

مَقَالَاتُ بِشْرِ مُحَمَّدٍ

منعقد
۹ مہاج
۶۱۹
۷۵

قلین
سیرت
العزیز

مقالہ نگاران

- رُوڈاد :- محمد صادق قصوی
- مقالہ نگار :- ڈاکٹر امین اللہ ویر
- ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی
- منقبت :- بشیر حسین ناظم ایم اے
- حفیظ تائب ایم اے

مرتبہ

صاحبزادہ میاں جمیل احمد شرقپوری

سجادہ نشین آستانہ عالیہ شرق پور شریف، ضلع شیخوپورہ

ملا علی نور اسلام و مہتمم دارالعلوم میں صاحب
سائنس

مکتبہ جامع مسجد شیر تانی اکبر روڈ، چوک ناخدا، وستن پورہ، لاہور پاکستان

اسکا

الملک پور لیسر شیخ فاطمہ زہرا لاہور

یومِ حضرت امامِ ربانیِ مجددِ الفِ ثانیِ شیخِ احمدِ فاروقیِ سرہندیِ رحمۃ اللہ علیہ

منانے
کی

الایمان اولیایہ الذین لا یخوفون علیہم شرا ولا ھنہم من شیء یخوفون

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان ○ اللہ نے بروقت کیا جس کو خیر دار

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کی گرامی شخصیت متحد تعارف نہیں۔ علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بجا طور پر آپ کے حضور میں اپنے اس لائانی شعر میں بدیہ تخمین پیش کیا ہے۔

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان ○ اللہ نے بروقت کیا جس کو خیر دار
یہ ایک ناقابل تردید تاریخی حقیقت ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے ہندوؤں کی اس سازش کو کراہت نیا فکری دینی اور سیاسی نظام وضع کر کے لغو و بائذ کو کوں کے دلوں سے اسلام اور مادی اسلام صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے احترام اور وابستگی کو ختم کر دیا جسے اپنے حرات مذلت اور مجاہدانہ بروقت سامعی جمید سے ناکام بنا دیا اور غیر مبہم انداز میں بجا تک بل یہ اعلان فرمایا کہ ملت اسلامیہ اور شریعت اسلامیہ بالکل منقرض اور جداگانہ حیثیت کی حامل ہے اور اس طرح آپ نے دو قومی نظریے کی بنیاد رکھی۔ یہ نظریہ ایک بیج تھا جس نے ۱۹۴۷ء میں پاکستان کے گل شاہد آباد کی صورت اختیار کی نیز حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تصنیف اثبات النبوة لکھ کر رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے فرزندان توحید کی وابستگی کو مستحکم کیا اور دشمنوں کے ہر قسم کے سکوک و شبہات کا عالمانہ انداز میں ازالہ فرمایا اسی بنا پر حکیم الامت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے انہیں سرمایہ ملت کا نگہبان قرار دیا۔ ہر پاکستانی کا دینی تلی اور اخلاقی فرض ہے کہ وہ یومِ مجدد رحمۃ اللہ علیہ منا کر حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تعظیم کی ترویج و برادری اسلام سے پر زور پر اسل ہے کہ صغر المظفر عیت استہام کہنے اس لیے جملہ ملک کے گوشے گوشے میں امام ربانی کی یاد میں طبعے

کا پورا مہینہ

منفقہ کیے جائیں اور آپ کی تعلیمات اور پیغام کو عام کیا جائے !!

الداعی الخیر صاحب کرامتین احمدی شہید پر شہداء شہداء

روزنامہ یوم مجدد

منعقد ۹ مارچ ۱۹۷۵ء

تحریر: محمد صادق قصوری

چند سال سے فخر المشائخ حضرت صاحبزادہ میاں جمیل احمد صاحب شرقپوری مدظلہ نے ملکی سطح پر شہباز لامکانی جباری نیردانی محبوب سبحانی قلب ربانی غوث صدیقی حضرت شیخ احمد سرہندی المعروف امام ربانی مجتہد الف ثانی قدس سرہ السامی کی یاد میں "یوم مجدد" منانے کا جو سلسلہ شروع کیا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہر دل کی دھڑکن بن رہا ہے میاں صاحب دیگر شہروں کے علاوہ پاکستان کے دل پنجاب، پنجاب کے دل لاہور اور لاہور کے دل موجی دروازہ کے قریب ہر سال بکت علی اسلام آباد میں بھی یہ تقریب بڑے تڑک و احتشام سے مناتے ہیں۔ امسال مجھے بھی اس مبارک اور نورانی محفل میں حاضری کی سعادت حاصل ہوئی، جو کیف و سرور حاصل ہوا اور قلب و جگر کو جو تسکین ملی اس کا بیان کرنا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے، بہر حال جو کچھ لکھ سکنے کے قابل ہو سکا ہوں، نذر قارئین کر رہا ہوں۔

میں ۹ بجکر ۴۵ منٹ پر ال میں داخل ہوا۔ ال کچھ کچھ حاضرین سے ہمراہ ہوا تھا، کرسی صدارت پر حضرت صاحبزادہ پرفصل الرحمن مجددی نشانی تھے، ان کے بائیں طرف فخر المشائخ تقریر فرما رہے تھے، پچھلی طرف علامہ اقبال احمد فاروقی شیخ سیکرٹری جنرل جوہا فرزند تھے۔ میرے آنے سے پہلے کچھ فاضل مقالہ نگار حضرات اپنے پرمغز مقالات پیش کر چکے تھے۔ جن میں سے جناب ڈاکٹر امین اللہ وثر صاحب کا مقالہ اس سلسلے کی زینت ہے۔ میں نے خاموشی سے پچھلی نشستوں پر اپنی جگہ سجھالی اور ڈائری نکال کر قلم کھولا، اس وقت علامہ اقبال فاروقی نے اشارہ ارشاد فرمایا کہ آگے آجاؤ۔ چنانچہ میں شیخ کے بالکل قریب جا کر اگلی قطار میں فخر المشائخ سے صرف دو گز کے

فائلے پر بیٹھ گیا اور ہم تن گوش ہو کر تقریر سننے لگا۔

فخر المشائخ دین الہی اور اس کے سبب کے لئے حضرت مجدد علیہ الرحمہ کی خدمات جلیلہ کا تفصیلاً تذکرہ فرما رہے تھے۔ حاضرین اس طرح بیٹھے تھے، گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوتے ہیں اور فخر المشائخ آج جادو بیان مقرر کی حیثیت سے سامعین پر چھائے ہوئے ہیں۔ میں حیران رہ گیا کہ الہی ماجرا کیا ہے۔ یہ وہی میاں جیل احمد صاحب ہیں جو مختصر تقریر پر وہ بھی رگ رگ کر فرمایا کرتے تھے، یا کوئی اور؟ آپ کی اس جادو بیانی، شعلہ افشانی اور فصاحت و بلاغت سے احباب کے چہرے گلاب کے پھول کی طرح کھل رہے تھے۔

آپ نے وضاحت سے بتایا کہ جب حضرت نے اکبری دین کا محاسبہ کیا تو اکبر نے حضرت کو دعوت مناظرہ دی جو اکبر کی موت پر منتج ہوئی۔ اس کے بعد جہاگیر فرما نروا ہوا تو اس نے سجدہ تعظیمی کا حکم دیا۔ مگر اس مرد قلندر نے فرمایا کہ "جو گردن شب و روز خدا کے حضور جھکتی ہے وہ غیر اللہ کے سامنے کیسے جھک سکتی ہے۔ حکم الامت نے اسی موقع پر ہی تو کہا تھا کہ

گردن نہ جھکی جسکی جہاگیر کے آگے

جس کے نفس گرم سے ہے گرمی اجڑا

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان

اللہ نے بروقت کیا جس کو خردا

جہاگیر نے سجدہ کیلئے اصرار کیا مگر حضرت نے برابر انکار کیا۔ آپ کو ایک سال کے لئے گوالیار کے قلعہ میں نظر بند کر دیا گیا۔ اب قلعہ قلعہ نہ رہا بلکہ وہ ایک خانقاہ کی شکل اختیار کر گیا۔ حضرت کے فیض سے تمام قیدی دین متین کے پرستار بن گئے اور نصایب قال اللہ وقال الرسول کی صداؤں سے گونج اٹھیں۔ نہانے اس موقع پر مجھے میر غلام بھیک نیرنگ انبالی کا یہ شعر کیوں یاد آ گیا۔

حرم کو جانا جناب زہد یہ ساری ظاہر پرستیاں ہیں

میں اس کی زندگی کو مانتا ہوں جو کام لے دیر سے حرم کا

میاں صاحب نے سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے فرمایا کہ، ادھر قلعہ میں حضرت روحانیت

کے خزانے بنا رہے ہیں اور آپ کے مریدین و عقیدت مند جہانگیر کا تختہ الٹنے کا منصوبہ بنا رہے ہیں۔ آپ کے مرید خاص مہابت خاں گورنر کابل نے آپ کو تاج و تخت سنبھالنے کی پیشکش کی مگر آپ نے سختی سے انھیں تخریبی کارروائیوں سے روک دیا اور فرمایا ہمیں دنیا کے کسی تخت، چتر شاہی اور تزک و احتشام کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں تو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی درکار ہے۔

گر سر پہ رکھنے کو مل جائیں نعلِ پاک حضور

پھر سمجھیں گے کہ تاجدار ہم بھی ہیں

ایک سال بعد جہانگیر کے سخت بیمار ہوتے۔ اُس کی لاڈلی بیٹی کو خواب میں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی اور حضور پُر نور صلی اللہ علیہ وسلم نے جہانگیر کی بیٹی کو فرمایا کہ۔

اُس نے ہمارے ایک مقرب نور نظر امام ربانی
مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی فاروقی رحمۃ اللہ
کو قید کر رکھا ہے۔

جہانگیر نے جب یہ خواب سنا تو بہت متاثر ہوا۔ جہانگیر نے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی سے اپنی کوتاہیوں اور نافرمانیوں کی معافی چاہی اور حضرت مجدد کی ربانی حکم صادر کئے۔

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں اس وقت تک جل سے باہر نہیں آؤں گا جس وقت تک میری شرائط منظور نہ کی جائیں۔

(۱) سجدہ دربار بالکل موقوف کر دیا جائے۔
(۲) گاؤں کشی میں آزادی دی جائے گا سب سے کا گوشت ہر سر بازار فردخت ہونا شروع ہوا۔
بادشاہ اور ارکانِ دولت نے ایک ایک گائے دربارِ عام کے دروازے پر اپنے اپنے ہاتھ سے ذبح کی اور کباب تیار کروا کر کھائے۔

- (۳) ملک کے جس جس حصے میں مساجد شہید کی گئیں، انہیں دوبارہ تعمیر کی گئیں۔
- (۴) ہر شہر اور ہر قصبہ میں دینی تعلیم کے لئے مکتب اور مدرسے قائم کئے گئے۔
- (۵) شہر بوشہر محاسب، شرعی مفتی اور قاضی مقرر ہوئے۔
- (۶) کفار سے شریعت محمدیہ کے مطابق جزئیہ وصول کیا جانے لگا۔
- (۷) جس قدر قانون خلاف شریعت تھے سب ایک قلم فسوخ کئے گئے۔

حق باطل سے کہے گا ن تر صوّتا پڑھے
لا الہ بھی نہ پڑتا تھا اب الا پڑھنے

تمام شرائط مان لی گئی تھیں حضرت جیل سے باہر تشریف لے آتے۔

اس کے بعد میاں صاحب نے مکتوبات شریف کے فارسی زبان میں اقتباسات پڑھ کر حضرت کے عقائد پر سیر حاصل تمبر دیا اور مسئلہ نور، ایصال ثواب و دیگر مسائل کے بارے میں مسلک اہل سنت کی تائید ثابت کی۔ اور یہ فرمایا کہ حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ، اوتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار اقدس پر بھی حاضر ہوتے تھے۔ اس کے بعد میاں صاحب نے اپنی تقریر ختم کر دی گھڑی کی طرف دیکھا تو دس بجکر ۲۰ منٹ ہو چکے تھے۔

شیخ سیکر ٹری نے اعلان کیا کہ اب جناب نور الحسن گوہر نقشبندی مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی شان میں منقبت پڑھیں گے۔ سلازے رنگ کے ایک نوجوان شیخ پر آئے اور اپنی استعداد کے مطابق موتی بھیر کر چلے گئے۔ اس کے بعد پنجابی کے شاعر صاحب حشتی لاکپوری نے اپنا کلام پیش کیا۔ جس میں اسوۂ مجدد کی روشنی آزادی، حریت اور جرات کا پیغام دیا۔

سارے دس بجے انجمن طلباء اسلام پاکستان کے مشہور رہنما جناب محمد اقبال انظہری مائیک پر جلوہ افروز ہوئے۔ موصوف ایک بہترین مقرر اور نڈر لیڈر ہیں۔ انہوں نے حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی شان بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ جس طرح آپ نے دین اکبری کا مقابلہ کیا تھا اسی طرح میں آج

سوشلزم کا مقابلہ کرنا ہے۔ کیونکہ جس طرح دین الہی ملت اسلامیہ کے لئے خطرات کے صیب بادل لایا تھا، اسی طرح آج کے اکبر بھی سوشلزم کے ذریعہ دین حنیف کی جڑیں کھجوا کھلی کرنے کے درپے ہیں۔ حضرت مجدد کے ماننے والوں نے ہر دور میں باطل قوتوں کا مقابلہ کیا ہے۔ تحریک پاکستان میں حضرت کے نام لیواؤں مثلاً محدث علی پوری، حضرت ثانی لاثانی میاں غلام اللہ شرفپوری، مجاہد ملت مولانا عبدالستار خاں نیازی اور دیگر حضرات نے خون جگر دے کر آزادی کے پورے کوسینچا، جبکہ کئی حضرات گاندھی کی ٹکڑی میں بیٹھ کر "ملت از وطن است" کا نعروں لگا رہے تھے۔

جواں سال اظہری نے مجمع کو گدما کے رکھ دیا۔ دلوں کی دھڑکنیں تیز ہو گئیں۔ قوتِ عمل بیدار ہو گئی اور فلک شکاف نوروں نے مجھ جیسے مردہ دلوں کو زندہ کر دیا۔ اظہری صاحب ظہار مشائخ سے اپیل کر رہے تھے، کہ وہ سوشلزم کے مقابلہ میں میدان میں اتریں۔ طلبہ اُن کے شانہ بشانہ لڑیں گے اور جہاں اُن کا پسینہ گرے گا، طلبہ اپنا خون بہائیں گے۔

خونِ دل دے کے نکھاریں گے رُخِ برگِ گلاب
ہم نے چمن کے تحفظ کا قسم کھائی ہے

اب گھڑی کی سوئیاں پورے گیارہ پر پہنچ چکی ہیں۔ جناب فیض لدھیانوی مائیک کی طرف پکڑے ہیں۔ انہوں نے اتنے ہی کہا کہ میں نے ۱۲۶ھ میں حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کے عرس مبارک پر نظم کہی تھی، وہی نذر کر رہا ہوں۔ بوڑھے شاعر کے الفاظ پوری طرح نہ سمجھ سکا اور جس قدر لکھ سکا پیش کر نیکی جارت کر رہا ہوں۔

دل بہتا بے تاب ہے سر ہند جانے کے لئے

لا رہا ہوں داستانِ غم سنانے کے لئے

وقت کہتا ہے کہ پھر عرسِ مجدد ہے قریب

اڑ کے جا پہنچوں دہاں ایسے کہاں میرے نصیب

اس سفر میں آج بچہ مشکلیں درپیش ہیں
 ہر قدم پر ہزاروں آزار برداندیش ہیں
 اُف یہ کیسا دن دکھایا گردشِ ایام نے
 پاؤں میں زہ بخیر ڈالی مختلف آلام نے
 ایک معمولی سی منزل بھی نہایت دور ہے

شیخ کا مشتاق یارب کس قدر مجبور ہے
 اسے تصور ہر جگہ کی واقفیت ہے کتنے

مہربانی کر مزارِ پاک پر لے چل بٹھے
 آستانہ عالیہ پر نور کی بارش تو ہے

گم ہے لیکن حق پرستوں کا ہجوم پے پے
 موت کا پہرہ ہے ان باغات میں ہر جا رہو
 جن میں اکثر گونجتا تھا نعرہ الشہدو

کہہ رہا ہے گنبدِ مرقد زبانِ حال سے
 قوم کو غافل نہ ہونا چاہیے اعمال سے

فیضِ ایسا عرسِ لاثانی نہ ہوگا کبھی

آدمی نہ تھے شامل جس میں فرشتے تھے سبھی

فیضِ صاحب کے بعد جناب بشیر حسین ناظم ایم اے نے نایک سبتھالا اور اپنا تازہ لکھا

ہوا قصیدہ پیش کیا۔ جو اس کتبچے کی زینت ہے۔ اور حاضرین کو بے حد محفوظ کیا۔

ربیعِ توحید کے زیورِ مجدد الف ثانی ہیں

نورِ دُظلِ پیغمبرِ مجدد الف ثانی ہیں

جمالِ ذاتِ صدیقیؒ جلالِ ذاتِ فاروقیؒ

کفِ عثمانؓ ابدِ حیدرؒ مجدد الف ثانی ہیں

شہنشاہِ طریقت، حجتہ اللہ کوئی دوراں
 امام و پیشوا، رہبر مجدد الف ثانیؒ ہیں
 دلیل جاوہ حق و صداقت شمعِ فانی
 سپردیں کے نیر مجد و الف ثانیؒ ہیں
 امیر حلقہٴ احرار، شان و جان محبوبانی
 صفِ اختیار کے افسر مجد و الف ثانیؒ ہیں
 اکھڑا بیخ و بن سے اکبری فتنہ زمانے سے
 مٹاتے جس نے کفر و شر مجد و الف ثانیؒ ہیں
 فقط اس بات پر میں سرخوش و نازاں ہوں ناظم
 کہ میرے آقا و سرور مجد و الف ثانیؒ ہیں

ناظم صاحب کہ مترجم اور دلکش آدانے سامعین پر وجد طاری کر دیا۔ ان کے بعد ریڈیو پاکستان
 کے معروف نعت خواں جناب کرم الہی صاحب تشریف لائے اور سرکارِ مجدد و رحمۃ اللہ علیہ کی شان
 میں ثابت لے کے ساتھ تصدیق پیش کیا۔ صرف ایک شعر ہی ٹوٹ کر جا سکا۔

دکھا دے یارب روضہ مجد و الف ثانیؒ کا

کہ ہوں میں مدت سے شہیدا مجد و الف ثانیؒ کا

گیارہ بج چکے تو نعرہ کی گونج میں مولانا عبدالوہاب صدیقی خلیفہ الرشید مولانا محمد عمر اچھر، می نے مائیک
 بنھالا موصوف آج کل برطانیہ میں تبلیغ اسلام کا فریضہ انجام دے رہے ہیں۔ آپ نے بتایا کہ برطانیہ میں
 اسلام تیزی سے پھیل رہا ہے۔ پاکستان میں بھی ہم مصلحتی کے نفاذ کے لئے کمر بستہ ہو جانا چاہیے پھر
 موصوف نے فرمایا کہ خدا نے امداد کو اس لئے پیدا فرمایا تاکہ نیکی اور حق و صداقت کا علم بلند ہو۔ مثلاً تاریکی
 سے روشنی ناپیل سے اہل انمرد سے ابراہیم فرعون سے موسیٰ، ابو جہل سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم یزید
 سے حسینؑ اور اکبر سے حضرت مجدد کی شان سر بلند ہوئی۔
 (باقی صفحہ ۱۰ پر)

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

جناب حفیظ تائب

موضوع سخن آج ہیں سہ ہند کے احمد

شایاں ہے جنہیں سید کونین کی مسند

بدعات کی ظلمات میں وہ نیر سنت

الحاد کے آشوب میں وہ نعرہ اہند

وہ ابرگہر بار، وہ دریائے معارف

وہ چشمہ انوار وہ گنجینہ سرمد

وہ شیخ طریقت، وہ حدی خواں شریعت

وہ ساقی خنسانہ حق، عالم جید

وہ مطلع فاروق کے ماہتاب مدعشاں

وہ آئینہ سیر و تعلیم محمد

شمسیر دودم کفر کے حق میں قلم ان کا

حاصل جسے ہر حال میں تھی نصرت ایزد

توحید کا پرچم کبھی خم ہونے نہ پاسے

ہر حال میں تھا پیش منہر تھا ہی مقصد

تیسخ تھی کس مرد حق آگاہ کی جس سے

بوٹ آئے رہ حق پہ سبھی ملحد مرتد

اک ضربت ایقان سے توڑا اُسے کس نے

جس تلخ ادا میں منت تھی مقصد

یے باکی و حق گوئی کے تریاق سے تائب

زائل کیا کس نے اثر زہر خوشامد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ .

سلسلہ مجددیہ کا ایک ترکِ مُصنّف

ڈاکٹر امین اللہ ویر، شعبہ عربی اور اینٹل کالج لاہور

بال جبریل میں حضرت علامہ اقبال نے پنجاب کے پیرزادوں سے خطاب کرتے ہوئے حضرت مجدد الف ثانیؒ کا ذکر غیر اس طرح کیا ہے۔

گردن نہ جھکی جس کی چھاگیر کے آگے

جس کے نفس گرم سے ہے گرمی احوار

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان

اللہ نے بروقت کجیوں کو جسے ڈال دیا

آج ہم یہاں جمع ہو کر سرمایہ قہت کے اسی نگہبان کی یاد مناد ہے ہیں جس نے السجاد و زندق کے تاریک دور میں ایمان و یقین کی بنیادوں کو استوار کیا۔ میرے اس مختصر مقالے کا موضوع حضرت مجدد اور ان کے سلسلہ عالیہ کے بعض متوسلین کی چند تصانیف کا اجمالی خاکہ پیش کرنا ہے لیکن مناسب معلوم ہے کہ تصانیف کا ذکر کرنے سے پہلے خود سلسلہ عالیہ کے ذکر سے روح کو سرشار کر لیا جائے۔

امام ربانی مجدد الف ثانیؒ بدین الدین ابوالبرکات شیخ احمد سرہندی فاروقی ۴۴۱ھ ارشوال ۹۷۱ھ مطابق جولائی ۱۵۶۳ء کو تولد ہوئے۔ سات سال کی عمر میں قرآن حکیم حفظ کرنے کے بعد ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد شیخ عبدالاحد سے حاصل کی۔ حدیث کا سند مولانا یعقوب کشمیری سے لی اور معتولات کی تحصیل کے لیے سیالکوٹ تشریف لے گئے۔ یہاں وقت کے باکال عالم القاضی الشیخ کمال الدین بن موسیٰ المنفی الکشمیری کہ جامع علم و عمل اور پیکر زہد و تقویٰ تھے، کے سامنے زانوئے

تلمذتہ کیا۔

زبدۃ المقامات میں ہے:

”بیشتر علوم را نزد پدر بزرگوار خود و اندکے را پیش بعضی علماء کبار آرا روزگار گزارا اینده اند و بسیار کتب نیز زبده نزد مولانا سے محقق مولانا کمال کشمیری کہ از فحول دانشوران متوسع بود بعضی کتب مشکہ را چون عضدی و امثالہ خوانده بود و بعض کتب احادیث را نزد شیخ یعقوب کشمیری علیہ رحمۃ گزارا اینده بود و این شیخ یعقوب از خلفائے بزرگ شیخ معظم و قطب کرم شیخ حسین خوازرمی کبروی قدس سرہما بود۔“ (۱)

ملاکال ۱۹۷۷ء میں گوہر کشمیر حسین سے ناراض ہو کر سیالکوٹ چلے گئے تھے اور پھر وہاں ایک لمبے عرصے تک درس و تدریس میں مشغول رہے۔ سیالکوٹ کے علاوہ کئی اور جگہوں میں بھی مسند درس کو زینت بخشی۔ اور اسی شہر میں ۱۹۷۷ء میں راہی ملک بھاگے۔ حالانکہ بارہ سے میں تاریخ کثیر العظمیٰ میں حسب ذیل مصراع تاریخ وفات ملتا ہے۔

ملحق حق، قطب و تاج اولیا، ملاکال

حدائق الخدیجہ میں آپ کی تاریخ وفات ”حدیقہ فیض“ سے نکالی گئی ہے اور صاحب

خزینۃ الاصفیاء نے تاریخ وفات کے یہ دو مصرعے کہے ہیں۔

شمع نور، عارف بگو تاریخ او نیز سانک، تاج عرفانی کمال

انٹرنیٹ بلند پایہ استاد کی صحبت سے جنہوں نے کسب فیض کیا ہو۔ وہ بھی صاحب کمال پرست

چاہیں۔ چنانچہ ملاکال کشمیری کے تلامذہ کی فہرست میں، حضرت مجدد الف ثانی، پاکہ دہند کے عظیم نفسی ملا عبد الحکیم سیالکوٹی اور شاہجہان کے وزیر اہل تہذیب ملا سعد اللہ کے نام شامل ہیں۔

حضرت مجدد کے مقام عارفی شان سے کون واقف نہیں۔ اقبال نے انہیں صاحب اسرار کہا ہے۔ ان کے خواجہ تاش طاہر عبدالحکیم سیالکوٹی بھی برصغیر پاک و ہند میں بسنے والی امت مسلمہ کے بڑے ذہنی فرزند تھے۔ ان کی بہت سی تصانیف میں سے یہاں صرف الذمۃ الثانیۃ المعروف برسائۃ الثانیۃ کا صرف نام لیا ہی کافی ہے جو علم باہر تیا لے، حدود و قدم عالم اور حشر و نشر جہانی جیسے دقیق مسائل پر یونانی فلسفیوں اور ان کے متبعین کے مقابلے میں خالص قرآنی اور اسلامی نقطہ نظر کی ترجمان ہے اور جسے امام غزالی کی تہانت النعاس سنقہ کے سلسلے کی ہی ایک مضبوط کڑی سمجھنا چاہیے۔

حضرت مجدد و الف ثانی اور مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کی مختلف مقامات پر ملاقاتوں کا پتہ چلتا ہے۔ مختلف ناخذ کے مطالعہ سے یہ حقیقت ظاہر ہو جاتی ہے کہ یہ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی ہی تھے کہ جنہوں نے حضرت شیخ احمد سرہندی کو "مجدد الف ثانی" کے خطاب سے یاد کیا۔

ڈاکٹر برہان احمد فاروقی نے اپنی کتاب مجدد کا نظریہ توحید میں یہی لکھا ہے اور اس کی تائید خواجہ محمد شام کے بیان سے بھی ہوتی ہے اور ان کے الفاظ یہ ہیں۔

"راقم حروف گوید ہر ابرو دل غطور میگرد کہ اگر کیے از اعظم علماء وقت این معنی را کہ حق سبحانہ حضرت ایساں را مجدد الف سابعہ مسلمی داشت تائید عام بود تا روز باین خطہ بخدمت حضرت ایساں رسید، باین حقیر خطاب نمودہ فرمودند کہ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کہ در علوم عقلیہ و نقلیہ و تصانیف علیہ چون ادب السائل در دیار ہند نہی نماید کتبے بناموشتہ بود و بسم نمودہ فرمودند کیے از ان فقرات مدحیہ این بود کہ "مجدد الف ثانی" (۱) بعض تذکروں سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ مولانا حضرت مجدد سے ملاقات کے لئے سرہند بھی تشریف لائے گئے۔ اور بہت دنوں تک وہاں قیام کیا بلکہ اس موقع پر آپ نے

مجدد صاحب سے بیعت بھی کی، اُن کے مرید بنے اور حضرت مجدد نے انہیں "آفت" کے لقب سے نوازا: (۲)

معلوم ہوتا ہے کہ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کو حضرت مجدد سے بے پناہ عقیدت تھی اور وہ اپنے زور قلم سے حضرت کی تائید و اعانت اور اُن کے مخالفین کی تردید کا فریضہ سرانجام دیا کرتے تھے، مولانا عبدالحی لکھنوی نے نزہۃ الخواطر میں کشف الغطاء کے حوالہ سے لکھا ہے کہ انہوں نے

"سند العلماء الفضل الغصن مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی کے اپنے قلم سے مندرجہ ذیل عبارت لکھی ہوئی دیکھی تھی جس میں حضرت مجدد الف ثانی کے مخالفین کے بعض ٹکوں کی نسبت کا پر زور طریقے سے رد کیا گیا تھا۔"

قصہ کہ دن در سخن بندہ رگان بے مراد ایشاں جہل است و نتیجہ نیک
 نہ دارد! پس رد کلام مشیخت پناہ عرفان دستگاہ شیخ احمد از جہل
 و نا فہمیدگی است"

کتب الفقیر عبدالحکیم (۳)

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مولانا نے اپنے بزرگ دوست اور پیر کی تائید اور تجدید الف ثانی کے اثبات میں ایک رسالہ بھی تحریر کیا تھا جس کا نام "دلائل التجدید" رکھا۔ روضہ قیومیہ میں اس رسالے کے بارے میں لکھا ہے کہ اس میں مولانا نے نہایت قوی دلائل اور براہین سے کام لیا ہے۔ (۴)

مولانا محمد میاں لکھتے ہیں:-

"مولانا عبدالحکیم صاحب سیالکوٹی جو مشہور و معروف جلیل القدر عالم ہیں ابتدا میں حضرت مجدد کے مخالف تھے، ایک روز حضرت مجدد صاحب کو

۲. تذکرہ علما تہ ہند ص ۱۱۰ ۳. نزہۃ الخواطر، جزو خامس، ص: ۲۸

(۴) روضہ قیومیہ ص ۱۵۹

خواب میں دیکھا کہ آپ نے مولانا عبدالحکیم صاحب کو مخاطب فرما کر یہ آیت پڑھی:
 قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمَا (کہو اللہ، پھر ان کو چھوڑ دو) اس آیت کے
 سنتے ہی حضرت شیخ کا جذب اور شوقِ الہی دل میں جگہ کر گیا اور فوراً قلب سے
 ذکر جاری ہو گیا۔ جب خواب سے بیدار ہوتے تو دیکھا کہ قلب سے ذکر جاری
 ہے۔ اس کمال و تعریف کو دیکھ کر ساری مخالفت ختم ہو گئی۔ حضرت مجدد صاحب
 کی خدمت میں حاضر ہوئے اور باقاعدہ سلسلہ میں داخل ہوئے اور روحانی
 کالات حاصل کیے۔“ (۲)

اس سلسلہ میں خواجہ محمد ایشم کا بیان حسب ذیل ہے:
 ”مخفی نماز کہ ایاز مولانا سے مذکورہ شبے در واقعہ حضرت ایشاں باریدہ بود کہ این
 آیت برد خواندہ اند: قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمَا بعد از دید این واقعہ بخدمت ایشاں آیدہ
 تعلیم گرفت و از قصصان حقیقی گفت، پس پیش از ملازمت صورتیہ می گفت کہ

اولیسی حضرت ایشاں“ (۳)

بعض تذکروں میں ایک اور واقعہ بھی مندرج ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مولانا عبدالحکیم
 اور حضرت مجددؒ کی دوستی کی بنیادیں بہت گہری تھیں اور مولانا اکثر و بیشتر مجدد صاحب
 کے ان آیات چاہا کرتے تھے۔

خواجہ محمد عبید اللہ مروج الشریعۃ افرزندہ خواجہ محمد معصوم بن مجدد الف ثانی کا ذکر
 کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”سات سال کا سن تھا کہ مولانا عبدالحکیم صاحب سیالکوٹی تشریف لاتے آپ نے
 امتحان فرمایا: گویا تیری زبان کی صفت ہے دل ایک پارچہ گوشت ہے وہ کس طرح ذکر کر سکتا
 ہے۔ ہفت سالہ طفل نے جواب دیا زبان بھی پارچہ گوشت ہے جس کا درِ نطق لے زبان کو گویا تے

۲۔ علامتے ہند کا شاندار ماضی ج ۱، ص ۲۹۵ - ۲۹۶

۳۔ زبدۃ المقامات ص ۱۷۶

علی کی وہی قلب کو قوتِ ذکر عطا فرماتا ہے۔

مولانا نے فرمایا نبیرۃ مجدد کو ایسا ہی ہونا چاہیے “ (۳)

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ العزیز کی شخصیت اُن عظیم المرتبت شخصیتوں میں سے ہے جنہوں نے اللہ کے دین کی سر بلندی کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دی تھیں اور جن کی حیاتِ دنیوی کا مقصد ہی صرف یہ تھا کہ کفر و شرک اور الحاد و ضلالت کی آندھیوں کا مقابلہ کر کے اللہ کے بتائے ہوئے مراطِ مستقیم — اسلام — پر گامزن ہوا جائے اور دوسروں کو بھی اسی کی طرف بلا جائے، حضرت مجدد نے مثل بادشاہ اکبر کی ایجاد کردہ گمراہی کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور جہاں گنہگاروں کو سزا دینا شروع کر کے پورے ممالک پر عبور کر دیا۔

یہ انہیں کی عظیم شخصیت تھی جس نے اکبری الحاد و بدعات کا قلع قمع کیا۔ تصوف کو حقیقتاً تصفیۂ قلب کا ذریعہ ثابت کیا اور شریعت و طریقت کی دونوں کے غلط تصور کو بیل میٹ کر کے یک جان و یک قالب کی حقیقت کو آشکارا کیا۔

تجدید و احیائے دین کی تاریخ میں مجدد الف ثانی کا نام سدا جگمگاتا رہے گا اور اُن کی مخلصانہ کوششیں ہر دور میں فرزندانِ اسلام کے لئے مشعلِ راہ کا کام دیتی رہیں گی۔

حضرت مجدد کے مکتوباتِ شریفہ بلاشبہ چشمہ ہدایت ہیں اور احیائے شریعتِ محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی ایک عظیم اور کامیاب و کامران کوشش۔ ان کے تراجم مختلف زبانوں میں ہو چکے ہیں۔ عربی ترجمہ مصر سے چھپا تھا۔ جدید ترکی زبان (بحروفِ رومن) میں مکتوباتِ امام ربانی کا ترجمہ راقم الحروف نے ترکی میں دیکھا۔ آپ کا رسالہ مبداء و معاد بھی آپ کی تعلیماتِ عالیہ کا آئینہ دار ہے اور اسی طرح آپ کے عظیم المرتبت فرزند خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوباتِ بھی جو تین جلدوں پر محیط ہیں، حال ہی میں اسلامی تصوف اور شریعت کی بے دارغ تعلیمات کا فرزندِ بیش بہا ہیں۔

(۳) علامتے ہند کا شاندار ماضی ج ۱۔ ص ۳۸۰

حضرت مجدد اور ان کی اولاد و اخفاد اور خلفائے عظام کی مساعی جمیلہ کی بدولت اور اس بنا پر بھی کہ خود سلسلہ عالیہ کی تعلیمات، احکام شریعت کے مطابق اور انہیں کے نور سے متغیس تھیں، سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ بسرعت تمام برصغیر ہندو پاک سے نکل کر دور دراز کے اسلامی ممالک تک پھیل گیا۔ سلطنت عثمانیہ کے عہد میں ترکیہ کے مختلف علاقوں میں اس سلسلے کے کئی نیچے رشددہدایت کی روشنی پھیلانے میں مسرفون تھے، افسوس کہ اس صدی کے تیسرے عشرے میں جب غیروں کی سازشوں اور اپنیوں کی "مہربانیوں" کے طیفیل بساطِ خلافت لپیٹ دی گئی تو نئی حکومت نے تصوف کے تمام سلسلے جبراً ممنوع قرار دیئے اور اس طرح سلسلہ مجددیہ کو بھی ظاہری طور پر کام کرنے سے رک جانا پڑا۔ لیکن راقم کا یہ ذاتی مشاہدہ ہے کہ ساہا سال کی چہری بندش بھی ترک قوم کے مزاج دینی اور ذوق متصوفانہ کا خاتمہ نہیں کر سکی اور اب تو الحمد للہ ترکیہ میں رجوع الی الاسلام کی تحریک کھل کر سامنے آچکی ہے اور حکومت و سیاست میں بھی اس کی گویا سنائی دینے لگی ہے۔

سلطنت عثمانیہ میں سلسلہ مجددیہ کی ترویج و اشاعت کا سہرا شیخ خالد کردی کے سر پہ ہے وہ مرزا مظہر جان جانا کے خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی کے تلامذہ میں سے تھے، انہوں نے دہلی میں حاضر ہو کر شاہ غلام علی سے تکمیلِ رشددہدایت کی، آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور واپس جا کر دم شام عراق، سرب اور کردستان وغیرہ میں حضرت مجدد کی تعلیمات کو فروغ دیا۔

سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ کے ایک اہم رکن خواجہ محمد باقر بن شرف الدین لاہوری تھے۔ جنہیں حضرت خواجہ محمد مصوم رحمۃ اللہ کے خلفاء میں سے بتایا جاتا ہے۔ خواجہ محمد باقر کے حالات زندگی تذکروں میں بہت کم ملتے ہیں اور تعجب کی بات یہ ہے کہ خود اس سلسلے کے تذکرہ نگاروں سے بھی اس طرف کچھ زیادہ توجہ نہیں دی حالانکہ ان کی کتاب کنز الہدایات، کشف البدایات والتھایات ایک اہم تصنیف ہے جسے متعلقین سلسلہ میں بڑی قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے، ان کی دیگر تصانیف قرآن حکیم کی ایک تفسیر موسومہ منتھنی الایمان، کشف الامان (بزبان عربی) اور

اور دام حق (فارسی، منظوم، بجاوب نام حق) غیر مطبوعہ ہیں۔

کنہیالان نے ایک بزرگ مفتی محمد باقر کا ان الفاظ میں ذکر کیا ہے۔ شاہجہانی عہد میں ایک

نامی مفتی محمد باقر تھا جس کی اولاد کا اب نام و نشان نہیں، صرف ایک محلہ چوہہ مفتی محمد باقر اس کے نام سے مشہور ہے۔ (۱)

نقشہ کش "لاہور نمبر" میں پروفیسر علم الدین سالک مرحوم نے بھی مختصر الفاظ میں ان بزرگ کا ذکر کیا ہے اور لکھتے ہیں :-

یہ بھی لاہور کے ممتاز اور معزز علماء میں شمار ہوتے تھے۔ آپ شہر کے ایک حصے کے مفتی بھی تھے، آپ کے نام پر چوہہ مفتی باقر اب تک موجود ہے وہیں آپ کا مزار بھی ہے۔

بزم تیمور یہیں لکھا ہے: ملا شرف الدین لاہوری، لاہور کے مفتی کے عہدے پر مامور تھے، ان کے صاحبزادے ملا محمد باقر بھی صوری و معنوی خوبیوں سے آراستہ تھے، عالمگیران کے

بھی خسر و اولادوں سے پیش آتا تھا۔ (۲)

بزرگ کے علماء و فضلاء کے مشہور و معروف تذکرہ نزهت الخواطر میں راقم کو محمد باقر لاہوری

کا نام نہیں مل سکا لیکن شرف الدین لاہوری کا ذکر علماء و قرنِ حادی عشر کے تحت مندرجہ ذیل الفاظ میں کیا گیا ہے :-

الشیخ العالم الفقیہ المفتی شرف الدین اللہ صوری کان من الفقہاء والحنفیہ

وکان حلو المنطق، فصیح الکلام، حسن الاخلاق۔ وروی الاثنایہ بدینۃ لا صور فی ایام عالمگیراً فاستقل مدة حیاته، مات سنۃ سبع و شائین و الف (۳)

اسمیل پاشا البغدادی نے صرف دو سطروں میں ملا محمد باقر کا ذکر کیا ہے :-

الشیخ محمد باقر بن شرف الدین الملا صوری النقشبندی الصوفی ... (۴)

وہ خود کئی ہدایات اور اپنی تفسیر قرآن منتقمی الایمان میں اپنے آپ کو العباسی الحسینی الاصحوری لکھتے ہیں۔

(۱) تاریخ لاہور ص ۵۰ (۲) بزم تیمور ص ۲۵۱

(۳) نزهت الخواطر، الجزء الخامس، ص ۱۶۵ (۴) ہدیۃ العارفین ص ۲۹۲

معلوم ہوتا ہے کہ سلسلہ مجددیہ کے ہیئت سے بزرگوں کے ان کے تعلقات بڑے گہرے تھے، اس کی شہادت اس بات سے ملتی ہے کہ مکتوبات خواجہ معصوم اور مکتوبات خواجہ سیف الدین میں ان کے نام لکھے گئے ہیئت سے مکاتیب بھی موجود ہیں۔

کنز الہدایات خواجہ محمد باقر کی اہم ترین تصنیف ہے، یہ کتاب چھ حضرت مجدد صاحب کے مکتوبات گرامی اور رسالہ مہاد و معاد اور مکتوبات خواجہ محمد معصوم کاتب باب کہنا چاہیے پہلی مرتبہ امرتسر سے اور پھر قیام پاکستان کے بعد لاہور سے شائع ہو چکی ہے اور سالکان و طالبان سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے لئے لازم بھی جاتی ہے۔ (۱)

اس اہم تصنیف کا ایک عربی ترجمہ راقم الحروف کو قیام استانبول کے دوران مشہور عالم کتب خانہ "سیلیمانہ" میں دستیاب ہوا تھا۔ مترجم ایک ترک عالم الشیخ محمد الحفظی بن الشیخ ولی الدین ہیں جو خود بھی "طریقہ طینقشبندیہ" کے خلفائے مخلصین تھے۔ (۲)

ترجمے کا پیشانی پر یہ عبارت مندرج ہے۔

حِرْرُ الْعَنَائَاتِ تَرْجُمَةُ كُنْزِ الْهُدَايَاتِ تَرْجُمَهَا مَوْلَانَا الْعَالِمُ الْفَاضِلُ
وَالْعَارِفُ الْكَامِلُ مُحَمَّدُ الْحَفْظِيُّ آفَنْدِي حَفِظَهُ اللهُ تَعَالَى وَسَمِعَهُ وَأَطَالَ
بِقَادَةِ وَكَثْرَةِ مَعْرِفَتِهِ آمِينَ۔

مترجم کی مدح میں ایک شعر بھی لکھا گیا ہے۔

أَكَاثِمْنَا الْحَفْظِيُّ وَرَدُّنَا نِيْمًا
وَرَانُ صَعَوْ شَرِكٌ فِي عِيُونِ أَعَاذِيهِ

د حفظی زانے میں گلاب کا پھول ہے اگرچہ وہ دشمنوں کی نگاہوں میں ایک کانٹا ہے

(۱) ملاحظہ کیجئے میرا مقالہ: علامہ باقر لاہوری۔ در اورٹیل کالج میگزین لاہور شمارہ
مارچ، جون ۱۹۶۲ء

(۲) ترجمہ موسومہ، حِرْرُ الْعَنَائَاتِ تَرْجُمَةُ كُنْزِ الْهُدَايَاتِ (مخلوطہ ورق ۵، ب

مترجم نے سلسلہ مجددیہ کا ذکر مندرجہ ذیل الفاظ میں کیا ہے :-
 الطريقة العلیة المجدیة المزیسة علی ذی اعدا التسمیة النقشبندیة
 التي هی اجب والطریق وَاظرفها وَاقرب السبیل ذَا شرفها -
 اور حضرت مجدد کی مدح و توصیف میں لکھتے ہیں :-

جناب الامام الطمام ، حجة الله على الانام ، القيوم الحفاني ، المحبوب
 السباني ، مجدد الالف الثاني المشهور بالامام الرباني حضرة الشيخ احمد الفاروق
 الشرحندي قد سنا الله بسره الاقداس و نفعنا الله بعلمه الا انفس)
 المحطلي كثر الهدايات كعربي في ترجمه کرنے کا سبب یہ بتلاتے ہیں کہ چونکہ یہ کتاب
 ہماں میں سے ہے لیکن اس بنا پر کہ فارسی زبان میں ہے اور وہ شخص جو عربی کے علاوہ
 دوسری زبان پر قادر نہیں اس کے ۔ اس سے استفادہ کرنا مشکل تھا۔ اس لئے میں نے
 اسے عربی میں منتقل کیا اور اس کا ترجمہ کرتے وقت ”فقیر“ کو حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کی روحانی
 خوشنودی کی بشارت طوق رہی۔

بعد ازاں تکمیل ترجمہ مترجم نے اسے مورد الفیوضات الرحمانیة ، منبع الکلمات الربانیة ،
 شیخ العالم و مرشد الامم
 شیخ العالم و مرشد الامم مولانا شیخ محمد جان کی خدمت میں پیش کیا جب کہ ان کے پاس العالم
 العارف اللیب اللومالی الکامل الادیب ، حافظ عبدالرحمن الفاروق القیوم المعصومی بھی موجود
 تھے۔ دونوں حضرات نے اسے پسند کیا اور مترجم کے لئے دعائے خیر کی۔

یہ ترجمہ (جزء العنایات) ۱۲۲۹ھ میں مکہ منظر میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔
 استانبول سے ایک ترک دوست السید یوسف قلیچ دستاویز حدیث ، معملہ الاسام
 العالی نے میری فرمائش پر حسب ذیل معلومات ارسال کیں :-
 محمد بن ول الدین الحفلی ایک عالم و فاضل شخصیت کے مالک تھے اور قرآن مجید کے

حافظ اور قاری تھے۔ طریقہ مجددیہ نقشبندیہ سے منسوب ہے اور علم شریعت طریقت میں درجہ کمال کو پہنچے۔ علامہ عبداللہ ذوالولہ اولیٰ اولیٰ کا بیان ہے کہ توفیق الحفظی نے قیصری کی جامع مسجد کو ٹوک میں تعلیم حاصل کی، اور ان کے مندرجہ ذیل علمی آثار موجود ہیں:-

۱۔ نظم المقدمات الاحمدیۃ فی سلك الطریقۃ النقشبندیۃ - ۲۵۰ اشعار پر مشتمل ہے۔

۲۔ ترجمہ رسالۃ فی الطریقۃ - نقشبندیۃ (کتابی سعید المجددی) (مکتبہ معظہ میں ۱۲۲۷ء میں لکھا گیا)

۳۔ المسئل العذب فی ذکر القنب - (منظوم بزبانِ عربی، ۱۱۵ اشعار کا مجموعہ)

(اس کے بارے میں مترجم لکھتے ہیں کہ مولف رحمۃ اللہ (ابوسعید مہمدی) نے خود

اس ترجمہ کو ملاحظہ فرمایا اور کئی مرتبہ اس کا مطالعہ کیا اور اسے اصل متن کے مطابق پایا اور

حقیقہ رُعدِ دیومِ مجدد

آپ کے بعد مولانا اہلی بخش صاحب نے حضرت مجدد اور اعلیٰ حضرت بریلوی میں مماثلت پر اظہار خیال کیا۔ ان کے بعد معروف نعت خوان صوفی تاجدین اداکار ڈون شریف لائے اور والی کو نثر و نسیم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور نذرانہ عقیدت پیش کیا۔ نعت کیا تھی پھر فراق کا پیغام تھا۔ کون سی آنکھ تھی جس میں آنسو نہ تیرے ہوں۔ لہجیت پر ضبط نذر رکھ سکا اور صرف دو شعر ہی نوٹ کر سکا۔

ان آنسوؤں کے سوا میرے پاس کچھ بھی نہیں چلا ہوں یہ موتی لے کے درنی کے لئے

میرے تو سب کچھ آپ ہی میں رحمتِ عالم میں جی رہا ہوں نہ ماننے میں آپ ہی کے لئے

پہلے شعر پر مجمع ٹرپ اسٹا اور بار بار پڑھوا یا گیا۔ ایک بچے جناب پروفیسر بشیر احمد

صدر شعبہ اسلامیات پنجاب یونیورسٹی نے ٹائیک سنبھالا اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

کی تجدیدی خدمات پر پرمغز مقالہ پڑھا۔ اس کے بعد شیخ سیکرٹری علامہ فاروقی نے اختتامی الفاظ کہے

اور حضرت فخران النسخ کا دعا کے ساتھ یہ نوزانی تقریب اختتام پذیر ہوئی۔ لیکن اس کے روح پرور نظارے

آج بھی روحانی سکون بہم پہنچا رہے ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قصیدہ در منقبت حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی

جناب بشیر حسین ناظم ایم ۲۰

زندہ کیا احکام رسول ﷺ کو
 ہے صنمِ سنت، دُمِ ہنگامہ و پیکار
 بدعات و اباطیل و اکاذیب زدے گم
 چمکی صفتِ برق جو اللہ کی تلوار
 کیا ان کے مکاتبِ مقدس کا ہے مرتب
 ہر لفظ کالات و معارف کا ہے تہکار
 تھا قلبِ منور کہ تبتلی گہہ نیرِ داں
 غیرتِ دہِ صدِ برق تھی رنگیں انکار
 گردن نہ جھکی جس کی سلاطین کے کے
 آخر کو جھکے خود ہی جہانگیر و جہاندار
 سر ہند کی وہ پاک توہینِ خطہِ جنت
 آرامِ جہاں کرتا ہے اک محرمِ اسرار
 اس خاک کا ہر ذرہ ہے غیرتِ دہِ انجم
 ان ذروں میں رخشندہ ہے خورشیدِ ضیاء
 محبوبِ خدا حضرتِ قیوم و مجدد
 مرقد ہے یہاں آپ کا اک مطلعِ انوار
 ہمنامِ نبی اسمِ گرامی ہے جو احمد
 اللہ کے قسمت یہ ہے طالعِ بیدار

۲۳
 واللہ کہ میں آپ شہنشاہِ طریقت
 باللہ کہ میں آپ شریعت کے عملدار
 ہیں ان کے کمالات ولایت سے فزوں تر
 مشکوٰۃ نبوت کے ہیں تابندہ یہ انوار

علامہ اقبالؒ مجددِ اقبالؒ کے مزار پر

حاضر ہوا میں شیخِ مجدد کی لحد پر
 وہ خاک کہ ہے زیرِ فلکِ مطلعِ انوار
 اس خاک کے ذروں میں شرمندہ ستار
 اس خاک میں پوشیدہ ہے وہ صاحبِ ابرار
 گردن نہ جھکی جس کی جہانگیر کے آگے
 جس کے نفسِ گرم سے ہے گرمیِ احرار
 وہ ہند میں سراپائے ملت کا نگہبان
 اللہ نے بروقت کیا جس کو خبردار

حکومت مبارک سکالنتہ

قدوة السالکین پیر طریقت حضرت ثانی لاثانی جناب میاں علام اللہ شرقپوری صاحب
سجادہ نشین و برادر حقیقی اعلیٰ حضرت میاں شیر محمد صاحب شرقپوری رحمۃ اللہ علیہ کا سالانہ
مختصر مبارک ۱۸ اکتوبر بمطابق ۲۲ کاتک شرقپور شریف میں زیر اہتمام
فخر المشائخ حضرت صاحبزادہ میاں جمیل احمد صاحب شرقپوری تخلص
سجادہ نشین آستانہ عالیہ شرقپور شریف رضلع شیخوپورہ پاکستان ہر سال پورے
تزک و اعشام سے منعقد ہوتا ہے جس میں مشائخ عظام کے علاوہ علماء کرام کثیر تعداد میں
شرکت فرماتے ہیں اور اپنے اپنے مواظب حسنہ اور روحانی فیوض و برکات سے
تاریک دلوں کو منور فرماتے ہیں۔

اس پرفتن اور تاریک دور میں جبکہ رقص و سرود اور بے حیائی انسانی زندگی کا معمول
بن چکا ہے اور اہلسنی کی تبلیغ زوروں پر ہے۔ جہاں مسلمان بچوں، بچیوں، جوانوں یعنی
نئی مسلمان لہو کو قرآن و سنت پڑھنا چاہیے تھا اور دن رات محنت کر کے نماز، روزہ، حج،
زکوٰۃ اور ذلیل گانوں کی بجائے کلمہ طیبہ اور درود پاک کا ورد کرنا چاہیے تھا وہاں آج اسلامی
روایات اور شریعت محمدی کے خلاف تمام شیطانی قوتوں کی مکمل جوصلہ افزائی کی جا رہی ہے،
آئیے! ایسی ذلیل اور بڑی محافل سجانے اور ان میں شریک ہو کر شیطان کو خوش کرنے کی بجائے
اسلامی پاکیزہ محفلوں میں شریک ہو کر اسلام کی تعلیم حاصل کریں اور اس پر عمل کر کے خدائے ذوالجلال
اور سرکار مدینہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خوش کریں اور شیطان کی تعلیم سے نجات حاصل کریں!!
الداعی ہے صاحبزادگان میاں خلیل احمد میاں سعید احمد میاں جلیل احمد شرقپوری، شرقپور شریف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ نَحْمَدُكَ ۝ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِكَ الْکَرِیْمِ ۝

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

ڈاکٹر شیر احمد صدیقی، شعبہ علوم اسلامیہ پنجاب یونیورسٹی

امام ربانی، مجدد الف ثانی، شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں علامہ اقبالؒ نے خراج تحسین پیش کرتے ہوئے فرمایا:

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان

اللہ نے بروقت کیا جس کو خبردار

علامہ اقبالؒ نے اس ایک شعر میں عہد اکبری اور عہد چہانگیر کی پوری تاریخ کو اجمالی طور پر

سمو دیا ہے اور اس اضطراب و انتشار اور ان خطرات و حوادث کی طرف لطیف اشارہ کیا ہے جو

اس وقت ملت اسلامیہ کو درپیش تھے اور جس کے نتیجے میں "سرمایہ ملت" اس قدر غیر محفوظ ہو

گیا تھا کہ رحمت خداوندی جو شش میں آئی اور شیخ احمد سرہندیؒ جیسی شخصیت ابھری جس نے

سرمایہ ملت کی نگہبانی کا واقعی حق ادا کیا۔ اور جسے "ب" سے پہلے علامہ عبدالحکیم سیالکوٹی نے مجدد الف ثانیؒ

کا لقب دیا اور آج پوری دنیا انہیں مجدد الف ثانیؒ کے نام سے یاد کرتی ہے۔ آج کی اس عیس

میں میری گزارشات کا مقصد اولاً اس امر کا جائزہ پیش کرنا ہے کہ سرمایہ ملت کس حد تک غیر محفوظ

ہو گیا تھا اور ثانیاً یہ کہ آپ نے اس کی نگہبانی کا فریضہ کس طرح ادا فرمایا۔ اس بات سے یہ بات بس

واضح طور پر سامنے آجائے گی کہ آپ کو مجدد عقیدت کی بنا پر کہا جاتا ہے یا حقیقت کی بنا پر۔

انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں اکبر کے عنوان کا ہے۔

"It is well known that he broke away from orthodox Islam." : اسلام سے رشتہ توڑنے پر جس سے جوڑا ہے ایک متعلق کیا ہے :

"He recommended for the sun or its earthly counter part fire."

"Moghal Rule in India" ایک اور مستشرق گریٹ نے عہد اکبری کی یہی جو تصویر پیش کی ہے حسب ذیل ہے :-

The study of Hinduism was discouraged. The practice of shaving the beard was introduced. The Muslim era was changed for a solar year. The customs of prostration before the king was also introduced to the disgust of orthodox muslims. No new mosques were built and the old ones were not repaired. Akbar's mode of life on the whole ceased to be that of a muslim, and constantly approached to the Hindu idea of Dharma, as modified by himself."

لیکن عہد اکبری کا اس تفسیر کو دیکھ کر اگر غلام مصطفیٰ خاں نے نفرت بھڑکی مشورہ

الصیغ اثبات النبوة کے لئے ترجمے کے بعد میں یہ ہیں کہ ہے ردنگٹے کھڑے ہو جاتے

میں نامانوں نے عہد اکبری کا جوہر کہ پیش کیا ہے۔ اس کی چند جھکیاں ملاحظہ ہوں :

"Moghal Rule in India" by GARRET P.No. 80

ابوالفضل اور فیضی بلکہ اُن کے باپ طاہر مبارک کی وجہ سے دین اور پھر نبوت پر اعتراضات شروع ہو چکے تھے اور بے دین مصنفین نے اپنی تصانیف سے نعت خارج کر دی تھی۔ انہی ایام میں ابوالفضل نے حضرت مجددؑ کی موجودگی میں حضرت امام غزالیؒ کو "کوٹنا معقول کہتا تھا اور آپ بے تاب ہو گئے تھے۔"

نماز۔ روزہ اور شہادۂ اسلام کو "تقلیدات یعنی عقل کے خلاف سمجھا گیا۔ ابوالفضل کی نگرانی میں محل کے اندر عبادت کے لئے ایک آتش خانہ تیار ہوا۔
نصاری کی طرح ناقوس، صورتِ تثلیث اور اُن کی تعریفیں اکبر کا وظیفہ تھیں۔
برہما۔ ہارپو،یشن، کشن، ہامائی وغیرہ کی تعظیم کی جاتی۔

سورج کی عبادت دن میں چار مرتبہ کی جاتی۔ سورج کے ایک ہزار ایک نام کی مالا بھی جاتی۔
تشنہ لگایا جاتا۔ آگ پانی، درخت اور تمام مظاہرِ فطرت حتیٰ کہ گائے اور اس کے گوہر کی پوجا
خورد بادشاہ کوٹنا۔ خنزیر کو (معاذ اللہ) خدا کے حلال کا منظر جاتا۔ گائے کا گوشت حرام
اور خنزیر اور شیر کا گوشت مباح قرار دیا۔ سود شراب اور جوا حلال سمجھا گیا۔ خود کو سجدہ کرانا
نہ تھا۔ اور دیگر شہادۂ اسلام کی جو توہین کی گئی وہ حیطہ تقریر میں لائیں سکتا"
بدایونی نے دین الہی کی جو تفصیل پیش کی ہے یہ ہے۔

اس دین میں شامل ہونے والوں کا کلمہ لا الہ الا اللہ اکبر علیقۃ اللہ تھا جو لوگ
اس دین میں باضابطہ داخل ہوتے ان کو مذکورہ بالا کلمہ کے ساتھ حسب ذیل عہد نامہ کا اقرار
کرنا پڑتا تھا۔

من کہ فلاں ابن فلاں ہوں۔ اپنی خواہش و رغبت اور دلی شوق کے ساتھ دین اسلام
مجازی اور تقلیدی سے (جو باپ دادوں سے دیکھا اور سنا تھا) علیحدگی اور جدائی اختیار
کرنا ہوں اور اکبر شاہی دین الہی میں داخل ہوتا ہوں۔

”اسلام کی ضد پر غنیزہ اور کتے کے ناپاک ہونے کا مسدہ فسوخ کیا تھا اور شاہی محل کے بیچے یہ دونوں جانور زیارت کے لئے رکھے گئے کہ ان کا دیکھنا بھی عبادت تھا مینا سبغ پر یقین کیا گیا اور عربی پڑھنا عیب سمجھا گیا۔

قرآن کو مخلوق، وحی کو محال معراج اور شق القمر کو غلط کہا گیا۔

احمد، محمد، مصطفیٰ اچھے نام تبدیل کئے جانے لگے۔

ہندو تو ہند ہی تھے۔ ہندو مزاج مسلمان بھی حضور انور کی نبوت کے منکر ہو گئے۔

دین اسلام کے دشمنوں نے جب کبھی بھی اسلام کو سرنگوں کرنے کی تدبیر کو سلسٹین کی ہیں ان کا سب سے بڑا حربہ یہی رہا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مسلمان کی وابستگی کو مضعف کر دیا جاتے۔

چنانچہ جہاں ہندوؤں نے شان رسالت اب میں طعن و تشنیع سے کام لینا شروع کر دیا وہاں بعض مسلمانوں نے ابوالفضل اور شیخ مبارک کے اثر سے نبوت سے انکار کر دیا اور کہا کہ توحید کے عقیدے کی موجودگی میں رسالت پر ایمان ضروری نہیں۔ حضرت مجدد نے نبوت کی ضرورت و اہمیت پر ایک رسالہ اثبات النبوة تحریر فرمایا اور مضعف اور ڈگمگاتے ہوئے ذہنوں کو اندر لے کر استحکام بخشا۔

حضرت مجدد کا ایک اور بڑا کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے تصوف کو جس میں بھی رنگ پیدا ہو چکا تھا نکھار کر پیش کیا۔ اور شریعت اور حقیقت کی اہمیت بیان فرمائی اور اس امر پر ضرور دیا کہ طہارت و حقیقت خادمان شریعت اندر تاکہ مکاشفات اور مشاہدات اور وجدان و محویت میں جو کیفیت و حالات حاصل ہوتی ہے اس کی تمام تر بنیاد شریعت پر ہو۔ وہ نہ ہو کہ محبت کی راہ میں سادک راہ شریعت کے جادہ مستقیم سے بھٹک کر راہ ضلالت اختیار کرے۔ اس سلسلے میں یہ ذکر کرنا بھی بے حد ضروری ہے کہ اس وقت تصوف کے تین سلاسل چشتیہ، قادریہ، سہروردیہ ہندوستان میں موجود تھے۔ نقشبندیہ سلسلہ کو جو حضرت بابا القادری

ہندوستان میں لے کر آئے۔ اصل فروغِ حضرت مجددؑ نے ہی دیا۔

اس سلسلے میں حضرت مجددؑ نے ایک اور بڑا کارنامہ یہ انجام دیا کہ تصوف میں وحدت الوجود نظریے کے بجائے وحدت الشہود کے نظریے کو پیش فرمایا جو سراپا جوش اور حرکت ہے۔ تاکہ امت مسلمہ ایک فعال اور مؤثر کردار ادا کر سکے۔ علامہ اقبالؒ نے خواجہ حسن نظامی کو ایک خط میں یہ الفاظ لکھے تھے۔

”آپ کو یاد ہوگا کہ جب آپ نے مجھے سدا الوصال کا خطاب دیا تھا تو میں نے آپ کو کہا تھا کہ مجھے سدا الفراق کہا جائے۔ اس وقت بھی میرے دین میں یہی امتیاز تھا جو حضرت مجدد الف ثانیؑ نے کیا ہے۔“

حضرت مجددؑ کا ایک بہت بڑا کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے ملی شخص کو ابھارا۔ ہندوؤں کی تاریخ کے عین مطالعے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم نے انتہائی مکاری سے بدعہد مگ جین دھرم اور پارسیوں کو اپنے اندر اس طرح جذب کر لیا تھا کہ ان کا نام و نشان تک باقی نہ رکھا۔ ان کی مذہب کو شش یعنی کہ مسلمانوں کو بھی اس طرح اپنے اندر جذب کر لیا جاتے۔ حضرت مجددؑ نے شاعر اسلامی کے سلسلے میں انتہائی عظمت اقام فرمایا۔ قید و بند کی صعوبتیں جھیلیں اور اس وقت تک رہا ہونے سے انکار کر دیا جب تک شاعر اسلامی کو از سر لو بحال نہ کیا جائے۔ چنانچہ جہانگیر کو اس امر پر مجبور ہونا پڑا۔ اسی ملی شخص کے ابھارنے سے

دو قومی نظریے کو جگمگای جو ظہورِ پاکستان پر منتج ہوا۔ حضرت مجددؑ کا ایک گرا نقدر کارنامہ یہ بھی ہے کہ آپ نے امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے اسلامی نظام کو از سر نو منظم کیا۔ انچھامرا راجا حکام۔ سپہ سالاران مجاہدین علماء اور مشائخ کو تبلیغی خطوط لکھے۔ آپ نے شہنشاہِ وقت کو بیش قیمت مشورے دیئے۔ تبلیغی دفینڈ کو اندرونِ مکہ اور بیرونِ مکہ بھیجا یا۔

حضرت مجددؑ کے ان تمام ماسعی جمیلہ کا اگر جائزہ لیا جائے تو یہ امر روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتا ہے کہ آپ کے سامنے اقتدار، جاہ و حشمت، ازرو مال اور حصول سلطنت

بالکل پرمع حقے۔ ورنہ جب جہانگیر کو نیکر لیا گیا تھا آپ بڑی آسانی سے سلطنت پر قابض ہو سکتے تھے آپ نے سپہ سالار کو لکھا کہ بادشاہ کی تعظیم و احترام حسب سابق بجالائیں اور یہ واضح کر دیا کہ آپ کا مقصد وحید اور مشن صرف یہی ہے کہ احمیاء کلمۃ اللہ کا فریضہ بجالایا جائے اور بس۔

آپ کے مکتوبات شریف کے مضامین اعلیٰ علوم و معارف اور اسرار و رموز جو آپ نے ان میں بیان کئے ہیں کو دیکھ کر انسان حیران و ششدر رہ جاتا ہے۔ اور آپ کے تبحر علمی اور آپ کے مقاصد اعلیٰ کا اعتراف کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

ڈاکٹر فدا مصلحی خان آپ کی مساعلی جمید کے نتائج کو تبند کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”لیے حالات میں حضرت مجدد الف ثانیؒ نے خان خاناں، صدر جہاں، خان اعظم خان جہاں، مہابت خان، تربیت خان، اسلام خان، دریا خان، سکندر خان مرتضیٰ خان جیسے امرا کو اپنے حلقہ ارادت و مطہیت میں داخل کر کے بادشاہ کی توجہ دین کی طرف مبذول کرنے کی کوشش کی۔ بالآخر جہانگیر نے صرف معتقد ہوا بلکہ اپنے بیٹے طرم کو حضرت سے بیعت کرایا۔ سجدہ تعظیمی موقوف ہوا، گائے کا ذبیحہ پھر شروع ہوا۔ جو مسجدیں منہدم ہو گئیں انہیں وہ دوبارہ تعمیر ہوئیں اور مسجد خانات شرع قوانین رائج تھے سب منسوخ ہوئے۔ فن مصوری جو عہد جہانگیر میں بام عروج کو پہنچا ہوا تھا وہ فن تیر اور فن خطاطی کی طرف منتقل ہوا۔ اور نگ زیب عالمگیر کے عہد میں فقہ کی سب سے بڑی کتاب فتاویٰ عالمگیری مرتب ہوئی۔ دربار میں علماء اور فضلاء کو جگہ ملی۔ پھر حضرت کے شاگردان سلسلہ میں شاہ ولی اللہ دہلوی، حضرت منظر جان جاناں، شاہ غلام علی چنے بزرگوں نے دینی خدمات انجام دیں۔

آخر میں لکھتے ہیں ”دین سے متعلق جتنے مسائل اللہ سے آج تک کھڑے ہوئے ہیں اور آئندہ بھی دوسرے ہزاروں کے اختتام تک کھڑے ہوں گے ان سب کا حل صراحتاً یا گنناہیہ مکتوبات شریف میں موجود ہے۔ اس سے بڑھ کر آپ کے مجدد الف ثانیؒ نے کا اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے؟“

ماہنامہ

نور اسلام

شرقیہ و شریف

کے خریداری بنیے

اور احباب کو خریداری بنائیے!

ماہنامہ نور اسلام کا اولیا نقشبند

شائع ہو چکا ہے

مدیر اعلیٰ: صاحبزادہ میاں جمیل شرفی

ضخامت

دو جلدوں پر مشتمل ایک ہزار سے زائد صفحات

قیمت نمبر

مکمل سیٹ ۷۰ روپے فی جلد ۳۵ روپے

پذریہ ڈاک ۵ روپے

نزیل زرکاپتہ: مکتبہ نور اسلام شرفی شریف ضلع شیخوپورہ

ملنے کا پتہ

جامع مسجد شیرانی اکبر روڈ چوک ناخداوسن پورہ لاہور

المشہر

صاحبزادہ میاں خلیل احمد شرفی شرفی شریف ضلع شیخوپورہ