



الحمد لله رب العالمين

— شرح —

الحمد لله رب العالمين

للمحدث التبريزى و الفقيه الباقى

على بن سلطان محمد القارى رحمه الله البارى  
المتوفى ١٤١٤

الجزء التاسع

مكتبة امدادي ملتان  
(پاکستان)

★ (باب الفأل والطيرة) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لاطيرة و خيرها الفأل قالوا وما الفأل قال الكلمة الصالحة يسمعها أحدكم

★ (باب الفأل والطيرة) ★ الفأل بالهمز وأكثر استعماله بالإدال وفي النهاية الفأل مهموز فيما يسر ويسيء، والطيرة يكسر الطاء وتتعالي، وقد تسكن لاتكون الا فيما يسوء، وربما استعملت فيما يسر وفي القاموس الفأل ضد الطيرة كان يسمى مريض يا سالم أو طالب يا واحد ويستعمل في الغير والشر والطيرة ما يشتمل به من الفأل الردي، قلت المستفاد من القاموس ان الفأل مخصوص بالغير وقد يستعمل في الشر والطيرة لاستعمال الاف الشر فهما خدان في أعلى الوضع والمفهوم من النهاية ان الفأل أعم من الطيرة في أعلى الوضع ومترادافان في بعض الاستعمال والمفهوم من الاحاديث أن الطيرة أعم من الفأل منها ظاهر قوله صلى الله عليه وسلم كعاصي لاطيرة وخيرها الفأل وما يدل على انها أعم ايضاً مأخذ اشتقاقة من ان الطيرة مصدر تطير يقال تطير طيرة وتتغير خبرة ولم يجيئ من المصادر هكذا غيرها وأصله فيما يقال التطير بالسوانح والبوارح من الطير والقطب، وغيرهما وكان ذلك يعدهم عن مقاصدهم فنفاه الشرع وأبغذه ونهاهم عنه وأخبر انه ليس له تأثير في جلب نفع أو دفع ضر كذلك ذكره في النهاية وقال شارح لا يجوز العمل بالطيرة وهي التفاؤل بالطير والتشاؤم بها كانوا يجعلون العبرة في ذلك تارة بالاسماء وتارة بالاصوات وتارة بالسنوح والبروف و كانوا يجهجونها من اماكنها لذلك ثم البارح هو الصيد الذي يمر على ميامتكم الى ميساركم والسانج عكس ذلك وهذا ما ظهر له في هذا المقام من التحقيق وانه ولـى التوفيق وقال الطيبى الفرق بين الفأل و الطيرة بفهم ما روى أنس مرفوعا انه قال لادعوى ولا طيرة وبمعنى الفأل قالوا وما الفأل قال كلمة طيبة تلت وما أحسن هذا المقال حيث نقى الطيرة بعمومها و اختار فردا خاصا من أحد نوعيها وهي الكلمة الطيبة

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لاطيرة) أي لا عبرة بالتطير تشاوحاً و تفاؤلاً (و خيرها) أي خير أنواع الطيرة بالمعنى اللغوي الاعم من المأخذ الاصلى (الفأل) أي الفأل الحسن بالكلمة الطيبة لا المأخوذ من الطيرة ولعل شارحاً أراد دفع هذا الاشكال فقال أي الفأل خير من الطيرة اه و معنا، أن الفأل مخصوص خير كما أن الطيرة مخصوص شر فالتركيز من قبل العسل أعلى من الخل والشتا، أفرد من الصيف قال الطيبى الضمير المؤنث راجع إلى الطيرة وقد علم انه لا خير فيها فهو كقوله تعالى أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرأ او هذا مبني على زعمهم او هو من باب قولهم الصيف اخر من الشتا، أي الفأل في بايه أبلغ من الطيرة في باهها (قالوا وما الفأل) و انتما نشأ هذا السؤال لعما في نفوسهم من عموم الطيرة الشامل للتشاؤم والتفاؤل المتعارف فيما بينهم (قال) اشاره الى انه فرد خاص خارج عن العرف العام متغير عند خواص الانماط وهو قوله (الكلمة الصالحة) أي الطيبة الصالحة لان يؤخذ منها الفأل الحسن (يسمعواها) أي تلك الكلمة (أحدكم) اي على قصد التفاؤل كطالب ضالة يا واحد وكتاجر يارازق وكمسافر سالم وكمخارج لجاجة يا نجيع وكمجاز يا منصور وكمجاج يا مبرور وكمجازير يا مقبول وامثال ذلك والجملة استئناف بيان او حال قال الطيبى و معنى الترخيص في الفأل والمنع من الطيرة هو ان الشخص لورأى شيئاً وظننه حسناً و حرضه على طلب حاجته فليفعل ذلك و اذا رأى ما بعده مسؤولاً و يمنعه من المرض الى حاجته فلا يجوز قوله بل بعضى لسبيله فإذا قيل وانتهى عن البعض في طلب حاجته فهو الطيرة لأنها اختصرت ان تستعمل في الشؤم قال تعالى انا تطيرنا بكم اي تشاءمنا و قال طائركم معكم اي سب شؤمكم

متفق عليه ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدو ولا طيرة ولا هامة

( متفق عليه ★ و عنه ) أى عن أبي هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدو ) بفتحه . . . كون ففتح وفي القاموساته الفساد وقال التوربشتى العدوى هنا مجازة العلة من صاحبها إلى غيره يقال أعدى فلان فلانا من خلقه أو من غرته وذلك على ما يذهب إليه المتطببة في عمل سبع العذام والجرب والجدرى والخصبة والبخر والرمد والأمراض الوبائية وقد اختلف العلماء في التأويل فمنهم من يقول العزاد منه نفي ذلك وباطلاته على ما يدل عليه ظاهر الحديث والقرآن المنسوقة على العدوى وهم الأكثرون ومنهم من يرى أنه لم يرد باطلاتها فقد قال صلى الله عليه وسلم فر من المجنون فرارك من الأسد و قال لا يوردن ذو عاهة على صحة وأنما أراد بذلك نفي ما كان يعتقد أصحاب الطبيعة فإنهم كانوا يرون العلل المعدية مؤثرة لاحمالة فاعلهم بقوله هذا إن ليس الامر على ما يتوهمن بل هو متعلق بالمشيطة أن شاء كان وإن لم يشاء لم يكن ويشير إلى هذا المعنى قوله فمن أعدى الأول أى ان كتم ترون أن السبب في ذلك العدوى لا غير فمن أعدى الأول وبين قوله فر من المجنون وبقوله لا يوردن ذو عاهة على صحة أن مدانة ذلك يسبب العلة فليتعمق انتقامه من الجدار المائل والسفينة المعيوبة وقد رد الفرقة الأولى على الثانية في استدلالهم بالعديدين أن النبي فيهما أنتجا، شفقا على مباشرة أحد الامرين فتصيبة علة في نفسه أو عاهة في إبله فيعتقد أن العدوى حق قلت وقد اختاره العسائلى في شرح النخبة وبسطنا الكلام معه في شرح الشرح وجعله انه يرد عليه احتسابه عليه السلام عن المجنون عند ارادة المبايعة مع أن منصب النبوة بعيد عن أن يورد لجسم مادة ظن العدوى كلما يكون مادة لفظها أيضاً فان الامر بالتجنب أظهر من فتح مادة ظن أن العدوى لها تأثير بالطبع وعلى كل تقدير فلا دلالة أصلاً على نفي العدوى مبيناً وانه أعلم قال الشيخ التوربشتى وأرى القول الثانى أولى التأويلين لما فيه من التوفيق بين الأحاديث الواردة فيه ثم لأن القول الاول يفضى إلى تعطيل الاموال الطيبة ولم يرد الشرع بتعطيلها بل ورد باثباتها والعبارة بها على الوجه الذي ذكرناه وأما استدالا لهم بالقرآن المنسوقة عليها فانا قد وجدنا الشارع يجمع في النبي بين ما هو حرام وبين ما هو مكروه وبين ما ينهى عنه لمعنى و بين ما ينتهي عنه لمعانٍ كبيرة و يدل على صحة ما ذكرنا قوله صلى الله عليه وسلم للمجنون المبايع قد ياعتكم فارجع في حديث الشريد بن سويد النقفي وهو مذكور بعد قوله صلى الله عليه وسلم للمجنون الذي أخذ بيده فوغزها معه في القصعة كل ثقة بالله و توكل عليه و لا سبيل إلى التوفيق بين هذين العديدين الامن هذا الوجه بين بالاول التوكى من أسباب التلف وبالثانى التوكى على الله جل جلاله و لا الله غيره في متاركة الاسباب و هو حاله اه و هو جمع حسن في غاية التحقيق و الله ولى التوفيق ( ولا طيرة ) نفي معناه النبي كقوله تعالى لا رب فيه على وجده ( ولا هامة ) بتخفيف اليم في الاصول المعتمدة و النسخ المصححة وهي اهم طير يشتم به الناس و هي الصدى و هو طير كبير يضعف بصره بالنممار و يطير بالليل و يصوت و يسكن الغراب ويقال له يوم و قيل كوف وكانت العرب تزعم أن عظام الميت اذا بليت و عدمت تصير هامة و تخرج من القبر و تتردد و تأتى باخبار أهله و قيل كانت تزعم ان روح القتيل الذى لا يدرك بثاره تصير هامة فتقول استقون اسفونى فإذا أدرك بثاره طارت فابطل صلى الله عليه وسلم هذا الاعتقاد قال أبو داود في سنته قال بقية سالت به بن راشد عن قوله لا هامة فقال كان أهل الجاهلية يقولون ليس أحد يموت فيدفن الاخرج من قبره هامة وقال النموى هي بتخفيف اليم على المشهور وقيل بتشديدها و فيها تأويلاً أحدهما أن العرب كانت تشنائم بها وهي من طير الليل و قبل

و لا صفر و فر من المجنون كما تقر من الاسد رواه البخاري ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدو ولا هامة ولا صفر فقال اعرابي يا رسول الله فما بال الابل تكون في الرمل لكانها النظرة فبالطها البعير الاجرب فيجر بها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن أعدى الاول رواه البخاري ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدو ولا هامة ولا نون

هي البومة قالوا كانت اذا سقطت على دار أحد هم يراها ناعية له نفسه او بعض أهله و هو تفسير مالك ابن أنس وثانيهما كانت العرب تزعم أن عظام البيت و قيل روحه تقلب هامة تغير و هذا تفسير أبي ثور العلامة و هو المشهور و يجوز أن يكون المراد الشوغين مما فانهم باطلان ( و لا صفر ) قال شارح ذات العرب يزعمون انه حية في البطن والدغ الذي يجده الانسان عند جوعة من عشه قال أبو داود في سننه قال بقية سألت مدين راشد عنه قال كانوا يتشاركون بدخول صفر فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا صفر قال و سمعت من يقول هو وجه يأخذ في البطن يزعمون انه يعدى قال أبو داود وقال مالك كان أهل الجاهلية يحلون صفرا عاما و يحرمونه عاما فقال صلى الله عليه وسلم لا صفر قال النبوي قيل كانت العرب تعتقد أن في البطن دابة تسمى عند الجوع و ربما قتلت صاحبها وكانت العرب تراها أعدى من العقرب و هذا التفسير هو الصحيح و به قال مطرف و ابن عبيد وغيرهم وقد ذكره مسلم عن جابر بن عبد الله راوي الحديث فتعين اعتماده قلت الا ظهر الجمع بين المعانى فانها كلها باطلة كما سبق تفسيره قال القاعدي و يحتمل أن يكون نقبا لما يتوهم ان شهر صفر تكثر فيه الدواهي و الفتنة ( و فر ) يذكر الفاء و تشديد الراء المفتوحة و يجوز كسرها أي اشد و بالغ في الاجتناب والامتناز ( من المجنون ) أي الذي به جذام بضم أوله و هو تشدق الجلد و تقطع الياجم و تساقطه و الفعل منه جذم على بناء المفعول ( كما تقر من الاسد ) وقد تقدم ان هذا رخصة للضعف و ترکه جائز للاقوية بناء على أن الجناد من الامراض المعدية فيعدي باذن الله فيحصل منه ضرر و معنى لا عدو في ما كانوا عليه من أن المرض يعدي بطبعه لا يفعله سبحانه و لعل تخصيص المجنون لأنه أشد تاثيرا من العلل المعدية و يؤيد ما رواه ابن عدى عن ابن عمر مرفوعا كان شيئا من الداء يعدى فهو هذا يعني الجناد ( رواه البخاري ) أي العدوى بكماله والا قوله لا عدو و لا صفر و لا هامة رواه أحمد والشیخان وأبوداود عن أبي هريرة وأحمد و مسلم عن السائب بن زرید ★ و عنه ) أي عن أبي هريرة رضي الله عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدو ولا هامة ولا صفر فقال اعرابي يا رسول الله فما بال الابل ) أي ما شأن جماعة منها تكون في الرمل ) هو خير تكون و قوله ( لكنها ) أي الابل ( النقباء ) يكسر أوله جمع الظبي حال من المستكن في الغبار و هو تشخيص لمعنى النقاوة لانه اذا كان في التراب ربما يصدق به شيء ( فبالطها البعير الاجرب ) أي الذي فيه جرب و حكة ( فيجر بها ) من الاجراب أي يجعلها جربة باعد انها ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن أعدى الاول ) أي ان كان جريها حصل بالاعداء فمن أعدى البعير الاول و المعنى من أوصل العقرب اليه يعني ببناء الاعداء عليه بل الكل بقضائه و قدره في أول أمره و آخرا قال الطيبى و أنا أتي بين و الفاطر أن يقال فما أعدى الاول ليجاب بقوله الله تعالى أي الله أعدى لغيره و ذكر أعدى للمشاكلة و الاذدواج كما في قوله كما تدين تدان يعني وكان الفاطر أن يقول فمن أطعم تلك العلة ( رواه البخاري ) وفي الجامع أن قوله فمن أعدى الاول رواه الشیخان وأبوداود عنه ( ★ و عنه ) أي عن أبي هريرة رضي الله عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدو ولا هامة ولا نون ) بفتح فسكون أي طلوع نجم و غروب ما يقابلها أحدهما في المشرق والآخر بالغارب وكانوا يعتقدون انه لا يأبه عنده من مطر

ولا صفر رواه مسلم ★ وعن جابر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا عدو ولا صفر ولا غول  
رواه مسلم ★ وعن عمرو بن الشريد عن أبيه

أو ريح ينسقه إلى الطالع أو الغارب فنفي صلى الله عليه وسلم صحة ذلك و قال شارح النون سقوط نجم من منازل القمر مع طلوع الصبح وهي ثمانية وعشرون نجماً يسقط في كل ثلاث عشرة ليلة نجم منها في المغرب مع طلوع الفجر ويطلع آخر مقابلة في المشرق من ساعته في النهاية الانواء منازل القمر وكانت العرب ترجم أن عند كل نون نجم و ينسقه إليه فيقولون مطرنا بنونه كذلك وإنما سمي نوناً لانه إذا سقط النجم منها بالغرب فالطالع بالشرق ينبع نوناً أي ينبع و يطلع و قبل أراد بالنون الغروب وهو من الأحاديث قال أبو عبد لم يسمع في النون أنه السقوط إلا في هذا الموضع وإنما غلط النبي صلى الله عليه وسلم في أمر الانواء لأن العرب كانت تسمى المطر إليها فاما من جعل المطر من فعل الله وأراد بقوله مطرنا بنون، كذلك أي في وقت كذلك وهو هذا النون الغلاني فان ذلك جائز أي أن الله تعالى قد أجرى العادة أن يأنى المطر في هذه الاوقات ذكره الطبيعي والاظهر ان النهي على اطلاقه حسماً لعادة فساد الاعتقاد ولانه لم يرد ما يدل على جوازه و حاصل المعنى لا تقولوا مطرنا بنون كذلك بل قولوا مطرنا بفضل الله تعالى (ولا صفر رواه مسلم ★ وعن جابر رضي الله عنه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا عدو ولا صفر ولا غول) بالضم قال شارح الغول بالفتح المصدر و معناه بعد و الاهلاك وبضم الغين الاسم منه وهو من السعال وفي النهاية أن الغول أحد الغيلان وهي جنس من الجن والشياطين كانت العرب ترجم أن الغول في الفلاة تتراءى للناس أي فتغول تغولاً أي تتلون في صور شتى وتغولهم أي تفاصيلهم عن الطريق و تهلكهم فناء النبي صلى الله عليه وسلم و قبل قوله لا غول ليس نفياً لعين الغول وجوده وإنما فيه ابطال زعم العرب في تلوّنه بالصور المختلفة واغتياله فيكون المعنى بقوله لا غول إنها لا تستطيع أن تضل أحداً و يشهد له الحديث الآخر لا غول ولكن السعال و السعال سحرة الجن أي ولكن في الجنة سحرة لهم تلبس و تخيل ومنه الحديث إذا تعولت الغيلان فبادرها بالاذان أي أدفعوا شرها بذلك الله تعالى وهذا يدل على ثبوتها لا عدمها ومنه الحديث أن الغول قد كان ثم رفعه الله تعالى عن عباده و عن بعضهم هذا ليس بيعيد لانه يتحمل أنه من خصائص بعثة نبينا صلى الله عليه وسلم و نظيره من الشياطين من استراق السمع بالشهاب الثاقب قلت ثبت العرش ثم اتفق فان الامر لا يثبت بالقياس و لا بالاحتمال وانه عام بالحال قال الطبيبي أن لا التي لنفي الجنس دخلت على المذكورات و نفت ذواتها وهي غير منافية فنفي الشفاعة إلى أوصافها وأحوالها التي هي مخالفة للشرع فان العدو و صفر والهامة والنون موجودة و المعنون هو ما زعمت الجاهلية أثباتها فان نفي الذات لارادة نفي الصفات أبلغ لانه من باب الكناية و ترتب منه قوله تعالى فلاتمدون الا و أنت مسلمون فنهاهم عن الموت وهو ليس بمقدورهم فالمعنى هو حالة اذا ادر كهم الموت لم يجد لهم عليها وهي أن يكونوا على غير ملة الاسلام فالوجه ما ذهب اليه صاحب النهاية من الوجه الثاني و اختياره الشيخ التوربوشي (روايه مسلم) وكذلك أحمد ★ و عن عمرو بن الشريد رضي الله عنه بفتح فكسر قال المؤلف نفي تابعي عداده في أهل الطائف سمع ابن عباس وأباء وأبا رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عنه صالح بن دينار و ابراهيم بن ميسرة (عن أبيه) قال المؤلف هو شريد بن سعيد النفي و يقال أنه من حضرموت و عدده في ثيف و قبل يعد في أهل الطائف و حديشه

قال كان في وفـد ثقـيف رـجل مـجنـوم فـارـسل إلـي النـبـي صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ اـنـا قـدـ بـاـيـعـنـاكـ فـارـجـعـ رـوـاهـ مـسـلمـ ★ (الفـصـلـ الثـانـيـ) ★ عنـ اـبـنـ عـبـاسـ قالـ كـانـ رـوـسـلـ اللـهـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ يـقـاتـلـ لـاـ يـطـيرـ وـكـانـ يـحـبـ الـأـسـمـ الـحـسـنـ روـاهـ فـي شـرـحـ السـنـةـ ★ وـعـنـ قـطـنـ بـنـ قـبـيـصـةـ عنـ أـبـيـ أـنـ النـبـيـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ قالـ الـعـيـافـةـ وـالـطـرـقـ وـالـطـيـرـةـ مـنـ الـجـبـ رـوـاهـ أـبـوـ دـاـوـدـ ★ وـعـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـسـعـودـ عنـ رـوـسـلـ اللـهـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ قالـ الـطـيـرـةـ شـرـكـ

فـي الـجـهـاجـيـزـينـ روـقـىـ عـنـهـ نـفـرـ (قالـ كـانـ فـي وـفـدـ ثـقـيفـ) بـفـتـحـ فـكـسـرـ قـبـيـلـةـ مـشـهـورـةـ (رـجـلـ مـجـنـومـ) أـيـ وـأـرـادـ أـنـ يـأـتـيـ النـبـيـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ لـبـيـاـعـدـ (فـارـسـلـ إلـيـ النـبـيـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ يـقـاتـلـ لـاـ يـطـيرـ) أـيـ بـاـنـاـ أوـ قـائـلـاـ اـنـاـ (قدـ بـاـيـعـنـاكـ) أـيـ بـالـقـوـلـ مـنـ غـيـرـ أـخـذـ الـيدـ فـيـ الـعـهـدـ (فـارـجـعـ) قالـ الـطـبـيـيـ هـذـاـ اـرـشـادـ إـلـىـ رـخـصـةـ مـنـ النـبـيـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ لـمـ يـكـنـ لـهـ دـرـجـةـ التـوـكـلـ أـنـ يـرـاعـيـ الـأـسـبـابـ فـانـ لـكـ شـئـ مـنـ الـمـوـجـودـاتـ خـاصـيـةـ وـأـثـرـاـ أـوـدـعـهـاـ فـيـ الـحـكـيمـ جـلـ وـعـلاـ (رـوـاهـ مـسـلمـ)

★ (الفـصـلـ الثـانـيـ) ★ (عنـ اـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـعـنـهـماـ) قالـ كـانـ رـوـسـلـ اللـهـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ يـقـاتـلـ) منـ بـابـ التـقـاعـلـ وـفـيـ نـسـخـةـ مـنـ بـابـ التـقـاعـلـ أـيـ يـطـلـبـ الـقـالـ الـعـسـنـ وـبـيـتـهـ (وـلـاـ يـطـيرـ) أـيـ لـاـ يـشـانـمـ بـشـئـ (وـكـانـ يـحـبـ الـأـسـمـ الـحـسـنـ) أـيـ وـيـقـاتـلـ بـهـ وـمـفـهـومـهـ أـنـهـ كـانـ يـكـرـهـ الـأـسـمـ الـقـبـيـعـ وـيـشـانـمـ بـهـ وـلـيـسـ كـذـكـ لـعـومـ قـولـهـ وـلـاـ يـطـيـرـ نـعـمـ كـانـ يـغـيـرـ الـأـسـمـ الـقـبـيـعـ وـيـدـلـهـ بـاسـمـ حـسـنـ كـمـاـ وـقـعـ لـهـ فـكـيـرـ مـنـ الـأـسـمـاءـ وـبـهـذـاـ يـظـهـرـ وـجـهـ ضـعـفـ قـوـلـ الـطـبـيـيـ أـنـهـ بـيـانـ لـتـقـاعـلـهـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ لـاـنـهـ لـمـ يـتـجاـوزـ عـنـ ذـلـكـ وـيـدـلـ عـلـيـهـ حـدـيـثـ أـنـسـ وـبـرـيـدـةـ كـامـسـيـجـيـ تـقـاتـ وـالـكـلـامـ عـلـيـهـ أـيـضاـ سـيـجـيـ (رـوـاهـ) أـيـ الـبـنـوـيـ (فـيـ شـرـحـ السـنـةـ) وـكـانـ الـمـؤـلـفـ مـاـ يـلـغـهـ أـنـ الـأـيـامـ أـحـمـ رـوـاهـ فـيـ مـسـنـهـ يـسـنـدـ حـسـنـ عـنـهـ ★ وـعـنـ قـطـنـ) رـضـيـ اللـهـعـنـهـ بـفـتـحـ أـولـهـ (ابـنـ قـبـيـصـةـ) بـفـتـحـ فـكـسـرـ قـالـ الـمـؤـلـفـ هـلـالـيـ عـدـادـهـ فـيـ أـهـلـ الـبـصـرـةـ رـوـيـ عـنـ أـبـيـهـ وـعـنـ جـبـانـ بـنـ عـلـاـ وـكـانـ قـطـنـ شـرـيفـاـ وـلـيـ سـجـستانـ (عـنـ أـبـيـهـ) قـالـ الـمـؤـلـفـ هـوـ قـبـيـصـةـ بـنـ مـحـارـقـ الـهـلـالـيـ وـفـدـ عـلـيـ النـبـيـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ عـدـادـ فـيـ أـهـلـ الـبـصـرـةـ رـوـيـ عـنـ أـبـيـهـ قـطـنـ وـأـبـوـ عـشـانـ النـهـدـيـ وـغـيـرـهـماـ (أـنـ النـبـيـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ قـالـ الـعـيـافـةـ) يـكـسـرـ الـعـيـنـ وـهـيـ زـجـ الـطـبـرـ وـالـتـقـاعـلـ وـالـاعـتـارـ فـيـ ذـلـكـ بـأـسـمـائـهـ كـمـاـ يـقـاتـلـ بـالـعـقـابـ عـلـىـ الـعـقـابـ وـبـالـغـرـابـ عـلـىـ الـغـرـبـةـ وـبـالـهـدـدـهـ عـلـىـ الـهـدـيـ وـالـفـرـقـ بـيـنـهـماـ وـبـيـنـ الـطـيـرـةـ هـىـ الـشـائـمـ بـهـاـ وـقـدـتـسـتـعـلـ فـيـ الـشـائـمـ بـغـيـرـ الطـيـرـ مـنـ حـيـوانـ وـغـيـرـهـ وـفـيـ الـنـهـاـيـةـ الـعـيـافـةـ زـجـ الـطـبـرـ وـالـتـقـاعـلـ بـأـسـمـائـهـ وـأـصـواتـهـ وـمـرـهاـ وـهـوـ مـنـ عـادـةـ الـعـرـبـ وـهـوـ كـثـيرـ فـيـ أـشـعـارـهـ وـبـنـوـ أـسـدـ يـذـكـرـونـ بـالـعـيـافـةـ وـبـوـصـفـونـ بـهـاـ (وـالـطـرـقـ) بـفـتـحـ فـسـكـونـ وـهـوـ الضـرـبـ بـالـحـصـيـ الذـيـ يـفـعـلـهـ النـسـاـ وـقـيلـ هـوـ الـخـطـ فـيـ الرـمـلـ كـذـاـ فـيـ النـسـاـيـةـ وـاتـصـرـ الـفـاثـقـ عـلـىـ الـأـوـلـ وـأـنـشـ قولـ لـبـيـدـ

عـلـمـرـكـ مـاـ تـدـرـىـ الطـوارـقـ بـالـحـصـيـ ★ وـلـاـ زـاجـرـاتـ الطـيـرـ مـاـ اـنـتـ صـانـعـ وـالـحـاـصـلـ أـنـهـ نـوـعـ مـنـ التـكـمـنـ (وـالـطـيـرـةـ) أـيـ ثـلـاثـتـهاـ (مـنـ الـجـبـ) وـهـوـ السـجـرـ وـالـكـهـانـةـ عـلـىـ مـاـ فـيـ الـفـائـنـ وـقـيلـ هوـ كـلـ مـاـ عـبـدـ مـنـ دـوـنـ اـنـتـ فـالـعـلـمـيـ أـنـهـ نـاشـتـةـ مـنـ الشـرـكـ وـقـيلـ هوـ السـاحـرـ وـالـأـظـهـرـ أـنـهـ الشـيـطـانـ وـالـمـعـنـىـ أـنـهـ مـنـ عـمـلـ الـجـبـ (رـوـاهـ أـبـوـ دـاـوـدـ ★ وـعـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـسـعـودـ رـضـيـ اللـهـعـنـهـ عـنـ رـوـسـلـ اللـهـ صـلـى اللـهـعـلـيـوـسـلـمـ قـالـ الـطـيـرـةـ شـرـكـ) أـيـ لـاـعـتـادـهـمـ أـنـ الـطـيـرـةـ تـجـلـبـ لـهـمـ نـفـعـاـ وـتـدـفعـ عـنـهـمـ ضـرـاـ فـاـذـاـ عـمـلـواـ بـمـوجـبـهـمـ أـشـرـكـوـ بـاـنـهـ فـيـ ذـلـكـ وـبـيـسـىـ شـرـكـاـ خـفـياـ وـقـالـ شـارـحـ يـعـنىـ مـنـ اـعـتـدـ أـنـ شـيـاـ سـوىـ اـنـهـ يـنـفعـ أـوـ يـضـرـ بـالـسـقـلـالـ قـدـ أـشـرـكـ أـيـ شـرـكـاـ جـلـياـ وـقـالـ القـاضـيـ

قاله ثلاثاً و ماماً الا و لكن الله يذهب بالتوكل رواه أبو داود و الترمذى وقال سمعت محمد بن اسماعيل يقول كان سليمان بن حرب يقول في هذا الحديث و ماماً الا و لكن الله يذهب بالتوكل هذا عندي قول ابن مسعود

انما سماها شركاً لأنهم كانوا يرون ما يتشاركون به سبباً مؤثراً في حصول المكروه و ملاحظة الأسباب في الجملة شركٌ خفيٌ فكيف إذا انضم إليها جهالة و سوء اعتقد (قاله ثلاثاً) مبالغة في الزجر عنها (وماماً) أي أحد (الا) أي إلا من يخطر له من جهة الطيرة شُعُرٌ ما تعود النغوس بها فخذل المصيبي كراهة أن يتقوه به قال التوربشي أي إلا من يعرض له الوهم من قبل الطيرة و كرهه أن يتم كلامه ذلك لما يتضمنه من الحالة المكرورة وهذا نوع من أدب الكلام يكتفى دون المكروه منه بالإشارة فلا يضر ل نفسه مثل السوء (ولكن الله) الرواية بشدید النون ونصب الجاللة و يجوز تحفيفه ورفعها (يذهب) بضم الياء من الأذهب على ما في الأصول المعتمدة و النسخ المصححة أي يزيل ذلك الوهم المكره (بالتوكل) أي بسبب الاعتماد عليه و الاستناد إليه سبحانه و حاصله أن الخطرة ليس بها عبرة فان وقعت غفلة لأبد من رجعة وأوبة من حوية كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم من حديث عبد الله ابن عمرو برواية أحمد و الطبراني و لفظه من ردته الطيرة من حاجة فقد أشرك و كفارة ذلك أن يقول اللهم لا خير إلا خيرك و لا طير إلا طيرك و لا الله غيرك و سبأني في الفصل الثالث ما ينصره و أغرب الطيب في اشتغاله بالمبني و غفلته عن المعنى فقال في قوله يذهب بالتوكل جاء بفتح الياء و ضمها وعلى الآيات اجمع فيه حرق التعذية للتأكيد والمراد بالاذهاب ما يخطر في قلب المؤمن من لمة الملك المذهبة للشيطان اه و فيه أبيات ثلاثية أما الاول قوله بفتح الياء غير صحيح لانه يصير فعلاً لازماً و قد اجتهدت النسخ على وجود الضمير البارز وعلى تقدير عدمه يختل المعنى اذ يصير التقدير ولكن الله يذهب و قاده لاختي و أما الثاني قوله بضم الياء أي مع كسر الياء صحيح لكن قوله أجمع فيه حرفاً التعذية للتأكيد سلط طبع فان الياء المسببة لا للتعذية و لا لفسد المعنى لانه يصير مآل الكلام لكن الله يزيل التوكل و فساد ظاهر لاسيمما مع الاستدراك فانه وهم باهر و أما الثالث قوله و المراد بالإذهب ما يخطر في قلب الملك المذهبة لامة الشيطان فانه مع عدم صحة العمل و كونه متناقضًا لكلامه السابق المفهوم منه ان التوكل هو المذهب بسبب الهمزة و باه التعذية مقلوب المعنى هنا لان الصواب أن يقال المراد بالضمير البارز أو بالمذهب ما يخطر في قلب المؤمن من لمة الشيطان المذهبة لامة الملك لأنهما لا يتحققان كما يتحققان بعدهما في اول الكتاب و الله أعلم بالصواب (رواه أبو داود و الترمذى) أي الحديث بكلمه مرفوعاً لكن فيه بحث للمحدثين (قال) أي الترمذى (سمعت به بن اسماعيل) أي البخاري يقول كان سليمان بن حرب) أي البصرى قاضى مكة و هو أحد أعلام البصرى و علمائهم قال أبو حاتم هو امام من الأئمة قد ظهر من حديثه نحو عشرة آلاف حديث و ما رأيت في يده كتاباً قط و لقد حضر مجلسه ببغداد فجزروا من حضر مجلسه أربعين ألف رجل ولدى صدر سنة أربعين و مائة و طاب الحديث في سنة ثمان و خمسين و مائة و لزم حماد بن زيد تسع عشرة سنة روى عنه أحمد و شيخه مات سنة أربع وعشرين و مائتين ذكره المؤلف في فصل التابعين (يقول في هذا الحديث) أي في تحقيق شأنه و ما يتعلق بيقوله (وماماً الا و لكن الله يذهب بالتوكل هذا) أي قوله و ماماً بالغ (عندي قول ابن مسعود) أي في ظني أنه موقوف على ابن مسعود و إنما المرفوع قوله الطيرة شركٌ فقط و يؤيده أن هذا العقدار على ما في الجامع الصغير رواه جمعٌ كثير عن ابن مسعود

★ و عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بيده مجنون فوضعها معه في القصمة وقال كل ثقة يائة و توكل على الله رواه ابن ماجة ★ و عن سعد بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا هامة ولا عدو ولا طير وأن تكون الطيرة في شيء في الدار والفرس والمرأة

مرفوعا بدون الريادة كلاماً أحمد في مسنده والبخاري في تاريخه وأصحاب السنن الأربعه والحاكم في مستدركه واته أعلم ★ و عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بيده مجنون فوضعها معه في القصمة ) يفتح الفاتح فيه غایة التوكيل و نهاية التجعل من جهتين أحدهما الأخذ بيده وثانيهما الأكل معه وقد ورد كل مع صاحب البلا ، تواعداً لك و ايماناً رواه الطحاوي عن أبي ذر ( وقال كل ثقة يائة ) بكشر المثلثة مصدر بمعنى الوثيق كالعدة والوعد وهو معمول مطلق أي كل معي أثني ثقة يائة أي اعتماده وتفويضاً للامر اليه ( و توكل ) أي واتوكل ترکلا ( عليه ) والجملتان حالان ثانية مموجدة للاولي ويمكن ان تكون الاولى ناظرة الى ما سبق من التقدير والثانية الى ما يلحق الانسان من التغيير ولاشك أن التأسيس بالتقيد أولى من مجرد التأكيد وحاله قطع النظر عن الاسباب ومحظ البصر على مشاهدة أعمال رب الارباب فان العلل المعدية لها تاثير عند النفوس الرديمة مع أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام معصومون من الامراض الممنوعة وقال بعضهم هذا درجة المتوكلا في متاركة الاسباب وهذا حاله صلى الله عليه وسلم والاحتراز عن المجنون رخصة وعن بعضهم هو منصور على الحال وصاحبها مجنون أي كل معى واتفاقه تعالى أي حال كونه واتفاقه وانتوكلا عليه قال الطبيبي ويحتمل أن يكون هو من كلام الرواوى حال من فاعل قال وأن يكون معمولا مطلقاً أي كل شم استأنف بقوله أثني ثقة يائة قلت أما قوله الاول فغير صحيح دراية لانه يوهم أن له صلى الله عليه وسلم حالاً خلاف ذلك ولا خلاف في خلافه فيحتاج الى القول بانها حال موجدة فلو قال نصبهما على العلة لكن أولى كما لا يجيئ لكتنه مع هذا غير صحيح رواية لما يائق أنه من جملة كلامه صلى الله عليه وسلم وأما قوله الثاني ففيه انفكك الكلام وهو غير ملائم للمقام ( رواه ابن ماجه ) وفي العصん وأن كل مع مجنون أو ذي عاهة قال باسم الله ثقة يائة و توكل عليه رواه الترمذى وأبوداود وابن ماجه وابن حبان والحاكم وابن السنى وفي الجامع الصغير كل باسم الله ثقة يائة و توكل على الله رواه الاربعة وابن حبان والحاكم عنه فهذه الاحاديث تدل على أن المجموع من الكلام المرفوع خلافاً لما جعله الطبيبي من التركيب المرفوع وأما ترك المؤلف المسملة مع وجودها في الاصول فاما محولة على رواية منفردة غريبة لابن ماجه او على شكلة من صاحب المشكاة او المصاييف واته سجعاته أعلم ★ و عن سعد بن مالك ( رضي الله عنه لم يذكره المؤلف في اسمائه ) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا هامة ولا عدو ولا طير وأن تكون الطيرة ( أي صحبة أو أن تقع وتوجد في شيء ) أي من الاشياء ( ففي الدار ) أي ففي الدار الضيقة ( والفرس ) أي الجمجمة ( والمرأة ) أي السليمة و المعنى أن فرض وجودها تكون في هذه المثلاثة وبؤده ما ورد في الصحيح بلظاظ ان كان الشؤم في شيء في الدار والمرأة والفرس والمقصود منه نقى صحة الطيرة على وجه المبالغة فهو من قبل قوله صلى الله عليه وسلم لو كان شيئاً سابقاً لقدر لسبقه العن فلا ينافيه حينئذ عموم نفي الطيرة في هذه العدید وغیره وقيل أن تكون بمنزلة الاستثناء أي لا تكون الطيرة الا في هذه المثلاثة فيكون أخباراً عن غالبية وقوعها وهو لا ينافي ما وقع من الشهوى عنها وقبل يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم عرف أن في هذه الاشياء ما يقع عن اليمين بمعزل فلا يبارك لصاحبها فيه ويدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم ذروها ذميمة ولكن

لما كان ذلك أمرًا مغفياً لا يطلع عليه أحد إلا بالتخمين والظن أقى فيه بصيغة التردد لثلا يحيط؟ أحد على القول فيه بالظن والتخمين وقيل أراد بالطيرة الكراهة الطبيعية لا الشاوم كأنه قال أن كرهتم هذه الأشياء فابدلوها بالآخر قلت وهذا معنى حسن ومقصد مستحسن لولا أنه جاء في رواية فان يكن الشؤم في شيء الخ هذا وفي شرح مسلم للنووي قال الخطاطي وكثيرون هو في معنى الاستثناء من الطيرة أي الطيرة منهى عنها الا في هذه الاشياء قال الطبيبي يحتمل أن يكون معنى الاستثناء على حققه وتكون هذه الاشياء خارجة من حكم المستثن منه أي الشؤم ليس في شيء من الاشياء الا في هذه الاشياء كما ورد في رواية لمسلم أنا الشؤم في ثلاثة المرأة والغرس والدار وفي رواية الشؤم في الدار والمرأة والغرس وفي حديث أنس ذروها ذميمة قلت وهذا عين كلام الجمهور ماما لا وأنما قالوا في معنى الاستثناء لانه ليس في الكلام من الاداة شيء بل وقعت بعد نفي الطيرة ونفيها جملة شرطية قد يستفاد منها معنى الاستثناء قال ويحتمل أن ينزل على باب قوله تعالى ولا تنكعوا ما نكح آباءكم من النساء الا ما قد سلف قلت على تقدير صحة كون الحديث من باب الآية ففي الآية أقوال قيل استثناء من المعنى اللازم للنهي كأنه قبل تستحقون العقاب بتناقض ما نكح آباءكم الا ما قد سلف أو من لفظ ما نكح للعبالفة في التعريم والتعميم كقول الشاعر

★ ولا عيب فيهم غير أن سيفهم ★ ويسد الطريق في أياده كما تعلق بالمحال في التأييد فهو قوله تعالى حتى يلج الجمل والمعنى ولا تنكعوا حلالاً آياتكم الاما قد سلف أن ممكتم أن تنكحوه وذلك غير ممكن وقيل الاستثناء منقطع ومعناه لكن ما قد سلف فإنه لا مؤاخذة عليه لا أنه مقرر ولا يعني أن شيئاً من هذه المعانى لايلازم العقام ليبني عليه الكلام نعم بحسب المعنى يمكن حمله على المعنى الواسع و يؤيد قوله صلى الله عليه وسلم لو كان شئٌ سابق القدر سبته العين وقد سبق تقريره و عليه كلام القاضى حيث قال و وجه تعقيب قوله ولا طيرة بهذه الشرطية انها تدل على أن الشؤم أيضاً منفي عنها والمعنى أن الشؤم لو كان له وجود في شيءٍ لكان في هذه الاشياء، فانها قبل الاشيا، الالكتن لا يوجد له فيها فلاحاً و وجود كلامه فعلى هذا الشؤم في الاحاديث المستشهد بها محول على الكراهة التي سببها ما في الاشياء من مخالفة الشرع أو الطبع كما قيل شؤم الدار ينطبقها و سوء جر انها و كذلك شبيهه في سكتها و بعدها عن الجماعة بحيث تقوتها الصلاة مع الامام وشئم المرأة عدم ولادتها وسلطتها لساتها و غلامه مهرها و نخوها من حملها الزوج على مالا يليق بارباب التقوى و شئم الفرس أن لا يغزى عليها أو يركب عليها اختخاراً و خيلاً و قيل حرانها و غلامها، ثمنها ويؤيد ما ذكر في شرح السنة كانه يقول أن كان لاحد كم دار يكره سكتها أو امرأة يكره صحبتها أو فرس لا تتعجبه فليقاربها بان ينتقل عن الدار و يطلق المرأة و بيع الفرس حتى يزول عنه ما عده في نفسه من الكراهة كما قال صلى الله عليه وسلم في جواب من قال يا رسول الله انا كنا في دار كثي فيه عدتنا الخ ذروها ذميمة فأسرهم بالتحول عنها لأنهم كانوا فيها على استقال نظرها و استيحاش فأسهم التي صلى الله عليه وسلم بالانتقال عنها ليزول عنهم ما يجدون من الكراهة لأنها سبب في ذلك اه و حاصله أن تغغير هذه الثالثة ليست من باب الطير المنهية بل جائزة و أن كان في الظاهر تشبيه بالتطير و لعل هذا وجده قول الأكثرين رضي الله عنهم أجمعين (رواه أبو داود) و في الجامع أن كان الشؤم في شيءٍ في الدار والمرأة و الفرس رواه المالك و أحمد و البخاري و ابن ماجه عن سهل بن ساعد و الشيخان

★ وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعجبه إذا خرج لحاجة أن يسمع براشد ينبعج رواه الترمذى ★ و عن بريدة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يتطير من شئ فاذا بعث عامل سال عن اسمه فاذا اعجبه اسمه فرح به و روى بشر ذلك في وجهه و ان كره اسمه روى كراهية ذلك في وجهه فإذا دخل قرية سال عن اسمها فان اعجبه اسمها فرح به و روى بشر ذلك في وجهه و ان كره اسمها روى كراهية ذلك في وجهه رواه أبو داود ★ و عن أنس قال قال يا رسول الله انا كنا في دار كثر فيها عدتنا و اموالنا تحولنا الى دار قل فيها عدتنا و اموالنا

عن ابن عمر و مسلم و النسائي عن جابر رضي الله عنه ★ و عن أنس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعجبه ( اي يستحسن ) و يتفاءل به ( اذا خرج لحاجة ان يسمع براشد ) اي واحد الطريق المستقيم ( يا نجيع ) اي من قضيت حاجته و المراد هذا و امثاله لما ورد من أنه كان يعجبه القائل الحسن و يكره الطيرة على ما في الجامع من رواية ابن ماجه عن أبي هريرة و العاكم عن عائشة ( رواه الترمذى ★ و عن بريدة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يتطير من شئ ) اي من جهة شئ من الاشياء اذا أراد فعله و يمكن أن تكون من مراده للباء فالمعنى ما كان يتطير بشئ مما يتطير به الناس ( فاذا بعث عامل ) اي أراد ارسال عامل ( سال عن اسمه فاذا اعجبه اسمه فرح به و روى ) اي أبصر و ظهر ( بشر ذلك ) يكسر المودحة اي اثر بشاشته و انبساطه ( في وجهه ) اي و غير ذلك الاسم الى اسم حسن في رواية البزار و الطبراني في الاوسط عن أبي هريرة اذا بعثتم الى رجال فايئوه حسن الوجه حين الاسم قال ابن الملك فالستة أن يختار الانسان لولده و خادمه من الاسماء المكرهه قد توافق القدر روى عن سعيد بن المسيب أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قال لرجل ما اسمك قال جمرة قال ابن من قال ابن شهاب قال من قال من الحرافة قال ابن مسكنه قال مجرة النار قال بأبيها قال بذات لفلي فقال عمر ادرك أهلك فقد احترقوا فكان كما قال عمر رضي الله تعالى عنه اه ولعل في هذا المعنى ما قيل أن الاسم تنزل من النساء فالحديث في الجملة يرد على ما في الجاهلية من تسمية أولادهم باسمه قبيحة كلب و أسد و ذئب و عبيدهم براشد و نجيج و نعورهما معللين بان أبنائنا لاعداننا و خدمتنا لآمنتنا ( و اذا دخل قرية سال عن اسمها فان اعجبه اسمها فرح ) اي به كما في الاصناف اي ياسها و في نسخة بها اي بتلك القرية او ياسها على تقدير مضار أو اكتسي تأثير من المضار اليه ( و روى بشر ذلك في وجهه و ان كره اسمها روى كراهية ذلك في وجهه ) ليس في الحديث أنه كان يتطير بالاسماء القبيحة كما يوهمه ايراده في هذا الباب فان محله باب الاسماء و كان المصنف راعي صدر الحديث فأورد اعتمادا على دلالته نفي التطير مطلقا ( رواه أبو داود ) اي الحديث بكماله و لعله مرتكب من حديثين كما يدل عليه ما في الجامع من أن الحكم الترمذى والبغوى روايا عن بريدة أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يتطير ولكن يتفاءل و تقدم أنه كان يتفاءل ولا يتطير و كان يحب الاسم الحسن ( ★ و عن أنس ) رضي الله تعالى عنه ( قال قال رجل يا رسول الله انا كنا في دار كثر ) بضم المثلثة ( فيها عدتنا ) اي أهلونا ( و اموالنا تحولنا الى دار قل فيها عدتنا و اموالنا ) و المعنى أنتر كها و تحول الى غيرها

قال صلى الله عليه وسلم ذروها ذميمة رواه أبو داود ★ و عن يحيى بن عبد الله بن محبير قال أخبرني من سمع فروة بن مسيك يقول قلت يا رسول الله عندنا أرض يقال لها أين وهي أرض ريفنا و ميرتنا و ان وباءها شديد فقال دعها عنك قلن من القرف التلف رواه أبو داود

★ (الفصل الثالث) ★ عن عروة بن عامر قال ذكرت الطيرة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحستها الفأل ولا ترد مسلما فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لا يأت بالحسنات

أو هذا من باب الطيرة المتنى عنها (قال) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم كما في نسخة (ذروها ذميمة) أى أتر كوها مذمومة فعيلة بمعنى مفعولة كذا في النهاية والمعنى أتر كوها بالتحول عنها حال كونها مذمومة لأن هواها غير موافق لكم قال العطاطي إنما أمرهم بالتحول عنها ابطالا لما وقع في نقوسهم من أن المكروره إنما أصابهم بسبب السكنى فإذا قولوا عنهاقطعت مادة ذلك الوهم و زال عنهم ما خاصهم من الشبهة (رواه أبو داود ★ و عن يحيى بن محبير) رضي الله عنه بفتح الموجدة و كسر المهملة فسكون تختة فراء قال المؤلف صناعي روى عن سمع فروة بن مسيك و عنه معمر (قال) أى يحيى (أخبرني من سمع فروة) بفتح فاء و سكون راء (ابن مسيك) تعمير مسک بالسين المهملة قال المؤلف من أهل اليمن قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع فأسلم و انتقل إلى الكوفة زمن عمر و سكها روى عنه الشعبي و غيره و كان من وجوه قومه و مقدميهم و كان شاعرا محسنا (يقول قلت يا رسول الله عندنا أرض يقال لها أين) بهمة مفتولة فسكون موحدة فتحيطة فنون وهو في الأصل اسم رجل ينسب إليه عنده و يقال عنده أين في النهاية هو بوزن أحمر قريبة إلى جانب البحر من ناحية اليمن و قيل هو اسم مدينة عنده (و هي أرض ريفنا) يكسر الراء و سكون التحتية فباء و هو الأرض ذات الزرع و الخصب على ما في النهاية وقال بعض شراح المصايخ قوله رينا أى يحصل لنا فيها الشمار و النبات و الربيع الزيادة (وميرتنا) يكسر السيم و هي معطوبة على ريفنا أى طعامنا المجلوب أو المنقول من بلد إلى بلد (وأن وباءها) أى وخمها الشاشي عن كثافة هوائتها (شديد) أى قوي كثير و قيل أراد بوباته شؤمها ولعل هذا سبب أيراد الحديث في هذا الباب و انه أعلم بالصواب (قال دعها عنك) أى أتر كها عن دخولك فيها والتزدد إليها لانه بمنزلة بلد الطاعون (فإن من القرف التلف) بفتحين فيما و المعنى أن الدخول في أرض بها وباء من مدانة المرض وفي النهاية القرف ملابة الداء و مدانة المرض و التلف الهلاك قيل و ليس هذا من باب العدوى و إنما هو من باب الطب فان استصالح الاهوا من أعون الاشياء على صحة الابدان و فساد الهوا من أسرع الاشياء إلى الاسقام (رواه أبو داود)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عروة بن عامر) رضي الله عنه قال المؤلف قرشى تابعى سمع ابن عباس و غيره روى عنه عمرو بن دينار و حبيب بن أبي ثابت أخرج حديثه أبو داود في الطيرة و هو من سل (قال) أى عروة (ذكرت الطيرة) بصيغة المجهول (عند رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال أحستها التلف (سبق نظيره من قوله خيرها الفأل و تقدم تأويله من الآقوال (ولا ترد) أى الطيرة (مسلم) و الجملة عاطفة أو حالية و المعنى أن أحسن الطيرة ما يشابه الفأل المتذوب اليه و مع ذلك لا تمنع الطيرة مسلما عن المضي في حاجته فأن ذاك ليس من شأن المسلم الكامل بل شأنه أن يتوكل على الله في جميع أموره و يمضى في سبيله بنوره على غاية حضوره و نهاية سروره (إذا رأى أحدكم ما يكره) أى إذا رأى من الطيرة شيئا يكرهه على ما ذكرهالجزري في الحصن (فليقل اللهم لا يأت بالحسنات)

الا أنت ولا يدفع السبيات الا أنت ولا حول ولا قوة الا بالله رواه أبو داود مرسلا  
★ (باب الكهانة) ★ (الفصل الأول) ★ عن معاوية بن الحكم قال قلت يا رسول الله أمرنا كنا نصنعها في الجاهلية كنا نأذن الكهان قال فلأنتموا الكهان قال قلت كتنا تتطير قال ذل ذلك شئ يجده أحدكم في نفسه فلا يصدقكم قال قلت ومننا رجال يخطون خطأ قال كان النبي من الأنبياء يخطئ فلن وافق خطه فذاك

أي بالأمور الحسنة الشاملة للنسمة والطاعة (الا أنت ولا يدفع السبيات) أي الأمور المكرورة الكائنة للنسمة والمعصية (الا أنت ولا حول) أي على دفع السبيبة (ولا قوة) أي على تحصيل الحسنة (الا بآلة) هو في أصل الحصن الا بك وهو مقتضى الكلام وفي العاشرة الا بالله وعليه رمز من اشارة الى مصنف ابن أبي شيبة فانه مشارك لابي داود في رواية هذا الحديث فيه النقائض (روايه أبو داود مرسلا) أي لحذف الصبحي كما تقدم وقد ذكر ميرك أنه مختلف في صحته لكن ذكره ابن حبان في ثقات التابعين وكذا في التغريب أيضا وعلى هذا فالحديث مرسلا واته أعلم

★ (باب الكهانة) ★ بفتح الكاف وكسرها كذا في النسخ وفي القاموس كهن له كمن ونصر وكرم كهانة بالفتح قضى له بالغيب وحرقة الكهانة بالكسر اه و المراد بها هنا الاخبار المistorية من الناس في مستقبل الزمان وقد كانت في العرب كهنة ومنهم من كان يدعى أن له تابعا من الجن يلقى اليه الاخبار ويروى أن الشياطين كانت تسترق السمع خلقية الى الكهنة فتزيد فيه ما تزيد فتقبله الكفار منهم فلما بعث صلى الله عليه وسلم حرست السماء وبطلت الكهانة ومنهم من كان يزعم أنه يعرف الامور بقدرات أسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يسأله أو قوله أو حاله وهذا يخصونه باسم العراف كالذى يدعى معرفة الشئ المسروق ومكان الضالة وغلوها

★ (الفصل الأول) ★ (عن معاوية بن الحكم) بفتحتين قال المؤلف في فصل الصحابة سلبي كان نزل المدينة وعدده في أهل العجاجز روى عنه ابنه كهير وعطاء، بن يسار وغيرهما مات سنة سبع عشرة و مائة (قال قلت يا رسول الله أمرنا) منصوب على شريطة التفسير وفائدة التفخيم لأن البيان بعد الإبهام أوقع في النفس ذكره الطبيبي (كنا نصنعها في الجاهلية) أي فعلها ومن جملتها (كنا نأذن الكهان) بضم الكاف وتشديد الهاء جمع كاهن والمعنى كنا نأذن لهم و نستجير بهم أمرنا (قال فلأنتموا الكهان) أي لا تعتقدوا صدقهم في أخبارهم (قال) أي معاوية (قلت كنا نتطير) أي نشام بالطير و نحوها (قال ذلك شئ) أي من قبل الظنون المعتبرة بحكم البشرية (يعده أحدكم في نفسه) أي ولا تأثير منه ولا ضر فيه قال الطبيبي هو في التطير بالبرهان وهو أبلغ من قوله لا تطيروا كما قال فلأنتموا الكهان يعني لا تطير فإن الطيرة لا وجود لها بل هي شئ يوجد في النسخ البشرية وما يتعرى الانسان من قبل الظنون من غير أن يكون له فيه ضر (فلا يصدقكم) بتشديد الدال المفتوحة أي لا يمنعكم التطير عن المضي في حاجتكم وعن الامر الذي تصدتم في خاطركم قال الطبيبي هو من باب لا أرينك هنا فانه نهى ما يهدى في النفس عن الصد و في الحقيقة الشئ هم المخاطبون عن التعرض له (قال قلت و منا رجال يخطون) بضم الخاء و الطاء المشددة قال الطبيبي قد غير النسخ في التفصيل ليدل به على امتياز أولئك الرجال الذي خطوا من الامور العامة و ما يتعلق بيقية الناظر الحديث مضى به فيما لا يجوز من العمل في الصلاة (قال كاننبي من الأنبياء) قبل دانيال و قبل ادريس عليهم السلام (يخط) أي يأمر الهي أو علم له (فمن وافق) أي وافق خطه (خطه) بالتعصب على أنه مفهوم وفي نسخة بالرفع على الفاعلية فالمفهوم مقدر (فذاك) أي مصيب و الأفل وهو

رواه مسلم ★ و عن عائشة قالت سأل أناس رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الكهان فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم انهم لــوا بشــي قالوا يا رسول الله فانهم يحدــثون أحيانا بالــشي يكون حقا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تلك الكلمة من الحق يعــطفها العــجــى فــيــقــرــها فيــأذــنــهــاــ قــرــ الدــجــاجــةــ فــيــعــلــطــلــوــنــ

جواب الشرط و حاصله أنه في هذا الزمان حرام لأن المموافقة معدومة أو موهومة (رواه مسلم ★ و عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت سأل أناس ) أي جماعة من الناس (رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الكهان) أي هل لهم علم بشــي (قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليسوا ) وفي نسخة انهم ليسوا ( بشــي ) أي يعتمد عليه فلا تعمدوا على أخبارهم و لا تعتقدوا في أخبارهم ( قالوا يا رسول الله فــانــهــ ) تعليل لمقدر أي نفــقــ تــصــدــيقــ أخــبــارــهــ عــلــىــ اــطــلاــقــ مــشــكــلــ فــانــهــ ) أي يغــبــرــونــ ( أــحــيــاــنــ ) أي في بعض الاوقات ( بالــشــيــ يــكــونــ ) صــفــةــ أوــ حــالــ أــيــ يــصــبــرــ ( حقــاــ ) أي صــدــقاــ موافــقاــ للــوــاقــ ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تلك الكلمة من الحق ) أي من الامر الواقع و الصدق الثابت المسنون من الملائكة الذين هم أخذــواــ منــ الــحــقــ بــوــاســطــةــ الــوــحــىــ أوــ يــمــكــاــشــةــ الــلــوــحــ المــحــفــظــ لهمــ وــ فيــ نــســخــةــ صــحــيــحــةــ منــ الــجــنــ أــيــ مــســمــوــةــ مــنــهــمــ وــ فــيــ الــحــقــيــقــةــ لــاــخــلــافــ فــيــ الــعــنــيــ اــذــكــهــانــ يــســعــونــ مــنــ الــجــنــ وــهــمــ يــســعــونــ مــنــ الــمــلــاــكــةــ كــمــاــيــدــ عــلــيــقــوــلــهــ ( يــعــطــفــهــاــ الــعــجــىــ ) أي يسرــقــهاــ منــ الــمــلــاــكــةــ بــســرــعــةــ قــالــ النــوــوــىــ بــالــجــيــمــ وــالــنــوــنــ فــيــ جــمــيــعــ نــســخــ مــلــمــ قــبــلــ دــنــاــ وــرــوــيــ أــيــضاــ بــالــعــاهــ الــمــهــمــلــةــ وــالــقــافــ وــقــوــلــهــ ( فــيــقــرــهــ ) بــفــتــحــ الــيــاءــ وــضــمــ الــقــافــ وــتــشــدــيدــ الرــاءــ ( فيــأــذــنــ وــلــيــهــ قــرــ الدــجــاجــةــ ) بــفــتــحــ الــقــافــ وــالــدــجــاجــةــ بــالــدــالــ قــالــ أــهــلــ الــلــغــةــ وــالــغــرــيــبــ الــقــرــ تــرــيــدــ الــكــلامــ فــيــأــذــنــ الــمــخــاطــبــ حــتــىــ يــقــعــهــ تــقــوــلــ قــرــتــهــ أــقــرــهــ قــرــاــ وــقــرــ الدــجــاجــةــ صــوــتــهــ إــذــاــ قــطــعــهــ يــقــالــ قــرــتــ تــقــرــقــاــ وــقــرــيــرــاــ فــانــ رــدــدــتــهــ قــلــتــ قــرــتــ قــرــقــرــةــ وــبــرــوــيــ قــرــ الدــجــاجــةــ بــالــزــايــ وــيــدــلــ عــلــيــهــ ثــيــوــتــ روــاــيــةــ الــبــخــارــ فــيــقــرــهــ فــيــأــذــنــ كــمــاــ تــقــرــقــارــوــرــةــ اــهــ وــاــتــخــارــ الشــيــخــ التــورــشــيــ هــذــهــ الــرــوــاــيــةــ وــرــدــ الــرــوــوــيــةــ الــاــوــلــ وــقــالــ وــمــنــ الــنــاســ مــنــ رــوــاهــ قــرــالــزــجــاجــةــ بــالــزــايــ وــأــرــاــهــ اــحــقــقــالــرــوــاــيــيــنــ لــمــاــقــبــرــيــهــ هــذــهــ الــرــوــاــيــةــ قــرــقــارــوــرــةــ يــقــالــ قــرــتــ عــلــ رــأــهــ دــلــوــاــ مــنــ مــاــ أــيــ صــبــتــ وــقــرــ الــحــدــيــثــ فــيــأــذــنــ يــقــرــهــ كــهــ صــبــهــ فــيــهــ وــاســتــعــالــ قــرــ الــحــدــيــثــ فــيــأــذــنــ شــائــعــ مــســتــفــيــضــ فــيــ كــلــامــهــمــ وــكــلــ ذــلــكــ يــدــلــ عــلــيــ أــنــ الدــجــاجــةــ بــالــدــالــ تــصــعــيــفــ أــوــ خــلــطــ مــنــ الــســاعــ قــالــ الطــيــبــ رــحــمــهــ اللــاــرــتــيــابــ أــنــ قــرــ الدــجــاجــةــ مــفــعــوــلــ مــطــاــقــ وــفــيــعــنــيــ التــشــبــيــهــ فــكــاــ يــصــحــ أــنــ يــشــبــهــ تــرــدــيــدــ ماــ اــخــطــفــهــ مــنــ الــكــلامــ فــيــأــذــنــ الــكــاهــنــ بــصــبــ الــمــاءــ فــيــ القــارــوــرــةــ يــصــحــ أــنــ يــشــبــهــ تــرــدــيــدــ كــلــامــ الــعــجــىــ فــيــأــذــنــ الــكــاهــنــ بــتــرــدــيــدــ الدــجــاجــةــ صــوــتــهــ فــيــأــذــنــ صــواــبــهــاــ كــمــاــ تــشــاــهــدــ الــدــيــكــةــ اــذــاــ وــجــدــ حــبــةــ اوــ شــيــاــ تــقــرــ وــتــســعــ صــواــبــهــاــ فــيــجــمــعــنــ عــلــيــاــ وــيــاــ التــشــبــيــهــ مــاــ فــيــهــ وــســعــ لــاــفــتــقــرــ الــاــلــ الــعــلــاــقــةــ عــلــيــ اــنــ الــاــخــتــاــفــ هــنــاــ مــســتــعــلــ لــكــلــامــ فــيــ خــفــطــ الطــيــرــ قــالــ تــعــالــ فــيــعــطــفــهــ الــطــيــرــ فــتــكــونــ الدــجــاجــةــ أــنــســ بــنــ القــارــوــرــةــ لــحــصــولــ الــتــرــشــيــحــ فــيــ الــســعــاــرــةــ اــهــ وــأــعــلــمــ أــنــ الدــجــاجــةــ فــيــ أــصــلــ الــمــشــكــةــ بــالــدــالــ الــمــهــمــلــةــ لــاــغــيــرــ وــهــيــ يــفــتــحــ أــوــلــهــ وــقــيــ الــقــامــوســ الدــجــاجــةــ مــعــرــوــفــ لــذــكــرــ وــالــإــنــثــيــ وــأــمــاــ الــزــجــاجــةــ فــهــيــ بــضــ الــزــايــ كــمــاــ لــاــيــخــيــ اــذــاــ عــلــمــ ذــلــكــ قــوــلــهــ فــيــقــرــهــ أــيــ يــصــبــ الــعــجــىــ تــكــ الكلــمةــ بــعــنــيــ يــلــقــيــهــ اوــ يــصــوــتــ بــهــ فــيــأــذــنــ قــرــ الدــجــاجــةــ أــيــ مــثــلــ صــوــتــهاــ وــقــيلــ مــعــنــيــ يــقــرــهــاــ يــصــبــهــ وــكــثــرــ الدــجــاجــةــ اــيــ كــصــبــهــاــ الــعــنــيــ فــيــ صــاحــبــهــ بــعــيــثــ لــاــيــعــرــفــهــ النــاســ فــكــذــاــ الــعــجــىــ يــصــبــهــ فــيــأــذــنــ وــلــيــهــ بــعــيــثــ لــاــيــطــعــ عــلــيــ شــيــهــ وــأــمــاــ مــاــ رــوــيــ أــنــ الــزــجــاجــةــ بــالــزــايــ الــعــجــجــةــ فــمــعــنــاــ يــصــبــ فــيــأــذــنــ صــاحــبــهــ كــصــبــ الــزــجــاجــةــ اــيــ كــمــاــ يــصــبــ مــاــ قــارــوــرــةــ فــأــخــرــ ( فــيــعــلــطــلــوــنــ ) بــكــســرــ

فيها أكثر من مائة كذبة متفق عليه ★ وعنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن الملائكة تنزل في العنان و هو السجاح فذكر الامر قضى في السماء فسترق الشياطين السمع فسمعه توحيد إلى الكهان فيكتذبون معها مائة كذبة من عند أنفسهم

اللام أى الكهان وقال الطبيبي أى الاولياء جمع بعد الأفراد نظراً إلى الجنس (فيها) أى في تلك الكلمة (أكثر من مائة كذبة) يفتح الكاف و سكون الذال وفي نسخة بكسر الكاف ففي شرح سلم الكذبة يفتح الكاف و كسرها و الذال ساكنة فيما قال القاضي وأنكر بعضهم الكسر إلا إذا أرادوا به الحالة والهيئة وليس هذا موضعها لأن المراد أنهما يأتون بمائة نوع من الكلب كما يدل عليه قوله في مخلوطون و كذلك قوله في الحديث الآتي فيكتذبون معها مائة كذبة فإنه أبلغ من أنهم يكتذبون مائة مرة لانه صادق على تكرار كذب واحد مائة مرة مع أنه لو أريد هذا المعنى لاكتفى بمائة أو قيل مائة كذب فالعدول إلى الآيات بالناء لا بد له من افاده زائدة هذا وفي القاموس كذب يكتذب كذباً و كذباً و كذبة و كذبة يفتح الكاف و كسر الذال و كسر أوله و سكون ثانية في الأولين وفتح الكاف و كسرها مع سكون الذال فيما فما يضبط في بعض النسخ من فتح الكاف و كسر الذال مع وجود الناء غير صحيح رواية و درابة و يخشى على صاحبه أن يدخل في وعيد من كذب عليه صلى الله عليه وسلم و ابنه أعلم (متفق عليه ★ وعنها) أى عن عائشة رضي الله عنها (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن الملائكة) أى جماعة منهم (تنزل في العنان) يفتح العين (وهو السجاح) قال الطبيبي يتحمل أن يكون بن قول الراوي تفسيراً للعنان فالسجاح مجاز عن السماء كما أن السماء مجاز عن السجاح في قوله تعالى و أنزلنا من السماء ما في وجه قلت ارتكان المجاز في الآية له وجه و أما ارتكانه في الحديث فلا يظهر له وجه إذ لا يبعد عن الحقيقة إلى المجاز إلا لضرورة مع أنه يؤل الكلام إلى أن الملائكة تنزل في السماء اللهم إلا أن يراد سماء الدنيا على أن سماع الجن من الملائكة في السجاح أقرب فهو بالاعتبار أنساب و هذا لا ينافي قوله وأصل ذلك أن الملائكة تسمع في السماء ما يقضى الله تعالى في كل يوم من العوادث في الدنيا فيحدث بعضهم بعضًا فيسترقه الشيطان فيليه إلى الكهان و يشهد له حديث أبي هريرة في أول الفصل الثالث وما روى أبو داود عن ابن مسعود قال إذا تكلم الله عزوجل بالوحى سمع أهل السماء ولصلة كجر السلسلة على الصفا فيصعقون فلا يزالون كذلك حتى ياتتهم جبريل فإذا جاء جبريل فزع عن قلوبهم فيقولون يا جبريل ماذا قال ربكم فيقول الحق أه (فتذكرة) أى الملائكة (الامر قضى) بصيغة المجهول حال أو صفة على أن ألل في الامر للعهد الذهنى أو صلة الموصول المحذوف أى الامر الذي قضى الله في كل يوم من العوادث في الدنيا و قوله (في السماء) ظرف لفظي لا يذكر فيه دلالة صريحة على أن المراد بالعنان السجاح اذ لا معنى لقوله أن الملائكة تنزل من السماء فذكر الامر الذي قضى في السماء بل المعنى أن الملائكة ينزلون من السماء في السجاح فيحيى بعضهم لبعض الامور التي قضيت في السماء و سمعها حال كونهم فيها (فسترق الشياطين السمع) أى مسموع الملائكة (قسمها) أى الشياطين أولاً (فتح عليه) أى لتقليله (إلى الكهان) من الإيه، و هو الاعلام بالخلفية وعن الزجاج أن الإيمان يسمى وحياً (فيكتذبون) أى الكهان (معها) أى مع الكلمة الصادقة الواحدة (مائة كذبة من عند أنفسهم) و المعنى أن هذا سبب موافتهم في بعض الأخبار الواقع لكن لما كان الغالب عليهم الكذب مد الشارع بباب الاستفادة منهم و قال أنهم ليسوا بشئ و لهذا ما عبر شهادة الكاذب مع أن الكذب

رواه البخاري ★ و عن حفصة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أتى عرافاً فسألته عن شئ لم تقبل له صلاة أربعين ليلة رواه مسلم ★ و عن زيد بن خالد الجهنمي قال صلى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الصبح بالحدبية على أثر سما ، كانت من اليل فلما انصرف أقبل على الناس فقال هل تدرؤن ماذا قال ربيكم قالوا انت و رسوله أعلم قال

قد يصدق و انه أعلم ( رواه البخاري ★ و عن حفصة رضي الله تعالى عنها ) أى بنت عمر أم المؤمنين ( قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أتى عرافاً ) بتشديد الراء و هو وبالغة العارف قال الجوهري هو الكاهن و الطبيب و في المغرب هو المنجم و هو المراد في الحديث ذكره بعض الشراح و قال التزووي العراف من جملة أنواع الكهان قال الخطاطي و غيره العراف هو الذي يتعاطى معرفة مكان السرقة و مكان الضالة و خوتها ( فسألها عن شئ ) أى على وجه التصديق بخلاف من سأله على وجه الاستهزاء أو التكذيب و أطلق مبالغة في التنفيذ عنه و الجملة احتراز عن آثار لجاجة أخرى ( لم تقبل له ) بضمحة التأنيث و جوز تذكيره أى قبول كمال حيث لا يترتّب عليه التواب أو تضاعفه و هو الظاهر الأقرب إلى الصواب ( صلاة ) بالتثنين قوله ( أربعين ليلة ) ظرف و في نسخة بالإضافة إلى قوله أربعين ليلة أى من الأزمنة اللاحقة و زوى الطبراني عن وائلة و لفظه من أتى كاهناً فسألها عن شئ حجبت عنه التوبة أربعين ليلة فان صدقه بما قال كفر في الحديث اشارة الى أن اعمال التائب لها درجة كمال القبول يشير اليه قوله سبحانه وتعالى من المتنين قال التزووي وأما عدم قبول صلاته فمعناه أنه لا ثواب له فيها و إن كانت مجزئة في سقوط الفرض عنه و لا يحتاج معها إلى اعادة و نظر هذا الصلاة في الأرض المخصوصة مجزئة مسقطة للقضاء ولكن لا ثواب له فيها كذا قاله جمهور أصحابنا قالوا فصلاة الفرض و غيرها من الواجبات اذا أتى بها على وجهها الكامل يتترتّب عليها شأن سقوط الفرض عنه و حصول التواب فإذا أداها في أرض مخصوصة حصل الاول دون الثاني و لابد من هذا التاویل في هذا الحديث فان العلماء مختلفون على أنه لا يلزم على من أتى العراف اعادة صلاة أربعين ليلة فوجب تأويله قلت و حسب تأويله مسلم لكن تأويله المذكور غير متيقن فان مذهب أهل السنة أن الحسنات لا يبطلها السيّرات الا الردة مع الاجماع على عدم لزوم الاعادة حتى في الردة اذا عاد الى الاسلام الا الحرج فانه خرض العبر ثم مفهوم التاویل السابق أنه لو صلى النفل يكون له ثواب و كذا الفرض لابنه تعالى لا يضيف أجر من أحسن عمل نعم التضاعف من فعله سبحانه و تعالى فإذا فعل العبد ما يوجب غضبه تعالى فله اسقاط المضاعفة الزائدة على مقتضي العدل و انه أعلم ثم تخصيص الصلاة من بين الاعمال يتحمل أن يكون لكونها عباد الدين والاحسن أن يغوض عليه الى الشارع و ذكر العدد يحتدل التجديد والتکثير و انه أعلم ( رواه مسلم ) وفي الجامع رواه أحمد و مسلم عن بعض أمراء المؤمنين ( ★ و عن زيد بن خالد الجهنمي ) رضي الله تعالى عنه منسوب الى قبيلة جهينة بضم فتح و هو غير مذكور في أسماء المؤلف ( قال صلى لنا ) أى اماماً ( رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الصبح بالحدبية ) بالتجفيف و يشدد ( على أثر سما ) أى عقب مطر و هو بفتح الهمزة و المثلثة و في نسخة بكسر فسكون قال التزووي هو بكسر الهمزة و اسكان الثاء و فتحهما جميعاً لفتان مشهورتان و السما المطر اذا و في القاموس خرج في أثره و أثره بعده وقال السما معلوم و السجاح المطر او المطرة الجيدة ( كانت ) أى كان المطر و تأثيره باعتبار معنى الرحمة او لفظ السما و الجملة صفة سما و قوله ( من الليل ) ظرف لها أى في بعض أجزاءه و أوقاته ( فلما انصرف ) أى عن الصلاة ( اقبل على الناس فقال

قال أصبح من عبادي مؤمن بي و كافر فأما من قال مطرانا بفضل الله و رحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكوكب وأما من قال مطرانا بنو كذا و كذا فذلك كافر في مؤمن بالكوكب متفق عليه ★ وعن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما أنزل الله من السماء من بركة إلا أمير فريق من الناس بها كافر بننزل الله العرش ف يقولون بكوكب كذا و كذا رواه مسلم ★ (الفصل الثاني) عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اتبس علما من النجوم اتبس شعبة من السحر زاد ما زاد

هل تدرؤن ما ذا ) أي شيء ( قال ربكم ) أي في هذا الوقت ( قالوا الله و رسوله أعلم قال ) أي النبي صلى الله عليه وسلم ( قال ) أي سبحانه و تعالى ( أصبح ) أي الشان ( من عبادي ) أي بعضهم ( مؤمن بي ) فمن للتعييش وهو مبتدأ و ما بعده خبره ( و كافر ) أي في كما في نسخة يعني وبعضهم كافر بي أو التقدير بعضهم مؤمن بي و كافر بغيري وبعضهم كافر بي و مؤمن بغيري و ترك الاتقاء بتفصيل العمل وهو قوله ( فأما من قال مطرانا بفضل الله و رحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكوكب و أما من قال مطرانا بنو كذا و كذا ) أي بسقوط نجم و طلوع نظيره على مابعد ( فذلك كافر بي مؤمن بالكوكب ) قال الطيبى هذا تفصيل للمجمل وهو قوله مؤمن بي و كافر ولا بد من تقدير فيه ليطابقه المفصل فالتقدير مؤمن بي و كافر بالكوكب و كافر بي و مؤمن بالكوكب فهو من ياب الجمع مع التقسيم وفي الكشاف قيل نزل قوله تعالى وتعلمون رزقكم إنكم تكذبون أي وتعلمون شكر ما رزقكم الله من العرش إنكم تكذبون كونه من الله حيث تسبونه إلى النجوم قال النورى واتفقوا في كفر من قال مطرانا بنو كذا على قولين أحدهما هو كفر بالله سبحانه سالب لاصل الامان وفيه وجهان أحدهما أنه من قاله معتقدا بإن الكوكب فاعل مدبر متشتى للمطر كزعم أهل الجاهلية فلاشك في كفره وهو قول الشافعى والجامىء وثانيهما أنه من قال معتقدا بأنه من الله تعالى بفضله وأن النور علامة له و مظنة بنزول العرش لهذا لا يكفر لأنه يقوله هذا كانه قال مطرانا في وقت كذا و الاظهر انه بمكره كراهة تنزيه لانه كلمة موهمة متربدة بين الكفر والإيمان فمساء الفتن بصاجها و لاتها شعار أهل الجاهلية والتول الثاني كفران لنعمة الله تعالى لاقصاره على اخافة العرش إلى الكوكب و يؤيد هذا التأويل الرواية الأخرى أصبح من الناس شاكرا و كافرا و في أخرى ما أنتعل على عبادي من نعمة إلا أصبح فريق بها كافر بن ( متفق عليه ) ★ وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما أنزل الله من السماء من بركة ) أي مطر أو من نعمة كما في رواية ( إلا أصبح فريق من الناس بها ) أي يسبها ( كافر بن ) من الكفر أو الكفران ( ينزل الله العرش ) استثنى بيان أو تمثال برهان ( ف يقولون ) أي فريق من الناس ( بكوكب كذا و كذا ) أي هذا يسبب طلوع نجم كذا و غربوب نجم كذا ( رواه مسلم )

★ (الفصل الثاني) (عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اتبس (أي أخذ وحصل وتعلم (علماء من النجوم) أي علماء من علمها أو ممثلة من علمها (اتبس شعبة) أي قطعة (من السحر زاد) أي المقتبس من السحر (ما زاد) أي مدة زيادته من النجوم فما يعني مادام و يؤيد ما ذكر شارح حيث قال أي زاد النبي صلى الله عليه وسلم على ما رواه ابن عباس منه في حق علم النجوم كذا في الشرح و الظاهر أن معناه زاد اتباس شعبة السحر ما زاد اتباس علم النجوم وقال الطيبى و حمدا له نكر علما للتلقيل ومن ثم ذكر الاتباس لأن فيه معنى القلة ومن النجوم صفة علما

رواه أحمد وأبوداود وابن ماجه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أى كاهنا فصدقه بما يقول أو أى أمرأته حائضاً أو أى امرأته في دبرها فقد بريٌّ مما أنزل على محمد رواه أحمد وأبوداود

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا قضى الله الأمر في السماء ضربت الملائكة بآججتها خضعاً لقوله كأنه سلسلة على صفوان

وفي مبالغة وفاعل زاد الشعية ذكرها باعتبار السحر وزاد ما زاد جملة مستأنفة على سبيل التقرير والتاليف أى يزيد السحر ما يزيد الاقتباس فوضع الماضي موضع المضارع للتحقيق وفي شرح السنة المنسي من علم النجوم ما يدعيه أهلها من معرفة الحوادث التي لم تقع وربما تقع في مستقبل الزمان مثل أخبارهم بوقت هبوب الرياح وريحه، ماء المطر ووقوع الثلوج وظهور العرو والبرد وتغير الأسعار ونحوها ويزعمون أنهم يستدركون معرفتها بسبر الكواكب واجتماعها وافتراقها وهذا علم أستأثر الله به لا يعلمه أحد غيره كما قال تعالى إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث فاما ما يدرك من طريق المشاهدة من علم النجوم الذي يعرف به الزوال وجهة القبلة فإنه غير داخل فيما نهى عنه قال الله تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهددوا بها في ظلمات البر والبحر وقال تعالى و بالنيجيم هم يهتدون فأخبر الله تعالى أن النجوم طرق لمعرفة الأوقات والمسالك ولو لاها لم يهتد الناس إلى استقبال الكعبة روى عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال تعلموا من النجوم ما تعرفون به القبلة والطريق ثم أمسكوا (رواه أحمد وأبوداود وابن ماجه ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أى كاهنا فصدقه بما يقول) الفرق بين الكاهن والعراف أن الكاهن أنها يتعاطى الخبر عن الغيب في مستقبل الزمان ويدعى معرفة الأسرار والعراف هو الذي يتعاطى معرفة الشئ المسرور ومكان الضالة ونحوهما من الأمور (أى أى أمرأته) أى بالوطء وفي التفجيز خلاف (حائضاً) قال الطبيبي حال منتقلة ولهذا جاز حذف النساء ولو كانت صفة كانت النساء لازمة إه ولاشك أن المراد بها الوصف القائم بها ليترتب عليه الوعيد الآتي وأنما ترك النساء لأنها من أوصاف النساء خاصة كقطالق (أى أى امرأته في دبرها) أى حائضاً أو طاهرة (فقد بريٌّ مما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم) أى كفر وهو محمول على الاستحلال أو على التهديد والوعيد (رواية أحمد وأبوداود) وفي الجامع الصغير رواه أحمد والأربعة وفي رواية لأحمد والحاكم عن أبي هريرة بالفظ من أى عرافاً أو كاهناً فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد -

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا قضى الله الأمر) أى قدره أو حكمه والمعنى أظهر قضائه في السماء (ضربت الملائكة بآججتها) أى مثني وثلاث ورباع (خضعاً) بضم أوله ويكسر أى تواعداً وتحشاً لقوله وانقياداً لحكمه في النهاية الخضعون مصدر خضع يخضع خضوعاً و خضعون وهو الانقياد والمطاوعة كالغفران والكفان وبروى بالكسر كالوجдан ويجوز أن يكون جمع خاضع قال الطبيبي إذا كان جمعاً كان حالاً وإذا كان مصدرها يجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً لما في ضرب الأجنحة من معنى الخضوع أو مفعول الله قلت وهو الظاهر قال وذلك لأن الطائر إذا استشعر خوفاً أرخي جناحيه من تعداً قلت الله أعلم بكيفية ضرب جناحهم وسيبيه من الخوف أو غيره (كانه) أى قوله سبحانه (سلسلة) بكسر السينين المهمتين (على صفوان) بفتح أوله أى حجر أملس والجملة حال ونظيره في المعنى قوله صلى الله عليه وسلم في صفة الوحي النازل عليه أحياناً يأتي في مثل صاحبة الجرس وهوأشد على

فاذ افرز عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا للذى قال الحق وهو العلي الكبير فسمعوا مسترقو السمع ومسترقو السمع هكذا بعضه فوق بعض ووصف سفيان بكفه فعرفها وبدد بين أصابعه فيسمع الكلمة

فيضم عنى وقد وعيت ما قال (فإذا فزع) بضم الفاء وتشديد الزاي أي أزيل الفزع وكشف (عن قلوبهم) وقرأ ابن عامر في قوله تعالى حتى إذا فزع عن قلوبهم على بنا، الفاعل وهو الشتاعي قال الطيبين وزوال الفزع عنهم هنا بعد سماعهم القول كالفصم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد سماع الوحي اه وعلم نظيره والا فالفرق ظاهر بينهما فانه صلى الله عليه وسلم يضم عنده وقد وعي ما قال وهم يكشفون الفزع عنهم ولم يدرروا ما قال الله تعالى بقرينة السؤال أو يقال يحصل العلم لبعضهم من أرباب الكمال فقوله (قالوا) أي بعضهم من لم يدر أبدا لغبنة الفزع عليه أو للة الكشف له (ماذا قال ربكم قالوا) وهم المقربون للسائلين وهم سائر الملائكة (للهذا قال) أي سبحانه وتعالى (الحق) بالنصب أي قالوا الحق لاجل ما قاله تعالى أي عبروا عن قوله تعالى وما قضاه وذره بلطف الحق فالحق منصوب على أنه صفة مصدر مذوف أي القول الحق وفي نسخة بالرق ذالقدر قوله الحق والمراد بالحق أمثلة كثيرون أو ما يقابل الباطل فالمراد بكل ما هو سببها من الحوادث اليسيرة لأن يفتر ذئنا ويفرج كربلا ويرفع قوما وبضم آخرين وبوج الليل في النهار وبوج النهار في الليل ويخرج العي من الديت ويخرج الديت من العي ويشفي سقما ويسمى صحيحاً ويستلي معاف ويعلق مبتلي ويمزح ذيلاً ويدل عزيزاً ويقر غنياً ويفنى فقيراً فسبحان الذي اذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون وأنما كانت الكلمة حقاً لا ياطلا لقوله تعالى ربنا ما خلقت هذا باطلأ أي عثاً بل هو صواب وحكمة ويميز ان يرداد به القول المسطور في اللوح المحفوظ والحق يعني الثابت أي قضى وقدر وحكم في الكائنات بما كان مقرراً في الأزل ثابت في اللوح المحفوظ (وهو) أي الله سبحانه (الله) أي الرفع شأنه (الكثير) أي العظيم برهانه قال الطيب وبيؤيد الاول تأييث الكتابية في قوله (فسمعها) أي الكلمة الحقة (مسترقو السمع) وأنما عدلوا عن صريح القول وهو التفصيل والتصريح بالمعنى من الشؤون والأمور الى هذا القول المجمل الموجز لأن قدتهم في ذلك ازاله الفزع عن قلوبهم بالكتاب يعني لانفسعوا ويتقووا على قلوبكم فان هذا القول هو ما عمدتهم كل يوم من قضا الشؤون لاما نقلونه من قيام الساعة هذا وما يدل على أن العجيين الملائكة المقربون كجبريل وMicahiel وغيرهما ماروا أبوداود ابن مسعود قال اذا تكلم الله عز وجل بالوحى تسمع أهل السماء حلصلة كجر السلسلة على الصفا فيصعقون فلا يزالون كذلك حتى يأتيهم جبريل فإذا جاء جبريل فزع عن قلوبهم فقولون يا جبريل ماذا قال ربكم ف يقول الحق فيقولون الحق (ومسترقو السمع) مبدداً خبره (هكذا) وهو اشاره الى ما صنعه من التحرير والتبييد وركوب بعضها على بعض وقوله (بعضه فوق بعض) توضيع أو بدل وفيه معنى التشبيه أي مسترقو السمع بعض راكب بعض مدفين كركوب أصحابي هذه بعضها فوق بعض و افراد الضمير في بعضه والمرجوع اليه جمع لازادة المذكر ومنه قوله تعالى و آتوا النساء صدقاتهن نحلة فان طين لكم عن شئ منه ننسا الضمير في منه جار مجرى اسم الاشارة كانه قبل عن شئ من ذلك كذا حقه الطيب (ووصف سفيان) أي ابن عبيدة راوي الحديث (بكفه) أي بأصابعها (فعرفها) بتشديد الراء، أي فرج كفه (وبدد) بتشديد الدال الاولى أي وفرق (بين أصابعه) قال الطيب أي بين كيفية رکوب بعضها فوق بعض بأصابعه قوله تعالى تصنف ألسنك الكذب وقولك وجهه يصف الجمال (فيسمع) أي أحدهم أو المسترق (الكلمة) قال الطيب هو عظمه على قوله

فيليها الى من تخته ثم يلقاها على لسان الساحر أو الكاهن فربما أدرك الشهاب قبل ان يلقاها وربما ألقاها قبل أن يدركه فيكذب معها مائة كذبة فيقال اليه قد قال لنا يوم كذا و كذا كذا و كذا فيصدق بذلك الكلمة التي سمعت من السماء رواه البخاري ★ و عن ابن عباس قال أخبرني رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم من الانصار إنهم بينما هم جلوس ليلة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم رمي بنجم واستثار فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كنتم تقولون في الجاهلية اذا رمي بمثل هذا قالوا الله و رسوله أعلم كنا

و مسترقى السمع و كلام الرواوى متعرض بينهما انه الا ظهر عندي أن هذا اعادة لقوله فسمعوا مسترقى السمع لطول الفعل يقول الصحابي و مسترقى السمع الخ و بيان لتفسير التابعى بقوله و وصف الخ و انا اعدل عن الماضى الى المضارع لأن المعنى عليه او استحضارا للحال المشار اليه ( فيليها ) اي يرميها و يقدمها ( الى من تخته ) اي من الجن ( ثم يلقاها الاخر الى من تخته حتى يلقاها على لسان الساحر ) و انا اعدل من الى الى على للإشارة الى انتهاء الامر و استقلال ظهور المقصود قال الطيبى والساخر المنجم كما جاء في الحديث المنجم ساحر لأن الساحر لا يغير من الغيب انه قادر في قوله (أو الكاهن) للتبيون و حدث ابن عباس الآتى صريح في أن الكاهن ساحر فالساخر كاهن فاو للشك ( فربما أدرك الشهاب ) بالرفع وفي نسخة بالنصب ( قبل ان يلقاها ) قال الطيبى يحتمل أن يكون منصوبا و مرفوعا يعني الجن قد يترقب السمع قبل أن يلقاها الى وليه أدرك الشهاب او ادركه الشهاب قلت الثاني هو الظاهر لقوله تعالى الا من خطف الحفظة و أتبعه شهاب ثاقب اي لحقه وأدركه و الشهاب ما يرى كان كوكبا انقض ذكره البيضاوى ( و ربما ألقاها قبل أن يدركه ) و ظاهره أن الأدراك الواقع لامالة قال القاضى و اختلف في أن المرجوم هل يتاذى به فبرجم او يعترق لكن قد يصيب الصاعدة مررة وقد لا يصيب كالمحوج لراكب السفينة ولذلك لا يرتدون عنهم أبدا ولا يقال ان الشيطان من النار فلا يعترق لأن ليس من النار الصرف كما ان الانسان ليس من التراب البالغ مع ان النار القوية اذا استولت على الضعيفة استهلكتها ( فيكذب ) اي الكاهن ( معها ) اي مع تلك الكلمة المسموعة الصادقة الواقع ( مائة كذبة ) اي ويخبر الناس بذلك الكلمة في اثناء الكلمات الكذبة فإذا أكذبه أحد يغضض كذباته ( فيقال ) اي فيقول الناس وفي نسخة فقال اي من يصدق الكاهن ( أليس قد قال لنا يوم كذا و كذا ) اي من الشهر و السنة ( كذا و كذا ) اي من الخبر المطابق للواقع ( فيصدق ) بصيغة المجهول مشددة الدال اي الكاهن في جميع كلماته و كذباته ( بذلك الكلمة التي سمعت من السماء ) اي بسيهها . وهذا من أغرب الغرائب وأعجب العجائب أن الكاذب في مائة كلمة يعد صادقا بكلمة واحدة واقعة ومع هذا ما يصدقو من لم يسمع منه في جميع عمره الا الصدق فالتصديق في التحقيق من التوفيق ( رواه البخاري ★ و عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهم قال أخبرني رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم من الانصار انهم اي الاصحاب ( بينماهم جلوس ) اي ذوق جلوس أو جالسون ( ليلة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ) اي مصاحبته ( رمي ) بصيغة المجهول اي قذف ( بنجم و استثار ) اي لجوئه قال الطيبى هو جواب بينما و لم يوت باذ . كما يستفسر الاصمعي وأشار ★ و بينما يخن ثرقه أنا ★ و هم جلوس مبتدا و خبر لان بينما و بينما يستدعيان أن يلهمها جملة اسمية و بينما مع العواقب خبر ان ( فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كنتم تقولون في الجاهلية اذا رمي بمثل هذا ) و لما لم يكن سؤاله صلى الله عليه وسلم للاستعلام لانه كان عالما بذلك بل لان يجيبوا عما كانوا يعتقدونه في الجاهلية فيزيله عنهم و يقلعه عن أصله ( قالوا الله و رسوله أعلم كنا

نقول ولد الليلة رجل عظيم و مات رجل عظيم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فانها لا يرمي بها لموت أحد ولا لاجياته ولكن ربنا تبارك اسمه اذا قضى أمر اسيح حملة العرش ثم سيع اهل السماء الذين يلونهم حتى يبلغ التسبيح أهل هذه السماء الدنيا ثم قال الذين يلون حملة العرش احملة العرش ماذا قال ربكم فقل بروونهم ما قال فيستخبر بعض أهل السموات بعضا حتى يبلغ هذه السماء الدنيا فيخطف الجن السمع فيقدرون الى اولياتهم ويرمون فما جاؤا به على وجهه فهو حق و لكنهم يقررون فيه و يزيدون رواه مسلم ★ وعن ثابتة قال خلق الله تعالى هذه النجوم لثلاث جعلها زينة للسماء و رجوما للشياطين و علامات يهتدى بها فمن تأول فيها بغیر ذاك أخطأ و أساء نصيحة و تکاف ما لا يعلم

نقول ولد) بصيغة المجهول أى يولد (الليلة رجل عظيم) أى باعتبار الماء (ومات رجل عظيم)  
الظاهر أن الواو بمعنى أو أو المعنى كنا نقول تارة كذا وأخرى كذا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فانها) أى النجوم بدلالة النجم المراد به الجنس (لابرمي بها لموت أحد ولا جحابة) أى  
والحياة أحد آخر (ولكن ربنا تبارك اسمه) أى تكاثر خير اسمه فكيف مسماء (اذا قضى أمرها سبعة  
حملة العرش ثم سبعة أهل السماء الذين يلوونهم حتى يبلغ التسبيع) أى صوته أو ثوبته (أهل هذه  
السماء الدنيا) قال الطيبى فان قلت الدنيا صفة للسماء والسماء صفة لاسم الاشارة فكيف يصح وصف  
الوصف قلت انما لا يصح حيث كانت الصفة مفهوماً لاذاتها وأوصاف اسم الاشارة ذاته فتصبح وصفها  
(ثم قال الذين يلوون) بضم الام أى يقربون (حملة العرش لحملة العرش) وضع الظاهر موضع الضمير  
لثلايتهم رجع الضمير لبعض الذين يلوون (ماذا قال ربكم فيخبرونهم ما قال) أى بما قال تعالى  
فيستجيبر بعض أهل السموات (أى التجانية) (بعضاً) أى من أهل السموات الفوقانية (حتى يبلغ)  
أى يصل الخبر (هذه السماء الدنيا) أى أهلها من الملائكة (فيختطف الجن السمع) أى المسروع  
وضبط الفعل بالتدكير وفتح الطاء وفي نسخة بالتائث وكسر الطاء في القاموس خطف كسم وغرب  
او هذه قليلة او ردية استبله والشيطان السمع استرقه كاختطفه (فيقدفون) أى الجن يرمون مسحوا  
الملائكة (إلى أوليائهم) من الكهنة والمتعبدين (و يرمون) بصيغة المجهول أى الجن يقذفون  
(بالشعب) قال الطيبى هو معطوف على يقذفون وهذا رميهم بالشهاب بعد القائم الكامة الى أوليائهم  
و هو احدى الحالتين اللتين ذكرنا في الحديث السابقي وهي قوله وربما ألقاها قبل أن يدركه قلت  
الأظهر ان الواو لمطلق الجمع فالرمي شامل للحالتين (فما جاؤا) أى أوليائهم (به على وجهه) أى  
من غير تصرف فيه ( فهو حق) أى كان واقع (ولكتنم يقذفون) بكسر الراء أى يذبذبون (فيه)  
قال الطيبى عداء بني على تضمين معنى الكذب اه ففي القاموس قرف عليهم بني ولعيانه كسب وخلط  
و كذب فالاظهر أن معناه هنا يوقعون الكذب في المسحوى الصادق وبخلطونه ولا يتركونه على وجهه  
غالباً (ويزبدون) أى دائمًا كذبات آخر منضمة اليه (رواه مسلم ★ وعن قتادة) رضي الله تعالى  
عنه تابعي جليل مشهور سبق ذكره وهو من اجلاء المفسرين (قال خلق الله تعالى هذه النجوم ثلاث)  
أى من الحكم (جعلها زينة للسماء و رجوماً للشياطين) أى كما قال تعالى ولقد زينا السماء الدنيا  
بمحاصيجه وجعلتها رجوماً للشياطين (و علامات يهتمي بها) بصيغة المجهول قال تعالى وبالنجم  
هم يهتمدون (فمن تأول فيها بغیر ذلك) أى من ذكر في النجوم فائدة أخرى من غير ماذكر (أخطاء)  
أى حيث تکام رجماً بالغريب (و أفاع نصيبة) أى حظه من عمره وهو الاشتغال بما يعنيه وينفعه في  
الدنيا والآخرة (و تكاف ما لا يعلم) أى شيئاً لا يتصرّف عالمه لأن اخبار السماء لاتعلم الا من طريق

رواية البخاري تعليقاً و في رواية رزین و تكفل ما لا يعنىه و ما لا علم له به و ما عجز عن علمه الآباء و الملائكة و عن الربع مثله وزاد و الله ما جعل الله في نعم حياة أحد و لارزقه و لاموته و إنما يقترون على الله الكذب و يتخللون بالتجويم

الكتاب و السنة و ليس فيما أزيد مما تقدم و الله أعلم و من حكایات الفرقاء أن منجا سرق منه شيئاً فقال له بعض العارفين أنت لا تعرف ما في الأرض كيف تدعى معرفة ما في السماء (رواية البخاري تعليقاً) أي بالاستاذ (وفي رواية رزین و تكفل ما لا يعنىه) أي ومن حسن إسلام المرء ترکه ما لا يعنىه كما في الحديث المشهور (و ما لا علم له به) قال الطبيبي ليس ثقلاً لما يتعاناه المنجم من الأحكام و اثباتات لغيره بل ثقلاً بالكلية و يؤيد ما اتبعه من قوله (و ما عجز عن علمه الآباء و الملائكة) أي حيث لم يظهره منهم شيئاً و إلا فأنه أعلم بأنهم يعلمون بعض الأحكام المتعلقة بالنجوم أم لا ( وعن الربع ) أي ابن زيد يروى عن عمر و أبي بن كعب و يروى عنه قتادة و أبو نصرة كذا قيل فلم يذكره المؤلف في اسمائه (مثله) أي مثل ما تقدم عن قتادة (و زاد) أي الربع على ما سبق ( و الله ما جعل الله في نعم حياة أحد ) أي ولادته أو طول بقائه ( و لارزقه ) أي مالاً و لاجها ( و لاموته و إنما يقترون ) أي المنجمون (على الله الكذب و يتخللون بالنجوم) أي ويعملون طلوع نجم مثلاً علة لشيء مما ذكر أو المعنى يسترون في كذبهم بتعلّهم بالنجوم قال الطبيبي واعلم ان الشيخ أبا القاسم عبد الكريم بن هوازن الشيرري رحمة الله في كتابه المسمى بمقاييس الحجج في أبطال مذهب المنجمين أطرب فيه وذكر أقوالهم قال وأقربها قول من قال أن هذه العوادت يعدها الله تعالى ابتداء بقدرته و اختياره و لكن أجرى العادة بأنه إنما يخلتها عند تكون هذه الكواكب في البروج المخصوصة و تختلف باختلاف سيرها و اتصالاتها و مطارح أشعتها على جهة العادة من الله تعالى كما أجرى العادة بخلق الولد عقب الوطء و خلق الشیع عقب الأكل ثم قال هذا في القدرة جائز لكن ليس عليه دليل ولا إلى القطع به سبيل لأن ما كان على جهة العادة يجب أن يكون الطريق فيه مستمراً وأقل ما فيه أن يصل التكرار و عندهم لا يحصل وقت في العالم مكرر على وجه واحد لانه اذا كان في سنة الشمس مثلاً درجة من برج فاذا عادت إليها في السنة الأخرى فالكوكب لا يتفق كونها في بروجها كما كانت في السنة الماضية والاحكام تختلف بالقرائن و المقابلات و نظر الكواكب بعضها إلى بعض فلا يحصل شيئاً من ذلك مكرراً و اتفقوا على انه لا سبيل إلى الوقوف على الأحكام و لا يجوز القطع على البت لعدم الاحاطة بها على التفصيل و بما يدل على انه لاحجة في قولهم انهم مختلفون فيما بينهم في حكم الزیج فلا هل هن و سند طريق يخالف طريق أرباب الزیج المتعجب و فصل الشيخ في الاختلاف بينهم تفصيلاً ثم قال و مما يدل على فساد قولهم أن يقال لهم أخبرونا عن مولودين ولداني وقت واحد ليس يجب تساويهما في كل وجه ولا تمييز بينهما في الصورة والقد و المنظر حتى لا يصيغ أحد تكبة الا أصحاب الآخر و حتى لا يفعل هذا شيئاً الا والآخر يفعل مثله و ليس في العالم اثنان هذا صفتهم قالوا من المحال أن يوجد مولودان في العالم في وقت واحد و لا بد أن يتقدم أحدهما على الآخر فيقال أحمال ذلك في العقل و التقدير أم في الوجود فان قالوا بالاول بان فساد قولهم و أن قالوا بالثانى قيل و ما مثلكم منه فان قالوا ليس أمر الكسوفين يصدق قلتا ليس أمر الكسوفين من الأحكام و انما هو من طريق الحساب و ذلك غير منكر و يجوز أن يكون أمر سير الكواكب على ما قالوه وقد ورد في الشريعة في أمر الكسوفين بأنه آية من آيات الله فان قالوا ان قولكم في المنجمين انهم مخطئون في جميع ما يحكمون مكابرلن للقول قلتا انا نقول

★ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقبس بابا من علم النجوم لغير ما ذكر الله فقد اقبس شعبة من السحر المنجم كاهن والكافر ساحر والساخر كافر رواه رزبن ★ وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أمسك الله النطر عن عباده خمس سنين ثم أرسله لاصبحت طائفة من الناس كافرين يقولون سقينا بنو المجدح رواه النسائي

★ (كتاب الرؤيا) \*

انهم مخطئون في أصولهم عن شبه وقعت لهم فلا يعروفون بطلان قولهم مكابرة للعقل ولا بالضرورة بل جزموا على مقتضى قواعد بنوها على أصول فاسدة وقعت الشبهة لسلفهم في أصول قواعدهم فيما يصيرون في تركيب الفروع على تلك الاصول فمتزلتهم في الاحكام كمنزلة أصحاب العدالت والتخييم وأصحاب الزوج والفرد فربما يصيرون اتفاقا لا عن ضرورة وربما يخطئون وكثيراً ما يخذل من الفلاحين والملاحدة يبترون نزع ما اعتنادوا من توقع المطر و هبوب الرياح في أوقات راجعوا بدلات ادعوا انهم جربوها في السماء والهواء وغير ذلك فيحصل بعض احكامهم اتفاقا لا يتحقق ★ وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنها قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقبس بابا من علم النجوم )أى تعالم نوعا من علومها (لغير ما ذكر الله) وهو الثالث المذكور في حديث قادة (قد اقبس شعبة من السحر )أىأخذ قطعة من علم السحر و هو العلم البذموم الذي بعضه فتن وبعضه كفر على ما سأررها سابقا (المنجم كاهن والكافر ساحر) لأنه يسرع الناس بكلامه (والساخر كافر) من الكفر أو الكفران أى فكذلك الكاهن وكذا المنجم كافر (رواه رزبن ★ وعن أبي سعيد) رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أمسك الله النطر) بفتح سكون أى لو منع الله المطر (عن عباده خمس سنين) أى مثلاً أو المراد مدة تورثه الانقطاع عن ازوال الغيث وأما قول الطيب لم يريد به التعديد بل طول الزمان فيه بعد لأن عدد الخمس ليس متعارفا في التكبير (ثم أرسله) أى أنزل القطر بعدها (لاصبحت طائفة من الناس كافرين) وهم المنجمون ومصدقوهم (يقولون) استثناف بيان أو حال (سقينا) بصيغة المجهول أى مطرانا (بنو المجدح) بكسر الميم وسكون الجيم وفتح الدال المهملة من الانواء التي لا تكاد تحيطُّ بهم وهي ثلاثة كواكب كالاثنيات كانواها مجده و هو خشبة في رأسها خشبتان معترضتان يجده بها السويق أى يضرب ويخلط وقال الطيب وهو مجهم من النجوم وقيل هو ثلاثة كواكب كالاثنيات تشبيها بالمجدح الذي له ثلاث شعب وهو عند العرب من الانواء الدالة على المطر اه و المعنى انه يقال لهم فاين كان هذا النوع في مدة خمس سنين مثلا هل كان يطلع كل سنة أم لا و هل له تأثير دائم او في بعض السنين وبهذا يظهر بطلان قولهم باقيين (روايه النسائي)

★ (كتاب الرؤيا) ★ قال النبوى مقصورة مهموزة ويجوز تركها تخفيفا قلت الصواب ابدالها أو تخفيفها و أما ترکتها فغير صحيح روایة و درایة وقال الكشاف الرؤیا بمعنى الرؤیة الا أنها مختصة بما كان منها في النهار دون البقلة فلا حرج فرق بينهما يعرف التأثیر فيها مکان تاء التأثیر للفرق كما قيل في القربى و القرابة وفي القاموس الرؤیة النظر بالعين و القلب رأيه رؤیة و رؤیا و الرؤیا ما رأيته فـ تناک و قال الواحدى الرؤیا مصدر كاـ البشرى و السـقـيـا و الشـورـى الا انه سار اسمـ لهذا المتغلـ فى المنام جرى مجرى الاسمـ و قال المازـرى مذهب أهلـ السنـة ان حقيقةـ الرؤـيا خلقـ الله فى قلبـ النائمـ اعتقادـاتـ كـخـلـقـها فى قـلـبـ اليـقـطـانـ و هو سـجـانـه يـفـعـلـ ما يـشـاءـ لـاـيـمـنـهـ نـومـ و لاـيـقـظـةـ و خـلـقـ هـذـهـ

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يبق من النبوة الا المبشرات قالوا وما المبشرات قال الرؤيا الصالحة رواه البخاري وزاد مالك برواية عطاء بن يسار براها الرجل المسلم أو ترى له ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزء من النبوة

الاعتقادات في النائم علم على أمور آخر تلتحتها في ثانى الحال كالغيم على المطر ★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يبق من النبوة ) أي من أجزائها ( الا المبشرات ) بكسر الشين المشددة قال السيوطي أي الوحي منقطع يموم ولابيق ما يعلم منه ما سيكون الا الرؤيا والتعبير بالمبشرات خرج الغلب فان من الرؤيا ما تكون متذرة وهي صادقة يربها الله للمؤمن رفقا به ليستعد لما يقع قبل وقوعها ( قالوا ) أي بعض الصحابة ( وما المبشرات قال الرؤيا الصالحة ) أي الحسنة أو الصادقة وهي ما فيه بشارة أو تنبيه عن غفلة و امثال ذلك قال الطيبى و معنى الصالحة الحسنة و يحتمل أن تجري على ظاهرها وأن تجري على الصادقة والمراد بها صحتها وتفسير رسول الله صلى الله عليه وسلم المبشرات على الاول ظاهر لأن الشارة كل خبر صدق يتغير به بشرة الوجه واستعمالها في الغير أكثر وعلى الثاني مؤول أما على التقليل أو يحمل على أصل اللغة ( رواه البخاري و زاد مالك برواية عطاء بن يسار ) تابعى جليل ( براها الرجل المسلم ) أي لنفسه ( أو ترى ) على صيغة المجهول أي براها سلم آخر ( له ) أي لاجله أو لاجل مسلم آخر وروى الطبراني و الضياء عن عبادة بن الصامت رؤيا المؤمن كلام يكلم العبد رببه في المنام و الظاهر أن ربه هو الفاعل والله أعلم ★ ( وعن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة ) هو ما في أكثر الأحاديث و عند مسلم من خمسة وأربعين وفي رواية له أيضاً من سبعين جزاً و عند الطبراني من ستة وسبعين وهو ضعيف و عند ابن عبد البر من ستة وعشرين و عند النووي من أربعة وعشرين و هذه أقل ما ورد في ذلك وأكثرها رواية ستة وسبعين و بقيت روايات آخر كذا ذكره ابن حجر وفي الجامع الصغير رؤيا المؤمن الصالحة بشري من الله وهي جزء من خمسين جزءاً من النبوة رواه العاكم و الطبراني عن العباس وفي رواية ابن ماجه عن أبي عبيدة بلقط رؤيا المؤمن الصالحة جزء من سبعين جزاً من النبوة وسيأتي روايات آخر قال التوربى قيل معناه أن الرؤيا جزء من إجزاء علم النبوة و النبوة غير باقية و علمها باق و هو معنى قوله صلى الله عليه وسلم ذهبت النبوة و بقيت المبشرات الرؤيا الصالحة قلت رواه ابن ماجه عن أم كلثوم قالت و نظير ذلك قوله صلى الله عليه وسلم السمت الحسن والتؤدة و الاقتصاد جزء من أربعة وعشرين و ذلك في ستة أشهر من النبوة أي من أخلاق أهل النبوة قلت رواه الترمذى عن عبد الله بن سرجس وفي رواية الضياء عن أنس السمت الحسن جزء من خمسة وسبعين جزاً من النبوة قال و قيل معناه أنها تجيئ على موافقة النبوة لا أنها جزء باق من النبوة و قيل إنما تضر الاجزاء على ستة وأربعين لأن زمان الوحي كان ثلاثة وعشرين سنة وكان أول ما بدأ به من الوحي الرؤيا الصالحة و ذلك في ستة أشهر من سن الوحي و نسبة ذلك إلى سائرها نسبة جزء إلى ستة وأربعين جزاً قال وأما حصر سن الوحي في ثلاثة وعشرين فإنه ورد به الروايات المعتمدة بها مع اختلاف في ذلك و أما كون زمان الرؤيا فيها ستة أشهر فشيء قدره هذا القائل في نفسه ولم يساعد في فيه التقليل وأرى الذاهبين إلى التأويلات التي ذكرناها قد هالهم القول بأن الرؤيا جزء من النبوة وقد قال

متفق عليه ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رأى في النّيام فقد رأى فان الشيطان لا يتمثل في صوره متفق عليه

صلى الله عليه وسلم ذهبت النّبوة و لاحر على أحد في الآخرة يظاهر هذا القول فان جزاً من النّبوة لا يكون نبوة كما ان جزاً من الصلاة على الانفراد لا يكون صلاة و كذلك عمل من اعمال الحج و شعبة من شعب اليمان وأنا ووجه تحديد الاجزاء بستة وأربعين فأرى ذلك مما يجتب القول فيه و ينافي بالتسليم فان ذلك من علوم النّبوة التي لاتقابل بالاستنباط و لا يتعارض له بالقياس و ذلك مثل ما قال في حديث عبد الله بن سرجس في المسئل الحسن والتؤدة و الاقتصاد انها جزء من أربعة وعشرين جزاً من النّبوة و قلما يصعب مؤول في حصر هذه الاجزاء ولين قيس له الاصادبة في بعضها لما يشهد له الاحاديث المستخرج منها لم يسلم له ذلك في البقية اه و انتهاء النّبوة في شرح سلم في قوله في كون زمان الرؤيا فيها ستة أشهر وقال لم يبيت أن رفيعه صلى الله عليه وسلم قبل النّبوة ستة أشهر اه وقيل المراد من هذا العدد المخصوص الخصال الحميدية أي كان للنبي صلى الله عليه وسلم ستة و أربعين خصلة و الرؤيا الصالحة جزء منها و يؤيد هذه حديث أبي هريرة السابق مع زيادة مالك من قول عطاء اللاحق و ينصره أيضاً حديث المسئل الحسن والتؤدة و الاقتصاد جزء من أربعة وعشرين جزاً من النّبوة لكن ينبغي أن يراد بالأعداد المذكورة في الاحاديث المسطورة التكثير لاتتحديد بقرينة حديث المسئل الحسن جزء من خمسة و سبعين جزاً من النّبوة كما تقدم و آنه أعلم (متفق عليه) وفي الجامع الصغير رواه البخاري عن أبي سعيد و مسلم عن ابن عمر و عن أبي هريرة و أحمد و ابن ماجه عن أبي زريق و الطبراني عن ابن مسعود و في رواية لأحمد و ابن ماجه عن ابن عمر و لأحمد أيضاً عن ابن عباس و لفظه الرؤيا الصالحة جزء من سبعين جزاً من النّبوة وفي رواية ابن التجارى عن ابن عمر الرؤيا الصالحة جزء من خمسة و عشرين جزاً من النّبوة ★ و عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رأى ) اي مثال ( في النّيام فقد رأى اي فكانه قد رأى في عالم الشهدود والنّظام لكن لا يبني على الاحكام ليصير به من الصحابة و ليعمل بما سمع به في تلك الحالة كما هو مقرر في محله و قيل أراد به أهل زمانه أي من رأى في النّيام يوقيه الله تعالى لرؤيتي في المقلة أنا في الدنيا أو في الآخرة و يدل عليه حديث أبي هريرة الآتي سيراني في البقنة و لعل التعبير بصيغة الماضي تنزلاً للمستقبل منزلة المحقق الواقع في الحال و ان كان يقع في المال و قيل يراه في الآخرة على وفق منامه بحسب مقامه و قيل هو بمعنى الاخبار أي من رأى في النّيام فاخبروه بان رؤيتي حققة و حقيقة ليست بأضغاث احلام ( فان الشيطان لا يتمثل في صوره ) أراد به صفتة المعروفة له صلى الله عليه وسلم في حياته و قيل من رأى على أي صورة كانت فقد رأى حقيقة لان الشيطان لا يتمثل في صوره و لا يترآى بي كما في رواية ( متفق عليه ) وفي الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري و الترمذى عن أنس و لفظه لا يتمثل بي وفي رواية للترمذى في الشمائل لا يتمثل او قال لا يتشبه بي وفي أخرى لا يتمثلني هذا و قد قال الطبيبي الشرط و العجز، اخدا فدل على التناهى في البالغة كما يقال من ادركه الضمان فقد ادرك المرعى اي ادرك مرعن متناهيا في بيته اي من رأى فقد رأى حقيقتي على كماله لأشبهة و لاراتياب فيما رأى و يدل عليه قوله اي في الحديث الآتي فقد رأى الحق و الحق هنا مصدر مؤكّد اي من رأى فقد رأى رؤية الحق وفي البخاري و مسلم و الحميدي و جامع الاصول فقد رأى الحق على ان الحق مفعول به و قوله فان الشيطان كالتيميم لمعنى و التعليل للحكم قال النّبوي

اختلفوا فيه فقال ابن البارقي معناه أن رؤياء صحيحة ليست باضطرات أحلام ولا من تشبيهات الشيطان أو تسويلاته قال وقد يراه الرائي على خلاف صفة المعرفة كمن يراه أليس الراجح وقد يراه شخصان في زمان واحد أحدهما في المشرق والآخر في المغرب ويراه كل منهما في مكانه حكاية المازري عنه ثم قال قال الآخرون بل الحديث على ظاهره والمراد أن من يراه فقد أدركه وليس لمانع أن يمنعه وأن العقل لا يحيله حتى يضطر إلى التأويل وأما قوله فإنه قد يرى على خلاف صفتة أو في مكابين معا فاته تغيير صفاتة، لاف ذاته تكون ذاته صلى الله عليه وسلم مرئية وصفاته متغيرة غير مرئية والأدراك لا يشترط فيه تحديق الأ بصار ولا قرب المسافة ولا كون البرق مدفونا في الأرض ولا ظاهرها عليها وإنما يشترط كونه موجودا فلو رأه يناس بقتل من يجرم قتله كان هذا من صفاتة المتغيرة لا المرئية قال القاضي عياض ويحتمل أن يكون المراد بقوله فقد رأى إذا رأه على صفتة المعرفة له في حياته فان رؤى على خلافها كانت رؤيا تأويل لرؤيا حقيقة وهو ضعيف بل الصحيح انه يراه حقيقة سواء كان على صفتة المعرفة أو غيرها كما ذكره المازري اه كلام النموذج والظاهر انه لا فرق بين كلاميهما فان مرادهما أنه صلى الله عليه وسلم اذا رأى على صفتة المسطورة وهيئته المعرفة المذكورة فلا يحتاج الى تأويل بل يقال أنه قد رأه صلى الله عليه وسلم على وجه الاطلاق وأما اذا رأه على غير صفتة كما اذا رأه ميتا في قطعة من ارض المسجد على ما حكى عن بعض المشايخ أنه رأه كذلك فاحتاج الى تأويل وتعبير بما قبل أن تلك القطعة من ارض المسجد مخصوصة أو ملوكه غير صححة على قواعد شرعيه صلى الله عليه وسلم فكانه أبيب في تلك القمة ومن أحياها فكانوا أحيا الناس جميعا وكذلك ما رأاه امامنا الأعظم في بنائه الاكرم من جمع أغطية المباركة المتفقة فغير له ابن سيرين بأنك تصير اماما لل المسلمين وجماعا لمعنى الاحاديث المختلفة بين الصحابة والمتفقة بين التابعين وكثير أمثال ذلك مما وقع في رؤياء صلى الله عليه وسلم لطبقات العلماء والابوليا وصالحين وقال الشيخ أبو حامد الغزالى ليس معناه أنه رأى جسمى وبدى بل رأى مثلا صار ذلك المثال آلة يتأدي بها المعنى الذي في نفسي إليه بل البدن الجسماني في القيقة أيضا ليس الآلة النفس والآلة تارة تكون حقيقة وتارة خيالية ونفس غير المثالات المتغيرة اذ لا يتغيرة الا ذولون او ذوقون بعيد من المتغيرة او قريب والحق أن ما يراه مثال روحه المقدسة التي هي محل النبوة فما رأه من الشكل ليس هو روح النبي صلى الله عليه وسلم ولا شخصه بل هو مثال له على التحقيق ومعنى فقد رأى ما رأه صار واسطة بينه وبينه في تعريف الحق أيه وكذلك ذات الله ممزوجة عن الشكل والصورة ولكن تنتهي تعريفاته إلى العبد بواسطة مثال محسوس من نور أو غيره من الصور الجميلة التي تصلح أن تكون مثلا للجمالي الحقيقي المعنى الذي لا صورة فيه ولا لون ويكون ذلك المثال صادقا وحقا وواسطة في التعريف فيقول الرائي رأيت الله تعالى في المنام لا يمعني انى رأيت ذاته وقال الشيخ أبو القاسم الشيرى من المعلوم انه قد يراه صلى الله عليه وسلم بعض الناس كانه على صورة شيخ ويراه بعضهم كانه على صورة أم رد واحد كانه سريض وآخر كانه ميت وغير ذلك من الوجوه ثم يكون معنى الخبر أن تلك الرويا جميعا يحتمل وجودها من التأويل لأنه صلى الله عليه وسلم كان موصوفا بتلك الصفات جميعا فكذلك لو رأى أحد في المنام ربه تعالى على وصف يتعالى عنه وهو يعلم انه سبحانه ممزوج عن ذلك ولا يعتقد في صفتة تعالى ذلك لا تضره تلك الرويا بل يكون لها وجه من التأويل قال الواسطي من رأى ربه تعالى في المنام على صورة شيخ عاد تأويله الى الرائي وهو اشارة الى وقاره وقدر مخله وكذلك اذا رأه كانه شخص ساكن يتولى أمره ويكفي شأنه اه كلام القشيري وهو لب التحقيق وقد نشأ من التوفيق

لأن كثيراً من الناس يرون أنه سبحانه في النّاس فلا يتبين أن يفتى بمجرد قوله أنه رأى الله تعالى بكلفه كما قاله بعض علمائنا لأنه ليس له في رؤية النّاس اختيار ولم يقع نص في النّهي عن ذكر مثل ذلك وإنما هو مكافٍ بأن لا يعتقد في ذاته تعالى ما يتعالى عن ذلك فإذا نزّهه سبحانه سوا علم تاويل رؤياه أو لم يعلم لم يضره ففي قضيّخان لو قالرأيت الله في النّاس قال الشّيخ أبو منصور العاتري بدأ هذا الرجل شر من عابد الوثن قلت وإنما يكون شرًا منه لكونه يثبت الله تعالى ما لا يليق به من الكمية والكيفية في الالوهية الذاتية وضد المكان وضد الزمان وسائر الأحوال والصفات التنزّيّة وقد يكون عابد الوثن خالياً عن ذلك فيكون كفراً بمجرد الاشراك ثم قال وهذه مسألة اختلف فيها مشايخ بخاري وسمرقند قال مشايخ سمرقند رؤية الله تعالى في النّاس باطل لا تكون لأن ما يرى في النّاس لا يكون عين المولى بل خيال له والله منها عن ذلك قلت وما أظن ان قول مشايخ بخاري يكون على خلاف ذلك فيحصل اتفاقهم على أن رؤياه على وجه ما واه باطلة لأنها من أصلها لاحقية ولا حقيقة لشانها وعلى تقدير القول ببطلانها مطلاً فإذا قال الشخص رأيت مناماً ويكون باطلًا فما ووجه تكفيه مع أنه في الجملة صادق في رؤياه ولم يكفر من يكذب ويفترى وينسب إلى عينه ما لم تره هذا وقد تقدم في أول الكتاب أنه صلى الله عليه وسلم قالرأيت ربي عزوجل في أحسن صورة وذكرنا توجيهاته على تقدير أن تكون الرؤية حال اليقظة ومن جملة تأويلاه انه مستند إلى رؤيا رآها رسول الله صلى الله عليه وسلم في النّاس فأنه روى الطبراني بسناده عن مالك بن عاص عن معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه قال احتجب علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الغدو حتى كادت الشمس تطلع فلما صلّى الغدو قال أني صليت الليلة ما قضي لي ووضعت جنبي في المسجد فأتاني ربي في أحسن صورة قال التوربيشي من ألمتنا فعل هذا لم يكن فيه إشكال إذ الرائي قد يرى غير المشكك مشكلاً والمشكك بغير شكاه ثم لم يعد ذلك خاللاً في الرؤيا لأن الرائي بل لا سيّار آخر ولولا تلك الإساب لما افترقت رؤيا الأنبياء إلى تعبير اهـ كلّامه وهو في غاية التحقّيق وباته التوفيق ثم قال وترك الكلام في هذه المسألة أحسن قلت لا وانت بل التحقّيق والثبت فيها أفضلي بل هو المعين لأنها كثيرة الواقع فيحتاج إلى تفصيلها وتبينها حتى لا يقع المغنى في تكفيه مسلم ولا مسلم في كفر من اعتقاد باطل والله أعلم بالصواب والهـ المرجع والهـ المأذن قال الطبيـ قول المازري وأبي حـاد من واد واحد و يمكن أن يرجع قول الباقـانيـ بـانـ يـقالـ أنـ أـبـتـ الرـواـيـاتـ هـيـ خـدـرـأـيـ الـحـقـ فـلـاـيدـ مـنـ قـدـرـيـ ماـ يـستـقـيمـ أـنـ يـقـعـ الـجـزاـءـ مـسـبـاـ مـنـ الشـرـطـ وـ يـتـرـتـبـ عـلـىـ الـعـلـلـ الـمـعـلـلـةـ فـالـمـعـنـىـ مـنـ رـأـيـ فـيـ النـاسـ بـأـيـ صـفـةـ كـانـتـ فـلـيـسـبـشـرـ وـ لـيـعـلـمـ أـنـ قـدـ رـأـيـ الرـؤـيـاـ الـعـقـ الـتـيـ هـيـ مـنـ اللهـ تـعـالـىـ وـ هـيـ الـبـشـرـاتـ لـاـبـاطـلـ الـذـيـ هـوـ الـحـلـمـ الـمـنـسـوـبـ إـلـىـ الـبـاطـلـ الـذـيـ هـوـ الشـيـطـانـ فـانـ الشـيـطـانـ لـمـ يـتـمـلـ بـيـ وـ كـيـفـ لـاـتـكـونـ بـيـشـرـاتـ وـ هـوـ الـبـشـرـ التـذـيرـ وـ السـرـاجـ التـغـيرـ وـ هـوـ الـرـحـمـةـ الـمـهـدـاـ إـلـىـ كـافـةـ الـخـلـقـ قـالـ تـعـالـىـ وـ مـاـ أـرـسـلـاـكـ الـأـرـحـمـةـ الـعـلـمـيـنـ وـ عـلـىـ هـذـاـ أـيـضاـ الـرـوـاـيـةـ الـأـخـرـىـ فـقـدـ رـأـيـ الـعـقـ أـيـ رـؤـيـةـ الـعـقـ لـاـبـاطـلـ وـ كـذـاـ الـرـوـاـيـةـ الـأـخـرـىـ فـقـدـ رـأـيـ فـانـ الشـرـطـ وـ الـعـزـاءـ إـذـ أـخـداـ دـلـ عـلـىـ الـكـيـالـ وـ إـلـيـةـ أـيـ قـدـ رـأـيـ رـؤـيـاـ لـيـسـ بـعـدـهـ كـوـلـهـ مـنـ كـانـ هـجـرـتـهـ إـلـىـ اللهـ وـ لـاـكـالـ أـكـملـ مـنـ الـعـقـ كـمـاـ لـانـقـصـ أـنـقـصـ مـنـ الـبـاطـلـ وـ الـبـاطـلـ هـوـ الـكـذـبـ وـ يـؤـيـدـ،ـ حـدـيـثـ أـيـ هـرـبـرـةـ رـؤـيـاـ الـمـؤـمـنـ جـزـءـ مـنـ سـتـةـ وـ أـرـبعـنـ جـزـءـ مـنـ النـبـوـةـ وـ مـاـ كـانـ مـنـ النـبـوـةـ فـانـهـ لـاـيـكـذـبـ فـعـيـنـدـ لـاـيـقـنـ إـلـىـ تـلـكـ الـنـكـفـاتـ وـ الـمـنـجـلاتـ وـ لـاـيـكـشـفـ الـإـسـارـاـ الـأـمـنـ تـدـرـبـ فـيـ عـلـمـ الـعـيـانـ وـ اـعـتـلـ شـاـخـ الـبـيـانـ وـ عـرـفـ كـيـفـ بـوـلـ الـكـلـامـ وـ يـصـنـفـ وـ يـرـتـبـ النـظـامـ وـ يـرـصـفـ قـلـتـ هـذـاـ خـطـبـةـ بـلـيـقـةـ عـظـيـمـةـ فـيـ مـالـعـةـ جـسـيـمـةـ وـ سـيـمـةـ

★ وعن أبي قاتدة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رأى فندرأى الحق متفق عليه  
★ وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رأى في المنام  
فسيراق في اليقنة ولا يتمثل الشيطان بي متفق عليه ★ وعن أبي قاتدة رضي الله عنه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الروح يا الصالحة من الله والعلم من الشيطان

لكن لا نعرف ما المراد من التكفلات والتحجّلات وسائر ما عبر عنه بالاستار عن الاسرار المغيبات فانه  
ما سبق الا كلام السابقين في ميدان البلاغة والمصدرين في ايوان الفصاحة من الشارح الاول وهو  
العلم الاكمـل الشـيخ التورـيـشـي وـمن شـارـحـ سـلـمـ وـهـوـ الـاـمـامـ بـحـيـ الدـيـنـ التـوـرـيـ الشـتـملـ كـلـامـهـ  
عـلـىـ نـقـلـ مـوـلـىـ اـبـنـ الـبـاقـلـانـ وـالـماـزـرـيـ وـكـلـامـ القـاضـيـ عـيـاضـ وـهـمـ عـدـدـ الـمـعـقـبـينـ وـزـبـدـ الـمـدـقـبـينـ ثـمـ  
خـتـمـ الـمـجـبـحـ بـقـولـ حـجـةـ الـاسـلـامـ وـالـقـشـيرـيـ مـقـتـدـيـ الـاـنـامـ فـرـحـمـ اللـهـ مـنـ أـنـصـفـ وـلـمـ يـجـاـزـ قـدـرـهـ وـلـمـ يـتـعـسـفـ  
وـمـعـ هـذـاـ قـوـلـ التـسـلـيمـ لـسـلـمـ وـاـتـهـ أـعـلـمـ (★ وـعـنـ أـبـيـ قـاتـدـةـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـاـعـهـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ  
صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ رـأـىـ فـنـدـرـأـىـ الـحـقـ ) الـمـرـادـ بـالـحـقـ هـنـاـ ضـدـ الـبـاطـلـ نـمـاـ يـتوـهـمـ مـنـ خـلـقـهـ هـوـ الـبـاطـلـ  
وـالـاظـهـرـ أـنـ الـمـرـادـ بـالـحـقـ هـنـاـ الصـدـقـ الـذـيـ خـدـهـ الـكـذـبـ أـيـ قـدـ صـدـقـ رـوـيـاهـ فـانـهـ قـدـ رـأـىـ لـاـغـيـرـيـ  
وـيـدـ عـلـيـهـ مـاـقـ رـوـاـيـةـ أـخـرـيـ مـنـ قـوـلـهـ قـدـ رـأـىـ الـحـقـ أـيـ رـوـيـةـ الـحـقـ أـوـ مـعـنـاهـ قـدـ رـأـىـ رـوـيـةـ الـحـقـ  
( مـتـقـنـ عـلـيـهـ ) وـفـيـ الـجـامـعـ الصـفـيـرـ رـوـاهـ أـحـمـدـ وـالـشـيـخـانـ عـنـهـ بـلـفـظـ مـنـ رـأـىـ فـنـدـرـأـىـ الـحـقـ فـانـ الـشـيـطـانـ  
لـاـيـرـأـيـ ★ ( وـعـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـاـعـهـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ رـأـىـ فـيـ الـمـنـامـ  
فـسـيـرـاـقـ فـيـ الـيـقـنـةـ ) أـيـ فـيـ الـدـنـيـاـ أـوـ فـيـ الـآـخـرـةـ قـالـ التـوـرـيـ فـيـهـ أـقـوـالـ أـحـدـهـ أـنـ يـرـادـ بـهـ أـهـلـ عـصـرـهـ  
وـمـعـنـاهـ أـنـ رـأـىـ فـيـ النـوـمـ وـلـمـ يـكـنـ هـاجـرـ يـؤـفـقـهـ اللـهـ لـلـهـجـةـ وـرـوـيـتـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ الـيـقـنـةـ عـيـاناـ  
وـثـانـيـهـ أـنـ يـرـىـ تـصـدـيقـ تـلـكـ الرـوـيـاـ فـيـ الـيـقـنـةـ فـيـ الدـارـ الـآـخـرـةـ لـاـنـهـ يـرـاهـ فـيـ الـآـخـرـةـ جـمـعـ أـمـتـهـ  
وـثـالـيـهـ أـنـ يـرـاهـ فـيـ الـآـخـرـةـ رـوـيـةـ خـاصـةـ فـيـ الـقـرـبـ مـنـهـ وـحـصـولـ شـفـاعـتـهـ وـتـحـوـذـلـكـ ( وـلـاـيـتـمـلـ  
الـشـيـطـانـ بـ ) فـيـ شـرـحـ مـلـمـ لـلـنـوـوـيـ عـنـ القـاضـيـ عـيـاضـ قـالـ بـعـضـهـ خـصـ اـتـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ النـبـيـ صـلـىـ  
الـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـاـنـ رـوـيـةـ النـاسـ أـيـاهـ مـجـيـعـهـ وـكـلـهاـ صـدـقـ وـمـنـ الـشـيـطـانـ أـنـ يـتـصـورـ فـيـ خـلـقـهـ لـهـ لـاـيـكـذـبـ  
عـلـىـ لـمـانـهـ فـيـ النـوـمـ كـمـاـ أـجـرـيـ اللـهـ سـبـحـانـهـ الـعـادـةـ لـلـانـيـاـ،ـ بـالـمـعـجـزـةـ فـكـمـاـ اـسـتـحـالـ أـنـ يـتـصـورـ الـشـيـطـانـ  
فـيـ صـورـتـهـ فـيـ الـيـقـنـةـ وـلـوـ قـلـ لـاشـتـهـ الـعـقـ بـالـبـاطـلـ وـلـمـ يـوـقـنـ بـمـاـ جـاءـ بـهـ مـجـافـةـ مـنـ هـذـاـ التـصـوـرـ  
فـحـماـهـ اللـهـ تـعـالـاـعـهـ مـنـ الـشـيـطـانـ وـنـزـغـهـ وـوـسـوـسـهـ وـأـغـوـانـهـ وـكـيـدـهـ وـكـذاـ حـمـيـ رـوـيـاهـ عـنـهـ بـالـنـوـمـ  
( مـتـقـنـ عـلـيـهـ ) وـكـذاـ رـوـاهـ أـبـوـ دـاـوـدـ ★ وـعـنـ أـبـيـ قـاتـدـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ  
وـسـلـمـ الرـوـيـاـ الصـالـحـةـ مـنـ اللـهـ وـالـحـلـمـ ) بـضـمـ الـحـلـمـ وـسـكـونـ الـلـامـ وـيـضـ مـاـ يـرـىـ فـيـ الـمـنـامـ مـنـ الـخـيـالـاتـ  
الـفـاسـدـةـ ( مـنـ الـشـيـطـانـ ) أـضـافـهـاـ إـلـيـهـ لـكـوـنـهـاـ عـلـىـ مـرـادـهـ وـفـيـ النـهـاـيـةـ الـحـلـمـ عـبـارـةـ عـمـاـ يـرـاهـ النـائـمـ فـيـ  
نـوـمـهـ مـنـ الـأـشـيـاـ لـكـنـ غـلـبـتـ الرـوـيـاـ عـلـىـ مـاـ يـرـاهـ مـنـ الـغـيـرـ وـالـشـيـعـنـ وـغـلـبـ الـحـلـمـ عـلـىـ مـاـ يـرـاهـ  
مـنـ الـشـرـ وـالـقـبـحـ وـمـنـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ أـشـغـاتـ أـحـلـامـ وـيـسـتـعـمـلـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـ مـوـضـعـ الـآـخـرـ ،ـ  
وـتـضـمـ لـامـ الـحـلـمـ وـتـسـكـنـ اـهـ لـكـنـ أـشـغـاتـ أـحـلـامـ بـمـعـنـيـ أـخـلـاطـهـ حـيـثـ خـلـطـ بـعـضـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ الـغـيـرـ  
بـعـضـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ الـشـرـ فـيـتـنـدـ يـعـزـ عـنـهـ أـكـثـرـ الـمـعـبـرـيـنـ الـذـنـ هـمـ لـيـسـوـ بـحـاذـقـيـنـ بـخـلـافـ الـحـلـمـ الـخـاصـ  
بـالـغـيـرـ أـوـ الـشـرـ فـانـهـ يـدـرـكـهـ الـمـعـبـرـ وـقـدـ يـدـرـكـهـ غـيـرـهـ أـيـضاـ كـمـاـ هـوـ مـاـشـاـهـدـ وـلـذـاـ قـالـ الـمـعـبـرـوـنـ فـيـ زـمـنـ  
يـوسـفـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـمـاـ نـعـنـ بـتـأـوـيلـ الـأـحـلـامـ أـيـ تـلـكـ الـأـحـلـامـ بـعـالـمـيـنـ اوـ بـتـأـوـيلـ الـأـحـلـامـ مـطـلـقاـ فـانـ  
مـاـ يـتـمـيـزـ بـهـ الـعـبـرـ مـنـ الـعـبـرـ هـوـ هـذـاـ النـوـمـ مـنـ الـأـحـلـامـ وـلـذـاـ كـادـ أـنـ يـقـرـبـ تـأـوـيلـهـ إـلـيـ الـمـعـجـزـةـ أـوـ الـكـرـامـةـ

فإذا رأى أحدكم ما يحب فلما يحدث به إلا من يحب وإذا رأى ما يكره فليتعوذ بالله من شرها ومن شر الشيطان ولينقل ثلثاً ولا يحدث بها أحداً فانها لن تضره متفق عليه ★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى أحدكم الرويا يكرهها فليتحقق عن يساره ثلثاً

ولذا من الله سبحانه هلى يوسف بقوله و يعلمك من تأوين الاحاديث و عدم هذه المنة على النبي هذه الاية صلي الله عليه وسلم يقوله عزوجل و علمك ما لم تكن تعلم و كان فضل الله عليك عظيماً زاده تمجيلاً و تكريماً و تشرفاً و تعظيماً و سبائى بعض تأويلاهه صلي الله عليه وسلم لبعض احلامه أو احلام بعض اعلام أصحابه رضى الله تعالى عنهم أجمعين قال النبوي الله سبحانه هو الخالق للرؤيا و الحالم لكن جعل الرؤيا و الاعتقادات التي هي اعلام على ما يسر بغیر حضرة الشيطان محبوبة و جعل ما هو علامه على ما يضر بحضور الشيطان مكرورة فتنسب الى الشيطان مجازاً لحضوره عندها لاعلى أن الشيطان يفعل ما يشاء و قيل أشارة الرؤيا المحبوبة الى الله تعالى أضافة تشريف وأضافة المكرورة الى الشيطان لانه يرضها ويسر بها (فإذا رأى أحدكم ما يحب فلما يحدث) بضم المثلثة ويسكن أي فلما يكره ولا يغير به (الا من يحب) أي من العلماء و الصالحة و الاقرباء و يحمده سبحانه على ذلك كما في رواية للبغاري و مسلم اذا رأى في منامه ما يحب فليحمد الله عليها و ليحدث بها و لا يحدث بها الا من يحب (و اذا رأى ما يكره فليتعوذ بالله) أي فلا يلتقط الى غيره سبحانه و ليتاجيء اليه و ليستعد به (من شرها) أي شر تلك الرؤيا الناسدة (و من شر الشيطان) أي الذي يفرج بها و يلقى الوسعة الى صاحبها (ولينقل) بضم الفاء و قيل يكسرها أي يتحقق (عن يساره) كما في رواية لينقت و رواية لينفتح و معانها مترابطة قال الجزرى التقل شبيه بالبريق و هو أقل منه فاوله البريق ثم التقل ثم النفاث ثم النفح اه و المعنى ليتحقق ما فمه كراهة الرؤيا و تحريراً للشيطان (ثلاثة) للبالغة (ولما يحدث) بالعجز عطنا على لينقل أي و لا يغير (بها أحداً) أي سواء من يحبه أو لا يحبه و فيه اشارة خفية الى أن وقت النعمة يتبعى أن يرى أثر نعمته تعالى على عبده و لذا قال تعالى وأما بنته ربك قد حدت وأما وقت البلة فيتبين أن يرجع العبد الى مولاه و أن ينقطع عماسوه و لذا قال تعالى و أصبر و ما صبرك الا باهه وقال يعقوب أنها أشكتها بش و حررت الى الله وقد ورد في بعض الادعية الماثورة اللهم لك الحمد واليك الشكوى وانت المستعان و لا حول و لا قوة الا بك (فانها) أي الرؤيا المكرورة (لن تضره) أي حيثنى الله يعلم ان كل شئ من العجيب حبيب و أن الله هو المحمود في كل أعماله فمعصل حيثنى الرضا بجمع أحواله قال النبوي و معنى لن تضره أنه تعالى جعل فعله من التعوذ والتقل و غيره سبباً لسلامته من مكرورة يترتب عليها كما جعل الصدقة وقاية للمال و سبباً لدفع البلاه و قوله لا يحدث بها أحداً أي حتى لا يفسرها أحد تفسيراً مكروراً على ظاهر صورتها و كان ذلك محتملاً فوقعت كذلك بقدر الله تعالى قال الطيبى وسيجيئ، تمام البحث فيه في الحديث الاول من الفصل الثاني قلت و سبائى الكلام عليه ان شاء الله سبحانه (متفق عليه) و في الجامع الصغير رواه مسلم عن أبي قاتدة و لفظه الرويا الصالحة من الله و الرويا السوء من الشيطان فمن رأى رؤيا يكره منها شيئاً فليتحقق عن يساره وليستعد بالله من الشيطان فانها لا تضره و لا يغير بها أحداً فان رأى رؤيا حسنة فليبشر و لا يغير بها الا من يحب (★ و عن جابر رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى أحدكم الرويا يكرهها صفة او حال او استثناف بيان (للمتحقق) بضم الصاد اي ليزقي (عن يساره ثلاثة) قال النبوي الامر بالنقل والبعق طرد للشيطان الذى حضر رؤيا المكرورة و تحريرها واستذارا لفعله و خصم بها اليسار لأنها محل الاقدار

و ليستعد بالله من الشيطان ثلاثاً و ليتحول عن جنبه الذي كان عليه رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم يكذب رؤيا المؤمن و رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين بعرا من النبوة فانه لا يكذب قال محمد بن سيرين و أنا اقول الرؤيا ثلاث حديث النفس و تخويف الشيطان و بشري من الله

و المكرهات و نحوها ( و ليستعد باته من الشيطان ثلاثاً و ليتحول عن جنبه الذي كان عليه ) أى الى جنبه الآخر فرارا من القضاء الى القدر ( رواه مسلم ) و كذا أبو داود و النسائي و ابن ماجه ( ★ و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم يكذب ) أى لم يقرب ( يكذب ) بصيغة التذكير وفي نسخة الثانية ( رؤيا المؤمن ) قال صاحب الفائق فيه ثلاثة أقاويل أحدها أنه أراد آخر الزمان و اقتراب الساعة لأن الشئ اذا قل و تناصر تقارب أطراقه و منه قيل للمقصود متقارب و يقولون تقارب اهل فلان اذا قلت و يucchده قوله صلى الله عليه وسلم في آخر الزمان لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب و ثانية انه أراد به أسواء الليل و النهار لزعم الغاربين أن أصدق الا زمان لوقوع العبرة وقت افتراق الانوار و زمان أدراك الآثار و حيثنة يستوي الليل و النهار وثالثها انه من قوله صلى الله عليه وسلم بتقارب الزمان حتى تكون السنة كالشمر والشهر كالجامعة والجامعة كاليل و اليوم كالساعة قالوا يريد به زمن خروج المهدي وبسط العدل وذلك زمان يستنصر لاستلذاذه في تقارب أطراقه قلت و يمكن أن يراد به زمن الدجال و أيام ياجوج و ماجوج فانه من كثرة التعب و الآلام و عدم الشعور بأذنمة الليل و الأيام تقارب أطراقه في الأعوام و أيضا مباح المؤمن حيثنة الى ما يستدل به على مطلوبه و يستأنس به في طريق محبوه فيعلم له بجزء من أجزاء النبوة و شعبة من شعب أرباب الولاية هذا و قال الطبي اختلاف في خبر كاد المنفي والاظهر انه يكون أيضا منفيا لأن حرف النفي الداخل على كاد يعني قرب حصوله و الناق لقرب حصول الشئ أدل على نفيه نفسه و يدل عليه قوله تعالى اذا أخرج يده لم يكذب اهلا تلت و لفظ الحديث على ما رواه الشیخان و ابن ماجه عن أبي هريرة اذا قرب الزمان لم تكذب رؤيا الرجل المسلم تكذب و أصدقهم رؤيا أصدقهم حدثنا كذا في الجامع ( و رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزء من النبوة وما كان من النبوة ) أى من أجزاءها ( فانه لا يكذب ) بفتح الياء و كسر الذال أى لا يكون كاذبا بل يقع صادقا و في نسخة بصيغة المجهول من الاكذاب أى لا ينسب الى الكذب ( قال محمد بن سيرين ) و هو من أجلاء التابعين ( وأنا اقول الرؤيا ثلاث ) كذا في البخاري و شرحه للمخطباني و في رواية مسلم و في جامع الاصول و نسخ المصايح ثلاثة ذكره الطبي و لعل منشأ الغلاف كون المصدر يذكر و يوثق ( حديث النفس ) كسبة المعاشر و المعنوق و منه قيل ما ترى الهرة في نومها الا الفارة ومن هذا القبيل كما تعيشون تموتون و كما تموتون تحشرون وكل أنا يترشح بما فيه ( و تخويف الشيطان ) أى بان يكدر عليه و قته الصداق فيري في النوم أنه تقطع رأسه مثلاً ( و بشري من الله ) أى اشارة الى بشارة من الله تعالى للرائي أو المرئي له في شرح السنة فيه بيان أن ليس كل ما يراه الانسان في منامه يكون صحيحا و يجوز تعبيره انما الصحيح منها ما كان من الله تعالى يأتيك به سلك الرؤيا من نسخة أم الكتاب و ما مسوى ذلك أضغاث احلام لا تأوبل لها و هي على أنواع قد تكون من فعل الشيطان يلعب بالانسان و يريه ما يخزنه وله مكاييد يعزز بها بني آدم كما أخبر الله تعالى عنه بقوله إنما النجوى من الشيطان ليجزئ الذين آمنوا و من لعب الشيطان به الاحتلام الذي يوجب الغسل فلا يكون له تأوبل قلت اذا كان رؤيته على وجد

فمن رأى شيئاً يكرهه فلايقصه على أحد و ليقم فليحصل قال فكان يكره الغل في النوم و يعجبهم القيد و يقال القيد ثبات في الدين متفق عليه قال البخاري رواه قتادة و يومن و هشيم و أبو هلال عن ابن سيرين عن أبي هريرة و قال يومن لا أحسبه إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم في القيد و قال مسلم لأندرى هو في الحديث أم قاله ابن سيرين

شرعني قد يقول له بالزواج على المرئية أو غيرها قال وقد يكون ذلك من حديث النفس كمن يكون في أمر أو حرفة يرى نفسه في ذلك الامر والعاشق يرى مشوشة (فمن رأى شيئاً يكرهه) الظاهر أن هذا من بقية كلام ابن سيرين و الفا، فيه للتفریع والتفصیل وفي مختصر الطبیی قوله فمن تفصیل لما تقدم من أول الحديث و تقسیم ابن سيرین واقع بينهما اه و هو غير واقع في کلام الطبیی بل غير واقع في محله و لائمة دلالة على مقوله ثم رأيت ما يدل على أن قوله الرؤيا ثلاث مرفوع فالتدبر أنا أقول أي رواية الرؤيا ثلاث ففي الجامع الصغير برواية ابن ماجه ثلاثة منها تهاویل من الشیطان ليحزن ابن آدم و منها ما بهم به الرجل في يقظته فیراه في منامه و منها جزء من ستة و اربعين جزاً من النبوة أي فہی بشری من الله هذا و يحتمل أن هذا يكون مسحوباً لابن سيرین و لم يستحضره من رواه أو وقع له توارداً و قال هذا الكلام مصادقة و موافقة للحصر المذکور على الوجه المسطور و سذكر حديثاً آخر في شرح هذا الحديث يحصل به تمام المرام والله أعلم (فلا يقصه) بتشديد الصاد المفتوحة و في نسخة بعضها فالاول نص على أنه نهى والثانى يحمل النهى والنفي لكنه يعني النهى أي لا يعطيكه (على أحد) يستوى فيه الحجج و غيره وقد جاء في رواية الترمذى عن أبي هريرة مرفوعاً إذا رأى أحدكم الرؤيا الحسنة فليفسرها أو ليخبرها وإذا رأى الرؤيا التبيعة فلا يفسرها ولا يخبر بها (و ليقم فليحصل) يعني ليدفع الله الشیطان عنه ببركة قيامه و أداء صلاته و هذا اذا كان نشيطاً والا فليسقط عن يساره ثلاثة و ليستعد بالله من الشیطان ثلاثة و ليتحول عن جبهة الذي كان عليه كما يسبق على انه يمكن الجمع و هو الاولى ثم أعلم أن الجزرى ذكر في الحصن قوله و ليقم فليحصل و رمز له البخاري و هو موهم أنه مرفوع وقد صرخ بعض المحققين بأن الامر بالصلة ليس بمرفوع في البخاري بل هو موقوف على محمد بن سيرين نعم هو مرفوع في الترمذى من حديث أبي هريرة كما قاله الإمام النووي في الأذكار (قال) أي محمد بن سيرين على ما جزم به بعض الشراح و لعل وجه أعادته قال طول الفصل بالمقال (و كان يكره الغل في النوم و يعجبهم القيد) قبل فاعل قال أن كان ابن سيرين كان ما بعده من الحديث ويكون فاعل كان و يكره ضمير النبي صلى الله عليه وسلم أو ضمير أي هريرة رضي الله تعالى عنه و ضميرهم في تعجبهم للنبي صلى الله عليه وسلم و أصحابه أو لا يهريه و أمثاله و أن كان فاعل قال ضمير الرواى عن ابن سيرين كان ما بعده متفقاً عن ابن سيرين وكان فاعل يكره ضميره و ضميرهم له و لآمثاله و معاصريه من المعبرين قلت و يؤيد الأخير إعادة قال و كذلك قوله (و يقال القيدات في الدين) أي ثبات قدم و رسوخ تمكين (متفق عليه) أي ذكر الحديث بكلمه المشتمل على المرفوع والموقوف البخاري و مسلم لكن لهما تردد في آخر الحديث (قال البخاري رواه) أي الحديث مطلقاً أو بالقييد (قتادة و يومن و هشيم و أبو هلال) أي كلهم (عن ابن سيرين عن أبي هريرة) أي مرفوعاً في أوله و موقوفاً في آخره (وقال يومن) أي أحد الروا عن ابن سيرين (لا أحسبه) أي لا أظن الحديث (الا عن النبي صلى الله عليه وسلم في القيد) أي في شأنه قلت و تعبيره بيكال ما يأبى أن يكون موقوفاً فضلاً عن أن يكون مرفوعاً (وقال مسلم لأندرى هو) أي القيد (في الحديث)

و في رواية نحوه وأدرج في الحديث قوله وأكره الغل إلى تمام الكلام

---

أى مرفوع أو موقوف (أى قاله ابن سيرين) أى من عنده ثلت و هو الظاهر الذى لا ينفي أن يشك فيه لما قدمناه لا يقال كلام الشيختين ليس فى قوله و يقال القيد بـلـ فى قوله و يعجمهم القيد لـأـناـ نـقـولـ لو كان المراد هذا لـماـ خـصـ بالـقـيـدـ لـكـذـلـكـ هـذـاـ وـ لمـ يـقـلـ أحدـ منـ الشـيـخـتـينـ أنـ فـاعـلـ قـالـ رـاوـىـ اـبـنـ سـيرـينـ وـ قـالـ الطـبـيـ وـ قـولـهـ وـ كـانـ يـكـرـهـ مـعـتـمـلـ أـنـ يـكـونـ مـقـولـ لـراـوىـ اـبـنـ سـيرـينـ فـيـكـوـنـ اـسـمـ كـانـ ضـمـرـ اـبـنـ سـيرـينـ وـ أـنـ يـكـونـ مـقـولـ لـابـنـ سـيرـينـ فـاسـمـ ضـمـرـ الرـسـولـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ أـوـ إـلـىـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ رـضـىـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ قـوـلـ مـسـلـمـ لـأـدـرـىـ هـوـقـ الـحـدـيـثـ أـوـ قـالـهـ اـبـنـ سـيرـينـ مـعـنـاهـ لـأـدـرـىـ أـنـ قـالـ مـقـولـ لـراـوىـ اـبـنـ سـيرـينـ فـيـكـوـنـ قـوـلـ لـابـنـ سـيرـينـ أـوـ يـكـونـ مـقـولـ لـابـنـ سـيرـينـ فـيـكـوـنـ مـنـ الـحـدـيـثـ أـمـاـ عـنـ الرـسـولـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ أـوـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ وـ أـخـتـارـ يـونـسـ أـنـ يـكـونـ مـقـولـ لـابـنـ سـيرـينـ وـ اـسـمـ كـانـ لـرـسـولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـوـلـهـ لـأـحـسـبـهـ أـيـ قـالـ يـونـسـ فـيـ شـانـ الـقـيـدـ لـأـحـسـبـهـ الـأـخـلـالـ الـثـلـاثـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـ قـوـلـهـ وـ أـنـ أـقـولـ يـشـعـرـ بـالـاـخـتـاصـ وـ رـفـقـ الـتـوـهـ أـنـ هـذـهـ الـخـالـلـ الـثـلـاثـ مـنـ مـنـ الـحـدـيـثـ الـذـيـ أـدـرـجـ فـيـ هـذـهـ الـخـالـلـ مـنـ غـيـرـ فـصـلـ قـلـتـ فـيـهـ بـحـثـ ظـاهـرـ (وـ فـيـ رـوـاـيـةـ) أـيـ وـفـيـ رـوـاـيـةـ أـخـرـىـ لـهـمـاـ أـوـ لـسـلـمـ (نـحـوـ) أـيـ نـحـوـ الـحـدـيـثـ الـمـذـكـورـ فـيـ الـمـعـنـىـ (وـ أـدـرـجـ) أـيـ أـدـخـلـ وـأـدـمـجـ (فـيـ الـحـدـيـثـ) أـيـ فـيـ هـذـهـ الـرـوـاـيـةـ الـأـخـرـىـ (قـوـلـهـ وـ أـكـرـهـ الغـلـ إـلـىـ تـامـ الـكـلـامـ) فـيـكـوـنـ أـكـرـهـ الغـلـ عـطاـفـاـ عـلـىـ أـنـوـلـ فـيـصـيرـ نـصـاـ عـلـىـ أـنـ مـنـ جـمـلـةـ كـلـامـ اـبـنـ سـيرـينـ وـ هـذـاـ هـوـ الـظـاهـرـ الصـحـيـحـ وـ بـهـذـاـ التـبـيـنـ يـتـضـعـ مـاـ فـيـ شـرـحـ السـنـةـ مـنـ رـوـاـيـةـ مـسـلـمـ وـ رـوـاـيـةـ قـاتـادـ أـيـضاـ عـنـ اـبـنـ سـيرـينـ وـ أـدـرـجـ الـكـلـ فـيـ الـحـدـيـثـ وـ قـوـلـهـ وـ يـقـالـ الـقـيـدـ مـنـ أـنـوـلـ الـمـعـبـرـينـ اـهـ وـ فـيـ الـجـامـعـ الصـغـيـرـ بـرـوـاـيـةـ التـرمـذـيـ وـ اـبـنـ مـاجـهـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ مـرـفـوـعـاـ وـ لـفـظـهـ الرـؤـيـاـ تـلـاثـ فـيـشـرـىـ مـنـ اللـهـ وـ حـدـيـثـ التـفـسـ وـ تـحـوـيـفـ مـنـ الشـيـطـانـ فـاـذـ رـأـيـ أـحـدـ كـمـ رـؤـيـاـ تـعـجـبـ فـلـيـقـصـهـاـ أـنـ شـاءـ وـ أـنـ رـأـيـ شـائـيـكـرـهـ فـلـيـاقـصـهـ عـلـىـ أـحـدـ وـ لـيـقـ بـصـلـىـ وـ أـكـرـهـ الغـلـ وـ أـحـبـ الـقـيـدـ وـ الـقـيـدـ ثـيـاتـ فـيـ الدـيـنـ اـهـ فـتـأـمـ نـانـ الـاحـادـيـثـ يـسـرـ بـعـضـهـ بـعـضـاـ وـ لـمـ يـتـضـعـ حـدـيـثـ الـأـلـاـ (جـمـعـ الـفـاظـهـ وـ رـوـاـيـاتـهـ وـ اللـهـ أـعـلـمـ وـ فـيـ شـرـحـ مـسـلـمـ لـنـتوـوـيـ) قـالـ الـعـلـمـاءـ اـنـمـاـحـ الـقـيـدـ لـاـنـهـ فـيـ الـرـجـلـيـنـ وـ هـوـ كـفـ مـنـ الـمـعـاصـيـ وـ الـشـوـرـ وـ أـنـوـاعـ الـبـاطـلـ قـلـتـ وـ فـيـهـ أـيـضاـ إـلـىـ أـخـتـيـارـ الـغـلـوـةـ وـ تـرـكـ الـجـلوـةـ كـمـ كـاـ هـوـ شـانـ أـرـيـابـ الـعـزـلـةـ مـنـ تـرـكـ الـاـقـدـامـ عـلـىـ الـغـرـوـجـ بـالـاـقـدـامـ وـ هـوـ صـفـةـ أـهـلـ النـارـ قـالـ تـعـالـىـ اـذـ الـاـغـلـالـ فـيـ أـعـنـاـتـهـمـ قـلـتـ وـ فـيـهـ أـشـارـةـ أـيـضاـ إـلـىـ أـنـ الرـقـبـةـ مـسـتـقـلـةـ بـالـذـمـةـ مـنـ حـقـوقـ اللـهـ وـ غـيـرـهـ فـهـذـاـ الـاـسـتـقـالـ فـيـ الدـنـيـاـ يـوـرـثـ الـاـغـلـالـ فـيـ الـأـخـرـىـ ثـمـ رـأـيـتـ بـعـضـ الـشـرـاحـ مـنـ عـلـمـانـاـنـاـ قـالـ وـ اـنـاـ يـكـرـهـ الغـلـ فـيـ النـومـ لـانـ الغـلـ تـقـيـدـ الـعـنـقـ وـ تـنـقـيلـهـ بـتـحـمـلـ الـدـيـنـ أـوـ الـمـظـالـمـ أـوـ كـوـنـهـ مـحـكـومـاـ وـ رـوـقـيـاـ مـعـلـقاـ بـشـىـ أـوـلـانـهـ حقـ الـكـفارـ فـيـ النـارـ قـالـ النـوـوـيـ وـ أـمـاـ أـهـلـ الـتـعـبـيرـ فـقـالـوـاـ اـذـ رـأـيـ الـقـيـدـ فـيـ الـرـجـلـيـنـ وـ هـوـ فـيـ مـسـجـدـ أـوـ مـسـهـدـ خـيرـ أـوـ عـلـىـ حـالـةـ حـسـنـةـ فـهـوـ دـلـيـلـ لـثـيـاتـهـ فـيـ ذـكـرـ وـ لـوـ رـأـهـ مـرـيـضـ أـوـ مـسـجـونـ أـوـ مـسـافـرـ أـوـ مـكـرـوبـ كـانـ دـلـيـلـاـ عـلـىـ ثـيـاتـهـ فـيـهـ قـلـتـ بـلـ هـوـ اـشـارـةـ إـلـىـ صـبـرـهـ وـ ثـيـاتـ قـدـمـهـ بـعـدـ الـجـزـعـ وـ الـفـزعـ وـ الـتـرـددـ إـلـىـ مـخـلـقـ مـثـلـهـ وـ بـالـقـيـامـ بـمـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ مـنـ حـقـوقـ اللـهـ وـ غـيـرـهـ قـالـ وـ اـذـ اـنـضـمـ مـعـهـ الغـلـ دـلـ عـلـىـ زـيـادـةـ مـاـهـوـ فـيـهـ مـنـ الـمـكـروـهـ قـلـتـ بـلـ لـهـ اـشـارـةـ إـلـىـ وـجـوبـ تـحـلـيـصـ مـاـ فـيـ رـقـبـهـ مـنـ قـضـاءـ الـصـلـاةـ وـ الـتـوـبـةـ عـنـ السـيـاسـاتـ وـ أـدـاءـ دـيـونـ الـعـبـادـ وـ اـسـتـحـلـالـ مـاـ صـدـرـ مـنـهـ فـيـ الـبـلـادـ وـ الـحـاـصـلـ أـنـ الرـؤـيـاـ مـخـلـقـةـ بـاـخـتـلـافـ الرـأـيـ فـاـنـهـ قـدـيـكـونـ سـالـكـاـ مـنـ مـسـالـكـ طـرـيقـ الدـنـيـاـ وـ قـدـ يـكـونـ سـائـرـاـ فـيـ مـسـائـرـ حـرـاطـ العـقـبـيـ فـلـكـ تـأـوـيـلـ يـلـقـ بـهـ

★ و عن جابر قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال رأيت في المنام كان رأسى قطع قال فضحك النبي صلى الله عليه وسلم وقال إذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فال يحدث به الناس رواه مسلم ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم كانوا في دار عقبة ابن رافع فأتيتنا بربط من طب ابن طاب فاولت أن الرغفة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة وأن ديننا قد طاب

و يناسب بحاله و مقامه وهذا أمر غير منضبط ولذا لم يجعل السلف فيه تاليقاً مستقلة جامعاً شاملة كافلاً لأنواع الرؤيا و إنما تكاموا في بعض ما وقع لهم من القضايا ولذا لم تلق معبرين يكتون في تعبيرهما الشئي متفقين قال وأما إذا كانت اليدان مغلولة في العنق فهو حسن و دليل على فكهها من الشر قلت و ما أبعد هذا التأويل نعم قوله وقد يدل على البخل هو الضواب لقوله تعالى ولا يجعل بذلك مغلولة إلى عنفك و هو يشمل الامساك المالى و البخل الفعال قوله وقد يدل على منع ما نوه من الأفعال مستدرك في المال و له وجه آخر أن يؤول له بالحقيقة أن لم ينته عما فيه من المعصية كما أشار إليه قوله تعالى و قالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم بنا، على أنه أخبار عما سيقع لهم من الأغلال في الآخرة و يدل على هذا إثقال قوله و كان يكره الغلل لانه بعمومه يشمل ما إذا كانت اليدان معد أو بدونه بل كونهما معه يعني أن يكون أشد كراهة فكيف يكون حسناً (★ و عن جابر رضي الله تعالى عنه قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال رأيت في المنام كان رأسى قطع قال ) أى جابر و هذا في نسخة و في أكثر النسخ بدون قال ( فضحك النبي صلى الله عليه وسلم وقال إذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فال يحدث به الناس ) أى لانه ربما يصير ضعفة فيحصل له الخجالة قال النwo يتحمل أنه صلى الله عليه وسلم علم أن منامه هذا من الأختارات يوحى أو بدلالة دلته على ذلك أو على أنه من المكره الذي هو من عريش الشيطان قلت الظاهر هو الأخير كما يدل عليه نفس الحديث قال و أما البعرون فإنهم يؤولون قطع الرأس بمقارنة ما هو فيه من النعم أى الدينوية أو الاخروية فلأشك أنه من الأمور المهولة قال أو مقارنة قومه و زوال سلطانه و تغير حاله في جميع أموره قلت و هذا أيضاً زيادة تمويه لاسيما بالنسبة إلى الصحاح الذى رأسه و رئيسه سيد العرش صلى الله عليه وسلم قال إلا أن يكون عبداً فيدل على عتقه أو مرضاً فعلى شفائه أو مدبوغاً فعلى قضائه دينه قلت لا يخفى بعد دلاته على ما ذكر من الأشياء و أبعد منه قوله و من لم يحتج فعلى أنه يوحى أو معموماً فعلى فرجه أو خائفًا فعلى أنه ( رواه مسلم ) و كذلك ابن ماجه ★ ( و عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم ) أى في جملة ما يراه النائم الصالحة الرؤيا ( كانوا يستشهدون التوبيخ يعني أنا وأصحابي ) في دار عقبة بن رافع فأتبنا ) أى جتنا ( بربط من طب ابن طاب ) بالتنوين بناء على أن الطاب بمعنى الطيب على ما في القاموس و في نسخة بفتح الباء على عدم صرفه و لعله رعاية لاصله فإنه ماض مبني على النتح قيل هو رجل من أهل البدادية ينسب إليه نوع من التمر و قال النwo هو رجل من أهل المدينة و في القاموس و طيبة المدينة النبوية كطابة و عذق بن طاب نخل بها أو ابن طاب ضرب من الربط ( فاولت أن الرغفة ) أى التي هي أصل راغع ( لمن في الدنيا ) لقوله تعالى يردع الله الذين آمنوا منكم ( و العاقبة ) أى الماخوذة من عقبة ( في الآخرة ) أى لنا لقوله تعالى والعاقبة للنتوى أى العاقبة الحسنة لاشتمارها فيها ( وان ديننا ) أى مذوقنا المعنوى الذي يقال له حلاوة الإيمان المشبه بالربط ( قد طاب ) أى كمل أحكمه وحسن زمانه وأيامه قال المظفر تأويله هكذا قانون قياس التعبير على ما يرى في المنام بالاسماء الحسنة كما أخذ العاقبة من لفظ عقبة

رواہ مسلم ★ و عن أبي موسی عن النبي صلی اللہ علیہ وسلم قال رأیت فی النّمَاء أَنِّي أَهَاجِرُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى أَرْضٍ بِهَا نَخْلٌ فَذَهَبَ وَهَلَّ إِلَى أَنْهَا الْيَمَامَةُ أَوْ هَجَرَ فَإِذَا هِيَ الْمَدِينَةُ يَثْرَبُ وَرَأَيْتُ فِي رُؤْيَايِّ هَذِهِ أَنِّي هَزَّزْتُ سِيفًا فَانْقَطَعَ صَدْرِهِ فَإِذَا هُوَ مَا أَصَبَّ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ

والرفعة من رافع و طيب الدين من طاب اه و حاصله أنه صلی اللہ علیہ وسلم كان يحب الفال الحسن و يكره التطير والفالاسما و الالفاظ ذوات جهات من المعان المختلفة فالنسبة الى الاعداء يمكن أخذ العقوبة من عقبة و رفعهم من رافع و طاب موتهم من طاب و جملة الامر أن مسلك الرؤيا دقيق يحتاج الى نوع توفيق قال التزووي العقب والعقبى يختصان بالثواب نحو هو خير ثوابا و خير عقبا والعاقبة اطلاقها يختص بالثواب نحو و العاقبة للمتقين وبالاضافة قد تستعمل في العقوبة نحو ثم كان عاقبة الذين أساوا السوأى قلت العاقبة في الآية ليست بمعنى العقوبة بل بمعنى عاقبة أمرهم و نهاية قولهم و فعلهم أن كذبوا بآيات الله و كانوا بها يستهزرون نعم في قوله تعالى فانظر كيف كان عاقبة مكرهم أنا دمرناهم و قومهم أجمعين له وجده أن يكون بمعنى العقوبة و انه أعلم (رواہ مسلم ★ و عن أبي موسی رضي الله عنه عن النبي صلی اللہ علیہ وسلم قال رأیت فی النّمَاء أَنِّي أَهَاجِرُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى أَرْضٍ (غُلَ) اسْمُ جِنْ بِعْنَى تَخْيِيلٍ (فَذَهَبَ وَهَلَّ) بِسَكُونِ الْهَاءِ وَيَفْتَحُ إِلَيْهِ وَهُمْ قَالُوا شارح هو بسكنون الها، يقال وهلت اليه بالفتح أهل بالكسر وهلا اذا ذهب وهم اليه و انت تزيد غيره و الوهل بالتحريك الفزع و في القاموس و هل كفرح ضعف و فزع فهو وهل ككتف و عنه غلط فيه و نسيه و وهل الى الشئ يوهل بفتحهما و يهله وهلا اذا ذهب وهم اليه و الوهل الفزع و لقيته او ولة و يعرك أول شئ و قال العسقلاني قال ابن الدين روبينا بفتح الها، و الذي ذكره أهل اللغة سكونها و ضبطه الجزرى بالتحريك بمعنى الوهم و أما صاحب النهاية فجزم بالتسكين و المعنى فعال خاطرى أول ولة (إلى أنها الإمامة) ففي القاموس أن الإمامةقصد كاليمام و جارية زرقان كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام وبلاد الجو منسوبة إليها وسميت باسمها و هي أكثر تغليلا من سائر العجائز وبها تبنا مسلمة الكذاب وهي دون المدينة في وسط الشرق عن مكة على ست عشرة مرحلة من البصرة وعن الكوفة نحوها و النسبة يمامي (أو هجر) بفتح الها والجيم وهو غير منصرف وقد ينصرف باعتبار البقعة والمكان والعلمية في القاموس هجر مجركة بلد باليمام مذكرة مصروف وقد يؤثر و يمنع وأسم لجميع أرض البحرين ومنه المثل كبعض ثغر الى هجر و قول عمر رضي الله تعالى عنه عجبت لاجر هجر كانه أراد لكثرة وباهة أو لركوب البحر قال و قريبة كانت قرب المدينة ينسب اليها القلال (فذاهبي). أى تلك الأرض (المدينة) أى طيبة السكينة (يثرب) بدل أو عطف بيان قال التزووي يثرب اسمها في الجاهلية فسمها الله تعالى المدينة ورسول الله صلی اللہ علیہ وسلم طيبة و طابة فقد جاء في الحديث النهي عن تسميتها يثرب لكرامة لفظ التثريب و سمها به في هذا الحديث قيل يتحمل أن هذا قبل النبي و قيل انه لبيان الجوائز وأن النبي للتنزيه و قيل خوطب بها من يعرفها به و لهذا جمع بينه وبين اسمها الشرعي قلت وهذا هو الاظهر كما يدل عليه عطف البيان فتدبر وفي الجامع الصغير ناقلا عن مسنن الإمام أحمد بروايته عن البراء مروعا من سمى المدينة يثرب فليس تنفر الله هي طابة هي طابة قلت في تكراره مبالغة للرد عن النبي لكونه من شعار اليهود والمنافقين حيث قالوا في الأحزاب يا أهل يثرب لاما مقام لكم فارجموا في الحديث دلالة على أن رؤيا الأنبياء عليهم السلام أيضا قد تحتاج إلى التأويل (ورأیت في رؤيَايِّ هَذِهِ أَنِّي هَزَّزْتُ سِيفًا فَانْقَطَعَ صَدْرِهِ (و رأیت في رؤيَايِّ هَذِهِ أَنِّي هَزَّزْتُ ) بالرثائين أى

يوم أحد ثم هزّته أخرى فعاد أحسن ما كان فإذا هو ما جاء الله به من الفتح واجتماع المؤمنين متفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما أنا نائم أتيت بخزائن الأرض فوضع في كفني سواران من ذهب فكيرا على فأوحي إلى أن أنفخهما ففتحتهما فذهبها فأولئك الكذابين الذين أنا بينهما صاحب صنعاء و صاحب اليمامة

حركت (سيفا فانقطع صدره) أى وسط السيف (إذا هو) أى تأويله (ما أصيـبـ منـ المؤمنـينـ) أى بعـضـهـمـ وـهـمـ منـ أـوـسـاطـهـمـ أوـ لـكـونـ المـؤـمـنـينـ أـمـةـ وـسـطـاـ قـالـ الطـبـيـ قـوـلـهـ إـذـاـ هوـ أـصـلـهـ إـذـاـ تـأـوـيـلـهـ فـعـدـفـ المـضـافـ الذـىـ هوـ التـأـوـيـلـ وـ أـقـيمـ الضـافـ إـلـيـهـ مـقـامـ فـاتـقـلـبـ الضـمـيرـ الـجـعـرـ وـ مـرـفـوـعاـ (يـومـ أحـدـ) ظـرفـ أـصـيـبـ (ثـمـ هـزـّـتـهـ أـخـرـيـ فـعـادـ) أـىـ السـيفـ حـالـ كـوـنـهـ (أـحـسـنـ مـاـكـانـ) يـنـزـعـ الـخـاـنـضـ أـىـ مـاـ كـانـ وـ مـاـ مـوـصـلـةـ أـوـ بـصـرـيـةـ فـالـتـقـدـيرـ رـجـعـ إـلـىـ أـحـسـنـ أـكـوـانـهـ (إـذـاـ هوـ) أـىـ تـبـيـرـهـ (مـاـ جـاءـ اللهـ بـهـ مـنـ الفـتـحـ) أـىـ فـحـ مـكـةـ أـوـ صـلـحـ العـدـيـةـ لـاـنـهـ مـفـاتـحـ الـفـتـحـ وـ هـوـ أـنـسـبـ لـعـطـفـ قـوـلـهـ (اجـتمـاعـ المـؤـمـنـينـ) فـانـهـ وـقـعـ مـكـةـ كـمـاـ أـشـارـ إـلـيـهـ سـعـانـهـ بـقـوـلـهـ إـذـاـ جـاءـ نـصـرـ اللهـ وـالـفـتـحـ وـ رـأـيـتـ النـاسـ يـدـخـلـونـ فـيـ دـيـنـ اللهـ أـفـواـجـاـ قـالـ النـوـوـيـ وـ أـمـاـ تـفـسـيـرـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ السـيفـ فـمـطـابـقـ لـمـاـ فـسـرـوـاـنـ سـيفـ الرـجـلـ أـنـصـارـهـ الذـىـ يـصـوـلـ بـهـ كـمـاـ يـصـوـلـ بـسـيـفـهـ وـ قـدـ يـسـرـ فـغـيرـهـ بـالـوـلـدـ أـوـ بـالـمـمـ أـلـاـخـ أـوـ الرـزـوجـ قـلـتـ كـلـ وـاـحـدـ مـنـهـ دـاـخـلـ تـحـ الـأـنـصـارـ قـالـ وـقـدـ يـدـلـ عـلـيـ الـوـلـاـيـةـ وـ عـلـيـ الـوـدـيـعـةـ وـ عـلـيـ يـسـارـ الرـجـلـ وـصـحـتـهـ قـلـتـ هـذـهـ كـلـهـ مـنـ الـنـصـرـ الـمـعـنـوـيـةـ قـالـ وـقـدـ يـدـلـ عـلـيـ سـلـطـانـ جـائـرـ وـ كـلـ ذـلـكـ يـحـبـ الـقـرـائـنـ قـلـتـ وـقـدـ يـدـلـ عـلـيـ سـلـطـانـ عـادـلـ لـاـنـ السـيفـ ذـوـ جـهـتـيـنـ وـ لـذـاـقـ الـفـزـالـ الـعـلـمـ كـالـسـيفـ يـكـنـ أـنـ يـسـتـعـانـ بـهـ عـلـىـ الدـيـنـ وـ عـلـىـ الدـنـيـاـ كـمـاـ يـقـتـلـ بـالـسـيفـ الـمـؤـمـنـ وـ الـكـافـرـ (مـنـقـعـ عـلـيـ ★ وـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ وـضـيـ اللهـ عـنـهـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـيـنـاـ أـنـاـ نـاـمـ أـتـيـتـ بـخـزـانـ الـأـرـضـ) أـىـ أـنـاـيـ مـلـكـ بـمـقـاتـيـخـ خـزـانـ الـأـرـضـ وـ قـالـ بـعـضـ الـشـرـاحـ أـىـ عـرـضـ عـلـىـ الـكـوـنـ وـ أـنـوـاعـ الـأـمـوـالـ وـ قـبـلـ أـىـ بـالـغـرـائـنـ حـقـيـقـةـ أـشـارـةـ إـلـىـ تـمـلـكـهـ عـلـيـهـ بـيـنـ الـبـلـادـ عـنـوـةـ وـ دـعـوـةـ قـالـ النـوـوـيـ أـىـ مـكـهاـ وـ قـعـ بـلـادـهـ وـ أـخـذـ خـزـانـ أـمـوـالـهـ وـ قـدـ وـقـعـ ذـلـكـ كـلـهـ وـتـهـ الحـمـدـ (فـوضـعـ فـيـ كـفـيـ) بـتـشـدـيدـ الـفـاءـ وـ الـيـاءـ الـمـفـتوـحـيـنـ وـ فـيـ نـسـخـةـ بـكـسـرـ الـفـاءـ وـ سـكـونـ الـيـاءـ قـالـ الطـبـيـ الـظـاهـرـ الـتـثـنـيـ وـ يـدـلـ عـلـيـ الـرـوـاـيـةـ الـأـخـرـيـ فـيـ يـدـيـ قـالـ الشـيـخـ مـيـ الدـيـنـ بـتـشـدـيدـ الـيـاءـ عـلـىـ التـثـنـيـ (سـوارـانـ) بـكـسـرـ السـينـ أـىـ قـبـلـانـ (مـنـ ذـهـبـ فـكـراـ) بـضمـ الـمـوـحـدـةـ أـىـ ثـقـلاـ (عـلـيـ) أـىـ لـكـراـهـةـ نـفـسـ الـيـهـماـ (فـأـوـحـيـ إـلـيـ) بـصـيـغـةـ الـمـجـهـولـ أـىـ فـالـهـمـنـيـ إـلـيـ التـوـمـ (أـنـ أـنـفـخـهـماـ) بـضمـ الـفـاءـ وـ سـكـونـ الـعـاءـ الـمـعـجـعـةـ وـ أـنـ هـيـ مـفـسـرـةـ لـمـاـقـ الـوـحـيـ مـنـ مـعـنـيـ الـتـوـلـ وـ عـلـيـهـ كـلـامـ الـقـاضـيـ وـ غـيـرـهـ وـ جـوزـ الـطـبـيـ أـنـ تـكـوـنـ نـاصـيـةـ وـ الـجـارـ مـذـنـوفـ وـ الـنـفـخـ بـالـعـاءـ الـمـعـجـعـةـ عـلـىـ مـاـ صـحـحـهـ النـوـوـيـ يـقـالـ نـفـخـهـ وـ نـفـخـتـ فـيـهـ (فـنـفـخـهـمـ قـدـمـهـ فـأـوـلـهـمـ الـكـذـابـينـ الـذـيـنـ أـنـاـ بـيـنـهـماـ) يـعـنـيـ باـعـتـبـارـ الـمـكـانـ (صـاحـبـ صـنـعـاءـ وـ صـاحـبـ الـيـامـةـ) بـصـيـغـهـمـ عـلـىـ الـبـدـلـيـةـ أـوـ بـتـقـدـيرـ أـعـنـيـ وـ جـوزـ رـفـعـهـمـ عـلـىـ أـنـهـمـ خـبـرـ مـبـدـأـ مـحـدـوـفـ هـوـ هـمـاـ قـالـ التـورـيـشـيـ نـيـهـ بـالـنـفـخـ عـلـىـ اـسـتـعـارـ شـانـ الـكـذـابـينـ وـ عـلـىـ إـنـهـمـ يـمـحـقـقـ بـادـيـ مـاـ يـصـبـيـهـمـ مـنـ يـاـسـ اللهـ حـتـيـ يـصـيـرـ كـالـشـيـعـيـ الـذـيـ يـنـفـخـ فـيـ طـيـرـ فـيـ الـبـوـاءـ قـالـ

أـلـمـ يـبـرـ التـفـرـقـ آـلـ كـسـرـيـ ★ وـ نـفـخـوـ فـيـ مـدـائـنـهـمـ فـنـظـارـوـ

أـرـادـ نـفـخـوـ فـيـ خـفـفـ وـ فـيـ شـرـحـ السـنـةـ مـنـ رـأـيـ عـلـيـهـ سـوارـينـ مـنـ ذـهـبـ أـصـابـهـ ضـيقـ فـيـ ذـاتـ يـدـهـ فـانـ كـانـ مـنـ فـضـلـهـ فـوـخـيـرـ مـنـ الـذـهـبـ وـ لـيـسـ يـصـلـحـ لـرـجـالـ فـيـ الـعـنـانـ مـنـ الـحـلـ شـيـ الـأـقـلـادـ وـ الـتـاجـ وـ الـعـقدـ وـ الـقـرـطـ وـ الـخـاتـمـ وـ أـمـاـ النـسـاءـ فـالـحـلـيـ كـلـهـ زـيـنةـ لـهـنـ وـ الـدـرـاـمـ خـيـرـ فـيـ الـجـمـلـةـ مـنـ الـدـنـائـرـ أـىـ لـانـ الـفـضـةـ

متفق عليه وفي رواية يقال أحدهما مسلمة صاحب اليمامة و العنسي صاحب صناء لم أجد هذه الرواية في الصحيحين و ذكرها صاحب الجامع عن الترمذى ★ و عن أم العلاء الانصارية قالت رأيت لعثمان ابن مطلعون في اليوم عينا تجري فقصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ذلك عمله يجري له رواه البخاري ★ و عن سرة بن جندب قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا صلى أقبل علينا بوجهه فقال من رأى منكم الليلة رؤيا

بعضها حلال على الرجال بخلاف الذهب قال القاضي وجه تأويل السواريين بالكتابين المذكورين والعلم عند الله تعالى أن السوار يشيد اليدين و القيد فيها يمنعها عن البطش و يكفيها عن الاعتمال و التصرف على ما ينتهي في شابه من يقوم بمعارضته و يأخذ بيده فيصده عن أمره و صناء بلدة باليمن و صاحبها الأسود العنسي تبأيها في آخر عهد الرسول صلى الله عليه وسلم فقتلته فیروز الديلمی في مرض وفاة الرسول عليه السلام فقال ملوات الله عليه وسلم فاز فیروز واليمامة تقدمت و صاحبها مسلمة قتله الوحش قاتل حمزة في خلافة الصديق رضي الله عنه اه و قيل لما قتله وحش قال قلت خير الناس في العجالة و شر الناس في الإسلام (وفي رواية) أى للترمذى (يقال أحدهما مسلمة صاحب اليمامة و العنسي) أى و ثانيةهما الأسود العنسي (صاحب صناء) وفي القاموس عنن لقب زيد بن مالك بن داود (١) أبو قبيلة من اليمن اهكذا ذكره صاحب المصایب باطلاق رواية وهي موهمة انها من رواية الشیخین أو أحدهما و الحال انها ليست كذلك و لذا قال المصطفى معتبراً عليه (لم أجد هذه الرواية في الصحيحين و ذكرها صاحب الجامع) أى جامع الاصول (عن الترمذى) وقد تقدم الاعتذار عن هذا الاعتراض بان التزامه في الصحاح أن يكون حديث الشیخین أو أحدهما أئمماً هو في أصول الباب لا فيما يعتقد به من رواية الكتاب و الله أعلم بالصواب ★ (و عن أم العلاء الانصارية) قال المؤلف من المبابعات روى عنها خارجة بن زياد بن ثابت و هي أمه و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودها في مرضاها (قالت رأيت لعثمان بن مطلعون) الحديث متصرّ و صدره انه اقالت هاجر عثمان الى المدينة فنزل في مسكن لنا ثم مرض و مات فقتل رحمك الله أبا السائب شهادق أن قد أكرمك الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم و ما يدريك بأكرامه فاني والله ما أدرى و أنا رسول الله ما يفعل بي ولا يكم ثم قالت رأيت لعثمان بن مطلعون وهو من أولاد كعب بن لوي الجمحي القرشي أسلم بعد ثلاثة عشر رجلاً و هاجر المجرتين و شهد بدوا و مات بعد ثلثين شهراً من المجرة و قبل النبي صلى الله عليه وسلم وجهه بعد موته وهو أول من مات من المهاجرين بالمدينة و لما دفن قال صلى الله عليه وسلم نعم السلف و هو لنا و دفنا بالبيع و كان عابداً مجتهداً من فضلاً الصحابة روى عنه ابن السائب وأخوه قدامة بن مطلعون (في النوم) أى في المنام (عيناً) أى عين ماه (تجرى) أى يجري ماؤها و نسبة الجرى إلى العين مجاز فيه مبالغة (قصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ذلك) يكسر الكاف (عمله) أى ثواب عمله و جزاً أسله (يجري له) بصيغة المجهول وفي تفسيره على بناء الفاعل أى يصل إليه ثواب عمله الصالح بعد موته إلى يوم القيمة لأنه كان مرابطاً مهاجراً و من مات مرابطاً ينمي له عمله إلى يوم القيمة ففي حديث صحيح رواه أبو داود و الترمذى و الحاكم عن فضاله بن عبيدة مرفوعاً كل ميت يغنم على عمله إلا الذي مات مرابطاً في سبيل الله فإنه ينموله عمله إلى يوم القيمة قال الطيبى و إنما كان الماء معبراً بالعمل و جريانه بجريانه لأن العمل مسبب عن العلم (روايه البخاري ★ وعن سمرة ابن جندب رضي الله عنه) من ذكره (قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا صلى) أى صلاة الصبح و فرغ

قال فان رأى أحد قصها فقله ما شاء الله فسأله يوماً قال هل رأى منكم أحد رؤيا فلنا لا قال لكنى رأيت الليلة وجلين أتياك فأخذنا بيدي فاخراجي الى أرض مقدسة فإذا رجل جالس ورجل قائم بيده كوب من ديد يدخله في شدقة فشقه حتى يبلغ قفاه ثم يفعل بشدقة الآخر مثل ذلك ويتش شدقة هذا فعود فيضع مثله قلت ما هذا قالاً أطلق فاطلقنا حتى أتينا على رجل مضطجع على قفاه ورجل قائم على رأسه بمنبر أو صخرة يشدح به رأسه فإذا ضربه تدهده الحجر فاطلق اليه ليأخذ، فلا يرجع الى هذا حتى يلثم رأسه وعاد رأسه كما كان فعاد اليه فضربه فقلت ما هذا قالاً أطلق فاطلقنا حتى أتينا الى ثقب

من أوراده (أقبل علينا يومه فقال من رأى منكم الليلة رؤيا على فعل بلا توبين ويجوز توبته كما قرئ به في الشادة أقمن أنس بنيانه على تقوى من الله وكذا روى متون قوله في الحديث ومن كانت هجرته لدنيا (قال) أى الراوى (فان رأى أحد) أى رؤيا صالحة (قصها فيقول) أى التي صلى الله عليه وسلم في تعبيرها (ما شاء الله) أى مما يلهمه في جنانه ويريه على لسانه (فسأله) أى هو (يوماً) أى صباح يوم (فقال هل رأى أحد منكم رؤيا) يعني على عادته صلى الله عليه وسلم في هذا السؤال (فتلا) أما صريحاً أو سكتاً (قال لكنى رأيت الليلة) قال الطيبى فان قلت ما معنى الاستدراك قلت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يهمه أن يرى أحد رؤيا يقصها للناس لهم ولم يحصل منهم تلك قال أنت ما رأيتك ما يهمني لكنى رأيت الليلة (رجلين) أى شخصين على صورة رجالين (أتياك فأخذنا بيدي) بتشديد اليماء (فاخراجي الى أرض) بالتنوين (مقدسة) أى مطهرة مطيبة قبل هي أرض الشام (فإذا رجل جالس ورجل) أى وهناك رجل (قائم بيده كوب) بفتح الكاف وتشديد اللام المضمة وقد يقال له الكلاب أيضاً حديدة معوجة الرأس يتعلق بالشئ مع شدة فيجدب به قتوله (من حديد) للتجريد وقيل للتأكيد (يدخله) أى الرجل القائم ذلك الكوب (في شدقة) أى في جانب قدم الرجل الجالس قال شارح هو بكسر الشين المعجمة وسكون الدال السمهلة طرف شفته من جانب الأذن (فيشقه) أى يقطعه (حتى يبلغ) أى يصل قطعه (قفاه ثم يفعل بشدقة الآخر مثل ذلك ويتش) أى يبراً (شدقة هذا) أى المشقوق والظاهر أن يقال هذاك وعلمه أراد هذا الثاقب أى يتلثم شدقة هذا أو وقع هذا مقام ذلك في أن المراد به المذكور من الشدقين (فيعود) أى الرجل القائم (ويفصل مثله) أى فصل بالرجل العجالس مثل صنعه الأول (قتل ما هدا) أى الذي رأيتك (قالاً أطلق) أى أذهب ولا تسأل (فاطلقنا) أى جمعينا (حتى أتينا) أى مررتنا (على رجل مضطجع على قفاه ورجل) بالرفع أى وهناك رجل (قائم) وفي نسخة السيد بغيرهما وكذا في نسخة مفروأة على العجزي عطفاً على رجل أى وعلى رجل قائم (على رأسه) أى رأس الرجل مضطجع (بنهر) بكسر الفاء وسكون الهاء أى آخذ بعمر ملء الكف على ما في النهاية وقيل هو الحجر مطلقاً (أو صخرة) وهي الحجر العظيم قيل أو للشك ويحمل التنويع أى تارة و تارة (يشدح) بفتح الدال السمهلة أى يكسر ويدق (به) أى بذلك الحجر والباء للاستعانة (رأسه فإذا ضربه) أى بالحجر على رأسه (تددهد الحجر) أى تدحرج (فاطلقنا اليه) أى فذهب الرجل الى ذلك الحجر ليأخذ (فلا يرجع الى هذا) أى المضطجع (حتى يتلثم رأسه) أى شدحه (و عاد رأسه كما كان) أى رجع مثل ما كان أولاً وهذه الجملة تأكيد لما قبلها (فعاد اليه) أى فرم متوجه اليه (فضربه) أى فشده ثانية (قتل ما هذا قالاً أطلق فاطلقنا حتى أتينا) أى جتنا (إلى ثقب) بفتح مثلثة وسكون كاف وفي نسخة بنون مفتوحة في أوله وهو الموافق لمعنى المصايخ و مؤادها واحد في القاموس الثقب الثقب وقال صاحب

مثل التور أعلاه ضيق وأسفله واسع توقف نعنه نار فإذا ارتفعوا حتى كاد أن ينحرجو منها وإذا خمدت رجعوا فيها وبها رجال ونساء عراة فقلت ما هذا قالا انطلق فانطلقت حتى أتيتنا على نهر من دم فيه رجل قائم على وسط النهر وعلى شط النهر رجل بين يديه حجارة فأقبل الرجل الذي في النهر فإذا أراد أن يخرج رمى الرجل بحجر في فيه فرده حيث كان فجعل كلما جاء ليخرج رمى في فيه بحجر فيرجع كما كان فقلت ما هذا قالا انطلق فانطلقت حتى انتهينا إلى روضة خضرة فيها شجرة عظيمة وفي أصلها شيخ وصيانته فإذا رجل قريب من الشجرة بين يديه نار يوقدها فصعدا بي الشجرة فادخلاني دارا

المغرب الثقب الغرق الناذد والثقب بالضم مثله وإنما يقال هذا فيما يقل ويصغر وأما ثقب الحائط ونحوه بالتون فذلك فيما يعظم هذا وفي نسخة على ثقب فالمعنى مررتنا على ثقب (مثل التور) بالحجر (أعلاه ضيق وأسفله واسع) الجملة صفة كافية (توقف) بالتأنيث وجوز تذكرة (تحته). أى تحت التور (نار) وفي بعض النسخ منها نسخة السيد نارا بالنصب على التمييز أى يتوقف ما تخيه نارا فخذل الموصول وقال ابن الـلـك روى بالنصب على التمييز وأسند يتوقف إلى ضمير الثقب (فإذا ارتفعت) بقاف بين تأمين قال الطبيبي كذا في العميدى وجامع الأصول وفي بعض نسخ المصاييف افترنت وفي بعضها أوقدت والأول هو الصحيح رواية أهـ و دراية أهـ و في الدرائية نظر إـذ العان مقابـة أـى فـإـذا اشتعلـتـ النـارـ وـقـيـ نـسـخـةـ فـإـذاـ اـرـتـفـعـتـ مـنـ الرـفـعـةـ (ـارـتـفـعـواـ)ـ أـىـ النـاسـ الـذـينـ فـيـ الثـقـبـ الـعـشـبـ بـالـتـورـ (ـحـتـىـ كـادـ أـنـ يـنـحـرـجـوـ مـنـهـ)ـ قالـ الطـبـيـبـيـ كـذـاـ فـيـ العـمـيـدـيـ وـ الـجـامـعـ أـىـ كـادـ خـرـوجـهـ وـ الـغـيـرـ مـذـونـ أـىـ كـادـ خـرـوجـهـ يـتـعـقـدـ وـ فـيـ نـسـخـةـ الـمـصـايـفـ حـتـىـ يـكـادـوـ يـنـحـرـجـوـ وـ حـقـهـ بـيـاتـ الـتوـنـ الـلـهـمـ إـأـنـ يـمـحـلـ وـ يـقـدـرـ أـنـ يـنـحـرـجـوـ تـشـبـيـهـ لـكـادـ بـعـسـيـ شـمـ حـذـفـ أـنـ وـ تـرـكـ عـلـىـ حـالـهـ (ـوـاـذـ خـمـدـتـ)ـ بـقـطـعـ الـخـاءـ الـمـعـجمـةـ وـ الـبـيـمـ وـ يـكـسـرـ فـيـ الـقـالـمـوـسـ خـمـدـتـ النـارـ كـنـصـرـ وـ سـعـ سـكـنـ لـهـبـهـاـ وـ لـمـ يـطـفـ جـرـهـاـ (ـرـجـعـواـ)ـ أـىـ النـاسـ الـذـينـ كـادـوـ أـنـ يـنـحـرـجـوـ (ـفـيـهـ)ـ أـىـ فـيـ قـرـعـهـاـ لـيـكـونـ الـعـذـابـ أـشـدـ (ـوـفـيـهـ)ـ أـىـ فـيـ تـلـكـ النـارـ (ـرـجـالـ وـ نـسـاءـ عـرـاءـ)ـ الـجـمـلـةـ بـيـانـ لـلـنـاسـ الـمـفـهـومـ مـنـ قـوـلـهـ اـرـتـفـعـواـ وـ تـبـيـهـ عـلـىـ التـغـلـبـ فـيـ الضـمـيرـ وـ تـوـضـيـعـ لـكـشـفـ أـبـدـانـهـ فـانـهـ لـتـهـوـيلـ أـوـهـ وـ يـكـنـ (ـمـنـ دـمـ فـيـهـ رـجـلـ قـائـمـ عـلـىـ وـسـطـ النـهـرـ)ـ بـسـكـونـ الـسـينـ وـ يـمـرـكـ وـ الـجـارـ الثـانـيـ بـيـانـ لـأـلـاـوـلـ تـقـمـلـ (ـوـ عـلـىـ شـطـ النـهـرـ)ـ أـىـ طـرـفـهـ (ـرـجـلـ بـيـنـ يـدـيـهـ حـجـارـةـ)ـ بـكـسـرـ الـحـاءـ جـمـعـ حـجـرـ (ـفـاقـلـ الـرـجـلـ الـذـيـ فـيـ النـهـرـ)ـ أـىـ مـرـيدـاـ لـأـخـرـوجـ (ـفـإـذـ أـرـادـ أـنـ يـنـخـرـجـ)ـ أـىـ بـالـكـلـيـةـ وـ يـتـخـصـ مـنـهـ (ـرـبـيـ الرـجـلـ)ـ أـىـ الـذـيـ عـلـىـ الشـطـ (ـبـعـجـرـ)ـ الـبـاءـ لـتـعـدـيـةـ (ـفـيـهـ)ـ أـىـ فـيـهـ (ـفـرـدـ حيثـ كـانـ)ـ أـىـ مـكـانـ كـانـ مـنـ وـسـطـ النـهـرـ (ـفـجـعـ)ـ أـىـ شـرـعـ وـ طـفـقـ (ـكـلـمـاـ جـاءـ لـيـخـرـجـ)ـ قـيلـ اـصـلـ اـعـالـ الـمـقـارـيـةـ انـ يـكـونـ خـبـرـهـ كـخـبـرـ كـانـ الاـنـ تـرـكـ الـاـصـلـ وـالتـزـمـ كـوـنـ الـغـيـرـ مـضـارـعـاـ شـمـ نـبـهـ عـلـىـ الـاـصـلـ الـمـتـرـوـكـ بـوـقـوعـهـ مـفـرـداـ كـمـاـ فـيـ عـسـيـتـ صـائـمـاـ وـ جـمـلـةـ مـنـ قـبـلـ مـاضـ مـقـدـمـ عـلـيـهـ كـلـمـاـ كـتـوـلـهـ فـجـعـ كـلـمـاـ جـاءـ لـيـخـرـجـ اـىـ كـلـمـاـ جـاءـ قـرـيـاـ إـلـىـ الشـطـ يـخـرـجـ مـنـ النـهـرـ (ـرمـيـ)ـ أـىـ الرـجـلـ (ـفـيـهـ بـعـجـرـ فـيـرـجـعـ كـمـاـ كـانـ)ـ وـ هـوـ عـطـفـ عـلـىـ فـجـعـ وـ لـعـ العـدـوـلـ عـنـ الـمـاضـيـ إـلـىـ الـمـضـارـعـ لـاستـحـضـارـ الـجـابـ (ـفـقلـتـ مـاـ هـذـاـ قـالـ اـنـطـلـقـ فـانـطـلـقـتـاـ حـتـىـ اـنـتـهـيـاـ)ـ فـيهـ اـشـارةـ إـلـىـ حـسـنـ الـمـقـطـعـ أـىـ حـتـىـ وـصـلـنـاـ إـلـىـ آخـرـ الـأـمـ (ـإـلـىـ رـوـضـةـ خـضـرـاءـ)ـ فـيـهـ شـجـرـ عـظـيمـ وـ فـيـ أـصـلـهـ)ـ أـىـ خـيـرـهـ الـقـارـبـ إـلـىـ بـذـعـهـاـ (ـشـيـخـ)ـ أـىـ عـقـلـيـمـ (ـوـصـيـانـ)ـ أـىـ لـوـلـانـ كـثـيرـ (ـوـإـذـ رـجـلـ قـرـيـبـ مـنـ الـشـجـرـةـ بـيـنـ يـدـيـهـ نـارـ يـوـقـدـهـاـ)ـ مـنـ الـإـيـقـادـ (ـفـصـعـداـ)ـ بـكـسـرـ الـعـيـنـ (ـبـيـ)ـ بـالـمـوـحـدـةـ لـلـتـعـدـيـةـ (ـالـشـجـرـةـ)ـ بـالـنـصـبـ عـلـىـ نـزـعـ الـعـاخـفـ وـ الـمـعـنـيـ رـفـاعـيـ عـلـىـ الـشـجـرـةـ (ـفـادـخـلـانـيـ دـارـاـ)

وسط الشجرة لم أر قط أحسن منها فيها رجال شيوخ وشباب ونساء وصبيان ثم اخرجاني منها فصعدا في الشجرة فادخلوني دارا هي احسن وافضل منها فيها شيوخ وشباب قلت لهم انكم قد طوقتمان الميلة فأخبراني عما رأيت قالا نعم أما الرجل الذي رأيته يشق شدته فكتاب يحدث بالكلذبة فتحمل عنه حتى تبلغ الاتفاق فيصنع به ما ترى الى يوم القيمة والذى رأيته يشذخ رأسه فرجل علمه الله القرآن قاتم عنه بالليل ولم يعمل بما فيه بالنهار يفعل به ما رأيت الى يوم القيمة

وسط الشجرة لم أر قط أحسن ( منها ) أي كمية وكيفية ( منها ) أي من تلك الدار ( فيها رجال شيوخ وشباب ) بفتح أوله جمع شاب ( ونساء ) عطف على رجال ( وصبيان ) أي ولدان ( ثم اخرجاني منها ) أي من تلك الدار ( فصعدا في الشجرة ) أي الشجرة التي كانت فيها فاللعمد الذئبى كما في قوله تعالى اذ هما في الغار والظاهر أن الشجرة السابقة كذلك مع احتمال بعيد أن التعريف فيها للعمد الذكرى لكنه بحسب الظاهر خلاف النادر مع الشيخ المفسر بابراهيم عليه الصلاة والسلام ومجمله ان الشجرتين كانتا بمنزلة السلم والمعراج للصعود في اليوم الموعود ( فادخلوني دارا هي احسن وافضل ) أي منها كما في نسخة يعني من الدار الاولى وفيه اشارة الى أن للجنة درجات سفلية وعلوية وان كل ما يكون أعلى فهو أعلى من الادنى ( فيها ) أي في الدار الثانية ( شيوخ وشباب ) ولم يذكر النساء والصبيان في هذا المقام اما لقلة كمالهم كمال الرجال أو لقلة وجود الكمال فيهن بخلاف الرجال ولذا قال صلي الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا آتية امرأة فرعون ومرسم بنت عمران وأن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام على مارواه أحد والشيخان والتزمي و النسائي عن أبي موسى و يمكن أن يكون السكوت عن بيان النساء والصبيان لأنهم إن وجدوا فيها فيكون بالتبغة لا بالاصالة والله أعلم ( قلت لهم انكم قد طوقتما ) بالموحدة وقبل بالنون أي دورتمانى و فرجتمانى ( الليل ) وقد رأيت أشياء غريبة وأمورا عجيبة بطريق الاجمال ( ذاخراني عما رأيت ) أي تفصيلا وتفصيرا ( فقلنا نعم ) في المعنى نعم يفتح العين وكتابة تكسرها وبها قرأ الكسانى وبعضهم يبدلاها هاء وبها قرأ ابن مسعود وهي حرف تصديق وعد واعلام فالاول بعد الخبر كفام زيد و الثاني بعد افعاله و لاتفعل والثالث بعد الاستفهمان نحو فعله وجدتم مواعدهم حقا ان لنا لاجرا ولم يذكر سيبويه معنى الاعلام البتة بل قال وأمانع فعدة وتصديق ( أما الرجل الذي رأيته يشق ) بصيغة المجهول أي يقطع ( شدته ) أي طرف فمه الى قفاه ( فكتاب ) أي فهو كثير الكلذب ( يحدث ) استئناف وبين لقبع فعله ( بالكلذبة ) بفتح الكاف وسكون الذال للمرة وبكسر اولها للنون ( فتحمل ) على بناء المفهوم أي قتروى وتنقل تلك الكلذبة عنه ( حتى تبلغ الاتفاق ) أي حتى تنشر في اطراف الارض ( فيصنع به ) أي لذلك ( ما ترى ) أي ما رأيت ( الى يوم القيمة ) أي صنعا مستمرا ( والذي ) أي وأما الذي ( رأيته يشذخ رأسه فرجل علمه الله القرآن ) أي وفقد اتعلمه ( فنان عنه بالليل ) أي لم يكن يقرأ القرآن في الليل واما خص به لانه كما قال تعالى ان ناشطة الليل هي اشد وطا وآفون قيلا ان لك في النهار سبعا طوبيلا ( ولم يجعل بما فيه بالنهار ) أي ومن جملة ما فيه قوله تعالى أتل ما أوحي اليك اي اقرأ و اتبع ( يفعل به ما رأيت الى يوم القيمة ) و جملة الكلام انه مع ما اعطي من النعمة الجزيئة وهي علم القرآن كان غافلا عن تاويلاته و ربما جر الى نسيانه وهو من الكبار و لم يكن عامله بأوامرها و نواهيه مع انه هو المراد من نزول القرآن ولذا ورد ما معناه ان من عمل بالقرآن فكانه دانما يتلو القرآن و ان لم يقرأ و من قرأ القرآن دائمًا و لم يجعل بما فيه فكانه لم يقرأ أبدا و قال الطيبى قوله

والذى رأيته في الثقب فهم الزناة والذى رأيته في النهر أكل الربا والشيخ الذى رأيته في أصل الشجرة ابراهيم والصبيان حوله فأولاد الناس والذى يوقد النار مالك خازن النار والدار الاولى التي دخلت دار عامة المؤمنين وأما هذه الدار فدار الشهداء وأنا جبريل وهذا ميكائيل فارفع رأسك فرفعت رأسى فإذا فوق مثل السحاب وفي رواية مثل الرابية البيضا، قالا ذاك منزلك قلت دعائى أدخل منزلى قالا انه بقى لك عمر لم تستكمله فلو استكملته رواه البخارى

فنان عنه أى اعرض عنه وعن هنا كما في قوله تعالى الذين هم عن صلاتهم ساهون أى ساهون سهو ترك لها وقلة التفاتاتها وذلك فعل المنافقين والفسقة قات ولذا قال بعض الصالحين الحمد لله حيث ما قال في صلاتهم ساهون قال فمعنى نام عنه بالليل انه لم يتله اذا كان بالليل ولم يتفكر فيما يجب عليه ان ياتي به ويدرك من الاوامر والثوابى مثل المنافقين والفسقة فاذا كان حاله بالليل هذا فلا يقوم به فيعمل بالنهار بما فيه ويؤيد هذا التأويل ما جاء في رواية أخرى للبخارى اما الرجل يبلغ رأسه بالحجر فانه الرجل الذي يأخذ القرآن فيرفضه وينام عن الصلاة المكتوبة وأما من نام من غير ان يتجانق عنه لتصير أو عجز فهو خارج من هذا الوعيد اه (و الذى رأيته في الثقب) بتقدير اما ولذا قال (فهم الزناة والذى رأيته في النهر أكل الربا) مبتدأ وخبر (والشيخ الذى رأيته في أصل الشجرة ابراهيم) جملة اخرى (والصبيان حوله فأولاد الناس) بالفاء في النسخ المصححة بناء على تقدير اما في صدر الكلام وفي نسخة يحدّثها هو ظاهر مطابق للجمل السابقة التي تلتها قال الطبيبي الفاء في قوله فأولاد الناس جاز دخوله على الخبر لأن الجملة معطوفة على مدخله أاما في قوله اما الرجل الذي رأيته وحذف الفاء في بعض المخطوطات نظرا الى ان اما لما حذفت حذف مقتضها وكلاهما جائزان (والذى يوقد النار مالك خازن النار والدار الاولى التي دخلت) أى اولا (دار عامة المؤمنين) أى عوامهم او أكثرهم (واما هذه الدار فدار الشهداء) أى خواص المؤمنين من الانبياء والاؤلية، والعلماء، لما ورد ان مداد العلماء يرجع على دماء الشهداء ويمكن ان يراد بالشهداء ارباب العحضور مع المولى في غالب احوالهم كما أن المراد من العامة من غالب احوالهم الغفلة والغيبة عن الحضرة (وأنا جبريل وهذا ميكائيل) قال السيوطي وأفضل الملائكة جبريل عليه الصلاة والسلام لحدث ورد فيه على ما رواه الطبراني (فارفع رأسك فرفعت رأسى فإذا فوق مثل السحاب) أى في غاية من الارتفاع ونهاية من الامتناع من أن يصل اليه كل أحد أو يطمع فيه من لم يكن له من الله مدد (وفي رواية مثل الرابية) وهي فتح الراء وخفيف الموحدتين السجابة التي ركب بعضها على بعض (البيضا، قال ذلك) أى هذا (منزلك) ولعل العدول للإشارة الى علو المنزلة وبعد الوصول الى تلك المرتبة كما قيل مثل هذا في قوله تعالى ذلك الكتاب (قلت دعائى) أى اتر كاف (أدخل) بالجزم وبرفع (منزلى) أى الان لاري تفصيل مالي (قالا انه بقى لك عمر) بضمتين ويسكن الثاني أى زمان من جملة العمر (لم تستكمله) أى ما استكمله الى الان (فلو استكمله) وفي نسخة فإذا استكمله (اتيت منزلتك رواه البخارى) قال النموذج فيه تنبية على استحباب اقبال الامام بعد سلامه على اصحابه وعلى استحباب السؤال عن الرؤيا وعلى مبادرة المعبير الى تأويلها أول النهار قبل أن يتشعب ذهنه باشتغاله في معاشره في الدنيا ولأن عهد الرأى قريب ولم يطرأ عليه ما يشوشها ولأنه قد يكون منها ما يستحب تعجيله كالبحث على خير والتحذير من معصية وفيه أباحة الكلام في العلم وتعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح وأن استديار القبلة في جلوسه للعلم أو غيره جائز قلت هو للعلم أفضل أن لم يتصور الاستقبال مع الاقبال

و ذكر حديث عبد الله بن عمر في رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة في باب حرم المدينة  
★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي زين العقيلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة وهي على رجل طائر ما لم يحدث بها فإذا حدث بها وقعت وأحبه قال لا تحدث إلا حبيبا أو لببيا رواه الترمذى وفي رواية أبي داود قال الرؤيا على رجل طائر ما لم تغير  
فإذا عبرت وقعت وأحبه قال ولا تقصها

وفي الخطبة متعين على كل حال وأما استبالغ في غيرها فحسب لما ورد عن ابن عباس مرقوم على ما رواه الطبراني أشرف المجالس ما مستقبل به القبلة (وذكر حديث عبد الله بن عمر في رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة في باب حرم المدينة)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي زين العقيلي) بالتصغير وأسمه لقيط بن عامر بن صبرة وهو صحابي مشهور (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة وهي) أي رؤيا المؤمن أو الرؤيا مطلقاً وهو الظاهر وقد ورد به بعض الآثار (على رجل طائر) هذا مثل في عدم تقرر الشئ أي لا تستقر الرؤيا قراراً كالشئ المعلق على رجل طائر ذكره ابن الملك فالمعنى أنها كالشئ المعلق برجل الطائر لاستقرار لها (ما لم يحدث) أي ما لم يتمكن المؤمن أو الراف (يهما) أي بذلك الرؤيا أو تغييرها (فإذا حدث بها وقعت) أي تلك الرؤيا على الراف يعني يلتحم حكمها هذا وفي النهاية كل حركة من كلمة أو جار بحراها فهو طائر مجازاً أراد على رجل قدر جار وقضاء ما من خير أو شر و معناه لا يستقر تأويلها حتى تغير يريد أنها سريعة السقوط إذا عبرت كما أن الطير لا يستقر في أكثر أحواله فكيف ما يكون على رجله وقال الطيب التركيب من باب التشبيه التشبيه الشبيه الرؤيا بالطير السريع طيرانه وقد معلق على رجله شئ يسقط بأدنى حركة فيتبين أن يتوجه للشيء حالات مناسبة لهذه الحالات وهي أن الرؤيا مستترة على ما يسوقه التقدير إليه من التعبير فإذا كانت في حكم الواقع قيس من يتكلم بتأويلها على ما قدر فيقع سريعاً و إن لم يكن في حكمه لم يقدر لها من تغييرها (وأحبه) بكسر السين وفتحها أي أظهنه صلى الله عليه وسلم (قال لا تحدث) بصيغة نهي المخاطب كأنه خطاب للراوى أو لطلق الراف أي لا تخبر برويتك (الاحبيبا) أي مما لا يعبر لك إلا بما يدركك (أو لببيا) أو للتتوسيع أي عاقلاً فإنه أنا إن يعبر بالمحبوب أو يسكن عن المكروه وهذا قبل عدو عاقل خير من صديق جاهم أو المراد بالبعيد فيوافق الرواية الآية أو ذى رأى وسيأتي معناه (روايه الترمذى) وفي الجامع الصغير رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة رواه أحمد والشيخان عن أنس وكذاهم وأبوداود والترمذى عن عبادة بن الصامت وكذا أحمد والشيخان وابن ماجه عن أبي هريرة وأما حديث أبي زين فقد رواه الترمذى عنه بلفظ رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة وهي على رجل طائر ما لم يحدث بها فإذا حدث بها سقطت ولا تحدث بها إلا لببيا أو حبيبا (وفي رواية أبي داود) أي عن أبي زين وكذا في رواية لابن ماجه عنه على ما في الجامع الصغير بدون قوله وأحبه (قال الرؤيا على رجل طائر ما لم تغير) على بنا، المجهول وبتحقيقه الباء في أكثر الروايات أي ما لم تفتر (فإذا عبرت وقعت وأحبه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قال ولا تقصها) بفتح الصاد المشددة وجوز ضمها والاول أنصب و الثاني يجوز أن يراد به النهي أو التغى منه النهي للمبالغة وأما قول الصرفيين يجب الفتح في نحو دعا لأن الهاه لغافلها كالعدم وكان الآلف واقعة بعد الدال فانما هو بخصوص الامر فإنه صيغة غير مشتركة بخلاف نحو لا تردها

الاغل واد او ذى رأى ★ وعن عائشة قالت سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ورقة فقلت له خديجة انه كان قد صدقك ولكن مات قبل أن تظهر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أربته في المنام وعليه ثياب بيض و لو كان من أهل النار لكان عليه لباس غير ذلك رواه أحمد و الترمذى ★ وعن ابن خزيمة بن ثابت عن عممه أبي خزيمة

ولاترده فتدبر وخذ ماصفا و دع ما تذكر و المعنى لاتعرض روياك ( الا على واد ) بتشديد الدال اي حب لانه لا يسبقك في تفسيرها الا بما تحيب قال النووي يشبه أنه يراد به انه اذا أخبر بها من لايحبه ربما حمله البغض والحسد على تفسيرها بمكرهه فيقع على تلك الصفة فان الرؤيا على رجل طائر و معناه انها اذا كانت تحتمل وجهين فنشرت بأحد هما وقعت على تلك الصفة وقد يكون ظاهر الرؤيا مكرهها و تفسيرها مكره و مكتبه وهذا أمر معروف لاهله كلت و يمكن أن يقال العراد بتخصيص الرأى انه اذا أخبر التبغض له او الحسد عليه بما يدل على رفعة شأنه و عظمة جاهه و كثرة ماله و مذلة أعدائه و معزة أحبابه ربما يمتهن في دفعه اولا و يذكر في خفض دفعه ثانيا بتغير مير الى تغير او تغير و يؤيد ما ذكرنا قوله تعالى حكاية عن يعقوب وصيحة ليوسف عليهم السلام لاتقصص روياك على أخوتك فيקידوا لك كيدا ( او ذى رأى ) اي عاقل او عالم قال الزجاج معناه ذو علم بعبارة الرؤيا فانه يغيرك بحقيقة تفسيرها او يقترب ما يعلم منه لا أن تغيره يزيلاها عما جعلها الله عليه قال التوربشتى قال قيل كيف له التغير فيما يعبر به على ما ورد به الحديث ولا يقصدها الا على واد او ذى رأى والا قضية لاترد بالتوقيع عن الاسباب ولا تختلف احكاماها باختلاف الدواعي قلتنا هو مثل السعادة والشقاوة والسلامة والآفة المرضي بكل واحد منها لصالحها ومع ذلك فقد أمر العبد بالاتعرض للمحمود منها والحذر من المكره منها ★ ( وعن عائشة قالت سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ورقة ) يفتحات اي ابن نوقل بن أسد القرشي ابن عم خديجة أم المؤمنين كان تصر في الجاهلية وقرأ الكتب وكان شيئاً كبيراً قد عى ذكره المؤلف في فصل الصحابة لكن لا يلزم من ذكره فيه كونه صحابياً كما أنه ذكر أبا جهل في التابعين وليس منهم أجمعاماً نعم ورقة أدرك أول النبوة وسيأتي حديثه معه عليه الصلة والسلام في باب بدء الوحي و حاصل السؤال أنه هل هو من أهل النار أم لا ( قالت ) بيان السؤال والسائل ( له ) اي لأجل وزفة وتحقيق أمره ( خديجة انه ) اي الشأن او أن ورقة ( كان ) اي في حياته ( قد صدقك ) بالتشديد اي في نبوتكم ( ولكن مات قبل أن تظهر ) اي قبل ظهورك للبعثة والرسالة وسيأتي انه قد تبني لحقوقها ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أربته ) بصيغة المجهول اي أرائيه الله ( في النعام ) وهو بمنزلة الوحي للأنبياء و حاصل العجائب انه لم يأتي وحي جل و دليل قطعي لكنني رأيته في المنام ( وعليه ثياب بيض و لو كان من أهل النار لكان عليه لباس غير ذلك ) و كانه صلى الله عليه وسلم عبر ثوبه عليه بدينه و ان الظاهر عنوان الباطن وقد قالت الصوفية من رق ثوبه رق دينه قال الطيبى فان قلت ما معنى الاستدراك قلت أدخلت خديجة كلامها بين سؤال السائل و جوابه صلى الله عليه وسلم اشعاراً منها بأنه صلى الله عليه وسلم يحيي بما يكره او استذكاراً لمعارف صلى الله عليه وسلم من حال ورقة لان ورقة كان ابن عمها يعني ان لم يدرك زمان دعوتك ليصدقتك و يأتى بالأعمال على موجب شريعتك لكن صدقتك قبل معتقدك اه فانظر الى المحلين وأختر الاحلى من الخلين ( رواه أحمد و الترمذى ★ وعن أبي خزيمة ) بخلاف معجمة مضمومة وفتح راء ( ابن ثابت عن عمبه أبي خزيمة ) اي أخي خزيمة ذكره ميرك و قال المؤلف خزيمة بن ثابت يكنى أبا عمارة

أنه رأى فيما يرى النائم انه سجد على جبهة النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فاضطجع له وقال صدق روياك فسجد على جبهته رواه في شرح السنة وسند ذكر حديث أبي بكرة كان ميزانا نزول من السماء في باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما

★ (الفصل الثالث) ★ (عن سمرة بن جندب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يكثر ان يقول لاصحابه هل رأى أحد منكم من رويا فيقض عليه من شاء انه ان يقض وانه قال لنا ذات غدأة انه أتاني الليلة آتىان و انهم ابتعثاني و انهم قالا لي انطلق و اني انطلقت معهما

الانصارى الاوسي يعرف بذى الشهادتين شهد بدرا و ما بعدها كان مع على يوم صفين فلما قتل عمار ابن ياسر جرد سيفه فقاتل حتى قتل روى عنه ابناه عبد الله و عمارة و جابر بن عبد الله اه ولم يذكر ابا خزيمة في اسمائه لكن ذكر ولد أخيه عمارة بن خزيمة بن ثابت الائسرى في فصل الصحابة وقال روى عن أبيه و غيره و جماعة و عمارة بضم العين و تخفيف الباء و في صحبه تردد اه و القاهر أن خزيمة هنا هو عمارة (انه) أى عمده أبا خزيمة (رأى فيما يرى النائم انه سجد على جبهة النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فاضطجع له و قال صدق روياك) أمر من التصديق أى اعمل بمقتضاه قال المظہر هذا تصريح بان من رأى رويا يستحب أن يعمل بها في البقعة ان كانت تلك الرويا شيئاً فيه طاعة مثل أن يرى أحد أن يصل أو يصوم أو يتصدق بشئ من ماله أو يزور صالحـا و ما أشبه ذلك (روايه) أى البغوى (في شرح السنة) أى باستاده (وسند ذكر حديث أبي بكرة) بالفاء (كان) بتشديد التون لل الاحتياط في باب الروايا (ميزانا نزول من السماء) أى الى آخره (في باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما) فانه و ان كان له مناسبة بهذا المقام باعتبار رويا المنام و تغييره عليه السلام لكن لما كان فيه منبة للشیخین رأى المؤلف أن المناسب ذكره في باب المناقب فاخر و اعتذر قدر

★ (الفصل الثالث) ★ (عن سمرة بن جندب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يكثر) يفتح الياء و ضم المثلثة و فاعله (أن يقول) وما موصولة أى كان من الفريق الذي يكتـر قوله وفي نسخة صحيحة بضم الياء و كسر الفاء ففيه ضمير فاعل راجع الى ما و مفعوله أن يقول واللام في (لاصحابه) للمشافهة و المقول (هل رأى أحد منكم من رويا) أى شيئاً منها و اتصـر الطيبى رحمة الله على الاعراب الاول حيث قال قوله مما يكتـر خبر كان و ما مما موصولة و يكتـر صلة و الضمير راجع الى ما فاعل يقول و أن يقول فاعل يكتـر و هل رأى أحد منكم هو المقول أى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من زمرة الذين كـثـر منهم هذا القول فوضع ما موضع من تعظـما و تفخـيم لجنبـه عليه السلام كقوله تعالى و السـماء و ما بنـها و سـبحـان ما سـجـرـكـنـ لنا قلتـ التعـظـيمـ و التـفـخـيمـ ظـاهـرـ باـهـرـ فيـ الآـيـنـ معـ انهـ قدـ يـرادـ بماـ فيهاـ معـنىـ الصـفةـ عـلـىـ ماـ هوـ مـقـرـرـ عـنـ أـربـابـ الصـنـعـةـ وـ أـمـاـ استـعمالـ ماـ فـيـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ أـرـادـةـ التـفـخـيمـ فـخـارـجـ عـنـ صـورـةـ التـسـلـيمـ وـ اللهـ بـكـلـ شـئـ عـلـيـمـ (فيـقـصـ) بـالـرـفـقـ أـىـ فـوـقـ يـقـضـ (عليـهـ) وـ فـيـ نـسـخـةـ بـالـنـصـبـ عـطـفـاـ عـلـىـ يـقـولـ وـ فـاعـلـهـ (منـ شـاءـ اللهـ) وـ فـيـ نـسـخـةـ مـاـ شـاءـ أـىـ الذـيـ أـرـادـ اللهـ (انـ يـقـضـ) أـىـ عـلـيـهـ (وانـهـ) بـكـسـرـ الـهـمـزةـ أـىـ الشـانـ (قالـ) أـىـ النـبـىـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـهـ وـ سـلـمـ (ذـاتـ غـدـأـةـ) أـىـ صـيـحـ بـوـمـ (أنـهـ) أـىـ الشـانـ (أـتـائـ اللـيـلـةـ آـتـيـانـ) تـسـتـيـةـ اـسـمـ الفـاعـلـ منـ أـىـ شـخـصـانـ اوـ مـاـكـانـ جـائـيـانـ (وـ انـهـ اـبـتـعـثـانـ) أـىـ اـثـارـانـ وـ اـذـبـانـ وـ اـمـاـ مـاـ قـيلـ أـنـ مـعـناـيـ اـبـتـعـثـانـ اـنـ مـلـانـيـسـ اـمـقـامـ (وـ انـهـ قـالـ اـلـنـاطـلـقـ وـ اـنـ اـنـطـلـقـتـ مـعـهـماـ) قـالـ الطـيـبـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ قـولـهـ وـ انـهـ قـالـ اـىـ حـصـلـ مـنـهـماـ قـولـ وـ مـنـ اـنـطـلـقـ وـ ذـكـرـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـهـ وـ سـلـمـ انـ الـمـؤـكـدةـ أـرـبعـ مـرـاتـ تـحـقـيقـاـ لـمـاـ رـأـهـ

وذكر مثل الحديث المذكور في النصل الاول بطوله وفيه زيادة ليست في الحديث المذكور وهي قوله  
فأتينا على روضة معمته فيها من كل نور الربيع اذا بين ظهرى الروضه رجل طويل لا يكاد أرى رأسه طولا في  
السماء و اذا حول الرجل من أكثر ولدان رأيتهم قط قات لهم ما هؤلا قال قالا لي انطلق انطلق  
فانطلقتنا فاتهينا الى روضة عظيمة لم ار روضة قط اعظم منها ولا احسن قال قالا لي ارق

\* و تقريرا لقوله الرؤيا الصالحة جزء من أربعين جزا من النبوة ( و ذكر ) اي سمرة بقية هذا الحديث  
( مثل الحديث المذكور ) اي عنده ( في الفصل الاول بطوله ) اي بطول الحديث المذكور ( وفيه )  
اي في حديث سمرة هذا ( زيادة ليست في الحديث المذكور وهي ) اي الزيادة ( قوله ) اي قوله صلى الله عليه  
وسلم ( فأتينا على روضة معمته ) بضم الميم و سكون السهملة و كسر المثناة و تخفيف الديم من العتمة  
شدة الظلام فهو فها بشدة الخضراء وبعدهم يفتح المثناة و تشديد العيم كذا حفته العسقلاني وقال  
الطيبى اي طولية النبات يقال اعتم النبت اذا طال قلت و يؤيد الاول ما في النهاية اعتم يتم دخل في  
عتمة الليل و هي ظلمته و عليه أيضا يدور جميع ما ذكره صاحب القاموس في هذه المادة ( فيها ) اي  
في تلك الروضة ( من كل نور الربيع ) يفتح النون اي زهره و المراد بالربيع الفصل المشهور الذى  
بين الشتاء و الصيف ( و اذا بين ظهرى الروضة ) اي في وسطها و الظهر مقحم و كانه اريد البالغة  
في تحف الوسط ( رجل طويل ) اي ذو طول عظيم ( لا يكاد ارى رأسه طولا ) نصبه على التمييز ( في  
السماء ) اي في جهتها و هو تاكيد الا فالطول مقابل للعرض ( و اذا حول الرجل ) بالنصب على  
انه ظرف ( من أكثر ولدان رأيتهم ) الظاهر أن من زائدة على ما ذهب اليه الكوفيون و الاخفش من  
تجويز زيادة من الآيات ( قط ) يفتح الكاف و ضم الطاء المشددة و في القاموس ما رأيته قط و يضم  
و يخففان و يختص بالمعنى ماغيا و في موضع من البخاري جاء بعد المثبت منها في الكسوف اطول صلاة  
صليتها قط وفي سن اوى داود توضيحا ثلثا قط و أثبتها ابن مالك في الشواهد لغة قال و هي معاذن على  
كثير من النجاة و قال الطيبى أصل التركيب و اذا حول الرجل ولدان مارأيت ولدان ادق أكثر منهم  
يشهد له قوله لم ار روضة قط اعظم منها و لما كان التركيب متضمنا لمعنى النون جاز زيادة من و قط  
التي تختص بالمعنى المعنى و تنظره حديث حارثة من فوعا وحنن أكثر ما كنا قط وقد سبق بيانه في باب  
صلاة السفر قال صاحب الكشاف في قوله تعالى فشربوا منه الا قليلا على قراءة الرعن هذا من ميلهم مع  
المعنى و الاعراض عن اللفظ جانيا و هو باب جليل من علم العربية قلت و هو مشرب الصوفية حيث  
قالوا أن الكلام في أغراض العباني يشتمل عن أغراض المعانى و قد قال الكافيجي ان أصل النحو ثلاثة  
قواعد والباقي من القواعد والاصطلاحات زيادة عليها و قد تقرر أن علل النحو اعتبارات بعد الواقع  
لاموجيات ثم قال الكشاف فلما كان معنى فشربوا منه في معنى فلم يطبعوه حمل عليه كأنه قبل فلم يطبعوه  
الاقل منهم ( قلت لها ما هذا ) اي الرجل الطويل ( ما هؤلا ) اي الولدان وما معنى من او  
اريد بها الصفة اي مamente هذا و صفة هؤلا و أغرب الطيبى في قوله و من حق الظاهر أن يقال من  
هذا فكانه صلى الله عليه وسلم رأى حاله من الطول المفرط كانه خفي عليه انه من اي جنس هو ابشر ام ملك  
أم جنى أم غير ذلك اه و غرابته لانخفي اذا مع اطلاق الرجل عليه لا يتصور ان يكون جمادا أو نباتا  
او بهيمة و كونه ساكنا أم جنبا لا يستدعى ما بل يتضمن من ايضا ( قال ) اي النبي صلى الله عليه وسلم  
( قالا انطلق انطلق ) و لعل في تكرار الامر اشعار بقرب المزار ( فانطلقتنا فاتهينا الى روضة عظيمة  
لم ار روضة قط اعظم منها ) اي في الكمية ( ولا احسن ) اي منها في الكيفية ( قال قالا لي ارق ) يفتح

فيها قال فارتقتنا فيها فانتهينا الى مدينة مبنية ببلن ذهب و بن فضة فاتينا باب المدينة فاستحقنا ففتح لنا فدخلناها فلتقانا فيها رجال شطر من خلقهم كاحسن ما أنت زاء و شطر منهم كاقيح ما أنت راء قال قال لهم أذهبوا فنعوا في ذلك النهر قال وإذا نهر معرض يجري كان ماء المعرض في البياض فذهبوا فوقعوا فيه ثم رجعوا اليتنا قد ذهب ذلك السوء عنهم فصاروا في أحسن صورة و ذكر في تفسير هذه الزيادة وأما الرجل الطويل الذي في الروضة فإنه ابراهيم و أما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة قال فقال بعض المسلمين يا رسول الله و أولاد المشركين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أولاد المشركين

القاف أي أصعد (فيها قال فارتقتنا فيها فانتهينا الى مدينة مبنية ببلن ذهب و بن فضة) بفتح اللام و كسر الموحدة ما يكون على صورة الآجر و لعل هذا اشارة الى جنة المخلصين من الثنائي او غيرهم او من صرف أو قاته ببعضها الى الطاعة و ببعضها الى الفلة او بعضها الى الانضل وببعضها الى الفاضل (فاتينا باب المدينة فاستحقنا ففتح لنا فدخلناها فلتقانا فيها رجال شطر) اي نصف او بعض (من خلقهم) اي من خلقهم و شطر مبتدأ خبره (كافحسن ما) اي مثل احسن شيء (أنت زاء) اي له في عمرك و الجملة صفة رجال و قال الطيب الكاف زائدة و أظن أن الكلام لايحتاج الى القول بالزيادة (و شطر منهم) اي من خلقهم (كافيق ما أنت راء) قال الطيب يعتمد أن يكون بعضهم موصوفين بان خلقهم حسنة و بعضهم قبيحة و أن يكون كل واحد منهم بعضه حسن و بعضه قبيح و الثاني هو المراد بدليل قوله في التفصيل فانهم قوم خلطوا عملا صالحا و آخر سينا اي خلط كل واحد عملا صالحا بسيء و سينا بصالح قلت و قوله من خلقهم أيضا يدفع أن يكون المراد به المعنى الاول فتأمل نعم لو قال شطر منهم لكن مل التوهم (قال قالا لهم أذهبوا فنعوا) أمر من وقع يقع كقوله تعالى فإذا سوته و فتحت فيه من روحي ف quovalo الساجدين فالمعنى أو قعوا أنفسكم (في ذلك النهر) اي المرى عندهم (قال و اذا نهر معرض) اي عريض (يجري) اي ماءه (كان ماء المعرض) اي الين الخامس غير مشوب بشيء و المعرض من كل شيء الخامس منه (في البياض) كانه سمي بالصفة ثم استعمل في الصفة قال الطيب و يمكن أن يراد بالماء عفو الله تعالى عنهم أو التوبة منهم كما ورد لهم اغسل خطاياي بالماء و الش珞ج و البرد قلت ان كان مراده تعبير الماء بالعنف فهو معنون لما سيأتي في التأويل انه يجاوز انتهاءهم لايحتاج الى تقييد بالاماكن و ان اراد أن الماء المرى هو العفو فالاخفاء لعدم صحة (فذهبو فوقعوا فيه ثم رجعوا اليتنا قد ذهب ذلك السوء) بضم أوله و يجوز تفعه اي القبح (عنهم فصاروا) اي فرجعوا و اقلوا (في أحسن صورة و ذكر) اي النبي صلى الله عليه وسلم وفي نسخة بصيغة المجهول اي قيل (في تفسير هذه الزيادة و أما الرجل الطويل الذي في الروضة فإنه ابراهيم) اي الخليل عليه السلام (و أما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة) اي في الصغر (قال) اي الرواى (فقال بعض المسلمين يا رسول الله و أولاد المشركين) اي أو منهم أو ما حكمهم أو ما تقول نفهم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أولاد المشركين) اي منهم او هم كذلك قال الطيب يعني أولاد المشركين الذين ماتوا على الفطرة أداخلون في زمرة هؤلاء الولدان فأجاب و أولاد المشركين وفيه أن حكم أولاد المشركين الذين غيرت فطرتهم بالتهود والتمجس خلاف هذا فالاحاديث الدالة على أن أولاد المشركين في النار يؤذل بمن غيرت فطرتهم جماعة بين الدليلين و رفعا للتفاقض قلت هذا جمع من لكن يشعر بوقوع التكليف في حال التمييز بالنسبة الى أولاد المشركين لكن له تعالى أن يعذبهم بکفرهم

وأما القوم الذين كانوا شطر منهم حسن وشطر منهم قبيح فانهم قوم قد خلطوا عملاً صالحاً وآخر سياماً تجاوز الله عنهم رواه البخاري ★ وعنه ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أفرى الفري أن يرى الرجل عينيه ما لم تربى رواه البخاري ★ وعن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أصدق الرؤيا بالاسحاق رواه الترمذى و الدارمى

★ (كتاب الأدب) ★ (باب السلام)

في صغرهم بناء على عدله كما انه يقل ايمان الصغير بناء على فضله لا يسأل عما يفعل وقد توقف امامنا الاعظم في هذا الباب وقد سبق هذا البحث بالاطناب في صدر الكتاب قال الخطابي وقول القائل يا رسول الله أولاد المشركين فان ظاهر هذا الكلام انه الحكم باولاد المسلمين وافق كان قد حكم لهم حكم آبائهم في الدنيا و ذلك انه سئل عن ذراري المشركين فقال لهم من آبائهم وللناس في أطفال المشركين اختلاف وعامة أهل السنة على أن حكمهم حكم آبائهم في الكفر وقد ذهب طائفة منهم إلى انهم في الآخرة من أهل الجنة وقد روى فيه آثار من الصحابة واحتاجوا لهذه المقالة بمحدث النبي صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة يقول الله عزوجل اذا المؤدة سئلت بآية ذنب قتلت وبقوله يطوف عليهم ولدان مخلدون لأن اسم الولدان مشتق من الولادة ولا ولادة في الجنة فكانوا هم الذين نالهم الولادة في الدنيا وروى عن بعضهم انهم كانوا سيباً وخدماء للمسلمين في الدنيا فهم خدم لهم في الجنة (وأما القوم الذين كانوا) أى وجدوا (شطر منهم حسن وشطر منهم قبيح فانهم قوم قد للتحقيق على ما في النسخ المصححة ( خلطوا عملاً صالحاً وآخر سياماً تجاوز الله عنهم رواه البخاري ★ وعنه ابن عمر رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أفرى الفري ) يكسر القاء جمع فرية وهي الكذبة وأفرى أقل منه للتفضيل أى كذب الكذبات (أن يرى) بضم ياء وكسر راء (الرجل عينيه ما لم تربى) أى شيئاً لم تربى عيناه في النهاية أى يقول رأيت في النوم كذا ولم يكن رأى شيئاً لانه كذب على الله فانه هو الذي يرسل ملك الرؤيا ليربى العناء قال الطبي المراد باراء الرجل عينيه وصفهما بما ليس فيهما ونسبة الكذبات الى الكذب للمبالغة فهو قولهم ليل أليل وجده قال السيوطي الغربة الكذبة العظيمة وجعل كذب العناء أعظم من كذب اليقنة لانه كذب على الله وأدعى جزأاً من أجزاء النبوة كذباً (رواه البخاري) وفي الجامع أن من أعظم الفري أن يدعى الرجل لغیر أخيه أو يرى عينيه ما لم تربى أو يقول على رسول الله ما لم يقل رواه البخاري عن والثة وروى أحمد عن ابن عمر بذلك أن من أفرى الفري أن يرى الرجل عينيه في النهار ما لم تربى ★ (و عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أصدق الرؤيا بالاسحاق) أى ما روى بالاسحاق و ذلك لأن الغائب حينئذ ان تكون الغواطير مجتمعة و الدواعي ساكتة و لأن المعدة خالية فلا يتصاعد منها الابخرة الشوшаة و لأنها وقت نزول الملائكة للصلوة المشرودة ذكره الطبي (رواه الترمذى و الدارمى) و كذلك

أحمد و ابن حبان و البيهقي عنه

★ (كتاب الأدب) ★ الادب استعمال ما يحمد قوله و فعله و قيل الاخذ بمكارم الاخلاق ذكره السيوطي و قيل الوقوف مع الحسنات و الاعراض عن السيئات و قيل التعظيم لمن فوقك و الرفق بمن دونك و يقال انه مأخذ من المادبة و هي دعوة الى طعام سمي بذلك لانه يدعى اليه

★ (باب السلام) ★ أى ابتدأ و جواباً والاول أفضل مع انه سنة ومن القواعد ان الواجب ثوابه أكمل و لعل وجده أنه مشتمل على التواضع مع كونه سبباً لاداء الفرض و نظيره النظرة عن المعاشر

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله آدم على صورته طوله ستون ذراعا فلما خلقه قال أذهب فسلم على أولئك النفر وهم نفر من الملائكة جلوس فاستمع ما يحيونك فإنها تحيتك وتحية ذريتك فذهب فقال السلام عليكم فقالوا السلام عليك ورحمة الله قال فزادوه ورحمة الله

إلى الميسرة فانها واجبة والابراء أفضل منها مع انه سنة وفي الحديث السلام اسم من أسماء الله وضمه الله في الأرض فاقشوه بيتكم فان الرجل المسلم اذا من يقوم فسلم عليهم فردوا عليه كان له عليهم فضل درجة يتذكرة ايامهم السلام فان لم يردوا عليه رد عليه من هو خير منهم وأطيب رواه البزار و البيهقي عن ابن مسعود

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله آدم على صورته أى على صورته التي استمر عليها الى أن أهبط و الى أن مات دفعا للتوضى أن صورته كانت في الجنة على صفة أنتري وقيل الضمير تهـ المراد بالصورة الصفة من الحياة والعلم والسمع والبصر وان كانت صفاتـ تعالـى لا يشبهها شئـ وقيل الضمير للعبد المعدوف من السياق وان سبـ الحديث ان زجلا خرب وجه غلام فنهـ عن ذلكـ وقال ان الله خلق آدم على صورته كذلكـ في حاشية البخاري للسيوطى و قال الخطابي الهاـ من جعهاـ الى آدم عليهـ السلام فالمعنىـ أن ذريـة آدم خلـقـوا اطـوارـاـ في مبدأـ الخـلـقـ نـفـقـةـ ثمـ عـلـقـةـ ثمـ مـضـغـةـ ثمـ سـارـواـ صـوـرـاـ أـجـةـ الىـ أنـ تـمـ مـدـةـ الـحـدـقـ فـيـلـوـدـنـ أـطـفـالـ وـ يـشـئـونـ صـغـارـاـ إـلـىـ أـنـ يـكـبرـوـ فـيـتـمـ طـوـلـ أـجـسـادـهـ يـقـولـ آـدـمـ لـمـ يـكـنـ خـلـقـهـ عـلـىـ هـذـهـ الصـفـةـ وـ لـكـهـ أـوـلـ مـاـ تـنـاوـلـهـ الـخـلـقـ وـ جـدـ خـلـقـاـ تـاماـ ( طـوـلـ سـتـونـ ذـرـاعـاـ ) وـ قـالـ الشـيـخـ التـورـيـشـيـ هـذـاـ كـلـامـ صـحـيـحـ فـيـ مـوـضـعـهـ فـاـمـاـ فـيـ تـأـوـيـلـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ فـانـهـ غـيـرـ سـدـيدـ تـمـاـ فـيـ حـدـيـثـ آـدـمـ خـلـقـ آـدـمـ عـلـىـ صـورـةـ الرـحـمـ وـ لـمـ فـيـ غـيـرـ هـذـهـ الرـوـاـيـةـ أـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ أـنـبـيـاءـ وـ سـلـمـ رـأـيـ رـجـلـ يـضـرـبـ وجـهـ غـلامـ قـالـ لـاتـقـرـبـ الـوـجـهـ فـانـ اللهـ خـلـقـ آـدـمـ عـلـىـ صـورـةـ فـالـمـعـنىـ الـذـيـ ذـهـبـ إـلـيـ هـذـهـ الـمـؤـلـمـ لـاـ يـلـامـ هـذـاـ التـوـلـ وـ أـهـلـ الـعـقـقـ فـيـ تـأـوـيـلـ ذـلـكـ عـلـىـ طـبـقـيـنـ اـحـدـاـهـاـ الـمـنـزـهـوـنـ عـنـ تـأـوـيـلـ مـعـنـيـ التـشـبـيـهـ وـ عـدـ الـرـكـونـ إـلـىـ مـسـيـاـتـ الـجـنـسـ وـ اـحـالـةـ الـمـعـنـىـ فـيـهـ إـلـىـ عـلـمـ اللهـ تـعـالـىـ الـذـيـ أـحـاطـ بـكـ شـئـ عـلـىـ وـ هـذـاـ أـسـلـمـ الـطـرـيـقـيـنـ وـ الـطـبـقـيـنـ الـأـخـرـ يـرـوـنـ الـاـضـافـةـ فـيـهـ أـضـافـةـ تـكـرـمـ وـ تـشـرـيفـ وـ ذـلـكـ أـنـ اللهـ تـعـالـىـ خـلـقـ آـدـمـ أـبـاـ الـبـشـرـ عـلـىـ صـورـةـ لـمـ يـشـأـ كـلـهاـ شـئـ مـنـ الصـورـ فـيـ الـجـمـالـ وـ الـكـمالـ وـ كـثـرـةـ ماـ اـحـتوـتـ عـلـيـهـ مـنـ الفـوـائدـ الـجـلـيلـةـ فـاسـتـعـتـ الصـورـةـ الـبـشـرـيـةـ أـنـ تـكـرـمـ وـ لـاتـهـانـ اـتـبـاعـ لـسـنـةـ اللهـ فـيـهـ وـ تـكـرـيـمـاـ لـمـاـ كـرـمـهـ اـهـ وـ هـوـ فـيـ غـاـيـةـ الـبـاهـةـ وـ يـؤـيـدـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ لـقـدـ خـلـقـاـ الـإـنـسـانـ فـيـ أـحـسـنـ تـقـوـيـمـ وـ أـغـرـبـ الطـبـيـعـيـ فـيـ تـعـقـبـهـ عـلـيـهـ وـ فـيـ قـوـلـهـ إـنـ تـأـوـيـلـ أـبـيـ سـلـيـمانـ سـدـيدـ يـجـبـ الـمـصـبـرـ إـلـيـهـ وـ فـيـ ذـكـرـ مـاـ لـاطـائـلـ تـحـتـهـ وـ لـامـنـفـعـهـ لـدـيـهـ ( فـلـماـ خـلـقـهـ قـالـ أـذـهـبـ فـسـلـمـ عـلـىـ أـوـلـئـكـ النـفـرـ ) أـىـ الـجـمـاعـةـ ( وـ هـمـ نـفـرـ مـنـ الـمـلـائـكـةـ جـلوـسـ ) أـفـرـ لـانـهـ مـصـدرـ أوـ مـرـاعـةـ لـفـظـ نـفـرـ أـوـ جـمـعـ جـالـسـ أـوـ تـقـدـيرـهـ ذـوـوـ جـلوـسـ أـوـ مـنـ قـبـيلـ رـجـلـ عـدـلـ مـيـالـةـ ( فـاسـتـعـمـ ) أـىـ فـسـلـمـ عـلـيـهـ فـاسـتـعـمـ ( مـاـ يـحـيـونـكـ ) بـتـشـدـيدـ التـحـيـةـ أـىـ الـذـيـ يـحـيـونـكـ مـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـ إـذـ حـيـتـمـ بـتـحـيـةـ فـيـوـاـيـاـحـسـنـ مـنـهـ أـوـ رـدـوـهـ وـ أـمـاـ وـقـعـ فـيـ بـعـضـ نـسـخـ الـمـصـايـبـ بـالـجـيـمـ وـ الـتـحـيـةـ وـ الـمـوـبـدـةـ فـتـصـحـيـفـ وـ تـحـرـيفـ وـ بـرـدـهـ قـوـلـهـ ( فـانـهـ ) أـىـ تـحـيـتـهـمـ أـيـاـكـ ( تـحـيـتـكـ وـ تـحـيـةـ ذـرـيـتكـ ) أـىـ لـنـ يـسـلـمـ عـلـيـكـ وـ عـلـيـهـ ( قـالـ الـسـلـامـ عـلـيـكـمـ فـقـالـواـ الـسـلـامـ عـلـيـكـ وـ رـحـمـةـ اللهـ قـالـ ) أـىـ الـذـيـ يـحـيـونـكـ فـرـدـ جـوـابـهـ عـلـىـ أـصـلـ سـلـامـهـ يـقـولـهـ ( وـ رـحـمـةـ اللهـ ) قـيلـ يـدـلـ هـذـاـ عـلـىـ جـوـازـ الـزـيـادـةـ قـلتـ بـلـ الـزـيـادـةـ

قال فكل من يدخل الجنة على صورة آدم وطوله ستون ذراعا فلما ينزل العناق ينفص بعده حتى لا ينفع عليه ★ وعن عبدالله بن عمرو أن رجلا سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الإسلام خير قال تطعم الطعام وتقريء السلام على من عرفت و من لم تعرف

هي الأفضل كما يستفاد من الآية أيضاً نعم يدل على جواز تقديم السلام في الجواب بل على نديبه لأن المقام مقام التعليم لكن الجمهور على أن الجواب بقوله وعليكم السلام أفضل سواه زاد آدم لا ولعل العلاتكة أيضاً أرادوا إنشاء السلام على آدم كما يقع كثيراً في مبادرات الناس لكن يشترط في صحة الجواب أن يقع بعد السلام لأن يقعا معاً كما يدل عليه فاء التعقيب وهذه مسئلة أكثر الناس عنها غافلون فلو التقى رجلان وسلم كل منهما على صاحبه دفعة واحدة يجيب على كل منهما الجواب (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (فكل) كذلك الأصول المعتمدة من البخاري وغيره وجميع نسخ المصاصيح بالفاء و هو متربط على ما سبق من قوله خلق الله آدم على صورته و طوله ستون ذراعاً و حاصله أن جميع (من يدخل الجنة) أى من أولاده (على صورة آدم) أى يدخل على صورته أو فهو على صورته وهي مختزل النوعية والشخصية (وطوله) أى والعال أن طول من يدخل الجنة من ذريته أيضاً (ستون ذراعاً) بناءً على أن كل شئ يرجع إلى أصله وفي الجامع على صورة آدم في طوله ستون ذراعاً (فلما ينزل) هذا الفاء للتترتيب على قوله طوله ستون ذراعاً في صدر الحديث متضمناً لجواب سؤال مقدر تقديره أنه إذا كان آدم طوله ستون ذراعاً وذرتيه يدخلون الجنة أيضاً وطولهم ستون ذراعاً فما يالهم نقص طولهم عن طول أبيهم على ما نشادف في الدنيا أ هو نقصان تدريجي أو غير ذلك قال فلما ينزل (الخلق) أى غالبيهم من أولاد بي آدم (ينقص) أى طولهم وأما قول الطبي وجمالهم فما أظنه صحيحاً مع أن الحديث لا يدل عليه لارمزاً ولا صرفاً (بعده) أى بعد آدم لحكمة اقتضت وآنه أعلم بها (حتى الآن) بالتصنيف ظرف ينقص أى حتى وصل التقص إلى الوقت الذي ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الحديث والظاهر أن النقصان انتهى إلى ذلك الزمان والا فلم يحفظ تفاوت في طول القامة بين السلف والخلف إلى مدتتنا الآن (متتفق عليه) وكذا رواه الإمام أحمد في مسنده ★ (و عن عبدالله بن عمر) أى ابن العاص (أن رجلا سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الإسلام) أى آداب الإسلام أو أى خصال أهله (خير) أى أفضل ثواباً أو أكثر تفناً قال الطيبين السؤال وقع عما يتصل بحقوق الآدميين من الخصال دون غيرها بدليل أنه صلى الله عليه وسلم أجاب عنها دون غيرها من الخصال حيث (قال تطعم الطعام) الخ وتقديره أن تطعم الطعام فلما حذف أن رجع الفعل مرفوعاً كقوله تعالى ومن آياته بريكم البرق خوفاً وطمعاً وقول القائل تسمع بالمعيدى تحيى من ان تراه و يمكن ان يكون خبراً معناه الامر وكذا قوله (وتقرأ السلام) وفي نسخة صحيحة وتقريء من الاقراء في النهاية يقال اقرأ فلانا السلام واقرأ على السلام كأنه حين يبلغه سلامه يجعله على ان يقرأ السلام ويرده وفي القاموس قرأ عليه السلام أبلغه كفراً أو لا يقل اقرأ الا اذا كان السلام مكتوباً و قوله (على من عرفت و من لم تعرف) ظاهره انه متعلق بتقريء ويمكن أن ينطوي فيه الفعلان بان يضمن تطعم معنى البذل ثم الظاهر أن الخطاب عام شامل للمخاطب وغيره وقال التوربى أى خصال أهل الإسلام وآدابهم أفضل و يدل عليه الجواب بالاطعام والسلام على من عرف او لم يعرف قال ولعل تخصيصهمما لعلمه صلى الله عليه وسلم بانهما يناسبان حال السائل ولذلك استندهما اليه فقال تطعم الطعام وتقريء السلام أو علم النبي صلى الله عليه وسلم انه يسأل عما يعامل المسلمين في اسلامه فأخبره بذلك ثم

متفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمؤمن على المؤمن ست خصال يعوده إذا مرض و يشهد له إذا مات و يعييه إذا دعاه و يسلم عليه إذا لقيه و يشتهه إذا عطس و يتضجع له إذا غاب أو شهد لم أجده في الصحيحين ولا في كتاب العميد ولكن ذكره صاحب الجامع برواية النسائي ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تغابوا ألا أدلكم على شئ إذا فعلتموه تحابيتم أفسحوا السلام بينكم

رأى أن يجيب عن سؤاله بأنضافة الفعل إليه ليكون أدعى إلى العمل والغير قد يقع موقع الامر (متفق عليه) وفي رواية ابن ماجه عن ابن عمر مرفوعاً أفسحوا السلام وأطعموا الطعام وكونوا أخواناً كما أمركم الله تعالى وفي رواية للطبراني في مكارم الأخلاق عن أبي هريرة مرفوعاً أفضل الاعمال بعد الإيمان التودد إلى الناس ★ (و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمؤمن على المؤمن ست خصال يعوده إذا مرض و يشهد ) أي يحضر وقت تزعمه (إذا مات) أي قرب موته أو يحضر زمان الصلاة على جنازته إذا مات و هو الظاهر (و يعييه إذا دعاه و يسلم عليه إذا لقيه و يشتهه ) بالثنين المعجمة و تشديد الميم أي يدعوه له بقوله يرحمك الله (إذا عطس ) بفتح الطاء ويكسر على ما في القاموس يعني فحمد الله كما في رواية وفي النهاية التسمية بالثنين و السين الدعاء بالخير والبركة والمعجمة أعلاهما يقال شمت فلاناً و شمت عليه تشميتاً و اشتاقت من الشوامة وهي القوائم كأنه دعاء للعاطس بالثبات على طاعة الله و قيل عناه أبعدك الله عن الشأمة وجبك ما شئت به عليك (ويتضح له) أي يزيد الخير للمؤمن ويرشد إليه (إذا غاب) أي كل منها (او شهد) أي حضر او للتنتويع وحاصله انه يزيد خيره في غيبته وحضوره فلا يتحقق في حضوره و يقتاب في غيبته فان هذا صفة المتفاقين قال المؤلف (لم أجده) أي هذا الحديث (في الصحيحين) أي متىهما (ولا في كتاب العميد) أي الجامع له (لكن ذكره صاحب الجامع) أي جامع الاصول (برواية النسائي) قلت سلمنا ان الحديث بهذا اللفظ غير موجود في الكتاب المذكورة لكن قد روى البخاري في تاریخه و نسلم في صحیحه حق المسلم على المسلم ست اذا لقيته فسلم عليه و اذا دعاك فاجبه و اذا استنصرحك فانصر له و اذا عطس فحمد الله نشمته و اذا مرض فعده و اذا مات فاتيه في الجملة صح اسناد البغوى الحديث الى مسلم بل الى الشیخین ولو بالمعنى ★ (وعنه) أي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تغابوا) هو في جميع الاصول والروايات بعذف النون من آخره اه وعل حذف النون للمجازة والازدواج قال الطبي و بنى استقرينا نسخ مسلم والعميد و جامع الاصول و بعض نسخ المصایب فوجدناها مشتبه بالنون على الظاهر قلت أمانسخ المشككة المصححة المعتمدة المقررة على الشیخ الكبار كالجزيري و السيد أصیل الدین و جمال الدین المحدث وغيرها من النسخ الحاضرة فكلها بعذف النون وما وجدنا نسخة فيها النون مشتبه وأما من مسلم المصحح المتروء على جملة مشايخ منهم السيد نور الدین الائچي قدس الله سره العزيز فهو بعذف النون بل قوله لا تدخلوا مذنوبي النون أيضاً وعل الوجه ان النبي قد يرد به النقى فليس فيه الا بعذف النون ولهذا لا تدخلوا مذنوبي النون أيضاً وعل الوجه ان النبي قد يرد به النقى كعکسه المشهور عندأهل العلم واته سبحانه أعلم و المعنى لا تؤمنون أبداً كما ملأ (حتى تغابوا) بعذف احدى الثنائي وتشديد الموحدة المضمومة اي حتى يحب كل منكم صاحبه (ألا أدلكم على شئ إذا فعلتموه تحابيتم أفسحوا السلام بينكم) قال الطمي وأعلم انه جعل افشاء السلام سبباً للنجاة والنجاة سبباً لكمال

رواه سلم ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم الراكب على الماشي والماشى على القاعد و القليل على الكبير متفق عليه ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم الصغير على الكبير و المار على القاعد والقليل على الكبير رواه البخاري ★ وعن أنس قال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على غلامان فسلم عليهم

الإيمان و اعلام كلمة الاسلام و في التهاجر و التقاطع و الشحنة، تفرقة بين المسلمين وهي سبب لانقسام الدين والوهن في الاسلام و جعل كلامة الذين كفروا العليا وقد قال تعالى و انتصروا بجبل الله جمعياً و لا تفرقوا و اذكرروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء، فالف بين قلوبكم فأصبحتم بعمته اخواناً الاية (رواه سلم) و كذلك ابوداود و الترمذى ★ (و عنه) أى عن أبي هريرة رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم الراكب على الماشي) أى تواضعها حيث رفعه الله بالركوب ولثلايظن أنه بهذا خير من الماشي (و الماشي على القاعد) كذلك (والقليل على الكبير) أى للتواضع المقربون بالاحترام والاكرام العتبر في السلام مع أن الغائب وجود الصغير في الكبير وسيأتي أن الصغير يسلم على الكبير مع أن الكبير قد يعتبر في معنى الكبير وأيضاً وضع السلام للتعدد و المناسب فيه أن يكون الصغير مع الكبير و القليل مع الكبار بمعنى الايدب المعتبر شرعاً و عرفاً نعم لوقف الامر بالعكس تواضعها فهو مقصود حسن أيضاً قال الماوردي انما استحب ابتداء السلام للراكب لأن وضع السلام انما هو لحكمة أزالة الخوف من الملتقين اذا التقى أو من أحد هما في الغائب أو لمعنى التواضع المناسب لحال المؤمن أو لمعنى التعظيم لان السلام إنما يقصد به أحد الاربعين أما اكتساب ود او استدفاف مكروه قال الطيبى فالراكب يسلم على الماشي و هو على القاعد، لليدان بالسلامة و أزالة الخوف و القليل على الكبير للتواضع و الصغير على الكبير للتوقير و التعظيم قلت أما التواضع في الكل موجود ولو انعكس الوجود و لذا قالوا ثواب المسلم أكثر من أجر الم Cobb مع أن فعل الاول سنة و فعل الآخر فرض فلا بد من ملاحظة معنى آخر في الترتيب المقدم فنذر قال النوى و هذا الايدب يعني القيد الاخير انتهاءه فيما اذا تلاقى اثنان في طريق اما اذا ورد على قعود او قاعد فان الوارد يبدأ بالسلام بكل حال سواء كان صغيراً او كبيراً او قليلاً او كثيراً قلت و هذا مفهوم من صدر الحديث في الجملة لان التعريف في الراكب و الماشي للجنس الشامل للقليل والكبير ولكن فيه نبيه قال المتول اذا لقي رجل جماعة فاراد أن يخص طائفة منهم بالسلام كره لان القصد من السلام المؤانسة والالفة و في تحخيص البعض اياش الباقيين و ربما صار سبباً للعداوة و اذا مشى في السوق او الشوارع المطروفة كثيراً فالسلام هنا إنما يكون بعض الناس دون بعض لانه لو سلم على كل تشاغل به عن كل منهم ويخرج به عن العرف (متفق عليه ★ و عنه) أى عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم الصغير على الكبير) قال السيوطي لانه أمر بتوقيره و التواضع له (و المار على القاعد والقليل على الكبير) لانهما في معنى الصغير والكبير (رواه البخاري ★ وعن أنس رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على غلامان) بكسر أوله جمع غلام بمعنى صبي أو ملوك (فصل عليهم) أى تواضعها و لانه كان ماراً و لكن تمهم على احتمال قال النوى فيه استحباب السلام على الناس كلهم حتى الصبيان المميزين و بيان تواضعه و كمال شفنته على العالمين و لو سلم على رجال و صبيان و رد صبي منهم الاصلح أنه يسقط فرض الرد كما يسقط صلاة الجنائز بصلاة الصبي ولو سلم على جماعة و رد غيرهم لم يسقط الرد عنهم فان اقتصروا على رده أئموا وأئمة المرأة مع الرجل

متفق عليه ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تبدو اليهود ولا النصارى بالسلام وإذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه إلى أضيقه رواه أبيه رواه مسلم ★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم عليكم اليهود فانما يقول أحدهم السام عليك فقل وعليك متفق عليه بنحوه وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم عليكم أهل الكتاب قلولاً وعليكم متفق عليه

فإن كانت زوجته أو جاريته أو محارمه فهي معه كالرجل وأن كانت اجنبية فإن كانت جميلة يخاف الاقتنان بها لا يسلم الرجل عليها ولم سلم لم يجز لها رد الجواب ولا تسلم عليه فان سلم لم تستحق جواباً فان أجابها كره له وإن كانت عجوزاً لا يفتتن بها جاز أن تسلم على الرجل وعلى الرد قوله أبوسعيد المتولى قال وإذا كان النساء جماعة فسلم عليهم الرجل أو كان الرجال جمعاً فسلموا على المرأة الواحدة جاز إذا لم يخف عليه ولا عليهم ولا عليها أو عليهم فتنة اه وسأق كلام بعض علمائنا في حديث جرير في الفصل الثاني (روايه البخاري ★ وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تبدو اليهود ولا النصارى) أى ولو كانوا ذميين فضلاً عن غيرهما من الكفار (بالسلام) لأن الابتداء به أعزاز للمسلم عليه ولا يجوز أعزازهم وكذا لا يجوز تواددهم ونحايبهم بالسلام ونحوه قال تعالى لا تجدهن قوماً يؤمّنون بآياته واليوم الآخر يوادون من حاده الله ورسوله الآية ولانا مأمورون بذلك لهم كما أشار إليه سيدنا وليه بقوله و (إذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه) أى الجؤوا أحدهم (إلى أضيقه) أى أضيق الطريق بحيث لو كان في الطريق جدار يتلصّص بالجدار والإيماره ليعدل عن وسط الطريق إلى أحد طرقه جراء وفaca لما عدلوا عن الصراط المستقيم و لأن قتلهم واجب لكن أرتفع بالعزلة وما لا يدركه فيه تقتل كل من عذر و الله أعلم وفي شرح مسلم للنووى قال بعض أصحابنا يكره أبداؤهم بالسلام ولا يحرم وهذا ضعيف لأن النبي للتحريم فالصواب تحريم أبدائهم وحكي القاضى عياض عن جماعة أنه يجوز أبدائهم للضرورة والعاجة وهو قول علامة والتغى وقال الاوزاعى أن سلم فقد سلم الصالحون وأن تركت فقد ترك الصالحون قلت الترك أصلح على ما هو الاصح قال وأما المبتدع فالمخترع أنه لا يبدأ بالسلام إلا بعد و خوف من مفسدة ولو سلم على من لم يعرقه فبان ذمياً استحب أن يسترد سلامه بان يقول استرجعت سلامي تخبراً له قلت ولا بأس بمثل هذا للمبتدع أو للمباشض أو المتكبر الذين لم يردوا عليه السلام قال وقال أصحابنا لا يترك للذميين صدر الطريق بل يضرط إلى أضيقه ولكن التضييق بحيث لا يقع في ودهة ونحوها وأن خلت الطريق عن الزحمة فلا يخرج (روايه مسلم) وكذا أحمد وأبوداود والترمذى ★ وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم عليكم اليهود (والله) وفي معناهم النصارى وسأق أنه إذا سلم عليكم أهل الكتاب ويمكن الفرق بينهما بقوله (فاما يقول أحدهم) أى اليهود (السام) بالالف أى الموت العاجل (عليك) بصيغة الافراد نظراً إلى كل واحد من المسلمين وفي نسخة عليكم بصيغة الجمع وهو ظاهر أو بقول التقدير فاما يقول أحدهم لاحدكم السام عليك و يمكن أنهم يكتفون بصيغة الأفراد مع تحقق الجمع أيضاً تخييراً للمسلمين ولهذا أفضل في حقنا خالفة لهم أن أحدهنا يسلم على واحد منا بصيغة الجمع أراده لزيادة التعظيم أو تقدماً لمراعاة الجنس المفید للتعميم (قتل وعليك) بالواو و خطاب المفرد جراء وفaca وفي نسخة بخطاب الجمع ولعل محله اذا كانوا جماعة وسأق الكلام عليه منصلاً والمفهوم من كلام القاضى على ما سأق أن الاصل في هذا الحديث عليك بغير الواو أيضاً (متفق عليه ★ وعن أنس رضي الله تعالى عنه)

★ وَعَنْ عَائِشَةَ قَالَ أَسْتَاذُ رَهْطَمْ

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم عليكم اهل الكتاب قلوا و عليكم بالواو وفي بعض الروايات عليكم بدون الواو و خطاب الجمع لمقابلة الجمع والمعنى اذا سلم عليكم أحد منهم قلوا و عليك أو عليك و لهذا عبر الجزر في الحصن هكذا حيث قال رد على أهل الكتاب بقوله عليك رواه سالم و الترمذى و النسائى أو و عليك رواه الشيخان وأبوداود و الترمذى و النسائى و الكل عن ابن عمر فرواية الواو أكثر قال النووي أتفقا على الرد على أهل الكتاب اذا سلما لكن لا يقال لهم و عليكم السلام يعني ولا عليكم السلام و لا عليك السلام بقرينة قوله بل يقال عليكم فقط او و عليكم يعني اذا كانوا جماعة و أما اذا كان منفردا فلا يائى بصيغة الجمع لايهمه التعظيم و ان كان المراد عليكم ما تستحقونه من اراده التعظيم قال وقد جاءت الاحاديث التي ذكرها سالم عليكم و عليكم بآيات الواو و حذفها و أكثر الروايات و عليكم بآياتها وعلى هذا في معناه وجهان أحدهما أنه على ظاهره فالقول عليهم المرت فقال وعليكم أيضا أي محن و أنت فيه سوء كثنا نموت و الثاني أن الواو هنا للاستناف للعاطف و التشريك و تقديره و عليكم ما تستحقونه من الدزم قال القاضي عياض اختار بعض العلماء منهم ابن حبيب المالكي حذف الواو لشلاقتضى التشريك أي المصوري وقال غيره بآياتها كما في الروايات أي أكثرها و قال بعضهم يقول وعليكم السلام بكسر السين أي العجارة وهذا ضعيف أي رواية و دراية قال الخطاطي حذف الواو هو الصواب أي الاصوب و لعله أراد المبالغة قال لانه صار كلامهم بعينه مردودا عليهم خاصة و اذا ثبتت اقتضى المشاركة معهم فيما قالوه قال النووي و الصواب أن آيات الواو و حذفها جائزان كما صرحت به الروايات و آياتها أجود و لامفسدة فيه لان السام الموت و هو علينا و عليهم فالاضرار فيه قال التوربى آيات الواو في الرد عليهم إنما يحمل على معنى الدعا، لهم بالاسلام فاته مناط الاسلام في الدارين اذا لم يعلم منهم تعريف بالدعا، علينا و أما اذا علم ذلك فالوجه فيه أن يكون التقدير و أقول عليكم ما تستحقونه و إنما اختار صلى الله عليه وسلم هذه الصيغة ليكون أبعد عن الابعاد و أقرب الى الرفق فان رد التجة يكون أما بحسن منها أو بقولنا و عليك السلام و الرد عليهم باحسن مما حيونا به لا يجوز لنا و لارد بأقل من قولنا و عليك و أما الرد بغير الواو فظاهر أي عليكم ما تستحقونه قال القاضي و اذا علم التعريف بالدعا، علينا فالوجه أن يقدر و أقول عليكم ما تريدون بنا او ما تستحقونه و لا يكون و عليكم عطفا على عليكم في كلامهم و الا يتضمن ذلك تقرير دعائهم و لذا قال في الحديث الذي قبل فقل عليك بغير الواو و قدروي ذلك بالواو أيضا قال الطيبى السام الموت و أنفع مقتلة عن واو قلت هذا الاصل فرع آيات كونه عربيا و لم يذكر في كتب اللغة نعم في النهاية السام عليكم روى بالهمز اي تـامونـ دينكمـ و المشهورـ بلاهمـزـ ايـ الموتـ وـ الظاهرـ أنهـ بلـغـةـ اليـهـودـ وـ منـ جـمـلةـ ماـ قالـ تعالـىـ فـيـ ذـئـنـمـ لـيـ بـأـسـتـهـمـ وـ طـعـنـاـ فـيـ الدـيـنـ وـ لـاـ يـعـدـ أـنـ يـرـيدـواـ بـذـلـكـ تـغـيـرـ اللـفـظـ الـمـشـعـرـ بـالـسـلـامـ عنـ صـرـافـهـ وـ أـرـادـ الـلفـظـ الـمـهـمـ الشـاـبـهـ بـالـلـغـوـ قـالـ الطـيـبـيـ رـوـاهـ تـادـ سـمـمـوزـاـ وـ قـالـ معـنـاءـ يـاسـمـونـ دـيـنـكـمـ وـ رـوـاهـ غـيرـهـ السـامـ وـ هـوـ الموـتـ فـاـنـ كـانـ عـرـبـيـاـ فـهـوـ مـنـ سـامـ يـسـوـمـ اـذـاـ مضـىـ لـانـ الموـتـ مـضـىـ اـهـ وـ هـوـ غـيرـ مـذـكـورـ فـيـ القـامـوسـ وـ اـنـماـ ذـكـرـ سـوـمـ فـلـانـ خـلاـهـ وـ لـعـلـ هـلـكـ اـقـرـبـ مـاخـذـاـ لـلـمـعـنـيـ (ـمـفـتـحـ عـلـيـهـ)ـ وـ فـيـ الجـامـعـ الصـغـيرـ بـلـفـظـ اـذـاـ سـلـمـ عـلـيـكـمـ اـحـدـ مـنـ اـهـ الـكـتـابـ قـلـواـ وـ عـلـيـكـمـ رـوـاهـ أـحـمـدـ وـ الشـيـخـانـ وـ التـرمـذـىـ وـ النـسـائـىـ عنـ أـنـسـ ★ (ـ وـعـنـ عـائـشـةـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـ هـنـاـ قـالـ أـسـتـاذـ رـهـطـ )ـ اـيـ قـومـ

من اليهود على النبي صلى الله عليه وسلم قالوا السام عليكم قلت بل عليكم السام والمعنة فقال يا عائشة أن الله رفيق في الامر كله قلت أو لم تسمع ما قالوا قال قد قات وعليكم وفي رواية عليكم ولم يذكر الواو متفق عليه وفي رواية للبخاري قالت أن اليهود أتوا النبي صلى الله عليه وسلم السام عليكم قال وعليكم فكانت عائشة السام عليكم ولعنكم الله وغضب عليكم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مهلا يا عائشة عليك بالرفق وأياك والمعنة والفحش قالت أو لم تسمع ما قالوا قال أو لم تسمع ما قلت ردت عليهم فيستجواب لفهم ولا يستجاب لهم في وفي رواية لسلم قال لا تكوني فاحشة فإن الله لا يحب الفحش والتغش

(من اليهود على النبي صلى الله عليه وسلم قالوا السام عليكم) أى وقال وعليكم لما سأق (قلت بل عليكم السام) أى مفهوم ما تريدونه من هذا اللفظ وتعريفه لفساد المعنى (والمعنة) أى زيادة على ذلك (قال يا عائشة أن الله رفيق) أى رحيم (يحب الرفق) أى لين الجانب وأصل الرفق ضد العنف (في الامر كله) أى سهما أمكن في جميع الامور والا فقد قال تعالى واغلظ عليهم (قلت أو لم تسمع) أى لم ينكشف لك ولم تسمع (ما قالوا) أى حين السلام عليك حيث أبدلو السلام بالسام (قال قد قلت وعليكم) أى فتها لهذا المعنى والظاهر أن الواو لاستثناف النبي (وفرواية) أى عنها والا في روایات أخرى أيضاً ورد (عليكم ولم يذكر الواو) أى بدون الواو وحاصله أنه صلى الله عليه وسلم عمل بمعتضى العدل فقال عليكم أو وعليكم لقوله تعالى وجزاء سيئة مثليها وأما عائشة رضي الله تعالى عنها فقد زادت في المعنى وتعدت عن المعنى وتركت طريق اللطف وأختارت سبيل العنف ولذا أرشدتها صلى الله عليه وسلم إلى الرفق النبي عليه ياب المداراة وترك المعاذدة والمعاناة كما قيل ودارهم ما دمت في دارهم ★ وأرضهم ما دمت في أرضهم لكن الفرق بين المداراة والمعاناة مما خفي على كثير من الناس فسبعينه في محله اللائق به أن شاء الله سبحانه ثم في الحديث اشارة إلى ما في التنزيل وإذا جاؤك حموك بما لم يحيك به الله ويقولون في أنفسهم لولا يعذينا الله بما يقول حسبيم جهنم يصلونها فيس المصير (متفق عليه وفي رواية للبخاري) أى عنها (قالت أن اليهود أتوا النبي صلى الله عليه وسلم قالوا السام عليك قال وعليكم فكانت عائشة السام عليكم ولعنكم الله وغضب عليكم) الظاهر أن القصة متعددة وأن الاتصال على ذكر المعنة في الحديث السابق أما من الرواى وهو الأظاهر لما في الحديث من الزيادات الآخر أو هو من باب الاكتفاء حيث مؤداها واحد (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مهلا) مصدر لفعل مذوف أى أرفقي وفنا (يا عائشة) يحمل أن يكون من مسممات السابق وأن يكون من مقدمات اللاحق وهو قوله (عليك) بكسر الكاف (بالرفق) بكسر الراء أى بين الجانب في القول وال فعل والأخذ بالأسهل على ما ذكره السيوطي (وأياك والمعنة) بضم أوله وهو ضد الرفق (والفحش) بضم أوله وهو في الامر كل ما يشتمل قوله من الذنب والمراد به هنا التعذر بزيادة القبح في القول والجواب (قالت أو لم تسمع ما قالوا قال أو لم تسمع ما قلت ردت عليهم فيستجواب لفهم ولا يستجاب لهم) أى إذا أرادوا بالسام الامر المكره المعبر عنه بالسام الذي معناه الموت (في) أى في حق (وفي رواية لمسلم قال لا تكوني فاحشة) أى قائلة للفحش ومتكلمة بكلام القبح (فإن الله لا يحب الفحش) وقد من معناه (والتحش) أى التكافف في التلفظ بالفحش والتعمد فيه وأنا قال ذلك صلى الله عليه وسلم لها لتقولها والمعنة أو لعنكم الله وفي هذا الحديث دلالة صريحة على جواز نقل الحديث بالمعنى اذ لا خلاف أنه مع كون القضية واحدة مختلف

★ و عن أسماء بن زيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم من مجلس فيه أخلاق من المسلمين والشركين عبدة الأولان واليهود فسلم عليهم متفق عليه ★ و عن أبي سعيد البدرى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أيامك والجلوس بالطرقات قالوا يا رسول الله ما لنا من مجالستنا بد تحدث فيها قال فإذا أبىتم الامجلس فاعطوا الطريق حقه قالوا وما حق الطريق يا رسول الله قال غض البصر وكف الاذى ورد السلام والامر بالمعروف والنهى عن المنكر متفق عليه ★ و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه القصة قال وأرشاد السبيل

النبي ★ ( و عن أسماء بن زيد رضي الله عنهما ) و هما صحابيان بل حبان لرسول الله صلى الله عليه وسلم فان أسماء هو ابن مولا و قد من ترجمتها ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم من مجلس فيه أخلاق ) بفتح الهمزة جمع خطط و هو مختلط و المراد جمع مخلوط ( من المسلمين و الشركين عبدة الأولان ) عطف بيان أو بدل للشركين قال الطبي و كذا قوله ( واليهود ) وجعلهم مشركين أما لقولهم عزير ابن الله و أما للتغليب أو للتقليل كقوله ★ متقدا سيفا و رحما ★ اه والاول عطف اليهود على الشركين ( فسلم عليهم ) قال التنوبي لو مر على جماعة فيهم مسلمون أو سلم و كفار فالسنة أن يكتب كما كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى هرقل سلام على من أتى به المهدى ( متفق عليه ★ و عن أبي سعيد البدرى رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أيامكم و الجلوس بالطرقات ) أى فيها وفي رواية على الطرقات وهي جمع الطريق جمع الطريق ( قالوا ) أى بعض الاصحاب ( يارسول الله ما لنا من مجالستنا بد ) بضم موحدة و تشديد دال مهملة قال الطبي من مجالستنا متعلق بقوله بد أى ما لنا فراق منها و المعنى أن الضرورة قد تلجلجنا الى ذلك فلامتدوحة لنا عنه و من جملة ما محتاج اليه ما بينه بقوله ( تحدث فيها ) أى يحدث بعضنا بعضا فيما يتعلق بأمر ديني أو آخرى كالمشاورة و المذاكرة و المعالجة و المعاملة و المصالحة ( قال فإذا أبىتم ) أى أنتنتم عن ترك المجالسة بالكلية للضرورة الداعية اليها في الجملة و تركتم ( الا المجلس ) بفتح الميم على أنه مصدر ميمى بمعنى الجلوس ( فاعطوا الطريق حقه ) و وقع في نسخة السيد جمال الدين بكسر اللام و هو غير مستقيم المعنى هنا فانه أسم مكان أو زمان و لم يصح منه أراده المصدر المراد في هذا المقام في القاموس جلس يجلس جلوسا و مجلسا كمقدمة و المجلس أى بالكسر موضوعه وقال ابن الملك في شرح الشارق المجلس بفتح اللام مصدر ميمى أى إذا أنتنتم عن الاقفال الا عن الجلوس في الطريق أى إذا دعت حاجة لمصلحة الجiran وغيره فأعطوا الطريق حقه و أتعدوا فيه بقدر الحاجة ( قالوا وما حق الطريق ) و لعل وضع الظاهر موضع الضمير لتأليفهم وجوعه الى الحق لأن حق الحق هو ترك القعود على الوجه المطلق ( يا رسول الله ) أى بين لنا بما أراك انت ( قال غض البصر ) أى كفه عن النظر الى المحرم أو من النظر عن عورات الناس ( وكف الاذى ) أى الامتناع عن أذى المارين بالتضييق و غيره ( ورد السلام ) أى على المسلمين ( والامر بالمعروف ) أى على الوجه المعروف عند العارفين ( و النهى عن المنكر ) لكن بحيث لا يتعذر الى الامر المنكر ( متفق عليه ) و رواه أحمد وأبوداود عن أبي سعيد على ما في الجامع ★ ( و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه القصة ) بكسر القاف و تشديد المهملة أى في هذه القصة المذكورة في الحديث السابق عن أبي سعيد ( قال ) أى أبو هريرة مرفوعا زيادة على مروى أبي سعيد ( و أرشاد السبيل ) بالرفع عطفا على قوله والنهى عن المنكر

رواه أبو داود عقيب حديث الخدرى هكذا ★ وعن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه القصة قال وتفتيشوا الملهوف وتهدوا الضال رواه أبو داود عقيب حديث أبي هريرة هكذا ولم أجدهما في الصحيحين ★ (الفصل الثاني) ★ (عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمسلم على المسلم ست بالمعروف يسلم عليه اذا لقيه ويجبه اذا دعا ويشتمه اذا اعطى ويتعجب جناته اذا مات ويحب له ما يحب لنفسه رواه الترمذى و الدارمى ★ وعن عمران بن حصين أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال السلام عليكم

(رواه أبو داود عقيب حديث الخدرى هكذا) أي مثل ما ذكره صاحب المصايخ وتبعه صاحب المشكاة ★ (و عن عمر رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه القصة قال) أي عمر سرفوعاً زيادة على الخدرى وهو الظاهر المتادر أو على أبي هريرة أيضاً ولكنحتاج الى نقل صريح أو دليل صحيح اذا لاعبرة يقول الطيبى قوله ( وتفتيشوا ) عطف على قوله وأرشاد السبيل وحذف النون على تقدير أن يكلمه الله الا وجهاً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولاً الكشاف وجهاً أو يرسل مصدران واقعان موقع الحال لأن أو يرسل في معنى أرسلاً ثم قوله تفتيشاً بضم أوله من الاغاثة بالغين المعجمة والثاء المثلثة بمعنى الاعنة و قوله ( الملهوف ) أي المطلق والتعمير في أمره وفي القاموس أي المظلوم المضرط يستفيث ويختسر ( وتهدوا الضال ) بفتح الناء أي ترشدوا الى الطريق وقال الطيبى بناء على ما اختاره من العطف والفرق بين أرشاد السبيل و هداية الضال أن أرشاد السبيل أعم من هداية الضال ( رواه أبو داود عقيب حديث أبي هريرة ) ولعل هذا هو مأخذ كلام الطيبى في العطف لكن ليس فيه نص على المطلوب قال المؤلف ( ولم أجدهما ) أي حديثي أبي هريرة و عمر رضي الله تعالى عنهمَا ( في الصحيحين ) كما يدل عليه صنيع البغوى حيث أورد الكل في الصحاح لكن قد تقدم الاعتراض بأن ذكرهما كان من التعميم والتكميل لعما في الصحيحين لا بطريق الاصلحة ومثل هذا يفتقر قتبار و انه أعلم بما تفعل و نذر

★ (الفصل الثاني) ★ (عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمسلم على المسلم ست بالمعروف) صفة بعد صفة لموصوف مذوف يعني للمسلم على المسلم خصال ست ملتبسة بالمعروف وهو ما يرضاه الله من قول أو عمل وقيل هو ما عرف في الشرع والعقل حسنة ويجعل أن يكون الآباء بمعنى من ( يسلم عليه ) جملة استثنافية مبينة أو تقديره أن يسلم عليه أي على المسلم سواء عرقه أو لم يعرقه ( اذا لقيه ويجبه اذا دعاه ) أي الى دعوة او حاجة ( ويشتمه اذا اعطى ) من تحقق مبينه ومعناه ( ويعود اذا مرض ويتعجب ) بسكون الفوقة وفتح المودحة أي يشهد ويشتعج ( جناته ) بكسر الجيم ويفتح ( اذا مات ) وفي قوله يتعجب اشاره الى أن الافتضيل هو الشي خلف الجنائز كما هو المختار من مذهبنا وقد ورد مصراحاً في حديث ابن مسعود على ما رواه ابن ماجه من فوعا الجنائز متبوعة وليست بتابعة ليس منا من تقدمها ( ويحب له ما يحب ) أي مثل ما يحب ( لنفسه ) وهذا فذلكة الكل ولذا انتصر عليه في حديث أنس من فوعا برواية أحمد وأصحاب السنن إلا أبو داود لا يؤتمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ( رواه ) أي حديث على ( الترمذى و الدارمى ) وكذا الإمام أحمد في المسند ★ ( و عن عمران بن حصين رضي الله عنهما أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال السلام عليكم ) بضمير الجمع أما تعظيمها له صلى الله عليه وسلم و أما له و لم كان معه من أصحابه فمع وجود الاحتمال لا يصلح للاستدلال بان يقال الافضل أن يؤتى بضمير الجمع وأن كان المسلم عليه

فرد عليه ثم جلس فقال النبي صلى الله عليه وسلم عشر ثم جاء آخر فقال السلام عليكم ورحمة الله فرد عليه فجلس فقال عشرون ثم جاء آخر فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فرد عليه فجلس ثالثون رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن معاذ بن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه وزاد ثم أتى آخر فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ومغفرته فقال أربعون وقال هكذا تكون الفضائل رواه أبوداود ★ وعن أبي أمامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أولى الناس بآيتها من بدأ بالسلام رواه أحمد

واحدا (فرد عليه) أما يمثله أو ياحسن منه (ثم جلس) أى الرجل (قال النبي صلى الله عليه وسلم عشر) أى له عشر حسنت أو كتب أو حصل له أو ثبت عشر أو المكتوب له عشر (ثم جاء آخر فقال السلام عليكم ورحمة الله فرد عليه فجلس فقال عشرون ثم جاء آخر فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته قيل البركات عبارة عن الثبات ولذا لا يزيد عليه لا في السلام ولا في الجواب (فرد عليه فجلس فقال ثالثون) أى بكل لفظ عشر حسنت (رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن معاذ بن أنس رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه وزاد ثم أتى آخر فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) قيل البركة الزيادة على الاصل (ومغفرته فقال أربعون وقال هكذا تكون الفضائل) أى تزيد المثوابات بكل لفظ يزيد المسلم كذا حررا بعض الشراح من أئمتنا قال النووي أعلم أن أفضل السلام أن يقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فيأتي بصير الجمع وإن كان المسلم عليه واحدا ويقول العجيب وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته و يأتي بواو العطف في قوله و عليكم وأقل السلام أن تقول السلام عليكم وإن قال السلام عليك أو سلام عليك حصل أيضا وأما الجواب فأنه و عليك السلام أو وعليكم السلام فان حذف الواو أجزأه وأنتفقا على انه لو قال في الجواب عليكم لم يكن جوابا فلو قال وعليكم بالواو فهل يكون جوابا فيه وجهان قال الإمام أبو الحسن الواحدى أنت في تعريف السلام ونكيره بالخيار قال النووي ولكن الاف واللام أولى وإذا تلاقى رجالن و سلم كل واحد منهما على صاحبه دفعة واحدة أو أحدهما بعد الآخر فقال القاضى حسين وصاحب أبوسعيد المحتوى يصير كل واحد منهما مبتدأ بالسلام فيجب على كل واحد أن يرد على صاحبه وقال الشاشى فيه نظر فان هذا اللفظ يصلح للجواب فإذا كان أحدهما بعد الآخر كان جوابا وإن كانا دفعة لم يكن جوابا قال وهو الصواب ولو قال بغيرها وقطع الإمام الواحدى بأنه سلام يتحتم على المخاطب به الجواب وإن كان قد قلب النطق العتاد وهو الظاهر وقد جزم به امام الحرمين قال الطيبى فان ثالث بين لى الفرق بين قولك سلام عليكم والسلام عليك قلت لا بد للمعرف باللام من معهود أى خارجى أو ذهنى فإذا ذهب الى الاول كان المراد السلام الذى سلمه آدم عليه السلام على الملائكة في قوله صلى الله عليه وسلم قال لا-آدم أذهب فسلم على أولك التغر فانها تحبك وتحبة ذريتك وإلى الثاني كان المراد جنس السلام الذى يعرفه كل أحد من المسلمين أنه ما هو فيكون تعريضاً بان ضنه لغيرهم من الكفار و إليه الاشارة بقوله تعالى والسلام على من اتبع رسليه (رواية أبوداود ★ وعن أبي أمامة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أولى الناس) أى أقربهم من المتلاقيين (بآيتها) أى برحمته وغفرانه (من بدأ) وفي الجامع من بدأهم (بالسلام) قال الطيبى أى أقرب الناس من المتلاقيين إلى رحمة الله من بدأ بالسلام الكشاف في قوله أن أولى الناس بآيتها إيمان أى أن أقربهم به وأقربهم منه وفي شرح السنة عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه قال مما يصف لك ود أخيك

والترمذى وأبوداود ★ و عن جرير أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على نسوة فسلم عليهن رواه أحمد ★ و عن علي بن أبي طالب قال بيزى عن الجماعة اذا مروا أن يسلم أحدهم ويجزى عن الجلوس إن برد أحدهم رواه البيهقى في شعب الایمان مرفوعاً و روى أبوداود وقال رفعه الحسن بن علي وهو شيخ أبي داود ★ و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

ثلاث ان تبدأ بالسلام اذا لقيته و ان تدعوه بأحباب أسمائه اليه و ان توسع له في المجلس ( رواه أحمد و الترمذى وأبوداود ★ و عن جرير ) أى ابن عبد الله البجلي ( أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على نسوة فسلم عليهن ) قال ابن الملك هذا مختص بالنبي صلى الله عليه وسلم لامنه من الواقع في الفتنة و أما غيره فيكره له . أن يسلم على المرأة الأجنبية الا أن تكون عجوزة بعيدة عن مظلة الفتنة قبل و كثيرون من العلماء لم يكرهوا تسلیم كل منهما على الآخر اعا و مهما قيل بالذكراه على ما هو الصحيح فلم يكتب استحقاق الجواب و الله أعلم بالصواب ( رواه أحمد ) وسيأتي في هذا المعنى حديث أسماء بنت يزيد في الفصل الثالث رواه أبوداود و ابن ماجه و الدارمى ★ ( و عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال بيزى ) بضم أوله و كسر الزاي بعده همز أى يكفى ( عن الجماعة اذا مروا ) و كذا اذا دخلوا أو وقفوا على جم أو على أحد ( أن يسلم أحدهم ) أى أحد المارين و خوهم و أعلم أن ابتداء السلام ستة مستحبة ليست بواجبة و هي سنة على الكفاية فان كانوا جماعة كفى عنهم تسلیم واحد ولو سلماً كلهم كان أفضل قال القاضى حسين من الشافعية ليس لسنة على الكفاية الا هذا قلت و هذا مطابق لمذهبنا و قال النووي تشتمت العاطس أيضاً سنة على الكفاية و كذا الادعية سنة في حق كل أحد من أهل البيت فإذا ضجى واحد منهم حصل الشعار والستة لجعهم قلت التشتمت فرض كفاية عندنا والاضحية واجبة على الموسر بشرط لا على طريق الكفاية في مذهبنا و تقدم أن النسمية في الأكل ستة كفاية عند الشافعى و الله أعلم ( و بيزى عن الجلوس ) أى ذوى الجلوس أو الجالسين و المراد بهم المسلم عليهم بآى صفة كانوا و انما خص الجلوس لانه الغالب على جميع مجتمعين مع الاشعار بان القائم يتبعى أن يسلم على القاعد ثم المعنى و يكفى ( أن برد أحدهم ) وهذا فرض كفاية بالاتفاق ولو رذوا كلهم كان أفضل كما هو شأن فروع الكفاية كلها ( رواه البيهقى في شعب الایمان مرفوعاً ) أى بلا تعدد و خلاف ( وروى أبوداود ) أى رواه موقوفاً ( وقال ) أى أبوداود بعد تمام سنته ( رفعه الحسن بن علي ) أى أحد مشايخه لا حسن بن علي بن أبي طالب كما يتوهم ( و هو شيخ أبي داود ) قال الطيبى هذا كلام المؤلف أراد أن أنسداد هذا الحديث قد روى البيهقى في شعب الایمان مرفوعاً ( و هو شيخ أبي داود حدثنا أبو داود حدثنا الحسن بن علي حدثنا عبد الله بن ابراهيم حدثنا سعيد بن خالد قال حدثني عبد الله بن الفضل حدثنا عبد الله بن أبي رافع عن علي رضى الله تعالى عنه قال أبوداود رفعه الحسن بن علي قال بيزى عن الجماعة الحديث قلت الظاهر أن أباداود أراد أن شيخه الحسن بن علي رفعه من طريق آخر والافتراض المذكور ظاهره الموقوف مع احتمال أن يكون قوله و رفعه جملة حالية مبنية للإنسداد السابق كما يقال مثلاً روى عن علي مرفوعاً و لعل وجه الابهام عدم التذكرة بيكيفية الرفع أهل هو بعبارة السمع أو بالنظر القول أو بنع و نحو ذلك ثم على تقدير التسلیم أن الحديث روى موقوفاً و مرفوعاً و لاشك أنه يصر مرفوعاً لأن زيادة النقاقة مقبولة على أن مثل هذا الموقف في حكم المرفوع لانه من فروع المشروع ثم قال الطيبى و يواقه ما في المصايح عن علي رضى الله عنه و رفعه أقول وفيه ما قدمناه على أنه يحصل أنه أشار إلى سند البيهقى فإنه مرفوع بلا خلاف و الله أعلم ★ ( و عن عمر بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله

قال ليس منا من تشبه بغيرنا لاتشبيهوا باليهود ولا بالنصارى فان تسلیم اليهود الاشارة بالاصابع و تسلیم النصارى الاشارة بلا كف رواه الترمذى وقال أستاده ضعيف ★ و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه فان حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ثم لقيه فليسلم عليه

صلى الله عليه وسلم قال ليس منا ) أى من أهل طريقتنا و مراعي متابعتنا ( من تشبه بغيرنا ) أى من غير أهل ملتنا ( لاتشبيهوا ) بحذف أحدي الثنائيين أى لاتشبيهوا ( باليهود و لا بالنصارى ) زيد لا لزيادة التأكيد ( فان تسلیم اليهود الاشارة بالاصابع و تسلیم النصارى الاشارة بالاكف ) بفتح فضم جمع كف و المعنى لاتشبيهوا بهم جميعا في جميع أعمالهم خصوصا في هاتين الخصلتين و لعلهم كانوا يكتفون في السلام أو رده أو فيما بالاشارتين من غير نطق بلفظ السلام الذي هو ستة آدم و ذريته من الانبياء وال AOL ، و كانه صلى الله عليه وسلم كشف له أن بعض أمته يفعلون ذلك أو مثل ذلك من الانتحاء أو مطاطة الرأس أو الاكتفاء بلفظ السلام فقط و لقد رأيت في المسجد العرام واحدا من المتصوفة الداخلة في سلك السالكين المرتوكين الزاهدين في الدنيا المكتفي بازار و رداء صائم الدهر لازم الاعتكاف ليس شئ عنده من أسباب الدنيا و هو على ذلك أكثر من أربعين سنة ثم اختار السكوت المطلق في آخر العمر بحيث يكتفى في رد السلام بإشارة الرأس مع انه ما كان خاليا عن نوع معرفة و دوام تلاوة و حسن خلق و سخاؤة نفس الا انه كان ما يرى أنه يطوف و أتم أعلم بالحال ويرحمنا وأيام في المآل ( رواه الترمذى و قال أستاده ضعيف ) و لعل وجهه انه من عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده و قد تقدم الخلاف فيه وأن المعتمد أن سنه حسن لاسيما وقد أستدنه السيوطي في الجامع الصغير الى ابن عمرو فارتفاع النزاع و زال الاشكال قال الطيبى فيه أياما الى أن الحكم قد يكون على خلافه و ليس كذلك قلت ليس كذلك لأنه لا يلزم من كون هذا الحديث ضعيفا ان لا يكون للحكم سند آخر نعم فيه ايمانه لذلك لأن كيف و قد صح بالاحاديث المواتية معنى أن السلام باللفظ سنة و جوابه واجب كذلك فبجدر ذلك كون هذا الحديث ضعيفا لا يتضمن أن ينقلب الحكم أبدا قال النووي رويانا عن أسماء بنت زيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صر في المسجد يوما و عصبه من النساء قعود فالوى بيده بالتسليم قال الترمذى هذا حديث حسن و هو محمول على انه صلى الله عليه وسلم جمع بين النقوص والاشارة و يدل على هذا أن أبا داود روى هذا الحديث وقال في روايته فسلم علينا قلت على قدير عدم تلقيه عليه السلام بالامان لاعتذر فيه لانه ما شرع السلام على من مر على جماعة من النساء و ان ما من عنه عليه السلام مما تقدم من السلام المصر فهو من خصوصياته عليه الصلاة و السلام فله أن يسلم و لا يسلم و ان يشير و لا يشير على انه قد يبرأ بالاشارة مجرد التواضع من غير قصد السلام وقد يحمل على انه بيان الجواز بالنسبة الى النساء و ان نهى التشبه محمول على الكراهة لا على التحرم و الله أعلم ★ ( و عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا لقي أحدكم أخاه ) أى المسلم ( فليسلم عليه فان حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ) أى كبير ( ثم لقيه فليسلم عليه ) أى مرة أخرى تجديدا للعمد و تأكيدا لا ولد قال الطيبى فيه حدث على افساه السلام و ان يكرر عند كل تغيير حال وكل جاء و غاد و قال النووي رويانا في مؤطرا الاما مالك أن الطفل أخبر انه كان يأتي عبد الله بن عمر فيغدو معه الى السوق قال قلت له ذات يوم ما تصنع بالسوق و أنت لا تقف على البيع ولا تسأل عن السلع و لا تسوّم بها و لا تخلس في مجالس السوق فقال لي انما نجدو من أجل

رواه أبو داود ★ و عن قتادة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخلتم بيتك فسلمو على أهله و اذا خرجم فاودعوا أهله السلام رواه البيهقي في شعب الایمان مرسلا ★ و عن أنس أن رسول الله صلى الله

السلام و نسلم على من لقينا قلت هذا الحديث سيأتي بآيسن من هذا في الفصل الثالث و يناسب ما كان بعض المشايخ من السادة النقشبندية يختار القعود في السوق قائلاً أن هذا خلوة الرجال و لعل وجده قوله صلى الله عليه وسلم ذاكر الله في الغافلين بمنزلة الصابرين في القاريين على ما رواه البزار و الطبراني في الاوسط كلّا لهما من حديث ابن مسعود هذا وفي الحديث الصحيح المروي عن عذر رضي الله تعالى عنه برواية أحمد و الترمذى و أبي داود و العاكم أنه صلى الله عليه وسلم قال من دخل السوق فقال لا الله إلا الله وحده لا شريك له له الملك و له الحمد يحيى و يبعث و هو حي لا يموت يهدى الخير و هو على كل شئ قادر كتب الله له ألف ألف حسنة و ممّى عنده ألف ألف سينية و رفع له ألف ألف درجة و لعل وجه الحكمة في ذلك أن الله تعالى ينظر في كلّ ساعة إلى عباده نظر رحمة و عناء فكل من غفل فاته وكل من شهد و حضر أدركه بل وأخذن من نصيب شيره و لعل هذا هو الباعث على الترغيب في الجمعة و الجماعة و مجالس الذكر فإنه بمنزلة المادية الجامعة لأنواع المشتمبات فكل من يكون حاضراً مشتاقاً يأخذ منها حظه و نصيبه و الغائب أو العاجز الغافل أو العريض المعذوم الاشتباهاً يبعد معموراً هذا وقد قال النwoi ويستثنى من ذلك مقامات و مواضع منها إذا كان مشغلاً بالبول و الجماع و نحوهما فيكره أن يسلم عليه و منها إذا كان نائماً أو ناعماً أو مصليناً أو مسؤلاً في حال إذاً أو كان في حمام و نحوه أو كان آكلًا و اللقة في فمه فان سلم عليه في هذه الاحوال لا يستحق جواباً وأما إذا كان في حال المباغة في المعاملات يسلم و يجب الجواب و أما السلام في حال خطبة الجمعة فقال أصحابنا يكره الابداء به لأنهم مأمورون بالانصات فان خلف وسلم فهل يرد عليه فيه خلاف منهم من قال لا يرد و منهم من قال ان قلت أن الانصات واجب لابد و ان قلت انت رد عليه واحد من الحاضرين فحسب قلت العتدة في مذهبنا ان الانصات واجب فلا يجوز السلام ولا يستحق الرد بلا كلام قال وأما السلام على القاري قال الواحدى الاولى ترك السلام عليه فان سلم عليه كفاه الرد بالاشارة و ان رد باللفظ استافق الاستعادة قال أي الواحدى و الظاهر انه يجب الرد باللفظ (رواه أبو داود) وكذا ابن ماجه والبيهقي ★ (وعن قتادة) يفتح أوله و انا قيده بذلك لأن عامة أهل مكة يكررونها و هو تابعي جليل (قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخلتم بيتك فسلمو على أهله) قال شارح من علمائنا فان لم يكن في البيت أحد يستحب أن يقول السلام علينا و على عباد الله الصالحين و لعل مأخذة ظاهر قوله تعالى فإذا دخلتم بيتك فسلمو على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة (و اذا خرجم فاودعوا أهله السلام) الظاهر أن الاصداع هنا يعني التوديع بين الوداع أي فاتركوهم مصحوبين بسلام و قد قال بعض علمائنا من الشرح و جواب هذا السلام مستحب لانه دعاء و دعاء اه و لعل مأخذة قوله تعالى و اذا حيتم بتحية فحيوا بتحية منها و هذا ليس بسلام تحية فلا يدخل تحت الامر المستفاد منه الوجوب و الله أعلم و قال الطيبي هو من الاصداع اي أجعلوا السلام ودية عندهم كي ترجعوا اليهم و تستردوا و ديعتكم فان الوداع تستعاد تفاولاً للسلامة و المعاودة مرة بعد أخرى (رواه البيهقي في شعب الایمان مرسلا) وقد من ان الرسل حجة عند الجمهور ثم في الحصن من انتهى الى مجلس فليسلم فان بدالله أن يجلس ثم اذا قام فليسلم رواه أبو داود و الترمذى و النساء كلّهم عن أبي هريرة مرفوعاً و سيأتي هذا الحديث في الاصل أيضاً بآيسن من هذا ★ (و عن أنس رضي الله تعالى عنه أن رسول الله

عليه وسلم قال يا بني اذا دخلت على اهلك فسلم يكون بركة عليك وعلى اهل بيتك رواه الترمذى  
★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السلام قبل الكلام رواه الترمذى وقال هذا حديث  
منكر ★ و عن عمران بن حصين قال كنا في الجاهلية نقول أنعم الله بك عينا

صلى الله عليه وسلم قال (أى له (يا بني) بالتصغير مكسورة الياء المشددة و يفتح (اذا دخلت على اهلك  
 وسلم يكون ) جملة مستأنفة متضمنة للعلة أى فانه يكون أى السلام (بركة) أى سبب زيادة بركة  
 وكثرة خير و رحمة (عليك وعلى اهل بيتك رواه الترمذى) و زيد في نسخة وقال هذا حديث  
 حسن غريب ★ (وعن جابر رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السلام قبل الكلام)  
 لانه تجنبه يبدأ به فيفوت بافتتاح الكلام كتجهيز المسجد فانها قبل الجلوس وقد روى القضاى عن أنس  
 مرفوعاً السلام تجنبه لما نادى و أمان لذمتنا (رواه الترمذى وقال هذا حدوث منكر) أى أنساناً والأفوه  
 معروفة من جهة صحة المعنى كما قررناه ثم المنكر من الحديث ما يكون راو من رواة سنته بعيداً عن  
 الضبط جداً قال التوربى لان مداره على عنبرة بن عبد الرحمن وهو ضعيف جداً ثم أنه يرويه عن مدين  
 زادان وهو منكر الحديث وكذلك مدحه الآخر اذا كتب أحدكم كتاباً فلتربيه والمعنة فيه من قبل  
 حمزة بن عمرو المصيبي فانه الراوى عن أبي الزبير عن جابر وكذلك الحديث الذى يتلوه ضع القلم  
 على اذنك و مداره أيضاً على عنبرة بن عمران و مدين زادان وقد وجدهما في كتاب المصاصي وقد اخطأ  
 فيه في قوله على أذنيك قلت و الحديث الاول رواه السيوطي في الجامع وقال رواه الترمذى عن جابر  
 ثم قال و روى أبويعلى في مسنده و لفظه السلام قبل الكلام و لا تدعوا أحداً إلى الطعام حتى يسلم  
 و روى ابن البخارى عن عمر رضى الله تعالى عنه بلفظ السلام قبل السؤال فمن بدأكم بسؤال قبل السلام  
 فالأخيرون و روى الطبراني في الأوسط و أبوعنون في الحلية عن ابن عمر مرفوعاً من بدأ بالكلام قبل  
 السلام فلابخيبوه ★ (و عن عمران بن حصين قال كنا في الجاهلية نقول أنعم الله بك عيناً) البا، زائدة  
 لتأكيد التعذية والمعنى أقر الله عيناً بمن تجنه و عيناً تمييز من المفعول أو بما تجنه من النعمة و يجوز  
 كونه من أنعم الرجل اذا دخل في التعليم فالباء للتعدية و قليل البا للسببية أى أنعم الله بسيك عيناً أى  
 عين من يحبك و أنعم بقطع همز و كسر عين و في نسخة بهمز وصل وفتح عين من النعومة و قوله (صباحاً)  
 تمييز أو ظرف أى طاب عيشك في الصباح و أنا خص الصباح لأن الكلام فيه و هو المواقف للمتعارف  
 في زماننا على لسان العامة صبحكم بالخير و مساكم بالكرامة و أسعد الله مقليلكم وأمثال ذلك الجوهرى  
 النعم بالضم خلاف الباء و نعم الشُّعُّ بالضم نعمة أى حار ناعماً لينا و قال أنعم الله عليك من  
 النعمة و أنعم صباحك من النعومة و أنعم الله بك عيناً أى أقر الله عيناً بمن تجنه و كذلك نعم الله  
 بك عيناً و قال صاحب النهاية في حديث مطرف لا تقل نعم الله بك عيناً فإن الله لا ينعم بأحد عيناً بل  
 قل أنعم الله بك عيناً قال الزمخشري الذي منع منه مطرف صحيح فصحيح في كلامهم و عيناً نصب على  
 التمييز من الكاف و الباء للتعدية و المعنى نعمك الله عيناً أى نعم عيناً و أقرها و قد يخذلون العjar  
 و يوصلون الفعل فيقولون نعمك الله عيناً و أما أنعم الله بك عيناً فالباء فيه زائدة لأن المهمزة كافية  
 في التعدية تقول نعم زيد عيناً و إنعم الله عيناً و يجوز أن يكون من أنعم اذا دخل في التعليم فيعدى بالباء  
 قال ولعل مطرفاً خيل اليه أن انتساب التمييز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعمله تعالى الله أن يوسم  
 بالحواس علواً كبيراً كما يقولون نعمت بهذا الامر عيناً و الباء للتعدية فحسب إن الامر في نعم الله بك  
 عيناً كذلك قال الطيبى يتحمل أن يكون الباء سببية و عيناً مفعول أنعم و الشهون للتغريم أى أنعم الله

وأنهم صباحاً فلما كان الإسلام نهيتاً عن ذلك رواه أبو داود ★ وعن غالب قال أنا الجلوس بباب الحسن البصري أذ جاء رجل فقال حدثني أبي عن جدي قال يعني أبي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قاتلاته فاقرئه السلام قال فاتيته فقلت أبي يقرئك السلام فقال عليك وعلى أبيك السلام رواه أبو داود ★ و عن أبي العلاء الحضرمي أن العلاء الحضرمي كان عامل رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان إذا كتب إليه بدأ بنفسه رواه أبو داود ★ و عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم

بسبيك عيناً وأى عين عين من يحييك فيكون كتابة عن شخص عيشة و رفاهية لاعجم حولها خشونة و قوله ( وأنهم صباحاً ) معناه طاب عيشك في الصباح و انتا خص الصباح به لأن الغارات و المكاره تقع صباحاً و قال شارح من علمائنا قبل معناه طاب عيشك في الصباح و الصواب أطاب الله عيشك في الصباح أو هو منصوب على التمييز من الفاعل ( فلما كان ) أى وجد ( الإسلام ) وقع أحكامه على وجه الأحكام ( نهيتاً عن ذلك ) أى عماد ذكر من الأقوال ابتداء بوضعها موضع السلام فالحمدور ان بدأ بالسلام ثم ثناه بتحو ما تقدم من الكلام ( رواه أبو داود ★ و عن غالب رضي الله عنه ) أى ابن أبي عيالان و هو ابن خطاب القبطان البصري روى عن بكر بن عبد الله و عنه ضمرة بن ربيعة ذكره المؤلف في فصل التابعين ( قال أنا الجلوس ) أى نحن جالسون واللام للتاكيد ( بباب الحسن البصري ) أى متنتظرون خروجه أو مصطحبون معه و هو الاظهر ( أذ جاء رجل فقال حدثني أى عن جدي قال ) أى الجد ( يعني أى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل له أنته ) أمن من أى يأتى ( فاقرئه السلام ) و في نسخة فاقرء السلام ( قال ) أى الجد ( فاتيته ) أى النبي صلى الله عليه وسلم ( قلت أبي يقرئك ) و في نسخة يقرؤك ( السلام فقل عليك وعلى أبيك السلام رواه أبو داود ) وفي العصنة و اذا بلغ سلاماً فليقل و عليه السلام و رحمة الله و بركاته رواه الجماعة عن عائشة رضي الله تعالى عنها مرفوعاً أو و عليك و عليه السلام رواه النسائي عن أنس مرفوعاً ★ ( و عن أبي العلاء رضي الله تعالى عنه ) قبل أسمه زيد بن عبد الله و كنيته أبو العلاء و لم يذكره المؤلف في اسمائه و في نسخة مطابقة لما في بعض نسخ المصايم و عن ابن العلاء ( الحضرمي ) نسبة إلى حضرموت ( أن العلاء الحضرمي ) وفي نسخة أن العلاء بن الحضرمي ( كان عامل رسول الله صلى الله عليه وسلم ) قال المصنف هو عبد الله من حضرموت كان عامله للنبي صلى الله عليه وسلم على البحرين و أقره أبو بكر و عمر رضي الله عنهما عليها إلى أن مات العلاء ستة أربع عشرة روى عنه السائب بن يزيد و شيره ( وكان ) أى العلاء ( اذا كتب إليه ) أى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ( بدأ بنفسه ) أى ثم يكتب السلام أقصد به صلى الله عليه وسلم لانه كان يفعل ذلك و بما يدل عليه كتبته صلى الله عليه وسلم الى معاذ بعزمي في ابن له بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى معاذ بن جبل سلام عليك فاني احمد اليك الله الذي لا الله الا هو أما بعد الحديث رواه الحاكم و غيره و لعل هذا الصنف العظيم مقتصى من قوله تعالى انه من سليمان و انه بسم الله الرحمن الرحيم و لا يخفى أن الواو لمطلق الجمع و كان من سليمان في العنوان و الله أعلم قال المظہر كان يكتب هكذا من العلاء الحضرمي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهكذا أمن النبي صلى الله عليه وسلم أن يكتبوا من لسانه بهذا من رسول الله الى عظيم البحرين و غيره من الملوك قال الطيبى والمقصود من أيراد هذا في باب السلام أن هذا كان مقدمة للسلام يدل عليه قوله في كتابه الى هرقل من محمد عبد الله و رسوله الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع البهدى ( رواه أبو داود ) و روى الطبراني في الكبير بسند حسن عن النعمان بن بشير مرفوعاً اذا كتب أحدكم الى أحد فليبدأ بنفسه ★ ( و عن جابر

قال اذا كتب أحدكم كتابا فليتربيه فإنه أبغى للعاجة رواه الترمذى و قال هذا حديث منكر ★ وعن زيد بن ثابت قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم و بن يديه كاتب فسمعته يقول ضع فعلم القلم على أذنك فإنه أذكر للمال رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب وفي اسناده ضعف

رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كتب أحدكم كتابا ) اي مكتوب ارسل ( الى أحد فليتربيه بتشديد الراه (فإنه أبغى) بقدمي الجيم على الحاء أي أيسر وأقضى (للعاجة) قال الطيبى اي يسقطه على التراب حتى يصير أقرب الى المقصد قال أهل التحقيق إنما أمر بالاسقاط على التراب اعتقادا على الحق سبحانه في أيصاله الى المقصد وقبل المراد به ذر التراب على السكتوب قلت ويساعدك ما نقله الإمام الغزالى في منهاج العابدين أن رجلا كان يكتب رقعة وهو في بيته بالكراء فأراد أن يترب الكتاب من جداران البيت وخطر بيته أن البيت بالكراء ثم أنه خطير بيته أنه لا خطر لهذا فترب الكتاب فسمع هاتقا يقول سيعمل المستخف بالتراب ما يلقى غدا من طول الحساب وقال المظہر قبل معناه فليخاطب الكاتب خطابا على غایة التواضع والمراد بالتربيه المبالغة في الخطاب قلت هذا موافق لمعارف الزمان لاسيما فيما بين أرباب الدنيا وأصحاب الجاه لكنه مع بعد مأخذ هذا المعنى من المبني مختلف لمكتبه صلى الله عليه وسلم الى الملوك وكذا الى الاصحاح وآلة أعلم بالصواب (رواه الترمذى وقال هذا حديث منكر) وقد بين التوربى وجهه على مasic وظاهر انه باعتبار رجاله وقد روى الطبراني في الاوسط عن أبي الدرداء مرفوعا اذا كتب أحدكم الى انسان فليبدأ بنفسه واذا كتب فليتربي كتابه فهو أبغى ★ (وعن زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه) وهو من أجيال الصحابة وآباء قرائهم وأفضلهم في علم الفرائض وأعظمهم في كتابة الوحي وقد سبقت ترجمته (قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وبن يديه كاتب فسمعته) اي النبي صلى الله عليه وسلم (يقول) اي له (منع القلم على أذنك) بضم الذال ويسكن اي فوق أذنك علها وفي نسخة مطابقة لها في نسخ المصاييف على أذنيك اي على أحداها وقد تقدم عن التوربى أن ما في نسخ المصاييف أذنيك بالشيبة خطأ وتبعه ميرك وقال وفي نسخ المصاييف أذنيك وبالافراد هو الصحيح قلت ان كان المراد رواية فمسلم وأما دراية فله وجه كما ذكرناه (فاته) اي وضع القلم على الأذن (اذكر) اي أكثر ذكر (المال) اي لعاقبة الامر و المعنى أنه أسرع تذكيرا فيما يراد من إنشاء العبارة في المقصود قبل السر في ذلك أن القلم احد الاسئل المترجمين عمما في القلب من الكلام وفنون العبارات فتارة يترجم عنه الانسان اللحن البعير عنه بالقول وتارة يعبر عنه بالقلم وهو المسمى بالكتابة وكل واحد من الناس يسمع ما يريده من القول وفنون الكلام من القلب وحمل الاستماع الأذن فاللسان موضوع دائما على محل الاستماع ودرج القلب فلم ينزل يسمع منه الكلام و القلم منفصل عنه خارج عن محل الاستماع فيحتاج في الاستماع الى القرب من محل الاستماع والدно الى طريقه ليسمع من القلب ما يريده من العبارات وفنون الكلام فيكتب اه و حاصله أن القرب الصورى له محل تأثير من المقصود المعنى (روايه الترمذى وقال هذا حديث غريب) اي متنا او استادا (وفي اسناده ضعف) اي بالنسبة الى بعض رجاله فالحديث ضعيف وقد سبق وجده ضعفه في كلام الامام التوربى لكن يعده ان ابن عساكر روى عن أنس مرفوعا ولفظه اذا كتبت فضي قلمك على أذنك فإنه أذكر لك وفي الجامع الصغير برؤاية الترمذى عن زيد بن ثابت مرفوعا بلفظ ضع فعلم القلم على أذنك فإنه أذكر للملئ اقول ولعل هذا لفظ هو الصحيح في الحديث وان لفظ للمال مصحف عن هذا المقال و يؤيده رواية أذكر لك ويكون

★ و عنده قال أمرى رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أتعلم السريانية وفي رواية أنه أمرى إن أتعلم كتاب يهود وقال إن ما آمن بهود على كتاب قال فما من بي تصف شهر حتى تعلمت فكان إذا كتب إلى يهود كتبت وإذا كتبوا إليه قرأت عليه كتابهم رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا اتيتني أحدكم إلى مجلس فليس فليجلس ثم إذا قام فليس فليسلم فليست الأولى باحق من الآخرة

المعنى حينئذ أن وضع القلم على الأذن أقرب تذكرًا لموضعه وأيسر ملأ لتناوله بخلاف ما إذا وضعه في محل آخر فإنه ربما يتعمّر عليه حصوه بسرعة من غير مشقة مع أنه يمكن أن يقول لفظ الماء إلى أن يقول إلى هذا المعنى بان يقال التقدير فإنه أذكراً لمالك أو لمالك العمل عند طلب القلم على وجه الاستعجال فيندفع ما تقدم من غاية التكليف و نهاية التعسف معاً في المقال والله أعلم بالحال ★ (وعنه) أى عن زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه (قال أمرى رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أتعلم السريانية) بضم أوله وهي لسان اليهود (وفي رواية أنه أمرى أن أتعلم كتاب يهود) أى كتابهم ومكال الروايتين واحد (وقال) أى النبي صلى الله عليه وسلم في تعليم الامر على وجه الاستثناء الدين (أى ما آمن) بمد همز وفتح ميم مضارع متكون من الثلاثي ضد خاف أى ما آمن (يهود) أى في الزيادة والنقصان (على كتاب) أى لا في قرائته ولا في كتاباته قال الطيبى واستعمل بعلي فان نهى الأمان عبارة عن الخوف كأنه قال أخاف على كتاب كما قال أخوة يوسف مالك لاتقامتنا على يوسف انه وفيه أن هذا المعنى إنما يستقيم في هذا المبني حيث دخل حرف النفي على الصيغة والاظهر انه يتعدى بعли من غير النفي أيضًا كما في قول يعقوب عليه السلام هل آتتكم هل يعقوب عليه الا كما آتتكم على أخيه من قبل وكذا في حديث ابن ماجة عن فضالة بن شرمانه المؤمن من أمته الناس على أموالهم قال المظہر أى أخاف ان أمرت يهودياً بيان يكتب مني كتاباً إلى اليهود أن يزيد فيه أو ينقص وأخاف ان جاء كتاب من اليهود فتقرؤه يهودي فيزيد وينقص فيه (قال) أى زيد (فما بي) أى مضى على من الزمان (نصف شهر حتى تعلمت) في معناه مقدار أى ما من بي نصف من الشهر في التعلم حتى كمل تعلمي قيل فيه دليل على جواز تعلم ما هو حرام في شرعاً للتوقي والخذر عن الوقوع في الشر كذا ذكره الطيبى في ذيل كلام المظہر وهو غير ظاهر الاذ ي Awareness في الشرع خبر تعلم لغة من اللغات السريانية او عبرانية هندية او تركية او فارسية وقد قال تعالى ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف لغاتكم بل هو من جملة المحاجات نعم يعد من اللغو وما لا يعني وهو مذموم عند أرباب الكمال الا اذا ترتب عليه فائدة فحينئذ يستحب كما يستفاد من الحديث (فكان) أى النبي صلى الله عليه وسلم (اذا كتب الى يهود) أى اراد أن يكتب اليهم او اذا أمر بالكتابة اليهم (كتبت) أى بسانتهم (اليهم اذا كتبوا اليه قرأت له) أى لا جله وفي نسخة عليه أى عنده صلى الله عليه وسلم (كتباً لهم) أى مكتوبهم اليه (رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اتيتني) أى اذا جاء ووصل (احدكم الى مجلس فليس فليسلم فان بدا) بالالف أى ظهر (له ان يجعل فليجلس) أمر استعجال (ثم اذا قام) أى بعد أن يجلس والظاهر أن المراد به أنه اذا اراد أن ينصرف ولو لم يجلس (فليس) أى ندبها (فليست الاولى) أى التسلية الاولى (باحق) أى بأولى وألقي (من الآخرة) بل كثنا معاً حق وسنة مشعرة الى حسن المعاشرة وكرم الاخلاق ولطف الفتوة ولطافة المرأة فإنه اذا رجع ولم يسلم ربما يتشوش أهل المجلس من مراجعته على طريق

رواه الترمذى وأبوداود ★ وعنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لآخر في جلوس فى الطرقات  
الالعن هدى السبيل ورد التجة وغض البصر وأغانى على الحمولة رواه فى شرح السنة وذكر  
حديث أبي جري فى باب فضل الصدقة  
★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خلق الله آدم ونفع  
فيه الروح عطس فقال الحمد لله فحمد الله باذنه

السكتوت وبهذا يتبيّن انه قد يقال بل الاخرة أولى من الاولى لأن ترکها ربما يتسامح فيه بخلاف الثانية  
على ما هو المشاهد في المتعارف لاسيما اذا كان في المجلس مالا يذاع ولا يشاع ولذا قيل كما أن  
السليمة الاولى اخبار عن سلامتهم من شهر عند الحضور فذكراك الثانية أخبار عن سلامتهم من شهر  
عند الغيبة وليس السلامة عند الحضور اولى من السلامة عند الغيبة بل الثانية أولى هذا وليس في  
الحديث ما يدل على وجوب جواب السلامة الثانية أصلا لانها ولا أدباتها وقد قدمنا عن بعض أئمتنا  
التصريج بعدم وجوب جواب السلام الثاني وجهنا توجيهه وقال النووي ظاهر هذا الحديث يدل  
على أنه يجب على الجماعة رد السلام على الذى يسلم على الجماعة عند المفارقة قال القاضى حسین وأبوسعید  
المتولى جرت عادة بعض الناس بالسلام عند المفارقة وذلك دعاء يستحب جوابه ولا يجب لأن  
التجة إنما تكون عند اللقاء لا عند الانصراف وأنكره الشاشي وقال أن السلام سنة عند الانصراف كما  
هو سنة عند اللقاء فكما يجب الرد عند اللقاء كذلك عند الانصراف وهذا هو الصحيح اه والتحقيق ما  
قاله مبين بالفرق الدقيق والله وللتفيق (رواه الترمذى وأبوداود) وكذا أحمد وابن حبان  
والحاكم ★ (وعنه) أى عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لآخر)  
أى لا جد (في جلوس) أى قعود و كذلك في وقوف (في الطرقات) وهو جمع الجمع وفيه إشارة إلى أن  
المراد أنواع الطرق جميعها (الالعن هدى السبيل) أى أرشد الطريق للضال والاعمى وغيرهما  
(ورد التجة) أى السلام (وغض البصر) أى عن المعزمات أو عن العورات (وأغانى على الحمولة)  
بضم أوله وفي نسخة بفتحه وقد قال الشراح هي بالفتح ما يحمل الاتصال من الدواب ومنه قوله تعالى  
ومن الانعام حمولة وفرشا وبضمها ما يحمل عليها جمع حمل بالكسر أى أغانى من يرفع حمله على ظهر  
دابة أو ظهره أو رأسه ونحو ذلك بان يحمل على نفسه بعض الاحمال أو كلها شفقة له و مرحة عليه  
وفي معناه كل ملهوف على ما سبق (روايه) أى البنوى (في شرح السنة) أى باستاده (وذكر حديث  
أبي جري) بضم جيم وفتح راء وتشديد تختة (في باب فضل الصدقة) وهو حديث طويل مشتمل  
على فوائد ليس فيها شئ من ذكر الصدقة أصلًا وصدر الحديث مما يناسب هذا الباب جدا فان أيا جراحتي  
قال قلت عليك السلام يا رسول الله مرتين قال لاتقتل عليك السلام عليك تحيه الميت قل السلام  
عليك الحديث وقد حققنا الكلام عليه فان كنت تريده فارجع اليه

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما  
خلق الله آدم ونفع فيه الروح عطس) يفتح الطاء، ويكسر (قال الحمد لله) أى فاراد أن يقول الحمد لله  
(محمد الله باذنه) أى بتيسيره و توفيقه أو بأمره وحكمه أو بقداسته وقدره قال الطيبى و تخصيص الحمد  
بالذكر إشارة الى بيان قدرته الباهرة ونعمته المتظاهرة لأن الحمد هو الثناء على الجميل من الفضل  
والفضائل وذلك أنه تعالى أبدعه أبداعاً جميلاً وإنشاء خلقاً سوياً صحيحاً فعطس فإنه مشعر بصحة  
المزاج فوجب الحمد على ذلك ولا ارتياط أن وقوفه على قدرة الله تعالى وأفضلاته عليه لم يكن إلا تقويفه

قال له رب يرحمك الله يا آدم أذهب الى اولئك الملائكة الى ملاهٌ منهم جلوس نقل السلام عليكم فقال السلام عليكم قالوا عليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربها فقال ان هذه عبتيك وتحية بيتك بينهم فقال له الله ويداه مقبوضتان اختر أيهما شئت فقال اخترت يمين ربى وكثنا يدي ربى بعين مباركة ثم بسطها فإذا فيها آدم وذرته قال أى رب ما هؤلاء قال هؤلاء ذريتك فإذا كل انسان مكتوب عمره بين عينيه فإذا فيهم رجال أضواؤهم

و تيسيره قلت ومن جملة التوفيق والتيسير حكمه وأمره والكل يقتضي وتقديره قال وفي قاء التعقيب لإشارة الى ذلك قلت ولا مانع أن يكون إشارة الى كل مما ذكر هنا لك (قال له رب يرحمك الله يا آدم) يحصل أن تكون متممة او مقدمة لكن الثاني أظهر ثم الظاهر أن هذا الخطاب المستطاب بعد مسح الملائكة له كما يستفاد من قوله تعالى فإذا سوبيه وفتحت فيه من روحي فقاموا له ساجدين و المعنى يا آدم (أذهب الى اولئك الملائكة) الظاهر أن المراد بهم جمع من المقربين أو المؤمنين على الحسنات من أرباب اليدين و قوله (الى ملاهٌ منهم) يحصل أن يكون بدلاً فيكون من كلام الله تعالى ويحصل أن يكون حالاً فيكون من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم بياناً لكلام الله تعالى وهو الى الحال أقرب منه الى البطل يعني قال الله تعالى اولئك مشيراً به الى ملاهٌ منهم (جلوس) بالجر صفة ملاهٌ أي جالسين أو ذوى جلوس (نقل السلام عليكم) قال الطيبى لما وفاته تعالى اقام الشكر على نعمه السابقة وأوقته على قدرته الكاملة علمه كيفية العاشرة مع الخلق حتى يفوز بمحن الخلق مع الخلق بعد تعظيم الحق وأما تخصيص السلام بالذكر فإنه فتح باب المودات وتأليف قلوب الاخوان المؤدى الى استكمال الايمان (قال) أى فذهب آدم اليهم قال (السلام عليكم) وفى بعض النسخ هذه الجملة مذكورة للعلم بها (قالوا عليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربها) أى الى مكان كلمه ربها فيه تبركاً به و تيمناً بمقامه و لم يلق العادة أن يرجع الساور الى حيث أمره الامر و يتضرر بيان حكمه الامر (قال) أى الرب سبحانه (هذه) أى الكلمات المذكورة (عيتك وتحية بيتك) فيه تلخيص أى ذريتك (بينهم) أى فيما بينهم عند ملاقاتهم فهذه ستة قديمة وستة حسية (قال له ويداه مقبوضتان) الجملة حال والضمير لله في حقيقة معناه يعجز عنه ما سواه و مذهب السلف من نقى التشيبة واثبات التزييز مع التقويف أسلم و سياق كلام بعض أهل الخلف مع خلاف فيما بينهم مع دعواهم ان هذا المذهب أعلم و كان بعض مشايخنا يقول أن هذه تحليلات صورية مع تنزه ذاته عن أمور عارضية فيزول بها كثير من الاشكالات المتعلقة بالصفات المفهومة من الاحاديث والآيات و أقرب ما يقال في هذا المقام من التاویل أنه أراد باليدين صفتى الجمال والجلال وأن الجمال هو اليدين المطلق و ان كان اليدين في الجمال أيضاً قد يتحقق وبهذا يتضح معنى قوله تعالى لا آدم (اختر أيهما) أى من اليدين (شئت) أى أردت (قال اخترت يمين ربى وكثنا يدي ربى يمين) من كلام آدم أو من كلام التي صلى الله عليه وسلم و قوله (مبركة) صفة كافية (ثم بسطها) أى فتح الرب تعالى بيتهن (إذا فيها) أى موجود (آدم وذرته) أى مثاله وأمثلة أولاده قال الطيبى يقول النبي صلى الله عليه وسلم يعنيرأى آدم مثاله و مثال بيته في عالم الغيب (قال أى رب ما هؤلاء) ظاهره مشعر بأن هذه القضية قبل الميتانق (قال هؤلاء ذريتك) الظاهر من كونهم في اليدين اختصاصهم بالصالحين من أصحاب اليدين والمحربين و يدل عليه أيضاً قوله (إذا كل انسان) أى منهم (مكتوب عمره بين عينيه فإذا فيهم رجال أضواؤهم) فيه دلالة على أن لكاهم ضياء لكنه مختلف فيهم بحسب نور إيمانهم هذا وقد قال

الطيب قوله وكلنا يدي ربي يبين كالشيم صونا لما يتواهم من أثبات الجارحة من الكلام السابق قلت هذا غير ظاهر بل انه تذليل و تكميل اختراسا لما يتواهم من قول آدم أخترت يمين ربي أن له سبحانه يسارة و شمسا ف تكون أحدهما أقوى من الأخرى أو أدرك وأيمن وأخرى ثم قال للشيخ أبي بكر محمد بن الحسن بن فورك كلام متين فيه قال واليدان ان حملنا على معنى القراءة والملك صح وان حملنا على معنى النعمة والاثر الحسن صح لأن ذلك مما حدث في ملوكه بتقديره وعن ظهور نعمته على بعضهم قلت لا ارتتاب في صحة هذا الكلام في نفسه وأما أراده هذا المعنى من هذا المبني في هذا المقام فيحتاج إلى بسط في الكلام ليظهر المقصود و يتضح المرام ثم قال ابن فورك قد ذكر بعض مشائخنا أن الله عزوجل هو الموصوف بيد الصفة لا يزيد الجارحة وانا تكون يد الجارحة يمينا و يسارة لأنهما يكونان لم تبعض و متجرذى أعضاه و لما لم يكن ما وصف الرب به يد جارحة بين صلي الله عليه وسلم بما قال أن ليست هي يد جارحة و قيل المراد ان الله عزوجل لما وصف باليدين و يد الجارحة تكون احدهما يمينا و الآخر يسارة و اليسرى ناقصة في القوة و البطش عرفنا عليه السلام كمال صفة الله عزوجل وأنه لائق فيها ويحمل أن آدم عليه السلام لما قيل له اختر أيهما شئت فقال اخترهما يمين ربي و كلنا يدي ربي يمين أراد به سلان الشكر و النعمة لسان الحكم و الاعتراف بالملك ذكر الفضل والنعمة لأن جميع ما يديه عزوجل من منه فضل وطول مبتدأ فمن منفوع ينفعه و من مدفوع عنه يحرسه فقصد ذكر الشكر و التعليم للمنة و قيل أراد به وصف الله تعالى بغاية الجود و الكرم و الاحسان و التفضل و ذلك أن العرب تقول لمن هو كذلك كلنا يديه يمين و اذا نقص حظ الرجل و خس نصيبه قيل جعل سمه في الشمال و اذا لم يكن عنده اجتلاف منفعة و لا دفع مضرة قيل ليس فلان باليمين ولا بالشمال و قال ابن فورك أيضا في حديث آخر نحوه ان ذلك كان من ملك أمره الله عزوجل جميع أجزاء الطين من جملة الارض أمره بخلطها بيديه و خرج كل طيب بيمينه وكل خبيث بشماله فيكون اليمين و الشمال فاضاف الى الله تعالى من حيث كان عن أمره و جعل كون بعضهم في يمين الملك علامة لاهل الخير منهم و كون بعضهم في شماله علامة لاهل الشر منهم فلذلك ينادون يوم القيمة باصحاب اليمين و أصحاب الشمال قال الطيب وأقول و بالله التوفيق و تقريره على طريقة أصحاب البيان هو أن اطلاق اليد على القراءة تارة وعلى النعمة أخرى من أطلاق السبب على المسبب لأن القراءة و النعمة صادرتان عنها و هي منشوئها و كذا القراءة منشأ الفعل و الفعل أما خير أو شر و هداية و اضلال و اليدان في الحديث اذا حملنا على القراءة حملنا على خلق الخير و الشر و الهداية و الاضلال فاليمين عبارة عن خلق الهدى و اليمان و اليه أشار يقوله فإذا فيهم رجل أخوأهم على أفضل التفضيل الذي يقتضي الشركة و الشمال على عكسها و معنى كلنا يديه يمين أن كلما من خلق الخير و الشر و اليمان والكفر من الله عدل و حكمة لانه عزيز يتصرف في ملوكه كيف يشاء لاما نعلم له فيه و لاما نزع حكيم يعلم بلطفل حكمته ما يخفى على الخلق يصل من يشاء و يهدى من يشاء و هو العزيز العكيم فمعنى اليمين كما في قول الشاعر -

★ اذا ما رأية رفعت لمجد ★ تلقاها عراة باليمين

أى يتدبره الاحسن و تخرجه الاصوب و اذا حملنا على النعمة كان اليمين المبسوطة عبارة عن منع الالطاف و تيسير اليسرى على أهل السعادة من أصحاب اليمين و الشمال المقبوسة على عكسها و معنى كلنا يديه يمين على ما سبق قال تعالى الله يسيط الرزق لمن يشاء من عباده و يقدر له ان الله بكل شئ علم فال فال فالصنان في الآياتين اعني العزيز العكيم و بكل شئ عليم ملوحتان الى معنى ما في الحديث من قوله كلنا يديه يمين و الحمد لله الذى هدانا لهذا و ما كلنا لنتهوى لولا أن هدانا الله و الله أعلم اه

أو من أخواتهم قال يا رب من هذا قال هذا ابتك داود وقد كتبت له عمره أربعين سنة قال يا رب زد في عمره قال ذلك الذي كتبته له قال أى رب فاني قد جعلت له من عمرى ستين سنة

كلامه و حاصل مرامة أن اليدين كتابتان عن آثار صفتى الجمال والجلال من الصبا، والظللة والطاعة والمعصية و ما يترتب عليهم من النار والجنة فأascal ايجاد الخلق بعد عدمهم وقع على وجه الجلال اظهاراً للكبرياء والعبور الناشئ عن صفة العدل ثم أظهر لمن شاء منهم كمال الجمال الناشئ عن صفة الفضل و يشير اليه ما ورد عنه صلى الله خلق الحق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فمن أصحابه من ذلك النوع أهتدى و من أخطاء فقد ضل و غوى ولاشك أن نور المؤمنين والأنبياء و المرسلين في مراتب مختلفة قوله فيهم رجل أخواهم أى أخوا من بعضهم و هو أهل زمانه كما يدل عليه قوله (أو من أخواتهم) و هو يحمل أنه من باب الاستدراك أى بـلـ من أخواتهم و يحمل أن يكون شـكـاـنـ الـراـوـيـ وـ وجـهـ تـقـيـيـصـهـ منـ بـاـبـ تـقـيـيـصـ عـلـمـهـ إـلـىـ عـالـمـهـ وـ لـعـلـهـ كـوـنـهـ مـنـ أـقـلـ الـأـنـبـيـاءـ عـرـاـ أوـ لـانـهـ أـكـثـرـ الـأـنـبـيـاءـ فـيـ الـبـكـاـ كـاـدـ عـلـىـ مـاـ ظـهـرـ مـنـهـماـ مـنـ الـخـطاـ قالـ الطـبـيـيـ هوـ مـنـ شـكـ الـرـاوـيـ فـعـلـيـ هـذـاـ مـنـ أـخـوـاتـهـ صـفـةـ رـجـلـ وـ فـيـهـ خـبـرـ وـ عـلـىـ أـنـقـاطـ مـنـ هـوـ مـسـتـأـنـفـ أـىـ هـوـ أـخـوـاهـمـ وـ لـيـسـ المـعـنـيـ بـقـوـلـهـ أـخـوـاهـمـ أـنـ سـائـرـ الـأـنـبـيـاءـ فـيـ الـضـبـوـ وـ الـاـشـرـاقـ دـوـنـهـ بـلـ لـيـبـانـ فـضـلـهـ وـ جـمـعـهـ بـيـنـ الـبـيـوـةـ وـ الـسـلـكـ وـ أـفـاـضـهـ نـورـ العـدـلـ مـنـ اـنـهـ عـلـيـهـ وـ أـنـ خـلـيـةـ اـللـهـ فـيـ أـرـضـهـ قـالـ تـعـالـيـ اـنـ جـعـلـنـاـ خـلـيـةـ فـيـ الـأـرـضـ قـلـ لـوـ كـانـ هـذـاـ الـمـعـنـيـ مـرـادـاـ لـكـانـ سـلـيـمـانـ أـوـلـىـ بـذـلـكـ مـعـ اـنـ الـمـلـكـ لـذـاتهـ لـيـسـ لـهـ نـورـ هـنـاكـ بـلـ لـهـ حـجـابـ ظـلـمـانـيـ يـعـنـ صـاحـبـهـ غـالـبـاـ عـنـ كـمـالـ نـورـانـ وـ لـذـاـ يـدـخـلـ سـلـيـمـانـ الـجـنـةـ بـعـدـ الـأـنـبـيـاءـ بـخـصـائـصـ سـتـةـ وـ كـذـاـ يـدـخـلـ عـبـدـالـرـحـمـنـ بـنـ عـوـفـ بـسـبـبـ مـالـهـ الـكـثـيرـ الـمـشـبـهـ بـالـمـلـكـ الـكـبـيرـ بـعـدـ فـقـرـ الـسـهـاجـرـينـ بـعـصـ مـائـةـ عـامـ (قالـ يـاـ ربـ مـنـ هـذـاـ) قالـ الطـبـيـيـ ذـكـرـ أـولـاـ مـاـ هـوـلـاـ لـانـ مـاـ عـرـفـ مـاـ وـآـهـ ثـمـ لـمـاـقـيلـ لـهـ هـمـ ذـرـيـتـكـ فـرـعـوـهـ قـالـ مـنـ هـذـاـ (قالـ هـذـاـ اـبـتـكـ دـاـوـدـ وـ قـدـ كـتـبـتـ لـهـ عـمـرـ أـرـبعـينـ سـتـةـ) وـ فـيـ نـسـخـةـ عـمـرـهـ بـالـأـضـافـةـ إـلـىـ ضـمـيرـهـ قـالـ الطـبـيـيـ قـوـلـهـ عـمـرـ أـرـبعـينـ مـفـعـولـ كـتـبـ وـ مـؤـدـيـ الـمـكـوبـ لـاـنـ الـمـكـوبـ عـمـرـهـ أـرـبعـونـ سـتـةـ وـ نـصـبـ أـرـبعـينـ عـلـىـ الـمـصـدـرـ عـلـىـ تـأـوـيـلـ كـتـبـتـ لـهـ أـنـ يـعـمـرـ أـرـبعـينـ سـتـةـ (قالـ يـاـ ربـ زـدـ فـيـ عـمـرـهـ) أـىـ مـنـ عـنـدـكـ وـ فـضـلـكـ (قالـ ذـكـرـ الـذـيـ كـتـبـتـ لـهـ) أـىـ قـدـرـ وـ قـضـيـتـ لـاجـلـهـ وـ لـأـمـرـ لـفـقـانـ وـ لـأـبـدـيـلـ لـقـدـرـيـ قـالـ الطـبـيـيـ ذـكـرـ الـذـيـ مـبـداـ وـ خـيـرـ مـعـرـفـانـ فـقـيـدـ الـحـصـرـ أـىـ لـأـمـيـزـ عـلـىـ ذـلـكـ وـ لـأـنـقـضـانـ وـ كـانـ كـذـلـكـ حـيـثـ وـهـبـ ثـمـ رـجـعـ قـلـ لـكـنـ روـيـ اـنـ أـعـطـيـ مـاـ وـهـبـ لـهـ وـ كـمـلـ لـاـدـمـ عـمـرـهـ مـنـ فـضـلـهـ وـ هـذـاـ أـظـهـرـ وـ فـيـهـ اـسـتـجـابـةـ لـدـعـوـةـ آـدـمـ عـلـيـهـ السـلـامـ أـيـضاـ وـ قـدـ يـكـونـ الـعـمـرـ الـعـلـقـ بـيـزـيدـ كـمـ أـشـارـ لـيـهـ سـيـحـانـهـ وـ تـعـالـيـ وـ مـاـ يـعـرـفـ مـنـ عـمـرـهـ الـأـفـ كـتـابـ اـنـ ذـلـكـ عـلـىـ اـلـهـ يـسـيـرـ وـ كـذـاـ مـاـقـ بـعـضـ الـأـحـادـيـثـ مـنـ أـنـ الصـدـقـةـ تـزـيـدـ فـيـ الـعـمـرـ (قالـ يـعـنـ آـدـمـ) أـىـ مـنـ جـمـلـةـ مـدـدـ عـمـرـيـ وـ سـتـيـهـ (فـانـ) أـىـ اـذـاـ أـبـيـتـ الزـيـادـةـ مـنـ عـنـدـكـ فـانـ (قدـ جـعـلـتـ لـهـ مـنـ عـمـرـيـ) أـىـ مـنـ جـمـلـةـ مـدـدـ عـمـرـيـ وـ سـتـيـهـ (ستـيـنـ سـتـةـ) أـىـ تـكـلـمـةـ لـلـمـائـةـ وـ الـفـاطـرـ اـنـ الـمـرـادـ بـهـذـاـ الـغـيـرـ الدـعـاءـ وـ الـاسـتـدـعـاءـ مـنـ رـبـهـ أـنـ يـعـلهـ سـيـحـانـهـ كـذـلـكـ فـانـ أـحـدـاـ لـمـ يـقـدـرـ عـلـىـ هـذـاـ الـجـبـلـ وـ فـيـ الـعـدـيـدـ اـشـكـلـ اـذـ تـقـدـمـ فـيـ صـدـرـ الـكـتـابـ فـيـ الـفـصـلـ الـثـالـثـ مـنـ بـاـبـ الـإـيمـانـ بـالـقـدـرـ مـاـ يـخـالـفـ هـذـاـ وـ يـمـكـنـ الـجـمـعـ وـاـنـهـ أـعـلـمـ بـاـنـهـ جـعـلـ لـهـ مـنـ عـمـرـهـ أـلـوـاـرـبـعـينـ ثـمـ زـادـ عـشـرـينـ فـصـارـ سـتـيـنـ وـ نـظـيـرـهـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ وـ اـذـ وـاعـدـنـاـ مـوـسـىـ أـرـبـعـينـ لـيـلـةـ وـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ وـ اـذـ مـوـسـىـ لـلـامـتـحـانـ بـاـنـ جـاءـ وـ بـقـىـ مـنـ عـمـرـهـ سـتـوـنـ فـلـمـ جـعـدـهـ رـجـعـ اـلـيـهـ بـعـدـ بـقاـءـ أـرـبـعـينـ عـلـىـ رـجـاءـ اـنـهـ تـذـكـرـ

قال أنت وذاك قال ثم سكن الجنة ما شاء الله ثم أحبط منها وكان آدم يدع لنفسه فاتحه ملك الموت فقال له آدم قد عجلت قد كتب لي ألف سنة قال بلى ولكنك جعلت لا ينكر داود ستين سنة فجحد فجحد ذريته ونسى قنسية ذريته قال فمن يومئذ أمر بالكتاب والشهدود رواه الترمذى ★ وعن أسماء بنت يزيد قالت من علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في نسوة فسلم علينا رواه أبو داود وابن ماجه والدارمى ★ وعن الطفيلي بن أبي بن كعب انه

بعد ما تفك فجحد ثانية وهذا أبلغ في باب النسيان والله المستعان والاظهر انه وقع شك للراوى وتردد في كون العدد أربعين أو ستين فغير عنده تارة بالأربعين وأخرى بالستين ومثل هذا وقع من المحدثين وأجاب عنه بما ذكرنا بعض المحققين ومهما أمكن الجمع فلا يجوز القول بالوهم والغلط في رواية العفاظ المتنقين وأما ما قبل من أن ساعات أيام عمر آدم كانت أطول من زمان داود فموقوف على صحة النقل والا بفظاهه يأبه العقل كما حرق في دوران الفلك عند أهل الفضل (قال أنت وذاك) يتحمل البراءة ويتحمل الاجابة قال الطيبى هو خو قولهم كل رجل وضيحيه أى انت مع مطليوك مقرونان (وكان) أى آدم كما في تسبحة صحيحة ( بعد لنفسه ) أى يقدر له ويراعي أوقات أجله ستة فسحة (فاته) أى امتحانا (ملك الموت) أى بعد تمام تسعة مائة وأربعين سنة (قال له آدم قد عجلت ) يكسر الجيم أى استعجلت وجئت قبل اوانه ( قد كتب لي ألف سنة قال بلى ولكنك جعلت لا ينكر داود ستين سنة فجحد ) أى انكر آدم ( فجحد ذريته ) بنا، على أن الولد من سرايهه ( ونسى قنسية ذريته ) لأن الولد من طينة أبيه والظاهر أن معناه أن آدم نسى هذه القضية فجحد فيكون اعتذارا له اذ يبعد منه عليه السلام أن يتذكر مع التذكرة ققول الطيبى يشير به الى قوله تعالى ولقد عهدنا الى آدم من قبل قنسى ولم يجدله عزما ليس في محله اذ الاية قضية أكل الشجرة (قال) أى النبي عليه السلام ( فمن يومئذ أمر ) بصيغة المجهول أى أمر الناس أو الغائب قوله ( بالكتاب ) أى بكتابة الحجة ( والشهدود ) في القضية وجمع بينهما احتياطا ( رواه الترمذى ) أى في جامعة في آخر كتاب التفسير وقال حسن شریب من هذا الوجه وقد روی من غير وجه عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم اه وأما الحديث السابق في صدر الكتاب فقد أخرجه الترمذى في أثناء سورة الاعراف وقال هذا حديث حسن صحيح وقد روی من غير وجه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم اه فالحديث السابق أرجح وكذا أوقف لسائر الأحاديث الواردة كما في الدر المنثور والجامع الكبير للسوطى رحمة الله تعالى و الله سبحانه أعلم ★ ( وعن أسماء بنت يزيد رضي الله تعالى عنها ) أى ابنة السكن ( قالت من علينا ) أى عشر النساء ( رسول الله صلى الله عليه وسلم في نسوة ) أى حال كوننا مع جماعة كبيرة من النساء قال الطيبى قوله في نسوة غير متعلق بالفاعل لثلايلزم منه مرور رسول الله صلى الله عليه وسلم في زمرة النساء عليهم بلى هو متعلق بالجار و المعمور و بيان له وهو من باب قولك في البيضة عشرون رطلان من حديد وهي بنفسها هذا المقدار لا انها ظرف له ( فسلم علينا ) قال الطيبى وقد سبق روايتها في الحديث السابع من الفصل الثاني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر في المسجد يوما وعصبة من النساء قعود الخ اه وفيه أن ما سبق أنما هو الخامس من حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على نسوة فسلم عليهم رواه أحمد ( رواه أبو داود وابن ماجه والدارمى ★ وعن الطفيلي ) بالتصغير ( ابن أبي بن كعب ) قال المؤلف أنصارىتابعى عزيز الحديث حديثه في العجازيين روى عن أبيه وغيره وعن أبو الطفيلي ( انه ) أى الطفيلي

كان يأتي ابن عمر فيغدو معه إلى السوق قال فإذا غدونا إلى السوق لم يمر عبد الله بن عمر على سطام ولا على صاحب بيعة ولا سكين ولا على أحد أسلم عليه قال الطفيلي فجئت عبد الله بن عمر يوم فاستبعني إلى السوق قلت له وما تصنع في السوق وأنت لاتتفق على البيع ولا تسأل عن السلع ولا تسم بها ولا تجلس في مجالس السوق فاجلس بنا همها تحدثت قال فقال لي عبد الله بن عمر يا أبا يهوب قال وكان الطفيلي ذا بطن انما نجدوا من أجل السلام نسلم على من لقيه رواه مالك والبيهقي في شعب اليمان ★ وعن جابر قال أتى رجل النبي صلى الله عليه وسلم فقال لفلان في حائطي عذر و انه قد آذاني مكان عذتك فأرسل النبي صلى الله عليه وسلم ان يعني عذتك قال لا قال فهاب لي

(كان يأتي ابن عمر فيغدو معه) يحتمل احتمالين في المرجعين والمعنى فيذهبان في الغدوة (إلى السوق قال) أى الطفيلي (إذا غدونا إلى السوق لم يمر) بفتح الراء المشددة ويمزح ضمها وكسرها أى لم يأت (عبد الله بن عمر على صاحب بيعة) بتشديد القاف معفتح أوله وهو الذي يفتح السقط وهو الردي من المتعار (ولا على صاحب بيعة) بفتح موحدة ويكسر فالأول للمرة والثانية للنوع والميئنة قال الطيبى يروى بفتح الباء وهي الصفة وبكسرها الحالة كالركرة والقعدة (ولاسكين) أى ولا على مسكنين (ولا على أحد) فيه تعليم بعد تحصيص (الإسلام عليه) الظاهر أن المسلم هو ابن عمر ويعتمل العكس (قال الطفيلي فجئت عبد الله بن عمر يوم فاستبعني) أى طلبني أن أتبعد في ذهابه إلى السوق (قلت له وما تصنع في السوق) ما استفهمية (وأنت لاتتفق على البيع) الجملة حال وكذا قوله (ولا تأسأل عن السلع) أى عن مكانها وهو بكسر ففتح جمع سلعة (ولا تسم بها) أى لا تأسأل عن ثمنها وقيمتها (ولا تجلس في مجالس السوق) أى للتنزه والتفرج على الصادر والوارد والمذكورات غالباً المقاصد (فاجلس بنا هنا تحدثت) بالرفع أى لمن نسخة الحديث منك أو يتحدث بعضنا بعضاً فيما يتعلق من أمور الدين أو من مهامات الدنيا وفي نسخة بالجزع على جواب الامر (قال قال لي عبد الله بن عمر يا أبا يهوب قال) أى الراوى عن الطفيلي أو هو بنفسه (وكان الطفيلي ذا بطن) أى بطن كبير ولذا لقبه بذلك لأنه صاحب كل كبير كما يتوهם (انما نجد) أى إلى السوق (من أجل السلام) أى تحصيله ( وسلم) استثناف مبين (على من لقينا) بكسر القاف وسكون الياء و يؤده نسخة لقيه بالضمير وفي نسخة بفتح الياء والتي يحصل من الجائبين والظاهر أن المراد بالسلام أعلم من ابتدائه وجوابه فان في كل منها فضيلة كاملة وقد قدمتنا بعض ما يتعلق بهذا الحديث في أوائل الباب (رواه مالك والبيهقي في شعب اليمان ★ وعن جابر رضي الله عنه قال أتى رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لفلان في حائطي) أى يستأذن المحدث بالجوطان وقد براد البستان مجرد (عذر) بفتح سهملة وسكون معجمة أى خللة وأما بكسر أوله فالعرجون بما فيه من الشماريخ (وانه) أى الشان أو الفلان (قد آذاني) بمد أوله أى جعلني في الآذى (مكان عذتك) بالرفع على أنه فاعل أى آذاني وجوده أو عذقه ومكان مقعده قال الطيبى وبحوه قوله تعالى إن كان كبر عليكم الكثاف مقامي مكان يعني نفسه كما تقول فعلت كذلك لفلان قلت الظهور في الآية أن مقامي يعني وقوف بالحياة وقيامي بحق النبوة و تذكرى بآيات الله أى وعظى أيهاكم بآيات المتقولة أو المعقوله أو الأفافية والافتيسية أو المعجزات اليبتات وفي نسخة بالنصب على تزع الخافق أى آذاني مرورة بسبب مكان عذتك ( فأرسل النبي صلى الله عليه وسلم ان) مفسرة لما في الارسال من معنى القول أى (يعني عذتك) أى يأتي ثم تزيد من الدنيا (قال) أى لا ي Abuse (قال فهاب لي) أى حتى أهاب له ويعتمل

قال لا قال فعنده بعذق في الجنة فقال لا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رأيت الذي هو أبخل منك الا الذي يدخل بالسلام رواه أحمد و البيهقي في شعب الایمان ★ و عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال البادي" بالسلام رواه البيهقي في شعب الایمان  
★ (باب الاستئذان) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي سعيد الخدري قال أتانا أبو موسى قال ان عمر أرسل الى أن آتته فأتت بايه فسلمت ثلاثا فلم يرد على فرجعت فقال ما منعك أن تأتينا فقلت اني أتيت فسلمت على بايك ثلاثا

أن يكون معناه قيمه أية لاجل وعلى كل كان ذلك بطريق الشفاعة لالازام (قال لا) أى لا أهبه (قال فعنده بعذق في الجنة) قال الطيبى يشعر بان الرجل كان مسلما و كان سوم رسول الله صلى الله عليه وسلم أيا شفاعة منه لا أمرا و الا لو جئ عليه قوله و الحكم بعصيائه كما في حديث بريدة وقد تقدم (قال لا) أى لا أيعبه به أيضا (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رأيت الذي هو أبخل منك الا الذي يدخل بالسلام) أى على الناس أو على النبي صلى الله عليه وسلم كما ورد البخارى الذى ذكرت عنده ولم يسلم على وفى الحديث استجواب المصالحة بين المتخاصمين و بيان كمال حلمه صلى الله عليه وسلم على أصحابه و لعل الرجل كان من جفة الاعراب أو وقع له المقال فى كمال غضبة من الحال حتى غفل عن مقام الادب و فاته ما كان صرحا له فى حسن المال (رواه أحمد و البيهقي في شعب الایمان ★ وعن عبد الله رضى الله تعالى عنه) أى ابن مسعود لانه عند الاطلاق مقصود فى مصطلح المحدثين فانه أجل العادلة لكونه أفقه الصحابة ممادعا الخلفاء الاربعة (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال البادي) باليمز أى المبتدى" (بالسلام) و المبادر اليه من المتألقين اذا اتفقا فى الوصف كعاصين و راكبين (برى)" فغيل من البراءة أى متبرى" و متزه (من الكبر) أى من عله فالسلام علامته (رواه البيهقي في شعب الایمان) و كذا الخطيب فى الجامع عن ابن مسعود و على ما صرح به السيوطي فى الجامع الصغير وقال و رواه أبو نعيم فى الحلية عنه أيضا و لفظه برى" من الصرم وهو بالضم الهجر و القطع و روى أحمد بسند حسن عن أبي أمامة مرفوعا من بدأ بالسلام فهو أول باته و رسوله  
★ (باب الاستئذان) ★ يسكنون اليمز و يبدل ياه و معناه طلب الاذن والاصل فيه قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسو و تسلمو على أهلها الآيات قال الطيبى و أجمعوا على ان الاستئذان مشروع و تظاهرت به دلائل القرآن والسننة والافضل أن يجمع بين السلام والاستئذان و اختلقو في أنه هل يستحب تقديم السلام أو الاستئذان و الصحيح تقديم السلام فيقول السلام عليكم أدخل و عن الماوردى ان وقعت عن المستاذن على صاحب المنزل قبل دخوله قدم السلام والا قدم الاستاذن قلت و هو بظاهره يخالف ما سبق من حديث السلام قبل الكلام  
★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه قال أتانا أبو موسى) أى الاشعري (قال) أى أبو موسى استثنى بيان لغة الآيات (ان عمر رضى الله تعالى عنه أرسل الى أن آتىه) أى بان أجبيه (فأتت بايه فسلمت ثلاثا) أى ثلاث مرات غير متواتيات على ما هو الظاهر من الادب المتعارف و المراد به سلام الاذان وهو قد يكون مع أدخل وقد يتجرد عنه اكتفاء و سياق بيان حكمة التثبيت (فلم يرد) أى عمر أو أحد (على) أى الجواب (فرجعت) أى لقوله تعالى و ان قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزرى لكم و السكوت في هذا المقام دليل على الاعراض فهو في معنى الامر بالرجوع فرجعت (قال) أى بعد ذلك معاقبا (ما منعك أن تأتينا) أى من الآيات التي مع ارسالنا اليك

فلم تردوا على فرجعت وقد قال لـ رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استاذن أحدكم ثلاثة فلم يؤذن له فليرجع فقال عمر أقم عليه البينة قال أبو سعيد قفت معه فذهبت الى عمر فشهدت متفق عليه ★ وعن عبد الله بن مسعود قال قال لـ النبي صلى الله عليه وسلم اذنك على أن ترفع العجب وأن تستمع سوادي حتى انهاك رواه مسلم

بالتالي (فقلت أني) بفتح المهمزة وكسرها (أتيت) أي اليك (فلمت) والكسر هو الظاهر لأن استثناء فيه معنى التعليل مع أن القول لا يكون الأجمل ولهذا تكون أن بعد القول دائماً مكسورة وقال الطيب الظاهر فتح ان يكون مطابقاً للسؤال فان السؤال عن المعن فيجب أن بين المانع ويقال ان المانع اتياف وتسليمي والكسر يدل على المانع بالمفهوم (على بايك) متعلق بمقدار أي فسلمت عليك حال كوني وافق على بايك (ثلاثاً فلم تردوا) أي لآنت ولا أحد من خدامك (على) أي السلام أو الجواب (فرجعت وقد) الواو حالية أو استثنافية (قال) أي لي كما في نسخة صححة و المعنى مخاطبالي (رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استاذن أحدكم ثلاثة فلم يؤذن له فليرجع) فان الاول للتعرف والثاني للتأمل والثالث للاذن و عدمه (قال عمر أقم عليه) أي على أن الحديث الذي رويته هو قول النبي صلى الله عليه وسلم (البينة) أي تمام البينة والمراد بها الشاهد له ولو كان واحداً وانا أمره بذلك ليزداد فيه وثوقاً فالعلماء خير من علم واحد لا يشك في صدق خبره عنده رضي الله تعالى عنه وقال الطيبين تعلق بهذا الحديث من يقول لا يحتاج غير الواحد وهو باطل فانهم أجمعوا على الاحتياج بغير الواحد و وجوب العمل به و دلائلهم أكثر مما تخصي وأما قول عمر رضي الله تعالى عنه هذا فليس معناه رد خبر الواحد من حيث هو خبر واحد ولكن خاف مسارعة الناس الى القول على النبي صلى الله عليه وسلم بما لم يقل كما يفعله المبتدعون والكتابيون وكذا من وقع له قضية وضع فيها حدتها على النبي صلى الله عليه وسلم فاراد سـ الباب لاشكـاـ في رواية أبي موسى لأنه أجل من أن يظن به أن يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يقل وما يدل على أن عمر رضي الله تعالى عنه لم يرد خبر أبي موسى لكونه خبر واحد انه طلب منه أخبار رجل آخر حتى يعمل بالحديث و معلوم أن خبر الاثنين خبر واحد وكذا ما زاد حتى يبلغ النواتير لأن مالهيلـ التواتـرـ فهو خبر واحد (قال أبو سعيد قفت معه) أي مع أبي موسى (فذبت الى عمر فشهدت) أي على الحديث الذي رووه أبو موسى (متفق عليه) و القدر المرفوع منه رووه مالك وأحمد والشیعـانـ وأبـوـداـودـ عنـ آبـيـ مـوسـىـ وـ آبـيـ سـعـيدـ مـعاـ وـ الطـبـرـانـيـ وـ الضـيـاءـ عنـ جـنـدـ الـبـجـلـ ★ (وـ عنـ عـبـدـ اللهـ بنـ مـسـعـودـ قالـ لـ) أي مخصوصاً (الـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـذـنـكـ) بـكـسـرـ فـسـكـونـ وـ هـوـ مـبـدـأـ أي عـلـامـةـ اـذـنـكـ (علـىـ) أي بالدخول وـ الـغـيـرـ قـوـلـهـ (أنـ تـرـفـعـ الـعـجـابـ) أي رـفـعـ الـعـجـابـ (وـ أـنـ تـسـمـعـ) وـ فيـ نـسـخـةـ صحـحـةـ وـ أـنـ تـسـمـعـ (سوـادـيـ) بـكـسـرـ السـيـنـ أـيـ سـرـىـ وـ كـلـامـيـ الـغـيـرـ الدـالـ عـلـىـ كـوـفـيـ فـيـ الـبـيـتـ (حتـىـ انهـاكـ) أي عنـ الدـخـولـ حـيـثـنـدـ لـمـانـ يـكـونـ عـنـدـيـ أوـ عنـ الدـخـولـ بـغـيرـ اـسـتـذـانـ فـيـكـونـ معـ النـاسـ سـوـاءـ وـ ضـيـطـ شـارـحـ للـمـصـاـبـحـ قـوـلـهـ اـذـنـكـ بـمـدـأـوـلـهـ وـ فـقـحـ الـذـالـ وـ قـالـ مـعـنـاءـ أـنـ آذـنـ لـكـ عـلـىـ بـاـنـ تـرـفـعـ الـعـجـابـ يـعـنـيـ لـاحـاجـةـ لـكـ إـلـىـ اـسـتـذـانـ إـذـ أـرـدـتـ الدـخـولـ عـلـىـ بـلـ آذـنـ لـكـ أـنـ تـدـخـلـ عـلـىـ وـ أـنـ تـرـفـعـ الـعـجـابـ قـلـتـ وـ فـيـ هـذـاـ مـقـبةـ عـظـيـمـةـ وـ مـدـحـةـ جـيـسـيـةـ لـهـ رـضـيـ اللهـ تـعـالـيـ عـنـهـ وـ مـاـ ذـاـكـ الـأـلـكـثـرـ خـدـمـتـهـ وـ مـلـازـمـ صـحـبـتـهـ فـاـنـهـ كـانـ صـاحـبـ الـتـعـلـيـنـ وـ الـسـوـاـكـ وـ الـمـطـهـرـةـ وـ الـسـجـادـةـ فـهـيـاـ لـهـ ثـمـ هـنـيـاـ ثـمـ قـالـ الشـارـحـ وـ قـوـلـهـ سـوـادـيـ بـالـكـسـرـ أـيـ سـرـارـيـ يـقـالـ سـاوـدـتـهـ مـسـاـوـدـةـ أـيـ سـارـرـتـهـ سـمـيـ السـوـارـ سـوـادـاـ لـاقـرـابـ

★ وعن جابر قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم في دين كان على أبي قدمت الباب فقال من ذا قدمت أنا فقل أنا أنا كانه كرهها متقد علىه ★ و عن أبي هريرة قال دخلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد لينا في قبح قال أبا هر الحق باهل الصفة فادعهم فأقبلوا فاستأذنا فاذن لهم فدخلوا  
رواية البخاري

السودين فيه و هما شخصياً المتناجين اه و هو المفهوم من النهاية وقال الطيبى قوله على متعلق باذنك و هو مبتدأ و أن ترفع مع المعطوف خبره يعني اذنك الجمع بين رفعك العجب و بين معنى لك أيات في الدار لو كنت مسارة الغير هذا شانك مستمر في جميع الأحيان إلا أن أنهك فيه دلالة على شرفه و انه من رسول الله صلى الله عليه وسلم منزلة أهل البيت و صاحب السر وليس معناه انه يدخل عليه في كل حال و أن يدخل على نسانه و ممارمه قال النووي فيه دليل على جواز الاعتماد على العلامة في الأذن بالدخول فإذا جعل الإمبر و القاضي أو غيرهما رفع الستر الذي على ياباه علامة لالمذن في الدخول عليه للناس عامة أو لطائفة خاصة أو ليشخص أو جار أو علامة غير ذلك جاز الاعتماد عليها والدخول بغير استئذنان (رواية مسلم ★ و عن جابر رضي الله تعالى عنه) أى ابن عبد الله صحابيان جيلان قتل أبوه في أحد (قال أتني النبي صلى الله عليه وسلم في دين كان على أبي) وسيأتي حديثه في الفصل الأول من باب المعجزات (ندقت الباب) أى بلطف كضرب الانظافير على ما هو دأب أرباب الالباب (قال من ذا) أى الذي يدق (قتل) وفي نسخة صحيحة فقلت (أنا) يقرأ بالآلف وقنا وعذقه وصل (قال أنا أنا) مكرراً للاذنكار عليه قال الطيبى أى قوله أنا مكرر و الثاني تأكيد (كانه كرهها) أى كلمة أنا قاتله لم يستأذن بالسلام بل بالدق ذكره البرماوى أو لأن قوله من ذا استكشاف للإبهام و قوله أنا لم يزل به الاشكال و الابهام لانه بيان عند المشاهدة لاعته الغيبة و كان حق الجواب أن يقول جابر أو أنا جابر وهذا معنى ما قال شارح لان قوله أنا لا يشعر بصاحبه قلت اللهم الا اذا كان من أهل البيت من يعرف بصوته على ما هو المتعارف اذ لاشك أنه لو عرقه صلى الله عليه وسلم بصوته لما انكره عليه لحصول المقصود به ثم قال أو لان فيه تعظيمها بخلاف لفظ ليس فيه توافق او فيه انه لو قال أنا جابر لم يكن يكرهها و قال النووي و إنما كره لانه لم يحصل قوله أنا فائنة تزيل الإبهام بل يتبعني أني يقول فلان باسمه و أن قال أنا فلان فلا يناس كما قالت أم هاني حين استأذنت فقال النبي صلى الله عليه وسلم من هذه فقلت أنا أم هاني و لا يناس أن يصف نفسه بما يعرف به اذا لم يكن منه بد و ان كان صورة له فيها تجھيز و تعظيمه بان يكنى نفسه او يقول أنا المفتى فلان او القاضي او الشیخ اه و العاصل ان المقصود المعرفة ليترتب عليه الأذن و عدمه (متقد عليه ★ و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال دخلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أى في بيته و قيل على سعد بن عبادة و انه أعلم بصحته (فوجد) أى النبي صلى الله عليه وسلم (لينا في قبح) لعل التنوين للتعظيم (قال أبا هر) بحذف حرف النداء لكمال أدبه و الهر يراد به الجنس فلا ينافي أنه يكتفى باي هريرة (الحق) بهمز وصل وفتح حاء، أى أذهب مستعجلًا (باهل الصفة) أى بالوصول اليهم و الاظهار أن الباب للتعديل أى آتيمهم (فادعهم الى فاتيتهم فدعوتهم فأقبلوا فاستأذنا فاذن لهم فدخلوا) قال الطيبى أهل الصفة مجاعة من صالحيك المهاجرين و الانصار اجتمعوا في صفة ذكرهم الشيخ أبو نعيم الأصفهانى في حلية الاولى، وفيه دلالة على أن من دعى الى وليمة أو طعام لا يكتفي الدعاء بل لا بد من الاستئذان اللهم إلا أن يقرب الزمان اه فالتفريق بينه وبين الحديث الآخر اذا دعى أحدكم فجاء مع

★ (الفصل الثاني) ★ عن كلدة بن حنبل أن صفوان بن أمية بعث بين أو جدابة وضياعيس إلى النبي صلى الله عليه وسلم والنبي صلى الله عليه وسلم بأعلى الوادي قال فدخلت عليه ولم أسلم ولم يستاذن فقال النبي صلى الله عليه وسلم ارجع فقل السلام عليكم الداخل رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا دعى أحدكم فجأه مع الرسول فان ذلك له أذن رواه أبو داود وفي رواية له قال رسول الرجل إلى الرجل اذنه ★ وعن عبد الله بن بسر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أتي بباب قوم لم يستقبل الباب من تلقاء وجهه ولكن من ركته اليمين أو اليسير فيقول السلام عليكم وذلك إن الدور

الرسول فان ذلك له ان أهل الصفة جاؤا بعد الداعي فاحتاجوا الى أذن جديد أو من غاية الادب والحياء، جدوا الاستاذان أو كان هناك ما يقتضي ذلك أو ما وصل اليهم الحديث السابق أو هو متاخر عن هذا الفعل احتمالات والله تعالى اعلم بالحالات (رواية البخاري)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن كلدة) بفتح الكاف واللام وبالدال المهملة خبطه المؤلف (ابن حنبل) بفتح العاء المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة على ما في جامع الاصول وهو أسلئي أخوه صفوان بن أمية الجمحي لامه وكان عبد المعربي جبيب اشتراه من أهل اليمن بسوق عكاظ وحالته وأنكحة وأقام بمكة الى أن مات بها روى عنه عمرو بن عبد الله بن صفوان ذكره المؤلف في الصحابة (أن صفوان بن أمية) بضم همز وفتح ميم وتشديده تحية وقد تقدمت ترجمته وكان من أقصص قريش لساناً و كان من المؤلفة قلوبهم وحسن اسلامه روى عنه نفر (بعث بين وجداة) قال صاحب النبأة والشراح هو بفتح الجيم وكسرها أولاد الظباء ذكرها كان أو أثني سما بلغ ستة أشهر أو سبعة أشهر بمنزلة الجدى من العز (وضياعيس) جمع ضغبوس بفتح الضاد وسكون الغن المعجمتين وهو ضغير القناه (إلى النبي صلى الله عليه وسلم والنبي صلى الله عليه وسلم بأعلى الوادي) أي فوق المدينة ونكتة العدول عن قوله وهو الى الوصف الظاهر لا يتحقق (قال) أى صفوان (قدخلت عليه ولم أسلم) أى قبل الدخول (ولم استاذن) أى يقول أدخل (قال النبي صلى الله عليه وسلم ارجع) أى تعذيبا له وتأديبا لغيره (قول السلام عليكم الداخل) يجوز فيه تحقيق المهمتين وتسهيل الثانية وإيداعها ألقا (رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا دعى ) بصيغة المجهول أى اذا طلب (أحدكم فجأه مع الرسول فان ذلك له اذن ) أى اجازة بالدخول فان وقع تقدير من أهل البيت فالحرج عليه (رواه أبو داود) وكذا البخاري في تارعنه والبيهقي في شعبه (وفي رواية له ) أى لاي داود (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (رسول الرجل الى الرجل اذنه ) أى اذا كان مصريحا معه لما سبق ★ (وعن عبد الله بن بسر) بضم موحدة وسكون مهملة سلي مازق له ولايه بسر وأمه وأخيه عطية وأخته الصمام صحبة نزل الشام ومات بعمر فجأة وهو يتوضأ سنة ثمان وثمانين وهو آخر من مات من الصحابة بالشام روى عنه جماعة (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أتي بباب قوم ) أى وصله (لم يستقبل الباب من تلقاء وجهه ) أى مقابل وجهه وخذنه لثلايتح بصره على أهل البيت (ولكن) أى يستقبل مع الاغراف والميل (من ركته اليمين أو اليسير) أى من أحد جانبيه الانسب بالوقوف (فيقول السلام عليكم) أى اولا (السلام عليكم) أى ثانيا حتى يتحقق السماع والاذن والمراد بالذكر التعدد لا الاتصال على المرتين فانه كان من عادته الثالثة لما سبق (وذلك) أى ما ذكر من عدم استقبال الباب وجود الاغراف (ان

لم يكن يومئذ عليها ستور رواه أبو داود و ذكر حديث أنس قال عليه الصلاة والسلام السلام عليكم ورحمة الله في باب الضيافة

★ (الفصل الثالث) ★ عن عطاء بن يسار ان رجلا سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم ف قال استاذن على امي فقال نعم فقال الرجل اني معها في البيت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم استاذن عليها قال الرجل اني خادمها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم استاذن عليها أتعجب أن تراها عريانة قال لا قال فاستاذن عليها رواه مالك مرسلا ★ وعن على رضي الله عنه قال كان لي من رسول الله صلى الله عليه وسلم مدخل بالليل و مدخل بالنهار فكنت اذا دخلت بالليل تنزعج لي رواه النسائي ★ وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لاتاذنوا لمن لم يبدأ بالسلام رواه البيهقي في شعب اليمان

وفي نسخة لان ( الدور ) بالضم جمع الدار اي أبوابها ( لم يكن عليها يومئذ ستور ) جمع ستري بالذكر وهو الحجاب وفيه مقابلة الجمع بالجمع ومعنى انه اذا كان هناك باب او ستري يحصل به حجاب فلا يناس بالاستقبال لكن الاخرين أولى من رعاية لاصح السنة ولاته ربما يحصل بعض الانكشاف عند فتح الباب او رفع الحجاب كما لا يخفى على أرباب الالباب ( رواه أبو داود ) وكذا الامام أحمد في مسنده ( و ذكر حديث أنس قال عليه الصلاة والسلام ) اي للاستاذن على باب بعض الاصحاب السلام عليكم ورحمة الله في باب الضيافة ) متعلق بذلك

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عطاء بن يسار) من أجيال التابعين ( ان رجلا سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال استاذن ) اي اطلب الاذن عند ارادتي الدخول ( على امي ) وفي معناها بقية المحارم نسبا و رضاها ومصاہرها الا الزوجة ( فقال نعم ) اي لانه ربما ينكشف عن عضو لا يجوز للولد ان ينظر اليه ( فقال الرجل اني معها في البيت ) اي في بيتها او في بيته و المعنى انا في بيته واحد لانها في بيته وحدها ليكون دخولي عليها نادرا فاستاذن حينئذ كما هو المتعارف في زماننا ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم استاذن عليها ) اي ولو كنتما في بيته واحد لاحتمال تكشفها في الغيبة ( فقال الرجل اني ) وفي نسخة انا ( خادمها ) اي فيكثر ترددك اليها فهل يكون الاذن كل مرة ساقطا لدفع العرج على متضي القواعد الشرعية ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم استاذن عليها ) اي ولو بنحو تنزعج وضرب رجل ورفع صوت ( أتعجب أن تراها عريانة ) اي كلها او بعضها ( قال لا قال فاستاذن عليها ) اي دائما وبهذا حصل الفرق بين هذه القضية و ترك ايجاب الاحرام لمن كثر ترددك الى الحرم من اهل المواقت كما هو مقرر في محدثه ( رواه مالك مرسلا ★ وعن على رضي الله تعالى عنه قال كان لي من رسول الله صلى الله عليه وسلم مدخل ) مصدر مبني اي دخول ( بالليل و مدخل بالنهار ) قال الطيبى لى خبر كان و اسمه مدخل و من رسول الله صلى الله عليه وسلم متعلق بالجار و المجرور اي حصل لي من رسول الله صلى الله عليه وسلم دخول بالليل و دخول بالنهار و علامة الاذن بالليل تنزعجه عليه الصلاة والسلام وهذا معنى قوله كرم الله وجهه ( فكنت اذا دخلت بالليل تنزعج لي ) قيل ان التنزعج للمنع كما جاء في حديث صريح وفيه انه يجوز أن يكون التنزعج بالنسبة الى على علامة الاذن وان كان بالنسبة الى غيره علامة المنع بقى الكلام على علامة دخول على في النهار فيجعل أن يكون الامر بالعكس على متضي المفهوم المخالف اي و كنت اذا دخلت بالنهار تنزعج له و يحصل غير ذلك والله أعلم ( رواه النسائي ★ وعن جابر رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لاتاذنوا ) اي بالدخول أو للصمام ( لمن لم يبدأ بالسلام ) اي بسلام العلاقة باه دخل ساكتا أو بدأ بالكلام

★ (باب المصالحة و المعاشرة) ★ (الفصل الاول) ★ عن قادة قال قلت لانس اكانت المصالحة في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم رواه البخاري ★ و عن أبي هريرة قال قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسن بن علي و عنده الأقرع بن حابس

(روايه البهجه في شعب اليمان) وكذا الضباء وقد سبق أحاديث تقويه في المعنى العرام ★ (باب المصالحة والمعاشرة) ★ المصالحة هي الأفضل، بصفحة اليد إلى صفة اليد وأول من أظهرها أهل اليمين أخرجه البخاري في الأدب و ابن وهب في جامعه عن أنس رفعه ذكره السيوطي وفي مختصر النهاية له ان التصفيف هو التصفيف وهو ضرب صفة الكف على صفة الاخر ومن المصالحة وهي الصفا صفة الكف بالكتف وفي القاموس المصالحة الاخذ باليد كالصالح ويكون أن يكون ماخوذ من الصيف بمعنى العفو ويكون أخذ اليد دلالة عليه كما أن تركه مشعر بالاعراض عنه قال النزوبي أعلم أن المصالحة سنة و مستحبة عند كل لقاء وما اعتاد الناس بعد صلاة الصبح والعصر لأصل له في الشرع على هذا الوجه ولكن لا يأس به فإن أصل المصالحة سنة و كونهم مخالفين عليها في بعض الاحوال و مفترضين فيها في كثير من الاحوال لايخرج ذلك البعض عن كونه من المصالحة التي ورد الشرع بالصلها وهي من البدعة المباحثة وقد شرحنا أنواع البدع في أول كتاب الاهتمام مستوى اه و لا يخفى أن في كلام الإمام نوع تناقض لأن اثنين السنة في بعض الاوقات لا يسمى بدعة مع ان عمل الناس في الوقتين المذكورين ليس على وجه الاستجواب المشروع فان محل المصالحة المنشورة أول العلاقة وقد يكون جماعة يتلقاون من غير مصالحة و يصاحبون بالكلام و مذاكرة العلم و غيره مدة مد IDEA ثم اذا صلوا يتصالحون فain هذا من السنة المنشورة و لهذا صرح بعض علماؤنا بأنها مكروهة حيئنة و انها من البدع المذمومة نعم لو دخل أحد في المسجد و الناس في الصلاة أو على أرادة الشروع فيها وبعد الفراج لو صافحهم لكن بشرط بيق الكلام على المصالحة فهذا من جملة المصالحة المسنونة بالاشبهة ومع هذا اذا مد مسلمه يده للمصالحة فلا يتبغي الا عراض عنده عجب اليد لما يترتب عليه من أذى يزيد على مراعاة الادب فحاصله ان الابداء بالصالحة حيئنة على الوجه المشروع مكروه لا المعاشرة و ان كان قد يقال فيه نوع معاونة على البدعة و انه أعلم ثم قال النزوبي و يتبغي أن يحيى عن مصالحة الامر د الحسن الوجه فان النظر اليه حرام كما بسطنا القول فيه في كتاب التلخ و قال أصحابنا كل من حرم النظر اليه حرم منه بل مسه أشد فانه يعل النظر الى الاجنبية اذا أراد ان يتزوجها وفي حال البيع والشراء و نحو ذلك ولا يجوز مسها في شئ من ذلك اهتم المعاشرة و المعاشرة و الاعتناق في العرب و نحوها على ما في القاموس لكن يرد عليه ما ورد من أن الحسن جاءه صلى الله عليه وسلم يسعى حتى اعتنق كل واحد منها صاحبه وكان المناسب أن يذكر التقبيل أيضا في عنوان الباب لما ورد في بعض أحاديثه

★ (الفصل الاول) ★ (عن قادة) رضي الله عنه من أكابر التابعين (قال قلت لانس اكانت المصالحة في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ثابتة و موجودة فيهم حال ملاقاتهم بعد الاسلام زيادة للمودة والاكرام (قال نعم رواه البخاري ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قبل ) بتشديد الموحدة (رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسن بن علي و عنده الأقرع بن حابس) قال المؤلف تعميقي وقد على النبي صلى الله عليه وسلم بعد فتح مكة مع وفد بي تميم وكان من المؤلفة قلوبيهم وكان شريقا في الجاهلية والاسلام استعمله عبدالله بن عامر على جيش العدة على خراسان وأصيبر هو والحسن

قال الاقرع ان لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحدا فنظر اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال من لا يرحم لا يرحم متفق عليه وسند ذكر حديث أبي هريرة ألم لعكم في باب مناقب أهل بيته النبي صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين إن شاء الله تعالى وذكر حديث ألم هاني في باب الأمان

★ (الفصل الثاني) ★ عن البراء بن عازب قال النبي صلى الله عليه وسلم ما من مسلمين يلتقيان في تصاحفان إلا غفر لهم قبل أن يتفرقوا رواه أحمد والترمذى وابن ماجه وفي رواية أبي داود قال إذا

التي المسلمين تصاحفا وحمد الله واستغفراه غفر لهم

الجوزجاني روى عنه جابر وأبو هريرة (قال الاقرع ان لي عشرة من الولد) بفتحين وبجوز ضم أوله وسكون ثانية بمعنى الالواد (ما قبلت منهم أحدا) أي في مدة عمرى أبدا (فنظر اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي نظر تعجب أو نظر غضب (ثم قال من لا يرحم لا يرحم) بسكون الميم وفي نسخة بضمها فيما قال الطيبى يعوز فيه الجزم والرفع على أن من موصولة أو شرطية ولعل وضع الرحمة في الأول للشكلاة فإن المعنى من لم يشق على الاولاد لا يرحمه الله تعالى أو أني بالعام لتدخل الشقة أولياها و الثاني ألم وقادته أعم ولهذا حذف المفعول ليذهب الفهم كل المذهب فهو بالاعتبار أقرب وأنسب قال النبوى تقبيل الرجل خذ ولده الصغير واجب وكذا غير خذه من أطرافه ونحوها على وجه الشفقة والرحمة واللطف ومحبة القرابة سنة سواه كان الولد ذكرا أو أنثى وكذا قبلة ولد صديقه وغيره من صغار الأطفال على هذا الوجه وأما التقبيل بالشهوة فحرام بالاتفاق وسواء في ذلك الوالد وغيره اهـ وكون تقبيل الرجل خذ ولده الصغير واجبا يحتاج إلى حديث صحيح أوقياس صحيح (متقد عليه) وفي الجامع الصغير حديث من لا يرحم لا يرحم لأخرجه أحمد والشیخین والترمذى عن أبي هريرة و ابن ماجه عن جرير وفي رواية لأحمد والشیخین والترمذى عن جرير ولا حمد والترمذى أيضا عن أبي سعيد بلظمن لا يرحم الناس لا يرحمه الله ورواه الطبرانى عن جرير ولفظه من لا يرحم من الأرض لا يرحمه من في السماء وفي رواية لأحمد عن جرير من لا يرحم لا يرحم ومن لا يغفر لا يغفر له وزاد الطبرانى عن جرير ومن لا يتبع عليه اهـ فهذه الرواية نص على ان من في الحديث شرطية جازمة قال المؤلف (وسند ذكر حديث أبي هريرة رضي الله عنه ألم) بفتح المثلثة وشد الميم أي أهناك (لعكم) بضم لام وفتح كاف غير منصرف وقد ينصرف وهو الصبي ويعنى به حسنا فلم يثبت أن جاء يسعى حتى اعتنق كل واحد منها صاحبه الحديث (في مناقب أهل بيته النبي صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين إن شاء الله تعالى) متعلق بقوله سند ذكر (وذكر حديث ألم هاني، في باب الأمان) وفي حديثها أنه صلى الله عليه وسلم قال لها مرجا بأم هاني، ففيه ان الترجيح ستة للقادم وغيره

★ (الفصل الثاني) ★ (عن البراء بن عازب رضي الله عنهم) صحابيان جليلان (قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ما من مسلمين) من مزيد لمزيد الاستغراق (يلتقيان) أي يلتقيان (في تصاحفان) أي بعد سلام أحدهما على الآخر (الا غفر لهم قبل أن يتفرق) أي باللسان وبالفراغ عن المصاحفة وهو أظهر في أراده المبالغة (رواه أحمد والترمذى وابن ماجه) و كذلك أبو داود والضياء كذلك في الجامع الصغير قول المؤلف (وفي رواية أبي داود) معناه في رواية له (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (إذا التقى المسلمين تصاحفا وحمد الله) أي أثنيا عليه أو شكراه على نعماته ( واستغفراه) أي طلبا مغفرا الذنوب من مولاهم (غفر لهم) بصيغة المجهول وفي نسخة على بناء الفاعل فما في هذا الحديث من الزيادة يتحمل أن يكون لحضوره أصل المغفرة المستفاد من الاول أو افاده لكمالها

★ وَعَنْ أَنْسٍ قَالَ قَالَ رَجُلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ الرَّجُلُ مَنَا يَلْقَى أَخَاهُ أَوْ صَدِيقَهُ أَيْنَعْنِي لَهُ قَالَ لَا قَالَ أَقْبَلَتْ زَمَنَهُ  
وَيَقْبَلُهُ قَالَ لَا قَالَ أَفْيَأْخُذُ بِيَدِهِ وَيَصَافِحُهُ قَالَ نَعَمْ رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ ★ وَعَنْ أَبِي أَمَامَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ تَعَمَّ عِيَادَةَ الْمَرِيضِ أَنْ يَضْعِفَ أَحَدُكُمْ يَدَهُ عَلَى جَبَنَتِهِ أَوْ عَلَى يَدِهِ فَيَسْأَلُهُ كَيْفَ هُوَ  
وَتَعَمَّ تَحْيَاكُمْ يَبْتَكُمْ الصَّافَّةَ رَوَاهُ أَحْمَدُ وَالتَّرْمِذِيُّ وَضَعْفَهُ ★ وَعَنْ عَائِشَةَ قَاتَ قَدْمَ زَيْدَ بْنِ حَارَةَ  
الْمَدِينَةِ وَرَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْتِ فَاتَّاهِ فَقَرَعَ الْبَابَ قَاتَ قَدْمَ زَيْدَ بْنِ حَارَةَ  
بِيرَ ثُوبَهُ وَاللَّهُ مَا رَأَيْتَهُ عَرِيَانًا قَبْلَهُ

بَأَنْ تَكُونَ مُسْتَوْعَةً لِجَمِيعِ ذُنُوبِهِمَا وَرَوَى الْحَكِيمُ التَّرْمِذِيُّ وَأَبُو الشَّيْخِ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ رُفْعَةِ  
إِذَا تَقَىَ الْمُسْلِمَانُ فَسِلَمَ أَحَدُهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ كَانَ أَحَبَّهُمَا إِلَى اللَّهِ أَحَبَّهُمَا بَشَّرَا بِصَاحِبِهِ فَإِذَا تَصَافَحُوا  
أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا مَا شِئْتَ رَحْمَةً لِلْبَادِيِّ تَسْعُونَ وَلِلصَّافَّةِ عَشْرَةً ★ (وَعَنْ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ  
رَجُلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ الرَّجُلُ مَنَا) أَيْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ أَوْ مِنَ الْعَرَبِ (يَلْقَى أَخَاهُ أَيْ الْمُسْلِمُ أَوْ أَحَدًا مِنْ  
قَوْمِهِ فَإِنَّهُ يَقَالُ لَهُ أَخُو الْعَرَبِ (أَوْ صَدِيقِهِ) أَيْ حَبِيبِهِ وَهُوَ أَخْصُ مَا قَبْلَهُ (أَيْنَعْنِي لَهُ ) مِنَ الْأَخْتَانِ  
وَهُوَ أَمَّالَةُ الرَّأْسِ وَالظَّهِيرَةِ تَوَاضِعًا وَخَدْمَةً . (قَالَ لَا) أَيْ فَإِنَّهُ فِي مَعْنَى الرَّكُوعِ وَهُوَ كَالْمُسْجُودِ مِنْ  
عِبَادَةِ اللَّهِ سَبِّحَهُ (قَالَ أَقْبَلَتْ زَمَنَهُ) أَيْ يَعْتَقِدُهُ (وَيَقْبَلُهُ قَالَ لَا) اسْتَدَلَ بِهَذَا الْجَدِيدَ مِنْ كُرْهَةِ السَّاعَةِ  
وَالْتَّقْبِيلِ وَقَبْلَ لَا يَكْرَهُ التَّقْبِيلَ لِزَهْدِهِ وَعِلْمِهِ وَكَبْرِسَنْ قَالَ النَّوْوَى تَقْبِيلَ يَدِ الْغَيْرِ إِنْ كَانَ لَعْلَهُ  
وَصِيَانَتِهِ وَزَهْدِهِ وَدِيَانَتِهِ وَغَوْذَلَكَ مِنَ الْأَمْرَوْنِ الْدِينِيَّةِ لَمْ يَكْرَهْ بَلْ يَسْتَجْبَ وَإِنْ كَانَ لَغَنَّاهُ أَوْ جَاهَهُ  
فِي دُنْيَا كَرْهَهُ وَقَبْلَ حِرَامَهُ وَقَبْلَ الْعِرَامَ مَا كَانَ عَلَى وَجْهِ التَّنْلِيقِ وَالْعَظِيمِ وَأَمَا الْمَاذُونُ فِيهِ فَعَنَدَ  
الْتَّوْبَةِ وَالْقَدْوَمِ مِنَ السَّفَرِ وَطَوْلِ الْعَهْدِ بِالصَّاحِبِ وَشَدَّةِ الْحَسْبِ فِي اللَّهِ مَعَ أَمْنِ النَّفْسِ وَقَبْلَ لَا يَقْبِلُ  
الْفَمُ بِالْيَدِ وَالْجَبَّةِ وَفِي شَرْحِ مُسْلِمِ النَّوْوَى حَتَّى الظَّهِيرَةَ مَكْرُوهُ لِلْعَدِيدِ الصَّحِيفَ فِي النَّهْيِ عَنْهُ  
وَلَا تَعْتَبِرْ كُثْرَةً مِنْ يَنْفَعِهِ مِنْ يَنْسَبُ إِلَيْهِ عِلْمٌ وَصَلَاحٌ وَالْعَاقِنَةُ وَتَقْبِيلُ الْوَجْهِ لِغَيْرِ الْقَادِمِ مِنْ سَفَرِ  
وَنَحْوِهِ مَكْرُوهَانِ صَرَحَ بِهِ الْبَعْوَى وَغَيْرُهِ لِلْجَدِيدِ الصَّحِيفَ فِي النَّهْيِ عَنْهُمَا كَرْهَاهُ تَزَبِّيهِ (قَالَ أَقْبَلَتْ زَمَنَهُ  
بِيَدِهِ وَيَصَافِحُهُ) عَطَفَ تَفَسِّيرَ أَوِ الثَّانِي أَخْصُ وَأَنْمَ (قَالَ نَعَمْ رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ ★ وَعَنْ أَبِي أَمَامَةَ رَضِيَ  
اللهُ عَنْهُ) أَيِ الْبَاهِلِيُّ (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ تَعَمَّ عِيَادَةَ الْمَرِيضِ) أَيْ كَمَالُهَا (أَنْ يَضْعِفَ  
أَحَدُكُمْ يَدَهُ عَلَى جَبَنَتِهِ أَوْ عَلَى يَدِهِ) أَيْ يَفْعَلُ أَحَدُهُمَا ذَلِيلًا لِلْمُنْتَوِيَّ لَا لِلشَّكِ (فَيَسْأَلُهُ) بِالنَّصْبِ وَهُوَ  
يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ فَيَسْأَلُهُ نَفْسَهُ أَوْ يَسْأَلُ عَنْهُ أَهْلَهُ وَيَؤْيِدُهُ قَوْلَهُ (كَيْفَ هُوَ) أَيْ كَيْفَ حَالَهُ أَوْ  
مَرْبِهِ (وَتَعَمَّ تَحْيَاكُمْ) جَمْعُ التَّحْيَةِ وَجَمْعُ اشْعَارِيَّاً بِأَنْواعِهَا فِي الْهَنَاءِ وَالْعَزَّاءِ وَغَيْرِهَا (يَبْتَكُمْ)  
أَيِ الْوَاقِعَةِ فِيمَا يَبْتَكُمْ (الصَّافَّةِ) قَالَ الطَّبِيعِيُّ يَعْنِي لَا مَزِيدَ عَلَى هَذِينَ فَلَوْزَدْتُمْ عَلَى هَذَا دَخَلَ فِي  
الْكَلَافِ وَهُوَ بِيَدِنِ لِقَصْدِ الْأَمْرِ لَأَنَّهُ نَهَى عَنِ الزِّيَادَةِ وَالنِّقْصَانِ قَلَتِ الظَّاهِرَةُ أَنَّ كَمَالَ الْأَمْرِ يَحْصُلُ  
بِهَذِينِ الْفَعْلَيْنِ وَلَا دَلَالَةً عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَمْرِدْ عَلَيْهِمَا وَأَنَّ الرَّازِئَ يَعْدُ مِنَ الْكَلَافِ فِيهِمَا بِلِلْمَرَادِ أَنَّ هَذَا  
أَدْنَى الْكَمَالِ فِي كُلِّ مِنْهُمَا وَأَنَّ أَعْلَمَ (رَوَاهُ أَحْمَدُ وَالتَّرْمِذِيُّ وَضَعْفَهُ ★ وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ  
تَعَامَ الْعَيْخَ وَفِي رَوَايَةِ التَّرْمِذِيِّ عَنِ ابْنِ مُسَعُودَ مِنْ تَعَمَّ الْعَيْخَ الْأَخْدَ بِالْيَدِ ★  
عَنْهَا قَاتَ قَدْمَ زَيْدَ بْنِ حَارَثَةَ الْمَدِينَةِ أَيْ مِنْ غَزَوَةِ أَوْ سَفَرِ (وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْتِي)  
الْجَمَلَةُ مَعْرِضَةً حَالِيَّةً (فَاتَّاهُ) أَيْ فَجَاءَ زَيْدَ فَقَرَعَ الْبَابَ أَيْ قَرَعَ مَعْتَارَفَالِهِ أَوْ مَقْرُونَاهُ بِالسَّلَامِ وَالْاِسْتَدَانَ  
(فَقَاتَ قَدْمَهُ) أَيْ مُتَوجَّهَا إِلَيْهِ (رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَرِيَانًا بِيرَ ثُوبَهُ) أَيْ رَدَائِهِ مِنْ كَمَالِ  
فَرَحَهِ بِقَدْوَمِهِ وَمَا تَاهَ قَالَ شَارِحُ أَيْ كَانَ سَاتِرًا مَا بَيْنَ سَرْتَهِ وَرَكِبَتِهِ وَلَكِنَّ سَقْطَرِدَاؤَهُ عَنْ عَانِقَهِ فَكَانَ

ولابعده فاعنته و قبله رواه الترمذى ★ و عن أبى يسراير عن رجل من عنزة انه قال قلت لابى ذر هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافحكم اذا لقيتموه قال ما لقيته قط الا صافحنى وبعث الى ذات يوم ولم اكن في أهل فلما جئت أخبرت فاتيته وهو على سرير فالترمذى فكانت تلك أجود وأجود رواه أبو داود ★ و عن عكرمة بن أبي جهل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جنته مرحبا بالراكب المهاجر رواه الترمذى

ما فوق سرته عريانا ( و الله ما رأيته عريانا ) أى يستقبل أحدا ( قبله ) أى قبل ذلك اليوم وفي نسخة لا قبله ( و لا بعده ) أى بعد ذلك اليوم ( فاعنته و قبله ) قال شارح ان قيل كيف تختلف أم المؤمنين على انها لم تره عريانا قبله و لا بعده مع طول الصحبة و كثرة الاجتماع في لعاف واحد قبل لعلها ارادت عريانا استقبل رجالا و اعنته فاصنعت الكلام للدلاله الحال أو عريانا مثل ذلك البرى و اختار القاضى الاول وقال الطيبى هذا هو الوجه لما يشم من سياق كلامها زانحة الفرح والاستبشران بقدومه وتعجبه للقائمه بعث لم يتمكن من تمام التردى بالرداه حتى جره و كثيرا ما يقع مثل هذا و الله أعلم ( رواه الترمذى ★ و عن أبى يسراير رضى الله عنه ) بضم المودحة وفتح معجمة وسكون تحية فراء لم يذكره المؤلف فى أسمائه ( عن رجل من عنزة ) بعين مهملة فتون فزوى مفتوحات قبيلة شهرة ( انه ) أى الرجل ( قال قلت لابى ذر هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافحكم ) أى قبل مصافحتكم وانما قلت هذا لأنه وبعد أن يراد أنه صلى الله عليه وسلم كان مبادئ المصالحة على ما هو متضمن بباب المقابلة لا غالبا و لا دائما مستمرا ( قال ) أى أبوذر ( ما لقيته قط الا صافحنى و بعث الى ) أى الى طلبى ( ذات يوم ولم اكن في أهل فلما جئت ) أى رجعت الى أهل ( أخبرت ) بصيغة المعهوب ( فاتيته و هو على سرير ) قال ابن الملك قد يعبر بالسرير عن الملك و التعمدة فالسرير هنا يجوز أن يكون العراد به ملك النبوة و نعمتها و قيل هو السرير من جريد النخل يتخذ كل أحد من أهل المدينة و أهل مصر للنوم فيه و توقيا من الهبوم اه و المعتمد ما قيل كما لا يخفى ( فالترمذى ) أى فعانتى و لما كان الالتزام بمعنى المعاقة قال ( فكانت تلك ) أى المعاقة و قيل الالتزام لأن المصدر يستوى فيه المذكر والمؤنث ( أجود ) أى من المصالحة في أضفاف الروح والراحة أو أحسن من كل شئ و ينصره عدم ذكر متعلق أ فعل ليغم ويؤيده تأكيده مكررا بقوله ( و أجود ) قال الطيبى الواو للتعاقب بمنزلة الفاء في قولهما الاشتال اه وفيه بعث ظاهر قان الواو هنا عاطفة تأكيد نسبة الاستاذ بخلاف القاء في الامثل فانه للتفعيل الرتى في الامر الاضاف ثم الاجود أن يقال التقدير تلك أجود من المصالحة و أجود من كل شئ و الله أعلم ( رواه أبو داود ★ و عن عكرمة ) رضى الله عنه صحابي جليل حسن اسلامه بحيث كان اذا فتح المصحف يقول هذا كلام ربى و يغشى عليه ( ابن أبي جهل ) أى فرعون هذه الامة كان يكتفى أبا الحکم فكانه النبى صلى الله عليه وسلم أبا جهل فغلبت عليه هذه الكنية و أغرب المصطف حيث ذكره في التابعين وكان صلى الله عليه وسلم اذا رأى عكرمة يقول يخرج العرى من البيت ( قال ) أى عكرمة ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جنته ) أى عام الفتح و زاد مالك في الموطأ فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم و ثب اليه فرحا و ما عليه رداء حتى بايعه ( مرحبا ) مقول القول أى جئت مرحبا أى موضعا واسعا و الاظهر رحبا مرحبا ( بالراكب المهاجر ) أى الى الله ورسوله او من دار العرب الى دار الاسلام و فيه اشعار بان قوله صلى الله عليه وسلم لا هجرة بعد الفتح اى من مكة لانها صارت دار الاسلام بخلاف ما قبل الفتح فان الهجرة كانت واجبة بل شرطا واما الهجرة

★ و عن أسميد بن حضير رجل من الانصار قال بينما هو يحدث القوم وكان فيه مزاح بينما يضحكهم  
قطعنـه النبي صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـخـاصـرـتـهـ بـعـودـ قـالـ اـصـبـرـنـيـ

من دار الكفر الى دار الاسلام فوجوبها باق الى يوم القيمة قال المؤلف هو عكرمة بن أبي جهل  
و أسم أبى جهل عمرو بن هشام المخزومي الفرشى كان شديد العداوة لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو  
و أبوه و كان فارسا مشهورا و هرب يوم الفتح باليمين فلحقت به امرأته أم حكيم بنت العارث فاتت به  
النبي صلى الله عليه وسلم فلما رأه قال مرحبا بالراكب المهاجر فسلم بعد الفتح سنة ثمان و حسن اسلامه  
و قتل يوم اليرموك في زمن عمر قالت أم سلمة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رأيت لأبي جهل  
عدقا في الجنة فلما أسلم عكرمة قال يا أم سلمة هذا هو قالت وشكرا عكرمة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان اذا من بالمدينة قالوا هذا ابن عدو الله أبي جهل قام رسول الله صلى الله عليه وسلم خطبا فحمد الله  
و أثني عليه وقال الناس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم أوسى كان من شهد العقة وشهد بدرا  
★ و عن أسميد بن حضير رضي الله عنه ) بالتصغير فهمها أنصارى أوسى كان من شهد العقة وشهد بدرا  
و ما بعدها من المشاهد روى عنه جماعة من الصحابة مات بالمدينة سنة عشرين و دفن بالبعق ( رجل )  
بالرق و في نسخة بالجر قال الاشرف في لفظ هذا الحديث في المصاصي اخطراب و جامع الاصول يعني  
عنه و هو فيه هكذا عن أسميد بن حضير قال ان رجالا من الانصار كان فيه مزاح بينما هو يحدث القوم  
يضحكهم اذا طعنه النبي صلى الله عليه وسلم بعود كان في يده قال يا رسول الله اصبرني قال اصبرني الخ  
فليس المراد بقوله رجل من الانصار هو أسميد بن حضير فالإيجوز جر جمل بل هو مرفوع على أنه مبتدأ  
و مفعمه قوله ( من الانصار ) و خبره قوله ( قال ) مع فاعله المستكן فيه ( وبين ) ظرف لقال تلت  
و ذميه ( هو يحدث القوم ) للرجل وكذا بقية الضمائر من قوله ( وكان فيه مزاح ) الخ والمزاح  
بالضم في أكثر النسخ وفي بعضها بالكسر قال بعض الشراح هو بضم اليم اسم المزاح بالكسر وهو  
المصدر وقال الجوهري المزاح بالضم الاسم وأما المزاح بالكسر فهو مصدر مازحة والمفهوم من  
القاموس انهما مصدران الا انضم مصدر المزج والكسر مصدر المزيد هذا وقال الاشرف والتصير  
في قوله فيه للرجل وكان فيه مزاح جملة خالية من ضمير يحدث وقت بين قوله يحدث القوم وبين قوله  
يضحكهم تلت وفي المتن ( بينما يضحكهم ) قال و قوله بينما مع ما بعده مقول لقال وبينا ظرف لقوله  
طعنه أو لم يحذف دل عليه الفعل الظاهر والتقدير بينما يضحكهم فاظبحهم ( قطعنـه النبي صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ  
وـسـلـمـ ) عطف على قوله يضحكهم اه كلام الاشرف في شرح الحديث على ما في جامع الاصول قال  
الطبيبي الحديث على ما هو في المتن و المصاصي مثبت في سن ابي داود وفي نسخة يعتمد عليها فيفي ان  
يقال ان الرجل الذي طعنه رسول الله صلى الله عليه وسلم في خاصرته هل هو أسميد بن حضير او غيره فعل  
ما في جامع الاصول هو غيره وعلى ما في شرح السنة انه هو و لفظه هكذا عن عبد الرحمن بن أبي ليلى  
عن أسميد بن حضير بينما هو يحدث القوم يضحكهم وكان فيه مزاح قطعنـه النبي صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـكانـ  
أسميد بن حضير من قباء الانصار و تنزيل الحديث على هذه الرواية أسهل وأبعد من التكليف من تلك  
الرواية و ما قبل ان قال خبر و بينما ظرف له خارج عن المراد فقوله رجل محرر بدلا من أسميد وقال  
قول الراوى أى قال الراوى و قوله قطعنـه هو الجواب اه كلامه ومعنى فضربه صلى الله عليه وسلم  
أنا و بينما الثانية بدل منها و قوله قطعنـه هو الجواب اه كلامه ومعنى فضربه صلى الله عليه وسلم  
على طريق المزاح ( في خاصرته ) أى شاكنته ( بعود ) أى بعشب من عصا أو غيرها ( فقال اصبرني )

قال أصطبر قال إن عليك قيضاً وليس على قبيص فرفع النبي صلى الله عليه وسلم عن قبيصه فاحتضنه وجعل يقبل كشحه فقال إنما أردت هذا يا رسول الله رواه أبو داود ★ وعن الشعبي أن النبي صلى الله عليه وسلم تلقى جعفر بن أبي طالب فالتزمه وقبل ما بين عينيه رواه أبو داود والبيهقي في شعب اليمان مرسلاً وفي بعض نسخ المصابيح وفي شرح السنة عن البياضي متصلاً ★ وعن جعفر بن أبي طالب في قصة رجوعه من أرض الجنة قال فخرجنا حتى أتينا المدينة فتلقانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتنقني ثم قال ما أدرى أنا بفتح خير أفرج أم بقدوم جعفر

يفتح المطرزة وكسر الموحدة أي أقدرني وسكنى من استيفاء القصاص حتى أطعن في خاسترك كما طفت في خاصرق (قال أصطبر) بصيغة المتكلم أي أمكنك من القصاص واقتصر من نفسى وفي نسخة صحيحة بل قبل هي الاصل اصطبر بصيغة الامر أي استوف القصاص والاصطبار الاتصاص ذكره شارح وفي النهاية قوله اصبرني أي أقدرني من نفسك قال ستقدي يقال اصبر فلان من خصمه وأصطبر أي اقصى منه وأصبره الحاكم أي أقصىه من خصمه قال صاحب الفائق وأصله العبس حتى يقتل وأصبره القاضي صباراً أقصىه وأصطبر أي اقصى (قال إن عليك قيضاً وليس على قبيص) حكاية الحال الماضية ومن الظاهر أن يقال ولم يكن على قبيص (رفع النبي صلى الله عليه وسلم عن قبيصه) عداه بعن لضمته معنى كشف أي كشف عما ستره قبيصه فرفعه عنه ذكره الطيبى وغدو قوله تعالى وكشفت عن ساقيتها (فاحتضنه) أي أعتنقته وأخذته في حضنته وهو ما دون الابط إلى الكشح (وجعل يقبل كشحه) أي جنبه قال الشارح وتبعد ابن الملك هو ما بين الخاصرة إلى الضلع الأقصر من أعلاه العجب (قال إنما أردت هذا يا رسول الله) أي ما أردت بقولي أصبرني إلا هذا التقبيل وما قدست حقيقة القصاص أقول وهذا لإيمانة فإن هذا أعلى وأغلى مع أن له بطعمه أيضاً من الدرجات العلي ما ينسى في جنبه جميع نعيم الدنيا قال الطيبى وفيه الشعار بابحة المزار اذا لم يكن فيه مخدور شرعاً وباستمامه أيضاً قلت الظاهر أن المزار بشرطه من باب الاستجواب لانه محدود في شمائله وفيه أحاديث موضوعة لهذا الباب قال وإن الانساط مع الوضع من شيم الشريف قلت هذا غير مناسب لما اختاره من أن المزار هو أسيد ابن حضير فإنه من أجلاه الصحابة ونبي الأنصار (رواه أبو داود ★ وعن الشعبي) يفتح شين معجمة وعن مهملة فموحدة فيها نسبة إلى قبيلة كذا في جامع الأصول وفي القاموس الشعب كالمعنى القبيلة العظيمة وهو تابعى جليل قال المؤلف هو عاصم بن شرحبيل الكوفي أحد الإعلام ولد في خلافة عمر رضى الله تعالى عنه روى عن خلق كثير وروى عنه أمم قال أدركت خمسة من الصحابة وقال ما كتبت سوداً في بيضاء قط ولا حدثت بمحدث الا حفظه قال ابن عبيدة كان ابن عباس في زمانه و الشعبي في زمانه والثورى في زمانه وقال الزهرى العلماء أربع ابن المسىب بالمدينة والشعبي بالكونية والحسن البصري بالبصرة و مكحول بالشام مات ستة أربع و مائة و له اثنان و ثمانون سنة (أن النبي صلى الله عليه وسلم تلقى جعفر بن أبي طالب) أي استقبله حين قدم من السفر (فالتزمه) أي أعتنقته (وقبل ما بين عينيه رواه أبو داود والبيهقي في شعب اليمان مرسلاً وفي بعض نسخ المصابيح وفي شرح السنة) أي أيضاً (عن البياضي) يفتح الموحدة وتحقيق تحية واعجام خاد (متصلاً) قبل البياضي منسوب إلى بياضة بن عاصم بن زريق والبياضي بلا تسمية مطلقاً هو عبد الله بن جابر و قال المؤلف في أسمائه البياضي منسوب إلى بياضة واسمه عبد الله بن جابر الانصاري صحابي ★ (و عن جعفر بن أبي طالب في قصة رجوعه من أرض الجنة قال) أي جعفر (فخرجنا) أي من العبسية (حتى أتينا المدينة فتلقانا رسول الله

وافق ذلك فتح خم، رواه في شرح السنة ★ وعن زارع وكان في وفد عبد القيس قال لما قدمتا المدينة فجعلنا نتبارد من رواحتنا فقبل يد رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجله رواه أبو داود ★ وعن عائشة قالت ما رأيت أحداً كان أشبه سمعنا و هدياً و دلاً و في رواية حدثنا و كلاماً برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة كانت إذا دخلت عليه قام إليها فأخذ بيدها قبلها وأجلسها في مجلسه و كان إذا دخل عليها قامت إليه فأخذت بيده قبلته وأجلسته في مجلسها رواه أبو داود ★ و عن البراء قال دخلت مع أبي بكر أول ما قدم المدينة فإذا عائشة ابنته مضطجعة قد أصابها حمى فاتاها أبو بكر فقال كيف أنت يا بنتي و قبل خدتها رواه أبو داود ★ وعن عائشة إن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بصبي قبله قال أما انهم

صلى الله عليه وسلم فاعتنقني ثم قال ما أدرى أنا بفتح خير أم بقدوم جعفر الظاهر أن أفرج أفعل تفضيل خير أنا و يتحمل أن يكون أنا تأكيداً للضمير أدرى و أفرج فعل مضارع متكون والمعنى أنه تعدد سبب فرجي فما أدرى إلا حظ هذا أو ذلك فكان كل واحد لاستقلال كونه سبباً لفرج لا يجتمع مع غيره من أسباب الفرج وقال الطبي هذا الأسلوب من باب الذهاب إلى التشابه من التشبيه مبالغة في الحق الناقص بالكامل أه فجعل قدوم جعفر ناقضاً بالنسبة إلى فتح خير فيه نظر لأن مكان التساوى فندير (وافق ذلك) أى قدوم جعفر (فتح خير رواه) أى البغوى (في شرح السنة) أى باستاده ★ (و عن زارع رضى الله عنه) بزاي ثم راء مكسورة وأغرب شارح وقال هو اسم رجل وقال المؤلف هو زارع بن عامر بن عبد القيس و قد على النبي صلى الله عليه وسلم في وفد عبد القيس عدادة في البصررين و حديثه فيه (و كان) أى زارع (في وفد عبد القيس) أى فيما بينهم ومن جملتهم (قال) أى زارع (لما قدمتا المدينة فجعلنا نتبارد) أى في النزول من رواحتنا (قبل يد رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجله رواه أبو داود ★ وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت ما رأيت أحداً كان أشبه سمعنا أى هيئة و طريقة كانت عليها من السكينة والوقار قال شارح المست في الأصول الفصل السادس والمراد به هيئة أهل الخير والتزكي بزى الصالحين (و هدية) أى سيرة و طريقة يقال فالآن حسن المدى أى حسن المذهب في الأمور كالماء (و دلا) بفتح دال و تشديد لام فسره الراغب بحسن الشمائل وأصله من دل المرأة و هو شكلها وما يستحسن منها و الكل ألفاظ مترابطة قال التوربوشى كأنها وأشارت بالمست إلى ما يرى على الإنسان من الخشوع والتواضع لله وبالهوى ما يتعلّى به من السكينة والوقار و إلى ما يسلكه من المنبع المرضي وبالدلل حسن الخلق و لطف الحديث (وفي رواية حلويها و كلاماً) أى أشبه تحدثنا و منطقنا (برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة كانت) أى فاطمة (إذا دخلت عليه قام إليها) أى مستقبلاً و متوجهاً (فأخذ بيدها قبلها) أى بين عينيها أو رأسها و الظهور إلى الأول لما رواه ابن عدى و البيهقي عن ابن عباس مرفوعاً من قبل بين عينيه أنه كان له ستراً من النار فكانه صلى الله عليه وسلم نزلها منزلة أمه تعظيمها لها (و أجلسها في مجلسه) أى تكريماً لما أتتها (و كان إذا دخل عليها قامت إليه فأخذت بيده قبلته) أى عضواً من أعضائه الشريفة و الظاهر أنه اليد المبنية (و أجلسه في مجلسها) أى موضعها المهيأ (الكرامة) (رواه أبو داود ★ وعن البراء) أى ابن عازب رضي الله عنهما (قال دخلت مع أبي بكر أول ما قدم المدينة) أى من غزوة (إذا عائشة ابنته مضطجعة قد أصابها حمى) بضم الحال و تشديد الميم مقصورة (فاتاها أبو بكر فقال كيف أنت يا بنتي) بتغير رضي الله تعالى عنها إن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بصبي (إي جي، إليه) (قبله فقال أما) بفتح المهمزة

مِبْخَلَةِ مُجْبِنَةٍ وَإِنَّهُ لَمْ رِيحَانَ اللَّهَ رَوَاهُ فِي شَرْحِ السَّنَةِ  
★ (الفصل الثالث) ★ عن يعلى قال ان حسنا وحسينا استيقا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فضهمها  
اليه وقال ان الولد مِبْخَلَةِ مُجْبِنَةٍ رواه أَحْمَدُ ★ وَعَنْ عَطَاءِ الْخَرَاسَانِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ تَصَافَّهُوا يَدْهُبُ الْغَلُ

وَتَغْفِيفُ الْمَيْمِ لِتَنْبِيهِ (إِنَّهُ) أَيُّ الْأَوْلَادِ بَقِيرَةِ الْمَقَامِ وَتَقْدِيمُ ذِكْرِ الصَّبِيِّ (مِبْخَلَةٌ) بِفتحِ الْمَيْمِ  
وَسَكُونِ الْمَوْهَدَةِ أَيُّ مَسَبِّبٍ وَمَحْصُلٍ لِلْبَخْلِ فِي النِّهَايَةِ الْمِبْخَلَةِ مَفْعُلَةٌ مِنَ الْبَخْلِ وَمَفْنَةٌ لِهِ أَيُّ مَحْلٍ  
أَبْوَيْهِ عَلَى الْبَخْلِ وَيَدْعُوهُمَا إِلَيْهِ فِي بَخْلَانِ بِالْمَالِ لِأَجْلِهِ (مُجْبِنَةٌ) بِفتحِ الْمَيْمِ وَسَكُونِ جِيمِ وَفتحِ مُوجَدَةِ  
أَيُّ بَاعِثٍ عَلَى الْجِنْ وَهَذَا يَدْلِيلٌ عَلَى كَمَالِ مُجْبِنَةِ وَغَايَةِ مُودَتِهِمْ حَتَّى يَفْتَأِرُ أَكْثَرُ النَّاسِ جِبْهَمْ عَلَى  
مَحَمَّدِ الْمَحَانِ الرَّضِيَّةِ وَالْأَمْرِ السَّاَمُورِ بِهَا فِي الشَّرِيعَةِ الْجَنِيَّفَةِ النَّافِعَةِ لَهُمْ فِي الْقَضَائِيَّاتِ الدِّينِيَّةِ وَالْدِينَوِيَّةِ  
وَفِي الْفَائِقِ مَعْنَاهُ أَنَّ الْوَلَدَ مَوْقَعُ أَبَاهُ فِي الْجِنِّ خَوْفًا مِنَ أَنْ يَقْتَلَ فِي الْحَرْبِ فَيُضَعِّفَ وَلَدُهُ وَفِي الْبَخْلِ  
إِبْقَاءُ عَلَى مَالِهِ لَهُ وَالْوَاوِ فِي قُولِهِ (إِنَّهُ) لِلْحَالِ كَانَهُ قَالَ مَعَ إِنَّهُمْ (لَمْ رِيحَانَ اللَّهَ) أَيُّ مَنْ رَزَقَ اللَّهُ  
يَقَالُ سِحَانَ اللَّهَ وَرِيحَانَهُ أَيُّ أَسْبَحَ لَهُ وَاسْتَرْزَقَهُ وَهُوَ مُخْفَقٌ عَنْ رِيحَانَ فَيُعَلَّانُ مِنَ الزَّوْجِ لَأَنَّ اتَّعْشَاهُ  
بِالْبَرْزَقِ وَيَجُوزُ أَنْ يَرَادَ بِالرِّيحَانِ الشَّمُومَ لَأَنَّ الشَّمَامَاتِ تَسْمَى رِيحَانًا وَيَقَالُ جَيْهُ بِطَاقَةِ نَرْجِسٍ وَبِطَاقَةِ  
رِيحَانٍ فَيَكُونُ الْمَعْنَى وَإِنَّهُمْ مَا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ الْأَنَاسِ وَجَبَاهُمْ بِهِ أَوْ لَأَنَّهُمْ يَشْمُونَ وَيَقْبَلُونَ فَكَانُوكُمْ  
مِنْ جَمْلَةِ الرَّبِّيَّاَنِينَ الَّتِي أَتَبَاهَا اللَّهُ وَقَالَ شَارِحُ أَيِّ مِنْ رَزْقِ اللَّهِ أَوْ مِنَ الطَّيِّبِ الَّذِي طَيَّبَ اللَّهُ بِهِ قُلُوبَ  
الْأَيَّاَ وَالرِّيحَانَ الرَّزْقَ وَأَيْضًا بَنَتْ طَيِّبَ الرَّبِيعَ وَقَالَ الطَّيِّبُ قَوْلُهُ أَمَا إِنَّهُمْ لَغَرَبَ لِلْكَلَامِ السَّابِقِ  
وَلَذِكْرِ جَمِيعِ الْفَسِيرِ الرَّابِعِ إِلَى الصَّبِيِّ لِيَقْبَلَ الْحُكْمُ الْعَاصِرُ بِالْعَالَمِ وَيُؤْكِدَهُ قِيدَخُولَا  
أَوْلِيَا وَقَوْلُهُ وَإِنَّهُمْ لَمْ رِيحَانَ اللَّهَ مِنْ بَابِ الرَّجُوعِ ذَهَبُوا أَوْلَامْ رَجَعَ مِنْهُ إِلَى الْمَدْحُوكَ قَلَتْ بِلَ تَبَهُّ أَوْلَامْ  
عَلَى مَا قَدْ يَتَرَبَّ عَلَى وَجْهِهِمْ مِنَ الْأَمْرِ الْمَذْوِمَةِ احْتَرَاسًا عَنْهَا ثُمَّ مَدْحُوكُمْ بِاَنَّهُمْ مَعَ ذَلِكَ رَاحَةُ  
اللَّرْوَحِ وَبِيَانِ لِلْرَّزْقِ وَالْفَتْحِ وَبِقَاءِ مَعْنَوِيِّ وَنَظَامِ دِينِيِّ وَأَخْرَوِيِّ وَلَذَا قَيْلُ الْوَلَدِ إِنْ عَاشَ نَفْعَ  
وَإِنْ مَاتَ شَفَعَ وَقَدْ رَوَى الْحَكِيمُ التَّرْمِذِيُّ عَنْ خَوْلَةَ بِنْ حَكِيمٍ مَرْفُوعًا الْوَلَدَ مِنْ رِيحَانَ الْجَنَّةِ وَرَوَى  
أَبُو يَعْلَى عَنْ أَبِي سَعِيدٍ مَرْفُوعًا الْوَلَدَ ثُمَّ تَلَقَّبَ وَإِنَّهُ مِبْخَلَةِ مُجْبِنَةٍ (رواها) أَيُّ الْبَغْوَى (فِي شَرِخِ  
السَّنَةِ) أَيُّ بِاسْتَادِهِ

★ (الفصل الثالث) ★ (عن يعلى رضي الله تعالى عنه) معارض على قال المؤلف هو يعلى بن أمية  
أسلم يوم الفتح وشهد حنينا والطائف وتبوك روى عنه ابنه صفوان وعطاء ومجاهد وغيرهم قتل  
بصفين مع على بن أبي طالب (قال ان حسنا وحسينا استيقا) أى تبادرا وتسابقا (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فضهمها اليه وقال ان الولد مِبْخَلَةِ مُجْبِنَةٍ) قال الطيبى هما هنا كنایتان عن المعبة على ما  
يقتضيه المقام فيكون مدها وان كان في الحديث السابق كنایة عن الذم اه و هو غريب و الصواب  
ما قدمنا و انما ذكرهما هنا لأنهما يدللان على كمال المحبة الطبيعية و المودة العادلة الموروثة للبخل  
والجين لمن لم يكن كاملا في المرتبة العبودية وما يقتضيها من تقديم محنة مرضاة الرب على ما سواه  
لأنه هو المحبوب الحقيقي و ما سواه مطلوب أضاف و قد سبق في صدر الكتاب حديث متفق عليه لا يؤمن  
أحدكم حتى تكون أحب إليه من والده و ولده والناس أجمعين (رواها أَحْمَدُ ) وكذا ابن ماجه  
و روى الحاكم عن الأسود بن خلف و الطبراني عن خولة بنت حكيم و لفظهما ان الولد مِبْخَلَةِ مُجْبِنَةٍ  
مِبْخَلَةِ مُجْبِنَةٍ ★ وَعَنْ عَطَاءِ الْخَرَاسَانِ (تابعى جليل قال المؤلف هو عطاء بن عبد الله سكن الشام روى

و تهادوا تhabوا و تذهب الشحناه رواه مالك مرسلا ★ و عن البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى أربعا قبل الهجرة فكانوا صلاهن في ليلة القدر والسلمان اذا تصافحا لم يق بنهما ذنب الاسقط رواه البيهقي في شعب اليمان

★ (باب القيام) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي سعيد الخدري قال لما نزلت بنوريفة على حكم سعد بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه و كان قريبا منه فجاء على حمار فلما دنا من المسجد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للأنصار

عنه مالك بن أنس و معاذ بن راشد ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تصافحوا يذهب ) يفتحين وفي نسخة بضم أوله و كسر الماء قوله ( الغل ) مرفوع بالفowالية على الاول منصوب بالمعنى على الثاني و قاعله ضمير راجع الى التصافح الدال عليه تصافحوا و هو بكسر الغين و تشديد اللام بمعنى الحقد ( و تهادوا ) بفتح التاء و الدال المخففة امر من التهادي ( تhabوا ) يفتح التاء و ضم الموحدة المشتمدة من التهاب من باب التفاعل على انه مضارع معزوم على جواب الامر حذف منه أحدي الثنائي ( و تذهب ) بالضيئين السابعين لكنه هنا معزوم بالاعطف على ما قبله و حرك بالكسر للالقاء و قوله ( الشحناه ) بفتح أوله العداوة المشحون بها القلب ( رواه مالك مرسلا ) وقد روى ابن عدى عن ابن عمر مرفوعا تصافحوا يذهب الغل عن قلوبكم و روى أبو يعلى عن أبي هريرة مرفوعا تهادوا تhabوا و زاد ابن عساكر عنه و تصافحوا يذهب الغل عنكم و في رواية لابن عساكر عن عائشة يلقط تهادوا تزدادوا حبا و هاجروا توثرنا أبناءكم مجدنا و أثروا الكرام عثراهم و روى أحمد و الترمذى عن أبي هريرة رضى الله عنه تهادوا ان الهدية تذهب و حر الصدر لا يختزن جارة لجارتها و لو شق فرسن شاة وفي رواية لابن عدى عن ابن عباس تهادوا الطعام بينكم فان ذلك توسيعة لازرائم و روى الطبراني عن أم حكيم بنت رداع تهادوا فان الهدية تضعف العب و تذهب بفوائل الصدور و روى البيهقي عن أنس تهادوا فان الهدية تذهب بالسخية و لو دعيت الى كراع لاجبت ولو أهدى الى كراع لقلبك ★ ( و عن البراء بن عازب رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى أربعا ) أي صلاة الضعى لقوله ( قبل الهجرة ) أي قبل نصف النهار وهو وقت اشتداد العرق و قد يعبر بها عن الظہیرة ( فكانوا صلاهن في ليلة القدر ) لانه عبد ربه تقطعوا مع تحمل مشقة شدة العرق في وقت الغفلة و زمان الاستراحة ( و المسلمان اذا تصافحا لم يق بنهما ذنب ) أي غل و شحناه على ما سبق في الحديث ( الاسقط ) أي ذلك الذنب قال الطبي وضع الذنب موضعهما لانه مسبب عنهما ( رواه البيهقي في شعب اليمان )

★ (باب القيام) ★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال لما نزلت بنوريفة بالتصغير وهم جماعة من البيهود ( على حكم سعد ) أي ابن معاذ لكونهم من حلقا قومه وفي المغرب المراد بالسعدين في اصطلاح المحدثين اذا اطلقنا سعد بن عبادة و سعد بن معاذ اوه قد تندمت ترجمته ( بعث ) أي رسوله ( رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي اليه كما في نسخة صحجة ( و كان ) أي سعد ( قريبا منه ) أي نازلا في موضع قرب منه صلى الله عليه وسلم ( فجاء على حمار ) أي راكبا عليه لعذر ( فلما دنا ) أي قرب ( من المسجد ) أي المصلى ذكره ابن الملك وقال ميرك قبل أن المسجد هنا وهو فانه صلى الله عليه وسلم كان نازلا في بي قريحة الا أن يراد بالمسجد الذي صلى فيه صلى الله عليه وسلم مدة مقامه فيهم ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للأنصار ) أي مخاطبا لهم كفهم أو لقومه خاصة فاتهم

قوموا الى سيدكم متفق عليه و مضى الحديث بطوله في باب حكم الاسراء ★ وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه ثم مجلس فيه ولكن تفسعوا و توسعوا

كانوا طائفتين (قوموا الى سيدكم) قيل أى لتعظيمه ويستدل به على عدم كراحته فيكون الامر للإباحة و لبيان الجواز و قبل معناه قوموا لاعاته في النزول عن الحمار اذا كان به مرض و اثر جرح أصحاب اكحله يوم الاحزاب ولو اراد تعظيمه لقال قوموا لسيدكم و ما يؤيده تخصيص الانصار و التخصيص على السيادة المضافة و ان الصحابة رضي الله عنهم ما كانوا يقومون له صلى الله عليه وسلم تعظيمها له مع انه سيد الخلق لما يعلمون من كراحته لذلك على ما سيأتي قال التوربشي ليس هذا من القيام الذي يراد به التعظيم على ما كان يتعاهده الاعاجم في شئ فكيف يجوز أن يأمر بما صح انه نهى عنه و عرف منه الى آخر العهد و انما كان سعد بن معاذ رضي الله عنه و جعفر رضي الله عنه و معاذ رضي الله عنه من المخواص عليهم من العرق كذا من سلال العرق بالدم و قد أدى به يوماً لحكم الذي سلمت اليه بنورقيطة اليه عند النزول على حكمه فأمرهم بالقيام اليه لـ خوه على النزول من الحمار ويرفقوا به فلا يصيبيه ألم ولا يضره الى حرارة يتغير منها العرق فكان معنى قوله قوموا اليه أى الى اعاته و نزوله من المركب و لو كان يريد به التوقير و التعظيم لقال قوموا لسيدكم وأماماً ذكر في قيام النبي صلى الله عليه وسلم لعكرمة ابن أبي جهل عند قدوته عليه وما روى عن عدي بن حاتم ما دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم الاقام الى او تحرك فان ذلك مما لا يصح الاختجاج به لضعفه و المشهور عن عدي الا وسع لـ و لوثة فالوجه فيه أن يحمل على الترخيص حيث يتفضله الحال وقد كان عكرمة من رؤساً قريش و عدي كان سيد بنى طيء فرأى تاليفهما بذلك على الاسلام أو عرف من جانبهما تطعماً اليه على حسب ما يقتضيه حب الرئاسة اهـ و الفاطر أن قيامة لعكرمة إنما كان لكونه قادماً مهاجراً كما سبق انه قال له مرحباً بالراكب المهاجر و قد تعقب الطبيعة التوربشي بياناً الى في هذا المقام أتفهم من اللام و أتى بما يرجح عليه الملام و خرج عن مقام العرام وقال بضم العلام في الحديث أكرام أهل الفضل من علم أو صلاح أو شرف بالقيام لهم اذا أقبلوا هكذا احتج بالحديث جماهير العلماء و قال القاضي عياض القيام المنبي تتبّلهم قياماً طول جلوسه و قال التوروري هذا القيام للقادم من أهل الفضل مستحب وقد جاءت أحاديث ولم يصح في النهي عنه شئ صريح وقد جمعت كل ذلك مع كلام العلماء عليه في جزء وأجبت فيه عما يوهم النهي عنه اهـ و تقبّه ابن الحاج المالكي في مدخله و رد عليه رداً يليغاً ثم اختلقو في الذين عناهم النبي صلى الله عليه وسلم يقوله قوموا الى سيدكم هل هم الانصار خاصة أم جميع من حضر من المهاجرين معهم قلت هذا وهم فانه مع صريح قوله للانصار قوموا كيف يتصور العموم الشامل للمهاجرين نعم يحتل عموم الانصار وخصوص قومه منهم على ما قدمناه و الله أعلم و قال الإمام حجة الاسلام القيام مكره على سبيل الاعظام لاعلى سبيل الاكرام و لم يأذن بالاكرام القيام للتجهيز بمزيد المجهة كما تدل عليه المصافحة وبالاعظام التمثل له بالقيام وهو جالس على عادة الاراء الفخام و الله أعلم بكل حال و مقام (متفق عليه) و كما رواه الامام أبو داود و مضى الحديث بطوله في باب حكم الاسراء ★ (و عن ابن عمر) رضي الله تعالى عنهم (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يقيم الرجل الرجل ) من الاقامة (من مجلسه) أي من مكانه الذي سبق اليه من موضع مباح (ثم مجلس) أي المقيم (فيه) قيد واقعي غالبي (ولكن تفسعوا) أي ليفعس بعضكم عن بعض من قولهم فسح عنى أي تفع قولهم (و توسعوا) تأكيد و معناه لاتتضاموا بل يقرب بعضكم من بعض ليتحقق المجلس

متفق عليه ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به رواه مسلم

★ (الفصل الثاني) ★ عن أنس قال لم يكن شخص أحب إليهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم و كانوا إذا رأوه لم يقموه لما يعلموه من كراهيته لذلك رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح ★ و عن معاوية قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سره

قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا يفسح الله لكم وقيل التقدير في الحديث ولكن ليقل تفسعوا وتوسعوا قال النبوي هذا الشهى للتحريم فمن بيق إلى موضع مباح من المسجد و غيره يوم الجمعة أو غيره لصلة أو غيرها فهو أحق به وغيره على غيره أقامه لهذا الحديث إلا أن أصحابنا أستثنوا منه ما إذا ألف من المسجد موضعا يبقى به أو يقرئ قرآن أو غيره من العلوم الشرعية فهو أحق به وليس لأحد أن ينزعه فيه قلت وفيه بحث ظاهر لأن مثل هذا التعليل هل يصطح لشخص العائم المستفاد من النهى الشرع بالحديث الصحيح مع ما ورد من النهى عن أحد مكان معين من المسجد لما يترب عليه من الرياء المنافق للاخلاص وقد كان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما إذا قام له رجل عن مجلسه لم يجلس فيه (متفق عليه ★ و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قام من مجلسه) أى مرضا للرجوع إليه تربيا (ثم رجع إليه) أى من قريب ( فهو أحق به) وإنما قيدنا بقرب الرجوع فإن من أخذ مكانا في عرقه أو من مثلا ورجع إليه ستة أخرى وليس أحق من سبعة خلافا لما يتوهمه العامة قال ابن الصك أى من كان جالسا في مجلس قيام منه ليوضأ أو ليقضى شفلا يسيرا سواء ترك فيه خمرة وغدوها أولا فهو أحق به فإذا وجد فيه من عداء فله أن يقيمه لانه لم يبطل اختصاصه به اه و الظاهر أنه اذا لم يترك فيه شيئا بطل اختصاصه رجوعا للماباح إلى أصله و يدل عليه ما سيأتي أنه صلى الله عليه وسلم اذا جلس قرار الرجوع نزع نعله الحديث وقد ذكر النبوي ماسبق من غير تعيم وقال قال أصحابنا الحديث فيمن جلس الخ ثم قال وقال بعضهم هذا مستحب ولا يحب والصواب الاول وإنما يكون أحق به في تلك الصلة وحدها (روايه مسلم)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال لم يكن شخص أحب إليهم أى إلى الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين (من رسول الله صلى الله عليه وسلم و كانوا) أى جميعهم (إذا رأوه) أى مقبلا (لم يقموه لما يعلموه من كراهيته لذلك) أى لقيامهم تواضع لربه و مخالفة لعاده المتكبرين و المتجررين بل اختيار الشبات على عادة العرب في ترك التكاث في قيامهم و جلوسهم وأكلهم و شربهم و ليسهم و مشتمهم و سائر أفعالهم و أخلاقهم ولذا روى أنا وأنتي أمتى برأ من التكاث قال الطيبى و لعل الكراهة بسبب المحبة المقضي للإعداد الموجب لرفع التكاث و الحشمة و يدل عليه قوله لم يكن شخص أحب إليهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم و قال الإمام أبو حامد مهما تم الإعداد خفت الحقوق بينهم مثل القيام والاعتذر والثناه فانها و ان كانت من حقوق المحبة لكن في دستها نوع من الأجنبية والتكاث فإذا تم الإعداد انطوى بساط التكاث بالكلبة فلا يسلك به إلا ملك نفسه لأن هذه الآداب الظاهرة عنوان الآداب الباطنة فإذا صفت القلوب بالمحبة استفدت عن تكاث أنظهار ما فيها و الحصول أن القيام و ترکه مختلف بحسب الزمان و الأشخاص و الأحوال و الله أعلم (روايه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح ★ و عن معاوية رضي الله تعالى عنه) أى ابن أبي سفيان فإنه المراد عند الاطلاق (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سره) أى أعجبه و جعله مسرورا و لفتن الجائع

أن يتمثل له الرجال قياما فليتبوا مقعده من النار رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن أبي أمامة قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم متكتنا على عصا فقمنا له فقال لاقوموا كما يقام الاعاجم يعلم بعضها بعضا رواه أبوداود ★ وعن سعيد بن أبي الحسن قال جاءنا أبو بكررة في شهادة فقام له رجل من مجده فابي أن يجلس فيه وقال أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذا ونهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يمسح الرجل يده بشوب من لم يكشه رواه أبوداود

من أحب (أن يتمثل) أى يتصب (له الرجال قياما) أى يقونين بين يديه قائمين لخدمته وتعظيمه من قولهم مثل بين يديه مثلوا أى يتصب قائما كذا ذكره بعض الشراح و الظاهر انهم اذا كانوا قائمين للخدمة للتعظيم فلا يلبس به كما يدل عليه حديث سعد قال الطيبى يجوز أن يكون قوله قياما مفهولا مطلقا لاما في الاتصال من معنى القيام وأن يكون تميزا لاشراك المثول بين المعنين (فليتبوا) أى قلبيهم (مقعده من النار) لفظه الامر و معناه العبر كأنه قال من سره ذلك وجبه له أن ينزل منزلة من النار قبل هذا الوعيد لمن سلك فيه طريق التكبر بغيره السرور للمثول وأما اذا لم يطلب ذلك وقاموا من تلقاء أنفسهم طلا للثواب أو لارادة التواضع فلا يلبس به وقد روى البهتى في شعب الایمان عن الخطابي في معنى الحديث هو أن يأمرهم بذلك ويلزمه أيامهم على مذهب الكبير و الفخر قال وفي حديث سعد دلالة على أن قيام المرء بين يدي الرئيس الفاشل والوالى العادل وقيام المتعلم للمعلم مستحب غير مكره و قال البهتى هذا القيام يكون على وجه البر والاكرام كما كان قيام الانصار لسعد و قيام طلحة لكمب بن مالك ولا يبغى للذى يقام له أن يربى ذلك من صاحبه حتى أن لم يفعل حقد عليه أو شاه أو عاته (رواه الترمذى وأبوداود) وكذا أحمد و في شرح السنة عن أبي مجلذ أن معاوية خرج و عبدالله بن عامر و عبد الله بن الزبير جالسان قام ابن عامر وقد ابن الزبير فقال معاوية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من سره أن يتمثل له عباداته قياما فليتبوا مقعده من النار ★ (و عن أبي أمامة رضى الله تعالى عنه قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم متكتنا) أى معمدا (على عصا) أى لمرض كان به (فقمنا له) أى لتعظيمه (فقال لاقوموا كما يقام الاعاجم يعلم بعضها) وبروى بعضهم (بعضا) أى لماله و منصبه و انتما يبغى للتعظيم للعلم والصلاح ذكره ابن الملك و كذا قال شارح من علمائنا أيضا و اذا كان القيام والتعظيم له فحسن اه و فيه ان كلامهما لا يلائم النهى لهم فانهم لاشك انهم انتما قاموا له و تعظيمها لرسول الله و لعل الوجه أن يقال انهم قاما متمثلين فيهاهم عن ذلك و عبر عنه بمطلق القيام للبالغة في المرام أو المراد بالقيام الوقوف و انه أعلم (رواه أبوداود ★ و عن سعيد بن أبي الحسن) هو أخو الحسن البصرى قال المؤلف و أسم أبي الحسن يسار البصرى تابعى روى عن ابن عباس و أبي هريرة و عنده ثقادة و عوف مات قبل أخيه بستة و ذلك سنة تسعة و مائة (قال جاءنا أبو بكررة) أى الثقى صحابي جليل تقدم ذكره (في شمادة) أى لاداء شهادة كانت عنده (فقام له رجل من مجده) أى ليجلس هو فيه (فابي أن يجلس فيه) أى في ذلك المجلس (وقال أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذا) أى أن يقام أحد ليجلس غيره في مجلسه ذكره الطيبى والاظهر أن يكون اشارة الى الجلوس في موضع يقوم منه أحد و يمكن أن تكون الاشارة الى المعنى المفهوم من السياق و هو أن يقام أحد من مجلسه و هذا في معناه و يؤيده ما سبق من حديث لا يقيم الرجل الرجل و يواقه ما أخرجه البخارى عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم نهى أن يقام الرجل من مقعده ويجلس فيه آخر (ونهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يمسح الرجل يده) أى اذا

★ و عن أبي الدرداء قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس و جلسنا حوله فقام فاراد الرجوع نزع نعله أو بعض ما يكون عليه فيعرف ذلك أصحابه فثبتون رواه أبو داود ★ و عن عبد الله بن عمرو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لايحل لرجل أن يفرق بين اثنين إلا باذنهما رواه الترمذى وأبوداود ★ و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لانجلس بين رجلين إلا باذنهما رواه أبو داود  
 ★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس معنا في المسجد يحدثنا فإذا قام قياما حتى نراه قد دخل بعض بيته أزواجه

كانت ملوثة بطعام مثلاً (بثوب من لم يكسره) بفتح الياء، وضم السين أي بثوب شخص لم يلبسه ذلك الرجل الثوب والمراد منه النهي عن التصرف في مال الغير والتحكم على من لا ولية له عليه وقال المظہر معناه اذا كانت يدك ملطخة بطعام فلا تمسح يدك بثوب اجنبي ولكن بازار غلامك او ابنك وغيرهما من أبنته الشوب قال الطيبى لعل المراد بالثوب الازار والمتديل ونحوها فلما أطلق عليه لفظ الثوب عقبه بالكسوة مناسبة للمعنى اي نهى أن يمسح يده بمنديل الاجنبي فيما يمسح بمنديل نفسه أو بمنديل و به من غلامه أو ابنه انتهى والاظهر أن صاحب الثوب اذا كان راضياً يجوز له ذلك وكذلك اذا علم أن الشخص قام عن المجلس بطريق خاطره فلا يابس بجلوسه كما يستفاد من قوله تعالى تسجعوا في المجالس و كذلك من قوله سبحانه و اذا قيل انشروا فانشروا وما يدل عليه حديث صبر الدابة أحق بصاحبها اذا أذن و أمثال ذلك كثير في الفروع كما في باب أمام الجنائز فامتناع الصحابي من الجلوس أما لشك رضا الرجل لكونه قام بغير سبب أو بسبب حياء وأما الاحتياط والورع وأما لحمله الحديث على الاطلاق والله أعلم (روايه أبو داود) وواقفه أحمد في النهي الاخير  
 ★ (و عن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس و جلسنا حوله) أي بين يديه وعن يمينه وشماله لورود النهي عن الجلوس وسط الحلقة (فقام) عطف على جلس (فاراد الرجوع نزع نعله) جواب الشرط أي خلع نعله وتركها هناك قال الطيبى وعلمه يمشي حافيا إلى حجرة عائشة رضي الله تعالى عنها أهلا و لا يبعد أن يمشي حافيا إلى مكان آخر لما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يأمر أصحابه بأن يمشوا حفاة أحياناً (أو بعض ما يكون عليه) أي من رداء أو عمامه أو طاقية (فيعرف ذلك) أي أراد رجوعه ( أصحابه فثبتون) أي في مكانهم ولا يفترقون عنه (روايه أبو داود ★ و عن عبد الله بن عمرو) أي ابن العاص (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لايحل الرجل أن يفرق) بشديد الراء (بن اثنين) أي بن مجلس بينهما (الا باذنهما) لانه قد يكون بينهما محنة و مودة و جريان سر و امانة فيشق عليهم التفرق بجلوسه بينهما (روايه الترمذى وأبوداود) وكذلك أحمد و روى البهتى عن ابن عمرو انه صلى الله عليه وسلم نهى أن يجلس الرجل بين الرجلين الا باذنهما ★ (و عن عمرو بن شعيب رضي الله تعالى عنه عن أبيه عن جده) أي ابن عمرو على ما صرح به الجامع (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لانجلس) أي أنت والمراد به خطاب العام (بن مجلس الا باذنهما رواه أبو داود)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس معنا في المسجد يحدثنا فإذا قام قينا) أي لانقضاض المجلس للتعظيم لأنهم ما كانوا يقومون له مقبلًا فكيف يقومون له مدبراً (قياماً) أي وقوفاً متداً (حتى نراه قد دخل بعض بيته أزواجه)

★ وعن وائلة بن الخطاب قال دخل رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في المسجد قاعد فتزحزح له رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الرجل يا رسول الله أن في المكان سعة فقال النبي صلى الله عليه وسلم أن للمسجد بقناه اذا رأه أخيه أن يتزحزح له رواهما البهقي في شعب الایمان

★ (باب الجلوس والنوم والمشي) ★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عمر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقناه الكعبة محتبباً بيديه رواه البخاري ★ وعن عباد بن تميم عن عممه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد مستلقياً واضعاً أحدى قد미ه على الأخرى متافق عليه

و لعلهم كانوا يتذمرون رجاءً أن يظهر لهم حاجة إلى أحد معهم أو يعرض لهم رجوع إلى الجلوس معهم فإذا أتوا تفتقروا ولم يقدروا العذر حلاوة الجلوس بعده عليه السلام ★ (و عن وائلة رضي الله تعالى عنه) بكسر الشلتة (ابن الخطاب) لم يذكره المؤلف في اسمائه (قال دخل رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في المسجد قاعد فتزحزح) أي تجلى عن مكانه فيه (له) أي لذلك الرجل (رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الرجل يا رسول الله أن في المكان سعة) يفتح السين وسعاً فلابد شئ تعم بالتزحزح مع ابي عبد الله (قال النبي صلى الله عليه وسلم ان للمسجد بقناه) اللام في الاسم لما كيد الحكم وفي رواية الجامع بدون اللام (اذا رأه أخيه) ظرف لقوله (أن يتزحزح له) وهو بيان لحقنا أو بدل قال الطيب وفيه استجواب أكرام الداخل وأجلاله صدر المجلس قلت لادلة في الحديث على الأجلال المذكور بل كل أحد يجلس في مقامه اللائق به كما في صحيح مسلم وغيره عن عائشة رضي الله تعالى عنها مرقوماً أنزلوا الناس منازلهم وفي رواية الخرائطي عن ابن عباس أنزل الناس منازلهم من الخير والشر وأحسن أدبهم على الأخلاق الصالحة (رواهما) أي الحديدين السابقين (البهقي في شعب الایمان) ★ (باب الجلوس والنوم والمشي) ★ وفيه ذكر الاستلقاء

★ (الفصل الاول) ★ (عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقناه الكعبة) بكسر فاء ونون ممدودة أي جانها من قبل الباب ذكره ابن حجر وقال شارح هو سعة امام البيت وقيل ما امتد من جوانبه وقيل الموضع المتبعد المحاذي لبابه وفي القاموس الفناه ككسه ما اتسع من امامها (محبباً بيديه) أي جالساً بحيث يكون ركباه منصوبتين وبطن قدبيه على الأرض ويدها موضوعتين على ساقيه والمراد به سنية الاحتياط في الجلوس ذكره ابن الملك والظاهر ان سنته لا يحصل بمجرد هذا الفعل بل هو بيان الجواز ودليل الاستجواب (روايه البخاري) ★ وعن عباد رضي الله تعالى عنه) يفتح عين مهملة قشديه موحدة (ابن تميم عن عممه) لم يذكرهما المؤلف في اسمائه (قال) أي عنده قال ميرك هو عبد الله بن زيد بن عاصم الانصارى المازقى أبو محمد صحابي شهير روى صفة الوضوء وغير ذلك وقيل هو الذي قتل مسلمة السكري واستشهد بالحرجة سنة ثلاث وستين (رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي رأيته (في المسجد مستلقياً) أي حال كونه مضطجعاً على ظهره ( واضح احادي قدبيه على الأخرى) حال متداخلة أو متراصة ووضع القدم على القدم لا يقتضي كشف العورة بخلاف وضع الرجل على الرجل فإنه قد يؤدي إلى ذلك وبهذا يجمع بين هذا الحديث وبين النهي الآتي عن وضع أحداهما على الأخرى وسيأتي مزيد تحقق لذلك قال النووي يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم فعله بيان الجواز وأنكم إذا أردتم الاستلقاء فيليكن هكذا وإن النهي الذي نهيتكم عنه ليس على الأطلاق بل المراد به الاجتناب عن كشف العورة وفيه جواز الاستلقاء في المسجد قال القاضي عياض لعله صلى الله عليه وسلم فعله لضرورة من تعب أو طلب راحة والا فقد علم أن جلوسه عليه السلام

★ و عن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يرفع الرجل أحدى رجليه على الأخرى وهو مستلق على ظهره رواه مسلم ★ و عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يستلقن أحدكم ثم يضع أحدى رجليه على الأخرى رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما رجل يبتعد في بردان وقد أتعجبته نفسه خسف الأرض فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيمة متفق عليه ★ (الفصل الثاني) ★ عن جابر بن سمرة قالرأيت النبي صلى الله عليه وسلم متوكلا على وسادة على يساره رواه الترمذى

فالمجامع على خلاف هذا بل كان يجلس متربعا على الوقار والتواضع اه وقال الخطاطي فيه دلالة على أن خبر النبى منسوخ وقال غيره أن هذا كان قبل النبى ولا يخفى أن مثل هذا الاحتمال لا يصح يدوس معرفة تاريخ فالاعراض عنهم أولى (متفق عليه ★ وعن جابر رضى الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يرفع الرجل أحدى رجليه على الأخرى وهو مستلق على ظهره) فيه تغريد أو تأكيد كما لا يخفى قال المظہر وجه الجمع بين حديث عباد بن تميم وجابر أن وضع أحدى الرجال على الأخرى قد يكون على نوبتين أن تكون رجلة مددوتن أحداهما فوق الأخرى ولا يأس بهذا فانه لا يكتشف من العورة بهذه الهيئة وأن يكون ناصبا ساق أحدى الرجلين ويضع الرجل الآخر على الركبة المصمومة وعلى هذا فان لم يكن انكشف العورة بان يكون عليه سراويل أو يكون أزاره أو ذيله طوابين جاز والا فلا اه وقال بعض علمائنا وأئمما أطلق النبى لان الغالب فيهم الانزار ★ (رواية مسلم) ورواه أحمد عن أبي سعيد ونظمه نهى أن يضع الرجل الخ ★ (وعنه) أى عن جابر رضى الله تعالى عنه (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يستلقن أحدكم ثم يضع) بالرفع أى ثم هو يضع وفي نسخة بالجزم أى ثم لا يضع (أحدى رجليه على الأخرى) فالنبي عن الاستلقاء القيد لامطلق الاستلقاء كما سبق من فعله صلى الله عليه وسلم (رواية مسلم ★ و عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما رجل ) قيل هو قارون وقيل هو من أغراب فارس و قال النبوى يحمل أن هذا الرجل من هذه الأمة و انه أخبار عن قبله كمار فى كتاب اللباس (يتبخر) أى يمشي خيلا (في بردان) ويفتخر و يتكبر في لبسهما ( وقد أتعجبته نفسه) أى من عجب و تكبر نشأتها (خسف) على بناء المجهول و نائب قوله (به) و قوله (الارض) بالتصب على انه منقول ثان ذكره سعدي جلي في قوله تعالى فخشست به و بداره الأرض و قيل منصوبة بنزع الخاخص أى فيها و يؤيده ما في القاموس خسف الله ببلان الأرض أى غيب فيها ( فهو يتجلجل ) بمعنى أى ينحوض و يذهب ( فيها ) أى في الأرض من حيث خسف به ( الى يوم القيمة ) وفي الترمذية الجملة حرفة مع الصوت ( متفق عليه ) ★ (الفصل الثاني) ★ (عن جابر بن سمرة رضى الله تعالى عنه قالرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى أبصرته (متوكلا) حال من مغفول رأيت (على وسادة) متعلق بمتوكلا (على يساره) أى كائنة على جانب يساره أو متعلق بمتوكلا بعد تقديره بالظرف الاول فيكون من قبيل تطريض المظروف ذكره الحذى و قال ابن حجر أى حال كونها موضوعة على يساره و هو لبيان الواقع لالتقىده فيجوز الاتك على الوسادة يمينا و يسارا و قال ابن الماسك فيه ندب الاتك، ووضع الوسادة على الجانب اليسرى اه وفيه نظر لاحتمال وقوع اليسار أمرا اتفاقيا والا فمتنقض القياس أن الاقططجاع على الایدين هو المندوب و يكون هذا الحديث لبيان الجواز و الله أعلم (رواية الترمذى) أى في جامعه و رواه في شائله أيضا من طريقتين و قال لم يذكر وكيع على يساره و هكذا روى غير واحد عن اسرائيل نحو رواية وكيع



★ و عن أبي قحافة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا عرس بليل أضطجع على شقه الain و اذا عرس بليل الصبح نصب ذراعه و وضع رأسه على كفه رواه في شرح السنة و عن بعض آل أم سلمة قال كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو ما يوضع في قبره و كان المسجد عند رأسه رواه أبو داود ★ و عن أبي هريرة قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً مضطجعاً على بطنه فقال له أن هذه ضجة لا يحبها الله رواه الترمذى ★ و عن يعيش بن قيس الغفارى

قال القاضى قيل الصواب حستا على المصدر أى طلوعاً حستا و معناه أنه كان يجلس متربعاً في مجلسه إلى أن ترتفع الشمس و في أكثر النسخ حستا فعلى هذا يعتمل أن يكون صفة لمصدر مخدوف والمعنى ماضياً أو حالاً والمعنى حتى تطلع الشمس تقىء بيضاء زائدة عنها الصفرة التي تخجل فيها عند الطلوع بسبب ما يعترض دونها على الألق من الأبغية والأدخنة و قال ميرك هو بفتح العاء، والسين وبالتشوين رواه بعضهم بفتح الهاء، و سكون السين وبالمد والنصب و رواه بعضهم حيثاً بكسر العاء، المهملة و سكون المثناة التجنحة و بالتون أى زماناً يزيد مددة جلوسه (رواه أبو داود) أى يساند صميمه على ما في الرياض وفي الجامع الصغير بلفظ كان إذا صلى الغدوة جلس في مصلاه حتى تطلع الشمس رواه أحمد و مسلم و أبو داود و الترمذى و الناسى عنه ★ ( وعن أبي قحافة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا عرس ) بشتيد الراء في النهاية التعرس نزول المسافر آخر الليل نزوله للنوم والاستراحة قوله (ليل) فيه تغير أبدأ توأكيداً و المعنى إذا نزل لليل للراحة والنوم وقال شارح أزاد إذا نام بليل أى في سفر ( اضطجع على شقه الain و اذا عرس قبل الصبح نصب ذراعه و وضع رأسه على كفه ) أى احتراماً لثلاثين طويلاً فيقوته الصبح قال الطيبى هذا القيد مشعر بأن تعرسه بالليل لم يكن على هذه الهيئة أه و هو ظاهر بلامريه (رواه) أى البغوى ( في شرح السنة ) أى يسانده وقد زوى أحمد و ابن حبان بسند صحيح و الحاكم في مستدركه عنه أنه صلى الله عليه وسلم إذا عرس و عليه ليل توسد يمينه و اذا عرس قبل الصبح وضع رأسه على كفه اليمنى و أقام ساعده ( و عن بعض آل أم سلمة ) أى من خدمها أو أقاربها من كان يدخل عليها ( قال كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو ما يوضع في قبره ) أى كان ما يفترشه للت勇 قريباً مما يوضع في قبره و هو معلوم عند بعض الناس و لعل العدول عن العاضى للمضارع حكاية للحال و في روایة الجامع مما يوضع للانسان في قبره و هو واضح و فيه إشعار بأنه كان يوضع فرشاً بعض الناس في قبرهم و المعنى أنه كان شيئاً خفيفاً ولا ثقيلاً ولا عريضاً قال الطيبى قوله نحو خبر كان و من قيل بيان لمخدوف أى مثل شيئاً مما يوضع في قبره قبل وقوعه في قبره قطيفة حمراء أى كان فراشه للتور نحوها ( وكان المسجد ) بكسر الجيم ( عند رأسه ) أى إذا نام يكون رأسه إلى جانب المسجد و في نسخة بفتح الجيم أى وكان مصلاه أو سجادته عند رأسه ( رواه أبو داود ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً مضطجعاً على بطنه فقال ) أى النبي صلى الله عليه وسلم له على ما هو الظاهر أو لغيره أعراضاً عنه و أعتبرناها عليه لكونه غير قابل للتصنيعة ( أن هذه ) أى هذا الأضطجاع و تأثيره لتأثيث خبره و هو قوله ( ضجة ) وهي بكسر أوله للتون ( لا يحبها الله ) لأن وضع المصدر والوجه للذين من أشرف الأعنة على الأرض اذلال في غير السجود أو هذه الضجة رقدة الواطة فالتشبيه بهم ذموم و سيئات في الحديث إنها ضجة يبغضها الله و قد حدث إنما هي ضجة أهل النار ( رواه الترمذى ★ و عن يعيش ) يعين مهملة و شين معجمة على وزن بزيد ( ابن طخفة ) بكسر الطاء المهملة و سكون العاء المعجمة و بالفاء كذا في الأصول المصححة و هو موالق لضبط المصنف و قيل

عن أبيه وكان من أصحاب الصفة قال بينما أنا مضطجع من السحر على بطني اذا رجل يعركني برجله فقال أن هذه ضجة يقضها الله فنظرت فإذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه أبو داود و ابن ماجه ★ وعن علي بن شيبان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من بات على ظهر بيته ليس عليه حجاب وفي رواية حجاج فقد برئت منه الذمة رواه أبو داود وفي معالم ابن الخطاطي حجي

طهفة بالهاء بدل الحاء وفي المعنى بمفتوحة وبكون معجمة ففاء و يقال بهاـ و يقال بنين معجمة مكانـهـ (ابن قيس الغفارى) يكسر الغين المعجمة (عن أبيه) أى طحفة (وكان) أى أبوه (من أصحاب الصفة) لم يذكره المؤلف في اسمائه بل ذكر بعيش في التابعين وقال في حرف الكاف في فصل الصحابة هو قيس بن أبي غرزة الغفارى عداده في أهل الكوفة روى عنه أبو وايل شقيق بن سلمة وليس له الاحدى واحد في ذكر التجارة (قال) أى أبوه ( بينما أنا مضطجع من السجر) بفتحتين وفي نسخة بكون الثنائيـ و هو الرئـةـ في الصحـاجـ السـحرـ الرـئـةـ و كذلكـ السـحرـ و يـحرـكـ وـقـيـ وـعـهـ وـبـضـ وـيـضـ وـعـرـكـ الرـئـةـ اـهـ وـقـيلـ ماـ لـصـقـ بـالـحـلـقـوـنـ مـنـ أـعـلـىـ الـبـطـنـ ذـكـرـهـ الطـبـيـ وـالـعـنـيـ رـاـقـدـ مـنـ أـجـلـ دـاهـ بـهـ وـبـسـيـ وـجـعـهـ (على بطني اذا رجل) أى شخص (يعرفكني برجله فقال أن هذه ضجة يقضها الله) هذا أكدـ وأبلغـ من قوله السابق لايحبـهاـ اللهـ (فـنـظـرـتـ فـاـذـاـ هـوـ) أـىـ الرـجـلـ (رسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ) وـلـعـلـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ لـمـ يـتـيـمـ لـهـ عـذـرـهـ أـلـوـكـونـ يـمـكـنـ اـخـطـبـاعـ عـلـىـ الفـخـذـيـنـ لـدـفـعـ الـوـجـعـ منـ غـيـرـ مـدـ الرـجـلـينـ وـالـأـعـلـمـ (رواـهـ أـبـوـ دـاـوـدـ وـابـنـ مـاجـهـ ★ وـعـنـ عـلـيـ بنـ شـيـبـانـ) بـفتحـ مـعـجمـةـ وـكـوـنـ تـحـيـةـ فـمـوـحـدـةـ قالـ المـؤـافـ فيـ فـصـلـ الصـاحـبـةـ حـتـىـ يـمـاـقـ روـيـ عـنـ اـبـيـ عـبـدـ الرـحـمـنـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ (قالـ قالـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ بـاتـ) أـىـ نـامـ لـيـلاـ (علىـ ظـهـرـ بـيـتـ) أـىـ سـطـحـ لـهـ (ليـسـ عـلـيـهـ) أـىـ عـلـىـ أـطـرـافـ (حـجـابـ) أـىـ مـانـعـ مـنـ السـقـوطـ (وفيـ رـوـاـيـةـ حـجـابـ) أـىـ بـالـرـاءـ بـدـلـ المـوـحـدـةـ وـهـ جـمـعـ حـجـرـ يـكـسـرـ الـحـاءـ وـهـوـ مـاـ يـعـجـرـ بـهـ مـنـ حـائـطـ وـخـوـهـ وـمـنـ حـجـرـ الـكـعبـةـ (قدـ برـئـتـ مـنـ الذـمـةـ) قالـ القـاضـيـ مـعـناـهـ مـنـ نـامـ عـلـىـ سـطـحـ لـاسـتـرـلـهـ نـقـدـ تـصـدـىـ لـلـهـلـاكـ وـأـزـالـ العـصـمـةـ عـنـ نـفـسـهـ وـصـارـ كـالـمـهـدرـ الـذـيـ لـازـمـ لـهـ فـلـعـلـهـ يـقـلـبـ فـيـ نـوـمـهـ فـيـسـقـطـ وـيـمـوتـ مـهـدـرـاـ وـأـيـضاـ فـانـ لـكـلـ مـنـ النـاسـ عـهـداـ مـنـ اـنـتـعـالـيـ بـالـحـفـظـ وـالـكـلـاـةـ فـاـذـاـ أـقـيـمـ يـدـهـ إـلـىـ التـهـلـكـةـ اـنـقـطـعـ عـنـهـ وـقـالـ بـعـضـهـمـ مـعـنـاهـ لـمـ يـقـ بـيـتـناـ وـبـيـهـ عـهـدـ وـهـذاـ تـهـدـيـدـ كـرـاهـةـ اـنـطـبـاعـ الرـجـلـ فـيـ مـوـضـعـ مـخـوفـ وـهـذاـ مـنـ جـمـلةـ تـعـلـيمـ الـابـ النـاشـئـ عـنـ مـرـحـمـةـ سـيدـ أـوـلـ الـالـبـابـ وـشـفـقـتـهـ عـلـىـ أـمـتـهـ لـكـونـهـ كـالـابـ بـلـ أـكـلـ وـأـنـ وـأـرـحـمـ مـنـ كـلـ مـنـ يـرـجـمـ كـمـاـ قـالـ تـعـالـىـ وـهـوـ أـعـلـمـ الـعـالـمـينـ وـمـاـ أـرـسـلـاـتـ الـأـرـجـمـةـ لـلـعـلـمـيـنـ (رواـهـ أـبـوـ دـاـوـدـ) وـكـذـاـ الـبـخـارـيـ فـيـ تـارـيـخـهـ لـكـنـ بـلـفـظـ حـجـابـ عـلـىـ مـاـ فـيـ الـجـامـعـ (وفيـ مـعـالـمـ الـسـنـنـ لـلـخـطـاطـيـ حـجـيـ) يـكـسـرـ الـحـاءـ الـمـهـملـةـ قـبـيـعـ وـقـيـ وـنـسـخـةـ بـفتحـ أـوـلـهـ فـيـ القـامـوسـ الـحـجاـ كـالـعـقـلـ وـبـالـفـتـحـ النـاـحـيـةـ اـهـ وـهـوـ مـنـوـنـ وـهـوـ مـرـفـوـعـ تـقـدـيرـاـ وـفـيـ النـهاـيـةـ حـجـيـ هـكـذـاـ رـوـاهـ الـخـطـاطـيـ فـيـ مـعـالـمـ الـسـنـنـ وـقـالـ اـنـهـ يـرـوـيـ يـكـسـرـ الـحـاءـ وـفـتحـهـ وـمـعـنـاهـ فـيـهـماـ السـتـرـ فـمـنـ قـالـ بـالـكـسـرـ شـبـهـ بـالـحـجـرـ الـعـقـلـ لـانـ الـقـلـ يـمـنـ الـنـسـادـ وـمـفـظـهـ مـنـ التـعـرضـ لـلـهـلـاكـ فـشـيـهـ السـتـرـ الـذـيـ يـكـونـ عـلـىـ السـطـحـ الـمـانـعـ لـلـإـنـسـانـ مـنـ التـرـدـيـ وـالـسـقـوطـ بـالـعـقـلـ المـانـعـ لـهـ مـنـ أـفـعـالـ السـوـءـ المـؤـدـيـ إـلـىـ الرـدـيـ وـمـنـ رـوـاهـ بـالـفـتـحـ فـقـدـ ذـهـبـ إـلـىـ النـاـحـيـةـ وـالـطـرـفـ وـاـحـجـاءـ الشـنـيـ نـوـاحـيـهـ وـأـحـدـهـ حـجـيـ بـالـفـتـحـ وـفـيـ جـامـعـ الـأـصـوـلـ الـذـيـ قـرـأـتـهـ فـيـ كـتـابـ أـبـيـ دـاـوـدـ وـلـيـسـ عـلـيـهـ حـجـابـ وـفـيـ نـسـخـةـ أـخـرـيـ حـجـارـ أـمـاـ الـحـجـابـ بـالـبـاءـ فـهـوـ الـذـيـ يـعـجـبـ الـإـنـسـانـ عـنـ الـوـقـوعـ وـبـالـرـاءـ يـجـوزـ أـنـ يـكـونـ جـمـعـ حـجـرـ وـهـوـ مـاـ حـجـرـ بـهـ مـنـ حـائـطـ وـذـكـ أـيـضاـ مـاـ يـمـنـ النـاثـمـ عـلـىـ السـقـوطـ وـيـعـدـ

★ و عن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينام الرجل على سطح ليس بمحجور عليه رواه الترمذى ★ و عن حذيفة قال ملعون على لسان مهد صلى الله عليه وسلم من قعد وسط الحلقة رواه الترمذى وأبوداود ★ و عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير المجالس أسعها رواه أبو داود ★ و عن جابر بن سمرة قال جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم خير المجالس أسعها رواه عزيب رواه أبو داود ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا كان أحدكم في النبي فقلص عنه الظل فصار بعضه في الشمس وبعضه في الظل فليقم رواه أبو داود وفي شرح السنة عنه قال إذا كان أحدكم في النبي

رواية إبراء الحديث الذي يليه ليس بمحجور عليه اه وفي المصاييف مثل ما ذكره الخطاطي حيث قال شارح له ليس عليه حجي بفتح العاء و كسرها ★ ( و عن جابر رضي الله تعالى عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينام الرجل ) أى ليلا أو مطلقا ( على سطح ليس بمحجور عليه ) أى ليس جلوه جدار مانع من الوقوع عن السطح ( رواه الترمذى ★ و عن حذيفة رضي الله تعالى عنه قال ملعون ) أى مذموم ( على لسان مهد صلى الله عليه وسلم من قعد وسط الحلقة ) يسكون السنن واللام وفي شرح السنة لعن من جلس وسط الحلقة وهو يتراول على وجوهين أحدهما أن يأتى حلقة قوم فيتختلى رقابهم ويقع وسطها ولا يبعد حيث يتبعى به المجلس والثانى أن يقعد وسط الحلقة فيحول بين الوجوه ويعجب بعضهم عن بعض فيتضرون به وقال التوربى المراد منه والله أعلم الماجن الذى يقيم نفسه مقام السخرية ليكون ذبحة بين الناس ومن يغير محاره من المتأكين بالسمعة والشهودة ( رواه الترمذى وأبوداود ) وفي الجامع الصغير رواه أحمد وأبوداود والتزمى و الحاكم عن حذيفة لكن يلتفت لعن الله من قعد وسط الحلقة ★ ( وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير المجالس أسعها رواه أبو داود ) وكذا أحمد و البخارى فى تارихه و الحاكم فى مستدركه و البهقى فى شعبه عنه و رواه البزار و الحاكم و البيهقي عن أنس ★ ( و جابر بن سمرة رضي الله عنه قال جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى حضر ( و أصحابه جلوس ) أى جالسون و الجملة حال ( فتال ما لي أراكم ) أى أبصركم ( عزيب ) بكسر العين والزاي أى متفرقين جمع عزة و الهاه، عوض عن الياء و هي فرقة من الناس متميزة عن غيرها و المعنى أجلسوا في الحلقة أو في الصف أمرهم به كيلا يدبر بعضهم بعضا ولا يؤدى إلى التفرقة فيما بينهم قال تعالى واعتصموا بحبل الله جميعاً و لا تفرقوا الآية و لشلاقتهما بالكافر على ما حكاه سبطانة عنهم يقوله فما الذئن كفروا قبلك مهظعين عن اليدين و عن الشمال عزيب وفي شرح السنة قال سفيان يعني حلقا قال وروى يعني عن الاعشش فقال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد و حلق فقال ما لي أراكم عزيب أى متفرقين مختلفين لا يعتمدون على مجلس واحد ( رواه أبو داود ) وكذا أحمد و سلم و سلماني عنه ★ ( و عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا كان أحدكم في النبي ) بفتح فسكون أى في ظل ( فقلص ) أى ارتفع ( عنه الظل ) أى بعضه وفيه تغى ( فصار بعضه في الشمس وبعضه في الظل ) بيان لما قبله ( فليقم ) أى فيتحول منه الى مكان آخر يكون كله ظلام أو شمسا لأن الإنسان اذا قعد ذلك المتقد فسد مزاجه لاختلاف حال البدن من المؤثرين المتضادين كذا قاله بعض الشراج و تبعه ابن الملك و لانه خلاف العدالة الموجبة لاحتلال الاعتدال مع انه تشبه بجلس المجانين و نظيره النهى عن ليس أحدي التعلين والاولى أن يعلل بما علل الشارع من قوله الآتى فانه مجلس الشيطان ( رواه أبو داود ) أى مرفوعا

فقلص عنده فليقم فإنه مجلس الشيطان هكذا رواه معاذ موقوفا ★ و عن أبي أسد الانصاري أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو خارج من المسجد فاختلط الرجال مع النساء في الطريق فقال للنساء استأخرن فإنه ليس لكن أن تخفقن الطريق عليكن بمحافات الطريق فكانت المرأة تلتصق بالجدار حتى أن ثوبها ليتعلق بالجدار رواه أبو داود والبيهقي في شعب الإيمان ★ و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يمشي يعني الرجل بين المرأتين رواه أبو داود ★ و عن جابر بن سمرة قال كنا إذا أتينا النبي صلى الله عليه وسلم جلس أحدنا حيث ينتهي رواه أبو داود و ذكر حديثاً عبد الله بن عمرو في باب القيام و سند ذكر حديث على وأبي هريرة

(وفي شرح السنة عنه) أى عن أبي هريرة (قال) أى أبو هريرة (إذا كان أحدكم في الفن فقلص) أى ارفع الفن (عنه فليقم فإنه) أى ذلك المجلس (مجلس الشيطان) الظاهر انه على ظاهره و قبل انما أخفاه اليه لانه الباعث عليه ليصيبه السوء فهو عدو للبدن كما هو عدو للدين و يدل عليه أطلاق قوله سبحانه أن الشيطان لكم عدو فاختذوه عدوا و يمكن أن تكون عداوته للبدن بناء على استعماله بضعف البدن على ضعف الدين (هكذا رواه معاذ موقوفا) أى على أبي هريرة لكنه في حكم المعرفة قال التوربى الأصل فيه الرفع و ان لم يرد مرفوعا لأن الصحابي لا يقدم على التحدث بالأمور الغيبة الا من قبل الرسول صلوات الله عليه وسلامه لاسيما وقد وردت به الروايات من غير هذا الوجه عنه صلى الله عليه وسلم الحق الابلج فيه وفي أمثاله التسليم لنبي الله عليه السلام في مقاله فأنه يعلم ما لا يعلم غيره و يرى ما لا يرى اه وفي الجامع الصغير أنه صلى الله عليه وسلم نهى أن يجلس الرجل بين الضح و القلل وقال مجلس الشيطان رواه أحمد بن سند حسن عن رجل مرفوعا ★ (وعن أبي أسد) بضم همز و كسر سين و هو مالك بن ربيعة الساعدى الانصارى ب Vick ترجمته (أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول و هو) أى النبي صلى الله عليه وسلم (خارج من المسجد) جملة حالية (فاختلط) قال الطيبى هو مسبب عن مخدوف هو المقول أى يقول كيت و كيت فاختلط (الرجال مع النساء في الطريق قال للنساء) فالفاء في فاختلط مسبب عن مقول يقول وفي فقال عن اختلط اه و قوله (استأخرن) من باب الاستغفار بمعنى التفضل فالمعنى تأخرن عن وسط الطريق و أبعدن عن حاقتها كما يدل عليه قوله (فاته) أى الشان (ليس لكن أن تخفقن الطريق) بضم الفاء الأولى أى تذهبن في حادق الطريق والحادق بتشديد الفاء الوسط (عليكن بمحافات الطريق) جمع حافة بتخفيف الفاء أى باطراها و جوانها وفي النهاية الحافة الناحية و عنينا و او بدليل تصغيرها على حونفية (فكانت المرأة) أى بعد ذلك الامر (تلتصق) يفتح الصاد أى تلزق (بالجدار) و تبالغ في تصوتها (حتى ان) بكسر الهمزة (ثوبها ليتعلق) أى أحياناً (بالجدار رواه أبو داود والبيهقي في شعب الإيمان ★ و عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يمشي يعني الرجل) تفسير من بعض الرواية أى يزيد النبي صلى الله عليه وسلم بفاعل يمشي الرجل و الحاصل أن لفظ الرجل ليس من أصل الحديث فالجملة معتبرة بين سابقة ولاحقة و هو قوله (بين المرأتين رواه أبو داود) و لفظ الجامع نهى أن يمشي الرجل بين المرأتين رواه أبو داود و الحاكم ★ (و عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قال كنا إذا أتينا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) أى مجلسه الشريف (جلس أحدنا حيث ينتهي) أى هو اليه من المجلس أو حيث ينتهي المجلس اليه و الحاصل أنه لا يقدم على أحد من حضاره تاديا و ترکا للتكلف و مخالفة لحظ النفس من طلب العلو كما هو شأن أرباب العاه (رواه أبو داود و ذكر حديثاً عبد الله

في باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته أن شاء الله تعالى

★ (الفصل الثالث) ★ عن عمرو بن الشريد عن أبيه قال مرني رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا جالس هكذا وقد وضعت يدي اليسرى خلف ظهرى وأتكتلت على آلية يدى فقال أتفقد قعدة المغضوب عليهم رواه أبو داود ★ و عن أبي ذر قال مرني النبي صلى الله عليه وسلم وأنا مضطجع على بطني فركضي برجله وقال يا جندب إنما هي ضجعة أهل النار رواه ابن ماجه  
★ (باب العطاس والثأوب) ★

ابن عمرو في باب القيام) كذا في أكثر الأصول المعتمدة بلقط الشتبة وفي أصل السيد حديث عبدالله ابن عمرو بلقط الأفراد أما على الأصول فالجديتان أولهما لا محل لرجل والآخر بعده لا محل بين رجلين وإنما قال حدثنا عبد الله مع أن الحديث الثاني منسوب فيما سبق إلى عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده لأن المراد بيده هو عبد الله بن عمرو على الصحيح كما قدمنا الجلالة فيه وأما على نسخة السيد فيتعين أن يكون المراد به الحديث الأول والله أعلم (و سنذكر الحديث على وأبي هريرة في باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته أن شاء الله تعالى) فالاول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مشى تكفاً والثانى ما رأيت أحداً أسرع في مشيه

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عمرو بن الشريد) تابعي (عن أبيه) أى شريد بن السويد التقن روى عنه نفر وهو صاحب مشهور (قال مرني رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا جالس هكذا) المشار إليه مفسر قوله ( وقد وضعت يدي اليسرى خلف ظهرى وأتكتلت على آلية يدى) أى اليمنى والآلية يفتح الهمزة الملحمة التي في أصل الابهام (فقال) أى متكررا على (أتفقد قعدة المغضوب عليهم) القعدة بالكسر للنوع والميمية والظاهر أن عكس قوله أيضاً يتعلق به الانكرا وكذا وضع اليدين وراء ظهره متكتلاً عليهما من قعد المتكبرين لكن في أخذه من الحديث محل تردد قال الطيبى والمراد بالمغضوب عليهم اليهود وفي التخصيص بالذكر فاندلت احدهما أن هذه القعدة مما يبغضه الله تعالى والآخر أن المسلم من أئمته عليه فيبني أن يحيى التشبيه بمن غضب الله عليه ولعنه اه وفى كون اليهود هم المراد من المغضوب عليهم المتذمرين من تظاهر آثار العجب والكبر عليهم من قعودهم ومشيهم ونحوهما نعم ورد في حديث صحيح أن المغضوب عليهم في سورة الفاتحة هم اليهود وقد بيان وجهه في أول شرح حزب الفتح (رواية أبو داود ★ و عن أبي ذر رضى الله عنه قال مرني أى على (النبي صلى الله عليه وسلم وأنا مضطجع على بطني) و الظاهر أنه كان ممدود الرجل على عادة أجلال العرب (فر كضي برجله وقال يا جندب) بضم الجيم والدال ويفتح اسم أبي ذر (إنما هي) أى رقتلك هذه (ضجعة أهل النار) يكسر الصاد وهو يحمل أن يكون المراد أن هذه عادة الكفار أو الفجار في هذه الدار أو هذه تكون ضجعتهم حال كونهم في النار والله أعلم (رواية ابن ماجه) وسبق حديثان في معناه

★ (باب العطاس والثأوب) ★ العطاس بضم العين من المطيبة والثأوب تفاعل من التوبة، وهي فتره من تقل النعاس يفتح لها فاء و منه اذا تناوب أحدكم فليقطع فاء و الهمزة بعد الافاف هو الصواب والواو غلط كذا في المغرب وكذا ذكر شارح المصايح وفي القاموس تناوب أصبه كسل وفتره كفترة النعاس اه ولم يذكره الا في المهموز وقال النووي في شرح مسلم وقع في بعض التسخ

★ (الفصل الاول) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الله يحب العطاس ويكره التأوب فإذا عطس أحدكم وحمد الله كان قا على كل سلم سمعه أن يقول له يرحمك الله فاما التأوب فانما هو من الشيطان فإذا تأوب أحدكم فليرده ما استطاع فان أحدكم إذا تائب ضحك منه الشيطان رواه البخاري وفي رواية لمسلم فان أحدكم إذا قال لها ضحك الشيطان منه

تتاب بالمد وفي أكثرها تتاب بالواو قال القاضي عياض قال ثابت لا يقال تتاب بالمد مخفا بل تتاب بشدید الهمز قال ابن دريد أصله من تتاب الرجل بالتشديد اذا استرخي وكسل وقال الجوهري يقال تتاب بالمد مخفا على تفاعلات ولا يقال تتابوت والاسم منه التوبة مددوة

★ (الفصل الاول) عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الله يحب العطاس لانه سبب خفة الدماغ وصفاء القوى الادراكية فيحمل صاحبه على الطاعة (ويكره التأوب) لانه يمنع صاحبه عن الشاطئ في الطاعة ويوجب الفحفة ولذا يفرح به الشيطان وهو المعنى في ضحكه الآتي قال القاضي التأوب بالهمز التفس الذي يفتح عنه الفم وهو اما ينشأ من الاملاه وقتل النفس وکدوره العواس ويورث الفحفة والشكيل وسوء الفهم ولذا كرهه الله وأجهه الشيطان وضحك منه والعطاس لمن كان سببا لخفة الدماغ واستفراغ الفضلات عنه وصفاء الروح وتقوية العواس كان أمره بالعكس (إذا عطس أحدكم) بفتح الطاء نص عليه السيوطي وجوز كسره القاموس (وحمداته) قال العلمي الحكمة في مشروعية الحمد للعاطس أن العطاس يدفع الآذى من الدماغ الذي فيه قوة الفكر ومنه ينشأ الاعصاب التي هي معدن الحس وبسلامته تسلم الاعضاء فهو نعمة جليلة يناسب أن تقابل بالحمد (كان حقا على كل مسلم) فيه ايدان بان التشيمت فرض عين وعليه ذهب بعض والاكثر من على أنه فرض كفایة وهو لا ينافي الحديث لأن المراد به انه يجب على كل أحد لكن يسقط بفعل البعض لدليل آخر أو بالقياس على رد السلام وقال الشافعى أنه ستة وحمل الحديث على الندب ثم قوله (سعده) صفة لمسلم احترازا من حال عدم سماعه فإنه حينئذ لا يتوجه عليه الامر وكذلك حكم السلام وسائر فروض الكفاية من عيادة العريض وتبهيز الميت وصلة الجنازة ودخولها وفي شرح السنة فيه دليل على انه ينبغي أن يرفع صوته بالتحميد حتى يسمع من عنده ويستحق التشيمت وقوله (أن يقول) أسم كان أي يرد كل مسلم سامع (له) أي للعاطس الحامد (يرحمك الله) فهذا حكم العطاس (فاما التأوب فانما هو من الشيطان) أي ما يفتح به أو يبعث على الاباعث الجاذب اليه فلذا لا يحمد عليه قال الخطاطي صار العطاس محمودا لانه يعين على الطاعات والتآوب مذوما لانه يتبيه وبصره عن الخيرات فالملجمة والكراءهة تنصرف الى الاسباب الجالية لها واما أضيف الى الشيطان لانه هو الذي يزيء للنفس شهوتها وقيل ما تتابب قط (إذا تتابب أحدكم فليرده ما استطاع) أي يكتظ فمه (فإن أحدكم إذا تأوب) أي وفتح فاه (ضحك منه الشيطان) أي فرحا بذلك (روايه البخاري) وافقه أبو داود والترمذى في الجملة الأولى (وفي رواية لمسلم) الظاهر وفي رواية مسلم (فإن أحدكم إذا قال لها) مقصورة أي اذا بالغ في التأوب وفتح الفم وقيل هو حكاية صوت المتأتب (ضحك الشيطان منه) وفي الجامع الصغير اذا تتابب أحدكم فليرده ما استطاع فان أحدكم اذا قال لها ضحك الشيطان منه رواه البخاري عن أنس وفي رواية لاحمد والشيبتين وأبي داود عن أبي سعيد بل فقط اذا تآوب أحدكم فليضع يده على فيه فان الشيطان يدخل مع التآوب وفي رواية لابن ماجه عن أبي هريرة اذا تآوب أحدكم فليضع يده على فيه ولا يعود فان الشيطان يضحك منه وفي رواية للبيهقي عن عبادة

★ و عند قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله و ليقل له أخوه أو صاحبه يرحمك الله فإذا قال له يرحمك الله فليقل يهدىكم الله و يصلح بالكم رواه البخاري ★  
 أنس قال عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر فقال الرجل يا رسول الله شمت هذا ولم تشمته قال أن هذا حمد الله و لم يحمد الله متفق عليه ★ و عن أبي موسى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا عطس أحدكم فحمد الله فشمته و أن لم يحمد الله فلاتشمته رواه مسلم ★ و عن سلمة بن الأكوع أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم و عطس رجل عنده فشمته فقال له يرحمك الله ثم عطر أخرى فقال

ابن الصامت وغيره اذا تبشاً أحدكم او عطس فلا يرفع بهما الصوت فان الشيطان يحب أن يرفع بهما الصوت وفي رواية للحاكم و البيهقي عن أبي هريرة اذا عطس أحدكم فليضع كفيه على وجهه و لا يخفض صوته ★ ( وعنده ) أى عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله ) عده الشارع نعمه فيسن عقبة الحمد لله ( و ليقل له أخوه ) أى في الإسلام ( أو صاحبه ) شك من الرواوى ( يرحمك الله ) قيل و انما شرع الترحيم من جانب الشتم لانه كان قريباً من الرحمة حيث عظيم ربه بالحمد على نعمته و عرف قدرها ( فان قال له يرحمك الله فليقل ) أى العاطس في جوابه ( يهدىكم الله و يصلح بالكم ) أى شاتكم و حالكم لانه اذا دعا له بالرحمة شرع في حقه دعاء بالخير له تأليفاً للقلوب و لفظ العلوم خرج الغالب فان العاطس فلما يخلو عن عطسه عن أصحابه أو هو وأشاره الى تقطيمه و احرامه في الدعاء أو الى إمأ مهدى صلى الله عليه وسلم لهم ( رواه البخاري ★ و عن أنس رضي الله عنه قال عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم فشمت أحدهما ) بفتح الشين المعجمة و تشديد الديم وقال الجزري بالشين المعجمة و البهمة روايتان صحجهتان قال ثعلب معناه بالمعجمة أبعدك عن الشماتة وبالبهمة من المست و هو حسن القصد والهوى ( ولم يشمت الآخر فقال الرجل ) أى الذي لم يشمت له ( يا رسول الله شمت ) بتشديدين ( هذا و لم تشمتي ) أى و ما الحكمة في ذلك ( قال ان هذا ) وضع موضع ذاك لجوازه في الاستعمال و يمكن أن يكون الرجل حاضراً فالمعني أن هذا الرجل ( حمد الله ) أى فأجبته ( ولم يحمد الله ) أى أنت فلم تتحقق التشمت قال القاضي تشييت العاطس أى يقل له يرحمك الله و كان أصله أزلالة الشماتة فاستعمل للدعاء بالخير لتضمنه ذلك و في شرح السنة فيه بيان أن العاطس اذا لم يحمد الله لا يستحق التشييت قال مكحول كنت الى جنب عمر فعطس رجل من ناحية المسجد فقال يرحمك الله أن كنت حمدت الله وقال الشعبي اذا سمعت الرجل يعطس من وراءه دثار حمد الله فشمته و قيل قال ابراهيم اذا عطست فحمدت وليس عندي أحد قل يغفر الله لي و لكم فانه يشمتك من سمعك ( متفق عليه ★ و عن أبي موسى رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا عطس أحدكم فحمد الله فشمته و ان لم يحمد الله فلاتشمته رواه مسلم ) و كذا البخاري في تاريخه و الامام أحمد في مسنده ★ و عن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم و عطس رجل عنده الجملة حال من مفعول سمع ( فقال له يرحمك الله ) قال الطيب الظاهر أن يقال يقول له لانه حال من النبي صلى الله عليه وسلم الكثاف في قوله تعالى اتنا سمعنا منادياً تقول سمعت زيداً يتكلم فتوقد الفعل عليه و يحذف المسموم و تجعله حالاً منه فاغناك عن ذكره فإذا متضي الكلام أن يقال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم شمته فقال فلاشك حال حينئذ ( ثم عطس أخرى ) أى مرة أخرى ( قال ) أى النبي صلى الله عليه وسلم

الرجل مزكوم رواه مسلم وفي رواية للترمذى أنه قال له في الثالثة أنه مزكوم ★ وعن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا ثناه أحدكم فليمسك بيده على فمه فان الشيطان يدخل رواه مسلم ★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا عطس غطى وجهه بيده أو ثوبه وغض بها صوته رواه الترمذى وأبوداود وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح ★ وعن أبي أبوب أأن رسول الله صلى الله عليه وسلم

(الرجل مزكوم) أى مرِيف فربما يكثر تعظيمه وحده وفي الجواب كل مرة حرج لاسيما مع عدم تقويز التداخل في المجلس و يؤيد ما ذكرته ماسايك فى الحديث مرفوعاً فما زاد أى على ثلاثة مرات فان شئت فشتمه و ان شئت فلا حيث صرخ بالتخدير ققول النبوى يستحب أن يدعى له لكن غير دعائه للعاطس وقع في غير محله اذ حاصل الحديث أن الشتمت واجب أو سنة مؤكدة على الخلاف في ثلاثة مرات وما زاد فهو غير بين السكت و هو رخصة وبين الشتمت و هو مستحب والله أعلم (رواہ مسلم و فی روایة للترمذی أنه) أى النبي عليه السلام (قال له في الثالثة) أى في المرة الثالثة و فی نسخة فی الثالث أى فی العطاس الثالث (أنه) أى الرجل (مزکوم) كذا فی جميع نسخ المشکاة و قال الطیبی کذا فی نسخ الصابیح و فی جامع الاصول عن الترمذی أنت مزکوم قال النبوی یعنی أنت لست من یشتم بعد هذا لأن هذا الذی بک مرض و یوافقه فی التلیث ما رواه أبوداود عن أبي هريرة مرفوعاً اذا عطس أحدکم فلیشمته جلیسه فان زاد على ثلاثة فهو مزکوم و لا یشتم بعد ثلاثة أى لایجیب تشمیته بعد ثلاثة لأنه یغیر جائز لما سبق و فی شرح مسلم للنبوی فان قيل اذا كان مرضا فكان یینبغی أن یدعى له لأنه أحق بالدعاء من غيره فالجواب انه یستحب أن یدعى له لكن غير دعائه للعاطس بل دعاء المسلم للمسلم بالعافية و السلامة و نحو ذلك ولا يكون من باب الشتمت قلت بل إنما قال ذلك لیعرف أن الشتمت متى یجیب و متى لم یجیب فلو دعا له بالعافية و السلامة و نحوهما ربما یتوهم أن فی المرة الثانية أو الثالث یدعى له بالسلامة و نحوها فیدخل تحت الوجوب وأما الدعا بالصحة فمن المستحبات المعلومة مع أن الزکام محمود یخرج كثيراً من الاستقام ★ (و عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا ثناه أحدكم فليمسك) بضم أوله و فی نسخة فتحه (ببده) الای للتدبر فی القاموس مسک به و أمسک و تمسک و تمسک احتبس و اعتصم به و فی المغرب أمسک بالشئ و تمسک به و استمسک اعتصم به (على فمه) أى واعضا عليه (فإن الشيطان يدخل) يحتمل أن يراد الدخول حقيقة وهو أن كان يجرى مجرى الدم من الإنسان لكنه لا يتمكن منه مادام متباها و يحتمل أن يراد به التمکن منه بالوسوء (رواہ مسلم) و سبق روایات أخرى فی هذا المعنى

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا عطس غطى وجهه بيده أو ثوبه) لثلايظه تشویه صورة أى تزييل فضلة (وغض) أى خفض أو نقص (بها) أى بالعلطة أو بالتنفطية (صوته) و المعنى لم یرفعه بصيحة والجار و المجرور متعلق به و موتة قال التوریشی هذا نوع ادب بين الجلسات، وذلك لأن العطاس لا يأتی عند العطاس مما یکرره الراؤن من فضلات الدماغ (رواہ الترمذى وأبوداود) وكذا العاکم و كذا العاکم هذا حديث حسن صحيح و فی رواية لأحمد و الطبراني عن عبد الله بن جعفر أنه صلى الله عليه وسلم كان اذا عطس حمد الله فيقال له برحمك الله فيقول بهدیکم الله ويصلح بالکم ★ (و عن أبي أبوب أأن رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال اذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله على كل حال و ليقل الذى يرد عليه يرحمك الله و ليقل هو يهدىكم الله و يصلح بالكلم رواه الترمذى و الدارمى ★ و عن أبي موسى قال كان اليهود يتعاطسون عند النبي صلى الله عليه وسلم يرجون أن يقول لهم يرحمكم الله فيقول يهدىكم الله و يصلح بالكلم

صلى الله عليه وسلم قال اذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله على كل حال ) أى تصرعا بالاجمال فالزيادة من باب الاكمال ( و ليقل ) أى وجوبا على ما هو مذهبنا و عليه الجمهور ( الذى يرد عليه يرحمك الله ) خير معناه الدعاء ( و ليقل ) أى ندبا ( هو ) أى العاطس ( يهدىكم الله و يصلح بالكلم ) البال القلب يقول فلان ما يخترب بالى أى قلبي و البال رخاء العيش يقال فلان رخي البال أى واسع العيش و البال الحال يقول ما بالك أى حالك و البال في الحديث يتحمل المعنى الثلاثة الاولى أن العمل على المعنى الثالث أنساب لعمومه المعنين الاولين أيضا كذا في المفاتيح وال الاولى ففانه اذا صلح القلب صلح الحال هذا و قال النووي اتفقوا على أنه يستحب للعاطس أن يقول عتيب عطاسه الحمد لله فلو زاد رب العالمين كان أحسن فلو قال الحمد لله على كل حال كان أفضل قلت و روى ابن أبي شيبة في مصنفه عن علي موقوفا من قال عند كل عطة الحمد لله رب العالمين على كل حال ما كان لم يجد وعج خرس و لأنذر أبدا قال العستلاقى هذا موقف و رجاله ثقات و متنه لا يقال من قبل الرأى أى فله حكم المرفوع قال النووي و يستحب للسامع أن يقول له يرحمك الله أو يرحمكم الله أو رحمك الله أو رحمكم الله أو رحمة الله و للعاطس يهدىكم الله و يصلح بالكلم أو يغفرانه لنا و لكم قلت أو يغفرانه لي و لكم كما جاء في أحاديث بينها الجزري في الحصن ثم قال النووي و قول الساعي يرحمك الله سنة على الكفاية فلو قال بعض الحاضرين أجزأ عنهم ولكن الأفضل أن يقول كل واحد منهم لظاهر قوله كان حقا على كل مسلم سمعه هذا مذهب الشافعى و مذهب مالك فى التشخيص اختلاف فى أنه واجب و من جعله من جملة ما فى قوله صلى الله عليه وسلم حتى المسلم على المسلم ست جمله سنة قلت ظاهر قوله صلى الله عليه وسلم كان حقا على كل مسلم أما فرض عين أو كفاية و لا دلالة فيه على أنه سنة كفاية كما لا يخفى على أرباب الدرية من أصحاب البداية والنهاية وأما نقل قوله صلى الله عليه وسلم حق المسلم على المسلم ست فليس فيه لفظ حق كما سبق في حديثين من باب السلام في الفصل الأول بل لفظه للمسلم على المسلم ست بالمعروف وهو جمل لان المعروف هو ما عرف في الشرع أعم من أن يكون فرضا أو سنة ( رواه الترمذى و الدارمى ) و في الجامع الصغير إذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله رب العالمين و ليقل له يرحمك الله و ليقل هو يغفر الله لنا و لكم رواه الطبرانى و الحاكم و البهقى عن ابن مسعود و أحمد و أبو داود و الترمذى و الشافعى و الحاكم و البيهقي عن سالم بن عبد الشجاعى و في رواية للطبرانى عن ابن عباس مرقوما فقال الحمد لله قالت الملائكة رب العلمين فاذا قال رب العالمين قالت الملائكة رحمك الله ★ ( و عن أبي موسى قال كان اليهود يتعاطسون ) أى يطلبون العطسة من أنفسهم ( عند النبي صلى الله عليه وسلم يرجون ) أى يتمون بهذا السب ( أن يقول لهم يرحمك الله فيقول ) أى النبي عليه السلام عند عطاسهم و حمدتهم ( يهدىكم الله و يصلح بالكلم ) ولا يأقول لهم يرحمك الله لأن الرحمة مختصة بالمؤمنين بل يدعو لهم بما يصلح بهم من الهداية و التوفيق للإيمان قال الطيبى : لعل هؤلاء هم الذين عرقوه حق معرفته لكن منهم عن الاسلام أما التقليد و أما حب الرياسة و عرفوا أن ذلك مذموم فتحروا أن يهدىهم الله تعالى و يزيل عنهم ذلك بركرة دعائه عليه السلام اه و فيه بخت لأنهم كانوا يرجون دعاء بالرحمة لا بالهداية على ما سبق

رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن هلال بن يساف قال كنا مع سالم بن عبد فعطف رجل من القوم فقال السلام عليكم فقال له سالم وعليك وعلى أمك فكان الرجل وجد في نفسه فقال أما أنا لمن أقل الا بالقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا عطس رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال السلام عليكم فقال النبي صلى الله عليه وسلم عليك وعلى أمك اذا عطس أحدكم فلليل الحمد لله رب العالمين وليقل له من يرد عليه يرحمك الله وليقل يغفر الله لك ولهم

و الا قد عاوه بالمهاداة لجمع أمهه قد وقع في قوله اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون ولكن كما قال تعالى أنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء في الجملة دعوته مستجابة ( رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن هلال بن يساف ) بكسر الياء وقيل بفتحها وهو نسخة وجزم به المؤلف في اسمائه في القاموس هلال بن يساف بالكسر وقد يفتح تابعي كوفاً واه واليه، أصلية فيبعن الصرف وفي المعنى يفتح المثناة التحتية وتحقيق السين المهملة وبالفاء أو هو بفتح ياه وكسراها وبكسر همزة مكان يا قال المؤلف هو مولى أشجع أدرك على بن أبي طالب وروي عن سلم بن قيس وسمع أبا سعور الانصاري عنه جماعة ( قال كنا مع سالم بن عبد ) بالتصنيف قال المؤلف هو أشجعى من أهل الصفة وعداده في أهل الكوفة روى عنه هلال بن يساف وغيره ( فعطف وجل من القوم فقال السلام عليكم ) ظنا أنه يجوز أن يقال بدل الحمد لله ذكره ابن الملك ويختتم أنه وقع من سبق للأسان كما قد يشاهد من غيره لكن يرجح الاول حيث اعتبره عليه ( فقال له سالم وعليك ) بالواو ( وعلى أمك ) نبه بذلك على حماقتها حيث سرى فيه من صفاتها فافتقر إلى الدعاء بالسلامة من الآفات ذكره ابن الملك وفيه انه لا وجه لنسبة الحماقة إلى ذاتها الغائية ولسريران صفاتها إلى ولدتها فانه غير معتبر شرعاً بل انما هو دعاء لها بالسلامة لكن على طبق كلامه حيث وقع في غير موقعه نعم قد يقال الاوجه في وجه تخصيص الام انه كتابة عن تربيتها أيه دون أبيه فانهن ناقصات العقل والدين ولم يعرفن تفصيل الآداب بخلاف الآباء فانهم لمعشرة العلماء يعرفون غالباً مثل هذه الاشياء ( فكان الرجل ) بتشديد النون ( وجد ) أي الكراهة أو البخالة أو الحزن لما قال سالم ( في نفسه ) لكن وظاهر عليه بعض آثاره وقال شارح أي غضب أو حزن من الموجدة وهو الغضب أو الوجد زن وقال الجوهرى وجد عليه في الغضب موجودة ووجداناً أيضاً وجد في الحزن وجداً وج في الحديث اذا حمل على الغضب قيل وجد عليه في نفسه اي لم يظهر الغضب و كظم الغيظ واذا حل على العزن قيل اي اوقع العزن في نفسه ( قال ) اي سالم ( اما ) بالتحقيق للتبسيه ( اى لمن أقل الا ما قال النبي صلى الله عليه وسلم ) اي فانا متبع لا مبتدع ( اذا عطس رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال السلام عليكم فقال النبي صلى الله عليه وسلم عليك ) بلا او ( وعلى أمك ) قال التور بشئ نبه بقوله عليك وعلى أمك على بلاهته وبلاهته أنهما كانت محبقة فصارا مفترقين الى الاسلام فيسلمان به من الآفات اه وفيه مع ما سبق أن تقدير السلام غير متعين في المقام اذ يمكن أن يقال معناه عليك وعلى أمك الملام من جهة عدم التعلم والاعلام وليس المراد به رد السلام بلقصد زجره عن هذا الكلام الواقع في غير المرام قال النووي اذا قال العاطس لفظا آخر غير الحمد لله لم يستحق الشتمت قلت و الثاير انه اذا سلم كذلك لم يستحق الجواب لانه وقع سلامه في غير حروب الصواب والحاصل انه صلى الله عليه وسلم لما زجره ومزج من كلامه الحق بطيب حلاوة مزجده الصدق نصح وأفاد وعم العباد ( فقال اذا عطس أحدكم فليقل ) اي استجابة ( الحمد لله رب العالمين ) اي

رواه الترمذى وأبوداود ★ و عن عبد بن رفاعة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال شئت العاطس ثلاثا فما زاد فان شئت فشتمه و ان شئت فلا رواه رواه أبوداود والترمذى وقال هذا حديث غريب ★ و عن أبي هريرة قال شئت أخاك ثلاثة فان زاد فهو زكام رواه أبوداود وقال لا أعلمه الا انه رفع الحديث انت النبي صلى الله عليه وسلم

★ (الفصل الثالث) عن نافع ان رجلا عطس الى جنب ابن عمر فقال الحمد لله والسلام على رسول الله قال ابن عمر و أنا أقول الحمد لله والسلام على رسول الله وليس هكذا علمتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تقول الحمد لله على كل حال رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب

مثلا (وليقل له من يرد عليه) أى وجوها (يرحmk الله) أى مثلا (وليقل أى العاطس تدبا (يغفر الله لى لكم) أى مثلا و قبل الاولى أن يجمع بينه وبين قوله يهدىكم الله و يصاح بالكلم (رواهم الترمذى وأبوداود ★ و عن عبد بن رفاعة) يكسر الراء، قال المؤذن هو رفاعة بن رافع يكنى أبا معاذ الزرق الانصاري شهد بدرها واحدا وسائر المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد مع على الجمل وصفين مات في أول ولاية معاوية روى عنه ابناء عبد ومعاذ وابن أخيه يعني ابن خالد انه واما أبنه فتابعه مشهور روى عن أبيه (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال شئت العاطس) أى العائد (ثلاثة) أى ثلاثة مرات في مجلس واحد (فما زاد) أى عطسه عن الثلاث (فان شئت فشتمه وان شئت فلا رواه أبوداود وقال هذا حديث غريب ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه) أى موقوفا (قال شئت أخاك ثلاثة فان زاد) وفي نسخة فما زاد ( فهو) أى العاطس (زكام) أى من أثره وعلامته او صاحبه ذوزكام و يؤيده الحديث السابق انه مزكوم (رواهم أبوداود وقال) أى أبوداود حاكيا عن يروى عن أبي هريرة أو قال أبوداود من تقاء نفسه (لأعلم) الضمير لابي هريرة (الا انه) أى أبا هريرة (رفع الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم) هذا القول أن صدر من روى عن أبي هريرة فمعناه أعلم رفعه لكن بحسب الظاهر كان الاولى أن يقول لأنهن الا أنه و لكن ما أدرى بأى لفظ كان من سمعت أو قال و نحوهما و ان كان من غيره فمعنىه أن هذا الموقف في حكم المعرفة لأن مثله ما يقال من قبل الرأى و انت أعلم

★ (الفصل الثالث) (عن نافع رضي الله عنه ان رجلا عطس الى جنب ابن عمر) أى متىها جلوسه الى جنبه (قال) أى العاطس (الحمد لله والسلام على رسول الله) يحتمل ألا يكون من جهله بالحكم الشرعى أو ظن أنه يستحب زيادة السلام عليه لانه من جملة الأذكار أو جزءا لعلينا آداب الإبرار أو قياسا على زيادة ذكره بعد الحمدلة في كثير من الأمور كابتداء الخطبة ودخول المسجد و نحوهما لكن لما كان هذا من باب التقىام مع الفارق (قال ابن عمر و أنا أقول) أى كما تقول أيضا (الحمد لله والسلام على رسول الله) لأنهما ذكران شريفيان كل أحد ماسور بهما لكن لكل مقام مقال وهذا معنى قوله (وليس هكذا) أى ليس الادب المأمور المندوب هكذا بان يضم السلام مع الحمد عند العطسة بل الادب متابعة الامر من غير زيادة و تتصان من تقاء النفس الا بقياس جلي (علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تقول الحمد لله على كل حال) فالزيادة المطلوبة ائما هي المتعلقة بالحمدلة سوا ورد اولا واما زيادة ذكر آخر بطريق الضم اليه فغير مستحسن لأن من سمع ربما يتوجه انه من جملة المأمورات ثم لا يبعد أن يتعلق قوله على كل حال بقوله تقول فالمعنى انه صلى الله عليه وسلم علمنا

★ (باب الضحك) ★ (الفصل الأول) ★ عن عائشة قالت ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مستجعما ضاحكا حتى أرى منه لهوانه إنما كان يتسم زواه البخاري

قول الحديث عند العطسة على كل حال من الأحوال من غير تناوت في الفعال وقال الطبيبي في قوله وليس هكذا أى و الحال أنه ليس كذلك لأن شأن العاطس أن يقول الحمد لله كما علمنا رسول الله عليه السلام و قوله علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مستائف دال على العقر فهو من باب الرجوع إلى ما هو أحق وأحرى على طريق أرخاء العنان والتساهيل والاجتناب عن التخشين خلافاً لقول سالم عليك وعلى أسك كما في الحديث قلت هذا جرعة عظيمة وغثة جسيمة في نسبة التجشين إلى صاحب النبوة فان قول سالم عين قوله صلى الله عليه وسلم ثم ما ذكره بعد ذلك من الاعتذار دفعت لما يرد عليه من الاعتراض ذنب آخر أعظم منه حيث قال فان قلت لم زجر النبي صلى الله عليه وسلم في حديث هلال اذ عطس الرجل فقال السلام عليك العاطس وسمى أمره على سبيل الفاظفة وهو جدير بالرقة قلت لعله قد سمع منه مرارا الشيمت وعدل منه إلى ذلك فلهذا زجره وما كان من ابن عمر ابتداء تعليم وارشاد فأقول ليته كان تقضض جميع اسنانه وأقلام بنائه ولم يننسب في تبريره وتحريمه بل لم يخطر في خاطره وضميره استاذ الفاظفة إليه صلى الله عليه وسلم وقد قال تعالى ولو كنت فظاً غليظاً القلب لانقضوا من حولك فإنه كفر صريح ما عنه عذر صحيح إذ أثبت له صلى الله عليه وسلم ما نزهه سبحانه و تعالى عنه ثم من أين له علم الغيب بأنه سمع منه مراراً وما كان من ابن عمر ابتداء مع أن هذا غير مقبول ولا في كتب سير الأصحاب متفق أنه صلى الله عليه وسلم نهى بعض أصحابه المؤمنين مراراً عن مثل هذا القول وهو عدل منه إلى المنهي عنه فاحتاج إلى زجره بالعدول عن رفقه اللائق به ونحن بحمد الله يبينا طرافة كلامه في تعليم سلامه بما قدرنا عليه وصرحنا وأشارنا إليه مع الاعتراف بالعجز عن بلوغ قيم كلامه صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم وعظم على ان فرقاً ظاهراً بين صاحب ابن عمر وبين صاحبه صلى الله عليه وسلم حيث ان الاول وضع السلام المتعارف عند اللقاء مكان حمد الله حال العطس والثانى زاد السلام على رسول الله بعد قوله الحمد لله فالحمد لله والسلام على رسول الله (زواه الترمذى و قال هذا حديث غريب )

★ (باب الضحك) ★ هو يكسر قسكون في الاصول وفي القاموس ضحك ضاحكا بالفتح وبالكسر وبكسرتين ككتفت هذا ولعل المصنف أراد بالضحك المعنى الاعجم الشامل للبسمل والا فكان أكثر ضحكةه صلى الله عليه وسلم تسمى أو أراد بالضحك من حيث هو استدلاً على جوازه بوقوعه منه صلى الله عليه وسلم ومن أصحابه رضي الله عنهما وأما ما نقل البغوي في تفسيره عند قوله تعالى لا يغادر صغيره ولا كبيرة إلا أحصاها عن ابن عباس انه قال الصغيرة التبس و الكبيرة الضحك فمحمول على سخرية الكفار بالمؤمنين أو جملة الفجور بالعلماء الصالحين كما أخبر الله سبحانه بقوله أن الذين أجرموا كانوا من الذين آمنوا بضحكوون

★ (الفصل الأول) ★ (عن عائشة رضي الله عنها قالت ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مستجعما ضاحكا) أى ما أبصرته حال كونه مستجعما من جهة الضحك فقوله ضاحكا نصب على التمييز وان كان مشتقاً كقوله ته دره فارساً والمعني ما رأيته بضحك تاماً مبتداً بكتبه على الضحك (حتى أرى منه لهوانه) بفتح اللام والهاء جمع الهمة وهي الاعجمات في سقف أقصى الفم مشرفة على الحلق (إنما كان يتسم) أى غالباً وقد يضحك لكن لا يصل إلى الحد المذكور والاعراب السابق زبدة كلام الطبيبي

★ و عن جابر قال ما حججني النبي صلى الله عليه وسلم من أسلمت ولارأى الا تبسم متلقى عليه ★ وعن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقوم من مصلحة الذي يصلى فيه الصبح حتى تطلع الشمس فإذا طلعت الشمس قام وكانوا يتحدون فيأخذون في أمر الجاهلية فيضحكون ويتبسم صلى الله عليه وسلم رواه مسلم وفي روایة للترمذی يتناشدون الشعر

و مال ابن الملك الى أن قوله ضاحكا حال اى ما ورأته مستجعماً لضحكه في حال ضحكه اى لم أره يضحك ضحكا تماماً ضاحكا بمعجم فمه اه و هو مأخوذ من كلام شارخ سقه وقال فكانها قالت مستجعماً ضحكا وفي الصباح استجعمنت شرائط الامامة و اجتمعنا جميعاً حصلت فالغulan على المزوم و حينئذ لايحتاج الى تقدير مفعول وفي المغرب استجعمنا السبيل اجتمع من كل موضع و استجعمنا للمرء أمره اجتمع له ما يحبه و هو لازم كما ترى و قوله استجعمنا الفرس جرياً نصب على التبيير و أنا قول الفقيه مستجعمنا شرائط الجمعة فليس ثبت و آنه أعلم (روايه البخاري) و روى أحمد و الترمذی و العاکم عن جابر بن سمرة أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يضحك الا تبسم بعل التبسم من الضحك واستثنى منه فان التبسم من الضحك يمتاز بالسنة من النوم ومنه قوله تعالى تعالى فيقسم ضاحكا اى شارع في الضحك ★ (وعن جرير) اى ابن عبد الله البجلي (قال ما حججني النبي صلى الله عليه وسلم) اى ما معنى من مجالسته الخاصة او من بيته حيث يمكن الدخول عليه والمقصود اى لم احتاج الى الاستيدان ويختم ان يكون المراد ما معنى من ملتساق عنده بل أعطاني ما طلبت منه البتة (منذ أسلمت) وقد أسلم قبل موته صلى الله عليه وسلم بأربعين يوماً (ولارأى) اى منذ أسلمت اذ العذر من الثاقب للدالة الاول كثير و يؤيده ما في روایة للترمذی عنه يلفظ ما حججني رسول الله صلى الله عليه وسلم و لارأى منذ أسلمت فهو متعلق بكل من الفعاليـن لكن قوله (الا تبسم) مرتبط بالفعل الثنائي وفي روایة للترمذی الانجعـك و المراد به التبسم وهذا من كمال مكارم أخلاقـه صلى الله عليه وسلم و لعل منشأ كثرة انبـاطـه عليه السلام معه انه رضـى الله عنهـ كان من مظاهرـ الجمالـ ولـذا قال عـمر رضـى الله عنهـ ان جـبراـيلـ يـوسـفـ هذه الـآمةـ (متـفقـ عـلـيـهـ ★ و عن جـابرـ بنـ سـمـرـةـ رـضـى اللهـ عـنـهـ قالـ كانـ رسولـ اللهـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لاـ يـقـومـ منـ مـصـلـاهـ الـذـيـ يـصـلـىـ فـيـهـ اـىـ الصـبـحـ (ـحتـىـ تـطـلـعـ الشـمـسـ)ـ اـىـ طـلـعـ حـسـنـاـ كـمـاـ سـبـقـ (ـفـاـذـ طـلـعـ الشـمـسـ قـامـ)ـ اـىـ لـصـلـاـةـ الـاشـرـاقـ وـ هـوـ مـبـداـ صـلـاـةـ الـضـحـىـ اوـ عـنـاءـ قـامـ لـاـنـصـرـاـفـ قالـ التـوـرـوـيـ فـيـهـ استـجـابـ الذـكـرـ بـعـدـ الصـبـحـ وـ مـلـازـمـهـ مجـلسـهاـ مـاـ لـمـ يـكـنـ عـذـرـ قالـ القـاضـيـ عـيـاضـ وـ كانـ السـلـفـ يـوـاظـبـونـ عـلـىـ هـذـهـ السـنـةـ وـ يـقـصـرـونـ فـيـ ذـلـكـ عـلـىـ الذـكـرـ وـ الدـعـاءـ،ـ حتـىـ تـطـلـعـ الشـمـسـ (ـوـ كـانـواـ)ـ اـىـ أـصـحـابـهـ (ـيـتـحدـثـونـ)ـ اـىـ فـيـماـ بـيـنـ الـوقـتـيـنـ وـ هـوـ الـاظـهـرـ اوـ فـيـ غـيـرـهـ اوـ مـطـلـقاـ غـيرـ مـقـيدـ بـوقـتـ دونـ وـقـتـ (ـيـاخـذـونـ فـيـ اـمـرـ الـجـاهـلـيـةـ)ـ اـىـ عـلـىـ سـبـيلـ الـمـذـمـنةـ اوـ بـطـرـيقـ الـحـكـاـيـةـ لـمـ فـيـهاـ مـنـ فـائـدـةـ وـ غـيـرـهـ منـ جـملـتـهـ انهـ قـالـ واحدـ ماـ نـفعـ أحدـ صـنـمـهـ مـثـلـ ماـ نـفـعـيـ قالـواـ كـيـفـ هـذـاـ قـالـ صـنـعـتـهـ مـنـ عـيـسـىـ فـجـاءـ،ـ القـطـ فـكـتـ آكـلهـ يـوـمـاـ فـيـوـمـاـ وـ قـالـ آخـرـ رـأـيـتـ ثـلـيـعـيـنـ جـآـ وـ صـدـاـ فـوـقـ وـ أـسـ صـنـمـ لـيـ وـ بـالـأـلـيـهـ فـقـلتـ ★ أـربـ بـيـوـلـ التـلـيـعـاـنـ بـرـأـسـهـ ★ فـجـتـكـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ (ـيـضـحـكـونـ وـ يـتـبـسـمـ رـسـوـلـ اللهـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ)ـ وـ فـيـ روـاـيـةـ للـترـمـذـيـ يـتـناـشـدـونـ الشـعـرـ)ـ اـىـ يـقـرـؤـهـ اوـ يـطـلـبـ بـعـضـهـ مـنـ بـعـضـ قـرـاءـهـ فـيـ الشـمـائـلـ عنـ جـابرـ بنـ سـمـرـةـ قـالـ جـالـسـتـ النـبـيـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ أـكـثـرـ مـنـ مـاـلـةـ مـرـةـ وـ كـانـ أـصـحـابـهـ يـتـناـشـدـونـ الشـعـرـ وـ يـتـذـاكـرـونـ أـشـيـاءـ مـنـ اـمـرـ الـجـاهـلـيـةـ وـ هـوـ سـاـكـتـ وـ رـبـاـ يـتـبـسـمـ مـعـهـ وـ مـنـ الـمـعـلـومـ اـنـ فـيـ مـجـلـيـهـ الشـرـيفـ لـاـ يـتـناـشـدـ اـلـشـعـرـ الـمـنـيفـ الـمـشـتـمـلـ عـلـىـ التـوـحـيدـ وـ التـرـغـيبـ وـ التـرـهـيبـ وـ قـدـ كـانـ

★ (الفصل الثاني) ★ عن عبدالله بن العارث بن جزء، قال ما رأيت أحداً أكثراً تبسمـاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذـي  
 ★ (الفصل الثالث) ★ عن قتادة قال سئل ابن عمر هل كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يضحكـون قال نعم والآيمـان في قلوبـهم أعظمـ من الجـبل وقال بلالـ بن سـعد أدرـكتـهم يـشتـدونـ بينـ الأغـراضـ وـ يـضـحـكـ بعضـهـمـ إـلـىـ بـعـضـ

صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ يـتـمـلـ بـشـعـرـ اـنـ روـاهـ وـ يـقـولـ  
 سـتـبـدـ لـكـ الـاـيـامـ مـاـ كـنـتـ جـاهـلاـ ★ وـ يـاتـيـكـ بـالـاـخـبـارـ مـنـ لـمـ تـرـوـدـ  
 وـ قدـ قـالـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ وـ هوـ الصـادـقـ الـمـصـدـوقـ أـنـ أـصـدـقـ كـلـمـةـ قـالـهـ الشـاعـرـ كـلـمـةـ لـبـيـدـ  
 الـاـكـلـ شـفـيـ مـاـ خـلـاـ اـنـهـ باـطـلـ ★ وـ كـلـ نـعـيمـ لـاـحـالـةـ زـائـلـ  
 أـيـ مـنـ نـعـيمـ الدـنـيـاـ لـقـولـهـ بـعـدـ ذـلـكـ

نـعـيمـكـ فـيـ الدـنـيـاـ غـرـورـ وـ حـسـرـةـ ★ وـ عـيـشـكـ فـيـ الدـنـيـاـ حـمـالـ وـ باـطـلـ

هـذـاـ وـ مـنـ لـطـافـ مـاـ حـكـيـ عـنـ بـعـضـ الـشـائـعـ اـنـ قـرـأـ بـدـ صـلـةـ الصـبـحـ حـزـبـهـ مـنـ الـقـرـآنـ ثـمـ أـشـدـ أـحـدـ مـنـ  
 أـصـحـابـهـ شـعـرـ فـحـصـلـ لـهـ بـكـ، وـ تـوـاجـدـ فـلـمـ سـكـنـ قـالـ أـتـلـمـوـنـ النـاسـ يـقـولـونـ فـلـانـ مـلـحـدـ أـوـ زـنـديـقـ قـرـأتـ  
 كـذـاـ مـنـ الـقـرـآنـ وـ لـمـ يـخـرـجـ لـىـ دـمـعـةـ فـلـمـ سـمعـتـ هـذـاـ شـعـرـ كـدـتـ أـنـ أـخـبـرـ أـقـولـ هـذـاـ فـتحـ بـابـ السـمـاعـ  
 وـ يـنـجـرـ إـلـىـ مـاـ وـقـعـ فـيـهـ مـنـ النـزـاعـ وـ يـعـتـاجـ إـلـىـ بـيـانـ الـحـكـمـ فـيـ الـفـرـقـ بـيـنـ حـالـ الشـيـخـ فـيـ ذـلـكـ المـقـامـ  
 مـاـ يـحـتـاجـ إـلـىـ بـسـطـ الـكـلـامـ فـاعـرـضـنـاـ عـنـهـ شـرـوعـاـ فـيـ الـاـهـمـ مـنـ الـمـرـامـ

★ (الفصل الثاني) ★ (عن عبدالله بن العارث بن جزء) بفتح جيم و سكون زاي بعده همز (قال  
 مـاـ رـأـيـتـ أـكـثـرـ تـبـسـمـاـ مـنـ رـوـسـلـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ رـواـهـ التـرمـذـيـ)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن قتادة) من أكبـرـ التـابـعـينـ (قال سـئـلـ اـبـنـ عمرـ هلـ كـانـ أـصـحـابـ  
 رسولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ يـضـحـكـونـ قـالـ نـعـمـ يـضـحـكـونـ وـ الـحـالـ أـنـ عـظـمـةـ الـإـيمـانـ  
 وـ جـلـالـهـ (فـيـ قـلـوبـهـ أـعـظـمـ مـنـ الـجـبـلـ) فـكـانـواـ فـيـ غـاـيـةـ مـنـ الـوـقـارـ وـ الـثـبـاتـ عـلـىـ قـوـاـعـدـ الـأـدـابـ الشـرـعـيـةـ  
 وـ فـيـ نـهاـيـةـ مـنـ مـرـاعـةـ مـكـارـمـ الـاخـلـاقـ الرـضـيـةـ حـيـثـ لـمـ يـتـجـاـزوـزـواـ فـيـ حـالـ الضـحـكـ وـ غـيـرـهـ عـنـ دـائـرـةـ  
 الـأـمـورـ الـدـينـيـةـ وـ قـالـ الطـبـيـيـ هـوـ مـنـ بـابـ الرـجـوعـ وـ القـولـ بـالـمـؤـجـبـ أـيـ نـعـمـ كـانـواـ يـضـحـكـونـ لـكـنـ  
 لـاـ يـتـجـاـزوـزـونـ إـلـىـ مـاـ يـمـيـتـ قـلـوبـهـ وـ يـتـلـزـلـزـ بـهـ أـيـمـانـهـ مـنـ كـثـرـةـ الضـحـكـ كـمـاـ وـرـدـ أـنـ كـثـرـةـ الضـحـكـ  
 تـعـيـتـ الـقـلـوبـ (وـ قـالـ بـلالـ بـنـ سـعـدـ) تـابـعـيـ وـ لـمـ يـذـكـرـهـ الـمـؤـلـفـ فـيـ أـسـمـائـهـ (أـدـرـكـتـهـ) أـيـ كـبـيرـاـ  
 مـنـ الصـحـابـةـ (يـشـتـدـدـ الدـالـ مـنـ الشـدـ وـ هـوـ الـدـدـ أـيـ يـمـدـونـ وـ يـهـرـونـ (بـيـنـ الـأـغـراضـ)  
 جـمـعـ الـغـرـضـ بـفـتـحـتـينـ وـ هـوـ الـهـدـفـ زـنـةـ وـ مـعـنـيـ وـ الـمـرـادـ بـالـجـمـعـ هـنـاـ فـوقـ الـوـاحـدـ لـيـوـافـقـ مـاـ فـيـ الـنـهـاـيـةـ  
 فـيـ حـدـيـثـ عـقـبةـ بـنـ عـاصـمـ تـخـلـفـ بـيـنـ هـذـيـنـ النـفـرـيـنـ وـ أـنـ شـيـخـ كـبـيرـ ثـمـ قـولـهـ (وـ يـضـحـكـ بـعـضـهـمـ)  
 أـيـ بـعـضـ) أـيـ متـوجـهـاـ وـ مـلـقـتـاـ إـلـيـهـ لـاـمـعـرـضاـ وـ مـائـلـاـعـهـ أـوـ إـلـىـ بـعـضـ مـعـ مـاـ قـلـقـ فـيـ قـولـهـ تـعـالـىـ  
 وـ لـاتـكـلـواـ أـمـوـالـهـمـ إـلـىـ أـمـوـالـكـمـ وـ فـيـ قـولـهـ إـلـىـ الـعـرـاقـ أـوـ ضـمـنـ يـضـحـكـ مـعـنـيـ بـنـسـطـ وـ أـغـربـ الـطـبـيـيـ  
 فـيـ قـولـهـ وـ ضـمـنـ خـجـكـ مـعـنـيـ السـخـرـيـةـ وـ عـدـاءـ بـالـكـوـلـهـ تـعـالـىـ وـ إـذـ خـلـوـاـ إـلـىـ شـيـاطـيـنـهـمـ وـ وـجـهـ غـرـابـهـ  
 فـيـ قـولـهـ وـ ضـمـنـ خـجـكـ مـعـنـيـ السـخـرـيـةـ وـ عـدـاءـ بـالـكـوـلـهـ تـعـالـىـ فـيـ سـيـغـرـوـنـ مـنـهـمـ سـخـرـهـ مـنـهـمـ نـعـمـ فـيـ قـولـهـ  
 تـعـالـىـ أـنـ الـذـيـنـ أـجـرـمـواـ كـانـواـ مـنـ الـذـيـنـ أـسـنـواـ يـضـحـكـونـ ضـنـنـ الضـحـكـ مـعـنـيـ السـخـرـيـةـ وـ أـمـاـ ثـانـيـاـ فـلـانـ  
 قـولـهـ تـعـالـىـ وـ إـذـ خـلـاـ بـعـضـهـمـ إـلـىـ بـعـضـ لـيـسـ فـيـهـ تـضـمـنـ السـخـرـيـةـ بـلـ وـ لـاـ يـصـحـ لـفـظـاـ وـ لـاـ مـعـتـىـ بـلـ فـيـهـ

فإذا كان الليل كانوا رهبانا رواه في شرح السنة

★ (باب الأسامي) ★ (الفصل الأول) ★ عن أنس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم في السوق فقال رجل يا أبي القاسم فلتفت إليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال إنما دعوت هذا فقال النبي صلى الله عليه وسلم سموا باسمي في لاتكتنوا بكتيني متفق عليه ★ و عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال سموا باسمي و لاتكتنوا بكتيني

تاویلان أحدهما أن الى بمعنى مع كما في قوله عزوجل من أنصارى الى الله وثانيةهما تضمين الى معنى الانضمام او الاتباع، هذا وحصل المعنى ان هذا كان حالهم في النهار وفي مجالس أصحابهم الابرار (فإذا كان الليل) أي وجد أو كان الوقت زمان الليل ومقام الوحدة ومرتبة الخلوة بعد منزلة الجلوة (كانوا رهبانا) بضم الراء جمع راهب كر��ان وراكب وقديق على الواحد ويجمع على رهابين في النهاية الرهبان من ترك الدنيا وزمد فيها وخل عن أنهاها وتمدد مشاقها اه فهم كما قال تعالى فيهم رجال لا تلهمهم عبارة ولا يبع عن ذكر الله وأقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوماً تقلب فيه القلوب والأبصار وقال عزوجل أخباراً عنهم تجاذب جنوبيهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفاً وطمعاً وما رزقهم يتفقون وقال سبحانه كانوا قليلاً من الليل ما يهجون وبالاسحجار هم يستغفرون بل أقول انهم كانوا حال الضحك ظاهراً في عين البكاء باطنًا فإنهم فرشيون باشباحهم عريشون بأرواحهم كانوا في العلاق بأيدائهم يائون عنهم مع الحق بقلوبهم وجنانهم قريبون في الظاهر مع القريب والبعيد غربيون عن العلائق في الباطن على قدم التجريد والتفرد ملوك في سلوك لباس الاطمار واغتيانه مع كمال فقرهم في هذه الدار رضي الله عنهم وتفتنا ببركة ما ظهر منهم (روايه) أى البغوى (في شرح السنة)

★ (باب الأسامي) ★ بتشديد الياء وخفيفتها فان الاسماء جمع اسم وكذا أسامي وأسم على ما في القاموس فأساسي على وزن أفعيل وأسم على وزن أفعل

★ (الفصل الأول) ★ (عن أنس رضي الله عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم في السوق) أي قاعدة أو واقفاً أو ماراً (قال رجل يا أبي القاسم فلتفت إليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال) أي الرجل (إنما دعوت هذا) أي وأشار إلى غيره صلى الله عليه وسلم (قال النبي صلى الله عليه وسلم سموا باسمي) يعني فإنه لا يوجب الالتباس لأنكم منهبون عن دعائي باسمي لقوله تعالى لا تغسلوا دعاء، الرسول يبينكم كدعاء بعضكم بعضاً وللتعميم العقلى من الله تعالى لعباده حيث ماختابه صلى الله عليه وسلم في كلامه الآية أيها النبي ومحوه بخلاف سائر الأنبياء حيث ناداهم باسمائهم وقال يا آدم ويا إبراهيم ويا موسى ويا عيسى (لاتكتنوا) من باب الافتعال وفي نسخة لاتكتنوا بضم التاء، وتشديد التون من التكيبة من باب التفعيل وفي نسخة بفتح أوله وسكون ثانية والكل لغات وفي رواية الطبراني عن ابن عباس و لاتكتنوا (بكتيني) لأن الكنية من باب التعظيم والتوقير بخلاف الاسم العجرد فنهاهم عن ذلك لثلايغ الالتباس حين متاداة بعض الناس ثم أعلم إن علماء العربة قالوا العلم أما أن يكون شعراً بمدح أو ذم وهو القلب وأما أن لا يكون فاما أن يصدر باب أو ابن وهو الكنية أولاً وهو الاسم فاسمه به صلى الله عليه وسلم وكتينه أبو القاسم ولقبه رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنما كنتي بأكبر أولاده (متفق عليه ★ و عن جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال سموا باسمي و لاتكتنوا) من باب الافتعال ولفظ الجامع و لاتكتنوا وهو يحمل أن يكون مجرداً وأن يكون من باب التفعيل (بكتيني)

فاني انما جعلت قاسماً أقسم بينكم متفرق عليه

أي المخصوصة بي قبل مذهب العرب في العدول عن الاسم إلى الكنية هو التوقير إلا أن تكون الكنية بهذا يتأذى منه المدعو به ولما كان من حق الرسول حلى الله عليه وسلم فيما يراد به التعظيم أن لا يشار كه فيه أحد كره أن يكنى أحد بكنيته وقد قال تعالى لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً وبين هذا المعنى قوله (فاني انما جعلت) أي جعلني الله (قاسماً) وفي رواية الجامع انما بعثت قاسماً (لأقسام بينكم) أي العلم والغنية ومحوها وقبل البشارة للصالح والنذارة للطالع ويمكن أن تكون قسمة الدرجات والدركات مفوضة اليه حلى الله عليه وسلم ولا منع من الجمع كما يدل عليه حذف المفعول لذهب أنفسهم كل المذهب ويشرب كل واحد من ذلك الشرب وهذا المعنى غير موجود حقيقة في حكمكم بل مجرد اسم لنظام وصورة في شأنكم وشأن أولادكم والعاصل ان لست أبا القاسم بمعزد أن ولدي كان مسمى بقاسم بل لوحظ في معنى القافية باعتبار القسمة الأزلية في الأمور الدينية والدينوية فلست كاحدكم لا في الذات ولا في الأسماء والصفات فعل هذا يكون أبو القاسم نظير قول الصوفية الصوفي أبو الوقت أي صاحبه وملازمه الذي لا ينفك عنه فمعنى أبي القاسم صاحب هذا الوصف كما يقال أبو الفضل وإن لم يكن له ولد مسمى بالفضل وحمله أن هذه الكنية ترجع إلى معنى اللقب محمود وانه أعلم وقيل النهي مخصوص بحياته لثلاياته خطابه بخطاب غيره وهذا هو الصحيح لما تقدم من سبب ورود النهي في الحديث المتفق عليه بالصرج وقيل النهي عن الجمع بينهما وهو أيضاً ينفي أن يكون مخصوصاً بجاته عليه السلام هذا وقد قال الطيب اختلعوا فيه على وجود أحدها أنه لا يصل الكني بأبا القاسم أصلاً سواء كان اسمه مهداً أو أحد أو لم يكن له اسم لظاهر هذا الحديث وذلك انه لما كان رسول الله حلى الله عليه وسلم يكنى أبا القاسم لانه يقسم بين الناس من قبل الله تعالى أما يوحى اليه وينزل لهم منازلهم التي يتحققونها في الشرف والفضل والنعيم ولهم يكن أحد منهم يشار كه في هذا المعنى منع أن يكنى به غيره بهذا المعنى وهو مذهب الشافعى وأهل الظاهر قال القاضى هذا اذا أريد به المعنى المذكور أما لو كنى به أحد للتسبة الى ابن له اسم قاسم او للعلمية المجردة جاز ويدل ذلك عليه التعليل المذكور للنبي قلت لكن يابي عليك ما سبق من سبب الورود المسطور للنبي قال وثانيةها أن هذا الحكم كان في بدء الامر ثم نسخ فيها التكى اليوم بأبا القاسم لكل أحد سواء فيه من اسمه مهداً أو غيره وعلمه التباس خطابه بخطاب غيره ويدل عليه نهيه عنه في حديث أنس عقب ما سمع رجلاً يقول يا أبا القاسم فالتقت اليه حلى الله عليه وسلم فقال انما دعوت هذا وما روى في الفصل الثاني عن علي رضي الله عنه انه قال يا رسول الله أن ولد بعده ولد أسميه مهداً أو أكنيه بكنيتك قال نعم أقول دعوى النسخ مبنوعة لأنها غير مسومة بل ينفي أن يقال ينتفي الحكم باتفاق العمل والعمل في ذلك الاشتباه وهو متغير في حال الحياة قال وهذا مذهب مالك قال القاضى عياض وبه قال جمهور السلف وفقهاء الامصار وثارتها انه ليس بمنسوخ وانما كان النهي للتزييف والادب للتحريم وهو مذهب جرير قلت وهو خلاف الاصل في أن النهي للتحريم لاسيما وما يترب عليه من الاذى له حلى الله عليه وسلم ولو كان في بعض الاحيان من حياته على انه علل النهي بعلة دالة على اختصاص الاسم به حال وجوده قال ورابعها أن النهي للجمع ولا يأس بالكتيبة وحدها لمن لا يسمى واحداً من الاسمين ويدل عليه ما روى عن أبي هريرة أن النبي حلى الله عليه وسلم نهى أن يجمع أحد بين أسمه وكنيته ونظيره قوله أشرب اللبن ولا تأكل السمك أي حين شربته

★ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أحب أسمائكم إلى الله عباداته و عبد الرحمن  
 رواه مسلم ★ و عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسمين غلامك يسارا  
 ولا يسارا و لا نجحجا

فيكون النبي عن الجمع بينهما . و هو مذهب جماعة من السلف قلت هذا مع خالفة ظاهر العدليين  
 التتفق عليهم من جواز التسمية ومن التكثيأعم من أن يكون مقارنا بالتسمية أو مقارقا لها لا يلائم  
 سبب ورود التكثي في الحديث الأول ولابنابيه العلة المسطورة في الحديث الثاني فتأمل و النظر  
 لفظي لا معنوي فان الجمع بين شرب الابن وأكل السكر مضر على قول الاطباء ، وأما هنا فالضرر  
 في التكثيأعم من أن يوجد معها اشتراك الاسم أم لا فالنظر الحقيقي هو أن يقال خالط الناس  
 و لا تؤذ قال و خامسها انه نهى عن التكثي بأبي القاسم مطلقاً وأراد القيد وهو النبي عن التسمية  
 بالقاسم وقد ثير مروان بن الحكم اسم ابنه حين بلغه هذا الحديث فسماء عبد الملك وكان اسمه القاسم  
 وكذا عن بعض الانصار قلت لو قيل قول سامي و هو النبي عن التكثي بأبي القاسم كما يدل عليه  
 سبب الورود المذكور وعن التسمية بالقاسم أيضاً تظرا الى التعليل المذكور لكن له وجه وجيه مع  
 التقييد في حال حياته تزييها لغيره أن يكون مشاركاً له في أسمائه و صفاته و أما جواز اطلاق أبي القاسم  
 و من القاسم فمنعه و لا له وجه مشروع و الظاهر أن مروان غير اسم ابنه القاسم لما بلغه الحديث  
 عن التكثي بأبي القاسم و خاف انه يكتنى به و يقع المحظور فغيره مختلفاً من حصول المحظور قال واسدها  
 أن التسمية بمحمد ممنوعة مطلقاً و جاء فيه حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تسمون أولادكم بهذا ثم  
 تلعنونهم قلت ليس في الحديث دلالة على منع التسمية بمحمد بل فيه اشعار الى انه اذا سمى ولد بمحمد يحب  
 تعظيمه بسبب هذا الاسم الشريف فلا يعامل معه معاملة سائر الاسماء . و يؤيده ما رواه البزار عن  
 أبي رافع مرفوعاً اذا سميت به فلا تضر بيه و لا يغمده و ما رواه الخطيب عن على مرفوعاً اذا سميت  
 الولد بهذا فاكرمهه و أوسعوا له في المجلن و لا تبخلوا عليه و كتب عمر الى الكوفة لاتسموا  
 احداً باسم النبي صلى الله عليه وسلم و سببه انه سمع رجلاً يقول لمحمد بن يزيد بن الخطاب فعل الله بك  
 يا نمير قد عاه عمر رضي الله عنه فقال أرى أن رسوأة صلى الله عليه وسلم يسب يك و الله لا تدعني بهدا  
 ما بقيت و سماه عبد الرحمن قلت فالنبي عنه ليس مطلقاً لذاته بل مقيد بان محله سببه اهانة لسميه  
 صلى الله عليه وسلم من حيث انه شريكة في اسمه قال وهذا أكثره من كلام الشيخ عمي الدين التوسي  
 و قال أيضاً أجمعوا على جواز التسمية باسماء الانبياء الا ما قدمته عن عمر بن الخطاب قلت وقد قدمت  
 ما هو الصواب قال و كره مالك التسمى باسماء الملائكة كعبجبريل قلت و يؤيده ما رواه البخاري  
 في تاریخه عن عبد الله بن جرار سموا باسماء الانبياء و لا تسموا باسماء الملائكة ( متفق عليه ★ و عن  
 ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أحب أسمائكم إلى الله عباداته و عبد الرحمن )  
 قيل أى بعد أسماء الانبياء عليهم السلام بدليل الاشارة فدل على ان الاسمين ليسا باحث من اسم محمد فهما  
 في مرتبة التساوى معه او يكون اسم محمد أحب من الاسمين أما مطلقاً أو من وجه و الله سبحانه أعلم  
 ( رواه مسلم ) و روى الحاكم في التكثي و الطبراني عن أبي زهير التفقي مرفوعاً اذا سميت فعيدوا اي  
 انسبوا عبدوبيتهم الى أسماء انت فيشمل عبد الرحيم و عبد الملك و غيرهما و لا يجوز محظوظ عبد العمار  
 و لا عبد النبي ولا عبرة بما شاع فيما بين الناس ★ ( و عن سمرة بن جندب رضي الله عنه قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسمين غلامك ( غلامك ) اي صبيك )

و لا فلنج فانك تقول أثم هو فلا يكون فيقول لا رواه مسلم وفي رواية له قال لاتسم غلامك رباحا ولا يسارا ولا فلنج و لانا فاما ★ وعن جابر قال أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يسمى عن أن يسمى بيعلى و بركة و بأفلح و بيسار و بناف و بنحو ذلك ثم رأيته سكت بعد عنها ثم قبس ولم يته عن ذلك رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخني الأسماء يوم القيمة عند الله

رجل يسمى

أو عبدك (يسارا) من اليسر ضد العسر (ولرباحا) يفتح الراه من الرج ضد الخسارة (ولنجحا) من النجع و هو الفخر (ول AFLAH) من الفلاح وهو الفوز (فانك تقول) أى أحيانا (ثم) يفتح المثلثة و تشديد الميم يقتديز استفهام أى اهناك (هو) أى المسحي باحد هذه الأسماء المذكورة (فلا يكون) أى فلا يوجد هو في ذلك المكان اتفاقا (فيقول) أى العجيب (لا) أى ليس هناك يسار أو لرباح عندها أو لنجحه هناك أو لأفلح موجود فلا يحسن مثل هذا في التفاؤل أو فيكره لشناعة الجواب في شرح السنة معنى هذا أن الناس يقصدون بهذه الأسماء التفاؤل بحسن ألفاظها أو معانيها و ربما ينقل عليهم ما يصدوه إلى الضد إذا سألا فقاولا أثم يسار أو نجحه قليل لا قطروا بنيه وأصرروا اليأس من اليسر وغيره فنهاهم عن السبب الذي يجلب سوء الظن والاياس من الغير قال حميد ابن زنجويه فإذا ابتلى رجل في نفسه أو أهله ببعض هذه الأسماء فليحوله إلى غيره فإن لم يفعل وقيل أثم يسار أو بركة فإن من الأدب أن يقال كل ما هنا يسار و بركة و الحمد لله و يوشك أن يأتي الذي تريده ولا يقال ليس هنا ولا خرج و آلة أعلم (رواه مسلم وفي رواية له) أى لمسلم (قال لاتسم غلامك رباحا ولا يسارا ولا فلنجا) في شرح مسلم للنحو قال أصحابنا يكره التسمى بالأسماء المذكورة في الحديث وما في معناها وهي كراهة تزييه لآخر عم و العلة فيه ما فيه صلى الله عليه وسلم بقوله أثم هو فيقول لا فكره لشناعة الجواب ★ (و عن جابر رضي الله عنه قال أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يسمى عن أن يسمى بيعلى) بالفتح مضارع على الشرف بالكسر (و بركة) بعدم الصرف وكذا قوله (و بأفلح) و أما قوله (و يسار) فالباء أصلية فصرف (و بناف و بنحو ذلك) أى وبمعنى ما ذكر من الأسماء كما يبق بعضها (ثم رأيته سكت بعد) بالضم مبينا أى بعد أرادته النبي عن التسمية بما ذكر (عنها) أى سكت عن الأسماء المسطورة وغيرها ولم يصرح ببنيه ولا جواز (ثم قبس) أى توف (ولم يته عن ذلك) أى عما ذكر بين الأسماء قال الطبيبي كانه رأى أمارات و سمع ما يشعر بالنهي ولم يقف على النهي صريحا فلذا قال ذلك وقد نهاء صلى الله عليه وسلم في الحديث السابق لسمرة وشهادة الآيات أثبت قلت و له وجه آخر من التأويل و هو انه أراد أن يسمى نهيا تحريرا ثم سكت بعد ذلك رحمة على الامة لعموم البلوى و ايقاع العرج لاسيما و أكثر الناس ما يفرقون بين الأسماء من القبح و العحن فالنهي المعنى محمول على التحرير و المثبت على التزييه وقد روى أبو داود و ابن ماجه عن سمرة فانه صلى الله عليه وسلم نهى أن يسمى أربعة أسماء أفلح و بيسار و نافعا و رباحا و روى الطبراني بسنده حسن عن ابن مسعود انه صلى الله عليه وسلم نهى أن يسمى الرجل حرريا أو وليدا أو امرأة أو الحكم أو أبا الحكم أو أفلح أو نجحه أو يسارا و روى الطبراني عن بريدة انه صلى الله عليه وسلم نهى أن يسمى كاب أو كايب ★ (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخني الأسماء) يسكنون الخاء المعجمة بعدها نون أى أقبحها و روى أخنون أى أذلها وأوضعها باهتار نسماء (يوم القيمة عند الله) أى و ان كان اليوم عند عامة الناس أعظم الأسماء و أكرمنها

ملك الامالك رواه البخاري وفي رواية سلم قال أغيظ الرجل على الله يوم القيمة وأخيه رجل كان يسمى ملك الامالك املك الا الله

(رجل) أي اسم رجل (يسمى) بصيغة المجهول من التسمية نص عليه السيد جمال الدين وهو المطابق لما في النسخ المصححة وفي نسخة بفتح الفوقة وتشديد الميم ماض معلوم من التسمى مصدر من باب التفعل قال بعضهم وقع في أكثر نسخ المصايم بصيغة المجهول من التسمى وكذا رأيته في أصل مصحح من كتاب سلم وقع في بعض النسخ بصيغة المعروف من التسمى ثم قوله (ملك الامالك) منصوب على المفعولة والامالك جمع ملك كالملوك على ما في القاموس وقد فسره سفيان الثوري فقال هو شمشاش يعني شاه شاهان بلسان العجم وقد المضاف اليه ثم حذف الالف وفتح الها، تخفيفا وهو بالعربي سلطان السلاطين (رواه البخاري وفي رواية سلم قال) أي التي عليه السلام (أغيظ الرجل) اسم تفضيل بي المفعول أي أكثر من يغضبه عليه ويعاقب فان الغيط غضب العاجز عن الانتقام وهو مستجعيل في حق سبحاته فيكون كناتبة عن شدة كراهة هذا الاسم أو مجازا عن عقوبته للتسمى بالاسم الآتي وأضيف الى مفرد بمعنى الجمع أي اشد أصحاب الاسم الكريهة عقوبة (على الله) بحذف مضاد أي بناء على حكمه (يوم القيمة وأخيه) أي حالا ومقاما (رجل كان يسمى ملك الامالك) وهو من التسمية بصيغة المجهول في جميع الاصول والمفهوم من كلام ابن حجر انه بصيغة الفاعل حيث قال أي يسمى نفسه بذلك فيرضى أن اسمه على ذلك (لاملك) أي لسلطان (الله) والجملة استثناف لبيان تعليل تحرير التسمية فين ان الملك الحقيقي ليس الا هو وملكته غير مستعارة فمن سمي بهذا الاسم نازع الله برداه وكيرياته وتد قال تعالى في الحديث القدس الكريمه رداني والعقلة ازارى فمن نازعني فيما قصته ولما استنكر أن يكون عبد الله جعل له العزى على رؤس الاشهاد وهذا محمل الكلام في مقام المرام وفي الجامع الصغير رواه الشیخان وأبوداود والترمذی ولفظه أخن الاسماء عند الله يوم القيمة رجل يسمى ملك الامالك لاما لا يه الا اهاده وظاهره أن الامالك جمع الملك بالكسر فيكون بهذا المعنى أيضا مذموما على انه يمكن أن يقرأ ملك مالك كما في قوله تعالى ملك يوم الدين وهو مرسوم بحذف الالف اتفاقا وانه أعلم وقال الطيبى لا بد في الحديث من العمل على المجاز لأن التقيد يوم القيمة مع ان حكمه في الدنيا كذلك للإشارة بترتيب ما هو مسبب عنه من انزال الهوان وحلول العقاب والرواية الأخرى لمسلم أخن اسم عند الله وقال الشيخ محمد الدين سال أحد بن حنبل أبا عمرو عن أخن فقال أوضع والمعنى أشد ذلا وصغريا يوم القيمة اه وقوله رجل يسمى خبر أخني لا بد من التأويل لطريق الخبر المبدأ و هو على وجهين أحدهما أن يقدر مضارف في الخبر أي اسم رجل وثانيهما أن يراد بالاسم المسمى مجازا أي أخني الرجال رجل كقوله تعالى سبع اسم ربكم الاعلى وفيه من البالغة انه اذا قدس اسمه عما لا يليق بهاته تكون ذاته بالتقديس أولى وهنا اذا كان الاسم مكتوما عليه بالهوان و الصغار فكيف بالمعنى فإذا كان حكم الاسم ذلك فكيف بالمعنى وهذا اذا كان رضى السми بذلك الاسم واستمر عليه ولم يبدل و هذا التأويل أبلغ من الاول و اولى لانه موافق لرواية أغية رجل قال القاضي أي اكبر من يغضبه عليه غبيا اسم تفضيل بي المفعول كالهوم وأضفافه الى المفرد على اراده الجنس والاستغراب فيه قال الطيبى وعلى هنا ليست بصيغة الاغية كما يقال اغناط على صاحبه و تغطية عليه لان المعنى ياباه كما لا يعنى ولكن بيان كانه لما قيل اغية رجل قيل على من قيل على الله كقوله تعالى

★ و عن زينب بنت أبي سلمة قالت سمعت برة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتزكوا أنفسكم الله أعلم باهل البر منكم سوها زينب رواه مسلم ★ وعن ابن عباس قال كانت جويرية

هيت لك فان لك بيان لاسم الصوت قلت التقدير ما افاد التغيير ليكون دفع الفساد بل وقع في عين ما أراد منه الشراد ثم ليس نظيره ما ذكره من الآية فان الغيظ تعديته بعلى في أصل اللغة بخلاف هيئاته فأنه ليس بمتعذر أصلاً بل معناه أقبل وبادر أو تهيات والكلمة على الوجهين اسم فعل بني على الفتح عند جمهور القراءة كائن واللام للتبيين كاالتى في سقiano لك فالأولى ما أولناه أولاً وفي النهاية هذا مجاز الكلام معدول عن ظاهره فان الغيظ صفة تعتري المخلوق عند احتداده يتحرث لها والله تعالى يتعالى عن ذلك وإنما هو كناتية عن عقوته للسمى بهذا الاسم أي أنه أشد أصحاب هذه الاسماء عقوبة عند الله سبحانه قال الطيبى ان الغيظ والغضب من الاعراض النفسانية لها بدايات و غaiات فإذا وصف الله تعالى بها يتعين حملها على الغaiات من الانتقام بانزال الهوان و حلول العقاب لا على بداياتها من التغيير النفسي فعلى هذا في على معنى الوجوب أي واجب على الله تعالى على سبيل الوعيد أن يغrieve عليه و يتذكر به و يعذبه أشد العذاب قلت هذا غاية كلام صاحب النهاية غايتها انه زاد في معنى على انه الوجوب وهو لا يصح في هذا المقام لأن الله تعالى لا يحب عليه شيئاً لذاته و إنما يحب وقوع ما أخبر به اذا كان على سبيل التحتم كما في قوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به فحيثذا يقال انه يحب وقوع عذاب الكفار والا يقع الخلف في اخباره تعالى عن ذلك فهذا واجب لغيره و هو لا يصح في هذا المحل لأن ماعدا الشرك تحت الشفاعة فلا يصح أن يقال واجب عليه تعالى على سبيل الوعيد أن يعذبه قدر و تأمل لشلاقع في الخلل والخطلل وقد اوضحت هذه المسألة في رسالتي المسماة بالقول السديد في خلف الوعيد هذا وفي شرح مسلم للنحو عند قوله ملك الاملاك زاد ابن أبي شيبة في روايته لمالك الا الله قال سقiano مثل شاهنشاه وقال القاضى عياض وقع في رواية شاه شاه قال و زعم بعضهم ان الاصوب شاه شاهان قلت كذلك حتى يصح الاخافة أو يقدر مضارف فيقال شاه كل شاه قال القاضى فلا ينكر بعى ما جاءت به الرواية لأن كلام العجم مبني على التقديم والتاخير في المضارف والمضارف اليه قلت هذا إنما يستقيم في شاهنشاه قال الطيبى فيتغير الاعتبار فيكون المعنى شاه هزارا شاه قلت والتحقيق ما قدمناه فلا يحتاج إلى زيادة الراو على ما بيناه ثم قال القاضى عياض ومنه قوله شاه ملوك و شاهان الملوك وكذا ما يقولون قاضى القضاة قال الطيبى وما يلحق به ملك شاه و تأول بعضهم قوله باسم ملك الاملاك أى تسمى باسم الله عزوجل كقوله الرحمن العزيز وفي شرح السنة والذى قاله سفيان أشبه وكل له وجه ★ ( و عن زينب بنت أبي سلمة ) و هي ربيبة النبي صلى الله عليه وسلم ( قالت سمعت ) بصيغة المجهول أى سماق أهل ( برة ) بفتح المودحة وراء مشددة مبالغة بارة أما على الوصفية أو المصدرية ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتزكوا أنفسكم ) أى كما قال تعالى ( الله أعلم باهل البر منكم ) قال ابن الملك تزكية الرجل نفسه ثناه علىها و البر اسم لكل فعل مرضي ( سوها زينب ) في القاموس زنب كفرح من و الأزنب السمين وبه سميت المرأة زينب يعني اخباراً أو تفاؤلاً أو من زيانا العقرب لزياناتها أو من الزيب لشجر حسن المنظر طيب الرائحة أو أصلها زين أب ( رواه مسلم ) وفي الجامع الصغير كان صلى الله عليه وسلم يلاعب زينب بنت أم سلمة و يقول يا زينب يا زينب مراراً رواه الضياء عن أنس ★ ( و عن ابن عباس رضى الله عنهما قال كان ) وفي نسخة كانت ( جويرية ) بضم مضمومة تصغير جارية وهي من أمهات المؤمنين رضى الله عنها

اسمها برة فحول رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمها جوبيرة و كان يكره أن يقال خرج من عند برة رواه مسلم ★ و عن ابن عمر أن بنتا كانت لعمر فقال لها عاصية فسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم جميلة رواه مسلم ★ و عن سهل بن سعد قال أقى بالمنذر بن أبي أسد إلى النبي صلى الله عليه وسلم حين ولد فوضعه على فخذة فقال ما اسمه قال فلان قال لا لكن اسمه المنذر متفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقول أحدكم عبدي وأمي

( اسمها برة ) أى قبل أن تدخل في عصمته صلى الله عليه وسلم ( فحول رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمها ) يعني برة ( جوبيرة ) على نزع العاصف أى على جوبيرة ويمكن أن يجعل حول بمعنى صير قصیر متعديا الى مفهولين ( وكان ) أى النبي صلى الله عليه وسلم ( يكره أن يقال خرج من عند برة ) الظاهر أن هذا من عند ابن عباس ويحمل انه عليه السلام أخبره عما في ضميره فحيثذا يصح قول التزوییین صلى الله عليه وسلم في الحدیثن نوعین من العلة و هما التزکیة و خوف التطیر قلت يعني أن العلة في الاول التزکیة و في الثاني التطیر مع أنه لامعن من الجمع ( رواه مسلم ★ و عن ابن عمر رضي الله عنهما أن بنتا كانت لعمر يقال لها عاصية ) و لعلها سميت بها في الجاهلیة و يمكن أن لا يكون من المصیان بل من العیص وهو بالكسر الشجر الكثیر الملف و يطلق على المبت و منه عیص بن اسحق بن ابراهیم عليهما السلام و كانه لما أبدلت الياء ألفا فتحت العین و منه العاص و أبو العاص و الحاصل انها مؤنث العاص لاتائق العاصي لكن لما كان يتبارد منه هذا المعنى غيرها ( فسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم جميلة ) و لعله لم يسمها مطیعة مع أنها خد العاصية خلافة التزکیة و انه أعلم ثم رأیت التوربیشی قال و إنما كان ذلك منه في الجاهلیة فأنهم كانوا يسمون بال العاص و العاصية ذهابا الى معنى الآباء عن قبول التقاوص و الرضا بالضیم فلما جاء الله بالاسلام كره له ذلك و قال الطیبی كان من الظاهر أن يسمى بما يقابل اسمها والمقابل برة و هو أيضا غير جائز للعنین السابتين ولذلك عدل الى جميلة و هي مقابلة لها من حيث المعنى لأن العجليل لا يتصدر منه الا العجليل و البر قلت لا يلزم من التحويل المقابلة البتة فلا يحتاج الى المراعاة انما هو المطیعة على ما قدسته فالظاهر أن الجميلة هنا بمعنى الحسنة لا بمعنى الآية وبالجمل فانها ترجع الى معنى التزکیة و الله أعلم قال التزوییین وفيه استجواب تغيیر الاسم القبیح كما يستحب تغيیر الاسماي المکروحة الى حسن ( رواه مسلم ★ و عن سهل بن سعد رضي الله عنه ) أى الساعدى الانصاری و كان اسمه حزنا فسماه النبي صلى الله عليه وسلم سهلا مات النبي صلى الله عليه وسلم و هو ابن خمس عشرة سنة و هو آخر من مات بالبلدیة من الصحابة روى عنه ابی العباس والزهري وأبو حازم ( قال أقى ) أى جي ( بالمنذر ) بالكسر ( ابن أبي أسد ) بالقصیر و هو الساعدى أيضا ( أى النبي صلى الله عليه وسلم حين ولد فوضعه على فخذة ) بفتح فکسر في القاموس الفخذ كثف ما بين الساق و الورك مؤنث كالفخذ و يكرر ( قال ) أى لعن أقى به ( ما اسمه قال فلان ) لم أتفق على تعینه ( قال لكن ) وفي نسخة لا لكن أى لأرضي بذلك لكن ( اسمه المنذر ) قال الطیبی أى لا أرضي بما سمیته و ولكن أرضي له أن يكون اسمه المنذر و لعله صلى الله عليه وسلم تفاصیل به ولمع الى معنى التقى في الدين في قوله تعالى لم يتقهوا في الدين و ليسذروا قومهم ( متفق عليه ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقول أحدكم عبدي ) أى يا عبدی أو عبدی فلان دفعاً لتوهم الشرکة في العبودیة او في حقيقة العبودیة وكذا قوله ( وأمي ) في الاعراب والمعنى فإن الامة هي المملوکة على ما

كلم عبيد الله وكل نسائمكم أماء الله ولكن ليقل غلامي وجارتي وفتى وفتاة ولا يقل العبد ربى ولكن ليقل سيدى وفي رواية ليقل سيدى ومولاي وفروادة لا يقل العبد لسيده مولاي فان مولاكم الله

في القاموس ولا ملك في الحقيقة الا له سبحانه وتعالى (كلكم) استثناء تعليل والمعنى كل رجالكم (عبيد الله) بفرينة المقابلة بقوله ( وكل نسائمكم اماء الله ) ويحصل أن يكون الاول عاما على وجه التغلب والثانى تخصيصا بعد تعليم وبؤيد التوجيه السابق قوله تعالى وأنجعوا الأيام منكم والمصالحين من عبادكم وأماكنكم ( ولكن ليقل غلامي وجارتي ) أى بدلا عن عبدي وأمى وكتدا قوله ( وفتى وفتاة ) فاللواو بمعنى أو وهما بمعنى الشاب أو الشابة بناء على الغالب في الخدم أو القوى والقوية ولو باعتبار ما كان ( ولا يقل العبد ربى ) أى بالنداء أو الاخبار لأن الانسان مربوب متبع بالخلاص التوحيد فكره المضاهاة بالاسم لتأليد خل في معنى الشرك اذا العبد والعر فيه بمنزلة واحدة ( ولكن ليقل سيدى ) لأن مرجع السيادة الى معنى الرياسة وحسن التدبير في المعيشة ولذلك يسمى الزوج سيدا ( وفي رواية ليقل سيدى ) أى تارة ( ومولاي ) أى آخرى لكن بمعنى متصرف ( وفي رواية لا يقل العبد لسيده مولاي ) أى بمعنى الناصر والمعين فلا ينافي مasic و لذا يطلق المولى على المعتقد والمعتقد ومنه قوله صلى الله عليه وسلم مولى القوم من أنفسهم على ما رواه البخارى عن أنس و مولى الرجل أخيه و ابن عمه على ما رواه الطبراني عن سهل بن حنيف و العاصل أن المولى له معان متعددة منها ما يختص به سبحانه فلا يجوز استعماله في حق غيره تعالى و هو نعم المولى ولذا قال ( فان مولاكم الله ) أى المختص بهذا المعنى الخاص ولذا تقبل في كراهة هذه الأسماء هو أن يقول ذلك على طريق التطاول على الواقع والتحقير لشأنه والا فقد جاء به القرآن قال الله تعالى وصالحين من عبادكم وأماكنكم وقال عبدا مملوكا لا يقدر على شيء وقال اذكرني عند ربك وقال أفيما سيدها لدى الباب و معنى هذا راجع الى البراءة من الكفر والتزام الذلة والخضوع فلم يحسن احد أن يقول فلان عبدي بل يقول فتى و ان كان قد ملك قتاه ابتلاء و امتحانا من الله بذلك كما قال تعالى وجعلنا بعضكم لبعض فتنة وعلى هذا استخراج الله تعالى لانيايائه وأوليائه ابتدى يوسف عليه السلام بالرق كذا في شرح السنة وفي شرح مسلم للنووى قالوا انما ذكره للملوك أن يقول لمالكه ربى لأن فيه ايهام المشاركة لله تعالى وأما حديث حتى يلقاها ربها في الصالة فاما استعمل لانها غير مكلفة فهي كالدار والمال ولا كراهة أن يقول رب المال والدار واما قول يوسف عليه السلام اذكرني عند ربك وانه ربى أحسن مثواي ففيه جواباً أحدهما انه خاطبه بما يعرفه وجاز ذلك للضرورة وثانيةما ان هذا مش夙 في شرعاً اهـ و الاظهر في الجواب عن قوله انه ربى احسن مثواي ان الضمير لله تعالى أى انه خالق احسن منزلتى و مأوى بان عطف على ( ) القاوب فلا عصيه و عن قوله اذكرني عند ربك اى اذكر حالى عند الملك كى يخلصنى فانسه الشيطان ذكر ربى اى انسى يوسف ذكر الله حتى استعان بغيره و يؤيد به قوله عليه السلام رحم الله اخى يوسف اولم يقل اذكرنى عند ربك لما ثبت فى السجن سبعاً بعد الخامس كذا في تفسير البيضاوى وقال أبو سعيد القرشى لما قال لصاحب السجن اذكرنى عند ربك نزل جبريل عليه السلام فقال الله يقرئك السلام ويقول من حبيك الى ابيك من بين اخوتك و من قيس لك السيارة لتخلصك ومن طرح فى قلب من اشتراكك من مؤذتك حتى قال اكرمى مثواه الآية و من صرف عنك وبالمعصية قال الله تعالى قال فانه يقول أنا الذي حفظتك في هذه الموضع أخشت ان انساك في السجن حتى استعنت بغيري و قلت اذكرنى عند ربك اما كان ربك أقرب منك

رواه مسلم ★ و عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا الكرم قاتل المؤمن رواه مسلم وفي رواية له عن وائل بن حجر قال لا تقولوا الكرم ولكن قولوا العنبر والجلة ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسموا العنبر الكرم ولا تقولوا يا خيبة الدهر فان الله هو الدهر رواه البخاري ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسب أحدكم الدهر فان الله هو الدهر رواه مسلم ★ وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقولون أحدكم خبشت نفسى ولكن ليقل لقت

و أقدر على خلاصك من رب صاحب السجن لتلبث فيه بضع سنين قال يوسف وربى عني براض قال نعم قال لأباى و لو الى الساعة كذا في حفائق السلمي ( رواه مسلم ★ و عنه ) أى عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه ( عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا ) أى للعنبر ( الكرم ) بسكون الراء وفتح على ما في بعض النسخ ( فان الكرم قاتل المؤمن ) قال شارح سنت العرب العتبة كرما ذهابا الى ان الخمر تورث شاربها كرما و يلتفت اليه قول القائل ★ قيا ابنة الكرم لا بل يا ابنة الكرم ★ فلما حرم الخمر نهاهم عن ذلك تحيروا للخمر و تأكيدا لحرمتها و بين لهم ان قاتل المؤمن هو الكرم لانه معدن التقوى لا الخمر المؤدى الى اختلال العقل و فساد الرأى و اتلاف المال و صرفه لاعلى وجه الصواب و في الفائق أراد أن يقرر ما في قوله تعالى أن أكرمكم عند الله أنقاكم بطريق ميف و مسلك لطيف وفي القاموس الكرم حرفة ضد اللؤم و أرض كرم معرفة أى طيبة و الكرم العنبر و الكريمان العج و الجماد و منه خير الناس مؤمن بين كريمين و في الحديث لا تسموا العنبر الكرم فان الكرم الرجل المسلم وليس الغرض حقيقة النبى عن تسمية العنبر كرما ولكنه رمز الى أن هذا النوع من غير الاناسى المسمى بالاسم المشتق من الكرم أنت أحقا، بان لا تؤهله بهذه التسمية غيره للMuslim التقى أن يشارك فيما سعاداته و خصمه بان جعله صفة فضلا أن تسموا بالكرم من ليس بمسلم و كانه قال ان تأنى لكم أن لا تسموه مثلا باسم الكرم فلا تسموا به غيره و قوله فان الكرم أى فاما المستحق للاسم المشتق من الكرم المسلم وفي شرح مسلم للنووى قال أهل اللغة رجل كرم و امرأة كرم و رجالن كرم و رجال كرم و نسوة كرم كلام يفتح العراء و اسكنها بمعنى كرم وصف بالمصدر كعدل و ضيف ( وفي رواية له ) أى لمسلم ( عن وائل بن حجر ) بضم حاء و سكون جيم ( لا تقولوا الكرم ولكن تقولوا العنبر ) و هو يطلق على الشمر و الشجر و المراد به هنا الشجر ( و الجلة ) يفتح مهملة و به موحدة و يسكن و هو الأصل من شجر العنبر ★ ( وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسموا العنبر الكرم ولا تقولوا يا خيبة الدهر ) الخيبة الحرمان و الخيران و هو من اشارة المصدر الى الفاعل و كانوا في الجاهلية اذا أصابتهم مصيبة قالوا يا خيبة الدهر يريدون سب الدهر فتهموا عن ذلك بقوله ( فان الله هو الدهر ) أى هو ما يضاف الى الدهر من العيوب والشر أو فان الله خالق الدهر و معرفة و مقبله و المتصرف فيه و الدهر سخر حكمه ( رواه البخاري ) و في الجامع الصغير رواه الشيخان ★ ( و عنه ) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسب أحدكم الدهر فان الله هو الدهر ) قد مر شرحه في كتاب الایمان منفصل ( رواه مسلم ★ و عن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقولون أحدكم خبشت ) بفتح خاء معجمة و ضم موحدة وفتح مثلثة و تاء ساكنة ( نفسى ولكن ليقل لقت ) بفتح لام فكسر قاف أى غبشت على ما في النهاية من أن المقص الغثيان و انا كره خبشت

نفسى متفق عليه وذكر حديث أبي هريرة يؤذنني ابن آدم في باب الإيمان ★ (الفصل الثاني) عن شرج بن هانى عن أبيه أنه لما وفد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع قومه سمعهم يكتونه بأبي الحكم فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن الله هو الحكم واليه الحكم فلم تكنى أبي الحكم قال إن قومي إذا اختلفوا في شئ أتوني فعحكم بينهم فرضي كلا الفريقيين بمحكمي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحسن هذا فما لك من الولد

هربا من لفظ الخبث والخبث يعني من الاشتراك المعنوى مع التبادر إلى المعنى البشع وقال شارح لقست بالكسر وخبت أى غشيت والعرب تستعمل كلاما منها مكان الآخر فكره النبي صلى الله عليه وسلم أن يضرب المؤمن لنفسه مثل السوء ويفضي الخبث الذى يطلق على خيانة النفس وسوء الخلق كما يطلق على الغياب إلى نفسه ولذلك أطلق على من لم يقم الصلاة الليل كسلام وتهاوا الخبث حيث قال أصبح خبيث النفس كسلاما ذاما وزجر الله وقال النبوي إنما كره لفظ الخبث لشناعته وعلمهم الأدب في الانفاظ واستعمال أحسنها وهرجان قبيحها فان قبل قد قال صلى الله عليه وسلم في الذي ينام عن الصلاة خبيث النفس كسلام و الجواب انه صلى الله عليه وسلم غير هناك عن صفة غرمه وعن شخص مهمتهم مذموم الحال قال التوربى وأى مثل ذلك في السنن نهى عن لعن المسلمين أشد النهى ثم قال لعن الله من تولى غير مواليه ولعن الله من سرق مثار الأرض وأمثال ذلك مما كان القصد فيه الوعيد والزجر لا اللعن لمسلم بيته (متفق عليه وذكر حديث أبي هريرة يؤذنني ابن آدم في باب الإيمان) ★ (الفصل الثاني) (عن شرج) بالتصغير (ابن هانى) بنون مكسورة فهمزة (عن أبيه) أي هانى بن يزيد (انه لما وفد) أي جاء (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سمعهم) أي سمع النبي صلى الله عليه وسلم (يكتونه) بشدید التون مع خم أوله وخفيف مع فتح أوله (بأبي الحكم) الكنية قد تكون بالأوصاف كأبي الفضائل وأبا العمال و أبي الحكم و أبي الخير وقد تكون بالنسبة إلى الأولاد كأبي سلامة وأبا شربيع إلى ما يلايه سببه (١) كأبي هريرة فإنه عليه السلام رآه ومعه هرة فكتاه بأبي هريرة وقد تكون للعلمية الصرفة كأبي بكر و أبي عمرو (فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي طلب هاتنا (فقال إن الله هو الحكم) عرف الخبر و أي بضمير الفصل فعل على الحصر و إن هذا الوصف مختص به لايتجاوز إلى غيره (و أبي الحكم) أي منه يبدأ الحكم و إليه يتنهى الحكم له الحكم و إليه ترجعون لا راد لحكمه ولا يغلو حكمه عن حكمته وفي اطلاق أبا الحكم على غيره يوهم الاشتراك في وصفه على الجملة و إن لم يطلق عليه سبحانه أبو الحكم لما فيه من ايمان الوالدية والولدية وقد غير صلى الله عليه وسلم اسم عمرو بن هشام الكنية بأبي الحكم بأبي جهل وفي شرح السنة الحكم هو الحكم الذي إذا حكم لا يبرد حكمه و هذه الصفة لا تليق بغير الله تعالى و من اسمائه الحكم (فلم تكنى أبا الحكم) أي فلاى شئ وبأى سبب من أنواع الكنية تكنى بأبي الحكم (قال أن قومي) استثناء تعليق (إذا اختلفوا في شئ) وصاروا فريقين مختلفين و كاد أن يقتلا (أتوني فعحكم بينهم) أي بأى نوع من الحكم (فرضي كلا الفريقيين بمحكمي) أي لراعي العجائب و العدل بين الخصمين و حصول الصلح من الطرفين (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحسن هذا) أي الذي ذكرته من الحكم بالعدل أو من وجه التكينة وهو الاولى و أي بصيغة التعجب مبالغة في حسنه لكن لها كان فيه من الایمانت ما سبق في الكلام أراد تعویل كنيته الى ما يناسبه في المرام فقال اذا كان الامر كذلك (فما لك من الولد) وأنغرب المظاهر في قوله ما للتعجب يعني الحكم بين النائم حسن ولكن هذه الكنية غير حسنة و تبعه الطيبين فقال

قال لي شريح وسلم عبد الله قال فلن شريح قال فانت أبو شريح رواه أبو داود والترانى ★ و عن مسروق قال لقت عمر فقل من أنت فقال مسروق بن الأدجع قال عمر سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الأدجع شيطان رواه أبو داود و ابن ماجه ★ و عن أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تدعون يوم القيمة باسمكم وأسماء آياتكم فاحسروا اسمائكم رواه أحمد وأبوداود ★ و عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يجمع أحد بين اسمه وكنيته ويسمى بهما أنا القاسم رواه الرمذانى

ولما لم يطبق جواب أبي شريح قال له صلى الله عليه وسلم على اللئف وجه وأرشنه ردا عليه ذلك ما أحسن هذا لكن ابن ذلك من هدا فاعدل عنه إلى ما هو بآليك محاكم من الكنى بالآباء وهو من باب الرجوع والتتبه على ما هو أولى به وألين بحاله ( ول في شريح وسلم وعبد الله ) ظاهر المرتب المقتصى لعقله انه قدم الأكبر فالأكبر لكن الاول للدلتة على مطلق العجم كل ذي صرخ في المدى ( قال و من أكبرهم ) في شرح الرسالة فيه أن الاول ان يكنى الرجل بأكبر بيته ون لم يكن له ابن فباكبر بناه و كذلك المرأة باكبر يناديه فان لها ابن فباكبر بناها ( قال ) أى هى ( قلت شريح ) أى أكبرهم ( قال فانت أبو شريح ) أى رعاية لا يكره سفرا فصار يهرأ كه صلى الله عليه ومه أكبر رتبه و أكثر فضلا فنه من أجيده أديحه على رضى الله عنه و كان متيازى في زمن الصحابة وبره على عصوم وقد ولا على رضى الله عنه فانيا و خالقه في قبول شهادة الجن له و القضية مستمرة قال بعض علماء وأما التابعى فمن ظهرت فتواء في زمن الصحابة كشريخ كان منهم عند البعض و لعله عذر في الصحابة في إسلام رجال المصنف لهذا المعنى أو لكونه من المحظوظين كما قوله ابن عثيمين في الاستيعاب والله أعلم بالصواب ( رواه أبو داود والترانى ★ و عن مسروق ) عداني كوفي أسلم قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم و أدرك الصدر الأول من الصحابة كافى يذكر و عمر و عثمان و على رسول الله تعالى عليهم أجمعين و كان أحد الاعلام و الفقهاء قال محمد بن المتسير إن خالد بن عمارة وكان عادلاً في البصرة أهدى إلى مسروق ثالثين آنفاً و هو يومئذ محتاج فلم يقبلها فقال انه سرق صغيرا ثم وجد فحيى مسروقا ( قال لقيت عمر فقال من أنت قلت مسروق بن الأدجع قال عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الأدجع شيطان ) أى ايم شيطان من الشياطين قال الطيبى وهو اسعاره من مقطوع الاطراف لمقطوع الجحجه او هو يحمل أن يكون مطابية من عمر رضى الله عنه أو تبيتها على تغيير هذا الاسم عن أبيه ان كان حيا و يتل له أبو مسروق ان كان ميتا و امتنانا من أن يسمى ولد باسم أبيه و يكتفى بما الأدجع والله تعالى أعلم ( رواه أبو داود و ابن ماجه ) و كذلك احمد والعامى ★ و عن أبي الدرداء رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تدعون ( وفي رواية العجامع انكم تدعون و هو بصيغة المجهول أى تنددون أو تدعون ) يوم القيمة باسمكم وأسماء آياتكم فاحسروا ( أى انتم و آياتكم ) أسماءكم رواه أحمد وأبوداود ★ و عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يجمع أحد بين اسمه وكنيته ويسمى ( به ) بالرفع ( أنا القاسم ) بالنصب و يؤيد ما في بعض النسخ نهى أن يجمع بين اسمه على بناء المفعول من غير ذكر أحد في نسخة صحيحة يسمى بصيغة المفاعل وبها بالنصب وهو ظاهر مطلق لما قوله قال الطيبى به مرفوع على أنه مفعول أنت مقام المفاعل كذلك في جامع الرمذان و شرح السنة و أكثر نسخ المصباح والمدى يسمى المصنى بعدد أبا القاسم وفي جامع الاددول وبعض نسخ المصباح بهما منصوب فالمعدل يكون

\* وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا سمعتم بأسمى فلاتكتنوا بكتني رواه الترمذى  
وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث ثرہب وفى رواية أبى داود قال من قسمى بأسمى فلا يكتن بكتنى  
ومن تكنى بكتنى فلاتكتن بأسمى ★ وفى عائشة أن امرأة قالت يا رسول الله أى ولدت غلاما  
فكتنى بها وكتنى أبا القاسم فذكر لي إنك تكره ذلك فقال ما الذى أحل أسمى وحرم ككتنى أو  
ما الذى حرم ككتنى وأحل أسمى رواه أبو داود وقال مجىء السنة ثرہب ★ وعن محمد بن العفنة  
عن أبيه قال قلت يا رسول الله أرأيت أن ولدلى بعدك ولد أسميه باسمك وأكتنه بكتنى قال نعم  
رواه أبو داود

على بناء الفاعل اه ولا يخى انه على بناء الفاعل يكون بفتح الياء بالتصب الظاهرى بخلاف ما اذا كان  
مفعولا فان تصبه مقدر على الاول يكون قدره وان يسمى أحد مهما أبا القاسم وتقدير  
تحقيقه وان النبي فى العقيقة انما هو عن ككتنه صلى الله عليه وسلم فى حال حياته ولمعنى خصيص اسم به  
لما كان النائب عليهم ذلك والله أعلم (رواه الترمذى ★ وفى جابر رضى الله تعالى عنه أن النبي  
صلى الله عليه وسلم قال إذا سمعتم بأسمى ) أى فلا حرج عليكم فى قسميتهم ( فلاتكتنوا بكتنى ) أى فى  
حيوى للايمان فى ذاتى كما يدل عليه الحديث الصحيح تسموا بأسمى ولاتكتنوا بكتنى على ما رواه  
أحمد والمساند والترمذى وابن ماجه عن أنس وأحمد والشیعوان وابن ماجه عن جابر وقال  
ابن الصك فى الحديث ان افراد الكيبة حائزونا اهل كراهة من الجمع اذى الافراد يمكن رفع الاسى  
بنلال اجمع فيه لا يمكن الرفع الا بكفه لكثرة الاشتراك سواء كان ذلك فى زمانه او عده اه  
وماقررت ساقاً أولى (رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث ثرہب وفى رواية  
أبى داود قال من تسمى بأسمى فلا يكتن بكتنى ومن تكتنى بكتنى فلاتكتن بأسمى ) وعده الرواية  
تؤيد قول ابن الصك لكن خلاف العدرين الصحيح الساق نعم يمكن تفسده بان هذا بعد موته  
صلى الله عليه وسلم لايبيورث الاشتراك فى ذكره أو نسبه وأما الكتبة فى حال حياته فمعنى مطلقا  
لما سبق من سبب وروده وأما وجده المنع على التعليل المتقدم فانه مع وجود الفرد الاكميل لانه  
اطلاق الوف على غيره والله أعلم ★ ( وفى عائشة رضى الله تعالى عنها أن امرأة قالت يا رسول الله  
أى ولدت غلاما ) أى نسمة ( فسميتها بهما وكتنه أبا القاسم ) أى تبركا بهما ( فذكر ) بصيغة  
المجهول أى ذكر بعض ( لي انك تكره ذلك ) أى كراهة تحرم كما يدل عليه ما أجاب ( فقال  
ما الذى أحل أسمى وحرم ككتنى ) بالاستفهام الانكاري ( أو ما الذى حرم ككتنى وأحل أسمى ) شك  
من أحد الرواة وفيه تصریح على أن النبي عن الجمع ليس للتجرم بل للتنزيله كما سبق ( رواه أبو داود  
وقال مجىء السنة ثرہب ) أى متنا أو استنادا ★ ( وعن محمد بن العفنة ) هو محمد بن علي بن أبي طالب  
بكتنى أبا القاسم وأمه خولة بنت جعفر العجفية ويقال بل كانت أمه من سبى اليمامة فصارت الى على  
رضي الله عنه وقتل أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهم رأيت أم محمد بن العجفنة سندية سوداء وكانت أمها  
بني حنيفة روى عنه ابنه ابراهيم مات بالمدينة سنة احادي وثمانين وله خمس وسبعون سنة ( عن أبيه  
قال ) أى أبوه على كرم الله وجهه ( قالت يا رسول الله أرأيت ) أى أخبرني ( ان ولدلى بعدك ) أى  
فريضا وتقديرا ( ولد ) أى من فاطمة أو غيرها ( أسميه ) وفي زجاجة وأسميه ( باسمك وأكتنه )  
بتشدد البون ( بكتنى ) أى تبركا وتذکرنا ( قال نعم ) فيه أن النبي مقصور على زمانه صلى الله عليه  
 وسلم فيجوز الجمع بينهما بعده لرفع الالتباس وبه قال مالك وقد حفظنا البحث قبل ذلك ( رواه أبو داود

★ وَعَنْ أَنْسٍ قَالَ كَتَافُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقْلَةً كَنْتُ أَجْتِنُهَا رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ وَقَالَ هَذَا حَدِيثٌ لَأَنْعَرَفُهُ إِلَيْهِ مِنْ هَذَا الْوِجْهِ وَفِي الْمَصَابِيحِ صَحَّهُ ★ وَعَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقْرَئُ الْإِسْمَ الْمُقْبِحَ رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ ★ وَعَنْ بَشِيرِ بْنِ مَمْوُنَ عَنْ عَمِّهِ أَسَمَّةِ بْنِ أَخْدَرٍ أَنَّ رَجُلًا يَقْرَئُ لَهُ أَصْرَمَ كَانَ فِي النَّفَرِ الَّذِي أَتَوْا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَسْكَ قَالَ أَصْرَمَ قَالَ بَلْ أَنْتَ زَرْعَةً رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ وَقَالَ وَغَيْرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمُ الْعَاصِ وَعَزِيزٌ وَعَتْلَةٌ وَشَيْطَانٌ وَالْحُكْمُ وَغَرَابٌ

★ وَعَنْ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ كَتَافِي بِتَشْدِيدِ التَّوْنِ الْأَوَّلِ أَتَى جَعْلِي مَكْنَى بَأْيِ حَمْزَةَ (رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقْلَةً) أَنِّي بِسَبِّبِ اسْمِ بِقْلَةٍ خَرِيفَيَّةٍ فِي طَعْمِهَا حَمْوَةً اسْمَهَا حَمْزَةُ بِالْعَاءِ وَالرَّأْيِ (كَنْتُ أَجْتِنُهَا) أَنِّي أَقْلَعُهَا (رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ وَقَالَ هَذَا حَدِيثٌ لَأَنْعَرَفُهُ إِلَيْهِ مِنْ هَذَا الْوِجْهِ) أَنِّي الْحَدِيثُ غَرِيبٌ وَالْفَرَابِيُّ يَجْتَمِعُ مَعَ الصَّمْحَى وَغَيْرِهِ وَلَذَا قَالَ الْمُؤْلِفُ (وَفِي الْمَصَابِيحِ صَحَّهُ ★ وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا قَالَتْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقْرَئُ الْإِسْمَ الْمُقْبِحَ) أَنِّي غَيْرُ الْلَّاثِقِ بِضَدِّهِ وَقَدْ تَقْدَمَ بِعَضِ الْأَمْثَلَةِ وَرَوَى أَنَّ رَجُلًا كَانَ اسْمُهُ أَسْدٌ قَسْمَاءُ أَيْضًا (رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ ★ وَعَنْ بَشِيرِ بْنِ مَمْوُنَ) ذَكَرَهُ الْمُؤْلِفُ فِي فَصْلِ الْتَّابِعِينَ وَقَالَ صَدُوقٌ وَرَوَى عَنْهُ بَشِيرُ بْنِ الْمَقْفُلِ وَغَيْرُهُ (عَنْ عَمِّهِ أَسَمَّةِ بْنِ أَخْدَرٍ) بِفَتْحِ حَمْزَةَ وَسَكُونِ خَاءِ مَعْجَمَةِ وَفِتحِ دَالِ مَهْمَلَةِ وَكَسْرِ رَاءِ وَيَاهِ مَشَدَّدَةِ لَمْ يَذْكُرْهُ الْمُؤْلِفُ فِي أَسْمَائِهِ وَقَيلَ فِي صِبْجَتِهِ وَفِي اسْنَادِ حَدِيثِهِ مَقْالَهُ لَهُ حَدِيثٌ وَاحِدٌ فِي تَبَيْرِ الْأَسْمَاءِ (أَنَّ رَجُلًا يَقْرَئُ لَهُ أَصْرَمَ) أَفْعَلَ مِنَ الْصَّرْمِ (كَانَ فِي النَّفَرِ الَّذِي) أَفْرَدَ الْمُوصَولَ بِاعتِبَارِ لِفَظِ النَّفَرِ وَجَمْعِ فِي قُولِهِ (أَتَوْا) بِحَسْبِ الْمَعْنَى وَنَحْوِ قُولِهِ تَعَالَى كَالَّذِي خَاضُوا وَفِي نَسْخَةِ الَّذِينَ أَتَوْا (رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَسْكَ قَالَ أَصْرَمَ قَالَ بَلْ أَنْتَ زَرْعَةً) بِضْمِ زَايِ وَسَكُونِ رَاءِ مَاخُوذَةِ مِنَ الزَّرْعِ وَهُوَ مُسْتَحْسِنٌ بِخَلَافِ أَصْرَمِ فَانِهِ مَاخُوذَةِ مِنَ الْصَّرْمِ وَهُوَ الْقَطْعُ فِي الْبَادِلِ بِهِ وَغَيْرِهِ لَهُ (رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ وَقَالَ) أَنِّي أَبُو دَاوُدٍ بِطَرِيقِ الْتَّعْلِيقِ (وَغَيْرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْمَ الْعَاصِ) قَالَ شَارِحُ لَهُ مِنَ الْمُصَيْبَانِ وَفِي الْفَاتِحَةِ كَرْهُ الْعَاسِيِّ لَأَنَّ شَعَارَ الْمُؤْمِنِ الْعَاطِعَ لِكُلِّ الْمُفْهُومِ مِنَ الْقَامِسَ الْأَعْظَمِ لِيُسَمِّي مِنْ مَادَّةِ الْمُصَيْبَةِ حِيثُ ذُكِرَ فِي مَعْتَلِ الْعَيْنِ لَأَنَّ الْأَعْيَاصَ مِنْ قَرِيشٍ أَوْ لَادَمِيَّةِ بْنِ عَبْدِ شَمْسَيِّ الْأَكْبَرِ وَهُمُ الْعَاصِ وَأَبْوَالِ الْعَاصِ وَأَبْوَالِ الْعَيْصِ الْمُبْتَدَى وَعِصَمِ بْنِ اسْحَاقِ بْنِ ابْرَاهِيمِ عَلِيهِمَا السَّلَامُ فَلَعِلَّ التَّبَدِيلَ الْأَسَمِيَّ لِاجْلِ الْأَشْتِيَاءِ الْفَقْلِيِّ (وَعَزِيزٌ) لَأَنَّهُ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى فَيَبْتَغِي أَنْ يَقُولَ عَبْدُ الْعَزِيزِ لَأَنَّ الْعَبْدَ مُوْصَفٌ بِالذَّلِّ وَالْغَفْوَعِ وَالْعَزَّةِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَذَلِكَ لِيَبْتَغِي أَنْ يَسْمِي عَبْدِ حَمِيدٍ فَانِهِ مِنْ أَسْمَائِهِ وَصَفَاتِهِ عَلَى وَجْهِ الْمُبَالَغَةِ فَلَا يَقْتَالُ الْأَبْدَلَ الْحَمِيدَ وَكَذَلِكَ الْكَرِمُ وَأَمْثَالُهِ (وَعَتْلَةً) بِفَتَحَاتِ لَأَنَّ مَعْنَاهُ الْفَلَظَةِ وَالشَّدَّةِ مِنْ عَنْتَهِ إِذَا جَذَبَتِهِ جَذِيْبَاً عَنِّيْقاً وَالْمُؤْمِنُ مُوْصَفٌ بَيْنِ الْجَانِبِ وَخَفْضِ الْجَنَاحِ وَقَلْبِ الشَّجَرِ (وَشَيْطَانٌ) لَأَنَّهُ مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنِ مَسَامَ الْحَيْطَانِ وَقَوْلِ حَدِيدَةِ كَبِيرَةٍ يَقْطَعُ بَهَا الْحَجَرَ وَالشَّجَرَ (وَشَيْطَانٌ) لَأَنَّهُ مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنِ مَسَامَ يَتَشَامَ بِهِ كُلُّ مِنْ رَأَى وَهُوَ بِاعْتِبَارِ الْلِّغَةِ أَيْضًا مَاخُوذَةً مِنْ شَاطِئِ احْتَرَقَ أَوْ هَلَكَ قَالَ صَاحِبُ الْقَامِسَ وَمِنْهُ الشَّيْطَانُ فِي قَوْلٍ أَوْ مِنْ شَطَنٍ فِي الْقَامِسَ الشَّاطِئُ الْخَيْثُ وَالشَّيْطَانُ مَعْرُوفٌ وَكُلُّ عَاتٍ مُتَمَرِّدٍ مِنْ أَنْسٍ أَوْ جَنٍّ أَوْ دَابَّةٍ وَشَيْطَانٍ وَتَشِيْطَنٍ فَعْلُهُ وَالْحَيَّةُ وَفِي شَرْحِ السَّنَةِ لَأَنَّ اشْتِقَاقَهُ مِنَ الشَّطَنِ وَهُوَ الْبَعْدُ مِنَ الْخَيْرِ (وَالْحُكْمُ) بِفَتَحَتِنِ مَبَالَغَةِ الْحَكْمِ فَانِهِ تَعَالَى هُوَ الْحَكْمُ وَلَا حَكْمُ إِلَّهٍ فَإِذَا كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مَا سَبَقَ فَالْحَكْمُ بِالْأَوَّلِ كَمَا لَيَخْفِي (وَغَرَابٌ) لَأَنَّ

و حباب و شهاب وقال تركت أسايندها للاختصار ★ و عن أبي مسعود الانصاري قال لابي عبد الله أو قال أبو عبدالله لابي مسعود ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في زعموا قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بس مطية الرجل

معناه بعد و لانه أخبت الطيور لوقعه على الجيف وبعثه عن التجسس وقال شارح لان الغراب طير مذموم شرعاً أو لانه من الغرب و هو غير مستحسن في التفاؤل يعني وكان صلى الله عليه وسلم يحب الاسم الحسن و القال الحسن على ما ورد كما سبق ( و حباب ) يضم العاء و موحدتين اسم الشيطان و يقع على الحبة أو نوع منها ( و شهاب ) بكسر الشين المعجمة لانه شعلة نار ساقطة و النار عقاب الكفار و لانه يرمي به الشيطان و الظاهر أنه اذا أضيف الى الدين مثلاً ليكون مكروهاً ( وقال ) أي أبو داود اعتبرا عن ابراد هذه الاحاديث معلقاً ( تركت أسايندها للاختصار ) و يمكن أن يكون قوله تركت استئناف تعليل و اعادة قال لطول الفصل هذا الذي ظهر لي في حل هذا الم محل وقال الطيبى قوله و قال تركت أسايندها عطف على قوله قال و غيره و هو قول راوي أبي داود يقول روى أبو داود أحاديث متعددة بسانده إلى النبي صلى الله عليه وسلم وفيها أنه غير أسامي رجال ثم عطف متفرقة مسندة و اني تركت أسايندها اختصاراً كذا في شرح السنة وفي سن أبي داود قال أبو داود سليمان ابن الأشعث وغير النبي صلى الله عليه وسلم غير اسم العاص ولعله سهو من الناسخ اه كلام الطيبى فتأمل ★ ( و عن أبي مسعود الانصاري رضي الله تعالى عنه قال لابي عبدالله ) و هو كنية حذيفة عند الاطلاق في اصطلاح المحدثين ( او قال أبو عبدالله لابي مسعود ) الشك من أحد الرواة عنهم ( ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي أي شئ سمعته ( يقول في زعموا ) أي في شأن هذه الكلمة أو في حق هذا النطق و يمكن أن تكون ما نافية و هزة الاستفهام مقدرة أي أما سمعته صلى الله عليه وسلم يطعن و يذكر الذم فيما استعمله الناس من تولهم زعموا و يتسبون الاخبار بهم بهذه العبارة ظنا و حسيناً لاعتقادنا ( قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بس مطية الرجل ) و هو يفتح ميم و كسر طاء مهملة و تشديد تختية أي مركوبه و يقال له بالفارسية بار كير يعني اذا عجز عن كل شئ تعلق به ليخلاص عهده و في القاموس مطاجد في السير و المطية التي تمطر في سيرها و ما أحسن مناسبة اشتقاها بالمقام فانه شبه بها الكلام الذي لم يتوقف في تختيته و يتبارد فيه الى نقله و نشره ثم الجملة مفعول يقول والخصوص بالذم مذوف للعلم به أي بس مطية الرجل زعموا ولو رويت المطية مقصومة لكان في بس خمير راجع الى زعموا قيل أراد بذلك النبي عن التكالب بكلام يسمعه من غيره ولم يعلم صحته او عن آخراع القول بسانده الى من لا يعرف فيقول زعموا أن قد كان كذا و كذا فيتخيذ قوله زعموا مطية يقطع بها أودية الاسهاب و قيل ساه مطية لان الرجل يتوصل بهذا القول الى مقصوده من أيات شئ كما أنه يتوصل الى موضع بواسطة المطية و توضيحه ما في النهاية من أن معناه أن الرجل اذا أراد شيئاً من المسير الى بلد و والقطعن في حاجة ركب مطية و سارحتي يقضى أربه شبه ما يقدمه المتكلم امام كلامه و يتوصل به الى غرضه من قوله زعموا كذا و كذا بالطية التي يتوصل بها الى الحاجة و انما يقال زعموا في حدث لاستدله و لا يثبت فيه و انما يحک عن الالسن على سبيل البلاغ فذم من الحديث ما كان هذا سبيلاً و الزعم بالضم و الفتح الفن اه وفي الحديث وبالغة في الاجتناب عن اخبار الناس كيلا يقع في الكذب وقد ورد في حديث رواه أبو داود

رواه أبو داود وقال ان أبي عبد الله حذيفة ★ وعن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا ما شاء الله وشاء فلان ولكن قولوا ما شاء الله ثم شاء فلان رواه أحمد وأبوداود وفي رواية مقطعاً قال لا تقولوا ما شاء الله وشاء مهد قولوا ما شاء الله وحده

و الحاكم عن ابن عمر مرفوعاً كفى بالمرء ائماً أن يحدث بكل ما سمع لأن الرجل اذا كان مذموماً مع قوله زعموا أن الامر كذلك وكذا حيث أستدال الناس ولم يجعله انشاء من تلقى نفسه ولا جرم به بل عبر بالزعم الذي يعني الادعاء والافتراض كما أخبر الله تعالى بقوله زعم الذين كفروا أن لن يعتنوا فكيف لا يكون مذموماً اذا أستدال اليهم القول على وجه التحقين أو نسب الى نفسه من غير استدال من سمعه أو كذب عليه صلى الله عليه وسلم والعامل من الحديث أنه يعني تبديل هذه الملفقة وهذه الاصابة فاما أن يتحقق الكلام وينسقه الى قائله أو يسكن كما قال صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت ولعل وجه مناسبة ابرار هذا الحديث للباب مجرد التبشير للامر المذموم أعم من أن يكون أسماء أو غيره وكذا الامر في الحديث الآتي هذا وقول الطيبي قوله في زعموا أي في شأن زعموا وأمر، أي هل كان يرضي به قوله أم لم يرض و لا بد من هذا التأويل ليدخل في باب تبصير الأسماء، أسبعيناً وسلام بضم بيرض به صلى الله عليه وسلم قال بضم مطبة الرجل يعني يعني أن لا يكثر الرجل في كلامه زعمه فلان كيت وكيت وينسب الكذب إلى أخيه المسلم اللهم إلا إذا تحقق وتبين كذبه وأراد أن يعزز الناس عنه كما ورد في كلامه تعالى زعم الذين كفروا بل زعمتم أن لن يجعل لكم موعداً أين شركي الذين زعمتم لهم وليس مسلك شر ما شرمه الشراح كما قدمناه فتأمل (رواه أبو داود) أي هكذا على الشك وفي الجامع الصمير بش مطبة الرجل زعموا رواه أحمد وأبوداود عن حذيفة (وقال) أي أبو داود (ان أبي عبد الله) أي المذكور في صدر الحديث هو (حذيفة ★ وعن حذيفة) لم يقل عنه ثلاثة يرجع الفضير إلى أي مسعود (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا ما شاء الله وشاء فلان) فيه حذف تقديره فهو كائن أو كان لما فيه من التسوية بين الله وبين عباده لأن الواو للجمع والاشتراك (ولكن قولوا ما شاء الله) أي كان (ثم شاء فلان) أي ثم بعد مشيئة الله شاء فلان لأن ثم للترافق وإنما قدرنا كان قبل ثم شاء فلان لينتفع توهم الاشتراك في الحكم ولو بالترافق أيضاً فتأمل فانه مسلك دقيق وبالتحقيق فرق وجدى قوله ثم شاء فلان جملة مستأنفة أو معطوفة على الجملة السابقة كما أشرنا إليه ثم للترافق الاحيارات هذا مجمل ما ظهر لى في حل هذا الم محل وفي شرح السنة لما كان الواو حرف الجمع والشريك منع من عطف أحدى المشتتين على الأخرى وأمر بقدم مشيئة الله وتأخير مشيئة من سواه بحرف ثم الذي هو لترافق المشترين على الآخري قال الطيبي ثم همها محتمل التراخي في الزمان وفي الرتبة فإن مشيئة الله تعالى ازلية ومشيئة غيره حادثة تابعة لمشيئة الله تعالى قال تعالى وما تشاون إلا أن يشاء الله وما شاء الله كان ومشيئة العبد لم يقع أكثرها فain أحد هما من الآخري (رواه أحمد وأبوداود وفي رواية مقطعاً) أي أستدالها (قال لا تقولوا ما شاء الله وشاء مهد وقولوا ما شاء الله وحده) أي شاء غيره أو لم يشا و هو لبيان ما سبق من جواز ما شاء الله ثم شاء فلان كما لا يعنى قال الطيبي فان قلت كيف رخص أن يقول ما شاء الله ثم شاء فلان ولم يرخص في اسمه صلى الله عليه وسلم حيث قال قولوا ما شاء الله وحده قلت فيه جواباً أحدهما قال دفعاً لمقدمة التهسيه في قولهم ما شاء الله وشاء مهد تعظيم له وريا، لسمعته وثانيهما انه رأس المؤمنين ومشيته مغمورة في مشيئة الله تعالى ومضجلة فيها أقول أصل السؤال مدفوع

رواه في شرح السنة ★ و عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا للمنافق سيد فانه أن يك سيدا  
فقد أخطئتم ربكم رواه أبو داود

★ (الفصل الثالث) ★ عن عبد الحميد بن جبير بن شيبة قال حلست الى سعيد بن المسيب فحدثني  
ان جده حزنا قدم على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما اسمك قال اسمي حزن قال بل انت سهل

لأنه صلى الله عليه وسلم داخل في عموم فلان فيجوز أن يقال ما شاء الله ثم شاء محمد و لا يجوز أن يقال ما شاء الله و شاء محمد فحوایه الاول خطأ فما يحظر لانهم لو قالوا ما شاء الله و شاء محمد لكن شركا جيليا لامظنة للتهمة التي ذكرها و حواييه الثاني في نفس الامر صحيح لكن لا ينفي جواز الآتيان بالواو مع أن مشينة غيره صلى الله عليه وسلم أيضا مضجحة في مشينة الله تعالى سبحانه و أيضا ما سبق من قوله صلى الله عليه وسلم ولكن قولوا ما شاء الله ثم شاء فلان مجرد الرخصة وقال هنا قولوا ما شاء الله ثم شاء محمد لكن أمر وجوه أو ندب وليس الامر كذلك مع ان المشينة المسندة الى فلان انما هي مشينة جزئية لا يجوز حملها على المشينة الكلية كما مررتنا اليه فيما سبق من الكلام و الله سبحانه أعلم بالمرام (روايه) أي ما ذكر من الرواية المقطوعة الاستاد (في شرح السنة) قوله في المصاييف وفي رواية معناه في رواية أخرى لنور أحمد و أى داود خلافا لما هو المتادر من الاطلاق ★ (و عنه) أي عن حدائقه وفي بعض الحوشى عن بريدة لكن لم يظهر في وجه صحه (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا للمنافق سيد) مفهومه انه يجوز أن يقال للمؤمن سيد و هو لابناف ما رواه أحمد والحاكم عن عبد الله بن السخري مرفوعا السيد الله لان في الحقيقة لايادة الاله و ما سواه ملوكه (فاته) أي الشأن أو المتنافق (ان يك سيدا) أي سيد قوم أو صاحب عباد و اما و اموال (أخطئتم ربكم) أي أغضبتموه لانه يكون تعظىمه له و هو من لا يستحق التعظيم فكيف أن لهم يكن سيدا بأحد من العاق فانه مع ذلك يكون كذلك و نفأقا و فاقا و في النهاية فانه أن كان سيدكم و هو متنافق فحالكم دون حاله و الله لا يرضى لكم ذلك و قال الطيبى أي أن يك سيدكم فتجوز عليكم طاعته فإذا أطعتموه فقد أخطئتم ربكم أو لا تقولوا للمنافق سيد فانكم ان قلت ذلك قد أخطئتم الكون موضع القول تتحقق له قائل وفيه ان قول الناس لغير الله كالحكماء و الاطفاء مولانا داخل في هذا النبي و الوعيد بل هو أشد لورود قوله تعالى مولانا في التنزيل دون السيد قلت اذا كان المراد به تعظيم فلاشك في عدم جوازه و أما اذا أريد به أحد معانى المولى بما سبق فالابعد جوازه لاسبابا عند الحاجة والضرورة والمعناص أن يكون على سبيل التورية وقد قال تعالى في تحويل اطلاق المولى على غيره سبحانه فان لم تعلموا آنا، هم فاخواوكم في الدين أي في المسلمين و مواليكم في غيرهم و العاصل أن المولى والسيد على الاطلاق هو الله سبحانه و جواز اطلاقه و عدمه على غيره لا يعرف الا من الشارع و لم يرد تنبى عن اطلاق المولى على غيره سبحانه فيجوز على أصل الاباحة و هو المتعارف فيما بين المسلمين و ما رأى المسلمون حسنا فهو عند الله حسن (روايه أبو داود) و رواه الحاكم و البيهقي عن بريدة بل فقط اذا قال الرجل للمنافق ياسيد فقد أغضب ربه و اعل هذا مثنا وهم المعشى فيما صدر عنه مما ذكرناه في صدر الحديث

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عبد الحميد بن جبير بن شيبة) قال المؤلف حجي روى عن عمه صفة و ابن المسيب و عنه ابن جريج و ابن عبيدة (قال جلست الى سعيد بن المسيب) بشدید التعتبة المفتوحة وقد تكسر و هو من أكبر التابعين وقد سبق ذكره (فعذتني ان جده حزنا) يفتح حاء و سكون زاي (قدم على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما اسمك قال اسمي حزن قال بل انت سهل)

قال ما أنا بمغير أسماء عياله أبي قال ابن المسيب فما زالت فينا العزونة بعد رواه البخاري ★ وعن أبي وهب الجشبي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تسموا باسماء الانبياء وأحب الاسماء الى الله عبد الله وعبد الرحمن وأصدقها حارث وهمام وأتبعها حرب ومرة رواه أبو داود  
★ (باب البيان والشعر) ★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عمر قال قدم رجالان من الشرق فخطبا فعجب الناس لبيانهما

أى فان العزون ضد السهل و قد ورد أن الله تعالى يحب السهل الطلاق على ما رواه البيهقي وغيره عن أبي هريرة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلًا وأنت تجعل العزون سهلًا اذا شئت وفي القاموس العزون ما يغلظ من الارض والسهل من الارض ضد العزون (قال ما أنا بمغير اسماء عياله أبي) وفي رواية أبي داود لأن السهل يوطا ويتهن أى لا غير اسني لأن السهل يوطا و يهان أى يداوس بالاقدام وفيه نوع نزعة من نزعات ابييس وقياساته من التلبيس حيث لم يدرك أن من تواضع ته رفعه الله و ان المرء عند الامتحان يكرم أو يهان والحاصل انه كما قبل الاسماء تنزل من السماء يوفق ٧ اسمه حزنه الجليل مطابقاً للحزن الجليل وما افاده قول الحكم الالهي وأيد الطيب في قوله بل أنت سهل أى هذا الاسم غير مناسب لك لأنك حليم لين الجانب يتبين أن تسمى سهلاً فانه لو كان حليماً لين الجانب لراعي أدب جانب النبوة و عمل بمقتضى أخلاق الفتنة ولو بدل اسمه السهل بالحزن فكيف والامر بالعكس وقد أياه حتى سرى هذا الطبع في ذريته (قال ابن المسيب فما زالت فينا) أى عشر أولاده (العزونة) أى صعوبة الخلق على ما ذكره السيوطي (بعد) أى بعد أيام أبي اس السهل من النبي صلى الله عليه وسلم (روايه البخاري ★ وعن أبي وهب الجشبي) يضم جيم وفتح شين معجمة قال المؤلف اسمه كتبته و له صحبة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تسموا باسماء الانبياء) أى دون الملائكة لما سبق ولا باسماء الجاهلية من كاب و حمار و عبد شمس و عوها (و احب الاسماء الى الله عبد الله و عبد الرحمن) أى ومحوها من عبد الرحيم و عبد الكريم و أمثالهما (و أصدقها حارث و همام) فإن الاول يعني الساكس والثانى فعال من هم بهم فالاغلو انسان عن كسب وهم بل عن هموم (و أتبعها حرب ومرة) لأن العرب يتغطر بها و تكره لما فيها من القتل والاذى وأمامرة فلان العر كريه و لان كتبة ابييس أبو مرمة (روايه أبو داود) و كذلك النساء في مسكنه و البخاري في تاريخه

★ (باب البيان والشعر) ★ في النهاية البيان اظهار المقصود بابلغ لفظ و هو من الفهم و ذلك القلب و احله الكشف و الظهور وقال الراغب الشعر معروف و شعرت أصبه الشعر و منه استعير شعرت كذا أى علمت عملاً في الدقة كاصابة الشعر قيل و سى الشاعر شاعراً لفظته و دقة معرفته فالشعر في الاصل اسم للعلم الدقيق في قولهم ليت شعرى و صار في التعارف اساً للموزون المتن من الكلام و الشاعر للمختص بصناعته اه و قال بعضهم الشعر كلام مقتى موزون تصداً ليخرج ما وقع في القرآن او كلام النبوة قلت لكن يشكل مع هذا في الكلام الالهي لعدم تصور نقى الارادة فيه فإنه ما شاهد كان و ما لم يشاكل لم يكن الله الا أن يقال بان وقوعه غير مقصود بالذات كما ذكروا في قوله صلى الله عليه وسلم و الخير يديك و الشر ليس اليك

★ (الفصل الاول) ★ (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قدم رجالان من الشرق) أى من جانبه قال العيداني هما الزبير قان بن بدر و عمرو بن الاعثم وكذا عن الشيخ التوربشي على ما سيأتي (فخطبا)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من البيان لسجرا رواه البخاري

أى بكلمات محسنات جامعة للبلاغة والفصاحة (فعجب الناس لبيانهما) أى ولفصاحة لسانهما وغرابة شأنهما (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من البيان لسجرا) أى في استعمال القلوب كالسحر قال التوريثي وكان هذا القول منه صلى الله عليه وسلم عند قدوم وقد بي ثيم وكان فيهم الزبيرقان وعمرو فغفر الزبيرقان فقال يا رسول الله أنا سيد تميم والمطاعفهم والمجاب أمنتهم من الظلم وآخذ لهم بعقولهم وهذا يعلم ذلك فقال عمرو انه لشديد العارضة مانع ايجابه مطاع في اذنه فقال الزبيرقان والله يا رسول الله لقد علم من غير ما قال وما منعه أن يتكلم إلا الحسد فقال عمرو أنا أحسدك فوائدك انك ليثم الحال حديث المال ضيق العطن حمق الولد ضيق في الغيرة والله يا رسول الله لقد صدقت فيما قلت أولا وما كذبت فيما قلت آخرًا ولكنني رجل اذا رضيت قلت أحسن ما علمت وإذا غضبت قلت أভي ما وجدت ولقد صدق في الاول والآخر جميعاً فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن من البيان لسجرا قال الميداني يضرب هذا المثل في استحسان المتنطق وإبراد الحجة باللغة اه والأظاهر انه ذو وجهين و المعنى ان بعض البيان يمتنزه السحر في ميلان القلوب له او في العجز عن الاتيان بمثله وهذا النوع مدحه اذا صرف الى الحق كمدحه الخمر مثلاً ومذموم اذا صرف الى الباطل كمدحها مثلاً وفي شرح السنة اختلقو في تأويله فمنهم من حمله على الذم وذلك انه ذم التصنّع في الكلام والتکاف لتعينه ليروّق للسامعين قوله وليستهيل به قلوبهم وأصل السحر في كلامهم الصرف وسمى السحر حسرا لانه مصروف عن جهته فهذا المتكلّم ببيانه يصرّف قلوب السامعين الى قبول قوله وان كان غير حق او المراد من صرف الكلام فضلـه وما يتكلّف الانسان من الزيادة فيه من وراء الحاجة قد يدخله الرياء ويخالله الكذب وأيضاً قد يخبل الشّئ عن ظاهره ببيانه ويزيله عن موضعه بلسانه أراده للتّبيّن عليهم فيصير بمنزلة السحر الذي هو تخبيل لا حقيقة له وقيل أراد به أن من البيان ما يكتسب به صاحبه من الأثم ما يكتسب الساحر بسحره وقيل معناه الرجل يكون عليه الحق وهو العن بمحجه من صاحب الحق فيسحر القوم ببيانه فيذهب بالحق وشاهده قول النبي صلى الله عليه وسلم انكم تتخاصمون الى ولع بعضكم أن يكون العن بمحجه من بعض الحديث وذهب آخرون الى أن المراد منه مدح البيان و العث على تحسين الكلام و تحبير الانفاظ لأن أحدى القراءتين وهو قوله أن من الشعر حكم على طريق المدح فكذلك القراءة الأخرى وقال شارح هذا وارد للذم أى ان من البيان نوعاً يخل من العقول والقلوب عمل السحر فان الساحر بسحره يزين الباطل في عن المحسور حتى يراه حقاً وكذا المتكلّم بمهارته في البيان و تفنته في البلاغة و تحريف النظم يسلب عقل السامع ويشغله عن التفكير فيه و التدبر له حتى يخبل اليه الباطل حقاً و العق باطلاقه فيبين النبي صلى الله عليه وسلم ان جنس البيان و ان كان محموداً فان فيه ما يذم للمعنى الذي ذكرناه و ان جنس الشعر و ان كان مذموماً فان فيه ما يحمد لاشتماله على الحكم و هو ما فيه موعنة و ثناء الله و رسوله و زهد في الدنيا و رغبة في الآخرة قلت وما يدل على ان البيان في أصله محمود قوله تعالى الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان و ما يدل على ان الشعر في أصله مذموم قوله تعالى و الشعراً يتبعهم الغاوون ألم تر انهم في كل واحد يهيمون و انهم يقولون ما لا يفعلن الآية وقد كثر الاحاديث في ذه و من ثم سموا الادلة الكاذبة شعراً و قيل في الشعر اكذبه أحسنـه ولذا قال بعض المفسرين في قول الكفار له صلى الله عليه وسلم انه شاعر يعنيـون أنه كاذب لأن ما يأـيـ الشاعـرـ أـكـذـبـ كـذـبـ وـاقـأـعـلـمـ وـروـىـ عنـ عـمـرـ بنـ غـبـدـ العـزـيزـ

★ وعن أبي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من الشعر حكمة رواه البخاري ★ وعن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلك المتطعون فالها ثلاثة رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصدق كلمة قالها الشاعر كلمة لبيد ★ الأكل شئ مخالف لله باطل ★ متفق عليه

ان رجلا طلب اليه حاجة كان يتعدى عليه اسعافه بها فاستقال قلبه بالكلام فاخبرها له ثم قال هذا هو السحر الحال و قال الطيبى من للتبعض والكلام فيه تشبيه و حقة ان يقول أن بعض البيان كالحر فقلب و جعل الخبر مبدأ مبالغة في حعل الاصل فرعا و المزع أصلا و وجه التشبه انه يتغير بتغير اراده المدح والذم ( رواه البخارى ) وكذا مالك وأحمد وأبوداود والترمذى ورواه أحمد وأبوداود عن ابن عباس يلفظ ان من البيان سحرا و ان من الشعر حكما ★ ( وعن أبي بن كعب رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من الشعر حكمة ) أى ما فيه حق و حكمة أو قوله صادقا مطابقا للحق و قيل أصل الحكمه المعن فالمعنى أن من الشعر كلاما نافعا يمنع عن السفه والجهل و هو ما نظمه الشعراء من المواقف والامثال التي ينتفع به الناس فان الشعر كلام فحشه كحسن الكلام ( رواه البخارى ) ★ وعن ابن مسعود رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلك المتطعون أى المتكفون في القصاحة أو المتصوتون من قفر حلوتهم والمردودون لتكلفهم في أقواهم رعونة في القول قال التورىشى أراد بهم المتعةين العالين في خوفهم فيما لا يعندهم من الكلام والاحل في المتنطع الذى يتکلم بأقصى حله ماذوذ من النطع و هو الغار الاعلى ( قالها ) أى هذه الكلمة أو العملة ( ثلاثة ) انماردد القول ثلاثة تهويلا و تنبينا على ما فيه من القائلة و غريضا على النيق و التبصر دونه و كم محظى هذه الكلمة من مصيبة تعود على أهل السان و المتكلفين في اهول الذين يرثون بيک الكلام سى قلوب الرجال نسأل الله العافية من الدخول في الاوحال نزال الطيبى سل المذموم من هذا ما يكونقصد فيه مقصورا على مراعاة الفاظ و بمعناها المعنى تابعا للفاظ و أما اذا كان بالعكس و كلام الله تعالى و كلام الرسول مصوب في هذا القال فيرفع الكلام إلى الدرجة الفصوى قال تعالى حكاية عن الهدى و جنك من سبا بني يقين الكشاف هذا من جنس الكلام الذي سماه المحدثون الدبيع و هو من محاسن الكلام التي يتعلق باللفاظ بشرط أن يجيء مطوعا إيا بصيغة عالم يجهر الكلام يحفظ معه صحة المعنى و سداده و لقدرها، هبنا زائدا على الصفة فعن و بدء لفظا و معنى الاترى أنه لو وضع مكان بنيا غير لكان المعنى صحينا و هو كما جاء أصح لما في النبأ من الزيادة التي يطابقها وصف الحال وقال أبوالحسن الهروي صاحب دلائل النبوة أعلم أن التلاؤم يكون بتلاؤم العروض و تلاؤم العركات و السكتات و تلاؤم المعنى فإذا أجمعتم هذه الوجوه خرج الكلام غایة في العذوبة وفي حصول بعضها دون بعض اخطاط عن درجة العذوبة وكلما ظهرت نصيحة أكثر كان الكلام أقرب إلى التعسف ( رواه مسلم ) و كذا أحمد وأبوداود ★ ( وعن بي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصدق كلمة ) أى جملة من الكلام ( قالها الشاعر ) أراد به جنس الشعراء و في شمائل الترمذى أشعر كامة تكلمت بها العرب أى أحسنها وأجودها ( كلمة لبيد ★ الأكل شئ مخالف لله باطل ★ ) قال التورى المراد بالباطل الفاني المض محل و في الحديث منقبة للبيه و هو صحابي قال الطيبى و انا كان أصدق لانه موافق لاصدق الكلام و هو قوله كل من عليها فان قال قلت الاوافق انه أصدق لما قال الحق كل شئ هالـك الا وجنه وقد بنت وجهه

★ و عن عمرو بن الشريد عن أبيه قال رددت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً فقال هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شئ فللت نعم قال هي فاشتدت بيها فقل هي ثم أشتدت بيها فقل هي حتى أشتدت مائة بيت رواه مسلم ★ و عن جندب أن النبي صلى الله عليه وسلم كان في بعض المشاهد

الوجيه في شرح حزب الفتح عند قول الشيخ استغفر الله مما سوى الله وقول بعض العارفين ليس في الدار غير ديار وقول آخر سوى الله و الله ما في الوجود وأوضحت معنى التوحيد لتحصيل المريد اذا كان من أهل المزيد وأما ليبد فهو ابن ربيعة الشاعر العامري قدم على النبي صلى الله عليه وسلم سنة وقد قومه بنو عفرا بن كلاب وكان شريفاً في الجاهلية والاسلام نزل الكوفة ومات بها سنة أحدى وأربعين وله من العمر مائة وأربعون سنة وقيل مائة وسعة وخمسون سنة ذكره المؤلف ومن جملة قصائده أنه لما أسلم لم يقل شعراً وقال يكتفي القرآن و تمام كلامه ★ وكل نعيم لا محالة زائل ★ نعيمك في الدنيا غرور و حسرة ★ وعيشك في الدنيا محال و باطل ★ (متفق عليه) و رواه ابن ماجه ★ ( و عن عمرو بن الشريد رضي الله عنه ) سبق ذكرهما ( عن أبيه قال رددت رسول الله صلى الله عليه وسلم ) يكسر الدال أي ركب خلفه ورواية الشمائل كنت رديفة يوماً وهذا يدل على كمال قربه و يشعر إلى كمال حفظه (قال هل معك من شعر أمية) (ابن أبي الصلت) بفتح قسكون (شئ) بيانه قدم قال شارح و إنما استشهد شعر أمية لأنها كان تفتينا أدرك مبادىء الاسلام وبلغه خبر المبعث لكنه لم يوفق للايمان برسول الله صلى الله عليه وسلم و قال ميرك كان رجلاً متربها غواصاً في المعاني معتنباً بالحقائق مضمنا لها في اشعاره ولذا قال صلى الله عليه وسلم في شأنه كاد أن يسلم وفي خبر آخر أمن لسانه و كفر قليه ( قلت نعم قال هيه ) يكسر هاتين و سكون تحمة بينهما أي هات قال ابن الملك هو بمعنى ايه يكسر الهمزة فأبدل الهمزة هاء و هو اسم فعل بمعنى الامر اي تكلم وقد ينون قضا و كسر ر التكبير اي حدث حدثاً (فاشتدت بيها) اي قرأت له بيها من أشعار أمية فأعجبه (قال هيه) اي زدى في النهاية تقول للرجل ايه بغير تنوين اذا استزدته من الحديث المعهود بينما كان نونته استزدته من الحديث ما غير معهود للتكبير ( ثم أشتدت بيها فقل هي حتى أشتدت مائة بيت ) و الغرض أنه صلى الله عليه وسلم استحسن شعر أمية واستزد من انشاده لما فيه من الإقرار بوحدانية الله تعالى والبعث وهذا يؤيد قول من قال من أرباب الحال أنظر إلى ما قال ولا تنظر إلى من قال و يوافق حديث الحكمة ضالة المؤمن و فيه استحساب انشاد الشعر المحمود المشتمل على الحكمة (رواه مسلم ★ و عن جندب ) بضم الجيم و سكون النون و ضم الدال المهملة وفتحها أيضاً و هو ابن عبد الله بن سفيان البجلي روى عنه جماعة مات في فتنة ابن الزبير ذكره المؤلف في فصل الصحابة (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان في بعض المشاهد) اي المغارزي و هو غزوة أحد على ما قاله العلامة الكرمانى في شرح البخارى وقع في صحیح مسلم كان النبي صلى الله عليه وسلم في غاز فديت أصبهع قال القاضى عياض قال أبو الوليد الباجي لعله غازياً فتحجف قلت الا ظهر في التصحیح أن يقال في غاز بالزای والتقدیر في فريق غاز اي معهم ثم قال الباجي لما قال في الرواية الأخرى في بعض المشاهد و لما جاء في رواية للبخارى يعني في كتاب الادب بينما النبي صلى الله عليه وسلم يعشى اذا أصابه جبر قد ميت اصبهع قال القاضى عياض وقد يراد بالغار الجيش والجمع لا الغار الذي هو الكهف ليوافق رواية بعض المشاهد ومنه قول على كرم الله وجهه ما ظنك بامرى" جمع بين هذين الغارين اي العسکرين وقال العسکلاني وقع في رواية شعبة عن الاسود خرج الى الصلاة اخرجه الطیالسى و احمد قلت يمكن

و قد دميت أصبعه قال ★ هل انت الاصبع دميت ★ وفي سبيل الله ما لقيت ★

الجمع بأنه كان في غزوة و خرج إلى الصلوة فاجره مرتين أو في سبيل الله كرتين ( وقد دميت ) بفتح الدال ( أصبعه ) بكسر الهمزة و قطع المودحة على ما في الأصول وفي القاموس انه مثلت الهمزة و الباء، ففيه تسع لغات عاشرها أصيوب و في الشمائل أصابع حجر أصبع النبي صلى الله عليه وسلم قد ميت ( قال ) أى النبي صلى الله عليه وسلم اتفاقاً على مقتضى الطبع السليم السليمي من غير قصد الى وزنه كما يقع لكثير من الناس ★ ( هل أنت الاصبع دميت ) ★ الاستفهام في معنى النبي و دميت صفة أصبع و المستثنى منه أعم عام الصفة أى ما أنت يا أصيوب موضوعة بشئ من الاشياء، الا بان دميت كانها لما بصرت و توجعت خاطبها على سبيل الاستعارة أو الحقيقة سليما لها و المعنى هو في على نفسك فانك ما ابتليت بشئ من الهلاك و القطع سوي انك دميت ولم يكن ذلك هدرا بل كان في سبيل الله و رغاء كما أفاده بقوله ★ ( وفي سبيل الله ما لقيت ) ★ ما موصولة أى الذي لقيته هو في سبيل الله لا في سبيل غيره فلا يكون خائعا فافرخى به قيل و يجوز أن يكون ما ثانية أى ما لقيت شيئا تحييرا لما لقيه فيه قلت هذا تحصيل للحاصل لانه استفيد من المصراع الاول مع ما يوهم اطلاقه من الخلل فتأمل قال السيوطي الرواية بكسر التاء، فيما ومن قال انها بالسكون فرارا من الوزن يعارضه انه مع السكون أيضا موزون من الساكن و اختلوا هل قاله النبي صلى الله عليه وسلم منثأ أو مستثنا و بالثان جزم الطيري و غيره قفيل هو للوليد بن الوليد بن المغيرة و قيل عبد الله بن رواحة قاله في غزوة موتة وقد أصيوب أصيوبه وبعد

يا نفس أن لا تقتلني تموت ★ هذه حياض الموت قد صئت

و ما تمنيت فقد لقيت ★ ان تفعلي فعلهما هديت

أى فعل زيد بن حارثة و جعفر بن أبي طالب اه و قد جزم بعض شراح المصابيح بان الرجل الذى في الحديث قول ابن رواحة و قد تلطف به النبي صلى الله عليه وسلم قلت الظاهر ان ابن رواحة ضمن كلامه صلى الله عليه وسلم تبركا و صدر به شعر اصدر من صدره تيمنا لان قضية موتة متاخرة عن غزوة أحد مع احتمال التوارد و الله أعلم قال الخطاطي اختلاف الناس في هذا وما أشبهه من الرجل الذي جرى على لسان النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره وأوقاته و في تأويل ذلك مع شهادة الله تعالى بأنه لم يعلمه الشعر و ما يتبغى له فذهب بعضهم إلى ان الرجل ليس بشعر و ذهب بعضهم إلى أن هذا و ما أشبهه و أن استوى على وزن الشعر فإنه لم يقصد به الشعر اذ لم يكن صدوره عن نية له و روية فيه و انا هو اتفاق كلام يقع أحيانا فيخرج منه الشئى بعد الشئى على أغاريف الشعر وقد وجد في كتاب الله العزيز من هذا القبيل و هذا مما لا يشك فيه انه ليس بشعر وقال بعضهم معنى قول الله تعالى و ما علمناه الشعر و ما يتبغى له الرد على المشركين في قولهم بل افتراه بل هو شاعر و البيت الواحد من الشعر لا يلزم منه هذا الاسم فلابيختلف معنى الآية هذا مع قوله ان من الشعر لحكمة و انا الشاعر هو الذي قصد الشعر و نشيه و يصفه و يمدحه و يتصرف تصرف الشعراء في هذه الأفانين وقد يبرا الله رسوله صلى الله عليه وسلم من ذلك و صان قدره و أخبر أن الشعر لا يتبغى له و اذا كان مراد الآية هذا المعنى لم يضر أن يجري على لسانه الشئى الميسر منه فلا يلزم منه الاسم المعنى عنه قال القاضي عياض وقد غفل بعض الناس وقال رواية أنا النبي لا كذب يفتح الباب، و أنا ابن عبد المطلب بالخفى و كذلك قوله دميت من غير مد حرصا منه على انه يغير الرواية ليستغنى عن الاعتذار و انا الرواية باسكن الباء

متفق عليه ★ و عن البراء قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يوم قريظة لحسان بن ثابت أهيج المشركين  
فإن جربيل معك وإن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لحسان أجب عن الله أيده بروح القدس  
متفق عليه ★ و عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اهجروا قريشاً فإنه أشد عليهم من رشق  
النبل رواه مسلم ★ وعنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لحسان إن روح القدس لا يزال  
يؤيدك ما نافحت عن الله و رسوله

والدعا و سبق أن التصر ما يضر بالوزن وأما ما في بعض النسخ من ذبطة قوله دمت و لقيت على صيغة  
الغائية و إن كان يخرجه عن حيز الوزن لكن لا أصل له أصلاً (متفق عليه ★ و عن البراء) أي  
إن عازب رضى الله عنه (قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يوم قريظة) أي يوم محاصرة بني طائفنة  
من اليهود في أطراف المدينة (حسان) بغير الصرف على الأصح (إن ثابت) قال المؤلف انصاري  
خرجي شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو من فحول الشعراء أجمعوا العرب على أن أشعر أهل  
المدر حسان بن ثابت روى عنه عمر وأبو هريرة وعائشة مات في خلافة علي وله مائة وعشرون سنة  
عاش منها سبعين سنة في الجاهلية وسبعين في الإسلام (اهيج المشركين) أمر بالهجو ابتداء أو جواباً  
(فإن جربيل) يكرر الجيم وفيه أربع قرارات متواترات ذكرناها سابقاً أي الروح الأمين (معك)  
أي معن لسك وملهم إياك والحديث إلى هنا متفق عليه من حديث البراء و أما ما بعده فمتفق عليه  
من حديث أبي هريرة كما سأق بيانه (و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لحسان أجب عنى)  
أي من قيل و عوضاً عن جائي (الله أیده) أي قو حسان (روح القدس) بضم الدال و يسكن أي  
جربيل سمى به لأنه كان يأتى الأنبياء بما فيه حياة القلوب فهو كالمبدأ لحياة القلب كما أن الروح  
مبدأ حياة العبد و القدس صفة للروح و إنما أخفى إليه من حيث على الطهارة و النزاهة عن العيوب  
وقيل القدس بمعنى المقدس وهو الله فاقافية الروح الله للتشريف ثم تأييده إمداده له بالجواب والهادىء  
لما هو الحق والصواب قيل لما دعاه أغاشه جربيل تسعيتاً (متفق عليه) أي من حديث أبي هريرة  
رواه أبو داود و النسائي أيضاً من حديث أبي هريرة وقد حرق ميرك شاه رحمه الله حيث قال ظاهر  
ابرار المؤلف يقتضى أن قوله و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لحسان أجب الخ من حديث  
البراء وليس كذلك بل يفهم من الصحيحين أن حديث البراء ينتهي إلى قوله فإن جربيل معك  
وقوله و كان الخ من حديث أبي هريرة لا من حديث البراء ★ (و عن عائشة رضى الله عنها ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لشعراء المسلمين (اهجروا قريشاً) أي مجازة لهجاجتهم (فانه) أي الهجو  
(أشد) أي أصعب (عليهم) وأكثر تائراً فيهم (من رشق النبل) بفتح الراء و سكون الشين  
المعجمة وبالقاف والنبل بفتح التون فـ تكون موحدة فلام أي من رمى السهم اليهم قال النموي  
الرشق بفتح الراء الرمي بالسهم وبالكسر النبل التي ترمي دفعه واحدة وفيه جواز هجو الكفار  
و اذا هم ما لم يكن لهم أمان لأن الله تعالى قد أمر بالجهاد فيه و الاشتراك عليهم لأن في الاغلاط بياناً  
لتهمهم و الانتصار منهم لهجائهم المسلمين ولا يجوز ابتداء لقوله تعالى ولا تسبوا الذين يدعون  
من دون الله فسبوا الله عدوا بغير علم (رواه مسلم ★ و عنها) أي عن عائشة رضى الله عنها انها  
(قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لحسان إن روح القدس لا يزال يؤيدك) بفتح الهمزة  
ويجوز أبداً لها واؤا (ما نافحت عن الله و رسوله) أي دافعت و خاصمت و اجتمدت في الذب عن  
حربيهم في النهاية المتأخرة المدافعة والمخاربة و المراد بمنافحته هجاء المشركين و محاربتهم

وقالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هجاهم حسان فشقى و اشفي رواه مسلم ★ وعن البراء  
قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقل التراب يوم الخندق حتى أغمي بضمته يقول  
والله لو لا الله ما اهدينا ★ و لاتصدقنا ولا صلتنا  
فائزلن سكينة علينا ★ و ثبت الاقدام أن لا قينا  
ان الاولى قد يغوا علينا ★ اذا ارادوا فتنة اينا  
يرفع بها صوته اينا اينا متفق عليه ★ وعن انس قال جعل المهاجرين والأنصار يغترون الخندق  
ويقلون التراب و هم يقولون  
عن الذين يابعوا هم ★ على الجهاد ما يقينا ابدا  
يقول النبي صلى الله عليه وسلم وهو يحييهم

على اشعارهم قال التوربشي المعنى ان شعرك هذا الذي تنازع به عن الله و عن رسوله بلهكم الملك  
سبيله بخلاف ما تقوله الشعرا، اذا اتبعوا الهوى و هاموا في كل واد فان مادة قوله من القاء الشيطان  
الا لهم ( وقالت ) اى عائشة ( سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هجاهم حسان فشقى ) اى  
ال المسلمين ( و اشفي ) اى بنفسه قال التوربشي و يتعلّم انه أراد بالكلمات التي كيد اى شقي العبيد  
بما أسكنه ( رواه مسلم ★ و عن البراء رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقل التراب )  
اى مع الاصحاب ( يوم الخندق ) اى يوم الاحزاب ( حتى اغمي بضمته ) اى صار ذا غبار ( يقول )  
استثنى او بدأ من ينقل او حال من ضميره ★ ( و الله ) قسم ( لو لا الله ) اى لو لا هدایته او فضلاته  
عليها عشر الاسلام بان هداها ( ما اهدينا ) ★ اى بنفسنا الى الاسلام و هو مقتبس من قوله تعالى  
وما كنا لننتهي لو لا ان هداها الله ( و لاتصدقنا ) اى على وجه الاخلاص ( ولا صلتنا ) ★ اى صلاة  
الاختصاص ★ ( فائزلن سكينة ) اى وقارا و طمانينة ( علينا ) ★ وهو مستناد من قوله سبحانه فائزلن  
الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين ( و ثبت الاقدام ) اى اقداما ( ان لا قينا ) ★ اى ان وaina  
الكتار و بلغنا اليهم ثبتنا على محاربتهم و انصرنا عليهم و هو مأخوذ من قوله عزوجل و ثبت اقداما  
و انصرنا على القوم الكافرين ★ ( ان الاولى ) مقصورة اولا و هو لغة فيه و الاشارة الى اهل مكة  
والاحزاب الذين تحزبوا معهم يومئذ ( قد يغوا علينا ) اى تكبروا و تغبروا و تعدوا بالظلم علينا  
والسبب في ذلك انهم كما قال ( اذا ارادوا فتنة ) اى شركا أو قتلا و نهبا أو اذلالنا و أعادتنا  
في ملتهم ( اينا ) ★ اى امتنعنا عن القبول أشد الامتناع على ما في النهاية و فيه اشارة الى قوله تعالى  
ان ينتفوكم يكونوا لكم أعداء و يبسطوا اليكم أيديهم و أستثمرون بالسوء و ددوا لو تكفرون ( يرفع )  
اى النبي صلى الله عليه وسلم ( بها ) اى بهذه الكلمة او بجملة اينا ( صوته ) فائزلن ( اينا اينا ) اى  
مكررا للتأكيد والتلذذ والتسميع لغيره من المسلمين والكافرين قال الطبي الضمير في بها راجع  
إلى الآيات و اينا اينا حال اى خصوصا اينا اينا و يتعلّم أن يكون مفعولا مطلقا و يجوز أن يكون  
الضمير في بها مفهوم بقوله اينا كقوله تعالى، كبرت كلمة تخرج من أفواههم ( متفق عليه ★ و عن  
اثس ورضي الله عنه قال جعل المهاجرين و الانصار يغترون الخندق ) و هو مفردة كبيرة عريضة طويلة  
حاجزة بين المسلمين والكافرين ( و يقلون التراب و هم يقولون ★ نحن الذين يابعوا هم ) يفتح  
التحية ماض من المباعدة ( على الجهاد ما يقينا ) يكسر القاف اى ما عشنا ( ابدا يقول النبي صلى الله عليه  
وسلم ) استثنى جوابا لما يقال فما كان يقول و قوله ( و هو يحييهم ) جملة حالية معتبرة بين القول

اللهم لاعيش الاعيش الآخرة ★ فاغفر لانصار و المهاجرة  
 متفق عليه ★ وعن أى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمتنى جوف رجل قيحا يريه خبر  
 من أن يمتنى شعرا متفق عليه  
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن كعب بن ماسك أنه قال النبي صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى قد أنزل  
 في الشعر ما أنزل فقال النبي صلى الله عليه وسلم

ومتوله وهو (اللهم لاعيش الاعيش الآخرة) وهي بها ساكنة للوقف وفي تسخة بالباء المخفوقة  
 أى الحياة الهنيئة الدائمة هي حياة الآخرة وفيه تسلية للاصحاب عن تحمل مشاقهم في مواجهة  
 الاحرار كقوله تعالى وما الحياة الدنيا الامتناع الغرور و ان الآخرة هي دار القرار والآخرة خير  
 وأنى والآخرة خير لمن انتهى وأمثال ذلك وقال النووي هو ما يسد الرمق وقال القرطبي أى  
 ما يقرب بهم وبكته حيث لا يشعرهم العجب ولا يرهقهم الفاقة ولا اتزفهم المسئلة والعاجة ولا يكون  
 في ذلك أيضا فضول يخرج الى الترقه والتيسير في الدنيا والركون اليها وقال الطيبي يعني انهم  
 اذا توفوا سادوا الله ورسوله جازاهم مجازة ليس بعدها ولا يكون ذلك الا في الآخرة ★ (فاغفر  
 لانصار و المهاجرة) أى فاغفر لهم الذين اذن لهم ذلك سببا للمطهوب اهضن اغفر معنى استر وفي  
 تسخة لانصار فغيره بالنقل مراعاة للوزن والاتاء في المهاجرة للجمع يريد جماعة المهاجرين (متفق  
 عليه) وروا الشافعى ★ (و عن أى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأن  
 يمتنى) يهرب في آخره (جوف رجل قيحا) نصيه على التعبير أى صديدا و دما و ما يسمى غامسة  
 (بريد) يفتح بها و كسر راء و سكون ياه أخرى صفة قبح أى يفسد من الورى وهو داء يفسد الجوف  
 ومنعه قيحا بكل جوفه و يفسده وقيل أى يصل الى الرئة ويفسدها ورد بان المشهور في الرئة  
 البهيز (خير من أن يمتنى) أى ما في جوفه من الصدر والقلب (شعرا) أى مذموما في شرح مسلم  
 قالوا المراد منه أن يكون الشعر غالبا عليه متولا بحيث يشغله عن القرآن أو غيره من العلوم الشرعية  
 وذكر الله تعالى وهو مذموم من أى شعر كان والا فلا يصبره حفظ الميسير من الشعر لأن جوفه ليس  
 ممتنا شعرا وقيل هذا الدم مخصوص بعين كمابيسي في الفصل الثالث وقال السيوطي قيل خاص بشعر  
 هجي به النبي صلى الله عليه وسلم لرواية شعرا هجي به فلت الظاهر الاطلاق وهو يدخل فيه دخولا أوليا  
 ولعل وجه تخصيصه بالذكر تبيينا على أنه أقيج أنواعه أو اشعارا بأن الشعر مذموم لأنه قد يؤدى  
 إلى ذلك والا فلا يحتاج إلى قيد الاملاه كما لا يجيئ على أرباب الاملاه فان هذا النوع من الشعر  
 وما يلحق به من هجو مسلم او اقتراه مذموم سواء املاه الجوف أم لا (متفق عليه) ورواه أبو داود  
 والترمذى و ابن ماجه ذكره ميرك وفي الجامع الصغير رواه أحمد و الشیخان والاربعة  
 ★ (الفصل الثاني) ★ (عن كعب بن مالك) أنصاري خزرجي وكان أحد شعرا النبي صلى الله  
 عليه وسلم روى عنه جماعة ومات سنة خمسين وهو ابن سبع وسبعين سنة بعد ان عمى ذكره المؤلف  
 وقال ابن عبد البر في الاستيعاب عن ابن سيرين قال كان شعرا المسلمين حسان بن ثابت وعبد الله  
 ابن رواحة و كعب بن مالك وكان كعب يخوفين العرب قال ابن سيرين بلغنا ان دوسا ائما أسلمت  
 هرقا من قول كعب بن مالك ثم أعلم أنه وقع في بعض النسخ هنا عن أبيه وهو خطأ فاحش (انه  
 مل) أى كعب (للنبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى قد أنزل في الشعر) أى في حقه (ما أنزل) أى  
 من الذم فكانه لاما سمع قوله تعالى و الشعراء يتبعهم الغاوون انكر على نفسه الشعر (قال النبي صلى الله

ان المؤمن يجاهد بسيفه و لسانه والذى نفسي بيده لكننا ترموتهم به نفع النيل رواه في شرح السنة وفي الاستيعاب لابن عبد البر انه قال يا رسول الله ماذا ترى في الشعر فقال ان المؤمن يجاهد بسيفه و لسانه ★ و عن أبي أمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال العياء والعى شعبتان من الابياء والباء والبيان شعبتان من النفاق رواه الترمذى ★ و عن أبي ثعلبة الخشى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان أحلكم الى وأقربكم من يوم القيمة أحاسنكم أخلاقا

عليه وسلم ان المؤمن يجاهد بسيفه و لسانه و الذي نفسي بيده لكننا ترموتهم ) الام زائدة لنا كيد القسم والتقدير والذى نفسي بيده انما ترموتهم ( به ) اى بالشعر او بالسان ( نفع النيل ) بالنص اى نفعها مثل نفع النيل وقال الطيبى اى كنفع النيل لان اصل كان زيدا الاسد ان زيدا كالأسد فقدم حرف التشبيه اهتماما به و يدل عليه ما في الفصل من قوله و الفصل بيته و بين الاصل انك ه هنا بان كلامك على التشبيه من اول الامر و ثم بعد مضي صدره على الآيات وقال القاضى نفع النيل رميه مستعار من نفع الماء، والمعنى ان هجا،هم يؤثر فيهم تأثير النيل و قام الرمي في الكيبة بهم وقال الطيبى خلاصة جوابه صلى الله عليه وسلم انه ليس فيه ذم الشعر على الاطلاق فان ذلك في شأن ال�ائمين في اودية الصدال وأما المؤمن فهو خارج من ذلك الحكم لانه أحدى عذاته في ذب الكفار من السنان والسانان بل هو أحدى وأبلى كما قال صلى الله عليه وسلم فانه أشد عليهم من رشق النيل و اليه ينظر قول الشاعر

جراحات السنان لها التبام ★ ولا يلتمام ماجرح اللسان

( رواه في شرح السنة ) قال ميرك بسناد الصحيحين الا أحمد بن منصور فانه عالم ثبت ( وفي الاستيعاب لابن عبد البر أنه قال يا رسول الله ماذا ترى في الشعر فقال ان المؤمن يجاهد بسيفه و لسانه ) فلت وقد رواه أحمد و الطبراني عن كعب بن مالك مرفوعاً أن المؤمن يجاهد بسيفه و لسانه ★ ( وعن أبي أمامة ) اى الباهلى ( عن النبي صلى الله عليه وسلم قال العياء والعى ) يكسر العين المهملة و تشديد التحتية اى العجز في الكلام و التجير في المرام و المراد به في هذا المقام هو السكوت عما فيه اثم من النثر والشعر لاما يكون للخلل في اللسان ( شعبتان من الابياء ) فان المؤمن يحمله الابياء على الحياة فيترك القباع حيا من الله تعالى و يمنعه عن الاجتراء على الكلام شفقة عن عشرة اللسان فهما شعبتان من شعب الابياء و الحاصل أن الابياء مشتؤها و منها كل معروف و احسان ( والباء ) يفتح موحدة فذال معجمة فعش الكلام أو خلاف الحياة ( والبيان ) اى الفصاحة الزائدة عن مقدار حاجة الانسان من التعمق في النطق و اظهار الفضاح لتقديم على الابياء ( شعبتان من النفاق ) ومنه قوله تعالى و من الناس من يعجك قوله في الحياة الدنيا و يشهد الله على ما في قلبه و هو ألد الخصم قال القاضى لما كان الابياء باعثا على العياء و التحفظ في الكلام و الاحتياط فيه عدا من الابياء و ما يخالفهما من النفاق و على هذا يكون المراد بالعي ما يكون سبب التأمل في المقال و التحرز عن الوصال لا للخلل في اللسان و بالبيان ما يكون سبب الاجتراء و عدم المبالغة بالطفيان و التحرز عن الزور و البهتان ( رواه الترمذى ) وقد قال حسن غريب لانعرفه الام من حدثي مهدى بن مطرف اه و رجاله رجال الصحيحين كذا نقله ميرك عن التصحيف وقد رواه الامام أحمد بن سند و الحاكم في مستدركه ★ ( وعن أبي ثعلبة الخشى ) رضى الله عنه من ذكره ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان أحلكم الى ) اى في الدنيا ( و أقربكم من يوم القيمة ) اى منزلة ( أحاسنكم أخلاقا ) نصبه على التمييز و جمعه

وَأَنْ أَبْغُضُكُمْ إِلَىٰ وَأَبْعَدُكُمْ مِنِي مَسَاوِيْكُمْ أَخْلَاقًا الشَّرَّارُونَ الْمُتَشَدِّقُونَ الْمُتَفَهِّمُونَ رَوَاهُ الْبَيْهِيْقِي  
فِي شَعْبِ الْاِيمَانِ وَرَوَى التَّرمِذِيُّ نَحْوَهُ عَنْ جَابِرٍ وَفِي رَوَايَتِهِ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ عَلِمْنَا الشَّرَّارُونَ  
وَالْمُتَشَدِّقُونَ فَمَا الْمُتَفَهِّمُونَ قَالَ الْمُتَكَبِّرُونَ

لارادة الانواع أو لمقابلة الجمع بالجمع (وَأَنْ أَبْغُضُكُمْ إِلَىٰ) أَيْ فِي الدُّنْيَا (وَأَبْعَدُكُمْ مِنِي) أَيْ فِي العُقُولِ  
(مساوِيْكُمْ أَخْلَاقًا) بفتح الميم وَكسر الواو جمع مسوأً بفتح العيم والواو كمحاسن في جمع محسن وهو  
أمّا مصدر وصف به وأما اسم مكان أى حمال سوء الأخلاق وبروى مساوِيْكُمْ وهو جمع أسوأ كمحاسن جمع  
أحسن وهو مطابق لما في أصل المصاير هذا بجمل الكلام في مقام العرام وقال القاضي أفضل التفضيل اذا  
أخيف على معنى ان المراد به زائد على المضاف اليهم في الخصلة التي هو وهم مشتركون فيها جاز الافراد  
والتذكرة في الحالات كلها وتطبّقها لما هو وصف له لفظاً ومعنى وقد جمع الوجهان في الحديث فافتقد  
أحب وأبغض وجمع أحسان وأسواء في رواية من روى مساوِيْكُمْ بدل مساوِيْكُمْ وهو جمع مسوأ  
كم محاسن في جمع محسن وهو أما مصدر مسمى نعت به ثم جمع أو اسم مكان بمعنى الامر الذي فيه  
السوء، فاطلق على المعنوت به مجازاً وقال الدارقطني أراد بأبغضكم بغيضكم وبأحلكم التفضيل فلا يليكون  
المخطابون بأجمعهم مشتركون في البغض والمحنة وقال العاجبي تقديره أحب المعجبين منكم  
وبغض البنفسجين منكم ويجوز اطلاق العام وأرادة الخاص للقرينة قال الطبيبي اذا جعل الخطاب  
خاصاً بالمؤمنين فكما لا يجوز بأبغضكم لا يجوز بغيضكم لاشتراكم في المعنة فالقول ما ذهب اليه  
ابن الحاجب لأن الخطاب عام يدخل فيه البر والفاجر والموافق والمناقف فإذا أردید به المناقش  
الحقيقة فالكلام ظاهر وإذا أردید به غير الحقيقة كما سبق في باب علامات النفاق فستقيمه أيضاً كما يدل  
عليه قوله (الشَّرَّارُونَ) الخ وهو أما بدل من مساوِيْكُمْ أخْلَاقًا فيلزم أن تكون هذه الاوصاف أسوأ  
الأخلاق لأن العبد كالتمهيد والتوطئة وأما رفع على الذم فإنه خبر مبتدأ مذوف فيكون أشنع وأبلغ  
وفي النهاية الشَّرَّارُونَ هُمُ الَّذِينَ يَكْثُرُونَ الْكَلَامَ تَكَلَّفًا وَخَرْجًا عَنِ الْحَقِّ مِنَ الْثَّرَثَرَةِ وَهِيَ كُثُرَةُ  
الْكَلَامِ وَتَرْدِيْدُهُ (الْمُتَشَدِّقُونَ) أَيْ الْمُتَوَسِّعُونَ فِي الْكَلَامِ مِنْ غَيْرِ احْتِيَاطٍ وَاحْتِرَازٍ وَقِيلَ أَرَادَ  
بِالْمُتَشَدِّقِ الْمُسْتَهْزِئِيِّ بِالنَّاسِ يَلْوِي شَدْقَةَ لَهُمْ وَعَلَيْهِمْ وَقِيلَ هُمُ الْمُتَكَلِّفُونَ فِي الْكَلَامِ فَلَوْيَ بِهِ شَدْقَيْهِ  
وَالشَّدْقَيْنِ جَانِبَ الْفَمِ (الْمُتَفَهِّمُونَ) أَيْ الَّذِينَ يَمْلُؤُونَ أَفْوَاهَهُمْ بِالْكَلَامِ وَيَفْتَحُونَهَا مِنَ النَّهَقِ وَهُوَ  
الْأَمْتَلَاءُ وَالْأَتْسَاعُ قِيلَ وَهَذَا مِنَ التَّكْبِيرِ وَالرَّعْوَةِ وَالْحَاصِلُ أَنْ كُلُّ ذَلِكَ راجِعٌ إِلَى مَعْنَى التَّرْدِيْدِ  
فِي الْكَلَامِ لِيُعْلَمَ بِقُلُوبِ النَّاسِ وَاسْمَاعِهِمْ يَهُدُوهُمْ وَزَادَ فِي الْفَائِقِ وَالنَّهَايَةِ عَلَىِ هَذَا أَيِّ عَلَىِ  
هَذَا الْحَدِيثِ أَوْ عَلَىِ هَذَا الْوَجْهِ الْمُعْهُودِ الْمُجْمُودِ اكْتِنَافُ الَّذِينَ يَأْنُونَ وَيَلْقَوْنَ قَالَ وَهَذَا  
مِثْلُ حَقِيقَتِهِ مِنَ التَّوْطِيْنَ وَهِيَ التَّمَهِيدُ وَالتَّذَلِيلُ وَفَرَاشُ وَطَيِّ لَأْيُوذِي جَنْبُ النَّامِ وَالْاَكْنَانِ  
الْجَوَانِبُ أَرَادَ الَّذِينَ جَوَانِبُهُمْ وَطَيِّبَةً يَمْكُنُ فِيهَا مِنْ بِصَاحِبِهِمْ وَلَا يَأْتِيَذِي (رَوَاهُ الْبَيْهِيْقِيُّ فِي شَعْبِ  
الْاِيمَانِ وَرَوَى التَّرمِذِيُّ نَحْوَهُ) أَيْ مَثْلُهُ مَعْنَى لَانْفَلَا (عَنْ جَابِرٍ) قَالَ مِيرَكَ وَلَمْ يَقُلْ فِيهِ مساوِيْكُمْ  
أَخْلَاقًا بَلْ قَالَ وَأَبْعَدُكُمْ مِنِي مِثْلًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الشَّرَّارُونَ الْخَ (وَفِي رَوَايَتِهِ) أَيْ رَوَايَةُ جَابِرٍ  
وَالْتَّرمِذِيُّ (قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ عَلِمْنَا الشَّرَّارُونَ وَالْمُتَشَدِّقُونَ فَمَا الْمُتَفَهِّمُونَ قَالَ الْمُتَكَبِّرُونَ) أَيْ  
الْمُظَاهِرُونَ لِلْكَبِيرِيَّةِ وَالْعَظَمَةِ فِي أَقْوَالِهِمْ وَأَعْنَافِهِمْ قَالَ النَّوْرِيُّ فِي الْاَذْكَارِ يَكْرَهُ التَّفَخُرُ فِي الْكَلَامِ  
بِالشَّدْقِ وَتَكْفِ السَّجَعِ وَالْفَصَاحَةِ وَالْتَّصْنِعِ بِالْمُقَدَّمَاتِ الَّتِي يَعْتَدُهَا الْمُتَفَاصِلُونَ مِنْ زَخارِفِ الْقَوْلِ  
كُلُّ ذَلِكَ مِنَ التَّكَلُّفِ الْمَذْمُومِ وَكَذَلِكَ النَّجْرِيُّ فِي دَقَائِقِ الْاَعْرَابِ وَوْحْشِيُّ الْلُّغَةِ فِي حَالِ مَخَاطَبَةِ

\* عن سعد بن أبي وقاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يخرج قوم يأكلون بالستهم كما تأكل البقرة بالستها رواه أحمد \* و عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن الله يبغض البلع من الرجال الذي يتغلى بلسانه كما يتغلى الباقر بلسانها رواه الترمذى وأبوداود وقال الترمذى هذا حديث غريب ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مرت ليلة أسرى بي قوم تفرض شفاههم بمقاريض من النار فقلت يا جبريل من هؤلاء قال هؤلاء خطباً أنت الذين يقولون ما لا يفعلون رواه الترمذى وقال هذا

العوام يلتبسني أن يقصد في مخاطبته أيهم لفظاً يفهمونه فيما جلوا ولا يدخل في الذم تحسين القادر للخطب والوعاظ اذا لم يكن فيها افراط واغرب لأن المقصود منها تهيج القلوب الى طاعة الله تعالى واحسن اللفظ في هذا اثر ظاهر ★ ( و عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يخرج قوم يأكلون بالستهم كما تأكل البقرة ) يفتحين وفي نسخة الباقرة وهي جماعة البقرة ( بالستتها ) اي يعلمون ألسنتهم وسائل أكلهم كالبقرة تأخذ العلف بلسانها قال التورشى ضرب للمعنى مثلاً يشاهده الراؤن من حال البقر ليكون أثبت في الضماير وذلك أن سائر الدواب تأخذ من نبات الأرض باستانها فضرب بها المثل لمعتدين أحدهما انهم لا يمتدون من المأكل الا الى ذلك سبيلاً كما أن البقرة لا تتمكن من الاحتشاش الا بلسانها والآخر انهم في مغزاهم ذلك كالبقرة التي لا تستطيع أن تميز في رعيها بين الرطب والسوكتة وبين العلو والعلو بل تلف السكل باستانها لفافاً فكذلك هؤلاء الذين يتذمرون ألسنتهم ذريعة الى ما كاهموا لهم لا يميزون بين الحق والباطل ولابين الحال والحرام سماعون للكذب باستانها فضرب بها المثل لمعتدين أحدهما انه لا يمتدون من السنة باستانه ذكره ميرك وفي الحلة لابي نعيم عن أبي هريرة مرفوعاً لا تقوم الساعة حتى يكون الزهد رواية والورع تصنعا ★ ( و عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن الله يبغض البلع ) اي البالغ في فصاحة الكلام وبلاعته ( من الرجال ) اي ما يفهم وخصوصاً لانه الغالب فيهم ( الذي ) صفة البلع ( يتغلى بلسانه ) اي يأكل بلسانه او يدير لسانه حول استانه وبالغة في أليمار بلاعته وبيانه ( كما يتغلى الباقر بلسانها ) اي البقرة كانه أدخل النار فيها على أنه واحد من الجنس كالبقرة من البقر واستعمالها مع النساء قليل قال القاضي شبه أدارة لسانه حول الاسنان والقم حال الكلام تقاصحاً بما تفعل البقرة بلسانها والباقر جماعة البقرة وفي النهاية هو الذي يتshedق في الكلام ويغنم به لسانه ويلفه كما تلف البقرة بلسانها لفاف فالمرمى من الكلام ما يكون قدر الحاجة يوافق ظاهره باطنها على متواقي الشريعة ( رواه الترمذى وأبوداود ) وكذا الإمام أحمد ( وقال الترمذى هذا حديث غريب ) وذكر العاكم في تاريخه عن أبي هريرة مرفوعاً أن الله يبغض كل عالم بالدنيا جاهل بالآخرة ★ ( و عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مرت ليلة أسرى بي ) بني إسرائيل على الفتاح لضافتها إلى الجملة وفي نسخة بالتنوين فالقدير ليلة أسرى بي فيها و قوله ( بقوم ) متعلق بمررت ( تفرض ) بصيغة المجهول اي تقطع ( شفاههم ) بكر أوله جمع الشفقة بالفتاح ( بمقاريض ) جمع مترافق ( من النار فقلت يا جبريل من هؤلاء قال مؤلاً ) اشارة تغيره ولذا أعيد ( خطباً أنتك ) اي علماءهم ووعاظهم أو شعراً وهم ( الذين يقولون ما لا يفعلون ) قال تعالى يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مرتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون و قال عز وجل أتامرون الناس بالبیر و تسونون أنفسكم و أتمم تلளون الكتاب فلا تعقلون ( رواه الترمذى وقال هذا

حديث غريب ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم صرف الكلام ليس بي به قلوب الرجال أو الناس لم يقبل الله منه يوم القيمة صرفاً ولا عدلاً رواه أبو داود ★ وعن عمرو بن العاص أنه قال يوماً وقام رجل فاكثر التلوك فقال عمرو لو تصدق قوله لكان خيراً له سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لقد رأيت أو أمرت أن أنجوز في القول فان الجواز هو خير رواه أبو داود ★ وعن ضغر بن عبد الله بن بريدة عن أبيه عن جده قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن من البيان سحراً وأن من العلم جهلاً

الحديث غريب ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم صرف الكلام أى أبى ادھ علی وجوه مختلقة وقيل أى الزيادة من القول والتصريف فيه كيف شاء وصرف الفضل (ليسبي) بكسر الموحدة أى ليس بل ويستعمل (به) أى بصرف الكلام (قلوب الرجال أو الناس) أى عامتهم وأو للشك من الرواوى (لم يقبل الله منه يوم القيمة صرفاً ولا عدلاً) في النهاية الصرف التوبة أو النافلة والعدل الشدية أو الفريضة (رواہ أبو داود) وقد روی الترمذى عن ابن عمر مرفوعاً من تعلم علماً لغير الله فليتوياً مقدمه من النار ★ (و عن عمرو بن العاص رضي الله عنه أنه قال) أى عمرو (بوما) أى من الأيام (وقام) أى وقد قام (رجل) أى خطيباً واعظاً (فاكثر القول) أى أطال الكلام أظهاراً للفصاحة والبلاغة حتى حصل للسامعين العلاة (فقال عمرو) كذلك في جميع نسخ المشكاة قال الطبيبي كذلك في سن أبي داود وبعض نسخ المصاحف وهو تكرار لطول الكلام لأن قوله (لو قصد في قوله لكان خيراً له) هو المقول لقوله قال يوماً و قوله وقام رجل حال فلما وقع بينهما طال الكلام فأعاد قال عمرو ونظيره قول الحماسى وأن امرأ دامت مواثيق عهده ★ على مثل هذا أنه لكرم قوله لكرم خبر أن الأولى وأعاد أنه لطول الكلام وقال التوربى شى قوله تصدق أى لو أخذنى كلامه الطريق المستقيم والقصد ما بين الإفراط والتطرف (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لقد رأيت) أى عدلت (أو أمرت) شك من الرواوى (أن أنجوز في القول) أى أسرع فيه وأخف المؤنة عن السامع من قولهم تجوز في صلاته أى خفت ذكرة التوربى (فإن الجواز) يفتح الجيم وهو الاقتصر على قدر الكفاية (هو خير) قال شارح التجوز في القول والجواز فيه الاقتصر لانه أسرع وانتقال من الكلام إلى السكتوت (رواہ أبو داود) قال ميرك وفي سنته محمد بن اسماعيل ابن عباس عن أبيه وفيها مقى به وفي الجامع الصغير بلطفاً لقد أمرت أن أنجوز في القول فان الجواز في القول هو خير رواه أبو داود - - وبالبيهقي عن عمرو بن العاص ★ (و عن ضغر بن عبد الله بن بريدة) تابعى يروى عن أبيه عن جده و عن عكرمة و عنه حجاج بن حسان و عبد الله بن ثابت (عن أبيه) أى عبد الله بن بريدة وهو قاضى مرو تابعى من مشاهير التابعين وثقاهم سمع أباه وغيره من الصحابة وروى عنه ابنه سهل و غيره مات بمرو و له أحاديث كثيرة (عن جده) أى بريدة بن الحصيبة الاسمى أسلم قبل بدر و لم يشهدوا و بايع بيعة الرضوان وكان من ساكنى المدينة ثم تحول الى البصرة ثم خرج منها الى خراسان غازياً فمات بمرو زمن يزيد بن معاوية ستة اثنين و سنتين روى عنه جماعة و الحصيبة تضئير الحصب ذكره المؤلف (قال) أى بريدة (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن من البيان سحراً بما لا يعيشه فيصيير جهلاً بما يعنيه في النهاية قيل هو أن يتعلم من العلوم ما لا يحتاج اليه كالنجوم و علم الاولئ و يدع ما يحتاج اليه في دينه من علم القرآن و السنة فالاشتعال به يمنعه

وَ أَنْ مِنَ الشِّعْرِ حَكْمًا وَ أَنْ مِنَ الْقُولِ عَبَالًا رَوَاهُ أَبُودَاوِدُ

★ (الفصل الثالث) ★ عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع لحسان منبراً في المسجد يقوم عليه قائماً يفخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو ينافى ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله يؤيد حسان بروح القدس ما نافع أو فاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه البخاري ★ وعن أنس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم حاد

عن تعلم ما هو محتاج إليه فيكون جبلاً له قال الأزهري وقيل هو أن لا يعمل بعلمه فيكون ترك العمل بالعلم جهلاً ومصادقاً قوله تعالى مثل الذين حمل التوراة ثم لم يحملوها كمثل العمار محل أسفاراً قلت و يؤيده أيضاً قوله تعالى أئنا التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ففي معلم التنزيل قال قنادة أجمع أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم على أن كل ما عصي به الله فهو جهالة عدراً كان أو لم يكن وكل من عصي الله فهو جاهل ( وَ أَنْ مِنَ الشِّعْرِ حَكْمًا ) يضم فسكون أي حكمة كما سبق و قوله تعالى و آتيناه الحكم صبياً أي الحكم ( وَ أَنْ مِنَ الْقُولِ ) أي الكلام ( عَبَالًا ) بكر أوله وفي رواية لغير أبي داود عبلاً يفتح فسكون أي ثلا و وبالاً عليك أو ثلا على سمعك لانه عالم به أو جاهل لا يفهمه ففي النهاية هو عرضك حديثك وكلامك على من لا يريدك وليس من شأنه ( رواه أبو داود ) قال ميرك وفي أنساده أبو عميدة يعني بن واضح الانصاري وثقة ابن معين وأبو حاتم قال وأدخله البخاري في المضعفاء قال أبو حاتم تحول من هناك انه وهم أبو حاتم فيه بل البخاري احتج به

★ (الفصل الثالث) ★ ( عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع لحسان منبراً في المسجد يقوم عليه قائماً أي قياماً في المفصل قد يرد المصدر على وزن اسم الفاعل نحو قفت قاشاً ) يفخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أي لا جله وعن قبله ( أو ينافى ) ينون ثم فاء، فعاء، مسملة أي يدافع عنه صلى الله عليه وسلم وخاصة المشركين ويهجوهم مجازة لهم وأو تحمل الشك والتسيب ويؤيد الأول بما في الشمائل أو قال أي الرواوى وفي نسخة أو قالت ( و يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله يؤيد حسان ) وفي بعض نسخ الشمائل حساناً ( بروح القدس ) يضم الدال وبسكته والمراد به جبريل عليه السلام كما يدل عليه حديث أن جبريل مع حسان ما نافع عن وأخلاقه إلى القدس وهو الطهارة لانه خلق منها على ما ذكره في النهاية و قبل المراد به القدس والأضافة فيه للتعريف كثيت الله و تسجيته بالروح لأنه يأتي الأنبياء بما فيه الحياة الأبدية والطهارة السرمدية ( ما نافع أو فاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ) وفي الشمائل ما ينافى أو يفخر أي مadam مستغللاً بتایید دین الله و تقویة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تقدم بعض ما يتعلق به من المعانی في الحديث المتفق عليه ( رواه البخاري ★ وَ أَنْ رِضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَادُ ) اسم فاعل من حدا الإبل وبها حدوا وحداء ( ١ ) زجرها وساقها ذكره صاحب القاموس وفي أساس البلاغة حدا بها إذا عنى بها قال صاحب القاموس وأصل الحداء في دى ( ٢ ) دى وقال فيه ما كان للناس حداء فضرب أعرابياً غلامه وغض أصابعه فمشى وهو يقول دى دى أراد يابدي ( ٣ ) فسارت الإبل على صوته فقتل لها الزمه وخلع عليه فهذا أصل الحداء اه وله تأثير يبلغ في سرعة مشي الإبل وتأثير الغنا، فهو و ما حك فيه أن شخصاً صار ضيقاً لأعرابي فإذا أسد مسلسلاً مقيداً وبين يديه يعبر واحد فحال له أشعف لي عند سيدى فإنه لا يرى شفاعة الضيف فقام في حقه فقال أن هذا عمل ذنبنا كبيراً فإنه كان لى عشرة من الإبل فعدا بهن ليلة حتى سر فيها مسافة ليالي فلما وصلن إلى المنزل لم يبق

يقال له أبغية و كان حسن الصوت فقال له النبي صلى الله عليه وسلم رويدك يا أبغية لا تكسر القوارير قال قنادة يعني ضعفة النساء متفق عليه ★ و عن عائشة قالت ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الشعر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو كلام فحسن حسن و قبيحه قبيح رواه الدارقطني و روى الشافعى عن عروة مرسلا ★ و عن أبي سعيد الخدري قال بينما نسرين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعرض اذ عرض شاعر ينشد فقال

الا هذا ابل لكتنى قيلت شفاعتكم فقال اذا تأمره ان يسمعني بعض مدحاته و هنئاته فأمر به فلما أبدى بعض الكلمات قامت الابل و نفرت وحشية الى الصخرا و قام الرجل مجذونا أو مجذوبا لا يدرك أين يذهب في البيداء (قال له) أى للحادي (أبغية) يفتح همز و سكون نون و جيم و شين معجمة مفتوحتين مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما في القاموس وقال السيوطي هو غلام للنبي صلى الله عليه وسلم حبشي يكنى أيامارة (و كان) أى أبغية (حسن الصوت) أى و كان يحدو ابل بعض النساء (قال له النبي صلى الله عليه وسلم رويدك) أى أمهالك و منه قوله تعالى أمهالهم رويدا فهو مصدر منصوب بفعله المقدر والكلام في محل جر و قيل اسم فعل والكاف حرف خطاب (يا أبغية لا تكسر القوارير) بالجزم على جواب الامر و القوارير جمع قارورة سميت بها لاستقرار الشراب فيها و هي الزجاجة كتني بها عن النساء لما فيهن من الرقة و اللطافة و ضعف البنية أمره أن يغض من صوته الحسن خشية أن يقع من قلوبهن موقع الضعف عزائمهن و سرعة تأثيرهن كسرعة الكسر الى القوارير وفي النهاية شبهن بالقوارير لانه يسرع اليها الكسر و كان أبغية يحدو و ينشد القريض و الرجز فلم يأن أن يصيغهن أو يقع في قلوبهن حداوه فامر بالكف عن ذلك و في المثل الغنا رقية الزنا و قبل أراد أن الابل اذا سمعت العذا أسرعت في المشي و اشتنت فازعجت الراكب و أتعبته فنهاد عن ذلك لأن النساء يضعفن عن شدة العركة قلت و هذا المعنى أظهر كما لا يختفي فانه ناشي عن الرحمة و الشفقة و ذاك عن سوء ظلن لا يليق بمنصب النبوة (قال قنادة) تابعي جليل يروى عن أنس و غيره (يعني) أى يريد النبي صلى الله عليه وسلم (بالقوارير ضعفة النساء) وهو من أضافة الصفة الى الموصوف (متفق عليه ★ و عن عائشة رضي الله عنها قالت ذكر) بصيغة المجهول (عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الشعر) فكانه ذمه بعض ومدحه بعض على أطلاقه أو ذكر بالذم فقط و منه قوله تعالى حكاية قالوا سمعنا فتى يذكر هم (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو كلام) أى كسائر الكلام أو هو نوع من الكلام فانه قول موزون (فحسن حسن و قبيحه قبيح) و المعنى أن الحسن و القبح إنما يدوران مع المعنى ولا عبرة باللفظ سواء كان موزونا أو غيره عربيا أو غيره (رواية الدارقطني) و كذا أبو علي الموصلى باستاند حسن ذكره ميرك و في الجامع الصغير الشعر بمنزلة الكلام فحسن الكلام و قبيحه كثيق الكلام رواه البخاري في الادب و الطبراني في الاوسط عن ابن عمر و عبد الرزاق في الجامع عن عائشة و روى في نسخة و رواه الشافعى عن عروة مرسلا و هو لا يضر لكون المرسل حجة عند الجمهور و كذا عند الشافعى اذا اعتضد وقد تقدم من طرق انه أسد ★ (و عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال بينما نحن) أى عشر الصحابة (نسرين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعرض) يفتح فسكون في القاموس العرج بالفتح بلد باليمين و إيد بالجاجز و تخيل و موضع ببلاد هذيل و منزل بطريق مكة و قال التنووى هو بفتح العين المهملة و أسكان الراء و بالجيم قرية جامدة من عمل الفرع على نحو ثمانية و سبعين ميلا من المدينة (اذ عرض) أى ظهر (شاعر ينشد) بضم أوله أى يقرأ شعره أو شعر غيره (قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم خذوا الشيطان أو امسكوا الشيطان لأن يمتهن جوف رجل قيحاً خير له من أن يمتهن شعراً رواه مسلم ★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغنا، ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء الزرع رواه البيهقي في شعب الإيمان ★ وعن نافع قال كنت مع ابن عمر في طريق فسح مزماراً فوضع أصبعيه في أذنيه ونا، عن الطريق إلى الع جانب الآخر ثم قال لي بعد أن بعث يا نافع هل تسمع شيئاً ثالثاً لا فرق أصبعيه من أذنيه قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسح صوت برابع فصنع مثل ما صنعت قال نافع وكنت اذا ذاك صغيراً رواه أبو حماد وأبوداود

رسول الله صلى الله عليه وسلم خذوا الشيطان أو امسكوا الشيطان (شك من الرواوى أى أمنوعه من انشاده ولعله صلى الله عليه وسلم لما رأه ينشد الشعر متعرضاً غير مدفأه غير مفتاحاً ياتشاد الشعر عرف ان الغالب عليه هو قرض الشعر وأنه مسلوب العياء معزول عن الادب ولذلك أطلق عليه اسم الشيطان وأتبعه بقوله (لأن يمتهن) جوف رجل قيحاً خير له من أن يمتهن شعراً وقد مر بيانه (روايه مسلم ★ و عن جابر رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغنا، يكسر الغن مددوداً أى التغنى (ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء، الزرع) يعني الغنا، سبب النفاق ومددود اليه فاصله وشعبته كما قال البذاء، والبيان شعبتان من النفاق وفي شرح السنة قبل الغنا، ريبة الزنا وقال الشافعى ولو كان يدمى الغنا، وبغشاء المغنوون معلناً فهذا سنه يرد شهادته وإن كان يقل لاترد شهادته وقال النوعى في الروحة غنا، الإنسان بمجرد صوته مكروه وساعده مكروره وإن كان ساعده من الاجنبية كان أشد كراهة و الغنا، بالات مطربة هو من شعار شاربي الخبر كالعود و الطنبور والصنج والعازف وسائر الاوقار حرام وكذلك ساعده حرام وفي البراع الوجهان صحيح البغوى الحرمة والغزالى الجواز وهو أقرب وليس المراد من البراع كل قصبه بل الم Zimmerman العراق وما يضرب به من الاوقار حرام بالخلاف ثم قال الاصح أو الصحيح حرمة البراع وهي هذه الم Zimmerman التي تسمى الشابة وقد صنف الامام أبو القاسم الدواني كتاباً في محريم البراع مستتملاً على نفائس وأطباق في دلائل عريمه (روايه البيهقي في شعب الإيمان) ورواه ابن أبي الدنيا في ذم الملاهي عن ابن مسعود لكن لفظه البطل بدلي البراع ★ (و عن نافع رضي الله عنه قال كنت مع ابن عمر في طريق فسح مزماراً فوضع أصبعيه في أذنيه ونا،) بهمز بعد الآلف أى بعد (عن الطريق إلى الع جانب الآخر) أى ما هو أبعد منه (ثم قال لي بعد أن بعد) بفتح فضم أى صار بعيداً بعض البعد عن مكان صاحب الم Zimmerman (يا نافع هل تسمع شيئاً) أى من صوت الم Zimmerman (قلت لا فرق أصبعيه من أذنيه قال) استثناف بيان و تعليل بالدليل (كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسح صوت برابع) بفتح أوله أى قصبه (فصنع مثل ما صنعت) أى من وضع الأصبعين في الأذنين فقط أو جمع ما سبق من البعد عن الطريق و مراعحة السؤال والله أعلم (قال نافع وكنت اذا ذاك صغيراً) و لعل ابن عمر أيضاً كان صغيراً ففيه الاستدلال والله أعلم بالحال مع أنه قد يقال أنه أيضاً كان واسعاً أصبعيه في أذنيه فلما سأله رفع أصبعيه فأجاب وليس حينئذ محدود فإنه لم يتمدد السمعاً ومثله يجوز للشخص أن يفعل أيضاً بنفسه إذا كان متفرداً بل التتحقق أن نفس الوضع من باب الورع والتقوى و مراعاة لأولى والألا يلتفت المرء إلا بأنه لم يقصد السمع لا بأنه يفقد السمع والله أعلم وقال الطيبى هذا جواب سؤال مقرر يعني ليس لقائل أن يقول ساع البراع ساح و المعن ليس للتبرير لانه لو كان حراماً لمعنى أيضاً تافعاً عن الاستماع والجواب أن تافعاً لم يبلغ مبلغ التكاليف و إليه الاشارة بقوله وكنت اذا ذاك صغيراً ولو لم يذهب إلى هذه القاعدة

★ (باب حفظ اللسان و الغيبة والشتم) ★ (الفصل الاول) ★ عن سهل بن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضمن لي ما بين لحييه وما بين رجاييه أضن له الجنة رواه البخاري ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لا يلقى لها بالا يرفع الله بها درجات

لكان وصفه لنفسه بالصغر ضحكه للساخررين كما في قوله الميت اليهودي لا يضر هذا وذكر الحديث بعيد السابط مشعر بان استعمال الغناه والمزارع والبراع من واد واحد أدى في الجملة وفي شرح السنة اتفقوا على تحريم المزابير والملاهي والمعاذف وكان الذي سمع ابن عمر صفارة الرعاة وقد جاء مذكورة في الحديث والا لم يكن يفتصر فيه على سد المسامع دون المبالغة في الرود والزجر وقد رخص بعضهم في صفارة الرعاة اه و لعله كان صاحب البراع يهوديا من أهل النذمة أو بعيدا عن المواجهة هذا وفي فتاوى قاضي خان أما استعمال صوت الملاهي كالضرب بالقضيب ونحو ذلك حرام ومعصية لقوله عليه السلام استعمال الملاهي معصية و الجلوس عليها فحش والتلذذ بها من الكفر انما قال ذلك على وجه التشديد وأن سمع بفتحة فلام ثم عليه وجب عليه أن يتحمّل كل الجهد حتى لا يسمع لما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أدخل أصبعه في أذنيه وأما قراءة أشعار العرب ما كان فيها من ذكر الفسق والخمر والغلام مكروه لانه ذكر الفواحش (رواوه أحمد وأبوداود)

★ (باب حفظ اللسان و الغيبة والشتم) ★ حفظ اللسان من باب أخافة المصدر إلى مفعوله والمراد منه حفظه عملاً لايعنيه نعطف الغيبة والشتم على العحفظ من باب التخصيص بعد العميم و الغيبة بكسر الغين أن تذكر أخاك بما يكره في الغيبة بالفتح بشرط أن يكون موجوداً فيه والا فهو بتهان والشتم السب واللعن وهو يشمل العاضر والغائب والعى والمبث

★ (الفصل الاول) ★ (عن سهل بن سعد) أى الساعدي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضمن بالجزم على أن من شرطية (لي ما بين لحييه) بفتح اللام مثبت الاسنان أى من يكفل لى محافظة ما بينهما من اللسان والفم عن تقبع الكلام وأكل العرام (وما بين رجليه) أى من الفرج عن الزنا ونحوه (أضن له الجنة) أى دخولها أولاً أو درجاتها العالية قال الطبيبي وعن بعضهم من يضمن لى لسانه أى شر لسانه وبوادره وحفظه عن التكلم بما لايعنيه ويضره مما يوجب الكفر والفسق وفرجه لأن يصونه أضن له دخول الجنة ولحييه بفتح اللام ثنية لحي وها العظامان اللذان يبت عليهما الاسنان علوا و سفل (رواه البخاري) ورواه أحمد والحاكم عن أبي موسى بلحظة من حفظ ما بين قفيه و رجليه دخل الجنة والقسم بالضم والفتح اللحي على ما في النهاية ورواه الترمذى وابن حبان والحاكم عن أبي هريرة مرفوعاً ولفظه من وفاه الله شر ما بين لحييه وشر ما بين رجليه دخل الجنة وفي رواية للبيهقي عن أنس من وق شر لقلقه وقبقه وذبذبه فقد وجئت له الجنة والتلقى اللسان والقبق البطن والذنب الذكر كذلك في مختصر النهاية للمسيوطى ★ (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله) بكسر أوله و يضم ومن بنيانة حال من الكلمة أى من كلام فيه رضاه (لایلقى) بضم اليماء وكسرا الفاء أى لا يرى (لها) أى لتلك الكلمة (بالا) أى شأنها أو يالها (يرفع الله) أى له (بها) أى بتلك الكلمة (درجات) و المعنى أن العبد لا يعرف قدرها و يظنها هيئة قليلة الاعتبار و هي عند الله عظيمة الاقتدار و الجملة مستأنفة بيان للموجب كان قائل يقول ما ذا يتحقق

وأن العبد ليتكم بالكلمة من سخط الله لا يلقى لها بالاً يهوى بها في جهنم رواه البخاري وفي رواية لهما يهوى بها في النار أبعد ما بين المشرق والمغار ★ وعن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سباب المسلم فسوق وقاله كفر متقد عليه

بعد قليل له يرفع الله بها درجات وفي بعض النسخ بفتح الياء والقاف والمعنى لا يجد لها عذمة عنده ولا يلتفت عاقبها عند ربه والجملة حال من خمير يتكلم في النهاية أي لا يستمع إليها ولا يجعل قلبها نحوها أهـ وفيه حث على التدبر والتفكير عند التكبير وفي شرح المشارق أنه ينفعهما ورفع البال غالباً على هذا بمعنى الحال والظاهر أنه في المصاصيـ كـذلك فإنه قال شارحة زين العرب أي لا ياجتهـ بـأس وتعبـ في قولهـ أولاً ولا يحضرـ بالـلهـ أيـ تـلـهـ لـماـ يـقـولـهـ مـنـهـ أوـ هوـ مـنـ قـولـهـ لـيـسـ هـذـاـ مـنـ بـالـيـ أوـ مـاـ أـبـالـيـهـ وـالـعـنـيـ آـنـهـ يـتـكـامـ بـكـامـ الـحـقـ يـقـنـتـهـ قـيلـلـةـ وـهـيـ عـنـدـ اـشـ جـلـلـةـ فـيـ حـصـلـ لـهـ رـضـانـ اللـهـ وـقـدـ يـكـامـ بـسـوـ،ـ وـلـاـ يـعـلـمـ آـنـهـ كـذلكـ وـهـوـ عـنـدـ اللـهـ ذـنـبـ عـظـيمـ فـيـ حـصـلـ لـهـ السـخطـ مـنـ اللـهـ وـهـذاـ مـعـنـيـ قـولـهـ (ـوـأـنـ الـعـبـدـ لـيـتـكـامـ بـالـكـامـ مـنـ سـخطـ اللـهـ)ـ آـيـ مـاـ يـوـجـبـ غـضـبـ (ـلـايـلـهـ بـالـاـ يـهـوىـ)ـ بـكـرـ الـوـاـوـ آـيـ بـخـوضـ وـبـعـقـ وـيـسـقـ (ـبـهـاـ)ـ آـيـ يـتـلـكـ الـكـامـ (ـفـ جـهـنـ رـوـاهـ الـبـخـارـيـ)ـ وـكـذاـ الـإـنـامـ أـحـمـدـ (ـوـفـ رـوـاـيـةـ لـهـمـاـ)ـ آـيـ الشـيـخـيـنـ ذـكـرـهـ السـيـدـ جـمـالـ الدـينـ (ـيـهـوىـ بـهـاـ فـيـ النـارـ أـبـدـ مـاـ بـيـنـ الـمـشـرقـ وـالـمـغـربـ)ـ آـيـ هـوـيـاـ أـبـدـ مـنـ بـعـدـ الـذـيـ بـيـنـهـمـ قـالـ الطـبـيـيـ الـظـاغـرـ آـنـ صـدـرـ مـذـنـوـفـ آـيـ هـوـيـاـ بـلـيـغاـ بـعـدـ الـبـيـداـ وـالـمـنـتـهـيـ وـفـيـ الـجـامـعـ الصـنـبـيـ وـأـنـ الـعـبـدـ لـيـتـكـامـ بـالـكـامـ مـاـ يـتـيـنـ فـيـهـ بـلـيـغاـ فـيـ النـارـ أـبـدـ مـاـ بـيـنـ الـمـشـرقـ وـالـمـغـربـ رـوـاهـ أـحـمـدـ وـالـشـيـخـيـانـ عـنـهـ ★ (ـوـعـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـسـعـودـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ سـبـابـ الـمـسـلـمـ)ـ بـكـرـ أـولـهـ آـيـ شـتـمـ وـهـوـ مـنـ بـابـ أـضـافـةـ الـمـصـدـرـ إـلـىـ مـفـعـوـلـهـ (ـفـسـوقـ)ـ لـاـنـ شـتـمـ بـغـيـرـ حـقـ حـرـامـ قـالـ الـأـكـمـلـ الـفـسـوقـ لـغـةـ الـخـرـوجـ زـنـةـ وـعـنـيـ وـشـرـعـاـ هـوـ الـخـرـوجـ عـنـ الـطـاعـةـ (ـوـقـاتـلـهـ)ـ آـيـ حـارـبـهـ لـأـلـ الـاسـلامـ (ـكـفـرـ)ـ كـذاـ الـإـنـامـ لـكـنـ بـعـدـ لـاـيـقـ لـاـنـ هـذـاـ مـنـ مـعـلـومـ الـدـيـنـ بـالـضـرـورةـ فـلـاـ يـحـتـاجـ إـلـىـ بـيـانـهـ بـلـ المـعـنـيـ مـحـادـتـهـ وـمـحـارـبـتـهـ بـالـبـاطـلـ كـفـرـ بـمـعـنـيـ كـفـرـانـ النـعـمـةـ وـالـإـحـسـانـ فـيـ أـخـوـةـ الـإـسـلـامـ وـأـنـ رـبـمـاـ يـؤـلـ إـلـىـ الـكـفـرـ أوـ أـنـ قـفلـ الـسـكـفـةـ أـوـ أـرـادـ بـهـ التـغـلـيـظـ وـالتـهـديـدـ وـالتـشـدـيـدـ فـيـ الـوـعـدـ كـمـاـ قـولـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ تـرـكـ صـلـاةـ مـنـعـمـاـ فـقـدـ كـفـرـ نـعـمـ قـاتـلـهـ مـعـ استـحـلالـ قـتـلـهـ كـفـرـ صـرـعـ فـيـ النـهاـيـةـ الـسـبـ الشـتـمـ يـقـالـ بـهـ يـسـيهـ سـيـاـ وـسـيـاـ بـقـيلـ هـذـاـ مـحـمـولـ عـلـىـ مـنـ سـبـ أوـ قـاتـلـ مـسـلـمـاـ مـنـ غـرـ تـأـوـيلـ وـقـيلـ اـنـ ذـلـكـ عـلـىـ جـهـةـ التـغـلـيـظـ لـأـنـ يـخـرـجـهـ إـلـىـ الـفـسـقـ وـالـكـفـرـ وـفـيـ شـرـحـ الـسـنـةـ إـذـ اـسـتـبـاحـ دـهـ مـنـ غـرـ تـأـوـيلـ وـلـمـ يـرـ الـإـسـلـامـ عـاصـمـاـ لـهـ فـهـوـ رـدـ وـكـفـرـ قـالـ الطـبـيـيـ مـعـنـيـ الـحـدـيـثـ رـاجـعـ إـلـىـ قـولـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ الـمـسـلـمـ مـنـ سـلـمـ الـمـسـلـمـوـنـ مـنـ لـسـانـهـ وـيـدـهـ وـقـدـ تـقـرـرـ أـنـ الـمـرـادـ بـالـمـسـلـمـ هـذـاـ الـكـامـ فـيـ الـإـيمـانـ الـمـؤـدـيـ لـعـقوـبـ بـحـسـبـ اـسـتـطـاعـتـهـ فـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـكـفـرـ فـهـذـاـ الـحـدـيـثـ أـشـارـةـ إـلـىـ نـقـصـانـ أـيـمـانـهـ تـغـلـيـظـاـهـ وـهـوـ مـنـهـ وـهـمـ حـيـثـ ظـنـ أـنـ الـاخـافـةـ مـنـ بـابـ أـخـافـةـ الـمـصـدـرـ إـلـىـ فـاعـلـهـ وـلـيـسـ كـذـلـكـ كـمـاـ قـدـمـهـ لـاـنـ سـبـ الـمـسـلـمـ وـقـاتـلـهـ فـسـقـ وـكـفـرـانـ سـوـاـ يـكـونـ كـامـلـ الـإـسـلـامـ أـمـ لـهـذـاـ وـفـيـ شـرـحـ الـسـنـةـ فـيـ دـلـيلـ عـلـىـ الـمـرـجـةـ الـذـيـنـ لـاـ يـرـوـنـ الـطـاعـةـ مـنـ الـإـيمـانـ وـيـقـولـونـ أـنـ الـإـيمـانـ لـاـ يـزـيدـ بـالـطـاعـةـ وـلـاـ يـنـتـصـرـ بـالـمـعـصـيـةـ فـاـنـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ أـشـارـ بـقـولـهـ قـاتـلـهـ كـفـرـ إـلـىـ أـنـ تـرـكـ الـقـاتـلـ مـنـ الـإـيمـانـ وـأـنـ فـعلـهـ يـنـتـصـرـ الـإـيمـانـ قـلتـ قـدـ سـبـ فـيـ أـوـلـ الـكـتـابـ مـاـهـوـ فـصـلـ الـخـطـابـ فـهـذـاـ الـبـابـ مـنـ الـقـوـلـ الصـوـابـ هـوـ أـنـ الـأـعـمـالـ لـيـسـ مـنـ أـصـلـ الـإـيمـانـ بـلـ مـنـ كـمالـهـ وـأـنـ حـقـيـقـةـ الـإـيمـانـ وـهـوـ التـصـدـيقـ غـيرـ قـابـلـ لـلـزـيـادةـ وـالـنـقـصـانـ نـعـمـ

\* وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أيما رجل قال لأخيه كافر فقد باه بها أحدهما متفق عليه ★ و عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرمي رجل رجلا بالفسق ولا يرميه بالكفر الا ارتدت عليه أن لم يكن صاحبه كذلك رواه البخاري ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من دعا رجلا بالكافر أو قال عدو الله

قد يحصل له قوة بحسب معرفة الدليل و ضعف بقده و قد يشعر ثرته من ظهور الطاعات وقد لا يشعر فيقع صاحبه في السبات و الله أعلم بالحالات والمقامات (متفق عليه) و رواه أحمد و الترمذى و النسائى و ابن ماجه عن ابن مسعود و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة و عن سعد و الطبرانى عن عبد الله ابن مغفل و عن عمرو بن النعمان بن مقرن و الدارقطنى فى الأفراد عن جابر و زاد الطيراف فى روایة عن ابن مسعود و حرمة ماله كحرمة دمه ★ (و عن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أيما رجل قال لأخيه كافر ) بضم الراء على البناء فإنه منادي حذف حرف نداءه كما ذكره ميرك و يؤيد هذه ميرك و يؤيد هذه ما جاء فى رواية بالنداء و فى بعض النسخ بتونينه على أنه خبر مذوف تقديره أنت أو هو (فقد باه بها) أى رجع باش ثم تذكر المقالة (أحدهما) و نقى النهاية التزمها و رجع بها اه و فى بعض نسخ المصاصيغ به أى بالكافر و هو أول ذكره ابن الملك و فيه بحث بل الاولى ان معناه رجع باش ثم ذلك القول الفهوم من قال أحدهما أما القائل أن اعتقاد كفر المسلم بذنب صدر منه أو الآخر أن صدق القائل كذا ذكره بعض الشرح من علمائنا و قال الطيبى لانه اذا قال القائل لصاحب يا كافر مثلاً فان صدق رجع اليه كلمة الكفر الصادر منه مقتضاها و ان كذب و اعتقاد بطلان دين الاسلام رجع اليه هذه الكلمة و قال النووي هذا الحديث مما عده بعض العلماء من المشكلات من حيث أن ظاهره غير مراد و ذلك ان مذهب أهل الحق أنه لا يكفر المسلم بالمعاصي كالقتل والزنا و قوله لأخيه كافر من غير اعتقاد بطلان دين الاسلام و اذا تقرر ما ذكرناه فقبل في تأويل الحديث أوجه أحدها أنه محمول على المستحب لذلك فعل هذا معنى باه بها أى بكلمة الكفر أى رجع عليه الكفر و ثانياها أن معناه رجعت عليه نقضته و معصية تكريه و ثالثاها أنه محمول على الغوارج المكفرین للمؤمنين وهذا ضعيف لأن المذهب الصحيح المختار الذى قاله الاكتشرون أن الغوارج كسائر أهل البدع لا تکفر قلت وهذا في غير حق الرافضة الخارجة في زماننا فانهم يعتقدون كفر أكثر الصحابة فضلاً عن سائر أهل السنة و الجماعة فهم كفارة بالاجماع بالانزعاج قال و خامسها (١) معناه فقد رجع اليه تکفیره وليس الرابع حقيقة الكفر بل التکفير لكونه جعل اخاه المؤمن كافراً فكانه كفر نفسه أما لانه كفر من هو مثله و أما لانه كفر من لا يکفره الا كافر يعتقد بطلان دين الاسلام (٢) و قال الطيبى و في أكثر الوجوه أحدهما محمول على القائل (متفق عليه) وفي الجامع الصغير اذا قال الرجل لأخيه يا كافر فقد باه بها أحدهما رواه البخاري عن أبي هريرة و رواه أحمد و البخاري عن ابن عمر ★ (و عن أبي ذر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرمي رجل رجلا بالفسق ولا يرميه ) أى رجل رجلا (بالكافر الا ارتدت) أى رجعت تلك الكلمة من نسبة الفسق أو الكفر (عليه) أى على القائل أو على أحدهما و الفاصل الاول لقوله (أن لم يكن صاحبه) أى المقول له (كذلك) أى مثل ما قيل له من الفسق أو الكفر (رواها البخاري ★ و عنه) أى عن أبي ذر رضى الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من دعا رجلا بالكافر) أى بان قال له يا كافر (أو قال عدو الله)

(١) الرابع معناه أن ذلك يؤلّب به إلى الكفر و ذلك كما قالوا أن المعاصي بريد الكفر - (٢)

صحح نظراً إلى النووي على المسلم ص ٢٠٠ - ج ١

و ليس كذلك الا حار عليه متفق عليه ★ و عن أنس و أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المستبان ما قالا فعلى البادى ما لم يعتد المظلوم رواه مسلم ★ و عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يتبغى لصديق أن يكون لعانا رواه مسلم ★ و عن أبى الدرداء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن المعانين لا يكونون شهداء ولا شفعاء

بالنصب أى يا عدو الله وفي نسخة عدو الله أى هو أو أنت عدو الله (وليس كذلك) أى والحال أنه ليس مثل ما ذكر من كونه كافرا أو عدوا لله بل هو مسلم محظوظ لله (الحار عليه) بالعام المهمة والراء أى رجع عليه ما نسب إليه كذلك في النهاية وقال الطيبى المستباني منه مخدوف دال على جواب الشرط أى من دعا رجلا بالكفر باطل فلا يتحقق من قوله كذلك ثنى إلا الرجوع عليه ويعوز أن يكون من استفهامية وفيه معنى الانكار أى ما يفعل أحد هذه الفعلة في حالة من الاحوال الا في هذه الحالة متفق عليه ★ وعن أنس و أبى هريرة رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المستبان بشدید الموحدة تثنية اسم الفاعل من باب التفاعل (؟) أى المتشاتمان و هما المذان سب كل منهما الآخر لكن الآخر أراد رد الآخر أو قال شيئاً من معایه الموجدة فيه و هو مبتدأ خبره جملة (ما قالا) أى أثيم قولهما ( فعلى البادى ) أى على البادى فقط و القاء أما لكون أماشرطية أو لأنها مومولة مضمونة لشرط ثم البادى بالمهزم و إنما كان الأثم كله عليه لاته كان سبباً لتلك المخاصمة و قبل اثم قالا للبادى أكثر مما يحصل للمظلوم (ما لم يعتد المظلوم) فانجاوز العد بان أكثر المظلوم شتم البادى و ايذاه صار اثم المظلوم أكثر من اثم البادى و قيل اذاجاوز فلا يكون الأثم على البادى فقط بل يكون الآخر آثماً أيضاً باعتدائه و حاصل الخلاف يرجع الى خلاف الاعتداء قال الطيبى يجوز أن تكون ما شرطية و قوله فعلى البادى جزاؤه أو موصولة فعل البادى خبره و الجملة مسببة و معناه اثم ما قالاه على البادى اذا لم يعتد المظلوم فإذا تعدى يكون عليهم نعم الا اذاجاوز غاية العد فيكون اثم القولين عليه اه و فيه بحث ظاهر و في شرح السنة من أرب، الربا من يسب سبباً (روايه مسلم) و في الجامع الصغير بلفظ المستيان ما قالا فعلى البادى منها مدعى المظلوم رواه أحمد و مسلم و أبو داود و الترمذى عن أبى هريرة من غير ذكر أنس و في رواية لأحمد و البخارى في الادب عن عياض بن حمار المستيان شيطان يتهان و يتکاذبان و الشهارات تعالج في القول ★ (وعن أبى هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يتبغى) أى لا يجوز (الصديق) بكر بشدید أى مبالغ في الصدق و المراد به المؤمن قوله تعالى و الذين آمنوا ياتك و رسليه أولئك هم الصديقوں و لرواية لا يتبغى للمؤمن (أن يكون لعانا) أى كثير اللعن و هو الطرد و المراد به هنا الدعاء بالبعد عن رحمة الله تعالى و إنما أى بصيغة المبالغة لان الاحتراز عن قليله نادر الوقوع في المؤمنين قال ابن الملك و في صيغة المبالغة ايذان بان هذا الذي لا يكون لمن يصدر منه اللعن مررة او مرتب و قال الطيبى قوله ولا يتبغى لصديق حكم مرتب على الوصف المناسب و ذلك أن هذه الصفة تالية صفة البؤنة و قال تعالى أولئك الذين آمنوا الله عليهم من النبيين و الصدقيين و الشهداء و الصالحين و الانبياء إنما يعنوا رحمة لخلق و المقربين للبعيد و الطريدة الى الله و رحمته و الاعان طارد لهم و طالب بعدهم منها فاللعن متأنية له اه و فيه أن مفهوم المخالف المختلف جوازه المعتبر عنده يقاله (روايه مسلم ★ و عن أبى الدرداء رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن المعانين لا يكونون شهداء) أى على الناس و هم الامم المسالحة بيان رسالهم بلغوا الرسالة اليهم فيحرمون عن هذه

يوم القيمة رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول صلى الله عليه وسلم إذا قال الرجل هلك الناس فهو أهلكم رواه مسلم ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تجدون شر الناس يوم القيمة ذا الوجهين الذي ياتي هؤلاً بوجهه و هؤلاً بوجهه متفق عليه ★ و عن حذيفة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يدخل الجنة قاتل متفق عليه

المرتبة الشرفية المختصة بهذه الامة كما قال تعالى و كذلك جعلناكم أمة وسط لتكونوا شهداء على الناس قال الطيب المراد بالوسط العدل والعنابة سالبة للعدالة وقال شارح لا يكتونون شهداء لصبرورتهم فاسقين باللعنة على الناس ( ولا شفاعة ) أى لا تكون لهم مرتبة الشفاعة لأنهم باللعنة أسطقوا مرتبتهم تلك من مرتب الأنبياء والشهداء ( يوم القيمة ) ظرف لها ( رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال الرجل هلك الناس ) أى استجروا النار بسوء أعمالهم ( فهو أهلكم ) بضم السكاك و يفتح ففي النهاية بروي فتح السكاك وضمه فمن فتحها كان فعلاً ماضياً و معناه أن الغالين الذين يؤيذون الناس من رحمة الله يقولون هلك الناس فإذا قال الرجل ذلك فهو الذي أوجبه لهم لا أنه تعالى يعني ولا عبرة بمحاباه لهم فإن فضل الله واسع ورحمته تعمهم ثم قال أو هو الذي لما قال لهم ذلك وآيسهم حملهم على ترك الطاعة والانهماك في المعاصي فهو الذي أوقعهم في الملاك و أما الضم فمعناه أنه إذا قال لهم فهو أهلكم أى أكثرهم هلاكاً و هو الرجل يولع بعيوب الناس و يذهب بنفسه عجباً و يرى له فضلاً عليهم و زاد في شرح السنة أنه روى معنى هذا عن مالك حيث قال إذا قال ذلك عجباً بنفسه و تصاغراً للناس فهو المكره الذي نهى عنه و أما إذا قال ذلك تخزننا أو نخذيرنا لما يرى في الناس من أمر دينهم فلا أرى به يأساً وقيل المراد به أهل البدع الذين يؤيذون الناس من رحمة الله و يوجبون الخلود بذنبوبهم إذا قالوا ذلك في أهل السنة والجماعة فهم أهلكم أى هم بهذا الاعتقاد الفاسد أئمَّةُ المؤمن الفاسق ( رواه مسلم ★ و عنه ) أى عن أبي هريرة رضي الله عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تجدون شر الناس يوم القيمة ذا الوجهين ) أى يقصد الفساد ( الذي ياتي هؤلاً ) أى طائفه ( بوجهه و هؤلاً بوجهه ) أى يوجه آخر كالمتفقين والنامين وقد قال تعالى مذنبين بين ذلك لا إلى هؤلاً ولا إلى هؤلاً ومن يضل الله فلن تجد له سبيلاً أن المتفقين في الدرك الأسفل من النار ( متفق عليه ) هذا مختصر من حديث رواه أحمد و الشيبان عنده و لفظه تجدون الناس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام اذا فقهوا و تجدون خير الناس في هذا الشأن أشدتهم له كراهية قبل أن يقع فيه و تجدون شر الناس يوم القيمة عند الله ذا الوجهين الحديث ★ ( و عن حذيفة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يدخل الجنَّةَ ) أى مع الفائزين ( قات ) بفتح القاف و تشديد التاء أى نعام و النيمية نقل الكلام على وجه الفساد فلا يحتاج إلى ما قاله ابن الملك من أن هذا إذا لم يكن للصلاح فلو كان له جاز لانه حيتنه يكون صاحباً وقد قال تعالى لا خير في كثير من نجواهم الا من أمر بصدقه أو معروف أو أصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مراتب الله فسوف تؤتيه أجرًا عظيماً و في النهاية النبات هو النعام يقال قت الحديث اذا زوره وهياه و سواه و قيل النعام هو الذي يكون مع القوم يتحدث فيهم و عليهم و النبات هو الذي يتسم على القوم و هم لا يعلمون ثم ينم قال الشيخ أبو حامد قيل النيمية مبنية على الكذب والحمد و النفاق وهي أثنيان الذي فينبعي أن بيغض النعام ولا يوافق به وبصيانته حتى أن حكيمًا زاره أحد وأخبره عن غيره بغير ف قال ابطلت زيارتي ثم

وفي رواية لمسلم نعماً ★ و عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالصدق  
فإن الصدق يهدي إلى البر وأن البر يهدي إلى الجنة و ما يزال الرجل يصدق ويتعري الصدق حتى  
يكتب عند الله صدقاً وأياكم والكذب فإن الكذب يهدي إلى الفجور وأن الفجور يهدي إلى النار  
و ما يزال الرجل يكذب ويتعري الكذب حتى يكتب عند الله كذباً متفقاً عليه وفي رواية لمسلم قال  
أن الصدق بُرٌ وأن البر يهدي إلى الجنة وأن الكذب فجور وأن الفجور يهدي إلى النار ★ وعن  
أم كلثوم قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الكذاب

أتبيني بثلاث جنيات بغضت إلى أخي و شغلت قلبى الفارغ و اتّهمت نفسك الامينة ( متفق عليه وفي  
رواية مسلم ) الاولى وفي رواية لمسلم كما في نسخة ( نعماً ★ و عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالصدق ) أى ألمزوا الصدق وهو الأخبار على وفق ما في  
الواقع ( فإن الصدق ) أى على وجه ملائمةه و مداوته ( يهدي ) أى صاحبه ( إلى البر ) يكسر الباء  
و هو جامع الخيرات من أكتساب الحسنات و أجيتن السينات و يطلق على العمل الخالص الدائم  
المستمد معه إلى الموت ( و أن البر يهدي ) أى يصل ( صاحبه إلى الجنة ) أى مراتبها العالية  
و درجاتها الغالية ( وما يزال الرجل ) أى الشخص ( يصدق ) أى في قوله و فعله ( و يتعري الصدق )  
أى يبالغ و يتجاهله فيه ( حتى يكتب ) أى يثبت ( عند الله صديقاً ) يكسر الصاد و تشديد الدال أى  
مبالغ في الصدق ففي القاموس الصديق من يذكر منه الصدق حتى يستحق اسم العالمة في الصدق وفي  
الحديث أشعار يحسن خاتمه وأشار إلى أن الصديق يكون مامون العاقبة و قبل المراد بالكتابة  
الحكم عليه بذلك و أظهاره للهلاك الأعلى و القاء ذلك في الأرض ( وأياكم والكذب ) بفتح فكسر  
و في نسخة يكسر فسكون الاول هو الأفضل ( فإن الكذب يهدي إلى الفجور ) بضم الفاء، أى العيل  
عن الصدق و الحق و الانبعاث في المعاصي و هو أظهر لل مقابلة بالبر و في القاموس فجر فرق و كذب  
و كذب ( ) وعصي وخالق ( وإن الفجور يهدي إلى النار و ما يزال الرجل يكذب ويتعري الكذب  
حتى يكتب عند الله كذباً ) قال التووصي و معنى يكتب هنا يحكم له بذلك و يستحق الوصف بمنزلة  
الصديقين و ثوابهم أو صفة الصدقيين و عقابهم و المراد أظهاره ذلك للمخلوقين و أما بان يكتب أسمه  
بخيط المصنفين حتى يوضع له القبول أو البثفاء بقدرة الله سبحانه و تعالى ( متفق عليه ) وفي الجامع  
الصغرى رواه أحمد و البخاري في الأدب و مسلم في صحيحه و الترمذى عن ابن مسعود ( وفي رواية  
مسلم قال أن الصدق بُرٌ وأن البر يهدي إلى الجنة وأن الكذب فجور وأن الفجور يهدي إلى النار )  
وفي الجامع الصغير أن الصدق يهدي إلى البر وأن البر يهدي إلى الجنة و أن الرجل ليصدق حتى  
يكتب عند الله صديقاً وأن الكذب يهدي إلى الفجور وأن الفجور يهدي إلى النار و أن الرجل ليكذب  
حتى يكتب عند الله كذباً رواه الشيخان عن ابن مسعود ★ ( و عن أم كلثوم ) بضم السكاف وقد صرخ  
به المفني وفي نسخة بفتحها في القاموس أم كلثوم كزبور بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم امه و المراد  
بها هنا بنت عقبة بن أبي معيط أسلمت بمكة و هاجرت ماشية و بايعت و لم يكن لها بمكة زوج فلما  
قدمت المدينة تزوجها زيد بن حارثة فقتل عنها في غزوة موتة فتزوجها الزبير بن العوام ثم طلقها  
فتزوجها عبد الرحمن بن عوف فولدت له ابراهيم و حميداً و مات عنها ابنها حميد ( قالت قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ليس الكذاب ) بالرفع على أنه اسم ليس وفي نسخة بالنصب على أنه خبرها مقدم على اسمها

الذى يصاچ بين الناس و يقول خيرا و ينعي خيرا متفق عليه ★ وعن المقداد بن الاسود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم المداجين فاحشو في جوهرهم التراب رواه مسلم

و هو أظهر دراية لانه المحكوم به و المحكم عليه قوله ( الذى يصلح بين الناس ) ثم الظاهر أن الفعال هنا بالنسبة كبيان و تمار اى ذى كذب كما قيل في قوله تعالى و ما يركب بظلم اى يذى ظلم اذ لا يلزم من نفي المبالغة انتفاء اصل الفعل و المعنى من كذب ليصلح بين الناس لا يكون كاذبا مذموما ( ويقول خيرا ) اى قوله متضمنا للغیر دون الشر بان يقول للإصلاح مثلا بين زيد و عمرو يا عمرو و يسلم عليك زيد و يمدحك و يقول أنا أحبه و كذلك يعني الى زيد و يبلغه من عمره مثل ما سبق ( و ينعي خيرا ) اى يبلغه و يرفعه اليه هذا و أغرب الطبي في قوله اللام في الكذاب اشارة الى الكذاب المعهود الذي في الحديث السابق و نحوه يعني الكذاب المذموم عند الله تعالى المقوت عند المسلمين ليس من يصلح ذات البين فانه محمود عند الله تعالى و عندهم فعنى هذا يجب ان يكون الكذاب مرفوعا على أنه اسم ليس و قوله الذي يصلح خبره خلافا لمن زعم أن الكذاب خير ليس و الذى أسمه اه و وجه غرابته أنه لا يلزم من سبق الحديث السابق في الكتاب صدوره من صدر صدر الانبياء أولا في هذا الباب أو وقوعه عند هذا الخطاب و الله أعلم بالصواب ثم في النهاية يقال نميته الحديث و نميته اذا بلغته على وجه الاصلاح و طلب الخير فاذا بلغته على وجه الافساد و النمية قلت نميته بالتشديد هكذا قال أبو عبيد و ابن قيمية و غيرهما من العلماء قات قوله خيرا اى حدث خير للتأكد أو على أراده التجريد وقال العزى نهى مشددة و أكثر المحدثين يقول لها مخففة و هذا لا يجوز و رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يلعن و من حرف لزمه أن يقول خير بالرفع قال صاحب الشباعة وهذا ليس بشئ فاته يتتصبب بينما كما أتصبب بقال و كلها على زعمه لازمان و إنما مما متعد بقال نميته الحديث اى رفعته وأبلقتها اه و في القاموس بما ينمو زاد كثني يعني زعيا و أئمبي و نمي الحديث أرقع و نميته رفعته و عزوتها و أنماء أذاعه على وجه النمية ( متفق عليه ) و لفظ الجامع ليس الكذاب بالذى يصلح بين الناس فينمي خيرا و يقول خيرا رواه أحمد و الشیخان و أبو داود والمرمني عن أم كلثوم بنت عقبة و الفبراني عن شداد بن أوس ★ ( وعن المقداد بن الاسود رضى الله عنه ) قال المؤلف هو مقداد بن عمرو الكندي و ذلك أن أيام حالف كندة فنسب اليها وأنما سمي ابن الاسود لانه كان حليفه او لانه كان في حجره و قيل بل كان عبدا فتبناه و كان سادا في الاسلام روى عنه على و طارق بن شهاب و غيرها مات بالجرف على ثلاثة أمثال من المدينة فحمل على رقاب الناس و دفن باليقع سنة ثلاث و ثلاثين و هو ابن سبعين سنة ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم المداجين ) اى المبالغين في المدح متوجهين الكلام طعما سوا يكون نثارا أو نظما ( فاحشو ) بهمة وصل و ذم ممثلة اى أرموا ( في جوهرهم ) وفي تسخة في أفرادهم ( التراب ) قيل يؤخذ التراب و يرمي به في وجه المداح عمدأ بظاهر الحديث و قيل معناه الامر بدفع المال لهم اذ المال حقير كالتراب بالنسبة الى العرض في كل باب اى أعطوه أيام و أقطعوا به ألسنتهم لئلا يجوكم و قيل معناه أعطوه عطاهم قليلا فشميه لفاته بالتراب و قيل المراد منه اى ين Hibit المدح و لا يعطيه شيئا لمدحه و المراد زجر المادح و الحث على منعه من المدح لانه يجعل الشخص مغوررا و متكبرا قال الخطاطي المداجون هم الذين أخذوا مدح الناس عادة و جعلوه بضاعة يستأكرون به المدح فاما من مدح الرجل على الفعل الحسن والامر محمود يكون منه ترغيبا له في امثاله و تحريرا للناس على

★ و عن أبي بكرة قال أثني رجل على رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال وبلك قطعت عنق أخيك ثلاثا من كان منكم مادحا لاماللة فليقل أحسب فلانا والله حسيبيه أن كان يرى أنه كذلك ولا يرى على الله أحدا متفقا عليه

الاقداء في أشياهه فليس بمدح وفي شرح السنة قد استعمل المقادد الحديث على ظاهره في تناول عين التراب وحياته في وجه المادح وقد يتناول على أن يكون معناه الخيبة والغرمان أي من تعرض لكم بالثناء والمدح فلاتعطيه وأحرمه كنى بالتراب عن العرمان كقولهم ما في يده غير التراب وكقوله صلى الله عليه وسلم إذا جاءك يطلب ثمن الكتاب فاماً كفه ترابا وفي الجملة المدح والثناء على الرجل مكروه لانه قلما يسلم المادح عن كذب قوله في مدحه وقلما يسلم المدح من عجب بدخله (رواه مسلم) ورواه أحمد في مسنده والبخاري في الأدب وأبوداود والترمذى عن المقادد والطبراني والبيهقي عن ابن عمر والحاكم في المكتن عن ابن نون الجامع الصغير أثروا التراب في وجوده المداحين رواه الترمذى عن أبي هيررة وابن عدى في السائل وأبوئنمي في العلية عن ابن عمر وفي رواية ابن ماجه عن المقادد أثروا في أفواه المداحين التراب وكذلك رواه ابن حبان عن ابن عمر وكذا ابن عساكر عن عبادة بن الصامت ★ (و عن أبي بكرة) أي القلق (قال ابن رجل على رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم) أي بالغ في مدحه (قال وبلك) الوليل يعني الملوك أي هلكت هلاكا وأهلكت أهلاكا وفي نسخة ويحك وهو للشفقة والمرحمة بخلاف الاول فانه للزجر في الموضعية (قطعت عنق أخيك) بضم عين نون في جميع النسخ المصححة والاصول المعتمدة وفي القاموس العنق بالضم وبضمتين وكاميرو صرد الجيد وبؤوث وأنما كره ذلك لخلاف المقول له فيتشعر الكبر والعجب وذلك جنابة عليه فيصير كأنه قطع عنقه فأهلكه قال النموي هذه أستعارة من قطع العنق الذي هو القتل لافتراكهها في الملوك لكن هذا الهلاك في الدين وقد يكون من جهة الدنيا (ثلاثا) أي قاله ثلاثة مرات (من كان منكم) استثناء لبيان المدح المدح (مادحا) أي لاحد (لاماللة) بفتح العيم أي البتة وفي نسخة بضمها في القاموس لاماللة منه بالفتح أي لا بد وال الحال بالضم من الكلام ما عدل عن وجنه وفي الصحاح لاماللة بالضم بمعنى لا بد اى لفارق وبالفتح بمعنى لا احتفال (فليقل أحسب فلانا) يذكر السنين وفتحها اي أفننه كذا وكذا يعني رجالا صالحوا مثلا ( والله حسيبيه) أي محاسبة ومجازيه على أعماله وهو عالم به ومطلع على أحواله والجملة حال من المفعول وبقية المقول (أن كان) شرط لاباحة القول المستطور أي فليقل ما ذكر أن كان الفائق المادح (يرى) بضم الياء أي يظن وفي نسخة بفتحها أي يعلم ( أنه ) أي المدح ( كذلك ) أي مثل ما مدحه ( ولا يرى ) أي والحال أن المادح لا يرى ( على الله ) أي على حكمه من قضائه وقدره ( أحدا ) والمعنى لا يقطع بتقوى أحد ولا يلتزم كيته عند الله فان ذلك غريب وقيل عداء بعل لتضمنته معنى الغلبة لأن من جزم على تزكية أحد عند الله فكانه غلب عليه في معرفته هذا ما ظهر لي في حل هذا المجل و قال الاشرف و الله حسيبيه جملة اعتراضية و قوله أن كان يرى متعلق بقوله أحسب فلانا و قوله ولا يرى على الله أحدا من عن الجزم وهو عطف على قوله فليقل اه و فيه أن لا يرى جاه بآيات اليا، فيحتاج على هذا بأن يقال أخبار في معنى النهي أي ولا يكين منكم التزكية على الله وقد أبعد بعضهم حيث قال ولا يرى عطف على يرى وهو الصواب و أنت لا يقيني عليك أنه هو الخطأ منه في هذا الباب ثم لا يخلو كلام الطيبين من الاغراب أيضا في الاعراب حيث قال أن كان يرى الجملة الشرطية

★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتدرؤن ما الغيبة قالوا الله و رسوله أعلم قال ذكرك أخاك بما يكره قيل أفرأيت ان كان في أخي ما أقول قال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته و ان لم يكن فيه ما تقول فقد بهته رواه مسلم وفي رواية اذا قلت لأخيك ما فيه فقد اغتبته و اذا قلت ما ليس فيه فقد بهته ★ وعن عائشة أن رجلا استاذن على النبي صلى الله عليه وسلم فقال اذنوا له فبئس أخو العشيرة

وقعت حالا من فاعل فليقل وعلى في على انه فيه معنى الوجوب والله أعلم (متفق عليه ★ وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتدرؤن ما الغيبة بكسر الغين المعجمة قبل أي أتعلمون ما جواب هذا السؤال (قالوا الله و رسوله أعلم) و الا ظهر أن يقال أتدرؤن ما الغيبة التي ذكرها الله في قوله ولا يغتب بعضكم بعضا قالوا الله و رسوله أعلم يعني ولو علمتنا بعض العلم لكن يستفاد منك حقيقة العلم بكل شئ فضلا عن الغيبة و خوها (قال ذكرك) أي أيها المخاطب خطابا عاما (أخاك) أي المسلم (بما يكرهه) أي بما لو سمعه لذكره قال النوعي أعلم أن الغيبة من أقبح القبائح وأكثرها انتشارا في الناس حتى لا يسلم منها إلا القليل من الناس و ذكرك فيه بما يكرهه عام سواء كان في بدنك أو دينه أو دينه أو نفسه أو خلقه أو ماله أو ولده أو والده أو زوجه أو خادمه أو ثوبه أو مشيه و حركته و بشاشته و عبوسته و طلاقته أو غير ذلك مما يتعلق به سواء ذكرته بلطفك أو كتابك أو رمزت أو أشرت إليه بعينك أو يدك أو رأسك و خواذلك و خاطبه أن كل ما أنهمت به غيرك نقضان مسلم فهو غيبة محمرة ومن ذلك المحاكاة بان يمشي متعارجا أو مطاطانا أو على غير ذلك من الهبات مريدا حكاية هيبة من يقصه بذلك (قيل) أي قال بعض الصحابة (أفرأيت) أي فلخبرني (أن كان في أخي) أي موجودا (ما أقول) أي من المنقصة والمعنى أي يكون حينذاك بهما أيضا غيبة كما هو المتبار من عموم ذكره بما يكرهه (قال ان كان فيه ما تقول) أي من العيب (فقد اغتبته) أي لا معنى للغيبة الا هذا وهو أن تكون المنقصة فيه (وان لم يكن فيه ما تقول فقد بهته) بفتح الهمزة و تشديد الناء على الخطاب أي قلت عليه البهتان وهو كذب عظيم يهتم فيه من يقال في حقه (رواية مسلم) وكذا الثلاثة ذكره السيد جمال الدين والمراد بهم الترمذى وأبوداود والنمسانى ولفظهما قبل يا رسول الله ما الغيبة قال ذكرك أخاك بما يكره و ذكره بتمامة على ما حرره ميرك (و في رواية) المتبار منه أنها رواية لمسلم وليس كذلك بل رواية للبغوي في شرح السنة على ما يبينه السيد (اذا قلت لأخيك ما فيه فقد اغتبته و اذا قلت ما ليس فيه فقد بهته) قال ميرك هذه الرواية ليست في واحد من الصحيحين و أنها رواها صاحب المصايح في شرح السنة باستاده عن أبي هريرة اه وفيه تلويع إلى الاعتراض على صاحب المصايح حيث ذكر هذه الرواية في الصحاح و من مرارا الاعتذار عنه بان ذلك الالتزام أنها هو في الأصول لافي معتقدات الفصول ★ (وعن عائشة رضي الله تعالى عنها أن رجلا) قيل هو عبيدة الفزارى و قيل عبيدة بن نوفل و يمكن الجمع بتعدد الواقعه (استاذن على النبي صلى الله عليه وسلم) أي : الدخول عليه (قال اذنوا) بهمزة ساكنة وصلا و يجوز أبدالها ياه لكن اذا ابتدئ به يقرأ بهمزة ساكنة و الذال مفتوحة مطلقا أي أعطوا الاذن (له) او اعلموه بالاذن (فيش آخر العشيرة) أي بيش هو من قومه وفي رواية للبيهارى بيش آخر العشيرة و بيش ابن العشيرة من غير شك و في الشمايل بيش ابن العشيرة أو آخر العشيرة على الشك فقيل يحتمل أن يكون الشك من سفيان فان جميع أصحاب المتنكر رواه عنه بدون الشك قال الطيب العشيرة القبيلة أي بيش هذا الرجل من

فَلَمَّا جَلَسَ تَطْلُقُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي وِجْهِهِ وَابْسَطَ إِلَيْهِ فَلَمَّا انْطَلَقَ الرَّجُلُ قَالَتْ عَائِشَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَاتَ لَهُ كَذَا وَكَذَا ثُمَّ تَطْلُقَتْ فِي وِجْهِهِ وَابْسَطَ إِلَيْهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَاهَدْتَنِي فَحَاشَا أَنْ شَرَّ النَّاسَ عِنْدَهُ مِنْزَلَةَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ مِنْ قِرْكَةِ النَّاسِ اتَّقَاهُ شَرِهِ وَفِي رِوَايَةِ اتَّقَاهُ فَحَشَّهُ مِنْقَعْدُهُ عَلَيْهِ

هَذِهِ الْعَشِيرَةِ كَمَا يُقَالُ يَا أَخَا الْعَربِ لِرَجُلِهِمْ قَالَ النَّبُوَى وَأَسْمَى هَذِهِ الرَّجُلِ عَيْنَةً بْنَ حَصْنٍ وَلَمْ يَكُنْ أَسْمَى حَيْنَثَدْ وَإِنْ كَانَ قَدْ أَظْهَرَ الْإِسْلَامَ فَارَادَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَعْرَفَهُ النَّاسُ وَلَا يَغْتَرَ بِهِ مِنْ لِمْ يَعْرَفُ بِحَالِهِ وَكَانَ مِنْهُ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَعْدَ مَا دَلَّ عَلَى ضَعْفِ أَيمَانِهِ وَوَصْفِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِنَّهِ بَشَرٌ أَخْوُ الْعَشِيرَةِ مِنْ أَعْلَامِ النَّبِيَّ لَأَنَّهُ ظَاهِرٌ كَمَا وَصَفَ (فَلَمَّا جَاءَ) أَيْ بَعْدَ دُخُولِهِ (تَطْلُقُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي وِجْهِهِ) أَيْ أَظْهَرَ لَهُ طَلاقَةَ الْوِجْهِ وَبَشَاشَةَ الْبَشَرَةِ (وَابْسَطَ إِلَيْهِ) أَيْ تَبَسَّمَ لَهُ وَأَلَّا قَوْلَهُ لَهُ كَمَا فِي رِوَايَةِ وَقَالَ شَارِحُ أَيْ جَعْلِهِ قَرِيبًا مِنْ نَفْسِهِ قَالَ النَّبُوَى وَأَنَّمَا الَّذِي لَهُ الْقَوْلُ تَأْلِفَاهُ وَلَامَتُهُ عَلَى الْإِسْلَامِ وَفِيهِ مَدَارَةٌ مِنْ يَعْنِي فَحَشَّهُ وَجَوَازُ غَيْبَةِ الْفَاقِسِ وَفِي شَرْحِ السَّنَةِ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ ذَكْرَ الْفَاقِسِ بِمَا فِيهِ لِيَعْرَفُ أَمْرَهِ يَعْنِي لَا يَكُونُ مِنَ الْغَيْبَةِ وَلَعِلَّ الرَّجُلَ كَانَ مُجَاهِرًا بِسُوءِ أَفْعَالِهِ وَلَا غَيْبَةً لِمُجَاهِرِ قَالَ النَّبُوَى وَمِنَ الَّذِينَ يَحْبُزُ لَهُمُ الْغَيْبَةَ الْمُجَاهِرُ بِفَسْقِهِ أَوْ بِدَعْتِهِ فَيَجُوزُ ذَكْرُهُ بِمَا يَحْبِزُ بِهِ وَلَا يَحْبُزُ بِغَيْرِهِ (فَلَمَّا انْطَلَقَ الرَّجُلُ) أَيْ ذَهَبَ (قَالَتْ عَائِشَةُ) لَعِلَّ هَذَا نَقْلٌ بِالْمَعْنَى وَيَدِلُ عَلَيْهِ رِوَايَةُ الشَّمَائِلِ عَنْ عَرْوَةِ عَنْ عَائِشَةِ قَالَتْ أَسْتَأْذِنُ رَجُلًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَّمَا عَنْهُ دَعْتُ فَقَالَ بَيْنَ أَنَّ الْعَشِيرَةَ أَوْ أَخْوَ الْعَشِيرَةِ ثُمَّ أَذْنَ لَهُ قَالَانِ لَهُ الْقَوْلُ فَلَمَّا خَرَجَ قَوْلَتْ (يَا رَسُولَ اللَّهِ قَلْتَ لَهُ كَذَا وَكَذَا) وَفِي الشَّمَائِلِ قَلْتَ لَهُ مَا قَلْتَ (ثُمَّ تَطْلُقَتْ فِي وِجْهِهِ وَابْسَطَتْ إِلَيْهِ) أَيْ وَجَدْتُنِي وَرَأَيْتُنِي (فَحَاشَا) أَيْ ذَا فَحْشٌ يَعْنِي قَاتِلًا لِلْفَحْشَ وَأَصْلَ الْفَحْشَ زِيَادَةُ الشَّيْءِ عَلَى مَقْدَارِهِ وَهَذَا أَنْكَارٌ عَلَى قَوْلِهِ أَنَّكَ خَالَفْتَ بَيْنَ الْغَيْبِ وَالْحُضُورِ فَلَمْ يَمْتَذِمِّنْ فِي الْحُضُورِ كَمَا ذَمَمْتَ فِي الْغَيْبِ (أَنْ شَرَّ النَّاسَ عِنْدَهُ مِنْزَلَةَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ) اسْتَشَافَ كَالْعَلِيلِ لِقَوْلِهِ مِنْ عَاهَدْتَنِي فَحَاشَا (مِنْ قِرْكَةِ النَّاسِ) وَفِي رِوَايَةِ وَدَعْعَةِ النَّاسِ كَثْرَةً مَا وَدَعَكَ فِي الشَّوْذِ بِالْتَّخْفِيفِ وَفِيهِ ردُّ لِقَوْلِ الْصَّرْفِيْنَ أَمَاتُوا مَاخِيَ يَدُعُ إِلَّا أَنْ يَرِيدُوا بِأَمَاتِهِ تَذَرُّتَهُ فَهُوَ شَاذٌ اسْتَعْمَالًا سَيِّحَقُ فِيْسَا وَالْمَعْنَى - مِنْ تَرْكِ النَّاسِ التَّعْرُضُ لِهِ (اتَّقَاهُ شَرِهِ) كَيْلَابِذِيْبِهِ بِسَانَهِ وَفِيهِ رَحْصَةُ الْمَدَارَةِ لِدُفْنِ الْضَّرَرِ (وَفِي رِوَايَةِ) أَيْ لِشَيْئِينِ وَغَيْرِهِمَا (اتَّقَاهُ فَحَشَّهُ) وَهُوَ مَجَاوِزُ الْحَدِّ قَوْلًا وَفَعْلًا وَقَبْلَ الْمَعْنَى أَنَّمَا أَنْتَ لَهُ الْقَوْلُ لَآتَيْتُ لِوَقَاتِهِ مَا حَضُورُهُ سَاقْلَتَهُ فِي غَيْبَةِ الْعَرْكَانِيَّيِّ اتَّقَاهُ فَحَشَّنِي فَأَكْوَنُ شَرَّ النَّاسِ قَبْلَ ذَلِكَ الرَّجُلِ كَمَا وَصَفَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَانَّهُ ارْتَدَ بَعْدَ مَوْتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ الْمُرْتَدِيْنَ وَجِيَّ، يَهُ أَسْرَى إِلَى أَنْ يَكْرَرْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَفِي قِتْحَنَةِ الْبَارِيِّ أَنْ عَيْنَةَ ارْتَدَ فِي زَمْنِ الصَّدِيقِ وَحَارِبَ ثُمَّ رَجَعَ وَأَسْلَمَ وَكَانَ يَقَالُ لَهُ الْأَحْمَقُ الْمَطَاعَ كَذَا قَسَرَهُ بِهِ الْفَاضِلَانِيَّ وَالْقَرْبَطِيِّ وَالنَّبُوَى وَأَخْرَجَ عَبْدَ الْغَنِيِّ مِنْ طَرِيقِ أَيْ عَامِ الْجَزَاعِيِّ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ جَاءَ مَحْرَمَةً أَبِنَ نُوقْلَ يَسْتَأْذِنُ فَلَمَّا سَمِعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَوْتَهُ بَشَّ أَخْوَ الْعَشِيرَةِ الْعَدِيدِ ذَكْرَهُ الْعَدِيدِ فِي الْمَوَاهِبِ وَقَدْ جَمَعَ هَذَا الْحَدِيثَ كَمَا قَالَهُ الْخَطَابِيُّ عَلَمًا وَأَدِيَا وَلَيْسَ قَوْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَمْتَهِ بِالْأَمْرِ الَّتِي يَسْمَهُمْ بِهَا وَيَسْقِفُهُمْ بِهَا مِنَ الْمَكْرُوهِ غَيْبَةً وَأَنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ بَعْضِهِمْ فِي بَعْضٍ بَلَ الْوَاجِبُ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَبْيَنَ ذَلِكَ وَيَفْصِحَ بِهِ وَيَعْرُفَ النَّاسُ أَمْوَالَهُمْ فَإِنْ ذَلِكَ مِنْ بَابِ التَّصِيْحَةِ وَالشَّفَقَةِ عَلَى الْأَمَّةِ وَلَكِنَّهُ لَمَّا جَبَ عَلَيْهِ مِنَ الْكَرْمِ وَأَعْطَيْهِ مِنْ حَسْنِ الْخُلُقِ أَظْهَرَهُ

★ و عن أبي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل أمني معاف إلا المجاهرون وأن من المجنونة أن يعمل الرجل بالليل عملاً ثم يصبح وقد ستره الله فيقول يا فلان عملت البارحة كذا وكذا وقد بات يسْتَرِه ربه و يصبح يكشف ستر الله عنه متفرق عليه

البشاشة ولم يجده بالمحکروه ولیقتدى به أمني في اتفاقه شر من هذا سبile و في مداراته لم يسلعوا من شره فغناهه و قال القرطبي فيه جواز غيبة المعلن بالفسق أو الفحش و نحو ذلك مع جواز مداراتهم اتفاق شرهم ما لم يؤذ ذلك أى المداهنة ثم قال تبعاً للقاضي حسين و الفرق بين المداراة و المداهنة أن المداراة بذلك الدنيا لصلاح الدنيا أو الدين أو هما معاً و هي مباحة و ربما أستحب و المداهنة بذلك الدين لصلاح الدنيا اه و هذه فائدة جليلة ينبغي حفظها و المحافظة عليها فإن أكثر الناس عنها غافلون وبالفرق بينهما جاهلون (متفرق عليه) وفي الجامع الصغير أن شر الناس منزلة عند الله يوم القيمة من ترك اتفاقه فحشه رواه الشیخان وأبوداود والترمذی و في رواية الطبراني في الاوسط عن أنس بلطف من يخاف الناس شره ★ ( و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل أمني معاف ) هكذا في جميع نسخ المشكاة وهو اسم مفعول من عافية الله أى أعطاء الله العافية والسلامة من المکروه و قال النبوی في شرح مسلم معافاة بالهاء في آخره هكذا هو في معظم النسخ و الاصول المعتمدة قال الطیبی و في نسخ المصایب معاف بالهاء وعلى هذا ينبغي أن يكتب ألفه باليماء فيكون مطابقاً للفظ كل كما ورد كلام راع و كلام مسؤول عن رعيته ( إلا المجاهرون ) بالرفع في جميع نسخ المشكاة قال التوربیتی كتب مرفوعاً في نسخ المصایب و حقه النصب على الاستثناء قال الاشرف هو مستثنى من قوله معاف و هو في معنى النفي أى كل أمني لا ذنب عليهم إلا المجاهرون وأورد العحافظ أبو موسی في مجموعه الغیث إلا المجاهرين بالنصب على الاصل و هكذا أوردہ في النهاية قال الطیبی و الاظہر أن يقال كل أمنی يترکون عن النفی و نحو قوله تعالى و يأبی الله الا أن يتم نوره و المجاهرون هم الذين جاهروا بمعاصیهم و أظهروا و كشفوا ما ستر الله عليهم منها فيتجدثون بقال جبر و جاهر وأجيher أقول قول الاشرف كل أمنی لا ذنب عليهم لا يصبح على اطلاقه بل المعنى كل أمنی لا يؤاخذون أو لا يعاقبون عقاباً شديداً إلا المجاهرون و أما ما ذكره الطیبی من التقید بالغیرية فلا دلالة للحديث عليه ولا عبرة بعنوان الباب كما لا يعنى على أولى الالباب بل في نفس الحديث ما يؤذ ما ذكرناه و هو قوله صلى الله عليه وسلم على طريق الاستثناف البیانی ( و أن من المجنونة ) بفتح الميم و خفة الجيم مصدر مح من معنی من باب نصر وهي أن لا يأبی الانسان بما صنع و لا يأبی قيل له من غيبة و مذمة و نسبة إلى فاحشة ( أن يعمل الرجل بالليل ) أى مثلاً ( عملاً ) أى من أعمال المعنی ( ثم يصبح ) بالنصب و في نسخة بالرفع أى ثم هو يدخل في الصباح ( وقد ستره الله ) أى عمله عن الناس أو ستره و لم يعاقبه في ليله حتى عاش الى النهار ( فيقول ) بالنصب و يرفع أى فینادی صاحب له ( يا فلان عملت البارحة ) أى في الليلة الماخنة ( كذا و كذا ) أى من الاعمال السيئة ( وقد بات ) أى و الحال أن الرجل العاصي دام في ليله ( ستر ربه ) أى عن غيره و لم يكشف حاله بالعقوبة ( و يصبح ) أى الرجل مع ذلك ( يكشف ) خير يصبح أى يرفع و يزيل ( ستر الله عنه ) و هو يكسر السین بمعنى السترة و العجباب و في نسخة يفتحها و هو مصدر والمعنى غایة الاستغراب ولذا وقع في الكلام نوع من الاطنان ( متفرق عليه ) وفي الجامع الصغير بلطف كل أمني معاف إلا المجاهرون و أن من الجھار أن يعمل الرجل

و ذكر حديث أبي هريرة من كان يؤمن بالله في باب الضيافة

★ (الفصل الثاني) ★ عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك الكذب وهو باطل يبني له قصر في ربيض الجنة ومن ترك المرأة وهو يحقق بني له في وسط الجنة ومن حسن خلقه بني له في أعلىها رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن وكذا في شرح السنة وفي المصاييف قال غريب عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتدرون

الحديث لكن بدون يا فلان رواه الشيخان عنه ورواوه الطبراني في الوسط عن أبي قاتدة ولفظه كل أمتي معافى إلا المجاهر الذي يعمل العمل بالليل فيستره وبه ثم يصبح فيقول يا فلان أني عملت البارحة كذا وكذا فيكشف ستر الله عزوجل قال المؤلف (و ذكر حديث أبي هريرة من كان يؤمن بالله ) أي و اليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت ( في باب الضيافة ) أي في حديث طوبيل ذكر فيه وسيبه أن صدره مناسب للذلك الباب فيكون أسلطاً هنا للتكرير فكلامه للاعتذار لكنه تتضمن لنوع من الاعتراض ★ (الفصل الثاني) ★ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك الكذب ) أي وقت مرأته كما يدل عليه القرينة الآتية ويعتمد الإطلاق واته أعلم ( وهو باطل ) جملة معتبرة بين الشرط والجزاء للتغیر عن الكذب فأن الأصل فيه أنه باطل أو جملة حالية من المفهوم أي و الحال أنه باطل لامتصانحة فيه من م Rachas الكذب كما في العرب أو أصلاح ذات البين والمعاريف أو حال من الفاعل أي وهو ذو باطل بمعنى صاحب بطان ( بني له ) بعثة العجبول وله نائب أي بني الله قصر ( في ربيض الجنة ) يفتح الراة و الموحدة أي نواجهها وجوانها من داخلها لا من خارجها وأما قول شارح هو ما حولها خارجا عنها تشبيها بالابية التي حول المدن وتحت القلاع فهو صريح اللغة لكنه غير صحيح المعنى فإنه خلاف المقتول ويؤدي إلى المتنزلة بين المزنزين حسا كما قاله المعنزة معني فالصواب أن المراد به أدناها كما يدل عليه قوله ( ومن ترك المرأة ) يكسر اليم أي العجال ( وهو يتحقق ) أي صادق و متكام بالمعنى ( بني له في وسط الجنة ) يفتح السين ويسكن أي في أوسطها لتركه كسر قلب من بجادله ودفعه رغبة نفسه وأظهار نفاسة فضلاته وهذا يشعر بان معنى صدر الحديث أن من ترك المرأة وهو بمطلب فوضع الكذب موضوع المرأة لانه حفظ نفسه الغالب فيه أو المعنى أن من ترك الكذب ولو لم يترك المرأة بني له في ربيض الجنة لأن حفظ نفسه عن الكذب لكن ما صانها عن مطاق المرأة فلهذا يكون أحاط سمه ( ومن حسن ) بتشديد السين أي أحسن بالرياشة ( خلقه ) بضمتين ويسكن اللام أي جميع أخلاقه التي من جملتها المرأة وترك الكذب ( بني له في أعلىها ) أي حسا ومعنى وهذا يدل على أن الحلق مكتسب و ان كان أصله غربيزا و منه غير صحيح اللهم حسن خلق كما حسنت خلق و كذا خبر مسلم اللهم اهدني لاحسن الاخلاق لا يهدى لاحسنها الا أنت قال الامام جعجة الاسلام حد المرأة الاعتراض على كلام الغير باظهار خلل فيه أما لفظا أو معنى أو في قصد التكامل وترك المرأة يترك الانكار والاعتراض فكل كلام سمعته فإن كان حقا فصدق به و ان كان باطلا ولم يكن متعلقا بأمور الدين فاسكت عنه ( رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن ) و تمامه لا يعرف الا من حديث سلمة بن وردان قال ميرك قيلا عن التصحیح و سلمة تکام فيه لكن حسن حديثه الترمذى وللحديث شواهد اه فالحدث حسن لذاته أو لغيره ( وكذا في شرح السنة ) أي حسن ( وفي المصاييف غريب ) أي أسناداً لما سبق و هو لا ينافي كونه حسناً كما قررناه ★ ( وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتدرون

أكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى الله و حسن الخلق أتدرون ما أكثر ما يدخل الناس النار الاجوفان  
الفم و الفرج رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن بلال بن العمارث قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أن الرجل ليتكلم بالكلمة من الخبر ما يعلم مبلغها يكتب الله له بها رضوانه الى يوم يلقاه و أن الرجل  
ليتكلم بالكلمة من الشر ما يعلم مبلغها يكتب الله بها عليه سخطه الى يوم يلقاه

ما أكثر ما يدخل الناس الجنة ) أى ما أكثر أسباب دخالهم الجنة مع الفائزين ( تقوى الله ) و أقلها  
التقوى عن الشرك و أقلها عن خطور ما سوى الله ( و حسن الخلق ) أى مع الخلق و أداته ترك  
أذاهم و أغاده الاحسان الى من أساء اليه منهم وفيه مبادرة الى الجواب حيث يعلم جهل أهل الخطاب  
و فائدة أية اراد السؤال أولاً ابهام و تفصيل و بما يوجبان أيقاع الكلام و تأثيره في النفوس أكثر  
( أتدرون ما أكثر ما يدخل الناس النار الاجوفان ) أى الم giovan أو المعتل ان الوسط علة معنوية ( الفم  
و الفرج ) لأن المرء غالباً بسيئهما يقع في خالفة الخالق و ترك المخالف مع المخلوق و به يظهر  
الارتباط بين القربيتين من الكلام و أنه أعلم بمقدمة العرام و قال الطيبى قوله تقوى الله إشارة الى حسن  
المعاملة مع الخالق بان يأتى جميع ما أمره به و يتمنى عما نهى عنه و حسن الخلق أشارة الى حسن  
المعاملة مع العلائق و هاتان الشخصيات موجبات لدخول الجنة و تقديرهما النار ف الواقع الفم و الفرج  
مقابلاً لهما أما الفم فمشتمل على اللسان و حفظ ملوك أسر الدين كله و أكل العلال رئيس التقوى كله  
و أنا الفرج قصوه من أعظم مراتب الدين قال تعالى و الذين هم لفروعهم حافظون لأن هذه  
الشهرة أغلب الشهوات على الانسان و أغصاها على العقل عند الهيجان ومن ترك الزنا خوفاً من الله  
تعالى مع القدرة و ارتفاع المowanع و تيسر الأسباب لاسيما عند صدق الشهوة و سل الى درجة الصداقين  
قال تعالى وأما من خاف مقام ربه و نهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى و قصة الرشيد  
في تعليق طلاق زبيدة مع الإمام أبي يوسف مشهورة و معنى الاكتربة في القربيتين أن أكثر أسباب  
السعادة الابدية الجمع بين هاتين الخلتين و أن أكثر أسباب الشقاوة السرمدية الجمع بين هاتين  
الشخصيتين ( رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن بلال بن العمارث ) قال المؤلف في فصل الصحابة  
هو أبو عبد الرحمن الرزق سكن بالاستغراء و رواه المدينة روى عنه ابنه العمارث و عقبة بن الوقاص  
مات سنة ستين و له ثمانون سنة ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الرجل ليتكلم بالكلمة من  
الخبر ) من بيانية ( ما يعلم ) أى الرجل ( مبلغها ) أى قدر تلك الكلمة و مرتبها عند الله  
و الجملة حال أى و الحال أنه يظن أنها يسيرة قليلة و هي عند الله عظيمة جليلة ( يكتب الله ) أى يكتب  
و يديم ( له بها رضوانه ) يكسر الراء و يضم أى رباء و هو يحتمل أن يكون من باب اختافة المصدر  
إلى فاعله أو مفعوله و الاول أظهره مقابلة القربيتين ( الى يوم يلقاه ) يكسر الميم في أكثر النسخ  
و يفتحها في بعضها و بالتالي في بعضها و الضمير البازار في يلقاه يتحمل أن يكون الى اليوم و المستتر  
إلى الرجل و يمكن عكسه بخربها و يمكن أن يكون أحد الضميرين الى الله و الآخر الى الرجل فتأمل  
( و أن الرجل ليتكلم بالكلمة من الشر ما يعلم مبلغها يكتب الله بها سخطه ) أى غضبه ( الى يوم  
يلقاء ) قال ابن عيينة هي الكلمة عند السلطان فلا أولى ليرده بها عن ظلم و الثانية ليجره بها الى ظلم  
و قال ابن عبد البر لأعلم خلافاً في تفسيرها بذلك نقام عليه البيوطى قال الطيبى فإن قلت ما معنى قوله  
يكتب الله لها بها رضوانه و ما فائدة التوثيق الى يوم يلقاه قلت معنى كتبه رضوان الله توفيقه لما يرضي  
الله تعالى من الطاعات و المسارعة الى الخيرات فيعيش في الدنيا حميداً و في البرزخ يصان من عذاب

رواه في شرح السنة وروى مالك والترمذى وابن ماجه نحوه ★ و عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيل له محدث فيكتذب ليضحك به القوم وبيل له وبيل له رواه أحمد والترمذى وأبوداود والدارمى ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن العبد ليقول الكلمة لا يقولها الا ليضحك بها الناس بيهوى بها أبعد مما بين السماء والأرض وأنه

القبر ويفسح له قبره ويقال له نعم كنومة العروس الذي لا يوقظه إلا أحب أهله إليه ويغسل يوم القيمة سعيداً ويظلله الله تعالى في ظلله ثم يلقى بعد ذلك من الكرامة والنعيم المقيم في الجنة ثم يفوز بلقاء الله ما كل ذلك دونه وفي عكسه قوله يكتب الله بها عليه سخطه ونفيقه قوله تعالى لا بلس أن عليك لعنتي إلى يوم الدين (رواه في شرح السنة) أي بهذا اللفظ (روى مالك والترمذى وابن ماجه نحوه) أي بمعناه وفي الجامع الصغير رواه مالك وأحمد والترمذى والنمساني وابن تاجه وابن جبان والحاكم عن بلاط بن العجارت مرفوعاً ولنفذه أن الرجل ليتكلّم بالكلمة من رضوان الله تعالى ما يظن أن تبلغ ما يلتفت فيكتب الله بها رضوانه يوم القيمة وأن الرجل ليتكلّم بالكلمة من سخط الله ما يظن أن تبلغ ما يلتفت فيكتب الله عليه بها سخطه إلى يوم القيمة وفي الأحاديث وكان علقة يقول وكمن من كلام معنده حدثت بلاط بن العجارت ★ (و عن بهز) يفتح مودة وسكون هاء فزاي (ابن حكيم) تابعي قال المصنف قد اختطف العلماء فيه روى عنه جماعة ولم يخرج البخاري ومسلم في صحيحهما شيئاً منه وقال ابن عدى ولم أر حدثه متركترا (عن أبيه) أي حكيم بن معاوية القشيري البصري قال البخاري في صحبه نظر روى عنه ابن أخيه معاوية بن حكيم وقاده (عن جده) أي معاوية بن حيدة يفتح حاء مسهملة فسكون تحية و دال سهملة لم يذكره المؤلف (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيل) أي هلاك عظيم أو واد عريق في جهنم (لن يحدث) أي لن يغير الناس (فيكتذب) أي لا يصدق في تحديته و أخباره (ليضحك) بضم أوله و كسر حائه (به) أي بسيب تحديه أو الكذب (القوم) بالنصب على أنه مفهول ثان هكذا في الشیخ ويجوز فتح الياء والفاء ورفع القوم ثم المفهوم منه أنه اذا حدث بحديث صدق ليضحك القوم فلا يناس به كما صدر مثل ذلك من عمر رضي الله عنه مع النبي صلى الله عليه وسلم حين غضب على بعض أسماء المؤمنين قال الغزال و حيثش يتبيني أن يكون من قبل مزارع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يكون الأحق ولا يؤذى قلباً ولا يفترط فيه فان كنت أيها السامع تقصر عليه أحياناً وعلى الندور فلا يخرج عليك ولكن من الغلط العظيم أن يتخيّل الانسان العزاج حرفة و يواطئ عليه و يفترط فيه ثم يتمسك بفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو كمن يدور مع الزنوج أيداً لينظر الى رقصهم و يتمسك بان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذن لعائشة رضي الله عنها في النظر اليهم و هم يلعنون (وبيل له) أنها اعاده مرتعين لاما كيد أو أولها للبرزخ وثانية لها للموقف وثالثتها للنار (رواه أحمد والترمذى) أي وقال حسن انه وقد تكلم بعضهم في بهز ووثقه جماعة ذكره ميرك (وابدأ و الدارمى) وكذا النمساني والحاكم ★ (و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن العبد ليقول الكلمة لا يقولها الا ليضحك به الناس) أي بتلطفها أو المراد بها الكلام على أنها كلمة لغوية والمستثنى من أعم عام الغرض (بيهوى) يفتح الياء و كسر الواو أي يسقط في جهنم (بها) أي بسيبها (أبعد) أي هويا و سقطاً أبعد (ما بين السماء والأرض) وفي نسخة أبعد ما بين السماء والأرض وقبل معناه يبعد بها عن الغير والرحمة بعداً أبعد ما بينهما (وانه)

ليزل عن لسانه أشد ما يزول عن قدمه رواه البيهقي في شعب الایمان ★ وعن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صمت غبا رواه أحمد والترمذى والدارمى والبيهقى في شعب الایمان ★ وعن عقبة بن عامر

أى العبد والمراد به الجنس فلا يريد أن المعرفة إذا أعييت تكون عين الاول فتأمل (ليزل) بفتح اللام و اليماء و كسر الزاي و تشديد اللام أى ليغثى و يزول و يختطا (عن لسانه) أى عن جهته و من قوله و سببه (أشد) أى زلا أقوى و أكثر (ما يزول عن قدمه) و المعنى أن صدور الكذب و نحوه عن لسانه أفسر عليه من ضرر سقوطه عن رجله على وجهه فان الضرار الذي أهون من الضرار الدينى قال الطيبى قوله و أنه ليزل عن لسانه تمثيل بعد تمثيل مثل أولًا مضرته منها في جاهه و سقوطه من منزلته عند الله تعالى يمكن سقط من أعلى مكان إلى أدناه ثم مثل ثانية مضرته بها في نفسه و ما يلحقه من الشقة و التعب يمكن يتعدد في حل عظيم فيدحش قدماء في تلك المراحل كلما يتخلص منها ، (رواية البيهقى في شعب الایمان) قال ميرك ناقلا عن التصحیح و رواه احمد في مسنده من طريق مكحول عن أبي هريرة و رواه صاحب المصابيح في شرح السنة بهذا اللفظ من طريق محيى بن أبي عبيدة عن أبيه عن أبي هريرة قلت وفي الجامع الصغير يلفظ أن العبد ليتكلم بالكلمة ما يتمنى فيها يزول بها في النار أبعد ما بين المشرق والمغارب رواه احمد و الشیخان عن أبي هريرة وفي رواية للترمذى و ابن ماجه ، و الحاكم عنه يلفظ أن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يزول بها بما يهوى بها سبعين خريفا في النار وفي رواية أحمد عن أبي سعيد و لفظه أن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يزول بها بما ليضعك بها القوم و أنه ليقع بها أبعد من السماء ★ (و عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صمت) أى سكت عن الشر (نجا) أى فاز و ظفر بكل خير أو نجاة من آفات الدارين قال الراغب الصمت أبلغ من السكوت لأنه قد يستعمل فيما لا تقطع له لفظة لفظه و فيما لها قوة النطق و لهذا قيل لما لانتطق له الصامت و الصامت و السكوت يقال لما تقط نطق فتدرك استعماله و قال الغزال أعلم ان ما ذكره صلى الله عليه وسلم من فعل الخطاب و جوامع الكلم و جواهر الحكم و لا يعرف أحد ماتعلم الكلمات من بخار المعانى الاخواص العلada و ذلك ان خطر اللسان عظيم و آفاته كثيرة من الخطأ و الكذب و النيمه و الغيبة و الرياء و السمعة و النفاق و الفحش و المرأة و تزكية النفس و الخوض في الباطل و غيرها و مع ذلك النفس مائلة إليها لأنها سبقة إلى الإنسان لا تنتقل عليه ولها حلاوة في النفس و عليها بواعث من الطبع والشيطان فالحالين فيها قلما يقدر على أن يزم الإنسان فيطلقه بما يعيّب و يكتئف عما لا يعجب في الخوض خطرا و في الصمت سلامه مع ما فيه من جمع الهم و دوام الوقار و الفراغة للتفكير و العبادة و الذكر و السلامه من تبعات القول في الدنيا و من حسابه في العقبى وقد قال تعالى ما يلفظ من قول الا لدديه رقيب عتيد و بذلك على لزوم الصمت أمر وهو أن الكلام أربعة أقسام قسم هو ضرر محض و قسم هو نفع محض و قسم فيه ضرر و متنعنة لاتنى بالضرر وأما ما لامتنعنة فيه ولاضرر فهو فضول الاشتغال به تضييع زمان وهو عين الخرaran ظاهرا فلا يبقي الا القسم الرابع وفيه خطر اذ قد يتمتزج به ما فيه اثم من دقائق الرياء و الصعن و الغيبة و تزكية النفس و فضول الكلام امتزجا يعني مدركه فيكون الانسان به مخاطرا به و حاصله ان آفات اللسان غير مخصوصة وفي الصمت خلاص منها و قد قبل اللسان جرمه صغير و جرمه كبير و كثير (رواية احمد و الترمذى والدارمى والبيهقى في شعب الایمان ★ وعن عقبة بن عامر)

قال لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت ما النجاة فقال أملك عليك لسانك و ليسك بيتك و ابتك على خطيبتك رواه أحمد و الترمذى ★ و عن أبي سعيد رفعه قال إذا أصبح ابن آدم فان الاعضا كالم تكفر اللسان فقول اتق الله فيما فنا فانما نحن بكم فان استقمنا و أن أغوجهننا رواه الترمذى

أى الجهننى ( قال لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت ما النجاة ) أى ما نجاة هذا الامر حتى تتعلق به أو ما الخلاص عن الآفات حتى احترم به ( فقال أملك عليك لسانك ) بفتح الهمزة و كسر اللام أى أحفظ لسانك عما ليس فيه خير كما قاله شارح و الاظهر أن معناه أملك لسانك حافظا عليك أمرك مراجعا لا حوالك فيه نوع من التضمين وفي النهاية أى لآخره الاما يكون لك لا عليك اه و هو حاصل المعنى كما لا يغنى وعن بعضهم أى اجعل لسانك تلوكا لك فيما عليك وباله و بيته فامسكه عما يضرك و اطلقه فيما ينفك اه و هو ناظر الى أن الصيغة من الثلاثي المجرد في القاموس ملكه يملكه ملكا مثلثة احتواه قادرا على الاستبداد به وأملكه الشئ و ملكه أيام تملكته يعني لكن النسخ المصححة و الاصول المعتمدة بصيغة المزيد مضبوطةنعم كتب مير كشاه على هاشم كتابه الظاهر أملك بكسر الهمزة من الثلاثي المجرد فانه متعدد لكن في الاصل صبح من الثلاثي المزيد فيه وليس بظاهر تأمل قلت لعل الزيادة لزيادة المبالغة في التعديدة فتدبر هذا و تدقق الطيبى هذا الجواب من أسلوب الحكيم مثل عن حقيقة النجاة فأجاب عن سببه لانه أهم بحاله وأولى و كان الظاهر أن يقول حفظ اللسان فأخرجه على سبيل الامر الذي يتضمن الوجوب مزيدا للتقرير و الاهتمام اه و ما فيه من التكفار لا يغنى بل من التسفس في حق الصحاح فانه جعل العدول عن معرفته حقيقة النجاة بالنسبة اليه أول فالصواب أن تقدير السؤال ما سبب النجاة بقرينة الجواب وقد أشرنا فيما تقدم الى تقدير تقدير آخر و انه أعلم ( و ليسك ) بكسر اللام و يسكن ( يتيك ) بأن تسكن فيه و لا يخرج منه الالضوررة و لا تضجر من الجلوس فيه بل تجعله من باب الغنيمة فانه سبب الخلاص من الشر و الفتنة ولذا قبل هذا زمان السكوت و ملازمة البيوت و القناعة بالقوت الى أن يموت قال الطيبى الامر في الظاهر وارد على البيت وفي الحقيقة على المخاطب أى تعرض لها هو سبب للزوم البيت من الاشتغال بآياته و المؤانسة بطاعته و الخلوة عن الاغياز ( و ابتك على خطيبتك ) أى ابتك أن تقدر و الافتخار نادما على معيشتك فيما سبق من أيام حياتك قال الطيبى ضمن بكم معنى الندامة و عداه يعلى أى اندر على خطيبتك باكيا ( رواه أحمد و الترمذى ) و روى ابن قانع و الطبراني عن العارث بن هشام صدر الحديث فقط و هو أملك عليك لسانك ★ ( و عن أبي سعيد ) أى الخدرى ( رفعه ) أى أسد الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم و أنا أيممهما الرواى لانه شك في كيفية رفعه أنه هل هو بصيغة السمع أو القول و نحوهما ( قال إذا أصبح ابن آدم ) أى دخل في الصباح و هو مفتاح باب النجاح لأن آفات اللسان إنما هي بمعاشرة الاخوان و هي في النهار أكثر باعتبار أغلب الازمان ( فان الاعضا ) أى التي يتألق منها العصياني أو مطلقتها فان لها تعلقا ما في العركات و السكبات للانسان و يؤيده تأكيدها بقوله ( كلها تكفر ) بتشديد الفاء الكسرورة أى تتذلل و توافع ( اللسان ) من قوله كفر اليهودي اذا خضم مطاطرا رأسه و اخفيت تعليم صاحبه كذا قاله شارح و في النهاية التكثير هو أن يتعذر الانسان و يطاطرا رأسه قريبا من الركوع كما يفعل من يريد تعليم صاحبه ( فقول ) أى الاعضا له ( اتق الله فيما فنا ) أى في حفظ حقوقنا ( فانما نحن بكم ) أى تتعلق و تستقيم و نوع بكم ( فان استقمنا و أن أغوجهننا رواه الطيبى ) قال الطيبى فان قلت كيف التوفيق بين هذا الحديث و بين قوله ملى الله

★ و عن علي بن الحسين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرأة تركه ما لا يعنيه

عليه وسلم أن في الجسد لضفة اذا صلحت صلح الجسد كله و اذا فسدت فسد الجسد كله ألا و هي القلب قات اللسان ترجمان القلب و خليته في ظاهر البدن فإذا أئنده اليه الامر يكون على سبيل المجاز في الحكم كما في قولك شفي الطبيب المريض قال الميداني في قوله المرأة بأصغريه يعني بها القلب و اللسان أى يقوم و يكمل معانيه بهما و أنشد لزهير

و كان ترى من صامت لك معجب ★ زيادته أو نقصه في التكلم  
لسان الفقي نصف و نصف فؤاده ★ فلم يبق الا صورة الملام و الدم

اه ولا يخفى ظهور توقف صلاح الاعضاء، و فسادها على القلب بحسب صلاحه و فساده فانه معدن الاخلاق الكريمة كما أنه منبع الاحوال الذميمة و نظيره الملك المطاع و الرئيس المتعي فانه اذا صلح المتبع صلح التبع و قد قال بعض أكابر الصوفية أن البطن عضو ان جاء هوشيع سائر الاعضاء يعني سكن فلابطالك بشئي و أن شيع هو جاع سائر الاعضاء، و بيانه على ما في منهاج العابدين أن في كثرة الاكل فتنة الاعضاء، و ابتعاثها للفضول و الفساد فالرجل اذا كان شبعان بطرأ اشتهرت عينه النظر الى ما لا يعنيه من حرام او فضول و الاذن الاستعمال اليه و اللسان الكلم به و الفرج الشهوة و الرجل المشي اليه و اذا كان جائعا ف تكون الاعضاء كلها ساكتة هادبة لاتطبع الى شئي من هذا و لاتتشط له و جملة الاسر أن أعمال الرجل و اقواله على حسب طعامه و شرابه أن دخل الحرام خرج العرام وأن دخل الفضول خرج الفضول كان الطعام بذر الافعال والاعمال بت يتذوق منه فهذا المعنى ظاهر جدا في أمر القلب و البطن و أما تعلق الاعضاء جميعها باللسان فلم يظهر لي مدة من الزمان حتى الهمي الله تعالى بركة الصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم و هو أن اللسان من أعضاء الانسان آلة البيان للنكر و اليمان فع استقامته تنفعه استقامة سائر الاعضاء، و مع اوجواجه تبطل أحوالها سوا تكون مستقيمة أو معوجة في أعمالها والله الملهم بالصواب رايه المرجع والمتأب (رواوه الترمذى) وكذا ابن خزيمة والبيهقي ★ (و عن علي بن الحسين) أى ابن على بن أبي طالب رضي الله عنهم و هو الامام زين العابدين وقد سبق بعض مناقبه من جملة محسن مراته (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرأة، أى من جملة محسن اسلام الشخص و كمال ايمانه (تركه ما لا يعنيه) أى ما لا يهمه ولا يليق به قوله و فعله و نظرا و فكرا فحسن الاسلام عبارة عن كماله و هو أن تستقيم نفسه في الاذاعان لا وامر الله تعالى و نواهيه و الاستسلام لاحكامه على وفق قضائه و قدره فيه و هو عالمة شرح الصدر بنور الرب و نزول السكينة على القلب و حقيقة ما لا يعنيه ما لا يحتاج اليه في ضرورة دينه و دنياه ولا ينفعه في مرضاته مولاه بأن يكون عيشه بدونه مكتنا و هو في استقامة حاله بغیره ممتلكا و ذلك يشمل الافعال الزائدة و الاقوال الفاضلة فيبني للمرء أن يستغل بالامور التي يكون بها صلاحه في نفسه في أمر زاده باصلاح طرق معيشته و معاده و بالمعنى في الكلمات العذرية والفضائل العملية التي هي وسيلة الى نيل السعادات الابدية و القوز بالنعم السرمدية و لعل الحديث متقبس من قوله تعالى و الذين هم عن اللغو معرضون قال الغزالى و حد ما لا يعنيك أن تتكلم بكل ما لو سكت عنه لم تأثم و لم تتضرر في حال و لاما و مثله أن جلس مع قوم فتحكي معهم أسفارك و ما رأيت فيها من جبال و أنهار و ما وقع لك من الواقع وما استحسنته من الاطعمة و الشياط و ما تعجبت منه من مشاجع البلاد و وقائعهم بهذه أمور لو سكت عنها لم تأثم و لم تتضرر و إذا بالفت في الاجتهاد حتى لم يتمتزج

رواه مالك و أحمد و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة و الترمذى و البيهقى في شعب الإيمان عنهم

بمحاباتك زيادة و لا نقصان و لا تزكية نفس من حيث التفاخر بمشاهدة الاحوال العظيمة و لا اغتياب لشخص و لامتنة لشئ مما خلقه الله تعالى فانت مع ذلك كله مضيع زمانك و محاسب على عمل لسانك إذ تستبدل الذى هو أدنى بالذى هو خير لأنك لو صرفت زمان الكلام في الذكر و الفكر ربما ينفعك لكن من فنحات رحمة الله تعالى ما يعظم جدواه ولو سبعت الله بنى لك بها قسر في الجنة ومن قدر على أن ياخذك كثرا من التكorum فاخت بدله بدلة لا ينتفع بها كان خاسرا خساراتا مبينا و هذا على فرض السلامه من الواقع في كلام المعصية و انى تسلم من الآفات التي ذكرناها و ذكر أن بعض المارفون من على غرفة بنيت فقال مذ كم بنيت هذه ثم أقبل على نفسه وقال يا نفس المغروزة تسألين عما لا يعنيك و عاقبها بصوم سنة اه و قد ورد في الحديث ليس يتضرر أهل الجنة الا على ساعة مررت بهم ولم يذكرها اتفها على ما رواه الطبراني عن معاذ مرفوعا فطوبى لمن حاسب نفسه قبل أن يحاسب قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و لتنظر نفس ما قدمت لنفسك و اتقوا الله خيرا بما تعملون و لا تكونوا كالذين نسوا الله فأنسهم أنفسهم أولئك هم الفاسدون قال الاوزاعي كتب اليانا عمر ابن عبد العزيز أما بعد قان من أكثر ذكر الموت رضي من الدنيا بالسيء ومن عدم كلامه من عمله كل كلامه فيما لا يعنيه و قيل ما تكلم الربيع بن خيثم بكلام الدنيا عشرين سنة و كان اذا أصبع و ضع قرطا ساقيا و قلما فكلاما تكلم به كتبه ثم يحاسب نفسه عند المساء هذا وعن بعضهم من في قوله من حسن اسلام المرء تبعيضة و يجوز أن تكون بيانه اه و بيانه أن تركه ما لا يعنيه هو حسن اسلام المرء و كماله فيه و تقديم الغير لكون التركيب من باب على الترورة مثلها زبدا قال الطبي و على أن تكون تبعيضة أشاره الى قوله صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كائناً تراه العدبيت بعد الإيمان و الاسلام و أنت تعلم أن التحلية مسبوقة بالتخليه فالترك بعض من الاحسان فيكون أشاره الى الانسلاخ عما يشغله عن الله فإذا أخذ السالك في السلوك تجرد بعض أحواله و مقاماته شيئاً مما لا يعنيه الى أن يتجرد عن جميع أوصافه و يتوجه بكليته الى الله سبحانه و عليه يلمع قوله تعالى بلى من أسلم وجهه الله وهو حسن و قول ابراهيم عليه السلام اذا قال له ربى أسلم قال أسلت لرب العالمين قال التووى هذا أحد الاحاديث التي عليها مدار الاسلام قال أبو داود و هي أربعة الاول حديث نعمان ابن بشير العلال بين و العرام بين و بينهما مشبهات لا يعلمهن الثاني من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه الثالث لا يكون المؤمن مؤمنا حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه الرابع الاعمال بالنيات و قيل بدل الثالث ازهد في الدنيا يحب الله و ازهد فيما في أيدي الناس يحبك الناس وأنشد الامام الشافعى رضى الله عنه في معناه

عدمة الخير عندنا كلمات ★ أربع قالهن خير البريه

اتق الشبهات و ازهد و دع ما ★ ليس يعنيك و اعمل بنية

قلت مدار الأربعه السنوية على تصحيح النية فاته اذا عمل بالنية المرتبطة بحسن الطيبة يورث له ابقاء الشبهات أكلا و ترك ما لا يعنيه قولها و فعلها و يترتب عليها الزهد في الدنيا و الزهد فيما في أيدي الناس بالاولى فحب المؤمنين و يحبونه الله تعالى فنية المؤمن خير من عمله كما ورد في حديث وقد جعلت في شرحه رسالة تعين مبادئه و تبين معانيه (رواه مالك و أحمد) اى عن على بن الحسين (رواه ابن ماجه عن أبي هريرة و الترمذى) اى في جامعه (و البيهقى في شعب الإيمان عنهم) اى عن على

★ و عن أنس قال توقف رجل من الصحابة فقال رجل أبشر بالجنة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو لا تدري فلعله تكلم فيما لا يعنيه أو بخل بما لا ينقصه رواه الترمذى

وابي هريرة معاً مالا في حدث واحد أو في حدثين والله أعلم وفي الجامع الصغير رواه أحمد والطبراني عن الحسين بن علي و الترمذى و ابن ماجه عن أبي هريرة و العاكم في الكني عن أبي بكر والشرازي عن أبي ذر و العاكم في تاريخه عن علي بن أبي طالب و الطبراني في الصغير عن زيد بن ثابت و ابن عباس كر عن العارض بن هشام قال المؤلف هو على بن الحسين بن علي بن أبي طالب يكنى أبا الحسن المعروف بزین العابدين من أكابر سادات أهل البيت ومن أجلة التابعين وأعيانهم اهـ فكان قنه أن يقول في آخر الحديث أو أوله مرسلـ و يمكن أن يكون عن أبيه ساقطاً أو وقع تغيير بتقدیم و تأخیر من أحد من الرواة أو المصطفى وأصله عن الحسين بن علي على ما نقلناه عن الجامع والله أعلم ثم رأيت كلام ميرك حيث قال حديث من حسن اسلام المرأة ترکه ما لا يعنیه رواه ابن ماجه و الترمذى من حديث أبي هريرة و قال غريب لافرقه الا من هذا الوجه قال و حدثنا قتيبة عن مالك عن الزهرى عن علي بن الحسين عن النبي صلى الله عليه وسلم أن من حسن اسلام المرأة الخ قال وهكذا روى غير واحد من أصحاب الزهرى عنه عن علي بن الحسين فهو حديث مالك قال وهذا عندنا صحيحة من حديث أبي سلمة عن أبي هريرة اهـ كلام الترمذى و طريقة عن أبي سلمة عن أبي هريرة جيدة وقال النووي حديث حسن قال الشيخ العززى و قال جماعة من الحفاظ الصواب أنه عن علي بن الحسين عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً كذا قاله أ Ahmad و ابن معين و البخارى و غيرهم و كذا رواه مالك عن الزهرى عن علي بن الحسين ذكره المتذرى والله أعلم ★ ( و عن أنس رضي الله عنه قال توقف رجل من الصحابة فقال رجل أبشر بالجنة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو لا تدري ) بفتح الواو على أنها عاطفة على مخدوف أي تبشر و لا تدري أو أنتقول هذا و لا تدري ما تقول أو على أنها للحال اي و الحال انك لا تدري و في نسخة بسكونها وهي رواية فاءـ عاطفة على مقدر أيضاـ أي تدري أنه من أهلهـ أو لا تدري و المعنى بآي شئ علمت ذلك أو كف دريت ما لم يدر غيركـ ( فلعله تكلم فيما لا يعنيهـ ) أي فيما يضرهـ و لا ينفعـهـ ( أو بخل بما لا ينقصهـ ) أي مما لا يعنيهـ فيما يحب عليه بذلكـ من العبادات الماليةـ أو المسائل العلميةـ أو أعطـهـ الماعونـ بالعاريةـ و الضمير المنصوب للرجلـ و المرفوعـ لما قال الغزالـ و في حديث آخرـ أن النبي صلى الله عليه وسلم فقدـ كما فسألـ عنهـ فلقالـوا منـ بـضـ فخرجـ يـمـشيـ حتىـ أـتـاهـ فـلـمـ دـخـلـ عـلـيـهـ قـالـ أـبـشـ يـاـ كـعـبـ فـقـالـ أـمـ هـبـيـاـ لـكـ الـجـنـةـ يـاـ كـعـبـ فـقـالـ مـنـ هـذـهـ السـائـلـةـ عـلـىـ اللهـ قـالـ هـيـ أـمـ يـاـ وـسـولـ اللهـ قـالـ وـمـاـ يـدـرـيـكـ يـاـ أـمـ كـعـبـ لـعـلـ كـعـبـ قـالـ مـاـ لـيـعـنـيهـ أوـ مـنـ مـاـ لـيـغـنـيهـ وـ مـعـنـاـ،ـ آـنـاـ تـهـنـيـاـ الـجـنـةـ لـمـ لـيـحـاسـبـ وـ لـيـعـاتـبـ وـ مـنـ تـكـلـمـ فـيـمـاـ لـيـعـنـيهـ حـوـسـ عـلـيـهـ وـ آـنـ كـانـ مـبـاحـاـ فـلـاتـهـنـاـ لـهـ الـجـنـةـ مـعـ الـمـنـاقـشـةـ فـيـ الـحـسـابـ فـانـهـ نـوـعـ مـنـ الـعـذـابـ ( رـوـاـهـ التـرـمـذـىـ ) وـ رـجـالـ رـجـالـ الصـحـيـحـ الـاسـلـيـمـانـ بـنـ عـبـدـ الـجـارـ الـبـغـادـىـ شـيـخـ التـرـمـذـىـ وـ قـدـ ذـكـرـهـ أـبـنـ جـبـانـ فـيـ الثـقـاتـ كـذـاـ فـيـ التـصـحـيـحـ وـ قـالـ الـمـنـذـرـىـ رـوـاـهـ التـرـمـذـىـ وـ قـالـ غـرـبـ اهـ وـ رـوـاـتـهـ ثـقـاتـ وـ رـوـيـ اـبـىـ الدـنـيـاـ وـ اـبـوـ بـعـلـىـ عـنـ اـنـسـ اـيـضاـ قـالـ اـسـتـشـمـدـ مـنـ رـجـلـ يـوـمـ اـحـدـ فـوـجـدـ عـلـىـ بـطـنـهـ صـخـرـةـ مـرـبـوـطـةـ مـنـ الجـوـعـ فـسـجـتـ اـمـ الـتـرـابـ عـنـ وـجـهـهـ وـ قـالـ هـنـيـاـ لـكـ يـاـ بـنـ الـجـنـةـ فـقـالـ لـنـبـيـهـ صلى الله عليه وسلم ما يـدـرـيـكـ لـعـلـهـ كـانـ يـكـلـمـ فـيـمـاـ لـيـعـنـيهـ وـ يـمـنـعـ مـاـ لـيـاضـرـهـ وـ رـوـيـ اـبـوـ بـعـلـىـ اـيـضاـ وـ الـبـيـهـقـيـ عـنـ اـبـىـ هـرـيـرةـ قـالـ قـلـ رـجـلـ عـلـىـ عـهـدـ رـسـولـ اللهـ صلى الله عليه وسلم شـهـيدـاـ فـيـكـتـ عـلـيـهـ اـمـهـ وـ قـالـتـ وـاـشـهـدـاـهـ فـقـالـ لـنـبـيـهـ صلى الله عليه

★ وعن سفيان بن عبد الله الثقفي قال قلت يا رسول الله ما أخواف مخالف على قول فأخذ بسان نفسه وقال هذا رواه الترمذى وصححه ★ و عن ابن عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كذب العبد تباعد عنه الملوك ميلا من نتن ما جاء به رواه الترمذى ★ و عن سفيان بن أسد الحضرمى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كبرت خيانة أن حدثت أخاك

وسلم ما يدركك أنه شهيد لعله كان يتكلم فيما لا يعيته أو يدخل بما لا يتصوره وفينا الله لما يعنينا و عن سوى مرضاكه يغنينا ★ ( وعن سفيان بن عبد الله ) أى ابن ربيعة ( الثقفي ) قال المؤلف يكتفى بأيام عمرو يدعى أهل الطائف له صحبة وكان عاما لعمر بن الخطاب على الطائف وقال الجزرى وقع في بعض نسخ المصايخ سعيد بن عبد الله الثقفي و الصواب سفيان بن عبد الله ( قال قلت يا رسول الله ما أخواف مخالف على ) ما الاولى استفهمها مبتدا خبره أخواف وهو أسم تفضيل يبني للمفعول نحو أشهد وألوم وأشغل وما الثانية مضاد اليه لأخواف وهي موصولة والعادى مذوف أى شئ أخواف أشياء مخالف منها على وقال الطيبى ما في ما مخالف يجوز أن تكون موصولة أو موصوفة وأن تكون مصدرية على طريقة جد جده وجده جنونه وخشيت خشيته ( قال ) أى سفيان ( فأخذ ) أى النبي صلى الله عليه وسلم ( بسان نفسه ) البا، زائدة لمزيد التقدير ( وقال هذا ) هو بدأ أو خير والمعنى هذا أكثر خوف عليك منه قال في الأدياء وإنما أستد على الله عليه وسلم شدة خوفه على أمرته فيسائر الأخبار إلى الإنسان لأنه أعظم الأعضاء عملا اذما من طاعة ومعصية إلا وله فيها مجال فمن أطلق عذبة الإنسان وأهله من خي العنان سلك به الشيطان في كل ميدان وساقه إلى شفا جرف هار إلى أن يضطره إلى البوار ولا يكتب الناس على مناشرهم في النار الا حصاد أستههم ولا ينجي من شره إلا أن يقيده بلجام الشرع وعلم ما يحمد أطلاق اللسان فيه أو يذم غامض عزيز و العمل بمقتضاه على من عرقه تقبل عسر لكن على ما يسره الله يسيرا ( رواه الترمذى و صححه ) قال ميرك و رواه النسائي و ابن ماجه و ابن حبان في صحيفه و الحاكم وقال صحيح الاستناد ★ ( و عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كذب العبد تباعد عنه الملوك ) أى العقوبة وفي بعض النسخ لفظ عنه مؤخر ( ميلا ) و هو ثالث الفرنس أو قطعة من الأرض أو مد البصر ذكره ابن الملوك ( من نتن ما جاء به ) أى غونته وهو بفتح التون و سكون التاء في القاموس هو ضد الفرج والمعنى من نتن شئ جا ذلك الشئ بالتن أى من نتن الكذب أو جاء العبد به و البا للتدبرة ( رواه الترمذى ) وفي الجامع الصغير بلطف اذا كذب العبد كذبة الخ رواه الترمذى وأبو نعيم في الحياة ★ ( و عن سفيان بن أسد ) بفتحتين وفي نسخة صحيفه بل هي الاصح أميد بفتح فكسر فتحية ساكتة ( الحضرمى ) زاد المؤلف في أسمائه الشامي روى عنه جبير بن فقير حدثه في الحفصيين ذكره المؤلف في الصحابة وقال أميد بفتح الهمزة و كسر السين و هو الأكثر و الثانية بضم الهمزة و السين و حذف البا، ( قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كبرت ) بضم الموحدة أى عظمت ( خيانة ) تميز ( أن حدثت أخاك ) فاعل كبرت قال شارح ائمه باعتبار التمييز أذ هو فاعل معنى و قبل بتاويل الخصلة أو الفعلة وقال الطيبى أنت الفعل له باعتبار المعنى لانه يعني التعذيب نفس الخيانة وفيه معنى التعجب كما في قوله تعالى كبر مقتا عند الله الكشاف هذا من أوضح الكلام وأبلغه في معناه فانه قد في كبر التعجب من غير لفظه و معنى التعجب تعظيم الامر في قلوب السامعين لأن العجب لا يكون الا من شئ خارج عن نظائره و أشكاله اه كلامه و المعنى جنابة عظيمة منك اذا حدثت أخاك

حدينا هو لك به مصدق و أنت به كاذب رواه أبوداود ★ و عن عمار قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان ذا وجهين في الدنيا كان له يوم القيمة إسان من نار رواه الدارمي ★ و عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس المؤمن بالطعان ولا بالمعان ولا الفاحش ولا البذى رواه الترمذى و البيهقى في شعب الإيمان وفي أخرى له ولا الفاحش البذى و قال الترمذى هذا حديث غريب ★ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكون المؤمن لعانا وفي رواية لا ينفعي للمؤمن أن يكون لعانا رواه الترمذى ★ و عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تلعنوا بقعة الله ولا يغضب الله ولا يجدهم وفي رواية ولا بالنار رواه الترمذى و أبوداود

ال المسلم ( حدينا هو لك به مصدق و أنت به ) أى له كما في رواية ( كاذب ) أى بمحدث كذب وهو يعتمد عليك و ينقى بقولك و ظن بك أنك مسلم لاتكذب فيصدقك و الحال أنك كاذب ( رواه أبوداود ) و كذا البخاري في الأدب عنه رواه أحمد و الطبراني عن التوा�س ★ ( وعن عمار ) أى ابن ياسر ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان ذا وجهين في الدنيا ) قيل المراد به من يرى نفسه عند شخص أنه من جملة كبيه و ناجيه و هو يحدث في ثبوته بمساويه و قيل المعنى من كان مع كل واحد من عدوين كأنه حديقه و يظن أنه ناصر له و ينم هذا عند ذلك و ذلك عند هذا ( كان له يوم القيمة إسان من نار رواه الدارمي ) و كذا رواه أبوداود لكن يلفظ من كان له وجهان الخ و قال ميرك فقال عن المتذر حديث عمار رواه أبوداود و ابن حبان في صحيحه و قال العراق حديث عمار من كان له وجهان البخاري في كتاب الأدب المفرد وأبوداود بسنده حسن ★ ( وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس المؤمن ) أى الساكم ( بالطعان ) أى عيابا للناس ( و لا باللعان ) ولعل اختيار صيغة المبالغة فيها لأن الساكم قل أن يخلو عن المقصدة بالكلية ( ولا الفاحش ) أى فاعل الفحش أو قائله وفي النهاية أى من له الفحش في كلابه و فعاله قيل أى الشام و الفاطر أن المراد به الشتم القبيح الذي يقع ذكره ( ولا البذى ) بفتح موحدة و كسر ذال معجمة و تشديد تهيبة و في نسخة بـ تكونها و همزة بعدها و هو الذي لا يحياء له كما قاله بعض الشرح وفي النهاية البداء بالمد الفحش في القول و هو بذى اللسان و قد يقال بالهمز و ليس بكثير اه فعل هذا يخص الفاحش بالفعل لثلاطيم التكرار أو يعمل على العموم و الثاني يكون تخصيصا بعد تعليم لزيادة الاهتمام به لانه متعد وقد يقال عطف تفسير و لازائدة و يؤيد الرواية الآتية ( رواه الترمذى ) أى في جامعه ( و البيهقى في شعب الإيمان وفي أخرى ) أى وفي رواية أخرى للبيهقى ( ولا الفاحش البذى و قال الترمذى هذا حديث غريب ) قال ميرك و رجاله رجال الصحيحين سوى مهدى بن يحيى شيخ الترمذى و تقدى ابن حبان و الدارقطنى وفي الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري في تاريخه و ابن حبان في صحيحه و العاكم في مستدركه ★ ( وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكون المؤمن ) أى الساكم ( لعانا ) أى كثير اللعن و ان كان قد يتبارد منه أحيانا ( وفي رواية لا ينفعي للمؤمن ) أى مطلقا ( أن يكون لعانا رواه الترمذى ★ و عن سمرة بن جندب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تلعنوا ) بحذف أحدى التائئن ( بعنة الله ) أى لا يلعن بغضنك بعضا فلابيق أحد لمسلم معن عنيك لعنة الله مثلا ( ولا يغضب الله ) بإن يقول غضب الله عليك ( ولا يجدهم ) بإن يقول لك جهنم أو مأواك ( وفي رواية و لا بالنار ) بإن يقول أدخلوك الله النار أو النار مشواك و قال الطيبى أى لا تدعوا الناس بما يبعدهم الله من رحمته أما صريحا كما تقولون لعنة الله

★ و عن أبي الدرداء، قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن العبد إذا لعن شيئاً سعدت الملعنة إلى السماء فتفعل أبواب السماء دونها ثم تهبط إلى الأرض فتفعل أبوابها دونها ثم تأخذ يميناً و شماليّاً فإذا لم تجد مساغه رجعت إلى الذي لعن فان كان لذلك أهلاً والا رجعت إلى قائلها رواه أبو داود ★ و عن ابن عباس أن رجلاً نازعه الرجع رداءه فلعنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتلعنها فإنها مأمورة وأنه من لعن شيئاً ليس له بأهل رجعت الملعنة عليه رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلطفني أحد من أصحابي عن أحد شيئاً فاني أحب أن أخرج اليكم و أنا سليم الصدر رواه أبو داود

عليه أو كنایة كما تقولون عليه غضب الله أو أدخله الله النار قوله لاتلعنوا من باب عموم المجاز لأنه في بعض أفراده حقيقة وفي بعضه مجاز وهذا مختلف بمعنى أنه يجوز اللعن بالوصف العام كقوله لعن الله انت على الكافرين أو بالأشخاص كقوله لعن الله على اليهود أو على كافر معين مات على الكفر كفرعون وأبي جهل (رواه الترمذى وأبوداود) وكذا العاكم ولنظفهم ولا بالنار على ما في الجامع ★ (و عن أبي الدرداء، رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن العبد إذا لعن شيئاً صعدت) بكسر العين أي طلعت الملعنة وكانت تجسد (إلى السماء) أي جهة العلو (تفعل أبواب السماء) بصيغة المجهول من الأغلاق لأن علق الباب لفترة أو لغة ردية في أغلاقه على ما في القاموس نعم يجوز تشديد لامه ومنه قوله تعالى وغلقت الابواب (دونها) أي قدام الملعنة (ثم تهبط) بكسر الموحدة أي تنزل (إلى الأرض) أي جهة السفل (تفعل أبوابها) أي أبواب طبقاتها (دونها) أي عند ظهور الملعنة (ثم تأخذ يميناً و شماليّاً) أي تميل إلى جهتي اليمين واليسار مما بين السماء والأرض فيمنعان دونها قال ابن الصلك صعد الملعنة و هو يحيط بما بين السماء هنا كالمترد الذي لا يجد سبيلاً (فإذا لم تجد مساغاً) يفتح الميم أي مدخله و طريقاً من ساغ الشراب في الحال دخل فيه بسهولة (رجعت إلى الذي لعن) بصيغة المجهول (فإن كان) أي الملعون (لذلك) أي لما ذكر من الملعنة (أهلاً) جزء الشرط ممدحه تقديره لحقته و نفذت فيه (و إلا) أي وأن لم يكن أهلاً لها بآن كان مظلوماً (رجعت إلى قائلها) فإنه المستحق لها وأهلاً (رواه أبو داود) أي وسكت عليه وأقره المتذرى و رجاله موثقون نقله ميرك عن التصحح ★ (و عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلاً نازعه الرجع) أي جاذبه (رداءه فلعنها) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتلعنها فإنها مأمورة (أي بأمر ما أو المنازعة من خاصيتها) ولو زاماً وجودها عادة أو فانها مأمورة حتى بهذه المنازعه أيضاً ابتلاء لعباده وهو الظاهر (وأنه) أي الشان (من لعن شيئاً ليس) أي ذلك الشئ (له) أي الملعنة (بأهل) أي يستحق (رجعت الملعنة عليه) أي على اللاعن لأن الملعنة وكذا الرحمة تعرف طريق صاحبها (رواهم الترمذى وأبوداود) وكذا ابن جبار في صححه ذكره ميرك ★ (و عن ابن مسعود رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلطفني) بتشديد ذكره ميرك (عن أحد) أي عن قبل أحد منهم أو من غيرهم من المسلمين (شيئاً) أي مما يكرهه و أغضبه عليه وهو عام في الأفعال والأقوال بآن شتم أحداً و آذاناً أو قال فيه خصلة سوء (فاني أحب أن أخرج إليكم) أي من البيت والأتيكم (و أنا سليم الصدر) أي من مساويكم جملة حالية قال ابن الصلك والعنى أنه صلى الله عليه وسلم يعني أن يخرج من الدنيا و قلبه راض عن أصحابه من غير سخط على أحد

★ و عن عائشة قالت قلت للنبي صلى الله عليه وسلم حسبك من صفة كذا و كذا تعني قصيرة فقال لقد قلت كلامة لو مزج بها البحر لمزجته رواه أحمد والترمذى وأبوداود

منهم و هذا تعليم للإمام أو من مقتضيات البشرية ( رواه أبو داود ★ و عن عائشة رضي الله عنها قالت للنبي صلى الله عليه وسلم حسبك من صفة ) أي من عيوبها البدنية ( كذا و كذا ) كنایة عن ذكر بعضها و هو كذا في جمع نسخ المشكاة و قيل هذا تعریف في كتاب المصایب و الصواب حسبك من صفة أنها كذا و كذا ( تعنى ) أي تزيد عائشة بقولها كذا و كذا ( قصيرة ) أي كونها قصيرة قال شارح قولها كذا أشاره إلى شبرها قالت الظاهر من تكرار كذا تعدد نعمتها فلعلها قالت بسانها أنها قصيرة وأشارت بشيرها أنها في غاية من القصر فارات التأكيد بالجمع بين القول و الفعل و انه أعلم ( فقال لقد قلت كلامة ) أي طويلة عريضة و مرة ثانية عند أرباب الحواس الكاملة ( لو مزج ) بصيغة المجهول أي لو خلط ( بها ) أي على فرض تجسيدها و تقدير كونها مائعا ( البحر ) أي ماءه ( لمزجته ) أي غلبته و غيرته قال القاضي المزج الخلط و التغيير بضم غيره إليه و المعنى أن هذه الغيبة لو كانت مما يمزج بالبحر لغيرته عن حاله مع كثرته و غزارته تكيف بعامل قدرة خلطتها بها و قال التوربي شئ قد حررت أفتاف هذا الحديث في المصایب و الصواب لو مزجت بالبحر لمزجته قال الطبيبي قد ورد هذا الحديث كمافي المصایب و المتن في نسخة مصححة من سن أبي داود و لعل التخطئة من أجل الدراية لا الرواية اذ لا يقال مزج بها البحر بل مزجت بالبحر و يمكن أن يقال أن المزج و الخلط يستدعيان الامتزاج والاختلاط وكل من المترجحين يتمزج بالآخر يعني مع قطع النظر عن الكثرة و القلة والمائعة و الجamide و ان كان الاصل هو الفصل عند أرباب الفضل ثم قال تعالى فاختلط به بنيات الأرض قال الكشاف و كان حق اللفظ فاختلط بنيات الأرض وجه صحته أن كل واحد منهما موصوف بصفة صاحبه على أن هذا التركيب أبلغ لانه حينئذ من ياب عرست الناقة على العوض أولى فيه أبعاث أما أولاً فينبيني أن تكون الدراية تابعة للرواية فخطأة المحدثين ليس من شأن أرباب العناية فالإد من تتبه نبيه و توجيهه و جهة بعد ثبوط هذا اللفظ من أولى جوامع السکام و بدائع الحكم و أما ثانياً فقوله يقال مزجت بالبحر لا مزج بها سببه أنه ينسب القليل إلى الكبير لاعكسه عرقاً و عادة و ان جاز لغة فإنه يقال اختلط البين بالماء و عكسه تقاضلاً و تساويماً فنقول في الحديث الشريف أشارة لطيفة إلى أن هذه الكلمة منك ولو كانت صغيرة و قليلة عندك فهي عند الله كبيرة و كبيرة بحيث لو مزج بها البحر بaganها و أنواعها و سعها من طولها و عرضها و عمقها لغلبته و هذا من البلاغة غاية مبلغها و في البليغ من الزجر نهاية حدها و منها و ما ثالثاً فقول الكشاف في قوله تعالى فاختلط به بنيات الأرض حق اللفظ فاختلط بنيات الأرض خطأ فاحش لأنه ليس المعنى على أنه اختلط بالماء بنيات الأرض اذا ليس تحته طائل بل الصواب أن الباء للسببية وأن المختلط هو بعض بنيات الأرض بيعده و توضيحه أن المطر سابق وجوده على تحقق النبات على ما أشار إليه فما التعبية في قوله تعالى إنما مثل الحياة الدنيا كما أنزلناه من السماء فاختلط به بنيات الأرض الآية فكيف يتصور اختلاطهما و أما رابعاً فقوله أنه من ياب عرست الناقة على العوض متوع و مدفوع بان العرض انما يكون على أرباب التمييز فيهذه القرينة يعرف أن الكلام مقلوب بخلاف ما نحن فيه فان بكل من الطرفين قابلية الخلط على ما يتباه فان قلت لعل صاحب الكشاف أراد اختلاط آخر ما المطر بما ينبعt به الأرض من الجهة مثلاً قلت الشاعر أن هذا مطعم نظره و مطلع نظره لكنه يرده قوله تعالى فاختلط به بنيات الأرض

★ و عن أنس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الفحش في شيء الا شانه و ما كان العيا في شيء الا زانه رواه الترمذى ★ و عن خالد بن معدان عن معاذ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير أخيه بذنب لم يمت حتى يعمله يعني من ذنب قد قاتب منه رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب وليس أسناده بمتصلا لأن خالد لم يدرك معاذ بن جبل ★ و عن وائلة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاظهر الشمامنة

فاصبح هشيمًا تذروه الرياح اذ تعقبية الاصحاب المذكور أنما هو عند حصول اختلاط النبات بعضها بعض لا حين اختلاط الماء بالحب والنوى كما لا يجني و ما يدل صرحا على كون البا، للسيبة قوله تعالى و هو الذي أنزل من السماء ما فاخرجنا به نبات كل شيء ثم رأيت الكثاف اختار ما أحترق و حرر ما حررناه حيث قال فالتف بسببه و تناقض حتى خالط بعضه ببعضًا ثم قال و قيل ينبع في النبات الماء، فاختلط به حتى روى و رف رفيفا و كان حق اللقطة على هذا التفسير فاختلط بنبات الأرض وجه صحته أن كلاما من المختلفين موصوف بصفة صاحبه اهـ كلامه فالاعتراض يحول الى ما قبله و يتوجه عليه أيضا من جهة تحريفه و توجيهه و تقريره و بين أن نقل الطبيعى محمول على تقصيره ثم لا يعني ما فيه من الدسيسة الاعتزالية في قوله و حق اللقطة مع سوء الادب بالنسبة الى الآية القرآنية والله ولدى ناصر نبيه (رواه أحمد و الترمذى و أبو داود ★ و عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الفحش (أى القبيح من الكلام (في شيء) أى في أمر من الامور (الاشانه) ما كان الرفق في شيء الا زانه و لا نزع من شيء الا شانه (وما كان العيا في شيء الا زانه) أى زينه قال الطبيعى قوله في شيء فيه مبالغة أى لو قدر أن يكون الفحش أو العيا في جماد لزانه أو شانه فكيف بالانسان اه و يمكن أن يكون المراد بشيء شيء يتصور فيه الفحش و العيا فكانه قال ما كان في أحد (رواه الترمذى) قال ميرك و أسناده صحيح وفي الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري في الادب والتزمذى و ابن ماجه لكن بزيادة قط بعد كل من قوله في شيء ★ (و عن خالد بن معدان) يفتح ميم و سكون عين فدال مهمتين يكى أبا عبد الله الشامي الكلاعي من أهل حصن قال لقيت سبعين رجلا من الصحبة و كان من ثقات الشاميين مات بالطرطوش سنة أربع و مائة كذا ذكره المؤلف (عن معاذ) بضم ميم و هو ابن جبل عند الاطلاق (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غيره) بتشديد التحيدة أى ويج ولام (أخاه) أى المسلم (بذنب) أى صدر منه سابقا أو على طريق الشمامنة (لم يمت حتى يعمله) أى مثل ذنبه (يعنى) أى يربى النبي صلى الله عليه وسلم التعمير (من ذنب قد قاتب منه) قال ميرك هذا التفسير منقول عن الامام أحمد (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب وليس أسناده بمتصلا لأن خالد لم يدرك معاذ بن جبل) قلت وكان معاذ ليس من السبعين الذين أدركهم و لعل سببه أنه مات ستة ثمانى عشرة و لا فالمعاصرة تكفى في صحة الاتصال عند الجمهور و اعتبار التي انما هو عند البخاري و من تبعه و في الاحياء قال اعرابي لرسول الله صلى الله عليه وسلم أوصني فقال عليك بتقوى الله و أن امرؤ غيرك بشئ يعلمك فلاتغیره بشئ تعلمك فيه يكن وباله عليه و أجره لك قال العراق رواه أحمد و الطبراني باسناد جيد من حديث أبي جری الھجمي قيل اسمه جابر بن سليم و قيل سليم بن جابر ★ (و عن وائلة) بكسر المثلثة و هو ابن الاستاذ الایشى سليم و النبي صلى الله عليه وسلم متوجه الى تبوك و يقال أنه خدم النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين و كان من أهل الصفة و مات

لأخيك في رحمة الله و بيتليك رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ★ و عن عائشة قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم ما أحب انى حكت أحدا و ان لي كذا و كذا رواه الترمذى و صححه ★★ و عن جندب قال جاء اعرابي فanax راحته ثم عقلها ثم دخل المسجد فصلى خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سلم أتى راحته فاطلقها ثم ركب ثم نادى اللهم ارحمني و يهدنا و لاتشرك في رحمتنا أحدا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتقولون هو أضل أم بعيره اللم تسمعوا الى ما قال قالوا بلى رواه أبو داود و ذكر

بيت المقدس و هو ابن مائة سنة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاظهر الشعامة) أى الفرج بليلة عدوك (لأخيك) أى لاجل أخيك المسلم الذي وقع في بالية دينية أو دنيوية بدنية أو مالية (في رحمة الله) بالنصب على جواب النبي و في نسخة بالرفع وهو الملام لمراعاة السجع في عطف قوله و بيتليك و المعنى برحمة رغما لانفك (و بيتليك) حيث زكيت نفسك و رفعت منزلك عليه و نحوه قوله صلى الله عليه وسلم في قول من قال لاصحه و الله لا يغفر انه لشك أبدا فقال الله تعالى للمذنب أدخل الجنة برحمتي و قال للآخر تستطيع أن تخطر عن عبدي رحمي العدبي (روايه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب) وفي الاحياء بلطف في عافية الله و بيتليك قال العراقي اخرجه الترمذى من حديث وائلة بن الاسق و في رواية ابن أبي الدنيا في رحمة الله ★ (و عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم ما أحب (أى حكت أحدا) أى فعل أحد و المعنى ما أحب ان أحدث بعيوب أحد قوليا أو فعليا (وأن لي كذا و كذا) أى ولو أعطيت كذا و كذا من الاشياء بسبب ذلك العدبي كذا قاله شارح أو حكى في النهاية أى فعلت مثل فعله يقال حكا و حاكه و أكثر ما يستعمل في القبيح المحاكاة قلت فيجعل حكى على الحسن فييني المبالغة قال الطيبى وان لي كذا و كذا جملة حالية واردة على التسميم والبالغة أى ما أحب ان أحكي أحدا و لو أعطيت كذا و كذا من الدنيا اه وفيه ان الاصول المعتمدة على فتح آن و الظاهر أنه معطوف على ما سبق من قوله أى و المعنى أى ما أحب الجمع بين الحاكاه و حصول كذا و كذا من الدنيا و ما فيها بسبب المحاكاه فانها أمر مذموم قال النووي و من الغيبة المجرمة المحاكاه بآن يمشي متعارجا أو مطاطانا رأسه أو غير ذلك من الاهيات كما مر (روايه الترمذى و صححه) وفي الجامع الصغير عنها بلطف ما أحب انى حكت انسانا الخ رواه أبو داود و الترمذى ★ (وعن جندب) مر ذكره رضي الله عنه (قال جاء اعرابي) أى واحد من الاعراب و هم سكان البداية من العرب (anax راحته ثم عقلها) أى قيدها (ثم دخل المسجد فصلى خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سلم) أى من الصلاة أو عليه السلام (أى راحته فاطلقها ثم ركب ثم نادى) أى رفع صوته بقوله (اللهم ارحمني و يهدنا و لاتشرك في رحمتنا أحدا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتقولون) في النهاية أى أتظنون (هو أضل أم بعيره) أى اجهل (اللم تسمعوا الى ما قال) فيه تنبئه على أنه يستحق أن يقال في حقه ما قال (قالوا بلى) و قال الطيبى أي دور هذا الترديد في ظنك و لا يقول ما قال الا جاهل باته و سعة رحمته حيث يحصر الواقع (روايه أبو داود) و رجال الصححين الا يا عبد الله الجشمى الرواوى عن جندب لم يرو له غير أى داود ولم يتكلم فيه أحد كذا فلنعلم بيرك عن التصحح و في الحصن للجزرى ومن جملة آداب الدعا، أن لا يتعجر رواه البخارى و أبو داود و ابن ماجه قال بيرك كلام من حديث أبي هريرة ان اعرابيا دخل المسجد فصلى فيه ثم دعا فقال اللهم ارحمني و يهدنا و لاترحم معنا أحدا فقال النبي صلى الله عليه وسلم لقد تحررت واسعا قال صاحب النهاية أى ضيقت ما وسعه الله فخصصت به نفسك دون غيرك (و ذكر

حديث أبي هريرة كفى بالمرء كذبا في باب الاعتصام في الفصل الأول  
★ (الفصل الثالث) ★ عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مرح الفاسق غضب الله تعالى واهتز له العرش رواه البيهقي في شعب الایمان ★ و عن أبي أمامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يطع المؤمن على الخالل كالماء الا الخيانة والكذب رواه أحمد

حديث أبي هريرة كفى بالمرء كذبا في باب الاعتصام في الفصل الأول  
كان الأولى أن يقول في الفصل الأول من باب الاعتصام ثم في تحويله من هذا الباب المناسب له أيضاً بل الأنسب فانه يفيد المعنى العام من كون الكذب في حديثه صلى الله عليه وسلم أوفق حديث غيره بكل ماسمع من غير ثبات خلاف الصواب كما لا ينفي على أولى الباب فالاعتذار المتضمن للاعتراض مردود عليه ★ (الفصل الثالث) ★ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مرح الفاسق ) يان قال له يا سيد مثلاً (غضب الله تعالى ) أى على المادح ( واهتز له ) أى لاجل مدحه وفي رواية لذلك ( العرش ) أى وكاد أن يتعرك ويندك من هيبة أثر عظمة سخطه سبحانه ونظيره قوله تعالى تکاد السموات يتقطرن منه وتشق الأرض وتختبر الجبال هذا أن دعوا للرحم ولداً وقال الطيبى اهتزز العرش عباره عن وقوف أمر عظيم وداهية ذهابه لأن فيه سخط الله وغضبه بل يقرب أن يكون كفراً لأن يكاد أن يغصى إلى استحلال ما حرم الله تعالى وهذا هو الداء العضال لأكثر العذاب والشعراء والقراة، المرائين في زماننا هذا و اذا كان هذا حكم من مرح الفاسق تكون في بن مدح الظالم وركن إليه ركوناً وقد قال تعالى ولا ترکتوا إلى الذين ظلموا تتمسك النار الكثاث التي متداول للاختطاف في هواهم والانقطاع اليهم ومحابتهم و Zigalatihem و زيارتهم وما هم به و الرضا باعمالهم والتشبه بهم والتزويج لهم ومد العين إلى زمرتهم وذكرهم بما فيه تنظيم لهم ولما خالط الزهرى السلاطين كتب إليه أخ له في الدين عاقفان الله وياك أيها يذكر من الفتن قد أصبحت مجال ينبغي لمن عرفك أن يدعوك ويرحمك أصبعك شيخاً كبيراً وقد أفلتك نعم الله بما فهمك من كتابه وعلمه من ستة نبيه وليس كذلك أخذ الله البيتاق على العلماء، قال الله تعالى تبينته للناس ولا تكتسونه واعلم ان ايسرا ما ارتكت وأخف ما احتملت انك آتست وحشة الظالم وسهلت سبيل الغى يندونك من لم ينؤد مقاً ولم يترك باطل حين اذنوك قطعاً يدور عليك رحى باطنهم وجرا يعبرون عليك الى بلاطهم وسلم يتصعدون فيك الى ضلالهم يدخلون الشك بك على العلماء ويتقادون بك قلوب العجاهلا، فما ايسر ما اعدوا والشك في جنب ما أخبروا عليك وما أكثر ما أحذوا منك فيما أفسدوا عليك من دينك فما يؤمنك أن تكون من قال الله تعالى فيهم فخلف من بعدهم خلف أشاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياناً فانك تعامل من لا يفهم ومحظى عليك من لا يعقل فداء دينك فقد دخله السقم وهي زادك فقد حضر السفر البعيد وما يخفى على الله من شئ في الأرض ولا في السماء والسلام ( رواه البيهقي في شعب الایمان ) و كذلك رواه أبو علي الموصلى و ابن أبي الدنيا في الصمت واستناده ضعيف ذكره مبروك وكذا رواه ابن عدى عن بريدة ★ ( و عن أبي أمامة ) أى الباهلى ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يطع المؤمن ) بصيغة المفعول أى يخلي ويجل ( على الخالل ) أى الخصال زنة و معنى ( كالماء ) أى جميع الأخلاق الذئبة لأن الكلام فيها أو الأعم منها ( الا الخيانة والكذب ) بضميهما أى غيرهما فإن المؤمن يخلو وبجعل على الصدق والأمانة كما هو متضمن التصديق والإيمان ولذا قال تعالى بصيغة العصر إنما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون

ورواه البهقي في شعب اليمان عن سعد بن أبي وقاص ★ وعن صفوان بن سليم انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أيكون المؤمن جبانا قال نعم فقيل له أيكون العون بخيلا قال نعم فقيل له أيكون المؤمن كذابا قال لا رواه مالك والبهقي في شعب اليمان مرسلا ★ وعن ابن مسعود قال ان الشيطان ليتمثل في صورة الرجل فبأن القوم فيحدثهم بالحديث من الكذب فيتفرقون فيقول الرجل منهم سمعت رجال اعرف وجهه ولا ادرى ما اسمه يحدث رواه مسلم ★ وعن عمران بن حطان قال اتيت اياذر فوجدته في المسجد

يات الله وأولئك هم الكاذبون أى الكاملون في الكذب أو المجبولون عليه وقال صلى الله عليه وسلم لا يمان لن لاأمانة له على مارواه أحمد والبهقي عن أنس فما يصدر عن المؤمن من الكذب والخيانة فهو من الأمور العارضة لطبيعته لأن اصل خلقه وجلده يمكن أن يراد به المبالغة في ذنبي المؤمن عندهما قال في النهاية قوله يطبع عليها أى مخلق والقباع ماركب في الإنسان من جميع الاخلاق التي لا يكاد يزاولها من الخبر والشر قال الطيبى وإنما كانت الخيانة والكذب منافيين بحاله فإن اليمان افعال من الان وحقيقة أنه التكذيب والمخالفة وأنه حامل أمانة الله تعالى فيشيغى أن يكون أمينا لأخائنا (رواه أحمد) أى عن أبي أمامة (والبهقي) والاظهر ما في نسخة رواه البهقي (في شعب اليمان عن سعد بن أبي وقاص) وفي الجامع الصغير يطبع المؤمن على كل خلق ليس الخيانة والكذب رواه البهقي في شعب اليمان عن ابن عمر ★ (وعن صفوان بن سليم) بالتصغير تابعي كبير روى عن أنس بن مالك ونفر من التابعين وكان من خيار عباد الله الصالحين يقال انه لم يضع جنبه على الأرض أربعين سنة ويقولون أن جسمته ثقيلة من كثرة السجدة وكان لا يقبل جوانز السلاطين ومناقبه كثيرة روى عنه ابن عيينة كذا ذكره المؤلف (انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أيكون المؤمن جبانا) أى بالطبع أو مطلقا وهو بفتح الجيم وتحقيق المودحة ضد الشجاع (قال نعم) أى يكون ولا يأنين اليمان (فقال له) أى لرسول الله صلى الله عليه وسلم (أيكون المؤمن بخيلا) أى بالطبع كما قال تعالى وكان الانسان قبوراً ثم يخرج ما يحب عليه من المال لعلمه على وجه الكمال (قال نعم) أى يكون ولا يأنيفه مطلق اليمان أو كماله (فقال) أى له (أيكون المؤمن كذابا) أى كذب مبالغ فيه أو ذا كذب بحسب الطبع والخلفة (قال لا رواه مالك والبهقي في شعب اليمان مرسلا) قيد لهما ★ (وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال ان الشيطان ليتمثل في صورة الرجل أى احيانا (فيأن القوم) أى جماعة (فيحدثهم بالحديث من الكذب فيتفرقون فيقول الرجل منهم سمعت رجالا اعرف وجهه) أى رسمه (ولا ادرى ما اسمه) أى وصفه (يحدث) أى كذا وكذا وظاهره انه من حدث رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه من اقع انواع الكذب حتى عد كفرا لهذا يعني به رئيسهم ويتصور بصورة حسية تقوية للموسعة الداخلية المعنية وكان الانسب ايراده في باب الاعتصام ولا يبعد ان يراد به مطلق خبر الكذب او ما يتشرع عليه الفساد من عدو البهتان والقذى وامثالهما والمراد بالشيطان واحد من الجنس قال الطيبى وفيه تنبية على التحرى فيما يسمع من الكلام وان يتعرف من القائل فهو صادق يجوز النقل عنه او كاذب يجب الاجتناب عن نقل كلامه على ما ورد كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع (رواه مسلم ★ وعن عمران ابن حطان) يكسر العاء وتشديد الطاء المهمليتين وبالنون دوسى خزرجي سمع عائشة وابن عباس وأياذر وروى عنه محمد بن سيرين ويعنى بن اى كذير وغيرهما (قال اتيت اياذر فوجدته في المسجد

محبباً بكساء أسود وحده قلت يا أباذر ما هذه الوحدة فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الوحدة خير من جليس السوء والجليس الصالح خير من الوحدة وأملأه الخير خير من السكوت و السكوت خير من أملأه الشر ★ وعن عمران بن حصين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مقام الرجل بالصمت عند الله أفضل من عبادة سنتين سنة ★ وعن أبي ذر قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم كلامه قات زدني قال عليك بتلاوة القرآن وذكر الله عزوجل فانه ذكر لك في السماء ونور لك في الأرض

محبباً بكساء أسود وحده ( قلت يا أباذر ما هذه الوحدة ) أى التي تورث الوحشة والمعنى ما سبها و باعثها ( فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الوحدة خير من جليس السوء ) بفتح السنين وبضم أى السمي ، الطالح ( و الجليس الصالح خير من الوحدة ) يعني و الجليس الصالح قليل في هذا الزمان ( وأملأه الخير خير من السكوت و السكوت خير من أملأه الشر ) يعني وما يعين على السكوت العزلة و الوحدة في الجامع الصغير رواه البهقى و الحاكم ★ ( و عن عمران بن حصين رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مقام الرجل ) بفتح الميم ويضم أى ثباته ( بالصمت ) أى بمداومة سكوته عن الشر و قال الطيبى أى منزلته عند الله ( أفضل من عبادة سنتين سنة ) أى مع كثرة الكلام و عدم التثبت في المقام قال الطيبى لأن في العبادة آفات يسلم عنها بالصمت كما ورد من صمت نجاشي في الجامع الصغير رواه الطبراني و الحاكم عن عمران لكن لفظه مقام الرجل في الصفت في سبيل الله اه و لعل الصمت وقو في تصحيف فراجع في الأصول ★ ( و عن أبي ذر رضي الله عنه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر ) أى أبوذر أو راويه ( الحديث بطوله ) قال الطيبى و لعله أراد مثل ما ذكر في حديث أنس الثاني لهذا الحديث وفيه انه لا دلالة له على هذا مع انه لو كان هو المراد جمع بينهما في حديث واحد ثم رأيت الحديث في الجامع الصغير وفيه طول لكن في اثنائه وأواخره على ما سئلته ( الى ان قال ) أى أبوذر ( قلت يا رسول الله أوصني قال أوصيك بتفويت الله ) وهو وصية الله لل AOLIN و الآخرين كما قال تعالى ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم و ايماكم ان اتقوا الله ( فانه ) أى الاقناء او ما ذكر من التقوى ( أذين ) أى غایة من الزین و نهاية من الحزن ( لامرک ) أى لا مورد دينك الا اعتقادى و القوى و العمل بل ولا سور دنياكم التي هي معاشك المقتضية لحسن معادك ( كله ) لأن التقوى يجمع مراتبها من ترك شرك الجنى و الغنى و اجتناب الكبائر و الصغائر و الاحتراز عن الشبهات و التبور في المباحثات و التزء عن الشهوات و التخل عن خطور ما سوى الله بالبال من شيم ارباب الكمال في الاحوال قال الطيبى نسب الزينة الى التقوى كما نسب اليه تعالى الاباس في قوله و لباس التقوى ذلك خير بعد قوله خذوا زينتكم عند كل مسجد فكما أن السما مزينة بزينة الكواكب كذلك قلوب العارفين مزينة بالمعارف و التقوى قال تعالى فانها من تقوى القلوب اه و فيه انه غير مذكور بعد قوله خذوا زينتكم بل قوله بعد قوله يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يوارى سوأتمكم و ريشاً ( قلت زدني ) أى في الوصية بالعمل الصالح ( قال عليك بتلاوة القرآن ) أى فانها مجلبة للتقوى و مورثة للدرجات العلي ( و ذكر الله عزوجل ) تعليم و تعميم ( فانه ) أى ما ذكر لك من التلاوة والذكر ( ذكر لك في السماء ونور لك في الأرض ) و هو يتحمل أن يكون باعتبار كل واحد و أن يكون بطريق الله و النشر المرتب فان ما بينهما من الفرق كما بين السماء و الأرض على ما أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله فضل

قلت زدني قال عليك بطول الصمت فانه مطردة للشيطان و عنون لك على أمر دينك قلت زدني قال اياك و كثرة الضحك، فانه يميت القلب و يذهب بنور الوجه قلت زدني قال قل الحق و ان كان مرا قلت زدني قال لا تخف في الله لومة لائم قلت زدني قال ليجذرك عن الناس ما تعلم من نفسك ★ وعن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا أياذر الا ادلتك على خصلتين هما اخف على الظاهر و اثقل في الميزان

كلام الله على سائر الكلام كفضل إله على خلقه و يمكن أن يكون ضمير فانه راجع الى أقرب مذكور و هو الذكر فيعرف مرتبة التلاوة بالابو على أن التلاوة مناجاة مع الرب سبحانه و تعالى ( قلت زدني ) أى في الوصية بما يعني على ما ذكرت ( قال ) و في نسخة فقال ( عليك بطول الصمت ) أى بدوامه ( فانه مطردة للشيطان ) أى لرجسمهم أو لجنسهم و يؤيده ما في نسخة للشياطين ( و عنون ) أى معن ( لك على أمر دينك ) أى استقامته ( قلت زدني قال اياك و كثرة الضحك فانه ) أى اكتناء و قيل ما ذكر من كثرة الضحك أو الضحك الكبير ( يميت القلب ) و في نسخة القلوب أى يورث قساوة القلب و هي مقضية الى الغفلة وليس موت القلب الا الغفلة عن الذكر ( و يذهب بنور الوجه ) أى بهائه و حسنة في قوله سبحانه سيمامهم في وجوههم من اثر السجود ( قلت زدني قال قل الحق و ان كان ) أى و ان كان قول الحق على النفس او عند اهل الباطل المتلهين بالحلويات النفسانية ( مر ) أى صعب المذاق و شديد المشاق و أنشد ★ لن تبلغ المجد حتى تبلغ الصبرا ★ قال الطيب شبه الامر بالمعروف و النهي عن المنكر فمن ياباها بالصبر فانه من المذاق لكن عاقبته محمودة ( قلت زدني قال لا تخف في الله ) أى في حقه و طريق عبادته ( لومة لائم ) أى ملامة أحد و فيه قطع تعليق عن الخلق بالكالية فيما يأتى و يذر و ثباته على الحق من غير نظر الى مذمة الناس و مدحهم قال تعالى و تقبل اليه تبليلا و قال الطيب أى كن صلبا في دينك اذا شرعت في انكار مذكر او أمر معروف اغض فيه كالمسامير المحماة لا يروعك قول قائل و لا اعتراض مفترض !ه و لا يخفي ان هذا المعنى فهو من قوله قل الحق و لو كان مرآ و العمل على التائيس أولى من التأكيد ( قلت زدني قال ليجذرك ) يكسر اللام و فتح الياء و سكون العاء، المهملة وضم الجيم و سكون الزاي اى ليمنعك ( عن الناس ) اى عيوبهم ( ما تعلم من نفسك ) أى من عيوبها كما ورد عن انس آخرجه الدليلي طوي لم شغله عبيه عن عيوب الناس قال ميرك حديث المتن رواه أحمد و الطبراني و ابن حبان و العاكم و اللفظ له وقال صحيح الاستناد و في الجامع الصغير روى عبد بن حميد في تفسيره و الطبراني في الكبير عن اى ذر مرفوعا او وصيك بتقوى الله تعالى فانه رأس الامر كله عليك بتأدية القرآن و ذكر انة فانه ذكر لك في السماء و نور لك في الارض عليك بطول الصمت الا من خير فانه مطردة للشيطان عنك و عنون لك على أمر دينك اياك و كثرة الضحك فانه يميت القلب و يذهب بنور الوجه عليك بالجهاد فانه رهابية انتي احب المساكين و جالسهم انتظرا الى من تختك و لا تنتظر الى من فوقك فانه اجر ان لا تزدرى نعمة الله عننك حل قرابتكم و ان قطعوك قل الحق و ان كان مرآ لا تخف في الله لومة لائم ليجذرك عن الناس ما تعلم من نفسك و لا تجحد عليهم فيما يأتى و كفى بالمرء غبيا ان يكون فيه ثلاث خصال ان يعرف من الناس ما يجعل من نفسه و يستجعي لهم مما هو فيه و يؤذى جليسه يا أياذر لا عقل كالكتف و لا درع كالكتف و لا حسب كحسن الخلق ★ ( وعن انس رضي الله عنه عن رسول الله ) و في نسخة ان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم قال يا أياذر الا ادلتك على خصلتين هما اخف على الظاهر ) اى ظهر المكاف و بدنه او على ظهر اللسان ( و اثقل في الميزان ) قال الطيب تشيه للمعقول

قال قلت مللي قال طول الصمت وحسن الخلق والذى نفسي بيده ماعمل الخلاقين بمنتهما ★ وعن عائشة قالت من النبي صلى الله عليه وسلم بأبي بكر و هو يعلم بعض رقيقه فافتنت اليه فقال لعائشة وحديقين كل رب الكعبة فاعتق أبو بكر يومئذ بعض رقيقه ثم جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا أعود روى البيهقي الأحاديث الخمسة في شعب الایمان ★ وعن أسلم قال إن عمر دخل يوماً على أبي بكر الصديق و هو يحيى لسانه فقال عمر مه غفر الله لك فقال له أبو بكر أن هذا أوردنى الموارد رواه مالك

بالمحسوس في تأثيره بالسهولة كما في قوله صلى الله عليه وسلم كامنان خفيتان على السان تقيتان في الميزان ( قال قلت بلى قال طول الصمت ) أي المتضمن للتفكير ( وحسن الخلق ) أي المشتمل على الصبر والشكر و هو أحد من المعاملة مع الحق أو الخلق ( و الذى نفسي بيده ماعمل الخلاقين بمنتهما ) الباء، زائد أي ما عمل الخلاقين عملين مثل عملهما أو عمل بمعنى أي ما أتوا بمنتهما من الأعمال قال ميرك نقل عن المنذرى أخرجه ابن أبي الدنيا والبزار والطبراني وأبويعلى ورواته ثقات ورواء البيهقي ورواء أبو الشيخ ابن حبان من حديث أبي الدرداء، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أنتيك يا مار بن خفيف أمر هماغظيم أجر هما لم تلق الله عزوجل بمنتهما طول الصمت وحسن الخلق ورواء ابن أبي الدنيا أيضاً عن صفوان بن سليم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا أخبركم بأيسر العبادة وأعنونها على البدن الصمت وحسن الخلق ★ ( و عن عائشة رضي الله عنها قالت من النبي صلى الله عليه وسلم بأبي بكر و هو يعلم بعض رقيقه فافتنت ) أي النبي صلى الله عليه وسلم كما في نسخة ( إليه ) أي إلى أبي بكر أو فافتنت أبو بكر عليه صلى الله عليه وسلم ( قال ) أي النبي عليه السلام ( لعائشة وحديقين ) بتقدير همة الاستفهام في صدر الكلام أي هل رأيت لعائشة وحديقين أي جامعين بين هاتين الصفتين والعطاف لغير الصفة ويمكن أن يكون الجمع لارادة تعليم الصديق ( كلام ورب الكعبة ) قال الطيبى أي هل رأيت حديقين يكون لعائشة كلها و الله لا تراهم ناراً هما فالواو للجمع أي لا يتعمعن أبداً وفي الكلام معنى التعجب ( فاعتق أبو بكر يومئذ بعض رقيقه ) أي كفارة لما صدر عنه من غير شعوره ( ثم جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم ) أي للاعتذار ( قال لا أعود ) أي في لعن أحد الحديث أخرجه ابن أبي الدنيا في الصمت وشيخه بشار بن موسى الغفار وشعبة الجهمي وكان أحمد حسن الرأى فيه ذكره العراق ( روى البيهقي الأحاديث الخمسة في شعب الایمان ★ وعن أسلم ) هو مولى عمر بن الخطاب كنيته أبو خالد كان جيشاً اشتراه عمر بمكة سنة احدى عشرة سمع عمر بن الخطاب وروى عنه زيد بن أسلم وغيره مات في ولاية مروان وله مائة وأربع عشرة سنة ( قال إن عمر دخل يوماً على أبي بكر الصديق و هو يحيى ) يحيى المودحة أي يحيى لسانه ( و يمدده و يحرره في المغرب الجيد بمعنى الجذب و كلها من باب ضرب قال الطيبى وفي النهاية الجيد لغة في الجذب و قيل هو مقلوب منه اه و في القاموس الجيد الجذب وليس مقلوبه بل لغة صحية وهم الجوهرى و غيره ( فقال عمر مه ) يفتح ميم و سكون هاء، اسم فعل بمعنى اكف وامتنع عن ذلك ( شفر الله لك ) دعا، او اخبار عما سمع في حقه ( فقال له أبو بكر ان هذا ) أي الناس والاشارة للتعميم او التعمير ( أوردنى الموارد ) أي أدخلني المهالك ( رواه مالك ) وكذا ابن أبي الدنيا والبيهقي وفي لفظ البيهقي قال إن هذا أوردنى شر الموارد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس شيئاً من الجسد الا يشكوا إلى الله ذرابة على حدته كذا نقله ميرك عن المنذرى وقال العراقي حديث ابن عمر اطلع على أبي بكر و هو يمد لسانه فقال ما تصنف يا خليفة رسول الله فقال إن هذا

★ وعن عبادة بن الصامت أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أضمنوا لي ستة من أنفسكم أضمن لكم الجنة أصدقوا إذا حدتم و أوفوا إذا وعدتم وأدوا إذا اثتمتم وأحفظوا فروجكم وغضوا أبصاركم و كفوا أيديكم ★ و عن عبد الرحمن بن غنم و أسماء بنت يزيد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال خيار عباد الله الذين إذا رأوا ذكر الله و شرار عباد الله المشاون

أورد في الموارد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس شيء من الجسد إلا يشكو إلى الله اللسان على حدته ابن أبي الدنيا في الهمت و أبو يعلي في مسنده و الدارقطني في العمل و البهقي في الشعب من رواية أسلم مولى عمر و قال الدارقطني أن المرفوع وهم على الدراوري قال و روى هذا الحديث عن قيس ابن أبي حازم عن أبي بكر و لاعلة له قال الغزالى وفي الآثار روى عن الصديق أنه كان يضع حصاة في فيه يمتن بها نفسه من الكلام و كان يشير إلى لسانه و يقول هذا الذي أورد في الموارد ★ (و عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أضمنوا لي) يفتح العيم أي تكتفوا لأجل (ستة) أي من العصال (من أنفسكم) أي من خصالها أو من أجل منفعتها (أضمن لكم الجنة) أي دخولها مع الفائزين أو وصولها إلى أعلى درجات المقربين (اصدقوا) بضم الدال أي تكتموا بالصدق (إذا حدتم) أي أخبرتم (و أوفوا إذا وعدتم) أي وعمدتم (وأدوا) أي أدوا الامانة و أعطوا الشهادة (إذا اثتمتم) بصيغة المجهول (واحفظوا فروجكم) أي عن الزنا ونحوه (وغضوا أبصاركم) بضم الغين أي غمضوها عن النظر إلى ما لا يجوز (و كفوا أيديكم) بضم الكاف و تشديد الفاء أي أسكوا أنفسكم عن الظلم قال ميرك حديث عبادة رواه أحمد و ابن أبي الدنيا و ابن حبان في صحيحه و الحاكم و البهقي كاهم من رواية المطلب بن عبد الله بن حنطب عنه وقال الحاكم صحيح الاستناد و قال المنذري المطلب لم يسمع من عبادة وفي الجامع الصغير أضمنوا لي ست خصال أضمن لكم الجنة لاتقطعها عند قسمة مواريثكم و انصفوا الناس من أنفسكم و لا تجيئوا عند قتال عدوكم و لا تفلوا غنائمكم و امعنوا ظالمكم من مظلومكم رواه الطبراني عن أبي أمامة مرفوعاً هـ ★ (و عن عبد الرحمن بن غنم) يفتح الغن المعجمة و سكون النون على ما مضطه المغني و نص عليه المؤلف وقال هو أشعرى شامي أدرك الجاهلية و الإسلام و أسلم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لم يره و لازم معاذ بن جبل متذمته النبي صلى الله عليه وسلم إلى اليمن إلى أن مات معاذ و كان أفقده أهل الشام روى عن قدماء الصحابة مثل عمر بن الخطاب و معاذ بن جبل هـ فكان حقه أن يقول في آخر الحديث مرسلاً تنبئها على ذلك (و أسماء بنت يزيد) أي ابن السكن و لم يذكرها المؤلف في الأسماء (ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خيار عباد الله الذين إذا رأوا ذكر الله) بصيغة المفعول فيها أي يتذكر برؤيته ذكر الله وفيه إيماء إلى حديث المؤمن على أحد معانيه قال الطبيبي يحتمل وجهين أحدهما أنهم في الاختصاص بالله بحيث إذا رأوا خطر ببال من رأهم مولاهم لما فيه من سيماء العبادة و ثانية أن من رآهم يذكر الله تعالى كما روى ابن الأثير في النهاية عن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النظر إلى وجه على عبادة قلت وقد رواه الطبراني و الحاكم عن أبي مسعود و عن عمران بن حصين يلفظ النظر إلى على عبادة و تنظيره ما روى أبوالشيخ عن عائشة مرفوعاً النظر إلى الكعبة عبادة ثم قيل معناه أن علياً كرم الله وجهه كان إذا برأ قال الناس لا لله إلا الله ما أكرم هذا الفتى ما أشجع هذا الفتى ما أعلم هذا الفتى ما أحلم هذا الفتى فكان رؤيته تخماهم على كلمة التوحيد (و شرار عباد الله المشاون) بصيغة المبالغة لمناسبة أى الذين يعشون

بالشميّة المفرقون بين الأحبة الباغون البراء العنت رواهُما أَحْمَدُ وَالبِهْمَى فِي شَعْبِ الْإِيمَانَ ★ وَعَنْ أَبِي عَبَّاسٍ أَنَّ رَجُلَيْنِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاتَهُ أَوِ الْعَصْرِ وَكَانَا حَائِمَيْنِ قَلَمَّا قُضِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصَّلَاةُ قَالَ أَعْيُدُو بِهِ وَضُوءُ كَمَا وَصَلَاتُكُمَا وَأَمْضِيَ فِي صَوْمَكُمَا وَأَقْضِيَاهُ يَوْمًا آخَرَ قَالَ لَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ اغْتَبْتُمْ فَلَانَا ★ وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ وَجَابِرٍ قَالَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْغَيْبَةُ أَشَدُ مِنَ الزَّنَا قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَكَفَ الْغَيْبَةُ أَشَدُ مِنَ الزَّنَا

(بالشميّة) أَى عَلَى وَجْهِ الْفَسَادِ كَمَا بَيْنَهُ بِقَوْلِهِ (المفرقون بين الأحبة الباغون) أَى الطالبون (البراء) بفتح الموحدة والراء يعني البرى' مصدر وصف به للبالغة ففي القاموس أنت بري' والجمع بربون وكتفهاء وكرام وأشراف وانصبة ورجال وأنا براء منه لا يشي ولا يجمع ولا يؤثر بري' قال الطيبى وهو قوله (العنت) منصوبان مفهومان للبالغين يقال بغية فلانا خيراً وغيتك الشئ طلبته لك وبغيت للشئ طلبته اه وحاصله أن العنت مفعول ثان للبالغون وفي رواية للبراء العنت و هو يفتح العين المهملة والتون المشقة والفساد والبلاك والائم والخطا والنلط والزناك ذلك قد جا، وأطلق العنت عليه والحديث يحتمل كلاها فان الموجود في نسخة صححة بضم الموحدة في البراء وهو جمع بري' كما سبق وفي نسخة بضم موحدة وفتح راء و همزة ممدودة قال التوسي في شرح مسلم هو على وزن فضلاً جمع بري' اه والحديث في الجامع الصغير بلقط خياركم الذين اذا روا ذكر الله بهم وشار لهم المشاؤن بالشميّة المفرقون بين الأحبة الباغون البراء العنت رواه البهيمى عن ابن عمر لكن قال المؤلف (رواهما) أى العذابين السابتين وسبق الكلام على السابق منها (أحمد و البهيمى في شعب الایمان) وفي الجامع الصغير رواه أحمد عن عبد الرحمن بن خشم و الطبراني عن عبادة بن الصامت بلقط خيار أمي الدين اذا روا ذكر الله وشار لهم المشاؤن بالشميّة المفرقون بين الأحبة الباغون البراء العنت ★ (وعن أبى عباس رضى الله عنهما أن رجلين صلبا صلاة الظهر أو العصر) أى معه صلى الله عليه وسلم (وكانا حائرين) عطف أو حال (قلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة) أى فرغ عن أدائها (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم للرجلين (أعيدها) ب بصيغة الجمع على أن الاثنين أثله بقرينة ما بعده وفي نسخة أعيدها (وضوء كاما وصلاتكم وأمضيا) بهمن وصل وكم شاد أى أندى في حومكمما يعني لانقطعه بالأفطار من مضى في أمره اذا نفذ فيه ولم يتوقف (وأقضياه) أى صومكمما (يوما آخر) قال الطيبى وهذا في الصوم ظاهر لقوله تعالى أتعب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا و أما في الصلاة فلاته شرب دم أخيه و لوجه فحمل التجاة اه وحاصله أن الآتيان بالمعصية قبل الطاعة ينقص كمالها كما أن الحسنة بعد السيئة توجب زوالها فان قوله تعالى أن الحسنات يذهبن السيئات ورد فيمن قبل امرأة أجنبية و لعله صلى الله عليه وسلم هنا أظهر الزجر الشديد والتغليظ والوعيد لما يتعلق بالغيبة من حق العباد وربما تذهب العادة بالكلية حيث يعطى لصاحب الغيبة النافلة الطوية فيبيق المذنب بلا صوم و صلاة فلهذا أمرها يعادتهم و قضائه وهذا من قبيل فتوى الخاصة لا من قبيل أحكام العامة وفي مسند الفردوس للديلمي عن ابن عمر مرفوعا الغيبة تتفقد الوضوء و الصلاة (قالا) وفي نسخة فقالا (لم يا رسول الله) أى لاي سبب (قال اغتبتم فلانا) أى قبل الصلاة وبعد الطهارة و مباشرة الصوم ★ (وعن أبى سعيد و جابر رضى الله تعالى عنهما قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغيبة أشد من الزنا) أى أصعب منه لتعلقها بحق العباد ألبته بخلافه (قالوا) أى بعض الصحابة ويمكن أن يكون هما المراد بهم (و كف الغيبة أشد من الزنا) أى

قال أن الرجل ليزني فيتوب الله عليه وفي رواية فيتوب الله فيغفر الله له وأن صاحب الغيبة لا يغفر له حتى يغفر لها صاحبه وفي رواية أنس قال صاحب الزنا يتوب وصاحب الغيبة ليس له توبة روى البهمني الأحاديث الثلاثة في شعب الایمان ★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من كفارة الغيبة أن تستغفر لمن اغتبته تتقول اللهم اغفر لنا وله

و الحال أن الزنا ذنب كبير وقد وقع عليه وعيده كثير وتعلق به العد و الرجم و نحو ذلك قال الطيبى أشد من الزنا مبتداً على سبيل حكاية قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وكيف خبره أى كيف قوله هذا (قال أن الرجل ليزني فيتوب) أى بيته وبين الله (فيتوب الله عليه) أى فيقبل توبته ويوقفه على ثباته (وفي رواية فيتوب فيغفر الله له وأن صاحب الغيبة) عطف على ما سبق (لا يغفر له) أى ولو تاب بيته وبين ربه (حتى يغفر له) أى لصاحب الغيبة (وفي رواية أنس قال صاحب الزنا يتوب) أى يتصور منه التوبة أو يتوب غالباً لانه ذنب عظيم عنده (و صاحب الغيبة ليس له توبة) أى غالباً لانه يحسبه هيناً وهو عند الله عظيم لكن البلية اذا عمت طابت أو ليس له توبة مستقلة لتوقف صحتها على رضا صاحبها (روى البيهقي الاحديث الثلاثة) أى حدث ابن عباس وأبي سعيد وأنس (في شعب الایمان) قال ميرك تلا عن السنذري أن حدث أى سعيد وجابر رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الغيبة والطبراني في الاوسط وروى البيهقي حدث أنس عن رجل لم يسم عنه ورواه عن سفيان بن عبيدة غير مرفوع وهو الاشيه ★ (و عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من كفارة الغيبة) أى بعد تحقق التوبة (أن تستغفر) أى أنت إليها المخاطب خطاباً عاماً (لمن اغتبته تتقول) بدل أو بيان أو حال (اللهم اغفر لنا) أى إذا كانوا جماعة أو لمن عشر المسلمين عموماً (وله) أى لمن اغتبته خصوصاً والظاهر أن هذا إذا لم تصل الغيبة اليه وأما إذا وصلت اليه فلابد من الاستحلال بان يغتصب صاحبها بما قال فيه و يتخللها منه فان تذر ذلك فليعزز على أنه متى وجده تحمل منه فإذا حلله سقط عنه ما وجب عليه له من الحق فان عجز عن ذلك كله بان كان صاحب الغيبة ميتاً أو غائباً فليس بستغفر الله تعالى والمرجو من فعله وكرمه أن يرضي خصميه من أحسانه فإنه جواد كريم روف رحيم وفي روضة العلماء سألت بهذا فقلت له اذا قاتب صاحب الغيبة قبل وصولها الى المغتاب عنه هل تنفعه توبته قال نعم تفعمه توبته فإنه تاب قبل أن يصير الذنب ذنباً يعني ذنباً يتعلق به حق العبد قال لأنها تصير ذنباً اذا بلغت اليه بعد توبته قال لا بطل توبته بل يغفر الله لها جميعاً المغتاب بالitory و المغتاب عنه بما لحقه من المشقة قلت أو بما حصل له من المغفرة قال لأنه كرم ولا يحمل كرمه رد توبته بعد قبولها بل يعفو عنهما جميعاً قلت فيه أنه يحتمل أن يكون قبل توبته موقعاً على عدم تتحقق وصولها اليه و حصول مشقة و الله أعلم وقال الفقيه أبوالليث قد تكون الناس في توبه المغتابين هل تجوز من غير أن يستحل من صاحبه قال بعضهم تجوز و قال بعضهم لا تجوز و هو عندهما على وجهين أحدهما ان كان ذلك القول قد بلغ الى الذى اغتباه فتوبته أن يستحل منه و أن لم يبلغ فيستغفر الله و يضرم أن لا يعود لمثله اه و هل يكتفي أن يقول أغتبتك فاجعلنى في حل أم لا بد أن بين ما أغتبه قال بعض علمائنا في الغيبة لا يعلم بها بل يستغفر الله له أن علم ان أغلامه يشير فتنة و يدل عليه ما هو المقرر في الاصول أن الابراء عن الحقوق المجهولة جائز عندنا ثم أعلم أنه يستحب لصاحب الغيبة أن يبرئ منها ليخلاص أخيه من المعصية و يفوز هو بعظيم ثواب الله في العفو وفي قضية تصافح الخصميين لاجل العذر استحلال و قال التوزي

رواہ البیهقی فی الدعویات الکبیر و قال فی هذا الاستاد ضعف

- ★ (باب الوعد) ★ عن جابر قال لما مات رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم وجاء ابی بکر مال من قبل العلاء بن الحضرمی فقال ابی بکر من كان له على النبي صلی اللہ علیہ وسلم دین او كانت له قبله عدة فلیأتنا قال جابر فقلت وعدنى رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم أن يعطيك هكذا وهكذا فبسط يديه ثلاثة مرات قال جابر فعندي حشة فمدتها فاذاهي خمسة وقال خذ مثلها متقد عليه ★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي جحيفة قال رأيت رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم أبيض

رأيت فی فتاوى الطحاوى أنه يکفى الندم والاستغفار في الغيبة وأن يلتفت فالطريق أن ياق المفتاح و يستجح منه فان تعتذر لموته أو لغيبته البعيدة استغفر الله تعالى ولا اعتبار بتحليل الورقة وإذا اغتاب أحدا فهل يکفى أن يقول قد اغتبتك فاجعلني في حل أم لا بد أن بين ما اغتبته به فيه وجهان لاصحاب الشافعی أحدهما يشرط فان أبواه من غير بيانه لم يصح كما لو أبواه عن مال مجهول وثانيهما لا يشرط لأن هذا مما يتسامح فيه بخلاف المال والاول أظهر لأن الانسان قد يسمع بالغفو عن غيبة دون غيبة وقال الشيخ أبو حامد سبيل العتذر أن يبالغ في الثناء عليه والتودد اليه وبالازم ذلك حتى يطيب قلبه فان لم يطب قلبه كان اعتذاره و تودده حسنة محسوبة له فتقابل بها سیئة الغيبة في القیمة (رواہ البیهقی فی الدعویات الکبیر) اسم کتاب له (وقال فی هذا الاستاد ضعف) قلت وما يضر فان فضائل الاعمال يکفيها الحديث الضعيف للعمل و انه أعلم ثم رأيت فی الجامع الصغير ما يعده و هو ما رواه ابن أبي الدنيا فی الصوت عن أنس أيضا ولقوله كفارة من اغتب أن تستغفر له

- ★ (باب الوعد) ★ الوعد يستعمل في الخبر والشر يقال وعدته خيرا و وعدته شرًا فإذا أستطوا الخبر والشر قالوا في الخبر الوعد والمدة وفي الشر الایعاد والوعيد ومنه قول الفائق

و ان وان وعدته او وعدته ★ لمختلف ميعادي و منجز موعدى

★ (الفصل الاول) ★ (عن جابر رضي الله تعالى عنه قال لما مات رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم وجاء ابی بکر مال من قبل العلاء بن الحضرمی) بكسر القاف وفتح الموحدة أى من جهةه وهو يفتح العين و اسمه عبدالله من حضرموت وكان عامل رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم على البحرين وأقره ابی بکر و عمر رضي الله عنهما عليهما الى ان مات العلاء سنة أربع عشرة روى عنه السائب بن يزيد وغيره (قال ابی بکر من كان له على النبي صلی اللہ علیہ وسلم دین او كانت له قبله) بكسر فتحت اى عدده (عدة) بكسر فتح ففيف دال اى وعد (فلیأتنا) قال الاشرف و غيره من علمائنا فيه استحباب قضا، دین العيت و اخجاز وعده لمن يخلفه بعده و أنه يستوى فيه الوارد والاجنبي اه و فيه اشعار بان الوعيد متعلق بالدين كما ورد عنه صلی اللہ علیہ وسلم المدة دین على ما رواه الطبراني في الاوسط عن علي و ابن مععود (قال جابر فقلت وعدنى رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم أن يعطيك هكذا وهكذا) أى ثلاثة وفي نسخة سنتين والاول هو الظاهر لقوله (فبسط يديه ثلاثة مرات) بيانا لهكذا (قال جابر فعندي حشة) أى فعلاً ابی بکر كفيه من الدرارم وصيها في ذيل (فعددتها) أى ما فيها (فاذاده خمسة وقال خذ مثلها) أى مثل ما في العشية من العدد ثلاثة و لا ينقص (متقد عليه)

- ★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي جحيفة) بضم جيم فباء ممهلة متوجحة فيه ساكنة بعدها قال المؤلف ذكر أن النبي صلی اللہ علیہ وسلم توف و لم يبلغ العلم لكنه سمع و روى عنه مات بالكوفة سنة أربع وسبعين روى عنه ابنته عوف و جماعة من التابعين (قال رأيت رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم أبيض) أى

قد شاب وكان الحسن بن علي بشببه وأمر لنا بثلاثة عشر قلوصا فذهبنا نقبضها فاتانا موته فلم يعطونا شيئا فلما قام أبو بكر قال من كانت له عند رسول الله صلى الله عليه وسلم عدة فليجيء فقدمت اليه فأخبرته فامر لنا بها رواه الترمذى ★ و عن عبد الله بن أبي الحسنة قال بايعت النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث وبقيت له بقية فوعده ان آتني بها في مكانه فنسأله فذكرت بعد ثلاثة فاذا هو في مكانه قال لقد شفقت على أنا هنا منذ ثلاث انتظرك رواه أبو داود ★ وعن زيد بن أرقم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وعد الرجل أخيه ومن نيته أن يبني

أيضاً البالون سائلات الى الحمرة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لعائشة يا حميراء (قد شاب) أي بعض لحيته أو ظهر فيه شيء (وكان الحسن بن علي بشببه) والمشهور أنه بشببه في النصف الاعلى والحسين في النصف الآخر (وأمر لنا) أي لاجلنا أو لاعطائنا وهو كذلك في جامع الاصول وفي مسائر نسخ المصاييف أمر له الاول أنساب لاتفاق المصادر التالية (بثلاثة عشر قلوصا) يفتح فضم أي ناقة شابة (فذهبتا نقضه) أي فشرعننا في الذهاب إلى المأمور لنقبض العطايا المذكور (فاتانا موته) أي خبر موته (صلى الله عليه وسلم) بالقدر المقدور (فلم يعطونا شيئاً) فيه دليل على أن الهبة والعطية و الصدقة لا تملك إلا بالقبض (فلما قام أبو بكر) أي خطيباً أو قام باسم الخلافة (قال من كان له عند رسول الله صلى الله عليه وسلم عدة فليجيء) أي فليأتينا فان وفاته بها ولعل الاكتفاء بها وعدم ذكر الدين هنا لانه يلزم منها بالاولى و يمكن أن يكون انتصاراً من الرواوى لاسيما وكلامه في العدة (فقدمت اليه) أي متوجهها (فأخبرته) أي بما سبق (فأمر لنا بها) أي بالقلوص الموعودة (روايه الترمذى) قال في جامع الاصول اتفق البخاري ومسلم والترمذى على الفصل الأول من حدث أبي جحيفة واتفق البخاري والترمذى على الفصل الثاني و افرد الترمذى به كسر أبي بكر و أعطائه أيامه كذلك قاله الشيخ الجزرى في تصحیح المصاییف قال ميراثه ولذا قال المؤلف في آخر جمیع الحديث رواه الترمذى (وعن عبد الله بن أبي الحسنة) بفتح العاء المهملة و اسكان الميم وبالسين المهملة ذكره الشيخ ★  
 الجزرى في التصحیح وهو كذلك في القاموس وزاد المعنى وهو بالسد (قال بايعت النبي صلى الله عليه وسلم) أي بعث منه بمعنى اشتريت فهو من البيع لا من المبايعة قاله الطبیب وفيه أنه غير مستقيم بحسب القاعدة الصرفية فالظاهر أنه محمول على بيع المقابلة والمعاوضة تكون الصيغة من المقابلة على بابه (قبل أن يبعث) أي للرسالة (وبقيت له) أي للنبي صلى الله عليه وسلم (بقيه) أي شئ من ذلك المبيع (فوعده ان آتني بها) أي أجبيه بذلك البقية (في مكانه) أي المعين أو النسيبي (فنسأله) أي ذلك الوعد (فذكرت بعد ثلاثة) أي ثلاثة ليال (فتحت ذلك المكان فاذا هو) أي النبي صلى الله عليه وسلم يتضرى (في مكانه) أي في ذلك المكان أوفى مكانه الموعود وفا، بما وعد من لزوم المكان حتى اجتبه بما بقي من الشمن وفيه أرشاد الى ندب تصدق الوعيد والوفاء بالعهد (فقال لقد شفقت) يقاون أي حملت المشقة (على) وأوصلتها الى (انا هنا منذ ثلاث انتظرك) وكان انتظاره صلى الله عليه وسلم لصدق وعده لا لقبض ثمنه قال الطبیب وأعلم أن الوعيد أمر مأمور الوفاء به في جميع الاديان حافظ عليه الرسل المتقدمون قال تعالى و ابراهيم الذى وفى و مدح ابنه اسماعيل يعني جد نبينا عليهم السلام بقوله عزوجل أنه كان صادق الوعيد يقال أنه وعد انسانا في موضع فلم يرجع إليه فقام عليه حتى حال العجل قلت و ذلك بمحوله و قوته (روايه أبو داود ★ و عن زيد بن أرقم) يمكن أيا عمرو الانصارى الغزرجي سكن الكوفة و مات بها سنة ثمان و سبعين وهو ابن خمس و ثمانين روى عنه

له فلم يف و لم يجيء للميعاد فلام ثم عليه رواه أبو داود والترمذى ★ وعن عبد الله بن عامر قال دعنتي أمى يوماً و رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد في بيتنا فقالت لها تعال أعطيك فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أردت أن تعطيه. قالت أردت أعطيه تمراً فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أما إنك لو لم تعطيه شيئاً كذبةٌ رواه أبو داود والبيهقي في شعب الإيمان

عطاء، بن يسار وغيره (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا وعد الرجل أخاه ومن نيته أن يفي) بفتح فكسر وأصله أن يوفى (له) أى للرجل (فلم يف) أى بعذر (ولم يجيء، للميعاد) أى لمانع (لام ثم عليه) قال الإشرف هذا دليل على أن النية الصالحة يتاب الرجل عليها وإن لم يفتر عنها المتنوى و مختلف عنها أه و مفهومه أن من وعد وليس من نيته أن يفي فعليه الأثم سواه وفي به أو لم يف فاته من أخلاق المنافقين ولا تعرض فيه لمن وعد وناته أن يفي ولم يف بغیر عذر فلا دليل لما قيل من انه دل على أن الوفاء بالوعد ليس بواجب اذ هو أمر مسكون عنه على ما حررته وسيجيء بسط الكلام على هذا المرام في آخر باب المزاح (رواه أبو داود والترمذى ★ وعن عبد الله بن عامر) قال المؤلف القرشي خال عثمان بن عفان ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فاتح به فتح عليه وعوذة ورأى النبي صلى الله عليه وسلم له ثلاث عشرة سنة وقيل أنه لم يربو عن النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً ولا حفظ عنه ومات سنة تسعة وخمسين ولاد عثمان البصرة وخراسان وأقام عليها إلى أن قتل عثمان فلما أفضى الأمر إلى معاودة ردا إليه ذلك وكان سخياً كريماً كثير المناقب وهو انتفع خراسان وتقتل كسرى في ولادته ولم يختلفوا أنه انتفع أطراف فارس وعامة خراسان وأصفهان وكرمان وحلوان وهو الذي شق نهر البصرة (قال دعنتي أمى يوماً أى نادتني وطلبني وأنا صغير) (ورسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد في بيتنا) الجملة حالية (قالت لها) للتتبّع أو اسم فعل بمعنى خذ قولها (تعال) بفتح اللام بلا ألف تأكيد (اعطيك) أى أنا فهو مرفوع على أنه خبر لمبدأ مذكوب وفي نسخة أعطك بغير ياء على أنه مذنوم قال الطيبى هو بالجزم في بعض نسخ المصايح جواباً للامر وفي بعضه بآيات الياء وهو الرواية في سن أبي داود وشعب الإيمان على أنه استثنى كقوله تعالى فهو لى من لدنك ولها يربتني بالرفع أه وفي الآية الووجه متواتران على أنه يمكن أن الياء حصل من الأشباح فلابناني الجزم على أن آيات الياء في المجزوم لغة كقوله تعالى أنه من ينتهي ويصير ونحوه كثير (قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أردت) أى شئْ نوبت (أن تعطيه) يسكنون التجة لأن الصيغة للمجازة وعلامة تنصبها حذف التنوين وقع في أصل السيد وبعض النسخ هنا بفتح الياء وهو من زلة القدم (قالت أردت أن أعطيه تمراً) أى واحداً أو شيئاً من التمر فكانه اسم جنس قال الطيبى قوله فقال لها ما أردت أن تعطيه قالت أردت أن أعطيه تمراً ليس في المصايح فكانه سقط من النسخ والله أعلم (قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أما) بالتحقيق للتتبّع (إنك لو لم تعطيه) بالياء، فإنها ضمير الكلمة لا لامها أى لو لم تنوی باعطائه شيئاً (كتبت عليك كذبة) بفتح السكاف وسكون الذال أى مرة من الكذب وفي بعض النسخ بكسر فسكون أى نوع من الكذب وأما ما في بعض النسخ المصححة على زعم صاحبه من ضبطه بفتح السكاف وكسـرـ الذـالـ فـغـيرـ معـجـبـ لما سبق تحقيقـهـ من نـقـلـ اللـغـةـ وـكـلـامـ الـائـمـةـ فـكـانـهـ غـيرـ كـلـامـ اـبـنـ الـمـلـكـ حيثـ قالـ بـفتحـ السـكـونـ وـبـفتحـ هـمـاـ معـ كـسـرـ الذـالـ وـبـاءـ المـوـحـدـةـ أـهـ وـهـوـ غـيرـ صـحـيـحـ لـأـنـ الفـتـحـ بـعـدـ كـسـرـ الذـالـ لـمـ يـوـجـدـ مـعـ التـاءـ لـغـةـ وـقـدـ نـصـ النـوـوـيـ أـنـ الذـالـ سـاـكـنـ فـكـلامـ اـبـنـ الـمـلـكـ غـالـلـ الرـوـاـيـةـ وـالـدـرـاـيـةـ

★ (الفصل الثالث) ★ عن زيد بن أرقم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من وعد رجلا فلم يأت أحدهما الى وقت الصلاة وذهب الذي جاء ليصلّي فلاماً عليه رواه رزبن  
 ★ (باب المزاح) ★ عن أنس قال ان كان النبي صلى الله عليه وسلم ليخالطنا حتى يقول لاخ لي صغير يا أبي اعمر ما فعل التغير

## (رواية أبو داود والبيهقي في شعب اليمان)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن زيد بن أرقم رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من وعد رجل ) أى مثلًا والمعنى ان الرجل وعده أيضًا في مكان وזמן معينين ( فلم يأت أحدهما الى وقت الصلاة ) أى قيامها وقد أتى الآخر ( وذهب الذي جاء ليصلّي فلاماً عليه ) أى على الجائى لوعده وذاهب لصلاته فى غيبته لحضور الصلاة لانه من ضرورات الدين وظاهر انه كذلك اذا ذهب لضرورات امر البدن من اكل وشرب وقضاء حاجة وغوها ( رواه رزبن )

★ (باب المزاح) ★ بضم الميم وبكسر قال شارح المزاح بالضم اسم المزاح بالكسر وقيل بالضم اسم من مزح يمزح وبالكسر مصدر مازح وفي القاموس مزح كعن مزحاً و مزاجة و مزاجاً دعب و مازحة مجازة و مزاجاً بالكسر و تمازجاً ثم المزاح انبساط مع الغير من غير ايداه فان بلغ الآيادى يكون سخرية ثم اعلم انه ورد عنه صلى الله عليه وسلم لاتمار أخاكه و لاتمازجه و آخرجه الترمذى في جامعه من حديث ابن عباس وقال هذا حديث غريب لأنعرفه الا من هذا الوجه وقال الجوزي استناده جيد فقد رواه زياد بن أيوب عن عبد الرحمن بن محمد البخارى عن ليث بن أبي سليم عن عبد الملك ابن أبي بشر عن عكرمة عن ابن عباس وهذا استناد مستقيم وليث بن أبي سليم وان كان فيه ضعف من قبل حفظه فقد روى له مسلم مقرضاً و كان عالماً بما ذكره ميرك و العدديث له تتمة على ما في الجامع الصغير و هي لاتعده موعداً فتختلفه و الحديث سيأتي في أصل الكتاب قال النووي أعلم ان العزاج النهى عنه هو الذي فيه افراط و يداوم عليه فإنه يورث الضجرك و قسوة القلب و يشغل عن ذكر الله و الفكر في مهمات الدين و يؤول في كثير من الأوقات إلى الآيادى و يورث الأحقاد و يسقط الهابة و الوقار فاما ما سلم من هذه الأمور فهو المباح الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعله على التدرة لصالحة تطبيب نفس المخاطب و مؤانته و هو سنة مستحبة فاعلم هذا فإنه مما يعظم الاحتياج إليه اه و قال الحنفي لكن لا يلائم ما روى عن عبد الله بن العمار قال مارأيت أحداً أكثر مزاجاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت لا يلائم من حيث ان غيره ما كان يتمالك من نفسه مثله صلى الله عليه وسلم فكان ترك المزاج بالنسبة الى غيره أولى وقد روى الترمذى في الشمائى عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله انك تدعينا قال ان لا أقول الا حقاً و المعنى لا يقاس الملوك بالحدادين و العاصل أن غيره صلى الله عليه وسلم داخل تحت نهيء الا اذا كان متمنكاً في الاستقامه على هذه و عدم العدول عن جادته

★ (الفصل الأول) ★ (عن أنس رضي الله عنه قال ان ) مخففة من المثلقة و اسمها ضمير الشان أى انه ( كان النبي صلى الله عليه وسلم ليخالطنا ) يفتح اللام و تسمى لام المفارقة وفي نسخة للشمائى ليخاطبنا و المعنى ليخالطنا غاية المخالطة و يعاشرنا نهاية المعاشرة و يجالسنا و يمازحنا ( حتى يقول لاخ لي ) أى من امى و ابوه أبو طلحة زيد بن سهل الانصاري ( صغير يا أبي اعمر ) بالتصغير و اسمه كبستة ( ما فعل ) بصيغة الفاعل أى ما صنع ( التغير ) بضم فتح تصغير نفر بضم التون و فتح الغين

و كان له تغير يلعب به فمات متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله انك تداعبنا

المعجمة طائر يشبه العصفور أحمر المنقار وقيل هو العصفور وقيل هو الصعو صغير المنقار أحمر الرأس وقيل أهل المدينة يسمونه البليل والمعنى ماجرى له حيث لم أره معك وفي هذا تسلية له على قدره بموته بينما يقوله (كان له تغير يلعب به فمات) أي التغير وحزن الولد لفقدانه على عادة الصغار قال الطبيبي حتى غاية قوله يخالطنا و ضمير الجمع لانس وأهل بيته أي انتهت مخالطته لاهلنا كلهم حتى الصبي و حتى الملاعبة معه وحتى السؤال عن فعل التغير وفي سلم انه صلى الله عليه وسلم كان لا يدخل على أحد من النساء الا على ازواجه الا أم سليم فإنه كان يدخل عليها وأم سليم أم أنس بن مالك وقال الراغب الفعل الثاني من جهة مؤثرة و العمل كل فعل يكون من الع gioan بقصد و هو أحسن من الفعل لأن الفعل قد يناسب الى الحيوانات التي يقع منها بغیر قصد وقد يناسب الى الجنادات او كلامه فالمعنى ما حاله و شأنه ذكره الطبيبي و لوروي بصيغة المفعول لكن له وجه وجيه و تبيه نبيه و صار المعنى ما فعل به وفي شرح السنة فيه فوائد منها أن صيد المدينة مباح بخلاف صيد مكة قلت لو ثبت هذا لارتفاع الخلاف في ان المدينة لها حرم أم لا لكن للشافعية أن يقولوا ليس نص في الحديث على انه من صيد المدينة لاحتمال انه صيد من خارجها و أدخل فيها و حينئذ لا يضر فإن الصيد لو أخذ خارج مكة ثم أدخل في الجرم و ذبح كان حلالا عندهم فكذا هنا و انه أعلم قال و انه لا يأس أن يعطي الصبي الطير ليعلم به من غير أن يعذبه قلت هذا فرع آخر على المسئلة السابقة اذا لو ثبت حرمية المدينة لوجب أرسال الصيد ان أخذ منها و كذا عندنا بعد دخوله في حرم مكة قال و باحة تصغير الاساء قلت لانه مبني على المطف و الشفقة لاسيا و فيه مراعاة السبع و هو مباح الكلام اذا لم يكن متوفانا بالتكلف قال و باحة الدعاية ما لم يكن اثما قلت بل استعجاها اذا كان تعبيبا و مطابية قال و جواز تكى الصبي و لا يدخل ذلك في باب الكذب قلت لانه صيد به التفاؤل قال و قد نقل عن الشيخ نجم الدين الكبير غير ذلك من الفوائد و هي أن يجوز للرجل أن يدخل في بيت فيه امرأة أجنبية اذا من على نفسه الفتنة قلت فيه بحث لانه ان أراد جواز الخلوة مع الاجنبية فهو لا يجوز بالاجماع و ان أراد الدخول عليها مع وجود غيرها فهو أمر ظاهر لأشبهه في جوازه حتى مع عدم الامن عن الفتنة أيضا كما في مسئلة تحمل الشهادة و نحوها و ليس في الحديث دلالة على الخلوة مع انها لو ثبت لكان جوازه من خصوصياته صلى الله عليه وسلم مع كونه معموما مع أنه أب للامة و ليس لغيره ذلك و لو كان ولها فان العقوبة مرتبة دون العصمة و لذا لما سئل الجعید ایزق العارف فاطرق رأسه مليا ثم قال و كان أمر الله قدرا مقدورا و أنا أطلت هذا المبحث لشلاليتعلق به بعض الزنادقة والملحدة و المباحثة مع أنا لاشك في جاللة الشيخ قدس سره حيث اثر نظره في الكتاب قال و أن يجوز للرجل أن يسأل عما هو عالم به تعجب منه قلت هذا يتوقف على تقدم علمه صلى الله عليه وسلم بموت التغير لاحتمال صدور هذا القول بمجرد قده و هو أعم من حصول موته قال و فيه كمال خلق النبي صلى الله عليه وسلم و ان رعاية الضعفاء من مكارم الأخلاق و انه يستحب استمالة قلوب الصغار و ادخال السرور في قلوبهم قلت كيف لا و قد قال تعالى في وصفه الكريم في كلامه القديم و انك لعلى حلق عظيم ( متفق عليه ) ★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قالوا يا رسول الله) أي بعض الصحابة انك تداعبنا من الدعاية أي تمازحنا و كانوا استبعدوه منه فلذاك أكدوا الكلام بان و باللام

قال انى لأقول الا حقا رواه الترمذى ★ و عن انس أن رجلا استحمل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انى حاملك على ولد ناقة فقال ما أصنع بولد الناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم و هل تلد الابل الا النوق رواه الترمذى وأبوداود ★ و عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا ذا الاذنين رواه أبوداود والترمذى ★ و عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لامرأة عجوز انه لا تدخل الجنة عجوز فقلت و ما لهن و كانت تقرأ القرآن فقال لها أما تقرئين القرآن أنا أنشأناهن أنشاء فجعلناهن أبكارا رواه رزبن و في شرح السنة.

أيضا على ما في بعض النسخ من قوله لداعينا و الاظهر ان منشأ سؤالهم انه صلى الله عليه وسلم نهاهم عن المزاج كما قدمته ( قال انى لأقول الا حقا ) اى عدلا و صدقا و لا كل أحد منكم قادر على هذا العصر لعدم العصمة فيكم ( رواه الترمذى ★ و عن انس رضى الله عنه ان رجلا ) قيل و كان به بله ( استحمل رسول الله صلى الله عليه وسلم ) اى ساله الحملان و المعنى طلبه أن عمله على دابة و المراد به أن يعطيه حمولة يركبها ( فقال انى حاملك على ولد ناقة ) قاله مبسطا له بما عساه أن يكون شفاعة لبله بعد ذلك ( فقال ) اى يا رسول الله كما في الشمائل ( ما أصنع بولد الناقة ) حيث توهم أن الولد لا يطلق الا على الصغير و هو غير قابل للركوب ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تلد الابل ) اى جنسها من الصغار و الكبار ( الا النوق ) بضم النون جمع الناقة و هي أثني الابل والمعنى انك لو تدببت لم تقل ذلك ففيه مع المباضطة له الاشارة الى ارشاده و ارشاد شيره بأنه ينبغي لمن سمع قولها أن يتأمله و لا يبادر الى رده الا بعد أن يدرك غوره ( رواه الترمذى وأبوداود ★ و عنه ) اى عن انس رضى الله عنه ( ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا ذا الاذنين ) معناه الحض و التنبية على حسن الاستماع لما يقال له لأن السمع جماعة الاذن و من خلق الله له الاذنين و غفل و لم يحسن الوعي لم يعذر و قيل ان هذا القول من جملة مدعاياته صلى الله عليه وسلم و لطيف أخلاقه قاله صاحب النهاية وقال شارح الاظهر انه حمد له على ذكائه و فطنته و حسن استماعه و يتحمل انه قال ذلك على سبيل الابساط اليه و المزاج معد قلت لاما ناقاة بينهما حتى يجعل قولان في معناه فان مزحة الصورى الالفظى لا ينفك عن مزح حقه المعنى على أنه يمكن أن يكون في اذنه نوع طول أو قصر أو قصور فأشار بذلك ( رواه أبوداود والترمذى ★ و عنه ) اى عن انس رضى الله عنه ( عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لامرأة عجوز ) يفتح أوله و أما العجوز بالضم فهو الضف و في القاموس ولا تقل عجوزة او هي لغة رديئة ثم قيل هي صفة بنت عبد المطلب أم الزبير بن العوام عممة النبي صلى الله عليه وسلم و سياق انها غيرها و يمكن الجمع بتعدد الواقعه و اته أعلم ( انه ) اى الشان ( لاتدخل الجنة عجوز فقلت و ما لهن ) اى و اى مانع للعجاائز مندخولها و هن من المؤمنات اى الداخلات في عموم المؤمنين من أهل الجنة ( وكانت تقرأ القرآن ) اى و لذا سانه مستقرة لمعنى كلماه صلى الله عليه وسلم ( فقال لها أما تقرئين القرآن ) اى وقد قال تعالى ( انا انشأناهن أنشاء ) الضمير لما دل عليه سياق السياق في الآية و هو فرض مرفوعة و المراد النساء اى اعدنا انشاءهن انشاء حاصما و خلقناهن خلقا غير خلقهن ( فجعلناهن أبكرا ) اى عذاري دعماً أتاهن ازواجاهن وجدوهن أبكرا و في الحديث هن اللواق قبضن في دار الدنيا عجائز خلقهن الله بعد الكبر فجعلهن عذاري متعشرات على ميلاد واحد أفضل من الحور العين كفضل الفضلاء على البطانة و من يكون لها ازواجا فختار أحستهم خلقها الحديث في الطبراني و الترمذى مطولا ( رواه رزبن ) اى بهذا المفهوم الذي ذكر في المشكاة ( وفي شرح السنة )

بلغظ المصايب ★ و عنه ان رجلا من أهل الbadia كان اسمه زاهر بن حرام وكان يهدى للنبي صلى الله عليه وسلم من الbadia فيجهزه رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد

أى للبgoi باستاده (بلغظ المصايب) و هو روى انه صلى الله عليه وسلم قال لعجوز ان الجنة لا يدخلها العجز بضمنين جمع عجوز ذكره شارح فولت تبكي قال اخبروها انها لا تدخلها و هي عجوز ان الله تعالى قال أنا أنشأناهن أنشاء فجعلناهن أبكارا اه و رواه الترمذى في الشمايل عن الحسن البصري مرسلا قال أنت عجوز النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ادع الله أن يدخلني الجنة فقال يا أم فلان أن الجنة لا تدخلها عجوز قال قولت تبكي فقال أخبروها انها لا تدخلها و هي عجوز ان الله تعالى يقول أنا أنشأناهن أنشاء فجعلناهن أبكارا و في نسخة زيادة عرباً أتراباً و العرب بضمنين و يمكن الثاني جمع عروب كرسل و رسول أى عواشق و متعبيات الى أزواجهن و قيل العروب الملة و الملق الزيادة في التودد ومنه التملق و قيل الغنجة و القنف في الجارية تكسر و تذلل و قيل الحسنة الكلام و الاتراب المستويات في السن و المراد هنا بنات ثلاثين او ثلاث وثلاثين كازواجهن على ما في المدارك وهذا أكمل أسنان أبناء الدنيا و قد أخرج أبوالشيخ ابن حبان في كتاب أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم من طريق محمد بن عثمان بن كراامة حدثنا عبد الله بن موسى عن حسن عن ليث عن مجاهد قال دخل النبي صلى الله عليه وسلم على عائشة و عندها عجوز فقال من هذه قالت هي عجوز من أحوالى فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان العجز لا يدخل الجنة فشق ذلك على المرأة فلما دخل النبي صلى الله عليه وسلم قالت له عائشة فقال ان الله عزوجل يشنئن خلقا غير خلقهن و أخرج ابن الجوزي في كتاب الوفاء من طريق الزبير بن بكار قال حدثني رجل حدثنا الفضل بن خالد التخوي ثنا خارجة بن مصعب عن سعيد بن أبي عروبة عن قادة عن أنس ان عجوزا دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألته عن شئ فقال لها و مازحها انه لا يدخل الجنة عجوز فخرج النبي صلى الله عليه وسلم الى الصلاة فبكى يكأ شديدا حتى رجع للنبي صلى الله عليه وسلم فقالت عائشة يا رسول الله ان هذه المرأة تبكي لما قلت لها انه لا يدخل الجنة عجوز فضحك وقال أجل لا يدخل الجنة عجوز ولكن قال الله تعالى أنا أنشأناهن أنشاء فجعلناهن أبكارا عرباً أتراباً و هن العجائز الرمصن قال ميرك هو جمع الرصاص و الرصاص و سخ العين يجمع في الموق هذا وجعل بعض المفسرين ضمير أنشأناهن للعور العين على ما يفهم من السياق أيضا فالمعنى خلقناهن من غير توسط ولا داد ثم يتحمل أن المراد ثم ربناهن حتى وصلن بعد المتمع و يحمل و هو الظاهر انهن خلقن ابتداء كاملات من غير تدرج في التربية والدين لكن وجه المطابقة بين الحديث والآية غير ظاهر على هذا فالصواب أن يجعل الضمير إلى نساء الجنة بأجمعهن و حامله أن أهل الجنة كهم أنشأهم الله تعالى خلقا آخر يتألف من الكمال والبقاء و الدوام و ذلك يستلزم كمال الخلق و توفر القوى البدنية و انتفاء صغار النقص عنها و الله سبحانه أعلم ★ (و عنه) أى عن أنس رضي الله عنه (أن رجلا من أهل الbadia) في الاستيعاب انه كان حجازيا يسكن الbadia وقال ابن حجر اشجعى شهد بدرا (كان اسمه زاهر بن حرام) أى خد حلال و لم يذكره المؤلف في أسماهه (و كان يهدى) بضم الياء و كسر الدال (للنبي صلى الله عليه وسلم) أى لاجله أو اليه و في الشمايل التي صلى الله عليه وسلم هدية (من الbadia) أى حاصلة مما يوجد في الbadia من الشمار و النبات و الرياحين و الأدوية و نحوها (فيجهزه رسول الله صلى الله عليه وسلم) بتשديد الهاء و في نسخة بالتشقيق على ما في الشمايل أى يعد له و يهدي له أسبابه و يوضعه ما يحتاج اليه في الbadia من متاعة البدان (اذا اراد)

آن يخرج فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن زاهرا باديتنا وغنى حاضروه وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبه و كان دميا فاتي النبي صلى الله عليه وسلم يوما وهو بيع متاعه فاحتضنه من خلفه وهو لا يصره فقال أرسلني من هذا فافتلت فعرف النبي صلى الله عليه وسلم فجعل لايالو ما ألقى ظهره بصدر النبي صلى الله عليه وسلم حين عرقه وجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول من يشتري العبد قال يا رسول الله اذا و الله تجدهن كاسدا فقال النبي صلى الله عليه وسلم لكن عند الله لست بكاسد رواه

أي زاهر (أن يخرج) أي من المدينة إلى البادية (قال النبي صلى الله عليه وسلم إن زاهرا باديتنا) أي ساكن باديتنا أو محبها أو أهلها وببعض نسخ الشمائل باديتنا من غير تاء و البادي المقيم بالبادية ومنه قوله تعالى سوا العاكف فيه والباد وهو في المعنى أظهر من الأول (و غنى حاضروه) من العحضور وهو الاقامة في المدن والقرى قال الطبيبي معناه أنا تستفيد منه ما يستفيد الرجل من باديته من أنواع النباتات وغنى نعد له ما يحتاج إليه من البلداته وصار المعنى كانه باديتة وقيل تاءه للبالغة وقيل من اطلاق اسم المحل على الحال (و كان النبي صلى الله عليه وسلم يحبه) أي جا شديدا (و كان) مع حسن سيرته (رجل دميا) بالدار المهملة أي قبچ المنظر كريمه الصورة (فإن النبي صلى الله عليه وسلم) بالرغم أي فجاءه أو مر عليه النبي (يوما وهو) أي زاهر (بيع متاعه) أي في سوق أو فضاء (فاحتضنه) وفي الشمائل بالواو أي أخذه من حضنه وهو مادون الابط إلى الكشح (من خلفه) أي من جهة ورائه وحاصله أنه عانقه من خلفه يدخل يديه تحت ابطي زاهر وأخذ عينيه بيديه للابتعاده وقيل معناه انه أخذ من عقبه من غير أخذ عينيه ذكره التوسي (و هو لا يصر) جملة حالية وفي الشمائل ولا يصر وفي تسلخة ولا يصره (قال أرسلني) أي أطلقني (من هنا) أي المعاشق وفي الشمائل من هذا أرسلني (فافتلت) أي زاهر فراء بطرف عينه (فعرف النبي صلى الله عليه وسلم فجعل) أي شرع وطفق (لايالو) يسكن الهمز ويدل وضم اللام أي لا يصر (ما الرزق ظهره) وفي الشمائل ما أقصى بالصاد وهو بمعناه وما مصدرية منصوبة المحل على نزع الخافض أي في الزاق ظهره (بصدر النبي صلى الله عليه وسلم) أي تبركا حين عرقه قيل ذكره ثانيا اهتماما بشانه وتبثها على ان منشا هذا الازراق ليس الامرقة (و جعل) بالواو وفي الشمائل فجعل (النبي صلى الله عليه وسلم يقول من يشتري العبد) وفي بعض نسخ الشمائل هذا العبد وجه تسميته عبدا ظاهر فإنه عبد الله ووجه الاستفهام عن الاشتراك الذي يطلق لغة على مقابلة الشئ بالشئ تارة وعلى الاستبدال أخرى أنه أراد من يقابل هذا العبد بالأكرام أو من يستبدله حتى يان يأتيه بمثله ويمكن أن يكون من قبل التجريد والمعنى من يأخذ هذا العبد (قال يا رسول الله اذا) بالتثنين جواب وجاء أي ان يعني أو عرضتني للبيع أو الاخذ اذا (و الله تجدهن كاسدا) أي رخيصا أو غير مرغوب فيه وفي بعض نسخ الشمائل اذا يجدهن والله كاسدا بتغيير كلمة القسم عن الفعل أي متساعدا كاسدا لما فيه من الدمامه وتجد بالرغم في أكثر النسخ وفي بعضها بالتصب وهو ظاهر فإنه نحو ★ اذا و الله ترميهم بحرث ولعل وجه الرفق هو أن يراد بالفعل معنى الحال دون الاستقبال قال ميرك وفي بعض نسخ الشمائل يجدون بلفظ الجمع ويحتاج إلى تكاليف قلت صيغة الجمع قد تأتي للتعميم فيكون الضمير له أو له ولا صحابه (قال النبي صلى الله عليه وسلم لكن عند الله لست بكاسد) تقديم الظرف على متعلمه وعامله للاهتمام والاختصاص وفي الشمائل أو قال أنت عند الله غال و الشك من الرواوى ولا يبعد أن يكون أو يعني بل وفي نسخة اسكن عند الله غال وفيه زيادة منقبة لاختفي (رواوه) أي صاحب المصايب

في شرح السنة ★ وعن عوف بن مالك الأشعجي قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك و هو في قبة من أدم فسلمت فرد على وقال أدخل فقلت أكلي يا رسول الله قال كلك فدخلت قال عثمان بن أبي العاص قال أدخل كلي من صغر القبة رواه أبو داود ★ وعن النعمان بن بشير قال أستاذن أبو بكر على النبي صلى الله عليه وسلم فسمع صوت عائشة عالياً فلما دخل تناولها ليضمهما وقال لأراك ترفعين صوتك على رسول الله صلى الله عليه وسلم

(في شرح السنة) أى ياستاده وكذا الترمذى فى الشمائل و ابن حبان وصححه هذا ونظير هذا الحديث ما روى أبو بعيل أن رجلاً كان يهدى إليه صلى الله عليه وسلم العكة من السن أو العسل فإذا طواب بالثمن جاء بصاحبه فيقول للنبي صلى الله عليه وسلم أعطه متاعه أى ثمنه فما يزيد صلى الله عليه وسلم على أن يتبرّم ويأمر به فيعطي وفي رواية أنه كان لا يدخل المدينة طرفة إلا اشتري ثم جاء بها فقال يارسول الله هذا هدية لك فإذا طالب صاحبه بثمنه جاء به فقال اعط هذا الثمن فتقول المتهده لـ فيقول ليس عندي فيضحك و يأمر بصاحبه بثمنه تلت فكان دريبي الله عنه من كمال مجتبه للنبي صلى الله عليه وسلم كما رأى طرفة أعجبت نفسه اشتراها و آثره صلى الله عليه وسلم بها وأهدىها إليه على نية إدانتها إذا حصل لديه فلما عجز وصار كالكاتب رجع إلى مولاه وأبدى له صنيع ما أولاه فأن المكاتب عبد ما يقى عليه درهم فترجع المطالبة إلى سيده ففعله هذا حق مزوج بمزاج صدق والله أعلم ★ (وعن عوف بن مالك الأشعجي رضي الله عنه) قال المؤلف أول مشاعده خير وكان مع راية أشيع يوم الفتح سكن الشام ومات بها سنة ثلاث وسبعين روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين (قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في قبة) أى خيمة صغيرة (من أدم) يفتحين أى جلد (فسلمت) أى سلام الاستاذن أو سلام العلاقة (فردبعل) أى السلام (وقال أدخل فقلت أكلي يا رسول الله قال كلك بالرفع وينصب قال الطيبى يجوز فيه الرفع والنصب والقدر أيديل كلبي فقال كلك يدخل أو أدخل كلبي فقال أدخل كلك فدخلت قال عثمان بن أبي العاص (أحد رواة الحديث) أداه رواه العذب (انا قال أدخل كلبي) بمتكلما ثلاثي وفي نسخة من المزيد قال الطيبى الظاهر انه مضموم الهمزة على انه من باب الافعال ولو ذهب الى الفتح فوجهه أن يجعل كلبي على انه تأكيد وهو بعيد (من صغر القبة) ويمكن من كبر عوف لاسيما مع صغرها أو من كثرة الناس فيها وهذا من مزاج أصحابه معه صلى الله عليه وسلم وطى لبساط الادب عند انبساط العرب وترك التكافف في مقام القراء (رواه أبو داود عن النعمان) بضم أوله (ابن بشير) قبل مات النبي صلى الله عليه وسلم وله ثمان سنين وسبعة ★ وعنهما (أبي شير) قبل مات النبي صلى الله عليه وسلم وله ثمان سنين ومنه قول الجزيري قبيل لأرينك ه هنا أو على لغة إيات حرث العلة مع الجازم ومنه قول الجزيري  
الاقولوا الشخص قد تقوى ★ على ضعفي ولم يختنى رقيبه

و قول غيره ★ ألم يأتيك و الآباء، تنتي ★ وعليه وردت رواية قبل عن ابن كثير في قوله تعالى انه من يتقى وبصیر (ترفعين صوتك على رسول الله صلى الله عليه وسلم) الجملة مفعول ثان لاري ولا يبعد أن يكون لأراك دعا، و همة الانذر مقدرة على قوله ترفعين وقال الطيبى أى لا تعرشى لما يؤدى

فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يعجزه وخرج أبو بكر مغضباً فقال النبي صلى الله عليه وسلم حين خرج أبو بكر كيف رأيتني أقتذك من الرجل قال فمكث أبو بكر أيام ثم استاذن فوجدهما قد اصطلاحاً قال النبي صلى الله عليه وسلم قد فعلنا رواه أبو داود أدخلاني في سلمكما كما أدخلتكم في حربكما فقال النبي صلى الله عليه وسلم قد فعلنا رواه أبو داود ★ وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لاتمار أخاك ولا تمازحه ولا تتعده موعداً فتحللهما

الى رفع صوتك فالنبي وارد على المتكلم والالف في لأراك للأشباع ويجوز أن تحمل على النبي الواقع موقع النبي أي لاينبغى لي أن أراك على هذه الحالة (فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يعجزه) بضم الجيم والزاي أي يمنع أبو بكر من لطمه وضربيها (وخرج أبو بكر مغضباً) بفتح الضاد أي غضبان عليها (فقال النبي صلى الله عليه وسلم حين خرج أبو بكر كيف رأيتني) أي أبصرتني أو عرفتني (أقتذك من الرجل) أي خلصتكم من ضربه ولطمه وقال الطيبى الظاهر أن يقال من أبيك فعدل إلى الرجل أي من الرجل الكامل في الرجولية حين غضبته ولرسوله (قالت فمكث) قيل هكذا وجد في أصل أبي داود وقال الطيبى وهذا يدل على أن النعمان سمع هذا الحديث من عائشة قلت فيكون من رسائل الصحابة وهي مقبولة أجماعاً ثم هو بضم الكاف وفتح أى فلبت (أبو بكر أيام) أي لم يدخل فيها عندهم وظاهر أنه ثلاثة أيام للنبي عن الهجران فوفقاً قال الطيبى قولها فمكث أبو بكر بدلاً أبي لما حدث في سجيتها من غضبه عليها وعلوها بمرتبة النبوة والولاية وأن يكون غضب أبيها في باطنها مع كمال عقلها وفهمها وأدبها وعلوها بمرتبة النبوة والولاية وأن يكون غضب أبيها في باطنها بعد مدة بمجرد قيده أن يلطمها أو مع تحقق لطتها رعاية لأجل رسول الله صلى الله عليه وسلم وتأديبها لها وقد وقع نظيره كثيراً في الصحابة أن يذكروا آباءهم باسمهم وهذا من عدم تكافاتهم التي استحدثت بعدهم وإن كان ذكره بوصف الآبوبة أولى وأنسب نعمة نداء باسمه خلاف الأدب على أن الظاهر أن في الحديث تصرفاً من الرواوى حيث انه نقل بالمعنى ولذا قال (ثم استاذن فوجدهما قد اصطلاحاً قال لهما) فإن حق الكلام من عائشة فوجدنا قد اصطلاحنا فقال لنا (أدخلاني في سلمكما) بكسر السين وفتح أى في صلحهما (كما أدخلتكم في حربكما) أي في شقاقهما وخلافهما واستاد الأدخل اليهما في الثاني من المجاز السببي أو من قبيل المشاكلا والفالمعنى كما دخلت في حربكما (قال النبي صلى الله عليه وسلم قد فعلنا) مفعوله معنون أي فعلنا أدخلناك في السلم أو نزل الفعل منزلة اللازم أي أوّلنا هذا الفعل وقد للتحقيق قوله ثانية (قد فعلنا) للتاكيد أو ثانيةهما عوض عن عائشة أو على لسانها (روايه أبو داود ★ وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لاتمار) بضم أوله من المماراة أي لاتغادر ولا تخاصم (أخاك) أي المسلم (ولاتمازحه) أي بما يتأذى منه (ولاتتعده موعداً) أي وعداً أو زماناً وعد أو مكانه (فتحللهما) من الخلاف وهو منصوب وفي بعض النسخ بالرفع قال الطيبى إن روى منصوباً كان جواباً للنبي على تقدير فيكون مسبياً عما قبله فعلى هذا التكثير في موعداً نوع من الموعد وهو ما يرضاه الله تعالى بان يعزمه عليه قطعاً ولا يسيئني فيجعل الله ذلك سبيلاً للخلاف أو يتوى في الوعد كالمنافق فان آية النفاق الخلف في الوعد كما ورد اذا وعد أخلف ويتحمل أن يكون النبي عن مطلق الوعيد لانه كثيراً ما يفضي الى الخلف ولو روى مرفعاً كان النبي الوعيد المستعقب للخلاف أى لاتتعده موعداً فانت تحمله على انه جملة خبرية مغطوة على انشائية وعلى هذا يتفرع عليه مسائل قال النووي أجمعوا على أن من وعد انساناً شيئاً ليس بمعنى عنه فينبغي أن يفي بوعده و هل ذلك واجب أو مستحب فيه خلاف ذهب الشافعى

رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب

★ (باب المفاخرة والعصبية) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الناس أكرم قال أكرمهم عند الله أتقاهم قالوا ليس عن هذا ناسك قال فاكرم الناس يوسف نبي الله ابن نبي الله ابن نبي الله

وأبوحنية و الجمهور إلى أنه مستحب فلو تركه فإنه الفضل وارتكب المكروه كراهة شديدة ولا ياثم يعني من حيث هو خلف وإن كان ياثم أن قصد به الأذى قال وذهب جماعة إلى أنه واجب منهم عمر بن عبد العزىز وبعضهم إلى التفصيلى ويؤيد الوجه الأول ما أورده في الآية، حيث قال و كان صلى الله عليه وسلم إذا أوعد وعدا قال عسى وكان ابن مسعود لابد وعدا إلا و يقول إن شاء الله تعالى وهو الأول ثم إذا فهم مع ذلك الجزم في الوعد فلا بدد من الوفاء إلا أن يتذرع فإن كان عند الوعد عازما على أن لا يبني به فهذا هو النفاق أه و هذا كما يؤيد الوجوب إذا كان الوعد مطغيا غير مقيد بعسى أو بالمشتبه و نحوهما مما يدل على أنه جازم في وعده قوله وهو الأولى محل بحث كما لا يخفى (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) وقد سبق ما تعلق به

★ (باب المفاخرة والعصبية) ★ الفخر و عراك التمدح بالخصوص كالاقتخار و فاخرة مفاخرة عارضه بالفخر كذا في القاموس وفي النهاية العصبي هو الذي يغضب لعصبه ويحمى عنهم والعصبة الاقرب من جهة الاب لأنهم يعصبونه و يتعصبون به أي يحيطون به و يشتد بهم و منه ليس منا من دعا إلى عصبية أو قاتل عصبية قلت لأنها من حمية الجاهلية والقواعد الشرعية انهم يكتون قوانين بالقطط شهداء الله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين ولعل وجه الجمع بين المفاخرة والعصبية أن بينهما تلازم غالبا و منه قوله تعالى الهاكم الكثار حتى زرتم المقاير أي شغلكم التباكي والتباخر بالكثرة حتى وصلتم إلى ذكر أهل المقاير روى أن بي عبد مناف و بي أسمه تفاخروا بالكثرة فكثر بتوسيهم بي عبد مناف فقال بتوسيهم إن البي أهل كلنا في الجاهلية فعادونا بالآجحة والآلامات فكثير بتوسيهم ★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الناس) أي من بين أنواعهم أو أوصافهم (أكرم) أي أشرف وأعظم قال الطيب يتحمل أن يراد به أكرم عند الله تعالى مطلقا من غير نظر إلى النسب ولو كان عبد جيشا و أن يراد به الحسب مع النسب وأن يراد به الحسب فحسب وكان سؤالهم و كان جوابهم فلنك على الأطف وجه حيث جمع بين الحسب والنسب أصولهم التي ينسبون إليها و كان جوابهم و قال أطلقوا السؤال وكان المناسب صرفه عليه الصلاة والسلام إلى الفرد الأكمل و قال إذا فقهوا قلت لما أطلقوا السؤال وكان المناسب صرفه عليه الصلاة والسلام إلى الفرد الأكمل و الوصف الأفضل (قال أكرمهم عند الله أتقاهم) و هو مقتبس من قوله تعالى أن أكرمكم عند الله أتقاكم بعد قوله تعالى يا أيها الناس أنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا و قبائل لتعارفوا وقد نبه سبحانه و تعالى أن معرفة الإنسان انتهى هو للتعارف بالوصلة و أن الكرم لا يكون إلا بالاتقوى لأن العافية للمتنعين والعبرة بما في العقبي ثم يحصل أنه علم غرضهم ولكن عدل عنه إلى أسلوب الحكيم (قالوا ليس عن هذا ناسك) تزييل للقول منزلة المصدر قال الطيب تقديره ليس سؤالنا عن هذا على متوازن قوله ★ فقلوا ما تشاء فقلت الهوى أه فلما تبين له صلى الله عليه وسلم أنهم لم يسألوه عن الكرم البطلق و ظن أن مرادهم الجمع بين النسب و الحسب (قال فاكرم الناس) أي من حسيبة جمعية النسب و الحسب النبوية (يوسف نبي الله ابن نبي الله) أي يعقوب (ابن نبي الله)

ابن خليل الله قالوا ليس عن هذا نسائلك قال فمن معادن العرب تسألونى قالوا نعم قال فخياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام اذا فقهوا متفق عليه ★ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرم بن الكريم بن الكريم يوسف بن ععقوب بن اسحاق بن ابراهيم رواه البخاري  
★ وعن البراء بن عازب قال في يوم حنين كان أبوسفيان بن العارث

أى اسحق (ابن خليل الله) بآيات ألف ابن في الموضع الثالثة والمراد بالخليل ابراهيم عليه السلام فقد اجتمع شرف النبوة والعلم و كرم الآباء و العدل و الرشادة في الدنيا و الدين في يوسف و هو قد يهمز في يثلث سينه على ما في القاموس و الضم هو المشهور (قالوا ليس عن هذا نسائلك قال فمن معادن العرب) أى قيائلهم (تسألونى) بشديد النون و تحفيفه (قالوا نعم قال فخياركم في الجاهلية خياركم) أى هم خياركم (في الاسلام) أى في زمنه (اذا فقهوا) بضم الفاء و يكسر أى اذا علموا آداب الشريعة و احكام الاسلام بعد دخولهم فيه في القاموس الفقه بالكسر العلم بالثانية و القنة له و غالب على علم الدين لشرفه و فقهه ككرم و فرح فهو فقيه و لعله صلى الله عليه وسلم أراد بهذا اخراج المناقين و المؤلفة قلوبهم و يحمل أن يردد به التنبية على ان استواء النسب أنها يكون عند استواء الحسب بان يكونوا مستوين في الفقه فهو أعلى و من لم يفقه فهو في مرتبة الادنى و المراد بالفقه هو العلم المقربون بالعمل و هو حاصل النوى فرجع الامر الى قوله تعالى أن أكرمكم عند الله أتقاكم لكن كما قال عزوجل لائزكوا أنفسكم هو أعلم بمن اتقى و قال صلى الله عليه وسلم النوى ه هنا وأشار الى صدره الشريف موميا الى اختصارها فيه بحسب كمالها و في شرح السنة يريد ان من كانت لها مائة و شرف اذا أسلم و فقه نقد حاز الى ذلك ما استفاده بحق الدين و من لم يسلم فقد هدم شرفه و ضيع نسبه و في شرح سلم للنوى قالوا العاشل صلى الله عليه وسلم أى الناس أكرم أجاب بأكملهم وأعمهم وقال أتقاهم الله لأن أصل الكرم كثرة الغير و من كان متقيا كان كثير الغير و كثير الفائدة في الدنيا و صاحب الدرجات العلي في الآخرى و لما قالوا ليس عن هذا نسائلك قالوا يوسف جمع النبوة و النسب و ضم مع ذلك شرف علم الرؤيا و الرشادة و تمكنته فيها و سلطة الرغبة بالسيرة الحميدة و الصورة الجميلة (متفق عليه ★ و عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرم بن الكريم بن الكريم ) قال ابن الملك في شرح المصايح كتب ابن في الثالثة بدون الآلف و صوابه أن يكتب بها لوقوعها بين الصفات (يوسف بن ععقوب بن اسحق بن ابراهيم رواه البخاري) وكذا الامام أحمد عنه و عن أبي هريرة أيضا ★ (و عن البراء بن عازب رضي الله عنهما) صحابيان جليلان (قال في يوم حنين) ظرف مقدم و الجملة هي المقول (كان أبوسفيان بن العارث) أى ابن عبد المطلب ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان أخاه من الرضاة أرضعتهما حليمة بنت أبي ذؤيب السعدية و كان من الشعراء المطبوعين و كان سبق له مجيء في رسول الله صلى الله عليه وسلم و أجابه حسان بن ثابت ثم أسلم فحسن اسلامه و يقال انه ما رفع رأسه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حيا منه و كان اسلامه عام الفتح و قال له على كرم الله وجهه أت رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل وجهه فقل له ما قال اخوه يوسف تالله لقد آثرك الله علينا و ان كنا لخاطبين فنفع ذلك أبوسفيان فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين و قبل منه و اسلم وكان سبب موته انه حج فلما حل العاشر رأسه قطع أثوابنا في رأسه فلم يزل صريضا منه حتى مات بعد مقدمه من الحج بالمدينة سنة عشرين و دفن

أخذنا بعنان بغلته يعني بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما غشيه المشركون نزل فجعل يقول أنا النبي لا كذب ★ أنا ابن عبد المطلب قال فما روى من الناس يومئذ أشد منه متفق عليه

في دار عقيل بن أبي طالب و صلى عليه عمر رضي الله عنه و العاصل انه يوم حنين (كان آخذاً بعنان بغلته يعني) هو كلام بعض الرواة أى يريد البراء بقوله بغلته (بلغة رسول الله صلى الله عليه وسلم) احتراماً من رفع الضمير الى أبي سفيان (فلما غشيه) بفتح فكسر (المشركون) أى ا-tone من جميع جوانبه (نزل) أى عن بغلته (فجعل يقول أنا النبي لا كذب ★ أنا ابن عبد المطلب) بسكون الباء فهـما على الصواب و قيل يفتحها في الاول و كسر هـاف الثاني وقد تقدم الكلام عليه من جهة انه شعر أم لا قال التورىشي ليس لأحد أن يحمل هذا على المفارحة و الشـيعـيـ يعني صاحب المصـايـحـ لم يرد في ابراد هذا الحديث في هذا الباب و لاشك انه تعـيـ بعضـ أصحابـ الحديثـ في مصنـفاتـهمـ و لم يصـبـواـ أولـكـ أـيـضاـ و قدـ نـفـيـ نـبـيـ اللهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـنـ نـفـسـهـ أـنـ يـذـكـرـ الفـضـائلـ التيـ خـصـهـ اللهـ بهاـ فـخـراـ بـلـ شـكـراـ لـاتـعـمـدـ فـقـالـ أـنـ سـيـدـ وـلـادـمـ وـلـأـخـرـ الـحـدـيـثـ وـلـمـ الـعـصـبـيـةـ فـغـيرـ مـوـضـعـ فـاقـ لـاحـدـ أنـ يـعـدـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ مـنـ أـحـدـ الـقـبـيلـينـ وـكـيـفـ يـجـزـوـ عـلـىـ نـبـيـ اللهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ أـنـ يـتـخـرـ بـمـشـرـكـ وـكـانـ يـنـهـيـ النـاسـ أـنـ يـفـتـخـرـوـ بـآـيـاـهـ هـمـ وـأـنـاـ وـجـهـ ذـلـكـ عـلـىـ تـكـلـمـ بـذـلـكـ عـلـىـ سـبـيلـ الـعـرـيفـ فـانـ اللهـ تـعـالـىـ قـدـ أـرـىـ قـوـمـ قـبـلـ مـيـلـادـهـ ماـ قـدـ كـانـ عـلـمـاـ لـنـبـوـتـهـ وـدـلـيـلاـ عـلـىـ ظـهـورـ أـمـرـهـ وـأـنـهـ عـلـمـ ذـلـكـ عـلـىـ الـكـهـنـةـ حـتـىـ شـهـدـ بـهـ غـيرـ وـاحـدـ مـنـهـ فـالـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ذـكـرـهـ بـذـلـكـ وـعـرـفـهـ أـنـ ابنـ عبدـ المـطـلبـ الـذـيـ روـيـ فـيـهـ مـاـ روـيـ وـذـكـرـ فـيـهـ مـاـ ذـكـرـ فـيـ الـطـبـيـ الـجـوـابـ مـاـ ذـكـرـهـ فـيـ شـرـعـ السـنـةـ مـنـ قـوـلـهـ الـاـفـتـخـارـ وـالـاعـزـازـ الـعـنـيـ عـنـهـ مـاـ كـانـ فـيـ غـيرـ جـهـادـ الـسـكـافـ وـقـدـ رـخـصـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ الـخـلـاءـ فـالـحـرـبـ مـعـ نـهـيـهـ عـنـهـ فـيـ غـيرـهـ وـروـيـ أـنـ عـلـيـهـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ بـارـزـ سـرـجاـ يومـ خـيـرـ فقالـ أناـ الذـيـ سـمـتـيـ أـمـيـ حـيـدرـةـ قـلـ حـاـصـلـهـ يـرـجـعـ إـلـىـ تـأـوـيـلـ التـورـىـشـيـ أـنـ لـتـعـرـيـفـ لـلـاـلـفـتـخـارـ ثـمـ قالـ الـطـبـيـ وـكـانـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـرـىـ الـسـكـافـ شـدـةـ جـاـشـةـ وـشـجـاعـةـ مـعـ كـوـنـهـ مـؤـيدـاـ مـنـ عـنـدـ اللهـ تـعـالـىـ حينـ قـلـ شـوـكـةـ الـمـسـلـمـينـ وـهـوـ السـكـيـنـةـ الـتـيـ أـنـزـلـهـ اللهـ عـلـيـهـ يومـ حـنـينـ وـعـلـىـ الـمـسـلـمـينـ وـتـلـخـيـصـ الـجـوـابـ أـنـ الـمـفـاـخـرـةـ نـوـعـاـنـ مـذـمـوـمـةـ وـمـحـمـوـدـةـ فـالـمـذـمـوـمـ مـنـهـ مـاـ كـانـ عـلـيـهـ الـجـاهـلـيـةـ مـنـ الـفـخـرـ بـالـيـاءـ وـالـإـنـسـابـ لـالـسـمـعـةـ وـالـرـيـاءـ وـالـمـحـمـودـ مـنـهـ مـاـ ضـمـ مـنـ النـسـبـ الـحـسـبـ فـيـ الدـيـنـ لـأـرـيـاـ بـلـ اـظـهـارـاـ لـانـعـمـهـ تـعـالـىـ عـلـيـهـ فـقـولـهـ لـأـفـخـرـ اـحـتـرـازـاـ عـنـ الـمـذـمـوـمـ مـنـهـ وـكـنـىـ بـهـ شـاهـدـاـ قـوـلـهـ فـيـ الـجـدـيـدـ الـسـابـقـ خـيـارـ كـمـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ خـيـارـ كـمـ فـيـ الـاسـلـامـ اـذـ فـقـهـواـ وـقـولـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ حـيـنـ جـاهـ عـيـاسـ وـكـانـهـ سـعـيـاـ فـقـامـ عـلـىـ الـمـتـبـرـ فـقـالـ مـنـ أـنـ قـالـواـ أـنـ رـسـوـلـ اللـهـ قـالـ أـنـاـ بـهـ بـنـ عـبدـ اللـهـ بـنـ عبدـ الـمـطـلبـ أـنـ اللـهـ خـلـقـ الـخـلـقـ فـجـعـلـيـ فـيـ خـيـرـهـ فـرـقةـ ثـمـ جـعـلـهـمـ قـبـائـلـ فـجـعـلـيـ فـيـ خـيـرـهـ قـبـيـلـةـ ثـمـ جـعـلـهـمـ بـيـوتـاـ فـجـعـلـيـ فـيـ خـيـرـهـ بـيـتاـ فـانـاـ خـيـرـهـ نـفـساـ وـخـيـرـهـ بـيـتاـ قـلـ وـهـذـاـ كـمـ تـعـرـيـفـ لـنـسـبـ الـشـرـيفـ الـمـنـضـمـ بـحـسـبـهـ الـمـنـيفـ وـلـيـسـ فـيـ الـاـفـتـخـارـ بـأـبـائـهـ الـسـكـافـ لـمـ سـيـاـقـ فـيـ أـوـلـ الـفـصـلـ النـافـيـ مـعـ أـنـهـ لـوـ أـرـادـ الـاـفـتـخـارـ لـأـفـخـرـ بـأـجـادـهـ الـأـبـرـارـ وـقـالـ أـنـاـ بـهـ اـسـعـمـلـ أوـ اـبـراهـيمـ عـلـيـهـمـ الـسـلـامـ وـقـدـ قـالـ فـيـ الـأـخـيـاءـ كـانـ اـفـتـخـارـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـاـتـهـ تـعـالـىـ وـبـقـرـيـهـ لـأـبـكـونـهـ مـقـدـمـاـ عـلـىـ وـلـدـ آدـمـ كـمـ أـنـ الـقـبـيـلـ عـنـ الـمـلـكـ قـبـلـواـ عـلـيـمـاـ أـنـاـ يـفـتـخـرـ بـقـيـلـهـ أـيـاهـ وـبـهـ يـفـرـحـ لـأـبـقـمـهـ عـلـىـ بـعـضـ رـعـاـيـاهـ (قـالـ) أـيـ الرـاوـيـ (فـمـارـؤـيـ) بـصـيـغـةـ الـمـجـهـولـ أـيـ ماـ عـرـفـ (مـنـ النـاسـ) أـيـ أـحـدـ مـنـهـ (يـوـمـئـذـ أـشـدـ مـنـهـ) أـيـ أـفـوـيـ وـأـشـعـجـ مـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـمـاـ يـدـلـ عـلـيـهـ اـخـتـيـارـهـ الـبـغـلـةـ الـتـيـ لـاـتـصـلـحـ لـلـعـزـةـ بـالـرـمـةـ

★ وعن أنس قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا خير البرية فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاك إبراهيم رواه مسلم

ثم زاد عليه بأنه نزل منها وعرف الناس به با ظهار نسبه وحسبه المتضمن لكمال التعريف الثنائي عادة لمقام التغريب وما ذاك إلا قوة قلبه وتوكله على ربها واعتماده على عصمه بمقتضي وعده حيث قال تعالى والله يعصمك من الناس وبموجب حكمه حيث قال هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله (سترق عليه ★ و عن أنس رضي الله عنه قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا خير البرية) بتشديد اليماء ويجوز تسكينها و همز بعدها ومعناها الخلقة في النهاية يقال برأ الله يبراً برأ أي خلقه ويجمع على البرايا والبريات من البرى وهو التراب اذا لم يهزم و من ذهب الى ان أصله الهمزة أخذته من برأ الله العلق برأهم أي خلقهم ثم ترك فيها الهمزة تخفيفا ولم تستعمل مهملة قلت بل المهموزة مشهورة متواترة قرأ بها الإمام نافع وأبن ذكوان عن ابن عامل على الاصناف والباقيون بایصال الهمزة يا و ادغامها في اليماء تخفيفا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي توأتما لربه وأدبا مع جده (ذاك) أي المشار اليه الموصوف بغير البرية ( هو إبراهيم ) قال النبوة فيه وجوه أحدها أنه قال هذا توأضا واحتراما لا يبرأ إبراهيم عليه السلام لخلته و أبوته والا قربتنا صلى الله عليه وسلم كما قال صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم و لا فخر و ثانية انه قال هذا قبل أن يعلم أنه سيد ولد آدم فان الفضائل يعندها الله تعالى لمن يشاء فأخير بفضلة إبراهيم عليه السلام الى أن علم تفضيل نفسه فأخير به قلت وفيه أنه يحتاج الى معرفة تقارب ليدفع التعارض به وثالثها أن المراد به أنه أفضل بريمة عصره فاطلق العبارة الموجة للعموم لانه أبلغ في التواضع قلت و مآل هذا يرجع الى الاول مع أن كون كل منهما أفضل بريمة عصره ليس فيه مزيد مزية قال وفيه جواز التقابل بين الانبياء عليهم السلام قلت لا دلالة عليه في كل من الوجوه الثلاثة نعم أفضلية تبين ثانية بادلة صحيحة صريحة كاد أن تكون المسألة قطعية بل اجماعية منها حديث مسلم وأبي داود أنا سيد ولد آدم يوم القيمة وأول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع ومنها حديث الإمام أحمد و الترمذى و ابن ماجه عن أبي سعيد ولد آدم يوم القيمة و لا فخر و بيدي لواه العمد و لا فخر و ما من نبى يومئذ آدم فمن سواه الاخت لوانى و أنا أول من تنشق عنه الارض و لا فخر و أنا أول شافع وأول مشفع و لا فخر و منها حديث الترمذى عن أبي هريرة أنا أول من تنشق عنه الارض فاكسى حلقة من حل الجنة ثم أتوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلاائق يقوم ذلك المقام غيري و أمثل ذلك من الاحاديث كثيرة صححها شهيرة و لما يدل على سعادته و زیادته في سعادته و في الاحاديث المسطورة أشعار بتاخير قوله أنا سيد ولد آدم عن قوله ذاك إبراهيم لأن الاوصاف المذكورة يوم القيمة لا تتصور أن تكون في المضفول مع أن النسخ لا يوجد في الاخبار هذا وقد قال بعض الشراف من علمائنا بعمل الحديث على أنه صلى الله عليه وسلم قاله توأضا ليوافق الاحاديث الدالة على فضله على سائر البشر أو على أن إبراهيم كانه يدعى بهذه النعت حتى صار عملا له كالخليل فقال ذاك إبراهيم أى المدعو بهذه التسمية إبراهيم اجلالا له يعني من التشريك فيكون معنى خير البرية راجعا الى من خلق دون من لم يخلق بعده ولم يكن ذكر البرية على العموم فلم يدخل النبي صلى الله عليه وسلم في غمارهم اه و حاصله أنه صلى الله عليه وسلم مستثنى منهم أما بطريق النقل فهو ما ذكرنا و أما بطريق العقل فإن المتكلم عند بعض الاصوليين غير داخل في أمره و خبره والله أعلم (رواه مسلم)

★ و عن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاطروني كما أطربت النصارى ابن مريم فاما أنا عبده قتولوا عبد الله و رسوله متفرق عليه ★ و عن عياض بن حمار المعاشعى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن الله أوحى إلى أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد ولا يبغى أحد على أحد رواه مسلم ★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليتهين

★ ( و عن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاطروني ) بضم أوله وأصله لاطرطون من الأطراه ، وهو المبالغة في المدح والغلو في الثناء ( كما أطربت النصارى ابن مريم ) أى مثل أطربتهم أيام مفهومه أن طرطاه من غير جنس أطربتهم جائز والله در صاحب البردة حيث قال دع ما ادعته النصارى في نبيهم ★ و احڪم بما شئت مدحه فيه و احڪم دف شرح السنة و ذلك ان النصارى أفرطوا في مدح عيسى عليه السلام و اطرطاه بالباطل و جعلوه ولد الله تعالى فمنهم النبي صلى الله عليه وسلم أن يطروه بالباطل قال الطيبى و في العدول عن عيسى والمسيح الى ابن مريم بعيدا له عن الالوهية يعني بالغوا في المدح والأطراه ، والكذب بأن جعلوا من جنس النساء الطواتس الاها أو ابناء الله او لكون اليهود بالغوا في قدح المسيح والنصارى في مدحه قال تعالى يا أهل الكتاب لاتنلوا في دينكم غير الحق فالحق هو الوسط العدل كما يبينه سبحانه بقوله إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله و المعنى أنه عبد الله و رسوله لأن كونه ابن مريم يدل على أنه عبد الله و ابن أمته كما أشار إليه بقوله كانا يأكلان الطعام أى ببولان و بغوطان و يحتاجان إلى الأكل والشرب فلا يصلحان للالوهية ول المناسبة لهم بالربوبية و ا manus انها العبودية ( فاما أنا عبده ) أى الخاص في مقام الاختصاص وهو في الحقيقة أفضل مدح عند الفاضل الكامل كما قال القائل لاذعنى الإيمان عبدها ★ فانه أفضل أسمائنا

ولذا ذكره الله سبحانه في مواضع من كتابه بهذا الوصف المنبع والفضل الديع منها في مقام الاراء سبحان الذي أمرى بعده و منها في مقام أنزال الكتاب تبارك الذي نزل القرآن على عبده و الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب و فيه اشارة لطيفة وبشارة شريفة أن العناية الربوبية ياعبار غاية العبودية ( قتولوا عبد الله و رسوله ) أى لتعيزه به عن يقنة عبده وفي ذكرهما أيضا ايماء الى مبدأ حاليه و منتهي غايته وكان اياس الخاص أخذ حظ من هذا الاختصاص و شرحه يطول و لا يرضي به المعلوم ( متفق عليه ) قال ميرك رواه البخاري و الترمذى في الشمائى كذا قاله الشيخ العزري فتأمل في قول المصطفى متفق عليه ★ ( و عن عياض بن حمار ) بكر أولهم ( المعاشعى ) بضم اليم يعد في البصريين و كان صديقا لرسول الله صلى الله عليه وسلم قد يروى عنه جماعة ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن الله أوحى إلى أن تواضعوا ) ان هذه مفسرة لمعنى الاجاء من معنى القول و تواضعوا أى من التواضع تفاعل من الضمة بالكسر و هي الذل و الهوان و الدناءة ( حتى لا يفخر ) متعلق باوحى و هو يفتح المخا من الفخر و هو ادعاء العظمة و الكبراء و الشرف أى كي لا يتعاظم ( أحد على أحد ولا يبغى ) بكر الغنى أى ولا يظلم ( أحد على أحد ) و في الجمع بينهما انتصار بان الفخر و البغي تتجه الكبر لأن المتكبر هو الذي يرفع نفسه فوق كل أحد و لا ينقد لأحد ( رواه مسلم ) أى في حديث طويل في آخر صحبيجه ذكره ميرك و كذلك رواه أبو داود و ابن ماجه عنه و روى البخاري في الادب المفرد و ابن ماجه عن أنس و لفظه أن الله تعالى أوحى إلى أن تواضعوا ولا يبغى بعضكم على بعض ★ ( الفصل الثاني ) ★ ( عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليتهين )

أقوام يفتخرون بآبائهم الذين ماتوا إنما هم فعم من جهنم أو ليكونن أهون على الله من العمل الذي يدهده الخرا، فإنه أن الله قد أذهب عنكم عيبة الجاهلية وفخرها بالآباء.

بلام مفتوحة في جواب قسم مقدر أي والله ليستعن عن الافتخار (أقوام يفتخرون بآبائهم الذين ماتوا) أي على الكفر وهذا الوصف بيان الواقع لام فهو له ولعل وجه ذكره أنه ظهر في توضيح التبيح ويؤيده ما رواه أحمد عن أبي رعابة مرفوعاً من انتسب إلى تسعه آباء كفار يريد بهم عزاً وكرماً كان عشرة هم في النار ( وإنما هم ) أي آباء هم ( فعم من جهنم ) حالاً و مالاً قال الطيب حصر آبائهم على كونهم فعما من جهنم لا يتعدون ذلك إلى فضيلة يفتخر بها ( أو ليكون ) بضم النون الأولى عطفاً على ليتهن و الضمير الفاعل العائد إلى آباء هم وهو واد الجمع مذدوف من ليكونن و المعنى أو ليصبرن ( أهون ) أي أذل ( على الله ) أي عنده وفي حكمه ( من العمل ) بضم جيم وفتح عين هو دوبيبة سوداء، تزيد الغائط يقال لها الخنساء قوله ( الذي يدهده الخرا ) أي يدحرجه ( بانقه ) صفة كاشفة له والخرا يفتح الخاء، والراء مقصورة وفي نسخة بالمد وفي نسخة مصححة بكسر الخاء مدوداً و هو العذرة و يحصل أن يكون بالفتح المصدر وبالكسر الاسم في باب الغربيين أن الخرا العذرة و جمعه خرو، كجند و جنود وفي القاموس خرى كفرخرا أو خراء و بكسر الاسم منه الخرا بالكسر وفي شرح المصايح أن الخرا يفتح الخاء، و ضمها واحد الخرو، مثل قره و قرو، و القر، بفتح القاف و ضمها العيض و كتب الخرا في الحديث بالآلاف أما لأنها مفتوحة فكتبت بحرف حركتها وأما لأنها قلت حر كتها إلى الراء، و قلت الفاعل لفظ العصا و الحال أنة صلي اللط عليه وسلم شبه المفتخرین بآبائهم الذين ماتوا في الجاهلية بالجمل و آبائهم المفتخر بهم بالعذرة و نفس افتخارهم بهم بالدهدة بالاتفاق و المعنى أن أحد الامرين واقع البتة أما الانتهاء عن الافتخار أو كونهم أذل عند الله تعالى من العمل الموصوف وأغرب القاضي حيث قال أو ه هنا للتخيير والتسوية و المعنى أن الامرين سواء في أن يكون حال آبائهم الذين يفتخرون بهم وأنت غير في توصيفهم باليهما شئت أه و الصواب ما قدمته وقد راعى الأدب معه الطيب حيث قال الظاهر أنه عطف على قوله ليتهن و الضمير فيه ضمير القوم لأن اللام في المعطوف و المعطوف عليه لام الابتداء على نحو قوله تعالى لخرجتك يا شعيب و الذين آمنوا معك من قربتنا أو لتعودون في ملتنا كانه صلي اللط عليه وسلم حلف على أن أحد الامرين كان لإمحالة ثم أغرب الطيب في سو، سؤاله حيث قال فان قلت هب أنه صلي اللط عليه وسلم عرف أنه تعالى يعذبهم بسبب المفاخرة بآبائهم فاقسم عليه فيما عرف انتهتهم عندها قلت لما نظفهم بأقواف الحكم الذي هو الحلف آل كلامة إلى قولك ليكون أحد الامرين يعني أن كان الانتهاء لم تكن العذلة و ان لم تكن كانت كذا حقه صاحب الكشاف في النمل فكانه قيل أحد الامرين لابد منه أما الانتهاء عملاً به أو أزال الصغار و الهوان عليهم من الله تعالى أه و هو ظاهر العرام لكن وقع بسط في الكلام ثم أنه صلي اللط عليه وسلم استأنف لبيان علة الانتهاء عن الافتخار بعد زوال زمان الجاهلية و كمال القواعد الإسلامية بقوله ( أن الله قد أذهب ) أي أزال ورفع ( عنكم عيبة الجاهلية ) بضم العين المهملة و كسرها و كسر موحدة فتحية مشددين أي خوتها و كبرها ( و فخرها ) أي و افتخار أهل الجاهلية في زمانهم ( بالآباء ) قال التورشتي يقال رجل فيه عيبة بضم العين المهملة و كسرها أي كبر و تغیر و المحفوظ عن أهل الحديث تشديد الآباء و ذكر أبو عبد الهروي أنه من العب، بمعنى العمل الثقيل ثم قال و قال الإزهري بل هو مأخوذ من العب، و هو النور والضياء، يقال

أنما هو مؤمن تقى أو فاجر شق الناس كاهم بتوآدم و آدم من تراب رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن مطرف بن عبد الله بن الشجىر

هذا عب الشمس وأصله عبوب الشمس وعلى هذا فالتشديد فيه كما في النزرة من الذره بالهرم والجوهرى أدخله في باب المضاعف قلت وكذا فعل صاحب القاموس حيث قال العيبة وبالكسر الكبير والفتح والنخوة وقال أيضاً عب الشمس ويغنى فهوها وذكرة في المسموز أيضاً وقال العب بالفتح ضياء الشمس (أنما هو) أي المفتخر بالاتباً لا يخلو عن أحد الوصفين فاما هو (مؤمن تقى) فلا ينبعى له أن يتذكر على أحد لأن مدار الایمان على الخاتمة والله سبحانه وتعالى أعلم ومن اتقى (أو فاجر) أي متفاق أو كافر (شقى) أي غير سعيد فهو ذليل عند الله والذليل لا يناسبه التكبر ولا يلائمه التجبر فالتجبر لا يليق بالملحوق فإنه حفة خاصة للخالق ولذا قال الكبيرية رداني والعظمة ازارى فمن نازعنى فوهما قصته ثم أشار على الشعلة وسلم الى دليل آخر ينتهي به التكبر عن الانسان بقوله (الناس كاهم بتوآدم و آدم من تراب) أي فلا يليق بمن أصله التراب النخوة والتجبر او اذا كان الاصل واحدا فالكل اخوة فلا يوجه للتكبر لأن بقية الامور عارضة لا أصل لها حقيقة نعم العاقبة للمتدين وهي مبهمة فالخوف أولى للمسالك من الاشتغال بهذه المسالك هذا ما اخترناه في هذا المقام من خلاصة المرام وتكلف الطيبين فقال في ضمير هو وجوه أحدهما أن في الكلام تقديمها وتأخيرها ف قوله الناس كاهم بتوآدم مقدم لاته محمل وذاك تفصيله على نحو قوله

الناس من جهة التمثال اكتفاء ★ أبوهم آدم والام حواء

فان يكن لهم في أصلهم شرف ★ يفاخرون به فالطين والماء

ما الفخر الا لاعل العلم انهم ★ على الهوى لمن استهدي ادلا

فوحد الضمير نظراً إلى الجنس أو على تأويل الإنسان وثانية أنه ضمير مهم يفسر الخبر كذا قرر صاحب الكشاف في قوله تعالى و قالوا ما هي الا حياتنا الدنيا و قوله هي العرب تقول ما شافت وثالثها أن يكون بمعنى اسم الاشارة فيرجع إلى المذكور السابق منطوقاً ومتيناً و بيانه أن قوله أقوام من باب سوق المعلومات مساق غيره وهم قوم مخصوصون نكراهم وجعلهم غالبين ثم ثبت من الغيبة إلى الخطاب في قوله قد أذعه عنكم وهذا يشعر بغض شديد و سخط متتابع كان الناس من المسلمين تفاخروا بأسلافهم الذين ماتوا على الكفر كالعباس بن مرداوس و اضرابه حتى قال قائلهم

فما كان حصن ولا حابس ★ يفوقان مرداوس في محج

فوجهم وزجرهم وسفه رأيهم والمعنى ليتنبه من شرفه الله وخلع عليه حلل الاسلام ورفعه من حبض الكفر إلى يقان الایمان عن هذه الشنعة والا فيحطمه من تلك المنزلة وبرده إلى أسفل الساقفين من الكفر والذل فان تشبيههم باخس الحيوانات في أحسن أحواله يدل عليه فالمعنى ما ذاك العزيز الكريم عند الله الارجل تقى وما ذاك الذليل الذي عنده الافاجر شقى ثم رفع على الشعلة وسلم من ذاك العنف إلى اللطف ومن التوبيخ إلى اسامع العق قاتلاً والناس كاهم بتوآدم لقوله تعالى يا أيها الناس أنا خلقتم من ذكر و أنثى الى قوله أن أكركم عند الله أتقاكم وفي ذكر الراب اشارة الى نقصانهم و انهم فيه سواء طف الصاع بالصاع (رواه الترمذى وأبوداود) وروى الزجاج بسند حسن عن حديفة من حديثه مرفوعاً لكم بتوآدم و آدم خلق من تراب ليتنبهن قوم يفتخرون بآياتهم أو ليكونن أهون على الله من الجعلان ★ (ومن مطرف) بتشديد الراء المكسورة (ابن عبيدة بن الشجىر)

قال أنطاقت في وفدي بني عامر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا أنت سيدنا فقلنا السيد الله قلنا وأفضلنا فضلاً وأعظمنا طولاً فقال قولوا قولكم أو بعض قولكم ولا يستجيرنكم الشيطان رواه أبو حماد وأبوداود

ذكره فتشدید خاء معجمة وفي نسخة بالتعريف قال المؤلف في فصل التابعين مطرف عامري بصرى روی عن أبي ذر و عثمان بن أبي العاص وفدي أبوه على النبي صلى الله عليه وسلم في بني عامر روی عنه ابناء مطرف و بزید (قال) أی قال أبي (أنت) كما في سنن أبي داود ذكره السيد جمال الدين وهو المفهوم من أسماء الرجال (في وفدي بني عامر الى رسول الله أی قاصدين و متوجهين اليه ) (صلى الله عليه وسلم فقلنا) أی بعد ما وصلنا (أنت سيدنا فصال السيد الله) وفي نسخة السيد هو الله بزيادة ضمير الفصل لمزيد تأكيد أفاده العصر مبالغة في تعظيم ربه وتواضع نفسه فحول الامر فيه الى الحقيقة مراعاة لآداب الشريعة والطريقة أی الذي يملك نوامص الخلق ويتولامهم ويؤوههم هو الله سبحانه و عذراً لا ينافي سيادته المجازية الإضافية المخصوصة بالأفراد الإنسانية حيث قال أنا سيد ولد آدم ولا ينافي أقول افتخاراً بل مخدداً بنعمته الله وأخباراً بما أمرني الله والافتخار عن جابر أن عمر كان يقول أبو يكرب سيدنا و اعتق سيدنا يعني بلاه وهو بالنسبة الى بلاه تواضع والله أعلم (قلنا وأفضلنا فضلاً) أی مزية و مرتبة و نسبه على التمييز (و أعظمنا طولاً) أی عطا للإحياء و علوا على الأعداء والواو الأولى استثنافية لربط الكلام أو من قبل العطف على التوهم (قال قولوا قولكم) أی مجموعة ما قلتم أو هذها القول و نحوه (أو بعض قولكم) أی أقصروا على أحدى الكلمتين من غير حاجة الى المبالغة بهما و يمكن أن تكون أو بمعنى بل أی بل قولوا بعض ما قلتم مبالغة في التواضع و قيل قولوا قولكم الذي جئتم لاجله و قد صدتموه و دعوا غيركم مما لا يعنكم و نظيره قوله صلى الله عليه وسلم لمحوريات يضررين بالذى و يندبن من قتل من آباءهن يوم بدر اذا قالت احداهن ★ وفيتني يعلم ما في غد★ دعى هذه و قولي ما كنت تقولين أو قولوا قولكم المعاد المسترسل فيه على السجدة دون المستعمل للاطراء و التكاليف لمزيد الثناء و حاصله لاتبالغوا في مذهب عن شيرى (و لا يستجيرنكم الشيطان) أی لا يتخذنكم جرياً بفتح الجيم و كسر الراء و تشديد التحتية أی كثير العبرى في طرقه و متابعة خطواته و قبل هو من العجزة بالهمزة أی لا يجيئنكم ذوى شجاعة على التكاليم بما لا يجوز و في النهاية أی لا يغلبكم فيتخدنكم جرياً بفتح الجيم و كسر الراء و ذلك أنهما كانوا مدحوه فنكرة لهم المبالغة في المذهب فنهاهم عنه والمعنى تکاملاً بما يحضركم من القول و لا تتكلفوه كانوا كلهم و كلهم الشيطان و رسله تتغافلون على إسانه هذا زبدة الكلام في مقام المرام و قد تکف الطبيبي حيث قال وأفضلنا عطف على قوله سيدنا كانوا قالوا أنت سيدنا وأفضلنا فضلاً و أعظمنا طولاً فنكرة رسول الله صلى الله عليه وسلم بكل و خص الرد بالسيد فادخل الرواوى كلامه بين المعطوف والممعوض عليه والذى يدل على كراهة الكل قوله قولوا قولكم أی يقول أهل ملتك وما هو من شعار المسلمين و ذلك قولهم رسول الله ونبي الله وقال المشهور قوله قولوا قولكم يعني قولوا هذا القول أو أقل منه و لاتبالغوا في مذهب بحيث تمدحونى بشنى يليق بالغالق و لا يليق بالمخلوق و قال الخطاطي أراد صلى الله عليه وسلم بقوله قولوا قولوا دينكم أو ملتكم وأدعوني نبياً ورسولاً كما سماى الله في كتابه و لا تستمرون سيداً كما تسمون رؤساءكم و عظماءكم لاني لست كاحد منهم اذ كانوا يسودونكم في أسباب الدنيا و أنا أودكم بالرسالة و الشفاعة فسموني رسولـاً ونبياً و قال التوربشتى سلك القوم في الخطاب معه مسلكهـ مع رؤساء القبائل فانهم

★ وعن الحسن عن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسب المال والكرم التقوى رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن أبي بن كعب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تعزى بعزة الجاهلية فاعضوه بهن أبيه ولا تكتوا

يختابونهم بنحو هذا الخطاب فكره ذلك لانه كان من حقه أن يخاطبوا بالتبني و الرسول فانها المنزلة التي لاسترللة . و رواه لها لأحد من البشر ( رواه أبو داود ) وفي نسخة صححه رواه أحمد و أبو داود ★ ( و عن الحسن ) أى البصري فانه المراد عند الاطلاق على أصطلاح المحدثين لكن لم يظهر وجه ذكره فان مقتضى العادة هو الاكتفاء بذلك الصحابي لا سبب عارض في الاستدلال موجع الى ذكر التابعى ( عن سمرة ) بفتح و ضم ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسب ) بفتحين ( المال ) أى مال الدنيا الحالى به الجاه غالباً ( والكرم ) أى الكرم المعتبر في العقنى المرتبط عليه الاكرام بالدرجات العلي ( التقوى ) لتوله تعالى أن أكرمكم عند الله أتقاكم و فيه تنبئه عليه على أن الدنيا فانية و الآخرى باقية فأتراوا ما يبقى على ما يفني فان من أحب آخرته أضر بدنياه و من أحب دنياه أضر بعيشه فهما ضدان لا يجتمعان فمثلاهما كفتا الميزان و نعم ما قال بعض أرباب الحال

زيادة العزة في دنياه تقبضان ★ و رفعه غير معنون بالخير خسان

قال شارح الحسب ما يعده الرجل من مفاخر آبائه و الكرم ضد اللؤم فقبل معناه الشى الذى يكون به الرجل عظيم القدر عند الناس هو المال و الشى الذى يكون به عظيم القدر عند الله التقوى و الاتخار بالآباء ليس بشئ منهما و بهذا المعنى يظهر مناسبة أيراد هذا الحديث بعنوان الباب و قبل معناه أن الغنى يعظم كما يعظم الحبيب و أن الكرم هو المتعى لأن يوجد بهما و يغتظر بنفسه ليعد جواداً شجاعاً و قال الطيبى الحسب ما يعده من مفاخره و مأثر آبائه و الكرم الجم بين أنواع الغير و الشرف و الفضائل و هذا بحسب اللغة فردماها صلى الله عليه وسلم الى ما هو المتعارف بين الناس و عند الله أى ليس ذكر الحسب عند الناس للقىر حيث لا يوقر و لا يحتفل به بل كل الحسب عندهم من رزق الثروة و ورقى العيون و منه حديث عمر رضى الله عنه من حسب الرجل اتقاً توبيه أى أنه يبوق لذلك من حيث أنه دليل الثروة و ذو الفضل و الشرف عند الناس ولا يبعد كريماً عند الله وأنما الكرم عنده من ارتدى برداً التقوى وأنشد

كانت مودة سلمان له نسياً ★ ولم يكن بين نوح و ابيه رحم

( رواه الترمذى و ابن ماجه ) و قال الترمذى حسن صحيح لانعرفه الا من هذا الوجه ذكره ميرك و كذا رواه أحمد و الحاكم ★ ( و عن أبي بن كعب رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تعزى ) أى انتسب ( بعزة الجاهلية ) بفتح العين أى نسب أهلهما و افتخر بما يائمه و أجداده ( فاعضوه ) بتشديد الضاد والمعجمة من اغضضت الشئ جعلته يغضبه و العرض أحد الشئ بالاسنان أو بالسان على ماق في القاموس ( بهن أبيه ) بفتح الهاء و تحفيف النون و في النهاية الهن بالتحفيف و التشديد كنایة عن الفرج أى قولوا له اغضض بدءك ايبيك أو ابيه أو فرجه ( ولا تكتوا ) بفتح أوله و ضم النون أى لا تكتوا بذلك الهن عن الابر بل صرحو باله بآية أبيه التي كانت سبباً فيه تأدبياً و تنكيلها و قبل معناه من انتسب و انتهى الى الجاهلية باحياء ستة أهلهما و ابتداع سنتهم في الشتم و الملع و التعبر و مواجهتكم بالفحشا و التكبر فاذكروا له قباغ أبيه من عبادة الاصنام و الزنا و شرب الخمر و نحو ذلك مما كان يعبر به من لوم و ردالة صريحاً لا كتابة كى يرتدع عن التعرض

رواء في شرح السنة. ★ و عن عبد الرحمن بن أبي عقبة و كان مولى من أهل فارس قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدا فضررت رجلًا من المشركين فمات خذلها مني و أنا الغلام الفارسي فافتنت إلى قتال هلاك قاتل خذلها مني و أنا الغلام الانصاري روأه أبو داود ★ و عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من نصر قومه على غير الحق فهو كالبعير الذي ردى فهو ينزع بذنبه روأه أبو داود ★ و عن واثلة بن ابي سعيد قال قاتل يا رسول الله ما العصبية قال أن تعين قومك على الغلام روأه أبو داود ★ و عن سراقة بن مالك بن جعشن

لاعارض الناس (روايه) أي صاحب المصايب (في شرح السنة) أي يأسناده ★ (و عن عبد الرحمن ابن أبي عقبة) بضم أوله هو مولى جبير بن عتيق (عن أبي عقبة) قال ميرك اسمه رشد بضم الراء وفتح الشين المعجمة مولى الانصار و يقال مولى بنى هاشم وقال المؤلف هو صحابي من أبناء فارس وابنه عبد الرحمن تابعي روأه عن أبيه وعن داود بن الحسين (وكان) أي أبو عقبة (مولى من أهل فارس قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدا) بضمتين أي حضرته (فضررت رجلًا من المشركين) أي برمي أو برمج أو بسيف (قتل خذلها) أي الضربة أو الطعنة (مني و أنا الغلام الفارسي) بكسر الراء و الجملة حال و هذا على عادتهم في المعارضة أن يغير الضارب المضروب باسمه و نسبة أظهارها بشجاعته (فافتنت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هلا قاتل) أي لم لا قاتل (خذلها مني و أنا الغلام الانصاري) أي إذا أفتخرت عند الضرب فاتتساب إلى الانصار الذين هاجرت اليهم ونصروف و كان فارس في ذلك الزمان كفارًا فكره صلى الله عليه وسلم الاتتساب اليهم وأمره بالاتتساب إلى الانصار ليكون متباهياً إلى أهل الإسلام وفيه أشعار بان الصحابة مما عادوا المهاجرين قد يطلق عليهم الانصار و ليسوا بمخصوصين باهل المدينة كما يتوهם وبهذا يحصل العموم و الشمول للصحابية في قوله تعالى من المهاجرين و الانصار (روأه أبو داود ★ و عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من نصر قومه على غير الحق) أي على باطل أو مشكوك ( فهو كالبعير الذي ردى) بفتح الدال مخففة و في نسخة بكسرها وفتح الياء وفي نسخة صحيحة بضم الراء و كسر الدال مشددة وفتح الياء أي تردى و سقط في البتر و قيل معناه هلك ( فهو) أي البعير اذا وقع فيها (ينزع) بصيغة المفعول أي يعالج و يخرج (عنها بذنبه) أي يجر من ورائه قبل المعنى أوقع نفسه في الهلكة بتلك النصرة الباطلة حيث أراد الرفرعة بنصرة قومه فوقع في حضيض بئر الاشم و هلك كالبعير فلا ينفع البعير ينزعه عن البئر بذنبه و قيل شبهه بالكلك لأن من كان على غير حق فهو الكلك و شبه ناصارهم بذنب هذا البعير فكما أن نزعه بذنبه لا يخلصه من الهلكة كذلك هذا الناصر لا يخلصهم عن بئر الهلaka التي وقعا فيها (روأه أبو داود) و أما ما رواه البيهقي و الضياء عن أنس مرفوعاً من نصر أخيه بظاهر الغريب نصره الله في الدنيا والآخرة فمحمول على نصرة الحق و ان كان الناظم مططاً ★ (و عن واثلة بن ابي سعيد قال قاتل يا رسول الله ما العصبية) أي الجاهلية (قال أن تعين قومك على الغلام) يعني أن الواجب عليك متتابعة الحق من غير نظر إلى ملاحظة الخلق ولها قال صلى الله عليه وسلم على ما روأه الدارمي و ابن عساكر عن جابر مرفوعاً أنصر أخيك ظالماً أو مظلوماً أن يك ظالماً فاردده عن ظلمه و أن يك مظلوماً فأنصره (روأه أبو داود) وكذا ابن ماجه ★ (و عن سراقة) بضم أوله (ابن مالك بن جعشن) بضم جيم و سكون عين مهملاً و ثم شين معجمة قال المؤلف مدحجي كثافي كان ينزل قديداً و يعد في أهل المدينة روأه عنه

قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حبككم المدافع عن عشيرته ما لم يأثم رواه أبو داود  
★ و عن جبير بن مطعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس من دعا إلى عصبية وليس من  
قاتل عصبية وليس من مات على عصبية رواه أبو داود ★ و عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم قال حبك الشئ يبعي ويصم رواه أبو داود  
★ (الفصل الثالث) ★ عن عبادة بن كثير الشامي من أهل فلسطين عن امرأة منهم يقال لها فضيلة  
أنها قالت سمعت أبي

جماعة وكان شاعراً مجيداً مات سنة أربع وعشرين (قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حبككم  
المدافع عن عشيرته) أي أقارب العشير معهم (ما لم يأثم) أي ما لم يظلم على المدفوع فإنه حينئذ  
يكون جاماً بين نصرة المظلوم ووصلة الأقارب ثم أعلم أنه لو قدر على دفع الظلم عن قومه بكلام  
لم يجز له الضرب ولو قدر بالضرب لم يجز له القتل لأنه من باب الامر بالمعروف والتبيء عن المنكر  
فيجب مراعاة الترتيب قال تعالى أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي  
هي أحسن الى قوله وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به الآية (رواه أبو داود ★ و عن جير  
ابن مطعم رضي الله عنه) مر ذكره (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس من أهل ملتنا  
أو من أصحاب طريقتنا (من دعا) أي الناس (إلى عصبية) أي إلى اجتماع عصبية في معاونة ظالم  
وفي الحديث ما بال دعوى الجاهلية قال صاحب النهاية هو قوله يا آل قلان كانوا يدعون بعضهم  
بعضاً عند الامر العادث (وليس منا من قاتل عصبية) أي بباطل (وليس منا من مات على عصبية)  
أي على طريقتهم من حمية الجاهلية (رواه أبو داود ★ و عن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه عن النبي  
صلى الله عليه وسلم قال حبك) من أخافة المصدر إلى فاعله و مفهومه (الشئ) وهو مبدأ خبره (يعني  
ويضم) بضم أولهما و كسر عينهما أي يجعلك أعمى عن رؤية معايب الشئ المحظوظ بحيث لا تضر  
فيه عيماً و يجعلك أصم عن سماع قبائحه بحيث لا تسمع فيه كلامه قبيعاً لاستيلاه سلطان المحبة  
على فؤادك كما قال

وعين الرضا عن كل عيب كليلة ★ ولكن عن السخط ترى المساواة  
و حاصله أنك ترى القبيح منه حسناً و تسمع منه الخنا قولًا جميلاً كما قيل  
ويقبح من سواك الفعل عندي ★ فتفهم فحسن منك ذاكاً

و قال الاستاذ أبو علي حبك الشئ يعني عن الغير غيره وعن المحظوظ هيبة قال الطبي و مزد العدیث  
في الذم و ذكر العصبية يستدعي أن يقال أنه صلى الله عليه وسلم قال فيمن يتعصب لغيره و يحميه بالباطل  
و جبه أياه يعميه عن أن يبصر الحق في قضيته و يقصه عن أن يسمع الحق في قضيته و إلا فالحديث  
ذووجهين (رواه أبو داود) و كذلك أحمد و البخاري في تاریخه عنه و الغرافی في اعتلال القلوب عن  
أبی بزرة و ابن عساکر عن عبد الله بن أثیم و الله أعلم  
★ (الفصل الثالث) ★ (عن عبادة بن كثیر الشامي) لم يذكره المصنف في أسمائه (من أهل  
فلسطين) بكسر ففتح فسكون فتون مفتوحة وفي المغنى فلسطين و فلسطين بكسر أولهما وفي القاموس  
و قد يفتح فاؤهما كورة بالشام تقول في حال الرفع بالواو وبالتنصيص والجر باليا، أو تلزمها الياء  
في كل حال (عن امرأة منهم) أي من أهل فلسطين (يقال لها فضيلة) يفتح فاء، فكسر بين سهمة وفي  
نسخة بالتصغير ولم يذكرها المؤلف في التابعيات (أنها قالت سمعت أبي) ليس له ذكر في أسماء المؤلف

يقول سانت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله أمن العصبية أن يحب الرجل قومه قال لا ولكن من العصبية أن ينصر الرجل قومه على القلم رواه أحمد و ابن ماجه ★ وعن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنسابكم هذه ليست بمسنة على أحد كلكم بنو آدم طف الصاع بالصاع لم تملؤه ليس لأحد على أحد فضل إلا بدين و تقوى كفى بالرجل أن يكون بذيا فاحشا بخيلا رواه أحمد و البهيمى في شعب الایمان

### ★ (باب البر و الصلة) ★

(يقول) أى أبو قصيلة (سانت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله أمن العصبية أن يحب الرجل قومه) أى حباً بليناً (قال لا و لكن من العصبية أن ينصر الرجل قومه على القلم) أى على ظلهم أو مع ظلهم أو على وجه القلم (رواه أحمد و ابن ماجه ★ وعن عقبة بن عامر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنسابكم هذه) أى المعروفة المشهورة كامر محسوس يشار اليه (ليست بمسنة) بفتحين و تشديد موحدة أى محل سب و سبب عار (على أحد) أى منكم (كلكم بنو آدم) أى جميعكم أولاد آدم و حوا (طف الصاع بالصاع) بفتح طاء و تشديد فاء و هو مرفوع و منصوب و الشاف ظهر على أنه ينزع العاشرن و رفعه على الخبرية و بنو آدم بيان أو بدل أو مبتدأ ثان فيكون من التشبيه البلع أى كلكم متساوون في النسبة إلى أب واحد متقاربون كتقارب ما في الصاع أو تساويه للصاع اذا لم يملأ ملأ تماما حتى يزداد عليه وهذا معنى قوله (لم تملؤه) أى الحال انكم لم تملؤه وفي النهاية أى قريب بعضكم من بعض يقال هذا طف المكيال أى ما قرب من ملته و المعنى كلكم في الانتساب إلى أب واحد بمنزلة واحدة في التقص و التناصر عن غاية التمام شبههم في نصفائهم بالكيل الذي لم يبلغ المكيال ثم أعلم أن التفاصيل ليس بالنسبي ولكن بالتفوي حيث قال (ليس لأحد) أى على أحد كما في نسخة ضعيفة (فضل) أى زيادة مرتبة (الا بدين) أى من الاديان الحقة (و تقوى) بالنصر و في نسخة بالتنوين أى باجتناب من الشرك الجلى و الغنى و احترام الكبار و الصغار و الحصول أن أفراد الانسان كفهم في مرتبة النصفان و الخبران الا ذوى القوى و الكمال من أهل الايان كما أشار اليه سبحانه و تعالى بقوله و العصر ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات هذا و قال الطيبي قوله طف الصاع بجوز نصبه على أنه حال مؤكدة نحو زيد أبوك عطوفاً فان ذكر بي آدم يدل على التقصان لكونهم من التراب و بالرغم على أنه بدل أو خبر بعد خبر و الباقي بالصاع للحال أى طف الصاع مقابلاً بحمله من النصفان و المراد التسوية بينهم في التقصان (كفى بالرجل) الجار و المجرور فاعل كفى و التمييز محدوث أى ميسية و عاراً أو نصفاناً (أن يكون بذيا) بيان للتمييز كقوله صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء اثماً أن حدث بكل ما سمع و هو فعل من البداء بمعنى الكلام القبيح فقوله (فاحشا) عطف بيان له وفي القاموس البدئ كرضي الرجل الفاحش (بخيلاً) أى جاماً بين اطالة المسان و نقصان الاحسان (رواه أحمد و البهيمى في شعب الایمان)

★ (باب البر و الصلة) ★ في النهاية البر بالكسر الاحسان و هو في حق الابوين و الاقررين خد العرق و هو الائمة اليهم و التضييع لحقهم يقال بر بير فهو بار و جمعه برة و جميع البر ابرار و صلة الرحم كثابة عن الاحسان الى الاقررين من ذوى النسب و الاصهار و التعطف عليهم و الرفق بهم و الرعاية لاحوالهم و قطع الرجم خذ ذلك يقال وصل رحمه يصلها و صلاة و لاهما فيلهما

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال قال رجل يا رسول الله من أحق بحسن صحابي قال أمسك قال ثم من قال أمسك قال ثم من قال أبوك وفي رواية قال أمسك ثم أمسك ثم أمسك ثم أمسك ثم أدناك أدناك متفق عليه ★ و عنده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رغم أنفه رغم أنفه قيل من يا رسول الله قال من أدرك والديه عند الكبر أحدهما أو كلاهما

عوض عن الواء المجنونة فكانه بالاحسان اليهم قد وصل ما بينه وبينهم من علاقة القرابة والصهر  
★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رجل يا رسول الله من أحق) أى أولى وأليق (حسن صحابي) بفتح أوله ويكسر أى بامسان مصاحبته في معاشرته قال الجوهري صحبه يصحبه صحبة بالضم وصحابة بالفتح وفي القاموس صحبه كسمعه صحابة ويكسر وصحبة عاشره وقال النووى هو بفتح الصاد هنا بمعنى الصحابة (قال أمسك) بالرفع كذا في الاصول المعتمدة والنسخ المصححة هنا وفيما بعده إلى آخر الرواية الأولى وفي نسخة بالنصب وهو خطأ كما ستر ذكر وجهه (قال ثم من قال أمسك قال ثم من قال أمسك ثم من قال أبوك وفي رواية قال) قال ميرك هذه الرواية من أفراد مسلم فتأمل في قوله متفق عليه قلت أراد المتفق عليه معنى (أمسك) بالنصب على الاغراء أى ألزم أمسك أى أحسن صحبتها أو رعايتها معاشرتها أو على نزع الخافض أى أحسن إليها أو على المفعول به والتقدير برأسك وهو الاظهر (ثم أمسك ثم أمسك ثم أباك ثم أدناك) أى أفرادك (أدناك) بمعنى العاطف أو أعيد للتاكيد قال الطبيبي قوله أمسك الخ جاء مرفوعاً في رواية وفي أخرى منصوباً أما الرفع فظاهر والنصب على معنى أحق من أبدى وبدل عليه رواية بهز بن حكيم من أبدى اه و هو موهم أن أمسك في الروايتين جاء مرفوعاً ومنصوباً وليس كذلك بل الرفع متبع في الاول لقوله أبوك هناك والنصب متبع هنا لقوله أباك فإياك وأياك أن تخلط الرواية فحرم المدرية ونق شرح مسلم للنحو في الحث على بر الأقارب وأن الأم أحقهم بذلك ثم بعدها الآب ثم الاقرب غالاقرب قالوا وسبب تقديم الأم كثرة تبها عليها وشققتها وخدمتها ثلت وفي التزيل وأشارة إلى هذا التأويل في قوله تعالى حملته أمه كرها ووضعته كرها وحمله وفصالة ثلاثة شهراً فالتلثيث في مقابلة ثلاثة أشياء مختصة بالأم وهي تعب العمل ومشقة الوضع ومحنة الرضاع (متفق عليه ★ وعنده) أى عن أبي هريرة رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رغم) بفتح فكسر أى لصق بالرغم وهو التراب المختلط بالرمل (أنفه) والمراد به الذل وهو الخبر أو دعاء، والضمير بهم سيبينه وقصد من الإبهام ثم التبيين كونه أوقع في نفس الساعي وكذا تاكيده باعادته سرتين (رغم أنفه رغم أنفه قيل من) أى من هو أو هو من أو تعني من أو أنت من (يا رسول الله قال من أدرك والديه) فيه تغليب (عند الكبر) خص به لأنه أحوج الأوقات إلى حقوقهما قال المظار هو ظرف في موضوع الحال والظرف إذا كان في موضوع الحال بريف ما بعده قوله (أحددهما) مرفوع بالظرف وقوله (أو) كلاهما معطوف على أحدهما أهـ فهما فاعلان في المعنى وقال الاشتراك يجوز أن يكون أحدهما خيراً لبتدأ محدود أى مدركة أحدهما أو كلاهما فإن من أدرك شيئاً فقد أدركه ذلك الشئ وهذا الجملة بيان لقوله من أدرك والديه وفي شرح المصاييف قوله من أدرك والديه الكبر أحدهما أو كلاهما الكبر فاعل أدرك وأحددهما مفعوله قلت الظاهر أنه بدل من مفعوله وهو والديه قال الطبيبي قوله عند الكبر بالاضافة وأحددهما أو كلاهما مرفوعاً هكذا هو في جميع روايات مسلم وفي كتاب الحميدى وجامع الاصول وبعض نسخ المصاييف وغيره في بعضها إلى قوله عنده بالهاء وال الكبر بالرفع

ثم لم يدخل الجنة رواه مسلم ★ و عن أسماء، بنت أبي بكر قالت تقدمت على أمي و هي مشركة في عهد قريش فقلت يا رسول الله إن أمي قدمت على و هي راغبة فأفاصلها قال نعم صليها متفق عليه ★ و عن عمرو بن العاص قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن آل أبي ليسوا لي باولياء إنما ولني الله و صالح المؤمنين

و أحدهما أو كليهما بالنصب. نعم هو في الترمذى كذا عن أبي هريرة أنه قال صلى الله عليه وسلم رغم أنف رجل أدرك عنده أبواه الكبر فلم يدخله الجنة اه ثم عطف على أدرك أي ( ثم ) بعد أدرك أنه ما ذكر و أمهاله مدة يسع فيها قضاء حقوقهما و إدراهما ( لم يدخل الجنة ) بصيغة المعلوم من الدخول أي لم يدخلها بسبب حقوقهما و التقصير في حقوقهما و قال النووي معناه أن برهما عند كبرهما و ضعفهم بالخدمة و النتفة و غير ذلك سبب للدخول الجنة فمن تصر في ذلك فاته دخول الجنة وقال الطيبى ثم في قوله ثم لم يدخل الجنة استيعادية يعني ذل و خاب و خسر من أدرك تلك الفرصة التي هي موجبة للخلاف و الفوز بالجنة ثم لم يتمهزها و اتهمازها هو ما اشتغل عليه قوله تعالى وبالوالدين احساناً أما يلغى عنده الكبر أحدهما أو كلاهما إلى قوله و قل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً فإنه دل على الاجتناب عن جميع الأقوال المحرمة و الآيات جميع كرامات الأقوال و الأفعال من التواضع و الخدمة و الاتفاق عليهما ثم الدعا لهما في العاقبة ( رواه مسلم ) وفي الجامع الصغير رغم أنه ثم رغم أنه ثم رغم أنه من أدرك أبويه عنده الكبر أحدهما أو كلاهما ثم لم يدخل الجنة رواه أحمد و مسلم عن أبي هريرة و رواه الترمذى و العاكم عنه بلفظ رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل على رغم أنف رجل دخل عليه رمضان ثم انسفح قبل أن يغفر له و رغم أنف رجل أدرك عنده أبواه الكبر فلم يدخله الجنة ★ ( و عن أسماء، بنت أبي بكر ) أي الصديق الأكبر ( رضي الله عنهما ) قالت قدمت على أمي ) أي من مكة إلى المدينة ( و هي مشركة ) أي ما اسلمت بعد ( في عهد قريش ) متعلق بقدمت أي كان ذلك القدوم في المدة التي كان عبد المصايبع بينه صلى الله عليه وسلم وبين قريش على ترك قاتلهم فيها ( فقلت يا رسول الله إن أمي قدمت على ) أي نزلت عندي ( وهي راغبة ) بالموحدة أي معرفة ( عن الإسلام ) أو مائلة فيه أو راغبة في صلتها أو راغبة في الاشتراك وفي نسخة صححجة راغمة بالمعجم أي كارهة إسلامي و هجرى أو ذليلة محتاجة إلى عطافى و قيل أي هاربة من قومها قال التوربى قد روى بالباء و كذلك هو في المصايبع والصواب راغمة باليم بدل البا، وقال النووي في شرح هذا الحديث قدمت على أمي و هي راغبة أو راهبة في الرواية الأخرى راغبة بلاشك وهي مشركة قال القاضى عياض الصحيح راغبة بلاشك و فرواية أي داود راغبة في عهد قريش وهي راغمة مشركة قيل معناه راغبة عن الإسلام أو كارهة له و قيل طامة فيما أعطيها حرفيصة عليه و معنى راغمة باليم كارهة للإسلام ساختة له قال الطيبى غيره أن قوله راغبة إذا اطلقت من غير تقييد يقدر راشحة عن الإسلام لغير و إذا ثررت بقوله وهي مشركة أو في عهد قريش يقدر راغبة في صلتها ليطابق مارواه أبو داود وهي راغمة ( أفاصلها قال نعم صليها ) أي و أعطيها ما يرضيها قال النووي وفيه جواز صلة القريب المشرك ( متفق عليه ★ و عن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن آل أبي ) أي أبي فلان كما في نسخة صححجة قيل هو كنائة من بعض الرواية خوفاً من الفتنة والمكتنى عنه هو أبو سفيان بن حرب و قيل هو الحكم بن العاص و الاظهر أنه على العموم من طوائف قريش أو بنى هاشم أو اعماه و هو ظاهر الحديث أي أهل أبي ( ليسوا لي باولياء ) لانه كما قال تعالى إن أولياؤه إلا المتقون وأشار

و لكن لهم رحم أبلها بيلالها متفق عليه ★ و عن المسندة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله حرم عليكم عقوبة الامهات و وأد البنات و منع هات و كره

اليه بقوله ( انا ولبي الله ) و في نسخة بيان واحدة مشددة مفتوحة و روی مكسورة ( صالح المؤمنين ) أي صلحاؤهم و المراد بالصالح الجنس و كذلك عم بالاخافة و هو مقتبس من قوله تعالى فان الله هو مولا و جبريل و صالح المؤمنين و كذلك في قوله تعالى ان ولبي الله الذى نزل الكتاب و هو يتولى الصالحين ايماء الى هذا المعنى وفي رواية الطبراني عن أنس مرفوعا آل به كفر تقى و قيل المراد بصالح المؤمنين الانبياء و قيل أبو بكر و عمر و قيل على و الصحيح العموم قال التورىشي المعنى اى لا او لا أحدا بالقرابة و انا احب الله سبطاته و اولى من والي بالامان و الصلاح و اراعي لذوى الرحم حقهم بصلة الرحم و هذا معنى قوله ( ولكن لهم ) اى لا ل اى ( رحم ) اى قرابة اعم من ذى حرم او غيره ( ابلها ) بضم الموندة و اللام المشددة اى اصلها ( بيلالها ) بكسر الموندة الثانية و يفتح اى بصلتها و الاحسان اليها والاحصل في معناه أن يقال اندىها بما يعيى ان تندى للاقطع و اصلها بما ينتفي ان توصل به يقال الوصول بل يوجب الالتصاق والاتصال و الهجر يبس يقضى الى التعتت والانفصال فالليل بالكسر ما يبل به العقل من الماء والبن و المراد به ههنا ما يوصل به الرحم من الاحسان و قال بعض الشرح بروى يفتح اليه على المصدر و بكسرها جمع بل مثل جمل و جمال و قيل الكسر أوجه و منه قوله عليه السلام على ما رواه البزار عن ابن عباس و الطبراني عن أبي الطفيلي و البهقي عن أنس و سويد بن عمر مرفوعا بروا ارجحكم ولو بالسلام اى حلوها و تدوها و العرب تقول للقطيعة الييس شبه قطعة الرحم بالحرارة تطفأ بالماء و تندى بالصلة ( متفق عليه ★ و عن المسندة ) اى ابن شعبة التقى أسلم عام الخندق و قدم مهاجرا مات بالكوفة و هو أميرها لمعاوية ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله حرم عليكم عقوبة الامهات ) اى حمالتهن من العق و هو القطع والشق المراد صدور ما يتأذى به أحد الوالدين من ولده عرفا يقول أو فعل الشيئين من الآخر كقوله تعالى و سراويل تقيكم العز اى و البرد و قال الخطابي لم يغض الامهات بالعقوبة فان عقوبة الامهات عرم أيضا و لكن فيه باحد هما عن الآخر فان بر الام مقدم على بر الاب الا ان عقوبة الامهات مزية في القبض و حق الاب مقدم في الطاعة و حسن المتابعة لرأيه و النفوذ لأمره و قبول الادب منه ( و وأد البنات ) بسكون الهمزة و بيدل اى دفنهن حيات قيل قدم حقوق الامهات لانهن الاصول و عقبه برأ البنات لانهن الفروع فكان ذلك تبيها على ان اكبر الكبار قطع النسل الذي هو وجوب لخراب العالم ( و منع ) بسكون النون و يفتح و يفتح العين على انه مصدر او ماض و في رواية الجامع الصغير و منعا بالتنوين ( و هات ) بكسر الناء و هو اسم فعل بمعنى اعطى و عبر بهما عن البخل و السؤال اى كره ان يمنع الرجل ما عنده و يسأل ما عند شبهه قيل و لم يدون على رواية المصدر لان المضاف اليه مخدوف منه مثدا اى كره منع ما عنده و قول هات و في النهاية اى حرم عليكم منع ما عليكم عطاوه و طلب ما ليس لكم أخذها و قيل نهى عن منع الواجب من امواله و امواله و افعاله و اخلاقه من الحقوق الازمة فيها و نهى عن استدعا ما لا يعيى عليهم من الحقوق و تكفيه اياهم بالقيام بما لا يجيء عليهم فكانه يتصف ولا يتصف وهذا من أسم الجلال ( و كره ) بكسر الراء و في نسخة بتشديدتها مع فتحها في القاموس كسر ههـ كسعده و كرهه اليه تكريها صيره كرها بها

لكم قيل وقال و كثرة السؤال و اخاعة المال متفق عليه ★ و عن عبدالله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من الكبار شتم الرجل والديه

(لكم) أى لاجلكم (قيل و قال) بصيغتي المجهول و المعلوم للماضي في الفائق نهى عن فضول ما يتحدث به المجالسون من قولهم قيل كذا و قال كذا و بناؤها على كونهما فعلين محكين متضمنين للضير و الاعراب على اجرائهما مجرى الاسماء خاليين من الضمير و منه قوله انما الدنيا قال و قيل و ادخال حرف التعریف عليهم لذلک في قولهم يعرف القال من القيل و في النهاية و هذا الشئ انما يصح في قول لا يصح و لا يعلم حقيقته فاما من حکى ما يصح و يعلم حقيقته و أستدله الى ثقة صادق فلا وجہ للشئ عنه ولا ذم و قال ابو عبيدة فيه تجوز عربیة و ذلک انه يعلم کلام من القيل و القال مصدراً كانه نهى عن قيل و قول يقال قلت قول و قال و قيل و هذا التأويل على انما اسان و قيل اراد الشئ عن كثرة الكلام مبتدئاً و مجيئاً و قيل هذا الكلام يتضمن بعمومه حرمة النسمة و الغيبة فان تبليغ الكلام من اقرب الخصال و الاصادف، اليها من افتن الفعال و قال شارح قوله قيل و قال اما مصدران اتى بهما للناكيد و حذف التنوين لارادة المضاد اليه المجنوح اى كره لكم قيل و قال ما لافائدة فيه او ماضيان وفيه تنبیه على ترك الخوض في اخبار الناس و تبع احوالهم و حکایة اقوالهم و افعالهم و قال السيوطي المراد بها كثرة الكلام لانها تقول الى الخطأ في العرام و قبل حکایة اقاويل الناس و البحث عنها ليختبر بها و يقول قال فلان كذا و قيل له كذا و النهي اما للزجر عن الاستكتار منه او لشيء مخصوص و هو ان يكره المحکي عنه ثم هما فعلن ذكرا على الحکایة و قبل اسان مصدران بمعنى القول و للاشمیمیت قيل و قال بالتنوين (و كثرة السؤال) بالهمز و بدل و فيه وجوه أحدهما في الفائق السؤال عن أمور الناس و كثرة البحث عنها و ثانيةها مسألة الناس أموالهم قال التوریشتی و لا أرى حمله على هذا فان ذلک مکروه و ان لم يبلغ حد الكثرة و ثالثها كثرة السؤال في العلم للامتحان و اظهار المرأة و قبل بالاحاجة او مطلقاً فانه قد يفضي به الى ما لا يعنیه و رابعها كثرة سؤال النبي صلى الله عليه وسلم قال تعالى لاتسالوا عن أشياء ان تبد لكم تسؤكم (و اخاعة المال) في الفائق هو اتفاقه في غير طاعة الله و السرف قال الطبیبی قيل و التقیم الحاصل في الحاوی بجميع أقسامه ان تقول ان الذي يصرف اليه المال اما ان يكون واجباً كالنفقة والزکة و نحوها فهذا لاضياع فيه و هكذا ان كان متذوباً اليه وأما ان يكون مباحاً و لاشكال الا في هذا القسم اذ كثیر من الامر يعده بعض الناس من المباحات و عند التحقیق ليس كذلك كتشیید الابنية و تزيینها و الاصراف في النفقة و التوسع في ليس الثیاب الناعمة و الاطعمة الشهیة الذیذة و أنت تعلم ان قساوة القلب و غلظ الطبع يتولد من ليس الرفقاً و أكل الرقاد و سائر أنواع الارتفاق و يدخل فيه تمويه الاولاني و السقوف بالذهب و الفضة و سوء القيام على ما يعلمه من الرقيق و الدواب حتى تضییع و تهملک و قسمة ما لا ينفع الشریک به كاللؤلؤة و السيف يکسران و كذا احتمال الغبن الفاحش في البیاعات و ایتا المال صاحبه و هو سفیه حیق بالعجز و هذا العدیث أصل في معرفة حسن الخلق الذي هو منبع الاخلاق الحميدة و الحال الجميلة قلت و هو من جواع الكام و بدانع الحكم و مما يدل على جواز السجع حيث لاتکاف (متفق عليه ★ و عن عبدالله بن عمرو) أى ابن العاص رضي الله عنهما (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من الكبار) أى من جملتها أو بعضها (شتم الرجل والديه) أى سبه ايها

قالوا يا رسول الله و هل يشتم الرجل والديه قال نعم يسب أبي الرجل فيسب أبيه و يسب أمه فيسب أمه متفق عليه ★ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من أبى البر صلة الرجل أهل ود أبيه بعد أن يولى

أو أحدهما ولو تسبها (قالوا يا رسول الله و هل يشتم) بكسر عينه و يضم أي يسب (الرجل والديه) أي هل يقع ذلك (قال نعم) أي يقع حقيقة تارة و هو نادر و مجازاً أخرى و هو كثير لكن ما تعرفونه ثم بيته بقوله (يسب أبي الرجل فيسب) أي الرجل (أباه) أي أبي من سبه (و يسب) أي تارة أخرى و قد يجمع و يسب أيضاً (أمه) أي أم الرجل (فيسب) أي الرجل (أمه) أي أم سايه وفي الجمع بين الشتم والسب تفنن في القاموس شتمه يشتمه و يشتمه به و قد يفرق بينهما ويقال السب أعم فانه شامل للعن أيضاً بخلاف الشتم وأصل السب على ما في القاموس به قطعه و طنه في النسبة أي الاست و شتمه و السبة بالضم العار قبل وإنما يصير ذلك من الكبائر إذا كان الشتم مما يوجب حداً كما إذا شتم بالزنا و الكفر و قال له أبوك زان أو كافر أو نجدهما فقال في جوابه بل أبوك كافر أو زان أما إذا شتم بما دون ذلك بان قال له أبوك أحق أو جاهل أو نجدهما فلا يكون من الكبائر قلت اذا كان بعض افراده كبيرة فيصدق عليه انه من الكبائر قال الطبيعي و يمكن ان يقال انه من الكبائر مطلقاً لأن سب السب سب فكانه واجه أيام بقوله أنت أحق أو جاهل و لاشك ان هذا من الكبائر و قد قال تعالى و لاتقتل لهم أهلاً و لاتنحرهم و نجدهم قوله تعالى و لا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدواً بغير علم قلت السب لا يصح ان يكون كبيرة لاسيما اذا وجد من غير قصد الاتى انه من سب رافقياً أو خارجياً قسبي أحد هما بعض الصحابة لايعد الاول سبباً و كذلك اذا سب أحد بغض الكفار فيسبوا الله فانه لا يصير كافراً نعم ما يتوسل به الى العرام حرام لكن بشرط قصده و علمه قال النووي و فيه قطع بتعريج الوسائل و الذرائع فيؤخذ منه النسي عن بيع العصير لمن يتذمّر على الشر و السلاح من يقطع الطريق و نحو ذلك قلت و يؤخذ هذا الحكم من قوله وتعاونوا على البر والتقوى و لاتعاونوا على الظلم و العداوة (متفق عليه) و روى ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن أبي هريرة مرفوعاً من الكبائر استطالة الرجل في عرض رجل مسلم و من الكبائر البهتان بالنسبة ★ (و عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من أبى البر) أي أفضله بالنسبة الى والده و كذلك الوالدة او هي بالاولى (صلة الرجل أهل ود أبيه) بضم الواو أي أصحاب مودته و محبيه و في القاموس الود الحب والمحب و يثث اه و اراده المعنى الثاني أيه هنا كما لا يلفظ (بعد أن يولى) بشد اللام المكرورة أي يدبر و يغيب بسفر أو موت و هو الاظهر لكونه أبعد من الرياء و السمعة فيكون أخلاق فاجره أكثر و لما رواه أبو يعلى في مسنده و ابن حيان في صحیحه من أحب أن يصل أباه في قبره فيحصل أخوان أبيه من بعده قال التوربishi هذه الكلمة مما يتخطى الناس فيها و الذي أغرقه هو ان الفعل مسنند الى أبيه أي بعد ان يغيب أبوه او يموت من ولد يولي و يؤيده حديث أن أسد الساعدي يعني الآتى انفاذ عهدهما من بعدهما و صلة الرحم التي لا توصل اليهما و اكرام صديقهما قال الطبيعي و هكذا صحيحاً في جامع الاصول و مشارق الانوار ان يولي بضم الواو و فتح الواو و كسر اللام المشددة قلت و لعل الخطأ جاء من قبيل الضبط بان ضبط بولى مجھولاً أو معلوماً من التولى أو من قبل الاستناد حيث أنسن الى أهل ود أبيه و الله أعلم ثم المعنى ان من جملة المبررات الفضلى مجرة الرجل

رواه مسلم ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب أن يبسط له في رزقه و يسأل له في أثره فليصل رحمة متყق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله العلائق فلما فرغ منه

من احياء أبيه فان مودة الآباء قرابة الاباء و خلاصته أنه اذا غاب الاب أو مات يحفظ أهل وده و يحسن اليهم فانه من تمام الاحسان الى الاب و انما كان اب لانه اذا حفظ غيبته فهو يحفظ حضوره أول و اذا راعى أهل وده فكان مراعاة أهل رحمة اخر (رواه مسلم ★ و عن أنس رضي الله عنه من احب أن يبسط بصيغة المجهول اي يوسع (له في رزقه) اي في دنياه او آخرته (وبنها) بضم فسكون ففتح فنصب فهمزة اي يؤخر له (في اثره) بفتحتين اي أجله (فليصل رحمه) في النهاية النساء الاخير يقال نسات الشئ انسا و انساته انساء اذا اخرته و النساء الاسم و يكون في العمر والدين والاثر و الاجل و يسمى به لانه يتبع العمر قال زهير

يسعى الفتى لامور ليس يدر كها ★ و النفس واحدة و الهم منتشر

والمرء ما عاش محدود له أهل ★ لا ينتهي العمر حتى ينتهي الآخر و أصله من اثر مشيه في الارض فان من مات لا يقي له اثر فلا يرى لا قدامه في الارض اثر قال النبوى في تأخر الاجل سؤال مشهور و هو ان الاجال والارزاق مقدرة و لا تزيد و لا تقل فاذا جاء أحدهم لا يستاخرون ساعة ولا يستقدمون و احباب العلماء يوجوه أحدها ان الزياة بالبركة في العمر بسبب التوفيق في الطاعات و عمارة اوقاته بما يتفق في الآخرة و صياتها عن الضياع و غير ذلك و ثانيةها انه بالنسبة الى ما يظهر للملائكة في اللوح المحفوظ و نحو ذلك فيظهر لهم في اللوح ان عمره ستون سنة الا ان يصل رحمه فان وصلها زيد له اربعون و قد علم الله تعالى ما سيقع له من ذلك و هو من معنى قوله تعالى يمحو الله ما يشاء و يثبت بالنسبة الى علم الله تعالى و ما سبق قدره لزيادة بل هي مستجيبة و بالنسبة الى ما ظهر للمخلوقين يتصور الزيادة و هو مراد الحديث و ثالثها ان المراد بقاء ذكره الجميل بهذه فكأنه لم يمت و هو ضعيف اه و انما قال في القول الاوسط انه مراد الحديث لان الاول ايضا يرجع اليه فان بركة العمر و توفيق العمل من جملة المقدرات التي لا تزيد ولا تقل في الحقيقة و كذا الاخير و انما شعفه لانه من جملة الصيغ المشتمل على الريا و السمعة غالبا فلا يصح ان يكون مراد الحديث و ان كان له وجه في الجملة على انه ورد في غير حديث ان صلة الرحم تزيد في العمر فارادة غير الاجل المتعارف خلاف الحقيقة والمدiou منها الى المجاز غير جائز بلاضوره وقد غفل الطيب عن هذا المعنى فتعقب النبوى على غير المبني فقال و كان هذا الوجه أظهر فان اثر الشئ حصول ما يدل على وجوده فمعنى يؤخر في اثره اي يؤخر ذكره الجميل بعد موته او يبرى له ثواب عمله الصالح بعد موته قال تعالى و نكتب ما قدموا و آثارهم قلت وفيه ان المعنى الثاني عام غير مخصوص بواصل الرحم بقى الاول قال وعليه كلام صاحب الفائق حيث قال يجوز ان يكون المعنى ان الله يبقى اثر واصل الرحم في الدنيا طويلا فلا يضحي سريعا كما يضحي اثر قاطع الرحم قلت كيف يجوز ما عبر عنه الفائق يجوز ان يكون هو الا ظهر في مراد الحديث و الله اعلم (متყق عليه) و رواه أبو داود و النسائي عن أنس و أحمد و البخاري أيضا عن أبي هريرة ★ (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله العلائق) اي قدر المخلوقات في العلم السابق على ما هو عليه وقت وجودهم (فلما فرغ منه)

قامت الرحم فأخذت بحقي الرحم فقال لها مقام العائدبك من القطعية قال لا اترضى  
أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك قالت بلى يا رب قال فذاك متفق عليه ★ وعنه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الرحم شجنة من الرحمن

أى لما صاح ذلك وقع ما هالـك قال التوربى أى قضاه وأته أو عو ذلك مما يشهد بأنه  
يمجاز القول فإنه سبحانه و تعالى لا يشغله شأن عن شأن حتى يطلق عليه الفراع الذى هو ضد الشغل  
(قامت الرحم) أى قيام صورة مصورة أو معنوية مقدرة (فأخذت بحقي الرحم) أى يكتفى رحمة  
العامة والخاصة والحقوق بفتح الحاء، و سكون القاف الازار والخصر و معقد الازار فى اللغة والمراد  
به هنا والله أعلم الاستعارة عن الاستغاثة والاستغاثة كما يقال أخذت بذيل الملك حتى أنسقنى  
و توضيحه أنه لما كان من شأن المستجير ان يستمسك بحقي المستجار به و هما جانبه الايمان  
و الايسير استغير الاخذ بالحقوق في المياذن بالشىء تقول العرب عدت بحقوق فلان أى استجرت و اعتصمت  
به و العاصل ان الرحم استعذت بسان القال أو بيان الحال والتوجات و عاذت بعزة الله و عظمة  
من ان يقطها أحد و وجه تخصيص الرحم لاختى من مناسبة المبنى و المعنى ولا يبعد ان يقال التقدير  
بحقي عرش الرحمن أى بظرفه او اطراف ذيله متعددة من جانب الى جانب كما يدل عليه  
حديث عائشة الاتي الرحمن معلقة بالعرش (قال له) بفتح ميم و سكون هاء اسم فعل أى اكتفى  
و امتنع عن هذا الاتجاه فان حاجتك مقتضية و الاظهر ان يكون استهناها و قلت الات هاء  
و يمكن حذف ألف الاستفهام ثم ابيان هاء السكت و المعنى ما يقول و المراد منه الامر باظهار  
ال الحاجة ليعلم الاعتنى بها لا الاستعلام فانه يعلم السر و أخفى (قال هدا) أى مقامي هذا (مقام العائد)  
أى المستعيدبك (من القطعية) أى قطعية و المعنى أن سبب عيادي و باعث لياذى بذيل رحمتك  
التي وسعت كل شئي أن يقطعني أحد فيقع في غضبك و سخطك (قال الأترضين) بفتح الضاد أى  
الآخرين (أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك قالت بلى يا رب) أى أرضي بذلك فانك الرب  
تربي من تشاء بما تشاء و تعطي من تشاء ما تشاء (قال فذاك) بكسر الكاف ميتدا و خبره معنوف  
أى لك و المعنى أفعل ما قلت من الوصول و القطع قال النزوى الرحمن التي توصل و تقطع انتاهى  
معنى من المعنى و المعنى لا يأتى منها القيام ولا لا الكلام فيكون المراد تعظيم شانها و فضيلة  
واصلها و عظم اسم قاطعها و لاخلاف ان صلة الرحمن واجبة في الجملة و قطعيتها معصبة كبيرة  
و للصلة درجات بعضها أرفع من بعض و أدناها ترك المهاجرة وصلتها بالكلام ولو بالسلام  
و يختلف ذلك باختلاف القدرة و الحاجة فمثلا واجب و منها مستحب و لو وصل بعض الصلة  
ولم يصل غايتها و لا يسمى قاطعا و لو قصر عمما يقدر عليه و ينبغي له أن يفعله لا يسمى واصلا  
★ (و عنه) أى عن أبي هريرة رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرحم) قال السبوطى  
أى رحم الاقارب كيف كانوا (شجنة) بذكر الشين المعجمة ويضم و سكون الجيم فتون و في  
القاموس انها مثلثة و ضبط في النهاية بالكسر و الضم و بعض الشراب بالكسر و الفتح و هي  
في الاصل عروق الشجر المشتبكة و المراد منها هنا أنها مشتبكة (من الرحمن) أى من الرحم المشتبكة  
من اسم الرحمن فكانها مشتبكة به كشبكة العروق و قيل في وجه الشجنة ان حروف الرحمن موجودة  
في اسم الرحمن و متداخلة فيه كتدخل العروق لكونهما من أصل واحد و المعنى أنها أثر من آثار  
رحمته مشتبكة بها فالقطاع منها قاطع من رحمة الله و الواصل فيها واصل الى رحمته تعالى كما يشه

قال الله من وصلك وصلته و من قطعك قطعه رواه البخاري ★ و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرحمن معلقة بالعرش تقول من وصلني وصله الله و من قطعني قطعه الله متفق عليه ★ و عن جبير بن مطعم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة قاطع متفق عليه ★ و عن ابن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الواصل بالماكثي ولكن الواصل الذي اذا قطعت رحمة وصلها رواه البخاري

صلى الله عليه وسلم بقوله (قال الله من وصلك) أي إليها الرحم بالصلة (وصلته) أي بالرحمة (و من قطعك قطعه) أي عنها (رواهم البخاري) و كما أبوداود و لكن عن عائشة ★ و عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرحمن معلقة بالعرش أى مستسكة بعرش الرحمن معلقة بذيله مستجبرة من الطبيعة بغيرة عن حكم الصلة (تقول) أى بطريق الخبر بداية و رواية و حكاية و تلذا بما سمعت من الله تعالى أو على سبيل الدعاء (من وصلني وصله الله) أى بحسن رعايته و يجعل حمایته (و من قطعني قطعه الله) أى عن عن عنايته و من كمال رحمته و رأفته فالوصول كنایة عن الاقبال إليه و القبول منه و القطع عبارة عن الغضب عليه و الأعراض عنه قال النwo اختلوا في حد الرحم التي يجب صلتها فقبل في كل رحم محروم بحيث لو كان أحدهما ذكرًا و الآخر أنثى حرمت منها كعنهما فعلى هذا لا يدخل أولاد الأعمام و أولاد الأخوال و احتج هذه القائل بتعريج الجمع بين المرأة و عتها أو خالتها في النكاح و نحوه و جواز ذلك في بنات الأعمام و قبل هو عام في كل رحم من ذوى الارحام في الميراث يستوى المحرم و غيره و يدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم ثم أدناك ثم أدناك قلت و هذا هو الصحيح لقوله تعالى و أولوا الارحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله و أما ما قاله القائل الاول فانما هو تعريف ذى رحم محروم لاملاط الرحم و آلة أعلم (متفق عليه) وفي الجامع أسلنه إلى مسلم و آلة أعلم ★ (و عن جبير بن مطعم) مردكوه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة قاطع) أى للرحم أو للطريق و يدل على الاول ابراده في هذا الباب مع انه يمكن ان يكون باعتبار أحد معنوياته قال النwo قد سبق نظائره مما حمل تارة على من يستحل القطيعة بلا سبب ولا شبهة مع عالمه بغيرها و أخرى لا يدخلها مع السابقات قلت و أخرى لا يدخلها مع الناجين من العذاب (متفق عليه) و رواه أحمد و أبو داود و الترمذى ★ (وعن ابن عمرو) بالروا و في نسخة بلا و قال ميرك الصحيح إن راوي هذا الحديث عبد الله بن عمرو بن العاص لا ابن عمر و آلة أعلم قلت و كما أسلنه السيوطي في الجامع الصغير إلى ابن عمرو (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الواصل) أى واصل الرحم (بالمماكنى) يكسر فاء فهم أى المجازى لا قاربه ان صلة فصلة و ان قطعا قطعه و المراد به نفي السكمال (ولكن الواصل) بتشديد النون و فتح اللام و في نسخة بتخفيف النون و كسرها للاتفاق و رفع اللام أى ولكن الواصل السكمال (الذى اذا قطعت بصيغة المجهول (رحمه) بالرغم على نية الفاعل و يؤيد به رواية الجامع اذا انقطعت رحمه و في نسخة بصيغة الخطاب و نسب رحمه على المفهولة (وصلها) أى قرابته التي تقطع عنه و هذا من باب الحث على مكارم الأخلاق كقوله تعالى ادفع بالتي هي أحسن السيئة و في آية أخرى و لاتستوي الحسنة و لا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي يبنسك و بيته عداوة كانه ول حميم و ميلاطها الا الذين صبروا و ما يلقاها الا ذو حظ عظيم و منه قوله صلى الله عليه وسلم على ما رواه البخاري عن على صل من قطعك و أحسن الى من أساء اليك و قل الحق و لو على نفسك هذا وقد قال الطيبى

★ و عن أبي هريرة أن رجلاً قال يا رسول الله إن لي قرابة أسلهم ويقطعنوني وأحسن إليهم ويسؤن إلى وأحلم عنهم ويجهلون على فقال لمن كنت كما قلت فكأنما تسفهون العمل ولا يزال معك من الله ظهير عليهم ما دمت على ذلك رواه مسلم  
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن ثوبان قال يا رسول الله صلي الله عليه وسلم لا يرد القدر إلا الدعاء  
 و لا يزيد في العمر

التعريف في الوسائل للجنس أي ليس حقيقة الوسائل ومن يعتد بوصله من يكفي حاجته بمثل فعله ونظيره قوله هو ليس بالرجل بل الرجل من يصدر منه المكارم والفضائل والرواية في لكن بالتشديد وان جز التخفيف ( رواه البخاري ) و كذا أحمد وأبوداود والترمذى و ابن حبان (★ و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رجلاً قال يا رسول الله إن لي قرابة ) أي ذوى قرابة ( أسلهم ويقطعنوني ) بشددة التنوين وعطفه و كانه أراد بالوصل الماق اليهم وبالقطع خده ولذا قال ( و أحسن إليهم ) أي بالبر والوفاء ( و يسؤن إلى ) أي بالجور والجفاة ( و أحلم عنهم ) أي بالغفو والتعمل ( و يجهلون على ) أي بالسب والغصب وكان لفظة على ساقطة في أصل الطبي فقوله و يجهلون متعلقة بمعنوف أي على يعني يغضبون ثم هذا كما قال بعض الشعراء  
 و ان الذي يبني وبين بين أي ★ و بين بين على المختلف جدا  
 اذا اكلوا الحمى وفرت لحومهم ★ و ان هدموا بحدى بنيت لهم بحدا  
 وان ضيعوا غبى حفظت غبوبهم ★ وان هم هروا عن هوبت لهم رشدا

( فقال ) أي النبي صلي الله عليه وسلم ( لمن كنت كما قلت ) أي ان كان مقولك كما قلت أو ان كنت مثل ما قلت من الاوصاف الجميلة والاخلاق الجليلة ( فكأنما ) بالفاء ( تسفه ) بضم فكير فتشديد فاء من باب الفعال مأخوذ من السفوف بالفتح يقال سفنته بالكسر أسفه وسفنته غيري أي تلف في وجوههم ( العمل ) بفتح الميم وتشديد اللام أي الرماد العار الذي يدق فيه الغبار لينفع أي تجعل الملة لهم سفوفاً يسفونه والمعنى اذا لم يشكروا! فان عطاك ايهم حرام عليهم ونارق بطونهم وقال التوربشي اي احسانك اليهم اذا كانوا يقاولونه بالاساءة يعود وبالاً عليهم حتى كانك في احسانك اليهم مع اساءتهم ايكم اطعمتهم النار اه وقيل انك بالاحسان اليهم تخزيهم وتخربهم في أنه لهم فصاروا كمن سف العمل وقيل احسانك اليهم كالملل يعرق أحشائهم وقيل يجعل وجوههم كلون الرماد هذا و قال الطبيبي قوله فكأنما في المصايب وسلم و كتاب العميد و جام الاولى بالفاء و الظاهر باللام لأن اللام في قوله لمن كنت موطنة للقسم وهذه جوابه سد جواب الشرط الناهي الا أن يعكس و يجعل جزاء الشرط سادساً مصاد جواب القسم وقد ورد في شرح السنة لـكأنما ( ولا يزال معك من الله ) أي من عنده ( ظهير عليهم ) أي معن لـك عليهم و دافع عنك أذاتهم ( ما دمت على ذلك ) أي ما ذكرت من احسانك و اسأتهم فالجملة عطاء على قوله لمن قلت و ان عطفت على فكأنما قوله ما دمت واقع موقع التأكيد و اشعار بأن هذا هو المسلك السديد و ان كان على النفس لـتشديد ( رواه مسلم )

★ (الفصل الثاني) ★ ( عن ثوبان ) أي مولى رسول الله صلي الله عليه وسلم رضي الله عنه ( قال قال رسول الله صلي الله عليه وسلم لا يرد القدر ) بفتح الدال وقد يسكن اي القضاة المعلم ( الا الدعاء ) اي المستجاب المحقق ( و لا يزيد في العمر ) بضمتين وهو الاصح وبضم فسكون اي أيام العيادة

الا البر و ان الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصيبه رواه ابن ماجه \* و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة فسمعت فيها قراءة فقلت من هذا قالوا حارثة بن النعمان كذلككم البر كذلككم البر

الفانية التي خلقت لعمارة الحياة الباقية (الا البر) كما روى أن الدنيا مزرعة الآخرة فالدنيا معمر والآخرة معبأ قال التوربشتى يحمل أن يكون المراد بالقدر أمر لولا الدعاء لكان مقدراً وبالغير ما لولا البر لكان قصيراً وهو القضاء المعلق في اللوح المحفوظ المشكوف لعلائكته وبعض خلوص عباده من أنبئاته وأولياته لا من القضاء المبرم المتعلق به علم الله المعبأ عنه بأم الكتاب في قوله تعالى يمحو الله ما يشاء و يثبت و عنده ألم الكتاب فيكون الدعاء والبر سببين من أسباب ذلك و بما مقداران أيضاً كتقدير حسن الاعمال وسيئها الذين من أسباب السعادة والشقاوة مع أنها مقداران أيضاً أو المراد برد التذر تسهيل للامر المقدور عليه حتى يصير كأنه قد رد و المراد بزيادة العمر البركة فيه ففي شرح السنة ذكر<sup>1</sup> : حاتم السجستانى في معنى الحديث ان دوام المرء على الدعاء يطيب له وورد القضاة فكانما رده والبر يطيب له عيشه فكانما زيد في عمره و الذنب يكدر عليه صفا، رزقه اذا فكر في عاقبة أمره فكانما حرمه ( و ان الرجل ليحرم ) ب بصيغة المفعول و قوله (الرزق) بالتصب على انه مفهوم ثان و المعنى ليصير محروم من الرزق (بالذنب) أي بسبب ارتكابه (بصيغة) أي حال كونه يصيب الذنب و يكتسبه قال المظفر له معنیان أحدهما أن يراد بالرزق ثواب الآخرة و ثانهما أن يراد به الرزق الدنيوي من المال و الصحة و العافية وعلى هذا اشكال فانا نرى الكفار و الفاسق أكثر مالاً و صحة من الصالحة، و الجواب ان الحديث مخصوص بالسلم يزيد الله به أن يرفع درجة في الآخرة فيعذبه بسبب ذنبه الذي يصيغه في الدنيا قلت و هذا أيضاً من القضاة المعلى لأن الآجال و الأموال و الأخلاق و الازراق كلها بقدرته و تيسيره (رواة ابن ماجه) و كذا ابن حبان و العاكم في صحبيهما و البغوى في شرح السنة ذكره ميرك و في الجامع الصغير لا يزيد القضاة الا الدعاء، ولا يزيد في العمر الا البر رواه الترمذى و العاكم عن سلمان و في الحصن لا يزيد القضاة الا الدعاء، ولا يزيد في العمر الا البر رواه الترمذى و ابن ماجه و ابن حبان و العاكم في مستدركه قال ميرك رواه الترمذى و ابن ماجه عن سلمان و الباقيان عن ثوبان لكن في روايتهما لا يزيد القرد كما نقله صاحب السلاح عنهم وفي الترغيب للمتندرى عن ثوبان كما في أصل المشكاة وقال رواه ابن حبان والعياكم ولفظه و قال صحيح الاستاذ و آلة أعلم \* و عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة أي في عالم النبات لسماسق (فسمعت فيها قراءة) أي صوت قراءة يقرؤها أحد أو قراءة قارى على أن التنوين عوض من المضان اليه (فقلت من هذا) أي القارى لها (قالوا حارثة بن النعمان) بضم أوله شهد بدوا واحداً و المشاهد كلها و كان من فضلاه الصحابة روى أنه قال صرت على رسول الله صلى الله عليه وسلم و معه جبريل جالس بالمقاعد فسلمت عليه و جزت فلما رجعت و انصرف النبي صلى الله عليه وسلم قال لي هل رأيت الذي كان معى قلت نعم قال فانه جبريل وقد رد عليك السلام و كان قد كف بصره هذا و لما قص عليهم الرؤيا كما ورد في رواية أخرى عن الزهرى قال نعم فرأيتها في الجنة الخ خطيبهم بقوله (كذلككم البر) جزاً أو أزيد به المبالغة حيث جعل جزاً البر برا ( كذلككم البر ) كبره للتغريب و التوكيد قال الطيبى المشار إليه مابقى و المخاطبون الصحابة فانه صلى الله عليه وسلم رأى

و كان أبا الناس بأمه رواه في شرح السنة والبيهقي في شعب الایمان وفي روايته قال نعمت فرأيتها في الجنة بدل دخلت الجنة ★ و عن عبدالله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رضا الرب في رضا الوالد و سخط الرب في سخط الوالد رواه الترمذى ★ و عن أبي الدرداء، إن رجلاً أتاه، فقال إن لي امرأة و أن أمي تأمرني بطلاقها فقال له أبو الدرداء، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الوالد أو سط أبواب الجنة فان شئت فحافظ على الباب أو غبض رواه الترمذى و ابن ماجه

هذه الرؤيا و قص على أصحابه فلما بلغ إلى قوله حارثة بن النعمان نبههم على سبب تلك الدرجة فقال كذلكم البرأى مثل تلك الدرجة تناول بسبب البراءة لا يبعد أن يكون كذلك البر من جملة مقول الملائكة و الخطاب له صلى الله عليه وسلم و جمع تعظيمها أو أزيد هو و أصحابه تعليها ( و كان أبا الناس بأمه ) هذا من كلام الراوى و يحتمل أن يكون من كلامه صلى الله عليه وسلم (رواه في شرح السنة والبيهقي في شعب الایمان وفي روايته ) أي رواية البيهقي ( قال نعمت فرأيتها في الجنة بدل دخلت الجنة ) وقال الجزرى في التصحیح بعد الرواية الأولى رواه الحاكم في صحیحه و قال صحيح على شرط الشیخین و أقره الذہبی و رواه البیهقی في شعبه و رواه محبی السنّة في شرح السنّة من طریقین ★ ( و عن عبدالله بن عمرو ) أي ابن العاص ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رضا الرب في رضا الوالد ) و كذا حکم الوالدة بل هي أولى ( و سخط الرب في سخط الوالد رواه الترمذى ) أي من طريق يعلی بن عطاء عن أبيه، عن عبدالله بن عمرو بن العاص مرفوعاً و موقوفاً قال والموتفق أصح وأخرجه ابن حبان في صحیحه مرفوعاً و لفظه رضا الله في رضا الوالد و سخط الله في سخط الوالد كذا في التصحیح وفي الجامع الصغير رواه الترمذى و الحاکم عن ابن عمرو و رواه الطبراني عن ابن عمرو و لفظه رضا الرب في رضا الوالدين و سخطه في سخطهما و قال المنذری في حديث الاصل طاعة الوالد و معصية الله معصية الوالد رواه البزار من حدیث ابن هبیرة إلا أنه قال طاعة الله طاعة الوالد و معصية الله معصية الوالد رواه البزار من حدیث ابن عمر و لا يحضرني الان أيهما و لفظه قال رضا الرب تبارك و تعالی في رضا الوالدين و سخط الرب تبارك و تعالی في سخط الوالدين ★ ( و عن أبي الدرداء ) كان حق المؤلف انه يذكر التابعی لستقيم روايته ( ان رجلاً أتاه ) أي أبي الدرداء، ( فقال إن لي امرأة و أن أمي تأمرني بطلاقها فقال له أبو الدرداء، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الوالد أو سط أبواب الجنة ) قال القاضي أي خير الأبواب و أعلاها و المعنى أن أحسن ما يتول به إلى دخول الجنة و يتوصل به إلى وصول درجتها العالية مطاوة الوالد و مراعاة جانبه و قال غيره إن للجنة أبواباً و أحستها دخولاً أو سطها و إن سبب دخول ذلك الباب الأوسط هو محافظة حقوق الوالد اه فالمراد بالوالد الجنس او اذا كان حکم الوالد هذا حکم الوالدة أقوى وبالاعتراض أولى ( فان شئت فحافظ على الباب ) أي دائم على تحصيله ( او غبض ) حصول الباب بترك المعاشرة عليه و هذا كلام أبي الدرداء و المعنى فاختير خيراً لها ( رواه الترمذى و ابن ماجه ) و كذا ابن حبان في صحیحه و أبو داود الطیالسی و الحاکم في مستدرکه و صحیحه و أقره الذہبی و البیهقی في شعبه و صححه الترمذی نقنه بتركه عن التصحیح و قال المنذری رواه ابن حبان في صحیحه و لفظه ان رجلاً أتى أبي الدرداء، فقال ان أى لم ينزل في حق زوجني و انه الان يامر بطلاقها قال ما أنا بالذی آمرك أن تقع والدك و لا بالذی آمرك أن تطلق امراتك

★ و عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال قلت يا رسول الله من أباك قلت ثم من قال أباك قلت ثم من قال أباك ثم الأقرب فالآخر رواه الترمذى وأبوداود ★ و عن عبد الرحمن بن عوف قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تبارك و تعالى أنا الله وأنا الرحمن خلقت الرحم و شققت لها من أسمى فمن وصلها و صلته ومن قطعها بنته رواه أبو داود

غير أنك إن شئت حدثتك ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم سمعته يقول الوالد أوسط أبواب الجنة فحافظ على ذلك إن شئت أو دع قال فاحسب عطاه قال فطلتها قلت وسيأتي في الفصل الثالث أنه صلى الله عليه وسلم قال لابن عمر طلقها لأن عمر كان يكرهها وفي الجامع الصغير الوالد أوسط أبواب الجنة رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه و العاكم عن أبي الدرداء ★ (و عن بهز) يفتح موحدة و سكون هاء فزاي (أبي حكيم) أي ابن معاوية بن حيدة القشيري البصري قد اختلف العلماء فيه وقد روى عن أبيه عن جده ولم يخرج البخاري و مسلم في صحيحهما شيئاً و قال ابن عدي لم أر له حدينا منكراً ذكره المؤلف في فصل التابعين (عن أبيه) أي حكيم قال المؤلف اعرابي حسن الحديث روى عن أبيه و سمع منه أبته بهز و الجريري (عن جده) أي جد بهز وهو معاوية بن حيدة لم يذكره المؤلف لا في الصحابة ولا في التابعين و الظاهر أنه صحابي (قال قلت يا رسول الله من أبا) يفتح الموحدة و تشذير الراء على صيغة المتسلسل أي من أحسن إليه و من أصله (قال أباك) بالنصب أي أباك و صلتها أولاً (قلت ثم من) أي أبا (قال أباك قلت ثم من قال أباك) و تقدمت حكمة هذا الحكم (قلت ثم من قال أباك ثم الأقرب فالآخر) أي إلى آخر ذوى الأرحام (روايه الترمذى وأبوداود) وفي التصحیح أن اللفظ للترمذى و قال حسن وفي بعض النسخ حسن صحيح و رواه أبو داود بل فقط من أبا قال أباك ثم الأقرب فالآخر و رواه العاكم و قال أباك كم و قال صحيح وفي الجامع الصغير أباك ثم أباك ثم الأقرب فالآخر رواه أحمد و أبو داود و الترمذى و العاكم عن معاوية بن حيدة و ابن ماجه عن أبي هريرة قلت و تقدم الحديث المتفق عليه في هذا المعنى أول الباب ★ (و عن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه) أحد العشرة المشترية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تبارك و تعالى أنا الله) أي العبود الواجب الوجود و كان هذا توطة للكلام حيث ذكر العلم الخاص ثم ذكر الوصف المشتق من مادة الرحم فقال (أنا الرحمن) أي المتصف بهذه الصفة (خلقت الرحم) أي قدرتها أو صورتها مجدة (و شققت) أي أخرجت و أخذت أسماء (لها) أي للرحم (من أسمى) أي الرحمن وفيه إيماء إلى أن المناسبة الأساسية وجبة الرعاية في الجملة و إن كان المعنى على أنها أثر من آثار رحمة الرحمن و يتعمّن على المؤمن بالخلق باخلاق الله تعالى و التعليق باسمائه و صفاته ولذا قال ( فمن وصلها و صلته) أي إلى رحمتي أو محل كرامتي (و من قطعها بنته) بتشذيد الفوقيه الثانية أي قطعه من رحمتي الخاصة (روايه أبو داود) و كذلك الترمذى و كلّاها من روایة أبي سلمة عنه و قال الترمذى حسن صحيح قال المنذر في تصحيحه له نظر فان أبا سلمة بن عبد الرحمن لم يسمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً قاله ابن معين و غيره نقله ميرك وفي الجامع الصنير بالفظ قال الله تعالى أنا الرحمن أنا خلقت الرحم و شققت لها أسمى فمن وصلها و صلته و من قطعها قطعه و من بنته بتنه فهو للتأكيد و المراد بالبت القطع الكلى و منه طلاق البت و كذلك قولهم البتة و الله أعلم رواه أحمد و البخاري في الادب المفرد و أبو داود و الترمذى و العاكم عن عبد الرحمن بن عوف

★ وعن عبد الله بن أبي أوفى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لاتنزل الرحمة على قوم فهم قاطع رحم رواه البيهقي في شعب اليمان ★ و عن أبي بكره قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من ذنب أحرى أن يجعل الله لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخل له في الآخرة من البغي وقطيعة الرحم رواه الترمذى وأبوداود ★ وعن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة مenan و لاعاق و لمدن خمر رواه النسائي والدارسى ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم فان صلة الرحم محظة

و العاكم أيضاً عن أبي هريرة ★ (و عن عبد الله بن أبي أوفى) جهتي أنصارى شهد أحداً و ما بعدها ( قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لاتنزل الرحمة ) بصيغة الفاعل ( على قوم فهم ) و في نسخة فيه و افراده باعتبار لفظ القوم ( قاطع رحم ) قال التوربى يحتمل أنه أراد بال القوم الذين يساعدونه على قطيعة الرحم و لا ينكرون عليه و يحمل أن يراد بالرحمة المطر أي يعيش عنهم المطر بشئون القاطع ( رواه البيهقي في شعب اليمان ★ و عن أبي بكره ) أي التقى ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من ذنب ) ما نافية و من زائدة للاستراق ( أخرى ) أي أحق و أولى ( أن يجعل الله ) حلة أخرى على تقدير الآباء، أي بتعميله سبحانه ( الصاحب ) أي لمرتكب الذنب ( العقوبة ) مفعول يجعل و ظرفه قوله ( في الدنيا مع ما يدخل ) بتشديد الدال المهملة و كسر الغاء المعجمة أي مع ما يؤجل من العقوبة ( له ) أي لصاحب الذنب ( في الآخرة من البغي ) أي من بغي الباشي و هو الفحش أو الخروج على السلطان أو الكبر و من تفصيلية ( و قطيعة الرحم ) أي و منقطع حلة ذوى الارحام ( رواه الترمذى وأبوداود ) قال ميرك و قال الترمذى حسن صحيح و رواه العاكم و قال صحيح الاستاد اه و في الجامع الصغير رواه أحمد و البخارى في الادب المفرد وأبوداود و الترمذى و ابن ماجه و ابن حبان و العاكم عن أبي بكره و رواه الطبرانى عنه أنساً و لفظه ما من ذنب أجره أن يجعل الله تعالى لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخل له في الآخرة من قطيعة الرحم و الخيانة و السكينة و ان أجعل الطاعة ثواباً صلة الرحم حتى ان أهل البيت ليكونوا بغرة فتنمو اموالهم و يكثر عددهم اذا تواصلوا ★ ( و عن عبد الله بن عمرو ) بالروا ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة مenan ) قبل هو من المنة أي من يمن على الناس بما يعطفهم و ذلك مذموم قال تعالى لاتبطلوا صدقاتكم بالعن و الاذى و قيل من المن يمعن القطع قال تعالى و ان لسك لاجرا غير ممنون و منه المنية اي قاطع الرحم و قاطع الطريق و الظاهر ان الصيحة للتنبيه اي صاحب المن ( و لاعاق ) اي عاص بالحد والديه ( و لمدن خمر ) اي شاربها من غير توبة و أما ما قيل من أن المعنى من يداوم على شرب الخمر فله مفهوم غير صحيح قال التوربى يحمل هذا انه لا يدخل مع الفائزين او لا يدخل حتى يعاقب بما اجترحه من الاثم بكل واحد من الاعمال الثلاثة قات لا بد من تقييده بالمشيئة لقوله تعالى و يغفر ما دون ذلك لمن يشا، اي بشفاعة او بغیرها ( رواه النسائي و الدارسى ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا من أنسابكم ) اي من أسماء آبائكم و أجدادكم و أعمامكم و أخوالكم و سائر أقاربكم ( ما ) اي قدر ما ( تصلون به أرحامكم ) و فيه دلالة على أن الصلة تتعلق بذوى الارحام كلها لا بالوالدين فقط كما ذهب اليه البعض على ما سبق و المعنى تعرفوا أقاربكم من ذوى الارحام ليتمكنكم صلة الرحم و هي التقرب لديهم و الشفاعة عليهم و الاحسان اليهم ( فان صلة الرحم محظة ) يفتحات

فِي الْأَهْلِ مُثَرَّةً فِي الْمَالِ مُنْسَأَةً فِي الْأَتْرِ رِوَاةً التَّرْمِذِيَّ وَقَالَ هَذَا حَدِيثُ غَرِيبٌ ★ وَعَنْ أَبْنِ عَمْرٍ  
أَنْ رَجُلًا أَنْتَيَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَصْبَطْتُ ذَنْبِي عَظِيمًا فَهَلْ لِي مِنْ تُوبَةٍ قَالَ هَلْ  
لَكَ مِنْ أَمْ قَالَ لَا قَالَ وَهُلْ لَكَ مِنْ خَالَةٍ قَالَ نَعَمْ قَالَ فَبِرْهَا رِوَاةً التَّرْمِذِيَّ ★ وَعَنْ أَبِي أَسِيدِ  
الْسَّاعِدِيِّ قَالَ بَيْنَا خَنْ عَنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اذْ جَاءَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَلَمَةَ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ  
هَلْ بَقِيَ مِنْ بَنِي أَبْرَاهِيمَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ اذْ جَاءَهُ رَجُلٌ مِنْ الصَّلَاةِ عَلَيْهِمَا وَالْاسْتَغْفَارِ لَهُمَا وَالْانْفَادِ  
عَهْدِهِمَا مِنْ بَعْدِهِمَا وَصَلَةِ الرَّحْمِ الَّتِي لَا تَوْصِلُ إِلَيْهِمَا

وَتَشْدِيدِ مُوْحَدَةِ مُفْعِلَةِ مَصْدِرِ الْمُبْنَىِ لِلْمُفْعُولِ وَفِي نُسْخَةِ بَكْسِرِ الْحَاءِ، أَيْ مَظْنَةِ لِلْحَبْ  
وَسَبْبِ لِلْوَدِ (فِي الْأَهْلِ) أَيْ فِي أَهْلِ الرَّحْمِ وَفِي نُسْخَةِ بَضمِ الْيَمِّ فِي الْقَامُوسِ أَحَبْهُ وَهُوَ مُحْبُوبٌ  
عَلَى غَيْرِ قَيْاسٍ وَمُحْبٌ قَلِيلٌ وَحِبِّيَّتِهِ أَحَبَّهُ بِالْكَسْرِ شَاذٌ وَحِبِّيَّتِهِ كَكْرَمٌ صَرْتُ حَبِّيَّاً (مُثَرَّةُ  
فِي الْمَالِ) أَيْ سَبْبُ لِكَثْرَةِ الْمَالِ وَهُوَ خَبْرُ ثَانٍ وَفِي النِّهَايَةِ هِيَ مُفْعِلَةُ مِنْ الشَّرِّ وَهُوَ الْكَثْرَةُ  
(مُنْسَأَةً) بَفتحِ الْهَمْزَةِ مُفْعِلَةُ مِنِ النِّسَاءِ وَهُوَ التَّأْخِيرُ (فِي الْأَتْرِ) بَفتحِتِينِ أَيْ الْأَجْلِ وَالْمَعْنَى أَنَّهَا  
سَبْبُ لِتَأْخِيرِ الْأَجْلِ وَمُوجِبُ لِزِيَادَةِ الْعُمَرِ وَقَبْلِ بَاعِثِ دَوَامٍ وَاسْتِمرَارِ فِي النِّسْلِ وَالْمَعْنَى أَنَّ  
يَمِنُ الْمُصْلَةِ يَفْضِي إِلَى ذَلِكَ (رِوَاةً التَّرْمِذِيَّ وَقَالَ هَذَا حَدِيثُ غَرِيبٍ) أَيْ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ عَلَى  
مَا فِي الْجَامِعِ وَرِوَايَةِ الْحَاكِمِ وَقَالَ صَحِيحٌ ذَكَرَهُ مِيرَكَ ★ (وَعَنْ أَبْنِ عَمْرٍ  
أَنْ رَجُلًا أَنْتَيَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَصْبَطْتُ ذَنْبِي عَظِيمًا) أَيْ قَوْلِيَا  
أَوْ قَعْلِيَا (فَهَلْ لِي مِنْ تُوبَةٍ) أَيْ رَجُمَةٌ بِطَاعَةٍ قَعْلِيَّةٌ بَعْدِ النَّدَامَةِ تَدَارِكًا لِلْمُعَصِيَّةِ الْعَظِيمَيَّةِ (قَالَ  
هَلْ لَكَ مِنْ أَمْ) أَيْ أَلَكَ أَمْ فَمِنْ زَانِدَةَ (قَالَ لَا قَالَ وَهُلْ لَكَ مِنْ خَالَةٍ) يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ مِنْ  
زَانِدَةٍ أَوْ تَبْعِيَّةٍ (قَالَ نَعَمْ قَالَ فَبِرْهَا) بَفتحِ الْمُوْحَدَةِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ أَمْرٌ مِنْ بَرْرَتِ فَلَانَا بِالْكَسْرِ  
أَبْرَهُ بِالْفَتحِ أَيْ أَحْسَنْتُ إِلَيْهِ فَأَنَا بَارِ بِهِ وَبَرِ بِهِ وَالْمَعْنَى أَنَّ صَلَةَ الرَّحْمِ مِنْ جَمْلَةِ الْعَسْنَاتِ الَّتِي  
تَذَهَّبُنَّ السَّيَّاَتِ أَوْ تَقْوِيمُ مَقَامَهَا مِنِ الطَّاعَاتِ وَهُوَ أَحَدُ مَعْنَى قُولَهُ تَعَالَى إِلَّا مِنْ تَابُ وَآمِنْ وَعَمَلٍ  
عَمَلاً صَالِحًا فَأُولَئِكُمْ يَبْدِلُ اللَّهُ سِيَّاَتَهُمْ حَسَنَاتِهِنَّ قَالَ الْمُظَاهِرُ يَحْمِلُ أَنَّهُ أَرَادَ عَظِيمًا عَنْدِهِ لَأَنَّ عَصِيَّانَهُ  
تَعَالَى عَظِيمٌ وَإِنْ كَانَ الذَّنْبُ ضَغِيرًا وَيُحَمِّلُ أَنْ يَكُونَ ذَنْبَهُ كَانَ عَظِيمًا مِنَ الْكَبَائِرِ وَإِنْ هَذَا  
النَّوْعُ مِنَ الْبَرِّ يَكُونُ مُكْفَرًا لَهُ وَكَانَ مُخْصُوصًا بِذَلِكِ الرَّجُلِ عَلِمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ  
طَرِيقِ الْوَحْيِ أَهْ وَتَبَعَهُ أَبْنُ الْمُلْكِ وَفِيهِ أَنَّهُ لَأَدَالَلَةِ عَلَى أَنَّ الرَّجُلَ مُصْرِفٌ غَيْرُ تَائِبٍ مِنْ ذَلِكَ  
الذَّنْبِ لِيَكُونَ مِنْ خَصْوَصِيَّاتِهِ (رِوَاةً التَّرْمِذِيَّ ★ وَعَنْ أَبِي أَسِيدِ) بِالْتَّصْغِيرِ (الْسَّاعِدِيِّ) قَالَ الْمُؤْلَفُ  
أَنْصَارِي شَهَدَ الْمُشَاهِدَ كَاهَا رَوَى عَنْهُ خَلَقَ كَثِيرًا مَاتَ سِنَنَ وَلَهُ ثَمَانَ وَسِبْعُونَ سِنَةً بَعْدَ أَنْ  
ذَهَبَ بِصَرْهُ وَهُوَ أَخْرَى مِنْ مَاتَ مِنَ الْبَدْرِيِّينَ (قَالَ بَيْنَا خَنْ عَنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اذْ جَاءَهُ  
رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَلَمَةَ) بِكَسْرِ الْلَّامِ بَطْنَ مِنَ الْأَنْصَارِ لِيَسِّ فِي الْعَرَبِ سَلَمَةً غَيْرَهُمْ (فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ  
هَلْ بَقِيَ مِنْ بَنِي أَبْرَاهِيمَ) أَيْ وَالَّذِي وَفِيهِ تَغْلِيبٌ (شَيْءٌ) أَيْ مِنَ الْبَرِّ (أَبْرَاهِيمَ) بَفتحِ الْمُوْحَدَةِ أَيْ أَصْلَهُمَا  
وَأَحْسَنَ إِلَيْهِمَا (بِهِ) أَيْ بِذَلِكَ الشَّيْءِ مِنَ الْبَرِّ الْبَاقِي (بَعْدِ مَوْتِهِمَا) قَالَ نَعَمْ صَلَةُ الْمُصْلَةِ عَلَيْهِمَا) أَيْ  
الْدُّعَاءُ وَمِنْهُ صَلَةُ الْجَنَاحَةِ (وَالْاسْتَغْفَارِ) أَيْ طَلَبُ الْمُغْفِرَةِ لَهُمَا وَهُوَ مُخْصِصٌ بَعْدَ تَعْبِيِّمِ (وَالْانْفَادِ)  
عَهْدِهِمَا) أَيْ أَصْلَاهُمَا وَصَيْبَتِهِمَا (مِنْ بَعْدِهِمَا) أَيْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهِمَا وَلَوْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمَا (وَصَلَةُ الرَّحْمِ)  
أَيْ وَاحْسَانُ الْأَقْارُبِ (الَّتِي لَا تَوْصِلُ إِلَيْهِمَا) أَيْ تَعْلُقُ بِالْأَبِ وَالْأُمِّ فَالْمُوْصَولُ صَفَةُ كَافِيَّةٌ لِلرَّحْمِ  
قَالَ الطَّيِّبُ الْمُوْصَولُ لِيَسِّ بِصَفَةٍ لِلْأَهْلِيَّاتِ إِلَيْهِ بِلِ الْمُعْنَافُ أَيْ الْمُوْصَفُّ فَإِنَّهَا خَالِصَةٌ بِعِصْمَاهُمَا

وَا كَرَام صَدِيقَهَا رَوَاهُ أَبُودَاوْد وَابْنِ ماجِهَ ★ وَعَنْ أَبِي الطَّفَلِ قَالَ رَأَيْتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْسِمُ لَهُمَا بِالْجَعْرَانَةِ إِذْ أَقْبَلَتْ اِمْرَأَةً حَتَّى دَنَتْ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَسَطَ لَهَا رَدَاءً فَجَلَسَ عَلَيْهِ قَلْتُ مَنْ هِيَ قَالُوا هِيَ أُمَّهُ الَّتِي أَرْضَعَتْهُ رَوَاهُ أَبُودَاوْد  
★ (الفصل الثالث) ★ عَنْ أَبِنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَبْتَلِي ثَلَاثَةَ نَفَرَ يَتَمَشَّوْنَ أَخْذَهُمُ الْمَطَرُ فَمَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبَلِ فَانْخَطَتْ عَلَيْهِمْ غَارُهُمْ صَغْرَةً مِنَ الْجَبَلِ فَاتَّبَعُوهُمْ قَالَ بِعْضُهُمْ لِيَعْضُ اَنْفَرُوا أَعْمَالًا عَلَمُتُمُوهَا لَهُ صَالِحةٌ

وَرَضَاهُمَا لَا مَرْآءَ آخَرَ وَغَوْهُ قَلْتُ يَرْجِعُ الْمَعْنَى إِلَى الْأُولِيِّ قَدِيرٌ وَتَامٌ وَأَمَا اعْتَبَارُ خَلوصِ النَّيةِ وَتَصْحِيفِ الْأَطْوَيْةِ فَفَعَلَتْ فِي كُلِّ قَضِيَّةٍ غَيْرَ مَنْحُصُورٍ فِي جُزْئِيَّةٍ مَعَ أَنْ مَا ذُكِرَهُ مَسْافَةً لِمَا نَفَّلَهُ عَنِ الْأَمَامِ فِي الْأَحْيَا، وَأَنَّ الْعَبَادَ أَمْرَوْا بَنَ لِيَعْبِدُوا إِلَيْهِ وَلَا يَرِيدُوا بِطَاعَتِهِمْ غَيْرَهُ وَكَذَلِكَ مِنْ يَخْدُمُ أَبُو يَهُوَدَةَ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَخْدُمَ طَلَبَ مَنْزَلَةَ عَنْهُمَا إِلَّا مَنْ حَيَثُ أَنْ رَضَا اللَّهُ فِي رَضَا الْوَالِدِينَ وَلَا يَجِدُ رَيْأَهُ لَهُ أَنْ يَرَأِي بِطَاعَتِهِ لَيْتَنَّ بَهَا مَنْزَلَةً عَنْ الْوَالِدِينَ فَإِنَّ ذَلِكَ مَعْصِيَةٌ فِي الْحَالِ وَسِكْنَافُهُ عَنْ رَيْأَهُ فَتَسْقُطُ مَنْزَلَتِهِ مِنْ قَبْلِهِمَا أَيْضًا إِذْ فَقَاهَ كَلَامُ الْجَهَةِ حَجَةً عَلَيْهِ لَا عَلَيْنَا (وا كَرَام صَدِيقَهَا رَوَاهُ أَبُودَاوْد وَابْنِ ماجِهَ ★ وَعَنْ أَبِي الطَّفَلِ) بِالْتَّصْفِيرِ فَسَكُونُ عَيْنِ وَتَحْفِيفُ رَاءِ وَفَدَ يَكْسِرُ وَيَشَدُ الرَّاءَ عَلَى مَا فِي بَعْضِ النَّسْخِ (إِذْ أَقْبَلَتْ اِمْرَأَةً) وَهِيَ حَلِيمَةً (حَتَّى دَنَتْ) أَيْ قَرَبَتْ (قَالَ رَأَيْتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْسِمُ لَهُمَا بِالْجَعْرَانَةِ) بِكَسْرِ جِيمِ فَسْكُونِ عَيْنِ وَتَحْفِيفِ رَاءِ وَفَدَ أَوْ لَوْجُودُ أَمْرٍ هَنَاكَ قَيلَ فِيهِ اِشَارَةٌ إِلَى وجُوبِ رِعَايَةِ الْعُقُوقِ الْقَدِيمَةِ وَلِزُومِ أَكْرَامِهِ مِنْ لَهُ صَدْحَةٌ سَابِقَةٌ (فَقَلَتْ) أَيْ لَبِعْضُهُمْ (مِنْ هِيَ قَالَوْا هَذِهِ) وَفِي نَسْخَةٍ هِيَ (أُمَّهُ الَّتِي أَرْضَعَتْهُ) فِي الْمَوَاهِبِ الْمَدِينِيَّةِ أَمَا أُمَّهُ فِي الرَّضَاعَةِ فَجَلِيمَةُ بَنْتُ أَبِي ذُؤْبِيبِ مِنْ هَوَازِنَ وَهِيَ الَّتِي أَرْضَعَتْهُ حَتَّى أَكْملَ رَضَاعَهُ وَجَاءَهُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَوْمَ حَنِينٍ قَامَ إِلَيْهَا وَبَسَطَ رَدَاءَهُ لَهَا فَجَلَسَتْ عَلَيْهِ وَكَذَّا ثُوَبَةً جَارِيَةً أَبِي لَهَبٍ أَيْضًا وَاخْتَلَفَ فِي اسْلَامِهَا كَمَا اخْتَلَفَ فِي اسْلَامِ حَلِيمَةَ وَزَوْجِهَا وَأَنَّهُ أَعْلَمُ وَكَانَتْ ثُوَبَةً تَدْخُلُ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ أَنْ تَزَوَّجَ خَدِيمَةً فَكَانَتْ تَكْرِيمَهَا وَأَعْتَقَهَا أَبُو لَهَبٍ وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَبْعَثُ إِلَيْهَا مِنَ الْمَدِينَةِ بِكَسْوَةٍ وَصَلَةً حَتَّى مَاتَتْ بَعْدَ فَتْحِ خَيْرِ ذَكْرِهِ أَبُو عَنْدُرُو (روَاهُ أَبُودَاوْد)  
★ (الفصل الثالث) ★ عَنْ أَبِنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَبْتَلِي ثَلَاثَةَ نَفَرَ (يَتَمَشَّوْنَ) بِالْأَضْافَةِ الْبَيَانِيَّةِ (يَتَمَشَّوْنَ) بِفَتْحِ الشَّيْنِ أَيْ يَسِيرُونَ فِي طَرِيقِ (أَخْذَهُمُ الْمَطَرُ)  
أَيْ جَاءُهُمْ بِكَثْرَةِ (فَمَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبَلِ فَانْخَطَتْ) أَيْ نَزَلَتْ وَنَقَتْ (عَلَى فَمِ غَارِهِمْ صَغْرَةً) أَيْ حَجَرٌ كَبِيرٌ مِنَ الْجَبَلِ (فَأَطْبَقَتْ) أَيْ الصَّبَغَةُ (عَلَيْهِمْ) وَأَغْلَقَتْ عَلَيْهِمْ بَابَ الْغَارِ وَغَطَّهُمْ (قَالَ بَعْضُهُمْ لِيَعْضُ اَنْفَرُوا) أَيْ تَفَكَّرُوا وَتَذَكَّرُوا (أَعْمَالًا عَلَمُتُمُوهَا لَهُ صَالِحةٌ) صَفَةُ أُخْرَى لَا عَمَالًا أَيْ خَالِصَةٌ لِوَجْهِهِ لَارِيَةٌ وَلَا سَمْعَةٌ فَهَا يَدِلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ إِبْنَهُ وَجْهُكَ فَمَا بَعْدَ كَذَّا قَالَهُ الطَّبِيبُ وَقَالَ السَّيِّدُ جَمَالُ الدِّينِ الْأَطْهَرُ أَنَّ يَقَالَ صَالِحةٌ صَفَةٌ لَا عَمَالًا وَفِي الْعِبَارَةِ تَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ أَيْ اَنْفَرُوا أَعْمَالًا صَالِحةً تَهْنَئُهُ بِفَأْخِرَجَ بِالْقِيدِ الْأُولِيِّ الْأَعْمَالَ الْغَيْرِ الصَّالِحةَ وَبِالثَّانِيِّ الْغَيْرِ الصَّالِحةَ تَهْنَئُهُ بِيَؤْيِدُهُ مَا وَقَعَ فِي زَوَايَةِ الْبَجَارِيِّ اَنْفَرُوا أَعْمَالًا عَلَمُتُمُوهَا صَالِحةً تَهْنَئُهُ بِلَا شَكَ أَنَّ كَلَامَنِ صَالِحةٌ وَتَهْنَئُهُ بِصَفَةِ لَا عَمَالًا سَوَاءً أَخْرَتْهُمَا أَوْ قَدَّمَتْ وَأَنَّا حَمِلَ الطَّبِيبَ الْأَنَّاءَ عَلَى أَنَّهَا صَفَةٌ مُؤْكَدةٌ لَا عَمَالًا الَّتِي عَمِلَتْ لَهُ لَا تَكُونُ الْأَصَالِحةُ لِسَكُونِ قَوْلِهِ يَدِلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ إِبْنَهُ وَجْهُكَ فَمَا بَعْدَ

فادعوا الله بها لعله يفرجها فقال أحدهم اللهم انه كان لي والدان شيخان كباران ولـى صبية صغار  
كنت أرعى عليهم فإذا رحت عليهم فحلبت بدأت بوالدى أستهـما قبل ولدى و انه قد نـى في الشجر  
فـما أتـيـتـ حتىـ أـسـيـتـ فـوـجـدـتـهـماـ قـدـ نـاـماـ فـحـلـبـتـ كـمـاـ كـنـتـ أحـلـبـ فـقـتـ بالـحـلـابـ فـقـتـ عـنـدـ روـسـهـماـ  
أـكـرـهـ أـنـ أـوـقـظـهـماـ وـ أـكـرـهـ أـنـ أـبـدـاـ بـالـصـبـيـةـ قـبـلـهـماـ وـ الصـبـيـةـ يـتـضـاغـعـونـ عـنـدـ قـدـمـيـ فـلـمـ يـزـلـ ذـلـكـ دـائـيـ  
وـ دـائـيـهـ حـتـىـ طـلـعـ الـفـجـرـ فـانـ كـنـتـ تـلـمـ اـنـ فـعـلـتـ ذـلـكـ اـبـنـاـ،ـ وجـهـكـ

مستدرـكـ لـأـنـ فـهـمـ مـنـ قـوـلـهـ اللـهـ نـعـمـ كـلـامـ السـيـدـ لـهـ وـ جـهـ وـ جـيـهـ وـ تـبـيـهـ تـبـيـهـ لـكـنـ عـلـىـ روـاـيـةـ التـيـ  
ذـكـرـهـ فـاـنـهـ لـيـازـمـ مـنـ الـاعـمـالـ الصـالـحـةـ أـنـ تـكـوـنـ خـالـصـةـ لـهـ وـ لـذـاقـ الـخـلـقـ كـلـهـ هـلـكـ الـاـعـالـمـونـ  
وـ الـعـالـمـونـ كـاهـمـ هـلـكـ الـاـعـالـمـونـ وـ الـعـالـمـونـ كـاهـمـ هـلـكـ الـاـعـالـمـصـونـ وـ الـمـخـلـصـونـ عـلـىـ  
خـطـرـ عـظـيمـ (فـادـعـ اللـهـ بـهـاـ) أـيـ بـتـشـكـ الـاعـمـالـ الصـالـحـةـ وـ بـعـلـهـ شـفـعـةـ وـ وـسـلـةـ أـنـ اـجـاـبةـ الدـعـوـةـ (الـلـهـ)  
أـيـ عـلـىـ رـجـاءـ اـنـهـ تـعـالـىـ أـوـ لـكـ (يـفـرـجـهـ) بـتـشـدـيدـ الرـاءـ المـكـسـوـرـةـ وـ فـيـ نـسـخـةـ بـفـتـحـ اـولـهـ وـ تـخـفـيفـ الرـاءـ  
أـيـ بـزـيلـ الصـخـرـةـ أـوـ يـكـشـفـ الـكـرـبـةـ فـيـ القـامـوسـ فـرـجـ اللـهـ اـنـهـ يـفـرـجـهـ لـشـفـعـهـ كـفـرـجـهـ (فـقـالـ أحـدـهـمـ  
الـلـهـمـ اـنـهـ) أـيـ الشـانـ (كـانـ لـيـ والـدـانـ شـيـخـانـ كـبـارـانـ وـلـىـ صـبـيـةـ) بـكـسـرـ فـسـكـونـ جـمـعـ صـبـيـهـ أـيـ  
وـلـىـ أـيـضاـ أـطـفـالـ (صـغـارـ كـنـتـ أـرـعـىـ عـلـيـهـمـ) قـالـ اـنـ الـمـلـكـ أـيـ بـرـعـىـ غـنـمـهـ اـهـ وـ التـحـقـيقـ مـاـ ذـكـرـهـ الـطـبـيـيـ منـ اـنـ الرـعـىـ ضـمـنـ معـنـىـ  
الـاـنـقـافـ قـدـدـيـ بـعـلـىـ أـيـ أـنـقـافـ عـلـيـهـمـ رـاعـيـاـ الغـنـيـاتـ وـ كـذـاـ قـوـلـهـ (فـإـذـ رـحـتـ عـلـيـهـمـ) ضـمـنـ معـنـىـ رـدـدـتـ  
أـيـ اـذـارـدـدـتـ الـمـاشـيـةـ مـنـ الـمـرـعـىـ اـلـىـ مـوـضـعـ مـبـيـتـهـمـ (فـحـلـبـ) عـطـفـ عـلـىـ رـحـتـ وـ قـوـلـهـ (بـدـأـتـ بوـالـدـيـ)  
جـوـابـ اـذـ وـ قـوـلـهـ (أـسـتـبـهـمـاـ) بـفـتـحـ الـهـمـزةـ وـ بـضمـ (قـبـلـ وـ لـدـيـ) بـفـتـحـيـنـ وـ بـضمـ الـوـاـوـ وـ يـسـكـنـ الـلـامـ  
أـيـ اـوـلـادـيـ اـمـاـ حـالـ اوـ اـسـتـنـافـ بـيـانـ لـلـعـلـةـ (وـ اـنـهـ) أـيـ الشـانـ (قـدـ نـىـ بـيـ الشـجـرـ) أـيـ بـعـدـ بـيـ طـلـبـ  
الـرـعـىـ (يـوـمـ) وـ فـيـ نـسـخـةـ نـاـ بـهـمـزـ بـعـدـ الـاـلـفـ وـ هـوـ كـرـوـاـيـةـ اـهـنـ ذـكـوـانـ عـنـ اـبـنـ عـاـسـ فـيـ قـوـلـهـ  
تعـالـىـ وـ نـىـ بـجـانـبـهـ قـالـ النـوـوـيـ وـ فـيـ بـعـضـ نـسـخـ مـسـلـمـ نـاـيـ بـجـعـلـ الـهـمـزةـ قـبـلـ الـاـلـفـ وـ بـهـ قـرـأـ اـكـثـرـ  
الـقـرـاءـ السـبـعـةـ وـ هـاـ لـغـانـ اـيـ صـحـيـحـانـ (فـمـاـ أـتـيـتـ) أـيـ الـيـهـمـ بـعـدـ الـرـعـىـ عـنـهـمـ (حـتـىـ أـسـيـتـ) أـيـ  
دـخـلـتـ فـيـ الـمـسـاءـ جـداـ (فـوـجـدـهـمـاـ قـدـ نـاـماـ) أـيـ مـنـ الـضـعـفـ أـوـ مـنـ غـلـبـةـ الـاـنـتـظـارـ وـ كـثـرـةـ الـاـبـطـاءـ  
(فـحـلـبـ) كـمـاـ كـنـتـ أحـلـبـ بـضمـ الـلـامـ وـ بـجـوـزـ كـسـرـهـ عـلـىـ مـاـقـمـ الـقـامـوسـ (فـجـئـ) أـيـ الـيـهـمـاـ  
(بـالـحـلـابـ) بـكـسـرـ اـولـهـ وـ هـوـ الـاـنـاـهـ الـذـيـ يـحـلـبـ فـيـهـ قـبـلـ وـ قـدـ يـرـادـ بـالـحـلـابـ هـنـاـ الـبـنـ الـمـجـلـوبـ  
ذـكـرـهـ الـطـبـيـيـ فـيـكـونـ مـجـاـزـاـ بـذـكـرـ الـمـجـلـ وـ اـرـادـةـ الـحـالـ وـ الـاظـهـرـ اـهـنـ اـقـيـمـ بـالـحـلـابـ الـذـيـ فـيـ الـمـجـلـوبـ  
استـعـجاـلـاـ (فـقـمـ) أـيـ وـقـتـ (عـلـىـ روـسـهـمـاـ) أـيـ عـنـدـ روـسـهـمـاـ كـمـاـ فـيـ نـسـخـةـ صـحـيـحةـ (أـكـرـهـ أـنـ  
أـوـقـظـهـمـاـ) استـنـافـ بـيـانـ اوـ حـالـ (وـ أـكـرـهـ) يـعـنـيـ أـيـضاـ (أـنـ أـبـدـاـ بـالـصـبـيـةـ قـبـلـهـمـاـ) أـيـ مـعـ انـهـ غـيرـ  
نـائـمـ لـأـجـلـ الـجـوـعـ (وـ الصـبـيـةـ يـتـضـاغـعـونـ) بـفـتـحـ الـغـينـ الـمـعـجمـةـ أـيـ يـضـجـونـ وـ يـصـحـيـحـونـ مـنـ الـجـوـعـ  
(عـنـدـ قـدـمـيـ) بـفـتـحـ الـمـيمـ وـ تـشـدـيدـ الـيـاءـ وـ فـيـ نـسـخـةـ بـالـكـسـرـ وـ التـخـفـيفـ وـ الـجـمـلـةـ حـالـيـةـ (فـلـمـ يـزـلـ ذـلـكـ)  
أـيـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ الـوقـوفـ وـ غـيـرـهـ (دـائـيـ وـ دـائـيـهـ) بـالـتـصـبـ وـ فـيـ نـسـخـةـ بـالـرـفـعـ أـيـ عـادـقـ  
وـ عـادـتـهـمـ وـ الضـمـيرـ الـوـالـدـيـنـ وـ الـصـبـيـةـ (حـتـىـ طـلـعـ النـبـرـ) اـنـشـقـ الصـبـحـ وـ ظـهـرـ نـورـهـ وـ الـمـعـنـىـ  
اـنـهـ حـيـنـذـ سـيـقـهـمـاـ اوـلـاـ شـمـ سـقـيـتـهـمـ ثـانـياـ تـقـدـيـمـاـ لـاحـسـانـ الـوـالـدـيـنـ عـلـىـ الـمـوـلـدـيـنـ لـتـعـارـضـ صـفـرـهـمـ  
بـكـبـرـهـمـاـ فـانـ الـرـجـلـ الـكـبـيرـ يـبـقـىـ كـاـلـطـفـ الصـغـيرـ وـ مـنـ لـمـ يـصـدـقـ بـذـلـكـ اـبـلـهـ اللـهـ بـمـاـ هـنـالـكـ (فـانـ)  
كـنـتـ) أـيـ يـاـ اللـهـ (تـلـمـ اـنـ فـعـلـتـ ذـلـكـ اـبـنـاـ،ـ وجـهـكـ) وـ التـرـدـيدـ فـيـ اـنـ عـمـلـهـ ذـلـكـ هـلـ اـعـتـبرـ

فافرج لنا فرحة نرى منها السماء ففوج اته لهم حتى يرون السماء قال الثاني اللهم انه كانت لي بنت عم أخيها كاشد ما يحب الرجال النساء فطلبت إليها نفسها قاتب حتى آتتها بعائمة دينار قسيط حتى جمعت مائة دينار فلقيتها بها فلما تعددت بين رجلها قالت يا عبد الله اتق الله ولا تفتح الخاتم فقامت عنها اللهم فان كنت تعلم اني فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرج لنا منها فرحة لهم فرحة وقال الآخر اللهم اني كنت استأجرت أجيرا بفرق ارز

عند الله لا يخلص فيه أولا لعدمه (فافرج) بهمز وصل وضم راء وفي نسخة بهمز قطع وكسر راء قال ميرك بهمزة الوصل وضم الراء من الفرج ويحوز بهمز القطع وكسر الراء من الافتراج أي اكشف لنا (فرحة) بضم الفاء وفتح (نرى منها السماء ففوج) بتخفيف الراء ويكسر أي كشف (الله لهم حتى يرون السماء) باليات النون كما في بعض نسخ شرح السنة فيكون حكاية حال ماضية كقولك شربت الاول حتى يخرج بطنه وفي بعضها باسقاطه وحيثنة يضم الواو وصلة للالقاء (قال الثاني اللهم انه) أي الشان (كانت لي بنت عم أخيها) قال الطيب ذكر ضمير الشان والمذكور في التفسير مؤثر وهذا يدل على جواز ذلك اه و قال العسقلاني وقع في كلام الاول الله لهم انه والثانية الله لها والثالث اللهم اني و هو من التثنى و انه في الاول ضمير الشان وفي الثانية للقصة و ناسب ذلك أن القصة في امرأة اه فهذا الكلام يدل على أن رواية البخاري وقت اتها في كلام الثاني خلاف المشكلة ذكره ميرك و الظاهر أن عبارة الشكاة مأخوذة من مسلم لفظا و يكون قوله متقويا عليه معنى (كاشد ما يحب الرجال النساء) أي حبا شديدا نحو قوله تعالى يحبونهم كحب اه و الذين آمنوا أشد حبا له قال الطيب صفة مصدر مخدوف و ما مصدرية أي أجيرا حبا مثل أشد حب الرجال النساء أو حالا أي أخيها مشابها حبي أشد حب الرجال النساء ونظيره قوله تعالى يخشون الناس كخشية الله أو أشد خشية فإن قوله تعالى أشد خشية حال على تقدير مشبهين أشد خشية من أهل خشية الله (فطلبت إليها نفسها) فيه تضمين معنى الارسال أي أرسلت إليها طالبا نفسها (فأبانت حتى آتتها) بالنصب وفي نسخة بالسكون على حكاية الحال الماضية أي أجيتها (بعائمة دينار فلقيتها) حتى جمعت مائة دينار فلقيتها أي أتيتها (بها فلما تعددت بين رجلها) يحمل الاسمية والوصفية (اتق الله) أي عذابه أو مخالفته (ولاتفتح الخاتم) بفتح التاء و هو كناية عن الباركة (فقمت عنها) أي معرضة عن تعرضها (الله) فيه زيادة تضرع (فإن كنت) قال الطيب عطف على مقدر أي اللهم فعلت ذلك فان كنت (تعلم ان فعلت) و يجوز أن يكون الله مفعمة بين المعطوف والمعطوف عليه لتأكيد الاتهام والتضرع إلى الله تعالى فلا يقدر معطوف عليه وهو الوجه ويدل عليه القرينة السابقة واللاحقة و إنما كرر اللهم في هذه القرينة دون أختيها لأن هذا المقام أصعب المقامات و أشقها فإنه ردع لهوى النفس فرقا من الله تعالى و مقامه قال تعالى وأما من خاف مقام ربه و نهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى قال الشيخ أبو حامد شهوة المفروج أغلب الشهوات على الانسان وأصعبها عند الهيجان على العقل فمن ترك الزنا خوفا من الله تعالى مع القدرة وارتكاب المسوان و تيسر الاباح لاسيما عند صدق الشهوة حاز درجة الصديقين قوله (ذلك) أي ما ذكر (ابتغاء وجهك فافرج لنا) أي زيادة (فرحة منها) أي من هذه الكربة أو المصغرة ويمكن أن تكون من للتبسيط أي بعض الفرحة (فوج) أي الله (لهم فرحة) أي أخرى (وقال الآخر) يفتح الخاء وفي نسخة يكسرها وما لها واحد و الثانية أدل على المقصود (الله اني كنت استأجرت أجيرا بفرق ارز) يفتح همز

فَلَمَا قُضِيَ عَمَلُهُ قَالَ اعْطِنِي حَقِّيْ فَعُرِضَتْ عَلَيْهِ حَقَّهُ فَتَرَكَهُ وَرَغَبَ عَنْهُ فَلَمْ أَرْزِعْهُ حَتَّى جَمِعَتْ مِنْهُ بَقْرًا وَرَاعِيَهَا فَجَاءَنِيْ فَقَالَ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تَظْلِمْنِيْ وَأَعْطِنِيْ حَقِّيْ فَقَلَتْ اذْهَبْ إِلَى ذَلِكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيَهَا فَقَالَ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تَهْزَأْ بِي فَقَلَتْ إِنِّي لَا أَهْزَأْ بِكَ فَخَذَ ذَلِكَ الْبَقَرَ وَرَاعِيَهَا فَأَخْذَهُ فَانْطَلَقَ بِهَا فَانَّ كَنْتَ تَعْلَمَ إِنِّي فَعَلْتَ ذَلِكَ ابْتِغَاهُ وَجْهَكَ فَأَفْرَجْ مَا بَقِيَ فَفَرَجَ اللَّهُ عَنْهُمْ

وَضَرَرَ رَأْيَهُ وَتَشْدِيدَ زَائِيْ وَفِي الْقَامُوسِ الْأَرْزِ كَاشَدَ وَعَتَلَ وَقَلَ وَطَنَبَ وَرَزَ وَرَنَزَ وَأَرَزَ كَكَابَلَ وَأَرَزَ كَعْضَدَ اهْ فَقِيهَ لِغَاتَ بَعْدَ أُولَهُ وَآخِرَهُ وَالْفَرَقَ بَكْسَرَ الرَّاءِ وَيَسْكَنَ قَالَ الطَّيِّبِيْ الْفَرَقَ بَقْتَنَ الرَّاءِ مَكِيَالَ يَسْعَ سَتَةَ عَشَرَ رَطْلَاً وَفِي الْقَامُوسِ الْفَرَقَ مَكِيَالَ بِالْمَدِينَةِ يَسْعَ ثَلَاثَةَ آتَمَ وَعِيرَكَ أَوْ هُوَ أَفْصَحَ أَوْ يَسْعَ سَتَةَ عَشَرَ رَطْلَاً أَوْ أَرْبَعَةَ أَرْبَاعَ وَفِي النَّهَايَةِ الْفَرَقَ بِالْتَّعْرِيْكَ مَكِيَالَ يَسْعَ سَتَةَ عَشَرَ رَطْلَاً وَبِالسَّكُونِ مَائَةَ وَعَشْرَوْنَ رَطْلَاً ثُمَّ قَلَ وَفِي رَوَايَةِ بَفْرَقَ ذَرَةَ فَيَجْمِعُ بَانَ الْفَرَقَ كَانَ مِنْ صَنْفَيْنِ (فَلَمَا قُضِيَ عَمَلُهُ) أَيْ عَمَلَ عَمَلَهُ وَأَتَهُ أَجْلَهُ (قَالَ اعْطِنِي حَقِّيْ فَعُرِضَتْ عَلَيْهِ حَقَّهُ فَتَرَكَهُ وَرَغَبَ عَنْهُ) أَيْ أَعْرَضَ عَنْ أَخْذَهُ لِمَانِعَ أَوْ بَاعِثَ (فَلَمْ أَرْزِعْهُ) أَيْ الْأَرْزَ (حَتَّى جَمِعَتْ مِنْهُ) أَيْ مِنْ ذَلِكَ الْأَرْزَ أَوْ مِنْ زَرْعَهُ (بَقْرًا وَرَاعِيَهَا) أَيْ قِيمَتَهَا فَاقْشَرَتِهَا وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى جَوَازِ تَصْرِفِ الْفَضْلَوْيِ فِي مَالِ التَّبَرِ عَلَى وَجْهِ النَّصِيْحَةِ وَطَرِيقِ الْإِمَانَةِ وَارادَةِ الشَّفَقَةِ حَيْثُ اسْتَجَنَ ذَلِكَ مِنْهُ صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَهُوَ فِي حُكْمِ التَّقْرِيرِ لَا يَقَالُ لَعْلَهُ هَذَا شَرَعٌ مِنْ قَبْلَنَا فَإِنَّهُ قَدْ وَرَدَ نَظَرَهُ فِي زَمَانَهُ صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ حِيثُ دَعَ قِيمَتَهُ كَبِيشَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ فَاشْتَرَاهُ بِهَا بِضَعْفِ ثَمَنِهِ وَأَشْتَرَى كَبِيشًا آخَرَ وَأَتَى بِهِ مَعَ قِيمَتِهِ قَدْعًا لِهِ صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بِالْبَرَكَةِ (فَجَاءَنِيْ فَقَالَ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تَظْلِمْنِيْ وَأَعْطِنِيْ حَقِّيْ) ظَاهِرٌ كَلَامُهُ عَنْهُ لَكِنْ بِاطْنَهُ حَقٌّ وَلَطْفٌ (فَقَلَتْ اذْهَبْ إِلَى ذَلِكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيَهَا) قَالَ الطَّيِّبِيْ ذَلِكَ اشارةً إِلَى الْبَقَرِ بِاعتِبَارِ أَنْسُوَادِ الْأَرْبَقِ كَمَا يَقَالُ ذَلِكَ الْأَنْسَانُ أَوْ الشَّخْصُ فَعَلَ كَذَا وَأَنْتَ الصَّيْرُ الرَّاجِعُ إِلَى الْبَقَرِ بِاعتِبَارِ الْجِنْسِ (فَقَالَ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تَهْزَأْ بِي) بِالْبَاءِ وَفِي نَسْخَةِ الْبَالِنُونَ وَلَعِلَهُ تَوَهَّمَ أَنَّهُ حَصَلَ لَهُ مِنْ كَلَامِهِ لَتَظْلِمْنِيْ جَزْعٌ مِنْ اِيَّهَا قَوْلَهُ اذْهَبْ إِلَى ذَلِكَ (فَقَلَتْ إِنِّي لَا أَهْزَأْ بِكَ فَخَذَ ذَلِكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيَهَا فَأَخْذَهُ أَيْ مَجْمُوعَ مَا ذَكَرَ وَفِي نَسْخَةِ فَاجَذَهَا أَيْ كَلَاهَا (فَانْطَلَقَ) قَالَ مِيرَكَ عَنْدَ قَوْلِهِ حَتَّى جَمِعَ بَقْرًا وَرَاعِيَهَا وَقَعَ فِي رَوَايَةِ الصَّحِيفَةِ فَنَمَرَتْ أَجْرُهُ حَتَّى كَثُرَتْ مِنْهُ الْأَمْوَالُ وَفِيهَا فَقَلَتْ لَهُ كُلُّ مَا تَرَى مِنَ الْأَبْلَى وَالْبَقَرِ وَالْفَنَمِ وَالرِّيقِ مِنْ أَجْرِكَ وَفِيهَا فَاسْتَاقَهُ فَلَمْ يَتَرَكْ شَيْئًا فَدَلَّتْ هَذِهِ الرَّوَايَةُ عَلَى أَنَّ قَوْلَهُ فِي الرَّوَايَةِ المَذَكُورَةِ فِي الْمَشَكَةِ جَمِعَ بَقْرًا إِنَّهُ لَمْ يَرِدْ جَمَعَ الْبَقَرِ قِيقَطَ وَإِنَّمَا كَانَ الْأَكْثَرُ الْأَغْلَبُ فَلَذِكَ اقْتَصَرَ عَلَيْهِ وَوَقَعَ فِي بَعْضِ الرَّوَايَاتِ أَنَّهُ دَعَ إِلَيْهِ عَشَرَةَ آلَافَ دَرَاهِمَ وَهُوَ مَحْمُولٌ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ قِيمَةُ الْأَشْيَايِيْنِ الْمَذَكُورَةِ قَلَتْ وَلَابِعُ أَنَّ الدَّرَاهِمَ مِنْ زَوَادِ الْفَوَانِدِ مَنْضُودَةٌ إِلَيْهَا فَإِنَّ الْبَرَكَةَ تُوَافِيْ (فَإِنِّي كَنْتَ تَعْلَمَ إِنِّي فَعَلْتَ ذَلِكَ ابْتِغَاهُ وَجْهَكَ فَأَفْرَجْ مَا بَقِيَ) أَيْ مِنْ أَطْبَاقِ الْبَابِ (فَفَرَجَ اللَّهُ عَنْهُمْ) فَإِنْ قَلَتْ رَوْيَةُ الْأَعْمَالِ تَقْصِيَانَ عَنْ أَهْلِ الْكَمَالِ قَمَا بِالْأَهْلِ الْأَحْوَالِ قَلَتْ فَكَاهِنَمُ تَوَسَّلُوا بِمَا وَقَعَ لَهُ تَعَالَى مَعْهُمْ مِنْ تَوْفِيقِ الْعَمَلِ الصَّالِحِ الْمَقْرُونِ بِالْأَخْلَاصِ عَلَى أَنَّهُ يَنْجِيَهُمْ مِنْ مُضِيقِ الْهَلَالِ إِلَى قِضاَءِ الْعَلَاصِ فَكَاهِنَمُ قَالُوا كَمَا أَنْعَمْتَ عَلَيْنَا بِعِرْوَفَكَ أَوْلَا فَاتِمَ عَلَيْنَا فَضَلَّكَ ثَانِيَا فَانَا لَا نَسْتَغْنِيْ - عَنْ كَرْمِكَ أَبْدَا قَالَ النَّوْرِيْ أَسْتَدِلُّ أَصْحَابَنَا بِهِذَا عَلَى أَنَّهُ يَسْتَحِبُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَدْعُو فِي حَالٍ كَرِيدَ وَفِي الْأَسْتَسْقَاءِ وَخَيْرَهُ وَيَتَوَسَّلُ بِصَالِحِ عَمَلِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَإِنْ هُوَلَا، فَعَلَوْهُ وَاسْتَجِيبْ لَهُمْ وَذَكَرَهُ النَّبِيْ صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فِي مَعْرِضِ النَّبَاءِ عَلَيْهِمْ وَجَمِيلِ فَضَائِلِهِمْ وَفِيهِ فَضْلٌ بِرِ الْوَالِدِينِ وَإِيَّارِهِمَا عَلَى مِنْ

متفق عليه ★ وعن معاوية بن جاهمة أن جاهمة جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أردت أن أغزو وقد جئت استشيرك فقال هل لك من أم قال نعم قال فالزمها فان الجنة عند رجلها رواه أحمد والنمساني والبيهقي في شعب الإيمان ★ وعن ابن عمر قال كانت تحيى امرأة أحبتها وكان عمر يكرهها فقال لى طلقها فايت فاق عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم

سواءها من الأهل والولد وفيه قضل العفاف والانكفار عن المحرمات لاسيما بعد القدرة عليها و فيه أثبات كرامات الأولياء وهو مذهب أهل الحق قلت لخلاف في جواز استجابة الدعاء للولي و غيره ماعدا السكافر فان فيه خلافا لكنه ضعيف لاستجابة دعا، ابليس والاستدلال بقوله تعالى وما دعاء الكافرين الا في خلل غير صحيح لانه ورد في دعا، الكفار في النار بخلاف الدنيا فانه ورد أنه صلى الله عليه وسلم قال أنت دعوة المظلوم و ان كان كافرا فانه ليس دونه حجاب على ما رواه أحمد و غيره عن أنس فمثل هذا لا يبعد من كرامات الأولياء لأن الكرامة من أنواع خوارق العادة قال و تمسك به أصحاب أبي حنيفة وغيرهم من يجوز بيع الإنسان مال غيره والتصريح فيه بغير اذنه اذا اجازه المالك بعد ذلك وأجب أصحابنا بأن هذا اخبار عن شرع من قبلنا وفي كونه شرعا لنا خلاف فان قلنا انا نعيدهون به فهو محظوظ على انه استأجره في الذمة ولم يسلم اليه بل عرضه عليه فلم يقتضيه فلم يتعين ولم يصر بذلك فالستاجر قد تصرف في ملك نفسه ثم تبرع بما اجتمع منه من البقر والغنم وغيرها قلت وفيه ان قوله استأجره في الذمة غير صحيح لما في الحديث التصرع بخلافه حيث قال استأجرت أجيرا بفرق أرز ولا بد من تعبيته والا فالاجارة المجهولة غير صحيحة عندهم وكذا يرد عليه قوله فعرفت عليه حقه لانه لو فرض انه في الذمة من غير تعين بيده ثم هاء مكسورة سلمي عداده في العجائزين روى عن أبيه وعن طلحة بن عبد الله كذلك ذكره المؤلف في فصل الصحابة ولم يذكر أباه (أن جاهمة) قيل هو ابن العباس بن مرداش السلمي ( جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أردت أن أغزو وقد جئت استشيرك فقال هل لك من أم قال نعم قال فالزمها ) أى النزم خدمتها و مراعاة أمرها ( فان الجنة ) أى و ان ورد أنها تحت ظلال المسیوف على ما رواه الحاكم عن أبي موسى فهى حاصلة ( عند رجلها ) لكونها سببا لحصولها على ما ورد من رواية الخطيب في الجامع عن أنس أيضا الجنة تحت أقدام الاممات قال الطيب قوله عند رجلها كنایة عن غاية الخضوع و نهاية التذلل كما في قوله تعالى و انقض لها ماجنح الذل من الرحمة و لعله صلى الله عليه وسلم عرف من حاله و حال أمه حيث ألزمها خدمتها و لزومها ان ذلك أولى به ( رواه أحمد والنمساني والبيهقي في شعب الإيمان ) قال المنذرى رواه ابن ماجه والنمساني و اللطفى و الحاكم وقال صحيح الاستاد و رواه الطبرانى باسناد جيد و لفظه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم أستشيره في الجهاد فقال النبي صلى الله عليه وسلم ألك والدان قلت نعم قال الرسمها فان الجنة تحت أرجلهما أه و لعل الاتصاف في الرواية الاولى للإشارة بان خدمة الوالدة هي الاولى و لهذا اقتصر في حديث آخر على الام حيث قال الجنة تحت أقدام الاممات مع ان خدمة الوالد أيضا سبب لدخول الجنة بالمرمية و سياق في الحديث هنا جنتك و نارك ★ ( وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال كانت تحيى امرأة أحبتها وكان عمر يكرهها فقال لى طلقها فايت ) أى امتنعت لأجل محبتى فيها ( فاق عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم

طلقها رواه الترمذى و أبو داود ★ و عن أبي امامه أن رجلاً قال يا رسول الله ما حق الوالدين على ولدهما قال هما جنثك و نارك رواه ابن ماجه ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن العبد ليموت والداه أو أحدهما و انه لهم لعاق فلابيزل يدعو لهم و يستغفر لهم حتى يكتبه الله بارا ★ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح مطيناً لله في والديه أصبح له باباً مفتوحاً من الجنة و ان كان واحداً فواحداً و من أصبح عاصياً لله في والديه أصبح له باباً مفتوحاً من النار ان كان واحداً فواحداً قال رجل و ان ظلماء قال و ان ظلماء و ان ظلماء و ان ظلماء ★ و عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من ولد بار ينظر

طلقها) أمر ندب أو وجوب ان كان هناك باعث آخر (رواه الترمذى و أبو داود) و كذا النسائي و ابن ماجه و ابن حبان في صحبيجه وقال الترمذى حديث صحيح نقله ميرك عن المتنى ★ (و عن أبي امامه) أى الباهلى رضى الله تعالى عنه (أن رجلاً قال يا رسول الله ما حق الوالدين على ولدهما قال هما جنثك و نارك) أى أسبابهما و المعنى ان حقهما رضاهم الموجب لدخول الجنة و ترك عنقهما المقتضى لدخول النار و لا ينحصر في حق دون حق على ما يفهم من السؤال فالجواب له مطابقة مع المبالغة قال الطيبى الجواب من أسلوب الحكيم أى حقهما البر والاحسان اليهما و ترك العقوق الموجبة لدخول الجنة و عدا و ترك الاحسان و العقوق الموجبة لدخول النار و عيда فاوجز كما ترى و قوله جنثك و نارك على الخطاب العام لأن سؤاله عام فيدخل فيه السائل دخولاً أولياً (رواه ابن ماجه ★ و عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العبد ليموت والداه أو أحدهما و انه لهم) أى لاجلهما الصادق لهم أو لاحدهما (لعا) اللام فيه للتاكيد و لهما متعلق بعاق قدم عليه للاختصاص (فلابيزل) أى العاق في حياتهما التائب بعد موتهما (يدعو لها) أى بالرحمة و نحوها (و يستغفر لها) أى لذنبهما (حتى يكتب الله) أى في ديوان عمله باسم الحفظة (بارا) فان الحسناوات يذهبن السيات والتائب من الذنب كمن لا ذنب له و ائماً قيدنا بالתוبيه فان العقوق من حقوق الله أيضاً فلا يزيد منها حتى يصر بارا ★ (و عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح مطيناً لله في والديه) أى في حقهما وفيه ان طاعة الوالدين لم تكن طاعة مستقلة بل هي طاعة الله التي بلغت توصيتها من الله تعالى بحسب طاعتها لطاعته و كذلك العصيان و الاذى. و هو من باب قوله تعالى ان الذين يؤذون الله و رسوله ذكره الطيبى قلت و يؤذيه و انه ورد لطاعة لمخلوق في معصية الخالق بل من اطاعهما ولم ينور رضا الله تعالى لا يكون بارا و في نسخة والده و كانه أراد به الجنس مع قطع النظر عن وصف الذكرة و الانوثة و قيل انه من صيغ النسب كناس و لابن فشل الاب و الام قلت و مع هذا لا بد أن يردد به الجنس ليستفيه قوله (أصبح له باباً مفتوحاً من الجنة) يجوز أن يكون صفة أخرى لقوله باباً و أن يكون حالاً من الضمير في مفتواح ذكره الطيبى (و ان كان) وفي نسخة فان كان أى الوالد المطاع (واحداً فواحداً) أى فسكن الباب المفتوح واحداً إلى هنا رواه ابن عساكر عن ابن عباس (و من أصبح عاصياً لله تعالى في والديه أصبح له باباً مفتوحاً من النار و ان كان واحداً فواحداً قال رجل و ان ظلماء) قال الطيبى يردد بالظلم ما يتعلق بالأمور الدينية لا الأخرى (قال و ان ظلماء و ان ظلماء و ان ظلماء) ثلث مرات للتأكيد و المبالغة ★ (و عنه) أى عن ابن عباس رضى الله عنه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من ولد بار ينظر

إلى والديه نفحة رحمة لا كتب الله له بكل نفحة حجة مبرورة قالوا و إن نظر كل يوم مائة مرة  
 قال ذمم الله أكبر وأطيب ★ و عن أبي بكره قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل الذين  
 يغفر الله منها ما شاء الأعوق الوالدين فإنه يجعل لصاحبه في الحياة قبل الممات ★ و عن سعيد  
 ابن العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حق كبير الآخرة على صغيرهم حق الوالد على  
 ولده روى البيهقي الأحاديث الخمسة في شعب الإيمان

إلى والديه (أى أو أحدهما (نظر رحمة) أى حبة و شفقة (لا كتب الله له بكل نفحة حجة مبرورة)  
 أى ثواب حجة نافلة مقبولة (قالوا و إن نظر كل يوم مائة مرة) أى يكون كذلك (قال تعم الله  
 أكبر) أى أعظم مما يتصور و غيره أكثر مما يحيى و محضر (و أطيب) أى أطهر من أن ينسب  
 إلى قصور في قدرته و فسقان في مشيئته و ارادته قال الطبي رد لاستبعاده من أن يعطي الرجل  
 بسبب النظرة حجة و إن نظر مائة مرة يعني الله أكبر مما في اعتقادك من انه لا يكتب له تلك  
 الاعداد الكثيرة و لا يثاب عليه ما هو أطيب اه و فيه ان قوله أطيب حسنة للثواب و الله  
 أعلم بالصواب ★ (و عن أبي بكره) بالهاء رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل  
 الذنوب) أى جميع أنواع المعاصي ماعدا الشرك (يغفر الله منها) أى من جملتها (ما شاء) فمن  
 تبعيةية و الظاهر أنها بمنزلة مقدمة (الأعوق الوالدين فإنه أى إليه؟) (يعجل) أى الله (صاحب)  
 أى لم تكتب العقوبة جزاء ذنبه (في الحياة قبل الممات) أى فلا يؤخر إلى يوم القيمة والإثم  
 عوض عن المضاف إليه أى في حياة العاقد قبل ماته و يمكن أن يكون التقدير في حياة الوالدين  
 قبل ماتهما ثم يحصل أن يكون في معناهما سائر حقوق العباد و لأن مثل هذا الوعيد أيضا ورد  
 في حق أهل الظلم و البغي بغير الحق هذا و قال الطبي ان من تبعيةية منصوبة المجل معمول  
 يغفر حمازا و ما شاء بدل منه و يجوز ان يتعلق بغيره و تكون ايديانية و ما شاء معمول و معنى  
 الشمول في السكل الاستغراف يعني كل فرد فرد من أفراد الذنوب مغفور اذا تعلقت مشيئة الله تعالى به  
 الأعوق الوالدين و هذا وارد على سبيل التغليظ والتشديد و معمول يجعل مخدوف أى العقوبة  
 يدل عليه سياق الكلام اه و تبعه ابن الملك لكن في عبارتهما خطأ فالاشد مفهومه ان مغفرة  
 عقوبة الوالدين مستثنى و لو تعلقت بها مشيئة الله تعالى وليس كذلك فاي راد ما شاء في الحديث  
 انما هو لخارج الشرك فقط قال تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء  
 فالصواب ان معناه كل فرد من أفراد الذنوب التي قد يتعلق به مشيئة الله تعالى مغفور الاعقوبة  
 الوالدين فإن العالب أن لا يتعلق به مشيئة المغفرة و في هذا أولى زجر و تهديد و لا يصبح ان  
 يقال التقدير الا عقوتهم فإنه لا يتعلق به المشيئة مطقا و حينئذ يكون واردا على سبيل الوعيد  
 و التشديد لأن كلامه صلى الله عليه وسلم لا يحمل على ما يكون ظاهره مناقضا لكلامه سبحانه و قد  
 أحير بآن مشيئة تتعلق بما عدا الشرك ★ (و عن سعيد بن العاص) هو أخو عمرو بن العاص  
 ولد عام الهجرة و كان أحد أشراف قريش و هو أحد الذين كتبوا المصطفى لعنوان واستعمله  
 عثمان على السكرنة و غزوا بالناس طربستان فاتجهها و مات سنة تسع و خمسين ذكره المؤلف  
 في ذصل الصحابة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حق كبير الآخرة على صغيرهم حق الوالد  
 على ولده) أى كتحته عليهم فهو من التشبيه البليغ مبالغة (روى البيهقي الأحاديث الخمسة في شعب  
 الإيمان) و لفظ الجامع كحق الوالد على ولده و الله أعلم

★ (باب الشفقة و الرحمة على الخلق) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن جرير بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرحم الله من لا يرحم الناس متفق عليه ★ و عن عائشة قالت جاء اعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أتقبلون الصبيان فما قبلهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم أو أملك لك ان نزع الله من قلبك الرحمة متفق عليه ★ و عنها قالت جاءتني امرأة و معها ابنتان لها تساؤل فلم تجد عندي غير تمرة واحدة فاعطيتها أياها فقسمتها بين ابنتيها و لم تأكل منها

★ (باب الشفقة و الرحمة على الخلق) ★

الشفقة الاسم من الاشواق و هو الخوف و الشفقة عناية محتاطة بخوف لان المشفق يحب المشفق عليه و يخاف ما ياجنه من المشقة الدنيوية و الاخروية و في القاموس أشدق أى حاذر

★ (الفصل الاول) ★ (عن جرير بن عبد الله) أى البجي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرحم الله من لا يرحم الناس) أى من لا يتعطف عليهم و لا يرأف بهم و الظاهر انه اخبار و يحتمل ان يكون دعاء و المعنى أنه لا يكون من الفائزين بالرحمة الكاملة و السابعين الى دار الرحمة والا فرحمته و سعت كل شئ قال الطبيبي الرحمة الثانية محولة على العقيقة و الاولى على المجاز لان الرحمة من الخلق التعطف و الرقة و هو لا يجوز على الله و الرحمة من الله الرضا عن رحمه لان من رق له القلب فقد رضى عنه او الانعام و اراده الخير لان الملك اذا عطف على رعيته و رق لهم أصحابهم بمعروفه و انعامه (متفق عليه) و رواه أحمد و الشیخان و أبوداود و الترمذی عن أبي هريرة و الشیخان عن جرير أيضاً بلفظ من لا يرحم لا يرحم و في روایة لأحمد و الشیخین و الترمذی عن جریر و لاحمد و الترمذی أيضاً عن أبي سعيد بلطف من لا يرحم الناس لا يرحمه الله و في روایة للطبرانی عن جریر من لا يرحم من في الارض لا يرحمه من في السماء و في أخرى له عنه أيضاً من لا يرحم لا يغفر له و من لا يتب لايتب عليه كذا في الجامع الصغير و لم يذكر فيه لفظ المشكاة و انته أعلم ★ (و عن عائشة رضي الله عنها قالت جاء اعرابي الى رسول الله) . وفي نسخة الى النبي (صلى الله عليه وسلم فقال أتقبلون الصبيان) أى الصغار والهمزة للإنكار (فما قبلهم) أى ان كنتم تقبلونهم فما قبلهم و هو أما للاستكبار أو للاستحقاق قال الطبيبي الفاء استيعادية أى أتعلمون ذلك و هو مستبعد عندها قلت الظاهر ان الاستبعاد مفهوم من الاستفهام لا من الفاء لانه غير معروف في معانيها (قال النبي صلى الله عليه وسلم أو أملك لك) بفتح الهمزة الاستهامية الانكارية و واو العاطفة أو الرابطة (أن نزع الله من قلبك الرحمة) بفتح همزة أن فان مع الفعل مصدر وقع موقع الظرف و في نسخة بكسرها فان شرطية دل على جزائها ما قبلها قال الاشرف يروى ان بفتح الهمزة فهي مصدرية وقد مضى أى لأملك لك دفع نزع الله من قلبك الرحمة أو لا أملك لك ان أضع في قلبك ما تزعه الله منه من الرحمة و يروى بكسرها تكون شرطية و الجزا مذوف من جنس ما قبله أى ان نزع الله من قلبك الرحمة لأملك لك دفعه و منه (متفق عليه ★ و عنها) أى عن عائشة رضي الله عنها (قالت جائتني امرأة و معها ابنتان لها تساؤل) أى عطية (فلم تجد عندي غير تمرة واحدة فاعطيتها اياها) أى التبرة ولم تستحقها لقوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره و لقوله عليه السلام اتقوا النار ولو بشق تمرة (فقسمتها بين ابنتيها و لم تأكل منها) أى مع جوعها

ثم قامت فخرجة فدخل النبي صلى الله عليه وسلم فعدها فقال من أبلي من هذه البنات بشئ فاحسن اليهن كن له سترًا من النار متყق عليه ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عال جاريتن حتى تبلغا جاء يوم القيمة أنا و هو كذلك و ثم أصابعه رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الساعي على الارملة و المسكين كالساعي في سبيل الله

اذ يستبعد أن تكون شبيعة مع جوع ابنتها (ثم قات فخرجة فدخل النبي صلى الله عليه وسلم فعدها) أى بما جرى (قال من أبلي) بصيغة الجمول أى استعن لأن الناس يكرهونه غالباً (من هذه البنات بشئ) متعلق بأبلي ومن بيانية مع مخراجه حال من بشئ والإشارة إلى الجنس وقال شارح للصحابي قوله من بلي من البار من هذه البنات شيئاً أى بشئ وفي كتاب مسلم من أبلي من هذه البنات بشئ و هو الصواب روى لفظ المصاصيبيح يلى من الولاية لكن شيئاً وليس بشئ وقال التورشى قوله من أبلي من هذه البنات بشئ هذه الرواية هي الصواب و الرواية التي اختارها صاحب المصاصيبيح يتخيط الناس فيها لمكان قوله شيئاً وروى بلي بالبار من الولاية وليس بشئ و الصواب فيه من بلي من هذه البنات بشئ اه و حاصل كلامه ان الرواية الثانية أى أبلي كما في المشكاة وأما بلي كما في المصاصيبيح و ان الصواب فيما يشنى وان شيئاً بالنص خطأ و كذلك بلي من الولاية بل هو تصحيح و تحرير والله أعلم قال الطيب الرواية في البخاري و الحميدى و البىهمى و شرح السنة من أبلي من هذه البنات بشئ ولم يتفق على ما في المصاصيبيح و هو من بلي من هذه البنات شيئاً في الأصول اه (فاحسن اليهن) قيل بتزوجهن الاكفاء و الاحسن أن يعم الاحسان (كن له) أى للمبتلى (ستر) بكس أوله أى حجاباً دافعاً (من النار) أى دخولها و لعل وجه تخصيصهن ان احتياجهن الى الاحسان يكون أكثر من الصبيان فمن سترهن بالاحسان عن لحقوق العاريجازى بالستر عن النار جواه وفaca و اختلف في المراد بالابلاء هل هو نفس وجودهن أو الابلاء بما صدر منهن أو الانفاق عليهم و كذلك اختلاف في المراد بالاحسان هل يقتصر على قدر الواجب أو ما زاد عليه و الفائز الثاني ثم شرط الاحسان أن يوافق الشرع و الفائز ان التواب المذكور إنما يحصل لفاعله اذا استمر عليه الى أن يحصل استغناؤه عن عنه بزوج أو غيره (متفق عليه) و رواه أحمد و الترمذى بلفظ المشكاة على ما في الجامع الصغير ★ (و عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عال جاريتن أى أتفق عليهم و قام بهؤنهم (حتى تبلغا) أى تدرك البلوغ أو تصل إلى زوجهما (جاء يوم القيمة أنا و هو كذلك) جملة حالية يغير و او أى جاء، مصاحبها (و ثم أصابعه) أى أصبعيه (رواه مسلم) و في الجامع الصغير بلفظ من عال جاريتن حتى تدرك دخلات أنا و هو الجنة كهاتين رواه مسلم و الترمذى عن أنس و روى أبو داود بسند حسن عن أبي سعيد و لفظه من عال ثلاث بنات فاديون و زوجهن وأحسن اليهن فله الجنة ★ (و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الساعي على الارملة) بفتح اليم التي لا زوج لها قيل سوا كانت غنية أو فقيرة و فيه بعد و ان كان ظاهر اطلاق الحديث يعمهما (و المسكين) و في معناه الفقير بل بالاولى عند بعضهم (كالساعي في سبيل الله) أى ثواب القائم بامارهما و اصلاح شأنهما و الانفاق عليهم، كتاب الغازى في جهاده فإن المال شقيق الروح و في بذلك مخالفة النفس و مطالبة رضا الرب قال التوبى المراد بالساعي الساكت لهما العامل المؤتهن و الارملة من لا زوج لها سوا تزوجت قبل

و أحبه قال كالقائم لا يفتر و كالصائم لا يفتر متفق عليه ★ و عن سهل بن سعد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا و كافل اليتيم له ولغيره في الجنة هكذا وأشار بالسبابة والوسطي و فرج بيتهما شيئاً رواه البخاري

ذلك ألم لا و قيل التي فارقتها زوجها قال ابن قبيبة سميت ارسلة لما يحصل لها من الارمال و هو الفقر و ذهاب الزاد بفقد الزوج يقال أرمي الرجل اذا فت زاده قلت و هذا مأخذ لطيف في اخراج الغنية من عموم الارملة قال الطيبى و انما كان معنى الساعي على الارملة ما قاله التزوى لانه صلى الله عليه وسلم عداه بعلى مضمانته فيه معنى الانفاق ( و أحبه ) بكسر السين و فتحها أي أظنه قال كالقائم قيل قاتله عبد الله بن سلمة القعنبي شيخ البخارى و مسلم الرواوى عن مالك كما صرخ به في البخارى و معناه أظن ان مالكا قال كالقائم و ظاهر المشكاة ان قاتله أبو هريرة فالقدير أحسب النبى صلى الله عليه وسلم قال ايضاً كالقائم أو وع له الشك في التشبيه الاول و الثاني ويؤيد هذه ما في الجامع الصغير برواية أحمد و الشيغرين و الترمذى و النسافى و ابن ماجه بلطفه على الارسلة و المسكين كالمجاهد في سبيل الله أو القائم الليل الصائم النهار على انه الساعي على الارسلة و المسكين و مثلكي و هو من باب نصر كما في المفاتيح و من باب خرب أيضاً على ما في القاموس و أكثر النسخ على الاول فهو المعول و المعنى لا يضعف عن العادة ( و كالصائم لا يفتر ) أي في نهاره بل يصوم الدهر كله قال الاشرف الافت و اللام في كالقائم و الصائم غير معرفين و لذلك وصف كل واحد بجملة فعلية بعده كقول الشاعر ★ ولقد أمر على النبى صلى الله عليه قائم و قال الطيبى هما عبارتان عن الصوم بالنهار و القيام بالليل كقولهم نهاره صائم و ليه قائم يريدون الديمومة ( متفق عليه ) و تقدم رواية غيرها ★ ( و عن سهل بن سعد ) أي الساعدى رضى الله عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا و كافل اليتيم ) أي الذى مات أبوه و هو صغير يسوى فيه المذكر و المؤنث أي مرتبه ( له ) أي كائناً لذلك الكافل كولد ولده و ان سفل أو ابن أخيه و نخوه ( و لغيره ) الواو بمعنى أو أي أو كائناً لغيره فيكون اجيئنا منه ( في الجنة ) خبر أنا و معظوفه ( هكذا ) اشارة الى كمال القرب ( و وأشار بالسبابة ) أي المسيحة ( والوسطي و فرج ) بالتشديد أي فرق ( بيتهما شيئاً ) أي قليلاً لعدم تصور الكبير و كانه وأشار بذلك الى علو مرتبة النبوة و ان تلوها رتبة الفتوة و المروة هذا و في النهاية الكافل هو القائم بأمر اليتيم العربي له و هو من التكفين بمعنى الضمرين و الضمير في له و لغيره راجع الى الكافل أي ان اليتيم سواء كان للكافل من ذوى رحمة و انسابه او كان اجيئنا لغيره و تكفل به قال الطيبى قوله في الجنة خبر انا و هكذا نصب على المصدر من متعلق الخبر وأشار بالسبابة و الوسطي أي وأشار بهما الى ما في ضميره عليه السلام من معنى الانضمام و هو بيان هكذا اه و الظاهر انه صلى الله عليه وسلم ضم أصحابيه عند قوله هكذا فعبر الرواوى عن فعله صلى الله عليه وسلم بقوله وأشار اذ الاشارة عما في ضميره عليه السلام غير متصور للراوى قيل اليتيم من الناس من مات أبوه و من الدواب من مات امه و كافل اليتيم من يقوم باسمه و يعوله و يربيه و ينفق عليه ولو من مال اليتيم و الله أعلم ( رواه البخارى ) و في الجامع الصغير أنا و كافل اليتيم في الجنة هكذا رواه أحمد و البخارى و أبو داود و الترمذى عن سهل بن سعد اه و ظاهره ان قوله في المشكاة له و لغيره من كلام سهل

★ وعن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ترى المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتماطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى عضواً تداعى له سائر الجسد بالسهر والجحدي متفق عليه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمنون كرجل واحد ان اشتكى عينه اشتكى كله وان اشتكى رأسه اشتكى كاه رواه مسلم ★ وعن أبي موسى الاشعري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن كالبيان يشد بعضه ببعضه ثم شبك بين أصابعه متفق عليه

أو من بعده أدرج في الحديث أو هو رواية أخرى وفيها زيادة مقبولة وأما قوله وأشار فهو من كلام سهل وعلمه تركه صاحب الجامع اختصاراً والله أعلم ★ (وَعَنْ النَّعْمَانَ بْنِ بَشِّيرٍ) مرفوعاً (رضي الله عنهما) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ترى المؤمنين أى الكائنات (في تراحمهم) أى في رحم بعضهم بعضاً باخوة الایمان لا بسبب رحم ونحوه (وطوادهم) بتشدد الدال المكسورة أى تواصليهم الحال للمعجة كالتزاور والتهادي (وتعاطفهم) أى باعانته ببعضهم بعضاً (كميل الجسد) أى جنسه (الواحد) المشتمل على أنواع الأعضاء (اذا اشتكى) أى الجسد (عضو) لعدم اعتدال حال مزاجه ونصبه على التمييز والمعنى اذا تالم الجسد من جهة ذاك العضو وفي نسخة اذا اشتكى عضو بالرفع أى اذا تالم عضو من اعضاء جسده (تداعى له) أى لذلك العضو (سائز الجسد) أى يبني اعضائه (بالشهر) يفتحن اى عدم الرقاد (والجمي) أى بالحرارة والتفسر والضعف ليتوقف الكل في العسر كما كانوا في حال الصحة متوففين في اليسر ثم أصل التداعى ان يدعوه بعضهم بعضاً ليتفقوا على فعل شيء فالمعنى انه كما أن عند تالم بعض اعضاء الجسد يمرى ذلك الى كل كذلك المؤمنون كنفس واحدة اذا أصاب واحداً منهم مصيبة يتبعى أن يغشم جميعهم ويهتموا بازالتها عنه وفي النهاية كان بعضه دعا ببعضه ومنه قولهم تداعت العجتان أى تساقطت او كادت ووجه الشبه هو التوافق في المتشقة والراحة والنفع والضر (متفق عليه ★ وعنه) أى عن النعمان رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمنون كرجل) أى كأعضاء، رجل (واحد) لأنهم على دين واحد (ان اشتكى عينه) بالرفع وفي نسخة بالنصب وكذا فيما بعده (اشتكى كله وان اشتكى رأسه اشتكى كله رواه مسلم) وكذا الامام أحمد ★ (وَعَنْ أَبِي مُوسَى) أى الاشعري (رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن كالبيان) التعريف للجنس والمراد بعض المؤمن للبعض ذكره انطبي و يمكن أن يكون للاستغراف أى كل مؤمن لكل مؤمن والاظهر انه للعهد الذهني في الاول و لاجنس في الثاني أى المؤمن الساكن لمطلق المؤمن (البيان) أى البيت المبني (يشد بعضه) أى بعض البيان (بعضاً) و الجملة حال او صفة او استثناء بيان لوجه الشبه وهو الاظهر ثم لاشك ان القوى هو الذي يشد الضعيف و يقويه و حاصل معناه ان المؤمن لا يقوى في أمر دينه او دينه الابعونة أخيه كما ان بعض البناء يقوى ببعضه (ثم شبك) أى النبي صلى الله عليه وسلم أو أبو موسى (بين أصابعه) أى ادخل أصابع احدى يديه بين أصابع اليد الأخرى قال الطيبى قوله ثم شبك كابيان لوجه الشبه أى شدا مثل هذا الشد (متفق عليه) قال ميرك اختص بالحارى بذلك التشيك و بدونه رواه الترمذى و النسائى قلت و في الجامع الصغير بدون التشيك أسفده الى الشيخين و الترمذى و النسائى وهذا يؤيد ان ضمير شبك الى أى موسى فمن رواه انما رواه مدرجاً و الله أعلم قال التوكى فيه تعظيم حقوق المسلمين بعضهم بعض و حنهم على التراجم

\* و عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان اذا أتاه السائل او صاحب الحاجة قال اشفعوا فلتؤجروا و يتضمن انت الله على لسان رسوله ما شاء متفق عليه ★ و عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انصر اخاك ظالما او مظلوما فقال رجل يا رسول الله انصره مظلوما فكيف انصره ظالما قال تمنعه من الظلم فذلك نصرك ايادك متفق عليه

و الملاطفة و التعامل في غير اثم و لا مكرهه و فيه جواز التشبيه و ضرب الأمثال للتقرير المعنى الى الافهام ★ (و عنه) اى عن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه (عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان اذا أتاه السائل ) اى للعطيه ( او صاحب الحاجة ) اى اليه او الى غيره و هو اعم من السؤال فاو للتنبيه ( قال اشفعوا ) اى له ( فلتؤجروا ) يسكنون الهمزة و يبدل و هو امر المخاطب باللام نحو قوله تعالى قل بفضل الله و برحمته فبذلك فليغروا بالخطاب في رواية يعقوب من المشرة بناء على الاصل المرفوض وقد روى مرفوعا و يوحيده انه قرئ " فاقرروا و الفاء بمعنى الشرط كأنه قبل ان شفعتم فلتؤجرنا وفي المعنى ان اللام الطلبية قد تخرج عن الطلب الى غيره كالتالي يراد بها او بصيغتها الخبر نحو قوله تعالى قل من كان في الضلال فليمدد له الرحمن مدا اتبعوا مبينا ولنجعل خطاياكم اى فيمد و نحمل اه و خلاصه المعنى اشفعوا تؤجروا كما في رواية ابن عاصي كر عن معاوية و كذلك في هذا الحديث على ما سيأتي ثم رأيت الطيبى قال الفاء في فلتؤجروا او اللام مقحمة لاتأكيد بل كلاما ممؤكدا لانه لو قيل تؤجروا جوابا للامر تم كلامه و لا يعني ما سبق من التحقيق والله ولن التوفيق قال المظہر و المعنى اذا عرض صاحب حاجة حاجته على اشفعواله الى فائزكم ان شفعتم له حصل لكم بذلك الشفاعة اجر سواء قبلت شفاعتكم اولم تقبل و قوله ( و يتضمن الله على لسان رسوله ) اى يجري على لسان ( ما شاء ) اى ان قضيت حاجته من شفاعتكم له فهو بتقدير الله و ان لم تضر فهو أيضا بتقدير الله اه و قوله على لسان رسوله يتحمل أن يكون نقل بالمعنى و أن يكون فيه نوع التفات و هو ظاهر كلام المظہر و في زيادة المضاف افاده أن غيره في هذا المعنى بطريق الاول وقال الطيبى هو من باب التجريد اذ الظاهر ان يقال على لسان كأنه قال اشفعوا لي و لا تقولوا ماندرى أي قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم شفاعتنا أملا فاني و ان كنت رسول الله ونبيه و صفيه لا ادري أيضا أي قبل شفاعتكم أملا لأن الله تعالى هو القاضي فان قضى لي أن أقبل قبل والا فلا و هو من قوله صلى الله عليه وسلم اعملوا فكل ميسر لما خلق له قلت و فيه تلميح وتلويع الى قوله ما ادري ما يفعل بي و لا بكم قال النبوي أجمعوا على تحريم الشفاعة في العدود بعد بلوغها الى الامام و اما قبله فقد أجاز الشفاعة فيه أكثر العلماء اذا لم يكن المشفوع فيه صاحب شر وأذى للناس وأما المعاصي التي لاحد فيها والواجب التعزير فيجوز الشفاعة و التشفع فيها سوا باغت الامام أملا ثم الشفاعة فيها مستحبة اذا لم يكن المشفوع فيه مؤذيا و شريرا ( متفق عليه ) و روا أبو داود و الترمذى و النسائى ذكره ميرك و في الجامع الصغير اشفعوا تؤجروا و يتضمن الله على لسان نبيه ما شاء رواه الشیخان و الثلاثة ★ ( و عن انس ضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انصر اخاك ) اى المسالم ( ظالما ) حال من المفصول ( او مظلوما ) تنبيه ( فقال رجل يا رسول الله انصره ) اى أنا ( مظلوما ) اى الذي يرى فعله ( فذلك ) اى فكيف انصره ظالما ) فإنه خفي المعنى ( قال تمنعه من الظلم ) اى الذي يريد فعله ( فذلك ) اى منعك اياديه ( نصرك اياد ) اى على شيطانه الذي يغويه او على نفسه التي تطغى ( متفق عليه )

★ و عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيمة

قال ميرك فيه نظار قان الحديث بهذا السياق من افراد البخاري من حديث أنس و رواه الترمذى أيضاً كما صرخ به الشيخ الجوزي أيضاً نعم آخر جه سلم من حديث جابر في اثناء حديث يلقطه و لينصر الرجل أخيه ظالماً أو مظلوماً ان كان ظالماً فلينهه فإنه له نصر و ان كان مظلوماً فلينصره قلب و ينصره صنيع صاحب الجامع الصغير حيث أورد الحديث بلفظ أنصر أخيك ظالماً أو مظلوماً كيل كيف أنصره ظالماً قال تجهزه عن الظلم قان ذلك بنصره رواه أحمد والبغضى والترمذى عن أنس ثم قال وفي رواية الدارمى و ابن عساكر عن جابر أنصر أخيك ظالماً أو مظلوماً ان يك ظالماً فاردده عن ظلمه و ان يك مظلوماً فانصره ★ (و عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المسلم أخو المسلم ) فيه اشعار بان المسلم و المؤمن واحد لقوله تعالى انت المؤمنون اخوة وهو يجمل تفصيله ما بعده و لهذا ورد متقطعاً عما بعده على ما رواه أبو داود عن سويد بن حنظلة و ابن عساكر عن وائلة و حاصله أن المسلمين من سلم المسلمين من لسانه و يده و الاخ لا يضر أخيه بل ينفعه في كل ما يراه و يمكن أن يكون التركيب من قبل التشيه البيضاء مبالغة كما ورد لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ( لا يظلمه ) نقى بمعنى الشفى و المعنى لا يبغى له أن يظلمه و في حكم المسلم الذمى و المستأنث من ثم انه لا يفهم له فان الظلم لا يتصور في حق الكافر و هو استثناف بيان للموجب أو لوجه الشبه فان ظالم ينحط أولاً عن رتبة النبوة لبيان عهدي الطالبين و ثانياً عن درجة الولاية لأن عنة الله على الطالبين و ثالثاً عن مزيد السلطنة لبيان ظالم خراب ولو بعد حين و رابعاً عن نظر الغلائق جبل القلوب على حب من أحسن اليها و بغض من أساء اليها و خامساً عن حفظ نفسه و لكن كانوا أنفسهم يظلمون (شعر) لاتعلم اذا ما كنت مقتداً ★ فالظلم آخر ياتيك بالندم

نامت عيونك والمظلوم متتبه ★ يدعوك و عين الله لم تتم

( و لا يسلمه ) بضم أوله و كسر الام أي لا يذله بل ينصره في النهاية يقال أسلم فإنما إذا ألقاه الى التهلكة ولم يحمه من عدوه و هو عام في كل من أسلمه الى شيء لكن دخله التخصيص و غلب عليه الالقاء في الهلاكة وقال بعضهم الهمزة فيه للسلب أي لا يزيل سمه و هو بكسر الميم و فتحها الصلح ( و من كان في حاجة أخيه ) أي ساعياً في قضائهما ( كان الله في حاجته ) هذا من قبل المشاكاة وقد ورد في رواية مسلم عن أبي هريرة و لفظه والله في عنون العبد ما كان العبد في عنون أخيه و فيه تبيه نبيه على فضيلة عنون الاخ على أمره و اشارة الى ان المكافأة عليها يجسستها من العناية الالهية سواه كان يقلبه أو يدنه أو بهما لدفع المضار أو جذب المنافع اذ السكل عنون ( و من فرج ) بتشديد الراء و يخفق وفي رواية من نفس بشدید الفاء و المعنى واحد اى ازال و كشف ( عن مسلم كربة ) اي من كرب الدنيا كما في نسخة و هي كذلك في رواية مسلم عن أبي هريرة و السكربة بضم السكاك فعلمة من الكرب و هي الخصلة التي يحزن بها و جمعها كرب بضم ففتح و التنوين فيها للافراد و التحثير اي هما واحداً من همومنها اي هم كان صغيراً او كبيرة عرضه و عرضه عدد و قوله من كرب الدنيا اي بعض كربها او كربة مبندة من كربها ( فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيمة ) بضم الكاف و الراء و في رواية من كرب

و من ستر مسلمًا ستره الله يوم القيمة متفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره التقوى هبها و يشير إلى صدره ثلاث مرات بحسب أمرى من الشر أن يختر أخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام

يوم القيمة أى التي لا تخصى لأن الخلق كاهم عيال الله و تنفيض الكرب احسان لهم وقد قال تعالى هل جزء الاحسان و ليس هذا منافي لقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها لما ورد من انها تجازى بمثلها و ضعفها الى عشرة الى مائة الى سبعين الى غير حساب على ان كربة من كرب يوم القيمة تساوي عشراً او اكثر من كرب الدنيا و يدل عليه تنوين التعظيم و تخصيص يوم القيمة دون يوم آخر و الحاصل أن المضاعفة أما في الكمية أو في الكيفية ( و من ستر مسلما ) أى بدنه أو عيشه بعدم الغيبة له و الذي عن معابيه وهذا بالنسبة الى من ليس معروفاً بالقصد والا فيستحب أن ترفع قضته الى الوالى فإذا رأه في معصية فيذكرها بحسب القدرة و ان عجز يرفعها الى العاكم اذا لم يترتب عليه مفسدة كثنا في شرح مسلم للنحو ( ستره الله يوم القيمة ) و في روایة ستره الله في الدنيا والآخرة وفيه اشارة خفية صوفية صافية الى أن من وقف على شئ من مقامات أهل العرفان و كرامات ذوى الايقلن أن يحفظ سره و يكتم أمره فان كشف الاسرار على الاغيار يسد باب العناية و يوجب الحرجان و النواية من أطلاعه على سر فباح به ★ لم يامنه على الاسرار ما عاش

( متفق عليه ) و هو مختصر من حديث طوبيل ذكره الامام النووي في أربعينه مستندا الى مسلم عن أبي هريرة وقد سبق ذكره في الكتاب ★ ( و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ) بضم الذال المعجمة من الخذلان و هو ترك النصرة و الاعانة ( و لا يحقره ) بكسر الفاء و فتح أوله أى لا يحقره بذكر العيوب و تنبأ بالألقاب و الاستهزاء و السخرية اذا رأه رجال الحال أو ذاعاته في بدنه أو غير لائق في محادثه فلعله أخلص ضميره و أتلق قلباً من هو على ضد صفتة فيظلم نفسه بتحقيق من وقره الله ( التقوى هبنا ) و قال المظہر يعني لا يجوز تغیر المتقى من الشرك و المعاصي و التقوى خاله القلب و ما كان محمله القلب يكون خفياً عن أعين الناس و اذا كان مخفياً فلا يجوز لاحده أن يحكم بعدم تقوى مسلم حتى يتحقق و يحصل أن يكون معناه محل التقوى هو القلب فمن كان في قلبه التقوى فلا يختر مسلماً لأن الذي لا يختر المسلم قال الطبيبي و القول الثاني أوجه و النظم له ادعى لأنه صلى الله عليه وسلم إنما شبه المسلم بالأخ ليتبه على المساواة و أن لا يرى أحد لنفسه على أحد من المسلمين فضلاً و مزية و يجب له ما يجب لنفسه و تغیره أيام ما ينافى هذه الحالة و ينشأ منه قطع وصلة الاخوة التي أمر الله بها أن توصل و مراعاة هذه الشريطة أمر صعب لأنه يتغى أن يسوى بين السلطان و أدنى العوام وبين الفقير و بين التقوى و الضعف و الكبير و الصغير و لا يتمكن من هذه الخصلة إلا من امتحن الله قلبه للتقوى و وأخلصه من الكبر و النش و الحقد و نخوها اخلاص الذهب الابريز من خبيثه و تقاه منها فيؤثر المذاك أمر الله تعالى على متابعة المهوى و كذلك جاء قوله صلى الله عليه وسلم التقوى هبنا ( و يشير إلى صدره ثلاث مرات ) معتبراً بين قوله و لا يحقره وبين قوله ( بحسب أمرى من الشر أن يختر أخاه المسلم ) فإن كلاماً منها متضمن للتميي عن الاحتقار و أنت عرفت أن موقع الاعتراض بين الكلام موقع التأكيد و قوله ( كل المسلم على المسلم حرام

دمة و ماله و عرضه ) هو الغرض الاجلي و المقصود الاولى و السابق كالتمهيد و المقدمة له فجعل المسلم و عرضه جزاً منه تلويحاً الى معنى ما روى حرمة مال المسلم كحرمة دمه و المال يبذل للعرض قال

أشون عرضي بماي لاذسه ★ لا يبارك الله بعد العرض في المال

ولما أن التقوى تشتد من عقد هذه الأخوة و تستوثق من عراها قال الله تعالى إنما المؤمنون أخوة فاصلحو بين أخويكم و اتقوا الله يعني انكم ان تقitem لم يحملكم التقوى الا على التواصل والاتلاق و المسارعة الى امامطة ما يفترط منه و ان مستقر التقوى و مكانها المضفة التي اذا صلح صلح الجسد كله و اذا فسد فسد الجسد كله قال تعالى اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى و لذلك كرر صلى الله عليه وسلم هذه الكلمة و وأشار الى صدره ثلاثاً و اشار عدل الرواى عن الماضى الى المضارع استحضاراً لتلك الحالة في مشاهدة السابع و اهتماماً بشأنها و هذا الحديث من جوامع السكام و فصل الخطاب الذى خص به هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم الى هنا كلام الطيبى قد تم فلنرجع الى بعض ما يتطرق بالحديث الشريف من زوايد فوائد شرحه المنفف منها قوله التقوى ههنا قال بعض العارفين معناه أن حقيقة التقوى في صدرى و فروعها في قلوب جميع الخلائق لأنه محل عين الجميع و مرآة كشوف الغيب كما قال أنا أعلمكم بالله و أخوكم منه بى ان من زاد معرفته زاد خشيته و تقواه و ليس في الكونين أعرف منه و قد ورد انه قال لكل شئ معدن و معدن التقوى قلوب العارفين لأن العارف غائب في عظمة الله تعالى شائق إلى لقائه هائم في محبيه تحرى عين التقوى من بخار معرفته من روحه الى قلبه و من قلبه الى قوله و سره معدن التوحيد لأن الحق تجلّ فيه بنته القدم و روحه معدن المعرفة لأن الحق تجلّ بوصف البناء فيها و قلبه معدن الخشية و التقوى لأنه تجلّ بوصف الكبالية و المظنة فالتوحيد من عين القدم و المعرفة من عين البقاء و التقوى من عين الكبالية و قوله ثلاث مرات براء في آخر في الاصول المعتمدة وفي بعض النسخ بالثانية الفوقيه ثم قوله بحسب امرى مبتدأ و الباقي فيه زائدة و قوله أن يعبر أخاه خبره أى حسبة و كافية من خلال الشر و ردائل الأخلاق تختفي أخيه المسلم كذا ذكره الطيبى و هو موهم ان قوله يتحقق من باب التفعيل و ليس كذلك بل هو يفتح الماء و كسر القف في الاصول قال بعض المحققين و حسب يستوى فيه الواحد و الجمع و الثنائيه و المذكر و المؤنث لأنه مصدر قال النجاة اذا كان ما بعد معرفة فرقه على الخبرية و الاضافة معنوية ثم المراد بالعرض ما يجب او يستحب شرعا حمايته لا العصبية و العممية الجاهلية التي اعتنادها كثير من الناس فيصرفون المال لطلب الجاه و المنزلة في قلوب العقل اذ هو من الهوى المتع الدهاليك لكتير من الناس فما أهلوك الناس الا الناس ولو أتصف العلماء لعلموا ان أكثر ما هم فيه من العلوم و العبادات فضلاً عن العادات مما يحملهم عليها الامراعة الخلق قال يعني بن معاذ الرياسة يلبيس ينزل هو و جنوده و قيل آخر شئ يخرج من رأس الصديقين كحبة العاء هذا و زبدة الحديث انه يجب على كل مسلم ان لا يقع في عرض أخيه بالغيبة و الطعن و القذف و الشتم و الغمز و اللغو و التجسس عن عوراته و افشاء اسراره فإن من تتبع عورة أخيه تتبع الله عورته فيفضحه ولو في جوف بيته و لا يماريه و بري الفضل

\* و عن عياض بن حمار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الجنة ثلاثة ذو سلطان مقطوع مصدق موقع و رجل رحيم رقيق القلب لكل ذي قربى و مسلم و عفيف متغنى ذو عيال و أهل النار خمسة الضعيف الذى لا زير له

لكل أحد على نفسه أما الصغير فلانه لم يعص الله و هو قد عصى و الكبير فلانه أكثر عبادة و العالم لعلمه و الجاهل لأنه قد عصى الله بجهله فحججة الله على العالم أو كد ولذا ورد ويل للجاهل مررة و ويل للعالم سبع مرات و أما الكافر فلان حسن العاقبة غير معلومة و الدار على خاتمتها ختم الله لنا بالعنى و بلغنا المقام الأسمى (روا، مسلم) و هو أيضا بعض من الحديث الذى رواه الإمام النووي في أربعينه و أنسد: إلى مسلم عن أبي هريرة مرفوعاً لاتخاسدوا و لاتناجشوا و لاتبغضوا و لاتذابروا و لابيع بعضكم على بيع بعض و كونوا عباد الله أخوانا المسلمين أخوا المسلمين الحديث \* (و عن عياض بن حمار) و هو اسم الحيوان المعروف و العرب ما كانوا يتخاשون عن مثل هذه الأسماء حتى كانوا يسمون أولادهم كتاباً و كلاباً قال المؤلف هو عياض ابن حمار التميمي المجاشعي يدعى البصريين و كان صديقاً لرسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم قدماً روى عنه جماعة رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الجنة ثلاثة) أي ثلاثة أجناس من الأشخاص (ذو سلطان) أي حكم قل الطبي أي سلطان لأنه ذو قهر و غلبة من السلطة وهي التمكن من القهر قال تعالى و لو شاء الله لسلطهم و منه سمى السلطان و قيل ذوجحة لأنه يقام العجوج به (مقطوع) بالرفع صفة المضاف أي عادل يقال اقسط فهو مقطعاً إذا عدل و قسط فهو قاطس إذا جار فالمعنى فيه للسلب كما يقال شاكا إليه فاشكاء (مصدق) أي حمن إلى الناس (موقع) أي الذي هيئ له أسباب الخير و فتح له أبواب البر (ورجل رحيم) أي على الصغير والكبير (رقيق القلب لكل ذي قربى) خصوصاً (و مسلم) أي ل بكل مسلم عموماً قال الطبي مفسر لقوله رحيم أي يرق قلبه و يرحم بكل من بيته و بيته لحمة القرابة أو صلة الإسلام او الظاهر ان يراد بالرحيم صفة فعلية يظهر وجودها في الخارج وبالرقيق صفة قلبية سواء ظهر أثراً أم لا و الثاني أظهر فيكون باعتبار القوة و الاول باعتبار الفعل و يمكن ان تتعلق رحمة الرحيم الى المعنى الاعم من الانسان و الحيوان الشامل للمؤمن و السكافر و الدواب فيكون الثاني أحسن و الحال أن التأسيس أولي من التأكيد (و عفيف) بالرفع على انه الثالث من الثلاثة أي مجتنب عملاً لاجعل (متغنى) أي عن السؤال متوكلاً على الملك المتعال في أمره و أمر عياله مع فرض وجودهم فإنه أصعب و لهذا قال (ذو عيال) أي لا يحمله حب العيال و لا خوف رزقهم على ترك التوكيل بارتكاب سؤال العلائق و تحصيل المال الحرام و الاشتغال بهم عن العلم و العمل مما يجب عليه و يحتمل انه أشار بالعفيف الى ما في نفسه من القوة المانعة عن الفواحش و بالمتغنى الى ابراز ذلك بالفعل و استعمال تلك القوة و اظهار العفة عن نفيه قال الطبي و اذا استقررت احوال العباد على اختلافها لم تجد أحداً يستأهل ان يدخل الجنة و يتحقق له ان يكون من أهلها الا و هو مندرج تحت هذه الاقسام غير خارج عنها (و أهل النار خمسة) اشارة الى كثرتهم (الضعيف الذى لا زير له) بفتح الزاي و سكون الموحدة اي لرأي له و لا عقل كاملاً يعقله و يمنعه عن ارتكاب ما لا يبني و قد ورد الدنيا دار من لادار له و مال من لامال له و لها يجمع من لاعقل له و في القاموس الزير العقل و السكمال و الصير و الانتهار و المنع و النهي اه

الذين هم فيكم تبع لا يبغون أهلا و لا مالا و الخائن الذي لا يغنى له طبع

و ل بكل وجه في المعنى و في شرح السنة أى لاعقل له و في الغربيين يقال ماله زبر أى عقل قال التوربشتى المعنى لا يستقيم عليه لأن من لاعقل له لاتكاليف عليه فكيف يحكم بأنه من أهل النار وأرى الوجه فيه ان يفسر بالتماسك فان أهل اللغة يقولون لازبر له أى لاتمسك له و هو في الاصل مصدر و المعنى لاتمسك له عند مجىء الشهوات فلا يترد عن فاحشة و لا يتورع عن حرام قلت التمسك انما هو من كمال العقل و حاصل بالصبر يجعل على أحدهما و أغرب الطيبين في قوله لعل الشيخ ذهب الى ان قوله ( الذين هم فيكم تبع ) قسم آخر من الاقسام الخمسة و لذاك فسره بقوله يعني به الخدام الذين يكتفون بالشبهات و المحرمات و عاليه كلام الفاضي حيث قال الذين هم فيكم تبع يريد به الخدام الذين لامطبع لهم و لامطبع الا ما يملؤن به بطوطفهم من أى وجه كان و لا تخطي همهمهم الى ما وراء ذلك من أمر ديني أو دينوى أقول و الظاهر أن الضعف وصف باعتبار لفظه تارة بالمعنى و باعتبار الجنس أخرى بالجمع أو الموصول الثاني بيان أو بدل مما قبله لعدم العاطف كما في الاصول المشهورة و عليه كلام الاشرف حيث قال الذى في قول الذى لا زبر له بمعنى الذى للجمع و هو الذى جوز جعل قوله الذين هم فيكم تبع بدلا من قوله الذى لا زبر له اه كلامه و على هذا لا يتوجه الاشكال الذى اوردته الشيخ التوربشتى في تعين تقسيم الاقسام الخمسة أحدها الضعف و ثانية الخائن و ثالثها رجل و رابعها البغيل و خامسها الشنتظير تم كلام الطيبى و وجه غرابته انه ليس في كلام الشيخ و الفاضي ما يدل على جعله قسما آخر و هنا أعقل من أن يخالف النص على الجنس بالزيادة عليه لاسيما عند عدم وجود العاطف على ما في الاصول المشهورة في لادلة لتفسيرهما على ما توهم الفاضل اذ لامنافاة بين الوصف السابق واللاحق بل الثاني ميز لل الاول و حاصله أن القسم الاول هو جنس الضعف في أمر دينه الناقصون في عقوتهم الذين هم فيكم تبع ( لا يبغون أهلا ) أى لا يطبلون زوجة و لاسريه فأعرضوا عن الحلال و ارتكبوا الحرام ( ولا مالا ) أى لا يطبلون مالا حلالا من طريق الكد و الكسب الطيب فقيل هم الخدام الذين يكتفون بالشبهات و المحرمات التي سهل عليهم مأخذها عمأ أبيح لهم و ليس لهم داعية الى ما وراء ذلك من أهل و مال و قبل هم الذين يدورون حول الاماء و يخدمونهم و لا يبالون من أى وجه يأكلون و يلبسون أمن العلال ام من الحرام ليس لهم ميل الى أهل ولا الى مال بل قصرروا أنفسهم على المأكل و المشرب ثم الاشكال الذى اوردته الشيخ على معنى لا زبر له لاتعلق له بأن يكون ما بعده قسما آخر أولا و انة اعلم ثم قوله تبع هو الاصل و في نسخة بالنصب و هو يفتحين جمع تابع كخدم جمع خادم قال الطيبى تبع في بعض نسخ المصايخ مرفوع كما في صحيح مسلم على انه فاعل الظرف او متدا خبره الظرف و الجملة زبر هم وفي بعضها منصوب كما في العميدى و جامع الاصول و هو حال من الضمير المستتر في الخبر اه و قوله لا يبغون بفتح الياء و تسكون الموحدة و ضم الياء المعجمة في النسخ المصححة المعتمدة و في بعضها بفتح الياء و تشديد الفوقيه و كسر الموحدة و العين المهملة من الاتباع و في نسخة بضم الياء و سكون الفوقيه و كسر الموحدة و العين المهملة قال التوربشتى لا يتبعون بالعين المهملة يخفف و يشدد من الاتباع و في بعض النسخ يبسوون بالعين المعجمة ( و الخائن الذى لا يغنى له طبع ) مصدر بمعنى المفعول قال الفاضي أى لا يغنى عليه شئ مما يمكن أن يطبع فيه

وَانْدَقَ الْأَخَانَهُ وَرَجُلٌ لَا يَصْبِحُ وَلَا يَمْسِي إِلَّا وَهُوَ يَخَادِعُكَ عَنْ أَهْلَكٍ وَمَالِكٍ وَذَكْرِ  
الْبَخْلِ أَوِ الْكَذْبِ وَالشَّنَاطِيرِ الْفَعَاشِ رواه مسلم ★ وَعَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يُؤْمِنُ عَبْدٌ حَتَّى يَحْبَسَ لَاهِيهِ مَا يَحْبَسُ لَنْفَسِهِ

( وَانْدَقَ الْأَخَانَهُ ) يَعْنِيهِ لَا يَكُادُ أَنْ يَدْرِكَ ( الْأَخَانَهُ ) أَيِ الْأَلْأَهَ وَهُوَ يَسْعَى فِي التَّفْحِصِ عَنْهُ وَالتَّطْلُعِ  
عَلَيْهِ حَتَّى يَجِدُهُ فِي خَوْنَهُ وَهَذَا هُوَ الْأَغْرِاقُ فِي الْوَصْفِ بِالْغَيَاَةِ قَلَتْ بَلْ هُوَ الْأَغْرِاقُ فِي وَصْفِ الطَّاعِمِ  
وَالْجَيَاَةِ تَابِعَةٌ لَهُ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ لَا يَتَعْدِي عَنِ الطَّاعِمِ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى الْجَيَاَةِ وَلَهُذَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
الْبَصَرِيُّ الطَّاعِمُ فَسَادُ الدِّينِ وَالْوَرْعُ صَلَاحُهُ قَالَ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونُ خَفِيًّا مِنَ الْأَخْدَادِ وَالْمَعْنَى  
لَا يَظْهُرُ لَهُ شَيْءٌ يَطْعَمُ فِيهِ الْأَخَانَهُ وَإِنْ كَانَ شَيْئًا يَسِيرًا قَلَتْ لَا خَفَا، فَإِنَّ الْمَعْنَى الْأَسِيقُ أَبْلَغُ  
وَأَنْسَبُ بِقَوْلِهِ وَإِنْ دَقَ فَهُوَ بِالْأَعْتَارِ أَوْ أَحَقُّ وَإِنْ كَانَ تَعْدِيَةً خَفِيًّا بِاللَّامِ فِي مَعْنَى الْأَظْهَارِ  
أَظْهَرَ فَانِهِ يَقَالُ خَفِيًّا لَهُ أَيْ ظَهَرٌ وَخَفِيٌّ كَرْضَى لَمْ يَظْهُرْ إِهَادُ الْمَعْنَى إِلَوْهُ الْمَعْوُلِ يَفْتَحُ الْفَاءَ فِي لَيْخَنِي  
الْقَامُوسُ خَفَاءً يَخْفِيَ أَظْهَرَهُ وَخَفِيَ كَرْضَى لَمْ يَظْهُرْ إِهَادُ الْمَعْنَى إِلَوْهُ الْمَعْوُلِ يَفْتَحُ الْفَاءَ فِي لَيْخَنِي  
إِنَّ ثَيْتَ الرِّوَايَةَ بِكَرْهِهَا كَمَا لَيَخَنِي وَاللهُ أَعْلَمُ ( وَرَجُلٌ لَا يَصْبِحُ وَلَا يَمْسِي إِلَّا وَهُوَ يَخَادِعُكَ  
عَنْ أَهْلَكٍ وَمَالِكٍ ) أَيْ يَسِيرُهُمَا فَعْنَ بَعْنَيِّ الْيَاءِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى  
عَلَى مَا فِي الْقَامُوسِ الْكَشَافِ فِي قَوْلِهِ فَازْلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا أَيْ حَمَلُهُمَا الشَّيْطَانُ عَلَى الرَّزْلَهِ يَسِيرُهُمَا  
( وَذَكْرُ ) أَيْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ كَانَ الشَّكُ الْأَقْنَى مِنَ الصَّجَابِيِّ أَوْ ذَكْرُ عِيَاضِ إِنْ كَانَ مِنَ  
الْأَتَابِعِيِّ وَهَلْمُ جَرَا ( الْبَخْلُ ) أَيْ فِي الْقَسْمِ الرَّابِعِ ( أَوِ الْكَذْبُ ) قَالَ التُّورِبِشِيُّ أَيِ الْبَخْلُ  
وَالْكَذْبُ أَقْنَمُ الْمَصْدِرُ مَقْأَمُ الْفَاعِلِ وَقَالَ الطَّبِيعِيُّ وَلَعِلَّ الْرَّاوِي نَسِيَ الْفَاظًا ذَكَرَهَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ فِي شَانِ الْبَخْلِ أَوِ الْكَذْبِ فَغَيْرُ بِهِذِهِ الصِّيَغَةِ وَالْأَكَانِ يَقُولُ وَالْبَخْلُ أَوِ الْكَذْبُ قَلَتْ  
الْمَعْنَى كَمَا قَالَ الشَّيْخُ سَوَاءً كَانَ هَنَاكَ حَفَةً أُخْرَى لَهُمَا أَمْ لَا هَذَا وَرَوَى بِالْوَاوِ وَجِئْنَهُدُ أَمَا أَنْ  
يَجْعَلَ اثْنَيْنِ مِنَ الْخَمْسَةِ فَيَكُونُ قَوْلُهُ ( وَالشَّنَاطِيرُ ) مَنْصُوبًا عَطَنَا عَلَى الْكَذْبِ تَمَّةً لَهُ وَأَمَا أَنْ  
يَجْعَلَ وَاحِدًا فَيَكُونُ الشَّنَاطِيرُ مَرْفُوعًا كَذَا قَالَهُ شَارِحُ لَكِنَّ قَوْلَهُ تَمَّةً لَهُ غَيْرُ صَحِيحٍ لَمَنْ التَّعْدُدُ  
الْمَفْهُومُ مِنَ الْوَاوِ وَهُوَ الَّذِي فَرَّ مِنْهُ وَاتَّقَعَ فِيهِ وَلَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ الشَّنَاطِيرُ عَطْفَ تَفْسِيرَ الْكَذْبِ  
لَمَّا يَبْتَهِمَا مِنَ الْتَّبَاعِينَ فَالصَّوَابُ أَنَّ الْوَاوَ بِمَعْنَى أَوْ كَمَا يَدِلُ عَلَيْهِ الْأَسْوَلُ الْمُعْتَمَدُ وَالنَّسْخَ  
الْمُصْحَحَةُ ثُمَّ الشَّنَاطِيرُ يَكْسِرُ الشَّيْنَ وَالظَّاءَ، الْمَعْجَمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا نُونٌ سَاكِنَةُ السِّيِّ، الْخَلْقُ وَهُوَ مَرْفُوعٌ  
عَلَى النَّصْبِيِّ كَمَا سَبَقَ قَوْلُهُ ( الْفَعَاشُ ) نَعْتَ لَهُ وَلَيْسَ بِمَعْنَى أَيِ الْمُكْثُرُ لِلْفَحْشَ وَالْمَعْنَى  
أَنَّهُ مَعَ سُوَءِ خَلْقِهِ فَعَاشَ فِي كَلَامِهِ لَمَّا يَبْتَهِمَا مِنَ التَّلَازِمِ الْغَالِبِيِّ هَذَا وَفِي شَرْحِ مُسْلِمٍ لِلنَّوْوِيِّ  
فِي أَكْثَرِ النَّسْخِ أَوِ الْكَذْبِ بِأَوْ وَفِي بَعْضِهَا بِالْوَاوِ وَالْأَوْلَ هُوَ الْمَشْهُورُ فِي نَسْخٍ بِلَادِنَا وَقَالَ الْقَاضِي  
عِيَاضُ رَوَيْتَنَا عَنْ جَمِيعِ شَيْوَخَنَا بِالْوَاوِ الْأَبِنِيِّ أَيِّ جَعْفَرُ عَنِ الطَّبِيعِيِّ وَقَالَ بَعْضُ الشَّيْوَخِ وَلَعِلَّهُ  
الصَّوَابُ وَبِهِ تَكُونُ الْمَذَكُورَاتُ خَمْسَةُ قَالَ الطَّبِيعِيُّ فَعَلَى هَذَا قَوْلَهُ وَالشَّنَاطِيرُ مَرْفُوعٌ فَيَكُونُ عَطْفًا  
عَلَى رَجُلٍ كَمَا سَبَقَ وَعَلَى تَأْوِيلِ الْوَاوِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا مِنْ تَمَّةِ الْكَذْبِ أَوِ الْبَخْلِ أَيِّ  
الْبَخْلُ السِّيِّ، الْخَلْقُ الْفَعَاشُ أَوِ الْكَذْبُ السِّيِّ، الْخَلْقُ الْفَعَاشُ إِهَادُهُ وَمَا قَدْمَنَاهُ هُوَ التَّعْقِينُ وَأَنْ  
خَفِيَ عَلَى بَعْضِ أَرْبَابِ التَّدْقِيقِ وَأَنَّهُ وَلِ التَّوْفِيقِ ( رواه مسلم ★ وَعَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يُؤْمِنُ عَبْدٌ أَيْمَانًا كَامِلاً ( حَتَّى يَحْبَسَ لَاهِيهِ  
أَيِّ الْمَسْلِمِ ( مَا يَحْبَسُ لَنْفَسِهِ ) أَيِّ مَثْلٍ جَمِيعٍ مَا يَحْبَسُ الْعَبْدُ لَنْفَسِهِ وَفِي شَرْحِ مُسْلِمٍ لِلنَّوْوِيِّ قَالَوا

متفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الله لا يؤمن و الله لا يؤمن  
و الله لا يؤمن قيل من يا رسول الله قال الذي لا يؤمن جاره بوافقه متفق عليه ★ و عن أنس قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة

لابؤمن اليمان النام والا فاصل اليمان يحصل لعن لم يكن بهذه الصفة والمراد يحب لاخيه من  
الطاعات والمباحات يدل عليه ما جاء في رواية الناساني في هذا الحديث حتى يحب لاخيه من الخبر  
وقال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح وهذا قد يعد من الصعب الم爭ع وليس كذلك اذ معناه  
لا يكمل ايمان أحدكم حتى يحب لاخيه في الاسلام مثل ما يحب لنفسه والقيام بذلك يحصل بان  
يحب له حصول مثل ذلك من جهة لا يزاحمه فيها وذلك سهل على القلب السليم اه وتحقق  
ذلك ان المؤمنين متبعون بحسب الارواح متعددون من حيث الاجرام والاشياخ كثور واحد  
في مظاهر مختلفة او كفوس واحدة في ابدان متفرقة بحيث لو قاتل الواحد تاثير الجميع كما لوح الى  
هذا المعنى قوله صلى الله عليه وسلم المؤمنون كرجل واحد ان اشتكى عينه اشتكى كله و ان اشتكى  
رأسه اشتكى كله و كما روى عن بعض المشايخ التقشينية انه احسن بالبرودة فقال زملوق زلوق  
نقطوه فباء مرد له وقع في ما يارد في شتاء شديد فقال الشيخ ادقه فلما دفعي المريدة قال الشيخ  
مستدفنا و نظيره ان ليلي اقصدت فخرج الدم من يد العاري فأنشد

أنا من أهوى ومن أهوى أنا ★ نحن روحان حلتنا بدننا

ابن الاظهر ان يقول نحن روح واحد تعاقب بها بدنان فيكون اشاره الى الابدان المكتسبة الواقعه  
للسادة الصوفية والافهو موهم للخلول ثم بل لو تمكنا فيه صح ذلك لهم بالنسبة الى جميع  
الاشياخ كما روى عن بعضهم انه ضرب عده حماراً فقام الشیخ بحيث رؤى الم ضرب في عضوه  
الذی بازء العضو المضروب للحمار وذاك لان ايمانهم من اثر نور الهدایة شرعاً و طریقاً و من  
اثر نور الله حقیقتی و هو نور التوحید من عکس نور الفردانية من نور الذات فارواحهم اخذت  
بذاك النور المقتضی للایقیة و الرحمة فان حزن واحد حزنوا و ان فرح واحد فرحوا و هذا مقام  
الجمع بالروح و هو ان يجتمع عند تجلی الروح الاعظم عن تفرقه الطبيعیة و تبعد الارواح و هناك  
مقام اعلى يقال له جمع الجم و هو ان يجتمع عند تجلی الحق له عن تفرقه الغیر روحانيا و نفسانيا  
ملکیا و ملکوتیا فلابرى غير انه لافتقاء جميع الاشياء في نور التوحید كاختفاء التجوم عند اشراق  
الشمس و هذا رشعة من حقيق مختوم خاتمه مسک (متفق عليه) اي معنی فلطف البخاری لابؤمن  
احدكم وفي نسخة عبد وفي اخرى احد من غير قسم و لفظ مسلم و الذي نفس بيده لابؤمن عبد  
حتى يحب لجاره او قال لاخيه ما يحب لنفسه فلم يذكر المؤلف لفظ واحد منها و رواه الترمذی  
و النسائي و ابن ماجه ذكره ميرك فالمحقق عليه افتراضه هو لابؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه ما يحب  
لنفسه كما رواه النووى في أربعينه وقال رواه البخارى و مسلم و كذلك في الجامع الصغير وقال  
رواه أحمد والشیخان والثلاثة ★ (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
و الله) قدم اخيه (لابؤمن) اي ايمانا كاملا او ايمانا مطابقا للبناء و معناه ( و الله لابؤمن و الله  
لابؤمن) كرره ثلاثا للتأكيد وهو بلا عاطفة للتأكيد (قيل من يا رسول الله قال الذي لا يؤمن جاره  
بواافقه) جمع بائقة بالهمز و هي الداهية اي غوائله و شروره على ما في النهاية و ذلك لان كمال  
الايمان هو العمل بالقرآن و من جملته قوله تعالى و الجار ذي القربي و الجار الجنب (متفق عليه

من لا يأمن جاره بواقه رواه مسلم ★ و عن عائشة و ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مازال جبريل يوصيني بالجار حتى ظنت انه سيورثه متفق عليه ★ و عن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كنتم ثلاثة فلابيتجاجي اثنان دون الآخر حتى تختلطوا بالناس من أجل ان يحزنهم

(و عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة ) أي مع الناجين (من لا يأمن جاره بواقه) وفيه مبالغة حيث جعل عدم الامن من وقوع الضرر سبباً لبني دخول الجنة فكيف اذا تحقق لحوق الشر والشر (رواوه مسلم ★ و عن عائشة رضي الله عنها و ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مازال جبريل ) تقدم فيه أربع قرارات (يوصيني بالجار) أي يأمرني بحفظ حقه من الاحسان اليه ودفع الاذى عنه (حتى ظنت انه) أي جبريل (سورته) أي الجار وهو بشدید الراء ويجوز تخفيفه على ما في القاموس ورت آباء و منه بكسر الراء يرهه كيدهه و أورثه جعله من ورثته أي سيشركه جبريل في الميراث كما قال شارح و المعنى انه يحكم بغيرات أحد الجارين من الآخر (متفق عليه) قال المنذر و رواه الترمذى و رواه المنذر و ابي ماجه من حديث عائشة وحدها و ابن ماجه أيضاً ايضاً من حدثهما و رواه أبو داود و ابن ماجه من حديث عائشة وحدها و ابن ماجه أيضاً و ابن حبان في صحیحه من حديث أبي هريرة ذكره ميرك وفي الجامع الصغير رواه أحمد والشیخان و أبو داود و الترمذى عن ابن عمر و رواه أحمد و الشیخان و الرابعة عن عائشة و رواه البیهقی يستد حسن من حديث عائشة بالفاظ مازال يوصيني جبريل بالجار حتى ظنت انه يورثه و مازال يوصيني بالسلوك حتى ظنت انه يضر له أجلأ أو وقتاً إذا بلغه عتقة ★ (و عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كنتم ثلاثة) أي في المصاحفة سفراً أو حضراً (فلابيتجاجي اثنان) أي لا يتکلما بالسر (دون الآخر) أي مجاوزين عنه غير مشاركين له للايتوهم ان خواهها لشر متعلق به (حتى تختلطوا) أي جميعكم (بالناس) وفيه ايدان بان الشهري محله ان يكتونوا في موضع لا يأمن الواحد فيه على نفسه (من أجل ان يحزنه) بفتح الياء وضم الزاي وفتح نسخة بضم أوله و كسر ثالثه و هذا لغتان فصيحةان و الاول أشهر و عليها الاكثر و أما ما مضط بفتح الياء و الزاي فخطأ لانه لازم و هنا الفعل متعد و ضمير المفاعل للتجاجي و ضمير المفعول للآخر قال الطيبى يجوز أن يكون علة للشهري اي لاتتجدوا للايجزون صاحبک و ان يكون علة لل فعل الشهري عنه اي لا يتبيني ان يصدر منكم تناجح هو سبب للحزن فعلم ان هناك تناجيلا غير منه عنده و الاول هو المعمول لرواية فان ذلك يحزنه قال الخطابي و ائمـا يحزنه ذلك لـاحد معينـ اـحدـهـما انه ربما يتـوـهمـ انـ خـواـهـهاـ لـتـبـيـتـ رـأـيـ فـيـ اوـ دـمـسـ غـائـلـةـ لـهـ اوـ الـاحـزانـ لـاـجـلـ الاـخـتصـاصـ بالـكـرـامـةـ وـ هوـ يـحـزـنـ صـاحـبـهـ قـلتـ وـ يـرـدـ القـولـ الـاـخـرـ قـولـهـ حتـىـ يـخـتـلـطـواـ وـ قدـ قـالـ أبوـ عـبـيدـ هـذـاـ فـيـ السـفـرـ وـ فـيـ المـوـضـعـ الذـيـ لـاـيـمـنـ الرـجـلـ فـيـ صـاحـبـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـلـامـاـ فـيـ الحـضـرـ وـ بـيـنـ ظـهـرـانـ الـعـمـارـةـ فـلـابـاسـ بـهـ وـ قـيـلـ قـيـدـ بـالـثـلـاثـةـ لـانـهـ لـوـ كـانـواـ أـرـبـعـةـ فـتـاجـيـ اـثـنـانـ فـلـابـاسـ وـ قـالـ شـارـحـ انـ تـنـاجـيـ اـثـنـانـ اـذـاـ كـثـرـ النـاسـ فـلـابـاسـ لـانـهـ لـاـيـفـنـ الثـالـثـ اـنـهـماـ يـذـكـرـانـ مـنـهـ قـيـحاـ قـلتـ وـ لـوـ ظـنـهـ اـيـضاـ لـاـيـالـيـ حـيـثـ اـنـهـ مـخـتـلـطـ بـالـنـاسـ وـ فـيـ شـرـحـ السـنـةـ قـدـ صـحـ عـنـ عـائـشـةـ اـنـاـ كـانـاـ اـزـوـاجـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـىـ اـنـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ عـنـهـ يـوـمـ فـيـ قـابـلـاتـ قـاطـمـةـ فـلـمـ رـآـهـ رـحـبـ ثمـ سـارـهـ فـيـهـ دـلـيـلـ عـلـىـ اـنـ المسـارـةـ فـيـ الجـمـعـ حيثـ لـارـبـيـةـ جـائـرـةـ قـالـ التـوـوـيـ هـذـاـ النـهـيـ عـنـ تـنـاجـيـ اـثـنـيـنـ بـحـضـرـةـ ثـالـثـ وـ كـذاـ ثـلـاثـةـ وـ اـكـثرـ بـحـضـرـةـ وـاحـدـ هوـ نـهـيـ تـحرـمـ فـيـ حـرـمـ عـلـىـ الـجـمـاعـةـ الـمـنـاجـاـتـ دـوـنـ وـاحـدـ مـنـهـ الـابـاذـهـ وـ هـذـاـ مـذـهـبـ

متفق عليه ★ و عن تميم الداري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الدين النصيحة ثلاثة فلتنا  
لمن قال له و لكتابه

ابن عمر و مالك و أصحابنا و جماهير العلماء و هو عام في كل الأزمان حضرا و سفرا (متفق عليه)  
وفي الجامع الصغير بلفظ اذا كنتم ثلاثة فلا يتاجي رجال دون الآخر حتى تختلطوا بالناس فان  
ذلك يحزنه رواه أحمد و الشيخان و الترمذى و ابن ماجه عن ابن مسعود ★ (و عن تميم الدارى)  
منسوب الى جدله اسمه دار عند الجمهور و مروياته ثمانية عشر حديثا و ليس له في الصحيحين  
الا هذا قال المؤذن هو تميم بن أوس الدارى كان نصرانيا أسلم سنة تسع و كان يختم القرآن  
في ركعة و ربما ردد الآية الواحدة كلها الى الصباح قال محمد بن المنكدر ان تميم الدارى نام  
ليلة و لم يقم للمسجد فيها حتى أصبح فقام سنة لم ينم فيها عقوبة الذي صنع سكن المدينة ثم انتقل  
إلى الشام بعد قتل عثمان و أقام بها إلى أن مات و هو أول من أسرج السراج في المسجد روى  
عنه النبي صلى الله عليه وسلم قصة الدجال و الجساسة و عنه أيضا جماعة (أن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال الدين) أي أعماله وأفضل أعماله أو الامر بهم في الدين (النصيحة) وهي عزيز قول  
أو فعل فيه صلاح لصاحبها أو تحرى اخلاص الوالده و العاصل أنها اراده الغير للمنصوص له  
و هو لفظ جامع لمعان شتى قال الخطاطي النصيحة كلمة جامعة يعبر بها عن جملة هي اراده الغير  
و ليس يمكن أن يعبر عن هذا المعنى بكلمة وجيزه يحصرها و يجمع معناها غيرها كما قالوا  
في الفلاح ليس في كلامهم كله أجمع لغير الدنيا والآخرة منه قوله عليه الصلاة والسلام  
الدين النصيحة يريد عماد الدين و قوله إنما هو النصيحة وبها ثباته كقوله صلى الله عليه وسلم  
إنما الاعمال بالنية و كما في قوله العج عرقه فالحصر ادعائى و هو مبني على ما اشتهر من أن  
هذا الحديث أحد أرباع الإسلام و أما على ما اختاره النووي من أنه عليه مدار الإسلام كما سيأتي  
فالحصر حقيقى و هي مأخوذة من نصحت العسل اذا صفتها من الشع شبهوا تخليص القول والفعل  
من الغش بتخلص العسل من الشع (ثلاثا) أي ذكرها ثلاثة للتأكيد بها و الاهتمام بشانها  
و ليس له ذكر في الأربعين للنووى ثم لما كانت النصيحة من الأمور الاشافية استفصل فقال  
الراوى (قلنا) أي عشر الصحابة و المراد بعضهم (لن) أي النصيحة لمن (قال)  
أي النبي عليه الصلاة والسلام (له) أي بالإيمان و صحة الاعتقاد في وحدانيته  
و ترك الالحاد في صفاته و اخلاص النية في عبادته و بذل الطاقة فيما أمر به  
و نهى عنه و الاعتراف بعمته و الشكر له عليها و موالاة من أطاعه و معاودة من عصاه  
وحقيقة هذه الاشافية راجعة الى العبد في نصيحة نفسه له و الله غنى عن نصح كل ناصح  
كذا ذكره الخطاطي و خلاصته أن النصيحة لمن هي التعظيم لامرها و الشفقة على خلقه و قال بعض  
المحققين هي الإيمان بوجوهه بان يعلم أن وراء المتجرزات موجودا خالقا و بصفاته الشبوتية  
و السلبية والاضافية و باتفاقه بان يعلم أن كل مساواه المسمى بالعالم فانما حدث بقدرته و هو  
من العرش الى الثرى بالنشبة الى العظمة الالهية أقل من خردة بالنشبة الى جميع العالم و باحكمه  
بان يعلم أنها غير معللة بغيره و أن المقصود من شرعاها منافع عائنة الى العباد و أن له الحكم  
كيف يشاء و لا يجيب عليه شئ ان أثاب فبغضه و ان عذب فبغضه و يأسائه بان يعلم بانها توقيعه  
ثم باخلاص العبادة و اجتناب معاصيه و الحب له و البغض فيه (ولكتابه) أي و النصيحة

## و لرسوله و لامة المسلمين و عامتهم رواه مسلم

لكتابه بالایمان به و بأنه كلام الله و وحده و تنزيله لا يقدر على مثله أحد من المخلوقين و أقامة حروفه في التلاوة و التصديق بوعده و وعيده و الاعتبار بمواعظه و التفكير في عجائبه و العمل بمحكمه و التسليم بمتناهيه ذكره الخطايا و قيل هو أن يكرمه و يبذل جهوده في الذب عنه من تأويل العاهلين و ابتهال المبطلين و قال بعض المدققين المراد بالكتاب القرآن لأن الإيمان به يتضمن الإيمان بجميع الكتب أو جنس الكتب السماوية اذ الجنس المضاف يفيد العموم كما تقرر في الأصول على أن صاحب المفتاح صرخ بأن استقرار الفرد شامل من استقرار الجميع ولذا قال ابن عباس الكتاب أكثر من الكتب لتناوله وحدان الجنس بخلاف الكتب لكن حق بعض الأفاضل أن الجمع المجمل باللام يشمل كل فرد فرد مثل الفرد قلت ولو سلم فليس شمول الجميع مثل شمول الفرد ثم وقوع الكتاب في جواب من على سبيل التغليب ( و لرسوله ) بالتصديق لنبوته و قبول ما جاء به و دعا إليه و بذل الطاعة له فيما أمر به و نهى عنه و الانقياد له و اياته بالجنة فوق نفسه و والده و الناس أجمعين و المراد محمد صلى الله عليه وسلم أو الجنس ليشمل الملك أيضاً اذ هم رسول إلى الانبياء كما قال تعالى جاعل الملائكة رسلاً و قال الله يصطفى من الملائكة رسلاً و من الناس ( و لامة المسلمين ) بان ينقاد لطاعتهم في الحق و لا يخرج عليهم اذا جاروا و يذكرهم برفق و لطف و يعلمهم بما شفلا عنهم و لم يبلغهم من حقوق المسلمين من الملائكة رسلاً و من الناس طاعتهم و من النصيحة لهم الصلاة خلفهم و الجماد معهم و أداء الصدقات و يؤلف قلوب الناس لطاعتهم و أن النصيحة لهم الصلاة خلفهم و الجماد معهم و أداء الصدقات اليهم و أن لا يغفر لهم بالثانية الكاذب عليهم و أن يدعو لهم بالصلاح هذا كله على أن المراد بالآية الجملة و غيرهم من يقوم بأمور المسلمين من أصحاب الولاية و مجلس معنى الإمام من له خلافة الرسول في أقامة الدين بحيث يجب اتباعه على الكل وقد يتناول ذلك الآلة الذين هم علماء الدين و أن من نصيحتهم قبول مارووه و تقلیدهم في الأحكام و احسان الفتن بهم ( و عامتهم ) أي و لامة المسلمين و لعل حكمة ترك اعادة العامل هنا اشارة الى خط من تبتهم بسبب تبعيthem لاجواز من أقوتهم بخلاف ما قبله فإن كلا من المعمولات مستقل في قصد النصيحة ثم نصيحة العامة بارشادهم الى مصالحهم الدينية و الدنوية و كف الاذى عنهم و تعليمهم ما ينفعهم في دينهم و دنياهم و أغاثتهم عليه قوله و فعلا و ستر عوراتهم و سد خلاتهم و دفع المضار عنهم و جلب المنافع لهم و أمرهم بالمعروف و نهفهم عن المنكر برفق و توقيع كبيرهم و رحمة صغيرهم و تحولهم بالموعظة الحسنة و ترك غيبيتهم و حسدتهم و الذب عن أموالهم و أغراضهم و غير ذلك من أحوالهم و يجعله أن يحب لهم ما يحب لنفسه من الخير و يكره لهم ما يكره لنفسه من الشر قال الطبي و جماع القول فيه أن النصيحة هي خلوص المعية للمنصوح له والتجري فيما يبتدعه حمه فلابيعد أن يدخل فيه نفسه بان ينصحها بالتوبة النصوح . و حأن ياتي بها على طريقتها متداركة للفترات ماحية للذكريات و يجعل قلبه محلل للنظر و الفكر و روحه مستقرة للمحبة و سره منصا للمشاهدة و على هذا أعمال كل عضو من العين بان يعملها على النظر الى الآيات النازلة و الاحاديث الواردة و الدسان على النطق بالحق و بحرى الصدق و الموافقة على ذكر الله و ثنائه قال تعالى أن السمع و البصر و الفؤاد كل أولئك كان عنده مسؤولاً ( رواه مسلم ) و روى البخاري في تاریخه صدر الجدیث فقط و هو قوله الدين النصيحة عن ثوبان و البزار عن ابن عمر

★ و عن جرير بن عبد الله قال بایع رسول الله صلى الله عليه وسلم على أقام الصلاة و أیتاء الزکة  
و النصوح لكل مسلم (متفق عليه)  
★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة قال سمعت أبا القاسم الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم يقول  
لأنزع الرحمة إلا من شفتي رواه أحمد و الترمذى ★ و عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الراحمن برحمة الرحمن

قال النووي هذا حديث عظيم الشان و عليه مدار الاسلام و الایمان و أما ما قيل من أنه أحد  
أرباع الاسلام اي أحد الاحاديث الاربعة التي تجمع امور الاسلام فليس كما قالوا بل المدار على  
هذا وحده و قال بعضهم فيه أن النصيحة تسعي ديننا و اسلاما و ان الدين يقع على العمل كما يقع  
على القول و قالوا النصيحة فرض كفاية اذا قام به واحد سقط عن الباقين و النصيحة لازمة على  
قدر الطاقة اذا علم الناصح انه تقبل نصيحته و يطاع أمره و أمن على نفسه المكره و أن خشي  
أذى فهو في سعة و الله سبحانه و تعالى أعلم ★ ( و عن جرير ) اي ابن عبد الله كما في نسخة  
و هو البجلي ( قال بایع رسول الله صلى الله عليه وسلم على أقام الصلاة ) اي أقامتها و أدامتها  
و حذف تاء الاقامة عند الاشارة للطالة ( و أیتاء الزکة ) اي أعطائهما و تعليمهما لمستحقها قال  
ال النووي و إنما اقتصر على الصلاة و الزکة لكونهما امي العبادات المالية و البدنية و هما أهم  
أركان الاسلام بعد الشهادتين و اظهارها اهلاً لايقال لعل غيرهما من الصوم و الحج لم يكونوا واجبين  
حيثئذ لانه أسلم عام توقف رسول الله صلى الله عليه وسلم كما سبق في ترجمته و لأن الصوم من جملة  
العبادات البدنية و من أقام على حمافظة الصلوات و يداومتها فالباليول أن يقيم بالصوم بخلاف عكسه  
كما هو مشاهد في أهل الزمان و الحج من كسب من العبادات المالية و البدنية فمن قام بهما قام  
به لاسيما و عمله في العمر مرة بخلاف الصلاة فان لها أوقاتا في كل يوم و ليلة و الزکة واجبة في  
كل ستة ( و النصوح ) بضم فسكون اي و بالنصيحة ( لكل مسلم ) اي من خاصة المسلمين و عامتهم  
قال النووي روى أن جريرا رضي الله عنه اشتري له قرس بثلاثمائة درهم فقال جرير لصاحب  
القرس فرسك خير من ثلاثةمائة درهم أتبيعه بأربعمائة قال ذاك اليك يا عبد الله فقال فرسك خير  
من ذلك أتبيعه بخمسمائة ثم لم يزل يزيده مائة مائة حتى بلغ ثمانمائة فاشتراء بها قيل له في ذلك  
قال بایع رسول الله صلى الله عليه وسلم على النصوح للكل مسلم ( متفق عليه )

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال سمعت أبا القاسم الصادق) اي في قوله  
و أفعاله ( المصدق ) اي الشهود بصدقه في قوله تعالى و ما ينطوي عن الهوى ( صلى الله عليه  
و سلم ) قال المظمر الصادق من صدق في قوله و تغراه بفعله و المصدق من صدقه غيره اه و هو  
يتحفيض الدال و معناه أنه قال له صدق و أنا بشديد الدال فالمعنى منه مصدق لأصدق و المصدق فافهم  
و أنت أعلم ( يقول لأنزع الرحمة ) ب بصيغة الديجمول اي لاتنسى الشفقة على خلق الله و سنه  
نفسيه التي هي أولى بالشفقة و المرحمة عليها من غيرها بل فائدة شفقتها على غيره راجعة اليها  
لقوله تعالى أن أحسنتم لآنكم و لان شفقتها على خلق الله سبب لرحمته تعالى عليه  
لما سيأتي أن الراحمن برحمة الرحمن ( الا من شفتي ) اي كافر أو فاجر يتبع في الدنيا و يعاقب  
في العقبى ( رواه أحمد و الترمذى ) قال ميرك و أبو داود و قال الترمذى حسن قلت و رواه  
ابن حبان في صحيحه و الحاكم في مستدركه ★ ( و عن عبد الله بن عمرو بالواو ( رضي الله عنهما

ارحموا من في الأرض برحمكم من السماء رواه أبو داود و الترمذى ★ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس منا من لم يرحم صغيرنا و لم يبوق كبارنا و يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أكرم شاب شيخاً من أجل سنه الأقيض إن الله له عند سنه من يكرمه

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الراحمون يرحمهم الرحمن لانهم مظاهره و مستخلفون بأخلاقه ( ارحموا من في الأرض ) قال الطيبى أى بصيحة العموم ليشمل جميع أصناف الخلق فيرحم البر و الفاجر و الناطق والبصم و الوحوش و الطير اه و فيه اشارة الى أن ابراد من لتغليب ذوى العقول لشرفهم على غيرهم أو للمشاكلة المقابلة بقوله ( يرحمكم من في السماء ) و هو محزوم على جواب الامر و في نسخة بالرفع أى من ملكه الواسع و قدرته الباهرة في السماء أو من أمره نافذ في السماء و الأرض فهو من باب الاكتفاء و خص السماء بالذكر تشيرياً أو لأن الأرض تفهم بالاولى أو لأن السماء سمية بها و هي كحالة بعينها في وسطها فلاتذكر معها لختارتها و قيل المراد من سكن فيها و هم الملائكة فانهم يستغفرون للذين آمنوا و يقولون ربنا و سعت كل شئ رحمة و عملاً فاغفر للذين تابوا الآية قال المظاهر اختلف في المراد بقوله من في السماء فقيل هو الله سبحانه أى ارحموا من في الأرض شفقة يرحمكم من في السماء تفضل و تقدير الكلام يرحمكم من في السماء ملكه و قدرته و انما تسب الى السماء لأنها أوسع وأعظم من الأرض أو لعلوها و ارتفاعها أو لأنها قبلة الدعا و مكان الأرواح القديمة الظاهرة و قيل المراد منه الملائكة أى يحفظكم الملائكة من الأعداء و المؤذيات بأمر الله و يستغفروا لكم الرحمة من الله الكريم قلت المعنى الاول هو المدار عليه كما أشار صدر الحديث اليه و لأن رحمة الملائكة فرع رحمته تعالى ( رواه أبو داود و الترمذى ) و زاد فيه الرحمن شجنة من الرحمن من وصلها و صله الله و من قطعها قطعة وقال حسن صحيح اه كلام الترمذى و هذا هو الحديث المسلسل بالاولية ذكره ميرك و بيان طرقه في بحث المسلسل من شرح النجاشي و في الجامع الصغير رواه أحمد و أبو داود و الترمذى و الجاكم عن ابن عمر و زاد أحمد و الترمذى و الحاكم و الرحمن الخ ★ ( و عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس منا ) أى من خواصنا و هو كنایة عن التبرئة ( من لم يرحم صغيرنا و يوقر ) بالجزم و في نسخة و لم يبوق أى لم يعظهم ( كبارنا ) و هو شامل للشاب و الشیخ ( و يأمر بالمعروف ) بالجزم عطفاً على المجزوم و كذا قوله ( و ينهى عن المنكر ) و هو بمحذف الالف و أما اثباته على ما في نسخة فغير صحيح روایة و ان كان له وجه درایة فتأمل ( رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ) و في نسخة حسن غريب و رواه البخاري في الادب المفرد و أبو داود في سنته عن ابن عمر أيضاً لكن بالفظ من لم يرحم صغيرنا و يعرف حق كبارنا فليس منا ★ ( و عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أكرم ) أى ما عظم و وقر ( شاب شيخاً من أجل سنه ) أى كبر عمره لأن الغالب عليه زيادة علم و عمل مع سبق ايمانه ( الاقيض الله ) بتشديد التجتة و منه قوله تعالى و من يعش عن ذكر الرحمن تقيض له شيطاناً فهو له قرين أى قادر ( له ) أى للشاب ( عند سنه ) أى حال كبره ( من يكرمه ) أى قريباً يعظمه و يخدمه لأن من خدم خدم و فيه اشارة الى طول عمر الشاب المعلم للشيخ المكرم وقد حكي أن بعض المریدین خرج من خراسان لمالازمة شیخ من أهل مصر فاجتمع به و كان معه مدة فجاء

رواه الترمذى ★ و عن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من أجلال الله أكرام ذى الشيبة المسلم و حامل القرآن غير الغالى فيه ولا الجانى عنه و اكرام الساطان المقطر رواه أبو داود و البهقهى في شعب اليمان

جامعة من الاكابر لزيارة الشيخ فشار الى المرید انه يمسك دوابهم فخرج المرید الى الخدمة لكن خطر بياله انه مع طول مدة السفر و اجتماعه سنين مع الشيخ في الحضر هذا تبيجهه فلما خرج الاكابر و دخل المرید عند الاستاذ فقال يا ولدي يا تيك الاكابر و يقدر الله لك من يخدمهم قال شيخ الاسلام و نديم البارى عبداته الانصارى صاحب منازل السائرين نفعنا الله من بر كائهم أجمعين فكان كما قال الشيخ حيث انه لم يوجد زمان الا على ياده يغلى او فرس الكثرة زيارة الاكابر هذا و راوي هذا الحديث من وفقه الله لهذا المنصب العجيل و هو القائم بخدمة العبيب و عمره عشر سنين وقد أطأله الله عز وجله و ولده فهو آخر من مات بالبصرة من الصحبة و له من العمر مائة و ثلاثة سنين و ولده مائة ولد و روى عنه خلق كثير ( رواه الترمذى ) قال ميرك و قال الترمذى حديث غريب ★ ( و عن أبي موسى رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من أجلال الله أى تعظيمه و تكريمه و المصدر مضار الى الفاعل او المفهول قوله ابن الملك و الظاهر هو الثاني كما هو معین في قوله ( اكرام ذى الشيبة المسلم و حامل القرآن ) أى و اكرام قارئه و حافظه و مفسره ( غير الغالى فيه ) بالاجر أى غير المجاوز عن العذر لفظا و معنى كالموسىين والشاكرين او المرائين او الخائن في لفظه بتعریفه كما كثر العوام بل و كثير من العلماء او في معناه بتاویله الباطل كسائر المبتدعة ( و لا الجانى عنه ) أى و غير المتبعده عنه المعرض عن تلاوته و احكام قراءته و اقان معانه و العمل بما فيه و قبل الغلو المبالغة في التجويد او الاسراع في القراءة بحيث يمنعه عن تدبر المعنى و الجفاء أن يتركه بعد ما علمه لاسيما اذا كان نسيه فاته عدد من الكبار في النهاية ومنه الحديث اقرؤوا القرآن و لا تغدوا عنه أى تعاهدوه و لا تبعدوا عن تلاوته بأن تترکوا قراءته و تشتملوا بتفسيره و تاویله ولذا قبل اشتغل بالعلم بحيث لا يمنعك عن العمل و اشتغل بالعمل بحيث لا يمنعك عن العلم و حاصله أن كل من طرق الافراط والتغريط مذموم و المحجود هو الوسط العدل المطابق لحاله صلى الله عليه وسلم في جميع الاقوال و الافعال ( و اكرام السلطان المقسط ) أى العادل و أنه أن يتغلب عده جوره خلافا لمن كان عكسه فان البعد عنه أفضل ولذا قال بعض علمائنا من قال في هذا الزمان سلطانا عادل فهو كافر مع انه لا يخلو كل سلطان عن نوع عدل و تحقيقه مبني على الفرق بين من يعدل و بين العادل فان الثنائي يطلق عرفا على من كان موصوفا بالعدل على طريق الدوام كما يقال فلان المصلح و فلان الذى يصلح هذا و في شرح السنة قال طاوس من السنة أن توفر أربعة العالم و ذا الشيبة و السلطان و الوالد قلت و في معناه الوالدة و المراد بالعالم هو الجامع بين العلم و العمل كما هو مستفاد من قوله حامل القرآن و لعل عدم ذكر الوالد في الحديث اظهره و عمومه أو لأن الكلام في الاجانب فإذا كان الآباء شيئا و حاملا للقرآن و سلطانا ظاهريا أو باطنيا فيزيد في اجلاله لأنه يجب تعظيمه من وجوه كثيرة ( رواه أبو داود و البهقهى في شعب اليمان ) و روى الخطيب في الجامع عن أنس ان من الاجلال توقير الشيخ من أمي و لعله من جوامع السلام فان الشيخ يطلق على ذى الشيبة و العالم و الرئيس و منه ما روى الشيخ في قومه

\* و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير بيت في المسلمين بيت في المسلمين يبت فيه يتيم يسأله رواه ابن ماجه ★ و عن أبي أمامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من مسح رأس يتيم لم يمسجه إلا الله كان له بكل شعرة يمر عليها يده حسنات ومن أحسن إلى يتيمة أو يتيم عنده كانت أنا و هو في الجنة كهاتين و قرن بين أصبعيه رواه أحمد والترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من آوى يتيمًا

كالنبي في أمه ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير بيت في المسلمين أي فيما بين بيوتهم (بيت فيه يتيم يحسنه) بصيغة المفعول (و شر بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يسأله) أي يوذى بالباطل فان ضربه للتأديب و تعاميم القرآن جائز فهما داخلان في الاحسان معنى و ان كان في العصورة امامه و العكس عكس (رواه ابن ماجه) زاد في الجامع أنا و كافل اليتيم في الجنة هكذا و قول رواه البخاري في الادب المفرد و ابن ماجه و أبو نعيم في الجليلة عن أبي هريرة ★ (و عن أبي أمامة) أي الباھل (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من مسح رأس يتيم) و كذا حكم اليتيمة بل هي الاولى بالجنة لضعفها ثم التشكير يفيد العموم فيشمل التربيب والاجنبي يكون عنده أو عند غيره (لم يمسجه) حال من فاعلي مسح أي و الحال انه لم يمسح رأس اليتيم (الله) أي لا ترضي سواه (كان له) أي للماضي (بكل شعرة) بسكن العين و يفتح اي بكل واحدة من شعر رأسه (بهر) بالذذ كبر و يؤثر من المرور اي ياتي (عليها) و كذا حكم كما تقول فلان طويل النجاد و قريل طول قاته مع طول علاقة سيفه رب عليه قوله بكل شعرة يمر عليه يده (و من أحسن إلى يتيمة أو يتيم) قيل أو للتتوسيع و قدم اليتيمة لأنها أحوج و الظاهر أنه شك من أحد الرواية وقع في غير محله لأن حكم اليتيم قد علم مما سبق في هذه الفقرة جبر اليتيمة باللطف إليه و لما لم تسكن الكثابة منافية لارادة الحقيقة لامكان الجمع بينهما كما تقول فلان طويل النجاد و قريل طول قاته مع طول علاقة سيفه رب عليه قوله بكل شعرة يمر عليه يده (عده) أعم من أن يكون اليتيم له أو لغيره (كنت أنا و هو) أي المحسن و أني بضمير الفصل ليصبح العطف على الضمير (في الجنة) خبر كان فيجب أن يقدر متعلمه خاصاً يوافق قوله (كهاتين) أي متقارن في الجنة اقترانا مثل هاتين الاصبعين و يجوز أن يكون كهاتين حال من الضمير المستتر في الخبر و أن يكون هو الخبر و في الجنة ظرف لكتبت كذا حقة الطيبى (و قرن بين أصبعيه) أي المسبحة والوسطى وفي الحديث اشارة إلى بشارة حسن الخاتمة (رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث غريب) وفي الجامع الصغرى من أحسن إلى يتيم أو يتيمة كانت أنا و هو في الجنة كهاتين رواه الحكيم عن أنس و في رواية الطبراني عن ابن عباس بل فقط من آوى يتيمما أو يتيمين ثم صبر و احتمب كانت أنا و هو في الجنة كهاتين ★ (و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من آوى بدم الهمزة و يقصر في النهاية آوى و آوى بمعنى واحد و المقصور منها لازم و متعد أي ضم (يتيمما) و اليتيمة بالأولى أو هو

الى طعامه و شرابه أوجب الله له الجنة الة الا ان يعمل ذنبا لا يغفر ومن عال ثلث بنات او مثلهن من الاخوات فادبهن و رحمنهن حتى يغفهن الله اوجب الله له الجنة فقال رجل يا رسول الله و اثنين قال او اثنين حتى لو قالوا او واحدة لقال واحدة ومن اذهب الله بكريعيته

من باب الاكتفاء<sup>\*</sup> ( الى طعامه و شرابه ) اي سوا اكل معه ام لا في الشميران لمن ويحتمل ان يكونوا للitem والى معنى مع فيكون ابلع في الترغيب ويفهم الاول بالاول ( اوجب ) اي اثبت ( الله له الجنة ) او اوجب الله سبحانه على نفسه بمقتضى وعده ( البة ) اي ايجابا قاطعا بلاشك وشبهة ( الا ان يعمل ذنبا لا يغفر ) المراد منه الشرك لقوله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء كذا ذكره الطيبين و هو ظاهر و قال شارح و تبعه ابن المisk اي الشرك و قبل مظالم العاق قلت و الجمجم هو الاظہر للاجماع على ان حق العباد لا يغفر بمجرد ضم البيتيم البة مع ان من جملة حقوق العباد اكل مال البيتيم نعم يكون تحت العشية فالقدير الا ان يعمل ذنبا لا يغفر الا بالتوبة او بالاستجلال و خلوه و حاسله ان سائر الذنوب التي بينه وبين الله تغفر ان شاء الله تعالى ( و من عال ثلاثة بنات ) اي تمدهن وقام بذهنهن ( او مثلهن ) اي في العدد ( من الاخوات فادبهن ) اي البنات او الاخوات وكذا قوله ( و رحمنهن ) اي اشفق عليهم و احسن اليهن ( حتى يغفهن الله ) اما بمال او بزوج او بموت ( اوجب الله له الجنة فقال رجل يا رسول الله او اثنين ) قال الطيبين عطف تلقين اي قل او اثنين ولذلك قال ( او اثنين ) قلت و او للتبسيج او بمعنى بل او بمعنى الواو لتشريك في الحكم و كان الحكم الالهي كان عاما او مطلقا مفوضا اليه فاختار الاكثر بالذكر ترغيبا فلما قيل تهويتا للامر او اثنين قال او اثنين ( حتى لو قالوا ) اي بعض الصحابة اعم من ذلك القائل ( او واحدة ) بالنصب ( لقال واحدة ) اي او واحدة قال الطيبين حتى غاية الموافقة اي لم ينزل بواقه في التنزل حتى لو قال او واحدة لواقه اه و يمكن انه صلي الله عليه وسلم اذير عن حكم الثلاث . وقال رجل او اثنين فقال بوجي جيد او اثنين حتى لو قالوا او واحدة لواقتهم بناء على عادة الله الجارية للامة المرحومة من كمال لطفه و كرمه اليهم بيركته صلي الله عليه وسلم و نظيره اللهم ارحم المجانين قالوا و المقصرین الحديث استدعي ان يشمل الرحمة للمقصرين ايضا و انما وقع الالتسام التلقني هنا لانه ربما لا توجد عند شخص ثلاثة او اثنين فيصير محروما من النواب و هم حربيون على تحصيله من كل باب كما ورد في البخاري عن أبي سعيد انه صلي الله عليه وسلم قال ما منك من امرأة تقدم بين يديها من ولدها ثلاثة الا لكن لها حجابا من النار فقلت امرأة منها يارسول الله او اثنين فاعادتها من تمن ثم قال واثنين واثنين وفي روایة لأحمد عن معاذ ما من مسلم يتوقي لها ثلاثة الا ادخلهما الله الجنة بفضل رحمته ايها فقلوا يا رسول الله او اثنان قال او اثنان قالوا او واحد قال او واحد وجاء في بعض الروايات ومن لم يكن له فرط فاتانا فرطه فائهم لم يصابوا بمنى و حاسله ان حكم البنت والاخت الواحدة كذلك لكتها في المرتبة الادنى و من لم يكن له بنت او اخت فليتعهد بيتمة من الاقارب او الاجانب و من لم يقدر على ذلك فنية المؤمن خير من عمله ( ومن اذهب الله بكريعيته ) اي عينيه و المراد نورهما و هو بان خلق اكمه او حدث له في الصغر او الكبر وفي النهاية اي جارحيته الكريعيتين عليه وكل شئ يكرم عليك فهو كريمسك و كريمسك وفي القاموس الكريمان العين و الجماد و منه خير الناس مؤمن بين كريعيين

ووجبت له الجنة قيل يا رسول الله وما كريمتناه قال عيناه رواه في شرح السنة ★ و عن جابر ابن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لان يؤذب الرجل ولده خير له من أن يتصدق بصاع رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب و ناصح الرواوى ليس عند أصحاب الحديث بالقوى ★ و عن أبوب بن موسى عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما نخل والد ولده من نخل أفضل من أدب حسن

أو معناه بين فرسين ينزو عليهما أو بغيرين يستقي عليهما وأبوان كريمان مؤمنان و كريمتك ابنته وكل جارحة شريرة كالاذن والكريمان العينان اه فتأمل وفي نسخة صحیحة بكلريته فالباء زائدة فيها للبالغة في التعديه و المعنى فصبر على فقدهما و شكر ربها على سائر نعمه ( وجبت له الجنة ) وفي نسخة الا أوجب الله له الجنة ( قيل يا رسول الله وما كريمتناه قال عيناه ) و الظاهر أن أباد الشتيبة لارادة كمال الثواب والفقد واحدة أيضا لا يقلو عن المثوبة ( رواه ) أي البغوى ( في شرح السنة ) أي باستاده و نقل ميرك عن التصحیح أن الحديث رواه الطبراني بجملته وروي الترمذى منه إلى قوله الا أن يعمل ذنبها لا يغفر و رواه المصنف يعني صاحب المصایح في شرح السنّة بتمامه أيضا الا قوله الا أن يعمل ذنبها لا يغفر اه فالصواب أن ينسب الحديث الى الطبراني فيتووجه الاعتراض على صاحب المشكّة في قصور تبعه وفي الجامع الصغير من غال ثلاث بنات فادبهن و زوجهن وأحسن اليهن فله الجنة رواه أبو داود عن أبي سعيد وفيه أيضا من ذهب بصره في الدنيا جعل الله له نورا يوم القيمة ان كان صالحها رواه الطبراني في الاوسط عن اين مسعود ★ و عن جابر بن سمرة ( رضي الله عنه من ذكره ) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لان يؤذب الرجل ) أي و الله لنأدبي الرجل يقول أو فعل ( ولده ) أي تأدبا واحدا ليلا ثم قوله ( خير له ) أي للرجل ( من أن يتصدق بصاع ) وانا يكون خيرا له لأن الاول واقع في محل لامالة بخلاف الثاني فإنه تحت الاحتمال أو لأن الاول أفاده علمية حالية والثاني عملية مالية أو لأن اثر الثاني سريع الفناء و نتيجة الاول طولية البقاء أو لأن الرجل يترك الاول قد يعاقب و يترك الثاني لم يعاقب و أمثال ذلك ( رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب و ناصح الرواوى ليس عند أصحاب الحديث بالقوى ) أي و لم يعرف هذا الحديث الا من هذا الوجه اه ذكره ميرك وعلى تقدير ضعفه يعمل به في فضائل الاعمال اجمعـا و لاشك أن المراد بالتآديـب هنا تعليم الآداب الشرعية و هذا المعنى مستفاد من الأدلة القرآنية و الحديثية وقد روى الطبراني بسنده حسن عن أبي رافع مرفوعا لأن يهدى الله على يديك رجالا خيرا لك ما طلعت عليه الشمس و غربت و مما يؤيده الحديث الآتي مما يليه ★ ( و عن أبوب بن موسى ) أموي تابعى روى عن عطاء و مكحول و طبقتهما و عنده شعبـة و غيره وكان أحد الفقهـاء ( عن أبيه ) أي موسى بن عمر و لم يذكره المصنـف ( عن جده ) أي عمرو بن سعيد أو سعيد بن العاص و سياق بيانه و سعيد بن العاص ولد عام المجرـة و كان أحد أشراف قريش و هو أحد الذين كتبوا المصحف لعثمان و استعمله عثمان على الكوفـة و غزا بالناس طبرستان فافتتحـها و مات سنة تسع و خمسين ذكره المصنـف في فصل الصحابة ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما نخل ) أي ما أعطـي ( والد ولده من نخل ) بضم النون و يفتحـ أي عطيـة أو أعـطاـه فـي النهاية النـحل العـطـية و الـهـبة ابـتدـاءـ منـ غيرـ عـوضـ و لا استحقـاقـ يـقالـ نـخلـهـ يـنـحـلـ بالـضمـ و النـحلـ بـالـكـسرـ العـطـيةـ وـ فـيـ القـامـوسـ النـحلـ الشـيـ المعـطـيـ

رواه الترمذى والبىهقى فى شعب الإيمان وقال الترمذى هذا عنى حديث مرسى ★ و عن عوف ابن مالك الأشجعى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا و امرأة سفعة الخدين كهاتين يوم القيمة وأو ما يزيد بن زريع إلى الوسطى والسبابة امرأة آتت من زوجها ذات منصب و جمال حبست نفسها على بيتها

و بالضم مصدر نحله أعطاه والاسم النحله بالذكر و يضم (أفضل من أدب حسن) وهو المطابق للعرف المواقف للشرع قال الطيبى جعل الأدب الحسن من جنس المال و العطيات مبالغة كما جعل الله القلب السليم من جنس البنين و المال في قوله يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من ألق الله بقلب سليم قلت الصحيح في الآية أن الاستثناء منقطع أى ولكن سلامة من ألق الله بقلب سليم تنفعه أو متصل و المعنى الامال من هذا شأنه و بنوه حيث أنفق ماله من البر وأرشد بنيه إلى الحق وقيل الاستثناء ما يدل عليه المال و البنون أى لا ينفع غنى الأغنياء هذا و لم يظهر وجه البالغة لاق الحديث و لا في الآية مع ان الحديث مستثن عن التكافف فانه اذا قيل الأدب خير من الذهب أو البشر خير من الملك فالمعنى ان هذا الجنس أحسن من هذا الجنس و لا يحتاج الى فعل أحدهما من جنس الآخر اذ معنى الكلام تام بدونه (رواه الترمذى والبىهقى فى شعب الإيمان وقال الترمذى هذا حديث عنى مرسى ) قال الطيبى قوله عندى يدل على اختلاف فيه و ذلك ان قوله عن جده يوهم الاتصال و الارسال فاته يتحمل ان يكون جد أيوب و هو عمرو فتكون مرسلا و أن يكون جد أبيه و هو سعيد صحافى فيكون متصلة قال الطيبى روى البخاري الحديث في تاريخه وقال انه لم يصح سماع جد أيوب فواافق الترمذى البخارى و قال هذا عنى مرسى و في جامع الاصول اشعار بانه متصل حيث ووى عن سعيد بن العاص عن النبي صلى الله عليه وسلم قلت وفي الجامع الصغير اشارة الى انه مرسى حيث قال رواه الترمذى و العاكم عن عمرو بن سعيد بن العاص هذا وكلام البخارى أنه لم يصح له سماع جد أيوب ان أراد به جده الكبير فلا يضر الحديث لانه حينئذ من مراضيل الصحابة و هو مقبول عند السكل و ان أراد به جده بلا واسطة فهو المرسل المتعارف لكنه حجة عند الجمهور على ان الحديث من فضائل الاعمال والله أعلم بالحال ★ ( وعن عوف بن مالك الأشجعى رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا و امرأة سفعة الخدين) بضم الهمزة و يفتح بتقدير هي او اعني اي متغيرة لون الخدين لها يكابدها من المشقة و الضنك صفة كافية باعتبار غالبا حالها ليصبح الاطلاق في رواية أحمد و مسلم و اي داود و الترمذى عن سهل بن سعد أنا و كافل اليتيم هكذا (كهاتين) اي من الاصبعين ( يوم القيمة و أو ما ) بهمز في آخره من وما إليه أشار كاما كذا في القاموس و لم يذكر فيه مادة و موى فما في بعض النسخ أو ما بالباء لا يظهر له وجہ الا أن يقال بالابدا و ابدال المهز المتجرك ضعيف عند قوم و الله أعلم و الحاصل أنه أشار ( يزيد بن زريع ) بضم خبرها مذوق ( آت ) بمد همزة و تحفيف ميم اي صارت ايمان فارقت (من زوجها) بموت أو طلاق ( ذات منصب ) بكسر الصاد اي صاحبة نسب او حسب ( و جمال ) اي كمال صورة و سيرة و هي صفة لامرأة و أريد بها كما التواب و ليست للاحتراز و المعنى انها مع هذه الصفة المرغوبة المطلوبة لكل أحد ( حبست نفسها ) فالجملة استثناء او صفة أخرى أو حال بتقدير قد أو بدونه اي معناتها عن الزواج صابرها او شفتها ( على بيتها )

حتى بانوا أو ماتوا رواه أبو داود ★ و عن ابن عباس قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له أنتي فلم يندها ولم يؤثر ولده عليها يعني الذكور أدخله الله الجنة رواه أبو داود ★ و عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اغتيب عنده أخيه المسلم فهو يقدر على نصره فنصره نصرة الله في الدنيا والآخرة فان لم ينصره وهو يقدر على نصره أدر كه الله به في الدنيا والآخرة رواه في شرح السنة ★ و عن أسماء بنت يزيد قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذب عن لحم أخيه بالمعنى

و قال شارح أى اشتغلت بخدمة الأولاد و عملت لهم فكانها حبست نفسها أى وقعت عليهم وفي نسخة على ايتامها (حتى بانوا) أى إلى أن كبروا و حصلت لهم الإبانة أو وصلوا إلى مرتبة كمالهم فإن البنين من الأضداد بمعنى الفصل والوصل وقال شارح أى حتى فضلوا و زادوا قوة و عقلًا واستقلوا بأمرهم من البون وهو الفضل والمزية (أو ماتوا) أى أو ماتت فاو للتتوسيع وقال القاضي قوله امرأة آتت الخ بدل مجرى البيان والتفسير وآتت المرأة أيامه وأياماً إذا صارت بلازوج و قوله حتى بانوا أى استقلوا بأمرهم و انفصلوا عنها وقال الطبي الشكير في امرأة للتعظيم قوله سفاعه الخدين نصب أو رفع على المدح وهو معترض بين البدأ والخبر (رواه أبو داود ★ و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له أنتي) أى بنت أو أخت (فلم يدركها) على وزن يدها أى لم يدقنها حبة كما هو عادة الجاهلية لغفار عن الفقر أو لعار (ولم يهمنها) من الإهانة وفيه إشارة إلى قوله تعالى وإذا بشر أحدهم بالانتي ظلل وجهه مسوداً و هو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما يبشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب فالمعنى و لم يمسكها على هوان و مذلة و حقاره و مشقة (ولم يؤثر) من الإثمار أى لم يفتر (ولده) أى صبيه اذا كان له (عليها) أى الانتي و لما كان الولد في اللغة يطلق على البنين والبنات قال ابن عباس (يعني) أى يريد النبي عليه السلام بالولد (الذكور) و يحتمل أن يكون التفسير لغير ابن عباس فتأمل ثم تفسير الولد بالذكور على صيغة الجمع لأن الولد اسم جنس أو الجنسية هنا مستنداً من الأدلة و لعل العدول في التفسير عن الذكر إلى الذكور تخاشياً عن ذكر الذكر فتقدير (أدخله الله الجنة) أى مع السابقين قال الطبي في وضع الانتي موضع البنت تحبير لشأنها كما وضع الولد مكان البنين تعظيمها له ايداتها بمخالفة عظيمة لهوى النفس و ايثار رضا الله على رضاه و لذلك رتب عليه دخول الجنة (رواه أبو داود ★ و عن أنس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اغتيب) يجوز كسر النون و ضمها و صلا أى من تكامل بالغمية (عنده) أخيه المسلم و هو يقدر على نصره) الجملة حال من ضمير من (نصره) عطف على الشرط أى فمعه و دفعه و جزاؤه (نصرة الله في الدنيا والآخرة فان لم ينصره وهو يقدر على نصره أدر كه الله) أى عاقبه (به) أى بسبب عدم نصره عند وجود قدرته (في الدنيا والآخرة رواه في شرح السنة) وفي سنته ضعف لكن له شواهد يقوى بها نقله بيرك عن التصحيف ★ (و عن طماء بنت يزيد) أى اين السكن (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذب) أى دفع (عن لحم أخيه) كناية عن غيبته على طبق الآية و المعنى من دفع أو من منع مغتاباً عن غيبة أخيه (بالمعنى) أى في زمان كون أخيه غائباً و هو مصدر أو اسم زمان أو مكان قال الطبي كأنه قبل من ذب عن غيبة أخيه في غيبته و على هذا بالمعنى ظرف و يجوز أن يكون حالاً و في هذه السكتانية من المبالغة انه جعل

كان حقاً على الله أن يعتقه من النار رواه البيهقي في شعب اليمان ★ و عن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من مسلم يرد عن عرض أخيه إلا كان حقاً على الله أن يرد عنه نار جهنم يوم القيمة ثم تلا و كان حقاً علينا نصر المؤمنين رواه في شرح السنة

الغيبة كاكل لعم الانسان ولم يقتصر عليه بل جعلها كلجم أخيه لانه أشد ثقراً من لحم الاجانب وزاد في المبالغة حيث جعل الاخ مينا (كان حقاً على الله) أي ثابتاً عنده أو واجباً عليه بمقتضى وعده (أن يعتقه من النار) وهو اما في أول وصلة قبل دخولها او بعده قبل استيفاء العقوبة (روايه البيهقي في شعب اليمان). وفي التصحح رواه الطبراني ومحى السنة وفي سنده ضعيف وقال الحافظ المنذري في الترغيب رواه أحمد بن سعيد حسن وابن أبي الدنيا و الطبراني وغيرهم نقله ميرك وفي الجامع الصغير بالفظ من ذب عن عرض أخيه بالغيبة كان حقاً على الله أن يقيه من النار رواه أحمد و الطبراني في الكبير عن أسماء بنت يزيد ★ (و عن أبي الدرداء، رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من مسلم يرد عن عرض أخيه ) أي يمنع عن غيبة أخيه مثلاً (الا كان حقاً على الله أن يرد) أي يصرف (عنه) أي عن الراد (نار جهنم يوم القيمة ثم تلا) أي النبي صلى الله عليه وسلم استشهاداً ويختتم انه قرأ أبو الدرداء اعتضاداً (و كان حقاً علينا نصر المؤمنين) قال الطبيبي قوله و كان حقاً علينا الخ استشهاده لقوله الا كان حقاً على الله أن يرد عنه والضمير في عنه راجع الى المسلم الذي اعرض أخيه اقى بالعام فيدخل فيه من سبق له الكلام دخولاً أولياً كما في قوله تعالى فلما جاءهم ما عرقوه كفروا به فلعلة الله على السκافرین و هو أبلغ من لو قيل عليهم لموقع الكذابة اه و لاخفاً ان ما في صدر الحديث نافية و من مزيدة لا مشارة في فالحكم عام شامل وليس في الحديث ما يدل على ان هناك من سبق له الكلام ليدخل دخولاً أولياً و أما الآية فالظاهر ان مكممة العدول عن عليهم الى على السκافرین ليخرج من سيؤمن منهم و يدخل فيهم غيرهم من سائر السκافر مع ما فيه من تبيه تبيه على ان لعن الاحياء من السκافر غير جائز اذا كانوا قوماً مخصوصين لان المدار على الخاتمة و أما قول الطبيبي و فيه ان مفهوم المسلم و المؤمن واحد كما في قوله تعالى فاخرجنا من كان فيها من المؤمنين فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين ففيه ان الصواب كون مفهومهما لغة و شريعة متغيرين على ما يشهد له قوله تعالى قالت الاعراب آتنا كل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلتنا و يدل عليه حديث جبريل كما سبق في أول الكتاب من تغاير تعريف اليمان و الاسلام نعم ما صدقاًهما واحد في اختيار عرف الفقهاء و المستكفين بجحث يطلق كل موضع الآخر لأن اقتياد الظاهر بدون اقتياد الباطن غير صحيح و كذلك العكس فلا بد من تحققهما ثم لا يلزم من ترك عمل من أعمال الاسلام عدم اقتياد الظاهر للفرق بين تركه كسللاً و اعراضاً فمن ترك صلة متعتمداً أو قتل نفساً غير معتقد وجوب الاول و حرمة الآخر كان كافراً وهذا هو المذهب الفارق بين مذهب أهل الحق من أهل السنة والجماعة وبين مشرب المعتزلة و الخوارج و سائر أهل الفضيلة و البدعة (روايه في شرح السنة) وقال المنذري أخرجه الترمذى بالفظ من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار يوم القيمة و قال حديث حسن رواه ابن أبي الدنيا و أبو الشيخ في كتاب التوبيخ و لفظه قال من ذب عن أخيه رد الله عنه عذاب النار يوم القيمة و تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان حقاً علينا نصر المؤمنين نقله ميرك وفي الجامع الصغير بالفظ من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار

★ و عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من امرى مسلم يخذل امراً مسلماً في موضع ينتهك فيه حرمةه و ينقض فيه من عرضه الا خذله الله تعالى في موطن يحب فيه لصرته و ما من امرى مسلم ينصر مسلماً في موضع ينتهك فيه من عرضه و ينتهك فيه من حرمةه الا نصره الله في موطن يحب فيه نصرته رواه أبو داود ★ و عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رأى عورة فسترها كان كمن أحيا مسؤولة

يوم القيمة رواه أحمد و الترمذى عن أبي الدرداء و روى البيهقى عن أبي الدرداء أيضاً بلحظ من رد عن عرض أخيه كان له حجاباً من النار ★ (و عن جابر رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من امرى مسلم يخذل ) بضم الذال (اماً مسلماً في موضع ينتهك) بصيغة المجهول اي يتناول بما لا يحل (فيه) اي في ذلك الموضع (حرمه) اي احترامه وبغض اكرامه و رواية الجامع الصغير من حرمه و لعله هو الصواب في الرواية كما تقتضى الدراية من حسن المقابلة الا أن في الجامع ينقض فيه من عرضه و ينتهك فيه من حرمه و لا يخفى ان ترتيبه أيضاً هو الانسب ليكون تعبيساً بعد تخصيص و هو المطابق لما ساق في الفقرة الثانية فعكس في ترتيب المشككة هنا بقوله ( و ينتهك فيه من عرضه ) بصيغة المجهول من الانتهاص و هو لازم و متعد و المعنى ليس أحد يترك نصرة سلم مع وجود القدرة عليه بالقول أو الفعل عند حضور غيبته أو اهانته أو ضربه أو قتله و نجوها ( الا خذله الله تعالى في موطن يحب ) اي ذلك الخاذل (فيه) اي في ذلك المواطن (نصرته) اي اعانته سبحانه و يجوز أن تكون اضافته إلى المفعول و ذلك شامل لمواطني الدنيا و مواقف الآخرة (وما من امرى مسلم ينصر مسلماً في موضع ينتهك فيه و ينتهك) اي فيه كما في نسخة مطابقة لرواية الجامع (من حرمه) اي من بعض احترامه من لوازם اكرامه (الا نصره الله في موطن) فيه تفتن بالعبارة و رواية الجامع في الموضعين بلحظ المواطن (يحب فيه نصرته) و لعل هذا متبعين من قوله تعالى جزا و فقا و قوله عزوجل و من يعمل سواً يحيز به (رواه أبو داود) و كذا أحمد و الضياء عن جابر و أبي طلحة بن سعد ★ ( و عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رأى عورة ) و هي ما يكره الانسان ظهوره فالمعنى من علم عبيداً او امراً قبيحاً في سلم (فسترها) او رأى عورة سلم مشكوفة فسترها بشيء او من عنده وقال الطيبى اي من رأى خللاً من هتك ستر او وقع في عرض و نجوها لان الناس يختل حالهم عندها (كان كمن أحيا) اي كان ثوابه كثواب من أحيا (مؤودة) بان رأى أحد أحداً يريد وأد بنت فضيع أو سعي في خلاصها ولو بعيلة و قال المظہر بان رأى حيا مدفوناً في قبر فاخرج ذلك المدفون من القبر كيلاموت وجه تشيبة الستر على عيوب الناس باحياء المؤودة ان من انتهك ستره يكون من العجبة كموت اذ يحب الموت منها فإذا ستر أحد على عيبه فقد دفع عنه العجبة التي هي عنده بمنزلة الموت اه و يمكن أن يقال وجه المشابهة هو المناسبة الضدية فان بالشيء يذكر ضده و المعنى من ستر ما شرع الله ستره كان كمن رفع الستر عما لم يشرع ستره او وجه الشبه هو اصلاح الفساد في القربيتين فلا اشكال واته أعلم بالحال و قال الطيبى يمكن أن يقال ان وجه الشبه الامر العظيم يعني من ستر على مسلم فقد ارتكب امراً عظيماً كمن أحيا مرمدة فانه امر عظيم فيدل على فحامة تلك الشئـاـ، نحو قوله تعالى و من أحياها فكانـاـ أحـيـاـ الناس جـمـيـعاـ الكـشـافـ فيـهـ تـعـقـيـمـ قـتـلـ النـفـسـ وـ اـحـيـاـهـ فـيـ القـلـوبـ ليـسـمـرـ

رواه أحمد و الترمذى و صحجه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أحدكم  
مرأة أخيه فان رأى به أذى فليطعنه

الناس على الجسارة علها و يتراوغوا في الدحامة على حرمتها لان المعرض لقل النفس اذا تصور  
قتلها بصورة قتل جميع الناس عظم ذلك عليه فبيطه و كذلك الذى أراد احياءها اه كلامه  
فكذا من أراد أن يستر عيب مؤمن و عرضه اذا تصور انه احياء المؤودة عظم عنده ستر عورة  
المؤمن فيحيى فيه و يبذل جهده قلت و هذا المعنى لتأنيبه اعتبار وجه الشهيد فيما سبق نعم  
في الآية لما عظم على صاحب الكشاف وجه شبه قتل نفس واحدة يقتل الانفس جميعها و كما  
احياؤها باحيائها اعتبر معنى العظمة المشتملة على المناسبة للتشابه بين الكمية والكيفية مع ان  
في الآية معنى آخر أظهر من قول الكشاف فقال بعضهم أى من استحل دم مسلم فكانما استحل  
دماء الناس لانه لافرق عنده بين نفس ونفس وهذا قول ابن عباس أولانه يقتل قصاصا كما يقتل جميع  
الناس وجزاء جهنم كما لو قتل الجميع وهذا قول مجاهد أو كما قتل الناس جميعا وزرا وثاما وهذا قول  
قتادة وهو تعليم للقتل ولا يصح الا على طريق الوعيد والتهديد وقال البيضاوى فكانما قتل الناس جميعا  
من حيث ان قتل الواحد والجمع سواء في استجلاب غضب الله والعقاب العظيم أى في أصل الاستجلاب  
و الله أعلم بالصواب (رواه أحمد و الترمذى و صحجه) و نقل ميرك عن التصحيح انه رواه أحمد  
وأبوداود و فيه قصة وقد جاء من عدة طرق اه و في الجامع الصغير يلقط من رأى عورة فسراها  
كان كن أخيه ممؤودة من قبرها رواه البخارى في الادب الفرد و أبوداود و العاكم عن عقبة  
ابن عامر ★ ( وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أحدكم مرأة  
أخيه ) بكسر ميم و مد همز أى آلة لاراءة محسن أخيه و معايشه لكن بيته و بيته فإن النصيحة  
في الملا فضيحة وأيضا هو بري من أخيه ما لا يراه من نفسه كما يرسم في المرأة ما هو مختلف  
عن صاحبه فبرأ فيها أى انما يعلم الشخص عيب نفسه باعلام أخيه كما يعلم خلل وجهه بالنظر  
في المرأة ( فان رأى ) أى أحدكم ( به ) أى أخيه ( أذى ) أى عيبا مما يؤذيه أو يؤذى شيره  
( فليطع ) أى فليطعه كما في رواية الجامع الصغير من الامانة والمعنى فليزيل ذلك الاذى  
( عنه ) أى عن أخيه أما باعلامه حتى يترکه او بالدعاء له حتى يرفع عنه و هذا وجه قول عمر  
رضي الله عنه رحم الله امراً أهدى الى بعيوب نفسى وفي اتيانه بصيغة الجمع اشارة الى ان النفس  
معدن العيوب و منبعها ولذا قيل ★ و جودك ذنب لا يقايس به ذنب ★ وفي شرح الطبيق قبل  
المؤمن في اراة عيب أخيه كالمرأة المجاورة التي تحكي كل ما يرسم فيها من الصور ولو كان أدنى  
شيء فالمؤمن اذا نظر الى أخيه يستشف من وراء اقواته و افعاله و احواله تعريفات وتلويعات  
من الله السكرم فاي وقت ظهر من أحد المؤمنين المجتمعين في عقد الاخوة عيب قادر في  
اخوته نافروه لان ذلك يظهر ظهور النفس من تضييع حق الوقت فلعلوا منه خروجه بذلك  
عن دائرة الجمعية فتافروه ليعود الى دائرة الجمعية قال روم لايزال الصوفية بغیر ما تناقروا فادا  
اصططعوا هلكوا و لهذا اشارة منه الى حسن تفتقد بعضهم أحوال البعض الشفاعة من ظهور النفس  
يقول اذا اصططعوا و رفع التناقير بينهم يخاف ان يخامر المواطن المساعدة والمرأة و سائحة البعض  
البعض في اهمال دقيق آدابهم و بذلك ظهر التناقير النفوس و تتولى و تتصدأ مرأة القلب فلا يرى فيها  
الخلل و العيب قال عمر رضي الله عنه في مجلس فيه المهاجرون والأنصار ارأيت لو ترخصت

رواية الترمذى و ضعفه و في رواية له ولابن داود المؤمن مرأة المؤمن و المؤمن أخو المؤمن  
يكتفى عنه ضياعه و يحيطه من ورائه

في بعض الأمور ماذا كنتم فاعلين مرتين أو ثلثا فالمجبيوا قال بشير بن سعد لو فعلت ذلك  
قونتك تقويم الندح قال عمر انت اذا انت كذلك في كتاب العوارف (رواية الترمذى و ضعفه و في  
رواية له ولابن داود) وكذلك للبخارى في الادب المفرد (المؤمن مرأة المؤمن و المؤمن أخو  
المؤمن يكتفى عنه ضياعه) أي يمتنع عن أخيه تلقه و خسارته فهو ضياع من الضياع و قيل ضياعة  
الرجل ما يكون منه معاشه أي يجمع عليه معيشته (و يحيطه) أي يحفظه و ينصره و يضممه اليه  
(من ورائه) أي في غيبته نفسها و مالا و عرضا بان لا يسكن اذا اغتيب عنده و قدر على دفعه  
هذا و صدر الحديث وهو قوله المؤمن مرأة المؤمن حديث مستقل أيضا و رواه الطبراني في  
الاوسيط و الضياء عن أنس و للطاقة الصوفية الصافية تعلق بهذا الحديث من حيث تصوير الجمع  
بين الكثرة و الوحدة تارة بوجود مرأة واحدة و مرأة متعددة و تارة بالعكس في الانعكاس  
و جعلوا أحد المؤمنين عبارة عن المؤمن المميين المتعال و هو تمثال على وجه الكمال و الله  
المثل الأعلى و الصفة الأعلى من حجة دلالته على تنزيه الرافى و المرئى من المحب و المحبوب  
و الطالب و المطلوب و من حقيقة كون المرأة مظهرا و مظهرا المتعال عن العقول و الانداد  
و الانفصال والاتصال خلاف ما تصوره أهل الضلال و أيضا فيه اشارة الى أن تحليات الظهور  
الربانى و تحليات العوارف الصداقى انما هو بقدر حفاظ المرأة عن صداع الذنوب و تحليات الشهوات  
و سائر العيوب مما يحجب القلوب عن مطالعة الغيوب لكن اذا كان الرأى متوجها الى مرأة القلب  
لامعرضها عنها و الا فيكون وجه المرأة و قفاها مستويين عنده و كذلك اذا تراكم الصدا و الرین  
وارتفع العين بسبب الغبن فيكون محبوبا في البين فاظفر التفاوت بين الفريقين فانه بون بين و لذا  
قال نديم البارى خواجه عبد الله الانصارى صاحب منازل السائرين و مقامات الطائرين آه آه من  
تفاوت سالك طريق الله مع ان الكل من حديد واحد في كبير وارد فيصباح من قطعة مرأة يرى  
بها وجه المحبوب و يصنع من أخرى نعل بوضع تحت رجل المركوب بشيرا الى قوله تعالى اولئك  
كالانعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون اي السكافرون السكاملون في الغفلة بخلاف المؤمنين  
السكاملين في مرتبة العحضور دائمًا كالأنبياء او غالبا كال الأولياء و تارة كسائر المؤمنين الذين  
خلطوا عملا صالحا و آخر سياسا فان الغفلة كفر كما يبينه في شرح حزب الفتح للشيخ ابي الحسن  
البكري قدس الله سره هذا و كان صاحب المنازل أراد باحدهما مثل آدم و موسى و الخاتم  
و بالآخر ابليس و فرعون و آيا جهل لكن عندي أن يقال نبيينا الرئيس بمقابلة ابليس فان سيدنا محمد  
اعظم مظاهر الجمال و ابليس أقوى مظاهر العجلال و كذلك ما يترتب على متابعتهما من الجنة  
و الثواب والنار و العقاب و أبو جهل يقابل بآدم الذي هو أبو العلم و بكل فرعون موسى و هنا  
يفتح أبواب بحث التضاد و القدر و يدخل أسباب التغير في أمر التوى و القدر و الجواب المحمدى  
لا يسأل عما يفعل ثم هذان الامرمان باقتضاء صفتى الجمال و العجلال من صاحب الكمال وبسطهما  
يوجب كلال أرباب الملال مع انه غاية ذوق أصحاب الحال فقد مزجت اسک الاشارة الصوفية  
الباطنية بالعبارة العلمية الظاهرة لعلك تعرف بالجمل من هذا المذهب و تترى بالعلم من هذا  
الشرب ولو كان ممزوجا بعدم حصوله صرفا كما اشار اليه سبحانه و دل عليه كلامه و برهانه

★ و عن معاذ بن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حمي مؤمناً بن منافق بعث الله ملكاً يحمي لحمه يوم القيمة من نار جهنم ومن رمى مسلماً بشيءٍ يرید به شينه جسمه الله على جهنم حتى يخرج بما قال رواه أبو داود ★ و عن عبد الله ابن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير الأصحاب عند الله خيرهم لصاحبه و خير الجنان عند الله خيرهم لجاره رواه الترمذى و الدارمى و قال الترمذى هذا حديث حسن غريب ★ و عن ابن مسعود قال قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله كيف لي أن أعلم إذا أحسنت و إذا أساءت فقال النبي صلى الله عليه وسلم إذا سمعت جيرانك يقولون قد أحسنت فقد أحسنت و إذا سمعتهم يقولون قد أساءت فقد أساءت رواه ابن ماجه

حيث قال أن الإبرار لغير عليين إلى أن قال يسوقون من رحيم مختوم خاتمه مسك وفي ذلك فلية تناقض المتنافرون و مزاجه من تسييم عيناً يشرب بها المقربون وقد قال العارف ابن الفارض

عليك بها صرفاً و أن شئت مزجها ★ فعدلك عن ظلم العبيب هو الظلم

إذا قتنا الله من كأس مشربهم و رزقنا سلوك مذهبهم و حسن مطلبهم ★ و عن معاذ بن أنس رضي الله عنه (أى الجھي) روى عنه ابنه سهل ذكره المؤلف في فصل الصحابة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حمي) أى حرس (مؤمناً) أى عرضه (من منافق) أى مفتاح و إنما سمي منافقاً لأنه لا يظهر عيب أخيه عنده ليتدارك بل يظهر عنده خلاف ذلك أو لانه يظهر التضييق و يبطئ الفضيحة (بعث الله ملكاً يحمي لحمه) أى لحم حامي المؤمن (يوم القيمة من نار جهنم و من رمي) أى قذف (مسلم) فيه تغافل و اشعار بقصة اطلاق كل موضع الآخر (شيء) أى من العيوب (يريد به شيئاً) أى عيوبه و الجملة حال من الضمير للاحترام عن زوجه أو اختراس زهره عنه و نحو ذلك من المجوزات الشرعية (جسمه الله) أى وقته (على جسر جهنم) و هو صراط محدود بين ظهري أنها أدق من الشعر وأحد من السيف (حتى يخرج مما قال) أى من عهده و المعنى حتى ينتهي من ذنبه ذلك بارضاه خصميه أو يشقاعه أو يتعذبه بقدر ذنبه (رواه أبو داود) أى من طريق سهل بن معاذ بن أنس عن أبيه ذكره ميرك ★ (و عن عبد الله بن عمرو) بالواو (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير الأصحاب) أى أكثرهم ثواباً (عند الله) أى في حكمه الذي هو المعتبر عند الكل (خيرهم لصاحبه) أى أكثرهم احساناً و لو بالتصيحة (و خير الجنان عند الله خيرهم لجاره) أى ولو برفع الأذى عنه (روا، الترمذى و الدارمى) و كما أحمد و الحاكم في مستدركه (وقال الترمذى هذا حديث حسن غريب) قال ميرك و أنساده جيد رجاله رجال الصحيح و في الجامع الصغير خير الأصحاب صاحب إذا ذكرت الله أغانك و إن نسبت ذكرك روا، ابن أبي الدنيا في كتاب الأخوان عن الحسن مرسلاً ★ (و عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم كيف لي أن أعلم إذا أحسنت أو إذا أساءت) و في نسخة بالواو بمعنى أو و المعنى كيف يحصل إلى العلم بمحاسن أو ما يلقى إذا صدر مني عمل غير معروف حسنة و قوله شيئاً (فقال النبي صلى الله عليه وسلم إذا سمعت جيرانك) أى جهفهم (عدم اجتماعهم على الضلالة غالباً) يقولون قد أحسنت فقد أحسنت و إذا سمعتهم يقولون قد أساءت فقد أساءت (و فيه اشارة إلى أن السنة الخلائق أفلام الحق (روا ابن ماجه) و كما ابن حبان في صحيحه و أحمد في مسنده و الطبراني و رجال ابن ماجه رجال الصحيحين الا شيخه محمد بن يحيى قد أخرج له البخاري دون مسلم كذا في التصحیح و في الجامع رواه أحمد و ابن ماجه و الطبراني عن ابن مسعود و ابن ماجه

★ و عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انزلوا الناس منازلهم رواه أبو داود  
 ★ (الفصل الثالث) ★ عن عبد الرحمن بن أبي قرادة ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ يوما فجعل  
 أصحابه يتسمجون بوضوئه فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم ما يحملكم على هذا قالوا حب الله  
 و رسوله فقال النبي صلى الله عليه وسلم من سره أن يحب الله و رسوله أو يحبه الله و رسوله فليصدق  
 حديثه اذا حدث وليرد أمانته اذا أؤمن

أيضا عن كلثوم الجزاعي ★ (و عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انزلوا  
 الناس) أمر من الانزال و قوله (منازلهم) منصوب ينزع الخافض قبل أي مقاماتهم المعينة المعلومة  
 لهم قال تعالى حكاية عن الملائكة وما من اله مقام معلوم ولكن أحد مرتبة و منزلة  
 لا ينطليها الى غيرها فالوضيع لا يكون في موضع الشريف ولا الشريف في منزل الوضيع فاحفظوا  
 على كل أحد منزلته و لا تسروا بين الخادم والخدوم والسائد والسود وأكرموا كلاما على  
 حسب فضلها و شرفها وقد قال تعالى ورقنا بعضهم فوق بعض درجات وقال عز من قائل يرفع الله  
 الذين آتنيا منكم و الذين أتوا العلم درجات وهذا الحديث مبدأ فهم أقوال العلماء في تقاضل  
 الانبياء و تفضيل البشر على الملائكة و تفضيل الخلفاء و أمثال ذلك من المباحث كما أنه منشأهم  
 الأغبياء والغبياء و المتكبرين من الامراء والوزراء على ما هو مشاهد في مجال العوادث قد علم كل  
 اناس مشربهم و فهم كل فريق مذهبه يصل به كثيرا و يهدى به كثيرا (رواه أبو داود) اى  
 من طريق ميمون بن أبي شعيب عن عائشة وقال ميمون بن شعيب لم يدرك عائشة اه و مثل  
 أبو بكر الرازى ميمون عن عائشة متصل قال لا نقله ميرك عن التصحيف و في الجامع الصغير رواه  
 مسلم و أبو داود عن عائشة قال اعراض متوجه على صاحب المصايح و كذلك على صاحب التصحيف  
 في غفلة الاول بايراده في الفصل الثاني وفي تقصير الثاني بقصور التتبع بل وعلى صاحب التصحيف  
 ان كان نقل الجامع هو الصحيح هذا و رواه الخرائطي في مكارم الاخلاق بل فقط انزل الناس منازلهم  
 من الخبر والشر و أحسن أدبهم على الاخلاق الصالحة

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عبد الرحمن بن أبي قرادة) بضم القاف قال المؤلف صحابي أسلمي  
 يعنى في أهل الججاز روى عنه أبو جعفر الخطمي وغيره (ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ يوما  
 فجعل أصحابه يتسمجون بوضوئه) بفتح الواو و أبعد من ضمها و قدر الماء (قال لهم النبي صلى الله  
 عليه وسلم ما يحملكم على هذا) أي التصحيف و كان هذا من المعلوم الواضح عند الله للتيارك  
 الناشئ عن حسن الاعتقاد في الله و رسوله فالسؤال لاظهار ما يتربت على الجواب (قالوا حب الله  
 و رسوله) أي الحال او حمنا (قال النبي صلى الله عليه وسلم من سره أن يحب الله و رسوله) أي  
 على وجه السكمال (أو يحبه الله و رسوله) أو للتتوبيع أو بمعنى بل و هو الاظهر و يحمل شك  
 الراوى (فليصدق) بضم الدال (حديثه) بالنصب أي في حديثه في القاموس الصدق بالكسر والفتح  
 خد الكذب أو بالفتح مصدر وبالكسر الاسم و صدق في الحديث و صدق فلانا الحديث أو القتال  
 و صدقه تصديقا خد كذبه (إذا حدث) أي متى تكلما و تحدثت (وليرد أمانته اذا أؤمن) بسكون  
 الهمزة و يبدل ألفا حال الوصول و هو على بناء المفعول و يكتب بالواو لأن حالة الابداء به بعد  
 الوقف على ما قبله يجب قلب الهمزة الثانية واوا و لا يفترك كتابته في أكثر النسخ اذا أتم  
 الياء فإنه نشا من قلة الاطلاع على الرسم و آداب الوقف و الوصول و هو علم مستقل بل علمان

و ليحسن جوازه ★ و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليس المؤمن بالذى يسبّ و جاره جائع الى جنبه رواها البهقى في شعب اليمان ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رجل يا رسول الله ان فلانة تذكرة من كثرة صلاتها و صيامها و صدقها غير أنها تؤذى غيرها بسلانها قال هي في النار قال يا رسول الله فان فلانة تذكرة قلة صيامها و صدقها و صلاتها و أنها تصدق بالآثار من الآفط

غير ما يتعلق بالكلمة من القواعد الصرفية والتحوية وسائر علوم العربية و من هذا القبيل قوله تعالى فليؤدِّيَ الذى اؤتمن أمانة (ليحسن) من الاحسان أى ليكرم (جوازه) بكسر الجيم أى مجاوزة جيرانه و معاشرة أصحابه و اخوانه فان هذه الاوصاف من أخلاق المؤمنين و أخدادها من علامات المنافقين فالدار على الاقفال الباطنة دون الاحوال الظاهرة فكأنه صلى الله عليه وسلم نبههم على أن جملة همتهم يجب أن تكون على أمثال هذه الاخلاق دون الالتفات، بظهور الامور المشتركة فيما المؤمن و المناق و المخالف و المواقف و الله الموفق و خلاصة معناه ما ذكره الطيبى من قوله يريد ان ادعاه كم محبة الله و محبة رسوله لايتم ولا يستتب بمسح الوظوه فقط بل بالصدق في المقال و باداء الامانة و بالاحسان الى الجار ★ (و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليس المؤمن ) أى السكامل ( بالذى ) البا، زائدة قد تدخل في خبر ليس و في نسخة صحيحة الذى ( يسبّ و جاره جائع الى جنبه ) الجملة حال من ضمير يسبّ أى و هو عالم بحال اضطراره و قلة اقتداره و في ذكر الجنب اشعار بكمال غفلته عن تعهد جاره (رواها) أى العديشين (البيهقي في شعب اليمان) و الاول رواه الطبراني باسناد ضعيف ذكره ميرك و الثاني رواه البخاري في الادب المفرد و الطبراني في الكبير يسند صحيح و ابن حبان في صحیحه و البهقی في شبهه على ما في الجامع الصغير ★ ( و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رجل يا رسول الله ان فلانة ) بفتح آخرها و هي كنایة عن اسم امرأة ( تذكرة ) بصدقة المجهول مستدراً الى ضمير فلانة و المعنى انها تذكرة فيما بين الناس بطريق الشهارة (من كثرة صلاتها و صيامها و صدقتها) أى من أجل هذه التوافل و من تعليمية متعلقة بذلك (غير أنها) أى الا أنها (تؤذى) قال الطيبى الاستثناء منقطع يعني لكن تؤذى ( جيرانها بسلانها ) و لعل وجه التقييد باللسان انه أغلب ما يؤذى به و أقوى ما يتاذى به الانسان كما قال الشاعر

جراحات السنان لها الثمام ★ و لا يلتام ما جرح اللسان

( قال هي في النار ) أى لارتكاب الفعل المباح تركه و اكتساب الاذى المحرم في الشرع و في نظيره كثير من الناس واقعون حتى عند دخول البيت الشريف و استلام الركن المنيف و من هذا القبيل عمل الفلمة من جمع مال العرام و صرفه في بناء المساجد و المدارس و اطعام الطعام ( قال ) أى الرجل ( يا رسول الله ان فلانة ) أى غيرها ( تذكرة ) أى على ألسنة الناس ( قلة صيامها و صدقتها و صلاتها ) و في نسخة من قلة صيامها قال الطيبى القرينة الثانية ليست فيها من و قلة تهسب على نزع العاكس اه و كانه ثبت عنده رواية النصب كما تقتضي مراعاة المناسبة بين القرتيتين و الافلوروبي او قريٰ بالرفع فوجه ظاهر و الله أعلم ( و أنها ) بالذكر ( تصدق ) بعذف امدى النابين و ضم الفات و الجملة حال و ان روى بفتح ان عطفا على أنها معمول تذكرة فله وجه تذكرة و المعنى أنها تتصدق (بالآثار من الآفط) أى يقطع منه جم ثور بالمثابة و هو قطعة من الآفط ذكره الجوهري

ولا تؤذى بمساندتها جيرانها قال هي في الجنة رواه أحمد والبيهقي في شعب اليمان ★ و عنده قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف على ناس جلوس فقال الا اخبركم من شركم قال فسكتوا فقال ذلك ثلاث مرات فقال رجل بلي يا رسول الله اخبرنا بغيرنا من شرنا فقال خيركم من يرجي خيره ويؤمن شره و شركم من لا يرجي خيره ولا يؤمن شره رواه الترمذى والبيهقى في شعب اليمان وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح

ففي الكلام بحريداً أو توكيذاً وفي ذكره اشارة الى أن صدقها بالنسبة لشريك المرأة قليلة جداً ثم في القراءة الثانية توسط العبادة المبالغة بين عبادتي البدنية لعلها بسبب طرفها تعجب قلنها (ولا تؤذى بمساندتها) جيرانها عطف على تصدق أو حال من ضميرة (قال هي في الجنة) لأن مدار أمر الدين على اكتساب الفرائض واجتناب المعاصي اذا لا فائدة في تحصيل الفضول وتضييع الأصول كما هو واقع فيه أكثر العلماء وكثير من الصالحة، حيث لم يتم الاولون بما يجب عليهم من العمل ولم يحصل الآخرون ما يجب عليهم من العلم وأما الصوفية الجامعون بين العلم والعمل المقربون بالأخلاق فهو يقدمون رعاية الاهتمام على اعطاء الدواء سالكين سبيل الحكماء فيقولون التخلية مقدمة على التجلية ولذا جعلوا التوبة أول منازل السالرين ومقامات الطالبين وفي كلمة التوحيد اشارة الى هذا المعنى بطريق النفي والاثبات دائمًا الى أن الصفات السلبية مقدمة على النوعية الشبوانية فكانه يلزم من الاولى حصول الثانية بخلاف العكس والله أعلم (رواه أحمد والبيهقي في شعب اليمان) وكذا البزار وابن جبان في صحيحه والحاكم وقال صحيح الاستاذ ابن أبي شيبة باسناد صحيح ذكره ميرك ★ (و عنده) أي عن أبي هريرة رضي الله عنه (قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف على ناس جلوس) أي جالسين أو ذوى جلوس (قال الا اخباركم بغيركم من شرككم) أي يميز منه حال من المتكم (قال) أي الراوى (فسكتوا) أي متوقفين في ان السؤال أولى أو السكوت أحرى خوف من أن يكون من باب لاتسالوا عن أشياء أن تيد لكم تسؤالكم و عملاً بقوله صلى الله عليه وسلم و سكت عن أشياء رحمة لكم من غير نسيان فلاتجثروا عنها (قال ذلك) أي الكلام السابق (ثلاث مرات) فلما أفاد التكرار انه لا بد من الاختيار أجاب بعضهم (قال رجل) أي كل الرجل شديد القلب فتنتونيه للتعظيم (بلي يا رسول الله أخبرنا بغيرنا من شرنا) وفيه بسط الكلام بمقتضى أنباط المقام (قال) أي بطريق الإبهام احترزا من قضيحة الانام (خيركم من يرجي خيره) فخيّر الاول بمعنى الأخير والثانى غفرد الخبior اي من يرجى الناس منه احسانه اليهم (و يؤمن شره) اي من يامنون عنه من اساءاته عليهم (و شرككم من لا يرجي خيره و لا يؤمن شره) و ترك ذكر من يأتى منه الخير والشر و نقیضه فانهما ساقطا الاعتبار حيث تعارض تساقطا و نظيره ما أشار اليه صلى الله عليه وسلم في حديث آخر ما معناه أن من الناس من هو سريع الغضب سريع الفي، فهذا بذلك ومنهم بطيء الغضب بطيء الفي، فكذلك و خيرهم من يكون بطيء الغضب سريع الرجوع و شرهم عكس ذلك هذا و قال الطبيبي و لما توهموا معنى التمييز و تخوفوا من الفضيحة سكتوا حتى كرر ثلاثاً ثم أبرز البيان في معرض العموم لشلائيفضحوا فقال خيركم و التقى العقل يقتضي أربعة اقسام ذكر منها اثنين ترغيباً و ترهيباً و ترك قسمين لانه ليس فيها ترغيب و ترهيب (رواه الترمذى والبيهقى في شعب اليمان وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح) وفي الجامع الصنف خيركم من يرجى خيره الحديث رواه

★ و عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى قسم بينكم أخلاقكم كما قسم بينكم أرزاقكم إن الله تعالى يعطي الدنيا من يحبه ومن لا يحبه و من لا يعطي الدين إلا من أحب فمن أعطاه الله الدين فقد أحبه و الذي نفسي بيده لا يسلم عبد حتى يسلم قلبه و لسانه ولا يؤمّن حتى يؤمن جاره بوائقه

أبويعلى في مسنده عن أنس وأحمد و الترمذى عن أبي هريرة و رواه أحمد و الترمذى و ابن حبان عن أبي هريرة بلفظ لا أخبركم من شرككم خيركم من يرجى خيره، الخ و روى ابن عاصى عن معاذ بلفظ لا أنت لكم بشر الناس من أكل وحده ومنع رقاده و سافر وحده و غرب عبد لا أنت لكم بشر من هذا من يبغض الناس و يبغضونه لا أنت لكم بشر من هذا من يبغض شره و لا يرجى خيره لا أنت لكم بشر من هذا من باع آخرته بدنيا غيره لا أنت لكم بشر من هذا من أكل الدنيا بالدنيا ★ ( و عن ابن مسعود رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى قسم ) بالتحريف و يجوز تشديده في القاموس قسمه و قسمه جزء و المعنى قدر يقدار معين ( بينكم أخلاقكم ) أي أعمالكم و أحوالكم ( كما قسم بينكم أرزاقكم ) أي أعمالكم سواء حرامكم و حلالكم كما قال تعالى نحن قسمنا بينهم معيتهم في الحياة الدنيا الى أن قال و رحمة ربكم خير مما يعمون اللهم فحسن أخلاقنا و طيب أرزاقنا ( إن الله يعطي الدنيا ) أي الازراق الدنيوية الدنيا ( من يحب ) أي من يحبه من الانبياء و الاولياء كسليمان و عثمان ( و من لا يحب ) أي و يعطيها أيضاً من لا يحبه كفرعون و هامان قال قال تعالى كلاند هؤلا و هؤلا من عطا ربكم و ما كان عطا ربكم عظورة أي متوعاً أنظر كيف فضلنا بعضهم على بعض و الآخرة أكبر درجات وأكبر تفضلاً ( ولا يعطي الدين ) أي الأخلاق الحسنة و الآداب المستحسنة ( الا من أحب ) قال بعض العارفين التصوف هو الخلق فمن زاد عليك بخلق حسن فقد زاد عليك في التصوف ( فمن أعطاه الله الدين فقد أحبه ) أي سواء أعطاه الدنيا أم لا و لا يتوجه أن من جمع له بين الازراق الدنيوية و الأخلاق الدنيوية أنه أفضل من اقتصر له على الدين مع قدر كفایته من الدنيا كما يتبارد إلى فهو أرباب العقول الناقصة فإنه ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال من أحب آخرته أضر بدنياه و من أحب دنياه أضر بأخرته فائزوا ما يقى على ما يقنى و في رواية قال أجواعكم في الدنيا أشبعكم في الآخرة و ورد أن سليمان عليه السلام يدخل الجنة بعد الانبياء بخمسماة عام و عبد الرحمن بن عوف مع كونه من العترة المبشرة يدخل الجنة حبوا و حاصل المسئلة يرجع إلى القول بأن التفир الصابر أفضل أم الغنى الشاكر و اجماع الصوفية و أكثرا العلماء على الأول بل قال بعضهم الفقير الشاكر أفضل وقال بعضهم التفويض و التسلیم أكمل و هو كذلك لكن ليس له دخل في البحث بل فيه إشارة إلى قوله تعالى إن ربكم يحيط الرزق لمن يشاء و يقدر أنه كان بعباده خيراً بصيراً وقد بسطت في الجملة هذه المسئلة في شرح حزب الفتح للشيخ أبي العسن البكري و العاقل يكتفي الإشارة و لا يحتاج إلى تطويل العبارة و من أراد الاستقصاء فعله بكتاب الآيات ( والذى نفسي بيده لا يسلم عبد ) أي اسلاماً كاملاً مطابقاً اسمه لسماء من العبودية و موافقاً وصفة لما ذكره من الاسلام و السلامة و حاصله ان مدار الخلق الحسن على ترك الالساقة و احسان القلب و اللسان اذا هما منع الاخلاق و أحدهما ترجمان الآخر فان الانما يترشح بما فيه ( حتى يسلم قلبه و لسانه ) وفي نسخة يسلم يفتحين بمعنى يقاد ( ولا يؤمّن ) أي عبد ايماناً تماماً ( حتى يؤمن جاره ) أي خصوصاً أو مثلاً ( بوائقه )

\* عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن مألف ولا غير فimin لا يألف ولا يؤلف رواهما أحمد والبيهقي في شعب الإيمان وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قضى لاحد من أمتي حاجة يريد أن يسره بها فقد سرقه ومن سرق فقدس الله و من سر الله أدخله الجنة \* عنده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أغاث ملهوفاً كتب الله له ثلاثة و سبعين مغفرة واحدة فيها صلاح أمره كله و ثنتان و سبعون له درجات يوم القيمة

أي شرورة قال الطيبى قوله إن الله تعالى يعطي الدنيا كالنشر لما قبله وأشار بالدنيا إلى الازراق وبالدين إلى الأخلاق ليشعر بان الرزق الذى يقابل الخلق هو الدين وليس من الدين فى شئ و ان الأخلاق الحميدة ليست غير الدين قال تعالى على خلق عظيم ثم أى بما يفضل الدين من الاعمال الخارجة والداخلة من الانقياد والتضديق كما في حديث جبريل عليه السلام أتاكم بعلمكم أمر دينكم بعد ذكر الاسلام والایمان وفسرها بما ينبع عن الاخلاق وخص القلب واللسان بالذكر لأن مدار الانسان عليهم كما ورد في المثل المرء باصغر فيه فاسلام اللسان كفه بما فيه آفاته وهي لاتكتاد بتجصر وسلام القلب تطهيره عن العقائد الباطلة والآراء الزائفة والأخلاق الذميمة ثم محليتها بما يخالفها ★ و عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن مألف (فتح اللام مصدر ميمي استعمل في معنى الفاعل والمفعول أي يألف ويؤلف كما في رواية وبيده آخر الحديث أيضاً وقال الطيبى يحتمل أن يكون مصدراً على سبيل المبالغة كرجل عدل يعني اذا لم يألف صاحبه ألف معه وإذا اختلف اثنان او اسم مكان اي يكون مكان الالفة و منشئها ومنه انشاؤها و إليه مرجعها (ولا يألف فيمن لا يألف ولا يؤلف) لأن التألف سبب الاعتصام به وبحله وبه يصل الاجتماع بين المسلمين وبضده يحصل التفرقة بهم وهو بتوفيق الله وتأليفه وإليه وأشار تعالى بقوله واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا واذ كروا نعمة الله عليكم اذا كنتم أعداء، فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخواناً (رواهم) أي العذابين (أحمد و البيهقي في شعب الإيمان) وفي الجامع الصغير روى الحديث الثاني أحمد عن سهل بن سعد ورواه الدارقطني في الأفراط والضياء عن جابر ولفظه المؤمن يألف ويؤلف ولا يألف فيمن لا يألف ولا يؤلف وخير الناس أتقنهم للناس ★ (و عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قضى لاحد من أمتي أي أمة الإجابة حاجة) أي دينية أو دينوية (يريد أن يسره) أي أحد أمتي (بها) أي بقضاء حاجته (فقد سرق) أي فاني أسر برور جميع أمتي (و من سرق فقد سر الله) أي أرضاء (و من سر الله أدخله الجنة) أي وأحسن مشاه وفي الجامع الصغير من قضى لاخيه المسلم حاجة كان له من الاجر كمن خدم الله عمره رواه أبو نعيم في الحلية عن أنس أيضاً ★ (وعنه) أي عن أنس رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أغاث ملهوفاً) أي ضعيفاً متغيراً وفي النهاية سكريوباً (كتب الله له ثلاثة و سبعين مغفرة) حكمة العدد مفوض إلى صاحب الوحي ولعل فيه اشارة إلى أن مسوبته مزيدة بوصف الجمعية على العدد المشهور في الكثرة ويمكن أن يكون بالنظر إلى صاحب الحساب عدد الشلالات مأخوذ من الثلاثة المعرف في آخر الملهوف وعدد السبعين من مجموع الميم واللام وهذا من أنواع التعميم والإبهام والله أعلم بالمرام (واحدة فيها صلاح أمره كله) أي في الدنيا (و ثنتان و سبعون له درجات يوم القيمة) فيه اشارة خفية إلى

\* و عن عمه و عن عبد الله قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العذق عيال الله فاحب العذق الى الله من احسن الى عياله روى البيهقي الاحاديث الثلاثة في شعب الایمان \* و عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أول خصمين يوم القيمة جاران رواه أحمد \* و عن أبي هريرة ان رجلا شكى الى النبي صلى الله عليه وسلم قسوة قلبه قال امسح رأس اليتيم و اطعم المسكين

بشارة جليلة و هي ان المغفرة لواحدة تعم جميع ذنوبه في الدنيا و يعوض عن سائر أعداد المغفرة بالدرجات العلي في العقبي و لعل هذا الحديث مأخذ ما قاله بعض العلماء كالنحووي وغيره ان المكفرات اذا اجتمعت فتتجوّه اولاً الى حشو الصغار ثم الى تخفيف الكبار ثم من اليات ثم تكون سبباً لرفع الدرجات العالىات وقال الطبى فيه ان غفران الذنوب مقدمة على فتح باب رحمة الله تعالى في الدنيا والعقى ومن ثم تقدمها في قوله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك و ما تأخر على قوله و يتم نعمته عليك و يهدى لك لأن التجلية بعد التجلية اه فتأمل يظهر لك ما لا ي Finch ★ (وعنه) اى عن انس رضى الله تعالى عنه (و عن) بالعاطف مع اعادة العامل ليصح العطف على الضمير المجرور على القول المشهور (عبد الله) اى ابن مسعود (قال) اى كل اهنا (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العذق عيال الله) عيال العزء يكسر العين من يعلوه و يقوم بزره و افقاءه و هو بالنسبة الى غيره مجاز صورة و الاففاء الرزاق كما أنه هو الخلاق وقد قال تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها و يعلم مستقرها و مستودعها (فاحب العذق الى الله من احسن الى عياله) اى من هي و فرق الى الاحسان الى خلقه تعالى كما ورد بخ الناس أنفعهم للناس و في الجامع الصغير العذق كاهم عيال الله فاحبهم الى الله أنفعهم لعياله و قال رواه أبو يعلي في مسنده و البزار عن انس و الطبراني عن ابن مسعود (روى البيهقي الاحاديث الثلاثة في شعب الایمان) و لعله عدل عن الضمير بان يقول رواها الى الاسم الظاهر تصصيحا على العدد ثلاثة ليس بالتشييه لفظاً أو معنى ثم الحديث الثاني منها أستدنه في الجامع الصغير الى البخاري في تاريخته عنه أيضاً ★ (و عن عقبة بن عامر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أول خصمين) اى متخصصين بعد خصم أهل الدار (يوم القيمة جاران) اى فيما حصل من الأذى او وقع تقصير من حقوق واجب الاداء و قال السيوطي و رد أول ما يحاسب به العبد صلاة و ورد أول ما يقضى بين الناس الدرم و لاتفاقه لأن ذلك بالنسبة الى المظالم كذلك في الزجاجة حاشية على ابن ساجه و حاسله ان أول ما يحاسب العبد فيما بينه و بين ربه هو الصلاة لفضلها على سائر العبادات وأول ما يقضى من حقوق العباد قتل النفس فإنه أكبر الخطيبات و أما هذا الحديث فقيد باختصار خصمين وقع الذنب من كل منها نوع تقصير و ان فرض ان التقصير من أحدهما و اطلاق العذقين على التقليل أو الشراكة كقوله تعالى و جزاً مثيطة مثلها فالاول اضافية و لعل المراد منه الصغار دون الكبار و الله أعلم (روايه أحمد) و كذلك الطبراني عنه ★ (وعنه) اى عن أبي هريرة رضى الله عنه (ان رجلا شكى) يعني ان يكتب بالآلف كدعا و عفا و يجوز كتابتها بالياء ايضاً لأن شكوى لمة في شكوت (اي النبي صلى الله عليه وسلم قسوة قلبه) اى قساوته و شدته و قلة رقته و عدم الفتنة و رحمةه (قال امسح رأس اليتيم) لتذكرة الموت فتفتن العيادة فان القسوة من شووها الغفلة ( و اطعم المسكين ) لترى آثار نعمة الله عليك حيث أغناك و أحرج اليك سواك فريق قلبك و يزول قسوته و لعل وجه تخصيصهما بالذكر ان الرحمة على الصغير و الكبير موجبة لرحمة الله تعالى على عبده المتخلى ببعض صفاته

رواء أحمد ★ وعن سراقة بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا أدلكم على أفضل الصدقة ابتك من دودة اليك ليس لها كاسب غيرك رواه ابن ماجه  
◀ (باب الحج في الله و من الله) ★ (الفصل الأول) ★ عن عائشة قالت قل رسول الله صلى الله عليه وسلم جنود مجنة فما تعارف منها اثنا

فينزل عليه الرحمة و يرتفع عنه القسوة و حاصله انه لابد من ارتكاب أسباب تحصيل الاخلاق بالمعاجلة العلمية أو بالعملية أو بالمعجون المركب منهما على ما يبينه في الاحياء و قال الطيبى خصهما بالذكر تلهمجا الى قوله تعالى او اطعم في يوم ذى مسغبة يتيمها ذا مقربة او مسكنينا ذا متربة و مراعاتها من اقتحام العقبة الشاقة لما في ذلك من معاناة المشقة و مواجهة النفس فمن اقتحم تلك العقبة يرق قلبه و تسمح نفسه في تعاطي كل خير و فيه ان من ابتلى بداء من الاخلاق الذئمية يكون تداركه بما يضاهى من الدواء فالتسخير يداوى بالتواضع و البخل بالسماحة و قاسى القلب بالتعطف و الرقة (رواء أحمد ★ و عن سراقة) بضم السنين (ابن مالك) أى ابن جعشن المدلنجي صحابي مشهور (ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا أدلكم على أفضل الصدقة ابتك) بالرفع أى هو صدقتها (مردودة) بالنصب على الحالية أى مطلقة (راجعة اليك ليس لها كاسب) أى منفعتها عليها (غيرك) بالرفع على الوصفية و في نسخة بالنصب على الاستثناء لكنه ضعيف لأن الصحيح في ذى الحال أن يكون معرفة هذا و في النهاية المردودة هي التي تطلق و ترد الى بيت أبيها وأراد الأدلك على أفضل أهل الصدقة فخذل المضار قال الطيبى و يمكن أن تقدر صدقة تستحقها ابتك في حال ردها اليك وليس لها كاسب غيرك و هما حالان اما مترادافان او متداخلتان و الله أعلم (رواية ابن ماجه)

### ★ (باب الحج في الله و من الله) ★

الحج في الله أى في ذات الله وجهته لا شوبه الرياء و الهوى و من الله أى من جهة الله أى اذا أحب عبداً أحبه لاجل الله و سببه و من هنا كما في قوله تعالى تقدير من الدعم وفي كما في قوله تعالى و الذين جاهدوا فيها و هو أبلغ من حيث جمل الجهة مظروفاً كذا حققه الطيبى وفيه ان مالهما الى معنى واحد و الظاهر ان مراده من عنوان الباب فضيلة الحج لله و ما يتربط عليه من الحج من جانب الله كما ستصرخ الاحاديث الاتية بهذا المعنى فالصواب ان يقال ان في تعليمة و من ابتدائية و المعنى حب العبد العبد لاجل رضا رب و الحج السائل من الله للعبد و الشان نتيجة الاول كما في الشريعة او مقدمة له كما في الطريقة او هو محفوظ بهما كما في الحقيقة على ما حقق في قوله تعالى يحبهم و يحبونه و قوله تعالى ان كنتم تقوون الله فاتبعوني يحبكم الله و الله أعلم ★ (الفصل الأول) ★ (عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارواح الانسان (جنود) جمجمة جندة أى جموع (مجنة) بفتح النون المشددة أى مجتمعة متناظرة او مختنطة منها حزب الله ألا ان حزب الله هم المفلحون و منها حزب الشيطان ألا ان حزب الشيطان هم الخاسرون و في قوله تعالى والله جنود السموات و الارض اشاره الى الجندين حيث أحدهما على الهمة و الآخر سفى النهمة (فما تعارف منها) التعارف جريان المعرفة بين اثنين و الثناء كفر ضده أى فما تعرف بعضها من بعض قبل حلولها في الابدان (اثناف) بهمزة وصل ثم همزة ساكنة تبدل اثنا في الوصل جوازاً و تبدل باء حوال الابدا، وجوباً أى حصل بينهما اللفظ و الرأفة حال

و ما تناكر منها اختلف رواه البخاري و رواه مسلم عن أبي هريرة ★ و عن أبي هريرة قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اذا احب عبدا دعا جبريل

اجتمعا بهما بالاجساد في الدنيا (وما تناكر منها) أي في عالم الارواح (الاختلاف) أي في عالم الايمان  
و الانفاس و التذكرة في الفعلين باعتبار لفظ ما و المراد منه بطريق الاجمال و انه أعلم بحقيقة  
الحال ان الارواح البشرية التي هي النفوس الناطقة محبولة على مراتب مختلفة و شواكل متباعدة  
و كل ما شاكل منها في عالم الامر في شاكلته تعارفت في عالم الخلق و اختلفت و اجتمع و كل  
ما كان على غير ذلك في عالم الامر تناكرت في عالم العاقق فاختافت و افترقت فالمراد  
بتناكر ما بينهما من النسب و الشابه و بتناكر ما بينهما من الشافر و الشابن فتارة على  
وجه الكمال و تارة على وجه التقصان اذ قد يوجد كل من التعارف و التناكر يادني مشاكلا  
بينهما اما ظاهرا و اما باطنا و تحقيقه بطول و وعده من اعراض الملوو و اعتراض الفضول هذا  
وقيل هذا الاجتماع كان يوم المياثق فمن تقابل منهم اثنان يومئذ ياتلقان في الدنيا غاية المؤلفة  
و من تدارب منهم شخصان يختلفان في نهاية المخلاف ومن وقع في الاجتماع له مشاركة من مشاكلا  
كل باب كالمنافقين و اشباههم متذبذبين بين ذلك لا الى هؤلا و لا الى هؤلا ثم لا يمنع من هذا  
التعارف و التناكر وصلة الاجانب و شعنة الاقارب

كانت مودة سلمان له نسبا ★ و لم يكن بين نوح و ابيه رحم  
و لا يدفعه بعد الدار ولا يجمعه قرب المزار

المناسبة الارواح بيني و بينها ★ والافاين الترك من ساكنى نجد

قال حكيم أقرب القرب مودة القلب و ان تباعد جسم أحدهما من الثان و بعد البعد تناقر الثنائي  
و في النهاية قوله جنود مجندة أي مجروعة كما يقال الوف مؤلفة و قاطير مقنطرة و معناء الاخبار  
عن مبدأ كون الارواح و تقدمها الاجساد أي انها خلقت أول خلقتها على قسمين من اختلف  
و اختلاف كالجنود المجندة المجموعة اذا تقابلت و تواجهت و معنى تقابل الارواح ما جعلها الله  
عليها من السعادة و الشقاوة و الاخلاق في المخلق يقول ان الاجساد التي فيها الارواح تلتقي  
في الدنيا فتأتى و تختلف على حسب ما خلقت عليه و لهذا ترى الغير يحب الاخيار و يميل اليهم  
و الشرير يحب الاشرار و يميل اليهم اه و فيه الاشارة الى المتناسبة بين الحديث و عنوان الباب  
لاسيما و هو صدر الخطاب و في شرح السنة فيه دليل على ان الارواح ليست باعراض و على انها  
كانت موجودة قبل الاجساد في الخلقة (روايه البخاري) أي عن عائشة (روايه مسلم عن أبي هريرة)  
و في الجامع الصغير روايه البخاري عن عائشة و رواه أحمد و مسلم و أبو داود عن أبي هريرة  
والطبراني عن ابن مسعود و رجاله رجال الصحيح و زاد فيه تلقي فتشام كما شام الغيل قال  
البيهقي سالت الحاكم عن معناه فقال المؤمن و الكافر لا يسكن قلبه الا شكله و رواه مسلم عن  
أبي هريرة أيضا بل فقط الارواح جنود مجندة فما تعارف منها في الله اختلف و ما تناكر منها في الله  
اختلف ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اذا احب عبدا اذا  
أراد اظهار محنته لعبد من عياده و هي اما من صفات الذات فمعناها اراده الغير او من صفات  
الاعمال فهي يعني اكرمه له و احسنه به و اعادمه عليه (دعا جبريل) يدل على جلالته من حيث  
خصوصه من بين افراد الملائكة فيكون افضل من اسرافيل و ميكائيل و سائر حملة العرش والملائكة

قال اني أحب فلانا فاجبه قال فيوجهه جبريل ثم ينادي في السماء فيقول ان الله يحب فلانا فاجبه  
فيوجهه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض و اذا أبغض عبدا دعا جبريل فيقول اني أبغض  
فلانا فابغضه قال فيبغضه جبريل ثم ينادي في أهل السماء ان الله يبغض فلانا فابغضه قال  
فيبغضونه ثم يوضع له البغض، في الأرض رواه مسلم

القربيين و يحتمل اني يكون وجه تخصيصه لكونه سفيرا بين الله و رسله المبعوثين الى المخلوقين  
(قال) اى الله (اني أحب فلانا) وفي عدم ذكر سبب لمجنته من اوصاف عبده اشارة الى أن افعاله  
تعالى براءة عن الاغراض و العلل بل يترتب على مجنته تعالى محنة العبد اياه بسلوك سبيله و اتياع  
رسنه و دوام استغفاله بذاته و دعائه و ثنائه و الشوق الى رضائه و لقائه (فاحبه) اى انت أيضا  
زيادة لا كرام العبد والا فكفي باته كما و محبوبها و طالبا و مطلوبا و حاما و ممودا (قال) اى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم (فيوجهه جبريل) اى ضرورة عدم عصيانه امر ربه فيوجهه لجهة و هذا من المحبة  
في الله اى لايجهه لفرض سوى مرضاة مولاها و محبة جبريل دعاؤه و استغفاره له و الميل الى الاجتماع  
به و نحو ذلك (ثم ينادي) اى جبريل باسم الملك الجليل (في السماء) اى في اهل السماء كما  
في قربنته الآتية و المعنى بحيث يصل بسماع كلامه الى اهلها كاهم (فيقول ان الله يحب فلانا  
فاجبه فيوجهه أهل السماء) اى جميعهم (ثم يوضع له القبول) و هو من آثار المجنة ثم هذا الوضع  
ابتداء من جبريل او غيره (في الأرض) اى في قلوب اهلها من اهل المحبة فلا يريد ان كثيرا من  
الاولياء ليس لهم قبول عند اهل الدنيا لأن العبرة بخواص الانعام لا بالعوام كالانعام (و اذا أبغض عبدا  
داعيا جبريل فيقول اني أبغض فلانا فابغضه قال فيبغضه جبريل) قال التزويد بمحنة العبد هي اراده الغير له  
و هدایته و انعامه عليه و رحمته و بغضه اراده عقوبته و شقاوته و نحو ذلك و حب جبريل  
و الملائكة يحتمل وجهنم أحدهما استغفارهم له و ثنائهم عليه و دعاؤهم له و ثانיהםما ان مجنته  
على ظاهرها المعروفة من المخلوقين و هو ميل القلب اليه و اشتياقه الى لقائه قلت هذا هو الظاهر  
لانه متى صح حمل الفظ على معناه الحقيقي فلاوجده للعدول عنه الى المجاز مع ان المعنى الاول  
مفترغ على الثاني قال و سبب جههم اياه كونه مطينا له محبوباه له قلت كونه مطينا اما سابقا  
او لاحقا كما حرق في مرتبتي السالك والمجدوب والمريد و المراد قال و معنى يوضع له  
القبول في الأرض الحب في قلوب الناس و رغاتهم عنه فتيميل اليه القلوب و ترضي عنه و قد جاء  
في رواية توضع له المحبة قال الطيب والكلام في المحبة و بيان اشتقاها مضى مستوفى في أسماء الله  
الحسنى قلت و بي كثير محمله كتاب الاحياء (ثم ينادي) اى جبريل (في اهل السماء ان الله)  
بالذكر على اضمار القول عند البصرىين و عند الكوفيين على ان في النزاء معنى القول ذكره  
ابن الملك و يحتمل أن يكون بالفتح كما في بعض التسخ على اضمار الباء كما ذكره المفسرون  
في قوله تعالى فنادته الملائكة و هو قائم يصل في المعرار ان الله قاتل جمهور القراء فيه على  
الفتح وقد يفرق بينهما بان اذا كانت مكتوبة ت تكون من جملة المنادى بخلاف ما اذا كانت  
مفتوحة و حاصله انه سبحانه (يبغض فلانا فابغضه) و فيه اشعار بان الملا الاعلى ليس لهم شعور  
يعجبوه تعالى و مبغوضه الا باعلامه ايهم ثم مثل هذا المحبوب و المبغوض لا يقلب حكمه  
لشلاليزم خلف في اخباره تعالى (قال فيبغضونه ثم يوضع له البغض، في الأرض رواه مسلم) و في  
 الدر المنشور عند قوله تعالى ان الذين آمنوا و عملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا آخر

★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقول يوم القيمة أين المتعابون بجلالى اليوم  
أظلهم في ظلي يوم لاظل الاظلى رواه مسلم ★ و عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا زار اخا  
له في قرية أخرى فارصد الله له على مدرجهته ملكا

الحكيم الترمذى و ابن مردویه عن علي قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله سيجعل لهم  
الرحمن وذا ما هو قال المحبة في صدور المؤمنين والملائكة العقربين يا علي ان الله أعطى المحبة  
و المحبة والصلة والمهابة في صدور الصالحين وأخرج ابن أبي شيبة و عبد بن حميد و هناد  
و ابن المنذر و ابن أبي حاتم عن ابن عباس سيجعل لهم الرحمن وذا قال يحبهم ويحبهم وأخرج  
عبد بن حميد و البخاري و مسلم و الترمذى و ابن المنذر و ابن أبي حاتم و ابن مردویه والبيهقي  
في الأسماء والصفات عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا أحب الله نادى  
جيبريل عليه السلام ان قد أحببت فلانا فاحبه فینادی فی السماء ثم تنزل له الدجۃ في أهل الأرض  
فذلك قول الله تعالى ان الذين آمنوا و عملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وذا و اذا أبغض الله  
عبدنا نادى جبريل ان قد أبغضت فلانا فینادی في أهل السماء ثم ينزل له البغض في الأرض اه  
فعديث المشكاة منفق عليه في المعنى ★ (و عنده) اي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ان الله تعالى يقول يوم القيمة ) اي على رؤس الشهداء تعظيمها البعض العباد ( ابن  
المتعابون بجلالى ) اي بسبب عظمتها و لاجل تعظيمها يكون التحاب بينهم لاجل رضا  
جنابي و جزا ثوابي قال الطيب الباي فيه يعني في وفيه ما فيه قال و خصل الجلال بالذكر لدلالة  
على الهيئة والسطوة اي المتنزهون عن شائبة الهوى و النفس و الشيطان في المحبة فلا يتعابون  
الا لاجل و لوجه قلت و يمكن أن يكون من باب الاكتفاء والتقدير بجلالى و جمال اي المتعابون  
لي اي في حالي القبض والبسط والخوف والرجاء و المحن و المحنقة فيزيد دوام تحابهم ( الدور )  
قال شارح ظرف متعلق باین قلت الاظهر انه ظرف لقوله ( أظلهم في ظلي ) اي أدخلهم في ظل  
حمایتي او أريحهم من حرارة الموقف راحة من استظل او اظلهم في ظل عرشي و هو الاظهر تقدير  
و يؤيد ما رواه الطبراني في السكري عن أبيوب المتعابون في الله على كراسى من ياقوت تحت  
العرش و قوله ( يوم لاظل الاظلى ) بدل من اليوم المتقدم كما قاله الطيب او منصوب بتقدير اعني  
و هو الاظهر و في شرح مسلم للنووى قال القاضى انظاهر انه في ظل الله عن الحر و وهب الموقف  
و قال عيسى بن دينار هو كتابة عن كونه في كنهه و ستره و منه قولهم السلطان ظل الله  
في الأرض و يتحمل أن يكون عبارة عن الراحة و التنعم يقال هو في عيش ظليل اي طيب ذكره  
الطيبى و أوسط الاقوال هو الاوسط اذ لا يصح استاد الظل حققة الى الله تعالى فتعين تاویله  
بارسکاب المجاز او يحذف المضاف و ما بعد الاحتمال الاخير اذ يصر التقدیر أنه لهم في نعمتي  
و لكن القليل متغلب على الامر و حب الشئ يصم و يعمى ( رواه مسلم ) و كذلك احمد ★ ( و عنده )  
اي عن أبي هريرة ( عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا زار اخاه ) اي اراد زيارة أخيه السلام  
او متواخيه في الله و هو أعلم من أن يكون أخاه حققة او مجازا ( في قرية أخرى ) اي غير مكان  
الراzier ( فارصد الله له على مدرجهته ) اي أعد وها او أقدر في طريقه ( ملكا ) و في النهاية اي و كان  
يعحفظ مدرجهته يقال رصدهته اذا عدت له على طريقه ترتقبه اه قوله تعالى ان ربك ليبالمرصاد فيه  
تجريده و المعنى انه مراقب للعباد قال المدرجة بفتح الميم و الراء هي الطريق سمي بذلك لأن

قال أين تريد قال أريد أخا لي في هذه القرية قال هل لك عليه من نعمة تربها قال لا غيرأني أحبيته في انتقال فاني رسول الله اليك بان الله قد أحبك كما أحببته فيه

الناس يدرجون عليها أي يمدون و يمشون اه والاظهر ان المدرجة من الطريق مكان مرتفع يمشي فيه درجة درجة في الطلوع والنزو و منه مدرجة منى التي هي وصلة الى مني يعرفها من ذهب في طريق المعرفة الى عرفات الها من هنا ( قال ) استثناء جواب لم بن قال وما بعد ذلك قال اي الملك للزائر ( أين تريد ) الظاهر ان هذا من باب تجاهل العارف مع ما فيه من التورية حيث ان مقصوده الاصلى من تزيد و لما كان من القواعد المقررة ان من أحب شيئاً أكثر ذكره و الاناء يتشرح بما فيه ( قال ) اي الزائر ( أريد أخا ) اي زيارة آخر ( لى ) اي مختسالى في هذه القرية ) و لعل تعينها علم بالاشارة و اطيب في الكلام يتضمن المرام على نوع من اسلوب الحكيم فكانه قال له لاتسأل عن العجل و اكتف بالسؤال عن الحال فان هذا طريق أرباب الحال بلا حمال قال الطيب فان قلت كيف طايف هذا سؤاله بقوله أين تريد قلت من حيث ان السؤال متضمن لقوله أين تتجه و من تقصد و لما كان قصده الاولى الزيارة ذكره و ترك ما لا يهمه قلت هذا انتا يتم لو لم يقل في هذه القرية و نظيره قوله و ما أجعلك عن قومك يا موسى قال هم أولاً على أثري و عجلت اليك رب لترضى لما كان الغرض من السؤال في استعماله انسكار تركه القوم و راه و تقدمه عليهم تقدم في الجواب و آخر ما وقع السؤال عنه قلت في كونه نظيراً له نظر بل مثل له بحسب المعنى و توضيحه ما ذكره البيضاوى من ان قوله تعالى و ما أجعلك عن قومك يا موسى سؤال عن سبب العجلة يتضمن انسكارها من حيث انها تقىصة في نفسها انضم اليها اغالق القوم و ابهام التعظيم عليهم فلذلك أجاب موسى عن الامرين و قدم جواب الانسكار لأنه أهل قال هم أولاً على اثري أي ما تقدم عنهم الا يخططا يسيرة لا يعتمد بها عادة وليس بيني و بينهم الامساقة قريبة يتقدم بها الرفقه بعدهم بعضاً و عجلت اليك رب لترضى فان المسارعة الى امثال امرك و الوفاء بوعدك يوجب مرشاتك اه ( قال ) اي الملك للزائر ( هل لك عليه ) اي على المزور ( من نعمة تربتها ) بضم الراء و الموحدة المشددة اي تقوم باصلاحها و اتمامها اي هل هو مملوكك او ولدك او غيرهما من هو في نفقتك و شفقتك لتحسين اليه من رب فلان الضيعة اي اصلاحها و اتمتها وفي بعض الشیخ هل له عليك من نعمة تربتها اي تقوم بشكرها ثم قبل نعمة مبتداً و من زائدة و لك خبره و عليه متعلق مجال مذوف اي هل لك نعمة داعية على زيارته تربها اي تحفظها و تستزيدها بالقيام على شكرها و قال الطيب اي هل أوجبت عليه شيئاً من النعم الدنيوية تذهب اليها فتربيها اي تمدكها منه و تستوفيها ( قال لغيري اي أحبيته في الله ) اي ليس لي دائمة الى زيارته الا محبتى اياده في طلب مرضاة الله ( قال ) اي الملك ( فاني رسول الله اليك بان الله قد أحبك كما أحبيته فيه ) و لعل وجه التشبيه انه كما أحبه من غير سبب دينوى كذلك العق احبه من غير باعث آخر من عمل آخر و يمكن أن تكون الكف لتعديل كقوله تعالى و اذكره كما هداكم قد يرى الملائكة قلت رؤية غير الانبياء و الرسل من المؤمنين للملائكة على صور البشر أمر واضح ثبت في صدر الكتاب في حدث جريل وغيره و انتما يقال هنا قيده دليل على ارسال الله الملائكة الى الاولى و مخاطبته ايهم بتبلیغ الدوام

رواه مسلم ★ وعن ابن مسعود قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كيف تقول في رجل أحب قوما ولم يلحق بهم فقال المرأة مع من أحب متყق عليه ★ و عن أنس أن رجلا قال يا رسول الله متى الساعة قال ويلك وما أعددت لها قال ما أعددت لها الا ان أحب الله و رسوله قال أنت مع من أحببت قال أنس فما رأيت المسلمين فرحا بشئ بعد الاسلام فرجمهم بها

زيادة على مرتبة الالهام و الظاهر أن هذا من خصائص الامم السابقة مخليقا لختم النبوة و انته سبحانه أعلم (رواه مسلم ★ و عن ابن مسعود قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كيف تقول في رجل أحب قوما اي من العلام او الصالحة، (ولم يلحق بهم) اي بالصحبة او العلم او العمل او بمجوومعهما اي لم يصاحبهم ولم يعامل معاملاتهم وقيل اي لم يبرهم (قال المرأة مع من أحب) اي يحشر مع محبيه و يكون رفيقا لمظلوبه قال تعالى و من يطع الله و الرسول فالونك مع الذين أنعم الله عليهم الآية و ظاهر الحديث العموم الشامل للصالح و الطالح و يؤيده حديث المرأة على دين خليله كما سيأتي فيه ترغيب و ترهيب و وعد ووعيد (متყق عليه) وفي الجامع الصغير المرأة مع من أحب رواه أحمد و الشیخان و أبوداود و الترمذی و النسائی عن أنس و الشیخان أيضا عن ابن مسعود وفي رواية للترمذی عن أنس المرأة مع من أحب و له ما اكتسب ★ (و عن أنس أن رجلا قال يا رسول الله متى الساعة) اي وقت قيام القيمة و لما كان السؤال محتملا لأن يكون تعنتا و انكرا لها و أن يكون تصديقا بها و اشتقاقا منها و اشتياقا للقاء ربها (قال امتحانا له ) (ويلك و ما أعددت لها) و لا لو تحقق عنده على الله عليه وسلم ايمانه بها و ايقانه لها قال له ومحكم بدل ويلك (قال ما أعددت لها الا ان أحب الله و رسوله) و لم يذكر غيره من العبادات القلبية والبدنية و العالية لأنها كلها فروع للدرجة مرتبة عليها و لأن المحبة هي أعلى منازل السائرین وأعلى مقامات الطائرين فأنها باعثة لمحة الله أو نتيجة لها قال تعالى يحبهم ويحبونه وقال ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله فكان من المعلوم الواضح عندهم أن المحبة المعرودة من غير المتابعة ليس لها كثير فائدة ولا كبير عائد (قال أنت مع من أحببت) اي ملحق بمن غالب محبته على محبة غيره من النفس و الأهل و المال و مدخل في ذمته و من علامات المحبة الصادقة أن يختار أمر المحبوب و نهيء على مراد غيره ولذا قالت رابعة العدوية

تعصى الله و أنت تظهر حبه ★ هذا لمعرى في القياس بدبيع  
لو كان حبك صادقا لاطعنه ★ ان المحب لمن يحب مطبيع

وقال الطيبى سلك مع السائل طريق الاسلوب العكيم لانه سأله عن وقت الساعة فقيل له فهم أنت من ذكرها و إنما يهمك أن تهتم باهيتها و تعنى بما ينفعك عند ارسالها من العائد الحسنة و الاعمال الصالحة فاجاب بقوله ما أعددت لها الا ان أحب الله و رسوله اه و بعده من الجنين و المعنى لا يخفى (قال أنس فما رأيت المسلمين فرحا بشئ بعد الاسلام) اي بعد فرجمهم به او دخولهم فيه (فرجمهم) بفتحات اي كفرهم (بها) اي بتلك الكلمة و هي أنت مع من أحببت قال الخطأ الحقه عليه السلام بحسن النية من غير زيادة عمل بأصحاب الاعمال الصالحة اه و لا يخلو عن اي هام و اي هام و لتحقيق انهم حسروا أن لا تحصل الدعية بمجرد المحبة مع وجود المتابعة بل تتوقف على كثرة العبادات و زيادة الرياضيات و المجاهدات و يدل عليه ما أورده

متفق عليه ★ و عن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل مجلس الصالح والسوء كحامل المسك و نافع الكبير فحامل المسك إما أن يحيذيك و إما أن تباع منه و أما أن تجد منه رجلا طيبة و نافع الكبير إما أن يحرق ثيابك و إما أن تجد منه رجلا خبيثة متفق عليه

عماد الدين ابن كثير في تفسيره بساند، إلى عائشة قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إنك لاحب إلى من نفسي وأحب إلى من أهلي وأحب إلى من ولدي وإن لا تكون في البيت فإذا كرتك فما أصبر حتى آتاك فانظر إليك وإذا ذكرت موقعك وموتك عرفت إنك إذا دخلت الجنة رقت مع النبيين وان دخلت الجنة خشيت أن لا أراك فلم يرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم حتى نزلت و من يطع الله والرسول فإنك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والمصطفين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً فين بهدا أن المراد بالمعية هنا بعية خاصة وهي أن تحصل فيها العلاقة بين المحب والمحبوب لا انهما يكونان في درجة واحدة لأنه يدعيه البطلان وقد روى مالك عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن أهل الجنة ليتراؤن في الجنة كما تراون أو ترون الكوكب الدرى الغارب في الافق الطالع في تضليل الدرجات قالوا يا رسول الله أولئك النبيون قال بل و الذي نفسي بيده أنوام آمنوا بالله وصدقوا المرسلين يعني و انهم عملوا بمقتضى ايمانهم وتصديقهم ما يدل على ايقائهم وتحقيقهم ثم جاء في حديث يهودي كيفية العلاقة المذكورة وهو ما ذكره ابن كثير في تفسيره عن ابن جرير حدثنا المشتى حدثنا ابن أبي جعفر عن أبيه عن الربيع عن قوله تعالى ومن يطع الله والرسول الآية قال أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا قد علمنا أن النبي صلى الله عليه وسلم له فضل على من آمن به في درجات الجنات وعلى من اتبعد و صدقه و كيف لهم إذا اجتمعوا في الجنة أن يرى بعضهم بعضاً فائز الله في ذلك يعني هذه الآية فقال يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الأعلية ينحدرون إلى من هو أسفل منهم فيجتمعون في رياضها فيذكرون ما أنعم الله عليهم ويشتتون عليه وينزل لهم أهل الدرجات فيسعون عليهم بما يشهون وما يدعون به فهم في روضة يعبرون ويتعمدون ثم الظاهر أن هذه المعية والواجهة والمجاملة تختلف باختلاف حسن المعاملة وآلة أعلم (متفق عليه ★ و عن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل مجلس الصالح والسوء) أي المجالس (الصالح والسوء) بفتح السين وضم أي والجلس الطالع (كمال المسك) ناظر إلى الأول (و نافع الكبير) بكسر الكاف زق ينفع فيه العداد وأما النبي من الطين فسكور كذلك في القاموس (فحامل المسك إما أن يحيذيك) من الأحذاء، أي يعطيك مجاناً (و أما أن تباع منه) أي تشتري (و أما أن تجد منه رائحة طيبة) وهذا بيان أقل المعرفة (و نافع الكبير إما أن يحرق ثيابك) من الاحتراق أي يكون سبباً للحرائق أو التقدير يحرق بناره ثيابك و لعله وقع اختصاراً حيث لم يقل إما أن يحرق أعضاك أو ثيابك (واما أن تجد منه رجلاً خبيثة) أي دخانه وهذا أقل المقدرة والمعنى فعليك بمحة الأول و مصاحبة وإياك و مودة الثاني و مرافقة قيل فيه ارشاد إلى الرغبة في صحة الصالحة، والعلماء، وبمحاسنهم فتها تفتق في الدنيا والآخرة و إلى الاجتناب عن صحبة الإشار والفساق فإنها تضر ديناً ودنياً قيل مصاحبة الأخيار تورث الخير و مصاحبة الأشرار تورث الشر كالربيع إذا هبت على الطيب عبقة طيباً وان مرت على النتن حملت نتناً وقيل إذا جالت الحمد على علق بك من حماقته ما لا يعلق بك من العقل اذا جالت العقالة لأن الفساد

★ الفصل الثاني ) عن معاذ بن جبل قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى وجبت محنتي للمتعابين في و المتجاوزين في و المتباذلين في رواه مالك و في رواية الترمذى قال يقول الله تعالى المتعابون في جلالي لهم منابر من نور يغبطهم النبيون و الشهداء

أشرع الى الناس وأشد اعتمادا في الطبائع و العاصم أن الصحبة تؤثر ولذا قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادقين وقال بعض العارفين . كونوا مع الله فان لم تقدروا أن تكونوا مع الله فكونوا مع من يكون مع الله و تفصيل هذه المسألة و تفصيل الخلطة و العزلة في الاحاد ي طريق الاستقصاء (تفتق عليه) وفي الجامع الصغير مثل الجليس الصالح و الجليس السوء . كمثل صاحب المسك و كبير العداد لا يدعديك من صاحب المسك اما تشربه او نجد ريحه و كبير العداد يفرق بيتك او ثوبك او يجد منه ريحًا خبيثة رواه البخاري عن أبي موسى مثل الجليس الصالح مثل العطار ان لم يطعك من عطره أصايق من رعنه رواه أبو داود و الحاكم عن أنس مثل المؤمن كمثل العطار ان جاسته تفعك و ان شاركته تفعك و ان شاركته تفعك رواه العبراني عن ابن عمر و الله أعلم

★ (الفصل الثاني) عن معاذ بن جبل قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى وجبت اي ثبتت او تقدمت (محنتي للمتعابين في) بتشديد التعبية اي لاجل (و المتجاوزين في) اي في حسي او سبيلي (و المتجاوزين في) بات يزور بعضهم بعضا لعيادة و غوها (و المتباذلين) اي بان يبذل بعضهم لبعض المال (في) اي في رضاي (رواه مالك) وفي الجامع الصغير رواه أحمد و الطبراني و الحاكم و البهقي عن معاذ (و في رواية الترمذى) بالإضافة (قال يقول الله تعالى المتعابون في جلالي) اي لاجل اجلالي و تعظيمي او هو من باب الاكتفاء كما سبق (لهم منابر من نور يغبطهم النبيون و الشهداء) بكسر الموحدة من الغيبة بالذكر و هي تبني نعمة على أن لا تتتحول عن صاحبها بخلاف العبد فانه تبني زوالها عن صاحبها فالغيبة في الحقيقة عبارة عن حسن الحال كذا قيل و في القاموس الغيبة حسن الحال و المسرة فعندها العجيق مطابق المعنى اللغوي فمعنى الحديث يستحسن أحوالهم الانبياء و الشهداء وبهذا يزول الاشكال الذي يحيى فيه العلاء و في الجامع الصغير المتعابون في الله على كراسى من يأتون حول العرش رواه الطبراني عن أبي أيوب و قال القاضى كل ما يتعلى به الانسان او يتعاطاه من علم و عمل فان له عند الله منزلة لا يشاركه فيه صاحبه من لم يتصف بذلك و ائن كان له من نوع آخر ما هو ارفع قدرا و اعز ذخرا فيغطيه بان يتمنى و يجب ان يكون له مثل ذلك مضموما الى ماله من المراتب الرفيعة و المنازل الشريفة و ذلك معنى قوله يغبطهم النبيون و الشهداء فان الانبياء قد استقرتوا فيما هو أعلى من ذلك من دعوة الخلق و اظهار الحق و اعلاء الدين و ارشاد العامة و الخاصة الى غير ذلك من كليات اشتغلتهم عن العكوف على مثل هذه الجزئيات و القيام بمحققتها و الشهداء و ان كانوا اعلى رتبة الشهادة و فازوا بالفوز الاكبر فلعلهم لم يعاملوا من الله معاملة هؤلا . فإذا رأوه يوم القيمة في متازلهم و شاهدوا قربهم و كرامتهم عند الله ودوا لهم كانوا خامين خصالهم فليكونون جامعين بين العسترين فائزين بالمرتبتين هذا و الفائز انه لم يقصد في ذلك الى اثبات الغيبة لهم على حال هؤلاء بل بيان فضلهم و علو شأنهم و ارتفاع مكانهم و تقريرها على آكده وجه و أبلغه و المعنى أن حالهم عند الله يوم القيمة بمثابة لو غبطة النبيون و الشهداء يومئذ مع جلالة قدرهم

★ و عن عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من عباد الله لناساً ما هم بانيها، ولا شهداء بغيظهم الأنبياء، والشهداء يوم القيمة بكمانهم من أنه قالوا يا رسول الله تخبرنا من هم قال هم قوم تحابوا بروح الله

وبناءه أمرهم حال غيرهم لنبطوهم وقال الطيب يمكن أن تحمل النبطة هنا على استحسان الأمر المرضي محمود فعله لأنه لا يربط إلا في الأمر المحبوب المرضي كان الأنبياء والشهداء يحمدون عليهم ويرضون عنهم فيما اجروا من العجلة في الله ويعوضه ما رويه في صحيح مسلم عن المغيرة بن شعبة انه شرّا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بتبوك قال فتبرز رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل صلاة الفجر للوضوء وحملت معه اداوة ثم أقبلنا حتى نجد الناس قدمو عبد الرحمن بن عوف فصلى بهم قادرك رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدى الركعتين فصلى مع الناس الركعة الأخيرة فلما سلم عبد الرحمن قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يتم صلاته فائز ذلک المسلمين فاكثروا التسبيح فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم أقبل عليهم ثم قال أحسنتم أو قال أصبتم بغيظهم أن صلوا الصلاة لوقتها قوله يعطيهم الخ كلام الرواوى نفيرا وبيانا لقوله صلى الله عليه وسلم أحسنتم أو أصبتم قال وأيضا لا يبعد أن هذه الحالة في المighor قبل دخول الناس في الجنة أو النار لقوله يعني في الحديث الآتي لاخافون اذا خاف الناس والتعريف للاتفارق فيحصل لهؤلاء الامن والفراغ في بعض الاوقات ما لا يحصل لغيرهم لاشغالهم بحال أنفسهم أو حال أسمتهم فيغبطونهم لذلك اه وقوله فيحصل لهؤلاء الامن ما لا يحصل لغيرهم غير صحيح لقوله تعالى الدين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم اوشك لهم الامن وأيضا تصور أمن الستحاين وخوف الانبياء على أنفسهم خطأ فاحش لأنه يلزم منه تفضيل الاوليا على الانبياء كما يشعر به ظاهر الحديث والعلماء عاملون في ذاويةه بوجه يزيد الاشكال واته أعلم بالحال وكذا قول بعض الشراع يعطيهم وقت الحساب قبل دخولهم الجنة يعني هم على المنابر والخلق في الحساب اه وهو بظاهره عدول عن صوب الصواب ★ و عن عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من عباد الله ( ما هم بانيها، ولا شهداء الأيمان العابدين بالاحسان ( لانا ) أي جماعة عظيمة من الاوليا ( ما هم بانيها، ولا شهداء بغيظهم الانبياء ) أي من فاتهم التزاور والا فالتحابب والتجالس لله بين كلنبي وأمه حاصل بلاشباه اللهم الا أن يراد بالتحابب ونحوه وجود الغفل بين المتعاملين ( و الشهداء ) أي من فاتهم المجالسة ونحوها ( يوم القيمة بكمانهم ) أي بمنزلة الاوليا، المتعابين و مكانتهم و مرتبتهم الزائدة على غيرهم ( من الله ) أي من قربه سبحانه ( قلوا يا رسول الله تخبرنا ) بهمزة مقدرة و هو أقرب الى الادب أو خبر معناه الامر بمعنى الالتماس أي أخبرنا ( من هم قوم قوم تحابوا ) اقتصر عليه لأن ما سبق من التجالس والتزاور والتبادل فرع التحابب و المعنى تحابب بعضهم بعضا ( بروح الله ) بضم الراء وهو ما يحييه العاقق ويكون حياة لهم وفي بعض النسخ بفتحها في النهاية الروح بفتح الراء، نسيم الرفع فالمعنى انه باذن الله او بنفحة من نفحاته ومنه ما روی ان لاجد نفس الرحمن من قبل اليعن وان تته في أيام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها ففيه ايماء الى ان هذه النعمه لم تحصل لكل أحد و لاتنوج في كل وقت لانها تتوقف على جذبة من جذبات الحق توازي عمل القلين فالتحابب سبب التجاذب وأما رواية الضم فقال القاضي الروح بضم الراء قيل اراد به هنا القرآن لقوله تعالى و كذلك أوحينا اليك روحنا من أمرنا سمي بذلك لانه يحييه

على غير ارحام بينهم ولا أموال يتعاطونها فواه ان وجوههم لنور و انهم لعل نور لا يخافون اذا خاف الناس ولا يحزنون اذا حزن الناس و قرأ هذه الآية الا ان اولياه الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون رواه أبو داود و رواه في شرح السنة عن أبي مالك بالفظ المصايح مع زوائد وكذا في شعب الایمان

القلب كما يحيى بالروح البدن و المعنى انهم يتعابون بداعية الاسلام و متابعة القرآن و ما حثهم عليه من موالاة المسلمين و مصادقتهم اه و خلاصته ان السبب الداعي الى تحابيهم هو الوحي المنزلي الهادى الى سواء السبيل لاشئ آخر من الاغراض و قبل المراد من الروح الحجة فانه يقال انت روحى اى محبوى كالروح اى تحابوا بما اتى الله في قلوبهم من المحبة الحالصة لله عزوجل و أما قول الطيبى و منه قوله تعالى فارسلنا اليها روحنا بعيد جداً اذ المراد به جبريل باتفاق المفسرين و سى روحانا لان الدين يحيى و وحيد ( على غير ارحام ) اى حال كون تحابيهم على غير ارحام ( بينهم ) اى بغير سبب نسب صوري بل لاجل قرب معنو ( ولا اموال ) اى ولا اشتراك اموال ( يتعاطونها ) اى بالمعاملة او الجمالة و لما كانت الاغراض الفاسدة في المحبة منحصرة في انها اما ان تكون ل القرابة على ما هو من كوز في الطابع او للمال من حيث انه مطبع الاطماع اقتصر عليها و المقصود تحسين النية و تزيين الطوبية ( فواه ان وجوههم لنور ) اى منورة او ذات نور او هي نفس النور ببالغة كرجل عدل ( و انهم لعل نور ) اى على منابر من نور كما جاء في حديث آخر قال القاضى و هو تمثيل لمنزليتهم و محلهم مثلها بما هو أعلى ما يجلس عليه في المجالس و المحافل على أعز الوضائع و أشرفها من جنس ما هو أبهى و أحسن ما يشاهد ليدل على ان رتبتهم في الغاية القصوى من العلاء و الشرف و البهاء اه و عبر عنها بالنور ببالغة فهم نور على نور في غاية من الظهور و لهم سور على سور ( لا يخافون اذا حاذ الناس ولا يحزنون اذا حزن الناس ) يذكر الزای ( و قرأ ) اى الذي صلى الله عليه وسلم استشهاداً لافتة الاخرية من الحديث او قرأ الصحابي اعتضاداً ( هذه الآية الا ) للتبنيه ( ان اولياه الله ) اى المتقدون الاعم من المتعابين ( لا خوف عليهم ) اى يوم القيمة من لحوق عقاب ( ولا هم يحزنون ) من فوت ثواب ( رواه أبو داود ) اى عن عمر بلطف المشكاة ( و رواه ) اى البغوى ( في شرح السنة ) اى باستاده ( عن أبي مالك ) قال المؤلف في فصل الصحابة هو كعب بن عامر الشعري كذا قاله البخاري في التاريخ و غيره روى عنه جماعة مات في خلافة عمر ( بالفظ المصايح مع زوائد ) اى مع كمامات زائدة او مع زوائد فوائد على حدث اى داود ( و كذا ) اى مثل حديث المصايح ( في شعب الایمان ) اى للبيهقي و لفظ المصايح هكذا عن أبي مالك الشعري انه قال كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ قال ان الله عزوجل عباداً ليسوا بانياء و لاشهداء يغطيهم الشيوخ و الشهداء بقربهم و مقعدهم من الله يوم القيمة فقال اعراني حدثاً من هم قال هم عباد الله من بلدان شئ و قبائل شئ لم يكن بينهم ارحام يتواصلون و لا دنيا يتبادلون بها يتعابون بروح الله يجعل الله وجوههم نوراً و يجعل لهم منابر من نور قدام عرش الرحمن قال ابن مالك في شرحه هذا عباره عن قرب المنزلة من الله عزوجل وقال شارح آخر قوله قدام الرحمن اى قدام عرش الرحمن يفزع الناس و لا يفزعون و يخاف الناس و لا يخافون قال ابن المدك الفرق بين الفزع و الخوف ان الفزع اشد أنواع الخوف و قيل الفزع خوف من جهن و الخوف ثم يلحق الانسان بسبب أمر مكروه سيقع اه و الظاهرة في الفزع اى المراد بالفزع هنا الاستغاثة على ما في القاموس

★ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي ذر يا أباذر أى عرى اليمان أوئق قال الله و رسوله أعلم قال الم الولاية في الله و الحب في الله رواه البهمني في شعب اليمان ★ و عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا عاد المسام أخاه أو زاره قال الله تعالى طبت و طاب مشاك و تبوات من الجنة منزل رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن العقاد بن معدى كرب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا أحب الرجل أخاه فليخبره انه

و هي تنشأ من خوف العقوبة وقد تكون من طبع تعلية الدرجة و الله أعلم هذا و كان حق المؤلف أن يصدر الحديث بقوله عن أبي مالك و يأتى بالحديث على ما في المصايب بمقتضى أصله فيقول رواه البهمني في الشعب وكذا رواه في شرح السنة ثم يقول و رواه أبو داود نخوه مع تغيير بعض لكن من رواية عمر لأن التصنيف منها ممكن حقه أن لا يغير ★ ( و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي ذر يا أباذر أى عرى اليمان ) بضم عين وفتح راء جمع عروة و هي في الاصل ما يتعلق به من طرف الدلو و الكوز و نخوهما فاستغير لما يتمسك به في أمر الدين و يتعلق به من شعب اليمان قوله ( أوئق ) أى أحكام ( قال الله و رسوله أعلم ) ولعل الحكمة في السؤال بأن يقع الجواب في حال التوجيه اليه و اقبال الفكر عليه فهو بمنزلة التأكيد لدليه ( قال المولا في الله ) أى المعاونة و المحاباة من الطرفين ( و الحب في الله ) أى لاجله ولو من طرف واحد كجئنا لبعض أواباه الله من أميرنا و لازراه ( و البغض في الله ) أى في سبيله قال تعالى لا تجد قوما يؤمدون بالله و اليوم الآخر يوادون من حاد الله و رسوله ولو كانوا آباءهم أو اخوانهم أو اخواتهم أو عشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم اليمان و أيديهم بروح منه الآية ( رواه البهمني في شعب اليمان ) و رواه الطبراني عن ابن عباس مرفوعا بالفاظ أوئق عرى اليمان المولا في الله و المعاادة في الله والحب في الله و البغض في الله عزوجل و روى أبو داود و الضياء عن أبي أمامة مرفوعا من أحب الله و أبغض الله و أطعى الله و منع الله فقد استكمل اليمان و في رواية فقد استكمل إيمانه ★ ( و عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا عاد المسلم أخاه ) أى مرضاها ( أو زاره ) أى صحياها فأولى للتقبيل و يحمل أن تكون الشك بنا على تغليب أحدهما أو نظرا لأصل المعنى اللغو لان العيادة و الزiyارة متقاربان في المعنى الا ان العيادة تستعمل غالبا في المرض و الزiyارة في الصحة و الا ظهر ان الزيارة أعم من العيادة كما ان كلها منها أخص من العيادة ( قال الله تعالى ) أى بلا واسطة او على السنة بعض الملائكة ( طبت ) بكسر الطاء أى صرت طيب العيش في الآخرة او حصل لك طيب عيش فيها و هو اخبار و يحتمل الدعاء ( و طاب مشاك ) أى صار مشاك طيب عيشك فيها كذلك ذكره بعض الشرح و لابعد في تعليم طيب العيش ليشمل طيب العيادة في الدنيا بالقناعة و الرضا و بركة الرزق و سعة القلب و حسن الخلق و توفيق العلم و العمل و يمكن أن يكون الطيب كنایة عن قبول نية و شكر سعيه ( و تبوات من الجنة منزل ) أى هيأت منها بهذه العيادة منزلة عظيمة فهـ مرتبة حسيبة فـ ان الدخـال السرورـ في قـابـ الـؤـمنـ أـفـضلـ منـ عـبـادـ النـقـابـ لـأسـيـماـ وـ العـيـادـ فـرضـ كـفـاـيـةـ وـ فـيهـ مـوعـظـةـ وـ عـبـرـةـ وـ تـذـكـرـةـ وـ تـبـيـهـ عـلـىـ اـسـتـغـنـاـمـ الصـحـةـ وـ الـحـيـاةـ وـ رـفـعـ الـهـمـوـمـ الزـائـدـةـ نـسـأـلـ اللهـ العـفـوـ وـ العـافـيـةـ وـ حـسـنـ الـخـاتـمـةـ ( رـواـهـ التـرـمـذـىـ وـ قـالـ هـذـاـ حـدـيـثـ غـرـبـ ★ وـ عنـ العـقادـ بـنـ مـعـدىـ كـرـبـ ) مـرـ ذـكـرـهـ ( عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ قـالـ اـذـاـ أـحـبـ الرـجـلـ أـخـاهـ فـلـيـخـبـرـهـ اـنـهـ

يعبه زواه أبوداد و الترمذى ★ و عن أنس قال مرجل بالنبي صل الله عليه وسلم و عنده ناس فقال  
رجل من عنده انى لاحب هذا الله فقال النبي صل الله عليه وسلم أعلمته قال لا قال ثم رجع فسأله النبي صل الله عليه وسلم فأخبره بما قال  
الله فاعلمه قال أحبك الذى أحببته له قال ثم رجع فسأله النبي صل الله عليه وسلم فأخبره بما قال  
قال النبي صل الله عليه وسلم أنت مع من أحببت ولكن ما احبت زواه البيهقي فى شعب الایمان  
و في رواية الترمذى المرء مع من أحب و له ما اكتسب ★ و عن أبي سعيد أنه سمع النبي صل الله  
عليه وسلم يقول لاتصاحب المؤمنة ولا يأكل طعامك الآتني

يعبه ) أى ليجده أيضا أو ليدعوه لمعبه الله له كما ميأى فيكونا من المتعابين قال الخطابي معناه  
التح على التودد والتائف و ذلك انه اذا أخبر أنه يحبه استمال قلبه و احتلبه به وده وفيه انه  
اذا علم أنه محب له قبل نصحه ولم يبرد عليه قوله في عيوب ان أخبره به نفسه ( زواه أبوداد  
و الترمذى ) و قال حسن صحيح قال ميرك و زواه النسائي في اليوم والليلة اه و في الجامع الصغير  
اذا أحب أحدكم اخاه فليعلمه انه يحبه زواه أحمد و البخاري في تاريخه و أبوداد و الترمذى  
و الحاكم و ابن حبان عن المقدام و ابن حبان أيضا عن أنس و في رواية لاحمد و الصياغا عن  
أبي ذر بلفظ اذا أحب أحدكم صاحبه فليخبره في منزله فليخبره انه يحبه الله و زواه البيهقي و أبونعم  
في الحلية اذا أحببت رجلا فلاتتعاره و لاتشاره و لاتصال عنه أحدا فعمى أن تؤاخ له عدوا فيخبرك  
بما ليس فيه فيفرق ما بينك وبينه ★ و عن أنس قال رجل بالنبي صل الله عليه وسلم و عنده ناس )  
جملة حالية ( فقال رجل من عنده انى لاحب هذا الله فقال النبي صل الله عليه وسلم أعلمته بهمة  
مقدرة محققة او سهلة و يجوز ان يتقدرا بهمة مدددة على ان الثانية منقلبة ( قال لا قال ثم الله )  
اى مبادرة ( فاعلمه فقام الله فاعلمه فقال ) اى الرجل الاول ( أحبك ) اى الله كما في نسخة  
( الذى أحببته له قال ) اى الراوى ( ثم رجع ) اى الرجل الثاني ( فسأل النبي صل الله عليه وسلم )  
اى عما جرى بينهما او عما أجاب له ( فأخبره بما قال فقال النبي صل الله عليه وسلم أنت مع من  
أحببت ) اى دنيا و أخرى ( ولكن ما احبت زواه البيهقي في عيوب طلب التوبة و اصل الاتساب  
اما قصد به مرضاته زواه البيهقي في شعب الایمان و في رواية الترمذى المرء مع من أحب  
وله ما اكتسب ) قال الشوربى و كل المتفقين قريب من الآخر في المعنى المراد منه قال  
الطيبى و ذلك لأن معنى ما اكتسب كسب كــبا يمتد به و لا يبرد عليه سبب الرياء و السمعة  
و هذا هو معنى الاتساب لأن الاتصال للاتصال في النهاية الاتساب من العجب كلاما للاتصال من  
العدد و انما قيل لمن ينوي بعمله وجه الله احتبيه لأن له حيثيته أن يعتد عمله فجعل في مباشرة  
ال فعل كانه معتب به و الحسبة اسم من الاتساب كالعدد من الاعتزاد هذا وفي حصن الجزرى و اذا  
قال له انى أحبك و في رواية في انة قال أحبك الذى احببته له زواه النسائي و أبوداد و ابن ماجه  
و ابن السنى في عمل اليوم والليلة ★ ( و عن أبي سعيد ) اى العذرى ( انه سمع النبي صل الله  
عليه وسلم يقول لاتصاحب ) اى لاتتصاص في المصاحبة ( الا مؤمنة ) اى كاسلا بل مكولا أو المراد  
منه النبي عن مصاحبة الكفار و المنافقين لأن مصاحبتهم مضره في الدين فالمراد بالمؤمن جنس  
المؤمنين ( و لا يأكل طعامك الآتني ) اى مؤمن أو متورع يصرف قوة الطعام إلى عبادة الله الملك  
العلم و النهى و ان تسب الى النهى في الحقيقة مسند الى صاحب الطعام فهو من قبيل لأربنك

رواه الترمذى و أبو داود و الدارمى ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالف رواه أحمد والتزمى و أبو داود والبهجهى فى شعب الإيمان وقال الترمذى هذا حديث حسن غريب و قال النووي استناده صحيح

ه هنا فالمعنى لاتطعم طعامك الاتقىا و في رواية بزيادة و لا تأكل الا طعام قى فان طعامه غالبا يكون حلالا مؤثرا في تحصيل العبادة و قال الخطابي هذا انتا جاء في طعام الدعوة دون طعام الحاجة و ذلك انه تعالى قال و يطعمون الطعام على جبهة مسكننا و بيتهما و أسيرا و معلوم ان اسراءهم كانوا كفارة غير مؤمنين و انتا حذر من صحبة من ليس بيته و زجر عن مخالطته و مؤاكنته لان المطاعم توقع الالفة و المودة في القلوب قال الطيبى فان قلت المؤمن يجوز أن يردد به العام و أن يردد به الخاص الذى يقابلة الفاسق كقوله تعالى أ فمن كان مؤمنا كمن كان فاسقا فيكون المعنى لاتصاحب الا صالحات المراد بالفالق المفسرين و يدل عليه ما بعده من قوله تعالى لا يسْتَوُنَّ أَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَى نَزَّلَ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَوَّا فَمَا وَهُمْ بِهِمْ بِإِيمَانٍ كَمَا أَرَادُوا أَنْ يَغْرِبُوا مِنْهَا أَعْيُدُوهُمْ فِي هَذَا عِبَرَةً عَنْ خَلُودِهِمْ وَفِي تَفْسِيرِ السَّيِّدِ مُعِينِ الدِّينِ الصَّفْوَى نَزَّلَتْ فِي عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْوَلِيدِ بْنِ عَقبَةَ ابْنِ أَبِي مُعِيطٍ وَكَانَ بَيْنَهُمَا تَنَازُعٌ فَقَالَ لِعَلِيٍّ إِنَّكَ صَبِيٌّ وَأَنَا وَاللَّهُ أَبْسِطُ لِسَانًا وَاحِدُ سَنَانًا وَأَشْجَعُ مِنْكَ جَنَانًا قَالَ لَهُ عَلَى إِسْكَنَ فَاقْسَقَ هَكُذا قَالَهُ عَطَاءُ بْنُ يَسَارٍ وَالسَّدِى وَغَيْرُهُمَا فَالفالق هنا معناه الخارج عن الایمان الثابت على الكفر فلا يشكل بان الوليد أسلم آخر عمره قال الطيبى و لا يأكل نهى لغير التي ان يأكل طعامه و المراد نهيه عن ان يتعرض لما لا يأكل التقى طعامه من كسب العرام و تعاطى ما ينفر عنه التقى فالمعنى لاتصاحب الا مطيعا و لا تحوال الا تقىا اه و هو في غاية من البهاء غير انه لا يستقيم به وجه الحصر فالصواب ما قدمناه و انت أعلم ( رواه الترمذى و أبو داود و الدارمى ) وكذا أحمد و ابن حبان و الحكم عن ★ ( و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله ) اي غالبا والخلفية الجقيقية لاتتصور الا في المواقف الدينية او الغلة الظاهرة قد تفضى الى حصول ما ثلب على خليله من الخصلة الدينية و يؤيد هذه قوله ( فلينظر أحدكم من يخالف ) قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادقين و قال الفرزلى مجالسة الحريص و مخالطيه تحرك العرض و الجلة الصادقة و الموجهة الى ان الطبع محبولة على التشبث و الاقداء بل الطبع يسرق من الطبع من حيث لا يدرى هذا و في النهاية الخليل الصديق فعيل بمعنى فاعل و قد يكون بمعنى مفعول و الجلة بالضم الصدقة و الموجهة الى تخللت الكتاب فصارت خلاله اي في باطنها اه وختلف في ان المحبة أولى او الجلة أعلى و الظاهر الاول و بسطه يطول فيتعين العدول ( رواه أحمد و الترمذى و أبو داود و البهرقى في شعب الایمان و قال الترمذى هذا حديث حسن غريب و قال النووي ) و في نسخة بزيادة ألف ( استناده صحيح ) قال الطيبى ذكره في رياض الصالحين و غرض المؤلف من ايراده و الاطنان فيه دفع الطعن في هذا الحديث ورفع توهם من توهم انه موضوع قال السيوطي هذا الحديث أحد الاحاديث التي انتقدتها الحافظ سراج الدين الفزوي على الصوابي و قال انه موضوع و قال الحافظ ابن حجر يعني العلة لانه في رده عليه قد حسن الترمذى و صحة الحكم ★ ( وعن يزيد بن نعامة ) بفتح التون و العين المهملة فهى روى عنه سعيد بن سليمان و كان قد شهد حينها مشركا ثم أسلم بعد ذلك

★ وعن يزيد بن نعامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا آخى الرجل الرجل فليس به عن اسمه و اسم أبيه و من هو فانه أوصى للمودة رواه الترمذى

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي ذر قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا آخى الرجل الرجل  
الإسم أحباب إلى الله تعالى قال قائل الصلاة والزكوة وقال قائل الجهاد قال النبي صلى الله عليه وسلم أن أحباب الاعمال إلى الله تعالى الحب في الله والبغض في الله

قال الترمذى لا يعرف له سماع من النبي صلى الله عليه وسلم ذكره المؤلف في فصل الصحابة وسيأتي في آخر الحديث أن صحبه مختلف فيها ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا آخى الرجل الرجل )  
بعد التمهذة من المؤاواحة أي اذا اخذه أحداً في الله ( فليسائله ) من باب المفاعة وفي نسخة فصيحة  
فليسأل ( عن اسمه و اسم أبيه و من هو ) أي ويسأله من أي قبيلة و قوم هو ( فانه ) أي  
السؤال عما ذكر ( أوصى ) أي أكثر وصلة ( للمودة ) أي للمحبة في الاخوة وفي شرح للمصابيح  
أوصى أي للمودة ( رواه الترمذى ) و كذلك ابن سعد و البخارى في تاريخه عنه وقال الترمذى  
غريب لانه لم يزد سماعاً عن النبي صلى الله عليه وسلم اه و رجال استاده موثقون و يزيد بن نعامة  
بنفتح النون أبو موسى دود الضبي ذكره ابن عبد البر في الصحابة و حكم عن البخارى انه قال ان له  
صحبة وقال ابن عبد البر شهد حينها مشركا ثم أسلم بعد اه و الجمهور على انه تابع ثقة قال  
ابن أبي حاتم لا صحبة له و سئل أي عنه فقال صالح العددي وقال في تهذيب الكمال الصواب انه  
يرسل وهو صدوق روى عن أنس و روى عنه أبو خلدة وسلم بن مكين نقله ميرك عن التصحح  
و خلاصة الخلاف أن الصحابة السابقة على الاسلام هل هي معتادة ام لا و الصحيح الثاني مع اتفاقهم  
على جواز تحمل الحديث في حال الكفر و تأديته حال الاسلام فان صحت له الصحابة و السماع فيها  
و نعمت و ان ثبتت الصحابة ولم يصح سماعه فالحديث من مراقبات الصحابة و هو حجة عند الكل  
و الاقل الحديث من مراقبات التابع و هو غير مضر لانه حجة عند الجمهور و عليه مذهبنا المتصور  
هذا وقد اعتضد الحديث برواية ابن عمر على ما اخرجه البهقي في شعب الایمان و لفظه اذا  
أحببت رجلا فسألة عن اسمه و اسم أبيه فان كان غالباً حفظه و ان كان مريضاً عدته و ان مات  
شهدته و هذا الحديث كالتفسير للسابق و الله أعلم بالحقائق

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي ذر قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي من العجرة  
الشريفة ( قال ) استثناف بيان جواباً لسؤال مقدر ( أتدرون أي الاعمال ) أي أي نوع من أنواعها  
( أحباب إلى الله ) أي أفضل و أما ما قبل من أن الأحبة لاتستلزم الأفضلية في هذا المقام غير  
مستقيمة نعم يتصور بالنسبة إلى المخلوق لأن ولده أحباب إليه وليس يلزم منه أنه أفضل و كذلك  
على رضى الله عنه أحباب إلى السيد النبي مع أنه ليس أفضل من الشيفين و كذلك قد تكون مطالعة  
علم أو مباشرة عمل أحباب عند أحد مع أنه ليس بافضل عنده أيضاً ( قال قائل الصلاة والزكوة )  
الظاهر أن الواو بمعنى أو و التقدير وقال قائل الزكوة ( قال ) وفي نسخة وقال ( قائل الجهاد  
قال النبي صلى الله عليه وسلم أن أحباب الاعمال إلى الله الحب في الله والبغض في الله ) و يؤيد هذه بخطبة  
الأنبياء و الشهداء و لعل وجده كونه أفضل من أركان الإسلام و عموده أن هذا أمر زائد بعد  
حصول الفرائض نعم يلزم منه أن يكون أفضل من نوافل العبادات و هو كذلك و لا يندر فيه  
و حاصله أن بعد ارتكاب المأمورات الشرعية و اجتناب المحظورات المنافية للحب في الله والبغض

رواه أحمد و روى أبو داود الفصل الآخر ★ و عن أبي أمامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحب عبد الله إلا أكرم ربكم ربكم عزوجل رواه أحمد ★ و عن أسماء بنت يزيد أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا أحبكم بخياركم قالوا بلى يا رسول الله قال خياركم الذين إذا روا ذكر الله رواه ابن ماجه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان عبدين تجاهما في الله عزوجل واحد في المشرق و آخر في المغرب لجمع الله بهم يوم القيمة يقول هذا الذي كنت تحبه في ★ و عن أبي زرعة ابنه قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا

ته أفضل العبادات وأكمل الطاعات فعليكم بها و من الواضح المعلوم انه ليس المراد انهم أفضل من خلو الصلاة و الزكاة بمعنى انهم يختاران عليهم أو ثوابهما أكثر من ثوابهما مطلقا و يؤيده ما رواه الطبراني عن ابن عباس أحب الاعمال الى الله بعد الفرائض ادخال السرور في قلب المؤمن و رواه أيضا عن الحكيم بن عمر بلحظ أحب الاعمال الى الله من أطعم مسكتنا من جوع أو دقق عنه مغراها أو كشف عنه كربلاه و السكل من باب الحب في الله ولاشك أن العبادة المتعددة أفضل من التوافل الفاصرة و قال الطبياني فان قلت كيف يكون الحب في الله أحب الى الله من الصلاة و الزكاة و الجهاد قلت من أحب في الله يحب انباءه و أولياءه و من شرط محبتهم أن يقفوا أثراهم و كذلك من أبغض في الله أبغض أعداءه و بذلك جهده في المجاهدة معهم بالستان و اللسان اه و هو جواب غير شاف كما لا يخفى و لامتناعة بينهما في المعنى و المعنى (رواه) أى مجموع الحديث (الحمد و روى أبو داود الفصل الآخر) أى قوله ان أحب الاعمال الخ و في الجامع الصغير رواه أحمد عن أبي ذر بلحظ أحب الاعمال الحب في الله و البغض في الله ★ (وعن أبي أمامة) أى الباهلي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحب عبد الله (أى لا يغشاه مرضاته) (الا أكرم ربها) أى عظمها (عز) أى بهاؤه (وجل) أى ثناها أو ذاته و صفاته أو عزيز و جليل بغير اعزاز و اجلال و اكرام من مخلوق كما قال في آية العز و قل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا و لم يكن له شريك في الملك و لم يكن له ولی من الذل و كبره تكبروا (روا، أحمد ★ و عن أسماء بنت يزيد) أى ابن السكن (انه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا أحبكم بخياركم) جمع خير بمعنى أخير أى افضلكم (قالوا بلى يا رسول الله قال خداركم الذين اذا روا) بصيغة المفهوم و كذا قوله (ذكر الله روا، أحمد) و سبق الحديث مستوى بطريق مجازيه و بيان معانيه في اواخر الفصل الثالث من باب حفظ اللسان وفي الجامع الصغير بلحظ الا أحبكم بخياركم خداركم الذين اذا روا ذكر الله رواه أحمد و ابن ماجه عنها ★ (وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان عبدين تجاهما في الله) أى تجاهما الله (عز) أى عدهله (و جل) أى عدهله (واحد) بكتير الحال و يجوز فتحها و في نسخة واحدتها (في المشرق و آخر في المغرب) أى مثلا (اجمع الله بينهما يوم القيمة) أى لشفاعة أحدهما لآخر أو في العجة على سبيل المصالحة و المزاورة و المجاورة (يقول) أى سيقول أو يقال ليس عند الله صباح و لامساء والاظهر انه حال من الفاعل وهو يحتمل أن يقول على لسان ملك أو بغير واسطة لملك واحد منهمما (هذا الذي كنت تحبه في) أى لاجي ★ (وعن أبي زرعة) بفتح الراء و كسر الزاي قال المؤلف هو نقيط بن عاص بن صبرة العقيلي صحابي مشهور روى عنه ابنة عاصم و ابن عمر وغيرهما (أنه قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا) للتنبيه أو الهمزة للاستفهام الانكارى و الللنفى و نفي النفي اثبات الا أنه ما اتي بيل في جوابه وهو غير لازم وعلى كل

أدلك على ملاك هذا الامر الذى تنصب به خير الدنيا والآخرة عليك بمحالس أهل الذكر  
و اذا خلوت فحرك لسانك ما استطعت بذلك الله وأحب فى الله وابغض فى الله يا أبي رزين هل شعرت

في الكلام تنبئه على التنبية فالمعنى تنبئ لتولى (أدلك على ملاك هذا الامر) الملاك بكسر  
اليمين ما يتقوم به الشئ والمشار اليه ما في الذهن وهو مبهم يعني وصفه بقوله (الذى تنصب به  
خير الدنيا والآخرة عليك بمحالس أهل الذكر) أي الزمها جميعها لأنها رياض الجنة على  
ما رواه الترمذى من حديث أنس مرفوعا اذا مررت بمريض الجنـة فارتـعوا قالـوا يا رسول الله  
ومـا رياض الجنـة قالـ الذـكر وـ المعنى اذا مررت بمـجـمـعـة يـذـكـرـونـ اللهـ تعالىـ فـاذـكـرـواـ اللهـ آتـهمـ  
أيضا موافقة لهم فـانـهـمـ فيـ رـياـضـ الجـنـةـ وـ فيـ روـاـيـةـ لـهـ منـ حـدـيـثـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ مـرـفـوـعاـ بـلـفـظـ اـذـ مـرـرـتـ  
برـياـضـ الجـنـةـ فـارـتـعواـ قـلـتـ وـ ماـ رـياـضـ الجـنـةـ قـالـ مـاسـاجـدـ قـلـتـ وـ ماـ الرـعـتـ يـارـسـوـلـ اللهـ قـالـ سـيـحـانـ اللهـ  
وـ الـحـمـدـهـ وـ لـاـ اللهـ الـاـتـهـ وـ اللهـ أـكـبـرـ قـالـ بـعـضـ شـرـاحـ الـحـدـيـثـ العـدـيـثـ طـلـقـ فـيـ الـمـكـانـ وـ الـذـكـرـ  
فيـعـلـمـ الـمـطـلـقـ عـلـىـ الـمـقـيـدـ ذـكـرـهـ مـيـرـكـ وـ الصـبـحـيـعـ أـنـ الـمـسـاجـدـ وـ الـاـذـكـارـ ذـكـرـهـاـ  
عـلـىـ سـيـلـ الـمـثـالـ نـعـمـ الـمـسـاجـدـ خـيـرـ الـمـجاـلـسـ فـيـعـلـمـ عـلـىـ أـنـ خـصـصـهـ لـكـوـنـهـ أـفـضـلـ وـ الـاـذـكـارـهـ  
الـبـاقـيـاتـ الصـالـحـاتـ وـ هـنـ مـنـ الـقـرـآنـ وـلـذـ نـصـ عـلـيـهـاـ وـ الـأـفـجـالـسـ الـذـكـرـ تـشـعـلـ مـجـالـسـ الـعـلـمـاءـ  
وـ مـخـافـلـ الـوـعـاظـ وـ الـأـوـلـيـاءـ مـنـ يـكـونـ مـجـالـسـهـمـ مـشـحـونـهـ بـذـكـرـهـ وـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـهـ مـنـ مـعـرـفـةـ الـعـقـائـدـ  
الـحـقـيـقـةـ وـ الشـرـائـعـ الـدـيـنـيـةـ مـنـ الـعـبـادـاتـ الـبـدـنـيـةـ وـ الـمـالـيـةـ وـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـعـلـالـ وـ الـعـرـامـ وـ الـتـرـغـيبـ  
وـ التـرـهـيـبـ وـ أـمـثـالـ ذـلـكـ وـ أـنـهـ أـعـلـمـ (وـ اـذـ خـلـوـتـ فـحـرـكـ لـسـانـكـ مـاـ استـطـعـتـ بـذـكـرـ اللهـ)  
وـ مجـمـلـهـ أـنـ لـاتـغـلـلـ عـنـ ذـكـرـ اللهـ لـاـ فـيـ الـمـلـاـ وـ لـاـ فـيـ الـخـلـاـ وـ قـدـ روـيـ الـبـازـ باـسـادـ صـحـيـعـ منـ  
حدـيـثـ اـبـنـ عـبـاسـ مـرـفـوـعاـ قـالـ قـالـ اللهـ تـبـارـكـ وـ تـعـالـىـ يـاـ اـبـنـ آـدـمـ اـذـ ذـكـرـتـيـ خـالـيـاـ ذـكـرـتـكـ  
خـالـيـاـ وـ اـذـ ذـكـرـتـيـ فـيـ مـلـاـ ذـكـرـتـكـ فـيـ مـلـاـ خـيـرـ مـنـ الـذـيـ ذـكـرـتـيـ فـيـهـمـ وـ فـيـ حـدـيـثـ روـاهـ  
الـجـمـاعـةـ الـأـبـدـاـوـدـ يـقـولـ اللهـ أـنـاـ عـنـ ظـنـ عـبـدـيـ بـيـ وـ أـنـمـعـهـ اـذـ ذـكـرـيـ فـانـ ذـكـرـيـ فـيـ نـفـسـ ذـكـرـهـ  
فـيـ نـفـسـ وـ اـنـ ذـكـرـيـ فـيـ مـلـاـ ذـكـرـتـهـ فـيـ مـلـاـ خـيـرـ مـنـهـمـ فـقـولـهـ فـيـ نـفـسـ ظـاهـرـانـ الـمـرـادـ بـهـ الـذـكـرـ  
الـقـلـبـيـ لـقـابـتـهـ بـالـذـكـرـ الـنـفـسـ الـذـيـ هوـ مـنـ جـمـلـةـ الـكـلـامـ النـفـسـ فـقـيـهـ اـشـارـةـ إـلـىـ بـيـانـ الـأـفـضـلـ  
مـنـ تـوـقـيـ الذـكـرـ الـخـفـيـ وـ قـوـلـهـ فـحـرـكـ لـسـانـكـ حـمـوـلـ عـلـىـ الـبـيـدـيـ حـيـثـ اـتـحـاجـ إـلـىـ أـنـ يـذـكـرـ اللهـ  
يـجـيـئـهـ بـاسـتعـانـةـ لـسـانـهـ كـمـاـ حـقـقـ فـيـ بـحـثـ الـنـيـةـ أـوـ اـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ الـجـمـعـ يـبـنـهـ أـكـمـلـ وـ اـنـ كـانـ  
أـحـدـهـمـ أـفـضـلـ لـمـاـ روـيـ أـبـوـ يـعـلـىـ عـنـ عـائـشـةـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ لـغـلـفـ الـذـكـرـ  
الـخـفـيـ الـذـيـ لـاـ يـسـمـعـهـ الـحـفـظـةـ بـعـونـ ضـعـفـاـ اـذـ كـانـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـ جـمـعـ اـنـهـ الـخـلـائـقـ لـعـسـاـبـهـمـ  
وـ جـاءـ الـحـفـظـةـ بـمـاـ حـفـظـواـ وـ كـتـبـواـ قـلـ لهمـ انـظـرـواـ هـلـ بـقـىـ لـهـ مـنـ شـئـ فـيـقـولـونـ مـاـ تـرـكـناـ شـيـاـ  
مـاـ عـلـمـنـاهـ وـ حـفـظـنـاهـ اـوـ قـدـ أـحـصـيـنـاهـ وـ كـتـبـنـاهـ فـيـقـولـ اللهـ اـنـ لـكـ عـنـدـيـ حـسـنـاـ لـاـ تـعـلـمـهـ وـ اـنـ اـجـزـيـكـ  
يـهـ وـ هـوـ الـذـكـرـ الـخـفـيـ اـهـ وـ قـوـلـهـ لـاـ تـعـلـمـهـ اـشـارـةـ خـفـيـةـ إـلـىـ مـاـ قـالـتـ الصـوـفـيـةـ مـنـ فـنـاءـ الـذـكـرـ  
فـيـ الـذـكـرـ وـ بـقـائـهـ بـالـذـكـرـ كـمـاـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـ اـذـ كـرـ رـبـكـ اـذـ نـسـيـتـ اـيـ نـسـيـتـ نـفـسـكـ  
اوـ ذـكـرـهـ اـيـضاـ بـلـ الشـعـورـ عـنـهـ وـ الشـعـورـ عـنـ دـعـمـ الشـعـورـ هـوـ الـقـامـ الـمـعـبرـ عـنـهـ بـقـاءـ الـقـنـاءـ، رـزـقـالـهـ  
الـبـقـاءـ وـ الـلـقـاءـ (وـ اـحـبـ فـيـ اـتـهـ) اـيـ مـنـ يـعـيـنـكـ عـلـىـ ذـكـرـ اللهـ (وـ اـبـغضـ فـيـ اللهـ) اـيـ مـنـ يـشـغلـكـ  
عـنـ اللهـ (يـاـ اـبـيـ رـزـينـ) تـسـكـرـارـ الـنـدـاءـ الـمـسـطـاطـ بـزـيـادـةـ الـاـقـرـابـ وـ رـفـقـ الـحـجـابـ (هـلـ شـمـرـتـ) يـفـتحـ  
الـعـيـنـ وـ يـبـزـ ضـمـهـ فـيـ القـامـوسـ شـعـرـ بـهـ كـنـصـ وـ كـرـمـ عـلـمـ بـهـ وـ فـطـنـ لـهـ وـ الـمـعـنـىـ هـلـ عـلـمـتـ

ان الرجل اذا خرج من بيته زائراً أخاه شيعه سبعون ألف ملك كاهم يصلون عليه و يقولون ربنا انه وصل فيك فصله فان استطعت ان تعمل جسدك في ذلك فافعل ★ و عن أبي هريرة قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة لعمدا من ياقوت علية غرف من زبرجد لها أبواب مفتحة تضي كما يضي السكوركب الدرى قالوا يا رسول الله من يسكنها قال المتجاهلون في الله والمتجلسون في الله والمتلاقيون في الله روى البيهقي الاحاديث الثلاثة في شعب الایمان

★ (باب ما ينهى عنه من التهاجر والتقطاع و اتباع العورات) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي أيوب الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل للرجل أن يهجر أخيه

(ان الرجل اذا خرج من بيته زائراً أخاه) أى حال كونه من يدا زيارة أخيه في الله (شيعه سبعون ألف ملك كاهم يصلون عليه) أى يدعون له و يستغفرون له أو يثنون عليه ( و يقولون ربنا أنه وصل) أى أخاه (فيك) أى لا جالسك (فصله) أى بوصلك المعبر عن قربك جزا وفاقا أو صله بصلة من عندك (فإن استطعت) أى دائما (أن تعمل جسدك) من الاعمال أى ان قدرت أن تبذل جهدرك و تستفرغ طاقتك (في ذلك) أى في مجموع ما ذكر أوفي الحب في الله و البغض فيه أوفي زيارة الاخ له (فافعل) أى و لاتمل في حصول العمل رجاء الوصول الامل ★ (و عن أبي هريرة قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة لعمدا) بضمتين جمع عمود بمعنى الاسطوانة الكونية (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة لعمدا) بضميتها و في القاموس العمود معروف و الجمجم أameda و في نسخة يفتحهما و قرى بالوجهين في عمدة ممددة وفي القاموس العمود معروف و الجمجم أameda و عمده و عمده (من ياقوت و عليها) أى على العمد (غرف) بضم ففتح جمع غرفة (من زبرجد) يفتحن ف تكون فتح (لها) أى للغرف (أبواب مفتحة) اشاره الى كمال الامن او ايامه الى الانتظار مقدم صاحبها (تضي) أى الابواب او الغرف بما فيها و اضاء لازم و متعد ( كما يضي السكوركب الدرى) بضم الدال و بكسر و تشديد الراء و التحريك و في القاموس يسئلث قال البيضاوى في قوله تعالى كاهمها كوكب درى أى مضي متلالى كائزهرة في صفائحه و زهرته منسوب الى الدر او قبيل كمربيق أى العصير من الدره فإنه يدفع الفلام بضوهه او بعض ضوئه بعضا من لمعانه الا أنه قلب هزته ياه و يدل عليه قراءة حمزة و أى يكر على الاصل و قراءة أى عمرو و الكسائي درى كثريب أى كثير الشرب و قد قرى به مقلوبا أى بكسر الدال و قلب هزته ياه لسكنه شاذ قرأ به الزهري (قالوا يا رسول الله من يسكنها) أى هذه الغرف (قال المتجاهلون في الله و المتجلسون في الله و المتلاقيون أى المتزارون او المتصادعون في الله روى البيهقي الاحاديث الثلاثة في شعب الایمان) و روى الحديث الاخير ابن أبي الدنيا في كتاب الاخوان

★ (باب ما ينهى عنه من التهاجر و التقطاع و اتباع العورات) ★

الهجر ضد الوصل و التهاجر أخص من التقطاع و الاتباع بمعنى التتبع و التجسس و العورة ما في المرء من عيوب و خلل

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي أيوب الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل لرجل أن يهجر بضم الجيم (أخاه) أى المسلم و هو أعم من اخوة القرابة و الصدقة قال الطبيبي و تخصيصه بالذكر اشعار بالعلية و العراد به أخوة الاسلام و يفهم منه أنه ان خالق هذه الشريطة

فوق ثلاثة ليالٍ يلتقيان فيعرض هذا و يعرض هذا و خيرهما الذي يبدأ بالسلام منفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال

و قطع هذه الرابطة جاز هجرانه فوق ثلاثة اه و فيه انه حينئذ يجب هجرانه و قوله ( فوق ثلاثة ليالٍ ) أي باليامها او انما جاز الهرج في ثلاثة و ما دونه لما جبل عليه الادمى من الغضب فسومع بذلك القدر ليرجع فيها و يزول ذلك العرض ذكره السموطي و قال أكمل الدين من أثنتا في الحديث دلالة على حرمة هجران الاخ المسلم فوق ثلاثة أيام و أما جواز هجرانه في ثلاثة أيام فمفهوم منه لامتنطق فمن قال بمحاجة المفهوم كالشاقعية جاز له أن يقول باباته ومن لا فلا اه و فيه أن الاصل في الاشياء الا باحة و الشارع انما حرم المهاجرة المقيدة لا المطلقة مع أن في اطلاقها حرجاً عظيماً حيث يلزم منه أن مطلق الغضب المؤدى إلى مطلق الهرج ان يكون حراماً قال الخطابي رخص للمسلم أن يغضب على أخيه ثلاثة ليالٍ لقتله و لا يجوز فرقها الا إذا كان الهجران في حق من حقوق الله تعالى فيجوز فوق ذلك وفي حاشية السموطي على الموطا قال ابن عبد البر هذا مخصوص بحديث كعب بن مالك و رفيقه حيث أمر صلى الله عليه وسلم أصحابه بهجرهم يعني زيادة على ثلاثة إلى أن بلغ خمسين يوماً قال وأجمع العلماء على أن من خاف من مكالمة أحد و صلته ما يفسد عليه دينه أو يدخل مضرة في دينه يجوز له مجازنته و يده و رب صرم جميل خير من مخالطة تؤديه وفي النهاية يربد به الهجر ضد الوصول يعني فيما يكون بين المسلمين من عتب و موجودة أو تقصير يقع في حقوق العشرة و الصحبة دون ما كان من ذلك في جانب الدين فإن هجرة أهل الأهواء والبدع واجبة على مر الأوقات ما لم يظهر منه التوبة والرجوع إلى الحق فإنه صلى الله عليه وسلم لما خاف على كعب بن مالك وأصحابه التناق حين تخلقاً عن زوجة تبوك أمر بهجرانهم خمسين يوماً وقد هجر نساء شهرها و هجرت عائشة ابن الزبير مدة هجر جماعة من الصحابة جماعة منهم و ماتوا متهاجرين و لعل أحد الامرين منسوخ بالآخر فلت الاظهر أن يجعل نحو هذا الحديث على المتأخرين أو المتساوين بخلاف الوالد والاستاذ مع تلميذه و عليه يحمل ما وقع من السلف والخلف لبعض الخلف و يمكن أن يقال الهجرة المحرمة إنما تكون مع العداوة والشجناء كما يدل عليه الحديث الذي يليه فغيرها أما مباح أو خلاف الأولى (يلتقيان) أي يتلاقيان وهو مع ما عطف عليه من قوله (فيعرض هذا) أي وجهه عنه (و يعرض هذا) استثناء لبيان كيفية الهجران أو حال من قاعل يهجر و مفعوله فيفيد انه اذا لم يحصل التلاقي و الاعراض فلا يasis بالهجران المطلق و هل يعتبر التشتت أم لا محل بحث أو توقيف ( و خيرهما ) عطف على لا يحل و قال الطبيبي عطف على يلتقيان من حيث المعنى لما يفهم منها ان ذلك الفعل ليس بخير اه و تكفله بل تعسفه لايختفي و المعنى افضلهمما في طريق الأخلاق و حسن المعاشرة ( الذي يبدأ بالسلام ) أي ثم الذي يرده و فيه ايام الى أن من لم يرده ليس فيه خير أصلاً فيجوز هجرانه بل يجب لانه يترك رد السلام صار فاسقاً و انا يكون البادي خيرهما الدلالة فعله على انه أقرب الى التواضع و أنسى الى الصفا و حسن الخلائق و الاشعار بأنه معترض بالتصريح وللإيماء الى حسن العهد و محفظة المودة القديمة او كانه بادى في الصحبة و الله أعلم قال الاكمل وفيه حث على ازالة الهجران و انه يزول بمجرد السلام اه و فيه ايام بأنه لا ينبغي لمسلم أن يبدأ بالكلام قبل السلام كما ورد فيما سبق ( منفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اياكم و اظنن فان الظن أكذب الحديث ولا تحسسوا ولا تجسسوا  
و لا تناجشوا ولا تخاسدوا ولا تبغضوا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اياكم و الظن فان الظن أكذب الحديث ولا تحسسوا ولا تجسسوا  
على اليقين قال تعالى وما يتبع أكثراهم الا ظن ان الظن لا يغنى من الحق شيئاً قال القاضي التحدى  
عن الظن فيما يحب فيه القطع او التحدث به عند الاستفتاء عنه او عمما يظن كذبه اه او اجتنبوا  
الظن في التحديد والاخبار و يؤيده قوله (فان الظن) في موضع الظاهر زيادة تمسك في ذهن  
السامع حثا على الاجتناب (أكذب الحديث) و بقويه حديث كفى بالمرء كذلك أن يحدث بكل  
ما سمع وقيل أى أكذب حديث النفس لانه يكون بالقاء الشيطان أو اقووا سوء الظن بال المسلمين قال  
تعالى يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثرا من الظن و هو ما يستقر عليه صاحبه دون ما يخطر بقلبه  
ان بعض الظن و هو أن يظن و يتكلم اثم فلا تجسسوا وهو الملام لقوله (ولا تحسسوا ولا تجسسوا)  
بعا مهملا في الاول و بالجمل في الثاني فقال ابن الملك أى لاتطليوا التطلع على خير أحد و لا على  
شره و كلابها منتهي عنه لانه لو اطلعت على خير أحد ربما يحصل لك حسد بان لا يكون ذلك  
الخير فيك و لو اطلعت على شره تعيبة و تفضحه و قد ورد طوي لمن شغلته عيبه عن عيوب الناس  
وفي شرح مسلم للنووي قال بعض العلماء التحسس بالعاشر الاستماع لحديث القوم عن بوطن الامور  
و أكثر ما يقال في الشر و قيل بالجم التفتيش عن بوطن الامور و قيل هما بمعنى و هو طلب  
معرفة الاخبار الفائحة والاجوال قلت و هذا أقرب الاقوال لكن الانسب أن يقيد بالاخبار التي  
تفضي إلى سوء الظن كما يفيده الآية الشريفة وقد قرئ فيها بالحرفين لكن العاشر شاذ قال البيضاوى  
أى لاتجسسوا على عورات المسلمين تفعل من العجب باعتبار ما فيه من معنى الطلب كالتامس و قرئ  
بالعاشر من العجب الذي هو اثر العجب و غايته و لذلك قيل للجوس الجوس اه و قيل بالجم  
التفتيش عن بوطن الامور بتلطف و منه الجا-وس و بالعاشر تطلب الشئ بالجاسة كاستراق السمع  
وابصار الشئ خفية و قيل الاول التفحص عن عورات الناس و بوطن أمورهم بنفسه أو غيره  
و الثاني بنفسه و قيل الاول مخصوص بالشر و الثاني عام (ولا تناجشوا) من النجاش بالجم  
و المعجمة قيل المراد به طلب الترفع و العلو على الناس و هو المناسب لسابقه و لاحقه و قيل  
أن يغري بعض بعضا على الشر و الخصومة و هو من نتائج التحسس و قيل هو الزيادة في الشنم  
بنغير ورغبة في السلعة بل ليخدع المشترى بالترغيب من النجاش رفع الشنم وهذا المعنى هو المشهور  
عند الفقهاء و قيل من النجاش بمعنى التفتير أى لا ينفر بغضكم بعضاً لأن يسمعه كلاماً أو يعمل  
شيئاً يكون سبب نفرته (ولا تخاسدوا) أى لا ينتهي بغضكم زوال نعمة بعض سوا أرادها لنفسه  
أو لا قال تعالى و لاتجسسو ما فضل الله به بغضكم على بعض الى أن قال و اسألوا الله من فضله أى  
مثل تلك النعمة أو امثال منها و هذا العدد المحمود المسمى بالبغطة كما تقدم في حديث لا حسد  
الا في اثنين الحديث (ولا تبغضوا) أى لا تختلفوا في الاهواء و المذاهب لأن البدعة في الدين  
و الفضلال عن الطريق المستقيم يوجب البغض كذا قيل و الاظهر ان النهي عن التبغض تأكيد  
للامر بالتحايم مطافا الا ما يختل به الدين فانه لا يجوز حينئذ التحاب و يجوز التبغض لأن غرض  
الشارح اجتماع كلمة الامة لقوله تعالى و اعتصموا بعلم الله جميماً و لا تفرقوا و لا شكر ان التبغض  
سبب الاجتماع و التبغض موجب الافتراق فالمعنى لا يغتصب بغضكم بعضه البعض و قال بعض المحققين

و لا تدابروا و كونوا عباد الله أخوانا و في رواية و لا تنافسوا متفق عليه ★ و عنده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح أبواب الجنة يوم الاثنين و يوم الخميس فيغفر لكل عبد لا يشرك بالله شيئاً إلا الرجال

أى لاتشتغلوا بباب العداوة أذ العداوة و المحبة مما لا اختيار فيه فان البعض من نفوس الناس عما ما يرحب به و أوله الكراهة و أوسطه النفرة و آخره العداوة كما أن العجب من الجذب نفس الى ما يرحب فيه و مبدؤه الميل ثم الإرادة ثم المودة و هما من عزائم الطبع و الله أعلم و قيل لا توقدوا العداوة بين المسلمين فيكون نهايتها عن التيمية لما فيه من تأسيس الفساد وهذا اذا لم يكن له صلة فاذا دعت كما لو اخبر ان انسانا يريد الفتوك به او باهله او بماله فلامع بل قد يكون واجباً (ولا تدابروا) بمعنى احدي الناهرين فيه و فيما قبله من الاعمال الخمسة و يجوز تشديد الناء و صلا كما قرأ به البزري راوي ابن كثير في نحو لا يتمعوا اي لاتفاقهم و لا تولوا ظهوركم عن اخوانكم و لا تعرضا عليهم ما خواض من الدبر لان كل من المتقاطعين يولي دبره صاحبه و قيل معناه لافتتابوا (و كونوا عباد الله اخوانا) بغير آخر او بدل او هو الغير و عبادته منصوب على الاختصاص بالنداء قال الطبي و هذا الوجه أوقع قلت بل و قوعه خبراً و اقام تحت الامر اوجه لكون هذا الوجه مشمراً بالعلية من حيث العبودية و يؤيده ان في رواية ضبط عبادا بالنصب و هذه باللام الاجلية و المعنى انتم مستدون في كونكم عباد الله و ملائكم واحدة و التبعاد و التباغض و التناطع منافية لحالكم فالواجب ان تعاملوا عاملة الاخوة و المعاشرة في المودة و المعاونة على البر و النصيحة بكل حسنة قيل الاخ النبوي يجمع على الاخوة قال تعالى فان كان له اخوة و المجازى على الاخوان قال تعالى اخوانا على سرر متقابلين فقوله تعالى ائم المؤمنون اخوة للبالغة و المفهوم من القاموس عدم الفرق بينهما و الله أعلم و في رواية و لاتفاقهم ظاهره ان حمله بعد الكل و يتحمل ان يكون بدلاً عن أحدي صيغ الشهي و يمكن ان يكون بعد لاخذدوا و هو الظاهر ولذا قال الشراح التنافس و التبعاد في المعنى واحد و ان اختلافاً في الأصل قلت لكن التنافس يفيد المبالغة التي قد تفضي الى المنافعة فالمعنى لا يأخذوا و لا يتنازعوا في الامور الخيسة الدينية و الدينوية بل يعني ان يكون تنافسكم في الاشياء التفيسة المرضية الاخروية كما قال تعالى و في ذاك فليتنافس المتنافسون و ما أنفس نفس الشاطئ حيث ذكر مضمون هذا الكلام التفيس بقوله عليك بها ما عشت فيها منافساً ★ و بع نفسك الدنيا بأنفاسها على (متفق عليه) و زاد في الجامع الصغير قوله و لا يخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح أو يترك و قال رواهمالك و ألمد و الشیخان و أبو داود و الترمذی عنه ★ (و عنده) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح) بالذذکر و يؤثر متفقاً مجھولاً (أبواب الجنة) أى أبواب طبقاتها أو غرفتها و درجاتها (يوم الاثنين و يوم الخميس) أى لكثرة الرحمة النازلة فيها البايعة على المغفرة و في شرح مسلم قال القاضي عياض معنى فتح أبواب الجنة كثرة الصفح و الغفران و رفع المنازل و اعطاء الثواب الجزييل و يتحمل أن يكون على ظاهره و أن فتح أبوابها علامه لذاك (فيغفر) أى فيما كمان في رواية الجامع الصغير (لسكل عبد لا يشرك بالله) صفة عبد (شيما) أى من الاشتراك أو من الاشياء أو شيئاً من شرك جل أو خفي و في رواية ل scl عبد مؤمن و لعل المراد به مؤمن كامل (الارجل) بالرفع في جميع نسخ المشكاة أى الاذنب وجل العصاف مقدر و الافاظ الظاهرة النصب كذا قاله السيد جمال الدين وفيه أن تقدير المضائق لا يجوز كونه

كانت بيته و بين أخيه شحنا، فيقال انظروا هذين حتى يصطلحا رواه مسلم ★ وعنده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرض أعمال الناس في كل جمعة مرتين يوم الاثنين و يوم الخميس فيغفر لكل عبد مؤمن لا عبدا بيته و بين أخيه شحنا، فيقال اتركتوا هذين حتى يفيا رواه مسلم ★ وعن أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليس الكذاب

رقدا نعم لو روى بالعجز لكان له وجه بأن حذف المضاف المنصوب وأبقى المضاف اليه مجرورا على حال أصله قال الطبي و الظاهر فيه النصب لانه استثناء من كلام موجب يمكن أن يقال أن الكلام محمول على المعنى أي لا يبي ذنب أحد الأذنbs رجل و خوه قوله تعالى فشربوا منه الاقليل أي فلم يطبوه الاقليل منهم اه و قراءة الرفع شاذة و المتواترة بالنصب و قيل وجه رفعه انه صفة لكل عبد قان محله الرفع والا بمعنى غير اي غير رجل (كانت) وفي نسخة كان (بيته) اي بين الرجل (و بين أخيه المسلم شحنا) فعلا من الشحن أي عداوة تعلما القلب (فيقال انظروا) بقطع الهمزة و كسر الظاء اي امهلوا (هذين) اي الرجالين و اخروا مفترتها من ذنوبهما مطلقا زجر لها أو من ذنب الهجران فقط و هو الاظهر (حتى يصطلحا) اي يتصالحا و يزول عنهم الشحن، فلا يقييد التصالح للسعة و الرياء، و الظاهر أن مفترها كل واحد متوقفة على صفائه و زوال عداوته سواء صاحبه أملا. و الله أعلم قال الطبي و أقى باسم الاشارة بدل الضمير لمزيد التمييز و التعين (رواه مسلم) و كذلك البخاري في الادب المفرد و أبو داود و الترمذى عنه ★ (وعنه) اي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرض) بالذذ كبر و يؤذن (أعمال الناس) يحمل اختصاصه بالمؤمنين فانهم الناس (في كل جمعة) بضمتين و يسكن الثاني اي أسبوع (مرتين) اي عرضتين (يوم الاثنين و يوم الخميس) نصب على الظرفية و الاظهر انها بدلت من مرتين ليلا يوهم أن العرض مرتين في كل من اليومين قال القاضي أراد بالجملة الأسبوع و غير عن الشئ باخره و ما يتم به و يوجد عنده و المعروض عليه هو والله تعالى أو ملك و كما الله على جميع صحف الاعمال و ضبطها و الاول هو الصحيح لما سيأتي به التصرير (الاعدا) قال التوربشتى وجذنا في كتاب المصاييف الا عبد على الرفع و هو في كتاب مسلم بالنصب و هو الاوجه فانه استثناء من كلام موجب و به وردت الرواية الصحيحة (بيته و بين أخيه شحنا، فيقال اتركتوا هذين ) او اوقفنا أمر مفترتها (حتى يفيا) مضارع مثنى من قاء اذا رجع اي حتى يرجعها من العداوة الى المحبة (رواه مسلم) و رواه الطبراني عن أسمة بن زيد بلفظ تعرض الاعمال على الله يوم الاثنين و الخميس فيغفر الله الا ما كان من مشاتحين او قاطع رحم و في رواية الحكيم عن والد عبد العزيز و لفظه تعرض الاعمال يوم الاثنين و الخميس على الله تعالى و تعرض على الانبياء و على الاباء و الامهات يوم الجمعة فيفرجون بحسباتهم و تزداد وجوههم بياضا و اشراقا فاقتو الله ولا تؤذوا موتاكم و بهذه الاحاديث يظهر وجه حكمة النهى عن المهاجرة فوق ثلاث كيلا يقع محروما عن المفترها في يومي عرض الاعمال و الله أعلم بالاحوال ★ (و عن أم كلثوم) بضم الكاف و يفتح ففي المفترها بضم كاف و سكون لام و ضم مثلثة و في القاموس الكلثوم كزنبر السكري لحم الخدين و أطلق الزنبر في بابه فمقتضاه الفتح قال و أم كلثوم بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذا ميزها المؤلف بقوله مبدلا ( بنت عقبة بن أبي معيط ) بالتصغير أسلمت بمكة و هاجرت ماشية و بايعت و سبق بقية ترجمتها ( قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليس الكذاب ) اي

الذى يصلح بين الناس و يقول خيرا و ينمى خيرا متفق عليه و زاد مسلم قال و لم أسمعه تعنى  
النبي صلى الله عليه وسلم بخصوص فى شئ مما يقول الناس كذب الا في ثلاث العرب

ذو الكذب (الذى) و في رواية الجامع بالذى (يصلح بين الناس) أى بكتبه (و يقول خيرا) أى  
لكل من المتخاطفين ما يفيد النصيحة المفهضة إلى الخير و التقدير كلام خير أو قول خير أى  
حسنا أو يقول كلام خير الذى ربما سمعه منه و يدع شره عنه (و ينمى خيرا) بفتح الياء و كسر  
الميم أى و يبلغه لهم ما لم يسمعه منهما من الخير بان يقول فلان يسلم عليك و عسك و ما يقول  
فيك الاخيرا و نحو ذلك و هذا ظاهر الحديث و قال القاضى أى يبلغ خير ماسمعه و يدع شره  
قلت فلا يظهر وجه نفي الكذب عنه مع ان الكلام في معنى استثناء الكذب و ساق صريح الاستثناء  
قال يقال نمي الحديث مخفا في الاصلاح و نميته متعللا في الافساد و كان الاول من النساء لازمه  
رفع لما يبلغه و الثاني من النمية قالت مراده ان اصل الثاني تعمته بالعيين و ابدال الثانية كما  
في تقضي البازى ولكن خلاف الظاهر في القاموس ذكرهما في مادة واحدة فقال تما ينموا زاد كتمى  
ينمى و أتمى و نمى و الحديث ارتفع و نميته رفعته و أنماء اذاعه على وجه النمية اع  
و مفهومه أن المخفف و المثلث متهم لا فرق بينهما و انا الاناء يستعمل في الافساد و غيره عنه  
بالنمية لامشتقت منها و على كل تقدير فيمني المخفف في الحديث متبع لمعنى الاصلاح قوله خيرا  
لاغادة التأكيد او على قاعدة التجريد او على انه بالمعنى العام فيحتاج الى التقييد و هو الاظهر  
تقدير ثم قال و انا نفي عن المصلح كذايا باعتبار قصده دون قوله ثات التقدر صحيح  
و أما قوله دون قوله فمتناقض لقوله الاول فتأمل و ساق تحقیق المرام تقا ل عن العلماء الكرام  
(متفق عليه) و في الجامع الصغير يلقط فيمني خيرا رواه أحمد و الشیخان و أبوداود و الترمذی  
عنها و الطبراني عن شداد بن أوس و في رواية لابي داود عنها يلاحظ لم يكن من بين بين اثنين  
يصلح (زاد مسلم) أى على البخارى في المرخص للكلذب حيث (ثات) أى الرواية (ولم أسمعه)  
لعل الواو عاطفة على كلام سبق لها غير حديث البخارى والا قل زم التكرار كما لا يخفى و ضمير  
المفعول راجع اليه صلى الله عليه وسلم ولذا قال الرواوى عنها (تعنى) أى تزيد بضمير اسمه (النبي  
صلى الله عليه وسلم بخصوص في شئ) قال ميرك هذه الزيادة في البخارى أيضا لكن قال ابن شهاب  
و لم يرخص في شئ مما يقول الناس كذب ) بالرفع و في نسخة بالنصب و في أخرى بالجر و هو  
بفتح السكاك و كسر الذال و يجوز الكسر و السكون قال الطيبى كذب مرفوع على انه خير  
مبتدأ مخدوف متول لاقول و مما يقول بيان قوله في شئ أى في شئ من أقوال الناس هو كذب  
أقول الاظهر انه مبتدأ خبره مخدوف ومن تبعيضية و المعنى لم أسمعه ترخص في شئ من جملة  
ما يقول الناس فيه أى في حقه كذب (الا في ثلاث) أى كذبات استثناء من شئ باعادة العامل  
قال و ان روى منصوبا كان مفهولا مطلقا أى قوله كذايا أقول و يمكن أن يكون حالا من مفعول  
يقول المقدر العائد الى الموصول قال و ان روى مجرورا كان صفة أخرى لشئ أقول الاظهر انه  
بدل من شئ او من الموصول (العرب) بالجر بدل من ثلاث و سبق تبيينه و في نسخة بالرفع على  
تقدير أحدها او اولها او منها و يجوز نسبه باعني و الرواية في جامع الاصول و في أكثر نسخ  
المصابيح هي الاولى فهي الاولى قبل الكذب في العرب كان يقول في جيش المسلمين كثرة  
و جاءهم مدد كثير او يقول انظر الى خلفك فان فلانا قد اتاك من ورائك ليضر بك ذكره

و الاصلاح بين الناس و حديث الرجل امرأته و حديث المرأة زوجها و ذكر حديث جابر ان الشيطان قد أليس في باب الوسعة ★ (الفصل الثاني) عن أسماء بنت يزيد قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل الكذب الا في ثلاث كذب الرجل امرأته ليرضيها و الكذب في العرب و الكذب ليصلح بين الناس رواه أحمد و الترمذى ★ وعن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يكون المسلم أن يهجر مسلما فوق ثلاثة فإذا لقيه سلم عليه ثلاثة مرات كل ذلك لا يرد عليه فقد باه بالثمة

ابن الملكه ( و الاصلاح بين الناس ) أي ثانيةها و ثالثتها بمجموع قوله ( و حديث الرجل امرأته و حديث المرأة زوجها ) أي فيما يتعلق باسم المعاشرة و حصول الالفة بينهما قالوا و الاخيرة عاطفة على ما قبلها و ما قبلها مع ما عطف عليه عطف على السابق قال ابن الملك كان يقول لا أحد أحب إلى منك و مثله حديث المرأة زوجها و هما في قوة حديث الزوجين ليكون الثالث قال الخططي هذه أمور قد يضطر الإنسان فيها إلى زيادة القول و مجاوزة الصدق طلا للسلامة و دفعا للضرر و قد رخص في بعض الاموال في البسيط من الأفساد لما يؤمن فيه الكثير من الاصلاح فالكذب في الاصلاح بين اثنين هو أن يعني من أحدهما إلى صاحبه خيرا و يبلغه جميلا و ان لم يكن سمعه منه يزيد بذلك الاصلاح و الكذب في العرب أن يظهر من نفسه قوة و يتحدث بما يقوى به أصحابه و يكيد به عدوه و قد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال العرب خدعة و أما كذب الرجل زوجته هو أن يعدها و يمنيها و يظهر لها من المحة أكثر مما في نفسه يستديم بذلك صحيتها و يصلح به خلقها قال سفيان بن عبيدة لو أن رجلا اعتذر إلى رجل يعرف الكلام و لعنه ليرضيه بذلك لم يكن كاذبا و قوله و حديث الرجل امرأته و حديث المرأة زوجها معنى حديث أحد الزوجين الآخر ليسقط معنى الآف الثلاثة ( و ذكر حديث جابر ان الشيطان قد أليس ) أي من أن يبعد المصلون في جزيرة العرب ولكن في التحرير بينهم ( في باب الوسعة ) أي لكونه أنساب به في حاصل المعنى لاسيما صدر الحديث و ان كان التحرير مفسرا بالمعاصي التي من جملتها ما عنون بها هذا الباب و انه أعلم بالصواب ★ (الفصل الثاني) عن أسماء بنت يزيد قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل الكذب الا في ثلاث كذبات ( كذب الرجل ) بالجر على البادية و عبوز وجهان آخران باعتبار قواعد العربية ( امرأته ) أي لها ( ليرضيها ) أي في المعاشرة أو المعاشرة و حذف قرينه للاتفاق أو للمقاييسة أو وقع اختصارا من الرواى ( و الكذب في العرب ) أي مع الكفرة ( و الكذب ليصلح بين الناس ) أي فيما بينهم من المخاصمة المعاشرة و غيرها ( رواه أحمد و الترمذى ★ و عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يكونون ( كل ذلك ) فوق ثلاثة أيام ( فإذا لقيه ) أي لنا كيد النبي أو لا يكون حلالا ( لمسلم أن يهجر مسلما فوق ثلاثة أيام ) أي ثلاثة أيام ( فإذا لقيه ) أي المسلم المسلم بعد ثلاثة ( سلم عليه ) حال من قاعل لقيه أو بدلا من لقيه و يؤيد الاول قوله في حديث أبي خراش فقيه قيل سلم عليه ( ثلاثة مرات ) أي أن لم يرد عليه في الاول و الثانية أو ثلاثة دفعات من العلاقة و هو الظاهر ( كل ذلك ) بالرغم من بدأ بخبره ( لا يرد عليه ) و الجملة صفة ثلاثة مرات و العائد مخدوف أي لا يرد فيها أي في المرات و في تسمحة بالتصب على انه ظرف لا يرد ( فقد باه بالثمة ) قال الطيبى هو جواب اذا اي اذا سلم عليه ثلاثة مرات غير مردود فيها

رواه أبو داود ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يحل لمسلم أن يهجر أخيه فوق ثلاثة فمن هجر فوق ثلاثة فمات دخل النار رواه أحمد وأبو داود ★ و عن أبي خراش السلمي أنه سع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من هجر أخيه ستة فهو كسفك دمه رواه أبو داود ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل للمؤمن أن يهجر مؤمناً فوق ثلاثة فان مرت به ثلاثة فليلقيه فليسلم عليه فان رد عليه السلام فقد اشتراكا في الاجر

جوابه فقد رجع بائمه والضمير فيه يحتمل أن يكون للثانية أي لن يمرد فالمعنى ان المسلم خرج من اثم الهجران وبقى الاثم على الذي لم يرد الاسلام اي فهو قد باه باسم هجرانه ويحتمل أن يكون للمسلم والمعنى أنه ضم اثم هجران المسلمين إلى اثم هجرانه وباء بهما لأن التبرير بعد منه ويسبيبه (رواه أبو داود ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يحل لمسلم أن يهجر أخيه فوق ثلاثة) أي ثلاثة ليال قافية ت忿ن و يتحصل من مجموعهما ان المراد ثلاثة أيام ولاليتها كما في قضية زكريا عليه الصلاة والسلام (فمن هجر فوق ثلاثة) ظاهرة ولو ساعة و يحتمل أن يكون المراد بما فوق الثلاث الأربع لأنه به يتم زيادة عدد المعدود فتأمل (فمات) أي على تلك الحالة من غير توبة (دخل النار) قال التوربishi أي استوجب دخول النار فالواقع في الاثم كالواقع في العقوبة ان شاء عذبه و ان شاء غفرله (رواه أحمد وأبو داود) و كذلك التساندي بأسناد على شرط الشيختين ذكره ميرك ★ (و عن أبي خراش) يكسر العباء المعجمة و تخفيف الراء و بالشين المعجمة و اسمه حدرد ففتح العاء و سكون الدال المهمتين و فتح الراء صحابي أسلم ذكره المؤلف قوله (السلمي) بضم ففتح من خطأ الكتاب وقد قال ميرك صوابه الاسلامي قال السندي أبو خراش حدرد بن أبي حدرد الاسلامي قال العسقلاني في السكتي أبو خراش الاسلامي اسمه حدرد بن أبي حدرد وقال في الاسماء حدرد بن حدرد الاسلامي صحابي له حديث واحد (معن و سع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من هجر أخيه ستة فهو) أي هجره ستة (كسفك دمه) السفك الارادة و الصب يعني مهاجرة الاخ المسلم سنة توجب العقوبة كما أن سفك دمه يوجبه فهي شبيهة بالسفك من حيث حصول العقوبة بسيبها لأنها مثله في العقوبة لأن القتل كبيرة عظيمة لا يكون بعد الشرك <sup>أعظم</sup> منه فشبهه الهجران به تأكيدا في المتن عنه و في الشابة تكفي المساواة في بعض الصفات كذلك ذكره بعض شراح الحديث قال الطيب التشبيه أتمنا يصار اليه للبالغة كما يقال زيد كالأسد الحالاته بالأسد في الجرأة و انه نظيره فيها و لم يقصد به انه دونه كذلك هنا لأن قوله صلى الله عليه وسلم لا يحل للمؤمن أن يهجر مؤمنا فوق ثلاثة دل على أن التهاجر فوق الثلاث حرام و راكمه راكمه فإذا استدلى مدة يهجر فيها الغائب و المسافر عن أهله غالبا بل التهاجر و التقطاع إلى الغاية فيبلغ أئمه أيضا إلى الغاية وهذا معنى تحصيص ذكر السنة و الله أعلم اه و يمكن أن يكون تحصيص السنة بالذكر لاشتمالها على الفصول الأربع فإذا لم يعتد مزاجه بمزاجه عليه فلا يرجي رجوعه و نظره ممثلة العزبين المنقوله في الفروع المعلومة بما قلنا في الاموال (رواه أبو داود) قال ميرك و سكت عليه و رواه الحاكم و قال مجح و أقره الذهبي و رواه البهقى أيضا في الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري في تاریخه و أبو داود و الحاكم ★ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل للمؤمن أن يهجر مؤمنا فوق ثلاثة فان مرت به ثلاثة فليلقيه فليسلم عليه فان رد عليه السلام فقد اشتراكا في الاجر) أي

و ان لم يرد عليه فقد باه بالاثم و خرج المسلم من الهجرة رواه أبو داود ★ و عن أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أخبركم بأفضل من درجة الصيام والصدقة والصلوة قال قلنا بلى قال اصلاح ذات البين و فساد ذات البين هي العالقة رواه أبو داود و الترمذى و قال

ف اجر السلام او في اجر ترك الهجر او فيما ( و ان لم يرد عليه ) اى السلام ( فقد باه بالاثم ) اى رجع باه الهجران كذا قاله شارح الاظهار انه باه الهجر و باه ترك السلام فاللام للجنس او عوض على المضاف اليه اى باه الاسرين ولا يبعد ان يقول باه باه ترك السلام زيادة على اثم الهجران المستمر الذى يقارب سفك الدم ( و خرج المسلم ) بتشديد اللام المكسورة ( من الهجرة ) اى من اثم الهجران ( رواه أبو داود ) اى من طريق هلال بن أبي هلال مولى بنى كعب عن أبي هريرة قال أحمد في هلال لا أعرفه وقال أبو حاتم ليس بالمشهور و وثقه بعضهم ذكره ميرك ★ ( و عن أبي الدرداء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أخبركم بأفضل ) اى بعمل افضل درجة و أكثر مشوبة ( من درجة الصيام ) اى نفلا بقرنية قوله ( و الصدقة ) فانها للمندوبة غالبا ( و الصلوة ) لعل تأخيرها للترق و ظاهر الواء انه افضل من فعل مجموعها و يحتل ان يكون بمعنى او فالمعنى انه افضل من كل منها و الاول أبلغ في مقام الترغيب كما لا يخفى قال الاشرف المراد بهذه المذكورات النوافل دون الفرائض قلت والله أعلم بالمراد اذ قد يتصور ان يكون الاصلاح في فساد يتفرع عليه سفك الدماء و نهب الاموال و هتك العرم افضل من فرائض هذه العبادات القاصرة مع امكان قضائها على فرض تركها فهي من حقوق الله التي هي أهون عنده سبحانه من حقوق العباد فإذا كان كذلك فيصبح أن يقال هذا الجنس من العمل افضل من هذا الجنس لكون بعض أفراده أفضل كالبشر خير من الملوك والرجل خير من المرأة ( قال ) اى أبو الدرداء ( قلنا بلى ) اى أخبرنا و في نسخة زيادة يا رسول الله ( قال اصلاح ذات البين ) اى هو هذا قيل يزيد بذات البين الخصلة التي تسكون بين القوم من قرابة و مودة و خوها و قيل المراد بذات البين المخاصمة و المهاجرة بين اثنين بحيث يحصل بينهما بين اى فرقة و البين من الاخداد الوصل و الفرق و قال الطبي اصلاح ذات البين اى احوال يبنكم يعني ما يبنكم من الاحوال ألفة و محنة و اتفاق كقوله تعالى و الله علیم بذات الصدور و هي مضراتها و لما كانت الاحوال ملائكة للبين قيل لها ذات البين كقولهم استنى ذا اناك يزيدون ما في الاناء من الشراب كذا في الكشاف في قوله تعالى و أصلحوا ذات يبنكم اه ولما كان الكلام السابق في قوة صلاح ذات البين هي الخصلة الصادقة قال ( و فساد ذات البين هي العالقة ) اى الماحية والزيلة للمشوبات والخيارات و المعنى يمنعه شئم هذا الفعل عن تحصيل الطاعات و العبادات و قيل المهلكة من حلق بعضهم بعضا اى قتل مأخوذ من حلق الشعر و في النهاية هي الخصلة التي من شأنها أن تخلق اى تهلك و تستأهل الدين كما يستحصل الموسى الشعر و قيل هي قطيعة الرحم و التظام و قال الطبي فيه حث و ترغيب في اصلاح ذات البين واجتناب عن الافساد فيها لأن الاصلاح سبب للاعتصام بحبل الله و عدم التفرق بين المسلمين و فساد ذات البين ثمرة في الدين فمن تعاطى اصلاحها و رفع فسادها قال درجة فوق ما يناله الصائم القائم المشتغل بخوبية نفسه فعلى هذا يتبيني أن يحمل الصلاة و الصيام على الاطلاق و الحالة على ما يحتاج إليه امر الدين ( رواه أبو داود و الترمذى ) و كذا الإمام أحمد ( و قال )

هذا حديث صحيح ★ و عن الزبير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دب اليكم داء الام قبلكم الحسد و البغضاء هي العلاقة لا أقول تخلق الشعر ولكن تخلق الدين رواه أحمد و الترمذى ★ و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اياكم و الحسد فان الحسد يأكل العسنات كما تأكل النار الحطب

أي الترمذى (هذا حديث صحيح) قال و يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال هي العلاقة لا أقول تخلق الشعر و لكن تخلق الدين اه و في الباب أحاديث كثيرة منها ما نقله ميرك عن المنقري عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما عمل شئ أفضل من الصلاة و اصلاح ذات البين رواه الأصبهاني و عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل الصدقة اصلاح ذات البين رواه الطبراني و البزار و في سنته عبد الرحمن بن زياد بن أتمم و حديثه هذا حسن الحديث أبي داود و الترمذى عن أبي الدرداء و عن أبي أيوب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبي أيوب لا أدل لك على صدقة يحب الله موضعها قات بلي يا رسول الله باني أنت و أمي قال تصاح بين الناس فانها صدقة يحب الله موضعها رواه الأصبهاني و في رواية له و الطبراني أيضاً لا أدل لك على صدقة يحبها الله و رسوله تصاح بين الناس اذا تغاببا و تقاسدوا و في رواية للطبراني و البزار لا أدل لك على عمل يرضاه الله و رسوله قال من أصلح بين الناس أصالح الله أمره و أعطاء بكل كلمة تكلم بها عنق رقبة و رجع مغفورة له ما تقدم من ذنبه رواه الأصبهاني و هو حديث غريب جداً ★ (و عن الزبير) أي ابن العوام أحد العشرة المشتركة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دب) يفتح الدال المهملة و تشديد الموجدة أي نقل و سرى و مشى بخفية (اليكم داء الام قبلكم الحسد) أي في الباطن (و البغضاء) أي العداوة في الظاهر و رفعهما على انها بيان للداء أو يدل و سماها داء لانهما داء القلب (هي) أي البغضاء و هو أقرب مبنى و معنى أو كل واحدة منهما (العلاقة) أي القاطعة للمحبة واللائقة و الصلة و الجمعية و المخصصة الأولى هي المؤدية إلى الثانية ولذا قدمت (لا أقول تخلق الشعر) أي تقطع ظاهر الدين فإنه أمر سهل (و لكن تخلق الدين) و ضرره عظيم في الدنيا و الآخرة قال الطبيبي أي البغضاء تذهب بالدين كالموسي تذهب بالشعر و ضمير المؤذن راجع الى البغضاء كقوله تعالى و الذين يكترون الذهب و النasse و لا ينتفتونها و قوله تعالى واستعينوا بالصبر و الصلاة و انها للكبيرة أي في بعض أقوال المفسرين في كل منها قال و لأن البغضاء أكثر تأثيرا في ثلمة الدين و ان كانت نتيجة الحسد اي في بعض افرادها (رواه أحمد و الترمذى) و قال المنذرى رواه أحمد و البزار باسناد صحيح جيد و البيهقي و غيرهما نقله ميرك و في الجامع الصغير رواه أحمد و الترمذى و الضياء عن الزبير بن العوام و لفظه دب اليكم داء الام قبلكم الحسد و البغضاء و البعض هي العلاقة حالة الدين لحالته الشعر و الذي نفس بهد يده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا و لا تؤمنوا حتى تخابوا أولاً أيكم بشئ اذا فعلتموه خابتم انشوا السلام بيتكم ★ (و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اياكم و الحسد) أي في مال او جاءه ذئبى فانه مذموم بخلاف الغيبة في الامر الاخرى (فان الحسد) أي باعتبار ما ينتفع في حق المحسود من ارتكاب السيئات (يا كل الحسنات) أي يفني و يذهب طاعات العائد (كما تأكل النار الحطب) لان الحسد يفضي بصاحبها الى اغتياب المحسود و نحوه يذهب حسانته في عرض ذلك المحسود فيزيد المحسود نعمة على نعمة و الحائد حسرا على حسرة فهو كما قال تعانى حسر

رواية أبو داود ★ و عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أياكم و سوء ذات الين الحالة  
رواية الترمذى ★ و عن أبي صرمة

الدنيا والآخرة قال القاضي تمسك به من يرى احياط الطاعات بالمعاصي كالمعترضة وأجيب عنه بان المعنى ان الجسد يذهب حسنان الحاسد و يتلقى عليه بان يجعله على ان يفعل بالمحسوس من اتلاف مال و هتك عرض و قصد نفس ما يقتضي صرف تلك الحسنان باسرها في عرضه كما روى في صحاح باب الفطم عن أبي هريرة انه صلى الله عليه وسلم قال ان المفاسد من أثني عشر يوم القيمة بصلة و زرارة و حصاد و قيام و يأتي قد شتم هذا و قدف هذا و سفك دم هذا و ضرب هذا فيعطي هذا من حسناته و هذا من حسناته فان فنيت حسناته قبل ان يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح في النار لاحتياط الطاعات بالمعاصي والا لم يكن يعني لهذا الامر المعنطي لتلك السكتات حسنة يقضى بها حق خصمها اه كلامه و هذا أحد الوجهين مما ذكره التوربشتى والوجه الآخر له ان يقال ان التضعيف في الحسنان يوجد على حسب استعداد العبد و صلادته في دينه فمهما كان مرتقباً للخطايا نقص من ثواب عمله فيما يتعلق بالتضعيف ما يوازي اخططاهم في الممرية بما اجرته من الخطايا مثل ان يقدر ان ذارعه عمل حسنة فاثيب عليها عشرة ولو لم يكن رزقه لا يثبت اضعاف ذلك فهذا الذي نقص من التضعيف بسبب ما ارتكب من الذنب هو المراد من الاحتياط وقال الطبيبي ما خلاصته ان الحسنان لا تقبل بواسطة العسد لأنها تحبط به قلت المعنيان متقاربان مع ان الاحاديث الواردة في نفي القبول محمولة على نفي الكمال وكذا قوله تعالى ائماً يتقبل الله من المتقين عند أهل السنة فقوله ان تلك الحسنان الصادرة عنده من دودة عليه وليس بتثباتة في ديوان اعماله الصالحة حتى تحبط كمن في دار مخصوصة أنت تعلم ان العبادة الصحيحة في الشريعة لا يصح ان يقال فيها انها ليست ثابتة في ديوان الاعمال بل أظن انه خلاف الاجماع هذا و ظاهر التشبيه انه يذهب بالشئ الموجود لا المعدوم ولا المفقود وقد ورد عن معاوية بن حيدة مرفوعاً على ما رواه الدبلي في الفردوس الجسد يفسد الایمان كما يفسد الصبر العسل فهذا الحديث صريح في المعنى الذي قلنا من انه يفسد و يبطل كمال الایمان وسائر الحسنان لانه يذهبها بالمرة و يفتيها فتاویل الحديث يتم بتقدير المضاد و كذا يوافقه التشبيه من حيث ان النار تأخذ نور الخطب و تخلى أصله الذي هو الرماد فلا يعارض الحديث حينئذ قوله تعالى ان الحسنان يذهبن السيئات وقد سمع بالبالي و الله أعلم بالحال انه يحتمل أن يكون معنى الحديث ان الجسد يأكل حسنان المحسود الى صاحب العسد بمعنى انها لا تؤثر فيه ولا تغيره ولا يوجد لها قدر عنده كما تأكل النار الخطب ففيه تبيه تبيه على ان الاحسان الى الحasad غير نافع و ان التقرب بالتردد اليه ضائع و ان الجسد أقوى من كل عداوة لقوله تعالى ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي يبيهك و بيته عداوة كانه ول حجوم و أشد كل العداوة قد يرجي ازالتها ★ الاعداة من عاداتك من حسد

(رواية أبو داود) أي من طريق ابراهيم بن أسميد عن جده عن أبي هريرة و جد ابراهيم لم يسم و ذكر البخاري ابراهيم هذا في التاريخ الكبير و ذكر له هذا الحديث وقال لا يصح كذا ذكره الشيخ الجزرى وقال ميرك لكن له شاهد من حدث أنس مرفوعاً الجسد يأكل الحسنان كما تأكل النار الخطب رواه ابن ماجه و البهقى ★ (و عن أبي صرمة) بكسر الصاد و سكون الراء

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من ضار شار الله به و من شاق شاق الله عليه رواه ابن ماجه  
و الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن أبي بكر الصديق قال قال رسول الله صلى الله عليه  
و سلم ملعون من ضار مؤمنا أو مكرر به رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن ابن عمر  
قال صعد رسول الله صلى الله عليه وسلم المتبر فنادى بصوت رفيع يا معشر من أسلم بسانه و لم يفطن  
الإيمان إلى قلبه لا تؤذوا المسلمين

المهمتين قال المؤاف هو مالك بن قيس المازق شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد ( ان النبي  
صلى الله عليه وسلم قال من ضار ) أي مؤمنا كما في الرواية الآتية يان أوصل اليهضر ابتداء ( ضار  
الله به ) أي جازاه بعمله و عامله معاملته فيه نوع من المشاكلا و المقابلة ( و من شاق ) أي  
خالفه و عاداه ( شاق الله عليه ) أي عاقبه قال تعالى ومن يشاق الله فان الله شديد العقاب و في  
وضع المؤمن موضع ذاته اغاثه ( ١ ) بعلو درجاته كما قال عز وجل في آية أخرى و من يشاق الله  
و رسوله و في أخرى و من يشاق الرسول من بعد ما تبين له المدى . و يتبع غير سبيل المؤمنين  
نوله ما تولى و نصله جهنم و المشاقة بين المتنازعين ان أحدهما يأخذ بشق دون شق الآخر او  
يبعد عنه في شق او يزيد كل منهما مشقة الآخر فهو أما ماخوذ من الشق بالكسر و هو المشقة  
و منه قوله تعالى الا بشق الانفس او من الشق بمعنى نصف الشئ و منه ما ورد اتفقا النار و لو  
بشق بمرة فكان المتنازعين بعد ان كانوا مجتمعين صارا تضفين أو من الشق بالفتح الفصل في الشئ  
و هو الفرق قبل انضرر و المشقة متقاربان لكنضرر يستعمل في اتلاف المال و المشقة  
في ايصال الاذية الى البدن كتكاليف عمل شاق اه و الاظهر انضرر يشمل البدني و الدالي  
و الذيني و الاخري و أما المشaque فهي المخالفة التي تؤدي الى المتنازعه و المحاربة و امثال  
ذلك هذا و في جامع الاصول المضاراة المضرة والمشقة النزاع فمن اخر غيره تعدى او شانه ظلما  
بغير حق فان الله يجازيه على فعله بمثله اه و حاصله ان معناهما واحد و الثاني تأكيد و ما قدمناه  
أولى لانه يفيد التأسيس و التقييد و أما قول الطبي و يجوز أن يعمل على المشقة أيضاً بان كاف  
صاحب فوق طاقته فيقع في النعيم و المشقة تدخل أيضاً في النعيم ( رواه ابن ماجه و الترمذى  
و قال هذا حديث غريب ) - و في التصحيح رواه ابن ماجه و الترمذى و أبو داود و النسائي أيضاً  
و قال الترمذى حديث حسن غريب ذكره ميرك و في الجامع الصغير يلفظ من ضار ضر الله به  
و من شاق شق الله عليه رواه أحمد و الاربعة عن أبي صرمة ★ ( و عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه  
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ملعون ) أي مبعود عن الخير ( من ضار مؤمنا ) أي ضررا  
ظاهرا ( أو مكرره ) أي بايضالضرر اليه خفية ( رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ) قال  
صاحب التصحيح وفي سنته أبو سلمة الكندي لا يعرف عن فرقه السنجي و ثقة ابن معين و ضعفه  
غيره ذكره ميرك ★ ( و عن ابن عمر قال صعد ) بكسر العين أي طمع ( رسول الله صلى الله عليه  
و سلم المتبر فنادى بصوت رفيع ) أي عال ( نقلاً ) بيان لقوله فنادى ( يا معشر من أسلم بسانه )  
يشترک في المؤمن و المتنافق ( و لم يفطن ) من الأفقاء أي لم يصل الإيمان أى أصله و كماله  
( إلى قلبه ) فيشمل الفاسق و هو الاظهر لما سبق من قوله تتبع عورة أخيه السلم و لا خورة  
بين المتنافق و المسلم فما اختاره الطيبين من حصر حكم العدیث على المتنافق خلاف الظاهر الواقع  
و الحكم بالاعم هو الوجه الاتم و الله أعلم ( لا تؤذوا المسلمين ) أي الكاملين في الإسلام

ولاتغى وهم ولاتتبعوا عوراتهم فانه من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع اته عورته ومن يتبع اته عورته يفضحه ولو في جوف رحله رواه الترمذى ★ وعن سعيد بن زيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من أربى الربا الاستطالة في عرض المسلم

و هم الذين أسلموا بـلـانـهـمـ وـ آـمـنـواـ بـقـلـوبـهـمـ (وـ لـاتـغـىـ وـهـمـ)ـ منـ التـعـيـرـ وـهـوـ التـوـبـيـخـ وـ التـعـيـبـ علىـ ذـنـبـ سـبـقـ لـهـمـ مـنـ قـدـيمـ الـعـهـدـ سـوـاـ عـلـمـ تـوـبـتـهـمـ مـنـهـ أـمـ لـاـ وـأـمـ التـعـيـرـ فـيـ حـالـ الـمـبـاـشـرـةـ اوـ بـعـيـدـهـ قـبـلـ ظـهـورـ التـوـبـةـ قـوـاـجـبـ لـعـنـ قـدـرـ عـلـيـهـ وـرـبـماـ يـعـيـبـ الـعـدـ اوـ العـزـيرـ فـهـوـ مـنـ بـابـ الـاـمـ بالـعـرـفـ وـ النـهـىـ عـنـ الـمـنـكـرـ (وـ لـاتـبـعـواـ)ـ مـنـ بـابـ الـاـفـتـالـ اـىـ لـاـجـبـسـوـاـ (عـورـاتـهـمـ)ـ فـيـمـاـ تـجـهـلـهـنـاـ وـلـاتـكـشـفـهـاـ فـيـمـاـ تـعـرـفـهـنـاـ (فـانـهـ اـىـ الشـانـ)ـ (مـنـ يـتـبـعـ)ـ بـتـشـدـيـدـ النـاءـ مـجـزـوـمـاـ وـ قـبـلـ مـرـفـوـعاـ وـقـبـلـ السـنـعـ المـقـرـوـبـ عـلـىـ الـمـشـاـجـ ضـبـطـ بـصـيـغـةـ الـعـاـضـيـ الـمـعـلـومـ مـنـ بـابـ التـفـلـ هـنـاـ وـقـبـلـ مـاـ بـعـدـ مـنـ الـمـوـضـعـيـنـ اـىـ مـنـ يـطـلـبـ (عـورـةـ أـخـيـهـ)ـ اـىـ ظـهـورـ عـيـبـ أـخـيـهـ (الـمـسـلـمـ)ـ اـىـ الـكـامـلـ بـعـلـافـ الـفـاسـقـ فـانـهـ يـعـيـبـ الـجـذـرـ وـ التـحـذـيرـ عـنـهـ (يـتـبـعـ اـتـهـ عـورـتـهـ)ـ ذـكـرـهـ عـلـىـ سـبـيلـ الـمـشـاـكـلـةـ اـىـ يـكـشـفـ عـيـوـهـ وـمـنـ أـبـعـهاـ تـبـعـ عـورـةـ الـاخـ الـمـسـلـمـ وـهـذـاـ فـيـ الـآـخـرـةـ (وـمـنـ يـتـبـعـ اـتـهـ عـورـتـهـ يـفـضـحـهـ)ـ مـنـ فـضـحـ كـمـعـ اـىـ يـكـشـفـ سـاـوـيـهـ (وـلـوـ فـيـ جـوـفـ رـحـلـهـ)ـ اـىـ وـلـوـ كـانـ فـيـ وـسـطـ مـنـزـلـهـ مـخـفـيـاـ مـنـ النـاسـ قـالـ تـعـالـيـ اـنـ الـذـيـنـ يـجـبـونـ اـنـ تـشـيـعـ الـفـاحـشـةـ فـيـ الـذـيـنـ آـمـنـواـ لـهـمـ عـذـابـ أـلـيـمـ فـيـ الـدـنـيـاـ وـ الـآـخـرـةـ وـ اـتـهـ يـعـلـمـ وـ اـتـهـ لـاتـعـلـمـونـ قـالـ النـزـالـ الـتـجـسـ وـ التـبـعـ ثـمـرـةـ سـوـءـ الـفـنـ بـالـمـسـلـمـ وـ الـقـلـبـ لـاـ يـقـنـعـ بـالـفـنـ وـ يـطـلـبـ التـعـقـيقـ فـيـؤـدـيـ اـلـىـ هـتـكـ السـتـرـ وـ حـدـ الـاـسـتـارـ اـنـ يـغلـقـ بـابـ دـارـهـ وـ يـسـتـرـ بـحـيـطـانـهـ فـلاـ يـجـيـزـ اـسـتـرـاقـ السـعـمـ عـلـىـ دـارـهـ لـيـسـعـ صـوتـ الـاوـارـ وـ لـاـ الدـخـولـ عـلـيـهـ لـرـؤـيـةـ الـمـعـصـيـةـ اـلـاـ أـنـ يـظـهـرـ بـحـيـثـ يـعـرـفـ مـنـ هـوـ خـارـجـ الدـارـ كـاـصـوـاتـ،ـ الـمـازـمـيـرـ وـ الـسـكـارـيـ بـالـكـامـاتـ الـمـالـوـفـةـ بـيـنـهـمـ وـ كـذـلـكـ اـذـاـ سـتـرـواـ اـوـاـنـ الـخـمـرـ وـ ظـرـوفـهـاـ وـ الـآـلـاتـ الـمـلاـهـيـ فـيـ الـكـمـ وـ تـحـتـ الـذـيلـ فـاـذـاـ رـأـيـ ذـالـكـ لـمـ يـجـزـ اـنـ يـكـشـفـ عـنـهـ وـ كـذـلـكـ لـاـ يـجـيـزـ اـنـ يـسـتـشـقـ لـيـدـرـكـ رـاحـةـ الـخـمـرـ وـ لـاـنـ يـسـتـخـيـرـ مـنـ جـيـرـانـهـ لـيـخـبـرـهـ بـمـاـ يـجـرـيـ فـيـ دـارـهـ وـ اـنـشـدـ فـيـ مـعـنـاهـ شـعـرـ

لاتـنـسـ مـنـ مـساـوـيـ النـاسـ ماـ سـتـرـواـ ★ فـيـهـتـكـ اـتـهـ سـتـرـاعـنـ مـساـوـيـكـاـ

وـ اـذـكـرـ حـمـاسـنـ مـاـ فـهـمـ اـذـكـرـواـ ★ وـ لـاتـبـعـ اـهـداـ مـنـهـ بـمـاـ فـيـكـاـ

وـ فـيـ قـولـهـ وـ لـمـ يـفـضـ الـاـيـمـانـ إـلـىـ قـلـبـهـ اـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ مـاـ لـمـ يـصلـ الـاـيـمـانـ إـلـىـ الـقـلـبـ لـمـ يـحصلـ لـهـ الـعـرـفـ بـالـهـ وـ لـمـ يـؤـدـ حـوـقـهـ فـاـذـاـ عـلـاجـ جـمـيـعـ أـمـراضـ الـقـلـبـ الـعـرـفـ بـالـهـ تـعـالـيـ لـتـؤـدـيـ اـلـهـ اـدـاءـ حقوقـ اللهـ وـ حقـوقـ الـمـسـلـمـيـنـ فـلـاـ يـؤـذـيـ وـ لـاـ يـبـرـ وـ لـاـ يـعـيـرـ وـ لـاـ يـتـجـسـ أحـوـلـهـمـ اـهـ كـلـامـ الـإـمامـ وـ حـصـلـ تـامـ الـدـرـامـ (روـاهـ التـرمـذـىـ)ـ وـ قـالـ حـسـنـ غـرـيـبـ نـقـلـهـ بـمـيرـكـ ★ (وـ عـنـ سـعـيدـ بـنـ زـيدـ)ـ قـالـ الـمـؤـافـ عـدـوـيـ اـحـدـ الـعـشـرـ الـبـشـرـةـ بـالـجـنـةـ أـسـلـمـ قـدـيـمـاـ وـ كـانـ قـاطـنـةـ أـخـتـ عـمـ تـختـهـ وـ بـسـبـبـهـاـ كـانـ اـسـلـمـ عـمـ مـاتـ بـالـعـقـيقـ فـحـمـلـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ وـ دـفـنـ بـالـبـقـيـعـ روـيـ عـنـهـ جـمـاعـةـ (عـنـ النـبـىـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ)ـ قـالـ اـنـ مـنـ أـرـبـىـ الـرـبـاـ اـىـ مـنـ أـكـثـرـ أـنـوـاعـهـ وـبـالـاـ وـ اـزـيدـ آـثـامـ اـفـرـادـهـ مـالـاـ (الـاستـطـالـةـ)ـ اـىـ اـطـالـةـ الـلـاـدـانـ (فـيـ عـرـضـ الـمـسـلـمـ)ـ وـ أـصـلـ الـتـطاـوـلـ اـسـتـحـارـ النـاسـ وـ التـرـفـ عـلـيـهـمـ وـ أـصـلـ الـرـبـاـ الـزـيـادـةـ وـ الـكـثـرـةـ لـعـةـ وـ أـمـاـ شـرـعاـ فـهـوـ مـعـرـفـ بـأـنـوـاعـهـ الـمـحـرـمـةـ فـكـتـبـ الـفـقـهـ وـ اـنـماـ يـكـونـ هـذـاـ أـشـدـهـ تـحـريـمـاـ لـاـنـ عـرـضـ عـنـدـ أـرـبـابـ الـسـكـالـ أـعـزـ عـلـىـ الـنـفـسـ مـنـ الـمـالـ وـ اـنـشـدـ أـصـونـ عـرـضـ بـعـالـيـ لـأـدـنـسـهـ ★ لـاـ يـارـكـ اـتـهـ بـعـدـ عـرـضـ فـيـ الـمـالـ

بغير حق رواه أبو داود و البيهقي في شعب اليمان ★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عرج بي ربي مررت بقوم لهم أظفار من نحاس يخمشون وجوههم وصدورهم فقلت من هؤلاء يا جبريل قال هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعن في أغراضهم رواه أبو داود ★ وعن المستورد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أكل ب الرجل مسلم أكلة فإن الله يطعنه مثلها من جهنم و من كسى ثوبا بـرجل مسلم

و إنما عبر عنه بلفظ الريا لأن المتعدي يضع عرضه ثم يستزيد عليه فكانه قال أزيد الزيادات التي تتجاوز عن الحد الاستطاله في عرض المسلم الذي هو أقوى من ماله وقال الطبيبي ادخل العرض في جنس المال على سبيل المبالغة وجعل الريا نوعين متعارف و هو ما يؤخذ من الزيادة على ماله من المديون وغير متعارف و هو استطاله الرجل اللسان في عرض صاحبه ثم فضل أحد النوعين على الآخر و قال القاضي الاستطاله في عرض المسلم أن يتناول منه أكثر مما يستحقه على ما قيل له أو أكثر مما رخصوا له فيه ولذلك مثله بالريا وعده من عداده ثم فصله على سائر افراده لانه أكثر مضرة وأشد فساداً فان العرض شرعاً و عقلاً أعلم على النفس من المال وأعظم منه خطرًا ولذلك أوجب الشارع بالمجاهدة بهتك الاعراض ما لم يوجب بهم الاموال اه و يعني به ان هتك بعض الاعراض يوجب الرجم ونهب المال فقط لم يوجب القتل قال التوربishi قوله (بغير حق) فيه تنبية على ان العرض ربما تجوز استياثته في بعض الاحوال و ذلك مثل قوله صلى الله عليه وسلم في الواحد يحل عرضه فيجوز لصاحب الحق أن يقول فيه انه ظالم و انه متعد و نحو ذلك و مثله الكلام في جرح الشاهد و نحو ذلك اي من ذكر مساوى الخطاب والمتعدة و الفسقة على قصد التحذير (رواه أبو داود و البيهقي في شعب اليمان) و كما الامام أحمد في مسنده ★ (و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عرج بي) أي أسرى بي (ربى مررت باقوام لهم أظفار من نحاس يخمشون) بكسر الميم أي يخداشون (وجوههم وصدورهم) ففي المصباح خحشت المرأة كضرب وجهها بظفر جرحت ظاهر البشرة (فقلت من هؤلاء يا جبريل قال هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس) أي يغتابون المسلمين (و يقعن في أغراضهم) قال الطبيبي لما كان خمس الوجه والصدر من صفات النساء الناتجات جعلهما جزاء من يفتتاب ويفرى في أغراض المسلمين اشعاراً بأنهما ليستا من صفات الرجال بل هما من صفات النساء في أقبح حالة و أشو صورة (رواه أبو داود) و هو حدیث حسن سكت عليه هو و المتنذري وقد روی عن عبد بن جبير مرسلًا ذكره ميرك و في الجامع الصغير رواه أحمد و الصبياني عن أنس ★ (و عن المستورد) أي ابن شداد يقال انه كان غلاماً يوم قبض النبي صلى الله عليه وسلم و لكنه سمع منه و روى عنه جماعة (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أكل بـرجل مسلم) أي بسبب غيبته أو قذفه أو وقوعه في عرضه أو يتعرض له بالاذية عند من يعاديه (أكلة) بالضم أي لقمة وفي نسخة بالفتح أي صرة من الاكل (فإن الله تعالى يطعمه مثلها) أي قليلاً أو كثيراً (من جهنم) أي من فارها أو من عذابها (و من كسا) بصيغة الفاعل أي أليس شخصاً (ثوبا بـرجل مسلم) أي بسبب اهانته وفي نسخة بصيغة المفعول وهو المناسب للقريبة الراية وقيل معنى الاول كسا نفسه ثوبا و معنى الثاني اكتسى ثوبا فصار مالها واحداً و في الشهادة معناه الرجل يكون صديقاً ثم يذهب الى عدوه فيتكلم فيه بغیر الجميل ليجيئه عليه بمحنة فلابيارك الله له فيها قال الطبيبي فعلى هذا قوله

فان الله يكسوه مثله من جهنم و من قام ب الرجل مقام سمعة و رباء فان الله يقوم له مقام سمعة و رباء يوم القيمة رواه أبو داود ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسن الفتن من حسن العبادة

في ب الرجل للسيبية والجائزه عامة في المطعمون والملبوس عليه كلام أكثر الشارحين ( فان الله يكسوه مثله من جهنم و من قام ب الرجل ) الباء للتعدية والمراد بالرجل نفسه أو غيره ( مقام سمعة و رباء، فان الله يقوم ) أي متتصراً و متقدماً ( له ) أي لاجل افصاح القائم به ( مقام سمعة و رباء يوم القيمة ) و هو كنایة عن افضاحه اياد الناشئ عن مقت اته و قد جاء في رواية الطبراني عن عبد الله الجزايعي مرفوعاً من قام مقام رباء و سمعة فاته في مقت الله حتى يجلس قال التوربishi أي من قام ينسبه الى ذلك و يشهره به فيما بين الناس فضحة الله و شهره بذلك على رؤوس الاشهاد يوم القيمة و عذبه عذاب المرائين وقال المظاهر الباء في ب الرجل يتحمل أن تكون للتعدية و للسيبية فإن كانت للتعدية يكون معناه من أقام رجلاً مقام سمعة و رباء يعني من أظهر رجلاً بالصلاح والتقوى ليعتقد الناس فيه اعتقاداً حسناً و يعزونه و يخدمونه و يعمله حبلاً و مصيدة كما يرى في زماننا ليتالى بسيبه العمال والجاء فان الله يقوم له مقام سمعة و رباء بان يأمر ملائكته بان يفعلوا معه مثل فعله و يظهروا انه كاذب و ان كانت للسيبية فعنده ان من قام وأظهر من نفسه الصلاح و التقوى لاجل أن يعتقد فيه ب الرجل عظيم القدر كثير العمال ليحصل له مال و جاء كما يقول الناس في العرف هذا زايد الامير قال الطبيعي و معنى الكنایة عن التهديد في قوله فان الله يقوم له كما في قوله تعالى سنفرغ لكم أيها القلان الكشاف سنفرغ مستعار من قول الرجل لن يهدده سافرغ لك أي سأخرب لليقابع بك من كل ما يشغلي عنه حتى لا يكون لي شغل سواه و المراد التوف على الكنایة فيه و الانتقام منه و قال الاشرف معنى السيبية لا يستقيم في قوله و من كسا ثوبا ب الرجل مسلم فالباء فيه صلة قلت و هذا لا يستقيم أيضاً اذا يصير التقدير و من كسا ثوبا رجلاً مسلماً و هو فاسد المعنى فالوجه ما قدمناه كما لا يخفى ثم رأيت الطبيعي قال و لعله أراد ان كسا متعدد الى مفعولين و ليس هنا الا مفعول واحد فيجب ان يكون ب الرجل ثان مفعوليه وفيه نظر لما يؤدى الى فساد المعنى كما لا يخفى فالواجب ان يقدر من كسا نفسه ثوبا ب الرجل ( رواه أبو داود ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسن الفتن ) أي باته ( من حسن العبادة ) أي ته و المعنى ان حسن الفتن به تعالى من جملة العبادات الجستنة فلا ينبغي أن تظن ما يظنه العامة من ان حسن الفتن هو ان ترك العمل و تعمد على الله و تقول انه كريم شفاعة رحيم و يمكن أن يكون المعنى بعض حسن العبادة حسن الفتن و قدم الخبر اهتماماً فان السالك اذا حسن الفتن بالله على سبيل الرجاء حسن العبادة في الخلا و الملا فيستحبن مأموله و برجي قوله قال تعالى ان الذين آمنوا و الذين هاجروا في سبيل الله أولئك يرجون رحمة الله و أما من يترك العبادة و يدعى حسن الفتن بالمعبد فهو مفتر و مخدوع و مردود و مثلهما الغزال بن زرع و من لم يزرع راجبين للحصاد ولاشك ان الثاني ظاهر الفساد و الله روى بالعياد و قال المظاهر يعني اعتقاد الخير و الصلاح في حق المسلمين عبادة قال الطبيعي فعلى هذا من للتبغض أي من جملة عبادة الله و الاخلاص فيها حسن المعاشرة مع عباده و يجوز أن تكون للابتداء أي حسن الفتن بعياد الله تعالى ناشئ من حسن عبادة الله و ينصره قوله المسلم من سالم المسلمين

رواه أحمد وأبوداود ★ و عن عائشة قالت اعتزل بغير لصفية و عند زينب فضل ظهر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لزينب أعطيها بغيرا فقلت أنا أعطيك اليهودية فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم فهجرها ذا العجة والمحرم وبعض صفر رواه أبو داود و ذكر حدث معاذ بن جسرين حي مؤمنا في باب الشفقة والرحمة

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى عيسى بن مريم رجالا يسرق فقال له عيسى ابن مريم سرقت قال كلا و الذي لا إله إلا هو فقال عيسى آمنت بالله و كذبت نفسي رواه مسلم

من لسانه و يده اه فان قلت قد ورد احتجروا من الناس بسوء الفتن على ما رواه ابن عدى و الطبراني في الاوسط عن أنس مرفوعا قلت التقدير من بعضهم و لذا قال تعالى احتبوا كثيرا من الفتن ان بعض الفتن اثم او يقال يغرس منهم بسوء الفتن في الباطن على ما أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله أخبره نقله على ما رواه جماعة عن أبي الدرداء و دل عليه ما ورد في حديث ثابت من ان الناس كابل مائة لاتجد فيها راحلة او يعماهم في الظاهر بحسن الفتن بناء على الامر البهيء والله أعلم (رواه أحمد وأبوداود) و كذلك الحاكم في مستدركه ★ (و عن عائشة قالت اعتزل) بشديد اللام اي مرض (غير لصفية) المراد بها هنا بنت حبيبي بن أخطب من بنى اسرائيل سبط هارون كانت تحت كتامة بين أبي العقيق فقتل يوم خير في محرم سنة سبع و وقفت في السبي فاصطفها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلمت وأعفتها وتزوجها و ماتت سنة خمسين و دفنت بالبيع و روى عنها أنس و ابن عمر و غيرهما (و عند زينب فضل ظهر) اي مركب فاضل عن حاجتها وهي أم المؤمنين أيضا بنت جحش و أمها أمية بنت عبد المطلب عممة النبي صلى الله عليه وسلم وكانت تحت زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فطلقاها كم تزوجها التي صلى الله عليه وسلم سنة خمس مناقبها جمة روت عنها عائشة وأم حبيبة و غيرها (اتفاق رسول الله صلى الله عليه وسلم لزينب أعطيها) اي صفة (يعيرها فقلت أنا أعطي) بتقدير الاستفهام الانكاري و إنجل حذف المفعول لافادة العموم مبالغة في النفي اي أنا ما أعطي شيئاً (تسلك اليهودية) اي باعتبار ما كانت و انما حملها على هذا القول الغيرية المنضمة الى كونها من اكابر قريش لكنها خالفت من حيث المخالفه و سوء المخالفه (فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم فهجرها ذا العجة والمحرم) بالنصب (و بعض صفر) قال ابن الماسك فيه جواز الهجران فوق ثلاث لفعل القبيح يعني على قصد الزجر والتاديب لا على اراده العداوة والبغضاء والشحنا و به يحصل الجمع بين الاحداث كما سبق (رواه أبو داود) قال صاحب التصحيف رجاله رجال مسلم الاسميه البصرية الروايه عن عائشة فلم يخرج لها مسلم اه وقال المنذرى سفهية لم تثبت وقال العسقلاني مقبولة من الثالثة نقله ميرك (و ذكر حدث معاذ ابن جسرين حي مؤمنا اي من منافق الحديث بظوله (في باب الشفقة والرحمة)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى عيسى بن مريم رجالا يسرق فقال له عيسى سرقت) اي أسرقت و الظاهر أترق و لعل العدول عنه ايماء الى مخفته (قال كلا) اي حاشا (و الذي لا إله إلا هو) ويمكن أن يكون في الكلام تورية اي ارتداع عن هذا الفتن أو عن هذا السؤال و الذي لا إله إلا هو (قال عيسى آمنت بالله) اي بوحدانيته المفهومة من الجملة القصبية أو التقدير صدقت قسماً بالله (و كذبت نفسي) اي فيما قلت بناء

\* وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كاد الفقر أن يكون كفراً و كاد الحسد أن يغلب القدر  
\* و عن جابر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اعتذر إلى أخيه فلم يعذره أو لم يقبل عذرته

على الظاهر لاحتمال أن ذلك الأخذ بحقيقة لا يكون سرقة لفقدان أحد الشروط المعتبرة في حدتها الشرعية و قال الطبيبي أى صدقتك في حلفك بقولك و الذي لا الله إلا هو و برأتك و رجعت عمما ظننت بك و كذبت نفسك قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من اللعن ان بعض الفتن اثم اه و فيه ما لا يخفى ( رواه مسلم ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كاد الفقر أن يكون كفراً ) أى كاد أن يكون الفقر القلبي سبباً للشكراً أما بالاعتراض على الله تعالى و أما بعدم الرضا بقضاء الله أو بالشكوى إلى ما سواه أو بالميل إلى الكفر لما رأى أن غالبية الكفار أغنياء متعمدون وأكثر المسلمين فقراءً يمتحنون بمقتضى ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر و قد قال تعالى تسلية للعباد لا يغرنك تقلب الذين كفروا في البلاد متعان قليل ثم مأواهم جهنم و بشن المهاجر لكن الذين اتقوار بهم لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها نزلاً من عند الله و ما عند الله خير للأبرار قال البيضاوي و سبب نزول هذه الآية ان بعض المؤمنين كانوا يرون المشركيين في رخاء و لين عيش فيقولون ان أعداء الله فيما نرى من الخير وقد هلكنا من الجوع و الجهد و في معالم التنزيل باسناده المتصل إلى البخاري والمتنهى إلى ابن عباس قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه جئت فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشربة أي غرفة و انه لعله حصير ما بيته و بيته شئ و نخت رأسه و سادة من أدم حشوها ليف و ان عند رجليه قرطاً مصبوغاً و هو ما يدعي به و عند رأسه أهب معلقة فرأيت أثر الحصير في جنبه فبكى فقال ما يبكيك قلت يا رسول الله ان كسرى و قيسر فيما هما فيه و أنت رسول الله فقال أما ترضي أن تكون لهما الدنيا ولنا الآخرة قال الطبيبي أى الفقر يحمل الإنسان على ركوب كل صعب و ذلول فيما لا ينبغي طالباً إزالته عنه بالقتل و النهب في السرقة و غير ذلك و ربما يؤديه إلى الاعتراض على الله و التصرف في ملوكه كما فعل ابن الرواوندي في قوله

كم عاقل عاقل أعيت مذاهبه ★ و كم جاهل جاهل تلقاه من زوجها

هذا الذي ترك الاوهام حائرة ★ و صير العالم النجير زندقاً

( و كاد الحسد أن يغلب القدر ) سبق معناه، انه و محمل المعنى انه لو فرض شئ يسبق القدر و يغایبه لكن الحسد في زعم الحاسد ان يغلب القدر و في الجامع الصغير يلفظ و كاد الحسد أن يكون سبق القدر على ما رواه أبو نعيم في الحلية و المناسبة بين القرتيين ان الحسد غالباً ينشأ من الفقر و قد يكون من أنواع الكفر فإنه يزيد زوال نعمة الله عن عبده فهو معارة بالقضاء أو منازعة بالقدر في حق نفسه وفي حق غيره فالحسد أقرب إلى الكفر من الفقر المجرد فالترتيب الذي يذكرى للترق أو لكون الأول سبباً لحصول الثاني مع ان الحسد مرض مزمن لا يرجع برأه و الفقر قد يبدل بالغنى أو بالصبر و الرضا و هو الذي عليه أكثر الآباء أو غالبية الأولياء حتى اجتمع الصوفية على ان الفقير الصابر أفضل من الغني الشاكر و عليه أيضاً أكثر العلماء و الله أعلم و أما حديث الفقر فخرى و به اقتصر فياطل موضوع كما قاله الجاحظ العستلاني و غيره ★ ( و عن جابر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اعتذر إلى أخيه ) أى المسلم ( فلم يعذره ) يفتح اليه و يضم و كسر الذال ( أو لم يقبل عذرها ) شك من الراوي و هو تفسير لما قبله

كان عليه مثل خطيبة صاحب مكس رواهها البيهقي في شعب الایمان وقال الملاس العشار ★ (باب العذر و الثاني في الامور) ★ (الفصل الاول) ☆ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلangu المؤمن من جحر واحد مرتين

(كان عليه مثل خطيبة صاحب مكس) بفتح البيم اي صاحب عشر و لما كان العالب عليه التلثم وعدم العمل بالعلم أطلق ذمه أو المراد بالمكسأخذ مال الناس بالظلم ثم رأيت القاموس فقال المكس النقص والظلم (رواه البيهقي في شعب الایمان) وفي الجامع رواه ابن ماجه والضياء عن جودان و لفظه من اعتذر اليه أخيه بمقدمة فلم يقبلها كان عليه من الخطيبة مثل صاحب مكس (وقال) اي البيهقي في تفسير حديثه (الملاس العشار) وفي بعض الاصول الملاس العشار و لعل المناسبة التشبيهية ان صاحب المكس أيضا لم يقبل اعتذار التاجر في قوله ان ماله مال أمامة او اخذ منه في بندر آخر او انه مدبوون و نحو ذلك وكون المشبه به أقوى هو انه مع هذا يظلم عليه باخذ ماله مع التعذر الى الزائد و نقل ميرك عن المنذرى ان حديث جابر رواه الطبراني أيضا في الاوسط وروى عن عائشة مرفوعا من اعتذر الى أخيه المسلم فلم يقبل عذرها لم يرد على العوض رواه الطبراني في الاوسط وروى عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا أن ينكتم بشراركم قالوا بلى ان شئت يا رسول الله قال ان شراركم الذي ينزل وحده ويمتنع رغده الا أن ينكتم بشر من ذلك قالوا بلى ان شئت يا رسول الله قال من يهضم الناس ويغضونه قال افلا أن ينكتم بشر من ذلك قالوا بلى ان شئت يا رسول الله قال الذين لا يقبلون عشرة ولا يقبلون مقدمة ولا يغفرون ذنبها قال افلا أن ينكتم بشر من ذلك قالوا بلى يا رسول الله قال من لا يرجي خيره ولا يؤمن شره رواه الطبراني وغيره وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اغفوا عن نساء الناس تغفف نساقكم ويراوآباءكم يبركم أباً فما على الخبر و هو أن المؤمن المدحوم هو المتغافل فالغافل هذا يروى على وجهين أحدهما على الخبر وهو أن المؤمن المدحوم هو المتغافل العازم الذي لا يؤمن من ناحية الغفلة فيجذع مرة بعد أخرى ولا يفطن هو به وقد قيل انه الخداع في أمر الآخرة دون أمر الدنيا و تأثيرهما على النهي اي لا يخدعن المؤمن ولا يغفلا من ناحية الغفلة ففع في مكره وهذا يصلح أن يكون في أمر الدنيا والآخرة قال التوربشتى وأرى أن الحديث لم يمل الخطاب على ما كان عليه وهو مشهور عند أهل السير و ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم من على بعض أهل مكة و هو أبو غرة الشاعر الجمحي وشرط عليه أن لا يعرض عليه فلما بلغ سامنه عاد إلى ما كان عليه فاسر تارة أخرى فامر بضرب عنقه فنكمه بعض الناس في المن عاليه فقال لا يلangu المؤمن من الحديث وروى الثوروى عن القاضى عياض هذه النصبة وقال سبب هذا الحديث معروف وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم أسر أبو غرة الشاعر يوم بدر فهن عليه

العذر الاحتراس من الضرر و الثاني ضد العجلة من ثانى في الامر اذا توقف فيه

### ★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلangu المؤمن)

برفع الغين على النهي ويروى بكسر الغين على النهي والمراد بالمؤمن الكامل في عقاله (من جحر) بضم جيم و سكون حاء أي ثقب و خرق (واحد مرتين) اي كرتين أو مرتين بعد أخرى قال الخطاطي هذا يروى على وجهين أحدهما على الخبر و هو أن المؤمن المدحوم هو المتغافل العازم الذي لا يؤمن من ناحية الغفلة فيجذع مرة بعد أخرى ولا يفطن هو به وقد قيل انه الخداع في أمر الآخرة دون أمر الدنيا و تأثيرهما على النهي اي لا يخدعن المؤمن ولا يغفلا من ناحية الغفلة ففع في مكره وهذا يصلح أن يكون في أمر الدنيا والآخرة قال التوربشتى وأرى أن الحديث لم يمل الخطاب على ما كان عليه وهو مشهور عند أهل السير و ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم من على بعض أهل مكة و هو أبو غرة الشاعر الجمحي وشرط عليه أن لا يعرض عليه فلما بلغ سامنه عاد إلى ما كان عليه فاسر تارة أخرى فامر بضرب عنقه فنكمه بعض الناس في المن عاليه فقال لا يلangu المؤمن من الحديث وروى الثوروى عن القاضى عياض هذه النصبة وقال سبب هذا الحديث معروف وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم أسر أبو غرة الشاعر يوم بدر فمن عليه

متفق عليه ★ و عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لاشج عبد القيس ان فيك لخصليين يحبهم الله العلم والانارة رواه مسلم

★ (الفصل الثاني) ★ عن سهل بن سعد الساعدي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الانارة من الله والعجلة من الشيطان رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب قد تكمل بعض أهل الحديث في عبد المهيمن بن عباس الراوى من قبل حفظه ★ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحليم الا ذوعثرة

و عاهده أن لا يعرض عليه ولا يجهوه فاطلقه فلتحق بقومه ثم رجع إلى التحرير ثم أسر يوم أحد فسأله المن فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا بلدغ المؤمن الحديث وهذا السبب يضعف الوجه الثاني ذكره الطيبى ولم يظهر لي وجده ضعفه على انه قد يقال العبرة بعموم اللفظ لابن حفص السبب والا لكان المؤمن مختصا به عليه السلام لكونه أاجر عن نفسه وقد أطرب الطيبى في نصرة الخطابى الى ان قال فظاهر أن القول بالنسى أولى والمقام له أدعى اه و بعده لا يغنى (متفق عليه) و رواه أحمد وأبوداود والترمذى عنه وأحمد أيضا و ابن ماجه عن ابن عمر ★ (و عن ابن عباس قال قال رسول الله) وفي نسخة أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال لاشج عبد القيس) بالاشارة وهو كان رئيس عبد القيس وهي قبيلة وفي نسخة بالفتح على انه غير منتصر و ان عبد القيس بدل منه او عطف بيان له على حدف مضاف اى رئيس عبد القيس و اسمه المنذر ابن عائذ و لم يذكره المؤلف (ان فيك لخصليين يحبهم الله) اى فيك و في غيرك (العلم) و هو يذكر الجاء تأخير مكافأة الظالم في الاصل ثم يستعمل في العفو عن الذنب قبل و المراد به هنا عدم استعجاله و تراخيه حتى ينظر في مصالحة قلت فيبي مكررا مع قوله (والانارة) بفتح الهمزة على وزن نواة و هي اسم من الثنائي قيل معناه الوقار و الثبات و قيل الشبات في الطاعات و قيل المراد جودة نظره في العواقب و ضبطها في أصل السيد بالرفع فيما و جوز تصييما لكن الاظهر هو النصب على البدلة من الخصلتين كما حقق في قوله تعالى الحمد لله رب العالمين و في حديث بنى الاسلام على خمس هذا وفي شرح السنة روى عن المنذر الاشج انه قال يا رسول الله أنا أخلق بعما ألم الله جبني عليهما قال بل الله جبلك عليهمما قال الحمد لله الذى جبني على خلقين يحبهما الله و رسوله اه و إنما عطف رسوله عليه لأن محبته صلى الله عليه وسلم تابعة لمحبته تعالى لانتفأ عنها (روايه مسلم) و كذا الترمذى

★ (الفصل الثاني) ★ (عن سهل بن سعد الساعدي) صحابيان (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الانارة من الله) اى من الهامه (والعجلة) اى في امور الدنيا (من الشيطان) اى وسوسته قيل و يستثنى من ذلك ما لاشبهة في خبريته قال تعالى انهم كانوا يسارعون في الغيرات قلت بون بين المسارعة و المبادرة الى الطاعات و بين العجلة في نفس العبادات فالاول محمود و الثنائي مذموم (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب) قال مبروك و في بعض النسخ حسن غريب (و قد تكمل بعض أهل الحديث) اى من العارفين باحوال رجال الاستئثار (في عبد المهيمن بن عباس الراوى) بسكون الياء اى أحد رواة هذا الحديث (من قبل حفظه) اى وقع طعن البعض فيه من جهة حفظه فإنه عدل ثقة فامر سهل وقد روا البيهقي في شعب الامان عن انس مرفوعا و لفظه الثنائي من الله و العجلة من الشيطان ★ (و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحليم الا ذوعثرة)

و لاحكم الا ذوخيرة رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ★ و عن أنس أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم أوصني فقال خذ الأمرا بالتدبر فان رأيت في عاقبته خيرا فامضه و ان خفت غيا فامسك رواه في شرح السنة ★ و عن مصعب بن سعد عن أبيه قال الاعشش لا اعلمه

يفتح العين و سكون المثلثة أى صاحب زلة قدم أو لعنة قلم في تقريره أو تحريره قال الشارح أى لاحlim كاملا الا من وقع في زلة و حصل منه الخطأ و التخجل فففي عنه معروف به رتبة الغنو في بحلم عند عشرة غيره لانه عند ذلك يصير ثابت القدم (و لاحكم الا ذوخيرة) أى صاحب امتحان في نفسه و في غيره قال الشارح أى لاحكم كاملا الا من جرب الامور و علم المصالح و المفاسد فإنه لا يفعل فعل الا عن حكمة اذ الحكمة احكام الشئ و اصلاحه عن الخلل اه و هو موافق لما في النهاية و شرح المظاهر لكن ينبغي أن يقال لاحlim و لاحكم من المخلوقين الاكذا ليصح الحصر و قد عرفت وصفه تعالى بهما في الاسماء الحسنى و يمكن أن يقال المعنى لاحlim الا وقد يعشر كما قيل نعوذ بالله من غضب الحليم و لاحكم من الحكماء الطيبة الاصحاب التجربة في الامور الدائمة و الذاتية و الله أعلم (رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب) و كذلك ابن حبان في صحيحه و الحاكم في مستدركه ★ (و عن أنس أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم أوصني) أى بشئ يزيد تحيزه في أمر (قال خذ الامر) أى الذي تريد أن تفعله (بالتدبر) من باب التفعيل أى بالتفكير في ديره و التأمل في مصالحة و مفاسده و النظر في عاقبة أمره (فإن رأيت في عاقبته خيرا) أى نفعا دينيويا أو آخره (فامضه) يقطع الهمزة أى فاعمله (وان خفت) أى رأيت بقرينة القريئة ففيه تفتن و ما أحسن موقعه في الشر المعتبر عنه بتوله (غيا) أى ضلاله و انما ترك مراعاة المقابلة ليزيد زيادة افاده المشاكلاة فكانه قال في الاول خير و هداية وفي الثاني شر و ضلاله و هذا بعض الصنائع من صنائع البديع ثم قوله رأيت بمعنى علمت أو ظنت و الثاني أظهر لان مبني الامور الشرعية غالبا و المطالب العربية كها ائما هو على القلن لايضا بال بالنسبة الى المخاطب فان أرباب اليقين في كل قضية لا يوجد الا من الانبياء و كمال العارفين مع ان حكم العلم يعلم بالاولى كما لا يخفى و قال الطبعي الخوف هنا بمعنى القلن كما في قوله تعالى الا ان يخاف ان لا يقينا حدود الله و يجوز ان يكون بمعنى العلم و اليقين لان من خاف من شئ احترز عنه و تحرى حقيقته اه و فيه بحث ليتحقق حقيقته قال و هذا انس بالمقام لانه وقع في مقابلة رأيت و هو بمعنى العلم و هما نتاجة التفكير و التدبر فلت بل هما المفتر عنان عليهما المنتجان لل فعل المعتبر عنه بالاضاء و الترك المعتبر عنه بتوله (فامسك) أى كث عنه و اتركه (رواه في شرح السنة) و ذكر السيوطي المرفوع في الجامع الصغير وقال رواه عبد الرزاق في الجامع و ابن عدى في الكامل و البيهقي في شعب الایمان ★ (و عن مصعب) بصيغة المعمول ابو زارة (ابن سعد) أى ابن أى وقاص (عن ابيه) أى سعد و هو أحد العشرة المبشرة و أما مصعب فسمع أباه و عليا و ابن عمر و روى عنه سماك بن حرب و غيره (قال الاعشش) أى أحد الرواة و هو تابعى جليل قال المؤلف اسمه سليمان بن مهران السكاعلى الاشدى مولى بنى كاهل بطن من بنى أسد خزيمية ولد منته ستين بارض الرى فجىء به حميلا الى الكوفة فاشتراءه رجل من بنى كاهل فاعتقه و هو أحد الاعلام المشهورين بعلم الحديث و القراءة و عليه مدار أكثر الكوفيين روى عنه خلق كثير مات سنة ثمان و أربعين و مائة (لا اعلم له) أى قول سعد هذا

الا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال التؤدة في كل شئ خير الا في عمل الآخرة رواه أبو داود  
★ و عن عبد الله بن سرجس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال السمت الحسن والتؤدة والاقتصاد  
جزء من أربع وعشرين جزاً

( الا عن النبي صلى الله عليه وسلم ) أى نقل او رواية عنه او لا أعلم الحديث الامروفا اليه عليه  
السلام ( قال التؤدة ) بضم الناء وفتح المهمزة أى الثاني ( في كل شئ ) أى من الاعمال ( خير ) أى  
مستحسن ( الا في عمل الآخرة ) أى لان في تأخير الخيرات آفات وروى ان أكثر صياغ اهل  
النار من تسويف العمل قال الطبيبي و ذلك لان الامور الدينية لا يعلم عوائقها في ابتدائها انها  
محمودة المواقف حتى يتبعجل فيها او مذمومة فيما خل عنها بخلاف الامور الاخروية لقوله تعالى  
فاستبتو الخيرات و سارعوا الى مغفرة من ربكم قال الغزالى في قوله تعالى الشيطان يدعكم  
يبتغى للمؤمن اذا تحركت له داعية البذل ان لا يتوقف لان الشيطان يده الفقر و يخونه و يصدنه  
عنه كان أبو الحسن الفرشنجي في الخلا، فدعا تلميذا له فقال اذن عن القبيص و ادفعه الى فلان  
قال هلا صبرت حتى تخرج قال خطط لي بذلك و لا امن على نفسى ان تتغير ( رواه أبو داود )  
و كذا العاكم في مستدركه و البيهقي في شعب الایمان عن سعد مرفوعا ★ ( و عن عبد الله  
ابن سرجس ) كثرج من بكسر الجيم وفتح السين وفي نسخة بفتح الجيم وكسر السين و سبق  
تحقيقه ( ان النبي صلى الله عليه وسلم قال السمت الحسن ) أى السيرة المرضية و الطريقة المستحسنة  
قال شارح السمت الطريق و يستعار لهيئة أهل الخير و في الفائق السمت أخذ المنهج و لزوم  
المراجحة ( و التؤدة ) أى الثاني في جميع الامور ( و الاقتصاد ) أى التوسط في الاحوال و التحرز  
عن طرق الافراط و التفريط قال التوريشى الاقتصاد على ضربين أحدهما ما كان متوسطا بين محمود  
و مذموم كالتوسط بين الجور و العدل و البخل و الجود و هذا الضرب أريد بقوله تعالى  
و منهم مقصد و الثاني محمود على الاطلاق و ذلك فيما له طرفا افراط و تفريط كالجود  
فانه بين الاسراف و البخل و الشجاعة فانها بين التمور و الجبن و هذا الذى في الحديث  
هو الاقتصاد محمود على الاطلاق فلت و من هذا القبيل الاقتصاد في الاعتقاد فانه بين التعطيل  
و التشبيه وبين الجبر و القدر والاقتصاد في المعيشة ومنه قوله تعالى و الذين اذا أتقنوا لم يسرفوا  
و لم يقتروا و كان بين ذلك قواما و منه حديث الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة و حديث ماعال  
من اقصد و كذا حكم الاقتصاد في سائر الافعال و منه قوله تعالى و اقصد في مشيك و اغضض  
من صوتك و قوله عزوجل كانوا و اشربوا و لا تسربوا و قال بعض العارفين اطلب العلم بحيث  
لم يمنعك عن العمل و اعمل بحيث لم يشغلك عن العام ( جزء ) أى كلها أو كل منها ( من أربع  
و عشرين جزاً ) و يؤيد الاخير ما رواه الضياء عن أنس مرفوعا السمت الحسن جزء من خمسة  
و سبعين جزاً من النبوة مع زيادة افاده ان المراد بالعدد المذكور التكثير لا التحديد و ينصره  
الحديث الاتى حيث قال جزء من خمس و عشرين على انه يمكن الاختلاف بحسب اختلاف الكمية  
و الكيفية الحاصلة في المتصفح به و أما ما قال شارح من ان التفاوت بين العدددين من خمس  
و أربع يتحمل أن يكون من غلط الرواية فهو احتمال غلط منه و سببه الففلة عما ذكرناه نقلًا  
و عقلا و الله أعلم قال القاضي كان الصواب أن يقول أربعة على التذكير فلعله أنت على تأويل  
الخصلة أو القطعة أو لاجرها الجزء محى السكل في التذكير و التأثر قلت التأويلات كلها مستحسنة

من النبوة رواه الترمذى ★ و عن ابن عباس ان نبى الله صلى الله عليه وسلم قال ان الهدى الصالح و السمت الصالح و الاقتصاد جزء من خمس و عشرين جزا من النبوة رواه أبو داود ★ و عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا حدث الرجل الحديث ثم الفت فهى امانة رواه الترمذى و أبو داود ★ و عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لابي الهيثم بن التيهان هل لك خادم قال لا فقال فإذا أثنا سبي فاتنا فاق النبي صلى الله عليه وسلم

و أما قوله و كان الصواب فخطا ظاهر لا يعنى (من النبوة) أي من أجزاءها قال الخطابي الهدى و السمت حالة الرجل و مذهبه و الاقتصاد سلوك القصد في الأمور و الدخول فيها برفق على سبيل تمكن الدوام عليها يزيد ان هذه الخصال من شمائل الانبياء عليهم الصلاة و السلام و انها جزء من أجزاء فضائلهم فاقتدوا بهم فيها و تابعوهن عليها و ليس معناه ان النبوة تتجزأ و لان من جمع هذه الخصال كان نبيا فان النبوة غير مكتسبة و انا هي كراهة يغض الله بها من يشاء من عباده و الله اعلم حيث يجعل رسانة و يتحمل ان يكون معناه ان هذه الحال لما جاءت به النبوة و دعا اليها الانبياء و قيل معناه ان من جمع هذه الخصال لقيه الناس بالتقدير و التعظيم و ألسنه الله لباس التقوى الذى ألبس انبياء عليهم الصلاة و السلام فكانها جزء من النبوة قال التوربى و الطريق الى معرفة ذلك العدد و وجده بالاختصاص من قبل الرأى و الاستبطاء مسدود فانه من علوم النبوة وقد سبق القول في هذا المعنى في كتاب الرؤيا (رواية الترمذى ★ و عن ابن عباس ان نبى الله صلى الله عليه وسلم قال ان الهدى ) بفتح فسكون (الصالح) اي السيرة الحسنة (والسمت الصالحة ) اي الطريقة المستحسنة من زى الصالحين و حاصل الفرق بينهما ان الهدى متعلق بالاحوال الباطنة و السمت بالأخلاق الظاهرة فهما في الطريقة يمتزلة الامانة و الاسلام في الشريعة و الجمع بينهما نور على نور و به تتم العقيقة (و الاقتصاد) اي التوسط في أمر العيشة و المعاش (جزء من خمس) و في رواية الجامع خمسة بالناء و هو الظاهر ( و عشرين جزا من النبوة رواه أبو داود ) و كذلك الحكم ★ ( و عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا حدث الرجل ) أي عندك او عند أحد او هو الاظهر (الجريث) اي الذي يزيد اخفاه ( ثم الفت ) اي غاب عنك او عنه بمقارنة المجالس ( فهي ) اي ذلك الحديث و أنت باعتبار خبره و هو قوله ( أمانة ) و قيل لأن الحديث بمعنى الحكاية و المعنى ان حكم الامانة فلا يجوز اخفاها باشاعتها و قد ذكر المظہر قوله الفت بغا و حينئذ ثم على بايه من التراخي المستفاد منه حكم التعقب بالاول و قال الطيبى و الظاهر ان الفت هنا عبارة عن التفات خاطره الى ما تكلم فالفت يمينا و شمالا احتياطا فتن هنا للتراخي في الرتبة و يدل على هذا ترتيب الفاء و ان الثانى مسبب عن الاول قلت هذا تکلف ظاهر مستغنى عنه فان الحكم عام غير مخصوص بما يفهم منه و الفاء لازمة للجزء فأليس فيها دلالة على ما ادعاه أصلحا و حاصله اجمالا معنى الحديث الاتى المجالس بالامانة و يستثنى منها ما سبأى و الله اعلم (رواية الترمذى و أبو داود) و كذلك احمد و الضياء عن جابر و أبو بعلى في مسنده عن أنس ★ ( و عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لابي الهيثم ابن التيهان ) بفتح الناء المثلثة الفوقية و كسر المثناة التحتية المشددة و بالتون ذكره في جامع الاصول و قد تقدم ترجمته في باب الضيافة و هذا الحديث ذيل لذلك الحديث و قد بيانه هناك ( هل لك خادم ) اي عبد ( قال لا قال فإذا أثنا سبي ) اي أسرى ( فاتنا فاق ) اي جي، (النبي

برأسين فاتاه أبو الهيثم فقال النبي صلى الله عليه وسلم اختر منهما فقال يا نبى الله اختر لى فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان المستشار مؤمن خذ هذا فان رأيته يصلح و استوص به معروفا رواه الترمذى ★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المجالس بالامانة الا ثلاثة مجالس سفك دم حرام او فرج حرام او اقطاع مال بغير حق رواه أبو داود و ذكر حديث أبي سعيد ان أعظم الامانة في باب الباشرة في الفصل الاول

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله العقل قال له تم فقام ثم قال له أذير فادبر ثم قال له اقبل فاقبل ثم قال له اقعد فقعد

صلى الله عليه وسلم برأسين ) أى من العبيد ( فاتاه أبو الهيثم فقال النبي صلى الله عليه وسلم اختر منهما ) أى واحداً منها أو بعضها ( فقال يا نبى الله اختر لى ) أى أنت أولى بالاختيار فانت المصطفى المختار و على اختيارك المدار ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم ) توطئة و تمهيد ( ان المستشار ) من استشاره طلب رأيه فيما فيه الصالحة ( مؤمن ) اسم مفهوم من الامن أو الامانة و معناه ان المستشار أمين فيما يسأل من الامور فلا ينبغي أن يخون المستشار بكتمان مصلحته ( خذ هذا ) أى مشارا الى أحدهما ( فان رأيته يصلح ) فيه انه يستدل على خيرية الرجل بما يظهر عليه من آثار الصلاح لاسيما الصلاة فانها تنهى عن الفحشاء و المنكر ( و استوص به معروفا ) أى استوصيه معرف قيل معناه لا تأمره الا بالمعروف و النصح له و قيل وص في حقه بمعرفه كذلك ذكره زين العرب وقال الطيبى أى اقبل وصيتي في حقه و أحسن ملكته بالمعروف ( رواه الترمذى ) أى في جامعة و كذا في الشمائل مظلولا كما أوردته في باب الضيافة وفيه انه أعتق العبد لاجل وصيته عليه السلام وأما حديث المستشار مؤمن فقد رواه الاربعة عن أبي هريرة و الترمذى عن أم سلمة و ابن ماجه عن ابن مسعود و في رواية الطبراني في الكبير عن سمرة بلطف المستشار مؤمن أن شاء وأشار و ان شاء لم يشر و في رواية له في الاوسط عن على بلطف المستشار مؤمن فإذا استشير فليشر بما هو صانع لنفسه ★ ( و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المجالس بالامانة الا ثلاثة مجالس ) أى أحدي الثلاثة من المجالس والمعنى يتبين للمؤمن اذا رأى أهل مجلس على منكر أن لا يشيع ما رأى منهم الا ثلاثة مجالس ( سفك دم ) بالرغم بتقدير هي مجلس اراقة دم ( حرام ) بالاجر صفة دم أى دم حرام سفكه أو دم محترم في الشرع ( أو فرج حرام أو اقطاع مال بغير حق ) قيد للأخير فقط و لعل العدول عن حرام هنا لاجل منهومه من العلال فان اقطاع مال الناس ظلما حرام سواء يكون المال حلالا أو حراما فالجار متعلق بالاقطاع كما لا يخفى قال المظہر كما اذا سمع من قال في مجلس اريد قتل فلان أو الزنا بفلانة أو أخذ مال فلان فإنه لا يجوز ستر ذلك حتى يكونوا على حذر منه ( رواه أبو داود ) و أما صدر الحديث و هو قوله المجالس بالامانة نقد رواه الخطيب عن علي رضي الله عنه ( و ذكر حديث أبي سعيد ان أعظم الامانة ) أى عند الله يوم القيمة الرجل يفضى الى امرأته و تقضى اليه ثم ينشر سرها رواه مسلم ( في باب الباشرة في الفصل الاول ) قال الطيبى تنبه على ان هذا الحديث جاء مكررا في المصاصيغ وعلى أن ابراده في الصحاح أولى منه في الحسان أقول الفائز أن المؤلف حول الحديث من هنا الى ذلك الباب لانه أنساب به فهو اعتراض و اعتذار لثلايتوهم اسقاطه و الله أعلم

★ (الفصل الثالث) ★ ( عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله

ثم قال له ما خلقت خلقا هو خير منك و لا افضل منك و لا احسن منك يك آخذ و يك أعطى  
وبك أعرف و بك أعاتب و بك الشواب و عليك العقاب وقد تکام فی بعض العلماء

العقل قال له ثم ققام ثم قال له أدبر فادر ثم قال له أقبل فاقبل ثم قال له اتعد قتفد) ظاهر الحديث  
أنه خلق مسدا مجسا كما يخلق الموت على صورة كيش يدفع بين الجنة والنار أو المراد بالقيام  
و القعود والاقبال والادبار أمور معنوية حاصلة منه ناشطة عنه باعتبار اختلاف أرباب المقول  
و لعل القيام كنایة عن الظهور والقعود عن خفائه والاقبال عن توجهه الى شئ والادبار عن  
اعراضه عنه بحسب ما تعلق به المشيئة والإرادة الازلية قال الطبيبي المجموع كنایة عن ان العقل  
هو محل التكليف و اليه ينتهي الاوصاف والتواهی و به يتم غرض خلق المخالفين من العبادة التي  
ما خلقت السموات والارض الا لاجلها و يدل عليه ما بعده قلت الصواب وضع الحکمة موضع الغرض  
لان افعاله تعالى لاتعمل بالاغراض (ثم قال له ما خلقت خلقا هو خير منك) أي في حد ذاته فانه  
جوهر شريف يحتاج اليه الوضيغ والشريف ومن جملة الدلالة على كماله ان كل أحد ينفع  
من نسبة فقدمه او نقصانه اليه (ولا افضل منك) لحصول الفضائل والفوائل وزيادة العبادات  
و الدرجات به (ولا احسن منك) اي في حسن المعاشرة وتحسين العمالة (بك) اي بسيك  
او بقدرک (آخذ) اي العبادات من عبادي (وبك اعترف) اي التواب والدرجات (وبك اعرف)  
بصيغة المجهول اي ذاتا وصفة وحکما (وبك اعاتب) اي على من اعاتب فان المجنون ونحوه  
لاعاتب عليه (وبك الشواب) اي وصوله حال الاقبال (و عليك العقاب) اي حصوله وقت الادبار  
و أعلم ان شرف العقل انا هـ لكونه سببا للعلم المنتج للعلم المؤدي الى السعادة الابدية  
وسـ عـلـاـ لـانـ يـعـقـلـ صـاحـبـهـ عـمـاـ لـاـ يـعـيـغـيـ كـمـاـ يـسـمـيـ نـهـيـ لـانـ يـنـهـيـ عـنـ الفـحـشـاءـ وـ الشـنـکـرـ  
وقـالـ الرـاغـبـ العـقـلـ يـقـالـ لـقـوـةـ المـتـهـمـةـ لـقـوـلـ الـعـلـمـ كـوـ يـقـالـ لـلـعـلـمـ الذـيـ يـسـتـفـدـهـ الـإـنـسـانـ بـتـلـكـ  
الـقـوـةـ عـقـلـ وـ لـهـذاـ قـبـيلـ

فـانـ العـقـلـ عـقـلـانـ ★ فـمـطـبـوـعـ وـمـسـمـوـعـ وـلـاـ يـنـفعـ مـسـمـوـعـ ★ اـذـالـمـ يـكـ مـطـبـوـعـ كـمـاـ لـاـ تـنـعـ الشـمـ★  
وضـوـءـ العـيـنـ مـنـوـعـ وـاـلـىـ الـأـوـلـ أـشـارـ بـقـولـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ ماـ خـلـقـ اـنـتـ خـلـقاـ أـكـرمـ عـلـيـهـ منـ العـقـلـ  
وـاـلـثـانـيـ أـشـارـ بـقـولـهـ مـاـ كـسـبـ أـحـدـ شـيـئـاـ أـفـضـلـ مـنـ عـقـلـ يـهـمـدـهـ إـلـىـ هـدـىـ أـوـ بـرـدـهـ عـنـ رـدـىـ  
وـهـذـاـ عـقـلـ هـوـ الـعـنـيـ بـقـولـهـ تـعـالـيـ وـمـاـ يـعـقـلـهـ إـلـاـ الـعـالـمـوـنـ قـاتـ الـظـاهـرـ إـنـهـ كـمـاـ لـاـ يـنـفعـ مـسـمـوـعـ  
بـلـمـطـبـوـعـ كـذـلـكـ لـاـ يـنـفعـ مـطـبـوـعـ بـلـ مـسـمـوـعـ الـأـتـرـىـ أـنـ الـحـكـماءـ مـعـ زـعـمـهـ أـنـهـ أـكـبـرـ الـعـقـلـاءـ  
مـاـ نـعـهـمـ بـخـرـدـ عـقـولـهـمـ الـمـطـبـوـعـةـ مـنـ غـيرـ مـتـابـعـهـمـ لـلـإـنـيـاءـ وـأـقـوـالـهـمـ الـمـسـمـوـعـةـ وـقـالـ تـعـالـيـ أـرـأـيـتـ  
مـنـ اـنـخـذـ الـهـهـ هـوـ وـ أـضـلـهـ الـهـ عـلـىـ عـلـمـ وـ نـظـيرـهـ الـمـشـاهـدـ لـكـلـ أـحـدـ الـاصـمـ الـخـلـقـيـ فـانـهـ يـنـفعـ بـعـتـلهـ  
الـمـطـبـوـعـ وـلـيـسـ لـهـ حـظـ مـنـ عـقـلـ مـسـمـوـعـ ثـمـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ روـاـهـ الـبـيـهـقـيـ فـيـ شـعـبـ الـإـيمـانـ كـمـاـ  
أـجـمـلـهـ الـمـؤـلـفـ فـيـ آخرـ الـفـصـلـ وـقـالـ هـنـاـ (وـقـدـ تـكـامـ فـيـهـ) أـيـ فـيـ ضـعـفـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ أـوـ قـدـ طـعنـ  
فـيـ ثـبـوتـهـ (بعـضـ الـعـلـمـاءـ) فـيـهـ تـبـيـهـ تـبـيـهـ عـلـىـ اـخـلـافـ الـعـلـمـاءـ فـيـ حـقـهـ لـكـنـ قـالـ السـجـاـوـيـ فـيـ الـمـاقـدـسـ  
أـنـ كـذـبـ مـوـضـوـعـ اـنـقـاقـاـ ثـمـ رـأـيـتـ فـيـ مـخـتـصـ الشـيـخـ بـهـ بـيـعـقـوبـ الـفـيـروـزـيـاـيـادـيـ أـنـ قـالـ أـوـلـ  
مـاـ خـلـقـ الـهـ عـلـىـ خـصـيـفـ وـمـاـ خـلـقـ اـنـتـ خـلـقاـ أـكـرمـ مـنـ الـعـقـلـ لـلـحـكـيمـ ضـيـفـ وـقـيـ شـرـحـ  
الـطـبـيـيـ قـالـ الشـيـخـ تـقـيـ الدـيـنـ اـبـنـ تـبـيـعـةـ الـحـدـيـثـ الـذـيـ ذـكـرـوـهـ كـذـبـ مـوـضـوـعـ عـنـ أـهـلـ الـعـرـفـ  
بـالـحـدـيـثـ كـمـ ذـكـرـ ذـلـكـ أـبـوـ جـعـفرـ الـعـقـبـيـ وـأـبـوـ حـاتـمـ الـسـبـتـيـ وـأـبـوـ الـحـسـنـ الدـارـقـنـيـ وـأـبـوـ الـجـوـزـيـ

\* و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الرجل ليكون من أهل الصلاة والصوم والزكاة والحج والعمرة حتى ذكر سهام الخير كلامها وما يميز يوم القيمة الابقدر عقله \* و عن أبي ذر قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر لاعقل كالتدبر ولا ورع كالسفل ولا حسب كحسن الخلق

و غيرهم اه و وجه ذكر هذا الحديث في باب العذر والتلذ في الامور ظاهر من نتائج العقل والله أعلم ★ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الرجل ليكون من أهل الصلاة والصوم والزكاة والحج والعمرة حتى ذكر سهام الخير (أي ابواه و أنواعه (كلها) أي جميعها (وما يميز) بصيغة المجهول أي ما يثاب (يوم القيمة الابقدر عقله) أي بمقدار استعماله في هذه العبادات ويحتمل أن يكون المراد بالعقل هنا المستفاد بالعقل فيفيد أن زيادة المثوابات والدرجات في العبادات باختلاف مراتب علوم أصحابها و عقول أربابها قال الطيبى اشارة الى أن العقل المسموع لاينفع كل النعم الا بالعقل المطبوع لانه هو المميز الذي يضع كل شئ في موضعه وبه تفاوت صلاة عن صلاة و صدقة عن صدقة و صوم عن صوم لانه ربما يرکع رکعة في مقام تفضل ألف رکعة في غيره و كذلك الصدقة و غير ذلك من أعمال البر و ربما يعمل و يقنن به خيرا فيرجع عليه وبالا قلت لأخفاء ان العقل المطبوع ليس له التمييز في الامر الم مشروع و لهذا لا يتعين التحسين والتبيح العقليان فالمدار هنا على العقل المسموع لكن بمساعدة العقل المطبوع لأن يصلى على ما ينفي من المعلوم في الشريعة وفي مقام يليق به من المسموع في الطريقة وكذا سائر العبادات والله أعلم بالنيات فمدار كمال الصلاة مثلا بعد مراعاة الشروط والاركان واجباتها وستتها وآدابها المسموعة المعروفة على حضور القلب مع الله وقطع النظر عمما سواه فند روی أحمد و أبو داود و ابن جبار عن عمارة بن ياسر مرفوعا ان الرجل لينصرف و ما كتب له الا عشر صلاته تسعها ثنتها سبعها سدسها خمسها رباعها ثلثها نصفها ★ و عن أبي ذر قال قال لي ) أي مخاطبا (رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر لاعقل كالتدبر ) قال الطيبى أراد بالتدبر العقل المطبوع لما سبق من أن العقل المسموع لا يعتمد به و لا يحتمل لصاحبه الا بالعقل المطبوع قلت وقد تقدم ان العقل المطبوع لانفع له بدون العقل المسموع بل ربما ينفع المسموع بدون المطبوع كمن آمن بمجرد التقليد فالمعنى لاعقل كعقل التدبر اي كالعقل الذي يصحبه التدبر وهو الذي ينظر في دبر الامر و عاقبته و يميز ما يحمد و يذم في الآخرة ولاشك أن مداره على العقل المسموع (ولا ورع كالسفل) أي ولا تورع عن المجرمات و الشبهات مثل السفل عن المعاملات و ترك العيادات الا الضروريات (ولا حسب) اي لا مكرمة ولا شرف (كحسن الخلق) اي كمداراة الخلق مع مراعاة الحق هذا وفي النهاية الورع في الاصل السفل عن المحرام و التبرج فيه ثم استعرى للسفل عن المباح و الحال تلت فالمراد بالورع في الحديث معناه الاصلي وبالسفل معناه العرق على ما قررتاه ولما غفل الطيبى عما حررناه قال بعد كلام صاحب النهاية فإن قلت فعلى هذا الورع هو السفل فكيف قيل ولا ورع كالسفل قلت السفل اذا أطلق فهم منه كف الاذى او كف اللسان كما قال صلى الله عليه وسلم كف هذا و أخذ بـ انه كانه قيل ولا ورع كالصمت او السفل عن اذى المسلمين ولا حسب كحسن الخلق اي لامكار مكتسبة كحسن الخلق مع الخلق فالاول عام والثانى خاص قلت الصواب ان

★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاتصال في النفق نصف المعيشة والتودد إلى الناس نصف العقل وحسن السؤال نصف العام روى البيهقي الأحاديث الاربعة في شعب الایمان ★  
★ (باب الرفق والحياة وحسن الخلق) ★

الأول خاص والثاني عام لأن حسن الخلق شامل لجميع أنواع المستحبات ولذا ورد الخلق الحسن أحسن الجن وقال تعالى وانك لعلى خلق عظيم فكل الصيد في جوف الفرا و الله أعلم ★ (عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاتصال في النفق) أي في صرفها أو في الإنفاق (نصف المعيشة) وهو مقتبس من قوله تعالى و الذين اذا اتفقا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً (و التودد إلى الناس) أي التعجب إلى المؤمنين الصالحين (نصف العقل) أي استعمال نصفه أو سبب تحصيل نصفه فإنه بالاستصحاب يحصل للعقل الاكتساب فكان عقل المنفرد نصف العقل فيكمل بعقل صاحبه ولذا قيل علماً خير من علم واحد وكان بعض العارفين يقول البعض تلاميذه أنا وأنت انسان كامل لأنك حافظ القرآن وأنا مفسره ولعل هذا معنى ما رواه ابن أبي الدنيا في الأخوان عن سهل بن سعد مرفوعاً المرء كثير باخية ولاشك أن صاحبة أرباب الكمال تورث كمال العقل في جميع الاحوال ( و حسن السؤال نصف العلم) فان السائل الفطن يسأل عما يهمه وما هو شأنه أعني وهذا يحتاج إلى فضل تميز بين مسؤول ومسؤول فإذا ظفر بمبتغاه وفاز به كمل علمه وعلى هذا يمكن أن يحمل قوله لا أدرى نصف العلم انه والاظهر أن يقال يفهم من حسن سؤال الطالب أن له مشاركة في العلم و انه يريد أن يضيف اليه بقية العلم وعلى هذا يمكن أن يحمل قوله لا أدرى نصف العلم بخلاف من يسأل من غير تأمل وحسن مقال فانه يكون نسأ على تقصان عقله و كمال جهله حتى ان تأملاً كان لاي يوسف سأكتنا في المجلس فقال له اذا أشكل عليك شيء فسل ولا تستمع فان العيا يمنع العلم و كان الإمام يتكلم في تعريف الصوم انه من الصبيح الى الغروب فقال فإذا لم تغرب قال متى فقال له اسكنت فان سكتوك خير من كلامك وما أحسن ما قال بعض أرباب الحال ان الجاهل اذا تكامل فهو كالعمار و اذا سكت فهو كالجدار هذا و الصحيح في معنى قوله لا أدرى نصف العلم بيان أن العالم ولو بلغ مبلغ الكمال في العلم فانه لابد له من الجهل ببعضه ففي ذلك جوابه لا أدرى و روى انه صلى الله عليه وسلم قال لا أدرى أعزير نبي أملأ وفي القرآن لا أدرى ما يفعل بي ولا يكم و قل الروح من أمر ربى و ما أويتيم من العلم الا قليل و قد حكي أن علياً كرم الله وجهه سئل عن شيء و هو على المتنبر فقال لا أدرى فقيل له فإذا كنت لا تدرى فلم يحددت المتنبر قال إنما طلعت بقدر علمي و لو صعدت بقدر جهلي لوصلت السماء و في قول الملائكة سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا تنبه على ذلك والله أعلم ( روى البيهقي الأحاديث الاربعة في شعب الایمان ) قلت و العدید الاخير رواه الطبراني في مكارم الاخلاق عن ابن عمر أيضاً و روى الخطيب عن أنس مرفوعاً الاتصال نصف العيش و حسن الخلق نصف الدين و روى أحمد عن ابن مسعود مرفوعاً ما عال من اقصد ★ (باب الرفق والحياة وحسن الخلق) ★ الرفق بالكسر ضد العنف وهو المداراة مع الرفقاء ولين الجانب واللطيف فيأخذ الامر بأحسن الوجوه ويسرها وأما الحياة فقال الحكماء هو توزير وانكسار يعتري الانسان من خوف ما يلام به وقال الجنيد حالة تولد من رؤية الآلة

★ (الفصل الاول) ★ عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله رفيق يحب الرفق و يعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف وما لا يعطي على مساواه

و التصريح في شكر النعماء، وقال ذو النون العجاء، وجود الهيبة في القلب مع وحشة ما سبق منك الى ربك و قال الدقيق هو ترك الدعوى بين يدي المولى و أما حسن الخلق فقالوا هو الانصاف في المعاملة و بذلك الاحسان و العدل في الاحكام و الاظاهر انه هو الاتباع بما أتى به محمد صلى الله عليه وسلم من أحكام الشريعة و آداب الطريقة و أحوال الحقيقة و لهذا لما سئلت عائشة رضي الله عنها عن خلقه عليه الصلاة و السلام الوارد في حقه و اتاك لعلى خلق عظيم فقالت كان خلقه القرآن تعنى أن كل ما فيه من خصلة محمودة كان يتتصف بها وكل فعلة مذمومة فيه يكتتب عنها ثم الاتباع بقدر العجابة و توفيق المتابعة باخذ كل سهمه و نصيبه وقد أشار الى ذلك الشاطبي رحمة الله في وصفه للقراء

أولو البر و الاحسان و الصبر و التقى ★ حلام بهما جاء القرآن مفصلا  
★ (الفصل الاول) ★ (عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله رفيق) أى لطيف عباده يريد بهم اليسر و لا يريد بهم العسر فيسامحهم و لا يكافف فوق وسعهم أو يحب أن يربق العباد بعضهم بعضاً كما يبينه قوله ( يحب الرفق ) أى يرضي به و يثنى عليه ( و يعطي على الرفق ) أى المثوابات و المآرب أو من الاغراض و المطلب ( ما لا يعطي على العنف ) بالضم وفي القاموس هي مثلثة العين ضد الرفق ( و ما لا يعطي على مساواه ) أى سوى الرفق و هو العنف في الكلام زيادة مبالغة و تأكيد للحكم و الاظهار ان التقدير ما سوى الرفق من الخصال الجستنة قال القاضي والظاهر أنه لا يجوز اطلاق الرفق على الله تعالى اسمه لأنه لم يتوادر ولم يستعمل أيضاً على قصد الاسمية و إنما أخبر به عنه تمهيداً للحكم الذي بعده فكانه قال هو الذي يرفق عباده في أمورهم فيعطيهم بالرفق ما لا يعطيهم على مساواه و إنما ذكر قوله و ما لا يعطي على مساواه بعد قوله ما لا يعطي على العنف ليدل على أن الرفق أرجح الاسباب كالماء وأنفعها باسرها قال الطيبى وفي معناه قول الشاعر

يا طالب الرزق الهنى بقوه ★ هيمات أنت بباطل مشغوف  
أكل العقاب بقوه جيف الفلا ★ ورعى الذباب الشهد وهو ضعيف

المعنى يبني للمرء أن لا يعرض في رزقه بل يكل أمره إلى الله تعالى الذي تولى القاحة في خلقه فالنسن يأكل الجيفة بعنقه و النحل يرعى العسل برفقه قال التوربشتى فإن قيل فما معنى قوله عليه الصلاة و السلام أنت رفيق والله الطيب فلتنا الطيب العاذق بالشئي الموصوف و لم يرد بهذا القول نقى هذا الاسم عن يتعاطى ذلك و إنما حول المعنى من الطبيعة إلى الشريعة و بين لهم أن الذي يرجون من الطيب فاته فاعمله و المنان به على عباده و هذا كقوله فإن الله هو الدهر وليس الطيب بموجود في أسماء الله تعالى ولا الرفيق فلا يجوز أن يقال في الدعاء يا طيب و لا يارفيق اه و فيه ايما إلى أنه يجوز أن يقال هو الطيب و هو رفيق على متنه ما ورد وأما قوله صلى الله عليه وسلم في آخر كلامه عند خروجه من الدنيا الرفيق الأعلى فيحمل أن يراد به الله و أن يراد به الملا الاعلى فمع الاحتمال لا يصح الاستدلال و في شرح مسلم للنووى قال المازرى لا يوصف الله سبحانه و تعالى الا بما سمى به نفسه أو سمى به رسوله صلى الله عليه وسلم أو أجمعوا

رواء مسلم و في رواية له قال لعائشة عليك بالرفق و اياك و العنف و الفحش ان الرفق لا يكون في شئ الا زانه ولا يتزع من شئ الا شانه ★ وعن جرير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يحرم الرفق بحرم الخير رواه مسلم ★ و عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على رجل من الانصار و هو يعظ أخيه في العياء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعه فان العياء من الامان متყى عليه

الامة عليه و أما لم يبرد به اذن في اطلاقه و لاورد منع ففيه خلاف منهم من قال يعني على ما كان قبل ورود الشرع فلا يوصى به و لا يمنع منه و منهم من منعه و بين الاصوليين خلاف في تسمية الله تعالى بما ثبت بخبر الاحاديد فقال بعضهم يجوز لأن الخبر الواحد عنه يقتضي العمل به و بعضهم لا يجوز ذلك لأنه من باب العلميات فلا يثبت بالأقوسة و ان كانت يعمل بها في المسائل الفقهية العملية قال التوسي و الصحيح جواز تسمية الله تعالى رفقة وغيره مما يثبت بخبر الواحد (رواه مسلم) و في الجامع الصغير ان الله رفق يحب الرفق و يعطي عليه ما لا يعطي على العنف رواه البخاري في الادب المفرد و أبو داود في جامعه عن عبد الله بن مغفل و ابن ماجه و ابن حبان عن أبي هريرة و أحمد في مسنده و البيهقي في شعب الامان عن علي و الطبراني عن أبي امامة و البزار عن أنس فكان الحديث أن يكون متواترا عند بعضهم (وفي رواية له) أى لمسلم (قال لعائشة عليك بالرفق و اياك و العنف و الفحش أى المتولد منه (ان الرفق) استثناف بيان (لا يكون) أى لا يوجد (في شئ) أى من الذوات و الاعراض (الازانه) أى زينه و كمله (ولا يتزع) بصيغة المجهول أى لا يفقد ولا يعدم (من شئ الا شانه) أى عيه و نقصه قال الطبي قوله يكون يحتمل أن تكون تامة و في شئ متعلق بها و أن تكون ناقصة و في شئ خبر كان فالاستثناء مفرغ من أعم عام وصف الشئ أى لا يكون الرفق مستقرة في شئ يتصف بوصف من الاوصاف الا بصفة الزيينة وفي الجامع الصغير عليك بالرفق و اياك و العنف و الفحش رواه البخاري في الادب المفرد عن عائشة و روى مسلم عن عائشة عليك بالرفق ان الرفق لا يكون في شئ الحديث و انه أعلم ★ (و عن جرير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يحرم) بصيغة المجهول مجزوما و قيل مرفوعا (الرفق) بالنصب على انه مفعول ثان أى من يصر محروما منه (بحرم الخير) أى كما في الجامع الصغير ففيه فضل الرفق والتحت على التخلق به و ذم العنف و ان الرفق سبب كل خير (رواه مسلم) و كذلك احمد و أبو داود و ابن ماجه ★ (و عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على رجل من الانصار و هو يعظ أخيه) أى ينصحه (في العياء) بأن لا يكثر منه فان العياء يمنع الرزق و يمنع العلم على ما روى قال الطبي أى ينذره قال الرائب الوعظ زجر مقترن بتخويفه وقال الخليل هو التذكرة بالغير فيما يرق له القلب اه كلامه و الوعقا هنا يعنى العتاب لما جاء في شرح السنة من رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل و هو يعاتب أخيه في العياء و يقول انه ليس بمحاجي يعني كانه يقول قد أضرتك (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعه) أى اتركته على حاله من كثرة العياء (فإن العياء من الامان) أى بعضه أو من شعبه قال التوسي يعلمه في العياء أى ينهاه عنه و ينصح له فعله و يزجره عن كثرته فنهاد النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك أى دعه على فعل العياء و كف عن نهيها و وقت لفظة دعه في البخاري و لم يتفق في مسلم (متყى عليه) قلت أما قوله العياء من الامان فقد رواه الترمذى أيضا عن ابن عمر و كذلك الترمذى و الحاكم و البيهقي عن أبي هريرة و البخاري في الادب المفرد و ابن ماجه

\* و عن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحياة لا يائى الا بغيره و في رواية الحياة خير كله متفق عليه ★ و عن أبي مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ما أدرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستحب فاصنع ما شئت رواه البخاري

و الحاكم و البيهقي عن أبي بكرة التميمي و الطبراني و البيهقي عن عمران بن حصين و ابن عساكر عن أبي هريرة ★ ( و عن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحياة لا يائى الا بغيره ) اي لا يغري الانسان الا بغيره و الحياة تغير و انكسار يعترى الانسان من خوف ما يعاب به و يذم ذكره الطبيعي و قال النووي قد يشكل على بعض الناس هذا الحديث من حيث ان صاحب الحياة قد يستحب اى يواجه بالحق من يجله و يعظمه فيترك أمره بالمعروف و نهيه عن المنكر وقد يحمله الحياة على الاخلاص بعض الحقوق و غير ذلك مما هو معروف في العادة و الجواب ما أجاب عنه جماعة من العلماء منهم الشيخ أبو عمرو بن الصلاح ان هذا المانع الذي ذكرناه ليس بحياة حقيقة بل هو عجز و خور و تسميتها حياة بحسب اللغة و انما حقيقة الحياة في اصطلاح أهل الشرع خلق يبعث على ترك القبيح و يمنع من التقصير في حق ذى الحق يدل عليه ما روى الإمام أبو القاسم القشيري عن السيد الجليل أبي القاسم الجنيد قال الحياة رؤية الآلة و رؤية التقصير فيتولد بينهما حالة تسمى الحياة قال القاضي عياض وغيره انما جعل الحياة من اليمان لانه قد يكون تخلقا و اكتسابا كسائر أعمال البر و قد يكون غريزة و لكن استعماله على قانون الشرع يحتاج الى اكتساب ونية و علم و هذا المعنى بقوله صلى الله عليه وسلم الحياة من اليمان قال الطبيعي ويمكن أن يجعل التعريف فيه على العهد و يكون اشاره الى ما ورد في قوله صلى الله عليه وسلم الاستحياء من الله أن يحفظ الرأس و ما وعي و البطن و ماحوى الحديث اه و هو معنى حسن و قيد مستحسن يزول به الاشكال السابق و بيانه أن الحياة من الله هو الذي خير كله و هو الذي لا يائى الا بغيره و هو الذي لا ينفك عن اليمان و أما الحياة من الخلق فالغالب فيه أيضا أن يكون محمودا فالحصر ادعائى أو كله محمود الا اذا عارضه ترك الحياة من الله فيترك جانبها من أداء الحقوق و براعي جانب المخلوق فحينئذ يستحق ذلك الحياة ان لا يسمى حياة فالحياة كلها خير و الله أعلم ( وفي رواية ) اي لهما على ما هو ظاهر لكن في الجامع أنسدتها إلى مسلم و اي داود ( الحياة خير كله ) قيل عام أريد به الخاص اي الحياة عن فعل ما لا يرضاه الله سبحانه ( متفق عليه ) وفي رواية الطبراني عن ثقة العيا، هو الدين كله ★ ( و عن أبي مسعود ) هو عقبة بن عمر الانصارى شهد العقبة روى عنه ابنه بشير و خلق سواه قال ميرك وفي نسخة ابن مسعود و هو غلط ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ما أدرك الناس ) بالرفع نص السكازوونى على انه الرواية وفي بعض النسخ بالتصب اي ما وصل اليهم و ظفروا به و لحقوه ( من كلام النبوة ) من تبعية و المعنى أن من جملة أخبار أصحاب النبي ( الاولى ) اي السابقة من الانبياء والمرسلين أضافه اليهم اعلاما باته من نتاج الوحي ( اذا لم تستحب ) يسكن الحياة و كسر الياء و حذف الثانية للجزم ( فاصنع ما شئت ) اي الرادع عما لا يحبني هو الحياة فإذا لم يكن صدر كل ما لا يحبني فالامر بمعنى الخبر او الامر للتهديد و أنشد

اذا لم تخش عاقبة الليالي ★ و لم تستحب فاصنع ما تشاء  
فلا والله ما في العيش خير ★ وفي الدنيا اذا ذهب الحياة

قال الطيبى من فى ما ابتدأه و هو خبر ان و اسمه قوله اذا لم تستحبى على تأويل ان هذا القول حاصل ما ادرك الناس و الراجح الى ما مذوف و الناس فاعل ادرك و عليه كلام الشيخ التوربى حيث قال المعنى ان مما يقى بين الناس و ادركوه من كلام الانبياء، و يجوز أن يكون فاعل ادرك الضمير الراجح الى ما و الناس مفهوله و عليه كلام القاضى أى مما يبلغ الناس من كلام الانبياء المتقدمين ان العباء، هو المانع من اقتراف القبائح و الاشتغال بمنهيات الشرع و مستحبات العقل و قوله اذا لم تستحبى الجملة الشرطية اسم ان على الحكایة قال الخطاطى قوله من كلام النبوة الاولى معناه اتفاق كلام الانبياء عليهم السلام على استحسان العباء فما من نبى الا وقد ندب اليه و بعث عليه و لم ينسخ فيما نسب من شرائهم و لم يبدل فيما بدل منها و ذلك انه أمر قد علم صوابه و بان فضله و اتفقت العقول على حسنه و ما كان هذا ثقة له لم يجر عليه النبذ و التبدل و قيد النبوة بالاول للارشاد الى اتفاق كافة الانبياء عليهم السلام من أولهم الى آخرهم وفي شرح السنة قوله فاصنع ما شئت فيه اقاوبل أحدا ان معناه الخبر و ان كان لفظه لفظ الامر كانه يقول اذا لم يستحبك العباء، فعلت ما شئت مما تدعوك اليه نفسك من القبيح و الى هذا المعنى ذهب أبو عبيد و ثانيه ان معناه الوعيد كقوله تعالى اعملوا ما شئتم اى اصنع ما شئت فان الله يجازيك و اليه ذهب أبو العباس و ثالثها معناه ينبغي ان تنظر الى ما تريده ان تفعله فان كان ذلك مما لا يستحبى منه فاقعه و ان كان مما يستحبى منه فدعه و اليه ذهب أبو سحق المروزى و روى هذا الحديث جرير عن منصور بساندته ثم قال جرير معناه ان يريد الرجل ان يعمل الخبر فدعه حياء من الناس كانه يخاف مذهب الرسول يقول فلا يمنعك العباء من مضى ما أردت قال أبو عبيد و هو شبيه بالحديث الآخر اذا جاءك الشيطان و أنت تصلى فقال انك مر، فزد لها طولاً قلت و يؤيده كلام الفضيل بن عياض ترك العمل لاجل الناس رداء و العمل لاجلهم شرك و الاخلاص ان يخلصك الله منها و اختار النبوى ان صيغة الامر للاباحة اى اذا اردت ان تفعل شيئاً فان كان بمحنة لا يستحبى من الله و من الناس ففعله فاقعه و الافلا و زبدة كلامه انك اذا لم تستحبى من صنع امر فذاك دليل على جواز ارتکابه ثم قال وعلى هذا مدار الاسلام و توجيهه ان افعال الانسان اما ان يستحب منها أملا فالاول يشمل العرام و المكروه و ترکهما هو المشرع و الثاني يشمل الواجب و المندوب و المباح و فعلها مشروع في الاولين جائز في الثالث فعلى هذا يتضمن الحديث الاحكام الخمسة و قال بعض العارفين التعلق ان العباء ينشأ عن علم القلب بان الله رقيب عليه فيحافظ ظاهره و باطنه من مخالفة احكامه و يستحب ما صدر من هنواته و يتتحمل أنواع البلاء في نظره نشيطاً و لا يشتكى الى غيره فإذا ترق عن ذلك و تحقق ان الله تعالى جل جلاله ولا والله غيره أقرب الاشياء اليه بلا ريب استحب من قربه فوق ما يستحبى من رؤيته فيدعوه ذلك الى محنته و الخلوة معه مستوحشاً من الاغيار مستلذاً بروح انس الملائكة الغفار حتى تطلع عليه طوال انوار التوحيد وتلمع في سره بوارق اسرار الفريد فيستحبى من شهود مشهوده فانيا عن العذر باقى مع الحق قال العارف السهروردى الجاه طراق الروح اجلالا لعظم الجلال و من هذا القبيل حياء اسرافيل كما ورد انه يستتر بعناده حياء من الله عز وجل و حياء عثمان رضى الله عنه كما قال اى لا يغشى في البيت المعلم فانظري حياء من الله عز وجل فلت روى ابن عساكر عن أبي هريرة مرفوعاً العباء من الامان و أحى أمتي عثمان (رواية البخاري) و كذلك رواه أحمد و أبو داود و ابن ماجه عن أبي مسعود و أحمد أيضاً عن حذيفة ★ (و عن التوأم

★ و عن التواوس بن سمعان قال سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البر والاثم فقال البر حسن الخلق والاثم ما حاك في صدرك و كرهت أن يطلع عليه الناس رواه مسلم

بتشديد الواو (ابن سمعان) بكسر السين وفتح كان من أصحاب الصفة (قال سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البر أي الطاعة (والاثم) أي المعصية (قال البر أي أعظم خصاله أو البر كاه بمحلا (حسن الخلق) أي مع الخلق يأمر الحق أو مداراة الخلق ومراعاة الحق قيل فسر البر في الحديث بمعان شتى ففسره في موضع بما اطانت إليه النفس وأطمان إليه القلب وفسره في موضع بالإيمان وفي موضع بما يقربك إلى الله وهذا بمعنى الخلق وفسر حسن الخلق باحتمال الآذى وقلة الغضب وبسط الوجه وطيب الكلام وكثيراً متقاربة في المعنى ذكره الطيبين وقال الترمذى البر هنا الصلة والتصدق والطاعة ويعدها حسن الخلق وقال بعض المحققين تلخيص الكلام في هذا المقام ان يقال البر اسم جامع لأنواع الطاعات والأعمال المقربات ومنه بر الوالدين وهو استرضاؤهما بكل ما أمكن وقد قيل أن البر من خواص الانبياء عليهم السلام أي كمال البر اذا لا يستبعد ان يوجد في الامة من يوسع به وقد أشار اليه من أوق جوايم السلام صلى الله عليه وسلم بقوله حسن الخلق لانه عبارة عن حسن العشرة والصحبة مع الخلق بان يعرف انهم اسراء الاقدار وان كل مالهم من الخلق والخلق والرزق والبر والبر والبر والبر حسب الاقتدار فيحسن اليهم حسب الاقتدار فیامنون منه ويجربونه بالاختبار فلت و قد أشار الشاطئ الى هذا المعنى بقوله

يعد جميع الناس مولى لأنهم ★ على ما قضاه الله يجرون أفعالا

هذا مع الخلق وأما مع الخلق فبأن يستغل الجميع الفرائض والنواقل ويأتي بأنواع الفضائل غالباً بان كل ما أتي منه ناقص يحتاج إلى العذر وكل ما صدر من الحق كامل يوجب الشكر فلت و اليه اليماء في قول الشاطئ

برى نفسه بالذم أولى لأنها ★ على المجد لم تتعاقب من الصبر واللام ثم يتخلق بالأخلاق الله بدوارم الاعراض عمما سواه والاقبال عليه ودوام ذكره حتى يكتحل القلب بنور ذكر الذات نصار بحراً موجاً من نسمات القرب وجري في جداول اخلاق النفس صفاء النعوت و الصفات و حينئذ يحصل نهاية التحقيق بعنایة التوفيق (والاثم ما حاك) أي تردد و تحرك و اثر في صدرك و رواية الأربعين في نفسك بان لم تنشرح له و حل في القلب منه الشك و الخوف من كونه ذباً و ألقه ولم يطمئن اليه قال التورستي يريد ان الاثم ما كان في القلب منه شيء فلا ينشرح له الصدر والاقرب ان ذلك أمر يتهيأ لمن شرح الله صدره ل الاسلام دون عموم المؤمنين وقال شارح يعني الاثم ما اثر قيجه في قلبك أو تردد في قلبك ولم تزد ان ظهره لكونه قبيحاً وهو المعنى بقوله (وكرهت أن يطلع عليه الناس) أي اعيانهم وأمثالهم اذا الجنس ينصرف الى الكامل و ذلك لأن النفس بطبعها تحب اطلاع الناس على خيرها فإذا كرهت الاطلاع على بعض افعالها فهو غير ما تقرب به الى الله او غير ما أذن الشرع فيه و علم انه لا يخفي فيه ولا يبر فهو اذا اثم و شر (روايه مسلم) وفي الجامع الصغير البر حسن الخلق الحديث رواه البخاري في الادب المفرد و مسلم و الترمذى عن التواوس و رواه احمد عن أبي ثعلبة ولفظه البر ما سكتت اليه النفس و اطمأن اليه القلب و الاثم ما لم تسكن اليه النفس و لم يطمئن له الباب و ان افتاك المفتون هذا وفي الأربعين للإمام النووي عن واپصة بن معبد الاسدي قال أتيت رسول الله صلى الله

★ و عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من احسنكم الى احسنتكم اخلاقا رواه البخاري ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من خياركم احسنكم اخلاقا متفقا عليه ★ (الفصل الثاني) عن عائشة قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم من اعطي حظه من الرفق اعطى حظه من خير الدنيا والآخرة و من حرم حظه من الرفق حرم حظه من خير الدنيا والآخرة  
رواہ ف شرح السنة

عليه وسلم فقال جئت تسأله عن البر فقلت نعم فقال استفت قلبك البر ما أطمات إليه النفس وأطمان إليه القلب والائم ما حاك في النفس وتردد في الصدر وان افتك الناس واقتوك حديث حسن روينا في مسندي الامامين أحمد بن حنبل والدارمي باسناد حسن قال الطبي في شرح حديث المشكاة مراعاة المطابقة تقتضي ان نفس حسن الخلق بما يقابل ما حاك في الصدر وهو ما اطمات إليه النفس والقلب كما في حديث وابصة فوضي موضعه حسن الخلق ليؤذن ان حسن الخلق هو ما اطمات إليه النفس الشريفة الظاهرة من ا渥ار الذنوب الباطنة والظاهرة وتبديل مساوی الاخلاق من الصدق في المقال و اللطف في الاحوال والافعال أحذر معاملته مع الرحمن ومعاشرته مع الاخوان وصلة الرحم و السخاء و الشجاعة اقول الاحسن في تحسين المقابلة بين الغربيتين الحستين أن يقال المراد بحسن الخلق مستحسن الطبع الجبلي الفطري العاري عن التعالقات التقليدية والتقييدات العرفية فإن الانسان اذا خلى و طبعه الاصلى اختيار الوجه الاحسن من العقائد والاخلاق والافعال وسائر الاحوال كما حقق في حديث كل مولود يولد على الفطرة وحاصيل الجواب على طريق الاستيعاب ان الامر لا يخلو ابداً أن يجزم العقل باستحسانه أو باستقباحه أو يتردد فيما بينهما فالاول هو البر و ما عداه هو الائم و هذا تمهد قاعدة كلية تختمنا مسائل جزئية فيما لم يعرف من الشرع حسنة و قبحه على طريق اليقين في العلميات وعلى سبيلظن اياضها في العمليات والله أعلم ★ ( و عن عبد الله بن عمرو ) بالاباو ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من احبكم الى اثركم محبة لي او اعظلكم محبوبة عندي ( احسنتكم اخلاقا ) اي شعائر مرضية مراعي فيها حقوق الربوبية والعبودية وقد رواه الحكيم عن العلاء بن كثير مرسلان ان محسن الاخلاق ممزونة عند الله تعالى فإذا أحب الله عبداً منعه خلقاً حسناً وفي رواية الطبراني في الاوسط عن أبي هريرة ان هذه الاخلاق من اته فمن أراد الله به خيراً منعه خلقاً حسناً ومن أراد الله به سوءاً منعه سلماً الظاهر ان من زائدة على مذهب من يجوز زiadتها في الكلام المثبت او المراد احسنتكم اخلاقاً مع الخلق و يؤيد ما رواه الترمذى و الحاكم عن عائشة ان من أكمل المؤمنين أياماً أحسنتهم خلقاً و لطفهم باهله و يؤيد الاول ما في الجامع الصغير على ما رواه أحمد و الشیخان و الترمذی عن ابن عمر باللفظ خياركم احسنتكم اخلاقاً ( رواه البخاري ★ و عنه ) اي عن ابن عمرو ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من خياركم احسنتكم ) وفي نسخة صحوحة احسنتكم ( اخلاقاً متفقاً عليه )

★ (الفصل الثاني) ★ (عن عائشة قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم من اعطي ) بصيغة المجهول ( حظه ) اي نصبيه ( من الرفق ) اي اللطف ( اعطي حظه من خير الدنيا والآخرة و من حرم ) على بناء المفعول ( حظه ) بالتصب اي نصبيه ( من الرفق حرم حظه من خير الدنيا والآخرة ) وهذا تصریح بما علم ضممتا للمبالغة و التأکید في الحكم ( رواه ف شرح السنة ) و رواه أحمد و الترمذی عن أبي الدرداء لكن لفظه من الخير بدل من خير الدنيا والآخرة و الحديثان متفقان

★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحياة من الإيمان والإيمان في الجنة والبداء من الجفاء والجفاء في النار رواه أحمد والترمذى ★ و عن رجل من مزينة قال قالوا يا رسول الله ما خير ما أعطى الإنسان قال الخلق الحسن رواه البيهقي في شعب الإيمان وفي شرح السنة عن أسمة بن شريك ★ وعن حارثة بن وهب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة الجواز ولا الجمعة قال و الجواز الغالط الغلط

في المعنى لأن المراد بالجواز جنس الشامل ل النوعية ★ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحياة من الإيمان والإيمان) أى أهله (في الجنة) قال الطيبى جعل أهل الإيمان عين الإيمان دلالة على انهم تبحضوا منه و تمنكونا من بعض شعبيه الذي هو أعلى فرع منه كما جعل الإيمان مقدراً و مبدأ لاهله في قوله تعالى و الذين تبووا الدار و الإيمان لم تكنهم من الإيمان و استقامتهم عليه (و الإبداء) بفتح الباء خلاف الحياة والناشئ منه الفحش في القول والسوء في الخلق (من الجفاء) و هو خلاف البر الصادر منه الوفاء (والجفاء) أى أهله التاركون لآباء الشاتيون على غلاظة الطبع و قساوة القلب (في النار) أنا مدة أو أبداً لانه في مقابل الإيمان الكامل أو مطلقه فصاحبته أى من أهل الكفران أو الكفر (رواية أحمد و الترمذى) وكذا الحكم و البيهقي عنه و البخاري في الأدب و ابن ماجه و الحكم و البيهقي عن أبي بكرة الشفوي و الطبراني و البيهقي عن عمران بن حصين وفي رواية لأحمد و الترمذى و الحكم عن أبي أسمة الحياة، والعى شعبتان من الإيمان و البداء و البيان شعبتان من النفاق ★ (و عن رجل من مزينة) بالتصغير قبلة معروفة و جهة الصعب الاقصر لانهم كاهم عدول و مسلهم عند السكل مقبول (قال قالوا) أى بعض الصحابة (يا رسول الله ما خير ما أعطى الإنسان) بالرفع أى أعطيه الإنسان فالمفعول الثاني مذدوف من الصلة وفي نسخة بالنصب فنائب الفاعل ضمير راجع إلى ما (قال الحلاق الحسن) أى هو هذا (رواية البيهقي في شعب الإيمان و في شرح السنة عن أسمة بن شريك) قال ميرك و ظاهره إن البيهقي لم يربو الحديث عن أسمة لكن قال الشيخ الجزرى رواية البيهقي في الشعب من حديث أسمة قلت و في الجامع خير ما أعطى الناس خلق حسن رواه أحمد و النساء و ابن ماجه و الحكم عن أسمة ابن شريك و روى ابن أبي شيبة عن رجل من جهة حسنة و لفظه خير ما أعطى الرجل المؤمن خلق حسن و شر ما أعطى الرجل قلب سوء في صورة حسنة وقد روى البيهقي عن الحسن مرسلاً ثلاثة خلال من لم تكن فيه واحدة منهان كان الكتاب خيراً منه و روى يحيى عن حمار الله عزوجل أو حلم يرد به جهل جاهل أو حسن خلق يعيش به في الناس وقد ذكر السيوطى عن الحسن عن أبي الحسن عن جد الحسن أن أحسن الحسن الحلاق الحسن ★ (و عن حارثة بن وهب) قال المؤلف في فصل الصحابة خذاعى أخوه عبد الله بن عمر بن الخطاب لامه روى عنه أبو اسحق السبعى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة الجواز) بفتح حيم و تشديد واو و ظاء معجمة (ولا الجمعة) بفتح حيم و سكون عين مهملة و فتح ظاء معجمة فراء فتحية مشددة (قال) أى الراوى (الجواز الغالط الغلط) بتشديد الفاء أى سمي، الحلاق قال تعالى و لو كنت فظاً غليظ القاب فاللائق أن يفتر الجمعة القلب وكان غلط القلب أيامه إلى سوء باطنها من الاحوال و الفظ اشارة إلى قبح ظاهره من الافعال و قدم الجواز أما لظهوره و أما لأن مدار الحكم عليه و إنما أتى بلا المزيدة اشارة إلى أن الموصوف بكل من الخصلتين لا يدخل الجنة

رواه أبو داود في سننه و البهقي في شعب الإيمان و صاحب جامع الأصول فيه عن حارثة و كذا في شرح السنة عنه و لفظه قال لا يدخل الجنة الجواز العجظاري يقال العجظاري الفظ الغليظ و في نسخ المصاييف عن عكرمة بن وهب و لفظه قال الجواز الذي جم و منع و العجظاري الغليظ الفظ ★ و عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن أثقل شيء يوضع في ميزان المؤمن يوم القيمة خلق حسن و أن الله يبغض الفاحش البذى

مطلاقاً ان كان من المنافقين أو لا يدخلها مع الفائزين ان كان من المؤمنين (رواه أبو داود و البهقي في شعب الإيمان) قال الطيبى قوله الجواز الغليظ كذلك في سن أبي داود و البهقي و في النهاية و شرح التوربى و كلام القاضى الجواز المختال و قيل الجموع المتوع و قيل هو السجين و قيل الصياغ المهدئ و العجظاري الفظ الغليظ و قيل القصر المنتفع بما ليس عنده و قيل العظيم الجيسم الاكول و المائع لمن شأنه هذا أن يدخل الجنة حيث يدخلها الآخرون عجزهم و سوء خلقتهم و شرهم على الطعام و افراطهم في الكلام اه و الاظهر ما قدمنا من ان المراد غالباً القاب سبيء الحلق و سببه ما روى الخطيب عن عائشة مرفوعاً ان لكل شيء توبة الا صاحب سوء الخلق فانه لا يتوب من ذنب الواقع في شر منه (صاحب جامع الأصول) أى و رواه أيضاً (فيه) أى في الجامع (عن حارثة و كذا في شرح السنة عنه) أى روى عن حارثة (ولفظه) أى و لفظ ما في شرح السنة أو لفظ صاحب شرح أو لفظ حارثة في الشرح (قال لا يدخل الجنة الجواز العجظاري) أى من غير عاطفة و زيادة لا و لعله عذر الموصوفان واحداً لكمال الاختلاف بين الوصفين أو المراد الجامع بينهما فهو الفرد الكامل في القبح (وفي نسخ المصاييف عن عكرمة ابن وهب) أى في بعضها و الا في اكثريها عن حارثة بن وهب (ولفظه) أى لفظ المصاييف وفيه بحوز (و الجواز الذي جمع) أى مالاً مما لا يجوز (و منع) أى منعه من الصرف فيما يجب عليه (والعجظاري الغليظ الفظ) قال الطيبى أشار المؤذن بهذا ان راوى الحديث في الاصول المذكورة هو حارثة بن وهب و هو صحابي و في نسخ المصاييف عن عكرمة بن وهب و قد قال الشيخ التوربى لم يذكره أحد في الصحابة فالحديث مرسلاً حيثنى أى ان صح كونه تابعاً و كذا قوله الذي جم و منع ليس في الاصول وقد أثبتت في حواشى المصاييف فالحق بالمعنى و كذا قوله الغليظ الفظ في المصاييف تفسير للعجظاري و في الاصول تفسير لـجواز اه كلامه و في الجامع برواية الطبراني عن أبي الدرداء، ألا أخبرك بأهل النار كل عجظاري جواز مستكتبه جماع متوع لا أخبرك بأهل الجنة كل مسكون له أقسم على الله لا يبره ★ (و عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن أثقل شيء يوضع) أى ثوابه و صحته أو عينه المجرد (في ميزان المؤمن يوم القيمة حسن) فإنه تعالى يحبه و يرضي عن صاحبه (و أن الله يبغض الفاحش) أى افحشه أى و الفحش أيضاً (البذى) فعييل من البذاء و هو ضد الجي ذكره شارح و هو المناسب للمقام و في الغريبين رجل بذلك أى فاحش سبيء الحلق اه و من المقرر أن كل ما يكون مبغوضاً لله ليس له وزن و قدر كما ان كل ما يكون محبوباً له يكون عنده عظيمما قال تعالى في حق الكفار فلاقتهم لهم يوم القيمة وزناً و في الحديث المشهور كاملاً تخيقان على المسان ثقيتان في الميزان حبيتان الى الرحمن سبحانه الله و محمده سبحانه الله العظيم و بهذا تمت المقابلة بين القرنيتين لهذا و قال الطيبى أوع قوله و أن الله يبغض الفاحش البذى مقابلاً لقوله إن أثقل شيء يوضع في الميزان دلالة على ان أخف

رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح و روی أبو داود الفصل الاول ★ و عن عائشة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان المؤمن ليدرك بحسن خلقه درجة قائم الابل و صائم النهار رواه أبو داود ★ و عن أبي ذر قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اتق الله حيثما كنت و اتبع السيئة الحسنة

ما يوجد في الميزان هو سوء الخلق و ان حسن الخلق أحب الاشياء عند الله و الخلق السيئ أبغضها و ان الفحش والبذلة أسوأ شئ في مساوى الاخلاق (روايه) أى الحديث بكماله (الترمذى) و قال هذا حديث حسن صحيح و روی أبو داود الفصل الاول أى القرينة الاولى دون الثانية وقد روی أحمد عن أسماء بن زيد ان الله يبغض المعيبين في وجهه اخوانه ★ و عن عائشة قالت سمعت رسول الله صلى الله رضي الله عنه ان الله يبغض المعيبين في وجهه اخوانه ★ و عن عائشة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان المؤمن) أى الكامل و هو العالم العامل (ليدرك بحسن خلقه درجة قائم الابل) أى في الطاعة ( و صائم النهار ) قال العين حسن الخلق بسط الوجه و بذل الندى و كف الاذى و قال الواسطى هو أن لا يغاصم ولا يخاصم من شدة معيرته بالله تعالى و قال أيضا هو ارضاء الخلق في النساء و النساء و قال سهل أدنى حسن الخلق الاحتلال و ترك الكفاية و الرحمة للظالم و الاستغفار له و الشفقة عليه (روايه أبو داود) و في الجامع بلطف درجة القائم الصائم رواه أبو داود و ابن حبان في صحبيته عنها ★ (و عن أبي ذر) أى الغفارى رابع الاسلام أو خامسه زاد النوى في أربعينه و معاذ بن جبل (قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى مختصاً لي بخطابه و هو لابناني التعدد لاحتمال اختلاف المجالس مع انه غير مذكور في الأربعين (اتق الله) أى بالاعيان بجميع الواجبات والانتها عن سائر النكيرات فان التقوى أساس الدين و به يرتقي الى مرتب اليقين ثم التتحقق ان التقوى أدناها التبرير عن الشرك بالله و اعلاها الاعراض عما سواه و ما بينهما مراتب بعضها فوق بعض من ترك المحظور ثم المكرور ثم المباح مما لا يعني والله در من قال من أهل الحال من عرف الله فلم تغنه ★ معرفة الله فذاك الشيء

ما يصنعن العبد بغير الغنى ★ فالاعز لله المتعلى

(حيثما كنت) أى في الخلاء و في النعماء و البلاه فان الله عالم بسر أمرك كما انه مطلع على ظواهرك فعليك برعاية دقائق الادب في حفظ اوصافه و مراضيه و الاحتراز عن مساخطه و مساويه و عن داود الطائي انه سمع صوتا من قبر الام اذك اتم اصل الام اصم الم افعل كذا فاجيب بلى يا عبد الله و لكن اذا خلوت بارزته بالمعاصي و لم تراقبه ( و اتبع ) امر من باب الفعال و هو متعد الى مفعولين ( السيئة الحسنة ) أى التوبة و الطاعة مطأطا او بان تباشر حسنتات تضاد آثارها تلوك السياسات قال الطيبى فسماع الملائكة يكفر بسماع القرآن و بمجالس الذكر و الواقع عن المنافي و شرب الخمر يكفر بالتصدق بكل شراب حلال و على هذا فنس لان المرض يعالج بضده و المتضادات هي المناسبات فاذلك يتبعني أن يمحو كل سيئة بحسنة من جنسها لكن تضادها فالبياض يزال بالسوداد لا بغierre و حب الدنيا لأن أثر السرور بها في القلب فلا جرم كفارته كل أذى يصيب المسلم من الهم و الغم اه و لاخفاء انه لا يظهر حسن المقابلة بين حب الدنيا و ما ذكره من المشاكلة لأن الهم و الغم ليسا من الامور الاختيارية المراد بها في الحديث على ما هو ظاهر من قوله اتبع فالصواب أن مقابلة حب الدنيا بضدها و هو بغضها بأن يتصدق و لو ببعضها

تجها و خالق الناس يخلق حسن رواه أحمد و الترمذى و الدارمى ★ و عن عبداللة بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أخبركم بمن يحرم على النار و بمن تحرم النار عليه على كل هن لين قریب سهل

على أن هذه المناسبات غير لازمة في حمو السينات لقوله تعالى ان العسات يذهب السينات وقد وردت الآية فيمن قبل امرأة ثم صلى الله عليه وسلم و آتاه أعلم (تجها) أي تدفع الحسنة السيئة و ترفعها و الاستاذ مجازي و المراد يمحو الله بها آثارها من القلب أو من ديوان الحفظة هذا اذا كانت بيته و بين الله تعالى فان تعلقت بالعبد تدفع الحسنة الى خصمها عوضا عن المظلمة او يرضيه الله من فضله حتى عن بعضهم انه روى في النمام فقيل له ما فعل الله بك قال غفرني و أحسن الى الا انه حاسبني حتى طالبني يوم كنت صائما فلما كان وقت الافطار أخذت حنطة من حانوت صديق لي فكسرتها فذكرت انها ليست لفائتها على حنطته فأخذ من حسناقي مقدار ارش كسرها قال البيضاوى صفات الذنوب تقع مكفرة بالحسنات و كذا ما يخفي من الكبائر اعموم قوله تعالى نكفر عنكم سياتكم و الحديث اما ما ظهر منها و تحقق عند الحاكى فلا يسقط حدها و لا بالذوبة و لما وصاه بما يتعلق بمحقق الله تعالى و اصلاح نفسه ذكر ما يتعلق بمحقق العباد فقال ( و خالق الناس ) أمر من المخالقة ماخوذ من الخلق مع الجملة اي خالطهم و عاملهم ( يخلق حسن ) و هو بسط المجيا و بذل الندى و تحمل الاذى ( رواه أحمد و الترمذى و الدارمى ) و في الأربعين رواه أحمد و الترمذى وقال حديث حسن وفي بعض النسخ حسن صحيح اه كلامه وفي الجامع الصغير رواه أحمد و الترمذى و الحاكى عن أبي ذر و أحمد و الترمذى والبيهقي عن عباد و ابن عساكر عن أنس ★ ( و عن عبداللة بن مسعود قال لا أخبركم بمن يحرم ) بضم الراء ( على النار ) أي يمنع عنها ( و بمن تحرم النار عليه ) زيادة تاكيد و الا فالمعنى ان متلازمان و لما كان متأثرا واحدا اكتفى بالجواب عن الاول لانه المعمول و الثاني مؤكدا محمل مجمل فقال قبل قوله بلى ( على كل هن لين ) بتشديد التجة فيما اي تحرم على كل سهل طلاق حليم لين الجانب قيل لها يطلقان على الانسان بالتشقيق والتخفيف وعلى غيره بالتشديد و عن ابن الاعرجي بالتخفيف للمدح و بالتشديد للذم ذكره ابن العاشر ثم قوله عين فعيل من الهون و هو السكون و الوقار و السهولة فعيته واو فابذلت و ادغمت و اما الين فيأتي ( قریب ) أي من الناس بمحاجتهم في محاقن الطاعة و ملاطفتهم بقدر الطاعة ( سهل ) أي في قضاء حواجتهم أو معناه انة سمع القضاء سمع الافتضاء سمع البیع سمع الشراء على ما ورد في فضل المؤمن الكامل هنـا و قال الطيبي قوله على كل هن لين هذا جواب عن المسؤولين و الجواب الظاهر عنهما كل هنـا ثم في الدرجة الثانية أن يقال عن الاول يحرم على النار كل هنـا و على الثاني تحرم النار على كل هنـا فأن جواب موجز يدل عليهم بالتفصيل ولو أتي به كما يقتضيه الظاهر و هو قوله كل هنـا لم يدل على التفصيل اه و هو غريب منه فان دلالته ما يقتضيه الظاهر على التفصيل أظهر من دلالته الجواب الموجز عنده عليه كما يظهر باذلي تأمل فان تقديره حينئذ هو كل هنـا و يكون مرجع الضمير ما ذكر من الوصفين و هو من يحرم على النار و من تحرم عليه النار بل لو حفقت النظر و دققت التأمل لوجدت ان جوابه الموجز على زعمه لادلة له على التفصيل أصلا بل دلالته اجمالية كما قدمناه و قد يقال انه من باب الاكتفاء كقوله تعالى سراويل تفاصلكم الجراي

رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ★ و عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن غر كريم و الفاجر خب ثيم رواه أحمد و الترمذى و أبو داود ★ وعن مكحول قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمنون هيئون ليتون كالجمل الانف

و البرد فكذلك هنا يقدر وعلى كل هين مع احتمال ان القراءة الثانية زائدة من بعض الرواية لاجل المبالغة و يؤيد هذه ما في الجامع بلفظ الا آخركم بمن تحرم عليه النار غدا على كل هين لين قريب سهل و الله أعلم (رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب) و في الجامع رواه أبو يعلى في مستنه عن جابر و الترمذى و الطبراني عن ابن مسعود ★ (و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن ) أى البار (غر) بكسر الغين المعجمة و تشديد الراء (كريم) أى موصوف بالوصفين أى له الاغترار لكرمه و له المساحة في حظوظ الدنيا لا لجهله ( و الفاجر خب) يفتح خاء معجمة و تكسر و تشديد موحدة أى خداع (ثيم) أى يخبل لجوج سمى الخلق و في كل منها الوصف الثاني سبب للأول و هو نتيجة الشافى فتأمل فكلامها من باب التذليل و التكمل و في النهاية أى ليس بذى مكر فهو ينخدع لانتقاده و لينه و هو ضد الخبر يريد أن المؤمن المحمود من طبعه الغراره و قلة النطأة للشر و ترك البحث عنه و ليس ذلك فيه جهلا و لكنه كرم و حسن خلق و الفاجر من عادته البحث لا على أنه عقل منه بل خبث و لوم اه قال الفرزدق ★ ان الكريم اذا خادعه اخدعا ★ و قيل لهم الذين لم يعبروا الامور فهم قليلو الشر متقدون فان من آثر الخمول و اصلاح نفسه و المتزود لمعاده و تبذ أمور الدنيا فليس غرا فيما قدسه ولامذوموا بنوع من الذم قال الطيبى و الاول هو الوجه لما سبق في قوله عليه الصلاة والسلام لا يلادغ المؤمن من جحر سرتين و لأن المؤمن قد ينخدع في مقام الدين و التعطف مع الآغيار روى أن ابن عمر رضي الله عنهما كاما صل على عبد الله أعتقه فقيل له فقال من خادعنا بالله نخدع قلت و من ذلك انخداع آدم و حواء بكلام ابيه حيث قاسهما ان لكتما لمن الناصحين قال و لفظ الحديث أيضا يساعدك لانه صلى الله عليه وسلم لما وصفه بالغورو أى يوسف غير كامل كمله بقوله كريم لنتلا يتورهم فيه ذلك نقصا و الخب بالفتح الخداع و هو العريز الذي يسعى بين الناس بالفساد يقال رجل خب و قد تكسر خاؤه و أما المصدر فالكسر لا غير اه فالكسر يتحمل وجهين فتأمل ( رواه أحمد و الترمذى و أبو داود) و كذلك العاكم و رواه البيهقي عن أبي هريرة بلفظ المؤمن هين لين حتى تخاله من الباين أحمق ★ (و عن مكحول) تابعي جليل ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمنون هيئون ليتون) بالتشديد و يختفان في النهاية هما يخفيف الهين والباين اه و كأنه اعتمد على كلام ابن الاعرجي و قد سبق انه ضعيف خلاف الاصل فلا يثبت الا يثبت فالجزم به غير ثبت وفي الفائق والمحذفة من باي هين و باين الاولى و قيل الثانية قلت الثانية أولى من الاولى ل الاحتياج عندها للتخفيف و لا يحتاج الى تخفيف آخر فتدبر ( كالجمل الانف ) يفتح الهمزة و يمد و كسر النون في القاموس انت البعير كفرح اشتكي أنه من البرة فهو انت ككتن و صاحب و الاول أصح وأفصح و قال شارح المد فيه خطأ و هو يحمل أنه أراد رواية أو دراية وفي النهاية الانف بمعنى المأذون يقال انت البعير فهو انت اذا اشتكي أنه من الخشاش و كان الاصل أن يقال مأذون لانه مفعول به كما يقال مصدر و مبطن للذى يشتكى

أن قيد انقاد و أن أتيح على صخرة استئناف رواه الترمذى مرسلاً ★ وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الذى يخالط الناس ويصبر على أذاهم أفضل من الذى لا يخالطهم ولا يصبر على أذاهم

صدره و يطنه و إنما جاء هذا شاداً و يروى كالجمل الآف بالعد و هو بمعناه الجوهرى الخشash بالكسر خشب يدخل فى أقف البعير ثم الكاف مرفوعة المحى على أنها خبر ثالث و المعنى أن كل واحد منهم كالجمل الآف و يجوز أن ينتصب محلها على أنها صفة لمصدر مخذوف تقديره لينون لينا مثل الجمل الآف ذكره الطبيعى و الثاني ظهر و الاول أدق و بالاعتراض أحق و لاحتاج الى تقدير كل واحد بل المعنى أن المؤمنون كافهم من كمال اقيادهم و اجتماعهم في سبيل رحمة مولاهم مثل الجمل الواحد السانوف فالجمل صحيح مع افاده المبالغة كما ورد المؤمنون كرجل واحد ان اشتكي رأسه اشتكي كله و ان اشتكي عينه اشتكي كله على ما رواه أحمد و سالم عن التعمان بن بشير أو المراد بالجمل الجنس فيستفاد منه معنى الجمعية فلا الحكال (ان قيد) مجھول قاده و جره و قوله (انقاد) و مطاواع له اي طاويعه و انسحب معه (وان أتيح) مجھول أثني البعير اذا بركه و منه حديث مني مباحث من سبق (على صخرة) اي فرضاً او مسلاً (استئناف) في شرح السنة معنى الحديث ان المؤمن شديد الانقاد للشarrow في اواصره و نواهيه وفي قوله ان أتيح على صخرة استئناف ايدان بكثرة تحمل المشاق لأن الانفحة على الصخرة شاقة (روايه الترمذى مرسلاً) وفي الجامع رواه ابن المبارك عن مكحول مرسلاً و البيهقي عن ابن عمر اي متصل مرفوعاً ★ وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المسلم الذى يخالط الناس و يصبر على أذاهم أفضل من الذى لا يخالطهم و لا يصبر على أذاهم فيه فضيلة المخالطة على العزلة و ذلك مما يختلف باختلاف الازمة و الامكنة و أهلها مع الشروط المعتبرة في آداب الصحابة ففي الاحياء اختلفوا في المخالطة والعزلة و تفضيل أحدهما على الآخر فقال أكثر التابعين باستحب المخالطة واستكتار المعارف والاحوال التألف و التعجب إلى المؤمنين و الاستعانة بهم في الدين تعاونا على البر و التقوى روی عن رضي الله عنه أنه قال عليكم بالاخوان فانهم عدة لكم في الدنيا و الآخرة لا تسعهم الى قول أهل الشارف بما لنا من شاففين ولا صديق حميم وهذا الحديث أول شئ على استحب المخالطة و مثال أكثر العباد و الزهاد الى اختيار العزلة و تفضيلها على المخالطة و عليه الفضل و أحمد بن حنبل و غيرهم قال عمر رضي الله عنه خذوا بعطلكم من العزلة وقال فضيل كفى بالله محيا و بالقرآن مؤنسا و بالموت واعظا اخذ الله صاحبها و دع الناس جانبا و أوصى داود الطافيا بآيا الربيع فقال صم من الدنيا و اجمل فطرك الآخرة و غير من الناس فوارك من الاسد وقال وهب بن الورد بلغنا ان الحكمـة عشرة أجزاء، تسعة منها في الصمت و العاشر في عزلة الناس و دخل على حاتم الحكمـة بعض الاصـماء فقال ألسـك حاجة قال نعم قال ما هي قال ان لا تزـانـي و قال ابن عباس أفضـل المجالـس مجلسـ في قـدرـتكـ كـفـ شـرـهـ أـولاـ ثمـ السـلامـةـ منـ الشرـ ثـانـيـاـ ثمـ المـخـالـصـ منـ الـاخـالـالـ بالـعـتـوقـ ثـالـثـاـ ثمـ التـجـرـدـ بـكـنـهـ الـهـمـةـ لـلـعـبـادـةـ رـأـبـعاـهـ وـ الـمـخـارـقـ هـوـ التـوـسـطـ بـنـ العـزلـةـ عنـ أـكـثـرـ النـاسـ وـ عـوـامـهـ وـ الـخـلـطـةـ بـالـصـالـحـينـ مـنـهـمـ وـ خـواـصـهـمـ وـ الـاجـتمـاعـ مـعـ عـامـهـمـ فـنـجـوـ جـمـعـهـمـ بـعـدـ حـصـولـهـ عـلـىـ الـعـلـمـ الـجـنـاحـ إـلـىـ الـعـلـمـ وـ وـصـولـهـ الـزـهـدـ الـمـوـجـبـ لـقـطـعـ الطـاعـمـ عنـ الـخـلـقـ ولـذـاـ قـالـ بـعـضـ الـعـارـفـينـ العـزلـةـ بـغـيـرـ عـنـ الـعـلـمـ زـلـةـ وـ بـغـيـرـ زـائـيـ الزـهـدـ عـلـةـ وـ هـذـاـ طـرـيقـ السـكـلـ منـ الصـوـفـيـةـ

رواه الترمذى و ابن ماجه ★ وعن سهل بن معاذ عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كظم غيظاً و هو يقدر على أن ينفذه دعاء الله على رؤس الخلاقين يوم القيمة حتى يغفره في أي الحور شاء رواه الترمذى وأبوداود وقال الترمذى هذا حديث غريب وفي رواية لابي داود عن سويد بن وهب عن رجل من أبناء أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن أبيه قال ملاً الله قلبه أمناً و إيماناً و ذكر حديث سويد من ترك لبس ثوب جمال في كتاب اللباس

الصفة كالتشبديه والشاذية والبكريه فهم كائنو بائنو قريبون غربيون عريشون<sup>١</sup> كما قيل كن وسطاً و امش جاتباً (رواه الترمذى و ابن ماجه) وفي الجامع بلفظ المؤمن الذي يغالط الناس و يصبر على أذاهم أفضل من المؤمن الذي لا يغالط الناس ولا يصبر على أذاهم رواه أحمد و البخاري في الأدب المفرد و الترمذى و ابن ماجه عن ابن عمر ★ (و عن سهل بن معاذ) أي ابن أنس كما في المعالم (عن أبيه) المتبارد ان المراد بمعاذ هو ابن جبل لانه المشهور بين الصحابة الا أنه في هذا المقام معاذ بن أنس بقرينة قوله سهل بن معاذ فانه ولد معاذ بن أنس فقد قال المؤلف في أسماء رجاله هو معاذ بن أنس الجهي معدود في أهل مصر و حديثه عندهم روى عنه ابنه سهل (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كظم غيظاً) أي اجترع غضباً كامناً فيه (و هو يقدر على أن ينفذه) بتشديد الفاء، أي يمضيه وفي رواية على اتفاذه فيجوز تخفيف الفاء و الجملة حالية و جواب الشرط (دعاء الله على رؤس الخلاقين يوم القيمة) أي شهره بين الناس و أتني عليه و تباهي به و يقال في حقه هذا الذي صدرت منه هذه الخصله العظيمة (حتى يغفره) أي يجعله تغفراً (في أي الحور شاء)، أي فيأخذ أيهنه شاء و هو كنایة عن ادخاله الجننة المنيعة و اصياله الدرجة الرفيعة وفي النهاية كظم الغيظ تبرعه و احتمال سبيه و الصبر عليه قال الطبي و ائمه حمد الكاظم لأنه قهر للنفس الامارة بالسوء، ولذلك مدحهم الله تعالى بقوله والكاظمين الغيظ و العافين عن الناس ومن نهى النفس عن هواه فان الجننة مأواه و الحور العين جزاء قلت و هذا الثناء الجميل و الجزء الجزيل اذا ترتب على مجرد كظم الغيظ فكيف اذا انضم العفو اليه أو زاد بالاحسان عليه قال النووي الاحباني ان تحسن الى المسيحي فان الاحسان الى المجسخ متاجرة وفي البيضاوى عن النبي صلى الله عليه وسلم ان هؤلاء في أمتى قليل الا من عصمه الله وقد كانوا كثيراً من الامم التي مضت اه و هو قد ذكره الثعلبي عن مقاتل بن حبان قال بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان هؤلاء الخ و لم يلهم ما خذل من قوله تعالى و الساقون السابعون أولئك المقربون في جنات النعم ثلة من الاولين و قليل من الآخرين (رواه الترمذى وأبوداود و قال الترمذى هذا حديث غريب) و كذلك رواه أحمد في مستند (وفي رواية لابي داود عن سويد بن وهب) ذكره المؤلف في التابعين وقال هو شيخ لابن عجلان (عن رجل من أبناء أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن أبيه) أي الصحابي و يحمل أن يكون الابن أيضاً صحابياً و أن يكون تابعياً (قال) أي بدل الجزء السابق مع محافظة الابقاء على شرطه الا القول ان ينفذه فان أصول هذا الحديث انفتقت على تبديله على اتفاذه (ملاً الله قلبه أمناً و إيماناً) وفي الجامع رواه ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن أبي هريرة (و ذكر حديث سويد) أي ابن وهب باسناده المذكورة (و من ترك ليس ثوب جمال) أي و هو يقدر عليه كساء الله حلة السترة (في كتاب اللباس) و هو محتمل أن يكون عن تكثير أسطله و أن يكون حوله من هنا إلى ذلك الباب المناسبة إلى ذلك الكتاب و الله أعلم بالصواب

(الفصل الثالث) عن زيد بن طلحة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل دين خلقا و خلق الاسلام الحياه رواه مالك مرسل و رواه ابن ماجه و البهقي في شعب الایمان عن انس و ابن عباس و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الحياه و الایمان قرناه جميعاً فإذا رفع أحدهما رفع الآخر وفي رواية ابن عباس فإذا سلب أحدهما تبعه الآخر رواه البهقي في شعب الایمان و عن معاذ قال كان آخر ما وصاف به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وضعت رجل في الغرز

(الفصل الثالث) (عن زيد بن طلحة) تابعي روى عنه سلمة بن حفوان الزرق أخرج حدثه مالك في الحياه ذكره المؤلف (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل دين خلقاً مختصاً به أو غالباً فيه ( و خلق الاسلام الحياه ) أي فيما شرع فيه الحياه بخلاف ما لم يشرع فيه كتعلم العلم والامر بالمعروف والنهي عن المنكر و الحكم بالحق و القيام به و اداء الشهادات على وجهها كذا ذكره السيوطي وفيه ان ارتکاب المذکورات لا يخلو عن الحياه عن الحق وعدم الالتفات الى الخلق على ما سبق تجاهله و فرق طريقه فالحكم على عمومه من استعمال الحياه من الله في جميع الاحکام بان يستحبى من فعل الاتهام ومن ترك شعية من شعب الاسلام بل و لاعبرة بالحياه من الانام لا فعلا ولا ترکا عند علماء الاعلام وفي النهاية الخلق الدين و الطبع والسجدة قلت المراد هنا السجدة أي بمعنى الخصلة أي لكل دين سجدة شرعت فيه و حض أهل ذلك الدين عليها قال الطيبى و المعنى ان الغائب على أهل كل دين سجدة سوى الحياه و الغائب على أهل دين الحياه لأنه متمم لمكارم الاخلاق و انما بعث صلى الله عليه وسلم لاتمامها و قال يوما لاصحابه استجعوا من الله تعالى حق الحياه الحديث قلت الغائب على أهل كل دين سجدة سوى الحياه فإنه مختص بالفليلة لتابع اشتراكتنا لجميع الملل فيسائر السجيات لقوله عليه الصلاة و السلام بعثت لاتتم مكارم الاخلاق بل الاظهر ان الاخلاق كلها كانت ناقصة فيمن قبلنا و انما كملت في ديننا ببركة نبينا صلى الله عليه وسلم ولذا قال تعالى كتمت خير أمة أخرى للناس الاية (رواه مالك) أي عن زيد بن طلحة (مرسل) لانه تابعي ( و رواه ابن ماجه و البهقي في شعب الایمان عن انس و ابن عباس ) أي مرفوعاً لاموقوفاً كما يتوهم من الاطلاق ثم ظاهره ان كلامهما يروى عن كلامهما ويختتم أن يكون على طريق الاف و النشر و انه أعلم ثم رأيت في الجامع الصغير أسنداً الحديث إلى ابن ماجه بروايته عنهما فدل على أن البهقي كذلك (و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الحياه و الایمان ) أي الكامل (قرناه) جمع قرین قال الطيبى فيه دليل لم يأتى أصل الجمع اثنان وهو في نسخة قرنا بالمعنى المعنى المجهول أي جعل مقوذين (جميعاً) أي مجتمعين وهو توأكيد في المعنى ( فإذا رفع أحدهما رفع الآخر و في رواية ابن عباس فإذا سلب أحدهما تبعه الآخر رواه البهقي في شعب الایمان ) و وافقه الحاكم و أبو نعيم في الحلية عن ابن عمر و وافقه الطبراني في الاوسط عن ابن عباس لكن لفظه الحياه و الایمان في قرن فإذا سلب أحدهما تبعه الآخر و في رواية له أيضاً عن أبي موسى بالفظ الحياه و الایمان مقوذون لا يفترقان ألاجديماً (و عن معاذ) أي ابن جبل ( قال كان آخر ما وصاف به رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي حالة توجهي الى اليمن بأمره ( حين وضعت رجل في الغرز ) يعني معجمة مفتوحة فسكنوا راء فزاي أي في موضع ركاب من رحل البعير كالركاب للمرج قاله الباجي و في النهاية الغرز ركاب كور الجمل اذا كان من جلد او خشب و قيل هو السكور مطفاقا كالركاب

أن قال يا معاذ أحسن خلقك للناس رواه مالك ★ و عن مالك بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بعثت لاتهم حسن الأخلاق رواه في الموطأ و رواه أحمد عن أبي هريرة ★ و عن جعفر ابن مهد عن أبيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نظر في المرأة قال الحمد لله الذي حسن خلقى وخانى

للسرج ( ان قال يا معاذ أحسن خلقك للناس ) قال الطيبى أن قال خبر كان و حين وضعت ظرف قاله حين بعثه الى اليمين للقضاء، أو صاء ليجامن الناس بمحن الخلق قال السيوطي نحسين خلقه أن يظهر لن يجالسه أو ورد عليه البشر والجنم والاشفاق والصبر على التعليم والتودد الى الصغير و الكبار و المراد بالناس من يستحق ذلك فاما أهل الكفر والاصرار على السκبائر و التمادي على الفلم فلم يؤمر بتحجج بين الخلق لهم بل يؤمر بان يغلظ عليهم قلت قد يقل ان الرفق من جملة حسن الخلق فيمكن أن يعم جميع الخلق قال الله تعالى أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة الاية ( رواه مالك ★ و عن مالك بلغه ) بتحجيف اللام و ضمير المفعول اليه و الفاعل قوله ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ) و هو يحتمل أن يكون متصلاً عند مالك لكنه لم يذكر التابعى و لا الصحابى و أن يكون منقطعاً بان ترك فيه راويان و هذا هو الظاهر والا ذكر الصحابى فكان مرفوعاً او ذكر التابعى فكان مرسلأ و قال الطيبى هذا يحتمل أن يكون متصلاً و راوي مالك لم يذكر الاتصال و أن يكون مرسلأ و ان لم يذكر مالك التابعى و لا الصحابى و قيل أنه منقطع قلت هذا كله احتمالات عقلية و كونه منقطعاً هو المواقف لقواعد الحديثية اذ لا يقل في غيره انه بلغه بل التحقق انه من قبل المعلم و فيه بحث طويل بيته ف الشر التنجية في أصول الحديث ( قال بعثت ) بصيغة المفعول أي أرسلت الى الخلق ( لاتهم حسن الاخلاق ) بضم حاء و سكون سين اي الاخلاق الحسنة و الافعال المستحبنة وفي نسخة يفتحين اي لان أجعل حستها قال البيضاوى و كانت العرب أحسن أخلاقاً بما يقى عندهم من شريعة ابراهيم عليه السلام و كانوا ضلوا بالسفر عن كثير منها فيبعث صلى الله عليه وسلم ليتمم حسان الاخلاق ذكره السيوطي و التتحقق ما قدمناه فيما سبق و قال الطيبى قوله لا تهم الخ يحتمل أن يراد به أنه كملها بعد النقصان و انه جمعها بعد التفرقة و عليه قوله تعالى أولئك الذين هدى الله فيهداهم اقتنه قال الإمام فخر الدين الآية دالة على فضله عليه الصلاة و السلام لانه تعالى أمره بالإتقان بهداهم و لا بد له من استثاله لذلك الامر فوجب أن يجتمع فيه جميع خصالهم و أخلاقهم التفرقة و الى معنى الاول أشار صلى الله عليه وسلم بقوله مثل و مثل الانبياء كمثل قصر أحسن بنيانه و ترك موضع لبنته منه الى أن قال فكنت أنا سدت موضع تلك البتنة حتى تم ببنيان اه و لا منع من الجمع بين القولين لانه صلى الله عليه وسلم كان في مرتبة جموع الجمع الله يجمع بيننا في المسير و إليه المصير ( رواه ) أي مالك ( في الموطأ ) و تقدم ما فيه من المناقشة او يصيير التقدير رواه مالك عن مالك فكان حق المؤلف أن يقول كذلك في الموطأ ( و رواه أحمد عن أبي هريرة ) اي مرفوعاً و في الجامع انا بعثت لاتهم صالح الاخلاق رواه ابن سعد و البخاري في الادب المفرد و الحكم و البيهقي في شعبه عن أبي هريرة ★ ( وعن جعفر ) اي الصادق ( ابن مهد ) اي الباقر ( عن أبيه ) تابعي ادركه جابر و بلغه السلام من النبي صلى الله عليه وسلم ( قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نظر ) اي الى وجهه الشريف ( في المرأة ) يكسر اليم ( قال الحمد لله الذي حسن ) بتشديد السين اي أحسن ( خلقى و خلقى ) بفتح الاول و ضم الثاني

و زان مني ما شان من غيري رواه البهقى في شعب الایمان مرسلا ★ و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم كما حست خلقى فاحسن خلقى رواه أحمد ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا أنسكم بخياركم قالوا بلى قال خياركم أطولكم وأحسنكم أخلاقا رواه أحمد

و قدم الاول لظهوره اولا و نظرا الى الترق ( وزان ) اى زين ( مني ) اى من خلقى و خلقى ( ما شان ) اى عابه و قبعة ( من غيري ) سوا في خلقه او خلقه وفيه دلالة صريحة على ان صورته و سيرته على اتم الحسن بالنسبة الى غيره قال الطيب فيه معنى قوله بعثت لاتنم حسن الاخلاق فجعل النقصان شيئا كما قال أبو الطيب ولم أرق عيوب الناس عيوبا ★ كنقص القادرين على التمام وعلى نحو هذا الحمد حمد داود و سليمان عليهما الصلاة والسلام في قوله تعالى ولقد آتينا داود و سليمان عدنا و قالا الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباد المؤمنين و فيه استجواب النظر في المرأة و الحمد على حسن الخلقة و الاخلاق لانهما نعمتان موهوبتان من الله تعالى يحب الشرك عليهما اه بقى ان معرفة حسن الظاهر من المرأة ظاهرة باعتبار الظاهر فما معنى ذكر العلائق والسيرية فانه أمر باطن ويمكن ان يقال ان الظاهر عنوان الباطن أو انه من باب الشئ بالشيء يذكر فان قات فهل يغيره ان يقتضى به و يقول هذا الحمد او هذا يخص به عليه الصلاة والسلام ويكون لغيره ان يدعوه بما يسانق في الحديث الذي يليه قلت و يجوز لكل مؤمن ان يقول ذلك القول لأن الانسان من حيث هو خلق على أحسن تنويم و صاحب الایمان لاشك أنه على خلق مستقيم و دين قويم و فوق كل ذي علم عليم ( رواه البهقى في شعب الایمان مرسلا ) و كذا رواه البزار عن أنس مرفوعا و لفظه الحمد لله الذي سوى خلقه و أحسن صوره و زان مني ما شان من غيري و في رواية للطبراني و ابن السنى عن أنس أيضا الحمد لله الذي سوى خلقه فعدله و صور صورة وجهي فاحتسبها و جعلني من المسلمين ★ ( و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ) اى مطلقا او عند نظره الى المرأة على ما صرخ به الجزرى في الحصن و هو الالائى للحديث السابق ( اللهم كما حست خلقى فاحسن خلقى ) يحمل أن يزيد به طلب السكمال و اتمام النعمة عليه باكمال دينه قال تعالى اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتي و فيه اشارة الى قول عائشة رضى الله عنها كان خلقه القرآن و أن يكون قد طلب المزيد و النبات على ما كان ثلت طلب النبات على ما كان بالنسبة اليه صلى الله عليه وسلم كتحصيل الحال الذى لا يرضى به السكمال فالتحقيق أنه طلب المزيد كما يفيده قوله تعالى و قل رب زدني علما و قد صرخ بعض الماروفين بان الترقيات الباطنية لا تنتهي حتى في الجنة لانها حاصله من التجليات الالهية و هي لاتحصى و لعل في قوله سبحانه للذين أحسروا الحسنى و زيادة ايماء الى هذه الافادة ( رواه أحمد ) و كذا رواه الدارمي عن عائشة و ابن حبان عن ابن مسعود و لفظهما اللهم أنت حست خلقى فحسن خلقى و رواه البزار عن عائشة و أبي هريرة ايضا بالفقط اللهم كما حست خلقى فاحسن خلقى و حرم وجهى على النار ★ ( وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا أنسكم بخياركم قالوا بلى قال خياركم أطولكم وأعلمكم أممارا ) اى في الكمية او الكيفية ( و أحسنكم أخلاقا ) اى الهيبة و انسانية او عبر عن الاعمال بالأخلاق لانها منبعها و معدنها و لان مدارها في الحسن و القبح عليها لقوله عليه السلام على ما رواه الطبراني

و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً رواه أبو داود والدارمي ★ و عنه أن رجلاً شتم أبي بكر والنبي صلى الله عليه وسلم جالس يتعجب ويتبسم فلما أكثر رد عليه بعض قوله فغضب النبي صلى الله عليه وسلم فاحتجه أبو بكر وقال يا رسول الله كان يشتمني وأنت جالس فلما رددت عليه بعض قوله غضبت و قلت قال كان معك ملك يرد عليه فلما رددت عليه وقع الشيطان ثم قال يا أبي بكر ثالث كاهن حق ما من عبد ظلم بمظلمة فيغضي

و أبو نعيم في الحلية عن عبد الله بن سير مرفوعاً طوبى لمن طال عمره و حسن عمله قال الطيب فيهإشارة إلى ما قال صلى الله عليه وسلم في جواب من سأله أى الناس خير قال من طال عمره و حسن عمله قوله وأحسنكم أخلاقاً كقوله و حسن عمله في ارادة الجمجم بين طول العمر و حسن الخلق (رواه أحمد ★ و عنه) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً رواه أبو داود و الدارمي) و كذلك أحمد و ابن جابان و الحاكم و زاد الترمذى و ابن جابان في رواية و خياركم خياركم لنسائهم ★ (و عنه) أى عن أبي هريرة (ان رجلاً شتم أبي بكر و النبي صلى الله عليه وسلم جالس) جملة حالية (يعجب) أى من شتم الرجل و قلة حياته أو من صبر أبي بكر و كثرة وفاته (ويتبسم) لما يرى من الفرق بين الشخصين وما يتربّط على فعلهما من العقوبة الكمالية والرحمة التازلة ولما ظهر له من مظاهر الجلال و الجمال على ما هو مشهود أهل السكمال (فلما أكثر) أى الرجل في مقامه (رد) أى أجاب (أبو بكر عليه) أى على الرجل (بعض قوله) عملاً بالرخصة المجوزة للعوام و ترکاً للعزيمة المناسبة لمرتبة الخواص قال تعالى و الذين اذا أصابهم البغي هم يتصررون و جراء سيئة مثلها فمن عفا و أصلح فاجره على الله و قال عزوجل و ان عاقبتهم فعاقبوا بمثل عاقبتهم به و لئن صبرتم فهو خير لاصابرين و هو رضى الله عنهم و ان كان جمع بين الانتقام عن بعض حقه و بين الصبر عن بعضه لكن لما كان المطلوب منه السكمال المناسب لمرتبته من الصدقية ما استحسنه صلى الله عليه وسلم و هذا معنى قوله (فغضب النبي صلى الله عليه وسلم) أى تغير منه تغير الغضبان (و قام) أى من ذلك المجلس و خلاهما عملاً بقوله تعالى و اذا سمعوا اللغو أغرضوا عنه (فاحتق أبو بكر) أى معذراً و مستفهمها (وقال يا رسول الله كان) أى الرجل (يشتمني) بضم التاء و يكسر (و أنت جالس فلما رددت عليه بعض قوله) أى من الشتم بعينه أو بما يناسبه (غضبت و قلت) يعني فما العكمة في ذلك (قال كان معك ملك يرد عليه) أى بذلك و بذلك على الصبر (فلما رددت عليه) أى بذلك و دخل في نظر النفس (وقع الشيطان) أى و ظلم الملائكة و الشيطان إنما يأمر بالفحشاء و المنكر فجفت عليه ان تتعدى على خصمه و ترجع ظالماً بعد ان كانت مظلوماً وقد روی عن عبد الله المظلوم و لا تكن عبد الله الظالم و في رواية عن خير ابني آدم قال تعالى حكاية عن هابيل جواباً لقابل لمن بسطت الى يدك لتقتلى ما أنا يباطئ يدي اليك لاقتلي مع انه يجوز له قتلها دفعاً عن نفسه و كان أقوى منه لكن اختار الطريق الأكمل ليكون من الفريق السكمال (ثم قال يا أبي بكر ثالث) أى خصال (كاهن حق) أى ثابت و صدق (ما من عبد ظلم) بصيغة المجهول (بمظلمة) يكسر اللام على المشهور و قبل بفتحها أيضاً و انكره بعض و حكى الفراءضم أيضاً و في المغرب المظلمة الظلم و اسم الماخوذ في القاموس الظلم وضع الشئ في غير موضعه و المظلمة يكسر اللام ما يظلمه الرجل (فيغضي) من الأغضاء بالغين و الضاد

عنهما الله عز وجل الأعز الله بها نصره وما فتح رجل باب عطية يريد بها صلة الا زاد الله بها كثرة  
و ما فتح رجل باب مسئلة يريد بها كثرة الا زاد الله قلة رواه أحمد ★ و عن عائشة قالت قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لا يريد الله بهل بيت رفقة الانفعهم ولا يخربهم اياه الا اخرهم رواه البيهقي  
في شعب الایمان ★ (باب الغضب والكبر) \*

المعجمتين وهو ادناء الجفون بمعنى الاغراض والمراد منه هنا الاعراض وفي نسخة فييفي  
بالعين المهملة من الاعفاء وهو لغة في العفو والمعنى فيسامح (عنها) أي عن تلك المظلمة  
ويترك جوابها أو المطالبة بها في الدنيا أو مطلقا (الله عزوجل) أي لا لغفر ولا سمعة ورياء  
(الا اعز الله بها) أي بمقابلة تلك المظلمة والاهانة أو بسبب تلك الخصلة المعانة (نصره) أي  
اعانته في الدنيا والآخرة (وما فتح رجل باب عطية) أي صدقة (يريد بها صلة) أي صلة للرحم  
والقرابة أو وصلة للقربة وفي رواية باب عطية بصدقة أو صلة (الا زاد الله بها كثرة) أي بركرة صورية  
و معنوية (وما فتح رجل باب مسئلة) أي سؤال من مخلوق (يريد بها كثرة) أي لا دفع حاجة  
ضرورية تلوجه (الا زاد الله بها قلة) أي حسية أو حقيقة وفي رواية الا زاده الله تعالى في المؤذنين  
(رواه أحمد). ورواه ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن عبد الرحمن بن عوف ولفظه ثلاث أقسام  
عليهن ما نقص مال قط من صدقة فتصدقوا ولا عفا رجل عن مظلمة ظلمها الا زاد الله بها عزا  
فاغفروا بزيدكم الله عزا ولا فتح رجل على نفسه بباب مسئلة يسأل الناس الا فتح الله عليه باب فقر  
ورواه أحمد والترمذى عن أبي كبشة الانمارى ولفظه ثلاث أقسام عليهن ما نقص مال عبد من  
صدقة واظلم عبد مظاومة صبر عليها الا زاده الله عزوجل عزا ولا فتح عبد بباب مسئلة الا فتح الله  
عليه باب فقر وأحدثكم حدinya فاحفظوه انما الدنيا لاربعة نفر عبد رزقه الله مالا وعلما فهو يتلقى  
فيه ربه ويصل فيه رحمه ويعلم له فيه حقا فهذا بالفضل المنازل وعبد رزقه الله علما ولم يرزقه  
مالا فهو صادق النية يقول لو أن لي مالا لعمل فلان فهو بناته فاجر هما سوء وعبد رزقه الله  
مالا ولم يرزقه الله علما يحيط في ماله بغرض علم لا ياتي فيه ربه ولا يصل فيه رحمة ولا يعلم له فيه  
حقا فهذا باختصار المنازل وعبد لم يرزقه الله مالا ولا علما فهو يقول لو أن لي مالا لعمل فيه بعمل  
فلان فهو بناته فوزرهما سوء ★ (و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يريد الله  
باهل بيت رفقة الانفعهم) أي الله به (ولايحرفهم) بفتح اوله وقيل بضمه أي ولا يمنع اهل بيت  
اياده اي الرفق (الا ضرهم) اي اضرهم الله به (رواهم البيهقي في شعب الایمان)

### ★ (باب الغضب والكبر) \*

قال بعض المحققين الغضب قوران دم القلب او عرض يتبع ذلك لدفع المؤذيات وللانتقام  
بعد وقوعها فاطلاقه على الله كما في حدث رواه الترمذى وغيره من لم يسأل الله يغضب عليه  
مجاز أي يفعل به ما يفعل الملك اذا غضب على من تحت يده من الانتقام وانزال المقوية واما  
السکبر فقال الراغب هو الحالة التي يتخصص بها الانسان من اعجاب نفسه بان يرى نفسه أكبر  
من غيره وأعظمه الامتناع عن قبول الحق عن الله تعالى والاذعان للعبادة والاستكبار على  
وجهين احدهما أن يتعرى الانسان أن يصير كبيرا و ذلك متى كان على ما يحب فهو المحمد  
والثاني أن يتسبح فيظهر من نفسه ما ليس له فهو المذموم كقوله أبي واستكبار والتكبر  
أيضا على وجهين اما محمود و هو أن تكون أفعاله الحسنة كبيرة زائدة في الحقيقة على محسن

(الفصل الاول) عن أبي هريرة أن رجلاً قال للنبي صلى الله عليه وسلم أوصني قال لا تغضب فردد ذلك مراراً قال لا تغضب رواه البخاري ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الشديد بالصريحة

غيره وعلى هذا وصف الله تعالى بالتكبر في قوله تعالى العزيز الجبار المتكبر أو مذموم وذلك اذا كان متكتلاً متشبعاً بذلك وهذا وصف عامة الناس نحو قوله تعالى فيهم من شئ المتكبرين وقال الغزالى الكبير ينقسم الى ظاهر وباطن فإذا ظهر على الجوارح يقال تكبر و اذا لم يظهر يقال في نفسه تكبر فالاصل هو الخلق في النفس وهو الاسترواح والركون إلى رؤبة النفس فوق المتكبر عليه فإن الكبر يستدعي متكتبراً عليه ليرى نفسه فوقه في صفات الكمال ومتكتبراً به و به يفصل الكبر عن العجب فإن العجب لا يستدعي غير المعجب به بل لو لم يخل الإلحاد به تصور أن يكون معجباً ولا يتصور أن يكون متكتبراً

(الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة أن رجلاً) هو ابن عمر أو حارثة بن قدامة أو سفيان ابن عبد الله (قال للنبي صلى الله عليه وسلم أوصني) أى أرشدني بخصوصي إلى عموم ما ينفعني ديننا ودنيا و يقربني إلى الله زلفي (قال لا تغضب فردد) أى الرجل المسؤول وهو المشار إليه بذلك على ما في بعض النسخ (مراوا) أى ثالثاً أو مرة بعد أخرى رجاء أن يضم معه أيضاً آخر (قال لا تغضب) قال بعض المحققين الغضب من نزغات الشيطان يخرج به الإنسان عن حد الاعتدال صورة و سيرة حتى يتكلم بالباطل ويقتل المدموم شرعاً و عرفاً و ينوي الحقد والبغض وغير ذلك من القبائح التي كاها من أثر سوء الخلق بل قد يكفر ولها قال لا تغضب وأمر عليه مع الحاجة السائل مريداً للزيادة أو التبديل فكانه قال له حسن خلوك وهو من جوامع السكم فالحديث من بدائع السكم ثم علاجه معجون من كرب من العلم والعمل بأن يرى الكل من الله ويدرك نفسه أن غضب الله أعظم وفضله أكثر وكم خالف أمره ولم يغضب عليه ويتعود ويتوضأ ويشغل نفسه بشئي قال التوربيشت قد كان صلى الله عليه وسلم مكافشاً باوضاع الخلق عارفاً بأدواتهم يضع هنا موضع النقب يأسهم بما هو أولى بهم فلما استوصاه الرجل وقد رأه ملدوأ بالقوة الغضبية لم ير له خيراً من أن يتتجنب عن دواعي الغضب ويزحزح نفسه عنه وقال القاضي لعله صلى الله عليه وسلم لما رأى أن جميع المفاسد التي تعرض للإنسان وتعتبره إنما تتعرض له من فرط شهوته وابتلاه، غضبه و الشهوة مكتورة بالنسبة إلى ما يقتضيه الغضب غير ملتفت إليها فلما سأله الرجل أن يشير إليه ما يتوصى به إلى التجنب عن القبائح والتجرز عن مظانها كهاء عن الغضب الداعي إلى ما هو أعظم ضرراً وأكثر وزراً فأن ارتفاع السبب يوجب ارتفاع مسبياته لاما تحدثت قلت هو كلام حسن وبيان مستحسن إلا أن التتحقق أن مدار الغضب على شهوة النفس فان الإنسان لا يغضب غضباً مذموماً الا بتوعم فوت شهوته أو بعد تحقق فوتها ولهذا ترى كل من كان شهوته أكثر كالملوك والأمراء، يكون غضبه أكبر ويجب عنه المحشر و يؤيده الحديث الذي يليه (رواية البخاري) وكذا أحمد والترمذى عن أبي هريرة وأحمد والحاكم عن حارثة ابن قدامة ورواية ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن رجل و لفظه لا تغضب فإن الغضب مقدسة وفي رواية لابن أبي الدنيا و الطبراني عن أبي الدرداء لا تغضب و لابن الجنة ★ (وعنه) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الشديد) أى القوى كامل القوة (بالصريحة)

انما الشديد الذى يملك نفسه عند الغضب متفق عليه ★ و عن حارثة بن وهب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أخباركم بأهل الجنة كل شفيف متضعف لو أقسم على الله لا يأبه إلا أخباركم بأهل النار كل عتل جواز مستكبر متفق عليه و في رواية لمسلم كل جواز زين مستكبر

بضم ففتح كهمة من يكثر الصرع و هو استطاع المصارع له لأنه قوة بدنية صورية نفسية فانية (انما الشديد) أي السكام (الذى يملك نفسه عند الغضب) فإنه قوة دينية معنوية الهيبة باقية فيحول النبي صلى الله عليه وسلم معنى هذا الاسم من القوة الظاهرة إلى الباطنة ومن أمر الدنيا إلى الدين وفي النهاية الصرعة بضم الصاد وفتح الراء العبالغ في الصراع الذي لا يغلب فنقاله إلى الذي يملك نفسه عند الغضب فإنه إذا ملكها كان قد قهر أقوى أعدائه وشر خصمه و بذلك قال أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك وهذا من اللافاظ التي تقلها عن وضعيتها اللغوي بضرب من التوسيع والمجاز و هو من فصيح الكلام لأنه لما كان الغضبان بحالة شديدة من الغيط وقد ثارت عليه شهوة الغضب فظهرت عليه صرعتها بشاعة وكان كالصرعة الذي يصرع الرجال ولا يصرعونه (متفق عليه) و رواه الإمام أحمد في مسنده ★ (و عن حارثة بن وهب) ذكره المؤلف في الصحابة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أخباركم بأهل الجنة كل ضعيف) بالرفع على تقديره هو و في نسخة بالجر على البدلة قال شارح معناه انه لا يسقط الناس والظهور ان معناه أنه ليس بمتكبر جبار و يدل عليه قرينته الآتية فالحكم كلي لا غالبي على ما سيجي و قوله (متضعف) بفتح العين و يكابر من باب التأكيد كجندون بمندنة و القناتير المقطرة و ظلل ظليل و فائدة التاء الموضوع للطلب أن الضعف العاصل فيه كانه مطلوب منه التذلل والتواضع مع اخوانه و ان كان قويا مترجلا مع أعدائه قال تعالى أشداء على السκافار رحمة بينهم أذلة على المؤمنين أعزه على السκافرين ففيه اشارة إلى أن كل من كثر توافعه مع المؤمنين يكون أعلى مراتب المقربين كما أن من يكون أكثر تكبرا و تجبرا يكون في أسفل السافلين وقال النووي ضبطه بفتح العين و كسرها و الشهور الفتح و معناه يستضعفه الناس و يخرونونه و يتجرؤون عليه لضعف حاله في الدنيا يقال تضعفه و استضعفه و أما على السκافر فمعناه متذلل خامل واضح من نفسه و المراد أن أغلب أهل الجنة هؤلا كما أن معظلم أهل النار القسم الأخير (لو أقسم على الله) أي في فعل أو ترك (لابره) أي لامضاء على الصدق و جعله بارزا غير حافظ في طبيه من الحق وقال الطيبى أي لو حلف بهم بما طمع فى كرم الله بابراه لابره (لا أخباركم بأهل النار كل عتل) بضمتيين فتشدید أي جاف شديد الخصومة بالباطل و قيل الجاف الغافل (جواز) بتشدد الواو أي جموع من نوع أو مختزل و قيل السمين من التعم و قيل الفاجر بالجهنم و قيل بالبغاء (مستكبر) أي مستكبر عن الحق أو على أهله (متفق عليه) و رواه ابن ماجه عن معاذ و لفظه إلا أخباركم عن ملوك الجنة رجل ضعيف مستضعف ذو طبعين لا يؤبه له لو أقسم على الله لابره و رواه الطبراني عن أبي الدرداء بلفظ إلا أخباركم بأهل النار كل جعفرى جوانا مستكبر جماع من نوع إلا أخباركم بأهل الجنة كل مسكنين لو أقسم على الله لابره (وفي رواية لمسلم كل جواز زين مستكبر) و الزين الداعي في النسب الملحق بالقوم وليس منهم تشبهها له بالزينة و هي شئ يقطع من أذن الشاة و يترك معلقا بها ذكره الطيبى وهو المناسب للآية الواردۃ في حق الوليد بن المغيرة و أخراجه و أما الحديث فينسى أن يفسر بالمعنى الأعم و هو الشئ المعروف

★ وعن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل النار أحد في قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان ولا يدخل الجنة أحد في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر رواه مسلم ★ و عنده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال رجل إن الرجل يجب أن يكون ثوبه حسناً و نعله حسناً

بِلُؤْمَهُ أَوْ شَرِهِ عَلَى مَا فِي الْقَامُوسِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الزَّنَبُ كَنْتَابَةً عَنْ هَذَا الْوَصْفِ فَإِنَّهُ لَازِمٌ غَالِبًا وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ رَوَاهُ أَحْمَدُ وَغَيْرِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَلَدَ الزَّنَبِ شَرِّ الشَّلَاثَةِ وَفِي رَوَايَةِ إِذَا عَمِلَ بِعَمَلِ أَبِيهِ وَأَمَّا حَدِيثُ وَلَدِ الزَّنَبِ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ فَلَا أَصْلُ لَهُ أَصْلًا وَاللهُ أَعْلَمُ ★ وَعَنْ أَبْنِ مُسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَدْخُلُ النَّارَ أَيْ دَخْولٍ خَلْوَدٍ (أَحَدٌ فِي قَلْبِهِ مَثَقَلٌ حَبَّةً) أَيْ مَقْدَارٌ وَزَنٌ حَبَّةً (مِنْ خَرْدَلٍ). قُلْ إِنَّهُ الْجَهَنَّمُ السُّودَاءُ، وَهُوَ تَمَثِيلٌ لِلنَّفَّلَةِ كَمَا جَاءَ مَثَقَلَ حَبَّةً (مِنْ إِيمَانٍ) أَيْ مَنْ تَمَثِيلَهُ وَهُوَ أَخْلَاقُهُ الْمُتَعَلِّمَةُ بِالْبَاطِنِ أَوْ الظَّاهِرِ الصَّادِرِ مِنْ نُورِ الْإِيمَانِ ذَرَّةً فِي الْإِيمَانِ فَإِنْ حَقِيقَةُ الْإِيمَانِ وَهُوَ التَّصْدِيقُ لِمَا قَبْلَاهُ لِلزِّيَادَةِ وَالنَّفَصَانِ فَقُولُ الطَّبِيعِيِّ فِيهِ ظَهُورُ الْإِيمَانِ فَإِنْ حَقِيقَةُ الْإِيمَانِ وَهُوَ التَّصْدِيقُ لِمَا قَبْلَاهُ لِلزِّيَادَةِ وَالنَّفَصَانِ فَقُولُ الطَّبِيعِيِّ فِيهِ اشْعَارُ بَنِ الْإِيمَانِ قَابِلٌ لِلزِّيَادَةِ وَالنَّفَصَانِ صَدْرُ مَنْ غَيْرُ شَعُورٍ بِحَقِيقَةِ الْإِيمَانِ وَالْإِلتَقَانِ فَإِنْ الْإِيمَانُ لَا يَجِزُّ إِلَّا بِاعْتِيَارٍ تَعْدُدُ الْمَوْمَنِ بِهِ وَلَا شَكَّ أَنَّ الْإِيمَانَ بَعْضُ مَا يُجِبُ الْإِيمَانُ بِهِ كَلَّا إِيمَانُ نَعْمَلُ لَهُ شَعْبَ كَثِيرَةٍ خَارِجَةً عَنْ حَقِيقَتِهِ وَمَاهِيَّتِهِ كَالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَسَائرِ أَحْكَامِ الْإِسْلَامِ الظَّاهِرَةِ وَكَالْتَوَاضُعِ وَالتَّرْجِمَةِ وَسَائِرِ الْاخْلَاقِ الْبَاطِنَةِ الْبَاهِرَةِ وَسَائِرِ الْجَدِيدَاتِ الْإِيمَانِ بَعْضٌ وَسَبْعُونَ شَعْبَةً وَيَدِلُّ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ قَوْلَهُ وَالْحَيَاةُ شَعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ فَإِنَّ الْاجْمَاعَ عَلَى أَنَّهُ غَيْرَ دَخْلٍ فِي مَفْهُومِ الْإِيمَانِ وَيَدِلُّ عَلَيْهِ مَقْبَلَتَهُ بِقَوْلِهِ (وَلَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ) أَيْ مَعَ السَّابِقِينَ (أَحَدٌ فِي قَلْبِهِ مَثَقَلٌ حَبَّةً مِنْ خَرْدَلٍ مِنْ كَبِيرٍ) فَإِنَّهُ لِازْنَاعٌ أَنَّ الْكَبِيرَ الْمُجَرَّدُ أَيْسَ بَكْرٌ كَمَا أَنَّ الْكَبِيرَ عَنْ قَبْولِ الْحَقِّ كَفَرَ اجْمَاعًا نَعَمْ الْكَفَرُ قَابِلٌ لِلزِّيَادَةِ وَالنَّفَصَانِ عَلَى مَا لَيَأْتِيَ وَلَذَا قَالَ تَعَالَى اللَّهُ عَلَى الَّذِينَ آتَمْنَا يَخْرُجُهُمْ مِنَ الظَّلَمَاتِ إِلَى النُّورِ أَيْ مِنَ أَنْوَاعِ ظَلَمَاتِ الْكَفَرِ وَالْكَفَرَانِ إِلَى النُّورِ أَيْ نُورٌ مَذْمُومَةٌ إِلَّا بِالْإِيمَانِ فَمِنْعِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَعَ الْكَبِيرِ بَلْ يَصْفِي مَمْهُونٌ وَمَنْ كَلَّ خَصْلَةَ التَّوْحِيدِ وَالْإِيمَانِ فَمِنْعِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَعَ الْكَبِيرِ تَوَلِيلًا لَأَحْدَاهُمَا أَنْ يَرَادَ بِالْكَبِيرِ الْكَفَرُ وَالشَّرُكُ الْأَتْرَى أَنَّهُ قَدْ قَابَلَهُ فِي تَقْيِيَّهِ بِالْإِيمَانِ وَثَانِيَّهُمَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَهُ الْجَنَّةَ نَزْعَ مِنْ قَلْبِهِ مَا كَانَ فِي قَلْبِهِ مَنْ الْكَبِيرُ حَتَّى يَدْخُلَهَا بِلَا كَبِيرٌ وَعَلَى قَلْبِهِ وَقَوْلِهِ لَا يَدْخُلُ النَّارَ يَعْنِي دَخْولَ تَابِيدٍ وَتَخْلِيدٍ أَهٰ وَأَرَادَ فِي الْعَنْيِ الثَّانِي بِالْكَبِيرِ التَّكْبِيرُ عَلَى النَّاسِ قَالَ الطَّبِيعِيُّ الْوَجْهُ الْأَوَّلُ مِنْ بَابِ الْمَقَابِلَةِ الْمَعْنُوَيَّةِ وَهُوَ مِنْ أَنْفُسِهِ فَإِنَّهُ أَشَارَ بِالْإِيمَانِ إِلَى أَنَّ الْكَبِيرَ مِنْ صَفَاتِ الْكَافِرِينَ فَيُجِبُ أَنْ يَبْتَئِبَ عَنْهُ وَبِالْكَبِيرِ تَلَامِعُ إِلَى أَنَّ التَّوَاضُعَ مِنْ سَمَاتِ الْمُؤْمِنِينَ فَيُبَيِّنُ أَنَّ يَرْشُبُ فِيهِ وَهُوَ الْوَجْهُ لِأَنَّ التَّصْدِيرَ الْأَوَّلُ فِي سِيَاقِ الْكَلَامِ وَإِرَادَةِ الْمُعْنَى الْوَصْفَيَّنِ فَيُبَيِّنُ أَنَّ يَرْشُبُ فِيهِ وَهُوَ الْوَجْهُ لِأَنَّ التَّصْدِيرَ لَا إِلَى حُكْمِ الْمَوْصُوفِيَّنِ وَأَنَّ لَزِمَهُ تَبَعًا إِهَ وَهُوَ غَایَةُ التَّحْقِيقِ وَنَهَايَةُ التَّدْقِيقِ (رَوَاهُ مُسْلِمٌ ★ وَعَنْهُ) أَيْ مَعَنِي أَبِنِ مُسْعُودٍ (قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مَثَقَلٌ ذَرَّةً مِنْ كَبِيرٍ فَقَالَ رَجُلٌ أَوْ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ أَوْ رَبِيعَةَ بْنِ عَاصِ أَفْوَالَ (أَنَّ الرَّجُلَ) أَيْ جَنْسِهِ وَالْمَرَادُ بِهِ الشَّخْصُ (يُجِبُ أَنَّ يَكُونَ ثُوبَهُ حَسَنًا وَنَعْلَهُ حَسَنًا) أَيْ مِنْ غَيْرِ أَنَّ يَرَاعِي نَظَارَ الْجَلَقِ وَمَا يَتَرَبَّ عَلَيْهِ مِنَ الْكَبِيرِ وَالْخِيلَا وَالسَّمَعَةِ وَالرِّيَا وَعَلَامَةِ صَدَقَةٍ أَيْجِبُ ذَلِكَ أَيْضًا فِي الْجَنَّةِ ثُمَّ النَّعْلِ

قال ان الله تعالى جمیل یحب الجمال السکر بطر الحق و غمط الناس رواه مسلم ★ (وعن أبي هريرة)  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا يکاهم الله يوم القيمة ولا يزكيهم وفي رواية ولا ينظر  
 اليهم ولهم عذاب أليم شيخ زان و ملك كذاب و عائل مستكبر

ما وقیت به القدم و هي مؤنة سماحة ذكرها ابن الحاجب في رسالته فيما یحب تائیته و في  
 المشارق و نعله حسنة فالتذکیر هنا باعتبار معناها و هو ما وقیت به القدم كذلك ذکرہ بعضهم  
 و يمكن أن یقال التقدیر و نعله ذات حسن أو عدل عن فعله الى فعل المشاکة مع قابلية المنطق أن  
 يقرأ كذلك و لعل سبب السؤال ما ذکرته الطیبی انه لما رأى الرجل العادة في المتکبرین ليس  
 الشیاب الفاخرة و خو ذلك بعده ما سأله (قال) أی جمیل له (ان الله جمیل) أی في ذاته  
 و صفاته و فعاله وكل جمال صوری أو جمیل معنوی فهو أثر جماله فلا جمال ولا جلال ولا کمال  
 الا له سبحانه (یحب الجمال) أی ظهوره في مخلوقاته و لذلك ظاهرهم و جعلهم مظاهره و يؤدیه  
 حدیث ان الله یحب أن يرى أثر نعمته على عبده (السکر بطر الحق) بفتح المودة والمهلة  
 أی السکر المذموم بطلان جمال الحق (و غمط الناس) أی استحقار الخلق وأصل البطر شدة  
 الفح و النشاط و المراد هنا قيل سو اجتمال الغنی و قيل الطغیان عند النعمه والمعتنيان متقاربان  
 و في النهاية بطر الحق هو أن يجعل ما یعلمه الله حقا من توحیده و عبادته باطلًا و قيل هو أن  
 يتجرع عند الحق فلا يراه حقا و قيل هو أن يتکبر عن الحق فلا يقبله قال التوریشی و تفسیره على  
 الباطل أشبه لما ورد في غير هذه الروایة انما ذاك من سفة الحق و غمض الناس أی رأى الحق  
 سفهها (رواہ مسلم) و كذلك الترمذی عن ابن مسعود و الطبرانی عن أبي أمامة و العاکم عن  
 ابن عمرو و ابن عساکر عن جابر و عن ابن عمر و رواه البهیقی عن أبي سعید بزيادة و یحب  
 أن يرى أثر نعمته على عبده و يبغض البؤس والباءوس و رواه ابن عدى بزيادة سخی یحب السخاء  
 نظیف یحب النظافة ★ (و عن أبي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة) أی اشخاص  
 (لا يکلهم الله) أی کلام رضا أو مطلقا (يوم القيمة) أی وقت ظهور عدله و فضله و غضبه  
 و رضاه (ولا يزکیهم) أی لا یعنی عليهم بخلاف سائر المؤمنین أو لا يظهرهم من دنس الذنوب بالعقوبة  
 عنهم (و في رواية) بدلًا عما قبله أو زيادة عليه وهو الظاهر (ولا ينظر اليهم) أی نظر لطف  
 و عنایة و رحمة و رعاية (و لهم عذاب أليم) يحصل أن يكون من ثمة الروایة وأن يكون عدوا  
 إلى أصل الحديث و هو المعتمد كقوله (شيخ زان) لأن الزنا إذا كان قبيحا من الشاب مع كونه  
 معدورا طبعا فمن الشیخ المنطقی، شهوته المنتهي غلته يكون أقبح و في نظر العقل أسيج (و ملك  
 كذلك) أی كثير كذب؛ أو ذو كذب بنا، على ان الصیة للبالغة أو النسبة والثانی أبلع (و عائل  
 مستکبر) أی فقیر متکبر لأن کبره مع انعدام سببه فيه من الجاء و المال يدل على کونه بالطبع  
 ذمیما في الشرع و قيل المراد بالعائل ذو العیال فتکبره عنأخذ الصدقه فدر ما یسد خلنه و خلنه  
 عیاله لم يكن الا لاستیلاء هذه الرذیلة عليه بمیث يلجهه و عیاله الضرر الشدید من تکبره قال الطیبی  
 يعني الزنا قبیح و من الشیخ أقبح و السکذب سمج و من الملك أسمج و التکبر مذموم ومن  
 القیر أذم اه و يمكن أن یقال المراد بالشیوخ المحسن سوا يكون شابا أو لا و تكون الزنا أقبح  
 منه شرعا و عرفا و یجب فيه الرجم كما في الآية المنسوخة الشیوخ والشیخة اذا زنا فارجموها  
 البة نکلا من الله و الله عزیز حکیم و المراد بالملک الغنی فان القیر قد یکذب لغرض فاسد من

رواه مسلم ★ و عنده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى السكرياء ردائى و العظمة ازارى فمن نازعنى واحداً منها أدخلته النار و في روایة قذفته في النار رواه مسلم

منفعة دينية ضرورية و الغنى لايحتاج اليه مطلقا فالكذب منه أقبح و المراد بالفقيه الذي يتکبر على الفقراء لأن التکبر على المتكبرين من الاشتياه صدقة و الاظهر ان المراد به الفقير المتكبر عن الكسب و الكد لنفسه و عياله مع القدرة عليه كما هو مشاهد في أهل زماننا و لاشك ان هذا التکبر يتضمن للرعونة و الرياء و السمعة مع اضرار النفس و ارتکاب المسؤول و اخذ المال من غير وجه حلال أقبح من تکبر الاغنياء لاسيمما اذا كان يتکلف و يتزايا بزى الاكابر كبعض الفقهاء القائلين بأن الحالى ما حل بنا و ان الحرام ما حرمنا فان العلل المركبة داء عضال يعجز عنه الحكماء و ان بلغوا مبلغ السكمال (رواه مسلم) و في الجامع بلفظ ثلاثة لا يکلامهم الله يوم القيمة ولا يزكيهم و لهم عذاب أليم شيخ زان و ملک كذاب و عائل مستكابر ★ (و عنده) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى السكرياء) أى الذاق (ردائى) أى يمنزلته عندكم (والعظمة) أى الصفاق (ازاري) في مرتبته لديكم فان رتبة الصفة دون رتبة الذات ولذا خص التکبر بكونه تحريرا للصلة في القيام ته تعالى و التعظيم بالركوع المتذوب فيه سبحان رب العظيم و منه التعظيم لامر الله و حقيته ترك الاشتغال بما سواه فالتركيب نوع من التشبيه البليغ والمعنى أنهما مختصان في اختصاصا ظاهرا كنسبة الثوابين إليكم حيث لا يمكن المنازعة في واحد منهما لأحد عليكم فإذا عرفت ذلك و علمت ما هنالك (فمن نازعنى واحداً منها) أى من الوصفين بأن تکبر باعتبار ذاته أو تعظم من حیثية صفاته و اراد نوعا من المشاركة معنى في نعوت ذات و صفاتي (أدخلته النار) أى نار العذاب و عقاب الحجاب فاذه جزا، الكافرين و بشن مسوى المتكبرين (وفي روایة قذفته) أى رميته من غير مبالغة به (في النار) هذا بجمل الزرام في هذا المقام و أما تفصيله في النهاية السكرياء و العظمة الملك و قبل هي عبارة عن كمال الذات و كمال الوجود و لا يوصي بها إلا الله تعالى و هو من الكبر بالكسر وهو العظمة و يقال كبر بالضم يکبر أى عظم فهو كبر اه و قيل ان السكرياء و الكبر و العظمة الفاظ متداولة متعددة المعنى و لم يتعرض معظمهم لفرق و لا بد من الفرق اذا الاصل عدم الترادد و لما يتضمنه المقام من الفرق في مرتبة الجمع قال الامام فخر الدين الرازي جعل السكرياء قائما مقام الرداء و العظمة قائمة مقام الازار و معلوم ان الرداء أرفع درجة من الازار فوجب أن يكون صفة السكرياء أرفع حالا من صفة العظمة ثم قال يشبه أن يكون متکبرا في ذاته سواء استکبره غيره أم لا و سواء عرف هذه الصفة أحداً لا و أما العظمة فهي عبارة عن كونه بحيث يستعظمه غيره و اذا كان كذلك كانت الصفة الأولى ذاتية و الثانية اضافية و الذاق أعلى من الاضافات اه و أطيب الطيبين في توجيه قول الفخر و توضيحه ثم قال وقد عرفت ما قبل ان الكبر هو الاعراض عن الحق و تحفظ الناس فالتواضع هو الاذعان للحق و توقير الناس وهو المعنى بقوله التعظيم لامر الله والشفقة على خلق الله فالمعنى من تکبر على الله و على الخلق ابتلاه الله تعالى في الدنيا بالذلة و الهوان و في الآخرة بقذفه في أقصى دركات النيران و من تواضع الله مع الخلق رفع الله درجه في الدنيا و الآخرة (رواه مسلم) و كذا أحمد و أبو داود و ابن ماجه عن أبي هريرة و ابن ماجه أيضا عن ابن عباس و رواه العاکم عن أبي هريرة مختصرًا بلفظ السكرياء ردائى فمن نازعنى ردائى قصمه

★ (الفصل الثاني) ★ عن سلمة بن الاكوع قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال الرجل يذهب بنفسه حتى يكتب في الجبارين فيصيّبه ما أصابهم رواه الترمذى ★ وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحشر المتكبرون أمثال الذر يوم القيمة في صور الرجال يغشّهم الذل من كل مكان

و رواه سمويه عن أبي سعيد وأبي هريرة بلفظ السكريبيا، رداف والعز ازارى من نازعنى في شئ منه مما عذبه ★ (الفصل الثاني) ★ (عن سلمة بن الاكوع) ★ دجاني مشهور (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال الرجل يذهب بنفسه) قال المظاهر وغيره الالى للتعدية أي يعلى نفسه ويرفعها و يبعدها عن الناس في المرتبة و يعتقدها عظيمة القدر أو للمضاجعة أي يرافق نفسه في ذهابها الى الكبر و يعزّها و يكرّها كما يكرم الخليل الجنيل حتى تصير متكبدة و في أساس البلاغة يقال ذهب به سره مع نفسه قلت ومن قبل الاول قوله تعالى ذهب الله بنيورهم أي اذهب نورهم و خلاصة المعنى أنه لا يزال يذهبها عن درجتها و مرتبتها الى مرتبة أعلى و هكذا (حتى يكتب) أي اسمه أو يثبت رسمه (في الجبارين) أي فيديوان الفالقين و المتكبرين أو معهم في أسفل السافلين (فيصيّبه) بالنصب و قيل بالرفرف أي فتيل الرجل من بليات الدنيا و عقوبات العقبي (ما أصابهم) أي الجبارين كفرعون و هامان و قارون (روايه الترمذى ★ و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحشر المتكبرون أمثال الذر) أي في الصفر والحقارة (يوم القيمة في صور الرجال) أي من جهة وجوههم أو من حيثية هيئتهم من انتصار القامة (يغشّهم) أي يأتيهم (الذل من كل مكان) أي من كل جانب و المعنى انهم يكونون في غاية من المذلة و النقيضة يطؤهم أهل المحشر بارجلهم من هوانهم على الله كما سيأتي في رواية الجامع هذا وفي النهاية الذر النمل الاحمر الصغير واحدها ذرة و قيل الذرة يراد بها ما يرى في شاعر الشمس الداخل في النافذة قلت نعم قد يراد بها بل الظاهر أنه المراد في قوله و من يعمل مثقال ذرة كما أنه المراد جزما في قوله تعالى إن الله لا يظلم مثقال ذرة و أما ارادة هذا المعنى في هذا المقام فغير صحيح لقوله في صور الرجال وما فيه من المقال قال التورشى يحمل ذلك على المجاز دون العقيقة أي أذلاه مهانين يطؤهم الناس بارجلهم و انما منعنا عن القول بظاهره ما أخبرنا به الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم أن الإجاد تعاد على ما كانت عليه من الأجزاء حتى انهم يخسرون غرلا يعاد منهم ما افضل عنهم من الفلة و الى هذا المعنى أشار يقوله يغشّهم الذل من كل مكان قال الاشرف انما قال في صور الرجال بعد قوله أمثال الذر قطعا منه حمل قوله أمثال الذر على الحقيقة و دفعا لوجه من يتوهم أن المتكبر لا يحشر في صورة الانسان و تحقق لاعادة الاجداد المعدومة على ما كانت عليه من الأجزاء، وقال المظاهر يعني صورهم صور الانسان و جثتهم كجثة الذر في الصفر قال الطبي لفظ الحديث يساعد هذا المعنى لأن قوله أمثال الذر تشبه لهم بالذر ولا بد من بيان وجه الشبه لانه يتحمل أن يكون وجه الشبه الصفر في الجنة و أن يكون الحقارة و الصغار قوله في صور الرجال بيان للوجه و دفع وهم من يتوجه خلافه و أما قوله أن الإجاد تعاد على ما كانت عليه من الأجزاء فليس فيه أن لا تعاد تدك الأجزاء الاصلية في مثل الذر لانه تعالى قادر عليه و فيه الخلاف المشهور بين الاصوليين و على هذا العقارية ملزوم هذا التركيب فلا ينافي ارادة الجنة مع العقارية اه و فيه أنه لا يكلام في قدرته تعالى على كل شئ و انما الكلام في أنه

يساقون الى سجن في جهنم يسمى بواس تعلوهم نار الانيار يسقون

هل تعلق القدرة به أم لا و اذا صح في الخبر أن الجمل كالمهم يخرون غرلا فلاشك أنه لابد من تحف اعادة جهين الاجزاء الاصلية من المتصلة والمتصلة كالاظفار المقلوبة و الشعور المحاولة و أمثال ذلك تصديقا لكلام الشارع و تحقيقا لما أخبره به و حصول هذا كما في ذرة من المجالات العقلية و فقيه يعتبر في القواعد التقليدية منها قوله تعالى ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجهل في سب الخياط فان المراد به أن دخول الكفار الجنة من المجال الذي لا يقع أبداً كوجود الجهل في سب الخياط اذا عرفت هذا علمت أن الشيخ التوربشتى عدل عن الحقيقة الى المجاز للضرورة الماجحة له اليه لكن ياباه ما في سباق الحديث على ما حققه بقية الشراح فالتحقىق ان اته يعدهم عند اخر اجههم من قبورهم على أكمـل مورهم و جمع اجزائهم المعدومة تحقيقا لوصف الاعادة على وجه الكمال ثم يجعلهم في موقف الجزاء على الصورة المذكورة اهانة و تذليل لهم جزاء وفاها أو يتصارعون من الهيبة الالهية عند مجئهم الى موضع الحساب و ظهور اثر العقوبة السلطانية التي لو وضعت على الجبال لصارت هباء مثثروا وقد ثبت تبديل صور اهل جهنم على اشكال مختلفة و صور متباينة كصور الكلاب و المخازير و الحمير بحسب ما يلقى بصفاتهم و حالاتهم و قد تكبر جثتهم حتى يكون ضرس السافر كجبل أحد على ما ورد في الحديث و كذا تغيير صور أهل الجنة من السواد الى البياض و من القصر الى الطول المعتدل و من الكبير الى السن المتوسط و جعلهم جردا مرتدا مكحلين و أمثال ذلك و به يزول الاشكال والله أعلم بحقيقة الحال و يدل على ما قررنا أن تبديلهم إنما هو في آخر أمرهم قوله بطريق الاستثناء البياني او على الحال الثاني (يساقون) بضم الفاء اي يسبحون و يبرون (الى سجن) اي مكان حبس مظلم مضيق منقطع فيه عن غيره (بسمي) اي ذلك السجن ( بواس ) بفتح موحدة و سكون الواو و فتح اللام و بين مهماته وفي بعض النسخ بضم أوله في القاموس بواس بضم الباء و فتح اللام سجن جهنم و قال المنذرى هو بضم المودحة و سكون الواو و فتح اللام ذكره ميرك و قال شارح بفتح المودحة و فتح اللام و كسرها فوعل من الإلناس بمعنى الياس سمي به لياس داخله من الخلاص و في النهاية هكذا جاء في الحديث مسمى ذكره الطيبى من غير تعرض اضبيطه فالاعتماد على ما ذكره المنذرى و صاحب القاموس أول من كلام غيرهما لجلالتهما في علم الحديث والله أعلم (تعلوهم) اي تحيط بهم و تغشاهم كلاما يعلو الغريق (نار الانيار) اي نار النيران قال شارح أبيات جمع نار كأنياب جمع ناب وفيه ان الناب يائى والنار واوى ولذا لم يذكر أنيار في القاموس لكونه شاذـا و القيس الانوار الا أنه قبل الانيار لشلاستبه بجمع النور قال القاضى و اضافة النار اليها للمبالغة كان هذه النار لفطر احرارها و شدة حرها تفعل بسائر النيران ما تفعل النار بغيرها أقول او لانها أصل فبران العالم لقوله تعالى الذى يصلى النار الكبرى و لقوله صلى الله عليه وسلم ناركم هذه جزء من سبعين جزا من نار جهنم على ما ذكره البيضاوى و في النهاية قوله نار الانيار لم أجده مشروحا و لكن هكذا يروى فان صحت الرواية فيتحمل أن يكون معناه نار النيران فجمع النار على انيار وأصلها أنوار لأنها من الواو و كما جاء في ريح وعيد أرياح و هما من الواو ذكره الطيبى ولم يبين وجههما و توجيهه ما قدمناه من مخافة الالتباس فان الاعواد بمعنى الاختباب و الارواح جمع الروح (يسقون) بصيغة المجهول

من عصارة أهل النار طينة الخيال رواه الترمذى ★ و عن عطية بن عروة السعدي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الغضب من الشيطان وإن الشيطان خلق من النار وأنما تطفأ النار بالماء فإذا غضب أحدكم فليتوضا

و فيه اشارة الى الاكراه و ايماء الى زيادة الاحراق المؤثر الى بطونهم أيضا (من عصارة أهل النار) أى صددهم العنتن المحمي غاية الحرارة المعبّر عنه بمحيم (طينة الخيال) تقسّير لما قيله و هو بفتح الخاء بمعنى الفساد قال شارح هو اسم عصارة أهل النار و هو ما يسلل منهم من الصديد والقبح والدم (رواه الترمذى) و آخرج عبدالله بن أحمد في زوائد الزهد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يحياء بالعيارين والمتكبرين رجال في صور الذر يظُّهم الناس من هوانهم على الله حتى يقضى بين الناس ثم يذهب بهم الى نار الانيار قيل يا رسول الله و ما نار الانيار قال عصارة أهل النار ذكره السيوطي في البذور السافرة في أحوال الآخرة ★ (و عن عطية ابن عروة السعدي) منسوب الى سعد و لم يذكره المؤلف في اسمائه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الغضب من الشيطان) أى من أثر وسوسته (و ان الشيطان خلق من النار) قال تعالى و الجن خلقنا من قبل من نار السعوم وقال خلقتنى من نار و هذا دليل على انه من الجن لأن الملائكة خلقوا من النور و معنى خلقه منها ان عنصره التاري غالب على سائر أجزائه بخلاف الانسان (و انا يطفأ) بصيغة المجهول مهمواً أى يدفع (النار) أى الحسية (بالماء) أى الحقيقة (فإذا غضب أحدكم) أى و اشتتعل نار غضبه من جوفه و يريد احرق المغضوب عليه بنوع من عذابه (فليتوضا) فان الوضوء من كسب معجون من الماء الحسي والمطهر المعنوي المؤثر في الظاهر و الباطن و هذا من طب الانبياء الذي غفلوا عنه الحكماء و اغرب الطيبين حيث اخرج الحديث عن حقائقه الاصلية من غير باعث من الامور النقلية و المقلقة فقال أراد ان يقول اذا غضب أحدكم فليستعد بالله من الشيطان الرجيم فان الغضب من الشيطان فصور حالة الغضب و منهأ ثم الارشاد الى تسكينه فاخراج الكلام هذا المخرج ليكون لجمع و أفعى و الدواعي أزجر و هذا التصوير لا يمنع من اجرائه على الحقيقة لانه من باب الكتابة اه و الصواب ان الاستعاذه علاج آخر مستقل كما ورد به الاثر على ما ذكره الجوزي في العصن حيث قال ومن غضب فقال أعود بالله من الشيطان الرجيم ذهب عنه ما يعبد و تنبه الى البخاري و مسلم و أبي داود و النسائي عن سليمان بن صرد و هو مقتبس من قوله تعالى و اما ينزغشك من الشيطان نزع فاستعد بالله و رواه ابن عدى في الكامل عن أبي هريرة بلفظ اذا غضب الرجل قال أعود بالله سكن غضبه و جملة الامر أن هذا علاج قوى سهل التناول و العصول و الوضوء معالجة فعالة صعب الوصول لاسيماء و الوضوء مقدمة للصلة فهو بمنزلة المعجون المسهل المخرج للمواد الفاسدة من أملاها و أما مجرد الاستعاذه فهو بمنزلة الاستفراغ للتخلية المعدة من آثار التخمة و حاصله ان الحكيم الكامل يدرج في المعالجة و يعلم مزاج كل صاحب علة بما يوافقه و يناسبه من خواص الاشياء المفردة و المركبة و أنواع الغضب كالاماراض المختلفة فعلى العليل ان يسلم تسليما و يعمل نفسه بين يدي الطبيب الحبيب الكامل كالميت بين يدي الفاسد و خلاصة الكلام انه اذا أحسن بالغضب فليتعوذ بالله اولا ثم اذا رأى انه ما يزول به يقوم و يتوضأ و يصلى ركعتين ثم تعالى فإنه دواء صبر كريه على الطبع الشيطاني و المزاج النفسي بل هو كمعروق الاسوس ينجز كل

رواه أبو داود ★ و عن أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا غضب أحدكم و هو قائم فليجلس فان ذهب عنه الغضب والا فليضطجع رواه أحمد و الترمذى ★ و عن أسماء بنت عميس قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يشن العبد عبد تخيل و اختال و نسي الكبير المتعال يشن العبد عبد تغير و اعتدى و نسي العبار الاعلى يشن العبد عبد سهى و لهى

مرض مدسوس قال تعالى استعينوا بالصبر و الصلاة و انها لكبريرة الا على الخاشعين (رواه أبو داود) و كذا، ألمد ★ (و عن أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا غضب أحدكم) اى ظهر اثر غضبه على أحد ( و هو قائم فليجلس ) لأن المعالجة بالاضداد و القوة الغضبية الناشئة من الوسوسه الشيطانية تقتضي الخفة و التعليمة التي من خواص النار و القيام لاجل الانتقام فمخالفته بالجلاوس المشير الى القعود عن الفتنة نافعة جدا (فان ذهب عنه الغضب) اى اثر حرارته وفورة مرارته بالجلوس فيها و نعمت (و الا) اى و ان لم يذهب به (فليضطجع) مبالغة في المعالجة المذكورة مع ما فيه من الاشارة الى رجوع الانسان الى مأخذة من التربة المناسبة للتواضع في مقابلة عمل الشيطان بمقتضى جيلته من الشعلة النارية المقتضية للتكبر و كل شئ يرجع الى اصله هذا و في شرح السنة انا امره بالقعود و الا ضطجاع لثلايحصل منه في حال غضبه ما يندر عليه فان المضطجع أبعد من الحركة و البطش من القاعد و القاعد من القائم و قال الطبيبي لعله اراد به التواضع و العفاض لان الغضب منشؤه التكبر و الترفع قلت لا منع من الجمع فان كلامه صلى الله عليه وسلم منبع الحكم و انه أعلم ثم يحمل ان يكون هذا الصنيع منه قبل الوضوء و هو الفاجر و ان يكون بعد ان لم يذهب الغضب والله أعلم بالسراائر (رواه أحمد و الترمذى) و كذا أبو داود و ابن حبان في صحيحه ★ (و عن أسماء بنت عميس) بالأسين المهملة مصبرا و قد تقدمت ترجمتها ( قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يشن العبد ) لم يقل يشن الرجل أو المرأة تتبهها على ان الاوصاف الاتية ليست من ممتلكيات العبدية و لا من نعموت العبودية ( عبد تخيل ) اى تكبر و تغير ( و اختال ) اى تمايل و تبخر من الغيلاء و هو الكبر و العجب بالجاه و المال و الجمال و العلوم و الاعمال و الاحوال و توهם السكمال حيث يغفل له انه وصل الى الكمال قال التوربشتى اى تخيل له انه خير من غيره و اختال اى تكبر ( و نسي الكبير المتعال ) بحذف الياء مراءاة للقاصلة و هو لغة في المنقوص المعرف و عليه قراءة الجمهور في قوله تعالى عالم الغيب و الشهادة الكبير المتعال و أثبته ابن كثير في العالين و معنى الكبير على الشان جل البرهان و المتعال اى عن الاشياء و الاضداد و الانداد اى نسي ان الكريياء و المتعال ليس الا الله تعالى او نسي محاسبته و معاقبته و معاقبته في العقبي حيث لم يراع مرافقته في الدنيا بالتقوى ( يشن العبد عبد تغير ) اى قهر على المظلومين ( و اعتدى ) اى تجاوز على المساكين او تجاوز قدره و ماراعى حكم ربها و امره ( و نسي العبار الاعلى ) اى القهار الذى فوق عباده الغالب على أمره ( يشن العبد عبد سهى و لهى ) حفظها ان يكتبا بالآلف لأنهما واويان مأخوذان من السهو و اللهو و في كثير من النسخ بالياء فلعله للمشاكلة اللغوية في الفواصل السجعية و معنى سها اى صار غافلا عن الحق و الطاعة والا فتاوى الانبياء و عامة الصالحة قد سهوا ومنه قوله تعالى فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون قال بعض العارفين الحمد لله لم يقل في صلاتهم و الا كان الويل كل الويل على السكل في اليوم و الليل ولها اى اشتغل بالله و اللعب و منه قوله تعالى اهلاكم التكاثر و خلاصتهم

و نسي العقاب و البلي بنس العبد عبد عنا و طفي و نسي المبتدأ و المنتهي بنس العبد عبد يختل الدنيا بالدين بنس العبد عبد يختل الدين بالشبهات بنس العبد عبد طمع يقوده بنس العبد عبد هو يضله بنس العبد عبد رغب

أنه سها عن أمور الدين الرضية ولها باسم الدنيا الدينية ( و نسي العقاب ) اي أهلها بالذكر والعبرة بهم او بذكرهم على سبيل الرحمة عليهم و زيارة ذكر المقابر كنایة عن الموت اي نسي الموت بعد الاستعداد له وكفى بالموت واعظاً او نسي مرجع الاحياء من أماكن الاموات وما يحصل لهم فيها من الوحشة والظلمة والغرابة والضيق وغيرها مما يعسر ضبطها وحصرها ( و البلي ) بكسر الموحدة وهو تفتت الاعضاء وتشتت الاجزاء الى ان تصير رميمها ورفاتها ( بنس العبد عبد عنا ) من العتو اي افسد ( و طفي ) من الطغيان اي تجاوز عن العد و قيل معناهما واحد و آتى بهما تاكيداً او الثاني تقسيراً و آتى به للفحصة ( و نسي المبتدأ و المنتهي ) بصيغة المفعول قال الاشرف اي نسي ابتداء خلقه وهو كونه نطفة وانتهاء حاله الذي يقول اليه و هو صيرورته تراباً اي من كان ذلك ابتداء و يكون انتهاءه هذا جدير بان يطیع الله تعالى فيما بينهما و قيل المراد بهما الله اي نسي الذي صدر ابتداء وجوده منه ولا بد من انتهاء رجوعه اليه فترك مراعاة أمره اولاً ومحافظة نهيه آخرها ( بنس العبد عبد يختل ) بكسر الناء اي يطلب ( الدنيا بالدين ) اي بعمل الاخيرة من ختلها اذا خدعه كذا في النهاية والمعنى يخدع أهل الدنيا بعمل الصالحة ليعدنوا فيه و ينال منهم مالاً او جاهما من ختل الذئب الصيد خدعه و خفي له قال القاضي ختل الصائد اذا مشي للصيد قليلاً قليلاً لشلا يحس به شبه فعل من بري ورعا و دينا ليتوسل به الى المطالب الدنيوية بختل الذئب الصائد ( بنس العبد عبد يختل الدين ) اي يفسد ( بالشبهات ) بضمتين وبفتح الثانية ( بنس العبد عبد طمع ) اي له طمع او ذو طمع او وصف بالمصدر مبالغة ولو قوى باضافة العبد لاستقام من غير تكاف و قوله ( يقوده ) اي يسبحه الطمع عن وجهة المولى الى جهة السوى و من الغرائب ما حكى عن السيد الشافعى قدس سره أنه سئل عن علم الكيمياء فقال هو كما كان اطرح الخلق عن نظرك و اقطع طبعك عن الحق ان يعطيك غير ما قسم لك و من هذا القبيل حديث الثقة ما لا ينفع على ما رواه القضاوى عن أنس ( بنس العبد عبد هو يضله ) قال الاشرف كانه من كثرة الطمع و الهوى اللازمين للعبد و شدة اتصالهما به أطلق نفس الطمع و الهوى عليه و ان كانوا قائمين به و تنتديره ذو طمع يقوده و ذو هوى يضله ويمكن أن يجعل قوله طمع فاعل يقوده و هو فاعل يضله مقدمين على فعاليتها على مذهب الكفررين وقال الشاعر صدقت فاطولات الصدود و قلما ★ وصال على طول الصدود يدوم

اي قلماً يدوم وصال على الصدود و قال الطيبين الوجه الثاني أقرب من الاول لما يلزم منه وصف الوصف لأن قوله يقوده على هذا صفة طمع و هو صفة عبد و الاشبيه أن يكون طمع مبتدأ و يقوده خبره اي طمع عظيم يقوده نحو شهر اهر ذا ناب و الجملة صفة عبد تدل هذا مراعاة للمبني و غفلة عن المعنى فان الذم مترب على مطلق الطمع الذي يقوده الى الهوى و كلها حكم الهوى على ما لا يخفى ( بنس العبد عبد رغب ) بضم الراء وفتحها و يفتحات في القاموس رغب فيه كسم رغباً و يضم و رغبة اراده و اليه رغبة مركبة وفي المشارق الرغب بـ تكون الغين وفتحها و يضم الراء وفتحها و في نسخة بالإضافة و اقتصر عليها القاضي كما ساق و هو يؤيد جواز كونها

يذله رواه الترمذى والبيهقى فى شعب الایمان وقال ليس استناده بالقوى وقال الترمذى أيضا  
هذا حديث غريب

★ (الفصل الثالث) عن ابن عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تجرب عبد أفضل  
عند الله عزوجل من جرعة شفاعة يكتظ بها ابتسا وجه الله تعالى رواه أحمد ★ و عن ابن عباس  
في قوله تعالى ادفع بالتي هي أحسن قال

فيما قبلها من الوصفين أيضاً وقال ابن الماسك هو بضم الراء، وسكون الغين المعجمة الشره والعرص  
على الدنيا و قيل الرغب سعة الامل و طلب الكثير و يروى بفتح الراء بمعنى الرغبة في الدنيا  
وقوله (يذله) أي يجعله ذليلأ قال الإمام التوربى الرواية عندي بفتح الغين أي مذلة الرغبة  
في الدنيا و من الناس من يقوم الرغب بضم الراء و هو الشره يقال الرغب شؤم و لعل الأصل  
فيه السعة يقال جوف رغب أي واسع فكى به عن العرص و الشره كذا ذكره شارح وفي القاموس  
الرغب بضم و بضمتين كثرة الأكل و شدة النهم و فعله كسرم فهو رغيب كـ  
و أضافه العبد للإهانة كقولهم عبد البطن لأن مجاع همه و اجتهاده مقصورة عليه عاذره اليه اه  
و لا يخفى ان تكرار جملة الذم في صدر الجمل المذكورة و النعوت المستطورة للأشعار بان كل واحدة  
من الصفات مستقلة في استحقاق ذم فاعلها و ان مراعاة السجع من غير تكافف الطبع غير مكروهه  
في الشعر ( رواه الترمذى والبيهقى فى شعب الایمان و قال ) أى كلامها ( ليس استناده بالقوى )  
قال التوربى رواه الترمذى باسناد له عن هاشم بن سعيد السکوف و قد ذكره ابن عدى في كتابه  
و قال عامة ما يرويه لابناع عليه قلت قد وجد لهذا الحديث متابع فانه رواه الطبرانى والبيهقى  
عن نعيم بن همام و رواه الحاكم كـ أيضاً في مستدركه عن أسماء بنت عميس و لاشك أن كثرة  
الطرق تقوى الشعف و يجعله حسناً لغيره و به يتم المقصد والله أعلم ( و قال الترمذى أيضاً )  
أى مع قوله أنه ليس بقوى ( هذا حديث غريب ) و أنت تعرف أن الغرابة لاتفاق الصيحة  
و الحسن غايته أن الحديث ضعيف و هو يعمل به في فضائل الاعمال اتفقا في المعاوظ  
ينبغى أن يكون بالاول

★ (الفصل الثالث) عن ابن عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تجرب عبد أفضل  
أى تجرباً أفضلاً ( عند الله من جرعة شفاعة يكتظ بها ) بكسر الفاء أى بيلعها و يمنعها من اظهارها  
مع كثرتها و ملء باطنها من كظلم القرية ملأها و شد فمها على ما في أساس البلاغة و في  
رواية الجامع كظمها بصفة الماضي (ابتسا وجه الله تعالى) أى طلب مرضاته لا العرض آخر ولا لعجز  
عن أضافتها ( رواه أحمد ) و كذا الطبرانى ★ ( و عن ابن عباس في قوله تعالى ادفع ) أى السيئة  
لدلاله ما قبله عليه و هو قوله سبحانه و لا تستوي الحسنة و لا السيئة ادفع ( بالتي ) أى بالخصلة  
التي ( هي أحسن ) فيه مبالغة عظيمة حيث عدل عن الحسنة الى الاحسن مع الرخصة المفهومة من  
قوله عزوجل و جزء سيئة مثلاً أو المراد أنها أحسن من مجازة السيئة باسيئة فانها حسن  
وانما سميت سيئة في الآية للإشارة او بالنسبة و الاشارة الى الاحسن و الله أعلم و ما بعدها فذا  
الذى يبنك و بيته عداوة كانه ول حيم و ما يلقاها الا الذين صبروا و ما يلقاها الا ذو عظيم  
و أما ينزعنك من الشيطان نزع فاستعد باتته أنه هو السعيم العليم فنى الآية اشارة الى أن العمل  
بها أكمل الأخلاق الانسانية التي يعجز عنها أكثر الأفراد البشرية ( قال ) أى ابن عباس بيانا

الصبر عند الغضب والعفو عند الامانة فاذا فعلوا عصيهم الله و خضع لهم عدوهم كأنه ولـ حـمـيم قـرـيب رـوـاه البخارـي تعـليـقاً ★ و عن بـهـزـ بن حـكـيم عن أـبيـهـ عن جـدهـ قال قال رسول الله صـلـىـ اللهـ عـلـىـهـ وـسـلـمـ انـ الغـضـبـ يـفـسـدـ الـاـيمـانـ كـمـاـ يـفـسـدـ الصـبـرـ العـلـلـ ★ وـ عنـ عـمـرـ قالـ وـ هـوـ عـلـىـ الصـبـرـ يـاـ أـبـيـهـ النـاسـ

للـخـصـلـةـ (الـصـبـرـ عـنـ الـغـضـبـ) قـيلـ المـرـادـ بـهـ غـضـبـ الـغـيرـ فـاـنـهـ سـيـثـةـ مـنـهـ فـيـقـابـلـ بـالـصـبـرـ الـذـيـ هوـ أـحـسـنـ مـنـ مـجـازـاتـهـ بـالـغـضـبـ وـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ الـعـنـيـ أـنـ يـصـبـرـ عـنـ أـثـرـ ظـهـورـ الـغـضـبـ فـاـنـ كـظـمـ الـغـيـظـ أـحـسـنـ مـنـ اـمـضـائـهـ (وـ الـعـفـوـ) أـيـ عـنـ الـسـيـ (عـنـ الـسـيـ) أـيـ وقتـ تـحـقـقـهـ وـ الـوـاـوـ بـعـنـيـ أوـ فـانـ كـلـاـمـ نـهـمـاـ مـنـ اـفـرـادـ الـخـصـلـةـ الـتـيـ هيـ أـحـسـنـ وـ كـاـنـ رـضـيـ اـنـتـعـنـهـ شـيـلـ بـأـقـلـ الـمـطـلـوبـ مـنـ الـسـالـكـ وـ الـفـاسـدـةـ الـصـوـفـيـةـ عـلـىـ الـمـجـازـةـ بـأـحـسـنـ مـاـ يـتـصـورـ لـهـ مـنـ أـنـوـاعـ الـاحـسـانـ الـيـهـ مـنـ التـوـافـعـ وـ تـقـبـيلـ الـيـدـ وـ الـرـجـلـ وـ اـمـثـالـ ذـلـكـ وـ بـأـعـطـاءـ الـبـرـ الـمـالـيـ مـنـ قـلـيلـ اوـ كـثـيرـ وـ أـقـلـ الـرـاتـبـ أـنـ يـحـلـلـهـ وـ يـدـعـوـ لـهـ بـالـتـوـبـةـ وـ الـهـدـاـيـةـ وـ زـادـ بـعـضـهـمـ الـوـعـدـ لـهـ بـالـشـفـاعـةـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـ هـذـهـ كـاـنـهاـ خـوـارـقـ عـادـاتـ تـطـوـيـ بـسـاطـ كـرـامـاتـ رـبـماـ يـكـونـ تـحـقـقـهـ غـرـورـ فـيـ بـدـاـيـاتـ أوـ نـهـاـيـاتـ وـ لـذـاـ قـالـوـاـ الـاستـقـامـةـ خـيـرـ مـنـ أـلـفـ كـرـامـةـ وـ قـدـ وـرـدـ شـيـبـيـتـيـ سـوـرـةـ هـوـدـ قـبـيلـ لـمـاـ فـيـهـ مـنـ آـيـةـ فـاسـتـمـ كـمـ أـمـرـتـ وـ قـيلـ لـمـاـ فـيـهـ مـنـ وـقـائـمـ الـأـمـ وـ اللـهـ أـعـلـمـ (فـاـذـاـ قـلـلـواـ) أـيـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ الـمـئـالـينـ وـ أـمـثـالـهـمـ (عـصـمـهـمـ اللـهـ) أـيـ حـفـظـهـمـ مـنـ الـزـيـنـ وـ التـعـدـىـ عـلـىـ أـجـابـهـمـ (وـ خـضـعـهـمـ لـهـمـ عـدـوـهـمـ) أـيـ حـيـاـ،ـ مـنـهـمـ وـ رـجـعـوـاـ عـنـ اـسـاـتـهـمـ الـيـهـ وـ الـغـضـبـ عـلـيـهـمـ (كـاـنـهـ) أـيـ الـعـدـوـ وـ يـسـتـوـيـ فـيـهـ الـمـفـرـدـ وـ الـجـمـعـ (ولـيـ) أـيـ نـاـصـرـهـمـ (حـمـيمـ) صـدـيقـ يـهـتـمـ لـأـمـرـهـمـ وـ حـاجـتـهـمـ وـ يـعـمـ بـعـرـارـتـهـمـ وـ حـرـقـهـمـ (قـرـيبـ) أـيـ ذـوـقـرـابـةـ مـنـهـمـ وـ الـحـاـصـلـ اـنـ هـذـهـ الـخـصـلـةـ الـتـيـ هيـ أـحـسـنـ تـقـلـبـ الـعـداـوـةـ بـحـبـةـ وـ تـرـفـ الـاخـلـاقـ الـذـمـيـةـ مـنـ الـحـقـدـ وـ الـحـمـدـ وـ الـغـيـرـةـ وـ خـوـرـعـاـ قـالـ الطـبـيـ مـاـ تـفـسـيـرـ عـلـىـ اـنـ تـكـوـنـ لـاـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـ لـاـ سـيـثـةـ مـزـيـدـةـ وـ الـعـنـيـ لـاـتـسـتـوـيـ الـحـسـنـةـ وـ الـسـيـثـةـ فـعـلـىـ هـذـاـ يـرـادـ بـالـتـيـ هيـ أـحـسـنـ الـتـيـ هـيـ حـسـنـةـ فـوـضـ الـاحـسـنـ لـيـكـونـ أـلـبـعـ فـيـ الدـفـعـ بـالـحـسـنـةـ وـ اـذـاـ لـمـ تـجـمـعـ لـأـمـزـيـدـةـ يـكـونـ الـعـنـيـ اـنـ الـحـسـنـةـ وـ الـسـيـثـةـ مـتـفـاـوـتـانـ فـيـ اـنـفـسـهـمـاـ فـيـذـ بـالـحـسـنـةـ الـتـيـ هيـ أـحـسـنـ مـنـ اـخـتـهـمـ فـاـذـاـ اـعـتـرـضـتـكـ حـسـنـاتـ قـادـفـ بـهـاـ السـيـثـةـ الـتـيـ تـرـدـ عـلـيـكـ مـنـ بـعـضـ أـعـدـائـكـ وـ مـثـالـكـ وـ مـثـالـ رـجـلـ أـسـاءـ الـيـكـ اـسـاءـ فـالـحـسـنـةـ اـنـ تـعـقـوـعـهـ وـ الـتـيـ هيـ أـحـسـنـ اـنـ تـخـسـنـ الـيـهـ مـكـانـ اـسـاـتـهـ الـيـكـ مـثـلـ اـنـ يـذـكـرـ فـتـمـدـحـهـ فـاـنـكـ اـذـاـ قـعـلـ ذـلـكـ اـفـلـقـ بـعـدـكـ عـدـوكـ الشـاـقـ مـثـلـ الـوـلـيـ الـعـدـيـمـ مـصـافـةـ لـكـ (روـاهـ البـخارـيـ تـعـلـيقـاـ) اـيـ بـلـ اـسـنـادـ وـ تـقـدـمـ اـنـ مـاـ عـاقـهـ بـصـيـغـةـ الـمـعـهـولـ ضـعـيفـ وـ مـاـ رـوـاهـ بـصـيـغـةـ الـمـعـلـومـ صـحـيـعـ وـ اـنـ اـعـلـمـ ★ (وـ عنـ بـهـزـ) بـفـتـحـ مـوـحـدـةـ وـ سـكـونـ هـاءـ فـزـاـيـ تـابـعـيـ (ابـ حـكـيمـ عنـ اـبـيـهـ) تـابـعـيـ حـنـنـ الـحـدـيـثـ (عـنـ جـدـهـ) اـيـ مـعـاوـيـةـ بـنـ حـيـدةـ الـقـشـيـرـيـ وـ لـمـ يـذـكـرـ الـمـؤـافـ (قـالـ قـالـ رسولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـهـ وـسـلـمـ اـنـ الـغـضـبـ يـفـسـدـ الـاـيمـانـ) اـيـ كـمـالـهـ اوـ نـورـهـ وـ بـهـاءـهـ وـ قـدـ بـجـرـ اـنـ بـطـلـانـهـ تـعـوـذـ بـالـلـهـ مـنـ ذـلـكـ وـ لـمـ كـانـ بـعـضـ اـفـرـادـ كـذـلـكـ صـحـ التـشـبـيـهـ بـقـوـلـهـ (كـمـاـ يـفـسـدـ الصـبـرـ العـلـلـ) وـ هـوـ بـفـتـحـ الصـادـ وـ كـسـرـ الـبـاءـ وـ يـسـكـنـ عـلـىـ مـاـ فـيـ نـسـخـةـ لـكـنـ قـالـ صـاحـبـ الـقـامـوسـ الصـبـرـ كـسـكـنـ وـ لـاـ يـسـكـنـ الـاـقـ ضـرـورـةـ الشـمـرـ عـصـارـةـ شـجـرـ مـرـ اـهـ وـ اـمـاـ كـسـرـ الصـادـ وـ سـكـونـ الـبـاءـ عـلـىـ ماـ اـشـهـرـ عـلـىـ الـاـلـسـنـةـ فـلـعـمـ مـاـخـوذـ مـنـ قـوـلـهـ كـسـكـنـ فـاـنـ السـكـنـ فـيـ لـغـانـ وـ اللـهـ اـعـلـمـ ★ (وـ عنـ عمرـ قـالـ وـ هـوـ عـلـىـ الصـبـرـ يـاـ اـبـيـهـ النـاسـ) اـيـ عـمـرـ (عـلـىـ الـمـنـبـرـ) فـيـهـ اـشـارةـ اـلـىـ حـفـظـ الـقـصـيـةـ وـ اـيـمـاءـ اـلـىـ اـنـهـ

تواضعوا فان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تواضع لله فهو في نفسه صغير وفي أعين الناس عظيم ومن تكبر وضعه الله فهو في أعين الناس صغير وفي نفسه كبر حتى لا يهون عليهم من كتاب أو خنزير ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال موسى ابن عمران عليه السلام يا رب من أعز عبادك عندك قال من اذا قدر غفر

كالمسألة الاجتماعية لكونه في محضر من الصحابة (يا أيها الناس) ولعل العدول عن المؤمنين اليه لفادة العموم ونفي توهם الخصوص (تواضعوا) أي ليتواضع بضمكم البعض وترك التكبر على اخوانه المؤمنين لقوله تعالى أذلة على المؤمنين أعزه على الساكرين والتعبير بالاذلة للاشعار بكمال التواضع على سبيل المبالغة (فان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تواضع لله رفعه الله هذه الجملة فقتروها أبو نعيم في الحلية عن أبي هريرة ( فهو) الفاء تفريعية اي فالمتواضع الرفوع تبيجه او علامته انه (في نفسه صغير) او جزائية وتقديره واذا رفعه الله فهو في نفسه صغير حquier خال عن العجب والكبر (وفي اعين الناس عظيم) اي عظيم القدر جليل الشان لرفعه تعالى اياه بهذه الخصلة الحميدة وقد جاء في بعض الدعوات المأثورة اللهم اجعلني في نفسى صغيرا وفي اعين الناس كبيرا (ومن تكبر وضعه الله فهو في اعين الناس صغير وفي نفسه كبر حتى) متعلق بقوله صغير او بخالص المجموع ثم الظاهر ان حتى هذه ابتدائية في المعني ان حتى قد تكون حرف ابتداء اي حرقا يبتدا بعده الجمل اى تستأنف فيدخل على الجملة الاسمية كقول جرير فما زالت القتل تدع دماءها ★ بدجلة حتى ما دجلة اشكل

ويؤيد هذا المعنى دخول لام الابتداء في قوله (لهو) اي المتكبر الموضوع (اهون عليهم) اي اذل و امقر على الناس (من كتاب او خنزير) والتتويج اما باختلاف حال المتكبر او باعتبار احوال الناس قال الطيب الفاء في قوله فهو جزائية لشرط مذوف يعني من تواضع الله هضم حقه من نفسه فجعل نفسه دون منزلته وهو المراد بقوله في نفسه صغير ثم ان الله يرفعه من تلك المنزلة التي هي حقه الى ما هي ارفع منها ويعظمه عند الناس وبعكسه في القرية الاخرى وفي شرح السنة قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان الرجل اذا تواضع رفع الله حكمته وقال انشق نفسك فهو في نفسه صغير وفي اعين الناس كبير و اذا بطر وعدا طوره وهضم الله الى الارض وقال احساً لخساك الله فهو في نفسه كبير وفي اعين الناس صغير حتى يكون اهون على الله من الخنزير ★ ( وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال موسى بن عمران ) عليه السلام (يا رب من أعز عبادك عندك قال من اذا قدر غفر) و المراد ان الاعز في المرتبة الجمعية الروبوية العندية هو الذي اختار كونه اذل في طريق العبودية العبدية فان العبد والعبادة مأخوذان من طريق معبد اى مذلل وقد قالوا العبادة هي أقصى غاية الخضوع والتذلل ولذلك لا تستعمل الله تعالى مع أن القرآن مع القدرة انما هو من باب التخلق بالأخلاق الله سبحانه و وأشار الى هذا المعنى في قوله ان تبدوا خيراً أو تخفوه أو تعفوا عن سوء فإن الله كان عفواً قديراً وفيه تنبية له عليه السلام على العفو لما كان الغالب عليه العدة الجلالية ليحصل له الاعتدال كما يقتضيه الكمال بل يتبعني غلبة نعمت الجمال كما أشار إليه الحديث القدسي غلبت رحمتي غضبي ولتكون الرحمة غالبة على تنبينا صلى الله عليه وسلم وصف بكونه رحمة للعالمين وأمته آمة مرحومة فان الراحمين يرحمهم الرحمن على ما سبق فيه البيان وفي الجامع الصغير من عقا عند

★ و عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من خزن لسانه ستر الله عورته و من كف غضبه كف الله عنه عذابه يوم القيمة و من اعتذر إلى الله قبل الله عذره ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلاث منجيات و ثلاث مهلكات فاما المنجيات فتقوى الله في السر والعاليات و القول بالحق في الرضا والسيخط و القصد في الغنى و الفقر و أما المهلكات فهو متبع و شح مطاع و اعجاب المزء بنفسه و هي أشدهن روى البهقى الاحاديث الخمسة في شعب الایمان  
★ (باب الظلم)

القدرة عفا الله عنه يوم العسرة رواه الطبرانى عن أبي أمامة ★ (و عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من خزن) يفتح زاي أي حفظ (لسانه) قال امرؤ القيس اذا المرء لم يخزن عليه لسانه ★ قليس على شئ سوا بخزان

قال الطيبى أى من ستر عيوب الناس و كتمها (ستر الله عورته) أى عيوبه عن الناس أو عن الحفظة و لا منع من الجموع (و من كف) أى منع (غضبه) أى عن الناس (كف الله عنه عذابه) أى الذي أثرب غضبه (يوم القيمة) جزاء وفاقا و في الجامع برواية ابن أبي الدنيا عن ابن عمر من كف غضبه ستر الله عورته أى بان لم يعذبه فتوافت الحديبان (و من اعتذر) فيما وقع له من التقصير (إلى الله) أى بالرجوع إليه و اظهار العجز لديه (قبل الله عذره) ظاهر نظائره أن يقال و من قبل عذر أخيه قبل الله عذره و لعله من تصرفات الرواية أو لحكمة اقتضت ذلك و الله أعلم بما هالك ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلاث) أى من العصالم (منجيات) أى أسباب نجاة و خلاص (و ثلاث مهلكات فاما المنجيات فتقوى الله) أى خوفه (في السر والعاليات و القول بالحق في الرضا والسيخط) أى لا يبدل القول الحق لأجل محنته و رضا عن أحد أو سخطه و غضبه على أحد (و القصد) أى التوسط في النفقة (في الغنى و الفقر) أى في الحالين بالاجتناب عن طرق الافراط والتغريط (و أما المهلكات فهو) أى للنفس (متبع) احتراز عن متراكك فإن خلافة النفس من أكبر المنجيات كما أن متابعتها من أكبر المهلكات (و شح) أى بخل (مطاع) أى مطابع له معمول بمقتضاه فقيل الشج من الواجب و قيل أكل مال الغير و قيل العمل بمعاصي الله و قيل الشج مما في يد غيرك و البخل مما في يدك و الاظهر ان الشج هو البخل المقربون بالحرص (و اعجاب المرء بنفسه) أى باستحسان أعمالها و أحوالها أو مالها و جمالها وسائر ما يتوهם انه من كمالها (و هي) أى الخصلة الأخيرة (أشدهن) أى أعظمهن وزرا و أكثرهن ضررا لانه يتصور أن يتوب من متابعة الهوى و من رذيلة البخل و المعجب مغدور و مزين فهو محبوب لا يرجي زواله كالمبتدع فانه قل أن يتوب من بدعته و قال الطيبى لأن المعجب بنفسه متبع هوا و من هو نفس الشج المطاع قال تعالى ومن يوق شج نفسه فاوشك هم المفلعون حيث أضاف الشج إلى النفس (روى البهقى الاحاديث الخمسة في شعب الایمان)

★ (باب الظلم) ★ قال الراغب الظلن عند أهل اللغة وضع الشئ في غير موضعه المختص به أما بنقضه أو بزيادة و أما ب удал عن وقته أو مكانه و قال القطب الريانى الشيخ عبد الكبير البهقى ان الله سبحانه خلق قلب عبده لذكره و فكره فمن وضع فيه غيره فهو ظالم لنفسه و قال العارف ابن المازري موميا الى الاشتغال بالوحدة والنبوة أو الذكر و الصلاة أو الكتاب و السنة عليك بها صرفا و ان شئت مزجها ★ فعدلك عن ظلم العجيب هو الظلن

★ (الفصل الأول) ★ عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الفلم ظلمات يوم القيمة متفق عليه ★ و عن أبي موسى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله ليهلى للظالم حتى إذا أخذه لم يفته ثم قرأ و كذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى و هي ظالمة الآية متفق عليه ★ و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم لما من بالحجر قال لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم الا أن تكونوا باكين أن يصيّبكم ما أصابهم ثم قع رأسه وأسرع السير حتى اجتاز الوادي

★ (الفصل الأول) ★ (عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الفلم) أي جنسه الشامل للمتعدي. والفاصل الصادر من الكافر والفاجر (ظلمات) أي أسباب ظلمة المرتكبة أو موجبات شدة لصاحبها يوم القيمة و مفهومه أن العدل بانواعه أنوار (يوم القيمة) لأن الدنيا مزرعة الآخرة وفي شرح مسلم للنحو قال القاضي هو على ظاهره فيكون ظلمات على صاحبه لا يمتدى يوم القيمة بسبب ظلمه في الدنيا كما ان المؤمن يسعى بنور هو بسبب عن ايامه في الدنيا قال تعالى يسعى نورهم بين أيديهم و بآيمائهم ويختتم أن يراد بالظلمات هنا الشدائدين وبه فسروا قوله تعالى قد من ينجيكم من ظلمات البر والبحر أي شدائدهما ويختتم أنها عبارة عن الانكال والعقوبات قال الطبيبي قوله على ظاهره يوهم أن قوله ظلمات هنا ليس مجازا بل حقيقة لكنه مجاز لانه حمل المسبب على السبب فالمراد ظلمات حقيقة مسببة عن الظلماً قلت أنها أراد القاضي بالحقيقة المقابلة للجاز المفتر بالشدة فنظرا إلى جوهر المعنى مع قطع النظر عن حمل الانكال بالاعراب والمعنى ثم قال والفرق بين الشدائدين والانكال أن الشدائدين كائنة في العرفات قبل دخول النار والانكال بعد الدخول قلت فالمراد بيوم القيمة الدار الآخرة (متفق عليه ★ و عن أبي موسى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله ليهلى للظالم) من الاماكن أي يمهله و يؤخره و يطول عمره حتى يكتئن منه الظلم (حتى إذا أخذه لم يفته) من الأفلات وهو الخروج من ضيق مع فرار ذكره شارح المعنى لم يترکه بل أخذه أخذها شديدا ذكره ابن الملك قبل آفات الشئ و تفتق و انفلت معنى و أفلته غيره ففي النهاية أي لم ينفلت منه و يجوز أن يكون المعنى لم يفته منه أحد أي لم يخلصه قلت هذا المعنى هو الظاهر على ما يدل عليه الضمير والقول الأول أما حاصل المعنى أو يقال بالحذف والإضمار وفيه تسلية للمظلوم في الحال و وعد للظالم ليلغيته بالأمهال كما قال تعالى و لا تخسّن الله غافلاً عمّا يعمل الظالموون أنما يؤخرهم ليوم تشخيص فيه الإبصار (ثم قرأ) أي النبي صلى الله عليه وسلم اعتضادا أو أبو موسى استشهادا (وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى) أي أهالها (و هي ظالمة الآية) أي أن أخذ أليم شديد كما في نسخة بدل الآية (متفق عليه) وفي الجامع إلى قوله ثم قرأ رواه الشيخان و الترمذى و ابن ماجه ★ (و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم لما من بالحجر) أي أراد العرور (بالحجر) بكسر الحاء أي ديار ثمود قوم صالح (قال لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم) أي بالكفر (الآن تكونوا باكين أن يصيّبكم أو لثلا يصيّبكم أو مخافة أن يصيّبكم (ما أصابهم) أي نوع من العذاب أي مثل ما أصابهم من العقاب اذ لا يخلو أحد منكم من الذنب اذا شدد عليه العذاب و يمكن أن يكون المراد أن يصيّب منافقكم عين ما أصابهم فعم الحكم بالتجزيف تسترا عليهم (ثم قع رأسه) بتشديد النون مبالغة من الإنفاس اى أطرق رأسه و لم يلتفت بعينا و شمالا كالخائف لشلأ يقع نظره على مساكنهم او جعل قناعة على رأسه شبه الطيلسان (و أسرع السير حتى اجتاز الوادي) أي

ستنق علیه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له مظلمة لأخيه من عرضه أو شئ فليحلله منه اليوم قبل أن لا يكون دينار ولا درهم إن كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمه

تجاوزه أي قطع عرضه و خرج عن حده و إنما فعل ذلك تعلما للامة ليقتدوا به و جمع بين القول و الفعل تأكيدا في القضية أو لانه عليه الصلاة والسلام كان في غاية من الخشية لأنها أنها تكون على قدر المعرفة قال تعالى إنما يخشى الله من عباده العلماء وقد قال أنا أعلمكم بالله وأخشاكم له هذا يجعل معنى الحديث وأما تفصيله فقال التوربishi العجر منازل ثمود و ذلك في سيره الى تبوك خشي على أصحابه أن يمتازوا على تلك الديار ساهين غير متعظمين بما أصاب أهل تلك الديار وقد أمرهم الله تعالى بالانتباه والاعتبار في مثل تلك المواطن قال القاضي والمعنى لاندخلوا عن النهى وأن يصيّبكم نصب على المفعول له أي مخافة أن يصيّبكم قال الطبيبي والمعنى لاندخلوا مساكنهم في حال من الاحوال الا حال كونكم باكين قال العظاطي معناه الداخلي في دار قوم أهلوكوا بخسف أو عذاب اذا لم يكن باكيا أما شفقة عليهم و أما خوفا من حاول مثلها به كأن قاسي القلب قليل الشفوع فاليلامن اذا كان هكذا أن يصيّب ما أصابهم اه و ما أصاب في قوله اما شفقة عليهم لقوله تعالى و لا تخزن عليهم و قوله عزوجل فلا تامن على القوم الفاسقين قال التوربishi و في الحديث انه نهاهم أن يربووا ماوها و كانوا قد حمروه به عجبيتهم فامرهم أن يعافوها دوابهم و لم يرخص لهم في الاكل منها و في شرح السنة فيه دليل على أن منازل هؤلا لا تأخذ مسكنها و وطنا لأنه صلى الله عليه وسلم قد نهى عندخولها الا مع البكا، فالمتوطن يكون دهره باكيا قلت و يلائمه ظاهر قوله تعالى تقريرا و توبينا و سكتمن في مساكن الذين ظلموا أنفسهم و تبين لكم كيف فعلنا بهم و فيه تنبيه نبيه على أن الاماكن لها تأثير من عند الله تعالى بالنسبة الى سكانها مخنة و منحة كما في الازمة من موسم الطاعات و ساعات الاجابة و منه ما روى أن الله في أيام دهركم فتحات الافتخاروا لها و قد تقدم أن أحب البلاد إلى الله المساجد و أبغضها إليه الأسواق و تغلى ذلك تأثير صحبة الأخيار و الاشارة على ما ورد به الاخبار و آثار الابرار (ستنق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له مظلمة يكسر اللام و يفتح اسم ما أخذته الظالم أو تعرض له (لأخيه) أي في الدين (من عرضه) بيان للمظلمة وهو يكسر العين جانبه الذي يصونه من نفسه و نسبة و جسمه و يتجاهي أن ينتص (أو شئ) أي آخر كاذب ماله أو المنع من الانتفاع به أو هو تعيم بعد تخصيص (فليحلله) أي فليطلب الظالم حل ما ذكر (منه) أي من المظلوم في النهاية بقال محلته واستحلله اذا سأله أن يجعلك في حل (اليوم) أي في أيام الدنيا لمقابلته بقوله (قبل أن لا يكون) أي لا يوجد (دينار ولا درهم) و هو تعير عن يوم القيمة و في التعبير به تنبيه على أنه يجب عليه أن يتعلّم منه ولو ببذل الدينار والدرهم في بذل مظلمته لأن أخذ الدينار و الدرهم اليوم على التعلّم أهون من أخذ الحسنهات أو وضع السيّات على تقدير عدم التخلّي كما أشار اليه بقوله (إن كان له عمل صالح) أي بإن يكون مؤمنا ظالما غير معفو من مظلومه (أخذ) بصيغة المجهول أي عمله الصالح (منه) أي من صاحبه الظالم على غيره (بقدر مظلمه) و معرفة مقدار الطاعة و المعصية كمية و كيفية مفوض علمها الى الله سبحانه هذا و قال الطبيبي توله ان كان استثناف كان لما قبل فليحلله منه اليوم قبل

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ حَسَنَاتٍ أَخْذَ مِنْ سَيِّئَاتِ صَاحِبِهِ فَهُمْ عَلَيْهِ رِوَاةُ الْبَخَارِيَّ ★ وَعَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِنَّ تَدْرُونَ مَا الْمَفْلِسُ قَالُوا الْمَفْلِسُ فِينَا مِنْ لَادِرَهُمْ لَهُ وَلَامْتَاعُ نَقَالَ أَنَّ الْمَفْلِسَ مِنْ أَمْتَى مِنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَوةٍ وَصِيَامٍ وَزَكَةً وَيَأْتِي قَدْشَتُهُ هَذَا وَقَذْفُ هَذَا وَأَكْلُ مَالِ هَذَا وَسَفْكُ دَمِ هَذَا وَضَرْبُ هَذَا فَيُعْطِي هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ فَانْفَتَحَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يَقْضِيَ مَا عَلَيْهِ أَخْذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطَرَحَتْ عَلَيْهِ ثُمَّ طَرَحَ فِي النَّارِ

أَنْ لَا يَكُونَ دِيَنَارٌ وَلَا دَرْهَمٌ يُؤْخَذُ مِنْهُ بَدْلٌ مَظْلُومَتِهِ  
بَعْدَ أَنْ كَانَ الْغَاهِرُ (وَإِنْ لَمْ تَكُنْ) أَيْ لَمْ تَوْجَدْ (لَهُ حَسَنَاتٍ) أَيْ بَاقِيَةٍ أَوْ مَظْلُومًا (أَخْذَ مِنْ سَيِّئَاتِ صَاحِبِهِ) أَيْ الْمَظْلُومُ (فَهُمْ عَلَيْهِ) بِصَيْغَةِ الْمَجْهُولِ مُخْفِفًا أَيْ فَوْضَعُ عَلَى الظَّالِمِ قَالَ أَبْنُ الْمُلْكِ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمَأْخُوذُ نَفْسُ الْأَعْمَالِ بَانْ تَنْجِسُمْ فَتَصْبِيرُ كَالْجَوَاهِرِ وَأَنْ يَكُونَ مَا أَعْدَ لَهُمَا مِنَ النِّعَمِ وَالنَّقْمِ اطْلَاقًا لِلْسَّبِيلِ عَلَى الْمُسَبِّبِ وَهَذَا لَا يَنْتَفِعُ قَوْلَهُ تَعَالَى وَلَا تَرْزُ وَازْرَةُ وَرَزْ أَخْرِيَ لَانَ الظَّالِمَ فِي الْحَقِيقَةِ مَجْزِي بِوَزْرِ ظَلْمِهِ وَإِنَّمَا أَخْذَ مِنْ سَيِّئَاتِ الْمَظْلُومِ تَخْفِيفًا لَهُ وَنَحْقِيقَةً لِلْعَدْلِ (رِوَاةُ الْبَخَارِيَّ ★ وَعَنْهُ) أَيْ عَنْ أَبِي هَرِيْرَةَ (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَتَدْرُونَ) أَيْ أَتَعْلَمُونَ (مَا الْمَفْلِسُ) كَذَا فِي دِجْجَيْ مُسْلِمٍ وَجَامِعِ التَّرْمِذِيِّ وَكِتَابِ الْجَمِيْدِيِّ وَجَامِعِ الْاُصْوَلِ وَشَرْحِ السَّنَةِ فَعَلَى هَذَا السُّؤَالِ عَنْ وَصْفِ الْمَفْلِسِ لَا عَنْ حَقِيقَتِهِ وَمِنْ ثُمَّ أَجَابَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَصْفِهِ فِي قَوْلِهِ شَتِّمْ وَأَكْلَ وَتَذَفَّ وَفِي مَشَارِقِ الْأَنْوَارِ وَفِي بَعْضِ نَسْخِ الْمَصَايِّبِ مِنَ الْمَفْلِسِ وَهَذَا سُؤَالٌ اِرْشَادٌ لِاِسْتِعْلَامِ وَلِذَلِكَ قَالَ أَنَّ الْمَفْلِسَ كَذَا وَكَذَا قَلَتِ الظَّاهِرَ أَنَّ الْمَرَادَ بِقَوْلِهِ الْمَفْلِسُ مِنَ الْمَفْلِسِ بِدَلِيلٍ مَا بَعْدَهُ فِي جِوَابِ الصَّحَابَةِ وَفِي كَلَامِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْضًا مِنَ التَّعْبِيرِ بِمِنْ (قَالُوا) أَيْ بَعْضِ أَسْجَابِهِ (الْمَفْلِسُ فِينَا) أَيْ فِيهَا بَيْتَنَا (مِنْ لَادِرَهُمْ) أَيْ مِنْ نَقْدِ (لَهُ) أَيْ مَلْكًا (وَلَامْتَاعُهُ) أَيْ مَا يَحْصِلُ بِهِ النَّقْدُ وَيَمْتَعُ بِهِ مِنَ الْأَقْسَاطِ وَالْعَقَارِ وَالْجَوَاهِرِ وَالْمَوَاسِيِّ وَالْعَبِيدِ وَأَشْبَابِ ذَلِكَ وَالْحَافِلِ إِنَّهُمْ أَجَابُوا بِمَا عَنْدَهُمْ مِنَ الْعِلْمِ بِحِسْبِ عَرْفِ أَهْلِ الدِّنِ كَمَا يَدْلِي عَلَيْهِ قَوْلُهُمْ فِينَا وَغَفَلُوا عَنْ أُمُّ الْآخِرَةِ وَكَانَ حَقُّهُمْ أَنْ يَقُولُوا إِنَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ لَانَ الْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرُوهُ كَانَ وَاجِدًا عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا أَجَابُوهُ بِمَا أَجَابُوهُ (فَقَالَ أَنَّ الْمَفْلِسَ) أَيْ الْعَقِيقِيُّ أَوْ الْمَفْلِسُ فِي الْآخِرَةِ (مِنْ أَمْتَى) أَيْ أَمْتَى الْأَجَابَةِ وَلَوْكَانْ غَنِيَا فِي الدِّنِيَا بِالْمَدِرَهِ وَالْمَنْتَاعِ (مِنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَيَامٍ وَصَلَوةٍ وَزَكَةً) أَيْ مَقْبُولَاتٍ وَالْبَاءُ لِلتَّعْدِيَةِ أَيْ مَصْحُوبَاً بِهَا (وَيَأْتِي) أَيْ وَيَغْزِرُ أَيْضًا حَالَ كُونَهُ (قَدْ شَتَمَ هَذَا) أَيْ وَقَعَ لَهُ شَتَمٌ لَاهِدٌ (وَقَذْفُ هَذَا) أَيْ بِالْزَّنَا وَنَحْوِهِ (وَأَكْلُ مَالُ هَذَا) أَيْ بِالْبَاطِلِ (وَسَفْكُ) أَيْ أَرَاقِ (دَمُ هَذَا) أَيْ بِغَيْرِ حَقٍّ (وَضَرْبُ هَذَا) أَيْ مِنْ غَيرِ اسْتِحْقَاقٍ أَوْ زِيَادَةٍ عَلَى مَا يَسْتَحْقَقُ وَالْمَعْنَى مِنْ جَمْعِ بَيْنِ تَلْكَ الْعِبَادَاتِ وَهَذِهِ السَّيِّئَاتِ وَلَا يَبْعَدُ أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ بِمَعْنَى أَوْ وَلَكِنَّ الْفَظْ الْمَفْلِسُ يَلْأَمُ كُثْرَةَ الْمَعَاصِي الْمَوْجَةَ لِأَفَالِسِهِ وَأَنَّهُ أَعْلَمُ (فَيُعْطِي) بِصَيْغَةِ الْمَجْهُولِ (هَذَا) أَيْ الْمَظْلُومُ (مِنْ حَسَنَاتِهِ) أَيْ بَعْضِ حَسَنَاتِ الظَّالِمِ (وَهَذَا) أَيْ وَيَعْطِي الْمَظْلُومَ الْآخِرَ (مِنْ حَسَنَاتِهِ فَانْفَتَحَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يَقْضِيَ مَا عَلَيْهِ أَيْ بَعْضُ الْمَفْعُولِ أَيْ يَؤْدِي (مَا عَلَيْهِ) أَيْ مِنَ الْحَقْوَقِ (أَخْذُ مِنْ خَطَايَاهُمْ) أَيْ مِنْ سَيِّئَاتِ أَصْحَابِ الْحَقْوَقِ (فَطَرَحَتْ عَلَيْهِ) أَيْ وَضَعَتْ عَلَى الظَّالِمِ (ثُمَّ طَرَحَ) أَيْ أَنَّهُ وَرَمِيَ (فِي النَّارِ) وَفِيهِ أَشْعَارٌ يَانِهِ لَا عَفْوٌ وَلَا شَفَاعَةٌ فِي حَقْوَقِ الْعِبَادِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ فَيُرْضِي خَصْمَهُ بِمَا أَرَادَ قَالَ النَّوْوَى يَعْنِي حَقِيقَةَ الْمَفْلِسِ هَذَا الَّذِي ذَكَرْتُ وَأَمَا مِنْ لَيْسَ لَهُ مَالٌ وَمِنْ قَلْ مَا لَهُ فَالنَّاسُ

رواه مسلم ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لتوذن الحقوق الى أهلاها يوم القيمة  
حتى يقاد لشاشة الجلحا من الشاة القرنة

يسمونه مفلساً و ليس هذا حقيقة المفلس لأن هذا أمر يزول و ينقطع بموجته و ربما انقطع بيسار  
يمصل له بعد ذلك في حياته بخلاف ذلك المفلس فإنه يملك الهالك النام قال المازري  
نعم بعض المبتدعة أن هذا الحديث معارض بقوله تعالى و لا تزور وزرة وزر أخرى و هو باطل  
و جهاله بينما انه انا عوقب بفعله و وزره فتوجهت عليه حقوق لغمانه فدفعت اليهم من حسنته  
فلم فرغت حسنته أخذ من سيات خصومة فوضعت عليه حقيقة العقوبة مسببة عن ظلمه و لم يعاقب  
بغير جنائية منه قلت و هذا من ضرورة قضية العدل الثابت له تعالى بالنقل و العقل فان الظالم  
اذا أكثر من الحسنات و ثقلت موازيته منها و غلت على سياته فان أدخل الجنة يعني حق  
المظلوم ضائعاً و أن أدخل النار ينافي قوله تعالى فمن ثقلت موازيته فاولشك هم المفلعون  
و سياق أن حقوق العباد مما لا يترك الله تعالى قلابه من أحد الامرين اماأخذ الحسنات و أما وضع  
السيارات حتى يتحقق خفة ميزان عمله فيدخل النار فيعدب بقدر استحقاقه ثم يخرج و يدخل الجنة  
بسبيب الحسنات الباقية ان كانت هناك و لا يبرأة الايمان فان الله لا يرضي اجر من احسن عملاً  
و هذا من البراهين الواضحة التؤيدة بالشواهد والادلة الاليمة (رواه مسلم ★ و عنه) اي عن  
أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لتوذن) بفتح الدال المشددة وفي بعض النسخ  
بضمها قوله (الحقوق) بالرفع على الاول و بالنصب على الثاني (الى اهلها يوم القيمة) و جزم  
شارح وقال هو بفتح الدال على بناء المجهول و الحقوق أقيم مقام فاعله و قال ابن الملك اللام  
فيه جواب قسم مقدر و الدال فيه مضبوطة و الفعل مسند الى الجماعة الذين خططوا به و الحقوق  
مفهوله و قبل الدال فيه مفتوحة على بناء المجهول و الحقوق نائب الفاعل لكن هذا غير مستقيم  
لأنه لو كان كذلك لظهر اليه و قال لتوذن اه و أراد أنه حينئذ صيغة الواحدة فيكون حكمه  
حكم اخشين و اغزون و ارمين برد اللامات و فتحها على طبق التثنية كما تقول اخشيا و ارميا  
و اغزوا على ما حقق في محله قال التوربشي هو على بناء المجهول و الحقوق مرتفع هذه هي  
الرواية المعتمدة بها و يزعم بعضهم ضم الدال و نصب الحقوق و الفعل مسند الى الجماعة الذين  
خططوا به و الصحيح ما قدمناه و الظاهر انه أراد صيغة الرواية و الاقدر تقدم صيغة الدراية  
باعتبار الصيغة التصريفية و يؤيد كلام الشيخ ضبط الكلمة بفتح الدال في أصل السيد و سائر  
الاصول المعتمدة و النسخ المصححة و لعل وجده انه عومن معاونة الفعل الصحيح حيث يقال  
في المفرد المجهول ليضربين بفتح الموحدة و قد غفل الطيبين عن هذا المعنى و ذهب الى رعاية  
المعنى حيث قال ان كان الرد لاجل الرواية فلا مقال و ان كان بحسب الدراية فان باب التغلب  
واسع فيكون قد غلب العقلاء على غيرهم و جمل قوله (حتى يقاد لشاشة الجلحا من الشاة القرنة)  
غاية بحسب التغليب كما في قوله تعالى جعل لكم من أنفسكم أزواجا و من الانعام أزواجا  
يذرؤكم فيه فالضمير في يذرؤكم راجع الى الاناسى و الانعام على التغليب اه و المعنى يكثيركم  
من الذرء و هو البث و قوله فيه اي في هذا التدبير و هو جعل الناس و الانعام أزواجا يكون بينهم  
توالد فانه كان كالتبني للبث و التشكير ذكره البيضاوى و جمل في للظرفية المعنوية و شبه  
التدبير بالمعنى و في الاتقان أن في بمعنى الباء اي بسببه و هو ظاهر جدا و هذا اذا اريد بالجلحا

رواه مسلم و ذكر حديث جابر اقووا الظلم في باب الانفاق  
**★ (الفصل الثاني) \*** عن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تكونوا أمة

و القراء الشاتان المعروفةتان وأما اذا أريد بالجلاع، الفقير أو المظلوم وبالقراءة الغنى أو الفالام على ما قيل فال يحتاج الى ارتکاب التغليب والامر قريب ثم الجلاعه بمحبم فلام فعاء مهملة قال النوى الجلاعه بالمد هي الجماء التي لا قرن لها و القراء ضدها و هذا تصریح بمحشر البهائم يوم القيمة و اعادتها كما يعاد اهل التکاليف من الادميين والاطفال والمجانين ومن لم تبلغه دعوة وعلى هذا تظاهرت دلائل القرآن والسنۃ قال تعالى جل جلاله ولا الله غيره و اذا الوحوش حشرت و اذا ورد لفظ الشرع ولم يمنع من اجرائه على ظاهره شرع ولا عقل وجوب حمله على ظاهره قالوا و ليس من شرط العذر والاعادة في القيمة المجازة والعاقب والثواب و أما القصاص من القراءة للجلاعه فليس من قصاص التکاليف بل هو قصاص مقابلة اه وفي كونه قصاص مقابلة نظر لا يعني مع ان قصاص المقابلة بخن مكافعون به ايضا قال ابن الملك اى لو نفع شاة قرنا شاة جلاعا في الدنيا فذا كان يوم القيمة يؤخذ القرن من القراءة و يعطي الجلاعه حتى تقتضي لنفسها من الشاة القراءة فان قيل الشاة غير مكافحة فكيف يقتضي منها قلت ان الله تعالى فعال لما يريد و لا يسأل عما يفعل و الغرض منه اعلام العباد بأن الحقوق لا تتضيغ بل يقتضي حق المظلوم من الظلم اه و هو وجه حسن و توجيه مستحسن الا أن التعبير عن العكمة بالغرض وقع في غير موضعه و جملة الامر ان القضية دالة بطريق المبالغة على كمال العدالة بين كافحة المكاففين فانه اذا كان هذا حال الحيوانات الخارجة عن التکاليف بذوي العقول من الوضيع والشريف والقوى والضعيف (رواه مسلم) وفي الجامع بزيادة تسطيحها رواه أحمد و مسلم و البخاري في الادب والترمذى (و ذكر حديث جابر اقووا الظلم) تمامة فان الظلم ظلمات يوم القيمة و اقووا الشج فان الشج اهلک من كان قبلکم حملهم على ان يسفکوا دماءهم واستحلوا حمارهم (ف باب الانفاق) اى من كتاب الزکاة وهذا من المؤلف ان كان عن تكرار أسفته فهو اعتذار حسن و أما ان كان من باب تحويل الحديث الى باب انساب منه فهو اعتراض لكن في غير المجال فتأمل

**★ (الفصل الثاني) \*** (عن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تكونوا امة) بكسر الميم و تشديد الميم و الهماء للمبالغة و همزته أصلية و لا يستعمل ذلك في النساء فلا يقال امرأة امة كذا في النهاية و قال صاحب الفائق هو الذي يتتابع كل ناعق و يقول لكل أحد أنا معك لانه لا رأى له يرجع اليه و وزنه فعلة كدية و لا يجوز الحكم عليه بزيادة الهمزة لانه ليس في الصفات أغلة و هي في الاسماء أيضا قليلة و معناه المقلد الذي يجعل دينه تابعا لدين غيره بلا رؤية ولا تحميل برهان اه كلامه وفيه اشعار بالتنبي عن التقليد المجرد حتى في الاخلاق فضلا عن الاعتقادات والعبادات ثم الاظهر أن الكلمة غير موضوعة لصفة او اسم بل موضوعة مرکبة من الكلمتين السبع عندهما بانا معك و تغيرها البسلمة و الجعلمة و غوهما و في القاموس الامع كله و هلمه و يفتحان الرجل يتتابع كل واحد على رأيه لا يثبت على شئ و متبع الناس الى الطعام من غير أن يدعى و المحقق الناس دينه و المتزدد في غير صفة و من يقول أنا مع الناس ولا يقال امرأة امة أو قد يقال و تام و استامع صار امة و قال شارح الاصبع و الامة عند أهل اللغة الرجل الذي يكون لضمف رأيه مع كل أحد و المراد هنا من يكون

تقولون ان احسن الناس احسنا و ان ظلموا ظلمنا ولكن وطنوا انفسكم ان احسن الناس ان تحسنوا و ان اساوا فلاتظلموا رواه الترمذى ★ و عن معاوية انه كتب الى عائشة ان اكتبى الى كتاباً توصيني فيه ولا تكتفى فكتب سلام عليك أما بعد فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من التمس رضا الله بسخط الناس كفاه الله مؤنة الناس ومن التمس رضا الناس بسخط الله وكله الله الى الناس و السلام عليك رواه الترمذى

مع ما يوافق هوا ويلائم أرب نفسه وما يتعناه وقيل المراد هنا الذي يقول أنا أكون مع الناس كما يكونون معى ان خيراً فخير وان شرًا فشر قلت وهذا المعنى هو المعنون كما يدل عليه قوله (يقولون) (١) الظاهر أن الأمة يستوي فيهم المفرد وغيره أو المعنى أن الموصوفين بهذا الوصف يقولون (ان احسن الناس) أى اليها أو الى غيرنا (احسنا) أى جزاء أو تعاب لهم (وان ظلموا) أى ظلمونا أو ظلموا غيرنا وكذلك مخن (ظمتنا) على وفق أعمالهم قال الطبيبي قوله يقولون الخ بيان وتفسير للامامة لأن معنى قوله ان احسن الناس فان ظلموا أنا مقلد الناس في أحسانهم و ظلمهم و مقتني أثريهم (ولكن وطنوا أنفسكم) أمر من التوطين وهو العزم و الجزم على الفعل أى عزموا أنفسكم على (ان احسن الناس ان تحسنوا) أى فعلكم ان تحسنوا (و ان اساوا فلاتظلموا) قال في أساس البلاغة أوطن الأرض و وطنها واستوطنتها و من المجاز وطنت نفسي على كذا فتوطنت قال

والأخير فيمن لا يوطن نفسه ★ على نائبات الدهر حين توب

و معنى الحديث اوجبوا على أنفسكم الاحسان بان يجعلوها وطننا للاحسان قال الطبيبي فعل هذا ان تحسنوا متعلق بقوله وطنوا و جواب الشرط مذوق يدل عليه ان تحسنوا و التقدير وطنوا انفسكم على الاحسان ان احسن الناس فاحسنوا و ان اساوا فلاتظلموا لان عدم الظلم احسان (رواه الترمذى ★ و عن معاوية) أى ابن أبي سفيان صحابيان مشهوران (انه كتب الى عائشة) أى ام المؤمنين (ان اكتبى) ان مصدرية او مفسرة لعما في الكتابة من معنى القول (الى) أى مرسل او موصولاً حال او متعلق بقوله (كتاباً توصيني فيه) أى في ذلك الكتاب من كل باب (ولاتكترى) أى بالاطنان بل اوجزى بكلام جامع يكون فصل الخطاب لانها من اهل بيت من اوى جوامع الحكم وبدائع الكلام (فكتب سلام عليك) واقتصرت على غنية السلامة خوف الآلة (اما بعد) أى بعد السلام او ما بعد ما سبق من الكلام (فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من التمس رضا الله بسخط الناس) أى من طلب رضاه في شيء بسخط الناس عليه بسببه (كفاه الله مؤنة الناس) أى مؤنة شرهم من الظلم عليه والاساء اليه (و من التمس رضا الناس بسخط الله وكله الله) بتحجيف الكاف أى خلاه و ترك نصره و دفعه (الى الناس) و هذا وصية جامعة لجميع الناس قال المظہر يعني اذا عرض له أمر في فعله رضا الله و غضب الناس أو عكسه فان فعل الاول رضى الله عنه و دفع عنه شر الناس و ان فعل الثاني وكله الى الناس يعني سلط الناس عليه حتى يؤذوه و يظلموا عليه و لم يدفع عنه شرهم و في النهاية وكانت أمرى الى فلان أى الجاته اليه و اعتمدت فيه عليه (السلام عليك) فالاول بمنزلة سلام العلاقة و الثاني في مرتبة المواعدة او كانها قالت السلام عليك اولاً و آخراً او في الدنيا و الآخرة و في تكرار السلام اشارة خفية الى تأكيد طلب السلامة و ترك ما يؤدي الى الملامة (رواه الترمذى)

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن مسعود قال لما نزلت الدين آمنوا ولم يابسو ايمانهم بظلم شق ذلك على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و قالوا يا رسول الله أينا لم يظلم نفسه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس ذلك إنما هو الشرك ألم تسمعوا قول لقمان لابنه يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم وفي رواية ليس هو كما تظنون إنما هو كما قال لقمان لابنه متفق عليه ★ وعن أبي أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شر

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن مسعود قال لما نزلت ) بالتأنيث لكون ما بعده من فاعله آية والتقدير لما نزلت آية ( الذين آمنوا ولم يابسو ) بكسر الموحدة أي لم يخلطاها ( ايمانهم بظلم ) تباهي أولئك لهم الامن أي في الآخرة و هم مهتدون أي في الدنيا ( شق ذلك ) أي صعب ذلك الكلام أو الحكم ( على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي ظناً منهم أن المراد بالظلم مطلق المعاصي كما يتبارى إلى الفهم لاسيما من التكبير الذي يفيد العدوم ( و قالوا يا رسول الله أينا لم يظلم نفسه ) أي ظلماً قاتراً أو متعدياً مع أن الثاني أيضاً يرجع إلى ظلم النفس لقوله تعالى أن استئتم لاستئتم لافنكسم و أن أسامت فالماء ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس ذلك ) أي ليس معناه كما فهمتم ( إنما هو ) أي الظلم ( الشرك ) في التكبير أشاره إلى أن المراد أي نوع من الكفر أو أزيد به التعظيم أي بظلم عظيم كما يدل عليه قوله ( ألم تسمعوا قول لقمان لابنه ) أي و هو مؤمن ( يا بني ) بفتح الآية و كسرها ( لا تشرك بالله ) أي لا تخلط الاشراك بالاعيال باهته و سائر ما يجب الاعيان به ( ان الشرك لظلم عظيم ) استثناف تعليل أي فانه يبطل الاعيال و يستأصله و لا يجتمع معه أصل فضلاً عن غيره من الاعمال قال تعالى و من يكفر بالاعيال فقد حبط عمله بخلاف سائر المعاصي فإنه لا ينافي الاعيال على مذهب الحق الذي عليه أهل السنة والجماعة خلافاً للخوارج والمعتزلة و سائر المبتدةعة فالصحابة رضي الله تعالى عنهم فهموا خلط المعصية بالاعيال لأن الشرك لا يتصور خلطه به فأجاب بان خلطه ممكن بان يؤمن بالله و يشرك في عبادته شيره فيكون أيماناً لغويلاً لشرعها و إلا فالاعيال بالله إنما يكون معتبراً اذا اشتبه على ثبات صفات الكمال له و تنزيهه عن نعموت النقص و إلا فلزم أن يكون جميع الكفار مؤمنين بالله حقيقة قال تعالى و لمن سألتهم من خلق السموات والارض و سخر الشمس و القمر ليقولن الله و يقولون هؤلاء شفاعة عند الله و لكن الله تعالى لم يفرض بالاشراك الصوري أياً أيضاً كما ورد في الحديث القدس أنا أغنى الشركاء عن الشرك و اذا تأملت ظهر لك أنه لا يتصور وجود الشرك الحقيقي بالله سبحانه انه اذا الممكن يثبت واجب الوجود كالمعدوم ( وفي رواية ليس هو ) أي الامر أو الظلم أو الحكم ( كما تظنون إنما هو كما قال لقمان لابنه ) أي الخ قال الطبي فهم من معنى الليس ان المراد من الظلم المعصية لأن لفظ الليس يالي أن يراد به الشرك فالمعنى لم يخلطاوا ايمانهم بمعصية تنسفهم كذلك في الكشف و قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس ذلك عناء ليس كما تعتقدون أن الليس يقتضي الخلط و لا يتصور خلط الشرك بالاعيال بل هو واقع لمن يؤمن بالله و يشرك في عبادته غيره و إليه الاشارة بقوله تعالى وما يؤمن أكثرهم باته الا و هم مشركون قال العسن هم أهل الكتاب معهم شرك و ايمان به و قيل التفاق ليس اليمان الظاهر بالشك الباطن و في الآية شاهد على أن المراد بالظلم فيها الشرك و من أراد زيادة اطلاع عليه فلينظر في فتوح النبيب ( متفق عليه ★ وعن أبي أمامة ) أي الباهي ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شر

الناس منزلة عند الله يوم القيمة عبد اذهب آخرته بدنيا غيره رواه ابن ماجه ★ و عن عائشة  
قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدواوين ثلاثة ديوان لا يغفر الله الاشراك بالله يقول الله عزوجل  
أن الله لا يغفر أن يشرك به و ديوان لا يترکه الله ظلم العباد فيما بينهم حتى يتقص بعضهم من بعض  
و ديوان لا يعبأ الله به ظلم العباد فيما بينهم وبين الله فذاك إلى الله ان شاء عذبه و ان شاء تجاوز  
عنه ★ و عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ايها و دعوة المظلوم فاما يسأل الله تعالى  
حقه و ان الله لا يمنع ذات حقه ★ و عن اوس بن شرحبيل أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
يقول من مشى مع ظالم ليقويه و هو يعلم انه ظالم فقد خرج من الاسلام ★ و عن أبي هريرة  
أنه سمع رجلا يقول ان ظالم لا يضر

الناس ) وفي الجامع بزيادة ان للتأكيد ( منزلة ) أي عند الله كما في نسخة ( يوم القيمة ) قيد  
به لظهور الامر فيه ( عبد اذهب آخرته ) أي ضيعتها ( بدنيا غيره رواه ابن ماجه ) وكذا  
الطبراني ★ و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدواوين ) أي صفات الاعمال  
( ثلاثة ) أي ثلاثة أنواع من الدواوين وفي المغرب الديوان العبرية من دون الكتب اذا جمعها  
لانها قطع من القراطيس مجموعة ( ديوان لا يغفر الله ) أي لا يغفره ولا يغفو عنه البتة ( الاشراك  
بالله ) و المراد منه الكفر بأنواعه ( يقول الله ان الله لا يغفر أن يشرك به ) أي بلا توبة أو  
لا يغفر الاشراك به يوم القيمة ( و ديوان لا يترکه الله ) أي بلا حسابه ولامطالبة لامحالة ( ظلم  
العباد فيما بينهم حتى يتقص ) متعلق بلا يترکه وفي نسخة صحیحة حتى يتقص ( بعضهم من بعض )  
أو يتفضل الله على بعضهم بارضاه خصوصهم فانه بمنزلة الاتصال قائم مقام الدية في الدنيا ( و ديوان  
لا يعبأ الله ) بفتح المودحة وضم الهمزة أي لا يبالي ( به ) و لا يرى له وزنا من العب و هو القول  
( ظلم العباد فيما بينهم و بين الله ) وهذا يتعاقب به حق الله أيضا لانه لا يوجد حق عبد الا ويتعلق  
به حق الله أيضا فتحقق العبد من كبة من الجهات و الجهة المتعلقة بالعبد مقدمة على الأخرى  
ل الفقر العبد واستئنافه سبحانه ( فذاك ) بالآلاف دون اللام في الاصول المعتمدة و المراد به الاشارة  
إلى القريب من حق العبد ( الى الله ) أي مفوض إلى مشتبهه ( ان شاء عذبه ) أي يقدر ذاته او  
باتل منه ( و ان شاء تجاوز عنه ) أي غفره مجانا و بتقديرنا هذا يندفع ما يرد فيه من الاشكال حيث  
ظاهر الحديث من التقسيم قد ينافي آية ان الله لا يغفر أن يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن  
يشاهد قال الطبيبي و انما قال في القرينة الاولى لا يغفر ليدل على ان الشرك لا يغفر أصلا و في الثانية  
لا يترک فؤذن بان حق الغير لا يهملي قطعا أما بان يتقص من خصمه أو برضيه الله تعالى و في الثالثة  
لا يعبأ ليشعر بان حق الله تعالى على المسائلة فيترك حقه كرمها و لطفها ★ ( و عن علي رضي الله  
عنها قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ايها و دعوة المظلوم ) أي و لو ذميا ( فاما يسأل الله  
حقه ) أي سؤال محاسبة و مطالبة ( و ان الله لا يمنع ذات حقه ) أي بل يعطي كل ذي حق حقه  
فان قوله حق و وعده صدق و فعله عمل ثم بعده فضل ★ ( و عن اوس بن شرحبيل ) بضم معجمة  
و فتح راء و سكون مهملة و كسر موحدة و ترك صرف كذا في المعني و لم يذكره المؤلف ( انه  
سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من مشى مع ظالم ليقويه ) وفي الجامع ليعنينا ( و هو يعلم  
انه ظالم ) أي فيه ( فقد خرج من الاسلام ) أي من كمال اليمان أو من مقتلة الاسلام المفترض  
أن يسلم المسلمون من لسانه و يده ★ ( و عن أبي هريرة أنه سمع رجلا يقول أن ظالم لا يضر

النفسه فقال أبو هريرة بلى و انت حتى العجاري لموت في وكرها هزلا لظلم الظالم روى البيهقي  
الاحاديث الاربعة في شعب اليمان

★ (باب الامر بالمعروف) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي سعيد الخدري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رأى

النفسه ) و هذا الكلام حق اقوله تعالى و لكن كانوا أنفسهم يظلمون و قوله من عمل صالحه  
غلوطته و من لسان فعليها و كان أبا هريرة يقول لهم انه أراد بهذا انه لا يرى أثر ظلمه الا الى نفسه  
كما يدل عليه الحصر (فقال أبو هريرة بلى) أي بلى قد يتضرر غيره أيضا وليس ينحصر أثر ضرره على نفسه  
( و الله حتى ) أي حتى يتبعده الى غيره من الانسان والحيوان المستأنس وغيره حتى ( العجاري )  
بضم العاء طير مشمور ( لموت في وكرها ) أي بيتها و عشها ( هزلا ) بضم هاء و سكون زاي  
نفيض السنن (ظلم الظالم) أي لاجل ظلمه و لكن الله يعفو عن كثير و يمهل عن بعض ولا يهمه  
حق المظلوم و الي الاشارة بقوله تعالى و لو يواخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليهم من دابة  
الآية وفي النهاية يعني ان الله تعالى يحبس القطر عن العجاري بشؤم ذنب الظالم و انا خصها  
بالذكر لأنها أبعد الطير بخعة اي طلا للكلأ الناشئ من الغيث فربما تذبح بالبصرة ويوجد في حوصلتها  
الجة الخضرة و بين البصرة و مبتها مسيرة أيام قال الطبيبي قوله بلى ايجاب لما نفي قبله و ه هنا  
و قمت جوابا للعمتي فالوجه ان يقال ان مفهوم قوله لا يضر الا نفسه لا يضر غيره فقال بلى يضر  
غيره حتى يضر العجاري ( روى البيهقي الاحاديث الاربعة في شعب اليمان ) أما الحديث الاخير  
 فهو موقف على أبي هريرة و أما الاول فقد رواه أحمد و العاكم في مستدركه أيضا على ما في  
الجامع و لفظه الدواوين ثلاثة نديوان لا يغفر الله منه شيئاً و ديوان لا يغفر الله منه شيئاً فما في  
لابترك الله منه شيئاً أما الديوان الذي لا يغفر الله منه شيئاً فالاشراك بالله و أما الديوان الذي لا يغفر  
الله به شيئاً فظلم العبد نفسه فيما يهنه و بين ربه من صوم يوم ترکه أو صلاة ترکها فان الله يغفر  
ذلك ان شاء و يتجاوز وأما الديوان الذي لا يترك الله منه شيئاً فظلم العباد بينهم القصاص لامالة  
و أما الحديث الثاني فقد أخرجه سويه عن أنس و لفظه اياك و دعوة المظلوم و ان كانت من كافر  
فانه ليس لها حجاب دون الله عزوجل رواه أحمد و أبوابلي في مستدركهما و الضياء عن أنس اتفوا  
دعوة المظلوم و ان كان كافرا فانه ليس لها دون حجاب و رواه العاكم عن ابن عمر و لفظه اتفوا  
دعوة المظلوم فانها تصعد الى السماء كأنها شرارة و رواه الطبراني و الضياء عن خزيمة بن ثابت  
ولفظه اتفوا دعوة المظلوم فانها تحمل على العمام ثم يقول الله و عزق و جالى لانصرتك ولو بعد  
حين و أما الثالث فقد أخرجه الطبراني والضياء عن أوس بن شرحبيل أيضا

★ (باب الامر بالمعروف) ★

في النهاية المعروف اسم جامع لكل ما عرف من طاعات الله تعالى و التقرب اليه و الاحسان الى  
الناس و كل ما ندب اليه الشرع و نهى عنه من المعصيات و الذنوبات و هو من الصفات الغالية  
أى أمر معروف بين الناس اذا رأوه لا ينكرون و المعروف النصفة و حسن الصحبة مع الاهل  
و غيرهم من الناس و المنكر خد ذلك جميده اه و كان حق المؤلف ان يقول و النهي عن  
المنكر و لعله تركه لأن الامر بالمعروف يعم النهي عن المنكر او هو من باب الاكتفاء بذلك  
أحد الخذلين عن الآخر كقوله تعالى سراويل تقيكم العز اي و البرد

منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع قبلاته و ذلك أضعف الايمان

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رأى أي علم (منكم منكرا) أى في غيره من المؤمنين والخطاب للصحابية اصالة و لغيرهم من الأمة تبعاً وفي الآيات بين التبعيضة أشعار بأنه من فروض السفالة وأيما إلى أنه لا يبشره إلا من يعرف مراتب الاحسان و تفوات المتركترات و يميز بين المتنق عليه والمختلف فيه منها وهذا المعنى مقتبس من قوله تعالى ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير و يأمرن بالمعروف و ينهون عن المنكر و يسارعون في الخيرات و خلاصة الكلام من أبصر ما أنكره الشرع (فليغيره بيده) أى بان يمنعه بالفعل بان يكسر الآلات و يربق الخمر و يرد المغضوب الى ما كانه (فان لم يستطع) أى التغيير باليد و ازالته بالفعل لكون فاعله أقوى منه (قبليه) أى فليغيره بالقول و تلاوة ما أنزل الله من الوعيد عليه و ذكر الوعظ والتخيوف والتبيحة (فان لم يستطع) أى التغيير باللسان أيضاً (قبليه) بان لا يرضي به و ينكر في باطنها على متعاطيه فيكون تغييراً معنوياً اذ ليس في وسعه الا هذا القدر من التغيير و قيل التقدير فلينكره بقلبه لأن التغيير لا يتصور بالقلب فيكون التركيب من باب ★ علتها تبنا و ما باردا و منه قوله تعالى و الذين تبوا الدار والايام (و ذلك) أى الانكار بالقلب و هو الكراهة (ضعف الايمان) أى شعبه أو خصال أهله و المعنى انه ألقاها ثرة فمن غير المراتب مع القدرة كان عاصياً و من تركها بلا قدرة أو يرى المفسدة أكثر و يكون منكراً بقلبه فهو من المؤمنين و قيل معناه و ذلك أضعف زن الايمان اذ لو كان ايمان أهل زمانه قوياً لقدر على الانكار القوى أو الفعل و لما احتاج الى الاقتصار على الانكار القلبى أو ذلك الشخص المنكر بالقلب فقط أضعف أهل الايمان فانه ذو كان قوياً صلباً في الدين لما اكتفى به و يؤديه الحديث المشهور أفضى الجهاد كامة حق عند سلطان جائز وقد قال تعالى و لا يغافون لومة لائم هذا وقد قال بعض علمائنا الامر الاول للمراء و الثاني للعلماء و الثالث لعامة المؤمنين و قيل المعنى انكار المعصية بالقلب أضعف مراتب الايمان لانه اذا رأى منكراً معلوماً من الدين بالضرورة فلم ينكره و لم يكرهه و رضي به واستحسنه كان كافراً و لعل الاطلاق الدال على العموم لغاية التهديد و الوعيد الشديد قال ابن الملك رحمة الله فان قلت هذا الحديث يدل على ان الايمان يزيد و ينقص كما ذهب اليه الشافعى رحمة الله فما تاویله عند الحنفية فلنا معناه أضعف ثمرات الايمان و الانكار بالقلب منها فان قلت لو كان كذلك لزم ان لا يخرج من الايمان لانتقامه و ليس كذلك لما جاء في بعض الروايات و ليس وراء ذلك من الايمان حبة خردل قلت أراد به ان الثمرات القوية و الضعيفة اذا انتقمت كان الايمان كالمعدوم اه و فيه انه حينئذ يرجع الحديث دليلاً للخصم فالصواب ان يقال التقدير وليس وراء ذلك من كمال الايمان او من الايمان الكامل حبة خردل لا يقال هذا ايضاً يدل على تحقق الكمال و النقصان بالنسبة الى الايمان فانا نقول الخلاف انما هو في حقيقة الايمان و هو التصديق القلبى هل هو قابل للزيادة و النقصان أم لا بل المحققون من الشافعية ايضاً على أن النزاع لفظي فان نفس الايمان و جوهره لا يتجزأ و انما كماله أن ينضم اليه وجود الاعمال الصالحة لأن الله تعالى حيث مدح المؤمنين السالمين عطف الاعمال على الايمان و قال أن الذين آمنوا و عملوا الصالحات و من العلوم أن الاصل في العطف التغاير و أما كون الاعمال جزءاً الايمان حقيقة فانما هومذهب

رواه مسلم ★ و عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل المداهن في حدود الله

الخوارج والمعتزلة وأما الآيات والأحاديث الدالة على الزيادة والنقصان فاما محمولة على ما ذكرنا وأما بالنظر الى تعدد المؤمن به وهذا بعث طويل الذيل عمله كتب العقائد و مباحث الكلام و الله تعالى أعلم بمقدمة العرام ثم اعلم أنه اذا كان المنكر حراما وجوب الزجر عنه و اذا كان مكروها ندب و الامر بالمعروف ايضا تبع لها يؤمر به فان وجوب فواجح و ان ندب فمندوب ولم يعرض له في الحديث لان النهي عن المنكر شامل له اذا النهي عن الشئ امر بضده و ضد النهي اما واجب او مندوب او مباح و الكل معروف و شرطهما ان لا يؤدي الى الفتنة كما علم من الحديث و ان يظن قبوله فان ظن انه لا يقبل فيستحسن اظهارا لشعار الاسلام ولفظ من لعمومه شمل كل أحد رجال او امرأة عبدا او فاسقا او صبيا ميزا اذا كان و ان كان يستتبع ذلك من الفاسق قال تعالى اتأسرون الناس بالبر و تسون أنفسكم و قال عزوجل لم تقولون ما لا تعلون و أشد و غير تقى يأمر الناس بالتقى ★ طبيب يداوى الناس و هو مريض قال التوسي رحمه الله في شرح مسلم قوله فيغيره بيده هو أمر ايجاب وقد تطابق على وجوبه الكتاب و السنة و اجماع الامة و هي أيضا من النصيحة التي هي الدين ولم يخالف في ذلك الا بعض الروافض و لا يعتمد بخلافهم قال امام الحرمين أبو المعال لانكترت بخلافهم و وجوبه بالشرع لا بالعقل خلافا للمعتزلة فمن وجوب عليه و فعله و لم يمثل المخاطب فلا تعتب بعد ذلك عليه لكونه أدى ما عليه وما عليه أن يقبل منه و هو فرض كفائية و من تمكن منه و تركه بلاذراثم وقد يتعين كما اذا كان في موضع لا يعلم به الا هو او لا يمكن من ازالته الا هو و كمن يرى زوجته او ولده او غلامه على منكر قالوا و لا يسقط عن المكافف لظهوره ان لا يفدي بل يجب عليه فعلة فان الذكرى تنفع المؤمنين و ما على الرسول الا البلاغ وبين و لا شرط في الامر و الناهي أن يكون كامل الحال ممتلا ما يأمر به محبتا ما ينهى عنه بل يجب عليه مطلقا لان الواجب عليه شيئا أن يأمر نفسه و ينهى عنها و يأمر غيره و ينهى فإذا أخذ بأحد هما كيف يباح له الاخلاص بالآخر قالوا و لا يختص ذلك بأصحاب الولايات بل هو ثابت على آحاد المسلمين فان السلف الصالح كانوا يأمرن الولاة بالمعروف و ينهونهم عن المنكر مع تقرير المسلمين ايامهم و ترك توبتهم على الشاغل به ثم انه انما يأمر و ينهى من كان غالبا بما يأمر به و ينهى عنه و ذلك يختلف باختلاف الشئ فان كان من الواجبات الظاهرة أو المحرمات المشهورة كالصلوة و الصيام و الزكاة و الزنا و الخمر و نحوها فكل المسلمين عالم بها و ان كان من دقائق الاعمال و الاقوال و ما يتعلق بالاجتهاد لم يكن للعوام مدخل فيه لان انتكاره على ذلك للعلماء ثم العلماء انما ينكرون ما أجمع عليه الائمه و أما المختلف فيه فلا انكار فيه لان على أحد المذهبين كل مجتهد مصيب و ينفي للامر و الناهي أن يرقى ليكون أقرب الى تحصيل المطلوب فقد قال الامام الشافعى من وعظ آخاه سرا فقد نصحه وزانه و من وعظه علانية فقد فضحه و شانه قال القاضى عياض رحمة الله أن هذا الباب باب عظيم في الدين به قوام الامر و ملائكة فإذا فسد عم العقاب الصالح و الناظم قال تعالى و اتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة (رواه مسلم) و كذا أحمد و الاربعة ★ و عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل المداهن اي المداهن المتสาهل (في حدود الله) اي ترك القيام لا قامتها او بالنهى عن ارتکاب المعااصي التي توجب الحدود و لعل

و الواقع فيها مثل قوم استهموا سفينه فصار بعضهم في أسفلها و صار بعضهم في أعلىها فكان الذي في أسفلها يمر بالماء على الذين في أعلىها فتاذوا به فأخذ فاسا فجعل ينقر أسفل السفينه فاتوه فقالوا مالك قال تاذتهم في ولابد من الماء فان أخذوا على يديه أبغوه و نجوا أنفسهم و ان تركوه أهلکوه و اهلكوا أنفسهم

الشخصي للاعتئاه بها او لان ضررها قد يتعدى الى غير فاعلها و يمكن ان يراد بالحدود مطابق المعاصي فذكر الحدود لتغليب الاقوى او لان حد كل معصية معروف مقرر ( و الواقع فيها ) اي و مثل الفاعل للعنادى وفي التعبير بالواقع فيها اشارة الى أنه بسبب المعصية كانه طارح من علو منزلته في هوی بشر عميق و مكان عميق ( مثل قوم ) بالرغم اي كمثل جموع مجتمع من الصالحين و غيرهم ( استهموا سفينه ) اي اقتسموا محالها و منازلها بالقرعة و هذا قيد اتفاق و انما يتصور في جموع خاص ملوكها بالشركة التساوية والاقد يكون الاقتسام بحسب امر صاحب السفينه على مقتضى الاجارة وغيرها وقال بعضهم فيه ندب القرعة اذا تنازعوا على الجلوس في الاعلى و الاسفل و ذلك اذا نزلوا فيها جملة أما اذا نزلوا متفرقين فمن سبق منهم الى مكان فهو احق به من غيره قلت و هذا لا يصح الا اذا كانت السفينه موقوفة على الفتراء او على العجاج و الغزاء بخلاف ما اذا كانت مملوكة لأحد او لجماعة على سبيل الاشتراك ( فصار بعضهم في أسفلها ) اي من المنازل ( و صار بعضهم في أعلىها ) اي في المجلس ( فكان الذي ) اي ولو كان واحدا ( في أسفلها ) اي البعض الذي مستقر في أسفلها فافرد الموصول نظرا الى لفظة البعض و ايماء الى انه ولو كان واحدا فالامر كذلك و اشعارا بان الصلحاء في الامة كثيرون و ان الطبعاء قليلون متن coppiaن مقوهرون او ايماء الى ان الصالح و ان كان واحدا فهو كثير كثير عال بعلو الدين والفقه و ان كانوا جماعة فهم في مرتبة القلة و منزلة الذلة و مقام أسفل السافلين ( يمر بالماء ) اي بسببيه ( على الذين في أعلىها فتاذوا به ) اي فتاذى من بالاعلى بمورره عليهم و حاصله انه يحيى من أسفلها الى أعلىها ليأخذ الماء و يذهب الى موضعه ففي ذهابه و ايابه و اماره بالماء عليهم تاذوا به بحيث ظهر له او ظهروا له بالقول الغاية او الفعل الشنيع لاسيما اذا كان الماء كنداة عن البول و الغائط و اماره لطرحه في البحر فانه حينئذ يوجد التاذى اكثرا و وجه المضايقة و المغالقة اظهر خصوصا اذا كان أهل السفل فترا على ما هو الغالب على مقتضى طالعهم و نازلهم في الخطا عن منازلهم ثم الاظهر انه صور محل الاولين أعلى لخلوهم بانفسهم عن المعاصي و جعل مقابليهم أسفل لارتكابه المنهى ( فأخذ فاسا ) بابطه يسكن الهمزة و يبدل آلفا ( فجعل ) اي شرع ( ينقر ) بضم القاف اي يدق و ينقر و يقطع ( أسفل السفينه ) اي من ألواحها ( فاتوه ) اي فجاءه اهل الموى ( فقالوا مالك ) اي شئ يبعث لك على ذلك ( قال تاذتهم في ولابد من الماء ) اي من استعماله او طرحه ( فان أخذوا على يديه ) اي متعموه يقال أخذت على يد فلان اذا سمعته عما يريد ان يفعله كانك امسكت يده كذا في النهاية ( أبغوه ) اي خلصوه ( و نجوا ) بالتشديد اي و خلصوا ( أنفسهم ) ايضا فخلصوا من الهلاك جميعا و في الجمع بين اللتين تقعن في العبارتين و ان تركوه اي على فعله ( اهلکوه و اهلكوا أنفسهم ) و المعنى أنه كذلك أن من الناس الفاسق عن الفسق نجا و نجوا من عذاب الله تعالى و ان تركوه على فعل المعصية و لم يقيموا عليه العدالة بهم العذاب و هلكوا بشؤمه و هذا معنى قوله تعالى و اتقوا فتنه لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة اي بل

رواه البخاري ★ و عن أسماء بن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يجاء بالرجل يوم القيمة فيلقى في النار فتندلق اقتابه في النار فيطعن فيها كطعن الحمار برحاه فيجتمع أهل النار عليهما يقولون أى فلان ماشأنك أليس كنت تأمرنا بالمعروف و تنهانا عن المنكر قال كنت آمركم بالمعروف ولا آتيه و أنهاكم عن المنكر و آتيه متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن حذيفة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال و الذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف و لتنهون عن المنكر أو ليوش肯 الله أن يبعث عليكم عذابا من عنده ثم لتدعنه و لا يستجاب لكم

تصفيكم عامة بسبب مذاهتكم والفرق بين المذاهنة المنهية والمداراة المأمورة أن المذاهنة في الشريعة أن يرى متكررا و يقدر على دفعه و لم يدفعه حفظا لجانب من تكبته أو جانب غيره لخوف أو طمع أو لاستحسانه منه أو قلة مبالاة في الدين و المداراة موافقته بترك حظ نفسه و حق يتعلق بهاته و عرضه فيسكت عنه دفعا للشر و وقوع الضرار و منه قول الشاعر ★ فدارهم مادمت في دارهم ★ و حاصل المعنى تحمل الآذى من الخلق رضا بما قضى له الحق و يجعله أن المذاهنة ائمتكوون في الباطل مع الأعداء و المداراة في أمر حق مع الاحباء قال الاشرف شبه النبي صلى الله عليه وسلم المذاهنة في حدود الله بالذى في أعلى السفينة و شبه الواقع في تلك الحدود بالذى في أسفلها و شبه انهم كهم في تلك الحدود و عدم تركه ايها ينقره أسفل السفينة و عبر عن نهى الناهي الواقع في تلك الحدود بالأخذ على يديه و بمنعه ايها عن النقر و عبر عن فائدة ذلك المنع بنجاة الناهي و المنهى و عبر عن عدم نهى النهاة بالترك و عبر عن الذنب الخاص للمذاهنين الذين ما نهوا الواقع في حدود الله باهلا كهم ايها و أنفسهم و كان السفينة عبارة عن الاسلام المحيط بالغربيين و انا جمع فرقة النهاة ارشادا الى أن المسلمين لا بد و أن يتعاونوا على أمثال هذا النهي او الى أن من يصدر عنه هذا النهي فهو كاجماع قال تعالى أن ابراهيم كان أمة و أفرد الواقع في حدود الله لادائه الى ضد الكمال (رواه البخاري ★ و عن أسماء بن زيد ) صحابيان جليلان ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يجاء ) أى يؤق ( بالرجل ) أى القصر في الامر بالمعروف و النهي عن المنكر ( يوم القيمة فيلقى في النار فتندلق ) أى تخرج سريعا (اقتابه ) أى اعواؤه (فيطعن) بصيغة الفاعل على الصحيح أى يدور (فيها) أى في اقتابه و اقبابه (كطعن الحمار برحاه) أى كدورانه حول رحاه قال الطيبين رحمه الله قوله فيطعن فيها هو على بناء الفاعل و الضمير للرجل و في فيها لللامعاء و في بعض نسخ المصاييف هو على بناء المفعول وهو خطأ لما ورد في رواية أخرى يدور كما يدور الحمار برحاه قال المظہر أى يدور و يتعدد في اقتابه يعني يدور حول اقتابه و يضر بها برجله ويمكن أن يكون المعنى فيدور في النار و ماحولها كما يدور الحمار برحاه أى في رحاه ( فيجتمع أهل النار عليه ) أى من الفضة (فيقولون أى فلان ) كنایة عن اسمه و وصفه بالعلم أو المشيخة ( ماشأنك ) أى حالك الغريب و مالك العجيب ( أليس كنت تأمرنا بالمعروف و تنهانا عن المنكر قال كنت آمركم ) بصيغة المتكلم ( بالمعروف و لا آتيه ) أى لا أفعله ( و أنهاكم عن المنكر و آتيه متفق عليه ) ★ (الفصل الثاني) ★ ( عن حذيفة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال و الذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف و لتنهون عن المنكر أو ليوشكن ) أى ليس عن ( الله أن يبعث عليكم عذابا من عنده ثم لتدعنه ) أى لتسانه ( و لا يستجاب لكم ) و المعنى و انه أن أحد الامرين واقع أما الامر

رواه الترمذى ★ و عن العرس بن عميره عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا عملت الخطيئة في الأرض من شهدتها فكرها كان كمن غاب عنها و من غاب عنها فرضها كان كمن شهدتها رواه أبو داود ★ و عن أبي بكر الصديق قال يا أيها الناس انكم تقرؤون هذه الآية يا أيها الذين آتنيتم أنفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم فاق سمّع رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله ان الناس اذا رأوا منكرا فلم يغفروه يوشك أن يعهم الله بعقابه

والنهى منكم واما أنزال العذاب من ربكم ثم عدم استجابة الدعاء له في دفعه عنكم (رواه الترمذى) و رواه البزار و الطبراني في الاوسط عن أبي هريرة و لفظه تأثرن بالمعروف و لنتهون عن المنكر أو ليسطن الله عليكم شراركم فيدعوك خياركم فلا يستجاب لهم ★ ( وعن العرس ) بضم العين المهملة و سكون الراء و سين مهملة ( ابن عميرة ) بفتح عين و كسر ميم و براء و لا يعرف في الرجال عميرة بالضم بل كله بالفتح كما في المعنى و قال المؤلف في فصل الصحابة هو كذلك روى عنه عدى بن عدى ابن أخيه وغيره ( عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا عملت الخطيئة بصيغة المجهول اي اذا فعلت السيئة ( في الأرض ) اي على وجه الارض جميعا ( من شهدتها ) جواب الشرط و الفاء مذوقة كما في قوله تعالى و ان اطعمتهم وهم انكم لشركون ذكره الطيبى رحمة الله و انا حسن حذف الفاء فيه لأن الشرط بالظاهر الماضي ذكره القاضى رحمة الله و المعنى من حضرها ( فكرها ) اي فاكرواها و لو بقلبه ( كان كمن غاب عنها ) اي و لم يعلم بها ( ومن غاب عنها ) اي و علم بها ( فرضها ) اي فرضي بها واستحبتها ( كان كمن شهدتها ) اي و لم يذكرها ( رواه أبو داود ) و لفظ الجامع مسندنا اليه اذا عملت الخطيئة في الأرض كان من شهدتها فكرها كمن غاب عنها الحديث ★ ( و عن أبي بكر الصديق ) رضى الله عنه ( قال يا أيها الناس انكم تقرؤون هذه الآية يا أيها الذين آتونا انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم ) اي الرزموا حفظتم انفسكم اذا عجزتم عن الامر بالمعروف و النهى عن المنكر ضلال من ضل بارتكاب المنهى اذا اهتديتم الى اجتنابها ( فان ) قال الطيبى الفاء فصيغة تدل على مذوف كانه قال انكم تقرؤون هذه الآية و تجزرون على عمومها و تنتهيون عن الامر بالمعروف والمهى عن المنكر و ليس كذلك فاني ( سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الناس اذا رأوا منكرا فلم يغفروه ) اي مع القدرة على انكاره ( يوشك أن يعهم الله بعقابه ) قال الطيبى رحمة الله و انا قلت ليس كذلك لأن الآية نزلت في أقوام أمروا بالمعروف و نهوا عن المنكر فأبوا القبول كل الآباء فذهبت أنفس المؤمنين حرارة عليهم فقيل لهم عليكم أنفسكم و ما كافتم من اصلاحها والمشى بها في طرق الهدى لا يضركم الضلال في دينكم اذا كثمت مهتدین و يشهد لذلك ما قبل هذه الآية و اذا قيل لهم تعالوا الى ما أنزل الله و الى الرسول و هذا تخصيص بحسب الاشخاص و أما بحسب الزمان فبدل عليه الحديث الآتي لابي ثعلبة فان العام قد يخص مرة أخرى اهو ولا يعني انه غير صحيح المبني و صرخ المعنى من وجهين أما اولا فقوله نزلت الآية في قوم أمروا بالمعروف فأبوا كل الآباء فلا يعرف له أصل أصلا بل لا يتصور له وجود أحدا لأن من المعلوم انه لا يؤمن بالمعروف الا المؤمنون ولا يمكن انهم يابون كل الآباء و لم يثبت ان قوما ارتدوا بسبب هذا الامر حتى يصح قوله فذهبت أنفس المؤمنين حرارة عليهم الخ و أما ثانيا قوله و يشهد لذلك ما قبل هذه الآية لاتعلق له بباب الامر بالمعروف و النهى عن المنكر

روا ابن ماجه و الترمذى و صحجه و في رواية أبي داود اذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه اوشك أن يعمهم الله بعقاب و في أخرى له ما من قوم يعمل فيهم بالمعاصي ثم يقدرون على أن يغروا ثم لا يغرون الا يوشك أن يعمهم الله بعقاب و في أخرى له ما من قوم يعمل فيهم بالمعاصي هم أكثر من يعمله

مطلقا بل المطلوب منهم أن يؤمنوا بما أنزل الله إلى الرسول و يتركوا تقليد آباءهم في ضلالتهم ويا لهم فاضروا على بطளهم و قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباؤنا فقال تعالى ألو كان آباؤهم لا يعلمون شيئا و لا يهدتون نعم ورد ما يناسب بين اقران الآيتين على ما أخرجه ابن أبي حاتم انه إنما انزلت هذه الآية لأن الرجل كان يسلم و يكفر أبوه وسلم الرجل و يكفر أخوه فلما دخل قلوبهم حلاوة الإيمان دعوا آباءهم و أخوانهم فقالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباؤنا فأنزل الله يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم الآية و هذا يعني قول البيضاوى و الآية نزلت لما كان المؤمنون يتسرعون على الكفارة و يتمنون إيمانهم و في تفسير المعين الصفوى في هذه الآية رخصة في ترك الحسنة إذا علم عدم قبولها أو فيها مفسدة أو اضرار له منها اتفقت عليه كافة السلف على ذلك و الأحاديث تدل عليه أو معنى اذا اهتدتكم اذا اتتمتم بالمعروف و امرتم به و انتهتكم عن المنكر و نهيتكم عنه كذا رواه ابن جرير عن سعيد بن المسيب و روى عن غير واحد من السلف فان الاهتداء لا يحصل الا باتيان ما يحب عليه و منه الامر بالمعروف او المراد المنع عن اهلاك النفس أسفما على ما عليه الكفارة و الفحة كقوله تعالى فلا تذهب نفسك عليهم حسرات و قال النووي و أما قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا الآية فليست مخالفة لوجوب الامر بالمعروف و النهي عن المنكر لأن المذهب الصحيح عند المحققين في معنى الآية انكم اذا فعلتم ما كلفتم به فلا يضركم تقصير غيركم مثل قوله تعالى و لا تزروا اوزرة و زر أخرى فإذا كان كذلك فاما كلف به الامر بالمعروف اذا فعله و لم يتمثل المخاطب فلا عتب بعد ذلك عليه لكونه أدى ما عليه (رواه ابن ماجه و الترمذى و صحجه و في رواية أبي داود اذا رأوا ) أى الناس ( الظالم ) أى الفاسق ( فلم يأخذوا على يديه ) أى لم يمنعوه عن ظلمه ( اوشك أن يعمهم الله بعقاب ) أى بنوع من العذاب فإنه أشد الجحاب ( و في أخرى له ) أى لا يداود ( ما من قوم يعمل فيهم ) بصيغة المجهول و الجار و المجرور هو النائب او التقدير يعمل أحد فيما بينهم ( بالمعاصي ثم يقدرون على أن يغروا ثم لا يغرون الا يوشك أن يعمهم الله بعقاب و في أخرى له ما من قوم ي عمل فيهم بالمعاصي هم أكثر من يعمله ) هم صفة قوم أى اذا كان الذين لا يعلمون العاصي أكثر من الذين يعلمونها فلم يمنعوه عنها عذهم العذاب قال الطيبى رحمة الله يزاد بعده ثم لا يغرون الا يوشك أن يعمهم الله بعقاب و هم صفة قوم قلت هذه التقادير مستفادة ماقبله وانا أراد المصنف اختلاف الرواية في صدر العدّى و قال البعوى رحمة الله و في رواية لثامن بالمعروف و لتهون عن المنكر او ليستعمل الله علکم شراركم فليسو منكم سوء العذاب ثم ليدع عن الله خياركم فلا يستجاب لهم قال أبو عبد خاف الصديق ان يتاول الناس الآية غير تاولها فيدعونهم الى ترك الامر بالمعروف فاعملهم انها لست كذلك و ان الذي أذن في الامساك عن تغييره من المنكر هو الشرك الذى ينطق به المعاهدون من أجل انهم يتدينون به و قد صولحوا عليه فاما النسق و العصيان و الرىب من أهل الاسلام فلا يدخل فيه و قال مجاهد و سعيد بن جرير الآية في اليمود و النصارى يعني عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل من أهل الكتاب فخذلوا منهم

★ و عن جرير بن عبد الله قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من رجل يكون في قوم يعمل فيهم بالمعاصي يقدرون على أن يغروا عليه ولا يغرون إلا أصابهم الله منه بعاقب قبل أن يموتو رواه أبو داود و ابن ماجه ★ وعن أبي ثعلبة في قوله تعالى عليكم نفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتدتم فقال أما والله لقد سالت عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم

الجزية و اتركتوهم و عن ابن مسعود قال في هذه الآية مروا بالمعروف و انها عن المنكر ما قبل منكم فان رد عليكم نفسكم ثم قال ان القرآن نزل منه أى قد مضى تأويلاهن قبل ان يتزلى و منه أى وقع تأويلاهن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و منه أى وقع تأويلاهن بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بيسير و منه أى وقع تأويلاهن في آخر الزمان و منه أى يقع تأويلاهن يوم القيمة و هو ما ذكر من العصاب و الجنة و النار فما دامت قلوبكم و أهوازكم واحدة ولم تلبسوها شيئاً ولم يدق بعضكم بأس بعض فامرها و انها فإذا اختلفت القلوب و الاهواه وأبسم شيئاً و ذاق بعضكم بأس بعض فامرها و نفسه فعنده ذلك جاء تأويل هذه الآية اه و هو مطابق لما في حديث أى ثعلبة الاتي ★ (و عن جرير بن عبد الله) أى البجلي (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من رجل يكون في قوم يعلم بفتح الياء صفة ثانية لرجل أو حال منه و سوغه و صفة أى يفعل (فيهم بالمعاصي) أى بهذا الجنس من العمل (يقدرون) أى القوم (على أن يغروا عليه) أى على الرجل باليد أو الإنسان فإنه لامع من انكار الجنان (ولايغرون إلا أصابهم الله منه) أى من عنده تعالي (بعاقب قبل أن يموتو) قال الطيب رحمة الله الضمير المجرور أما عائد إلى الرجل أو إلى عدم التغير تكون من ابتدائية أى بسبب شوئه و أن يعود إلى الله تعالى أى عذاباً من عنده وهذا أبلغ كقوله تعالى أى أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن (رواه أبو داود و ابن ماجه) وأخرج عبد الرزاق و عبد بن حميد عن جرير البجلي و لفظه سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما من قوم يكون بين أظهرهم رجل يعمل بالمعاصي هم أمن منه وأعز لهم لا يغرون عليه إلا أشوك أن يعهم الله منه بعاقب قال الطيب رحمة الله وهذا الحديث مخالف للحديث الذي في المصايب بحسب اللفظ و كان موضوعه الفصل الثالث إلا أنه ذكره هنا تنبئها على أن المؤلف ما وجد في الأصول كما في المصايب قات هذا التنبئ موجه نبيه متضمن للاعتراض الفعلي وأما كون موضعه الفصل الثالث فليس في موضعه ★ (و عن أبي ثعلبة) أى ابن جرهم بن ثابت الخشنى بايع النبي صلى الله عليه وسلم بيعة الرضوان وأرسله إلى قومه فسلموا و نزل بالشام و مات بها سنة خمس و خمسين (في قوله تعالى عليكم نفسكم) قال البيضاوى رحمة الله أى أحفظوها و الزموا أصلاحها و الجار مع المجرور جمل يعلم أسماء لازموا و لذلك تنص نفسكم و قرئ بالرفع على الابتداء (لا يضركم من ضل إذا اهتدتم) أى لا يضركم الصالل اذا كنتم مهتدين و من الاعداء أن يذكر المنكر حسب طاقته على ما سبق من الحديث و لا يضركم يتحلل الرفع على أنه مستأنف و يؤيده أن قرئ "لا يضركم بالجزم على الجواب أى للناس أو على النبي لكنه ضمت الراء ابتداعاً لضمة الضاد المنقوطة اليها من الراء المدغمة و يؤيده قراءة من قرأ لا يضركم بالفتح و لا يضركم بكسر الصاد و ضمها أى مع سكون الراء من ضاره يضره و يضوره قال الطيب رحمة الله يقول الرواى مثل أبو ثعلبة في شأن قوله تعالى عليكم نفسكم ( فقال) أى يو ثعلبة (أما) بتخفيف الميم للتتبئه (و الله لقد سالت عنها) أى عن الآية (رسول الله صلى الله

قال بل ائمروا بالمعروف و تناهوا عن المنكر حتى اذا رأيت شحضا مطاعما و هو متبعا و دنيا مؤثرة و اعجاب كل ذي رأي برأيه و رأيت امرا لا بد لك منه فعليك نفسك و دع امر المهام فان وراءكم أيام الصبر فمن صبر فيهن قبض على الجمر للعامل فيهن أجر خمسين رجلا يعلمون مثل عمله قالوا يا رسول الله أجر

عليه وسلم فقال بل ائمروا اي امتهلوا ( بالمعروف ) اي و منه الامر به ( و تناهوا ) اي انتهوا و اجتنبوا ( المنكر ) و منه الامتناع عن نهيه او الالتماع بمعنى النامس كالاختصار بمعنى التخصص و يؤيده التناهي و المعنى ليام بعضكم بعضا بالمعروف و تنه طائفة منكم طائفة عن المنكر وقال الطيب رحمة الله قوله بل ائمروا اخرباب عن مقدر اي سألت عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم و قلت أما ترك الامر بالمعروف و النهي عن المنكر بناء على ظاهر الآية فقال عليه الصلاة والسلام لا ترتكوا بل ائمروا بالمعروف الخ اه و المعنى كانوا قائمين بهما على وجه كمالهما ( حتى اذا رأيت ) اي أيها المخاطب خطابا عاما و تكتبه الافراد افراد المستقيم و اجتماع العامة على العدول عن الطريق القويم و المعنى اذا عملت الغالب على الناس ( شحضا مطاعما ) او اذا عرفت شعرا اي بخلطا مطاعما بان اطاعته نفسك و طاعوه غيرك ( و هو متبعا ) بضميمة المفهوم اي و هو للنفس متبعا و طريق الهدى مدفوعا و حاصله ان كلام يتبع هوا و ما تأثره نفسه الامارة و ما تمناه ( و دنيا ) بالقصر و في نسبيه بالتنوين و هي عبارة عن المال و الجاه في الدار الدينية ( مؤثرة ) اي مختارة على امور الدين و درجات الآخرة ( و اعجاب كل ذي رأي برأيه ) اي من غير نظر الى الكتاب و السنة و اجماع الامة و الياس على أقوى الادلة و ترك الاقتداء بنحو الائمة الاربعة و الاعجاب بكسر الهمز هو وجдан الشئ حسنا و رؤيته مستحسنا بحيث يصير صاحبه به معجا و عن قبول كلام التبر مجينا و ان كان قبيحا في نفس الامر ( و رأيت امرا لا بد لك منه ) بضم الموحدة و تشديد المهملة في جميع النسخ المصححة و الاصول المعتمدة وقال الطيب رحمة الله يحمل ان يكون بالباء الموحدة بمعنى لا فراق لك منه و المعنى رأيت امرا يميل اليه هواك و نفسك من الصفات الذميمة حتى اذا قمت بين الناس لا محالة ان تقع فيها ( فعليك نفسك ) و اعتزل عن الناس حذرا من الواقع و ان يكون بالياء المثنوية كما في بعض نسخ المصايح و المعنى فان رأيت امرا لا طاقة لك من دفعه فعليك نفسك اه و نفسك منصوب و قبل مرفاع اي فالواجب او فيجب عليك حفظها من المعاصي لكن يؤيد الاول وهو ان يكون لاغراها بمعنى الزم خاصة نفسك قوله ( و دع امر العوام ) اي و اترك امرا عامة الناس الخارجين عن طريق الخواص و حامله انه اذا رأيت بعض الناس يعلمون المعاصي و لا بد لك من السكتة لعجزك فاحفظ نفسك عن المعاصي و اترك الامر بالمعروف و النهي عن المنكر و اشتغل بنفسك و دع امر الناس الى الله فانه تعالى لا يكفي نفسا الا وسعها ( فان وراءكم ) اي قدامكم من الازمان الآتية او خلفكم من الامور الهاوية ( أيام الصبر ) اي اياما لا طريق لكم فيها الا الصبر او اياما يحمد فيها الصبر و هو الجبس على خلاف النفس من اختيار العزلة و ترك الخلطة و الجلوة ( فمن صبر فيهن ) اي في تلك الايام ( قبض على الجمر ) يعني يلتحق المشقة بالصبر كمشقة الصابر على قبض الجمر بيده وقد اشار اليه الشاطئي بقوله و هذا زمان الصبر من اشك بالتي كتفت على جمر فتتجو من البلا ★ ( للعامل ) اي الكتابي و لو لم يكن مكملا لغيره ( اجر

خمسين منهم قال أجر خمسين منكم رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن أبي سعيد الخدري قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيباً بعد العصر فلم يدع شيئاً يكون إلى قيام الساعة الا ذكره حفظه من حفظه و نسيه و كان فيما قال إن الدنيا حياة خضرة و إن الله مستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون لا فاتقوا الدنيا و اتقوا النساء و ذكر أن

خمسين رجالاً يعملون مثل عمله ) أي في غير زمانه ( قالوا يا رسول الله أجر خمسين ) بتقدير الاستفهام ( منهم ) فيه تاویلان أحدهما أن يكون أجر كل واحد منهم على تقدير أنه غير مبني و لم يضاعف أجره و ثانيةها أن يراد أجر خمسين منهم أجمعين لم يتمثلوا بخلافه ( قال أجر خمسين منكم رواه الترمذى و ابن ماجه ) وقد صححه الترمذى و رواه ابن جرير و البغوى في معجمه و ابن المنذر و ابن أبي حاتم و الطبراني و أبو الشيخ و ابن مردويه و الحاكم و صححه والبيهقي في الشعب عن أبي أمية الشعابي قال أتيت أبي ثعلبة الخشنى فقلت له كيف تصنع في هذه الآية قال أي آية قلت قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم قال أنا وأنت لقد سألت عنها خبيراً سأله عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث إلى أن قال فان من ورائكم أيام الصبر الصابر فيهن مثل القابض على الجمر للعامل فيهن مثل أجر خمسين رجالاً يعملون مثل عملكم و قد ذكر البغوى في تفسيره باسناده إلى ابن المبارك عن عتبة بن أبي حكيم كما في أصل المشكاة إلى قوله مثل عمله ثم قال و زاد في شيره قال يا رسول الله أجر خمسين منهم قال أجر خمسين منكم ★ ( وعن أبي سعيد الخدري قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيباً ) أي فيما بيننا أو في حقنا أو لاجلنا ( رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيباً ) أي واعظاً لقوله ( بعد العصر فلم يدع ) أي لم يترك شيئاً ) أي مما يتعلق باسم الدين مما لا بد منه ( يكون ) أي يقع ذلك الشيء ( إلى قيام الساعة ) أي ساعة القيمة ( الا ذكره ) أي عينه و يبنه ( حفظه من حفظه ) أي من وقته الله و حفظه ( و نسيه من نسيه ) أي من أنساه الله و ترك نصره ( و كان فيما قال ) أي من خطبته و موعظته ( إن الدنيا ) و في الجامع أما بعد فان الدنيا ( حلوة ) بضم أوله أي لذيذة حسنة ( خضرة ) بفتح فكسر أي ناعمة طرية و في الجامع تقديم خضرة و خضراء بالحضره لأن العرب تسمى الشئ الناعم خضراً أو لشبيهها بالخضراءات في ظهور كمالها و سرعة زوالها و فيه بيان أنها غذارة مكارة سجارة تفتتن الناس بلوتها و طعمها و توضيحه أن الدنيا طيبة مليحة في عيون أربابها و قلوب أصحابها لا يشعرون من جمع المال و لا من سعة الجاه و كثرة الاقبال و طول الآمال و فيه ايدان بشدة الجذاب النفوس إليها لان كلها من هذين الوصفين تعيل اليه النفوس الناقصة فان اجتمعها كانت اليها أقرب و عليها أهل ( و ان الله مستخلفكم فيها ) أي جاعل لكم خلفاء في الدنيا معناه ان اموالكم ليست في العقيقة لكم و انتا هي الله جعلكم في التصرف فيها بمنزلة الوكلا او جاعل لكم خلفاء فمن كان قبلكم و أعطى ما كان في أيديهم اياكم ( فناظر كيف تعملون ) أي تعتبرون بحالهم و تفكرون في مالهم و تتصرفون في دنياكم و تراغون في دنياكم لاعباً لكم و حاصلاً انه يتعلق به العلم التجيزي على طبق العلم الازلي التقديرى ( الا ) للتنبيه ( فاتقوا الدنيا ) أي احذرزوا زيادتها على قدر الحاجة المعينة للدين الناقعة في الأخرى ( و اتقوا النساء ) اي مكرهن و غدرهن و جهن البالغ الباعث على جميع المال المائع من تحصيل العلم و العمل من أسباب الكمال و في الجامع زيادة فان أول فتنةبني اسرائيل كانت في النساء ( و ذكر ) اي النبي صلى الله عليه وسلم في جملة ما ذكر ( ان ) بفتح الهمزة و تكسر

لكل غادر لواه يوم القيمة يقدر غدرته في الدنيا ولا يغدر أكبر من غدر أمير العامة بغيره  
لوأوه عند استه قال ولا يعنن أحدا منكم هيبة الناس أن يقول بحق إذا علمه وفي رواية أن  
رأى منكراً أن يغيره فبكي أبوسعيد وقال قد رأينا هيبة الناس أن نتكلم فيه ثم  
قال لا ان بني آدم

(اسفل غادر) من الغدر وهو ترك الوفاء (لواه) بكسر اللام أي علماء اعلاماً بسوء حاله و قبح  
ماله (يوم القيمة) أي يوم الفضيحة (بقدر غدرته) مصدر بمعنى الغدر و لعل وجه الآيات بصيغة  
المرة ان يجازي بغدره في العقبى ولو كان مرة (في الدنيا) ولاشك أن الغدر فيها له مراتب  
مختلفة فلهذا قال (ولاغدر أكبر من غدر أمير العامة) قال التوربشتى رحمة الله أراد به المتقاب  
الذى يستولى على أمور المسلمين وبالدهم بتأمير العامة ومعاذتهم اياده من غير مؤامرة من  
الخاصة وأهل العقد من أول العلم ومن ينضم اليهم من ذوى السابقة وجوه الناس و قوله  
(يغزز نواهه عند استه) من شأن الامراء أن يكون لواوهم خلفهم ليعرفوا به فيوم القيمة يكون  
لكل من دعا إلى حق أو باطل لواه يعرف به و ذكر عند استه استهانة و تنبئها على انه يلخص به  
و يدلى منه دنوا لا يكون معه اشتباه اه قوله يغزز بصيغة المجهول أي ينصب لواوه عند استه  
تعقيراً له وهو بهمية الوصل مكتورة العجز أو حلقة الدبر (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم  
(ولايمنون) بالذكير و يؤتى (أحداً منكم هيبة الناس) أي عظمتهم و شوكتهم و مخالفتهم  
و مهابتهم (ان يقول بحق) أي من ان يتكلم به او يأس به (اذا علمه) وفي النهاية يجعل العربي  
القول عبارة عن جميع الأفعال و يطلقه على غير الكلام فيقول قال بيده أي أخذ و قال برجله  
أي مشي (وفي رواية) أي بدلاً من قوله أن يقول بحق (ان رأى منكراً) بان الشرطية (ان يغيره)  
مفهول لا يعنن اي من تغيير المنكر (فبكى أبوسعيد وقال قد رأينا) أي المنكر (فمعنتنا هيبة  
الناس ان نتكلم فيه) أي عملاً بما في بعض الاحاديث من رخصة السكوت عند المخافة على نفسه  
او عرضه او ماله عند العجز و ضفت زمن الایمان و أما العزيمة فان لا يبالي بشئ مما ذكر ولذا  
ورد أفضل الجهاد كثمة حق عند سلطان جائز على ما روی ابن ماجه عن أبي سعيد وجماة عن أبي أامة  
و غيره وقد قال تعالى و من الناس من يشرى نفسه ابتعانه مرضاة الله أي يبعها بذلك في الجهاد  
او يأس بالمعروف و ينسى عن المنكر حتى يقتل طلباً لرضاه لا لغرض سواه فان أكبر الصحابة  
في الصدر الاول عجزوا مع كمال قوتهم في الدين واليقين والمعرفة ولم يقدروا على اظهار الحق  
لاهل البطلان كيزيد والحجاج و امثالهما من الظلمة و الفسقة فكشف حالتنا و الحال ان بعد  
الالاف أيام تقهقر الاسلام و تسلط السلاطين على جميع الانام من غير تتحققهم بشروط الامامة و الخلافة  
و قلة العلماء العالمين و كثرة العضلاء الجاهلين و القضاة الظالمين والمشائخ المرأتين فنانة و أنا اليه  
راجعون بهذا لاشك أنه زمان الصبر المقوون بالشکر المنضم الى الرضا بالقضاء المتعين فيه السكوت  
و ملازمة البيوت و القناعة بالقوت الى أن يموت (ثم قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (ألا) للتنبيه (ان  
بني آدم) خصوا بالذكير لأن الملائكة خلقوا للخير فقط و الشياطين خلقوا للشر فقط فالاولون مظاهر  
الجمال و الاخرون مظاهر الجلال و بنو آدم خاقوا على وصف الكمال و لعل هذا معنى قوله صلى الله  
تعالى عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته أي على صفة الكمال الجامدة لنعوت الجلال و الجمال  
و لما خلق فيهم هذه القابلية الكاملة قدروا على حمل الامانة الشاملة التي عرضت على السموات

خلقوا على طبقات شتى ف منهم من يولد مؤمناً ويحيا مؤمناً ويموت مؤمناً و منهم من يولد كافراً ويحيى كافراً ويموت كافراً و منهم من يولد مؤمناً ويحيى مؤمناً ويموت كافراً و منهم من يولد كافراً ويحيى كافراً ويموت مؤمناً قال و ذكر الغضب ف منهم من يكون سبع الغضب سبع الفي، فاحداها بالآخر و منهم من يكون بطيء الغضب بطيء الفي، فاحداها بالآخر و خياركم من يكون بطيء الغضب سبع الفي، و شراركم من يكون سبع الغضب بطيء الفي،

والارض والجبال أى على اهلها من العلويات والسفليات فابين ان يجعلنها أى امتنع لعدم استعدادهن و الشقق منها لعدم استطاعتهم و حملها الانسان فالانسان معجون مركب من النعوت الملكية الموجبة لعنابة الجمال الرباني و الصفات الشيطانية المختضية لغضب الجلال الصداقى فان مال السالك الى الملك صار خيراً منه و ان مال الى الشيطان صار شراً منه و هم مع هذا الوصف الاجمالى و النعت الاكمالى كما قال صلى الله تعالى عليه وسلم (خلقوا) أى جلوا على ما خلق الله فيه من اختيار الخير و الشر (على طبقات شتى) أى مراتب مختلفة باعتبار اختلاف أحوال الایمان و الكفر و أوقاتها (ف منهم من يولد مؤمناً) أى من أبويه المؤمنين او في بلاد المؤمنين فإنه حين يولد قبل التمييز لا ينسب إليه الایمان الا باعتبار ما علم الله فيه من الازل او باعتبار ما يؤل إليه أمره في الاستقبال (ويحيى) أى يعيش في جميع عمره من حين تعييزه إلى النهاية عمره (مؤمناً) أى كاملاً أو ناقصاً (و يموت مؤمناً) أى كذلك بعدنا الله منهم (و منهم من يولد كافراً) أى يخالف ما سبق و هو لا ينافي ما ورد كل مولود يولد على الفطرة فان المراد بها قابلية قبول الهدایة لو لا مانع من بواعث الضلاله كما يشهد له قوله فايواه يهوداته الحديث (و يحيى كافراً ويموت كافراً) نعوذ بالله من ذلك (و منهم من يولد مؤمناً ويحيى كافراً ويموت كافراً) نسال الله العافية من خاتمة الهاوية (و منهم من يولد كافراً ويحيى كافراً ويموت مؤمناً) فالعبرة بالخواتيم اللاحقة لاسكتابة السابقة من السعادة السائلة و الشقاوة الشاملة و كان التقسيم غالبي و الا ف منهم من يولد مؤمناً ويحيى كافراً ويموت مؤمناً و منهم من يولد كافراً ويحيى مؤمناً و يموت كافراً و لعل عدم ذكرهما لأن المقصود منه ان العبرة بالخاتمة وقد علمت بما ذكر اجمالاً (قال) أى أبو سعيد (و ذكر) أى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (الغضب) و هو فرد من أنواع الاخلاق اشارة الى أنها أيضاً كالایمان محبولة بمحولة في افراد الانسان و ان أصحابه على طبقات شتى و يقاس عليه سائر الشعائر المرضية و الاخلاق الدنية (ف منهم) أى من بين آدم مع ائمه كافهم من نسل نبي الله وصفيه و لسكنه لما كانت طبيعته معجونة يوصف خلقه بيدي اقتضت هذه القضية المختلفة التي وقعت له أولاً من الصعود و الهبوط و الاجتياز آخرأ ان يكون على طبقتها طبقات أولاده من الایمان و الكفر على ما سبق و من الاخلاق الناشئة عنهم بقوله ف منهم (من يكون سبع الغضب) أى بمقتضى الخلق النفسي (سبعين الفي) أى الرجوع من الغضب (فاحداها بالآخر) أى احدى الشخصتين مقابلة بالآخر و لا يستحق المدح و الذم فاعلهما لاستواء الحالتين فيه بمقتضى العقل فلا يقال في حقه انه خير الناس و لا شر لهم (و منهم من يكون بطيء الغضب) فقيل من البطء، مهموز و قد يبدل و يدفع و هو ضد السريع (بطيء الفي)، فاحداها بالآخر (كما سبق بيانه في الاولى) (و خياركم من يكون بطيء الغضب سبع الفي، و شراركم من يكون سبع الغضب بطيء الفي) و التقسيم بمقتضى العقل رباعي لخامس له

قال اتقوا الغضب فانه جمرة على قلب ابن آدم لا ترون الى انتفاح اوداجه وحمرة عينيه فمن احس بشئ من ذلك فليغضّب و ليتبلي بالارض قال و ذكر الدين فقال منكم من يكون حين القضاء و اذا كان له افحش في الطلب فاحداها بالاخري و منهم من يكون سبي القضاة و ان كان له اجمل في الطلب فاحداها بالاخري و خياركم من اذا كان عليه الدين اساء القضاة و ان كان له اجمل في الطلب و شراركم من اذا كان عليه الدين اساء القضاة و ان كان له افحش في الطلب حتى اذا كانت الشمس على رؤوس النخل و اطراف العيطان

و فيه اشارة الى ان الانسان خلق فيه جميع الاخلاق المرضية و الدنية و ان كماله ان تغلب له الصفات الحميدة على الذميمة لانها تكون معدومة فيه بالكلية و اليه الاشارة بقوله تعالى و الكاظمين الغيظ حيث لم يقل و العادمين اذ أصل الجلخ لاتغير ولا يتبدل ولذا ورد و لو سمعتم ان جيلا زال عن مكانه فصدقوه و ان سمعتم ان رجلا تغير عن خلقه اى الاصل فلاتصدقوه و ما يدل على جواز تبديل الاخلاق في الجملة دعاؤه صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم اهدى لصالح الاخلاق لا يهدى لصالحها الا انت و اصرف عن سيتها لا يصرف عن سيتها الا انت (قال) اى النبي عليه الصلاة والسلام في اعادة قال اشارة الى انه لم يحفظ الحديث بكماله لطوله (اتقوا الغضب) اى ما يؤدّي اليه من السبب او بالتعود منه الى الرب (فانه جمرة) اى حرارة غريزية وحدة جبلية مشتعلة جمرة نار مكونة في كانون النفس (على قلب ابن آدم) اى معنوية عليه عند غلبه بحيث لا تختلي للقلب و العقل معها مجال تصرف و تعلق (الاترون) اى لا تنتظرون (الى انتفاح اوداجه) اى عروق حلق النضبان (وحمرة عينيه) كما يوجد مثل هذا عند حرارة الطبيعة في اثر الجحوى فان الظاهر عنوان الباطن وكل أنا، يتشرّح بما فيه او يزيد عليه بالمرغ في تراها حتى يسكن غضبه و انما أمر به لما فيه من الضرورة عن الاستعمال و تذكر ان من كان أصله من التراب لا يستحق أن يتذكر و يتجرّ على الامحاج و ان الانانية الناشئة عن غلبة العنصرية من صفة الشيطان وما يترتب عليها من الأفساد و ان الانسان خلق من تراب يقتضي التواضع و التحمل وسائر ما يقتضي صلاح العباد و المعاد (قال) اى أبو سعيد (و ذكر) اى النبي صلى الله عليه وسلم (الدين) اى أنواع قضائه (قال منكم من يكون حسن الدين (أى مستحسن الاداء اذا كان عليه الدين (و اذا كان) اى الدين (له) اى على أحد القضاة، اذ لا يحيى في اجتماعها (و خياركم من اذا كان عليه الدين احسن القضاة، و ان كان له) اى الدين (أجمل في الطلب) بان لم يبرأ الادب و آذى في تقاضيه و عسر على صاحبه في الطلب (فاحداها بالاخري) اى فالخصبات متعارضان متساقطان متساوين (و منهم من يكون سبي القضاة، و ان كان له) اى الدين (أجمل) اى أسهل وأيسر (في الطلب) اى في طلب دينه (فاحداها بالاخري) اذ لا يحيى في اجتماعها (و خياركم من اذا كان عليه الدين احسن القضاة، و ان كان له) اى الدين (أفعش في الطلب) فالنقسيم عقل رباعي (حتى اذا كانت الشمس) قال الطيب رحمة الله غایة قوله قام فيما خطيباً اى قام فلم يدع شيئاً الا ذكره حتى اذا كانت الشمس اى وقعت (على رؤوس النخل و اطراف العيطان) جمع حائط يعني الجدار ثم قوله اذا للمستقبل وكانت ماض و فائدته استحضار الحال الماضية في مشاهدة السامع كقوله تعالى و قالوا لاخواتهم اذا ضربوا

قال أنا أنه لم يبق من الدنيا فيما مضى منها إلا كما بي من يومكم هذا فيما مضى منه رواه الترمذى ★ و عن أبي البخترى عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يهلك الناس حتى يعذروا من أنفسهم رواه أبو داود ★ و عن عدى بن عدى الكندي قال حدثنا مولى لنا انه سمع جدى يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله تعالى لا يعذب العامة بعمل الخاصة حتى يروا المنكر بين ظهرايهم و هم قادرون على أن ينكروه فلا ينكروا

فـ الأرض الكشاف هو على حكمة العالى المائية كقوله حين يضربون في الأرض ( قال أنا ) للتبغة ( انه ) أى الشان ( لم يبق من الدنيا فيما مضى منها ) أى في جملة ما مضى منها وفي حدث ما سبق منها ( إلا كما بي من يومكم هذا فيما مضى منه ) يعني نسبة ما بي من أيام الدنيا إلى جملة ما مضى كنسبة ما بي من يومكم هذا إلى ما مضى منه و قوله إلا كما بي مستنى من فاعل لم يبق أى لم يبق شئ من الدنيا الا مثل ما بي من يومكم هذا ( رواه الترمذى ) وفي الجامع رواه أحمد والترمذى و الحاكم والبيهقي عن أبي سعيد لكن مع نوع تضير و زيادة يسر ★ ( وعن أبي البخترى ) بفتح موحدة و سكون معجمة فمثناه فوقية مفتوحة فراء فتحية شردة اسمه سعيد ابن فiroz ذكره المؤلف في التابعين وقال حدثني في رؤية الهلال ( عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ) و كلامه عدول فلاتضرر جهاته و لا توهم ارساله ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يهلك ) بفتح ثم كسر أى لن يفسد و لن يتلف ( الناس ) أى دينهم و كمالهم أو معناه لن يهلكوا في الدنيا ( حتى يعذروا ) بضم الهمزة و كسر الذال و يفتح وفي تسمية بالفتح والكسر ( من أنفسهم ) قال القاضى رحمة الله قيل انه من أذى فلان اذا كثر ذنبه فكان سلب عذرها بكثرة اقتراف الذنوب أو من أذى غيره اذا جعله معذورا فكانهم أغذروا من عاقبهم بكثرة ذنبهم أو من أذى صار ذا عذر و المعنى حتى يذنبون فيغذرون أنفسهم بتاویلات زائنة و أذار فاسدة من قبلها و يحسبون انهم يحسنون صنعوا قال الطيبى رحمة الله الوجه الثالث أذى بباب الامر بالمعروف و النهى عن المنكر كان الناهي ينكر عليه ذنبه و هو يبترا من الذنب و يعذر لنفسه و لقادمه عليه و قال ابن الملك رحمة الله هو من أذى الرجل اذا صار ذا ذنب كثیر أى حتى تكتثر ذنبهم و عبواهم فيستوجبوا العقوبة و يقيموا لهن عاقبهم العذر في ذلك و من للتبعين أى تكتثر ذنبهم أنفسهم لا ذنب غيرهم و يروى ببناء المجهول من أذى الله اذا سلب عذرها أى حتى يجعلهم الله حيث لا يقدرون على العذر بـ ان يبعث اليهم الرسـل حتى يذنبوا لهم الرشاد من الضلال و العلال من العرام و العق من الباطل و يروى بفتح اليماء أى حتى يعذروا أنفسهم بتاویلات زائنة و أذار باطلة ( رواه أبو داود ) و كذا الإمام أحمد في مسنده بـ استاذ حسن ★ ( و عن عدى بن عدى الكندي ) يكسر السكاف تابعى روى عن أبيه وعن جابر بن حمزة و عن عيسى بن عاصم وغيره ذكره المؤلف و لم يذكر اباه ( قال حدثنا مولى ) أى معموق ( لـ انـ سـمع جـدى ) و هو عبارة السكنى العحضرى بفتح العين و كسر الميم سـكنـ السـكـوـفةـ ثمـ اـنـتـقـلـ إـلـىـ الـعـزـيرـةـ وـ سـكـنـهـاـ وـ مـاتـ بهاـ روـىـ عنهـ قـيسـ بنـ أـبـىـ حـاتـمـ وـ غـيـرـهـ ( يقولـ سـمعـتـ رسـولـ اللهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـهـ وـ سـلـمـ يـقـولـ أـنـ اللهـ تـعـالـىـ لاـ يـعـذـبـ الـعـامـةـ ) أـىـ الـأـكـثـرـ مـنـ النـاسـ ( بـعـلـ الـخـاصـةـ ) أـىـ يـعـصـيـانـ الـأـقـلـ مـنـ هـمـ ( حتىـ يـرـواـ ) أـىـ الـأـكـثـرـونـ ( المنـكـرـ بـيـنـ ظـهـرـاـيـهـمـ ) أـىـ فـيـماـ يـهـنـهـمـ ظـاهـرـاـ فـاشـيـاـ ( وـ هـمـ قـادـرـونـ عـلـىـ أـنـ يـنـكـرـوـهـ ) جـملـةـ حـالـيـةـ مـعـتـرـضـةـ اـحـتـزاـ بـحـالـ عـجـزـ الـأـكـثـرـ أـيـضاـ كـمـاـ فـيـ زـمانـاـ ( فـلاـ يـنـكـرـوـاـ ) عـطـفـ عـلـىـ

فإذا فعلوا ذلك عذب الله العامة والخاصة رواه في شرح السنة ★ و عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وقعت بنو إسرائيل في العاصي نهتهم علماؤهم فلم يتهوا فجاسوهم في مجالسهم وأكلوهم وشاربوهم فضرب الله قلوب بعضهم ببعض فلغغمهم على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتقدون قال في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان متكتبا فقال لا والله الذي نفس بيده حتى تاطروه أطرا رواه الترمذى وأبوداود وفي روایته قال كلا والله لأن من بالمعروف لنهون عن المكروه

قوله يروا المكروه (فإذا فعلوا ذلك) أي ما ذكر من يكتوهم عن المكروه مع قدرة الأكثـر (عذب الله العامة والخاصة) كما قال تعالى واقروا فتنة لاتصبن الذين ظلموا منكم خاصة (روايه في شرح السنة ★ و عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وقعت بنو إسرائيل في العاصي) أي من الزنا و صيد يوم السبت وغيرهما (نهتهم علماؤهم) أي أولاً (فلم ينتسبوا) أي قلم يقبلوا النهي و لم يترکوا المنهي (فجاسوهم) أي مجالس بنى اسرائيل العصابة و مساكنهم (و أكلوهم) بعد الهمزة من المواكلة مقاولة للمشاركة في الـأـكـلـ و كذلك قوله (و شاربوهم فضرب الله) أي خلط (قلوب بعضهم بعض) يقال ضرب البن بعضه ببعض أي خلطـه ذكره الراغب وقال ابن الملـكـ رحـمـهـ اللهـ الـباءـ السـبـيبةـ أي سـودـ اللهـ قـلـبـ منـ لمـ يـعـصـ بشـؤـمـ منـ عـصـيـ فـصـارـتـ قـلـوبـ جـمـيعـهـمـ قـاسـيـةـ بـعـيـدـةـ عنـ قـبـولـ الـعـقـ وـ الـخـيـرـ أوـ الـرـحـمـةـ بـسـبـبـ الـعـاصـيـ وـ مـخـالـطـةـ بـعـضـهـ بـعـضـاـهـ وـ قـوـلـهـ قـلـبـ منـ لمـ يـعـصـ لـيـسـ عـلـىـ اـطـلاقـهـ لـأـنـ مـؤـاكـتـهـمـ وـ مـشـارـبـهـمـ مـنـ غـيرـ اـكـرـاهـ وـ الـجـاءـ بـعـدـ اـنـتـهـائـهـمـ عـنـ مـعـاصـيـهـمـ مـعـصـيـةـ ظـاهـرـةـ لـأـنـ مـقتـضـيـهـ بـعـضـ فـيـنـ لـيـدـهـ أـنـ يـعـدـواـ عـنـهـمـ وـ يـهـاجـرـوـهـ وـ يـقـاطـعـوـهـ وـ لـمـ يـوـاصـلـوـهـ وـ لـذـاـ قـالـ (فـلـعـنـهـمـ) أي العـاصـيـنـ وـ السـاكـنـيـنـ يـعـتـدـونـ (أـيـ يـتـجـاـزـوـنـ عـنـ الـحـدـ بـاـنـ جـرـ الـعـاصـيـ إـلـىـ الـكـفـرـ بـالـاسـتـحـالـ وـ خـوـهـ وـ بـالـرـضـاـ لـلـعـاصـيـ) وـ اـسـتـحـانـهـاـ مـنـ أـهـلـهـاـ (قـالـ) أي ابن مـسـعـودـ (فـجـلـسـ رسـولـ اللهـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ) أي من كـمـالـ اـعـرـاضـهـ وـ قـوـةـ اـعـتـرـافـهـ (وـ كـانـ مـكـنـاـ) أي على أحد شـقـيقـهـ أوـ مـسـتـنـداـ إـلـىـ ظـمـرـهـ قـبـلـ ذـلـكـ فـجـلـسـ مـسـتـوـيـاـ لـلـاـهـتـامـ بـاـتـامـ الـكـلـامـ (فـقـالـ لاـ) أي لاـتـغـرـبـونـ أوـ لـاتـجـرـبـونـ مـنـ العـذـابـ أـنـتمـ أـيـهـاـ الـأـمـةـ خـلـفـ أـهـلـ الـأـمـةـ (وـ الـذـيـ نـفـسـ بـيـدـهـ حـتـىـ تـاطـرـوـهـ) بـهـمـزـةـ سـاـكـنـةـ وـ يـبـدـلـ وـ بـكـرـ الطـاءـ (أـطـراـ) بـقـيـةـ الـهـمـزـةـ مـفـعـولـ طـلـقـ لـتـأـكـيدـ أـيـ حـتـىـ تـعـنـعـواـ أـمـالـهـمـ مـنـ أـهـلـ الـعـصـيـةـ وـ انـ لـمـ يـمـتـنـعـواـ عـنـ أـمـالـهـمـ فـتـمـتـنـعـواـ أـنـتـمـ عـنـ مـوـاصـلـهـمـ وـ مـكـالـمـهـمـ وـ مـؤـاكـتـهـمـ وـ وـجـالـسـهـمـ وـ قـالـ شـارـحـ الـأـطـرـ الـأـمـالـةـ وـ الـتـحـرـيفـ مـنـ جـانـبـ الـجـانـبـ أـيـ حـتـىـ تـمـنـعـواـ الـظـلـمـ وـ الـفـسـقـ وـ الـفـقـسـ وـ تـمـيلـهـمـ عـنـ الـبـاطـلـ إـلـىـ الـعـقـ وـ فـيـ الـفـائـقـ حـتـىـ مـتـعلـقـةـ بـلـ كـانـ فـيـلـاـ (قـالـ لـهـ عـنـ ذـكـرـهـ مـظـالـمـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ هـلـ يـعـذرـ فـيـ تـخـلـيـةـ الـظـالـمـ وـ شـانـهـمـ فـقـالـ لاـ حـتـىـ تـاطـرـوـهـ وـ تـاخـذـواـ عـلـىـ أـيـديـمـ وـ الـمـعـنـيـ لـتـعـذـرـونـ جـتـيـ تـغـيـرـواـ الـظـالـمـ عـلـىـ الـأـذـعـانـ لـلـعـقـ وـ اـعـطـاءـ الـنـصـفـ الـمـظـلـومـ وـ الـيمـينـ مـعـتـرـضـةـ بـيـنـ لـاـ وـ حـتـىـ وـ لـيـسـ هـذـهـ بـتـلـكـ الـتـيـ بـيـعـ،ـ بـهـاـ الـمـقـسـ تـأـكـيدـاـ لـقـسـمـهـ (رواـهـ التـرمـذـىـ وـ أـبـوـ دـاـوـدـ وـ فـيـ روـايـتـهـ) الـضـيـرـ لـأـبـيـ دـاـوـدـ وـ فـيـ نـسـخـةـ وـ فـيـ روـايـةـ أـيـ لـأـبـيـ دـاـوـدـ عـلـىـ مـاـ هـوـ الـظـاهـرـ وـ يـحـتـمـلـ لـلـتـرمـذـىـ أـوـ لـهـمـاـ أـوـ لـغـيـرـهـماـ (قـالـ) أـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ (كـلاـ) أـيـ حـقاـ وـ اـرـتـدـعـواـ عـنـ حـسـبـانـ مـاـ لـيـنـبـغـيـ

و لتأخذن على يدي الظالم و لتأطرنه على الحق اطرا و لقصرنه على الحق قصرا او ليضرن الله  
بقلوب بعضكم على بعض ثم ليعننكم كما لعنهم ★ و عن انس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال رأيت ليلة أسرى في رجلا تفترض شفاههم بمقاريض من نار قلت من هؤلاء يا جبريل قال هؤلاء  
خطباء من أمتك يامرون الناس بالبر و ينสอน أنفسهم رواه في شرح السنة والبيهقي في  
الإيمان وفي روايته قال خطباء من أمتك الذين يقولون ما لا يعلمون و يقرؤون كتاب الله ولا يعلمون  
★ و عن عمار بن ياسر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنزلت العادة من السماء

من جواز السكوت عن المتكبر (والله لن أمرن بالمعروف و لننemoen عن المتكبر) أي بطريق فرض الكفاية  
ومراتب الاحتساب على الغاية والنهاية (ولتأخذن على يدي الظالم) بالشريعة مبالغة وفي نسخة  
بالأفراد اما على ارادة الجنس او على قصد الاكتفاء بالواحدة (ولتأطرنه) أي لتنمّن الفال على البال على  
عند العجز عنأخذ اليدي باليد (على الحق) أي على اجيائه على الحق و انكارة على الباطل (المرا) أي  
منعا ظاهرا ليس فيه لومة لائم (ولقصرنه) بضم الصاد أي و لتعجشه (على الحق) أي على قوله  
(قصرا) أي بالهجرة عنه اذا عجزتم عماب سبق حتى تضيق عليه الارض بما رحبت فانه جبس معنى اقوى  
من سجن صورى (أو ليضرن الله) أي ليخلطن (بقلوب بعضكم بعضنا) البا، زائدة لذا كيد التعددة  
لما سبق انه متعد بنفسه (ثم ليعننكم) أي انه (كما لعنهم) أي بني ابرائيل على كفرهم  
و معاصيهم و المعنى أن أحد الامرين واقع قطعا ★ و عن انس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
رأيت ليلة اسرى بي (بالاضافة الى الفعل المجهول وفي نسخة بالتنوين نصبا على الظرفية اي  
أبصرت ليلة اسرى بي فيها (رجلا تفترض) بضياعة المفعول ايقطع (شفاههم) بكسر الفاء جمع  
شفة بالفتح و يكسر و لامها هاء كما يدل عليه جمعها (بمقاريض) جمع مقرنص بكسر الميم آلة  
القطع المعروفة (من نار) اي مخلوقه منها (قلت من هؤلاء) اي هؤلاء الرجال بهذا الحال (يا جبريل  
قال هؤلاء خطباء من أمتك) من بيانية وفي نسخة خطباء أمتك اي علماؤهم و واعاظهم  
و مشايخهم (يامرون الناس بالبر و ينสอน أنفسهم) محظ الانكشار الجملة الثانية و أنها ذكر الجملة  
الأولى تقبیحا لسوء أفعالهم و أقوالهم و توبیخا على علومهم المقرنة بترك أعمالهم كما قال تعالى  
أتمرون الناس بالبر و تنسون أنفسكم و أنتم تتلون السكاكب أولاً تعقولون اي سوء صنيعكم و قال  
عزوجل كبير مقتا عند الله أن تعقولوا ما لا تعقولون و كما قال صلى الله عليه وسلم ويل للجاهل مرأة  
و ويل للعالم سبع مرات و كما ورد في الحديث المشهور أشد الناس عذابا يوم القيمة عالم  
لم ينفعه الله بعلمه (رواوه) اي البغوى (في شرح السنة والبيهقي) عطف على الفاعل المقدر في شعب  
الإيمان وفي روايته اي رواية البيهقي (قال خطباء من أمتك) بين البيانية (الذين يقولون  
ما لا يعلمون) بدل من قوله خطباء و يجوز أن يكون صفة له لأنه لا توقيت فيه على عكس قوله  
★ و لقد أمر على النائم يسبني ★ و يجوز أن يكون منصوبا على الذم وهو الاوجه ينطوي  
لذلك من رزق الذهن السليم و الطبيع المستقيم ذكره الطبيعي رحمة الله و فيه أن أهل العربية  
أطبقوا في مثل هذا التركيب على أن البديل أوجه الوجوه المحتملة كما حاصل في الاستعادة والبسملة  
ذكره الطبيعي رحمة الله و في قوله تعالى الحمد لله رب العالمين و قوله سبحانه فيه مدح الممتنين  
الذين يؤمّنون و قوله عزوجل وما يضل به إلا الفاسقين الذين ينفثون و في قوله صلى الله عليه وسلم  
بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله (و يقرؤون كتاب الله و لا يعلمون) و فيه اقتباس

خبرزا و لحما و أمروا ان لا يغنووا ولا يدخلروا لغد فخانوا و ادخلروا و رفعوا لغد فمسخوا  
قردة و خنازير رواه الترمذى  
★ (الفصل الثالث) ★ عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه تصيب أمي  
في آخر الزمان من سلطانهم شدائداً لا ينجو منه الا رجل عرف دين الله فجاهد عليه ببساطه و يده  
و قلبه فذلك الذي سبق له السوابق و رجل عرف دين الله فصدق به

من الآيتين الشريفتين اللتين ذكرناهما أولاً ★ (وعن عمار بن ياسر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنزلت المائدة من السماء) قال الراغب المائدة الطبق الذي عليه الطعام و يقال لكل منها  
مائدة أي على الحقيقة المشتركة أو على أحدهما مجازاً باعتبار المجاورة أو بذكر المحل وارادة  
الحال و قوله (خبرزا و لحما) تعييز لـ خنوراً فرخلاً (؟) (و أمروا أن لا يغنووا) أي بقصد أكل  
الاحسن أو الاكثر من غيرهم (ولادخلروا) بتشديد الدال المهملة الجبدلة من الذال المعجمة  
من باب الافتعال من الذخيرة و هو التعبية (لغد) أي ليوم عقب يوم نزول المائدة أو لوقت  
مستقبل بعده (فخانوا و ادخلروا و رفعوا لغد) تفسير لما قبله (فمسخوا) أي فين الله صورهم  
الانسانية بعد تغيير سيرتهم الانسنية (قردة و خنازير) منصوبان على انهما مفعول ثان على ما يستفاد  
من القاموس حيث قال مسجنه كمنه حول صورته الى أخرى أقبح و مسجنه الله قدراً فهو مسخ  
و مسخ و قال الطبيبي رحمة الله حالان مقدرتان كقوله تعالى و تجتون من الجبال بيوتاً اه  
و الظاهر ان شبابهم مسخوا قردة و شيوخهم خنازير (روايه الترمذى)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
انه) أي الشأن (تصيب أمي في آخر الزمان من سلطانهم) يحتمل الجنس و الشخص كيزيدي  
والحجاج و امثالهما (شدائداً) أي من ذنبية أو دينية أو سريبة منها (لا ينجو) استناف بيان  
أو حال أي لا يخلص (منه) أي من السلطان و شدائده الناشطة من ظلمه فهم في حكم واحد فيجوز  
ان يعبر عنه بضمير مفرد (الا رجل عرف دين الله) قال الطبيبي رحمة الله الضمير في منه يجوز ان  
يعود الى السلطان او يحمل على انه واقع موقع اسم الاشارة او يعود الى شدائده باعتبار المذكور  
او المنكر وهو الشدائداً و قوله لا ينجو على الاول استناف و على الثاني صفة قوله شدائداً اه  
والحاصل أنه لا يخلص في زمان ذلك السلطان المشابه بالشيطان الا من جمع بين العلم والعمل  
والكمال والتكميل فعرف دين الله أولاً بتفصيله من الاصول و الفروع و عمل لنفسه على  
ما يقتضيه الامر المشروع (فجاهد عليه) أي على تحصيل اعلاه دين الله (بساته) أي بطريق  
النصيحة و البيان (و يده) أي ان كان له قدرة و قوة (و قلبه) أي بانكاره عند العجز عملاً بقوله  
تعالى أدع الى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتي هي احسن و قياماً بقوله  
عزوجل و لتكن منكم امة يدعون الى الخير و يأمرن بالمعروف و ينهون عن المنكر  
و أولئك هم المفلحون وهذا معنى قوله (فذلك الذي سبق له السوابق) أي السعادات  
السابقة حيث جمع بين الاحوال الثلاث اللاحقة وفيه اشارة الى قوله تعالى و السابقون السابقون  
أي الجامعون بين مراتب الكمال و التكميل و درجات العلم و العمل و التعليم أولئك  
المقربون في كلام عيسى عليه الصلاة والسلام من عمل و علم و علم يدعى في الملوكوت عظيمها  
(و رجل عرف دين الله فصدق به) أي فنكم ببساته ما يجب تصديقه من الامر بالحق و النهي

و رجل عرف دين الله فسكت عليه فان رأى من يعمل الخير أحبه عليه و ان رأى من يعمل بباطل ابغضه عليه فذلك ينبع على ابطانه كاه ★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أوحى الله عزوجل الى جبريل عليه السلام ان اقلب مدينة كلها و كلها باهلها قال يا رب ان فيهم عبديك فلانا لم يعسك طرفة عين قال فقال اقلها عليه و عليهم فان وجهه لم يتمتع في ساعة قط ★ و عن أبي سعيد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عزوجل يسأل العبد يوم القيمة فيقول مالك اذا رأيت المنكر فلم تذكره قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قيامي حجته فيقول يا رب خفت الناس و رجوتك

عن الباطل و اكتفى به عن الانكار باليد لعجزه او ضعف قابه و قوة خصميه (و رجل عرف دين الله فسكت عليه) اى تار كلامه و النهى لغيره مكتفيا بانكار قلبه لضعف ايمانه او ضعف اهل زمانه و يدل على تحقق انكار قلبه قوله (فان رأى من ي عمل الخير) اى يعمل حق (أحبه) اى بقلبه (عليه) اى على ذلك العمل او لاجله (و ان رأى من ي عمل بباطل) اى من يعمل الشر (أبغضه عليه) اى و ترك مصاحبة و مجاسته و لو كان من كان (فذلك ينبع على ابطانه) اى ابطان ما ذكر في قلبه من محنة الخير و بغض الباطل (كما) تا كيد مفید لان يكون جاما للامرين لا متصرفا على أحدهما تتأمل هذا و قد قال الطيب رحمة الله السوابق جميع سابقة و هي الخصلة المفضلة أما السعادة و أما البشرى بالثواب من عند الله و أما التوفيق للطاعة كقوله تعالى ان الذين سبق لهم منا الحسنة و قوله عرف دين الله فجاهد عليه الى آخر الحديث هو من باب التقىم العاصر لأن الناھي عن المنكر أما سابق او متقصد او دونهما فالآن فى قوله فجاهد نصدىق فسكت مسيبات عن العرقان فمعنى الاول من عرف دين الله تعالى حق معرفته و تصلب في دينه فبذل جهده في المجاهدة بمسانده و يده و قلبه و معنى الثالث من عرف دين الله أدق معرفة و سكت فلم يجهد فيه اعلى قدر ايمانه و ذلك بالكرامة بالقلب و هو المراد من قوله في الحديث الآخر و ذلك ضعف الایمان فيبي قوله نصدىق به في درجة المتقصد فينبغي أن يفسر بما هو دون الاولى و فوق الثالثة و هو ان يجاهد بمسانده و قلبه و التصدق يستعمل حقيقة في اللسان مجازا في العدل فتصديقه هنا معبر به عن دفع المنكر بمسانده و قلبه ★ (و عن جابر قال قال جبريل عليه السلام أوحى الله عزوجل الى جبريل عليه الصلاة والسلام ان اقلب ) بهمة وصل و لام مكسورة (مدينة كلها و كلها باهلها) اى مصحوبة معهم قال الطيب رحمة الله ان مفردة لما في اوحى من معنى القول اه و يجوز أن تكون مصدريه و الباء مقدرة (قال يا رب ان فيهم عبديك فلانا لم يعسك طرفة عين) فيه دلالة على حفظ الاولى، (قال) اى النبي صلى الله عليه وسلم او قال جبريل عليه الصلاة والسلام (قال) اى الله تعالى (اقلبها عليه و عليهم) في تقديمهم عليهم ايدان بوعد شديد (فان وجهه لم يتمتع) اى لم يتغير (ف) بكسر الفاء و تشديد الياء اى في حق و لاجل و العاصل أنه لم يظهر اثر غضب انكار القلب على من تكب المنكر (ساعة) اى واحدة (ف) اى ابدا و فيه توسيعة لاشعار بأنه لو غضب عليه مرة الله السومع في بيته اوقات عمره ★ (وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عزوجل يسأل العبد يوم القيمة فيقول مالك اذا رأيت المنكر فلم تذكره) اى يلسانك او يدك (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فما لي) بتشديد القاف المفتوحة (حجته) بالنصب اى يربته عليها و يلقن بها اذا كان الله يريد اخباره (فيقول يا رب خفت الناس و رجوتك) فيه اعتراض بالذنب و اظهار

روى البيهقي الاحاديث الثلاثة في شعب الایمان ★ و عن أبي موسى الاشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الذي نفس محمد بيده ان المعروف والمنكر خليقان تنصبان للناس يوم القيمة فاما المعروف فيبشر أصحابه و يوعدهم الخير و أما المنكر فيقول اليكم اليكم و ما يستطيعون له الا لزوما رواه أحمد و البيهقي في شعب الایمان

★ (كتاب الرقاق) ★

للعجز و اعتماد على كرم ربنا فيكون هذا فيمن يخاف سلطتهم و هو لا يستطيع دفعها عن نفسه ذكره الطبيعي رحمة الله و فيه ان مثل هذا مذكور في الشرع فلا يعاتب عليه فيحتاج الى تلقي الحجة بل انما هو فيمن قصر في الجملة فيليمهم الله العذر (روى البيهقي الاحاديث الثلاثة في شعب الایمان ★ و عن أبي موسى الاشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الذي نفس محمد بيده ان المعروف والمنكر خليقان ) أي خلقان ذكره الطبيعي رحمة الله و الظاهر ان المعنى سيخلقان خلقان آخر كسائر المعاين من الاعمال و الموت و نحو ذلك فيجسان و يسمى قوله ( تنصبان ) بصيغة التأنيث على بناء المجهول و في نسخة بالذكر و هو الاظهر لأن الناء في الخليقة ليست للتأنيث بل للمبالغة و المعنى انها نوعان من المخلوقات يظهران ( للناس يوم القيمة فاما المعروف فيبشر أصحابه ) أي اهل المعروف بالفعل او الاسر ( و يوعدهم الخير ) أي و يوعدهم ابتلاء الجميل و الجزء الجزيل و بالمواصلة بينه وبينهم ( و أما المنكر فيقول ) أي لا يحب المنكر بسان القال او بيان الحال ( اليكم اليكم ) أي أبعدوا عني و تحروا من قرفي ( و ما يستطيعون له الا لزوما ) أي لصوقا و قربا من نتيجة المنكر و ما يتربّط عليه من عتابه و العاصل ان العمل الصالح يظهر في احسن صورة و اطيب ريح في القبر و كما يوم القيمة و العمل الطالع بخلاف ذلك و يؤيده ما ورد في حديث قدسي يا عبادي انما هي اعمالكم أحصيها عليكم ثم أوفيكم أيامها فمن وجد خيرا فليحمد الله و من وجد غير ذلك فلابد من انتهائه و تحقيق المرام في هذا المقام أن أفعال العباد و ان كانت غير موجبة للثواب و العقاب بذواتها إلا أنه تعالى أجرى عادته بربطهما ربط المسبيات بالأسباب و أشد بعض أرباب الالباب

أخاف و أرجو غفو و عقابه ★ و أعلم حقا انه حكم عدل  
فإن يك عفوا فهو منه تفضل ★ وان يك تعذيبا فاني له أهل

والتدقيق والله ول التوفيق ان السبب الفاعلي للخير و الشر ليس الا الله وحده بمقدسي فضلاته وعدله و بموجب جماله و جلاله و أن السبب القابل فهو وان كان أيضا منه في الحقيقة الا أن قابلية الخير من الاستعداد الاصلى الذى من الفيض القدس الذى لا دخل لل اختيار فيه و قابلية للشر من الاستعداد الحالى بسبب ظهور النفس بالصفات و الافعال الحاجة للقلب المكدرة لجوهر الروح حتى احتاج الى المقل بالرزايا و البلايا و نحوها و لهذا قال تعالى و ما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم و يعفوا عن كثير و هنها يتموج امواج مجر القضاء و القدر لنقسم العباد فيما يفعلون و سفينة النجاة قوله تعالى لا يسئل عما يفعل و هم يسألون ( رواه أحمد و طالب البيهقي في شعب الایمان ) ★ (كتاب الرقاق) ★ الرقاق بالكسر جمع رقق و هو الذي له ورقه اي لطاقة قاله شارح و الظاهر ما قاله السيوطي من أن المراد بها الكلمات التي ترق بها القلوب اذا سمعت و توغرب عن الدنيا بسببها و تزهد فيها سميت هذه الاحاديث بذلك لأنها تحدث رقة و رحمة

★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة و الفراغ رواه البخاري ★ و عن المستورود بن شداد قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول و الله ما الدنيا في الآخرة الا مثل ما يجعل أحدكم أصبه في اليوم فلينظر بم ترجع رواه مسلم ★ و عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بجدي أسك.

★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعمتان (مغبون فيهما كثير من الناس) صفة له أو خبره (الصحة و الفراغ) أي صحة البدن و القوة الكافية و فراغ الخاطر بحصول الامان و وصول كفاية الامانة و المعنى لا يأثر قدر هاتين النعمتين كثير من الناس حيث لا يكسبون فيها من الاعمال كفاية ما يحتاجون اليه في معادهم فيندمون على تضييع اعمارهم عند زوالها و لا ينفعهم الندم قال تعالى ذلك يوم الغبا و قال صلى الله عليه وسلم ليس يتجرس أهل الجنة الا على ساعة مرت بهم و لم يذكروا الله فيها و في حاشية السيوطي رحمة الله قال العلامة معناء أن الإنسان لا يتفرغ للطاعة الا اذا كان مكتفياً ب الصحيح البدن فقد يكون مستينا و لا يكون صحينا و قد يكون صحينا و لا يكون مستينا فلا يكون متفرغاً للعلم و العمل لشغله بالحسب فمن حصل له الامان و كسل عن الطاعة فهو المغبون اي الخاسر في التجارة ماخوذ من الغبن في البيع او يمكن أن يكون الغبن كثانية عن فساد حاله و ضياع ماله كما قال بعضهم أن الشباب و الفراغ و الجدة ★ مفسدة للمرء اي مفسدة و قال العارف بالله اين الفارض على نفسه فليك من ضاع عمره ★ و ليس له فيها نصيب ولا لهم

(رواه البخاري) وفي الجامع الصغير رواه البخاري في تاريخه والترمذى وابن ماجه عنه ★ (وعن المستورود بن شداد قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول و الله) قسم للمبالغة في تحقق الحكم (ما الدنيا) ما نافية اي ما مثل الدنيا من نعيمها و زمامها (في الآخرة) اي في جنبها و مقابلة نعيمها و أيامها (الا مثل) بكسر الميم و رفع اللام و في نسخة بتصبها و ما في قوله (ما يجعل أحدكم) مصدرية اي مثل جعل أحدكم (أصبه) وفي الجامع المفسر بالعام الكبير (فلينظر) اي فليتأمل بها أصغر الأصابع (في اليوم) اي مغموساً في البحر المفقر بالعام الكبير (فلينظر) اي فليتأمل أحدكم (بم يرجع) اي باى شئ يرجع أصبح أحدكم من ذلك الماء و اعلم ان قوله يرجع خط بالذذكير في أكثر الأصول و في بعض النسخ بالتائث و هو الظاهر لأن ضمته يرجع الى الأصبع و هو مؤثر وقد يذكر على ما في القاموس و المعنى فلينظر باى مقدار من الصلة المتخصصة من اليوم يرجع أصبه الى صاحبه والله الا أن يقال المعنى بم يرجع الحال و ينتقل الحال و حاصله ان منع الدنيا و محنتها في كسب الجاه و المال من الامور الفانية السريعة الزوال فلا ينبعي لاحد ان يفرج ويغير بمعتها و لا يجزع و يشكو من ضيقها بل يقول في الحالين لا عيش الا عيش الآخرة فانه قاله صلى الله عليه وسلم مرة في يوم الاحزاب و أخرى في حجة الوداع و جمعية الامحاج ثم يعلم أن الدنيا مزمرة الآخرة و ان الدنيا ساعة فيصرها في الطاعة قال الطيبى رحمة الله وضع موضع قوله فلا يرجع بشئ كاته صلى الله تعالى عليه وسلم يستحضر تلك الحالة في مشاهدة السابع ثم يأمره باتمام و التفكير هل يرجع بشئ أم لا و هذا تمثيل على سبيل التقرير و الاقابين المناسبة بين المتناهى و غير المتناهى (رواه مسلم) و كذا احمد و ابن ماجه ★ (و عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بجدي أسك) اي ولد معز (أسك) بتشديد الكاف اي صغير الاذن أو عديمه أو مقطوعها

ميت قال أيكم يحب ان هذا له بدرهم فقالوا ما نحب انه لنا بشئ قال فو الله للدنيا أهون على الله من هذا عليكم رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدنيا سجن المؤمن و جنة السكافر رواه مسلم

(ميت قال أيكم يحب ان هذا له بدرهم ) اي مثلاً (قالوا ما نحب انه لنا بشئ ) اي بشئ ما يطلق عليه اسم الشئ من تراب و غيره و العراد انا لا نحبه بلاشي ايضاً ( قال فو الله للدنيا ) اي لجميس انواع لذاتها (أهون ) اي أسهل و أحق و أذل ( على الله ) اي عنده تعالى (من هذا) اي من هو ان هذا الجري (عليكم) و يؤيد ما ي يأتي ان الدنيا لو كانت تزن عند الله جناح بعوضة مسقى كافرا منها شربة ماء و المقصود منه التزهد في الدنيا و الترغيب في العقبى فان حب الدنيا رأس كل خطيبة على ما رواه البهوى عن الحسن مرسلاً كما أن ترك الدنيا رأس كل عبادة و السبب في ذلك أن حب الدنيا ولو اشتغل بأمور الدين تكون اعماله مدخلة باغراض فاسدة و تارك الدنيا ولو اشتغل بأمر دنيوي يكون له مطعم آخر و لهذا قال بعض العارفين من أرباب الينين من أحب الدنيا لم يقدر على هدايته جميع المرشدين و من ترك الدنيا لم يقدر على ضلالته جميع المفسدين (روايه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدنيا سجن المؤمن و جنة السكافر ) اي كالسجين للمؤمن في جنب ما أعد له في الآخرة من الثواب والنعيم المقتصد و كالجنة لـ السكافر في جنب ما أعد له في الآخرة من العقوبة والعذاب الاليم و قبل ان المؤمن عرض نفسه عن الملاذ و آخذها بالشدائـ فكانـه في السجن و السكافـر فرجـها بالشهـوات فـهيـ لهـ كالجـنةـ كـذاـ ذـكرـ فـيـ القـائقـ وـ بـؤـيدـ القـولـ الـاخـيرـ ماـ قـالـهـ فـضـيلـ بـنـ عـيـاضـ مـنـ تـرـكـ لـذـاتـ الدـنـيـاـ وـ شـهـوـاتـهـ فـهـوـ فـيـ سـيـجـنـ فـاـمـاـ الذـىـ لـاـ يـتـرـكـ لـذـاتـهـ وـ تـعـيـاتـهـ فـاـىـ سـيـجـنـ عـلـيـهـ وـ أـقـولـ الـظـاهـرـ انـ مـرـاتـ الـسـجـنـ وـ مـنـازـلـهـ مـخـلـفـةـ باـخـلـافـ أـحـوالـ أـهـلـهـ مـعـ اـنـ لـاـ يـخـلـوـ أـحـدـ مـنـ ضـيقـ التـكـالـيفـ الشـرـعـيةـ مـنـ اـرـتكـابـ الـوـاجـهـاتـ الـفـاعـلـةـ وـ اـجـتـنـابـ الـاـمـرـوـرـ الـدـنـيـهـ وـ كـذـاـ مـنـ مـشـقـاتـ الـاـحـوـالـ الـكـوـنـيـهـ مـنـ الـبرـ وـ الـحرـ فـيـ الصـيفـ وـ الشـتـاءـ وـ الـبـلـاـ وـ الـغـلـاـ وـ مـوـتـ الـاحـيـاءـ وـ غـلـبـةـ الـاـعـدـاءـ وـ اـمـتـالـ ذـاكـ مـنـ اـبـدـاءـ خـلـقـ النـفـطـةـ وـ اـطـوارـهـ فـيـ مـشـيـةـ الـبـطـنـ اـلـىـ الـظـهـورـ فـيـ الـمـهـدـ وـ الـبـطـوـنـ فـيـ الـلـاحـدـ وـ مـاـ بـيـنـهـاـ مـنـ اـنـوـاعـ الـكـدـ وـ الـكـبـدـ وـ لـذـاـ قـالـ تـعـالـىـ لـقـدـ خـلـقـنـاـ اـلـإـسـلـانـ فـ كـبـدـ اـيـ لـاـيـلـ فـتـعبـ عـظـيمـ مـبـدـؤـهـ ظـلـمةـ الرـحـمـ وـ مـضـيقـهـ وـ مـنـتـهـاءـ الـوـوتـ وـ مـاـ بـعـدـ اـلـىـ اـنـ يـكـونـ مـاـ بـعـدـ هـذـاـ السـيـجـنـ اـمـاـ الـبـاسـ الـخـلـعـ الـسـلـطـانـيـهـ وـ الـقـرارـ فـيـ الـمـنـاصـبـ الـعـلـيـهـ وـ اـمـاـ تـسـلـيـطـ الـزـيـانـيـهـ بـمـوجـبـ الغـضـبـ الـالـهـيـ عـلـيـهـ وـ قـلـامـهـ مـنـ السـجـنـ السـهـلـ الـفـانـيـ الـجـسـنـ الـصـعـبـ الـبـاقـ نـعـوذـ بـالـهـ مـنـ ذـلـكـ وـ لـمـاـ مـاتـ دـاـوـدـ الطـائـيـ سـعـ هـاتـقـ يـهـتـفـ طـلـقـ دـاـوـدـ مـنـ السـجـنـ قـالـ اـبـوـ حـفـصـ السـهـرـوـرـيـ اـنـ السـجـنـ وـ الـخـرـوجـ مـنـهـ يـتـعـابـانـ عـلـىـ قـلـبـ الـعـبـدـ.ـ الـمـؤـمـنـ عـلـىـ السـاعـاتـ وـ مـرـوـيـ الـاـوقـاتـ لـانـ النـفـسـ كـمـاـ ظـهـرـتـ بـصـفـاتـهاـ اـنـظـمـ الـوقـتـ عـلـىـ القـلـبـ حـتـىـ ضـاقـ وـ اـنـكـدـ وـ هـلـ السـيـجـنـ اـلـتـضـيـيقـ وـ حـجزـ مـنـ الـخـرـوجـ وـ الـوـلـوـجـ فـكـلـماـ هـمـ الـقـلـبـ بـالـتـبـرـزـ عـنـ مـشـائـمـ الـاـهـوـهـ الـكـنـيـوـيـهـ وـ التـخلـصـ عـنـ قـيـودـ الـشـهـوـاتـ الـعـاجـلـةـ تـسـبـيـاـلـىـ الـاـجـلـةـ وـ تـنـزـهـاـ فـيـ فـضـاءـ الـمـلـكـوـتـ وـ مـشـاهـدـةـ لـلـجـمـالـ الـاـزـلـ حـجزـهـ الشـيـطـانـ الـمـرـدـوـدـ مـنـ هـذـاـ الـبـابـ الـمـطـرـوـدـ بـالـاحـتـجـاجـ فـيـدـىـ بـحـسـبـ النـفـسـ الـاـمـارـةـ الـهـيـ فـسـكـرـ صـفـوـ الـعـيـشـ عـلـيـهـ وـ حـالـ بـيـنهـ وـ بـيـنـ مـحـبـوـ طـبـعـهـ وـ هـذـاـ مـنـ اـنـظـمـ الـسـجـنـ وـ اـنـشـيـقـهـ فـانـ مـنـ حـيـلـ بـيـنهـ وـ بـيـنـ مـحـبـوـهـ خـاقـتـ عـلـيـهـ الـاـرـضـ بـمـاـ رـحـبـتـ وـ ضـاقـتـ عـلـيـهـ نـفـسـهـ وـ لـهـذـاـ الـمـعـنـيـ أـخـيرـ اللهـ تـعـالـىـ

★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله لا يظلم مؤمنا حسنة يعطي بها في الدنيا ويجزى بها في الآخرة وأما السكافر فيطعم بحسنات ما عمل بها الله حتى إذا أفسى إلى الآخرة لم يكن له حسنة يجزى بها رواه مسلم

عن جماعة من الصحابة حيث تختلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض الفروقات فقال تعالى و على ثلاثة الذين خلقوه حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما هم عليها رحبت الآية (رواها مسلم) و كذا أحمد والترمذى و ابن ماجه عن أبي هريرة و الطبرانى و الحاكم عن سلمان والبازار عن ابن عمر و رواه أحمد و الطبرانى و أبو نعيم في الحلية و الحاكم عن ابن عمرو بن العاص و لفظه الدنيا سجن المؤمن و سنته فإذا فارق الدنيا فارق السجن و السنة يفتح أوله القحط و الجدب و أخرى ابن المبارك عن ابن عمر وقال إن الدنيا جنة الكافر و سجن المؤمن و أننا مثل المؤمن حين تخرج نفسه كمثل رجل كان في سجن فآخر منه يجعل يقلب في الأرض و يتفسح فيها و أخرى ابن أبي شيبة عنه نحوه و أخرى أبو نعيم عن ابن عمران النبي صلى الله عليه وسلم قال لابي ذر يا أبا ذر إن الدنيا سجن المؤمن و القبر أمنه و الجنة مصرير يا أبا ذر إن الدنيا جنة الكافر و القبر عذابه و النار مصرير و روى ابن لال عن عائشة الدنيا لا تصفو للمؤمن كيف هي مجنة و بلاده ★ (و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله لا يظلم مؤمنا حسنة) قال شارح أى لا يضيع أجر حسنة المؤمن ولا يعني أنه حاصل المعنى و أما بحسب الترکيب و المعنى فالظالم يتبعى إلى مفعولين قال تعالى إن الله لا يظلم الناس شيئاً و في القاموس ظلمه حقه أى منه إيه فالحديث تفسير لما في القرآن و تبين لما فيه من نوعي جنس الإنسان و بيان أن الله يجازى عباده المؤمن و الكافر على التقرير و القطمير و القليل و الكثيل و الشر أى ما في الدنيا و أما في العقبي كما قال فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره و من يعمل مثقال ذرة شراً يره و قال عزوجل إن الله لا يظلم مثقال ذرة و إن تك حسنة واحدة لكفتك بناء على المضاعفة المذكورة و الشوبة ولذا قال عمر رضي الله عنه لو كان لي حسنة واحدة لكفتك بناء على المضاعفة المذكورة و الشوبة العظيمة المستطرة (يعطي) استثنى بيان بصيغة المجهول أى يعطى المؤمن كل خير (بها) أى بسبب تلك الحسنة (في الدنيا) من رفع البلا و توسيعة الرزق و غير ذلك من النعماء و في نسخة بصيغة الفاعل أى يعطي الله إيه بتلك الحسنة أجراً في الدنيا (ويجزى بها في الآخرة) على بناء المفعول أو الفاعل طبق ما قبله (أى أما السكافر فيطعم) بصيغة المجهول لا غير أى يعطى و في العدول أشاره إلى أن مطعم نظر السكافر في العطا، إنما هو بضمه و المعنى أنه يجزى بحسنات ما عمل بها الله أى من اطعام فقير و احسان ليتيم و اغاثة ملهوف و نحوها من طاعات لا يشرط في صحتها الاسلام (في الدنيا) ظرف ليطعم (حتى إذا أفسى) أى وصل (إلى الآخرة لم تكن بالتأثير و تذكر أى لم يتحقق و لم يوجد لها (حسنة يجزى بها) فإن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً و في شرح السنة قوله لا يظلم لايقتض و هو معدى إلى مفعولين أحدهما مؤمناً و الآخر حسنة و معناه أن المؤمن إذا اكتسب حسنة يكافئه الله تعالى بأن يوضع عليه رزقه و برغم عيشه في الدنيا و بان يجزى و يثاب في الآخرة و السكافر إذا اكتسب حسنة في الدنيا بان يفك أسرها أو ينقذ غريقاً يكافئه الله تعالى في الدنيا و لا يجزى بها في الآخرة أه و حاصله ان الله يقابل عبده المؤمن بالفضل و السكافر بالعدل و لا يسئل عما يفعل و لعل الحديث مقتبس من قوله تعالى

\* و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حجبت النار بالشهوات و حجبت الجنة بالمسكاره متفق عليه الا عند مسلم حفت بدل حجبت ★ و عنده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعم عبد الدينار و عبد الدرهم و عبد الخديصة

من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نوته منها و ماله في الآخرة من تنصيب ( رواه مسلم ) و في الجامع رواه أحمد و مسلم عن أنس بلفظ أن الله لا يظلم المؤمن حسنة يعطي عليها في الدنيا و يناث عليها في الآخرة و أما السكارف فيطم بحسنته في الدنيا حتى اذا أفضى الى الآخرة لم تسكن له حسنة يعطي بها خيرا اه و متضي المقابلة ما ورد في حديث آخر ان المؤمن يعزى بيسياته في الدنيا من أنواع المحنة والمشقة والبلايا و الرزايا حتى اذا أفضى الى الآخرة لم يكن له سيئة يعاقب عليها و يؤيده ما روى احمد و ابن حبان أنه لما نزل قوله تعالى من يعمل سوا يجز به قال أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه فمن ينجو من هذا يا رسول الله فقال عليه الصلاة والسلام غفر الله لك يا أبو بكر أنت تحزن أنت تنصب أنت تمرض أنت تصيبك اللواه قال بلى يا رسول الله قال هو مما تخزون به وقد صح على ما رواه الترمذى و ابن جرير المصائب والأمراض في الدنيا جزاء و روى العاكم في مستدركه عن أبي بكر رضي الله تعالى عنه مرفوعاً من يعمل سوا يجز به في الدنيا و عن ابن عمر قال لا يصيب عبد من الدنيا شيئاً إلا نقص من درجاته عند الله و إن كان عليه كريماً رواه ابن أبي الدنيا ★ ( و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حجبت النار) أي أحیطت ( بالشهوات ) كاللحم والزنا ( و حجبت الجنة بالمسكاره ) كالصلة والزكاة ( متفق عليه الا عند مسلم حفت بدل حجبت ) يعني لفظ حجبت للبخاري و لفظ حفت لمسلم فالحديث متفق عليه عن أبي هريرة معنى وقد وافق مسلمأً أحمد والتزمذى عن أنس لكن حديثهم فيه تقديم و تأخير مختلف للبخاري في ترتيبه على ما ذكره في الجامع بلفظ حفت الجنة بالمسكاره و حفت النار بالشهوات و الله تعالى أعلم قال النووي رحمة الله معناه لا يوصل إلى الجنة البارتكاب المسكاره ولا يوصل إلى النار البارتكاب الشهوات و كذلك هما ميجوبتان بهما فمن هتك العجب وصل إلى المحبوب فهتك حجاب الجنة باتخاذ المسكاره و هتك حجب النار بارتكاب الشهوات و أما المسكاره فيدخل فيها الاجتهد في العبادات والمواقبة على الطاعات والصبر عن الشهوات و نحو ذلك و أما الشهوات التي النار محفوفة بها فالظاهر أنها الشهوات المحرمة كاللحم والزنا والغيبة و نحو ذلك و أما الشهوات الباحية فلا تدخل في هذا اه و يناسب هذا الحديث ما ذكره السيوطي في الجامع الكبير انه صلى الله عليه وسلم قال ان الله بنى ٧ مكة على المكرهات و الدرجات اي لا تتحصل درجاتها الا بالتعمل على مكرهاتها والله تعالى أعلم ★ ( و عنده ) اي عن أبي هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعم ) يكسر العين و يفتح اي خاب و خسر ( عبد الدينار ) اي الذي اختاره على رضا معبوده الجبار بان يأخذنه من غير حله و ان لا يصرفه في محله و كذا قوله ( عبد الدرهم ) و هذان مثلان و خصا بالذكر لأنهما النقادان الحاصل بهما جميع مقاصد النفس والشيطان ( و عبد الخديصة ) وهي ثوب خز او صوف معلم و خصت بالذكر لأن الغالب في لبسها الجخلاء و الرعنونه و الرياء و السمعة و من كمال ميل النفس إليها و عدم الطاقة على مفارقتها فسكنه عبد لها و قيل هي كساً اسود مربع له علمان أراد به محب كثرة الثياب النفيضة و العريض على التجميل

ان أعطى رضي و ان لم يعط سخط تعس و انتكس و اذا شيك فلا لانتتش

---

فوق الطاقة و حاصله ذم التقى بالزينة الظاهرة مما يتعلق بالثياب الجميلة لاسيما اذا كانت محمرة او مكرورة و عدم التعلق بتخلية الباطن عن الاوصاف الدينية و تحليتها بالتعوت الرضية فان من ليس العرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة و من رق ثوبه رق دينه ثم تقويل الاكمام و جر الاذياں حرام على وجه التكبر و الغياله و مكروره اذا كان بخلافه و أما اذا كان اللبس على الوجه المباح في الشريعة فيختلف باختلاف النية في اختيار التكفل و التشفيف فقد قال تعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده و الطبيات من الرزق الآية و اختلف السادة الصوفية في أيهما أفضل و مختار الشاذية و القشيندية و البكرية التلبس بلباس الاغنياء كما عليه بعض السلف من الاوليات، كما روى ان فرقا السنجي دخل على الحسن و عليه كسا، و على الحسن حلة فجعل يلبسها قال له الحسن ما لك تنظر الى ثيابي ثيابي اهل الجنۃ و ثيابك ثياب اهل النار بلغنى ان اكثر اهل النار اصحاب الاکسية ثم قال الحسن جعلوا الزهد في ثيابهم وال الكبر في صدورهم والذى يختلف به لاحدهم بكلمة اعظم كبرا من صاحب المطرف بمطرقه ثم الجملة اما خبر او دعاء على من استعبد حب الدنيا و استرقه الهوى و اعرض عن عبودية الدولى ولذا قال بعض العارفين

أنتى على الزمان حالا ★ ان ترى مقنای طلعة حر

ولم يقل صاحبها ايدانا بان المذموم من يكون أسيرا الجمع المال بحيث لا يؤدى حق الملك التعامل (ان اعطي) اي هذا التعيس (رضي و ان لم يعط سخط) يكسر الخاء اي غضب والجملة بيان لشدة حرمه و انقلاب حاله كما أخبر الله تعالى عن حال المناقين بقوله و منهم من يلمزك في الصدقات فان أعطوا منها رضوا و ان لم يعطوا منها اذا هم يعطفون الآية و كما قال عزو وخجل و من الناس من يبعد الله على حرف قان أصابه خير اطمأن به و ان أصابته فتنة انتقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين (تعس) كرر للتأكيد و ليعرف عليه للتشديد قوله ( و انتكس ) اي صار ذليلا ( و اذا شيك ) يكسر أوله اي دخل شوك في عضوه ( فلا لانتتش ) بصيغة المجهول وفي نسخة على بناء المعلوم اي فلا يقدر على اخراجه او لا يجد من عزره و المعنى انه اذا وقع في البلاء لا يرحم عليه و لا يقدر على دفعه بنفسه ايضا هذا و في النهاية تعس اذا عثر و انكب اوجهه وقد تفتح العين و هو دعا عليه بالهلاك و انتكس اي انتقلب على رأسه و هو دعا عليه بالخطبة لأن من انتكس في أمره فقد خاب و خسر و اذا شيك اي اذا شاكته شوكة فلا يقدر على انشاشها و هو اخرجاها بالمنقاش و الخميصة ثوب خز او صوف معلم و قيل لاتسمى خميصة الا ان تكون سوداء معلمة وكانت من لباس النساء قد يقال الطيبى رحمة الله قيل خص العبد بالذكر ليؤذن بانقضائه في محنة الدنيا و شهواتها كالاسير الذى لا يخلاص له عن اسره و لم يقل مالك الدينار و لا جامع الدينار لأن المذموم من الدنيا الزيادة على قدر الحاجة لا قدر الحاجة و قوله ان أعطى رضي و ان لم يعط سخط يؤذن الى شدة حرمه في جميع الدنيا و طمعه فيما في أيدي الناس وفي قوله تعس و انتكس صنعة التردید مع الترق أعاد تعس الذى هو الانكباب على الوجه ليضم معه الانكماش الذى هو الانقلاب على الرأس ليترق في الدعا عليه من الاهون الى الاشتراك ثم ترق منه الى قوله و اذا شيك فلا لانتتش على معنى انه اذا وقع في البلاء فلا يترجم عليه فان من وقع في البلاء اذا ترجم له الناس ربما هان الخطب عليه و تسلى بعض التسلی و هؤلاء بخلافه بل يزيد غيفتهم بفرج الاعداء

طوبى لعبد آخذ بعنان فرسه في سبيل الله أشعت رأسه مفبرة قدماء ان كان في الحراسة كان في العراة و ان كان في الساقية كان في الساقية ان استاذن لم يؤذن له و ان شفع لم يشفع رواه البخاري ★ وعن أبي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان ما أخاف عليكم من بعد ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا و زينتها فقال رجل يا رسول الله أو يأني

و شماتتهم و انتهاص انتقاش الشوك بالذكر لأن الانتقاش أسهل ما يتصور من المعاونة لمن أصابه مكروه فإذا نفي ذلك الا هؤن فيكون ما فوق ذلك منفياً بالطريق الاول ( طوبى ) أي حالة طيبة أو شجرة في الجنة ( عبد ) أي خالص لله تعالى ( آخذ ) بصيغة الفاعل أي ماسك ( بعنان فرسه ) بكسر العين أي بلجامه ( في سبيل الله ) أي طريق الجهاد ( أشعت ) بالنصب على أنه صفة عبد أو حال منه و قوله ( رأسه ) مرفوع على الفاعلية لاشعت و هو مجرر الرأس و في نسخة برقعه على انه خبر مبتدأ مذوف و الجملة صفة عبد و قوله ( مفبرة ) بالنصب وفي نسخة بالرفع و في أخرى بالجر على أنها صفة عبد و قوله ( قدماء ) فاعلها و قال الطبيبي رحمة الله أشعت و مفبرة حالان من الضمير في آخذ لاستدامه على الموصوف و يجوز أن يكونا حالين من العبد لأنهما منصوص ( ان كان ) أي ذلك العبد ( في الحراسة ) بكسر العاء أي حماية الجيش و مخانتهم عن أن يتهمهم عليهم عدوهم ( كان ) أي كاملاً ( في الحراسة ) غير مقصراً فيها بالنوم والغفلة و نحوهما و الحراسة و ان كانت في اللغة أمم لكنها في العرف مختصة بمقيدة العسكر ولذا قال ( و ان كان في الساقية ) أي في مؤخرة الجيش ( كان في الساقية ) أي كاملاً في تلك الحالة أيضاً بان لا يخاف من الانقطاع و لا يهتم الى السبق بل يلزم ما هو لاجله وقد تقرر في علم المعانى ان الشرط و الجزء اذا اتحاذا يراد بالجزاء الكمال فالمعنى ان كان في الحراسة او الساقية يبذل جهده فيها و لا يغفل عنها على وجه الكمال قال التوربى رحمة الله أراد بالحراسة حراسته من العدو أن يهجم عليهم و ذلك يكون في مقدمة الجيش و الساقية مؤخرة الجيش فالمعنى انتقامه لما أسر و اقامته حيث أقيمت لا يفقد من مكانه الحال و ائماً ذكر الحراسة و الساقية لأنهما أشد مشقة و أكثر آفة الاول عند دخولهم دار العرب و الآخر عند خروجهم ( ان استاذن ) أي طلب الاذن في دخول محلن وفي نسخة اذا استاذن ( لم يؤذن له ) أي لعدم ماله و جاهه ( و أن يشفع ) أي لاحد ( لم يشفع ) بتشديد الفاء المفتوحة أي لم تقبل شفاعته و توضيحه ما قبل ان فيه اشارة الى عدم الفاتحة الى الدنيا و أربابها بحيث يفني بكائه في نفسه لا يبني مالاً ولا جاهها عند الناس بل يكون عند الله وجهاً و لم يقبل الناس شفاعته و عند الله يكون شفيعاً مشفعاً ( رواه البخاري ) و روى الترمذى صدر الحديث بلفظ لعن عبد الدرهم مخضرا ★ ( و عن أبي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان ما أخاف عليكم ) أي من جملة ما أخشي عليكم أيها الصحابة أو أيها الامة ( من بعد ) أي بعد وفاق و فقد حيائى ( ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا ) بفتح الزاي و سكون الهاء و يفتح في القاموس الزهرة و يعرك النبات أو نوره أو الأصنفر منه و المراد حسنها و بهجتها قوله ( و زينتها ) عطف تفسير و ائماً عبر بالزهرة اشاره الى حدوثها حلاوة خضراء و سرعة فذائها و المعنى ان أخاف عليكم ان كثرة أموالكم عند فتح بلاكم تمتعكم من الاعمال الصالحة و تشغلكم عن العلوم النافعة و تحدث فيكم الاخلاق الدنيا من التكبر و العجب و الغرور و محبة المال و الجاه و ما يتعلق بهما من لوازم الامور الدنيوية و الاعراض عن الاستعداد للموت و ما بعد من الاحوال الاخروية ( فقال رجل يا رسول الله أو يأني

الخير بالشر فسكت حتى ظننا انه ينزل عليه قال فمسح عن الرهبة، وقال ابن السائل وكأنه حمده فقال انه لا يأبه الخير بالشر و ان ما بنت الريبع ما يقتل جبها او يلم الا آكلة الخضر اكلت حتى امتدت خاصرتها استقبلت عين الشمس فشلت و بالـث ثم عادت فاكلت

(الخير بالشر) يفتح الواو والاستفهام للاسترشاد والمعنى يفتح علينا يأتي الخير من الغنائم و المال والجلال و توسيع الرزق مصحوبا بالشر المترتب عليه ترك الخير من الطاعة والعبادة مما يخاف علينا و قيل يا، صلة يأتي وهي للتعدية اي هل يستجلب الخير الشر وتوضيحة ان حصول الغزيمة لتأخيره و هل يكون ذلك الخير سببا للشر (فسكت) اي تماماً أو مستقرقاً أو متظراً لاوحى سكوتاً ممتداً (حتى ظننا انه ينزل) بصيغة المجهول اي نزل الوحي (عليه) اي بواسطة جبريل والا فهو ما ينطق عن الهوى ان هو الا وهي يوحى اما وحيا جلها او خفيها (قال) اي اي الراوى (فمسح عنه) اي عن وجهه الشريف (الرهبة) بضم الـث وفتح العاء المهملة وبالضاد المعجمة وبالـث عرق العمى على ما في المقدمة والمراد هنا عرق يظهر عليه صل الله تعالى عليه وسلم عند نزول الوحي عليه فالتركيب من باب التشبيه البليغ والمعنى انه مسح عنه عرقاً كعرق اثر العمى ترافق العسد اي تفسله من كفرته (وقال ابن السائل وكأنه) اي التي صل الله تعالى عليه وسلم (حمده) اي حمد السائل واستحسنـه في سؤاله لكونه سؤال استرشاد لعن العباد والعباد (قال انه) اي الشان (ل يأتي الخير بالـث) اي حقيقة لتنافهمـا لكن قد يكون الخير سببا للـث فضرب لذلك مثلا بقوله المناسب لتعبير الخير بالزهرة حيث قال (و ان ما بنت الريبع) اي بقدرته تعالى و ارادته و خلق اسبابه و آياته (ما يقتل) اي بناتها او شيئاً بهلك الدواب (جبها) يفتحينـ اي انتفاح بطن من الامتنـلا، و هو تمييزـ و المراد انه قد يقتل حقيقة (او يام) بضم ياه و تشديـد ييم اي يكـد ان يقتل و يقرب ان يهـلك فأـو لـلتـنـويـعـ و المعنى ان الـريـبعـ يـنـبتـ خـيـارـ العـشـبـ فـتـكـسـتـرـ مـنـ المـاشـيـةـ لـاستـطـاعـتـهاـ يـاهـ حـتـىـ تـنـتفـخـ بـطـوـنـهاـ عـنـ جـاؤـزـتهاـ حدـ الـاعـدـالـ فـتـنـقـتـ اـعـمـاـعـهـاـ مـنـ ذـلـكـ فـتـمـوتـ اوـ تـقـرـبـ المـوـتـ وـ مـنـ الـعـلـمـ انـ الـرـيـبعـ يـنـبـتـ اـضـرـابـ العـشـبـ فـهـيـ كـلـهاـ خـيـرـ فـنـفـهـاـ وـ اـنـمـاـ يـاتـيـ الشـرـ مـنـ قـلـ اـفـرـاطـ الـاـكـلـ فـكـذـلـكـ المـفـرـطـ فـجـعـ الـمـالـ مـنـ غـيرـ حـلـهـ اوـ مـنـ الـعـلـالـ المـشـفـلـ عـنـ حـالـهـ يـكـثـرـ فـيـ التـنـعـمـ بـمـالـهـ مـنـ غـيرـ تـأـمـلـ فـيـ مـالـهـ فـيـقـوـ قـلـبـهـ مـنـ كـثـرـةـ الـاـكـلـ فـيـبـورـتـ الـاخـلـاقـ الـدـنـيـةـ فـيـتـكـبـرـ وـ يـتـجـرـبـ وـ يـخـتـرـ النـاسـ وـ يـمـنـ ذـالـعـقـ الحقـ منهاـ فـعـيـثـ آـلـ مـالـ الـمـالـ لـهـلـاـكـهـ فـيـ الدـنـيـ وـ لـعـذـابـهـ فـيـ العـقـيـ بيـصـرـ سـبـ الـوـهـلـ وـ شـدـةـ التـكـلـ وـ مـوـءـ الـجـالـ (الـآـكـلـةـ الـخـضـرـ) يـفـتـحـ الـغـاءـ وـ كـسـرـ الضـادـ الـمـعـجـمـيـنـ وـ هـوـ الـطـرـىـ النـفـ منـ الـنـباتـ وـ فـيـ نـسـخـةـ بـضـمـ فـتـحـ عـلـيـ اـنـهـ جـمـعـ خـضـرـةـ وـ روـىـ بـزـيـادـهـ الـهـاـ وـ الـمـعـنـيـ يـقـتـلـ اوـ يـلمـ كـلـ آـكـلـةـ الـآـكـلـةـ الـخـضـرـ عـلـيـ الـوـجـهـ الـمـذـكـورـ وـ الـبـيـانـ الـمـسـطـرـ بـقـوـلـهـ (اـكـاتـ) ايـ المـاشـيـةـ الـآـكـلـةـ المـفـرـطـةـ اـكـلـهاـ (حتـىـ اـمـتـدـتـ) ايـ اـمـتـلـاـتـ وـ شـبـعـتـ (خـاصـرـتـهاـ) ايـ جـبـهاـ وـ عـبـرـ عـنـ الشـبـعـ باـمـتـدـادـهـ لـاـنـهـمـاـ يـمـتـدـانـ عـنـدـ اـمـتـلـاـتـ الـبـطـنـ (استـقـبـلـتـ عـيـنـ الشـمـ) ايـ ذـاـتـهـ وـ قـرـصـهاـ وـ اـنـهـاـيـ اـنـهـاـيـ كـتـ مـسـتـقـبـلـهـ الـيـهـاـ يـسـتـمـرـيـ بـذـلـكـ مـاـكـاتـ وـ قـالـ شـارـحـ ايـ تـرـكـ الـاـكـلـ وـ لـمـ تـاـكـلـ مـاـفـوـقـ طـاـقةـ كـرـشـهاـ حتـىـ ~~شـهـاـ~~ كـثـرـةـ الـاـكـلـ وـ تـوـجـهـتـ اـلـىـ مـسـقـطـ ضـوـنـهاـ وـ اـسـتـرـاحـتـ فـيـهـ (فـشـلـتـ) ايـ اـلـفـتـ رـوـنـهاـ رـقـيـاـهـلـاـ (وـ بـالـثـ) ايـ فـزـالـ عـنـهـ الـجـبـ (ثمـ عـادـتـ فـاكـاتـ) ايـ ثـمـ اـذـ حـصـلـ لـهـ خـافـهـ وـ اـحـتـاجـتـ اـلـاـكـلـ عـادـتـ فـاكـاتـ كـذـلـكـ مـنـ اـخـرـجـ مـاـ فـيـ الـمـالـ مـنـ الـعـقـوـقـ وـ عـالـجـ نـفـسـهـ بـالـاحـتـماـهـ عـنـ مـساـوـيـ الـاغـنـيـاـ، وـ عـرـفـ

الداء والدواء، يتبع كلام الحكماء من الانبياء والآولى، فيكون المال حبيباً خيراً له لانه معاونة له في تحصيل الخير ودفع الشر لكن لما كان المخطر فيه كثيراً بحيث يضر السالكين بحسب الغلب اختار الله لآخر الانبياء والآولى، طريق الفقر والفاقة وذهب الصوفية أجمعهم والعلماء أكثرهم إلى أن الفقير الصابر أفضل من الغني الشاكراً والله سبحانه وتعالى أعلم هذا بجمل الكلام في مرام المقام وأما تفصيله لغة وحلاً من جهة المعنى والمعنى في النهاية الخطط بالتجري على الهلاك يقال خطط الدابة تحبط خططاً بالتجري على طيباً فافتقرت في الأكل حتى تنفع قنواته وذلك أن الربيع ينتهي آخر العشب فتسكت، كثرة الماشية ويلم أى يقرب ويدنو من الهلاك والخضر يكسر الصاد نوع من القبول ليس من احرارها وجيدها وإنما ترعاها الماشي اذا لم يجد غيرها فلا تسكسرونها ولا تستعمرها قال القاضي آكامه نصب على انه مفوعل يقتل والاستثناء مفرغ والاصل ان مما ينتهي الربيع ما يقتل آكامه الا آكل الخضر على هذا الوجه وإنما صاح الاستثناء المفرغ من المفوعل لقصد التعميم فيه ونظيره قوله قرأت الا يوم كذا قال الطبيبي رحمة الله تعالى وعليه ظاهر كلام المظهر والاظهر ان الاستثناء منقطع لوقوعه في الكلام المفوعل وهو غير جائز عند الكشاف إلا بالتأويل فيه لأن ما يقتل خططاً بعض ما ينتهي الربيع للدلالة من التبعية عليه والتقييم في قوله الا آكل الخضر غير لأن الخضر إنما يقتل خططاً يشهد له ما في شرح السنة قال الأزهري فيه مثلاً ضرب أحدهما للمفترض في جمع الدنيا ومنها من حلقها وضرب الآخر للمقتضى فيأخذها والانتفاع بها وأما قوله وان مما ينتهي الربيع ما يقتل خططاً فهو مثل للمفترض الذي يأخذها بغير حق وذلك أن الربيع ينتهي آخر العشب فتسكت منها الماشية حتى ينفع بطنوها لما قد جاوزت حد الاحتمال فتنتفق أعواها فتهلك كذلك الذي يجمع الدنيا من غير حلها ويمنع ذا الحق حقه بهلك في الآخرة بدخول النار وأما مثل المقتضى قوله عليه الصلاة والسلام الآكلة الخضر وذلك أن الخضر ليست من آخر القبول التي ينتهي الربيع فتسكت منها الماشية ولكنها من كلام الصيف التي ترعاها الماشي بعد هشيم البقول شيئاً فشيئاً من غير استثناء فضرب مثلاً لمن يقتضى فيأخذ الدنيا ولا يحمله العرض على اخذها فهو ينجو من وبالها قال الاشرف في قوله حتى امتدت خاصرتها استقبلت عين الشمس ان المقتضى محمود العاقبة وان جاوز حد الاقتصاد في بعض الاحيان وقرب من السرف المذموم لغبة الشهوة السرکوزة في الانسان وهو المعنى بقوله أكت حتى امتدت خاصرتها لاسكته يرجع عن قريب عن ذلك الحد المذموم ولا يليث عليه بل يتجمىء الى الدلائل التبرير والبراهين الواضحة الداعفة للعرض المهلك القامعة له وهو المدلول عليه بقوله استقبلت عين الشمس وثلثت وبالت فحذف ما حذف في المرة الثانية للدلالة ما قبلها عليه وفيه ارشاد الى ان المجموع العاقبة وان تكرر منه الخروج عن حد الاقتصاد والقرب من حد الاسراف مرة بعد أولى وثانية بعد آخر لغبة الشهوة عليه وقوتها فيه لاسكته يمكن ان يبعد بمشيئة الله تعالى عن الحد المذموم الذي هو الاسراف ويقرب من الاقتصاد الذي هو الحد محمود قال الطبيبي رحمة الله فعلى هذا الاستثناء متصل لكن يجيب التأويل في المستثنى منه والمعنى ان من جملة ما يحيي الربيع شيئاً يقتل آكامه الا الخضر منه اذا اقتضى فيه آكامه وتجرى دفع ما يؤديه الى الهلاك (وان هذا المال) أي المحسوس في المال (حضرته) يفتح فكسر (حلوة) بضم الحاء اي حسنة المنظر لزيادة المذاق والنائية باعتبار ان هذا المال عبارة عن الدنيا وزيتها اذ التقدير ان زهرة هذا المال حضرت

و ان هذا المال خضرة حلوة فمن أخذه بعنه و وضعه في حقد فنعم المعونة هو و من أخذه بغیر حقه كان كالذى يأكل ولا يشبع و يكون شهيدا عليه يوم القيمة متفق عليه ★ وعن عمرو بن عوف قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فواه لا الفقر أخشى عليكم ولكن أخشى أن تبسط عليكم الدنيا كما تناقوها و تملكون كما أهلكتهم

حلوة قال التورىشي رحمة الله كذاك نرويه من كتاب البخارى على الثانية وقد روی أيضاً خضر حلو والوجه فيه ان يقال انما أنت على معنى تأنيث المشبه به اي ان هذا المال شئ كالخضرة و قدل معناه كالبقلة الخضراء او يكون على معنى فائدة المال اي ان الحياة به او المعيشة خضرة قال الطيبى رحمة الله و يمكن ان يعبر عن المال بالدنيا لانه اعظم زينة الحياة الدنيا لقوله تعالى المال و البنون زينة الحياة الدنيا فيوافق حديث ابي سعيد الخدري الدنيا حلوة خضرة و ان الله مستخلفكم على ما رس فى الباب السابق اه و المعنى ان هذا المال مشبه بالمرغوب المشهادة للاتمام (فمن أخذه بعنه) اي بقدر احتياجه من طريق حله (و وضعه في حقد) اي في محله الواجب او نديه ( فنعم المعونة ) اي ما يعان به الطاعة و يدفع به ضرورات المؤنة اذ العراء بالمعونة الوصت مبالغة اي فنعم المعين على الدين ( هو ) اي المال و نظيره ما ورد نعم المال الصالح للرجل الصالح (و من أخذه بغیر حقه) اي من غير احتياج اليه و جمعه من حرام ولم يصرره في مرضاة ربه ( كان كالذى يأكل ولا يشبع ) فيقع في الداء العضال و الورطة المملاكة لذلة العرض كالذى به جوع البقر و كالمريض الذى به الاستسقاء حيث ما يروي وكل ما يشرب يزيد عطشا و انتفاخاً (و يكون) اي المال (شهيدا عليه يوم القيمة) اي حجة عليه يوم يشهد على حرمه و اسرافه و انه أنفقه فيما لا يرضاه الله تعالى و لم يؤد حقه من مال الله لعباد الله قال الغزالى رحمة الله مثل المال مثل الحياة التي فيها ترائق ناق و سم نافق فان أصحابها المعنون الذي يعرف وجه الاحتراز عن شرعا و طريق استخراج ترائقها كانت نعمة و ان أصحابها السوادى الغبى فيهم عليه بالام مهلك و توضيحه ما قاله الجواحى عبید الله النقشبندى رحمة الله ان الدنيا كالجحة فكل من يعرف رقتها يجوز له أخذها و الا فلا فقيل و ما رقتها فقال ان يعرف من أين يأخذها و في أين يصرفها (متفق عليه ★ و عن عمرو بن عوف قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فواه لا الفقر) بالنصب مفعول مقدم للاهتمام على عامله و هو قوله (أخشى عليكم) و المعنى ما أخشى عليكم الفقر لأن الغالب عليه السلام و انه أتفع لكم ولذا قيل ان من العصمة ان لا تقدر و ان كان كاد الفقر ان يكون كفرا (ولكن أخشى عليكم ان تبسط) اي توسيع (عليكم الدنيا) اي فتعلموا معاملة الاشياء الاغبياء فتهلكوا بانواع البلا ( كما بسطت على من كان قبلكم) اي فتهلكوا بسبب عدم ترجمتهم على الفقراء لاجل كمال الميل الى المال ( فتناقوها ) بمحنة أحدى النساء عطاف على تسطيعهن ذات فتن في الشئي اي رغبت فيه و تحققه ان المتنافسة و المتنافس ميل النفس الى الشئ الغبي و اذا قال تعالى وفي ذلك فلية تناقو المتنافسون و المعنى فتخاروها انت و ترغبو فيها غاية الرغبة ( كما تناقوها) بصيغة الماضي اي كما مارغب فيها من قبلكم ( و تملكونكم) اي الدنيا ( كما أهلكتهم) قال الطيبى رحمة الله فان قلت ما الفائدة في تقديم المفعول في القرينة الاولى دون الثانية قلت فائدته الاهتمام بشأن الفقر لأن الاب المشفق اذا احتضر انما يكون اهتمامه بشأن الولد و ضياعه و اعدامه المال كانه صلى الله تعالى عليه وسلم يقول حال الوالد فاني لا أخشى الفقر كما يخشى الوالد ولكن

متفق عليه ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اللهم اجعل رزق آل محمد قوتاً  
وفي رواية كفافاً متفق عليه

خوفي من الغنى الذي هو مطلوب الوالد لا ولد ثم التعريف في الفقر أما أن يكون للعمد فهو الفقر الذي كانت الصحابة عليه من الاعدام والقلة والبسط هو ما يسطط الله عليهم من فتح البلاد وأما لجنس وهو الفقر الذي يعرقه كل أحد ما هو البسط الذي يعرقه كل أحد و نظيره ما يسر به قوله تعالى فان مع العسر يسراً ان مع العسر يسراً انه الظاهر ان المراد بالفقر مالم يكن عنده جميع ما يحتاج اليه من ضروريات الدين والبدن وبالمعنى الزيادة على مقدار الكفاية الموجبة للطغيان وشغل الانسان عن عبادة الرحمن فالمعنى كما قال الطيبي رحمة الله ترحبون فيها فتشغلون بجمعها و تخرون على امساكها فتلهثون بها فتهلكون بها قال تعالى كلاماً أن الانسان ليطفي ان رأه استغنى و يتحمل ان يكون هلاكهم من أجل أن المال مرغوب فيه فيطعم الناس و يتوقفون منه فمنعه فتح العداوة بينهم فيفضي ذلك الى الهلاك اه وهذا الاحتمال بعيد عن أن يكون مراد الحديث بل محال بلا مجال (متفق عليه) و روى الطبراني في الصغير عن أنس مرفوعاً قال من أصبح حزيناً على الدنيا أصبح ساخطاً على ربه تعالى ومن أصبح يشكو مصيبة نزلت به فانما يشكو الله تعالى و من تضعضع لغى ليتألم بما في يديه أبغض الله تعالى الا انه قال في آخره و من قعد أو جلس إلى غنى فتضعضع له الدنيا تصيبه ذهب ثلثاً ديه و دخل النار ★ (و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اللهم اجعل رزق آل محمد) أي ذريته وأهل بيته أو أتباعه أو أحبائه على وجه الكمال (قوتاً) أي ما يكسب قوة على الطاعة ويسد رمق في المعيشة (وفي رواية كفافاً) بفتح الكاف وهو من القوت ما يكتفأ بادني المعيشة هو الطريق عن المسؤول و الظاهر أن هذه الرواية تفسير للألوى و بيان ان الاكتفاء بادني المعيشة هو الطريق الاولى وقد استجاب الله دعاءه في حق من شاء من أراد اصطفاءه واجتباه و يؤيد القول الثاني وهو أن يكون المراد بالآل خواص أمنته من أرباب السكمال ما ورد في دعائهما عليه الصلاة والسلام على مارواه ابن ماجه عن عمرو بن غيلان الثقفي والطبراني عن معاذ بن جبل اللهم من آمن بي و صدقني و علم ان ما جئت به هو الحق من عندك فاقلل ماله و ولده و حبيب اليه لقاءك و عجل له القضاء و من لم يؤمن بي ولم يصدقني ولم يعلم ان ما جئت به الحق من عندك فاكثر ماله و ولده وأطل عمره و اعل السبب في ذلك ماورد عنه صلى الله تعالى عليه وسلم قليل يكفيك خير من كثير يطغيك وفي رواية قليل تؤدي شكره خير من كثير لانتيقه و نعم ما قال بعض أرباب الحال زبادة المرأة في ذيابه نقصان ★ و ربمـه غير محض الخير خسـران

هذا و في النهاية الكفاف هو الذي لا يفضل عن الشئ و يكون بقدر الحاجة اليه قال الطيبي رحمة الله هذه الرواية مفسرة للرواية الاولى لأن القوت ما يزيد به الرمق وقيل سمي قوتاً لحصول القوت منه سلوك صلى الله تعالى عليه وسلم طريق الاقتصاد المحمد فان كثرة المال تلهي و قلة تنسى فما قلل و كفى خيراً مما كثـر و الـهي و في دعـاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أرشـاد لـآتـه كل الـارشـاد الى أن الـزيـادة علىـ الكـفـاف لاـ يـبغـي أـنـ يـتعـبـ الرـجـلـ فـ طـلـبـهـ لـأـخـيرـ فـيهـ وـ حـكـمـ الكـفـافـ يـخـتـلـفـ باـخـتـلـافـ الاـشـخـاصـ وـ الاـحـوالـ فـمـنـهـ مـنـ يـعـتـادـ قـلـةـ الاـكـلـ حـتـىـ اـنـهـ يـاـكـلـ فـ كـلـ اـسـبـوعـ مـرـةـ فـكـفـافـهـ وـ قـوـتـهـ تـلـكـ المـرـةـ فـ اـسـبـوعـ وـ مـنـهـ مـنـ يـعـتـادـ الاـكـلـ فـ كـلـ يـوـمـ مـرـةـ اوـ مـرـتـينـ فـكـفـافـهـ

★ و عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أفلح من أسلم و رزق كفافاً و فتنه الله بما آتاه رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول العبد ماله ماله و إن ماله من ماله ثلاثة ما أكل فاني أو ليس قابلي أو أغضى فاتني و ماسوى ذلك فهو ذاذهب و تاركه للناس رواه مسلم ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبع العيت ثلاثة فيرجع إثنان و يبقى معه واحد يتبعه أهله و ماله

ذلك أيضاً لانه ان تركه أضره ذلك و لم يقو على الطاعة و منهم من يكون كثير العيال فكافاه ما يسد رمق عياله و منهم من يقل عياله فلا يحتاج الى طلب الزiyادة و كثرة الاشتغال فإذا قدر الكفاية غير مقدر و مقداره غير معين الا أن المعمود ما به القوة على الطاعة و الاشتغال به على قدر الحاجة ( متفق عليه ) و في الجامع الهم أرزق آل بهد في الدنيا قوة رواه مسلم و الترمذى و ابن ماجه عن أبي هريرة ★ ( و عن عبد الله بن عمرو ) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أفلح ( اي فاز و ظفر بالمقصود ) من أسلم اي افاد لريه المعبد ( و رزق ) اي من العجلان ( كفافاً ) اي ما كفاه في أمر دنياه و كفه عما سواه ( و فتنه الله ) اي جعله قانعاً ( بما آتاه ) اي بما أعطاه اياه بل جعله شاكراً لما أعطاه راضياً بكل ما قدره و قضاه ( رواه مسلم ) و كذلك أحمد و الترمذى و ابن ماجه و في رواية لأحمد عن أبي ذر مرفوعاً قد أفلح من أخلص قلبه للايمان و جعل قلبه سليماً و لسانه صادقاً و نفنه مطمئناً و خليقه مستقيمة و أذنه مستمعة و عينه ناظرة و جاء في رواية مختصرها قد أفلح من رزق لها رواه البهجهي عن قرة بن هبيرة وقد قال تعالى قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون الآيات و الله تعالى أعلم بحقيقة الثناء ★ ( و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول العبد ) اي مع ان العبد و ما في يده لموالاه ولا ينفعه له أن ينسب الى نفسه شيئاً كما قالته الصوفية الصنفية ( مالى مال ) اي مالى كذلك و المعنى بعده انتخاراً أو يذكره احتقاراً أو لم يعرف المقصود من المال و لا ما يترتب عليه في المال من الويل ( و ان ماله من ماله ثلاثة ) ما الاولى موصولة و له صلة و من ماله متعلق بالصلة و ثلاث خبر و أنها آنفه على تأويل المنافق ذكره الطيبى رحيمه الله و المعنى ان الذي يحصل له من ماله ثلاثة منافق في الجملة لكن منفعة واحدة منها حقيقة باقية و الباقي منها صورية فانية ( ما أكل ) اي ما استعمل من جنس المأكولات و المشروبات ففيه تعليب او اكتفاء ( فاتني ) اي فأعدتها ( او ليس ) اي من النبات ( قابلي ) اي فأخلقتها ( او أغضى ) اي شه تعالى ( فاتني ) اي جعله قيبة و ذخيرة للعمى ( و ماسوى ذلك ) اي و ماعدا ما ذكر من سائر أنواع الحال من المواشي و العقار و الخدم و النقود و الجواهر و نحو ذلك ( فهو ) اي العبد ( ذاذهب ) اي عنه ( و تاركه للناس ) اي من الورثة او غيرهم بلا فائدة راجعة اليه مع ان مطالبة المحاسبة و المعاقبة عليه ( رواه مسلم ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبع العيت ) اي الى قبره ( ثلاثة ) اي من أنواع الاشياء ( فيرجع إثنان ) اي الى مكانهما و يتركانه وحده ( و يبقى معه واحد ) اي لا ينفك عنه ( يتبعه أهله ) اي أولاده و أقاربه و أهل صحبته و معرفته ( و ماله ) كالعبد و الاما و الدابة و الخجمة و نحوها قال المظہر أراد بعض ماله وهو ماليكه و قال الطيبى رحمه الله اتباع الاهل على الحقيقة و اتباع المال على الاتساع فان المال حيث ذكره نوع تعلق بالحيث من التجهيز و التكفين و مؤنة الفسق و العمل و الدفن فإذا دفن انقطع تعلقه بالسكنية

و عمله فيرجع أهله و ماله و يبقى عمله متفق عليه ★ و عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أيكم مال وارثه أحب اليه من ماله قالوا يا رسول الله ما من أحد إلا ماله أحب إليه من مال وارثه قال فان ماله ما قدم و مال وارثه ما أخر رواه البخاري ★ و عن مطرف عن أبيه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ لها كم التكاثر قال يقول ابن آدم مالي مالي قال وهل لك يا ابن آدم إلا ما أكلت فاقفيت أو لبست فأبليت أو تصدقت فامضيت رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى عن النفس متفق عليه

( و عمله ) أى من الصلاح و غيره ( فيرجع أهله و ماله ) أى كما شاهد حاله و ماله ( و يبقى ) أى معه ( عمله ) أى ما يترتب عليه من ثواب و عقاب و لهذا قيل القبر صندوق العمل و في الحديث القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران ( متفق عليه ★ و عن عبد الله ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أيكم مال وارثه أحب اليه من مال نفسه ) قالوا يا رسول الله ما من أحد إلا ماله أحب اليه من مال وارثه قال فان ماله ) أى حقيقة ما قدمه على موته بارساله إلى الدار الآخرة فانه النافع الباقي له فيها قال تعالى و ما تقدموا لانفسكم من خير تجدهون عند الله ( و مال وارثه ما أخر ) أى ما خلفه لهم حيث ينفعون فيه ما قدره الله عايهمن من الخير و الشر قال تعالى علمت نفس ما قدمت و أخرت ( رواه البخاري ★ و عن مطرف ) بضم الميم و كسر الراء المشددة ( عن أبيه ) أى عبد الله بن الشخير بكسر فتشديد و مر ذكره ( قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم و هو يقرأ لها كم التكاثر ) أى أشغلكم طلب كثرة المال ( قال يقول ابن آدم ) أى لكونه ظلوما جهولا في حمل الامانة المانعة عن الخيانة ( مالي مالي ) أى يغتر بنسبيه المال تارة و يفتخر به أخرى ( قال ) أعيده للنا كيد و دفعا لتوهم أن يكون من قول الرواية ( و هل لك ) أى و هل يحصل لك من المال و ينفعك في المال ( يا ابن آدم إلا ما أكلت فاقفيت أو لبست فأبليت أو تصدقت فامضيت ) أى فامضيتك من الأبناء و الإبلاء و أقيمتها لنفسك يوم الجزاء قال تعالى ما عندكم ينفع و ما عند الله باق و قال عزوجل من ذا الذي يفرض الله قرضا حسنا فضاعفه له و له أجر كريم ( رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليس الغنى ) أى المعتبر عند أرباب الحقيقة غنى صادرا ( عن كثرة العرض ) و هو غنى اليه من الامور العارضة و الاحوال العادلة و هو بفتح العين و الراه متاع الدنيا و حطامها على ما في النهاية و قال شارح العرض بالتجريك يتناول النقود و غيرها من الاموال و بالسكون لا يتناول النقود و قال الطبي رحمة الله و عن هذه مثلتها في قوله تعالى فازاها الشيطان عنها الكشاف أى فحملهما الشيطان على الزلة بسيبها و تحققه فاصدر الشيطان زلها عنه ( ولكن ) بتشديد النون و يجوز تخفيفه ( الغنى ) أى الغنى الحقيقي ( غنى النفس ) أى عن المخلوق لاستغناه القلب باغنانه الرب و المعنى ان الغنى الحقيقي هو قناعة النفس بما أعطاها المولى و التنجيب عن العرض في طلب الدنيا فلن كان قلبه حر بصرا على جمع المال فهو فقير في حقيقة الحال و نتيجة المال و ان كان له كثير من الاموال لانه يحتاج الى طلب الزيادة بموجب طول الامال و من كان له قاب قائم بالقوت و راض بعطيته مالك الملك و الملكوت فهو غنى بقلبه مستغن عن الغير بربه سوا يكون في يده مال أو لا اذ لا يطلب الزيادة على القوت و لا يتعب نفسه في طلب الدنيا الى أن يموت بل يستعين بالقليل من الدنيا لتحصيل الثواب الجميل في العقبى

★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذ عن هؤلاء الكلمات فيعمل بهن أو يعلم من يعلم بهن قلت أنا يا رسول الله فأخذ بيدي فعد خمساً فقال أتق المحارم تكن أعبد الناس وأرض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس

و الشأن الجزيل من المولى رزقنا الله العقام الاعلى وفي الحديث القناعة كنز لا يفني وفي رواية لا ينفد وما أحسن من قال من أرباب الحال

عزيز النفس من لزم القناعة ★ ولم يكشف لمخلوق قناعه

قال الاشرف العراد يغنى النفس القناعة ويمكن ان يردد به ما يسد الحاجة قال الشاعر غنى النفس ما يكفيك من سد حاجة ★ فإن زاد شيئاً عاد ذاك الغنى فقرا

قال الطيب رحمة الله و يمكن أن يردد يغنى النفس حصول السمات العلمية والعملية وأنشد أبو الطيب معناه ————— ومن ينفق الساعات في جمع ماله ★ مخافة الفقر فالذى فعل الفقر

يعنى ينبعى أن ينفق ساعاته وأوقاته في الغنى العقيقى وهو طلب السمات ايزيد غنى بعد غنى لاف المال لانه فقر بعد فقر انه وقد قال بعض أرباب الكمال

رضينا قسمة العجائب فيما ★ لنا علم وللامداد مال

فإن المال يفني عن قريب ★ وإن العلم يبقي لازماً

و من المعلوم ان المال ارت فرعون وقارون وسائر السكارى و الفجار وان العلم ارت الانبياء و الاولياء و العلماء الابرار (متفق عليه) رواه احمد و الترمذى و ابن ماجه

★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذ عن هؤلاء الكلمات أى الاحكام الـ١٠ية المصورة في ذهن المتكلم و من للاستفهام (فيعمل بهن أو يعلم

من يعمل بهن) أو بمعنى الواو كما في قوله تعالى عذرنا أو نذرنا ذكره الطيب رحمة الله و تعمه غيره و الظاهر ان ألوى الآية للتنويه كما أشار اليه البيضاوى بقوله عذرنا للمحققين أو نذرنا للبطلين و يمكن أن تكون ألوى الحديث بمعنى بل وأشار الى الترق من مرتبة الكمال الى منصة

التسكيم على ان كونها للتنويه له وجه وجيه و تبيه نبيه على ان العاجز عن فعله قد يكون باعثاً لغيره على مثلمه كقوله فرب حامل فقه الى من هو أفقه منه (قلت أنا) أى آذنها عنك (يا رسول الله) و هذه مبادئ خاصة و معايدة خالصة ونظيره ما عاذه بعض أصحابه بأنه لا ي AIS

مخلوقاً و كان اذا وقع سوطه من يده و هو راكم نزل و أخذه من غير أن يستعين بأحد من أصحابه (فأخذ بيدي) أى تحييقاً للقضية و تقبلاً للخصوصية (فعد خمساً) أى من الخصائص أو من

الاصابع على ما هو المتعارف واحدة بعد واحدة (قتال اتنى المحارم) و هي شاملة لجميع المحرمات من فعل المنهيات و ترك المأمورات (تكن أعبد الناس) اذ لا عبادة أفضل من الخروج

عن عهدة الفرائض و عوام الناس يتذكرونها و يعيتون بكلة التوابل فيضيعون الاصول و يقومن بالفضائل فربما يكون على شخص قضاء صلوات و يغفل عن أدائها و يطلب عملاً أو يجهل عملاً

في طواف و عبادات نقل أو يكون على أحد من الزكاة أو حقوق الناس فيطعم الفقراء أو بيني المساجد و المدارس و نحوها و لعل التعبر بالاتقاء انتقام لجانب الاهتمام على قاعدة الحكماء

في معالجة الداء بالدواء (وارض بما قسم الله لك) أى سوا يتع لى بواسطة مخلوق أو بغيرها (تكن أغنى الناس) سأله شخص السيد أبو العيسى الشاذلي رحمة الله عن الكيمياء فقال هي كامنان

و أحسن إلى جارك تكن مؤمناً و أحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلماً و لا تكثُر الضحك  
 فان كثرة الضحك تهتِّي القلب رواه أحمد و الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ و عنده قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقول ابن آدم تفرغ لعبادتي أهلًا صدرك غنى و أسد فرك و ان  
 لا تفعل ملائت يدك شغلاً و لم أسد فرك رواه أحمد و ابن ماجه

اطرح الخلق عن نظرك و اقطع طمعك عن الله ان يعطيك غير ما قسم لك و قال السيد عبد القادر  
 الجيلاني عليه رحمة البارى أعلم ان القلب لا يفوتك بترك الطلب و ما امتن بقسم لاتناه بحر صك  
 في الطلب والجد والاجتهاد فاسير و الزم الحال وأرض به ليرضى عنك ذو الجلال (و أحسن  
 الى جارك) أي و لو أساء اليك (سكن مؤمناً) اي كاملاً او معطياً له الامان اقوله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم لا يؤمن أحدكم حتى يأمن جاره بوانقه اي شوروه و غواتله (و أحب للناس) اي عموماً  
 (ما تحب لنفسك) اي مثل ما تحبه لك خاتمة حتى تحب الامان لسماكت و التوبة للفاجر و نحو  
 ذلك (تكن مسلماً) اي كاملاً و هذا الحديث أعم من حديث المسلمين من سائر المسلمين من  
 لسانه و يده وقد اتى شهود الطيبين رحمة الله به فالاظهر فيما اعتضده حديث لا يؤمن أحدكم حتى  
 يحب لأخيه ما يجب لنفسه (ولاتكثُر الضحك) اي تكن طيب القلب و حيا بذكر الله (فإن  
 كثرة الضحك) اي المورثة للغفلة عن الاستعداد للموت و ما بعده من الزاد للمعاد (تميت القلب)  
 اي ان كان حياً و يزيد اسوداداً ان كان ميتاً (رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث غريب)  
 وفي التصحیح لاجزئی رواه الترمذى من حديث الحسن عن أبي هريرة و الحسن لم يسمع من  
 أبي هريرة قال و روى أبو عبيدة الباجي عن الحسن هذا الحديث قوله و لم يذكر عن أبي هريرة  
 عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و قال المبنى علىه بعد نقل قول الترمذى الحسن لم يسمع من أبي هريرة  
 و رواه البزار و البيهقي بنحوه في كتاب الرزد له عن مكحول عن وائلة لكن بيقة استناده فيه  
 ضعف ذكره ميرك وفيه أن حديث الحسن اعتضد بمحدث مكحول فرق عن درجة الضعف مع  
 انه معتبر في فضائل الاعمال اجماعاً ★ (و عنه) اي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم ان الله تعالى يقول ابن آدم) خص بالتداء لانه عادة العابدين وأضيف الى آدم  
 اشعاراً يانه يتبعه في مرتبة الناخبين (تفرغ لعبادتي) اي بالغ في فراغ قلبك لعبادة ربك (أهلاً  
 صدرك غنى) اي أحسن قلبك علوماً و معارف تورث الغنى عن غير المولى (و أسد فرك) اي  
 و أسد باب حاجتك الى الناس و هو بفتح الدال المشددة في النسخ المصححة لعظمته على المجزوم  
 من جواب الامر و في نسخة بعضها لمنتابة عينها و تد جوز في لم يمد العركات الثلاث من الادعاء  
 (و ان لا تفعل) اي ما أمرتك من الاعراض عن الدنيا و الاقبال على عبادة المولى النافعة  
 في الدنيا والآخرى (ملائت يدك) اي جوارحك كما يدل عليه رواية يديك و في الجامع يديك  
 بصيغة الثنوية و أنها خصت اليد لمزاولة أكثر الأفعال بها (شغلاً) بضم فسكون و يجوز ضمهما  
 و فتحهما و فتح فسكون على ما في القاموس اي اشتغالاً من غير منفعة (ولم أسد فرك) اي لا من  
 شغلك ولا من غيره و حاصله انك تتبع نفسك بكثرة التردد في طلب المال و لاتبال  
 الا ما قدرت لك من المال في الازال و تحرم عن شئ القلب لترك عبادة رب (رواه أحمد  
 و ابن ماجه) و كذا الترمذى و الحاكم على ما ذكر في الجامع وفي التصحیح رواه الترمذى  
 و ابن ماجه من طريق أبي خالد الوالى و اسمه هريرة و يقال هرم عن أبي هريرة قال ابن عدى

\* و عن جابر قال ذكر رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بعبادة و اجتهاد و ذكر آخر برعة فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تعدل بالبرعة يعني الورع رواه الترمذى \* و عن عمرو بن ميمون الاودى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل وهو يعظه أغتنم خمسا قبل خمس شبابك قبل هرسك

فِي حَدِيثِ أَبِي خَالِدٍ لَّيْنَ وَ قَالَ الْحَافِظُ الْمُتَنَبْرِي فِي التَّرْغِيبِ رَوَاهُ أَبْنُ مَاجِهِ وَ التَّرْمِذِيُّ وَ الْمَقْطُوفُ لَهُ وَ قَالَ حَدِيثُ حَسْنٍ وَ أَبْنُ جَبَانَ فِي صَحِيحِهِ بِالْخَصَارِ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ يَدِيكَ شَفَّالًا وَ الْحَاكِمُ وَ قَالَ صَحِيفُ الْأَسْنَادِ وَ الْبَيْهِقِيُّ فِي كِتَابِ الرَّزْدِ قَالَ مِيرْكَ وَ لَهُ شَاهِدٌ مِّنْ حَدِيثِ مَعْقُلٍ بْنِ يَسَارٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ رَبِّكُمْ يَا أَبْنَ آدَمَ تَفَرَّغْ لِعَبَادَتِ إِمَّلَا قَلْبُكَ غَنِيٌّ وَإِمَّلَا يَدِيكَ رَزْقًا يَا أَبْنَ آدَمَ لَا تَبْعَدْ عَنِي إِمَّلَا قَلْبُكَ فَقْرًا وَإِمَّلَا بَدِنْكَ شَفَّالًا رَوَاهُ الْحَاكِمُ وَ قَالَ صَحِيفُ الْأَسْنَادِ وَ رَوَى أَبْنُ عَسَّاْكَرَ وَ الدَّلِيلِيُّ فِي مَسْنَدِ الْفَرْدُوسِ عَنِ أَبْنِ عَبَاسٍ مَرْفُوعًا خَيْرَ سَلَيْمانَ بْنِ الْمَالِ وَ الْمَلَكِ وَ الْعِلْمِ فَاختَارَ الْعَالَمُ فَاعْطَى الْمُلْكَ وَ الْمَالَ لِخَيْرَاتِهِ الْعِلْمُ وَ رَوَى الْبَيْهِقِيُّ عَنِ عُمَرَانَ بْنِ حَصِينَ مَرْفُوعًا مِنْ اقْنَاطِعَ إِلَيْهِ عَزْوَجُلَ كَفَاهَ كُلُّ مَؤْنَةٍ وَ رَزْقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَ مِنْ اقْنَاطِعَ إِلَيْهِ الدُّنْيَا وَ كَلَّهُ أَنَّهُ تَعَالَى عَلَيْهَا وَ رَوَى الدَّلِيلِيُّ فِي مَسْنَدِ الْفَرْدُوسِ عَنِ أَبِي هَرْبَرَةَ وَ الْبَيْهِقِيُّ عَنِ عَلَى مَرْفُوعًا إِلَيْهِ أَنَّهُ يَرِزِّقُ عِبْدَهُ الْمُؤْمِنَ إِلَّا مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ \* وَ قَالَ ذَكْرُ رَجُلٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعِبَادَةٍ وَاجْتِهَادٍ \* أَيْ فِي طَاعَةِ مَعْ قَلَةٍ وَرَعْ وَ زَنْ عَدَةٍ أَيْ بُورَعْ عَنْ حَرَامٍ مَعْ قَلَةٍ عِبَادَةٍ وَ الْمَعْنَى أَنَّهُ طَلَبَ مِنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِيَانِ الْأَقْشَلِ مِنْهُمَا (فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَعْدِلُ) بِصَيْغَةِ الْفَاعِلِ مَجْزُومًا وَ قَيْلُ بِصَيْغَةِ الْمَفْعُولِ مَرْفُوعًا أَيْ لَا تَزَنْ وَ لَا تَقْبِلُ الْعِبَادَةَ (بِالْبَرْعَةِ يَعْنِي الْوَرْعِ) تَفْسِيرُ مِنَ الرَّاوِيِّ وَ الْمَرَادُ بِالْوَرْعِ التَّقْوَى عَنِ الْمُحْرَماتِ فَإِنَّهُ قَدْ يَفْضُلُ إِلَى امْتِنَالِ الْوَاجِبَاتِ مِنَ الْعِبَادَاتِ قَالَ الْمَظَهُرُ لَا تَعْدِلُ بِيَوْزُونَ أَنْ يَكُونَ نَهْيُ الْمَخَاطِبِ الْمَذَكُورِ مَجْزُومُ الْلَّامِ يَعْنِي لَا تَقْبِلُ شَيْئًا بِالْبَرْعَةِ وَ هِيَ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَ تَخْفِيفِ الْعَيْنِ الْوَرْعُ فَإِنَّ الْوَرْعَ أَنْفَلُ مِنْ كُلِّ خَصْلَةٍ وَ بِيَوْزُونَ أَنْ يَكُونَ خَبْرًا مُنْفَيَا بِضمِّ النَّاءِ وَ قَطْعِ الدَّالِ أَيْ لَا تَقْبِلُ خَصْلَةً بِالْوَرْعِ فَإِنَّهُ أَفْضَلُ الْعَصَالِ قَالَ الرَّاغِبُ الْوَرْعُ فِي عَرْفِ الشَّرْعِ عِبَارَةً عَنِ تَرْكِ التَّسْرِعِ إِلَى تَنَاهُلِ اعْرَاضِ الدُّنْيَا وَ ذَلِكَ ثَلَاثَةُ أَغْرِبَ وَاجِبٍ وَ هُوَ الْأَحْيَاجُ عَنِ الْمَعَاصِرِ وَ ذَلِكَ لِلنَّاسِ كَافَةً وَ نَدْبٍ وَ هُوَ الْوَقْوفُ عَنِ الشَّبَهَاتِ وَ ذَلِكَ لِالْأَوْسَاطِ وَ قَضِيَّةٍ وَ هُوَ الْكَفَ عنْ كَثِيرٍ مِّنَ الْمَبَاحَاتِ وَ الْاقْتِصَارُ عَلَى أَقْلَى الضرُورَاتِ وَ ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ وَ الصَّدِيقِينَ وَ الشَّهِادَةِ وَ الصَّالِحِينَ رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ قَالَ الطَّيْبِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ وَ قَدْ أَعْلَمَ أَنَّهُ وَ قَدْ أَعْلَمَ بِعَضِ نَسْخِ الْمَصَايِّبِ بَعْدَ قَوْلِهِ لَا تَعْدِلُ بِالْبَرْعَةِ قَوْلُهُ شَيْئًا وَ لَيْسُ فِي جَامِعِ التَّرْمِذِيِّ وَ أَكْثَرُ نَسْخِ الْمَصَايِّبِ مِنْهُ أَثْرَ قَلَتْ وَ فَقَ الجَامِعُ فَبَطَّلَ لَا يَعْدِلُ بِصَيْغَةِ الْمَذَكُورِ الْجَهُولِ عَلَى أَنَّ الْجَارَ وَ الْجَيْرُورَ نَائِبُ الْفَاعِلِ وَ هُوَ ظَاهِرٌ جَدًا حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ إِلَى تَقْدِيرِ شَيْئٍ مُّطْلَقاً \* وَ عَنْ عُمَرَ وَ بْنِ مَيْمُونَ الْأَوْدِيِّ يَقْتَعِنُ فَمَهْلَةً نَسْبَةً إِلَى أَوْدَ بْنِ صَعْبٍ ذَكَرَهُ السَّبِيْطِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ وَ قَالَ الْمَوْلَافُ أَدْرَكَ الْجَاهِلِيَّةَ وَ اسْلَمَ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ لَمْ يَلْقَهُ وَ هُوَ مَعْدُودٌ فِي كَبَارِ التَّابِعِينَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ رَوَى عَنِ عَمِرٍ أَبِنِ الْخَطَّابِ وَ مَعَاذَ بْنِ جَبَلِ وَ أَبِنِ مَسْعُودٍ (قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِرَجُلٍ وَ هُوَ يَعْظِلُهُ) حَالٌ (أَغْتَنَمَ) مِنَ الْأَغْتَنَمِ وَ هُوَ أَنْذَرَ الْغَنِيمَةَ (خَمْسًا) أَيْ مِنَ الْأَحْوَالِ الْمُوجَدَةِ فِي الْحَالِ (قَبْلَ خَمْسٍ)

و صحبتك قبل ستمك و غناك قبل فترك و فراغتك قبل شغلتك و حياتك قبل موتك رواه الترمذى مرسلا ★ و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما يتضرر أحدكم إلا مطغيا أو فقرا منسيا أو مرضًا مفسدا أو هرما مفندًا

أى من العوارض المتوقعة في الاستقبال (شبابك) أى زمان قوتكم على العبادة (قبل هرمك) يفتتحين أى قبل كبرك و ضعفك عن الطاعة (و صحبتك) أى و لوف هرمك (قبل ستمك) يفتحين و يضم فسكون أى مرضك (و غناك) أى قدرتك على العبادات المالية والغيرات والبرات الأخرى في مطاق الأحوال و من أعم الاموال (قبل فترك) أى فقدك إيمان بالحياة أو الممات فان المال في صدد الزوال (و فراغتك قبل شغلتك) سبق بيان معناه (و حياتك) و لوف الكبر المuron بالمرض والقر الممك عن الإيمان بذلك (قبل موتك) أى وقت اتى أنجلك و انقطاع عملك (رواية الترمذى مرسلا) قال الجزري رحمة الله في التصحيح حديث عمرو ابن ميمون رواه النسائي هكذا مرسلا و عمرو بن ميمون تابعى كبير من المخضرمين أدرك العاھلية و أسام في حياة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و لم يلقه قال ميرك و له شاهد من نوع من حديث ابن عباس بهذا اللفظ أخرجه الحاكم و قال صحيح على شرطهما ثلث و في الجامع بالاظف انتتم خمسا قبل خمس حياتك قبل موتك و صحبتك قبل ستمك و فراغتك قبل شغلتك و شبابك قبل هرمك و غناك قبل فترك رواه الحاكم و البهقى عن ابن عباس مرفوعا و رواه أحمد في الزهد و أبو نعيم في الحلية و البهقى عن عمرو بن ميمون مرسلا ★ و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما يتضرر أحدكم خرج متوج على تقصير المكلفين في أمر دينهم أى متى تعبدون ربكم فانكم ان لم تعبدوه مع قلة الشواغل و قوة البدن فكيف تعبدونه مع كثرة الشواغل و ضعف القوى لعل أحدكم ما يتضرر (الاغني مطغيا) أى جاعلك طاغيا عاصيا مجاوزا للعد (أو فقرا منسيا) من باب الافعال و يجوز أن يكون من باب التفعيل ولكن الاول أولى لمشاكلة الأولى أى جاعلا صاحبه مدحوسا بتسبيه الطاعة من الجوع و العرى و التردد في طلب القوت (أو مرضًا مفسدا) أى للبدن لشدة أو للدين لاجل السكسل العاصي به (أو هرما مفند) بالتجزيف أى ميلغا صاحبه إلى الفند و هو ضعف الرأى يقال أفنده اذا جعل رأيه ضعيفا و قال شارح يقال فند الرجل اذا كثر كلامه من الخرف و أفنده السكر يعني الذي لا يدرك ما يقول من غایة كبره انه والظاهر ان التنفيذ بالنسبة الى الخرف و منه قوله تعالى حكاية عن يعقوب عليه الصلاة والسلام انى لاجد ريح يوسف اولا ان تفندون قال البيضاوى رحمة الله أى تنسبو الى الفند و هو نقصان عقل يحدث من هرم و في القاموس الفند بالتجزيف الخرف و انكار العقل لهرم او مرض و الخطأ في القول و الرأى و الكذب كالافتاد و فنده تفديدا كذبه و عجزه و خطأ رأيه كافند و لائق عجوز مفندة لأنها لم تكن ذات رأى ابدا و كما قال البيضاوى رحمة الله معملا بكون نقصان عقلها ذات اقول ولاشك ان نقصان عقلها اضافي و مع هذا لا ينافي صحة اطلاقه عليها لنقصان عرضي هذا و في النهاية الفند في الاصل الكذب و أفنده تكمل بالفند و في الفائق قالوا للشيخ اذا هرم قد افند لانه يتكم بالمحرف من الكلام عن سن الصحة فشبه بالكافذب في تعريفه و الهرم المفند من اخوات قولهم نهاره صائم جعل الفند للهرم وهو للهرم و يقال أيضاً أفنده الهرم و في كتاب العين شيخ مفند يعني منسوب الى الفند و لا يقال امراة مفندة لأنها لا تكون في شبيتها ذات رأى فتنفذ في كبريتها

أو موتا مجها أو الدجال فالدجال شر غائب ينتظرك أو الساعة و الساعة أدهى وأسر رواه الترمذى  
و النسائى ★ و عنده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الا ان الدنيا ملعونة ملعون ما فيها  
الاذكر الله و ما والا و عالم او متعلم

قال التوربشتى رحمة الله قوله مفتى الرواية فيه بالتجفيف ومن شدده فليس بمحض (أو موتا مجها)  
بالتجفيف اي قاتلا بفتنة من غير ان يقدر على توبه و وصية ففي النهاية المجهز هو الريبع يقال  
أجهز على الجريح اذا اسرع قتلها قال القاضى رحمة الله الموت المجهز المسرع يريد به الفجارة  
و مخوها مما لم يكن بسبب مرض او كبر سن كقتل و غرق و هدم (أو الدجال فالدجال) و في  
نسخة و الدجال (شر غائب ينتظر) ايأسه (أو الساعة) اي القيامة (و الساعة أدهى) اي اشد  
الدواهى و افعلاها و اصعبها (و اسر) اي أكثر مرارة من جميع ما يكابده الانسان في الدنيا من  
الشائد لمن غفل عن أمرها و لم يعد لها قبل حلولها قال الطيبى رحمة الله تعالى الفاء في قوله  
فالدجال تفسيرية لانه قسر ما أبهم مما سبق والواو في الساعة نافية مناب الفاء الملايبة للعنف  
قلت و الظاهر ان الواو للدجال و الله تعالى أعلم و حاصل بجمل الحديث انه استطاع لمن تفرغ  
لارس و هو لا يفتقن الفرصة فيه فالمعنى ان الرجل في الدنيا يتضرر أحدي الحالات المذكورة  
فالسعيد من انتهز الفرصة و اغتنم المكتنة و اشتغل باداء مفترضه و مسوئاته قبل حلول رسمه وهذه  
موعة بلية و تذكرة باللغة (رواه الترمذى و النسائى ★ و عنده) اي عن أبي هريرة (ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال الا ) للتتبهه (ان الدنيا ملعونة) اي ملعونة من الله لكونه مبعدة عن الله  
(ملعون ما فيها) اي مما يشغل عن الله (الاذكر الله) بالرفع وفي نسخة بالنصب و هو استثناء  
متقطع (وما والا) اي أحبه الله من أعمال البر و أفعال القرب او معناه ما الى ذكر الله اي  
قاربه من ذكر خير او تابعه من اتباع أمره و نهيه لان ذكره يوجب ذلك قال المظفر اي  
ما يحبه الله في الدنيا و الدوالة المحبة بين اثنين و قد تكون من واحد و هو المراد هنا يعني  
ملعون ما في الدنيا الا ذكر الله و ما أحبه الله مما يجري في الدنيا و ماسواه ملعون و قال الاشرف  
هو من المولاة و هي المتابعة و يجوز أن يراد بما يوالى ذكر الله تعالى طاعته و اتباع أمره  
و اجتناب نهيه (و عالم او متعلم) او يعني الواو او للتتوبيع فيكون الواوان يعني او قال  
الاشرف قوله و عالم او متعلم في أكثر النسخ مرفوع و اللغة العربية تقضي أن يكون عطفا  
على ذكر الله فإنه منصوب مستعينا من الموجب قال الطيبى رحمة الله هو في جامع الترمذى هكذا  
و ما والا و عالم او متعلم بالنصب و كذلك في جامع الاموال الا ان بدأ او فيه الواو و في سن  
ابن واحد او عالما او متعلما بالنصب مع او مكررا و النصب في القراءن الثلاث هو الظاهر و الرفع  
البعي على التأويل كانه قبل الدنيا مذمومة لا يحمد ما فيها الا ذكراته و عالم و متعلم قال في مختصر  
الاحياء الدنيا أدق المترلتين ولذلك سميت دنيا و هي سعبرة الى الآخرة و المهد هو الميل  
الاول و المهد هو الميل الثاني و بينهما مسافة هي القنطرة و هي عبارة عن أعيان موجودة  
للإنسان فيها حظ و له في اصلاحها شغل و يعني بالاعيان الارض و ما عليها من النبات و العيون  
و المعادن و يعني بالحظ حينها فيندرج فيها جميع المهمليات الباطنة كالرمل و الحقد و غيرهما  
و يعني بقولنا له في اصلاحها شغل انه يصلحها بعظام له او غيره دنيوي او آخر ويوندرج فيه  
الحرف و الصناعات و اذا عرفت حقيقة الدنيا فدنياك مالك فيه لذة في العاجل و هي مذمومة

رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن سهل بن سعد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرا منها شريرة

فليست وسائل العبادات من الدنيا كاكل العجز مثلا للنقوى عليها و اليه الاشارة بقوله الدنيا مزرعة الآخرة و بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الدنيا ملعونة و ملعون ما فيها الا ما كان الله منها و قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن الله تعالى جعل الدنيا ثلاثة أجزاء، جزء للمؤمن و جزء للمنافق و جزء للمكابر فالمؤمن يتزود و المنافق يتزين و المكابر يتعنت قال الطبى رحمة الله و كان من حق الظاهر أن يكتفى بقوله و ما والاه لاحتواه على جميع الخيرات و الفضائل و مستحبات الشرع ثم بينه في المرتبة الثانية بقوله و عالم تخصيصها بعد التعميم دلالة على فضلها فعدل الى قوله و عالم ومتعلم تفتخما لشأنهما صريحا بخلاف ذلك التركيب فان دلالته عليه بالالتزام ولاؤذن ان جميع الناس سوى العالم والمتعلم همچ ولينبه على ان المعنى بالعالم والمتعلم العلماء بانته الجامعون بين العلم والعمل فيخرج منه الجهلاء و العالم الذى لم يعمل بعلمه و من تعلم علم الفضول و ما لا يتعانق بالدين وفي الحديث ان ذكر الله رأس كل عبادة و رأس كل سعادة بل هو كالحياة للإبدان والروح للإنسان و هل للإنسان عن الحياة غنى و هل له عن الروح معدل و ان شئت قلت بهبقاء الدنيا و قيام السموات و الأرض روبينا عن مسلم قال صلى الله تعالى عليه وسلم لاقوم الساعة على أحد يقول الله الله فالحديث اذا من بدأ الحكم وجواب السكام التي خص بها هذا النبي المكرم صلى الله تعالى عليه وسلم لانه دل بالمنطق على جميع الأخلاق الحميدة و بالمفهوم على رذائلها (رواه الترمذى) أى و قال حسن (ابن ماجه) وكذا البيهقي و في الجامع نسب اليهما بدون لفظ الا و بالتصب و لفظ او في قوله عالما أو متعلما وهذا في باب الهمزة و أما في باب الدال فقال الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا ما كان منها الله عزوجل رواه أبو نعيم في الحلية عن جابر و يضا الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا ذكر الله و ما والاه و عالما او متعلما رواه ابن ماجه عن أبي هريرة والطبراني في الاوسط عن أبي سعيد وأيضا الدنيا ملعونة ملعون ما فيها امراً معروفاً او نهياً عن منكر او ذكر الله رواه البزار عن أبي مسعود و أيضا الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا ما ابتعني به وجه الله عزوجل رواه الطبراني عن أبي الدرداء ★ (و عن سهل بن سعد) أى الساعدي الانصارى صحابيان جليلان (قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لو كانت الدنيا تعدل ) بفتح الناء و كسر الدال أى تزن و تساوى ( عند الله جناح بعوضة ) أى ريشة ناموسة و هو مثل لقلة و العقارة و المعنى انه لو كان لها أدنى قدر ( ما سقى كافرا منها ) أى من مياه الدنيا ( شربة ) ما، أى يمنع المكابر منها ادنى تسع فان المكابر عدو الله و العدو لا يعطي شيئاً ما له قدر عند المعطي فمن حقاربها عنده لا يعطيها لا ولیائنه كما اشار اليه الحديث ان الله يمحى عبده المؤمن عن الدنيا كما يمحى أحدكم العريض عن العالم و حدث مازوريات الدنيا عن أحد الا كانت خيرة له و من كلام الصوفية ان من العصمة ان لا يقدر و في دعائه صلى الله تعالى عليه وسلم الجامع المائع القائم في مقام الرضا القائم بما جرى عليه من القضا، اللهم مارزتنى بما أحب فاجعله قوة لي فيما تحب اللهم و ما زويت عنى بما أحب فاجعله فراغا لي فيما تحب و من دناءتها لدعي أن يكتفها على المكابر و الفجاري بل قال تعالى و لو لا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقنا من فضة الآية و قال صلى الله تعالى عليه وسلم لعمر أبا ترضى أن يكون لهم الدنيا و لنا الآخرة قال تعالى و ما عند الله خير للأبرار و رزق ربك نير و أبقى

رواه أحمد والترمذى وابن ماجه ★ وعن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تتخذوا الضيعة فترغبوا في الدنيا ورثاء الترمذى و البيهقى في شعب اليمان ★ وعن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب دنياه أضر بآخرته ومن أحب آخرته أضر بدنياه فأنروا ما يبغى على ما يبغى رواه أحمد و البيهقى في شعب اليمان ★ وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن عبد الدينار و لعن عبد الدرهم رواه الترمذى ★ وعن كعب بن مالك عن أبيه

(رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه ) و كذا الضياء . و قال الترمذى حديث صحيح ★ ( و عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تتخذوا الضيعة ) وهي البستان و القرية والزرعة وفي النهاية الضيعة في الاصل المرة من الضياع و ضيعة الرجل ما يكون منه معاشه كالضيعة و التجارة و الزراعة وغير ذلك ( فرغوا في الدنيا ) أي فتيملاها اليها عن الأخرى و المراد النهى عن الاشتغال بها و بامثالها مما يكون مانعا عن القيام بعبادة المولى و هن التوجه كما يتبعى الى امور العقبى و قال الطيبى رحمة الله المعنى لا تونغلووا في الخاذا الضيعة فتلهموا بها عن ذكر الله قال تعالى رجال لاتلهيهم بخارة ولا يسع عن ذكر الله الآية ( رواه الترمذى و البيهقى في شعب اليمان ) و كذا أحمد و الحاكم ★ ( و عن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من أحب دنياه ) أي حبا يغلب على حب مولاه ( أضر بآخرته ) الباء للتعددية و كذا في الفرينة الآية أي نفس درجته في الآخرة لانه يشغل ظاهره وباطنه بالدنيا فلا يكون له فراغ لام الباقي و لطاعة المولى ( و من أحب آخرته أضر بدنياه ) أي لعدم توجيه فكره و خاطره لامها لاشغاله بأمر الآخرة و مهمها ( فأنروا ) تفريع على ما قبله أو جواب شرط مقدر فكانه قال اذا عرفتم انهم خدآن لا ينتفعان ولذا قال صلى الله تعالى عليه وسلم أجوعكم في الدنيا أشعكم في العقبى و رب كاسية في الدنيا عارية في الأخرى و قال تعالى في حق المساعدة خاضفة فأنروا بالمد اي فاختاروا ( ما يبغى على ما يبغى ) فإن العاقل يختار الخزف الباق على الذهب الفاق فكيف و الامر بالعكس و لذا قال النذالى رحمة الله أقل العالم بل أقل اليمان بل أقل العقل أن يعرف صاحبه ان الدنيا فانية و ان الأخرى باقية و نتيجة هذا العلم أن يعرض عن الفاق و يقبل على الباق و علامة الاقبال على العقبى و الاعراض عن الدنيا الاستعداد للموت قبل وقوع العياد و ظهور العياد قال الطيبى رحمة الله اي هما كسفتى ميزان فإذا رجعت أحدى الكتفين خفت الأخرى و بالعكس و ذلك أن بحبة الدنيا سبب لاشغاله بها و الانهماك فيها و ذلك الاشتغال عن الآخرة فيخلو عن الذكر و الفكر و الطاعة فيفوت الفوز بدرجاتها و ثوابها و هو عين المضرة سوى ما يقاديه من الخوف و الحزن و الغم و الهم و التعب في دفع العياد و تخشم المصاعب في حفظ الاموال و كسبها في البلاد ( رواه أحمد ) و رواه ثقات ( و البيهقى في شعب اليمان ) و كذا الحاكم في مستدركه و روى الخطيب في الجامع عن أنس مرفوعا خيركم من لم يترك آخرته لدنياه ولا دنياه لآخرته و لم يكن كلاما على الناس ★ ( و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لعن عبد الدينار و لعن عبد الدرهم ) كذا بالعلف في الاصول المعتمدة و النسخ المصححة و قع في الجامع بغير الواء العاطفة والله تعالى أعلم و نفایره من حديث عيسى عبد الدينار قد تقدم ( رواه الترمذى ★ و عن كعب بن مالك ) انصاري خزرجي شهد العقيقة الثانية ( عن أبيه ) هكذا في النسخ العاضرة جميعها وهو سهو قام و خطأ قدم ولذا قال ميرك صوابه عن ابن كعب بن مالك عن أبيه

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ذبيان جائنان أرسل في غنم بأفسد لها من حرص المرء على المال والشرف لدينه رواه الترمذى والدارمى ★ و عن خباب

أو عن كعب بن مالك بدون عن أبيه وقال السيد جمال الدين هكذا وقع في أكثر نسخ المشكاة التي رأيناها وكذلك وجدها في غير واحد من نسخ المصابيح وهو سهو و الظاهر انه كان واقعاً من كتاب المصابيح وقع من صاحب المشكاة تقليداً و صوابه عن ابن كعب بن مالك عن أبيه كما في أصل الترمذى والابن المذكور هو عبد الله كما هو مصرح في جامع الأصول ( قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما ) نافية ( ذبيان بهمزة سا كتنة و يبدل ( جائنان ) أقى به للمبالغة ( أرسل ) أى خلياً و تركاً ( في غنم ) أى في قطعية غنم ( بأفسد ) البا، زاندة أى أكثر افساداً ( لها ) أى لتلك الغنم والتانية باعتبار الجنس أو القطعة ( من حرص المرء ) المشبه بالذئبين لتعلقه بالشبيهين ظاهراً و باطنًا و هما قوله ( على المال ) أى الكثير ( و الشرف ) أى الجاه الوسيع و قوله ( لدينه ) متعلق بأفسد و المعنى ان حرص المرء عليهما أكثر فساداً لدينه المشبه بالغنم لضعفه بحسب حرصه من افساد الذئبين للفن قال الطيبى رحمة الله تعالى ما معنى ليس وذبيان اسمها و جائنان صفة له وأرسل في غنم الجملة في محل الرفع على أنها صفة بعد صفة و قوله بأفسد خير لما وآلا، زاندة وهو أفعل تفضيل أى باشد افساداً والضمير في لها للغم و اعتبر فيها الجنسية فإذا أنت و قوله من حرص المرء هو المفضل عليه لاسم التفضيل و قوله على المال و الشرف يتعلق بالحرص والمراد به الجاه و قوله لدینه اللام فيه بيان كما في قوله تعالى لن أراد أن يتم الرضاة كأنه قيل بأفسد لاي شئ قيل لدینه و معناه ليس ذبيان جائنان أرسل في جماعة من جنس الغنم باشد افساداً لتلك الغنم من حرص المرء على المال و الجاه فان افساده لدین المرء أشد من افساد الذئبين الجائدين لجماعة من الغنم اذا أرسل فيها أما المال فاسداده انه نوع من القدرة يحرك داعية الشهوات و يجر إلى التبتعم في المباحثات فيصير التنعم مأولاً و ربما يشتغل أنسه بالمال و يعجز عن كسب الحال فيتجم في الشبهات مع أنها ملهمة عن ذكر الله تعالى و هذه لاينفك عنها أحد و أما الجاه فكتني به افساداً ان المال يبذل الجاه و لا يبذل الجاه للمال و هو الشرك الخفي فيخوض في المرأة و المداهنة و النفاق وسائر الأخلاق الذميمة فهو أفسد وأفدها وقد قالت السادة الصوفية رحمة الله ان آخر ما يخرج من رأس الصديقين حبة الجاه فان الجاه ولو كان في الامور العلمية و العملية والمشيخة والحلات الكشفية فمن حيث النظر الى المخلوق والغفلة عن الغيرة الروبوية او الرؤية الالتبانية بعد ظهور أنوار الاحدية يعجب السالك عن الخلوة في العلوة بوصف البقاء، بالله والنفأ، عما سواه هذا وقد روى صاحب الكشاف في ربيع الابرار عن ابن معسعود رضي الله عنه يكون الرجل مرأياً في حياته و بعد موته قيل كيف ذلك قال يحب أن يكثر الناس في جناته ( رواه الترمذى والدارمى ) لعل لفظ الحديث للترمذى والا فحق الترتيب أن يقدم الدارمى فانه روى عنه مسلم و أبو داود و الترمذى و غيرهم هذا و في الجامع رواه أحمد و الترمذى عن كعب ابن مالك من غير ذكر عن أبيه ★ ( و عن خباب ) بفتح الخاء المعجمة و تشديد الموحدة الاولى و هو ابن الارت يفتحين و تشديد الفوقي يكتنى أبا عبد الله التميمي لحقه سبى في الجاهلية فاشترته امرأة من خزاعة و أعتقته أسلم قبل دخول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دار الارقم و هو من عذب في الله على اسلامه فصبر نزل السكوفة و مات بها ستة سبع و ثلاثين و له ثلات وسبعون سنة

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما أتفق مؤمن من نفقة إلا أجر فيها إلا نفقة في هذا التراب رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النفق كاها في سبيل الله إلا البناء فلآخر فيه رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يوماً و نحن معه فرأى قبة شترفة فقال ما هذه قال أصحابه هذه لفلان رجل من الانصار فسكت و حملها في نفسه حتى لما جاء صاحبها فسلم عليه في الناس فأعرض عنه صن ذلك مراراً حتى عرف الرجل الغضب فيه و الاعراض عنه فشكراً ذلك إلى أصحابه وقال والله أني لانكر رسول الله صلى الله عليه وسلم

روى عنه جماعة (عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما أتفق مؤمن من نفقة إلا أجر) بصيغة المجهول أي أثيب (فيها) أى في تلك النفقة أو اتفاقها (الإتفاق) بالتصب على الاستئناف من الموجب لأن النبي عاد إلى الإيجاب بالاستئناف، الأول فتأمل (في هذا التراب) أى البناء فوق الحاجة وهذا للتغيير وقيل التراب كناءة عن البدن وما يحصل له من اللذة الزائدة على قدر الضرورة الدينية و الدنية قوله قال الطيبى رحمة الله كفته منصوبة على الاستئناف من الكلام الموجب إذ المستنى منه مستنى من كلام متى فيكون موجباً (رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النفق كاها في سبيل الله) أى ثابت في طريق رضاه (البناء) اللام للعهد أى البناء الزائد على مقدار الحاجة (فلآخر فيه) لوقوع الارساف وان الله لا يحب المسرفين و أما النفقة فلا يتصور فيها السرف لأنها من باب الطعام والانعام وكل منها خير سواه وقع لم تستحق أو غيره من الانعام و الفاء في قوله فلآخر فيه تفريعية و هي ثابتة في جميع النسخ العاضرة و كانه وقع في أصل الطيبى رحمة الله بالواو حيث قال في شرخه قوله و لا يرى فيه حال مؤكدة من الجملة (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عنه) أى عن أنس (إن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خرج يوماً أى وقتاً (و نحن معه) جملة حالية (فرأى قبة شترفة) أى بناء غالياً (فقال ما هذا) استفهام انكار أى ما هذه العمارة المتكرونة و من يبنيها (قال أصحابه هذه لفلان رجل) بالجزء و في تسيحة بالرفع (من الانصار فسكت و حملها) أى أضرر تلك الفعلة في نفسه غضباً على فاعلها في فعلها في أساس البلاعنة حملت الحقد عليه اذا أضررته قال الشاعر

ولا أحمل الحقد القديم عليهم ★ وليس رئيس القوم من يحمل الحقداً

(حتى لما جاء صاحبها فسلم) أى صاحبها (عليه) أى على النبي عليه الصلاة والسلام (في الناس) أى في محضر منهم أو فيما يبيتهم (فأعرض عنه) أى قام برد عليه السلام أو رد و أعرض عن الالتفات كما هو ذائب من الملاحظة لذاته صلى الله تعالى عليه وسلم تأدبه لها و تنبهها لغيره (صن ذلك مراراً) لا يبعد أن يكون جواب لما و يحتمل أن يكون مدخلون حتى و لما العينية ظرف معتبر بين العامل و المعمول مسامحة و كان الطيبى رحمة الله جعل قوله صن استثناء بيان حيث قال قوله فأعرض بیوز أن يكون جواب لما مع الفاء و هو قليل و بیوز أن يقدر جواب لما أى كرهه فأعارض عنه و قوله (حتى عرف الرجل الغضب فيه) أى عرف أن الغضب كان لاجله (و الاعراض عنه) أى بسيطه (شكراً ذلك) أى ما رأى من أثر الغضب و الاعراض (إلى أصحابه) أى أصحابه الخالص أو إلى أصحاب نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم (وقال) تفسير لما قبله (و الله أى لانكر رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى ارى منه ما لم أعهد من الغضب و الكراهة و لا أعرف له

قالوا خرج فرأى قبشك فرجع الرجل إلى قبته فهدمها حتى سواها بالارض فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فلم يرها قال ما فعلت القبة قالوا شکا اليانا صاحبها اعزاضك فأخبرناه فهدمها فقال أما ان كل بناء وبال على صاحبه الا مالا الا مالا يعني الا مالا بد منه رواه أبو داود ★ و عن أبي هاشم بن عتبة قال عهد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما يكفيك من جمع المال خادم و مرکب في سبيل الله رواه أحمد و الترمذی و النسائی و ابن ماجه و في بعض نسخ المصابیح عن أبي هاشم بن عتبة بدل الدال بدل التاء و هو تصحیف ★ و عن عثمان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ليس لابن آدم حق

سببا و في نسخة الى رسول الله و لا يظهر لها وجه (قالوا خرج فرأى قبشك فرجع الرجل إلى قبته فهدمها حتى سواها بالارض) اختصار الرضا الله تعالى على نفسه و ما تهواه (فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فلم يرها) أى القبة (قال) استئناف بيان (ما فعلت القبة) بصيغة الفاعل وفي نسخة على بناء المجهول (قالوا شکا اليانا صاحبها اعزاضك) أى سببه (فأخبرناه) أى بأنه لاجل بنائه القبة (فهدمها نقل اما) بتخفیف اليم للتبیره (ان كل بناء) بكسر الموحدة و هو اما مصدر او ازيد به البيني (وبال على صاحبه الا مالا الا مالا) كثرة للتاكيد (يعني الا مالا بد منه) أى لا فرق عن قبيل معنى الحديث ان كل بناء صاحبه فهو وبال أى عذاب في الآخرة و وال وبال في الامر النقل و المكره اراد ما بناء للتاخر و التعم فوق الحاجة لا ابنة الجير من المساجد و المدارس و الرباطات فانها من الآخرة و كذا مالا بد منه للرجل من القوت والملبس و المسكن (روا، أبو داود) روى البيهقي عن أنس مرفوعا كل بناء وبال على صاحبه يوم القيمة الا مسجدا و روى الطبراني عن وائلة مرفوعا كل بناء وبال على صاحبه الا ما كان هكذا و اشار بكفره وكل علم وبال على صاحبه يوم القيمة الا ما عمل به ★ (و عن أبي هاشم بن عتبة) بضم عين فسكون فوقيه فموحدة بعدها هاء قال المؤلف هو شيبة بن عتبة بن ربيعة القرشي و هو حال معاوية ابن أبي سفيان أسلم يوم الفتح و سكن الشام و توفى في خلافة عثمان و كان فاضلا صالحًا رضي الله تعالى عنه روى عنه أبو هريرة و غيره (قال عهد الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) أى أوصاني (قال) بدل من عهد او تفیر و بيان للعهد و اختصار الطبيبي و حمه الله الاول حيث قال بدل منه بدل الفعل من الفعل كما في قوله

متى تأتنا تعلم بما في ديارنا ★ بجد خطبا جزلا و نارا تاججا

أبدل تعلم بناء من قوله تأتنا (انما يكفيك من جمع المال) أى للوسيلة بحسن المال (خادم) أى في السفر لضرورة الحاجة اليه (و مرکب) أى مرکب يمار عليه (في سبيل الله) أى في الجهاد او الحج أو طلب العلم و المقصود منه القناعة و الاكتفاء بقدر السكافية مما يصح أن يكون زادا للآخرة كما روا الطبراني و البيهقي عن خباب انما يكفي أحدكم ما كان في الدنيا مثل زاد الراكب (رواه أحمد و الترمذی و النسائی و ابن ماجه) و في الجامع من قوله انما يكفيه الخ نسبة الى الثلاثة الاخيرة عن أبي هاشم بن عتبة و للحديث تسمة قصة تأتي في الفصل الثالث (و في بعض نسخ المصابیح عن أبي هاشم بن عتبة) بضم فسكون فوقيه ففتح موحدة (بالدال) أى المهملة (بدل التاء) أى الفوقي الواقع في آخر لفظ عتبة (و هو تصحیف) اذ لم يوجد في الاسماء مع مخالفته لما سبق من الضبط الواقع في الاموال و هنا تعریف في بعض النسخ و بعض العوائش أيضا فاحذر

فِي سُوی هَذِهِ الْخَصَالِ بَيْتٌ يَسْكُنُهُ وَ ثُوبٌ يَوْارِى بِهِ عُورَتَهُ وَ جَلْفُ الْخَبْزِ وَ الْمَاءِ رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ  
★ وَعَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ جَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ دَلِيلِي عَلَى عَمَلِ أَنَا أَعْمَلُهُ أَنْهُ أَحَبِّنِي اللَّهُ وَأَحَبِّنِي  
النَّاسُ قَالَ إِذْ هُدَى فِي الدِّينِ يُعِيشُكَ اللَّهُ وَإِذْ هُدَى فِيمَا عَنِ النَّاسِ يُعِيشُكَ النَّاسُ

فَان الصواب ما تحرر ★ (وعن عثمان رضي الله عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس لain آدم حق) أى حاجة (في سوي هذه الخصال) قال الطبيبي رحمة الله موصوف سوي مذوق أى شئ سوي هذه اه وفي نسخة موافقة لما في الجامع فيما سوي هذه الخصال والمراد بها ضروريات بدنه المعين على دينه (بيت) بالجر و روی بالرفع و كذلك فيما بعده من الخصال البينة (بسکنه) أى دفعا للجر و البرد ( و ثوب يوارى ) أى يستر ( به عورته ) أى عن أغين الناس أو حال الصلاة لكونه شرطا فيها ( و جلف الغizer ) بكسر吉م و سكون لام و يفتح ففي القاموس الجلف بالكسر الغليظ اليابس من الغizer غير المأdom او حرف الغizer و الظرف والوعاء، وقال شارح الجلف ظرفهما من جراب و ركوة و أراد المظروف و الاظهر انه أراد الظرف و المظروف و اكتفى بذلك أحدهما عن الآخر لتأليمهما في الحاجة (و الماء) بالجر عطفا على الجلف او الغizer و هو الظاهر المفهوم من كلام الشرح وفي بعض النسخ بالرفع بناء على أنه أحدي الخصال قال شارح أراد بالحق ما وجب له من الله من غير تبعية في الآخرة و سؤال عنه و اذا اكتفى بذلك من الحال لم يسأل عنه لانه من الحقوق التي لا بد للنفس منها و أما ما سواه من الخطبوظ يسأل عنه و يطالب بشكره وقال القاضي رحمة الله أراد بالحق ما يستحقه الانسان لافتقاره اليه و توقف تعشه عليه وما هو المقصود الحقيقي من المال و قيل أراد به ما لم يكن له تبعية حساب اذا كان مكتسبا من وجه حلال وفي النهاية الجلف الغizer وحده لا ادم معه و قيل هو الغizer الغليظ اليابس قال و يروي بفتح اللام جمع جافة و هي الكسرة من الغizer وفي الغربيين قال شعر عن ابن الاعرابي الجلف الظرف مثل الخرج و الجوال قال القاضي رحمة الله ذكر الظرف و أراد به المظروف أى كسرة خبز و شربة ماء اه و المقصود غاية القناعة و نهاية الكفاية كما نقل عن ابن آدهم - وما هي الا جوعة قد سدتتها ★ و كل طعام بين جنبي (١) واحد للشافعي رحمة الله تعالى

أيا نفس يكفيك طول الحياة ★ اذا ما قنعت و رب الفلق ★ رغيف بفوذنج يابس  
و ما روی و ليس خلق ★ و خفشن تفكك جدرانه ★ فماذا العنا و ماذا القلق  
(رواه الترمذى) و كذلك العاكم في مستدر كه ★ (وعن سهل بن سعد قال جاء رجل فقال يارسول الله دلني على عمل) أى جامع نافع في باب المحبة (اذا انا) للتأكد (عملته) أحبني الله و أحبني الناس (يفتح ياه العنكبوت و يسكن (قال ازهد في الدنيا) أى يترك حبه و الاعراض عن زواجها و الاقبال على الآخرة و عوائدها (يعيك الله) أى لعدم محبتك عدو الله تعالى و هو يفتح الموحدة الشديدة للجزم على جواب الامر و قيل مرفوع على الاستئناف ( و ازهد فيما عند الناس ) أى من المال و الجاه (يعيك الناس) لتركك محبوبهم و عدم المزاحمة على مطلوبهم و أشد بغضهم و ما الزهد الا في اقطاع الخلائق ★ و ما الحق الا في وجود الحقائق  
و ما الحب الا حب من كان قلبه ★ عن الخلق مشغولا برب الخلائق  
قيل الزهد عبارة عن عزوب النفس عن الدنيا مع القدرة عليها لاجل الآخرة خوفا من النار أوطعمها في الجنة

رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن ابن مسعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نام على حبیر فقام  
و قد أثر في جسده فقال ابن مسعود يا رسول الله لو أمرتنا أن نبسط لك و نعمل

أو ترفعنا عن الالتفات الى ما سوى الحق ولا يكون ذلك الا بعد شرح الصدر بنور اليقين ولا يتصور  
الزهد من ليس له مال ولا جاءه وقيل لابن المبارك رحمة الله يا زاهد قال الزاهد عمر بن عبد العزيز  
اذ جاءته الدنيا راغمة فتركها و أما أنا فقيم زهدت قلت هذا بيان كمال الزهد والا فاعل الزهد  
هو عدم الدليل الى الشعى و هو في الحقيقة لا يحصل الا بجهة الهمة تصرف السائل عن الامور  
الفنانية و تشغله بالاموال الباقية و غايتها ان النفس مدعاة للزهد و لا يظهر حدتها من كذبها الا  
عند القدرة على الدنيا و وجودها و أما عند فقدها فالامر دائرة بين أحد الاحتمالين و الله تعالى أعلم  
و ثمرته القناعة من الدنيا بقدر الضرورة من زاد الطريق و هو مطعم يدفع الجوع و الملاس دستر  
عزورته و مسكن يصونه عن الحر و البرد و أثاث يحتاج اليه كما سبق في الحديث المقدم وفي  
المنازل ما حاسمه ان الزهد اسقاط الرغبة في الشعى عنه بالسلفية و هو على ثلاث مراتب الزهد في  
الشيبة بالعجز عن معتبة الحق عليه ثم الزهد فيما زاد على البلاغ من القوت باختدام التفرغ الى  
عمارة الوقت بالاشغال بالمرأفة ثم الزهد في الزهد باستحقار ما زهدت فيه بالنسبة الى عظمة الرب  
واستواء الزهد و عدمه عنده و الذهاب عند اكتساب اجر برتكها ناظراً بعن الحقيقة الى وحدانية  
الفاعل الحق فشاهدت تصرف الله في العطاء والمنع والأخذ والترك قال الطيبى رحمة الله و فيه  
دليل على ان الزهد أعلى المقامات وأفضلها لانه جعله سبباً لمحبة الله تعالى و ان  
محب الدنيا متعرض لبعض الله سبحانه (رواه الترمذى و ابن ماجه) قال ميرك أظن ان ذكر  
الترمذى وقع بهوا من نسخ السكان او من صاحبه فان العاشر المنذرى والامام النوى والشيخ  
الجزرى رحمة الله تعالى قالوا كلامهم رواه ابن ماجه فقط فتأمل قلت ذكر النوى في أربعينه انه  
حديث حسن رواه ابن ماجه و غيره اه لكن الترمذى غير مذكور في الاصول و يؤيده انه ذكر  
في الجامع من قوله أزهد في الدنيا الخ و قال رواه ابن ماجه و الطبراني و الحاكم و البيهقي عن  
سهل بن سعد نعم في حديث رواه الترمذى و ابن ماجه عن أبي ذر مرفوعاً الزهادة في الدنيا  
ليست بتحريم الحلال و لا اضاعة المال و لكن الزهادة في الدنيا أن لا تكون بما في يديك أونق  
منك بما في يد الله تعالى و أن تكون في ثواب المصيبة إذا أنت أصبت بها أرغب منك فيها لو أنها  
أبقيت لك و في حديث رواه أحمد في الزهد و البيهقي عن طوس مرسلـاً الزهد في الدنيا يريح  
القلب و البدن و الرغبة في الدنيا تطيل الهم و الحزن و رواه القضاوى عن ابن عمرو مرفوعاً  
و لفظه يکشـر بدلـ يطيلـ و رواه الطبرانـي في الاوسط و ابن عدى و البيهـقـي عن أبي هرـيـة مـرـفـوعـاـ  
و البيهـقـي عن عمر مـوـقـوفـاـ تـشـعـبـ القـلـبـ وـ الـبـدـنـ وـ روـيـ البيـهـقـيـ عنـ الضـحـاكـ مرـسـلـاـ أـزـهـدـ النـاسـ  
منـ لـمـ يـسـنـ القـبـرـ وـ الـبـلـىـ وـ تـرـكـ أـفـضـلـ زـيـنةـ الدـنـيـاـ وـ آثـرـ ماـ يـبـقـىـ عـلـىـ مـاـ يـنـتـيـ وـ لـمـ يـعـدـ غـداـ مـنـ  
آيـامـ وـ عـدـ نـفـسـهـ مـنـ الـمـوقـعـ وـ عـنـ اـبـنـ عـمـ مـرـفـوعـاـ صـلـاحـ أـوـلـ هـذـهـ الـأـمـةـ بـالـزـعـادـةـ حـوـلـ الـيـقـينـ وـ هـلـالـكـ  
آخـرـهـ بـالـبـخـلـ وـ الـأـمـلـ رـوـاـهـ الطـبـرـانـيـ ★ـ ( وـ عـنـ اـبـنـ مـسـعـودـ أـنـ رـوـسـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ  
نـامـ عـلـىـ حـصـبـيـرـ فـقـامـ أـيـ عـنـ النـوـمـ ( وـ قـدـ أـثـرـ ) أـيـ أـثـرـ الصـبـيـرـ ( فـ جـسـدـ ) أـيـ غـاـيـةـ التـأـثـيرـ  
( فـقـالـ اـبـنـ مـسـعـودـ لـوـ أـمـرـتـنـاـ أـنـ نـبـسـطـ لـكـ فـرـاشـاـ لـيـنـاـ ( وـ نـعـمـ ) أـيـ لـكـ ثـوـبـاـ حـسـنـاـ أـيـ لـسـكـانـ أـحـسـنـ

فقال مالى و للدنيا و ما أنا و الدنيا الا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح و تركها رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه ★ و عن أبي أمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أغبط أولياني عندى لمؤمن خفيف العاذ ذو حظ من الصلاة أحسن عبادة ربه و أطاعه في السر و كان شامضا في الناس لا يشار اليه بالاصابع و كان رزقه كفافا فصبر على ذلك

من اضطجاعك على هذا الحصیر الخشن (قال مالى و للدنيا و ما أنا و الدنيا) ما تانية اي ليس لي ألفة و محبة مع الدنيا ولا للدنيا ألفة و محبة معنى حتى أرغب فيها و أنيس عليها و أجمع ما فيها و لذتها أو استفهامية اي ألفة و محبة لي مع الدنيا أو أي شئ لي مع العدل إلى الدنيا أو ميلها إلى فاني طالب الآخرة و هي ضرتها المضادة لها هذا و قال الطيبى رحمة الله قوله و نعمل متعلقة بمحذوف فيقدر من جنس الكلام السابق و هو وجود التنعم والتلذذ بالاعراض المذويبة أعم من أن يكون بساطا و من ثم طايقه قوله مالى و للدنيا و قوله و ما أنا و الدنيا اي ليس حالى مع الدنيا ( الا كراكب ) اي الا كجعال راكب ( استظل تحت شجرة ثم راح و تركها) و هو من التشبيه التمثيلي وهو التشبيه بسرعة الرجل و قلة المكت و من ثم خص الراكب واللام في الدنيا متحمة للتأكيد ان كان الواء بمعنى مع و ان كان للعطف فالتقدير مالى مع الدنيا و ما الدنيا مع ( رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه) و كذا الحاكم و الضياء ★ ( و عن أبي أمامة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال أغبط أولياني) أفعل تقضيلى بنى للمغفور لان المغبوب به حالة اي أحستهم وأفضلهم مالا ( عندى ) اي في ديني و مذهبى ( المؤمن ) الام زائدة في خير المبتدا للتأكيد او هي للابداء او المبتدأ ممحذوف اي لهو مؤمن ( خفيف العاذ ) بخفيف الذال المعجمة اي خفيف العاد الذى يكون قليل المال و خفيف الظهور من العيال فيتمكن من السير في طريق الحالق بين الحالق ولا يمنعه شئ من العلاق و العوائق و يجعل المعنى أحق أجيال و انصارى عندى بان يغيط و يتغنى حالة مؤمن بهذه الصفة ( ذو حظ من الصلاة ) اي و مع هذا هو صاحب لذة و راحة من المناجاة مع الله و المرارة و استغراق في المشاهدة و منه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم قرة عيني في الصلاة و ارجنا بها يا بلال اي يوجد لها و حصولها و ما أقرب الراحة من قرة العين و ما أبعدها مما قيل معناه أذن بالصلاحة لستريح بادانها من شغل القلب بها و قوله ( أحسن عبادة ربه ) تعليم بعد تخصيص ذكره الطيبى رحمة الله او الاول اشارة الى السكمية والثانى عبارة عن السكينة ( واطاعه في السر) اي كما اطاعه في العلانية فهو من باب الاكتفاء و التخصيص لما فيه من الاعتناء وجعله الطيبى عطف تفسير على أحسن و تفسيرنا أحسن و يمكن أن يكون المعنى و اطاعه في عبادته بالاخفاء و لا يظهر طاعته في الملاءة الاعلى على عادة الملائمة من الصوفية و يناسبه قوله ( و كان غامضا ) اي خاما خافيا غير مشهور ( في الناس) اي فيما بينهم وفيه اشارة الى أنه لا يخرج عنهم فان الخروج عنهم يوجب الشهارة بينهم و فيه أيماء الى أن المراد بالناس عمومهم فلا يتضمنه معرفة خصوصهم من الأولياء و الصالحين من يصاحبهم كما يدل عليه قوله ( لا يشار اليه بالاصابع ) اي علما و عملا و هو بيان و تقرير لمعنى المفهوض ( و كان رزقه كفافا) اي قدر كفايته بحيث يكفيه و يمنعه عن الاجناح الى المكفار ( فصبر على ذلك) اي على الرزق السكاف او على الحصول و الغلوض او على ما ذكر دلالة على ان ملوك الامر الصبر و به يقتوى على الطاعة قال تعالى و استعينوا بالصبر و الصلاة و قال أولئك يعزون الغرفة بما صبروا و قال وجعلناهم أئمه يهدون

ثم نقد بيده فقال عجلت منيته قلت بوا كيه قل ترائه رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه

يأمرنا لما صبروا ( ثم نقد ) بالتون و القاف و الدال المهملة المفتوحات ( بيده ) أى نقد النبي صلى الله عليه وسلم بيده بأن ضرب أحدى أنتمليه على الآخر حتى سمع منه صوت و في النهاية هو من نقد الشئ باصبعي أتفقه واحدا بعد واحد نقد الراحل و نقد الطائر الحب اذا لقطه واحدا بعد واحد و هو مثل النقر و يروى بالراء اه و هو كذلك في نسخة اى صوت باصبعه و في رواية و هي الظاهرة من جهة المعنى جدا ثم نفس بيده ( فقالت عجلت ) بصيغة المجهول من باب التفعيل ( منيته ) أى موته ( قلت بوا كيه ) جمع باكية و هي المرأة التي تبكي على الميت ( قل ترائه ) أى ميراثه و مايه المؤخر عنه بما يورث حمل على سبيل التعداد قال التوربيشي رحمة الله أريد بالثالث ه هنا ضرب الانتملة على الانتملة او ضربها كالمقلل للشئ أى لم يلبث قليلا حتى قبضه الله تعالى يقلل مدة عمره و عدد بوا كيه و مبلغ ترائه و قيل الضرب على هذه الهيئة يقلل المتوجب من الشئ او من رأى ما يجعله حسنة و ربما يفعل ذلك من يظهر فلة المبالغة بشئ او يفعل طربا و فرحا بالشئ اه و المعنى من كان هذه حفته فهو يتعجب من حسن حاله و جمال ماله و قيل قوله عجلت منيته انه يسلم روجه سريعا لقلة تعلاقه بالدنيا و غلبة شوئه الى المولى لحديث الدوست تحفة المؤمن قال الاشرف رحمة الله و يمكن انه اراد به أنه قليل مؤن الممات كما كان قليل مؤن الحياة ( رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه ) و في الجامع رواه أحمد و الترمذى و العاكم و البهيمى عن أبي أمامة و لفظه أغبط الناس عندي مؤمن خفيف الجاذ ذوحظ من صلاة و كان رزقه كفافا فصبر عليه حتى يلقى الله و أحسن عبادة ربه و كان غامضا في الناس عجلت منيته و قل ترائه و قلت بوا كيه و روى الديلمى في منيته عن حذيفة خيركم في المائتين كل خفيف الجاذ الذى لا أهل له و لا ولد قال شيخ مشائخنا السجاوى في المقاصد الحسنة في الاحاديث المشهورة على الاسنة عليه داود ولذا قال العياين خفف العفاظ فيه و خطوه اه فان صح فهو محمول على جواز الترهب ايام الفتن وفي معناه احاديث كثيرة واهية منها ما رواه الحارث ابن أبي ناسمة من حديث ابن مسعود مرفوعا سيأتي على الناس زمان محل فيه العزبة ولا يسلمه الذى دين دينه الا من فر بيده من شاهق الى شاهق و من حجر الى حجر كالطائر بفراءه و كالشعلب بالشعله و اقام الصلاة و آتى الزكاة و اعتزل الناس الا من خير الحديث و منها ما رواه الديلمى من حديث زكريا بن يحيى الصوфи عن ابن حذيفة بن اليمان عن أبيه حذيفة مرفوعا خير نسائكم بعد ستين و مائة العوامر و خير أولادكم بعد أربع و خمسين البنات و في الترمذى من طريق على ابن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة مرفوعا ان أغبط أوليائي الى ان قال فصبر على ذلك ثم نفس بيده فقال عجلت منيته الحديث وقال عقبة على ضعيف وقد أخرجه أحمد و البهيمى في الزهد و الجاكم في الاطعمه من مستدركه و قال هذا اسناد للشاميين صحيح عندهم و لم يخرجاه اه و لم ينفرد به على ابن يزيد فقد أخرجه ابن ماجه في الزهد من سننه من غير طريقه من حديث صدقه ابن عبد الله عن ابراهيم بن قرة عن أيوب بن سليمان عن أبي أمامة و لفظه أغبط الناس عندي مؤمن خفيف الجاذ و ذكر نحوه ومن شواهده ما للخطيب و غيره من حديث ابن مسعود رفعه اذا أحب الله العبد اقتناه لنفسه و لم يشغله بزوجة ولا ولد وللديلمى من حديث عبدالله بن عبدالوهاب رحهم الله الخوارزمي عن داود بن غفار عن أنس رفعه يأتي على الناس زمان لأن يربى أحدكم

★ و عنده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرض على ربي ليجعل لي بطحاء مكة ذهبا فقلت لا يا رب ولكن أشبع يوما وأجوع يوما فإذا جعت تضرعت اليك و ذكرتك وإذا شئت حمدتك و شكرتك رواه أحمد والترمذى ★ و عن عبد الله بن مخمن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح منكم آمنا في سرمه

جريدة كاب خير له من ان يربى ولدما من صلبه ★ (و عنده) أى عن أبي امامه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرض على ربي) أى الى عرضها حسيا أو معنويا وهو الاظهر والمعنى شاورني و خيرني بين الوسع في الدنيا و اختيار البالغة لزداد العقلي من غير حساب و لاعتتاب ( ليجعل لي ) أى ملوكا لي أو مخصوصا لامتي على تقدير اقبالى عليها و التفاق اليها و يصير لاجلى ( بطحاء مكة ) أى أرضها وزرما لها ( ذهبا ) أى بدل حجرها ومدرها و أصل البطحاء مسيل الماء، وأراد هنا عرصة مكة و محازيمها فاضفته بيانه قال الطيب قوله بطحاء مكة تنازع فيه عرض و يجعل أى عرض على بطحاء مكة ليجعلها لي ذهبا ( قلت لا ) أى لا أريد و لا أختار ( يا رب ولكن أشبع يوما ) أى اختار أو أريد ان أشبع وقتا أى فاشكر ( وأجوع يوما ) أى فاصبر كما فعله وبينه بقوله ( فإذا جعت تضرعت اليك ) أى بعرض الافتقار عليك ( و ذكرتك ) أى بسيمه فان الفقر يورث الذكر كما أن الغنى بوجوب الكفر ( و إذا شئت حمدتك ) أى بما اهتمت من ثنائكم ( و شكرتك ) على اشباعكم و سائر نعمائكم قال الطيب رجمة امة جمع في القراءتين بين الصبر والشكر و هما حفنا المؤمن الكامل قال تعالى ان في ذلك لا يأت لكل صبار شكور الكشاف صبار على بلائه شكور لنعمائه و هما حفنا المؤمن المخاص فجعلهما كتابة عنه أول وحقيقة على طريقة الصوفية السادة الصافية ان الصدقين المذكورتين و الحصنين المسطورتين ناشستان من تربية الله لاسالك بين صفتى الجلال و الجمال اذ بهما تم مرتبة السكمال و هو الرضا عن الموى بكل حال بخلاف حال المتعارفين و أفعال التجارين المذنبين حيث قال تعالى فان أعطوا منها رضاها و ان لم يعطوا منها اذا هم يسطخون و قال و من الناس من يعبد الله على حرف فان أصابه خير اطمأن به و ان أصابته فتنة اقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخر ان المبين ( رواه أحمد و الترمذى ★ و عن عبد الله بن مخمن ) بكسر الميم وفتح الصاد قال المؤلف في فضل الصحابة انصارى خطمي يعد في أهل المدينة و حديثه فيهم روى عنه ابنته سلمة قال ابن عبد البر و من الناس من يرسل حدثيه اه و هو يحمل كونه محيانا لكن ليس له سماع منه عليه الصلاة والسلام فعديته من مراقبات الصحابة و هو مجده افتاقا و يحمل كونه تابعا فمرسله يعتبر عند الجمهور خلافا للشافعية و الله تعالى أعلم و الاول أظهر لاطلاقهم حدديثه ( قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من أصبح منكم ) أى أيها المؤمنون ( آتنا ) أى غير خائف من عدو أو من أسباب عذابه تعالى بالتوقيه عن المعاصي و العصمة عن المباهي ولذا قبل ليس العيد لمن ليس العيد ائم الوعيد ( في سره ) المشهور كسر السين أى في نفسه و قبل السرب الجمعة فالمعنى في أهله و عياله و قبل بفتح السين أى في مسلكه و طريقة وقبل بفتحتين أى في بيته كذا ذكره شارح و قال التوربishi رحمة الله أى بعضهم الا السرب بفتح السين و الراء أى في بيته ولم يذكر فيه رواية و لو سلم له قوله ان يطلق السرب على كل بيت كان قوله هذا حرريا بان يكون أقوى الاقاويل الا ان السرب يقال لبيت الذي هو في الارض

معاف في جسده عنده قوت يومه فكانها حيزت له الدنيا بعذابيرها رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن المقدام بن معدى كرب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما ملا آدمي وعا شرا من بطنه بحسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه فان كان لا محالة فثلث طعام و ثلث شراب و ثلث لنفسه

و في القاموس السرب الطريق وبالكسر الطريق والبال والقلب والنفس بالتحرىك جحر الوحش والحفير تجت الأرض اه فيكون المراد من الحديث المبالغة في حصول الآمن ولو في بيت تحت الأرض ضيق كجحر الوحش أو التشبيه به في خفائه وعدم ضيائه (معاف) اسم مفعول من باب المفاعة أي صحيحًا سالماً من العيوب (في جسده) أي بدنه ظاهراً وباطناً (عنه قوت يومه) أي كفاية قوته من وجه الحال (فكانها حيزت) بصيغة المجهول من الحياة وهي الجمع وضم (له) و الضمير عائد لمن رابط للجملة أي جمعت له (الدنيا) أي بعذابيرها كما في نسخة مصححة أي بتمامها و العذابير الجوانب وقيل الأعلى واحدها حذفار أو حذفون والمعنى فكانها أعطى الدنيا بأسرها (رواوه الترمذى و قال هذا حديث غريب) وفي الجامع رواه البخارى في الأدب الفرد والترمذى و ابن ماجه من غير ذكر حذابيرها ★ (و عن المقدام بن معدى كرب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ملاً آدمي وعا) أي ظرفًا (شرا من بطنه) صفة وعاء (بحسب ابن آدم) مبتداً و الباء زائدة و قوله (أكلات) بضمتين خبره نحو قوله بحسب درهم والاكلة بالضم الماقمة وفي رواية لقيمات بالتصغير للإشارة إلى التحقيق مع الدلالة على التقليل بالتنكير (يقمن صلبه) أي ظهره لإقامة الطاعة وقيام المعيشة واستدالإقامة إلى الأكلات مجازية سببية (فإن كان لا إعالة) بفتح الميم ويضم أي لا بد من الزيادة (ثالث) بضمها ويسكن اللام (طعام) مبتداً وخبر أي ثلث منه للطعام وكذا قوله (و ثلث شراب) واللام مقدرة فيهما بقرينة قوله (و ثلث لنفسه) بعريتيني و المعنى فإن كان لا يكتفى بأدنى قوت البة ولا بد أن يملأ بطنه فليجعل ثلث بطنه للطعام و ثلثه للشراب و ليترك ثلثه خالياً بزروع النفس ولا ينبغي أن يكون كطافحة القلندرية حيث يقولون بملء البطن من الطعام والماء يحصل كمانة ولو في المسام والنفس إن اشتوى خرج والأفل بعد تمام العرام فاوشك كالانعام بل هم أضل قال تعالى ذرهم يأكلوا و يتمتعوا ويلهمهم الإمل فسوف يعلمون و سبق أن المؤمن يأكل في معنى واحد و الكافر يأكل في سبعة أمعاء و قال الطيبى رحمة الله أي الحق الواجب أن لا يتتجاوز عبد يقام به صلبه ليتقوى به على طاعة الله فإن أراد البة التجاوز فلا يتتجاوز عن القسم المذكور جمل البطن أولاً وعاء كالاواعية التي تتحذن طروفاً لوحاج البيت توهيناً لشأنه ثم جعله شر الاوعية لأنها استعملت فيما هي له والبطن خلق لانه يتقوى به الصلب بالطعام و استلاؤه يفضى إلى الفساد في الدين والدنيا فيكون شرا منها قال الشيخ أبو حامد في الجوع عشر فوائد الأولى صفاء القلب و ايقاد الترجمة و نفاذ البصيرة فإن الشبع يورث البلاهة و يعمي القلب و يكثر البخار في الدماغ كشبة الشبكة حتى يحتوى على معادن الفكر فيقتل القلب بسيبه عن الجولان و ثانيةها رقة القلب و صفائذه الذي به هيئ لادراكه لذلة المنياجة و التأثر بالذكر و ثالثتها الانكسار و الذل و زوال البطر و الاشر و الفرح الذي هو مبدأ الطغيان و لا تكسير النفس لشئ و لا تذلل كما تذلل بالجوع فعنده تستكن لربها و تقف على عجزها و راعتتها انه لا ينسى بله الله و عذابه

رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يتجشأ فقال اقصر من جشائك فان اطول الناس جوحا يوم القيمة اطولهم شبعا في الدنيا رواه في شرح السنة و روى الترمذى نحوه .

و أهل البلاه فان الشبعان ينسى الجائعين والجوع و خامستها و هي من كبار الفوائد كسر شهورات الماضى كلها و الاستيلاء على النفس الامارة بالسوء و تقليلها يضعف كل شهوة و قوة و السعادة كلها في أن يملك الرجل نفسه و الشقاوة في أن تملأ نفسه و سادستها دفع النوم و دوام الليل فان من شبع شرب كثيرا و من كثرة شربه كثرة نومه وفي كثرة النوم ضياع العمر و فوات التهجد و بلادة الطبع و قساوة القلب والعمر أنفس العباد وهو رأس مال العبد فيه يتغير و النوم متوف فكثيره تنقص من العمر و ساختها تبشير المواصلة على العبادة فان الاكل يمنع من كثرة العبادات لانه يحتاج الى زمان يستغل بالاكل و ربما يحتاج الى زمان في شراء الطعام او طبخه ثم يحتاج الى غسل اليدي و الخلاة ثم يكثر تردد الى بيت الماء ولو صرف هذه الاوقات في الذكر والمناجاة وسائر العبادات لكثرتها قال السرى رأيت مع على الجرجاني سويقا يسف منه فقلت ما دعاك الى هذا فقال اني حسبت ما بين المرض الى الاستفاف سبعين تسبيحة فما مضفت الخبر منذ اربعين سنة و نامتها من قلة الاكل صحة البدن و دفع الامراض فان سببها كثرة الاكل و حصول فضلة الاخلات في المعدة و العرق ثم المرض يمنع عن العبادات و يشوش القلب و يحوجه الى الفحص و العجابة و الدواء و الطبيب وكل ذلك يحتاج الى مؤن و في الجوع ما يدفع عنه كل ذلك و ت ساعتها خفة المؤنة فان من تعود قلة الاكل كفاه من المال قدر يسير و عاشرتها ان يتمكن من الابثار و التصدق بما فضل من الاطعمة على المساكين فيكون يوم القيمة في ظل صدقته فما يأكله فخرزاته الكيف و ما يصدق به فجزاؤه فضل الله تعالى (رواه الترمذى و ابن ماجه) وفي الجامع رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه و الحاكم بلفظ ثلث لطعامه و ثلث لشرابه ★ (و عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سمع رجلا يتجشأ) بتشديد الشين المعجمة بعدها همزة أي يخرج الجشا من صدره و هو معدود في صغار الصحابة وكان في زمانه عليه الصلاة والسلام لم يبلغ العلم روى انه لم يملا بطنه بعد ذلك قال التوربى الرجل هو وهب أبو جحيفة السواني روى عنه انه قال أكلت ثريدة بر بطعم وأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم و أنا اتجشأ (قال اقصر) بفتح الهمزة و كسر الصاد أي امتنع (من جشائك) بضم الجيم ممدودا و كان أصل الطيبى رحمة الله أقصر عننا فقال متعنا اكتف عننا و النهى عن الجشا، هو النهى عن الشبع لانه السبب الجالب له اه و قيل التجشأ التكاثف (فان اطول الناس) اي اكثرهم في الزمان (جوحا يوم القيمة اطولهم شبعا) بكسر فتح (في الدنيا رواه في شرح السنة) قال ميرك هو وهب بن عبد الله أبو جحيفة روى عنه انه قال أكلت ثريدة بر بطعم وأتيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم و أنا اتجشأ فقال بهذا كف من جشائك فان اكثر الناس شبعا في الدنيا اكثرهم جوحا يوم القيمة رواه الحاكم و قال صحيح الاستاد قال المنذرى بل هو واه جدا فيه وهد بن عوف و عمرو بن موسى لكن رواه البزار يستاذين رواه أحد هما ثقات و رواه ابن أبي الدنيا و الطبرانى في الكبير والوسط والبهرى و زاد قال الرواى فما أكل أبو جحيفة مل، بطنه حتى فارق الدنيا كان اذا تعشى لا ينجدى و اذا تغدى لا يتعشى و فـ

★ و عن كعب بن عياض قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن لكل أمة فتنة و فتنة أمي  
المال رواه الترمذى ★ و عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال بيماء، بابن آدم يوم القيمة كانه  
بذج فیوقد بین يدی الله فیقول له اعطيتك و خولتك و أنعمت عليك. فما صنعت فیقول يا رب  
جمعته و ثمرته و تركته أكثر ما كان فارجعني آنك به كما فیقول له أرقى ما قدمت فیقول رب  
جمعته و ثمرته و تركته أكثر ما كان فارجعني آنك به كله فاذاعبد لم يقدم خيرا فیمضی به الى النار

رواية لابن أبي الدنيا قال أبو جحيفة فما ملئت بطني منذ ثلاثين سنة اه ( وروي الترمذى نحوه )  
قال ميرك و لفظه عن ابن عمر قال تجشأ رجل عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له كنى عنا  
جشاءك فان أكثرهم شبعا في الدنيا اطولهم جوعا يوم القيمة رواه ابن ماجه و البيهقي كاهم من  
رواية يحيى البكاء عن ابن عمر وقال الترمذى حديث حسن كذلك في الترغيب للمنذرى و قال الشيخ  
الجزرى في سند هذا الحديث عبد العزيز بن عبد الله عن يحيى البكاء و هما ضعيفان لكن للحديث  
شاهد من حديث أبي جحيفة وهب بن عبد الله السواني ★ ( و عن كعب بن عياض ) أى الاشعري  
معدود في الشاميين روى عنه جابر بن عبد الله و جبير بن ثفير ( قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم يقول إن لكل أمة فتنة ) و هي ما توقع أحدا في الضلاله والمعصية ( و فتنة أمي )  
بالرقة و في نسخة بالنصب ( المال ) لانه جامع لحصول المثال و مانع عن كمال المال ( رواه  
الترمذى ) و كذلك الحاكم في مستدركه ★ ( وعن أنس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال بيماء )  
أى يوق ( بابن آدم يوم القيمة كأنه ) أى من كمال ضعفه ( بذج ) بفتح موحدة و ذال معجمة  
فيجم ولد الصان معرب بره أراد بذلك هوانه و عجزه و في بعض الطرق كانه بذج من الذل و في  
شرح السنة شبه ابن آدم بالذج لصغاره و صغره أى يكون خقرا ذليلا ( فیوقد ) أى فيحبس ( قائما  
بين يدي الله تعالى ) أى عند حكمه وأمره سبحانه ( فیقول له ) أى يسان ملوك أو بلا واسطة  
بيان القال أو الحال ( اعطيتك ) أى الحياة و الحواس و الصحة و العافية و نحوها ( و خولتك )  
أى جعلتك ذا خول من الخدم و الحشم و المال و الجاه و أمثالها و قيل معناه جعلتك مالكا  
بعض و ملكا لبعض ( و أنعمت عليك ) أى بازالت الكتاب وبراسل الرسول وغير ذلك ( فما صنعت )  
أى فيما ذكر ( فیقول رب جمعته ) أى المال ( و ثمرته ) بشديد الميم أى ائمه و كثرته  
( و تركته ) أى في الدنيا عند موق ( أكثر ما كان ) أى في أيام حيات ( فارجعني ) بهمية وصل  
أى ردنى إلى الدنيا ( آنك به كله ) أى بانفاقه في سبيلك كما أخبر عن السفار انهم يقولون  
في الآخرة رب ارجعون على أعمل صالحها فيما تركت ( فیقول له ) أى الرب ( أرقى ما قدمت )  
أى لاجل الآخرة من الخير ( فیقول ) أى ثانيا كما قال أولا ( رب جمعته و ثمرته و تركته  
أكثر ما كان فارجعني آنك به كله فاذاعبد ) الفاء فضيحة تدل على المقدار و اذا لاما مقاومة و عبد  
خير ميبدأ مخدوف أى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذا هو عبد ( لم يقدم خيرا ) أى فيما أعطي  
ولم يمثل ما أمر به و لم يتعظ ما وعظ به من قوله تعالى و لتنظر نفس ما قدمت لغد و ما تقدموا  
لنفسكم من خير تجدوه عند الله ( فیمضى ) بصيغة المجهول أى فيذهب ( به إلى النار ) قال الطبيبي  
رحمه الله فظاهر ما حكى عن هذا الرجل انه كان كعبد اعطاء سيده رأس مال ليتجبر به و يربح  
فلم يمثل أمر سيده فاتلف رأس ماله بان وضعه في غير موضعه و اختر فيما لم يؤمر بالتجارة فيه  
فإذا هو عبد خائب خاسر قال تعالى أولئك الذين اشتروا الضلاله بالهدى فما ربحت تجاراتهم

رواه الترمذى و ضعفه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أول ما يسأل العبد يوم القيمة من النعيم أن يقال له ألم تنصح جسمك و نزوك من العاء البارد رواه الترمذى ★ و عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لاتزول قدمًا إين آدم يوم القيمة حتى يسأل عن خمس عن عمره فيما أفاله وعن شبابه فيما أفاله وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أفقه وماذا عمل فيما علم

وما كانوا مهتدين فما أحسن موقع العبد و ذكره في هذا المقام قال الشيخ أبو حامد رحمة الله أعلم إن كل خير ولذة وسعادة بل كل مطلوب و مؤثر يسمى نعمة ولكن النعمة الحقيقة هي السعادة الأخرى و تسمية مادها غلط أو مجاز كتسمية السعادة الدنيوية التي لا يعبر عليها إلى الآخرة فان ذلك غلط مفض و كل سبب يوصل إلى السعادة الأخرى و يعنى عليها أما بواسطة واحدة أو بواسطه فان تسميتها نعمة صحيح و صدق لأجل انه يفضى إلى النعمة الحقيقة (رواه الترمذى و ضعفه) يتشدد العين أى نسب استناده إلى الضعف و ان كان صحيحة ★ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أول ما يسأل العبد) أى عنه (يوم القيمة) ما موصولة أى أول شئ يحاسب به في الآخرة (من النعيم) بيان لها (أن يقال له) خبر ان و كان الطيب رحمة الله جعل من النعيم متعلقة بسؤال حيث قال ما فيه مصدرية وأن يقال خبر ان أى أول سؤال العبد هو أن يقال له (ألم تنصح) أى يعظمتنا (جسمك) من الاصحاح وهو أعطا الصحة (و نزوك) بتشدد الآيات و في نسخة من الارواه (من العاء البارد رواه الترمذى) و كذلك ابن حبان و الحاكم و لفظهما أول ما يحاسب به العبد يوم القيمة أن يقال له ألم تصح لك جسمك و نزوك من العاء البارد و قال الحاكم صحيح الاستناد ذكره ميرك ★ (و عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لاتزول قدمًا إين آدم يوم القيمة حتى يسأل عن خمس) أى خمسة أحوال تذكر و تؤثر و قال الطيب رحمة الله أى أنه بت AOL الغصال (عن عمرة) بضمتين و يسكن الميم أى عن مدة أجله (فيما أفاله) أى صرفه (و عن شبابه) أى قوته في وسط عمره (فيما أفاله) أى ضيمه و فيه تحصيص بعد تعليم و أشارة الى المساحة في طرفه من حال صغره وكبره و قال الطيب رحمة الله فان قلت هذا داخل في الخصلة الاولى فما وجده قلت المراد سؤاله عن قوته و زمانه الذي يسكن منه على أقوى العبادة (و عن ماله مما اكتسبه) أى من حرام أو حلال (و فيما أفقه) أى في طاعة أو معصية (و ماذا عمل فيما علم) و لعل العدول عن الاسلوب للتفنن في العبارة المؤدية للمطلوب و أما ما ذكره الطيب رحمة الله من انه انما غير AOL في الخصلة الخامسة حيث لم يقل و عن علمه ماذا عمل به لأنها أعلم شئ و أولاه فغير ظاهر نعم يمكن أن يكون نكتة لختم الغصال بها ترقيا ثم قال و فيه ايدان بان العلم مقدمة العمل و هو لا يعتمد به لولا العمل ايه و هو غير صحيح باطلاقه و انا يصالح هذا في العلم بالفروع الدنيوية و أما العلم بذات الله تعالى و صفاته و معرفة كتبه و آياته و نحو ذلك من الاصول الدينية فاشرف العلوم و افضلها و ألطافها و أكمليها و لذا قال الشيخ أبو سعيد ان أبي الخير قدس سره لابي علي بن سينا سالمه الله تعالى ما تعلم علما ينتقل معك بانتقالك وفيه اشارة الى ماورد من أن أهل الجنة فيها يحتاجون الى العلماء أيضا بهذا و في حديث رواه ابن عساكر عن أبي الدرداء رضي الله عنه كيف أنت يا عوير اذا قيل لك يوم القيمة أعلمت أم جهلت فان قلت علمت قيل لك فماذا علمت فيما علمت و ان قلت جهلت قيل لك فما كان عذرك فيما جهلت

رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ (الفصل الثالث) عن أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له إنك لست بغير من أحمر ولا أسود إلا أن تفضل بنتو رواه أحمد ★ و عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زهد عبد في الدنيا إلا أبانت الله الحكمة في قلبه و أنطق بها لسانه و بصره عيب الدنيا و داءها و أخرجه منها سالما

الاتعلمت و مع هذا روى ويل للجاهل مرة و ويل للعالم سبع مرات و في حديث صحيح أشد الناس عذابا يوم القيمة عالم لم ينفعه الله بعلمه (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب) و تامة لأنعرفه من حديث ابن مسعود إلا من حديث حسين بن قيس و هو ضعيف في الحديث ذكره ميرك ★ (الفصل الثالث) (عن أبي ذر أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له إنك لست بغير ) أي بفضل (من أحمر) أي جسما (ولا أسود) أي لونا و المراد أن الفضيلة ليست بلون دون لون و إنما خص بالذكر مثلا لكونهما أكثر وجودا والظاهر أن المراد بهما لون السيد و العبد كما هو الحال وأغرب الطيبين رحمة الله حيث جزم و قال المراد بالاحدر العجم و بالأسود العرب (الا أن تفضلهم) بضم الصاد أي تزيد أنت أحدهما (يتنقى) بالنصر وفي نسخة بالتنوين وقد قال تعالى أفن أنس بنيائه على تقوى من الله في قراءة شاذة بالتنوين و المعنى أن الفضيلة ليست بالصورة الظاهرة و لا بالنسبة الباهرة بل بالتنقى كما قال تعالى يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأشيء إلى أن قال أن أكرركم عند الله أتفكم قال الطيبين رحمة الله والضير في تفضيله عائد إلى كل واحد منها أو لهما بتأويل الإنسان والاستثناء مفرغ و التقدير لست بفضل منها بشئ من الأشياء إلا بالتنقى و قوله ان تفضلهم تكريير تأكيد اه فتأمل فيه فان جعل الضمير الى كل واحد منها مع دلالتهما على العموم من الجنس الذي وقع المخاطب فردا منه غير صحيح وكذا تأويلهما بالانسان المراد به الجنس فتدرك (رواه أحمد) ثم الظاهر ان الاستثناء مفرغ من اعم الاحوال أي لست بأفضل عند الله من أحد النوعين في حال من الاحوال الاحال زيادتك زيادتك عليه يتنقى معتبرة في الشرع و هي لها مراتب أدناها التنقى عن الشرك الجلي و أوسطها عن المعاصي و المتاهي و الملاهي وعن الشرك الغافى و هو الرياء و السمعة في الطاعة و أعلىها أن يكون دائم الحضور مع الله غائبا عن حضور ما سواه و إليه الاشارة فيما روى عنه صلى الله تعالى عليه وسلم ما فضلكم أبوبكر بفضل صوم و لا صلاة و لكن بشئ وقرف قبله ذكره الغزال رحمة الله و قال العراق لم أجده مرفوعا و هو عند الحكيم الترمذى و التواتر من قول بكر بن عبد الله المزنى ★ (و عنه) أي عن أبي ذر (قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما زهد) بكسر الهاء (عبد في الدنيا) أي زيادتها على قدر الحاجة من مال أو جاءه (الا أبانت الله الحكمة) أي أبانت المعرفة المتنعة (في قلبه و أنطق بها لسانه و بصره) بتشديد الصاد من البصيرة أي جعله معاينا (عيوب الدنيا) أي معاينتها من كثرة عنائها و قلة غناها و خسارة شركائها و سرعة فناها و غير ذلك من اتعاب البدن و اكتثار العزء و اشغال القلب عن ذكر الرب قال الطيبين رحمة الله هو اشارة الى الدرجة الثانية يعني لما زهد في الدنيا لما حصل له من علم اليقين بعيوب الدنيا اورثه الله به بصيرة حتى حصل له بها حق اليقين (و داءها) أي علة محبتها و سبب طلبها (و داءها) أي معالجتها بمعجون العلم و العمل و الاحتماء عنها بالصبر و القناعة و الرضا بما قسم له منها (و أخرجه)

الى دار السلام رواه البيهقي في شعب الایمان ★ و عنده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قد أذن من أخلص الله قلبه للايمان و جعل قلبه سليما و لسانه صادقا و نفسه مطمئنة و خليقته مستقيمة و جعل أذنه مستمعة و عينه ناظرة فاما الاذن فcum و أما العين فمقرة لما يوعي القلب وقد أفلح من جعل قلبه واعيا

أى الله تعالى ( منها ) أى من الدنيا و آفاتها و بلياتها ( سالما ) أى بالاعراض عنها والاقبال على العقبي ( الى دار السلام ) وفيه اشارة الى ان من لم يزهد فيها و لم يطعن على عيبيها و دادها و دوائتها لم يدخل الجنة أبداً أو لم يدخل بسلام بل بعد سابقة عذاب أو لاحقة جحاب والله تعالى أعلم ( رواه البيهقي في شعب الایمان ) وروى أبو نعيم في الحلية عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ما زان الله العباد بزينة أفضل من زهادة في الدنيا و عفاف في بطنه و فرجه ★ ( و عنده ) أى عن أبي ذر أيضاً ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قد أفلح من أخلص الله قلبه للايمان ) أى جعل قلبه خالصاً للايمان بحيث لا يسعه غيره وما ياتيه ( وجعل قلبه سليماً ) أى عن الحسد والعناد والبغض وسائر الاخلاق الذميمة والاحوال الرديئة من حب الدنيا والتقلل عن المولى والذهول عن العقبي قال تعالى يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم ( و لسانه صادقاً ) أى في قوله و وعده و عهده ( و نفسه مطمئنة ) أى يذكر ربه و حبه ( و خليقته ) أى جبلته التي خلق عليها من أصلها مع قطع النظر عن عوارضها العبر عنها بالفطرة ( مستقيمة ) أى غير مائلة الى طرق الافراط والتغريط ( و جعل اذنه ) بضمتين و يسكن الثانية ( مستمعة ) أى للحق و ايمان للعلم ( و عينه ناظرة ) أى الى دلائل الصنع من الافق و الانفس ( فاما ) بالفاء العاطفة و لعل المعطوف عليه مقدر و المعنى اما ما سبق من القلب و اللسان و غيرهما فأمره ظاهر في كونه شرطاً للاقلاع و أما ( الاذن فcum ) بفتح فسكون و بكسر القاف مع سكون اليم و فتحها في القاموس القمع بالفتح و الكسر و كعنبر ما يوضع في قم الاذن فيصعب فيه الدهن و غيره و في النهاية القمع كضلال اناه يترك في رؤس الظروف لتسلا بالمائات من الاشربة و الدهان قال الطيبى رحمة الله شبه اسماع الدين يستمعون القول و يعونه بقولهم بالاقلام ( و أما العين فمقرة ) بضم اليم و كسر القاف و تشدد الراء كذا في اصل الاصل و في اكثـر النسخ بفتحات و هو الاظهر أى محل قرار ( لما يوعي ) أى يحفظ ( القلب ) بالرنف و في بعض النسخ بالنصب و هو يؤيد ما في الاصل و يناسب اليماء قال الطيبى قوله فمقرة وارد على سبيل الاستعارة لأنها ثبتت في القلب و تقر فيه ما أدركته بمحاسبتها فكان القلب لها وعا و هي تقر فيه ما رأته قال في أساس البلاغة و من العجاز قر الكلام في اذنه وضع فاء على اذنه فاسمده و هو من قر الماء في الاناء اذا صبه فيه و القلب مردود على انه فاعل يوعي و يتحمل النصب أى يقر في القلب أى يمنظه و انا خص السمع و البصر لان الآيات الدالة على وحدانية الله أما سمعية فالاذن هي التي تجعل القلب وعا لها او نظرية فالعين هي التي تقرها في القلب و تجعله وعا لها و من ثم جعل قوله ( وقد أفلح من جعل قلبه واعيا ) أى حافظاً فالذلة للقريتين قلت و به يتم آلات العلم و اسبابه ولذا قال تعالى ان السمع و البصر و الفؤاد كل ألوانك كان عنه مسئولاً و في تقديم السمع اشعار بان العدمة هي العلوم الشرعية التي تعرف من الادلة السمعية المؤوثة لعلم اليقين ثم يرتقي الى مرتبة النظر و رتبة الفكر الى ان يصير علمه عن اليقين و ينتهي الى القلب الذي هو عرش الرب و به يصل الى كمال حق اليقين رزقنا الله تعالى جميع

رواه أحمد و البيهقي في شعب اليمان ★ و عن عقبة بن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا رأيت الله عزوجل يعطي العبد من الدنيا على معاصيه ما يحب فانما هو استدراج ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شئ حتى اذا فرحوا بما أتوا أخذناهم بعثة فإذا هم مبلسون رواه أحمد ★ و عن أبي أمامة أن رجلا من أهل الصفة توفى و ترك دينارا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كية

مراتب اليقين في درجات الدين المعتبر عنها يقوله سبحانه و اعبد ربك حتى يأتيك اليقين و وجه الغاية أنه لا يتتصور بعد تحقق اليقين ترك العبادة في الدين بل يحصل له مرتبة وضع الميت بين يدي القائل كما قبل موتها قبل أن تموتها ولذا أجمع المفسرون على أن المراد باليقين في الآية هو الموت و ما أحسن هذا الموت الذي هو عين الحياة إذا ثنا الله منه بعض الذوق الممزوج بخلوة الشوق (رواه أحمد و البيهقي في شعب اليمان ★ و عن عقبة بن عامر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا رأيت الله عزوجل يعطي العبد من الدنيا على معاصيه ) أي مع وجود فعله اياعا (ما يحب) أي من أسبابها (فانما هو) أي ذلك الاعطاء (استدراج) أي مكر منه سبحانه قال تعالى مستدرجه من حيث لا يعلمون قبل الطبيبي رحمة الله الاستدراج هو الاخذ في الشئ والذهاب فيه درجة فدرجة كالغرق و المنازل في ارتقاءه و نزوله و معنى استدراجهم قليلا قليلا الى ما يهلكهم و يضاعف عقابهم من حيث لا يعلمون ما يراد بهم و ذلك ان توادر الله نعمه عليهم مع انها كلام في الغي فكلما جدد عليهم نعمة ازدادوا بطراء و جددوا معصية فيتدرجون في المعاصي بسبب تراويف النعم ظانين ان توادر النعم أثره من الله و تقرب و انما هي خذلان منه و بعيد (ثم تلا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ) أي استشهادا أو اعتقادا (فلما نسوا) أي عهده سبحانه أو تركوا أمره و نهيه و هو المعنى بقوله (ما ذكروه به) أي وعظوا (فتحنا) بالتحقيق و يشدد (عليهم أبواب كل شئ) أي من أسباب النعم التي في الحقيقة من موجبات النعم (حتى اذا فرحوا بما أتوا) أي اعطوا من المال و الجاه و صحة البدن و طول العمر (أخذناهم بعثة) أي فجأة بالموت أو العذاب فانه أشد في تلك الحالة (إذا هم مبلسون) أي واجمون ساكتون متجرسون متغيرون آيسون (رواه أحمد) و في الجامع عنه بالفظ اذا رأيت الله تعالى يعطي العبد من الدنيا ما يحب و هو مقيم على معاصيه فانما ذلك منه استدراج رواه الطبراني و أحمد و البيهقي ★ (و عن أبي أمامة ان رجلا من أهل الصفة) في النهاية هم فقراء المهاجرين و من لم يكن لهم منزل يسكنه و كانوا يأتون الى موضع مظلل في مسجد المدينة يسكنونه قال الطبيبي رحمة الله و في وصف الرجل بهذا النعت اشعار بان الحكم الذي يليه معمل به يعني انتقامه الى الفقراء الذين زهدوا في الدنيا مع وجود الدیناريين او الدینار دعوى كاذبة يستحق به العقاب و الاقد كأن كثير من الصحابة كعثمان بن عفان و عبد الرحمن بن عوف و طلحة بن عبيد الله رضي الله تعالى عنهم اجمعين يكتنون الاموال و يتصرفون فيها و ما عابهم أحد من اعرض عن الفتنة لأن الاعراض اختيار للاغضل و الادخل في الورع و الزهد في الدنيا و الانقطاع فيها مباح من شخص لا يلزم صاحبه و لشكل شئ حد و الحال ان رجلا منهم (توفي) بصيغة المجهول و جوز المعلوم اي قبض و مات ( و ترك دينارا ) أي وجد عنده او عند غمره ( فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كية) أي هو كية لامبالغة او سبب كية

قال ثم توفى آخر فترك دينارين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيستان رواه أحمد و البهجه في شعب اليمان \* وعن معاوية انه دخل على خاله ابن أبي هاشم بن عبة يعوده فيك أبي هاشم فقال ما يبكيك يا خال اوجع بشتك أم حرص على الدنيا قال كلا و لكن رسول الله صلى الله عليه وسلم عهدينا عهدا لم أخذ به قال وما ذلك قال سمعته يقول إنما يكفيك من جمع المال خادم و مركب في سبيل الله و إن أراني قد جمعت

أو آلة و هو الظاهر لقوله تعالى يوم يحيى عليها في نار جهنم فتسكوى بها جياثهم الآية (قال) أي الراوى (ثم توفى آخر) أي من أهل الصفة (ترك دينارين فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كيستان) و توضيح المرام في هذا المقام انهم لما كانوا مع الفقراء الذين كان الناس يتصدقون عليهم بناء على نهاية حاجتهم و غاية فاقتهم فهم بمنزلة السائلين اما قالا و اما حالا و لا يعلم احد يسأل و عنده قوت يوم فوق أي السؤال لكياثما مع وجود الدينار لهما حراما و كذلك كل من انفه نفس بصورة الفقراء من ليس العقل أو زى الشحاذين و عنده شئ من التقدى أو ما يقوم مقامها وأخذ مافى أيدي الناس و أكل فهو حرام عليه و كذلك من أظهر نفسه عالما أو صالحها أو شريفا و لم يكن في نفس الامر مطابقا و أعطى لاجل علمه أو صلاحه أو شرفه فيكون حراما عليه و قد حکي أن الشيخ أبي سعى السلازروفي رحمة الله رأى جمما من الفقراء يأكلون من الطعام الموضوع للمستحقين من تسکیة فقال يا أكلاه العرام فامتنعوا من الاكل فقال كل من لم يكن معه شئ من الدنيا يأكل والا فلا فاك بعضهم و امتنع بعضهم فقال سبحان الله جل شأنه طعام واحد حرام لقوم و حلال لا آخرين فليجدر أهل العرمين الشريفين أعزهما الله في الدارين من أن يأكل أحد منهم و الحال أنه غنى من الاوقاف الموضوعة للفقراء و كذلك كل من سكن الخلاوى الموقنة للمساكين فقد صر ابن الهمام رحمة الله تعالى بآن الغنى بحرم عليه أن يسكن في خلاوى الarieطة ولا يقتصر أحد بما اشتهر من أن أوقاف العرمين عام للنفير و الغنى فانه على تقدیر صحته لا يصح الوقف عندها على الاغنياء اذا كانوا غير محصورين وبهذا يظهر ان امامتنا الاعظم و مقتدانا الاقوم لو كان في هذا الزمان و شاهد سكان هذا المكان لقال بعمره المجاورة خلافا لما وقع في الصدر الاول من كراهتها لعدم من يقوم بمح عظمتها و حرمتها الانادرا و النادر لاحكم له (رواه أحمد و البهجه في شعب اليمان \* عن معاوية) أي ابن أبي سفيان و هو خال المؤمنين (انه دخل على خاله) أي النبى (أبي هاشم بن عبة) و مر ترجمته (يعوده) حال او استثناف بيان اي يزوره لرضه (فيك أبو هاشم فقال ما يبكيك) أي اي شئ يعملك يا كيا (يا خال) يكسر اللام و في نسخة بضمها على حد ياغلام (أوجع بشتك) بضم الياء و كسر المهمزة اي يتفقك و يتعبك فيبكيك في القاموس شتر شازا غلط و اشتد و يقال تلق و اشارة افتة (أم حرص على الدنيا) اي يتفقك فيبكيك وفيه تنبية على أن الامر لا يخلو اما من اشتداد مرض موري او عرض معنوي يكون كل منها باعثا على نكدة ظاهري و باطنى (قال كلا) اي ارتدع عن حسباتك كلا و معناه ايس الباعث أحدهما ( ولكن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عهدينا عهدا لم أخذ به ) و المراد بالعهد اما وصية عامة او مبادعة خاصة (قال و ما ذلك) اي العهد و في نسخة وما ذاك (قال سمعته يقول إنما يكفيك من جمع المال) اي الذي يحصل العمال في المال (خادم و مركب في سبيل الله و إن أراني) بضم المهمزة اي أطن و في نسخة بفتحها اي أبصر او أعلم (قد جمعت) اي زيادة على ما عهدت

رواه أحمد و الترمذى و النسائى و ابن ماجه ★ و عن أم الدرداء، قالت قلت لاي الدرداء، مالك لاتطلب كما يطلب فلان فقال انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان أماسكم عقبة كؤدا لايجوزها المتنقلون فاحب ان تختف لتلسك العقبة ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل من أحد يمشى على الماء الا ابنت قدماء قالوا لا يا رسول الله قال كذلك صاحب الدنيا لا يسلم من الذنوب رواهما البيهقي في شعب الایمان ★ و عن جبير بن نفير مرسلا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أوحى الى ان أجمع المال و أكون من الناجرين و لكن أوحى الى ان سبع بمحمد ربک و کن من الساجدين

و أغرب الطيبى رحمة الله حيث قال حذف متعلقه ليدل على الكثرة من أنواع المال و الله تعالى أعلم بالحال ( رواه أحمد و الترمذى و النسائى و ابن ماجه ★ و عن أم الدرداء، قالت قلت لاي الدرداء، مالك لاتطلب ) اى ملا او منصبا ( كما يطلب فلان ) اى و هو من نظرائك ( فقال انى) بكسر الهمزة و بیوز فتحها بتقدير لانى ( سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان أماسكم ) بفتح الهمزة اى قدامكم و هو ظرف وقع خبرا مقدما و الاسم قوله ( عقبة ) بفتحات اى مرق صعبا من الجبال على ما في القاموس ( كؤدا ) بفتح فضم همزة فواو فدال اى شاقة فاصلة بينكم و بين دخول الجنة قال الطيبى رحمة الله و المراد بها الموت و القبر و الحشر و أهوالها و شدائدها شبهاها بتصور العقبة و مكافدة ما يلحق الرجل من قطعها ( لايجوزها ) اى لا يتجاوز تلك العقبة على طريق السهولة (المتنقلون) من باب الافعال اى العاملون نقل المال و مؤنة الجاه وسعة الحال ولذا قيل فاز المخغون و هلك المتنقلون ( فاحب ان تختف ) اى بترك الطلب و الصبر على قلة المؤنة (تلسك العقبة) ليا لا يحصل لى التعب فيها ★ ( و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل من أحد يمشي على الماء الا ابنت قدماء ) اى هل يمشي على الماء في حال من الاحوال الا في حال الابتلال و حاصل معناه هل يتتحقق المشى على الماء بلا ابتلال ( قالوا لا يارسول الله قال كذلك صاحب الدنيا لا يسلم من الذنوب ) اى من المعاصي اللازمه لصاحب حب الدنيا قال الطيبى رحمة الله فيه تحريف شديد للمعنى و حدث أكيد على الزهد في الدنيا و ايات الآخرة على الاولى و كفى بها تبعة ان يدخل الفقراء في الجنة قبل الاغنياء بخمسة عشر عام عاقفاتها الله منها بكرمه و فضلاته ( رواهما ) اى الحديثين ( البيهقي في شعب الایمان ) و كذا الحال كم روى الحديث الاول وقال ميرك نقلة عن المتذرى حديث أم الدرداء، رواه الطبراني بساند صحيح و رواه البزار عن أم الدرداء رفعه ان بين أيديكم عقبة كؤدا لا يتجاوز منها الا كل مخف و اسناده حسن ★ ( و عن جبير ابن نفير ) بالتصغير فيهما قال المؤلف تابع خضرمي ادرك الجاهلية و الاسلام و هو من ثقات الشاميين و حديثه فيه روى عن أبي الدرداء و أبي ذر و عنه جماعة ( مرسلا ) اى بذن الصحابي ( قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما أوحى الى ) اى لم يوح الى ( ان اجمع المال) ان مصدرية و الباء مقدرة و قوله ( و اكون ) عطف عليه ( من الناجرين ) اى المتوغلين في التجارة ( و لكن أوحى الى ) اى قبل لي بالوحي ( ان سبع ) ان مفسرة لما في الوحي من معنى القول اى سبع ( بمحمد ربک ) اى مقررتنا به و المعنى نزه الله تعالى عما لا يليق بذاته و صفاته متنتمها الى ثبات ربک بآيات صفات الجلال والجمال له ( و کن من الساجدين ) اى المصاين بذكر أحد الاركان و اراده تمام الصلاة فهو من قبيل مجاز اطلاق الجزء و اراده الكل و وجه تخصيص السجدة ما ورد

واعبد ربك حتى يأتيك اليقين رواه في شرح السنة وأبو نعيم في الجليلة عن أبي مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من طلب الدنيا حلالا استغفافا عن المسئلة و سعيها على أهله و تعطضا على جاره لقى الله تعالى يوم القيمة و وجهه مثل القمر ليلة البدر و من طلب الدنيا حلالا مكتثرا مفاحرا مراتيأ لقى الله تعالى وهو عليه غضبان رواه البيهقي في شعب الإيمان وأبو نعيم في الجليلة ★ و عن سهل بن سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن هذا الخير خزان لنسك الجزاءن مفاتيح

في حديث مسام أقرب ما يكون العبد من ربها و هو ساجد (واعبد ربك) تعميم بعد تخصيص سواه كان العراد به الامر بالعبادة أو بالعبودية (حتى يأتيك اليقين) أي الدوت باجماع المفسرين ونبيه اقتباس من قوله تعالى و لقد نعلم انك يضيق صدرك بما يقولون فسبح بحمد ربك الخ (روا) اي البغوى (في شرح السنة) أي عن جبير بن نفير (وأبو نعيم) بالتصغير (في الجليلة عن أبي مسام) قال المؤلف هو أبو مسام الغوثاني الزاهد لقى أبي يكر و عمر و معاذ رضي الله عنهما روى عنه جبير بن نفير و عروة و أبو قلابة و مناقبه كثيرة مات سنة اثنين و سنتين انتهى فويحمل ان الحديث مردود من طريق جبير عن أبي مسلم أو من طريق غيره والله تعالى أعلم ★ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من طلب الدنيا حلالا) أي من طريق حلال (استغفافا) أي لاجل طلب العفة عن المسئلة ففي النهاية الاستغفار طلب العفاف والتفف وهو السکف عن العزام و السؤال من الناس (وسعيها على أهله) أي لاجل عياله من يحب عليه مؤنة حالة (و تعطضا على جاره) احسانا عليه بما يكون زناه لديه (لقى الله تعالى يوم القيمة و وجهه) أي و الحال ان وجهه من جهة كمال النور و خاتمة السرور (مثل القمر ليلة البدر) قيد به لانه وقت كماله وفيه اشارة خفية الى ان هذا النور له ببركة المصطفى المتجل عليه طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقق فان طه اربعة عشر بحسب ابعد الذي يعرقه الاب و الجد وهذا يوم لا ينفع ذا الجد منك الجد (و من طلب الدنيا حلالا) أي فضلا عن ان يطلب حراما (مكتثرا) أي حال كونه طالبا كثرة المال لاحسن الحال ولا صرفه في تحصين المال (مفاحرا) أي على الفقراء كما هو داب الأغبياء من الأغنياء (مراتيأ) أي ان فرض عنه صدور حير أو عطا (لقى الله تعالى وهو عاليه غضبان) و لعله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يذكر من طلب العزام أما اكتفاء بما يفهم من فحوى الكلام و أما ايماء الى انه ليس من صنيع أهل الاسلام او اشعار بان العزام اكراه و قربه حرام ولو لم يكن هناك طلب و مرام قال الطيب رحمة الله و في الحديث معنى قوله تعالى يوم تبیض وجوه وتسود وجوه و هما عبارتان عن رضا الله تعالى و سخطه قوله و وجهه مثل القمر مبالغة في حصول الرضا بدلالة قوله في مقابلته و هو عليه غضبان (رواه البيهقي في شعب الإيمان وأبو نعيم في الجليلة ★ و عن سهل بن سعد أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال إن هذا الخير) أي هذا الجنس من الخير المدوس العالوم كالمحسوس (خزان) أي أنواع كبيرة مخزونة مكتونة مركوزة موضوعة فيما بين عباده (لنسك الجزاءن) خبر مقدم على مبتدئه و هو قوله (مفاتيح) أي على أيدي عبيده الذين هم بمنزلة وكباره ثم الفائز ان ذكر الخير بدون ذكر الشر من باب الاكتفاء او اشارة الى ان الشر ما خلق لذاته ولذا ورد في قوله تعالى بهذه الخير مع ان الامر كله لله و في الحديث الشريف الخير كله يبيديك و الشر ليس اليك أبدا فقبل المعنى انه لا ينسب

قطوي عبد جعله الله مفتاحاً للخير مغلقاً للشر و ويل عبد جعله الله مفتاحاً للشر مغلقاً للخير  
 رواه ابن ماجه ★ و عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا لم يبارك للعبد في ماله جعله  
 في الماء والطين ★ و عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اتقوا الحرام في البنيان فانه  
 أساس الخراب رواها البيهقي في شعب الإيمان

اليك والا ظهر ان الشر انما يحصل بترك الخير فيكون بينهما نسبة التضاد كالنور والظلمة  
 والوجود والعدم وما يدل على ان الله خزائن لبشره اياها قوله (قطوي عبد جعله الله مفتاحاً  
 للخير ) اي عملاً او حلالاً أو مالاً ( مغلقاً للشر و ويل عبد جعله الله مفتاحاً للشر ) اي  
 للكفر والعصيان والبطش والتفريط والبعخل و سوء العشرة مع الاخوان ( مغلقاً للخير ) قال  
 الراغب الخير ما يربك فيه السكك كالعقل مثلاً والعدل والفضل والشئ النافع والشر ضده  
 والخير والشر قد يتهدان و هو أن يكون خيراً لا يدركه شرًا آخر كالمال الذي يكون رداء كان  
 خيراً لزيد و شرًا لعمرو و لذاك وصفه الله تعالى بالأمرتين فقال في موضع ان ترك خيراً اي مالاً  
 وقال في موضع آخر أبغضون انما تذهب به من مال و بين نسرين نسارع لهم في الخبرات انتهى وكذا العلم  
 بالنسبة الى بعضهم حجاب و سبب العذاب وبالنسبة الى بعض آخر اقترب الى رب الارباب و قس  
 على هذا العبادة فان منها ما يورث العجب والغرور ومنها ما يورث التور والسرور والجبور  
 كالسيف والخيل و نحوهما قد يجعل آلة لاجحاد مع الكفار و يتوصل بها الى القرار في دار الابرار  
 وقد يتوصل بها الى قتل الانبياء والآولى، و ينتهي بها الى الدرك الاسفل من النار وهذا معنى  
 ما سيأتي من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم الا و ان الخير كله يخافيء في الجنة الا و ان الشر كله  
 يخافيء في النار يعني بحسب ما قدم لا هلاها قسمة أزلية أبدية مبنية على جعل بعضهم مرأى الجمال  
 وبعضهم مظاهر الجمال كما قال فريق في الجنّة و فريق في السعير وقد قال خلقت هؤلاء في الجنّة  
 ولا أبالى و خلقت هؤلاء للنار و لا أبالى مشيراً الى قوله سبحانه لا يسئل عما يفعل و هم يمثلون  
 بغير القضاة و القدر عريض عميق لا يغوص فيه الا من له تحقيق بتويقه يتخرج فيه أرباب السواحل  
 ويمضي منه أصحاب سفن الشراع السوائل ( رواه ابن ماجه ) و روى الطبراني في الاوسط عن  
 أبي هريرة مرفوعاً ان هذه الاخلاق من ائمه من أراد الله منحه خلقاً حسنة و من أراد  
 به سوءاً منحه سوءاً ★ ( و عن علي رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا  
 لم يبارك للعبد في ماله ) اي بان لا يصرفة في رضا مولاه و عمارة عقباه و حسن ماله ( جعله ) اي  
 اتفق ماله و ضياعه ( في الماء والطين ) اي المعبر بهما عن عمارة الدنيا بسبب اعراضه عن اعراض  
 الدين ★ ( و عن ابن عمر ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اتقوا الحرام ) اي احتذروا اتفاقه  
 و في الجامع اتقوا الحجر الحرام ( في البنيان ) اي في صرف عمارة الدنيا الفانية ( فانه أساس  
 الخراب ) اي في الايام الآتية كما ورد لدوا للموت وابنوا للخراب والتقييد بالحرام ليس له مفهوم  
 معتبر بل فيه اشاره الى أن المال الحال لم ينفع صرفة في غير حسن الحال فقد قال الامام الغزالى  
 لو أكل الناس أربعين يوماً من الحال لخررت الدنيا و لم يبق لها نظام في الحال و إذا قيل لولا  
 الحجى لخررت الدنيا وقال بعضهم الغلطة رحمة ولذا قال تعالى اقترب للناس حسناهم و هم في غلطة  
 معرضون قيل التقدير أسباب خراب الدين او أساس خراب البنيان فعلى الاول يدل على جواز اتفاق  
 الحال في البنيان و على الثاني لا و هذا أنساب بالباب و الله تعالى أعلم بالصواب ( رواها ) اي

★ و عن عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الدنيا دار من لا دار له و مال من لا مال له و لها يجمع من لا عقل له رواه أحمد و البهقى في شعب الإيمان ★ و عن حذيفة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في خطبته الخمر جماع الائم و النساء حائل الشيطان و حب الدنيا رئيس كل خطيبة قال و سمعته يقول أخروا النساء حيث آخرهن الله

الحاديدين (البهقى في شعب الإيمان) و روى الطبرانى الحديث الاول عن أبي هريرة مرقوما و لفظه للرجل بدل للعبد ★ ( و عن عائشة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الدنيا دار من لا دار له ) قال الطيبى رحمة الله لما كان القصد الاولى من الدار الاقامة مع عيش هنى، و دار الدنيا خالية عنها لا يستحق لذلك أن تسمى دارا فمن داره الدنيا فلا دار له قال تعالى و ان الدار الآخرة لهم الحيوان لو كانوا يعلمون و قال صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم لا عيش الا عيش الآخرة ( و مال من لا مال له ) فان المقصود من المال هو الانفاق في المברات و الصرف في وجوه الخبرات فمن أتلفه في تحصيل الشهوات واستيفاء الذئبات فتحقيق بان يقال لاما له قال تعالى و ما الحياة الدنيا الامتع الغرور و لهذا قدم الظرف على عامله في قوله ( ولها ) أى الدنيا ( يجمع ) أى المال ( من لا عقل له ) أى عقلاء كمالا أو عقل الدين دلالة على ان جماع الدار الآخرة للتزود هو المحمود قال تعالى و تزودوا فان خير الزاد التقوى قلت و بجمل المعنى ان الدنيا لا تستحق ان تعد دارا الا لمن لا دار له و لا مالا الا لمن لا مال له و المقصود استحقارها و محظطها عن ان تعد دارا او مالا لمن كانت الآخرة له قرارا و مالا قال الراغب كل اسم نوع يستعمل على وجهين أحدهما دلالة على المسمى و فضلا بينه وبين غيره و الثاني اوجود المعنى المخصوص به و ذلك هو الذي يمدح به فكل شئ لم يوجد كاملا لما خلق له لم يستحق اسمه مطلقا بل قد ينفي عنه تقولهم فلان ليس بانسان أى لا يوجد فيه المعنى الذي خلق لاجله ( رواه أحمد و البهقى في شعب الإيمان ) و رواه البهقى أيضا في الشعب عن ابن سعood موقعا ★ ( و عن حذيفة قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول في خطبته ) أى موعظته ( الخمر جماع الائم ) بكسر الجيم أى مجمعه و مقتنه و قيل أصل الجماع ما يجمع عددا ويراده حديث ابن عباس على ما رواه الطبرانى مرقوما الخمر ألم الفواحش وأكبر الكبائر من شربها وقع على أمره و حالته و عنته و في رواية البهقى عن ابن عمر بلفظ الخمر ألم الفواحش وأكبر الكبائر و من شرب الخمر ترك الصلاة و وقع على أمره و عنته و حالته قيل دعى رجل الى سجدة الصنم فابى ثم الى قتل النفس فابى ثم الى الزنا فابى ثم الى شرب الخمر فلما شرب فعل جميع ما طلب منه ( و النساء ) أى جنسهن ( حبائل الشيطان ) و المراد به الجنس أو رئيسهم و يؤيد الاول ما في نسخة بلفظ الشياطين أى مصادفهم واحدتها جمالة بالكسر و هي ما يصاد بها من أى شئ كان قيل ما أيس الشيطان من بي آدم الا أى من قبل النساء ( و حب الدنيا رئيس كل خطيبة ) أى ملأها و منهومه أن ترك الدنيا رئيس كل عبادة وقد قيل من أحب الدنيا لأيديه جميع المرشدین ومن تركها لا يغويه جميع المفسدین قال الطيبى رحمة الله و السکمات الثلاث كلها من الجوابع لأن كل واحدة منها على الانفراد أصل في الماء و الماء ( قال ) أى حذيفة ( و سمعته ) أى التي صلى الله تعالى عليه وسلم ( يقول أخروا النساء حيث آخرهن الله ) قال الطيبى رحمة الله حيث للتعميل أى آخرهن الله تعالى في الذكر وفي العنكبوت وفي البربة فلا تقدمون ذكرا و حكما و مرتبة قلت و أصحابنا استدلوا به على بطلان محاذة المرأة بشروطها

رواه رزين و روى البيهقي منه في شعب اليمان عن الحسن مرسلاً حب الدنيا رأس كل خطيئة  
★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أخواف ما أخواف على أمري الهوى و طول الامل  
فاما الهوى فيقصد عن الحق وأما طول الامل فيبني الآخرة وهذه الدنيا مرحلة ذاهبة وهذه الآخرة  
مرحلة قادمة و لكل واحدة منها بنون فان استطعتم ان لا تكونوا من بنى الدنيا فافعلوا

فانكم اليوم في دار العمل ولا حساب و انتم غدا في دار الآخرة ولا عمل رواه البهجهي في شعب الایمان ★ و عن علي قال ارتحلت الدنيا مدبرة و ارتحلت الآخرة مقبلة و لكل واحدة منها بنون فسكنوها من ابناء الآخرة و لا تكثونوا من ابناء الدنيا فان الدنيا عمل و لا حساب و غدا حساب و لا عمل رواه البخاري في ترجمة باب ★ و عن عمرو أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوما فقال في خطبته الا ان الدنيا عرض حاضر يأكل منه البر والفارج

سعدهم مشكورا كل نمد هؤلا و هؤلا من عطا ربكم وما كان عطا ربكم محفورا انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض ولآخرة اكبر درجات و اكبر تقضيالا (فانكم اليوم في دار العمل) اى في دار يطلب منكم عمل الآخرة فان الدنيا دار تكليف فاغتنموا العمل قبل حلول الاجل بتوك الامل لأن الدنيا ساعة فينبغي ان تصرف في طاعة (ولا حساب) اى اليوم يحسب الظاهر بالنسبة الى الفاجر والا فروع خطابا للابرار حاسبو انفسكم قبل ان تخابوا و بدلي عليه قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و لتنظر نفس ما قدمت لغد و اتقوا الله ان الله خير بما تعلمون (و انتم غدا في دار الآخرة) اى وفي الحساب المترتب عليه التواب والعذاب (ولا عمل) اى يومئذ لانقطاعه بالاجل قال السيوطي رحمة الله قوله و لا حساب بالفتح بغير السنين و يجوز الرفع بالسنين و كذا قوله و لا عمل قال الطبي رحمة الله اشار بهذه الدنيا الى تخيير شانها و شك زوالها و في قوله الآخرة اشار الى تعظيم امسها و قرب نزولها و قوله فان استطعتم يعني بيت لكم حال الدنيا من غرورها و فنانتها و حال الآخرة من نعيمها و بقائها و جعل زمام الاختيار في ايديكم فاختاروا ايا ما شئتم و كان من حق الظاهر أن يقول فانكم اليوم في دار الدنيا و لا حساب فوضع دار العمل موضعها ليؤذن بان الدنيا ما خلقت الا للعمل و التزود منها للدار الآخرة ولم يعكس ليشعر بان الدار هي دار الآخرة (روايه البهجهي في شعب الایمان) قال الطبي رحمة الله و هذا الحديث رواه جابر مرفوعا و في رواية البخاري عن علي رضي الله تعالى عنه كما سبق موقعا و هذا الحديث يدل على أن الحديث على رضي الله عنه ايضا مرفوع قلت و فيه بحث لانه انما يقال في الموقف الذي لا مجال للرأي فيه انه في حكم المرفوع ولاشك ان هذا الموقف ليس من ذلك القبيل المعروف فيحمل أن يكون مرفوعا و مسوبا و يتحمل أن يكون وقع منه رضي الله تعالى عنه تواردا مطابقا مطبوعا ★ (و عن علي رضي الله عنه) اى موقعا (قال ارتحلت الدنيا مدبرة و ارتحلت الآخرة مقبلة) اى ظهر ادبار الدنيا و فناؤها و اقبال الآخرة و يناؤها (و لكل واحدة منها بنون) اى لها متعلقوها (فسكنوها من ابناء الآخرة) اى بالتجهيز اليها (ولاتكثونوا من ابناء الدنيا) اى بالاعراض عنها و عدم الاقبال عليها (فان اليوم عمل) اى وقت عمل (ولا حساب) اى زمان لا محاسبة على الاكتساب و قد يقال جعل اليوم نفس العمل و المحاسبة مبالغة كذا قوله (و غدا) اى يوم القيمة (حساب و لا عمل) و تقدم ماق العمل و الحساب من اختلاف الاعراب (روايه البخاري في ترجمة باب) اى من غير ذكر اسناد في كتاب ★ (وعن عمرو) بالواو (ان النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوما فقال في خطبته الا للتبنيه (ان الدنيا عرض) يفتحين اى مال حادث و حال عارض (حاضر) اى عاجل محصور (يأكل منه) اى من العرض و في نسخة منها اى من الدنيا (البر والفارج) اى المؤمن والكافر فانه تعالى قال و ما من دابة في الأرض الا على الله رزقها و قال كل نمد هؤلا و هؤلا من عطا ربكم و ما كان عطا ربكم محفورا اى من نوعها

الا و ان الآخرة أجل صادق و يقضى فيها ملك قادر الا و ان الخير كله بمحاذيره في الجنة الا و ان الشر كله بمحاذيره في النار الا فاعملوا و أنت من الله على حذر و اعلموا انكم معروضون على أعمالكم فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره و من يعمل مثقال ذرة شرا يره رواه الشافعى ★ وعن شداد قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا أيها الناس ان الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر والفاجر و ان الآخرة وعد صادق يحكم فيها ملك عادل قادر يحقق فيها الحق و يبطل الباطل كونوا من ابناء الآخرة ولا تكونوا من ابناء الدنيا فان كل ام يتبعها ولدها ★ وعن أبي الدرداء قال قال

هذا و قال الراغب العرض ما لا يكون له ثبات و منه استعارة المتكلمون قولهم العرض لما لاثيات له الا بالجوهر كاللون و الطعم و قيل للدنيا عرض حاضر تنبئها على ان لاثيات لها ( الا و ان الآخرة ) قال الطيبى رحمة الله حرث التنبية هنا مقحم و ما بعده معطوف على قوله ان الدنيا قوبلت القرنية السابقة بقوله الا و ان الآخرة ( أجل ) اى مؤجل ( صادق ) اى وقوعها ( ويقضى ) اى يحكم ( فيها ملك قادر ) اى تميز بين البر و الفاجر و المؤمن و السكافر بالشواب و العقاب قال الطيبى رحمة الله الاجل الوقت المضروب الموعود وصفه بالصدق دلالة على تتحققه و ثباته و بقائه وقال الراغب يستعمل التصديق في كل ما فيه تحقيق يقال صدقني فعله و كتابه و في المثل صدقني من يكره و صدق في القتال اذا و في حقه و فعل على ما يحب و كما يحب ( الا و ان الخير ) اى اصحابه ( كما ) اى جميع اصنافه ( بمحاذيره ) اى بمحاذيره و اطرافه ( في الجنة الا و ان الشر كله بمحاذيره في النار ) الظاهر ان كلام من المعطوف و المعطوف عليه اى بحر التنبية اشاره الى استقلال كل من الجملتين خلافا لما سبق عن الطيبى رحمة الله فتدبر ( الا فاعملوا ) اى الخير ( و انت من الله على حذر ) اى على خوف من وقوع شر ( و اعلموا انكم معروضون على أعمالكم ) قال الطيبى رحمة الله اى الاعمال معروضة عليكم من باب القلب كقولهم عرست الناقة على الحوض انتهى و الاظهر ان معناه مقابلون بفالكم مجزيون على أعمالكم كعرض العسكري على الامير و منه قوله تعالى يومئذ تعرضون لاتخفي منكم خافية على انها تحتمل ان تكون على لعلة كما قال تعالى و لتكبروا الله على ما هداكم او التركيب من قبل علقت ما و تباها و التقدير معروضون على مجازون على أعمالكم ان كان خيرا فخير او كان شرا فشر ( فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ) اى جزاء في احدى الدارين ( و من يعمل مثقال ذرة شرا يره ) قال السيموطى رحمة الله الذرة تأتمل الاحمر الصغير و سهل ثعلب عنها فقال ان مائة نمرة وزن حبة و قيل الذرة ليس لها وزن و يراد بها ما يرى في شعاع الشمس الداخل في الكوة الناقفة ( رواه الشافعى ★ و عن شداد ) بتشديد الدال الاولى اى ابن اوس ( قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول أيها الناس ان الدنيا عرض حاضر يأكل منها ) اى من الدنيا و يمتن بها ( البر و الفاجر ) اى المؤمن و السكافر ( و ان الآخرة وعد ) اى موعد ( صادق ) اى واقع غير كاذب فيختصر الطيبى رحمة الله وصف الوعد بالصدق على الاستناد المجازى اى صادق وعده اى في وعده ( يحكم فيها ) اى يقضى في الآخرة ( ملك ) اى سلطان ( عادل ) اى غير ظالم ( قادر ) اى غير عاجز ( يحق الحق ) اى يثبت و يعين ( و يبطل ) اى يزهق ( الباطل ) و المعنى تميز بين أحياهما و يفصل بينهما بالشواب و العقاب ( كونوا من ابناء الآخرة ولا تكونوا من ابناء الدنيا فان كل ام يتبعها ولدها ) فكان الدنيا الباطلة مقرها النار و بش القرار و الآخرة الجنة محلها الجنة فنعم الدار ★ ( و عن أبي الدرداء قال قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم ما طلقت الشمس الا و يجنبتها ملكان يناديان يسمعان الخلاائق شر  
القرين يا أيها الناس هدوا الى ربكم ما قل و كفى خيراً مما كثر و الهي رواها أبو نعيم في الجليلة  
★ و عن أبي هريرة يبلغ به قال اذا مات الميت قال الملائكة ما قدم

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما طلعت الشمس الا و يجنبتها (فتح الجم و الثون و يسكن  
و فتح المؤندة و سكون التحتية تثنية الجنة و هي النافية في المقدمة انها بالتعريض و في  
قاموس الجنب و الجانب و الجنبة بحركة شق الانسان و غيره و جانتا الاف و جنتاه و يحرك  
جنباً قال الطيب رحمة الله الواو للحال و الاستثناء مفرغ من أيام عام الاول و قوله (ملكان)  
يعوز أن يكون فاعل الجار و المجرور على رأى أو مبنياً و الجار و المجرور خبره انتهى و قوله  
(يناديان) حال أو استثناء أو صفة لقوله ملكان و قوله (يسمعان الخلاائق غير القرين) بدل مما  
قبله أو حال من ضميره أو بيان بعد بيان و الفاعل محل الاسماع للحقيقة على الحقيقة ثم لعل السر  
لعدم اسماع القرين ان لا يرتفع التكاليف بمعاينة الغيب كما حرق في قوله عليه الصلاة والسلام  
او لا ان تدافعوا لدعوت الله ان يسمعكم من عذاب القبر فان قات فما فالددة النساء لغيرها مع  
انهما هما المحتاجان للتنبية عن غفلة الانبياء قات فائدته ان يخرب الصادق المصدق بقوله ناقلاً عما  
سمع بنفسه او بما أخبر به الحق المطلق (يا أيها الناس هلموا الى ربكم) اي امره  
و حكمه او اقطعوا اليه من غيره كما قال تعالى فروا الى الله و تبتل اليه تبتلا (ما قل) اي  
من المال و ما موصولة (و كفى) اي في أمر الدنيا و زاد العقبى (خير مما كثر) اي من المال  
(والهي) اي شغل عن المولى و حسن الحال و تحسين المال و قال الطيب رحمة الله يعزز أن  
يكون الاسماع على الحقيقة و أن يكون على التنبية عن الغفلة بمحاجزاً فمعنى يسمعان الخلاائق غير  
القرين انهم يقصدان بالاسماع القرين فيسمعاً غيرهما ثم خص من القرين الانسان بقوله يا أيها  
الناس تنبئها على تماديهم في الغفلة و انهم كهم في العرض و جميع حطام الدنيا حتى لا يفهم  
ذلك عن الاقبال الى ذكراته تعالى و عبادته فقيل لهم الى كم هذه الغفلة و الاعراض عن  
ذكر الله هدوا الى طاعة ربكم ما قل من المال و يكتفيكم و لا يكتفيكم خيراً مما كثر و الهي  
سمع هذا النداء من ألف السمع و هو شهد أولئك هم الذين أشار الله بذلك رحمة و رفع من  
منزلتهم في قوله لا تلهيهم تجارة ولا يبع عن ذكر الله الآية و معنى اسماع غير المكافيض  
كونها مسبحة لله منقادة لما يراد منها و ان من شئ الا يسبح بمحمد انتهى و لا يخفى أن صحة  
كلامه يحتاج الى أن يقال التقدير غير عامة القرين و الله تعالى أعلم (رواها) اي العذبيين  
(أبو نعيم في الجليلة) وقد روى ابن حبان الاول في صحيحه ★ (و عن أبي هريرة يبلغ) بفتح الياء  
(يد) و الباء للتعددية و المعنى يرفع مرويه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (قال اذا مات الميت)  
قال الطيب رحمة الله هو من باس المجاز باعتبار ما يُؤلَّفُ فان الميت لا يموت بل الحي هو الذي  
يموت قلت الا الحي الذي لا يموت وفي الكشاف عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما اذا أراد  
احدكم الحج فليיעجل فانه يمرض المريض و تضل الضالة فسُمي المشارف للمرض و الضلال  
مرضاً و ضالة و على هذا يسمى المشارف للموت ميتاً قلت و منه قوله تعالى انك ميت و انهم  
ميتون و مآل القولين واحد و انما الخلاف باعتبار النظر في أول أمره او آخر حالة كنظير الصوفية  
في أمر السابقة واللاحقة وال الاولى هي الاولى (قالت) و في رواية الجامع تقول (الملائكة ما قدم)

وقال بنو آدم ما خلف رواه البيهقي في شعب اليمان ★ و عن مالك ان لقمان قال لا ينفع يا بني ان الناس قد تطاول عليهم ما يوعدون و هم الى الآخرة سراعاً يذهبون و أنك قد استدبرت الدنيا منذ كنت و استقبلت الآخرة و ان دارا تسير اليها أقرب اليك من دار تخرج منها رواه رزين ★ و عن عبدالله بن عمرو قال قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أي الناس أفضل قال كل حموم القلب صدوق الانسان قالوا صدوق الانسان نعرفه فما حموم القلب قال هو النبي التي لا اثم عليه و لا ينفع و لا يغل و لا حسد

بتشديد الدال أي من الاعمال (وقال بنو آدم) وفي رواية الجامع وبقول الناس (ما خلف) بتشديد اللام أي آخر من الاموال قال الطيبي رحمة الله تعالى وفائدة اهتمام شأن الملائكة بالاعمال أي ما قدم من عمل حتى يثاب به أو يعاقب عليه واهتمام الوارث بهاله ليرثوه (رواه البيهقي في شعب اليمان ★ و عن مالك) أي ابن آنس (ان لقمان قال لا ينفع يا بني) بتشديد الياء المفتوحة و تكسر على صيغة التصغير لاشقة (ان الناس) أي من عهد آدم إلى يومنا هذا (قد تطاول) أي بعد (عليهم ما يوعدون) أي من البعث والحساب وما يعدهما من التواب والعقاب و قال الطيبي رحمة الله أي طال عليهم مدة ما وعدوا به (و هم الى الآخرة سراعاً) أي مسرعين حال من المبدأ أو من ضمير الخبر وهو قوله (يذهبون) قدم اهتماماً و الجملة حال من ضمرين ما يوعدون والمعنى تطاول على الناس بعد الوعد و قرب العهد و الحال أنهم كل ساعة بل كل نفس يذهبون الى ما يوعدون كالقائه السيارة لكتلهم لا يعسون كالسكن في الفلك المشجعون ثم بين هذا المعنى بقوله (و انك) أي أيها الولد وأريد به خطاب العامة الشامل لنفسه و غيره (قد استدبرت) أي أنت (الدنيا) أي ساعة فساعة (منذ كنت) أي وجدت ولدت (و استقبلت) الآخرة) أي نفسها من غير اختيار لك في هذا المسير من المبدأ والصير تم اوضح له القصة بطريق الحكمة حيث بين الدارين المعنوين بالدارين المحبوتين فقال (و ان دارا تسير اليها قرب اليك من دار تخرج منها) و المقصود من هذه الموعظة دفع الغفلة عن أمر الآخرة (رواية رزين ★ و عن عبدالله بن عمرو) بالواو (قال قيل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أي الناس أفضل قال كل حموم القلب) بالباء المعجمة أي سليم القلب لقوله تعالى الا من أى الله بقلب سليم من خمنت البيت اذا كنته على ما في القاموس وغيره فالمعنى أن يكون قلبه مكتوباً من غير الأغيار و مختلفاً من أخلاق الأقدار (صدوق الانسان) بالجر أي كل مبالغ للصدق في لسانه فيحصل به المطابقة بين تحدين لسانه و بيانه فيخرج عن كونه متفقاً أو مائياً مخالفاً (قالوا صدوق الانسان) بالجر على الحكمة و يجوز رفعه على اعراب الابتدائية والخبر قوله (نعرفه فما حموم القلب قال هو النبي) أي نفي القلب و ظاهر الباطن عن محبة غير المولى (النبي) أي المحبوب عن خطور السوى (لا اثم عليه) فانه محفوظ بالغفران ممحوظ و بعض العذابة ملحوظ و من المعلوم ان لانفي الجنس قوله (و لا ينفع) أي لا ظلم له (و لا يغل) أي لا حقد (و لا حسد) أي لا اتنمي زوال نعمته الغير من باب التخصيص و التعميم على سبيل التكميل و التتميم لشأنيتهم اختصاص الانم يحق الله فصرح بأنه لامطالبة عليه لا من الخلق ولا من جهة الحال و الله تعالى أعلم بالحقائق قال الطيبي وحده انه الجواب ينظر الى قوله تعالى اواسطك الذين استحقوا الله قلوبهم للتقوي اي اخلاصها للتقوي من قولهم استحقوا الذهب و فتنه اذا اذاته فخلص ابريزه من خبيثه و نقاه و عن عمر

رواه ابن ماجه و البيهقي في شعب اليمان ★ و عنده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أربع إذا كن فيك فلا عليك ما فاتك الدنيا حفظ أمانة و حدق حديث و حسن خلقة و عفة في طعمة رواه أحمد و البيهقي في شعب اليمان ★ و عن مالك قال بلغني أنه قبل للقمان العكيم ما بلغ بك ما نرى يعني الفضل قال صدق الحديث و أداء الأمانة و ترك ما لا يعني رواه في الموطأ ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تبني الأعمال فتعي الصلاة فتقول يا رب أنا الصلاة فيقول انك على خير ثم يجيء الصيام

رضي الله تعالى عنه أذهب الشهوات عنها (رواه ابن ماجه و البيهقي في شعب اليمان ★ و عنده) أي عن ابن عمرو (أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال أربع) أي من الخصال (إذا كان فيك) أي وجدن في وجودك ظاهرها و باطنها (فلا عليك) أي لا يأس (ما فاتك الدنيا) و في الجامع ما فاتك من الدنيا قال الطيب رحمه الله يتحمل أن تكون مامصدرية و الوقت مقدر أي لا يأس عليه وقت فوت الدنيا أن حصلت لك هذه الحال وأن تكون نافحة أي لا يأس عليك لانه لم تفتك الدنيا ان حصلت لك هذه الخصال انتهى و الاول أظهر كما لا يعني (حفظ أمانة) بشمل امانة الاموال و الاعمال (و حدق حديث) يعم الاقوال (و حسن خلقة) أي حلاق و التعبير بها اشاره الى الحسن الجليل لا التكافي و التصنيع في الاحوال ( و عفة في طعمة) بضم الطاء مع تنوين التاء اي احتراز من الجرام و احتفاظ على العلال (رواه أحمد و البيهقي في شعب اليمان) و لفظ الجامع صدق الحديث و حفظ الامانة و حسن الخلق و عفة مطعم رواه أحمد و الطبراني و الحاكم و البيهقي عن ابن عمر بلا و الطبراني عن ابن عمرو بالواو و ابن عدى و ابن عساكر عن ابن عباس ★ (و عن مالك) أي الامام (قال بلغني أنه قبل للقمان العكيم ما بلغ به ما نرى يعني الفضل) يتحمل أن يكون من كلام مالك او غيره تغيرا و المعنى بزيد القمان بما الموددة في قوله ما نرى الفضل و أما ما الاول فهي استفهامية و المعنى أي شئ اوصلك هذه المرتبة التي نراها فيك من الفضيلة الزائدة على غيرك (قال صدق الحديث) أي ملازمة صدق الحديث قوله و نقلنا (و أداء الأمانة) أي مالا و فعلا (و ترك ما لا يعني) أي ما لا يعني حالا و مالا (رواه) أي مالك (في الموطأ) أي عن مالك و قد تقدم بحث ذاك ★ (و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تبني،) بالذئب و يجوز تزكيره أي تلقى (الاعمال) أي مجسمة لتحتاج لصاحبها و تشفع احراءيها أو تخاصم لمخالفتها و تاركها (تعي) الصلاة فتقول (أي بسان القال و يمكن أن يكون بسان الحال و ان المراد بالمعنى ظهور اثر الاعمال و نتيجة الافعال في المال) (فتقول يا رب أنا الصلاة) أي المبردة في كتابك عن جميع الاعمال حيث قلت الا المصليين الذين هم على صلاتهم دائرون و المحمومة منها بتوسلك والذين هم على صلاتهم يحافظون أولئك في جنات مكرمون و قبل التقدير انا المعروفة الشهورة بالفضل و المزية كما يقال أنا العالم و منه قول القائل ★ أنا أبو النجم و شعرى شعرى ★ وقال الطيب رحمه الله أي ان لي مرتبة الشفاعة لاني عماد الدين (فيقول) أي الرب (انك على خير) و هذا رد لها على أنطف وجده اي انت ثانية مستقرة على خير كقوله تعالى أولئك على هدى و لكن است بمسقطة فيها و لا كافية في الاحتجاج و على هذا المنوال سائر الاعمال من الصدقة و الصيام و بنية الافعال (تعي) الصدقة فتقول يا رب أنا الصدقة فتقول انك على خير ثم يجيء الصيام) و اعل وجه

فيفقول يا رب أنا الصيام فيقول انك على خير ثم يجيء الاعمال على ذلك يقول الله تعالى انك على خير ثم يجيء الاسلام فيقول يا رب أنت الاسلام وأنا الاسلام فيقول الله تعالى انك على خير بك اليوم آخذ وبك أطلي قال الله تعالى في كتابه ومن يبغ غير الاسلام ذينا فلن يقبل منه و هو في الآخرة من الخاسرين ★ و عن عائشة قالت كان لنا ستر فيه تماثيل طير فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة حوليه فني اذا رأيته ذكرت الدنيا ★ و عن أبي أيوب الانصاري قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال عذني و اوجز فقال اذا قمت في صلاتك فصل صلاة مودع و لا تكمل بكلام تعذر منه غدا

تاتخره عن الصدقة في العقبى تاخير وجوبه عنها في الدنيا ( فيقول يا رب أنا الصيام فيقول انك على خير ثم يجيء الاعمال ) اي سائرها من الحج و الجهاد و طلب العلم و نخوها ( على ذلك ) اي على هذا المتناول متفقة على هذا المقال ( يقول ) استثناف او حال و كان مقتضى الظاهر فيقول ( الله تعالى ) وفي نسخة صححة عزو جل ( إنك ) اي إليها العمل ( على خير ثم يجيء الاسلام ) اي الانتقاد الباطن الموجب للانتقاد الظاهر المعير عنه بالإيمان وعلى تراودهمها أصحاب الآية و أرباب الاتقان ( فيقول يا رب أنت الاسلام وأنا الاسلام ) اي و بينما متناسب الاشتغال الاسمية المعتبرة عند العلماء الرسمية و الوسمية كما حرق في حديث الرحم شجنة من الرحمن فان المقتضى بذلك ان القائم في يدخل دارك دار الاسلام ( فيقول الله تعالى انك على خير ) اي خير عظيم لاشتمالك على دين و سيم ( بك اليوم آخذ ) بصيغة المتكلم اي آخذ بك من اواخذه بالعقوبة ( و بك أعطي ) اي من اسمعه بالعيوبة فانك أنت الاصل المدار عليك أمر الطاعة و المعصية ( قال الله تعالى في كتابه و من يبغ غير الاسلام ذينا فلن يقبل منه و هو في الآخرة من الخاسرين ) و فيه اشارة لطيفة متضمنة بشارة شريفة و هي ان من مات على الاسلام يرجى فيها المساحة نسأل الله المقلعين الناجين ملائكة و منايا و ان أمر الطاعة والعبادة مع قوة الاسلام يرجى فيها المساحة نسأل الله العفو و العافية و نعود بالله من درك الهاوية ★ ( و عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان لنا ستر ) يذكر السنين اي شئ يستر به الجدار او باب الدار ( فيه تماثيل طير ) اي تصاویر طيور او طير ( فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يا عائشة حوليه ) اي غيره بتبديله او تقبيله ( قات اذا رأيته ذكرت الدنيا ) وفي هذا التعليل دليل على ان الصور كانت صغيرة جدا او قبل العلم بتحريم الصور و استناع دخول ملائكة الرحمة في مكانه مع الاماء الى ان رؤيته أسباب ينعم بها الاغناء مما تذهب بمحاباة قلوب الفقراء و قال تعالى لا تمدن عينك الى ما متعنا به أزواجا منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتيهم فيه و رزق ربك خير و أبقي ★ ( و عن أبي أيوب الانصاري قال جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال عذني و اوجز ) اي اختصر و على المهم اقتصر ( فقال اذا قمت ) اي شرعت ( في صلاتك فصل صلاة مودع ) بكسر الدال المشددة اي مودع لاماوى الله بالاستغراق في مناجاة مولا او المعنى حل صلاة من يودع الصلاة و منه حجة الوداع اي أجعل صلاتك آخر الصلاة فرضها فحسن خاتمة عملك و أقصر طول امساك لاحتمال قرب أجلك و قال الطيب رحمة الله اي فأقبل على الله بشراشرك و ودع غيرك لمناجاة ربك ( و لا تكمل ) بمحذف أحدى الطائفتين و في نسخة بالياتها اي لاتجده ( بكلام تعذر ) بفتح التاء و كسر الدال اي تحتاج أن تعذر ( منه ) اي من أجل ذلك الكلام ( غدا ) اي يوم القيمة وهو المعنى بقوله

وأجمع الإياس مماثلًا لأيدي الناس ★ و عن معاذ بن جبل قال لما بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليمن خرج معه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوصيه ومعاذ راكب رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي تحت راحته فلما فرغ قال يا معاذ إنك عسى أن لا تلتقي بعد عامي هذا ولعلك أن تمر بمسجدى هذا و قبرى

يقوله من حسن اسلام المرء ثم كله ما لا يعنده (وأجمع الإياس) بفتح الهمزة وكسر العيم ويوزع عكسه ومنه قوله تعالى فاجمعوا كيدكم فقد قرأ أبو عمرو بوصل الهمزة وفتح العيم من جم جم والباقيون يقطّعها والكسر من أجمع بمعنى عزم على الامر أوهما لفظان بمعنى الجم فالمعنى أعزّم على قطع الإياس أو أجمع خاطرك على قصد الإياس وترك الطعام (ماما في أيدي الناس) أي قناعة بالحكمة المقدرة بالقسمة المحررة المقررة في قوله تعالى نحن قمنا بهم معيشتهم في الحياة الدنيا إلى ان قال وأن كذلك لما تنازع الحياة الدنيا والآخرة عند ربكم للمتقين وفي الحديث أشارة إلى أن الاستثناء بالناس من علامه الأفلام وأن الغنى القلبى هو الإياس مما في أيدي الناس وقال الطيبى رحمة الله أى أجمع رأيك على الإياس من الناس وصم عليه وهو من قوله تعالى فاجمعوا كيدكم قال والظاهر أن الإياس وقع سوق الإياس سهوا من الكاتب لأن الإياس مصدر آته اذا أعطاه وليس مصدر أليس مقلوب يش لأن مصدر المقلوب يوافق الفعل الاصلى لا القلوب ويمكن أن يقال أنه من أليس نفسه مما في أيدي الناس ايناسا فخفف الهمزة أى بالنقل والعدن انتهى وفي القاموس أليس منه كصح اياسا قنط فبطل نجفته الرواية العفاظ المعتقدين على ذوات الصدور لا على ما في السطور خصوصا وقد جاء هذا الحديث من طرق متعددة مصححة على ما ذكره ميرك نقا عن المنذرى بعد قول المؤلف (رواية أحد) أى عن أبي أيوب لهذا الحديث شاهد من حدث سعد بن أبي وقاص قال جاء رجل إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله أوصني قال عليك بالإياس مما في أيدي الناس وابياك و الطعام فإنه الفقر العاضر وصل صلاتك وأنت مودع وابياك وما يعتذر منه رواه العاكم والبيهقي في الزهد وقال العاكم واللفظ له صحيح الاستناد ورواية الطبراني من حدث ابن عمر نحوه انه و من المجال اتفاق العفاظ والاصحاح على سهو وقع من أحد الكتاب والله تعالى أعلم بالصواب ★ (و عن معاذ بن جبل لما بعثه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ) أى لما أراد رسالته قاضيا أو عاملًا (إلى اليمن خرج معه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوصيه ) بالتحقيق ويشدد ( و معاذ راكب ) أى بأمره ( و رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يمشي تحت راحته ) أى توافعها ته و تلططا المؤمنين و منه يؤخذ استعجم مساحة الاصحاح (فلما فرغ ) أى من الوصية ( قال يا معاذ إنك عسى أن لا تلتقي بعد عامي هذا ولعلك أن تمر بمسجدى هذا و قبرى ) أى مع قبرى على ان الوادى بمعنى مع ذكره الطيبى رحمة الله والظاهر انه عطف على مسجدى والتقدير أن تمر بمسجدى هذا و بقبرى أيضًا وأبهمه لعدم ظهوره حيثنى على ما لا يعنى ثم أعلم ان عسى معناه الترجى في المحبوب والاشفاق في المكروه وقد اجتمعا في قوله تعالى عسى أن تكرهوا شيئاً و هو خير لكم و عسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم وأما لعل فمعناه التوقع وهو ترجي المحبوب والاشفاق من المكروه نحو لعل العجيب واصل و لعل الرقيب حاصل و يختص بالمعنىين ليت فإنه يستعمل في الحال نحو لبت الشباب يعود فاستعمال عسى و لعل في الحديث بالمعنىين الآخرين على ما هو الظاهر المتبدل ثم في المعنى يقتربون خبر لعل بان كثيراً حمل على عسى كقوله

فبكي معاذ جسعا لفرق رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم التفت فا قبل بوجهه نحو المدينة فقال ان أولى الناس بي المتقون من كانوا و حيث كانوا روى الاحاديث الاربعة احمد ★ و عن ابن مسعود قال تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

لعلك يوماً تلم ملمة ★ عليك من اللامي يدعنك أجدعا  
وقال الطيب رحمة الله استعمال لعل على العقيقة لكتونه صلى الله تعالى عليه وسلم راغباً لقاء الله تعالى وأدخل أن في الخبر تشبيهاً للعمل بعسى تلوينا إلى قوله عزوجل عسى أن يعنك رب مقاماً محموداً (فبك معاذ جسعاً) بفتح الجيم والشين المعجمة أي جزاً و فرعاً في النهاية الجشع الجزع لفرق الاله قوله (لفرق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) للنا كيد أو للتجريد (ثم التفت) أي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن معاذ (فأقبل بوجهه نحو المدينة) تفسير للالتفات و لعل وجه الالتفات بادارة وجهه الشريف عن معاذ لثلا يرى يكاه و يصيده سبباً لبكاه عليه الصلاة والسلام و يشتد الحزن في ذلك المقام مع الایماء بأنه لا بد من المقارقة في الدنيا والمواجهة في العقبى فسلاه فعلاً و وصاء تولا حيث بين فيه انك تفارقني و تفارق المدينة و ترى المدينة و لترافق و وأشار الى أن جمع الانبياء و الاتقىء في دار البقاء (قال ان أولى الناس بي) أي بشفاعتي أو أقرب الناس الى منزلي (المتقون من كانوا) جمع باعتبار معنى من و المعنى كائناً من كان عربياً أو عجمياً أياً من أو أسود شريفاً أو وضيعاً (و حيث كانوا) أي سواه كانوا بمكة والمدينة أو باليمن والكونفه و البصرة فسره فانظر الى رتبة أوس الفرق باليمين على كمال التقوى و حالة جماعة من اكابر الحرميين الشرقيين من حرماني المنزلة الزانى بل من اصحاب ضررهم اليه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى من بعض ذوى القربى و حاصله أنه لا يضرك بذلك الصورى عنى مع وجود قربك المعنوى في فان العبرة بالتقوى كما يستفاد من اطلاق قوله تعالى ان أكركم عن الله أنتاكم من غير اختصاص بمكان أو زمان أو نوع انسان فيه تحرىض على مراعاة التقوى المناسبة للوصية عند المقارقة الصغرى و الكبرى و قد قال تعالى و لقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم و اياكم ان اتقوا الله مع ما فيه من التسلية لبقية الامة الذين لم يدركوا زمن الحضرة و مكان الخدمة هذا الذي سمع لي في هذا المقام من حل الكلام على ظهور المرام و قال الطيب رحمة الله لعله الا لتفات كان تسلياً لمعاذ بعد ما نهى عنه اليه يعني اذا رجعت الى المدينة بعد فقدت باولى الناس بي و هم المتقون و كفى به عن أبي بكر الصديق و نحوه حديث جبير بن مطعم ان امرأة أنت التي صلى الله تعالى عليه وسلم فكلمتها في شيء فامرها أن ترجع اليه فقالت يا رسول الله أرأيت ان جئت و لم أجده كأنها تزيد الموت قات و الذي ظن أنه المراد خلاف الادب على ما هو المتى بدل الظاهر أنها تزيد عدم وجوده في المدينة أو البيت قال فان لم تجدني فاق أبي بكر قال وفيه دليل على أنه رضى الله عنه خلية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعده و قائم مقامه قلت لما لم يكن صريحاً في المدعى لاحتمال أن القضية تتعلق بابي بكر رضى الله عنه صرح العلماء بأنه لانص في أمره خلافة لا على الصديق ولا على المرتضى (روى الاحاديث الاربعة احمد) أي في مستنه و أقل مراتب أسانيده أنه حسن ★ (و عن ابن مسعود قال تلا) أي قرأ (رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فمن يرد الله أن يهديه) أي هديه الخاص الوصول الى مقام الاختصاص (يشرح صدره) أي يوسع قلبه (للإسلام) أي لشرائعه على سبيل الاخلاص قال الطيب رحمة الله

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن النور إذا دخل الصدر انفسح فقيل يا رسول الله هل تلك من عالم يعرف به قال نعم النجاني من دار الغرور والانابة إلى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله ★ و عن أبي هريرة وأبي خلاد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا رأيتم العبد يعطي زهدا في الدنيا و قلة منطق فاقتبوا منه فإنه يلقى الحكمة رواهما البيهقي في شعب الایمان

أي يلطف به ويقذف النون (ا) فيه حتى يرغب في الإسلام و تسكن إليه نفسه ويحب الدخول فيه قلت هذا معنى صحيح في نفس الأمر لكنه غير ملائم لما سيجي في تفسير شرح الصدر ( فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إن النور ) أي نور الهدى ( إذا دخل الصدر انفسح ) أي انتشر و توسع بحيث يسعه قبول جميع شرائع الإسلام ويحلو في مذاقه مرارة ما قدره و قضاة من الأحكام وهذا القلب في الحقيقة عرش الرب الذي عبر عنه بالحديث القدسى لايسعني أرضى ولاسمى ولكن يسعنى قلب عبدى المؤمن لأن السفيات والعلويات ليس لهن قابلية ادراك الكليات والجزئيات المتعلقة بالذات والصفات ولهاذا قال تعالى أنا عرضنا الإيمانة على السموات والارض والجبار الآيات وهذا فيمن شرح الله صدره وأراد هدايته بخلاف غيره من يرد الله غوايته كما أخبر عنه بقوله ومن يرد أن يضلله يجعل صدره ضيقا حرجا كأنما يصعد في السماء (قبيل يارسول الله هل لتلك) أي الخصلة كذا قبيل و الصواب هل لتلك الحالة المعتبر عنها بالانفاس (من علم) أي عالمة وأمارة ومن زائدة المبالغة (تعرف) أي تلك الحاله وفي نسخة بالتأذير نظرا إلى معناها وهو الانفاس (ب) أي بذلك العلم حتى تقيس حالنا عليه و ترجع عند اختلاف الآراء إليه (قال نعم) أي فيه علم بل علامات وهي (التجان) أي العبرانية والتلكل في بعد على طريق الرزء لتحصيل السعد (من دار الغرور) أي الدنيا الغراراة السجارة الفدارة المكاراة كما قال تعالى فلاتغرنكم الحياة الدنيا فانها دار العناء والشقاء و ان كان صورتها أنها النعاء كسراب بقعة يحسبه الفلمان أنه الماء حتى اتبعهم فيها الملوك والامراء والاغنياء الاغبياء (و الانابة) أي الرجوع والميل النام (إلى دار الخلود) أي دار البقاء والبقاء (و الاستعداد للموت) أي بالتنوبة والمبادرة إلى العبادة و صرف الطاقة في الطاعة (قبل نزوله) أي قبل حاول الموت أو ظهور مقدماته من المرض والهرم حيث لم يقدر حيتى على تحصيل علم أو عمل ولا يتفقه الندم وكان هذا فدائلة لما قبله و هو العمدة لكونه عمالة وما قبله أنها هو باعث بطرفيه هنالك على اقسام السالك على ذلك ★ (و عن أبي هريرة وأبي خلاد) بتشديد اللام قال المؤلف أبو خلاد رجل من من الصحابة وقال ابن عبد البر لم أقف له على اسم ولا نسبة حدثه عند يحيى بن سعيد عن أبي فروة عن أبي خلاد قال إذا رأيتم المؤمن قد أعطى زهدا في الدنيا و قلة منطق فاقتبوا منه فإنه يلقى الحكمة وفي رواية شمله ولكن بين أبي فروة وأبي خلاد أبو سليم وهذا أصح انتهى فيه اشارة إلى الخلاف في أن هذا الحديث منقطع أو متصل وأنه أحاديث برواية مثله ما ذكره المصنف بقوله (أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال إذا رأيتم العبد يعطي زهدا) أي قلة رغبة (في الدنيا و قلة منطق) أي في المفروض والهوى (فاقتبوا منه) أي اطلبوا القرب منه و التمسوا في محاسنه القرى إلى المولى (فإنه يلقي) بتشديد القاف المقتوحة وفي نسخة بتخفيفها أي يلتق ويؤتي (الحكمة) أي الموعظة المطابقة لكتاب و السنة لقوله تعالى يؤتى الحكمة من يشاء و من يؤتى الحكمة فقد أوق خيرا كثيرا و ما يذكر إلا أولاً الآباب و الحكمة في الحقيقة اتقان العلم و العمل على

سبيل الشرفه و الطريقة و أصحابها بحكم حديث من أخاصل الله أربعين صباحاً أظهر الله ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه هو المالم العامل المخاص الكامل يكون مرشداً مكملاً فيجب على كل أحد أن يطلب مجالسته ويحصل مجالسته قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادقين أى قالاً و حالاً و قال بعض العارفين أصيروا مع الله فإن لم تطيقوا فاصسجروا مع من يصعب مع الله و علامه سعة أحواله بعد تصحيح أقواله و أفعاله ما تقدم في الحديث السابق من علامه اشراح الصدر بحيث توثر صحبته في جميع الامر و يزهد أصحابه في الدنيا و توابعها من تحصيل المال و الجاه زيادة على قدر الحاجة الموصولة الى دار العقبى بن يجعلهم فارغين عن أمور الكونين على ما أشار اليه خلم التعليين ثائرين عن السوى حاضرين في حضرة المولى ذاهلين عن مرافعة الغناء و اصلين الى مشاهدةبقاء حاصلين في الجنة العاجلة على لذة اللقاء فهذا العارف حينئذ خليفة الانبياء و قائم مقام الاولاء الانبياء رزقنا الله رؤيته و خدمته و صحبته (رواهم) أى الحديدين (البيهقي في شعب الایمان) و الحديث الاول منها أخرجه ابن المبارك في الزهد و الفريابي و عبد الرزاق و ابن أبي شيبة و عبد بن حميد و ابن جرير و ابن المنذر و ابن أبي حاتم و ابن مردويه و البيهقي في الاساء و الصفات عن أبي جعفر المدائني رجل من بنى هاشم و ليس هو محمد بن علي قال سهل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أى المؤمنين أكيس قال أكثرهم ذكر الدوت وأحسنهم لما بعده استعداداً قال و سهل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن هذه الآية فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام قالوا كيف يشرح صدره يا رسول الله قال نور يقذف فيه فينشر له و ينفع له قالوا فهل لذلك من أمارة يعرف بها قال الانابة الى دار الخلود والتجلق عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل لقاء الموت وفي رواية قبل نزول الدوت و آخر ج عبد بن حميد و ابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله تعالى فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام يقول يوسع قلبه للتوحيد والايمان به ومن يرد أن يجعل صدره ضيقاً هرجاً يقول شاكاً كانما يقصد في السماء يقول كما لا يستطيع ابن آدم أن يبلغ السماء فكذلك لا يقدر على أن يدخل التوحيد والايمان قلبه حتى يدخله الله في قلبه وللحديث في الدر المنثور طرق كثيرة والله تعالى أعلم

**الفهرس لالجزء التاسع من المعرفات شرح المتشكوة**

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٥٢	السلام بالإشارة	٤	★ باب الفال و الطيرة ★ الفصل الاول
٥٨	مواضع كراهة السلام	٣	، وشرح حديث ،، لا عدو ولا طيرة
٦٣	★ الفصل الثالث	٦	★ الفصل الثاني
٦٥	شرح حديث و كثيـا يدـى رـى يـمـنـ،	٩	بيان الطيرة في الدار والفرس والمرأة
٦٩	★ باب الاستئذان - الفصل الاول	١١	★ الفصل الثالث
٧٤	★ الفصل الثاني	١٢	★ باب الكهـانـة - الفصل الاول
٧٣	★ الفصل الثالث	١٦	★ الفصل الثاني
٧٤	★ باب المصادفة و المعاقة	١٢	★ الفصل الثالث
٧٥	★ الفصل الاول	٢١	ابطال مذهب المنجـمـ
٧٦	تقبيل يـدـ الغـيرـ	٢٢	★ كتاب الرؤـيا
٨١	★ الفصل الثالث	٢٣	★ الفصل الاول
٨٢	★ باب القيام - الفصل الاول	٢٣-٢٤	الرؤـيا الصالحة جـزـ منـ النـبـوـة
٨٣	القيام الاكرام	٢٦-٢٧	شرح حديث و من رأـيـ فيـ المـنـامـ مـقـدرـآـنـ،
٨٣	★ الفصل الثاني	٢٠	★ الفصل الثاني
٨٦	★ الفصل الثالث	٢٢	★ الفصل الثالث
٨٧	★ باب الجلوس والنوم والشـىـ	٢٥	★ كتاب الادـابـ - بـابـ السـلامـ
٨٧	★ الفصل الاول	٢٦	★ الفصل الاول
٨٨	★ الفصل الثاني	٥٠	السلام على النساء
٩٣	★ الفصل الثالث	٥٠	السلام على المبتدع
٩٣	★ باب العطـاسـ وـ الشـاؤـبـ	٥٢	★ الفصل الثاني
٩٥	★ الفصل الاول	٥٥	اذا سلم المتلقيـانـ دـفـعةـ وـاحـدةـ يـجـبـ على كل واحد أن يرد على صاحـبـهـ

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
١٦٠	النصيحة لمن عند السلاطين	٩٤	الفصل الثاني ★
١٦٨	★ باب الوعد - الفصل الاول ★	١٠٠	الفصل الثالث ★
١٦٨	★ الفصل الثاني ★	١٠١	باب الضعك - الفصل الاول ★
١٧١	★ الفصل الثالث ★	١٠٣	الفصل الثاني - الفصل الثالث ★
١٧١	★ باب المزاح ★	١٠٣-١٠٣	شان الصحابة رضي الله عنهم
١٧١	مضار المزاح المفرط	١٠٣	★ باب الاساسى - الفصل الاول ★
١٧١	★ الفصل الاول ★	١٠٦-١٠٥	شرح حديث ،، سموا باسمى ولاتكتوا بكىتي ،، الخ
١٧٢	★ الفصل الثاني ★	١١٣	★ الفصل الثاني ★
١٧٨	★ باب المفاخرة و العصبية ★	١١٩	اطلاق و مولنا ،، لغير الله تعالى
١٨٠	المفاخرة نوعان مذمومة و محمودة	١١٩	★ الفصل الثالث ★
١٨١	توجيه حديث و يا خير البرية ،،	١٢٠	★ باب البيان و الشعر ★
١٨١	الاحاديث في فضله صلى الله عليه وسلم على سائر البشر	١٢٢	★ الفصل الاول ★
١٨٢	★ الفصل الثاني ★	١٣٢	★ الفصل الثاني ★
١٨٨	★ الفصل الثالث ★	١٣٥-١٣٦	حرمة الغناء
١٨٩	★ باب البر و الصلة ★	١٣٥	★ باب حفظ الناسان و الغيبة والشتم - الفصل الاول ★
١٩٠	★ الفصل الاول ★	١٣٤	تكفير الروافض
١٩٨	★ الفصل الثاني ★	١٣٦	★ الفصل الثاني ★
٢٠٣	★ الفصل الثالث ★	١٣٩	آفات الناسان
٢٠٨	ثبوت كرامات الاولى	١٤٣	شرح حديث ،، من حسن اسلام المرء ترکه ما لا يعنیه ،،
٢٠٨	تصريف الفضولي	١٤٣-١٤١	★ الفصل الثالث ★
		١٦٠	

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٢٦٢	هجران على انواع ★ الفصل الثاني	٢١١	باب الشفقة والرحمة على الخلق - الفصل الاول ★
٢٦٢	توجيه حديث ، و ان العسد يأكل الحيوانات ،	٢١٥	بعض احكام الشفاعة
٢٤٠	محميل حسن الفلان باته	٢١٨-٢١٧	شرح حديث ، و التقوى هنا و يشير إلى صدره ، ،
٢٤٥	★ الفصل الثالث	٢٢٢	شرح حديث ، و لا يؤمن عبد حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ، ،
٢٤٦	شرح ، و كاد الفقر أن يكون كفرا	٢٢٣	الكلام على الجمع بالروح وجمع الجم
٢٤٨	★ باب الجنر و النائفي الامر ★ الفصل الاول	٢٢٥	شرح حديث ، والدين النصيحة ، الخ
٢٤٩	★ الفصل الثاني	٢٢٦	★ الفصل الثاني ★
٢٨٢	النبيوة غير مكتسبة	٢٢٨	الاقتصاد في العلم و العمل
٢٨٣	★ الفصل الثالث	٢٣٩	★ الفصل الثالث ★
٢٨٥-٢٨٦	العقل نوعان مطبوع و مسموع و المدار على المسموع	٢٣١	التخلية مقدم على التخلية و اليه الإشارة في كامة التوحيد
٢٨٦	باب الرفق و الحباء و حسن الخلق	٢٣٢	الفقير الصابر أفضل من الغنى الشاكر
٢٨٤	★ الفصل الاول	٢٣٥	الأخلاق تحصل بالمعالجة والمجاهدة
٢٩٠-٢٨٩	المباحث المتعلقة بالاجراء	٢٣٥	★ باب الحب في الله و من الله ★ ★ الفصل الاول ★
٢٩٠	★ الفصل الثاني	٢٥٢	★ الفصل الثاني ★
٢٩٨	المخالطة أفضل أو العزلة	٢٥٣-٢٥٢	شرح حديث ، لهم منابر من نور يغبطهم النبيون و الشهداء ، ،
٣٠٠	★ الفصل الثالث	٢٥٨	★ الفصل الثالث ★
٣٠٠	★ باب الغضب و الكبر	٢٦٠	فضل مجالس الذكر
٣٠٥	★ الفصل الاول	٢٦١	باب ما ينهى من التهاجر والتقطاع و اتباع العورات - الفصل الاول ★

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٣٥٠	حكم الثياب الجميلة	٣٠٥	مفاسد الغضب مع علاجه
٣٥٢	القىير الصابر أفضل من الغنى الشاكر	٣١٠	★ الفصل الثاني ★
٣٥٨	★ الفصل الثاني ★	٣١١-٣١٠	شرح حديث ،، يحشر المتكبرون أمثال الذر يوم القيمة ،، الخ
٣٦٠	الورع على أنواع	٣١٢	الآداب للعليل الروحاني و طبيبه
٣٦٣-٣٦٢	شرح حديث الدنيا ملعونة الخ	٣١٥	★ الفصل الثالث ★
٣٦٥	آخر ما يخرج من رأس الصديقين محبة العجاه	٣١٨	★ باب الظلم ★
٣٦٩	الزهد على أنواع	٣١٩	★ الفصل الاول ★
٣٧٣-٣٧٣	فوائد الجوع عشرة	٣٢٣	★ الفصل الثاني ★
٣٧٧	★ الفصل الثالث ★	٣٢٥	★ الفصل الثالث ★
٣٧٧	فضيلة الصديق رضي الله عنه ليس بفضل صوم و لا صلاة و لكن بشئ و قر في قلبه	٣٢٤	★ باب الامر بالمعروف ★
٣٧٩	الآداب لمن ينتهي الى الفقر	٣٢٨	★ الفصل الاول ★
٣٨٠	المسائل المهمة لمن ينتهي الى العلم و الصلاح او يأكل من الوقت و الصدقة	٣٢٩-٣٢٨	شرح حديث ،، من رأى منكم متكررا في غيره بيده ،،
٣٨٣	الشئ الواحد قد يكون خيراً الواحد و شرًا الآخر	٣٣١	★ الفصل الثاني ★
٣٩٣	المتى قريب من النبي صلى الله عليه وسلم و ان كان بعيداً منه مكانا	٣٣٣-٣٣٢	بيان قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم الإيمان
٣٩٥	خاتمة الكتاب	٣٣٥	★ الفصل الثالث ★
		٣٣٦	★ كتاب الرقاق ★
		٣٣٧	★ الفصل الاول ★
			شرح حديث ،، الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر ،،

بحمد الله تعالى تم الجزء التاسع من المرفات شرح المشكوة و يتلوه الجزء العاشر من باب فضل القراء انسا، الله

الناشر - مجلس اشاعت المعارف - لستان ( سغربی پاکستان )

التابع - محمدیہ آرٹ یونیورسیٹی

[marfat.com](http://marfat.com)