

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# بِصْبَاحِ الْعَامِينَ

یعنی

اعلیٰ حضرت غوثِ دوستانِ قطبِ زمان مولانا و مقتدا شاه  
فضلِ حَمَلَنِ قَدَسِ سِتْرَةِ کِی مُبَارَکِ سَوَاحِ عَمْرِی

از

منشی فاضل سید ظہور احمد شاہ بھابھ پوری

حسب فرمایش

جناب شیخ محمد عظیم اللہ صاحب تاجِ کتب جو کہ بزازہ کابنوا

بابہ نام محمد علی صاحب انبساطی کابن پورین جمہی

# نذر

میں نہایت ادب کے ساتھ یہ کتاب اپنے  
مخدوم و مکرم حضرت مولوی محمد رحمت اللہ  
سیان صاحب خلف الرشید والاجناب  
اعلیٰ حضرت مولانا احمد میان صاحب مدظلہما العالی

کے نام نامی پر معنون کرتا ہوں

گر قبول افتد رہے عیب و شرف

عقیدت کیش

سید ظہور احمد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ . وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِيْنَ . وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ  
 عَلٰى رَسُوْلِهِ الْاَكْرَمِيْنَ . وَقَدْ عَلِيَ اِلَيْهِ قَاصِحَاتُهَا اَجْمَعِيْنَ . اِنَّا بَعْدَ مَجْمَعِ مَدَنِيَّتِكَ  
 اِسْتِيَاقِ تَحَاكُّ اَعْلٰى حَضْرَتِ مَوْلَانَا وَمَقْتَدَانَا شَاهِ فَضْلِ رَحْمٰنِ صَاحِبِ قَدَسِ سُرَّةِ  
 كِي مُبَارَكِ زَنْدِغِي كِي كُچھ واقعات قلمبند كرون ليكن اس خيال كِي تكميل اُن كِتَابُونِ  
 سِي بِالْكُلِّ نَامَكُن تَقِي حِينَ اَعْلٰى حَضْرَتِ كِي واقعات و ملفوظات لكھے گئے ہيں۔ كيونكہ  
 ہر ايك كِتَابِ كِي مؤلف نے تاليف ميں اپني خصوصيت ضرور ملحوظ ركهي ہے جس سے  
 واقعات بہت محدود ہونگے ہيں ملفوظات جو قلمبند كيے گئے ہيں وہ تقريبًا ايك ہی  
 اصل كِي نقل ہيں اور سوانح عمری كِي ترتيب ميں اُنسے كوئی مدد نہيں مل سكتي۔  
 ايسی صورت ميں سوانح عمری كِي ترتيب ذاتی كوشش كے بغير ناممكن تھی۔  
 چنانچہ ميں نے اسی ارادہ كِي تكميل كے ليے اپنے وطن كو خيرباد كركر گنج مراد آباد  
 مشرف ميں قیام كيا۔ اور چند دن كے عرصہ ميں۔ واقعات كِي ترتيب نے  
 كِتَابِي صورت اختيار كي۔  
 افسوس يہ ہے كہ ميں اس قابل قدر كِتَابِ كو دلی آرزو كے مطابق

نہ لکھ سکا۔ اور اگرچہ یہ کتاب اپنے مقاصد کی توضیح میں اس وقت تک بے نظیر ہے لیکن پھر بھی واقعات کو تفصیل کے ساتھ میں نہ بیان کر سکا۔

بات یہ ہے کہ ہمارے ملک میں سوانح عمری لکھنے کا بالکل قاعدہ نہیں اور نہ لوگ اسکی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔

سوانح کی ترتیب اور واقعات کی تفصیل میں مولف کو جیسا کامیابی ہو سکتی ہے کہ اُسے اپنے اظہار مدعا کے لیے مختلف مضامین دستیاب ہوں۔

جن ملکوں میں ارباب کمال کی سوانح عمریان تالیف کرنے کا دستور ہے انہیں یہ عام طریقہ ہے کہ عالم حیات میں واقعات جمع کرنے کی کوشش کیجاتی ہے اور بعد میں یہ وقت پیش نہیں آتی کہ نہ تو واقعات ملتے ہیں نہ کسی واقعہ کی تاریخ معلوم ہوتی ہے۔

جب میں گنچ مراد آباد شریف میں حاضر ہوا تو میرا پہلا کام یہ تھا کہ میں نے حاضرین آستانہ علیا کی طبیعتوں کے میلان و رجحان پر غور کیا۔ مجھے یہ معلوم کر کے نہایت افسوس ہوا کہ کسی شخص کو ایسے دلچسپ اور مفید کام کی طرف توجہ نہیں۔ چنانچہ میں نے بھی اپنا ارادہ اپنے دل ہی میں پنہان رکھا اور میری وہ تمنا جو مجھ کو کشان کشان اُس مبارک مقام پر لے آئی تھی ایک سرسبز رازین گئی صورت یہ ہوئی کہ میں ہر ایک سے اپنے مقصد کے متعلق کوئی امر دریافت کرتا اور اسی وقت وہ بچنسہ لکھ لیتا۔ مجھے اپنی کوشش میں کامیابی ہونے کے لیے زیادہ زمانہ صرف نہ کرنا پڑا کیونکہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے مبارک حالات سننے کا مجھے جس قدر جوش تھا اسی قدر لوگ سنانے کے شائق تھے۔

میں ان واقعات کے اظہار سے پہلے یہ ظاہر کر دینا بھی ضروری سمجھتا ہوں کہ یہ واقعات مجھ تک کیونکر پہنچے۔

میں نے ان واقعات میں ایک لفظ بھی اپنی طرف سے شامل نہیں کیا۔ اور جو کچھ  
سنانے والوں کی زبان سے سنا وہ قلمبند کر لیا۔

میں عالی جناب مولوی رحمت اللہ میاں صاحب خلف الرشید حضرت احمد میاں صاحب  
مدظلہ، اور جناب منشی نیاز احمد صاحب جنھیں حضرت قبلہ سے خاص رشتہ قرابت ہے۔ اور  
جناب مولوی حکیم عبدالغفار صاحب کا جو ایک زمانہ دراز تک اعلیٰ حضرت کی خدمت میں  
حاضر رہے ہیں شکر ادا کرتا ہوں کہ یہ واقعات انھیں حضرات سے معلوم ہوئے۔ اور مجھے  
یہ ظاہر کر کے خوشی ہے کہ یہ معزز صاحبان ان تمام واقعات کی صحت اور واقعیت کے  
ذمے دار ہیں بعض باتیں حضرت قبلہ سے بھی معلوم ہوئیں جو جا بجا درج کر دی گئی ہیں۔  
میرے محدود خیال میں یہ کتاب جس مقصد کے لیے لکھی گئی اُس میں نسبتاً  
ضرور کامیابی حاصل ہوئی۔

کتاب کی ترتیب میں مجھے اس بات کا بھی خیال ہوا کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ  
کے ملفوظات کا ایک حصہ بھی شامل کیا جائے لیکن عدم واقفیت کی وجہ سے میں یہ ارادہ  
پورا نہ کر سکا اور جو ملفوظات بعض رسالوں میں میری نظر سے گزرے اُنکی واقفیت کا  
میرے بدگمان دل کو پورا پورا وثوق نہ ہوا۔ میرا یہ بھی ارادہ تھا کہ میں اس کتاب  
میں کچھ مضامین تصوف اور خاص کر وہ سلسل خیالات جو اعلیٰ حضرت کے مبارک  
دل و دماغ کے روشن نتیجے ہیں شامل کروں۔ لیکن جب میں نے غور کیا تو سوانح  
عمری سے اُنکا تعلق کچھ ایسا زیادہ نہ پایا کہ میں اُنکے لکھنے پر مجبور ہوتا۔ ہاں اگر ناظرین  
نے اس کتاب کو جو بحیثیت میری ناچیز تالیف کے ایک ناچیز تحفہ ہے مقبولیت کی نظر سے  
دیکھا اور میری ہمت افزائی کی تو میں تصوف کے اُن مضامین کو صاف اور سلیس  
اُردو میں قلمبند کر کے اپنے قدر والوں کے سامنے ضرور پیش کر دینگا جنھیں طریقہ  
علیہ حضرات نقشبندیہ و قادریہ رضوان اللہ علیہم سے خاص تعلق ہے اور

اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے افادہ است معنوی کا آئینہ ہین۔  
 آخر میں نہایت مسرت کے ساتھ میں اپنے قدیمی کرم فرما اور محسن مہمان  
 نواز جناب شیخ محمد عظیم اللہ صاحب تاجر کتب کا بیوی کا شکریہ ادا کرتا  
 ہوں جسکی توجہ سے یہ کتاب اشاعت ہوئی۔ میری دعا ہے کہ خدا ان کو دین و  
 دنیا کی وجاہت عطا فرمائے۔ و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین۔

عقیدت کیش

سید ظہور احمد شاہ بھابھوری

۲، صفحہ المنظر ۱۳۲۳ھ

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نام و نسب مولانا و مقتدا نا حضرت فضل رحمن قدس سرہ بن حضرت شیخ  
اہل اللہ بن حضرت محمد فیاض بن حضرت محمد برکت اللہ بن حضرت نور محمد بن حضرت  
عبد الطیف بن حضرت عبدالرحیم بن حضرت مخدوم العارفین مصباح العاشقین شیخ  
محمد رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

وطن۔ قصبہ ملاوان آپ کا قدیمی وطن ہے جس میں سب سے پہلے آپ کے  
مورث اعلیٰ حضرت شیخ محمد مصباح العاشقین قدس سرہ قیام پذیر ہوئے۔  
یہ قصبہ ضلع ہردوئی ملک اودھ میں گنج مراد آباد شریف سے تین کوس کے فاصلے پر  
جانب شمال واقع ہے اہل ہنر اور اہل کمال کا یہ قدیمی مسکن ہے۔ ہندوستان کے بہت سے  
پرستے ہوئے رنگ اس نے دیکھے اور اپنی جگہ پر قائم رہا۔ یہ قدیم قصبہ اس وقت سے  
آباد ہے جب کہ ہدایت کا تارا فاران کی چوٹیوں پر چمکا اور اسکی چمکیلی شعاعیں  
دنیا کا ظلمت کدہ روشن کرنے لگیں۔ اس وقت جس طرح تمام ہندوستان پر کفر و ضلالت  
کی تاریکی چھائی ہوئی تھی اس طرح اس چھوٹی سی بستی پر بھی بت پرستوں کا تسلط تھا۔  
لیکن جب مسلمانوں کی فتح و نصرت کا نور مشرق سے عکس فگن ہوا اور رفتہ رفتہ

ان کا قدم آریہ ورت کی سرزمین پر جمنے لگا تو کچھ دنوں بعد اس قبصے میں بھی چند مسلمان گھروں کا جدید اضافہ ہوا۔

حضرت مصباح العاشقین اور بہت سے بزرگان دین اسکی خاک دامنگیر کی آغوش میں دائمی خواب کے مزے لے رہے ہیں۔ اسکی سر بفلک پختہ دیوار میں قدیمی تمول کی حسرتناک یادگار ہیں۔ ویران عمارتوں کا وحشت خیز منظر عبرت نظر آتا ہے۔

**ولادت آپ کے والد ماجد حضرت شیخ اہل اللہ عفرلہ اولاد نرینہ سے**  
 بہت آرزو مند تھے اور اسی آرزو میں اٹھارہ برسین گذر چکی تھیں۔ مایوسی کا عالم تھا۔ اکثر غمگین رہتے اور جناب باری میں عجز و انکساری کے ساتھ دعا کرتے۔  
 اسی حالت میں ایک مرتبہ آپ نے ہادی برحق اور مرشد کامل شاہ عبدالرحمن صاحب علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور درد مندی کے ساتھ مدعاے دل زبان پر لائے حضرت شاہ صاحب نے اسی وقت فرزند ارجمند کا مژدہ جانفرا سنایا اور فرمایا تمہیں مبارک ہو وہ ایک آفتاب ہوگا جس کا نور مشرق سے مغرب تک برتو فلگن ہوگا۔ اور اُسکے چشمہ فیض سے دین و دنیا کے تشنہ لب سیرابی حاصل کریں گے۔  
 حضرت شیخ اہل اللہ سیر و مرشد کی زبانی یہ مژدہ شادمانی سُکر اپنے مکان پر تشریف لائے۔ اور خدا کے فضل سے تیسرے دن رمضان کی پہلی تاریخ کو صبح صادق کے وقت اُس ماہ ہدایت اور مہر ولایت نے عالم ہستی میں قدم رکھا  
**فتبارک اللہ احسن الخالقین۔**

ملاوان کی سرزمین کو آپ کی ولادت کا فخر حاصل ہے۔ آپ کے سن ولادت میں اختلاف ہے چنانچہ بعض کے نزدیک سن ۱۲۱۰ ہجری میں آپ پیدا ہوئے اور بعض کے نزدیک سن ۱۲۱۳ ہجری معتبر ہے۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# بصیرت العائین

یعنی

اعلیٰ حضرت غوث دروران قطب زمان مولانا و مقتدا نانا شاہ  
فضل رحمن قدس سترہ کی مبارک سوانح عمری

از

منشی فاضل ستیہ ظہور احمد شاہ بہا پوری

حسب فرمایش

جناب شیخ محمد عظیم اللہ صاحب تاجر کتب جو کہ بزازہ کانیوہ

باہنامہ محمد علیو المصنوع البطارچی کانیوہ میں چھپی

دل کے آئینے میں وحدت کا نور پر تو فلگن تھا اور تحصیل علم کا شوق روز بروز بڑھتا جاتا تھا۔ آپ لکھنؤ سے دہلی تشریف لے گئے۔ فاضل اجیل مولانا محمد اسحق صاحب سے جو دہلی کے مستند اور جتید عالم ہو گئے، میں درس صحاح ستہ کو پورا کیا۔ آپ کی ذہانت طباعی و قیقہ رسی نکتہ فہمی قوت حافظہ ملکہ استھنار کے سب استاد یکساں معترف تھے۔ دینیات سے آپ کو خاص دلچسپی تھی۔ حدیث شریف کی سند آپ نے مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ سے حاصل کی تھی۔

**ارادت** یہ کہنا کہ آپ قدرتی ولی تھے نہ صرف خوش اعتقاد ہی ہے بلکہ اظہار امر واقعی ہے۔ بچپن ہی سے آپ کے دل میں یاد خدا کا درد پیدا تھا۔ بزرگان دین کا بہت ادب کرتے تھے عشق و وحدت کی آگ دل میں دبی ہوئی تھی۔ جب علوم ظاہری نے دل و دماغ کو روشن کیا تو علم باطن کا شوق پیدا ہوا اور وحانیت کی آگ اشتیاق کی گرمی سے بھڑک اٹھی۔ آپ کی عمر سترہ برس کی تھی جب دہلی تشریف لے گئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ حضرت شاہ محمد آفاق رحمۃ اللہ علیہ کا چشمہ فیض جاری تھا اور تشنگان دین و دنیا سیرابی حاصل کرتے تھے۔

حسن عقیدت نے آپ کو بھی بارگاہ آفاقی میں پہنچا دیا جو ہر شناس کامل نے ایک نظریں پہچان لیا۔ محبت سے پیش آئے۔ بہت عزت کی۔ اپنے ساتھ حرم سرا میں لے گئے۔ اپنی صاحبزادی صاحبہ اور داماد شاہ عبدالغنی صاحب سے فرمایا کہ انھیں نذر وہ۔ آپ کو شاہ صاحب قبلہ سے عقیدت پہلے ہی سے تھی مرید بھی ہو گئے۔ شاہ محمد آفاق کو آپ سے بہت محبت تھی اور مکاشفہ سے معلوم کر چکے تھے کہ یہ درویش کامل ہوں گے۔

شاہ غلام علی فرماتے تھے کہ یہ ایک آفتاب ہو گا جو مشرق سے مغرب تک چمکے گا۔ آپ ایک زمانہ دراز تک حضرت شاہ آفاق کی خدمت میں علوم باطنی کا

اقتساب فرماتے رہے۔  
 اگرچہ حضرت شاہ صاحب کے ہزاروں مرید تھے لیکن آپ کی شان کو کوئی  
 نہیں پہنچاتا تھا۔ خود حضرت شاہ صاحب فرماتے تھے کہ میں ہر چند چاہتا ہوں کہ  
 میرے اعزہ اقربا کچھ ہو جائیں مگر وہی ہوتا ہے جسے خدا چاہتا ہے۔

**سند خلافت:** چونکہ آپ میں قدرتی استعداد موجود تھی اس لیے علم باطن کی  
 تحصیل میں زیادہ ریاضت کی ضرورت نہ ہوئی۔ ایک تو ذہن کی ذکاوت  
 طبیعت کی جودت قدرتی استعداد اور اس پیر مرشد کامل کی خاص شفقت سے  
 چند ہی دن میں کامیابی حاصل ہو گئی۔

حضرت شاہ آفاق نے جب دیکھا کہ معرفت کا تارا جو دھوین رات کا چاند بن کر  
 چمک رہا ہے بے تکلف خلافت کی سند لکھ دی۔ جسکی متبرک نقل یہ ہے۔

### فقیر محمد آفاق احمدی

محب الفقراء مخلص الفضلاء مولوی فضل الرحمن بعافیت باشند۔ بعد دعوات ترقیات  
 ظاہر و باطن مطالعہ نمایند۔ درین جو افضل پروردگار۔ خیریت و صحت و عافیت آن  
 محبت الفقراء مدام مطلوب۔ دیرست کہ از حالات خیریت آیات آن محبت الفقراء  
 اطلاع ندارد۔ ازین باعث دل متعلق۔ باید کہ ہموارہ بدست آیندگان این سمت  
 از نامحبات خیریت آیات دل را خرم می کرده باشند۔

شمارا اجازت است کہ ہر کہ در طریقہ علیہ نقشبندیہ و قادریہ داخل شود اور داخل  
 نمایند و بدل متوجہ یاران باشند۔ و محب علی را توجہ می دادہ باشند۔ و پیوستہ نویسان  
 حالات باشند۔ زیادہ نور چشمان درازی عمر و حیات خوانند۔ و جمیع یاران و مخلصان  
 فقیر و یاران خود را دعا رسانند۔ از میان عزیز احمد و عطا محمد و فدا محمد از جمیع صوفیان

خانقاہ سلام شوق خوانند۔ از اعظم علی سلام سنت الاسلام و مبارک یاد خوانند  
از اندرون دعوات خوانند۔

تاہل تحصیل علوم سے فارغ ہو کر آپ نے اپنے وطن میں قیام فرمایا اور  
چند دن کے بعد سنت نبوی (نکاح) کو ادا کیا۔ پہلے پہلے فرخ آباد ملیح آباد وغیرہ مقامات  
کے باشندے آپ کے مرید ہوئے۔ آپ نے کسی کی ملازمت نہیں کی۔ توکل کا عالم تھا  
اور خزانہ غیب سے رزق کا سامان ہو جاتا تھا۔ آپ ہمہ تن یاد خدا میں مصروف رہتے تھے۔  
کچھ دنوں کے بعد آپ کی اہلیہ محترمہ نے دو صاحبزادے عبد الرحمن و عبد الرحیم

چھوڑ کر اس سرے فانی سے رحلت کی۔

ترک وطن ہر چند آپ نے بہت سے ماہ و سال اپنے وطن میں بسر کیے لیکن  
آپ کے مبارک دل کو یہ قیام کسی طرح گوارا نہ تھا۔ قصبہ کی گلی گلی کفر و ضلالت کا نمونہ  
بنی ہوئی تھی۔ جدھر دیکھیے بزم طرب آراستہ ہے رقص و سرود کی محفل گرم ہو۔ کوئی شطرنج  
کھیلتا ہو کوئی گنجفہ میں مصروف ہو۔ خاص کر آپ کے ہمسایوں میں زیادہ تر فسق و فجور کا زہر پلایا  
اثر پھیلا ہوا تھا ایک خرابیست ذاکر و شاعر عالم کی قیمتی زندگی کس طرح بسر ہو سکتی تھی  
آخر کار آپ کو بھی ترک وطن کرنا پڑا۔ ارادہ کر لیا کہ گنج مراد شریف میں قیام کریں گے  
مگر اسکی حالت ملاوین سے بھی زیادہ خراب تھی۔ یہ قصبہ پٹھانوں کے قبضہ میں تھا۔  
ایک تو قدرتی تند خوئی اسپر دولت کا نشہ جسے دیکھیے بادہ نخوت سے چور ہے۔  
عشرت پرستی اور جرائم پر پیشدستی انکا شیوہ تھا۔ ہر ایک کے پاس پیش قرار جاؤ

۵۰ عالمگیر کا زمانہ تھا جب مراد آباد آباد ہوا اسکے آباد کرنے والے عالمگیر کے فوجی وزیر مراد شیر خان  
تھے۔ چونکہ انھیں اسی جگہ فرودکش ہونیکے لیے شاہی حکم ملا تھا۔ انھوں نے ایک قصبہ آباد کیا تھا اور اسے  
تام پراسکانام مراد آباد رکھا۔ ہندوستان کے شریف لوگ ہر قوم کے آباد کیے انکے خوش نصیب والد کی قبر مقبرہ  
کے اندر ہو جو اعلیٰ حضرت کے پہلو میں آرام کر رہے ہیں۔ اور مراد شیر خان کی قبر مقبرہ کے باہر خیمہ بنی ہوئی ہے

اور اسکی آمدنی دلی خواہمشون کے نذر ہوتی تھی کہیں ماہ جبین طوائف کا مہر اور ہا  
 ہے کہیں ستار بج رہا ہے۔ کوئی سرست غفلت جام پر جام چڑھائے جاتا ہے۔  
 غرض کچھ عجب رنگ تھا ادھر آپ کی یہ شان کہ پاک دل پلو میں اور سچی زبان  
 منہ میں۔ جامہ کہن زیب تن۔ دنیا کے ساز و سامان سے نا آشنا۔ ہر وقت ہاتھ میں  
 تسبیح اور زبان پر اللہ کا پیارا نام۔

ہر چند مراد آباد کے نخوت پرست باشندوں کو آپ کی اقامت گوارا نہ تھی  
 اور ہر وقت ایذا دہی کی فکر میں رہتے تھے لیکن آپ نے استقلال سے کام لیا  
 اور انکی بدکرداریوں کو منتقم حقیقی کے سپرد کیا۔

سپر دم بتو مایہ خویش را

تو دانی حساب کم و بیش را

پہلے آپ نے مسجد کو ملاحظہ کیا۔ خدا کے گھر پر کچھ عجب سکیستی رہتی تھی۔ دیوار کی  
 استرکاری جامہ کہن کی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گر پڑی تھی۔ چھت میں چھت گیری کی  
 صورت جالے کی ایک چادر نظر آتی تھی۔ صحن میں بوریے کی جگہ خس و خاشاک اور  
 جانماز کے بجائے چمکا ڈرونی مینگنیوں کا سیاہ فرش تھا۔ اندرونی حصے میں اس  
 کثرت سے تعزیے رکھے تھے کہ ایک سجدے کی جگہ باقی نہ تھی۔ مسجد کے سامنے کسی بزرگ  
 کا مقبرہ تھا جس میں ہمسا یوں کے جانور باندھے جاتے تھے۔

آپ نے تعزیے مسجد سے نکال کر علیحدہ رکھ دیے درو دیوار اور صحن صاف کیا  
 اور خدا کی عبادت میں مصروف ہو گئے۔

مراد آباد کے تعزیہ پرست باشندوں کو یہ بات بہت بُری معلوم ہوئی آپ کو  
 ملال پہونچایا۔ کسی نے واجد علی شاہ فرمان رواے اور دھ کو لکھ بھیجا آخر آپ کی طلبی  
 کا حکم آیا۔ صورت معاملہ نازک ہوتی جاتی تھی۔ مگر آپ کو ذرا بھی پروا نہ تھی

خدا سے لو لگائے شاہ اودھ کے سامنے آئے نہ جانے کیا حکم دیتا مگر ایک عالم حاضر الوقت نے آپ کی سفارش کی اور معاملہ رفع دفع ہو گیا۔ اودھ سے واپس آنے کے بعد آپ نے مراد آباد شریف میں قیام کا مستقل ارادہ کر لیا۔ اگرچہ اہل مراد آباد شریف آپ کا دل دکھاتے لیکن آپ خدا کی یاد میں مصروف رہتے اور دشمن کی بدکرداری کو اس حقیقی منتقم کے سپرد فرماتے۔

**دوسرا نکاح**۔ تجرد کا عالم تھا جب آپ مراد آباد شریف لائے۔ پہلی بیوی کا انتقال ہو چکا تھا خیر خواہوں کا خیال ہوا کہ آپ کا نکاح ہو جائے۔ چنانچہ ایک خانصاحب کے یہاں پیام دیا گیا۔ وہ بہت خفا ہوئے افلاس کی وجہ سے بے حد ناگوار گذرا۔ ہر چند لوگوں نے سمجھایا کہ یہ رشتہ قابل فخر ہے۔ زمانے میں ایسا عالم فاضل نیک خوسلمہ الطبع شخص مسیّر نہ آئے گا مگر کچھ اثر نہ ہوا۔ لاکھ انکار کیا لیکن قضا و قدر سے مجبور می تھی۔ کچھ دنوں بعد رضا مند ہو گئے۔

عہ محمد غوث خان آپ کے کفیل تھے انھیں کے گھر سے برات گئی اور خیر و خوبی کے ساتھ عقد ہو گیا۔ آپ نے مسجد کے جانب شمال ایک چھوٹا سا گھر بنایا اور مع اہل و عیال کے رہنے لگے۔ نئی سسرال کے لوگ آپ کو بہت ستاتے اور اکثر تکلیف دہی کے درپے رہتے تھے۔ افلاس کا یہ عالم تھا کہ کل کارازق خدا ہے۔ آپ کبھی کبھی فرخ آباد و ملیج آباد وغیرہ کی طرف بھی تشریف لیجاتے مگر اکثر مراد آباد میں رہتے تھے۔

**مریدوں کی کثرت** ۱۲۸۴ھ ہجری سے آپ کی جانب خلق خدا کا رجوع شروع ہوا۔ اقصائے عالم کے باشندے جوق جوق چلے آتے تھے۔ کوئی ایسی ولایت باقی نہیں جس کا رہنے والا ایک مرتبہ اس دربار میں آگیا ہو

عہ محمد غوث خان صاحب مراد آباد کے ایک سن رسیدہ رئیس تھے انھوں نے حضرت مولانا علیہ الرحمۃ کو اپنا بیٹا بنایا تھا۔ انکی قبر احاطہ مسجد میں ایک طرف پختہ بنی ہوئی ہے ۱۲۔

مہمان حسد راتے وہ مسجد اور مقبرہ میں ٹھہرائے جاتے تھے۔  
 اگرچہ مسجد کا صحن بہت وسیع ہے لیکن مہمانوں کی کثرت سے بالکل گنجائش  
 باقی نہ رہتی تھی۔

کسی کو ایک شب سے زیادہ ٹھہرنے کا حکم نہ تھا اور بعض تو بیعت کے بعد ہی  
 رخصت کر دیے جاتے تھے۔

امیر فقیر جاہل فاضل راجہ نواب ہندو عیسائی یہودی مسلمان غرض  
 کوئی ایسا نہ تھا جو اس فیض عام سے مستفیض نہ ہوا ہو۔ ریل نکل چکی تھی اور بالامو  
 کچھ نایا سندیلہ بلجور کے اسٹیشنوں سے اتر کر آنے والے آتے تھے۔

بہت سے لوگ بلگرام کا راستہ پسند کرتے تھے اور ان چاروں راستوں کی  
 یہ کیفیت تھی کہ شب و روز ہر وقت آمد و رفت رہتی تھی حالانکہ یہ راستے بالکل ویران  
 پڑے تھے اور غریب کسانوں کے سوا کسی شریف آدمی کو رات دھڑ سے گزرنے کا  
 اتفاق نہیں ہوتا تھا۔ آپ کی خدمت میں جو شخص جس آرزو سے حاضر ہوتا آپ  
 اسکی آرزو پوری فرماتے۔

دربار عام کا دروازہ طالبان دین و دنیا دونوں کے لیے کھلا ہوا تھا۔  
 باطنی علوم کے حاصل کرنے والے اگرچہ کثرت سے آتے لیکن عام نگاہین اُنکے  
 دیکھنے سے قاصر رہتی تھیں۔ اور اگر کبھی کوئی نظر آگیا تو خدا کی شان نظر آجاتی تھی۔  
 طالبان دنیا کی کوئی انتہا نہ تھی جسے دیکھے اپنے دل میں ایک جدا آرزو  
 لیے جلا آتا ہے۔ جو لوگ بیعت ہوتے آپ اُنھیں اُن کی خواہش کے مطابق اُسی  
 سلسلے میں بیعت کرتے زیادہ تر نقشبندیہ و قادریہ خاندانوں میں آپ بیعت کیا  
 کرتے تھے۔

جو لوگ دعا کے لیے حاضر ہوتے آپ اُنکے حق میں دعاے خیر فرماتے

اور وہ خوش خوش اپنے گھروں کو چلے جاتے تھے۔

خطوط اس قدر کثرت سے آتے تھے کہ ان کے جوابات تحریر کرنے کے لیے بڑے وقت کی ضرورت تھی لیکن آپ روزانہ ہر ایک خط کا جواب اپنے میزبانی کی معرفت تحریر فرماتے۔

ان خطوط میں لوگ اپنی اپنی تمنائیں اور مرادیں تحریر کرتے تھے۔ آپ کو بہت افسوس ہوتا اگر کوئی شخص کسی کاراز دریافت کرنے کے لیے کسی کا خط لکھتا۔ آپ فرماتے کہ خدا جانے غیب نے کیا کیا لکھا ہوگا۔

ہر وقت کے حاضر باش خادموں نے خطوط کی مندرجہ امیدوں کے پورا ہونے کی عجیب شناخت مقرر کی تھی۔

یعنی یا تو آپ خط لیکر اسی وقت اپنے ہاتھ سے چاک کر دیتے تھے یا حکم دیتے کہ اسے چاک کر دو یا حکم دیتے کہ اسے کنوئین میں ڈال دو۔ جسے آپ خود چاک فرماتے وہ کام بہت جلد ہو جاتا اور زیادہ سے زیادہ تین دن صرف ہوتے تھے۔

جسے آپ حکم دیتے کہ تم چاک کر دو وہ کام بھی خدا کے فضل سے پورا ہو جاتا اور زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ صرف ہوتا۔

جسے آپ حکم دیتے کہ کنوئین میں ڈال دو وہ کام مہینوں میں پورا ہوتا تھا۔ تیسرا نکاح جب آپ کی دوسری بیوی صاحبہ نے چند صاحبزادے اور

صاحبزادیاں چھوڑ کر عالم بقا کی طرف رحلت فرمائی تو بہت دنوں تک آپ تہجد کے عالم میں رہے۔ لیکن چونکہ آپ کو ناسور کی شکایت تھی اس لیے ایک محرم راز کی ضرورت

تھی جو اسکی نگہداشت کر سکے۔ یہ ناسور ستر میں واقع ہوا تھا۔ اور آپ کو اتفت کا بے حد پاس تھا۔ کبھی کوئی نامحرم نگاہ آپ کے جسم کو کھلا ہوا نہ دیکھ سکی۔ آپ کو کسی طرح



گوارا نہ تھا کہ کوئی نامحرم خواہ کیسی ہی مجبوری ہو ناسور کی نگہداشت کرے۔ اسلئے آپ نے ان مجبوریوں سے معذور ہو کر تیسرا نکاح کیا یہ بی بی صاحبہ پنجاب کی رہنے والی ہیں آپ سے بیعت بھی تھیں۔ اور اکثر حضور میں تشریف لاتی تھیں آپ پیرانی صاحبہ کے لفظ سے مشہور ہیں اور مریدین کی خوش قسمتی سے عالم حیات میں تشریف لگتی ہیں۔ آپ کے بطن سے کوئی اولاد پیدا نہیں ہوئی۔ آپ خدا کی بڑی نیک بندی ہیں اور ہمیشہ اسکی یاد میں مصروف رہتی ہیں آپ کے مریدین کو آپ سے کمال محبت بلکہ کمال عشق تھا۔ تن من دھن سبھی کچھ قربان کرنے کو ہر وقت تیار رہتے تھے۔ اور آج بھی سچی عقیدتمندی کا وہی اثر باقی ہے۔ حضرت عبداللہ شاہ آپ کے خاص مرید تھے انکی فنا فی اللہ بھی کا یہ حال تھا کہ ایک دن اپنا نصف کان کاٹ ڈالا اور سیخ گرم کر کے کان و رخسار کے درمیان ایک نشان بنا دیا یہ پیر کا تشابہ تھا۔

اعلیٰ حضرت کا گوش مبارک کسی قدر شہید ہو گیا تھا۔ بچپن کا زمانہ تھا آپ اپنے من کھڑے ہوئے تھے کہ گاڑی کی تیز رفتاری سے آپ زمین پر گر پڑے اور کان پر ہتیا چل گیا۔ یہ کیفیت تھی آپ کے مریدین کی کہ سہ تا کس نہ گوید بعد ازین من دیگرم تو دیگرے۔

**سکنت کامکان**۔ ہر چند خدا کے فضل سے روپے پیسے کی کوئی کمی نہ تھی اور اگر آپ کو منظور ہوتا تو چاندی سونے کا محل بنا کر طیار ہو جاتا لیکن آپ نے ہمیشہ خام درود یوار ہی کو پسند کیا اور نہایت خوشی کے ساتھ چھپر میں قیام فرمایا۔

لوگ عرض کرتے کہ حضور! یہ مکان پختہ بنا دیا جائے لیکن آپ کسی طرح پسند نہ فرماتے بلکہ آپ کو گونہ نفرت پیدا ہوتی۔ آپ کو مدۃ العمر میں تین زمانے پیش آئے۔ ابتدا سے عمر میں آپ کو بہت زیادہ وحشت تھی انسانوں سے آپ گھبراتے تھے۔ کسی کے پاس بیٹھنے کو دل نہ چاہتا تھا۔ ہر ایک سے گریزان رہتے تھے۔ چنانچہ

حضرت شاہ اعظم علی شاہ صاحب قدس سرہ خلیفہ اعلیٰ حضرت خواجہ شاہ محمد آفاق

رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اس وقت تو آپ کو یہ وحشت ہے کہ بنی نوع سے دور رہتے ہیں  
لیکن جب مہفت اقلیم کے آدمیوں کا رجوع آپ کی طرف ہوگا اور خدا کی بے شمار مخلوق اپنی  
اپنی تمنائیں اور حاجتیں لے کر آستانہ بوس ہوگی اس وقت آپ کیا کریں گے۔

ارادت کے بعد جذب و جلال کا زمانہ شروع ہوا۔ رعب کی یہ کیفیت تھی  
کہ بڑے بڑے گویا اور بیاک سامنے جا کر دم بخود رہ جاتے تھے اور زبان سے  
ایک حرف نہ نکلتا۔ بدن کانپنے لگتا۔

مشرع مولوی جن کی عمر تعلیم دینیات میں گذر گئی آنے اور اتنی بھی جرات نہوتی  
کہ شیخ کے سامنے وضو کر لیں۔ یہ خوف غالب رہتا کہ ایسا نہ ہو کوئی سنت یا مستحب فرود گذشت  
ہو جائے۔ یہ کسی کی مجال نہ تھی کہ وضو کے بعد فوراً ہی مسجد میں چلا آئے۔ یہ حکم تھا کہ جب  
یانوں خشک ہو جائیں اس وقت اندر آؤ۔ اگرچہ آپ کا حکم تھا کہ ایک شب سے زیادہ کوئی ٹھہرنے  
نہ پائے لیکن ہر روز کے نئے مسافروں کی تعداد اس قدر زیادہ ہوتی تھی کہ دسترخوان پر  
دو وقتے تیس چالیس اور کبھی اس سے بھی زیادہ جمع ہو جاتا۔

وصال سے دس سال پیشتر آپ میں جمالیہ صفات آگئی تھیں اور استعراق  
کی کیفیت طاری ہو گئی تھی۔ رحمدلی مروت ہمدردی بہت بڑھ گئی تھی۔ جو جس نے  
کہہ دیا سو کر دیا۔ آخری دس سال کا زمانہ آپ کی مبارک عمر کا وہ قیمتی حصہ ہے جس میں  
دین و دنیا کے بے شمار خواستگار اپنی تمناؤں کو پہنچے۔

مشائخ۔ آپ کا سب سے بڑا مشغلہ جس سے آپ کو کسی وقت فرصت نہ تھی ذکر خدا  
تھا۔ دل سے زبان سے بلکہ ہر موے بدن سے آپ یا خدا میں مصروف تھے۔  
آپ کی ذات صرف بطور استعارہ کے باقی رہ گئی تھی ورنہ آپ فنا فی اللہی  
کا مرتبہ عالیہ حاصل کر چکے تھے۔

آپ کو حدیث و قرآن سے بہت شوق و ذوق تھا۔ فرماتے اگر خدا ہمیں

جنت میں لے گیا اور حورین ہمارے پاس آئیں تو ہم اُن سے کہیں گے کہ آؤ بیوی مجھ  
جاؤ اور ہم سے قرآن سُنو۔

حدیث شریف سُکر آپ بہت خوش ہوتے اور آپ کا چہرہ مبارک بتا شہ سے  
منور ہو جاتا۔ اکثر آپ فرماتے۔ ہم جنت میں حورون سے کہیں گے آؤ تمہیں حضرت  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نام سٹائیں کہ اس سے بڑھ کر کوئی مُرے کی  
بات نہیں۔

آپ نے باطنی علم و عمل کا کوئی درجہ باقی نہیں رکھا اور روحانیت کا سب سے  
بڑا مرتبہ حاصل کیا

آپ نے کمال ریاضت و استعداد سے قطبیت کا رتبہ اعلیٰ حاصل کیا اور  
وصال سے پانچ برس پیشتر آپ قطب الاقطاب ہوئے اور وصال سے چار پانچ  
دن پیشتر آپ کو فرودیت کا درجہ عالی حاصل ہوا۔ آپ دینیات کا درس دیا کرتے  
تھے اور خاکسکر صحاح ستہ خاص شوق و ذوق کے ساتھ آپ پڑھاتے اور اُس وقت  
آپ کا چہرہ مبارک نور سے منور نظر آتا۔

وصال۔ دنیا۔ سرا سے فانی ہے اور اسکی ہر ایک چیز فنا ہو جائیوالی  
ہے۔ اور ذات واجب الوجود کے سوا کسی کو بقا نہیں۔ یوں تو اپنے بھید کچھ وہی  
جانتا ہے لیکن دنیا عالم اسباب ہے اور ہر ایک بات کے لیے مختلف اسباب و علل  
موجود ہیں۔

جب آنکھوں میں نور نہ رہا اور زبان کی گویائی جاتی رہی۔ اعضا میں تحرک  
بالارادہ نہ رہا تو اس کیفیت کو موت کے لفظ سے نامزد کرتے ہیں۔ بلحاظ کل نفس  
ذالقة الموت کوئی اس قدر قی قانون مستثنیٰ نہیں ہو سکتا حکیم اپنی حکمت سے نہیں  
تو نگر اپنی دولت سے نہیں فقیر اپنی اجابت سے نہیں ہر چند اولیاء اللہ کی موت

بہار

Marfat.com

موت نہیں کہی جاسکتی اور روح تن سے جدا ہو کر اس نور و سرور سے ہم آغوش ہوتی ہے جس کے حاصل کرنے کے لیے اُسے مدت العمر طرح طرح کی کاوشوں اور کاہشوں کا مقابلہ کیا۔ لیکن ظاہر بین نگاہوں میں تو وہ ہمت دلروزمان ہو گا جب کوئی غمخوار اپنے درد مند کو عالم ہستی کی زنجیروں میں مسلسل چھوڑ کر ہمیشہ کے لیے جدا ہو جائے۔ خاص کر یہ صدمہ مریدوں کے دل سے کوئی پوچھے جو اپنی تمام آرزوئیں اور تمناؤں اپنے پیر طریقت کے دامن وساطت سے وابستہ رکھتے ہیں۔

اس کتاب کا یہ آخری صفحہ رنج و غم اور درد و الم کا دفتر ہے جس میں غوث زمان قطب زمان شمع شبستان آفاقی حضرت شاہ فضل رحمن نور اللہ مرقدہ کی وفات حسرت آیات کا مذکور ہے۔

یون تو آپ کی صحت ایک زمانہ سے اچھی نہ تھی اور ناسور کی دائمی شکایت نے آپ کو اور بھی زیادہ مضحک بنا رکھا تھا لیکن یکم ربیع الاول ۱۳۳۷ھ سے مزاج کچھ زیادہ ناساز رہنے لگا۔ سینے میں درد پیدا ہوا اور اس سے آپ کو بہت زیادہ تکلیف تھی۔ کچھ یون ہی سی حرارت بھی رہتی تھی۔ مرض کا ہے کو تھا دراصل خدا سے ملنے کا ایک بہانہ تھا۔

اسی حالت میں ربیع الاول کی بائیسویں تاریخ آپ بونچی۔ آج استغراق بڑھا ہوا تھا اور درود یوار پر حسرت چھائی تھی۔ اور بات بات سے غم ظاہر ہوتا تھا۔ عصر کے بعد سے آپ کے مزاج میں اضطراب کی جگہ سکون و طمانیت کا اثر تھا۔ رخصت کے سامان ہو رہے تھے۔ خاندان کے چھوٹے بڑے اور اکثر خاندان آستانہ حاضر تھے غروب آفتاب کے بعد سکرات کی کیفیت طاری ہوئی آپ اس وقت بھی جناب احدیت کی یاد میں تسبیح و تہلیل و تشہد کے ساتھ مصروف تھے۔ کبھی کبھی زبان مبارک پر یارب سہل کل صعب، آجاتا تھا۔

یہ حالت بھی زیادہ دیر تک نہ رہی۔ اور اشتیاق وصال کے عالم میں روح پاک نے اعلیٰ علیین کی جانب رحلت فرمائی۔  
انا لله وانا الیہ راجعون

## تاریخہماک وصال

- |      |  |
|------|--|
| (۱)  | رہاشمی صفی پوری) مات قطب السند نور اللہ مرقدہ -<br>۱۳۱۳ھ         |
| (۲)  | قدوة العارفين بجلد برین -<br>۱۳۱۳ھ                               |
| (۳)  | بمغرب آفتاب ہند پنہان -<br>۱۸۹۵ء                                 |
| (۴)  | فضل رحمن بیاک یزدان باد -<br>۱۳۱۳ھ                               |
| (۵)  | مزار فضل رحمن شاہ اسلام -<br>۱۸۹۵ء                               |
| (۶)  | مدفن شیخ مند قطب جان -<br>۱۳۱۳ھ                                  |
| (۷)  | روضہ مرشد عیسیٰ نفس -<br>۱۸۹۵ء                                   |
| (۸)  | شدا زما تم مراد آباد ویران -<br>۱۳۱۳ھ                            |
| (۹)  | مولوی فضل رحمن آہ آہ -<br>۱۳۱۳ھ                                  |
| (۱۰) | مات زبدة الفقراء صاحب الجود والکرم                               |
| (۱۱) | (عزیز صفی پوری) در ہزار و سہ صد و سیر و ہ رو کردہ برب -<br>۱۳۱۳ھ |
| (۱۲) | رضی اللہ عنہ کا فیاعنہ -<br>۱۳۱۳ھ                                |
| (۱۳) | پاک دل شد جانب خلد برین -<br>۱۳۱۳ھ                               |
| (۱۴) | آفتاب کا طمان ہند شد زیر زمین -<br>۱۳۱۳ھ                         |
| (۱۵) | ولی اللہ رضی اللہ عنہ -<br>۱۳۱۳ھ                                 |

تاریخہماک

(۱۶) (ارشاد بلگرامی) بجنان گشتہ روان کعبہ ارباب کمال۔

(۱۷) بجنان شد ہائے آفتاب عرفان

(۱۸) آہ صد حیف اٹھا سایہ فضل رحمن  
۶۱۸۹۵

اولاد امجاد۔ پہلی بیوی صاحبہ سے جو آپ کی ہم کفو تھیں دو صاحبزادے پیدا ہوئے جناب عبدالرحمن صاحب مرحوم و جناب عبدالرحیم صاحب مرحوم۔ جناب عبدالرحمن صاحب مرحوم کے دو صاحبزادے تو لد ہوئے جناب حامد حسن صاحب و جناب منشی محمد تبارک حسن صاحب۔

دوسری بیوی صاحبہ سے کئی صاحبزادے اور صاحبزادیاں پیدا ہوئیں۔ چنانچہ ایک مجذوب صاحبزادے تو لد ہوئے انھیں سید میان کتے تھے۔ اٹھارہ برس کی عمر میں انھوں نے انتقال فرمایا۔ ایک صاحبزادی تھیں جو جناب احمد شاہ صاحب مدظلہ کو منسوب ہوئیں اور اس وقت اُنکے کئی صاحبزادے اور صاحبزادیاں گنج مراد آباد شریف میں موجود ہیں۔

لیکن اس وقت پیر و مرشد مولانا و مقتدانا حضرت احمد میان صاحب مدظلہ العالی کے سوا کوئی فرزند یا دختر موجود نہیں۔ آپ ہر حالت میں اعلیٰ حضرت کے قدم بقدم ہیں۔ آپ کے فضل و کمال کا پایہ بلند ہے۔ علوم باطنیہ میں آپ کو علما و عملاً خاص دستگاہ ہے۔ آپ طبعاً قیاض عالی ہمت ذمی حوصلہ مستغنی المزاج ہیں۔ آپ کی مجموعی صفات کا اظہار ناممکن ہے۔ خانقاہ کو آپ کی ذات پاک سے ایک خاص رونق حاصل ہے۔ آپ بھی ہر ایک سلسلہ میں طالبان حق کو مرید کرے ہیں۔ آفریہ گار عالم نے آپ کو تین صاحبزادیاں اور دو صاحبزادے عطا کیے ہیں۔

بڑے صاحبزادے کا اسم شریف جناب مولوی محمد رحمت اللہ میان صاحب  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔ دوسرے صاحبزادے کا نام نامی جناب مولوی محمد نعمت اللہ صاحب  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

عُرس شریف ماہ ربیع الاول کی بائیسویں تاریخ کو ہر سال عرس شریف  
ہوتا ہے۔ اور اکتاف عالم کے زائرین حاضر ہوتے ہیں۔

حضرت مولانا احمد میان صاحب قبلہ مدظلہ العالی اپنے عقیدت مند خادموں کے ساتھ  
خاص لطف و مہربانی فرماتے ہیں اور میزبانی کے مراسم بحسن و خوبی ادا کیے جاتے ہیں۔  
مزار شریف بقرہ کے اندر ہے۔ عرس کے زمانے سے دروازہ کھلا رہتا ہے۔

مکان کی موجودہ حالت اب عمارت بہت وسیع ہو گئی ہے مسجد میں استرکاری  
دوبارہ کروائی گئی تھی اب درست حالت میں ہے۔ عمدہ اور

نقیس سیٹل پائی چٹائیاں بچھی رہتی ہیں۔

شمال کی جانب جس جگہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا چھپرہ تھا اسکی جگہ  
ایک خوشنما کمرہ مع دالان کے بن گیا ہے اور اُسکے آگے ساٹھان کی جگہ ایک چھپرہ  
پڑا ہوا ہے۔

اس میں حضرت احمد میان صاحب قبلہ مدظلہ العالی نشست فرماتے ہیں۔ مسجد  
کے جانب غرب و جنوب شرق نہایت خوشنما پختہ عمارت طیار ہو گئی ہے جو خانقاہ کو نام سے مشہور ہے  
اس میں کمرے ہیں اور اُنکے آگے ساٹھان ہے۔ اکثر مسافر اسی میں فروکش ہوتے ہیں  
مسجد کے جانب شمال نہایت وسیع پختہ حرم سرا ہے۔ اور اسی سے ملی ہوئی  
ایک دوسری عمارت ہے جو حویلی کے نام سے موسوم ہے اسی حویلی سے ملے ہوئے  
کئی وسیع مکان ہیں جن میں سے بعض میں آپ کے خولیش و اقارب رہتے ہیں اور ایک  
مکان ”گھنٹا گھر“ کہلاتا ہے جس سے شب و روز زمین چومیں بار مختلف آوازیں

نکل کر وقت کا صحیح اندازہ بتاتی ہیں۔

رنگ آپ کا کھلتا ہوا گندمی تھا اور قدمیاں مائل پہ پلندی

## حلیہ شریف

جو نہایت مناسب و موزون نظر آتا ہے

قد جو اُس شاہ کا بھولے سے کبھی آیا یاد پا بگل رہ گئے گلزار میں سرو آزاد

پانی پانی ہوئے جانے ہیں لب جو شمشاد اور بالائے صنوبر ہے دو بالا افتاد

قد یہ وہ ہے کہ نہیں جسکی زمانے میں مثال

قد یہ وہ ہے کہ جسے دیکھ کے طوبیٰ پر نہال

سر بہت بڑا تھا جس سے سرداری کے آثار ظاہر ہوتے تھے

سر لبر ہے سر سردار سر و نہیں سر روز جسیہ اللہ نے رکھا ہے شہی کا افسر

سر یہ ستر ازلی کا ہے خزینہ کیسر آگے اس سر کو نگون ہوتے ہیں سردار و کیسر

فرض ہے اسکا تقدس نظر انسان میں

سر و فرق نہیں فرق میں اور فرقان میں

بال آپ کے نرم تھے اور کان کی نو تک رہا کرتے تھے

سپترین قرآن کی گیسو میں جو قرآن سر ہے سورہ لیل کی تفسیر کا اک دفتر ہے

یا سواد حجب کعبہ بہ مشک تر ہے کہ اسی پیچ میں ہر اک کا دل مضطر ہے

راستی خلق کو سکھلاتے ہیں یہ خم ہو کر

کیا پریشان ہیں کہ مل جاتے ہیں سہم ہو کر

پیشانی فراخ تھی اور بھوین پوستہ تھیں آنکھ بہت بڑی تھی نہ بہت چھوٹی مگر نہایت

جھلسی معلوم ہوتی تھی

کہ بیک دم زدنش آہوئے رم ہم افتاد

نون ابرو ہیں تو عین آنکھ بھی ہر صورت صیاد

کہ دلم برد بہ یک لخطہ چو صید صیاد

من زاعجاز کہ نمود چہین دارم یاد



بشرا محمد مرے دل کو کیا دل تو نے  
 و در ہی سے سہی دکھلائی تو منزل تو نے  
 کان بڑی بڑے تھو اور بایان کان کسی قدر شہید تھا۔ بینی کسی قدر بڑی تھی رخسار کے  
 ابھرے ہوئے تھے جن سے چہرہ بہت خوشنما اور بازو عجب معلوم ہوتا تھا ۵

رخ زیبا کو ترے نور کا ٹکڑا کیسے ماہ و خورشید کو عکس رخ زیبا کیسے  
 والضحیٰ کیسے کہ والشمس کا آیا کیسے کیسے جو کچھ بھی مگر نور خندا کا کیسے

ڈھلے کس نور کے سانچے میں یہ خسار ہیں

دیکھنے والوں کی آنکھوں کے یہ وتارے ہیں

لب باریک تھے اور گلابی تھے۔ ریش مبارک ذقن پر زیادہ تھی نہ بہت بڑی  
 نہ بے حد چھوٹی۔ بازو آپ کے گول نیچہ خوشنما اور انگلیوں کے ناخن گلابی چمکدار تھے  
 آپ کی پوشاک بالکل سادی اور کم قیمت کپڑے کی ہوتی۔

**پوشاک**

سر پر آپ دو پٹی ٹوپی پہنتے جس سے تمام سر ڈھک جاتا۔ اور نماز پڑھانے

کے وقت چھوٹا سا عمامہ زیب سر فرماتے۔

کبھی آپ پردے دارانگر کھا پہنتے اور کبھی صرف شلو کہ پر اکتفا فرماتے۔

پانجامہ آپ ہمیشہ غرارے دار پہنتے تھے۔ آپ نے کبھی عبا قبا کا استعمال نہیں کیا

جوہ یا تو آپ دہلی کا سادہ پہنتے یا لکھنؤ کا گھیتلہ یا زرد مخملی یا حیدرآباد کی نرم

نہیر پائی استعمال فرماتے۔ ہر کیفیت کچھ تکلف نہ تھا جو مل گیا وہ پہن لیا۔

جب سے اعلیٰ حضرت دہلی سے پوری تکمیل فرما کر واپس ہوئے تو اپنے

**خوراک**

پیرمشد کی سنت کھانے پینے میں بھی ادا فرماتے۔

جو معمول حضرت شاہ صاحب قبلہ علیہ الرحمۃ کا تھا کہ صبح کو مونگ کی کچھری نوش

فرماتے تھے آپ نے بھی تا بوصول وہی سنت ادا فرمائی۔

شام کو آپ مونگ کی دال یا ماش کی دال یا مونگ کی بریان ایک آدھ پھلکر کے ساتھ تناول کرتے۔ اور تھوڑا سا دودھ نوش کرتے۔

آپ کا پس خوردہ اس قدر لذیذ معلوم ہوتا تھا کہ جس نے ایک مرتبہ اسکا ذائقہ چکھا ہے وہ تمام عمر اسکی لذت نہیں بھول سکتا۔

دو پہر کو آپ اکثر ایک آدھ بتاشا بھی کھا لیتے تھے۔

کسی وقت فرماتے ہم اس وقت بھوکے ہیں۔ بہت بھوک لگی ہے۔ کوئی چیز عمدہ ہوتی تو ہم کھاتے۔“

عرض کیا جاتا جو حکم ہو وہی طیار کیا جائے۔ آپ سکوت فرماتے اور کچھ توقف کے بعد فرماتے کہ میری ہنڈیا تو طاق پر سے لانا جس میں بتاشے رکھے ہیں۔ آپ دو ایک لے کر منہ میں ڈالتے اور اپنی بدھنی سے پالی نوش فرماتے۔ جب ڈکار آتی تو فرماتے احمد بشر میرا بیٹ بھر گیا۔

باجرے کی روٹی آپ کو بہت مرغوب تھی جب کوئی پیش کرتا تو آپ بے انتہا خوش ہوتے۔ اور نہایت رعینت سے نوشجان کرتے۔

میوہ جات میں آپ کو آم و خرپزہ سے بہت شوق تھا۔ فصل بے فصل اکثر پسند فرماتے۔

آپ نے فرمایا کہ خرپزے کی قاشین تراش کر رکھی گئیں وہ بے مزہ تھیں۔ میں مراقبہ کر رہا تھا ایک توجہ اپنی بھی کی سب شیرین ہو گئیں۔ جو شخص آپ کے لیے خرپزہ یا آم تحفے میں لاتا آپ دیکھ کر بہت خوش ہوتے۔

کبھی کبھی آم یا خرپزے کی ایک آدھ قاش نوش فرما لیتے اور بہت تعریف فرماتے تھے۔ آپ زمانہ شباب میں پان بہت نوش فرماتے لیکن جب سے دانتوں کی شکایت ہوئی پان کھانا آپ نے بالکل موقوف کر دیا تھا۔

آپ کو قبض کی شکایت بہت رہتی تھی۔ غالباً اسی خیال سے حقہ نوش فرماتے۔  
لیکن وہ تمباکو نہایت اعلیٰ درجے کی ہوتی تھی جب حقہ بھرا جاتا تو تمام مکان معطر ہو جاتا۔  
اپنا حقہ آپ کسی اور کو عنایت نہ کرتے اور نہ کسی کی اتنی جرات ہوتی تھی کہ لے لے۔

**اخلاق** آپ کے اخلاق حمیدہ کے متعلق صرف اسی قدر کہنا کافی ہے کہ مدۃ العمر میں  
آپ کے دست و زبان سے کسی کا دل نہ دکھا۔ محبت مردت ہمدردی  
رحمدلی فیاضی جو اخلاق کی صفتیں ہیں وہ آپ میں موجود تھیں غرضکہ آپ کا اخلاق سرآن  
و حدیث تھا۔

آپ کی خوش خلقی کے لیے کوئی معیار ہی مقرر نہیں کیا جاسکتا۔ جو بات آپ کی  
زبان مبارک سے نکلتی سننے والوں کو وہ بیحد پسند آتی۔

**عبادت** آپ کا وہ درجہ عالیہ تھا کہ آپ کا ہر ایک کام عبادت میں شامل تھا۔  
قرآن و سنت کے آپ بہت بڑے پابند تھے۔ حتیٰ کہ مستحبات کو بھی ترک  
نہیں فرماتے تھے۔ اور باوجود اس اتباع کے کسب نفسی اور فروتنی سے فرماتے کہ جب کوئی  
بات سنت کے مطابق ادا ہو جاتی ہے تو عرش سے ایسا نور آتا ہے کہ میں تریبہ تر ہو جاتا ہوں۔

**عقیدت** آپ بزرگوں کا بہت ادب فرماتے اور اکثر ان کی شان میں کلمات صمیمت  
ارشاد کرتے۔ ایک دن کسی نے عرض کیا اب اگر مولانا شاہ عبدالعزیز  
قدس سرہ ہوتے تو وہ بھی آپ کا ادب کرتے۔

آپ نے کسی قدر کشیدہ ہو کر فرمایا چپ رہو کیا کہتے ہو وہ ہمارے استاد ہیں۔  
آپ اپنے پیر کا نام بیعت کے سوا کسی وقت نہ لیتے۔ ضرورت ہوتی تو حضرت  
کہا کرتے۔ بیعت کے وقت آپ فرماتے ”بیعت ہے رسول اللہ کی طریقے میں حضرت  
شاہ آفاق رضی اللہ عنہ کے“

محبت اس قدر تھی کہ ایک مرتبہ حضرت شاہ آفاق رضی اللہ عنہ کو کچھ تردد تھا آپ نے

فرمایا حضرت یہ غلام حاضر ہے جس کے ہاتھ چاہیے بیچ لیجیے اور تردد رفع کیجیے صرف اتنا  
فرما دیجیے کہ بیجو قہ نماز پڑھ لینے دے اور ہر وقت شب دروز خدمت میں رکھے۔

**اتقا** تقویٰ کا لحاظ آپ کو ہر وقت ہر ایک بات میں رہتا۔ آپ نے کبھی کوئی نیا کپڑا  
بغیر دھلائے ہوئے نہیں پہنا۔

اس قدر تھا آپ کو اپنی طہارت کا خیال  
بے دھلائے آپ نے پہنا نہیں کپڑا نیا۔ (اخگر)

علیٰ ہذا کھانے پینے کی چیزوں میں بھی اسکا کافی لحاظ رہتا تھا۔ ایک مرتبہ شام کا  
کھانا بالکل طیار ہو چکا تھا ایک بیک اعلیٰ حضرت بیٹھے بیٹھے اندر تشریف لے گئے اور  
تین دیگیوں اور پیلیوں کا کھانا اٹھا کر پھینک دیا اور غصے کی حالت میں چپ چاپ مسجد میں  
آ کر بیٹھ گئے۔ جب حضرت احمد میاں صاحب مدظلہ العالی اندر گئے تو یہ معلوم کر کے آپ کو  
سخن تعجب ہوا۔ لیکن آپ نے پتہ لگا لیا کہ جو ساگ پالک کا اعلیٰ حضرت نے منگایا تھا  
اس میں لالے نے روکن ڈال دی تھی اس لیے وہ حرام ہو گیا تھا۔

شب کو مستورات پیرانی صاحبہ کے پاس آئیں اور جب ان کو زیادہ رات  
ہو جاتی تو بطور تسنیر کے اعلیٰ حضرت سے کہتیں کہ میان ہمیں ہمارے گھر تک پہنچاؤ۔  
آپ فوراً مستعد ہو جاتے۔ آگے آگے وہ جاتیں اور پچاس قدم کے فاصلے پر آپ ہوتے  
اور راستے میں جو دوکاندار یا اور آدمی ملتا تو آپ فرما دیتے کہ ہم فلاںے مرد کی بیوی کو پہنچانے  
جاتے ہیں۔ جب گھر پہنچتے تو وہ بیوی کہتیں کہ میان تم تو بدنام کر دیتے ہو۔ اب  
تمہارے ساتھ نہ جائیں گے آپ فرماتے شریعت میں حکم ہی ہے۔

آپ کی عمر شریف ایک سو پانچ سال کی ہوئی اور تقویٰ کا یہ حال تھا کہ کبھی کسی  
نامحرم عورت نے آپ کا جسم مبارک مس نہیں کیا۔  
اعلیٰ حضرت اندر حرم سرا میں تشریف رکھتے تھے پیرانی صاحبہ بیٹھی ہوئی تھیں

اور حضرت احمد میان صاحب مدظلہ بھی موجود تھے یک بیک پیرانی صاحبہ کو غش آگیا اور وہ گرنے لگیں۔ جناب صاحب خزاوہ صاحب نے چاہا کہ ان کو سنبھالیں مگر آپ نے فرمایا احمد! تم نہ چھوٹنا اور آپ نے خود اٹھ کر صبری سے تمام لیا۔ حضرت احمد میان صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ کو بہت رنج رہا کہ آخر اسمیں کیا سلطنت تھی مگر کچھ سمجھ میں نہ آیا۔ حسن اتفاق سے اس وقت فقہ کی ایک مستند کتاب میں یہ مسئلہ نکلا کہ جو ان کے والد کی بیوی کو اسکی حیات میں بہ نظر شہوت مس کرے تو وہ اسپر حرام ہو جاتی ہے۔ حضرت نے جا کر بے ساختہ اعلیٰ حضرت کے ہاتھ جو م لیے اور کہا کہ بابا! سارا تقویٰ آپ ہی پر ختم ہو گیا۔

جس بات میں ذرا سا بھی احتمال اور شک ہوتا آپ اس بات کو ہرگز اختیار نہ فرماتے کھانا پینا پیننا اور تمام معاملات میں آپ کو خدا اور رسول کی خوشنودی اور طاعت کا بہت بڑا پاس رہتا۔ چنانچہ کوئی بات آپ کی ایسی نہ ہوتی تھی جس سے آپ کفار فی الرسول کا مرتبہ عالیہ نہ ثابت ہو۔

اتباع سنت اور طہارت و تقویٰ کی ایسی نظیر اس زمانہ میں ملنی بہت مشکل ہے۔ اسباب دنیا کی طرف سے آپ بہت ہی مستغنی تھے۔ مال و زر کی آپ ذرا استغنا پر وا نہ تھی۔ روپیہ کی وقعت تو آپ کی نظر میں سنگریزے کے برابر بھی نہ تھی۔ جے پور کے ایک حکیم صاحب نے آپ کی خدمت میں ایک قیمتی معجون پیش کی اور عرض کیا اب حضور کا پیری کا عالم ہے۔ اگر اس معجون کا استعمال کیا جائے تو ضعیف قویٰ میں تو انانی آجائے گی اور اعضاء مبارک کو بہت تقویت پہنچے گی۔

آپ نے ذرا سی معجون لے کر زبان پر رکھی اور تعریف کر کے فرمایا بہت لذیذ ہے اتفاقاً سلطان متروادھر سے نکلا آپ نے بلا کر فرمایا۔ سلطان تو بہت کمزور ہو گیا ہے لے اس دو اکو لے جا سکے کھانے سے طاقت آجائے گی۔ حکیم صاحب ہمارے بڑے دوست ہیں جنہوں نے یہ دوا اظہار کی ہے۔ چنانچہ کل دوا اٹھا کر اسکے حوالے کر دی۔

ایک مرتبہ درہنگہ کے راجہ صاحب شب کو حاضر ہوئے اور تین سو اشرفیوں کی  
تھیلی پیش کی آپ نے پوچھا اسمین کیا ہے۔ راجہ نے کہا کہ اشرفیان ہیں آپ نے اُس وقت  
اُن قبائل کو طلب کیا جن سے لین دین تھا اور انہیں سے ایک بقال کو وہ تھیلی  
بغیر گنے گنا سے دے دی۔

جب وہ آپ کے سامنے کھول کر شمار کرنے لگا تو آپ نے فرمایا کہ ارے  
گھر سے گن کر بتا جانا۔ وہ چلا گیا اور تھوڑی دیر کے بعد واپس آیا تو آپ نے پوچھا  
کہ اب تو تمہارا قرضہ ادا ہو گیا ہے اُس نے کہا کہ میان پچاس روپے باقی ہے  
ہیں فرمایا جب اللہ دے گا وہ بھی دے دیں گے۔ یہ بے پروائی اور استغناء دیکھ کر  
درہنگہ کے راجہ صاحب حیران رہ گئے۔

بمبئی کے ایک صاحب ثروت تاجر خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ کی خدمت  
میں ایک قیمتی چادر پیش کی آپ نے بہت پسند فرمائی۔ اور تعریف کی۔ اسی اشارہ میں  
مہترانی اُدھر سے نکلی آپ نے بلا کر وہ چادر اُسے مرحمت فرمائی۔ سو اگر آپ کی  
بے نیازی اور بے پروائی کا یہ عالم دیکھا بہت متحیر ہوا۔

جب کرسٹ وائٹ صاحب لفٹنگ گورنر اعلیٰ حضرت کی ملاقات کو آئے تو آپ  
ایک ٹوٹی ہوئی چارپائی پر سنبھ بند کیے لیٹے تھے۔ جس وقت لفٹنگ گورنر بہادر کی  
آمد شروع ہوئی تو صاحب ڈپٹی کمشنر نے حضرت قبلہ سے کہا کہ لفٹنگ گورنر بہادر اعلیٰ  
حضرت سے ملاقات چاہتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کچھ مضائقہ نہیں آنے دو۔ اسی اشارہ میں  
وہ اپنے سٹاف کے ساتھ دروازے میں اتر پڑے اور پہلے حضرت قبلہ سے جو مقبرے  
کے پاس کھڑے ہوئے تھے مصافحہ کیا۔ اور پوچھا آپ ہی کا نام احمد میان ہے۔ حضرت نے  
فرمایا ہاں پھر حضرت قبلہ کے ساتھ ساتھ لفٹنگ گورنر بہادر اعلیٰ حضرت  
کی خدمت میں بار بار ہونے آپ نے سنبھ کھولا اور لیٹے لیٹے مصافحہ کیا پھر بیٹھنے کا اشارہ کیا

گورنر صاحب بہادر بیٹھ گئے۔ اشارہ گفتگو میں یہ بھی پوچھا کہ آپ کی عمر کیا ہے۔ آپ نے فرمایا میری عمر نوے برس کی ہوگی۔ گورنر صاحب بہادر نے پوچھا کہ آپ خط پڑھ سکتے ہیں آپ نے فرمایا کہ ہاں چاندنی رات میں بغیر عینک وغیرہ کے پڑھ سکتا ہوں گورنر صاحب بہادر اور نیز ان کے ڈاکٹر صاحب نے بہت حیرت ظاہر کی۔

اسکے بعد حضرت احمد میان صاحب مدظلہ العالی نے ایک بڑھائی کی اعلیٰ حضرت کی خدمت میں پیش کی آپ نے ایک برنی اٹھا کر اور اسپر کچھ دم کر کے گورنر صاحب بہادر کو دی اور فرمایا کہ کھا لو۔ گورنر صاحب بہادر کو کچھ تامل ہوا اور بخوف اشتباہ اپنے ڈاکٹر کی طرف دیکھنے لگے۔ آپ نے پھر فرمایا کھا بھی لو۔ چنانچہ لفٹنٹ گورنر صاحب بہادر نے اس میں سے کچھ نوش کر کے اپنے تمام سٹاف کو کھلایا۔

رخصت کے وقت آپ سے کہا آپ کا جانشین کون ہوگا۔ آپ نے فرمایا یہ جو تمہارا پاس بیٹھے ہیں۔ چنانچہ پرائوٹ سکریٹری نے اسی وقت احمد میان صاحب قبلہ کا نام نامی اپنی نوٹ بک میں تحریر کر لیا۔ پھر لفٹنٹ گورنر صاحب بہادر نے آپ سے کہا کہ میرے لائق کوئی خدمت ہو تو فرمائیے میں اُسے بسرو چشمہ انجام دوں گا۔ آپ نے اُس وقت نہایت استغنا اور بے نیازی کے لہجے سے فرمایا کہ مجھے میرا اللہ کافی ہے اسکے بعد لفٹنٹ گورنر صاحب بہادر رخصت ہوئے اور شام تک صدر انگریز خد عالی درجہ میں حاضر ہو کر قدسوسی کا شرف حاصل کرنے رہے۔

شجاعت آپ کی قدرتی تھی اور فن سپہگری نے اور بھی چمکا دیا تھا۔

**شجاعت** گھوڑے پر خوب سوار ہوتے تھے۔ شمشیر زنی میں کمال تھا۔ تیر اندازی میں بے نظیر مشق تھی۔

چودھری شمت علی سندیلوی آپ کے مرید تھے۔ ایک دن چودھری صاحب کا دربار آراستہ تھا۔ مختلف علم و ہنر کے ماہر حاضر تھے۔ اور خوش قسمتی سے آپ بھی

اس وقت وقتی افروز محفل تھے ایک تیر انداز حاضر ہوا جسے اپنے فن میں کمال کا دعویٰ تھا۔ چنانچہ لوہے کا مضبوط تو ا کچھ فاصلے پر رکھ دیا گیا اور ماہر تیر انداز نے کہا میں تیر جوڑ کر جو لگایا تو تو سے کے پار ہو گیا۔ اور پھر وہ برابر تیر سے تیر لگاتا رہا۔

حاضرین سکتے کے عالم میں تھے۔ جب وہ اپنا فن دکھا چکا تھا تو چودھری صاحب نے اپنے احباب کی طرف متوجہ ہو کر کہا کہ کوئی ہے جو ایسے با کمال کا مقابلہ کرے؟ یقیناً اسکی نظیر ناممکن ہے۔ آپ نے مسکرا کر فرمایا خدا کے بندے ایک سے ایک بڑھ کر موجود ہیں اور حکم دیا کہ دو تو سے بالمقابل رکھے جائیں پھر دست مبارک میں کمان لے کر تیر لگایا جو دونوں کو دونوں سے پار ہو گیا۔

پھر آپ بہت دیر تک تیر سے تیر لگاتے رہے۔ تیر انداز نے بڑھ کر ادب سے ہاتھ چوم لیے اور کہا کیا کوئی آپ کے سامنے تیر اندازی کرے گا اسکے سوا اور بھی بہت سے واقعات ہیں جن سے فن سپہگرمی کی واقفیت اور آپ کی بے نظیر شجاعت ظاہر ہوتی ہے۔ لیکن سب سے زیادہ قابل وقعت آپ کی وہ شجاعت تھی جس سے قلم فیض فتح حاصل ہوئی۔

**سخاوت** ایک ابر تھا جس سے مینہ کی جگہ سیم وزر برستا تھا۔ جس خوش نصیب کو ایک مرتبہ آپ کی زیارت کا فخر حاصل ہو گیا اُسے آپ کی نظر کیمیا اثر نے مالا مال کر دیا۔ آپ کی سخاوت کا معیار یہ تھا کہ جو بات آپ کے امکان میں ہوتی اُس سے آپ کبھی دریغ نہ فرماتے۔ اگر کسی نے باطنی دولت کا سوال کیا تو آپ نے کبھی عذر نہ کیا اور اس قدر عطا فرمایا کہ لو کہان علی جبیل لرأیتہ خاشعاً متصدعاً +

دنیا کے طالب بھی آپ کے در دولت سے محروم نہ جاتے اور اپنی آرزو سے زیادہ پاتے۔ فیض و کرم کا ایک سرچشمہ تھا جس سے تشنگان دین و دنیا سیراب ہو رہے تھے۔



جس قدر لوگوں نے آپ کی سخاوت سے فائدہ اٹھایا اس کا علم عالم الغیب کے سوا کسی کو نہیں اور جو مشہور روایتیں بچے بچے کی زبان پر ہیں اگر ان کا مجموعہ لکھا جائے تو ناممکن ہے و لو کان البحر مدا اداء

اس جگہ چند واقعات ناظرین کی تسکین طبع کے لیے لکھے جاتے ہیں۔ گویا وحدت کا ایک تر و تازہ بھول کھلا ہوا تھا اور اُس کے نظارے کو ہفت اقلیم کے تماشائی چلے آ رہے تھے۔ اُس کا رنگ خوشنما دیکھ کر آنکھوں کا نور اور دل کا سرور حاصل کرتے اور اُس کی بو سے جانفزا میں وہ تاثیر تھی کہ آن کی آن میں سرمست و بخود ہو جاتے۔

ایک مرتبہ کوئی عرب صاحب تشریف لائے۔ اور مقبرے میں جہان آباد مزار سے فروکش ہوئے۔ رات کے دس بجے تھے کہ اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر کہنے لگے کہ

”یا شیخ المنذ! ہمارا اسباب کا پور میں چوری ہو گیا بہت مجبور میں اس وقت آپ سے دو سو روپے دیجئے۔“ اعلیٰ حضرت نے فرمایا بھائی اس وقت تو ہمارے پاس کچھ نہیں عرب صاحب نے کہا ”ہم کچھ نہیں جانتا جس طرح ممکن ہو دو۔“

چونکہ آپ اہل عرب کی بہت عزت کرتے اور محبت سے پیش آتے تھے اس وقت اپنے میر منشی کو بلایا اور فرمایا کہ بھائی جہان سے ممکن ہو دو سو روپے لا کر عرب صاحب کی خدمت کرو۔“ میر منشی نے کہا اسے حضور رات کے دس بج چکے ہیں۔ دوکان بند ہو چکی ہیں کمان سے لاؤں، فرمایا ”جاؤ کسی بقال کے پاس سے قرض لے آؤ اللہ جب دے گا دیدینگے۔“

میر منشی ایک بقال کے پاس گئے اور کہا ”بابا نے دو سو روپے مانگے ہیں طلبہ دو“ بقال کے پاس ڈیڑھ سو روپے تھے اُسے دے دیے۔ میر منشی نے لا کر حضور میں پیش کیے اعلیٰ حضرت نے عرب صاحب کو عطا فرمائے۔ عرب صاحب نے کہا یا شیخ المنذ!

ہم دوسو سے کم نہ لے گا۔ فرمایا بھائی اس وقت اور زیادہ ممکن نہیں۔ لیکن خیاب  
عرب صاحب قبلہ نے ایک نہ مانی۔ اور اپنی ضد پر قائم رہے آخر آپ نے مجبور ہو کر  
پھر میرمنشی کو حکم دیا کہ جاؤ اور پچاس روپے لاؤ میرمنشی نے دوسرے بقال کے پاس سے  
پچاس روپے لا کر عرب صاحب کو دیے اور رخصت ہو گئے۔

چند قدم چل کر پھر واپس آئے اور کہنے لگے یا شیخ الحدیث جہاں ہمارا چوری گیا  
اسمین ہماری ایک چادر اور ایک درمی ایک لوٹا ایک کٹورہ بھی تھا۔ آپ نے  
یہ سُن کر اپنی چادر جو اُڑھے ہوئے تھے اور اپنی درمی اپنا لوٹا اور کٹورہ  
عنایت کیا اور فرمایا آپ جلدی چلے جائیں کسی کو خبر نہ ہو۔

رات کے بارہ بج چکے تھے عرب صاحب مسجد سے باہر جا کر پھر واپس آئے  
اور کہنے لگے "یا شیخ الحدیث ہکو آٹھ خط لکھ دو۔ اعلیٰ حضرت نے میرمنشی کو حکم دیا لکھ دو۔"  
مگر عرب صاحب نے کہا "نہیں اپنے ہاتھ سے لکھ دو" اندھیری رات تھی اور ہوا  
تیزی کے ساتھ چل رہی تھی۔ مشکل تھا کہ دیار روشن رہتا اگرچہ میرمنشی نے کچھ  
تامل کیا کہ عرب صاحب بے فائدہ تکلیف دے رہے ہیں لیکن اعلیٰ حضرت نے فرمایا  
چپ رہو تم کیا جانو۔ مسجد کے اندر تشریف لائے اور عرب صاحب کی فرمائش پوری  
کر دی۔ اسی کاوش و کاہش میں دو بج گئے آپ نے کمال محبت و ادب سے فرمایا۔  
آؤ عرب صاحب ہم تکو خود پونجا آئیں، چنانچہ تھوڑی دور تک آپ ساتھ تشریف  
لے گئے اور مصافحہ کر کے رخصت کیا۔ عرب صاحب چند قدم چل کر پھر واپس آئے  
اور کہلایا شیخ الحدیث ہکو ٹو بھی منگو ادو" آپ دروازے پر کھڑے تھے میرمنشی سے  
کہا ٹو بھی لا دو آخر جب ٹو بھی آگیا تو آپ نے فرمایا لو اس پر بیٹھو اور چپ چاپ  
چلے جاؤ۔ لوگوں کے اٹھنے کا وقت آگیا ہے۔ سب کو معلوم ہو جائے گا۔ وہ ٹو پر  
بیٹھ کر چند قدم گئے تھے کہ پھر واپس آئے اور کہا کہ اسکا کرایہ بھی آپ دیجئے۔

چنانچہ آپ نے ٹوٹو والے سے کہہ دیا کہ فلان بقال سے لے لینا۔  
 معمول تھا کہ صبح کو آپ خادموں سے استفسار فرماتے کہ کسی نے کوئی خواب  
 نہیں دیکھا؟ ایک دن کسی خادم نے عرض کیا کہ میں نے یہ خواب دیکھا کہ ایک  
 کالا ناگ میری چار پائی کے اوپر چھت میں لپٹا ہوا لٹک رہا ہے۔ میں خوف کھا کر اس  
 زور سے اُچھلا کہ چار پائی کی پٹی ٹوٹ گئی۔ آپ نے سُکر فرمایا پھر ہم کو کیا مطلب؟  
 خادم نے نجابت سے عرض کیا کہ حضور! میری تو چار پائی ٹوٹ گئی۔ رحم آگیا اور  
 اسی وقت اپنی چار پائی مرحمت فرمائی۔

اہل وطن کی آپ بہت آمداد فرماتے تھے۔ محمد خان کہتے ہیں میں اکثر  
 حاضر رہتا تھا ایک دن کوئی صاحب مرید ہوئے پچیس روپے اور ایک بڑی سی  
 مشکلی خستہ کھجورون کی پیش کی۔ آپ نے چھ روپے مجھے عطا کیے۔ پھر ایک  
 کھجور کا ڈالٹھ دیکھا۔ تعریف کر کے فرمایا کہ طاق میں تھوڑی سی رکھ دو باقی تم لجاؤ  
 بچوں کو دینا تم کھانا۔ مگر تم تو چادر بھی نہیں لائے (اور یہ کہہ کر اپنی چادر مرحمت فرمائی)  
 تو اسے اُڑھ لو اور چپکے سے چلے جاؤ کسی کو خبر نہ ہو۔

ایک خادم رات کو خدمت میں حاضر تھا افسردہ دیکھ کر فرمایا کیسے ہو؟  
 خادم نے عرض کیا حضور! لڑکی کی شادی ہے اور میرے پاس کچھ نہیں۔ آپ  
 ہزاروں دعائیں دینے لگے اور فرمایا ہمارے پاس اس وقت کچھ نہیں تو کون (فرمایا)  
 دیرین کچھ یاد آیا) سر ہانے سے روپیوں کی ایک تھیلی نکال کر مرحمت فرمائی۔ گئے تو  
 پورے پانسو تھے۔ مراد آباد کے بقدر مسلمان گھر تھے انکی خبر گیری ہمیشہ آپ فرماتے  
 کوئی نہ تھا جسے آپ دو چار دس پانچ بلکہ سو پچاس روپے روز عطا فرماتے۔  
 لوگوں کے گھروں میں دو دو بیسینیں بندھی تھیں اور چین سے دو دو  
 وہی نوش کرتے۔

مراد آباد کے ہر ایک مسلمان کو آپ نے اس قدر روپیہ دیا کہ اگر وہ اس کی قدر کرنا اور سنبھال کر رکھتا تو تمام عمر اسے تہی دستی کی شکایت ہوتی۔

ہر ایک کو اس قدر کپڑے دیے کہ برسوں کو کافی ہو سکتے ہیں۔ اس قدر تبن دیے کہ ان سے دو دو جہیز مرتب ہو سکتے ہیں۔

اس قدر دربان اور قالین دیے کہ اگر احتیاط سے رکھے جاتے تو تمام عمر کو کافی ہوتے۔ یسم و زر کا ایک ابر تھا جو آپ کے دست کرم سے برستا تھا۔ جو کچھ آپ کے پاس آیا آپ نے کچھ نہ رکھا۔ اکثر فرماتے کہ جو شام کو کھانا کھا کر صبح کے لیے اٹھا رہے وہ بڑا بد قسمت ہے۔

ذوق سخاوت اس قدر تھا کہ جب کسی کی گفتگو یا کسی کی صورت سے سوال پیدا ہوا آپ نے پورا کر دیا۔ اس میں شک نہیں کہ آپ کی سخاوت مصداق تھی اس آیت کی کہ **فِي مَوَالِيهِمْ خَيْرٌ لِّلنَّاسِ وَالْمَخْرُومِ** جن لوگوں نے آپ کی ظاہری سخاوت سے فائدہ اٹھایا وہ ابرا اور بحر کو آپ کے دست فیض کے مقابلہ میں ہیچ سمجھتے ہیں **وَاللّٰهُ عَنِّي حَمِيدٌ**۔

کوئی صاحب اعلیٰ حضرت کی خدمت شرف قدس بوسی ماہل کرنے کے لیے حاضر ہوئے اور ایک قیمتی سونے کی گھڑی پیش کی آپ نے لیکر مٹی کے گھڑے میں جو روئی کاغذ وغیرہ رکھنے کے لیے موجود رہتا تھا ڈال دی۔

تھوڑی دیر کے بعد منشی نیاز احمد صاحب حاضر ہوئے۔ آپ نے فرمایا دیکھنا گھڑے میں ایک ڈبیا پڑی ہے۔ منشی صاحب نے دیکھا تو گھڑی تھی۔ عرض کیا حضور! یہ گھڑی ہے۔ آپ نے فرمایا گھڑی کسے کہتے ہیں؟ جو اب میں عرض کیا کہ اس سے وقت معلوم ہوتا ہے آپ نے فرمایا کہ ہم کو تو یوں ہی وقت معلوم ہو جاتا ہے کہ اب صبح ہوئی اب دوپہر ہوئی اب شام ہوئی۔ ہم سمجھتے تھے کہ کوئی ڈبیا ہے

ہمارے بتائے رکھنے کے کام آئے گی۔ منشی صاحب نے کہا جی نہیں یہ تو گھڑی ہے۔ آپ نے فرمایا اچھا پھر تمہارے کسی کام میں آسکتی ہے، عرض کیا کہ جی ہاں فرمایا اچھا تم لے لو۔

**کشف و کرامت**۔ آپ کی کرامتیں بے انتہا ہیں اور ان سب کو مجموعی صورت میں پیش کرنا ایک انسان کی طاقت سے باہر ہے۔ مگر تبرکاً اسجگہ نسبت در گنجائش درج کی جاتی ہیں۔

میان جمن صاحب کو ریشہ کا عارضہ تھا۔ کھڑے ہیں بیٹھے ہیں اور تمام جسم کانپ رہا ہے۔ حکیموں اور ڈاکٹروں کا بہت علاج کیا مگر بے سود، جب ہر طرف مایوسی ہوئی تو خدا کی طرف رجوع کیا۔ شہرہ عام نے حضرت مولانا علیہ الرحمۃ کے دربار تک پہنچا دیا۔ رعب و جلال دیکھ کر حیران رہ گئے۔ اسی وقت بیعت کی اعلیٰ حضرت نے دو گولیاں مرحمت کیں جنکے کھاتے ہی مرض دور ہو گیا۔ اور آج تک بفضلہ موجود ہیں۔

منشی قدرت اللہ صاحب اڈیٹر اخبار نظارہ عالم حیدر آباد و کن ارادہ بیعت سے تشریف لائے عنفوان شباب کا عالم تھا۔ مذہبی تعلیم بھی کچھ ایسی زیادہ نہ تھی۔ دل میں خیال کیا کہ آہ آباد کی مسافت اگرچہ زیادہ ہے لیکن ریل گاڑی کی تیز رفتار سواری نے سفر میں سفر کی حیثیت باقی نہیں رکھی۔ چنانچہ نماز قصر نہ کی۔ جب اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ نے اثنائے کلام میں فرمایا بندہ کی ناشکری ہے اگر خدا کی نعمت قبول نہ کرے۔ بعض لوگ نماز قصر نہیں کرتے اور اپنی رائے کو دخل دیتے ہیں (پھر انکی طرف مخاطب ہو کر ارشاد کیا) میان! تم نے بھی سنا اب نماز قصر کرتے جانا۔

بلند شہر کے مصافحات میں ایک صاحب ثروت نوجوان نے خط لکھا

کہ میں قدرتی نامرد ہوں۔ والدین نے زبردستی شادی کر دی۔ بمشکل تھوڑی مدت بسر کی اب تو زندگی و بال جان ہے۔

سکھیا صند و قجر میں رکھی ہے اور میں جو اب کا منتظر ہوں اگر جواب ملا تو یقیناً اسی ہفتے میں کھا لونگا ہر چند خود کشی شرعاً عقلاً عرفاً ہر طرح جرم ہے مگر میری مجبوریوں کی انتہا ہو چکی ہے۔ میری کوشش سے تو کامیابی ناممکن ہے ہاں حضور کے نزدیک کوئی بڑی بات نہیں۔ اگر حضور نے کچھ توجہ نہ فرمائی اور میں نے خود کشی کر لی تو داور محشر کے سامنے یہی کہونگا کہ مجھے مولانا فضل رحمن نے سکھیا دی ہے، رات کو گیارہ بج چکے تھے جب میری منشی نے آپ کو یہ خط سنا یا۔ آپ نے خط کو چاک کر دیا اور اسی وقت جواب لکھوایا کہ بھائی ہم تمہارے لیے دعا کرتے ہیں۔

کئی دن کے بعد دوسرا خط آیا کہ فلان تاریخ کو رات کے گیارہ بجے سے مجھ صحت کا اثر محسوس ہوا اور بفضلہ بالکل خیریت سے ہوں۔ چند دن کے بعد ان صاحب نے آکر بیت کی۔

ضلع الہ آباد سے کئی شخص فرید ہونے کی غرض سے آئے۔ ایک صاحب نے دل میں کہا کہ یہ عجب مصیبت ہے کہ خشک دال روٹی کھانا پڑتی ہے۔

جلالی زمانہ تھا جس وقت دسترخوان بچھا اور سب لوگ کھانا کھانے بیٹھے تو اعلیٰ حضرت نے فرمایا کہ بعض لوگ ہمارے ہاں آکر لذت کھانے چاہتے ہیں فقروں کے ہاں تو یہی خشک دال روٹی ہے (پھر ان صاحب کی طرف مخاطب ہو کر کہا)

تم نے بھی سنا ؟

ایک مرتبہ دشمنوں کا مزاج کچھ بہت ناساز تھا بظاہر امید زلیست منقطع ہو چکی تھی۔ آپ ان دنوں پانسو روپے کے مقروض تھے حضرت نے فرمایا بیٹا! میں پانسو روپے کا قرضدار ہوں اسے فوراً ادا کر دو۔ آپ نے اسی وقت ملاوین سے حاجن کو رقم

لکھ کر روپیہ منگوایا اور ادا کر دیا۔ آپ بہت خوش ہوئے۔ فرمایا بیٹیا! ان پانسو کے عوض میں تم کو پچھتر ہزار ملیں گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا جب حضرت بھوپال تشریف لے گئے تو ہزاروں روپے نذر میں پیش کیے گئے۔

مراد آباد کے بیٹھا نون میں فوجداری ہوئی اور سب انسپکٹرنے جالان کیا اتفاقاً آپ بھی ادھر سے گزرے۔ اُن لوگوں پر نظر پڑ گئی۔ فرمایا آپس میں رٹے ہو اس سے فائدہ ہا کہنے لگے حضور! دنیا دار ہیں کیا کریں۔ فرمایا اچھا جاؤ تم دونوں جا کر اپنے اپنے گھر لوٹ آؤ گے۔ ہر چند دونوں میں سخت عداوت تھی لیکن حاکم کے روبرو راضی نامہ کر لیا۔

ملاوین کی ایک مسجد میں آپ تشریف رکھتے تھے پا کر کیٹنی کو مسواک بنا کر زمین میں لگا دیا اور دعا کی کہ یا اللہ اسے سرسبز کر دے۔ چنانچہ آج تک اُسی جگہ پا کر کا گھنیرا درخت موجود ہے۔

ایک یورپین افسر اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے مسکرا کر فرمایا تم بائیس سو روپے تنخواہ پاتے ہو اگر ایک ہزار کا اضافہ ہو جائے تو ہم کو کچھ دو گے؟ کہنے لگا ول مولانا ایسا ممکن نہیں اب چھ ماہ کے بعد ہماری نیشن ہو جائے گی۔ فرمایا اچھا اگر ہو جائے تو خوش ہو گے۔ بولا ممکن ہی نہیں جو اب میں ارشاد ہوا جاؤ ایک ہزار کا اضافہ ہوا۔ وہ ہنسنا ہوا چلا گیا۔

چند دن پیچھے وہ ایک ہزار کی ترقی کے ساتھ کسی دوسرے محکمہ کا افسر ہو گیا۔ مقام جا جامو میں ایک مرتبہ آپ کا گذر ہوا۔ کسی برہمن کا لڑکا بختہ کنوئین کی من پر کپڑا دھو رہا تھا اور ناپاک چھنیٹین اُڑا کر کنوئین کے اندر جا رہی تھیں۔ آپ نے منع فرمایا۔ مگر اُس نے نہ مانا اور گستاخانہ جواب دیا آپ نے عصا سے مبارک پتھر دہن رکھ کر آنکھیں بند کر لیں۔ ابھی وہ لڑکا نہار ہا تھا کہ یکایک کنوئین کا پانی جوشن ہوا۔

اور اہل کرمیہ تک آگیا ذرا سی دیر میں زمین پر کئی بالشت باندھ کر بہنے لگا۔ کانوں کے لوگ قدموں پر گر پڑے۔ آپ کو رحم آگیا۔ فرمایا میں نے صرف یہ دعا کی تھی کہ اللہ اس کنوئین کی نجاست دور کرے۔

حضرت کے ہاتھ میں اخبار تھا آپ نے پوچھا بیٹا! یہ کیا چیز ہے؟ عرض کیا کہ اخبار، آپ نے کہا کہ اخبار میں کیا ہوتا ہے کہا کہ ملک ملک کی خبریں ہوتی ہیں۔ فرمایا اچھا بتاؤ تو روم و روس کے جنگ کے متعلق کیا خبر ہے؟ پڑھ کر سنا یا گیا کہ ایک مقام پر سلطان روم کو بڑی شکست ہوئی اور ممکن نہیں کہ سلطان روم اس مقام پر فتح پاسکے۔ آپ نے فرمایا کہ ہم سے ایک معتبر شخص کہہ گیا ہے کہ روم کو فتح ہوئی چاہے کوئی مانے نہ مانے۔

آئندہ اخبار میں اڈیٹر نے لکھا کہ ناظرین معاف فرمائیں کہ میں روم کی جگہ روس لکھ گیا ہوں۔

آپ نے وصال سے بارہ برس قبل آپ کے ایک خادم کا پانوں اُسجگہ پر گیا جہاں آپ کا مزار شریف ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بے ادب! جہاں میرا قبر ہوگی وہاں تو پانوں رکھتا ہے۔

زمانہ غدر میں شاہ غلام رسول صاحب نے فرمایا کہ اب انگریزوں کا بیان سے قدم اٹھا۔ آپ نے کہا آپ ذرا غور کریں نہیں بلکہ جم گیا یہ کہہ کر وہاں سے چلے آئے جب شاہ صاحب نے غور کیا تو حضرت کی صحت کشف معلوم ہوئی۔ آدمی بھیج کر بلوایا اور کہا کہ بے شک تمہارا مکاشفہ صحیح ہے۔

ہندوؤں کا میلہ تھا اعلیٰ حضرت خود مسجد کے پاس چوتھے پر تشریف لکھتے تھے کہ ایک فقیر جسکی وضع ہندوؤں سے ملتی تھی ہاتھ میں چمٹا لیے آیا۔ آپ نے اُس سے پوچھا تم کہاں آئے ہو؟ اُس نے جواب دیا کہ خدا کو دیکھنے آیا ہوں۔



آپ نے فرمایا کہ خدا یہاں کہا ہے۔ اُس نے کہا جس نے فضل رحمن کو دیکھا  
خدا کو دیکھا۔ آپ اُٹھے اور اُسکی پیٹھ پر ہاتھ مارا۔ اور اُسے مسٹھائی دلو اگر خست  
کیا۔ وہ مخلوق خدا کے انتظام میں تھا۔ یہ بات خدا ہی کو معلوم ہے کہ وہ کس  
پایہ کا انسان تھا۔

مرزا صاحبان بھوپال پر حکام برافروختے تھے اُنکی ایذا رسانی سے بچنے  
کی امید نہ تھی۔ مرزا صاحبان نے خاص آدمی مع عرضی کے بھیجا جس کا خلاصہ یہ تھا  
کہ آپ کے بنائے ہوئے مرزا بگڑا چاہتے ہیں کشتی منجدھار میں غرق ہو رہی ہے آپ  
خدا کے لیے ناخدا نکر بار لگائیے۔ آپ نے عرضی پڑھا کہ فرمایا کہ بھائی ہم کیا کریں  
مرزا صاحبان نے ایک خط علیہ حضرت احمد میان صاحب قبلہ کے حضور میں بھی  
روانہ کیا تھا جس میں سفارش کی استدعا کی گئی تھی۔

آپ متحیر تھے کہ کیا جائے کیونکہ اعلیٰ حضرت پہلے ہی یون فرما چکے ہیں۔ مگر  
چونکہ آپ بہت بڑے اداسناس اور مزاج دان تھے ایک نئی تدبیر کی اور  
وہ یہ کہ ہاتھ میں ایک پرزہ لیکر ادھر سے نکلے۔ اعلیٰ حضرت نے پوچھا یہ تمہارے  
ہاتھ میں کیا ہے؟ آپ نے عرض کیا کہ بابا کچھ نہیں آپ نے فرمایا کہ ہاتھ میں کچھ ہے  
اور جھوٹ بولتے ہو۔ چونکہ حضرت قبلہ کو مزاج میں بہت دخل تھا۔ اور راز و نیاز  
کی باتیں ہوتی تھیں فرمایا۔ ہم کیا کہیں آپ کو اپنے مریدوں کی کچھ خبر نہیں ہوتی  
اب دیکھیے مرزا صاحب سے حاکم برخلاف ہو گیا ہے وہ کہتا ہے دیکھیں مرزا کا  
پیر کیسا زبردست ہے کہ اُن کو ہمارے چکل سے چھڑالے گا۔ یہ سنکر اعلیٰ حضرت کو  
جوش آگیا۔ فرمایا بیٹا مرزا کو لکھ دو کہ تمہارا کچھ نہ ہوگا۔ چنانچہ یہی ہوا کہ مرزا صاحبان کو  
فتح و نصرت حاصل ہوئی اور دشمن پست ہوئے۔

ایک مرتبہ اعلیٰ حضرت سے کوئی صاحب ترمذی شریف پڑھ رہے تھے

اور حضرت احمد میان صاحب قبلہ مدظلہ، سامع تھے نماز کا ذکر آیا اعلیٰ حضرت نے  
 سلسلہ کلام میں فرمایا جس شخص نے ایک مرتبہ قطب لاقطاب کے پیچھے ایک  
 نماز پڑھ لی اُسکو اللہ بخش دے گا۔ حضرت نے عرض کیا کہ بابا! جس نے قطب لاقطاب  
 کے پیچھے بارہ برس نماز پڑھی ہو اُسکا کیا حشر ہوگا؟ آپ نے فرمایا بیٹا! ایسا  
 دنیا میں کون ہے؟ حضرت نے عرض کیا کہ بابا! وہ میں موجود ہے۔ اعلیٰ حضرت  
 نے فرمایا وہ کون ہے؟ حضرت نے عرض کیا کہ یہ جو چار پائی پڑھیں یہی قطب لاقطاب  
 ہیں۔ آپ مسکرائے اور فرمایا خیر پڑھو پڑھو آگے چلو۔

حضرت احمد میان صاحب قبلہ مدظلہ العالی پڑھنے جایا کرتے تو آپ فرماتے  
 کہ اچھا پڑھتے جاؤ لیکن تم یوں ہی پڑھ جاؤ گے چنانچہ ایسا ہی ہوا اور حضرت  
 قبلہ نے کل صحاح ستہ اور قرآن شریف تفسیر کو اعلیٰ حضرت سے بارہا سنا آج معلومات  
 اس قدر وسیع ہیں کہ ایک دریا سے بے پایان نظر آتا ہے۔

ک م م

# شعبہ طیبہ

## سلسلہ قادریہ

- (۱) حضرت مولانا و مقتدا نا شاہ فضل رحمن رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- (۲) اعلیٰ حضرت شاہ محمد آفاق رضی اللہ عنہ
- (۳) حضرت خواجہ ضیاء اللہ رضی اللہ عنہ
- (۴) حضرت قبلہ عالم محمد زبیر رضی اللہ عنہ
- (۵) حضرت محمد نقشبند ثانی رضی اللہ عنہ
- (۶) حضرت ایشان محمد معصوم رضی اللہ عنہ
- (۷) حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ
- (۸) حضرت شاہ اسکنان رضی اللہ عنہ
- (۹) حضرت کمال کتیہلی رضی اللہ عنہ
- (۱۰) حضرت سید فضیل رضی اللہ عنہ
- (۱۱) حضرت سید گدار رحمن رضی اللہ عنہ
- (۱۲) حضرت شمس الدین رضی اللہ عنہ
- (۱۳) حضرت گدار رحمن بن ابی الحسن رضی اللہ عنہ
- (۱۴) حضرت شمس الدین صحرائی رضی اللہ عنہ
- (۱۵) حضرت سید عقیل رضی اللہ عنہ
- (۱۶) حضرت سید بہاء الدین رضی اللہ عنہ
- (۱۷) حضرت سید عبد الوہاب رضی اللہ عنہ

(۱۸)	حضرت شرف الدین قتال رضی اللہ عنہ
(۱۹)	حضرت سید عبد الرزاق رضی اللہ عنہ
(۲۰)	حضرت سید محبوب سبحانی قطب ربانی شیخ عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہ
(۲۱)	حضرت سید ابو صالح رضی اللہ عنہ
(۲۲)	حضرت موسیٰ چنگی دوست رضی اللہ عنہ
(۲۳)	حضرت سید عبد اللہ رضی اللہ عنہ
(۲۴)	حضرت سید یحییٰ زاہد رضی اللہ عنہ
(۲۵)	حضرت موسیٰ مورث رضی اللہ عنہ
(۲۶)	حضرت سید داؤد مورث رضی اللہ عنہ
(۲۷)	حضرت سید موسیٰ الجون رضی اللہ عنہ
(۲۸)	حضرت سید عبد اللہ محض رضی اللہ عنہ
(۲۹)	حضرت حسن مثنیٰ رضی اللہ عنہ
(۳۰)	حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ
(۳۱)	حضرت علی کرم اللہ وجہہ
(۳۲)	حضرت سرور عالم شفیع محشر محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ و علیٰ آلہ وسلم

## سلسلہ نقشبندیہ

(۱) اعلیٰ حضرت مولانا و مقدا نا شاہ فضل رحمن رضی اللہ عنہ

- (۲) حضرت شاہ محمد آفاق رضی اللہ عنہ
- (۳) حضرت خواجہ ضیاء اللہ رضی اللہ عنہ
- (۴) حضرت خواجہ زبیر رضی اللہ عنہ
- (۵) حضرت محمد نقشبند ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- (۶) حضرت محمد معصوم رضی اللہ عنہ
- (۷) حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ
- (۸) حضرت باقی باللہ رضی اللہ عنہ
- (۹) حضرت خواجہ امکنی رضی اللہ عنہ
- (۱۰) حضرت مولانا درویش محمد رضی اللہ عنہ
- (۱۱) حضرت مولانا محمد زاہد رضی اللہ عنہ
- (۱۲) حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رضی اللہ عنہ
- (۱۳) حضرت مولانا یعقوب چرخی رضی اللہ عنہ
- (۱۴) حضرت خواجہ علامہ الدین عطار رضی اللہ عنہ
- (۱۵) حضرت خواجہ بہار الدین نقشبند رضی اللہ عنہ
- (۱۶) حضرت خواجہ میر کمال رضی اللہ عنہ
- (۱۷) حضرت خواجہ سماسی رضی اللہ عنہ
- (۱۸) حضرت خواجہ علی رامیتنی رضی اللہ عنہ
- (۱۹) حضرت خواجہ محمود ابوالخیر فغنوی رضی اللہ عنہ
- (۲۰) حضرت خواجہ عارف ریوگری رضی اللہ عنہ
- (۲۱) حضرت عبدالخالق مجدد وانی رضی اللہ عنہ
- (۲۲) حضرت خواجہ ابویوسف بہدانی رضی اللہ عنہ
- (۲۳) حضرت ابو علی فارمدی رضی اللہ عنہ

(۲۴) حضرت خواجہ ابوالحسن خرقانی رضی اللہ عنہ

(۲۵) حضرت خواجہ بایزید بسطامی رضی اللہ عنہ

(۲۶) حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ

(۲۷) حضرت قاسم بن محمد بن ابی بکر رضی اللہ عنہم

(۲۸) حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ

(۲۹) حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

(۳۰) حضرت سرور عالم فخر بنی آدم محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ

و علیہ آلو سلم

## غزل خام آشاہ فضلہ محمد سلیمان پنجابی عرفی عنہ بر سر اسرار احمد المیدان کانپور

بجھپہ ہو فضل باری یا شاہ فضل رحمن  
بگڑی بناوے میری یا شاہ فضل رحمن  
وان پرند اٹھی میری یا شاہ فضل رحمن  
قربان ہو روح میری یا شاہ فضل رحمن  
رسوا ہو آنکا تیری یا شاہ فضل رحمن  
دن زبان پہ جاری یا شاہ فضل رحمن  
روشن ہو آنکھ میری یا شاہ فضل رحمن  
چومون میں قبر تیری یا شاہ فضل رحمن  
جائز ندا ہے میری یا شاہ فضل رحمن  
اچھی صدا ہے تیری یا شاہ فضل رحمن

سبھی خبر ہماری یا شاہ فضل رحمن  
جاؤن میں کسکے در پر تیرے ہی در کا سنگ پون  
روز ازل میں مولیٰ میں تھا مرید تیرا  
دل و جان سے فدا ہوں تیری احمد پور واری  
حُب جناب احمد سب کو نصیب ہووے  
رحمت خدا سے ہم کو نعمت ملی ہے کیسی  
آنکھیں ہوں جسکی حضرت جو بن وہ تیرا دیکھے  
ثابت بلال سے ہے بوسہ مزار احمد  
ولی خدا کے زندہ اسپن نہیں ذرا بل  
کراہی سلیمان زاری رو نیسے کچھ ملے گا

# پہلے اسکو ملاحظہ فرمائیے

تاظرین اس خاکسار کو بیان عربی فارسی اردو ناگری و غیرہ زبان کی کتابوں کا بہت بڑا ذخیرہ موجود ہے  
 اور ہر ایک علم و فن کی کتابیں نہایت کفایت کے ساتھ ہوسکتی ہیں۔ قرآن شریف۔ تفسیر۔ حدیث۔ وظائف۔  
 دینیات۔ تصوف۔ فقہ۔ اصول۔ معانی۔ فلسفہ۔ صرف و نحو۔ لغت۔ درسی۔ طب۔ قوانین۔ قصص۔  
 دیوان۔ مجموعہ۔ غلیات۔ ناول۔ ناول۔ نجوم۔ نقیسات۔ شعبہ جات۔ وغیرہ جس قسم کی کتاب کی ضرورت  
 طلب فرمائیے (۱) کل مال بذریعہ ویلو یا پیشگی قیمت آنی پر روانہ ہو سکتا ہے (۲) حساب میں اگر غلطی ہو  
 اطلاع پانے پر فوراً تصحیح کر دیا جائے گا (۳) محصول و خرچہ روٹنگی ذمہ خریدار ہے (۴) پتہ اور نام  
 بخط صاف لکھنا چاہیے مع ڈاکخانہ و ضلع۔ اگر الزام مال ہو تو ریلوے اسٹیشن کا نام لکھنا چاہیے تاکہ محصول  
 کی کفایت ہو۔ شیخ محمد مظفر الدین تاجرتب جنرل مرچنٹ اینڈ کنیشن ایجنٹ چوک بزازہ کانپور  
 ذکر اکلیب۔ یہ ایک لاجواب میلاد شریف ہے جس میں بیدائش نور محمدی سے آخر عمر تک تمام حالات  
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی درج ہین گویا سوانح عمری بھی ہے اور میلاد شریف بھی اور پھر تمام مستند معتبر  
 روایات اور کون صنیعت میں اسکو منشی ولایت علی صاحب ولایت صنفی پوری نے تصنیف فرمایا ہے عانتقا  
 رسول کو ضرور خریدنا چاہیے۔ قیمت آٹھ آنہ۔

مجموعہ مناجات اس مناجات کو پڑھنے سے نہایت رقت جاری ہوگی کیا عجیب ہے کہ مقبول قیمت  
 وسیلہ الفردوس شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ اور انکے وظائف  
 درج کیے ہیں قیمت ۵

نماز اور اسکی حقیقت معتبر جہاں اسلام کو شردہ ہو کہ یہ کتاب نماز کے متعلق ایسی طیار ہو گئی ہے  
 کہ اس میں نماز کی تمام حقیقت شروع سے آخر تک درج ہے اپنے قسم کی ایک ہی کتاب ہی قیمت چار آنہ  
 سو پچھڑھو کا جھگڑا عجیب لگی کی کتاب ہے اس سے بڑھکے کسی میں تفریح نہیں ہو سکتی

اسٹریٹجی اور - ہزار انسان میں ایک مخلوق تو تھی اور جسکو اپنے قبضے میں کر کے عجیب و غریب کیا  
 سکتا ہے لاکھوں کو ہون کو س کی تمام چیزوں اور ہر شے ایک ن میں منگا سکتا ہے مریض کی  
 دیکھتے ہی تشخیص مرض اور علاج کر سکتا ہے اس کتاب میں اسکو قبضے میں کرنے کی مہربان اور سہل  
 لکھی میں جسکی صحت کا ذمہ دار صنف ہی قیمت ایک روپیہ ہے۔  
**طلسات عجائب** اس کتاب میں نئے جانور دن در دنیا کے عجائب مع تصویر مندرج  
 حیرت انگیز اور پچی کتاب دیکھنے میں نہیں آئی۔ قیمت دو آنہ ۲۲  
**قصہ چار یا ایک بے مثل قصہ** ہے دوستی اور محبت کا پورا حق داکیا اور سکھایا ہو کہ دوستی  
 سے کرنا چاہیے اور دوستی میں کیا نفع ہے دلچسپی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے قیمت آٹھ آنہ  
**فسانہ خدا واد** - ایک عبرت انگیز واقعہ اور بالکل سچا خدا واد نامی ایک لہجوان کا ایک  
 الہ دنی نامی سے عشق ہونا اور اسکا افسوس ناک نتیجہ عجیب حیرت خیز قصہ سے قیمت  
**فطرت شیطان** اس کتاب میں کچھ عجیب قسم کی دلچسپی ہے جو کہ صرف دیکھنے ہی  
 اس میں شیطان کی دھوکہ بازی انسان کو ساتھ ۲۲ مرحلوں میں بیان کی ہے ضرور دیکھیے  
**شہر آشوب لندن** لندن کو ایک عظیم واقعہ اور خفیہ رازوں اور رازوں کے مخدات کی  
 نئے قسم کا حسن و عشق بہندوستان کے مشہور لاجواب مصنف مولوی سید ابوالعلی سعید احمد  
 اس طرز سے لکھا ہے کہ لوگ ریٹا لڈنا دل نویس کو بھول گئے ہیں اس ناول نے یہ بات  
 کہ ہندوستان میں ریٹا لڈ سے بہتر لکھنے والے پیدا ہو سکتے ہیں اگر وہ کوشش کریں تو کچھ حقیقت  
**جوانی کا جوش** اس کتاب میں ایک جوان رعنا کی عجیب و غریب سرگذشت  
 بیبیوں کی رام کہانی اور نکلے فوٹو دکھائے ہیں کچھ عجیب حیرت انگیز واقعات ہیں قیمت  
**خوان نعمت گلان** اس کتاب میں جملہ اقسام مرہ آچار وغیرہ دکھانے تیار کرنے کی  
 اور بہت سہل اور مہربان اور دکھانوں کے نام ملا اور آچار اور مرہ بھی بیروت کے نسخے ہیں وہ  
 اور ان کو دکھانے کا شوق ہے وہ ضرور اس کتاب کو اپنے پاس رکھیں کہ قیمت