

# مَقَالَاتُ بِزْمِ مُحَمَّدٍ

منعقد  
۹ قسط  
۶۱۹  
۷۵

قدس  
سرتک  
العزیز

## مقالہ نگاران

- رواد - محمد صادق قصوی
- مقالہ نگار - ڈاکٹر امین اللہ ویر
- ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی
- منقبت - بشیر حسین ناظم ایم اے
- حفیظ تائب ایم اے

مرتبہ

صاحبزادہ میاں جمیل احمد شرقپوری

سجادہ نشین آستانہ عالیہ شرق پور شریف، ضلع شیخوپورہ

مذریعہ علمی نور اسلام و مہتمم دارالعلوم عربیہ اسلامیہ  
ماہنامہ

جامع مسجد شیر تپانی اکبر روڈ، چوک ناخدا، وستن پورہ، لاہور پاکستان

اسکا

الملک پور لیبورڈ شیعہ و علمین لاہور

یومِ حضرتِ امامِ ربانیِ مجددِ الفِ ثانیِ شیخِ احمدِ فاروقیِ سُرہندیِ علیہِ السلام

الایمان اولیٰ بکتاب اللہ والایمان اولیٰ بحرف اللہ

منانہ  
لہی

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان ○ اللہ نے بروقت کیا جس کو خیر دار

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سُرہندی رحمۃ اللہ علیہ کی گرامی شخصیت متحد تعارف نہیں۔ علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بجا طور پر آپ کے حضور میں اپنے اس لافانی شعر میں ہدیہ تحمین پیش کیا ہے۔

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان ○ اللہ نے بروقت کیا جس کو خیر دار  
یہ ایک ناقابل تردید تاریخی حقیقت ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے ہندوؤں کی اس سازش کو کہ ایک نیا فکری دینی اور سیاسی نظام وضع کر کے لغو و بابتہ لوگوں کے دلوں سے اسلام اور باطنی اسلام صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے احترام اور وابستگی کو ختم کر دیا جائے اپنے جرات مندانہ اور مجاہدانہ بروقت مساعی جمیلہ سے ناکام بنا دیا اور غیر مبہم انداز میں بانگِ بلبل یہ اعلان فرمایا کہ ملتِ اسلامیہ اور شریعتِ اسلامیہ بالکل منفرد اور جداگانہ حیثیت کی حامل ہے اور اس طرح آپ نے دو قومی نظریے کی بنیاد رکھی۔ یہ نظریہ ایک بیج تھا جس نے ۱۹۴۷ء میں پاکستان کے گل شاداب کی صورت اختیار کی نیز حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تصنیف اثبات النبوة لکھ کر رسالتِ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے فرزندانِ توحید کی وابستگی کو مستحکم کیا اور دشمنوں کے ہر قسم کے سکوک و شبہات کا عالمانہ انداز میں ازالہ فرمایا اسی بنا پر حکیم الامت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے انھیں سرمایہ ملت کا نگہبان قرار دیا۔ ہر  
یومِ مجددِ رحمۃ اللہ علیہ منا کر حضرت امام ربانی مجدد  
عزت کا اہتمام کرنے اس لیے جملہ  
پاکستانی کا دینی ملی اور اخلاقی فرض ہے کہ وہ  
الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیمات کی ترویج و  
بروز دن اسلام سے پر زور پھیلے ہیں کہ صرف مظفر  
ملک کے گوشے گوشے میں امام ربانی کی یاد میں ملے

کا پورا مہینہ

منفقہ کیے جا میں اور آپ کی تعلیمات اور پیغام کو عام کیا جائے !!

الداعی الخیر صاحبِ اربعینِ اجمیل احمد شہ قوری شہ قوری شہ قوری

# روادِ یومِ مجدد

منعقدہ ۹ مارچ ۱۹۷۵ء

تحریر: محمد صادق قصوی

چند سال سے فخر المشائخ حضرت صاحبزادہ میاں جمیل احمد صاحب شرقپوری مدظلہ نے علی سلیح پرشہباز لامکانی جابر نیروانی محبوب سبحانی قطب ربانی غوث صدیقی حضرت شیخ احمد سرہندی المعروف امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ السامی کی یاد میں "یومِ مجدد" منانے کا جو سلسلہ شروع کیا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہر دل کی دھڑکن بن رہا ہے میاں صاحب دیگر شہروں کے علاوہ پاکستان کے دل پنجاب، پنجاب کے دل لاہور اور لاہور کے دل موچی دروازہ کے قریب ہر سال بکرت علی اسلامپور میں بھی یہ تقریب بڑے تڑک و احتشام سے مناتے ہیں۔ امسال مجھے بھی اس مبارک اور نورانی مہفل میں حاضری کی سعادت حاصل ہوئی جو کیف و سحر حاصل ہوا اور قلب و جگر کو جو تسکین ملی اس کا بیان کرنا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے۔ بہر حال جو کچھ لکھ سکنے کے قابل ہو سکا ہوں نذر قارئین کر رہا ہوں۔

میں ۹ یکم ۲۵ منٹ پر ال میں داخل ہوا۔ ال کھپا کھچ حاضرین سے بھرا ہوا تھا۔ کرسی صدارت پر حضرت صاحبزادہ پرفضل الرحمن مجددی تشریف لے گئے ان کے بائیں طرف فخر المشائخ تقریر فرما رہے تھے۔ پچھلی طرف علامہ اقبال احمد فادق سیٹج سیکرٹری جلوہ افروز تھے۔ میرے آنے سے پہلے کچھ فاضل مقالہ نگار حضرات اپنے پرمغز مقالات پیش کر چکے تھے۔ جن میں سے جناب ڈاکٹر امین اللہ ویر صاحب کا مقالہ اس کتابچے کی زینت ہے۔ میں نے خاموشی سے پکچھلی نشستوں پر اپنی جگہ سنبھالی اور ڈائری نکال کر قلم کھولا ہی تھا کہ علامہ اقبال فادق نے اشارہ ارشاد فرمایا کہ آگے آ جاؤ۔ چنانچہ میں سیٹج کے بالکل قریب جا کر اگلی قطار میں فخر المشائخ سے صرف دو گز کے

فاصلے پر بیٹھ گیا اور ہم تن گوش ہو کر تقریر سننے لگا۔

فخر المشائخ دین الہی اور اس کے سدباب کے لئے حضرت مجدد علیہ الرحمہ کی خدمات جلیلہ کا تفصیلاً تذکرہ فرما رہے تھے۔ حاضرین اس طرح بیٹھے تھے، گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوئے ہیں اور فخر المشائخ آج جادو بیان مقرر کی حیثیت سے سامعین پر چھائے ہوئے ہیں۔ میں حیران رہ گیا کہ الہی ماجرا کیا ہے۔ یہ وہی میاں جیل احمد صاحب ہیں جو مختصر تقریر دہ بھی رک رک کر فرمایا کرتے تھے، یا کوئی اور؟ آپ کی اس جادو بیانی، شہدائشانی اور فصاحت و بلاغت سے احباب کے چہرے گلاب کے پھول کی طرح کھل رہے تھے۔

آپ نے وضاحت سے بتایا کہ جب حضرت نے اکبری دین کا محاسبہ کیا تو اکبر نے حضرت کو دعوتِ مناظرہ دی جو اکبر کی موت پر منتج ہوئی۔ اس کے بعد جہانگیر فرمانروا ہوا تو اس نے سجدہ تعظیمی کا حکم دیا۔ مگر اس مردِ قلندر نے فرمایا کہ "جو گردن شب و روز خدا کے حضور جھکتی ہے، وہ غیر اللہ کے سامنے کیسے جھک سکتی ہے۔ حکیم الامت نے اسی موقعہ پر ہی تو کہا تھا کہ

گردن نہ جھکی جسکی جہانگیر کے آگے

جس کے نفس گرم سے ہے گرمی اجڑا

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان

اللہ نے بردقت کیا جس کو خرد دار

جہانگیر نے سجدہ کیلئے اصرار کیا مگر حضرت نے برابر انکار کیا۔ آپ کو ایک سال کے لئے گوالیار کے قلعہ میں نظر بند کر دیا گیا۔ اب قلعہ قلندرنہ رہا بلکہ وہ ایک خانقاہ کی شکل اختیار کر گیا۔ حضرت کے فیض سے تمام قیدی دین مبین کے پرستار بن گئے اور نصایب قال اللہ وقال الرسول لکی صدائد سے گونج اٹھیں۔ نبھانے اس موقعہ پر مجھے میر غلام بھیک نیرنگ انبلاوی کا یہ شعر کیوں یاد آ گیا۔

حرم کو جانا جناب زاہد یہ ساری ظاہر پرستیاں ہیں

میں اس کی رندی کو مانتا ہوں جو کام لے دیر سے حرم کا

میاں صاحب نے سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے فرمایا کہ: اداہر قلندہ میں حضرت روحانیت

کے خزانے ٹار ہے ہیں اور آپ کے مریدین و عقیدت مند جہانگیر کا تختہ الٹنے کا منصوبہ بنا رہے ہیں۔ آپ کے مرید خاص مہابت خاں گورنر کابل نے آپ کو تاج و تخت <sup>سنجھانے</sup> کی پیش کش کی مگر آپ نے سختی سے انھیں تخریبی کارروائیوں سے روک دیا اور فرمایا ہمیں دنیا کے کسی تخت، چتر شاہی اور تزک و احتشام کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں تو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی درکار ہے۔

گر سر پہ رکھنے کو مل جائیں نعلِ پاک حضور

پھر سمجھیں گے کہ تاجدار ہم بھی ہیں

ایک سال بعد جہانگیر کے سخت بیمار ہوتے۔ اس کی لاڈلی بیٹی کو خواب میں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی اور حضور پُر نور صلی اللہ علیہ وسلم نے جہانگیر کی بیٹی کو فرمایا کہ۔

اُس نے ہمارے ایک مقرب نور نظر امام ربانی  
مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی فاروقی رحمۃ اللہ علیہ  
کو قید کر رکھا ہے۔

جہانگیر نے جب یہ خواب سنا تو بہت متاثر ہوا۔ جہانگیر نے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی سے اپنی کوتاہیوں اور نافرمانیوں کی معافی چاہی اور حضرت مجدد کی رانی کے حکم صادر کئے۔

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں اس وقت تک جل سے باہر نہیں آؤں گا جس وقت تک میری شرائط منظور نہ کی جائیں۔

(۱) سجدہ دربار بالکل موقوف کر دیا جائے۔  
(۲) گاؤں کشی میں آزادی دی جائے گا گائے کا گوشت بر سر بازار فروخت ہونا شروع ہو۔  
بادشاہ اور ارکانِ دولت نے ایک ایک گائے دربارِ عام کے دروازے پر اپنے اپنے اٹھ سے ذبح کی اور کباب تیار کر دیا کھائے۔

- (۳) ملک کے جس جس حصے میں مساجد شہید کی گئیں، وہاں دوبارہ تعمیر کی گئیں۔
- (۴) ہر شہر اور ہر قصبہ میں دینی تعلیم کے لئے کتب اور مدرسے قائم کئے گئے۔
- (۵) شہر بشہر محاسب، شرعی مفتی اور قاضی مقرر ہوئے۔
- (۶) کفار سے شریعت محمدیہ کے مطابق جزیہ وصول کیا جانے لگا۔
- (۷) جس قدر قانون خلاف شریعت تھے سب ایک قلم فسوخ کئے گئے۔

حق باطل سے کہے گا نہ صَوْتًا پڑھے  
لَا إِلَهَ بَعْدَهُ نَبُذْتُمْ تَحَابِ إِلَّا پڑھے

تمام شرائط مان لی گئی تھیں حضرت جیل سے باہر تشریف لے آتے۔

اس کے بعد میاں صاحب نے مکتوبات شریف کے فارسی زبان میں اقتباسات پڑھ کر حضرت کے عقائد پر سیر حاصل تبصرہ کیا اور مسئلہ نور، ایصال ثواب و دیگر مسائل کے بارے میں مسلک اہل سنت کی تائید ثابت کی۔ اور یہ فرمایا کہ حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ، داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار اقدس پر بھی حاضر ہوتے تھے۔ اس کے بعد میاں صاحب نے اپنی تقریر ختم کر دی گھڑی کی طرف دیکھا تو دس بجکر ۲۰ منٹ ہو چکے تھے۔

شیخ سیکرٹری نے اعلان کیا کہ اب جناب نور الحسن گوہر نقشبندی مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی شان میں منقبت پڑھیں گے۔ سناؤے رنگ کے ایک نوجوان شیخ پر آئے اور اپنی استعداد کے مطابق موتی بھیر کر چلے گئے۔ اس کے بعد پنجاب کے شاعر عالم چشتی لاکھپوری نے اپنا کلام پیش کیا جس میں اسوۂ مجدد کی روشنی آزادی تحریر اور جرأت کا پیغام دیا۔

سائے دس بجے انجمن طلباء اسلام پاکستان کے مشہور رہنما جناب محمد اقبال انظہری مائیک پر جلوہ افروز ہوئے۔ موصوف ایک بہترین مقرر اور نڈر لیڈر ہیں۔ انہوں نے حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی شان بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ جس طرح آپ نے دین اکبری کا مقابلہ کیا تھا اسی طرح میں آج

سوشلزم کا مقابلہ کرنا ہے۔ کیونکہ جس طرح دین الہی ملت اسلامیہ کے لئے خطرات کے صیب بادل لایا تھا، اسی طرح آج کے اکبر بھی سوشلزم کے ذریعہ دین حنیف کی جڑیں کھوکھلی کرنے کے درپے ہیں۔ حضرت مجدد کے ماننے والوں نے ہر دور میں باطل قوتوں کا مقابلہ کیا ہے۔ تحریک پاکستان میں حضرت کے نام لیواؤں مثلاً محدث علی پوری، حضرت ثانی لاثانی میاں غلام اللہ شرفپوری، مجاہد ملت مولانا عبدالستار خاں نیازی اور دیگر حضرات نے خون جگر دے کر آزادی کے پودے کو سینا، جیکہ کئی حضرات گاندھی کی ٹکڑی میں بیٹھ کر "ملت از وطن است" کا نعروں لگا رہے تھے۔

جواں سال اظہری نے جمع کو گرما کے رکھ دیا۔ دلوں کی دھڑکنیں تیز ہو گئیں۔ قوتِ عمل بیدار ہو گئی اور فلک ننگاف نعروں نے مجھ جیسے مردہ دلوں کو زندہ کر دیا۔ اظہری صاحب علماء مشائخ سے اپیل کر رہے تھے، کہ وہ سوشلزم کے مقابلہ میں میدان میں اتریں۔ طلبہ اُن کے شانہ بشانہ لڑیں گے اور جہاں اُن کا پینہ گرے گا، طلبہ اپنا خون بہائیں گے۔

خونِ دل دے کے نکھاریں گے رُخِ برگِ گلاب  
ہم نے چمن کے تحفظ کا قسم کھاتی ہے

اب گھڑی کی سوئیاں پونے گیارہ پر پہنچ چکی ہیں۔ جناب فیض لدھیانوی مائیک کی طرف لپک رہے ہیں۔ انہوں نے آتے ہی کہا کہ میں نے ۱۳۶ھ میں حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کے عرس مبارک پر نظم کہی تھی، وہی نذر کر رہا ہوں۔ بوڑھے شاعر کے الفاظ پوری طرح نہ سمجھ سکا اور جس قدر لکھ سکا پیش کر نیکی جارت کر رہا ہوں۔

دل بہت بے تاب ہے سر جند جانے کے لئے  
لا رہا ہوں داستانِ غم سنانے کے لئے  
وقت کہتا ہے کہ پھر عرسِ مجدد ہے قریب  
اڑ کے جا پہنچوں وہاں ایسے کہاں میرے نصیب

اس سفر میں آج بیدار ملک میں درپیش ہیں

ہر قدم پر ہزاروں آزار بداندیشی ہیں  
اُن یہ کیسا دن دکھایا گردشِ ایام نے

پاؤں میں زنجیر ڈالی مختلف آلام نے  
ایک معمولی سی منزل بھی نہایت دور ہے

شیخ کا مشتاق یارب کس قدر مجبور ہے  
اے تصور ہر جگہ کی واقفیت ہے کتنے

مہربانی کر مزارِ پاک پر لے چل بٹھے  
آستانہ عالیہ پر نور کی بارش تو ہے

گم ہے لیکن حق پرستوں کا ہجوم پے پے  
موت کا پہرہ ہے ان باغات میں ہر جا رہو

جن میں اکثر گو بنجنا تھا نعرہ الشہد  
کہہ رہا ہے گنبدِ مرقد زبانِ حال سے

قوم کو غافل نہ ہونا چاہیے اعمال سے  
فیضِ ایسا عرسِ لاثانی نہ ہوگا کبھی

آدمی نہ تھے شامل جس میں فرشتے تھے سبھی

فیضِ صاحب کے بعد جناب بشیر حسین نانم ایم اے نے مایک سنبھالا اور اپنا تازہ لکھا

ہوا قصیدہ پیش کیا۔ جو اس کتابچے کی زینت ہے۔ اور حاضرین کو بے حد محفوظ کیا۔

ربیعِ توحید کے زیورِ مجدد الف ثانی ہیں

نوبید و ظلِ پنیرِ مجدد الف ثانی ہیں

جمالِ ذاتِ صدیقی جلالِ ذاتِ فاروقی

کفِ عثمانِ ایدِ حیدرِ مجدد الف ثانی ہیں



شہنشاہِ طریقت، حجۃ اللہ الودیٰ دوراں  
 امام و پیشوا، رہبر مجدد الف ثانیؒ ہیں  
 دلیل جاوہ حق و صداقت شمعِ فانی  
 سپردیں کے نیرِ مجدد الف ثانیؒ ہیں  
 امیرِ حلقہٴ احرار، شان و جانِ محبوبی  
 صفِ اجیار کے افسرِ مجدد الف ثانیؒ ہیں  
 اکھڑا بیخ و بن سے اکبری فتنہ زمانے سے  
 مٹاتے جس نے کفر و شرِ مجدد الف ثانیؒ ہیں  
 فقط اس بات پر میں سرخوش و نازاں ہوں ناظم  
 کہ میرے آقا و سرورِ مجدد الف ثانیؒ ہیں

ناظم صاحب کٹر فرم اور دلکش آواز نے سامعین پر وجد طاری کر دیا۔ ان کے بعد ریڈیو پاکستان  
 کے معروف نعت خواں جناب کرم الہی صاحب تشریف لائے اور سرکارِ مجدد و رحمۃ اللہ علیہ کی شان  
 میں نہایت لے کے سلفہ تصدیق پیش کیا۔ صرف ایک شعر ہی نوٹ کیا جا سکا۔

دلکھا دے یارب روضہ مجدد الف ثانی کا

کہ ہوں میں مدت سے شیدا مجدد الف ثانی کا

گیارہ بج چکے تو نعرہ کی گونج میں مولانا عبدالوہاب صدیقی خلیفہ الرشید مولانا محمد عمر اچھر، جی نے مائیک  
 سنبھالا موصوف آج کل برطانیہ میں بیخِ اسلام کا فریضہ انجام دے رہے ہیں۔ آپ نے بتایا کہ برطانیہ میں  
 اسلام تیزی سے پھیل رہا ہے۔ پاکستان میں بھی ہمیں نظامِ مصلحت کے نفاذ کے لئے کمر بستہ ہو جانا چاہیے پھر  
 موصوف نے فرمایا کہ خدا نے اصداد کو اس لئے پیدا فرمایا تاکہ نیکی اور حق و صداقت کا علم بلند ہو۔ مثلاً تاریکی  
 سے روشنی ناپیل سے اہل 'نمرد سے ابراہیم، فرعون سے موسیٰ، ابوجہل سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم، یزید  
 سے حسین اور اکبر سے حضرت مجدد کی شان سر بلند ہوئی۔

(باقی صفحہ ۱۰ پر)

# حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

جناب حفیظ تائب

موضوع سخن آج میں سرہند کے احمد

شایاں ہے جنہیں سید کونین کی مسند

بدعات کی ظلمات میں وہ نیر سلت

الحاد کے آشوب میں وہ نعرہ اہند

وہ ابر گہر بار، وہ دریائے معارف

وہ چشمہ انوار وہ گنجینہ سرمد

وہ شیخ طریقت، وہ حدی خون شریعت

وہ ساتی خمنانہ حق، عالم جید

وہ مطلع فاروق کے ماہتاب مدعشاں

وہ آئینہ شیر، تعلیم محمد

شمیر دودم کفر کے حق میں تلم ان کا

حاصل جسے ہر حال میں تھی نصرت ایزد

توجید کا پرچم کبھی خم ہونے نہ پائے

ہر حال میں تھا پیش نثر تجاہلی مقصد

تیسخ تھی کس مرد حق آگاہ کی جس سے

بوت آئے رد حق پہ کبھی ملحد، مرتد

اک ضربت یقان سے توڑا اُسے کس نے

جس تلذذہ نام میں سنت تھی مقصد

بے باکی و حق گوئی کے تریاق سے تائب

زائن کیا کس نے اثر زہر خوشامد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ النَّبِیِّ الْکَرِیْمِ .

## سلسلہ مجددیہ کا ایک ترکِ مُصنّف

ڈاکٹر امین اللہ ویر، شعبہ عربی اورینٹل کالج لاہور

بال جبریل میں حضرت علامہ اقبال نے پنجاب کے پیرزادوں سے خطاب کرتے ہوئے حضرت  
محمد الف ثانیؒ کا ذکر غیر اس طرح کیا ہے۔

گرم نہ جھکی جس کی جھاگیر کے آگے

جس کے نفس گرم سے ہے گرمی احوار

وہ ہند میں سرمایہ طت کا نگہبان

الش نے بروقت کبھی جس کو خبردار

آج ہم یہاں جمع ہو کر سرمایہ طت کے اسی نگہبان کی یاد مناس ہے ہیں جس نے الحاد و زندق  
کے تاریک دور میں ایمان و یقان کی بنیادوں کو استوار کیا۔ میرے اس مختصر مقالے کا موضوع  
حضرت محمد اور ان کے سلسلہ عالیہ کے بعض متوسلین کی چند تعانیف کا اجمالی خاکہ پیش کرنا  
ہے لیکن مناسب معلوٹا ہے کہ تعانیف کا ذکر کرنے سے پہلے خود سلسلہ عالیہ کے ذکر سے روح کو  
سرشار کر لیا جائے۔

امام ربانی محمد الف ثانیؒ بدالدین ابوالبرکات شیخ احمد سرہندی فاروقی ۴۲۱ھ ارشوال  
۹۷۱ھ مطابق جولائی ۱۵۶۳ء کو تولد ہوئے۔ سات سال کی عمر میں قرآن حکیم حفظ کرنے کے بعد ابتدائی  
تعلیم اپنے والد ماجد شیخ عبدالاحد سے حاصل کی۔ حدیث کی سند مولانا یعقوب کشمیری سے لی اور  
مستقلات کی تحصیل کے لئے سیالکوٹ تشریف لے گئے۔ یہاں وقت کے باکال عالم القاضی الیشخ  
کمال الدین بن موسیٰ المنفی الکشمیری کے جامع علم و عمل اور پیکر زہد و تقویٰ تھے، ان کے سامنے زانوئے

تلمذتہ کیا۔

زبدۃ المقامات میں ہے:

"بیشتر علوم را نزد پدر بزرگوار خود و اندکے را پیش بعضی علماء کبار آرا روزگار گزرا اینده اند و بسیا لکوٹ نیز رفتہ نزد مولانا سہ محقق مولانا کمال کشمیری کہ از فحول دانشوران متورع بود بعضی کتب مشککہ را چوں عضدی و اشالہ خواندہ بودہ و بعض کتب احادیث را نزد شیخ یعقوب کشمیری علیہ رحمۃ گزرا ایندہ بودند و این شیخ یعقوب از خلفائے بزرگ شیخ معظم و قطب کرم شیخ حسین خواذرمی کبروی قدس سرما بود۔" (۱)

ملاکال ۱۹۷۷ء میں گورنر کشمیر حسین سے ناراض ہو کر سیالکوٹ چلے گئے تھے اور پھر وہاں ایک لمبے عرصے تک درس و تدریس میں مشغول رہے۔ سیالکوٹ کے علاوہ انیسویں صدی میں بھی مسند درس کو زمینف بختی۔ اور اسی شہر میں ۱۰۷۱ھ میں راہی ملک بعاہدہ سالانہ بارے میں تاریخ کثیر العظمیٰ میں حسب ذیل مصراع تاریخ وفات ملتا ہے۔  
ملحق حق، قطب و تاج ادلیا، ملاکال

حدائق المنعینہ میں آپ کی تاریخ وفات "حدیقہ فیض" سے نکالی گئی ہے اور صاحب خزینۃ الاصفیاء نے تاریخ وفات کے یہ دو مصرعے کہے ہیں۔

شمس نور، عارف جگو تاریخ ادب نیز سالک، تاج عرفانی کمال  
انٹنے بلند پایہ استاد کی صحبت سے جنہوں نے کسب فیض کیا ہو۔ وہ بھی صاحب کمال رہنے چاہیں۔ چنانچہ ملاکال کشمیری کے علاوہ کی فہرست میں، حضرت مجدد الف ثانی، پیر سادہند کے عظیم نفسی ملا عبد الحکیم سیالکوٹی اور شاہ جہان کے وزیر ہاتھ پیر ملا سعد اللہ کے نام شامل ہیں۔

حضرت مجدد کے مقام عافی شان سے کون واقف نہیں۔ اقبال نے انہیں صاحب اسرار کہا ہے ان کے خواجہ تاش تا عبدالحکیم سیالکوٹی بھی برصغیر پاک و ہند میں بسنے والی امت مسلمہ کے ایک قیم فرزند تھے۔ ان کی بہت سی تصانیف ہیں سے یہاں صرف الدرۃ الثمینۃ المعروف برسالة الخاقانیہ کا صرف نام لیا ہی کافی ہے جو علم باری تعالیٰ، حدوث و قدم عالم اور حشر و نشر جہانی جیسے دقیق مسائل پر یونانی فلسفیوں اور ان کے متبعین کے مقابلے میں خالص قرآنی اور اسلامی نقطہ نظر کی ترجمان ہے اور جسے امام غزالی کی نہایت انفا سنقہ کے سلسلے کی ہی ایک مضبوط کر دی سمجھنا چاہیے۔

حضرت مجدد دالغ ثانی اور مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کی مختلف مقامات پر ملاقاتوں کا پتہ چلتا ہے۔ مختلف ناخذ کے مطالعہ سے یہ حقیقت ظاہر ہو جاتی ہے کہ یہ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی ہی تھے کہ جنہوں نے حضرت شیخ احمد سہندی کو "مجدد دالغ ثانی" کے خطاب سے یاد کیا۔

ڈاکٹر برحان احمد فاروقی نے اپنی کتاب مجدد کا نظریہ توحید میں یہی لکھا ہے اور اس کی تائید خواجہ محمد ہاشم کے بیان سے بھی ہوتی ہے اور ان کے الفاظ یہ ہیں۔

"راقم حروف گوید ہر ابرو دل خطور میگرد کہ اگر کیے از اعظم علماء وقت این معنی را کہ حق سبحانہ حضرت ایساں را مجدد الف سابعہ مسلمے داشت تائید عام بود تا روز باین خطره بخدمت حضرت ایساں رسید، باین حقیر خطاب نموده فرمودند کہ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کہ در علوم عقلیہ و نقلیہ و تصانیف علیہ چون ادب السائل در دیار ہند نہی نماید کتبے بمانوشتا بود و تبسم نموده فرمودند کیے از ان فقرات مدحیہ این بود کہ "مجدد دالغ ثانی" (۱) بعض تذکروں سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ مولانا حضرت مجدد سے ملاقات کے لئے سر ہند بھی تشریف لے گئے۔ اور بہت دنوں تک وہاں قیام کیا بلکہ اس موقع پر آپ نے

مجدد صاحب سے بیعت بھی کی، اُن کے مرید بنے اور حضرت مجدد نے انہیں "آفت" کے لقب سے نوازا۔ (۲)

معلوم ہوتا ہے کہ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کو حضرت مجدد سے بے پناہ عقیدت تھی اور وہ اپنے زور قلم سے حضرت کی تائید و اعانت اور اُن کے مخالفین کی تردید کا فریضہ سرانجام دیا کرتے تھے، مولانا عبدالحی لکھنوی نے نزہۃ الخواطر میں کشف الغطاء کے حوالہ سے لکھا ہے کہ انہوں نے

"سند العلماء افضل الفصحاء مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کے اپنے قلم سے مندرجہ ذیل عبارت لکھی ہوئی دیکھی تھی جس میں حضرت مجدد الف ثانی کے مخالفین کے بعض ٹکوں کی نسبت کا پر زور طریقے سے رد کیا گیا تھا۔"

قلم کردن در سخن بزرگان بے مراد ایشاں جہل است و نتیجہ نیک  
ندارد! پس رد کلام مشیخت پناہ عرفان دستگاہ شیخ احمد از جہل  
و نا فہمیدگی است"

کتب الفقیہ عبدالحکیم (۳)

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مولانا نے اپنے بزرگ دوست اور پیر کی تائید اور تجدید الف ثانی کے اثبات میں ایک رسالہ بھی تحریر کیا تھا جس کا نام "دلائل التجدید" رکھا۔ روضہ قیومیہ میں اس رسالے کے بارے میں لکھا ہے کہ اس میں مولانا نے نہایت قوی دلائل اور براہین سے کام لیا ہے۔ (۴)

مولانا محمد میاں لکھتے ہیں:-

"مولانا عبدالحکیم صاحب سیالکوٹی جو مشہور و معروف جلیل القدر عالم ہیں ابتدا میں حضرت مجدد کے مخالف تھے۔ ایک روز حضرت مجدد صاحب کو

۲۔ تذکرہ علما سے ہند ص ۱۱۰ ۳۔ نزہۃ الخواطر، جزو خامس، ص ۴۸

(۴) روضہ قیومیہ، ص ۱۲۹

خواب میں دیکھا کہ آپ نے مولانا عبدالحکیم صاحب کو مخاطب فرما کر یہ آیت پڑھی:  
 قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُنَّ (کہو اللہ، پھر ان کو چھوڑ دو) اس آیت کے  
 سنتے ہی حضرت شیخ کا جذبہ اور شوقِ الہی دل میں جگمگ کر گیا اور فوراً قلب سے  
 ذکر جاری ہو گیا۔ جب خواب سے بیدار ہوئے تو دیکھا کہ قلب سے ذکر جاری  
 ہے۔ اس کمالِ ذہن کو دیکھ کر ساری مخالفت ختم ہو گئی۔ حضرت مجدد صاحب  
 کی خدمت میں حاضر ہوئے اور باقاعدہ سلسلہ میں داخل ہوئے اور روحانی  
 کلمات حاصل کئے: (۲)

اس سلسلہ میں خواجہ محمد ہاشم کا بیان حسب ذیل ہے:  
 "مخفی نماز کہ ایڑہ مولانا سے مذکورہ شبے در واقعہ حضرت ایشاں را دیدہ بود کہ این  
 آیت برد خواندہ اند: قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُنَّ بعد از دیدن ایشاں واقعہ بخدمت ایشاں آمدہ  
 تعلیم گفت و از حصان حقیقی گشت، پس پیش از ملازمت صورتی می گفت کہ

اولیسی حضرت ایشاںم" (۳)  
 بعض تذکروں میں ایک اور واقعہ بھی مندرج ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مولانا عبدالحکیم  
 اور حضرت مجددؒ کی دوستی کی بنیادیں بہت گہری تھیں اور مولانا اکثر و بیشتر مجدد صاحب  
 کے ان آیات جابجا کرتے تھے۔

خواجہ محمد عید اللہ مروج الشریعۃ، فرزند خواجہ محمد معصوم بن مجدد الف ثانی کا ذکر  
 کرتے ہوئے لکھا ہے۔

"سات سال کا سن تھا کہ مولانا عبدالحکیم صاحب سیالکوٹی تشریف لاتے آپ نے  
 استمان فرمایا: گویا تیری زبان کی صفت ہے دل ایک پارچہ گوشت ہے وہ کس طرح ذکر کر سکتا  
 ہے۔ ہفت سالہ طفل نے جواب دیا زبان بھی پارچہ گوشت ہے جس کا درِ مطلق نے زبان کو گویا تھی

۲. علامتے ہند کا شاندار ماضی ج ۱ = ص ۲۹۵ - ۲۹۶

۳. زبدۃ المقامات ص ۱۷۶

عقل کی وہی قلب کو قوتِ ذکر عطا فرماتا ہے۔

مولانا نے فرمایا نبیرۃ مجدد کو ایسا ہی ہونا چاہیے “ (۳)

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ العزیز کی شخصیت اُن عظیم المرتبت شخصیتوں میں سے ہے جنہوں نے اللہ کے دین کی سر بلندی کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دی تھیں اور جن کی حیاتِ دنیوی کا مقصد ہی صرف یہ تھا کہ کفر و شرک اور السواد و ضلالت کی آندھیوں کا مقابلہ کر کے اللہ کے بتائے ہوئے صراطِ مستقیم — اسلام — پر گامزن ہوا جائے اور دوسروں کو بھی اسی کی طرف بلایا جائے، حضرت مجدد نے مثل بادشاہ اکبر کی ایجاد کردہ گمراہی کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور جہاں گیر کو سر تسلیم خم کرنے پر مجبور کر دیا۔

یہ انہیں کی عظیم شخصیت تھی جس نے اکبری الحاد و بدعات کا قلع قمع کیا۔ تصوف کو حقیقتاً تصفیۂ قلب کا ذریعہ ثابت کیا اور شریعت و طریقت کی دونوں کے غلط تصور کو طیامیٹ کر کے یک جان و یک قالب کی حقیقت کو آشکارا کیا۔

تجدید و احیائے دین کی تاریخ میں مجدد الف ثانی کا نام سدا جگمگاتا رہے گا اور اُن کی مخلصانہ کوششیں ہر دور میں فرزندانِ اسلام کے لئے مشعلِ راہ کا کام دیتی رہیں گی۔

حضرت مجدد کے مکتوبات شریفہ بلاشبہ چشمہ ہدایت ہیں اور احیائے شریعتِ محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی ایک عظیم اور کامیاب دکامران کوشش۔ ان کے تراجم مختلف زبانوں میں ہو چکے ہیں۔ عربی ترجمہ مصر سے چھپا تھا۔ جدید ترجمہ کی زبان (بجروفِ رومن) میں مکتوباتِ امام ربانی کا ترجمہ راقم الحروف نے ترکیب میں دیکھا۔ آپ کا رسالہ مبادی و معاد بھی آپ کی تعلیمات عالیہ کا آئینہ دار ہے اور اس کا طرح آپ کے عظیم المرتبت فرزند خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات بھی جو تین جلدوں پر محیط ہیں، غالباً اسلامی تصوف اور شریعت کی بے داغ تعلیمات کا خزانہ ہیں۔

(۳) علما نے ہندکاش نثار ماضی ج ۱۔ ص ۳۸۰



حضرت مجدد اور ان کی اولاد و احفاد اور خلفائے عظام کی مساعی جمیدہ کی بدولت اور اس بنا پر بھی کہ خود سلسلہ عالیہ کی تعلیمات، احکام شریعت کے مطابق اور انہیں کے نور سے متغیث یقین، سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ بسرعت تمام برصغیر ہندو پاک سے نکل کر دور دراز کے اسلامی ممالک تک پھیل گیا۔ سلطنت عثمانیہ کے عہد میں ترکیہ کے مختلف علاقوں میں اس سلسلے کے کسی نیچے رشد و ہدایت کی روشنی پھیلانے میں معروف محقق، افسوس کہ اس صدی کے تیسرے عشرے میں جب غیروں کی سازشوں اور اپنیوں کی "مہربانیوں" کے طغیانی باطل خلافت پریش دی گئی تو نئی حکومت نے تصوف کے تمام سلسلے جبراً ممنوع قرار دیئے اور اس طرح سلسلہ مجددیہ کو بھی ظاہری طور پر کام کرنے سے رک جانا پڑا۔ لیکن راقم کا یہ ذاتی مشاہدہ ہے کہ ساہا سال کی چہری بندش بھی ترک قوم کے مزاج دینی اور ذوق متصوفانہ کا خاتمہ نہیں کر سکی اور اب تو الحمد للہ ترکیہ میں رجوع الی الاسلام کی تحریک کھل کر سامنے آچکی ہے اور حکومت و سیاست میں بھی اس کی گونج سنائی دینے لگی ہے۔

سلطنت عثمانیہ میں سلسلہ مجددیہ کی ترویج و اشاعت کا سہرا شیخ خالد کردی کے سر سے ہے وہ مرزا مظہر جان جاناؤ کے خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی کے تلامذہ میں سے تھے، انہوں نے دہلی میں حاضر ہو کر شاہ غلام علی سے تکمیل رشد و ہدایت کی، آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور واپس جا کر ردم شام عراق، عرب اور کردستان وغیرہ میں حضرت مجدد کی تعلیمات کو فروغ دیا۔

سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ کے ایک اہم رکن خواجہ محمد باقر بن شرف الدین لاہوری تھے۔ جنہیں حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ کے خلفاء میں سے بتایا جاتا ہے۔ خواجہ محمد باقر کے حالات زندگی تذکرہ میں بہت کم ملتے ہیں اور تعجب کی بات یہ ہے کہ خود اس سلسلے کے تذکرہ نگاروں سے بھی اس طرف کچھ زیادہ توجہ نہیں دی حالانکہ ان کی کتاب کنز المہدایات، مکشف البدایات والتمہایات ایک اہم تصنیف ہے جسے متعلقین سلسلہ میں بڑی قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے، ان کی دیگر تصانیف قرآن حکیم کی ایک تفسیر موسومہ منتہی الایمان، مکشف الامانہ (بزبان عربی) اور

اور دام حق (فارسی منظوم بجواب نام حق) غیر مطبوعہ ہیں۔

کنھیالال نے ایک بزرگ مفتی محمد باقر کا ان الفاظ میں ذکر کیا ہے۔ شاہجہانی مہد میں ایک نامی مفتی محمد باقر تھا جس کی اولاد کا اب نام و نشان نہیں، صرف ایک محلہ چوہڑہ مفتی محمد باقر اس کے نام سے مشہور ہے۔ (۱)

نقوش "لاہور نمبر" میں پروفیسر علم الدین سالک مرحوم نے بھی مختصر الفاظ میں ان بزرگ کا ذکر کیا ہے، وہ لکھتے ہیں :-

یہ بھی لاہور کے ممتاز اور معزز علماء میں شمار ہوتے تھے۔ آپ شہر کے ایک حصے کے مفتی بھی تھے، آپ کے نام پر چوہڑہ مفتی باقر اب تک موجود ہے وہیں آپ کا مزار بھی ہے۔

بزم تیموریہ میں لکھا ہے: ملا شرف الدین لاہوری لاہور کے مفتی کے عہدے پر مامور تھے، ان کے صاحبزادے ملا محمد باقر بھی صوری و معنوی خوبیوں سے آراستہ تھے، عالمگیرانے بھی خسر و اند نواز شوں سے پیش آتا تھا۔ (۲)

برصغیر کے علماء و فضلاء کے مشہور و معروف تذکرہ نزہتہ الخواطر میں راقم کو محمد باقر لاہوری کا نام نہیں مل سکا لیکن شرف الدین لاہوری کا ذکر علماء و قرنِ حادی عشر کے تحت مندرجہ ذیل الفاظ میں کیے گیا ہے :-

الشیخ العالم الفقیہ المفتی شرف الدین اللہ صوری کان من الفقہاء والحنفیہ  
وکان حلو المنطق، فصیح الکلام، حسن الاخلاق۔ وروی الایمان بحدیثہ لا صور  
فی ایام عالمگیر فاستقل مدۃ حیاتہ، مات سنۃ سبع و شائین و الف (۳)  
اسمیل پاشا البغدادی نے صرف دو سطروں میں ملا محمد باقر کا ذکر کیا ہے :-

الشیخ محمد باقر بن شرف الدین املا صوری النقشبندی الصوفی (۴)۔۔۔۔۔  
وہ خود کنز الہدایات اور اپنی تفسیر قرآن منتہی الایمان میں اپنے آپ کو العباسی الحسینی الاصولی لکھتے ہیں۔

(۱) تاریخ لاہور ص ۵۴ (۲) بزم تیموریہ ص ۲۵۱

(۳) نزہتہ الخواطر، الجزر الخامس ص ۱۶۵ (۴) ہدیۃ العارفین ۱۶ ص ۲۹۲

معلوم ہوتا ہے کہ سلسلہ مجددیہ کے بہت سے بزرگوں کے ان کے تعلقات بڑے گہرے تھے، اس کی شہادت اس بات سے ملتی ہے کہ مکتوبات خواجہ معصوم اور مکتوبات خواجہ سیف الدین میں ان کے نام لکھے گئے بہت سے مکاتیب بھی موجود ہیں

کنز الہدایات خواجہ محمد باقر کی اہم ترین تصنیف ہے، یہ کتاب پچھے حضرت مجدد صاحب کے مکتوبات گرامی اور رسالہ مبدا و معاد اور مکتوبات خواجہ محمد معصوم کاتب لہب لہب کہا جائے پہلی مرتبہ امرتسر سے اور پھر قیام پاکستان کے بعد لاہور سے شائع ہو چکی ہے اور سالکان و طالبان سدا ینقہ نقشبندیہ مجددیہ کے لئے لازم بھی جاتی ہے۔ (۱)

اس اہم تصنیف کا ایک عربی ترجمہ راقم الحروف کو قیام استانبول کے دوران مشہور عالم کتب خانہ "سیلیمانہ" میں دستیاب ہوا تھا۔ مترجم ایک ترک عالم الشیخ محمد الحفظی بن الشیخ ولی الدین ہیں جو خود بھی "طریقہ نقشبندیہ" کے خلفائے مخلصین تھے۔ (۲)

ترجمے کو پیشانی پر یہ عبارت مندرج ہے۔

حیرت العنایات ترجمۃ کنز الہدایات ترجمہامو «ما العالیم الفاضل  
والعارف الکامل محمد الحفظی آفندی حفظہ اللہ تعالیٰ و ستمہ و اطلال  
بقاؤہ و کثر مہ۔ آمین۔

مترجم کی مدح میں ایک شعر بھی لکھا گیا ہے۔

أَلَا إِنَّمَا الْحِظْفِيُّ وَرَدُّ نَزْمَانِي

وَإِنْ صَعَوْ شَرِكٌ فِي عِيُونِ أَعَادِي

(حفظی زمانے میں گلاب کا پھول ہے اگرچہ وہ دشمنوں کی نگاہوں میں ایک کانٹا ہے)

(۱) ملاحظہ کیجئے میرا مقالہ: علامہ باقر لاہوری۔ در اورٹیل کالج میگزین لاہور شماره

مارچ، جون ۱۹۷۲ء

(۲) ترجمہ موسومہ، حیرت العنایات ترجمۃ کنز الہدایات (مخلوطہ) ورق ۵، ب

مترجم نے سلسلہ مجددیہ کا ذکر مندرجہ ذیل الفاظ میں کیا ہے :-  
 الطريقة العلییة المجدویة المزیسة علی ذوالعبد القیوم النقیبہ النقیبہ  
 التي هی اعجب والطریق وَاظرفها وَاقرب السبیل ذَا شرفها -  
 اور حضرت مجدد کی مدح و توصیف میں لکھتے ہیں :-

جناب الإمام الطھام ، حجة الله علی الامام ، القیوم الخفانی ، المحبوب  
 السبھانی ، مجدد الالف الثانی المشھور بالامام الربانی حضرت الشیخ احمد الفاروقی  
 الشرحندی قد سنا الله بسره الاقدس و نفعنا الله بعلمه الا انفس)  
 المحظی کنز المعادیات کا عربی میں ترجمہ کرنے کا سبب یہ بتلاتے ہیں کہ چونکہ یہ کتاب  
 ہمارے میں سے ہے لیکن اس بنا پر کہ نارسا زبان میں ہے اور وہ شخص جو عربی کے علاوہ  
 دوسری زبان پر قادر نہیں اس کے ۔ اس سے استفادہ کرنا مشکل تھا۔ اس لئے میں نے  
 اسے عربی میں منتقل کیا اور اس کا ترجمہ کرتے وقت "فقیر" کو حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کی روحانی  
 خوشنودی کی بشارت ملتی رہی۔

بعد از تکمیل ترجمہ مترجم نے اسے مورد الفیوضات الرحمانیة ، منبع الکلمات الربانیة ،  
 شیخ العالم و مرشد الامم

شیخ العالم و مرشد الامم مولانا شیخ محمد جان کی خدمت میں پیش کیا جب کہ ان کے پاس "العالم  
 العارف الیب اللوثر علی الکامل الادیب" حافظ عبدالرحمن الفاروقی القیومی المعصومی بھی موجود  
 تھے۔ دونوں حضرات نے اسے پسند کیا اور مترجم کے لئے دعائے خیر کی۔

یہ ترجمہ (جزء العنایات) ۱۲۴۹ھ میں مکہ منظر میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔  
 استانبول سے ایک ترک دوست السید یوسف قلیج (استاذ حدیث ، محمد الاسام

العالی نے میری فرمائش پر حسب ذیل معلومات ارسال کیں :-  
 محمد بن ولی الدین المحظی ایک عالم و فاضل شخصیت کے مالک تھے اور قرآن مجید کے

حافظ اور قاری تھے۔ طریقہ مجددیہ نقشبندیہ سے منسوب ہے اور علم شریعت طریقت میں درجہ کمال کو پہنچے۔ علامہ عبداللہ ذوالولہ علی اوغلو کا بیان ہے کہ تہ المحفظی نے قیصری کی جامع مسجد کو ٹوک میں تعلیم حاصل کی، اور ان کے مندرجہ ذیل علمی آثار موجود ہیں:-

۱۔ نظم القنات الاحمدیۃ فی سلك الطریقۃ النقشبندیۃ - ۲۵۰ اشعار پر مشتمل ہے۔

۲۔ ترجمہ رسالۃ فی الطریقۃ النقشبندیۃ (کتابی سعید المجدوی) (مکتہ معظمہ میں ۱۲۴۷ء میں لکھا گیا)

۳۔ المنوع العذب فی ذکر القلوب - (منظوم زبان عربی، ۱۱۵ اشعار کا مجموعہ)

(اس کے بارے میں مترجم لکھتے ہیں کہ مولف رحمۃ اللہ (ابو سعید مہمدی) نے خود

اس ترجمہ کو ملاحظہ فرمایا اور کئی مرتبہ اس کا مطالعہ کیا اور اسے اصل متن کے مطابق پایا اور

## حقیقہ رُندادِ یومِ مجدد

آپ کے بعد مولانا الہی بخش صاحب نے حضرت مجدد اور اعلیٰ حضرت بریلوی میں مماثلت پر اظہار خیال کیا۔ ان کے بعد معروف نعت خوان صوفی تاجدین اداکار ڈوی نشریہ لائے اور والئی کو نثر و نسیم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور نذرانہ عقیدت پیش کیا۔ نعت کیا تھی پھر وفراق کا پیغام تھا۔ کون سی آنکھ تھی جس میں آنسو نہ تیرے ہوں۔ لمبیت پر ضبط نہ رکھ سکا اور صرف وہ شعر ہی نوٹ کر سکا۔

ان آنسوؤں کے سوا میرے پاس کچھ بھی نہیں جہلا ہوں یہ موتی لے کے درینئی کے لئے میرے تو سب کچھ آپ ہی میں رحمتِ عالم میں تھی رہا ہوں زمانے میں آپ ہی کے لئے پہلے شعر پر مجمع تڑپ اٹھا اور بار بار پڑھوا یا گیا۔ ایک بچے جناب پروفیسر بشیر احمد صدیقی صدر شعبہ اسلامیات پنجاب یونیورسٹی نے مائیک سنبھالا اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تجدیدی خدمات پر پُر مغز مقالہ پڑھا۔ اس کے بعد شیخ سیکرٹری علامہ فاروقی نے اختتامی الفاظ کہے اور حضرت فخر المصباح کی دعا کے ساتھ یہ نوزانی تعریف اختتام پذیر ہوئی۔ لیکن اس کے روح پرور نظارے آج بھی روحانی سکون بہم پہنچا رہے ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# قصیدہ در منقبت حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی

جناب بشیر حسین ناظم ایم. ۲۰

زندہ کیا احکام رسولِ مہربان کو  
 ہے صنمِ سنت، دُومِ ہنگامہ و پیکار  
 بدعات و اباہیں و اکاذیب ہرے گم  
 چمکی صفتِ برق جو اللہ کی تلوار  
 کیا ان کے مکاتیب مقدس کا ہے مرتب  
 ہر لفظ کالات و معارف کا ہے تہکار  
 تھا قلبِ منور کہ تجلی گہہ یزدان  
 غیرت وہ صد برق تھی رنگین انوار  
 گردن نہ جھکی جس کی سداہیں کے لیے  
 آخر کو جھکے خود ہی جہانگیر و جہاندار  
 سر ہند کی وہ پاک توہنِ خطہ جنت  
 آرام جہاں کرتا ہے اک محرم اسرار  
 اس خاک کا ہر ذرہ ہے غیرت وہ انجم  
 ان ذروں میں رخشندہ ہے خورشیدِ ضیاء  
 محبوبِ خدا حضرت قیوم و مجدد  
 مرقد ہے یہاں آپ کا اک مطلعِ انوار  
 ہمنامِ نبی اسمِ گرامی ہے جو احمد  
 اللہ رے قسمت یہ، رے طالع بیدار

۲۳  
واللہ کہ ہیں آپ شہنشاہِ طریقت  
باللہ کہ ہیں آپ شریعت کے عملدار  
ہیں ان کے کمالات ولایت سے فزوں تر  
مشکوٰۃِ نبوت کے ہیں تابندہ یہ انوار

## علامہ اقبال مجددِ الف ثانی کے مزار پر

حاضر ہوا میں شیخ مجدد کی لحد پر  
وہ خاک کہ ہے زیرِ فلکِ مطیعِ انوار  
اس خاک کے ذروں میں شرمندہ تار  
اس خاک میں پوشیدہ ہے وہ صاحبِ امر  
گردن نہ جھکی جس کی جھانگیر کے آگے  
جس کے نفسِ گرم سے ہے گرمیِ احرار  
وہ ہند میں سرمایہٴ ملت کا نگہبان  
اللہ نے بروقت کیا جس کو خردار

# حکومت مبارک

## سکالانتہ

قدوة الساکین پیر طریقت حضرت ثانی لاثانی جناب میاں غلام اللہ شرقپوری صاحب  
سجادہ نشین و برادر حقیقی اعلیٰ حضرت میاں شیر محمد صاحب شرقپوری رحمۃ اللہ علیہ کا سالانہ  
مختتم مبارک ۱۶ اکتوبر بمطابق ۲۱ کاتک شرقپور شریف میں زیر اہتمام  
فخر المشائخ حضرت صاحبزادہ میاں جمیل احمد صاحب شرقپوری مدظلہ  
سجادہ نشین آستانہ عالیہ شرقپور شریف رضلع شیخوپورہ، پاکستان ہرسال پورے  
تزک و اہتمام سے منعقد ہوتا ہے۔ جس میں مشائخ عظام کے علاوہ علماء کرام کثیر تعداد میں  
شرکت فرماتے ہیں اور اپنے اپنے مواعظ حسنة اور روحانی فیوض و برکات سے  
تاریک دلوں کو منور فرماتے ہیں۔

اس پُرفتن اور تاریک دور میں جبکہ رقص و سرود اور بے حیائی انسانی زندگی کا معمول  
بن چکا ہے اور اہلسنی کی تبلیغ زوروں پر ہے۔ جہاں مسلمان بچوں، بچیوں، جوانوں یعنی  
نئی مسلمان لپو کو قرآن و سنت پڑھنا چاہیے تھا اور دن رات محنت کر کے نماز، روزہ، حج،  
زکوٰۃ اور ذیلیں گانوں کی بجائے کلہ طیبہ اور درود پاک کا ورد کرنا چاہیے تھا وہاں آج اسلامی  
روایات اور شریعت محمدی کے خلاف تمام شیطانی قوتوں کی مکمل حوصلہ افزائی کی جا رہی ہے،  
ایسے! ایسی ذلیل اور بڑی مغافل سجانے اور ان میں شریک ہو کر شیطان کو خوش کرنے کی بجائے  
اسلامی پاکیزہ محفلوں میں شریک ہو کر اسلام کی تعلیم حاصل کریں اور اس پر عمل کر کے خدا کے ذوالجلال  
اور سرکار مدینہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خوش کریں اور شیطان کی تعلیم سے نجات حاصل کریں!!  
الداعی ہے صاحبزادگان میاں خلیل احمد میاں سعید احمد میاں خلیل احمد شرقپوری، شرقپور شریف



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ مُحَمَّدٌ ۙ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ ۙ

# حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

ڈاکٹر شیر احمد صدیقی، شعبہ علوم اسلامیہ پنجاب یونیورسٹی

امام ربانی، مجدد الف ثانی، شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں علامہ اقبالؒ نے خراج تحسین پیش کرتے ہوئے فرمایا۔

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا گھبانہ اللہ نے بروقت کیا جس کو خبردار

علامہ اقبالؒ نے اس ایک شعر میں عہد اکبری اور عہد جہانگیری کی پوری تاریخ کو اجمالی طور پر

سمو دیا ہے اور اس اضطراب و انتشار اور ان خطرات و حوادث کی طرف لطیف اشارہ کیا ہے جو

اس وقت ملت اسلامیہ کو درپیش تھے اور جس کے نتیجے میں "سرمایہ وقت" اس قدر غیر محفوظ رہا

کیا تھا کہ رحمت خداوندی جو شش میں آئی اور شیخ احمد سرہندی جیسی شخصیت ابھری جس نے

سرمایہ ملت کی گھبانی کا واقعی حق ادا کیا۔ اور جسے اب سے پہلے علامہ عبدالحکیم سیالکوٹی نے مجدد الف ثانیؒ

کا لقب دیا اور آج پوری دنیا انہیں مجدد الف ثانیؒ کے نام سے یاد کرتی ہے۔ آج کی اس عیسوی

سیر کی گذارشات کا مقصد اذلاً اس امر کا جائزہ پیش کرنا ہے کہ سرمایہ ملت کس حد تک غیر محفوظ

ہو گیا تھا اور ثانیاً یہ کہ آپ نے اس کی گھبانی کا فریضہ کس طرح ادا فرمایا۔ اس بات سے یہ بات بھی

واضح طور پر سامنے آجائے گی کہ آپ کو مجدد عقیدت کی بنا پر کہا جاتا ہے یا حقیقت کی بنا پر۔

انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں اکبر کے متدین کا نام ہے۔

"It is well known that he broke away from orthodox Islam." : اسلام سے رشتہ توڑنے پر جس سے جوڑا ہے ایک متعلق کا ہے :

"He recommended for it is the sun or its earthly counter part fire."

"Moghal Rule in India" ایک اور مستشرق گریٹ نے جہد اکبری کی

میں جو تصویر پیش کی ہے حسب ذیل ہے۔

The study of Hinduism was discouraged. The practice of shaving the head was introduced. The Muslim era was changed for a solar year. The customs of prostration before the king was also introduced to the disgust of orthodox muslims. No new mosques were built and the old ones were not repaired. Akbar's mode of life on the whole ceased to be that of a muslim, and constantly approached to the Hindu idea of Dharma, as modified by himself."

لیکن جہد اکبری کا اس سے تعلق کو دیکھ کر اکبر غلام مصطفیٰ خاں نے حضرت جہد کی شہاد

تصنیف اثبات النبوة کے ترجمے کے بعد میں یہ ہیں کی ہے روگٹے کھڑے ہو جاتے

میں۔ انہوں نے جہد اکبری کا جو فہرہ پیش کیا ہے اس کی چند جھکیاں ملاحظہ ہوں :

"Moghal Rule in India" by GARRET P.No. 80

ابوالفضل اور فیضی بلکہ اُن کے باپ ماما مبارک کی وجہ سے دین اور پھر نبوت پر اعتراض شروع ہو چکے تھے اور بے دین مصنفین نے اپنی تصانیف سے نعت خارج کر دی تھی۔ انہی ایام میں ابوالفضل نے حضرت مجتہد کی موجودگی میں حضرت امام غزالیؒ کو "کوٹنا معقول کہتا تھا اور آپ بے تاب ہو گئے تھے۔"

نماز۔ روزہ اور شائر اسلام کو "تقلیدات یعنی عقل کے خلاف سمجھا گیا۔ ابوالفضل کی نگرانی میں محل کے اندر عبادت کے لئے ایک آتش خانہ تیار ہوا۔  
نصاری کی طرح ناتوس، صورتِ ثلیث اور اُن کی تعریفیں اکبر کا وظیفہ تھیں۔  
برہما۔ مہار پو، بشن، کشن، مہامائی وغیرہ کی تعظیم کی جاتی۔

سورج کی عبادت دن میں چار مرتبہ کی جاتی۔ سورج کے ایک ہزار اہتمام کی مالاچی جاتی۔  
تشنہ لگایا جاتا۔ آگ پانی، درخت اور تمام مظاہر فطرت حتیٰ کہ گائے اور اس کے گوبر کی پوجا  
خود بادشاہ کرتا۔ خنزیر کو (معاذ اللہ) خدا کے حلول کا مظہر جانتا۔ گائے کا گوشت حرام  
اور خنزیر اور شیر کا گوشت مباح قرار دیا۔ سود شراب اور جوا حلال سمجھا گیا۔ خود کو سجدہ کرانا  
ممتنا۔ اور دیگر شائر اسلام کی جو توہین کی گئی وہ حیطہ تحریر میں لائیں سکتا۔  
بدایونی نے دین الہی کی جو تفصیل پیش کی ہے یہ ہے۔

اس دین میں شامل ہونے والوں کا کلمہ لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ تھا جو لوگ  
اس دین میں باضابطہ داخل ہوتے ان کو مذکورہ بالا کلمہ کے ساتھ حسب ذیل عہدہ مکرہ کا اقرار  
کرنا پڑتا تھا۔

من کہ فلاں ابن فلاں ہوں۔ اپنی خواہش و رغبت اور دلی شوق کے ساتھ دین اسلام  
مجازی اور تقلیدی سے (جو باپ و دادوں سے دیکھا اور سنا تھا) علیحدگی اور جدائی اختیار  
کرنا ہوں اور اکبر شاہی دین الہی میں داخل ہوتا ہوں۔

(جلد دوم ص ۲۷۳)

”اسلام کی ضد پر خنزیر اور کتے کے ناپاک ہونے کا مسد فسخ کیا تھا اور شاہی محل کے نیچے یہ دونوں جانور زیارت کے لئے رکھے گئے کہ ان کا دیکھنا بھی عبادت تھا۔ تاہنا سخی پر یقین کیا گیا اور عربی پڑھنا عیب سمجھا گیا۔

قرآن کو مخلوق، وحی کو محال معراج اور شق القمر کو غلط کہا گیا۔

احمد، محمد، مصطفیٰ جیسے نام تبدیل کئے جانے لگے۔

ہندو تو ہند ہی تھے۔ ہندو مزاج مسلمان بھی حضور اور کی نبوت کے منکر ہو گئے۔  
دین اسلام کے دشمنوں نے جب کبھی بھی اسلام کو سرنگوں کرنے کی مہم کو سلفشیں کی ہیں ان کا سب سے بڑا حربہ یہی رہا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مسلمان کی وابستگی کو مضمحل کر دیا جائے۔

چنانچہ جہاں حدودوں نے شان رسالتآب میں طعن و تشنیع سے کام لینا شروع کر دیا وہاں بعض مسلمانوں نے ابوالفضل اور شیخ مبارک کے اثر سے نبوت سے انکار کر دیا اور کہا کہ توحید کے عقیدے کی موجودگی میں رسالت پر ایمان ضروری نہیں۔ حضرت مجدد نے نبوت کی ضرورت و اہمیت پر ایک رسالہ اثبات النبوة تحریر فرمایا اور مفضل اور ڈنگا تے ہوتے ذہنوں کو از سر نو استحکام بخشا۔

حضرت مجدد کا ایک اور بڑا کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے تصوف کو جس میں بھی رنگ پیدا ہو چکا تھا نکھار کر پیش کیا۔ اور شریعت اور حقیقت کی اہمیت بیان فرمائی اور اس امر پر ضرور دیا کہ طریقت و حقیقت خادمان شریعت اندھا کہ مکاشفات اور مشاہدات اور وجدان و محویت میں جو کیفیت و حالات حاصل ہوتی ہے اس کی تمام تر بنیاد شریعت پر ہو۔ وہ نہ ہو کہ محبت کی وادی میں سادہ راہ شریعت کے جاہ مستقیم سے بھٹک کر راہ ضلالت اختیار کرے۔ اس سلسلے میں یہ ذکر کرنا بھی بے حد ضروری ہے کہ اس وقت تصوف کے تین سلاسل چشتیہ، قادریہ، سہروردیہ ہندوستان میں موجود تھے۔ نقشبندیہ سلسلہ کو جو حضرت بابا اللہ

ہندوستان میں لے کر آئے۔ اصل فروغ حضرت مجددؑ نے ہی دیا۔

✓ اس سلسلے میں حضرت مجددؑ نے ایک اور بڑا کارنامہ یہ انجام دیا کہ تصوف میں وحدت الوجود نظریے کے بجائے وحدت الشہود کے نظریے کو پیش فرمایا جو سراپا جوش اور حرکت ہے۔ تاکہ امت مسلمہ ایک فعال اور موثر کردار ادا کر سکے۔ علامہ اقبالؒ نے خواجہ حسن نظامی کو ایک خط میں یہ الفاظ لکھے تھے۔

”آپ کو یاد ہو گا کہ جب آپ نے مجھے سداوصال کا خطاب دیا تھا تو میں نے آپ کو کہا تھا کہ مجھے سداوفراق کہا جائے۔ اس وقت بھی میرے دین میں یہی امتیاز تھا جو حضرت مجدد الف ثانیؑ نے کیا ہے۔“

✓ حضرت مجددؑ کا ایک بہت بڑا کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے ملی شخص کو ابھارا۔ ہندوؤں کی تاریخ کے عین مطالعے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم نے انتہائی مکاری سے بدھ دھرم جین دھرم اور پارسیوں کو اپنے اندر اس طرح جذب کر لیا تھا کہ ان کا نام و نشان تک باقی نہ رکھا۔ ان کی مذہب کو شش یعنی کہ مسلمانوں کو بھی اس طرح اپنے اندر جذب کر لیا جائے۔ حضرت مجددؑ نے شاعر اسلامی کے سلسلے میں انتہائی مثبت اقدام فرمایا۔ قید و بند کی صعوبتیں جھیلیں اور اس وقت تک رہا ہونے سے انکار کر دیا جب تک شاعر اسلامی کو از سر نو بحال نہ کیا جائے۔ چنانچہ جہانگیر کو اس امر پر مجبور ہونا پڑا۔ اسی ملی شخص کے ابھارنے سے

✓ دو قومی نظریہ کو جلالی جو ظہور پاکستان پر منتج ہوا۔ حضرت مجددؑ کا ایک گرا نقدر کارنامہ یہ بھی ہے کہ آپ نے امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے اسلامی نظام کو از سر نو منظم کیا۔ انچائمر ارباب حکام۔ سپہ سالاران مجاہدین علماء اور مشائخ کو تبلیغی خطوط لکھے۔ آپ نے شہنشاہ وقت کو ہمیشہ قیمت مشورے دیئے۔ تبلیغی وفد کو اندرون مکہ اور بیرون ملک بھیجا یا۔

حضرت مجددؑ کے ان تمام ماسلی حمیدہ کا اگر جائزہ لیا جائے تو یہ امر روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتا ہے کہ آپ کے سامنے اقتدار۔ جاہ و حشمت اور مال اور حصول سلطنت

بالکل پیچ تھے۔ ورنہ جب جہانگیر کو قید کر لیا گیا تھا آپ بڑی آسانی سے سلطنت پر قابض ہو سکتے تھے آپ نے سپہ سالار کو لکھا کہ بادشاہ کی تعظیم و احترام حسب سابق بجالائیں اور یہ واضح کر دیا کہ آپ کا مقصد وحید اور مشن صرف یہی ہے کہ احیاء کلمۃ اللہ کا فریضہ بجالایا جائے اور بس۔

آپ کے مکتوبات شریف کے مضامین اعلیٰ علوم و معارف اور اسرار و رموز جو آپ نے ان میں بیان کئے ہیں کو دیکھ کر انسان حیران و ششدر رہ جاتا ہے۔ اور آپ کے جگر علی اور آپ کے مقاصد اعلیٰ کا اعتراف کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں آپ کی مسلمی جمید کے نتائج کو قلمبند کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”لیے حالات میں حضرت مجدد الف ثانیؑ نے خان خاناں، صدر جہاں، خان اعظم خان جہاں، مہابت خان، تربیت خان، اسلام خان، دریا خان، سکندر خان مرتضیٰ خان جیسے امرا کو اپنے حلقہ ارادت و عقیدت میں داخل کر کے بادشاہ کی توجہ دین کی طرف مبذول کرنے کی کوشش کی۔ بالآخر جہانگیر نے صرف معتقد ہوا بلکہ اپنے بیٹے کو حضرت سے بیعت کرایا۔ سجدہ تعظیمی موقوف ہوا۔ گائے کا ذبیحہ پھر شروع ہوا۔ جو مسجدیں مہندم ہو گئیں تھیں وہ دوبارہ تعمیر ہوئیں اور جسد خلتان شرع تو انین رائج تھے سب منسوخ ہوئے۔ فن مصوری جو عہد جہانگیر میں بام عروج کو پہنچا ہوا تھا وہ فن نیر اور فن خطاطی کی طرف منتقل ہوا۔ اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں فقہ کی سب سے بڑی کتاب فتاویٰ عالمگیری مرتب ہوئی۔ دربار میں علماء اور فضلاء کو جگہ ملی پھر حضرت کے شاگردان سلسلہ میں شاہ ولی اللہ دہلوی، حضرت منظر جان جاناں، شاہ غلام علی جیسے بزرگوں نے وہی خدمات انجام دیں۔

آخر میں لکھتے ہیں ”دین سے متعلق جتنے مسائل اللہ سے آج تک گھڑے ہوئے ہیں اور

آئندہ بھی دوسرے ہزاروں کے اختتام تک گھڑے ہوں گے ان سب کا حل صراحتاً یا گناہیۃ مکتوبات شریف میں موجود ہے۔ اس سے بڑھ کر آپ کے مجدد الف ثانیؑ ہونے کا اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے؟“

ماہنامہ

# نور اسلام

شرقیو شریف

کے خریداری بنیے

اور احباب کو خریداری بنائیے!

ماہنامہ نور اسلام کا اولیا نقشبند

شائع ہو چکا ہے

مدیر اعلیٰ: صاحبزادہ میاں جمیل شرفی

صفحات  
دو جلدوں پر مشتمل ایک ہزار سے زائد صفحات

قیمت نمبر

مکمل سیٹ: ۷ روپے فی جلد / ۳۵ روپے

پذریہ ڈاک ۷۷ روپے

ترسیل زر کا پتہ: مکتبہ نور اسلام شرفی ضلع شیخوپورہ

ملنے کا پتہ

جامع مسجد شیر بابانی اکبر روڈ چوک ناخداوسن پورہ لاہور

المشہر

صاحبزادہ میاں جمیل احمد شرفی شرفی ضلع شیخوپورہ