيْفَا

قال السكري : مَايَحْنَ امْتَحْنَ أَي حَمَلْنَ من  
الرَّيفِ ، هذا تفسيره .

وماحه مِيحاً : أعطاه . والمِيحُ يجرى تجرَى المنفعة .  
وكلُّ من أعطى معروفاً ، فقد ماحَ . ومِيحَتُ الرجلُ :  
أعطيته . واستَمَحْتُهُ : سأله العطاء . ومِيحْتُهُ عند  
السلطان : سَفَعْتُهُ له . واستَمَحْتُهُ : سأله أن يشفع  
بي عنده . والامْتِيحُ : مثل المِيحِ . والسائلُ : مُمْتاحُ  
ومُسْتَمِيحُ ، والمسؤولُ : مُسْتَمَحُ .

ويقال : امتاحَ فلانٌ فلاناً إذا أتاه يطلب فضله ، فهو  
مُمتاحٌ ؛ وفي حديث عائشة تصف أباهما ، رضي الله  
عنهما ، فقالت : وامْتاحَ من المَهْوَاةِ أَي استقى ؛  
هو افتتعلَ من المِيحِ العطاء . وامْتاحتِ الشمسُ  
ذَفْرَى البعيرِ إذا اسْتَدْرَتْ عَرَقَه ؛ وقال ابن  
فسوة يذكر ناقته ومُعَدَّرَها :

إذا امتاحَ حرَّ الشمسِ ذَفْرَاهُ ، أسَهَلْتُ

بأصْفَرَ منها قاطِراً كلُّ مَقْطَرٍ

الماءِ في ذَفْرَاهُ للمُعَدَّرِ ؛ وقول العَجِيرِ السُّلُوبِيِّ :

ولي مائحٌ ، لم يُورِدِ الماءَ قَبْلَه ،

يُعَلِّي ، وأَسْطَانُ الدِّلاءِ كَثِيرٌ

وإنما عني بالمائحِ لسانه لأنه يَمِيحُ من قلبه ، وعني بالماءِ  
الكلام ، وأَسْطَانُ الدِّلاءِ أَي أسبابُ الكلامِ كثيرٌ

لديه غير متعذر عليه ، وإنما يصف خصوماً خاصهم  
فغلبهم أو قاومهم . والمِيحُ : المنفعة ، وهو من ذلك .  
ابن الأعرابي : ماحَ إذا استاك ، وماحَ إذا تبختر ،  
وماحَ إذا أفضل ؛ وماحَ فاه بالسواك يَمِيحُ مِيحاً :  
شاصه وسَوَّكَه ؛ قال :

يَمِيحُ بَعُودِ الضَّرْوِ إِغْرِيبُ نَغْبِيَه ،

جَلَا ظَلَمَه من دُونِ أَنْ يَتَهَمَّأ

وقيل : هو استخراج الريق بالسواك ؛ وقول الراعي  
يصف امرأة :

وعَذَّبَ الكَرَمَى بِشَفِي الصَّدَى بعد هَجْعَةٍ ،

له ، من عُرُوقِ المُسْتَظَلَّةِ ، مَائِحُ

يعني بالمائحِ السواك لأنه يَمِيحُ الريقَ ، كما يَمِيحُ الذي  
ينزل في القليبِ فيَغْرِفُ الماءَ في الدلو ، وعني بالمستظلة  
الأراكة .

ومِيحٌ : اسم . ومِيحٌ : اسم فرس عُقْبَةَ بن سالم .

### فصل النون

نبح : النَبْحُ : صوت الكلب ؛ نَبَحَ الكلبُ والظبي  
والتيس والحية يَنْبِيحُ وَيَنْبَحُ نَبْحاً وَنَبِيحاً  
وَنَباحاً ، بالضم ، وَنَباحاً ، بالكسر ، وَنَبُوحاً  
وَتَنَباحاً . التهذيب : والظبي يَنْبَحُ في بعض الأصوات ؛  
وأنشد لأبي دُواد :

وقَضْرَى شَنِجِ الأَنْسَا

، نَباحٍ من الشُّعْبِ

رواه الجاحظ نَباحٍ من الشُّعْبِ وفسره : يعني من  
جهة الشُّعْبِ ؛ وأنشد :

ويَنْبَحُ بين الشُّعْبِ نَبْحاً كأنه

'نَباحٌ سَلُوقٍ ، أَبْصَرَتْ ما يَرِيْبُها

وقال الظبي : إذا أَسَنَ ونبتت لقرونه شُعْبٌ نَبَحٌ ؛

قال أبو منصور: والصواب الشُّعْبُ جمع الأشعَبِ، وهو الذي انشعب قرناه. الأزهرى: التيس عند السفاد يَنْبَحُ والحية تَنْبَحُ في بعض أصواتها؛ وأنشد: بأخذُ فيه الحية النُّبُوحا

والنُّبُوحُ والنُّبُوحُ: جماعة النابح من الكلاب. أبو خيرة: النَّبَّاحُ صوت الأسود يَنْبَحُ نَبَّاحَ الجِرْو. أبو عمرو: النَّبَّاعُ الصَّيَّاحَةُ من الطِّبَاءِ. ابن الأعرابي: النَّبَّاحُ الطَّيِّبُ الكثير الصياح. والنَّبَّاحُ: الهدَّهْدُ الكثير القَرَقَرَةَ. ويقول الرجل لصاحبه إذا قضي له عليه: وَكَلْتِكَ العام من كلب بَنْبَاحٍ؛ وكناب نابح ونَبَّاح؛ قال:

ما لك لا تَنْبَحُ يا كَلْبُ الدَّوْمِ  
قد كنت نَبَّاحاً فما لك اليوم؟

قال ابن سيده: هؤلاء قوم انتظروا قوماً فانتظروا نَبَّاحَ الكلب لينذرَ بهم. وكناب نَوَابِحُ ونَبَّاحُ ونُبُوحُ. وأنبَحَه: جعله يَنْبَحُ؛ قال عبد بن حبيب الهدلي:

فأنبَحْنَا الكلابَ فَوَرَّ كَتْنَا،  
خِلَالَ الدارِ، دَامِيَةَ العُجُوبِ

وأنبَحَتُ الكلبَ واستنْبَحْتُهُ بمعنى. واستنْبَحَ الكلبَ إذا كان في مَضِلَّةٍ فأخرج صوته على مثل نَبَّاحِ الكلب، لیسعه الكلب فيتوهمه كلباً فيَنْبَحُ فيستدل بنبأحه فيهتدي؛ قال:

قوم إذا استنْبَحَ الأَقْوَامُ كَلْبَهُمْ،  
قالوا لأُمَّهُمْ: بُولِي على النارِ

وكناب نَبَّاحٍ ونَبَّاحِيٌّ: صَخْمُ الصوت؛ عن اللحياني. ورجل مَنبُوح: يُضْرَبُ له مثل الكلب ويُسَبَّه به؛ ومنه حديث عَمَّار، رضي الله تعالى عنه، فيمن

١ قوله «إذا استنبح الأَقْوَامُ» كذا بالأصل، والمشهور الأضياف.

تناول من عائشة، رضي الله عنها: اسكُتْ مَقْبُوحاً مَشْقُوحاً مَنبُوحاً، حكاة الهروي في الغريبين. والمَنبُوحُ: المَشْتُوم. يقال: نَبَحْتِي كلابك أي لِحِقَّتِي سَتَائِمُكَ، وأصله من نَبَّاحِ الكلب، وهو صياحه.

التهديب عن شمر: يقال نَبَّحَهُ الكلب ونَبَّحَتْ عليه... ونابَحَه؛ قال امرؤ القيس:

وما نَبَّحَتْ كلابك طارقاً مثلي

ويقال في مثل: فلان لا يُعْوَى ولا يُنْبَحُ؛ يقول: من ضعفه لا يُعْتَدُّ به ولا يكلم بخير ولا شر. ورجل نَبَّاح: شديد الصوت، وقد حكيت بالجيم. وقد نَبَّحَ نَبَّاحاً ونَبَّاحاً. ونَبَّحَ الهدَّهْدُ يَنْبَحُ نَبَّاحاً: أَسَنَ فَعَلَّظَ صوته.

والنُّبُوحُ: أصوات الحي؛ قال الجوهرى: والنُّبُوحُ ضَجَّةُ الحي وأصوات كلابهم؛ قال أبو ذؤيب:

بأطيب من مُقْبَلِهَا إذا ما  
دنا العيوقُ، واكْتَمَّ النُّبُوحُ

والنُّبُوحُ: الجماعة الكثيرة من الناس؛ قال الجوهرى: ثم وضع موضع الكثرة والعزِّ؛ قال الأخطل:

إن العرارة والنُّبُوحَ لدارِمِ،  
والعزِّ عند تكاملِ الأَحْسابِ

وهذا البيت أورده ابن سيده؛ وغيره:

إن العرارة والنُّبُوحَ لدارِمِ،  
والمُسْتَخِفَّ أخومِ الأَثْقَالِ

وقال ابن بري عن البيت الذي أورده الجوهرى إنه للطِّرِمَّاح قال: وليس للأخطل كما ذكره الجوهرى، وصواب إنشاده والنُّبُوحَ لطبي؛ وقوله:

١ كذا ياض بالأصل وراجع عبارة التهذيب.

وقال الأزهري : النَّحْجُ خروج العرق من أصول الشعر وهو نَتَحُهُ الجلد ؛ نَتَحَ بِنَتَحٍ نَتَحًا ونَتُوحًا . الجوهرية : النَّحْجُ الرَّشْحُ ، وَمَنَاتِحُ العَرَقِ مَخَارِجُهُ من الجلد ؛ وأنشد :

جَوْنٌ ، كَأَنَّ العَرَقَ المَنْتُوحَا  
لَبَسَهُ القَطْرَانُ والمُسُوحَا

وَنَتَحَهُ الحَرُّ وغيره . وَنَتَحَ النَّحْيُ إذا رَشَحَ بالسَّمْنِ . وَذِفْرَى البعير تَنَّتِحُ عَرَقًا إذا سار في يوم صائف شديد الحر فقطرَ ذِفْرِيَاهُ عَرَقًا . وَنَتَحَتِ المَزَادَةُ تَنَّتِحُ نَتَحًا ونَتُوحًا ، وكذلك خروج العَرَقِ ؛ قال الراجز :

تَنَّتِحُ ذِفْرَاهَا بِمَثَلِ الدَّرْبِاقِ

والمِنْتَحَةُ : الاست . والنَّتُوحُ : صُوعُ الأشجار ولا يقال نَتُوع . والانتِيحُ : مثل النَّحْجِ ؛ قال ذو الرمة يصف بعيراً يهدرُ في الشَّقِيقَةِ :

رَقِشَاءُ تَنَّتِاحُ اللُّغَامَ المُرْبِيدَا ،  
دَوْمَ فِيهَا رِزَّهُ وَأَرَعَدَا

والبِنْتُوحُ : طائر أقرع الرأس يكون في الرمل . الأزهري : روى أبو أيوب عن بعض العرب : امتنحتُ الشيء وانتنحته وانتزعتُه بمعنى واحد .

نحج : النُّجْحُ والنُّجَاحُ : الظَّفَرُ بالشيء .

وقد أنجَحَ وقد نَجَحَتِ حاجتي وأنجَحَتِ وأنجَحْتُها لك ، وأنجَحَهَا اللهُ تعالى : أسعَفَنِي بإدراكها . وأنجَحَ الرجلُ : صار ذا نُجْحٍ ، فهو مُنْجِحٌ من قوم مَنَاجِحٍ ومَنَاجِجٍ . وقد أنجَحَتِ حاجته إذا قضيتها له ؛ وفي خطبة عائشة ، رضي الله عنها : وأنجَحَ إذا أكْدَيْتُم . يقال : نَجَحَ إذا أصاب طَلِبَتَهُ ونَجَحَتِ طَلِبَتُهُ وأنجَحَتِ ، وما قوله « وقد نجحت حاجتي الخ » بابه منع كما في القاموس والمصباح .

يا أَيُّهَا الرجلُ المُفَاخِرُ طَيْبًا ،  
أَغْرَبْتَ نَفْسَكَ أَيُّمَا إِغْرَابِ

قال : وأما بيت الأخطل فهو ما أورده ابن سيده ، وبعده :

المانعينَ الماءَ حتى يَشْرَبُوا  
عَفْوَاتِهِ ، وَيَقْسِمُوهُ سِجَالَا

مدح الأخطلُ بني دارم بكثرة عددهم وحملهم الأمور الثقالة التي يعجزُ غيرهم عن حملها ؛ ويروى المستخفُ ، بالرفع والنصب ، فمن نصبه عطفه على اسم إن ، وأخوهم خبر إن ، والأثقال مفعول بالمستخف ، تقديره : إن المستخف الأثقال أخوهم ، ففصل بين الصلة والموصول بخبر إن للضرورة ، وقد يجوز أن ينتصب بإضمار فعل دل عليه المستخف تقديره إن الذي استخف الأثقال أخوهم ، ويجوز أن يرتفع أخوهم بالمستخف والأثقال منصوبة به ، ويكون العائد على الألف واللام الضمير الذي أضيف إليه الأخ ، ويكون الخبر محذوفاً تقديره إن الذي استخف أخوهم الأثقال هم ، فحذف الخبر لدلالة الكلام عليه ، وأما من رفع المستخف فإنه رفعه بالعطف على موضع إن ، ويكون الكلام في رفع الأخ من الوجهين المذكورين كاللغز فيمن نصب المستخف .

والنَّبَاحُ : صَدَفٌ بيض صفار ، وفي التهذيب : مَنَاقِفٌ يُجَاءُ بِهَا من مكة تجعل في القلائد والوَشُحِ ، ويُدْفَعُ بِهَا العَيْنُ ، الواحدة نَبَاحَةٌ .

والنَّوَابِجُ : موضع ؛ قال معنُ بن أوس :

إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرَبَلَاءَ فَلَعَلَعَا ،

فَجَوَزَ العُدَيْبِ دُونَهَا ، فَالنَّوَابِجَا

نحج : النَّحْجُ : العَرَقُ ، وقيل : خروج العَرَقِ من الجلد والدَّسَمِ من النَّحْيِ والنَّدَى من الشَّرَى ؛

أَفْلَحَ فلان ولا أَنْجَحَ . وَتَنَجَّحْتُ الحاجةَ  
وَاسْتَنَجَّحْتُهَا إِذَا تَنَجَّزْتُهَا . وَنَجَّحْتُ هِيَ  
وَتَجَّحَ أَمْرُ فلان : تَبَسَّرَ وَسَهَّلَ ، فَهُوَ نَاجِحٌ ؛  
وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

فِيهِنَّ أُمَّ الصَّيِّبِينَ الَّتِي تَبَلَّتْ  
قَلْبِي ، فَلَيْسَ لَهَا ، مَا عِشْتُ ، إِِنْجَاحُ

أَرَادَ : فَلَيْسَ لِحُبِّي لَهَا وَسَعَنِي فِيهَا إِِنْجَاحٌ مَا عِشْتُ .  
وَسَارَ فلان سِيراً نَجِيحاً أَي وَشِيكاً . وَسِيرٌ  
نَاجِحٌ وَنَجِيحٌ : وَشِيكٌ ، وَكَذَلِكَ الْمَكَانُ ؛ قَالَ :

يَغْتَبِقُهُنَّ قَرَباً نَجِيحاً

وَقَالَ لَيْدٌ :

فَمَضَيْنَا ، فَفَقَرَيْنَا نَاجِحاً  
مَوْطِنًا ، نَسَّالٌ عَنْهُ مَا فَعَلْ

وَنَهَضَ نَجِيحٌ : مُجِدٌّ ؛ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهُذَلِيُّ :

يُقَرِّبُهُ النَّهْضُ النَّجِيحُ لِمَا بِهِ ،  
وَمِنْهُ بُدُوٌ تَارَةٌ وَمَثِيلٌ<sup>١</sup>

وَرَجُلٌ نَجِيحٌ : مُنْجِحُ الْحَاجَاتِ ؛ قَالَ أَوْسٌ :

نَجِيحٌ جَوَادٌ أَخُو مَاقِطٍ ،  
نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْغَائِبِ

وَرَأَى نَجِيحٌ صَوَابٌ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ مَعَ

الْمُنْكَهَنِّ : يَا جَلِيحُ ! أَمْرٌ نَجِيحٌ ، رَجُلٌ فَصِيحٌ ،  
يَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

وَيُقَالُ لِلنَّائِمِ إِذَا تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ رُؤْيَا صِدْقٍ : تَتَاجَّحَتْ  
أَحْلَامُهُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَتَتَاجَّحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ تَتَابَعَتْ  
صِدْقُهَا .

١ قوله « ومنه بدو تارة ومثيل » كذا بالأصل ولم يظهر لنا معناه  
ولله محرف عن : ومنه نزو تارة ومثيل ، فالنزو : بوزن  
الوئوب ومعناه . والنثيل ، كرحيم : مصدر نال شيئاً إذا  
مشى ونهض برأسه بجره إلى فوق ، كما في الغاموس .

وَيُقَالُ : أَنْجَحَ بِكَ الْبَاطِلُ أَي غَلَبَكَ الْبَاطِلُ .  
وَكَلُّ شَيْءٍ غَلَبَكَ ، فَقَدْ أَنْجَحَ بِكَ . وَإِذَا غَلَبَتْهُ ،  
فَقَدْ أَنْجَحَتْ بِهِ .  
وَالنَّجَاحَةُ : الصَّبْرُ .

وَيُقَالُ : مَا نَفْسِي عَنْهُ بِنَجِيحَةٍ أَي بِصَابِرَةٍ ؛ وَقَالَ  
ابْنُ مِيَادَةَ :

وَمَا هَجَرْتُ لَيْلِي أَنْ تَكُونَ تَبَاعَدَتْ  
عَلَيْكَ ، وَلَا أَنْ أَحْضَرْتَنِي سَغْوِي

وَلَا أَنْ تَكُونَ النَّفْسُ عَنْهَا نَجِيحَةً  
بِشَيْءٍ ، وَلَا . . . . . بِبَدِيلٍ

وَقَدْ سَمَوْا نَجِيحاً وَنَجِيحاً وَمُنْجِحاً وَنَجَاحاً .

نَجَحَ : النَّجِيحُ : صَوْتُ يُرَدِّدُهُ الرَّجُلُ فِي جَوْفِهِ . وَقَدْ  
نَجَّحَ يَنْجِحُ نَجِيحاً وَنَجْنَحُ إِذَا رَدَّ السَّائِلَ رَدًّا  
قَبِيحاً .

وَشَحِيحٌ نَجِيحٌ إِنْ بَاعَ كَأَنَّهُ إِذَا سُئِلَ اعْتَلَّ  
كَرَاهَةً لِلْعَطَاءِ فَرَدَّدَ نَفْسَهُ لَذَلِكَ .

وَالنَّجْنَحُ وَالنَّجْنَحَةُ : كَالنَّجِيحِ وَهُوَ أَشَدُّ مِنْ  
السُّعَالِ . الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : النَّجْنَحَةُ النَّجْنَحُ  
وَهُوَ أَسْهَلُ مِنَ السُّعَالِ وَهِيَ عِلَّةُ الْبَخِيلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَكَادُ مِنْ نَجْنَحَةٍ وَأَحٌ ،  
يَجْكِي سُعَالَ الشَّرْقِ الْأَبْحِ

وَالنَّجْنَحَةُ أَيْضاً : صَوْتُ الْجَرْعِ مِنَ الْحَلْقِ ، يُقَالُ  
مِنْهُ : تَنَجَّنَحَ الرَّجُلُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ وَأَرَاهَا بِالْحَاءِ ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُ  
اللُّغَوِيِّينَ النَّجْنَحَةُ أَنْ يُكْرَرَّ قَوْلَ نَجَّحَ نَجَّحَ  
مُسْتَرَوِحاً ، كَمَا أَنَّ الْمَقْرُورَ إِذَا تَنَفَّسَ فِي أَصَابِعِهِ  
مُسْتَدْفِئاً فَقَالَ كَهْ كَهْ اسْتَقَّ مِنْهُ الْمَصْدَرُ ثُمَّ

١ كذا يابن بالأصل .

الفعل فقيل : كَهَكَهَ كَهَكَهَ ، فاشتقوا من الصوت ؛ وذكر ابن بري في الحواشي في فصل وَعَبَّ :

كَزَّ الْمُحَيَّا أَنْحَ إِرْزَبَ

قال : الأَنْحُ البَخِيلُ الذي إِذَا سئل تَنَحَّنَحَ .

ندح : النَّدَحُ : الكثرة . والنَّدَحُ والنَّدَحُ : السَّعةُ والفُسْحَةُ . والنَّدَحُ : ما اتسع من الأرض .  
تقول : إِنَّكَ لَفِي نَدْحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ وَمَنْدُوحَةٍ مِنْهُ ،  
والجمع أَنْدَاحٌ ؛ وكذلك النَّدْحَةُ والنَّدْحَةُ  
والمندوحة . وأرض مندوحة : واسعة بعيدة ؛ قال  
أبو النجم :

يُطَوِّحُ الهادي به تَطْوِيحًا ،  
إِذَا عَلَا دَوْبَهُ الْمَنْدُوحَا

الدَّوْبُ : بلد مستورٍ أَحَدُ طَرَفَيْهِ يُتَاخَمُ الْحَفْرُ  
المنسوب إلى أبي موسى وما صَاقَبَهُ مِنَ الطَّرِيقِ ،  
وَطَرَفُهُ الْآخِرُ يُتَاخَمُ فَلَوَاتِ ثَبْرَةٌ وَطَوِيلٌ  
وَأَمَوَاهَا غَيْرُهُمَا . وقالوا : لي عن هذا الأمر  
مَنْدُوحَةٌ أَي مُتَّسَعٌ ؛ ذهب أبو عبيد إلى أنه من  
انْدَاحَ بَطْنُهُ أَي اتسع ، وليس هذا من غلط أهل  
الصناعة ، وذلك أن انْدَاحَ انْفَعَلَ وَتَرَكِيبُهُ مِنْ دَوْحٍ ،  
وَإِنَّمَا مَنْدُوحَةٌ مَفْعُولَةٌ فَكَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَشْتَقَّ أَحَدُهُمَا  
مِنْ صَاحِبِهِ ؟ وَتَنْدَحَتْ الْغَنَمُ فِي مَرَابِضِهَا وَمَسَارِحِهَا  
وَانْتَدَحَتْ : كِلَاهُمَا تَبَدَّدَتْ وَانْتَشَرَتْ وَاتَّسَعَتْ  
مِنَ الْبَيْطْنَةِ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ : لِي عَنْهُ مَنْدُوحَةٌ  
وَمُنْتَدَحٌ أَي سَعَةٌ . وَإِنَّكَ لَفِي نَدْحَةٍ وَمَنْدُوحَةٍ  
مِنْ كَذَا أَي سَعَةٍ ؛ يَعْنِي أَنَّ فِي التَّعْرِيفِ بِالْقَوْلِ مِنَ  
الِاتِّسَاعِ مَا يَعْنِي الرَّجُلَ عَنْ تَعَمُّدِ ذَلِكَ . وَفِي حَدِيثِ  
الْحَبَّاجِ : وَادٍ نَادِحٌ أَي وَاسِعٌ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّدْحُ ،  
بِالضَّمِّ ، الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ . وَالْمَنَادِحُ : الْمَفَاوِزُ .

وَالْمُنْتَدَحُ : الْمَكَانُ الْوَاسِعُ . وَفِي حَدِيثِ عِمْرَانَ  
ابْنِ حُصَيْنٍ : إِنَّ فِي الْمَعَارِضِ لَمَنْدُوحَةً عَنْ  
الْكَذِبِ ؛ قَالَ أَبُو عبيد : أَي سَعَةٌ وَفُسْحَةٌ ،  
الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا تَقُلْ مَنْدُوحَةٌ ، قَالَ : وَمِنْهُ قِيلَ  
لِلرَّجُلِ إِذَا عَظِمَ بَطْنُهُ وَاتَّسَعَ : قَدْ انْدَاحَ بَطْنُهُ  
وَانْدَحَى ، لَغْتَانٌ ، فَأَرَادَ أَنَّ فِي الْمَعَارِضِ مَا يَسْتَعْنِي  
بِهِ الرَّجُلُ عَنِ الْإِضْطِرَارِ إِلَى الْكَذِبِ الْمُحْضِ ؛ قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : أَصَابَ أَبُو عبيد فِي تَفْسِيرِ الْمَنْدُوحَةِ أَنَّهُ  
بِمَعْنَى السَّعَةِ وَالْفُسْحَةِ ، وَغَلَطَ فِيمَا جَعَلَهُ مُشْتَقًّا حِينَ قَالَ :  
وَمِنْهُ قِيلَ انْدَاحَ بَطْنُهُ وَانْدَحَى ، لِأَنَّ النَّونَ فِي  
الْمَنْدُوحَةِ أَصْلِيَّةٌ وَالنَّونَ فِي انْدَاحَ وَانْدَحَى مِنَ الدَّحْوِ ،  
فِيئِنِهَا وَبَيْنَ النَّدْحِ فُرْقَانٌ كَبِيرٌ ، لِأَنَّ الْمَنْدُوحَةَ  
مَأْخُودَةٌ مِنْ انْدَاحِ الْأَرْضِ وَاحِدًا نَدْحٌ ، وَهُوَ  
مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

صِيرَانُهَا قَوْضَى بِكُلِّ نَدْحٍ

وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُمْ : لَكَ مُنْتَدَحٌ فِي الْبِلَادِ أَي مَذْهَبٌ  
وَاسِعٌ عَرِيضٌ .  
وَانْدَحَ بَطْنُ فُلَانٍ انْدِحَاحًا : اتَّسَعَ مِنَ الْبَيْطْنَةِ .  
وَانْدَاحَ بَطْنُهُ انْدِحَاحًا إِذَا انْتَفَخَ وَتَدَلَّى ، مِنْ  
سِمَنِ كَانَ ذَلِكَ أَوْ عِلَّةً .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّهَا قَالَتْ لِعَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهَا ، حِينَ أَرَادَتْ الْخُرُوجَ إِلَى الْبَصْرَةِ : قَدْ جَمَعَ  
الْقُرْآنُ ذَيْلَكَ فَلَا تَنْدَحِيهِ أَي لَا تَوَسَّعِيهِ وَلَا  
تُفَرِّقِيهِ بِالْخُرُوجِ إِلَى الْبَصْرَةِ ، وَالْهَاءُ لِلذَّيْلِ ، وَيُرْوَى  
لَا تَبْدَحِيهِ ، بِالْبَاءِ ، أَي لَا تَفْتَحِيهِ مِنَ الْبَدْحِ وَهُوَ  
الْعَلَانِيَّةُ ؛ أَرَادَتْ قَوْلَهُ تَعَالَى : وَقَرْنٌ فِي يُبْرَتِكُنَّ  
وَلَا تَبْرَجْنَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَنْ قَالَ بِالْبَاءِ ذَهَبَ  
إِلَى الْبَدْحِ ، وَهُوَ مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَمَنْ قَالَ  
بِالنَّونِ ذَهَبَ بِهِ إِلَى النَّدْحِ .

ويقال : نَدَحْتُ الشيءَ نَدْحًا إذا وسعته ؛  
الأزهري : والنَدْحُ الكثرة في قول العجاج حيث  
يقول :

صيد تَسَامَى وَرُومًا رِقَابُهَا ،  
بِنَدْحٍ وَهَمٍّ ، قَطِيمٍ قَبْقَابُهَا

ونَادِحٌ وَمُنَادِحٌ : اسمان ، وبنو مُنَادِحٍ : بُطَيْنٌ .

نَزَحَ : نَزَحَ الشيءَ يَنْزِئُهُ نَزْحًا وَنَزُوحًا : بَعُدَ .  
وشيءٌ نَزُوحٌ وَنَزُوحٌ : نَازِحٌ ؛ أَنشد ثعلب :

إِنَّ الْمَذَلَّةَ مَنْزِلُ نَزُوحٍ  
عَنْ دَارِ قَوْمِكَ ، فَاتْرُكِي سَتْمِي

وَنَزَحَتِ الدَّارُ فِيهِ تَنْزِئُهُ نَزُوحًا إِذَا بَعُدَتْ .  
وقومٌ مَنَازِيحٌ ؛ قال ابن سيده وقول أبي ذؤيب :

وَصَرَاحَ الْمَوْتِ عَنْ غَلْبِ كَأَنَّهُمْ  
جُرْبٌ ، يُدَافِعُهَا السَّاقِي ، مَنَازِيحٌ

إنما هو جمع منزاح وهي التي تأتي إلى الماء عن بُعد ؛  
وَنَزَحَ بِهِ وَأَنْزَحَهُ . وبلد نازح ، ووَصَلَ نَازِحٌ :

بعيد . وفي حديث سَطِيعٍ : عَبْدُ الْمَسِيحِ جَاءَ مِنْ  
بَلَدٍ نَزِيحٍ أَي بَعِيدٍ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ . وَنَزَحَ

الْبِشْرُ يَنْزِئُهَا وَيَنْزِئُهَا نَزْحًا وَأَنْزَحَهَا إِذَا  
اسْتَقَى مَا فِيهَا حَتَّى يَنْقَدَ ؛ وَقِيلَ : حَتَّى يَقِلَّ مَاؤُهَا .

وَنَزَحَتِ الْبِشْرُ وَنَكِزَتْ تَنْزِئُهَا نَزْحًا وَنَزُوحًا  
فِي نَازِحٍ وَنَزُوحٍ وَنَزُوحٌ : نَقَدَ مَاؤُهَا ؛ قَالَ

الليث : والصواب عندنا نَزَحَتِ الْبِشْرُ إِذَا اسْتَقَى  
مَاؤُهَا . وفي الحديث : أَنَّهُ نَزَلَ الْحُدَيْبِيَّةَ وَهِيَ

نَزْحٌ ؛ النَّزْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْبِشْرُ الَّتِي أَخَذَ مَاؤُهَا .  
يُقَالُ : نَزَحَتِ الْبِشْرُ وَنَزَحَتْهَا ، لِأَنَّهُمْ وَنَزَحَتْ ؛

ومنه حديث ابن المسيب قال لقتادة : ارْحَلْ عَنِّي

١ قوله « نزع الشيء ينزع النح » بابه منع وضرب كما في القاموس .

فلقد نَزَحْتَنِي أَي أَنْفَدْتَنِي مَا عِنْدِي ، وَفِي رِوَايَةٍ  
نَزَفْتَنِي . الجوهري : وبشر نَزُوحٌ قَلِيلَةُ الْمَاءِ ،  
وَرَكَايَا نَزُوحٍ . وَالنَّزْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْبِشْرُ الَّتِي  
نَزَحَ أَكْثَرُ مَاؤِهَا ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا يَسْتَقِي فِي النَّزْحِ الْمَضْفُوفِ ،  
إِلَّا مُدَارَاتُ الْغُرُوبِ الْجَنُوفِ

وَجَمَعَ النَّزْحَ أَنْزَاحٌ وَجَمَعَ النَّزُوحَ نَزُوحٌ . وَمَاءٌ  
لَا يَنْزِئُ وَلَا يَنْزِئُ أَي لَا يَنْقَدُ .

وَأَنْزَحَ الْقَوْمُ : نَزَحَتْ مِيَاهُ آبَائِهِمْ .  
وَالنَّزْحُ : الْمَاءُ الْكَدِيرُ .

وَقَدْ نَزَحَ بَفْلَانٍ إِذَا بَعُدَ عَنْ دِيَارِهِ غَيْبَةً بِمِثْلِهَا ؛  
وَأَنشد الأصمعي :

وَمَنْ يُنْزِئُ بِهِ ، لَا بُدَّ يَوْمًا  
يَجِيءُ بِهِ نَعِيٍّ أَوْ بَشِيرٍ

وَأَنْتَ بِمَنْزِئِهِ مِنْ كَذَا أَي يَبْعُدُ مِنْهُ ؛ قَالَ ابْنُ  
هَرَمَةَ يَرْتِي ابْنَهُ :

فَأَنْتَ ، مِنَ الْغَوَائِلِ ، حِينَ تُرْمَى ،  
وَمَنْ كَذَمَ الرِّجَالَ ، بِمَنْزِئِهِ

إِلَّا أَنَّهُ أَشْبَعُ فَتَحَةَ الزَّايِ فَتَوَلَدَتِ الْأَلْفُ .

نَحَّ : اللَّيْثُ : النَّسْحُ وَالنَّسَاحُ مَا تَحَاتُّ عَنِ التَّمْرِ

مِنْ قَشْرِهِ وَفُتَاتِ أَقْبَاعِهِ وَنَحْوِ ذَلِكَ بِمَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ  
الرَّوْعَاءِ . وَالْمِنْسَاحُ : شَيْءٌ يُدْفَعُ بِهِ التَّرَابُ وَيُنْذَرُ

بِهِ . وَنِسَاحٌ : وَادٌ بِالْيَمَامَةِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا  
ذَكَرَهُ اللَّيْثُ فِي النَّسْحِ لَمْ أَسْمَعْ لغيره ، قَالَ : وَأَرْجُو

١ قوله « وأنزع القوم النح » كذا بالأصل كبعض نسخ القاموس وفي  
بعضها نزع بدون همزة كما به عليه شارحه .

٢ قوله « ونساح واد النح » كسحاب وكتاب ، كما في القاموس  
وباقوت .

أن يكون محفوظاً .

الجوهري : نَسَحَ الترابَ نَسْحاً أذراه ، ونَسِجَ نَسْجاً : طَمِعَ .

ونَسَّاحٌ : جبل ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

يُوعِدُ خَيْراً ، وهو بالزَّحْزَاحِ  
أُبْعَدُ من زَهْرَةَ من نَسَّاحِ

نَسَحَ : نَسَحَ الشاربُ يَنْسَحُ نَسْحاً ونَسُوحاً  
وانتَسَحَ إذا شرب حتى امتلأ ؛ وقيل : نَسَحَ  
شرباً شرباً قليلاً دون الري ؛ قال ذو الرمة :

فانتصعت الحُقبُ لم تَقْصَعْ صَرائِرَها ،  
وقد نَسَّحْنَ ، فلا رِي ولا هِيْمُ

وفي حديث أبي بكر قال لعائشة ، رضي الله عنها :  
انظري ما زاد من مالي قرُدِيه إلى الخليفة بعدي ،  
فإني كنت نَسَّحْتُها جهدي أي أقللت من الأخذ  
منها . والنسحُ : الشرب القليل . ونَسَحَ بعيرَه :  
سقاها ماء قليلاً ، والاسم النَّسُوحُ من قولك نَسَحَ إذا  
شرب شرباً دون الري ؛ قال أبو النجم يصف الحبير :

حتى إذا ما غيبت نَسُوحا

وأورد الجوهري هذا البيت على النَّسُوحِ الماء القليل .  
وقال : معناه أي أدخلت أجوافها شرباً غيبتته فيه ؛  
وقيل : النَّسُوحُ ، بالفتح ، الماء القليل .

قال الأزهري : وسعت أعرابياً يقول لأصحابه :  
ألا وانتسحوا خيلكم نَسْحاً أي اسقوها سقياً  
يَفْتَأُ غَلَّتْها وإن لم يُرَوِّها ؛ قال الراعي يذكر  
مارة ورده :

نَسَّحْتُ بها عَنَساً تَجافى أَظْلُها  
عن الأكم ، إلا ما وَقَّتْها السَّرائِحُ

والنَّسْحُ : العرق ؛ عن كراع .

وسِقَاة نَسَّاحٌ : رَسَّاح نَسَّاح .

نصح : نَصَحَ الشيءُ : خَلَصَ . والناصحُ : الخالص  
من العسل وغيره . وكل شيء خَلَصَ ، فقد نَصَحَ ؛  
قال ساعدة بن جؤبَةَ الهذلي يصف رجلاً مزج عسلاً  
صافياً بماء حتى تفرق فيه :

فأزال مَفْرِطَها بأبيض ناصِحِ ،  
من ماء ألثابِ ، بهن الثَّالِبِ

وقال أبو عمرو : الناصح الناصع في بيت ساعدة ، قال :  
وقال النضر أراد أنه فرق به خالصها ورديتها بأبيض  
مَفْرِطِ أي بماء غدِير مملوء .

والنَّصْحُ : نَقِضَ الفِشْ مشتق منه نَصَحَهُ وله نَصْحاً  
ونَصِيحَةً ونَصَاحَةً ونِصَاحَةً ونِصَاحِيَّةً ونِصْحاً ، وهو  
باللام أفصح ؛ قال الله تعالى : وأنصَحْ لِمَن . ويقال :  
نَصَّحْتُ له نَصِيحَتِي نِصُوحاً أي أَخْلَصْتُ وصدَّقتُ ،  
والاسم النصيحة .

والنَّصِيحُ : الناصح ، وقوم نَصَّحاء ؛ وقال النابغة  
الذبياني :

نَصَّحْتُ بني عَوْفٍ فلم يَتَقَبَّلُوا  
رَسُولِي ، ولم تَنْجَحْ لديهم وَسائِلِي

ويقال : انتَصَحْتُ فلاناً وهو ضد اغتَشَشْتُهُ ؛  
ومنه قوله :

ألا رَبُّ من تَعَنَّثَهُ لك ناصِحُ ،  
ومُنْتَصِحُ بادِ عليك غَوائِكُ

تَعَنَّثَهُ : تَعَتَّدَهُ غائِلاً لك . وتَنْتَصِحُهُ : تَعَتَّدَهُ  
ناصرماً لك . قال الجوهري : وانتَصَحَ فلان أي قبل  
النصيحة . يقال : انتَصَحْتَنِي إنني لك ناصح ؛ وأنشده

ابن بري :

تقول 'انتصحتني انني لك ناصح' ،  
وما أنا ، إن خبرتها ، بأمين

قال ابن بري : هذا وهم منه لأن انتصح بمعنى قبل النصيحة لا يتعدى لأنه مطاوع نصحته فانتصح ، كما تقول رددته فارتد ، وسدّدته فاستد ، ومدّدته فامتد ، فأما انتصحت بمعنى اتخذته نصيحاً ، فهو متعدّ إلى مفعول ، فيكون قوله انتصحتني انني لك ناصح ، يعني اتخذني ناصحاً لك ؛ ومنه قولهم : لا أريد منك نصحاً ولا انتصاحاً أي لا أريد منك أن تتصحنني ولا أن تتخذني نصيحاً ، فهذا هو الفرق بين النصح والانتصاح . والنصح : مصدر نصحت . والانتصاح : مصدر انتصحت أي اتخذته نصيحاً ، ومصدر انتصحت أيضاً أي قبلت النصيحة ، فقد صار للانتصاح معنيان .

وفي الحديث : إن الدين النصيحة لله ولرسوله ولكتابه ولأئمة المسلمين وعامتهم ؛ قال ابن الأثير : النصيحة كلمة يعبر بها عن جملة هي إرادة الخير للنصوح له ، فليس يمكن أن يعبر عن هذا المعنى بكلمة واحدة تجمع معناها غيرها . وأصل النصح : الخلوص . ومعنى النصيحة لله : صحة الاعتقاد في وحدانيته وإخلاص النية في عبادته . والنصيحة لكتاب الله : هو التصديق به والعمل بما فيه . ونصيحة رسوله : التصديق بنبوته ورسالته والانقياد لما أمر به ونهى عنه . ونصيحة الأئمة : أن يطيعهم في الحق ولا يرى الخروج عليهم إذا جاروا . ونصيحة عامة المسلمين : إرشادهم إلى المصالح ؛ وفي شرح هذا الحديث نظراً وذلك في قوله نصيحة الأئمة أن يطيعهم في الحق ولا يرى الخروج عليهم إذا جاروا ، فأى فائدة في تقييد لفظه بقوله يطيعهم في الحق مع

إطلاق قوله ولا يرى الخروج عليهم إذا جاروا ؟ وإذا منعه الخروج إذا جاروا لزم أن يطيعهم في غير الحق . وتصح أي تشبه بالنصحاء . واستنصحه : عدّه نصيحاً .

ورجل ناصح الجيب : نقي الصدر ناصح القلب لا غش فيه ، كقولهم طاهر الثوب ، وكله على المثل ؛ قال النابغة :

أبلغ الحرث بن هند بأني  
ناصر الجيب ، بأزل للشواب

وقوم نصح ونصاح . والتنصيح : كثرة النصح ؛ ومنه قول أكنم بن صفيي : إياكم وكثرة التنصيح فإنه يورث التهمة .

والتوبة النصوح : الخالصة ، وقيل : هي أن لا يرجع العبد إلى ما تاب عنه ؛ قال الله عز وجل : توبة نصوحاً ؛ قال الفراء : قرأ أهل المدينة نصوحاً ، بفتح النون ، وذكر عن عاصم نصوحاً ، بضم النون ؛ وقال الفراء : كأن الذين قرأوا نصوحاً أرادوا المصدر مثل القعود ، والذين قرأوا نصوحاً جعلوه من صفة التوبة ؛ والمعنى أن يجدت نفسه إذا تاب من ذلك الذنب أن لا يعود إليه أبداً ، وفي حديث أبي : سألت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن التوبة النصوح فقال : هي الخالصة التي لا يعاود بعدها الذنب ؛ وفعل من أبنية المبالغة يقع على الذكر والأنثى ، فكأن الإنسان بالغ في نصح نفسه بها ، وقد تكرر في الحديث ذكر النصح والنصيحة . وسئل أبو عمرو عن نصوحاً فقال : لا أعرفه ؛ قال الفراء وقال المفضل : بات عزوباً وعزوباً وعزوساً وعزوساً ؛ وقال أبو إسحق : توبة نصوح بالغة في النصح ، ومن قرأ نصوحاً فمعناه ينصحون فيها نصوحاً . وقال أبو زيد : نصحت أي صدقته ؛



ومنه التوبة النصوح ، وهي الصادقة .

والنصاح : السلك ' بخاط به . وقال الليث : النصيحة السلوك التي بخاط بها ، وتصغيرها نصيحة . وقبيص منصوح أي مخيط .

ويقال للإبرة : المنصحة فإذا غلظت ، فهي الشعيرة . والنصح : مصدر قولك نصحت الثوب إذا خبطته . قال الجوهري : ومنه التوبة النصوح اعتباراً بقوله ، صلى الله عليه وسلم : من اغتاب خرق ومن استغفر الله رقا . ونصح الثوب والقبيص بنصحه نصحا وتنصحه : خاطه . ورجل ناصح وناصح وناصح : ونصاح : خائط . والنصاح : الخيط وبه سمي الرجل نصاحاً ، والجمع نصح ونصاح ، الكسرة في الجمع غير الكسرة في الواحد ، والألف فيه غير الألف ، والهاء لتأنيث الجمع .

والمنصحة : المخيطة . والمنصح : المخيط . وفي ثوبه منصح لم يصلحه أي موضع إصلاح وخياطة ، كما يقال : إن فيه مترقعا ؛ قال ابن مقبل :

ويرعد إرعاد المهجين أضعه ،  
غداة الشمال ، الشمرخ المنصح

وقال أبو عمرو : المنصح المخيط ، وأنشد بيت ابن مقبل .

وأرض منصوحة : متصلة بالغيث كما ينصح الثوب ، حكاه ابن الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وهذه عبارة رديئة إنما المنصوحة الأرض المتصلة بالنبات بعضه ببعض ، كأن تلك الجوب التي بين أشخاص النبات خيطت حتى اتصل بعضها ببعض .

قال النضر : نصح الغيث البلاد نصحا إذا اتصل نبتها فلم يكن فيه فضاء ولا خلل ؛ وقال غيره : نصح الغيث البلاد ونصرها بمعنى واحد ؛ وقال أبو زيد :

الأرض المنصوحة هي المجودة ' نصحت نصحا . ونصح الرجل الرمي نصحا إذا شرب حتى يروى ؛ وكذلك نصحت الإبل الشرب تنصح نصوحا : صدقته . وأنصحتها أنا : أرويتها ؛ قال :

هذا مقامي لك حتى تنصحي  
رياً ، وتجتازي بلاط الأبطح

ويروى : حتى تنصحي ، بالضاد المعجمة ، وليس بالعالي . البلاط : القاع .

وأنصح الإبل : أرواها .

والنصاحات : الجلود ؛ قال الأعشى يصف شرباً :

فترى القوم نشاوى كلهم ،  
مثلما مدت نصاحات الربيع

قال الأزهري : أراد بالربيع الربيع في قول بعضهم ؛ وقال ابن سيده : الربيع من أولاد الغنم ، وقيل : هو الطائر الذي يسمى بالفارسية زاغ ؛ وقال المؤرج : النصاحات حبال يجعل لها حلق وتصب للقرود إذا أرادوا صيدها : يعتمد رجل فيجعل عدة حبال ثم يأخذ قرداً فيجعله في حبل منها ، والقرود تنظر إليه من فوق الجبل ، ثم يتنحى الحابل فتزل القرود فتدخل في تلك الحبال وهو ينظر إليها من حيث لا تراه ، ثم ينزل إليها فيأخذ ما تشب في الحبال ؛ قال وهو قول الأعشى :

مثلما مدت نصاحات الربيع

قال : والربيع القرود وأصلها الرباح .

وشيبة بن نصاح : رجل من القرءاء .

والنصحاء ومنصح : موضعان ؛ قال ساعدة بن جؤية :

١ قوله « قال ساعدة بن جؤية لمن الخ » قبله :

ولو أنه اذ كان ما حم واقفاً يجاب من يخفى ومن يتودد  
والاصاعي ، بالصاد المهملة والنين المعجمة : موضع ، كما أنشده  
ياقوت في مادته .

لهن<sup>١</sup> بما بين الأصاغي ومنصح  
تعاوي، كما عجم الحجاج المبلد

نصح : النَّضْحُ : الرَّشُّ<sup>٢</sup>.

نَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءُ يَنْضِجُهُ نَضْحًا إِذَا ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ فَأَصَابَهُ مِنْهُ رَشَاشٌ. وَنَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءُ : ارْتَشَّ. وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ : النَّضْحُ مِنَ النَّضْحِ ؛ يَرِيدُ مِنْ أَصَابِهِ نَضْحٌ مِنَ الْبَوْلِ وَهُوَ الشَّيْءُ الْبَسِيرُ مِنْهُ فَعَلِيهِ أَنْ يَنْضِجَهُ بِالْمَاءِ وَلَيْسَ عَلَيْهِ غَسْلُهُ ؛ قَالَ الزُّمَحْرِيُّ : هُوَ أَنْ يَصِيبَهُ مِنَ الْبَوْلِ رَشَاشٌ كَرُؤُوسِ الْإِبْرَةِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَضَحْتُ عَلَيْهِ الْمَاءَ نَضْحًا وَأَصَابَهُ نَضْحٌ مِنْ كَذَا. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّضْحُ مَا كَانَ عَلَى اعْتِمَادٍ وَهُوَ مَا نَضَحْتَهُ بِيَدِكَ مَعْتَمِدًا ، وَالنَّاقَةُ تَنْضَحُ بِيُولَاهَا . وَالتَّضْحُ : مَا كَانَ عَلَى غَيْرِ اعْتِمَادٍ ، وَقِيلَ : هُمَا لَفْتَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَكَلَهُ رَشًا . وَالْقُرْبَةُ تَنْضَحُ مِنْ غَيْرِ اعْتِمَادٍ... فَوَطِيءٌ<sup>٢</sup> عَلَى مَاءٍ فَنَضَحَ عَلَيْهِ وَهُوَ لَا يَرِيدُ ذَلِكَ ؛ وَمِنْهُ نَضْحُ الْبَوْلِ فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ : أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَرَى بِنَضْحِ الْبَوْلِ بَأْسًا . وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : النَّضْحُ كَالنَّضْحِ رُبَّمَا اتَّفَقَا وَرُبَّمَا اخْتَلَفَا . وَيَقُولُونَ : النَّضْحُ مَا بَقِيَ لَهُ أَثَرُ كَقَوْلِكَ عَلَى ثَوْبِهِ نَضْحٌ دَمٍ ، وَالْعَيْنُ تَنْضَحُ بِالْمَاءِ نَضْحًا إِذَا رَأَيْتَهَا تَقُورُ ، وَكَذَلِكَ تَنْضَحُ الْعَيْنُ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ نَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءُ يَنْضِجُهُ ، فَهُوَ نَاضِجٌ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : يَنْضِجُ الْبَحْرُ سَاحِلَهُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا يُقَالُ مِنَ الْحَاءِ فَعَلْتُ ، إِنَّمَا يُقَالُ أَصَابَهُ نَضْحٌ مِنْ كَذَا ؛ وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ أَصَحُّ ، وَالْقُرْآنُ يَدُلُّ عَلَيْهِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاحَتَانِ ؛ فَهَذَا بِشَهْدِ بِهِ . يُقَالُ : نَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءُ لِأَنَّ الْعَيْنَ النَّضَّاحَةَ هِيَ الْفَعَّالَةُ ،

١ قوله « نصح عليه الماء ينضجه النح » بابه ضرب ومنع وكذلك نصح بالحاء المعجمة كما في الصباح .

٢ قوله « اعتماد... فوطيء » هو هكذا مع الياء في الاصل .

ولا يقال لها : نَضَّاحَةٌ حَتَّى تَكُونَ نَاضِحَةً ؛ قَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : سَمِعْتُ جَمَاعَةً مِنْ قَيْسٍ يَقُولُونَ : النَّضْحُ وَالتَّضْحُ وَاحِدٌ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَضَحْتُهُ وَنَضَّحْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ الْغَنَوِيَّ يَقُولُ : النَّضْحُ وَالتَّضْحُ وَهُوَ فِيهَا بَانَ أَثَرُهُ وَمَارِقٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّضْحُ الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ فُرْجٌ ، وَالتَّضْحُ أَرَقٌّ مِنْهُ ؛ وَقَالَ أَبُو لَيْلَى : النَّضْحُ وَالتَّضْحُ مَا رَقَّ وَتَخَّنَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَنَضَحَ الْبَيْتَ يَنْضِجُهُ ، بِالْكَسْرِ ، نَضْحًا : رَشَّهُ ؛ وَقِيلَ : رَشَهُ رَشًّا خَفِيفًا . وَانْتَضَحَ عَلَيْهِمُ الْمَاءُ أَي تَرَشَّشَ . وَفِي الْحَدِيثِ : الْمَدِينَةُ كَالْكَبِيرِ تَنْفِي خَبَثِهَا وَتَنْضِجُ طِبْيَهَا ، رَوَى بِالضَّادِ وَالْحَاءُ الْمَعْجَمَتَيْنِ وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، مِنَ النَّضْحِ وَهُوَ رَشُ الْمَاءِ ، وَهُوَ مَذْكَورٌ فِي بَعْضِ . وَنَضَحَ الْمَاءُ الْعَطْشَ يَنْضِجُهُ : رَشَّهُ فَذَهَبَ بِهِ أَوْ كَادَ يَذْهَبُ بِهِ . وَنَضَحَ الْمَاءُ الْمَالَ يَنْضِجُهُ : ذَهَبَ بَعْطِثُهُ أَوْ قَارِبَ ذَلِكَ .

وَالنَّضْحُ ، بِفَتْحِ الضَّادِ ، وَالتَّضِيحُ : الْحَوْضُ لِأَنَّهُ يَنْضِجُ الْعَطْشَ أَي يَبْكُهُ ؛ وَقِيلَ : هُمَا الْحَوْضُ الصَّغِيرُ ، وَالْجَمْعُ أَنْضَاحٌ وَنَضْحٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّضِيحُ مِنَ الْحِيَاضِ مَا قَرُبَ مِنَ الْبُئْرِ حَتَّى يَكُونَ الْإِفْرَاقُ فِيهِ مِنَ الدَّلْوِ وَيَكُونُ عَظِيمًا ؛ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَعَدَّوْنَا عَلَيْهِمْ بُكْرَةَ الرَّوِّ  
د ، كَمَا تُورِدُ التَّضِيحَ الْهِيَامَا

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَنْضِجُ عَطْشَ الْإِبِلِ أَي يَبْكُهُ . قَالَ أَبُو عَيْدٍ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَضَحْتُ الرَّيَّ ، بِالضَّادِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَإِنْ شَرِبَ حَتَّى يَرَوِيَ قَالَ نَضَحْتُ ، بِالضَّادِ ، نَضْحًا وَنَضَّعْتُ بِهِ وَنَضَّعْتُ .

قَالَ : وَالتَّضْحُ وَالتَّضْحُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ دُونَ

الرّبيّ . والنّضحُ : سقي الزرع وغيره بالسانية .  
ونضحَ زرعَهُ : سقاه بالدّلو .

والناضحُ : البعير أو الثور أو الحمار الذي يستقى عليه  
الماء ، والأنتى بالماء ، ناضحة وسانية . وفي الحديث :  
ما سُقيَ من الزرع نضحاً فيه نصف العشر ؛ يريد  
ما سقي بالدّلاء والغروب والسواني ولم يُسقى فتْحاً .  
والنواضح من الإبل التي يستقى عليها ، واحداها ناضح ؛  
ومنه الحديث : أتاه رجل فقال : إن ناضح بني فلان  
قد أبدّ عليهم . وفي حديث معاوية قال للأنصار وقد  
قعدوا عن تلقيه لما حج : ما فعلت نواضحكم؟ كأنه  
يقرّهم بذلك لأنهم كانوا أهل حرثٍ وزرعٍ  
وسقي ، وقد تكرر ذكره في الحديث مفرداً ومجموعاً .  
والنّضح : الذي ينضح على البعير أي يسوق السانية  
ويستقي نخلاً ؛ قال أبو ذؤيب :

هَبَطْنَ بَطْنِ بَطْنِ رُهاطٍ وَاغْتَصَبْنَ ، كما  
يَسْقِي الجُدُوعَ ، خِلالَ الدُّورِ ، نَضْحاً

وهذه نخل تنضح أي تُسقى . ويقال : فلان يسقي  
بالنضح ، وهو مصدر .

والنّضحات : الشيء اليسير المتفرق من المطر . قال  
شمر : وقد قالوا في نضح المطر ، بالخاء والخاء .  
والناضح : المطر ؛ وقد نضحتنا السماء . والنّضحُ  
أمثل من الطلّ : وهو قطرٌ بين قطريّين .  
قال : ويقال لكل شيء يتحلّب من ماء أو عرقٍ  
أو بول : ينضح ؛ وأنشد :

يَنْضَحْنَ فِي حافاته بالأبوال

ونضحَ الرجلُ بالعرقِ نضحاً : قضّ به ، وكذلك  
الفرس . والنّضيجُ والنّضاحُ : العرق ؛ قال الأبرار :

تَنْضَحُ ذِفْرَاهُ بِمَاءِ دَعَا

والنّضوحُ : الوجور في أيّ الفم كان . ونضحتِ  
العينُ تنضحَ نضحاً وانتضحت : فارت بالدمع ؛  
وعيناه تنضحان . والنّضحُ يدعوهُ همّلاًن : وهو  
أن تملأ العين دمعاً ثم تنفضح هملاًناً لا ينقطع .  
ونضحت الحايبة والجربة تنضح إذا كانت رقيقة  
فخرج الماء من الحزف ورشحت ؛ وكذلك الجبل  
الذي يتحلّب الماء بين صخوره . ومزادة نضوح :  
تنضح الماء ؛ ونضحت ذفرى البعير بالعرق نضحاً ؛  
وقال القطامي :

حَرَجاً كَأَنَّ ، مِنَ الكُحَيْلِ ، صِابَةً ،  
نَضَحَتْ مَعَايِنُهَا بِهِ نَضْحَانَا

قال : ورواه المؤرّج نضخت .

واستنضح الرجلُ وانتضح : نضح شيئاً من ماء  
على فرجه بعد الوضوء ؛ وروي عن النبي ، صلى الله  
عليه وسلم : أنه عدّ عشرَ خِلالٍ من السنّة وذكر  
فيها الانتضاح بالماء ، وهو أن يأخذ ماء قليلاً فينضح  
به مذاكيره ومؤتزره بعد فراغه من الوضوء ،  
لينفي بذلك عنه الوَسْواس ؛ وفي خبر آخر : انتفاض  
الماء ، ومعناها واحد . وفي حديث عطاء : وسئل  
عن نضح الوضوء ؛ هو بالتحريك ، ما يترشّش  
منه عند التوضؤ كالنشر . ونضح بالبول على  
فخذه : أصابها به ؛ وكذلك نضح الغبار .

ونضحَ الجِلَّةُ ينضحاً نضحاً : رشّها بالماء  
ليتلازب تَمْرُها - يلزم بعضه بعضاً . ونضحَ الجِلَّةُ  
أيضاً : نذ ما فيها ؛ وقول الشاعر :

يَنْضَحُ بالبُولِ ، والغبارِ على  
فَخَذَيْهِ ، نَضْحَ العَيْدِيَّةِ الجِلَّةِ

يفسر بكل واحد من هاتين . ونضحَ الرّبيّ نضحاً :

شَرِبَ دُونَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَشْرَبَ حَتَّى يَرَوِيَ ،  
فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ نَضَحْتُ الْأَدِيمَ  
بَلَلْتَهُ أَنْ لَا يَنْكَسِرَ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

نَضَحْتُ أَدِيمَ الْوُدِّ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ  
بِأَصْرَةِ الْأَرْحَامِ ، لَوْ تَبَلَّلْتُ

نَضَحْتُ أَي وَصَلْتُ . وَالنُّضُوحُ ، بِالْفَتْحِ :  
ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ ؛ وَقَدْ انْتَضَحَ بِهِ . وَالنُّضْحُ :  
مِنْهُ مَا كَانَ رَقِيقًا كَالْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ نُّضُوحٌ وَأَنْضِجَةً ،  
وَالنُّضْجُ مَا كَانَ مِنْهُ غَلِيظًا كَالْحَلْوَى وَالغَالِيَةِ . وَفِي  
حَدِيثِ الْإِحْرَامِ : ثُمَّ أَصْبَحَ مُحْرَمًا يَنْضَحُ طَيْبًا أَي  
يَفُوحُ . النَّضُوحُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ تَفُوحُ رَائِحَتُهُ ،  
وَأَصْلُ النَّضْحِ الرَّشْحُ فَشَبَّ كَثْرَةً مَا يَفُوحُ مِنْ طَيْبِهِ  
بِالرَّشْحِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ : وَجَدَ فَاطِمَةَ وَقَدْ نَضَحَتْ  
الْبَيْتَ بِنُّضُوحٍ أَي طَيْبَتَهُ وَهِيَ فِي الْحَجِّ . وَأَرْضٌ  
مُنْضِجَةٌ : وَاسِعَةٌ . وَنَضَحَتْ الْعِجْمُ : شَبِعَتْ .  
وَنَضَحْنَاكُمْ بِالنَّبْلِ نَضْحًا : رَمِينَاكُمْ وَرَشَقْنَاكُمْ .  
وَنَضَحْنَاكُمْ نَضْحًا : وَذَلِكَ إِذَا فَرَّقُوا فِيهِمْ . وَفِي  
حَدِيثِ هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ : كَمَا تَرْمُونَ نَضْحَ النَّبْلِ .  
وَيُقَالُ : انْتَضَحَ عَنَّا الْحَيْلَ أَي ارْتَمَاهُمْ . وَفِي الْحَدِيثِ  
أَنَّهُ قَالَ لِلرُّمَاءِ يَوْمَ أُحُدٍ : انْتَضِحُوا عَنَّا الْحَيْلَ لَا  
تُؤْتِي سِنَ خَلْفِنَا أَي ارْمُواهُمُ بِالنُّشَابِ . وَنَضَحَ  
عَنْهُ : ذَبَّ وَدَفَعَ . وَنَضَحَ الرَّجُلُ : رَدَّ عَنْهُ ؛ عَنْ  
كَرَاعٍ . وَنَضَحَ الرَّجُلُ عَنْ نَفْسِهِ إِذَا دَفَعَ عَنْهَا بِجُبَّةٍ .  
وَهُوَ يَنْضَحُ عَنْ فُلَانٍ أَي يَذُبُّ عَنْهُ وَيُدْفَعُ . وَرَأَيْتَهُ  
يَنْتَضِحُ بِمَا قُرِفَ بِهِ أَي يَنْتَفِي وَيَنْتَصِلُ مِنْهُ .  
وَقَالَ شُجَاعٌ : مَضَحَ عَنِ الرَّجُلِ وَنَضَحَ عَنْهُ وَذَبَّ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَنْضَحُ عَنْ قَوْمِهِ وَيُنَافِحُ عَنْهُمْ أَي  
يَذُبُّ عَنْهُمْ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَوْ بَلَا ، فِي مَحْفَلٍ ، نِضَاحِي

أَي ذَبِّي وَنَضَحِي عَنْهُ . وَقَوَّسَ نَضُوحٌ : شَدِيدَةٌ  
الدَّفْعِ وَالْحَفْزِ لِلسَّهْمِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي  
النَّجْمِ :

أَنْحَى شِمَالًا هَمَزَى نَضُوحًا

أَي مَدَّ شِمَالَهُ فِي الْقَوْسِ . هَمَزَى يَعْنِي الْقَوْسَ أَنَّهَا  
شَدِيدَةٌ . وَالنُّضُوحُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَوْسِ كَمَا تَنْضَحُ  
بِالنَّبْلِ .

وَالنُّضَاحَةُ : الْآلَةُ الَّتِي تُسَوَّى مِنَ النُّحَاسِ أَوِ الصُّغْرِ  
لِلنَّفْطِ وَزَرْقِهِ ؛ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِنْضِجَةُ وَالْمَنْضِجَةُ  
الزَّرَاقَةُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ عِنْدَ عَوَامِّ النَّاسِ  
النُّضَاحَةُ وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : سَمِعْتُ شُجَاعًا السُّلَمِيَّ يَقُولُ :  
أَمْضَحَتْ عِرْضِي وَأَنْضَحْتَهُ إِذَا أَفْسَدْتَهُ ؛ وَقَالَ  
خَلِيفَةُ : أَنْضَحْتَهُ إِذَا أَنْهَبْتَهُ النَّاسَ .

وَانْتَضَحَ مِنَ الْأَمْرِ : أَظْهَرَ الْبَرَاءَةَ مِنْهُ . وَالرَّجُلُ  
يُرْمَى أَوْ يُقْرَفُ بِتَهْمَةٍ فَيَنْتَضِحُ مِنْهَا أَي يُظْهِرُ  
التَّبَرُّيَّ مِنْهَا . وَإِذَا ابْتَدَأَ الدَّقِيقَ فِي حَبِّ السُّنْبُلِ  
وَهُوَ رَطْبٌ فَقَدْ نَضَحَ وَأَنْضَحَ ، لَفْتَانٌ ؛ قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَأَنْضَحَ الدَّقِيقُ بَدَأَ فِي حَبِّ السُّنْبُلِ وَهُوَ  
رَطْبٌ . وَنَضَحَ الْغَضَا نَضْحًا : تَفَطَّرَ بِالْوَرَقِ  
وَالنَّبَاتِ وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الشَّجَرُ ؛ قَالَ أَبُو طَالِبِ بْنِ  
عَبْدِ الْمَطْلَبِ :

بُورِكَ الْمَيْتِ الْغَرِيبِ ، كَمَا بُو  
رِكَ نَضْحُ الرُّمَّانِ وَالزَّرِيْتُونَ

فَأَمَّا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ نَضُوحَ الشَّجَرِ فَلَا أُدْرِي أَرَأَاهُ  
لِلْعَرَبِ أَمْ هُوَ أَقْدَمُ فَجَمَعَ نَضْحَ الشَّجَرِ عَلَى نَضُوحٍ ،  
لَأَنَّ بَعْضَ الْمَوَادِّ قَدْ يَجْمَعُ كَالْمَرُضِ وَالشُّغْلِ وَالْعَقْلِ ،

قالوا : أمراض وأشغال وعقُول . ونَضَّحَ الزُّرْعُ : غَلُظَتْ جِثَّتُهُ .

نطح : النَّطْحُ : للكِبَاشِ ونحوها ؛ نَطَحَهُ يَنْطِئُهُ ، وَيَنْطِئُهُ نَطْحًا . وكَبَشُ نَطَّاحٍ ، وقد انْطَاحَ الكَبْشَانُ وتَنَاطَحَا ، وَيُقْتَنَسُ مِنْ ذَلِكَ تَنَاطَحَتِ الْأَمْوَاجُ وَالسُّيُولُ وَالرِّجَالُ فِي الْحَرْبِ ؛ وَأَنْشَدَ :

الليلُ ذَاجٍ وَالْكِبَاشُ تَنْتَطِئُ

وكَبَشُ نَطِئٌ مِنْ كِبَاشٍ نَطْحَى وَنَطَّاحٍ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ الْحَيَابِيِّ . وَنَعْبَةٌ نَطِئٌ وَنَطِئَةٌ مِنْ نِعَاجٍ نَطْحَى وَنَطَّاحٍ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَالْمُتَرَدِّبَةُ وَالنَطِئَةُ ؛ يَعْنِي مَا تَنَاطَحَ فَمَاتَ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا النَّطِئَةُ فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ ، فَهِيَ الشَّاةُ الْمَنْطُوحَةُ تَمُوتُ فَلَا يَجِلُّ أَكْلُهَا ، وَأَدْخَلَتْ الْمَاءَ فِيهَا لِأَنَّهَا جَعَلَتْ اسْمًا لَا نَعْتًا ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ لَغَلَبَةِ الْأَسْمِ عَلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيصَةُ وَالْأَكِيلَةُ وَالرَّمِيَّةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ هُوَ عَلَى نَطْحَتِهَا ، فَهِيَ مَنْطُوحَةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ مِمَّا يُنْطِئُ وَالشَّيْءُ مِمَّا يُفْرَسُ وَمِمَّا يَبْزُكُلُ .

وقولهم : مَا لَهُ نَاطِحٌ وَلَا خَابِطٌ : فَالْناطِحُ الكَبْشُ وَالتَّبِيسُ وَالْعَنْزُ ، وَالخَابِطُ : البَعِيرُ . وَمَا نَطَّحَتْ فِيهِ جَمَاءٌ ذَاتُ قَرْنٍ ؛ يُقَالُ ذَلِكَ فِيمَنْ ذَهَبَ هَدْرًا ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ ابْنُ سَيْدِهِ : وَالنَّطِئُ وَالنَّاطِحُ مَا يَسْتَقْبَلُكَ وَيَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الطَّيْرِ وَالظَّبَاءِ وَالوَحْشِ وَغَيْرِهَا مِمَّا يُزْجَرُ ، وَهُوَ خِلَافُ التَّعْيِيدِ .

وَرَجُلٌ نَطِئٌ : مَشْؤُومٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَأَمَكْتُهَ مِمَّا يُرِيدُ ، وَبَعْضُهُمْ

سَقِيٌّ ، لَدَى خَيْرَاتِهِنَّ ، نَطِئٌ

١ قوله « نطحه ينطحه » بابه ضرب ومنع كما في القاموس .

وَفَرَسٌ نَطِئٌ إِذَا طَالَتْ غُرَّتُهُ حَتَّى تَسِيلَ تَحْتَ إِحْدَى أُذُنَيْهِ وَهُوَ يُنْشَاءُ بِهِ ؛ وَقِيلَ : النَّطِئُ مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي وَسَطَ جَبْهَتُهُ دَائِرَتَانِ ، وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً ، فَهِيَ اللَّطِئَةُ وَهُوَ اللَّطِيمُ ، وَدَائِرَةُ النَّاطِحِ مِنْ دَوَائِرِ الْحَيْلِ وَكُلُّ ذَلِكَ سُؤْمٌ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مِنْ دَوَائِرِ الْحَيْلِ دَائِرَةُ اللَّطِئَةِ وَهِيَ الَّتِي وَسَطَ الْجَبْهَةِ ؛ قَالَ : وَإِنْ كَانَتْ دَائِرَتَانِ قَالُوا : فَرَسٌ نَطِئٌ ، قَالَ : وَتَكَرَّرَ دَائِرَتَا النَّطِئِ ؛ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : دَائِرَةُ اللَّطِئَةِ لَيْسَتْ تَكَرَّرُ .

وَيُقَالُ لِلشَّرْطِيِّينَ : النَّطْحُ وَالنَّاطِحُ وَهِيَ قَرْنَانَا الْحَمَلُ . ابْنُ سَيْدِهِ : النَّطْحُ نَجْمٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ يُنْشَاءُ بِهِ أَيْضًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا كَانَ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَنَازِلِ ، فَهُوَ يَأْتِي بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ وَبِغَيْرِ أَلْفٍ وَلامٍ ، كَقَوْلِكَ نَطْحٌ وَالنَّطْحُ ، وَغَفْرٌ وَالغَفْرُ . الْجَوْهَرِيُّ : وَنَوَاطِحُ الدَّهْرِ شِدَائِدُهُ . وَيُقَالُ : أَصَابَهُ نَاطِحٌ أَيُّ أَمْرٍ شَدِيدٍ ذُو مَشَقَّةٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

وَقَدْ مَسَّهُ مِنْهَا وَمِنْهُنَّ نَاطِحٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : فَارَسٌ نَطْحَةٌ أَوْ نَطْحَتَانِ ثُمَّ لَا فَارَسٌ بَعْدَهَا أَبَدًا ؛ قَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَعْنَاهُ فَارَسٌ تَقَاتَلَ الْمُسْلِمِينَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ فَارَسٌ تَنْطِئُ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ فَيَبْطُلُ مَلِكُهَا وَيَزُولُ أَمْرُهَا ، فَحَذَفَ تَنْطِئُ لِبَيَانِ مَعْنَاهُ ؛ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

رَأَيْتُنِي بِجَبَلِيَّيْنِهَا فَصَدَّتْ مَخَافَةً ،

وَفِي الْحَبَلِ رَوْعَاءُ الْفُؤَادِ قَرُوقُ

أَرَادَ : رَأَيْتُنِي أَقْبَلْتُ بِجَبَلِيَّيْنِهَا فَحَذَفَ الْفِعْلُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَنْتَطِئُ فِيهَا عَنَزَانٌ أَيُّ لَا يَلْتَقِي فِيهَا اثْنَانِ ضَعِيفَانِ ، لِأَنَّ النَّطْحَ مِنْ شَأْنِ التَّبِيسِ وَالْكِبَاشِ لَا الْعَنْزُودَ ، وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى قَضِيَّةٍ مَخْصُوصَةٍ لَا يَجْرِي فِيهَا خُلُفٌ وَنِزَاعٌ .

نطح : الأزهرى خاصة حكى عن الليث : أنطَحَ السُّنْبُلُ إذا رأيت الدقيق في حبه ؛ قال الأزهرى : الذي حفظناه وسمعناه من الثقات : نَضَحَ السُّنْبُلُ وأنضَحَ ، بالضاد ، قال : والطاء بهذا المعنى تصحيف إلا أن يكون محفوظاً عن العرب فيكون لغة من لغاتهم ؛ كما قالوا بَضْرُ المرأة لَبَطْرُها .

نفع : نَفَحَ الطَّيْبُ يَنْفَحُ نَفْحاً ونَفُوْحاً : أَرَجَ وفاح ، وقيل : النَّفْحَةُ دُفْعَةُ الرِّيحِ ، طَيِّبَةٌ كانت أو خبيثة ؛ وله نَفْحَةٌ طيبة ونَفْحَةٌ خبيثة . وفي الصحاح : وله نَفْحَةٌ طيبة . ونَفَحَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ . وفي الحديث : إن لربكم في أيام دهركم نَفْحَاتٍ ، ألا فَتَعَرَّضُوا لها . وفي حديث آخر : تَعَرَّضُوا لِنَفْحَاتِ رَحْمَةِ اللَّهِ . وريحٌ نَفُوْحٌ : هَبُّوبٌ شديدة الدفع ؛ قال أبو ذؤيب :

ولا مُتَحَيَّرٌ باتت عليه ،

يبلِّغُكَ سَامِيَةَ نَفُوْحٍ

ونَفَحَتِ الدَّابَّةُ تَنْفَحُ نَفْحاً وهي نَفُوْحٌ : رَمَحَتْ بِرِجْلِهَا ورمت بجدِّ حافرها ودَفَعَتْ ؛ وقيل : النَّفْحُ بِالرَّجْلِ الواحدة والرَّمْحُ بِالرَّجْلَيْنِ معاً . الجوهري : نَفَحَتِ النَّاقَةُ ضَرَبَتْ بِرِجْلِهَا . وفي حديث شُرَيْحٍ : أنه أبطل النَّفْحَ ؛ أراد نَفْحَ الدَّابَّةِ بِرِجْلِهَا وهو رَفْسُهَا ، كان لا يُلْزِمُ صاحبها شيئاً . وقوسٌ نَفُوْحٌ : شديدة الدفع والحفز للسهم ، حكاه أبو حنيفة ، وقيل : بعيدة الدفع للسهم .

التهديب : ويقال للقوس النَفِيحَةُ وهي المِنْفَحَةُ ؛ ابن السكيت : النَفِيحَةُ للقوس وهي سَطِييَّةٌ من نَبْعٍ ؛ وقال مَلِيحٌ الهذلي :

أناخُوا مُعِيدَاتِ الوَجِيفِ كَأَنَّهَا

نَفَائِحُ نَبْعٍ ، لَمْ تَرَبِّعْ ، ذَوَائِلُ

والنَّفَائِحُ : القِسِيُّ ، واحداً نَفِيحَةٌ . ونَفَحَهُ بشيءٍ أي أعطاه . ونَفَحَهُ بالمال نَفْحاً : أعطاه . وفي الحديث : المَكْثِرُونَ هم المَقْلُوثُونَ إلا من نَفَحَ فِيهِ يَمِينَهُ وشالَهُ أي ضرب يديه فيه بالعطاء . النَّفْحُ : الضربُ والرَّمِي ؛ ومنه حديث أساء : قال لي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : أَنْتَفِي وَأَنْتَضِحِي وَأَنْتَفِحِي وَلَا تُحْصِي فَيُحْصِي اللَّهُ عَلَيْكَ . ولا يزال لفلان من المعروف نَفْحَاتٌ أي دَفْعَاتٌ ؛ قال الشاعر :

لما أَتَيْتُكَ أَرْجُو فَضْلَ نَائِلِكُمْ ،

نَفَحَتْنِي نَفْحَةً ، طابَتْ لها العَرَبُ

أي طابت لها النفس ؛ قال ابن بري : هذا البيت للرَّمَّاحِ بْنِ مَيَّادَةَ واسم أبيه أَبْرَدُ المُرِّيُّ وميَّادَةُ اسم أمه ، ومدح بهذا البيت الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، وقوله :

إلى الوليدِ أَبِي العباسِ ما عَمِلْتَ ،

ودونها المَعْطُ ، من تَبانٍ ، والكُتْبُ

الكُتْبُ : جمع كَتَبَ . والعَرَبُ : جمع عَرَبَةٍ وهي النفس . والمَعْطُ : اسم موضع ، وكذلك تَبانٌ . قال ابن بري : وقول الجوهري طابت لها العرب أي طابت لها النفس ليس بصحيح ، وصوابه أن يقول طابت لها النفوس إلا أن يجعل النفس جنساً لا يخص واحداً بعينه ؛ ويروي البيت :

لما أَتَيْتُكَ من نَجْدٍ وساكِنِهِ

قوله « والمعط اسم موضع النخ » أما تَبانٌ ، بضم التاء وتخفيف الموحدة ، فموضع كما قال ونس عليه المجد وياقوت . وأما المعط فلم نر قبلاً بيداً من الكتب أنه اسم موضع ، بل هو إما جمع أمعط أو معطاء ، رمال معط ، وأرضون معط : لا نبات فيها كما نص عليه المجد وغيره والمعنى في البيت صحيح على ذلك فتأمل .

الصباح : وَنَفْحَةٌ من العذاب قطعة منه . ابن سيده :  
وَنَفْحَةٌ العذاب دفعة منه .

وقال الزجاج : النَّفْحُ كاللَّفْحِ إِلا أن النَّفْحَ أَعْظَمُ  
تأثيراً من اللَّفْحِ . ابن الأعرابي : اللَّفْحُ لكل حار  
وَالنَّفْحُ لكل بارد ؛ وَأَنشد أبو العالِيَةِ :

ما أنتِ يا بَعْدادُ إِلا سَلْحُ ،  
إِذا يَهُبُ مَطَرٌ أو نَفْحُ ،  
وإن جَفَقْتَ ، فترابٌ بَرَحُ

وَالنَّفْحَةُ : ما أصابك من دُفْعَةِ البَرْدِ . الجوهري : ما  
كان من الرياح نَفْحٌ فهو بَرْدٌ ، وما كان لَفْحٌ فهو  
حر ؛ وقول أبي ذؤيب :

ولا مُتَحَيِّرٌ باتتْ عليه  
يَلْقَعَةٌ بِمَانِيَةٍ نَفُوحٌ

يعني الجَنُوبُ تَنَفَّحَهُ يبردها ؛ قال ابن بري :  
متحير يريد ماء كثيراً قد تحير لكثرتة ولا مَنفَذَ له ؛  
يصف طيب فم محبوبته وشبهه بخمر مُزِجَتِ بماء ؛  
وبعده :

بأطيبَ من مُقبِلِها إِذا ما  
دنا العَيُوقُ ، واكْتَتَمَ النُّبُوحُ

قال : والنُّبُوحُ صَجَّةُ الحِي وأصوات الكلاب . الليث  
عن أبي الهيثم : أَنه قال في قول الله عز وجل : وَلئن  
مَسَّتْهم نَفْحَةٌ من عذاب ربك ؛ يقال : أَصابنا نَفْحَةٌ  
من الصِّبَا أَي رَوْحَةٌ وطيبٌ لا غَمٌّ فيه . وَأصابنا  
نَفْحَةٌ من سَمُومٍ أَي حَرٌّ وغمٌّ وكرَبٌ ؛ وَأَنشد  
في طيب الصِّبَا :

إِذا نَفَّحَتْ من عن يَمِينِ المِشَارِقِ

وَنَفَّحَ الطَّيِّبُ إِذا فَاحَ رِجْه ؛ وقال جِرانُ العَوْدِ

يذكر امرأته :

لقد عاجتني بالقبيح ، وثوبها  
جديدٌ ، ومن أَرْدانِها المِسْكُ بِنَفْحِ

أَي يَفُوحٌ طيبُهُ فجعل النَّفْحَ مَرَّةً أَشدَّ العذاب لقول  
الله عز وجل : وَلئن مَسَّتْهم نَفْحَةٌ من عذاب ربك ؛  
وجعله مَرَّةً رِيحِ مِسْكٍ ؛ قال الأصمعي : ما كان  
من الريح سَمُوماً فله لَفْحٌ ، باللام ، وما كان بارداً  
فله نَفْحٌ ، رواه أبو عبيد عنه . وطَعْنَةُ نَفَّاحَةٌ :  
دَفْعَةُ بالدم ، وقد نَفَّحَتْ به .

التهديب : طعنة نَفُوحٌ بِنَفْحِ دَمِها سريعاً . وفي  
الحديث : أَوَّلُ نَفْحَةٍ من دَمِ الشَّهِيدِ ؛ قال خالد  
ابن جَنْبَةَ : نَفْحَةُ الدَّمِ أَوَّلُ فَوْرَةٍ تَفُورُ منه ودَفْعَةٌ ؛  
قال الراعي :

يَرِجُ سِجَالاً من المَعْرُوفِ يَنفَحُها  
لسائليهِ ، فلا مَنٌ ولا حَسَدٌ

أبو زيد : من الضُّرُوعِ النَّفُوحُ ، وهي التي لا تَحْيِسُ  
لِجَنِّها . والنَّفُوحُ من النُّوقِ : التي يَجْرُجُ لِبَنِّها من  
غير حلب .

وَنَفَّحَ العِرْقُ بِنَفْحِ نَفْحاً إِذا نَزَا منه الدَّمُ .  
التهديب : ابن الأعرابي : النَّفْحُ الذُّبُّ عن الرجل ؛  
يقال : هو يُنَافِحُ عن فلان ؛ قال وقال غيره : هو  
يُنَاضِحُ . وَنَافَحَتْ عن فلان : خَاصَّتْ عنه .  
وَنَافَحُومٌ : كَافَحُومٌ . وفي الحديث : إن جبريل مع  
حَسَّانَ ما نَافَحَ عني أَي دافع ؛ وَالمُنافِحةُ وَالمُكَافِحةُ :  
المُدافِعةُ وَالمُضارِبَةُ . وَنَفَّحَتْ الرَّجُلَ بالسيف :  
تناولته به ؛ يريد بِمُنافِحتِهِ هجاءَ المُشركينَ وَمُجاوِبتَهُم  
على أشعارِهِم . وفي حديث علي ، رضي الله عنه ، في صِفِّينَ :  
نَافِحُوا بِالظُّبِيِّ أَي قاتلوا بالسيف ، وأصله أن يَقْرُبَ  
أحد المقاتلين من الآخر بحيث يصل نَفْحُ كل واحد

منهما إلى صاحبه ، وهي ربحه ونفسه .  
ونفحُ الريح : هبوبها .

ونفحه بالسيف : تناوله من بعيد سزراً . وفي الحديث : رأيت كأنه وضع في يدي سواران من ذهب فأوحى إلي أن انفضهما أي ارمهما وألقهما كما تنفخ الشيء إذا دفعته عنك ؛ قال ابن الأثير : وإن كانت بالحاء المهملة ، فهو من نفحت الشيء إذا رميته ؛ ونفحت الدابة برجلها .

التهديب : والله تعالى هو النفاح المنعم على عباده ؛ قال الأزهري : لم أسمع النفاح في صفات الله عز وجل ، التي جاءت في القرآن والسنة ، ولا يجوز عند أهل العلم أن يوصف الله تعالى بما ليس في كتابه ، ولم يبينها على لسان نبيه ، صلى الله عليه وسلم ؛ وإذا قيل للرجل : إنه نفاح فمعناه الكثير العطايا .

والنفيح والنفيح ؛ الأخيرة عن كراع ، والمنفح والمعن ؛ كلُّه الداخل على القوم ، وفي التهذيب : مع القوم وليس شأنه شأنهم ؛ وقال ابن الأعرابي : النفيح الذي يجيء أجنبياً فيدخل بين القوم ويسئل بينهم ويصلح أمرهم . قال الأزهري : هكذا جاء عن ابن الأعرابي في هذا الموضع : النفيح ، بالحاء ، وقال في موضع آخر : النفيح ، بالجيم ، الذي يعترض بين القوم لا يصلح ولا يفسد . قال : هذا قول ثعلب . ونفح جمته : رجلتها .

والإنفحة ، بكسر الهمزة وفتح الفاء مخففة : كرش الحمل أو الجددي ما لم يأكل ، فإذا أكل ، فهو كرش ، وكذلك المنفحة ، بكسر الميم ؛ قال الراجز :

كم قد أكلت كيداً وإنفحة ،

ثم ادخرت ألية مشرحة

الأزهري عن الليث : الإنفحة لا تكون إلا لذي

كرش ، وهو شيء يستخرج من بطن ذبه ، أصفر يعصر في صوفة مبتلة في اللبن فيغلظ كالجبن ؛ ابن السكيت : هي إنفحة الجددي وإنفحته ، وهي اللغة الجيدة ولم يذكرها الجوهري بالتشديد ، ولا تقل أنفحة ؛ قال : وحضرتي أعرابيان فصيحان من بني كلاب ، فقال أحدهما : لا أقول إلا إنفحة ، وقال الآخر : لا أقول إلا منفحة ، ثم افترقا على أن يسألا عنهما أشياخ بني كلاب ، فاتفقت جماعة على قول : دا وجماعة على قول : ذا فهما لغتان . قال ابن الأعرابي : ويقال منفحة ومنفحة . قال أبو الهيثم : الجفرت من أولاد الضأن والمعز ما قد استكرش وفطم بعد خمسين يوماً من الولادة وشهرين أي صارت إنفحته كرشاً حين رعى النبت ، وإنما تكون إنفحة ما دامت ترضع . ابن سيده : وإنفحة الجددي وإنفحته وإنفحته ومنفحته شيء يخرج من بطنه أصفر يعصر في صوفة مبتلة في اللبن فيغلظ كالجبن ، والجمع أنافح ؛ قال الشماخ :

وإنما لمن قوم على أن ذممتهم ،

إذا أولموا لم يؤلموا بالأنافح

وجاءت الإبل كأنها الإنفحة إذا بالغوا في امتلائها وارتوائها ، حكاه ابن الأعرابي .

ونفاح المرأة : زوجها ؛ يمانية عن كراع .

نقح : التنقيح ، وفي التهذيب النقح : تشذيبك عن العصا أبنتها حتى تخلص . وتنقيح الجذع : تشذيبه . وكل ما نقيت عنه شيئاً ، فقد نقحته ؛ قال ذو الرمة :

من مجحفات زمن مرديد ،

نقحتن جسي عن نضار العود



وَنَقَّحَ الشَّيْءَ : قَشَرَهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ  
لِعَلِيِّمٍ مِنْ بَنِي دُبَيْرٍ :

إِلَيْكَ أَشْكُو الدَّهْرَ وَالزَّمَانَ لَا زِلَا ،  
وَكُلُّ عَامٍ نَقَّحَ الْحَمَائِلَا

يقول : نَقَّحُوا حَمَائِلَ سِيوفِهِمْ أَي قَشَرُواهَا فَبَاعَوْهَا  
لشدة زمانهم .

ابن الأعرابي : أَنْقَحَ الرَّجُلُ إِذَا قَلَعَ حِلْيَةَ سَيْفِهِ  
فِي الْجَدْبِ وَالْفَقْرِ . وَأَنْقَحَ شِعْرَهُ إِذَا نَقَّحَهُ  
وَحَكَّكَ . وَنَقَّحَ النَّخْلَ أَصْلَحَهُ وَقَشَرَهُ . وَتَنْقِيحُ  
الشَّعْرُ : تَهْدِيئُهُ . يُقَالُ : خَيْرُ الشَّعْرِ الْحَوَلِيُّ الْمُنَقَّحُ .  
وَتَنْقَحُ سَحْمُ النَّاقَةِ أَي قَلَّ . وَنَقَّحَ الْكَلَامَ : قَلَّشَهُ  
وَأَحْسَنَ النَّظَرَ فِيهِ ؛ وَقِيلَ : أَصْلَحَهُ وَأَزَالَ عَيْبَهُ .  
وَالْمُنَقَّحُ : الْكَلَامُ الَّذِي فُعِلَ بِهِ ذَلِكَ . وَرَوَى اللَّيْثُ  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّهُ قَالَ فِي مَثَلٍ : اسْتَعْنَتِ  
السَّلَاةُ عَنِ التَّنْقِيحِ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْعَصَا إِذَا تَنْقَحَ  
لَتَلْسُ وَتَخْلُقُ ، وَالسَّلَاةُ : شَوْكَةُ النَّخْلَةِ وَهِيَ  
فِي غَايَةِ الْإِسْتِوَاءِ وَالْمَلَامَةِ ، فَإِنْ ذَهَبَتْ تَقْشِرُ مِنْهَا  
أَحْسَنَتْ ؛ يَضْرِبُ مَثَلًا لِمَنْ يَرِيدُ تَجْوِيدَ شَيْءٍ هُوَ فِي  
غَايَةِ الْجَوْدَةِ مِنْ شِعْرٍ أَوْ كَلَامٍ أَوْ غَيْرِهِ بِمَا هُوَ مُسْتَقِيمٌ ؛  
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السُّعْدِيُّ :

طَوْرًا وَطَوْرًا يَجُوبُ الْعُقْرَ مِنْ نَقَّحٍ  
كَالسُّنْدِ ، أَكْبَادُهُ هَيْمٌ هَرَائِيلُ

أَرَادَ بِهَا الْبَيْضَ مِنْ جِبَالِ الرَّمْلِ . وَالنَّقَّحُ : الْخَالِصُ  
مِنَ الرَّمْلِ . وَالسُّنْدُ : ثِيَابٌ بَيْضٌ . وَأَكْبَادُ الرَّمْلِ :  
أَوْسَاطُهُ . وَالْهَرَائِيلُ : الضَّخَامُ مِنْ كَثْبَانِهِ .

وَفِي حَدِيثِ الْأَسْلَمِيِّ : إِنَّهُ لَتَنْقَحُ أَي عَالَمٌ مُجَرَّبٌ .  
يُقَالُ : نَقَّحَ الْعَظْمَ إِذَا اسْتَخْرَجَ مَخْتَهُ . وَنَقَّحَ  
الْكَلَامَ إِذَا هَدَّبَهُ وَأَحْسَنَ أَوْصَافَهُ . وَرَجُلٌ مُنَقَّحٌ :

أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ مُشْتَقٌّ  
مِنْ ذَلِكَ . وَنَقَّحَ الْعَظْمَ يَنْقَحُهُ نَقَّحًا وَاسْتَقَّحَهُ :  
اسْتَخْرَجَ مَخْتَهُ ، وَالْحَاءُ لَفَةٌ ، وَكَأَنَّهُ بِالْحَاءِ اسْتَخْرَجَ  
الْمَخَّ وَاسْتَمْصَلَهُ ، وَكَأَنَّهُ بِالْحَاءِ تَخْلِيصَهُ .  
وَالنَّقَّحُ : سَحَابٌ أبيضٌ صَيْفِيٌّ ؛ قَالَ الْعُجَيْرِيُّ  
السُّلُوِيُّ :

نَقَّحُ بَوَاسِقُ يَجْتَلِي أَوْسَاطَهَا  
بَرَقٌ ، خِلَالِ تَهْلُلِ وَرَبَابِ

نكح : نَكَحَ فُلَانٌ أَمْرَأَةً يَنْكِحُهَا نِكَاحًا إِذَا  
تَزَوَّجَهَا . وَنَكَحَهَا يَنْكِحُهَا : بَاذَعَهَا أَيضًا ، وَكَذَلِكَ  
دَحَمَهَا وَخَجَّأَهَا ؛ وَقَالَ الْأَعَشِيُّ فِي نَكَحَ بِمَعْنَى  
تَزَوَّجَ :

وَلَا تَقْرَبَنَّ جَارَةَ ، إِنْ سِرَّهَا  
عَلَيْكَ حَرَامٌ ، فَانْكِحَنَّ أَوْ تَأْبُدَا

الأزهري : وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا  
زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ ؛  
تَأْوِيلُهُ لَا يَتَزَوَّجُ الزَّانِي إِلَّا زَانِيَةً ، وَكَذَلِكَ الزَّانِيَةُ لَا  
يَتَزَوَّجُهَا إِلَّا زَانٍ ؛ وَقَدْ قَالَ قَوْمٌ : مَعْنَى النِّكَاحِ هُنَا  
الْوَطْءُ ، فَالْمَعْنَى عِنْدَهُمْ : الزَّانِي لَا يَطَأُ إِلَّا زَانِيَةً وَالزَّانِيَةُ  
لَا يَطَأُهَا إِلَّا زَانٍ ؛ قَالَ : وَهَذَا الْقَوْلُ يَبْعُدُ لِأَنَّهُ لَا  
يَعْرِفُ شَيْءًا مِنْ ذِكْرِ النِّكَاحِ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى إِلَّا  
عَلَى مَعْنَى التَّزْوِيجِ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَنْكِحُوا  
الْأَيَّامَ مِنْكُمْ ؛ فَهَذَا تَزْوِيجٌ لَا شَكَّ فِيهِ ؛ وَقَالَ تَعَالَى :  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ؛ فَاعْلَمُ أَنَّ عَقْدَ  
التَّزْوِيجِ بِسَمِيِّ النِّكَاحِ ، وَأَكْثَرُ التَّفْسِيرِ أَنَّ هَذِهِ الْآيَةَ  
نَزَلَتْ فِي قَوْمٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَقَرَأُوا بِالْمَدِينَةِ ، وَكَانَ بِهَا  
بَغَايَا يَزِينُونَ وَيَأْخُذُونَ الْأَجْرَةَ ، فَأَرَادُوا التَّزْوِيجَ بِهِنَّ  
١ قوله « نكح فلان الخ » بابه منع وضرب كما في القاموس .

وعَوَّلَهْنُ ، فَأَنْزَلَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ نَحْرِيْمَ ذَلِكَ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : أَصْلُ النِّكَاحِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْوَطْءُ ، وَقِيلَ  
لِلتَّزْوِجِ نِكَاحٌ لِأَنَّهُ سَبَبٌ لِلوَطْءِ الْمُبَاحِ . الْجَوْهَرِيُّ :  
النِّكَاحُ الْوَطْءُ وَقَدْ يَكُونُ الْعَقْدَ ، نَقُولُ : نَكَّحْتُهَا  
وَنَكَّحْتُ هِيَ أَي تَزَوَّجْتُ ؛ وَهِيَ نَاكِحٌ  
فِي بَنِي فُلَانٍ أَي ذَاتُ زَوْجٍ مِنْهُمْ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
النِّكَاحُ الْبُضْعُ ، وَذَلِكَ فِي نَوْعِ الْإِنْسَانِ خَاصَّةً ، وَاسْتَعْمَلَهُ  
ثَعْلَبٌ فِي الذُّبَابِ ؛ نَكَّحَهَا يَنْكِيحُهَا نَكْحًا وَنِكَاحًا ،  
وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلٌ يَفْعَلُ بِمَا لَامَ الْفِعْلُ مِنْهُ هَاءٌ  
إِلَّا يَنْكِيحُ وَيَنْطِيحُ وَيَمْشِيحُ وَيَنْضِيحُ وَيَنْبِيحُ  
وَيَرْجِيحُ وَيَأْنِيحُ وَيَأْزِيحُ وَيَمْلِيحُ .

وَرَجُلٌ نَكَّحَةٌ وَنَكَّحٌ : كَثِيرُ النِّكَاحِ . قَالَ :  
وَقَدْ يَجْرِي النِّكَاحُ بِجَرَى التَّزْوِيجِ ؛ وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ :  
لَسْتُ بِنَكَّحٍ طَلَقَةً أَي كَثِيرُ التَّزْوِيجِ وَالطَّلَاقِ ،  
وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ يُقَالُ نَكَّحَةٌ وَلَكِنْ هَكَذَا رَوَى ،  
وَفُعْلَةٌ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالَغَةِ لَمْ يَكُنْ مِنْهُ الشَّيْءُ .

وَأَنْكَّحَهُ الْمَرْأَةُ : زَوَّجَتْ إِيَّاهَا . وَأَنْكَّحَهَا :  
زَوَّجَهَا ، وَالْإِسْمُ النُّكْحُ وَالنَّكْحُ ؛ وَكَانَ الرَّجُلُ  
فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَأْتِي الْحَيَّ خَاطِبًا فَيَقُومُ فِي نَادِيهِمْ فَيَقُولُ :  
خِطْبٌ أَي جِئْتُ خَاطِبًا ، فَيُقَالُ لَهُ : نِكْحٌ أَي قَدْ  
أَنْكَحْنَاكَ إِيَّاهَا ؛ وَيُقَالُ : نِكْحٌ إِلَّا أَنْ نِكْحًا هُنَا  
لِيُوزَنَ خِطْبًا ، وَقَصْرُ أَبُو عَيْبِدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلُهُمْ  
خِطْبٌ ، فَيُقَالُ نِكْحٌ عَلَى خَيْرِ أُمَّ خَارِجَةٌ ؛ كَانَ  
يَأْتِيهَا الرَّجُلُ فَيَقُولُ : خِطْبٌ ، فَيَقُولُ هِيَ : نِكْحٌ ،  
حَتَّى قَالُوا : أَسْرَعُ مِنْ نِكَاحِ أُمَّ خَارِجَةَ . قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : النُّكْحُ وَالنَّكْحُ لَفْتَانٌ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ  
كَانَتْ الْعَرَبُ تَتَزَوَّجُ بِهَا . وَنِكْحُهَا : الَّذِي يَنْكِيحُهَا ،

١ قوله « وليس في الكلام فعل يفعل النح » الحصر اضافي والا فقد  
فانه يتصح وينزح ويصح ويمنح ويأمح .

وَهِيَ نِكْحَتُهُ ؛ كِلَاهُمَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : إِنَّهُ لَنَكَّحَةٌ مِنْ قَوْمِ نَكَّحَاتٍ  
إِذَا كَانَ شَدِيدَ النِّكَاحِ .

وَيُقَالُ : نَكَّحَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ إِذَا اعْتَمَدَ عَلَيْهَا .  
وَنَكَّحَ النَّعَاسُ عَيْنَهُ ، وَنَاكَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ ، وَنَاكَ  
النَّعَاسُ عَيْنَهُ إِذَا غَلَبَ عَلَيْهَا . وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ ، بِغَيْرِ  
هَاءٍ : ذَاتُ زَوْجٍ ؛ قَالَ :

أَحَاطَتْ بِخُطَّابِ الْأَيْمَى ، وَطَلَّقَتْ ،  
غَدَاةَ غَدٍ ، مِنْهُنَّ مَنْ كَانَ نَاكِحًا

وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ نَاكِحَةٌ عَلَى الْفِعْلِ ؛ قَالَ  
الطَّرِمَّاحُ :

وَمِثْلُكَ نَاحَتْ عَلَيْهِ النَّاسُ  
ءٌ ، مِنْ بَيْنِ يَكْرٍ إِلَى نَاكِحَةٍ

وَيَقُوبُهُ قَوْلُ الْآخِرِ :

لَصَلَّصَةَ الْجَامِ بِرَأْسِ طِرْفٍ  
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ تَنْكِيحِي

وَفِي حَدِيثٍ قَبِيلَةٌ : انْطَلَقْتُ إِلَى أُخْتِ لِي نَاكِحٍ فِي  
بَنِي سَيْبَانَ أَي ذَاتِ نِكَاحٍ يَعْنِي مَتَزَوِّجَةً ، كَمَا يُقَالُ  
حَائِضٌ وَطَاهِرٌ وَطَالِقٌ أَي ذَاتُ حَيْضٍ وَطَهَارَةٍ وَطَّلَاقٍ  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَا يُقَالُ نَاكِحٌ إِلَّا إِذَا أَرَادُوا بِنَاكِحٍ  
الْإِسْمَ مِنَ الْفِعْلِ فَيُقَالُ : نَكَّحْتُ ، فَهِيَ نَاكِحٌ ؛ وَمِنْ  
حَدِيثِ سُبَيْعَةَ : مَا أَنْتِ بِنَاكِحٍ حَتَّى تَنْقِضِيَ الْعِدَّةَ  
وَاسْتَنْكَحَ فِي بَنِي فُلَانٍ : تَزَوَّجَ فِيهِمْ ، وَحَكَى  
الْفَارِسِيُّ اسْتَنْكَحَهَا كَنَكَّحَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

وَمَنْ قَتَلُوا الطَّائِيَّ ، بِالْحِجْرِ عَنُوتٌ ،  
أَبَا جَابِرٍ ، وَاسْتَنْكَحُوا أُمَّ جَابِرٍ

نوح : النُّوحُ : مصدر نَاحَ يَنْوُحُ نَوْحاً . ويقال :  
 نَاحَتْ ذَاتُ نِيَاحَةٍ . وَنَوَّاحَةٌ ذَاتُ مَنَاحَةٍ . وَالمَنَاحَةُ :  
 الاسمُ ويجمع على المَنَاحَاتِ وَالمَنَاورِحِ .  
 وَالنَّوَّاحُ : اسم يقع على النساءِ يجتمعن في مَنَاحَةٍ  
 وَيجمع على الأَنوَّاحِ ؛ قال لبيد :

قوما تَنوُحانِ مع الأَنوَّاحِ

ونساء نَوُحٌ وَأَنوَّاحٌ وَنَوُوحٌ وَنَوَّاحٌ وَنَوَّاحَاتٌ ؛  
 ويقال : كُنَّا في مَنَاحَةٍ فلان . وَنَاحَتْ المَرأةُ تَنوُحُ  
 نَوْحاً وَنَوَّاحاً وَنِيَاحاً وَنِيَاحَةً وَمَنَاحَةً وَنَاحَتْه  
 وَنَاحَتْ عليه . وَالمَنَاحَةُ وَالنُّوحُ : النساءُ يجتمعن  
 لِلحُزْنِ ؛ قال أبو ذؤيب :

فهنَّ عَكُوفٌ كَنوُوحِ الكَرِي  
 م ، قد شَفَّ أَكبادَهُنَّ المَوِي

وقوله أَنشدَه نعلب :

أَلا هَلَكَ امرؤٌ ، قامت عليه ،  
 بِجَنبِ عُنيزَةٍ ، البَقَرُ المَجُودُ  
 سَمِعَنَ بِموتِهِ ، فَظَهَرَ نَوْحاً  
 قِياماً ، ما يَجِلُّ لهُنَّ عودُ

صير البقر نَوْحاً على الاستعارة ، وَجمعُ النُّوحِ أَنوَّاحُ ؛  
 قال لبيد :

كَأَنَّ مُصَفَّعَاتِ في ذَراه ،  
 وَأَنوَّاحاً عليهنَّ المَآلي

وَنوُوحُ الحِمامَةُ : ما تَبَدَّىه من سَجَعِها على شكلِ  
 النُّوحِ ، وَالفعلُ كالفعل ؛ قال أبو ذؤيب :

فوالله لا أَلقى ابنَ عَمِّ كَأَنه  
 نَشِيبَةٌ ، ما دامَ الحِمامُ يَنْوُوحُ

١ قوله « نشيبة » هكذا في الأصل .

وَحِمامَةٌ نَاحَةٌ وَنَوَّاحَةٌ . وَاسْتَنَاحَ الرَّجُلُ : كَنَاحَ .  
 وَاسْتَنَاحَ الرَّجُلُ : بَكَى حَتَّى اسْتَبَكَى غِيره ؛  
 وَقول أوس :

وما أَنا مِن يَسْتَنِيحُ بِشَجْوِهِ ،  
 يُمَدُّ لهُ عَرَباً جَزُورٍ وَجَدَّوَلِ

معناه : لست أَرْضى أَن أَذْفَعَ عَن حَقِي وَأَمْنَعُ حَتَّى  
 أُحْوجَ إِلى أَن أَشكو فَأَسْتَعينَ بِغِيري ، وَقَد فسر  
 على المعنى الأَوَّلِ ، وَهو أَن يَكُونُ يَسْتَنِيحُ بِعَنى يَنْوُوحُ .  
 وَاسْتَنَاحَ الذئبُ : عَوَى فَأَذْنَتْ لَهُ الذئابُ ؛ أَنشد  
 ابن الأعرابي :

مُقلِقَةٌ لِلسُّتَنِيحِ العَاسِ

يعني الذئب الذي لا يَسْتقرُّ . وَالتَّناوُوحُ : التَّناوُلُ ؛  
 وَمنه تَناوُوحُ الجبلينِ وَتَناوُوحُ الرِّياحِ ، وَمنه سَيت  
 النساءِ النَّوَّاحِ نَوَّاحٍ ، لِأَن بَعْضَهُنَّ يَتَناوَلُ بَعْضاً إِذا  
 نَحَنَ ، وَكَذلكَ الرِّياحُ إِذا تَناوَلَتْ في المَهَبِ لِأَن  
 بَعْضُها يُناوِحُ بَعْضاً وَبِئَسَّجُ ، فَكُلُّ رِيحٍ اسْتَطالَتْ  
 أَثراً فَهَبَتْ عليه رِيحٌ طَوَّلاً فِهي تَناوِحُهُ ، فَإِن  
 اعترضته فِهي تَسِيجَتُهُ ؛ وَقال الكسائي في قول الشاعر :

لقد صَبَرَتْ حَنيفَةٌ صَبَرَ قَوْمِ  
 كِرامِ ، نَحْتِ أَظلالِ التَّواحِي

أراد النَّوَّاحِ فقلبَ وَعَنى بِها الرِّياتِ المُتَناوِلَةَ في  
 الحروبِ ، وَقيل : عَنى بِها السِّوفُ ؛ وَالرِّياحُ إِذا اسْتَدَّ  
 هُبُوبُها يقال : تَناوِحَتْ ؛ وَقال لبيد يمدح قومه :

وَيُكَلِّلونَ ، إِذا الرِّياحُ تَناوِحَتْ ،  
 خَلْجاً تُمَدُّ شِوارِعاً أَيامُها

وَالرِّياحُ النُّكَبُ في الشتاءِ : هي المُتَناوِحةُ ، وَذلكَ  
 أَنها لا تَهَبُ من جِهةٍ واحدةً ، وَلكنها تَهَبُ من

جهات مختلفة ، سميت مُتَنَاحَةً لمقابلة بعضها بعضاً ، وذلك في السنة وقلة الأندية ويُبْسِ الهواء وشدة البرد . ويقال : هما جبلان يَتَنَاحَانِ وشجرتان تَتَنَاحَانِ إذا كانتا متقابلتين ؛ وأنشد :

كَأَنَّكَ سَكْرَانٌ يَمِيلُ بِرَأْسِهِ  
بِحَاجَةٍ زَقَى ، شَرِبَهَا مُتَنَاحٌ

أي يقابل بعضهم بعضاً عند شربها .

والتَّوْحَةُ : القوة ، وهي التَّيْحَةُ أيضاً .

وَتَنَوُّوحَ الشَّيْءِ تَنَوُّوحًا إِذَا تَحَرَّكَ وَهُوَ مُتَدَلِّ .

وتنوح : اسم نبي معروف ينصرف مع العُجْمَةِ

والتعريف ، وكذلك كل اسم على ثلاثة أحرف أوسطه

ساكن مثل لوطٍ لأن خفته عادت أحد الثقلين . وفي

حديث ابن سلام : لقد قلت القول العظيم يوم القيامة

في الخليفة من بعد نوح ؛ قال ابن الأثير : قيل أراد بنوح

عمر ، رضي الله عنه ، وذلك لأن النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، استشار أبا بكر وعمر ، رضي الله عنهما ، في

أسارى بدر فأشار عليه أبو بكر ، رضي الله عنه ،

بالمَنِّ عليهم ، وأشار عليه عمر ، رضي الله عنه ، بقتلهم ،

فأقبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، على أبي بكر ، رضي

الله عنه ، وقال : إن إبراهيم كان أَلَيْسَ فِي اللَّهِ مِنْ

الدُّهْنِ اللَّيِّنِ ، وأقبل على عمر ، رضي الله عنه ،

وقال : إن نوحاً كان أشدَّ في الله من الحجر ؛ فشبّه

أبا بكر بإبراهيم حين قال : فمن تبيعتني فإنه مني ومن

عصاني فإنك غفور رحيم ، وشبّه عمر ، رضي الله عنه ،

بنوح حين قال : رب لا تذرني على الأرض من

الكافرين ديناراً ؛ وأراد ابن سلام أن عثمان ، رضي

الله عنه ، خليفة عمر الذي شبّه بنوح ، وأراد بيوم

١ قوله « من الدهن اللين » كذا بالأصل والذي في النهاية من

الدهن باللين .

القيامة يوم الجمعة لأن ذلك القول كان فيه . وعن كعب : أنه رأى رجلاً يظلم رجلاً يوم الجمعة ، فقال : ويحك ! تظلم رجلاً يوم القيامة ، والقيامة تقوم يوم الجمعة ؟ وقيل : أراد أن هذا القول جزاؤه عظيم يوم القيامة .

نَيْحٌ : نَاحَ الغُصْنُ نَيْحًا وَنَيْحَانًا : مال .

والتَّيْحُ : اشتداد العظم بعد رطوبته من الكبير

والصغير . وإنه لعظم نَيْحٌ : شديد . وناحَ العظمُ

يَنْيِحُ نَيْحًا : صَلَبَ واشتدَّ بعد رطوبته ، يكون

ذلك في الكبير والصغير . وعظم نَيْحٌ : شديد .

والتَّوْحَةُ : القوة وهي التَّيْحَةُ أيضاً .

وَتَيْحَ اللهُ عَظْمَكَ : يدعو له بذلك . وفي الحديث :

لا تَيْحَ اللهُ عِظَامَهُ أَي لا صَلَبَهَا ولا شَدَّ مِنْهَا .

وما تَيْحَهُ بِخَيْرٍ أَي ما أعطاه شيئاً .

### فصل الواو

وَتَحٌ : طعام وَتَحٌ : لا خير فيه كَوَتَحْتِ . والوَتَحُ

والوَتِيحُ والوَتِيحُ : القليل من كل شيء . وشيءٌ وَتَحٌ

وَوَتِيحٌ أَي قليل نافع . وقد وَتَحَ ، بالضم ، يَوْتَحُ

وَتَاحَةً . ويقال : أعطى عطاءً وَتَحًا ؛ ووَتَحَ

عطاؤه ، وقد وَتَحَ عطاءه وأوتحه فَوَتَحَ وَتَاحَةً

وَوَتُوْحَةً وَوَتَحَةً .

وأوتَحَ الرجلُ : قلَّ ماله .

وتَوَتَحَ الشرابُ : شربه قليلاً قليلاً .

وما أغنى عني وَتَحَةً ، بفتح التاء ، كقولك ما أغنى

عني عِبْكَةٌ ، وقيل : معناه ما أغنى عني شيئاً .

وأوتَحَ الرجلُ : جَهَدَهُ وَبَلَغَ مِنْهُ ؛ قال :

معها كَفِرْخَانِ الدَّجَاجِ رُزْحَا

كَرَادِقًا ، وَهِيَ الشُّيُوخُ قُرْحًا ،  
قَرَقَمَهُمْ عَيْشُ خَيْبَتٍ أَوْتَحَا

هذه رواية ثعلب ، ورواه ابن الأعرابي : أَوْتَحَا ،  
وفسره بما فسر به ثعلب أوتحا ؛ واحتل ابن الأعرابي  
الحاء مع الحاء لاقترابهما في المخرج ، وقال الأزهري  
في تفسير هذا الشعر أي يأكلون أكل الكبار وهم صفار .  
قال : وَأَوْتَحَ جَهْدَهُمْ وَبَلَغَ مِنْهُمْ . وَأَوْتَحَتْ  
مَنِي : بَلَغَتْ مَنِي وَكَأَنَّهُ أَبْدَلَ الْحَاءَ مِنَ الْحَاءِ .  
وَشِيءٌ وَتَحٌ وَعَرٌ لِتَبَاعٍ لَهُ أَي نَزْرٌ قَلِيلٌ . وَوَتِحٌ  
وَوَعِرٌ ، وَهِيَ الْوَتُوحَةُ وَالْوَعُورَةُ ، وَرَجُلٌ وَتِحٌ ،  
بَكْسَرِ النَّاءِ ، أَي خَيْسٍ . وَأَوْتَحَ فَلَانٌ عَطِيَّتَهُ أَي  
أَقْلَبَهَا ، وَكَذَلِكَ التَّوْتِيحُ . وَأَوْتَحَ لَهُ الشَّيْءُ إِذَا  
قَلَّه . وَتَوْتَحَتْهُ مِنَ الشَّرَابِ : شَرِبَتْ شَيْئًا قَلِيلًا .

وَجَحٌ : وَجَحَ الطَّرِيقُ : ظَهَرَ وَوَضَحَ .

وَأَوَجَحَتِ النَّارُ : أَضَاءَتْ وَبَدَتْ . وَأَوَجَحَتِ  
عُرَّةُ الْفَرَسِ إِيجَاحًا : انْتَضَحَتْ .

وليس دونه وِجَاحٌ وَوَجَاحٌ وَوَجَاحٌ أَي سِتْرٌ ، واختار  
ابن الأعرابي الفتح ، وحكى اللحياني : ما دونه أجاج  
وإجاج ؛ عن الكسائي . وحكي : ما دونه أجاج ؛ عن  
أبي صفوان ، وكل ذلك على إبدال الهمزة من الواو .  
وجاء فلان وما عليه وِجَاحٌ أَي شيء يستره ، وتبني  
هذه الكلمة على الكسر في بعض اللغات ؛ قال :

أَسْوَدُ شَرْمَى لَقِينِ أَسْوَدَ غَابِ  
بِيرْتِي ، لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَجَاحٌ

والمعروف وِجَاحٌ وإن كانت القوافي مجرورة .  
والمُوجِحُ : المُلْتَجِئُ كَأَنَّهُ أُلْجِيءُ إِلَى مَوْضِعٍ يَسْتَرُهُ .  
وَالْوَجَحُ : المُلْتَجِئُ ، وَكَذَلِكَ الْوَجِيحُ ؛ وَأَنشَدَ :

فَلَا وَجَحٌ يُنْجِيكَ إِنْ رُمْتَ حَرَبَنَا ،  
وَلَا أَنْتَ مِنَّا عِنْدَ تَلْكَ بِأَيْلِ

وقال حميد بن ثور :

نَضَحَ السَّقَاةَ بِصُبَابَاتِ الرَّجَا ،  
سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَجَحٌ

قال : وَقَدْ وَجَحَ بَوَجَحٍ وَجَحًا إِذَا تَجَبَّأ ، كَذَلِكَ  
قَرِيءٌ بِمَجْطِ شَمْرٍ .

وَأَوَجَحَهُ الْبَوْلُ : ضَيَّقَ عَلَيْهِ . وَرَوَى عَنْ عَمْرِو ،  
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، أَنَّهُ صَلَّى صَلَاةَ الصُّبْحِ فَلَمَّا سَلَّمَ  
قَالَ : مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ فَلَا يُصَلِّينَ وَهُوَ مُوجِحٌ ،  
وَفِي رِوَايَةٍ : فَلَا يَصِلُ 'مُوجِحًا' ، قِيلَ : وَمَا الْمُوجِحُ ؟  
قَالَ : الْمُرْهَقُ مِنْ خَلَاءٍ أَوْ بَوْلٍ ، يَعْنِي مُضَيِّقًا  
عَلَيْهِ ؛ قَالَ شَمْرٌ : هَكَذَا رَوَى بِكْسَرِ الْجِيمِ ، وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : 'مُوجِحٌ' قَدْ أَوَجَحَهُ بَوْلُهُ ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ  
أَعْرَابِيًّا سَأَلْتَهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : هُوَ الْمُوجِحُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى  
الْحَامِلِ . وَأَوَجَحَ الْبَيْتَ : سَتَرَهُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ  
جَوْيَةَ الْمُهَذَلِي :

وَقَدْ أَشْهَدُ الْبَيْتَ الْمُحَجَّبَ ، زَانَهُ  
فِرَاشٌ ، وَخِدْرٌ مُوجِحٌ ، وَلَطَائِمٌ

وأورد الأزهري هذا البيت في التهذيب وقال :  
المُوجِحُ الكَثِيفُ الغَلِيظُ ، وَثَوْبٌ مَتِينٌ كَثِيفٌ .  
وَثَوْبٌ مُوجِحٌ : كَثِيرُ الْغَزْلِ كَثِيفٌ . وَثَوْبٌ وَجِيحٌ  
وَمُوجِحٌ : قَوِيٌّ ، وَقِيلَ : ضَيَّقَ مَتِينٌ ؛ قَالَ شَمْرٌ :  
كَأَنَّهُ شَبَّ مَا يَجِدُ الْمُحْتَقِنُ مِنَ الْاِمْتِلَاءِ وَالانْتِفَاحِ  
بِذَلِكَ . قَالَ : وَيَكُونُ مِنْ أَوَجَحَ الشَّيْءِ إِذَا ظَهَرَ ؛  
وَقَدْ أَوَجَحَهُ بَوْلُهُ ، فَهُوَ مُوجِحٌ إِذَا كَظَّهُ وَضَيَّقَ  
عَلَيْهِ . وَالْمُوجِحُ : الَّذِي يُخْفِي الشَّيْءَ وَيَسْتَرُهُ ،

مِنِ الْوَجَّاحِ وَهُوَ السِّتْرُ فَشَبَّهَ بِهِ مَا يَجِدُهُ الْمُحْتَقِنُ  
مِنِ الْإِمْتَلَاءِ .

وروي عن أبي معاذ النحوي : ما بيني وبينه جَاحٌ  
بمعنى وَجَّاحٍ . الفراء : ليس بيني وبينه وَجَّاحٌ وإِجَّاحٌ  
وَأَجَّاحٌ وَأَجَّاحٌ أَي لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ سِتْرٌ ؛ قَالَ أَبُو  
خَيْرَةَ :

جَوْفَاءَ مَحْشُوءَةً فِي مُوجِّحٍ مَغِصٍّ ،  
أَضْيَافُهُ جُوعٌ مِنْهُ مَهَازِيلُ

أراد بالمُوجِّحِ جلدًا أَمْلَسَ . وَأَضْيَافُهُ : قِرْدَانُهُ .  
الجوهري : الْوَجَّاحُ وَالْوَجَّاحُ وَالْوَجَّاحُ السِّتْرُ ؛  
قال القَطَامِيُّ :

لَمْ يَدْعِ الثَّلْجُ لَهُمْ وَجَّاحًا

قال : وربما قلبوا الواو ألفاً وقالوا : أَجَّاحٌ وإِجَّاحٌ  
وَأَجَّاحٌ . الأزهرى فى ترجمة جوح : وَالْوَجَّاحُ بَقِيَّةُ  
الشيء من مال وغيره ؛ وطريق 'موجج' مهيب .  
قال الأزهرى : المحفوظ فى الثلج تقديم الحاء على  
الجيم فإن صحت الرواية فلعلها لغتان ، وروى الحديث  
بفتح الجيم وكسرها على المفعول والفاعل . والمُوجِّحُ :  
الذى يُوجِّحُ الشيءَ وَيُنْسِكُهُ وَيَنْعَمُ مِنَ الْوَجَّاحِ  
وهو المثلج ؛ قال الأزهرى : وأقرأني إبراهيم بن  
سعد الواقدي :

أَتَشْرِكُ أَمْرَ الْقَوْمِ فِيهِمْ بِلَايِلٍ ،  
وَتَشْرِكُ غَيْظًا كَانَ فِي الصَّدْرِ مُوجِّعًا ؟

قال شمر : رواه موججاً ، بكسر الجيم . وَالْوَجَّاحُ :  
شبه الغار ؛ وقال :

بِكُلِّ أَمْعَزٍ مِنْهَا غَيْرِ ذِي وَجَّحٍ ،  
وَكَلِّ دَارَةٍ هَجَلٍ ذَاتِ أَوْجَّاحٍ

أَي ذَاتِ غَيْرَانٍ . وَالْوَجَّاحُ : الصِّفَا الْأَمْلَسُ ؛  
قال الأَفْوَءُ :

وَأَفْرَاسٌ مُذَلَّلَةٌ وَيَبِيضٌ ،  
كَأَنَّ مَتُونَهَا فِيهَا الْوَجَّاحُ

ويقال للماء فى أسفل الحوض إذا كان مقدار ما يستره :  
وَجَّاحٌ .

ويقال : لقيته أدنى وَجَّاحٍ لِأَوَّلِ شَيْءٍ يُرَى .  
وباب موجج أى مردود .

ويقال : حَفَرَ حَتَّى أَوْجَّعَ إِذَا بَلَغَ الصَّفَاةَ .

وجح : الْوَحْوَحَةُ : صوت مع بَحَحٍ .

وَوَحْوَحَ الثَّوْبُ : صَوَّتَ .

وَوَحَّ وَحَّ : زَجَرَ لِلْبَقْرِ . وَوَحْوَحَ الْبَقْرَ : زَجَرَهَا ،  
وَكَذَلِكَ وَحْوَحَ بِهَا . وَإِذَا طَرَدَتِ الثَّورَ قَلَّتْ لَهُ :  
قَعَّ قَعً ، وَإِذَا زَجَرْتَهُ قَلَّتْ لَهُ : وَحَّ وَحً .

وَوَحْوَحَ الرَّجْلُ مِنَ الْبُرْدِ إِذَا رَدَّدَ نَفْسَهُ فِي حَلْقِهِ  
حَتَّى تَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَوَحْوَحَ فِي حِضْنِ الْفَتَاةِ ضَعِيفًا ،  
وَلَمْ يَكُ فِي التَّكْدِ الْمَقَالِيتِ مَشْخَبًا

وَوَحْوَحَ الرَّجْلُ إِذَا نَفَخَ فِي يَدِهِ مِنْ شِدَّةِ الْبُرْدِ .  
ورجل وَحْوَحٌ أَي خَفِيفٌ ؛ قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ  
الْعَجَلِيُّ :

مُلَازِمٍ آثَارَهَا صِيدَاحٍ ،  
وَاتَّسَقَتْ لِزَاجِرٍ وَحْوَاحٍ

١ قوله «لقيته أدنى وجح» كذا بضبط الاصل بفتح الواو، وبهامش  
القاموس ما نصه : ضبطه الشارح بالضم وعاصم بالفتح اه .  
٢ قوله «وانت لزاجر الخ» أشده فى مادة صرح على غير هذا  
الوجه .

والصَيْداحُ والصَيْدَحُ : الشديد الصوت ، وكذلك  
الوَخَوَحُ ؛ قال الجعدي يرثي أخاه :

وَمِنْ قَبْلِهِ مَا قَدْ رُزِئْتُ بِوَخَوَحٍ ،  
وَكَانَ ابْنُ أُمِّي وَالْحَلِيلَ الْمُصَافِيَا

قال ابن بري: وَخَوَحٌ في البيت اسم علم لأخيه وليس  
بصفة ، ورثي في هذه القصيدة 'محارب' بن قيس بن  
عدس من بني عمه ووَخَوَحًا أخاه ؛ وقوله :

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي رُزِئْتُ 'مَحَارِبًا' ؟  
فَمَا لَكَ فِيهِ الْيَوْمَ شَيْءٌ وَلَا لِيَا

فَتَى كَمَلْتِ أَخْلَاقَهُ ، غَيْرَ أَنَّهُ  
جَوَادٌ ، فَلَا يُبْقِي مِنَ الْمَالِ بَاقِيَا

ومن قبله ما قد رزئت بوخوح ،  
وكان ابن أمي والحليل المصافيا

ورجل وَخَوَحٌ : شديد القوة يَنْجِمُ عند عمله  
لنشاطه وشده ؛ ورجال وَخَوَحٌ . والأصل في  
الوَخَوَحَةِ الصوت من الحلق ؛ وكتب وَخَوَاحٌ  
ووَخَوَحٌ .

وتَوَخَوَحَ الظلِّيمُ فوق البيض إذا رثمها وأظهر  
ولوعه ؛ قال نيم بن مقل :

كَبِيضَةٌ أَذْهَبِي تَوَخَوَحَ فَوْقَهَا  
هَجَفَانٍ ، مِرْبَاعَا الضُّعَى ، وَحَدَانِ

وتركها تَوَخَوَحُ وتَوَخَوَحُ : نُصَوَّتْ من البرد  
من الطلُّق بين القوابل . والوَخَوَاحُ والوَخَوَاحُ :  
الْمُنْكَشِشُ الحديديُّ النَّفْسِ ؛ قال :

بَارِبٌ شَيْخٍ مِنْ لَكَيْزِ وَخَوَاحٍ ،  
عَبْلٍ ، شَدِيدِ أَمْرِهِ ، صَمَعْنَجِ

يَغْدُو بِدَلْوٍ وَرِشَاءٍ مُصْلِحٍ ،  
حَتَّى أَتَتْهُ مَاءَةٌ كَالْإِنْفَاحِ

أي جاءت صافية السحناء كأنها إنفحة ؛ وقال :

وَذُعِرَتْ مِنْ زَاجِرٍ وَخَوَاحِ

ابن الأثير : وفي شعر أبي طالب يمدح النبي ، صلى الله  
عليه وسلم :

حَتَّى تُجَالِدَكُمْ عَنْهُ وَحَاوِحَةٌ ،  
شَيْبٌ صَادِدٌ ، لَا يَذْعَرُهُمُ الْأَسْلُ

هو جمع وَخَوَاحٍ وهو السيد ، والماء فيه لتأنيث الجمع ؛  
ومنه حديث الذي يعبُر الصراطَ حَبْوًا : وهم أصحابُ  
وَخَوَاحٍ أي أصحاب من كان في الدنيا سيداً ، وهو  
كالحديث الآخر : هَلَكَ أَصْحَابُ الْعُقْدَةِ يَعْنِي الْأَمْرَاءَ ؛  
ويجوز أن يكون من الوَخَوَاحَةِ وهو صوت فيه  
'مُجُوحة' كأنه يعني أصحاب الجدال والحصام والشغب  
في الأسواق وغيرها . ومنه حديث علي : لقد سَفَى  
وَخَوَاحَ صَدْرِي حَسْكَكُمْ أَيَّامًا بِالنِّصَالِ .

والوَخَوَاحُ : ضرب من الطير ؛ قال ابن دريد : ولا  
أعرف ما صيغتها . ووَخَوَاحٌ : اسم .

ابن الأعرابي : الوَحُ الوَتِدُ ؛ يقال : هو أفقر من  
وَحٍ وهو الوَتِدُ ، وهذا قول المفضل ، وقال غيره :  
وَحٌ كان رجلاً زَجَرَ فقيراً ففُضِرَ به المثل في الحاجة .

ودح : أَوْدَحَ الرَّجُلُ : أَقْرَ ، وفي التهذيب : أَقْرَ  
بالباطل ، حكاه ابن السكيت ؛ وأنشد :

أَوْدَحَ لَمَّا أَنْ رَأَى الْجَدَّ حَكَمَ

وأَوْدَحَ الرَّجُلُ : أَدْعَنَ وَخَضَعَ ، وربما قالوا أَوْدَحَ  
الكبش إذا توقف ولم يَنْزُرْ . الأزهري ، أبو زيد :

الإيداعُ الإقرار بالذل والانتقاد لمن يقوده؛ وأنشد :

وأَكْوِي على قَرْنَيْهِ ، بعد خِصَائِهِ ،  
بناري ، وقد يُخْصَى العَثُودُ فَيُودِحُ

وأودحت الإبلُ : سَينَتْ وحَسُنَتْ حالها .

أبو عمرو : يقال ما أغنى عنه ودحة ولا وتحة ولا  
وذحة ولا وشمة ولا رشة أي ما أغنى عنه شيئاً .  
وودحان : موضع ، وقد سَمُوا به رجلاً .

وذح : الودحُ : ما تعلق بأصواف الغنم من البعرِ

والبول ؛ وقال ثعلب : هو ما يتعلق من القدر بألية  
الكبش ، الواحدة منه ودحة وقد وذحت وذحاً ،  
والجمع وذح مثل بدنة وبدن ؛ قال جرير :

والتغليبية في أفواه عورتها  
وذح كثير ، وفي أكتافها الوضر

ويقال منه : وذحت الشاة توذح وتذح وذحاً .  
الأزهري ، أبو عمرو : ما أغنى عنه ودحة ولا وذحة  
أي ما أغنى عنه شيئاً ؛ وقال في ترجمة وذح : ما أغنى  
عني وتحة ولا وذحة أي ما أغنى شيئاً . أبو عبيدة :  
الودح ما يتعلق بالأصواف من أبعاد الغنم فيجف  
عليه ؛ وقال الأعشى :

فترى الأعداء حولي شراً ،  
خاضعي الأعناق ، أمثال الودح

وقال النضر : الودح احتراق وانسحاق يكون في  
باطن الفخذين ؛ قال : ويقال له المدح أيضاً .  
وعبد الودح إذا كان لثياً ؛ وقال بعض الرُّجَّاز  
يهجو أبا وجزاة :

مولى بني سعد هجيناً أودحاً ،  
بسوق بكرين وناباً كحكياً

قال أبو منصور : كأنه مأخوذ من الودح . وفي  
حديث علي ، كرم الله وجهه : أما والله لبسطن  
عليكم غلام ثقيف الذبالب الميال ، إليه أبا ودحة !  
الودحة ، بالتحريك : الحنفاء من الودح وهو ما  
يتعلق بألية الشاة من البعر فيجف ، وبعضهم يقوله  
بالحاء . وفي حديث الحجاج : أنه رأى خنفاة فقال  
قاتل الله أقواماً يزعمون أن هذه من خلق الله ، فقيل :  
ميم هي ؟ قال : من ودح إبليس .

وشح : الوشاح والإشاح على البدل كما يقال وكاف  
وما كاف والوشاح : كله حلتي النساء ، كيرسان  
من لؤلؤ وجوهر منظومان مخالفت بينهما معطوف  
أحدهما على الآخر ، تتوشح المرأة به ، ومنه استق  
توشح الرجل بثوبه ، والجمع أوشحة ووشح  
ووشائح ؛ قال ابن سيده : وأرى الأخيرة على تقدير  
الماء ؛ قال كثير عزة :

كان قنا المران تحت خدودها  
ظباء الملا ، نيطت عليها الوشائح

ووشحتها توشيحاً فتوشحت هي أي لبته ؛  
وتوشح الرجل بثوبه وبسيفه ، وقد توشحت  
المرأة واتشحت .

الجوهري : الوشاح يُنسج من أديم عريضاً ويرصع  
بالجواهر وتشدُّه المرأة بين عاتقها وكشحيها ؛  
وقول دهلَب بن قريع يخاطب ابناً له :

أحب منك موضع الوشحن ،  
وموضع اللبنة والقرطن

يعني الوشاح ، وإنما يزيدون هذه النون المشددة في  
ضرورة الشعر ؛ وأورده الأزهري :

وموضع الإزار والقفن



وقال : فإنه زاد نوناً في الوشح والقفا .

ابن سيده : والتوشح أن يتشح بالثوب ، ثم يخرج طرفه الذي ألقاه على عاتقه الأيسر من تحت يده اليمنى ، ثم يعقد طرفيها على صدره ؛ وقد أشحه الثوب ؛ قال معقل بن خويلد الهذلي :

أبا معقلٍ ، إن كنت أشحت حلةً ،

أبا معقلٍ ، فانظر بنبلِك من ترمي

قال أبو منصور : التوشح بالرداء مثل التأبط والاضطباع ، وهو أن يدخل الثوب من تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبيه الأيسر كما يفعل المخرج ؛ وكذلك الرجل يتوشح بحائل سيفه فتقع الحائل على عاتقه اليسرى وتكون اليمنى مكشوفة ؛ ومنه قول لبيد في توشحه بلجامه :

ولقد حميت الحمي تحمِلُ شِكْتِي

فرطٌ وشاحي ، إذ غدوت ، لجامها

أخبر أنه يخرج ربيبة أي طليعة لقومه على راحلته وقد اجتنب إليها فرسه وتوشح بلجامها راكباً راحلته ، فإن أحسن بالعدو أجمها وركبها تحوذاً من العدو ، وغاؤهم إلى الحمي منذراً . وفي الحديث : أنه كان يتوشح بثوبه أي يتغشى به ، والأصل فيه من الوشاح . ومنه حديث عائشة : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يتوشحني وينال من رأسي أي يعانقني ويقبلني . وفي حديث آخر : لا عدمت رجلاً وشحك هذا الوشاح أي ضربك هذه الضربة في موضع الوشاح ؛ ومنه حديث المرأة السوداء :

ويوم الوشاح من تعاجيب ربنا ،  
ألا إنه من بلدة الكفر نجاني

قال ابن الأثير : كان لقوم وشاح ففقدوه فاتهموها به ، وكانت الحدأة أخذته فألقته إليهم ؛ وفيه كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، درع تسمى ذات الوشاح . ابن سيده : والوشاح والوشاحة السيف مثل إزار وإزاره ؛ قال أبو كبير الهذلي :

مستشعر تحت الرداء وشاحة ،

عضباً غموص الحد غير مقلل

والوشاح : القوس .

والموشحة من الظباء والشاة والطيور : التي لها طرفتان من جانبيها ؛ قال :

أو الأذم الموشحة ، العواطي

بأيديهن من سلم النعاف

والموشح من المعز : السوداء الموشحة ببياض . وديك موشح إذا كان له خطتان كالوشاح ؛ قال الطرماح :

ونبه ذالعفاء الموشح

وثوب موشح : وذلك لو شئ فيه ، حكاة ابن سيده عن الليثي .

ووشحى : موضع ؛ قال :

صبعن من وشحى قليلاً سكا

ودارة وشحاء : موضع هنالك ؛ عن كراع .

وواشح : قبيلة من اليمن .

١ قوله « ألا إنه من بلدة » كذا بالأصل والذي في النهاية على أنه من دارة .

وضع: الوَضَحُ: بياضُ الصبحِ والقمرِ والبرصُ والغرةُ والتعجيلُ في القوائمِ وغير ذلك من الألوان. التهذيب: الوَضَحُ بياضُ الصُّبحِ؛ قال الأعشى:

إِذَا أَتَيْتُمْ سَيْبَانَ ، فِي وَضَحِ الصُّ  
بِجَعٍ ، بِكَبْشٍ تَرَى لَهُ قَدَّامَا

والعرب تسمي النهار الوَضَّاحَ ، والليلَ الدُهْمَانَ ؛ وَيَكْرُ الوَضَّاحُ : صلاةُ الغداةِ ، وثِيبي دُهْمَانُ : العِشاءُ الآخرةُ ؛ قال الراجز :

لَوْ قَسَمْتَ مَا بَيْنَ مَنَاجِي سَبَّاحٍ ،  
لِثِيبي دُهْمَانَ وَيَكْرُ الوَضَّاحِ ،  
لَقَسَمْتُ مَرَّتًا مُسَبِّطِرُ الأَبْدَاحِ

سَبَّاحٌ : بغيره . والأبْدَاحُ : جوانبه . والوَضَحُ : بياضُ غالبِ في ألوانِ الشاهِ قد فشا في جميعِ جسدها ، والجمعُ أَوْضَاحٌ ؛ وفي التهذيب : في الصدرِ والظهرِ والوجهِ ، يقال له : تَوَضَّحَ شديدٌ ، وقد تَوَضَّحَ . ويقال : بالفِرسِ وَضَحٌ إذا كانت به شِيَةٌ ، وقد يَكْنَى به عن البرصِ ، ومنه قيل لِجَدِيمةِ الأبرشِ : الوَضَّاحُ ؛ وفي الحديث : جاءه رجلٌ بكفِّهِ وَضَحٌ أي بَرَصٌ .

وقد وَضَحَ الشيءُ بَضِحٌ وَضُوحاً وَضِعَةً وَضِعَةً وانضَحَ : أي بان ، وهو واضحٌ ووَضَّاحٌ . وأَوْضَحَ وتَوَضَّحَ ظهر ؛ قال أبو ذؤيب :

وأغْبَرَ لا يَجْتَازُهُ مُتَوَضَّحُ الرِ  
جَالٍ ، كَفَرَّقَ العَايِرِيُّ يَلُوحُ

أراد بالمتوضَّحِ من الرجالِ : الذي يظهر نفسه في الطريقِ ولا يدخل في الحَمَرِ .

وَوَضَّعَهُ هو وَأَوْضَعَهُ وَأَوْضَحَ عنه وتَوَضَّحَ الطريقُ أي استبان .

والوَضَّحُ : الضَّوْءُ والبياضُ . وفي الحديث : أنه كان يرفع يديه في السجود حتى يبينَ وَضَحَ إِبْطِيهِ أي البياضَ الذي تحتها ، وذلك للبالغَةِ في رفعها وتجاوِها عن الجنين . والوَضَّحُ : البياضُ من كل شيء ؛ ومنه حديثُ عمر : صوموا من الوَضَّحِ إلى الوَضَّحِ أي من الضَّوْءِ إلى الضَّوْءِ ؛ وقيل : من الهلالِ إلى الهلالِ ؛ قال ابن الأثير : وهو الوجهُ لأن سياقَ الحديثِ يدل عليه ، ونمائه : فَإِنْ خَفِيَ عَلَيْكُمْ فَأَتِمُّوا العِدَّةَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ؛ وفي الحديث : غَيَّرُوا الوَضَّحَ أي الثَّيْبَ يعني اخضَبُوهُ .

والواضحةُ : الأَسنانُ التي تبدو عند الضحك ، صفةٌ غالبَةٌ ؛ وأنشد :

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ صَافِيَتُهُ ،  
لَا تَرَكَ اللهُ لَهُ وَاضِحَةً !  
كَلِّمُ أَرْوَغٌ مِنْ تَعَلَّبِ ،  
مَا أَشَبَّهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ !

وفي الحديث : حتى ما أَوْضَعُوا بضاخكةَ أي ما طَلَعُوا بضاخكةَ ولا أَبَدَوْها ، وهي إحدى ضواخِكِ الإنسانِ التي تبدو عند الضحك .

وإنه لو اوضحَ الجبينَ إذا ابيضَ وحَسُنَ ولم يكن غليظاً كثير اللحم .

ورجل وَضَّاحٌ : حَسَنُ الوجهِ أبيضُ بَسَامٌ . والوَضَّاحُ : الرجلُ الأبيضُ اللونِ الحَسَنُ .

وأَوْضَحَ الرجلُ والمرأةُ : وُلِدَ لهما أولادٌ وَضَّحٌ يبيضُ ؛ وقال ثعلبُ : هو منك أدنى واضعةٍ إذا وَضَّحَ لك وظهر حتى كأنه مُبَيَّضٌ . ورجل واضحٌ

الحَسَبِ وَوَضَّاحُهُ : ظاهره نَقِيهٌ مَبِيضُهُ ، على المثل .  
 ودرم وَضَحٌ : نَقِيٌّ أبيض ، على النسب . والوَضَحُ :  
 الدرهم الصحيح . والأوضح : حَلِيٌّ من الدرهم  
 الصحاح . وحكى ابن الأعرابي : أعطيتُه دراهم أوضاحاً ،  
 كأنها ألبانٌ شَوْلٍ رَعَتْ بِدَكَدَاكِ مالِكٍ ؛ مالِكٌ :  
 رمل بعينه وقلما ترعى الإبل هنالك إلا الحَلِيَّ وهو  
 أبيض ، فشب الدرهم في بياضها بألبان الإبل التي لا  
 ترعى إلا الحَلِيَّ . وَوَضَحُ القَدَمِ : بياضٌ أَخْمَصِهِ ؛  
 وقال الجَمِيحُ :

والشوكُ في وَضَحِ الرجلينِ مرَّ كوزُ

وقال النضر : المتوضَّحُ والواضحُ من الإبل الأبيض ،  
 وليس بالشديد البياض ، أشدُّ بياضاً من الأغيصِ  
 والأصهبِ وهو المتوضَّحُ الأقرب ؛ وأنشد :

مُتَوَضَّحُ الأقربِ ، فيه شُهْلَةٌ ،  
 شَجُّ البدينِ نَخَالُهُ مَشْكُولَا

والأواضحُ : الأيامُ البيضُ ، إما أن يكون جمعُ  
 الواضح فتكون الهزرة بدلاً من الواو الأولى لاجتماع  
 الواوين ، وإما أن يكون جمعُ الأوضح . وفي  
 الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، أمر بصيام  
 الأواضح ؛ حكاه المروزي في الغريبين . قال ابن الأثير :  
 وفي الحديث أمر بصيام الأواضح يريد أيامَ الليالي  
 الأواضح أي البيض جمع واضحة ، وهي ثالث عشر  
 ورابع عشر وخامس عشر ، والأصل وَوَضَّحُ ،  
 فقلبت الواو الأولى هزرة .

والواضحةُ من الشجاج : التي تُبَدِي وَضَحَ العظمِ ؛  
 ابن سيده : والموضحةُ من الشجاج التي بلغت العظم  
 فأوضحت عنه ؛ وقيل : هي التي تُنْقِشِرُ الجلدةَ التي  
 بين اللحم والعظم أو تشقها حتى يبدو وَضَحُ العظمِ ،

وهي التي يكون فيها القصاص خاصة ، لأنه ليس من  
 الشجاج شيء له حدٌ ينتهي إليه سواها ، وأما غيرها من  
 الشجاج ففيها ديتها ، وذكر الموضحة في أحاديث كثيرة  
 وهي التي تبدي العظم أي بياضه ، قال : والجمع  
 المَواضِحُ ؛ والتي تُفَرِّضُ فيها خمس من الإبل : هي  
 ما كان منها في الرأس والوجه ، فأما الموضحة في  
 غيرها ففيها الحكومة ، ويقال للنعَمِ : وَضِيحَةٌ  
 وَوَضَّاحٌ ؛ ومنه قول أبي وَجْزَةَ :

لقومِي ، إذ قومِي جميعٌ نَواهِمُ ،  
 وإذ أنا في حَيِّ كثيرِ الوَضَّاحِ

والوَضَّحُ : اللبَنُ ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي :

عَقَوَا بِسَهْمٍ فلم يَشْعُرْ به أحدٌ ،  
 ثم استفاووا وقالوا : حَبْذا الوَضَّحُ !

أي قالوا : اللبَنُ أحبُّ إلينا من القَوَدِ ، فأخبر أنهم  
 آثروا إبل الدية وألبانها على دم قاتل صاحبهم ؛ قاله  
 ابن سيده : وأراه سمي بذلك لبياضه ؛ وقيل : الوَضَّحُ  
 من اللبَنِ ما لم يُمَذَّقْ ؛ ويقال : كثُر الوَضَّحُ عند بني  
 فلان إذا كثرت ألبانُ نَعَمِهِمْ . أبو زيد : من أين  
 وَضَّحَ الراكبُ ؟ أي من أين بدا ؛ وقال غيره : من  
 أين أوضَّحَ ، بالألف . ابن سيده : وَضَّحَ الراكبُ  
 طَلَعَ .

ومن أين أوضَّحتُ ، بالألف ، أي من أين خرجت ،  
 عن ابن الأعرابي ؛ التهذيب : من أين أوضَّحَ الراكبُ ،  
 ومن أين أوضَّعَ ، ومن أين بدا وضَّحكُ ؟ وأوضَّحتُ  
 قوماً : رأيتهم .

واستوضحَ عن الأمر : بحث . أبو عمرو : استوضَّحتُ  
 الشيءَ واستشرفته واستكففته وذلك إذا وضعت  
 يدك على عينيك في الشمس تنظر هل تراه ، توَقَّي

بكفك عينك شعاع الشمس؛ يقال: استوضح عنه  
يا فلان. واستوضحت الأمر والكلام إذا سأله أن  
يوضحه لك.

ووضح الطريق: سحجته ووسطه. والواضح:  
ضد الحامل لو ضوح حاله وظهور فضله؛ عن السعدي.  
والواضح: حلتي من فضة، والجمع أوضاع، سبت  
بذلك لياضها، واحدها وضح؛ وفي الحديث: أن  
النبي، صلى الله عليه وسلم، أقاد من يودي قتل  
جويرية على أوضاع لها؛ وقيل: الواضح الخلخال،  
فخص.

والواضح: الكواكب الخنس إذا اجتمعت مع  
الكواكب المضية من كواكب المنازل؛ الليث: إذا  
اجتمعت الكواكب الخنس مع الكواكب المضية  
من كواكب المنازل سبت جميعاً الواضح؛ اللحياني:  
يقال فيها أوضاع من الناس وأوباش وأسقاط يعني  
جماعات من قبائل شتى؛ قالوا: ولم يسمع لهذه  
الحروف بواحد. قال الأصمعي: يقال في الأرض  
أوضاع من كلال إذا كان فيها شيء قد ابيض؛ قال  
الأزهري: وأكثر ما سمعهم يذكرون الواضح في  
الكلاب للنصي والصلبان الصيفي الذي لم يأت عليه  
عام وبسود. ووضح الطريقة من الكلال: صغارها؛  
وقال أبو حنيفة: هو ما ابيض منها، والجمع أوضاع؛  
قال ابن أحرر ووصف إبلاً:

تتبع أوضاعاً بسررة يذبيل،

وترعى هسيماً من حلينة، باليا

وقال مرة: هي بقايا الحلبي والصلبان لا تكون إلا  
من ذلك. ورأيت أوضاعاً أي فرقاً قليلة ههنا وههنا،  
لا واحد لها.

وتوضح: موضع معروف. وفي حديث المبعث: أن  
النبي، صلى الله عليه وسلم، كان يلعب وهو صغير مع  
الغلمان بعظم وضاح؛ وهي لعبة لصيان الأعراب  
يعمدون إلى عظم أبيض فيرمونه في ظلمة الليل، ثم  
يتفرقون في طلبه، فمن وجده منهم فله القمير؛ قال:  
ورأيت الصبيان يصغرونه فيقولون عظيم وضاح؛  
قال: وأنشدني بعضهم:

عظيم وضاح ضحن الليل،  
لا تضحن بعدها من ليك

قوله: ضحن أمر من وضح يضح، بتثقل النون  
الملاكمة، ومعناه اظهيرن كما تقول من الوصل:  
صلن. ووضاح: فعال من الوضوح،  
الظهور.

وطح: الوطح، وفي التهذيب الوطح، يجزم الطاء:  
ما تعلق بالأظلاف ومخالب الطير من العرة والطين  
وأشبه ذلك، واحده وطححة يجزم الطاء. والوطح:  
الدفع باليد في عنف.

وتواطح القوم: تداولوا الشر بينهم؛ قال  
الحكم الحضرمي:

وأبي، جمال لقد رقت ذمارها،

بشباب كل معبر سيار

لذ بأفواه الرواة، كأنما

يتواطعون به على دينار

قال ابن بري: جمال اسم امرأة. وذمارها: ما يلزم  
لها من الحفظ والصيانة. ولذ: يستلذ؛ الراوي  
المنشد له. والمعبر: البيت المعن من الشعر.  
والسيار: الذي سار وتناشده الناس. وقوله بشباب

كل مجبر أي لم يخلتق عند الرواة بل هو جديد .  
يتواطحون أي يتقابلون ؛ وقال أبو وجزة :

وأكبر منهم قائلاً بمقالة ،  
تفرج بين العسكر المتواطح

وتواطعت الإبل على الحوض إذا انذحت عليه .  
والوطيح : حصن بخير ؛ وفي حديث غزوة خيبر  
ذكر الوطيح ؛ هو بفتح الواو وكسر الطاء وبالحاء  
المهمله ، حصن من حصون خيبر .

وقح : حافر وقاح : صلب باق على الحجارة ، والنعت  
وقاح ، الذكر والأنثى فيه سواء ، وجمعه وقح  
ووقح ؛ وقد وقح بوقح وقاحة ووقوحة وقحة  
وقحة ، الأخيرتان نادرتان ؛ قال ابن جني : الأصل  
وقحة حذفوا الواو على القياس كما حذف من عدة  
وزنة ، ثم إنهم عدلوا بها عن فعلة إلى فعلة فأقروا  
الحرف بحاله ، وإن زالت الكسرة التي كانت موجبة  
له ، فقالوا : القحة فتدرجوا بالفتح إلى القحة ، وهي  
وقحة كجفنة لأن الفاء فتحت قبل الحرف الحلقى ،  
كما ذهب إليه محمد بن يزيد ؛ وأبي الأصمعي في القحة  
إلا الفتح ؛ ووقح وقحاً ووقح ، فهو واقح  
واستوقح وأوقح ، وكذلك الحف والظهر ؛ ووقح  
الفرس وقاحة وقحة .

والتوفيح : أن يوقح الحافر بشحمة ثذاب ، حتى  
إذا تشيبت الشحمة وذابت كوري بها مواضع  
الحفا والأشاعر .

واستوقح الحافر إذا صلب . وقال غيره : وقح  
حوضك أي امدره حتى يصلب فلا ينشف الماء ،  
وقد يوقح بالصفائح ؛ وقال أبو وجزة :

أفرغ لها من ذي صفيح أوقحا ،  
من هزيمة جابت صموداً أبدحاً

أي من بئر تخيف نقيت . أبدحاً : واسعاً .  
ووقح الحافر : كوي موضع الحفا والأشاعر منه  
بشحة مذابة .

ورجل وقيح الوجه ووقاحه : صلبه قليل الحياء ،  
والأنثى وقاح ، بغير هاء ، والفعل كالفعل والمصدر  
كالمصدر ، وزاد اللحياني في الوجه بئر الوقح  
والوقوح .

وقح الرجل إذا صار قليل الحياء ، فهو وقح  
ووقاح .

وارأة وقاح الوجه ورجل وقاح الذئب : صبور  
على الركوب ؛ عن ابن الأعرابي .

ورجل موقح : أصابته البلايا فصار مجرباً ؛ عن  
اللحياني .

وكح : وكحه برجله وكحاً : وطئه وطناً شديداً .  
واستوكحت معدته : اشتدت . واستوكحت  
الفراخ ، وهي وكح : غلظت ؛ وأرى وكحاً  
على النسب كأنه جمع واكح أو وكوح ، إذ لا  
يسوغ أن يكون جمع مستوكح .

وأوكح الرجل : منع واشتد على السائل ؛ قال  
رؤبة :

إذا الحقوق أحضرته أوكحاً

قال المفضل : سأله فاستوكح استيكاحاً أي أمسك  
ولم يعط . الأزهري عن أبي زيد : أوكح عطيته  
إيكاحاً إذا قطعها ؛ الأصمعي : حفر فأكدي وأوكح  
إذا بلغ المكان الصلب ؛ الأزهري : أراد أمراً

قال : وَمَا حُهَا صَدْعٌ فَرَجَهَا . انْفَرَى : انفتح  
وانتفتق لإيلاجه الذكر فيه ؛ قال الأزهري : لم أسمع  
هذا الحرف إلا في هذه الأرجوزة ، وأحسبها في  
نواذره .

ونح : ابن سيده : وانحنت الرجل : وافقته .  
ويح : ويح : كلمة يقال رحمة ، وكذلك ويحما ؛  
قال حميد بن ثور :

ألا هَيَّا بما لقيتُ وهَيَّا ،  
وويح لمن لم يدْرِ ما هنَّ ويحما !

الليث : ويح يقال إنه رحمة لمن تنزل به بليته ، وربما  
جعل مع ما كلمة واحدة وقيل ويحما . وويح :  
كلمة ترحم وتوَجُّع ، وقد يقال بمعنى المدح والعجب ،  
وهي منصوبة على المصدر ، وقد ترفع وتضاف ولا  
تضاف ؛ يقال : ويح زيد ، وويحاً له ، وويح  
له ! الجوهري : ويح كلمة رحمة ، ووييل كلمة  
عذاب ؛ وقيل : هما بمعنى واحد ، وهما مرفوعتان  
بالابتداء ؛ يقال : ويح زيد ووييل زيد ، ولك  
أن تقول : ويحاً زيد وويلاً زيد ، فتصعبا بإضمار  
فعل ، وكأنك قلت ألزمت الله ويحاً وويلاً ونحو  
ذلك ؛ ولك أن تقول ويحك وويح زيد ، ووييلك  
ووييل زيد ، بالإضافة ، فتصعبا أيضاً بإضمار فعل ؛  
وأما قوله : فتعأ لهم ويعداً لثود ، وما أشبه  
ذلك فهو منصوب أبدأ ، لأنه لا تصح إضافته بغير  
لام ، لأنك لو قلت فتعسهم أو بعدهم لم يصلح  
فلذلك افترقا . الأصمعي : الويل قبوح ، والويح  
ترحم ، ووييس تصغيرها أي هي دونها . أبو زيد :  
الويل هلكة ، والويح قبوح ، والوييس  
ترحم . سيبويه : الويل يقال لمن وقع في الهلكة ،

فأوكح عنه إذا كف عنه وتركه .

والأوكح : التراب ، وقد ذكر في أول الباب لأنه  
عند كراع فوعل ، وقياس قول سيبويه أن يكون  
أفعل .

ولح : الوليح والوليحة : الضخم الواسع من الجوائق ؛  
وقيل : هو الجوائق ما كان ، والجمع الوليح .  
والوليحة : الفرارة . والولايح والولايح : الفرار  
والجلال والأعدال مجمل فيها الطيب والبز  
ونحوه ؛ قال أبو ذؤيب يصف سحاباً :

بُضِي رِبَاباً كدُهُم المَخَا  
ضٍ ، جُلَّتْ نَفُوقَ الوَلَايَا الوَلِيحَا

وقال الليثاني : الوليحة الفرارة .

والملاح : المخلاة ؛ قال ابن سيده : وأراه مقلوباً  
من الوليح إذ لم أجد ما أستدل به على ميه ، أهي  
زائدة أم أصل ، وحملها على الزيادة أكثر . وفي حديث  
المختار : لما قتل عمر بن سعد جعل رأسه في ملاح  
وعلقه ؛ حكى اللفظة الهروي في الغريين .

ومح : الأزهري خاصة ، ابن الأعرابي : الومنة الأثر  
من اللبس ؛ قال : وقرأت بخط شمر أن أبا عمرو  
الثيباني أنشده هذه الأبيات :

لَا تَمَشَيْتُ بُعَيْدَ العَتَمَةِ ،  
سَمِعْتُ مِنْ فُوقِ البُيُوتِ كَدَمَهُ

إذا الحَرَبُ العَنَقْفِيرُ الحُدَمَةُ ،  
يَلُوزُهَا فَعَلٌ شَدِيدُ الضُّمُضَةِ

أزآ بعيار إذا ما قدمه ،  
فيها انفري وماحها وخزمه

والوَيْحُ زجر لمن أشرف على الهلكة ، ولم يذكر في الوَيْسِ شيئاً . ابن الفرج : الوَيْحُ ' والوَيْلُ ' والوَيْسُ ' واحد . ابن سيده : وَيْحَهُ كَوَيْلَهُ ، وقيل : وَيْحُ تَقْبِيحٍ . قال ابن جنى : امتنعوا من استعمال فعل الوَيْحِ لأن القياس نفاه ومنع منه ، وذلك لأنه لو صُرِّفَ الفعل من ذلك لوجب اعتلال فانه كَوَعَدَ ، وعينه كباع ، فتحاموا استعماله لما كان يُعْتَبَرُ من اجتماع إعلالين ، قال : ولا أدري أَدْخِلَ الألفُ واللامُ على الوَيْحِ سماعاً أم تَبَسُّطاً وإذلاً ؟ الخليل : وَيْسُ كلمة في موضع رافة واستملاح ، كقولك للصبى : وَيْحَهُ ما أَمْلَحَهُ ! ووَيْسَهُ ما أَمْلَحَهُ ! نصر النحوي قال : سمعت بعضاً من بَنَنْطَئِيعٍ يقول الوَيْحُ رحمة ، قال : وليس بينه وبين الويل فرقانٌ إلا أنه كأنه أَلَيْسَ قَلِيلاً ، قال : ومن قال هو رحمة ؛ يعني أن تكون العرب تقول لمن ترحمه : وَيْحَهُ ، رثابة له . وجاء عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لعَمَّارٍ : وَيْحَكَ يا ابن سُمَيَّةِ بُؤْساً لك ! تقتلك الفئة الباغية .

الأزهري : وقد قال أكثر أهل اللغة إن الويل كلمة تقال لكل من وقع في هلكة وعذاب ، والفرق بين ويح وويل أن وَيلاً تقال لمن وقع في هلكة أو بلية لا يترحم عليه ، ووَيْحٌ تقال لكل من وقع في بلية يُرْحَمُ وَيُدْعَى له بالتخلص منها ، ألا ترى أن الويل في القرآن لمستحي العذاب مجرائهم : وَيْلٌ لكل هَمَزَةٍ ! وَيْلٌ للذين لا يؤتون الزكاة ! وييل للمطففين ! وما أشبهها ؟ ما جاء ويل إلا لأهل الجرائم ، وأما وَيْحٌ فإن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالها لعَمَّارِ الفاضل كأنه أُعْلِمَ ما يُبْتَلَى به من القتل ، فَتَوَجَّعَ له وترحم عليه ؛ قال : وأصل

وَيْحٌ ووَيْسٌ ووَيْلٌ كلمة كله عندي « وَيٌّ » ، وَوَيْلَتُ بِجاء مرة وبسبب مرة وبلام مرة . قال سيويه : سألت الخليل عنها فزعم أن كل من تَدِمَ فأظهر ندامته قال وَيٌّ ، ومعناها التنديم والتنبيه . ابن كَيْسَانَ : إذا قالوا له : وَيْلٌ له ، ووَيْحٌ له ، ووَيْسٌ له ، فالكلامُ فيهن الرفعُ على الابتداء واللام في موضع الخبر ، فإن حذفت اللام لم يكن إلا النصب كقوله وَيْحَهُ ووَيْسَهُ .

### فصل الباء

يدوح : رأيت في بعض نسخ الصحاح : الأَيْدِاحُ اللهب والباطل . تقول العرب : أَخَذْتَهُ بِأَيْدِاحٍ ودُبَيْدِاحٍ على الإبتاع ، وأَيْدِاحٌ أَفْعَلٌ لا فَيْعَلٌ . قال ابن بري : لم يذكر الجوهري في فصل الباء شيئاً .

بوح : ابن سيده : بُوْحُ الشمس ؛ عن كراع ، لا يدخله الصرف ولا الألف واللام ، والذي حكاه يعقوب : بُوْحٌ . قال ابن بري : لم يذكر الجوهري في فصل الباء شيئاً وقد جاء منه قولهم بُوْحُ اسم للشمس ؛ قال : وكان ابن الأنباري يقول : هو بُوْحٌ ، بالباء ، وهو تصحيف ، وذكره أبو علي الفارسي في الحَلَسِيَّاتِ عن المبرد ، بالياء المعجمة باثنتين ؛ وكذلك ذكره أبو العلاء بن سليمان في شعره فقال :

وَأَنْتِ مَتَى سَفَرْتِ رَدَدْتِ بُوْحَا

قال : ولما دخل بغداد اعترض عليه في هذا البيت فقيل له : صحفته وإنما هو بوح ، بالباء ، واحتجوا عليه بما ذكره ابن السكيت في ألفاظه ، فقال لهم : هذه النسخ التي بأيديكم غيرها شيوخكم ولكن أخرجوا النسخ العتيقة ، فأخرجوا النسخ العتيقة فوجدوها

كما ذكره أبو العلاء ؛ وقال ابن خالويه : هو يُوحُ ،  
 بالياء المعجمة باثنتين، وصفه ابن الأنباري فقال : بُوحُ ،  
 بالياء المعجمة بواحدة ، وجرى بين ابن الأنباري وبين  
 أبي عمر الزاهد كل شيء حتى قالت الشعراء فيهما ،  
 ثم أخرجنا كتاب الشمس والقمر لأبي حاتم السجستاني  
 فإذا هو يوح ، بالياء المعجمة باثنتين ؛ وأما البُوحُ ،

بالياء ، فهو النفس لا غير ؛ وفي حديث الحسن بن  
 علي ، عليهما السلام : هل طلعت يُوحُ؟ يعني الشمس ،  
 وهو من أسماء كبراج ، وهما مبيان على الكسر .  
 قال ابن الأثير : وقد يقال فيه يُوحى على مثال فعلى ،  
 وقد يقال بالياء الموحدة لظهورها من قولهم : باحَ  
 بالأمر ييُوحُ .





## فهرست المجلد الثاني

### حرف التاء

١١٠	فصل الألف
١١٤	باء الموحدة
١٢٠	تاء المثناة فوقها
١٢١	تاء المثناة
١٢٦	الجيم
١٢٩	حاء المهملة
١٤١	حاء المعجمة
١٤٧	دال المهملة
١٥٠	راء
١٥٨	شين المعجمة
١٦٢	صاد المهملة
١٦٢	ضاد المعجمة
١٦٤	طاء المهملة
١٦٦	عين المهملة
١٧١	غين المعجمة
١٧٥	فاء
١٧٧	قاف
١٧٨	كاف
١٨٢	لام
١٨٩	ميم
١٩٣	نون
١٩٨	هاء
١٩٩	واو
٢٠٤	ياء المثناة تحتها

### حرف التاء

٣	فصل الهززة
٦	باء الموحدة
١٧	تاء المثناة فوقها
١٩	تاء المثناة
٢١	الجيم
٢٢	حاء المهملة
٢٧	حاء المعجمة
٣٣	دال المهملة
٣٣	ذال المعجمة
٣٣	راء
٣٤	زاي
٣٦	سين المهملة
٤٨	شين المعجمة
٥٢	صاد المهملة
٥٨	ضاد المعجمة
٥٨	طاء المهملة
٥٨	عين المهملة
٦٣	غين المعجمة
٦٤	فاء
٧٠	قاف
٧٦	كاف
٨٢	لام
٨٨	ميم
٩٥	نون
١٠٢	هاء
١٠٧	واو
١٠٩	ياء المثناة تحتها

## حرف الجيم

## حرف الحاء

٤٠٤	فصل الهنزة	٢٠٦	فصل الألف
٤٠٥	» الباء	٢٠٩	» الباء
٤١٧	» التاء المثناة فوقها	٢١٨	» التاء المثناة فوقها
٤١٩	» التاء المثناة	٢١٩	» التاء المثناة
٤١٩	» الجيم	٢٢٣	» الجيم
٤٣٢	» الحاء	٢٢٥	» الحاء
٤٣٢	» الدال المهملة	٢٤٦	» الحاء
٤٣٦	» الذال المعجمة	٢٦٢	» الدال المهملة
٤٤٢	» الراء	٢٧٨	» الذال المعجمة
٤٦٨	» الزاي	٢٧٩	» الراء
٤٧٠	» السين المهملة	٢٨٥	» الزاي
٤٩٤	» الشين المعجمة	٢٩٤	» السين المهملة
٥٠٢	» الصاد المهملة	٣٠٣	» الشين المعجمة
٥٢٢	» الضاد المعجمة	٣١٠	» الصاد المهملة
٥٢٨	» الطاء المهملة	٣١٢	» الضاد المعجمة
٥٣٦	» الفاء	٣١٦	» الطاء المهملة
٥٥٢	» القاف	٣١٧	» الطاء المعجمة
٥٦٨	» الكاف	٣١٧	» العين المهملة
٥٧٦	» اللام	٣٣٦	» الغين المعجمة
٥٨٨	» الميم	٣٣٨	» الفاء
٦٠٩	» النون	٣٥١	» القاف
٦٢٨	» الواو	٣٥١	» الكاف
٦٣٩	» الياء المثناة تحتها	٣٥٢	» اللام
		٣٦١	» الميم
		٣٧١	» النون
		٣٨٤	» الهاء
		٣٩٦	» الواو
		٤٠١	» الياء المثناة تحتها

