

# مقاماتِ محسود

نواب محسود یار جنگ بہادر

كُونُوا مَعَ الصَّالِحِينَ

# مقامات محمود

جامع منقول و معقول

سالار ارباب مجاہدہ، سردار اصحاب شاہدہ

قطب تفرید، لوائے توحید

نظر سبحانی حضرت قاضی سلطان محمود آوٹانی

مؤلف

نواب معشوق یاد جنگ بہادر۔ بی اے (علیگ)  
کمشنر حیدرآباد (دکن)

حاشیے

مولوی برکت علی شہید

عارف رومی بسا قصہ شمس و مین بگو  
تا ز طفیل عشق تو لائے زخم ز عا شقی  
سمدانی

## انتساب

بنام آن کہ اونامے ندا رود

بہر نامیکہ خوانی سر بر آ رود

مطرب بزم ازل! گورازرا  
نغمہ سر کن، در مقہام دلبری  
ور رہا بے پردہ شہناز زن  
باز خوان آن نغمہ با آہنگ  
بر مذاق گوشش ما زن ساز را  
رفت تا او بجگم کماشش کافری  
آن اَلْسَت رُوح پرورد باز زن  
عصر ما خواهد رہا باب و چنگ نو  
شہزی صدائی

ترجمہ از پروفیسر معین الدین حسن قریشی ایم اے ییل ایل۔ بی (علیگم)

بے نام ہے وہ ذات کیا جس سے انتساب  
جس نام سے پکارے دیتی ہے وہ جواب

مطرب! بزم ازل کے راز ہا سر بستہ گا  
چھیڑھے نغمے سُرے دلبری کے رنگ میں  
پردہ شہناز میں ایسا رہا باب آ کر بجا  
پھر سنا دیرینہ نغمے اس نئے انداز میں  
ذوقِ محفل کے مطابق ساز کے سب سُر ملا  
کافری بھی ہے کمالِ اوج پر آہنگ میں  
یاد آجائے اَلْسَت کی ادائے جالغزا  
عصر حاضر کے نئے رنگیں سرود و ساز میں

حاشیہ۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ موسیقی کی اصطلاح میں نغموں کے نام بھی ہیں۔

# فہرست مضامین

أَعِدْ ذِكْرَ مَحْمُودِنَا إِنَّ ذِكْرَهُ • لِكَيْلِكَ إِذَا كَسْرَانَهُ يَتَضَوُّعُ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۲	ولادت	۱	دیس باچہ
۵۵	تعلیم و تربیت	۷	پیش لفظ
۶۰	تجسس علمی	۲۰	موت کا تعارف
۶۳	تجسس علمی کا اعتراف		باب - وطن و اجداد
۶۴	علمی خدمات	۲۹	وطن
۶۹	طالب علموں پر شفقت	۳۰	اجداد
	باب ۳ - حلیہ، عادات، اخلاق	۳۱	شجرہ نسب
۷۱	حلیہ مبارک	۳۲	حافظ محمد جمال
۷۲	لباس	۳۵	حافظ محمد محفوظ
۷۳	آپ کی غذا	۳۹	حافظ محمد حفیظ
۷۵	آپ کی سادگی طبع	۴۰	حضرت غلام محمد صاحب
۷۶	تصنع آپ کو پسند نہ تھا	۴۳	غازی عبداللہ
	آپ رسم و عادات کے پابند	۴۸	غلام رسول صاحب
۷۷	نہ تھے -	۴۹	غلام مصطفیٰ غلام عبداللہ
	لوگوں کا زیادہ آنا پسند نہ تھا	۵۱	حضرت غلام غوث
۷۹	دنیا داری سے بے تعلق تھے		باب - ولادت، تربیت، تعلیم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۰۶	تواضع و فروتنی		شہرت سے نفرت، بڑے
۱۰۸	انکساری	۸۰	لوگوں سے ملنا ناپسند تھا
۱۱۱	مسکینی کا فقر		آپ نے بیماری میں علاج کرایا
۱۱۷	آپ کا فیض اور اخلاق عظیم	۸۲	ہے
۱۱۷	عام برتاؤ	۸۲	پیدل سفر
۱۱۷	عام برتاؤ		اسرار کی باتیں ظاہر نہیں
	<b>باب ۱ - پیر طریقت کے حضور میں</b>		فرماتے تھے -
۱۲۲	سید شریف کی پہلی حاضری	۸۶	قلب مبارک
۱۲۵	دوسری "	۸۸	کسی کا دل دکھانا گرا تھا
۱۲۷	تیسری "	۸۹	پھوٹوں پر شفقت -
۱۳۲	چوتھی "	۹۰	غریبوں سے ہمدردی
۱۳۳	پانچویں "	۹۲	آپ کا اخلاق
۱۳۲	چھٹی "	۹۶	آپ کی محبت بلا تفریق مذہب
۱۳۳	ساتویں "		ملت
۱۳۵	آٹھویں "	۹۸	ارادت مندوں سے محبت
	<b>باب ۲ - حکم خلافت و پیر طریقت کا انتقال -</b>	۹۹	مزاج
	سید شریف کی نویں اور	۱۰۰	مشائخ کا پاس ادب
۱۳۶	دسویں حاضری	۱۰۱	پیر کی محبت
	حکم خلافت	۱۰۳	آپ کی شرم و حیا
۱۳۷	حضرت انور کا انتقال	۱۰۴	عفو و تحمل
۱۴۱		۱۰۵	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۷۵	نفس کو مارنا	۱۲۱	باب ۱۔ اہل قبور سے کسب فیض
۱۷۶	جہاد بالنفس	۱۲۲	پیر کا فرمان
۱۷۷	کسر نفس و مخالفت ہوا	۱۲۳	حضرت شاہدولہ کے دربار
۱۷۸	دوروں کا حالی	۱۲۳	کی حاضری۔
۱۸۰	مقامات و احوال	۱۲۶	فتح نماں کا حسد
۱۸۱	جامعہ شریعت کی مضبوطی	۱۲۷	مندان کا دورہ
۱۸۲	چلے	۱۲۹	گجرات کی واپسی
۱۸۲	اللہ تعالیٰ کے سچے بندے	۱۵۰	پیر و مرشد کا آخری سلام
باب ۲۔ ارشاد و تعلیمات		۱۵۱	معرض کی تسلی
۱۸۷	مولوی واہ حق بگو	۱۵۲	مردوں کو کشف قبور
۱۸۹	علم و عمل	۱۵۵	اہل مزار کا آنا
۱۹۰	قرآن و حدیث	۱۵۶	عبداللہ شاہ غازی
۱۹۱	حدیث	۱۵۸	بازگوانج
۱۹۲	فرض عبادات	۱۶۰	سیالکوٹ کی حاضری
۱۹۵	حقوق والدین	۱۶۱	نوگزی قبریں
۱۹۵	اسراف	۱۶۳	نوازشات
۱۹۷	تضییع اوقات	باب ۳ ریاضت و مجاہدہ	
۱۹۸	اپنا کام خود کرو	۱۶۸	مجاہدے دریاخت
۱۹۸	کسب معاش	۱۷۲	مجاہدہ کی غایت
۱۹۹	فرض منصبی	۱۷۳	آغاز مجاہدات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۲۹	نفی و اثبات	۲۰۱	مشقت
۲۳۱	پاس انفاس	۲۰۶	بے آرامی خصوصیتِ راہ
۲۳۲	رجا و حسن ظن	۲۰۶	طریقیت ہے
۲۳۳	تہذیب نفس	۲۰۷	ولائتِ راہی
۲۳۶	قلبِ زبان کی موافقت	۲۰۸	عاجزوں کی خبرگیری
۲۳۷	وضو	۲۱۰	طریقہٴ جمعیت
۲۳۷	نماز توحیدی	۲۱۳	مقصدِ ارادت
۲۳۸	توحید کی راہ	۲۱۴	توبۃ النصوص
۲۳۹	غور و فکر	۲۱۵	حجابات
۲۴۱	باطن پر نظر	۲۱۶	امراضِ باطنی اور ان کا علاج
۲۴۲	عبادت کا ثمرہ	۲۱۷	جیسا مرید ویسا وظیفہ
۲۴۳	صبر و استقامت	۲۲۰	زبانِ بندی
۲۴۵	اتباعِ سنت	۲۲۱	گلستاں بوستاں
۲۴۵	طاعت	۲۲۲	وظیفے میں آزادی
۲۴۶	معرفتِ الہی	۲۲۲	عملیات
۲۴۷	فیضانِ ربانی	۲۲۳	انقلابی توجہ
باب - فیوض و کرامات		۲۲۵	سرکام لکھنؤ ناچلیئے
۲۵۲	کرامت کے کہتے ہیں	۲۲۵	ترکِ ترک
۲۵۳	سجڑہ اور کرامت میں فرق	۲۲۶	مشغولی اوقات
۲۵۵	سکر و صوم میں کرامت	۲۲۷	توکل و رضا

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۴	بیماریاں	۲۵۵	فائل حقیقی و مجازی
۲۸۹	فیض کا دریا	۲۵۶	اتباع سنت بڑی کرامت
۲۹۰	ہر ایک کیساتھ ہر منگلا	۲۵۷	کرامت و سیل ولایت ہیں
۲۹۱	وہیت	۲۶۰	کرامت و حکمت
۲۹۳	رحلت	۲۶۱	قبلہ غریب نواز کی کرامت
۲۹۴	تاریخ وصال	۲۶۱	بیماری سے شفا
۲۹۵	تجہیز و تکفین	۲۶۲	فراخی رزق
۲۹۶	جامع کمالات	۲۶۲	توجہ کا اثر
۳۰۱	باب خلفاء عظام	۲۶۳	کنویں کی تعمیر
۳۰۲	سجادہ نشین صاحب <sup>مظلہ</sup>	۲۶۴	رد مال کی برکت
۳۱۷	مولوی عبدالرحمن صاحب	۲۶۶	ملازمت کی بحالی
۳۱۹	مستری احمد بخش صاحب	۲۶۷	دست پیر
۳۲۰	ماسٹر مولا بخش صاحب	۲۶۹	کھانے میں برکت
۳۲۱	مولوی سرحدین صاحب	۲۷۰	مرید زیر تحویل
۳۲۱	حافظ عبداللہ شاہ	۲۷۱	علم غیب و تصرف
۳۲۲	طاہر نیاز الدین تیرا سی	۲۷۲	کشف الصدور
۳۲۳	سائیں چپ صاحب	۲۷۳	صاحب دمل
۳۲۳	پیر شیر شاہ صاحب	۲۷۴	آپ کی زندگی تمام تر کرامت
۳۲۴	سید محمد شاہ صاحب	۲۷۴	نقصی
۳۲۵	دیگر خلفاء	۲۷۶	باب - وصال



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۰	بطرت مولوی محمد امیر لاہوری۔	۲۲۷	مولوی نیاز محمد صاحب
	باب ۱۱۔ فاران مسوات و	۲۳۷	باب ۱۲ مکتوبات
۲۵۲	طوبہ گجرات		فارسی خطوط
۲۶۰	حضرت شیخ عبدالغفورؒ		بطرف۔ میاں محمد بخش مصنف
۲۶۶	حضرت شاہدؒ	۳۲۱	"سیف الملوک"
	باب ۱۲۔ خراج عقیدت و	۳۲۲	ماجزادہ مجرب عالم ظلم
۲۷۵	شجرے	۳۲۲	مصنف صاحب احمد
۲۷۵	فقر کا اعتراف	۳۲۳	منشی صاحب کلانری
۲۷۸	خراج عقیدت	۳۲۴	حکیم فیروز دین صاحب
۲۸۰	روائے شہید	۳۲۵	قاضی صاحب صوبدار
۳۸۱	ہشت روائے غوث اعظمؒ	۳۲۵	مہاراج صاحب
۳۸۶	بدرگاہ غوث اعظمؒ	۳۲۶	پیرزادہ قمر الدین صاحب
۳۸۶	بدرگاہ حضرت علی المرتضیٰؑ	۳۲۷	گورنر صاحب بلور
۳۸۶	بدرگاہ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم	۳۲۷	حکیم حازق الملک محمد اجمل
۳۸۶	ببارگاہ رب العزت		دہلوی
۳۸۷	قصیدہ		ارجو خطوط
۳۸۹	قصیدہ	۳۲۸	بطرت الادا صاحب
۳۹۱	جواب خط	۳۲۸	منشی نواب خان
۳۹۲	سلسلہ قادریہ محمودیہ	۳۲۹	لالہ سری چند
۳۹۵	دیگر (از شاہ عبدالوحید بہاری)	۳۵۰	عبدالجبار

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۲۸	نمونہ خط و حاشیہ (صفت تہذیب) خط	۴۹۷	سلسلہ دیگر - (زنگی طائر)
۴۲۹	بعض اسمائے مشائخین	۴۰۰	پنجابی دیگر سلسلہ قلابند
۴۲۵	از قلم پروفیسر معین الدین حسن قریشی ابو سعید مبارک علی حضرت ابو الحسن عبدالعزیز سمرقانی	۴۰۴	سلسلہ قادریہ رزاقیہ
۴۲۹	شیخ ابوالحسن قریشی الہنگوی	۴۰۵	سلسلہ گدائیہ
۴۳۱	حضرت افروز محمد شاہ مدنی	۴۰۶	در مدح بزرگان سمرقندی طسانی
۴۳۲	محمود انجیر نقوی	۴۰۷	اشجار الاسماء
۴۳۳	جدول حقائق متعلقہ مشیخ عظام	۴۰۹	شجرہ سلسلہ قادریہ محمودیہ (ابو سعید مبارک)
۴۳۶	سلسلہ قادریہ رزاقیہ		شجرہ سلسلہ قادریہ رزاقیہ سیدی محمود
۴۳۸	سلسلہ چشتیہ	۴۱۰	سلسلہ گدائیہ
۴۵۰	سلسلہ نقشبندیہ		شجرہ i. سلسلہ قادریہ ستان شامیہ محمودیہ
۴۵۳	سلسلہ سہروردیہ	۴۱۱	ii. سلسلہ قادریہ رزاقیہ حبیبیہ
۴۵۴	ترجمہ اشعار فارسی		iii. سلسلہ قادریہ رزاقیہ سیدیہ
		۴۱۲	شجرہ سلسلہ چشتیہ
		۴۱۳	شجرہ سلسلہ چشتیہ صابریہ محمودیہ
		۴۱۴	شجرہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ
		۴۱۵	شجرہ سلسلہ نقشبندیہ محمودیہ
		۴۱۶	شجرہ سلسلہ عالیہ سہروردیہ
		۴۱۷	بلب - (ضمیمے) اوراد قادریہ
			اسد اہلکار حضرت پیر شاہ غازی علیہ السلام
		۴۲۰	ادب و شہادت قلم حضور غریب (میرزا)

# اعتراف

کتاب ہذا کی تدوین اور تالیف میں بہت سے سنگیوں نے میری امداد فرمائی ہے۔ میں ان سب حضرات کا ممنون ہوں۔ مواد کی فراہمی، ترتیب اور اصلاح میں جو برکت علی شہید مرحوم نے سعی بلیغ اور کاوش فرمائی، وہ ناقابل فراموش ہے۔ گوشوارہ سلسل قادیہ وغیرہ کی ترتیب تمام تر پروفیسر معین الدین حسن صاحب کی سعی جمیلہ کا نتیجہ ہے۔ جبکا ذکر نہ کرنا انصاف کے خلاف ہوگا۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ اگر ان صاحبان کی امداد شامل حال نہ ہوتی تو یہ کتاب معرض وجود میں نہ آسکتی۔ دعائے اللہ تعالیٰ برکت علی صاحب شہید کو انکی محنت کے صلہ میں عزیز رحمت فرمادے  
(آمین)

معشوق یار جنگ

کنٹرولر محمد سلو لاکھو، مصری شاہ جامعہ حال مسجد

# فہرست اسماء گرامی حواشی مولوی برکت علی شہیدؒ

صفحہ	اسماء گرامی	صفحہ	اسماء گرامی
۵۵	حضرت جنید بغدادیؒ	۱۶۲	پیر سنگرؒ
۷۷	امام شافعیؒ	۱۶۹	ذوالنون مصریؒ
۸۲	راجہ رام سنگھ	۱۷۰	حضرت شبلیؒ
۸۵	چودھری غلام احمد و نورا حسدؒ	۱۷۲	سید محمد گیسو درازؒ
۸۹	حضرت ابو عبد اللہ مختارؒ	۱۷۵	حضرت سید عبد القادر جیلانیؒ
۹۲	چودھری احمد خانؒ	۱۷۸	میاں محمد مسعود صاحبؒ
۹۸	ملا محمد یعقوبؒ	۱۸۱	حضرت بایزید بسطامیؒ
۹۹	طانیاز دین تیراہیؒ	۱۸۲	حضرت سرری سقظیؒ
۱۰۳	سیدنا عبدالعزیز و باغؒ	۱۹۲	شاہ ولی اللہ صاحبؒ
۱۰۹	شیخ غلام جیلانیؒ	۲۰۷	شیخ عبداللہ بلیانیؒ
۱۲۶	میاں نورا حسدؒ	۲۲۳	منشی محمد خان ناسلیؒ
۱۳۸	شیخ شہاب الدین عسکریؒ	۲۳۱	ابوالعباس دینوریؒ
۱۴۳	چوہدری اللہ دینؒ	۲۳۲	خواجہ سعید اللہ احوارؒ
۱۴۷	حضرت داتا صاحبؒ	۲۵۶	خواجہ بہاؤ الدین نقشبندؒ
۱۴۸	شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانیؒ	۲۵۹	حضرت ابواسمعیلؒ
۱۶۰	حضرت سید اصحابؒ	۲۸۵	محمد غزالیؒ
۱۶۰	حضرت امام علی الحقیؒ	۲۹۰	حکیم احمد دین صاحبؒ

# صکھ نامہ

صفحہ نمبر	غلط	صحیح	صفحہ نمبر	غلط	صحیح	صفحہ نمبر
۲۹	شرفین	ہیں	۳۳۰	والانس	والانس	۱۶
۳۰	پہنچانے	شرفین	۳۳۱	نیل و ملوم	نیل مرام	۱۷
۳۱	کامیل	پہنچانے	۳۵۲	ادار	اتار	۱۸
۳۲	مسموع	کامل	۳۵۶	اجیری	اجیری	۱۹
۳۳	قبور	مسموع	۳۸۶	لف	کف	۲۰
۳۴	پردہ تاقا	قبور	۳۸۸	بزرگی	بزرگی میں	۲۱
۳۵	طوشش	پردہ تاقا	۳۹۱	مشک را	مشک سارا	۲۲
۳۶	شرب زمان	طوشش	۳۹۱	حاجت	چہ حاجت	۲۳
۳۷	از بیش	شرب زمان	۳۹۳	بہیم	دہیم	۲۴
۳۸	الاخوة	از بیش	۳۹۳	پاکب	چاکب	۲۵
۳۹	لما	الاخوة	۴۰۱	ساکسی	بیاکھی	۲۶
۴۰	الحيرة	لما	۴۰۲	پدکھا	پدھا	۲۷
۴۱	گدی	الحيرة	۴۰۲	گھکاراں	گھکاراں	۲۸
۴۲	سرمی	گدی	۴۲۲	دیگیاراں	دیگیاراں	۲۹
۴۳	معرکہ	سرمی	۴۲۲	پجس	پجس	۳۰
۴۴	غریب نواز	معرکہ	۴۲۵	مت حد مو قریب	آماست حد مو قریب	۳۱
۴۵	ارجد	غریب نواز	۴۳۲	مدرنے	مندر نے	۳۲
۴۶	روس	ارجد	۴۵۰	قہ نہ	قحافہ	۳۳
۴۷	حسان	روس	۴۶۳	نگرے	کنگرے	۳۴
۴۸	برداشت	حسان	۴۶۵	مجھے	مجھ سے	۳۵
۴۹		برداشت	۴۶۶	زر لست	زر لشت	۳۶

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## دیجیٹل

# عالمی ذہنی اضطراب اور اس کا علاج

آج کل کی دنیا میں فکر و اخلاق کے اقدار اس قدر بدل گئے ہیں کہ فرد اور جماعت خواجہ و مزدور سب اضطراب میں ہیں۔

سر کے رابین کہ درحسب زری  
می کند چاہے برائے دیگر می  
آئیے چند مقامات کی سیر کریں۔

فلسفہ حیات پر سائٹیفک تحقیقات کی آخری منزل "الحاد" بتائی جاتی ہے۔ سچائی کے لبادے میں فریب کاری کا بول بالا ہے۔ ندرت خلق کے قالب میں خود غرضی براجمان ہے۔

آزادی ضمیر کی سیٹج پر بے رہروی جلوہ افروز ہے، ارتقاء انسانی کی پرواز میں رفائل حیوانی دن دو گنی رات چو گنی ترقی کر رہے ہیں۔ پولیٹیکل تحریکوں کے رنگ ٹوہنگ ویکھ کر شاعر مشرق علامہ اقبال پکارا اٹھتا ہے۔

۵  
 دیو استبداد و جمہوری قبا میں پائے کوب  
 تو سمجھتا ہے کہ آزادی کی ہے نیلم پرسی  
 ۲- دین کے میدان میں دیکھ لیجئے۔

۱) جو دینداری کے مدعی ہیں ان میں اکثر کے دلوں میں اللہ تعالیٰ  
 کی کبریائی کے رعب کی بجائے خود نمائی کی رعونت بھری ہے۔ ان کا بھی  
 قصور نہیں۔ کیونکہ طبیعت کا استکبار ان کے بس کا روگ نہیں خود صوفیاء  
 کرام کا مشاہدہ بھی ہے۔

الاتخذ ما یخرج عن قلب الصوفی الکبر

مجاہدوں کے بغیر اس سے کب چٹکارا ہوتا ہے اور مجاہدوں سے کالفظ  
 ان کی لغات تن آسانی میں موجود ہی نہیں۔

ان کے دماغ میں رازمی اور غزالی کے علمی خزانے تو ہیں نہیں۔  
 حسب استہزاء شمس العلماء جناب مولوی نذیر احمد دہلوی ہے

سر پہ دستار فضیلت تو بہت بھاری ہے

پر شکم خالی کتب خانے کی الماری ہے

کفر و شرک کی جنس کی ارزانی ضرور ہے۔ تنگ ظرفی کا یہ عالم  
 ہے۔ کہ لکھنے پر آتے ہیں تو قوم کے زوال کا باعث ازمنہ وسطیٰ کے  
 محدثین، شارحین، مفسرین، مشائخین کو قرار دیتے ہیں اور تعلی کرتے  
 ہیں۔ کہ ان کی ذات گرامی کے سوا اسلام اور قرآن کو پہلے کوئی  
 صحیح صحیح نہیں سمجھ سکا۔ اب انہیں کی تقلید سے راہ نجات ممکن ہے۔

سر لیٹے راز وار دین شد است

تنگ بر مار ہگذار دین شد است

وہ اتنا بھی نہیں سمجھ سکتے کہ جو کچھ قرآن فہمی از منہ و سطنی میں تھی۔ اس کو لے کر مسلمان متمدن دنیا کے اکثر حصے پر ایسے و بد بے سے حکومت کرتے رہے۔ جس کی مثال نہیں۔ اور جو اب اسلام سکھایا جا رہا ہے۔ اس تعلیم والے جہاں حکمران بھی ہیں ماحول سے مرعوب ہیں۔

(ب) واعظین باہمی آشتی و محبت، جو دین کا تقاضا ہے، پیدا کرنے کی بجائے نئی سبیل اللہ فساد برپا کر رکھتے ہیں۔ مسجدوں میں لاطھی چارج ہو جاتا ہے اور قتل سے بھی دریغ نہیں ہوتا۔ (ج) آج سے ۲۰ سال پہلے دینی رواداری سے سرشار ہو کر جناب حافظ شیرازی فرمائے۔

اسائش دو گیتی تفسیر میں دو حرف است

باد و ستاں تلطف باد و ستاں مدارا

حضرت حکیم سنائیؒ کی دین فہمی دیکھئے ارشاد ہوتا ہے کہ

کفر و اسلام در رہش پویان

وحدہ لا شریک لہ گو یان

(۵) اب ہم اپنے زمانے کے مجددین مجتہدین اور محققین کے حضور

میں کیونکر گستاخی سے کہیں کہ حضرت سعدیؒ پیشین گوئی کر گئے ہیں

ترا کے میسر شود این مقام

کہ باد و ستان ہم خلاف است جنگ

(۲) دین کا بنیادی رکن اللہ تعالیٰ پر ایمان کامل ہے۔ مگر معاشرہ

اتنا بگڑ چکا ہے کہ وہ اللہ کا نام بھی رواجاً یا مصلحتاً لیا جاتا ہے۔



اسکی اہمیت اور حقیقت دلوں سے نکل چکی ہے۔ سرکاری یا کاروباری  
 مسورے لکھتے لکھتے خدا یا God کا لفظ لکھ کر تو دیکھیں۔ فقرہ  
 خلافت محاورہ ہو جائے گا۔ بعض لوگ اللہ وکیل یا انشاء اللہ  
 وہاں بولتے ہیں جہاں جھوٹ بولنا مقصد ہو۔ لسان العصر اکبر الہ آبادی  
 اشرے لوگوں کی اس عملی بیزاری کا نقشہ لیں کھینچتے ہیں :-  
 ریٹ پاروں نے لکھوادی ہے یہ جہاں کے تھلے میں  
 کہ اکبر نام لیتا ہے خدا کا اس زلمے میں

(ب) حال میں ایک ایسے علامہ کا بھی ظہور ہوا ہے جو اللہ تعالیٰ کو  
 (نعوذ باللہ) مادی شے بتاتے ہیں اور ایک ستارے پر اس کے  
 عرشِ عظیم کی نشان دہی کرتے ہیں۔ زمین اور آسمان کے درمیان سے  
 وہاں رستہ جاتا ہے وغیرہ

انہوں نے پیغمبری کا دعویٰ تو نہیں کیا۔ مگر اپنی سائنٹفک کتاب  
 میں اہل ارض کو نہایت خلوص کے ساتھ متنبہ کیا ہے کہ ایٹمی توانائی  
 میں ترقی کر کے جلد از جلد اللہ تعالیٰ کے پاس پہنچ جائیں امن و امان  
 میں رہیں گے۔ ورنہ زمین پر رہ کر قیامت کا عذاب بھگتنا پڑے گا۔  
 بعض احباب نے یہ مضمون پڑھ کر اسے خدا کے مفہوم پر استہزاء

قرار دیا ہے۔ اللہم اهدنا الصراط المستقیم  
 (۳۱) قرآن مجید میں زندگی کا مقصد اللہ کا بندہ بننا بتایا گیا ہے  
 و ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون

عارف رومی اسکا ترجمہ کرتے ہیں :-  
 زندگی آمد برائے بندگی ؛ زندگی بے بندگی شرمندگی

معذب روہ تسلیم یافتہ عزیز اور ہمارے بعض نئی روشنی کے  
 علماء بھی لِيَعْبُدُونَ کی کنہ اور وسعت سے ناواقف ہونے کی وجہ  
 سے بندگی کو عملی زندگی میں جمود پیدا کرنے کے مترادف سمجھتے  
 ہیں۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ کے بندہ کا دائرہ عمل بہت وسیع ہو جاتا  
 ہے۔ اس کا رب رَبُّ الْعَالَمِينَ ہوتا ہے۔ گویا ساری کائنات  
 کو اپنا خواجہ تاشس سمجھنا پڑتا ہے۔ اور ہر قسم کے جہان (عالمین  
 ALL KINGDOMS OF LIFE) کے ساتھ رشتے میں پرو  
 دیا جاتا ہے۔ اس کا کائنات کے ہر ذرے سے تعلق ہوتا ہے۔

یہ لوگ تبییح اور مراقبے کا بھی مذاق اڑاتے ہیں۔ کاشش !  
 وہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے نہیں تو کمیونسٹ علما سے ہی  
 سیکھیں کہ ذہنی انقلاب پیدا کرنے کے لئے کم خوری کم خوابی خلوت  
 اور مظلومیہ مفہوم کے خیال کا تکرار پر تکرار بھی ایک مفید اور ضروری مشق  
 ہے۔ جس کو ان کی اصطلاح میں **BRAIN - WASH**

(دماغ کو دھو ڈالنا) کہتے ہیں۔  
 اگر مسلمانوں کا ایک گروہ تزکیہ نفس کے لئے مجاہدے کیے تو  
 کیا غضب ہو گیا؟

ہماری دعا ہے کہ خدا تعالیٰ ان دونوں گروہوں کو ہدایت بخشنے۔  
 اور ان کو کوئی ایسا خدا کا بندہ مل جائے جو بندگی کی قوت اور شان  
 سے واقف کرانے

(۴) چاروں طرف دنیا کی زبان حال سے جو یہ فغاں اٹھ رہی  
 ہے۔

الامان از این امیران بلاد  
كَلِمٌ فِي كُلِّ جَنِّ فِي فِئَادِ

اس کا مداوا کیا ہے؟ سیاسی، اقتصادی، مذہبی، سماجی  
عالمی جس جس پنج پر چاہیں دفتر کے دفتر لکھ مارے۔ اور سیکڑوں  
چھوٹی اور لمبی معیاد کے منصوبے تیار کر لیجئے یہ مصیبت دور نہیں  
ہو گی۔ جب تک کہ سنت اللہ کے تحت ذہنوں کی تربیت نہ ہو۔

تاناہ گرو و تابع آئین مذاق،  
زندگی بر فرد و ملت مست شاق

اب سوچئے وہ کونسا آئین ہو سکتا ہے جس کے تحت لوگوں  
کے مذاق تربیت پائیں تو فرد و ملت کا اضطراب تسکین میں بدل جائے  
اس آئین کی پہلی نعت اللہ تعالیٰ پر حق الیقین ہے اور دوسرا سبق سنت  
کی پیروی ہے۔ یہی آئین كافة الناس کے لئے فلاح دہین و  
تسکین طلب کا نسخہ ہے۔

اس آئین کا خلاصہ بہت مختصر ہے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

یہ دین نبی آخر الزمان پر اترا اور اس پر عمل کرنے والوں کو جہاں بینی  
جہاں بانی جہاں گیری کے گرو سکھا گیا۔  
اس قانون کی کتاب کا نام قرآن مجید اور تشریحات کے مجموعے  
کو احادیث کہتے ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# پیش لفظ

(مولیٰ برکت علی شہید)

سالہا در کعبہ و تبخانہ می نالہ حیات

تاز بزم نازیک و انائے رازہم آید برون (اقبال)

بعض ہستیوں میں ضبط اسرار و اخفائے احوال کا ملکہ اس قدر راسخ ہو جاتا ہے۔ کہ کوشش کے باوجود دوسروں کو ان سے مدت تک آگاہی نہیں ہو سکتی۔ سرسری طور پر جو حالات معلوم ہوتے ہیں۔ وہ اصل حالات کے مقابلے میں مشتے نمونہ از خردارے کہے جانے کے قابل بھی نہیں ہوتے۔ اس کی وجہ شاید یہ ہو کہ وہ ہستیاں نام و نمود کو طبعاً ناپسند کرتی ہیں۔ اور اپنے مفوضہ کام محض اللہ کے لئے کرتے ہیں۔ بعض اوقات حکمت الہی ان کے اسرار و حالات سے کچھ پردہ اٹھا دیتی ہے۔ اور کسی صاحب حال کی وساطت سے، دوسروں کو بھی ایسی ہستیوں کے متعلق کچھ علم ہو جاتا ہے۔ ہمارے سامنے ایسی کئی مثالیں ہیں۔ کہ گذشتگان میں سے اکثر کے روحانی فیوض کا سلسلہ

تو جاری ہے۔ لیکن ان کی زندگی کے صحیح مستند اور مفصل حالات کا ریکارڈ موجود نہیں۔ ان کے حالات معلوم کرنے کے لئے بعد میں جو مساعی بروئے کار لائی جاتی ہیں۔ ان کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ کئی من گھڑت بیانات جمع ہو جاتی ہیں۔ اور حقیقت اسی طرح مستور رہتی ہے جیسی کہ پہلے تھی۔

حضرت قاضی صاحب غریب نوازؒ کے انتقال کو ۴۵ برس ہو گئے ہیں۔ ابھی چند سال ہی ہوئے تھے۔ کہ بعض سنگیوں نے صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ العالی سے گزارش کی کہ آنحضرت کی سوانح عمری لکھی جائے۔ مگر حضرت صاحبزادہ صاحب جو ہمیشہ خاص رنگ میں رہتے ہیں۔ اپنی اس وقت کی حالت میں فرمانے لگے کہ آنحضرت کی سوانح حیات کاغذ پر لکھنے کی بجائے ہم سب سنگیوں کو چاہیے کہ خود ان کے حیات نامہ کا ایک ایک ورق بن جائیں۔ اور ہماری جماعت کا نام ان کی حیات ہو۔

کچھ مدت بعد بعض ارادتمندوں نے ذیل کا اشتہار شائع کیا۔

”کتنے افسوس اور حسرت کی بات ہے کہ اس صدی کے اتنے بڑے حاملِ بشریت، مرشدِ طریقت، خواصِ حقیقت اور معلمِ معرفت، جیسے کہ ہمارے آقائے نامدار قطبِ زمیں

غوثِ آواں حضرت قاضی سلطان محمود صاحب  
غریب نواز قدس اللہ سرہ العزیز گذرے ہیں، ان کے  
حالات تا حال معرضِ اخفا میں ہوں، گو اُس پر تو رسالت  
کے حالات کا کما حقہ سمجھنا بھی احاطہٴ فہم سے باہر ہے  
تو قلم اُس کی ادائیگی میں کیونکر کامیاب ہو سکتا ہے۔ تاہم  
اُس حیاتِ جاوید کے متعلق ایک ایسا مجموعہٴ سوانحات جمع  
کرنا بالکل ممکن اور مناسب ہے۔ جس کا مطالعہ عاموں خاص  
کے لئے ان کی استعداد کے مطابق ہدایت و تلقینِ رفع  
شک و صحابات کا موجب ہو اور خاص الخاص اہلِ حضورِ  
بھی کم از کم ذِکْرُ الْحَبِیْبِ بِبَیْبِ کَا لَطْفِ اِطْھَا میں۔  
مراد تھی کہ آنحضرت کے حالات و معاملات جو خود  
اُنکے ساتھ جیتے ہوں۔ لکھیں۔ مگر وہ لوگ اس طبقہٴ  
خیال کے تھے۔

بھیکا! بات اگم کی کہن سنن میں نا  
جو جانے سونہ کہے کہے سو جانے نا  
کسی نے جواب تک بھی نہ دیا۔ آخر کس پیر کے  
مرید تھے جن کا حال یہ تھا۔  
دونوں عالم کی خبر رکھتے ہیں فضل حق سے  
اس پہ طرہ ہے کہ انجان نے بیٹھے ہیں!  
نہ لکھنا تھا نہ کسی نے لکھا۔ برس گذر گئے۔  
آفاق سے کسی غیر معروف صاحب نے آنحضرت کے

متعلق ایک غلط شائع کر دیا جس میں سنی سنائی باتیں درج ہیں۔ تحقیق اور کاوش سے کام نہ لیا گیا تھا۔ ان کو سنگیوں اور خود حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ العالی نے ناپسند کیا۔ اور از سر نو آنحضرت کی حیات لکھنے کی تحریک ہوئی مگر اکابر سنگی جن کا آنحضرت سے راز و نیاز تھلہ فوت ہو چکے تھے۔ باقی ماندہ جماعت سوگوار تھی اور کہتے تھے۔

حریفان بادہ ما خوردند و رفتند

تھی نمنانہ ما کردند و رفتند

مگر آنحضرت کی زندگی کے حالات جمع کرنے کی اہمیت اور ولولہ کے تحت آخر پکار اٹھے۔

زخمیل بادہ کشاں غیر مانماند کے

بیار بادہ کہ ماہم غنیمت ایم لے

چنانچہ باتفاق رائے نواب معشوق یار جنگ کوجن کا مفصل تعارف آگے آتا ہے اس کام پر نامور کیا گیا انہوں نے موجودہ سنگیوں کے پاس جا جا کر حالات جمع کئے۔ اور آنحضرت کی قلمی یادداشتوں کی روشنی

---

۱۔ سنگی پنجابی کا لفظ ہے۔ جس کے معنی "ساتھی" یا "پیر بھائی" کے ہیں۔ حضرت صاحب اپنے مریدوں کے لئے اور مرید اپنے پیر بھائیوں کیلئے یہ لفظ باعموم استعمال فرمایا کرتے تھے۔ (رشمید)

میں سوانح حیات لکھنے شروع کئے اور تین جلدوں  
 میں مجموعہ (بنام مناقب محمودی) تیار کر کے حضرت  
 صاحبزادہ صاحب کی خدمت میں پیش کر دیا۔ آپ  
 بڑے خوش ہوئے۔ مگر ضخیم ہونے کی وجہ سے  
 خلاصہ تیار کرانا چاہا۔ نواب صاحب کی بلند ہمتی نے  
 اس کی بھی تعمیل کر دی اور زیر نظر مسودہ انتخاب  
 کر دیا لیکن جناب صاحبزادہ صاحب ہرگز اس بات  
 پر راضی نہ تھے کہ ناقدانہ نظر سے دیکھے بغیر اسے  
 فٹائع کیا جائے۔ صاحبزادہ صاحب خود جید عالم  
 ہیں۔ ان کے ذوق تنقید میں علمائے متقدمین و متاخرین  
 کی دقت نظر منطبق اور نکتہ سنجی بدرجہ اتم موجود ہے  
 لہذا میں نے چاہا کہ اس مسودہ پر نظر ثانی ان سے  
 ہی کرائی جائے لیکن ان کے مشاغل اور عام صحت  
 جسمانی بالخصوص بنیائی کی کمزوری کی وجہ سے یہ تو  
 ممکن نہیں تھا۔ میں نے عرض کیا کہ کتاب لفظ بلفظ  
 آپ کو سناؤں اور آپ موقع بہ موقع اصلاح و ترمیم  
 فرماتے جائیں اور میں ساتھ ساتھ حک و اضافہ کو لکھتا  
 جاؤں گا۔ میری گزارش منظور تو ہو گئی مگر صرف اتنا  
 دیکھنے پر رضامند ہوئے کہ کوئی فقرہ یا روایت غریب  
 کی زندگی کی عام روش با طبیعت کی افتاد کے خلاف  
 درج نہ ہو گئی ہو۔



بالخصوص کرامات کے باب میں بہت سی روایات حضرت صاحب نے ترک کروادیں۔

اگر کوئی کہے۔ کہ آپ نے وقتی سیاست میں حصہ نہیں لیا۔ اور محض راہبانہ زندگی گزار کر چلے گئے تو اس کے متعلق ہم عرض کریں گے۔ کہ آپ کا مشن رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اسوۂ حسنہ کی پیروی تھا۔ یعنی مسلمانوں کو صحیح مسلمان بنانا آپ کا معمول رہا۔

آپ کی تعلیم اور عملی زندگی ہی آپ کی سیاست تھی۔ جس کی غرض و غایت سوتے دلوں کو جگانا اور گرے ہوؤں کی دستگیری کرنا تھا۔ سیاست کی موجودہ اصطلاح جو ہمارے ماں رائج ہے۔ اس کا مقصد اسلامی سیاست نہیں۔ جس سیاست میں ولایت کا وجود نہ ہو، وہ اسلامی کیسے ہو سکتی ہے اور ایسے پاکباز لوگ اُسے اپنے نزدیک کس طرح جگہ دے سکتے ہیں۔

حضرت قاضی غریب نواز صاحب نے اپنے طرز عمل سے معاشرے کے زخموں پر اصلاح و اخلاص کا مرہم رکھا۔ اور ایسے افراد پیدا کئے۔ جو خیرالناس من ینفع الناس کے عملی نمونے تھے۔ باہمی خلوص ایشار اور وفاداری بدرجہ اتم تھی۔ اور ان افراد کے

اجتماع سے جو جماعت بنی۔ وہ موجودہ سیاسی جماعتوں کی نسبت بہت مضبوط اور صاحب کردار قوم کے لئے کار آمد اور صراطِ مستقیم پر چلنے والی تھی۔ جو کام انہوں نے کئے۔ ان کی تفصیل کا یہ مقام نہیں۔ مگر جب ان پر نظر کی جائے اور موجودہ سیاسی ماحول بھی دیکھا جائے۔ تو بے اختیار منہ سے نکلتا ہے

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

الغرض آپ کی توجہ سے ایسا ماحول پیدا ہو گیا تھا۔ جس میں امن و سکون اور طمانیتِ قلوب کا دورہ دورہ تھا۔ اور انسانیت فروغ گیر تھی۔

ہمارے زمانے کے بعض علماء جو تصوف کی تہمت

کا ایک حرف بھی نہیں سمجھتے وہ تصوف کے متعلق زہر اگلتے رہتے ہیں۔ اور حضرت مجدد الف ثانیؒ

اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ جیسے اکابر

پیشوایانِ دین کو بھی نہیں چھوڑتے۔ کسی مضمون کو نہ جانتے ہوئے اس پر منصفی بن بیٹھنا، کتنی جہالت

یا سینہ زوری ہے۔ اس مقابلہ میں اہل مغرب

کی علم دوستی اور معقول پسندی ملاحظہ ہو۔ حضرت عبداللہ

العلوی الجزائرئی ایک مشہور ولی اللہ تھے انکے تصوف پر ایک انگریز

کے ماہرانہ مضمون لکھا اور پھر ان کی سوانح عمری

بھی لکھی۔ لندن یونیورسٹی سے مصنف کو Ph.D

لے مارٹن لینگز (Martin Lings)

کے (A Muslim saint of the Twentieth century)

پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری ملی۔ اس پر فکر کرتا ہوا آخر  
مسلمان ہو گیا۔ ہمارے یہاں مسلمانوں کو تصوف  
کی وجہ سے مشرک کہا جاتا ہے۔ یہ کتاب حال  
ہی میں ترقی ہے۔ سائنس کے اس زمانے میں  
تصوف کے مضمون سے ایک یورپی عیسائی فاضل  
کا مسلمان ہو جانا اور پاکستان کے بعض علماء  
کا تصوف کی وجہ سے مسلمانوں کو کافر بنانا ہماری  
بد قسمتی نہیں تو کیا ہے۔

غنی روزِ سیاہ پر کنعالم راتما شاکن

کہ نورِ دیدہ اشک روشن کند چشم زلیخارا

تصوف کوئی نئی پیداوار نہیں۔ بلکہ ایک راستہ  
ہے۔ جس پر چلنے سے انسان تزکیہ نفس اور تصفیہ  
قلب کی نعمتیں حاصل کرتا ہے۔ اور منزل بہ منزل  
آگے بڑھتا ہوا اپنے مقصود تک پہنچ جاتا ہے۔ یہ  
چیز کتاب و سنت پر صدق دل سے عمل کرنے سے  
حاصل ہوتی ہے۔ حضرت قاضی صاحب قدس سرہ  
نے مختلف طریقوں سے اپنے ارادت مندوں کو  
توحید کی منزل تک پہنچایا۔ اور ماسویٰ کی دستبرد  
سے چھڑایا۔ کسی کو اوراد کی کثرت، کسی کو نماز  
روزہ کی کثرت سے سیدھے راستے پر چلایا اور  
کسی کو مجاہدات اور خدمتِ خلق کی راہ سے روحانی

عروج پر پہنچایا۔ معدودے چند افراد ایسے بھی تھے۔ جو آپ کے پاس آنے سے پہلے مجاز کے وام میں پھنسے ہوئے تھے۔ آپ کے تصرفاتِ باطنی نے ان کے مجاز کو حقیقت میں بدل دیا۔ اور تقرب الی اللہ کی نعمت کا مورد بنایا۔

یوں تو لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ سب مسلمان کہتے ہیں۔ لیکن کلمہ طیبہ کے اثرات کا ظہور اس وقت ہوتا ہے۔ جب پیر کامل کی توجہ بھی کسی کے شامل حال ہو جاتی ہے۔ بالآخر یہی اثرات زندگی کی گہرائیوں تک پہنچ جاتے ہیں۔ اور زندگی اپنے مختلف اور گونا گوں مشاغل کے باوجود صرف ایک نصب العین کی طرف لوٹ آتی ہے۔ اور اس کی ہر رگ سے بلا ارادہ یہ آواز آنے لگتی ہے

زندگی کا ایک ہی مقصد ہے کیا؟ اعلا کلمتی  
یعنی سستی کی ہر اک منزل میں استیلائے حق

یہ اس وقت ہوتا ہے۔ جب توحید انسان کے دل و دماغ پر چھا جاتی ہے۔ اور وہ پیر کامل کے ارشاد اور توجہ کے سائے میں تصوف و سلوک کی منازل طے کر چکتا ہے۔ توحید سے وحدتِ خیال، وحدتِ فکر اور وحدتِ عمل کی شکل پیدا ہوتی ہے۔ اور ایک ایسی جماعت کی تشکیل ہو جاتی ہے۔ جسے

قرآن نے بنیان مرسوم کہا ہے۔  
 ایسے افراد اور ایسی جماعتوں کے سامنے ماوریت  
 ایک صید زبوں کا حکم رکھتی ہے۔ اور دنیا کی تمام  
 طاقتیں ان کے سامنے بیچ ہو کر رہ جاتی ہیں۔  
 حضرت قاضی صاحب قدس سرہ بھی ایک ایسی  
 ہستی تھے۔ جنہوں نے ایسے افراد پیدا کئے۔ جو اپنے  
 اپنے مقام اور وقت پر دوسروں کی رہنمائی کا باعث  
 ہوئے۔

حضرت قاضی صاحب قدس سرہ بہترین معلم اخلاق  
 تھے۔ آپ نے اپنی ساری عمر التعظیم لِوَسْرِ اللّٰہِ  
 وَالتَّشْفِقَتْ عَلٰی خَلْقِ اللّٰہِ میں گزار دی۔ ابتداءً علم اور  
 مجاہدات کے ذریعے اور پھر ارواح مقدسہ کی مدد  
 سے نفس کا تزکیہ اور دل کا تصفیہ کیا۔ کڑی پابندیاں  
 برداشت کیں۔ جب کہیں جا کر گلشنِ مراد میں نسیم  
 جانفرا چلی۔ اور ساتھ ہی مولوی راہِ حق بگوٹکے صاحب  
 الاحترام حکم کو جامہ عمل پہنایا۔ یہ منصب تھا تو مشکل،  
 مگر آپ نے خود نمونہ بن کر اپنے سنگیوں کو  
 کتاب و حکمت کی تعلیم تو لا و فعلاً دی۔ ان کا تزکیہ  
 نفس کرنے میں آپ اے کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا

صلیہ آپ کے پیرو مرشد کا حکم تھا۔ جس کی رو سے آپ کو اپنے پیر سے خلافت کی اجازت ملی

مجھے ذاتی طور پر معلوم ہے۔ کہ آپ کے سنگیوں میں  
 عربا و مساکین بھی تھے۔ اور امرا و حکام بھی تھے۔  
 آپ نے ان کے نفوس باطنی کی بیماریوں کی صحیح  
 تشخیص کر کے ہر ایک کے حسبِ حال نسخے تجویز  
 فرمائے۔ جہاں غریبوں اور مسکینوں میں آپ عزت  
 نفس اور غیر اللہ سے بے نیازی کے جذبات کو  
 ابھارتے تھے۔ وہاں حکام و امرا کی گردنکشی اور  
 جھوٹے غرور کی جڑ ایسے طریق سے کاٹتے تھے۔  
 کہ پہلے تو انہیں آپ کے احکام کی تعمیل میں شرم  
 محسوس ہوتی۔ لیکن غرور و تکبر کی رچرکٹ جانے  
 سے اسی میں لذت محسوس ہونے لگتی۔ اور ہر ایک  
 عملاً اس امر کا مُقَرَّر ہونا کہ ع

ذوقِ اس بادہ ندانی بخدا تانہ چھی

یوں تو بہت بڑگ موجد ہونے کے مدعی ہیں  
 مگر فی الحقیقت لاکھوں میں سے خالِ خال ہی  
 ایسے نکلینگے جو خدائے جلشانہ اور رسولِ اکرم صلی  
 اللہ علیہ وآلہ وسلم کے فرامین کے مقابلے میں  
 اپنی نفسانی خواہشات کو عملاً ترجیح نہ دیتے  
 ہوں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ بل تو شرعون  
 الحیوة الدنیا۔ اور دنیا کے فائدوں کی خاطر عاقبت  
 کی بھلائی کو ترک نہ کریں۔ اسلام یہ تو نہیں

کہ زبانی اقرار کر لیا اور دل سے اس کی تصدیق نہ  
 کی۔ اسلام یہ ہے کہ کتاب و سنت پر سچے  
 دل سے عمل کیا جائے۔ اور اس کو دل کی گہرائیوں  
 تک اتارا جائے۔ حضرت صاحب نے یہ کام تا دم  
 آخر پوری تندی سے کیا۔ اور اب تک صدقہ جاریہ  
 کے طور پر یہ سلسلہ آگے چل رہا ہے۔

آخر میں مجھے پھر یہ کہنا ہے۔ کہ حضرت صاحب  
 کی ہستی ایک بیکراں اور انتہا سمندر تھی جس پر  
 بہ یک وقت نگاہ ڈالنا امر محال ہے ہم ایک وقت  
 میں سمندر کا تھوڑا سا سطحی حصہ دیکھ سکتے ہیں۔ اس  
 کی گہرائیوں اور پہنائیوں پر حاوی نہیں ہو سکتے۔  
 آنجناب کو جن لوگوں نے دیکھا مجھے ان میں بعض  
 سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ اور جب کبھی آپ کے  
 متعلق گفتگو ہوئی، تو ہر ایک نے آپ کی زندگی کا  
 الگ الگ پہلو ظاہر کیا۔ جس میں قدر مشترک یہ  
 ہے۔ کہ آپ کی ہستی جامع کمالات اور کاشف  
 اسرار تھی۔ اور آپ اس عالم آرب گل میں رہ  
 کر بھی، تعینات کی حدود سے ماورا اور عرفان  
 کی چوٹیوں سے بلند پرواز کرتے رہے۔ مجھے  
 اکثر یہ محسوس ہوا کہ بیان کرنے والا بیان  
 کرنے کی کوشش کے باوجود آپ کے متعلق

کچھ بیان نہیں کر سکتا۔ "حیرت" اس کی زبان پکڑ لیتی ہے۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے۔ کہ آپؐ کو ظاہر کرنے کی بجائے خود ہی گم ہو جاتا ہے۔ اور ع۔  
دریں ورطہ کشتی فرود شد ہزار

کا مصداق بن جاتا ہے۔

آپؐ کی یہ ترقی بالکل قانون ارتقا کے مطابق تھی۔ یعنی پہلے علوم ظاہری کی تحصیل و تکمیل، پھر علوم باطنی کا حصول اور مجاہدات و ریاضات شاقہ۔ اس کے بعد فرقہ خلافت کی یافت اور شریعت کی پابندی و ترویج۔ پھر روحانیوں سے تعلق اور قلب و نظر میں وسعت، عقیدتمندوں کی تعلیم و تربیت، اس کے بعد محویت و استغراق اور منزل عرفان تک رسائی، ان حالات میں اس سے بڑی کرامت اور کیا ہو سکتی ہے؟ کہ طریقت، حقیقت اور معرفت کی منازل طے کرنے یا محویت و استغراق کے دوران بھی شریعت حقہ کا دامن آپؐ سے نہیں چھوٹا اور آپؐ کے حسن اخلاق اور خوش معاملگی میں کبھی فرق نہیں آیا۔

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین

والصلوة والسلام علی رسولہ الکریم وعلی  
الہدایہ واصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین۔



# مؤلف کا تعارف

وَمَا مَدَحْتُ مُحَمَّدًا بِمَقَالَتِي ۚ بَلْ مَدَحْتُ مَقَالَتِي بِحَمْدِ

جناب مؤلف پہلے ہی اپنے دائرہ احباب میں ایک ممتاز ہستی ہیں۔ لیکن حضرت قاضی صاحب عزیز نواز قدس سرہ کی سوانح حیات لکھنے کے شرف نے انہیں خاص سعادت و اربین اور شہرت جاوید بخشی ہے۔ نام معشوق حسین خاں، خطاب نواب معشوق یار جنگ، آپ جدید و قدیم علوم کا نسخہ جامعہ، اسلامی تہذیب و اخلاق کا نمونہ اور تمدنِ کمنہ و نو کا مرقع ہیں۔ آپ ۱۸۷۰ء میں بمقام بدایوں پیدا ہوئے۔ جہاں اس وقت آپ کے والد ماجد خان بہادر عنایت حسین خاں ڈپٹی کلکٹر مال افسر تھے۔ خاندان کے لحاظ سے آپ کا تعلق افغانوں کے قبیلہ "بارک زئی" سے ہے۔ اول اول آپ کے پڑدادا سردار غلام محی الدین خاں افغانستان سے ہندوستان آئے پہلے لدھیانہ میں پھر کلکتہ میں آباد ہوئے۔

خان بہادر نے سرکاری ملازمت سے پنشن پا کر

الہ آباد (بھارت) میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ چند

سال بعد ریاست بھوپال میں وزیر عدالت مقرر ہو گئے۔ اور ۱۹۰۲ء میں جب علیا حضرت نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ عازم حج ہوئیں۔ تو آپ ہی میرے قافلہ مقرر ہوئے۔ لہذا نواب صاحب موصوف کی والدہ مکرمہ کو اپنے دونوں چھوٹے بیٹوں سمیت حج و زیارت کی سعادت نصیب ہوئی۔ مگر نواب صاحب کو چھٹی نہ ملی۔ اس لئے وہ اس قافلہ میں شامل نہ ہو سکے۔ آپ کو یہ سعادت بعد میں ۱۳۵۵ھ میں نصیب ہوئی۔ نواب صاحب نے ایم۔ اے۔ او کالج علی گڑھ سے ۱۹۰۱ء میں بی اے پاس کیا۔ انگریزی شروع کرنے سے پہلے آپ نے فارسی کا درسی نصاب ختم کر لیا تھا۔ حسن اتفاق سے آپ کو سکولوں اور کالجوں میں عربی کے ایسے اچھے ادیب اور تجربہ کار استاد ملے جن کی توجہ سے آپ نے عربی میں بھی اچھی قابلیت پیدا کر لی۔ بلکہ ایم۔ اے کے عربی نصاب کی کتابیں بھی پڑھ لیں۔

آپ کا مذاق علمی اور ادبی ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ملازمت کی پابندیوں اور دیگر فرائض کی گونا گوں مصروفیتوں کے باوجود مطالعہ کتب اور تالیف و ترجمہ کے شغل میں مصروف رہتے ہیں۔ فارسی، عربی اور انگریزی کے علاوہ آپ ریاضی میں بھی خاص شغف

رکھتے ہیں۔ آپ مولانا حالیؒ اور مولانا شبلیؒ کی صحبتوں میں رہے اور ان سے مستفید ہوئے۔ بابائے اردو ڈاکٹر مولوی عبدالحق ان کے خاص دوستوں میں سے تھے۔

آپ نے دوسری زبانوں سے متعدد کتابوں کا اردو میں ترجمہ کیا ہے اور کچھ خود بھی تالیف کی ہیں۔ فہرست ذیل ہے۔

- ۱۔ اخبارالصالحین جلد اول، اولیائے اللہ کے حالات (مطبوعہ) ۲۔ ترجمہ شرح آداب المریدین۔ حضرت خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کی کتاب شرح آداب المریدین کا اردو ترجمہ (مطبوعہ) ۳۔ العقیدہ۔ مصنف سید محمد اکبر حسینی۔ خواجہ صاحب کے مکتوبات کا خلاصہ بہ فوائد بندہ نواز کا ترجمہ اردو میں (مطبوعہ) ۴۔ تاریخ حبیبی مصنف مولانا عبد العزیز ابن شیر ملک کا اردو ترجمہ حضرت خواجہ بندہ نواز اور ان کے فرزندوں کے حالات میں۔ ۵۔ رحیق المنجم۔ حضرت شہاب الدین سہروردی کی کتاب رحیق منجم کا اردو ترجمہ (مطبوعہ) ۶۔ ترجمہ الکبریٰ الامروء الاکسیر والاکبر مصنف حضرت عبدالعزیز بن البرک العیدروس (مطبوعہ) ۷۔ چہل کلمات طبیات (قرآن و حدیث اور خلفائے اربعہ کے چالیس چالیس کلمات کا عربی سے اردو میں ترجمہ)

۸. ترجمہ اسرار العارفين و سير الطالبيين - حضرت شہاب الدین سہروردی کی کتاب کا ترجمہ۔ (۹) ترجمہ اردو فتوح الغیب (۱۰) ابن رشد اور اس کا فلسفہ موسیورنیاں کی مبسوط کتاب کا ترجمہ معہ اضافہ حواشی (مطبوعہ) حیدرآباد دکن (۱۱) مناقب محمودی حضرت قاضی صاحب قدس سرہ العزیز (آوان شریف ضلع گجرات) کے حالات میں مبسوط کتاب تین جلد غیر مطبوعہ نواب صاحب کی والدہ ماجدہ ایک صالحہ اور

نیک سیرت خاتون تھیں۔ وہ حضرت شاہ حاجی وارث علی کی مرید تھیں۔ جب وہ مرید ہونے کے لئے دیوہ شریف تشریف لے گئیں۔ تو نواب صاحب بھی ساتھ گئے۔ اور حاجی صاحب مذکور کی زیارت اور توجہ سے مستفیض ہوئے۔ اس کے بعد بزرگوں کی توجہات بے غایات سے آپ کو حیدرآباد دکن میں ملازمت مل گئی۔ آپ باوقار اور معزز عہدوں پر فائز رہے۔ اور مختلف اضلاع میں کام کرتے رہے۔ آخر آپ تاظم عطیات (انعام کشن) کے عہدہ پر تھے کہ ۱۹۳۸ء میں آپ نے پنشن لی۔ سقوط حیدرآباد کے بعد آپ دکن سے کراچی تشریف لے آئے اور اب وہیں مقیم ہیں۔

نواب صاحب کے چھوٹے دولہ بھائی کرنل لطافت

حسین خاں مرحوم اور کرنل تحسین حسین خاں مغفور  
 بھی علم و فضل اور جاہ و منصب کے لحاظ سے نہایت  
 بلند تھے۔ اول الذکر انگریزی افواج کی انڈین میڈیکل  
 سروس میں مقابلے کے امتحان کے بعد بہت بڑے  
 عہدے پر پہنچے۔ اولاً ۱۹۲۳ء میں حاکم ہندو افسروں کی  
 سائنس سے ناگپور میں شہید ہوئے۔ اور حیدرآباد  
 دکن میں دفن ہوئے۔ اور ثانی الذکر ریاست حیدرآباد  
 دکن کی فوج میں پرنسپل میڈیکل افسر تھے۔ اور نواب  
 صاحب کے پیر بھائی بھی تھے۔ اس لئے انہیں بہت  
 عزیز تھے۔ ان کی وفات ۱۹۴۸ء میں ہوئی۔ علم و فضل  
 کے لحاظ سے اس گھرانے کو "ایں خانہ ہمہ آفتاب است"  
 کہا جا سکتا ہے۔

# آستانہ عالیہ آوان شریف پر

## نواب صاحب کی سبائی

من سعد سعد فی بطن أمه (حدیث)

نواب صاحب کی زندگی ظاہر کرتی ہے۔ کہ وہ ازل سے ہی سعادت لے کر آئے تھے۔ گویا ان کی روح بچپن سے ہی تقارحناہ ہستی میں ایک بے آواز صدا لگاتی رہی۔

بیاتالب کشائیم ار شود جان ہم دریں سووا

کہ بے ذکریمے و ساقی بکارے جان تمے طریم حمدی

دیکھئے اس ازلی تعلق کو اجاگر کرنے کے لئے قیام

ازل نے کیا کیا اسباب مہیا کئے۔

(ا) خوبصورت سے ننھے جسم میں قلب سلیم تو الخالق

البہاری المصوہ نے امانتاً رکھ دیا تھا۔ پھر کس ماں

کی گود ملی جس کے انفاس قدسیہ نے ماحول کو

مہر سعادت بنا دکھایا۔ طفلی میں اہل اللہ کی زیارت

اور توجہ سے روشناس کرایا اور جوانی میں حسن اخلاق

اور دینداری کا قابل رشک پیکر تیار کر نکالا

(ب) دکن میں صاحبِ صوات حضرت انوند صاحب

کے ایک خلیفہ شاہ فضل اللہ صاحب تشریف لائے۔ اور وہیں انتقال فرمایا۔ شاہ صاحب موصوف کے ایک خلیفہ شاہ عبد الوحید بہاری، جو ایک کامل درویش تھے اپنے پیر کے مزار کی مجاورت میں مقیم ہو گئے۔ نواب صاحب دوران ملازمت ان سے ملتے رہے۔ اور ان کے فیض صحبت سے آپ کے دل میں اہل اللہ کی محبت پیدا ہوئی۔ اور کتب تصوف کے مطالعہ کا شوق ابھرا۔

(ج) نواب فخر یار جنگ بہاور (فنائن منسٹر گورنمنٹ نظام حیدرآباد) کو حضرت قاضی صاحب غریب نواز قدس سرہ سے بہت ارادت تھی۔ گجرات سے آواں شریف ۲۲ میل کا فاصلہ ہے۔ کبھی کبھی مجاہدہ کے شوق میں پیدل بھی یہ سفر طے کر لیتے تھے۔ عقیدت کا یہ عالم تھا کہ ایک دفعہ بڑی رات گئے چہنچہ شوق نے سیدھے شب زندہ دار حجرہ پر جا دستک دی۔ آواز آئی! کون؟ عرض ہوا ننگِ دین! اس فرود تہی پر دلربائی انداز نے فوراً عزت افزائی فرمائی۔ ارشاد ہوا۔

ننگِ دین نہیں، فخر دین، اندر آجاؤ

(د) آخر شاہ عبد الوحید بہاری اور نواب فخر یار جنگ بہاور سے غریب نواز کی دل آویز باتیں

سن کر نواب صاحب کا خواہیدہ عشق بیدار ہوا۔ ۵

وہ تنہا عشق از دیدار خیزد

لبا کیں دولت از گفتار خیزد <sup>نظامی</sup>

حیدرآباد (دکن) سے گجرات (پنجاب) تک قیرہ ۱۲ سو میل

لمبے سفر کی تیاری ہو گئی۔ اتنا لمبا سفر کس مزے

اور خروش میں کٹا ہو گا ۵

بعد نیاز و ادب ہم بکوے پار چلے!

ادھر بمقارہ دلوں کے شکاری، کس شان سے شہریت

کی مسکراہٹ کی اوٹ میں، تیر و کمان سنبھالے بیٹھے

ہوں گے۔ ۵

پڑ گئی جس پر نظر تیری وہ دیوانہ رہے

اے نگاہ ناز طرزِ دلربا یا نہ ہے

نواب صاحب جاتے ہی مشرف بہ بیعت ہوئے

یہ رجب ۱۳۳۲ھ کی بات ہے۔

حضرت صاحب کی حین حیات نواب صاحب کو پانچ

وقعہ آستان بوسی کا فخر حاصل ہوا اور نظرِ کیمیا اثر

سے مراد کو پہنچے اور کئی تبرکات حاصل کئے۔ کلاہ

تسری بھی قائم رہی۔ اور اوصاف درویشی کی خلعت بھی

عطا ہوئی جب تک دکن میں ملازم رہے۔ تقریباً

ہر سال ایک مہینے کی چھٹی لیکر آستان عالیہ آوان شریف

پر مقیم رہتے۔ اب بھی باوجود پیرانہ سالی (۸۵ سال)



کے اتنے جوان ہمت ہیں کہ ہر سال کراچی آکر جناب صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ العالی کی خدمت میں گجرات حاضری دیتے ہیں اور اپنے پیرو مرشد کے مزار پر ثواب فاتحہ خوانی اور شرفِ جاووب کشتی کے لئے آوانِ فخریت بھی جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے جسم، علم، قلم اور فقر میں بیش از بیش ترقی دے اور برکت دے

ایں دعا از من و از جملہ جہان آمین باد

برکت علی شہید "فاصل ادیتا"  
کچھری روڈ۔ گجرات



# پہلا باب

## وطن و اجداد

جان فدائی رونقِ شہرے کہ خاکِ پاکِ آن  
نقشِ ہا دار و زپایِ رھروانِ کوی دوست (عابدی)

وطن - مغربی پاکستان کے ضلع گجرات میں جو اپنی عمدہ آب و ہوا کے لئے مشہور ہے۔ جموں کی سرحد پر ایک موضع آوان شریف آباد ہے۔ پہلے یہ موضع محمد پور آوان کے نام سے موسوم تھا۔ لیکن کثرتِ استعمال کے باعث محمد پور کا لفظ متروک ہو گیا۔ بعد میں ایک متصل گاؤں آہی کے قرب کی وجہ سے آہی آوان کے نام سے معروف ہوا لیکن کسی کی وجہ سے جو مشرف حاصل ہو گیا۔ تو پبلک کی زبان اور ڈاک خانہ کی مہر پر بھی "آوان شریف" نام ہے۔ یہاں دیہاتی مدرسہ اور شفا خانہ بھی ہے۔ یہ گجرات سے بائیس میل کے فاصلہ پر ہے۔ سامنے پیر پنجال کا سلسلہ کوہ مرتفع نظر آتا ہے۔ اور راہ میں دو برساتی ندیاں پڑتی ہیں۔ جو بارش میں راستہ روک دیتی ہیں۔ اچھے موسم میں تانگے اور بسیں بھی روزانہ چلتی رہتی

گاؤں کے اکثر باشندے تو ذات کے اعوان ہیں

مگر عرصہ دراز سے کھوکھر گوت کے راجپوتوں کا ایک خاندان بھی سکونت پذیر تھا جس کے اکثر افراد عالم، حافظ اور صالح تھے۔ ہمارے پیر طریقت حضرت قاضی سلطان محمود قدس اللہ العزیز اسی خاندان کے چشم و چراغ تھے ان کا معاش زمینداری تھا

اجداد:- آپ کے والد ماجد کا اسم شریف غلام غوث تھا۔ نسب نامہ ذیل ہے۔ جو بشکل شجرہ بھی شامل کر دیا گیا ہے۔

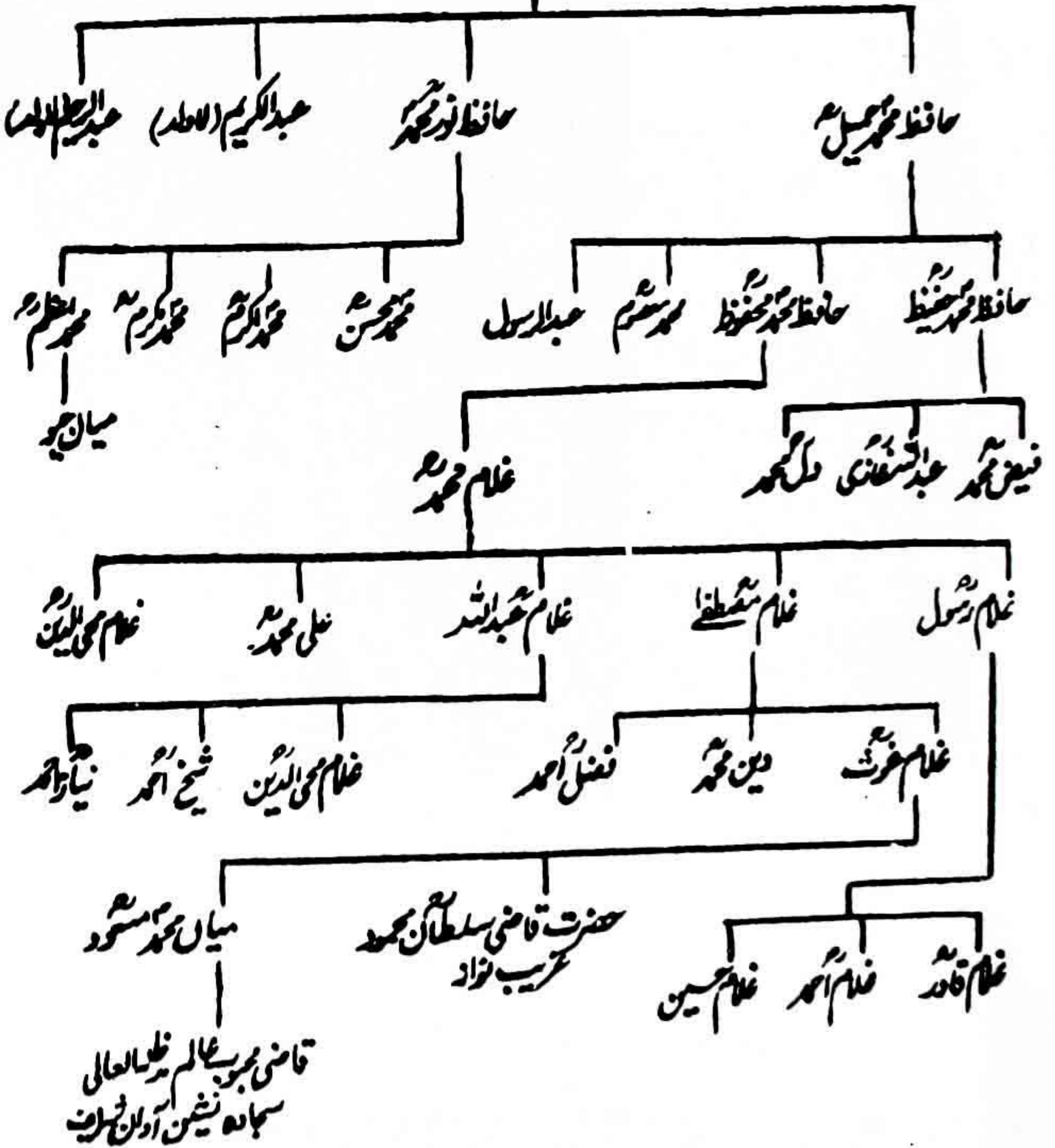
حضرت غلام غوث بن حضرت غلام مصطفیٰ بن حضرت غلام محمد بن حضرت حافظ محمد محفوظ بن حضرت محمد حمیل بن حافظ محمد حلال قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم اجمعین۔ یہ تمام بزرگ اپنے اپنے زمانہ میں مقتدا اور پیشوا سمجھے جاتے تھے اور مرجع خاص و عام تھے۔ گویا ہمارے حضرت قاضی صاحب غریب نواز کے ظہور پاک سے پہلے چھ پشتوں تک روحانی انوار اسی نمبر میں مرکوز ہوتے رہے۔ پھر حضرت قاضی غریب نواز صاحب قدس سرہ زینت مسند ہدایت بن کر منصف شہود میں تشریف لائے۔

شجرہ نسب اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو۔

# شجرہ نسب

حافظ ضیاء الدین گنج بخش (۹)

حضرت حافظ جمال قدس سرہ



حافظ محمد جمال { حضرت حافظ محمد جمال جناب قاضی صاحب  
 قدس سرہ العزیز کے مجدد کے جدِ صحیح  
 تھے۔ ان کے والد ماجد کا نام حافظ ضیاء الدین گنج بخش  
 بیان کیا جاتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔ حضرت حافظ محمد جمال  
 اپنے زمانہ کے امام و متقدما تھے۔ حافظ قرآن اور علوم  
 ضروریہ کے عالم تھے۔ آپ آخر عمر میں دریائے چناب  
 کے دائیں طرف موضع شہد موسیٰ (ضلع گجرات) میں رہا  
 کرتے تھے۔ اور وہیں آپ کا مزار ہے۔ آپ کا روحانی  
 فیض اب تک جاری ہے۔ حضرت قاضی صاحب قدس سرہ  
 کو آپ سے بہت فیض پہنچا۔ ۱۹۹۹ء یا اس کے کچھ قبل  
 حضرت صاحب قدس سرہ نے وہاں جانا شروع کیا تھا۔  
 عروۃ الوثقی میں حضرت قاضی صاحب قدس سرہ تحریر فرماتے  
 ہیں۔ کہ ”جب آپ کے حالات روشن ہوئے۔ تو معلوم ہوا  
 کہ آپ ایک بادشاہ ہیں۔ جن کے فیض سے ایک جہان  
 فیضیاب ہے۔ اور ایک یوسف ہیں۔ جن سے سارا کنعان  
 ماہتاب ہے“ آپ کے ایک صاحبزادے حافظ نور محمد کی  
 ایک تحریر سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ گیارہویں صدی ہجری

۱۱ حضرت قاضی صاحب عزیز نواز کی قلمی یادداشتوں کا مجموعہ جس میں آپ نے  
 اپنے آباؤ اجداد کے مختصر اور اپنے کی قدر تفصیل سے حالات لکھے ہیں۔ یہ مجموعہ آپ کے کتب خانہ  
 میں موجود تھا۔ لیکن وہ کسی صاحب کے دستِ تصرف کی نذر ہو گیا۔ اہل اسکی نقول باقی ہیں  
 (شہید)

کے آخر میں آپ بقیہ حیات تھے۔ یہ زمانہ شاہِ عالمگیر کی سلطنت کا تھا۔ اور حضرت میاں میر لاہوری (المتوفی ۱۰۲۵ھ) کا شاید وصال ہو چکا تھا۔ غالباً مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی (المتوفی ۱۰۶۶ھ) حضرت حسن رسول نما دہلوی اور حضرت شیخ آدم بنوری بھی آپ کے ہم عصر تھے۔ علاوہ انہیں حضرت عبدالرزاق بانسوی (۱۰۲۶ھ-۱۱۳۶ھ) اور شیخ محب اللہ حسینی الہ آبادی (۱۰۵۸ھ-۱۱۹۶ھ) اور شیخ محمد بن عبد اللہ عید روی (۱۰۲۱ھ-۱۱۴۰ھ) بھی شاید آپ کے ہم عصر تھے۔ رحمت اللہ علیہم اجمعین۔ حضرت حافظ محمد جمال نے چار فرزند چھوڑے (۱) حافظ محمد جمیل (۲) حافظ نور محمد (۳) عبدالکریم اور (۴) عبدالرحیم رحمۃ اللہ علیہ

**حافظ محمد جمیل** { زیادہ ممتاز حافظ محمد جمیل تھے۔ یہ پہلے بزرگ ہیں۔ جو اپنے آبائی گاؤں ٹھٹھہ موسیٰ کو چھوڑ کر موضع آوان شریف میں آباد ہوئے۔ آپ کا مزار آوان شریف سے مشرقی جانب کوئی ایک میل کے فاصلے پر ایک پرانی قبر المعروف دادا شہید کے متصل واقع ہے۔ حضرت صاحبِ قدس سرہ العزیزہ عروۃ الوثقیٰ میں فرماتے ہیں۔ کہ تیرہ سال تک بلکہ اس سے بھی زیادہ میں نے اس بقعہ مبارک کی زیارت کی ہے۔ مگر بجز ہیبت و حیرت

۱۔ جب بندہ کے دل پر خدا اپنے جلال کی تجلی فرماتا ہے تو اس سے بندہ کے دل میں ہیبت پیدا ہوتی ہے لکہ وہ مقام مکسویہ جہاں پہنچ کر کوائے ظاہری و باطنی کی قوت سلب ہو جاتے اور انسان فیصلہ نہ کر سکے کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے (شہید)

کے اور کچھ نہ دیکھا۔ اگر کبھی کوئی اشارہ بھی ہوا۔ تو بہت کم مگر پتہ معنی لفظوں میں، اس کے بعد تعلق زیادہ بڑھا۔ تو آپ کو ان سے ہر مشکل و تکلیف کے وقت مستقل طور پر دولتِ حفاظت و امان نصیب ہوئی۔ چنانچہ آپ خود فرماتے ہیں کہ ”در ہر مشکلی و تکلیفی باستقلالِ حصن و امان از شان رسیدہ“

حافظ محمد جمیل کے بعض معصروں کے اسمائے مبارک یہ ہیں۔ حضرت شاہ کلیم اللہ جہاں آبادی۔ حضرت نظام الدین اورنگ آبادی۔ سید مرتضیٰ زبیدی بلگرامی شارح قاموس و احیاء العلوم۔ دہلی میں اس وقت تخت پر محمد شاہ تھا حافظ محمد جمیل کے چار فرزند تھے۔ حافظ محمد حفیظ، حافظ محمد محفوظ، محمد معصوم و عبدالرسول۔ صرف اول الذکر دو فرزند صاحبِ اولاد و ممتازِ عصر ہوئے۔ ایک لڑکی بھی تھی جس کا نام نور بانو تھا۔ جس کی شادی کلیم اللہ صاحب سے ہوئی تھی۔ اور موضع سارانکے ضلع سیالکوٹ کے ایک بزرگ فتح محمد صاحب کی جدہ حقیقی تھیں۔ فتح محمد صاحب کے فرزند چراغدین صاحب کی اکثر آمد و رفت حضرت قاضی صاحب قدس سرہ کے پاس تھی۔ عروۃ الوثقیٰ میں ہے۔ کہ اس ملک بار میں (یعنی اس علاقہ میں جس میں اب ضلع سرگودھا و ضلع لائلپور کا سارا حصہ، اور اضلاع شیخوپورہ، منگھری، ملتان اور جھنگ کا کچھ کچھ حصہ شامل

ہے) ایک ہی گھرانے کے آٹھ سردار ہیں۔ ان میں سے ایک کا مزار حضرت داؤد شہیدؑ کے پختہ مزار مبارک کی جانب جنوب مغرب چار دیواری کے اندر ہے۔ دو صاحب اس چار دیواری کے مغرب و جنوب کی جانب آسودہ ہیں۔ اور ایک صاحب مشرق کی جانب چار دیواری کے اندر ہموار زمین پر آسودہ ہیں۔ اور دو صاحب چار دیواری کے باہر ہیں۔ اور ایک صاحب غربی راستہ پر ماٹل بہ شمال چار دیواری سے کسی قدر فاصلہ پر ہیں۔ اور آٹھویں سردار حافظ محمد محفوظ صاحب ہیں۔ جن کا ذکر آگے آتا ہے۔ حافظ محمد جمیل کے چھوٹے بھائی حافظ نور محمد صاحب کی مہر کا ایک نشان ایک کاغذ پر ملا ہے۔ جس کے قریب ان کے قلم مبارک کی ایک تحریر ہے۔ (یہ تحریر حضرت قاضی صاحب قدس سرہ کی نظر مبارک سے گزری تھی) جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ حافظ محمد جمیل صاحب نے بقیہ حیات تھے۔

حافظ محمد محفوظ صاحب { حافظ محمد جمیل صاحب کے دو ممتاز فرزندوں میں سے ایک صاحب محمد محفوظ صاحب تھے جن کے متعلق حضرت صاحب قدس سرہ تحریر فرماتے ہیں۔ کہ علوم ظاہری میں آپ ایک بحر مواج تھے۔ اہل تحقیق کے بڑی بڑی ضخیم کتابوں کو آپ نے اپنے قلم عطار و رقم سے ایسا تحریر فرمایا تھا



کہ سبحان اللہ گویا ہر حرف ایک تصویر ہے۔ جو ایک نورانی جسم کی طرح ذری روح و ذی روح ہے۔ اسے دیکھ کر آنکھوں میں تازگی آتی ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ ایک ایک حرف میں جان ہے اور اب بولنا چاہتا ہے۔ آپ کا مزار مبارک موضع آوان شریف میں مقبرہ داراولا میں حضرت شاہ سکندر کے کہنہ مزار کی قدم گاہ سے متصل ہی ہے۔ عروۃ الوثقیٰ میں ہے کہ ”یہ ایک عجیب و غریب اور پڑ بہار مزار ہے۔ جو ایک مردہ دل کو جان اور افسرہ جان کو تازگی بخشتا ہے۔“

آپ کے باطنی علوم کا اندازہ کرنا ناممکن ہے۔ اور جو فیوض آپ کے جمال مبارک سے حاصل ہوتے ہیں۔ وہ شمار میں نہیں آسکتے۔ حضرت صاحب فرماتے ہیں۔ کہ ”آپ کے وجود منبع جود کو گویا فیوض کا منبع اول کہنا چاہیئے“ یہ اک بجز ذخار ہے۔ اور جب کبھی حضرت صاحب کی طبیعت مبارک پر بے آرامی کی کیفیت طاری ہوتی۔ تو یہاں آپ کو ایک بڑی جائے پناہ نظر آتی۔

۱۰ یعنی وہ علوم جو روح انسانی اور صفات الہی کے متعلق ہیں۔ جنکی مدد سے انسان کے نفس کا تزکیہ اور دل کا تصفیہ ہو جاتا ہے اور اسکی نظر مخلوقات کی حقیقت، صفات الہی کی معرفت اور جہل امور کے نتائج و عواقب تک پہنچ جاتی ہے فی الجہد جو علوم انسانی کے قلب روح یا عرفان صفات الہی سے متعلق ہیں، وہ علوم باطنی ہیں (شہید)

آپ فرماتے ہیں کہ ”اپنے خاندانی حضرات میں سب سے پہلے آپ ہی کی ذات سے میرا رابطہ شروع ہوا۔ اور گو حضرت پیر سے شاہ غازی عبداللہ کی توجہ باطنی اور مراحم پہلے سے تھے۔ مگر وہ ابھی پردہ خفا میں تھے۔ بلکہ ان کا علم بھی حضرت حافظ صاحبؒ کی توجہ مبارک سے ہوا۔ حضرت شاہدولہ قدس سرہ کے ارشاد کے بموجب حضرت قاضی صاحب قدس سرہ جناب حافظ صاحب کے مزار مبارک پر چھ سات ماہ تک برابر حاضری دیتے رہے۔ اس کے بعد حالات کھلنے لگے۔ اور آپ ہی کے وسیلہ سے دوسرے خاندانی بزرگوں تک آپ کی رسائی ہوئی۔ آپ فرماتے ہیں۔ کہ اس طویل مدت میں باوجود میرے کثرتِ رزائل کے کبھی غصہ یا ناخوشی کی نگاہ سے مجھے نہیں دیکھا۔ بہرے و ناکس کیلئے آپ کی رحمت کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ پھر ایک اور تحریر سے جو ۳ ربیع الثانی ۱۳۱۳ھ کی ہے، معلوم ہوتا ہے۔ کہ جناب حافظ صاحبؒ سے ایک سلسلہ قادری بھی جاری تھا۔ جس سے آپ کو اور آپ کے آبائے نسبی کو استفادہ ہوا تھا۔ ان بزرگوں کے سلسلہ وار نام یہ ہیں۔ جناب محمد محفوظ صاحب۔ جناب حافظ محمد جمیل صاحب۔ جناب حافظ محمد جمال صاحب۔ حضرت شرف الدین۔ حضرت محمد غوث۔ حضرت شاہ حسن۔ حضرت عبداللہ شاہ۔ حضرت

سید محمود - حضرت عبدالقادر - حضرت عبدالباسط - حضرت  
 شاہ حسین - حضرت شرف الدین قاسم - حضرت شرف الدین  
 یحییٰ - حضرت بدر الدین بد - حضرت علاؤ الدین علی - حضرت  
 شمس الدین محمد - حضرت شرف الدین یحییٰ - حضرت شہاب الدین  
 احمد - حضرت ابو صالح - حضرت عبدالرزاق - حضرت غوث الاعظم  
 قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم اجمعین۔

یہ سلسلہ حضرت حافظ محمد محفوظ سے تین پشت نیچے تک  
 اس طرح گیا ہے۔ یعنی حضرت حافظ محمد محفوظ سے حضرت  
 محمد حفیظ - اور حضرت محمد حفیظ سے حضرت غلام محمد اور حضرت  
 غلام محمد سے حضرت غلام مصطفیٰ قدس سرہ۔ اس سلسلہ کے  
 تمام بزرگوں کے نام حضرت قاضی صاحب قدس سرہ نے  
 اپنے کتب خانہ کی کسی کتاب میں لکھے دیکھے تھے۔ اور  
 انہیں نقل کر لیا تھا۔ جناب حافظ صاحب ہی کی مدد سے  
 حضرت قاضی صاحب قدس سرہ کو اس سلسلہ مبارک کا فیض  
 پہنچا۔ آپ کی وفات بارہویں صدی ہجری کے آخر میں  
 قحط کلاں کے بعد ہوئی۔ یہ محمد شاہ یا فرخ نیر کا زمانہ  
 تھا۔ جبکہ دہلی میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی اور شاہ  
 غلام علی صاحب نقشبندی فیض رسان خاص و عام تھے۔  
 حافظ محمد محفوظ صاحب کے چھ فرزند تھے۔ جن میں چار قحط  
 کلاں کی مصیبت میں پیاز کھا کر بیمار پڑے اور داعی اجل کو  
 لبیک کہا۔ اور ایک صاحب پوٹھواری یا پشاور کی طرف چلے گئے

اور ان کا حال معلوم نہ ہوا۔ صرف ایک فرزند رہ گئے۔ جن کا نام نامی غلام محمد تھا۔ جنہوں نے اپنے خاندان کو دینی و دنیوی طریق پر بام عروج تک پہنچایا۔

**حافظ محمد حفیظ** حافظ محمد محفوظ صاحب کے ایک چھوٹے بھائی حافظ محمد حفیظ تھے۔ حضرت قاضی صاحب رحم

فرماتے ہیں۔ کہ آپ کا وجود باوجود عجب سرمایہ فیضان و برکات تھا رحمت الہی سے اس کا خمیر اور برکت الہی سے اس کی مٹی بنی تھی جس سے آفتاب بھی گویا کسب نور کرتا تھا۔ آپ کے دو فرزند مشہور ہیں۔ ایک میاں فیض بخش جو مسجد موضع ٹھٹہ موہنی میں اعدا کے ہاتھوں شہید ہوئے۔ اور دوسرے حضرت عبداللہ غازی کو پیدا کیا۔ جن کے نور سے تمام علاقہ روشن ہو گیا۔

اللہ تعالیٰ اس شہباز لامکان کا سایہ بخشش و عطا معتقدوں اور زیارت کرنے والوں پر تا قیامت قائم رکھے۔ کہتے ہیں کہ حافظ صاحب کے ایک اور فرزند دل محمد تھے لیکن برادری میں صرف مذکور الصدر دو بھائی مشہور ہیں۔ جناب حافظ صاحب کے ایک بھائی عبدالرسول تھے۔ جو کتابت کے ذریعے کسب معاش کرتے تھے۔ قحط کلاں کے زمانہ میں (بارہویں صدی ہجری میں) علاقہ بار میں گائے اور بیل سے جا کر تجارت کرتے تھے

لے ان ایام میں سکھ شاہی شباب پر تھی۔ اور سکھ ہی اہل اسلام کو بلا قصد بے دریغ قتل کرتے تھے۔ تفصیل آگے آئیگی (شاہجہاں)

اسی دوران سفر میں ایک بار دشمنوں نے حملہ کیا۔ اور آپ نے شہادتِ شہادت نوش فرمایا۔ آپ کی اولاد کا ذکر کہیں سننے میں نہیں آیا۔

حضرت غلام محمد { حافظ محمد محفوظ کے چھ فرزندوں میں سے جو باقی رہ گئے تھے۔ وہ صرف حضرت غلام محمد علیہ الرحمۃ تھے۔

حضرت قاضی صاحب سسرہ کے آپ پر واوا ہوتے ہیں۔ حضرت صاحب قدس سسرہ فرماتے تھے۔ کہ حضرت غلام محمد صاحب نے تمام علوم ظاہری جو اس زمانہ میں مروج تھے۔ پوری طرح تحصیل فرمائے۔ تحصیل علم کے دوران میں آپ کو اتنی سختیاں اٹھانی پڑیں۔ جن کا برداشت کرنا بشری طاقت سے باہر تھا۔ اس کام کیلئے آپ کو دور و دراز کے سفر اختیار کرنے پڑے اور ایسے شدائد کا مقابلہ کرنا پڑا۔ جنہیں سن کر آنکھیں ٹوٹنا ہوتی ہیں۔ آپ نے سب کچھ مردانہ وار برداشت کیا۔ اور ہمت نہ ہاری۔ آپ کی ساری عمر مجاہدات میں گزری۔ نہایت خوشخط تھے۔ اور اپنے قلم مبارک سے ہر فن کی خاص کر دینیات کی اتنی کتابیں لکھیں۔ کہ ایک بڑا کتب خانہ جمع ہو

۱۰ یہاں دشمنوں سے مراد سکھ لٹیرے ہیں۔ جن کا شب روز کام ہی یہی تھا کہ جہاں کہیں کوئی مسلمان زد میں آگیا تو اُسے لوٹ لیا۔ (شہید) ۱۱ مجاہدہ سے مراد طاعات پر صبر کرنا اور ہوائے نفس کی مخالفت کرنا ہے

گیا۔ جس میں ہر علم کے متون و حواشی موجود تھے۔ پھر جو علم باطن آپ کو اپنے آبائے کرام سے میراث میں ملا تھا۔ اور جو علوم ظاہری آپ نے بڑے بڑے استادوں سے حاصل کئے تھے۔ انہوں نے آپ کو ایک مرکز علم و ہدایت بنا دیا تھا آپ انواع علم و عرفان کے محیط کے نقطہ مرکزی تھے۔ اور ہر نوع کے طلبہ علم آپ سے رجوع کرتے اور اپنا اپنا حصہ لے جاتے تھے۔ عمل و عرفان میں آپ کا دور دورہ شہرہ تھا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ فنِ عملیات کے بھی آپ ایک نسخہ جامع تھے۔ اور جو عجیب و غریب امور آپ سے ظاہر ہوئے وہ کسی پر پوشیدہ نہ تھے۔ اس کے علاوہ بارگاہِ حضرت امامین طیبین سیدنا الحسن و سلطانتنا الحسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما میں آپ کو رسائی اور مقبولیت حاصل تھی۔ اور اس کا آوازہ دور دورہ تک پہنچا تھا۔ اس بارگاہِ معلیٰ کی غلامی کی

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۰) یعنی نفسِ امارہ کو مغلوب کرنے کے لئے اور اس کی قوتِ ناقربانی کو اعتدال پر لانے کیلئے جو ریاضتیں کرنی پڑتی ہیں۔ اور اتباعِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں جو کوششیں اور جانفشانیاں کی جاتی ہیں وہی مجاہد ہیں۔ مہیا کفایت۔ کچھ امور کو ترک کرنے اور کچھ امور کے طلب کرنے کو ریاضت کہتے ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔ ترک دنیا و طلبِ آخرت۔ ترک ہوائے نفس اور طلبِ صفائیِ دل۔ ترکِ صحبتِ نامناسب اور طلبِ خلوت و عزلت ترکِ سخنِ لایعنی اور طلبِ معارفِ ربانی۔ ترکِ اشیائے زاید از ضرورت و طلبِ بیداری ظاہر و باطن ترکِ آرام و راحت و طلبِ محنت و صبر۔ ترکِ تقلید و طلبِ تحقیق۔ ترکِ ناز و طلبِ نیاز ترکِ شہرت و عزت و طلبِ غم و افسانہ وغیرہ۔ (شہید)

علامت بھی آپ کے جسدِ مبارک پر تھی۔ اور لوگ اسے جانتے تھے۔ آپ سے بکثرت خوارقِ عادت ظاہر ہوئی ہیں۔

حضرت کو دنیاوی اسبابِ معیشت میں بھی بہت فراغت و فراخی حاصل تھی۔ اور آپ کے ہاں دو، دو سو دو دھیاری گاٹیں رہتی تھیں۔ اپنے نولیش و اقارب کی آپ بہت پرورش فرماتے اور ہر ایک کے ساتھ بہت اچھا سلوک کرتے تھے۔ آپ کے پانچ فرزند تھے۔ غلامِ رسولؐ۔ غلامِ مصطفیٰؐ اور غلامِ عبداللہؑ یہ تینوں صاحبِ اولاد تھے۔ اور علی محمدؑ و غلامِ محی الدین بچپن ہی میں انتقال فرما گئے تھے۔ اس زمانہ میں سکھوں کی حکومت خراب پر تھی۔ آپ نے اچھی خاصی عمر یا کر اپنے ہی موضع (آوان شریف) میں ۱۲۲۶ھ میں انتقال فرمایا۔ حضرت صاحبِ قدس سرہ کے کتب خانہ کی ایک کتاب پر آپ کی وفات کی یہ تاریخ نظر سے گزری ہے

میاں غلام محمدؑ کہ بود کامل مرد + در ہم زماہ جب نقد زندگی بسیر  
 ز بس بخلق خدایہ حتی ہی بنمود + خدایش جائے بیباغ ارم عطا فرمود  
 ”بیباغ ارم“ سے سن وفات ۱۲۲۶ھ نکلتا ہے۔ آپ دارا والے مقبرہ میں اپنے والد ماجد کے پہلو میں پرانی قبر سے جانب مغرب آسودہ خواب ابد ہیں۔ رحمت اللہ علیہ

۱۔ خوارقِ خرق کی جمع ہے۔ اس سے مراد کرامات ہیں۔ یعنی آدمی کا وہ فعل جو عام عادت کے خلاف اس سے صادر ہو۔ اور علی و اسبابِ کونی سلسلہ بندہ اور اس کے فعل کے درمیان کارفرمانہ ہو۔ یعنی اس فعل کا وقوع عادتِ جاریہ کے خلاف ہو (تصحیح)

غازمی عبداللہ صاحب حضرت اسد العسا کر و المغازی شیر خدا پیرے  
 شاہ غازی عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ صاحب  
 محمّد حفیظ صاحب کے دوسرے فرزند تھے۔ آپ موضع ٹھٹھہ موہی  
 میں پیدا ہوئے۔ اور ایک عرصہ تک یہیں رہے۔ حضرت صاحب  
 قدس سرہ فرماتے ہیں۔ کہ آپ ہمائے اوج کبریا اور  
 شہباز سماء اعلیٰ تھے۔ آپ کے وجود مبارک سے اس دودھ  
 عالی کے تمام نخل و درخت میوہ دار اور سب خارزار گلزار ہو  
 گئے۔ آپ کی تمام عمر مجاہدات شاقہ میں گزری۔ اور انضال الہی  
 سے صاحب عطاء بیکراں اور مہر سپر لامکاں ہوئے۔ جب  
 آپ پیدا ہوئے۔ تو آپ کے جد امجد حافظ محمد جمیل بقید حیات  
 تھے۔ انہوں نے آپ کے سہائے سعادت کو دیکھ کر آپ  
 کی والدہ ماجدہ سے فرمایا۔ "اے بی بی تمہارا یہ نیا مہمان عزیز ایک  
 صاحب سلاح و مرد جنگی ہے۔ اس کی تربیت و پرورش کا  
 بہت خیال رکھنا۔ ذرا سا بھی رنج اسے نہ پہنچے، یہ اللہ صہیا  
 اس سے کچھ قبل کا واقعہ ہے۔ بچپن ہی سے آپ پر ایک  
 جذبہ کیفیت غالب تھی۔ ایام صبا کا ذکر ہے۔ کہ ایک سوار  
 ایک سکھ رئیس لباس فاخرہ پہنے ہوئے گھوڑے پر سوار  
 کہیں جا رہا تھا۔ راہ میں آپ سے ملاقات ہوئی۔ آپ نے اس  
 کی ریشمی چادر دیکھ کر فرمایا۔ "یہ سلار مجھے دے" اس

لے سلار کھڑی کا بنا ہوا ایک موٹا کپڑا ہوتا تھا۔ جس میں سیاہ اور زرد، سرخ  
 دھاریاں ہوتی تھیں اور عزیز لوگ بالعموم زیبائش کے لئے استعمال کرتے تھے (تھیم)



شخص کو یہ کلمہ حقارت آمیز معلوم ہوا۔ اور ترش رو ہو کر کہا۔  
 ”مسلا نادان“ یہ کہہ کر اس نے چھٹری آپ کی پنڈلی پر ماری۔  
 ابھی وہ چند قدم ہی گیا تھا کہ اس کا گھوڑا گر پڑا اور اس کی  
 پنڈلی دو ٹکڑے ہو گئی۔ وہ گھوڑے سے اترا۔ اور آپ کو  
 تلاش کرتا پھرا۔ مگر آپ نہ ملے۔ حضرت صاحب قدس سرہ  
 فرماتے ہیں کہ بچپن ہی کے زمانہ میں آپ پر حال اس قدر غالب  
 تھا کہ تھوڑے بہت یعنی کم و بیش میں امتیاز کم کرتے تھے  
 یعنی اگر والدہ ماجدہ کو مکان کی مرمت کیلئے کچھ مٹی کی ضرورت  
 ہوتی۔ تو آپ سے کہتیں، ”میاں عبداللہ تمہاری روٹی کیسے پلکی  
 ہمارے چولھے ٹوٹ گئے ہیں۔ تو آپ اتنی مٹی لاتے۔ کہ  
 ڈھیر لگ جاتا اور مکان کی مرمت کے لئے کافی ہوتا۔ پھر آپ  
 اپنی والدہ سے پوچھتے ”ماؤ بس؟“ یعنی اماں جان! یہ مٹی  
 چولھوں کی مرمت کے لئے کافی ہے۔ یا اور لاؤں۔ والدہ سن  
 کر فرماتیں، ”بس کافی ہے“ یا اگر روٹیاں پکانے کے لئے  
 ایندھن مطلوب ہوتا۔ تو والدہ کہتیں۔ ”میاں عبداللہ، گھر  
 میں ایندھن نہیں ہے۔ تمہاری روٹی کس طرح پلکی۔ یہ سن  
 کر آپ اتنا ایندھن لے آتے۔ جو کئی ایام کے لئے کافی ہوتا  
 یہ سن کر آپ کام کو ختم کر دیتے۔

آپ کے ایک بڑے بھائی تھے۔ جن کا نام فیض بخش  
 تھا۔ گھر اور باہر کا تمام دنیاوی کاروبار انہیں کے سپرد  
 تھا۔ ایک دن والدہ ماجدہ نے فیض بخش صاحب کے کپڑے

دھو کر سوکھنے کو پھیلائے۔ حضرت نے جب دیکھا تو  
 پوچھا۔ یہ کپڑے کس کے ہیں۔ ماں نے کہا تمہارے  
 بڑے بھائی کے۔ یہ سن کر آپ کو جذبہ آیا۔ اور اپنی  
 چادر اتار کر بچاڑنا شروع کیا۔ اور ایک لڑکا ایک بہن کی  
 طرف پھینکا اور بقیہ سب دوسری بہن کی طرف پھینکے۔ ماں  
 کو یہ دیکھ کر غصہ آیا۔ اور کہہ دیا "ہائے میاں عبدالستیرا تاس  
 ہووے" آپ نے جواباً فرمایا میرا نہیں تیرا تاس ہو۔ اور رشتہ  
 داروں میں سے ایک ایک کا نام لیکر ایک ایک بلا کا نام لیا  
 اور اپنے بڑے بھائی فیض بخش کی طرف اشارہ کر کے فرمایا  
 کہ "یہ فیجا جے تو ناز و نعمت سے پال رہی ہے۔ گیارہ زخم  
 کھا کر مر گیا" اس گفتگو کے بعد ہی اتفاقاً ایک آنڈھی آئی۔  
 اور آپ اس اندھیر میں کہیں چلے گئے۔ کہتے ہیں کہ آپ پر شاہ  
 کے نالہ ڈالی پر پھینچے۔ اور وہیں قیام فرمایا۔ وہاں ایک عورت  
 آپ کے کھانے کا اتہام کرتی تھی۔ اس کے گھر اولاد نہ تھی۔  
 وہ بار بار عرض کرتی تھی۔ کہ آپ دعا فرمائیں۔ کہ میرے گھر بچہ  
 پیدا ہو۔ آپ نے فرمایا۔ اچھا شرط یہ ہے۔ کہ اس بچہ  
 کو میں اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ وہ راضی ہو گئی اللہ تعالیٰ

لے غلبہ سال وہ کیفیت ہے جس میں کسی کو اپنی طرف یا مخلوق کی طرف التفات نہ رہے  
 اور بندہ اپنی صفات سے فانی اور قائم بحق ہو یہ جذبہ کہلاتا ہے اور حال وہ شخص ہے  
 جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندہ کئے قلب پر وارد ہوتا ہے۔ مثلاً طرب۔ قبض و بطن  
 شوق و زوق وغیرہ  
 (مشکوٰۃ)

نے اُسے ایک بچہ دیا۔ جس کا نام دین محمد تھا۔ جب وہ بڑا ہوا تو آپ اُسے ہمراہ لے گئے۔ اور ادھر ادھر دورہ کرتے کرتے آخر کار دریائے جہلم کے پاس علاقہ کھڑی ضلع میرپور (آزاد کشمیر) میں سکونت اختیار فرمائی اور وہیں بقیہ عمر گزار دی۔ اور وہیں وفات پائی۔ دین محمد بھی آپ کے ساتھ رہے۔ اور بعد انتقال آپ کے مزار کے پاس دفن ہوئے۔ آپ کے بڑے بھائی فیض بخش کا وہی حال ہوا۔ جو آپ نے فرمایا تھا۔ یعنی ایک دن مسجد میں صبح کی نماز پڑھا رہے تھے۔ کہ دشمنوں کی ایک جماعت نے حملہ کر کے آپ کو اور مقتدیوں کو شہید کر دیا۔ اور آپ کے گیارہ زخم آئے۔ جو حضرت کی زبان مبارک سے نکلا تھا۔

اس خاندان میں آپ سے غلام رسول اور دین احمد رحمہما اللہ تعلقے کو بھی فیض پہنچا۔ حضرت صاحب قدس سرہ فرماتے تھے۔ کہ حضرت پیرے شاہ غازی رحمت اللہ علیہ نے مجھے بتایا کہ اس وقت سے تم پر نظر رکھتا ہوں۔ جبکہ ابھی تم بچے تھے۔ اور پڑھا کرتے تھے۔ کہتے ہیں کہ دین احمد علیہ رحمت کے ایک لڑکا تھا۔ اسے بھی آپ سے فیض پہنچا تھا۔ حضرت صاحب قدس سرہ فرماتے ہیں۔ کہ میں ۱۲۹۹ھ سے حضرت شاہدولہ کے ارشاد کے بموجب اپنے جدی بزرگوں کی زیارت کو جایا کرتا ہوں۔ لیکن کبھی جانا ترک رہا۔ اور کبھی پھر

شروع ہوا۔ اور حضرت اسد العساکر کی روحانیت مبارک مختلف صورتوں میں نظر آتی رہی۔ کبھی ہاتھی کی شکل میں۔ کبھی شہباز اور شہباز چشم و وحشہ کی شکل میں۔ ان ایام میں بہت سی بیماریاں رہیں۔ اور ہر طرف سے ہوشربا آفتوں کا ہجوم رہا۔ پیرے شاہ غازیؒ کبھی حاکمانہ صورتوں میں ظاہر ہوئے۔ اور کبھی نیل مست کی شکل میں۔ کبھی اپنا نام احمد بتائے۔ کبھی محمد اور کبھی جان محمد غرضیکہ کثیر بیلوں اور بے شمار مشقتوں کے بعد بعض امور ظاہر ہونے لگے۔ جو ایک زخمی دل کی راحت کے لئے غنیمت تھے۔ ایک طویل مدت اور بے شمار مصائب کے بعد مقصد کے چہرے پر سے کسیقدر نقاب اٹھنی شروع ہوئی۔ اور بدگمانیاں رفع ہونے لگیں۔ اور اس ہمائے اوج کبریا کی طرف سے ہوائے لطف آنے لگی۔ اور حضور کی آواز سنائی دینے لگی۔ حضرت صاحب فرماتے ہیں۔ کہ ”یہ گنہگار اٹھارہ سال سے اس نعمت لازوال سے فیض حاصل کر رہا ہے۔ اور اس کے ذہن ناقص میں اکیال فیض میں یہ شہباز بلند پر طرز سب سے آگے آگے اور سب کا امام ہے“ آپ کا مزار مبارک کھڑی شریف میں دریائے جہلم کے قریب واقع ہے۔ یہ مقام ایک بہشت بریں ہے جو تمام طالبان حق کی روح کو تازگی بخشتا ہے۔ آپ اس نواح میں ”پیر دھڑی والا“

لے کھڑی کسی گاؤں کا نام نہیں۔ خاص علاقہ کا نام ہے یہ علاقہ منگلہ سے چند میل مشرق کی طرف برابر جہلم کے مابین طرف واقع ہے۔ حضرت پیرے شاہ غازیؒ کا مزار مبارک ہے۔ غنیمت

اور حضرت پیرے شاہ غازی رحمت اللہ علیہ کے نام سے مشہور ہیں۔ اور اپنے زمانے کے عوٹ اور قطب تھے۔ رحمت اللہ تعالیٰ علیہ وائلہ ابداً۔

**غلام رسول** { غلام رسول حضرت غلام محمد صاحب کے بڑے علم ظاہری مطول تک پڑھا تھا اس کے بعد ساٹھ برس بلکہ اس سے کچھ زیادہ مدت مجاہدات میں گزری۔ روزانہ دلائل الخیرات۔ وود شریف اور دیگر وظائف کا ہر وقت چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے وید رہتا۔ آپ بہت خوشخط تھے۔ بکثرت اپنی کتابیں اپنے ہاتھ سے لکھیں۔ اور اپنے فیوض سے لوگوں کو ان کے حسب حال فائدہ پہنچایا۔ اس کے بعد جذبہ شروع ہوا اور بیس سال بلکہ زیادہ زمانہ حالت جذب میں گزارا۔ تمام کام چھوٹ گئے۔ ہوش و حواس بھی بجا نہ رہے۔ اور اسی حالت جذب میں انتقال فرمایا۔ اپنے زمانہ حیات میں حضرت قاضی صاحب قدس سرہ پر نہایت شفقت فرماتے تھے۔ آپ کو حضرت پیرے شاہ غازی عبد اللہ سے بہت رابطہ تھا۔ ان کے لشکر میں کبھی سپاہیوں اور کبھی مہراہمیوں کی مانند نظر آتے تھے۔ حضرت حافظ محمد جمیل سے بھی آپ کو غالباً کچھ رابطہ تھا۔ آپ کے تین فرزند تھے۔ غلام قادر، غلام احمد اور غلام حسین۔ پچھلے دو بچپن ہی میں انتقال فرما گئے۔ اور جناب غلام قادر صاحب اولاد

ہوئے۔ غلام رسول صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ۲۸ جمادی الاول  
۱۲۸۶ھ کو جمعہ کے دن فنام کے وقت اس جہانِ فانی  
سے رحلت فرمائی۔ قطعہ تاریخ وفات یہ دیکھنے میں آیا

آنگہ بد حضرت غلام رسول  
از دل و جان مطیع امر خدا  
مثل اونیت در جہان ثانی  
شب آونیدہ وقت بعد سا  
بست و مہنت از جمادی الثانی  
سال شتار آل گزیدہ بشر

تابع شرع احمد مقبول  
لور اللہ قبرہ و سراہ  
روح اللہ روح سامی  
شد ز دار الفنا بہ سو بقا  
کہ بہ فرود کس رفت آن نامی  
بہ غفور امت اے جنتہ میر

آپ کا مزار مبارک موضع برنالہ میں قبرستان کلاں  
کے جانب شمال مغرب واقع ہے۔

غلام مصطفیٰ و غلام عبدالرحمن رحمۃ اللہ علیہما { غلام مصطفیٰ و غلام عبدالرحمن  
یہ دونوں حضرت  
غلام رسول صاحب کے حقیقی بھائی تھے۔ اول الذکر بڑے

لہ برنالہ ایک قصبہ ہے۔ جو آوان شریف سے دو میل شمال کی طرف نالہ  
دوآڑہ کے مغربی کنارے پر آزاد کشمیر میں واقع ہے۔ یہاں حضرت قاضی صاحب  
کے نضیال تھے۔ آپ کے نانا کا نام غلام رسول تھا۔ جو آپ کے دادا  
حضرت غلام مصطفیٰ کے حقیقی بھائی تھے۔ حکیم احمد دین صاحب کی وفات  
کے بعد حضرت غلام رسول کے گھر کا خاتمہ ہو گیا (شہید)

تھے۔ اور حضرت مرشدی و مولائی جناب قاضی صاحب قدس سرہ کے حقیقی دادا تھے۔ عروۃ الوثقیٰ میں ہے۔ کہ آپ علوم ظاہری میں حفظ وافر رکھتے تھے۔ اور کسبِ باطن میں مسرور و مفرح تھے۔ دونوں علم آپ کے حصہ میں آئے۔ آپ بہت بڑے عالم اور سدور سببِ خلیق تھے۔ بڑے فیاض۔ فقیروں کے طباہ و ماویٰ عاجزوں اور ضعیفوں کے لئے باعثِ تسکین و تقویتِ دل تھے۔ آپ کا گھر گویا انہیں کا گھر تھا۔ قرابت داروں، رشتہ داروں اور دوست آشناؤں کی مدد و پرورش اپنا فریضہ خیال کرتے تھے۔ (چھوٹے بھائی غلام عبداللہ کو طبعاً امیر واقع ہوئے تھے۔ اور نہایت درجہ ناز و نعم میں عمر گزاری تھی۔ بایں ہمہ بڑے بھائی کی خدمت میں دل و جان سے حاضر رہتے۔ اور ایک دن کی جدائی بھی گوارا نہیں کرتے تھے۔) غلام مصطفیٰ صاحب نے ۲۸ محرم الحرام ۱۲۶۰ھ (تقریباً ۱۸۴۲ء) کو چاشت کے وقت انتقال فرمایا۔ آپ کی وفات کا یہ قطعہ تاریخ نظر سے گزرا ہے۔

جدِ صحیح و امجد رب فضل و کرم بود • کہف و راز غزیا و کوہِ سخا و جود  
چوں از غلام صفوت ہم اسم درسم داشت • شیر غزین زاء و صاش سہام نور  
ایک اور قطعہ تاریخ یہ ہے۔

وقت از جہاں غلام غلامین مصطفیٰ • در بست و شست ماہ محرم انیں سرا  
نو یا ننگد پرودہ نطمت دریں جہاں • ماہے بغرب گشت بوقتِ صبحی نہاں  
(چھوٹے بھائی حضرت عبداللہ رحمت اللہ علیہ ۱۲۸۹ھ میں فوت

ہوئے۔ یعنی اپنے بڑے بھائی حضرت غلام مصطفیٰ کی وفات سے ۲۹ سال بعد۔ قطعہ تاریخ وفات یہ ہے۔

میاں عبداللہ کہ بود مرد خدا کہ در ترحیل زیر جہاں فانی  
سال تاریخ آن مبارک فال بہ بود دائم بذر رحمانی ( )  
حضرت صاحب قدس سرہ فرماتے تھے کہ حضرت  
جد امجد غلام مصطفیٰ کی وفات کے وقت میں کوئی تین چار  
سال کا ہونگا۔ آپ کی وفات کی دو ایک باتیں مجھے اب  
تک یاد ہیں۔ دونوں بھائی آوان شریف ہی میں واصل بحق  
ہوئے۔ اور ہردو صاحب قبرستان ملحقہ بستی آوان شریف  
میں مدفون ہیں۔

دونوں بھائی صاحب اولاد تھے۔ بڑے بھائی کے تین  
لڑکے تھے۔ (۱) حضرت غلام غوث (جناب قاضی صاحب قدس  
سرہ کے والد ماجد) (۲) حضرت دین محمد اور (۳) حضرت  
فضل محمد۔ چھوٹے بھائی غلام عبداللہ کے بھی تین لڑکے  
تھے (۱) غلام محی الدین (۲) شیخ احمد اور (۳) نیاز احمد (نیاز محمد)

حضرت غلام غوث { حضرت غلام غوث ۱۲۴۰ھ یا اس  
سے ایک دو سال قبل پیدا ہوئے  
اپنے آباؤ اجداد کرام کی تمام برکتیں آپ کے ساتھ تھیں  
و جاہت مجسم اور انس کی تصویر تھے۔ ہنر کتابت میں  
ماہر اور تمام علوم مروجہ میں متبحر کامل تھے۔ تربیت و  
تعلیم میں یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ خط نسخ و نستعلیق دونوں



شگفتہ تھے اور حروف ایسے تھے۔ کہ گویا جاندار ہیں۔ اور بولا  
چاہتے ہیں۔ حسن کتابت اس زمانہ میں تمام شرفا کے لئے  
ضروری تھا۔ تدبیر منزل میں آپ کی رائے بہت صاحب تھی  
اور جبین و جاہت ایسی پر وقار تھی کہ جس مجلس میں تشریف  
لے جاتے۔ سرور مجلس معلوم ہوتے۔ ایروں کا لباس پہنتے۔ مگر  
دل حب فقراء و علماء سے لبریز تھا۔ طبیعت بہت فیاض  
تھی۔ اور دستِ سخا بہت دراز و پائے ہمت قائم و استوار  
تھا۔ تمام عمر ترقی علوم میں جدوجہد کرتے رہے۔ حضرت  
قاضی صاحب قدس سرہ فرماتے ہیں کہ ”مجھ نادان کو جو یہ  
چند حروف علم ظاہری کے آتے ہیں۔ تو یہ سعادت محض  
آپ کے کمالِ سعی اور ہمتِ دل سے میسر ہوئی۔“

غفرانِ شباب میں قصیدہ برودہ شریف اور دلائل الخیرات  
وغیرہ کا شغل رہا۔ ایک عرصہ کے بعد ایک بزرگ سے جو بلکہ  
سرودبا (ضلع جہلم) میں رہتے تھے سے بیعت کی۔ آپ فارسی  
زبان پر بہت قادر تھے۔ ایک خط جو آپ نے جناب قاضی صاحب  
کو لکھا تھا۔ مولف ہذا کی نظر سے گذرا ہے۔ خوبی عبارت  
روانی و سلامت میں اپنی نظیر نہیں رکھتا۔ آپ جناب قاضی  
صاحب قدس سرہ سے بہت محبت کرتے تھے۔ لیکن اس

لے مرید سے توبہ کر کر کہا اور صفائے بچنے کا عہد لینا۔ اور اسے ذکر و فکر  
کا حکم دینا۔ نیز پیر کا اپنی باطنی توجہ سے اس کے مقامات و احوال میں ترقی پیدا کرنا۔

کا اظہار بہت کم ہونے دیتے تھے۔ افسوس کہ آپ نے  
 زیادہ عمر نہیں پائی۔ اور کم و بیش ساٹھ سال کی عمر میں  
 اس جہان فانی سے وداع ہوئے۔ اور ۱۳۰۲ھ  
 میں عشاء کی نماز کے وقت رحلت فرمائی اور آوانشرف میں  
 اپنے خاندانی مقبرہ میں دفن ہوئے۔  
 آپ کی وفات کا یہ قطعہ تاریخ مولف ہذا کے دیکھنے  
 میں آیا ہے۔

اے مجمعِ سرّوت و اے منبعِ کرم  
 وے معدنِ فتوت و وے مخزنِ حکم  
 گفتند سالِ رحلتِ تو اے غیاثِ جم  
 الف وثلثاۃ واثنین فوقہم  
 ۱۳۰۲ھ



# دوسرا باب

## ولادت تربیت تسلیم

گل و بلبل ہمہ وانند کہ در صحن چمن  
ہمہ حسن آمدہ و ہمہ ناز آمدہ

{ ولادت } حریم قدس سے جہان آب و گل میں تشریف  
آوری کی شان تو دیکھو کہ والدہ ماجدہ ابھی امید  
سے ہی تھیں۔ کہ ایک رات نور کے تڑکے کیا خواب دیکھتی  
ہیں کہ انکے گھر کی طرف سید طالعہ حضرت جنید بغدادیؒ  
کی سواری آرہی ہے۔ اس بشارت کی تعبیر میں بیابکھ (مئی)  
کا مہینہ تھا۔ اور ۱۲۵۶ھ ختم ہو رہا تھا۔ حضرت غلام غوثؒ  
کا عنقوان شباب تھا۔ کہ آپ کے مشکوئے معلیٰ میں فرزند  
ارجمند کے تولد ہونے کی خبر دادا نے سنی۔ یہ حضرت غلام  
مصطفیٰ (حضرت قاضی صاحب قدس سرہ کے جد حقیقی) کا آخری  
زمانہ تھا۔ جن کے حسن خلق اور جو و کرم کا گھر گھر شہرہ  
تھا۔ اور قریب و بعید کے سب رشتہ دار آپ کے  
خانِ فیض و بخشش سے اپنا اپنا حصہ لیتے تھے۔ لیکن اس  
روز جبکہ اس اختر برج سعادت اور ماہتاب اوج ولایت

نے اس عالم رنگ و بو میں قدم رکھا۔ گھر ایک شادی کا  
گھر ہو گا۔ اور لوگ ہر طرف سے مبارکباد دینے آتے  
ہوں گے۔ دادا نے سلطان محمود نام رکھا۔ کسے معلوم تھا  
کہ یہ نومولود ایک روز عالم ولایت کا سلطان اور سوناب  
ماسوی کے لئے محمود (غزنوی) ثابت ہو گا

تعلیم و تربیت { ابھی آپ کی عمر تین چار سال کی ہو گی کہ  
دادا نے اس جہان فانی سے رحلت فرمائی  
آپ لکھتے ہیں۔ کہ ان کی وفات کی ہائیں مجھے اب تک یاد  
ہیں۔ باپ کی نظر اپنے فرزند کی تعلیم و تربیت کی طرف  
بہت تھی۔ جس کا نتیجہ موضع آوان شریف میں آفتاب علم  
کی ضیا پاشی کی صورت میں ظہور پذیر ہوا۔

حضرت قاضی صاحب عزیز نواز خود فرماتے ہیں۔ کہ  
”مجھ نادان کو علم ظاہر کے جو یہ چند حروف آتے ہیں۔ وہ  
سب حضرت والد ماجد کی کمال سعی و مہمت و کوشش سے  
نصیب ہوئے تھے“ آپ نے نسخ و نستعلیق دونوں خطوں  
کی مشق جناب والد ماجد قدس سرہ کی زیر نگرانی کی۔ مؤلف

۱۵

حاشیہ صفحہ ۵۵ :- حضرت جنید بغدادی حضرت سری سقطی کے مرید اور  
حضرت ابو بکر شبلی کے پیر تھے سید الطائفہ آپ کا لقب ہے علم ظاہر و باطن میں  
کامل تھے اصول، فروع اور معاملات میں مفتی اور امام تھے۔ تمام اہل طریقت آپ کی امامت  
پر متفق ہیں۔ آپ کے اقوال مستند اور کلام نہایت عالی ہے۔ اہل تصوف میں آپ امام اور  
سید الطائفہ کہلاتے ہیں۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

کی نظر سے آپ کی قلمی تحریریں گزری ہیں۔ حروف میں ایسی  
آب نظر آتی ہے۔ کہ گویا موتیوں کی لڑیاں پرو دی گئی ہیں  
خود حضرت صاحب قدس سرہ کو تحصیل علم کی طرف اس  
قدر شغف تھا۔ کہ سب طرف سے بے تعلق ہو کر اسی ایک  
جانب جھک گئے تھے۔ شادی گو آوان صبا میں ہو گئی تھی  
مگر تحصیل علم پر اس کا کوئی اثر نہیں پڑا۔ گو آپ کی تعلیم گھر  
میں شروع ہوئی تھی۔ مگر تکمیل تعلیم کے لئے گھر سے  
باہر جانا پڑا۔ چنانچہ حاجیوالہ تحصیل گجرات، ملکہ تحصیل کھایا،  
اور چن گکھڑ ضلع گجرات کا سفر کرنا پڑا۔ چن گکھڑ میں  
ایک زبردست عالم مولوی ابراہیم رہتے تھے۔ پھر موضع کھائی  
تحصیل جہلم میں مولوی نور احمد صاحب سے پڑھا۔ اس کے  
بعد دیگر مقامات پر مثلاً موضع کدلتھی۔ حقوآ محرم خاں۔  
چکی۔ غور غشی۔ شمس آباد پشاور وغیرہ گئے۔ اور مختلف  
ماہرین علوم سے کتاب علم کیا۔ پچیس پچیس سال  
کی عمر میں آپ فارغ التحصیل ہو چکے تھے۔ آپ کی  
عادت تھی کہ جو کام کرتے وہ ہمہ تن انہماک و استہلال  
ہو کر کرتے۔ اس استغراق میں حدت ذہن اور ذکاوت  
طبع سے مدد ملی۔ جو شے ایک دفعہ پڑھتے حافظہ میں  
گھر کر لیتی تھی۔ پھر ضائع نہیں ہونے پاتی تھی۔  
حکیم احمد دین صاحب سکندرنالہ فرماتے ہیں۔ کہ علم  
کی دھن میں آنحضرت کو تین تین چار چار دن بے کھائے

پیسے گزر جاتے۔ آپ فرماتے ہیں کہ 'موضوع اخلاص کبھی والا میں ایک زبردست عالم تھے۔ میں نے ان سے ہدایہ کا ربح سوم پڑھا۔ اس سے نوکوس کے فاصلہ پر میروال تھا۔ وہاں ایک افغانی عالم علم مند و ہیئت کے ماہر تھے۔ ان سے میں نے علم ہیئت کی مشہور کتاب شرح چمنینی پڑھی، مولوی عبدالرحمن صاحب پنڈی سرہاں صلح کیمبلیور (باب خلفا عظام) فرماتے ہیں۔ کہ آپ نے فتح جنگ اور اخلاص میں بھی پڑھا میروال سے آپ علاقہ چھچھلہ اور موضع غور غشتی تشریف لے گئے وہاں کچھ تحصیل علم کر کے میروال کے افغانی ملا سے میرزاہد پڑھی۔ اور رسالہ قطبیہ کے اسباق میں دوسرے

لے چھچھ علاقہ کا نام ہے۔ یہ علاقہ حضرو ضلع کیمبل پور کے نواح میں ہے۔ حضرو سے سات آٹھ میل جانب غرب اور اتنا ہی جانب مشرق اس کا طول ہے اور حضرو سے شمال اور جنوب کی طرف چار چار پانچ پانچ میل اسکا عرض ہے۔ اس میں ۸۴ دیہات شامل ہیں۔ حضرو قریباً ان کے مرکز میں واقع ہے۔ غور غشتی میں مدت مدید سے دورہ حدیث کا چرچا چلا آتا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ شہاب الدین غوری کے عہد میں یہ درس (درسگاہ) قائم ہوا۔ افغانستان یا غنجان اور پنجاب کے لوگ یہاں سے استفادہ کرتے رہے ہیں۔ اس جگہ کے فارغ التحصیل طالب علم منصب قضا کے قابل سمجھے جاتے تھے۔ اب کچھ عرصہ سے یہ درس بند ہو گیا ہے۔ پٹھانوں میں کارا خاندان کا ایک ہی گھرانہ اس کا متولی چلا آ رہا ہے۔

طلبہ کے ساتھ شرکت کی پھر موضع پیرزئی میں مولانا دوآبی سے چند ماہ تحریر اقلیدس اور میرزاہد (امور عامہ) پڑھتے رہے۔ اور صدرہ و قاضی مبارک کے مشکل مقامات حل کئے۔ پھر مولانا سے رخصت ہو کر مولانا کافر ڈھیری کی خدمت میں تشریف لائے۔ یہ مولانا تمام علوم میں ایک بحر مواج اور تمام فنون میں ایک دریائے ذخارتھے۔ اور اتنانہ زئی واقع اشتر (ہشنگر) میں قیام پذیر تھے۔ ان سے (آپ نے بیضاوی شریف کا سبق شروع کیا۔ آپ کے خلیفہ مولوی عبدالرحمن ساکن پنڈی سرہال ضلع کیمبل پور (دیکھو باب خلفاء) فرماتے ہیں۔ کہ حضرت صاحب قدس سرہ نے حاجیوالہ میں مفتی شیخ احمد صاحب سے اور ملکہ (تحنیل کھاریاں میں مولوی صدر الدین صاحب سے بھی پڑھا ہے۔ اور موضع کھائی (ضلع جہلم) میں آپ نے کھائی کے مولوی صاحب سے کچھ تعلیم حاصل کی ہے۔ نیز موضع چکوال، تھوآحرم خاں۔ چکی کوٹھی۔ اور اخلاص ضلع کیمبل پور میں بھی آپ نے علم حاصل کیا۔ بعد ازاں موضع نوٹھ میں ایک پٹھان مولوی سے آپ نے میرزاہد، قطبہ (منطق) کو دوبارہ پڑھا۔

اے اشتر یا ہشنگر اصل میں ہشت نگر ہے یہ بھی علاقہ ہے۔ جس میں کچھ دیہات شامل ہیں یہ کسی گاؤں کا نام نہیں۔ اس علاقے کا گڑھدگی کے لحاظ سے بہت اچھا ہوتا ہے جس کی بھلیاں چھوٹی اور خوش ذائقہ ہوتی ہیں (ہشنگر)

حکیم احمد دین صاحب ( دیکھو حالات خلفا عظام ) فرماتے ہیں۔  
 کہ موصوع کہ لٹھی والے واجب الاحترام استاؤ نے آپ کی  
 علمی بصیرت، وقتِ نظر اور اصابتِ رائے کو دیکھ کر قاضی  
 کے معزز خطاب سے مخاطب کیا۔ ان کی تقلید میں دوسروں  
 نے بھی آپ کو قاضی کہنا شروع کیا۔ لہذا آپ اسی لقب سے  
 مشہور ہو گئے۔ چند سال بعد جب روحانی کمالات بھی حاصل  
 ہو گئے اور انکی دعاؤں سے دینی اور دنیاوی مراویں ملنے لگیں  
 تو لوگوں نے ”غریب نواز“ کا لقب بھی بڑھا دیا۔ حضرت  
 قاضی صاحب غریب نواز قدس سرہ کو ان تمام ادوار سے گزرنا  
 پڑا ہے۔ بچپن میں والد ماجد کی تنبیہ و سخت گیری آپ  
 کے شمائل و خصائل کو اسلوب احسن پر لائی

اس کے بعد تعلیم کا ایسا سلسلہ شروع ہوا کہ بہت  
 دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا اور ایسے مقامات پر جہاں ہر  
 وقت جان کا خطرہ تھا۔ علم کی طلب میں جانا پڑا۔ اور  
 اس مقصد کی تکمیل کے لئے اپنے فن میں صاحبِ کمال  
 اساتذہ کی تلاش کرنی پڑی اس سعی میں تیرہ چودہ سال  
 کا عرصہ صرف ہوا۔ تین تین چار چار دن فاقوں میں گزر  
 جاتے۔ پیدل چلنے سے پیروں میں چھالے پڑ جاتے تھے  
 فاقہ کشی سے بچنے کے لئے کبھی کوئی شے لکھ کر فروخت  
 کرتے۔ یا شب کے وقت حسب ضرورت گدیہ کر لیتے۔  
 اور اپنے ہمراہیوں سے مل کر کھا لیتے۔



تبحر علمی { حضور علیہ الرحمۃ کا علم اس قدر وافر تھا۔ کہ آپ فضلائے روزگار میں ایک مسلم فرو تھے۔ افسوس ہے کہ آپ کے ان حکیمانہ حوائشی سے جو فلسفہ، منطق، ریاضی اور اور ہیئت کی درسی کتابوں پر آپ نے تحریر فرمائے تھے۔ ہمیں استفادہ کرنا نصیب نہ ہوا۔ اس کی ذمہ داری ہماری کم علمی سے آپ کو حیفی اور مقلد تھے۔ مگر محققین کے درجہ پر فائز تھے۔

آپ کا کتب خانہ لاجواب اور بے نظیر تھا۔ جس میں مختلف علوم کی نادر کتب فلمی اور غیر مطبوعہ موجود تھیں۔ افسوس کہ اب بہت سی کتب ناپید ہو چکی ہیں۔ یہ ایک ایسا نقصان ہے۔ جس کی تلافی ممکن نہیں۔ حکیم احمد دین صاحب فرماتے تھے۔ کہ حضرت صاحب قدس سرہ کو ہر فن کی ایک نہ ایک کتاب کا متن زبانی یاد تھا۔ اور آپ ان متنوں کو وقتاً فوقتاً زبانی دہراتے رہتے تھے کہ بھول نہ جائیں۔ مثلاً فقہ کی کتب میں سے "کنز الدقائق"۔ منطق کی "مسلم" نحو کی "کافیہ" اور صرف کی "شافیہ" وغیرہ وغیرہ دیگر کتب بھی تعلیم و تعلم کی مزادلت و مداومت سے قریباً ازبر ہو گئی تھیں آپ کے پاس مختلف علوم کے منتہی آتے۔ اور اپنے شکوک رفع کرتے تھے۔ اس میں مسلم و غیر مسلم کی کوئی تخصیص نہ تھی۔ دیوان امننت رام ریاست جموں و کشمیر نے شمس بازغہ یا صدرہ کے مشکل مقامات آپ سے

## حل کرائے

حکیم غلام مصطفیٰ صاحب جو گوئیکی ضلع گجرات کے رہنے والے تھے۔ بہت بڑے طبیب، عالم اور آزاد خیال آدمی تھے۔ حضرت صاحب قدس سرہ کا علاج بھی آپ نے وقتاً فوقتاً کیا ہے۔ وہ ایک دفعہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور التجا کی۔ کہ مجھے شرح چمنینی کا ایک مقام سمجھ میں نہیں آتا۔ سمجھایا جائے۔ آپ اس وقت مدت سے پڑھنا پڑھانا چھوڑ چکے تھے۔ لیکن حکیم صاحب کی خاطر سے فرمایا۔ کہ اگرچہ اب مجھے کچھ یاد نہیں رہا۔ مدت کا پڑھا کھول گیا ہے لیکن جو کچھ پوچھنا ہے۔ پوچھو! حکیم صاحب نے مذکورہ کتاب کی ایک عبارت جو بہت ہی مبہم تھی۔ جس کا کوئی مطلب نہیں نکلتا تھا، پڑھی۔ آپ نے عبارت سن کر تامل فرمایا اور کہا۔ کہ فلاں لفظ سے لیکر فلاں لفظ تک عبارت کاٹ دو۔ یہ عبارت اصل مصنف کی نہیں۔ بلکہ الحاقی ہے۔ حکیم صاحب نے ایسا ہی کیا۔ اور مسئلہ مستفسرہ آئینے کی طرح روشن ہو گیا۔ حکیم صاحب انگشت بدنداں ہی رہ گئے۔ اور حضرت صاحبزادہ صاحب سے فرمائے گئے۔ کہ میں ان کی روحانیت کے متعلق تو کچھ کہہ نہیں سکتا۔ کہ اس سے نااملد ہوں۔ ہاں یہ ماننے پر مجبور ہوں۔ کہ حضرت صاحب غضب کے عالم ہیں۔ ایسا

معلوم ہوتا ہے۔ کہ کسی ذریعہ سے آپ نے مصنف کتاب سے مسئلہ کا حل پوچھ لیا ہے۔ یا یہ ان کے تبحر علمی اور غیر معمولی ذہانت کا کرشمہ ہے۔ کیونکہ میں بڑے بڑے ماہر اساتذہ کے پاس یہ مسئلہ لے کر گیا ہوں۔ مگر یہ کسی کو نہ سوجھی۔ کہ یہ عبارت الحاقی ہے۔

حضرت قاضی صاحب عزیز نواز کے حالات کا گہرا مطالعہ کرنے سے یہ بات اظہر من الشمس ہو جاتی ہے۔ کہ تعلیم و تعلم آپ کی طبیعت کا مقتضا تھا۔ اسی لئے آپ نے علم کے حصول کے لئے زبردست مصیبتیں اور حوصلہ آزما سختیاں برداشت کیں۔ جس کام کے لئے آدمی کے دل میں رغبت ہوتی ہے۔ اس کے حصول میں پوری تندرہی اور انہماک سے سعی کرتا ہے۔ اور موانع و خدائد کو خاطر میں نہیں لاتا۔ حضرت صاحب قدس سرہ نے زمانہ طالب علمی میں جہاں کہیں کسی علم کے ماہر کا شہرہ سنا، وہیں پہنچے۔ یہ علم کی سچی طلب ہی تھی جس نے آپ کو گھر بار چھوڑ کر قریہ بہ قریہ اور شہر بہ شہر پھرنے پر مجبور کیا۔ درس نظامیہ کا راجح الوقت فارسی اور عربی نصاب صرف ختم ہی نہیں کیا۔ بلکہ بعض کتابیں مختلف اساتذہ سے دوبارہ پڑھیں۔ تاکہ مہارت تمامہ حاصل ہو۔ اور جدید مضامین بھی ذہن میں آئیں۔ علم کی تحصیل میں آپ نے کئی سال گزار دیئے۔ میں تو یہ

کہو نگا۔ کہ ماہر فن استاد بن جانے کے بعد بھی آپ نے طالب علمی نہیں چھوڑی۔ فقہ، حدیث، تفسیر، ادب، ہندسہ، ہیئت، منطق اور فلسفہ میں آپ نے وہ کمال حاصل کیا۔ کہ باید و شاید۔ علی الخصوص ہیئت، منطق اور فلسفہ کی طرف بہت زیادہ رجحان تھا۔ اور ان علوم کی وندسی کتب پر آپ نے حواشی اور تعلیقات بھی لکھے۔ فارسی اور عربی میں بلا تریجیح احد سے ایک جیسا ہی درک تھا اور دونوں زبانوں پر یکساں عبور تھا۔

**تبحر علمی کا اعتراف** { علمائے عصر سب آپ کے تبحر علمی کے معترف تھے۔ اور ان کی نظر

میں آپ کا بڑا مرتبہ تھا۔ جو لوگ مشرب میں آپ سے اختلاف رکھتے تھے۔ وہ بھی آپ کو ایک عالم باعمل اور رہنمائے خلایق سمجھتے تھے۔ مولوی محمد حسین صاحب ٹالوی جو اس زمانہ میں غیر متقدموں اور اہل حدیث کے پیشوا سمجھے جاتے تھے۔ ایک دفعہ گجرات تشریف لائے اور

آپ کے فقر و درویشی کا شہرہ سنا تو آپ سے ملنے کی خواہش ظاہر کی۔ اور ملاقات کے لئے حضرت صاحب قدس سرہ کی قیام گاہ پر حاضر ہوئے۔ لیکن حضرت صاحب ہمیں باہر تشریف لے گئے تھے۔ اس لئے ملاقات نہ

ہوئی۔ مولوی صاحب نے حضرت صاحب کی قیام گاہ کو دیکھنے کی خواہش ظاہر کی۔ جو انہیں دکھائی گئی۔ قیام گاہ

کو دیکھ کر بے ساختہ ان کی زبان سے کلمہ نکل گیا۔ کہ جس شخص کے بیٹھنے کی یہ جگہ ہے اس کا نفس یقیناً بے شر ہے۔ سرزاد غلام احمد صاحب قادریانی آنجنہانی نے آپ کو ایک خود بخود خط بھیجا تھا۔ جس میں اعتراف کیا تھا کہ ”حق تعالیٰ کے فضل و کرم سے آپ نور ہدایت پر ہیں۔ اور خدائے تعالیٰ نے آپ کو اپنی مخلوق کے ایک اچھے حقے کا مرجع و ماویٰ بنایا ہے۔“

جب آپ سید و شریف سے دستار فضیلت لے کر گھر واپس آئے۔ تو آپ کی جامعیت اور فضیلت کو آپ کے اساتذہ نے بھی تسلیم کر لیا اور آپ کے ماں آمدورفت شروع کر دی۔

مولوی عبداللہ صاحب ساکن عمر چک تحصیل کھاریاں جو خود بھی متعدد علوم میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ ضلع گجرات میں قاضی بھی تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ اگر حضرت قاضی صاحب قدس سرہ پوری توجہ سے علوم باطنی کی طرف متوجہ نہ ہو جاتے تو ہمیں کوئی بھی نہ پوچھتا۔ اور سب لوگ انہیں کی طرف رجوع کرتے۔ یعنی ان کے مقابلے میں ہماری کوئی اہمیت نہ ہوتی۔

علمی خدمات { آپ ایک ذہین طالب علم تھے۔ اور اس پر محنت سونے پر سہاگے کا کام دیتی تھی۔ جیسا کہ آپ کے استاد نے آپ کو قاضی کہنا

شروع کیا تھا۔ آپ اگرچہ نام و نمود سے متنفر تھے۔ تاہم آپ کا بھروسہ علمی آپ کو چھپا نہیں رہنے دیتا تھا۔ فارغ التحصیل ہوتے ہی آپ نے تعلیم و تدریس کا کام شروع کر دیا۔ انسوس اس قسم کے تعلیمی ادارے اب ختم ہوتے جاتے ہیں۔ لیکن حضرت صاحبِ قدس سرہ کے عہد مبارک میں قائم تھے۔ اور جہاں کہیں کوئی صاحبِ علم اور صاحبِ ذوق آدمی ہوتا۔ اس کی ذات ہی اس ادارے کی ذمہ دار ہوتی۔ مستطیع اربابِ دولت اور اہل علاقہ طالبِ علموں کی امداد کر دیتے تھے۔ اور یہ کام مختصر پیمانے پر چلتا رہتا۔

جب اثنائے تدریس و تعلیم میں آپ ہمہ تن علومِ باطنی کی طرف متوجہ ہو گئے۔ تو اس سلسلے میں علومِ ظاہری کے پڑھانے کی کچھ عرصہ کے لئے ممانعت ہو گئی۔ اس سے آپ کے دل میں بہت قلق ہوا۔ اور آپ نے ایسا محسوس کیا۔ کہ ایک نعمتِ عظمیٰ آپ سے چھین گئی پھر جب آپ کو علم پڑھانے کی اجازت ملی تو آپ کے دل میں تازگی اور طمانیت پیدا ہوئی اور اسے نعمتِ غیر مترقبہ سمجھا۔

جناب صاحبزادہ محبوبِ عالم صاحبِ مدظلہ العالی فرماتے ہیں۔ کہ اگرچہ آپ نے میری تعلیم کیلئے مستم اور مستند اساتذہ رکھے۔ جو بلاشبہ امامِ فن کہے جانے کے

لائق تھے۔ اور پڑھانے میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ لیکن حضرت صاحبِ مدرس سرہ کی تعلیم کا انداز ہی نرالا تھا کہ مجھ ایسا کھلندڑا طالب علم بھی سبق میں دلچسپی محسوس کرنے لگتا تھا۔ یوں تو ہر کام آپ پورے انہماک سے کرتے تھے۔ لیکن تعلیم و تدریس کے وقت ہمہ تن انہماک ہو جاتے تھے۔ اور نہایت بلند حوصلگی اور عمل سے سبق کو طالب علم کے ذہن میں بٹھانے کی کوشش فرماتے تھے۔ اپنی تقریر کو معقولات کا رنگ دے کر مدلل کرتے۔ اور نہایت سہل الفاظ اور سہل ترمیموں سے کام لیکر سمجھانے۔ اگر کوئی طالب علم نہ سمجھتا تو کسی قسم کی نفسی کا اظہار کئے بغیر سبق کو دو بارہ پڑھائے اور ایسا آسان بنا دیتے کہ وہ مطلب سمجھ جاتا اور آپ کی تقریر اس کے ذہن میں بیٹھ جاتی۔

آپ کا شعار تھا کہ جو سبق کسی طالب علم کو پڑھانا ہوتا۔ اس کا پہلے خود مطالعہ فرما لیتے۔ خواہ وہ کتاب ابتدائی ہوتی اور سبق کسی مبتدی کا ہوتا۔ طریقہ تعلیم انفرادی تھا۔ جب کبھی دو تین طلبہ ہمدرس ہوتے تو جماعتی طریقہ تعلیم سے کام لیتے تھے۔ بالعموم یہ دستور تھا۔ کہ طالب علم کتاب کی عبارت پڑھتا، آپ بشرطِ ضرورت اس کی اصلاح کرتے۔ پھر تفسیر و تشریح فرماتے تھے۔ بعد ازاں طلبہ سے پوچھتے۔ کہ اگر کوئی اشکال

ہے تو پیش کرو جب طالب علم اظہارِ اطمینان کرتا تو آپ اُسے سبق یاد کرنے کو کہتے۔ پھر دوسرے کی باری آجاتی۔ تعلیم بلا معاوضہ دیتے تھے۔ بلکہ کسی سے زبانی شکر یہ کی توقع بھی نہیں رکھتے تھے طالب علموں پر بالخصوص غریب طالب علموں پر نہایت مہربانی فرماتے۔ اور انہیں اپنے پاس سے کتب خرید دیتے تھے۔ جو طلبہ دور دراز فاصلے سے آتے۔ ان کے کھانے اور رہائش کا اہتمام بھی فرماتے۔ آؤں شریف میں یا اس کے نواحی دیہات میں جو لوگ مستطیع تھے انہیں آپ نے کہہ رکھا تھا۔ کہ سر روز صبح یا شام کے وقت طالب علموں کو کم سے کم ایک روٹی ضرور دیا کریں۔ طالب علم وقت پر روٹیاں اکٹھی کر لیتے تھے۔ اس طرح ان کی گزران ہوتی رہتی تھی۔ آپ کے طالب علموں کو عام طور پر اہل علاقہ "قاضی صاحب کے درویش" کہا کرتے تھے کبھی کبھی ان درویشوں میں سے کچھ درویش دورے میں بھی ہمراہ رہتے۔ اور مرصت کے اوقات میں اپنا سبق پڑھ لیتے تھے۔ باہر سے اگر کوئی ارادتمند کوئی شخص یا بدیہ بھیجتا، تو اس میں بھی درویشوں کو اپنا حصہ مل جاتا تھا۔ علی الخصوص کھانے کی چیزوں میں تو بالضرور حصہ دار بن جاتے تھے یہ سب آپ کی کریم النفسی اور طلبہ سے محبت کی بنا



پر ہوتا تھا۔ آپ لوگوں کو علم سیکھنے کی ترغیب دیتے رہتے۔ خاص کر علم دین کی طرف رغبت دلاتے۔ اور اسے دارین میں اپنی فلاح کا ذریعہ سمجھتے تھے۔

آپ درس نظامی کا مروج لصاب عربی اور فارسی دونوں پڑھاتے تھے۔ جن طلباء کا میلان تصوف کی طرف ہوتا۔ انہیں تصوف کی کتب بھی پڑھا دیتے تھے۔ کسی فن کی تخصیص نہیں تھی۔ فقہ، حدیث، تفسیر، ادب، ہیئت، منطق، فلسفہ، ریاضی اور تصوف، الغرض ہر فن کی کتب پڑھاتے تھے۔ منہی تو بالالزام آپ سے ہی استفادہ کرتے۔ مگر مبتدیوں کو دوسرے آدمی بھی سبق پڑھا دیتے تھے تعلیم و تدریس کا یہ دائرہ بلا امتیاز مذہب و ملت تھا۔ غیر مسلم اور مسلم بھی کبھی بالمشافہ کبھی بذریعہ خط و کتابت اپنے علمی شکوک آپ سے رفع کراتے تھے۔

درس و تدریس کو آپ نے اپنے لئے ایک وظیفہ حیات بنا لیا تھا۔ یہ امر بھی گویا آپ کی ریاضت کا ایک لازمی جزو تھا۔ اس سے آپ کا یہ مقصد تھا کہ جہاں تک ممکن ہو، جہالت کے اندھیرے کو علم کی روشنی سے دور کیا جائے۔ تاکہ انسانی اقدار کو صحیح معنوں میں سمجھا جاسکے اور انہیں اپنا اصلی مقام حاصل ہو۔ انسان کی بلند مرتبہ علم سے ہی ہے۔ اور نفس انسانی

کی تہذیب کی بنیاد بھی علم ہی پر ہے۔ علم کے بغیر نہ خود شناسی  
مکن ہے۔ نہ خدا شناسی۔ اس لئے آپ نے علم آموزی  
کو اپنی ذات پر خدائی فرض سمجھا۔ اور تازلیت اسے اس  
طرح بناٹا۔ کہ اس کی مثال بہت کم مل سکتی ہے۔

طالب علموں پر شفقت { حکیم احمد دین صاحب فرماتے

ہیں۔ کہ جب آپ کو درس و تدریس

کی اجازت ملی۔ تو پھر آپ نے طلباء کو آنے اور پڑھنے کی اجازت  
دی۔ بعض دفعہ سفر میں طلبہ کو ہمراہ رکھتے۔ اور راستہ چلتے بسنے

پڑھاتے جاتے تھے۔ پٹھان علماء کا اپنے علاقے میں اب  
تک یہی عمل دو سٹورے۔ اثنائے سفر میں کبھی کوئی ایسا

گاؤں آجاتا۔ جہاں آپ کا کوئی شاگرد رہنے والا ہوتا، تو کبھی  
ازراہ سروت و دلجوئی بلا طلب اس کے گھر بھی چلے جاتے

تھے۔ ایک دفعہ پیر غیب کی طرف آتے جاتے ہوئے آپ کا  
گزر موضع آہی میں ہوا۔ تو وہاں آپ اپنے ایک شاگرد محمد سعید

(برکت علی شہید کا بڑا بھائی) جو ایک عزیز گھرانے کا آدمی تھا، کے  
گھر شریف سے گئے۔ اس کے باپ نے چار پائی بچھا کر اس

پر چادر ڈال دی۔ آپ نے گھر کے لوگوں کی خیریت دریافت  
فرمائی۔ محمد سعید کا باپ فوراً بکری کا دودھ دوہ کر آپ کی

خدمت میں لے آیا۔ آپ نے ازراہ شفقت نوش فرمایا۔ اور  
اور بقیہ اپنے ایک درویش کو (جو آپ کے ہمراہ تھا) مرحمت فرمایا

اسی گاؤں کے ایک طالب علم کے پاؤں میں لنگ تھا۔

اُسے آوان شریف جانے میں دقت ہوتی تھی۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ کہ ہم خود آہی میں سے گزرتے ہوئے اُسے سبق پڑھا دیا کریں گے۔ چنانچہ آپ جب آہی سے گزرتے۔ تو وہ خدمت عالی میں حاضر ہو کر سبق پڑھ لیا کرتا۔ آپ چاہتے تھے کہ علم کا چرچا ہو۔ اور عوام میں اسلامی تعلیم پھیلے۔ اور اس کام کے لئے جتنی آسانیاں ممکن ہوں، مہیا کی جائیں۔ جو سادہ زندگی آپ بسر کرتے تھے۔ اور جس سادگی سے آپ طلبہ کے ساتھ برتاؤ کرتے تھے۔ اس سے طلبہ کی ہمت بڑھتی۔ اور علم کی تحصیل کا شوق زیادہ ہوتا۔ اور وہ استاد کے اتباع کی کوشش کرتے۔ طالب علموں کیلئے خود آپ کی حرم محترم کھانا پکا کر بھیجا کرتی تھیں۔ لوگ انہیں تھکے والی بی بی " کہا کرتے تھے۔



# تیسرا باب

## حلیہ، عادات، اخلاق

ز فرق تا بہ قدم ہر کجا کہ می نگریم بہ  
کہ شرمہ دامن دل می کشد کہ جا اینجا است

حلیہ مبارک { آپ کا قد نہایت موزوں تھا۔ چھب نہایت  
دل آویز اور سراپا متناسب تھا۔ سر پر  
ہمیشہ بال رکھتے۔ اور بیچ میں سے مانگ نکالتے تھے۔  
عمامہ باندھتے، سرمہ لگاتے۔ اور خوشبو کو پسند کرتے  
تھے۔ جوانی میں رنگ گندم گوں تھا۔ مگر آخر عمر میں، ریاضت  
سفر کی مشقت اور آفتاب کی تازت سے سانولا ہو گیا تھا۔ صاحبزادہ  
محبوب عالم صاحب مدظلہ فرماتے ہیں۔ کہ آپ خاصے مضبوط  
تھے۔ بازو بھرے بھرے پنڈلیاں سخت اور مضبوط، سینہ  
چوڑا، اور جسم پر گوشت تھا۔ چلنے میں سبک رفتار اور تیز کام  
تھے۔ آنکھوں کے سامنے نیچے سے آڑ کر لیا کرتے تھے۔ ان  
میں اتنی جوت تھی۔ کہ لیا یک اگر کسی پر نظر پڑ جاتی تو معلوم ہوتا  
کہ بھلی کوند گئی ہے۔ ان میں شرم و محبت کوٹ کوٹ کر  
بھری ہوئی تھی۔ آخر عمر میں پانی اتر آیا تھا۔ اور بہت حد

تک بنائی کو نقصان پہنچا تھا۔ مگر اپریشین کی نوبت نہیں آئی۔  
کیونکہ ڈاکٹر کی رائے اپریشین کے خلاف تھی۔ بھائی کے  
انتقال کے بعد دست مبارک میں رخشہ ہو گیا تھا۔

لباس { آپ کبھی سفید تھمب بندھتے اور بدن پر ایک ململ کا  
کرتہ ہوتا تھا۔ جس کا گریبان چھوٹا مگر کھلا ہوتا  
تھا۔ کرتہ پہنتے وقت آستین کو چڑھانا ہوتا، تو لوگوں  
کو ہٹا دیتے اور کلائیوں تک کو بڑھنے نہیں ہونے دیتے  
تھے۔ کبھی کبھی آپ نے فرغل کی طرح کا کرتہ بھی پہنایا  
عامہ پہنتے تھے، جس کا شکلہ چھوٹا ہوتا تھا۔ کبھی کبھی آپ  
کندھوں پر چادر ڈال لیا کرتے تھے۔ جھاڑوں میں ضرورت  
کے وقت کوئی گرم کپڑا بھی زیب تن فرمایا کرتے تھے۔ ماہ  
دلانی بھی اوڑھ لیتے تھے۔ کبھی کبھی سمور کی صدری بھی پہنی  
ے۔ آخر عمر میں سر پر ٹوپی رکھ لیتے تھے۔ اور جھاڑوں میں  
کنٹوپ پہن لیتے تھے۔ کبھی کبھی آپ نے سبز عامہ بھی  
سر پر رکھا ہے۔ یہ آپ کو بہت بھلا معلوم ہوتا تھا۔ ایک  
زمانہ میں آپ نے مٹلا و مذہب ٹوپی بھی پہنی ہے۔  
بعض اراوت مند بھی کبھی کبھی ٹوپیاں لا کر پیش کرتے تھے  
آپ ان کی خاطر سے پہن لیتے تھے۔ پیروں میں موضع کے  
دواج کے مطابق کاملا جوتا بھی آپ نے پہنا ہے۔ باہر  
جب سفر کو نکلتے تو ایک دوپٹہ بھی ساتھ رکھتا۔ جسے پگڑی  
کے اوپر لپیٹ لیتے تھے۔ اور جب نماز کا ارادہ فرماتے تو

اگر عامہ نہ ہوتا۔ تو اسی کو سر پر باندھ لیا کرتے تھے۔  
 حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں۔ کہ سفر میں سفید کپڑوں  
 کے علاوہ دوسرا سیاہ چادریں بھی ہمراہ رہتی تھیں۔ ایک رات  
 کے وقت تھم کی طرح باندھ لیتے۔ اور دوسری کو اوڑھ لیتے تھے۔  
 کشمیری فروج ایک طرح کی پشمینے کی چادہ ہوتی  
 ہے۔ آپ نے کبھی کبھی اوڑھی ہے۔ اور کشمیری چغہ بھی زیب  
 تن فرمایا ہے۔ زری کے کام کے چغے بھی پہنے ہیں۔ جرابیں  
 جو آپ استعمال فرماتے عموماً سیاہ رنگ کی ہوتیں۔ اور  
 دستاں ایسے ہوتے۔ جن میں دو انگلیاں لکھنے کیلئے آدھی  
 کھلی رہتیں۔ غرضیکہ پہننے اور گھسنے میں کسی خاص لباس کا  
 اہتمام نہ تھا۔ ابتدائی زمانہ میں گھروں کے کاتے ہوئے  
 سوت کی بنی ہوئی کھادی آپ زیادہ پسند کرتے تھے  
 اگر کوئی آدمی بڑا ہوا یا چھوٹا، آپ سے ملنے آتا۔ تو جو  
 کپڑے بدن پر ہوتے۔ انہیں میں ملتے۔ مسواک، سرمہ والی  
 اور کنگھا سفر میں ہمیشہ ساتھ رہتا۔ شلوار آپ نے بہت  
 کم پہنی ہے۔ اسی طرح پاجامہ ایک دفعہ ہی پہنا ہے۔  
 عید۔ بقر عید میں جسم اطہر پر وہی روزمرہ کا لباس ہوتا۔ اگر  
 کوئی کپڑوں میں عطر لگا دیتا۔ تو خوشنودی کا اظہار کرتے۔  
 آپ کی غذا آپ کی غذا بہت تھوڑی اور بالکل سادہ  
 آپ کی غذا تھی۔ ترکاریوں میں آپ کو مولیٰ بہت پسند  
 تھی۔ کبھی آپ نے صرف باجروں کے خوشے بھنوا کر اور

دانے نکلوا کر پھانک لئے ہیں۔ ساگ مطبوعِ خاطر تھا۔  
 گیبہوں کے آٹے کا پھلکا جو کم و بیش چھٹانک بھر کا ہوتا،  
 خالی وال یا مکھن سے لگا کر کھا لیتے۔ اور اکثر نوالہ منہ میں  
 لکھ کر لسی کے گھونٹ سے نیچے اتار لیا کرتے تھے۔ لسی (چھاپھا)  
 آپ کو بہت مرغوب تھی۔ گوشت بھی کھایا ہے۔ شروع  
 زمانہ میں اس طرف بہت کم رغبت تھی۔ مگر اخیر زمانہ میں  
 کسی خاص شے کی طرف توجہ نہ رہی۔ معمولاً صرف وال کھاتے  
 تھے۔ جس میں مرچ نہ ہو۔ آم شاید آپ نے کبھی نہیں کھائے  
 کسی خاص وجہ سے نہیں۔ بلکہ عام پسند ماکولات و مشروبات  
 کی طرف رغبت ہی نہ رہی تھی۔ کبھی کبھی دروں میں دوہین  
 تو لے بیٹھے ہوئے چنے بھی کھائے ہیں۔ خلوت اور چلوں  
 کے اوقات میں آپ ہاتھ سے سیپارے یا درود شریف لکھ  
 کر فروخت کرتے، جو قیمت ملتی، اس سے غلہ خرید کر اسے  
 وصلاتے اور سکھاتے اور جو کوئی باوضو ہوتا۔ اس سے لپوا  
 کر دوہین تو لے کی ایک ٹکیہ پکوا کر آٹھ پیر میں ایک دفعہ  
 تناول فرماتے۔ روزے اکثر لسی سے افطار کرتے۔ خرپوزہ  
 آپ نے کھایا ہے۔ مگر اس طرح کہ اگر کوئی خرپوزہ شیریں  
 ہوتا۔ تو دو ایک پھانکیں کھا لیتے۔ آپ فرماتے تھے کہ جب  
 کھانے پینے کی اجازت ہوئی تو اس طرف رغبت ہی باقی  
 نہیں رہی۔ وقت پر جو کچھ حاضر کیا جاتا۔ اس میں سے بقدر  
 کفایت کچھ تناول فرما لیتے تھے۔

آپ عوام میں بیٹھ کر کھانا کھانا پسند نہیں فرماتے تھے۔ مگر لوگ پھیپھا نہیں چھوڑتے تھے۔ چوہدری الہ دین کھتے تھے۔ کہ میں اس کا خیال رکھتا تھا۔ کہ کھانا کھاتے وقت کوئی آپ کے پاس نہ آئے۔ آپ یہ پسند نہیں کرتے تھے کہ طرح طرح کا اور اتنا کھانا آپ کے سامنے آئے۔ جو ضرورت سے زیادہ ہو۔ اس لئے میں اتنا ہی کھانا سامنے لاتا تھا جتنا آپ معمولاً تناول فرماتے تھے۔

آپ کے کھانے پینے کی ضروریات اور لباس وغیرہ کے لئے آپ کی موروثی جائداد کافی تھی۔ جس کا انتظام آپ کے بھائی کے ہاتھ میں تھا۔ آپ اس کا ذکر تک اپنی مجلس میں پسند نہیں کرتے تھے۔

آپ کی سادگی طبع { آپ کی طبیعت میں بہت سادگی نہ تھا۔ چوہدری الہ دین جو آپ کے پرانے ارادت مند تھے۔ فرماتے تھے۔ کہ آپ میرے گاؤں کئی بار شریف لائے۔ مگر ہمیشہ پیدل اور کمال سادگی سے آئے۔ ایک دفعہ مجھ سے فرمانے لگے کہ اتنی مرتبہ میں تمہارے پاس آیا ہوں۔ تم بھی کبھی میرے پاس آؤ۔ میں نے عرض کیا۔ بہت اچھا! حاضر ہوں گا۔ ایک عرصہ بعد مجھے آوان شریف حاضر ہونے کا موقع ملا۔ آپ نے بے حد



التفات فرمائی میں گھوڑے پر سوار ہو کر آیا تھا۔ جسے سنگیوں نے پسند نہیں کیا۔ لیکن آپ نے کچھ نہیں فرمایا۔ میں اسی دن گھر واپس چلا جانا چاہتا تھا۔ مگر آپ نے روکا اور میرے گھوڑے کے لئے وانہ چارہ کا حکم فرمایا۔ میں نے ارادہ کیا۔ کہ اب جب حاضر ہوا کروں گا تو سپیدل ہی آیا کروں گا۔ چنانچہ میں نے ایسا ہی کیا حتیٰ کہ میں خود آپ کے خادموں میں شامل ہو گیا۔ اور کچھ خدمت مجھے بھی سپرد ہوئی۔ آپ کا انداز گفتگو بھی بہت سادہ تھا۔ سامع کی قابلیت و صلاحیت کے مطابق گفتگو فرماتے۔ اور باوجود عالم متبحر ہونے کے تقییل اور غیر مانوس الفاظ ہرگز استعمال نہیں فرماتے تھے۔ بلکہ اگر کوئی اور آدمی آپ کی موجودگی میں عربی یا فارسی کے مشکل الفاظ استعمال کرتا۔ تو آپ فرماتے۔ کہ تم عرب میں بیٹھے ہو یا ایران میں کہ عربی اور فارسی کے مشکل الفاظ استعمال کر رہے ہو یا پنجاب میں بیٹھے ہو۔

تصنع آپ کو پسند نہ تھا { تصنع آپ کو پسند نہ تھا  
 رشتہ دار آئے۔ جو فخریہ یہ کہنے لگے۔ ہم ایسا کھاتے اور ایسا پہنتے ہیں۔ یعنی اپنی شان دکھانے لگے۔ آپ نے فرمایا میرے پاس تو یہی نمک مرخج ہے۔ جو بلا تکلف میسر آ جاتا ہے۔ اگر تمہیں امیرانہ کھانوں کا شوق ہے۔ تو آپ

امیروں کے پاس جائیں۔ نواحِ آوان شریف کے ایک بڑے زمیندار اظہارِ دولتندی میں سونے کے زیورات پہنا کرتے حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کو جب معلوم ہوا۔ تو اظہارِ ناپسندیدگی فرمایا۔ اور اسے عاصری خدمت کی اجازت نہ ملی۔ نہ اسے حاضر ہونے کی جرأت ہی ہوئی۔

آپ رسم و عادات کے پابند نہ تھے { حضرت صاحب قدس سرہ العزیز کی نظر ظاہری رسم و عادت پر کبھی نہ تھی۔ آپ ہر شے کے باطن کو دیکھتے تھے۔ مؤلف کتاب ہذا سے ایک بار ارشاد ہوا تھا کہ ظاہر کو مت دیکھو۔ باطن کو دیکھو۔ اس پر اعتماد کرو۔ آپ سے مریدوں اور غیر مریدوں سب کو فیض پہنچتا تھا۔ جس میں صلاحیت اور طلب حق دیکھتے۔ کچھ اس سے دریغ نہ کرتے۔ بے طلب بھی عطا فرماتے۔

آپ کی وسعت نظر کا یہ حال تھا۔ کہ کبھی کسی کلمہ گو اور صاحبِ قبلہ کو کافر نہیں کہا۔ بحثا بحثی اور مناظروں سے کوسوں دور رہتے تھے۔ شروع شروع میں احکام کے اجرا میں بہت تشدد تھا۔ حضرت امام شافعی صاحب کا بھی حال ابتدا میں یہی تھا۔ کہ اہل تصوف سے پہلے

۱۰ حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کا نام محمد، کنیت ابو عبد اللہ۔ پدائش شعلہ میں ہوئی۔ بہت بلند پایہ مجتہد تھے۔ آپ کی وفات ۲۰۴ھ میں ہوئی۔

باقی صفحہ ۷۸

دل میں سختی رکھتے تھے۔ لیکن جب آپ حضرت خدیجانِ رومی سے ملے تو ان کی صحبت کی برکت سے یہ سختی دور ہو گئی۔ اور حقیقتِ امر کی طلب پیدا ہوئی۔ اسی طرح حضرت قاضی صاحب قدس سرہ العزیز کا سن مبارک جیسا جیسا بڑھتا گیا۔ یہ سختی بھی رفتہ رفتہ کم ہوتی گئی۔ اور اس کی جگہ نرمی اور رواداری پیدا ہو گئی۔ جو بالآخر خلقِ اللہ پر شفقت کی صورت میں ظاہر ہوئی۔

لوگوں کا زیادہ آنا پسند نہ تھا کہ آپ تخلیہ کے وقت کسی تھے۔ ایک دفعہ چراغ گل کر کے جب آپ بیٹے ہی تھے کہ ایک آدمی دبے پاؤں آپ کی خواب گاہ میں گھس کر بیٹھ گیا۔ چند لمحے کے بعد آپ نے اس کا نام لے کر پکارا، اور کہا کہ باہر چلے جاؤ۔ کیونکہ تمہاری موجودگی سے طبیعت میں بے آرامی اور بے چینی ہوتی ہے۔ اس آدمی نے عرض کیا کہ میں آپ کے آرام میں مداخلت نہیں ہو رہا۔ آپ نے

(بقیہ حاشیہ ص ۷۷) آپ صرف علوم ظاہری (اصول و فروع منقول و معقول) کے عالم نہ تھے بلکہ علوم باطنی (تصوف و احسان) میں بھی درجہ کمال تک پہنچے ہوئے تھے۔ مسلمانانِ عالم کا ایک کثیر حصہ فقہی مسائل میں آپ کا مقلد ہے۔

۱۔ دیکھو کشف المحجوب، مطبوعہ اسٹیم پریس لاہور صفحہ ۹۲ حال امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ۔

فرمایا۔ کہ باہر چلے بھی جاؤ۔ مجھے کیوں بیزار کرتے ہو۔ آخر  
اُسے باہر نکلنا ہی پڑا۔

راستہ چلتے وقت آپ نہیں چاہتے تھے۔ کہ لوگ  
آپ کو گھیریں۔ کھڑے ہو کر باتیں کریں۔ یا راہ چلتے  
باتیں کرتے جائیں۔

دنیا داری سے بے تعلقی { ایک دفعہ ایک شادی بیاہ کے  
جھگڑے میں ارادتمندوں

نے آپ کو بیچ میں ڈالنا چاہا۔ تو آپ نے فرمایا۔ تم یہاں  
خدا کا نام سیکھنے آئے ہو۔ یا لوگوں کے شادی بیاہ کے  
جھگڑے چیکانے۔ مجھے تم میں سے کسی کی احتیاج نہیں  
میں باہر سے کی روٹی اور ساگ کھاتا رہا ہوں۔ اور چٹائی پر  
سو یا ہوں مجھے کسی کی ضرورت نہیں۔ ایسی غیر متعلقہ باتیں  
کہتی ہوں تو میرے پاس سے چلے جاؤ۔

آپ کی تمام عمر دنیا سے بے تعلقی رہی۔ ایک بار  
کچھ لوگ آپ کے پاس زمینداری کی باتیں کرنے آئے  
تھے۔ آپ نے جھڑک دیا اور فرمایا۔ کہ مجھ سے اور ان

لے حقیقت یہ ہے۔ کہ آپ ذکرِ باطنی اور توجہ الی اللہ میں اس قدر محو رہتے  
تھے۔ کہ ان باتوں کے لئے آپ کے پاس وقت ہی نہ تھا۔ آپ قیام و قعود  
اور بیٹنے کی حالت میں اسی شغل میں مستغرق رہتے تھے۔ اگر بہ مجبوری کسی  
بات میں حصہ لینا پڑ جاتا تو فوراً فراغت حاصل کرتے پھر اپنے شغل میں لگ جاتے  
اور کچھ نہ ہوتا تو پاس انہیں لگ جاتے۔ (مشہد)

بانون سے کیا تعلق - نہ آپ نے کبھی کوئی دنیاوی شے طلب کی - نہ کبھی آپ کے باطن میں خواست دنیا کا ارادہ یا خیال آیا - بلکہ جس قدر دنیا پاس تھی - اُسے بھی ترک کر دیا - شہرت سے نفرت تھی - اور بڑے لوگوں سے ملنا ناپسند تھا

شہرت نمود سے آپ کو حد درجہ نفرت تھی - اور آپ کو بڑے لوگوں سے ملنا جُلنا اور امیروں ، نوجوانوں کے پاس آنا جانا طبعاً ناپسند تھا - لیکن ان سے اگر کوئی صاحبِ خلوص ہوتا اور ملنا چاہتا - تو مل لیتے تھے - جناب حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں - کہ مہاراجہ رنبیر سنگھ وائی ریاست جموں و کشمیر کو آپ سے ملنے کا بہت شوق تھا - اس نے کئی بار ملنا چاہا اور نیاز نامے بھیجے - مگر آپ نے کہلا بھیجا - کہ تمہارے آنے سے تکلیف ہوگی - ایک صاحب کو جنہوں نے شاید راجہ امر سنگھ برادر مہاراجہ کشمیر کو آپ کی خدمت میں حاضر

۱۷۰ اس عہد کا ذکر ہے - جب ریاست کا معمولی سے معمولی افسر بھی دورہ کرتا تھا - تو علاقے کے سرکردہ آدمیوں کو ان کی آمد کے سلسلے میں کئی اشیا فراہم کرنی پڑتی تھیں - جبکہ بارہا انہیں پر پڑتا اور اہل علاقہ کو بھی اس کا خمیازہ بھگتنا پڑتا - کئی آدمی بارہواری کے لئے بیگار میں پکڑے جاتے اور کئی دن تک افسروں کے قابو میں رہتے - ۱۷۱ راجہ امر سنگھ مہاراجہ پرتاب سنگھ وائی ریاست کشمیر کا چھوٹا بھائی تھا - اور سوائے عالم مہاراجہ ہری سنگھ کا باپ تھا - (شہید)

ہونے کے لئے آمادہ کیا تھا۔ اور آپ کو اطلاع دی تھی۔ آپ  
 لکھتے ہیں۔ کہ ”سراز آمدن راجہ صاحب چچ مخروچہ فائدہ  
 من دنیا داراں را سگ و روسیہ می وائم۔ آئندہ اس چین  
 حرکت بہ عمل نیاید“ یعنی مکتوب الیہ کو ڈانٹ کر یہ فرمایا۔ کہ  
 ”مجھے راجہ صاحب کے آنے میں کوئی فخر اور فائدہ کی بات  
 معلوم نہیں ہوتی۔ بلکہ میں دنیا داروں کو (دنیا کا) کتیا  
 اور روسیہ تصور کرتا ہوں۔ آئندہ کبھی ایسی حرکت نہ کرنا“  
 پنڈت اننت رام دیوان ریاست جموں و کشمیر زیادہ عقلمند  
 تھا۔ وہ آپ کے ذوق علم کو جانتا تھا۔ اس نے حضور سے  
 ایک دفعہ عرض کیا۔ کہ حضرت! شمس بازغہ (یا صدرہ) کے  
 بعض مقامات سمجھ میں نہیں آتے۔ حضور سمجھا دیے۔ پہلے  
 تو آپ نے غدر کیا۔ کہ میں سب بھول بھال کیا ہوں۔ اب  
 کچھ یاد نہیں۔ لیکن جب اس نے اصرار کیا۔ تو جن مقامات  
 پر اسے شکوک تھے۔ آپ نے اچھی طرح رفع کر دیے  
 اور اس کی تسلی اور دلجوئی فرمائی۔ وہ اکثر آپ کو عریضے  
 لکھا کرتا تھا۔ خاتمہ پر لکھتا ”تراب الامام اننت رام“  
 ایک دفعہ اس نے جموں کی مسجد محلہ پٹھاناں میں آپ کی  
 قدمبوسی حاصل کی۔ اور پانسو روپے بطور نذرانہ پیش کئے  
 مگر آپ نے انکار فرمایا اور نہ لے۔ رہبر سنگھ و آلہ ریاست  
 کو تو آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت نہ ملی۔ لیکن  
 اس کے دو لڑکوں مہاراجہ پرتاب سنگھ۔ اور

راجہ رام سنگھ کو موقع ملا۔ اور وہ شرفِ ملازمت سے بہرہ اندوز ہوئے۔ رام سنگھ نے کچھ نذرانہ اور تحفے تحائف بھی پیش کئے مگر آپ نے سب اسی وقت مستحقین کو تقسیم فرما دیئے

مہاراجہ پرتاب سنگھ کو نیلی ٹاہلی ریلوے سٹیشن پر ایک دفعہ شرفِ قدمبوسی نصیب ہوا۔ جب حضور اٹھے۔ تو اس نے پاپوش مبارک اٹھا کر سامنے رکھ دیں۔ اور رخصت ہوتے وقت ادب کے خیال سے مسافحہ نہیں کیا۔ اور ہاتھ سے کپڑا لپیٹ کر اس لئے کہ اسی ہاتھ سے جوئے اٹھا سکتے) زانو مبارک کو ہاتھ لگایا۔

عموماً آپ کسی سے نذرانہ نہیں لیا کرتے تھے۔ لیکن اگر

۱۔ رام سنگھ مہاراجہ پرتاب دانی جموں و کشمیر کا چھوٹا بھائی تھا۔ جسے حضرت کی خدمت باریابی نصیب ہوئی۔ مہاراجہ پرتاب سنگھ ڈوگرہ خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ جو ریاست جموں و کشمیر کے حکمران تھے۔ جب آپ کو انگریز رزیدنٹ کی اور دیگر سازشیوں کی طرف سے تکلیف ہوئی۔ تو مہاراجہ ان تکالیف کے ازالہ کیلئے آپ کی طرف متوجہ ہوئے۔ آپ کی توجہ سے وہ تکالیف جاتی رہیں۔ حضرت صاحب قدس سرہ سے مہاراجہ کی مراسلت ہوتی رہتی تھی۔ آپ کے نام میں نے مہاراجہ کے طویل خطوط دیکھے ہیں۔ اصل خط فارسی میں تھے۔ اور عقیدت و ارادت سے پڑتے۔ خط کے خاتمہ پر مہاراجہ پرتاب سنگھ کے اپنے قلمی دستخط ہندی میں ثبت تھے۔ مہاراجہ کے اپنی کوئی اولاد نہ تھی اس لئے ہری سنگھ گدی پر بیٹھا۔

(شہید)

کوئی ہدیہ بھیجتا۔ تو اس کی خاطر رکھنے کو قبول فرمالتے۔ اور بعد میں ہدیہ کے بدلے خود اسے بھی ہدیہ دیتے۔ زکوٰۃ کامل لینے سے الکار رہا۔ تذر و نذرانہ سے بھی اکثر اوقات پرہیز ہی کی۔ اگر کسی کا نذرانہ قبول فرمایا بھی تو فوراً اسے مستحقین میں تقسیم کر دیا۔ حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں۔ کہ آپ ایک دفعہ حاجیوالہ میں ایک مکان کی چھت پر بیٹھے چار پائیوں کی آڑ کر کے خلوت سی بنائے، طالب علموں کو سبق پڑھا رہے تھے۔ کہ ایک آدمی نے بڑے فخر سے سیبوں کی بھری ہوئی ٹوکری آپ کے پاس رکھ دی۔ اور کہا۔ کہ یہ جموں کے کسی امیر اعلیٰ نے بھیجے ہیں۔ حالت تدبیر میں آپ کو یہ دخل ورمعقولات سخت ناگوار معلوم ہوا۔ آپ نے پائے استحقار سے ٹوکری کو منسکرایا۔ اور سیب لٹھکتے ہوئے دور تک چلے گئے ساتھ ہی یہ فرمایا۔ کہ مجھے ان چیزوں کی حاجت نہیں۔ حاضرین میں سے چند ایک نے منت سماجت کر کے آپ کو اس بات پر آمادہ کیا۔ کہ ہدیہ تو منظور کر لیا جائے۔ مگر طلباء و غربا میں تقسیم کر دیا جائے۔ چنانچہ الیاء ہی کہا گیا۔ بخشش و عطا آپ کی صفت تھی۔ اس میں خویش و بیگانہ کا لحاظ نہ تھا۔ کبھی مال جمع نہیں کیا۔ اگر اتفاق سے آپ کے چھوٹے بھائی کے پاس جو گھر کے منتظم تھے۔ کچھ جمع ہو گیا۔ تو اسے طلب فرما کر مستحقین میں تقسیم کر دیا۔



آپ نے بیماری میں علاج کرایا ہے کہ خدائے عزوجل سے  
 نثراتے تھے کہ شروع حال میں بیماریوں کا علاج بھی نہیں  
 کراتے تھے۔ مگر جس قدر عمر بڑھتی گئی۔ شریعت کا اقتضا  
 زیادہ ہوتا گیا۔ اس عمر میں جب ضرورت ہوتی تو آپ  
 کے متعلقین طبیب کو لاتے۔ تو آپ انکار نہیں کرنے  
 تھے اور جو دوا وہ بتاتے اس کو استعمال فرماتے تھے۔  
 ایک بار وہلی کے مشہور طبیب حکیم محمد اجمل خاں مرحوم بھی آپ  
 کے علاج کے لئے وہلی سے گجرات تشریف لائے تھے۔  
**پیدل سفر** آپ نے اکثر سفر پیدل طے کئے ہیں۔ اور  
 کسی خاص مجبوری کی بنا پر بذریعہ ریل بھی  
 سفر فرمایا ہے۔ وہ بھی اکثر تیسرے درجے میں۔ ماں جب  
 کمزوری بہت زیادہ ہو گئی۔ تو خدمت گار جہاں بٹھا دیتے  
 تھے۔ ریل میں بیٹھ جاتے تھے۔ پیدل سفر میں بالعموم ایک  
 آدمی آپ کے آگے آگے چلتا تھا۔ کیونکہ آپ ہمیشہ فشنل  
 بجن اور مستغرق رہتے تھے۔ اور اندیشہ ہوتا تھا کہ کہیں  
 راستہ نہ چھوٹ جائے۔ یا کہیں گڑھے میں پیر نہ پڑ جائے  
 ہاتھ میں ایک پنکھا رہتا تھا۔ جس سے چہرہ مبارک پر  
 آڑکے رہتے تھے۔ اور نگاہ ہمیشہ جھکی رہتی تھی۔ آپ کی  
 رفتار سبک اور تیز تھی۔ اور ہمراہیوں کو جھپٹ کر چلنا پڑتا  
 تھا۔ کہ کہیں پیچھے نہ رہ جائیں۔ جب چلنے کی قوت نہ رہی

تو کھٹولے پر سفر کرتے - اس کھٹولے یا پالکی کے اٹھانے والے چار شخص تھے۔ چوہدری غلام احمد، چوہدری نور محمد، چوہدری کرم الہی، چوہدری فضل دین - یہ سب اپنے گھر کے اچھے کھانے پیتے زمیندار تھے۔ اور چوہدری کے معزز لقب سے پکارے جاتے تھے۔ مگر اس خدمت کو اپنے لئے سعادت سمجھتے تھے۔ چوہدری الہ دین مرحوم نے ایک تھیلہ بنا لیا تھا جس میں پانچ خانے آگے اور پانچ پیچھے تھے۔ ان میں سے کسی میں دوا کی بوتلیں اور کسی میں لنگھی اور سرمہ دانی اور کسی میں درویشوں کے لئے سفر کا گوشہ رہتا تھا۔

**۱۷۔** چوہدری غلام احمد و نور احمد موضع ڈھینڈہ کلاں کے (آوان شریف سے چھ میل جنوب کی طرف ایک گاؤں) رہنے والے تھے۔ اور اچھے گھرانے کے زمیندار تھے

**۱۸۔** یہ موضع کٹانہ کے رہنے والے تھے۔ جو آوان شریف سے چار میل جنوب مشرق کی طرف واقع ہے۔ **۱۹۔** یہ موضع باہروال کے رہنے والے تھے۔ جو موضع آوان شریف سے جنوب مشرق کی طرف ایک میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ یہ چاروں گوجر قوم کے افراد تھے۔ اور اچھے پایہ کے زمیندار تھے۔ انہوں نے بخوشی یہ خدمت اختیار کر رکھی تھی۔ اس میں بھی عقیدت کی خاص شان نے کام کیا۔ آنحضرت کا حکم اور اصرار تھا کہ اجرت پر پالکی بردار رکھے جائیں۔ مگر ان چاروں مریدوں نے بہ ضد اور ہنر کہا کہ یہ خدمت کسی اور کے سپرد کیسے ہو، ہم فقیری کے بھی طلبگار نہیں آپ کی پالکی کو کوئی اور چھو نہیں سکتا۔

اسرار کی باتیں ظاہر نہیں فرماتے تھے کہ محمدی الہ دین  
 ایک دفعہ سفر میں آپ کے ہمراہ میں بھی تھا۔ راستہ میں موضع  
 میانی پڑتا تھا۔ جہاں آپ کے عقیدتمندوں میں ایک صاحب  
 مفتی غلام احمد تھے۔ شب کو آپ نے وہیں قیام فرمایا۔ اور  
 انہیں کے ہاں کھانا کھایا۔ صبح کو روانہ ہوتے وقت مجھ سے  
 کہا۔ کہ دو روٹیاں ساتھ رکھ لینا۔ جب آپ ریلوے سٹیشن  
 پہنچے۔ تو ہمارا ایک پر بھائی نور محمد جو دور سے سفر کرتا  
 ہوا آیا تھا ریل پر ہمارے ساتھ ہو گیا۔ ملک وال پنچ  
 کہ آپ نے ایک مسجد میں قیام فرمایا۔ اور مجھے الگ بلا کر  
 کہا کہ جو روٹیاں ساتھ ہیں وہ نور محمد کو دے دو۔ مجھے یہ  
 اچھا نہ معلوم ہوا کہ آپ نے مجھ سے اس بات کو راز  
 میں رکھا! جب آپ کو میرا حال معلوم ہوا تو فرمایا کہ اسرار  
 الہی کو بیان نہیں کرتے پھرتے۔ بالفرض اگر میں تم سے کچھ  
 کہہ دیتا۔ کہ نور محمد آنے والا ہے۔ اور یہ روٹیاں اسی لئے  
 لئے ہیں اور خدا کے عزوجل میری اس بات کو پورا نہ کرتا  
 تو مجھے تم جھوٹا سمجھتے۔ اور الزام وھرتے۔ راز کی باتیں کسی  
 سے نہیں کہی جائیں ورنہ دوست کی دوستی میں فرق آجاتا

اے مفتی غلام احمد ایک اچھے درویش اور مرجع خلائق آدمی تھے۔

لکھ مستری نور محمد ریلوے میں فرماتے۔ اور امرسر کے باشندے تھے۔  
 (Fitter)

ہے۔ ہاں میں دھاکتا ہوں، کہ جس طرح اللہ عزوجل چند باتیں  
 مجھ پر منکشف فرماتا ہے، میرے سنگیوں کو بھی یہ  
 بات نصیب کرے۔ مختصر یہ کہ آپ سرایا حکمت تھے۔  
 اور آپ کی کوئی بات حکمت سے خالی نہیں ہوتی تھی۔  
 ایک دفعہ ایک آدمی جو جنگِ عظیم میں شامل تھا۔  
 قط العمارہ سے گھر آیا۔ آتے وقت اس کے پاس پانچ  
 سو روپے تھے۔ گھر جانے سے پہلے وہ حضرت صاحب  
 ندس سرہ العزیز کی خدمت میں آواں شریف حاضر ہوا  
 اور پانچ سو روپے آپ کی خدمت میں پیش کر دیئے۔  
 اور کہا کہ یہ نگر کے خرچ کے لئے ہیں۔ حضرت صاحب  
 زاوہ محبوب عالم صاحب مدظلہ العالی ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ  
 آپ نے مجھے بلایا۔ اور کہا، کہ یہ پانچ سو روپے ہیں۔  
 اور یہ شخص نگر کے خرچ کے لئے دینا چاہتا ہے۔ تمہاری  
 کیا رائے ہے؟ صاحبزاوہ صاحب نے عرض کیا۔ کہ حضور،  
 نگر آپ کا ہے۔ میں اس میں کیا رائے دے سکتا ہوں۔

۱۷ جنگِ عظیم:- یہ لڑائی ۱۹۱۴ء میں انگریزوں اور جرمنوں کے درمیان شروع  
 ہوئی اس میں بہت سے ممالک نے حصہ لیا۔ اور ۱۹۱۸ء میں انگریزوں اور ان  
 کے حلیفوں کے فتح پر منتج ہوئی۔ جرمنی شکست کھا گیا اور ترک جو جرمنی  
 کے حلیف تھے۔ اس لڑائی میں پس کر رہ گئے اور انہیں بہت نقصان اٹھانا  
 پڑا۔ ان کے قبضے سے ملک کے بہت سے حصے نکل گئے (برکت علی شہید)

آپ جس طرح مناسب خیال فرمائیں عمل میں لائیں۔ آپ نے ایک دو بار پھر صاحبزادہ صاحب سے یہی فرمایا۔ لیکن انہوں نے بھی وہی جواب دیا۔ جو پہلے دیا تھا۔ پھر حضرت صاحب نے صاحبزادہ صاحب کو حکم دیا۔ کہ اچھا ان میں سے پانچ روپے لے لو۔ وہ شخص جھٹ بول اٹھا۔ یا حضرت! کم سے کم گیارہ روپے تو لے لیجئے۔ حضرت صاحب یہ سن کر ہنس پڑے۔ اور صاحبزادہ صاحب کو فرمایا کہ گیارہ روپے لے لو۔ اس ایک چھوٹے سے واقعہ میں حضرت صاحب قدس سرہ العزیز نے دونوں (حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب اور قط العمارہ سے آنے والا سپاہی) کے دلوں کو اچھی طرح ٹٹول لیا۔ اور دیکھ لیا۔ کہ فی الواقعہ ان کا منشاء کیا ہے۔ سپاہی کا ارادہ صرف گیارہ ہی روپے لنگر کے لئے دینے کا تھا۔ اور پانچ سو روپے پیش کرنا محض تکلف و تصنع تھا اور صاحبزادہ صاحب کے دل کا اندازہ اس طرح فرمایا کہ باوجود ضرورت کے آپ نے روپیہ لینے کی خواہش نہیں کی۔ بلکہ معاملہ حضرت صاحب قدس سرہ العزیز کی مرضی پر چھوڑ دیا۔

قلب مبارک { آپ کے قلب مبارک میں نہ کیونہ تھا  
اور نہ کسی کی مخالفت اگر کبھی کسی سے  
ناخوش ہوتے تو صرف اللہ تعالیٰ کے واسطے ہوتے۔ اور  
اکثر اس سے اصلاح حال مقصود ہوتی۔ آپ کا ظاہر لباس

شریعت سے ملبوس تھا۔ اور باطن غیر اللہ سے مامون و محفوظ  
 تھا۔ اس میں ماسوی اللہ کی گنجائش ہی نہ تھی۔ حضرت ابو  
 عبد اللہ مختار بن محمد بن احمد ہرودی قدس سرہ العزیز فرماتے  
 ہیں۔ کہ یہی اصل عبودیت ہے۔ جہاں قلب مبارک میں  
 جذبہ عشق تھا وہاں احکام شریعت کی پابندی بھی تھی۔  
 آتشِ عشق کی سوزش اتنی تھی کہ زمانہ کہولت میں بھی  
 آپ روزانہ ٹھنڈے پانی سے نہاتے۔ شروع زمانہ میں  
 تو آپ سر پر پانی بہت ڈلوایا کرتے تھے۔ سردیوں میں  
 مہل کا کرتہ پہنے ہم نے دیکھا ہے۔ حاجی غلام حیدر ساویل  
 صاحب کہتے ہیں کہ جنوری کی سردیوں میں انہوں نے دیکھا  
 ہے کہ آپ آسمان کے نیچے پلنگ پر لیٹے ہوئے پنکھا  
 جھلوا رہے ہیں۔ قلب کی گرمی سے بیقرار ہو کر آپ  
 سینہ مبارک پر مکھن ملوانے اور لٹی پیا کرتے تھے۔  
 کسی کا دل دکھانا ناگوار تھا۔ { شوکتِ نفس اور دلازاری  
 ضربیں دونوں ہیں روح پرکاری  
 آپ کسی کی دل آزاری کو نہایت ناپسند فرماتے تھے۔ اور  
 تنگتہ دلوں کو جوڑنا اہم سمجھتے تھے۔ آپ کو اس بات کا

اے حضرت ابو عبد اللہ مختار بن محمد بن احمد ہرات کے جلیل القدر مشائخ میں  
 سے ہیں۔ علومِ ظاہر و باطن کے جامع اور صاحبِ کرامت و ولایت عالیہ تھے آپ کی  
 لوحِ قبر سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اس دنیاے فانی سے حکیم میں رحلت فرمائی  
 (شہید)

بہت خیال تھا کہ جہاں تک ہو سکے کسی کا دل نہ دکھے۔  
 مولف ہذا کے سامنے ایسی کئی مثالیں ہیں جن سے ظاہر ہوتا  
 ہے کہ آپ یہ پسند نہیں کرتے تھے کہ کوئی کسی کا دل  
 دکھائے۔ شکستہ دلوں پر آپ کمال شفقت فرماتے۔ ان کے  
 رنج و غم میں شریک ہوتے۔ اور کوشش فرماتے۔ کہ ان  
 کی شکستہ دلی راحت و مسرت سے بدل جائے۔

**چھوٹوں پر شفقت** { حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ  
 ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ آپ  
 گجرات سے گھر کی طرف واپس آرہے تھے۔ بارش بہت ہو  
 چکی تھی۔ اور ابھی عظمیٰ نہ تھی۔ بوندا باندی ہو رہی تھی۔ کہ ہم  
 جلال پور جٹاں کے جنوب کی طرف قریباً دو میل کے فاصلے  
 پر پہنچ گئے۔ آگے ایک نالہ تھا۔ اور ڈر تھا کہ اس میں سیلاب  
 نہ آجائے اس لئے اُسے جلدی جلدی عبور کیا۔ بارش اتنی  
 ہوئی تھی کہ صرف بارش کا پانی ہی جو ارد گرد سے جمع ہو گیا  
 تھا۔ گھٹنوں سے اوپر تھا۔ اور سیلاب کا پانی ابھی آنا باقی  
 تھا۔ نالے کو عبور کر کے ہم جلال پور جٹاں پہنچ گئے۔ اور  
 ٹانگوں کے اڈے پر جو مسجد ہے۔ اس میں قیام کیا۔ حضرت  
 صاحب قدس سرہ کے ہمراہ ہم پانچ چھ آدمی تھے۔ وہاں  
 کھانے کا انتظام کیا۔ اور آوان شریف کی طرف اس خیال  
 سے چل کھڑے ہوئے کہ اب راستے میں پڑنے والے  
 نالے کا پانی گزر چکا ہوگا۔ کیچڑ میں لت پت چلے جلتے

تھے۔ اور میں آپ کو سہارا دیتا جاتا تھا کیونکہ آپ کمزور تھے۔ اور عمر ستر سال سے متجاوز تھی۔ ایک جگہ آپ کا پاؤں مبارک کیچڑ میں دھنس گیا۔ میں نے بڑی مشکل سے کھینچ کر پاؤں باہر نکالا۔ مگر جوتا پانی ہی میں رہ گیا۔ آخر میں نے جوتا بھی کیچڑ سے بمشکل نکالا۔ اسی طرح کیچڑ اور پانی میں دھنستے پھلتے ہم موضع لومیسر نیچے۔ وہاں راستے میں ایک قبرستان ہے۔ جس میں چھوٹا سا کنواں بھی ہے۔ وہاں سے میں نے پانی نکال کر آپ کے پاؤں اور ٹانگوں کو کیچڑ سے صاف کیا۔ آپ نے جو دوپٹہ اورٹھا ہوا تھا۔ اور اس سے ڈھانٹا سا باندھ لیا تھا وہ اتارا اور اسے دوہرا کیا۔ پھر اس کی چار تہیں بنائیں۔ اور زمین پر بچھا دیا۔ آپ نے خود مجھے اس کے اوپر بیٹھ جانے کو کہا۔ میں ہنس پڑا اور عرض کیا۔ کہ حضور یہ کیا؟ حضرت صاحب قدس سرہ نے فرمایا کہ محقق گئے ہو گے۔ حضرت صاحب صاحب موصوف فرماتے ہیں۔ کہ میری عمر سترہ سال ہو گی۔ گویا کہ میں نوجوان تھا اور حضرت صاحب قدس سرہ کی عمر ستر بہتر سال کی تھی۔ اس کے باوجود آپ کی ہمت جوان تھی۔ اسی لئے تو آپ نے اپنی تھکاوٹ اور کسالت کا خیال نہ فرمایا۔ اور مجھ پر شفقت فرماتے ہوئے آرام کرنے کو کہا۔ یہ آپ کا عمل رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حدیث من لم یوحم صدغیرنا ولم یوقر کبیرنا فلیس منا



کے مطابق تھا۔ آپ بچوں پر بہت شفقت فرماتے تھے۔ ان کے سر پر ہاتھ پھیرتے، ان کی تسلی فرماتے۔ ان سے پیار کی باتیں کرتے اور ان کی صحیح تعلیم و تربیت کی طرف توجہ فرماتے۔ مولوی برکت علی شہید صاحب ساکن آہی حال گجرات کا بڑا بھائی محمد سعید برنالہ کے اسکول میں پڑھنے جایا کرتا تھا، ایک دفعہ حضرت صاحب قدس سرہ کی نظر مبارک اس پر پڑی۔ اُس نے آپ کو سلام کیا۔ آپ نے جواب سلام کے بعد اس کا نام اور پتہ پوچھا۔ جب شہید صاحب کے والد سے آپ کی ملاقات ہوئی۔ تو آپ نے ان سے کہا۔ تم دنیا کا علم تو لڑکے کو پڑھاتے ہو۔ دین کا بھی علم کیوں نہیں پڑھاتے۔ کچھ اور سوال و جواب کے بعد حضرت صاحب قدس سرہ نے اسکی تعلیم کی ہر قسم کی ذمہ داری اپنے ذمے لی۔ چنانچہ شہید صاحب کے

اے کپڑے کی چار تہیں کر کے جناب صاحب مدظلہ کو اس پر بیٹھنے کا حکم دیا اس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ آپ حضرت قاضی صاحب قدس سرہ کے بعد ارشاد و ہدایت کی مسند پر فائز ہونگے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور حضرت صاحب کے وصال کے بعد ارشاد و تلقین کا تمام بار آپ کے کندھوں پر آ پڑا۔ جناب صاحب مدظلہ اس بار کو اپنی ہمت و توفیق کے مطابق آج کل اٹھائے ہوئے ہیں اور رشد و ہدایت کا فریضہ لکھا حقدار افرما رہے ہیں۔ خدائے عزیز جل آپ کو تادیر سلامت رکھے اور آپ کے فیضان مبارک سے اہل عالم کو فائدہ پہنچائے۔ (شہید)

کے والد اس پر رضا مند ہو گئے اور دوسرے ہی دن محمد سعید کو آپ کے حوالے کر دیا۔ آپ نے خود اسے پڑھانا شروع کیا۔ آپ کتاب اپنے پاس سے خریدتے۔ اور جب لڑکا اسے تمام کر لیتا۔ تو آپ فرماتے "محمد سعید اب یہ کتاب تمہاری ہو گئی"۔ وہ لڑکا ظاہری تعلیم کے علاوہ لکھنوی تعلیم بھی آپ ہی سے حاصل کرتا رہا۔ مگر عمر نے وفات کی۔ جوانی ہی میں فوت ہو گیا۔ اور اسکا خاتمہ نہایت ہی اچھا ہوا۔ یہ سب آپ کی توجہ اور شفقت کا نتیجہ تھا۔ جب آپ کو اس کی موت کا حال معلوم ہوا۔ تو آپ نے بہت ہی اظہارِ افسوس کیا۔ اور لواحقین کی تسلی فرمائی۔ اور صبر کی تلقین فرمائی۔

مولوی برکت علی شہید صاحب فرماتے ہیں۔ کہ میں ابھی چار پانچ سال کا تھا۔ کہ ایک مرتبہ بے خبری سے دوسرے بچوں کے ساتھ کھیلتا ہوا اور شور مچاتا ہوا، آپ کے قریب آ نکلا۔ بعض آدمیوں نے جو آپ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے مجھے دھمکا کر بھاگا دینا چاہا۔ مگر آپ نے منع فرمایا۔ اور پاس بلا کر سر پر ہاتھ پھرا۔ اور شفقت و پیار سے سید یا ناشپاتی کی ایک تاشش مرحمت فرما کر دوسری طرف کھینچنے کو ارشاد فرمایا۔ اخیر زمانہ میں آپ جب کھٹولے پر سفر کرنے لگے تو جب آپ کی سواری کسی گاؤں میں سے گزرتی۔ تو چھوٹے چھوٹے بچے بابا جی بابا جی کہتے ہوئے

آتے ، سلام کرتے ، اور سواری کو گھیر لیتے ۔ آپ بھی ٹھہر جاتے اور بچوں سے شفقت و پیار کی باتیں کرتے اور دعائیں دیتے ۔

غریبوں سے ہمدردی { آپ کسی پر ظلم ہوتا نہیں دیکھ سکتے تھے فرماتے تھے ۔ اور ان کی عافیت اور رنج و راحت کا بہت خیال رکھتے تھے ۔ مولوی عبدالقادر صاحب لاہوری کو ایک خط میں لکھتے ہیں کہ " اگر تم بندگانِ خدا پر کرم کی نگاہ رکھو گے تو اللہ تعالیٰ تمہیں جزائے خیر دے گا ۔

چوہدری احمد خاں صاحب آپ کے ایک عزیز سنگی اس نواح کے بڑے زمینداروں میں سے تھے ۔ ان کے ہارے میں کسی نے آپ سے شکایت کر دی کہ یہ اپنی اسامیوں سے بٹائی زیادہ لیتے ہیں ۔ آپ یہ سن کر ناخوش ہوئے ۔ اور چوہدری احمد خاں صاحب کو حضور کے سامنے جانے کی ہمت اس

لے چوہدری احمد خاں صاحب موضع اجنالہ (آوان شریف سے تین میل جنوب کی طرف) کے رہنے والے تھے ۔ بعض حالات کی بنا پر آوان شریف میں حضرت صاحبِ قدس سرہ کی خدمت میں رہنے کا بہت موقع ملا ۔ چوہدری صاحب حضرت صاحب کی وفات کے دو سال بعد مقتول ہوئے اور آوان شریف کے قبرستان میں آپ کی خانقاہ شریف کی پائنتی میں اپنی وصیت کے مطابق دفن ہوئے چوہدری صاحب موصوف بہت دجہ جہان اور خوبوں کے مالک تھے اور خفیہ طور پر غربا اور اہل یتیم کی دستگیری کرتے تھے (مشہد)

وقت تک نہ پڑی۔ جب تک انہوں نے شہادت پیش کرنے کے اپنی صفائی نہ ثابت کر دی۔ جب آپ کو صحیح حال معلوم ہو گیا۔ کہ چوہدری احمد خاں صاحب نے ایسا نہیں کیا ہے۔ تو آپ خوش ہوئے۔ اور پاس بلا کر فرمایا۔ "تم غریبوں پر رحم کرتے ہو۔ خدا تمہارا بھلا کرے" جب تک جسم میں قوت رہی۔ آپ مسلمانوں کے جنازوں میں ہمیشہ شرکت فرماتے رہے۔ اور ساتھ جا کر تھوڑی دور تک کندھا بھی دیتے رہے اور بیماروں کے گھر عیادت کو جاتے رہے۔

بعض صورتوں میں آپ سفارش بھی فرمایا کرتے تھے۔ دیوان امر ناتھ کشمیر کے نذرانے اعظم کے خاندان سے تھے ان کے پاس حضرت صاحب قدس سرہ العزیز ایک صاحب یار محمد خاں کی سفارش فرماتے ہیں کہ اس شخص کے حال پر جہاں تک ممکن ہو۔ مرحمت فرمائیں۔ جموں و کشمیر کے گورنر کو آپ ایک شخص کی سفارش میں لکھتے ہیں۔ کہ میں عہدہ داروں کو لکھا نہیں کرتا، دنیا داروں سے کچھ مانگنا اور سوال کرنا روکیا ہونے سے بدتر ہے۔ مگر کبھی کبھی کسی معیبت زدہ کے حال پر توجہ دلانا اور لکھنا پڑتا ہے مہاراجہ جموں و کشمیر کو بھی آپ رعایا کے حالات کی طرف توجہ دلا کر نصیحت فرماتے اور مجبوری ہوتی، تو اس طرح سفارش فرمایا کرتے۔ کہ "سائل مظلوم ہے۔ اس پر بڑا ظلم ہوا ہے۔ باوجود نہایت قابلیت و استعداد کے ظالموں کے جور سے عاجز اور آل عالی

قدر کی توجہ کا محتاج ہے۔

آپ کا اخلاق آپ کے نشہ میں ہمہ تن معمور اور شریعت نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اخلاق اپنے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نمونے پر تھے۔ اور جناب نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اخلاق کے بارے میں حضرت ام المومنین عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا یہ جامع کلمہ ہے۔ "کان خلقہ قرآن"

یہ سب خلقِ عظیم کی نشانیاں ہیں۔ جن کا اظہار آپ کی سخاوت، الفت، نصیحت اور شفقتِ خلق کے ہر پہلو سے ہوتا تھا۔ جب یہ صفات کمال کو پہنچ جاتے ہیں تو آدمی کی حرکات و سکنات سے ہر گھڑی ان کا اظہار ہوتا رہتا ہے۔ جو کوئی آپ کو ایک بار دیکھتا یا آپ کی بیٹھی باتیں سنتا تو دوسری دفعہ پھر دیکھنے کا مشتاق ہوتا۔ ایک سنگی حاجی غلام حیدر ساؤل صاحب (ساکن ملا ہی ٹولہ ضلع اٹک) کہتے ہیں کہ ایک دفعہ میں آوان شریف میں حضور علیہ الرحمۃ کے پاؤں دبارہا تھا کہ ایک سن رسیدہ بڑھیا آئی۔ اور حضور کے سر ہانے زمین پر بیٹھ گئی اور رو کر بیان کرنے لگی۔ کہ آپ اس طرح گجرات آیا کرتے تھے۔ ہم بھی قدمبوسی کر لیا کرتے تھے۔ درود و فراق کے لہجے میں وہ یہ سب دکھڑا روتی جاتی اور آپ خاموش سنتے جاتے تھے۔

اپنے ارادت مندوں کو آپ ہمیشہ خدمتِ خلق کی نصیحت فرماتے تھے۔ اور اہل بارے میں خود آپ کی مثال قابلِ تقلید تھی۔ نہ کبھی کسی کی دشمنی آپ گوارا کرتے۔ نہ کسی کو اپنے لئے تکلیف دیتے۔ نماز فجر پڑھ کر آپ باہر چلے جاتے اور کسی نہ کسی مزار کی زیارت کرتے۔ چاشت و تہجد کی نمازیں بالالتزام پڑھتے۔ صبح کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھتے۔ شروع شروع میں خود بھی کبھی امامت فرما رہے۔ بعد میں دوسروں کے پیچھے نماز پڑھا کرتے تھے۔ کھانا کھانے سے پہلے اکثر غسل فرماتے اور کھانے کے بعد قیلولہ کرتے۔ ظہر کی نماز باجماعت ادا کر کے طلبہ کو سبق دیتے اور عصر کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھ کر باہر چلے جاتے۔ اور شام تک واپس آتے۔ پھر شام کی نماز جماعت سے پڑھ کر ذکر و اذکار میں مشغول ہو جاتے۔ پھر عشاء کی نماز اسی طرح ادا فرما کر بنگ پر آرام فرماتے۔ سنگی بھی پاس آ بیٹھتے۔ اور باتیں کرتے۔ کچھ دیر بعد آپ انہیں بھی رخصت فرما دیتے۔ اور چند خاص ارادت مند جو باقی رہ جاتے انہیں اپنے دوروں کے حالات سنایا کرتے آخر زمانہ میں دوپہر کے وقت آپ اکثر پاؤں، سر اور سینہ پر مکھن کی مالش کراتے۔ یہ کام جناب حکیم احمد دین صاحب کے سپرد تھا اس وقت آپ جو باتیں کرتے ان میں سے اکثر کے اظہار کی اجازت نہیں ہوتی تھی۔ جو

باتیں ظاہر کی جاتی تھیں۔ وہ بھی اقل تھیں اور مقتضائے  
 اما بنعمۃ مہربانہ حدث ہوئیں۔ آپ کی ولایت میں اک  
 جامعیت تھی۔ چنانچہ کبھی کبھی کسی بات کا ذکر اظہار تشکر کے  
 طور پر ہو جاتا تھا۔ بعض اوقات یہ لوگ آپ کے تصرفات  
 حسی اور بدیہی کو خود دیکھ لیتے۔ لیکن پھر بھی پوشیدہ ہی  
 رکھتے۔ مگر کبھی ظاہر بھی کر دیتے تھے۔

آپ کی محبت بلا تفریق مذہب ملت { ہندو، مسلمان  
 سکھ، اور

علیانی سب سے آپ محبت سے ملتے اور سب پر شفقت  
 فرماتے۔ چنانچہ لالہ سرینچند، لالہ مول راج وغیرہ سے آپ کا  
 ایسا ہی برتاؤ تھا۔ لاہور کے ایک مولوی صاحب کو جنہیں  
 ایک روزگار مل گیا تھا۔ اور ان کی لڑکی کی نسبت بھی قرار  
 پا گئی تھی (چونکہ وہ پہلے بہتر پریشانی میں دعا طلب  
 ہے آپ لکھتے ہیں۔ کہ "برخوداری کی نسبت اور آپ کی نوکری  
 سے خوشی ہوئی۔ ہر دو مبارک ہوں" مولوی محمد یعقوب  
 ساکن مہا پیہ ہری پور ضلع سہارہ نے آپ سے ایک بار  
 ناز و نیاز کے انداز میں عرض کیا۔ کہ آپ ہمارا خیال نہیں  
 رکھتے۔ آپ نے فرمایا۔ "یعقوب! تم تو تم، مجھے تمہارے

نے لا محمد یعقوب صاحب مہا پیہ نزد ہری پور (ضلع سہارہ) کے رہنے والے تھے۔  
 آپ کی صدقہ و دل سے خدمت کرینوالے اور صاف گو آدمی تھے۔ آپ کی ان پر خصوصی  
 توجہ تھی۔

گھر کی مرغی تک کا خیال ہے۔ کہ کہیں اُسے گیڈر نہ سے جائے۔

الادۃ مندول سے محبت { ارادتمندوں اور علم ظاہر و باطن کے طالب علموں سے آپ کو

بہت محبت تھی۔ مولوی عبدالقادر صاحب لاہوری کو ایک خط میں لکھتے ہیں۔ کہ ”مہربان من! باجرہ پک گیا۔ پہاڑوں کی بہار لہلہا رہی ہے۔ مگر آپ نہ آئے! ان کلمات کا یہ اثر ہوا کہ مولوی عبدالقادر صاحب دیوانہ وار دوڑے آئے۔ آپ انہیں دیکھ کر خوش ہوئے۔ اور بے حد شفقت و التفات کا اظہار فرمایا۔ کبھی خطوں میں خیریت کے خواہاں ہوتے کبھی بچوں کو دعائیں دیتے۔ ان کی خوشی میں خوش اور غم میں مغموم ہوتے۔ کم و بیش یہی حال سب سریدوں کے ساتھ تھا۔ انہیں دعائیں دیتے۔ نصیحتیں کرتے۔ اور توجہ کو اللہ تعالیٰ کی طرف مبذول رکھنے کی ہدایت فرماتے۔ لالہ مول راج کو نصیحت کرتے تھے۔ کہ ”حوادث روزگار سے نہ گھبرانا۔ اور خدائے عزوجل کا جو تکیہ گاہ اصلی ہے ہمیشہ دھیان رکھنا“ لالہ سری چند کو لکھتے تھے۔ کہ ”حافظ حقیقی کی حفاظت میں رہو“ ملا نیاز الدین تیراہی آفریدی کو لکھتے

لہ ملا نیاز الدین تیراہی المعروف ملا صاحب تیراہی بہت اچھے درویش بلکہ تجرید و تفرید کا نمونہ تھے۔ حضرت صاحبزادہ محبوب عالم مدظلہ کے استاد بھی۔ ایک دن باقی متاخر



تھے۔ کہ "عین انتظار میں آپ کا خط ملا۔ اُس ابر رحمت (ملا صاحب) کی کوئی خبر نہیں معلوم ہوئی تھی۔ ستنے کہ دو مہینے گزر گئے ایک صاحب سے سنا کہ آپ موضع پانڈک آرہے ہیں یہ سن کر بہت مسرت ہوئی۔" خان غلام حیدر خاں کھلا بی کو دیکھتے ہیں۔ کہ "خدا سے عزوجل تمام ان ہونی باتوں سے اپنے امان میں رکھے" آپ اپنے ارادتمندوں کے درد و غم میں اس طرح شریک ہوتے جس طرح اپنے عزیزوں کے درد و غم میں۔ گو عام مسلمانوں کا درد و غم بھی آپ کا درد و غم ہوتا مگر جن سے زیادہ تعلق ہوتا ہے۔ ان سے خصوصیت لازمی ہے۔

خنجر چلے کسی پہ تر پتے ہیں ہم امیر  
سائے جہاں کا درد ہمارے جگر میں ہے

مزاح { آپ طبعا متین تھے۔ مزاح کی طرف طبیعت مائل نہ  
مزاح { تھی۔ لیکن نہایت مہذبانہ خوش مذاقی کو پسند فرماتے  
اور کوئی بے تکلف آشنا مزاح کی بات کرتا تو تبستم فرماتے

بغیر صلہ  
طالب علم ہمیشہ آپ کے ہمراہ رہتے تھے۔ بے نفسی اور سادگی آپ کی طبیعت  
کا خاصہ تھی۔ سرد مجاہد اور حاجی حرمین شریفین تھو اور کفار کے مقابلہ میں لڑی جانے  
والی لڑائیوں میں حصہ لیتے تھے۔

اے حضرت کے پرانے عقیدت مند سنگی تھے۔ بہت وجہ با مروت اور  
طبعا فیاض تھے۔  
(شاہجہاں)

تھے۔ حکیم احمد دین صاحب مرحوم نے بتایا کہ آپ مجھے سبق پڑھا رہے تھے۔ میں ابھی مبتدی تھا۔ اور نحو کی ابتدائی کتابیں پڑھتا تھا۔ سرودی کا موسم تھا۔ سرودی کو کم کرنے کے لئے آپ آگ تاپ رہے کھتے۔ میں بھی پاس بیٹھا تھا کہ آپ فرمانے لگے۔ التَّائِرُ فِي الشَّعْرِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ۔ میں آپ کی زبان مبارک سے یہ جملہ سن کر مذہب ہو گیا۔ آپ میری پریشانی اور اندرونی کیفیت کے آگاہ ہو کر مسکرائے اور فرمایا کہ یہاں مِنْ قَسْمِہ ہے۔ یعنی خدا اور اسکے رسول کی قسم ہے کہ موسم سرما میں آگ ایک خیر اور رحیمی شے ہے۔

مشائخ کا پاس ادب { اہل خانقاہ، درویشوں اور خاندان کرتے تھے۔ اور جہاں تک ہو سکتا تھا۔ ان کی مدارات فرماتے۔ اور تعظیم و تکریم میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھتے۔ چکی شریف کے سپاہی نشین صاحب نے آپ کو ایک نخط لکھا تھا۔ جس میں اپنی بیماری کا ذکر کیا تھا۔ انہیں آپ ان القاب و آداب کے ساتھ کہ ”بہ خدمت عاکفان فروہ علیہ و سدنہ سینیہ ابر رحمت و سحاب مکرمت“ یہ لکھتے ہیں۔ کہ آپ کی علالت کی خبر سے تشویش ہوئی۔

اسے ایک گاؤں کا نام ہے۔ جہاں آپ کو حصولِ علم کے لئے جانا پڑا۔ (شہید)

حکیم برحق آپ کو شفا عطا فرمائے۔ اور ہم لوگوں کے دلوں کو جو آپ کی ہوا خواہی میں بے قرار ہیں۔ قرار بخشنے۔ ملتان شریف کے سجادہ نشینوں کا آپ بہت احترام فرماتے تھے۔ جب ایک بار سجادہ نشین صاحب درگاہ مبارک نے گجرات تشریف لانے کا ارادہ فرمایا تو آپ بے حد خوش ہوئے۔ اور جواب میں تحریر فرمایا کہ "اس شامہ باز بلند مکان کے اس ذرہ بے جان کے پاس تشریف لانے کا حال معلوم کر کے جو مسرت ہوئی بیان نہیں کر سکتا۔ میں اپنی مسکینی و نالائقی کو دیکھتا ہوں، تو شرم آتی ہے۔ اور آپ کی عزت بخشی کا جب خیال کرتا ہوں تو سمجھتا ہوں کہ کلہ گوشہ و ہقان آسمان پر پہنچ جائیگی۔" ٹو ڈیر شریف کے صاحبزادہ صاحب کو لکھتے ہیں۔ آپ کا خط آیا۔ گویا عید کا چاند نظر آیا۔ بندہ خود حاضر ہونا چاہتا تھا مگر کمزوری بہت ہے۔ اور ضعف جسم کی وجہ سے حاضری کی نعمتِ عظمیٰ سے محروم ہوں۔ مگر عزیز می محمد مسعود ارادہ رکھتا ہے۔ اگر استدعا منظور ہو۔ تو زہے سعادت۔

ٹو ڈیر شریف سابق صوبہ سرحد میں ایک قصبہ ہے۔ جہاں سے حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے فیض حاصل کیا۔ حضرت قاضی غریب صاحب قدس سرہ کی بھی گاہے بگاہے وہاں آمد و رفت رہی۔  
(بکلت علی شہید)

پیر کی محبت | حضرت پیر و مرشد اخوند صاحب سے آپ  
 کو بہت محبت تھی۔ ایک دفعہ اخوند صاحب  
 علیہ الرحمۃ کی وفات کے بعد سید و شریف تشریف لے گئے  
 تو ایک بے خودی کی سی حالت طاری تھی۔ اور جب وہاں  
 سے رخصت ہوئے۔ تو مسجد و مزار مبارک بلکہ درو دیوار سے  
 پیٹ پیٹ کر روتے تھے۔ آنکھیں دید محبوب کی عادی تھیں  
 اور کان بالمشافہ کلام سنا کرتے تھے۔ جب یہ نعمت ان سے  
 لے لی گئی، تو خیال محبوب کے آتے ہی آپ نے رونا شروع  
 کیا، یہاں تک کہ ہچکی بندھ گئی۔ اور گذشتہ زمانہ کی یاد میں یہ  
 شعر بے تابانہ آپ کی زبان مبارک پر جاری ہو گیا ہے

نسیاید بہ نزویک وانا پسند

شہاں خفتہ وگرگ درگوسفند (سدی)

حضرت سیدنا عبد العزیز و باغ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔  
 کہ کسی شخص کو اللہ تعالیٰ کی معرفت نہیں نصیب ہو سکتی  
 تا وقتیکہ اسے جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی معرفت  
 نصیب نہ ہو۔ اور جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی  
 معرفت نصیب نہیں ہو سکتی۔ تا وقتیکہ اپنے پیر کی معرفت  
 نصیب نہ ہو۔ اور معرفت سوائے محبت کے اور کسی تدبیر  
 سے پیدا نہیں ہوتی۔ جب تک تمام لوگ پیر کے مقابلہ

لے دیار مغرب کے یہ بہت بڑے کامل درویش اور اپنے وقت کے قطب الاقطاب۔

میں لاشے نہ ہوں، محبت کا دعویٰ صحیح نہیں ہوتا۔ آپ کا  
 یہی خیال تھا۔ خود بخوند صاحب علیہ الرحمۃ بھی فرمایا کرتے  
 تھے کہ ”میں تمہیں بہت چاہتا ہوں۔“

آپ کی شرم و حیا { آپ اتنے حیا دار تھے کہ سب کے  
 غسل کرنا ناگوار تھا۔ غسل اگر غسلخانے میں بھی کرتے۔ تو بھی  
 کمر میں کپڑا باندھ لیتے تھے۔ آپ کی ننھیالی گاؤں موضع  
 برنالہ میں ایک تالاب ہے۔ جہاں آپ بچپن میں بھولیوں  
 کے ساتھ نہایا کرتے تھے۔ جب آپ بڑے ہوئے تب  
 بھی کبھی کبھی وہاں جا کر نہاتے تھے۔ مگر اس طرح کہ پار  
 آدمی پر وہ کئے رہتے۔ حالانکہ کمر میں کپڑا بھی باندھا ہوتا۔  
 کبھی سر پر لٹی ڈال کر سر ملتے۔ شرعی مقدار سے زیادہ پانی  
 نہ لیتے۔ اور کپڑے بدلتے وقت پر وہ کر لیتے تھے کہ  
 بدن پر کسی کی نظر نہ پڑے۔ اسی طرح طلبہ کو پڑھاتے  
 وقت خلوت سی کر لیا کرتے تھے۔ حضرت صدیق اکبر رضی  
 اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے تھے۔ کہ اے مسلمانو! حیا کرو، اس ذات  
 کی قسم جس کے قبضہ میں میری جان ہے۔ کہ جب میں قضاے

تھے۔ خود آتی تھے۔ مگر بڑے بڑے علماء و فضلاء ان کے مرید تھے۔ چنانچہ انہیں  
 میں سے ایک نے آپ کے حالات میں ایک کتاب عربی میں لکھی ہے جس کا نام  
 ”ابریز“ ہے۔  
 (شہید)

حاجت کے لئے کھلے میدان میں جاتا ہوں۔ تو اپنے پروردگار سے حیا کے مارے آڑ کر لیتا ہوں۔ حضرت صاحب کا عمل بھی سلف صالحین کے اسی طریقہ پر تھا۔

**عقود و تحمل** { آپ کی طبیعت میں تحمل کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ اور آپ مجسم عفو تھے۔ دنیا کی جن باتوں پر عام آدمی برا فروختہ ہو جاتے ہیں، وہ باتیں آپ پر کچھ اثر نہ ڈال سکتی تھیں۔ آپ کی نگاہ قائل کی زبان پر ہی نہیں دل کی گھرائیوں پر ہوتی تھی۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ آپ آوان شریف سے پرغیب (واقع موضع آہی) کی طرف جا رہے تھے۔ کہ آہی کے ایک زمیندار الہ دین نے آپ کو دُور سے آتے دیکھا۔ راستے میں اس کا خر بوزول کا کھیت تھا۔ وہ آپ کے لئے اچھے اچھے خر بوزے توڑ کر جھولی بھرنے لگا۔ اسے خر بوزے توڑنے میں دیر ہو گئی۔ اتنے میں آپ اس کے پاس آگے نکل گئے۔ وہ خر بوزے لے کر آپ کو پکارتا ہوا مجھے دوڑا۔ لیکن آپ اپنے خیال میں محو آگے بڑھتے چلے گئے۔ تو وہ صرف قاضی! قاضی! اوقاضی کہہ کر پکارنے لگا۔ آپ کے کان میں اس کی آواز پر گئی۔ اور ٹھہر گئے۔ اتنے میں وہ آ پہنچا۔ اور خر بوزے پیش کر دیئے اور ساتھ ہی عذر پیش کیا۔ کہ دیر اس لئے ہو گئی ہے۔ کہ اچھے اور عمدہ بکے ہوئے خر بوزے تلاش کرتا رہا۔ دیگر حاضرین کو اس کا گستاخانہ اندازِ خطاب پسند نہ آیا۔ اور

چھ میگوئیاں کرنے لگے۔ آپ نے ان کے خیال کو بھانپ لیا۔ اور کچھ کہنے سے منع فرما دیا اور ہمراہیوں سے کہا۔ کہ اس نے جو کچھ کہا ہے۔ مجھے ہی کہا ہے۔ تمہیں تو کچھ نہیں کہا اس لئے تم خاموش رہو۔ اور اس کے خربوزوں میں سے ایک خربوزہ اٹھا لیا۔ اس نے کہا یہ سب آپ ہی کے لئے لایا ہوں۔ واپس لے جانے کے لئے نہیں لایا۔ اور خربوزے آپ کے حوالے کر دیئے۔ آپ نے اس کی پیشکش قبول فرمائی۔ اور اس کے حق میں دعائے خیر فرما کر روانہ ہوئے۔

حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ العالی فرماتے ہیں کہ جب میں آپ سے پڑھا کرتا تھا۔ تو میرا شمار کھلندڑے طالب علموں میں تھا۔ میں نے نہ کبھی آمونختہ کو دہرایا۔ نہ اگلے سبق کا مطالعہ کیا۔ جب میری باری آتی تو میں کتاب کھول لیتا اور پڑھنا شروع کر دیتا۔ میرا یہ پڑھنا اصل سبق کے بہت آگے یا بہت پیچھے ہوتا۔ اور آپ مجھے بتاتے کہ یہ تو تم پڑھ چکے ہو۔ یا یہ تمہیں ابھی اتنے دنوں کے بعد پڑھنا ہے۔ آپ کی تنبیہات کا میرے لاپرواہی پن پر کچھ اثر نہ ہوتا تھا۔ لیکن ان تمام باتوں کے باوجود آپ کبھی مجھ پر خفا نہیں ہوئے۔ میرے والد صاحب حضرت صاحب کی خدمت میں اکثر درخواست کرتے رہتے کہ حضرت یہ ضدی ہے۔ پڑھتا کچھ بھی نہیں۔ آپ اس کی طرف توجہ کریں تو حضرت صاحب قدس سرہ فرمادیتے کہ

کچھ نہ کچھ ہو ہی رہیگا۔ لیکن میری روش میں فرق نہ آیا۔ تاآنکہ کسی آدمی سے میں نے یہ سنا۔ کہ فلاں آدمی کا بیٹا پڑھ پڑھا کر عالم بن کر گھر آگیا ہے۔ اب میرے دل میں رشک پیدا ہوا اور میں دل لگا کر پڑھنے لگا۔ آپ نے میرے لئے متعدد اساتذہ جن میں کچھ تنخواہ یاب بھی تھے، رکھے جن سے میں نے درسی کتب پڑھیں۔ خدا نے میرے ذہن کو کھول دیا۔ اور اساتذہ پر سبق کے دوران میں متعدد سوالات کرنے لگا۔ اس وجہ سے میرے بعض اساتذہ میرے نام سے بھی گھبراتے تھے۔ یہ اسی بات کا ظہور تھا۔ جو آپ نے فرمایا تھا۔ کہ کچھ نہ کچھ ہو رہیگا۔ یعنی میں نے زیادہ نہ سہی۔ بقدر کفایت پڑھ ہی لیا۔ اور اب تک پڑھ رہا ہوں۔

**تواضع و فروتنی** تو اضع و فروتنی بھی آپ کی مخصوصی صفت کرتا ہے اللہ تعالیٰ اسکا آوازہ و مرتبہ بلند کرتا ہے۔ ایک بزرگ تواضع کی تعریف یہ کرتے ہیں۔ کہ بندہ اپنے آپ کو کسی سے افضل نہ جائے۔ اور خود اس کی اپنی نگاہ میں اپنا کوئی مقام و حال نہ ہو۔ حضرت صاحب قدس سرہ نے باوجود و فور علم ظاہری و باطنی اور کمال تقویٰ و ریاضت کے اپنی زبان مبارک سے کوئی کلمہ دعوت کے طور پر نہیں نکالا جبکہ ہمیشہ اپنے تئیں نادان لکھا کرتے تھے۔ اور



حسرتِ نایافت میں روتے رہتے۔ اور دوسروں کو دعائی دیتے رہتے۔

۱۔ بشیر احمد صاحب لاہوری کو آپ لکھتے ہیں۔ کہ "صاحب من میں ایک ناوان آدمی ہوں اور ناتواں بھی۔ نہ کسی کام کے لائق ہوں۔ اور نہ کسی گفتار کے لئے آمادہ۔"

ب۔ ملتان شریف کے سجادہ نشین صاحب کو ایک مرتبہ آپ لکھتے ہیں۔ کہ "اپنی مسکینی و نالائقی پر نظر پڑتی ہے تو شرم ہی شرم اور تکلیف معلوم ہوتی ہے۔"

ج۔ مولف ہڈانے ایک دفعہ حضور سے عرض کیا تھا کہ ۵

بولائے تو اگر بندہ خوشیم خوالی

از سیر خواجگی کون و مکان بر خیزم

تو حضور نے فرمایا "خانصاحب مسکینی اختیار کرو۔ خواجگی

کون و مکان مسکینی میں ہے

د۔ مولوی احمد دین صاحب چکوالی جو صاحب علم و فضل تھے کو آپ اہلے خطوں کے جواب میں لکھتے ہیں۔ کہ "ان ایام میں آپ نے مجھے دوبار یاد فرمایا شکر گزار ہوں۔ کہاں میں مسکین اور کہاں آپ کا یاد فرمانا۔"

انکساری حکیم فیروز دین کو آپ ایک خط میں لکھتے ہیں

انکساری کہ "طریقہ کا راستہ ایسا ہے کہ بڑے

بڑے جانباز پناہ مانگتے اور مایوسی و حرمان کے غار میں گر پڑتے ہیں۔ ہم ایسے بے ہمتوں سے کہاں ممکن جو

اس منزل کو کچھ بھی طے کر سکیں۔ رات دن تو ہم اس دنیا  
 ونی کے کاموں میں لگے رہتے ہیں۔ اور صرف زبان سے  
 نعمت و مقام کی تمنا کیا کرتے ہیں۔ میں مسکین اپنی ساری  
 عمر کھونے کے بعد بھی بے نصیب رہا۔ تم لوگ صاحب  
 نصیب ہو۔ جو کم سے کم زبان سے تو امیدواری کا دعویٰ  
 کرتے ہو۔ انہیں حکیم صاحب کو ایک اور خط میں لکھتے ہیں  
 کہ میں مسکین غریب ہوں اور گو اپنی ناکارہ عمر اسی میں گم اور  
 ختم کی۔ پھر بھی بے نصیب و بے بہرہ رہا۔ اس انکسار و تواضع  
 کی کوئی حد ہے؟ شہرت کا خیال تک بھی کبھی نہیں آیا۔ بلکہ  
 اس کے تصور سے گھراٹے اور بیزار رہتے۔ طبیعت میں بے حد  
 خاکساری تھی۔ (۷) مولوی عبدالقادر صاحب لاہوری کو ایک  
 بار خط میں لکھا۔ کہ ”میرا حال کیا پوچھتے ہو۔“ منم آن راحلہ  
 گم کردہ درکوة۔ (۸) شیخ غلام جیلانی صاحب کو اسی طرح ایک  
 بار تحریر فرمایا۔ کہ میں ایک نادان آدمی ہوں اور میرا مقام ویران  
 ہے۔ نہ بیٹھنے کی جگہ۔ نہ کھڑا ہونے کا مقام، منزل مقصود سے

اے شیخ غلام جیلانی صاحب جانندھر کے رہنے والے اور فارسی کے مشہور  
 شاعر ملک الشعراء شیخ غلام قادر گرامی کے بھائی تھے۔ فارسی بہت اچھی  
 جانتے تھے۔ اور فی البدیہہ کلمے میں طاق تھے۔ نہایت خوش طبع  
 اور خوش مذاق آدمی تھے۔ حضرت صاحب کے مخلص ارادت مند اور  
 صاحب کشف بزرگ تھے۔ (شہید)

ناواقف، کشتی ٹوٹ گئی ہے۔ ملاح میں دم نہیں رہا۔ اور سمندر ہے کہ اس کا کنارہ نظر نہیں آتا۔ تیرنے والا کیسے تیرے۔ (۱) منشی اچھو رام جو ہوشیار پور میں منصف تھے اور تصوف کا شوق رکھتے تھے۔ آپ سے و نظیہ پڑھنے کے لئے پوچھا انہیں آپ لکھتے ہیں کہ میرے پاس ہے کیا؟ کل کے یا پرسوں کے کچھ تھوڑے سے سوکھے ٹکڑے میری ناہمی کی جھولی میں پڑے ہیں۔ جو اس مسکین و ناچیز نے در در بھیک مانگ کر جمع کئے ہیں۔ وہ پیش کر سکتا ہوں (۲) منشی نواب خاں جو گجرات میں تحصیلدار تھے۔ مذہباً قادیانی مگر آپ سے بھی نیاز رکھتے تھے۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ میری ساری عمر گردش و سفر میں گزری۔ مگر ابھی تک ناقص الحال رہا۔ ساری عمر کا نادان ہوں۔ یہ تو اصرع و انکسار فنا کے نام کی علامت ہے یہ ایک صفت ہے۔ جو سب کو چھوڑ کر ایک کے ہو رہنے اور تمام دیگر خیالات کو ترک کر کے ایک ہی خیال محبوب میں ڈوب جانے سے پیدا ہوتی ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ راہ بین کو حق بین ہونا ضرور ہے۔ اگر وہ خود بین ہوگا۔ تو

لے نادان ہونے کا اعتراف کمال دانش و مرتبہ کی دلیل ہے۔ ابو شکر بلخی فرماتے ہیں

تا بد انخبا رسید دانش من  
کہ بد انم ہی کہ نادانم

کیسے لاء بین وحق بین ہو سکتا ہے۔  
 مسکینی فقر کا لازمہ { مسکینی فقر و درویشی کا لازمہ ہے اور  
 اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ **للفقراء الذین احصوا فی سبیل اللہ  
 لا یتطیعون ضرباً فی الامراض یحسبہم المباحل اغنیاء  
 من التضعف** (سورہ بقرہ رکوع ۳) یعنی خیر خیرات ان فقیروں  
 کے لئے ہے۔ جو اللہ تعالیٰ کی راہ اور اس کے دین کے کام  
 میں مقید ہو کر چلنے پھرنے اور کھانے کھانے سے باز ہے  
 ناواقف انہیں مالدار سمجھتے ہیں۔ اس لئے کہ وہ اپنی حالت  
 کسی پر ظاہر نہیں کرتے، یہ اصحاب صفہ کی شان میں ہے  
 جو درویش و فقیر تھے۔ اور گھر بار چھوڑ کر صرف دین حاصل  
 کرنے کے لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صحبت میں  
 کو اختیار کئے ہوئے تھے۔ اور فقر و فاقہ کے باوجود ایسی  
 استغنا اور مسکینی کی حالت رکھتے تھے۔ کہ جو ان کے حل  
 سے واقف نہ ہوتا۔ وہ یہی سمجھتا۔ کہ وہ غنی اور مالدار ہیں۔  
 انہیں کے حق میں جناب رسالت آب صلی اللہ علیہ وسلم کو  
**حکم ہوا تھا۔ کہ لا تظہر الذین یدعون ربہم بالقدوة  
 والعشی یریدون وجہہ** (سورہ انعام رکوع ۶) یعنی ایسے لوگوں  
 کو اپنے پاس سے وودمت کرو۔ جو اپنے رب کی رضا کے لئے  
 صبح و شام اسی کو پکالا کرتے ہیں۔ حضرت قاضی صاحب تبرہ  
 نے باوجود اس عالی مرتبہ کے جو اللہ جل شانہ نے انہیں بخشا

تھا۔ کبھی اپنے تئیں کچھ نہیں سمجھا۔ اور دنیا و آخرت سب طرف سے منہ موڑ کر ایک اللہ جل شانہ کی طرف ہو رہے مولوی عبدالقائد لاہوری کو آپ ان کے ایک خط کے جواب میں لکھتے ہیں۔ "خدا نے عزوجل کا شکر ہے۔ کہ اس امت کے مسکینوں کو گناہوں میں مبتلا ہونے کے باوجود جنت المادی عطا ہوتی ہے۔ یہ لوگ ہمیشہ اپنے حق میں بدگمان اور دوسروں کے حق میں نیک گمان رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے خاص بندے جب حقیقت کار پر مطلع ہونے میں۔ تو ان کی زبان سے بے ساختہ نکلا ہے۔ کہ اللہ ہمیں ایسا گم و ناپید کر دے۔ جس کا وجود ہی نہ ہو۔ یہ حد درجہ کی بے نفسی ہے۔ جو بندگی کی شان ہے اور خاص اتباع نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نتیجہ ہے۔ جن کی شان میں عبدہ و رسولہ آیا ہے۔"

آپ کا فیض اور اخلاق عظیمہ { آپ کا ظاہر قرآن و حدیث اور دل منزل گاہ حضرت رب العزت۔ اس لئے آپ کا ظاہر و باطن جناب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اسوہ حسنہ کی تصویر تھا۔

جس طرح آپ کتب و رسم کا ظاہری درس دیتے تھے۔ اسی طرح باطنی علوم میں جس کسی کو دشواری پیش آتی تھی۔ آپ کی خدمت مبارک میں حاضر ہو کر اپنی مشکل

حل کر لیتا تھا۔ آپ کی ذات سے ارادتمندوں کے علاوہ دوسرے طالبانِ حق کو بھی فائدہ پہنچتا رہتا تھا۔ چنانچہ مولوی عبدالرحمن صاحب ساکن نیڈی سرہاں فرماتے تھے۔ کہ میرے ساتھ ایک اور صاحب بھی تھے۔ جو حضرت مہر علی شاہ صاحب گولڑوی کے مرید تھے۔ جب وہ طالبِ فیض ہوئے تو حضرت قاضی صاحب قدس سرہ نے فرمایا۔ "باپ تو ایک ہی ہوتا ہے۔ ماں چچا کئی ہو سکتے ہیں۔ جو بہلاتے اور کھلاتے ہیں" چنانچہ انہیں بھی آپ نے کچھ پڑھنے کو بتایا۔ اور ان کی بھی وہی حالت ہوئی جو میری ہوئی تھی خلقِ اللہ پر آپ کا لطفِ عمیم تھا۔ کسی پر ظلم ہوتا نہیں دیکھ سکتے تھے۔ حاکموں کو انصاف کرنے اور خلقِ اللہ کو دادرسی کرنے کی طرف توجہ دلانے تھے۔

مظلوموں کو دلاسا اور تسلی دیتے اور ان کی حاجت روائی کے لئے سعی فرماتے۔ لوگوں کی غمیوں میں غم کرتے اور خوشیوں

---

لے ہمارے خیال میں قادری، نقشبندی، چشتی، سہروردی، قلندری وغیرہ تمام طریقے مبداءِ فیض کے دروازے ہیں۔ اور ہر آدمی کی کسی خاص دروازے سے مناسبت ہوتی ہے۔ پس جس کسی کو اپنی فطرت کے متناہب دروازہ مل جائے۔ وہ جلدی اخذِ فیض کرنے لگتا ہے۔ ورنہ اسے دوسرے دروازے پر جانا پڑتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک طریقے سے بزرگوں کے دوسرے طریقے کے بزرگوں سے بھی فیض حاصل کیا ہے (شہید)

میں خوشی کرتے۔ سب کے ساتھ ہاتھ بٹا کر ملنے جلتے اور اپنے لئے کوئی امتیازی جگہ پسند نہ کرتے اور اپنی اسی مثال سے لوگوں کو اسلامی تہذیب شائستگی اور حسن اخلاق کا درس دیتے۔ اپنے تئیں ہمیشہ حقیر و مسکین کہتے اور سمجھتے۔ جو غریب لوگ کھاتے، آپ بھی وہی کھاتے۔ مگر دوسروں کو اچھا کھلاتے۔ غریبوں کی سہی زندگی بسر کرتے ظاہر واری اور نام و نمود سے بہت نفرت تھی۔ کوشش یہ ہوتی تھی کہ لوگوں کی نگاہوں سے پردے ہی میں رہیں۔ محض آفتنائے فیض سانی کی خاطر بالخصوص ترویج امور شریعت کی غرض سے اپنے آپ کو ظاہر کرتے تھے۔ مسکینوں کے ساتھ اٹھتے بیٹھتے۔ اور ان کے ساتھ ہمدردانہ برتاؤ کرتے اور ان کی خدمت و مدد بھی کرتے تھے اپنا بوجھ دوسرے پر نہ ڈالتے تھے۔ بلکہ دوسروں کا بوجھ ہلکا کرنے کی کوشش فرماتے۔ کم سخن تھے۔ غیر

۱۔ میرے والد مرحوم فرماتے تھے۔ کہ ایک دفعہ کسی سفر میں اتفاقاً میری حضرت صاحب سے ملاقات ایک مسجد میں ہوئی۔ میں بہت عوش ہوا کہ مسافت میں آپ کا سا بزرگ مل گیا ہے۔ شب ب سری میں کوئی تکلیف نہ ہوگی۔ لوگ نماز شام پڑھنے آئے لیکن معلوم ہوتا تھا کہ لوگوں نے آپ کو دیکھنے کے باوجود نہیں دیکھا۔ کیونکہ کسی نے آپ کی بات بھی نہ پوچھی۔ صلا کو اس گاؤں کے اکثر آدمی آپ کو پہچانتے تھے۔ باقی ص ۱۱۵

معلق امور سے سخت بچنے والے۔ جاہلوں سے ہٹ کر الگ  
 چلنے والے۔ ان کی ایذا رسانی پر صبر کرنے والے، بلکہ دعا  
 بخیر کر نیو اسے۔ ناجنسوں کی صحبت سے دور رہنے والے  
 سائل کے سوال کو حتی المقدور پورا کرنے والے۔ محتاجوں اور  
 ناداروں کی حاجت روا کرنے والے۔ کسی کی خطا دیکھتے  
 تو نظر جھا لیتے۔ اور پردہ پوشی سے کام لیتے بے حد  
 حلیم۔ کسی سے ذاتی مفاد کے لئے ناخوش نہ ہوتے۔ اگر  
 کوئی ناخوش ہوتا۔ تو اسے راضی اور خوش کرنے کی کوشش  
 کرتے۔ اپنے ارادت مندوں کو ہمیشہ خوش و خرم دیکھنا  
 چاہتے تھے۔ اور یہ پسند کرتے کہ وہ اخلاق حسنة سے

البقیہ ص ۱۱۴ نماز سے فراغت کے بعد آپ نے مجھے پوچھا کہ کھانا کھایا  
 ہے؟ میں نے عرض کیا۔ جی ہاں کھا لیا ہے۔ آپ نے وہ سوکھی روٹیاں  
 نکالیں اور پے ہوئے نمک اور سرخ کی پٹریا بھی نکالی۔ ایک چٹکی بھر  
 اپنی روٹی پر اور اتنی ہی میری روٹی پر وہ لپٹا ہوا نمک اور سرخ ڈالی اور  
 فرمایا۔ کہ کھاؤ۔ میں اس قسم کے کھانے کا عادی نہ تھا۔ لیکن بھوک  
 سے مجبور ہو کر کھانا پڑا اور سخت مایوس ہوا۔ اور اسی حال میں سو  
 را۔ آپ نے میرے خطرات قلبی کو بجا پ لیا۔ اور صبح کی نماز کے بعد مجھے  
 حکم دیا کہ کسی ایک آدمی سے کہہ دو۔ کہ قاضی صاحب آئے ہوئے ہیں  
 چنانچہ میں نے کہا۔ پھر کہیں سے دودھ آگیا۔ کہیں سے سویں کہیں سے  
 چاول۔ وہ سب آپ نے مجھے دیدیا۔ (شہید)



متصف ہوں۔ کسی کا دل دکھانا یا اس کی تحقیر کرنا یا اُسے شرمندہ کرنا آپ کو گوارا نہ تھا۔ ماں باپ اور استاد کا بے حد ادب کرتے۔ مولوی نور احمد صاحب ساکن کھائی کوٹلی ضلع جہلم سے آپ نے کچھ پڑھا تھا۔ ایک دفعہ وہ بیمار ہوئے۔ تو ان کی عیادت کو گئے۔ اور ان کے انتقال کے بعد مزار پر فاتحہ کیلئے تشریف لے گئے۔ اور ادب کے خیال سے برہنہ پار ہو گئے۔ جھوٹی شہنشاہی آپ کو پسند نہ تھی۔ محبت آپ کی ایک مخصوص صفت تھی جس کا اثر آپ کی نگاہ مبارک سے، کلمات سے، لبثے سے بلکہ بال بال سے ظاہر ہوتا تھا۔ حتیٰ کہ آپ کے پاس حواٹھنے بیٹھنے والے تھے۔ وہ بھی اس کیفیت سے متکلیف ہو جاتے تھے۔ دین کی طرف ہمہ تن مائل، دنیا سے بے پروا، ماسوی اللہ سے محترم صرف ایک اللہ کے سوا اور کسی کی گنجائش نہ تھی۔ سب کچھ اللہ کے لئے تھا۔

اگر کسی میں ہزاروں عجیب ہوتے اور صرف چند نیکیاں۔ تو آپ کی نظر صرف اس کی نیکیوں پر پڑتی۔ کسی شخص کو حقیر نہ جانتے۔ اور علماء و ظاہر کے باہمی تنازعوں سے بہت دور رہتے۔ اس عالم سے جو کچھ تعلق تھا وہ صرف راہِ حق بتانے کے لئے تھا۔ ورنہ سب کچھ تعلق آخرت سے تھا۔ آپ کے نزدیک راہِ حق

نماز و روزہ کے اندر محدود نہ تھی۔ بلکہ مسلمانی ستورہ صفات  
 برگزیدہ اخلاق، اولیٰ فرائض اور نیکداشت حقوق اللہ  
 و حقوق العباد میں تھی۔ آپ چاہتے تھے کہ آدمی  
 صحیح معنی میں آدمی بنے۔ اور جناب رسالت مآب صلی اللہ  
 علیہ وآلہ وسلم کے اسوہ حسنہ پر چلے: لَقَدْ كَرَّمْنَا  
 بَنِي آدَمَ " کا خلعت جو اُسے عطا ہوا ہے۔ اس کی حقیقت  
 و اہمیت کو سمجھے۔ اور اس پیش بہا نشت کو چند دنیاوی  
 خرف ریزوں یا جاہ و تمکنت کے بڑے نریزوں کے لئے  
 عام برتاؤ کے لئے اپنے کام کے لئے کبھی کسی کو  
 تکلیف نہ دیتے اور یہی ہدایت دوسروں  
 کے لئے بھی تھی۔ لوگوں سے خندہ دہنی سے ملنے  
 اور اعزہ کی ہر حال میں ٹکساری کرتے۔ اگر وہ خفا  
 ہو جاتے تو انہیں مناتے اور راضی کرتے۔ کسی سے  
 اختلاف مذہب و خیالات کی وجہ سے نفرت نہیں  
 کرتے تھے۔ اپنے عقیدت مندوں سے بہت محبت  
 کرتے۔ اور ان کی غمی خوشی میں شریک ہوتے۔



# پوٹھا باب

## سیرتِ لقیّت کے حضور میں

گفت پیغمبرِ علیؑ را کلمے علیؑ  
شیرِ حقیقی، پہلوانی، پروردی  
لیک بر شیری مکن ہم اعتمید  
اندہ آور سایہ نخل امید

• جہاں لوگ اللہ اور رسولؐ سے ہی بے لحاظ ہو چکے ہوں  
وہاں اولیائے کرام کی اہمیت پر تقریر کرنا بھینس کے سامنے  
بین بجانا ہے۔ لیکن اپنے کلام کے موضوع کی کچھ تشریح  
لازمی بھی ہوتی ہے۔ اس سے گریز کرنا فرضِ ناشناسی  
کا ہم بنتا ہے۔ اس لئے اپنی کم علمی کی شرمندگی کے باوجود  
کچھ اشارے لکھنے پڑے۔

(۱) قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا تَقَرَّبَ النَّاسُ  
إِلَى خَلْقِهِمْ بِاتِّبَاعِ السِّرِّ فَتَقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ بِأَنْوَاعِ  
الْعَقْلِ وَالسِّرِّ تَسْبِقُهُمْ بِالْمَرْجَاتِ وَالنُّفَى عِنْدَ  
السَّمَا فِي الدُّنْيَا وَعِنْدَ اللَّهِ فِي الْآخِرَةِ -  
یہ ایک حدیث ہے۔ عارفِ رومیؒ نے اپنی مثنوی کے پہلے

دفتر میں اس کا ایک عنوان باندھا ہے۔ جس کا آغاز شعر  
 بلا سے ہوتا ہے۔ رومیؒ سمجھاتے ہیں۔ کہ سرکارِ دو عالم  
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو تاکید  
 فرمائی کہ پیر پڑھیں اس کی صحبت سے مستفیض ہوتے رہیں  
 اور اپنے باطن کے اسرار (مع ود بشر و پوش آمد آفتاب)  
 کا عرفان حاصل کریں۔ رومیؒ کے پورے بیان کا لطف اٹھانا  
 ہو تو انکی مثنوی پڑھئے۔

(ب) مرید اور پیر بمنزلہ محب و محبوب ہوتے ہیں اور یہ  
 تعلق ازلی ہے۔ کسی نہیں۔ چنانچہ حضرت خواجہ غلام فرید  
 صاحب چاچڑانی اپنے پیر خواجہ فخر الدینؒ سے اپنا رشتہ  
 یوں جلتے ہیں ع

باندی روز ازل دی نہ اُجکل دی

• اس تعلق کے ازلی ہونے کی تاریخ یوں بیان کی جاتی  
 ہے۔ کہ جب تمام روحوں کو جمع کر کے اَلَّتْ بِرَبِّکُمْ  
 کا جانفزا اور دنواز نعمہ سنایا گیا اور جو سجدہ کرنے  
 والی روحیں تھیں وہ سجدے کر چکیں تو اس میدانِ عرفات  
 میں باہمی تعارف بھی ہوئے۔ جو جس کی آنکھ میں کھب  
 گیا عالم وجود میں آکر ملتے ہی دل میں اتر گیا اور وہ  
 باہمی کشش رنگ لائی کہیں سیلیٰ محبتوں بن نکلے کہیں  
 پیر و مرید۔

پہلی جماعت کے قصے عوام کی زبان پر ہیں۔ دوسری کے جذبات

کو موفیانہ مجالس کی جان سمجھے۔ مثلاً ذیل کے چند شعر پڑھیے۔ کس

والہانہ انداز سے پیر کا نام لیتے ہیں

• داری تو خیرے شبہ جلی کہ معالی  
بروئے پاک شمس الدین تبریز

ور یاد تو القادر قادر ہمہ شب کرد  
کہ ملا بر سر بازار شد مست

بھیک مالی پروار یا جو زمل کرے سریر

لاگائے ہنس کیا پلک نہ لاگی دھیر

بالا پیر نظام دین خسرو بل بل جانے

• یہ عشق متعدی ہوتا ہے کیا؟ طوطی توحید میں فتح علی جانندھری

ایک صوفی محفل میں قوالی کر رہے تھے۔ سامعین مسحور کھڑے تھے

کہ میاں صاحب پر خود وجد و رقص طاری ہو گیا۔ اسی جوش میں

قریب کی نہر میں جا کودے۔ تین دن بیہوش سے رہے۔ اعصاب

کو اتنا دھک لگا کہ مرض الموت لاحق ہو گیا۔ ان پاک طینت عاشقوں

کے کلام میں اتنا اثر ہے تو انکی نگاہیں کیا غضب نہ ڈھاتی ہونگی۔

نادک نے تیرے صید نہ چھوڑا زماں میں

ترپے ہے مرغ قبلہ نما آشیانے میں

• (رج) فلسفہ نفسیات نے بھی آنکھیں چار ہوتے ہی دل مل

جانے کے بھید پر ریسرچ کیا ہے اور نشان وہی کی۔ کہ

ایک تیسری چیز ہوتی ہے جس سے پہلے ہی دونوں کو گہری

محبت ہوتی ہے۔ اس تحقیق کو (Theory of Kindred spirits)

اے یہ خطاب حضرت خواجہ نظام الدین اولیا کی درگاہ پر قوالی سے خوش ہو کر خواجہ حسن نظامی  
دہلوی نے دیا تھا۔

کہتے ہیں خدا والوں میں یہ قدر مشترک ”خدا کی محبت“ ہوتی ہے۔ اسی لئے ان کا عمل ہوتا ہے **الْحُبُّ لِلَّهِ وَالْبُغْضُ لِلَّهِ**۔

(۷) اس محبت کا خالق علیم و حکیم بھی ہے، **مَسْبَبُ الْبَابِ** بھی وہ **كُلُّ أَمْرٍ مَرْهُوونٌ** باوثاق تھا کا بھی التزام رکھتا ہے اور **كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ** کا اہتمام بھی اس کی یہ بھی ایک ادا ہے۔ کہ جس کو ملنا چاہے۔ اس کی دلجوئی کی خاطر کبھی کبھی اس کے محبوب اور مطلوب سے کی شکل دھار لیتا ہے۔ مثلاً حضرت موسیٰ علیہ السلام سے پہلی ملاقات دیکھئے۔ سردی کی رات پہاڑی علاقہ، زمانہ ساتھ، ایسے میں آگ سے بڑھ کر نہ کوئی چاہتی چیز تھی نہ روشن تر۔ لہذا آگ ہی دکھا دکھا کر قریب اور قریب تر بلاتا ہے۔ جب قریب ہی آجاتا ہے۔ تو آگ میں سے یوں آواز دیتا ہے **يٰمُوسَىٰ اِنِّى اَنَا اللّٰهُ رَبُّ الْعٰلَمِيْنَ (القصص ۳۰) اِنِّى اَنَا رَبُّكَ (طٰہ ۱۰۱) اِنَّا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا فَاعْبُدْنِىْ وَاقِمِ الصَّلٰوةَ لِذِكْرِىْ (طٰہ ۱۰۱)** تنبیہ۔ کسی کو غلط نہیں نہ ہو جائے۔ (نعوذ باللہ) آگ خدا نہیں بن گئی تھی اور نہ آگ بجائے خدا بولی۔ بولا وہ جل شانہ، خود ہی تھا مگر جسے بلایا اسے اس کی چاہتی شے دکھا کر بلایا۔ **سَجَّادًا وَلِقٰلٰى عَمَّا يَصِفُوْنَ**

(۸) آدم برسر مطلب۔ حضرت قاضی صاحب غریب نواز

کو علم سے شغف نہیں، عشق تھا۔ اس کے حصول کے لئے کیا کیا تکلیفیں نہ اٹھائیں۔ تاجر علمی ہوا یکتائے رفکار بنے مگر ابھی اپنے علم سے مطمئن نہ ہوئے۔ لہذا محبوب حقیقی نے ان سے یہ معاملہ کیا کہ علم کے اس بطلِ عظیم کو ایک اور کوہِ علم و بحرِ عرفان کی مجلس میں جا بٹھایا جس کے نتیجے میں دماغ کو علمی کمالات کی رغبتوں سے بزورِ روکا گیا اور دل حق سبحانہ کی ذاتی تجلیات کا مرکز بنتا چلا گیا۔ حتیٰ کہ علمِ نادانی نظر آنے لگا اور ہر ذرہ کائنات نورانی یہ دوسری عظیم ہستی، حضرت انوند عبدالغفور قدس سرہ کی تھی جو سیدو شریف (صوت) میں روحانیت کے بھی صاحبِ تاج و تاجین بنے بیٹھے تھے۔ اور علوم ظاہری میں بھی ترکستان تک حجت مانے جاتے تھے۔ بہت سے منتہیٰ علما ان کے دست مبارک سے دستِ فضیلت لینے کے لئے دورِ دور سے آیا کرتے تھے۔ عزیز نواز بھی انہی میں سے ایک تھے تفصیل نیچے آتی ہے۔

سیدو شریف کی پہلی حاضری حاصل کرتے تھے تو مولانا کے بڑے بھائی حضرت انوند صاحب کے اوصافِ حمیدہ اور فضائل بہت بیان کرتے تھے۔ طلبہ کی جماعت میں سابق صوبہ سرحد کے موضع ننگر ہاری کا ایک طالب علم تھا۔ اس نے اصرار کیا۔ کہ حضرت انوند صاحب کی خدمت میں حاضر

ہو کہ ہم برکت کی دعا کرائیں۔ آپ تامل کرتے تھے۔ کیونکہ  
 فاصلہ بہت دور تھا۔ اور کوئی مخلص ہمراہی نہ تھا۔ اسی تذبذب  
 میں ۱۲۸۲ھ آیا۔ آپ نے اب تمام امور پر غور کر کے  
 تصفیہ فرمایا۔ کہ حضرت اخوند صاحب کی خدمت میں حاضر  
 ہو کر دعا کرائیں اور اس کے علاوہ آپ کے ہاتھ سے دستار بندی  
 کا شرف حاصل کریں۔ صفر کا مہینہ اسی ارادے میں گزرا  
 اور مزید چھ مہینے تک آپ نے کوئی عملی اقدام نہیں فرمایا  
 حتیٰ کہ رمضان شریف کا مہینہ آیا۔ اور سردیاں شروع  
 ہو گئیں۔

آپ موضع اتمان زئی سے چوتھے روز چاشت کے  
 وقت ریاست صوت کے صدر مقام سیدو شریف پہنچے۔  
 حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نماز چاشت ادا کر کے صحن  
 مسجد میں تشریف فرما تھے۔ خادموں میں سے ایک پشاور  
 ٹلانے جو فقیر و ترہ والا کے نام سے مشہور تھے۔ آپ  
 کی حاضری کی اطلاع کی۔ کہ ایک غریب طالب علم  
 درسی کتابیں تمام کر کے دستار بندی اور دعائے خیر کے  
 لئے حاضر ہوا ہے۔ اخوند صاحب نے "ڈیر خواہ" بہت  
 اچھا فرمایا ایک اور طالب علم جو علاقہ خوشاب سے آیا  
 تھا۔ مُصَرَّح ہوا کہ حضرت سے بیعت کر لو۔ اور برابر اصرار  
 کرتا رہا۔ حتیٰ کہ آپ کی طبیعت بھی مائل ہونے لگی۔ اب  
 رمضان شریف کا جمعۃ الوداع آیا۔ اور لوگ دور دور سے



آکر مسجد میں جمع ہونا شروع ہوئے۔ بعد اداۓ نماز جو جانے والے تھے مچلے گئے۔ بقیہ ٹھہر گئے۔ حضرت صاحب قدس سرہ فرماتے ہیں۔ کہ میں حیرت زدہ حوصلہ مطلب سے ناامید مسجد کے صحن میں بیٹھا ہوا تھا۔ کہ حضرت اخوند صاحب کے خلفاء میں سے ایک بزرگ نے مسجد کی دیلیز پر کھڑے ہو کر بلند آواز سے کہا۔ کہ ہندوستانی طالب علم جو دستار بندی اور دعا کیلئے آیا ہے۔ کہاں ہے یہاں آئے تاکہ میں اسے حضرت اخوند صاحب کی خدمت میں لے چلوں۔ میں وہاں حاضر تھا۔ فوراً ان کے پاس گیا۔ اخوند صاحب کا فرمان ہوا۔ کہ ”مسجد کے صحن میں بیٹھنے کی ایک جگہ مقرر کریں۔“ تمام خاندانوں کے صاحبزادے اور علمائے متبحر جو حاضر تھے۔ صحن میں حلقہ بنا کر بیٹھ گئے اور آپ کو اخوند صاحب کے حضور میں لے گئے۔ آپ نے گھٹی ”کے کپڑے کی دس گز لمبی ایک دستار منگوائی اور خود دست مبارک سے پہلا پیچ باندھا۔ پھر خاندانوں کے صاحبزادوں میں سے جسے جسے حکم ہوا۔ اس نے ایک ایک پیچ باندھا۔ اور مجمع عام میں دعائے خیر کی گئی۔ جو لوگ نہانے والے تھے۔ چلے گئے۔ مگر آپ وہیں مقیم رہے۔ جب عید کا چاند نظر آیا۔ اور سوال کی پہلی شب آئی۔ اور حضرت اخوند صاحب حجرہ مبارک کے پاس تہجد کے لئے وضو کرنے کی جگہ تشریف فرما ہوئے۔ تو آپ نے

جرات کر کے دعائے خیر، نفعِ علم اور وطن جانے کی اجازت چاہی۔ - اخوند صاحب نے پوچھا "وضو واری" (وضو ہے) حضرت قاضی صاحب قدس سرہ جلد وضو کر کے حاضر ہوئے۔ - حضرت اخوند صاحب نے ہاتھ پکڑ کر مرید کیا اور پہلا سبق (لا الہ الا اللہ) تعلیم فرمایا۔ - یکم شوال ۱۲۸۲ھ کی یہ شب اور تہجد کی نماز کا وقت تھا۔ - آپ نے وہیں صبح کو عید کی نماز پڑھی۔ - اور پشاور یوں کی ایک جماعت کے ہمراہ رخصت ہو کر پشاور آ گئے۔ -

سید و شریف کی دوسری حاضری {صوات شریف کے پہلے دورے کے بعد جب آپ پشاور سے روانہ ہو کر اپنے وطن پہنچے۔ - تو ایک طالب علم نے آپ سے گلستانِ سعدی اور لغزک کا سبق لینا شروع کیا۔ - وہ روزانہ ایک ولولہ کے ساتھ حضرت اخوند صاحب کا حال پوچھتا۔ - اور خود بھی حاضری کا شوق ظاہر کرتا۔ - اس کا شوق دلانا اور بار بار چلنے کے لئے اصرار کرنا۔ - اس حد کو پہنچا۔ - کہ آپ بھی تیار ہو گئے

وہاں سے آئے ابھی چھ مہینے گزرے تھے۔ - اور گرمی کا موسم قریب الاختتام تھا کہ آپ نے دوسرا سفر اختیار کیا۔ - چار پانچ آدمی اور ساتھ ہو گئے۔ - سفر کی درازی اور دشواریاں اگرچہ ہمت شکن تھیں۔ - مگر اس جذبہ شوق نے سب کچھ آسان کر دیا تھا۔ - اور ربیع الثانی

یا جمادی الاول ۱۳۸۲ھ کا مہینہ تھا۔ کہ آپ دوسری مرتبہ  
 حضرت اخوند صاحبؒ کی خدمت مبارک میں حاضر ہوئے  
 بعض ہمراہیوں نے بطور تبرک حضرت اخوند صاحبؒ سے  
 سبق پڑھنے کی استدعا کی۔ موضع کھوکھر کے میاں  
 نور احمد نے کافیہ، اور بابا نور کے فرزند میاں نظام دین  
 نے تفسیر یعقوب چرخى شروع کی۔ حضرت اخوند صاحبؒ  
 نے چند سبق پڑھائے۔ مگر جناب قاضی صاحب قدس  
 سرہ فرماتے ہیں۔ کہ ”مجھ پر اتنی ہیبت طاری تھی کہ  
 کچھ پوچھ نہ سکا۔“ روانگی کا جب وقت آیا۔ تو حضرت  
 اخوند صاحبؒ نے دعائے خیر کی۔ اور بہت الفت، نوازش  
 اور مہربانی ظاہر فرمائی۔ اور دوسرا سبق (الا اللہ) تلقین  
 فرمایا۔ اور شجرہٴ سلم عطا فرمایا۔ پھر آپ وہاں  
 سے رخصت ہو کر وطن مبارک پہنچے۔

۱۵ میاں نور احمد حضرت قاضی عزیز نواز صاحب قدس سرہ کے دادا  
 غلام مصطفیٰ علیہ الرحمۃ کے چھوٹے بھائی غلام عبدالسدر کی اولاد میں سے  
 تھے اور حضرت صاحبؒ کے قریبی لواحقین میں سے تھے۔ موضع کھوکھر  
 (آوان شریف سے دو میل جنوب کی طرف) میں رہائش پذیر تھے۔ اور  
 علمی مذاق رکھتے تھے۔ میاں نظام دین آوان شریف کے زمیندار تھے۔ اس  
 وقت زمینداروں میں علم کا چرچا بہت کم تھا۔ آوان شریف کے زمینداروں  
 میں ایک یہ ادراک اور صاحب پڑھے ہوئے تھے۔ اب تو کافی آدمی تعلیم یافتہ  
 ہیں۔ (شہید)

سید شریف کی تیسری حاضری حضرت صاحبِ قدس سرہ  
 سرا کا تمام موسم اطمینانِ خاطر سے گذرا۔ اس کے بعد  
 حضرت غوثِ زماں (اخوند صاحب) کی محبت کا ولولہ آہستہ  
 آہستہ ظاہر ہونے لگا "مٹی کا مہینہ شروع ہو رہا تھا۔ کہ  
 آپ نے سید شریف جانے کا ارادہ فرمایا۔ والد ماجد  
 نے بہت سمجھایا۔ کہ گرمی کا موسم ہے۔ اس میں سفر کرنا  
 تکلیف کا باعث ہوگا۔ مگر آپ فرماتے ہیں۔ کہ "میرا  
 کام اختیار سے باہر تھا" غرضیکہ آپ نکل کھڑے ہوئے  
 راتوں کا سفر کرتے۔ دن کو آرام فرماتے۔ تیسرے دن  
 پیروں میں آبلے آگئے۔ آپ نے پنچوں کے بل چلنا  
 شروع کیا۔ پنچے تھک گئے۔ تو قدموں کے پہلوؤں پر  
 چلنا شروع کیا۔ یہ بھی تھک گئے۔ تو ایٹریوں کے  
 بل چلے۔ یہ سب صعوبتیں تھیں مگر دل اندر سے قوی  
 روح تازہ و خوش، بہت بہت بلند اور دل دیدار  
 شہسوارِ عرصہ معرفت کے لئے بیقرار تھا۔

مددِ ای جو کش جنوں وسعتِ صحر امددے  
 خار و خار امددے آبلو پا مددے

راہ میں سوال کی نہر عبور کرنی پڑی۔ آبلے پھوٹ کر ایک  
 ایک زخم بن گئے تھے۔ نہر پار کی۔ مگر بخار آگیا۔ پھر  
 بھی آہستہ آہستہ موضع رتہ مشمولہ راولپنڈی تک پہنچے۔

یہاں سات روز تک بخار رہا۔ اور کف پا سے لہو اور سب برابر نکلتی رہی آٹھویں روز زخم پر حبت کی ٹیکہ باندھی اور پھر سفر شروع کیا۔ آہستہ آہستہ چلتے رہے پنجگٹھا تک پہنچے تھے۔ تو معلوم ہوا۔ کہ صوات شریف کا راستہ بند ہے۔ گزرنے والے کوچہ مہینے کا جیل اور گرفتار کرنے والے کو پچاس روپیہ انعام دیا جاتا ہے۔ ان موانع کے باوجود آپ کی بلند ہمتی میں کوئی فرق نہ آیا آپ نے یہ ارادہ کیا۔ کہ پشاور کے راستہ علی مسجد ہوتے ہوئے یاغستان میں داخل ہونا چاہیے۔ مگر پشاور میں حافظ صاحب رحمہ اللہ والانے اس ارادہ سے باز رکھا۔ اور بتایا۔ کہ یہ راستہ اتنا خطرناک ہے۔ کہ خود افغان باشندے خوف و خطر کی وجہ سے ایک موضع سے دوسرے موضع نہیں جاسکتے۔ ان کے کہنے سے آپ نے ہشت نگر کا راستہ اختیار کیا۔ یہاں بھی راستہ بند تھا۔ پرہ دار روکنے کو تعینات تھے

---

۱۔ پنجگٹھا حسن اہلال کے قرب و جوار میں ایک علاقہ کا نام ہے جہاں کئی نالے اکٹھے ہوتے ہیں اور پانی کی افزائش ہے۔ یہ کسی گاؤں کا نام نہیں۔  
 ۲۔ یاغستان اُس آزاد علاقے کو کہتے ہیں۔ جہاں قبائل آباد ہیں۔ اور کسی حکومت کے ماتحت نہیں۔ اب ان قبائل کا تعلق زیادہ تر پاکستان سے ہے۔ (دیکھیں)

راستہ کی ایک مسجد میں قیام کیا۔ وہاں اتفاقاً کچھ طالب علم مل گئے۔ جو یہ معلوم کر کے کہ آپ کا ارادہ صوات شریف جانے کا ہے۔ بہربان ہو گئے۔ اور کہنے لگے کہ ہم آپ کو خماروشی کے ساتھ حفاظت سے اس طرح کے چلیں گے کہ کسی کو پتہ نہ چلے گا۔ غرضیکہ جب پہرہ دار ہو گئے۔ تو وہ طالب علم وہاں سے آپ کو نکال دے گئے۔ آپ فرماتے ہیں۔ کہ میں بچتا بچاتا اہمہ آہمہ احتیاط سے قدم اٹھاتا ہوا خطرے کے مقام سے آخر الامر باہر آ گیا۔“

دن کی گرمی نے جھلسا دیا تھا۔ مگر سورج ڈھل گیا تھا اور شام ہو گئی تھی۔ سامنے صوات کا پہاڑ تھا۔ آپ راستہ کی مسجد میں ٹھہر گئے۔ کہ رات بسر کر کے دن کو پھر چلیں گے۔ مگر رات کیا آئی۔ ایک قیامت آئی۔ اس موضع کے لوگوں میں اور قریب کے ایک دوسرے موضع کے لوگوں میں جنگ ہونے والی تھی۔ موضع میں اس قدر شور و غل تھا۔ کہ الامان! مسجد تک بند وقوں کی آوازیں آرہی تھیں۔ بہر حال فریقین میں صلح ہو گئی اور لڑائی نہ ہوئی۔ لیکن گاؤں جلا دیا گیا۔ صبح ہوتے ہی آپ نے پھر سفر شروع کیا۔ اور تیسرے چوتھے روز سیدو شریف پہنچے۔ یہاں ایک دوسرا ہنگامہ برپا تھا جہاد کی ہر طرف تیاریاں ہو رہی تھیں۔ لشکر جمع ہو

رہا تھا۔ روپیہ اقد مستحیاء تقسیم ہو رہے تھے۔ حضرت اخوند  
 صاحب علیہ الرحمۃ کی مسجد میں اٹھارہ انیس کار خانے  
 قائم تھے۔ اور ہتھیار بن رہے تھے۔ اور آپ اتنے  
 مصروف تھے کہ قدمبوسی دشوار تھی۔ غلخانہ میں وضو  
 کرنے کا انتظام تھا۔ وہاں جب حضرت اخوند صاحب  
 تشریف لائے۔ تو وہ سے حضرت قاضی صاحب قدس سرہ  
 پر نظر پڑی۔ آپ نے خوش ہو کر پشتوں میں فرمایا "در  
 لرے کئی مولوی را غلیدے" (دروازہ کھولو مولوی آگیا)  
 حضرت قاضی صاحب قدس سرہ اس قدر بتیاب تھے۔ کہ  
 حضرت پیرو مرشد کے پیروں پر گر پڑے۔ صاحبہ  
 علیہ الرحمۃ نے دست مبارک سر پر پھیرا۔ اور فارسی  
 میں پوچھا کہ مولوی کتنے دن میں یہاں پہنچے ہو۔ آپ نے  
 فرمایا چوبیس دن میں۔ اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے فرمایا  
 سبحان اللہ بڑی مشقتیں اور مصائب برداشت کر کے نیچے  
 ہو۔ ان کلمات سے آپ کی تشفی ہوئی۔ اور اپنی قیامگاہ  
 میں تشریف لے گئے۔ اب دوسری قدمبوسی کے لئے  
 بیقراری شروع ہوئی۔ مگر جہاد کے اہتمام اور مصروفیت  
 کی وجہ سے باریابی دشوار تھی۔ آپ کے شوق و ولولہ  
 کا یہ عالم تھا۔ کہ کھانا پینا ترک ہو گیا تھا۔ بڑے بڑے  
 خان آپ کو دیکھتے تو کراہت ظاہر کرتے۔ مگر حضرت  
 اخوند صاحب فرماتے "لوی مخلص ہے" (بڑا مخلص ہے)

’کوئی جانہ رازی‘ (بہت دور سے آیا ہے) جب کبھی  
 اخوند صاحب خوانین کو میوہ بھیجتے۔ تو حضرت قاضی  
 صاحب قدس سرہ کو بھی بھیجتے۔ مگر جہاد میں انہماک  
 کی وجہ سے حاضری خدمت اور حضوری کی کوئی صورت  
 نظر نہیں آرہی تھی۔ ایک روز بہت کوشش کر کے آپ  
 آرامگاہ کے پائیں کمرے ہو گئے۔ اخوند صاحب علیہ  
 الرحمۃ نے جو حاضرین سے باتیں کر رہے تھے کہ پاؤں دراز  
 کر دیئے۔ آپ نے جلدی سے قدم مبارک چوم لیا  
 اسی طرح کسی قدر بیقراری کم ہوئی۔

آٹھ دس روز قیام فرما کر آپ نے واپسی کی اجازت  
 حاصل کی۔ اور اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے تمبیل سبق جس  
 میں اسم ذات کا مراقبہ ہے تسلیم فرمایا۔ چونکہ اس  
 بار سفر میں بہت تکلیف اٹھانی تھی۔ اس لئے ہمراہیوں  
 نے رائے دی۔ کہ ایسی جگہ چلنا چاہیے۔ جہاں آب و ہوا  
 سرد ہو۔ پانی ٹھنڈا اور شیریں ہو۔ چنانچہ جب آپ  
 پنجگٹہ پہنچے۔ تو اس نواح میں ایک مقام حسن والہ حسب  
 منشا معلوم ہوا۔ اور وہاں کی مسجد میں آپ نے قیام  
 فرمایا۔ صرف تین آدمی ہمراہ تھے۔ سب صابر و شاکر  
 موضع کے خان نے مہمانداری کا ارادہ کیا۔ مگر آپ  
 نے انکار کر دیا۔ حضرت قاضی صاحب قدس سرہ شب  
 کے وقت ضرورتاً کچھ گدیہ کر لیتے۔ اور سب مل کر تھوڑا



تھوڑا کھا لیتے۔ اور اطمینان سے اپنے کام میں مشغول رہتے۔ چند روز میں جب سفر کی تکان دور ہو گئی۔ تو وطن کا ارادہ فرمایا۔

سید و شریف کی چوتھی حاضری { تین چار ماہ بعد پھر اخوند صاحب کا شوق کہہ میں لینے لگا۔ اور طبیعت نے بیقراری ظاہر کرنی شروع کی۔ آپ گھر سے روانہ ہوئے۔ اور موضع واہ میں قیام فرمایا۔ وہاں کے خان نے نیز اس موضع کے ایک بااثر زمیندار شیر محمد خاں نے اصرار کیا۔ کہ اس موضع میں آپ سکونت اختیار فرمائیں۔ ساٹھ ستر طالب علموں کے اخراجات کا وہ انتظام کر دیں گے۔ مگر آپ نے قبول نہ فرمایا۔ اور خیال آیا کہ میں حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ سے ایسی جگہ میں اپنے قیام کے متعلق اجازت طلب کروں گا۔ یہاں سے روانہ ہو کر حسب سابق صبر و استقلال سے سفر کی تمام صعوبتیں برواشت کرتے ہوئے سید و شریف پہنچے۔ اور حضرت اخوند صاحب کی قدمبوسی سے مشرف ہوئے۔ اخوند صاحب نے چند روز بعد اسباق قادیہ کا چوتھا سبق (فقط اسم فاعل اللہ) تلقین فرمایا۔ اور جس روز رخصت کیا۔ بہت پیار اور محبت کی باتیں کیں۔ سرد مقام میں رہائش کے متعلق اجازت طلب کرتا یا تو آپ

کو یاد نہ رہا۔ یا آپ نے اس کی جرأت نہ کی۔ لیکن حضرت  
 اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے از خود فرمایا کہ "مولوی وہ  
 جائے سرد منٹیں بلکہ وہ جائے گرم بنائیں" (آپ  
 سرد مقام میں قیام نہ کریں بلکہ گرم مقام میں کریں)۔

سید و شریف کی پانچویں حاضری { وطن میں چند ماہ قیام  
 فرمائے کے بعد پھر

آپ کے دل میں اپنے پیر و مرشد کی زیارت مبارک کا  
 جذبہ شوق تلامذہ میں آیا۔ اور آپ نے صوات شریف کا  
 قصد فرمایا۔ اور اخوند صاحب کی قدمبوسی حاصل کی۔ اور  
 اخوند صاحب نے پانچویں سبق "ہو" کی تلقین فرمائی۔

سید و شریف کی چھٹی حاضری { اس کے تین چار ماہ بعد  
 آپ پھر صوات شریف

لشرف لے گئے۔ اور حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ  
 نے تین سبق اللہ ہو۔ ہو اللہ، وانت الہادی انت  
 الحق لیس الہادی الا ہو، ایک ساتھ تلقین فرمائے۔

سید و شریف کی ساتویں حاضری { سید و شریف میں ساتویں  
 بار جب آپ حاضر ہوئے

تو حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ "مولوی  
 تمہارے سبق تمام ہو گئے۔ اب چلہ کرو۔ پہلا چلہ

لے مجاہدے کے دوران میں عوام سے اعراض کر کے خاص شرائط و احتیاط  
 باتی ص ۳۴ پر

چالیس دن کا ہوگا۔ اور دوسرے دو چلتے دس دس دن کے ہوں گے۔ نیز آپ نے فرمایا۔ کہ اس طریق میں صوفیہ کے چار قدم ہیں۔ پہلے میں مراقبہ کے وقت باریک باریک انوار نظر آتے ہیں۔ دوسرے میں مراقبہ کے وقت آفتاب و ماہتاب نظر آتے ہیں۔ تیسرے میں مراقبہ کے وقت خود اپنے سبقوں کی آواز کانوں میں آتی ہے۔ اور چوتھے میں جمیع ماسوئی الثب آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے ان تمام چلوں کی تشریح حضرت اخوند صاحب نے فرمائی۔ اور فرمایا کہ حضرت اخوند درویشہ پشاور کی کتاب ارشاد الطالبین میں اسی کی تفصیل و شرائط خلوت و حیلہ ملینگے۔ آپ نے یہ تمام چلے پوری شرطوں کے ساتھ تمام

(بقیہ حاشیہ ص ۱۲۳) کے مطابق اوراد و وظائف میں معین عرصہ کے لئے مصلحت ہونے کا نام چلہ ہے۔ چلہ بالعموم چالیس دن کا ہوتا ہے۔ کم بیش بھی ہو سکتا ہے۔ یہ اعتکاف ہی کی ایک صورت ہوتی ہے اسے خلوت بھی کہتے ہیں۔

غلہ مراقبہ :- بفتح میم وقاف و بآئے موحدة لغوی معنی چشم داشت ، نگہبانی لہذا حراست کے ہیں۔ اور اصطلاحی معنوں میں وقت کی نگہداشت مراد ہے۔ نگہبانی دل کو ماسوا کے خیال سے خالی کر کے پیر و مرشد کے بتائے ہوئے طریق کے مطابق ذکر و فکر میں مشغول ہونے کا نام مراقبہ ہے۔ اس میں لغوی داخبات کا کہی اسم فاعل کا ذکر ہوتا ہے۔ پاس انفاس بھی مراقبہ میں شامل ہے (شہید)

کئے۔ اور جو جو آثار حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے بیان فرمائے تھے۔ سب نظر آئے۔ یہ تمام تعلیم پانچ سال یا اس سے کچھ زیادہ میں پوری ہوئی۔ اور ان تمام دوروں میں حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کی خدمت مبارک میں سات بار حاضری کی نوبت آئی۔ چھ حاضرین میں کل سبق تمام ہوئے۔ اور ساتویں میں چلے تمام ہوئے آپ نے سید شریف کا ارادہ فرمایا۔

سید شریف کی آٹھویں حاضری { اس دفعہ یعنی آٹھویں موافق طبع نہ تھے۔ رمضان مبارک میں آپ سید شریف نے حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کے بہت شفقت فرمائی۔ آپ کچھ دیر ٹھہر کر واپس ہوئے۔ واپسی میں آپ بیمار پڑ گئے۔ ایک طرف بیماری دوسری طرف دلی تنگی نوبت یہاں تک پہنچی کہ راولپنڈی تک پہنچنا دشوار ہو گیا اور بہ ہزار غمابی گھر تک پہنچنا ہوا۔

— \* —

# پانچواں باب

## محکم خلافت و پیر طریقت کا انتقال

پیر باشد آسمان را نزدیکان  
رفته رفتہ می برو بر آسمان

سید و شریف کی نویں اور دسویں ہاضمی { ریاضتوں اور حلوں  
بہت کمزور ہو گیا تھا۔ اس لئے نویں ہاضمی میں بہت  
کمزوری محسوس ہوئی۔ صرف چند روز سید و شریف میں  
قیام فرمایا۔ جب رخصت ہونے لگے۔ تو حضرت اخوند  
صاحب علیہ الرحمۃ اس وقت چار پاکی پر آرام فرماتے۔ ہاتھ  
پکڑ کر قریب کیا۔ اور سینہ مبارک سے آپ کا سر قریب  
کر کے فرمایا "مولوی ازخانہ پچند روز می آئی (مولوی گھر سے  
بہاں کتنے دن میں پہنچتے ہو) آپ نے جواب دیا "قربانت  
شوم گا ہے بہ نہ روز گاہے بہ وہ روز (کبھی نو دن میں  
کبھی دس دن میں) یہ سن کر اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے  
فرمایا "بارے مقام تو دور است۔ بعد ازاں اگر دل تنگ  
شوی۔ بہ زیارت فساہ دولہ برو خوشحال شوی۔ برو برو برو"

رتہارا گھر بہت دُور ہے۔ اگر کبھی دل تنگ ہو کرے۔ تو  
حضرت شاہ دولہ کے مزار پر حاضری دیا کرو۔ خوشحال  
رہو گے۔

اس حکم کی تعمیل میں آپ گجرات حضرت شاہ دولہ علیہ  
الرحمتہ کے مزار پر انوار پر حاضر ہوئے۔ یہاں کچھ مدت حاضری  
دینے کے بعد حکم ہوا۔ کہ اپنے پیرو مرشد (حضرت اخوند  
صاحب علیہ الرحمۃ) کی خدمت میں جاؤ۔ یہ صوات شریف  
کا دسواں سفر تھا۔ چنانچہ رتبہ (راولپنڈی) کے کچھ لوگوں  
کے ہمراہ آپ سید شریف پنچے

حکم خلافت { قیام کے تیسرے روز زوال کے وقت حضرت  
اخوند علیہ الرحمۃ نے آپ کے ہمراہیوں کو  
تمام لوگوں کی موجودگی میں طلب کر کے طریقہ عالیہ قادریہ  
کا سبق دیا۔ اور اسی مجمع میں حضرت قاضی صاحب قدس  
سرفہ سے مخاطب ہو کر فرمایا۔ کہ "مولوی راہ حق بگو" (یعنی  
لوگوں سے بیعت لو اور انہیں خدا کا راستہ بتاؤ) آپ نے  
"مولوی راہ حق بگو" کے جواب میں عرض کیا۔ کہ "من گنہگارم  
ولائق برداشتین این بار نیم" (میں گنہگار ہوں اور اس  
بوجھ کو اٹھانے کے لائق نہیں ہوں) حضرت اخوند صاحب  
علیہ الرحمۃ نے ہنس کر فرمایا۔ کہ "کدام گناہ میکنی" (آپ  
کو کس گناہ کرتے ہیں) آپ یہ سن کر چپ ہو گئے۔ اب  
سوائے سیرت سلیم نعم کرنے کے کوئی چارہ نہ تھا۔ اس

کے بعد حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کی دعا لیکر اور ان کے حق میں عمر خضریٰ کی دعا کرتے ہوئے رخصت ہوئے پیر مرید کے درمیان یہ راز و نیاز کے کلمات کیا تھے؟

انی جاعل فی الامراض خلیفہ کی شرح کی ایک مثال تھی جو اللہ تعالیٰ کی منشا بلکہ رضا کے مطابق ظہور میں آئی۔ اس بارے میں شیخ شہاب الدین عمر سہروردی رحمۃ اللہ علیہ یوں بہا کرتے ہیں۔ کہ شیخ مرید کے لئے بمنزلہ ایک صورت کے ہے

لے حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے ہیں۔ علوم ظاہر و باطن میں یگانہ اور طریق سلوک و دعا میں یکتا و اہم زمانہ تھے۔ تصوف میں ان کی نسبت اپنے چچا ابو نجیب سے ہے آپ نے شیخ الجن والانس قلب ربانی غوث صمدانی حضرت سید عبد القادر جیلانیؒ کے فیض صحبت سے استفادہ کیا ہے۔ آپ نے بہت سے ابدالوں کے علاوہ حضرت خضر علیہ السلام کو بھی دیکھا ہے۔ آپ متعدد بلند پایہ کتب کے مصنف ہیں۔ شیخ محی الدین ابن العربیؒ کا قول ہے۔ کہ آپ کی جبین مبارک میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت کا نور چمکتا ہے آپ کی پیدائش ۵۳۹ھ اور وفات ۶۳۲ھ میں ہوئی۔ آپ کے مریدوں میں شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی اور حضرت غوث بہاد الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ نہایت ممتاز اور مشہور زمانہ ہیں۔ رحمت اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

(شہید)

جس کے پیچھے مطالبات الہی اور مرضیات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم  
 نظر آتے ہیں۔ شیخ ایک دروازہ کی مانند ہے۔ جسے  
 اللہ تعالیٰ نے اپنے آستانہ کرم کی طرف وا کر دیا ہے  
 اسی میں مرید داخل ہوتا ہے۔ اور اسی کی طرف رجوع  
 کرتا ہے۔ اور شیخ ہی کے ساتھ اس کی وار دایتیں اور  
 دینی و دنیوی مہمات نازل ہوتی ہیں۔ مریدوں کے لئے شیخ  
 اسی طرح امین الہام ہوتا ہے۔ جس طرح جبریل امین  
 وحی میں۔ پس جس طرح جبریل وحی میں خیانت نہیں کرتے  
 اسی طرح شیخ بھی الہام میں خیانت نہیں کرتے۔

حضرت قاضی صاحب عزیز نواز کو واپسی کا سفر  
 شروع کرتے ہی ایسا اتفاق ہوا۔ جو کچھ زادِ راہ تھا  
 وہ مسجد میں گم ہو گیا۔ اور آپ خاموشی سے پا پیادہ  
 روانہ ہوئے۔ جب موضع "سنگ جانی" پہنچے۔ تو رتہ  
 امراں کے بعض ہمراہیوں نے زبردستی مہمانی کی۔ اور  
 ایک نیک بختا نانبائی کی دکان سے جو صفائی اور پاکیزگی  
 میں بہت محتاط کہا جاتا تھا۔ روٹیاں خرید کر آپ کو  
 کھانا کھلایا۔ کھانا کھاتے ہی آپ کو تھے اور اسہال  
 شروع ہوئے۔ پھر بخار چڑھ آیا۔ اسی حالت میں آپ  
 بہ مشکل رتہ (راولپنڈی) پہنچے۔ یہاں تین شبانہ روز بخار  
 کا زور رہا۔ دوسرے یا تیسرے روز ایک نیم مجذوب  
 فقیر آپ کے پاس آیا۔ اور کھڑے ہو کر کہنے لگا۔



خبردار اس بیماری سے دل تنگ نہ ہونا اور نہ ڈرنا یہ بیماری  
 کا تپ نہیں ہے۔ بلکہ افغان پہوان نے تیرے دل کے  
 چرخ کی بتی کو اپنی دلاوری میں آ کر اندازہ سے زیادہ  
 سلگا دیا ہے۔ نہ کسی حکیم کی دوا کرو۔ اور نہ کوئی فکر و  
 اندیشہ کرو۔ شربت پیو اور چائے جو تمہارے پیڑیا  
 کرتے تھے تین چار شب قیام فرما کر آپ نے اپنے  
 وطن مبارک کا ارادہ فرمایا۔ تپ کا زور اس پر موسم  
 کی گرمی، راہ چلتے مگر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتے۔ آخر  
 کار تقریباً گیارہ دن میں گھر پہنچے۔ تپ رفتہ رفتہ اتر  
 گیا۔ مگر کھانا سب موقوف ہو گیا۔ چوبیس گھنٹے میں  
 دو تین لقمے حلق سے اترنے لگے۔ الغرض چالیس  
 روز تک یہی حال رہا۔ یہ آخری حاضری ۱۲۹۰ھ میں  
 ہوئی تھی۔ ۱۲۹۱ھ میں آپ نے ایک اور کوشش  
 کی۔ مگر پیروں میں آبلے پڑ گئے۔ اور آنکھیں دکھنے  
 آگئیں۔ اس پر بھی آپ پوٹھوہار تک پہنچے۔ اور موضع  
 چینی میں مندرہ کے قریب رات بسر کی۔ یہاں نہایت  
 ہیبت ناک خواب نظر آیا۔ اور معلوم ہوا کہ کوئی کتاب ہے  
 کہ مقصود کا ملنا اب ایک ہی جگہ (یعنی شاہدولہ کے آستانہ  
 پر) ممکن ہے۔ آنکھوں کی بیماری اور بڑھ گئی اور آپ  
 بادل ناخواستہ مجبوراً گجرات واپس ہوئے۔

حضرت انونڈ صاحب کا انتقال { حضرت انونڈ صاحب علیہ  
 الرحمتہ نے ۱۲۹۵ھ میں انتقال فرمایا۔ حضرت قاضی صاحب قدس سرہ آپ کی وفات  
 کے بعد صرف دو سربراہ شریف تشریف لے گئے۔  
 پہلی بار حضرت مور بی بی کے ہاں باریابی ہوئی۔ دوسری  
 مرتبہ گرمی کے موسم میں حافظ امام دین جہلمی کے ہاں حافظ  
 صاحب سمندر امام رسالہ متانی۔ پیر نور اللہ شاہ سیالکوٹی اور  
 مولوی احمد اللہ بٹالوی بھی ہمراہ تھے۔ جناب مور بی بی نے  
 بہت شفقت فرمائی۔ اور فرمایا کہ تم لوگ ہمارے ”زوزاد“  
 (بطنی لڑکے) ہو۔ اور دونوں وقت اپنی ٹیورٹی پر کھانا  
 کھانے کے لئے ارشاد فرمایا۔ اور رخصت کرتے وقت  
 ایک چھوٹی چادر اور قمیض تبرکاً مرحمت فرمائی۔ اور پابندی  
 شریعت کا حکم دیا۔



۱۔ مور بی بی کے معنی ہیں والدہ محترمہ (مائی صاحبہ) انونڈ صاحب کی اہلیہ محترمہ  
 کو ازراہ ادب مور بی بی کہا ہے۔ (شہید)

# پھٹا باب

## اہل قبور سے کسب فیض

بومی زلفِ مشک مویاں اے صبا!  
 ہدیہ آور بہرِ اربابِ وفا!  
 (غمنوی صمدانی)

• کتاب الروح کے جو لوگ اہل قبور کی ملاقات کے امکان کے  
 قائل نہیں وہ امام ابن قیم (المتوفی ۷۵۱ھ)  
 کی کتاب الروح پڑھیں۔ مؤلف ابن تیمیہ کے شاگرد  
 اور اپنے آپ کو الجوزیہ کہتے ہیں۔ امام حوزی اور ابن  
 تیمیہ دونوں اہل تصوف سے اختلاف رکھتے تھے۔ اسلئے  
 کتاب الروح کے متعلق یہ نہیں کہا جا سکتا کہ کسی خوش  
 عقیدہ نے من گھڑت روایات اور اسرائیلیات لکھ ماری  
 ہیں۔

کتاب کے سرورق پر یہ لکھا ہے۔ کہ زندہ اور مردہ  
 لوگوں کی مدعوں کے بارے میں، کتاب (قرآن) سنت  
 آثار اور علماء اختیار کے اقوال سے ولائل نئے گئے ہیں  
 الغرض اہل قبور پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے اس کے

علمی پہلو سے ہر ایک قاری فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ لیکن کشف القبور کوئی علم نہیں، فن نہیں، عمل نہیں جو کتابی پڑھ کر آجائے۔ یہ ان قلبی واردات میں شامل ہے۔ جو شیخ کابل کی توجہ سے مرید کے دل پر نازل ہوتے ہیں۔ حضرت اخوند صاحب علیہ رحمت نے نویں پیر کا فرمان {حاضر میں ہی فرما دیا تھا۔ کہ اگر کبھی دل تنگ ہو تو گجرات جا کر حضرت شاہدولہ کے مزار پر حاضر ہوا کرو۔ راحت نصیب ہو گی اس فرمان سے گویا کشف القبور کی چابی مل گئی۔

حضرت شاہدولہ کے دربار کی حاضری {اس حکم کی تعمیل کی حاضری دینی شروع کی۔ چوہدری الہ دین ساکن طاہر (منبع گجرات) فرماتے ہیں۔ کہ آپ نے ایک خواب دیکھا تھا۔ کہ کوئی کہہ رہا ہے۔ کہ تمہارا حصہ حضرت شاہدولہ

سے چوہدری الہ دین موضع طاہر منبع گجرات کے رہنے والے تھے۔ حضرت قاضی غریب نواز صاحب کے بڑے عقیدتمند مرید تھے اور اکثر آپ کی خدمت مبارک میں حاضر رہتے۔ انکو آپ کی بہت سی حکیمانہ باتیں اور کرامتیں یاد تھیں۔ لیکن بیان کرنے کی اجازت نہ تھی۔ ان حضرت صاحب نے کوئی بات فاما بنعمہ رہا بلکہ محدث کے منہ میں کہ دی ہوتی۔ تو وہ بات اصرار کرنے پر بتا دیتے تھے۔ عمر سو سال کے لگ بھگ ہو گئی کہ ان کی وفات ہوئی (برکت علی شہید)

کے پاس ہے۔ اسی کے بعد پھر سہی خواب دیکھا۔ جب حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ سے آپ نے بیان فرمایا تو آپ نے بھی تصدیق فرمائی۔ اور آپ کا ہاتھ پکڑ کر حضرت شاہدولہ کے سپرد کر دیا۔ پہلی بار ۲۹ ستمبر میں آپ جناب شاہدولہ کے مزار پر حاضر ہوئے۔ تو ادھر سے کوئی توجہ نہیں دیکھی۔ دو تین بار پھر حاضر ہوئے۔ مگر بے اتفاقی ہی رہی۔ آپ فرماتے ہیں۔ کہ پہلا سال پورا حیرت و اضطراب میں گزرا حضرت شاہدولہ صاحب کی طرف سے ہیبت اور بے پروائی تھی۔ مگر حاضری دینے کے سوا چارہ ہی کیا تھا۔

جبینم را چہ بر ویلیں اذن سجدہ ریزی نیت  
چو لالہ سرنگوں کردہ گزارم عمر و رکت (مدالی)

بیز اتنی تکلیفیں اور مصائب رونما ہوئے کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ نہ کوئی یار نظر آتا اور نہ مددگار۔ منطق پڑھانے کی ممانعت کر دی گئی۔ جب آپ نے طالب علموں کو جواب دے دیا کہ منطق نہیں پڑھاؤنگا۔ تو انہوں نے کہا۔ اچھا ہیئت کی کتاب شرح چغینی پڑھائیے۔ تو آپ نے اس کا کچھ جواب نہ دیا۔ اتنے میں والد ماجد کا خط آیا۔ کہ پیسے بیضاوی شریف کے رکوع دو رکوع تبرگ پڑھاؤ۔ اس کے بعد کچھ شرح چغینی بھی پڑھا دیا کرنا۔ مگر حضرت شاہدولہ علیہ الرحمۃ کی طرف سے اجازت

نہ ہوئی۔ مولوی عبدالرحمن صاحب ساکن پنڈی سرلال  
 ضلع کیمبل پور فرماتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ آپ حضرت  
 شادولہ صاحب کے مزار کے نزدیک مسجد کے حجرے  
 میں دوپہر کے وقت سو رہے تھے۔ اور پاس شرح  
 چمنینی اور دوسری زائچے کی کتابیں رکھی ہوئی تھیں۔  
 کہ آپ نے خواب دیکھا۔ کہ ایک قد آور سیاہ رنگ  
 جوان سامنے کھڑا ہے۔ اور کہہ رہا ہے۔ کہ "شرح  
 چمنینی اور زیح کی کتابیں پڑھانے سے توبہ کرو ورنہ  
 زمین کے ساتویں طبقہ کے نیچے اٹھا کر پھینک دوں گا"  
 یہ دیکھتے ہی آپ بیدار ہو گئے اور گھبرا کر طلبہ سے فرمایا  
 کہ میں یہ کتابیں نہیں پڑھاؤں گا۔ ہاں سطوں (عربی کی ایک مشہور کتاب)  
 پڑھاؤں گا۔ آپ نے پھر اس شخص کو خواب میں دیکھا  
 کہ اس سے بھی منع کر رہا ہے۔ اس کے بعد ایک یا دو  
 دفعہ اسی طرح کا خواب دیکھا۔ جس میں ایک صاحب جو  
 شاید بابا عبداللہ (غازی) ہوں گے۔ سخت غصہ میں آکر  
 کہہ رہے ہیں۔ کہ یہ مثنوی مولانا روم کو اور زیح کر پھینک  
 دو۔ اس کے بعد آپ نے طالب علموں کی صحبت ہی  
 ترک کر دی۔ ایک عرصہ کے بعد حضرت شادولہ علیہ  
 الرحمۃ کا یہ حکم ہوا۔ کہ مسجد میں امامت کرو۔ اور  
 صحیح بخاری پڑھا یا کرو۔ آپ کو امید ہوئی کہ اور بھی  
 کچھ پڑھانے کی اجازت مل جائے گی۔ مگر یہ امید

بر نہ آئی۔ بلکہ ایک دوسری بہت بڑی بلا نازل ہوئی۔  
فتح خال کا حسد نام آپ کی تشریف آوری سے پہلے  
حضرت شاہدولہ علیہ الرحمۃ کے مزار کے پاس مقیم تھا  
آپ کی طرف لوگوں کی التفات دیکھ کر سخت غضبناک  
ہوا۔ جب کبھی آپ کو دیکھتا۔ اس کا عصبہ بھڑکنے لگتا  
مگر آپ کچھ شیرینی لا کر اُسے دیا کرتے۔ اور بہت  
تواضع و مدارات سے پیش آتے۔ مگر وہ اپنی روش  
سے باز نہ آیا۔ ایک دن آپ سے مخاطب ہو کر کہنے لگا  
کہ اگر تم شاگردی اختیار کرتے ہو تو صلح کرتا ہوں۔  
ورنہ جنگ کرونگا۔ آپ نے اس خیال سے کہ صلح ہی  
بہتر چیز ہے۔ قرآن شریف لے کر سورہ کہف اُس  
سے پڑھنی شروع کی۔ یہ تواضع دیکھ کر کچھ دنوں  
تو وہ خاموش رہا۔ مگر حسد و عصبہ کے بھوت نے پھر  
ہنگامہ بپا کر دیا۔ اور جہاں مقیم تھا۔ وہاں سے اٹھ کر  
حضرت شاہدولہ کے پائیں چلا گیا۔ وہاں بھی ہر شب عصا  
زمین پر مارتا۔ اور کہتا۔ برائے آوان جنا برائے کافر جنا  
تیار میسکینم۔ یہ دیکھ کر آپ کا اضطراب بڑھتا جاتا۔ ایک  
شب اسی مسجد کے دروازہ پر جہاں آپ مقیم تھے۔ یہ  
شخص آیا۔ اور کہنا شروع کیا۔ کہ آج آوان جنے کو  
ضرور مارونگا۔ ایک شخص نے آپ سے کہا۔ کہ آج اس

مسجد میں نہ آئیے گا۔ ورنہ فساد ہوگا۔ پس رات آپ نے ایک کوئٹے پر بسر کی۔ سحر کے وقت حضرت شاہدولہ علیہ الرحمۃ کی طرف سے بھی اسی طرح کا اشارہ ہوا اور ملتان جانے کا حکم ہوا۔ دو تین شب اور آپ نے گجرات میں قیام فرمایا۔ سفر کے لئے کچھ روپے قرض لئے اور پیدل ملتان روانہ ہوئے۔

ملتان کا دورہ { پہلی منزل کامونگی میں کی۔ اور تیسری شب لاہور میں حضرت داتا گنج بخش کی خانقاہ میں گزری۔ اور چوتھی شب کو صاحب کلاں کی زیارت کی۔ وہاں سے آپ ریل پر سوار ہو کر ملتان

۱۵۔ داتا صاحبؒ کا اصل نام علی۔ باپ کا نام عثمان اور مولد غزنی ہے والدہ غزنی محلہ سجور میں اور والد محلہ جناب میں رہتے تھے۔ اس لئے سجوری اور جنابی کہلاتے ہیں۔ ۳۳۱ھ سلطان مسعود بن محمود غزنوی کے عہد میں لاہور تشریف لائے اور تبلیغ اسلام کا کام شروع کیا۔ چونتیس سال تک یہ کام سرانجام دیکر ۳۶۵ھ میں دائمی اجل کو بیک کہا۔ اور لاہور ہی میں دفن ہوئے سلطان مسعود بھی مزار کی زیارت کے لئے لاہور آیا ہے ۵۰ھ میں حضرت خواجہ معین الدین اجمیری نے مزار پر حاضر ہو کر چلہ کشی کی تھی اور بابا فریدؒ شکر گنج اور کئی دیگر اولیاء بھی آپ کے مزار پر مستکف ہوئے ہیں۔ اور فیوض و برکات سے مستفیض ہوئے ہیں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

(شہید)



دوانہ ہوئے۔ سروری سخت تھی۔ آپ بیمار پڑ گئے۔ اور صحنہ  
 بچھونے کو کچھ نہ تھا۔ مٹان پینچ کر اس مسجد میں قیام فرمایا  
 جہاں مولوی عبدالرحمن درس دیا کرتے تھے۔ لوگوں نے  
 کچھ طعام اور جامہ اور صحنہ پھانے کا انتظام کیا عشاء  
 کی نماز کے بعد جب آپ حجرہ میں تشریف لے گئے تو  
 حضرت غوث بہاؤ الحق والدین سپاہیانہ لباس میں  
 نظر آئے۔ اور آپ سے باتیں شروع کیں۔ پہلی نظر میں  
 حضرت صاحب نے نہیں پہچانا۔ بعد میں جب آپ نے  
 اپنا نام بتایا۔ تو پہچانا۔ حضرت غوث علیہ الرحمۃ نے  
 ایک بڑے حجم کی کتاب عطا فرمائی۔ اور کہا ”یہ راہِ حق ہے“  
 پھر دو بڑے آم دئے۔ کہ یہ خاص مٹان کا تحفہ ہے۔  
 حضرت قاضی صاحب علیہ الرحمۃ فرماتے تھے۔ کہ ان آدوں  
 سے مراد سورہ یوسف اور سورہ یسین تھی۔ اس کے بعد

۱۵ شیخ بہاء الدین زکریا مٹانی علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد پندرہ سال تک  
 تدریس و تعلیم میں مشغول رہے۔ ستر علما و فضلا دوزانہ آپ سے مستفید  
 ہوتے تھے۔ حج سے واپسی پر آپ بغداد میں شیخ شہاب الدین سہروردی  
 کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کے مرید ہونے اور بہت بلند درجہ  
 تک پہنچنے۔ آپ کی پیدائش (۵۶۵ یا ۵۶۶ھ) میں ہوئی۔ آپ کا  
 مزار مٹان میں مرجع خاص و عام ہے آپ کے بعد آپ کے بیٹے صدر الدین  
 مسند ارشلو پر بیٹھے رحمت اللہ تعالیٰ علیہما (شہید)

حضرت غوث علیہ الرحمۃ نے رخصت فرمایا۔ گاڑی میں سوار ہوئے تھے۔ کہ ایک سہ دری مسجد میں حافظ صاحب راجووال کھڑے نظر آئے۔ وہاں یہ امر ذہن میں آیا۔ کہ ابھی حضرت شاہ رکن الدین نوری کی اور حضرت شاہ شمس کی زیارت باقی ہے۔ یہ دونوں زیارتیں کرنے کے بعد خیال آیا۔ کہ اتنی محنت اور تکلیف سے یہاں پہنچے ہیں۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ حاضری نامکمل یا ناپسند رہ جائے۔ لہذا پختہ رخصت حاصل کرنی چاہیے۔ پھر آپ نے دیکھا کہ آپ کے جوتے مسجد سے باہر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس سے آپ کو رخصت کا یقین ہو گیا۔ اور صبح کی نماز پڑھ کر جنگ اور چنوٹ کے راستے پیدل روانہ ہوئے۔ اور گیارہویں روز گجرات پہنچے۔

گجرات کی واپسی { دسویں روز جب آپ گوبلی پہنچے تھے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ بابا صاحب ملتانی حضرت غوث علیہ الرحمۃ کے کمنے سے بابا شاہدولہ علیہ الرحمۃ نے فتح خاں پٹھان کا تمام سامان خانقاہ کے باہر پھینکوا دیا ہے۔ اور آپ سے کہا کہ ہم نے

۱۔ راجووال آدان شریف سے مغرب کی طرف آٹھ دس میل کے فاصلے پر ایک موضع ہے۔ وہاں ایک حافظ صاحب رہا کرتے تھے۔ جو بہت نیک اور درویش صفت آدمی تھے۔ (شہید)

افغانی کا تمام سامان باہر پھینکوا دیا۔

پیر و مرشد کا آخری سلام { گجرات میں ابھی آپ نے چند ارشاد ہوا۔ کہ صوات شریف اپنے پیر و مرشد کی زیارت کو جاؤ۔ یہ وہی سید و شریف کا دسواں سفر تھا۔ جو آپ نے ۱۲۹۰ھ میں کیا۔ جس میں حضرت اخوند صاحب نے ارشاد فرمایا تھا۔ کہ مولوی لوگوں کو راہِ حق بتاؤ۔ گویا اس طرح اپنا خلیفہ مجاز بنایا تھا۔ اس سفر کا حال گذشتہ باب میں بیان ہو چکا ہے۔ جب بعد مراجعت آپ وطن پہنچے۔ تو چالیس روز تھرو بیٹاری میں گزرے اور تپ و بیماری کا غلبہ رہا۔ جب کچھ افاقہ ہوا۔ تو آپ گجرات آئے۔ اب تپ بالکل نہ تھا۔ مگر حضرت شاہدولہ کے استغنا و بے التفانی کی وجہ سے بے چینی بڑھتی گئی۔ آپ فرماتے تھے۔ کہ ایک دفعہ خفگی حد سے زیادہ بڑھ گئی۔ میں پریشان تھا کہ آخر اس کی کیا وجہ ہے۔ لیکن کچھ سمجھ میں نہ آتا تھا۔ آخر خیال آیا۔ کہ اب کے میں گھر سے نیا جوتا پہن کر آیا ہوں۔ شاید خفگی کا یہی باعث ہے۔ یہ خیال آتے ہی وہ جوتا اتار کر میں نے دربار کے کسی چوہے کو دے دیا۔ اس سے خفگی کچھ کم تو ہوئی

لے وہ آدمی جن کے سر بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ اور لوگ بطور منت شاہدولہ صاحب کی خانقاہ پر پھوڑ آتے ہیں۔ (شہید)

مگر کلی طور پر زائل نہ ہوئی۔ آخر میں نے سجادہ نشینوں کے گھوڑوں کی لید سر پر اٹھائی۔ میرے کپڑے نجاست آلودہ ہو گئے۔ جو آدمی وہاں موجود تھے۔ وہ میرا احترام کرتے تھے۔ انہوں نے مجھے اس کام سے باز رکھنا چاہا۔ اور دل میں خیال کرنے لگے۔ کہ یہ کس قدر اچھے آدمی تھے۔ مگر ان کے دل و دماغ میں نہ معلوم کیا بات سما گئی ہے۔ ان کا یہ تاسف کرنا محض اسکا مصداق بنا ہے۔ لے کہ آگاہ نہ حالتِ درویشاں را  
تو چہ دانی کہ چہ سودا بسراست ایشاں را  
اور وہ آپ کے حال کو نہیں جانتے تھے۔ اس لئے آپ فرماتے ہیں کہ میں نے انہیں جھڑک دیا۔ اور اپنے خیال کو عملی جامہ پہنا کر چھوڑا۔ اس کا اثر یہ ہوا۔ کہ غیر معمولی نفعی جاتی رہی۔ اور مہربانی و عنایت کے آثار ظاہر ہونے لگے۔

معرض کی تسلی (مولوی غلام احمد صاحب ساکن باہر وال جو سلسلے میں آپ سے کسب فیض کرتے رہے۔ فرماتے تھے کہ ایک دفعہ میں گجرات آیا۔ اور نماز سے فارغ ہو کر ایک درس میں شامل ہوا جو ایک اہلحدیث مولوی دے رہے تھے۔ صاحب درس نے فرمایا۔ وَ مَا أَنْتَ بِمَسْمُوعٍ مِنْ فِي الْقُبُورِ۔ یعنی آپ انہیں جو قبروں میں ہیں۔ کچھ نہیں سنا

سکتے۔ مولوی صاحب مذکور نے کہا کہ میں نے سوال کیا کہ  
 یہ آیت کفار سے متعلق ہے۔ صاحب دس کے فرمایا  
 کہ آیت بے شک کفار سے متعلق ہے۔ لیکن کفار مشبہ  
 اور من فی القبور مشبہ بہ ہے۔ اور وہ مشبہ دونوں میں  
 عدم سماعت ہے۔ پس تشبیہ میں جو چیز مشبہ کے  
 لئے ثابت کرنا منظور ہو۔ اس کا مشبہ بہ میں پایا جانا  
 ضرور ہے۔ خواہ بہ حیثیت بعض ہی ہو۔ مولوی غلام احمد  
 صاحب یہ سن کر چپ ہو گئے۔ اور جب قاضی صاحب  
 سے ملے۔ تو مندرجہ بالا مسئلہ سوال و جواب سمیت آپ  
 کی خدمت میں پیش کر دیا۔ آپ نے سن کر فرمایا۔ کہ میں  
 بھی من فی القبور کی سماعت کا قائل نہیں۔ کیونکہ وہ  
 ہڈیوں کے ڈھانچے کے بغیر کچھ نہیں۔ میرا سبق تو اس  
 چیز سے ہے جو غیر فانی ہے۔ اور اس کا تعلق خواہ کم سے  
 کم ہی ہسی اپنے فانی اجسام کے ساتھ باقی رہتا ہے۔ جو  
 ان قبور میں موجود ہوتے ہیں۔ چنانچہ رسول اکرم صلی اللہ  
 علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جب تم قبروں کی زیارت  
 کرو جاؤ۔ تو السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا اَهْلَ الْقُبُورِ کہا کرو۔ السلام علیکم  
 کے مخاطب من فی القبور نہیں۔ بلکہ وہ ارواح ہیں۔ جو  
 اجسام کی قبور سے آزاد ہو کر اپنے مفوضہ کاموں کی انجام  
 دہی میں پہلے سے بھی زیادہ طاقت ور ہو گئی ہیں۔ اس  
 مسئلہ پر آپ نے اس قدر روشنی ڈالی کہ مولوی صاحب کی تشفی

ہو گئی اور بالکل مطمئن ہو گئے۔

مریدوں کو کشفِ قبور کے آپ اپنے ارادتمندوں میں سے  
 پر جا کر فیض حاصل کرنے کا حکم دیتے تھے۔ حضرت  
 مولوی عبدالرحمن مرحوم ساکن پنڈی سرہال بیان فرماتے  
 تھے۔ کہ آپ نے مجھے ایک وظیفہ بتایا۔ اور اپنے  
 گاؤں کے گرد و نواح کی کسی پرانی قبر پر حاضر ہو کر  
 پڑھنے کا حکم دیا۔ چنانچہ میں وہ وظیفہ حسب ہدایات  
 ایک پرانی قبر پر پڑھتا رہا۔ اسی دوران میں مجھے یہ  
 آواز آئی۔ کہ ہم تمہاری دعوت کریں گے۔ دعوت یہ  
 ہوئی۔ کہ کچھ عرصہ بعد مجھے زراعت کے لئے کچھ زمین  
 مل گئی۔ یہ واقعہ میں نے حضرت صاحبِ قدس سرہ  
 کے گوشگزار کیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ قبر پر جا کر کہنا۔  
 کہ اے بھلے آدمی! دعوت میں صرف روکھی روتی ہی  
 تو نہیں ہوتی۔ بلکہ کچھ ناخوش بھی ہوتا ہے۔ اس  
 پر بھی میں نے حسب ہدایات عمل کیا۔ اور مجھے پہلی زمین  
 کے علاوہ کچھ چاہی زمین بھی مل گئی۔ اور میری گزاران  
 فراخی سے ہونے لگی۔ اس کے علاوہ کئی دیگر اصحاب  
 بھی مختلف رنگوں میں ارواح سے مستفید ہوئے۔

مولوی نیاز محمد خاں صاحب وکیل جالندھر اور  
 ٹرسٹی ایم اے۔ او کالج علیگڑھ غریب نواز کے بہت

مقرب سنگی تھے۔ اہلیہ کا انتقال ہو گیا۔ غم نے دل کو  
دبا لیا۔ مرحومہ سے روحانی تعلق قائم کرنے کی درخواست  
کی۔ شیخ کریم نے منظور فرمائی۔ پھر تو ان کو کشف القبور  
میں اتنا ملکہ ہو گیا کہ چلتے چلتے اہل مزارات سے  
اشارے کناٹے ہو جاتے تھے۔ فرمانے لگے۔ میں  
آدم پور کی مجلس سماع کی شرکت کے لئے جا رہا تھا  
راتے میں حضرت بابا گیتی شاہ نور شاہی کا مزار پڑا۔  
سلام کیا۔ ارشاد ہوا "مارو کا لے گئے کو ڈنڈا" مفہوم  
سمجھ نہ آیا۔ چلتے گئے۔ مجلس سماع جمی۔ اتفاقاً  
ایک شخص مجذوب کا سا حلیہ بنائے کچھ پی کر آنکھیں  
سرخ کئے کالا کبیل اوڑھے مجلس کے عین وسط میں  
آ بیٹھا۔ اور ادا تو بولنے لگا۔ خالصاً نے  
پہلے تو تحمل و تامل سے کام لیا پھر یکایک اپنا موٹا  
ڈنڈا اٹھا اس شخص پر برس پڑے حتیٰ کہ وہ بھاگ  
نکلا۔ فرمانے لگے اسی کی طرف صاحب مزار نے  
ایما فرمایا تھا۔ اس کے بعد کبھی کسی نے مجلس سماع  
کے آداب کی خلاف کسی حرکت کی جرات نہیں کی۔  
سائیں مراد بخش صاحب عزیز نواز کے ایک خلیفہ  
تھے کسی نے ان کا کشف آزمانے کے لئے موضع دھوکڑی  
میں جہاں ان کے چند مرید تھے ایک خاکروب کی قبر  
پر جا بیٹھا۔ حضور کے سے مراقبے کے بعد ناراض

ہو کر اٹھ آئے اور اصرار کرنے پر بتایا کہ مجھے تو اس  
قبر میں کوئی بزرگ نظر نہیں آیا۔ پہلے آندھی سی چلی  
گرو وغبلہ پھیلا پھر ایک عورت جھاڑو لاکھ میں لئے آ  
نکلی۔ غریب نواز کے بعض مریدوں کے کشفِ قبور  
کے واقعات بہت مشہور ہیں۔

اہل مزار کا آگنا { یہ بیان کر دینا بھی ضروری ہے۔ کہ  
صرف آپ ہی مزارات پر نہیں جاتے  
تھے۔ بلکہ اہل مزارات کی ارواح مقدسہ بھی آپ کے  
پاس آ کر اپنا اور دوسرے مزاروں کا پتہ دیتی تھیں  
اور حاضری کے لئے بھی مستورہ دیتیں۔

حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ فرماتے  
ہیں۔ کہ آخری ایام میں جب حضرت صاحب قدس سرہ  
پر بیماریوں کا غلبہ تھا۔ اور کمزوری انتہا کو پہنچ چکی تھی۔  
حضرت صاحب قدس سرہ نے پالکی برداروں کو حکم دیا  
کہ مجھے گجرات لے چلو۔ پالکی بردار تعمیل حکم کرتے ہوئے  
پالکی تو لے آئے۔ لیکن آپ کی بیماری اور کمزوری کے  
پیش نظر آپ کا سفر پر جانا پسند نہیں کرتے تھے۔ اور  
مجھ سے کہنے لگے۔ کہ آپ حضرت صاحب قدس سرہ  
کی خدمت میں التجا کر کے انہیں سفر سے باز رکھنے کی  
کوشش کریں۔ چنانچہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا  
اور گزارش کی۔ کہ اس حالت میں آپ کا سفر پر جانا



خطرے سے خالی نہیں۔ آپ کو الگ تکلیف ہوگی۔ اور ہمیں جو آپ کے وابستگان و امین ہیں۔ الگ تشویش فکر مندی اور ذہنی گرفت ہوگی۔ لیکن آپ نہ مانے۔ آخر میں نے مزید جرأت سے کام لے کر عرض کی۔ اب جب کہ آپ چلنے پھرنے بلکہ چلنے سے استغناء معذور ہیں۔ کہ دوسروں کی مدد کے بغیر کچھ نہیں کر سکتے۔ تو یہ روحانی بزرگ آپ پر اس قدر مہربانی بھی نہیں کرتے۔ کہ آپ کو حاضر ہونے سے مستثنیٰ کر دیں۔ بجائے اس کے کہ آپ ان کے پاس جائیں، وہی آپ کے پاس آجایا کریں۔ کیونکہ مادی قیود سے آزاد ہونے کے باعث ان کے نزدیک زمان و مکان کے فاصلے کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔ اس طرح آپ کو بھی تکلیف نہ ہوگی۔ اور بارہابی بھی قسمت میں ہو جائیگی۔ آپ یہ سن کر بے ساختہ ہنس پڑے۔ اور پالکی واپس اٹھالے جانے کا حکم دیا۔

عبداللہ شاہ غازی [قاضی غریب نواز صاحب فرماتے ہیں کہ ۱۲۸۲ھ میں جب میری طالب علمی کا زمانہ تھا۔ میں نے کھڑی شریف ضلع میرپور (آزاد کشمیر) میں حضرت عبداللہ غازی علیہ الرحمۃ کی زیارت کی تھی۔ مگر اس کے بعد کچھ حال نہیں کھلا حتیٰ کہ ۱۲۹۰ھ میں جب حضرت شاہدولہ صاحب کے

دربار کی سہاضری شروع ہوئی۔ اور مزاراتِ قدیمہ و جدیدہ کی زیادتوں کے لئے دورے شروع ہوئے۔ اور کھڑکی جانا ہوا۔ تو حضرت پیرے شاہ غازی علیہ الرحمۃ کا فیض نمایاں ہوا۔ اور <sup>۱۳۰۲ھ</sup> سے جب دورے پڑھنے لگے۔ اور ملتان، پشاور اور صوات شریف تک ایک طرف اور علاقہ پوٹھوہار، دھنی اور اٹس کے قرب و جوار مثلاً پنڈ، بھیرہ، ملحقات لاہور۔ شاہ مقیم۔ شیرگرطہ کلانور، بٹالہ اور موضع مسانی تک دوسری طرف وسیع ہوئے۔ اور شروع <sup>۱۳۰۳ھ</sup> میں جا کر تمام ہوئے۔ تو پیرے شاہ غازی علیہ الرحمۃ پورے طور پر ظاہر و نمایاں ہوئے۔ اور پرانی نشانیاں یا دلائل۔ ایک جگہ حضرت صاحبِ قدس سرہ <sup>۲۲</sup> ربیع الثانی <sup>۱۳۱۵ھ</sup> کو تحریر فرماتے ہیں۔ کہ ملتان اور پشاور کے دور و دراز دوروں کے ختم ہونے کے بعد چودہویں صدی کے ابتدائی ساتویں برس سے اس مسکن کے کاموں کے متکفل صاحبِ کجرات اور حضرت جدِ امجد عبد اللہ غازی ہوئے حضرت صاحب کے یہ دورے صرف پنجاب و سرحدی اصلاخ تک محدود نہ تھے۔ آپ نے دہلی، پانی پت، پیران کلیر شریف اور اجیر شریف کا بھی سفر کیا۔ چنانچہ آپ مولوی عبدالقادر صاحب لاہوری (یہ حضرت صاحب کے پرانے اراکمند تھے) کو ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں۔ کہ ۲۶ رمضان

کہ وہی پنچا تین شب یہاں قیام کر کے ۲۹ رمضان کو زوال کے وقت سوار ہو کر عید کے روز صبح سے قبل بخیریت اجمیر پہنچا۔ انشاء اللہ کل دو شنبہ کو نصف شب کے بعد پانی پت کی طرف واپسی ہو گی۔ غالباً یہ سفر ۱۹۰۲ء سے ۱۹۰۵ء کے درمیان کے ہیں۔

• بازگوار نجد کے گجرات میں دوسرا سال پہلے سال سے ذرا بازگوار نجد کے سخت گزرا۔ پھر بھی اتنی بلاؤں، مصیبتوں اور شدتوں کا سامنا ہوا۔ کہ الامان والحفیظ۔ مولوی عبدالرحمن مرحوم ساکن پنڈی سرہال فرماتے تھے۔ کہ حضرت شاہدولہ کے مزار مبارک پر جاضری دینے کے بعد تین سال تک یہ عالم رہا۔ کہ کسی شخص سے جو آپ کے گاؤں کا ہوتا۔ بات چیت کرنے کا حکم نہ تھا۔ اور اہل مزار کی طرف سے سخت بے التفاتی اور بے اعتنائی وقوع پذیر ہوتی تھی۔۔۔۔۔ لیکن

حافظ جناب میر مغال مامن و فاضل

من ترک خاکبوسئی این در نمی کنم

مولوی عبدالرحمن مرحوم ساکن پنڈی سرہال ضلع کیمبل پور فرماتے تھے۔ کہ حضرت شاہدولہ صاحب کا حکم تھا

توجہ نجد کے متعلق پھر بات شروع کرو۔ نجد یسلی کا وطن ہے

یہاں مراد دربار حضرت شاہدولہ صاحب علیہ الرحمۃ ہے۔

کہ اپنی مزدوری کا کھانا کھاؤ۔ چنانچہ آپ درود مستغاث  
لکھ کر فروخت کرتے۔ اور اپنے لئے قوتِ لایموت  
کا انتظام کرتے۔

حضرت شاہدولہ کے مزار پر روزانہ چالیس پارے  
کھڑے ہو کر پڑھتے۔ قرآن پاک کے چالیس پارے  
روزانہ پڑھنے کی نوبت بتدریج آئی۔ یعنی ایک روز  
گیارہ پارے پڑھے۔ پھر چند روز بعد پندرہ کر دیئے  
پھر بیس کئے۔ پھر پورا قرآن پاک پھر اس پر پانچ اور  
پھر دس اور بڑھائے۔ اس طرح پورے چالیس پارے  
کھڑے پڑھتے تھے مولوی غلام محمد صاحب  
ساکن طاہر ضلع گجرات فرماتے ہیں کہ ایک مجاہدے میں  
آپ چالیس چالیس پارے روزانہ اس طرح پڑھتے  
تھے کہ لب بند رہتے اور زبان تالو سے لگی رہتی۔ پھر  
کچھ عرصہ بعد اسی ترتیب اور مقدار سے کم کرنا شروع  
کیا۔ یہاں تک کہ پانچ پارے روزانہ کی نوبت آ گئی  
اس طریق تلاوت میں نو مہینے لگے۔ زانو تک پاؤں  
بہ ورم آ گیا۔ پھر عادت سی پڑ گئی۔ حضرت قاضی  
عزیز نواز صاحب خود فرماتے تھے کہ اس لزوم سے  
مجھے جمعہ کے دن چھٹی ہوا کرتی تھی۔ مگر چھٹی کے دوران  
میں طبیعت پر بے آرامی اور کسالت سوار ہو جاتی تھی۔  
جب ہفتے کے دن پھر وظیفہ کام شروع کرنا ہوتا۔ تو

طبیعت بحال ہو جاتی۔ اور مقررہ کام پر پوری توجہ سے آمادہ ہو جاتی۔ مغرب کے نفلوں میں سورہ یوسف اور سورہ یسین لازمی ہو گئیں۔ نیز کبریتِ احمر۔ دُودِ مستغاث۔ حزب البحر یا حزب الاعظم کا وظیفہ شروع ہوا۔ کچھ عرصہ کے بعد دلائل الخیرات اور قصیدہ بردہ (بولبھیری) اور دوسرے اور وظائف بھی اضافہ ہوئے۔ تمام وظائف اور قرآن کھڑے کھڑے پڑھنا پڑتا تھا۔ اگرچہ یہ اپنی جگہ بڑی ریاضت تھی۔ مگر پہلے سال کے مقابلہ میں کم تھی۔ اور اس میں ایک گونہ لذت بھی ملتی تھی۔

**سیالکوٹ کی حاضری** { جب ان وظائف کو نو مہینے گزر گئے۔ تو سیالکوٹ

جانے اور حضرت سید صاحب اور حضرت امام صاحب رحمۃ اللہ علیہما کی زیارت کرنے کا ایما ہوا۔ سردی کا موسم تھا۔ کنوئیں کے پانی کے سوا اور کوئی چیز کسی

۱۷ حضرت سید (سیدین) صاحب سے حضرت شاہد اولہ نے خاندان سہروردی کا نہیں حاصل کیا۔ حضرت سید صاحب کا مزار سیالکوٹ میں ہے۔

۱۸ حضرت امام علی الحق صاحب کا مزار بھی سیالکوٹ میں ہے۔ آپ بہت بلند مرتبہ بزرگ ہیں۔ اور بڑے بڑے بزرگوں نے آپ کے مزار پر حاضری دی اور فیض حاصل کیا ہے (شہید)

سے مانگنے کی اجازت نہ تھی۔ سفر میں جم کر ٹھہرنا نصیب نہیں ہوتا تھا۔ مشکل سے دو تین راتیں گزریں۔ کہ آواز آتی "سفر کی تیاری کرو" سیالکوٹ سے آنے جانے میں دریائے چناب عبور کرنا پڑتا تھا۔ بہر حال ان تمام تکالیف اور صعوبات کے بعد آپ دوسری شب سیالکوٹ پہنچے اور سید صاحبؒ اور امام صاحبؒ کے مزاروں کی زیارت فرمائی۔ ابھی رات ہی گزرنے پائی تھی۔ کہ گجرات واپس آنے کا حکم ہوا۔ آپ جلالپور جہاں کے قریب دریا پار کر کے رننگرا اور بھوجپور پہنچے۔ کیونکہ وہیں رات بسر کرنے کا اشارہ تھا۔ غرضیکہ کم و بیش تین ماہ تک اس دورہ کا سلسلہ قائم رہا۔

نوگزی قبریں { اس دورہ کے کچھ مدت بعد آپ نے اور صاحب موطا کے مزارات کی زیارت کی۔ اس کے بعد سجان، چھمب، دیوہ (دٹالہ) بیلہ اور گوجر کے علاقہ میں بہت سی نوگزی قبروں کی زیارت کی جیسا کہ طاہر اور کیرانوالہ میں ہیں۔ ان سب میں صاحب موطا کی زیارت سے آپ کو بہت مسرت ہوئی۔ یہاں اکثر آپ آتے جاتے رہے۔ یہاں آنے سے یہ ہوا۔ کہ خوراک لباس

لے لے یہ دونو گاؤں ہیں۔ اور اولاد شریف سے جنوب کی طرف چھ سات میل کے فاصلے پر واقع ہیں۔ (شہید) لے لے نوگزی (لبسی) قبروں والے بزرگ بہت قدیم۔ (ہاتھی مکلا)

پہر جو پہ پہنزا اور پانہدیاں تھیں - سب اٹھا لی گئیں - اور بقدر  
 ضرورت استعمال کی اجازت مل گئی - یہ آواز کانوں میں آتی  
 قل من حرم من بینة اللہ المتی اخرج لعبادہ والطیبات  
 من المذوق (اعراف رکوع ۳) (کہو کس نے پاکیزہ کھانوں اور  
 زینتوں کو حرام کیا - جو اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کیلئے  
 پیدا کی ہیں)

پیر لنگر کے مزار پر جو موضع کل میں ہے - اب آپ

(بقیہ حاشیہ ص ۱۶۱) زمانہ کے ہیں - ان میں سے اکثر انبیائے بنی اسرائیل کی اولاد  
 میں سے ہیں - خط کشیدہ الفاظ دیہات کے نام ہیں - جہاں ایسی قبریں واقع  
 ہیں - موطا متصل ٹانڈہ ضلع گجرات میں ایسی ہی ایک قبر ہے - صاحب قبر کا  
 نام نقیب طوش بیان کیا گیا ہے - نجاب متصل مناوڑ میں نوگزا مزار  
 ہے - صاحب مزار کا نام سلطان فیوش ہے - یہ حضرت یوسف علیہ السلام  
 کی اولاد سے تھے - موضع چھب میں فلساوش کا مزار ہے - وہ بھی یوسف  
 کی اولاد میں سے ہیں - دیوہ میں سلطان صلواوش کا مزار ہے - جو  
 حضرت داؤد علیہ السلام کی اولاد میں سے ہیں - وٹالہ میں نوگزا مزار  
 ہے - صاحب قبر کا نام ہرشیا ہے اور موسیٰ علیہ السلام کی اولاد  
 سے ہیں - مزید تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو مناقب محمودی جلد اول ص ۱۹۲ تا ۱۹۶  
 و جلد سوم ص ۶۴۹ تا ۶۵۲ -

لے مزار کا نام پیر لنگر ہے - اور صاحب مزار کا نام جمیلان ہے کہتے ہیں کہ آپ ہارون  
 کی اولاد میں سے تھے - حضرت قاضی صاحب نے آپ سے بہت زیادہ روحانی فیض حاصل کیا - آپ کا  
 مزار موضع کل میں ہے - آوان شریف سے تقریباً ایک میل (حزب) کے فاصلے پر واقع ہے

نے جانا شروع کیا۔ یہاں کچھ علم پڑھانے کی اور چند طالب علموں کو بھی ساتھ رکھنے کی اجازت مل گئی۔ اس شرط پر کہ حاضری میں نقص واقع نہ ہو۔ چنانچہ مزار کے پاس حاضر ہو کر چادر نیچے بچھاتے۔ اور خاموش زمین پر ایک کروٹ پر لیٹ جاتے۔ کسی سے کلام نہ کرتے اور عصر کی نماز پڑھ کر مزار مبارک کے متصل تشریف لے جاتے۔ ایک دفعہ آپ نے عرض کیا۔ کہ کوئی کار خدمت سپرد فرمایا جائے چالیس روز کے بعد آواز آئی۔ کہ اس مزار کی اور دوسری نوگزی قبروں کی مرمت کرو۔ یہ کام آپ نے فوراً شروع کر دیا۔ یہاں آپ نفلوں میں بہت لمبی لمبی سورتیں پڑھتے۔ اور بعض آیات کثیر تعداد میں پڑھتے مثلاً آیتہ الکرسی اور آیت نور سو سو بار سے کم نہ ہوتی پھر کبریت احمر کبھی زیادہ پڑھتے۔ لیکن جب حاضری کا وقت آتا۔ تو سب کچھ ختم ہو جاتا۔ اور پورا اطمینان ہوتا نو ماہ تک یہی عمل رہا۔ اس کے بعد سوائے بابا پیر سنگر کے مزار کی حاضری کے اور کوئی شرط ہاتی نہ رہی۔

نوازشات { عروۃ الوثقیٰ میں آپ فرماتے ہیں۔ کہ حضرت شاہدولہ کے حضور سے جب

سیالکوٹ کی حاضری کا حکم ہوا۔ تو کم و بیش تین ماہ تک دوروں کا سلسلہ رہا۔ بڑی مشقتیں اور پریشانیاں برداشت کرنی پڑیں۔ آخر کار ایک دربار نوربار کی حاضری



متقین فرما دی گئی۔ جس کی ہوا عین رحمت اور ناک ہم  
 تن خیر و احسان تھی۔ آپ فرماتے ہیں، میں کیا کہوں اور  
 کیا لکھوں کہ یہ کیسا ابر رحمت و سحابِ مکرمت تھا۔ وہ  
 بیٹھے پانی اور ٹھنڈی ہوا میں جو حضرت صاحبِ صوات علیہ  
 الرحمت کے آستانہ مبارک پر نصیب ہوتی تھیں گلزار  
 جنت سے یہاں بھی آ کر چلنے لگیں۔ گویا فضا خود یوں  
 نغمہ بار تھی۔

نسیمِ خلدی وزد مگر ز جو سبار ہائے  
 کہ بوئے مشک می دید ہوا کے مر غزار ہا  
 لیکن اتنی مشقتوں کے بعد کہ خدا نہ کرے کسی کو  
 پیش آئیں۔ اور اتنی محنتوں اور غم و رنج کے بعد کہ  
 خدا نہ کرے کسی کیلئے سننے میں آئیں۔ الحمد للہ۔ جو  
 توجہ دوسروں کے لئے کوہِ جلال تھی۔ میرے لئے بحرِ  
 زلال بن گئی۔ اور ہر صاحبِ قبرِ قدیم ہو یا جدید، حتیٰ کہ  
 شیر مست و شرابِ زمان صاحبِ گجرات (جو کبھی نیم نگاہ  
 سے بھی ادھر نہیں دیکھتا تھا۔ بلکہ غضبناک اور غصیلی نگاہ  
 کے سوا کسی آنکھ سے دیکھتا ہی نہ تھا) بھی میرے حال  
 پر ملال پر اب قدرے توجہ فرمانے لگا۔ اور قرب و جوار  
 میں جو قدیم زمانہ کے بزرگوار تھے۔ مثلاً صاحبانِ شیخ چوگانی  
 موٹا نجان۔ پھمب۔ دیوہ۔ ٹالہ۔ پیر سید کی، صاحبِ کہ  
 کلاں، پیر غیب صاحبِ آہی اور صاحبانِ کھڑھی۔ جہلم

پران - طاہر و دھونکل کل مہربان ہو گئے۔ اور سیالکوٹ کے تمام بزرگواریوں کے ساتھ ہم آہنگ ہو کر مجھ مشت خاک اور یتیم الحال کو آبِ زلال بخشنے لگے۔ حتیٰ کہ دور دور کے بزرگوار افغانستان سے لیکر ملتان تک اسی طرح نوازش و کرم فرمانے لگے۔ اور اب تک کہ بائیسواں سال تمام ہوا ہے۔ سب کی وہی نوازش اور وہی طور و حال ہے۔ بلکہ بعض کی توجہ پہلے سے بھی زیادہ ہے تو قیاس یہ ہے۔ کہ شاید رحمت کی ہوا چلے۔ اور ہم مردوں اور جلے بھنوں کو تازہ جان بخشے۔

یہ سب گجرات کی برکت ہے۔ اور امید ہے۔ کہ وہ بادشاہ بیش از بیش توجہ فرمائے۔ حضرت شاہد اولہؒ سخت ریاضتوں کو پسند کرتے تھے۔ ان کا ثمرہ یہ ملا کہ یا تو اس طرف صاحبِ گجرات کی ایک نیم نگاہ بھی نہیں اٹھتی تھی۔ یا اب نوبت یہ آئی کہ ایک موقع پر حضرت شاہد اولہ صاحبؒ کے دربارِ دربار پر رہتے ہوئے اٹھارہ دن گذر گئے۔ چوہدری الہ دین ساکن طاہر ضلع گجرات نے جو آپ کے ہمراہ تھے۔ عرض کیا۔ کہ اب کسی اور جگہ تشریف لے چلے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ حضرت شاہد اولہ صاحبؒ مجھے اجازت نہیں دیتے۔ اور کہتے ہیں۔ کہ چالیس دعوتیں کھا کر جانا۔ اور ہر روز ان آدمیوں کے نام بتا دیتے ہیں۔ جن کی دعوت قبول کرنا منظور

ہوتا ہے۔ ایک دن تھا۔ کہ حضرت شاہد اولہ صاحبؒ  
مجھے اندر گھسنے نہیں دیتے تھے۔ اب ایک وقت  
یہ ہے کہ اپنے پاس سے جدا کرنا گوارا نہیں کرتے۔

للہ الحمد ہر آل چیز کہ خاطر می خواست

آخر آمد ز پس پردہ اسرار پدید آمد

بابا صاحب گجراتی کے مزید التفات کے ذکر میں  
یہی راوی ناقل ہیں۔ کہ آخر زمانہ میں حضرت قاضی صاحب  
نے اپنی چار پائی کے پاس ایک اور چار پائی بچھانے  
کا حکم دیا تھا۔ میں نے عرض کیا۔ کہ حضورؐ یہ  
دوسری چار پائی کس کے لئے ہے۔ تو آپ نے  
ارشاد فرمایا۔ کہ یہ بابا صاحب گجراتی کے لئے ہے  
کیونکہ میں یہاں اکیلا ہوتا ہوں تو وہ تشریف لے  
آتے ہیں۔ اگر دوسری چار پائی نہ ہو۔ تو پھر تکلیف  
ہوتی ہے۔

• حال کے ایک اور قادری بزرگ کے خاص عبادت  
خانہ میں بھی اعلیٰ درجے کے دو صوفیہ خالی دھرے  
رہتے تھے۔ دریافت پر بتایا گیا کہ یہ تقلید ہے  
حضرت سید بہاء الدین گیلانی موسوم بہ شیخ بدرالہند  
مرشد آبادی رحمۃ اللہ علیہ کی۔ گویا ارواح مقدسہ  
کا صورت اختیار کرنا غیر متوقع نہیں..... کیفِ خلوت

بے صبح شبی خواہم گوراء غنم خود گویم  
من کریم و او خشد و تنہا من و تنہا او

**فائدہ :-** اعتقاد و عمل کے لحاظ سے آپ محبم شریعت تھے۔ عالم ارواح سے آپ کا بہت تعلق تھا یہی وجہ ہے کہ زندہ بزرگوں کی طرح آپ نے ان بزرگوں سے بھی بہت فیض اٹھایا ہے جو بظاہر جامہ ہستی اتار کر دوسرے عالم میں اورنگ نشیں ہیں۔ اور یہ امر آپ کی زندگی میں ماہ الامتیاز تھا۔



**نوٹ :** دیکھئے آنحضرتؐ نے کس شفقت سے صاحبزادہ صاحب کو طفل میں نماز کی عادت ڈالی۔

ایک دفعہ صاحبزادہ صاحب سے عزیز نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے پوچھا کہ نماز پڑھتے ہو؟ انہوں نے کہا۔ نہیں۔ پوچھا کیوں نہیں؟ کہا جی نہیں چاہتا۔ چند روز کے بعد حضورؐ نے یہی سوال کیا۔ اور انہوں نے بھی یہی ایک جواب دیا اس طرح کئی بار ہوا۔ حضورؐ نے فرمایا فرض ہی پڑھ لیا کرو۔ کچھ عرصہ بعد پھر آپ نے نماز کے متعلق پوچھا انہوں نے پھر وہی جواب دیا کہ جی نہیں چاہتا۔ فرمایا اچھا! صرف دھنوی کر لیا کرو صاحب زادہ صاحب نے تعمیل ارشاد کی حامی بھری۔ بالآخر حضورؐ کی توجہ اور شفقت کا نتیجہ یہ ہوا کہ صاحبزادہ صاحب موصوف نماز کے باندہ ہو گئے

۔ کتبہ محمد اسلم

# سوال و جواب

## ریاضت و مجاہدہ

ترجمہ: اے حسنین! بنوشتہ بخون  
اَمْ حَسِبْتُمْ اَنْتُمْ لَا تَفْتَنُونَ وَقَوْلِي عَمَلِي  
مجاہدے و ریاضت کے امام غزالیؒ کہیں گے سعادت میں کتنے  
کام ہیں۔ اور جان کو دشواریوں میں ڈالنا ہے۔ اس کا  
مقصد اخلاقِ ناپسندیدہ سے جو صفاتِ بہائم ہیں،  
نفسِ کا تزکیہ کرنا اور اخلاقِ حسنہ سے جو صفاتِ ملائکہ  
ہیں منصف ہونا ہے۔ اس کے لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

لحمہ انسان کی وہ باطنی قوت ہے جو شہوات کا سرچشمہ اور وساوسِ شیطانی  
کا مرکز ہے۔ معاصی اور اخلاقِ سببیہ اسی کی تحریک و تحریر کے نتائج ہیں  
اس کی اصلاح مسلسل مجاہدات اور ریاضیاتِ شاقہ سے ہو سکتی ہے  
اس کام کی ابتداء توبہ سے ہوتی ہے امتثالِ اوامر و اجتنابِ از نوایہی اور  
اخلاقِ حسنہ پیدا کرنے کی کوششیں ہی اصلاحِ نفس کا ذریعہ ہیں۔ اور یہی تزکیہ نفس ہے۔

وَ اذْ كَسَمَ رَبًّا يَدْعُو وَ تَبْتَئِلُ الْيَدِ تَبْتِيلًا (پڑھے جا۔ یاد کئے جا)  
 اپنے رب کا نام اور سب سے الگ ہو کر اس کی طرف آ  
 بتل سے مراد ہر چیز سے ہاتھ دھو کر اپنے تئیں تمام  
 تر اللہ جل شانہ کے حوائے کر دینا۔ اس کا مترہ یہ ہے  
 سَنَرِيَهُمْ اَيْتِنَانِي الْاِسْفَاقِ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ اِنَّهُ الْحَقُّ (اب  
 سم ان کو اپنے نمونے دنیا میں اور خود ان کی جانوں میں  
 دکھائیں گے۔ یہاں تک کہ ان پر کھل جائے گا کہ یہ قرآن  
 اور حامل قرآن ٹھیک اور حق ہے) اس سے اپنی حقیقت  
 اور دنیا و آخرت کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ اور معرفت  
 حق سبحانہ و تعالیٰ نصیب ہوتی ہے۔

۱۔ لغوی معنی شناخت ہیں۔ صوفیاء کے اس کے متعلق کسی اقوال ہیں۔ علم  
 و فقہا صحت علم کو جو خدا سے متعلق ہے۔ معرفت کہتے ہیں۔ اور صوفیاء  
 صحت حال کو جو خدا سے متعلق ہے۔ معرفت کہتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے  
 کہ صحت علم اور صحت حال دونوں معرفت میں شامل ہیں۔ عبد اللہ بن مبارک  
 کا قول ہے۔ کہ معرفت یہ ہے کہ تجھے کسی چیز پر تعجب نہ ہو۔ (المعرفة  
 ان لا تعجب من شئ) کیونکہ تعجب تو اس بات پر ہوتا ہے جب  
 کوئی اپنے مقدر سے بڑھ کر کام کرے۔ جب خدا تعالیٰ ہر کمال پر قادر  
 ہے۔ تو اس کے فعل پر تعجب کیسا۔ ذوالنون مصری کا کہنا ہے۔ حقیقت  
 المعرفة اطلاق الحق علی لا سوار بمواصلت لطائف الانوار  
 ترجمہ ۱۔ ارادہ پر اطلاع حق کا اس طرح واقع ہونا کہ انوار کے لطائف ہی متصل ہیں

ریاضت ہی سے اخلاقِ حسنہ بنتے ہیں۔ اور دل کی بیماریاں دور ہوتی ہیں۔ "فی قلوبہم مرض" دل کی بیماریوں کا پہچاننا اور نفس کے عیوب سے آگاہ ہونا ضروری ہے۔ اس کا علم ہونا ہر مسلمان کے لئے ضروری ہے اور اس پر عمل کرنا ریاضت و مجاہدہ ہے اللہ تعالیٰ وعدہ فرماتا ہے من اسراد الاخوة و سعی لسا سعيہا وهو مو من فاو لئیک کان سعيہم مشکوہا (جس نے آخرت کا ارادہ کیا۔ اور اس نے پوری سعی و کوشش کی۔ اسکی سعی ٹھکانے لگے گی) اس میں جس سعی کی طرف اشارہ ہے وہی ریاضت ہے۔

(بقیہ حاشیہ ۱۶۹) معرفت کی حقیقت میں (شبلیؒ کہتے ہیں المصروفۃ دوام الخیرۃ) معرفت سے مراد حیرت دوام میں) حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا من عرف نفسه فقد عرف ربه (یعنی جس نے اپنے نفس کو پہچانا اس نے اپنے رب کو پہچانا) بایزید فرماتے ہیں ان تعارف ان الحركات المخلوق و سکنا تھم باللہ (ترجمہ۔ جب تم یہ جان لو کہ خلق کے تمام حرکات و سکنات صرف اللہ عزوجل کے زیر فرمان ہیں) محمد بن واسع فرماتے ہیں۔ من عرف اللہ قل کلامہ و دام حیرتہ (جس نے اللہ تعالیٰ کو جان لیا اسکی باتیں کم اور حیرت تمام ہو جاتی ہیں)

اے اخلاق ان عاداتِ راسخہ کے مجموعے کو کہتے ہیں۔ جو طبیعتِ ثانیہ بن جائیں اور انسان کے قول و فعل سے اکثر ان کی نمود ہو۔ اخلاقِ حسنہ (باقی صفحہ ۱۷۱ پر)

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ "لیمحص الله الذين امنوا  
 یہ سب اس لئے ہے کہ اللہ تعالیٰ ایمان والوں کو  
 پاک و صاف کر دے۔ پھر فرماتا ہے۔" امرحسبم ان  
 تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا  
 منكم ويعلم الصابرين " (ال عمران رکوع ۱۴)  
 کیا تم خیال کرتے ہو کہ جنت میں داخل ہو جاؤ گے  
 در انخالیکہ اللہ تعالیٰ نے ابھی تک معلوم نہیں کیا۔  
 ان کو جو تم میں جہاد کرنے والے ہیں۔ اور معلوم  
 نہیں کیا ان کو جو ثابِت قدم رہنے والے ہیں۔ خواجہ  
 بندہ نواز گیسو دراز سید محمد حسین جواہر العشق میں  
 فرماتے ہیں۔ کہ "فقر را بجمال جلال خویش می برد  
 تا عارف گرداند۔ چوں عارف گشت۔ نزد و سے  
 ہر ذرہ جام جہاں نما است" یعنی خدا تعالیٰ فقر پر اپنے  
 جلال کا پر تو ڈالتا ہے تاکہ اُسے (نفسانی کشافوں  
 سے پاک کر کے) عارف بنائے۔ جب وہ عارف

(بقیہ حاشیہ ص ۱۷۱) کی شقیں ہیں (۱۱) ایک مشق خدا سے تعلق رکھتی ہے  
 اس سے امتثالِ اوامر اور اجتناب از نواہی مراد ہے۔ (۲) دوسری  
 مشق مخلوق سے متعلق ہے۔ اس سے یہ مطلب ہے کہ بڑوں کی عزت  
 اور چھوٹوں پر شفقت کی جائے (۳) تیسری مشق خود ذاتِ انسانی سے  
 تعلق رکھتی ہے۔ اس سے مدعا نفس اور شیطان کی مخالفت کرنا ہے۔  
 (۱۷۱) حاشیہ ص ۱۷۱ پر



بن گیا۔ تو پھر اس کے نزدیک ہر ذرہ جام جہاں  
نما ہے۔

مجاہدہ کی غایت { مجاہدہ کی غرض و غایت یہ ہے کہ  
لقائے یار یعنی دیدار رب تعالیٰ کی استعداد

پیدا ہو۔ حضرت مخدوم شرف الدین یحییٰ منیری بہاری  
یہ فرماتے ہیں۔ کہ ایک لاکھ چوبیس ہزار نقطہ نبوت  
جو سب معصوم تھے۔ ابتلاؤ امتحان کی آگ سے گزرے  
ہیں۔ ہم تم بیچاروں کا کہاں شمار۔ نشاہی و گدائی، توکری  
و درویشی، صحت و مرض، نعمت و نقت، سلامت و  
علت وغیرہ سب میں امتحان سے اور اس لئے کہ اس  
کی بارگاہِ معلیٰ تک پہنچ سکیں۔ ایک سے کہا جاتا ہے  
کہ شکر ادا کر۔ دوسرے سے کہا جاتا ہے کہ تو صبر کر۔

(۱۰ حاشیہ ۱۱) آپ کا نام سید محمد اور لقب بندہ نواز گیسو دراز تھا۔ آپ  
حینی سید تھے۔ آپ کی پیدائش رجب ۱۱۱۰ھ کو دہلی میں ہوئی۔ آپ نے علوم  
ظاہری کی تکمیل کے بعد علوم باطنی کی طرف توجہ کی۔ اور حضرت نصیر الدین محمود  
چراغ دہلی سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ آپ صاحب ہدایت و ارشاد بزرگ  
تھے۔ متصدد اور بلند پایہ تصانیف آپ کی یادگار ہیں۔ اور اہل ذوق و شوق  
کی رہنمائی کر رہی ہیں۔ آپ نے بہت طویل عمر باطنی اور دامن شریعت ہاتھ  
سے نہیں چھوٹا۔ آپ کی وفات ذیقعدہ ۸۲۵ھ کو گلبرگ شریف میں ہوئی  
اور وہیں دفن ہوئے (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ)  
(شہید)

تاکہ جو کچھ رب تعالیٰ کے علم قدیم میں ہے۔ بندہ کے فعل سے ظہور میں آئے۔ اور مطیعوں کو ثواب ملے۔ اور نافرمانوں کو عتاب ہو۔

حضرت قاضی صاحب قدس سرہ کے مجاہد  
 آغازِ مجاہدات { حقیقتاً طالب علمی ہی کے زمانہ سے  
 شروع ہو جاتے ہیں۔ ذرا تصور کرو کہ ایک شریف زادہ  
 پروردہٴ نعمت علم کی تلاش میں کہاں کہاں جاتا ہے۔ اور  
 کس کس مصیبت سے ٹکراتا ہے۔ جہاں کسی عالم متبحر  
 کا نام سنتا اس کے پاس جاتا اور تحصیل علم کرتا ہے۔  
 نہ کھانے کی پروا کرتا ہے۔ نہ سونے کی۔ نہ ہنسنے کا  
 خیال ہے۔ نہ اورٹھننے کی فکر۔ ان سب علائقِ کمر  
 پس پشت ڈالتا۔ مروانہ وارِ داویٰ پر خار میں قدم آگے  
 بڑھاتا ہے۔ اس کے ایک جانب علم کا شوق ہے  
 اور دوسری طرف عمل کا دلولہ ہے۔ یہ انہماک و فناء  
 خود اپنی جگہ ایک مجاہدہٴ عظیم تھی۔

جب علم ظاہر کے لئے سرگردانی ختم ہوئی۔ تو  
 علمِ باطن کے حصول کے لئے الگ ٹھوکریں کھانی پڑیں  
 حضرت صاحب قدس سرہ کے سفر صوات شریف کے  
 احوال تم اوپر پڑھ چکے ہو۔ ان سے کچھ مشتقوں اور  
 سختیوں کا اندازہ کر سکو گے۔ مثلاً کس طرح سخت  
 گرمی میں راتوں کو سفر کرتے اور دن کو کسی مسجد

میں قیام کرتے۔ پاؤں میں آبلے پڑ گئے تھے۔ اسی حالت میں ایک ندی عبور کرنی پڑی۔ آبلے ٹوٹ کر ایک زخم بن گئے۔ بخار آ گیا۔ کف پاسے پیپ اور لہو بہتا رہا۔ لیکن آپ اپنے عزم اور دھن پر قائم رہے۔ اور کہیں بھی پاسے ثبات میں لغزش نہیں آئی۔ یہ سخت منزلیں طے کرنا، اور ایک خیال میں لگن رہنا۔ نہ ادھر دیکھنا نہ اُدھر دیکھنا اور تکالیف کے ہجوم میں بھی ایک ہی راستے پر چلتے رہنا۔ معمولی آدمی کا کام نہیں۔ اور نہ یہ معمولی ریاضت ہے۔

من بہ ہر دشواری منزل خوشم  
تا رُحْم سولش بماند و بخوشم  
(غنوی صمدانی)

یہ سب عشق کی کرشمہ سازیاں تھیں۔ جو کوہ کوہ 'دریا دریا پھراتی رہیں۔ آپ خود فرماتے ہیں۔ کہ حضرت صاحبِ صوت کو دیکھے بغیر اور ان کا کلام مبارک بالمشافہ سنے بغیر چین نہیں پڑتا تھا۔ اور سخت بے آرامی رہتی تھی۔ پھر جب گجرات کی حاضری کا حکم ہوا۔ اور دربار دربار حضرت شاہدولہ<sup>۴</sup> حاضر ہوئے تو جسمانی مشقتوں میں جو زیادتی ہوئی۔ وہ تو ہوئی۔ مگر روحانی تکلیفیں بہت بڑھ گئیں۔

ریاضت سے حاصل { توکل، رضا، تواضع، محبت اور

شوق و غیرہ سب صفات مسلسل ریاضت سے پیدا ہوتی ہیں۔ پیر نفسانی بیماریوں کو دور کرنے کے لئے مناسب نسخے تجویز کرتا ہے اور مرید میں صفات حسنہ پیدا کرنے کے لئے موزوں تدابیر اختیار کرتا ہے۔ ایسا کرنے سے مرید کی طبیعت میں بیزاری پیدا نہیں ہوتی اور روز بروز شوق بڑھتا رہتا ہے۔ اور اس کا حوصلہ بلند رہتا ہے، اور انجام کار اُسے فنا فی اللہ اور بقا باللہ کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے۔

نفس کو مارتا { حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ ہم راحت و سرور آسودگی و خوشی، امن و آرام اور ناز و نعمت کے طلبگار ہیں

۱۰ حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ حسنی اور حسینی سید تھے۔ ۱۱۰۰ھ میں گیلان میں پیدا ہوئے۔ آپ کی وفات ۱۱۶۱ھ میں ہوئی آپ کا مزار مبارک بغداد شریف میں ہے اور مرجع انام ہے۔ آپ کو علوم ظاہری و باطنی میں کمال حاصل تھا۔ آپ متعدد کتب کے مصنف اور صاحب کرامات کثیرہ ہیں۔ طریقہ عالیہ قادریہ آپ ہی سے منسوب ہوا ہے۔ آپ اپنے زمانہ میں بے مثل دیکتا تھے۔ اور امام المسلمین تھے۔ آپ کے مناقب حد بیان سے ماہر ہیں۔ آپ غوث اعظم کے لقب سے مشہور امام ہیں۔ اور آپ کے تصرفات باطنی بعد وفات بھی جاری ہیں جن سے ایک جہان مستفیض ہو رہا ہے۔ (شہید)

حالانکہ ابھی تک لوہے کو لوہار کی پھٹی میں نہیں ڈالا گیا ہے۔ اسے ابھی بہت پگھلنے اور صاف ہونے کی ضرورت ہے۔ نفس کو مارنا اور ہوا دھوس سے جنگ کرنا باقی ہے۔ دنیا و آخرت کی مرادیں اور نیک کاموں کے معاوضوں کی تمناؤں میں دل سے نکلنا باقی ہیں۔ پس اے مومن! مجاری اقدار پر صبر کر۔ قضائے الہی پر ہر حال میں راضی رہ۔ صبر کر جب تک کہ اللہ جل شانہ کی طرف سے کشائش نہ ہو۔ امتثالِ اوامر اور اجتنابِ نواہی پر صبر کر۔ تاکہ توکل و احسان، کفایت و جزا اور حق تعالیٰ کی محبت حاصل ہو۔ اور تو رضاد موافقت کے درجہ پر فائز ہو۔

جہاد بالنفس { حضرت قاضی غریب نواز صاحب قدس میں - کہ "جس طرح علم ظاہر عساکر جہاد کا مقدمہ ہے۔ اسی طرح علم باطن کا حصول جہاد بالنفس کے لئے ضروری ہے۔ علم ظاہر کے حصول کے بعد جہاں تک ہو سکے۔ اس پر عمل کیا جائے اور درود نامحدود اس ذات مطہرہ و اکملہ پر بھیجا جائے۔ جس کے در پر ہر مرض کی دوا ہے" ایک اور مولوی صاحب کو آپ لکھتے ہیں۔ کہ "فرمان الہی یہ ہے کہ اس کی

عبادت کرو۔ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ  
 (میں نے جنوں اور آدمیوں کو صرف اپنی عبادت کے لئے  
 پیدا کیا ہے۔) چونکہ عبادت مشرکِ عرفانِ نفس ہے۔ اس  
 لئے یعبدون سے مراد یعبادون (پہچان) بھی لی گئی ہے  
 اور یہ معرفتِ نفس کو مہذب کرنے اور اس کا بے اعتدالی  
 کو دور کرنے سے حاصل ہو سکتا ہے۔ پس نفس کو  
 ریاضتہائے شاقہ میں ڈالنا نہایت ہی ضروری ہے  
 اتباعِ شریعتِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو آپ  
 بڑی ریاضت سمجھتے تھے۔ کیونکہ نفس کے غلبہ و شوکت  
 کو توڑنا اور اسے بندگی کی حدود میں رکھنا کوئی آسان نہیں  
 یہ منزل گلزار نہیں وادی پر خار ہے۔ اور کسبِ نفس ایک  
 مجاہدہ عظیم ہے۔

کسبِ نفس و مخالفتِ ہوا کے اس سے بڑھ کر کسبِ نفس اور  
 کسبِ نفس و مخالفتِ ہوا کی اور کیا مثال ہو  
 سکتی ہے۔ کہ تمام عمر آپ نے اچھا کھانا نہیں کھایا  
 نہ اس طرف رغبت ہوئی۔ کبھی گریہ بھی کرنا پڑا۔  
 لوگوں میں رہتے تھے۔ مگر بے تعلق ہو کر نہ کھانے  
 کا شوق تھا۔ نہ لباس کا۔ کسی ناجنس کی صحبت میں  
 کبھی نہیں بیٹھے۔ لایعنی شے سے ہمیشہ آپ کو گریز  
 رہا۔ نہ علم ظاہر کے حصول میں آپ نے خواب و خور  
 کا خیال کیا۔ نہ علم باطن کے حصول میں۔ ابتدا میں ستر ہزار

سے لیکر ایک لاکھ بار تک نفی و اثبات کا ذکر بالجہ کرتے  
لیکن جب بیماریاں بڑھیں۔ اور اعضا میں ضعف آ  
گیا۔ استغراق بہت بڑھ گیا۔ تو شاید اس تعداد  
میں کمی ہو گئی ہوگی۔

حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں۔ کہ  
دوروں کا حال { دوروں کے زمانے میں آپ کی غذا  
بہت کم ہو گئی تھی۔ دن بھر میں کوئی دو تین توڑے  
بھنے ہوئے چنے کھا لیتے۔ لوگوں سے ملنا جلنا کم  
ہو گیا تھا۔ اور کلام کرنا تقریباً بالکل بند تھا۔ اور  
کوئی نہیں کہہ سکتا تھا۔ کہ آپ اس وقت کہاں جائیں  
گے۔ تعلیم و تعلم کا سلسلہ بالکل نہیں رہا تھا۔  
شروع زمانہ سفر و حضر دونوں میں کئی کئی روز کے  
فاتے معمولی بات تھے۔ سخت سردیوں میں بغیر  
اوڑھے بچھائے اور کھائے پیئے آپ نے اکثر اپنی  
گزار کی ہیں۔ آخری زمانہ میں آپ کے کھانے پینے بہت  
اوڑھنے کا اہتمام آپ کے چھوٹے بھائی میاں محمد مسعود  
صاحب کے ہاتھ میں تھا۔ اور بہت کچھ آسانی ہو

۱۷ میاں محمد مسعود صاحب حضرت صاحب قدس سرہ کے چھوٹے بھائی  
تھے۔ کاروبار خانگی انہیں کے سپرد تھا۔ اور حضرت صاحب کی مخلصانہ  
خدمت بجالاتے تھے۔ عمر میں آپ سے قریباً بیس سال چھوٹے تھے۔

گئی تھی۔ مگر راحت و آرام کا تعلق دل سے اٹھ گیا  
 آنکھیں سوتیں دل بیدار رہتا۔ تمام عمر بے آرامی، اضطراب  
 اور بے چینی میں گزری۔ ترکِ طعام، ترکِ کلام اور  
 ترکِ صحبتِ انام کے بعد آخر ایک دن ایسا آیا۔ کہ  
 جدھر آپ منہ کرتے۔ یہ آواز سنائی دیتی۔ قل من  
 حرم نیا نیتہ اللہ التي اخرج لعبادہ والطیبات من  
 السمحاق۔ (تو کہ کس نے حرام کی اللہ کی زینت جو اس نے  
 پیدا کی اپنے بندوں کے واسطے اور ستھری چیزیں کھانے  
 کی) مگر کھانے کی رغبت ہی نہیں رہی تھی۔ اس  
 کے بعد آہستہ آہستہ کھانے کی طرف رغبت ہونے  
 لگی اور آدمیوں سے بھی انس پیدا ہوا۔ اور یہی آپ  
 کا ”اوسط طریقہ“ قرار پایا۔ یعنی ہر شے میں اعتدال  
 پیدا ہو گیا۔ آپ کی اندرونی کیفیات بالکل ایک راز

(بقیہ صفحہ ۱۸۰ پر) اور پاسِ ادب کی بنا پر آپ کے سامنے بات کرتے  
 ہوئے بھی جھجکتے تھے۔ حضرت صاحبؒ کو بھی میاں صاحب سے بہت  
 الفت تھی۔ میاں صاحب کا انتقال ۱۹۱۵ء میں حضرت صاحبؒ کی  
 وفات سے چار سال پہلے ہوا۔ یہ حضرت صاحب کے لئے ایک حادثہ  
 فاجعہ تھا۔ جس کے اثر سے آپ یوں کمزور ہوتے چلے گئے۔ حتیٰ  
 کہ وقتِ معین آ پہنچا۔ میاں صاحب مرحوم نہایت خوشخط و فارسی کے ماہر استاد  
 تھے۔ آپ کی قبر آوان شریف میں ہے۔ (شہید)



سر بستہ تھیں۔ نہ کسی کے سامنے آپ زبان کھولتے اور نہ کسی سے اپنا حال کہتے۔ سنتِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی پابندی کا بہت اہتمام تھا۔

مقامات و احوال { ان مجاہدوں سے وہ تمام مقامات ریاضت ہیں۔ ان کا اسباب پیدا ہوتے ہیں۔ جو ثمرات اتباع امر الہی و ترک منافی کی ہے۔ اور آخری منزل عجیب نفس کے پہچاننے کی۔ سب سے بڑا عیب خود بینی و خود پسندی ہے۔ جو اس وقت تک زائل نہیں ہوتا جب تک کہ نفس کا غلبہ قائم ہے۔ ان مکسوبہ مقامات کے مقابلہ میں احوال ہیں۔ جو خدا کی

۱۔ یہ لفظ مقام بھی ہے اور مقام بھی۔ مقام جملہ اعمال و مکاسب میں سے ہوتا ہے۔ اور صاحب مقام اپنے مجاہدات سے قائم ہوتا ہے۔ ۲۔ حال افضال خداوندی میں سے ہوتا ہے۔ اور کسی مقام کا ثمرہ ہوتا ہے۔ صاحب حال از خود فانی ہوتا ہے۔ اور اس حال سے قائم ہوتا ہے۔ جو اس پر وارد ہے۔ مقامات کے متناسب حالات ہوتے ہیں۔ وہ کئی ہیں مثلاً۔

مقامات	حالات	مقامات	حالات	مقامات	حالات
(۱) توبہ	حزن	(۲) فزع	شوق	(۳) زہد	ہمیت
(۴) صبر	انس	(۵) فقر	قرب	(۶) شکر	حیا

طرف سے بندہ کے قلب پر وارو ہوتے رہتے ہیں  
 مثلاً طرب، قنص و لبسط - نشوق و ذوق وغیرہ -  
 جامعہ شریعت کی مضبوطی { مولوی عبد السبحان  
 والد ماجد مولوی منظر جمیل کی زبانی روایت کرتے  
 تھے۔ کہ آپ نے فرمایا کہ "میرا گزر ایسے ایسے  
 مقامات سے ہوا ہے۔ جہاں پاگان طریقیت کا  
 جامعہ شریعت جل جلالہ ہے۔ مگر میرا جامعہ شریعت  
 بہ برکت حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نہیں چلا  
 یہ حالت اس وقت ہوتی ہے۔ جب عشق کی آگ  
 بھڑاک اٹھتی ہے۔ اور جسم کے اندر شعلے اٹھنے لگتے  
 ہیں۔ حکیم احمد دین بھی یہی فرماتے تھے۔ کہ حضرت  
 صاحب قدس سرہ نے بارگاہ ارشاد فرمایا کہ "میری

(بقیہ صفحہ ۱۸۰)

(۷) خوف مسکرا (۸) رجا وصول (۹) توکل فنا

(۱۰) رضا بقا۔ (وغیرہ) نوسٹ۔ تمام مقامات کی اصل

توبہ اور حالات کی اصل محبت ہے۔

لہذا دل کی کلی کا حجاب کیوجہ سے بند ہو جانا۔ بایزید علیہ رحمت کا قول ہے

قبض القلوب فی لبسط النفوس۔ یعنی اگر نفس بسوط ہو تو قلب

حالت قبض میں ہوتا ہے لہذا دل کی کلی کا کشف کی وجہ سے کھل جانا

شرعیات پٹھانی تھی اس لئے قائم رہی اور نہ گجرات کا صاحب میرے ساتھ ایسا کیا کہ شرعیات پر قائم رہنا مشکل تھا چنانچہ مرض الموت میں شرعیات کی یہاں تک پابندی تھی کہ جب پہلو بھی خود نہیں بدل سکتے تھے۔ نماز باجماعت کے لئے چار پائی تبدیل رُخ کر کے، نماز میں شامل ہوتے تھے

چلے کہ حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے آپ سے چالیس روز کا ایک اور دس دس روز کے دو چلے کرائے تھے۔ جن میں کھانے پینے کی اتنی احتیاط تھی۔ کہ ضعف جسمانی بہت بڑھ گیا تھا دوسرے سال جب آپ نے پھر صوات شریف جانے کا ارادہ فرمایا تو پاؤں میں آبلے پڑ گئے۔ بخار ہو گیا اور آنکھیں اتنی پر آشوب ہو گئیں کہ سفر ترک کرنا پڑا۔ ان غلوں کا اثر یہ ہوا کہ منہتی طالب علم آپ سے اُسندہ کی باتیں پوچھتے تھے۔ اور آپ جو جواب

(بقیہ حاشیہ ص ۱۸۱) بایزید فرماتے ہیں۔ بسط القلوب فی قبض النفوس یعنی نفس مقبوض ہو۔ تو دل مبسوط ہوتا ہے۔ قبض و بسط دونوں حال ہیں خدا کی طرف سے۔ ان کا ورود انسانی کوشش کا مرہون منت نہیں اور جب وارد ہوں تو ان کا جانا کسب و جہد انسانی سے ممکن نہیں۔ جیسا کہ فرمان الہی ہے فی اللہ یقبض ویبسط۔ (شہید)

۱۔ حضرت اخوند صاحب کی طرف اشارہ ہے۔

۲۔ حضرت شاہ ولی کی طرف اشارہ ہے۔

دیتے۔ وہ حرف بہ حرف صحیح ہوتا۔ کیونکہ غیب الغیب کے انوار سے اسرار منکشف ہونے لگے تھے۔ اور عالم ملکوت کے بھیدوں سے آگاہی ہونے لگی تھی حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے جب آپ کو چلہ کشی کا حکم دیا۔ تو آپ نے تعمیل فرمائی اور جو کیفیتیں حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے بیان فرمائی تھیں۔ سب رونما ہوئیں۔ جو کچھ آپ نے پیر و مرشد سے سنا تھا رہا صفتوں اور مجاہدوں سے با تحقیق معلوم کیا۔ چنانچہ آپ کی تقلید عین تحقیق ہو گئی۔

وظیفہ نار و نور { آپ کے ایک قدیم معتقد فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ آپ نے آیت نور کا وظیفہ کیا۔ اور ارشاد فرمایا کہ جس وقت نار کا لفظ زبان پر آتا۔ تو عشق و محبت کا اتنا غلبہ ہوتا کہ بیان

۱۱۔ تقلید کسی کی پیردی کرنا۔ یہ مرید یا مقلد کا علمی اور عملی لحاظ سے ابتدائی درجہ ہے۔ کہ جو کچھ پیر یا امام مجتہد کا کہنا ہو۔ اس کو بلا چون و چرا تسلیم کر کے اس پر عمل کیا جائے۔

۱۲۔ تحقیق۔ جو علم تقلیداً معلوم ہوئے ہیں۔ تجربہ اور مشاہدہ کے لحاظ سے ان کی تہ تک پہنچ جانا۔ اور نتائج و حقائق کو دیکھ لینا تحقیق ہے

(شہید)

سے باہر سے۔ سارے بدن میں اک آگ سی لگ جاتی۔ یہ آگ چار سال تک سلگتی رہی۔ پھر نار نور سے بدل گئی۔ اور تجلیات نورانی اور ترقیات روحانی شروع ہوئیں۔

اللہ تعالیٰ کے سچے بندے { آپ کے امتحانات۔ ابتدائیں

ہیں۔ اور آپ ان محبوبانِ بارگاہِ عزوجل کے ہم راہ نظر آتے ہیں۔ جو اپنے رب کے مشاہدہ میں فنا ہو گئے۔ اور پھر کسی ہستی کو ان کا نشان نہ ملا۔ مجاہدے اور ابتلا میں آپ کے صبر و استقلال اور استقامت کی مثال بہت کم ملتی ہے۔ حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ میں حضرت سمری شسقطی علیہ الرحمۃ کے پاس پڑا سو رہا تھا۔ کہ انہوں نے مجھے جگایا۔ اور فرمایا۔ کہ میں نے ابھی خواب میں دیکھا کہ میں اللہ تعالیٰ کے عزا سمنہ کے حضور میں کھڑا ہوں۔ مجھ سے ارشاد ہوا۔ کہ اے سمری! میں نے خلق کو پیدا کیا۔ وہ سب مجھ سے محبت کا دعویٰ کرنے لگے۔ پس میں نے دنیا کو پیدا کیا۔ تو سو میں سے نوے اس کی طرف چلے گئے۔ اور دس میرے پاس رہ گئے۔ پھر میں

۱۸ حضرت سمری شسقطی حضرت معروف کرخی کے مرید اور حضرت جنید بغدادی

نے جنت کو پیدا کیا۔ تو باقی ماندگان میں سے نوٹے  
 فیصدی جنت کی طرف چلے گئے۔ اور دس فیصدی  
 میرے پاس رہ گئے۔ اس کے بعد پھر میں نے بلاؤ  
 امتحان کا ایک ذرہ ان پر ڈالا۔ تو جو باقی رہ گئے  
 تھے۔ ان میں سے بھی نوٹے فیصدی بھاگ نکلے۔  
 باقی جو رہ گئے۔ ان سے میں نے کہا۔ کہ تم نہ دنیا کی  
 طرف گئے۔ نہ جنت کی پروا کی نہ دوزخ سے بھاگے  
 تم آخر کیا چاہتے ہو؟ انہوں نے کہا۔ ہم جو چاہتے  
 ہیں۔ تو جانتا ہے۔ میں نے کہا۔ کہ میں تم پر اتنی  
 بریں اور امتحانات مسلط کر نیوالا ہوں۔ جتنی کہ  
 تمہاری سانسیں آتی جاتی ہیں بڑے بڑے پہاڑ  
 بھی انہیں برداشت نہ کر سکیں گے۔ کیا تم برداشت  
 کر سکو گے؟ اور صبر کرو گے؟ انہوں نے کہا۔ اگر  
 تو ہی ہمیں ان بلاؤں اور امتحانوں میں ڈالنا چاہتا ہے  
 تو جو جی چاہے کر گزر! سسری لی میرے سچے  
 بندے ہیں۔ انہی آخری میں سے حضرت قاضی صاحب

(بقیہ حاشیہ ص ۱۸۴) کے ناموں اور شیخ تھے۔ علوم تصوف میں یکتائے روزگار تھے  
 بغداد کے بازار میں سقط (گرا پڑا کم قیمت میوہ) فروشی کرتے تھے۔ اسی نسبت  
 سے سقطی کہلاتے تھے۔ پہلے پہل جس نے احوال و مقامات کے متعلق غور  
 کیا۔ وہ صاحب موصوف ہی تھے۔  
 (شہید)

بھی تھے۔ سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم +

• غریب نواز نے راہِ طریقت میں جو مصائب

حاصلے ان کے ظاہر کا کچھ بیان کیا گیا ہے۔

لیکن ان کے دل پر جو کیفیہاں شاق گذری ہوں

گی۔ ان کا بیان کرنا قلم و زبان کی طاقت سے باہر ہے

ان اسباب سے ان کے قلب کا جو تزکیہ ہوا

اور روح مبارک کو جو طاقت پرواز ملی وہ بھی انہی

کا نصیب ہے۔ بس سیدنا حضرت علی کریم الشریحہ

کے حقیقت افروز قول پر اس باب کو ہم ختم کرتے

ہیں۔ ۵

بقدر الکدر تکتب للعالی

ومن طلب العلی سہم اللیالی

یفوص البحر من طلب اللالی

سیعضی بالسیادة والنوالی

ومن طلب العلی من غیر کدی

اصناع العجم فی طلب المعالی

ترجمہ:- عین محنت کے متناسب مدارج حاصل ہوتے ہیں جو بلند مقامات

چاہتے ہیں وہ راتوں کو جاگتے ہیں جو موتی طلب کرتے ہیں وہ سمندر میں

غوط لگاتے ہیں تب انکو سرداری اور انعام عطا ہوتے ہیں جس نے اعلا

مدارج بغیر محنت کے طلب کئے اس نے ناممکنات کے حصول میں اپنی

عمر ضائع کر دی۔

# آنکھوں کا باب

ارشاد و تعلیمات

مولوی! مراد حق بگو

غریب نوازؒ کا وجود باوجود ایک آفتاب کی مانند تھا۔ جو  
النورِ محمدی سے مستنیر ہو کر مطلع بشریت پر طلوع  
ہوا۔ جہاں جہاں اس کا نور پہنچا۔ وہ تمام عالم اس  
سے منور ہو گیا۔ آپ سے جن خوش نصیبوں نے فیض و  
برکات حاصل کیں۔ اپنی اپنی استعداد کے مطابق وہ  
بشریت کے سفلی تقاضوں سے نجات پا گئے۔ اب ان  
نیاز مندوں کی رہنمائی کے لئے اس آفتابِ ہدایت و  
رشد کا نور باقی ہے۔ اور جس کے نصیب میں ہے  
وہ اب بھی اس سے کسبِ دنیا کر رہا ہے۔ جسے  
عشق کا حصہ ملا۔ وہ اس شراب کے نشہ میں مغموم  
ہے۔ اور قیامت تک مغموم رہیگا۔ اور جسے صرف  
ظاہری شریعت کا حصہ ملا۔ وہ بھی اپنے نصیب پر



مازوں و شاداں ہے۔ اور جسے دونوں نعمتیں ملیں۔  
 اس کے ایک ہاتھ میں سندانِ شریعت ہے۔ اور  
 دوسرے میں جامِ عشقِ الہی۔ شریعت سے اس  
 کا ظاہر الگ نہ ہوا۔ اور باطن عشقِ الہی سے مست و  
 بخورداراً۔ ذالک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء واللہ  
 ذو الفضل العظیم۔ غرضیکہ سے

زماں ننگہ تنگ و گل حسن تو بسیار

گلچین بہار تو زماں گلہ دارو

• حضرت صاحبِ صوتؒ کی زبان حقیقت ترجمان  
 سے جو "راہِ حق" کی تبلیغ کا حکم ملا۔ اس میں اسلام  
 کے دو تو پہلو شامل ہیں۔ یعنی سرکارِ دو عالم کی ایمین  
 شریعت کے فرمان بھی اور عبادت کے معراج میں کیف  
 محویت بھی۔ موخر الذکر کا نام عشقِ الہی یا فقط عشق  
 بھی ہے اور عشق وہ چیز ہے جس کا نہ کوئی نصاب  
 مقرر ہے نہ انجام معلوم ہے

نہ حسنت منتہی دارو نہ سعدی راہیاں پایاں  
 عشقِ خدا اور بندے کے درمیان ایک خصوصی تعلق  
 ہے۔ جس کو سکھانا اور بڑھانا تو مرشدِ کریم ہی  
 ہے لیکن یہ وہ ہے جو آنکھوں سے پلائی جاتی  
 ہے

کام کرتی ہے نظر نام ہے پیمانے کا

راقم جیسے، محمدان اور یاچمیز کے لئے اس سے  
زائد لکھنا گستاخی بھی ہے اور زیادتی بھی۔ مولانا  
رومؒ اس کی بسم اللہ یوں پڑھا گئے ہیں۔

قال را بگذار مرو و حال شو

پیش مرو کاٹے یا مال شو

حضرت تقاضی عزیز نواز صاحب کی یہی ہدایت  
علم و عمل { ہوتی تھی کہ جو بھی پڑھو۔ اس پر عمل کرو۔

حضرت داتا گنج بخش لاہوری کشف المحجوب میں لکھتے ہیں  
کہ جو شخص محض علم پر قناعت کرے۔ وہ عالم نہیں  
ہوتا۔ اس لئے کہ عین علم عمل کا اسی طرح متقاضی  
ہوتا ہے جس طرح عین ہدایت مجاہدہ کی۔ کسی طرح  
بھی علم کو عمل سے جدا نہیں کیا جاسکتا +

آپؒ علم ظاہر کو بہت ضروری سمجھتے تھے۔ ورنہ  
عمل کے لئے اور کوئی دستور العمل نہیں رہتا۔

حضرت داتا گنج بخش لاہوری فرماتے ہیں۔ کہ علم  
محل کمال ہے۔ اور جہل محل طلب، بارگاہ الہی میں  
علم جہالت سے بہتر ہے کیونکہ علم ہی آدمی کو  
کمال کے درجہ تک پہنچاتا ہے۔ اور جہل کو بارگاہ  
ہی میں گھسنے بھی نہیں دیتے۔ مگر علم کے ساتھ  
عمل بھی چاہیے۔ ورنہ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ کا  
تازیانہ موجود ہے۔

آپ علم کو عمل سے بیگانہ رکھنا پسند نہیں کرتے تھے۔ اسی طرح عامل بے علم کی بھی آپ کے نزدیک قدر نہ تھی۔ چنانچہ ایک حافظ صاحب کو آپ یہ دعا دیتے ہیں۔ کہ ”جس طرح اللہ جل شانہ نے عالمان بے عمل سے نجات بخشی ہے اسی طرح عالمان بے علم سے بھی نجات بخشے۔“ ایک مولوی صاحب کو آپ تحریر فرماتے ہیں۔ کہ ”مبدء فیض کے خیال کو جس کے فیوض پہاڑوں کی چوٹیوں سے سمندر کی گہرائیوں تک لا انتہا پلید۔ اپنا قبلہ دل بناؤ۔ اور اسی سے عمل کی توفیق مانگو۔ حضورِ دل کے ساتھ درود شریف کا پڑھنا تمام بیماریوں کا علاج ہے۔ اسے قرآن مجید کے بعد پڑھا جائے“ آپ دعائے ماثورہ کو زیادہ پسند فرماتے تھے۔

قرآن و حدیث { آپ کا سب سے بڑا تقاضا قرآن پر تھا۔ غلام جیلانی صاحب کو آپ ایک خط میں لکھتے ہیں۔ کہ ”قرآن مجید کا وظیفہ جاری رکھو اس کے ساتھ ساتھ آپ خدمتِ خلق کی بھی ہدایت کرتے تھے۔“

خان غلام احمد خاں صاحب رئیس وھو گڑی ضلع  
جالندھر نے جب آپ سے پڑھنے کے لئے کوئی

و طیفہ پوچھا۔ تو آپ نے فرمایا۔ کہ قرآن میں جو کچھ اللہ تعالیٰ شانہ نے حکم فرمایا ہے۔ اور احادیث میں جو رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عمل کرنا بتایا ہے۔ اُس کا فی سبھو اور پختگی سے عامل رہو کیونکہ ان احکام کو کوئی گھٹا بڑھا نہیں سکتا۔

ایک پر بھائی نے مولف ہذا سے بیان کیا۔ کہ ایک مرتبہ جب حضرت صاحبِ قدس سرہ سید و شریف تشریف لے گئے۔ تو حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کے مزار کی زیارت فرمائی۔ کسی نے عرض کیا کہ حضور حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے کیا فرمایا۔ جواباً ارشاد ہوا کہ قرآن پاک کی تعلیم پھیلانے کے لئے حکم دیا ہے۔ اسی سے راہِ حق متی ہے۔ اور متقدمین نے اسی پر عمل کیا ہے

حدیث :- اُس کے معنی یہ نہ سمجھنے چاہئیں۔ کہ طالبِ راہ حدیثِ نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ حاشا وکلا! ایسا ہرگز نہیں۔ حدیثِ نبوی تو قرآن پاک کی تفسیر ہے۔ کوئی کیسے متنِ قرآن کو اس کی تفسیر یعنی حدیث کے بغیر سمجھ سکتا ہے۔ اور تفسیر بھی وہ تفسیر جو حاملِ وحی صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل پر مبنی ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

حجۃ اللہ البالغہ کے شروع میں لکھتے ہیں۔ کہ تمام یقینی علوم سے زیادہ عمدہ اور بہتر لہ بیخ کے نیز مذہبی فنون کی بنیاد حدیث نبوی صلعم ہے۔ جس میں وہ

حاشیہ (ص ۱۹۱) حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ حضرت شاہ عبدالرحیم (جو ایک کامل درویش تھے) کے بیٹے تھے۔ آخر زمانہ میں ہندوستان میں علم حدیث کا زیادہ چرچا انہیں کی بدولت ہوا۔ آپ معرکہ الآراء تصانیف کے مصنف ہیں۔ جن میں علم ظاہری و باطنی کے اسرار و غوامض بیان کئے گئے ہیں آپ منقول و معقول اہل شریعت و طریقت کے جامع تھے۔ آپ نے اپنی تصنیفات میں ہر قسم کے مسائل پر روشنی ڈالی ہے۔ جامعیت کے لحاظ سے برصغیر پاک ہند میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے بعد ایسا لاثانی عالم کوئی نہیں ہوا۔ حجۃ اللہ البالغہ - الفوز الکبیر اور تفسیرات الہیہ ان کی بلند پایہ کتابیں ہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی کئی آپ کی تصانیف ہیں۔ جو اپنے اپنے رنگ میں لاجواب ہیں۔ آپ کو بارہویں صدی کا مجدد تسلیم کیا گیا ہے۔ اور آپ کو تمام دنیائے اسلام نے امام وقت اور ایک مستند و مجتہد عالم تسلیم کیا ہے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، حضرت شاہ رفیع الدین - حضرت شاہ عبدالقادر (مصنف موضع القرآن) حضرت شاہ عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ پ کے چار بیٹے تھے اور چاروں عالم متعبر تھے۔ آپ کا گھرانہ "ایں خانہ ہمہ آفتاب است" کا مصداق تھا۔ آپ کی وفات ۱۰۶۶ھ میں ہوئی۔ صلح حجۃ اللہ

بانی ص ۱۹۱

اقوال و بیانات مذکور ہیں۔ جو رسالت مآب صلی اللہ علیہ  
 وآلہ وسلم سے منسوب ہیں۔ اسی لئے وہ شب کی  
 تاریکی میں چراغ و نشانات ہدایت ہیں۔ اور انہیں  
 جس نے نہیں مانا۔ وہ راہِ راست سے بھٹک گیا +  
 یہی علوم الہی ہیں۔ جن کے بغیر معرفت الہی  
 حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس کے حصول کے لئے  
 بہت محنت کرنی چاہیے۔ چنانچہ حضرت صاحب  
 قدس سرہ العزیز حکیم احمد دین صاحب کو ایک خط  
 میں لکھتے ہیں۔ کہ کچھ وقت سبق کے سمجھنے اور  
 مطالعہ کرنے میں بھی صرف کرنا چاہیے۔ اور استاد  
 کی رضامندی اور خوشنودی کا بہت خیال رہے۔ اس  
 سے دارین کی فلاح میں اضافہ ہوتا ہے۔ فقہ کے جو

(بقیہ حاشیہ ۱۹۲) البالغہ کے باب ۸۴ میں جہاں مختلف حدیثوں میں فیصلہ کرنے  
 کا اصول حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے بتایا ہے۔ فرماتے ہیں  
 کہ کلیہ یہ ہے۔ کہ ہر ایک حدیث پر عمل کرنا چاہیے۔ البتہ اگر تناقض کی  
 وجہ سے عمل نہیں کر سکتے۔ تو بعض کو ترک کر دو۔ واقعہ یہ ہے کہ  
 یہ تناقض اختلاف نہیں ہے۔ یہ اختلاف صرف ہماری نظر میں  
 معلوم ہوتا ہے۔ یعنی یہ ایک نظر کا ذہنی دھوکا ہے۔ انہیں دونوں  
 سے آئمہ فقہ نے استنباط مسائل کیا ہے

(تمہید)

ضروری مسائل ہیں۔ انہیں بھی خوب سمجھ کر یاد رکھنا چاہیے۔ اس میں بھی کونین کی برکت ہے۔  
 ”شیخ غلام جیلانی صاحب کو آپ لکھتے ہیں۔ کہ قرآن پاک کی تلاوت کرتے رہو۔ اللہ جل شانہ سے بہت محبت اور عاجزی کرتے رہو۔ ہر پیار اور محبت میں اس کا پیار اور محبت منظور نظر رہے۔ ہر وقت اسی سے مناجات کرتے رہو۔“

فرض عبادات کے ایک مولوی صاحب نے شاید آپ سے مشغولی اوقات کے متعلق دریافت کیا تھا۔ جس کا جواب آپ نے یہ دیا۔ کہ ”جو عبادتیں فرض ہیں۔ مثلاً نماز، روزہ وغیرہ انہیں اچھے اوقات میں ان تمام شرطوں کے ساتھ جو مقرر ہیں۔ ادا کرتے رہو۔ یہ نئے نئے حضرات انبیاء علیہم السلام جناب باری تعالیٰ عزاسمہ کی طرف سے لائے ہیں یہ ایسا بار آور اور نتیجہ بخش نسخہ ہے۔ کہ ثبوت کی کوئی حاجت نہیں۔ ہر شخص نے اپنی طاقت کے مطابق اس درخت کا پھل چکھا۔ اور نتیجہ کو آنکھوں سے دیکھا ہے اس وظیفہ پر قائم رہنا چاہیے۔ اور گیارہ گیارہ بار حسبنا اللہ ونعم الوکیل ونعم المولیٰ ونعم النصیر“ ہر نماز کے بعد اس طرح پڑھنا چاہیے۔ کہ دل کا بھی لگاؤ رہے۔“

حقوق والدین { ایک ارادت مندرسمی الہ واد کو آپ  
 حقوق کا ہمیشہ خیال رکھنا - وہ کیسے بھی ہوں - ان  
 کا حق اولاد کی گردن پر ہے - گناہی کرو کم ہے -  
 یہ نہ سمجھنا کہ بس حق ادا ہو گیا - علم بے شک بڑی  
 نعمت ہے - لیکن والدین کے حقوق سے کوئی بڑی لذت  
 نہیں ہو سکتا - " وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِعَالِدَيْهِ إِحْسَانًا"  
 حضرت صاحب قدس سرہ والدین کی خدمت کو فرماتے  
 تھے - کہ یہ عین درویشی ہے - ماں باپ کی خدمت  
 اور اساتذہ کی تعظیم و تکریم پر آپ نے بہت زیادہ  
 تاکید فرمائی ہے -

اسراف لہر آپ سخیل اور اسراف دونوں کو ناپسند  
 اسراف لہر کرتے تھے - طبعاً فیاض تھے - غریبوں  
 اور طالب علموں کو کھانا اور کتب اپنے پاس سے  
 خرید کر دیتے تھے - مگر اسراف سخت ناپسند تھا -  
 حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مظلہ العالی ارشاد  
 فرماتے ہیں - کہ میں ابتدائے عمر میں وضو پر بہت زیادہ  
 پانی خرچ کرتا تھا - آپ نے دیکھ کر منع فرمایا - اور  
 کہا - " ضرورت سے زیادہ کوئی چیز خرچ کرنا خواہ وہ  
 مفت ہی کیوں نہ ملتی ہو - اسراف ہے " چنانچہ آپ  
 اپنے غسل میں جس میں وضو کرنا، اور سر میں ڈالی ہوئی



لستی، یا اگر گرمی کا موسم ہوتا تو سر میں ڈالا ہوا بھیرٹل  
کا دودھ نکالنا بھی شامل ہوتا تھا۔ صرف تین سیر  
یا اس سے کچھ کم و بیش پانی شہرچ کرتے تھے۔ اور  
ہم لوگ اس پر متعجب ہوتے تھے +

حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب دامت برکاتہ،  
فرماتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ کسی دورے میں آپ کے  
ہمراہ میں بھی تھا۔ میرے پاؤں میں ایک کا مدار جوتا تھا  
جو نہایت مضبوط اور شاندار تھا۔ میں نے گجرات آکر  
سرزادوں کے لڑکوں کے پاؤں میں چھوٹی چھوٹی  
گرگا بیاں دیکھیں۔ میری عمر اس وقت آٹھ دس  
سال ہوگی۔ گرگابیوں پر یہ کچھ گیا۔ اور گرگابی لینے  
کے لئے اصرار کرنے لگا۔ مگر آپ نے فرمایا۔ کہ  
تمہارا جوتا بالکل نیا ہے گرگابی کی ضرورت نہیں۔ آخر  
دورے سے واپسی پر میں نے (جب میں آپ اور  
دیگر ہمراہیوں کے ساتھ یکے پر سوار تھا) آپ کی نظر  
بچا کر ایک جوتا پھینک دیا۔ پھر کچھ دور آگے چل  
کر دوسرا جوتا بھی پھینک دیا۔ گجرات پہنچ کر ماسٹر  
مولا بخش نے صاحب نے میری مرضی کے مطابق مجھے

اے ماسٹر مولا بخش امرتسری جیٹی حضرت صاحب کے خلفا میں سے تھے  
ورنہ کا کام کرتے تھے۔ آپ کی وفات پشاور میں ہوئی اور وہیں مدفون ہوئے (شہید)

اور جوتا لادیا۔ جو چند دن بھی نہ چل سکا۔ اور ٹوٹ پھوٹ گیا۔ جب آپ کو حقیقت معلوم ہوئی۔ تو آپ نے مجھے سخت ڈانٹا۔ میں چونکہ پہلے سے ایسی ڈانٹ کا عادی نہ تھا۔ اس لئے اپنے کئے پر سخت پریشان ہوا۔ اب مجھے پہلے جوتے کی بہ نسبت معمولی جوتا ملا۔ لیکن میں نے خدا کا شکر ادا کیا۔ یہ کہہ کر حضرت صاحبزادہ صاحب نے فرمایا۔ کہ اسی تاویب کا اور ڈانٹ ڈپٹ کا اثر ہے کہ میں نے معاشرت میں سادگی اختیار کی۔ اور تکلفات زندگی سے اجتناب کیا۔ اگر پھٹے پرانے کپڑے پہننے پڑے۔ یا ٹوٹا پھوٹا جوتا استعمال کرنا پڑا، تو اس میں عار محسوس نہیں کی۔

تضع اوقات { وقت کا ضائع کرنا کسی طرح آپ کو پسند نہ تھا۔ حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں۔ کہ میرا ابھی طالب علمی کا زمانہ تھا۔ آپ نے مجھے خط لکھا۔ کہ اے عزیز ہمیشہ عقل سے کام لو۔ اور ایک ساعت بلکہ ایک پل بھی ضائع نہ کرو۔ حضرت قاضی عزیز نواز کی خدمت میں مرید یا غیر مرید صاحبِ اخلاص حاضر ہوتے۔ تو آپ ان کا بیکار رہ کر وقت ضائع کرنا پسند نہیں کرتے تھے۔

اپنا کام خود کرو۔ { ارادتمندوں اور طالبانِ حق کو آپ ہمیشہ کے ساتھ زندگی بسر کرو۔ اور جہاں تک ہو سکے۔ اپنا کام خود کرو۔ بیکار وقت ضائع نہ کرو۔ امیرانہ ٹھکانہ کو آپ نے کبھی پسند نہیں فرمایا۔ مولوی عبدالقادر لاہوری نے انگریز کی ملازمت سے وظیفہ لینے کے بعد بھوپال کی ریاست میں نوکری کر لی تھی۔ آپ نے سنا تو بہت پسند فرمایا اور بے کار رہنے سے باہر رہنے کو اچھا سمجھا۔ خاص کر جب کہ ملازمت دوسروں کے لئے ہو۔

کسبِ معاش { اللہ تعالیٰ نے ہمیں دنیوی معاشرت کے عمل کرنے سے توکل، رضا اور موافقت وغیرہ تمام مقامات طے ہو جاتے ہیں۔ اور بندہ اس عالم کے ہر کام میں بھی لگا رہتا ہے۔ اس بارے میں آپ نے اپنے ارادت مندوں کو مختلف موقعوں پر جو ہدایات فرمائی ہیں۔ وہ سب اسی حسن معاشرت کی طرف تہنالی کرتی ہیں ان کا شمار کرنا ممکن نہیں۔ مگر مثال کے طور پر چند صورتیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے۔ کہ مولوی عبدالقادر صاحب مرحوم نے خدمت عالی میں حاضر رہنے کا ارادہ ظاہر کیا۔ تو آپ

نے لکھا۔ کہ اپنے گھر کے لوگوں کی رضامندی دیکھو  
انہیں ناخوش کرنا اور تکلیف میں ڈال کر یہاں آنا اچھا  
نہیں۔

چوہدری الہ داد کو آپ نصیحت فرماتے ہیں۔ کہ جو اس  
زمانے میں معاش کا ظاہری سبب ہے۔ اسے ہاتھ  
سے جانے دینا اچھا نہیں اگر کوئی شخص یہ جانے۔ کہ  
اگر کمائی نہ کروں، اور ہاتھ پیر ڈال کر بیٹھ رہوں۔ تو  
میرا نفس مخلوق سے روگردان ہو کر حق تعالیٰ کی طرف  
متوجہ ہو جائیگا۔ اس کے لئے کسب کرنا ایسا ہی  
فرض ہے۔ جیسے نماز روزہ۔ اگر کسب اللہ کے واسطے  
ہے۔ اور مقصد تخلق اللہ کو فائدہ پہنچانا ہے۔ تو وہ  
بھی عبادت ہے۔

فرض منصبی { ادا ئے فرائض منصبی کو حضرت غریب نواز  
بہت اہمیت دیتے تھے۔ جس کا جو  
فرضیہ منصبی ہے، وہ ادا ہوتا رہے۔ ان فرائض کا  
تعلق حقوق کے ساتھ ہے۔ جو دو گونہ ہوتے ہیں۔  
اللہ تعالیٰ کے حقوق بندوں پر اور بندگان خدا کے  
حقوق ایک دوسرے پر۔ ان کی ادائیگی کے لئے آپ  
بہت تاکید فرمایا کرتے تھے۔ اول الذکر کے لئے  
آپ اپنے مریدوں کو عشق و محبت کا سبق پڑھاتے  
تھے۔ اور معرفت الہی کی طرف رہنمائی فرماتے تھے

اور ثانی الذکر کے لئے کھلی کھلی نصیحتیں فرماتے۔ اور اس میں فروگزاشت کو پسند نہ فرماتے تھے۔ مولوی عبد القادر لاہوری کو آپ دیکھتے ہیں کہ لوگوں کے حال پر اگر نگاہ کرم رہیگی۔ تو اللہ جل شانہ اسکی جزا عطا فرمائے گا۔ مرزا عظیم بیگ کو آپ ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ خلق اللہ کے کاروبار کی حفاظت و نگرانی ایک نعمتِ عظمیٰ ہے۔ اس میں بہت حوصلہ اور کوشش سے کام لینا چاہیے۔ ان فرائض کی ادائیگی میں جو مشقتیں برداشت کرنی پڑیں۔ اور جن بے آرامیوں اور اضطراب کا سامنا ہو۔ ان پر صبر کرنا چاہیے۔ ہر شخص پر فرائض و ذمہ داریاں ہوتی ہیں۔ کچھ خالق کی طرف۔ کچھ مخلوق کی طرف۔ عام طور پر لوگ اس طرف سے بہت بے پرواہی برتتے ہیں۔ آپ سنگیوں کو ہمیشہ تاکید فرماتے تھے۔ کہ فرائض اور ذمہ داری کی ادائیگی کو معمولی نہ سمجھیں۔ اور سہل انکاری نہ کریں۔ اس کی بابت جوابدہی ہوگی۔ اور اگر سستی و اہمیل سے کام لیا ہے۔ تو آدمی سے جب استفسار کیا جائیگا تو وہ کیا جواب دے گا؟ بندگانِ خدا کے جو حقوق ہیں۔ اگر ان کی ادائیگی میں سستی کی گئی۔ تو خداے عزوجل اس وقت تک معاف نہ کریگا۔ جب تک کہ خود بندہ معاف نہ کرے۔

غلام احمد خاں رئیس دھوگرہی ضلع جالندھر نے جب

آپ سے پڑھنے کے لئے وظیفہ پوچھا۔ تو آپ نے یہی فرمایا۔ کہ تمہارا جو فرض منہی ہے۔ اسے مستعدی اور دیانتداری سے بجا لو۔ یہی تمہارا وظیفہ ہے اور تمہارے لئے کافی ہے۔ عمدہ داروں اور حاکمان وقت کو انصاف کرنے اور غریبوں کی فریاد ٹھنڈے دل سے سننے کی تاکید فرمایا کرتے تھے۔ کاشتکاروں کو یہ نصیحت تھی کہ اپنی کھیتی باڑی مت چھوڑنا۔

**مشقت** { ایک دفعہ مؤلف مذہبِ عالی میں حاضر ہوا۔ فرمایا۔ کیا کرتے ہو۔ میں نے عرض کیا کچھ درود شریف پڑھ لیا کرتا ہوں۔ آپ نے فرمایا سوا پارہ قرآن پاک روز پڑھا کرو۔ ایک بار مجھے سر پر لکڑیاں لگانے اور انٹیلیس اٹھانے کا حکم ہوا۔ اس فرمان مبارک کی تعمیل میں مجھے جو لطف آیا۔ وہ بیان نہیں ہو سکتا۔ مجھ سے ایک دفعہ فرمایا۔ اگر شرم نہ آئے۔ تو نمازیوں کے لئے مسجد میں پانی بھرا کرو یہ خدمتِ خلق ہے۔ یہی نماز توحید کی ہے۔ ایک اور صاحب کو حکم ہوا۔ کہ ایک مسجد کے متعلق جو تین غسلخانے ہیں۔ ان کی صفائی کرو۔ سبیلوں میں پانی بھرو مسجدوں میں جھاڑو دو۔

چوہدری الہ دین ساکن طاہر ضلع گجرات فرماتے ہیں۔ کہ حضرت قاضی عزیز نواز فرماتے تھے۔ کہ بابا شاہ اولہ

یہ پسند کرتے ہیں۔ کہ لوگوں کی خدمت کی جائے۔ نالیہ صاف کی جائیں۔ کمزور کے لئے آٹا پیس کر اس کے گھر پہنچا یا جائے۔ کسی کے گھر لکڑیاں ڈالتی جائیں کسی کے مویشیوں کے لئے گھاس کھود کر چارہ بہم پہنچایا جائے خواجہ بندہ نواز گیسو دراز گلبرگوی بھی تلیقین ذکر کے وقت ایسے ہی کام لیتے تھے۔ جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم ایک مسجد کی تعمیر کے وقت خود پتھر اور گارا اٹھا اٹھا کر لے جاتے تھے۔ امام غزالی فرماتے ہیں۔ کہ جو لوگ راہ سلوک پر چلنے کے اہل ہوں۔ انہیں چلایا جائے۔ اور جو اہل نہ ہوں۔ ان سے خدمت کرائی جائے۔ حضرت قاضی عزیز نواز صاحب مولوی عبدالقادر صاحب لاہوری کو ایک خط میں لکھتے ہیں۔ کہ حضرت داتا گنج بخش علی بن عثمان ہجویریؒ کے حضور میں جب جاؤ۔ تو قلب حاضر کے ساتھ جاؤ۔ اور دو چار ڈول پانی کھنچ لیا کرو خدمت کے لئے سو یا ستر ڈول کھینچنا مقرر نہیں ہے دو چار بھی کافی ہیں۔ یہ سب دل کو حاضر رکھنے کی تدبیریں ہیں۔ ورنہ ان بزرگوں کو ان خدمات کی کوئی احتیاج نہیں۔ حضورؐ کی دل کے ساتھ ان بزرگوں کی خدمت کیبھی اثر میں حاضر ہو کر جس قدر ممکن ہو۔ پانی کھنچنے کی خدمت بجالانی چاہیے۔ اس کا پھل ظاہر ہوگا۔ لوگوں میں اپنی بزرگی اور بڑائی کا زعم ایک

بلائے بد ہے۔ بڑی بڑی عادتیں غلبہ کرتی ہیں۔ اور نفس  
 سرکش عمل خیر سے باز رکھتا ہے۔ نفسِ آازہ کی اس  
 سرکشی کو دور کرنے کی تدبیریں کرنی چاہئیں۔ یہ خدمتیں  
 اس سرکشی کو دور کرنے کے لئے ہوتی ہیں۔  
 مشائخ کے تربیت دینے کے طریقے مختلف  
 ہوتے ہیں۔ بعض بزرگ مریدوں کا حلقہ بنا کر ان کی  
 تربیت کرتے ہیں۔ بعض کثرتِ اوراد، روزہ اور دوسری  
 عبادتوں میں مصروف رکھتے ہیں۔ بعض نے خدمتِ خلق  
 کا طریقہ اختیار کیا ہے۔ جیسے سیدنا عبداللہ بن ابوبکر  
 عیدروس۔ خواجہ بندہ لواز گیسو دراز۔ حضرت مخدوم شرف  
 الدین بھٹی منیری۔ شیخ عبداللہ بن عیدروس اور حضرت  
 شادولہ گجراتی تھے۔ جو نوجوان ان کے پاس ترکِ دنیا  
 اور زہد کا طلبگار ہو کر آتا۔ یا تعلیم و تلقین اذکار کا خواستگار  
 ہوتا۔ اُسے فرماتے۔ بازارِ جاؤ۔ وہاں سے لنگر و غزہ  
 کے لئے بعض ضروری اشیاء جنہیں اٹھانے میں گریز  
 لوگ عام سمجھتے ہیں) اٹھا کر مجمعِ عام میں سے لاؤ۔ جنگلوں  
 میں جاؤ۔ لکڑیاں کاٹ کر سر پر رکھ کر لاؤ۔ سوکھی گھاس  
 اپنی بیٹھ پر لا کر لاؤ۔ شہر کی تالیاں صاف کرو۔ مسجدوں

لہ لاء بزرگوں کے مزارِ سوت میں (علاقہ بہارت) میں۔ انکا طریقہ اتکسان  
 اطراف میں شائع ہے یہ خاندانِ عدن سے آیا تھا۔



میں جھاڑو دو۔ اپنے ہاتھ سے چکی پیسو۔ وغیرہ وغیرہ  
 غزنیکو ایسے کام ان سے لیتے۔ جن سے ان کے  
 نفس کی سرکشی دور ہوتی۔ اور ایسے لوگ دوسروں  
 پر بوجھ ڈالنے کی بجائے اہل حاجت کا بوجھ اٹھانے  
 والے بنتے۔ جھولی شرم دور ہو جاتی۔ اور عارضی  
 رکھ رکھاؤ جاتا رہتا۔ علاوہ ازیں ایسی بلند شخصیتوں  
 کو محنت و مشقت کا مزہ چکھانا، اس لئے بھی مطلوب  
 ہوتا۔ کہ یہ اپنے سے زیر دستوں پر ناجائز سختی نہ  
 کریں۔ بہر حال یہ اختلافات محض روئش میں ہیں۔ اور  
 مقصد سب کا ایک ہی ہوتا ہے۔ جس مرید کی تربیت میں  
 اس کے پیر نے جو روئش اختیار کی ہے اس پر چاہیے  
 کہ وہ قائم رہے۔ کیونکہ ع

کہ سالک بے خبر بنو ذراہ و رسم منزلہا

نتیجہ سب کا راہ حق ہے۔ جو واحد ہے +

آپ کے ایک ارادت مند الشہ بخش صاحب ساکن  
 سلطان ونڈ (من مضافات امرتسر) تھے۔ جو درزی کا  
 کام کرتے تھے۔ وہ ایک مرتبہ آوان شریف تشریف  
 لائے۔ نگر کے کچھ لحاظ اور توئکیں مرمت طلب  
 تھیں۔ وہ انہیں دی گئیں۔ حضرت قاضی عزیز صاحب  
 نے جو یہ سنا۔ تو ناخوش ہوئے اور فرمایا۔ کہ یہ کام  
 تو تم گھر پر بھی کیا کرنے ہو۔ یہاں کچھ خدا کے لئے

کام کرو۔ چونکہ یہ کام حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مظلہ  
 العالی کے ایما سے ہوا تھا۔ اس لئے صاحبزادہ صاحب نے  
 حضرت غریب نوازؒ سے ناراضگی کا سبب دریافت فرمایا۔ حضرت  
 صاحب نے فرمایا۔ کہ اس کام میں تمہارے لنگر کو تو فائدہ  
 پہنچ گیا۔ کہ کچھ پیسے پہنچ گئے۔ لیکن اللہ بخش کو کیا فائدہ پہنچا  
 چنانچہ دوسرے دن وہ قریب کے گاؤں سے تھوڑا سا چار  
 سر پر رکھ کر لائے۔ آپ کو جب معلوم ہوا۔ تو بہت خوش  
 ہوئے۔

کام لینے سے مطلب اصلاح نفس تھا۔ طالبانِ راہ  
 حق کو ان کے حال کے مطابق کام میں لگایا جاتا۔ ان  
 سے وہی کام لیا جاتا۔ جس سے نفس کی سرکشی کو صدمہ  
 پہنچتا۔ اور وہ تزکیۂ باطن کا ذریعہ ہوتا۔ ایک دفعہ غلام حیدر  
 خاں صاحب رئیس کھلا بٹ (سابق صوبہ سرحد) آوان شریف  
 آئے اور کچھ ہمارے سے تھے۔ حضورؐ نے حکم دیا۔ کہ جاؤ  
 اور لکڑیاں کاٹ کر لاؤ۔ وہ قریب کے گاؤں میں گئے۔  
 انہیں راستے میں آٹھ دس آدمی سر پر لکڑیوں کے گھٹے اٹھا  
 فروخت کرنے کو آتے ہوئے ملے۔ خاں صاحب مذکور  
 نے ان سے سب لکڑیاں خرید لیں۔ اور لنگر خانے میں لاکر  
 رکھوا دیں، حضرت قاضی صاحب نے جب یہ لکڑیاں دیکھیں  
 تو ان کے متعلق دریافت فرمایا۔ کہ اتنی لکڑیاں کہاں سے  
 آئی ہیں۔ یہ معلوم ہونے پر کہ خانصاحب یہ لکڑیاں خرید

کر لائے ہیں۔ آپ نے ناخوشی اور ناپسندیدگی کا اظہار فرمایا۔ اور فرمایا۔ کہ اب تم ڈھاکہ جاؤ۔ وہاں سے لکڑیاں کاٹ کر لاؤ۔ غلام حیدر خاں صاحب گئے اور وہ ایک دو لکڑیاں اٹھا لائے۔ اب آپ خوش ہوئے۔ اور شاباش دی۔

بے آرامی خصوصیتِ راہِ طریقت ہے { حکیم فیروز الدین صاحب کو حضورؐ ایک خط میں لکھتے ہیں کہ ”دوروں سے واپس ہونے کے بعد چند ایام بہت تکلیف سے گذرتے ہیں۔ اس کے بعد تدریجاً آرام ملتا ہے“ بے آرامی اس راہ کی خصوصیت ہے۔ اس راہ میں خون جگر پینا اور مردہ بن جانا پڑتا ہے ایک دوسرے خط میں آپ حکیم صاحب موصوف کو لکھتے ہیں۔ کہ ”صاحب من۔ طریقت کی راہ ایسی ہے۔ کہ بڑے بڑے جانباز، شہسوار و سرفراز الامان الامان کہتے ہوئے حرمان و اندوہ کی گلی ہی میں رہ گئے ہیں۔ آگے نہ بڑھ سکے۔۔۔۔۔ ہم نامراد و بے ہمت بھلا کیا منہ رکھتے ہیں۔ جو اس مشکل کتاب کا ایک ورق بھی پڑھ سکیں۔ تمسکینی تمام طالبانِ حق کو آپ کی ہدایت سخی۔ کہ مسکینوں

سے ڈھاکہ ایک مخصوص رقبہ ہے۔ جو آدان خریف سے ستائیس شمال کی طرف ہے وہاں ایندھن کی لکڑی بکثرت مل سکتی ہے۔

کی طرح زندگی بسر کرو۔ جہاں تک ہو سکے۔ اپنا کام آپ کرو۔ نہ امیرانہ ٹھانڈ رکھو۔ آپ فرماتے تھے۔ کہ میرے نفس کی شامت میرے ہر ارادت مند کے سامنے آئی ہے لیکن فضل الہی ہمیشہ شامل حال رہا ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ بعض امور جو ظاہر میں تلخ ہوا کرتے ہیں۔ باطن میں شیریں ہوا کرتے ہیں۔ ع۔

صبر تلخ است و لیکن بر شیریں دارند  
 شیخ عبداللہ بلیانی جو شیخ ابو علی دقاق کی  
 اولاد میں سے تھے۔ کہتے ہیں۔ کہ درویشی  
 نہ نماز روزہ سے نہ رات بھر جاگنا۔ یہ سب اسباب  
 زندگی ہیں۔ درویشی یہ ہے۔ کہ کسی کو رنجیدہ نہ کرو  
 اور کسی کا دل نہ دکھاؤ۔ اگر یہ بات تمہیں نصیب ہو گئی  
 تو سمجھ لو کہ تم واصل ہو گئے۔

۱۵ شیخ عبداللہ بلیانی کی کنیت ابو سعید الدین تھی۔ آپ ابو علی دقاق سے  
 ساتویں پشت میں ملتے ہیں اور طریقت کے لحاظ سے حضرت ابو نجیب سمرقانی  
 سے ان کا شجرہ ملتا ہے۔ صاحب حال بزرگ تھے۔ مغلوب الحال نہیں تھے  
 اسرار و احوال پر انہیں پورا ضبط تھا۔ شیخ سعدیؒ سے بھی ان کی ملاقات ہوئی  
 تھی۔ ان کے اقوال موتیوں سے تو لسنے کے قابل ہیں۔ وفات ششترہ میں ہوئی  
 ۱۶ شیخ ابو علی دقاق نیشاپور میں رہتے تھے۔ اپنے فن کے امام تھے۔ اور  
 فصیح اللسان تھے بلکہ انہیں لسان العصر کہنا چاہیے۔ ابوالقاسم قشیریؒ  
 (ہاتھی صاحب)

کسی کا دل نہ دکھانا چاہیے۔ ایک مضطر کو آرام دینے اور روتے ہوئے کو ہنسانے میں بہت بڑا اجر ہے۔ ماں باپ کی خدمت اور خلاق اللہ کو آرام پہنچانا ہی درویشی ہے نواب خاں صاحب کو آپ لکھتے ہیں۔ کہ اصل درویشی دل کا کام ہے۔ حضرت عبداللہ بلیانی بھی یہی فرمایا کرتے تھے۔ کہ درویشی نہ نماز و روزہ میں ہے۔ اور نہ اچھائے شب میں۔ درویشی اسی میں ہے۔ کہ کسی کو رنج نہ پہنچایا جائے۔

عاجزوں کی خبر گیری { ایک صاحب کو آپ لکھتے ہیں کا حال سن کر دل بہت خوش ہوتا ہے۔ اس کام میں جتنی سعی کی جائے۔ اتنا ہی زیادہ نفع ہے۔ یہ خدا تک پہنچنے کی ایک سیڑھی ہے۔ بہت سے لوگ اس کی اہمیت نہیں سمجھتے۔ انے ارادتمندوں امام دین اور مولانا بخش کو آپ یہ نصیحت فرماتے ہیں۔ کہ مسکینوں کی خاطر کرتے اور انہیں کچھ دیتے دلاتے رہو۔ جو کچھ ان کے لئے صرف ہو گا وہ سب سے بہتر مہرب

(بقیہ حاشیہ ص ۲۰۸) ان کے داماد اور شاگرد تھے۔ ابو علی دقاق نے اپنے پیر و مرشد کے حضور میں غسل کئے بغیر نہیں جاتے تھے۔ اور کسی ایک مشائخ کو دیکھا تھا۔ ان کی وفات ۵۴۵ھ میں ہوئی۔ (شہید)

ہوگا۔ ایک صاحب نے جو خلیفہ جی کہلاتے تھے۔ اپنی تکلیف کا حال لکھا۔ تو گو آپ کی انگلی میں درد تھا۔ پھر بھی اپنے قلم سے اتنا لکھا۔ کہ آپ کی بے آرامی سے میں بھی بے آرام ہوں۔ مسکینوں اور اجنبیوں کے آپ مرثی اور غریبوں اور ضعیفوں کی آپ ہمیشہ خبر گیری کرنے والے تھے۔ ایک مولوی صاحب کو جنہوں نے کچھ اپنا درد دکھ تحریر کیا تھا۔ آپ تسلی کے طور پر لکھتے ہیں۔ کہ تمہارے فرزند میرے فرزند اور لخت جگر ہیں۔ اور تمہارے متعلقین میرے متعلقین ہیں۔

مولوی عبدالقادر صاحب لاہوری کو آپ ایک خط میں لکھتے ہیں۔ کہ تمہاری صحت کی خبر سن کر اور مشغولیٰ روزگار کا حال معلوم کر کے میری صحت میں بھی ترقی ہوئی۔ پھر ایک اور خط میں لکھتے ہیں۔ کہ تمام مخلوق بھائی بھائی ہیں۔ جہاں جاؤ، اور جس کے ساتھ رہو۔ خوش خوش اور اچھے اخلاق کے ساتھ رہو۔ غیروں کے ساتھ صبر و تحمل سے کام لو۔ اور اپنے دل کو جو رحمت الہی کا گھر ہے ہمیشہ پُر بہار رکھو ہر ایک کے ساتھ چھوٹا ہو یا بڑا۔ جہاں تک ہو سکے۔ میل جول سے رہنا چاہیے۔ پھر ایک دوسرے خط میں ان کے حسن اخلاق کی تعریف کرنے اور لکھتے ہیں۔ کہ تمہارے صدق و محبت پر آفرین! کہ ہر شخص کے ساتھ حسن طریق

سے پیش آتے اور دل کی کلی کو تازگی بخنکتے رہو۔ مولوی صاحب مذکور کو آپ ایک خط میں اس طرح تسلی دیتے ہیں۔ کہ تمہیں فارغ البالی اور آرام نصیب ہو۔ اور جو گرم و سرد ہوا چلنے والی ہو۔ وہ مجھ پر چلے۔ حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ آپ کو شبہ ہوا کہ فلاں شخص کی آپ کی طرف سے کوئی دل آزاری ہوئی ہے۔ آپ خود اس کے مکان پر گئے۔ اور اس سے معافی مانگی۔ حالانکہ آپ کے خادموں کا اصرار تھا۔ کہ معافی مانگنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم اُسے راضی کر لیں گے۔ مگر آپ نے نہ مانا۔

**طریقہ بیعت** جب آپ کسی کو مرید کرنا چاہتے۔ تو پہلے توبہ کراتے۔ اس کے بعد مرید کرتے۔ بعض لوگ بزرگان دین کے اشارے سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں۔ اور سعادتِ بیعت حاصل

۱۵ توبہ کے لغوی معنی رجوع کے ہیں۔ یعنی ارتکابِ نواہی کو ترک کر کے امتثالِ اوامر پر ڈٹ جانا۔ توبہ کی علامتِ ندامت ہے۔ توبہ کی تین شرطیں ہیں

(۱) خوفِ عقوبت کی وجہ سے مخالفت و معصیت پر تاسف کرنا

(۲) ارادتِ نعمت کا دل پر غلبہ اور افعال بد و ناخیرمانی سے نفرت کرنا

(۳) خدا سے شرم رکھنا اور مساودتِ معاصی سے اجتناب کرنا۔

(شہید)

کی ہے اور ہر شخص کے ساتھ ایک نیا واقعہ پیش آیا ہے  
 مگر جب طالبِ بیعت کو یکسوئی طبع اور رغبت قوی  
 حاصل ہو جاتی - تو آپ مرید کرتے - تقریباً ہر شخص کو  
 قرآن پاک پڑھنے کی ہدایت ہوتی - اور اتنا ہی پڑھنے  
 کو فرماتے - جتنا اس کی طبیعت پر بار نہ ہوتا +  
 بیعت لینے میں آپ کسی خاص رسم و طریقہ کے پابند  
 نہ تھے - جناب رسالت آداب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے  
 زمانہ میں حضورؐ کی صحبت میں رہنا حصولِ نعمتِ باطنی کے  
 لئے ایک شرط تھی - یہ شرط اب تک بھی باقی ہے - اس  
 زمانہ میں حلق و قصر شعر اور بیعت کی رسم اس ہیئت  
 پر نہ تھی - جیسی کہ اب مروج ہے - اس رسم کی ابتداء  
 حضرت جنید بغدادیؒ کے زمانہ میں ہوئی - غالباً سیاسی  
 بیعت سے ایک طرح کا امتیاز کرنا مقصود ہوگا - مگر  
 ائمہ طریقت نے نہ ان صورتوں کو کبھی اہمیت دی - اور  
 نہ بالکل ترک کیا - حضرت قاضی صاحبؒ کے مریدوں  
 میں ایک بزرگ ملا حاجی نیاز الدین صاحبؒ تیرا ہی تھے  
 جو صرف آپ کی صحبت سے ہی مستفید ہوئے - اور  
 ظاہری رسم ادا کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی گئی - اصل  
 شے پیر کی محبت اور اس سے ارادت ہے - حضرت  
 قاضی صاحبؒ کا یہی طریقہ تھا - پہلی ملاقات میں آپ  
 کم کسی کو مرید کرتے - جو کوئی بیعت کی خاطر آتا - آپ



دیکھتے کہ وہ ارادہ میں صادق ہے یا نہیں۔ جب کئی بار حاضر ہو چکنا۔ تو اس پر آپ کے فیضان کا اثر ظاہر ہوتا۔ اس آمدورفت میں اس کے خلوص کا بھی امتحان ہو جاتا۔ اور پیر کی صحبت بھی پیدا ہو جاتی۔

مولوی عبدالرحمن صاحب ساکن پنڈی سرہاں جو آپ کے خلفا میں سے تھے۔ جب دہلی بند سے فارغ التحصیل ہو کر آئے۔ تو روحانی تربیت و تعلیم کی طرف بالکل مائل نہ تھے۔ ایک صاحب دوست محمد خاں کے اصرار سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ جب آوان شریف تشریف لائے تو وہاں حضرت نے لے۔ کوالکھ گئے۔ وہاں بھی نہ ملے۔ پھر گجرات کی ایک مسجد میں ملاقات ہوئی مغرب کی نماز کے وقت انہیں نماز پڑھانے کا حکم ہوا۔ دوسرے دن جمعہ تھا۔ جمعہ کی نماز بھی حسب الحکم پڑھائی۔ اس تک وہ میں طبیعت نے پلٹا کھایا اور آپ کی طرف مائل ہوئی۔ اور مرید ہونے کا خیال راسخ ہو گیا۔ جب آپ سے عرض حال کیا۔ تو آپ نے فرمایا۔ کہ میں کس قابل نہیں ہوں مگر حضرت اخوند صاحب نے جو مجھے بتایا ہے۔ وہ آپ کو تادونگا۔ اس کے بعد آپ نے مرید کیا اور دلائل الحیرات کا روزانہ ختم اور قرآن پاک کے پانچ پارے ہر روز پڑھنے کو فرمائے۔ مولوی صاحب مدوح

فرماتے تھے۔ کہ چند روز بعد میری یہ حالت ہو گئی۔ کہ  
 جی چاہتا تھا، جنگل کی طرف بھاگ جاؤں۔ اور دنیا و  
 مافیہا کو چھوڑ دوں۔ مگر خاموش اپنی جگہ برقرار رہا۔  
 مقصد ارادت { اس فقیر حقیر مولف ہذا کو خدمت مبارک  
 میں ارادت کے بعد حاضر ہونے کا بہت  
 کم موقعہ ملا۔ مگر جس قدر ملا وہ بھی بہت غنیمت تھا۔ ارادت  
 کا مقصد کیا ہے؟ یہ کہ نیت کی پاکیزگی، ارادے کی استواری  
 مقصد کی بلندی اور معاملات کی صفائی حاصل ہو۔ یہ سب  
 انسان بننے کی کوششیں ہیں۔ یہی سعی پیہم ہے۔ جو  
 بڑی نعمت ہے۔ اور کسی مرفوع خدا کا دامن پکڑنا اور  
 اس سے ارادت پیدا کرنا نعمت بالائے نعمت ہے۔ اس  
 کے بغیر نہ سعی پیہم کی سعادت نصیب ہوتی ہے۔ نہ اخلاق  
 سنیہ بدل کر اخلاق حسنہ بنتے ہیں۔ آدمی بننا ہے تو  
 خدائے عزوجل کے اس حکم کی تعمیل کرو۔ "كُونُوا مَعَ  
 الصَّادِقِينَ" یعنی سچے لوگوں کے ساتھ زندگی بسر کرو  
 اس سعی میں اگر مقصد حاصل ہو گیا۔ تو زہے نصیب۔  
 اور اگر اسی میں دم نکل گیا تو زہے بخت۔ بہ قوائے  
 "فقد فارق قورا عظیما" بڑا اور بڑا نصیب ہوا  
 عاشقی آموز و محبوبی طلب + چشم نوحی قلب الیوی طلب  
 کیمیا پیدا کن از مشق گلے + بوسہ زن بر آستان کالے

توبۃ النصوح { اس راہ میں توبہ کا درجہ پہلا درجہ ہے  
 اس بارے میں حضرت قاضی صاحب فرماتے ہیں۔ کہ جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
 کا ارشاد مبارک ہے۔ کہ "التائب من الذنب  
 کئن لا ذنب لہ" یعنی جو شخص گناہوں سے توبہ  
 کرتا ہے۔ وہ ایسا ہی پاک و صاف ہو جاتا ہے۔ گویا  
 اس نے کوئی گناہ ہی نہیں کیا۔ بشرطیکہ توبہ نصوح و  
 خالص ہو۔ توبہ نصوح سے مراد یہ ہے۔ کہ جس فعل  
 سے بندہ توبہ کرے۔ پھر اس کا مرتکب نہ ہو۔ بلکہ  
 قتل ہونا پسند کرے۔ مگر اس فعل کے قریب نہ جائے  
 "توبوا الی اللہ جمیعاً ایہا المؤمنون لعلکم تفلحون"

دلے ایمان والو تم سب توبہ کرو۔ تاکہ تم فلاح پا جاؤ  
 اس ہدایت کو اگر اس ہدایت سے ملا کر پڑھا جائے کہ  
 "کولوا مع الصادقین" (یعنی سچے لوگوں کی معیت اختیار  
 کرو) تو بیعت کرنے اور پیر کے ہاتھ پر توبہ کرنے کے  
 لئے صاف اشارہ پایا جاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس خطاب  
 کے مخاطب عامۃ المسلمین ہیں۔ اس لئے کہ صحابہ رضوان  
 اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین سب تائب تھے۔ کفر سے اعراض  
 کرنے والے اور ایمان والے تھے۔ گناہ کی طرف کسی  
 کو رغبت نہ تھی۔ اور ہر شخص اطاعت الہی کی طرف  
 مائل تھا۔ پس اس ارشاد کے مخاطب بلا تخصیص عامۃ المسلمین

ہوئے۔ بارگاہِ خداوندی میں توبہ نصوح ہی کی قدر ہے۔ پس نیک عمل کرنا اور بارگاہِ رب العزت سے امیدواری رکھنا لازم ہے۔ بندہ کو خدا کے عزوجل کے کرم سے کبھی مایوس نہ ہونا چاہیے۔ چنانچہ آپ مولوی عبد القادر صاحب کو ایک خط میں لکھتے ہیں۔ کہ باری تعالیٰ کے فضل و کرم کا ہمیشہ امیدوار رہنا چاہئے۔ اور کبھی مایوس نہ ہونا چاہیے۔ اس لئے کہ ان گزرہ در گزرہ کاموں کی وہی گزرہ کشائی فرماتا ہے۔ اور ناقابلِ تسخیر بند قلعوں کی وہی درکشائی کرتا ہے۔ ہر مرض کی دوا اسی کے ہاتھ میں ہے۔ پس ”کارِ خدا را بخدا در سپار“ خدا کے کاموں کو خدا کے سپرد کر دو۔ اپنی طرف سے اس میں کوئی دخل نہ دو۔ دخل وہی سے بندوں کے کام بگڑ جاتے ہیں اس لئے کہ وہ معصیتِ کار سے واقف نہیں ہوتے +

حجابات { ضروری ہے کہ ان حجابوں کو دور کیا جائے۔  
جو مانعِ راہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ کہ  
وَجَعَلْنَا بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ سُدًّا وَمَنْ خَلَفَهُمْ سُدًّا

لے جو چیز انسان اللہ خدا کے درمیان آڑ بن جائے۔ اور انسان کو مشاہدہ حق سے روک کر اپنی طرف متوجہ کرے۔ وہ حجاب ہے۔ یعنی ماسوائے اللہ کے صمن میں جو چیز مشاہدہ حق میں مانع ہو وہ حجاب کہلاتی ہے (شخصیہ)

(ہم نے ان کے روبرو اور پس پشت دیوار کی طرح پردہ بنا دیا ہے) یہ پردے کیا ہیں۔ اور کیسے ہٹائے جائیں امام غزالی صاحب فرماتے ہیں۔ کہ یہ پردے چار ہیں

مال — حجاب — تقلید — معصیت

مال حجاب دل ہے۔ جس میں دل ہر وقت مشغول رہتا ہے۔ حجاب حجاب دل کی آرزو میں ہیں اور نفس کے شرانگیز و لوے ہیں۔ اس کا علاج عزلت اور گوشہ نشینی میں ہے۔ حجاب تقلید۔ تقلید جاہد بہت بڑا حجاب ہے۔ کیونکہ مقلد اپنے مزعومہ اعتقاد پر بندھ جاتا ہے۔ اور اس کے خلاف کچھ بھی سنا گوارا نہیں کرتا۔ اس کا علاج تحقیق ہے۔ تاکہ سوائے اللہ کے اور کوئی معبود دل میں جاگزیں نہ ہو سکے۔ اور ہوا و ہوس کو اپنا معبود نہ بنائے معصیت بہت بڑا حجاب ہے۔ جو کوئی اس پر اصرار کرتا ہے اس کا دل تاریک ہو جاتا ہے۔ پھر حق اس پر کیسے منکشف ہوگا۔

امراض باطنی اور ان کا علاج [گرسنگی میں ہے۔ خاموشی سے دروغ و غیبت وغیرہ کا علاج ہوتا ہے۔ دنیا کو بے نگاہ حقارت و مذمت دیکھنے سے مال کی دوستی، آفتِ بخل، طمع و حرص کا علاج ہوتا ہے۔ جو امور متقاضی ریا ہوں۔ ان سے بچنا اخلاص پیدا کرتا ہے

تو آضع سے کبر و خود پسندی کا علاج ہوتا ہے۔ تو آضع یہ ہے۔ کہ سب کو اپنے سے اچھا جانے۔ تو کل سے اعتماد علی ایغر کی جڑ کٹی ہے۔ رضائے تسلیم امور الی اللہ کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔ تفکر سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ انسان کا خدا اور کائنات سے کیا تعلق ہے۔

حضرت قاضی غریب نواز صاحب ہر جیسا مرد و لسیا و طیصم شخص کو اس کی حالت کی مناسبت سے نصیحت فرماتے۔ اور جو شغل مناسب سمجھتے اس کی تعلیم فرماتے۔ کسی کو ذکر و فکر کی ہدایت فرماتے۔ کسی کو اوراد و وظائف کی۔ نیز جیسا حال دیکھتے۔ ویسے ہی تربیت فرماتے۔ مثلاً مولوی خلیل الرحمن کو آپ کی یہ نصیحت تھی۔ کہ دل کا وصیان ہر آن ادھر لگا رہے۔ حکیم احمد دین صاحب کے لئے یہ ارشاد تھا کہ ایک لمحہ کبھی ضائع نہ کرو۔ مولوی عبد القادر مرحوم کو آپ دیکھتے ہیں یہ عالم بے آرامیوں کا عالم ہے۔ اس میں ہر حال میں خوش رہنا چاہیے اور ساتھ ہی ساتھ ظاہری شغل بھی لگا رہے۔ پھر ایک دوسرے خط میں انہیں دیکھتے ہیں جو کچھ کہنا ہو۔ اللہ ہی سے کہو۔ اور جو کچھ مانگنا ہو۔ اسی سے مانگو۔ دوسرے یا نہ سنے کہنا اسی سے ہے۔ اس کے بغیر کہیں بسر نہیں ہو سکتی۔ اگر وہ سرور مہری کرے تو بھی

خوشی خوشی برداشت کرنا چاہیے۔ اس کا فضل سب کے شامل حال رہتا ہے۔

مولوی عبدالرحمن مرحوم ساکن پنڈی سرہاں فرماتے تھے۔ کہ حضرت صاحب جس کو جو شغل مناسب حال سمجھتے، بتاتے تھے۔ کسی کو حزب البحر کسی کو درود مستغاث کسی کو دعائے کنج العرش اور کسی کو حزب الاعظم۔ اور جو چیز جس کسی کو پڑھنے کے لئے فرمائی۔ وہی چیز اس کے باطنی امراض کی دوا تھی۔ یہ دوا اور آپ کی توجہ دونوں مل کر کام کرتی تھیں۔ دوا تو بہانہ ہوتی تھی۔ اصل علاج توجہ باطنی سے ہوتا تھا۔ جس طرح لوگوں کے احوال میں تفاوت ہوتا ہے۔ اسی طرح ان کی بیماریوں کے علاج میں بھی تفاوت ہوتا ہے۔ ایک کی حالت دوسرے کی طرح نہیں ہوتی۔ ہر ایک کا راستہ خدا کی طرف اسی کی حالت کے مطابق الگ ہوتا ہے۔ اسی لئے آپ ہر ایک کو اس کے حال کے مطابق ہدایت و تلقین فرمایا کرتے تھے۔ وظائف و اوراد یہ سب توشہ و زاد آخرت ہیں۔ مقصود بالذات صرف ذات حضرت حق جل و علا ہے۔ باطنی اصلاح کے لئے ایک گونہ ظاہری عمل سے امداد حاصل ہوتی ہے۔ انہیں سے ظاہری و باطنی تربیت اور ڈسپلن بھی مقصود ہوتا ہے۔ جو لازمہ راہ ہے آپ خود مولف ہذا سے فرماتے

تھے۔ کہ صوفی کو زیادہ اوراد و وظائف کی ضرورت نہیں۔  
 اسے خدا کے عزوجل کی مصنوعات میں فکر کرنا چاہیے۔  
 جتنا وہ ان میں غور کرے گا۔ اتنا ہی اس کے دل کی  
 زبان سے نکلے گا۔ ”ہنا ما خلقت هذا باطلا“  
 (پروردگارا تو نے انہیں بیکار نہیں بنایا ہے) یہ معرفت  
 ہے۔

آوان شریف سے مشرق کی طرف چار پانچ میل کے  
 فاصلہ پر ایک گاؤں ہزارہ مغلاں سے۔ وہاں ایک نابینا  
 حافظ صاحب رہا کرتے تھے۔ جن کا شغل درس و  
 تدریس تھا۔ ایک دفعہ حافظ صاحب موصوف نے  
 حضرت صاحب سے استدعا کی۔ کہ مجھے درود مستغاث  
 پڑھنے کی اجازت فرمائی جائے۔ جس پر حضرت صاحب  
 نے فرمایا۔ کہ میں اس وقت تک اجازت نہیں دے سکتا  
 جب تک ”الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ“  
 پڑھنے پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آپ سے یہ  
 نہ پوچھیں۔ کہ کیا چاہتے ہو۔ راوی (یعنی حافظ محمد  
 علی صاحب سکندر گروٹ ضلع میرپور (آزاد کشمیر)  
 جو آپ کے سچے ارادتمند اور صاحب باطن بزرگ ہیں)  
 کہتا ہے۔ کہ پھر اس کے بعد میں نے خود کئی موقعوں  
 پر حضرت صاحب کو درود مستغاث کی اجازت عطا  
 فرماتے دیکھا ہے۔



زباں بندی { اسی راہی کا قول ہے کہ حضرت قاضی  
کا وقت آتا ہے۔ تو زبان بند ہو جاتی ہے۔ اور  
دل ذکر کرتا ہے۔ بلا شکوہ فرماتے ہیں۔

مہر بربد دولش صدر ازہ  
لب غموشش دل پر از آوازہ

حضرت داتا گنج بخش لاہندی کشف المحجوب میں فرماتے  
ہیں۔ کہ میں نے حضرت ابوالقاسم قشیری سے سنا ہے

لے شیخ صد الدین متانی کے دمایا میں ہے کہ :- اذا اراد اللہ بعبد  
خيراً وكتبه عبداً سعيداً وفقه لدوام الذكرا باللسان  
مع مواطاة القلب ورفاقه عن ذكر اللسان اذ ذكرا القلب حتى  
لو سكت اللسان لا يكت القلب وهو الذكرا الكثير ولا يوصل  
العبد لذالك الا بعد التبصر عن النفاق الخفي (اخبار الاخبار)  
یعنی جب اللہ چاہے اپنے بند کے حق میں خیر کا ارادہ فرماتا  
اور اپنے مال سے سعید بندہ لکھ لیتا ہے تو اسے دوام ذکر کی توفیق عطا  
فرماتا ہے اس طرح کہ زبان کے ساتھ ساتھ دل بھی موافقت کرتا رہے  
پھر اسے زبان کھنکر سے قلب کے ذکر کی طرف ترقی دیکر سمجھاتا ہے۔  
یہاں تک کہ زبان چپ اگر ہو جاتی ہے تو بھی دل چپ نہیں ہوتا۔ یہی  
ذکر کثیر ہے اس مرتبہ پر بندہ صرف اس وقت پہنچتا ہے جبکہ وہ  
نفاق خفی سے پاک و مبرا ہو جائے۔

کہ تصوف کی مثال برسام کی بیماری کی طرح ہے۔ کہ اس کی ابتدا بکو اس اور انتہا خاموشی ہے۔ اور جب یہ حالت مضبوط ہو جاتی ہے۔ تو آدمی بالکل گونگا سا ہو جاتا ہے۔ آپ فرماتے ہیں۔ کہ صفوت قلب کے در رخ ہوتے ہیں۔ ایک میں وجد ہے۔ اور دوسرے میں نمود۔ نمود مبتدیوں کو ہوتا ہے۔ اس میں بکو اس ہے اور وجد منتہیوں کو ہوتا ہے وجد میں وجد کو بیان کرنا مشکل ہے۔ بلکہ محال ہے۔ گزشتہ کسی باب میں ذکر آچکا ہے کہ چوہدری اللہ دین ساکن طاہر ضلع گجرات سے حضورؐ نے فرمایا، کہ اسرار الہی کو ہمیشہ پوشیدہ رکھنا چاہیے۔ دوستوں کی باتیں راز ہوا کرتی ہیں۔ کوئی دوسرے لوگوں سے کھتا نہیں پھرتا۔

گلستان بوستان { مولوی عبدالرحمن مرحوم کا بیان ہے کہ آدمی کی تعلیم کے لئے گلستان و بوستان کافی ہیں یہ دراصل اخلاق کی کتابیں ہیں۔ اور پیرایہ بیان بہت موثر ہے۔ آدمی بننے کے لئے تہذیب نفس کی ضرورت ہوتی ہے۔ جس کے لئے یہ کتابیں کافی ہیں۔ بشرطیکہ علم و عمل دونوں ہمدوش ہوں۔ ان سے تہذیب نفس ہی حاصل ہوتی ہے۔ جو مقصود و مراد علم ہے۔

مولوی عبدالقادر لاہوری مرحوم کو ایک مرتبہ آپ

نے لکھا تھا۔ کہ جس طرح علوم ظاہری کا استاد اپنے شاگردوں سے تعلق رکھتا ہے۔ اسی طرح علوم باطنی کا استاد بھی اپنے شاگردوں سے تعلق رکھتا ہے۔ اور روح کے جملہ احوال لپھے ہوں یا بڑے ان پر ظاہر فرماتا ہے +

مشغولی حق میں آپ کا یہ اصول تھا۔ کہ وظیفے میں ازاد می { جب تک طبیعت پر بار نہ ہو۔ اور دل میں گرانی نہ پیدا ہو۔ جس مشغل میں ہو، اسی میں رہو اور جب گرانی معلوم ہونے لگے۔ تو دوسرا مشغل اختیار کرو۔ مولوی محمد گل غور غنشی کو آپ لکھتے ہیں۔ کہ ذکر لسان اس وقت تک کرو۔ کہ سیری ہو جائے۔ اس سیری کی آپ نے کوئی حد متعین نہیں فرمائی۔ صرف اس قدر فرمایا۔ کہ جس قدر ہو سکے۔ مگر وظیفہ محض زبان ہی سے نہ پڑھنا چاہیے۔ دل کا بھی لگاؤ رہے۔ منشی نواب خاں کو آپ فرماتے ہیں کہ اصل درویشی دل کا کام ہے یہ کام سر دینے کا ہے نہ کہ مال و دولت دینے کا +

عملیات کی طرف آپ کی بالکل توجہ نہ تھی عملیات { اگر آپ کے اجداد میں بعض بزرگوار اس فن میں کامل گزرے ہیں۔ مگر آخر عمر میں انہوں نے بھی اس طرف سے توجہ ہٹالی تھی۔ آپ بھی تعویذ

دیتے تھے۔ مگر صرف اللہ جل شانہ کے نام کا۔ ان چیزوں کے اثر کے لئے یقین کا تعلق سے جو دل سے ہوتا ہے۔ آپؐ فرمایا کرتے تھے: ”جو دل کرتا ہے تعویذ نہیں کر سکتا“ حقیقت یہ ہے کہ دل محل اسرار الہی ہے۔ اس پر شیطان کو قدرت نہیں۔ وہ صرف صدور میں وسوسہ ڈالتا ہے۔ قلوب میں نہیں۔ جب دل کسی طرف متوجہ ہوگا تو اس کا اثر ظاہر ہونا لازمی ہے۔

الصلابی توجہ { عشق و محبت کا حصہ کافی عطا فرمایا، اور اگر کوئی ابتلائے مجازہ میں پھنس بھی گیا۔ تو بھی خدا تعالیٰ نے اُسے پاک باز رکھا یہ صرف حضور ہی کی توجہ مبارک جذبہ قلب اور اتباع شریعت کا اثر تھا۔ منشی محمد فاضل صاحب جو اس امتحان میں کسیتقدر ڈالے گئے تھے۔ انہیں ایک خط کے جواب میں آپؐ لکھتے ہیں کہ ”خدا نے عزوجل محبت صوری و معنوی عطا فرمائے“ یہ دعا قبول ہوئی

اے منشی محمد فاضل سیالکوٹ کے رہنے والے تھے۔ اور مشن سکول میں لکھتے تھے۔ وہیں ان کے ساتھ عشق بھلائی کا واقعہ پیش آیا۔ لیکن حضرت قاضی صاحب کی توجہ سے پاکباز رہے۔ آخر یہ عشق مجازی عشق حقیقی سے بدل گیا۔ نہایت وجہیہ جوان تھے اور آپ کے قدیمی ارادتمندوں میں سے تھے۔ اور آپ سے بہت بے تکلف تھے۔ اور اخلاص کا پیکر تھے۔ رشید

ایک اور خط کے جواب میں لکھا کہ ہر ایک کو خدا کے واحد  
و کریم کے باغ کا پھول سمجھ کر خندہ پیشانی اور شیریں  
زبان سے برتاؤ کرنا چاہیے حدیث شریف میں آیا  
ہے۔ من کرمت ان تلقی اخاک بوجہ طلق

جس ارادتمند میں آپ جتنا ظرف پاتے۔ یہ نعمت ہی  
قدر عطا فرماتے۔ حضرت مخدوم شرف الدین یحییٰ منیری  
شیخ عمر کو مکتوب میں لکھتے ہیں کہ جس طرح ظاہر  
نماز روزہ فرض ہے۔ اسی طرح باطن میں عشق و محبت  
فرض ہے۔ عشق بندہ کو خدا تک پہنچاتا ہے۔ اس  
لئے فرض راہ ہوا۔ اسی سے حیات حیات سے اقد  
اس کے بغیر موات ہے۔ جو جتنا دل سوختہ ہوگا اتنا  
ہی زیادہ عزیز ہوگا۔

منلع میانوالی کے ایک سنگی احمد خاں صاحب جب  
سریہ ہونے آئے۔ تو آپ نے پوچھا۔ کس لئے آئے  
ہو؟ عرض کیا۔ عشق الہی کے لئے آیا ہوں۔ فرمایا۔ عشق  
آئیگا تو کھیاں کون اڑائے گا یہ یعنی یہ کوئی کھیل تماشا  
نہیں ہے۔ ایک بلائے عظیم ہے۔ اس منزل میں بہت  
سنجصل کر چلنے کی ضرورت ہے۔ پاک و ناپاک کی ظاہری  
صورت ایک ہوتی ہے۔ اس لئے لوگ دھوکے میں  
آجاتے ہیں اور شیطان کہیں سے کہیں بہکا کرے جاتا ہے  
مگر جس نے غریب نواز کا دامن پکڑا۔ وہ بفضلہ تعالیٰ

ان سب آفتوں سے مصون رہا۔ حضرت قاضی صاحب کا روحانی تصرف بہت قوی تھا۔ آپ کے مرید پر اگر جذبہ حق کی بجائے جذبہ نفس غالب آتا۔ تو آپ کا روحانی تصرف اُسے اس کام سے باز رکھتا اور دستگیری فرماتا۔

عالم آئینہ راز است نہ بازیچہ کفر  
عارف آن بہ کہ باندیشہ ز غوغا ماند  
قدم یوسف اگر در رہ ایمان لغزد  
بتے از دور نمایند کہ بر حبا ماند

ہر کام اللہ ہونا چاہیے { آپ کا ارشاد تھا کہ ہر کام اللہ کے لئے ہے تو وہ بھی عبادت ہے۔ جملہ عالم ملک خدا ہے۔ اور جملہ مخلوق بندگان خدا۔ پس مخلوق کی خدمت خالق ہی کی خدمت ہے۔ اگر کسی کے پاس زمین ہے، اور وہ کاہلی کی وجہ سے کاشت نہیں کرتا۔ تو خدا کے سامنے جواب وہ ہوگا۔ اسی طرح کوئی پیشہ ہو مگر کاہلی کی وجہ سے آدمی کافی سعی نہ کرے۔ تو وہ کاہلی جواب وہ ہوگا۔

محرک ترک { آپ احمد خاں صاحب سے جو ملٹن میں ایک راستہ پر چلتا ہے، تو دنیا ترک ہو جاتی ہے۔ پھر یہ

ہوتا ہے کہ آخرت اور بہشت کی پرواہ نہیں رہتی۔ اس کے بعد جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت پیدا ہوتی ہے۔ جب اس میں بندہ پختہ ہو جاتا ہے تو ترک کا خیال ہی ترک کر دینا پڑتا ہے۔ اور ذات رب العزت میں اشتغراق تام ہو جاتا ہے۔ لیکن صحیح دامن مارتے سے نہیں چھوڑتا اور دنیا میں معمولی آدمی کی طرح کام کرتا رہتا ہے۔ مگر اس کا قلب ہر وقت اللہ جل شانہ کے پاس رہتا ہے +

مشغولی اوقات کہ حضرت غریب عنواز کی بڑی تعلیم یہ تھی کہ وقت ضائع نہ کیا جائے۔ حکیم احمد دین صاحب کو آپ لکھتے ہیں کہ خبردار اور ہوشیار رہو۔ تمہارا ایک لمحہ بھی بیکار نہ جائے ایسے

سدا محبت الہی اور مشاہدہ حق میں اس قدر ہو جانا کہ اپنے آپ کی خبر نہ رہے اس میں سوائے ذات و صفات الہی کے ہر چیز کی نفی ہو جاتی ہے اس حالت میں آدمی کا ہر فعل خدا کا فعل سمجھا جائیگا۔  
 گفۃ او گفۃ اللہ بود و گرچہ از حلقوم عبداللہ بود (رضی)  
 اس حصول مراد تک پہنچ کر بھی ہوشیار رہنا۔ یہ بھی حال ہے اور اس کا کمال یہ ہے کہ سُکر کی حالت میں بھی آدمی صاحبِ صحو رہے۔ یہ ظریف معرفت کے بڑا ہونے پر منحصر ہے۔

(برکت علی شفیق)

کاموں میں جو معتبر ہوں، مصروف ہو ورنہ جواب وہی  
میں دشواری واقع ہوگی۔ ایک ایک ساعت گراں بہا  
ہے جو پھر ہاتھ نہ آئے گی۔

حکیم فیروز دین صاحب کو آپ لکھتے ہیں کہ دنیا کے  
وقت کو بہت ہی قلیل سمجھو۔ ہر کام میں خواہ وہ  
ظاہر کا ہو یا باطن کا، ذات باری تعالیٰ کا خیال رہے  
وہی ایک اُن کتاب نور بار ہے۔ تمام نفس (یعنی اپنے  
اندر) و آفاق (یعنی اپنے باہر) میں اسی کا جلوہ دیکھو جو  
اس کا پیارا ہو وہی تمہارا پیارا ہو۔ جسے وہ پسند کرے  
اُسے تم بھی پسند کرو۔

توکل و رضاؑ مولوی خلیل الرحمنؒ کو آپ نے ہدایت فرماتے ہیں۔  
توکل و رضاؑ کہ اصل درویشی و وچیزیں ہیں ایک رضاؑ الہی  
دوسرا توکلؑ دل کا دھیان بہر آن اپنے رب کی طرف  
لگا رہے۔ ہر کسب و کار میں خدا کے وعدہ لا شریک کا  
خیال رہے۔ وہ جس طرح تمہیں پیدا کرنے والا ہے۔ اسی  
طرح تمہارے اعمال کا پیدا کرنے والا بھی ہے۔ وَاللّٰہُ  
خَلَقَکُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ۔ سب اسی کی ملک ہے۔

سے جناب بڑے سیر صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ فتوح الغیب میں فرماتے ہیں  
کہ جناب رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ "الا کتاب  
من سنق و توکل حالتی" کسب کرنا میری ظاہری سنت ہے اور  
باقی ص ۲۲۸



یہ نصیحت سب کو تھی۔ خواہ ان کی طبیعتوں کا میلان مختلف  
و متضاد کیوں نہ ہو۔ ”منزلہ المؤمنین لہ کل حصہ  
مولىٰ مل کیا۔ اُسے سب کچھ مل گیا۔ تو کل مانع کسب  
نہیں۔ بشرطیکہ کسب سے مقصود امدادِ مساکین، معاونتِ  
خلق اور توجہ الی اللہ ہو۔

ہر امر میں اللہ کی مرضی کے موافق راضی رہنا چاہیے  
حکیم احمد دین بیان کرتے ہیں کہ موضعِ اگو کی ضلع سیالکوٹ  
سے ایک بیٹواری کا تبادلہ علاقہ بجوات میں ہو گیا۔ اس  
نے آپ کی خدمت میں ایک عریضہ بھیجا اور تینسخ  
تبادلہ کے لئے دعا کا طالب ہوا۔ آپ نے جواب  
میں لکھا ”راضی بہ رضائے قاضی الحاجات چچہ در اگو کی  
وچہ در بجوات“ یعنی اگو کی اور بجوات برابر ہیں۔ خدا تعالیٰ

(بقیہ صفحہ ۲۲۷) توکل کرنا میری باطنی حالت ہے۔ پس اے طالب تو  
آپ کی سنت و حالت دونوں کے درمیان میں قائم ہے اگر تیرا ایمان سست  
ہے تو تیرے لئے کسب کرنا ضروری ہے۔ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کی سنت ہے اور تیرا ایمان یقین قوی ہے تو توکل جو آپ کا حال تھا  
تیرے لئے بہتر ہے حضرت قاضی عزیز نواز رحمۃ اللہ علیہ جب توکل  
کی ہدایت فرماتے ہیں تو اسی تعلیم و تربیت کے مطابق فرماتے ہیں

(برکت علی شہید)

کی جو مرضی ہے۔ اس پر راضی رہو۔ بندہ کی یہ شان ہے کہ وہ بندہ بنا رہے۔ اور اس کا آقا جو حکم دے۔ اس پر راضی رہے۔ اور یاد رکھے کہ اس کا آقا سزا بندہ نواز ہے۔ جب یہ بندہ بننے کی کوشش کرے گا۔ تو وہ بھی بندہ نوازی فرمائے گا

رضائے الہی کا ثمرہ محبت ہے۔ جس سے محبت ہوتی ہے۔ اس کی ہر ادا پسندیدہ ہوتی ہے۔ اور دوسروں کی وفا سے اس کی وفا اچھی معلوم ہوتی ہے۔ کتاب و سنت اس پر ناطق ہیں۔ اور تمام امت اس پر متفق ہے کہ اللہ تعالیٰ کی محبت بندہ کے حق میں اس پر رحمت فرمانا اور اس کی بھلائی کا ارادہ فرمانا ہے وہ باطن کو غیر اللہ کے وخیل ہونے سے روکتا اور بندہ کو ازلی نعمت سے سرفراز فرماتا ہے۔

نفسی اثبات { مولوی محمد سعید صاحب ساکن پنڈ واون خاں کو آپ لکھنے ہیں۔ کہ ذکر جہر سہ ضربی ہے اور حضرت غوث زمان انخوند صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے طریقہ امیقہ میں عام و خاص سب یہ ذکر کرتے ہیں۔ کم از کم ہزار مرتبہ تو ہو۔ ورنہ جتنی طاقت ہو۔ لیکن اس حال میں حضور کی دل ضروری ہے۔

لحہ جو ذکر بآواز بلند کیا جائے۔ اسے ذکر جہر اور جو اپنے دل میں کیا جائے اسے خفی کہتے ہیں  
دشمنیہ

مولف ہذا کو آپ نے اس کے حسبِ حال یہ ہدایت فرمائی تھی۔ کہ دس دفعہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہہ کر گیارہویں مرتبہ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ کہو۔

خواجہ بہاؤ الدین نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے مراد نفی الہیہ طبیعت سے (اللہ کے سوا کوئی جمع ہے۔ اور اس سے خواہشاتِ نفسانی مراد میں) اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے مراد یہ ثابت کرنا ہے کہ صرف حق جل شانہ معبودِ حقیقی ہے اور محمد رسول اللہ کہنا اپنے تئیں مقام "فَاتَّبِعُونِي" (پس میری پیروی کرو) میں لانا ہے ذکر سے مقصود یہ ہے کہ کلمہ توحید کی حقیقت تک بندہ پہنچ جائے۔ اور نفس کلمہ کی حقیقت یہ ہے کہ کلمہ ماسوئی اللہ کے کہنے کی پوری پوری نفی ہو جائے۔ بہت کہنا شرط نہیں۔

ایک دفعہ مولف ہذا سے حضرت قاضی صاحب نے فرمایا تھا۔ کہ توحید میں ایک وقت ایسا آتا ہے۔ کہ اسم "اللہ" تک بھی باقی نہیں رہتا۔ صرف مسٹی باقی رہ جاتا ہے۔ یعنی اسم جو صفت ہے۔ وہ بھی ذات کے مقابلہ میں ایک حجاب ہے۔ یہ حجاب بھی آخر کار اٹھ جاتا ہے

لے ہر وہ چیز جو بندہ اور خدا کے مابین حائل ہو۔ مثلاً انسان کی اپنی ذات اس کی صفاتِ ذمیرہ وغیرہ سب حجاب میں داخل ہیں۔

(شہید)

حضرت ابو العباسؑ دینوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں، کہ ذکر کا ادنیٰ درجہ یہ ہے کہ مذکور کے سوا ذکر سب کو بھول جائے اور آخر درجہ یہ ہے، کہ ذکر کے وقت ذکر تک سے غافل ہو جائے اور مذکور میں اس طرح مستغرق ہو، کہ مقام ذکر کی طرف بھی اپنے استغراق کی وجہ سے رجوع نہ کر سکے۔ اور یہی حالت فنا قائم رہے۔ یہ حال فنا در فنا کہلاتا ہے اس میں عجز کا شعور تک بھی باقی نہیں رہتا۔ سب ساقط ہو جاتا ہے۔

پاس الفاس { آپ پاس الفاس کی بھی ہدایت فرمایا کرتے تھے پاس الفاس سے مراد صرف سانس کے آنے جانے پر دھیان رکھنا ہے اسی کے متعلق حضرت خواجہ عبید اللہ احرارؒ تحریر فرماتے ہیں کہ سانس کے دخول و خروج پر دھیان رہنا چاہیے۔ تاکہ نسبت حضور مع اللہ میں فتور نہ پڑے۔ اس عمل کی مزا ولت سے یہ نگہداشت بلا تکلف ہر وقت رہتی ہے اور کسی طرح دل سے دور نہیں ہوتی۔ حتیٰ کہ بعض اوقات مشاغل خود اپنی حالت

سے ابو العباس دینوری کا اصل نام احمد بن محمد تھا کئی صاحب حال بزرگوں کی صحبت میں رہے تھے۔ راہ طریقت پر مستقیم تھے اور پند و عنایت کہتے تھے۔ آپ نے شکرہ میں وفات پائی (نفات الانس) (برکت علی شہید)

میں گم ہو جاتا ہے۔ نہ اسے اپنی خبر رہتی ہے۔ اور نہ اس وقت قلبی کی +

رجاء و حسن ظن { آپ فرماتے ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ سے ہمیشہ صاحب کو آپ نے یہی لکھا تھا۔ کہ جو کچھ پیش آتا ہے۔ مبدع فیض کی طرف سے پیش آتا ہے۔ "ضرب الجدید لبیب" (خدا کی ضرب ایسی بیٹھی ہے۔ جیسے انگور و منقہ)

خدا کے عزوجل سے حسن ظن رکھنا چاہیے۔ سب کام اسی کے سپرد کر دو۔ اور اسی پر توکل کرو۔ یہی لازمہ راہ ہے۔ جس طرح بدگمانی عداوت کا پیش خمیہ ہے۔ اسی طرح حسن ظن محبت کا پیش خمیہ ہے۔ یہ بات یاد رکھنے کی ہے۔ کہ آرزو اور شے ہے۔ اور گمان نیک و رجا ایک اور شے، آرزو میں عمل نہیں۔ اس لئے اس کی کوئی بنیاد نہیں۔ اور رجا و گمان نیک عمل کے ساتھ ساتھ ہیں عمل بغیر ان کے کوئی معنی نہیں رکھتا۔ آل فرعون میں ایک

(۵۲) حافضہ (۲۳) حضرت خواجہ عبید اللہ احمد خواجگان نقشبندیہ میں سے ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی سے مزین۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نقش قدم پر چلنے والے اور اسی متابعت میں منازل سلوک طے کرنے والے۔ آپ حقائق و دقائق عرفان کے بحر لا متناہی تھے۔ حضرت مولانا عبدالرحمن جامی کے پیرو مرشد تھے  
کَا حَمْدُ اللّٰهِ عَلَیْکُمْ +  
(شہید)

صاحب ایمان شخص تھا۔ اس نے کہا کہ ”افوض امری الی اللہ ان اللہ بصیرٌ بالعباد۔“ (میں اللہ تعالیٰ کو اپنے کام سونپتا ہوں اس کی نگاہ سب بندوں پر ہے) (سورہ مومن ص ۷) پس اس نے اپنے تمام کام اور اعمال اللہ کے نتائج اللہ کے سپرد کر دیئے۔ اور اس سے نیک گمان رکھا۔ کہ اس کی نظر سب بندوں پر ہے اس کا شرہ یہ ملا۔ کہ ”وقاہ اللہ کلمات ما کروا“ یعنی مخالفین جو اس کے خلاف کرو فریب کر رہے تھے۔ ان سب سے اللہ تعالیٰ نے اسے بچا لیا۔ اس کی امیدیں بر آئیں۔ اور دشمن خوار و ذلیل ہوئے۔ اللہ تعالیٰ کے سپرد تمام کام کر دینا ایک دوا ہے۔ جس سے ہر کام سدھر جاتا ہے اور بندے کی حالت بھی سدھر جاتی ہے۔ حضرت قاضی صاحبؒ اسی لئے فرمایا کرتے تھے۔ کہ ”کارِ خدارا بخدا در سپار“ اللہ تعالیٰ کے کام اسی کے سپرد کرو۔ ”امیدواری اندر فضل باری قطع نہ باید کرد“ اللہ کے فضل سے بھلائی کی امید ہمیشہ رکھنی چاہیے اور کسی حال میں اس سے قطع نظر نہ کرنا چاہیے۔

تہذیبِ نفس { حضرت ابو عبد اللہ رُو باری فرماتے ہیں کہ اور درویشی سے کبر وود ہوتا ہے اور نفس میں شائستگی اور تہذیب آتی ہے۔ اب اگر کسی کو علم نصیب ہو۔ اور

نفس میں شائستگی آجائے یعنی طمع، منع، جمع و کبر  
ان چاروں صفات ذمہ سے بیگانگی حاصل ہو جائے  
تو وہ شخص درویش ہے۔ حضرت قاضی صاحب فرماتے  
ہیں کہ تہذیبِ نفس ریاضتِ شاکہ برداشت کرنے سے  
آتی ہے۔ اور واقعی ریاضت کے سوا نفس کا کوئی علاج  
نہیں۔ جو مذکورہ بالا چاروں صفات ذمہ کو دور کر سکے  
تہذیبِ نفس کے ساتھ اگر علم بھی جمع ہو جائے۔ تو  
سبحان اللہ! نیز یہ تہذیبِ نفس اور صفاتِ ذمہ سے  
نجات صرف کسی مردِ خدا کی صحبت میں رہنے سے حاصل  
ہوتی ہے۔ آپ منشی نواب خاں صاحب کو لکھتے ہیں کہ  
”پیر کی خدمت میں حاضری دینا ضروری ہے۔ اگر مسلسل

اے طمع (لاچ) مال و منال کی حرص و ہوا جس میں قناعت کا نام و نشان نہ ہو  
جمع و منع۔ اموال دنیوی کو جمع کر کے انہیں صحیح مصرف پر خرچ نہ کرنا  
بلکہ اگر کوئی دوسرا آدمی مال کو نیک مقاصد کے حصول میں خرچ  
کرنا چاہے تو اسے بھی روکنا، کبر، عظمت، علو اور کبرِ خدا  
کی ان صفات میں سے ہے جو خدا تعالیٰ کی ذات سے مختص ہیں۔  
ہمیں نہ صرف دن میں کئی بار اپنی نمازوں میں بلکہ تمام اہم کاموں میں  
اس کی کبرمائی کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ یہ انسان کی کھفت نہیں  
اس لئے اگر کوئی انسان اسے اختیار کرے تو خدا تعالیٰ اسے سخت ناپسند  
فرماتا ہے +  
(شہید)

ممکن نہ ہو۔ تو آمدورفت ہی رہے۔ یہ بھی غنیمت ہے۔  
 حکیم فیروز دین صاحب کو آپ لکھتے ہیں کہ تھوڑی تھوڑی  
 مدت کے لئے آنے اور جانے سے بہتر یہ ہے کہ پیر کی  
 صحبت میں حاضری گو دیر دیر میں ہو۔ مگر زیادہ مدت کے  
 لئے ہو۔ یہ آپ نے دونوں میں سے جو بہتر طریقہ تھا۔ اس  
 کی طرف رہنمائی فرمائی تھی۔ اس کا ثمرہ وہ اخلاقِ حسنہ  
 ہیں۔ جو طائفہ عالیہ صوفیہ سے منسوب ہیں۔ اور یہ بغیر بزرگوں  
 کی صحبت کے حاصل نہیں ہو سکتے اس کو تہذیبِ نفس  
 کہتے ہیں اور یہی ولادتِ ثانیہ ہے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ  
 نے یہ ہدایت فرمائی ہے۔ کہ ”کو نفعاً مع الصادقین“  
 راست باز لوگوں کے ساتھ رہا کرو۔ یہ راست باز کون  
 ہیں؟ وہ لوگ جنہوں نے ہر بات میں اپنے مولیٰ سے  
 سچائی اور راستبازی برتی ہے ان کی نظر میں دوا اور  
 سخن میں شفا ہے۔ یہ نفس کی غلامی سے آزاد اور  
 نیابتِ جناب سلطان الانبیاء کی دولت سے سرفراز  
 ہیں۔ حضرت صاحبِ حکم فیروز دین صاحب کو لکھتے ہیں  
 کہ اس راہ میں جس کی کوئی انتہا نہیں۔ تمام تر خلوص و نیک  
 نیتی اور قدم کی مضبوطی یعنی ارادہ کی پختگی اور عزم کی  
 استواری مطلوب ہے۔ ہمیں بہت بہاوری سے کام  
 لینا چاہیے۔ اس راہ کی کشاد و ترقی سب آمدورفت  
 پر موقوف ہے جس قدر زیادہ آؤ گے۔ اور یہاں صحبت



میں رہو گے۔ اسی قدر راستہ کھتا جائیگا۔ اس ارشاد مبارک میں آپ صحبت کے علاوہ خلوص تمام اور ثبات اقدام پر بہت زور دیتے ہیں۔ ثبات قدم سے یہ مراد ہے کہ جو قدم آگے بڑھے۔ پختگی سے بڑھے۔ اور پختگی سے قائم رہے اس میں کوئی لغزش نہ ہو۔ جو لغزش شک و شبہ اور عدم یقین کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔ یقین کا اول مرتبہ یہ ہے۔ کہ دل میں شبہات کا میل اور ٹھکر کی تاریکی جگہ نہ پاسکے اسی میں ایمان کی پختگی اور اس کی قوت ہے۔ اس ثبات قدم سے استقامت نصیب ہوتی ہے۔ جو اصل کار ہے۔ یہ سب نعمتیں پر کی صحبت سے آتی ہیں۔ حضرت صاحب فرماتے تھے کہ کوئی ماں نہ ایسی ہے نہ ایسی ہوگی کہ اپنے بچہ کی طرف سے جسکی پرورش اس کے دودھ پر موقوف ہے۔ غفلت سے کام لے۔ پیر کا بھی یہی حال ہے وہ اسی طرح اپنے روحانی بچہ کی پرورش و تربیت کرتا ہے +

قلب و زبان کی موافقت { حضرت قاضی عزیز نواز رحمۃ اللہ علیہ جو وظائف پڑھنے کے لئے فرماتے

۱۔ یقین۔ کسی بات کا پختگی کے ساتھ دل میں بیٹھ جانا۔ اس کے تین مدارج ہیں۔ ۱۔ علم الیقین (۲) عین الیقین (۳) حق الیقین۔ علم الیقین علم و استدلال سے تعلق رکھتا ہے۔ عین الیقین مشاہدے کے ساتھ اور حق الیقین دلوں کے ساتھ (شہید)

تھے۔ ان میں سے کچھ عرودہ الوثقیٰ میں مذکور ہیں۔ اور مولف ہذا نے مناقب محمودی میں انہیں بیان کیا ہے۔ ان میں یہ ہدایت جس کی آپ اکثر تاکید فرمایا کرتے تھے۔ مشترک ہے کہ دل و زبان دونوں میں موافقت رہے۔ یعنی اگر زبان کچھ ادا کرے، تو دل بھی حاضر رہے۔

وضو کی اسی طرح ایک دفعہ حضور اقدس رحمت اللہ علیہ نے فرمایا۔ کہ وضو دو طرح کا ہوتا ہے۔ ایک ظاہری اور ایک باطنی۔ ظاہری وضو معروف عوام ہے۔ باطنی وضو سے مراد اپنی ہستی سے لاکھ دھونا ہے۔

پس وضو چیست؟ پاک کر دینِ دل  
دلِ صافی چہ؟ شستنِ از اغیار

یعنی وضو سے مراد ہے۔ دل کو ماسویٰ اللہ کے اندیشہ سے پاک کرنا۔ اپنی ہستی سے لاکھ دھونا اور نفسی وجود کرنا ہے۔ دل اس وقت پاک و صاف کہا جائے گا جب وہ غیر اللہ سے دھل کر پاک و صاف ہو گیا ہو۔ نماز توحیدی آپ نے فرمایا۔ کہ نماز دو طرح کی ہوتی ہے۔ ایک نماز ظاہری۔ اور ایک نماز توحیدی۔ نماز توحیدی خدمتِ خلق ہے یعنی تمام مخلوق کو عیال اللہ سمجھ کر اس کی خدمت کرنا عین خدا کے عزوجل کی

خدمت کرنا ہے۔ مخلوق میں جب عارف نے خالق کا جلوہ دیکھا۔ اور اس کی نظر پر منظر میں اس ایک واحد و قہار ہی پر پڑی۔ اور اس عالم کثرت کو عالم وحدت کی فرخ خیال کیا۔ تو سب کی خدمت اسی ایک واحد لاشریک لہ کی خدمت ہوئی۔ اس خدمت کو حضور نے نماز توحیدی فرمایا ہے۔

توحید کی راہ کے ایک دن اس ناچیز مولف نے عرض پڑھا میں۔ آپ نے یہ استدعا قبول فرمائی۔ اور یہ تسبیح پڑھایا ہے

مانہ مرغان ہوا نے خانگی

وانہ ماوانہ بس گانگی !

یعنی مرغ ہوا سے طالب آخرت مراد ہے۔ اور مرغ خانگی سے طالب دنیا۔ یعنی ہم نہ دنیا کے طلبکار ہیں۔ اور نہ آخرت کے۔ بلکہ صرف اللہ تعالیٰ کے طلبکار ہیں۔ اور ہماری روزی اور روح کی خوراک بیدانگی یعنی دنیا کی بے عیشتی اور بے لذتی میں سے۔

ایک بار یہ فرمایا۔ کہ یہ راہ یکہ و تنہا و آزادانہ چلنے کی ہے۔ اس کا مطلب میں یہ سمجھا کہ طالب راہ کو تمام خلقت سے بے تعلق ہو کر رہنا چاہیے۔ "السلامة فی الوحدة" تنہا اور اکیلے رہنے ہی میں سلامتی

ہے لیکن یہ بے تعلق محبت الہی کے بغیر حاصل نہیں ہو  
 سکتی۔ چنانچہ آپ کا ارشاد ہے کہ یہ راہ اسی وقت  
 طے ہو سکتی ہے۔ جب ماسوئی اللہ کا تعلق باقی نہ رہے  
 اور بندہ دنیا و آخرت دونوں سے بے نیاز ہو کر صرف  
 حق سبحانہ، وتعالیٰ کا ہو کر رہ جائے۔ ایک بار حضور  
 نے فرمایا کہ توحید میں ایک وقت ایسا آتا ہے۔ کہ اسم  
 بھی باقی نہیں رہتا۔ صرف مسمی باقی رہ جاتا ہے +  
 غور و فکر { موجوداتِ عالم پر غور و فکر کرنے سے عالم و  
 عالمیان کے خالق و پروردگار کی معرفت  
 حاصل ہوتی ہے۔ اور ہر پتے اور ہر بولے سے بندہ آواز  
 حق سننے لگتا ہے کہ وہ اپنے پروردگار کو کس طرح یاد  
 کر رہے ہیں۔ "وان من شیء الا یسبح بحمدہ ولكن  
 لا تفقہون تسبیحہم" کوئی چیز ایسی نہیں جو اس کے اسماء  
 حسنیٰ کی تسبیح نہ پڑھتی ہو۔ لیکن تم اس کا پڑھنا نہیں  
 سمجھتے۔ یہ سمجھ اس وقت آتی ہے۔ جب مجاز میں ہر جگہ

لہ التوحید ان لا یخطر بقلبك ما دون التوحید یعنی توحید  
 یہ ہے کہ ماسوئی کی تیرے دل میں کوئی جگہ نہ ہو اور ماسوئی میں سے کسی چیز کا  
 تیرے دل میں گزر نہ ہو۔ التوحید الاعراض عن الطبیعت۔ طبیعت  
 ایک بہت بڑا حجاب ہے اس لئے اس سے روگردانی کرنا توحید میں  
 داخل سے المختص۔ خدا کی ذات، صفات اور افعال میں کسی کو مستقل طور  
 پر شریک نہ گردانا توحید ہے  
 (شہید)

رب حقیقی ہی کا جلوہ نظر آنے لگے اور حضرت عزراؑ کے سوا کسی غیر پر نظر نہ پڑے اس وقت اس کی کرمیت و رحمت کا دروازہ کھلیگا اور اس کی معرفت و محبت کا حصہ جو نصیب میں ہوگا ملیگا +

ایک صوبیدار صاحب جو حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ انہیں آپ یہ نصیحت فرماتے ہیں۔

کہ بہ چشمان دل میں جز دوست

ہرچہ بینی بدانکہ منظر اوست

یہ سب نفی ماسویٰ اللہ کے ثمرات ہیں۔ منشی صاحب کا نوری کو آپ لکھتے ہیں کہ اس عالم کثرت کو عالم وحدت کی فروعات سمجھو۔ یہ اصل ہے اور وہ شاخیں۔ ہر کاروبار سے منہ موڑ کر ایک دلدار کی طرف رخ کر لینا چاہیے اور ہر قدم کو اس سمت کا ایک روزن سمجھنا چاہیے تاکہ اس راہ سے تم عالم وحدت کا مطالعہ کر سکو۔ غایت حقیقی نفی ماسویٰ اللہ اور اثبات حضرت کبریا ہے۔

۱۔ اشخاص و تعینات کے لحاظ سے اس دنیا کو عالم کثرت کہتے ہیں کیونکہ اس میں انواع و اقسام کی مخلوق موجود ہے جس کا احاطہ کرنا محال ہے۔

۲۔ تعینات خواہ کسی قدر بھی ہوں ان میں ایک ہی قادر کی قدرت جلوہ فرما ہے اور ہر چیز ہستی باری تعالیٰ کی عنایتی کر رہی ہے۔ غایتاً تو لافتم وجہ اللہ اس لحاظ سے کائنات کو عالم وحدت کہ سکتے ہیں (شہید)

باطن پر نظر { یہ موجودات انفسی ہوں یا آفاقی، اپنے  
 اندر ہوں یا باہر یعنی خود اپنے اندر سے  
 متعلق ہوں یا خارج سے۔ ہر جگہ ان میں خدا تعالیٰ  
 کا جلوہ دیکھو۔ اس لئے ضرور ہے کہ لوحِ دل ماسویٰ  
 اللہ سے پاک رہے اور غیر اللہ کا اس پر عکس نہ  
 پڑے چنانچہ آپ کا ارشاد تھا۔ کہ لوحِ دل کو ماسویٰ  
 اللہ کے نقش سے پاک رکھو اور ہر وقت دیکھتے رہو  
 کہ اس میں غیر اللہ کے لئے تو کھیں جگہ نہیں بن رہی  
 ہے آپ فرماتے تھے کہ ظاہر کو مست دیکھو۔ باطن  
 پر نظر رکھو لفظ پر نہ جاؤ۔ معنی کو سمجھو اور اپنی ہستی  
 کی نفی کرتے رہو۔ یعنی جو بھلائی تم سے کسی کے حق  
 میں ہو۔ اُسے اپنی طرف منسوب نہ کرو۔ اور کسی پر  
 احسان نہ دھرو۔ اور جو شر و ایذا تمہیں کسی سے پہنچے  
 اس کا بدلہ نہ لو۔ کوئی شخص بغیر توفیق الہی کے نیکی  
 نہیں کر سکتا۔ اس لئے سوائے رب العزت کے  
 اور کسی طرف اس کی نسبت درست کرنا کیسے صحیح  
 ہو گا۔ اور جب ہر شے کی نسبت اسی کی طرف ہو  
 گئی اور "کلٌّ مِنْ اللہ" کا رمزِ سمجھ میں آ گیا۔ تو انتقام  
 اور بدلہ کیسا۔ کیوں کہ اپنی ہستی ہی درمیان سے  
 اٹھ گئی ہے۔ لوحِ دل کو غیر اللہ سے پاک کرنے  
 کی ہدایت اس لئے تھی کہ باقتضائے "ذلک الاسماء الحسنیٰ"

اخلاق سپہ اخلاق حسد سے بدل جائیں۔ اور تخلقوا  
 باخلاق اللہ کی حقیقت رونما ہو۔

عبادت کا ثمرہ { عبادت کا ثمرہ عرفانِ نفس ہے اور  
 یہ سب نفس کو مہذب کرنے اور اس  
 کی شوکت و غلبہ کو توڑنے پر منحصر ہے بندہ بننے اور  
 بندہ بن کر رہنے پر آپ بہت زور دیتے تھے۔ اس  
 سے نفس میں اعتدال اور تہذیب آتی ہے۔ ایک مکتوب  
 میں آپ فرماتے ہیں کہ نفس میں جب اعتدال پیدا ہو  
 جاتا ہے تو عبادت اپنا پھل لاتی ہے پھر عرفانِ نفس  
 نصیب ہوتا ہے۔ یہ مقام حاصل کرنے کے لئے کسی  
 کامل اور مکمل شیخ سے بیعت کرنا اور اس کا دامن  
 پکڑنا ضرور ہے۔

ایچ نہ کشد نفس را جز ظل پریر

دامن ان نفس کشش را سخت گیر

یہی طریقہ عام طور پر راجح ہے بزرگوں نے کہا ہے۔  
 کہ تمام مشائخ کا اجماع ہے کہ مبتدی کو صحتِ توبہ کے  
 بعد کسی پر کامل کے سامنے (جو پختہ کار اور طریقیت کے  
 تشیبے فراز سے گزر کر مستقیم الحال ہو۔ قہر و جلال اور  
 لطف و جمال کی منزلیں طے کر چکا ہو اور باطن کی بیماریوں  
 سے واقف ہو اور ان کا علاج کر سکتا ہو) زانوئے ارادت  
 اطاعت نہ کرنا چاہیئے اور اس کی صحبت میں کافی وقت

گزارنا چاہیے۔

اس معتاد طریقہ کے علاوہ فیضانِ الہی کے لئے ایسی  
 طریقہ بھی ہے۔ پیرانِ طریقت ان سب کے مطابق  
 تعلیم دیتے ہیں اور یہ بتاتے ہیں کہ پیر کی ذات فیضانِ  
 الہی کے لئے مرید کے حق میں ایک دروازے کی مانند  
 ہے۔ جسے اللہ تعالیٰ نے مرید کے لئے کھول دیا ہے  
 حضرت قاضی صاحب غریبؒ نواز فرماتے ہیں کہ ایک  
 صاحب فہم کے سامنے اس بات کی اہمیت روشن  
 ہے کہ ایک دانائے کار پیر طریقت مرید کا ہاتھ پکڑ  
 کر سیدھے راستہ پر چلائے تاکہ مرید راستہ نہ  
 بھولے۔ واہبِ حقیقی اس نعمتِ عظیم کے عطا فرمانے  
 کے وقت مرید کے دل پر ایک دہشت و ہیبت طاری  
 کر دیتا ہے جو معمولی دہشت نہیں ہوتی۔ جو طریقے سبج  
 الوقت ہیں ان پر اضافہ کرنا غیر ضروری ہے بلکہ اندیشہ  
 ہے کہ کہیں کوئی شخص راہِ بدعت اختیار کر کے اپنی نادانی  
 سے کہیں گمراہی میں نہ جا پڑے۔

صبر و استقامت { مولوی عبدالقادر صاحب کو آپ  
 بکھتے ہیں کہ "ان اللہ مع الصابرين"  
 (اللہ تعالیٰ صابروں کے ساتھ ہے) اللہ تعالیٰ تکلیفوں  
 پر صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے اور نیک کام کرنے  
 والوں کا اجر وہ ضائع نہیں کرتا۔ ایک اور خط میں انہیں



آپؐ لکھتے ہیں کہ تمام عالم، اللہ جل شانہ کی ملک سے اور تمام مخلوق بھائی بھائی ہیں ان سے برا دراندہ سلوک کرنا چاہیے اگر تم نوکری اللہ کے لئے یعنی خلق خدا کی اللہ خدمت کرنے کے لئے کرتے ہو اور اس میں دنیا کی حرص کار فرما نہیں۔ تو یہ سب عبادت ہے۔

ذات باری تعالیٰ مال باپ سے زیادہ اپنے بندوں پر مہربان ہے پس ہر حال میں خوش و خرم رہنا چاہیے بعض امور جو ظاہر میں تلخ ہوتے ہیں۔ باطن میں شیریں ہوا کرتے ہیں جو کچھ بارگاہِ معلیٰ سے پہنچے۔ خواہ تلخ ہو خواہ شیریں۔ سب دوا سے ۵

بخور ہر چہ آید ز دوستِ حبیب

نہ بیمار وانا تراست از طبیب

حکیم مطلق اپنے ہاتھ میں سب کچھ رکھتا ہے اور ہر شخص کو اس کے مناسب حال دوا دیتا ہے اسی کے ہاتھ میں ہر شے کی باگ ہے اور اسی کی طرف سب کو اس دنیا سے لوٹ کر جانا ہے پس احکام الہی پر صبر ہی نہیں بلکہ خوشی خوشی عمل کرنا چاہیے ایک صاحب کو آپؐ تحریر فرماتے ہیں کہ آخری دوا یہ ہے۔ کہ اللہ کے حکم پر صبر و استقامت سے رہو۔ یعنی ہر گرم و سرد کو خوشی خوشی برداشت کرو مولوی خلیل الرحمن ڈھوک شمس کو آپؐ لکھتے ہیں کہ حلال کام ہوں فرض و

سنت یا مباح ہر ایک میں رضا کے مولیٰ کا طالب رہنا چاہئے  
یہی رضا و توکل اصل درویشی ہے۔

اتباع سنت { نہ کوئی ظاہر کی نعمت نصیب ہوتی ہے۔

نہ باطن کی۔ اللہ تعالیٰ اپنے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
سے فرماتا ہے " تَلَّٰ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاَتَّبِعُونِی

يُحِبِّكُمْ اللّٰهُ " یعنی اے رسول صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں سے

کہہ دو۔ کہ اگر تم اللہ تعالیٰ کو دوست رکھنا چاہتے ہو۔ تو

میرے قدم بہ قدم چلو۔ اللہ عزاسمہ تمہیں دوست رکھگا۔

لیکن یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ جس نے ظاہری شریعت کو پکڑا

وہ لازماً نعمت باطنی سے بھی سرفراز ہوا اس لئے کہ

عبادت کا ثمرہ اخلاص و صدق نیت پر ہے اور یہ دونوں

باطنی شے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ کی بخشش و عطا میں یہ

نعمت کسی نہیں بلکہ وہی ہے۔ یاد رکھو کہ مواہب و

عطا یا بھی گویا بالعموم کسب اور کمائی کے نتیجے ہیں۔ مگر کسب

کی توفیق بھی عطا و بخشش میں داخل ہے

طاعت { یاد رکھو کہ رضا کے الہی طاعت میں پنہاں

ہے اور عمل نیک بڑی طاعت ہے اور اس

کی ناخوشی معصیت میں نہاں ہے اور عمل بد بڑی معصیت

ہے پس نہ کسی طاعت کو چھوڑنا اور نہ کسی معصیت کے

پانس پھٹنا چاہیے اور ہر مومن کو اپنے سے بہتر سمجھنا چاہئے۔

معرفت الہی کے خواجہ بندہ نواز گیسو دہلا سید محمد گلبر  
 گویا فرماتے ہیں کہ وہ شے جس کی  
 طلب سب سے زیادہ کرنی چاہیے اور وہ مقصد و مراد  
 جو سب سے زیادہ اہم ہے۔ معرفت الہی ہے۔ یہ  
 نعمت اس وقت تک حاصل نہیں ہوتی۔ جب تک  
 محبت نہ ہو جو چیز قبر میں تمہارے ساتھ رہے گی۔ اور  
 قیامت میں بھی تمہارے ساتھ ہوگی۔ وہ محبت و  
 معرفتِ خدائے عزوجل ہے مولف مذا سے حضرت  
 پیر و مرشد رحمۃ اللہ علیہ نے رجب ۱۰۱۱ھ میں یہی  
 فرمایا تھا کہ قند میں جو شیرینی تم پاؤ۔ بیوی بچوں  
 کے ساتھ جو محبت تم کو ہو اور انسان و نباتات بلکہ  
 ہر موجودات میں جو جمال تمہیں نظر آئے۔ سمجھو کہ وہ  
 سب اسی کا جلوہ ہے یہ نردبانِ مجازی ہے۔ جس سے  
 آدمی مقصودِ حقیقی تک پہنچتا ہے۔ مجاز کے بغیر حقیقت  
 کا راز اسی طرح سمجھ میں نہیں آسکتا۔ جس طرح جوہر  
 کا وجود بغیر عرض کے۔ حضورؐ فرماتے تھے۔ کہ صوفی  
 کو موجودات میں فکر کرنا چاہیے۔

۱۔ جس محبت سے مقصود خدا کے علاوہ کوئی اور چیز ہو اسے مجاز کہتے ہیں۔  
 ۲۔ جب محبت سے مقصود خدا تک رسائی ہو اسے حقیقت کہتے ہیں اتباعِ نبوی  
 مجاہدات اور سرودہ عمل و اقدام جو حقیقت سے فریب ترک کرے وہ بھی حقیقت کے  
 متن میں ہی آتا ہے۔ (شہید)

حضرت قاضی غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی ذاتِ فیضانِ ربانی { مقدس و مطہر سے عشقِ الہی کا ایک فیضانِ عظیم جاری تھا۔ جس کسی کو اللہ جل شانہ نے آپ کے قدموں تک پہنچایا وہ ضرور کچھ نہ کچھ اس نعمتِ ازلی و ابدی سے سرفراز ہوا۔ مولوی خلیل الرحمن صاحب مولفِ نذا کو ایک خط میں لکھتے ہیں کہ موضعِ مل کے حافظ صاحب سے ایک دفعہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ جس طرح کنوار، کاتک۔ گھگرپوس میں کسان موقعہ بموقعہ جو بوتے ہیں لیکن وہ قبل از وقت خوشے نہیں لاتے۔ جب موسم آتا ہے تو سب کے سب خوشے نکال لاتے ہیں اور تقدم و تاخر کا کوئی اثر نہیں ہوتا اسی طرح میرے ارادتمند بھی موسم آنے پر تم دیکھنا جہاں جہاں ہوں گے خوشے نکالیں گے یہ آپ نے اس لئے فرمایا ہے۔ کہ ان کی تربیت آپ کی روحانیت سے ہمیشہ ہوتی رہے گی اور آپ کی ظاہری حیات و مہمات سے ان پودوں کی آبیاری میں کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ صحیح حدیث میں ہے کہ "المراء مع من احب" آدمی جس سے محبت کریگا اسی کے ساتھ رہے گا اس کے لئے حیات و مہمات دونوں حالتوں میں کوئی فرق نہیں۔ جب رحمتِ الہی کی بارش ہے۔ تو پھر فیضِ ربانی و تربیتِ روحانی سے ان پودوں کی بہار میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔ شیخ محمد ابوالموہب شاذلی

فرماتے ہیں کہ بعض اولیاء اپنے سچے مرید کو مرنے کے بعد زندگی کی حالت سے زیادہ فائدہ پہنچاتے ہیں (طبقت الکبریٰ امام شعرانیؒ) خود حضرت صاحبؒ کو تمام عمر اہل قبور ہی سے استفادہ رہا۔ اور آپ کے سچے مریدوں کو بھی آپ کے وصال کے بعد اسی طرح آپ سے فائدہ پہنچتا رہا اور پہنچتا رہے گا۔

احمد خاں صاحب کہتے ہیں کہ ایک دفعہ میں حضرت صاحبؒ سے سیالکوٹ میں ملا تھا۔ آپ نے پوچھا کہ تم کیا چاہتے ہو۔ میں نے عرض کیا دنیا سے بے تعلقی، آپ نے فرمایا کہ یہ دنیا بس ایک پل ہے پل پر گھر نہیں بناتے۔ وہاں سے گزر جایا کرتے ہیں۔ آپ فرمایا کرتے تھے

سر بر سنہ نیتیم وارم کلاہ جار ترک  
ترک دنیا، ترک عقبا، ترک مومل ترک ترک

یعنی جب انسان خدائے عزوجل کے راستے پر چلتا ہے تو دنیا ترک ہو جاتی ہے پھر آخرت و بہشت کی بھی پروا نہیں رہتی۔ نیز اوداد و وظائف کا سلسلہ بھی ختم ہو جاتا ہے پھر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت آتی ہے جس میں آپ کی پیروی نصیب ہوتی ہے اور ماسوئے اللہ سے تعلق بالکل قطع ہو جاتا ہے۔ اور آخر کار ترک کا خیال بھی جو ماسوئے اللہ میں داخل ہے ترک کر دینا پڑتا ہے اور بندہ اس دنیا میں معمولی آدمی کی طرح کام کاج

کرتا رہتا ہے مگر قلب ہر دم اللہ جل شانہ کے ساتھ رہتا ہے اپنی احمد خاں صاحب سے آپ نے فرمایا تھا۔ کہ نان و علوہ پڑھا کرو اور اسی کتاب کا یہ شعر پڑھا ہے رنج، راحت بابت گریبادت مطلب بزرگ گرد گلہ تو تیا گرد بڑے چشم گرگ۔

یعنی اگر تم کوئی بڑا کام کرنا چاہتے ہو۔ یا کوئی بڑا مقصد تمہارے سامنے ہے تو اس کے حصول میں جو رنج و تکلیف پئے اس کو راحت سمجھو اور خوشی خوشی برواشت کرو۔ تم نہیں دیکھتے۔ کہ بھڑیا جب بھڑ بکریوں کے ریوڑ کا قصد کرتا ہے تو گلہ کے گرد و غبار کی کچھ پروا نہیں کرتا۔ بلکہ اسے اپنے لئے سرمہ چشم سمجھتا ہے۔

شیخ غلام جیلانی صاحب کو حضرت صاحبؒ کہتے ہیں کہ جب کوئی خلوص دل اور صدق نیت سے اللہ جل شانہ اور اس کے راستے کا طالب ہوتا ہے تو اس کی نیت کے مطابق وریائے فیض مبداء و فیاض سے اٹھ کر موج اور ٹھاٹھ مارتا ہے یہ اس کی رحمت ہے اس رحمت کی جب قلب مصفیٰ پر جوش کے ساتھ بارش ہوتی ہے اور قالب عنصری ناطق قتی کی وجہ سے اس کی تاب نہیں لا سکتا تو ظاہری امراض کی صورت پیدا ہو جاتی ہے۔ ایمان خالص ایسی علتوں، بیماریوں اور بے آرامیوں سے خالی نہیں رہتا۔ اس رمز سے آگاہ رہو۔ اس کا علاج

فکر و مشغل اور بار بار وضو کرنا ہے۔

دربائے فیضِ ربانی کا یہ جوشِ جبِ قلب پر ہجوم کرتا ہے تو اس رحمتِ بے غایت کی بارشِ قلب کو سیراب کرتی اور کبھی کبھی جسمِ انسانی پر بھی اپنے اثرات نمایاں کرتی ہے۔ حکیم صاحب موصوف کو ایک دفعہ آپ نے لکھا تھا کہ میرے مجربات میں سے ہے کہ جب میں دورہ سے واپس آتا ہوں تو چند روز نہایت تکلیف سے گزرتے ہیں اس کے بعد کسی قدر آرام نصیب ہوتا ہے۔ غرضیکہ اس راہ کا خاصہ بے آرامی ہے آپ فرماتے ہیں کہ جس طرح ظاہری سفر میں مسافر کو مرغوب و فرحت بخش منزلیں ملتی ہیں۔ اسی طرح باطنی سفر میں بھی ہے۔ ان منازل کی دو قسمیں ہیں ایک اعلیٰ کی طرف اور دوسری پستی کی طرف کبھی مسافر طریم اعلیٰ پر پہنچ جاتا ہے اور کبھی پشتِ پا تک بھی نظر نہیں پڑتی۔ کبھی وہ خندان و فرحاں ہوتا ہے یعنی حالتِ بسط میں ہوتا ہے اور کبھی حالتِ قبض میں۔ قبض و بسط دراصل دو حالتیں ہیں جن سے سالک راہ کو اپنی سیر میں سابقہ پڑتا ہے ان کا آنا جانا اسی طرح لگارتا ہے جیسے دن رات کا۔ دن اور رات دونوں کو خدا تعالیٰ کے سپرد کر دو پھر نہ دن رہیگا نہ رات رہے گی یہ بات تسلیم و رضا میں ہے۔

امفتی صاحب بٹالوی کو آپ لکھتے ہیں کہ مرد کو رضا دیم تسلیم

کے میدان میں سابقوں کی طرح کمرِ سمیت باندھنا چاہیے بندہ کو چاہیے کہ خواہ قضاے منع ہو خواہ قضاے عطا، دونوں حال میں ثابت قدم رہے اور اس کا دل احوالِ باطن کے نظارہ پر خواہ جمالی ہوں یا جلالی ہر طرح جما رہے۔ اللہ تعالیٰ ہر حال میں بندہ پر نظر رکھتا ہے اور کسی کو دینا یا نہ دینا اسی کے علم و قدرت میں ہے۔ بندہ کیلئے صرف اس قدر جان لینا کافی ہے پس لازم ہے کہ جس حال میں وہ ہے اس پر قانع رہے۔ جس بیکاری و خستگی کا حضرت قاضی صاحبؒ نے مفتی صاحب موصوف کے خط میں ذکر کیا ہے کہ :-

ندانم کہ چوں دوست وارد ترا

کہ بیکار و خستہ گزار و ترا

اس کے بارے میں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہ زاری و نزاری و خستگی ہمیشہ اپنی طرف متوجہ رکھنے کے لئے ہوتی ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے جیسا کہ حضور قاضی غریب نواز صاحبؒ مولوی خلیل الرحمن صاحب مرحوم کو تحریر فرماتے ہیں کہ "اصل وعدہ بات یہی ہے کہ عین اللہ سے دل کا تعلق نہ رہے رضائے الہی اور توکل کا خیال رکھنا نہایت ضروری و لا بدی ہے۔"





(۹)

# نوال باب

## فیوض کرامات

تاکرامت را بہ کر ویم آشکار  
کہ وہیہمت دست اندر وقت کار (دوبی)

کرامت کسے کہتے ہیں { کسی شے کا عادت جاریہ کے خلاف وقوع میں آنا خرق عادت کہلاتا ہے مثلاً ایک شے کو وجود میں لانے کے لئے مسبب کی طرف سے ایک سلسلہ اسباب و علل مقرر ہے اگر وہ چیز اس طریق کے بغیر ظہور میں آئی تو اسے خرق عادت کہیں گے۔ یعنی اس عالم اسباب میں عادت جاریہ اسباب و علل کو باطل کر کے وہ شے ظہور میں آئی۔

امام رازی فرماتے ہیں کہ اگر خرق عادت کے ساتھ ایک دعویٰ بھی ہے تو اس دعویٰ کو جانچنا ہوگا اگر وہ دعویٰ الوہیت ہے تو وہ اسی طرح قطعی طور پر باطل ہے۔ جیسے نمرود و فرعون کا دعویٰ الوہیت باطل تھا اور اگر دعویٰ نبوت ہے تو دعویٰ کے افعال و کلمات سے اسکی صداقت

کو پرکھیں گے اگر وہ جھوٹا ثابت ہوا تو اس کا دعویٰ بھی  
 جھوٹا سمجھا جائے گا اگر سچا ہے تو اس کی خرق عادت  
 کو معجزہ کہیں گے معجزہ کا نبی کے ہاتھ پر ظاہر ہونا  
 لازمی ہے اس لئے کہ معجزہ کو نبی کی نبوت کے ثبوت  
 میں پیش کیا جاتا ہے اور اگر دعویٰ ولایت ہے۔ تو  
 مدعی کی زندگی کو دیکھنا ہوگا اگر وہ گندی اور ناپاک  
 ہے تو دعویٰ بھی غلط اور باطل ہے اگر زندگی پاکیزہ  
 اور مسطر ہے تو دعویٰ بھی قابل اعتبار ہے اہلسنت و  
 الجماعت کرامت اولیاء کے قائل ہیں اور ولی کی کرامت  
 کو اس کے نبی کا معجزہ کہتے ہیں کیونکہ وہ اسی کے اتباع  
 سے حاصل ہوئی ہے یہ شے اس کو سعادت سے کسی  
 طرح قریب کرتی ہے جیسا کہ جھوٹے مدعی ولایت سے  
 خرق عادت کا ظہور میں آنا اس کو شقاوت سے قریب تر  
 کرتا ہے +

معجزہ اور کرامت میں فرق { اگر نبی سے خرق عادت ظہور  
 میں آئی ہے تو اصطلاح میں  
 اسے معجزہ کہیں گے اور اگر ولی سے ظاہر ہو تو اسے کرامت  
 کہیں گے اس کرامت کے ذریعہ ولی دراصل اپنے نبی کی  
 تصدیق کرتا ہے کیونکہ اسی پر ایمان لانے اور اس کا اتباع  
 کرنے سے اسے پرشرف حاصل ہوا ہے۔ اور اگر خرق  
 عادت کسی ساحر یا کسی گندے اور ناپاک آدمی سے ظہور

میں آئے تو اسے استدراج کہیں گے۔ جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے معجزے اب بھی آپ کی امت کے برگزیدہ اور خدا کے فرمانبردار لوگوں کے ہاتھوں سے ظاہر ہوتے رہتے ہیں یاد رکھو کہ خرق عادت کا فعل اگر کسی مدعی الوہیت ساحر، کافر یا جھوٹے مدعی نبوت کے ہاتھ سے ظاہر ہو۔ تو کرامت و معجزہ کے مقابلہ میں اس کی مثال گندے پانی کی سی ہے اس لئے کہ جس شخص سے یہ خرق عادت ظاہر ہوئی ہے۔ اس کی زندگی گندی اور کلمات سرتا سر کذب ہوتے ہیں، صاف اور گندہ پانی اگرچہ دونوں پانی ہی ہوتے ہیں مگر ان میں زمین و آسمان کا فرق ہے

مولوی عبدالباری فرنگی - محلی رح فرماتے ہیں کہ معجزہ میں نبی کا فعل علانیہ اللہ جل شانہ کا فعل معلوم ہوتا ہے مگر ولی کے فعل میں اس کے نفس کا بھی تعلق ہوتا ہے خود نبی کے فعل میں وہ حزن ہوتے ہیں ایک وہ جو وہ بہ حیثیت نبی کرتا ہے ایک وہ جس میں اس کی قوت ولایت کار فرما ہوتی ہے مگر دونوں کو معجزہ کہتے ہیں۔ اسی طرح ولی کے فعل میں جو کچھ اس کی ہمت سے تعلق رکھتا ہے وہ کرامت ہے اور جو بغیر ہمت صرف کئے صادر ہو۔ وہ اس کے نبی کا معجزہ ہے جس کا وہ ولی متبع ہے۔ مگر دونوں کو کرامت کہتے ہیں۔ نبی کے لئے معجزہ

کا اظہار کرنا ضروری ہے لیکن ولی کے لئے کرامت کا اظہار کرنا نقص میں داخل ہے لیکن ولی اگر ارشادِ مخلص کے لئے مامور ہے تو اسے حکم دیا جاتا ہے کہ کرامت ظاہر کرو اس حکم کی تعمیل کرنی ہوتی ہے جناب عوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی کرامتوں کا یہی حال تھا آپ ان کے اظہار پر مامور تھے اور امر رب کے خلاف نہیں کر سکتے تھے ۔

سکر و صحو میں کرامت { بعض کہتے ہیں کہ ولی کے ہاتھ پر کرامت صرف حالتِ سکر میں ظاہر ہوتی ہے اس لئے کہ اس حالت میں تمام تر اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ اور اپنے سے غائب ہوتا ہے بعض کہتے ہیں کہ حالتِ صحو میں بھی کرامت صادر ہوتی ہے یہ اختلاف لفظی و اعتباری ہے نہ کہ حقیقی۔ حالتِ سکر ہو یا حالتِ صحو ہر حال میں ولی کا تصرف صرف خدائے عزوجل ہی کی طرف سے ہوتا ہے۔

فاعل حقیقی و مجازی { مولوی عبدالباری صاحب فرنگی محلی (لکھنوی) اپنی کتاب ”فیوض بانہ“ میں فرماتے ہیں کہ واقعاتِ عالم کو علل و اسباب کے تابع ہیں

لے صوفی پر جب حال غالب آجائے اور ترتیب افعال کی سدھ بدھ نہ رہے اور وہ منوجہ الی اللہ ہو اور اسے اپنی خبر نہ ہو۔ یہ اس کی حالتِ سکر ہے لے صحو سکر کے بالعکس وہ حالت ہے جب کہ آدمی اپنے افعال سے باخبر ہوتا ہے (شہید)

مگر یہ علل و اسباب بھی تو ایک قادرِ مطلق کے بنائے ہوئے ہیں آگ کو اگر جلانے والی کہو تو یہ اسکی صفت کی نسبت سے ہوگا۔ اور اگر خدائے عزوجل کو جلانے والا کہو۔ تو یہ حقیقت کے لحاظ سے ہوگا زبانِ حقیقت ہو یا زبانِ مجازہ دونو کا مرجع ایک ہے یعنی خدائے عزوجل۔ پس جس زبان سے چاہو۔ اپنا مطلب ادا کرو۔ اس میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ ان الذین امنوا و عملوا الصالحات میں اللہ تعالیٰ نے خود اعمالِ صالحہ کو اہل ایمان کی طرف منسوب کیا ہے۔ دراصل لیکہ یہ سب توفیقِ الہی سے ظہور میں آتے ہیں اور حقیقت کے لحاظ سے سب اللہ تعالیٰ کے فعل ہیں +

حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند <sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup> سے کرامت  
**اتباع سنتِ بڑی کرامت ہے** سے کسی نے کرامت طلب کی۔ آپ نے فرمایا کہ یہ کیا کم کرامت ہے۔ کہ ہم اتنے گناہ کرتے ہیں پھر بھی زمین میں دھنس نہیں جاتے حضرت خذیر بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک صاحب رہے مگر کوئی کرامت نہیں دیکھی۔ جب جانے لگے۔ تو آپ نے آنے اور جانے کا سبب پوچھا۔ انہوں نے کہا

حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ حضرت خواجہ محمد ساسی کے منقولہ نظر سے بظاہر سید امیر کلال سے آدابِ طریقت سیکھے مگر حضرت خواجہ عبدالخالق باقی ص ۲۵ پر

کہ میں مرید ہونے آیا تھا مگر میں نے کوئی آپ کی کرامت نہیں دیکھی اس لئے واپس جا رہا ہوں۔ آپ نے پوچھا کہ میرا کوئی فعل خلاف سنت دیکھا ہو تو بتاؤ۔ اس نے کہا یہ تو نہیں دیکھا۔ آپ نے فرمایا کہ جنید کے لئے یہی کرامت کافی ہے۔

کرامت دلیلِ ولایت نہیں { حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ العالی فرماتے ہیں کہ میں حضرت صاحب کو صرف ایک مرد صالح اور عالم باعمل سمجھتا تھا اس سے زیادہ نہیں۔ نہ کوئی کرامت دیکھی تھی۔ اور نہ اولیاء اللہ کی سی بات جیسی کہ میں سمجھتا تھا آپ میں نظر آئی ایک دن آپ باسر سے گھر تشریف لائے میں نے خیر مقدم کیا۔ گھوڑے کی باگ تھامی۔ اور

(حاشیہ بقیہ صفحہ ۲۵۶) غجدوانی سے اسی طریقہ پر فیضیاب ہونے طریقہ نقشبندیہ انہی کی طرف منسوب ہے جس میں حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سنت کی متابعت بہ عزیمت کرنی پڑتی ہے آپ فرماتے ہیں کہ لا الہ الا اللہ سے خدایانِ طبیعت (خواہشاتِ نفسانی) کی نفی مراد ہے اور الا اللہ سے حق کا بہ حیثیت معبود کے اثبات ہے اور محمد رسول اللہ کہنے سے اپنے آپ کو مقامِ تابعونی پر لانا ہے۔ ان کے طریقہ میں گھوڑی سی محنت کرنے سے درجات و مراتب بلند ہونے شروع ہو جاتے ہیں آپ کی وفات ۱۰ سالہ عمر میں ہوئی (برکت علی شہید)

رکاب پکڑ کر نیچے اتارا اور ایک پلنگ پر بٹھایا آپ نے  
 میری طرف دیکھا اور فرمایا کہ صندوق میں سے نغمات الانس  
 نکال لاؤ اور مجھے سنایا کرو۔ جب میں نے صندوق کھولا  
 تو کتاب اوپر ہی رکھی ہوئی تھی یہ دیکھ کر مجھے کچھ تعجب  
 سا ہوا جب کتاب لا کر پیش کی۔ تو فرمایا کہ فلاں صفحہ کھولو  
 اور مجھے سناؤ اس صفحہ پر صاحب کشف المحجوب سے یہ  
 ایک روایت درج تھی۔ کہ ایک دفعہ حضرت حصری رحمۃ اللہ  
 علیہ (داتا صاحب کے دادا پیر) ان کے شیخ (داتا صاحب  
 کے پیر) کو ایک جنگل میں لے گئے جہاں اولیاء اللہ کا ایک  
 مجمع ہونے والا تھا انہوں نے دیکھا کہ بعض لوگ تختوں  
 پر سوار آ رہے ہیں اور بعض دیگر مختلف سواریوں پر آ کر  
 وہاں جمع ہو رہے ہیں مگر حضرت شیخ نے کسی کی طرف  
 التفات نہیں کیا آخر ایک جوان آتا نظر پڑا جس کے پاؤں  
 میں ٹوٹی ہوئی جوتی اور ہاتھ میں ایک شکستہ لکڑی تھی اور  
 پاؤں ازکار رفتہ تھے۔ ننگے سر سوکھا سا بدن۔ دبلا پتلا  
 کمزور جسم، لنگڑا اتا ہوا آ رہا ہے حضرت حصری علیہ الرحمۃ  
 اس کی طرف جھپٹے۔ اور اسے لے جا کر ایک بلند مقام پر  
 بٹھایا حضرت داتا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پیر نے بعد  
 میں اپنے شیخ حضرت حصری سے پوچھا کہ یہ کون صاحب  
 تھے انہوں نے فرمایا۔ کہ اللہ تعالیٰ کے دوستوں میں سے  
 یہ ایک شخص تھا۔ جو ولایت کے پیچھے پیچھے نہیں پھرتا ہے

بلکہ ولایت اس کے پیچھے پھرتی ہے اور وہ کرامتوں کی طرف بالکل ملتفت نہیں ہوتا۔ صاحبزادہ صاحب فرماتے ہیں کہ جب میں یہ حکایت سنا چکا۔ تو حضرت صاحب نے فرمایا کہ کتاب بند کر دو۔ میں نے کتاب بند کر دی اور رکھ دی دوسرے دن یا اس کے بعد پھر نہیں بلایا حالانکہ میں منتظر تھا۔ آخر چوتھے پانچویں دن میں سمجھ گیا۔ کہ یہ سب میرے خیال کے ازالہ کے لئے اور رفع تعلق کے لئے تھا کہ میں نے حضرت صاحب کی کوئی کرامت نہیں دیکھی تھی۔ اس لئے میں انہیں اولیاء اللہ میں سے نہیں سمجھتا تھا اور صرف ایک عالم باعمل جانتا تھا آپ نے میرے خطرات قلبی کے ازالہ کے لئے ایسا طریق اختیار فرمایا جسے ایک کرامت ہی کہا جا سکتا ہے اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ کرامت ولایت کے ثبوت کیلئے کوئی لابدی چیز نہیں ہے۔ جس طرح معجزہ دلیل و لازمہ نبوت نہیں۔ اسی طرح کرامت دلیل و لازمہ ولایت نہیں اور حضرت صاحبؑ ان بزرگوں میں سے ہیں جو مشتاق کرامات نہیں تھے۔ شیخ الاسلام ابوالسماعیل انصاری السروی فرماتے ہیں کہ کرامت فروش اگر لوگوں میں مقبول ہونے کے لئے کرامت دکھلائے تو وہ مغرور کہا جائیگا

۱۔ حضرت ابوالسماعیل خواجہ عبداللہ بن ابی منصور محمد الانصاری السروی صاحب  
(باقی ضمیمہ)



اور کرامت خیر جو طلبگار کرامت ہے اگرچہ گدھے کی سی  
 آواز نہ نکالے پھر بھی اُسے گدھا ہی کہا جائیگا۔ صوفی  
 عارف کرامت سے بالاتر بلکہ خود کرامت کرامت ہوتا ہے  
 صحتِ ولایت اس میں ہے کہ غیر دوست سے تعلق نہ رہے  
 عارف و کامل کرامت کو مکرو بلا سمجھتے ہیں اور اس طرف  
 توجہ نہیں کرتے +

کرامت و حکمت { حضرت قاضی غریب نواز کا بھی یہی  
 حال تھا حقیقت یہ ہے کہ آپ  
 از سر تا پا حکمت تھے اور آپ کا کوئی فعل خالی از  
 حکمت نہیں ہوتا تھا ان حکیمانہ اقوال و افعال کو کرامت  
 کہیں یا کچھ اور، ان کی قدر و قیمت میں کوئی فرق نہیں  
 پڑتا۔ حضرت قاضی غریب نواز رحمہ سے بے ساختہ یا باتباع

(۵۵ حاشیہ بقیہ ص ۲۵۹) شیخ الاسلام تھا۔ وہ حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 کی اولاد میں سے تھے ان کے دادا امیر المؤمنین حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ  
 عنہ کے زمانہ میں خراسان تشریف لائے اور ہرات میں مقیم ہوئے۔ شیخ  
 الاسلام ایک صاحب کمال ہستی تھے فرماتے ہیں کہ "حدیث لکھنے کے  
 دوران میں مجھے روٹی کھانے کے ذراعت نہ ملتی تھی اور میری والدہ میرے  
 منہ میں لقمے ڈالتی جاتی تھیں جو چیز میرے قلم سے نکلتی مجھے یاد ہو جاتی"  
 سبحان اللہ اس سلسلے میں ان کے مجاہدات و ریاضات قابل رشک ہیں  
 رحمۃ اللہ علیہما۔  
 (شہید)

امرِ الہی بہت سی کرامات ظہور میں آئی ہیں ان میں سے  
چند ایک درج ذیل ہیں

## قبلہ غریب نواز کی کرامات

حضرت غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کی کرامتیں تین عنوانوں  
کے تحت آتی ہیں:-

(۱) اجابتِ دعا - (۲) تصرفاتِ نفسی جن میں ہمت  
صرف فرمائی گئی (۳) وہ خرقِ عادات جو بلا علم و قصد من  
جانب اللہ آپ کے ہاتھ پر ظاہر ہوئیں - ذیل میں ان  
سب کی تفصیل ملاحظہ ہو۔

بیماری سے شفا { اپنے بھائی کو لایا جسے مرگی کی شکایت  
تھی اور آپ سے عرض حال کیا اور کہا کہ ہم ہر سال آتے  
رہیں گے آپ نے فرمایا - یہ شرط مت لگاؤ۔ مگر وہ  
اپنی بات پر قائم رہے آپ نے فرمایا - دعا کے لئے ہاتھ  
اٹھاؤ۔ سب نے دعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے مریض کو شفا  
بخشی - مگر وہ لوگ حسب وعدہ ہر سال نہ آئے۔ اور  
بیماری پھر عود کر آئی۔ اب یہ لوگ حاضر ہوئے اور آپ  
سے عرض کی - آپ نے فرمایا، ہر سال آنے کی شرط  
مت لگاؤ، انہوں نے کہا۔ بہت اچھا۔ آپ نے پھر دعا

فرمائی جسے اللہ تعالیٰ نے قبول فرمایا۔ اور مریض اچھا ہو گیا اور پھر نہیں آیا۔

فراخی رزق { اسی طرح جب ایک مرتبہ آپ بدلوٹ  
رضلع جہلم میں کھائی کوٹلی کے پاس ایک  
گاؤں سے گزرے تو ایک بڑھیا آپ کی خدمت میں  
حاضر ہوئی۔ اور عرض کیا۔ کہ اس گاؤں کے لوگ بہت بھوکے  
ہیں خدائے عزوجل سے ان کے رزق کے لئے دعا کیجئے۔  
آپ یہ سن کر کچھ دیر خاموش رہے۔ پھر فرمایا کہ خدائے  
نے آپ کی دعا قبول فرمائی۔ آپ کا گاؤں کبھی رزق کا  
محتاج نہ ہوگا۔ اب اس گاؤں میں ہر شخص خوشحال ہے  
اور وہاں دولت کی ریل پیل ہے۔

توجہ کا اثر { جناب صاحبِ عالم صاحبِ مظلہ العالی  
توجہ کا اثر فرماتے ہیں کہ مجھے ابتداً شکار کا بہت شوق تھا  
اور میں نے اس غرض کے لئے ایک بندوق بھی رکھی تھی  
حضرت قاضی صاحب نے شکار میں میرا یہ اہناک دیکھ کر  
فرمایا کہ شکار کو اپنا پیشہ نہ بنانا بلکہ خاص ضرورت اور موقع  
پر شکار کر لیا کرو۔ مگر یہ بات میرے دل میں نہ بیٹھی۔ اور  
عرض کیا۔ کہ شریعت میں شکار منع تو نہیں۔ اور یہ آیت پڑھی  
”ادخلتم فاصطادوا“ حضرت صاحب نے فرمایا کہ یہ آیت  
اباحت کے لئے ہے وجوب کے لئے نہیں۔ پھر حضرت  
صاحب نے ایک واقعہ بیان فرمایا۔ کہ آوان شریف کے

دارہ (چوپال) میں جو بڑے کا درخت ہے اس پر جانوروں کا  
 ایک جوڑا رہا کرتا تھا کسی شکاری نے ایک جانور کو گولی مار  
 کر مار ڈالا دوسرا جانور جو بیچ گیا وہ برابر ایک سال تک  
 اس بڑے پر آتا رہا اور نہایت بتیابی اور دلسوزی سے پیچ  
 پکار کرتا رہا کیا اس پیچ پکار کی ذمہ داری کسی پر نہیں؟  
 صاحبزادہ صاحب مظلہ العالی فرماتے ہیں کہ میں شکار  
 سے باز تو نہ آیا لیکن باوجود اچھا نشانہ باز ہونے کے میرا  
 نشانہ ٹھیک نہ بیٹھتا حتیٰ کہ جانوروں کے جھنڈ میں سے  
 کسی جانور کا میں شکار نہ کر سکتا حالانکہ اس سے پیشتر میں ایک  
 جھنڈ میں سے آٹھ دس جانور مار لیا کرتا تھا جب میرا نشانہ  
 ہی کام کا نہ رہا تو پھر میں نے بھی مجبوراً شکار کرنا چھوڑ دیا  
 ایک صاحب جو اپنا نام ظاہر نہیں کرنا چاہتے، فرماتے  
 ہیں کہ ایک آدمی کی طبیعت کا میلان کسی عورت کی طرف  
 بہت زیادہ ہو گیا میں نے بہلا پھسلا کر اسے حضرت صاحب  
 کی خدمت میں پیش کر دیا اور اصل واقعہ بھی آپ کے گوش گزار  
 کر دیا آپ نے فرمایا کہ اچھا! اس کے لئے دعا کرو۔ میں  
 متامل تھا کہ میں دعا کرانے آیا ہوں۔ دعا کرنے کے لئے  
 تو نہیں آیا۔ آپ کے ایک ارادتمند نے جو آپ کو سہارا  
 دے کر بیٹھا ہوا تھا۔ اشارہ کیا کہ فوراً دعا کے لئے ہاتھ  
 اٹھاؤ۔ چنانچہ حضورؐ نے، میں نے اور ان آدمیوں نے جو  
 وہاں بیٹھے تھے۔ سب نے ہاتھ اٹھا کر دعا مانگی، دعا کے

بعد آپ نے ہمیں رخصت کر دیا اس کے بعد جب وہ آدمی اس عورت کے سامنے جاتا تو دونوں کو متلی شروع ہو جاتی یہ کام اس وقت تک جاری رہا۔ جب تک انہوں نے ایک دوسرے کا خیال نہ چھوڑ دیا۔

کنویں کی تعمیر { آہی کے ذی وجاہت و معتبر آدمی پانی بالکل نہ تھا اور نصف میل سے عورتیں گھڑے بھر بھر کر پانی لاتی تھیں۔ ایک دفعہ جب قاضی صاحب کا اس گھاؤں میں سے گزر ہوا تو گھاؤں والوں نے آپ سے پانی نہ ہونے کی شکایت کی۔ آپ نے وہیں گھڑے کھڑے دعا فرمائی اور پاؤں سے نشان کر کے فرمایا۔ کہ یہاں کھودو۔ گھاؤں والوں نے کنواں کھودنا شروع کیا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے بہت میٹھا اور ٹھنڈا پانی نکل آیا کنوئیں کی تعمیر میں حضرت صاحب نے بھی اپنے پاس سے چار سو روپے بطور امداد بھیجے اب اس میں اتنا پانی ہے کہ آدمی اور مویشی سب پیتے اور آرام سے وقت گزارتے ہیں +

رومال کی برکت { مستری احمد بخش پہلے وہابی تھے اور اولیاء اللہ کی کرامات کے قائل نہ تھے ایک دفعہ لالہ مورٹے میں انہیں حضرت صاحب کی قدمبوسی نصیب ہوئی اور حضورؐ جب باہر تشریف لے جانے لگے

تو وہ بھی ساتھ ہوئے راستہ میں انگریزوں کا ایک قبرستان  
 آتا تھا وہاں آپ نے ایک قبر کو دیکھ کر فرمایا کہ یہ  
 ایک شہید کی قبر ہے مستری صاحب نے یہ خیال نہ  
 فرمایا کہ جنگ میں دوست و دشمن سب ایک ہی جگہ گرتے  
 اور دفن ہوتے ہیں اور اعتراض کر دیا کہ یہ انگریزوں کا قبرستان  
 ہے اور ایک عیسائی کیسے شہید کہلا سکتا ہے۔ جب آپ  
 کے سمع مبارک تک یہ بات پہنچی۔ تو آپ نے فرمایا۔ کہ  
 ایک آدمی اگر کچھ کچھ تو اُسے بے سوچے سمجھے غلط  
 مت کہو جب حضور اور سب ہمراہی کچھ دور آگے گئے تو  
 آپ نے ایک رومال مستری صاحب کے سر پر رکھا۔ مستری  
 صاحب نے کہنا شروع کیا کہ کشمیر میں اس وقت یہ ہو  
 رہا ہے اور دو تین بائیں انہوں نے اور بھی کہیں۔ کہ آپ  
 نے ان کے سر پر سے رومال اٹھا لیا اور فرمایا کہ مستری  
 جی کیا کہہ رہے ہو۔ انہوں نے قسم کھا کر کہا۔ کہ جس نے  
 آپ کو یہ رتبہ بخشا ہے اسی کی قسم ہے کہ اس وقت  
 میں کشمیر میں تھا اور جو کچھ میں کہہ رہا تھا۔ وہ اپنی آنکھوں  
 سے دیکھ رہا تھا۔

یہی راوی نقل فرماتے ہیں کہ خوشاب سے ایک جذامی  
 عورت حضورؐ کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ اُس نے بہت  
 علاج کرایا تھا مگر کہیں سے فائدہ نہیں ہوا تھا کسی نے  
 آپ کا پتہ دیا اس لئے وہ آپ کے پاس حاضر ہوئی اور

گاؤں کے باہر ٹھہری اور اپنا حال کہلا بھیجا۔ آپ خود اس کے پاس گئے اور اسے اپنے ساتھ گھر لے آئے اور وہیں ٹھہرایا خدائے عزوجل نے آپ کی توجہ مبارک کی برکت سے اسے صحت عطا فرمائی +

منشی محمد فاضل صاحب سیالکوٹی (مرحوم) ایک دفعہ دورہ پر حضور کے ہمراہ تھے۔ کھڑھی شریف واپسی پر دریائے جہلم کے کنارے موضع گھسیٹ پور میں قیام ہوا وہاں بعد عصر منشی صاحب موصوف کو اختلاج قلب کا سخت حملہ ہوا اور اتنی شدت ہوئی کہ زندگی کی امید جاتی رہی حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ باہر تشریف لے گئے تھے جب واپس آئے تو یہ حال معلوم ہوا۔ ہمراہیوں نے عرض کیا کہ منشی صاحب کی حالت نازک ہے اور ان کا لڑکا رورہا ہے حضور نے لڑکے کی تسلی فرمائی اور دست مبارک مریض کے سینے پر پھیرا اور اپنے حجرے میں تشریف لے گئے۔ مریض سو گیا۔ صبح جب اٹھا تو بالکل تندرست تھا گیا کہ کوئی بیماری نہیں تھی +

ملازمت کی بحالی { مولوی عبد الرحمن (مرحوم) ساکن پنڈی سرہال فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ ملتان میں ایک شخص سے ان کی ملاقات ہوئی اس نے اپنا حال کہا کہ وہ بہاولپور میں تھا نیند نہ تھی اور اس کا افسر ایک سخت متعصب آدمی تھا جس نے اسے نہ صرف معطل

کر دیا تھا۔ بلکہ اس کی اپیل کے کاغذ بھی کہیں لاپتہ کر دئے گئے تھے۔ جو کہیں دستیاب نہ ہوئے اس کی گزر اوقات ملازمت ہی پر تھی۔ معطلی نے طول کھینچا۔ تو بال بچے بھوکے مرنے لگے۔ کسی نے حضرت صاحبؒ کا نام مبارک بتایا کہ وہاں جاؤ اور دعا کراؤ۔ وہ گجرات آیا۔ اتفاقاً گجرات ہی میں اُسے نیاز حاصل ہو گیا اس نے اپنی مجبوری اور غریبی کا سبب حال کہا کہ بال بچے بھوکے مر رہے ہیں۔ اور کاغذات مفقود ہیں آپ نے اس کی تسلی فرمائی۔ کھانا کھلایا اور چند روز ٹھہرنے کے لئے ارشاد فرمایا۔ وہ آپ کے پاس ٹھہر گیا اور زوال کے وقت کچھ دن تک آپ کو وضو کراتا رہا ایک دن حضورؐ نے اُسے گھر جانے کا حکم دیا جب وہ گھر پہنچا تو اس کی بیوی نے خوشخبری سنائی کہ تمہارے کاغذات مل گئے اور تم اپنی ملازمت پر بحال ہو گئے۔

دستِ پیر کے حاجی غلام حیدر ساوول ساکن ملاہی ٹولہ ضلع پٹیالہ اٹک فرماتے ہیں کہ ۱۹۵۰ء میں ایک دفعہ حضرت صاحبؒ صوات شریف تشریف لارہے تھے اور صاحبزادہ عبدالقدیر صاحب ٹورڈیر شریف کی درگاہ کے صاحب سجادہ بھی ہمراہ تھے۔ ہم لوگ مالاکنڈ پہنچ کر ایک ارادتمند الموسوم سر بلند خاں کے پاس ٹھہرے دوسرے روز حضرت غریب نوازؒ تڑکے ہی روانہ ہو گئے اور ہم لوگ دوپہر



کا کھانا کھا کر چلے۔ آپ کے ایک مقتدر مرید مولانا بخش  
 بھی ساتھ تھے اور چلہ کشی کی وجہ سے بہت کمزور ہو گئے  
 تھے اس لئے انہیں ہم نے ایک بیل پر بٹھا دیا اور اپنے  
 پیچھے رکھا۔ صاحبزادہ صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ کچھ  
 دور پہل کر ہم نے دیکھا۔ کہ مولانا بخش مذکورہ بیل پر سے  
 گر پڑے۔ ہم نے انہیں اٹھا کر پھر بیل پر بٹھا دیا آگے  
 علاقہ بہت خطرناک تھا۔ ہم نے دیکھا کہ مولانا بخش صاحب  
 غائب ہیں۔ ہم نے بہت تلاش کیا مگر وہ نہ ملے۔ ہم  
 لوگ مایوس ہو کر آگے بڑھے اور کوئی پندرہ میل چل  
 کر ایک گاؤں میں پہنچے جس کا نام تھانہ تھا۔ جب گاؤں  
 کی مسجد میں پہنچے تو گویا دیکھتے ہیں کہ غریب نواز کیساتھ  
 مولانا بخش صاحب نماز کی پہلی صفت میں کھڑے ہیں۔ ہم  
 بہت حیران ہوئے کہ یہ حضرت یہاں کیسے پہنچے۔ سائل  
 صاحب کے ماموں بھی حضرت صاحب کے ہمراہ تھے  
 انہوں نے ہم سے کہا کہ آج ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ راستے  
 میں حضور نے مولانا بخش کو آواز دی۔ میں نے کہا کہ وہ پیچھے  
 آنے والوں کے ساتھ ہیں۔ مگر حضور نے توجہ نہیں فرمائی پھر  
 کچھ آگے چلے تھے۔ کہ حضور نے فرمایا۔ ”مولانا بخش“ میں نے مڑ کر  
 دیکھا۔ تو حضور کے ہمراہ مولانا بخش ہیں اور کہہ رہے ہیں  
 کہ ”حضور حاضر۔ حضور حاضر“ یہ ایک عجیب واقعہ  
 عارف رومی فرماتے ہیں کہ

## دستِ پیراز غائبانِ کوتاہ نیست

کھانے میں برکت { چوہدری الہ دین (مرحوم) ساکن طاہر ضلع  
 کی گجرات کا کہنا ہے کہ حضرت صاحبؑ  
 کی مجھ پر نگاہِ نوازش تھی ایک دن آپ نے مجھ سے پوچھا کہ  
 تم شادی کیوں نہیں کرتے میں نے اپنی مشکلات بیان کیں  
 آپ نے فرمایا - تم جوان ہو - شادی کر لو میں نے آپ کے ارشاد  
 کی تعمیل میں شادی کا انتظام شروع کیا اور عرض کیا کہ حضورؐ  
 بھی تشریف لائیں - آپ نے فرمایا - کہ میری باگ دوسرے  
 کے ہاتھ میں ہے مگر جہاں کہیں میں ہوں گا - تمہارا خیال رکھوں  
 گا - مجھے وہ مقام دکھا دو - جہاں کھانا پکا کر رکھو گے  
 اور چاول، آٹا وغیرہ جو تم نے جمع کیا ہے وہ بھی دیکھ لوں گا  
 غرضیکہ جہاں سب چیزیں رکھی تھیں میں وہاں آپ کو لے  
 گیا اور وہ مقام بھی دکھا دیا - جہاں تیار شدہ کھانا رکھنا  
 تھا - آپ نے آٹے اور چاول میں برکت کا ہاتھ ڈالا - اور  
 جاتے ہوئے فرمایا - امیر و غریب سب کو ایک جیسا کھلانا  
 غرضیکہ شادی ہوئی - مہمان اور براتی بہت آئے اور بن بانی  
 لوگ بھی بہت آئے - مگر کھانا سب کو خوب کھلایا گیا -  
 اور کسی چیز کی کمی نہ ہوئی - فقیروں بھکاریوں اور بن بانی  
 مہمانوں کو کھانا کھلایا بھی گیا - اور دیا بھی گیا - مگر کھانا ختم  
 نہ ہوا بلکہ بہت سا بچ رہا اور جب تک اس مقام پر  
 رہا - اس میں کمی نہ ہوئی - ہاں جب دوسری جگہ اٹھا کر

ے گئے تو ختم ہو گیا۔ نیز تینوں اور سلامی کی رقم اتنی  
 آگئی کہ میرا تمام قرصہ ادا ہو گیا

سرمد زیر تحویل { چوہدری الہ دین صاحب فرماتے ہیں۔ کہ  
 دورے کے اثناء میں آپ سے کوئی  
 عجیب و غریب واقعات ظاہر ہوتے تھے۔ جنہیں لوگ  
 یاد بھی رکھ لیتے تھے۔ لیکن آپ انہیں چھپانے کی  
 بہت کوشش کرتے تھے اور ہم سے فرماتے تھے کہ  
 اگر کسی وجہ سے تمہیں ان باتوں کا علم ہو جائے۔ تو ظاہر  
 نہ کرنا۔ یہ واقعات جو اوپر بیان کئے گئے بشمار  
 واقعات میں سے صرف چند ہیں۔ ان سے زیادہ کی یہ  
 کتاب متحمل نہیں ہو سکتی۔

چوہدری صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ  
 میرے بھتیجوں پر ایک مقدمہ دائر ہو گیا جس سے میں  
 بہت پریشان تھا۔ فرقی ثانی دولت مند اور صاحب اثر  
 تھا۔ میں فکر مند تھا کہ میرے بھتیجوں کا نہ معلوم کیا  
 حال ہو گا۔ مگر آپ کے سامنے کوئی بات زبان سے  
 نکال نہیں سکتا تھا اور نہ ہی یہ چاہتا تھا کہ اس معاملہ کے  
 متعلق کوئی اور ان سے کوئی بات کرے۔ اور  
 یہ نہیں چاہتا تھا کہ آپ کے سامنے ہمارے دنیا کے  
 ایسے جھگڑے آئیں جو آپ کی پریشانی خاطر کا موجب  
 ہوں ایک شب آپ نماز تہجد کے لئے بیدار ہوئے

میں سامنے وضو کے لئے پانی لئے بیٹھا تھا۔ آپ نے میری طرف دیکھ کر فرمایا۔ ”یہ تعلق کیوں ہے؟ میرے متعلقین کے ساتھ جو ہونے والا ہوتا ہے اس پر میرے دستخط لے لئے جاتے ہیں۔ جہاں تک ممکن ہو۔ ان کی حمایت کرتا ہوں۔ لیکن جہاں یہ امکان نہیں ہوتا۔ مجبوراً دستخط کرویتا ہوں کیا تم نے خواجہ سلیمان صاحب تونسوی کا حال نہیں سنا ایک بار دہلی کے بادشاہ کی معزولی کے حکم پر انہوں نے بھی چپ چاپ دستخط کر دئے تھے اسی طرح مجھ سے بھی دستخط لے لئے جاتے ہیں۔ اور مجھ سے جس قدر ہوتا ہے اپنے عقیدتمندوں کی بھلائی کی کوشش کرتا ہوں تم بے چین نہ ہو“ خدا کی قدرت کہ فیصلہ میرے بھتیجوں کے حق میں ہوا۔ اور فریق ثانی کی اپیل بھی خارج ہو گئی۔

علم غیب و تصرف  
 آپ کے مشہور سنگی مولوی نیاز محمد  
 خان صاحب وکیل جالندھر بیان  
 کرتے تھے کہ ایک دفعہ میں نے غزینواز سے حبیب معول  
 کل کی واپسی کی اجازت طلب کی۔ جو نہ ملی۔ عرض کیا  
 کہ کئی موکل منتظر ہوں گے جن کے مقدمات کی پیروی  
 ضروری ہے۔ پوچھا کہ کتنے مقدمے ہیں۔ میں نے اپنے  
 دل میں تعداد گن کر عرض کی اس دن بہر حال اجازت  
 نہ ملی۔ اس سے اگلے دن کی منظوری ہوئی۔ میں جب

جانندھر پنپا تو معلوم ہوا کہ جس گاڑی میں میں پہلے جانا چاہتا تھا اسرت سر کے قریب دوسری ٹرین سے ٹکرا گئی۔ عدالتوں میں جا کر پتہ لگا کہ جن مقدمات کی تعداد میں نے مغربی نواز کی خدمت میں عرض کی تھی ان سب کی تاریخ ملتی ہو گئی۔ لیکن ایک مقدمہ جو میری یار سے رہ گیا تھا اور جو تھا بھی جھوٹا وہ خارج ہو گیا۔

کشف الصدور میرے دوست سید لاشمی صاحب (فرید آبادی) سیکرٹری بابائے اردو مولوی عبدالحق صاحب

راوی ہیں کہ مولانا وحید الدین سلیم (ایڈیٹر علی گڑھ گزٹ) پانی پتی نے مجھ سے کہا کہ ایک دفعہ میں سخت مریض پڑ گیا مقامی علاج سے بائوس ہو کر پشاور گیا جہاں ایک طبیب کی سیجائی مشہور تھی علاج کارگر ہوا واپسی پر دیونہ اسٹیشن (گجرات کے قریب) پر بہت سے لوگ اتر رہے تھے تجسٹا میں بھی اتر گیا کہ دیکھوں چھوٹے سے اسٹیشن پر لوگ کہاں جا رہے ہیں معلوم ہوا کہ قریب ہی ایک بزرگ کے اردگرد کچھ لوگ جمع ہیں گاڑی سے اترنے والے بھی وہیں جا بیٹھے گاڑی چلی گئی میں پریشان ہوا کہ کھانا کہاں سے ملے گا اتنے میں بزرگ نے قریب بلا کر حال احوال پوچھا اور فرمایا۔ کھانا میرے ساتھ کھانا جب ان کے سامنے کھانا آیا وہ معمولی دال اور خشک سی دہلی تھی میں گھبرایا کہ یہ کھانا میرے حلق سے کیسے

اترے گا اور یہ بھی یاد تھا کہ حکیم صاحب نے تو مجھے  
 پڑاٹھا اور مرغِ مسلم کھانے کی ہدایت کی تھی اتنے میں  
 میرے سامنے مٹی کا ایک ڈونگا لایا گیا جس کے نیچے  
 ایک گہرا سا طباق اور اوپر ڈھکنا تھا۔ ڈھکنا جو اٹھایا  
 تو کیا دیکھتا ہوں؟ پڑاٹھا اور مرغِ مسلم! یہ دیکھ کر  
 میں جھبکا اور حیرت میں "ہیں" کا لفظ منہ سے نکل گیا۔  
 اس پر بزرگ نے فرمایا۔ کھائیے! یہ درویشی نہیں۔ شعبہ  
 بازی ہے

صاحبِ زماں { حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی  
 حجتہ اللہ البالغہ میں فرماتے ہیں کہ آدمیوں  
 میں جن کی روہیں بہت بزرگ ہیں وہ فرشتوں میں جا  
 تے ہیں۔ نیز نفوس انسانی میں ایک نوع ہے جسے طائر  
 اعلیٰ سے قرب ہوتا ہے بلکہ وہ بھی انہیں کے منجملہ شمار  
 ہوتے ہیں۔ خلیفۃ القدس کے فرشتے بھی کبھی کبھی اس  
 کے پاس آ کر گفتگو کیا کرتے ہیں یہ شخص اپنے احباب کی  
 مدد کرتا ہے اور صاحبِ زمان ہوتا ہے۔ یہ تصرف باطنی جس  
 طرح ایک ولی کی زندگی میں ظاہر ہوتا ہے اسی طرح اس  
 کے وصال کے بعد بھی اس سے ظاہر ہوتا رہتا ہے۔ بلکہ  
 اس سے بھی کچھ زیادہ۔ کیونکہ بعد وفات علایق دنیوی  
 سے مجرود ہونے کے باعث بارگاہِ رب العزت سے  
 اس کا قرب بہت زیادہ بڑھ جاتا ہے اس لئے تصرف

کی طاقت بھی بدرجہا بڑھ جاتی ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے  
 "لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا"

سورہ مریم رکوع ۱۶ نیز فرماتا ہے "لَا يَمْلِكُونَ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ  
 دُونِهِ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ"  
 (سورہ زحرف رکوع ۷) کل اویا اسی (الآ) کے تحت ہوتے ہیں اور  
 حضرت قاضی غریب نوازؒ انہیں میں سے تھے۔

آپ کی زندگی تمام تر کرامت تھی کہ آپ کی تمام زندگی  
 مطبوعہ مصر جلد اول) میں حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ

عندما سے مروی ہے کہ حضور پر نور نبی کریم صلی اللہ علیہ  
 وآلہ وسلم نے فرمایا کہ "يَكُلُّ قَرْنٍ مِّنْ أُمَّتِي سَابِقُونَ"  
 یعنی ہر زمانہ میں میری امت میں ایسے لوگ ملیں گے جو  
 پہلے لوگوں کی طرح ہوں گے۔ جنہیں قرآن پاک میں سابقوں  
 کہا گیا ہے آپ بھی ایسے ہی پہلے لوگوں کی طرح سابقوں  
 میں سے تھے اور قیامت تک ایسے لوگ اس امت میں  
 پیدا ہوتے رہیں گے آپ نے نسبت سلسلہ قادر یہ اپنے  
 پیغمبر حضرت اخوند عبد الغفور صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل

کی تھی تمام اسباق پورے کئے نخلونیں اور چلتے بھی  
 نام کئے پھر حضرت سید کبیر الدین المعروف شاہ دولہ  
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے اویسی طور پر سپرد ہوئے انہوں  
 نے بھی اپنے طریقہ پر تکمیل کرائی اور ایسے سخت مجاہدے

کرائے کہ پتھر بھی پانی ہو جاتا۔ اسی طرح آپ کو دوسرے  
اہل قبور سے بھی تربیت ملی جن میں حضرت پیر لنگر صاحب  
مل ولے اور غازی عبداللہ پیر سے شاہ صاحب کھڑھی  
شریف والے کا خاص طور پر ذکر کیا جاسکتا ہے۔ یہ  
سب نعمتیں کرامتاً نصیب ہوئی تھیں اسی طرح آپ  
صرف سلسلہ قادریہ غفور یہ ہی کے وارث نہ تھے بلکہ  
ان تمام بزرگوں کے بھی وارث تھے جن سے یہ ایسی  
نعمتیں آپ کو پہنچیں۔ ان نعمائے الہی نے آپ کی ذات  
مبارک کو ایسے کمالات ظاہری و باطنی سے منور و ممتاز  
فرما دیا تھا کہ آپ اولیائے کرام میں وحید العصر بن گئے  
پس اس شخص کی کرامتوں کو کیا تلاش کیا جائے اور  
بیان کیا جائے جس کا وجود مقدس اس عالم کیلئے خود  
کرامت تھا اور جو متبع ولایت نہ تھا بلکہ ولایت اس  
کی متبع تھی۔ ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء  
واللہ ذو الفضل العظیمہ





# دسوال باب

## وصال

صورت ازبے صورتی آمد برون

باز شد انا الیہ راجعون

• قلم نے ترتیب کتاب کے لحاظ سے اس باب کا نام "وصال" لکھا ہے یہ عنوان حضرت قاضی صاحب غریب نواز اور رب تعالیٰ کے تعلق سے صحیح بھی ہے مگر ہمارے اور آنحضرتؐ کے تعلق کو مد نظر رکھا جائے تو یہ باب وصال نہیں۔ باب فراق سے سانحہ ارتحال کے بعد یوں محسوس ہوتا ہے کہ سالوں کی مدت، گھڑی پل میں گذر گئی۔ حافظ شیرازی کیسا اچھا فرما گئے۔

مضت فرح الوصال وما شعرنا

بلو حافظ غزلبائے فراق

حضرت کے وصال کے کئی سال بعد ہمارے ایک مقرب سنگی ملا یعقوب رحمۃ اللہ علیہ سے کسی نے حال پوچھا۔ ملا صاحب مجذوبی خیال میں تھے۔ چشم پر نم ہو کر بول اٹھے کہ غریب نوازؒ کی زندگی میں ہم سمجھا کرتے تھے کہ خدا ہمارا ہے جو کچھ مانگتے

تھے مل جاتا تھا۔ اب کیا تبتلائیں کہ کیا حال ہے! پھر اپنے  
مخصوص پر سوز لہجہ میں نغمہ سرا ہوئے۔

سلیبی منذُ حَلَّتْ بِالْحِصَاقِ  
الاقی فی ہوا ہما ما الاقی

• یہ مسئلہ مسلم سہی کہ اولیاء کرام کا دریائے فیض  
انکی موت کے بعد تیز تر اور وسیع تر ہو جانا ہے کیونکہ  
حیات دنیا کی پابندیوں سے، روح آزاد ہو چکی ہے عباد اللہ  
سے شفقت اور اللہ تعالیٰ سے بے حجابی بڑھ جاتی ہے  
لیکن نظارہ عام کی وہ سہولتیں کہاں جو زندگی میں میسر  
تھیں؟ مِنْكُمْ بن کر، لباسِ بشری میں، سامنے بیٹھے،  
گنہگار آنکھوں کا بھی دوچار ہوتے رہنا۔ نیاز مندوں  
کا کبھی غلامانہ ناز، کبھی والہانہ انداز، ذاتی شناسائی کا شوق  
اور طلبِ قرب کا جذبہ ان کو دیکھتا بھی جائے اور دلِ نضا  
میں یوں نغمہ بکھیرتا بھی رہے، تو رکاوٹ کہاں بنتی؟ :-

کیستی ای نور سپر کیستی؟	در لباس ابن آدم چہستی
لے رخ تو نور گستر نورزا	عجلہ چشم تو برقی طورزا
طبع نازک نکلت از گلزار حسن	میکند خمازی از اسرار حسن
بیلی؟ یا گل زستان ازل	تازہ کردی یا دسمان ازل
ولنوازا ایک ملک لبری؟	یانسیم خلد؟ موج کوثری؟
چشم دل بلاوا گشاید بوی تو	شرح والشمس و صبحہا روی تو
از نسون چشم تو، دل در فغان	ہر نظر تیغ و سناں تیر و کماں

موسیٰ یا سامری؟ افسوں گرا!  
 خضر وقتی؟ یا وراثم الورا

(ماخوذ مشنوی صمدانی)

● جس دن غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے رحلت فرمائی  
 ایک قیامت کا کلمہ تھا۔۔۔ آخر باعث کون و مکان  
 سرکارِ دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بھی تو اپنے جان نثاروں  
 کو سوگوار چھوڑ گئے تھے آئیے لحظہ بھر اس سانحہ کا  
 ذکر کر کے دل کو سمجھائیں۔ کیونکہ ان کے دربار کی ہر کیفیت  
 ہماری زندگی کے لئے سبق ہے عشق سب کو تھا لیکن  
 اظہار کا طریقہ اپنا اپنا تھا کیونکہ عشق کسی کام کے لئے  
 کسی ایک طریقہ کا پابند نہیں ہے  
 کہ عشق پابند خرد نیست

● امام غزالیؒ احیاء العلوم میں اس موقع کا حال یوں  
 لکھتے ہیں۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تلوار لے کر باہر  
 نکل آئے اور فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے وفات  
 نہیں پائی۔ جو ایسا کہے گا اسی تلوار سے دو ٹکڑے کر دوں گا  
 حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ گنگے ہو گئے۔ لوگ ان کا  
 ہاتھ پکڑ کر لے جاتے تھے اور لے آتے تھے۔ گویا  
 فرقتِ یار میں راہ بھی معلوم نہ رہا۔

حضرت علیؓ کریم اللہ وجہ گھر میں بیٹھے کے بیٹھے رہ گئے

گو یا حیرت میں گم ہو کر زبانِ حال سے اپنے رب سے  
پوچھتے تھے ۷

کجا شد سر در من یارب کہ در بستان نمی بنیم ؟  
• چاروں خلیفہ میں سے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
کی عقل ٹھکانے رہی۔ ان کا عشقِ حالت صحیح میں رہا۔ جس  
مظہر پر اشکوں کے موتی نچھاور کرنے کے بعد، باہر  
آئے۔ ایسے نازک موقع پر رسالت کے پیغام کی حفاظت  
اور سیاست قائم رکھنے کا فریضہ بھی انجام دینا تھا۔ لوگوں  
کے پاس گئے خطبہ دیا اور موقع کے مطابق قرآن مجید  
کی آیات سمجھائیں (احیاء العلوم)

• ابھی عشقِ سوگوار کی رویداد ختم نہیں ہوئی کہ حضرت بلال  
نے جو اذان میں اشھدان محمد رسول اللہ پکارتے  
وقت انگشت شہادت سے آنحضرتؐ کی طرف اشارہ  
کر کے مسرور ہوا کرتے تھے اب اپنے مشاہد الیہ کو  
سامنے نہ پا کر اذان دینا چھوڑ دیا بلکہ مدینہ عالیہ سے  
ہجرت کر کے دمشق کو چلے گئے جلیل القدر صحابہ سیدنا  
بلالؓ! سیدنا بلالؓ کہہ کہہ کر موڑتے موڑتے مایوس  
ہو کر رہ گئے۔ حضرت حُسان بن ثابت مدینہ عالیہ کی  
گلیوں میں دیوانہ وار پھرتے، سر پر خاک ڈالتے اور  
مرثیہ پڑھتے۔

كُنْتَ السَّوَادُ لِنَاظِرِي عَمِيَّتْ عَلَيْكَ النَّاطِرُ

من شاك بعدك قليت فعليك كنت احاذرا

• امی فدایا ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا حجرہ سعادت کی مجاوری میں معتکف ہو بیٹھیں سیدۃ النساء خاتون محشر حضرت فاطمہ الزہرا اندر سے کندھی لگا کر گھر میں بند ہو گئیں اور خاوند کے بار بار دستک دینے پر نہایت دھیمی آواز میں بولیں، تو یہ فقط بولیں۔

وَمَنْ يَدُقُّ بَابَ الْيَتِيمِ؟

• الفراق الفراق الفراق !  
فطرت کا تقاضا فراق ہی ہے ذرا سا غور کرنے سے اس قانون قدرت کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے کیونکہ! جان و تن با یکدگر بجنس نیست؛ اس تعلق و ربطنافض بسببست عارضی هست این وصال جسم و جان۔ افتراق این دورال لازم بدان

• بابی و امی اس سرخوف رحیم حکیم کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھڑکے ہوؤں کی تسکین کے لئے فرمایا  
الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّهُ گویا موت کے بعد متوفی کی معیت کا اصول سمجھا گئے۔ فراق کو وصل میں بدسننے کے دستور العمل کی تعلیم دے گئے

• محبت بڑھانے اور چمکانے کا وظیفہ اتباع محبوب میں ہے قرآن شریف میں اس مضمون کی طرف یوں ارشاد ہوا ہے۔ **إِنْ كُنْتُمْ تَحِبُّونَ اللَّهَ**

فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ (آل عمران)

لفظ نئی میں ایک لطیف رمز ہے یعنی اتباع محبوب میں اس کے قول و فعل کے ساتھ اس کا وہ جذبہ بھی شامل ہے جس کے تحت محبوب نے وہ اعمال کئے

در اصول و کار و حال دل معاً	ما التصوف؛ اتباع مصطفیٰ
طبق کیفِ دل ہمہ فتویٰ بود	اتباع حال بس لازم بود
سنت او ہست ہم ترکِ بود	نیت سنت محض در سجدہ سجود

ورنہ یکسان بود آن کار ثواب  
سجدہ ابن ابی و بو ترابِ رضا

(ماخوذ مثنوی صمدانی صفحہ ۱۳۴)

• اولیاء اللہ کے سوانح حیات پڑھنے اور سننے سے ان کے اقوال و اعمال کا کچھ علم تو ہو جاتا ہے اور اس رحمت میں بھی شمولیت ہو جاتی ہے جو بفرحوائے عنداً ذکر الصالحین یتنزل الرحمة اہل محفل پر ارزانی فرمائی جاتی ہے لیکن ان کے باطنی فیوض اور کیفیوں کتاب سے نہیں۔ صحبت سے حاصل ہوتے ہیں حضرت عطار سمجھا گئے ہیں۔

اے فاتبعونی اشارہ - کلیتِ شخصیتِ خود فرمود کہ تمام احوال وی ارادہ شامل است - (مثنوی صمدانی صفحہ ۱۳۴)

صدق کتاب و صد ورق در زار کن

جان و دل را جانب دلدار کن

• خدایا! پیر کے باطنی رنگ سے کوئی مرید بے نصیب  
 نہ رہے۔ قرآن میں خدائی رنگ کا ذکر ہے۔ صِبْغَةَ  
 اللّٰهِ ج وَ مَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللّٰهِ صِبْغَةً وَ مَنْ لَمْ  
 عُبِدْ وَن (البقرہ ۱۳۸) اللہ کا رنگ اور اللہ کے رنگ سے بہتر  
 کس کا رنگ ہے اور ہم اس کی عبادت کرتے ہیں، اس رنگ کے  
 حصول کے لئے بہترین عمل صحبت و محبت پیر ہے۔ تاہم  
 اہل اللہ کے مختلف تسلسلوں میں مختلف طریقے بھی رائج  
 ہیں۔ مگر سب کی تہ میں یہی ہے کہ

کام کرتی ہے نظر نام ہے پیمانہ کا

چنانچہ چشتیہ حضرات سماع میں اس طلب کا وظیفہ  
 کرتے ہیں اور ”رنگ“ ہی کی قرآنی اصطلاح استعمال کر  
 لیتے ہیں اور اپنے حسب حال مراقبہ رقص و وجد میں بے  
 خود ہو کر یہ نعمت یوں مانگتے ہیں

پیار کی لگڑ یا میری چنریا ایک ہی رنگ میں رنگدے لگڑیا  
 • زندگی کے دو حصے ہیں مادی اور روحانی، ذیل

میں اس کا خاکہ ہے

جان پاک و آب و نار و خاک و باد

می شتابد ہر یکے سے معاد

اربعہ عناصر کا معاد مٹی ہے۔ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَ فِيهَا

نَعِيْدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً اُخْرٰى ۝ ۵۵  
 زندگی میں قانونِ فطرت کے مطابق حیاتِ مادی کا تحفظ  
 بھی ضروری وظیفہ ہے اور جانِ پاک کا معاد اتنا الیہ  
 مراجعون ہے۔ رومی اس کی شرح کرتے ہیں  
 تو مباحثِ اصلاً کمالِ این ست و بس  
 تو در کلمِ شکرِ حالِ این ست و بس  
 • سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے زندگی کی دونوں  
 شقوں میں اسوۂ حسنہ دکھایا ہے۔ وَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ  
 الٰی رَیْبًا سَبِيْلًا ط (جو چاہے اپنے رب کی طرف رستہ پائے)  
 غریب نواز ایک ایسے ہی واصلِ بانسہ بزرگ تھے۔  
 جن کی ادنیٰ منقبت ہے۔

ہر کہ پیوند و بہ آں مطلق و جو و  
 او رد فی الجملہ از بند و قیود و  
 در رکابش این جهان و آن جہاں  
 مرگ او باشد حیاتِ جاوداں  
 گلشنِ انسائیت را برگ و بار و  
 ہجوا برسے بر شگائے درکنار و شہنوی مہدانی  
 اللہ تعالیٰ ہم کو ان کے نقشِ قدم پر چلنے کی توفیق  
 دے اور ان کی معیت نصیب کرے۔ آمین یا رب العالمین!



سمیاریاں { جب سن مبارک ساٹھ سال سے متجاوز  
 ہو۔ اور دوروں اور مجاہدوں سے طبیعت  
 میں اضمحلال اور جسم میں لاغری و کمزوری پیدا ہوئی۔ تو  
 بیماریوں نے آگھیرا اور آپ اکثر بیمار رہنے لگے۔ حکیم  
 احمد دین صاحب فرماتے ہیں کہ نزلہ و زکام سے طبیعت  
 کی دائمی ناسازی، ریاضتوں اور مجاہدوں کی صعوبتیں  
 آخر کار اپنا اثر ظاہر کرنے لگیں۔ ۱۹۰۰ء کے قبل  
 کا ایک دفعہ کا حال خود حضرت صاحب قدس سرہ مولوی  
 عبدالقادر صاحب لاہوری کو لکھتے ہیں کہ عرق نشیر روزانہ  
 ایک دفعہ پیتا ہوں اور پاپا وہ دورہ کرتا ہوں۔ لوگ  
 جلاب لینے اور ماء الجبن پینے کی رائے دیتے ہیں۔  
 حکیم محمد سعید صاحب ساکن روٹس ضلع سیالکوٹ بھی  
 اکثر آپ کے علاج میں شریک رہا کرتے تھے۔ جب  
 بیماریوں کا دورہ جلد جلد شروع ہونے لگا تو بعض ارادت  
 مندوں کے اصرار سے آپ نے حکیم اجمل خاں صاحب مولوی  
 کا بھی علاج کرایا۔ آپ خود دہلی تشریف نہیں لے گئے  
 حکیم احمد دین صاحب گئے اور سب حال بیان کیا۔ حکیم صاحب  
 مدوح نے دوا دی، اور خود بھی آپ کو دیکھنے کے لئے  
 دو چار دن گجرات آکر رہے اور علاج کیا یہ بھی کچھ  
 دن تک رہا۔ پھر ترک ہو گیا۔ حکیم اجمل خاں صاحب  
 کی رائے تھی۔ کہ سخت ریاضتوں اور بھوک پیاس کی

شدتیں برداشت کرنے سے قوائے جسمانی کمزور و مضحل ہو گئے  
 حضرت قاضی عزیز نواز صاحب رحمۃ اللہ علیہ حکیم صاحب  
 موصوف کو بہت پسند کرتے تھے اور خطوں میں مخدوم  
 المھاویم کے لقب سے یاد کرتے تھے۔ اور کبھی ابو رحمت  
 لکھ کر خطاب کرتے۔ اور خاتمہ پر مسکین سلا محمود لکھا  
 کرتے تھے۔ اور حکیم صاحب جو خط آپ کو لکھتے اس کے  
 آخر میں ”الارذل اجمل“ لکھا کرتے تھے۔ یہ بیماریاں بھی  
 آپ کے مجاہدوں کا ایک جزو اور اللہ تعالیٰ کے انعامات کا  
 پیش خیمہ تھیں۔ آپ کبھی ان سے ملول نہ ہوئے اور نہ  
 کوئی بے صبری یا شکایت کا کلمہ زبان مبارک سے کسی نے  
 سنا۔ اس راہ کے چلنے والے ان کو سرمایہ غیب سمجھتے  
 ہیں اور نہایت خوشی سے ان کے تلخ جرعوں کو پیتے اور  
 مزالے لے کر چکھتے ہیں۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ احیاء العلوم میں لکھتے ہیں۔ کہ  
 بیماریوں کا حال طیب سے کہنا کوئی شکایت نہیں ہے۔ لوگ

لے حجۃ الاسلام امام محمد غزالی۔ آپ کی کنیت ابو حامد ہے۔ بہ لحاظ تصوف شیخ  
 ابو علی فارسی سے منسوب ہیں۔ چھوٹی عمر ہی میں عالم متبحر ہوئے اور مدرسہ نظامیہ  
 بغداد میں شیخ الجامعہ (پرنسپل) مقرر ہوئے۔ جو اس زمانہ میں بہت بڑا اعزاز تھا  
 آپ منطوق و فلسفہ میں باکمال ہونیکے وجہ سے فن مناظرہ کے بھی امام تھے۔ آپ نے  
 کئی کتابیں تصنیف فرمائی ہیں جن میں اکثر ضخیم ہیں آپ نہایت بلند پایہ فلسفی، صوفی و  
 صاحب تصنیف تھے آپ کی وفات ۵۰۵ھ میں ہوئی۔ (شہید)

مزاج پُرسی کے لئے آتے ہیں تو ان کو کچھ جواب دینا ضرور ہوتا ہے۔ ان سے اپنا حال بیان کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ بلکہ اس سے ایک گونہ اپنی عاجزی کا اظہار ہے اور اس میں بھی بندگی کی ایک شان ہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ ایک مرتبہ بیمار ہوئے تو رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو یہ دعا تلقین فرمائی "اللہ صرانی اسئلک العفو والعافیة" اے اللہ میں تجھ سے عفو اور عافیت چاہتا

ہوں۔ حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں کہ آپ کی بیماریوں میں ۱۹۱۵ء سے بہت زیادتی ہوئی اسی سال آپ کے چھوٹے بھائی محمد مسعود رحمۃ اللہ علیہ نے انتقال فرمایا۔ ان کے انتقال کے بعد ہی سے ہاتھوں میں رعشہ شروع ہوا اور ضعف بڑھتا گیا۔ جناب صاحبزادہ محبوب عالم مدظلہ فرماتے ہیں۔ کہ جب میاں محمد مسعود صاحب کا جنازہ حضور اقدس کے سامنے لایا گیا تو میت کے پاس آپ تشریف لے گئے اور پیشانی پر ہاتھ رکھا پھر ہاتھ جو اٹھایا تو اس میں رعشہ تھا۔

کاتب الحروف جب ۱۴ نومبر ۱۹۱۶ء (۱۰ محرم الحرام ۱۳۳۵ھ) کو برنالہ میں حاضر خدمت ہوا تو دیکھا کہ ہاتھوں میں رعشہ ہے اور بدقت بستر سے سر اٹھا سکتے ہیں۔ ضعف بہت غالب تھا پیدل نہیں چل سکتے تھے۔ کھٹوے پر برنالہ سے

آوان شریف تشریف لائے رخصتہ کے ساتھ ساتھ اختلاج قلب کا سلسلہ برابر رہا۔ حتیٰ کہ عصبی فالج ہو گیا۔ جو تدریج بڑھتا رہا۔ آخری زمانہ میں کھانسی کی سخت تکلیف تھی۔ جب اس کا دورہ اٹھتا تو نہایت شدت سے اٹھتا اور جب کسی قدر افاقہ ہوتا تو سکون معلوم ہوتا اور آپ مطمئن نظر آتے۔ رفتہ رفتہ دل و دماغ بھی ماؤف ہونے لگے۔ حکیم مفتی سلیم اللہ خاں صاحب لاہوری نے جب آپ کو دیکھا تو یہی آثار موجود پائے اور انہیں کے علاج کی طرف توجہ کی۔

اسی زمانہ میں آپ کی بینائی پر بھی اثر پڑا۔ صاحب زادہ صاحب موصوف نے امراض چشم کے ایک ماہر مشن ہسپتال جلاپور جٹاں کے ڈاکٹر نیوٹن (Newton) کو بلا کر دکھایا تو اس نے کہا۔ میں اپریشن کی رائے نہیں دوں گا۔ آپ نے یہ سن کر اُسے دعا دی۔ پھر اپریشن کا خیال چھوڑ دیا گیا۔ بینائی پورے طور پر معدوم نہیں ہوئی تھی۔ مگر بہت ہی کم رہ گئی تھی۔ لیکن ملنے جلنے والے جو سلام کو آتے انہیں یہ کبھی احساس نہ ہوا

تمام سال ۱۳۳۶ھ (۱۹۱۸ء) انہی بیماریوں میں گزرا حضرت صاحب زادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ بیان فرماتے ہیں کہ وفات سے ایک سال پہلے اوائل شعبان میں جمعہ کے روز حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مجھے بلا کر

ارشاد فرمایا۔ کہ آج جمعہ کا دن ہے افغانستان کی رسم کے مطابق میری قبر کا نشان لگا دو تاکہ جمعہ کی فضیلت حاصل ہو جائے۔ صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ نے عرض کی، مجھ سے یہ نہیں ہو سکتا۔ یہ سن کر آپ مسکرائے اور فرمایا، کہ میں ابھی جا تو نہیں رہا ہوں۔ اور مجھے رخصت فرما دیا۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ یہ بیماریاں اور آلام بندے کو آزار پہنچانے کے لئے نہیں ہوتے۔ بلکہ ربتا قدر کی قدرت کے مقابلہ میں بندہ کا عجز و افتقار ظاہر کرتے ہیں۔ کہ اگر بندے کو کچھ قدرت ہوتی تو ان میں سے کبھی کسی کو اپنے پاس آنے نہ دیتا۔ چونکہ اس پر وہ قادر نہیں ہے۔ اس لئے اس کا عجز ظاہر ہے۔ خدائے بزرگ و برتر کے علم قدیم میں سب کچھ ہے۔ کسی کو بیماری سے کر صبر کی توفیق بخشنا اور کسی کو ہر حال میں صابر و شاکر رکھنا ہے۔ اولیاء اللہ کے یہ امتحانات و ابتلا و وسوسوں کو یہ سبق دیتے ہیں کہ بڑے سے بڑا بندہ بھی رب تعالیٰ کے سامنے عاجز و

لے افغانستان کی رسم یہ تھی کہ زندگی سے مایوس مریض کے قد کے ناپ کے برابر جمعہ کے دن قبر کا نشان لگا دیتے۔ مطلب یہ ہوتا۔ کہ جمعہ کی فضیلت کا ثواب حاصل ہو۔  
(شہید)

بیکس ہے اور کس طرح ہر حال میں راضی بہ رضا اور متوکل  
 بہ خدا رہنا چاہیے۔ یہ بہت بڑا سبق تھا۔ جو حضور  
 قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مثال سے دوسروں  
 کو دیا۔ یہاں آپ کا حال و حال دونو باہم مطابق نظر  
 آتے ہیں۔

کسی نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
 سے عرض کیا کہ میں اللہ تعالیٰ کو دوست رکھتا ہوں  
 تو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔ کہ بلاؤ امتحان  
 کے لئے تیار ہو جاؤ۔ حضرت صاحب قدس سرہ کا طریقہ  
 سرتا سر محبت تھا جس میں یہی غذا ملتی ہے۔ اس میں  
 آرام کہاں؟ راحت کہاں؟ تمام دن سلکتے رہنا، اور  
 تمام رات کروٹیں بدلتے رہنا ہوتا ہے "تجافی جنوبہم  
 عن المضاجع یدعون بہم خوفاً وطمعاً" (سورہ سجدہ رکوع ۲)  
 ان کی کروٹیں سونے کی جگہ سے جدا رہتی ہیں اور وہ اپنے  
 پروردگار کو ڈر اور لالچ سے پکارتے ہیں۔

فیض کا دریا کہ ان ایام میں گو بیماریوں کا، هجوم تھا مگر  
 فیض کا دریا آپ کا دریا ہے فیضان بھی طغیانی پر  
 تھا۔ جو آتا وہ فیضیاب ہوتا۔ امراض و آلام کے باوجود  
 آپ کے قلب مبارک کے سکون میں فرق نہیں آیا۔ مؤلف  
 ہذا ان آخری چند سالوں میں پانچ مرتبہ حیدرآباد وکن  
 سے حاضر خدمت ہوا ہے مگر چہرہ مبارک پر ایک سکون

قرار ہمیشہ دیکھا۔ ہاں اکثر اوقات محویت و استغراق کی کیفیت پیدا ہو جاتی تھی حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں کہ آپ ہمیشہ مشغول بحق رہتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ سوائے ضروری بات چیت کے آپ ہمیشہ خاموش رہتے تھے۔

مولوی عبدالرحمن (مرحوم) ساکن پنڈی سرہاں بھی فرماتے تھے کہ آپ اپنا ایک لمحہ بھی بیکار نہیں جانے دیتے تھے۔ ضروری بات چیت کے درمیان تھوڑا سا وقفہ بھی مل جاتا تو آپ ذکر و فکر میں مشغول ہو جاتے۔ اور اگر کچھ اور نہ ہوتا تو پاس انفاس میں ہی لگ جاتے تھے۔

ہر ایک کے ساتھ رہونگا { اس زمانہ میں حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا روحانی فیض بہت زیادہ نظر آتا ہے۔ نصیب والے دور و دراز سے آئے، اور اس آفتاب کے نور سے کسبِ ضیا کرتے

۱۵ حکیم احمد دین صاحب فرماتے تھے کہ ایک دفعہ آپ چارپائی پر آرام فرماتے اور پاؤں کا انگوٹھا حرکت میں تھا۔ میں نے محسوس کیا۔ کہ شاید آپ کچھ انگوٹھے سے لکھ رہے ہیں۔ میں نے انگوٹھے کی حرکت کا سبب دریافت کیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ یہ بھی ایک قسم کا وظیفہ ہوتا ہے اور اسے استمکاب کہتے ہیں۔ ممکن ہے کہ محویت و استغراق کا یہ بھی ایک خاصہ ہو۔ والد اعلم بالصواب (شہید)

تھے۔ جب تک یہ آفتاب عالمتاب مطلع انوار قدسی پر  
 درخشاں رہا۔ لوگ ہدایت پاتے رہے۔ جب غروب ہو  
 گیا۔ تو بھی اُس کی ضیا پانچویں میں کمی نہ آئی۔ کیونکہ اپنے  
 ارادتمندوں سے آپ کی گرجمانی معیت نہ رہی۔ مگر روحانی  
 معیت میں کمی واقع نہیں ہوئی۔ بلکہ وہ اور بھی زیادہ  
 قوی ہو گئی۔ جس طرح آپ نے پیر لنگر، حضرت بہار الدین  
 ذکریا ملتانی۔ حضرت شاہ دولہ صاحب، حضرت پیر  
 شاہ غازی اور ان کے علاوہ دوسرے بزرگوں کی  
 ارواح متبرکہ سے فیض اٹھایا تھا اسی طرح آپ کا روحانی  
 فیض رسائی جاری ہے اور جاری رہے گا۔ قدس اللہ تعالیٰ  
 اسرار ہم اجمعین چنانچہ جیسا کہ آپ نے فرمایا تھا کہ میں تم  
 میں سے ہر ایک کے ساتھ رہوں گا۔ اُس سے یہی روحانی  
 معیت مراد تھی۔ اور ہر ایک ارادتمند اپنی استعداد کے  
 مطابق مستفید ہوا اور جو آیا وہ اپنی صلاحیت کے مطابق  
 مالا مال ہوا۔ بعض ایسے بھی تھے جو صرف اسی ایک در  
 کے ہو رہے اور دنیا و مافیہا کو آپ کی محبت پر قربان  
 کر ڈالا۔

وصیت { سنگیوں کو رضائے الہی اور توکل بخدا کی ہمیشہ وصیت  
 فرماتے تھے۔ مولوی ثعلیب الرحمن صاحب ۱۳۳۸ھ

۱۔ ایسی کئی مثالیں تھیں۔ کہ اہل محبت اپنے گھربار پھوڑ کر آپ کی ملازمت و  
 (باقی صفحہ ۲۹۲)



کے ایک خط میں مولف نذا کو لکھتے ہیں کہ ۲۰ صفر ۱۳۳۶ھ کو جب وہ حضرت صاحبؒ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے تو آپ کے وصیت فرمائی کہ رضائے الہی اور توکل بخدا نہایت ضروری ہے اس میں فرق نہ آئے +

ایمان و توکل کا ہمیشہ ساتھ رہتا ہے ایمان بغیر تصدیق کے کامل نہیں ہوتا اور تصدیق کا تعلق قلب سے ہے۔ جب ایمان قوت پا کر قلب میں اتر جاتا ہے تو اسے یقین کہتے ہیں اور یقین و توکل کا باہمی ساتھ ہے ایک کا دوسرے سے جدا ہونا ممکن نہیں۔ آپ نے مولوی صاحب موصوف سے فرمایا کہ درویشی میں رضا لابدی ہے۔ اور چونکہ اس سے ملا ہوا توکل ہے اسلئے دونوں کا اکٹھا ذکر فرمایا۔

خدمت سے شرف اندوز ہوئے۔ تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ صرف مثال کے طور پر سرحدی ملا صاحب کا ذکر کیا جاتا ہے۔ ملا صاحب آپ کے آخری ایام میں آمان شریف آئے۔ ان کا ہم کسی کو معلوم نہیں۔ صاحب تجرید و تفرید اور خدا رسیدہ بزرگ تھے۔ جب ملا صاحب کی بینائی جاتی رہی۔ تو کوئی علاج نہیں کرایا۔ کہتے تھے کہ خود بخود ٹھیک ہو جائے گی چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ نہایت روشن ضمیر اور صاحب باطن بزرگ اور مستجاب الدعوات تھے۔ اور لوگوں کو دم درود کے ذریعہ فائدہ پہنچاتے تھے۔ آوان شریف ہی میں آپ کی وفات ہوئی اور وہیں مدفون ہیں۔

(مشہد)

رحلت کے وفات سے تقریباً تین سال پہلے آپ اپنے مکان سے گاؤں کے دائرہ (چوپال) میں منتقل ہو گئے اور آخر وقت تک وہیں رہے۔ وہیں آپ کے آباؤ اجداد کی قبریں تھیں۔ جن سے آپ نے روحانی فیض بھی حاصل کیا تھا اس لئے ان کے قریب ہی اپنی زندگی کے آخری ایام گزارنا پسند کیا۔ نیز گھر بار سے بے تعلق کو بھی کمال تک پہنچا دیا۔

حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ العالی فرماتے ہیں کہ وصال کے چار پانچ ماہ قبل ایک روز میں نے دیکھا کہ آپ پلنگ پر آرام فرما رہے ہیں۔ چہرہ مبارک پر بشارت کے آثار نمایاں ہیں۔ میں حاضر ہوا۔ تو مجھے دیکھ کر اٹھنے لگے۔ میں نے دوڑ کر پیچھے سے سہارا دیا اور بٹھا دیا۔ آپ نے میری طرف منہ کر کے مسکرا کر فرمایا۔ کہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ بہت جلد اچھا وقت آنے والا ہے میں نے سمجھا کہ انشاء اللہ اب صحت ہو جائیگی۔ مگر چار پانچ ماہ بعد آپ کا وصال ہو گیا اس وقت میں سمجھا کہ ”اچھا وقت آنے سے آپ کی مراد یہ تھی۔“

مؤلف ہذا ریاست حیدرآباد وکن ہی میں تھا کہ ۱۶ اپریل ۱۹۱۹ء

۱۵ احتمال یہ ہے کہ ان ایام میں آپ کا تعلق علم آب و گلی سے قریباً منقطع ہو چکا تھا اور آپ کی دابستگ بہت زیادہ روحانیوں سے ہو گئی تھی اس لئے ان کا قرب زیادہ پسند آیا۔ (شہید)

کو آوان شریف سے ایک خط موصول ہوا کہ زکام اور کھانسی  
کی وجہ سے حضور پر نور رحمۃ اللہ علیہ بہت کمزور ہو گئے ہیں  
یہ کمزوری بڑھتی گئی حتیٰ کہ وقت آ پہنچا۔ جو ہر شخص کو  
پیش آنے والا ہے۔ یعنی شعبان المعظم ۱۳۳۷ھ کی پہلی  
تاریخ (مطابق ۲ مئی ۱۹۱۹ء) اور جمعہ کا دن تھا۔ کہ  
روح مبارک نے قفسِ عنصری سے جدائی اختیار کی۔ اور اپنے  
اصلی وطن عالمِ قدس کی طرف رحلت فرمائی۔

”إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ“

یہ ایک دولت تھی جو ہم سے چھین گئی اور خدائے عزوجل  
کی ایک نعمت و رحمت تھی۔ جو اٹھائی گئی۔ علاقہ کے لوگ یہ  
خبر سن کر جو دم زدن میں چاروں طرف پھیل گئی تھی۔ گریاں  
و تاسف کناں آوان شریف کی طرف دوڑے آتے تھے۔ ایسا  
معلوم ہوتا تھا کہ چاروں طرف سے آدمیوں کا ایک سیلاب  
اٹا چلا آتا ہے۔

## تاریخ وصال

برف جمعہ تاریخ یکم شعبان ۱۳۳۷ھ مطابق ۲ مئی ۱۹۱۹ء  
قبلہ ماتقاضی سلطان محمود  
کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ  
۱۳۳۷ھ  
۱۹۱۹ء

## مرباعی

چوں مرشد ما و عاشق ربِ دود + خدداصل حق زد ہر فانی پر دود  
بہ لہجہ مزار بہر سال تاریخ + کانی است "قبر گاہ قاضی محمود"

تجہیز تکفین { پہلے حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا خیال  
تجہیز تکفین تھا۔ انہیں ان کے بھائی میاں محمد مسعود کی  
قبر کے پاس دفن کیا جائے۔ بعد ازاں آپ نے کسی سے کہا  
کہ مجھے وارہ والا مقبرہ میں اپنے آبائی بزرگوں کے پاس  
مدفن کیا جائے۔ لیکن بعد میں آپ نے یہ رائے بھی تبدیل  
کر لی اور تدفین کا معاملہ حضرت صاحبزادہ محبوب عالم مدظلہ  
کی صوابدید پر چھوڑ دیا گیا۔ چنانچہ موجودہ جگہ مزار کے لئے  
تجہیز تکفین کی گئی اور وہاں قبر کھودی جانے لگی۔

تجہیز تکفین کا جلد جلد اہتمام کیا گیا۔ ملا نیاز الدین صاحب  
(المعروف ملا تیرا ہی) عین وقت پر پہنچ گئے تھے انہوں نے  
غسل دیا اور جنازے کی نماز پڑھائی جنازے کی اتنی بڑی  
جماعت اس علاقہ میں پیشتر کہیں نہیں دیکھی گئی۔ آخری دیدار کے  
لئے زائرین اس طرح ٹوٹے پڑتے تھے۔ جس طرح شمع پر  
پروانے۔ بالآخر شام کے قریب آپ کے جسد مبارک کو لکڑی  
کے صندوق میں رکھ کر سپرد خاک کیا گیا۔ محوسات کی یہ  
دنیا آفتاب ارشاد و ہدایت کی روشنی سے محروم ہو گئی۔ سب  
ایک سٹائے کے عالم میں تھے۔ ایک نور تھا جو چلا گیا۔  
اور تاریکی چھا گئی۔ دن تھا جو ختم ہو گیا اور رات آ گئی۔ یہ  
عالم کون و فساد و راعل اسی قسم کے تغیرات کا نام ہے۔  
ہر زمان و ہر ساعت اس میں تغیرات ہوتے رہتے ہیں اور  
اسی حرکت میں عالم کی حیات ہے لیکن آپ کا اٹھ جانا ایک

تعبیرِ عظیم تھا اور ایسا آفتابِ عالمتاب غروب ہو گیا جس کی روشنی نصف صدی سے زیادہ اس عالم کو اپنے نور سے منور کرتی رہی تھی۔

اہل اللہ کا اٹھ جانا ایسا نہیں ہوتا جیسا کہ عوام کا اٹھ جانا ہے۔ یہ لوگ اہل زمین کے لئے امان ہوتے ہیں اور ان کے وجود باوجود سے دنیا میں امن و امان رہتا ہے۔ جب یہ اٹھ جاتے ہیں تو عالم میں گویا زلزلہ سا آ جاتا ہے۔ اور سارا انتظام درہم و برہم ہو جاتا ہے پھر قضائے الہی ظہور میں آتی ہے اور نظامِ عالم ایک نئے نسق پر آتا ہے۔ اسی لئے کہا گیا ہے کہ ایک عالم کا مرنا تمام عالم کا مرنا ہے۔ خاص کر ایسے عالم کا جو ظاہری و باطنی دونوں علوم میں کامل ہو وہ اس عالم کون و فساد سے منتقل ہو کر منزلِ قرب میں اپنے اصلی مقام پر قرار حاصل کرتا ہے۔

جامع کمالات { حضور پر نور قدس سرہ نے اپنے شیخ حضرت انوند صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ارشاد کی تعبیل میں لوگوں کو خدا کا راستہ بتایا اور اس کے رسول علیہ الف الف تحیتہ و سلام کی سنت مبارک کی پیروی کرائی اور نسبتِ قادریہ کی ترویج میں پوری کوشش کی۔ صوفیہ کے تمام خاندانوں میں ترویجِ نسبت کی طرف خاص توجہ ہوتی ہے اگر کبھی اس میں ضعف رونما ہوتا ہے تو رحمتِ کاملہ باری تعالیٰ ایک کامل ہستی کو پیدا کر کے اسے نسبت

کو) از سر نو تقویت بخشتی ہے اور سلاسل کی تعلیم کو جو  
 سراسر اتباع نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر مبنی ہوتی  
 ہے۔ ترقی و وسعت عطا کرتی ہے اس زمانہ مادیت  
 میں جب کہ یورپ و امریکہ کی مادیت و ملمع کاری نے بنی آدم  
 کی آنکھوں کو خیرہ کر دیا ہے اور دنیا سے اسلام کی مالی و  
 عملی حالت زبوں ہے۔ ایسے رہنماؤں کی سخت ضرورت ہے  
 جو اقتنائے وقت کو نظر میں رکھ کر مسلمانوں کو صراطِ مستقیم  
 پر لے چلیں۔ اللہ تعالیٰ کی محبت دلوں میں پیدا کریں۔ حرص و  
 آزو ہوا اور نفسی نفسی کے شکنجوں کو جن میں پڑ کر بندہ خدا  
 عزوجل کو بھول جاتا ہے، دور کریں۔ یہ ناممکن ہے۔ کہ  
 مادیت بجز روحانیت کے اس دنیا میں صلح و آشتی قائم کر  
 سکے۔ کیونکہ ادیتِ محض کے نتائج تباہی و بربادی ہوتے  
 ہیں۔ روحانیت اس میں اعتدال پیدا کر کے اس کے نتائج  
 کو مبارک و خوشگوار بنا دیتی ہے اسلام میں دونوں کو  
 اس طرح سمودیا گیا ہے کہ ان دونوں کا باہمی رشتہ  
 نہیں ٹوٹتا۔ اور اعتدال کے باریک و نازک راستہ پر  
 ایک مسلمان بے تکلف گامزن ہو سکتا ہے۔ دنیا کو انسی  
 گرو کی تعلیم مطلوب ہے اور یہ وہ گرو ہے۔ جسے  
 ڈھونڈتے ڈھونڈتے اس زمانہ میں متلاشی کی زبان  
 سے مایوسانہ لہجہ میں بے اختیار یہ کلمہ نکل جاتا ہے کہ  
 مسلماناں درگور و مسلمانی در کتاب "اسی گرو کو اسلام

سکھاتا ہے اور دین کے رہنماؤں کو اس کی ضرورت ہے کہ ایک ایسی جماعت بنائیں جو علم و عمل میں اسلام کی اصل رہنما شخصیتوں کا نمونہ ہو۔ اس زمانہ میں جو دنیا کو مقدم اور خدا کو مؤخر سمجھتے ہیں۔ انہیں یہ تعلیم دینا ضروری ہے کہ خدائے عزوجل ہر حال اور ہر زمانہ میں مقدم رہا ہے اور اس زمانہ میں بھی وہی مقدم ہے اور دنیا مؤخر۔ اس بات کو مد نظر رکھا جائے گا۔ تو دونوں جہاں میں کامیابی ہو گی اور آج کل کی پریشیاں حالی سے دنیا میں امن و امان نصیب ہوگا۔ حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیم ایسی ہی تھی +

اخلاقی خوبیاں کم و بیش ہر قوم میں ہوتی ہیں۔ لیکن کیا وجہ ہے کہ یہ صفتیں ہمارے افراد میں آج کل بہت کم ہیں۔ صبح سے شام تک ہم اپنی نمازوں میں ”اھدانا الصراط المستقیم“ کہتے ہیں مگر کتنے ہیں۔ جنہیں صراط مستقیم نصیب ہوتی ہے۔ یہ شاید اس لئے کہ ہم منہ سے تو لا الہ الا اللہ کہتے ہیں۔ مگر دل و دماغ میں نیکیوں کے جھوٹے معبود بنا رکھے ہیں۔ ایسے کم لوگ ہیں۔ جو ان جھوٹے معبودوں کو توڑیں اور اک اسلوب مرغوب کے ساتھ راہ حق دکھائیں +

لہ دل کے جھوٹے معبودوں سے خواہشات و جذبات نفسانی اور خوف و طمع

حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ ان نادہ ہستیوں میں سے تھے جو غریبوں میں رہتے انہیں کو پسند کرتے اور ان سے محبت کرتے تھے اگرچہ آپ امیر و عزیز دونوں کو یکساں راہِ حق پر لاتے تھے لیکن عزبا کی اصلاح کو زیادہ اہمیت دیتے کیونکہ یہ عزیز اگر اصلاح پذیر ہو گئے تو سمجھو کہ قوم بن گئی یعنی ملمع کے دیرتا خود بخود نیچے گر جائیں گے اور جو آج حقیر سمجھے جاتے ہیں وہ کل برسرِ بام آئیں گے اور ایسا قوی پشتہ ثابت ہوں گے جو زمانہ کے آنے والے طوفانوں کا مقابلہ کر سکیں گے۔

حضرت قاضی صاحب رحمۃ اللہ علیہ حصولِ علم کے لئے بہت تاکید فرماتے تھے مجالس میں پڑھے رہنے کو پسند نہیں کرتے تھے۔ وقت کی قدر کرنا سکھانے، عمل کی طرف لوگوں کو مائل کرتے۔ ظاہری طمطراق کو ناپسند کرتے۔ بھائی چارے اور اخوتِ اسلامی کی ہدایت کرتے۔ قرآن پاک پڑھنے اور تعلیمِ قرآنی حاصل کرنے پر اصرار کرتے سادہ زندگی بسر کرنے کی نصیحت فرماتے۔ ظلم سے نفرت اور

بقرہ ۱۹۸  
لہ مراد ہیں اور مانع کے جھوٹے معبود وہ فلسفیانہ افکار ہیں۔ جو نکتہ توحید کو سمجھ میں آئے نہیں دیتے ان دلی اور دماغی بت خانوں کو توڑنا بہت مشکل کام ہے اس لئے اس کام کو جہادِ اکبر کہا گیا ہے اور یہ کام کسی کامل کی تعلیم و توجہ کے بغیر انجام پذیر نہیں ہو سکتا۔ (شہید)



حمایتِ مظلوم کی ہدایت فرماتے۔  
 آپ دل سے چاہتے تھے کہ خدا تعالیٰ کے بندے اس  
 کی رضا پر راضی رہیں اور اس پر توکل کرنا سیکھیں۔ نیز  
 آنکھیں کھول کر دیکھیں کہ اس کی رضا کس میں ہے اور توکل  
 کے اصل معنی کیا ہیں۔ آپ کی طبیعت میں استغنا بھی  
 تھا اور مسکینی بھی، اہل جاہ و اقتدار پر استغنا کے  
 باعث آپ کی ہیبت چھا جاتی تھی۔ اور مسکینی کی بنا پر  
 غربا آپ کے شیدائی تھے۔ الغرض آپ کی ہستی جامع  
 کمالات تھی اور آپ کی زندگی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے اسوۂ حسنہ کی زندہ تصویر تھی آج تک آپ کی خوبیاں  
 کی داستانیں زباں زدِ خاص و عام ہیں اور آئندہ بھی  
 سینہ بہ سینہ یہ روایات زندہ رہیں گی۔ انشاء اللہ الرحمن  
 بر فلک محمودی اے خورشیدِ فاش  
 بر زمین ہم تا ابد محمود باشش - رومیؒ

# کیا زہواں باب

## خلفاء عظام

کدام خمین گل را کشید در آغوش  
کز آب آئینہ بوئے گلاب می آید

خلافت کا مسئلہ { خلافت کے بارے میں حضرت قاضی صاحب  
کیا تو آپ نے فرمایا کہ میں خود نہ فقیر نہ خلیفہ، میرا خلیفہ  
کوئی کیسے ہوگا؟ ظاہر ہے کہ یہ آپ نے کمال انکساری  
سے فرمایا۔ ورنہ حضرت اخوند صاحب قدس سرہ کے ارشاد  
”مولوی راہِ حق یگو“ میں کیا کچھ نہیں آگیا۔ اس حکم کی  
آپ نے پوری تعمیل کی اور بعض بعض کو جن کا ذکر آگئے  
گا۔ خود بھی راہِ حق بتانے کی ہدایت کی۔ اگر خلیفہ سے مراد  
ایسا اجازت یافتہ خلیفہ ہے تو حضور نے بھی خلفاء چھوڑے  
اور وہ سب بڑے مرتبہ کے لوگ تھے جن کا ہمیں حال  
معلوم ہو سکا ہے۔ ان کا مختصر ذکر کرتے ہیں۔

## • سجادہ نشین صاحب اداۃ اللہ برکاتہ

سخن ہدیہ آرم بہ محبوب عالم • مگر لطف چشمش بیاز و جسم  
جبین تو از مہر محمود ما ہے • بیادش بود نعمہ ہائے خیالم

مثنوی صمدانی

• خلفاء میں سے حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب  
بظلمہ العالی کا اسم گرامی سرفہرست ہے ان کے علم و  
فضل و فقر کے سامنے بڑے بڑے علما اور فقراء کے  
سر جھکتے ہیں۔ آپ کی طبیعت کا استغنا بہت مشہور  
ہے۔ سنگیوں نے بالاتفاق ان کو سجادہ نشین مقرر  
کیا۔ مگر وہ عام دستور کے مطابق نہ سجادہ بچھا کر  
کبھی بیٹھتے ہیں نہ خلیفہ یا سجادہ نشین کہلانا پسند کرتے  
ہیں کوئی اپنے عقیدہ میں ان کو حضرت قاضی صاحب  
کا تعین سمجھتا ہے تو سمجھتا ہے ان کے نزدیک ایسی مصطلحات  
قابل التفات ہی نہیں اور اگر کوئی جوارج سے خاص  
نیاز مندی کی حرکات دکھائے تو ڈانٹ دیتے ہیں  
وہ یہی پرچار کرتے رہتے ہیں کہ جیسا میں سنگی ویسے  
اور سب ہیں آنحضرت کے دربار میں میرے تعلقات و

لے خ کی زبر اور زبرد و نود دست ہیں خیال کے معنی پیکر کے بھی ہیں جو خیال پیدا کرتا ہے  
اور امیر خسرو کے ایجاد کردہ ایک نغمہ کا بھی نام ہے۔

حقوق کسی سے زیادہ نہیں۔ یہ کمال انکساری ہے ورنہ  
 قرآن مجید میں پیغمبروں تک کی باہمی فضیلت کا ذکر ہے  
 تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ  
 حکیم احمد دین صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت قاضی صاحب  
 غریب نوازؒ نے فرمایا تھا کہ جو کچھ میرے پاس ہے میں نے  
 محبوب کو دے دیا

● ملا یعقوب رحمۃ اللہ علیہ ضلع ہزارہ کے ایک پرانے  
 اور بہت مقرب سنگی پڑھے لکھے اور واجب الاحترام  
 ملا جن میں مجذوبیت غالب تھی اپنی کہانی سنانے لگے۔ کہ  
 میں نے ایک دفعہ حضرت صاحبزادہ صاحب مدظلہ کی علمی  
 اور روحانی پرواز دیکھی اور تقریر سنی۔ غیبتہ میں غصہ نے  
 گھیر لیا۔ پھر انکال کر غریب نوازؒ کے دربار میں جا دھمکا اور  
 کچھ ایسے طعنے بننے لگا کہ کیسے فقیر ہو کہ عدل نہیں کرتے  
 ہم اتنی مدت سے ریاضت کرتے اور ماتھا رگڑتے رہے۔  
 صاحبزادہ کل کا بچہ ہے بیٹا سمجھ کر اس کو اتنا اونچا درجہ  
 بخشا ہے کہ وہ ایسی باتیں کرتا ہے جو ہم کو نہیں سکھائی  
 گئیں۔ بس یہی فرق ہے نا! کہ وہ ناز پروردہ اپنا بیٹا  
 ہے (او کمال) جسم اور دین کا پہلوان، چہرے پر قدرتی  
 سُرخی کے ساتھ حرام نصیبی کا جوش۔ سرحدی چھرا

۱۔ آنحضرت پارسے آنا ہی نام لیا کرتے تھے بلکہ اس سے بھی محترم۔

لاتھ میں تازے، شیخ کریم یہ نقشہ دیکھ کر گھبرائے تو ہونگے پھر نہ جانے کتنی اور کیسی کیسی مسکراہٹوں سے اپنے مجذوب غلام کے ناز کو نیاز میں بدلا ہوگا + خیر ہمیں صرف یہ مثال دینی سے کہ ہمارے ممدوح پرانے عنفوان شباب سے ہی کتنا کرم تھا۔

• ایک سنگی کا خواب سنئے: ریلوے اسٹیشن کے پلیٹ فارم پر تنہا کھڑا ہوں۔ سامنے ایک عظیم الشان اور خوبصورت انجن ہے جس کے ماتھے پر چمکدار میقل شدہ پتیل کے ابھرے ہوئے ضدوخال میں عزیز نواز کا چہرہ مبارک بنا ہے میں اس کی نورانی آب و تاب دیکھنے میں محو تھا کہ انجن پیچھے کو حرکت میں آنے لگا وہ چہرہ میرے دیکھتے دیکھتے آہستہ آہستہ حضرت صاحبزادہ صاحب کے چہرے میں بدل گیا۔ تیسرے دن آستانہ عالیہ سے ڈاک ملی۔ لکھا تھا کہ آج وہ آفتاب رشد و ہدایت غروب ہو گیا

اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رٰجِعُوْنَ

اس کی تعبیر؟ رحلت کی خبر، خلافت کی شد، ناقص کی سپردگی ہے

نہ نازم چرا بر تو ای پیرِ کامل ؟  
 نظر جانب ہر گنہگار داری کہ (شاہ عزیز تھرون)  
 پیر اور مرید دونوں کی زندگی کے واقعات کو غور سے دیکھا جائے تو صاف طور پر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ عزیز نواز اپنے

پیر خانہ کے مجاہد اعظم اور حضرت صاحبزادہ صاحب اپنے  
پیر خانہ کے ناز پروردہ محبوب ہیں چنانچہ سلسلہ عالیہ  
قادریہ محمودیہ کے پنجابی شجرہ میں آپ کو محبوب "ہی کہا  
ہے

اک محبوب دُھروں بن آئے کیوں نہ پچھے چترائی  
امت عشق گھسی وچہ ملیا اچھیاں اہیہ سرکاراں

• ایک اور کتاب میں بھی انہیں اسی رنگ محبوبی میں ہی  
دکھایا ہے۔ جذباتی اصطلاحوں کی بجائے "آشنا" کا  
سادہ عنوان باندھا ہے اور آشنائی کی عام رسم کے  
مطابق نام نہیں لیا۔ صرف کیفیت سے پہچانا جاتا ہے  
کہ کون مخاطب ہے۔ خواجہ حافظ شیرازی کی اکثر  
غزلیں بھی تو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ والہ وسلم کو خطاب  
ہیں مگر پاسِ ادب سے "نام" نہیں لیا۔ مثلاً یہ دو شعر  
ملاحظہ ہوں

دائم بہ لطف وایہ طبع درمیانِ جان • می پروردہ بہ ناز ترا دکنارِ حسن  
حافظ طمع بُرید کہ بنید نظیر دوست • دیارِ نیتِ غیر تو اندر دیارِ حسن  
نشان شدہ ساتوں مفہوم سوائے سرکارِ دو عالم صلی اللہ  
علیہ والہ وسلم۔ کس پر عاید ہوتے ہیں؟ اور ممتنع  
النظیر ہونا توفیق ہی کا مسئلہ ہے مولانا احمد رضا بریلوی  
کا بھی ایک مصرع سن لیں

لَمَّا نَأَتْ نَظِيرُكَ فِي نَظِيرٍ، مَثَلُ تَوْنٍ شَدِيدٍ جَانَا

بات چلی تھی ایک کتاب کے عنوان آشنا سے اسکا کچھ اقتباس پڑھیے

دیدہ را فرودس روی آشنا	جسم را جان بخش روی آشنا
غمم را باشد هوای و امنش	کور را بینا کند پیرا ملش
گوشش را راحت لوای آشنا	قلب را تسکین ہوای آشنا
تا من مضطر بجز محبوب کو؟	تشنه را کوثر بجز محبوب کو؟
من ہی جویم پناہ آشنا	جنت من جلوہ گاہ آشنا
خدا مصلیٰ من مقام ابواہیم	شان پای دوستان من امی فہیم
بوسہ زن بر پشت پای آشنا	کورنشت باید بہ جامی آشنا
ہین بر لبیک گویان سوی دوست	دوستان را کعبہ باشد گوی دوست

ہر قدم بردہ گزار آشنا !

ہر نظر در انتظار آشنا !

ثنوی صدفی

● حضرت صاحبزادہ صاحب سے شناسائی، قلم و زبان کا کام نہیں بلکہ سے

آفتاب آمد دلیل آفتاب

آفتاب کو آفتاب کی روشنی ہی سمجھا سکتی ہے۔

وَالشَّمْسُ وَصَفْحَهَا۔ جو کچھ لکھا گیا ہے اس سے یہ کوئی نہ

سمجھے کہ حضرت صاحب کو خوش کرنے یا ان کی عظمت

سمجھنے یا ذاتی جوہر پہچاننے کے لئے یہ مفید ہو گا۔ حقیقت

میں آپ ان بے پرواہ ہستیوں میں سے ہیں جو نہ ہزاری

نہ ہزاروں نہ ہزاروں آید۔ کیونکہ قادری صلب و جذب

اتنا غالب ہے کہ کس کی مجال جو اپنی عرض منوانے کا

یقین لیکر سامنے آ بیٹھے انکی نظر دل پر ہوتی ہے اور  
دل، قابل التفات ہونے کے لئے خود ان کی دلنوازیوں  
کا محتاج ہے۔ گویا اسی وظیفہ میں رہتا ہے ع

من از تو ترا خواہم  
آئیے اب ان کے سوانح حیات پڑھیں •  
حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ حضرت قاضی  
صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حقیقی بھتیجے ہیں۔ آپ کی  
پیدائش ۱۳۰۹ھ میں بہ مقام آوان شریف ہوئی۔ آپ  
ابھی شیر خوار ہی تھے کہ والدہ کا سایہ اٹھ گیا۔ اس  
لئے آپ کی پرورش عزیز نواز کی اہلیہ محترمہ کے سایہ  
عاطفت میں ہوئی چونکہ میاں صاحب موصوف نے  
دوسری شادی کر لی تھی اس لئے لازماً حضرت صاحب  
عزیز نواز کی توجہ مبارک آپ کے لئے مخصوص ہو گئی  
اور حضرت صاحب نے آپ کی تعلیم و تربیت اپنا ہی  
بیٹا بنا کر کی۔ حضرت صاحب نے آپ کو خود بھی پڑھایا  
اور آپ کی تعلیم کے لئے بہترین اساتذہ بھی رکھے  
مثلاً مولوی عبدالرحمن صاحب فاضل دیوبندی۔

مثنوی مولانا روم خاص طور پر اپنے پاس بیٹھا کہ  
پڑھائی۔ چنانچہ خان بہادر عبدالقیوم احمد خاں ڈی۔  
آئی۔ جی پولیس پنجاب بتاتے تھے کہ میں نے دیکھا  
ہے آنحضرت صاحبزادہ صاحب کو اپنی ران پر بیٹھا کہ



مشغولی پڑھا رہے تھے جب ان کی عمر ۱۱ سال کے قریب تھی۔ اگرچہ آپ نے علوم جدیدہ نہیں پڑھے۔ لیکن ان کے تقاضوں اور نتائج و عواقب سے کما حقہ آگاہ ہیں آپ کے جوابات مختصر ہوتے ہیں اور صرف مسکت ہی نہیں ہوتے بلکہ تشفی بخش بھی ہوتے ہیں۔ آپ ہمیشہ جذبات کے مقابلہ میں محقولات کے پہلو کو پیش نظر رکھتے۔ ضبط اسرار و اخفائے دل میں آپ اپنے پیشوا کے نقش قدم پر چلتے ہیں اور عالم اسرار و معانی کی فضاؤں میں آسمان پرواز شاہباز ہیں اللہ تعالیٰ نے آپ کو کشف معانی کی نعمت عطا فرمائی ہے جو بہت بڑی دولت ہے بعض لوگ اس کو علم لدنی بھی کہتے ہیں۔ قرآن پاک کے مشکل مقامات کی آپ اس طرح تفسیر فرماتے کہ گویا زبان الہام بول رہی ہے اور معنی سننے والے کے دل میں نازل ہو رہے ہیں۔

لے حریم یارت تک پنچا دیا!  
 جذبہ دل بڑھ کے دامن تھام لے (عجم آندی)  
 انہیں دیکھنا ہو تو دیدہ دل سے دیکھے۔ چشم مجاز سے دیکھا تو کیا دیکھا۔ محض اپنے ذوق و دید کو دھوکا دیا الغرض آپ کا وجود باجود مغتنات سے ہے۔ میرے قلم میں یارا نہیں کہ ان کے فضائل کا احصا کر سکے  
 نہی گردید کہ نہ رشتہ منی را کرم + حکایت بود بے پایاں، خاموشی ما در کرم (اقبال)

آپ کا پسندیدہ پیشہ اور ذریعہ معاش زراعت ہے جس میں اتنے ماہر ہیں کہ بڑے بڑے زمیندار ان سے رائے لیتے ہیں مزدور کو خوش دل رکھنا انکی معمولی عادت ہے روزانہ حساب خود لکھتے ہیں اور اس باتا عدگی اور صحت کے ساتھ کہ باید و شاید۔

حسن تدبیر اور حسن معاملہ میں آپ اپنی مثال آپ ہیں آپ کے والد ماجد محمد مسعود صاحب کا انتقال ہوا تو گھر کے انتظام کا بوجھ آپ کے کندھوں پر ہی آ پڑا جسے آپ نے کمال پائرومی سے سنبھالا اور پیچیدہ حالات میں اپنی فراست سے کام لے کر اس فرض کو اس طرح نبھایا جیسا بنانے کا حق ہے۔ حضرت قاضی غریب زوار صاحبؒ کی کما حقہ خدمت کی اور گھر کے انتظام میں بھی خلل نہ آنے دیا۔

جو لوگ دور دور سے آتے ہیں ان سب کی مہمان داری آپ ہی فرماتے ہیں۔ مولف بنا بھی حضرت قاضی صاحبؒ کے وصال کے بعد ہر سال آپ کی خدمت میں سلام کو حاضر ہوتا ہے اور آپ کی شفقت و الطاف سے اپنا نصیب حاصل کرتا ہے آپ کے اکلوتے صاحبزادہ، میاں منظر الحق صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ ہیں۔ جنہوں نے اخلاق حسنہ اور سعادت مندی میں اپنے والد ماجد سے بہت وافر حصہ پایا ہے۔

خدا نے عزوجل ان صاحبوں کا سایہ ہمارے سروں پر قائم رکھے آمین!

آپ اکلِ حلال، صدقِ مقال اور فرضِ شناسی کے تمام صفات سے متصف ہیں۔ جو شے مقدم ہے اسے مقدم رکھتے ہیں اور جو مؤخر ہے اسے مؤخر۔ آپ اپنی تقریب و استدلال میں بہترین قسم کے مجیب ہیں جب آپ سے تبادلہ خیالات کیا جائے تو آپ معترض بننے کی بجائے مجیب بننا زیادہ پسند فرماتے ہیں۔ کیونکہ حضرت صاحبِ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بھی یہی عادت مبارک تھی۔

اب آپ کی صحت عموماً اچھی نہیں رہتی پھر بھی طالبانِ حق کے لئے ایصالِ فیض میں کمی نہیں فرماتے۔ آپ کا خلقِ عظیم گنہگاروں کو بھی لگے لگانے سے دریغ نہیں کرتا آپ کی محبت نہایت مؤخر اور دعا مستجاب ہوتی ہیں۔

فاطرِ ہستی نے آپ کی تخمیر فرست، نفاست، مروت اور حکمت کے چہارگانہ عناصر سے کی ہے اور آپ کو غیر معمولی صلاحیتیں عطا فرمائی ہیں سادگی آپ کا وطیرہ، معقولیت آپ کا خاصہ، باقاعدگی آپ کی سرشت اور خدمتِ خلق آپ کا شعار ہے۔

استغنا و توکل میں بھی آپ اسوۂ حسنہ ہیں۔

اور خوبوں کی طرح یہ خوبی بھی پیر کی صحبت سے حاصل ہوئی، کچھ تو تحت الشعور پیدا ہوئی کچھ عملی درس بھی ملا۔ چنانچہ حضرت صاحبزادہ صاحب کی اپنی زبان سے ایک واقعہ سنیے۔ کہ والد صاحب کی وفات کے بعد خانگی امور کی بجائے آوری کی ذمہ داری مجھ پر آ پڑی۔ میں اس معاملہ میں نا تجربہ کار تھا۔ اس لئے گھرا آیا۔ کہ مفوضہ امور سے کس طرح عہدہ بر آہوں گا۔ مجھے کسی سے قرض مانگنے کا ڈسنگ بھی نہ آتا تھا اور حکمت عملی سے کاروبار چلانے کا سلیقہ نہ تھا۔ مگر کاروبار خانگی طوراً وکرا چلائے جا رہا تھا ایک دن معمولاً آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے خانگی امور کے متعلق پوچھا۔ اور فرمایا گزارہ کیسے ہو رہا ہے۔ میں نے آپ کی بیماری کی کمزوری اور دنیاوی امور سے بے رغبتی کے پیش نظر سوچا کہ اگر اپنی مجبوریاں بیان کی گئیں۔ تو آپ کی پریشانی میں اضافہ ہوگا۔ لہذا جواب دیا کہ کام چل رہا ہے۔ اس کے بعد دو تین دن پھر یہی معاملہ پیش آیا۔ اب میں نے سوچا۔ کہ جب پوچھتے بھی ہیں اور فی الواقع میں تکلیف میں بھی ہوں۔ تو پوچھنے پر کیوں نہ اصل حقیقت سے آپ کو آگاہ کر دوں۔ چنانچہ ذہن میں یہ بات رکھ کر حاضر ہوا۔ کہ آج ضرور اس کے متعلق کچھ نہ کچھ عرض کروں گا لیکن حضرت صاحب نے اس دن اس بات کا تذکرہ بھی

نہ کیا۔ میں نھا موشس رہا اور دل میں کہا۔ کہ چلو آج نہیں تو  
 کل سہی۔ لیکن کل بھی یو نہی گتہ گیا۔ بلکہ اس کے بعد  
 بھی چند دن اور گزر گئے اور آپ نے کچھ نہ پوچھا۔ نہ کوئی  
 ذکر کیا۔ آخر میں نے خود جرات کر کے ایک دن اپنی بھوریاں  
 اور تکالیف پیش کر دیں آپ کمزوری کے باعث آنکھیں  
 بند کئے لیٹے تھے آنکھیں کھول کر معمول سے زیادہ بند  
 آواز سے فرمایا۔ "کہ دیکھو! میں نے خدا سے اپنے لئے  
 کبھی کوئی سوال نہیں کیا۔ اور دنیا طلبی سے باز رہا ہوں۔ اور  
 آئندہ بھی ایسا ہی کرنا چاہتا ہوں" میں یہ سن کر بہت  
 مایوس ہوا اور دل میں شرمندہ بلکہ خفا بھی ہوا۔ کہ خود ہی  
 حضورؐ پوچھتے تھے۔ اور جب میں نے عرض کیا۔ تو مجھے ایسا  
 روکھا جواب ملا چنانچہ میں شرمندگی اور خفگی دل میں لئے  
 ہوئے آپ کے پاس سے چلا آیا۔ فی الفور آپ نے  
 میرے بلانے کے لئے آدمی بھیجا۔ لیکن میں نہ گیا۔ پھر  
 آدمی پہ آدمی آنے لگا۔ لیکن میں آپ کے پاس نہ گیا  
 آخر ایک آدمی نے مجھے بہ منت کہا۔ کہ حضورؐ کی حالت  
 دگرگوں ہو رہی ہے۔ تمہیں چلنا چاہیئے۔ چنانچہ میں  
 آپ کے پاس گیا۔ اور دیکھا۔ کہ واقعی آپ کی حالت  
 بگڑی ہوئی تھی۔ مجھے دیکھ کر فرمایا۔ آگئے ہو۔ میں نے  
 عرض کیا۔ جی ہاں حاضر ہوں آپ فرمانے لگے۔ کہ تم ناراض  
 کیوں ہو گئے ہو۔ خدا جیسے بہت بڑے شہنشاہ کے

سامنے دنیا کے متعلق ( جو متاعِ قلیل ہے ) سوال کرتے ہوئے مجھے شرم آتی ہے۔ میں نے عرض کیا۔ کہ حضرت! میرا مطلب امیرانہ ٹھکانے سے زندگی بسر کرنا نہیں، بلکہ مقامی حالات خصوصاً اپنے گھرانہ کی پوزیشن کے مطابق ضروریات سے عہدہ برآ ہونے کا خیال ہے تاکہ دوسروں کا دست نگر نہ ہونا پڑے۔ ابھی تو آپ میرے سر پر سایہ نکلن ہیں۔ اس پر یہ حال ہے اور جب آپ موجود نہ ہوں گے تو پھر کیا حال ہوگا۔ آپ نے فرمایا کہ تم لوگوں کی حاجت برآری کے ٹھیکیدار نہیں ہو۔ یہ سب امور خدا نے اپنے ذمے رکھے ہونے ہیں وقت کے مطابق اگر تمہارے پاس کچھ ہو تو دے دو۔ اور کچھ نہ ہو تو پھر معذوری ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اس میں عزت کا سوال ہے۔ موجودہ حالات کے پیش نظر مجھ سے ایسا نہیں ہو سکتا آپ نے فرمایا۔ کہ اس میں عزت و بے عزتی کا کیا سوال ہے جب ذمہ دار خود خدا ہے تو تمہیں اتنی فکر کیوں ہے۔ میں نے عرض کیا کہ جس مقام پر آپ ہیں۔ وہاں تو بے شک عزت و بے عزتی کا کوئی سوال نہیں۔ لیکن جس مقام پر میں ہوں۔ وہاں ضرور ہے۔ ذرا آپ اپنے مقام سے نیچے آکر میرے مقام پر دیکھیں کہ یہ سوال ہے یا نہیں۔ یہ سن کر آپ بے ساختہ ہنس پڑے۔ اور مجھے رخصت فرمایا۔ اس کے بعد بلا تکلف آج تک

گناہ چل رہا ہے اور کبھی کوئی حاجت رُکی نہیں رہی۔  
 • اس واقعہ پر ذرا تنقید کیجئے خود داری کا جذبہ فقر  
 کا تو لازم ہے ہی، دنیاوی و جاہت کا بھی سنگ  
 بنیاد ہے۔ اس کو بچپن سے تحت الشعور میں ہی پروا  
 چڑھا رکھا تھا۔ گویا اَلشَّوَالِ هُمٌّ وَا لَوْ كَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ  
 پر لکھے ہو چکے تھے۔ عزیز نواز نے اس جذبے  
 کو اکسا کر امتحان لینا چاہا۔ ادھر سے صبر و ضبط  
 کا ثبوت ملا۔ مرشد کامل نے پھر چاہا کہ عقل خوابیدہ کو  
 فتویٰ دینے کی جرات ہو، جب عقل بول اٹھی تو  
 ڈانٹ پلائی۔ محبت بھی کمال پر تھی عقل مجروح پر  
 استغنا اور توکل کے پستول سے وہ بھرپور وار کیا  
 کہ زحمت مجاہدہ کے بغیر صاحبزادہ صاحب کو اس جنگ  
 میں مرد میدان بنا دیا ۴

قصہ کوتاہ کرد ورنہ وردِ سرِ بیار بود

• مرید اور غیر مرید سائلوں کی دنیاوی ضرورتوں کے  
 لئے بلا تکلف دعا فرماتے رہتے ہیں اور اللہ تعالیٰ  
 کا درِ رزق ان پر وا ہوتا لوگ دیکھ رہے ہیں لیکن  
 جس کو سجادہ نشین بنانا تھا اس کی تربیت انوکھی  
 ہونی چاہیے ۵

اس نفس کے قیدیوں کا آبِ دانہ منع ہے

• اردو کی نسبت ایسے نازک خیال فارسی میں زیادہ

خوبی کے ساتھ ادا ہوتے ہیں چنانچہ خسرو کہتے ہیں

۵ یارب چه عذاب است بریں مرغ گرفتار

بہل نہ پسندند و پریدین نہ گزارند

• وہ واقعہ یاد کیجئے حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا ان زخموں کی شکایت کر رہی ہے جو چکی پیستے پیستے ہاتھوں میں پڑ گئے تھے لہذا ایک خدمتگار (جو میسر بھی تھے) ریئے جانے کی درخواست کی۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کیا فرمایا؟ کیا میں تمہیں اس سے بہتر کی طرف رہنمائی نہ کروں؟ جب بستر میں لیٹو تو ۲۴ دفعہ اللہ اکبر، ۳۳ دفعہ الحمد للہ اور ۳۳ دفعہ سبحان اللہ پڑھ لیا کرو جو کچھ مانگتے ہو اس سے یہ کہیں بہتر ہے عرض کیا کیا تھا جواب کیا ملا؟ کیونکہ سائلہ کو سیدۃ النساء خاتون محشر، نبانا مقصود تھا۔ علامہ اقبالؒ ان کی شان میں کس ادب سے در افتائی کرتے ہیں ان کی کتاب اسرار و رموز سے اقتباس پڑھئے ۵

ماورِ اک مرکز پر کارِ عشق + ماورِ آں کاروان سالارِ عشق

اے و قال آلا اذ کلما علی خیر ما سألناہ اذا أخذت ما  
مضاجعکما فکبروا لله اربعاً و ثلاثین و حمداً ثلاثاً  
و ثلاثین و سبجاً ثلاث و ثلاثین فات ذلک خیر لکما  
ما سألناہ  
رواہ البخاری ص ۴۳ مطبوعہ نور محمدی



مزرع تسلیم را حاصل قبول رضا • ما در ان را اسوہ کامل قبول  
 آن ادب پروردہ صبر و رضا • آسما کردان و لب قرآن سرا  
 اشک او بر حید جبریل از زمین • ہرچہ شبنم ریخت بر عرش بریں  
 رشتہ آئین حق زنجیر پاست • پاس فرمان جناب منقطع است  
 در نہ گرد تر بتش گرویدے • سجدہ ہا بر خاک او پاشیدے  
 • جس طرح اس حدیث شریف کی کنہہ سمجھ میں آ  
 گئی اسی طرح اس بیان سے پہلے کا مضمون اب بالکل  
 صاف ہو گیا۔ جنس شخص کو حضرت قاضی صاحب غریب نواز  
 اپنا ہالشین بنانا چاہتے تھے اس کی تربیت تو کل اقد  
 استغنا میں اسی طریق سے ہونی چاہیے تھی۔ جیسی  
 کہ ہوئی ہے

بہ صحت منتہی دارو نہ سعدی را میاں پایاں،

## ۲۔ مولوی عبدالرحمن صاحب

مولوی عبدالرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ ساکن پنڈی سرہاں ضلع کیمبلپور (انگ) حضرت قاضی صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اجازت یافتہ خلیفہ تھے۔ آپ دیوبند کے فارغ التحصیل بہت بلند پایہ عالم اور شیخ الحدیث مولانا حسین احمد مدنی کے ہمدرس تھے اور بہترین ادیب تھے، عربی و فارسی پر بہت عبور تھا اور ان دونوں زبانوں میں قلم برداشتہ نظم و نثر لکھنے پر حاوی تھے۔ آپ کے اشعار برحستہ اور پراثر ہوتے تھے۔ زہد و تقویٰ میں بھی ممتاز تھے۔ طبیعت میں سادگی اور خوش اخلاقی کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔ جو کوئی آپ کے پاس چند ساعت بھی بیٹھتا تھا اسے آپ اپنے خزان علم و ہدایت کے نوالوں سے متلذذ کر دیتے۔ آپ کو حضرت قاضی صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فیض صحبت سے کشفِ قبور بھی حاصل تھا۔ مسائل کو حکیمانہ استدلال کے رنگ میں بیان کرتے۔ جس سے سائل کی تشفی ہو جاتی تھی۔ حضرت قاضی عزیز نواز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے بہت سے مستند حالات آپ کے توسط سے معلوم ہوئے۔ حق گوئی آپ کا خاص طریقہ تھا اور یہ کام وہ بلا خوف و ہمتہ لائم کرنے تھے۔ قرآن شریف خوش الحانی اور ولی سوز و گداز

سے پڑھتے تھے۔ رقیق القلب تھے۔ آپ قرآن شریف پڑھنے کے دوران میں رو پڑتے تھے۔ اور اہل دوسائین بھی ابدیدہ ہو جاتے تھے آپ سے اکثر مریدوں نے فیض حاصل کیا اور آپ کی تربیت و تلقین کے اثرات سے بہرہ اندوز ہوئے۔ مولف کتاب ہذا ان میں سے بعض سے ملا ہے اور انہیں صاحبِ ذکر و شغل پایا ہے۔

آخر عمر میں آپ کی بصارت جاتی رہی تھی۔ اسی برس یا اس سے کچھ زیادہ عمر پائی۔ قوی آخر وقت تک اچھے اور مضبوط رہے بلند ہمتی کا یہ عالم تھا کہ فقدانِ بصارت اور شیوخت کے باوجود اپنے پیرو مرشد کے مزار پر حاضری دیتے رہے آپ کو جناب صاحبزادہ مجرب عالم صاحب مدظلہ العالی کی استادی کا بھی شرف حاصل تھا۔ علوم ظاہری سے فارغ ہونے کے بعد آپ کو تحصیلِ علمِ باطنی کی آرزو نے جگہ بہ جگہ پھرایا آخر کار آپ کا مدعا حضرت صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں پہنچ کر حاصل ہوا اور آپ سے بیعت کی۔ ذکر و شغل جو حضرت صاحب نے ارشاد فرمائے۔ ان کو باحسن وجہ انجام دیا۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو علومِ باطنی میں سرگرم دیکھ کر دوسرے لوگوں کو راہِ حق بتانے کی تلقین فرمائی آپ کی وفات ۳ جولائی ۱۹۵۳ء مطابق ۱۹ شوال ۱۳۷۲ھ کو بمقام پنڈی سرہاں ہوئی۔ اور

وہیں دفن ہوئے ان کے فرزند لکھتے ہیں کہ مرزوم تین  
جولائی کو نمازِ عصر پڑھانے کے بعد حسب معمول اپنے  
اوراد و وظائف میں مشغول تھے کہ گرمی کی شدت سے  
طبیعت گھرانے لگی اور زود زود سے درود شریف پڑھنے  
لگے۔ ہاتھ میں تسبیح تھی اور ذکر میں مشغول تھے۔ کہ

اسی حال میں بعد نمازِ مغرب آپ نے داعیِ اجل کو  
بلیک کہا آپ کے انتقال سے علم و عمل اور زہد و ورع  
کا ماہِ تاباں اُنکھوں سے اوجھل ہو گیا۔ عام شغل درس و  
تدریس اور تصنیف و تالیف تھا۔ آنحضرت رضی اللہ تعالیٰ  
عنه کا آپ کو یہ بھی ارشاد تھا کہ اس مسلک کے سالکوں  
کے لئے تعلیم و تعلم سے بہتر کوئی اور ظاہری شغل نہیں  
تاریخ نگانے میں انہیں خاص ملکہ تھا حضرت صاحبِ  
کی تاریخ و فات " لقد فاز فونراً عظیماً ۲۲

(۳۳ھ) سے نکالی تھی۔ اپنی تاریخ و فات بھی آپ  
نے خود ہی کہی بطل اللہ عبد الرحمن (۳۶ھ)  
خدا ان کی قبر کو الوارِ رحمت سے منور و معمور کرے۔ اور  
اس پر سحابِ مغفرت کا سایہ رہے۔

## مستری احمد بخش صاحب

مستری احمد بخش صاحب ساکن رتہ امرال مشمولہ راولپنڈی،  
حضور اقدس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پرانے الادت مندوں اور

خلفاء میں سے تھے آپ کا حال آپ کے قال سے زیادہ ممتاز  
 تھا آپ نے اپنے آپ کو سرکاری ملازمت کے پردے  
 میں مستور رکھا۔ کین کین غورکش نصیبوں کو آپ سے فیض  
 پہنچا۔ مولف نذا کو علم نہیں۔ مستری صاحب پہلے اولیاء اللہ  
 اور ان کی کرامتوں کے قائل نہ تھے۔ لالہ موسے میں پہلی مرتبہ  
 حضرت قاضی عزیز نواز صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قدم  
 بوسی حاصل ہوئی اور آنکھوں پر سے پردہ اٹھا، تو آپ  
 کے مرید ہوئے اور بڑے مرتبہ پر پہنچے۔ آخر میں نوکری  
 ترک کر کے خانہ نشین ہو گئے تھے اور راولپنڈی میں اپنے  
 رڑکوں کے پاس رہا کرتے تھے۔ کہتے ہیں کہ آپ نے  
 بڑی عمر پائی اور ۱۹۳۵ء میں اس عالم فانی سے عالم بقا  
 کی طرف رحلت فرمائی، راحۃ اللہ تعالیٰ علیہ

## ۴۔ ماسٹر مولانا بخش صاحب

ماسٹر مولانا بخش امرتسری جھیمٹی بھی آپ کے خلیفہ تھے  
 مولف نذا کو آپ کی خدمت میں نیاز حاصل تھا۔ بڑے  
 صاحب کیف، تمخنتی اور مجاہد بزرگ تھے دینی کا پیشہ  
 کرتے تھے آخر میں سب ترک کر کے گجرات میں حضرت  
 شاہ دولہ صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار پر معتکف  
 ہوئے اور اخیر تک وہیں رہے۔ آپ کی وفات پشاور  
 میں ہوئی اور وہیں مدفون ہوئے۔

## ۵۔ مولوی سراج الدین صاحب لاہوری

یہ بھی آپ کے خلیفہ تھے اور شاہ عنایت اللہ صاحب کی (جو مشہور صوفی حضرت بلتے شاہ صاحب قصوری کے پر تھے) اولاد میں سے تھے۔ جو اپنے زمانہ کے قادری طریقہ کے ایک کامل درویش اور نہایت درجہ پابند شریعت بزرگ گذرے ہیں لاہور میں آپ کا مزار مرجع انام سے مولوی سراج الدین صاحب خور ایک عابد و زاہد بزرگ تھے اور محکمہ ڈاک میں پوسٹ ماسٹر جنرل کے پرنسپل اسٹنٹ تھے اور اسی عہدہ سے وظیفہ ملازمت لیا آپ ایک خاموش طبع ریاض نمائش سے پاک، اپنے کام سے کام رکھنے والے مریخ و مرجاں بزرگ تھے۔ "دل بہ پار و دست بہ کار" آپ کا مشرب تھا اور آپ کی وضع تھی کہ "درویش صفت باش و کلاہ تیری وار"

## ۶۔ حافظ عبداللہ شاہ صاحب

آپ موضع بوکن ضلع گجرات کے رہنے والے اور حضور اقدس کے خلیفہ تھے اور بہت پہلے اراد نمندوں میں سے تھے ۱۸۵۷ء میں بمقام سیالکوٹ پیدا ہوئے انیس سال علوم ظاہری کی تکمیل میں بسر کئے۔ اور مولوی علم الدین سیالکوٹی سے علوم ظاہری حاصل کئے۔ ۱۸۸۴ء

میں اپنے والد ماجد چراغ علی شاہ صاحب (ولید سید محمد شاہ صاحب) کی رہنمائی سے حضرت قطب العالم قاضی سلطان محمود صاحب قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور شرفِ بیعت حاصل کیا اور دو سال بعد نعمتِ خلافت سے سرفراز ہوئے اور پچیس سال طالب علموں کو فیضِ درس عطا فرما کر چوہدرائی سال کی عمر میں ۵ دسمبر ۱۹۲۱ء کو جمعہ کے دن بمقام چک ۱۵ شمالی ضلع گجرات داعیِ اجل کو لبیک کہا۔ آپ عابد و زاہد اور اپنے پرورش شدہ کے بڑے عقیدت مندوں میں سے تھے۔ رحمۃ اللہ علیہ

## ملا نیاز الدین تیراسی صاحب

ان کا عرف ملا صاحب تیراسی تھا۔ آپ حضرت قاضی صاحب کے بڑے عقیدت مند اور محبِ خلیفہ تھے آپ روم کے آفریدی پٹھان تھے، بڑے عالم و صاحبِ عمل تھے نہایت نیک طبیعت صاحبِ محمود و سکر بزرگ تھے ہمیشہ کوئی نہ کوئی طالب علم ساتھ رہتا تھا آخر عمر میں حج بیت اللہ اور زیارت مرقد مبارک جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہوئے حج سے واپسی میں بیمار ہوئے اور چند ماہ بیمار رہ کر ہرمی پور ضلع ہزارہ رومہ سرحد میں انتقال فرمایا اور وہیں دفن ہوئے آپ ہی نے حضرت صاحبؒ کو غسل دیا، اور ان کے جنازہ کی نماز پڑھائی تھی۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

## ۸۔ سائیں چپ صاحب

آپ کا اصل نام فیروز دین تھا اور عرف سائیں چپ تھا آپ کیمبل پور کے رہنے والے تھے اور پٹواری تھے۔ تقدیر ان کی آپ کو حضرت قاضی صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں کھینچ لائی آپ ہمیشہ خاموش رہتے تھے۔ طبیعت جذب کی طرف زیادہ مائل تھی اور اکثر بخود ہی سی آپ پر طاری رہتی تھی حضرت قاضی غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عاشق زاد تھے اور بے حد ادب کرنے والے، گرمی بدن میں اتنی تھی کہ بوریہ جگنو کو بدن پر لپیٹ لیا کرتے تھے اور نہروں میں پانی کے اندر بیٹھے رہتے تھے بڑے مقبول اور صاحب تاثیر درویش تھے کھلا بٹ ضلع ہزارہ میں انتقال فرمایا۔ اور ایک پہاڑی کے قریب دریا کے کنارے دفن ہوئے آپ قاضی غریب نواز صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلیفہ اور ایک کمال بزرگ تھے۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

## ۹۔ پیر شہ شاہ صاحب

آپ پنڈی میانہ تحصیل و ضلع گجرات کے رہنے والے اور قریشی خاندان کے ایک فرد تھے۔ حضرت قاضی غریب نواز کے عزیز شاگرد، بڑے رتبہ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ حضرت قاضی صاحب نے آپ کی تعلیم و تربیت کی طرف بہت توجہ



فرمائی تھی۔ مگر افسوس کہ عمر نے وفا نہ کی اور اکتوبر ۱۹۰۱ء میں انتقال فرمایا حضرت صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اس کا بہت صدمہ ہوا۔ ۱۸ اکتوبر ۱۹۰۱ء کو ایک عقیدتمند عمام احمد صاحب رحمہ، جناب مولوی عبدالقادر صاحب لاہوری کو لکھتے ہیں کہ حضرت عزیز نواز اور سم لوگ گجرات سے روانہ ہو کر شام سے پہلے پنڈی میانی پہنچے۔ نماز مغرب کے بعد حضرت صاحب نے پیر صاحب مرحوم کے جنازہ کی نماز پڑھائی اور وہیں ان کو دفن کیا۔ ان کی مبارک موت اور عجیب خاتمہ کے حالات تحریر میں نہیں آسکتے۔ مؤلف بڑا کو نہیں معلوم، کہ جناب پیر صاحب مرحوم سے کن کن جہاں کو فیض پہنچا۔ اور کہاں ہیں اور کس کس کام میں لگے ہوئے ہیں۔ امید ہے کہ جو بار آور و زحمت حضرت صاحب نے لگایا تھا۔ لوگ ضرور اس کے پھل سے فوق و فیض حاصل کر رہے ہوں گے۔

## ۱۰۔ حضرت سید محمد شاہ صاحب

آپ کوٹ جہران ضلع گجرات کے رہنے والے، ایک کامل درویش اور حضرت صاحب قدس سرہ کے بزرگ خلیفہ تھے۔ حکیم احمد دین صاحب فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ شاہ صاحب نصف شب کے بعد ایک کنویں پر ذکرِ نفی و اثبات کر رہے تھے کہ ان کے شاگردوں نے دیکھا۔ کہ ان کے

بدن کے جوڑ جوڑ الگ ہو گئے ہیں اور کنوئیں کی چرخہ ، لکڑی  
 پتھر سب سے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کی آواز آرہی ہے۔ شاگرد  
 یہ دیکھ کر ڈر گئے۔ اخبار الاخیار میں خواجہ بندہ نواز گیسو دراز  
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بھی اسی طرح کا ایک واقعہ مذکور ہے  
 جبکہ وہ پاک پٹن شریف میں حضرت بابا فرید گنج شکر کے مزار  
 پر مستکف و مشغول ذکر تھے یہ سب رب العزت و تعالیٰ کی  
 جلالی تجلیات کے مظاہرے اور کرشمے ہیں۔

دل و عقل از حلالِ او خیرہ  
 تن و جاں از کمالِ او خیرہ

**دیگر خلفاء :-** آنحضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اور کئی  
 خلفاء تھے۔ ایک بزرگ مدرس کے تھے وہ اور ان کے بھائی  
 آوان شریف اُکر مرید ہوئے۔ وہ ایک عالم باعمل بزرگ  
 تھے۔ اس لئے حضرت صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے انہیں  
 خلافت عطا فرمائی جس سے دکن میں اس سلسلہ کی ترویج  
 ہوئی۔ ان کے بھائی سے مؤلف ہذا حیدر آباد دکن میں  
 ملا تھا اور ان سے اتنی دور جانے اور مرید ہونے اور ان کے  
 بھائی کے خلافت پانے کا حال معلوم ہوا یہ صاحب خود بھی  
 بڑے عابد و زاہد تھے۔

مؤلف ہذا کو آپ کے اور خلفاء میں حسب ذیل بزرگوں  
 کے اسماء بھی معلوم ہو سکے ہیں۔ ان میں اکثر سے ملاقات

بھی ہوئی ہے۔ سائیں فتح دین صاحب ساکن مقصود پور ریاست  
 کپور تھلہ۔ پیر خادم حسین ساکن منگروال علاقہ کپور تھلہ  
 پیر اشرفی صاحب سیالکوٹی۔ تہکال ملا صاحب۔ مہر  
 سلیم صاحب الہ آبادی۔ مولوی خلیل الرحمن صاحب ڈھوک  
 شمسی وغیرم۔ ان میں سوائے تہکال ملا صاحب اور پیر  
 اشرفی صاحب کے یہ نماز مند سب سے ملائے اور ان  
 کے حالات سے بہت متاثر ہوا ہے۔ خاص کر مولوی خلیل  
 الرحمن صاحب سے۔ جن سے ان کی وفات کے وقت تک  
 سلسلہ خط و کتابت قائم رہا۔ بڑے محنتی، صاحب دل اور  
 ذی شعور آدمی تھے اگر ان کی عمر وفا کرتی، تو یقیناً بہت  
 سے لوگوں کو ان کی ذات مبارک سے فائدہ پہنچتا۔ غرضیکہ  
 جس کی جو روزی تھی وہ اس نے حضورؐ میں حاضر ہو کر  
 حاصل کی۔ اور اس آفتابِ عالمتاب سے کسبِ ضیاء کی  
 جب تک کہ یہ مہر منیر تاباں دور خشاں رہا۔ اسی طرح فیض  
 عام کا دروازہ کھلا رہا۔ اور اس وقت غروب ہوا۔ جب اس  
 کے دنیاوی سفر کا دورہ تمام ہوا۔ اور خدا تعالیٰ کو مقصود ہوا  
 کہ قطرہ اپنے بحر میں اور فزہ اپنے آفتاب میں معدوم و فنا ہو جائے  
 ۵ لے خدا جان راتو بنسا آن مقام  
 کاندروں بے حرف می سوید کلام  
 تاکہ سازد جان پاک از سر قدم  
 سوئے عرصہ دور پہنسا ئے عدم

## مولوی نیاز محمد صاحب

ماسر قانون و ہم صاحب نے  
عشق و منطق جمع شد در محفلے، فتویٰ صمدانی

• اب ہم ایک ایسے مقدر سنگی کا ذکر کرتے ہیں جنہوں نے دو آب بست جالندھر میں بہ بانگِ دل اعلائے کلمۃ اللہ کیا اور عشق رسول پھیلا یا ان کے کردار کا رعب ہی ان کی بڑی کرامت تھی۔ جو جانتے تھے ان کا کہنا ہے کہ دو آب میں اتنے بڑے درجہ کا فقیر کوئی نہیں۔ اگر کوئی مرید ہو کر کہتا تو ”کیا پدی کیا پدی کا شور با“ کہہ دیتے۔

آپ موضع دھوگرہی کے رئیس جالندھر میں چوٹی کے وکیل۔ ایم اے او کالج علیگرہ کے ٹرسٹی اور سرسید احمد خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اتنے ذاتی دوست کہ ان کے جو خطوط راس مسعود نے چھپوائے تھے ان میں سے ۴۹ خط خالصاً کے نام ہیں ان کا کشف قبور مشہور عام تھا جو ذکر کشف قبور کے مضمون میں آچکا ہے۔ غریب نواز پر قربان تھے جو عشق کو شریعت میں ملبوس دیکھنا چاہتا ہے کاش وہ خاں صاحب کو دیکھتا۔ فرماتے تھے، کہ میں نے غریب نواز کو نہ کمر تک جھک کر سلام کیا نہ پاؤں چومے مگر آوان شریف سے آنے والے کے سامنے احراماً اسٹھنے اور گھٹنوں کو ہاتھ لگاتے ہم نے دیکھا ہے خواہ وہ عمر

میں ان کے بیٹوں کے برابر ہو

۵

عشق ہمہ ادب است

کی تفسیر جو سمجھنا چاہتے ہیں ان کو اپنے سر کے کوچہ  
میں رہنے دیکھتے سر پر خوبصورت لمبے لمبے گھنڈیے  
بال تھے۔ ترک کی ٹولی ترک کی کوٹ پتلون بوٹ انکا عام  
لباس تھا۔ آستانہ پر حاضری اور ریاضت کا عالم بھی  
دیکھئے صرف قمیض پاجامہ اور ویسی جوتا ہے، کال کی  
ولادیزی وہی ہے مگر کلاہ تبتری کی بجائے میلے سے کپڑے  
کا ایروا (بنا) زیب سر سے اور عدالتوں میں تہلکہ محاسن  
وینے والے قلم کی بجائے، ہاتھ میں ایک مضبوط کلہاڑی  
سے۔ آستانہ عالیہ سے ۶-۷ میل دور ڈھاکہ سے،  
لکڑیاں کاٹ کر، بھاری سا گٹھا سر پر اٹھائے لارہا  
ہے بوجھ قوت برداشت سے زیادہ سے راستہ میں  
ستاتا آ رہا ہے کوئی سنگی بوجھ بٹانے کی درخواست  
کرتا تو جواب صرف شکریہ اور تبسم سے ملتا یہ رئیس  
کس خیال میں منہمک، بھاری بوجھ کے نیچے دبا دبا،  
تیز تیز قدم اٹھائے آ رہا ہے؟ کسی اہل سخا کے  
لنگر میں ایندھن پہنچائے گا اور منہ مانگی مزدوری پائیگا  
اس اٹو کھے لنگر والے کو بھی تو دیکھو۔ جو منہ سے  
کچھ نہیں بولتا لیکن آنکھوں آنکھوں میں وہ کچھ کہ جاتا  
ہے کہ لوگوں کو اپنے گھر کی شاہی چھوڑ کر انکے در کی

گدائی میں مزہ ملتا ہے ۛ

غلام نرگس مست تو تاجدارِ اندِ حافظ  
 پیر سے غلامی دیکھی اب بے تکلفی بھی دیکھئے۔ غریبِ لازم  
 اہل قبولکزیات کے لئے پاکی میں جا رہے ہیں علیگرہ اور  
 نیچری ماحول کے اس رئیس نے ضد کر کے ایک کپار کی جگہ  
 سے لی غریب لڑو کے بار بار ہٹانے کی بھی پرواہ نہ کی۔ خیر  
 چلتے گئے۔ راستہ میں ایک گاؤں پڑا۔ حضرت نے فرمایا،  
 "خالصاحب اب تو پاکی چھوڑ دیں گاؤں کے لوگ دیکھیں  
 گئے تو کیا کہیں گے کہ کپار اتنا سوہنا (خوبصورت) اور  
 بہٹی (دلہن) اتنی کو بھی (بد صورت) خالصاحب نے جھٹ  
 حاضر جوابی دکھائی۔ "بہٹی جیسی کیسی ہو پر ہے کارے بنی"  
 (پرکارِ نقتہ انگیز) صوفی شاعروں کی تو یہ عادت ہی ہے  
 کہ محبوب کو نقتہ انگیزی کا طعنہ بھی دیئے جاتے ہیں  
 اور اس تصور سے لطف اندوز بھی ہوتے جاتے ہیں ۛ  
 نقتہ انگیز مشوکا کل مشکیں مکشا

آپ بتانے لگے کہ مجھے مغرب کے بعد مراقبے میں ہر  
 روز سبق ملا کرتا تھا جالندھر سے کوئی پندرہ میل کے فاصلہ  
 پر ایک گاؤں میں ایک درویش کا چرچا سنا۔ میں بھی چلا  
 گیا۔ واپسی پر میری شام کی تعلیم بند تھی کئی دن کی پریشانی  
 کے بعد ایک رات خواب میں کسی کو یہ کہتے سنا ۛ

وہ مرو وہ مرو را و ہقان کند

حضرت شیخ سعدی کا تجربہ ہے کہ پادشاہوں گاہ بہ  
 وشنائے خلعت و مہند۔ اس کی تصدیق میں ایک واقعہ  
 سینے۔ حضرت خانصاحب فرمانے لگے۔ ایک دفعہ آواشریف  
 سے واپسی پر، بڑے برساتی نالے (ٹٹی) کی گرم ریت پر  
 پیدل آ رہا تھا، دل میں سخت گلہ گزرا کہ اتنی مدت سے  
 آوان شریف آتا جاتا رہا ہوں حاصل کچھ نہیں ہوا..... تجربات  
 میں حسب معمول پر حضرت جعفر شاہ صاحب کے ڈیرے  
 پر رات کاٹی۔ پوہ پھٹنے والی تھی۔ ڈیرے کے نوکروں کی  
 کچھ کچھ آواز بھی آرہی تھی۔ گویا نیم بیداری نیم خوابی کی حالت  
 میں تھا کیا دیکھتا ہوں کہ میرا سینہ دھویا جا رہا ہے۔  
 گویا الم نشرح لک صد تارک کا فیض ارزانی فرمایا جا  
 رہا ہے پھر حضرت شاہدولہ اور ان کے پیر حضرت شاہ  
 سید اسیاکوٹی لمبے لمبے سیاہ جھٹے پہنے میرے  
 بالین پر تشریف فرما ہیں، مجھے ساتھ لیا اور غیر معمولی  
 مؤتب وضع میں چلے اور مجھے شیخ البجن و لانس قنديل  
 نورانی عوث صمدانی قطب ربانی حضرت سید عبد القادر جیلانی  
 کے دربار میں سے گئے وہاں سے بارگاہ رسالت میں رسائی  
 ہوئی۔ اٹھا تو فرط عبدیت میں درگاہ باری تعالیٰ میں سجدہ  
 شکر ادا کیا۔ فصلی اللہ علی نوبہ کز و شد نور ہا پیدا  
 جب دوبارہ حضرت قاضی صاحب عزیز نواز رضی اللہ  
 تعالیٰ عنہ کے حضور میں حاضر ہوا تو اپنے گلہ اور حضور کے کرم

کا سارا ماجرا سنایا اور عرض کیا کہ اس راز کو سیدہ میں خوب چھپائے رکھتا ہوں، تو شیخ کریم نے متبسم ہو کر فرمایا کہ میری طرف سے اجازت ہے خواہ چھت پر چڑھ کر اس بات کی دہائی دو۔ فَاَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ

- اپنی روحانی پرواز کا کبھی چرچا نہ ہونے دیتے مگر بادنا بھی تو تھے :- پہلی جنگِ عظیم میں ایک نیاز مند کا بیٹا خود بخود فوج میں بھرتی جا ہوا اور عرصہ تک خط نہ لکھا۔ باپ نے سمجھا کسی سحاذ پر کام آگیا بے قراری میں حضرت خالص صاحب کے تیجھے پڑ گئے کہ میرا بیٹا ؟ ؟ ؟ حضرت تشویش میں اپنی خلوت کی کوٹھڑی میں گھس گئے دیر تک مراقبے کے بعد خوش خوش باہر آئے کہ بیٹا بفضلہ زندہ ہے اور فلاں پلٹن تقسیم جہلم میں ملازم سے
- حضرت مجدد الف ثانی سے تعلق دیکھئے۔ بیٹی کی شادی ہے۔ حضرت قاضی صاحبِ عزیز نواز نے شہریت کا وعدہ نہیں فرمایا۔ پریشان ہو کر خاص قاصد آستانہ عالیہ بھجوا یا کہ برات آگئی سے جب تک جناب تشریف نہ لائیں گے مہری مہمان رہے گی کیونکہ نکاح تو آپ کے سوا کسی سے پڑھوانا ہی نہیں۔ قاصد بے نیل و مرام واپس آیا، حضرت قاضی عزیز نواز صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بے نیاز ہستی، اللہ غنی عن العالمین کی فضا کی پروردہ، کسی اور طرف دورہ کا رُخ ہو گیا۔ یہاں عاشق کے دل پر جو بتی وہ



عاشق ہی جان سکتے ہیں آخر بے بسی میں اپنے خلوت خانہ  
 میں جا مراقبہ کیا، خود فرماتے تھے کہ امام ربانی قیوم زمانی  
 حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف متوجہ  
 ہو کر عرض کیا کہ آپ کے سنگِ در پر بار بار سر  
 پیوڑا ہے۔۔۔ اتنا بھی نہیں کر سکتے کہ میرے پیر کو  
 دیں۔ خدا کا کرنا۔ ایسا ہوا کہ دوسرے دن حضرت  
 غریب نواز صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ دھو گڑی آ  
 نکلے محفل سماع جاری تھی بطل شریعت کو دیکھ کر تتر بتر  
 ہونے لگی سرایا رحمت نے فرما دیا جو کرتے تھے کرتے  
 رہو تو ال خاندانی اور تربیت یافتہ تھے مزا میر چھپا دیئے  
 اور نعت ہوئی جس کا مطلع ہے۔

الصَّبْحُ بَدَا مِنْ طَلْعَتِهِ وَاللَّيْلُ دَجِيءٌ مِنْ وَفَاتِهِ  
 فَ مُحَمَّدٌ نَاهُو سَيِّدُنَا فَ لَعَنَّا سَابِحَاتِهِ

مرید کا نیاز، شکرانہ اور مسرت کا تبسم بن کر، قدموں پر نچاؤ  
 ہوا شیخ کریم نے بے نیازی کے انداز میں جوابا فرمایا کہ میں جا  
 تو کسی اور طرف رہا تھا مگر آپ کی سفارش بڑی اونچی جگہ  
 سے پہنچی۔

(حاشیہ ۳۳) اے برات کا دولہا عبد القیوم احمد خاں بی اے (علیگ) تھا  
 جو خان بہادر اور ڈپٹی انسپکٹر جنرل پولیس پنجاب ہونے کے بعد  
 حضرت غریب نواز کے قدموں میں سو رہے ہیں اپنی زندگی میں ہی حضرت صاحبزادہ  
 صاحب سے حاجت کے ساتھ قبر کی اجازت مانگی۔ ارشاد ہوا کہ اس معاملہ میں وہ  
 مجھ سے کم مقدار ہیں۔

• سماع کی مجالس بڑے اہتمام سے کراتے اور ہمہ تن گوشن ہو کر سنتے۔ "فن" نہیں "پیغام" سنتے تھے، فن کو تو غالباً وہ سمجھتے بھی نہیں تھے۔ کسی نے پوچھا کہ حضرت قاضی صاحب رضی اللہ تعالیٰ تو سماع نہیں سنتے تھے آپ کیوں سنتے ہیں بڑے مجھے پہلے بھی عادت تھی۔ اور ایک دفعہ حضرت قاضی صاحب عزیز نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ شیخ چوگانی (نوگری قبر) کے دورے پر آئے ہوئے تھے میں بھی اردل میں تھا کہیں سے کوئی پھیری والا قوال آسوالی بنا۔ فرمایا مجھے تو اس کام کی سمجھ نہیں (پھر خانصاحب کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا) یہ ہیں ہم میں چشمی..... جاؤ خانصاحب مزار پر جا کر چائے وغیرہ پکا کر اپنے دستور کے مطابق ختم بھی کرالیں

۱۰ تھے تو آپ حضرت قاضی صاحب عزیز نواز اودسیدنا حضرت غوث الاعظم (جن کو پیر بادشاہ کہا کرتے تھے) کے عاشق زار اور ان کے سبق بھی قاری تھے۔ خواجہ خواجگان حضرت معین الدین اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا بھی عرس کیا کرتے تھے۔ طبیعت کے اس مسلمان کی وجہ سے حضرت قاضی صاحب عزیز نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ لفظ فرما دیا ہوگا ویسے تو حضرت قاضی صاحب عزیز نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ چاروں سلسلوں کے رہنما تھے اود جس کو جس وقت جو سیر چاہتے کراتے۔



سے تعلق جتلا رہے ہیں۔  
 بھیکِ معالیٰ بھئے معالیٰ بھیکِ بھئے  
 • مرمن الموت ہے پیر کی مزار پر جانے کے تذکرے  
 رہتے ہیں، سواری کا خاطر خواہ انتظام نہ ہوا تو فرمایا  
 کہ وہاں مجھے کون مرنے دیتا ہے! ایک نیاز مند  
 جا رہا تھا اسے فرمایا میرا پیام پیش کر دینا ہے  
 عمرتان باد اور از اسے ساتیان برم جم  
 گریہ جام مانہ شد پرے بدوران شہما (حافظ)  
 • ماشاء اللہ صاحبِ حضور ہیں لیکن

ذوق دیدار شس، زویدن کم نہ شد  
 دامنش پر، شوقِ چیدن کم نہ شد  
 عرصے کا صاحبِ فراشِ مرلیں آج چراغِ سحری ہے  
 لیکن دماغ قائم اور آنکھیں ہوشیار ہیں۔ کبھی کھلتی کبھی  
 بند ہوتی گویا کسی کے انتظار میں کہہ رہی ہیں  
 دم مری دید کو آنکھوں سے لگا رکھا ہے!

• دماغ اٹھتا تو بے ہوش کر کے جاتا اور کبھی ہوش میں  
 واپس لاتا ایسے لمحوں میں تیمم کی سی حرکت کرتے پھر  
 ہاتھ کانوں تک لا کر نماز کی نیت باندھ لیتے۔ بار بار ایسا  
 کرتے کیونکہ دروہی تو بار بار اٹھتا تھا + کبھی خام  
 بالیں سے پوچھتے کہ میرا منہ قبلہ کی طرف صحیح بھی ہے؟  
 جب وہ عرض کرتا کہ اب تو اِنَّمَا تَوَلَّوْا فَنَّمَّ وَجْهَ الْوَلَدِ

کا وقت ہے تو فرماتے نماز کہاں پڑھتا ہوں یہ نہیں شرط  
 پوری کر رہا ہوں۔ پیر کامل کا آموختہ سبق نہیں بھولا  
 سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے آخری الفاظ  
 الصَّلَاةُ! الصَّلَاةُ!! نکتے روح کو فرشتے تبدیل میں  
 سنبھالے بارگاہ رب العزت میں لے چلے... یہ آواز کہاں سے آئی  
 عاشق کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے نکلے...!  
 اللہ تعالیٰ ایسے سر اور ایسے مرید پر تا ابد رحمتیں برسائے  
 از طفیلِ ختمِ محمدی نیاز  
 پیوہ دایرِ راز شد مثلِ ایاز

---

سے آپ کے کچھ حال ثنوی صدیقی میں، زیر عنوان "خضر راہ" بھی درج  
 ہیں۔ ثنوی کے مصنف کو آدین شریف کا راستہ خانصاحب نے ہی بتایا تھا

# بارہواں باب

## مکتوبات

دلاجو غخب، شکایت زنجبت لبتہ مکن  
 کہ بادِ صبح، نسیم گرہ کشا آورد  
 آپ بالعموم خطوط فارسی زبان میں لکھا کرتے تھے۔ آپ (حافظ) آپ  
 کے عہد میں اگرچہ اردو بھی مروج تھی، مگر آپ نے اس کی  
 طرف بہت کم توجہ کی، چند ایک خطوط جو اردو میں آپ  
 نے تحریر فرمائے ہیں۔ انہیں پڑھ کر ایسا معلوم ہوتا ہے  
 کہ یہ شاہ عبد القادر محدث دہلوی مصنف موضع القرآن  
 کے زمانے کی اردو ہے آپ بلوغاً ایجاز و اختصار کو  
 پسند فرماتے تھے اس لئے آپ کے خطوط بہت مختصر  
 ہوتے تھے باوجود عدیم الفرستی کے آپ خط و کتابت  
 میں باقاعدگی و مستعدی سے کام لیتے تھے آپ کی ڈاک  
 میں قسم قسم کے خطوط ہوتے تھے آپ ان خطوط کا  
 جواب خود لکھتے، یا کبھی کبھی کسی سے لکھواتے تھے۔  
 آپ کا خطاب، مخاطب کے مرتبہ کے مطابق ہوتا تھا  
 بعض خطوط معمولی نوعیت کے ہیں جن میں آپ نے

کسی سے اس کی خیریت یا کوئی خبر دریافت فرمائی ہے  
یا کسی نے آپ کی خیریت طلبی میں خط لکھا ہے، تو  
اس کا جواب دیا ہے ایسے خطوط نہایت ہی مختصر ہیں،  
بعض خطوط تو ایک دو جملوں پر ہی ختم ہو جاتے ہیں،  
بعض خطوط ایسے ہیں جن میں آپ سے کسی عزیز یا عقیدت  
مند نے استدعا کی ہے دعا کی ہے ایسے خطوط کے  
جوابات بھی نہایت مختصر ہیں۔

آپ کے کچھ خطوط انشاء سے تعلق رکھتے ہیں آپ  
جو نیک علوم ظاہری کے مستند و مسلم عالم تھے۔ اس  
نئے فقہی مسائل یا علوم باطنی کے مسائل کے مستفیدوں  
کے جواب میں آپ کو خط لکھنے پڑتے تھے، یہ خط بھی  
مکمل ہونے کے باوجود مجمل ہوتے تھے۔

کچھ خطوط ان ارادت مندوں کے جواب میں ہیں۔ جنہوں  
نے پڑھنے کے لئے کوئی درود یا وظیفہ طلب کیا، اور  
خط کے ذریعے اُسے جواب ارشاد فرمایا گیا۔

ایسے خطوط بھی ہیں جن میں آپ نے ارادت مندوں  
یا متعلقین کو ہدایات و نصائح ارشاد فرمائی ہیں۔ کسی کی  
ستمدی پر اس کو شاباش دی ہے اور غفلت پر تنبیہ  
فرمائی ہے۔

جو خطوط مستطیع حضرات یا اہل حکومت کے نام ہیں  
ان میں آپ نے انہیں احکامِ خداوندی اور فرائض منسی

کی بجا آوری کی طرف توجہ مبذول کرنے کا حکم دیا ہے۔  
 بعض خطوط سفارشی بھی ہیں جن میں آپ نے کسی  
 مستحق یا کسی مجبور کی خیر خواہی فرماتے ہوئے حکامِ بالا  
 یا کسی شخص متعلقہ کی توجہ کو سائل کے حال کی طرف  
 منعطف کیا ہے۔

آپ کے مکتوب الیم میں بعض اہل ذوق غیر مسلم  
 بھی ہیں۔ جنہوں نے اپنے خطوط میں آپ سے کچھ  
 استفسار یا کوئی استدعا کی ہے۔

آپ کا ایک خط مرزا غلام احمد صاحب قادیانی آنجنابی  
 کے اس خط کے جواب میں ہے جس میں مرزا صاحب  
 نے آپ سے کچھ استفسار کیا ہے۔

مرزا صاحب موصوف کے فرزند مہین مرزا سلطان احمد  
 صاحب کی آمدورفت آپ کی خدمت میں رہی ہے۔ اور  
 باہمی خط و کتابت بھی رہی ہے کچھ ان کے نام کے بھی  
 خط ملے ہیں۔

ہر خط کے اختتام پر بالالتزام آپ اپنے دستخط  
 ثبت فرما کر تاریخ کا اندراج فرماتے تھے یہ لزوم نہ تھا  
 کہ شہور و سنن ہجری ہی استعمال کریں چنانچہ کہیں ہجری  
 ماہ و سن، کہیں عیسوی مہینے کی تاریخ اور سن استعمال ہوا  
 ہے اور بعض خطوط ایسے بھی ہیں جن پر بکر می مہینے اور  
 سن درج ہیں۔



بعض فقرات ادبی نقطہ نظر سے خیر الکلام ماقبل و دل کے مصداق ہیں۔ انداز بیان الفاظ و معانی کی ہم آہنگی کا بہترین نمونہ ہے زبان میں فارسیت غالب ہے اردو میں خط لکھتے لکھتے کہیں بے تکلف فارسی کے جملے لکھ جاتے ہیں اور فارسی میں بعض اردو یا پنجابی کے لفظ بے تامل استعمال کر جاتے ہیں یہ ان درسگاہوں کے ماحول کا اثر معلوم ہوتا ہے جہاں جہاں آپ نے تعلیم حاصل کی۔ کیونکہ ان درسگاہوں میں مختلف علاقوں کے مختلف زبانیں استعمال کرنے والے طالب علم جمع ہوتے تھے اور ایک زبان میں بات چیت کرتے ہوئے دوسری زبان کے الفاظ بے تکلف بول جاتے تھے۔ مغلیہ عہد کی فارسی کتب میں بھی ایسے الفاظ پائے جاتے ہیں۔

مقام انوکس ہے کہ آپ کے بہت سے مکتوبات دستیاب نہیں ہو سکے۔ بالخصوص آپ نے اپنے خلفاء کے نام جو خط لکھے وہ ضرور دیکھنے کے قابل ہوں گے جن جن حضرات کے متعلق گمان تھا کہ ان کے پاس یہ خط موجود ہوں گے ان سے خط و کتابت کی گئی لیکن انہوں نے اصل خط یا ان کی نقول بھیجنے میں بہت ہی زیادہ بیگانگی سے کام لیا یا پھر ان مکتوبات کے مکتوب الیہم کی وفات کے بعد ان کے وارثین نے خطوط کو بالکل معمولی چیز سمجھ کر ضائع کر دیا یا وہ ان کی اشاعت اور افادی قدروں کا

اندازہ نہیں کر سکے۔ بہر حال جو صورت بھی ہو ہمیں خطوط جمع کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی جو خطوط دستیاب ہو سکے ہیں تبرکاً درج ذیل ہیں۔

## خطوط فارسی

کرامت نامہ بہ طرف حضرت میاں محمد بخش مصنف "سیف الملوک"  
عاکف درگاہ حضرت اسد العساگر پیر عبد اللہ شاہ غازی کھٹری شریف

ایچندہ احمد بیام  
ذخیر کلم من سعادت سکتا فی  
ذخیر کلم شیرین  
تاریخ زادہ کرد و ذند رائد  
کتابت فی ذوق نعتی  
ذوق نعتی  
تاریخ و نعت نعتی  
کتابت فی ذوق نعتی  
تاریخ و نعت نعتی  
کتابت فی ذوق نعتی  
تاریخ و نعت نعتی

## بطرف صاحبزادہ محبوب عالم مدظلہ

عزیز از جان بچہ محبوب عالم - نسیم و وفا - عزیزنا امروز  
یعنی ۱۲ نومبر بوقت پیشین ہجرت رسیدہ و عزیز محمد  
مسعود نیز ملاتی شد۔ فردا انشاء اللہ روانہ طرف شہا برستہ  
ٹھہ ارادہ ماراست است واللہ اعلم - عزیز مولوی احمد دین  
راتسیم و تسلی وارند۔ حافظ نور احمد را سلام معہ جلد  
ہمراہیاں

### راقم آئمہ سلطان محمود

۲- بطرف منصف صاحب اچھو رام ہوشیار پوری  
نقطہ مجاہدات و ریاضات از وجود باجود الیٹاں مرکز پذیرا  
ادعیہ وافیہ و تسلیات شرقیہ — مرحمت نامہ نامی سامی  
مفروح آمد۔ صاحبم - طفلی ام از مکتب ریاضت مرتبہ  
تقلید و تالبعاری ہم نا حاصل شدہ۔ چہ جائے اجتہاد۔  
وا از جناب عزت زماں قطب دوران شیرصوات شریف  
شیوہ کج مج طریقہ قادریہ حاصل نمودہ۔ و باقی عمر بردوانہ  
عرش نشاں شیر گجرات خاکروبی نمودہ از وظائف و سلسلہ  
طیبہ ہشتیہ رضوان اللہ علیہم محروم و کتب ہائے مبارک  
چہ مرفوع شریف و چہ غیر او ندیدہ چہ گوید از تراکیب ہائے  
اسم ذات و باقی اسم صفات - چیزیکہ از لقمہ ہائے  
دوشینہ پاشینہ خام و کم ازاں در زنبیل ناہمی کہ از

ورود ہائے این مسکین مستند۔ حاضر نموده آید۔  
 خدا صفا و دغ ماکدر۔ مگر یک دو سخناں بزبان حضرت  
 مولوی جیو سپر شدہ اند۔ کہ خواہند فرمود۔ جزاکم اللہ  
 و برائے مسکیناں ہم دعا۔ والسلام الاکرام  
 راتم آتم سلطان محمود «شعبان المعظم ۱۳۱۵ھ»

۳۔ بطرف منشی صاحب کلانوری

جناب مکرم و معظم منشی صاحب کلانوری رحمہم اللہ۔  
 السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ پیام زبانی جناب مولوی صاحب ٹالوی  
 مفرح شد بابت خرید نمودن چیزے از مل زکوٰۃ بہتر است  
 یا دادن نقد۔ صاحب من مسئلہ فقہ شریف است۔ کہ  
 مقصود از واجب کردن زکوٰۃ بر اغنیاء رفع حاجات مسکیناں  
 است۔ ہر قسم حاجتے کہ باشد۔ از خوراک یا پوشاک نافع تر  
 است از دادن نقد، خصوصاً خریدن کتب فقہ یا قرآن شریف  
 کہ ہر دو صدقہ، جاریہ اند برائے محتاجاں۔ کتب فقہ و قرآن  
 نہایت بخشندہ ثواب است، اور حق تعالیٰ اصنافاً مصلحت  
 فرمودہ است۔ اگر محتاج نقد باشد ہم بہتر لاکن ازینا  
 کتر۔ کہ این صدقہ باقیہ دستون دین اند و باقی ماکولات  
 و مشروبات فانیہ و بے باقیہ و اوراد بوساطت مولوی  
 صاحب جو گفتمہ شد۔ از ہمہ اجازت است۔ و خواندن  
 اورشاں نقیب خواہ۔ والسلام «شعبان و صاحب من  
 عالم کثرت مثل فروع عالم وحدت شمرده اند۔ از ہر

کارے رو بہ دلدارے باید بُرد۔ و ہر ذرہ روزن آں  
رو باید شمرود، بہ خبر طاری سبج وحدت در کثرت و  
اشتغال او ضبط باید بود

راقم آئم سلطان محمود ۳ جنوری ۱۸۹۸ء

۵۔ بطرف حکیم فیروز دین صاحب

مشفق اشفاق حکیم صاحب فیروز دین دادہ (۹) شہر جموں  
سلم اللہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ مرحمت نامہ نامی سامی  
مفروح و تشریح۔ جزاکم اللہ۔ صاحبم راہ طریقت را ہے  
است۔ کہ شہسواران جانباز و سرافرازان سر دہندہ ازیں  
راہ الامان الامان خواندہ در کوئے حراماں ماندہ۔ ماچین کسان  
نامرود و ناہمت چہ زبان آں داریم۔ کہ نقطے ازیں کتاب لعل  
و قدی ازیں مرحلہ مشکل بسیاریم۔ شب و روز سر و چشم  
در کار دنیا محض بزبان مدعی این تمنا۔ من مسکنے با وجود  
گم کردن عمر ناقص خود ازیں نصیب بے بہرہ، شما صاحبان  
نصیب بلفظ زبان امیدوار بہرہ لے

فرس گشتہ از بس کہ شب راندہ اند

سحر گہ خروشال کہ وا ماندہ اند

خانہ نشین را علاج سیر بیاباں گفتمہ آید۔ و خشکی

میں راچہ دوا و منازل آبی نمودہ آید۔

راقم آئم سلطان محمود

۱۲ شعبان

۱۶) بطرف قاضی صاحب صوبیدار

مشفق اشفق قاضی صاحب صوبیدار رحمہم اللہ۔  
 المتکلام علیکم رحمۃ اللہ۔ خط فرحت منط مفرح شد از  
 مضمون مشغول مطلع، صاحب! تکرار نکاح از سنن خاصہ  
 حضرت مبارک بنو لیت علیہم الصلوٰۃ والتحیات اکملہا۔ آما  
 گزارہ نظاہری را نظر و نیک بینی، و صبر و شکر منکوحہ  
 نیز ضروریست۔ اگر در خیال مبارک ایشان ہر دو کار یقینی  
 اند مبارک است۔ صد مبارک والسلام الاکرام

کہ بہ چشمان دل مبین جز دوست

ہر چه بینی بدان کہ منظر اوست

مشق عمدہ کمال پختہ کردنی است۔

راقم سلطانی محمود ۱۴ شعبان

۱۷) بطرف مہاراج صاحب

الاما! پروردگارا!! سر سبزی جموں و کشمیر زیر قدین  
 مبارک مہاراج صاحب صاحب تخت و تاج مالک عزت و  
 راج دائم و ہموارہ باد۔ دعوات ترقی دولت و حشمت۔  
 سائے مظلوم نہایت ظلم باوجود نہایت قابلیت و استعداد  
 از ظالمان عاجز آمدہ امیدوار کمتر توجہ آن عالی قدر است  
 اگر اندکے جائے و کمترین پناہے بخشیدہ آید۔ پاک  
 پروردگار پناہ عالیست باد۔ و مرتبہ عظمیٰ کرامت کناد  
 و تحریر غرضی سفارشش از من چنیں کسے ناچیزے پیش

اں بلند مکان و عزیز سے اگرچہ کارِ نالائق و نامناسب  
 بود۔ مگر معذوری نہایت سائل معذور ساختہ دلیر گردانید  
 خراستگار قبولیت و معافی، درجہ ات؛ عالیہ باد و  
 گلستانِ عشرت و شادمانی خنداں۔ سلطان محمود

۸۔ بجانب پیرزادہ قمرالدین صاحب اکسٹرا اسٹنٹ کمشنر

الہی آفتاب اقبال و ماہتاب اجلال اں سرگروہ  
 بخت بلنداں و شہسوار میدان ارجمنداں تا یوم قیامت  
 تاباں باد۔ تسلیم تعظیم گرامی نامہ رسیدہ مسرور ساخت  
 جزاکم اللہ۔ از سر انجامی عمدہ ملازمت بخیریت و  
 عزت ہزار شکر و حمد فضل الہی تابندہ ہم یاور باد و ناصر  
 آنچہ بابت تشریف آوری بغریب خانہ فرمودہ اند۔

بسم اللہ و مرحبا۔ اما بندہ از سلسلہ بیعت کردن و  
 از سبق ارشاد آموختن معذرو۔ اولاً بساعت بیماری  
 از گردش بہ درمائے مقبولان کہ موجب گزارہ خود و  
 ہمراہیاں بود۔ عاجز آمدہ یک جانشستہ می ماند۔ و  
 ثانیاً صاحبے چوں تو صاحب شان و عالی درجہ را پیر معلم  
 ہم صاحب شان و عالی مرتبت می باید۔ ۸

کہ فنا ہے را بود شاہی سزاوار

بندہ نادان و ناتوان اگر لیاقتِ این کار داشتے۔ صد  
 بار بسم اللہ کردہ حاضر آمدے مگر معذوری سخت و  
 بے فہمی اں طریقہ ازاں سعادت محروم می دارد فضل الہی

در سرکار و معاملہ معاون و ناصر باد - آفتاب بخت تابان  
و گلشن اقبال خنداں -

راقم سلسلہ محمود، رمضان المبارک ۱۳۳۱ھ

(۹) بطرف گورنر صاحب بہار

شیر جوان طالع و بخت یار گورنر صاحب بہار و دام اقبال  
بعد دعوات - از استماع حالات جور زمانہ و از خبر گیری بخلق  
اللہ و حمایت و ولایت اللہ ال جو انمرد آفرین خواندن مناسب  
دید - الحمد للہ - کہ خوش خرام جولان سعادت بر منسوب خود سر  
گرم و مستعد است - توفیق زیادتی نصیب باد - و پیام راہ  
خدا! عزیز احوال ال از نادان چه گفته آید - عمر در عنا و  
بلا گذشت - و حرفے ازاں کتاب مجید ندید - از واقعات باید  
پرسید - تو کہ بظاہر صاحب نصیب ہستی - بہا بلن پچھیں  
تساید شوی والسلام - گلبن اقبال خنداں - ع  
جہاں آفریں بر تو رحمت کناد

سلطان محمود

(۱۰) بطرف حکیم حاذق الملک محمد اجمل دہلوی

بحر موج فیوض گلزار ساز دہلی دام ظلم انظلیس تسلیم تعظیم  
اگر چه ذات معدن برکات فی ذاتہ لیس کشلہ فی ایصال  
فوائد - مگر سائل مطلب خود مولوی حافظ سید عبد اللہ  
شاہ جیو بابت فرزند و لبند خود شاہ ولایت باعث بر تحریر  
عرضی اینجانب آمد - گستاخی معاف و بر حال زار



او نظرِ مرحمت - گلستانِ اقبال خنداں -  
سلطان محمود از سیالکوٹ ۱۵ ربیع الثانی

## خطوطِ اردو

(۱) بطرف اللہ داد

عزیز پڑھتے ہیں الہ داد رحمہم اللہ — السلام علیکم ورحمۃ اللہ  
خط آپ کا مفرح ہوا۔ عزیز! علم تو بے شک بڑی افضل  
نعمت ہے۔ مگر والدین کا حق اگر کچھ کیسے ہوں ذمہ میں  
ہے۔ خلاص نہیں ہو سکتا۔ تم اپنے کام اور دین میں محکم  
رہو۔ ان کو اپنے کام میں چھوڑ دو اور زمین جو سبب ظاہری  
معاش کا اس زمانہ میں ہے۔ اس کا ماتھ سے چھوڑنا اچھا  
نہیں۔ کسی کو مختار کر کے اور سند مختاری کی لے کر بے  
شک علم پڑھو اور نکاح جو اک امر مسنون بلکہ واجب  
شرع پاک میں سے اس کی بابت بھی بند و بست مناسب  
ہے۔ راقم سلطان محمود ۱۷ رمضان المبارک

(۲) بطرف منشی نواب خاں

مشفق اشفق نواب خاں صاحب۔ رحمہم اللہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ  
مرحمت نامہ آپ کا مفرح ہوا۔ جو کچھ آپ کے بابت وظیفہ  
کے لکھا ہے۔ صاحب میرے! وظیفہ پڑھنا ایسی چیز نہیں  
جو زبان کا کام ہے۔ اصل درویشی کام دل کا ہے۔ اور

اصل اس میں حاضر رہنا ہے۔ وہ نہ ہو سکے تو آمد و رفت ضرور ہو۔ سوائے اس کے (تو کام نہیں بنتا) کوئی والدہ اور ماویٰ ایسی نہیں ہوتی۔ کہ لڑکا اس کا کابل یا پشاور میں ہو اور وہ لاہور یا کشمیر میں بیٹھ کر اس کی پرورش کرے۔ میں نے آپ کو اول (ہی) کہا تھا۔ کہ کار جو میں کرتا ہوں۔ سرینے کا ہے مال اور دین دینے کا نہیں۔ ایسا وظیفہ (کوئی) اور صاحب بتلاتے ہیں میں نے خود عمر گردش اور سفر میں گزاری۔ پھر تاحال ناقص حال اور نادان عمر ہوں۔ تو باوجود عدم حاضری اور عدم ملاقات کے کس طرح کام کیا جاوے میں تو معذور ہوں۔ اور شاہ صاحب جو رحیم اللہ سردار علی شاہ آئے تھے۔ مگر خیال نوکری اور سادات نوکری کے نشہ میں سرمست آئے۔

پئے چول خودی خود پرستاں روند  
 بکوائے خطرناک مستاں روند  
 صاحب! یہ کار آشنائی و دوستی شرط نویسی کا نہیں مشکل  
 کار اور دشوار منزل ہے فقہانہ علم۔ سلطان محمود، شمال  
 ۳۔ بطرف لالہ سرور چہ و اسباب و ریس  
 مشفق از جان مخلص۔ دل لالہ صاحب بہ نجابت و شرافت  
 پر مغز پر اخلاص۔ دایما از ترودات ناپایدار بہ حفاظت حلیہ  
 حقیقی بار۔ دعوات کثیر۔ مرحمت نامہ نامی مشفق سامی کا  
 عین انتظار میں سرمہ چشم ہوا۔ جزاکم اللہ۔ مشفقاً تمہارا

آگے ہی دل میں خیال محکم ہے۔ بلکہ یہ بھی ارادہ ہے  
جو اللہ فضل کرے۔ تو ظاہر بھی کچھ حسید کیا جاوے کسی  
اور کو خبر نہ ہو۔ مگر نہایت ضرورت ہو تو یہ بات کی جاوے  
اور دل کا خیال تو ضرور ہے والسلام۔  
بقلم سلطان محمود، ۱۷ جولائی ۱۹۰۶ء

۴۔ بطرف عبدالمجتب

مشفق عزیز از جان و دل عبدالمجتب سلمہ، تسلیم۔ عزیز  
پر تمہارا بندگان خدا جو خالص عشاقوں سے ہوئے ہیں۔  
(اہلوں نے) رزق کسب حلال سے پیدا کر کے جان لو  
رہیں۔ یہ سنتوں میں خرچ کئے اور تم مخلص خالص اگر ہونا  
سے ہو تو پھر وقت جسمانی غذا اور کچھ روحانی غذا  
کے لئے رکھو اور خدمت والدہ شریفہ اور منکوحہ غریبہ  
واجبات سے ہے اور نہایت مفید رستہ خدا میں ہے۔  
تو یقین صراطِ مستقیم پر چلنے کی نصیب۔

سلطان محمود، ۱۷ جولائی ۱۹۰۶ء

۵۔ بطرف مولوی محمد امیر لاہوری

مشفق اشفق مرفق ارفق میاں محمد امیر سلمہ اللہ تعالیٰ  
تسلیم شوق کے بعد مدت مدید سے مرحمت نامہ اس  
مشفق اشفق کا مفرح ہوا بہت خوشی حاصل ہوئی۔ اور  
قدیمی الفت ان کی یاد آئی۔ جزاکم اللہ۔ مشفقاً عدم حاضری  
میں اظہار افسوس اور خیر خواہی کا ہے تو یہ خط میں موجود

ہے۔ - جزاکم اللہ خیر الجزاء والسلام  
سلطان محمود ۳۰ جولائی ۱۹۰۷ء

# تیسرا سوال باب

## فارانِ صوات و طورِ گجرات

حسن خود از روی خوبان آشکارا کردہ  
پس بہ چشم عاشقان خود را تماشا کردہ

• جو مفہوم دل میں لے کر، اس باب کا عنوان باندھا ہے۔ زبان اس کی ادائیگی سے قاصر ہے اور دماغ اس کو اپنا ٹھکانہ ہی نہیں سمجھتا۔ اتنا تو ظاہر ہے کہ صوات شریف کو، حضرت انور صاحب کے ہاں، شریعت کی فرمانروائی کی وجہ سے، "فاران" اور گجرات شریف کو حضرت شاہدولہ کی تجلیات ذاتی کا مرکز جانکر "طور" کہا گیا ہے ابتدائی طور پر یہ معاملہ عشق اور شرع کے تقابل کے طور پر بیان کیا جاتا ہے۔

در کفے جامِ شریعت در کفے سندانِ عشق

کار ہر کس نیست باہم جام و سندان باختم (سہ)

مگر ہمارے مفہوم پر یہ خیال صادق نہیں آتا۔ کیونکہ یہاں تو دو نو مرکز اپنے اپنے عشق کے رنگ میں مکمل ہیں "اپنا اپنا" رنگ اس لئے کہا کہ عشق کا کوئی مقررہ نصاب نہیں جس طرح اللہ تعالیٰ کہ قرآن شریف میں کُلُّ نُوْمِرٍ هُوَ فِي شَأْنٍ لَهَا ہے اللہ کے عشاق بھی اپنی اپنی سرشت

کے مطابق عشق میں مختلف قال حال و مقام رکھتے ہیں۔  
 جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔۔۔ **كُلُّ نَفْسٍ لِّعِشِّهِ**  
**شَاكِلَةٌ** بنی اسرائیل ۸۲

• کسی کا عشق قرۃ عینی فی الصلوٰۃ کتنا ہے۔ کسی  
 کا عشق اقم الصلوٰۃ لئذ کسری پکارتا ہے۔

تیری دید میری ہے زندگی

تیری یاد میری نماز سے

اور کوئی استغراق فی اللہ میں کھو جاتا ہے خواجہ

غلام فرید چاچھرائی فرماتے ہیں

اہن قلندر روز و شب اپنی خودی میں خود غرق

کہیں حضرت قطب الدین بختیار کاکلی جیسے بزرگ جن

کو حدیث احسان ہر وقت مد نظر رہتی ہے فرما جاتے

ہیں

ہر کس کہ در سجود نہ بیند جاں و دست

فتوئی ہمیں وہم کہ نمازش قضا کند

• غریب نواز نے عشق دونو جگہ سے پایا مثلاً جب سیدو

شریف کی کسی حاضری سے واپس آئے راستے میں تیر بنا۔

چڑھ گیا راولپنڈی میں ایک مجذوب ان کے پاس آئے اور

کھڑے ہو کر کہا یہ تپ بیماری کا نہیں بلکہ افغان

نے تیرے دل کے چراغ کی بتی کو اپنی دلاوری میں آ کر

اندازہ سے زیادہ سلکا دیا ہے۔ مرید ہونے کے بعد

غریب نواز خود بھی لگ گیا کیسے تھے

میں نے کہا کہ یہاں آج سے جہنوں لگنی سی اور منوں لگ گئی  
 اور کئی تجلیات بڑھنے لگیں تو کپڑے پھاڑ ڈالنے اور  
 اوار سینکنے کے لئے تیار ہوا کئے چلتے چلتے یہ فیصلہ کرتے  
 کہ اگلی تھاری پر پھینکوں گا وہاں پہنچے تو اس سے آگے  
 کی جھاڑی مقرر کرتے کرتے چلے جاتے گویا ارادہ کی  
 تکمیل نہ ہونے پاتی۔ مگر یہ کیا کیفیت ہوگی کہ دل اتنا  
 محو خیال ہے کہ ستر پوشی بھی تکلف یا ماسوا معلوم ہونے  
 لگی۔ خواجہ غلام فرید صاحب فرماتے ہیں۔

حسن رانجھن دیاں دھماں پیاں      دیکھن آئیاں سینگیاں ستیاں  
 ہیر دا بوجھن دھیاں دھیاں      دیکھو کیا رنگ لایا ہے  
 رانجھن انگ لگایا ہے

حضرت قاضی صاحب غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 کی زندگی کے حالات سے ظاہر ہے (ا) صاحب صوت  
 کے تصور پنہنے سے پہلے ہی آپ "جوان صالح" تھے۔  
 گویا جن سات شخصیتوں کے متعلق حدیث شریف میں بشارت  
 ہے کہ روز قیامت وہ عرش کے سایہ تلے ہوں گے،  
 ان میں غریب نواز بھی شامل ہیں۔ (ب) بیعت کے بعد  
 مهاجرا الی اللہ اور مهاجرا فی سبیل اللہ بن گئے۔

خواجہ حسن بھی اسی کیفیت میں کھتے ہیں۔  
 اے تو بہ حسن پادشاہ بندہ نواز کیستی؟ پردہ ماہی درمی عمر دراز کیستی

جن کو اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں سراہا ہے (ج) اخلاق نبیؐ سے مزین ہونے کے تمام لوگ گواہ ہیں۔

شرح اخلاق نبی ہر حرف اور

قلزم معنی نگاہِ شرف اور (مشنوی صحتی)

(د) حضرت اخوند علیہ الرحمۃ جیسے جلال و جمال رسالت کے پرتو کامل کی تلقین میں قادری سلسلہ کے سارے سنی

پورے کئے (۸) آخر حکیم خلافت بھی کیسے دلا دینا الفاظ میں ملا۔ "مولوی! راہِ حق بگو" قرآن و حدیث کی رو سے

اگرچہ غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ بیعت سے پہلے ہی جنت الفردوس کے مستحق تھے۔ مگر قدرت نے ان کو وہ

دل دیکر دنیا میں بھیجا تھا جس کی پکار ہوتی ہے۔

فکر بہشت و دوزخ بر عاشقانِ حرام است

ہر دمِ رضا کے جانان رضوانِ شداست مارا

کس کو نہیں معلوم کہ رضا، الہی حاصل کرنے کے لئے کتنے مصائب برداشت کرنے پڑتے ہیں۔ یہ صرف عشق

ہی ہے جو اس منزل کے ہر خار کو پھول بنا دیتا ہے۔ کیونکہ ہر مشکل کو اس کی ادا سمجھتا ہے اور کہتا ہے۔

ملازمِ مست می وارد نسیمِ جعد کیسوریت

خراہم می کند ہر دم فریب چشمِ جادوات (حافظ)

• یہ باتیں تو قدسی نفسی لوگوں کی ہیں۔ عام آدمی کی روزانہ زندگی بھی دو بھر ہونے سے تب ہی بچ سکتی ہے۔



کہ اللہ تعالیٰ کے قادر و کریم ہونے پر حق ایقین کر لیں  
اور اپنے معاملات اسی کار ساز کے سپرد کر دیں

السعی منی ولا تمام من اللہ

کے تحت کام کرتے چلے جائیں۔ خلافت ملنے پر مرید  
عموماً خود پیر بن چکتا ہے مگر حضرت اخوند صاحب کھوسا  
نے عزیز نوازؒ کا طرف بہت ہی وسیع پایا ہوگا کہ اپنے  
بعد حضرت شاہدولہ علیہ الرحمۃ کے سپرد فرمائے جیسے  
جسم کے مضبوط تھے جیسے علم کے سمندر تھے جیسے وہ  
زہرہ گداز مجاہدوں میں لاثانی تھے ویسا ہی ان کا جذبہ  
عشق بھی اپنی تیزی اور بلندی سے، یزدان بہ کمند اور  
کا ولولہ رکھتا ہوگا۔ حضرت اخوند صاحبؒ جانتے تھے  
کہ حضرت بابا شاہدولہؒ ان مروان خدا میں سے ہیں جن کے  
متعلق دیوان شمس تبریزی میں لکھا ہے ۵

بہ زیر کنگرہ کبریا شش مردانند

فرشتہ صید پیمبر شکار یزدان گیر

اس لئے عزیز نواز رضی اللہ عنہ کو تلقین فرمائی ہوگی ۵

تبیح و خرق لذت مستی نہ بخشد

ہمت وریں عمل طلبانے فروش کن (حافظ)

• عشق اگرچہ مقصود عین نہیں۔ صرف مقصود حاصل کرنے

کا ایک ذریعہ ہے بلکہ ایک وقت آتا ہے کہ عشق بھی

شُرک بن جاتا ہے، خواجہ حافظ کا قول ہے ۵

• ز عشق ناتمام ما جمال بار مستغنی ست  
 مگر مقصود حاصل کرنے کے لئے عشق کو کمال تک پہنچانا  
 لازمی ہے کیونکہ اسی لچکول میں وہ گوہر مقصود آن پڑتا  
 ہے عشق کیفیت کا نام ہے اس لئے قلم اور زبان کے ضبط میں نہیں آسکتا  
 مِثْرَمِثْرًا وَحٰی نَہ نَجْدِ دَرِ خَمِیْرِ جَبْرِ مِثْلِ

• کشف اسرار لدنی کی کندام الکتاب (خواجه حمیری)  
 جب یہ حال ہے تو ظاہر ہے کہ یہ مضمون سوائے عاشق  
 کے کوئی نہیں سکھا سکتا۔

عشق را خواہی اگر شرح و بیان تو بہ چشم عاشقان قرآن بخوان  
 عشق را بے عشق نمیدن محال ہر مؤذن نیست ہماز بلال رضی  
 • سنا ہے کہ شریعت ترقی کرتی کرتی حقیقت بن جاتی  
 ہے اور حقیقت ترقی کرے تو آخر شریعت ہی کی شکل میں  
 ظہور ہوتا ہے۔ عبدیت کے معراج کے دوران، شریعت کا  
 کوتوال ہمراہ نہ رہے تو منصور کی طرح ضبط کا دامن ہاتھ  
 سے چھوٹ جانے کا خطرہ ہے۔ حضرت قاضی صاحبؒ  
 غریب نواز طور گجرات کی سیر سے پہلے ہی اس حال میں  
 پختہ معلوم ہوتے ہیں۔ لہذا طور کی جہلیات سے بھی خور  
 اور صغفا کی نوبت نہیں آتی۔ شاید جب دیکھا ہوگا۔ کہ  
 بار آمد بہ سامان دگر تو فرصت اے تقویٰ کہے بغیر  
 تحت الشعور لعرہ لکایا ہوگا ہے

برقع ز رویت برنگن یک جلوه کن ببولی ہا تا در جہان بازا فگند او عشق عوز غائی دگر

• جب شریعت کی طرح عشق کے بھی تمام مرحلے طے ہو چکے ہوں گے۔ تو اب ان کو کون پہچانے؟ وہ کیا بن گئے ہیں۔ یا بن کر رہ گئے ہیں۔ اس راستے پر چلنے والوں میں سے بعض کچھ بولے بھی ہیں مثلاً حضرت بُلنٹے شاہ صاحب قادری بولے سے

اسیں بن گئے ہورتے ہورہن سانوں کون پچپا؟

رومی بولے سے

لور و نورم، نور و نورم، نور و نور

من چراغ و سنبہ و روغن نیم

• مگر یہاں تو بونا قسم تھا۔ معراج والی عبدیت ہمیشہ پرتو فلک رہی۔ نجانے عبد عبد کہتے کہتے کہاں تک ہو آئے۔ آنکھوں کی مستی تو کن نیکون سے پہلے کے اسرار کی غمازی کر رہی ہے۔ ہمارے قلم اور زبان کا سارا سراپہ بے مایہ سے مگر جو آپ کو جان سکتے ہیں وہ بھی مَنْ سَكَّتْ سَلَمٌ كِي چپ ساوھے بیٹھے ہیں اور کوئی تقاضوں کی گستاخی کرے تو ان کی خاموشی زبان حال سے ایسا کرتی ہے

آن راز کہ در سینہ نہان است نہ وعظاست

براز تو ان گفت وہ منبر نتوان گفت

تاہم جس نے جیسا پایا ویسا بتا دیا۔ مثلاً جس نے صرف

ان کی عام دینی شان دیکھی وہ کہنے لگا

• تاج اوتلج اخوند عبدالغفور  
 دامنم کوتاہ و گنجش درود فور  
 باہمہ، ازہریکے ہم بی نیاز  
 بی ہمہ ہم ہرکے را کار ساز  
 یافت از وی شرح نو مضمون عشق  
 ہم امام شرع ہم کانون عشق  
 مصحفے رخسار و ابرو و خجبرے  
 آتھے در سینہ، برب کوزے

درود مند و درود مندان را علاج  
 بندہ و گیرندہ از شان خراج (مثنوی صمدی)  
 کسی نے ان کو اس رنگ میں دیکھا:-  
 منم محو جمالِ اونمی وانم کجبار فتم!  
 شدم عرقِ وصالِ اونمی وانم کجبار فتم!  
 کسی کو یوں نظر آئے:

کلاہ قلندری پر دستارِ فضیلت مضبوط باندھے،  
 بیگانگی کی خندق کھودے، کونے کونے پر عشق  
 نام بھڑکائے، الفخر فخری کا جھنڈا گاڑے۔ زبان  
 بے صدا سے اللہ احد کی جوت جگائے ع  
 در گلیچے زیب بخش کائنات  
 بنے بیٹھے ہیں۔ ان کی حقیقت یا وہ خود جانیں یا کیفیتیں بخشنے  
 والا جانے۔

حضرت غوثِ زمان، قلبِ برادرانِ شیخ عبد الغفور صاحبِ رضی اللہ تعالیٰ عنہ،

حضرت اخوند صاحبِ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا نام مبارک عبد الغفور تھا۔ "اخوند صاحب" کے لقب سے مشہور تھے۔ حضرت قاضی صاحبِ رضی اللہ تعالیٰ عنہ آپ کو "صاحبِ صوت علیہ الرحمۃ" اور کبھی اختصار کے طور پر "صاحبِ علیہ الرحمۃ" کہا کرتے تھے۔ اخوند صاحب اپنے زمانہ میں قادی طریقے کے پیشوا و متقدم تھے۔ آپ ریاست صوت کے حقیقی بانیوں میں سے تھے اور سیاسی، معاشرتی اور اقتصادی حیثیت سے آپ اسی وہاں کے سرور تھے۔ آپ ۱۸۶۲ء میں بنیرہ کے ایک گاؤں چاچری میں پیدا ہوئے۔ اور صنفی محمد قبیلے سے تعلق رکھتے تھے۔ جب بڑے ہوئے تو ایک گاؤں المرسوم بنگوی میں تشریف لے گئے۔ اور ابتدائی تعلیم وہیں حاصل کی اعلیٰ تعلیم مروان، پشاور، خشک علاقوں میں حاصل کی۔ کچھ دنوں کا صاحب علیہ الرحمۃ کی درگاہ میں بھی رہے۔ وہاں سے ٹورڈیر شریف جا کر شیخ محمد شعیب کے ہاتھ پر بیعت کی۔ جو شیخ زمانہ تسلیم کئے جاتے تھے۔ آپ نے ٹورڈیر شریف سے پارسیل کے فاصلہ پر ایک گاؤں بیگی میں رہ کر باہر برس چلکشی کی۔ حتیٰ کہ آپ کے علم و فضل اور زہد و تقویٰ کا شہرہ تمام علاقوں میں سوا اور سریدوں کا حلقہ وسیع ہوا۔ کہتے ہیں کہ سرحد کے قبضہ ہندو خاری

خاں کا خان بھی آپ کا مرید تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا۔ جب پنجاب  
 اور سرحد پر سکھوں کی حکومت تھی اور مسلمان اپنے مذہبی  
 فرائض بھی آزادی سے ادا نہیں کر سکتے تھے۔ چنانچہ اسی  
 زمانہ میں حضرت سید احمد بریلوی نے پشاور پہنچ کر کفار سے  
 جہاد کیا۔ اور حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ بھی اپنے  
 مریدوں سمیت اس جہاد میں شریک ہوئے۔ یہ لڑائی پنجبرہ  
 کے مقام پر ہوئی۔ جہاں سکھوں کی بہت بڑی فوج کو شکست  
 ہوئی اور وہ دریائے سندھ کو عبور کر کے بھاگ گئے۔  
 اس جنگ کے بعد حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ یوسف  
 ندی علاقہ میں چلے گئے اور نمل (ایک گاؤں کا نام ہے)  
 میں اقامت فرمائی۔ اور پھر مجاہد سے اور چلے شروع کئے  
 اور تربیت و تعلیم سلسلہ کے ساتھ ساتھ درس و تعلیم  
 علوم متداولہ دینی بھی جاری رکھی۔ ۱۸۳۵ء میں جب امیر  
 دوست محمد خاں نے سکھوں کے خلاف اعلان جہاد کیا۔  
 تو آپ بھی اپنے مریدوں کو لے کر اس جہاد میں شریک  
 ہوئے۔ اور پشاور سے نومیل کے فاصلے پر میراخو خاں  
 میں لڑائی ہوئی۔ جس میں سکھوں کو سخت شکست ہوئی۔  
 اور ان کے بکثرت آدمی مارے گئے۔ اس جنگ کے بعد  
 آپ سید و شریف تشریف لے گئے اور ۱۸۴۹ء میں جب  
 انگریز پشاور پر قبضہ کر کے صوات پر بڑھنا چاہتے تھے  
 تو حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے صوات ویر۔ باجوڑ

اور بنیر کے سرداروں کو ایک جگہ جمع کیا اور جہاد کیلئے  
 آمادہ کیا۔ اور ستمخان کے ایک سردار سید اکبر کو صوات کا  
 حاکم بنا دیا اور شریعت کے مطابق حکومت قائم کی۔ آپ  
 شیخ الاسلام مقرر ہوئے۔ پھر آپ نے صوات اور بنیر  
 کے باشندوں میں اتحاد۔ ضبط و نظم، ایمان و اسلام اور  
 وفاداری و یگانگت کی روح پھونکی۔ ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کو  
 سید اکبر شاہ کا انتقال ہوا۔ اور ایک خانہ جنگی کے بعد ان کے  
 بیٹے سید مبارک شاہ کو حکومت ملی۔ اس نے بھی انگریزوں  
 کے خلاف اعلان جہاد کیا۔ اور یوسف زئی علاقہ کے ایک مقام  
 ٹورنچی میں انگریزوں کا اور ان کا سامنا ہوا مقابلے میں انگریزوں  
 کو شکست ہوئی اس کے علاوہ ان دونوں میں اور بھی چھوٹی  
 چھوٹی لڑائیاں ہوئیں۔ جن میں فریقین کا بہت جانی نقصان  
 ہوا۔ چنانچہ ۱۸۶۴ء میں حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ  
 نے دیر و صوات کے سرداروں کے مشورے سے انگریزوں  
 سے عارضی صلح کر لی اور انگریز پشاور چلے گئے اور پھر  
 اس طرف کا رخ نہیں کیا۔

آپ نے سیدو شریف میں ایک بہت بڑے مدرسہ کی  
 بنیاد ڈالی اور سینکڑوں طلبہ نے یہاں سے فیض حاصل  
 کیا۔ آپ کے مریدوں کے حلقے میں روزانہ کم و بیش تین سو  
 مرید حصول فیض کے لئے باریاب ہوتے تھے اور آج تک  
 صوات اور اس کے قریب و جوار کے علاقوں میں آپ کی یاد

باقی ہے آپ کے کارناموں پر دنیائے اسلام فخر کرتی ہے ایک مورخ کا بیان ہے کہ آپ نے پشتو زبان میں مثنوی کی طرز پر ایک دعاناامہ (شاید مناجات مراد ہے) لکھا ہے جس کا اصل مسودہ لندن میوزیم میں موجود ہے۔

آپ نے ۱۲ مئی ۱۷۷۵ء (مطابق ۱۲۹۵ھ) کو ایک طویل عمر کے بعد سید و شریف میں انتقال فرمایا اور وہیں دفن ہوئے آپ کے مزار مبارک پر یہ قطعہ تاریخ و فات لکھا ہے

اں مرشدِ زماں کہ در آفاقِ مثل او  
نے دیدہ بود دیدہ و نئے گوشِ کس شنید

حامیِ شرع و ملت و داعیِ اہلِ حق  
ماحیِ شرک و پرودہ ہر مبتدع و رید  
دادِ جہاد داد و جو انردی بدست  
در معرفتِ ندید و ندیدش بدید  
در شرق و غرب مثل و عدیش نہ بود  
نامش چون نورِ مہر بہ ارض و سما رسید  
چوں نفسِ مطمئنہ اش آوازِ ارحمی  
بشنید و گوشِ کرد و بہ سمعِ رضا شنید  
طوعاً ازیں سراچہ غفلت بہ ہوش رفت  
در روضہ بہشت و بہ راحت بیارمید  
افسوس کنہ خزانِ چنین نوبہارِ زہد



صد نوکِ خارِ غم بہ دلِ اہلِ دلِ خلید

زینِ غمِ سحر درید گریبان و اشکِ رخت

نیلی لباس در ہر لہشت فلک خمید

افسوس کز غروبِ چنیں آفتابِ علم

صد گونہ تیرگی بہ جہانِ صفا رسید

در واو حیرتا و در لغیا کہ بعد ازین

در صد قرون و عصر نماید چنیں پدید

چوں طائرانِ قدس ازین آشیانِ تنگ

ز وبالہائے شوق باوج بقا رسید

عبد الغفور شیخ زمان و حید عصر

در عہدِ خود مجد و شبلی و بایزید

تاریخ سال وصل غریب غریب یافت

باتاج ہوش رفت و بعشرت سراچید ۱۲۹۵ھ

اب صوت شریف میں آپ کی اولاد حکمران ہے آپ

نے دو بیٹے عبد المنان میاں گل اور عبد الحامق خاں گل

چھوڑے۔ ۱۸۹۷ء میں جب انگریزوں نے چترال پر چڑھائی

کی تھی تو ان دونوں صاحبزادوں نے انگریزوں کے خلاف

اعلان جہاد کیا اور ملاکنڈ میں ایک گھمسان کی لڑائی ہوئی

میاں گل نے دو بیٹے چھوڑے جو ۱۹۰۲ء و ۱۹۰۷ء میں

انتقال فرما گئے۔ صاحبزادہ خان گل نے بھی دو بیٹے چھوڑے

ایک عبد الودود میاں گل اور دوسرے شمیر گل۔ صاحبزادہ

عبدالودود میاں گل ۱۹۱۶ء میں حاکم صوات ہوئے ۱۹۱۸ء میں نواب دیر نے صوات پر حملہ کیا اور ایک لڑائی ہوئی۔ جس میں میاں شیریں گل کام آئے۔ مگر عبدالودود میاں گل آخر کار کامیاب ہوئے بلکہ ۱۹۲۳ء میں آپ نے بنیر اور چکسیر کے علاقے بھی صوات میں شامل کر لئے اور ۱۹۲۶ء میں انگریزی حکومت ہند نے بھی آخر کار آپ کو حاکم صوات تسلیم کر لیا۔ سید شریف ریاست صوات کا مستقر (حکومت) قرار پایا۔ مولف ہذا کو اسی زمانے میں یعنی ۱۱ مئی ۱۹۲۶ء یوم سہ شنبہ کو سید شریف جانے اور حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کے مزار مقدس کی زیارت کا شرف حاصل ہوا تھا اس وقت یہ شہر ایک قصبہ کے برابر تھا۔ صاحبزادہ عبدالودود میاں گل کا زمانہ حکومت سیاست و انصاف کا زمانہ تھا۔ آپ نے پٹھانوں کی بربریت کی اصلاح کی۔ زنا، قتل و غارت اور سرقت کا انسداد کیا اس کام میں آپ کو سختی اور کسی قدر جابرانہ قوت سے کام لینا پڑا۔ مگر حالات ہی ایسے تھے اور قوم بہت سرکش تھی ۱۹۲۹ء میں آپ حکومت سے دستبردار ہو گئے اور اپنے فرزند عبدالحق جہاں زیب خاں صاحب کو گدھی نشین کر کے آپ علمی مشاغل اور عبادت الہی میں منہمک ہو گئے حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کے مزار کے پاس موجود حاکم صوات نے ایک خوب صورت دو منزلہ مسجد تعمیر کی ہے یہ پانچ برس میں مکمل ہوئی اور تقریباً پانچ لاکھ روپیہ اس پر صرف ہوا یہاں ایک کالج بھی تعمیر ہوا

ہے۔ جہاں انگریزی پڑھائی جاتی ہے اس کے علاوہ ایک  
 دینی علوم کا مدرسہ بھی ہے جسے حقانیہ یونیورسٹی کہتے ہیں  
 اب یہ علاقہ پاکستانی سرپرستی میں ہے دریائے سوات  
 مستقر حکومت سیدو شریف کے پاس سے بہتا ہے اور  
 مناظر قدرت بہت دل فریب ہیں۔ سنا ہے کہ انگریزی  
 حکومت ہند کے زمانہ میں یہاں کے پٹھانوں نے اور وائی  
 ملک صاحب زادہ عبدالودود میاں گل کی بہتوں نے کشمیر کو  
 فتح کر لینا چاہا تھا۔ یہ ان کے لئے بہت آسان کام تھا  
 مگر وہ انگریزوں سے چھڑ پیدا کرنا نہیں چاہتے تھے  
 اس لئے ارادہ ملتوی کر دیا اور اپنے ملک کی اندرونی ترقی  
 اور داخلی امن و امان کی طرف زیادہ توجہ مبذول کی۔ اس  
 لئے کشمیر رہ گیا۔ اس علاقہ میں چاول کی کاشت بہت  
 ہوتی ہے اور یہاں کی صنعتیں مشہور ہیں اور تمام ملک یوسف  
 زئی پٹھانوں سے آباد ہے۔

---

۱۵ مولف کتاب ہذا کی نئیاں یوسف زئی پٹھانوں میں سے ہیں  
 (شخصیاً)

## مست صہبائے شہود حضرت سید کبیر الدین شاہ اولہ

آپ کی ہستی مبارک ایک عجیب پر اسرار ہستی تھی۔ عالم اسرار کے آپ بادشاہ تھے اور اب تک اس میدان میں آپ کا قدم آگے ہی اٹھتا چلا جا رہا ہے آپ کے حالات پردہ خفا میں ہیں۔ بعض سمجھتے ہیں کہ آپ کا سن ولادت اکبری عہد میں ہوا اور جناب بڑے پیر صاحب میراں سید عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز سے اسی طرح ایک اولیٰی کو تسلیم تھا۔ جیسا کہ حضرت ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے تھا یعنی آپ کی تربیت بہ ”طریق اولیٰی“ ہوئی اور بارگاہ جناب سخوت الثقلین سے فیض پہنچا آپ چونکہ بے حد خدا ترس، مظلوموں کے ہمدرد خاص کر مجبوروں اور یتیموں کے چارہ ساز معین اور مددگار تھے۔ اس لئے ناقص الخلقیت لوگوں کو جو اس زمانہ میں آپ کے چوہے کہلاتے ہیں ایک پرورش گاہ میں رکھتے اور ان کی ضروریات کے تکفیل ہوتے تھے اور جو کام مسلمانوں یا دیگر اقوام کے راحت و آرام کا بہوتا۔ یا صدقہ جاریہ کی قسم سے ہوتا۔ جیسے پل و سرائے وغیرہ۔ آپ تعمیر کراتے۔ اور وقف کر دیتے۔ حضرت سیدن شاہ سہروردی سیالکوٹی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے خاندان سہروردیہ

کا بھی فیض حاصل فرمایا۔ اور ۱۰۸۵ھ میں انتقال فرمایا۔ آپ کے مزار مبارک پراچو گجرات۔ مغربی پاکستان میں ہے، یہ تاریخ لکھی ہے۔

بہ توحید آل عارف حق گزیدہ

بلو شاہ دولہ بخت رسیدہ

اس بیان کی جو آپ کی ولادت اور بطور اولیٰ تو سل قادی کی شرح میں ہے مولف ہذا کو کوئی سند نہیں ملی۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ +

بعض کہتے ہیں کہ آپ حضرت شیخ البین والانس جناب میراں سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عم زاد بھائی تھے آپ ہی کے ہاتھ پر بیعت کی اور برکات و فیوض حاصل کئے اور ایک طویل عمر پائی۔ آخری زمانہ میں خاندان سہروردیہ کا فیض حضرت سیدنا شاہ صاحب سیالکوٹی سے حاصل کیا اور سنہ مذکورہ میں انتقال فرمایا۔ گجرات جناب بڑے پیر صاحب کے حکم سے آئے۔ آپ کا ایک مزار احمد آباد صوبہ گجرات (بھارت) میں ہے اور ایک ٹھہر گجرات (مغربی پاکستان) میں۔ اور اس کی ایسی ہی حقیقت ہے جیسے کہ حضرت شرف الدین بوعلی قلندر کا ایک مزار پانی پت

۱۵۔ مصنف حقیقت گزار صابری کی روایت کے بموجب آپ کی ولادت

۱۰۹۹ھ میں ہوئی +

میں ہے اور ایک کرناں میں - یا جیسے کہ حضرت حیدر کرار  
 امیر المؤمنین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کا ایک مزار مشہد مقدس  
 میں ہے اور ایک افغانستان میں - اور یوں بھی سننے میں آیا  
 ہے کہ جو ناقص الخلقیت بچے آپ کے "چوہے" مشہور ہیں  
 وہ ان بانجھ عورتوں کے پہلے بچے ہیں - جو اولاد کیلئے  
 دعا کرانے آپ کے پاس آتی تھیں اور اچھی ہو کر صاحب  
 اولاد ہوتی تھیں - اب بھی جو اس قسم کی منت مانتا ہے  
 اس کے ماں پہلی اولاد ایسی ہی ہوتی ہے اسی طرح ایک  
 بیان چوہدری الہ دین ساکن طاہر ضلع گجرات کی زبانی جناب  
 قاضی صاحب قدس سرہ کی طرف منسوب ہے - کہ آپ  
 نے فرمایا کہ حضرت شاہدولہ صاحب علیہ الرحمۃ کا نام کبیر الدین  
 گجراتی تھا اور سید تھے آپ بغداد سے تشریف لائے تھے  
 اور جناب بڑے پر صاحب غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 کے مرید اور وضو کرانے والے تھے ایک مرتبہ کا ذکر ہے  
 کہ حضرت شاہدولہ صاحب نے وضو کرتے وقت جناب  
 بڑے پر صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پوچھا کہ آپ  
 حیات کیا سے آپ نے فرمایا - میرے اس ایک چلو پانی  
 میں پانسو برس کی عمر ہے حضرت شاہدولہ صاحب نے  
 لپک کر پانی پی لیا اور قریباً چھ سو برس کی عمر پائی اسی  
 طرح ایک حکایت شاہ منور صاحب الہ آبادی کی طرف منسوب  
 ہے جن کا نام نامی اس خاندان طریقت کے شجرہ میں حضرت

شاہدولہ صاحب کے بعد ہی معاً آتا ہے آپ کا مزار مبارک  
 الہ آباد (بھارت) میں ہے۔ پہلے شکستہ حالت میں تھا  
 اب نصف صدی سے زیادہ ہونے کو ہے کہ الہ آباد  
 کے ایک بیرسٹر نے جن کا نام عبدالمجید تھا اور ضلع  
 جو نپور (ہند) کے بہت بڑے زمیندار تھے۔ بنوا دیا ہے  
 اب یہ مزار اچھی حالت میں ہے اور لوگ دور دور سے  
 زیارت کرنے کے لئے آتے ہیں۔ حضرت شاہ منور صاحب  
 اس نواح میں عمر دراز کے لقب سے مشہور ہیں آپ حضرت  
 شاہ دولہ صاحب کے مرید اور خلیفہ مجاز تھے اور کہا جاتا ہے  
 کہ آپ کی عمر بھی کم و بیش پانسو برس کی ہوئی تھی۔  
 بعض کہتے ہیں کہ حضرت شاہ دولہ صاحب کے دست مبارک  
 میں چھ انگلیاں تھیں اور بہت سے بزرگوں سے آپ نے فیض  
 حاصل کیا تھا۔ حضرت قاضی عزیز نواز صاحب رضی اللہ تعالیٰ  
 عنہ فرماتے تھے کہ حضرت شاہدولہ صاحب نے آپ سے  
 فرمایا کہ جب حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ نے تمہارا ہاتھ  
 میرے ہاتھ میں دے دیا ہے تو اب صوات جانے  
 کی ضرورت نہیں۔ تمہارا حصہ میرے پاس سے  
 بابا شاہ دولہ صاحب یہ پسند کرتے تھے کہ خلق اللہ  
 کی خدمت کی جائے۔ بدبودار نالیاں جو عوام کی تکلیف کا  
 باعث ہوتی ہیں صاف کرائی جائیں۔ کمزوروں اور ضعیفوں  
 کے گھر آٹا پیس کہ پنچا یا جائے کسی معذور و مجبور کے گھر

لکڑیاں کاٹ کر ڈالی جائیں۔ اور کسی کے موشیوں کے لئے گھاس کھود کر چارہ مہیا کیا جائے۔ مولف ہذا کی نظر سے ایک کتاب ”حقیقت گلزار صابری کا“ مولفہ جناب سید محمد حسن صاحب صابری چشتی حنفی قدوسی گزری ہے جو ۱۳ ذی قعدہ ۱۳۸۹ھ مطابق جولائی ۱۹۰۹ء میں مطبع حسنی واقع مصطفیٰ آباد عرف رامپور (ریاست روہیلکھنڈ بھارت) میں چھپی تھی یہ کتاب حضرت صاحبزادہ محبوب عالم صاحب مدظلہ کے کتب خانہ آوان شریف میں موجود ہے اس سے مندرجہ ذیل حالات اقتباس کر کے لکھے جاتے ہیں اس کتاب کے مولف لکھتے ہیں۔ کہ ”اس فقیر محمد حسن صابری مولف کتاب ہذا (یعنی حقیقت گلزار صابری) نے تین سو مکتبہ نطاب یعنی کتب معنویہ سے بہ صحت تمام و محنت لا کلام تاریخ ۹ جمادی اول ۱۳۸۹ھ بروز جمعہ بعد نماز سے لے کر آخر ذی الحج ۱۳۸۹ھ کی طویل مدت میں اخذ کر کے بعبارت سلیس و نظم مرغوب چوبیس برس میں ان کو مرتب و موزوں کیا اور حقیقت گلزار صابری نام رکھا۔

جناب مولف مذکور اس کتاب میں لکھتے ہیں۔ کہ جناب بڑے پیر صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے مکتوب نطاب ”کرتبہ الوحدۃ“ میں لکھتے ہیں۔ کہ ”۱۹ ماہ رجب ۱۳۲۱ھ کو پنجشنبہ کے دن بعد نماز مغرب میں نے سید کبیر الدین



شاہدولہ بن حضرت سعید موسیٰ جنگی دوست عموی حقیقی اپنے  
کو بیعت توبہ سے اپنے ہاتھ پر مشرف کر کے تہیہات  
کیفیت باطنی سے بہرہ مند کیا اور ترقی کیفیت باطن میں  
متوجہ کر دیا اور ذیقعدہ ۵۲۰ھ کو بروز دو شنبہ بعد  
عصر کے محفل عام میں اپنے ساتھ بٹھا کر بیعت امامت  
و ارشاد سے مشرف کر کے اپنی کلاہ مبارک عطیہ پر و مرشد  
عطا فرمائی اور عمامہ سبز اپنے ہاتھ سے باندھ کر خرقہ پہنایا  
اور مشالی خلافت بخطاب "قطب الاسرار حبیب کے اہل  
مجلس کو سنا کر مرحمت فرمائی اور حضرت سید کبیر الدین شاہد  
قطب الاسرار حبیب نے اپنے مکتوب خطاب "تحفہ الارواح  
اسرار غوث اکبر الکبیر" میں تحریر فرمایا۔ کہ میں بائیس سال  
کی عمر میں بتاریخ ۱۹ رجب المرجب ۵۲۱ھ بروز پنجشنبہ  
بعد مغرب کے بیعت توبہ سے قطب ربانی غوث سمدانی  
شیخ نعمی الدین ابو محمد سید عبدالقادر جیلانی محبوب  
سبحانی کریم الطرفین حسنی و حسینی رحمت اللہ تعالیٰ علیہ  
کے ہاتھ پر مشرف ہوا اور تعلیمات و کیفیات باطن سے  
بہرہ مند ہو کر ترقی باطن کی طرف مصروف ہو گیا اور  
ستائیس سال کے بعد انچاس سال کی عمر میں نوین ذیقعدہ

لے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شاہدولہ ۵۹۹ھ میں پیدا ہوئے  
تھے اور ۵۸۶ برس عمر پائی

(اشہد)

۵۲۸ھ کو بروز دوشنبہ وقت عصر کے جلسہ عام میں بیعت  
 امامت و ارشاد سے حضرت ممدوح کے دستِ حق پرست  
 پر مشرف ہوا اور خود شاہدوں صاحب نے ۱۷ ربیع الاول  
 ۵۲۸ھ کو بروز دوشنبہ عصر کے وقت مجلس عام میں حضرت  
 منور علی (عمر راز الہ آبادی) کو اپنے روبرو بٹھا کر بیعت  
 امامت و ارشاد سے مشرف کر کے جناب بڑے پیر  
 صاحب کی وی ہوئی کلام مبارک پہنائی۔ حضرت منور علی  
 شاہ بن سید عبداللہ بن سید عبدالرحمن بن سید عثمان بن  
 سید الطائفہ شیخ ابوالقاسم بھیند بغدادی۔ حضرت ضیاء الدین  
 ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی کے حقیقی ہمیشہ زادے  
 تھے۔ اول نویں ذی قعدہ ۵۲۸ھ سے حسب الحکم جناب  
 بڑے پیر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت سید کبیر الدین  
 شاہ دولہ صاحب گجراتی کی خدمت میں مستقر رہے۔  
 پھر سولہ برس کے بعد حضرت نے ۱۷ ربیع الاول ۵۸۶ھ  
 کو روز دوشنبہ عصر کے وقت بعد تکمیل بیعت امامت و ارشاد  
 سے مستفیض فرمایا اور صاحب مجاز کیا۔ کمترین معشوق حسین  
 خاں مولف ہذا نے حضرت شاہ منور صاحب الہ آبادی (بھارت)  
 کے مزار مبارک کی الہ آباد میں بارہا زیارت کی ہے اس قادی  
 سلسلہ میں آپ کے خلیفہ مجاز حضرت شاہ عالم دہلوی ہونے  
 میں جن سے وہ شاخ پھوٹی جس میں اخوند صاحب رحمۃ اللہ  
 تعالیٰ علیہ کا نام مبارک شامل ہے اور دوسری شاخ دوسرے

خلیفہ مجاز حضرت شاہ عبدالکریم سے ہے جس میں نگینہ  
 ضلع بجنور ( صوبہ آگرہ - بھارت ) روہیلکھنڈ میں اب بھی  
 بعض بزرگوار ہیں - نگینہ کے قاضیوں کا خاندان اسی سلسلہ  
 میں منسلک ہے اور ان کا شجرہ خود مولف ہذا کی نظر سے  
 گذرا ہے حضرت شاہ عبدالکریم صاحب کا عرف طاہر  
 تھا اور مصطفیٰ آباد عرف رامپور کے رہنے والے تھے  
 گلزار حقیقت صابریؒ میں شاہ محمد حسن صاحب لکھتے ہیں  
 کہ شاہ عبدالکریم کو مجاز کرنے کے بعد شاہ منور صاحب  
 نے انتقال فرمایا اور آپ کے وفات کے بعد شاہ عبدالکریم  
 صاحب الہ آباد سے مصطفیٰ آباد عرف رامپور واپس آئے  
 وَاللّٰهُ عَلٰمُ الْغُیُوْبِ



# چودھواں باب

## خراج عقیدت و شجرے

سہ سرشتہ اہلجان بحبام انداز

کاین رشتہ از و نظم وارو

فقرا کا اعتراف { حضرت قاضی صاحب عزیز نواز کے متعلق ان کے بعض ہمعصر بزرگوں نے رائے کا اظہار

کیا ہے ہم اس باب کو اسی سے شروع کرتے ہیں۔

شیخ غلام محی الدین صاحب ساکن بہاولپور جہاں صنایع گجرات

کے رہنے والے تھے۔ قلندر قسم کے قادری مشرب صاحب

سال بزرگ تھے حضرت قاضی صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی

بزرگی کے دل سے قائل تھے۔ جس آدمی میں راہ حق پر چلنے

کی اہلیت دیکھتے اُسے آپ حضرت قاضی صاحب کی خدمت

اقدمس میں حاضری کی تلقین فرماتے تھے۔ ذریعہ معاش

ڈسٹرکٹ بورڈ کی عمارت اور سڑکوں کی مرمت کی ٹھیکیداری

تھا آپ کی وفات ۲۶ جولائی ۱۹۵۲ء کو ہوئی +

حضرت مولانا محمد نبی بخش صاحب حلوانی علیہ الرحمۃ مصنف

تفسیر نبوی جو علم ظاہر و باطن میں صاحب کمال تھے۔ ایک

دفعہ حضرت قاضی صاحب عزیز نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے

مزار مبارک پر تشریف لائے۔ کچھ عرصہ وہاں گروں جھکا کر بیٹھے رہے۔ پھر سر اوپر اٹھا کر فرمایا کہ یہ بزرگ نہایت اچھی حالت میں ہیں اور نہایت فیاض ہیں جناب مولوی فقیر اللہ صاحب نے جو اپنے زمانہ میں ایک کامل درویش اور حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کے خلیفہ تھے ایک دفعہ ہمارے ہم مشرب مولوی خلیل الرحمن صاحب سے کہا۔ کہ وہ عشق کی جو آگ قاضی صاحب پر ڈالی گئی ہے کاش اس کی ایک چنگاری فقیر اللہ کے حصے میں آتی۔ اور تمام پہاڑوں کو جلاتی ہوئی فقیر اللہ کو خاکستر کر دیتی۔ +

حضرت شاہ وائٹ حسن صاحب لکنوی نے اس حقیر سے فرمایا تھا کہ میں نے تمہارے پیر و مرشد کو دیکھا ہے اور ان کے ساتھ نماز پڑھی ہے اور بہت تعریف کی +  
میاں محمد بخش صاحب مصنف سیف الملوک آپ کے بے حد ثنا خواں اور کریدہ تھے اور اتنا ادب کرتے تھے کہ ایک مرید اپنے پیر کا اس سے بڑھ کر کیا ادب کرے گا جب آپ کا ذکر کرتے وضو کر لیتے اور فوق مدح و ثنا میں بے خود ہو جاتے۔ اگر حضور کا کوئی خط ان کے نام آتا تو فرط ادب سے کھڑے ہو جاتے اور وضو کر کے اسے بوسہ دیتے اس کے بعد کھوتے ایک مرتبہ چند علما میاں صاحب کے گرد بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ نے

فرمایا۔ کہ "جس کا جسم روح کی طرح صاف اور منور ہو جائے اس کا تعلق عالم ملکوت و ارواح سے ہو جاتا ہے اور جسم روح کا کام دیتا ہے اس زمانہ میں آوان شریف والے قاضی صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس وصف سے متصف ہیں"۔

حضرت شاہ عبدالوہید بہاری جو حضرت اخوند صاحب کی زیارت سے متصرف ہوئے اور حضرت اخوند صاحب کے خلیفہ حضرت فضل اللہ شاہ صاحب الہ آبادی کے خلیفہ تھے جب آپ کے سامنے جاتے۔ تو قدمبوسی کر کے دُور کھڑے ہو جاتے اور فرماتے کہ حضرت اخوند صاحب علیہ الرحمۃ کے مرتبہ پر آپ ہی فائز ہیں۔

زبے سلطان و درویشان عالم  
ب درویشی و سلطانی مستلم

حضرت پیر جماعت علی شاہ صاحب نے جو اس ملک میں مشہور محدث و تفسیر بندی درویش گزرے ہیں۔ مولف فرماتے ایک مرتبہ فرمایا۔ کہ "اسرا سے استغنا کی صفت جو میں نے حضرت قاضی صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں دیکھی کسی میں نہیں دیکھی"۔

جناب پیر جماعت علی شاہ ثانی علیہ الرحمۃ جو ایک بلند مرتبہ درویش تھے۔ فرماتے تھے کہ "جناب قاضی صاحب رح کا کیا کہنا۔ وہ بڑے مرو ہیں"۔

حضرت قاضی صاحب اور حضرت پیر مہر علی شاہ صاحب  
 گوٹروی کی ایک دفعہ ریل کے سفر میں ملاقات ہوئی۔ تو پیر  
 صاحب نے آپ کو دیکھتے ہی فرمایا ہے  
 جو انے برہ پیش باز آمدش  
 مگر بوئے انش فراز آمدش



## خارج عقیدت

حضرت قاضی صاحب عزیز نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے انتقال  
 پر مولانا عبدالرحمن صاحب فاضل دیوبندی نے نہایت  
 اضطرابی کیفیت میں ذیل کا مرثیہ لکھا۔

## الوالفیض برنی

<p>بجنوع و فزع بكل المکان          اور ہر جگہ فزع فزع کرتے دیکھتا ہوں          وصارت سما وردة کالذہن          اور آسمان سرخ انگارہ ہو گیا ہے          واهل السماء بکوا کالذہن          اور آسمان والے زار و قطار ہو رہے ہیں          لباس السواد بفتح یغان          پن لیا ہے اور مد رہا ہے۔</p>	<p>فما لی اراہی عالمًا فی الاکان          میں کیوں ایک عالم کو روتے پیتے          علی اهل ارض انت غاشیہ          سر زمین تاریک ہو گئی ہے          علی اهل ارض لباس الحداد          اہل زمین سوگ کا لباس پہنے ہوئے ہیں          ذکاء السماء لقد البست          آسمان کے سورج نے ماتمی لباس</p>
--	---

وزلزات الارض نزلوا لها

زمین میں زلزلہ آگیا ہے

فناع نعی نعی سلطانها

کیونکہ خبر مرگ دینے والے نے شاہ زمین

بدا الصبح من وجهه اذ طلع

اس کا چہرہ صبح کی طرح روشن تھا

بحارا المعارف من فیضها

معرفت کے سمندر اس کے فیض سے جاری ہوئے

عجزن الدهور بامثالها

زمن نے اُس جیسا پیدا نہ کر سکے

قد اغتسل مرة كل يوم

وہ ہر دن ایک بار غسل کرتے

يجاهد في الله حق الجهاد

انہوں نے اللہ کی راہ میں جیسا کہ چاہیے تہجد کیا

لكشف القلوب وكشف القبور

کشفِ قلوب و کشفِ قبر

لهند تقصضها رها

ہندوستان اپنی زنجیر کاٹ رہا ہے

حفيف جناح ملائكت

فرشتوں کے پرروں کی سہواڑ

بأتي الالكاف اها لواء التراب

لوگوں نے کیسے تہ پر مٹی ڈال ہے

تكا دتمور لوجه ارتجان

تقریب ہے کہ وہ پھٹ جائے

حميد الشائل شيم الزن

شیخ زمانہ عمدہ خصائل دے کی خبر مرگ ہی ہے

باوقات اسر شاده باللسان

جبکہ اُس نے ہدایت کے لئے زبان کھولی

وسعن مطالب سطر حبان

اور میری نگارش کی سطر میں برتے لگیں

على مثل ضل عنها الحنا

اور اُس کی نظیر نہ لاسکے

شتا وصيفا وفي كل شات

گرمی جاڑے ہر موسم میں

بليل ليختم كل القرآن

اور ہر رات قرآن ختم کرتے

بادني توجهاه باتيان

اُن کی ادنیٰ توجہ سے ہو جاتے تھے

على بعلمها تغسل للرفان

کہ اُس کا سرو طرقت ہو گیا ہے

على حول نغشك يبي الاله

تیری نغش کے ارد گرد سنائی دیتی ہے کہ پہلے

عليها اذا ادخلوك الكنان

جب آقبر میں دھرا



ومن قبل دفنك لم احب  
تیری دفن ہونے سے پہلے مجھے لگان بھی نہ تھا

لقد كان في كل اخلاقه

وہ اپنے تمام خصال میں

كان الجبیم من الاولیاء

گویا کہ تمام اولیاء

فان الولاية تمت به

کیونکہ ولایت ان پر ختم ہو گئی

لبشعبان وقت ضحی جمعاء

شعبان کے چھٹے میں دوپہر کی وقت جمعہ کے دن

لقد فاض فوناً عظيماً يقول

وہ فلاح عظیم پا گئے

۳۷ صبری ۱۳

بان البد و مر تغيب الامران

کہ چور ہویں گا چاند مٹی میں عزوب ہر تلبہ

مثيل الجبیب جنید الزما

رسول اللہ کی مانند تھا اور جنید زمانہ تھا

لذ اقداتی بعد هم فالاولیاء

اسی لئے ان کے بعد ائے

کختم الرسالۃ آخر زمان

جیسے آخری زمانے میں رسالت ختم ہو گئی

بأول اسماخ الی اللصحن

پہلی تاریخوں میں وہ اللہ سے جا ملے

الوالفیهض فی حول غوث الاکابر

البراہین کہتا ہے۔ غوث ادانی کا سال حلت

ضربہ نامان محمد عبد الرحمن بن سنان پندگی سرہال

## نوائی شہید

جب دن اس کتاب کا مسودہ کاتب صاحب کو دیا گیا تو  
مولوی برکت علی شہید نے کہا کہ میری زندگی کا آخری مقصد

اے شہید صاحب ۱۹۰۶ء میں پیدا ہوئے حضرت غریب نواز کے موصی اعلیٰ  
(باقی حاشیہ ط ۳۸ پر)

حاصل ہو گیا چنانچہ تین دن بعد بتاریخ ۲۳ مئی ۱۹۶۴ء بمطابق  
۱۰ محرم ۱۳۸۴ھ بروز ہفتہ پر کرکٹ اللہ اللہ کہتے کہتے  
جاں جان آفرین کے سپرد کر دی۔

اِنَّ يَلْمِيْنَا الْيَتٰىمَ لَجْعُوْنَ

موت سے چند روز پہلے اپنا آخری شعر کہا ہے

گمبیرائیے نہ طول مسافت سے اے شہید

آٹھار کہہ رہے ہیں کہ منزل قریب ہے

اور موت سے ذرا پہلے یہ مصرع بڑھا ہے

نہیں سے زخم کھا کر آہ کرنا نشانِ یوشی

بہت سال پہلے ذیل کا ترکیب بند حضرت صاحبزادہ

محبوب عالم مدظلہ العالی کی شان میں لکھا تھا۔ قند پارسی اور دل  
کی وارفتگی ملاحظہ ہو:-

جہاں شوق را پروردگار است

نگاہ پاک تو عالم شکار است

بہار اندر بہار اندر بہار است

ز گل انشانیت دل را قرار است

(قبیہ حاشیہ ص ۳۳) حضرت حافظ محمد جمال کے فرزندِ دوم حافظ نور محمد علیہ الرحمۃ  
عظیم صاحب کے والد صاحب کے پر دادا لگتے تھے جکے بیٹے حافظ محمد بخش  
موضع آہی میں آبلو ہوئے۔ حضرت تاملی صاحب حافظ محمد بخش کی قبر پر فاتحہ  
پڑھتے ہوئے فرمایا کرتے تھے کہ ”یہ حافظ قرآن کی قبر ہے اور میں ہمیشہ اس  
میں چلتا ہوا چراغ دیکھتا ہوں آستانہ عالیہ سے بچن سے ہی بہت عقیدت تھی جس پر غم  
سے کہا کرتے تھے ”گرچہ خوردیم لبنتے ست بزرگ؟“ انکے چہرہ پر خلوص، متانت

(باقی ص ۳۸۲ پر)

ترا محبوب خواند آن باو شب ہے کہ بر تو نشان محبوبی نثار است  
نگندی بر دل زارم نگا ہے ازان و امان صبرم تار تار است

ہمی خواہم کہ بر تو جان نشانم  
و لے نشانہ این نیست جانم

مجت شعلہ ز دور جان زارم  
چسان درد جگر پوشیدہ ماند  
چو تو افتادگان را دستگیری  
ز تست این بوسے الفت ز دل من  
محببت سوخت کالائے قرارم  
کہ غماز دست چشم اشکبارم  
من از افتادگی بی می ندارم  
و گرنہ من کیم ہر مشقت غبارم  
زودی تیرگی ما از دل مسن

فزدوی قیمت و قدر گل من

تہ عرفم نیم آتش خروشد  
چسان مافی الضمیر آید بہ لبہا  
بہ آن را ہے کہ از کام آشنائیت  
تماشا کن کہ بہر جلوہ تو  
بسوز عشق خون دل بجوشد  
کہ آن پیرایہ حرفے نہ پوشد  
کسے درد کار پاکوبی چہ کوشد  
کسے سامان دل ہم می فروشد

خوشا روزے کہ آیم بر در تو

جبین خویش سایم بر در تو

بہ بین ساقی، مجوم می گسارن  
سرت گرو چو گرد گل ہزاران

رہیقہ ص ۳۸۱) اور درویشی کا نور تھا۔ عمر کا زیادہ حصہ علم و تعلم میں گزارا۔ اس  
کتاب کے مسودہ میں مولف کا دست راست بنے رہے تشریح اور  
حاشیے سب انکے لکھے ہوئے ہیں +

تو محبوبی ز چہمت دام گیرند  
 بیانی تو درین خمی نہ عشق  
 چہ درس آموختی زندان خود را  
 کہ لرزند از دم شان ہوشیدان

چہ باید خواست از تو من نہ دانم  
 جزیں در سایہ لطف تو مسلم  
 بہ بین تاب و تب مشتاقی من  
 کہ من از جرعه سرمست گروم  
 ولم روشن شود از داغ عشقت  
 بیاوردم متاع درو مندی  
 بگروش آرجام اے ساتی من  
 چہنیں باشد حیات باقی من  
 شود رشک فلک براقی من  
 بگیر از من ہمیں اے ساتی من

سنو گرمی وہی حجام شرابم  
 تو سلطانی "ومن رند خرابم  
 الہی ساتی من شا و بادا  
 دل ہر میکشے ذرا حظ ارادت  
 دلش از رنج و غم آزاد بادا  
 کہ این میخسانہ اش آبا و بادا  
 سرور خاطر ناشاد بادا  
 سرور خاطر ناشاد بادا  
 اجات پارہ فولاد بادا  
 بجایم ہست مقناطیس پیشش

ببخش اورا حیات جاودانی  
 کہ فیض اوست چون جوئے روانے  
 جناب شہید صاحب کے جذبات اس سے زیادہ ہیں،  
 جتنے کہ الفاظ میں آسکے ہیں حضرت صاحبزادہ صاحب  
 مدظلہ العالی کی جوشناکی ہے وہ حقیقت واقعہ ہے آپ کی  
 صحبت میں اک کشش اور تریاتی اثر ہے جس کا منبع بھولی

بھولی آنکھیں ہیں جن کی تعریف سے سے  
 چشم محبوب آہوی دشتِ حیا  
 چشم ساقی رونق میخانہ ما  
 چشم بینا مصدر صد منزلت  
 توجہ والی قوتِ اہل نظر؟  
 گوشہ چشم کسے دیدہ بلال  
 درنگا ہمیش حلقہ وام و ف  
 دیدنش مستی وہ پیمانہ ما  
 چشم دانا آفتابِ کرم  
 نیم و اچون و اشد الشوق القم  
 دل ز بند غیر بر چیدہ بلال  
 (مثنوی صمدانی)

## ہشت لوائے غوثِ اعظم رضی

مولوی نیاز محمد خان وکیل جالندھر نے ایک سنگی سے کہا  
 کہ حضرت قاضی صاحب عزیز نوازؒ نے مجھے سات بزرگوں  
 کا نام سے کہہ کر تلقین فرمائی کہ "ان کو ہفت لوائے غوث  
 اعظم کہتے ہیں اگر کوئی سخت مشکل پیش آجائے تو ان  
 بزرگوں کے طفیل اللہ تعالیٰ سے دعا مانگے بضرور قبول  
 ہوگی۔ میں (یعنی مولوی نیاز محمد) نے ان سات ناموں کے  
 ساتھ عزیز نوازؒ کا اہم مبارک بھی شامل کر لیا بعد میں  
 اس سنگی نے ہشت لوائے غوث اعظمؒ کے عنوان سے  
 ذیل کی نظم لکھی۔

سُبْحَانَ اللَّهِ جَلَّ وَعَلَاءَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ  
 الْمُعَلَّى الْمُتَجَلَّى فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ - فَبِاسْمِهِ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
 المددِ چشم و چراغِ قادری می سزودر خواجگانِ خواجلی

المدد اے نورِ ذاتِ سرمدی  
 کشتگانِ راجان و جنانِ دلبری  
 عاشقی را طرحِ نو انداختی  
 تو کہ زرتشتی مگر یا آزری  
 منظرِ حقِ چوں توئی قبلہ توئی  
 المدد سلطانِ محمودِ ولی  
 ایکہ تو قاضی امرِ مقتضی  
 دست و لب بکشا و زلفِ عنبر  
 تحت فقر و شرعِ رازیت ہی  
 گوشہِ چشمِ سخاگر افکنی  
 شرعِ انبی بواکے قادری  
 یا کبیر الدین شاہِ دولہ ولی  
 بر تراز کر سہی و عرشِ منہی  
 ہین بزن ضربِ عصائی موسوی  
 الف تانی راضی می اولی  
 وہ زخوشحالی مرا ہم آگہی  
 نقش بند دین من از کافری  
 تو کہ رکن الدین رکنِ عالمی

اے رختِ عکسِ جمالِ احمدی  
 المدد اے تشنگاںِ راکوثری  
 المدد و در ماندگانِ راہمتی  
 شعلہ ہا خیزد ز آہِ سرور تو  
 از فیوضتِ کعبہ من شدادان  
 با سگ کویت ایازی می کنم  
 سر نوشتِ و اثر گونِ رانوشنویں  
 ایکہ چشمِ حق و قفِ درت  
 در عواستِ آخوند شہِ عبد الغفور  
 از سر کون و مکان ہم بگذرم  
 پیر عبد اللہ غازی المدد  
 یک نگہ اے مستِ صہبایِ شہود  
 در فضائی لامکان پرواز تو  
 کشتی من غرق شد در آبِ نیل  
 حضرت احمد محمد المدد  
 اے تراہر آن نحو شمال و گر  
 اے بسا والدین شاہِ نقشبند  
 رکن دین من ز جانم شد جدا

یا ہبسا والدین بسا الحق مدد  
 بر محیطِ دل شہابِ ثاقبی

## بدگراگاہ غوث الاعظم

شاہ جیلانی غلام خویش را  
عبد قادر اسم اعظم بدین  
منکہ نامت مایہ ویوانگی  
قصہ دار و رسن تازہ کنم  
اندر لیلہ شیاور و ہی  
ایکہ بر دوشت لعل پایہم  
تو حرا لطف مداوا کم کنی  
گر تمہنی مستم ز آب آتش

## بدیگر گاہ حضرت علی المرتضیٰ کرم الثوبہ

پا بلخز و دل بلسر زوہاں تپد  
بحر شہیرت دریں کرب و بلا  
ہر دست با صد نظر رخ دیدی  
المدد و امان و دست حیدری  
خدیدی من لا فتی الاعلی  
لے نظر کردن بہ رویت بندگی

## بدیگر بار رسالت صلی اللہ علیہ وسلم

خسار و مشہور رب العالمین  
آن نظر کز مستی اشرفان شوم  
یا محمد یک نظر سو کم کنی  
در گدائی ہم کنم شاہ ہلشی

## بدیگر اب العزیز جل شانہ

یا الہی عفو کن عصیان ما  
زندگی باشد زوید مصطفیٰ  
عشق او پیغام فضل اللہ بود  
عشق او شرح کتاب کائنات  
ہم عطا کن سرودہ دل زندگی  
ہر نفس ورنہ عذاب جانکنی  
عشق او انجام فضل اللہ بود  
عشق او سرچشمہ عین حیات

## بہ حضرت صاحب وقت

المدد محبوب عالم متقی  
منکہ دریا در تواسے عالی مقام  
من ندانم عشق و رمز عاشقان  
تو سخنی ابن سخنی، و تم تہی  
گریہ سرگرم بر آب پہلکام  
بس بود نازم کہ بوسہ مستان

## قصیدہ

یہ قصیدہ جناب عبدالقادر برآدہ مدنی فرزند جناب شیخ  
سعد الدین برآدہ مدنی ابن علامہ المشہور الشیخ عبدالجلیل برآدہ  
مدنی رحمہما اللہ تعالیٰ کا تصنیف کردہ ہے جو بمقام حیدرآباد کن  
۱۳ ذی الحجہ ۱۳۵۶ء کو انہوں نے لکھکر نواب معشوق حسین  
خاں صاحب المخاطب بہ نواب معشوق یار جنگ بہادر کو  
مرحمت فرمایا تھا۔

إِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا نَفْسٌ  
أَوْ كَانَ فِيهَا مَنْ يَرُوءُ  
أَوْ كَانَ ذَا شَرَفٍ يَفُوءُ  
فَهُوَ الْقَاصِي مَحْمُوءُ  
عُرْشِدُ الْعَصْرِ الْوَحِيدِ  
جَمَعَ الْعُلُومَ وَحَانَهَا  
مَلَأَ الْقُلُوبَ بِبِعْلَمِهِ  
يَهْوَى الْمَكَارِمَ وَالْعُلَا  
مُ عَلَى الْأَنَامِ تَفَضُّلاً  
قُ عَلَى السَّمَاكِينِ اُعْتَدَا  
دُ مِنْ حَوَى مَحْبَدًا اَعْلَا  
وَمُضَرَّدٌ فِي ذَا الْمَلَا  
وَحَوَى الْكَمَالَ الْأَكْمَلَا  
وَبِحِلْمِهِ حَتَّى مَلَا

لہ پہلکام دکثیر، کی ندی کے درمیان پتھر پر بیٹھ کر نظم لکھی گئی۔



فَلَكُمْ هَدَىٰ بِأَنْشَادِهِ  
 وَ لَكُمْ حَلَا سِدْكَارِيهِ  
 وَ لَكُمْ أَنَا رَنَا السَّبِيلَ  
 يَا عَيْلِمَا بَاعَ الْحَيَا  
 وَ طِيئِ الشَّامِكِ وَ حَبَا  
 وَ رَقَىٰ إِلَى الْوَجْهِ الْفِيخَا  
 لَوْ عَدَّتِ السَّبَاقُ لِلْه  
 أَوْ عَدَّ أَهْلُ الْفَضْلِ فِيهَا  
 لَا نَزَلَتْ يَا مَوْلَى الْأَفْنَا  
 وَ لَا نَزَلَتْ فَسُجُودًا بِرُوحِهِ  
 تَسْتَجَلُّهُ - اگر دنیا میں ایسا کوئی جو انور ہے جو مکارم اور بلندی رتبہ کے  
 چوٹی پر چڑھا ہو۔

- ۲- یا دنیا میں ایسا کوئی ہو جو فضیلت و بزرگی لوگوں سے بڑھ گیا ہو۔
- ۳- یا ایسا کوئی صاحب شرف و بزرگی ہو جو علوم مرتبہ میں ان دونوں ستاروں شامک اللمع اور سماک الاعزل سے بھی اوپر پہنچ گیا ہو۔
- ۴- تو وہ جناب قاضی سلطان محمود صاحب ہیں جو مجد و بزرگی میں بلند مرتبہ پر پہنچے ہیں
- ۵- وہ اہل زمانہ کو سیدھا راستہ دکھانے والے اپنے صفات میں بے نظیر اور لوگوں میں فرو ہیں۔

- ۶- جمیع علوم پر حاوی ہیں اور درجہ کمال پر پوری طرح قابض ہیں
- ۷- لوگوں کے دلوں کو آپ نے اپنے علم و حلم سے بھر دیا ہے حتیٰ کہ وہ لبریز ہو گئے ہیں

- ۸۔ بہت سے لوگوں کو آپ کے ارشادات سے سیدھا راستہ ملا ہے اور ان کی مشکلیں حل ہوئی ہیں۔
- ۹۔ اور بہت سے امور جو تاریک بادل کی طرح چھپائے تھے اور گرہ درگرہ ہو رہے تھے۔ آپ کی ذکاوت سے منور ہوئے۔
- ۱۰۔ اور بہت سے راستے جو نہایت تاریک اور بے نشان ہو گئے تھے آپ کی ذات سے روشن ہو گئے۔
- ۱۱۔ آپ کا کیا کہنا آپ نے اپنی زندگی کو دین کے لئے فروخت کر دیا تھا اور بڑے بڑے کام کئے۔
- ۱۲۔ بڑے بڑے بلند مقامات آپ نے طے کئے اور علوم مرتبہ اور ہمت میں دوسروں سے منزلیں آگے بڑھ گئے۔
- ۱۳۔ فخر کی روح و بندگی پر آپ سنبھلے اور ہمیشہ ایک مقام سے دوسرے مقام پر منتقل ہوتے رہے۔
- ۱۴۔ اگر تم شمار کرو کہ بلند مقامات پر جاننے کون سب سے آگے رہا تو تم آپ ہی کو سب سے اول پاؤ گے۔
- ۱۵۔ یا تم اگر شمار کرو کہ اس زمانہ میں اہل فضل کون کون ہیں تو تم آپ کو ہی سب سے افضل پاؤ گے۔
- ۱۶۔ اے وہ ذات جو سب فاضلوں کے مولے ہیں آپ ہمیشہ ایسے بزرگ مقامات پر جن کی لوگ تنائیں کرتے ہیں فائز رہے۔
- ۱۷۔ اور آپ پر ہمیشہ بلند آسمانوں کے پروردگار کی رحمت شامل حال رہے۔

### قصیدہ

من مولانا محمد المامون الارزنجبانی ثم مدنی ثم شامی مدظلہ

ما اذا قول لكامل حاز الكرا  
 شيخ الطريقة والحقيقة والتقيا  
 قاضي القضاة بعزلة وعلومه  
 سلطان عرش العزفي بركاته  
 المحمود من حمدت محاسن حقه  
 النواره سطعت على اهل النهي  
 متد والسلا بصلاحه وبهائه  
 قطب الولاية في بهي عطائه  
 صدر الشقاة بفضله وعلايه  
 فقلوبنا تزهر بفيض سنائه  
 فغدات ترفرف في علاء سماه  
 فتقدموا في الفضل تحت لوائه

اعلا الاله مقامه في حنة

وافادنا في سر روح بقاءه

ترجمہ :- میں اس بزرگ کا حال کیا کہوں جو بزرگی و بلندی رتبہ اور خوبیوں اور  
 حسن معاشرت میں تمام صفات کا جامع ہے۔

۲۔ وہ شیخ طریقت و حقیقت و تقویٰ ہے اپنی عطا کے حسن و خوبی میں قطب  
 ولایت ہے

۳۔ اپنی عزت و علوم کی وجہ سے آپ قاضی قضاة اور اپنی فضل و علوم رحمت کی  
 وجہ سے تمام ثقہ لوگوں کے صدر ہیں۔

۴۔ اپنی برکات میں آپ عزت کے تخت کے سلطان ہیں۔ ہمارے قلوب بھی  
 آپ کے نور کے فیض سے چمک اٹھے ہیں

۵۔ آپ محمود ہیں اور اپنی روحانی محاسن کے وجہ حمد کے گئے ہیں حتیٰ کہ آپ  
 اپنی بلندی کے چوٹی پر پہنچ کر در سے جگمگا رہے ہیں۔

۶۔ تمام اہل خرد و دانش کے قلوب کو آپ کے انوار نے منور کر دیا اور فضل و بزرگی  
 میں وہ آپ کے جھنڈے کے تلے چلے آئے ہیں۔

۷۔ اللہ عزوجل جنت میں آپ کا مقام بلند کرے اور آپ کے باطنی روح مبارک سے  
 جو فانی نہیں ہمیں فائدہ پہنچائے۔

## جوابِ خط

حضرت قبلہ مولوی نیاز محمد خان صاحب وکیل جالندھر آستانہ عالیہ آوان ٹریفک کے بہت مقبول سنگی تھے۔ جن سے والد محترم نے سالہ ۱۹۱۵ء میں آستانہ عالیہ کی حاضری کے لئے راستہ پوچھا تھا۔ حضرت خان صاحب (خضر راہ) کی وفات کے بعد ۱۹۳۶ء میں ان کے سب سے چھوٹے صاحبزادے جناب علی احمد خان صاحب لودھی ایڈووکیٹ ہائی کورٹ لاہور نے قبلہ بزرگوار کی خدمت میں تحریر فرمایا کہ آوان ٹریفک جاتے ہوئے مجھے بھی ہمراہ لے چلئے گا۔ اتنی بڑی مقبول شخصیت کے بیٹے کے لئے دلیلِ راہ بننے کے سوال پر جو دل پہ گزری اس نے ”جوابِ خط“ کی صورت اختیار کی۔ یہ ہیں وہ عقیدت کے پھول جو قلم نے آستانہ عالیہ پر بکھیرے۔

(قاری محمد انوار سمدانی ایم اے۔ ایل ایل۔ بی۔ علیگ)

عزیزا! ارجمندا! ہوشیارا  
 شرافت دستگاہا! دیندارا  
 گلا! سروا! نہالا! نو بہارا  
 جوانا! نازینا! طرحدارا  
 ہمہ اندازِ تو طرزِ دلا سرا  
 سلف را یادگارا! نامدارا

## جواب

حدیثے از سر زلف کہ گفتی؟  
 کہ از کلکت ترا و دمنک را  
 بر اسرار پدَر تو فنیق جستن  
 مبارکباد طفلِ پارسا را  
 ز شوقِ راہِ آوان سرِ عشقش  
 بہ طبعِ پاکبازت آشکارا  
 خیالی اور جو خود آمد بہ چشمت  
 حاجتِ افتدت پیکِ صبارا  
 من بیچارہ خود در ماندہ را ہم  
 الہی! پس چه سود آرم شمارا!

أَبُولَ فِي طَرِيقِكَ قَدْ كَفَّالَفَ  
فَاذْهَبْ أَتَاهُ مَعَكَ يَرَاكَ

### محبت

ز عنوانِ محبت من چه گویم؟  
چرا حرفِ محبت را بخوانی؟  
محبت وَرَطْبٌ بِحَمْرِ بَلْبَاتِ  
ازیں آتش بلرز و جان زرتشت  
لَيْسَتِى الْحُبُّ كَأَسَاتِ الْفِرَاقِ  
محبت قصه با از خون نوشته

تلاشِ مومیا از سنگِ خار را  
مگر انجامِ کارش را ندانی؟  
محبت نغم در دِ لا دوا را  
وزن شد لرنه بر اندام دارا  
فَتَسْكُرُ سَكْرَةَ الْمَوْتِ الْمَلَاقِ  
تماشا گاه سازد کربلا را

وگر این حرف را بر لب برانی؟  
مگر دستورِ محبوبان ندانی؟

نه اذن بر پریدن نه پمیدن  
دموعُ الدَّمِ مِنْ عَيْنَيْكَ جَمْرِي  
محبت ترک دنیا ترک عقبی  
محبت ترک اظهارِ تمنا  
فنا را ترک کردن ہم بقا را  
محبت بر تباہ ذکر غیرے  
رسی چون برورش از من بگوئی

نه یارای فغان صیدِ ادا را  
وَمَنْ تَبِكِي لَهُ لَكَ لَا يُبَايِ  
شکستن دیر ہا را کعبہ ہا را  
محبت ترک گفتن مدعا را  
محبت شیشہ بشکستن قضا را  
محبت بر کشیدن تیغِ کالا را  
در اقلیمِ محبت شہریا را

حاشیہ ۱ منوچہر کی اولاد آتش پرست مذہب کا بانی ۔

۲ ۵ ایران کا مشہور بادشاہ جو سکندر اعظم سے لڑا ۔

وفارا پاسبانا پاسدارا  
 شہابا، شکرکب، شمساً منارا  
 شہا، بہیم بخشا ہرگدارا  
 امانا قاضیا، بحر العلوما  
 زخون دل وضو را تازہ دارا  
 ایازا، شاہ محمودا، غفورا  
 بہ جان تیرا فلکنا، پایک سوارا  
 پیر زمینو ایانت سلا مے  
 بدامان جیسا پوشی خطارا  
 بہ چرخ معرفت قطب مدارا  
 گلیم فقر پوشا خاکسارا  
 نگہ بان طریق مصطفیٰ را  
 نماز عشق از رگ رگ گذارا  
 نیازا ناز را پروردگارا  
 بحال بسملان غفلت شعارا  
 نظر گلے بسوی شان خدارا

محمد صدر محبوبان عالم  
 وصلى الله بر نورش وسلم

## سلسلہ قادریہ محمودیہ (بواسطہ شاہ دولہ)

بہ بیگ مصطفیٰ تم نبندہ گرواں  
 بیادِ خویش خوش اسما شتم کن  
 بحق آل و اصحاب بشن مکرّم  
 الہی عاقبت محمود گرواں  
 جلیب انجمی انوار رحمت حسن  
 مراسوئے خودت کن رہنمائی  
 بہ سترئی مامن از آفاتِ حرجی  
 بہ شیخ شبلی آل سرستور نزل  
 بحق بوالفرح آل ذوالمعالی  
 بحق بوسعید آل شاہ سرور  
 مراد دین و دنیا اوست الی  
 جناب تلج بخش فریق شالان  
 جناب مستطاب شاہ جیلان  
 حریم کعبہ دار و عشق جیلان  
 کہ با دادائے تاجرخ چارم  
 کبیر الدین محمد شاہ دولہ  
 زلاکے لات نفی غیر میگرد  
 بحق شاہ عالم شمشیر نیراں  
 بہ پیشاور جنید نور تکوین

الہی مرودہ دل را زندہ گرواں  
 بحق نام خود بخشائیم کن  
 بحق سرور سردار عالم  
 بہ مولا سحلی شمشیر نیراں  
 حسن بصری امام فقیر و عرفان  
 بحق شیخ ابو داؤد طائی  
 بحق خواجہ معروف کرخی  
 بحق آل جنید پیر ابرار  
 ابو الفضل آل بعرقان شاہ عالی  
 بحق بوالحسن آل ذات النور  
 بحق شاہ شالان غوث عالی  
 جناب جان پناہ بے پناہاں  
 جناب قبلہ دل کعبہ جان  
 شدہ قامودت اے قبلہ جان  
 بحق آل بوائے غوث اعظم  
 بہ شہزادہ بیٹہ ہومست مولا  
 معنی گریو او در ویر می گرد  
 بحق خیر منور بحر عرفان  
 بہ ملتان شیخ احمد شاہ دین

کز و حافظ محمد گشت نوری  
 عیاش الدین شہ عہد الغفورم  
 مسلمان کن مسلمان کن مسلمان  
 غفور است و غفور است و غفور است  
 کز و گم کرد گاں یا بند مقصود  
 کہ محتاجم بیک پیمانہ جو  
 مبارک ذاتہائے نور پر نور  
 بلطف خویش، دروم رادوا کن

بہ آن صدیق سرمست صہوری  
 بحق شاہ شعیب آل سیر نورم  
 مراے شاہ جاں از روئے ایمان  
 بدہ جام کہ فضلش را و فور است  
 بحق حضرت سلطان محمود  
 بیائے ساقی مے خانہ رجو  
 خداوند اباہی حضرات مغفور  
 بفضل خویش حاجاتم روا کن

دیگر

(از جناب شاہ عبدالوحید بہاری قادری)

بحق ذات پاک تو کما ہی  
 محمد مصطفیٰ سلطان دارین  
 علیٰ عالیٰ اعلیٰ الیٰ سالی  
 حسن بصری کہ پیر اولین بود  
 حبیب اعجمی شیخ طریقت  
 ضیائے آفتاب پارسانی

بحق عظمت تو یا الہی  
 بحق راز دار قاسم توسین  
 بحق حضرت موسیٰ الموالی  
 بحق خواجہ ذوالفضل الجود  
 بحق واقف راز محبت  
 بحق خواجہ داؤد طریقی

اے مندرجہ بالا شجرہ "مناقب محمودیہ" اور حضرت شاہ دولہ کے مزار مبارک پر لکھے  
 ہوئے شجرہ سے اخذ کیا گیا ہے۔ بہ ایما حضرت سجادہ نشین صاحب بعض اشعار  
 زائد سمجھتے ہوئے ترک کر دیئے ہیں اور بعض میں صرزدی ترمیم کہ دی گئی ہے۔ حلیہ صفحہ ۳۹۴



الحق خواجہ معروف کرخی  
 بحق سہری سقطی الہی  
 بحق مرشد ارباب ایماں  
 بحق مست مہیب کا طریقہ  
 بحق شیخ ارباب فضائل  
 بحق شیخ طوطوی ابوالفرح  
 بحق ابوالحسن قرظی کہ عرفاں  
 بحق ابوسعید ان از مخدوم  
 بحق غوث قطب کھنڈ وال  
 بحق آنکہ بودہ قطب اقطاب  
 بحق حضرت شاہ منصور  
 بحق آنکہ مرد معنوی بود  
 بحق شیخ احمد قطب ملتان  
 بحق آل جنید شاہ امجاد  
 بحق مرشد اصحاب تحقیق  
 بحق حضرت حافظ محمد  
 بحق آنکہ فیضش نور غیب است  
 بحق قطب عالم غوث دوران  
 ہمہ گیتی ز فیضش پرز نور است  
 بحق کھنڈ گیتی مرشد با  
 جناب قاضی سلطان محمود

الہی دور کن آفاست چرخ  
 مرا کن محرم ہر شے کما ہی  
 بنید سرور اصحاب عرفاں  
 جناب شیخ شبلی پاک سیرت  
 ابوالفضل تمیمی نورش شامل  
 کتاب معرفت زو یافتہ شرح  
 پذیرفتہ از نور منسایاں  
 کہ بودہ نور عالم جان عالم  
 جناب محی الدین آل شاہ جیلاں  
 جناب شاہ دولہ ماہ پنجاب  
 کہ فی الواقع بدہ ماہ منور  
 جناب شاہ عالم و بلوی بود  
 کہ بدور ذات او الوار عرفان  
 کہ پیشاورد از و شد مثل بغداد  
 کہ اسم پاک او بود است صدیق  
 مکرم ہم تعظم ہم محمد  
 مقدس نام او شاہ شعیب است  
 جناب آخوند صاحب شمس عرفاں  
 مقدس نام او عبد الغفور است  
 جناب قطب وقت نور مولیٰ  
 کہ آواں بہر ما شد گنج مقصود

پے این دستگیریں پناہی سرااں وہ کہ آں بہ یا الہی  
 مکن فیروز و درو نیا و در وین  
 فامیں تم آ میں تم آ میں کو

## دیگر

از قاضی طلا، محمد خلدی

یارب بجمال و جمال خود، بر بندہ زار و عزیز مددے  
 وز بحر عطیاء نوال خورد، بر تشنه باء معین مددے  
 اے مفرخ گل وی شاہِ رسل، ظاہر ز تو شد این جملہ نعل  
 از لہد تو شد پیدائش گل، اے مہبط روح امیں مددے  
 لولاک طرازی سرتاجت، بر تر ز فلک شد معرفت  
 توحید الہی منہا جت، از لطف بریں میکن مددے  
 اے صفد و حیدر شاہ علی، انار کرا با تہ توحلی  
 مولا و مطاع گل ولی، اے صاحب تاج و نگین مددے  
 اے آنکہ و حید اند عصری، در علم و معارف لاصری  
 شیخ کامل حسن بصری، اے قدوہ اہل یقین مددے  
 اے صدر نشین مقامِ کرم، مے محرم محفل فیضِ اتم  
 سلطان جہان و حبیبِ عجم، اے جالسِ علیتیں مددے  
 اے آیتہ انوارِ نبی، از جملہ جہاں خوش منتخبی  
 داؤد مہیں طائی نسبی، اے مفرخ اہل زمین مددے

اے قدوہ دودہ عزو کریم، مکنونِ صنیرت بحرِ حکم  
 معروفِ زکریٰ ملاذِ مهم، اے ناصرِ دینِ متینِ مدد  
 اے آنکہ بری ازہر غلطی، در علم و عمل زیبا نطلی  
 سلطانِ جہاں سرتی سقلی، بر رُمرہ معتقدینِ مدد  
 اے شیخِ جنیدِ مفیضِ کریم، سالارِ جہانِ و امامِ امم  
 بغدادِ ز تو شد رشکِ ارم، اے سرورِ عرشِ نشینِ مدد  
 بوبکرِ ہمیں سامی رتبا، در اہلِ صفا شبلی لقباً  
 عالی نسباً و الاحساباً، خورشیدِ سپہرِ یقینِ مدد  
 اے بر شرفِ عالم شاید، کس نیست تو ہرگز جاہد  
 مخدومِ جہاں عبد الواحد، اے سرورِ صدیگرینِ مدد  
 اے یوسفِ مصرِ جمال و بہاء، اے واقفِ ذرۃ عز و علما  
 طرطوسی ز تو شد نور افزا، اے سرورِ اہلِ یسینِ مدد  
 اکیس شرفِ خاکِ قدمت، عالمِ ہمگی غرقِ نعمت  
 اے بوا حسن از لطف و کرمت، بر جانبِ ملتیںِ مدد  
 خورشیدِ ہدیٰ مقبولِ خدا، اے جالسِ صفہ صدق و صفا  
 اے فخرِ مخرمِ قبلاً، اے مالکِ جبلِ متینِ مدد  
 اے از تو کرامتہا صادر، در جملہ جہاں مثلتِ نادر  
 یاسینا عبد القادر، یا شیخِ محی الدینِ مدد  
 اے دل تو بجز یہ عشقِ پور، سلطانِ جہاں شاید نظرِ جو  
 و آنکہ بعضاً اعتبارِ میگو، کا می شاید صد نشینِ مدد  
 بر من بنو دیک جو ہنرے، از صدق و صفا ہرگز اثرے

اے شاہِ منور کن نظرے، وے مولس کز زمین مدد کے  
 تاکے زالم این ساں عالم، تاکے نہ خطر شبہا ناظم  
 اے فخر جہان شاہِ عالم، برخستہ وزار غمبیں مدد کے  
 از فرط حیا کان ادبی، وز عزت و شرف عالی نسبی  
 در اہل صفا احمد نقشبئی، بر عرش ایمن و مین مدد کے  
 اے شیخ جنیدِ خجستہ لقا، وارم ز تو چشم لطف و سخا  
 بلکہ ز کمالِ نوال و عطا، اے مرشد و شیخ و مہین مدد کے  
 اے شیخ صدیق جہان سرور، وز صدق و صفا مشہور سمر  
 ہستیم کنون در خوف و خطر، اے صاحبِ حصن حصین مدد کے  
 اے شیخ محمد آقا ایم، اے شفتہ شدہ از غم ہائیم  
 سرگشتہ بتیبہ خطا ہائیم، اے حافظِ نور مبین مدد کے  
 اے شیخ شعیبِ دلی اعلیٰ، اے آئینہ اسرارِ ازل  
 در خاطر من صدر نبی و خلیل، اے سرور و صدر یقین مدد کے  
 اے عبدغفورِ منجستہ نشان، فالص بتو شد این جملہ جہاں  
 سات از قدم تو نظیرِ جنان، بر حالِ طلائے حزین مدد کے  
 تو ذاتِ خدا را آیاتی، تو منظرِ قاضی حاجبانی  
 سلطانِ محمود مقاماتی، اسی قاسمِ نور یقین مدد کے

ماخذ از عروۃ الوثقی صفحہ ۲۰

نوٹ :- آخری شعر حضرت قاضی طلائع محمد پشاوروی کا نہیں ہے انکا سلسلہ  
 صاحبِ صوات رحمۃ اللہ علیہ پر ختم ہو جاتا ہے +

# قاری پسندِ پنجابی سلسلہ

کون کتنے موجود ہے تیں بن، کی کہ تہہ پکاراں

بن مرشد توحید نہ پگدی، علم ڈبے موجد ہاراں

اسم مسمیٰ حرف خیالی، ذات قدیر حقیقی

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَظْهَرَ بَارِئًا

تَنْزِيلُ الرَّحْمَةِ مُحَمَّدٍ ذِكْرُ الْمُؤْمِنِينَ

چیتر چڑھ عرشاں تے اسم، شوقوں عبد کہاوے

مَا أَوْحَىٰ دِي رَمَزِ عَلِيِّ نَبِيِّ، دستان نلک اشاراں

اسے مقرب سنگی قاری محمد الہار صہانی ایم اے، ایل ایل بی (علیگ) ایڈووکیٹ اس شجرہ کو شوق سے  
 پکھا کرتے ہیں۔ یہی وجہ اس کے یہاں وسیع کرنے کی ہوتی۔ لگے شاعر نے تو پنجابی زبان میں اسے  
 لکھا کہ سنگی حضرت اکثر پنجابی ہیں وہ بھی بخوبی سمجھ سکیں۔ لیکن اب تو ہمارے ملک میں پنجابی  
 اکاڈمی بھی قائم ہو چکی ہے اور بعض ادیب اس قسم کے معنوں بے باکی سے بکھتے ہیں کہ اردو زماں  
 کے وقت کی زبان ہے پنجابی نہ اسے شادابی بخشی! سخن فہمی عالم بالا کا شکر یہ، کہ ہمارے  
 پنجابی شاعر گنوا ری بولیاں نہ کہنا یئگی لگے چھپ چھپ اس لئے کہا کہ شرک کے لا تعد لواو  
 نہایت مخفی اٹوے ہیں۔ مرشد ان کا سزاغ بگا کر مریو کو باخبر کرتا ہے اور پھر ایک ایک  
 کا استعمال کرتا ہے لگے جب شرک مخفی ناپید ہو جاتا ہے پھر اللہ تعالیٰ کی ہستی  
 اور خود نمایاں ہوتی ہے کیونکہ اس کی ذات حق و مبین ہے چنانچہ مقلد ہے العالم  
 هُوَ الْمُعْتَمَلُ وَاللَّهُ كَمَا لِحْسُوسِ۔

کسی تے کہو لہے ساقی، بصری واسے خانہ  
 بیخود ہو جو حبیب عجمی نے، جام صراحی واما  
 جیٹے تپے اے عشق تپاتی، بوہڑ داؤ وِطائی؟  
 مرشد عارف کوئی جھٹے، سا بنھ لے دل فکارا  
 ہاڑھنواڑتے ہجر دی سمجھی، آمل سری سہٹی؟  
 گڑھ بندا جنیدھے دہتے اپی کوثر من ٹھلکا  
 سلن بوتے مکے بجلی، شبلی مھے دہا بارے  
 چھٹن سوک تمام تمیمی، پھلن باغ بہاراں  
 بہادوں بہا برہوں چا پھوکے، ابو الفرج طرطوسی  
 ابو الحسن ہنکارئی اوہلے، کھیلے یار کھلاں  
 آسوا س امیدھے تیں تک، ابو سعید مبارک  
 عبد القادر غوث الاعظم، میں کی نذر گزاراں  
 تیرے نہیں قدرت جھلکے، حسن دپاکے دورے  
 نال تبسم میں ول تک نے چھٹن بدکاراں  
 کتک کتاں بھونیاں پاواں، شہہ مدللہ  
 وجہ تصور شاہ منور، انتا اٹھ گاک اڈاراں  
 مگر گھر شہ عالم آئے، دنی جشن مناوے  
 شیخ احمد ملتانی پی گئے چڑھ گئی پینگ ہلاراں  
 شیخ حبیب پشوری مھے ہتھ، پھرایہ مدللہ آئی  
 شوق حضورای دراکھڑ کائے، کھلے گنج ہلاراں  
 پوئے پئے صلیق نے جھلے، فقرا مھے تن سنگھ

ہر گھائی چوڑھ عشق کما یا، گو نج اٹھے کہاں  
 مانگہ محمد تاہنگ جگائی، رمز است چلا کے  
 شاہ شعیب اکھو کے دم جا، روزنا نال دیاں کامل  
 پھاگن ساجن آخوند بن کے، صاحب صوت مہا  
 حضرت قاضی فقر سے غازی، تیز چلن تلواروں  
 جس جلو سے نے طور جلایا، ایہ دھر رکھل تینیں  
 عشق لگے لاونبوتاں ایہ، کھیلن نال انگیاراں  
 روح محفوظ جین دسے، قرآن کھلا رخا رہے  
 عجبی کھیت ان عشوے عمر سے، کن نیکون گفتار  
 سن سلطان محمود مقلما؛ میں ڈگیا سفلی رچے  
 کد نکلاں، کد دیکھاں تینوں، پیابلکاں گلکاراں  
 تیرے گھاٹ کرامت دیکھی، موہنہ کالا لے نیسا  
 ظاہر باطن اجلا کر دے، بن پٹھے دیاں طاراں  
 تینکے سخی سلطان آدانی، پھڑکا سہ دہر صلیا  
 کون مٹھے دہر بار توں خلی مومڑا لکھ جگاراں  
**صاحبِ جاہِ الوقت**  
 اک محبوب دھراوں بن آئے، کیوں نہ پھیرے چہراں

(۲۰۱ صفحہ) حضرت محمد صدیق تین سلسلوں میں صاحبِ خلافت ہیں قادریہ، نقشبندیہ

اور چشتیہ۔ جسکی تفصیل آگے شجروں میں درج ہے

۱۷۔ اول سے۔

امرت عشق گھٹی وچہ ملیا، اچیاں ایسے کاراں

## عرضِ حال

پتیم تیریاں راہاں راہیاں، پھپھیاں ہر منزلتے

میں پنچا، نہ تو آملیا رامیں بیٹھ اٹھاٹ نہاراں



کے گھٹی اس رعایت سے بھی کہا گیا کہ شیر خوارگی میں ہی بوجہ فوتیگی والدہ ماجدہ  
عزیزہ نواد کی پرورش میں آگئے۔



## سلسلہ قادریہ رزاقیہ نسبیہ

”اسمائے مبارک سلسلہ قادریہ نوشتہ ویدہ کہ آبائی نسبی  
 این عاصی مستفیض کمالات ازاں حضرات گشتہ و قدرے قلیل  
 باین عاصی ہم رسیدہ بوساطت حضرت حافظ محمد محفوظ کہ  
 جد جد حقیقی است برائے تبرک و تلمیذ نوشتہ شد۔“

الحاق این اسماء باین حضرات رزاقیہ بنا برآں مکتوبے کہ  
 بقلم فیض رقم حضرت والد ماجد مرحوم مرقوم بود۔ والٹر اعلم

سلطان محمود شہر ربیع الثانی ۱۲۱۳ھ

کہ باوا و امما تا چرخ حارم  
 پناہ بے پناہاں عبد رزاق  
 شہاب الدین احمد شاہ سرور  
 بہ شمس الدین محمد ماہ تابان  
 بہ بدر الدین بدر لامکانے  
 شرف الدین قاسم ذوالمعالی  
 محیط لجنہ النوار ذوالمنن  
 بہ عبد القادر آل فخر دارین  
 بہ عبد اشد شاہ ذات مسعود  
 کز و کون و مکان را افتخار سے

بحق آل لوائے غوث اعظم  
 جناب غوث عالم قطب آفاق  
 بحق شاہ ابوصالح منصور  
 شرف الدین یحییٰ نور نوراں  
 علاؤ الدین علی شمس جہانے  
 شرف الدین یحییٰ پیر عالی  
 بحق شہ حسین آل نور احسن  
 بعد الباسطہ آن شاہ کونین  
 مرثی ابر رحمت شاہ محمود  
 بحق شاہ حسن ذی اقتدار سے

محمد غوث اہل دین و دنیا      شرف الدین شرف ملک اعلیٰ  
بحق آں جمال ذوالجلائے      جمیل یادگار ذی کمائے

بہ محفوظ و حفیظ حق رحمن

غلام جو محمد لطف یزداں

نوٹ:- غلام محمد صاحب کے بعد ان کے بیٹے غلام مصطفیٰ صاحب

اور ان کے بعد جناب غلام غوث صاحب ہوئے ہیں۔ جو  
حضرت قاضی صاحب غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے والد  
ماجد تھے۔

## سلسلہ کدائے

بہائش بحر باخشید زان شد لو کو لالا  
ازیشاں غشاہ لنگر بحر ذخا لیت از اعلیٰ  
صلوٰۃ اللہ تسلیم علیہم خارج از احصا  
شمیں دیہیم قوسانی مہین صدر اودنی  
جمالش را جلال است این مجال قال انساں لالا  
جمیل ذوالکرم کز جو دوریا کے سنگریزا  
غریق لہجہ عرفاں حریق آتش سوزا  
بفتراک محمد کوست صاحب انسر اوجی  
شہاب الدین عمر اسش عطا گشتہ دراز اللہ  
کہ قہباز لیت در لاہوت و در جہر و بیہنما

ہاں شہباز ملتانى کہ مہ رویان عالم را  
ہاں اہل المقابر کاند مشہوریں بہ نہ گنما  
بہ چو گانی و در موٹا بہ آہی ہم دیگر موضع  
ہاں بیل و مان و شیر عزراں شیخ عبد اللہ  
ہاں بیائے ذہار کہ مولیٰ است از وحدت  
ہاں در حقیقت معدن اسرار لاہوتی  
بہ محفوظ و حفیظ آل کنتگان خنجر لانی  
ہاں حضرت کہ از حیرت غلام او منزہن شد  
ہاں شیخ المشایخ قطب حق محبوب بجانى  
ہاں غوث الخلائق قطب حق محبوب بجانى

ہاں شیرِ خدا غالب مطلق علی الکفرہ  
 ہاں خیرِ محمدیٰ سہرِ حق و باعثِ تکوین  
 کہ رضوان و تکریم باد برو خارج از حصار  
 کہ بر اثبات او کافیست شہاد عدل انمولاً  
 بہ میکنے غریبے بکیے لاجپارہ مجورے  
 ترجم کن الہ العالمین فاغفرہ وارحمنا

## در مدح بزرگانِ سہروردی ملتانی

غریب نواز رضی اللہ تعالیٰ عنہ مندرجہ ذیل اشعار پڑھا کرتے  
 تھے :-

در علم و عمل ممتاز شہا  
 اے عنوت بہاؤ الدین مدنی  
 شہزادہ عنوت زمان توی  
 اے عارف صدر الدین مدنی  
 قطب العالم لاریب توی  
 لے بانی رکن دین مدنی

اے واقفِ مخفی راز شہا  
 بر عرش بریں شہاز شہا  
 اے اعلیٰ در عرفان توی  
 الحق پچھ عالی شان توی  
 بو الفتح فتوح الغیب توی  
 از روز انزل بے عیب توی

## اشجار الاسماء

حضرت سلطان محمود غزنوی رحمۃ اللہ علیہ کی دوسری حاضری میں صاحب  
صوات نے قادریہ سبق "اَللّٰهُ" پڑھانے کے بعد آپ سے پوچھا  
کہ "تمہارے پاس شجرہ ہے؟ آپ نے عرض کی کہ نہیں۔ حضرت اخوند  
صاحب نے اپنے حجرہ مبارک کے محافظ خلیفہ درباری سے فرمایا کہ  
ہمارے سلسلہ کا ایک ورق میاں احمد بخش پشاوری کا چھاپا ہوا مولوی  
کوٹے دو۔ اور زبان مبارک سے فرمایا کہ ہمارے پیر بابا لودھی  
انکے پیر حافظ محمد ہشتنگری اور ان کے پیر محمد صدیق بشتوانی ہیں"  
( مناقب محمودیہ قلمی ص ۱۲۸ )

عرفۃ الوثقی قلمی ص ۱۳۱ پر بحوالہ میاں احمد بخش بہ "ارشاد از  
جانب مولانا حضرت شیخ عبدالغفور رحمۃ اللہ علیہ" جو سلسلے درج ہیں، انہی  
کے اسماء گرامی ان اشجار میں درج کیے گئے ہیں۔  
ان اسماء کو برائے قضاے حاجات حسب ذیل طریق سے  
پڑھتے ہیں۔

اللہی بجرمت یا بحق یا بجرمت راز و نیاز کہ حضرت شیخ .....  
یا تو داشتت (مشائخین سلسلہ کا یکے بعد دیگرے نام لے) حضرت اسد اللہ  
الغالب علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کے بعد کہے۔  
اللہی بجرمت ہادی السبل افضل الرسل حضرت محمد  
مصطفیٰ و احمد مجتبیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علیٰ آلہ و صحابہ وسلم

من بچاره راتقصیرات دینی و دنیوی عفوگروان و از شفاعت رسول  
 مقبول محروم نسازن یا اللہ یا رحمن یا رحیم انت ولی  
 فی الدنیا و الاخرۃ - کو فی مئلا و الجنتی بالصالحین

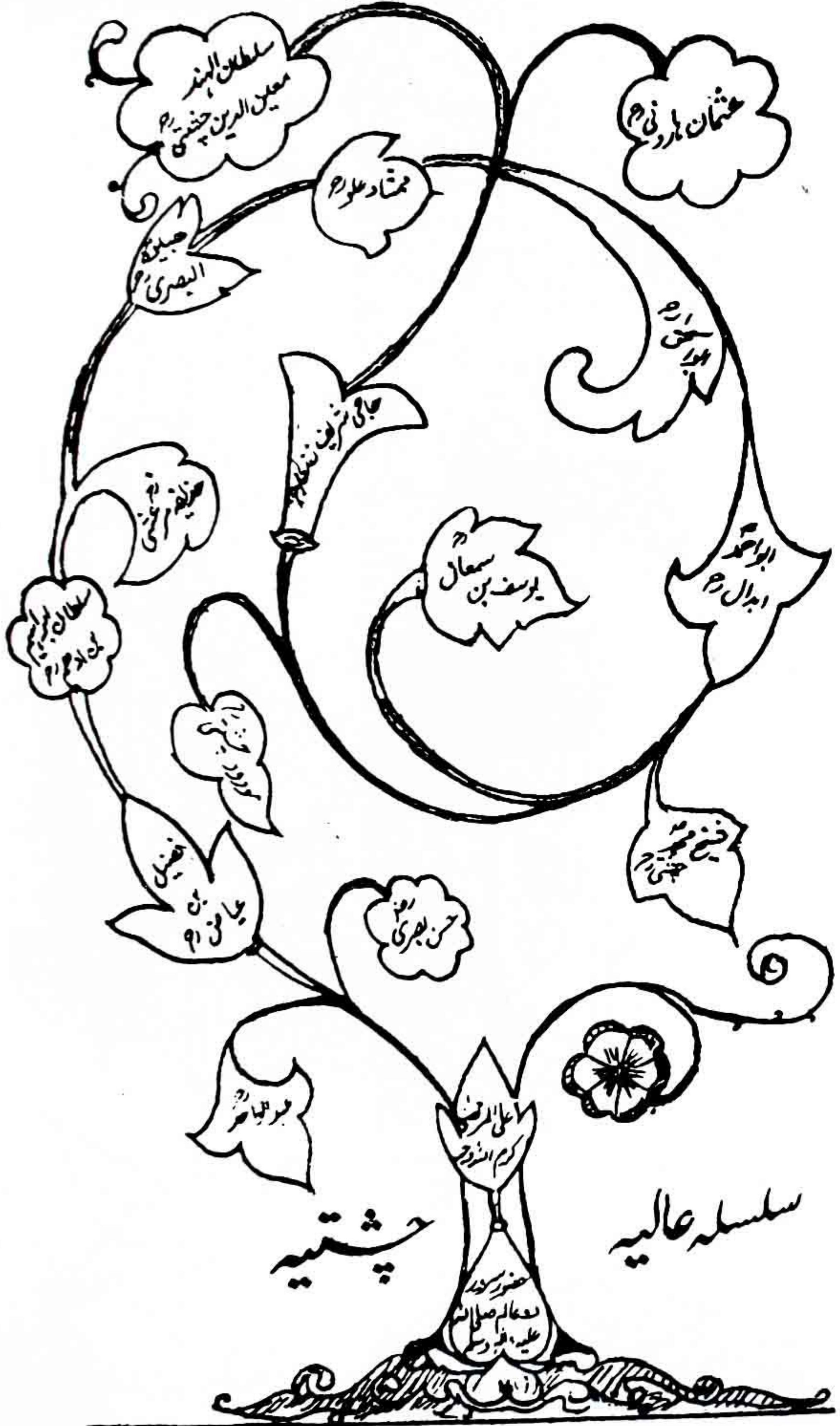






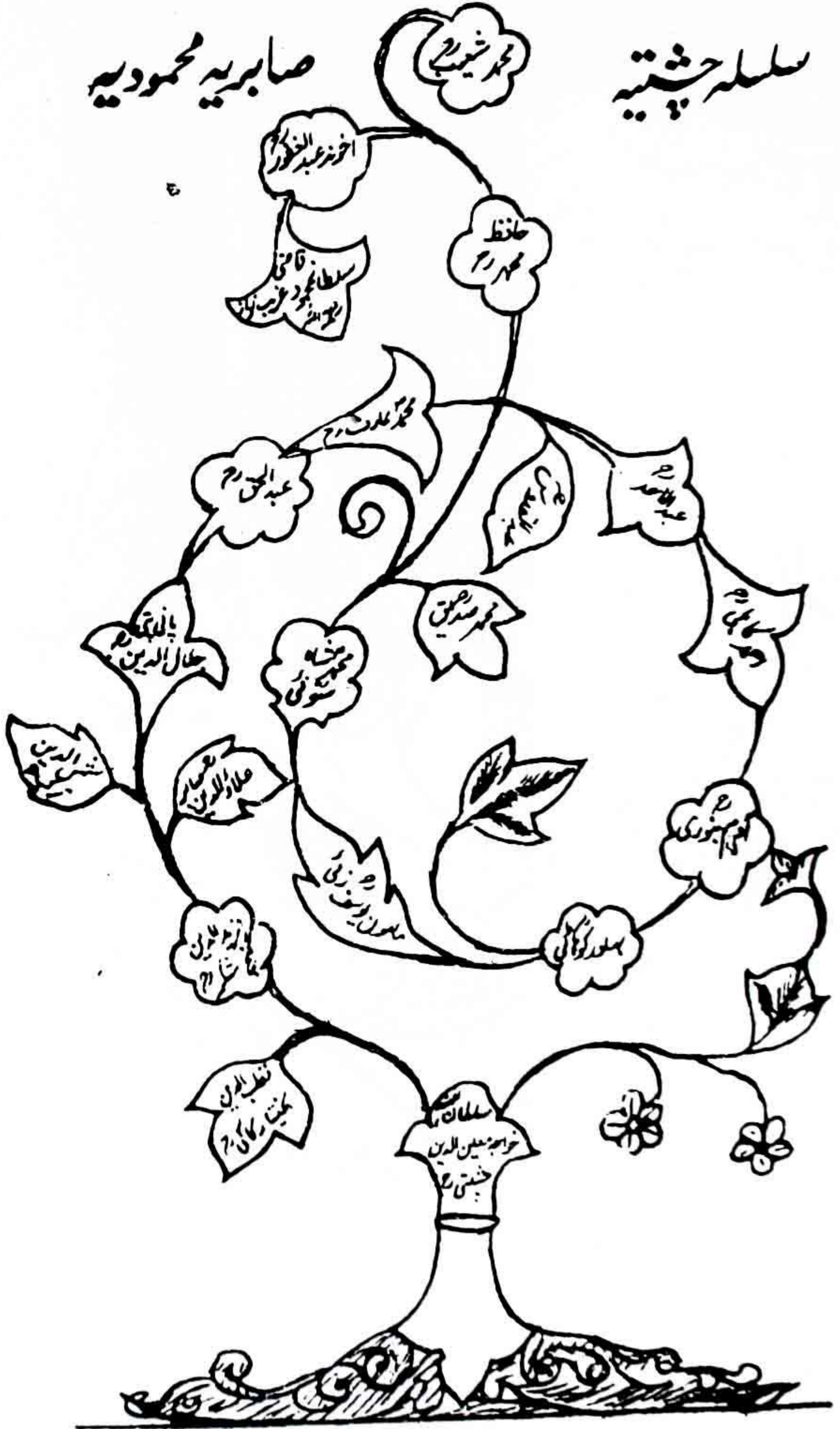




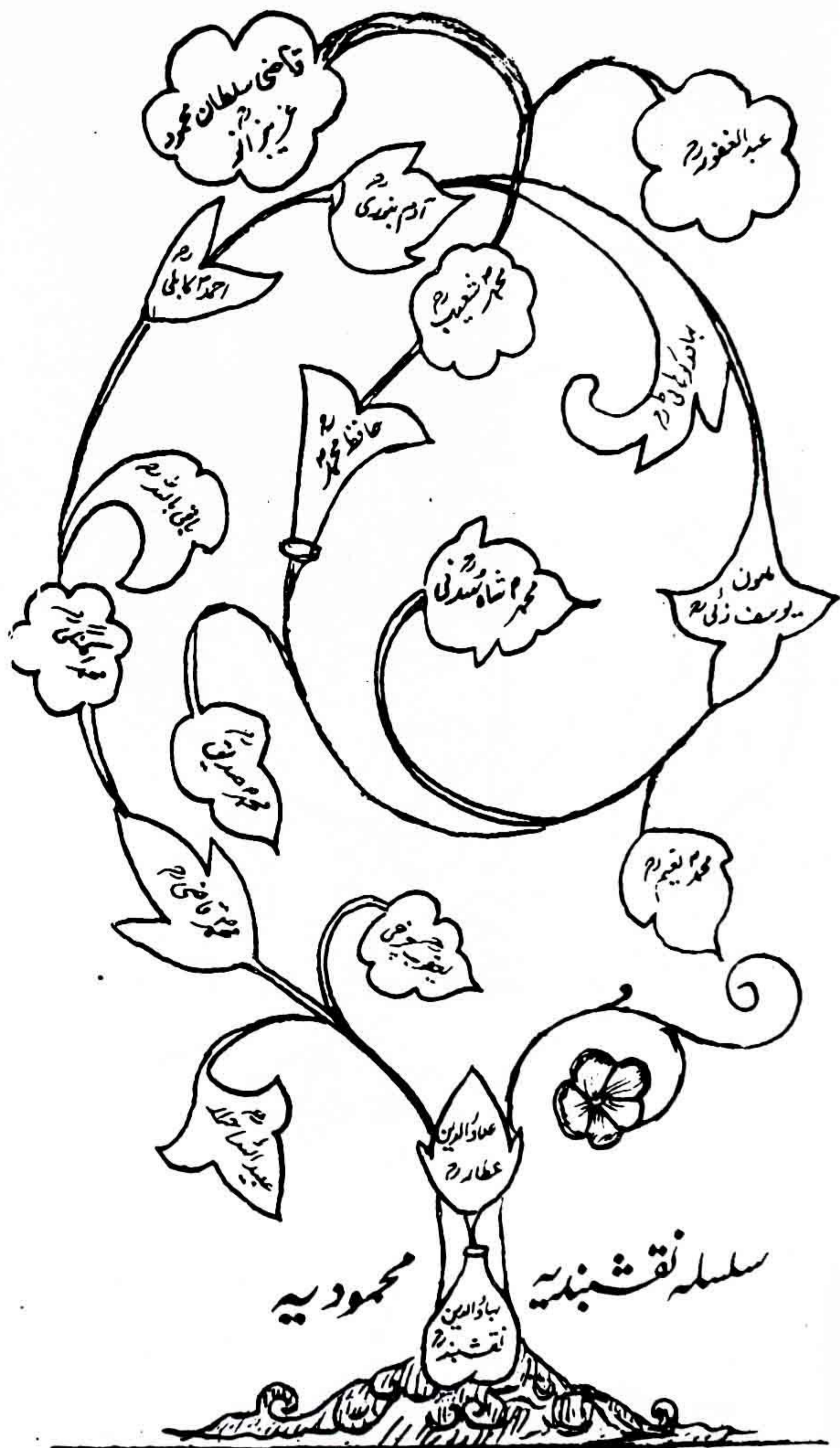


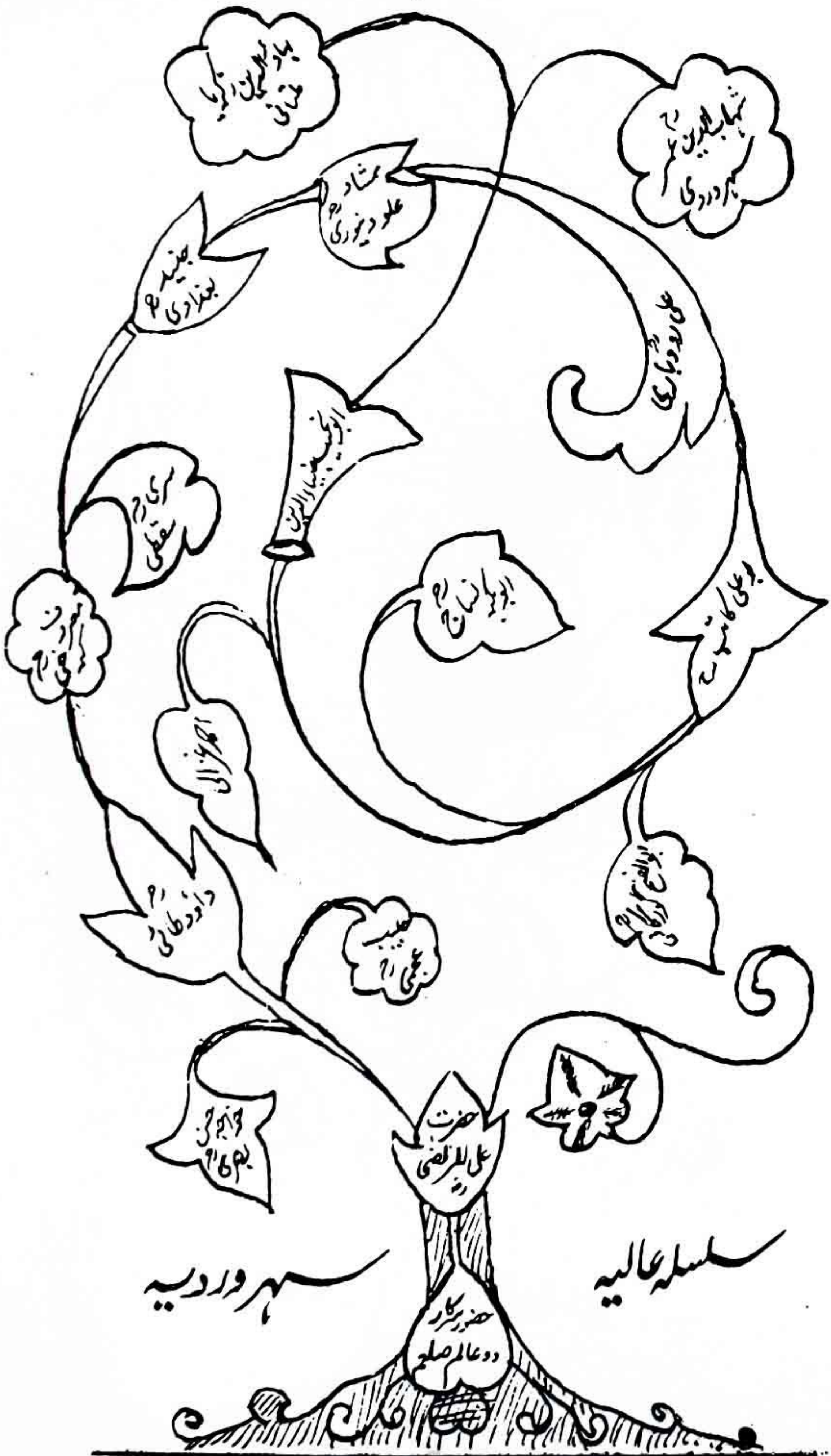
# سلسله حشمتیہ

## صابر بہ محمودیہ









بابا ابوالحسن انبیا  
عزیز

شہید ابوالحسن  
بامرددی

مشاد  
علو درخوری

جنید  
بغدادی

علی رو و باری

ابوالمکارم  
الزین

سری  
عقلی

ابوالمکارم  
الزین

بوعلی  
کاتب

سید  
عقلی

الکاملی

داود  
طائی

ابوالفتح  
کوردی

علی  
عقلی

بامرددی  
بامرددی

حضرت  
علی لائق

شہید

سپروردیہ

سلسله عالیہ

حضرت  
دو عالم صلیم

# پندرہ ہواں باب

## ضمیمے

نشاطِ روح ازیں اسباقِ بادا!  
مفیدِ کارایں اوراقِ بادا! (حسن قریشی)

—\*—

## اورادِ قادریہ

اورادِ بطریقہٴ حضراتِ قادریہ جنیدیہ محمودیہ زادِ منفعتہا، وآن

ہر وقت سبق اند۔

- الاول :- نفی واثبات :- لا الہ الا اللہ
- الثانی :- مجہد اثبات :- الا اللہ
- الثالث :- مراقبہ یا عبس نفس۔ اسم ذات باول بخواند۔
- الرابع :- اسم ذات یا اللہ
- الخامس :- ہو

السَّارِسُ: اللَّهُ هُوَ

السَّابِعُ: هُوَ اللَّهُ

الثَّامِنُ: - انت الهادی انت الحق لیس الهادی

إِلَّا هُوَ اللَّهُ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَعَثْرَتِهِ بَعْدَ  
كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ دَاخِلٌ فِي سَبْقِهَا نَبِيَّتٌ

طَرِيقَتُهُمْ سُورَةُ يُوسُفَ شَرِيفٌ وَارْتِئِ زَكَاةَ آسِ وَرَسْمِزِ

بَعْدَ هَرِ رُوزِ سِيزِوَهْ بَارِ بَخْرَانِدْ - بَعْدَ اِدَاوِئِ زَكَاةِ شِيرِوِ بَرِ نِجْ بَرِ مَسَاكِينِ

قِسْمَتِ كَنْدِ دِمَامِ يَكْبَارِ وَطَيْفِ لَازِمِ كِيرِدْ - طَرِيقَتِ اِيْنِسْتِ - اَوَّلِ

دَوْدِ شَرِيفِ بَخْرَانِدْ - وَشُرُوعِ كَنْدِ وَكَلِمِ وَيَتِمُّ نَعْمَتِهِ يَزِدَةٌ بَارِ

بَخْرَانِدْ وَبِرْ كَلِمِ اِنْ مَرَبِكْ عَلِيمِ حَكِيمِ يَا اَللّٰهُ - يَا رَحْمٰنِ

يَا رَحِيمِ بِسْمِئِكَ وَيَكْبَارِ بَخْرَانِدْ وَكَلِمِ وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ عَلٰى

مَا تُصِفُوْنَ صِدْقِ بَارِ تَكَرَّرِ كَنْدِ وَكَلِمِ وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰى اَمْرِهِ

يَزِدَةٌ بَارِ - وَبِرْ كَلِمِ لَا يَفْلَحُونَ الظَّالِمُونَ سَلْمِ بَارِ - لَا اِلٰهَ

اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّى كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ - وَكَلِمِ هُوَ

الْمُسْمِعِ الْعَلِيمِ يَزِدَةٌ بَارِ وَبِرْ كَلِمِ هُوَ اللّٰهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ

بَهْتِ بَارِ بَخْرَانِدِ يَا مَالِكِ الرَّقَابِ يَا هَادِمِ الْاَدْوَارِ يَا

مُسَبِّبِ الْاُمُورِ سَهْلِ لَنَا مِنَ الْاُمُورِ سَبَبًا لَا نَسْتَطِيعُ

لَهُ طَلِبًا بِفَضْلِكَ وَجُودِكَ وَاحْسَانِكَ وَالْعَامِلِ

وَبِرْ كَلِمِ اِنْ اللّٰهُ لَا يَجْهَدُ كَيْدِ الْخٰسِئِيْنَ يَكْبَارِ يَا حَتِّ

يَا قِيَوْمِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَبِرْ كَلِمِ اِنِّى حَفِيْظُ عَلِيمِ يَا رُوحِ

الْاَرْوَاحِ يَا وَاهَبِ الْاِرْتِيَاحِ وَيَا رِيْحَانَ الْمَرْتَاحِ

يَأْتِيهِ كُلُّ شَيْءٍ مُّخْفًّى مُّزَكًّى يَهِتَدُ  
 لِعِبَادِكَ الْبَابَ فَضَّلَكَ وَكَلِمَةً فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا لِمَنْ تَدَارَى  
 وَكَلِمَةً فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْتَهُمْ تَأْوِيلُ يَزِيدُهُ بَارَ وَبِرْكَمَهُ فَهُوَ كَتِيمٌ  
 وَه بَار - لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ  
 وَأَفُوضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنْ أَلَّاهُ بِصَيْرٍ بِالْعِبَادِ وَكَلِمَةً  
 يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَحْمَدُ الرَّحْمَنِ تَدَارَى وَبِرْكَمَهُ  
 خَرُّوا لَهُ سَجْدًا سَجْدَةً كُنْدَهُ بَارَ وَرُودُ شَرِيفٍ يَزِيدُهُ بَارَ حَسْبِي  
 اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ  
 الْعَظِيمِ وَه بَارَ نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ  
 وَبِرْكَمَهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ يَزِيدُهُ يَا لَطِيفُ الْطَفِّ بِي وَبِوَالِدِي  
 وَوَالِدَتِي وَوَالِدِي فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ كَمَا تَحْتَبُ وَتَرْضَى  
 أَنْتَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ وَكَلِمَةً أَنْتَ وَلِيِّي تَابًا لِلصَّالِحِينَ  
 صَد بَارَ بَخْرَانْد - نَقَط (عُرْوَةُ الْوَثْقَى ص ۱۱۹-۱۱۸)





# اسد العساكر حضرت پيرے شاہ غازی عبد اللہ

از رشحات قلم حضور عزیز نیاز رحمۃ اللہ علیہ

بداں العزیز اسعدك الله في الدارين کہ حضرات جدید  
 اگرچہ ہر ایک از ایشان معدن فیوض ظاہر و منبغ فیوض باطن بودند چنانچہ  
 کتب محررہ موجودہ ایشان شاہد دعوی اول و حضور آل مزارات  
 پر نور ایشان اہل حضور و نظر را شاہد دعوی ثانی است  
 اما یک گہن ازین گلستان بل گشتن ازین بوستان کہ زبان  
 خامہ و خامہ زبان از تحریر و تقریر مقالات و تحریر کمالات  
 ایشان قاصر ضرور است کہ نبردے از حالات و شطریے از  
 جذبات ایشان دل مرده و زبان فسورہ را جانے تانہ بخشہ  
 و اسم مبارک آل ہماہ اوج کبریا و شہباز ہواہ علا حضرت  
 عبداللہ جو است اوام اللہ ظلال نوالہ علی رؤس المقصدین  
 و حضرت ایشان نبیرہ حقیقی است حضرت حافظ محمد جمیل جو  
 مرحوم صاحب مزار مقبرہ داوا شہید و گویند اسم والد  
 مبارک ایشان حافظ محمد حنیف جو مرحوم رحمہم اللہ ابداً بود۔  
 کہ مدفن مبارک ایشان موضع ٹھٹھ موٹے بجوار مزار پاک  
 جد امجد نولیش حافظ محمد جمال جو مرحوم است رحمہم اللہ عن  
 اسلام و اخلافہم۔ اگرچہ اصل زبان آل شہباز اوج لامکن  
 و اقی حضرات علیہم الرحمۃ ہندی بود مگر بعض الفاظ و اضافات

مخصوصہ او چونکہ از محل و اقسام و ابراز معانی خویش بہ نسبت  
ہر یک محل بودند۔ ترجمہ فارسی اختیار نمود۔ و بعض بعض  
الفاظ بعینہ تبرکاً و یتیمناً آورده شد بفضل اللہ و عصمتہ  
بداں لے عزیز! وقتیکہ آن مہر انور از افق اقبال  
و اختر از برج افضال طلوع و مطوع فرمود و جدا مجد حقیقی  
الیشان را خبر کردند۔ بمجرد نظر بر جس ماہ میں و اطہر او  
بفرست قلبی شہیدہ والدہ ماجدۃ الیشان را مخاطب نمودہ  
فرمودند کہ بی بی فلانہ طفلکے عزیز تو بی سلاح وار و مرد جنگی  
معلوم میشود۔ در تربیت و حفاظت او رعایت نموط داری یعنی  
بخش او را مجوز نباشی۔ و در سن طفولیت مجذوب الحال  
بودند و ہمراہیان ہو و لعب را چه کہہ و مہہ از زد و کوب  
فرق ندانستند و باعث شور و شغب و بے آرامی والدہ  
مرحومہ می بودند و اما بسبب قول جدا مجد تحمل شاق می کردند  
جنراہم اللہ۔

روزے سوار اسپ عجیب بالباس فاخرہ ذی القنیت  
در را ہے ملاقی شد۔ ردا در لیشی قیمتی اورا دیدہ فرمودند کہ  
سوار این سلار را مرادہ۔ چونکہ سلار بعرف عوام یک قسم  
جامہ کہ از ریشماں سیہ و سپید یا سرخ و سپید و  
لباس غریباں و عاجزاں می باشد آن سوار را ازین نسبت جامہ  
معزز و گراں قیمت اورا قدمے رنجشے آمد گفت مسلمانان!  
شاند و بگرے ہم گفتہ باشد۔ چند قدمے نرفتہ کہ ساق

اسپ او دوپارہ و جدا شد۔ تاچار از اسپ گرو و آمدہ  
تلاش ایشان نمود۔ لیکن فائدہ نداد۔

و حضرت ایشان را در ایام صبا غلبہ حال چنان بود کہ  
فرق قلیل و کثیر و کم و زیادہ کم میفرمود۔ چنانچہ اگر والدہ  
ماجدہ مرحومہ را بجمتہ تیاری یا آراستگی سقف و دیوار ہا خانہ  
حاجتہ بگل یا خاک افتادے میفرمودند میان عبداللہ نان  
شما چہ طرح پختہ شود کہ دیگران ما خراب و نابود است۔ چندان  
گل یا خاک انبار جمع میفرمودند کہ برائے تیاری ہمہ کافی می  
بود و حضرت والدہ ماجدہ میفرمودند کہ بس کنید۔ وی پرسیدند  
ماؤ یعنی اے مادر چہ دیگران راست خواهد شد؟ ایشان  
میفرمودند بلی۔ تا بس میگردند۔ و ہمچنین آن مکرّمہ را اگر ساجتہ  
ذخیرہ خاشاک و ہینرم ہا مطبخ و نان پختن بودے۔ یکبار  
میفرمودند میان عبداللہ نان شما چگونہ پختہ کنیم خاشاکے علت  
چندان کوششے میفرمودند کہ انبار ہا جمع می شد۔ بس  
شنیدہ میفرمودند ماؤ یعنی اے مادر نام پختہ شود۔

حسبکي يومًا حين المكالمة مع والدته الشرفية  
غلب عليهم الحال وضاق لهم المجال وقال ما قال  
ثم طار في الهواء وغاب في البهاء حتى لم يسمع منه  
سأمره ولم يخبر عنه عامر و سبمان الله الذي لم  
يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد

تفسیر و شرح قال ما قال و غلب علیہ الحال از بزرگان خود

چین شنیدہ شد۔ واللہ اعلم۔ کہ حضرت ایساں را  
 برادر کے بود کلاں، عاقل و ذہین کہ سزا نجوم ہمہ خانہ و  
 کار و بار دنیا و امامت دیہہ و نشست برخواست با آشناں متعلق  
 با ایساں بقیض بخش جو نام و دو خواہران بودند سلطان بی بی و  
 جان بی بی مرحومہ و حضرت والدہ مرحومہ کلاں بنا بر عرف  
 خلق و عادت عوام در تربیت و ملبوس و مطعم این صاحب  
 رعایت لحاظ داشتے۔ روزے جامہا این صاحب صفاد سپید  
 کنا نیدہ حاضر و بر سقف خانہ استاده بودند فرمودند  
 ماؤ یعنی اے مادر این جامہ سپید کلام شخص راست او شاں  
 جواب فرمودندہ برادر کلاں شمارا ہست۔ بتقدیر الہی مغلوب  
 الحال گردیدہ چادر خود را از طرف طولانی پارہ پارہ نمودہ  
 بقدر دو دو انگشت یک طرینہ و پارہ بطرف خواہرے و  
 باقی جملہ بطرف خواہر دیگرے انداخت۔ اں ہر دو صاحبان چادر  
 پاریدہ حاضر بخدمت والدہ مرحومہ کلاں نمودند حضرت کلاں  
 در حالت غضب فرمودہاے میاں عبداللہ تیرا ناس یعنی  
 ہلاک شوی۔ ایساں بجواب مغلوب الحماے فرمودند ناس  
 تیرا یعنی ہلاک تو۔ و تفصیل فرمودند فلاں متعلق را فلاں  
 بلائے و دیگرے را دیگرے، و بہ تخصیص این فیجا یعنی فیض  
 بخش صاحب را کہ بہ نعمت ہار ناز پرورش کردہ یازدہ زخم  
 خواہر رفت و خود ناگہاں باد آمد و غائب شدند کہ نہ اثرے  
 و نہ خبرے ظاہر شد۔ سبحان اللہ و بحمدہ و برادر کلاں صاحب

بہ تقدیر الہی پس مدتی مطابق فرمودہ در امامت نماز فجر  
 بہمراہی بعض مقتدیاں ہاں زخمہاں شمشیر خورہ شربت  
 شہادت نوشیدند۔ الحمد للہ و سبحانہ و برکت آں طریزہ  
 و پارہ ہا کہ بہر دو خواہر مبارک بخشیدہ بودند چنان  
 شنیدہ شد کہ از اولاد صاحبہ یک طریزہ یکے یکے مرد  
 و صاحب دستار می باشد۔ و از اولاد صاحبہ دیگرے  
 جماعت کثیرتا حال می باشد۔ سبحان ربی الاعلیٰ

کمالات و جذبات آں شہباز لا مکان پرواز دیگر  
 ہم اگرچہ کثیر بودند۔ اما علم تیقن سماع او شان باعث  
 عدم نگارش آمد و این ہمہ احوالات یقینیہ در اوائل عمر  
 بل قبل از ظہور ریحانہ ریش مبارک می گویند۔ واللہ اعلم  
 و این نادان را در ۱۲۸۲ یعنی ہشتاد و دو لم بعد از دوازده  
 صد ہجری بنوی وقت طالب علمی دو آہ افغانستان کہ  
 وقتے قریب حاضری و بیعت بحضرت غوث زمان

قطب دوران صاحب علیہم الرحمۃ شریف صوت بود یکبار  
 زیارت حضرت ایشان شدہ بود لکن پردہ جہالت و لاعلمی  
 ماند۔ و در ۱۲۹۴ یعنی نو و چہارم بعد صد ہا مذکور کہ ایام  
 دور ہا (و این جملہ دور ہا مزارات جملہ از اول تا آخر باشارت  
 صاحب مبارک گجرات بودہ اند) بزیاارت سیالکوٹ  
 و لاہور و بمبیرہ و گجرات مبارک فیض او شان حسب قدر این  
 ناواں ہم شد۔ لکن بطرز زیارت اول در لباس

عدم تمیز و جہالت ماند و در ۱۲۹۹ھ یعنی نو دہ ہجری بعد صد ہجری  
مذکور کہ وقت دورہ بمنزرات بزرگان ہدیہ خود ہم بود  
قدرے قلیل امتیاز بخشیدہ شکل اشنائی قلیل ہم پیدا  
فرمودند و در ایام اظہار خود اکثر بصورت تہورانہ و جابرانہ  
و حاکمانہ نمود میکردند و گاہے بشکل وزوانہ ہم ملبوس  
می شدند۔ شاید اشارت بہ پنهانی ایشان باشد۔ واللہ  
اعلم و غلظہ اتم۔ لیکن مدار دور ہاں مثل مدار فلک الاظاک مزید  
و مدید گردید تا کہ یک قطب از دورہ حد ملتان و دیگر  
پشاور بلکہ ملک سیدو شریف مبارک صوت و مابین این  
ہردو از ملک افغانی و پوتہار و ہتی و ملحقات ایشان از  
پنڈو بھرہ و متعلقات لاہور از حجرہ شاہ مقیم و شیرگرہ  
و کلا نور در شمال و موضع مثانی داخل آن دورہ تا چہار سال ماندند  
و در ابتدا ۱۳۰۸ھ بلکہ اول از قدرے یعنی ہشتم سال از صد چہارم حکم تمامیت ال  
از دربار نود بار صاحب گجرات فرمودہ بہ تکلیفات شاقہ  
و بلیات لایطاقہ امرا مت حدود قریبہ۔ فرمود بعد  
از ساسے یا کم زیادہ ظہور اکمل فرمود نشانہا قدیمہ بیان  
نمودہ شد و یکبار در دورہ علاقہ کھڑی و میرپور خصوصاً بقرب  
جوار مزار حضرت نود بار صاحب و سرکار دسری پروازے  
ازاں شہباز و ہوا ازاں ہما و زیدہ و دیدہ سبحان اللہ  
و بحمد اللہ آن مزار چہ بیستے است بریں براین زمین و چہ  
آب حیاتی است دریں جہاتی کہ سوختگان غم و الم را جانے

تازہ و مردگان اندوہ و ہم را حیاتی بے اندازہ می بخشد  
مرد طالب را ضرور فرضی است کہ یکبار بر آں مزار  
مشرق الوار کعبه عاشقان و قبلہ معشوقان ضرور گذرے کردہ  
از زاد لا تحصى ذخیرہ کثیرہ جمع نماید و این نافعہ از  
مدت ہشودہ سال یا زیادہ ازین نعمت زیارت شاکر و حامد  
ذات کبریا است۔ در بعض سالہا اتفاق روز پانزدہم ہم  
افتاد الحمد للہ ولہ المنۃ و نعمت مجذوب الحاکمے این شہباز  
میراث باولا و امجاد ایشان ہم رسیدہ حضرت غلام رسول جو  
کہ برادر زادہ آں حضرت و جدما اند حقیقی این ناقص و روحانیت  
حضرت ایشان را باں شہباز بلند پرواز بسیار علاقہ و تعلق  
معلوم میشود و اندر علم چنانچہ اکثر اوقات بقرب جوار ایشان  
روئے میدید و اندر علم و عمرے طویل داشتہ و بعلم ظاہر ہم  
کسے و سعی فرمودہ از حصہ باطن اول بسورتہ بحال و  
شرعیات تاشخصت سال بلکہ زیادہ چنانچہ ختم ہر روزہ و اکل  
الحیزات و باقی وظایف ہر وقت مشغول می بودند و در آخر  
عمر بست سال بلکہ زیادہ ازاں مجذوب الحال گردیدہ و در  
آخر رشتہ امتیاز و ہوشش بالکل از دست دادند۔ شب  
رحلت ایشان شخصے معتبر نقل کردہ کہ از آسمان جانوران  
جسیم و مہیب چنل نزول فرمودہ کہ گویا روی زمین تمام  
پوشیدہ شد و آثار جلالت تامہ و نہایت از مزار فائض الوار  
ایشان کہ بگورستان مغربی مائل بشمال موضع بزمالہ واقع است

در چشم اہل نظر و شہود (روشن) اظہر من الشمس است۔ و  
 قرب ایصال باں شہاد نیز ظاہر و معلوم میشود و اللہ اعلم  
 و ثانیاً و دیگر حضرت دین احمدؑ جو کہ بنیرہ غیر حقیقی آنحضرت  
 و عم حقیقی اہل حقرا ند و از ابتداء ولادت تا لب مرگ  
 کہ عمرے زائد از پنجاہ سال گذرا یندہ در حالت مغلوب  
 الحالے ماندہ۔ عجیب آنکہ ہجرت و ہیبت لازم ایصال  
 بود و مزار ایصال نیز در چشم ناظر با معنی است مطرا و واقع  
 است در گورستان موضع بھروال سجان اللہ و محمدہ و از  
 ایصال یک پسرے است برآں طرز و طریقہ کہ عمرش  
 از بست سال زائد شد و بہوں حال و تحریر ایں ہمہ خام  
 و کجی بنا بر ارشاد اشارتے است واللہ المستعان للوصول  
 الی المامول ۱۲۔ ۱۳۱۳ رقمہ المحقر سید محمد محمود



# نمونہ خط و حاشیہ

حضرت قاضی سلطان محمود غریب نواز علیکم السلام

الحمد لله العسی الذی اعظم والصلوة علی رسولہ الکریم  
 بالذکر مدنی علی بن ابی طالب بانى غدری بیستم فی  
 نمرح لکھنؤ سید احمد علی غزالی رضی علی مولانا الجوز  
 من قلم ایسی پوری الہدم در شبہ علی المسطور الذی محلو الایسہ لنا  
 فی بداعتہ الہجر و محموداً فی بحایستہ

مورثہ محمد الہدم المدلیویہ بحسب کتب عامہ غفر لہم والی

۳۳ جاوہر اللہ علیہ السلام

مطبعة دار السلام ۱۹۶۳

# بعض اسمائے مشائخین

( از پروفیسر معین الدین حسن قریشی ایم۔ اے۔ ایل ایل بی )

بعض نسبتی الفاظ جو اسمائے مشائخین کے ساتھ وابستہ کئے گئے ہیں۔ ان میں اختلافات ہیں۔ مثلاً حضرت ابو سعید مبارکؓ کو بعض مخزومی لکھتے ہیں۔ بعض مخزومی اور بعض مخدومی وغیرہم۔ اس طرح سے اکثر غلط الفاظ جن کے تلفظ آسان ہوتے ہیں رائج ہو جاتے ہیں اور اصل مفقود ہو جاتے ہیں اسی خطرہ کے پیش نظر چند مختلف نسبتی الفاظ کی چھان بین کی گئی ہے۔ اور جسقدر مواد میسر ہو سکا ہے اس کی بنا پر اس نوٹ میں صحیح الفاظ کی طرف رہنمائی کی گئی ہے۔

واللہ اعلم بالصواب ط

حضرت ابو سعید مبارکؓ مخزومی

(۱) حضرت کے نام کے ساتھ عمروة الوثقی قلمی کے مختلف

صفحات (۱۶، ۱۹، ۲۶، ۳۲) پر مخدومی کا لفظ تحریر کیا گیا

ہے اور صفحہ ۲۱ پر "مخدوم جہاں مخدومی" میں بھی

"مخدومی" کی رعایت رکھی گئی ہے اور شجرہ قادریہ غفور یہ

مطبوعہ کورٹ آف وارڈس پریس میں بھی 'مخدومی' تحریر کیا

گیا ہے۔ لیکن یہ لفظ زیادہ تر ہندوستان ہی میں مروج

ہے۔ عربی میں نسبتی طور پر اس کا استعمال نہیں دیکھا گیا  
 اور ایران میں بھی کم مستعمل ہے  
 (۲) سعید عبدالمجود نے اپنے کتابچے ”مخزن اسرار الہیہ“  
 کے اختتام پر سلسلہ قادریہ غفوریہ میں یہ شعر درج کیا  
 ہے۔

بوالفرح طرطوسی و بوالحسن نہکاری ازو

بوسعید مخزنی رافضت و یاری ازو

مخزنی پر لٹ و دیگر وہ لکھتے ہیں کہ ”مخزوم بالفتح اول و سکون  
 ثانی صحیح است“ لسان العرب۔ منتهی اللرب۔ اقرب الموارد۔  
 برہان قاطع۔ غیاث اللغات۔ شمس اللغات۔ بستان (معجم لغوی)  
 جامع اللغات۔ فرسنگ آندراج۔ لغتہ و بیخدا ایران۔  
 لغات احسانی۔ فرسنگ عمید اور صراح میں مخزوم کا لفظ نہیں  
 ہے مخذوم بالکسر (تین براں) ہے۔ لیکن ذال اور زے  
 کا فرق بھی ہے یا مخزوم ہے جس کے معنی لسان العرب  
 میں ”والمخزوم من نعت النعام قیل له مخزوم مثقب  
 فی منقارہ۔ بستان میں المخزوم النعام مثقب فی منقارہ  
 منتهی اللرب (مترجم) مخزوم معظم از اعلام است“

اس کے علاوہ تذکرہ جات اولیا، کرام اور دوسری کتب  
 میں ”مخزنی“ کا لفظ لکھا ہوا کہیں نہیں دیکھا گیا۔ اس لئے  
 اس لفظ کا استعمال بھی خلاف اسناد اور خلاف قیاس  
 ہے۔

(۳) "شاہنامہ غوثیہ (پنجابی) از وائم اقبال وائم میں تذکرہ غوث پاک کرتے ہوئے لکھا ہے "آپ کے مرشد طریقت ابو سعید الخیری المبارک" اور اس طرح نظم کیا ہے۔

۵ حضرت ابو سعید الخیری کو لوں دولت نسب طریقت دی پائی میراں  
لاہاں نکلیاں نور فیضان دیاں خرقہ پوشی دی شمع جگائی میراں  
حضرت ابو سعید مبارک کے ساتھ الخیری کا لفظ وائم صاحب  
کی حدیث طبع کا نتیجہ معلوم ہوتا ہے اس کی اور کوئی سند  
نہیں ملی۔

(۴) سیرالاقطاب میں الہدیہ الہشتی العثماني حضرت سید عبد القادر  
جیلانی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ "پیر خرقہ آن حضرت  
شیخ ابو سعید الخزومی اند"۔ لفظ خزومی کی بھی کوئی سند نہیں  
ملی۔

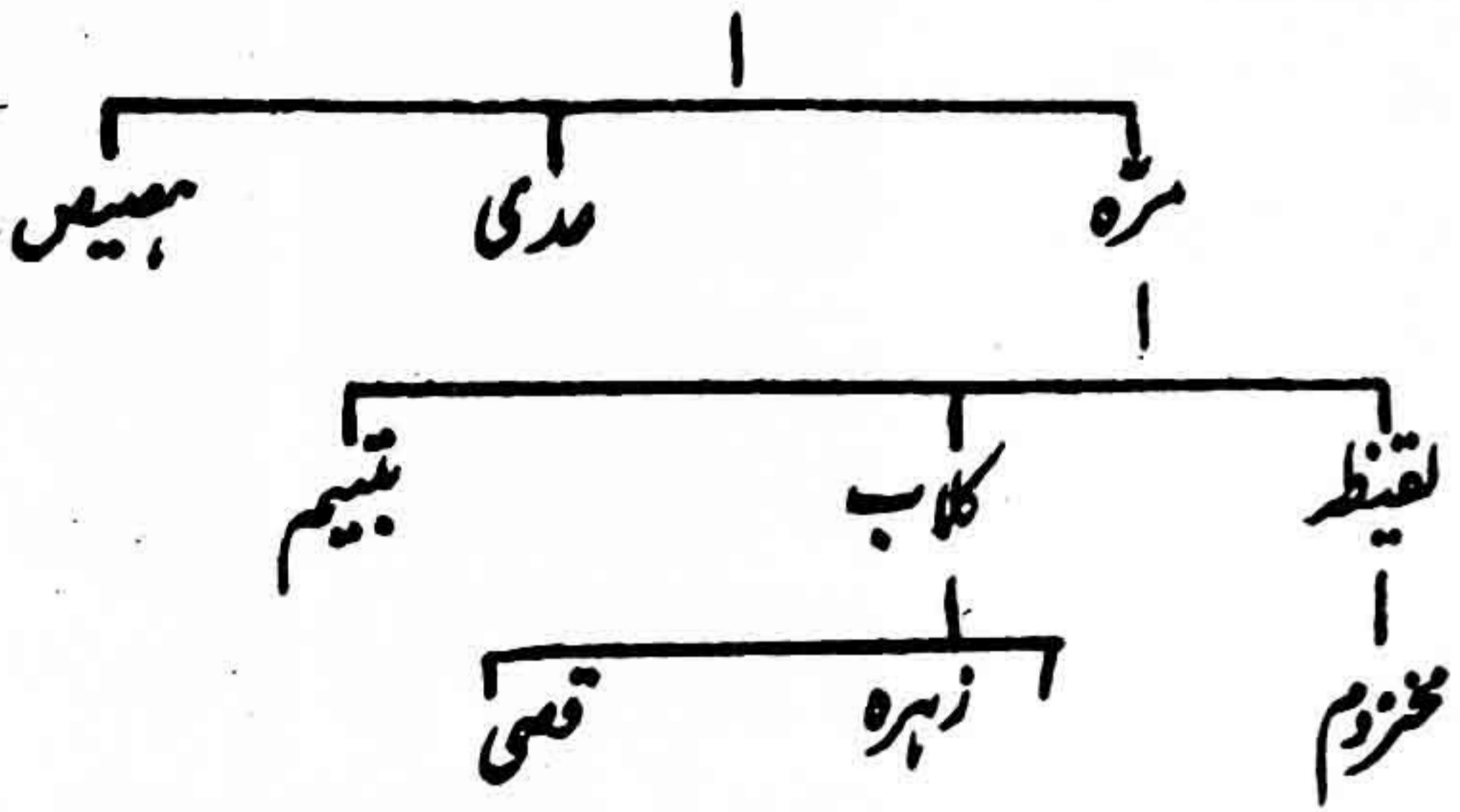
(۵) "مخزومی" کا لفظ بہت سے مصنفین نے لکھا ہے۔ تاریخ  
آئینہ تصوف۔ حقیقت گلزار صابری۔ تصوف اسلام (عبدالماجد)  
انوار الاولیاء (سید رئیس احمد جعفری) خزینۃ الاصفیاء (مفتی غلام سولہ)  
سفینۃ الاولیاء (داراشکوہ) وغیرم میں ابو سعید مبارک "مخزومی"  
ہی لکھا ہے۔

نجات الانس میں مولانا عبدالرحمن جامی فرماتے ہیں۔  
"الشیخ ابو محمد عبد القادر بن ابی صالح بن عبد اللہ  
الجیلی لبس الخرقۃ من ید الشیخ ابی سعید المبارک  
بن علی المخزومی"۔ صاحب تحفۃ الابرار (آفتاب بیگ)

بھی آپ کو ابو سعید مخزومی لکھتا ہے اور حاشیہ میں تحریر ہے کہ "مخزوم" محلہ ہے بغداد میں اور مخزوم برائے مہملہ قبیلہ ہے عرب میں۔ میرا خیال ہے کہ مصنف حاشیہ میں بالکل الٹ کہہ گیا ہے۔ حالانکہ مخزوم (برائے) محلہ ہے اور مخزوم قبیلہ ہے عرب میں۔ اسکی کافی استناد ہیں۔

'مخزوم' کے لغوی معنی ہیں۔ 'ناک چھدا ہوا'۔ گل مشقوبہ مخزوم (صراح۔ لسان العرب) اور ساتھ ہی "پدر حسی از قریش" بھی لکھا ہے۔ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (لیدن) میں اس لفظ پر طویل مقالہ سپرد قلم کیا گیا ہے کہ بنو مخزوم کہ معظمہ کا بہت متمول قبیلہ تھا جو کافی عرصہ بنو امیہ کا حریف رہا۔ مغیرہ بن عبداللہ (معاصر حضرت عبدالمطلب) کیوجہ سے اس قبیلہ کو کافی فوقیت حاصل ہوئی (یہ مخزوم کا پوتا تھا) اس طرح سے یہ لفظ مغیری اور مخزومی ہم معنی کے طور پر مستعمل ہوئے جنگ بدر میں مخزومیوں کو بہت بڑی شکست ہوئی۔ اور اس طرح بنو امیہ آئندہ کے لئے ان پر چھا گئے۔ سراج الدین مخزومی الحمصی (نبوت آنحضرت صلعم کا مخالف) ولید بن مغیرہ اور حارث بن ہشام مخزومی۔ امیر المومنین حضرت عمر ابن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی والدہ ماجدہ ختمہ بنت ہاشم مغیرہ کی پوتی مخزومی تھیں تاریخ جلیدہ میں قریش کے قبیلہ کا سلسلہ حسب ذیل طریق یہ دیا گیا ہے۔

## کعب بن لوی بن غالب



چنانچہ مخزوم بن لقینظ کی اولاد بنی مخزوم کہلاتی ہے۔  
 حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی جدہ ماجدہ فاطمہ بنت  
 عائشہ اور ام المومنین ام سلمہ بنت ابی امیہ بن مغیرہ  
 بن عبداللہ بن عمرو بن مخزوم بھی اسی قبیلہ سے تھیں۔  
 " لغتنامہ دہخدا " ایران میں ابو سعید مخزومی کے آگے  
 لکھا ہے " اور اپنجاہ ورقہ شعر است ابن الندیم "  
 جامع اللغات میں ابو سعید بن المسیب المخزومی از فقہاء سبعہ  
 مدینہ تحریر ہے۔

چنانچہ مندرجہ بالا روایات سے پتہ چلتا ہے کہ "مخزومی"  
 کا لفظ بھی کافی مستند ہے اور کیونکہ یہ قبیلہ قریش میں  
 سے ہے اس لئے ہو سکتا ہے کہ ابو سعید مبارک  
 مخزومی درست ہو۔

(۵) لیکن بعض اسناد اس سے بھی مختلف ہیں۔ ایسے  
 سالک صاحب اپنی کتاب انگریزی " سینٹ آف جیلان "

میں آپ کو قاضی ابو سعید مبارک بن علی مخزومی لکھتے ہیں اس طرح "مسالك السالكين في تذكرة الواصلين" میں "لقب آپ کا ابو سعید اور نام آپ کا مبارک بن علی بن حسین بندار البغدادی المخزومی" تحریر کیا ہے۔ ساتھ ہی قلمی ہیں کہ "مخزم بکسر رائے مہملہ مشدودہ بغداد کے ایک محلہ کا نام ہے اس محلہ میں بعض اولاد یزید بن مخزوم اترے تھے اسوجہ سے اس محلہ کا یہ نام ہوا۔ اس کو ذکر کیا ہے منذوٹے اور ایسا ہی لکھا ہے طبقات حافظ بن رجب حنبلی نے۔"

"تذکرہ سیدنا عوث اعظم میں طالب ہاشمی نے بھی آپ کو مخزومی لکھا ہے۔" محبوب سجانی جو زیر سرپرستی نقیب پیر سید محمد طاہر علاؤ الدین بغدادی امین قادریہ کوئٹہ نے نشر کی ہے اس میں بھی "ابو سعید مخزومی" لکھا ہے

والٹر براؤن (جرمن) اپنی تصنیف "فتوح الغیب از

سید عبد القادر جیلانی" (برلن-۱۹۳۲) میں ابو سعید

(ن- سعد) المبارک بن علی المخزومی یا المصعوی لکھتے

ہیں۔ وہ مخزوم کو غلط گردانتے ہیں۔

انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (لیدن ص ۵۶۸) میں بغداد

قدیم کی جغرافیائی ہیئت کے ذکر میں درج ہے کہ "دارالروم

(مکانات نصاریٰ) اور المخزوم بغداد کے جنوب مشرق میں

واقع تھے۔

سیدنا عبدالقادر جیلانی <sup>رح</sup> کے تذکرہ میں بھی اسی انسائیکلو پیڈیا (صفحہ ۱۱) پر تحریر ہے کہ آپ کو خرقہ قاضی ابوسعید مبارک المخزومی نے عطا فرمایا۔ مخزوم کے لفظ پر طول نوٹ لکھنے کے باوجود آپ کو المخزومی لکھنا بغیر تحقیق کے نہیں۔ لہذا ان ثقہ اسناد کی بنا پر میرے خیال میں ابوسعید المبارک المخزومی پڑھنا زیادہ صحیح ہے۔

## حضرت ابوالحسن عبداللہ سہری سقظی <sup>رح</sup>

عروة الوثقی تلمی ص ۱۲۴، ۱۲۹، اور ۲۵۹ پر بالترتیب حسب

ذیل شعر ہیں۔  
 بستر سہری سقظی امام کشور القان  
 بجزمت ابوالحسن کہ سہری شدت نام مبارک  
 بحق شیخ دین معروف کرخی عماد زاید  
 باز بکرخی رسید منصب شادودین  
 و حید عصر خویش از فطر علم و دانش تقویٰ  
 بستر و لطوار شرع عارف بجلہ اسرار عشق دانا  
 بحق عارف سہری لقب فخر مسلمان  
 سہری و سقظی لقب کرد بر وقتند  
 نظم میں سہری سقظی بکسر اول و رائے مشدودہ استعمال کیا گیا ہے۔ اسی طرح صاحب خزینۃ الاصفیاء نے بھی متظوم کیا ہے۔

جناب شیخ سہری شیخ آفاق کہ ذاتش بود در ہر دو جہان طاق  
 ”تذکرہ علی ہجویری“ میں حکیم سید امین الدین احمد دہلوی نے بھی سہری لکھا ہے۔  
 حنیڈ از سہری و سقظی بپوشد۔ لباس پارسائی را چہ خوش دید



مصنف الوار الاولیاء نے بھی "سری سقطی" استعمال کیا ہے اور مناقب محمودیہ قلبی میں بھی "سری" اور "سری" تحریر ہے

آئے آنکہ بری از ہر غلطی در علم و عمل زیبا منطی

سلطان جہاں سری سقطی بر زمرہ معتقدین مدو

لیکن تاریخ آئینہ تصوف - تذکرہ اولیاء (از مرزا محمد خاں قزوینی طہران) الوار الاصفیاء اور تذکرہ سیدنا غوث اعظم (طاب لہ شمی) میں بغیر اعراب کے ہے "محبوب سبحانی" (از سیرت انجمن قادریہ کوئٹہ) میں بھی بغیر اعراب کے ہے لیکن آخر میں شعر حسب ذیل ہے

سلام آن سری سقطی را کہ حجت بر طریق آمد

مرا آموز راہ حق خصوصاً علم انسانی

تواریخ الاولیاء (امام الدین) حصہ دوم میں بغیر اعراب کے ہے اور حصہ اول میں با تشدید راء استعمال ہوا ہے

لیکن لغات عربی اور فارسی میں "سری" لفظ ہی مفقود ہے

المعجم الاعظم میں "سری" ہے جس کے

معنی "چھپ چھپ" کے چیزیں بنا نیوالا ہے لیکن اس لفظ کو حضرت سقطی سے کیا مناسبت ہو سکتی ہے۔ جو

اپنی دکان پر بازار ہی میں اپنا کاروبار اور ذکر الہی فرمایا کرتے تھے۔ علاوہ ازیں اس لفظ میں راء اور یائے و ز نو مشدو ہیں

اکثر لغات میں لفظ "سری" بروزن پری بمعنی سرداری

تخریب ہے ( فرہنگ آندراج - برہان قاطع - فرہنگ عمید ذم )  
 سَری ہے جس کے معنی لسان العرب میں السری  
 الرفیع ، والسری المختار درج ہے - اقرب الموارد  
 میں اس کے معنی بہنا ہے یا چھوٹی نہر ( معجم الاعظم )  
 فرہنگ عامرہ میں سَری بمعنی سرداری اور سَری  
 بمعنی " چشمہ یا سردار " ہے - قرآن مجید میں بھی چشمہ کے  
 معنی میں استعمال ہوا ہے ( قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتِكَ  
 سَرِيًّا سوره مریم ۲۴ ) لغات احسانی میں " سَری بمعنی  
 سرداری سپہ سالاری " اور سَری بمعنی مرد بزرگوار  
 سردار کے ہیں - چنانچہ " سَری سقطی " کی بجائے سَری  
 سَقَطی یا سَری سَقَطی زیادہ صحیح ہے صاحب تختہ  
 الابرار نے لکھا ہے " سَری سقطی - سَری بفتح سین  
 وکسر راء و تشدید یامی بمعنی جوان مرد - سقطی بمعنی  
 خوردہ - فروش " - فرہنگ آندراج میں " سَری بروزن  
 پری بمعنی سرداری و بمعنی سراے و آں سَری یعنی آں  
 طرفے - نام شیخ است از اولیاء الدکہ اور شیخ سَری  
 سقطی گویند " غیاث اللغات میں " سَری سقطی - بفتح اول  
 وکسر راء مہملہ و تشدید یار و فتح سین مہملہ و فتح قاف  
 وکسر طائے مہملہ - نام بزرگ است ( از منتخب ) - برہان  
 قاطع میں " سَری بفتح اول بروزن پری سرداری " - یکے از  
 اولیاء اللہ است مشہور بہ سَری سقطی " - منتہی الارباب

میں "سُری" کفنی جوئے نزدیکہ جانب خرمابان رود۔  
 و سری سقطی زاہدے معروف و نیز نام جماعتے۔  
 چنانچہ مخبرالواصلین میں سری سقطی ہے۔

عمدہ اولیا سری سقطی - قدوہ اصفیا سری سقطی  
 نفحات الانس کے سلسلۃ الذہب میں بھی اسی طرح

ہے۔

نیم در آل وقتہا سری سقطی آل سریع طریق جو بہ بطلی  
 چل مناجات او سری بشید سوئے اوچوں سرشک خویش و دید

انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (لیدن) میں حسب ذیل (انگریزی  
 میں) نوٹ ہے: "سری (سابق سرودی عربی: سریا)  
 فارس میں ایک قصبہ جو پہلے طبرستان (مازندران) کا  
 دارالخلافہ تھا۔ کپسین (مضامندرسے اٹھ میل کے فاصلہ

پر - سری السقطی، ابوالحسن سری بن مغلس (وفات  
 ۲۵۳ یا ۲۵۸ھ ہجری) سری کا لفظ عیسیٰ کے ہم معنی  
 کہا گیا ہے۔ یعنی رفیع"

ہندوؤں میں شری کا لفظ اس سری لفظ کے ہم معنی  
 اور اسی کا بگڑا ہوا تلفظ معلوم ہوتا ہے۔

نیز اکثر تذکروں میں آپ کے والد ماجد کا نام "مغلس"  
 لکھا ہوا ہے نفحات الانس میں بھی اس طرح ہے۔ حالانکہ  
 یہ لفظ مغلس ہے بالغین نہ بالفاء۔ (بحوالہ انسائیکلو پیڈیا  
 آف اسلام (لیدن)

## شیخ ابوالحسن قریشی الہنکاریؒ

اکثر کتب میں لفظ "ہنکاری" اس طرح لکھا ہوا ہوتا ہے کہ یہ پتہ ہی نہیں چلتا کہ یہ لفظ 'ہ' سے شروع ہوتا ہے یا 'ن' سے۔ چنانچہ سید عبدالمعبود نے اپنے کتابچہ "مخزن الاسرار الالہیہ" کے آخر میں شجرہ عالیہ قادریہ غفوریہ محمودیہ میں یہ شعر تحریر کیا ہے

بو الفرح طرطوسی و ابو الحسن نہکاریؒ بو سعید مخزومی رانصرت ویاریؒ ازو

لفظ نہکاری پر نوٹ دے کر وہ تحریر فرماتے ہیں "کبسرہ نون و سکون ہا نام مسکنے است۔ کما فی معنی

البلیب بحال الدین ہشام انصاری و اقرب الموارد۔ و لفظ ہنکار کہ ہائے اول خوانند محض غلط است و بیجا است۔"

اس لفظ ہنکار کو عربی اور فارسی لغت ہائے میں بہت تلاش کیا گیا ہے۔ کہیں نہیں ملا۔ اقرب الموارد میں بھی یہ لفظ نہیں ہے۔

اس کے برعکس خزنیۃ الاصفیاء میں شیخ ابوالحسن قریشی الہنکاری - نام علی بن محمود بن جعفر الہنکاری لکھا ہے۔

نیز شیخ حمید الدین ابو حاکم کو بھی قریشی الہنکاری لکھا ہے تحفۃ الابرار - تاریخ الاولیاء - انوار الاصفیاء - انوار الاولیاء - بحبانہ - تاریخ آئینہ تصوف - مسالک السالکین فی تذکرۃ الواصلین

نفحات الانس میں بھی لفظ ہنکاری ہے نہ ہکاری نہیں۔ اگرچہ مؤخر الذکر میں آپ کے بزرگان کے ناموں میں صاحب خزینۃ الاصبیاء سے اختلاف ہے کہ اسمیں "شیخ ابوالحسن علی بن محمد بن یوسف القرشی الہنکاری الخ" لکھا ہے (پر نبی بخش شیخ محمد المشہور جعفر بن یوسف لکھتے ہیں ابن خلکان شیخ احمد لکھتے ہیں)

تاریخ جلیلہ۔ گلزار حاکمی اور تذکرہ حمیدیہ (شیخ شہرائشا جو کہ حضرت حمید الدین ابو حاکم قریشی ہنکاری (مومبارک ضلع رحیم یار خاں۔ بہاولپور ڈویژن ۴ اور ان کی اولاد پر لکھی گئی ہیں وہ سارا ہنکاری خاندان ہی ہے۔ جس میں حضرت ابوالحسن علی ہنکاری بھی شامل ہیں۔ صاحب تاریخ جلیلہ تحریر کرتے ہیں۔ "حضرت یوسف بہ سبب بعضے ہرج مرج بنی امیہ جو کہ اہلبیت رسول کریم صلعم سے وقوع میں آئی مدینہ منورہ کی سکونت چھوڑ کر افات جبل ہنکار جو قبۃ الاسلام بغداد شریف کے حوالی میں ہے اختیار کر لی۔۔۔۔۔ ہکاری اکراد کے ایک قبیلہ کی طرف منسوب ہے۔ جو صاحب مواصل و حصون ہیں۔ نیز ایک قریٰ کا نام ہے جو بلاد موصل سے اس کے مشرق کی سمت ہے" صاحب تحفۃ الابرار بلفظ ہنکار بمعنی "باعنباں توابع موصل" تحریر کرتے ہیں۔

مندرجہ بالا حوالہ جات سے ہنکاری ہی صحیح لفظ

معلوم ہوتا ہے ۔

## حضرت اخوند محمد شاہ سدنیؒ

عروة الوثقیٰ قلمی اور مناقب محمودیہ قلمی (نظم اور نثر) میں آپ کو اخوند محمد شاہ سدومی تحریر کیا گیا ہے ۔ سدوم لوط علیہ السلام کے زمانے کا شہر ہے ۔ جہانکے جمالی خزوزے (Apples of Sodom) انگریزی زبان کے مہاورے میں آئے ۔ اس شہر کو خصوصی شہرت اسوجہ سے ہوئی کہ یہاں کے قاضی نے لواطت اور اغلام بازی کے جوازیں فتویٰ دیا ۔ اور اسی سے انگریزی زبان کا لفظ (Sodomy) ساڈومی نکلا ۔ جو تعزیرات پاکستان میں ایک جرم ہے چنانچہ سدومی اس لفظ کی یادگار ہے ۔ اسلئے اسے حضرت کے نام کے ساتھ نسبتی طور پر تحریر کرنا اچھا نہیں ۔

مختلف تذکرہ جات اور کتب اولیاء کرام میں بھی یہ لفظ کہیں نہیں ملا تحفۃ الابرار میں " اخوند شاہ سدرا نی تحریر ہے ۔ اور مسالک الساکین فی تذکرۃ الواصلین میں " حضرت اخون شاہ سدنی " ہے ۔ ان کی ولادت ۱۰۹۳ھ وفات ۱۱۹۱ھ اور مزار صحرائے سوات " تحریر ہے اسی بنا پر معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا نام اخون یا اخوند محمد شاہ سدنی ہے جو صوتی لحاظ سے سدومی کے زیادہ قریب ہے ۔ بہ نسبت سدرا نی کے ۔ اسلئے اخوند محمد شاہ سدنی ہی

درست معلوم ہوتا ہے۔ ویسے سدن ایک افغانی کشمیری قوم بھی ہے۔

## محمود انجیر فغنویؒ

آپ کا نام اکثر کتب میں "محمود انجیر فغنوی" لکھا ہے۔  
 (تاریخ آئینہ تصوف، خزینۃ الاصفیاء، علی بن حسین واعظ کاشفی  
 نے "رشحات" میں محمود انجیر فغنوی لکھنے کے بعد تحریر  
 کیا ہے کہ "مولد انجیر فغنوی است دیہ از بخارا اور  
 پرنسپل محمد صغیر حسن نے بھی انجیر فغنوی لکھا ہے۔ جو دہکنے  
 کے مضافات میں بخارا سے تین فرسنگ پر ہے۔ لیکن  
 تحفۃ الابرار اور تذکرہ اولیائے نقشبند میں آپ کا مولد  
 "انجیر فغنوی" لکھا ہے نفحات الانس میں محمود انجیر فغنوی  
 مطبوع ہے۔ اب ان مختلف الفاظ میں قصبہ کا نام  
 کونسا صحیح ہے۔ آیا انجیر فغنوی ہے۔ انجیر فغنوی ہے  
 "انجیر فغنوی" یا انجیر فغنوی؟ پہلے اور آخری الفاظ  
 کی ثقہ اسناد کوئی نہیں ہیں اسلئے انہیں سے صحیح  
 ہونے کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔ اس کے بعد انجیر فغنوی  
 اور انجیر فغنوی میں سے اول الذکر زیادہ صحیح معلوم ہوتا  
 ہے اور مؤخر الذکر میں جیم اور یائے کے نکتے جمع ہو جانے  
 سے مخالطہ پیدا ہو جانے کا شبہ ہے۔ اس لئے آپ کا  
 اسم گرامی محمود انجیر فغنوی ہی درست معلوم ہوتا ہے۔

# جدول حقائق متعلقہ مشائخ عظام

مندرجہ کوائف مختلف کتب سے اخذ کئے گئے ہیں  
 بعض اختلافات بھی ہیں۔ یہاں پر زیادہ مستند کا اندراج  
 ہے۔ جہاں ممکن ہو سکا ہے۔ مختلف تواریخ درج بھی  
 کر دی گئی ہیں۔ بعض مشائخین کے حالات بوجہ محدود وسائل  
 دستیاب نہیں ہو سکے۔ اس لئے ان کے آگے خانہ جات  
 خالی چھوڑ دیئے گئے ہیں تاکہ جن حضرات کو میسر ہو سکیں  
 وہ ان میں درج کر دیوں۔

(معین الدین حسن قریشی)

## سلسلہ قادریہ محمودیہ

نام	ولدیت	جائے پیدائش	تاریخ پیدائش	تاریخ وفات	مزار
حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم	عبدالشرب عبدالمطلب	مکہ معظمہ	۱۲ ربیع الاول عام الفیل	۲ ربیع الاول ۶۳ سال	مدینہ منورہ
حضرت علی المرتضیٰ ارمز	ابی طالب	مکہ معظمہ	۲۳ سال قبل از ۲۵ ہجرت	۲۱ رمضان ۲۳	بجانب شریف



قدیم بصرہ	۱۱۳/۱۱۳ ۵ رجب ۲/۵ محرم	۲۱	مدینہ منورہ	موسیٰ راعی	حضرت حسن بصری
بصرہ	۱۵۶ ۲ ریح الاول ۹ رمضان المبارک		فارس		جلیب عجمی
بغداد	۱۲۴/۶۵ ۲۸ ریح الاول			نصرطائی	داؤد طائی
بغداد کرخ	۲۰۰ ۲/۲۰ محرم		کرخ (بغداد)	فیروز علی	معروف کرخی
بغداد	۲۵۰ ۳ رمضان			المغلس	عبد اللہ سری سقطی
بغداد	۲۹۷ ۲۷ رجب ۲ شعبان		بغداد	محمد بن جنید	جنید بغدادی
بغداد	۲۳۳ ۲۸ ذی الحجہ ۲۷	۲۳۶ ۲۵۵	بغداد / سامہ یا مشیلہ	یونس / مجد	ابو بکر شبلی دلف یا جعفر نام
بغداد	۲۲۵ ۶ جمادی الآخر			عبد العزیز بن اسم	عبد الواحد تسمی
طرطوس اندلس	۲۲۷		طرطوس		ابو الفرح طرطوسی
بغداد	۲۸۶ یکم محرم	۲۰۹	سنگار (نزد ریل)	محمد بن جعفر	ابو الحسن علی سنگاری
بغداد	۵۱۳ ۱۰ محرم		بغداد (محرم)	علی بن حسین	ابو سعید مبارک مخزومی

بغداد	۱۱۳۱ھ ربیع الثانی ۶۶۱ھ	یکم رمضان ۶۴۴ھ ۶۴۵ھ	گیلان	ابی صالح بن عبد جلیل	حضرت سیدنا عبد القادر جیلانی
گجرات	۶۰۳ھ	۶۹۹ھ	گیلان	سید موسیٰ حسینی	شاہد اولہ
بجواب مخبرات	۱۰۸۵ھ	-	-	-	کبیر الدین
الہ آباد (ہند)		۶۹۱ھ		سید عبد اللہ بن عبد الرحمن بن عثمان بن ابوالقاسم جنید بغدادی	شاہ منور علی
					شاہ عالم دہلوی
نزد ملتان	۵۷۷ھ			زین بن عمر بن عبد اللطیف حسینی	احمد ملتانی
بین لہوری دعا گنج پشاور	۲۸ شوال ۱۰۹۶/۹۷ھ	۲۷ رجب ۱۰۶۹ھ	جید آباد سندھ		جنید پشاوری
	۱۷ صفر المظفر ۱۱۸۹ھ				محمد صدیق
		۱۲۵۵ھ	بھانہ ماڑی (پشاور)	غلام محی الدین	حافظ محمد
			تور دھیری		محمد شعیب
سیدو شریف	۴ رجب ۱۲۹۵ھ ۱۸۸۶ھ	۱۹۸۲ھ ۱۲۰۹ھ	(نہیرہ) پاچری		عبد الغفور
آوان شریف (بجواب پنجاب)	یکم شعبان ۱۱۹۱ھ ۱۱۹۲ھ	۱۲۵۶ھ	آوان شریف	غلام غوث	قاضی سلطان محمود

## سلسلہ قادریہ زرقیہ

نام	ولایت	جا پیدائش	تاریخ پیدائش	تاریخ وفات مزار
حضرت عبدالرزاق <sup>رح</sup>	سید القادر حبیبانی <sup>رح</sup>		۱۸ ذیقعد <sup>م</sup> ۵۲۰	۶ شوال <sup>م</sup> ۶۰۳ بغداد
شرف الدین <sup>رح</sup> قتال	بغداد یا بخارا		۲۱ رمضان <sup>م</sup> ۶۳۰	۱۶ شعبان <sup>م</sup> بغداد کپنہ
شاہ عبدالوہاب <sup>رح</sup>	اصفہان		۱۴ ربیع الاول <sup>م</sup> ۶۵۴	۱۸ شعبان <sup>م</sup> ۶۹۸ بمبوع
شیخ بہاؤ الدین <sup>رح</sup>	قندھار		۱۷ رمضان <sup>م</sup> ۶۱۷	۱۸ رمضان <sup>م</sup> ۸۰۲ قلعه بمبئی
شیخ سید عقیل <sup>رح</sup>	سمرقند		۱۴ شعبان <sup>م</sup> ۶۹۹	۱۲ رمضان <sup>م</sup> ۷۲۲ سلطنت کولانی (سرحد بخارا)
سید شمس الدین <sup>رح</sup> محرابی	فیروز پور		۱۷ رمضان <sup>م</sup> ۷۹۷	۱۵ ربیع الثانی <sup>م</sup> ۸۹۹ صحرا سمرقند
سید گرامحمن <sup>رح</sup>	سید البراحمن	کشمیر	۱۱ ربیع الثانی <sup>م</sup> ۸۱۲	۱۴ جمادی الاول <sup>م</sup> ۸۹۸ کشمیر
خواجہ براہمسن <sup>رح</sup>				
شمس الدین <sup>رح</sup> عارف	پشاور		۱۶ جمادی الثانی <sup>م</sup> ۸۲۲	۶ صفر <sup>م</sup> ۹۹۴ طبرستان

-	-	-	-	-	حضرت سید گدا شمس الدین <sup>رحم</sup>
نزد خلیفہ	۱۴ رجب ۱۰۸۶ھ	۳ رمضان ۸۲۹ھ	قنصہار	سید محبوب علی <sup>رحم</sup>	یا شاہ گدا رحمن ثانی <sup>رحم</sup>
حیدرآباد (سڑک)	۱۶ محرم ۹۹۶ھ	۱۲ صفر ۸۶۱ھ	سندھ		خواجہ فضیل <sup>رحم</sup>
کیتھل	۱۰ شعبان ۱۰۰۲ھ	۳ رجب ۸۸۹ھ	کنگ	سید شاہ فضیل <sup>رحم</sup>	شاہ کمال <sup>رحم</sup>
کیتھل	۲۷ رجب ۱۰۲۳ھ		کیتھل	شاہ عمار الدین <sup>رحم</sup>	شاہ سکندر کیتھلی <sup>رحم</sup>
سرحد	۱۴۲۱/۳۵ ۲۹ صفر ۱۰۲۹ھ	۹۶۰ھ		شیخ عبدالاحد <sup>رحم</sup>	احمد کابلی <sup>رحم</sup>
نزد البقیع جنت بقیع (مکہ)	۱۰۵۲ھ ۱۳ شوال		مودہ		آدم بنوری <sup>رحم</sup>
بہار گھاتی	۶ رجب ۱۰۹۹ھ				بہادر کوٹلی <sup>رحم</sup> عبدالشر <sup>رحم</sup>
					سامون یوسف زئی <sup>رحم</sup>
					محمد نعیم <sup>رحم</sup>

## سلسلہ چشتیہ

نام	ولایت	تاریخ پیدائش	تاریخ وفات	مزار
حضرت خوند محمد شاہ سہنی	-	۹۳۳ھ	۱۴ ذی الحجہ ۱۱۹۱ھ	مجاہد سوات
شیخ عبدالاحد	سرہند	۹۳۰ھ	۱۰۴۰ھ	سرہند
عبد القدوس گگوری	ردولی		۹۳۵ھ	گگورہ
محمد عارف	احمد عارف		۸۹۸ھ	ردولی
خواجہ احمد عارف	احمد عبد الحق	۲۰ سال عمر	۸۵۹ھ ۸۵۶ھ ۲۱ شعبان	
احمد عبد الحق	عمر بن داؤد خلوتی		۸۳۴ھ ۱۵ جمادی الثانی	ردولی
جلال الدین بانی پتہ	محمود	عمر ۱۰ سال	۶۶۵ھ ۱۳ ربیع الاول ۶۱۳ھ	پانی پتہ
شمس الدین ترک	شیخ احمد سیوی	ترکستان	۶۱۵ھ ۶۱۸ھ	
علاء الدین احمد صابر	(بابا فرنگی بھانجی) شاہ عبدالرحیم بن عبداللہ	کوٹوال	۱۱۹۵ھ	کلیر شریف

حضرت مسعود الدین گنج شکر	جلال الدین سلیمان بن شیخ شعیب	کھوتوال	۵۸۲/۲ ۵۷۵	۶۶۲ ۵ رجب ۵۸۲	پاکپتن شریف
قطب الدین بختیار کاکی	سید کمال الدین بن سید موسیٰ	ادش (قریب)	۵۸۱	۶۲۲/۳ ۲۲ ربیع الثانی ۱۲۳۵	مہرولی
سلطان الہند اجیرمی معین الدین حسن	غیاث الدین بن سید کمال الدین	بلوچستان - بنجر (خراسان)	۵۳۴ ۵۲۴	۶۲۲ ۶ رجب ۶۲۲ ۱۰۶ سال عمر	اجیر شریف
عثمانی مارونی	مارون (نیشاپور - خراسان)		۵۲۶	۶۱۴ ۵ شوال ۶۱۴	کرمظہ
ساجی شریف زنگی	زندک - زندک (بخارا)		۴۹۲	۶۱۲ ۱۳ رجب ۶۱۲ ۱۰	زندک
مورود چشتی قطب الدین	ابو یوسف چشتی بن ہمکا	چشت	۴۳۰	۵۲۴ یکم رجب ۵۲۴	شانگان (چشت)
یوسف چشتی ابو ناصر الدین	سید محمد اسماعیل بن سید ابراہیم شانگانی	چشت	۳۶۲ عمر ۸۲ سال	۴۵۹ ۲۸ رجب ۴۵۹	چشت
شیخ ابو محمد چشتی	ابو احمد ابدال		یکم محرم ۱۰	۴۱۱ ۱۲ جلال یکم رجب ۴۱۱	چشت
ابو احمد ابدال	سلطان فرسانہ سید ابراہیم بن بیگی	چشت	۲۶۰ ۶ رمضان ۲۶	۴۱۱ یکم جمادی الثانی ۳۵۵	چشت
خواجہ ابوالفتح شامی		چشت		۴۲۹/۲۲۲ ۱۲ ربیع الثانی ۹۲۰	عکہ (شام)
شیخ مشاد علو دینورکا		دینور		۲۹۸ ۱۲ محرم ۲۹۸ ۹۱۰	

حضرت ہبیرۃ البصریؒ ابن الحسن ابی ہبیرۃ	بصرہ	۱۶۶ھ	۲۸ شوال ۲۸۶ھ	بصرہ درجہ کے کتب
خواجہ خلیفہ مرعشیؒ سید الدین	مرعش		۲۲ شوال ۱۶۶ھ ۲۵ ۲۵۲ھ	مرعش (شام)
سلطان ابراہیم بن آدمؒ	ادیم بن سلیمانؒ	۱۰۲ سال عمر ۱۶۰ھ	۲۸ جمادی ۲۶ھ ۲۶ ۲۶۶ھ الاول	شام
خواجہ فضل بن عثمانؒ	عیاضؒ	سمرقندیا بخارا	۳ ربیع الاول ۱۸۶ھ	مکہ شریف
عبدالواحد زیدؒ	حضرت زیدؒ	بصرہ	۱۴۰/۱۴۱ھ ۱۴۶ھ	مکہ معظمہ بصرہ

## کسلہ نقشبندیہ

حضرت البرکۃ مدین تقریباً ۱۰۰۰ھ	قاسم بن عامر	۲ سال ۵ ماہ بعد از عام الفیل	۲۳ جمادی الثانی ۶۳ سال	مدینہ منورہ
سلطان فارسیؒ	اسلام	عمر ۲۵۰ سال	۳۳ھ	مدائن
قاسمؒ	محمد بن البرکۃ مدینؒ		۱۰۶-۸ھ ۱۱۱-۱۱۳ھ	مدینہ منورہ
امام جعفر الصادقؒ	محمد بن علی بن حسین بن علی المرتضیٰؒ	۸۰-۸۴ھ ۱۴ ربیع الاول	۱۲۸/۹ھ ۱۵ رجب	جنت البقیع
بایزید بسطامیؒ	بن آدم بن شوشان یا شوشان	۱۲۶ھ	۱۵ شہبان ۲۳۴ھ	بسطام

	۲۱۸/۹ ۲۲۵ ۱۰ محرم		خرقان	جعفر	حضرت ابوالحسن علی خرقانی
مصر	۲۲۲			محمد بن قاسم بن منصور	ابو علی رودباری نام احمد
مصر	۲۲۲ ۲۵۶		مصر		ابو علی کاتب
نیشاپور	۲۴۲		قبروان مغز	سلام	ابو عثمان مغربی
	۲۵۰				ابو القاسم گورگانی نام علی
طوس	۲۵۰/۴/۳		فارہ	محمد	ابو علی فلردی نام فضیل
مرد ہرات	۲۵۰/۶ ۵۲۲	۲۲۶	سہدان	ایوب	یوسف سہدانی
غجدوان	۵۴۵		غجدوان (مخارا)	عبدالحمیل	عبدالقادر غجدوانی
ریورگر (بخارا)	۴۱۵		ریورگر		عارف ریورگری
دابکنہ	۴۴۰/۴۱۵ ۱۴ ربیع الاول ۴۱۵		انجیر فتن انخارا		محمد اجمیر فضری
خوارزم	۴۲۱ ۱۴ ذیقعد		رامتن (مخارا)		علی رامتنی عزیزان



حضرت محمد سامی	سکس	۱۰۰/۴۲۵ ۱۰۰/۴۲۵	سامی
سید امیر کمال	سوخار	۸۰۰ ۸ رجبی الی	سوخار
بہاؤ الدین نقشبند	قصر عافان (بخارا)	۴۲۸ ۴۱۸ ۳ ربيع الاول	قصر عافان (بخارا)
محمد علاء الدین عطار	جفانیان (بخارا)	۴۰۰ ۲/۲۰	زچانیان
یعقوب چرخ	چرخ (غزنی)	۸۵۱ ۵ مفر	مغزنی
عبد الشراہ	باغستان باشقند	۸۹۶ رمضان ۲۹ محرم ربیع الاول	سمرقند
محمد زاہد			
خواجہ محمد عدیش		۹۰۰	اسفر
محمد اکنگ	اکنگ (سمرقند)	۹۱۸	اکنگ
حضرت باقی باشر	کابل	۹۱۲ ۲	کابل

## سلسلہ سہروردیہ

نام	ولدیت	جائے پیدائش	تاریخ پیدائش	تاریخ وفات	مزار
حضرت ابو الفتح گورکانی					
ابوبکر نساج	عبد اللہ	طوس		۵۲۸ھ	
احمد غزالی	محمد الغزالی	طوس		۵۰۵ھ	قزوین
ابو نجیب ضیاء الدین عبد القاهر	(محمد بن) عبد اللہ		۵۲۹ھ	۵۶۲/۲۱ ۱۱ جمادی الاخر	بغداد
شہاب الدین علم سہروردی	شیخ محمد قرشی		۵۵۲ھ	۶۳۲/۱۰	بغداد
بہاؤ الدین زکریا قانی	دعیمہ الدین بن محمد کمال الدین	کوٹہ کور	۵۶۸ھ	۶۶۱/۶	لمنان
صدر الدین عارف	شیخ بہاؤ الدین زکریا لمنانی راج	لمنان		۶۸۴ھ ۲۳ ذی الحج	لمنان
رکن الدین ابو الفتح	شیخ صدر الدین عارف	لمنان		۶۳۵ھ ۱۶ رجب	لمنان

## ترجمہ اشعار فارسی



اس کتاب کے مختلف مضامین اور سلسلہ جات میں اشعار فارسی استعمال کئے گئے ہیں سلسلہ جات کی فارسی زیادہ تر عام فہم ہے۔ اس لئے ان کے ترجمے کرنے کی چنداں ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ البتہ مضامین میں بعض اشعار ایسے ہیں جن کے سمجھنے میں مبادا قارئین کرام کو وقت محسوس ہو۔ اور سیاق و سباق کلام آسانی سے ذہن نشین نہ ہو سکے۔ اس لئے ان کی سہولت کو مد نظر رکھتے ہوئے اکثر اشعار کا حسب ذیل تقریباً تحت اللفظی مختصر ترجمہ کیا گیا ہے۔ امید ہے مفید مطلب ثابت ہو گا۔ عربی اشعار جو متن میں دیئے گئے ہیں۔ ان کا بھی یہاں پر ترجمہ کر دیا گیا ہے ترجمہ محض سیدھا سا دیا گیا ہے۔ اس کو نہ ہی مستحق مقفی الغاظ میں الجھایا گیا ہے اور نہ ہی شاعروں کے مختلف پیچیدہ مطالب کو سامنے رکھا گیا ہے ترجمہ جلدی میں بھی کیا گیا ہے۔ کیونکہ نصف سے زیادہ کتاب طباعت کے لئے پریس جا چکی تھی۔ اور بعد میں ترجمہ اشعار کا خیال ہوا۔

وما توفیقی الا باللہ

(پروفیسر معین الدین حسن قریشی)

# ترجمہ اشعارِ فارسی

از پروفیسر معین الدین حسن قریشی

صفحہ	سطر	ترجمہ
۳۷	۱۰-۹	اے غنی (کشیری شاعر) حضرت یعقوب علیہ السلام کی برہمنی تو دیکھ کہ اُن کی آنکھوں کا نور (حضرت یوسف علیہ السلام) بی بی زلیخا کی آنکھ کو مدفن کرتا ہے۔
۲۹	۲-۱	اس شہر کی پاک مٹی پر ہماری جان فدا ہو جس پر کوچہِ مدست کی طرف جانوروں کے نقش قدم ہوں۔
۱۱۸	۴-۳	اپنی شیریں پر بھروسہ نہ کر۔ ایسے درخت کے سایہ کے نیچے آجو امیدوں کو لئے کھڑا ہے (پیر پکڑ)۔
۱۲۷	۱۸-۱۷	مجھے جنون اٹھا ہے۔ اے صحرا تو وسیع ہو جا۔ اے کانٹا اور پتھر کے زکداز کڑوا اور تیز ہو جاؤ۔ تاکہ میرے پاؤں آبلوں سے بھر جائیں۔
۱۳۶	۲-۱	پیر آسمان کی سیڑھی ہوتا ہے۔ چلتے چلتے آسمان پر لے جاتا ہے۔
۱۴۲	۲-۱	اے عبا! اہلِ وفا کے لئے اُن زلفوں سے خوشبو کا تحفہ لاجلے بالِ کتوری ہیں
۱۴۴	۱۲-۱۱	میرے ماتھے کو تیری دہلیز نہ چھو سبک سجدہ کر نیکی اجانت نہ لے تو میں گل لالہ (پوست) کی طرح سر جھکا کر ایک رکعت میں عمر گزار دوں گا۔
۱۵۸	۱۶-۱۵	حافظ۔ اگر جہان سے وفا اٹھ جائے تو شیخِ کامل کے در پر چھپی میگی اس لئے میں اس دروازے کی خاکبوسی نہیں چھوڑوں گا۔
۱۶۴	۹-۸	شاید ندیوں سے بہشت کی نسیم (ہوا) چل رہی ہے۔ اس لئے مغزایوں سے کتوری کی خوشبو آ رہی ہے۔

صفحہ	سطر	ترجمہ
۱۶۶	۲۱-۲۰	کاش ایک ایسی رات آئے جکی صبح نہ ہو۔ اُس سے میں اپنا غم کہوں میں سوؤں وہ ہلے۔ تنہا میں، تنہا وہ۔
۱۶۸	۲-۱	حن کے حرم میں خون سے یہ لکھا ہے کیا تم اس گمان میں ہو کہ آزمائے نہیں جاؤ گے؟
۱۸۸	۸-۷	نگاہ کا دامن چھوٹا ہے۔ ترے حن کے پھول بہت، پھول چننے، والا اپنے دامن کے چھوٹا ہونے کا گلہ کرتا ہے۔
۲۱۳	۲۰-۱۹	عاشقی سیکھ اور کوئی محبوب تلاش کر۔ حضرت نوح کی آنکھ اور حضرت ایوب کا دل سلب کر۔ کسی کامل کے در کو چوم کر اپنی مٹی کو کیما بنا دے۔
۲۲۵	۹-۶	یہ جہاں کفر کا کھیل نہیں بلکہ اسرار کا آئینہ ہے۔ عارف وہ اچھا ہے جو ڈر کی وجہ سے شور نہ مچائے۔ اگر ایمان کے راستے سے پیٹھ کا قدم ڈگگائے، تو اسکو دور سے کوئی بت دکھا دیتے ہیں کہ برقرار رہا
۲۳۷	۱۳-۱۲	دھوکیا ہے دل کا پاک کرنا۔ صاف دل کیا ہے غیروں سے صاف کرنا
۲۳۸	۱۲-۱۱	ہم نہ ہوا کے پرندے ہیں نہ گھریلو۔ ہماری غذا بے تعلق کا دانہ ہے
۲۴۰	۹-۸	دل کی آنکھوں سے خدا کے سوا کسی کو نہ دیکھ۔ جو کچھ دیکھ رہا ہے : سمجھ کہ خدا ہی کا منظر ہے۔
۲۴۲	۱۴-۱۳	نفس آمارہ کو پیر کے سایہ کے سوا کوئی نہیں مار سکتا۔ اس نفس کے مارنے والے کا دامن مضبوط کرنا۔
۲۴۴	۱۲-۱۱	دوست کے ہاتھ سے جو کچھ ملے کھا۔ بیمار طبیب سے زیادہ عقلمند نہیں ہوتا
۲۴۸	۱۳-۱۲	میرا سر ننگا نہیں اسپر چار ترک کی ٹوپی ہے؛ ترک دینا۔ ترک

صفحہ	سطر	ترجمہ
		عقبا - اور ترک کے خیال کو ترک کرنا۔
۲۴۹	۵-۴	اگر کوئی بڑی چیز چاہتا ہے تو رنج و راحت لازمی ہیں۔ بکریوں کے ریوڑ کی مٹی بھیرے کی آنکھ کیلئے سرمہ کا کام دیتی ہے
۲۵۱	۱۲-۱۱	میں نہیں جانتا کہ جب تجھے دوست سمجھتا ہے تو تجھے بیکار و خستہ حل کیوں چھوڑتا ہے ۔
۲۵۲	۲-۱	ہم نے کراتیں اس واسطے ظاہر کی ہیں کہ کام کے وقت تجھے طاقت دیں
۲۷۶	۱۱-۱۰	وصل کی فرصتیں گزر گئیں اور ہمیں پتہ ہی نہ چلا۔ حافظ اب تو ہجر کی غزلیں کہہ۔
۲۷۷	۴-۴	جب سے میری معشوقہ سلیمی عراق کو چلی گئی ہے۔ اُسکے عشق میں مجھے بے انتہا تکلیفیں ہیں (وہ کچھ ملا۔ جو کچھ ملا)
"	۲۰-۱۵	اے نور کے پتلے تو کون ہے؟ ابن آدم کے لباس میں تو کیا چیز ہے؟ تیرا چہرہ نور سے بنا ہے اور نور پھیلا رہا ہے۔ طور والی تجلیاں نیری آنکھ کے پردوں سے پیدا ہوتی ہیں۔
"		نیری نازک طبیعت باغ حسن کی خوشبو ہے اور حسن کے بھیدوں کو ظاہر کرتی ہے۔
"		اذل کے باغ کا بلبل ہے تو یا پھول؟ اذل کے وعدے کی یاد کو تو نے تازہ کر دیا ہے۔
"		دلنوازا! دلبری کے ملک کا تو قاصد ہے یا بہشت کی ہوا ہے یا کوثر کی لہر؟
"		نیری خوشبو میرے دل کی آنکھ کو کھول رہی ہے۔ تیرا چہرہ

صفحہ	سطر	ترجمہ
		آیت والشمس والضحیٰ کی تفسیر ہے۔
۲۷۷	۲۱	تیری آنکھ کے جادو کی وجہ سے دل فریاد کرتا ہے۔ تیری ہر نظر تلوار برچھی تیرا دل کمان ہے۔
۲۷۸	۲-۱	اے جادوگرا! تو موسیٰ ہے، یا سامری یا اپنے زمانے کا خضر یا اس سے بھی پرے کچھ اور؟
۲۷۹	۲۲-۲۱	تو دیکھنے والے کی آنکھ کی سیاہی (بٹلی) تھا۔ دیکھنے والا انہما ہو گیا۔
۲۸۰	۲-۱	تیرے بعد جو چاہے مر جائے۔ مہکو تو قبری ہی موت کا ڈر تھا
"	۱۳-۱۲	سوح اور جسم ایک دوسرے کے ہم جنس نہیں۔ بشر میں یہ تعلق بہت ناقص ہے۔ جسم و جان کا وصال عارضی ہے ان دونوں کے جدا ہونے کو لازمی سمجھ!
۲۸۱	۱۰-۶	تصوف کیا ہے؟ مصطفیٰ اصلی اللہ علیہ والہ وسلم کی پیروی ہے، اصول نفل۔ حال اور جذبہ دل کیساتھ۔
"		ورنہ عبد اللہ ابن ابی (منافق) اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے سجدوں کا ثواب برابر ہوتا۔
۲۸۲	۲۰-۱۹	سوح۔ پانی۔ آگ۔ مٹی اور ہوا ہر ایک اپنی آخری (جگہ) منزل کی طرف دوڑے جا رہے ہیں
۳۰۰	۱۴-۱۳	اے سورج! آسمان پر تیری صاف صاف تعریف کی گئی ہے زمین پر بھی ہمیشہ تعریف کیا جائے!
۳۰۱	۲-۱	پھولوں کے خرمن (ڈھیر) کو کس نے گود میں لے لیا کہ آئینے

صفحہ	سطر	ترجمہ
		کے پانی سے گلاب کی خوشبو آتی ہے۔
		(کس معشوق نے آئینہ دیکھا۔ کہ اُس سے گلاب کی خوشبو آتی ہے)
۲۰۲	۳-۲	محبوب عالم کے حضور میں عرض پیش کرتا ہوں، شاید میرے حال پر انکی نظر کرم ہو جائے،
۳۰۴	۱۹-۱۸	تیرا ماتھا محمود کے سورج (منعکس) سے چاند بنا ہوا ہے۔ میں اپنے راگ میں اُسی کی یاد کرتا ہوں۔
"		اے پیرِ کامل میں تجھ پر کیوں نہ ناز کروں، کہ تو ہر گنہگار پر نظر رکھتا ہے
۳۰۵	۱۶-۱۵	ہمیشہ لطافت کے ساتھ طبیعت کی دایہ، جان کے درمیان تھکو حُسن کی گرد میں ناز کیسا تھ پالتی ہے۔
"		حافظ نے اُمید ہی قطع کر دی کہ دوست کا ثانی دیکھے حُسن کی دلایت میں تیرے سوا کوئی بتا ہی نہیں۔
۳۰۶	۱۱-۲	آشنا کا چہرہ آنکھ کے بے بہشت ہے۔ دوست کی خوشبو جسم میں جان ڈال دیتی ہے اُسکے دامن کی ہوا سے غم اڑ جاتا ہے
"		اُداس کا کرتہ اندھے کو بینا کر دیتا ہے آشنا کی آواز کان کی رخت ہے۔ آشنا کی محبت دل کا سکون ہے۔
"		مضطر کو محبوب کے سوا کہاں پناہ ملتی ہے اور پیاسے کیلئے محبوب کے سوا کہاں ہے؟
"		میں آشنا کی پناہ ڈھونڈتا رہتا ہوں۔ میرا بہشت وہ ہے جہاں آشنا جلوہ گر ہو۔
"		اللہ نے فرما دیا کہ ابراہیم علیہ السلام کے کھڑے ہونے کی جگہ کو مصلیٰ



صفحہ	سطر	ترجمہ
۳۰۶		بناد۔ عارف دوستوں کے پاؤں کی شان تو دیکھو!
"		(اس لئے) آشنا کے پاؤں کی پشت چوم لے اور آشنا کے پیٹھ کی جگہ پر آداب بجالا۔
"		دوست کیطرت لیکھ کہتا ہوا جا۔ دوست کا کوچہ کعبہ ہوتا ہے
"		ہر قدم آشنا کے ماتے پر اٹھے۔ اور ہر نظر آشنا کی انتظاریں
۳۱۵	۳-۲	یارب اس قیدی پرندے پر کیا عذاب ہے۔ کہ ترپنا بھی ناپسند ہے اور اڑ جائیگی بھی اجازت نہیں۔
"	۱۵	عشق کے پرکار کے اُس مرکز کی ماں۔ عشق کے اُس قافلہ سالار کی ماں۔
۳۱۶	۵-۱	بتوں تسلیم کی کھیتی کی پیداوار ہے۔ ماؤں کے لئے مکمل نمونہ بتوں ہے وہ جسکو صبر و رخصانے ادب سکھایا۔ چکی چلانے والی اور سب قرآن پڑھنے والے جبریل نے اُس کے آنسو زمین سے چن لئے اور شبیم کیطرح عرش اعظم پر بکھیر دیئے۔
"		اللہ کے قانون کی رستی پاؤں میں پڑی ہے۔ جناب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کا لحاظ ہے۔ ورنہ انکی قبر کے گرد طواف کرتا اور انکی مٹی پر سجدے بکھیرتا۔
۳۲۵	۹-۸	دل اور عقل اُس کے جلال سے اور اُس کے کمال سے جسم اور روح چندھیا گئے۔
۳۲۶	۲۱-۱۸	اے خدا تو مری روح کو وہ مقام دکھا دے کہ جہاں بات کرنے کے لئے الفاظ کی صورت نہیں تاکہ پاک روح سر کے بل چلے۔

صفحہ	سطر	ترجمہ
۳۳۲	۱۲-۱۳	اُس کے طلوع سے صبح نمودار ہوئی اور اُس کے بالوں کی سیاہی سے رات سیاہ ہو گئی۔ جو محمدؐ علیؑ اللہ علیہ والہ وسلم ہیں وہ ہمارے سردار ہیں۔ اُسکی قبولیت سے ہماری عزت ہے۔
۳۳۵	۷-۸	جشنید کی مجلس کے ساقیو تمہاری عمر دراز ہو۔ اگرچہ آپ کے زمانے میں ہمارا جام شراب سے پُر نہ ہوا۔
"	۱۰-۱۱	اُسکا دیکھنے کا شوق دیکھنے سے کم نہ ہوا۔ اُس کا دامن بھرا ہوا ہے مگر پھول چھٹنے کا شوق کم نہیں ہوا۔
۳۳۷	۱-۲	اے دل غنچہ کی طرح اپنے بخت بند ہونے کی شکایت نہ کر۔ کہ صبح کی ہوا گرہ کھونے والی نسیم لائی ہے۔
۳۴۱	۸	
۳۴۴	۱۶-۱۷	جو مال سے ہی دو تمزید ہوتا ہے۔ اُسکی دولت کی ترقی اندھیرے کو دکھائی دے گی۔ رات کو گھوڑے دوڑاتے رہتے ہیں۔ صبح کو شور مچاتے ہیں کہ ہم بھی رہ گئے۔
۳۴۹	۱۳-۱۴	جب خود پرست خردی کے پیچھے پڑتے ہیں تو ست، خطرناک کوچوں (مشکلات) میں پھرتے ہیں۔
۳۵۲	۱-۲	تو نے اپنا حسنِ حسینوں کے چہروں سے ظاہر کیا، پھر عاشقوں کی آنکھ سے اپنے آپ کو دیکھا۔
"	۱۰-۱۱	ایک لائتھ میں شریعت کا پیالہ، دو عمرے کے پائے میں عشق کا اہرن (جس پر رولہ رولہ کوٹتا ہے) پیالے اور اہرن دونوں سے کام لینا ہر کسی کا کام نہیں۔

صفحہ	سفر	ترجمہ
۳۵۳	۱۵-۱۴	جو شخص مسجد سے میں اللہ تعالیٰ کا جمال نہیں دیکھتا، میرا فتویٰ یہی ہے کہ وہ نماز دوبارہ پڑھے۔
۳۵۵	۴-۳	اُسکی ہر بات نبی کریم صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے احلاق کی تشریح تھی اور اسکی گہری نگاہ معنوں کا قلمزم ہے۔
"	۱۳-۱۲	عاشقوں کے لئے دوزخ اور بہشت کا سوچنا حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ کی رضا ہمارے لئے ہر وقت بہشت ہے۔
"	۱۹-۱۸	تیرے گیسوؤں کی خوشبو مجھے ہمیشہ مست رکھتی ہے۔ تیری جامد بھری آنکھ کا فریب مجھے ہر وقت خراب کرتا ہے۔
۳۵۶	۱۵-۱۴	اُسکی کبریائی کے لنگرے کے نیچے ایسے ایسے لوگ ہیں، جو فرشتوں پیغمبروں کو اپنا مقصود (شکار) بناتے ہیں اور اللہ کو پکارتے ہیں۔
"	۱۸-۱۷	تسبیح اور جُزبہ تجھے مستی نہیں بخشتا۔ ایسے کام کے لئے شراب فروش سے ہمت طلب کر۔
۳۵۷	۱۰-۹	اگر عشق کا تشریح چاہتا ہے تو عاشقوں کی آنکھ سے قرآن کو پڑھ
"	۲۲-۲۱	عشق کو بغیر عشق کے سمجھنا محال ہے۔ ہر مؤذن حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے سنا لے۔
"		اپنے چہرے سے برقعہ اٹھا دے اور بوعلیؑ کو ایک جلوہ دکھا، تاکہ جہان میں دوسری بلوہ عشق کا پر چا کرے۔
۳۵۸	۹-۸	میں تو نور ہوں، نور ہوں۔ میں چراغ۔ تیری آمد تیل نہیں ہوں
"	۱۹-۱۸	وہ راز جو سینہ میں بننا ہے واعظ تو نہیں۔ سولی پر کہا جاسکتا ہے۔ منبر پر نہیں۔

صفحہ	سطر	ترجمہ
۳۵۹	۵-۲	عشق کے مضمون نے اُس سے نئی تشریح پائی۔ شریعت کے امام ہیں اور عشق کی دیکھتی ہوئی انگلیٹھی، رخسار قرآن ہے تو ابرو و خنجر، سینہ میں آگ اور لب پر کوثر ہے۔
		درد مند ہے اور درد مندوں کا علاج ہے۔ بندہ ہے اور بادشاہوں سے خراج لیتا ہے۔
"	۹-۸	میں اُس کے جمال میں محو ہوں۔ اور نہیں جانتا کہ کہاں چلا گیا۔ میں اُس کے وصال میں عزق ہو گیا۔ اور نہیں جانتا میں کہاں چلا گیا
۳۶۵	۲-۱	جان کی ڈور پیاسے میں ڈال دی، کہ یہ رشتہ اُس سے نظام حاصل کرتا ہے۔
۳۶۸	۵-۴	ایک جوان راستہ میں پھر ملا۔ شاید اُس کی محبت کی خوشبو بہت اٹھی۔
۳۸۱	۱۴-۱۳	تیری پاک نگاہ جہان کا فنکار کرتی ہے اور شوق کے جہان کو پالتی ہے۔
"		تیرے پھول برسائے (باتیں کرنے) سے دل کو قرار ہے۔ بہار میں بہار ہی بہار ہے۔
۳۸۲	۱۷-۱	اُس بادشاہ نے آپ کو مجرب کہا۔ اس لئے شانِ محبوبی آپ پر نثار ہے میرے دل زلزلہ پر اپنے ایک نظر ڈالی اس سے میرے صبر کا دامن تازہ ہوا ہو گیا۔
"		میں یہی چاہتا ہوں کہ آپ پر جان چھڑک دوں۔ لیکن میری جان اس کام کے لائق نہیں۔

صفحہ	سطر	ترجمہ
۳۸۲	"	میری جان زار میں محبت نے آگ لگا دی۔ محبت نے میرے آرام کے سامان کر جلا دیا۔
"	"	جلگہ کا درد کس طرح چھپا رہے۔ جب کہ میری آنسو والی آنکھ اسکی غمازی کرتی ہے۔
"	"	جب تو گریہ ہوؤں کا ہاتھ پکڑنے والا ہے۔ میں اپنے گرنے کا کوئی خوف نہیں رکھتا۔
"	"	میرے دل میں محبت کی خوشبو تیری دھبہ سے ہے۔ درد میں کیا ہوں ایک مٹھی بھر گر دو غبار!
"	"	میرے دل سے تو نے بہت سی سیاہیاں دھو دی ہیں۔ میری مٹی کی تو نے قیمت بڑھا دی ہے۔
"	"	میرے ہر لفظ کی تہ میں آگ کا سمندر جوش مارتا ہے۔ عشق کے سوز کی دھبہ سے دل کا خون جوش میں آتا ہے۔
"	"	دل کی بات بھوں پر کیسے آئے۔ کہ وہ لفظوں کا طریقہ اختیار نہیں کرتا۔
"	"	اُس راستے میں جو قدم سے آشنا نہیں۔ تو کوئی اس پر پاؤں سے چلنے کی کیا کوشش کرے۔
"	"	دیکھئے تجھے دیکھنے کیلئے کوئی اپنے دل کا سامان بیچے کو تیار ہے۔
"	"	سبارک دن ہوگا کہ میں تیرے دروازے پر آؤں اور اپنی پیشانی تیرے دروازے پر دگرگوں۔
"	"	اے ساتی تو شراب پینے والوں کا ہجوم دیکھ جو تجھ پر قربان ہو رہا ہے جیسے پھول پر ملبلیں۔

صفحہ	سطر	ترجمہ
۳۸۳	۱۶-۱	تو محبوب ہے تیری آنکھوں سے ادھار لیتے ہیں شراب پینے دے مستی کا جام مسلسل۔
"		تیری جان کی قسم! عشق کے اس صحنہ نہ میں شراب کا پیالہ کم ظرفوں کو راس نہیں آتا۔
"		اپنے رندوں کو تو نے کیا سبق پڑھایا ہے کہ ہوشیار ان کی ہراسے بھی کانپتے ہیں۔
"		مجھے سمجھ نہیں آتا تجھ سے کیا مانگوں۔ سوائے اس کے کہ تیری مہربانی کے سائے میں رہوں۔
"		میرے شوق کی تاب و تاب دیکھئے۔ اے میرے ساتی پیالے کا دور چلا۔
"		کہ میں ایک گھونٹ سے سرمست ہو جاؤں۔ میری باقی زندگی اسی طرح گزر جائے۔
"		تیرے عشق کے داغ سے میرا دل روشن ہو۔ میری بھلائی (تیرے نقاری یا روشنی) آسمان کے لئے باعث رشک ہو۔
"		درد مندی کا سامان لیکر آیا ہوں۔ اے میرے ساتی مجھ پر قبول کر لے تجھ سے محتاج ہے اگر مجھے شراب کا پیالہ دے۔ تو بادشاہ ہے اور میں بگڑا ہوا رند یا الہی میرا ساتی خوش رہے۔ اُسکا دل رنج و غم سے آزاد ہو۔
"		ہر شراب پینے والے کا دل تیرے لئے مضطرب ہے۔ کہ یہ میخانہ آباد رہے۔
"		اے شہید یہ دنیا پگھلانے والی شراب میرے ناخوش دل کیلئے

صفحہ	سطر	ترجمہ
۳۸۳		باعث سرور ہو۔
"		میری دعا مقناطیس ہے۔ قبولیت اُسکے اُگے فولاد بن کر آئے۔
"		اُسکو دائمی حیات عطا کر۔ کہ اُسکا فیض ندی کی طرح جاری ہے۔
۳۸۴	۶-۲	محبوب کی آنکھ حیا کے جنگل کا بہن ہے۔ اُسکی نگاہِ وفا کے جاں کی کندیاں ہیں۔
"		ساتی کی آنکھ سے کمی میخانوں میں رونق ہے۔ اُسکے دیکھنے سے پیمانوں میں متسی آجاتی ہے۔
"		دیکھنے والی آنکھ سے سینکڑوں رتبے صادر ہوتے ہیں۔ جاننے والی آنکھ بزرگی کا آفتاب ہے۔
"		تجھ کو نظر والوں کی قوت کا کیا پتہ؟ جب نیچی نگاہ اوپر اٹھتی ہے تو چاند کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیتی ہے۔
"		حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے کسی کی آنکھ کا گوشہ دیکھا تو دوسروں کی غلامی سے ہٹا لیا۔
۳۹۱	۵ آخر	آپ نے کسی زلف کی بات کہی کہ تیرے قلم سے خالص مشک ٹپک رہا ہے۔ اپنے باپ کے اسرار سمجھنے کی توفیق ڈھونڈنا پارسا بیٹے کیلئے مبارک ہو۔ آدان شریف کے راستے کے شوق سے ترے باپ کے عشق کا بھینہ تیرے پاک طبیعت سے ظاہر ہے۔

جب اس کا بیکر تری آنکھوں کے سامنے خود بخود آگیا تو صبا کے قاصد کی یہ  
ضرورت پڑی۔

میں بچا رہ خود راستے میں پیچھے رہ گیا ہوں۔ یا الٹھی میں آپ کے کس کام  
آسکتا ہوں۔

تیرا باپ تیرے راستے میں کافی ہے بس چل پڑو وہ تیرے ساتھ ہے اور  
تجسس دیکھتا ہے۔

محبت کے عنوان کے متعلق میں کیا کہوں یہ تو سخت پتھر سے مومیا کی کٹاؤں ہے  
تو کیوں محبت کا حرف پڑھتا ہے۔ شاید اٹکے انجام کار سے واقف نہیں۔  
محبت بلاٹل ترائیوں کے سمندر کا گرداب ہے محبت لا ددا ددو کا نام ہے  
اس آگ سے درست بھی لڑتا ہے اور اس سے دارا بادشاہ کے جسم پر  
لڑہ طاری ہو جاتا ہے۔

محبت جبرائی کے پیالے ضرور پلانے گی۔ توڑنے والی موت کی سکرات تھے  
مذہوش کر دیگی۔

محبت سیاہی کی بجائے خون کیسا تھو قصہ لکھتی ہے پھر کر بلا میں جا کر اُسکا تھانا  
کرتی ہے۔

کیا تو یہ حرف دوبارہ لب پر لیتا ہے؟ شاید مجبوروں کا دستور نہیں جلتا۔  
اداکے شکار کرنے تو اڑ جانے کی اجازت نہ توڑنے کی۔ اور نہ فغان کی طاقت،  
خون کے آنسو تیری دونوں آنکھوں سے نہیں لگے اور جس کیلئے توڑتا ہے  
وہ تیری پروانہ کرے گا۔

محبت دنیا اور بہت کاترک ہے اور کعبوں اور بتخانوں کو توڑنے کا نام ہے  
محبت تمنا کے اظہار کو چھوڑ دیتا ہے۔ محبت مقصد کو زبان پر نہ لانے کا نام ہے



محبت حقان کو ترک کرنا اور محبت قضا کے شیشہ کو توڑ دینا ہے۔  
 محبت غیر کا ذکر برناشت نہیں کرتی۔ اور محبت نفی کی عمر کو سوتا ہے  
 جب اس کے دروازے پر بچے تو میری طرف سے کہتا۔ اے محبت کی دلایت  
 کے بادشاہ!

وفا کی حفاظت کرنے اور لحاظ رکھنے والے، حیا، کے دامن سے خطا کر  
 پھپھار دینے والے!

اے چمکنے والے ستارے۔ کوکب۔ سورج اور اے روشنی کے مینار!  
 اے معرفت کے آسمان پر قطب مدار!  
 اے بادشاہ جو ہر گوا کو تخت و تاج بخشتا ہے۔ اے فقر کی گڑھی پھیننے والا خاکاڑ  
 اے امام اے قاضی اے بہت سے علوم کے معزز اے سنت رسول صلعم کی نگہبانی کرنے والے  
 اے دل کے خون سے وضو کو تازہ رکھنے والے! اے عشق کی نماز کو رنگ رنگ سے ادا کرنے والے۔  
 اے ایاز! اے شاہ عمرد! اور اے عکس عہد الغمور! تو اس قدر نیاز ہے کہ تجھے ناز کا  
 پروردگار کیئے۔

جان پر تیر مارنے والے جا بک سوا ما تر اپنے دلوں کے حال سے بے پردہ ہی کرنا  
 اپنے بیوقوفوں کا سلام قبول کیئے۔ خدا کے لئے انکی طرف کبھی نہ نگاہ کیئے۔  
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم جان کے مجبوروں کے صدر میں اس کے نور پر اثر تعلق  
 درود اور رسم بیجے!

فقط

ساقی ز نور بادہ برافروز جام ما      مطرب بلو کہ کار جہان شد بکلام ما  
 الدین استخار بعثه و الرسول من بعد ما اصلاهم انترج و بلذیہ احسنوا  
 منینیم و انقوا اجر منینیم      ۴ (ال عمران)

ناشر،

اشتیاق احمد پال خلف الرشید

مشتاق احمد پال (مرحوم)

پتہ : حافظ نور محمد ، مشتاق احمد

پرانی میوہ منڈی . جہلم شہر

فون: ۶۲۳۹۶۲

۱۳۲۵ھ

۲۰۰۴ء

طابع : ایم ظہیر الدین

مطبوعہ : استقلال پریس . لاہور