

وَذَكِّرْهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ (الفران ۵۱۳)

ترجمہ : اور انہیں اللہ کے دن یاد دلا (کثر الایمان)

حافظ محمد ابراہیم

علامہ اقبال کی نظر میں

از
ڈاکٹر محمد یار بیگ مطالی

جامع مسجد قادریہ شیربانی (شیربانی روڈ)
چوک شیربانی ۲۱، ایف ۱ سکیم نہرو منگ سمن آباد

شیربانی پبلیکیشنز

وَذَكِّرْهُمْ بِآيَاتِ اللَّهِ (الفرقان ۱۴-۱۵)

ترجمہ : اور انہیں اللہ کے دین یاد دلا (کنز الایمان)

خاتونِ مسلمانہ

صلیٰ علیہ وسلم

علامہ اقبال کی نظر میں

از

ڈاکٹر محمد بابری بیگم مطالی

شیرانی پبلیکیشنز
جامع مسجد قادریہ شیرانی (شیرانی روڈ)
چوک شیرانی ۲۱، ایف ۱ سیکم نیو مرنگ سمن آباد

marfat.com

Marfat.com

زیر سرپرستی _____
 پیر طریقت رہبر شریعت حامی شریعت
 ماجی بدعت فخر المشائخ حضرت صاحبزادہ
 میاں جمیل احمد شر قپوری سجادہ نشین
 آستانہ عالیہ شر قپور شریف

نام _____
 محافل میلاد النبی ﷺ اقبال کی نظریں

مصنف _____
 ڈاکٹر بابر بیگ مطالی

اشاعت _____
 بار اول جون ۲۰۰۰ء

تعداد _____
 گیارہ سو

ناشر _____
 شیر ربانی پبلی کیشنز، جامع مسجد قادریہ

شیر ربانی (شیر ربانی روڈ) چوک شیر ربانی

۲۱، ایکڑ اسکیم نیو مزنگ سمن آباد، لاہور

ہیہ _____ :
 دعائے خیر برائے معاونین

ملنے کا پتہ _____ :
 جامع مسجد قادریہ شیر ربانی (شیر ربانی روڈ)

چوک شیر ربانی، ۲۱ ایکڑ اسکیم نیو مزنگ

سمن آباد، لاہور ○

پیش نظر

زیر نظر کتاب بعنوان ”محافل میلاد النبی ﷺ (علامہ اقبال کی نظر میں)“ پروفیسر ڈاکٹر محمد بابر بیگ مطالبی کی تازہ تصنیف و تالیف ہے جو اس موضوع پر ایک نئے آہنگ سے قابل قدر پیشکش ہے اور موصوف کے مطالعہ اقبال کی گہرائی کا مظہر ہے۔ شاعر مشرق کے کلام کی ایک امتیازی خصوصیت ان کا عشق شہ لولاک ہے جس کی چھاپ زور و اربیان کے ساتھ بخوبی نظر آتی ہے اور بعض جگہ تو وارفتگی کی کیفیت نمایاں ہے۔ جو ان کے کمال ایمان اور حسن عقیدت و محبت کی مظہر ہے۔ فرماتے ہیں۔

نگاہ عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر

وہی قرآن وہی فرقان وہی یسین وہی طہ

کلام اقبال کے حوالے سے ذکر میلاد کی حلاوت دو چند ہو گئی ہے اور عاشقان ذکر میلاد کی راحت و تسکین کا ایک نیا باب کھلا ہے۔ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ ہے کہ ذکر میلاد النبی ﷺ، محافل میلاد کا انعقاد، میلاد پر خوشی و مسرت آپ ﷺ سے کامل وابستگی اور محبت کا بھرپور اظہار ہے جو ایمان کی حقیقت اور اس کا مقتضی ہے اور یہ امور رب ذوالجلال کے احسان پر اظہار تشکر اور تحدیثِ نعمت ہے اور آپ ﷺ کی ولادت باسعادت اور محاسن و کمالات کا تذکرہ درحقیقت ورفعنا لك ذكرك کی تشریح و تفسیر ہے جو مومنوں کیلئے سرمایہ دارین ہے اور ایسی بے بہا خوشبو ہے جس کی مہک سے مہبان صادق اور عاشقان رسول کے غنچہ

ہائے قلوب چٹکتے ہیں اور عشق نبوی کی دولت و عظمت میسر آتی ہے۔

پروفیسر صاحب موصوف نے اپنی کتاب کی بیاد و امور پر رکھی ہے۔

ذکر میلاد اور اسکی اہمیت و فضیلت اور دوسرے اس حوالے سے منعقد ہونیوالی

محافل کی عظمت و حیثیت اس پر انہوں نے فاضلانہ دلائل و دہاہین سے اپنی تحریر

کو مؤکد کیا ہے اور اقبال کے حوالے اس کی خوب ترجمانی کی ہے۔ ذکر میلاد

مستحب ہے اور کتاب و سنت اس پر ناطق اور اس کی عظمت کے مظہر ہیں۔ قرآن

حکیم کا مطالعہ کرنے والوں پر غوثی واضح ہے کہ اللہ کی کتاب میں حضرت آدم علیہ

السلام۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام۔ حضرت مریم سلام اللہ علیہا اور حضرت عیسیٰ

علیہ السلام کے تذکار میلاد مفصل بیان ہوئے ہیں جو حکمت الہیہ پر دلالت کرتے

ہیں۔ اگر ان تذکار میں عظمت و رحمت، حکمت و موعظت نہ ہوتی تو ان کا بیان نہ ہوتا

اس سے یہ امر غوثی سمجھا جاسکتا ہے کہ یہ بیان نہ صرف سنت الہیہ ہے بلکہ ہزار ہا

رحمتوں اور برکتوں اور ان گنت حکمتوں پر مشتمل ہے تو بیان میلاد النبی صلی اللہ

علیہ وسلم پر کیوں کرا اعتراض کیا جاسکتا ہے۔ جبکہ آیات قرآن، احادیث صحیحہ اور

اخبار معتبرہ اس باب میں بطور دلائل مفصل موجود ہیں۔ گذشتہ انبیاء کا ذکر میلاد

ہی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ذکر میلاد کو ثابت کرنے کیلئے کافی ہے اور معترض

کیلئے کوئی گنجائش نہیں کہ انبیاء کے امام، سارے جہانوں کیلئے رحمت، محسن

انسانیت اور کائنات کیلئے رسول برحق اور ہمہ گیر، جہاں گیر، عالمگیر اور آفاقی

دعوت کے حامل رسول کے ذکر میلاد سے پہلو تہی کرے۔ حق سبحانہ و تعالیٰ نے

آپ کی بعثت کو احسان فرمایا ہے، احسان ماننا، اس پر شکر یہ جالانا اور اس نعمت

عظمی کا ذکر و چرچا لازم ہے اور اس کے خلاف کرنا کھلی ناشکری ہے۔ ارشادی باری ہے۔ واما بنعمة ربك فحدث اور اپنے پروردگار کی نعمت کا چرچا کرو۔ تفسیر کبیر میں امام رازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں نعمت سے مراد حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات گرامی ہے۔ زجاج اور سدی نے کہا یہ عمدہ تفسیر ہے تو نعمت پر شکر یہ اظہار مسرت اور تحدیث لازم ہے اور تحدیث محفل و عوام کے بغیر کیونکر ممکن ہے۔ خواہ حاضرین و سامعین محدود تعداد میں ہوں یا بکثرت ہوں۔ مزید ارشاد باری ہے۔ و ذکر با یام اللہ۔ اور اللہ کے دنوں کا ذکر کرو۔ ایام اللہ سے مراد اہم امور و واقعات ہیں تو کیا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ولادت باسعادت اعظم ترین نشانات قدرت اور اہم ترین واقعہ نہیں ہے؟ لاریب اہم و اعظم امر ہے جس سے رشد و ہدایت، رحمت و برکت کے ہمہ جہت ابواب کشادہ ہوئے۔ کائنات کو ان گنت عظمتیں اور نعمتیں ملیں اور انسانیت کو اوج کمال میسر آیا۔ تو آپکی تشریف آوری نعمت غیر مترقبہ اور عظیم ایام اللہ سے ہے کہ ظہور قدسی کے وقت آتشکدہ فارس بجھ گیا جو صدیوں سے روشن تھا۔ کسریٰ کے محلات کے چودہ کنگرے گر گئے۔ بحر سادہ خشک ہو گیا۔ بحر سماوی جاری ہو گیا۔ تمام بت اوندھے منہ گر گئے اور بیت اللہ بیت النبی کی طرف مجرائی ہو گیا اور قریش کے جانوروں کے علاوہ دیگر بہائم و چوپایوں نے بزبان فصیح کلام کیا۔ ہر سو نور ہی نور اجالا ہی اجالا ہو گیا اور سارا عالم بقعہ نور بن گیا اور ساعت ولادت مبارکہ فرش سے عرش تک نور پھیل گیا جسکی روشنی میں حضرت آمنہ سلام اللہ علیہا نے مکہ المکرمہ میں ہوتے ہوئے شام کے محلات دیکھ لئے اور یہود کی مجلسوں میں

ظہور و مطلع نبوت سے پہلے ہی گئی۔ اس عظیم مطلوب و مقصود قرن خیر کا ظہور ہو گیا جس کیلئے حضرات انبیاء علیہم السلام سے میثاق لیا گیا اور جسکی خبریں ہر دور اور ہر زمانے میں دی جاتی رہیں۔ لہذا محافل میلاد کا انعقاد اسی سلسلے کی اہم کڑی اور ارشاد باری کی تعمیل ہے۔

پروفیسر صاحب موصوف نے زیر نظر کتاب میں انہی حقائق کو بخوبی اجاگر کیا ہے اور کلام اقبال کے حوالے سے اسکی بخوبی وضاحت کی ہے اور اس اہم ذمہ داری کو بخوبی نبایا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی سعی کو مشکور و منظور فرمائے اور دارین میں جزائے خیر کا توشہ بنائے۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے کیا خوب کہا ہے۔

فرش والے تیری شوکت کا علو کیا جانیں
خسروا عرش پر اڑتا ہے پھریرا تیرا

پروفیسر قاری مشتاق احمد

صدر شعبہ علوم اسلامیہ

گورنمنٹ کالج آف سائنس وحدت روڈ۔ لاہور

عید میلاد

ہمیں کیا گر خزاں آئے کہ گلشن میں بہار آئے

نہ تم آئے تو پھر دنیا میں کوئی بھی ہزار آئے

نہ چہرے پر شکن آئے نہ دل میں کچھ غبار آئے

یہاں کے مقابل تیغ آئے خواہ دار آئے

مبارک وہ گھڑی ہے جس میں وہ جان بہار آئے

الہی ایسی ساعت روز آئے بار بار آئے

ترے رندوں کو شاید میکدہ بردوش کہتے ہیں

سر محشر بھی آنکھوں میں لئے تیرا خمار آئے

عجب دستور ہے جس نے لگادنی جان کی بازی

تو وہ جیتا جو اپنی جان کو بازی میں ہار آئے

بہت ہیں آنیوالے پھر بھی آنا اسکو کہتے ہیں

کہ وہ آئے تو پیچھے پیچھے اٹھارہ ہزار آئے

سواری آرہی ہے انبیاء کے صدر اعظم کی

لب جبریل بام کعبہ پر چڑھ کر پکار آئے

غریبوں بیکسوں کی غمزدوں کی عید کا دن ہے

کہ سب کے چارہ ساز آئے ہیں سب کے غمگسار آئے

اگر آنا ہے آئے شرط اتنی ہے مگر سید

نوید عید میلاد النبی لیکر بہار آئے

قصیدہ نور

(حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی)

| | |
|--|---|
| صبح طیبہ میں ہوئی بنتا ہے باڑا نور کا | صدقہ لینے نور کا آیا تارا نور کا |
| باغ طیبہ میں سہانا پھول پھولا نور کا | مست بو ہیں بلبلیں پڑھتی ہیں کلمہ نور کا |
| میں گدا تو بادشاہ بھر دے پیالا نور کا | نور دن دو نارا دے ڈال صدقہ نور کا |
| تیرے ہی جانب ہے پانچوں وقت سجدہ نور کا | رخ ہے قبلہ نور کا لہو ہے کعبہ نور کا |
| تیرے آگے خاک پر جھکتا ہے ماتھا نور کا | نور نے پایا ترے سجدے سے سیمانور کا |
| تو ہے مایہ نور کا ہر عضو ٹکڑا نور کا | سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے نہ سایہ نور کا |
| ناریوں کا دور تھا دل جل رہا تھا نور کا | تم کو دیکھا ہو گیا ٹھنڈا کلیجہ نور کا |
| تیری نسل پاک میں ہے پچہ پچہ نور کا | تو ہے عین نور تیرا سب گمراہ نور کا |
| نور کی سرکار سے پایا دوشالہ نور کا | ہو مبارک تم کو ذوالنورین جوڑا نور کا |
| اے رضایہ احمد نوری کا فیض نور ہے | ہو گئی میری غزل بڑھ کر قصیدہ نور کا |

حافل میلادِ نبوی ﷺ

(ڈاکٹر محمد اقبال کی نظر میں)

زندہ اقوام اپنے اسلاف کے کارناموں کو فراموش نہیں کرتیں اور آئندہ نسلوں کو ان سے روشناس کرانے کے لئے ہر ممکن اہتمام کرتی ہیں۔ ان کی یاد میں محافل اور تقاریب کا انعقاد بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

بقول اقبال: یاد ایام سلف سے دل کو تڑپاتا ہوں میں
بہر تسکین تیری جانب دوڑتا آتا ہوں میں

اقبال کی آفاقی تعلیمات کے پس منظر میں اس شعر کی تطبیق جب کسی قوم پر مجموعی حیثیت سے کی جائے تو یہ بات روز روشن کی طرح واضح نظر آنے لگتی ہے کہ اسلاف سے محبت اور وارفتگی کی حد تک وابستگی ہی تسکین قلب اور جذبہ عمل کو بیدار کرنے کا ایک عمدہ طریق ہے۔

اسلاف کی یادگاریں قائم کرنا، ان کی زندگی کے اہم واقعات قلم بند کرنا، ان کی یاد میں جلسوں کا اہتمام، ان سب کا مقصود صرف اسلاف سے وابستگی کا اظہار ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اسلامی شان و شوکت اور عظمت و سطوت کے اظہار کے لئے ایام اللہ منانے کا درس خود خالق کائنات نے دیا۔ قرآن پاک میں ارشاد ہوتا ہے۔

وَذَكِّرْهُمْ بِآيَاتِ اللَّهِ

(۲)

[ترجمہ: اور انہیں اللہ کے دن یاد دلا۔] (کنز الایمان)

حضرت شاہ ولی اللہؒ تذکیر پیام اللہ کا مفہوم ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

”بیان الوقائع التي اوجدها الله سبحانه و تعالیٰ من جنس تنعيم المطيعين

و تعذيب المعرّمين“ (۳)

[ترجمہ: ان واقعات کا بیان جن کو خداوند تعالیٰ نے ایجاد فرمایا مثلاً اطاعت کرنے والوں

کو انعام و جزا اور مجرموں کے لئے سزا]

مقصود یہ ہے کہ جن ایام میں رب کائنات نے پچھلی قوموں پر عذاب کیا ان کا ذکر کر

کے آنیوالی نسلوں کو ڈرایا جائے اور جن ایام میں انعام و اکرام کیا ان سے آگاہ کر کے

کردار کی بہتری کی طرف راغب کیا جائے۔

انہی ایام رحمت میں سے ایک ۱۲ ربیع الاول ہے کہ جس دن سرور کائنات، فخر

موجودات، محسن انسانیت، مخزن جود و سخا، پیکر صدق و صفا، امام الانبیاء، حضرت

محمد مصطفیٰ ﷺ علیہ التحیة و التّیة اس جہان رنگ و بو میں تشریف لائے۔ السیرة

النبویہ میں لکھا ہے:

قال ابن اسحاق: ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين لاثنتي

عشرة ليلة خلت من شهر ربيع عام الفيل (۴)

[ترجمہ: ابن اسحاق نے کہا: اللہ کے رسول ﷺ عام الفیل، ۱۲ ربیع الاول، سوموار

کو پیدا ہوئے۔]

حضور نبی کریم ﷺ رب کائنات کی ایک عظیم نعمت ہیں (۵) آپ کی بعثت پر خالق

ارض و سماء نے اہل ایمان پر احسان جنماتے ہوئے فرمایا:

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ (۶)

[ترجمہ: بے شک اللہ کا بڑا احسان ہوا مسلمانوں پر کہ ان میں انہی میں سے ایک رسول بھیجا] (کنز الایمان)

آپ کی خاطر یہ محفل رنگ و بو سجائی گئی۔ کائنات بنائی گئی اور ارض و سما کی تخلیق ہوئی۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں: يقول الله عز وجل: و عزتي و جلالتي. لولاك ما خلقت الجنة و لولاك ما خلقت الدنيا (۷) [ترجمہ: اللہ عزوجل فرماتا ہے میری عزت اور جلال کی قسم، اے محبوب ﷺ اگر آپ نہ ہوتے تو میں جنت کو پیدا نہ کرتا اور اگر آپ نہ ہوتے میں دنیا پیدا نہ کرتا] اسی حدیث کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اقبالؒ نے ذکر کیا:-

ترے صید زبوں فرشتہ و حور
کہ شاہین شہ لولاک ہے تو!

آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت اور وابستگی کے اظہار کے لئے اہل اسلام پورا سال بالعموم اور ربیع الاول کے مہینے میں بالخصوص ایسی محافل اور تقاریب منعقد کرتے ہیں جن میں حمد باری تعالیٰ کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت اور سیرت طیبہ کا ذکر کر کے حاضرین کو مستفید کیا جاتا ہے۔ ۱۲ ربیع الاول کو بطور عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم منا کر فرمان خداوندی و ذکر بایام اللہ کی تعمیل کی جاتی ہے۔ محفل میلاد ہو یا عید میلاد النبی، میلاد کانفرنس ہو یا سیرت کانفرنس، مقصود فقط محبوب کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے اظہار محبت، آپ کی شخصیت اور سیرت و کردار سے روشناس کرانا اور آپ کی تشریف آوری پر رب العالمین کا شکر ادا کرنا ہے۔

محفل میلاد، دو الفاظ محفل اور میلاد کا مجموعہ ہے محفل کے لغوی معنی ”اجمن اور جلسہ“

کے ہیں (۹)
اقبال کہتے ہیں۔

تھا سرپا روح تو بزم سخن پیکر ترا
زیب محفل بھی رہا محفل سے پنہاں بھی رہا

(۱۰)

”گلزار معانی“ میں محفل کے معانی یہ لکھے ہوئے ہیں: ”لوگوں کے جمع ہونے کی جگہ“
مجلس، سبھا، سماج، سوسائٹی، انجمن“ (۱۱)

محفل عربی زبان کا لفظ ہے اس کی جمع محافل ہے اس کے مترادف الفاظ حفل اور اجتماع
ہیں۔ انگریزی میں ”Crowd“ Meeting ”Ceremony“ اس کے لئے
استعمال کئے جاتے ہیں (۱۲)

”میلاد“ کے معنی ہیں ”وقت ولادت“ (۱۳)

یوں جشن ولادت کے لئے الفاظ ”عید المیلاد“ (۱۴)

بولے جاتے ہیں۔ محافل میلاد النبی ﷺ سے مراد ہے ”وہ مجلسیں یا لوگوں کے اجتماع
جن میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کے واقعات کا تذکرہ
ہو“ اور عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم سے مراد حضور تاجدار ختم نبوت صلی اللہ
علیہ وسلم کی ولادت باسعادت پر خوشی کا اظہار کرنا اس مقصد کے لئے اجتماعی سطح پر
پروگرام منانا (۱۵) عید میلاد النبی کے ضمن میں محافل کا انعقاد درحقیقت اس امر کا
غماز ہے کہ اقوام عالم کو بتا دیا جائے کہ ۱۲ ربیع الاول وہ مبارک دن ہے جب سرور
کائنات اس دنیا میں تشریف لائے۔ آپ پیدا ہوئے اور جو پیدا ہوا ہو وہ خدا نہیں ہو
سکتا۔ یوں میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم منانا شرک کا خاتمہ کر کے توحید کا اعلان کرنا

تغیرات زمانہ سے لوگوں کے انداز فکر اور طبیعتوں میں تبدیلی آتی ہے لہذا رسوم و رواج کے انداز بھی بدل جاتے ہیں جبکہ روح برقرار رہتی ہے۔ ڈاکٹر اقبال کے ہاں ان تغیرات افکار کو پیش نظر رکھنا امر لازم ہے۔ آپ اپنی تقریر ”محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ میں فرماتے ہیں۔

”زمانہ ہمیشہ بدلتا رہتا ہے۔ انسانوں کی طبائع ان کے افکار اور ان کے نقطہ ہائے نگاہ بھی زمانے کے ساتھ بدلتے رہتے ہیں۔ لہذا اتواروں کے منانے کے طریقے اور مراسم بھی ہمیشہ متغیر ہوتے رہتے ہیں اور ان سے استفادہ کے طریق بھی بدلتے رہتے ہیں۔ ہمیں چاہیے کہ ہم بھی اپنے مقدس دنوں کے مراسم پر غور کریں اور جو تبدیلیاں افکار کے تغیرات سے ہونی لازم ہیں ان کو مد نظر رکھیں“ (۱۶)

رب العالمین نے انبیاء کرام علیہم السلام کی محفل میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت اور آمد کا ذکر فرما کر محفل میلاد کا آغاز فرمایا۔ قرآن حکیم میں ارشاد ہوتا ہے۔

وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَقُولُوا يَا بَدِئَ الْوَدُوعِ وَلَقَدْ تَوَدَّعْنَاكَ (۱۷)

[ترجمہ: اور یاد کرو جب اللہ نے پیغمبروں سے ان کا عہد لیا۔ جو میں تم کو کتاب اور حکمت دوں پھر تشریف لائے تمہارے پاس وہ رسول کہ تمہاری کتابوں کی تصدیق فرمائے تو تم ضرور ضرور اس پر ایمان لانا اور ضرور ضرور اس کی مدد کرنا] (کنز الایمان)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے بنی اسرائیل کے اجتماع میں آمد مصطفیٰ صلی

اللہ علیہ وسلم کا تذکرہ کیا۔ ارشاد خداوندی ہے :-

إِنِّي أَسْرَأِيلُ إِلِي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَبَشِيرًا

بِرَسُولٍ يَأْتِيهِ مِنَ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ (۱۸)

[ترجمہ: اے بنی اسرائیل میں تمہاری طرف اللہ کا رسول ہوں۔ اپنے سے پہلی کتاب توریت کی تصدیق کرتا ہوں اور ان رسول کی بشارت سناتا ہوں جو میرے بعد تشریف لائیں گے۔ ان کا نام احمد ہے] (کنز الایمان)

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی تخلیق کا ذکر خود بھی ہدایت کے ستاروں یعنی صحابہ کرام کی محفل میں کئی دفعہ فرمایا۔ ایک مرتبہ ارشاد فرمایا:

أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخُلُقَ فَجَعَلَنِي فِي خَيْرِ
هَم ثُمَّ جَعَلَهُمْ فِرْقَتَيْنِ فَجَعَلَنِي فِي خَيْرِ هِم فِرْقَةٍ ثُمَّ جَعَلَهُمْ قِبَائِلَ فَجَعَلَنِي فِي
خَيْرِ هِم قَبِيلَةٍ ثُمَّ جَعَلَهُمْ بِيُوتًا فَجَعَلَنِي فِي خَيْرِ هِم بَيْتًا وَ خَيْرِ هِم نَفْسًا (۱۹)

[ترجمہ: میں محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب ہوں، بے شک اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو پیدا فرمایا تو مجھے ان میں سے بہترین رکھا۔ پھر ان کے دو گروہ بنائے تو مجھے اچھے گروہ میں رکھا۔ پھر قبائل بنائے تو مجھے بہترین قبیلہ میں رکھا۔ پھر ان کے خاندان بنائے تو مجھے ان میں سے اچھے خاندان میں رکھا اور سب سے اچھی شخصیت بنایا]

ذکر میلاد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم باعث خیر ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کی خوشی منانا باعث برکت ہے۔ آپ کی ولادت کی خوشی میں ابولہب نے اپنی لونڈی ثویبہ کو آزاد کیا تو عذاب میں تخفیف پائی (۲۰) حضرت حسان بن ثابتؓ نے مدحت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی تو آپ نے یوں دعا فرمائی: اَللّٰهُمَّ اَيِّدْهُ بِرُوحِ الْقُدْسِ (۲۱) [ترجمہ: اے اللہ! حسان کی روح القدس یعنی جبریل کے ذریعے مدد فرما]

ہر دور میں ذکر ولادت مصطفیٰ ﷺ کی محفلیں جتی رہیں۔ آپ کی آمد کے چرچے ہوتے رہے اور تغیرات افکار کے باعث انداز بدلتے رہے۔ روح محفل تو:

مصطفیٰ رہی۔ آپ کے اسوہ حسنہ کا ذکر ہوا معجزات کا ذکر، جمال کا ذکر ہوا کمال کا، حسن کا ذکر ہوا حسنت کا، صورت کا ذکر ہوا سیرت کا، ولادت کا ذکر ہوا حیات کا۔ پھر میلاد کا نفرنس کی صورت میں ہوا سیرت کا نفرنس کی صورت میں۔ درحقیقت آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے والہانہ محبت کا ہی ایک انداز ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہی۔۔۔ ہے۔ آپ سے وابستگی کے بغیر سب بولہبی ہے۔ بقول اقبال :

مصطفیٰ برسوں خویش را کہ دین ہمہ اوست
اگر بہ او ز سیدی تمام بو لہبی است! (۲۲)

ابلیس کی ہمیشہ سے یہ کوشش رہی ہے کہ اہل اسلام کے دل سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی محبت نکال دے۔ اپنے سیاسی فرزندوں کو پیغام دیتے ہوئے شیطان کہتا ہے :

وہ فائدہ کش کہ موت سے ڈرتا نہیں ذرا
روح محمدؐ اس کے بدن سے نکال دو (۲۳)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور عشق پیدا کرنا، آپ کے اخلاق کریمانہ سے واقفیت حاصل کر کے اتباع کرنا۔ یوں خالق کائنات کی خوشنودی کا حصول ہی محافلِ سید و مقصود، محافلِ میں کی بدولت حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے وابستگی پیدا ہوتی ہے اور آپ کی سیرت سے آگاہی بھی۔ اور یہ چیز قلبی تربیت کے لئے نہایت ضروری ہے۔ ڈاکٹر اقبال فرماتے ہیں :

”مجملہ ان مقدس ایام کے جو مسلمانوں کے لئے مخصوص کے گئے ہیں، ایک میلاد النبیؐ

کا دن بھی ہے۔ میرے نزدیک انسانوں کی دماغی اور قلبی تربیت کے لئے نہایت ضروری ہے کہ ان کے عقیدے کی رو سے زندگی کا جو نمونہ بہترین ہو وہ ہر وقت ان کے سامنے رہے۔ چنانچہ مسلمانوں کے لئے اسی وجہ سے ضروری ہے کہ وہ اسوۂ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو مد نظر رکھیں تاکہ جذبہ تقلید اور جذبہ عمل قائم رہے“ (۲۴)

مخافل میلاد : سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی کا ذریعہ ہیں۔

حضرت محمد بن علوی المالکی ”حول الاحتفال“ میں لکھتے ہیں :-

”ان الاحتفال بالمولد النبوی الشریف تعیر عن الفرح والسرور بالمصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم“ (۲۵)

یہ دعوت الی اللہ کا عظیم وسیلہ ہیں (۲۶) اور انسان کے جذبہ تقلید و عمل کو برقرار رکھنے کا بہترین طریقہ ہیں۔ علامہ اقبالؒ جن کی زندگی مرکز ملت اسلامیہ یعنی جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور اصلاح احوال امت میں بسر ہوئی، جذبہ تقلید اور جذبہ عمل کو برقرار رکھنے کا اجتماعی طریق ”مخافل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ کو قرار دیتے ہیں۔ عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلے میں منعقد ایک محفل میں خطاب کرتے ہوئے جذبہ تقلید و عمل برقرار رکھنے کے تین طریقے بیان کئے۔ جو یہ ہیں :-

(۱) **درود و سلام :-**

پہلا طریقہ درود و سلام ہے جو مسلمانوں کی زندگی کا جزو لاینفک ہو چکا ہے۔ وہ ہر وقت درود پڑھنے کے مواقع نکالتے ہیں۔ عربوں کے متعلق سنا گیا ہے کہ اگر کہیں

دو آدمی لڑ پڑتے ہیں اور تیسرا بجا آواز بلند اللہم صلی علی سیدنا محمد وبارک
 وسلم پڑھ دیتا ہے تو لڑائی فوراً رک جاتی ہے اور متخاصمین ایک دوسرے پر ہاتھ
 اٹھانے سے فوراً باز آجاتے ہیں۔ اقبال کہتے ہیں: ”یہ درود کا اثر ہے اور لازم ہے کہ جس
 پر درود پڑھا جائے اس کی یاد قلوب کے اندر اپنا اثر پیدا کرے“ (۲۷)

(۲) **محافل میلاد النبی ﷺ :-**

جذبہ عمل و تقلید قائم رکھنے کا اجتماعی طریقہ محافل میلاد ہیں۔ علامہ اقبالؒ
 نے فرمایا:-

”مسلمان کثیر تعداد میں جمع ہوں اور ایک شخص جو حضور آقائے دو جہاں
 صلی اللہ علیہ وسلم کی سوانح حیات سے پوری طرح باخبر ہو آپ کے سوانح زندگی بیان
 کرے تاکہ ان کی تقلید کا ذوق شوق مسلمانوں کے قلوب میں پیدا ہو“ (۲۸)

چونکہ اقبالؒ ”محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ میں تقریر فرما رہے تھے
 لہذا فرمانے لگے:-

”اس طریق پر عمل پیرا ہونے کے لئے ہم سب آج یہاں جمع ہوئے ہیں“ (۲۹)

(۳) **یادرسول کی کثرت :-**

علامہ اقبال نے تیسرا طریقہ مشکل ترین قرار دیا۔ اس طریقہ کی وضاحت
 کرتے ہوئے فرمایا:-

”یادرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) اس کثرت سے اور ایسے انداز میں کی جائے
 کہ انسان کا قلب نبوت کے مختلف پہلوؤں کا خود مظہر ہو جائے یعنی آج سے تیرہ سو
 سال پہلے کی جو کیفیت حضور سرور عالم (صلی اللہ علیہ وسلم) کے وجود مقدس سے

ہویدا تھی وہ آج تمہارے قلوب کے اندر ہو جائے (۳۰) حضرت مولانا رومؒ فرماتے ہیں :-

آدی دید ست باقی پست ست
دید آنت آنکہ دید دوست ست

(۳۱)

[ترجمہ: آدی تو پینائی ہے باقی کھال ہے دید تو دراصل محبوب کی دید ہے] اس مشکل ترین تیسرے طریق کے لئے اقبالؒ نے اولیاء اللہ بزرگان دین کی صحبت میں بیٹھ کر روحانی انوار حاصل کرنا ضروری قرار دیا۔ اقبال کہتے ہیں کہ :-

”یہ جوہر انسانی کا انتہائی کمال ہے کہ اسے دوست کے سوا اور کسی چیز کی دید سے مطلب نہ رہے۔ یہ طریقہ بہت مشکل ہے۔ کتابوں کو پڑھنے یا میری تقریر سننے سے نہیں آئے گا۔ اس کے لئے کچھ مدت نیکوں اور بزرگوں کی صحبت میں بیٹھ کر روحانی انوار حاصل کرنا ضروری ہے“ (۳۲)

یہ تیسرا طریق میسر نہ ہو تو دوسرا طریق یعنی اجتماعی طریقہ بصورت محفل میلادِ غنیمت جانا چاہیے (۳۳)

راقم الحروف (ڈاکٹر مطالی) کہتا ہے کہ محافل میلاد ہر سہ طریق کا مجموعہ ہیں کہ ان میں حمد باری تعالیٰ کے ساتھ ساتھ بارگاہ نبوت میں درود و سلام کے نذرانے بھی پیش کئے جاتے ہیں۔ ولادت نبویؐ سیرت طیبہ کا تذکرہ ہوتا ہے اور بزرگان دین کی صحبت بھی نصیب ہوتی ہے۔ سیدنا محمد بن علوی الماکلی فرماتے ہیں :-

”اننا نقول بجواز الاحتفال بالمولد الشریف والاجتماع بسماع سیرتہ والصلوة والسلام علیہ والمدائح الّتی تقال فی حقہ واطعام الطّعام و

ادخال السرور علی قلوب الامۃ“ (۳۴)

[ترجمہ: ہم میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محافل اور اجتماعات کے متعلق اس امر کے قائل ہیں کہ ان سے ہمارا مقصد سیرت طیبہ بیان کرنے کی سعادت حاصل کرنا، آپ کی ہارگاہ اقدس میں درود و سلام پیش کرنا، آپ کے محامد و اوصاف سننا، کھانا کھلانا اور حضور کی امت کے دلوں کو خوش کرنا ہے]

علامہ جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں :-

” فیتحب لنا ایضاً اظہار الشکر بمولده بالاجتماع و اطعام

الطعام و نحو ذالک من وجوه القربات و اظہار المسرات“ (۳۵)

[ترجمہ: ہمارے لئے یہ بھی مستحب ہے کہ ہم اظہار تشکر کے طور پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت پر مسلمان بھائیوں کا اجتماع عام منعقد کریں، کھانا کھلائیں اور اس طرح کی دیگر تقریبات کا انعقاد کریں اور خوشیوں کا اظہار کریں]

ڈاکٹر محمد اقبالؒ کے نزدیک محافل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم در حقیقت اجراع سنت کا ذوق پیدا کرنے کا وسیلہ ہیں اور اتباع سنت سے خاص اخلاقی ذوق پیدا ہوتا ہے۔ عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلے میں منعقدہ ایک تقریب میں خطاب کرتے ہوئے اقبالؒ فرماتے ہیں :-

”حضرت مولانا روم بازار میں جا رہے تھے۔ آپ کو بچوں سے بہت محبت

تھی۔ کچھ بچے کھیل رہے تھے۔ ان سب نے مولانا کو سلام کیا اور مولانا ایک ایک کا سلام الگ الگ قبول کرنے کے لئے دیر تک کھڑے رہے۔ ایک بچہ کہیں دور کھیل رہا تھا۔ اس نے وہیں سے پکار کر کہا کہ حضرت ابھی جائے گا نہیں۔ میرا سلام لیتے جائیے۔ تو مولانا نے بچہ کی خاطر دیر تک توقف فرمایا اور اس کا سلام لے کر گئے۔ کسی نے پوچھا

حضرت آپ نے چہ کے لئے اس قدر توقف کیا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس قسم کا واقعہ پیش آتا تو حضور بھی یونہی کرتے“ (۳۶)

علامہ اقبال اسی تقریر (۳۷) میں علماء کو درس دیتے ہیں کہ ایسی محافل میں لوگوں کو اخلاق نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم دیں اور علماء کی تربیت کا خاطر خواہ انتظام کیا جائے۔

ذکر میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی دو صورتیں ہیں۔

پہلی صورت یہ ہے کہ اجتماعات منعقد کر کے حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ولادت باسعادت، محفل کے واقعات سنائے جائیں اور سیرت طیبہ سے روشناس کرایا جائے۔ آپ کی ولادت اور آمد پر خوشی اور مسرت کا اظہار کیا جائے اور تغیرات زمانہ کے مطابق خوشی کے مناسب انداز اختیار کیے جائیں۔ لوگوں کو کھانا کھلایا جائے اور ضیافت کی جائے۔

دوسری صورت یہ ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے میلاد اور سیرت کے واقعات قلم بند کر کے اگلی نسلوں کی راہنمائی کی جائے۔ نظم اور نثر میں نعت اور درود و سلام کے ذریعے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کا اظہار کر کے ایک نمونہ فراہم کیا جائے۔

پہلی صورت کو ظاہری جبکہ دوسری کو معنوی کہا جاسکتا ہے۔ ملا علی قاریؒ نے ”میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ کے بارے میں ایک کتاب تصنیف کی توجہ تحریر یوں قلمبند کی :

”والا لما عجزت عن الضیافة الصوریة“ کتبت هذه الاوراق

لتصیر ضیافة معنویة نوریة“ مستمرة علی صفحات الدهر، غیر مختصة

بالسنة والشهر، وسميته بالمورد الروی فی المولد النبوی“ (۳۸)

[ترجمہ: بیاں وجہ کہ میں سورۃ سہمان نوازی سے عاجز ہوں تو میں نے معنوی نورانی سہمان نوازی کے لئے یہ کتاب لکھ دی تاکہ رہتی دنیا تک روئے زمین پر موجود رہے اور میں نے اس کا نام رکھا ہے: المورد الروی فی المولد النبوی یعنی میلاد نبوی پیاسے کے لئے سیرابلی کا ذریعہ]

ڈاکٹر محمد اقبالؒ نے محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم ہر دو صورتوں میں منعقد کی: مجالس میں ذکر مصطفیٰ کیا۔ تقاریر کے ذریعے اظہار خیال فرمایا اور نظم و نثر کی صورت میں بصورت تحریر محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے اظہار محبت اور وابستگی کا اعلان بھی کیا۔ معنوی صورت میں محفل میلاد کے انعقاد کے ضمن میں کلام اقبال سے نظم و نثر کے چند نمونے یہ ہیں:-

(۱)۔ جواب شکوہ کے بتیسویں (۳۲) بند میں فرمایا:-

قوت عشق سے ہر پست کو بالا کر دے
دہر میں اسم محمدؐ سے اجالا کر دے
(۳۹)

جواب شکوہ کے بعد نمبر ۳۳ سے لیکر ۳۶ تک میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ہے۔

ہو نہ یہ پھول تو بلبلی کا ترنم بھی نہ ہو
چمن دہر میں کلیوں کا تبسم بھی نہ ہو
یہ نہ ساقی ہو تو پھر سے بھی نہ ہو، خم بھی نہ ہو
بزم توحید بھی دنیا میں نہ ہو، تم بھی نہ ہو
خیمہ افلاک کا استادہ اسی نام سے ہے
نبض ہستی تپش آمادہ اسی نام سے ہے

دشت میں ' دامن کہسار میں ' میدان میں ہے
 بحر میں ' موج کی آغوش میں ' طوفان میں ہے
 چین کے شہر ' مراکش کے بیابان میں ہے
 اور پوشیدہ مسلمان کے ایمان میں ہے
 چشم اقوام یہ نظارہ لبد تک دیکھے
 رفعت شان رفعتا لک ذکرک دیکھے
 مردم چشم زمیں ' یعنی وہ کالی دنیا
 وہ تمہارے شہداء پالنے والی دنیا
 گرمی مہر کی پروردہ ' ہلالی دنیا
 عشق والے ' جسے کہتے ہیں بلالی دنیا
 تپش اندوز ہے اس نام سے پارے کی طرح
 غوطہ زن نور میں ہے آنکھ کے تارے کی طرح



عقل ہے تیری پر عشق ہے شمشیر تری
 مرے درویش ! خلافت ہی جہانگیر تری
 ماسوا اللہ کے آگ ہے کعبیر تری
 تو مسلمان ہو تو تقدیر ہے تمیر تری
 کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں
 یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں
 (۴۰)

(۲)۔ اپنی نظم ”طلوع اسلام“ میں ذکر مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام ’عاشقان رسول کو
 شانے کا درس دیتے ہوئے فرمایا:

بہ مشاقان حدیث خواجہ بدر و حنین اور
 تصرف ہائے پنہانش چشم آشکار آمد!
 (۴۱)

[ترجمہ: بدر و حنین کے آقا حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر پاک حضور
 کے مشاقوں کو سنا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو پوشیدہ تصرف فرمائے، وہ میری
 آنکھوں پر روز روشن کی طرح آشکارا ہیں۔]
 (۳)۔ ”قصیدہ بہ اتباع سینائی“ میں فرمایا:

وہ دائے سبل ختم الرسل مولائے کل جس نے
 غبار راہ کو بخشا فروغ وادی سینا

نگاہ عشق و مستی میں وہی لول وہی آخر
 وہی قرآن، وہی فرقاں، وہی ٹہن، وہی طاہا!

(۴)۔ مثنوی ”رموز بے خودی“ میں فرمایا:-

یعنی آل جمع شہستان وجود
 بود در دنیا و از دنیا نبود
 جلوہ ی لو قدسیان را سینہ سوز
 بود اندر آب و گل آدم بنوز
 (۴۳)

[ترجمہ: وہ پاک ذات جسے ہستی کے شبستان میں شمع کی حیثیت حاصل ہے۔ یعنی جس کی وجہ سے اندھیرے کی جگہ اجالا ہوا۔ دنیا میں موجود رہی لیکن دنیا سے کوئی تعلق پیدا نہ کیا۔ جب آدم علیہ السلام آب و گل ہی میں تھے یعنی پیدا نہیں ہوئے تھے۔ اس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا جلوہ فرشتوں کے سینوں میں حرارت پیدا کر رہا تھا]

یہاں مشہور احادیث ”أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي“ (۴۴)

اور ”كُنْتُ نَبِيًّا وَ أَدَمُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْطِّينِ“ (۴۵) کی طرف اشارہ ہے۔

(۵)۔ ”رموز بے خودی“ کے نویں باب (رسالت محمدیہ کا نصب العین) میں اقبال

نے واضح کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت لوگوں کی حالت

دگرگوں تھی۔ انسان دنیا میں انسانوں کی عبادت کرتے۔ کسریٰ اور قیصر کے دبدبے

تلے لٹے چارہ تھے۔ غریبوں کی اجڑی کھیتوں سے بھی خراج وصول کیا جا رہا تھا۔

ہندومت میں برہمن کی بالادستی تھی۔ انسان غلامی کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے تھے

کہ اس عالم دنیا میں رحمت عالم تشریف لائے۔ آپ کی آمد سے لوگوں کے حقوق کی

حفاظت ہوئی۔ غلامی کی زنجیریں ٹوٹ گئیں۔ مزدوروں کی دادرسی ہوئی، غور و فکر کے

دروازے کھل گئے۔ (۴۶) ڈاکٹر اقبال نے فرمایا:-

| | | | |
|--------|----------|---------|------|
| تاہنی | حق | ظہار ان | سپرد |
| بدگام | را | خاقان | سپرد |
| شعلہ | ہا | مردہ | کشاو |
| کوہکن | را | پایہ | ی |
| اعتبار | کارہندان | را | فزود |

خواجگی از کار فرمایان رود
 قوت لو ہر کھن پیکر گھست
 نوع انسان را محصار تازہ سے
 تازہ جان اندر تن آدم دمید
 بندہ را باز از خدوندان خرید
 زلون لو مرگ دنیا کھن
 مرگ آتھخانہ و دیر دشمن
 حریت زلو از ضمیر پاک لو
 این می نوشین چھیداز تاک لو
 عصر نو کاین صد چراغ آورده است
 چشم در آغوش لو روا کرده است (۴۷)

[ترجمہ: یہاں تک کہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم جیسے لمانت دار وجود کا ظہور ہوا۔
 تمام حقداروں کو ان کے حق مل گئے اور جن لوگوں کو مختلف اشخاص غلام بنائے بیٹھے تھے
 انہیں بادشاہی کی مسند دے دی۔

(۲)۔ اس وجود پاک نے ٹھنڈی راکھ سے زندگی کے شعلے پیدا کئے۔ پہاڑ کاٹنے والے
 مزدور کو پرویز جیسے بادشاہ کے برابر تہ مل گیا۔

(۳)۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی برکت سے مزدوروں کی عزت بڑھ گئی۔ جو لوگ
 کار فرما بنے بیٹھے تھے ان سے آقا ئی اور برتری کا منصب چھین لیا گیا۔

(۴)۔ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر پرانے ڈھانچے کی قوت توڑ کر رکھ دی اور

عالم انسانیت کے گرد ایک نیا حصار حفاظت کے لئے قائم کر دیا۔

(۵)۔ آدمی کے جسم میں نئی جان ڈالی۔ غلاموں کو ان کے مالکوں سے خرید کر آزاد کر دیا۔

(۶)۔ اس وجود پاک کا ظہور پرانی دنیا کے لئے موت کا پیغام تھا۔ آتش کدے سرد ہو گئے۔ مت خانوں کا نام و نشان باقی نہ رہا۔

(۷)۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ضمیر پاک سے آزادی پیدا ہوئی۔ یہ لذیذ شرمٹ اسی کے انگور کا بنا۔

(۸)۔ عہد جدید نے سینکڑوں چراغ پیدا کئے۔ اس عہد کی آنکھ اسی پاک وجود کی آغوش میں کھلی تھی [

(۶)۔ ”رموز بے خودی“ کے آخر میں ”عرض حال مصنف بحضور رحمتہ للعالمین“ کے تحت پینسٹھ ۶۵ اشعار فارسی زبان میں ذکر کیے، جن میں حضور کی تشریف آوری کی بدولت کائنات کے رنگ و بو میں آنیوالی تبدیلیوں، علوم اور اعمال میں نکھار کائنات کی قوتوں کے درجہ کمال حاصل کرنے کا ذکر کیا۔ پندرہ اشعار (۹-۲۳) میں مسلمانوں کی کم نصیبی اور حق ناشناسی۔ چودہ اشعار (۲۴-۳۷) میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں التجا اور (۳۸-۶۵) کا عنوان ”سایہ دیوارِ روضہ رسول میں مرقد کی آرزو“ مناسب ہے۔

پہلا شعر یوں ہے۔

| | | | | |
|------|------|-------|------|-------|
| ای | ظہور | تو | شباب | زندگی |
| جلوہ | ات | تعبیر | خواب | زندگی |

(۳۸)

[ترجمہ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ظہور زندگی کا شباب ہے۔ آپ کا جلوہ زندگی کے خواب کی تعبیر ہے]

(۷)۔ مثنوی پس چہ باید کرد میں بعنوان ”در حضور رسالت مآب“ دس اشعار بیان کیے جن میں اپنی فریاد، حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت اور آپ کے ذکر کو روحانیت کا منبع ہونا بیان کیا۔ آپ نے فرمایا:

ذکر تو سرمایہ ذوق و سرور
قوم را وارد بہ فقر اندر غیور
(۴۹)

[ترجمہ: اے حضور صلی اللہ علیہ وسلم! آپ کا ذکر ذوق و سرور یعنی روحانیت کا سرمایہ ہے۔ اسی سے قوم کو فقر میں غیور بنانا نصیب ہوتا ہے۔]

(۸)۔ حکیم محمد حسن قرشی لکھتے ہیں:

”ایک رات میں ان کی خدمت میں تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کا ذکر شروع ہو گیا تکلیف کی پرولہ نہ کرتے ہوئے آپ نے اس کی پیروی کی بے حد تاکید فرمائی۔ ثمت کیا کہ آپ کا پیکر اطہر مجسم اسلام ہے“ (۵۰)

(۹)۔ محمد حسین عرشی نے علامہ اقبال کے سامنے سرمد کا یہ شعر پڑھا:

ملا گوید احمد بہ فلک بر شد
سرمد گوید فلک باحمد در شد

اس پر علامہ اقبال نے فرمایا:

”یہ شعر رومی کے ایک شعر سے مستفاد ہے۔ جس کا ذوق مثنوی میں اس

طرح ہوا ہے: کہ حلیمہ سعدیہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رضاعت سے فارغ ہوئیں تو آپ کو لے کر عازم مکہ ہوئیں۔ حرم میں پہنچیں، تو ایک غیبی آواز سنی کہ اے عظیم! آج تجھے بے اندازہ شرف حاصل ہونے والا ہے الخ۔ حلیمہ اس آواز کی طرف متوجہ ہوئیں، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو زمین پر بٹھا دیا اور صاحب آواز کا سراغ لگانے کے لئے ادھر ادھر دوڑنے لگیں۔ جب کامیاب نہ ہوئیں تو واپس آکر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو نہ پایا، سخت متحیر و مغموم ہوئیں۔ اتنے میں ایک پیر مرد نمودار ہوا۔۔۔ پیر مرد نے عزیٰ کو سجدہ کیا اور اس کی ثنا کے بعد مناجات شروع کی کہ حلیمہ سعدیہ کا چہ گم ہو گیا ہے۔ اس چہ کا نام محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے۔ جب اس کے منہ سے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نکلا تو سب مت سجدہ میں گر پڑے اور پکارے کہ اے مرد پیر! جا ہمیں اس سے زیادہ نہ جلا الخ۔ (۵۱)

علامہ اقبالؒ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت زیادہ وابستگی تھی۔ مولانا الطاف حسین حالی کی مسدس اکثر سنا کرتے تھے۔ مرزا جلال الدین لکھتے ہیں :-

”حضور سرور کائنات (صلی اللہ علیہ وسلم) کی تعریف میں وہ عمدہ جو ”وہ نبیوں میں رحمت لقب پانے والا“ سے شروع ہوتے ہیں یا جو مسدس حالی کے آخر میں ہیں انہیں بطور خاص مرغوب تھے۔ ان کو سنتے ہی ان کا دل بھر آتا اور وہ اکثر بے اختیار رو پڑتے۔ اسی طرح اگر کوئی عمدہ نعت سنائی جاتی تو ان کی آنکھیں ضرور پر نم ہو جاتیں۔ (۵۲)

آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے اقبال کی وابستگی کا ذکر ملفوظات اقبال میں کئی جگہ ملتا ہے (۵۳) پھر مقالات اقبال میں تو آپ کی ایک تقریر بسلسلہ محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم بھی موجود ہے جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ اقبال بھی دیگر اہل ایمان کی

طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت اور سیرت مطہرہ کے واقعات بیان کرنے کو باعث سعادت سمجھتے اس سلسلہ میں منعقد محافل کو جذبہ تقلید و عمل اہمار نے کے لئے غنیمت قرار دیتے تھے۔ محافل میلاد لور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے وابستگی امت محمدیہ کا شیوہ ہے۔ اسی تعلق کا اظہار امام احمد رضا حنفیؒ نے یوں کیا ہے :

دلِ قریب نم اے دوو چراغِ محفلِ مولد
 زتابِ جمعہ مشکینت چہ خونِ افتادِ درِ دلہا
 غریقِ بحرِ عشقِ احمدیم از فرحتِ مولد
 کجا دانند حال ما بسکار ان سا حلہا (۵۴)

حوالی

(۱)۔ محمد اقبال، ڈاکٹر، کلیات اقبال (اردو) [شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور، ۱۹۹۱ء] صفحہ ۷۷، بانگِ درا، نالہ فراق

اگرچہ اقبال نے یہ شعر آرنلڈ کی یاد میں لکھا، لیکن آفاقیت کے اعتبار سے اس کا انطباق ہر اس فرد یا مجموعہ افراد یعنی قوم پر کیا جاسکتا ہے جو اپنے اسلاف سے وہی انس، محبت اور وابستگی رکھتی ہو جو اقبال کو اپنے استاد سے تھی یا اس سے زیادہ تعلق رکھتی ہو۔

(۲)۔ القرآن الکریم، (۵: ۱۳)

(۳)۔ شاہ ولی اللہ، الفوز الکبیر فی اصول التفسیر (المکتبۃ العلمیہ، لاہور،

۱۹۷۰ء) صفحہ ۲

(۴)۔ ابن ہشام 'السيرة النبوية (مصطفى البابی الحلبي و اولاده 'مصر'

۱۳۵۵ھ / ۱۹۳۶ء) جلد ۱ صفحہ ۱۶۷

(۵)۔ حضرت ابن عباسؓ نے آیت کریمہ اَلَمْ تَرَ اِلَى الَّذِيْنَ بَدَلُوْا نِعْمَةَ اللّٰهِ كُفْرًا كَے

تحت فرمایا: اَيُّ كُفْرًا وَاِبْرٰهِيْمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاَلْقُرْآنُ اِلٰح

(تنوير المقباس من تفسير ابن عباس لابن طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي 'تاج کتب

خانہ 'مردان' صوبہ سرحد پاکستان) صفحہ ۱۶۲ 'سورہ ابراہیم آیت ۲۸

(۶)۔ القرآن الکریم: (۳: ۱۶۴)

(۷)۔ الدیلمی 'ابو الشجاع' شیرویه بن شمر دار:

فردوس الاخبار (دار الکتاب العربی 'بیروت' لبنان' ۱۴۰۷ھ / ۱۹۸۷ء)

جلد ۵، صفحہ ۳۳۸۔

امام ابن حجر کئی لکھتے ہیں: وفي حديث رواه صاحب شفاء الصدور وغيره قال الله: يا محمد

وعزتي وجلالي لو لاك ما خلقت ارضي ولا سمائي اِلٰح

(الفتاوى الحديثية، مصطفى البابی الحلبي و اولاده 'مصر' ۱۳۹۰ھ / ۱۹۷۰ء، صفحہ ۱۸۹:

مطلب فی جماعۃ یصلون علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم)

امام حاکم نے "مستدرک" میں حضرت ابن عباسؓ سے ایک

روایت میں الفاظ "فلولا محمد ما خلقت آدم و لولا محمد ما خلقت

الجنة ولا النار" ذکر کیے اس روایت کے بارے میں فرمایا: "هذا حديث

صحيح الاسناد و لم يخرجاه" (ابو عبدالله الحاکم النیشاپوری

المستدرک علی الصحیحین، دار الکتاب العربی، بیروت، لبنان، ص. ب.

۱۱۰۵۸۶۹، جلد ۲ صفحہ ۶۱۴، ۶۱۵، کتاب التاریخ)

حضرت مجدد الف ثانیؒ نے مکتوبات میں بلفظ ” لولاك لما

اظهرت الربوبية“ ذکر کیا۔ (دفتر سوم مکتوب: ۱۲۲)

مزید تخریج کے لئے عمدہ (ڈاکٹر مطالی) کا مقالہ پی۔ ایچ۔ ڈی بعنوان

”مکتوبات مجدد الف ثانیؒ تخریج احادیث“ (پنجاب یونیورسٹی، لاہور، ۱۹۹۲ء)۔

دوم صفحہ ۸۸۵ دیکھیں۔ بارہ سو صفحات پر مشتمل یہ مقالہ ۱۹۹۲ء میں

المحققین، استاذ الدکتیر، پیکر صدق و صفا قبلہ، پروفیسر ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی مدظلہ

العالیٰ کی زیر نگرانی لکھا اور ستمبر ۱۹۹۲ء میں پنجاب یونیورسٹی میں جمع کرایا۔ اس پر

۱۹۹۳ء میں راقم کو Ph.D کی ڈگری عطا فرمائی گئی۔

(۸)۔ محمد اقبال، ڈاکٹر: کلیات اقبال (اردو) صفحہ ۷۶-۳

[ترجمہ: فرشتے اور حوریں تیرے معمولی شکار ہیں۔ اس لئے کہ تو شاہ لولاک صلی اللہ

علیہ وسلم کا پالا ہوا شاہین ہے]

(۹)۔ نسیم امروہی، فرہنگ اقبال (اظہار سنز، لاہور، ۱۹۸۴ء) صفحہ ۷۱۵

(۱۰)۔ محمد اقبال، ڈاکٹر، کلیات اقبال (اردو) صفحہ ۲۶ (بانگ درا، مرزا غالب)

اس شعر میں ”محفل“ یوم، جلسہ، انجمن کے معنوں میں استعمال ہوا ہے۔

(۱۱)۔ گلزار محمد، خواجہ گلزار معانی (خواجہ بک ڈپو، لاہور) صفحہ ۱۳۵

(۱۲)۔ ماخوذ از: القاموس المدرسی، تالیف الیاس انطون الیاس (دارالاشاعت، کراچی،

۱۹۸۴ء) حصہ عربی و انجلیزی صفحہ ۹۶

(۱۳)۔ کیرانوی، وحید الزماں، القاموس الفرید (صابری دارالکتب، لاہور، ۱۹۸۲ء)

صفحہ ۶۷۱

۱۴۔ ایضاً

(۱۵)۔ اپنے لغوی اعتبار سے ”عید“ جشن کے معنوں میں مستعمل ہے۔ عید عید تعیداً کے معنی ہیں ”جشن منانا، عید منانا“ (القاموس المفرد صفحہ ۴۵۸)

قرآن پاک میں ارشاد ہوتا ہے :

قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ لَكُونُ
لَنَا عِيدًا لِأَوْلَادِنَا وَإِخْوَانِنَا وَأَيَّةً مِنْكَ (۱۱۴:۵)

[ترجمہ : عیسیٰ بن مریم نے عرض کی : اے اللہ! اے رب ہمارے! ہم پر آسمان سے ایک خوان اتار کہ وہ ہمارے لئے عید ہو ہمارے اگلوں پچھلوں کی لور تیری طرف سے نشانی] (کنز الایمان)

اس آیت کریمہ میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا نزول مائدہ کو ”عید“ فرمانا ذکر کیا گیا ہے۔

حضرت طارق بن شہاب روایت فرماتے ہیں کہ ایک یہودی نے حضرت عمر بن خطابؓ سے کہا کہ اگر یہ آیت : الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ہم پر نازل ہوتی تو ہم اس دن کو عید مناتے۔ حضرت فاروق اعظمؓ نے فرمایا : مجھے معلوم ہے کہ یہ کس دن نازل ہوئی۔ یہ عرفہ کے دن نازل ہوئی۔ اس دن جمعہ المبارک تھا۔

(ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ، جامع ترمذی مع اردو ترجمہ از مولانا محمد صدیق ہزاروی، فرید بک شال، اردو بازار، لاہور، ۱۹۸۴ء جلد ۲ صفحہ ۳۹۶، حدیث نمبر ۹۶۳)

حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا : قالها نزلت في يوم عيدين في يوم الجمعة و يوم عرفه (بلاشبہ یہ دو عیدوں جمعہ اور عرفہ کے دن نازل ہوئی)

(جامع ترمذی حدیث نمبر ۹۶۵)

علامہ محمد شفیع لوکاڑوی فرماتے ہیں :

نعتِ عظمیٰ کے حصول کے دن کو عید کا دن کہنا یا منانا کتاب و سنت سے ثابت ہے لہذا حضور سید عالم رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کا دن بلاشبہ یومِ عید ہے (برکاتِ میلاد شریف 'فضیاء القرآن پبلی کیشنز' لاہور ۱۹۸۹ء) صفحہ ۱۵۔ بلکہ یہ اکبر الایاد یعنی عیدوں سے بڑی عید ہے (مطالی)

(۱۶)۔ عبد الواحد معینی 'سید (مرتب)' مقالات اقبال (آئینہ ادب 'انارکلی' لاہور

۱۹۸۸ء) صفحہ ۲۳۶

(۱۷)۔ القرآن الکریم: (۳: ۸۱)

(۱۸) ایضاً: (۶: ۶۱)

(۱۹)۔ جامع ترمذی جلد ۲ صفحہ ۶۶۶ 'ابواب المناقب' حدیث نمبر ۱۵۴۱

(۲۰)۔ البخاری ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل 'صحیح البخاری (نور محمد راصح المطلق و کارخانہ

تجارت کتب 'کراچی' ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۱ء) جلد ۲ کتاب النکاح۔

باب: و امہاتکم الاتی ارضعنکم (فلما مات ابو لہب نوبہ)

(۲۱)۔ مسلم بن الحجاج النیسابوری 'امام' صحیح مسلم (مع شرح نوری) [قدیمی کتب خانہ

کراچی ۱۳۷۵ھ / ۱۹۵۶ء] جلد ۲ صفحہ ۳۰۰ کتاب الفضائل 'باب فضائل حسان بن

ثابت + صحیح البخاری جلد ۲ صفحہ ۹۰۹ کتاب الادب 'باب مجاہد المرکین

(۲۲)۔ کلیات اقبال (اردو) صفحہ ۶۹۳ [ارمغان حجاز 'حسین احمد]

[ترجمہ: محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تک رسائی حاصل کر کہ دین آپ کی تعلیمات

ہی ہے۔ اگر ان سے استفادہ نہ کر سکا تو سبھی علم باطل قرار پائے گا]

(۲۳)۔ ایضاً صفحہ ۶۱۰ [ضرب کلیم ابلیس کا فرمان اپنے سیاسی فرزندوں کے نام]

اس شعر کا مقصود یہ ہے کہ: مسلمان اگرچہ دنیوی مال و اسباب سے بے بہرہ ہے، قاتے کاٹ رہا ہے اور موت سے نہیں ڈرتا۔ مذہب کا بدستور پابند ہے۔ اسے مذہب سے میگانہ بنانے کی صورت یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عشق اس کے دل سے نکال دو، جسے وہ اپنے جسم کے لئے روح کے بدلہ سمجھ رہا ہے۔

(۲۴)۔ مقالات اقبال صفحہ ۷۲۳ (محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم)

(۲۵)۔ محمد بن علوی المالکی الحسینی، حول الاحتفال بالمولد النبوی الشریف (شرکت حنفیہ۔ گنج بخش روڈ، لاہور۔ ۱۴۰۳ھ) حصہ عربی صفحہ ۴

(۲۶)۔ استاد مسجد الحرام مکہ المکرمہ، حضرت محمد بن علوی فرماتے ہیں: ان هذه الا

جتماعات هي وسيلة كبرى للدعوة الى الله (حول الاحتفال صفحہ ۴)
(۲۷)۔ مقالات اقبال صفحہ ۲۳۷، مقالہ ۱، (محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم)
(۲۸)۔ ایضاً

(۲۹)۔ ایضاً

(۳۰)۔ ایضاً

(۳۱)۔ رومی، جلال الدین، مولانا، مثنوی مولوی معنوی (مع اردو ترجمہ از قاضی سجاد حسین) [فرید بک سٹال، اردو بازار، لاہور] دفتر اول صفحہ ۶۶ اذکر: آمدن رسول قیصر

ڈاکٹر اقبال نے یہ شعریوں بیان کیا:

آدمی دید است باقی پوست است

دید آں باشد کہ دید دوست است

(مقالات اقبال صفحہ ۲۳۸)

آپ نے اسے بال جبریل میں ذکر کیا (کلیات اقبال اردو صفحہ ۴۶۶)

(۳۲)۔ مقالات اقبال صفحہ ۲۳۸

(۳۳)۔ ایضاً (ماخوذ)

(۳۴)۔ محمد بن علوی الماکلی 'حول الاحتفال صفحہ ۴

(۳۵)۔ سیوطی 'جلال الدین 'عبدالرحمن بن ابی بکر' الحاوی للفتاوی (المکتبۃ النوریۃ

ارضویہ، فیصل آباد) جلد ۱ صفحہ ۱۹۶، رسالہ: "حسن المقصد فی عمل المولد"

(۳۶)۔ مقالات اقبال صفحہ ۲۴۰

(۳۷)۔ ایضاً

(۳۸)۔ علی قاری 'ملا المور الروی فی المولد النبوی (مرکز تحقیقات اسلامیہ

شادمان، لاہور، ۱۹۸۰ء) صفحہ ۳۴

(۳۹)۔ محمد اقبال 'ڈاکٹر' کلیات اقبال صفحہ ۲۰۷ (بانگ درا)

(۴۰)۔ ایضاً صفحہ ۲۰۷-۲۰۸

(۴۱)۔ ایضاً صفحہ ۲۷۵

(۴۲)۔ ایضاً صفحہ ۳۱۸ (بال جبریل)

کلیات میں لفظ "طابا" مذکور ہے جبکہ عربی تلفظ میں یہ "طہ" ہے۔

(۴۳)۔ محمد اقبال 'ڈاکٹر' کلیات اقبال (فارسی) [اقبال اکادمی پاکستان، لاہور، ۱۹۹۰ء]

صفحہ ۱۲۳

(۴۴)۔ اس روایت کو علامہ عین القضاۃ ہدائی: "تمہیدات"۔

علاؤ الدین سمنانی: "العروۃ لاهل الخلوۃ والجلوۃ"۔ نجم الدین رازی:

"مرصاد العباد"۔ ابو محمد روزبھان: "شرح الحب والاسرار"۔ علامہ عزالدین کاشانی:

"مصباح الہدایہ" اور سید حسین واعظ کاشفی نے تفسیر حسینی میں مرفوعاً بلفظہ

بیان کیا۔ ملا علی قاری: ”مرقاۃ المفاتیح“۔ عبد الوہاب شعرانی: ”الیواقیت و الجواهر“ زر قانی: ”شرح المواہب“ اور علامہ قاسمی نے ”مطالع السمرات“ میں بھی ذکر کیا۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اسے صحیح حدیث قرار دیا۔ (دیکھئے: مکتوبات مجدد الف ثانی، تخریج حدیث، جلد ۲ صفحہ ۸۷۲-۸۷۳)

(۳۵)۔ غلام رسول مہر لکھتے ہیں:

”یہاں اشارہ اس مشہور عام حدیث کی طرف ہے۔ کنت نبیاً و آدم بین الماء والطين: میں اس وقت بھی نبی تھا جب آدمی مٹی اور پانی کے درمیان تھے۔ لیکن یہ حدیث ثابت نہیں اور جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے، شاعر مناقب میں عموماً حدود و تحقیق کے پابند نہیں رہتے“

(غلام رسول مہر، مطالب اسرار و رموز، شیخ غلام علی انڈسٹریز، لاہور، سن

ندارد، صفحہ ۲۷۷)

راقم الحروف (ڈاکٹر مطالی) کہتا ہے کہ عظیمی نے ”شرح الجامع الصغیر“ میں اسے صحیح حدیث قرار دیا۔ امام غزالی نے ”روضۃ الطالبین“۔ ابن عربی: ”الفتوحات المکیہ“۔ شہاب الدین ~~کھلوروی~~ : ”عوارف المعارف“۔ عین القضاة ہمدانی: ”تمہیدات“۔ نجم الدین رازمی: ”مرصاد العباد“۔ سمنانی: ”العروۃ“ ابو الحسن بکری: ”الانوار“۔ الدیار بکری: ”تاریخ الخلیفہ“۔ شعرانی: ”الیواقیت و الجواهر“ اور زر قانی نے ”شرح المواہب“ میں مرفوعاً بلفظہ بیان کیا البتہ زرکشی نے ”الابی المصنوعہ“ میں ذکر کر کے بے اصل قرار دیا۔ (ماخوذ از مکتوبات مجدد الف ثانی، تخریج احادیث مقالہ پی۔ ایچ۔ ڈی، ڈاکٹر باربیگ مطالی، جلد ۲ صفحہ ۹۸۹-۹۹۰)

پھر علامہ اقبال کا اشارہ حدیث ترمذی کی طرف بھی ہے جس میں مروی ہے

کہ ”قبیل: یا رسول اللہ! معنی کتبت نبیاً؟ او کتبت نبیاً“ قال: وادم بین الروح
و الجسد“ (مکتوبات محمد الف ثانی صفحہ ۹۸۹)

(۴۶)۔ ڈاکٹر محمد اقبال، کلیات اقبال (فارسی) صفحہ ۱۱۵۔

(۴۷)۔ ایضاً صفحہ ۱۱۵-۱۱۶۔

(۴۸) ایضاً صفحہ ۱۷۱۔

(۴۹)۔ ایضاً صفحہ ۷۱۹۔

(۵۰)۔ محمود نظامی، غزوات اقبال مع حواشی و تعلیقات از ڈاکٹر ابو الیث صدیقی

(اقبال اکادمی پاکستان، لاہور، ۱۹۷۷ء) صفحہ ۲۸۵ مضمون ”حکیم مشرق“

(۵۱)۔ ایضاً صفحہ ۶۰-۶۱ مضمون ”علامہ اقبال کی صحبت میں“

(۵۲)۔ ایضاً صفحہ ۹۸ مضمون ”میرا اقبال“

(۵۳)۔ ایضاً صفحات ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵۔

(۵۴)۔ امام احمد رضا اعلیٰ حضرت، ”حداائق عشق“ (شیر پور، لاہور، ۱۹۸۸ء) حصہ دوم

صفحہ ۲

صالحین اور سید صاحب کرامت کے بارے میں چشم دید کارنامہ

صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی

تاریخ شاہد ہے کہ حضرت سید مخدوم علی ہجویری المعروف حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی برصغیر پاک و ہند میں تشریف آوری اور آپ کے اخلاقی و روحانی اثرات سے ایک زمانہ فیض یاب ہوا۔ حضرت غوث صدیقی محبوب سبحانی، حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی علمی روحانی اور تبلیغی مساعی جیلہ سے لاکھوں جنوں انسانوں اور دنیا بھر کے لولیاں کرام اور علماء عظام فیض یاب ہوئے، حضرت خواجہ خواجگان حضرت معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ علیہ کی تبلیغ سے تقریباً 90 لاکھ غیر مسلم حلقہ بگوش اسلام ہوئے۔ امام الطریقت حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند عتاری المعروف شاہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ کی علمی و روحانی برکات اور آپ کے خانقاہی نظام سے پوری دنیا کے مسلمانوں نے خوش چینی کی بادشاہ، امراء، وزراء اور عام انسانوں نے آپ کی تعلیمات سے استفادہ کیا اور جس سے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کو فروغ حاصل ہوا۔

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے اکبر اور جہانگیر جیسے جہد سلاطین کے سامنے کلمہ حق بلند کیا اور دین الہی اکبر شامی کو جڑ سے اکھیڑ پھینکا اور ہزارہ دوم میں تجدید احيائے دین کا ایسا کارنامہ سرانجام دیا جس کی مثال ڈھونڈنے سے نہیں ملتی۔ آپ نے کفر و شرک و الحاد کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور گمراہی میں ڈوبی ہوئی مخلوق خدا کو گمراہی سے نکال کر ہدایت کے راستے پر گامزن کر دیا۔ اعلیٰ حضرت شرقپوری نے مسلمانوں کو اتباع سنت کا درس دے کر اللہ اور اس کے محبوب ﷺ کا مقرب و دیوانہ بنا دیا۔ گویا کہ اللہ تعالیٰ کا ہر ولی کامل بیک وقت ایک جماعت، ایک ادارہ، ایک تنظیم اور ایک انجمن کا کام سرانجام دیتا ہے۔ مسلمانوں کو اتحاد، مبر اور اخوت و بھائی چارے کی

تعلیم دے کر امن و سلامتی سکون وطمینانیت کی دولت سے نواز دیتے ہیں۔ اس لئے لولیائے کرام سے دلہندہ رہ کر ان کی تعلیمات پر عمل کرنا چاہئے۔ لولیائے کرام سے دلہندگی، عزائم کی حاضری، سادات کی عزت و تکریم کرنا اور عشق رسول کو فروغ دینا اور حاضر کی اہم ضرورت ہے۔ تعلیمات لولیاء اللہ پر عمل کرنا وقت کا اہم تقاضا ہے۔ لولیاء کرام کے عرس مبارک کو ان کی تعلیمات کے عام کرنے کا ذریعہ بنایا جائے اور گیارہویں شریف اور عرسوں کی محفلوں کو شریعت اور سنت کے مطابق مزین کیا جائے۔ ڈھول باجے گانے اور غیر شرعی رسومات سے ان محفلوں کو پاک رکھا جائے۔ اور ان محافل میں بزرگان دین کی تعلیمات پر مبنی پر مغز مقالہ جات اور تقاریر کا اہتمام کیا جائے، مقررین اور مقالہ نگار حضرات دور ان تقریر اور مقالہ پیش کرتے وقت اور اس کی تیاری میں دینی حیثیت کا ثبوت دین اور دینی تبلیغی مشن سمجھ کر اس بدکت کام کو سرانجام دیں تاکہ لولیائے کاملین کی تعلیمات بہترین طریقہ سے عوام الناس تک پہنچ سکیں۔ اعلیٰ حضرت شیر ربانی حضرت میاں شیر محمد شرقپوری رحمۃ اللہ علیہ کا مسلک اور عقائد و افکار تعلیمات مجددیہ کے عین مطابق تھے اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ، قادریہ، چشتیہ اور سروردیہ کے روحانی پیشوا ہیں اور آپ کی تعلیمات تمام سلاسل ہائے روحانی کو محیط ہیں۔ اس لئے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیمات کو عام کرنا ہر پاکستانی کا دینی ملی اور قومی فریضہ ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے ہندوستان میں دو قومی نظریہ کی بنیاد رکھی اور مملکت خداداد پاکستان دو قومی نظریہ کی بنیاد پر معرض وجود میں آئی اور تعلیمات حضرت مجدد الف ثانیؒ ہی پاکستان کی اساس ہیں اور آپ کی تعلیمات ہی پاکستان کے بقاء اور سالمیت کی ضامن ہیں۔ اس لئے نظریہ پاکستان کے

تحفظ ملکی سلامتی اور بقاء کیلئے تعلیمات مجددیہ کو عام کیا جائے۔ اور آپ کے عقائد و افکار کو عام کرنے کے لئے علماء کرام، مشائخ عظام، دانشوروں، پروفیسروں اور ریسرچ سکاروں کو اپنی اپنی سطح پر اپنے وسائل کو بروئے کار لاتے ہوئے پاکستانی قوم کی رہنمائی کرنا ہوگی اور مدارس عربیہ، سکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں کے طلباء اور عوام الناس پر لازم ہے کہ وہ علماء کرام، مشائخ عظام، دانشوروں، پروفیسروں اور ریسرچ سکاروں کی تقاریر کی آڈیو اور ویڈیو کیشیں تیار کریں اور نوجوان نسل کو گمراہی اور بے حیائی سے بچانے کیلئے ان ریکارڈ شدہ کیسٹوں کو لکھ کر چھپوانے کا اہتمام کیا جائے اور طباعت شدہ لٹریچر کو کالجوں، یونیورسٹیوں اور دوسرے تعلیمی اداروں میں مفت تقسیم کرنے کا اہتمام کریں۔ ذرائع لبلاغ، ریڈیو، ٹی وی اور اخبارات و رسائل میں صحیح العقیدہ اور محبت وطن لوگوں کی تقاریر نشر اور مضامین شائع کئے جائیں اور ملکی بیجادوں پر قرآن و سنت اور بزرگان دین کی تعلیمات کو عام لوگوں تک پہنچانا وقت کی اہم ضرورت ہے۔ نبی کریم ﷺ سے وابستگی اور حبیبی اور محبت کا قائم رکھنا ہی پاکستانی قوم کے تشخص کو بحال رکھ سکتا ہے اگر خدا نخواستہ دامن مصطفیٰ مسلمانوں کے ہاتھ سے چھوٹ گیا تو تباہی بربادی اور ناکامی کہیں پاکستانی قوم کا مقدر نہ بن جائے۔ اس لئے دامن مصطفیٰ ﷺ کو مضبوطی سے تھامنا ہی دور حاضر کا اہم تقاضا ہے۔ دامن مصطفیٰ ﷺ سے وابستگی قائم کرنے کیلئے ضروری ہے کہ محافل میلاد کے انعقاد کو ذریعہ تبلیغ بنایا جائے اور ان بلکہ محفلوں کو غیر شرعی رسومات سے پاک رکھا جائے۔ محفل میلاد میں نبی کریم ﷺ کی سیرت و تعلیمات کو قرآن و سنت کی روشنی میں بیان کیا جائے اور اسوہ رسول مقبول ﷺ پر عمل پیرا ہونے کی دل و جان سے کوشش کی جائے۔

محفل میلاد کی تقاریر میں اس بات کا خیال رکھنا بھی ضروری ہے کہ نعت

خوان حضرات کی وضع قطع شریعت و سنت نبوی ﷺ کا مظہر ہو۔ یعنی نعت خوان حضرات نماز ہجگاہ کے پابند ہوں۔ داڑھی شریعت کے مطابق ہو اور نعت خوانی حصول برکت اور توشہ آثرت سمجھ کر کریں۔ نعت خوانی کو ذریعہ معاش بنانے والے اور غیر شرعی رسوم و رواج کو فروغ دینے والے نام نہاد نعت خوانوں اور مقررین کی حوصلہ شکنی ہونی چاہیے۔ اور علماء کرام کی قرآن و سنت پر مبنی تقاریر اور مقالہ جات کو محفل میلاد کی زینت بنانا چاہیے تاکہ عوام الناس کو دین اسلام کی تعلیمات سے روشناس کر لیا جاسکے۔ اور محفل میلاد کے مقدس پیکرہ نام کی آڑ لے کر اس جہالت کی روک تھام ہو سکے جو خواہ مخواہ ان پاکیزہ محافل کا جزو بن رہی ہیں اور جس سے علماء کرام چشم پوشی کئے ہوئے ہیں جبکہ انکی دینی ذمہ داری ہے کہ فضول باتوں کی شدید مذمت کریں اور ان محافل کے تقدس کے منافی امور کو سختی سے روکیں تاکہ ان محافل کو ذریعہ تبلیغ اور بامقصد بنایا جاسکے اور لاؤڈ سپیکر کا بے جا استعمال نہ کیا جائے ان محفلوں پر خرچ ہونے والا سرمایہ ذریعہ نجات اور نیکی کو فروغ دینے کا معاون بن سکے۔ نہ کہ اسراف کی صورت میں اللہ تعالیٰ اور رسول کریم ﷺ کی ناراضگی کا سبب بنے محفل میلاد میں بلا وضو سر ڈھانپ کر اور بادب بیٹھا جائے فحش اور لغو گفتگو سے احتراز کیا جائے جلسوں اور محفلوں میں وقت کی پابندی ملحوظ خاطر رکھی جائے تاکہ سامعین کی نماز فجر رہ نہ جائے۔ خلاف سنت امور کو رواج دیکر نبی کریم ﷺ کی ناراضگی کا سودا نہ کیا جائے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ہمیں نبی کریم ﷺ کی سنت اور اعلیٰ حضرت شیر ربانی حضرت میاں شیر محمد شرفپوری رحمۃ اللہ علیہ اور جملہ اولیاء کاملین کی تعلیمات جو کہ سنت نبوی کی نقیب ہیں پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور فیض حضرت شیر ربانی تاقیامت جاری و ساری رکھے۔

دامن مصطفیٰ ﷺ سے جو لپٹا وہ یگانہ ہو گیا
حضور ﷺ جس کے ہو گئے اس کا زمانہ ہو گیا

محافل میلاد اور دینی تقریبات مثلاً گیارہویں شریف اعراس مبارک اور
محافل ذکر ذریعہ تبلیغ بنانے کیلئے جامع مسجد قادریہ شیر ربانی "۲۱۔ ایکڑ سکیم نیو مزنگ
من آباد لاہور میں عرصہ تقریباً ۱۴ سال سے عملی طور پر یہ سعی اور کوشش جاری و
ساری ہے۔ اور زیر اہتمام صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی ناظم اعلیٰ جامع مسجد قادریہ
شیر ربانی ہر اتوار نماز فجر کے ایک گھنٹہ بعد ختم خواجگان ختم مجددیہ اور ختم معصومیہ کی
ایمان افروز محفل ذکر منعقد ہو رہی ہے اور عرصہ تقریباً ۱۲ سال سے محفل ذکر کے فوراً
بعد درس قرآن حکیم کا سلسلہ بھی جاری و ساری ہے۔ درس قرآن حکیم کیلئے ممتاز ماہر
تعلیم پروفیسر ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی سابق چیئرمین شعبہ علوم اسلامیہ بہاولپور و پنجاب
یونیورسٹی لاہور اور مفسر قرآن جناب پروفیسر قاری مشتاق احمد صدر شعبہ علوم
اسلامیہ گورنمنٹ کالج آف سائنس و عدت، روڈ لاہور تشریف لاتے ہیں۔

مزید برآں ہر سال تقریباً ۱۲ سال سے محافل میلاد باقاعدگی سے منعقد ہو رہی ہے۔ ان ماہانہ
تقریبات کے موقع پر ممتاز علماء کرام پروفیسر زریسرچ سکالرز اور دانشوروں کی
خدمات حاصل کی جاتی ہیں جو کہ قرآن و سنت کی روشنی میں دور جدید کے تقاضوں
کے مطابق مختلف عنوانات پر پر مغز مدلل اور روح پرور تقاریر کرتے ہیں۔ ان تقاریر کی
آڈیو اور ویڈیو کیشیں بھی تیار کی جاتی ہیں جنکی فرسٹ مندرجہ ذیل ہے۔ خواہشمند

حضرات ان کیسٹوں کی کاپیاں ہر جمعہ المبارک کو نماز کے بعد اور ماہنامہ مجلہ میلاد کے اختتام پر مسجد کے باہر شال سے خرید کرتے ہیں اور اس طرح نوجوان نسل کی راہنمائی کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر پشیر احمد صدیقی

(نجر من شعبہ علوم اسلامیہ جامعہ اسلامیہ بہاولپور و پنجاب یونیورسٹی لاہور)

1- صدارتی خطبات اکتوبر 1991ء تا 1997ء

2- احیائے سنت اور حضرت مجدد الف ثانیؑ

پروفیسر قاری مشتاق احمد

صدر شعبہ علوم اسلامیہ گورنمنٹ سائنس کالج لاہور

| سیر شد | عنوان | تاریخ |
|--------|--|----------|
| 1- | توبہ کی فضیلت اور حقیقت | 01-06-92 |
| 2- | واقعہ معراج کے مشاہدات جنکا تعلق اصلاح امت سے ہے | 03-08-92 |
| 3- | حضور غوث اعظمؒ کا روحانی تربیتی نظام | 05-12-92 |
| 4 | شمع اہل بیت سید شہداء حضرت حسینؑ کے فضائل | 05-07-93 |
| 5 | انبیاء عظیم السلام کے عقیدہ کی وضاحت اور حقیقت | 04-01-93 |
| 6 | جلوہ لؤل | 06-09-93 |
| 7 | دعا مغز عبادت کیوں ہے؟ | 05-04-93 |
| 8 | خلافت علیؑ منہاج النبوة اور اصول و آداب | 07-02-94 |
| 9 | بیعت کی ضرورت اور اہمیت | 07-03-94 |
| 10 | فضائل اہل بیت اور ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہؓ | 06-06-94 |
| 11 | سیرت طیبہ کا پیغام عصر حاضر کے | 05-09-94 |
| 12 | جمال مصطفیٰ ﷺ | 02-08-94 |
| 13 | سیدنا صدیق اکبرؓ اور تبلیغ اسلام | 05-12-94 |
| 14 | دنیا تبیت گاہ آخرت | 06-02-95 |

| | | |
|----------|---|----|
| 01-05-95 | اسلام میں محنت کا تصور آجر اور اجیر کے باہمی حقوق | 15 |
| 02-10-95 | طریقت اسکی ضرورت اور اہمیت | 16 |
| 04-12-95 | تحفہ معراج (نماز) | 17 |
| 05-02-96 | جہاد کی اہمیت غزوہ بدر کی روشنی میں | 18 |
| 06-05-96 | حضرت فاروق اعظمؓ اور اہل بیت اطہار کے باہمی روابط | 19 |
| 00-08-96 | نبی کریم ﷺ بحیثیت رحمتہ للعالمین | 20 |
| 07-09-96 | طریقت کی راہیں کیوں اور کیسے؟ | 21 |
| 29-11-96 | فضائل درود و سلام | 22 |
| 01-01-97 | تقلید حضرت امام اعظمؓ کی شخصیت اور پیروی | 23 |
| 21-07-97 | خلقت نور محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم | 24 |
| 21-07-97 | حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانیؒ اور گیارہویں شریف کی حقیقت | 25 |
| | واقعہ معراج ہفت السموات پر انبیاء علیہم السلام کی | 26 |
| 01-12-97 | خصوصی ملاقات کی روشنی میں | |
| 27-12-97 | رمضان المبارک کے فضائل و مسائل | 27 |
| 23-11-97 | معراج النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی روشنی میں دعوت عمل | 28 |
| 30-11-97 | معراج النبی صلی اللہ علیہ وسلم اور رویت باری تعالیٰ | 29 |
| 25-01-98 | فضیلت کی راتیں اور لیلۃ القدر | 30 |
| 29-03-98 | حمد و نعت قرآن و سنت کی روشنی میں | 31 |
| 07-04-98 | شعائر اسلامی اور حج | 32 |
| 28-04-98 | جہاد سیرت حضرت امام حسینؓ کی روشنی میں | 33 |
| 06-07-98 | میلاد النبی ﷺ قرآن و سنت کی روشنی میں | 34 |
| 16-07-98 | خصائص و برکات مصطفیٰ ﷺ | 35 |
| 29-9-98 | ہمہ قرآن در شان محمد ﷺ | 36 |

| | | |
|------------|---|----|
| 20-10-98 | خلافت راشدہ اور حضرت سیدنا صدیق اکبرؓ | 37 |
| 2-11-98 | امر بالمعروف و نہی عن المنکر قرآن و سنت کی روشنی میں | 38 |
| 02-02-98 | تصوف کی ضرورت، اہمیت اور آداب شیخ | 39 |
| 03-04-98 | حضرت سیدنا عثمان غنیؓ کی شخصیت اور دینی و ملی خدمات | 40 |
| | رحمت دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم | 41 |
| | حیات شہداء | 42 |
| | نزول و فضائل قرآن | 43 |
| 29-08-98 | صاحب خلق عظیم صلی اللہ علیہ وسلم | 44 |
| 07-09-98 | ہاں مصطفیٰ ﷺ | 45 |
| 07-09-98 | توحید اور شرک قرآن و سنت کی روشنی میں | 46 |
| 24-05-99 | فضائل ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہؓ سورہ نور کی روشنی میں | 47 |
| | نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بحیثیت احسان عظیم | 48 |
| | استقبال رمضان المبارک | 49 |
| | سورۃ الفاتحہ کے مضامین کا تفسیری جائزہ | 50 |
| 1-11-99 | سورۃ نجم کے مضامین کا تفسیری جائزہ | 51 |
| 5-7-99 | شمال نبوی صلی اللہ علیہ وسلم | 52 |
| | حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بحیثیت خاتم النبیین | 53 |
| 27-03-2000 | سیدنا عثمان غنیؓ کردار عمل کے آئینے میں | 54 |
| 03-04-2000 | عمدہ فاروقی اور عصر حاضر | 55 |

جناب سید عبدالرحمن بخاری سینئر ریسرچ آفیسر قائد اعظم لائبریری لاہور

| نمبر | موضوع | تاریخ |
|------|--|----------|
| 1 | اتباع سنت اور حفظ مجد الف جانی | 04-05-92 |
| 2 | سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا روحانی فیضان | 07-12-92 |
| 3 | ماہ رمضان اور تجدید نسبت محمدی ﷺ | 01-03-93 |

| | | |
|----------|---|----|
| 06-09-93 | جلوہ اول | 4 |
| 02-08-93 | حضرت مجدد الف ثانیؒ اور دو قومی نظریہ | 5 |
| 04-10-93 | ہمہ قرآن در شان محمد صلی اللہ علیہ وسلم | 6 |
| 25-08-95 | عبدہ چبیز دگر | 7 |
| 06-07-96 | حضرت مجدد الف ثانیؒ رحمۃ اللہ علیہ کا پیغام عصر حاضر کے نام | 8 |
| | معاشی انقلاب کی مصطفوی بیادیں | 9 |
| 19-12-96 | محفل میلاد کے فیوض و برکات | 10 |
| 1997 | انسانی زندگی پر درود پاک کے اثرات | 11 |
| 26-06-97 | رشتوں کا ہرم خدا کا کرم | 12 |
| 02-12-97 | روزہ جدید میڈیکل سائنس کے تناظر میں | 13 |
| 27-12-97 | نسبت مصطفیٰ ﷺ کے جلوے | 14 |
| 13-07-97 | مرکز کائنات ﷺ | 15 |

پروفیسر محمد عبدالعزیز خان نیازی گورنمنٹ شالیمار کالج باغبانپورہ لاہور

| تاریخ | عنوان | نمبر شمار |
|----------|--|-----------|
| 02-11-92 | حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بحیثیت رحمۃ للعالمین | 1 |
| 14-9-93 | اتباع سنت اور آفاقی توازن | 2 |
| 01-11-93 | نسبت محمدی ﷺ اور اسکے روحانی اثرات | 3 |
| 04-07-94 | مومن کے حقوق و فرائض | 4 |
| 02-01-95 | معجزہ معراج جسمانی | 5 |
| 03-06-96 | عصر حاضر میں جماد کی ضرورت اور اہمیت | 6 |
| 03-06-96 | شہادت حضرت امام حسینؑ کا پیغام عصر حاضر کے نام | 7 |
| 04-11-96 | حضرت ابو بکر صدیقؓ بحیثیت صدیق اکبرؓ | 8 |
| 23-02-98 | عصر حاضر میں اصلاح معاشرہ کی ضرورت و اہمیت | 9 |
| 23-05-98 | لفظ قرآن کے معانی و مطالب | 10 |

| | | |
|----------|---|----|
| 29-06-98 | میلاواتنبی ﷺ کی شرعی حیثیت | 11 |
| 24-09-98 | اسلامی آداب معاشرہ | 12 |
| 21-11-98 | معراج النبی ﷺ کے مشاہدات | 13 |
| | مائے شرف اسانی | 14 |
| 03-05-99 | حیات شہداء | 15 |
| | سیدنا صدیق اکبرؓ کردار و عمل کے آئینے میں | 16 |
| | شان لولیاء لور حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی | 17 |
| 14-06-99 | حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بحیثیت محسن انسانیت | 18 |
| | شب نزول قرآن لور ہماری ذمہ داریاں | 19 |

پروفیسر سعید احمد خان صدر شعبہ اسلامیات، گورنمنٹ اسلامیہ کالج سول لائنز لاہور

تاریخ

عنوان

نمبر شمار

| | | |
|----------|--|---|
| 03-01-94 | واقعہ معراج میں نبی کریم ﷺ کے مشاہدات | 1 |
| 03-07-95 | عصر حاضر میں دو قومی نظریہ کی ضرورت اور اہمیت (مکتوبات امام ربانی کی روشنی میں) | 2 |
| 02-09-96 | اجماع سنت لور حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی | 3 |
| 03-11-97 | عہد صدیقی میں نظام خلافت کی خصوصیات | 4 |
| 03-07-98 | قرآن حکیم کی صداقت اعجاز اور بے مثلیت | 5 |
| 03-08-98 | دو قومی نظریہ لور حضرت مجدد الف ثانی کی تحریک احیائے دین کے اثرات | 6 |
| | فضائل و خصائص رمضان المبارک | 7 |
| 09-08-99 | انسانی معاشرے کی اصلاح میں صوفیاء کا کردار | 8 |
| | شب نزول قرآن کے فیوض و برکات | 9 |

صوفی غلام سرور

نقشبندی مجددی

خطیب و ناظم اعلیٰ جامعہ جمیل العلوم نقشبندیہ شیر ربانی و جامع مسجد قادریہ شیر ربانی "۲۱- ایکڑ سکیم من آباد لاہور

نمبر شمار عنوان تاریخ

- | | | |
|---|---|------------|
| 1 | حضرت سیدنا فاروق اعظمؓ اور اہل بیت اطہار کے باہمی روابط | |
| 2 | حضرت مجدد الف ثانیؒ کی دینی و ملی خدمات | |
| 3 | نماز کی ضرورت اور اہمیت | |
| 4 | فضائل رمضان المبارک | 20-12-98 |
| 5 | حضرت مجدد الف ثانیؒ رحمۃ اللہ علیہ کا طریقہ تبلیغ | |
| 6 | مسائل نماز | |
| 7 | عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شرعی حیثیت | 27-06-99 |
| 8 | محفل ذکر | |
| 9 | فلسفہ شہادت | 01-05-2000 |

محقق عمر حضرت علامہ مفتی محمد خان قادری شیخ الحدیث جامع اسلامیہ لاہور

- | | | |
|---|--|------------|
| 1 | امر بالمعروف و نہی عن المنکر قرآن و سنت کی روشنی میں | 02-11-98 |
| 2 | اسلام اور خواتین کا کردار | 07-06-99 |
| 3 | حقوق العباد قرآن و سنت کی روشنی میں | 28-11-98 |
| 4 | زکوٰۃ کی اہمیت اور مصارف ہشتگانہ | 06-12-99 |
| 5 | اصلاح معاشرہ قرآن سنت کی روشنی میں | |
| 6 | اسلام اور معاشرتی برائیوں کا تدارک | 06-03-2000 |

پروفیسر حافظ اعتبار احمد خان

- | | | |
|---|---|----------|
| 1 | اتباع سنت اور حضرت شیر ربانیؒ | 04-04-94 |
| 2 | حج شعائر اسلامی اور اتحاد اسلامی کا عظیم منظر | 01-04-96 |
| 3 | دو قومی نظریہ اور تحریک پاکستان | 01-09-97 |

حضرت مولانا منیر احمد یوسفی (ایم۔ اے)

1 صحابہ کرامؓ اور اہل بیت اطہار کے باہمی روابط

درجہ
جاری
ام

ماہی تعلیم کے حصول کا سنہری موقع

داخلہ کے خواہشمند طلباء
نمازِ عصر تا عشاء
رابطہ کریں

ہر سیمینار
حاضرین کا
لکھنا اور
کا ہوگا

نقشبندیہ
مجموعہ
شیربانی

جامعہ اسلامیہ
علوم

زیر اہتمام
صوفی علامہ سر نقشبندی مجتہدی
ناظم جامع مسجد قادریہ شیربانی دارالکین انجمن غلامان مصطفیٰ (جسٹڈ)

زیر سرپرستی
فخرالشاخ
حضرت صاحبزادہ میاں جمیل انصاری
بچادہ نشین آستانہ عالیہ شرق پور شریف

مجلس مشاورت

مآذناہر تعلیم پنجاب پروفیسر ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی
سابق پیر میں جامعہ اسلامیہ بہاولپور پنجاب یونیورسٹی
محقق مہترت علامہ مفتی محمد خان قادری
شیخ الحدیث جامعہ اسلامیہ لاہور پنجاب

اعزازی ڈائریکٹر
مفسر قرآن پروفیسر تاری
مشاق احمد صاحب
صدر شعبہ علوم اسلامیہ گورنمنٹ سائنس
کالج وحدت رڈ لاہور

اور دیگر اساتذہ کی زیر نگرانی تفسیر قرآن، حدیث، فقہ
عربی، تلوید و قرأت اور حفظ و ناظرہ قرآن پاک کا تعلیم حاصل
کرنے کیلئے تشریف لائیں۔

- پروفیسر محمد عبدالعزیز خان نیازی
- قاری عبدالحکیم نقشبندی
- قاری حسن الدین محمود
- حافظ محمد یوسف

میزن ایف اے
بی اے، اور ایم اے
کے طلباء داخلہ
سکیں گے۔

بوائے رابطہ: انجمن غلامان مصطفیٰ (جسٹڈ) جامع مسجد قادریہ شیربانی
انتظامیہ کمیٹی
۲۱-۱۱۲ سیکم نہرو منگ سمن آباد لاہور فون: ۲۳۲۳۲۳-۵۶