

اردو ترجمہ سالہ نقشبندیہ

# مفتاح اللطائف

از تصنیف لطیف قدوة السالکین بدو العارفين جناب فیضاب

خواجہ محمد اسلم بن خواجہ جلال الدین ستر

جرکا

ملک فضل الدین ملک چتر الدین ملک تاج الدین گلے فی تاجران کتب قومی

کوچہ گلے زریاں

بازار کشمیری

لاہور

نے

بصرف رکتی نہایت محنت سے ترجمہ کیا

اور شائقین علم تصوف کیلئے

نو کشتور کیشن نینک رکشور لاہور میں بصرہ تیار چھاپو سابع

# تصویر کی پانچ حکمتیں کا بیان کا شہین شاہ

## اردو ترجمہ مکتوبات میر سید علی ہمدانی رحمہ اللہ علیہ

حضرت میر سید علی ہمدانی علیہ الرحمۃ کے مکتوبات کا اردو ترجمہ طالبانِ حقیقت کیلئے اس کا مطالعہ نہایت مفید ہے۔ قیمت ۶۰۰

## اردو ترجمہ ہشت شرائط حضرت خواجگان نقشبندیہ

یعنی بزرگانِ سر کا نقشبندیہ کے ہشت شرائط قابلِ دیدن ہے۔ خوشخط اعلیٰ درجہ کا نسخہ غدر چھپ کر طیارے کی قیمت ۲۰۰

## اردو ترجمہ سالہ نقشبندیہ معروفہ مفتاح اللغات

اس سالہ میں نقشبندیہ طریقہ کے ذکر اور وظائف قلبی مراقبہ وغیرہ کا بیان ہے اور اس کے ساتھ طریق مراقبہ بھی بتایا گیا ہے اور دل کا دکھلا کر ہر ایک لطیفہ کا مقام دکھلایا گیا ہے۔ طالبانِ مولے کے لئے نعمت غیر مترقبہ ہے۔ قیمت ۴۰۰

## اردو ترجمہ مجمع الاسرار

جناب حضرت پیر بھادشاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس میں طریقہ قادریہ کے اذکار اور اذکار کو نہایت تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ قیمت ۱۰۰

## اردو ترجمہ ہدیۃ القلوب و مخفۃ الارواح

یہ کتاب بھی تصوف میں ایک بیش بہا جوہر ہے۔ خدائے رابطہ و اتحاد کرنے والوں کو اس کتاب کا مطالعہ نہایت ضروری ہے۔ کوئی مسئلہ ایسا نہیں جس کا ذکر اس کتاب میں آیا ہو۔ قیمت ۲۰۰

## اردو ترجمہ جہل حدیث

یہ کتاب جہل حدیث مطبوعہ مصر کا اردو ترجمہ ہے مصنف علیہ الرحمۃ نے ہر ایک حدیث کا نہایت وضاحت کے ساتھ ذکر کیا ہے اور اس کے ساتھ بزرگانِ و اصحاب کی بارگاہِ سالہ کتاب صلے اللہ علیہ وسلم کا ذکر اس جہی سے کیا ہے کہ پھر رقت طاری ہو جاتی ہے۔ اگر ہمارا یہ کتنا غلط نکلے تو ہم مہلک پر کتاب اپس لینے کو طیار ہیں۔ قیمت ۲۰۰

## اردو ترجمہ اسرار الطریقت

یعنی جناب ذہ العارفین حضرت شاہ محمد شاہ الہیوی ثم پشاور ری رحمۃ اللہ علیہ کی اپنی کلمی ہوئی کتاب میں جن میں حضرت نے تمام حالات از اول تا آخر نیز جن بزرگوں سے جناب کو فیض ملنی پہنچا ہے نہایت تفصیل سے لکھی ہیں۔ اس کو علاوہ طالب کیلئے طریق اذکار بھی نہایت شرح و بسط کے ساتھ تعلق میں آخر حصہ میں جناب نے شجرہ طریق بھی بزرگوں کو لکھے ہیں۔ آپ قادری طریقہ کو نہایت بڑست اور کامل اہل بزرگ لکھے ہیں جناب کی ان محفوظات کو پڑھنے اور ہدایات پر عمل کرنے سے خدا کا راستہ نہایت آسانی سے ملتا ہے۔ طالبانِ مولے کو اسے ضرور پڑھنا چاہیے۔ یہ کتاب نہایت محنت سے زبرد کر کے عمدہ چھاپی گئی ہے۔ قیمت ۲۰۰

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا على سبيل الضلال، والصلاة والسلام على  
رسولنا بالصدق والتحقيق، وعلى اصحابه العظام وآله الكرام  
والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين

تمام ستائشوں کے لائق تو وہی ذات ہے، جس نے ہم کو سیدھی راہ بتائی  
اور رحمت اور سلام ہو ہمارے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر جو سچے اور صادق ہیں اور  
آپ کے بزرگ دوستوں اور آل و تابعین پر خوشی ہو خداوند تعالیٰ کی۔ بعد اس کے  
کتاب ہے فقیر خفیر پر تصنیف محمد اسلم بن شالا جلال خان مولف اس  
رسالہ نقشبندیہ کا جو مسما بمفتاح اللطائف ہے کہ یہ رسالہ چند فصلوں میں  
ہے جن میں بیان وظیفوں اور ذکروں و لطیفوں و مقامات عالیہ نقشبندیہ کا ہے  
اور خاتمہ میں شجرہ طیبہ منبرکہ لکھا گیا ہے۔ تاکہ صادق الیقین اور سچے طالب و مضبوط لب  
برہ مند ہوں۔ وباللہ التوفیق وعلیہ التکلان، اللہم ارنا الحق حقا  
وارزقنا اتباعہ وارنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابہ اور اللہ ہی کے  
ساتھ توفیق ہے اور اسی پر توکل۔ اے اللہ دکھلا ہم کو حق، ٹھیک ٹھیک ہو اور روزی کر  
ہم کو اس کی اطاعت کی اور دکھا ہم کو جھوٹھ کو جھوٹھ اور روزی کر ہمارے بچپنا اس سے

لے سچو طالب پہلی منزل شریعت، اور اس میں مرتبہ عبودیت کا ہے۔ جیسا کہ  
 حق تعالیٰ نے آیہ کریمہ میں فرمایا ہے وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون  
 اور نہیں پیدا کیا ہم نے جنوں اور انسانوں کو مگر واسطے عبادت کے، پس پیدائش  
 انسان کی تو عبادت کے لئے ہی ہے تاکہ میری عبادت کرے اور میری طرف  
 توجہ لائے اور سیدھا راستے پائے۔ جس نے عبادت میں کی نعمت سے حصہ پایا۔  
 خسارہ اور ٹوٹا حاصل کیا۔ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ  
 وَأَضَلَّ سَبِيلًا اور جو آدمی اندھا ہے دنیا میں معرفت خدا سے وہ اندھا ہوگا  
 قیامت کے دن دیدار خدا سے اور وہ بہت بھولا ہوا ہے سیدھے راستے سے  
 وجاء في حديث النبي عليه الصلوة والسلام كما تعيشون تموتون  
 وكما تموتون تبعثون وكما تبعثون تحشرن (فرمایا نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 نے کہ جس حال میں تم ہو گے اور جس حال میں تم مرو گے اسی حال میں اٹھائے  
 جاؤ گے اور جس حال میں اٹھائے جاؤ گے اسی حال میں تمہارا حشر ہوگا) \*  
 پس شریعت کے لغوی معنی شروع کرنے کے ہیں، یعنی رجوع کرنا بوسیۃ عباد  
 کے حق تعالیٰ کی طرف، جیسا کہ صاحب شریع رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 فرمایا ہے۔ بنی الاسلام علی خمسۃ اشیاء (پانچ چیزوں پر اسلام کی بنا ہے)  
 اول کلمہ شریف پڑھنا۔ دوم نماز کا ادا کرنا۔ سوم روزے رمضان شریف  
 کے رکھنے چھامس اگر صاحب نصاب ہو تو زکوٰۃ دینی۔ پنجم اگر طاقت حج کی رکھتا  
 ہو تو حج کرنا۔ اور ہمیشہ احکام شریعیہ پر محکم و مضبوط  
 رہنا اور ستم و ستمیوں سے بچنا اور ستمیوں کو سزا دلانا۔ پس جو  
 مقدار تجاوز و تفاوت نہ کرنا۔ فرض و واجبات

کام موافق شرع کے ہے اُس کو اختیار کرنا اور جو مخالف ہے اُس کو ترک کرنا، راہ مستقیم  
یہی ہے \*

پس اے سچے طالب جان کہ سرور کائنات خلاصہ موجودات نے فرمایا ہے۔

الدنيا مزرعة الآخرة ۵

ایچنین گفتم است پیر معنوی اے برادر آنچه کارخی پدروی

از مکافات عمل غافل مشو گندم از گندم بروید جو زبو

دنیا آخرت کی کھیتی ہے۔ مولانا مولوی روم علیہ الرحمۃ نے ارشاد فرمایا ہے۔ کہ  
اے برادر جو کچھ تو بوئیکا سو کاٹیکا۔ مکافات عمل سے غافل مت ہو۔ گیہوں سے گیہوں  
اور جو سے جو اُگتے ہیں \*

پس اے طالب جان تو، کہ شریعت مثل کشتی اور طریقت مانند دریا کے اور حقیقت  
مثل سیپ کے اور معرفت مانند موتی کے ہے۔ کما قال علیہ السلام الشریعت  
کالتفینة والطریقة کالبحر والحقیقت کالصدف والمعرفة کالدر  
فن ارا الدرب کبالتفینة شرع فی البحر یصل الی الدر ومن  
توکل هذه الترتیب لوصول الی در رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
کہ شریعت مثل کشتی کے ہے اور طریقت مثل دریا کے اور حقیقت مثل سیپ کے  
و معرفت مانند موتی کے پس جو شخص موتی لینے کا ارادہ رکھتا ہے سوار ہو کر کشتی  
پر اور چلے دریا میں حاصل کر گیا موتی کو۔ اور جس نے چھوڑ دیا اس ترتیب کو ہرگز موتی  
نہ پائیگا ۵  
کشتی نشستگانیم اے بادشہ طبرخیز  
باشد کہ بازیمیم آں بایر آشنارا

شریعت را مقدم دارا کنوں  
 طریقت از شریعت نیست بیرون  
 کسے کو در شریعت بر اسخ آید  
 طریقت آہ بسے خود کشاید

۹

چونکہ از سبیل فنا بنیاد ہستی کہند  
 چون ترا نوح است کشتیبان طوفان عم خود

۹

قال علیہ السلام الشریعت اقوالی والطریقة افعالی والحقیقة

احوالی والمعرفة اسرارہ

احکام شریعت ہمہ اقوال من است  
 اسرار طریقت ہمہ احوال من است  
 بیرون من حقیقتے دیگر نیست  
 عالم تفصیل و آدم اجمال من است

اے طالب جان کہ شریعت، طریقت، حقیقت، معرفت چار مرتبہ ہوئے

اور طریقت، حقیقت، معرفت، شریعت سے ہی پیدا ہوتے ہیں \*

شریعت مانند دودھ کے اور طریقت مثل دہی کے اور حقیقت

مثل مکھن کے اور معرفت مانند روغن (گھی) خالص کے ہے۔ اگر دودھ نہ ہو

تو یہ تینوں کہاں سے بن سکیں \*

معرفت میں بھی تین مرتبے پیدا ہوتے ہیں۔ واحدیت، وحدت، احدیت

اور واحدیت و احدیت کی دونوں وحدت و مشتق ہیں۔ فی الحقیقت مرتبہ احدیت تمام مراتب کی جائے

کی مثال ہے۔ پس یہ تمام سات مرتبے ہوئے۔ اور سالک کی بھی سات ہی منزلیں ہیں

اول ناسوت، دوسری ملکوت، تیسری جبروت، چوتھی لاہوت، پانچویں باہوت

چھٹی ماہوت، ساتویں ذات البحت اور اہمات صفات باری تعالیٰ عزوجل

بھی سات ہیں۔ الحی، القدیر، المرید، السميع، البصیر، العلیم، الکلیم،

اور ارواح بھی سات ہیں۔ اور وجود آدمی میں نفس بھی سات ہیں اور جو تہر بھی  
 انسان میں سات ہیں۔ افلاک بھی سات ہیں، فلک قمر، فلک عطارد، فلک ہرہ  
 فلک شمس، فلک مریخ، فلک مشتری، فلک زحل اور زمین کے طبقہ بھی سات  
 ہیں۔ اقالیم بھی سات ہیں۔ سنت ایمان سات۔ شرط ایمان سات۔ اندام سجدہ سات  
 واجبات شریعت سات۔ اور طواف بیت اللہ سات۔ لطائف نقشبندیہ عالیہ  
 بھی سات ہیں +

لطیفہ اول قلب۔ لطیفہ دوم روحی۔ لطیفہ سوم مری۔  
 لطیفہ چہارم تراشتری۔ لطیفہ پنجم خفی۔ لطیفہ ششم اخفی۔  
 لطیفہ ہفتم قدسی۔ انشاء اللہ آگے ہم ہر ایک کی شرح کریں گے +

## فصل اول در بیان طلب شہ

پس جان اے طالب صادق۔ اول طالب کو مرشد کامل طلب کرنا چاہئے۔ جو پیشوا  
 شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت کا رکھتا ہو، تا وہ تجھ کو راستہ دکھلائے کہ  
 اول اطلب الرفیق ثم الطريق اور مرشد کامل کے وسیلے سے اس راہ  
 میں قدم رکھے۔ کما قال اللہ تعالیٰ عزوجل یا ایہا الذین امنوا اتقوا  
 اللہ وابتغوا الیہ الوسیلۃ (جیسا کہ خداوند بزرگ نے فرمایا ہے اے لوگو جو  
 ایمان لائے ہو اور اللہ سے اور اس کی طرف وسیلہ پڑو +

بڑا وسیلہ اور بزرگ دست اس راہ میں فرقا جمید ہے اور وسیلہ متوسط  
 محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جو شفیع المنین ہیں اور چھوٹا وسیلہ

مرشد کامل ہے جو حججہ کو راہ راست پر چلاتا ہے ۷

نباشد مبتدی رایج بزیریں کہ پیرے را بجوید رہبر دین

کما قال علیہ السلام من لا شیخ لہ فشیخہ شیطان ۷

ہر آں کاے کہ بے اُستاد باشد یقین است کو کہ بے بنیاد باشد

۷ اے بخیر کوش کہ رونے خبر شوی تارہ رو نباشی و کے رہبر شوی

پس طالب کو چاہئے بلکہ لازم ہے کہ اول علم ظاہری حاصل کرے ۷

قرآن نحواں تفسیر ہم آموز خط صرف لغت

نحو معانی یا بیایاں کلام ہم فقہ و خبر

قال علیہ السلام کن عالماً أو متعلماً ولا تکن ثلثاً بعدہ علم باطن

فرمایا رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کہ ہو تو عالم یا طالب العلم اور نہ ہو تیسرا بعد اس

کے علم باطن ہے ۷

علم باطن ہم چوسکہ علم ظاہر ہم چوشیر

کے شود بے شیر سکہ کے بود بے پیر پیر

قال اللہ تعالیٰ والوا سخون فی العلم یقولون امانا بہ کل من عند

ربنا وما یدکر الا اولوا الالباب۔ کہتے ہیں سچتہ علم والے ہم تصدیق کرتے

ہیں اُس تمام کی جو صیب خدا صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ اللہ کے پاس سے ہر

اور نہیں یاد کرتے اُس کو مگر صاحب عقل۔ پس مرشد کامل جو کچھ فرمائے اُس کو اختیار

کرے اور اُس کے حکم سے باہر ایک قدم نہ رکھے۔ نافرمانی نہ کرے۔ ادب تہادوں کا

اور تعظیم مرشد کی بجائے اور بے ادب ہو ۷



از خدا جو نیم توفیق ادب بے ادب محروم ماند از لطف رب

بے ادب تہانہ خود را داشت بد بلکہ آتش در ہما آستاق زد

بے ادبی مثل بیوہ باتیں کرنی یا کھیلنا سامنے مرشد کے اور کھانا پینا اور اپنا سایہ  
مرشد پر ڈالنا، اس کی طرف پیٹھ کرنا، تھوکانا اور مثل اس کے جو کام بے ادبی کے ہونا  
نہ کرے۔ بلکہ مرشد کے سامنے خاک ہو کر خاک میں ملے۔

در بہاراں کے شود سر سبز خاک شود تا گل بروید رنگ رنگ

چند سالے سنگ بوی دل خراش آرموں ایک مانے خاک باش

گرتونگ خارہ مر مر شوی چوں بصاحب دل سی گوہر شوی

یک مان صحبت با اولیا بہتر از صد سال زہد بے ریا

اور ہمیشہ مرشد کے آستانے پر عاجز اور خاکسار بنا رہ۔ قال علیہ السلام کن فی  
الدنیا کانک غریب او کعبوری سبیل وعدا نفسک من اصحاب القبور  
فرمایا نبی علیہ السلام نے دنیا میں مانند مسافر راستہ چلنے والے کے رہ اور خیال کر  
جان اپنی کو اہل مقابر سے۔

مرید کو چاہئے کہ اپنے اوپر بغیر اذن پیر کے کوئی چیز لازم نہ کرے اگر کوئی

چیز لازم کر لیا، تو وہ خواہش نفسانی ہوگی۔

اگر خواہی کہ خلوت راگزینی پس آں بہتر کہ پیش شیخ شنی

اگر بے پیر کے پیش گیری ہلاکت راز بہر خویش گیری

بلکہ اپنے آپ کو ایسا پیر کے حوالہ کرے جیسے میت غسال کے ہاتھ میں "کاملتیت

بیدا الغاسل" مثل شہور ہے۔ مردہ بدست زندہ۔ اور پیر کو چاہئے کہ اچھی طرح

توجہ کرے ۵

چوں از طرف معشوق نباشد گشتے  
کوشش عاشق بچارہ بجائے نہ رسد  
گرد و ایتھلی دروے باید + ہر کہ را در و نباشد بے دوائے نہ رسد

عاشق کہ شد کہ یار بجالش نظر نہ کرد

اے خواجہ دروہ نیست و گرنہ طیبست

پس طالب کو چاہئے کہ حقیقی طبیعوں کی خاک پاہو تاکہ باطنی آنکھوں کا اندھا پن دور ہو

رفع این کوری بدست حلق نیست یک اکر ام طیب از زہد نیست

ایں طیبیاں ابجاں بندہ شوید تا بشک و عنبر آکندہ شوید

میں جو کچھ خدمت کرتا ہوں بلا عوض ہے ع

یارب سباد کس را مخدوم بی عینت

اور اپنے پیر کو ہمیشہ حاضر جانے اور مرشد کے خیال سے غافل نہ ہو۔ اور یقین کا اہل رکھے

اور جب مرید پیر کے روبرو آئے پہلے سلام کرے ادھر ادھر نہ دیکھے۔ جب تک

سامنے پیر کے ہے مرید کو کوئی شغل مفید اور بہتر دیدار پیر سے نہیں۔ اور جب چاہے

کہ پیر سے رخصت ہو۔ جہاں تک پیر کی نظر ہو۔ اٹھے پاؤں چلے۔ اور شیخ کی طرف

پٹھہ نہ کرے۔ **قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** اَلارَادَةُ اَنْ لَا يَفَارِقَ

المرید شیخہ عن القلب ساعة و بوی ولایت الشیخ محیطانی کل زمان و اسکان

فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارادہ یہ ہے کہ مرید خیال شیخ کو دل سے نہ بھلائے

اور خیال کرے ولایت مرشد کو محیط ہر وقت ہر جگہ میں۔ اور مرشد کو بھی چاہئے کہ پہلے

مرید کو شریعت کے ساتھ درست اور سچتہ کرے تاکہ وہ سیدھی راہ چلے

## فصل دوم در بیان وارد

قال علیہ السلام من لا یرد له لا یرد له وتارک الورد ملعون - فرمایا  
 علیہ السلام نے جس کا کوئی ورد نہیں اس کا کوئی وارد نہیں اور ورتا تارک لغتتی ہے +  
 اے طالب جان کہ اور ادق شبندہ طریق کے یہ ہیں - صبح کے وقت جب اٹھو  
 تو سب سے پہلے دعاے ماثورہ اللہ ھدیک اصبحنا و بک امسینا و بک نبعت  
 و بک نشور و نموت و بک نحیا ہمیشہ پڑھا کرے جیسا کہ فرمایا نبی علیہ السلام نے  
 افضل الاعمال ادومہا - اور نماز صبح پڑھے - اور بعد اس کے سو مرتبہ لا الہ  
 الا اللہ الملک الحق المبین اور ایک مرتبہ سورۃ یس اور ایک مرتبہ واسطے  
 کھانے باطن کے سورۃ یوسف پڑھے - اور ایک مرتبہ درود حاضری یعنی درود  
 مستغاث و درود اکبر پڑھے - اور واسطے معاش ظاہری کے سورۃ التزکیف  
 اکبر بار پڑھے - پھر نماز اشراق پڑھے - بعدہ ایک بار بارک طیبہ کو زبان سے پڑھے پھر نماز چاشت  
 پڑھے - اور بعد نماز ظہر کے سورۃ انافتحنا ایک مرتبہ اور سو مرتبہ استغفار سو مرتبہ  
 درود شریف، سو مرتبہ کلمہ تجید پڑھے کہ قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول ہو - فرمایا  
 نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے افضل العبادۃ تلاوت القرآن بڑی افضل عبادت  
 تلاوت قرآن شریف کی ہے +

طریقہ نقشبندیہ میں اگر طاقت ہو تو ہفتہ وار نہایت شوق اور باقاعدہ قرآن شریف  
 ختم کرے - اور اگر وقت نہ ملے یعنی صاحب کسب ہو، تو سو پارہ روزانہ ورد  
 رکھے - بعد نماز عصر کے سورۃ عم ایک بار پڑھے روشنائی ظاہر باطن کی حاصل کی

پھر اقبیہ اسم ذات یا لفظی اثبات کا مغرب تک کرے۔ بعد نماز مغرب ایک مرتبہ سورہ واقعہ پڑھے۔ اور واسطے جمعیت ظاہری اور باطنی کے یا اللہ یا جامع ایک سو چودہ مرتبہ پڑھے۔ فوائد اس کے تحریر و تقریر سے باہر ہیں \*  
 بعد نماز عشا کے ایک بار سورۃ الملك، سات مرتبہ سورۃ فاتحہ، سات بار معوذتین، سات مرتبہ سورۃ اخلاص، سات مرتبہ کلمہ تمجید پڑھے۔ تاکہ شیطانی وسوسوں اور نفسانی خطروں اور زمانی آفتوں سے محفوظ رہے۔ اور اگر توفیق یاری کرے تو ایک بار سونے کے وقت درودِ حاضر پڑھے شاید کہ وقت پڑھنے کے جمال پاک نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہو \*  
 بعد وقت تہجد کے اٹھے۔ بعد نماز تہجد تین بار سورہ یس، گیارہ بار سورہ مزمل پڑھے یہ وقت عجیب اثر رکھتا ہے۔ پھر ایک ہزار بار اسمِ عظیم یا اللہ یا ہو پڑھے۔ کہ تمام مخلوقات پرندوں و درندوں تک اُس کے ساتھ اُنس یعنی الفت پکڑیں۔ وقت صبح کا عجیب اور عمدہ وقت ہے جو کچھ کوئی مانگے سو وہی پائے ۵

چہ خوش ملک است ملکہ سحر ہی دران کشور سیابی ہر چہ خواہی

خوش آں باد نسیم صبح گاہی

کہ در شب نشیناں را دوا کرد

۵

طالب کو چاہئے کہ اپنے اوپر روزے ایام بیض و یومِ قمر و یومِ خمیس کے لازم کرے۔ قال علیہ الصلوٰۃ والسلام لکل شیء زکوٰۃ و زکوٰۃ الجسد الصوم۔ فرمایا نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ہر شے کی زکوٰۃ ہے اور زکوٰۃ بدن کی

روزہ ہے ❖

فائدہ - واسطے رفع حاجات و مہمات کلی و جزئی کے لئے اور واسطے دفع کرنے دشمنِ بلا و قحط و وبا و ظالم اور واسطے کشائش باطنی کے طالب کو ختمِ جوگانہ طریقہ عالیہ کا بہت موثر ہے، پڑھا کرے۔ ہزار بار حاجت پوری ہونگی ❖

طریقہ پڑھنے کا یہ ہے۔ پہلے الحمد شریف، ۷ بار۔ درود شریف سو بار سورہ الحمد شرح ۹، ۷ بار۔ قل هو اللہ ایک ہزار ایک مرتبہ مع بسم اللہ۔ پھر درود شریف سو بار اور اخیر میں الحمد شریف سات بار پڑھے۔ نواب اس ختم شریف کا خواجگان کی روحوں کو نچھٹے۔ اور امداد طلب کرے۔ تین روز کے اندر مدعا برآمد ہو ❖

نام مبارک خواجگان کے یہ ہیں۔ خواجہ بازید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ ابوالحسن قلانی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ ابوعلی فارمدی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ یوسف ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ عبدالخالق عجدوانی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ عارف یوگری رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ محمد ابوالخیر فغنومی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ علی رامثنی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ محمد بابا ساسی رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ سید میرکلاں رحمۃ اللہ علیہ، خواجہ بہار الحق والدین نقشبندی قدس سرہ العزیز ❖

دیگر واسطے ہر جہت دینی و دنیوی کے تین ہزار بار یا حی یا قیوم لا الہ الا انت سبحانک ائی کنت من الظالمین پڑھے۔ انشاء اللہ حاجت پوری ہو ❖

فائدہ کا استخارہ ہر کام کے لئے سنت ہے۔ اور استخارہ کی چند قسمیں ہیں

اور عمدہ تریہ ہے کہ پہلے دو رکعت نفل بنیت استخارہ اس طور پر پڑھے۔ کہ  
 ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے پچیس مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے بعد تشهد کے  
 سلام پھیر کر جلد سپیدھا کھڑا ہو جائے۔ اور الحمد شریف کو شروع کرے۔ جب  
 ایاک نعبد و ایاک نستعین پر پہنچے تو اس آیت کریمہ اتنی دیر پڑھتا رہے کہ  
 ایک طرف کو خود بخود منہ پھر جائے۔ اگر دائیں طرف منہ پھرا تو جان لے یہ کام  
 ہو جائیگا۔ اُس کا کرنا مفید ہے۔ اور اگر بائیں جانب منہ پھرا تو خیال کرے کہ یہ کام  
 نہ ہوگا۔ اُس کا کرنا مفید نہیں۔ اس سے بچے اور حقیقت حال اللہ خوب جانتا ہے۔

## فصل سوم در بیان راہ حق تعالیٰ

خداوند تعالیٰ کی راہ جانب شرق یا غرب، جنوب یا شمال میں نہیں اور نہ زمین  
 آسمان میں بلکہ اُس کی راہ مومن کے دل میں ہے۔ فرمایا خداے بزرگ برتر نے  
 وفي النفس كما افلاذنب صرنا اور تبارک یا نبی علیہ السلام نے من عرف نفسه  
 فقد عرف ربه

در ہر دے کے آتش عشق تو دنا ع نیت  
 تار یک خانہ ایت کہ درو حے پس مرغ نیت  
 قطعہ

مشو بینا چشم سر کہ نار دید خود را ہم بدل میں یہ بینی ہر چہ خواہی با پائش  
 بقرب بعد بحر و بر غلط زراں کر چشم سر کہ دایم خانہ خواب است است اصل حیرت  
 اور یہی کہا ہے عارف نے مشاہدۃ القلوب ایصالہا بالمحبوب دل کا مشاہدہ

محبوب سے ملتا ہے۔ فرمایا اللہ بزرگ برتر نے ونحن اقرب الیہ من جبل الیومین  
ہم شاہ رگ سے بھی زیادہ نزدیک ہیں۔ اے طالب! جان لے کہ خداوند تعالیٰ  
کی راہ میں ل سے چلتے ہیں نہ پاؤں سے ۵

اے کمان تیرا پر ساختہ صید نزدیک است دور انداختہ

ہر کہ دور انداخت اور دور تر این چنین صید است او مجوز

اللہ خداوند تعالیٰ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَطْلُوبٌ ہر اہل آسمان  
زمین کا مثل نُورِہُ اس نور کی مثل جو اس کی طرف منسوب ہو مکشوکۃ مانند  
طاق کے ہے کہ مراد اس سے قلب مومن ہے فیہا مصباح اس طاق میں  
چراغ روشن جو نظارہ شغل نام اللہ کا ہوتا ہے المصباح وہ چراغ روشن فی  
زُبَا جۃً ایک قندیل میں ہے۔ کہ کنایہ دل سے ہے وہ دل نہایت صفائی کے  
سبب الزُّجَا جۃً کَانَهَا كوكبٌ گویا کہ ستارہ دُرِّی چمکدار مثل زہرہ یا مشتری کے  
با اعتبار سعادت کے اور وہ چراغ جو اس میں ہے، مراد شغل نظارہ اسم اللہ  
ہے یوقد روشن ہوا ہے مِنْ شَجَرَةٍ مَبْرُكَةٍ زیت کے بابرکت درخت کے تیل  
سے جو بہت نافع ہے۔ مراد تجلیات سے تجلیات ذال یہ ہیں کہ حالت شغل اُن  
تجلیات پر موقوف ہے زیتونہ وہ زیتون جو احدیت مطلق کے وجود کی زمین سے  
پیدا ہوا۔ کاشرقیۃً نہ جانب شرق میں ہے جو مشرق کی طرف منسوب ہے  
اور یہ مراد مرتبہ تجلی اول سے ہے جو بسبب شغل اسم اللہ کے روشن ہوتی ہے  
وَالْغَرْبِیۃُ اور نہ جانب غرب کی، جو طرف مغرب کے حکم کریں۔ اور یہ مراد مرتبہ  
تجلی دوسری سے کہ غائبیت شغل اسم اللہ سے منکشف ہوتی ہے یگاڈ زیتہا قریب سے





جیسا کہ کسی عرف نے کہا ہے

دل یک قطره گرتو شگانی بروں آید از و صد بصر صافی

فی الافاق جہان کے اطراف میں، یعنی سالکوں کا بعد نہایت مشغول تجلیات کے دل ایسا روشن ہو جاتا ہے کہ اُس کے تجلیات سے اطراف جہان یعنی کل جہان روشن ہو جاتا ہے۔ مشاہدہ آفاقی سے ہی مراد ہے۔ و فی النفس کما اور تمہاری ذاتوں میں یعنی بعد کھانے دل کے معارف و نشان معارف نفسی مکشوف ہو جاتے ہیں۔ حتیٰ یتبیین لہذا کہ روشن ہو جائے طالبوں اور منکروں کو قمر کا دل بھٹنے سے اندہ الحق کہ بیشک تجلیات ہمارے حق ہیں اولہ کیفیک ربک کیا کافی نہیں ہے تیرا پروردگار تجھو اللہ علی کل شیء کہ اوپر تمام اشیا کے تجلیات وازو کرنے سے شہید گواہ ہو۔ یعنی اگر عامہ ذات کے منکشف ہونے کا انکار کریں تو حضرت آفریدگار تجھے کافی ہے جو سالک کو چمپکاروں ذات و صفات سے مشرف کرتا ہے۔ الحمد للہ علی ذلك +

نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے قلب المؤمن حرم اللہ وحرماً ان ینلم فیہ غیر اللہ کما جاء فی حدیث القدسی ان فی جسد ادم قلب و فی القلب فواد و فی الفواد ضمیر و فی الضمیر روح و فی الروح سر و فی السر خفی و فی الخفی نور و فی النور ان اللہ +

ایک جماعت صوفیہ کی کہتی ہے کہ سر لطیفہ دل سے اعلیٰ اور روح سے کم درجہ میں ہے۔ اور بعضے کہتے ہیں کہ لطیفہ روح سے بھی افضل ہے اور وجہ اختلاف کی یہ ہے کہ سلوک میں بعضوں کو سیرت بایں پہلے روح سے شروع



اور مقصداً صول کا یہ ہے کہ تر لطیف ہے روح سے جیسے کہ روح قلب سے  
 اور صوفیہ کہتے ہیں کہ یہ اسرار پوشیدہ تعلق اغیار سے ہیں اور مراد اغیار سے اظلال  
 انسانی ہیں۔ اور لفظ ستر کو اُس شے پر بولتے ہیں جو بندہ میں اُس کے حالات پوشیدہ  
 ہیں یعنی سر حال پوشیدہ کا نام ہے۔ اور بعض صوفیہ کے کلام سے معلوم ہوتا  
 ہے کہ عقل و نفس و قلب و روح ایک چیز ہیں۔ لیکن اطلاق ہر ایک کا ان کا  
 متعددہ پر باعتبار وجود مرتبہ کے اُن مراتب سے ہے جیسا کہ شاہ جلیل  
 الہ آبادی نے اپنی رموزات میں کہا ہے کہ نفس و روح و دل تمام ایک ہیں۔  
 کسی کو اس میں شک نہیں۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال \*

## فصل چہارم در بیان تزکیہ نفس

جب طالب راہ حق اور دل کی صفائی حاصل کرنی چاہے تو بغیر تزکیہ نفس و تصفیہ  
 دل کے ہرگز حاصل نہ ہوگی۔ پس طالب کو لازم ہے شروع سے توبہ اور ندامت کو اختیار  
 کرے۔ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے

ندامت را امام خویش کردہ ہمیشہ اقتدا کن با دل و جاں

فرمایا نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے التائب من الذنب کمن لا ذنب لہ

بہر دم توبہ باید کرد عادت نختیں توبہ باید پس عبادت

بہر یکے ضاعت توبہ کردن بہر دم توبہ کن تا وقت مرگ

شیخ نصیر الدین چسپانغ دہلوی اپنی مناجات میں فرماتے ہیں

ز شتر نفس آثارہ نگاہم دار یا اللہ ہواے غیر خود گلی زمن بردار یا اللہ

اللہ تعالیٰ سویر کا یوسف میں ارشاد فرماتا ہے۔ وَمَا أُبْرِي نَفْسِي  
 اِنَّ النَّفْسَ لَا تَارَةً بِالسُّوْعِ اور میں بیزار ہوں اپنے نفس سے کہ وہ بہت ہی بڑائی  
 کی طرف رغبت دلاتا ہے۔ اور فرمایا حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے اعدی  
 عداوہ نفسک الٹی بین جنبیک خیال کرو دشمن اپنا اپنے نفس کو جو تیرے  
 دو پہلو کے درمیان ہے۔ اور کہا حق تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کو عادی  
 نفسک ثم عادی نفسک ثم عادی نفسک، یعنی اے موسیٰ دشمن جان نفس  
 اپنے کو پھر دشمن خیال کر نفس اپنے کو پھر بھی دشمن خیال کر نفس اپنے کو ۷

بایزید بطنامی رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے، کہا انہوں نے رشیت فی  
 المنامدتی فقلت یارب فکیف الطريق فقال اتوک نفسک فتعل وکجا  
 میں نے اپنے رب کو خواب میں پوچھا میں نے اے پروردگار کیونکر ہے راہ  
 تیری طرف، فرمایا خداوند تعالیٰ نے چھوڑے نفس اپنے کو اور چلا آ ۷  
 جانے نفس اتارہ کی ناف کے نیچے ہے۔ پس طالب مولا کو چاہئے کہ نفس کافر

سے عداوت کرے۔ کما قال علیہ السلام اقتلوا انفسکم بیف المجاہد

فرمایا نبی علیہ السلام نے قتل کرو تم اپنے نفسوں کو تلوار مجاہدہ سے

نفس نتوان کشت الا باسہ چیز چوں گجویم یاد گیر شش اے عزیز

نخنجر خاموشی و شمشیر جوع نیزہ تنہائی و ترک بجموع

ہر کہ نبود مرد را این تہ سلاح نفس او ہرگز نیاید با سلاح

قال اللہ تعالیٰ والذین جاہدوا فینا لنہدیہم سبیلنا۔ وہ لوگ جو مجاہد

کرتے ہیں ہمارے راستے میں البتہ دکھلا دیتے ہیں ہم ان کو اپنا راستہ۔ مثل کہ کما

و کم کلام کرنا، ملاقات عوام کی نہ کرنی، کثرت روزوں کی، کم سونا، ہمیشہ خدا کا ذکر کرنا وغیرہ۔ لازم پڑے۔ قال علیہ السلام رجعنا من جہاد الاضمر الی جہاد الاکبر۔ فرمایا نبی علیہ السلام نے رجوع کیا ہم نے جہاد صغیر (چھوٹے) سے جہاد اکبر (بڑے) کی طرف۔ مثل کم کھانے اور کم سونے اور کم بولنے اور لوگوں کے ساتھ کم ملنے کے۔ فرمایا نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ومن مات من العشق فقد مات شہیداً جو نفس کی لڑائی میں مرے وہ شہید اکبر ہے۔

دخت نفس با پنج برکن بدہ نفس خود را گو شمالی

تا کہ دشمن کسی طرح سے راہ نہ پائے اور ربی خصلتیں نفس تارہ کی اوصاف حمیدہ سے بدل جاویں۔ اوصاف ذمیرہ جیسے کبر، غصہ، شر، نفاق، سمعت، شہرت، عجلت، بخل، کینہ، شہوت، حرام، حرص و ہوا، حسد، حقارت غیر، بغض، غیبت، حب جاہ، حب دنیا، جیسا کہ فرمایا نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حب دنیا راس کل خطیئۃ محبت دنیا کی سر ہے ہر گنہ کا، وغیرہ۔ ان تمام کو چھوڑ کر اوصاف محمودہ کو اختیار کرے۔

اوصاف محمودہ مثل علم، علم، تواضع، اخلاص، شکر، سخا، تقویٰ، صبر، تحمل، آہستگی، کم آزاری وغیرہ۔ جب خصلتیں پیدا ہو جاویں تو جانے کہ تزکیہ نفس حاصل ہوا۔ فرمایا خدائے برتر نے وَ نَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا پس نفس تارہ لو امر ہو جاے و نفس لو امر ملہمہ بنجا اور نفس ملہمہ مطہنہ ہو جاے و مطہنہ ارضیہ و نفس ارضیہ مرضیہ و نفس مرضیہ کا ملہ ہو پس تمام نفوس سات ہوئے۔ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ \*

## فصل پنجم در بیان تصفیہ قلب و بیعت

ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے۔ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الشیطان جاء ثم علی قلب ابن آدم فاذا ذکر اللہ خنس واذا غفل وسوس رواہ البخاری۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ شیطان لپٹا ہوا ہے آدمیوں کے دلوں پر جب آدمی ذکر کرتا ہے تو الگ ہو جاتا ہے۔ اور جب غافل ہوتا ہے تو وسوسہ ڈالتا ہے۔ پس نفس اور شیطان کا خلاف کرنا چاہئے۔

درخت دوستی بنشاں کہ کامل بیار آرد

نہال دشمنی برکن کہ رنج بے شمار آرد

خالف النفس والشیطان و اخصهما انهما محضان النصح فاقم

پس جان لے طالب صادق لطیفہ قلب بغیر مصقلہ کے صفائی نہیں پاتا۔ اور

عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہم عن رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ روایت کرتے

ہیں کہ آپ فرماتے تھے واسطے ہر شے کے صقل ہے اور واسطے دل کے

صقل ذکر اللہ تعالیٰ کا ہے۔ بیہقی نے اس کو روایت کیا۔ نقل ہے مشکوٰۃ

شریف سے۔ پس دل طالب کا ہرگز کہ دورت شیطان و خطرات نفسانی سے

نہیں ہوتا۔ تا وقتیکہ خدا کی یاد نہ کرے۔

سعدی حجاب نیست تو آئینہ پاک دار

زنگار خوردہ کے بنماید جمال دوست

فرمایا علیہ السلام نے ان اللہ لا ینظر الی صورکم ولا افعالکم  
ولکن ینظر الی قلوبکم و نیاتکم۔ تحقیق اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور تمہارے  
افعال کی طرف نہیں دیکھتا لیکن تمہارے دلوں اور تمہاری نیتوں کی طرف دیکھتا ہے  
دل کی نظر است ربانی خاندیو اور راجہ دل خوانی

دل کے دو منہ ہیں اور ہر دو منہ کو خناس مثل جالے مکڑی کے گھیرے ہوئے اور  
اپنا ٹھکانہ بنائے ہوئے ہیں۔ اور صورت خناس مثل صورت خنزیر کے اور بعض  
تفسیروں میں مثل صورت کتے کے اور صاحب تفسیر معنی لکھتے ہیں کہ اس کی  
صورت مثل ہاتھی کے ہے اور وہ اپنی سونڈ زہر آلودہ کو دل کے گردا گرد پھیر رہتا  
ہے جس سے خیالات بد پیدا ہوتے رہتے ہیں اور دل کو ہلاک کرتے ہیں۔

قال علیہ السلام لا تموتوا قلوبکم الا بکثرة الطعام فرمایا علیہ السلام نے  
نہیں مرتے دل تمہارے مگر کثرت طعام سے۔ جب حرام کا لقمہ کھایا و سو سے بہت  
پیدا ہوئے۔ خیالات شیطانی دکھلائی دینے لگی۔ فرمایا خداے برتر نے قرآن مجید  
میں **مِنْ ثَمَرِ الْيُوسُفِ الْخَنَاسِ ۗ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ۗ مِنَ الْجِنَّةِ  
وَالنَّاسِ**۔ پتے کالب بالیقین جانے کہ دل ہرگز پاک نہ ہوگا۔ مگر بہت ذکر و مجاہدہ  
کرنے سے کہ سب قوت اور چربی و خون کم ہو جائے اور قوت ذکر سے آتش عشق  
کی بھڑک کر شعلے مارے اور مغز و ہڈیوں تک پہنچ جائے اور چربی کو گلا دے دل  
خطرات شیطانی سے پاک ہو۔ اثر سیاہی خناس کا دل سے دور ہو پ

واضح ہو کہ دل سات پردے رکھتا ہے۔ اور ہر پردہ میں ایک گوہر ہے۔  
جب تصفیہ دل حاصل ہو تو وہ گوہر ظہور میں آئیں۔ اول گوہر عشق، دوسرا فقر

تیسرے روح چوتھا معرفت پانچواں عقل چھٹا ذکر ساتواں گوہر علم۔  
پس زندگانی دل کی ہمیشہ ذکر کرنا خدا کے تعالیٰ کا ہے۔ جب آدمی غافل ہو تو  
دل مردہ ہو جاتا ہے۔ پھر ذکر حق سے زندہ ہوتا ہے اور صفائی حاصل کرتا اور  
ترقی پکڑتا ہے۔

صوفی بیا کہ آئینہ صاف است جام را  
تا بنگری صفائی سے عمل فام را

## در بیان فضیلت ذکر

فرمایا خداے بزرگ نے فا ذکر و فی اذ کو کہد واشکر ولی ولا تکفرون  
یا دکر و تم مجھے کو میں یاد کرتا ہوں تم کو اور شکر کرو تم میرا اور کفران نہ کرو۔ وقال  
اللہ تعالیٰ عزوجل یا ایہا الذین امنوا اذکرو اللہ ذکرا کثیرا۔ اور فرمایا  
اللہ تعالیٰ نے اے لوگو جو ایمان لائے ہو یاد کرو تم مجھے بہت یاد۔  
روایت ہے ابو ہریرہ و ابو سعید رضی اللہ عنہما سے کہا انہوں نے  
کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لا یعقدون حججہ! لوز اللہ  
نہیں بیٹھتی کوئی قوم کہ یاد کرے اللہ تعالیٰ کو الا خفتہم الملائکۃ مگر گھیر  
لیتے ہیں ان کو فرشتے وغشتہم الرحمة اور ڈھانک لیتی ہے ان کو رحمت  
ونزلت علیہم التکینہ اور اترتی ہے ان پر تسلی اور آرام اور حضور اور جو  
کچھ کہ حاصل ہوتا ہے اس وقت نورانیت و الہمیان و جمعیت و ذوق و شوق  
اور اس کا اثر و ذکر ہما للہ فیمن عندہ اور ذکر کرتا ہے اللہ تعالیٰ ان کا



اُن لوگوں میں جو اُس کے پاس ہیں مقربین سے واسطے فخر کرنے کے اُن پر اور واسطے ظاہر کرنے بزرگی و کرامت آدمیوں کے فرشتوں پر کہ دعویٰ کیا تھا اُنہوں نے تسیح و پاکی بیان کرنے اپنی کے اور فساد و خونریزی کا ساتھ آدمیوں کے

روایت ہے ابو موسیٰ سے کہا اُنہوں نے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مثل الذی یدکر ربہ والذی لا یدکر ربہ مثل الحی والمیت فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے مثال اُس آدمی کی کہ یاد کرتا ہے پروردگار اپنے کو اور اُس شخص کی جو نہیں یاد کرتا ہے مثل زندہ اور مردہ کی ہے

ذاکر بنزلہ زندہ کے ہے۔ ظہور علامات روحانیت معرفت و شوق ذوق سے مانند ظاہر ہونے نشان افعال جسمانیت اور زندہ لقمہ اور غیر ذاکر اس کے عکس ہے

زندگانی نتواں گفت حیاتی کہ مرست  
زندہ آن است کہ بادوست صالے وارد

وعن ابی الدرداء رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الا انبئکم بخیر اعمالکم روايت ہے ابو الدرداء سے کہا اُنہوں نے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا نہ خیردوں میں تم کو تمہارے اچھے اعمال سے و از کہما عند ملیکم اور بہت ستہ تمہارے عملوں سے بادشاہ تمہارے کے نزدیک و ارفعہا فی درجاتکم اور بہت بڑھا ہوا اُن سے مرتبے اور شرافت میں و خیر لکم من انفاق الذهب والفضة اور اچھا ہے تمہارے لئے خرچ کرنے سونے اور چاندی سے و خیر لکم

من ان تلقوا عداوكم فاضربوا اعناقهم ويضربون اعناقكم  
 اور بہتر ہے تمہارے لئے اس سے کہ ملاقات کرو تم دشمن سے پس مارو تم ان  
 کی گردنیں اور وہ ماریں تمہاری گردنیں یعنی لڑنے سے کافروں کے قالو ابلی  
 عرض کیا صحابہ نے فرمائے۔ آپ نے فرمایا، ایسا عمل ذکر خدا ہے۔ روایت  
 کیا اس کو مالک نے۔ پس جان لے طالب کہ بہتر اور بزرگ تر اعمال سے ذکر  
 خداوند تعالیٰ کا ہے ۛ

فرمایا خداوند تعالیٰ نے امن شرح اللہ صدرہ للاسلام فهو علی نور  
 من ربہ فویل للقاسیة قلوبہم عن ذکر اللہ اولئک فی ضلال مبین۔  
 اور وہ شخص کہ کھول دیا اللہ نے سینے اُس کے کو واسطے اسلام کے پس وہ اوپر  
 روشنی کے ہے رب اپنے کی طرف سے اور ہلاکی ہے واسطے اُن لوگوں کے  
 جو سخت ہوئے ہیں ذکر اللہ سے یعنی غافل ہیں وہی لوگ ہیں گمراہی میں پڑے  
 ہوئے ۛ

اور دوسری جگہ فرمایا ہے ومن اعرض عن ذکری معیشتہ ضنکا و  
 نحس لہ یوم القیمة اعمی ومن کان فی ہذہ اعمی وہو فی الآخرۃ اعمی  
 واضل سبیلا۔ اور وہ شخص کہ منہ پھیرا اُس نے یاد ہماری سے پس واسطے اُس  
 کے زندگی تنگ ہے اور اٹھائینگے ہم اُس کو قیامت کے دن اندھا اور وہ شخص جو  
 اندھا ہے دنیا میں وہ اندھا ہے آخرت میں اور بہت بھولا ہوا ہے راہِ ستقیم سے ۛ

## فصل ششم در بیان طریقہ نقشبندیہ لائقہ

جو اصول طریقہ نقشبندیہ عالیہ کا ہے امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے۔ اور شغل اشغال اس طریقہ عالیہ کے قرآن و حدیث سے ثابت ہیں۔ فرمایا خدا تعالیٰ بزرگ برتر نے واذا کو ربك في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والاصال ولا تكن من الغافلین۔ یاد کرتے اپنے پروردگار کی دل میں زاری کرتا ہوا اور ڈرتا ہوا۔ بغیر بلند کرنے آواز کے یاد کر صبح اور شام کو اور نہ ہو عقلت کرنے والوں سے ❖

اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے ادعوا ربك تضرعا وخيفة انه لا يحب المعتدين یاد کرو تم رب اپنے کی اُس حال میں کہ تم زاری کرنے والے ہو۔ تحقیق وہ نہیں دوست رکھتا حد سے بڑھنے والوں کو ❖

اور فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے خیر الذکر ذکر الخفی روایت کیا اس کو عبد الحق نے اور فرمایا علیہ السلام نے قلب المؤمن خاص من ذکر الخفی فهو من غافلہ من ذکر الخفی فهو ميت ۷

ہر ان دے لے کہ دریں حلقہ زندہ نیست بذکر

بروچو مردہ بفتواے من نماز کنید

اور بھی صحیح حدیثوں میں نبی بلج صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا ابو یعلیٰ نے عائشہ صدیقہ رض سے کہا انہوں نے کہ فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بزرگی اُس ذکر کی کہ جس کو کراہا کا تبین نہ سنے ستر مرتبہ زیادہ ہے اور جب ہو گا دین

قیامت کا جمع ہوگی خلقت واسطے حساب کے لائینگے فرشتے جو کچھ انہوں نے یاد رکھا اور لکھا۔ فرمائیں گا اللہ تعالیٰ فرشتوں کو دیکھو کیا باقی رہا ہے اُس کے لئے کچھ وہ عرض کریں گے، نہیں خچوڑا ہم نے جو کچھ ہم جانتے ہیں اور یاد کیا ہم نے لیکن احاطہ کیا ہم نے اُس کا اور لکھا ہم نے اُس کو۔ پس فرمائیں گا اللہ تبارک و تعالیٰ بیشک تیرے واسطے میرے پاس نیکی ہے کہ نہیں جانتا تو اُس کو، میں تجھ کو خبر دیتا ہوں اُس کی، وہ ذکرِ خفی ہے روایت کیا اُس کو شیخ جلال الدین سیوطی نے۔ وہو

علیہ بذات الصدور

از دروں شو آشناؤ ز بروں بیگانہ شو

ایچنین ز یاروش کمتر بود اندر جہاں

خلوت در انجمن اسمی کا نام ہے

دل ہمہ جا با ہمہ کس در ہمہ کار  
میدار نہفتہ چشم دل جانبی

اللہم ارزقنا

## فصل ہفتم در بیان ہفت لطائف نقشبندیہ

سات لطائف نقشبندیہ عالیہ طریقہ کے جو کہ مراد اشغالِ سبہ سے ہے۔ کہ اصول ذکر اور سلوک کے ہیں اور ہر طریقہ کے شغل مختلف ہیں لیکن تمام طریقوں میں اول دل کو حاصل کرتے ہیں۔ بعد اُس کے ہر شخص اپنے ایک طریقہ پر چلا ہے۔ فرمایا پروردگار نے ولکل اُمۃ جعلنا منکم شرعۃ و منها جاء اور واسطے ہر گروہ کے کیا ہم نے ایک طریقہ اور راستہ۔ اور یہ راستہ مضبوط و صراطِ مستقیم ہے۔

طریقہ شغل سلسلہ متبرکہ عالیہ نقشبندیہ میں ذکر حق کے مراتب میں۔ پس سالک کو چاہئے کہ ایسی طرح نفس کا تزکیہ اور دل کا تصفیہ حاصل کرے جو آفتاب حوالہ اذکار اس طائفہ سنیہ شریفیہ کا پرتو ڈال کر سرور کرے۔ سالک طالب اور عاشق مطالب کو اس طور پر غیر اللہ کو ترک کرنا چاہئے کہ سوائے ذکر اللہ کے طعمہ دل و جان کا رونق جسم اور بدن کی نہ بنائے تاکہ چمکائے اور شعلے قریب قریب کے سے مشرف ہو کہ حدیث نبی صلی اللہ علیہ وسلم میں وارد ہے یقول اللہ تعالیٰ انا عند ظن عبدي واذا معداد اذکونی فان ذکونی فی نفسہ ذکونی نفسی فرماتا ہے خدا ہے بڑے قریب ظن بندہ اپنے کے ہوں اور میں اُس کے ہمراہ ہوں جب وہ یاد کرتا ہے مجھ کو اگر میرا بندہ مجھ کو اپنے دل میں یاد کرتا ہے تو میں بھی اُس کو پوشیدہ یاد کرتا ہوں۔ پس سالک کو چاہئے کہ یکسو ہو کر پوری توجہ اور کوشش بے زوال سے کمر ہمت باندھ کر کوشش کا ہاتھ سلوک کے دامن میں مارے اور ارادہ رکھے کہ نور حدیث من تقرب منی شبرا تقربت منه ذراعاً ومن تقرب منی ذراعاً تقربت منہ باعاً ومن اتانی یمشی انینہ ہرولتہ ومن لقینی بقرب الارض خطینہ لایشرب لی شیباً لقیته بمثلها مغفرة کا روشن ہو و هو قریبٌ عجیب و هو علی کل شیء شہید +

اور طریقہ نقشبندیہ عالیہ میں پہلے شغل لطیفہ قلبی ہے کہ ذکر قلبی طالب صادق کے لئے راحت جان ہے۔ پس صادق طالب کو چاہئے کہ حکم آیہ کریمہ ان الذین یبایعونک انما یبایعون اللہ یدا اللہ فوق ایدایہم کے اول بیت کرے مرشد کے آگے چار زانو بیٹھے اور زبان تالو سے لگائے۔ دل پر خیال اسم اعظم

یعنی اللہ کا کرے آنکھ کو بند کرے اور خیال دل پر رکھے ۛ

لطیفہ قلب نیچے پستان کے بائیں جانب ہے اور دل کو صنوبری شکل کہتے

ہیں یعنی مانند ثمر صنوبر کے اُلٹا ہے۔ اور مرشد توجہ کرے۔ اللہ کی عنایت اور

مرشد کی توجہ سے دل حرکت میں آئے۔ آہستہ آہستہ جاری ہوگا۔ اور ایسی قوت

پہنچے گا گو یاد دوسرا دل میں اسم اعظم کہتا ہے ۛ

ہیں کہ اسرافیل وقت نوا لیا مردہ راز ایشیاں حیات ست و نوا

جانہما کے مردہ آواز گرتی بر جہد آواز شاں اندر کفن

گوید این آواز آواز خداست زندہ کردن کار لطاف خداست

پھر مولانا علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں ۛ

بر لبش قفل است در دل راز ما لب خموش و دل پراز آواز ما

پس جس وقت طالب کو ذکر قلبی حاصل ہو جاوےت اولیاء اللہ میں داخل ہوا۔ پس

شب و روز حرکات و سکنات میں ہو کو دل پر رکھے اور کلام آدمیوں سے کم کرے

مگر ضروری ۛ

سخن با کس مکن الا ضرورت نینقد خل تا اندر حضورت

پس زمانہ حیات و وقت مرنے کے قیامت تک تمام حال میں ذکر اسم ذات کا

نہ رُکے گا ۛ

ہرگز نمیب ڈر آنکہ دلش زندہ شد بہ عشق

ثبت است بر جبریدہ عالم دوام ما

چند روز تک کمال کوشش اور نہایت جد و جہد اس لطیفہ میں کرے تاکہ آفتاب صلوٰۃ

الابحضور القلب کا جلوہ دکھلاے \*

بعد اس کے دوسرے لطیفہ یعنی روحی میں مشغول ہو۔ کہ ذکر روحی محبت ہے۔  
 لطیفہ روحی لطیفہ قلب سے بہت لطیف ہے دائیں جانب نیچے پستان دائیں کے  
 جگہ رکھتا ہے۔ اسے اسم اعظم کا لطیفہ روحی میں تصور کرے۔ مرشد کی توجہ و خیر اوندیکم  
 کی عنایت سے اُس جگہ بھی اسم ذات کی حرکت ہوگی۔ چند دن اس لطیفہ میں کوشش  
 کرے۔ یہاں تک کہ حال محبت حق تعالیٰ کا جلوہ دکھلاے \*

بعد اس کے شغل لطیفہ تیسرے کا کرتی رہ کرے۔ اور ذکر ستری کا شغل  
 اور لطیفہ ستری لطیفہ روحی سے بھی لطیف ہے۔ اور اُس کی دائیں طرف نیچے پہلو کے  
 جگہ مقرر کرتے ہیں۔ اس جگہ بھی اسم اعظم کو مرشد کی توجہ لے کر تصور کرے۔ مرشد  
 کی توجہ اور اللہ تعالیٰ کی بخشش سے اُس جگہ بھی حرکت اسم ذات کی پیدا ہوگی۔  
 چند روز اس شغل میں رہے تاکہ آفتاب کعبہ حقیقی ظاہر ہو \*

بعد اس کے شغل لطیفہ چہارم میں مشغول ہو کہ ذکر ستر السری کا مشاہدہ ہے  
 کہ لطیفہ ستری سے لطف ہے۔ اور اوپر ناف کے اس کی جگہ مقرر کرتے ہیں۔  
 اس جگہ بھی تصور اسم اعظم کا کرے مرشد کی توجہ اور اللہ تعالیٰ کی بخشش سے اُس  
 جگہ بھی حرکت اسم ذات کی پیدا ہوگی۔ چند روز اسی شغل میں رہے تاکہ انوار حقانی کا  
 مشاہدہ ہو \*

اس کے بعد پانچویں لطیفہ کے شغل میں مشغول ہو جو کہ خفی ہے۔ ذکر خفی کا معنی  
 ہے۔ اُس کی جگہ بائیں جانب پہلو کے نیچے مقرر ہے۔ اور لطیفہ ستر السری سے  
 لطف ہے۔ اس جگہ بھی اسم ذات کا تصور کرے۔ مرشد کی توجہ اور اللہ تعالیٰ

کی عنایت سے یہ جگہ حرکت میں آئے۔ چند روز اسی شغل میں رہے۔ تاکہ خزانہ  
مخفیات کا ظاہر ہو۔

ازاں بعد شغل لطیفہ چھٹے کا شروع کرے کہ اخفیٰ ہے لطیفہ خفی سے الطف  
ہے۔ اور اس کی درمیان سینہ کے جو مرکز محرابی ہے، جگہ مقرر کرتے ہیں۔ اس جگہ  
بھی خیال اسم عظم یعنی اللہ کا کرے یہ لطیفہ بھی انشاء اللہ تعالیٰ حرکت میں آئے۔ کچھ  
دن اس شغل میں رہے۔ تاکہ مرتبہ جمع الجمع کا معائنہ ہو۔ کہ ذکر اخفیٰ کا معائنہ جمع الجمع  
بعد شغل لطیفہ سالوین کا شروع کرے۔ جو لطیفہ قدسیہ نورانیہ مخفی ہے۔ اس لطیفہ

کی جگہ اوپر لطیفہ خفی کے ہے۔ یہ لطیفہ خفی سے شروع ہو کر جبل الوریہ اور اس سے  
سراسر اقم الدماغ تک کہ جگہ عقل کی ہے پہنچتا ہے اور یہ لطیفہ تمام لطائف سے اکمل  
والطف و بلند ہے۔ اس جگہ تصور اسم ذات کا کرے۔ یہ لطیفہ بھی مرشد کی توجہ  
اور اللہ تعالیٰ کی عنایت سے جاری ہو۔

یہ تمام سات لطیفہ ہیں تمام جاری ہو جائیں گے۔ چند دن ان ساتوں لطیفوں میں  
مراقبہ تمام اور کامل کرے جو جاری ہونا ان کا بغیر تصور اور مراقبہ کے حاصل ہو۔ بعد  
مراقبہ اسم ذات کے ہاتھوں۔ بازو۔ پیٹھ۔ ران و پاؤں۔ بلکہ تمام اعضاؤں و مسامات  
بدن میں حرکت اسم ذات کی پائے۔ یہاں تک کہ چمڑے اور گوشت و ہڈی اور  
ہر گ و پٹھے اور بال بال میں حرکت اسم ذات کی ہو۔

جب سالک کو یہ مقام حاصل ہو۔ اس مرتبہ کو تلاوتی۔ وجودی اور ذکر سلطانی  
کہتے ہیں۔ پس اس وقت سالک اسم ذات کی آواز شجر و حجر اور برگ و بار و در و دیوار  
سے سنتا ہے۔ اور فایما تو لوافشہ وجہ اللہ کا جاوہ ہر سو دیکھتا ہے۔



ہر سو کہ روئے کر دم من وئے دست دیدم

ہر جانظہ فلکندم آن دوست را دیدم

اور جلوہ و ہومعکہ اینما کنندہ کا ہر طرف نظر آتا ہے ۔

## فصل ششم در بیان نفی و اثبات

طریقہ نقشبندیہ عالیہ میں جب کہ طالب صادق، اسم نہاد سے فارغ ہو۔ پھر مرتد

تلقین نفی و اثبات شروع کرے ۔

طریقہ عالیہ نقشبندیہ میں نفی و اثبات اس طور سے ہے کہ کلمہ لا کو سرفا سے

کھینچے اور ستر تک پہنچائے اور کلمہ اللہ کو لطیفہ روحی پر تصور کرے اور کلمہ لا اللہ

کو لطیفہ قلبی پر خیال کرے اور محمد رسول اللہ کو اوپر لطیفہ اخقی کے تصور

کرے۔ اس طور پر نفی و اثبات جاری کرے۔ اور معانی کا بھی ساتھ ذکر کے لحاظ

رکھے کہ بہت بڑا اثر رکھتا ہے :-

لا نہیں ہے کوئی إلہ معبود و مقصود میرا إلا اللہ سوائے ذات پاک

خدا کے مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ محمد اس کے بھیجے ہوئے ہیں ۔

اسی طور پر اگر جس دم کرے تو طالب کو بہت فائدہ حاصل ہو۔ اور صفائی

دل کی جلد حاصل ہو۔ بعد اس کے مراقبہ نفی و اثبات کا تمام لطائف اعضا میں کرے

جیسے اسم ذات کا کیا۔ اور رات دن مراقبہ میں رہے۔ جیسے کہ خواجہ حافظ شیرازی

رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :-

برو بسیکدہ چہرہ از خوانی کن مرو بصومعہ کا نجاسیہ کارند

شمرت بادا کہ من بسویت نگران باشم تو نہی چشم بسوے دیگران

الم یعلم بان اللہ یری اپنا جلوہ دکھانے۔ جب کہ نفی و اثبات جاری ہو۔

تو پھر جس اسم کو اسمائے الہی سے اور ہر آیت آیات سے مراقبہ کرے جاری ہوگا  
بطیفیل کلمہ طیبہ کے۔ اللہم افح علی سارا الاذکار بحمت النبی المختار

امین شمر بامین +

## فصل نمبر ۱۰۰ لطیفہ اول

لطیفہ اول کہ لطائف ساتوں میں سے پہلا لطیفہ قلب ہے جو منسوب

ہے فلک القمر کی طرف اور تمام بدن حتے کہ دل کی طرف۔ یہی مقام ناسوت اور

عالم سفلی ہے اور ایک منزل ہے منازل سات سے۔ پہلی منزل سالک کی ناسوت

ہے۔ جیسے کہ شمس الدین تبریزی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں

یہی منزل کہ آن ناسوت نام است در و اوصاف حیوانی تمام است

ازاں منزل اگر خود بگذرد کس رسد در منزل دوم میں ملک بس

اور جگہ اس لطیفہ کی نیچے بائیں پستان کے ہے۔ اور اس منزل میں واردات

شرعیات کے اور جو کچھ کہ عالم سفلی میں مثل نباتات حیوانات جمادات جبال اور

تالاب وغیرہ اس لطیفہ میں منکشف و عیاں ہوتے ہیں۔ اور اس مقام میں انوار

طرح طرح کے سفید۔ زرد۔ سرخ۔ سیاہ ظہور میں آئینگی کہ کبھی دیکھے ہونگے۔ کثرت

مراقبہ اسم ذات و حبس نفی و اثبات سے اور کعبہ ناسوتی اس لطیفہ میں عیاں ایمان

حقیقی اور روح حیوانی منکشف ہوتے ہیں اور اصل الاصل اس لطیفہ کی اصناف حق ہے

کہ مراد فعل و تکوین سے ہے۔ کمال اس لطیفہ کا یہ ہے۔ کہ فعل حق جل و علاے میں فانی ہو۔ اور ساتھ افعال خداوندی کے بقا پائے۔ حالات عشق کے ظاہر ہوں۔ اور نور اس لطیفہ کو چاند کے نور سے تشبیہ دیتے ہیں یعنی سفید تھوڑا سا زردی ناک ہے۔ اور ولایت اس لطیفہ کی نیچے قدموں آدم علیہ السلام کے ہے۔ اور جو آدمی صوفی المشرک کے وصول اس کا طرف جناب قس کے اسی لطیفہ کی راہ سے ہوگا۔ اور صاحب اس مشرب کو استعداد حصول ایک درجہ کی سات درجوں ولایت میں ہوگا۔ یہاں تک کہ اس لطیفہ کی کلمہ لا الہ الا اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ اس کلمہ شریف کے بہت مراقبہ کرنے سے یہ مقام طے ہوتا ہے۔ اور خزانہ اس لطیفہ کا اللہ اکبر اس کو کشف ہوتا ہے اور علم آدمی اسماء کلمہ سے واقف ہو۔ اور اس لطیفہ میں سیر الی اللہ حاصل ہوتی ہے اور مکان اسراہیل علیہ السلام ہے۔ اور مقام کن فیکون ظاہر ہوتا ہے۔ اور نفس آثارہ، نفس لواہ کی وصف کے ساتھ عیاں ہوتا ہے جیسے کہ حق تعالیٰ نے قرآن شریف میں قسم کھائی ہے۔ لا اقسد بیوم القیامة ولا اقسد بالنفس اللوامۃ بین البتہ قسم کھاتا ہوں دن قیامت کی اور قسم کھاتا ہوں نفس سلامت کرنے والے کی۔ مراد اس سے تزکیہ نفس حاصل کیا ہوا ہے اور جاننا اللہ کا خداوند تعالیٰ کی طرف سے وصف حمدیت کے ساتھ پیدا ہوتا ہے۔ سالک جب اس مقام پر پہنچتا ہے تو تمام اس کا بدرالدین اور ایک فرد اولیا اللہ سے ہوتا ہے۔ اور جو کچھ اقلیم اول و آسمان اول میں ہے منکشف ہوتا ہے

العلم عند اللہ

بنور ذکر باید درگذشتن باب توبہ باید دل شستن

## فصل دوم در بیان لطیفہ دوم

لطیفہ دوم۔ سات لطیفوں میں سے کہ نام اس کا لطیفہ روحی ہے۔ یہ لطیفہ، لطیفہ قلبی سے بہت لطیف، فلک عطار سے منسوب ہے اور جگہ اس لطیفہ کی دائیں پستان کے نیچے اور دوسری منزل منازل سالک سے ہے اور مقام ملکوت یعنی اثبوت فرشتوں

کا ملکوت ہے۔

دران عالم چو او معروف گردد ملائکے اس ملکوت گردو

اس منزل میں واردات طریقت کے پیدا ہوتے ہیں۔ سالک کو فرشتے اس مقام میں مختلف صورتوں میں دکھائی دیتے ہیں۔ کوئی نورانی صوت اور کوئی پرندہ کی شکل جیسے مور یا طوطا یا شکل لڑکوں کی، غرض تمام مختلف صورتوں میں نمایاں ہوتے ہیں۔ سالک اس منزل میں پہنچ کر فرشتے کی صفت ہو جاتا ہے۔ کہ ایک دم خدا کی یاد سے غافل نہیں ہوتا۔ جیسے فرشتے کسی وقت ذکر سبحانی اور یاد خداوندی سے ایک لحظہ ایک لمحہ غافل نہیں ہوتے۔ جیسا کہ اُن کے حق میں خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے یٰسُیُتُونَ

اللیل والنهار ولا یفترون سالک کو بھی یہ مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے

در طریقت ہر چہ پیش سالک آید خیر اوست

بر صراط مستقیم اے دل کے گمراہ نیست

اور کعبہ آسمان دم کا عیاں ہوتا ہے روزہ کی حقیقت اور روح نورانی سے واقف ہوتا

ہے۔ اور اصل الاصول اس لطیفہ کے صفات ثبوتیہ حق ہیں۔ اور ایک قدم در گاہ حق

تعالیٰ میں قریب ہوتا ہے۔ سالک بعد حاصل کرنے فنا کے اس لطیفہ میں جو کہ وابستہ

تجلیات سے اپنے آپ کو سلوب پاتا ہے بلکہ جناب قدس کی طرف منسوب کیا اور رنگ  
اس لطیفہ کا سفید کتے ہیں۔ ولایت اس لطیفہ کی بیچے قدم حضرت نوح علیہ السلام کے  
ہے۔ اور جو نوحی المشرّب ہوتا ہے۔ راہ اُس کی طرف جانب قدس کے اسی لطیفہ سے  
ہوگی اور کلید اس لطیفہ کی لا الہ الا اللہ نوح بنحی اللہ ہے۔ کثرت سے مراقبہ کرنے  
نقی اثبات کے یہ مقام طے ہوتا ہے۔ اور خزان اس لطیفہ کی اللہ قدیر اس کے  
کشف ہوتا ہے اور آیات قال اذکبوا فیہا بسد اللہ محرابا و مرسا لہ  
ربی لغفور رحیم اُس کے کثرت سے

تاوانی بہ خدا باش کہ در کشتی نوح ہست خاکے کہ بآبے نخر و طوفان

چونکہ از سبیل فنا بیا دستہ برکت چون ترا نوح است کشتیبان طوفان عم  
اس لطیفہ میں سیر من اللہ حاصل ہوتی ہے۔ اور مکان حضرت جبریل علیہ السلام۔ سالک کو  
اس منزل میں ہر شب شب قدر ہے اور نفس ملہمہ ظاہر ہوتا ہے صفت تواضع و توبہ  
و طلب اہ مولاک کی پیدا ہوتی ہے۔ اور سالک اس مقام مشہور بہ نجم الدین اور ایک  
تقباء اولیا سے ہوتا ہے۔ اور جو کچھ ولایت دوسری اور آسمان دوسرے میں ہے  
عیان ہوتا ہے۔ اس منزل میں بھی قرار نہ پڑے بلکہ مسافر ہو۔ آگے منزل حقیقت  
کی آئیگی جیسا کہ حافظ غیب اللسان فرماتے ہیں

تکبیر بر تقوسے و دانش در طریقت کافر ہے

رہ رو گر صد ہزار دور توکل بایدیش

جو کچھ آسمان دوم میں ہے تمام منکشف ہوتا ہے \*

## فصل یازدہم در بیان لطیفہ سوم

تیسرا لطیفہ کہ سات لطائف میں سے ہے اور لطیفہ روحی سے بہت لطیف  
منسوب ہے بفلک ہرا۔ جگہ اس لطیفہ کی دائیں طرف نیچے پہلو دائیں کے ہے اور  
منزل تیسری ساکن کی جبروت ہے۔ اس منزل میں واردات حقیقت کے پیدا ہوتے  
ہیں۔ اس کے قدم اٹھاتے ہی تیسری منزل جبروت میں پہنچتا ہے منزل  
جبروت میں عالم مثال و عالم ارواح ہے۔ اس کے لئے روشن اور سنگینے تمام  
یا قوت و فعل و زمر و وارید کے ہیں۔ اور ہر دم ہر ساعت تجلیات ربانی، واردات سبحانی  
وارد ہوں اور اس مقام میں بزرگی و سلطنت ظاہر اور اس میں متصرف بھی ہو و جود شالی  
اس منزل میں ساکن ہیں۔

جاں نعر حقیقت تن پست میں در کسوت روح صورت دوست ہیں

ہر ذرہ کہ او نشان ہستی دارد یا پر تو نور دوست یا دوست ہیں

اس منزل میں کشف و کرامات با بنیظیر حاصل ہوتے ہیں۔

دیں منزل بود کشف و کرامات و لے باید گزشتن زین مقامات

اگر دنیا و عقبے پیش آید نظر کردن براں ہرگز نشاید

بخاصاں توبہ کردن از مقامات بہر دم فیض باشد از کرامات

حسنات الابرار سیئات المقربین۔ ابرار کی نیکیاں مقربین کے لئے گناہ

ہیں۔ یہ مثل اس امر کی تفسیر ہے۔ اور مقام خلعت ہے۔ اور تیسرے ایمان کے کعبہ

سے اور حقیقت حج سے واقف ہو جاتا ہے۔

از فضل تست در دل عاجی ہواے حج

ورنہ کرا محبال کہ رنج سفر کند +

اور روح ملکی اس لطیفہ میں معائنہ ہوتا ہے ۵

مقام روح بر من حیث آمد نشان از وہ بگفتن غمت آمد

اور اصل الاصول اس لطیفہ کی شیونامات ذات اقدس کے ہیں جو ایک قدم صفات ثبوتیہ

درگاہ حضرت اقدس ہیں نزدیک ہیں۔ اور فنا سے اس لطیفہ میں تجلی شیونامات ذات اقدس

حاصل ہوگی۔ اور نور اس لطیفہ کا رنگ ہے۔ ولایت اس لطیفہ کی نیچے قدم

حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے ہے۔ اور جو شخص

ابراہیمی شرب ہے وصول اس کا درگاہ باری میں اسی لطیفہ کے راستہ سے ہوگا لیکن

بعد طے کرنے پہلے لطیفوں کے، اور صاحب اس منزل کو استعداد تین مرتبوں

کی سات مراتب لایت سے حاصل ہوتی ہے۔ اور مفتاح اس لطیفہ کی لا الہ الا اللہ

ابواہید خلیل اللہ کثرت سے مراقبہ کرنا اس کلمہ کا ہے اور خزانے اس لطیفہ

کے اللہ مریداً اس پر ظاہر ہوں۔ اور جب ساک اس مقام پر پہنچتا ہے تو آیہ

شریفہ انی وجہت وجہی للذی فاطر السموات والارض حنیفا مسلما

اس کو ظاہر ہو۔ اور اس لطیفہ میں سیر عن اللہ حاصل ہوتی ہے اور مکان بکائیل

علیہ السلام اور نفس مطمئنہ معلوم ہوتا ہے فرمایا خدا نے یا ایہا النفس المطمئنہ

ادجعی اور اوصاف نفس مطمئنہ کے حیا و سخاوت، شب بیداری اور خلق اللہ کو نہ تانا

ہے۔ ساک اس مقام میں مسٹے نور الدین اور اولیائے نجبا سے ہوتا ہے۔ اور جو کچھ لایت

قیسری و قیسرے آسمان میں ہے تمام کشف ہوتا ہے والعلم عند اللہ +





ولایت سے ہوتی ہے۔ اور مفتاح اس لطیفہ کا لا الہ الا اللہ موسیٰ کلید اللہ ہے۔ اکثر مراقبہ کرنے نعتی اثبات اس کلمہ کے یہ لطیفہ مفتوح ہوتا ہے اور خزانہ اس لطیفہ کا اللہ سمیع اس پر کشف ہوگا سینکڑوں مثل موسیٰ علیہ السلام کو مست ہر گوشہ سے رب ارنی کہتے ہوئے طالب دیدار نظر آویں اور آیت ارنی و لن ترانی انظر الیک، قال لن ترانی و لکن انظر الی الجبل فان استقر مکانہ فسوف ترانی فلما تجلے ربہ للجبل جعلہ دکا و خرمو نہ صبرا فلما انزل

قال سبحانک نبت الہا اول المسامین او پر اس کے ظاہر ہوے

جسم خاک از عشق بر افلاک شد      کوہ در رقص آمد و چالاک شد  
عشق جان طور آمد عاشقتا      طور مست و خرم سے صفتا

نماز کی حقیقت اس مقام پر معلوم ہوتی ہے اس لطیفہ میں سیر باللہ اور مکان حضرت عزرائیل علیہ السلام کا حاصل ہوتا ہے۔ اور سالک کا اس معنی نام میں نام شمس الدین ہوتا ہے۔ نفس راضیہ پیدا ہوتا ہے یعنی ہر حال میں ارضی رہتا ہے رضینا بقضائک و صابرین علی رضائک یعنی راضی ہیں ہم تیری قضا پر اور صابر ہیں۔ تیری بلا پر۔ خداوند کریم فرماتا ہے۔ الی ربک راضیة اور سالک ایک اولیاء خدا سے ہوتا ہے۔ جو کچھ آسمان چہارم اور ولایت چہارم میں ہے کشف ہوتا ہے۔ اور حقیقت حال خدا جانتا ہے۔

## فصل سیزدہم در بیان لطیفہ پنجم

پانچواں لطیفہ سات لطائف میں سے جو نام اس کا لطیفہ خفی ہے اور سر السری سے

لطیف اور مسوب بفلک منج ہے اور اس کی جگہ بائیں طرف نیچے پہلو بائیں کے ہے  
منزل باہوت۔ اور واردات واحدیت کے ظاہر ہوتے ہیں۔ یعنی عالم تفصیل و عالم نور  
و عالم شہو ہے۔ جو اس عالم میں عجائبات و غرائب ظاہر ہوتے ہیں۔ اور جو تجلیات  
واحدیت و اسرار الہیت کے اس مقام میں پوشیدہ ہیں عیاں ہوتے ہیں۔ ان کی  
وصف کوئی نہیں کر سکتا۔ کعبہ ایمان پانچویں کا عیاں ہوتا ہے۔ حقیقت زکوٰۃ کو  
واحدیت و اسرار الہیت سے خبردار ہوتا ہے۔ اصل الاصل اس لطیفہ کی صفات  
سلبتیہ ہیں کہ کسی قدر جناب باری میں صفات اسرار یہ صفتوں کے ایک ہیں۔ اور اس لطیفہ  
میں فنا ہونے سے ان صفات کا ظہور ہوتا ہے۔ اور نور اس لطیفہ کا سیاہ بہ سرحدی  
مقرر کرتے ہیں۔ اور ولایت اس لطیفہ کی نیچے قدم حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو ہے  
جو کوئی عیسیٰ المشرّب ہے راہ اس کا جناب قدس میں اسی لطیفہ کی راہ سے ہوگا۔ او  
حصول فنا اس لطیفہ کا بھی ساتھ صفات سلبتیہ کے ہوگا۔ لیکن بعد قطع پہلے لطیفوں  
کے۔ اور صاحب اس مشرب کو استعداد پانچ مراتب کی سات مراتب ولایت سے  
حاصل ہوتی ہے اور کلید اس لطیفہ کی لا الہ الا اللہ عیسیٰ روح اللہ ہے۔  
کثرت مراتب اس کلمہ شریف کے یہ لطیفہ کھلتا ہے۔ خزانہ اس لطیفہ کا اللہ البصائر  
اس کو منکشف ہوتا ہے۔ اور یہ مکان حضرت جبریل علیہ السلام کا ہے۔ اور سانک  
جب اس مقام پر پہنچتا ہے تو انی اخلق لکم من الطین کھیتۃ الطیر فانمذ فیہ  
فتکون طیرا باذن اللہ و ابری الا مکہ و اسی الموقی اس کو منکشف ہوتا ہے  
جاں رفت در صراحی حافظ بے شوق سحر  
عیسیٰ دے کجا است کہ اجیا بما کند

اور سالک کو اس منزل میں سیر الی اللہ حاصل ہوتی ہے۔ اس مقام میں سالک کا نام حسام الدین ہوتا ہے۔ اور نفس ارضیہ مرضیہ ہو جاتا ہے۔ سالک اس مقام میں ایک اولیاء سے ابدال سے ہوتا ہے اور جو کچھ عالم علوی و آسمان پانچویں میں اور جو کچھ عالم سفلی و قلیم پانچویں میں ہے معائنہ کرتا ہے۔ والعلہ عند اللہ \*

## فصل چہارم در بیان لطیفہ ششم

چھٹا لطیفہ سات لطیفوں میں سے ہے جو تمام لطیفوں سے بہت لطیف اور دلگشاں عالم سے ہے اور بہت قریب ہے درگاہ پروردگار میں کہ منسوب بفلک مشتری ہے۔ جگہ اس لطیفہ کی درمیان سینہ کے جو مرکز محرابی ہے مقرر کرتے ہیں۔ اس لطیفہ میں واردات و وحدت کے ہیں۔ منزل چھٹی ہا ہوت کی ہے اور اصل الاصل اس لطیفہ کی ایک مرتبہ مثل برزخ در بیان و احدیت اور احدیت کے وحدۃ برزخ ہے۔ کیونکہ وحدۃ کا منشا احدیت اور وحدت ہوتی ہے۔ مراتب ازلیت وابدیت کے کشوف رابطہ اولیت و آخریت کا اور واسطہ باطنیت و ظاہریت کا پیدا ہوتا ہے۔ حد فاصل سے اشارہ طرف اسی کے ہے۔ برزخ جامع مراد اسی سے ہے حقیقت محمدی بھی یہی ہے۔ یعنی وحدت جو اصل قابل جمع اشیا ہے احدیت و احدیت سے پیدا ہے۔ اس واسطے کہ وحدت مرتبہ تفصیل ہے اور وحدت مرتبہ اجمال لیکن انتہا احدیت کا اس مرتبہ میں ہے جو مراد مرتبہ اطلاق کل ہے۔ اس بنا پر کہ دریافت احدیت کی اس مرتبہ میں ہے۔ ورنہ حقیقت مرتبہ احدیت کا منشا کل ہے۔ اور آیت حج البحرین یلتقیان بینہما برزخ لا یبغیان اس کی خبر دینی ہے۔ اور حیات عشق

ہے جو کہ غلبہ عشق سے بقیہ سر ہو کر نہایت بیقراری سے عین حضور می بے صبری سے  
شور رھل من مزید کا اٹھاتا ہے اور کتا ہے یا لیت رب محمد لم یخلق محمدا  
کا شکے رب محمد کا نہ پیدا کرتا محمد کو، اور آنکھ کے چمکائے میں اس حال سے گذر جاتا ہے  
اور مقام فاوخی علی عبدا ما اوحی۔ وما زاغ البصر وما طغی اور مقام  
قاب قوسین اوادنی میں پہنچ جاتا ہے۔ اس جگہ پر قیام کر کے کہتا ہے۔ لی مع  
اللہ وقت لا یسعی فیہ ملک مقرب ولا نبی مرسل مجھ کو پروردگار کے  
ساتھ ایسا وقت ہے کہ میں ~~کبھی نہیں~~ <sup>کبھی نہیں</sup> مقرب اور نہ نبی مرسل، مگر اس مقام پر کوئی  
نہیں پہنچا سوائے ذات پاک رسول اللہ علیہ وسلم کے۔ ہاں ہزاروں سال تک ایک  
طناب خیمہ صیب پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دیکھا ہوگا۔ بہت سے میدان لالہ  
میں رہ گئے اور بعضے دائرہ میں پہنچے اور بعضے تھوڑی سی حقیقت محمد رسول اللہ صلی  
علیہ وسلم کو پہنچے۔ لیکن محمد رسول اللہ اُس جگہ پر ہیں کہ فرماتے ہیں من رانی فقد  
رای الحق جس نے دیکھا مجھ کو پس تحقیق دیکھا اُس نے حق کو۔ قدم اس جگہ پر ہے  
اے سالک عوام کے لئے اسم مع جسم ہے اور خواص کے واسطے اسم بلا جسم۔ اس  
واسطے کہ وہ محو ہیں جسم حقیقی میں، پس بالضرور اسم سے زیادہ اور نہیں۔ اُن کی خودی  
ذات خدا میں فنا ہو گئی، سوائے خدا کے کچھ نہیں رہا۔ سالک باہوت میں معشوق اور  
باہوت میں عشق اور لاہوت میں عاشق و جبروت میں عارف و اصف ملکوت میں واقف  
ناسوت میں ہوتا ہے۔ جب اس جگہ پر نزول ہوا اور پھر خبر پائی طرف و صف کے دوڑا۔ اور  
وصف نے عرفان میں الا تو معارف کے ساتھ مشغول ہوا۔ اور رویت عارف نے  
عاشق اپنا بنایا۔ جب اپنا عاشق ہوا تو معشوق کو ملا۔ پہلے نزول تھا۔ اب عروج ہوا

اور حقیقت محمدی معلوم کی۔ کلمہ طیبہ کی حقیقت اس مقام میں منکشف ہوتی ہے۔ کعبہ آسمان چھٹے کا دکھائی دیتا ہے۔ سالک جب اس مقام پر پہنچتا ہے ہمیشہ ہر وقت ہر زمانہ میں جمال محمدی دیکھتا ہے۔ اور فنا اس لطیفہ کی وہی مرتبہ مقدس جناب علی الاطلاق کا ہے اور نور اس لطیفہ کا سفید سبزی مائل ہے۔ ولایت اس لطیفہ کی نیچے قدم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہے۔ اور صاحب اس مشرب عالی کو بذات خود لیاقت حاصل کرنی تمام و کمال چھ مرتبوں کی سات مراتب ولایت سے مراد ہے۔ اور مرتبہ

مراقبہ کرنا لا انا لا انا حضرت محمد رسول اللہ کا اس لطیفہ کی مفتاح ہے۔ اور خزانہ اللہ علیہ کا اُس پر واضح ہوتا ہے۔ جب سالک اس مقام پر پہنچتا ہے۔ تو

قل الروح من امر ربي اُس پر عیاں ہوتا ہے۔

فرمایا خداوند تعالیٰ نے یسئلونک عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتیتہم من العلم الا قليلا کا مقصد کشوف ہوتا ہے۔

مقام روح بر من حیث برآءد نشان ازوے بگفتن غمت برآمد

فرمایا نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اول ما خلق اللہ نوری و روحی انا من نور اللہ و المؤمنون من نوری اول وہ شے جو پیدا کی خداوند تعالیٰ نے میرا نور ہے اور بعضی روایت میں میرا روح میری پیدائش نور حق سے ہے اور تمام مومنین میرے نور سے پیدا ہیں۔ اور خداوند تعالیٰ کی طرف سے خطاب مستطاب لولاک لما خلقت الافلاك اور دوسرا خطاب لولاک لما اظهر الربوبیۃ کے مخاطب ہیں یعنی لے مجبوسا اگر نہ ہوتے تم تو نہ پیدا کرتا میں آسمان۔ دوسرے اگر نہ ہوتے تم تو البتہ نہ ظاہر ہوتی ربوبیت اول اور آخر تمام اسی سے ہے اور حقیقت محمد خود وہ ہے

## غزل

گفتا بصورت ارچہ اولاد آدم از روی مرتبہ بہ سال بزم  
چوں بنگرم در آئینہ عکس جمال خویش کردہ ہمہ جہاں بحقیقت مصورم  
خوشید بر آسمان ظہورم عجب مدار ذرات کائنات اگر گشتہ منظرم  
ارواح قدس چسیت نمودار معنیم اشباح انس چسیت نمودار پر یکم  
بر مہر شمع از فیض فائزیم نور بیطلانہ از نور از ہرم

از عرش تا بفرش ہمہ ذرہ وجود در نورانیات صفت منورم  
روشن شود ز روشنی ذات من جہاں گر پردہ صفات خود را فرودم  
آبے از وہ کہ خضر جاوداں بنا آں آب چسیت قطرہ از حوض کوثرم  
واں دم کز وسیع ہے مردہ زندہ کرد یک نفخہ از نفس روح پرورم

فی الجملہ منظر ہمہ اشیا است فی ذات من

بل اسم اعظم بحقیقت چون بنگرم

اور اس لطیفہ میں سیر مع اللہ حاصل ہوتا ہے۔ سالک جب اس مقام پر پہنچتا ہے۔

نام اس کا جمال الدین ہوتا ہے۔ اور نفس کاملہ کا معائنہ ہوتا ہے۔ سالک ایک اولیا

اوقاوسے ہوتا ہے۔ اور جو کچھ آسمان چھٹے اور قلم چھٹی میں ہوتا ہے تمام عیاں

ہوتا ہے العلم عند اللہ وعند الرسول \*

## فصل پانزدہم در بیان لطیفہ ہفتم

ساتواں لطیفہ تمام لطیفوں سے قدس ہے کہ مخفی سے بہت لطیف اور اتم و اکمل

واو ثق ہے۔ منسوب ہے بطرف فلک زحل و فلک متنازل و فلک البروج اور آسمان عرش اور کرسی اور جسم کل و شکل کل و جوہرنا و طبیعت کل و نفس و عقل کل کی ہے۔ اور زیادہ اس سے علم خداوند تعالیٰ کو ہے۔ ستر ہزار حجاب نورانی و ظلمانی ہیں اور جگہ اس لطیفہ کی شروع لطیفہ اخفیٰ کی بلندی سے ملی ہوئی سینہ اور سینہ سے بلند ہو کر حیل اور ید تک اور حیل اور ید سے گردن اور گردن سے سر اور سر سے اُم الدماغ جو مقام عقل معاد کا ہے اس لطیفہ میں ارداد تجلی ذات احد کی ہے اور فنا، اللہ اور مقام عقل معاد اس میں ہوئی ہے اگر تو نے توجہ حاصل کی ہے تو یہی زندگی تو نے خدا سے پائی۔ فنا ترک خوشی کا نام ہے۔ بقا تمام اس کی صفات سے شمار کرتے ہیں۔ اولیا و اصفیاء میں سے کسی کے لئے ہرگز موت نہیں۔ جب سالک اس مقام پر پہنچتا ہے۔ تمام بدن زبان بن جاتا ہے۔

۵۷

بدریائے فنا وہ ام کہ پایانش نے بنیم  
بدریائے سُبُتِ بِلَا گشتم کہ درمانش نے بنیم  
دریں دریائے یک دراست من عشاق آں درم  
ولیکن کج کہ در جوید بفرمانش نے بنیم

فرمایا پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فاشتدوا السفینۃ فانہ بحر عمیق۔ مضبوط کرو کشتی کو کیونکہ دریا بہت گہرا ہے۔

بحریت بحر عشق کہ پیش کنارہ نیست آنجا بحر آنکہ جاں سپارند چارہ نیست اور نور اس لطیفہ کا نور بے نشان جیسے کُلَّ یَوْمٍ هُوَ فِی شَانِ هِی۔ اور فتح اس لطیفہ کی حمد لا الہ الا اللہ الواحد القہار ہے۔ کثرت سے مراقبہ

کرنے اس کلمہ شریف کے یطیفہ مفتوح ہوتا ہے۔ اور خزانہ اس لطیفہ کا اللہ کلیم  
سالک کو مکشوف ہوتا ہے۔

محبت گر شود و ظاہر بصورت ہماں صوت شود عاشق ضرورت

بخواہد چشم معشوق دیدن کلامش را بگو شش خوش شنیدن

بابسا ماں کاروانم اے رفیق عزم کردہ پانہادہ طریق

در میان قافلہ سالار راست

جب سالک اس مقام پر بوسیلہ برزخ کامل اور جامع جمیع صفات شامل کے منتہا ہے۔

اس وقت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سالک کو اپنی رکاب میں پکڑ کر بحر احدیت

میں غوطہ دیتے ہیں۔ اور سالک گم ہو جاتا ہے اور حالت گم گشتگی میں جو کچھ دیکھتا ہے

وہ وصال ہے اور چالیت گم گشتگی کی ہمیشہ نہیں رہتی۔ بلکہ کسی کو ایک ہفتہ کسی کو

تین روز کسی کو ایک دن کسی کو ایک پہر کسی کو لمحہ کی قدر ہوتی ہے۔ اور اس حالت کا

حال کہا نہیں جاسکتا ہے

حافظد ایم وصل بیہر نے شود

شاہاں کم التفات بجال گدا کنند

اور محبت کی باتیں سنے مثل یا عبادی انت عشیقی و محبی و انا عشقک

محببتک یعنی اے بندے میرے تو میرا عاشق و محبت ہے اور میں تیرا عاشق و محبت

ہوں۔ فرمایا پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے من اذ لقاہ اللہ احب اللہ لقاہ

جو شخص دوست رکھتا ہے دیدار خدا کو تو خداوند تعالیٰ دوست رکھتا ہے اس کے

دیدار کو۔ اور فاذا ذکرنی اذکرکھ اس مکشوف ہوتا ہے۔ اور آیت وجوہ



یومئذ ناظرۃ الی ربہا ناظرہ۔ اور وسقنم ربہم شرابا طہوراً۔ اور اینما تولوا  
فتد وجہ اللہ کے اسرار ظاہر ہوں

ہر کہ راہست از ہوس جان پاک زود بیند حضرت ایوان پاک  
چوں محمد پاک شد از نار و دود ہر کجا رو کرد وجہ اللہ بود  
ہر کہ را باشد ز سیتہ فتح باب آن ز ذرہ بہر بیند آفتاب

اور رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا سترون ربکم کما ترون القمر لیلۃ  
البدار یعنی قریب ہے کہ دیکھو گے تم ان پر سورہ رعد جیسا کہ دیکھتے ہو تم چودھویں  
رات کو چاند کو

اگر خواہی سخن یا حق بگوئی + نمازے از حضور دل بجوئی  
فرمایا نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے الصلوٰۃ معراج المومنین سالک کو جلوہ کھلا  
اور فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے زایت ربی لیلۃ المعراج فی احسن صورۃ  
فوضع انا مل کفہ علی کتفی فوجدت بردہا فی صدری یعنی دیکھا میں نے  
پروردگار اپنے کو معراج کی رات میں بہت اچھی صورت میں ہا پس رکھا حق تعالیٰ  
نے انگلیوں اپنی کو درمیان کندھوں میرے کے در روح ان نے سردی ان  
کی سینہ اپنے میں۔ یقین ہے کہ سالک کیتا بن ہوتا ہے، ہو، کہ بہت عمدہ  
صوت مثل آئینہ کے جو عکس جمال قدرت حق تعالیٰ سماعوں اور سات و ابجد ال کاس  
آئینہ میں دیکھنے۔ حق یہ ہے کہ توجیب آئینہ میں صوت یعنی قدرت تیری  
آئینہ میں نہیں آ جاتی۔ ان عکس اس کا بیشک آئے۔ عند اللہ +  
ماد پر پالہ عکس رخصتار سینا و اخطا ناجحمت النبی صلی اللہ علیہ وسلم +



کی دیدار الہی ہے۔ جیسا کہ پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا۔ من مات من العشق  
فقد مات شهيداً یعنی جو مر گیا عشق میں تحقیق وہ شہید ہے۔ اور شہید اکبر کو دیدار اسی  
وقت حاصل ہوتا ہے ۵

خدا یا سخت شتاقم زہر شوق دیدارت

بفضل خود مرا یا رب نما دیدار یا اللہ

اللهم ارزقنا لقائک بحضرت النبی العزیز صلی اللہ علیہ وسلم اور عیشا صبیحہ کے  
اور عاشقانِ صابق کے جو فی النور اس مرتبہ عظیمہ کو پہنچتے ہیں ۵

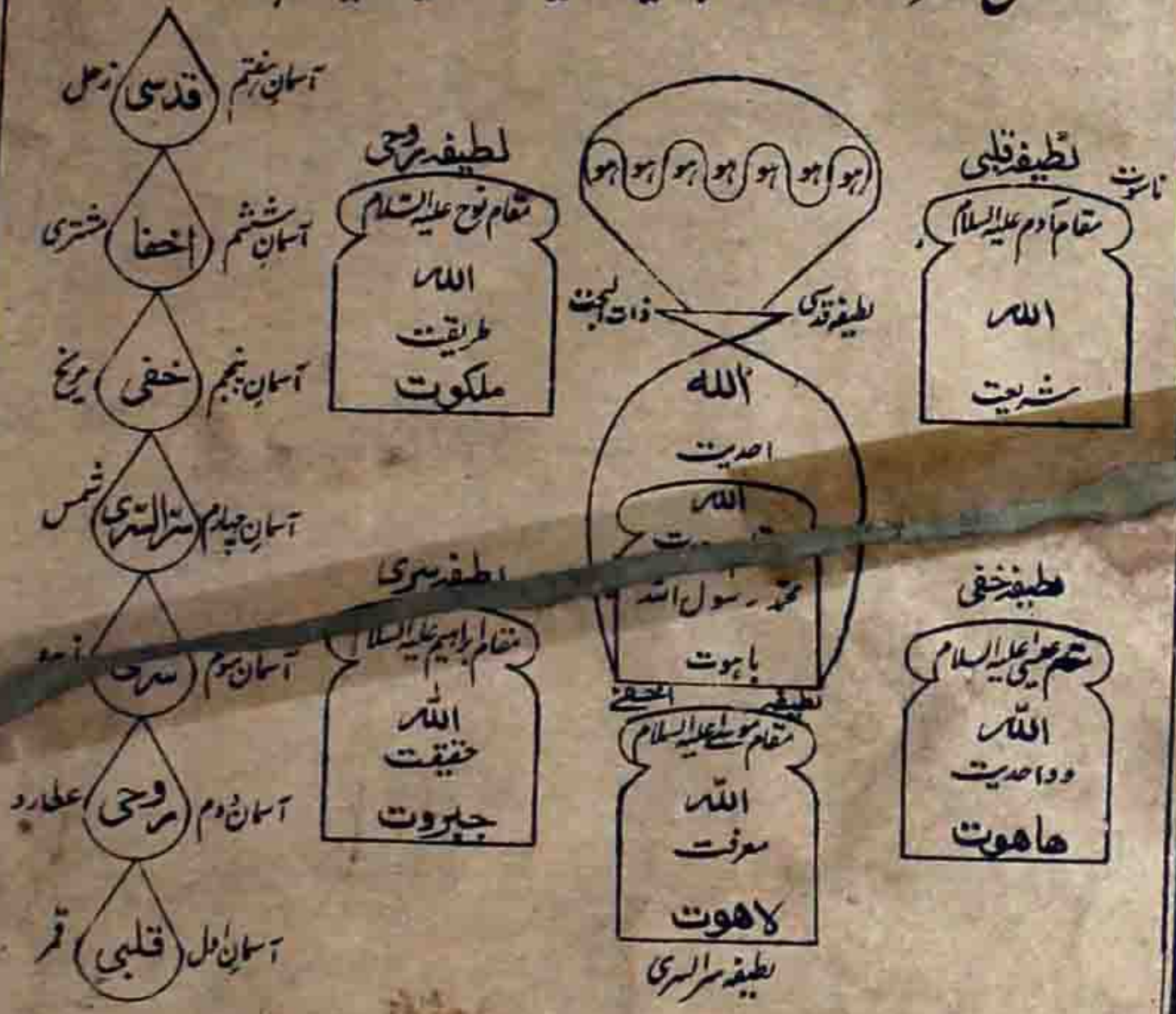
دیگر ان اوعدہ فرادو ساکال را دید ہم انجیا بو

جب کہ دریائے احدیت سے غوطہ مار کر باہر آتا ہے۔ رجوع حالت اصلی کی طرف کرتا ہو۔  
کہ کہا ہے ما لنہایت هو الرجوع الی البدایت یعنی سائل نے پوچھا کہ نہایت  
کیا ہے، کہا وہ لوٹنا ہے طرف ابتدا کی۔ فرمایا رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام نے  
کل شیء یرجع الی اصلہ یعنی ہر شے رجوع کرتی ہے طرف اصل اپنے کے اور  
اس لطیفہ میں سیر فی اللہ حاصل ہوتی ہے۔ اور رُوح قدسی عیاں ہوتا ہے  
نفس نیک ہو جاتا ہے۔ ساک کا نام کمال الدین ہوتا ہے اور ایک مرتبہ کا قطب  
اور غوث زمانہ ہوتا ہے۔ اور جو کچھ بیچ چو داں آسمانوں اور سات زمینوں اور  
تحت الثرے اور سات لایت کے ہے مکتوف ہوتا ہے۔ یعنی خداوند تعالیٰ  
کے حکم سے واضح ہوتا ہے۔ والعلم عند اللہ ۵

ربنا لا تؤاخذنا ان تسینا واخطانا بحضرت النبی سید المرسلین

صلی اللہ علیہ وسلم ۵

### نقش لطائف سبقتش بندہ سنیہ شریفہ کا یہ ہے :-



اور خاتمہ بالخیر بیان میں سلسلہ نقش بندہ شریفہ عالیہ و شجرہ طییبہ کے ہمیشہ نازل ہوں  
پر برکت اور رحمت بحیثیت انبی صلوات اللہ علیہ وآلہ و صحابہ وسلم

### منہواتر لا انتسافی الطریقتہ النقشبندیۃ قدس سرہ

اس فقیر حقیقہ کی تصنیف محمد اسلم نقشبندی نے اپنے باپ شیخ جلال الدین نقشبندی سے فیض پایا۔ اور انہوں نے شیخ المشائخ میاں فتح اللہ نقشبندی سے۔ اور مولانا محقق میاں معصوم رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے اپنے والد و شیخ قطب بانی حبیبیہ جانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ سے

اور انہوں نے خواجہ محمد بن الباقی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے  
 خواجہ اکبری رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے قطب بانی خواجہ درویش زلی نقشبندی  
 رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے قطب بانی خواجہ زراہ نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ سے  
 اور انہوں نے قطب بانی خواجہ عبد اللہ الاحرار نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ سے اور  
 انہوں نے قطب بانی خواجہ یعقوب رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے خلیفۃ  
 الرحمانی السراج السجانی عاشق ربانی حضرت خواجہ بہاؤ اللہ والہ نقشبندی قدس سرہ  
 سرہ الغزنی سے۔ اور انہوں نے قطب بانی خواجہ میر کمال رحمۃ اللہ علیہ سے۔  
 اور انہوں نے قطب بانی محمد التماسی رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور وہ قطب ربانی  
 خواجہ علی رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے قطب بانی خواجہ محمود الخیر الفغنوی  
 رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے قطب بانی خواجہ عارف ریوکری سے۔ اور وہ  
 قطب بانی خواجہ عبد الحق غریب دوانی رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے  
 قطب بانی خواجہ یوسف ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور قطب بانی خواجہ علی الفارمدی  
 رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور انہوں نے قطب ربانی خواجہ ابو الحسن الخرقانی رحمۃ اللہ علیہ  
 سے اور انہوں نے قطب بانی خواجہ بایزید البسطامی رحمۃ اللہ علیہ سے۔ اور  
 انہوں نے امام الہمام حضرت امام جعفر الصادق سبط حبیب اللہ رضی اللہ عنہ سے  
 اور انہوں نے اپنے نانا قاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ سے اور  
 انہوں نے حضرت سلمان الفارسی صاحب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
 اور انہوں نے شیخ المہاجرین الانصار ثانی ثنین ذہانی الفارابی الصدیق  
 خیر الاحباب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے۔ اور انہوں نے حضرت سید المرسلین

خاتم النبیین محمدن المصطفیٰ و رسول المجتبیٰ علیہ الصلوٰۃ و التسلیمات اور انہوں نے جبرائیل  
سے انہوں نے تمام رب العزت جل جلالہ العظیم الکریم الرحیم سے +  
تمت بالخیر

## غزل حقیر

خانہ خود نے منہ زور دل پا کر دہ بود ویرانہ مگر عشق سے کڑے  
عاشق جانبا زرا کر دہ ہلاک ارج ماز بر سر اہل عشق کی دو تماشکر دہ  
من گرفتار بلا، تنہا نیم لے جان جاں مہ کسے راعاشق زلف چلیا کر دہ  
ابریت تیغ و سلاسل زلف تر گانت سنا بہرل عاشقاں سا ماں ٹہیا کر دہ  
ساختی مومن کسے را کر دہ کافر کسے رخنہ ہا اند آتی خود مست نہ بر پا کر دہ  
جلوہ خود بر فگندی کر دہ روشن طوراً زان کلیمے باصفا رامست وید کر دہ  
خود توئی احمد شدی خود حامد و محمود شد وز بے دیدن خود راتمت کر دہ  
گوشدی یعقوب گاہے یوسف کنعان شدی ہر دو عالم را بعشق خود ز لحن کر دہ  
خود شدی فرما دوشیریں و امون عند است یلی و محنوں شدی خود عزم صحرا کر دہ  
آمدی بر شتہ خود رقم با ذنی گفتہ اے شوم قبہ بابت اعجاز سیما کر دہ  
خود عیاں کر دی تو اسرار نہان خویش را  
پس چہ رسوا حقیقین بنو ارا کر دہ  
(اس کتاب کے حقوق بذریعہ جسطری محفوظ ہیں)

## عین لفظ

یہ کتاب پر از اسرار الہی عاشقوں کی جان صاد قوں کا ایمان حضرت سلطان باہو قادر قی سرہ العزیز کی اعلیٰ تصنیف ہے۔ اس میں مصنف علیہ الرحمۃ نے نہایت شرح بسط کو ساتھ مسائل تصوف کو بیان فرمایا ہے۔ جو صاحب علم تصوف کے شائق ہوں ان کا فرض ہے کہ اس ڈیرے ہا کو خرید فرمادیں۔ یہ کتاب نہایت عمدہ خوشخط اردو میں ترجمہ ہو کر چھپ گئی ہے۔ قیمت .. .. .

## مجاہدہ لہنی

یہ سار بھی حضرت سلطان باہو قدس سرہ العزیز کی تصنیف لطیف ہے جس کا نہایت سلیس اردو ترجمہ کیا گیا ہے۔ اس میں بھی حضرت نے نہایت عمدگی سے بعض مسائل تصوف کو بیان فرما کر طالبان خدا اور عاشقان محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے ایک احسان عظیم فرمایا ہے۔ نہایت خوشخط اعلیٰ درجہ کے کاغذ پر چھپ کر تیار ہے۔ قیمت .. .. .

## گنج الاسرار

یہ سار بھی حضرت سلطان باہو قدس سرہ العزیز کی تصنیف ہے اور طالبان لاکھوں اس کا ترجمہ بھی فارسی سے اردو میں کیا گیا ہے۔ قیمت .. .. .

## حجت الاسرار

یہ سار بھی حضرت سلطان باہو قدس سرہ العزیز کی تصنیف ہے جس کا نہایت عمدہ اردو ترجمہ کیا گیا ہے۔ اس میں بھی حضرت نے طالبان مولا پر ایک احسان عظیم فرمایا ہے۔ قیمت .. .. .

## کلید التوحید

یہ سار سار پابریکت از تصنیف لطیف حضرت سلطان باہو قدس سرہ العزیز سے ہے مصنف علیہ الرحمۃ اس سال کی نسبت بیچارہ میں عموماً کیا ہے اور کوئی شخص اس سار پابریکت سار کو بغور پڑھے اور اس پر عمل کرے اگر بے علم ہو تو عالم یا مفسر ہو۔ اگر ناقص ہو تو پیر طریقت بنے۔ اگر فقیر ہو تو غنی بنے۔ مصنف علیہ الرحمۃ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ یہ گنجینہ اسرار الہی بحکم خدا (الہام) اور بنظر شے جناب سرور کائنات کھا گیا ہے۔ اور اسی جے سے اس کا نام کلید التوحید رکھا گیا ہے۔ قیمت .. .. .

## مرآة العارفين

یہ کتاب بی بی میں تصنیف لطیف بگوشہ رسول مقبول حضرت احمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم و نوریدہ علی الرحمۃ جناب سید الشہداء حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی راہ سلوک میں ہے۔ جناب امام علیہ السلام نے طریق سلوک کو نہایت عمدگی سے بتایا ہے۔ اس کتاب کا ترجمہ اردو میں ساتھ ہے۔ خوبی اور برکت پڑھنے سے معلوم ہوتی ہے۔ قیمت .. .. .

## اردو ترجمہ تحفہ قادریہ

اس باریک کتاب میں حضرت شاہ ابوالعالی رحمۃ اللہ علیہ ہوی نے جو عاشق جناب سید عبدالقادر جیلانی کی میں خباثت پاک کو مناقب رکھنا کو نہایت مستبصرایات سے عجیب و غریب اور پراثر طریق سے طبع فرمایا ہے اور تحریر عبارت میں جناب علیہ الرحمۃ نے اپنے سچے عشق اور بیانی کائنات پر درود انفاظ میں ثبوت دیا ہے۔ جس کے مطالعہ سے انسان پر فوری اثر نمودار ہوتا ہے۔ قیمت .. .. .

# حیات جاوانی

مناقب حالات حضرت محبوب بھائی شیخ عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ بان دو

یہ کتاب یاچ حضرت غوث صمدانی قطب تائی محی الدین سید شیخ عبدالقادر گیلانی کو علاوہ کتاب مناقب میں جامع عربی کتاب

## قلائد الجواهر فی مناقب شیخ عبدالقادر

مطبوعہ مکتبہ نہایت سلیمان با محاورہ اردو ترجمہ ہے۔ اس کتاب میں حضرت موصو کو بچپن سے لیکر آخر تک کو کل حالات کرامات عاقلانہ تفصیل کے ساتھ  
آپ کے علم فضل کے علاوہ آپ کے مہر کی کیفیت، آپ کو یاران صحبت کو سوانح، اور ان بزرگوں کو علاوہ آپ کے زمانہ میں اولیائے کرام  
میں سے تھے۔ نیز آپ کو شاگردوں کے حالات اور ان لوگوں کو ذکر جس کو جناب علیہ السلام سے فیض باطنی نصیب ہوا۔ آپ کو فرزند ان علیہ السلام کے حالات  
اور شجرہ نسب اس کو علاوہ یاد کیا ہے اس سے پہلے آج تک اردو زبان میں کوئی جامع کتاب نہیں تھی۔ لہذا اس علم عاشقان جناب علیہ السلام  
و طالبان جمال محبوب تائی غوث الثقلین سید عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے اس پیش ہا کتاب کو عربی سے اردو میں صرف  
ہے۔ کتاب کی خوبی کتابت کی عمدگی چھپائی کی صفائی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ قیمت

## اردو ترجمہ کتاب مقاصد السالکین

یہ کتاب طاب لے کیلئے بنیظیر رہا ہے حضرت خواجہ ضیاء اللہ علیہ الرحمۃ نقشبندی کی تصنیف لطیف ہے۔ اس کا ایک ایک لفظ خلاق محوی  
صلی اللہ علیہ وسلم اور شریعت کی تابعداری سے پر ہے۔ یہ کتاب فارسی بان میں عجیب کش پیر میں بہتر منقح لکھی ہوئی تھی اور یہی کتاب ہے  
جن کو جناب خواجہ ابوالکلام حضرت خواجہ نور محمد صاحب تیراہی نقشبندی مجددی علیہ الرحمۃ ہر وقت اپنے مطالعہ میں رکھتے تھے۔ بلکہ یہاں تک جناب اس  
کتاب سے محبت تھی کہ حضور علیہ الرحمۃ زات کو بوقت خواب اپنی سینہ مبارک پر رکھ کر آرام فرمایا کرتے تھے۔ چونکہ نیاز مند کو حضور علیہ الرحمۃ کے  
سلسلہ میں دعویٰ غلامی ہے اور یہ نعمت عظمیٰ نہایت تلاش و تجسس سے پیدا کر کے فائدہ عام کیلئے اس کا عام فہم اردو میں ترجمہ کر دیا گیا ہے۔ قیمت

## مکمل مجموعہ ابیاء علی حید

یہ کتاب نظم پنجابی میں نہایت اعلیٰ درجہ کی ہے جس کی تلاش مدت سو تھی۔ اس کا ہر ایک شعر عارفانہ بانہ کے لئے تیرا شکر کام کرتا ہے۔  
یہ مجموعہ ہے جو عرصہ کی جانفشانی اور عرق بیزی سے بصرہ رکشہ عوام اناس کیلئے عموماً اور صوفیائے کرام کیلئے خصوصاً چھپوایا ہے۔  
قوالوں کے لئے تو ایک نعمت غیر مترقبہ ہے۔ لکھائی چھپائی قابل دید ہے۔ قیمت

تہران

ماک فضل الدین ماک چین الدین ماک تاج الدین کے زئی تاجران کتب قومی

کوچہ کے زبیاں  
بازار کشمیری۔ لاہور