

محمد نوری

مسئلہ نور اوز عدم سایہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر بہترین تحقیق



مولانا محمد منشا تابش قصوری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خیمہ افلاک کا استادہ اسی نام سے ہے

نبض، ہستی پرش آمادہ اسی نام سے ہے

اقبال

محمد نور

○

مرتب

مولانا محمد منشا تابش قصوری

ناظم شعبہ تصنیف و تالیف جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

7-50

إِظْهَارُ تَشْكُرًا

زیر نظر ترتیب "مَحَمَّدٌ نُورٌ" کی افادیت دیکھ کر اکثر احباب نے اشاعت کی فرمائش کی۔
 کئی رفعا نے اپنے خصوصی تعاون کا یقین دلایا۔ بعض کرم فرما حضرات نے تو طباعت سے پہلے ہی عملاً حوصلہ
 افزائی فرمائی۔ حضرت العلام ناصر الاسلام ضیاء العلماء استاذی المکرم مولانا مفتی ابوالضیاء محمد باقر صاحب ضیاء النور کی
 دامت برکاتہم صدر المدرسین مرکزی دارالعلوم حنفیہ فریدیہ بصیر پور ضلع ساہیوال نے نہ صرف تعریفِ جمیل سے نوازا
 بلکہ میری درخواست کو شرفِ قبولیت بخشے ہوئے پروفیسر خالد بزئی کے مضمون پر (جو ماہنامہ ضیائے حرم کے
 شمارہ جون ۱۹۷۳ء میں ظفر علی خان کی نعتیہ شاعری کے عنوان سے شائع ہوا) نہایت تحقیقی معلومات افزا اور
 ایمان افروز مقالہ "حیث لو لاک" کے عنوان سے خاص اس رسالہ کے لئے مرحمت فرمایا جس نے رسالہ کے
 وزن و وقار میں بے حد اضافہ کیا ہے۔ اسی گراں قدر مقالہ کے پیش نظر ادیب شہیر حضرت مولانا ابوالوفاء غلام
 صاحب سعیدی مدظلہ العالی صدر مدرس جامعہ نعیمیہ گڑھی شاہو لاہور کے رشحاتِ قلم کو جو پروفیسر خالد بزئی کے
 اس مضمون کی ترویج میں ماہنامہ ضیائے حرم شمارہ جولائی ۱۹۷۳ء کی زینت بن چکے ہیں بصد شکر یہ شامل کرنے کی
 سعادت حاصل کر رہا ہوں۔ — محترم المقام جناب الشاہ صوفی عبدالوہاب صاحب زاہد چشتی (کراچی) اور
 شاعر اسلام جناب مولانا قمر زیدانی صاحب پنوانہ کا منظوم کلام و تبصرہ بھی انشاء اللہ الغریزہ غذائے روح ثابت ہوگا۔
 ان ممتاز شخصیتوں کا نگارشات گر انما یہ عطا فرمانے پر تہ دل سے ممنون و مشکور ہونے کے ساتھ ساتھ محبت
 ملک و ملت فخر اہل سنت جناب ملک گوہر الرحمن صاحب قادری یوسفی صدائے سخن ضیائے حبیب مرید کے کا شکر یہ
 ادا کئے بغیر نہیں رہ سکتا جن کی ہمدیاں ہمہ وقت میرے ساتھ ہیں۔ نیز فاضل نوجوان الشاہ محمد چشتی سیالوی قصوری،
 مؤرخ سنیت مولانا علامہ محمد عبدالحکیم صاحب شرف قادری مدرس جامعہ نظامیہ لاہور، عب گرامی جناب مولانا
 محمد یوسف صاحب فاروقی دارالعلوم محمدیہ غوثیہ بھیرہ (سرگودھا) اور مولانا محمد جعفر صاحب ضیاء کی خطیب قازی
 جامع مسجد شاہد رہنے رسالہ کی اشاعت میں جس ناقابل فراموش کردار کا مظاہرہ کیا ہے اس پر صمیم قلب سے
 سپاس گزار ہوں۔ — دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب مکرم نور مجسم سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وآلہ وسلم کا صدقہ میری اس حقیر سی کاوش کو اپنی بارگاہِ عالیہ میں قبول فرمائے اور میرے جلد معادین کو حج کعبہ
 اور زیارت مدینہ منورہ کی نعمت عظمیٰ سے نوازے۔ آمین ثم آمین بجاہ نبیہ الکریم علیہ الصلوٰۃ والسلام تسلیم۔

محمد منشا باش قصوری

طابع : ایم نیہ قاضی، ملی پرنٹرز، ۹۰ سرکلر روڈ، لاہور

نور علی نور

شحاتِ سلم: جناب لشاہ صوفی عبد الوہاب صاحب زاہد کراچی

حبیبِ کبریا نور علی نور
 شفیعِ دوسرا نور علی نور
 ہے یکتا آئینہ نور علی نور
 خدائی میں نہ تھا نور علی نور
 کوئی ہے دوسرا نور علی نور
 کہ تھا سرتا بہ پا نور علی نور
 ہے وہ معجز نما نور علی نور
 ہے محبوبِ خدا نور علی نور
 ہے وہ دے بے بہا نور علی نور

محمد مصطفیٰ نور علی نور
 شہِ ارض و سما نور علی نور
 سراپا نور کا نور علی نور
 محمد کے سوا نور علی نور
 بتا گھوارہ عالم ترے پاس
 دو عالم نے ترا سایہ نہ پایا
 قسم کو بھی کیا جس نے دو پارہ
 جہاں میں وہ خدائی کرنے والا
 لقب جن کا کہ ختمِ مرسلین ہے

مجھے زائدِ غم دنیا و دین کیا
 وہ ہیں مشکل کٹ نور علی نور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق نور محمد من نوره وابدأ الخلق من نوره
والصلوة والسلام على نور الاولين والآخرين سيد الانبياء محمد المصطفى
وعلى اله وصحبه اجمعين . اما بعد فاعوذ بالله من الشيطان الرجيم . بسم الله
الرحمن الرحيم . قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ . اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ . يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرَسْنَا لَكَ
شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا . وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا . يُرِيدُونَ
أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ .
يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ .
اس پروردگار عالم جل و علا کا ہزار ہا شکر ہے کہ جس کی ذات مقدس نے تمام کائنات سے پہلے اپنے
پیارے محبوب و مکرم جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نور مبارک کو پیدا فرمایا اور ہمیں
اس نور عظیم کی پہچان کرانے کے لئے قرآن کریم میں صاف صاف بیان فرمایا . بڑے مفسرین و محدثین کرام
علیہم الرحمۃ والرضوان نے آیات مذکورہ میں کلمہ " نور " " مثل نورہ " " سراجا منیرا " اور نور اللہ " سے نبی
کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وجود اطہر مراد لیا ہے جس کی قدر کے تفصیل یہ ہے ملاحظہ ہو :-

① قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ . بے شک آیاتہارے
پاس اللہ کی طرف سے بہت بڑا نور اور کتاب روشن ؛ اس آیت کریمہ میں کلمہ " نور " سے
مراد حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وجود اطہر ہے . دیکھتے تفسیر ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ
صلی اللہ علیہ وسلم من اللہ نور یعنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور بے شک
آیاتہارے پاس اللہ کی طرف سے نور یعنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم تفسیر جلالین شریف ص ۹۷ قد جاءكم
من اللہ نور ہونور النبی صلی اللہ علیہ وسلم ابیشک آیاتہارے پاس اللہ کی طرف سے نور
وہ نور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں ، روح المعانی ص ۸۷ جلد ۶ قد جاءكم من اللہ نور
عظیم وهو نور الانوار والنبي المختار صلی اللہ علیہ وسلم ابیشک آیاتہارے پاس
اللہ کی طرف سے بہت بڑا نور ، وہ نور الانوار نبی مختار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں . ملاحظہ قاری
رحمۃ اللہ علیہ موضوعات کبیر ص ۱۶ پر فرماتے ہیں اما نورہ علیہ السلام فهو في غاية من الظهور

شرقاً وغرباً واول ما خلق الله نوره وسماءه في كتابه نوراً انبي كريم عليه الصلوة والتسليم كان نور مشرق و
مغرب میں انتہائی طور پر چمک رہا ہے اور سب سے پہلے جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ
وسلم کا نور ہے اور قرآن کریم میں ان کو نور فرمایا، مطالع المسرات ص ۲۱۱ و نورہ صلی اللہ علیہ وسلم
الحسی والمعنوی ظاہر واطہر یعنی حضور علیہ السلام نور حسی اور معنوی واضح ہے۔ تفسیر صاوی
ص ۲۳۹ میں ہے انہ اصل نور حسی و معنوی یعنی حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہر نور حسی اور معنوی کا
اصل ہیں۔ "تو تمام نبیوں۔ رسولوں۔ فرشتوں۔ لوح۔ قلم۔ عرش۔ کرسی۔ چاند۔ سورج اور
ستاروں کے انوار اسی نور محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پرتو ہیں۔ مولانا جامی علیہ الرحمۃ
(۱۸۹۸/۲۱۳۲۵) فرماتے ہیں :-

بم از لوح و قلم تاءش و کرسی ازاں نور است گر تحقیق پرسی

ان کے علاوہ تفسیر خازن ص ۲۱۱ ج ۲، تفسیر مدارک ص ۲۱۱ ج ۱، تفسیر روح البیان ص ۵۲۸
ج ۱، تفسیر کبیر ص ۲۹۵ ج ۲، شفاء شریف وغیرہا میں اس نور سے مراد حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں۔
② اللہ نور السموات والارض مثل نورہ کمشکوۃ فیہا مصباح (اللہ آسمانوں اور
زمینوں کا نور ہے اور اس کی مثال مثل طاق ہے جس میں فانوس روشن ہے)۔ اس آیت کریمہ میں مثل
نورہ سے حضور کا وجود اظہر مراد ہے۔ تفسیر ابن جریر ص ۱۸۱ ج ۱، اجاء ابن عباس انی کعب
الاجبار فقال حدثنی من قول اللہ عزوجل اللہ نور السموات والارض الیۃ فقال
کعب مثل نورہ مثل محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ علی بن الحسن الاذری قال ثنا
یحیی بن الیمان عن اشعث عن جعفر بن ابی المغیرۃ عن سعید بن جبیر فی قوله مثل
نورہ قال محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ تفسیر خازن و معالم التنزیل ص ۶۳ ج ۵ مثل نورہ هو محمد
صلی اللہ علیہ وسلم قال سعید بن جبیر و الضحاک هو محمد صلی اللہ علیہ وسلم شفاء
شریف ص ۱ ج ۱، تفسیر حقیقی ص ۲۲۲ ج ۵، تفسیر نبوی، تفسیر محمدی ص ۳۳ ج ۳ میں ہے کہ حضرت عبداللہ
ابن عباس، کعب اجبار، سعید بن جبیر، سہل بن عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم فرماتے ہیں المراد
بالنور الشافی ہنا نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم و قوله تعالیٰ مثل نورہ ای نور محمد
صلی اللہ علیہ وسلم کہ نور ثانی سے مراد اللہ کے قول میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نور ہے۔ "تفسیر محمدی
میں ماقظ محمد لکھنوی نے ہاں الفاظ تفسیر کی ہے، ۱۔

ابن عباس اور کعب اجبار ص ۱۸۱ ج ۱ معالم آیا جو نور اللہ دانی محمد سینہ طاق ٹھرایا

مجدد مائتہ ماضیہ علیہ السلام حضرت شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس آیت کریمہ کی یوں نقشہ کھینچا ہے
 شمع دل مشکوٰۃ تن سببہ زجاجہ نور کا تیری صورت کے لئے آیا یہ سورہ نور کا
 حضرت استاذ العلماء صدقہ الفاضل فخر الامثل مولانا السید محمد نعیم الدین صاحب مراد آبادی علیہ الرحمۃ

(۱۳۶۶/۱۹۳۸ء) فرماتے ہیں ۵

سراج نور میں وہ نور حق نور علی نور
 کشف پائے حبیب حق کو روئے ماہ کامل سے
 کشف کو ہے شان ان کی انہیں کیا سطرہ ظل

(۳) یا ایہا النبی انزلناک شاہدا ومبشرا ونذیرا وداعیایا الی اللہ بانو

سراجا منیرا۔ اس آیت کریمہ میں "سراجا منیرا" پلا۔ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مراد ہیں۔
 شفا شریف میں قاضی عیاض علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں وقد سماہ اللہ تعالیٰ فی القرآن
 نوراً وسراجاً منیراً بیشک قرآن حمید میں اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب کا نام نور اور سراج منیر
 (چمکتا ہوا آفتاب) رکھا۔ حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ (۶۸۷/۶۸۷ء) اپنے
 کلام رفیع الشان میں فرماتے ہیں ۵

فامنی سراجاً منیراً وھادیاً یلوح کما لا ح الصیقل المھتد

"وہ تشریف لائے چمکتے ہوئے آفتاب اور رہنما بن کر اور اس طرح چمکے ج طرح صیقل کی ہوئی تو اور چمکتی ہے"
 مولوی رشید احمد صاحب گنگوہی (۱۳۲۲/۱۹۰۵ء) نے امداد السلوک میں تحریر کیا ہے "نیز
 او حق تعالیٰ فرماید کہ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم شاہد، مبشر، نذیر، داعی الی اللہ، سراج منیر فرستادہ
 ایم و منیر روشن کنندہ نور و منہدہ را گویند۔" (ترجمہ) نیز اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اے نبی صلی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم آپ کو ہم نے حاضر و ناظر، خوشخبری دینے والا، ڈر سننے والا، اللہ کی
 طرف بلانے والا، سراج منیر بنا کر بھیجا، منیر روشنی کرنے والے اور نور دینے والے کو کہتے
 ہیں۔" مولوی محمد ادریس کاندھلوی نے مقامات حریری کے اول میں جو اشعار
 لکھے ہیں ان میں سراج منیر کتابیں الفاظ ذکر کیا ہے۔

سراج منیر کشمس الضحیٰ وخیر البرایا ونور قدیم

(۵۲) یریدون ان یطفئوا نور اللہ بافواہم ویابی اللہ الا ان یتم نورہ و

لوکرہ الکفرون۔ پت۔ یریدون لیطفئوا نور اللہ بافواہم واللہ متم
 نودہ ولوکرہ الکفرون۔" کافر ارادہ کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے نور کو مومنوں سے بچا دیں

مگر اللہ تعالیٰ نے اپنے نور کو پورا کرنا ہے اگرچہ کافر برامنائیں " حضرت ضحاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے اللہ تعالیٰ کے قول یریدون ابطفوا نورا اللہ میں فرمایا یعول یریدون ان یرہلکو محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم " یہ کفار چاہتے ہیں کہ اپنے مومنوں سے اللہ کے نور کو مٹادیں یعنی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ہلاک کر ڈالیں " فخر علی خان صاحب (۱۹۵۶ء) نے کیا خوب کہا ہے

نور خدا ہے کفر کی حرکت پہ خندہ زن پھونکوں سے یہ چراغ بجایا نہ جائیگا
حضرت امام الائمہ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مسئلہ نور کے بارے اپنا عقیدہ سرور دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور یوں پیش کیا ہے

انت الذی من نورك البدر اکتسی والشمس مشرقة بنور بهبک
آپ وہ ہیں کہ چودہویں رات کے چاند نے روشنی کا لباس آپ کے نور سے پہنا ہے اور سورج بھی آپ کے نورِ حسن سے روشن ہے

حضرت محبوب سبحانی قطب بانی شیخ عبدالقادر جلیانی غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ (۱۱۶۱ھ / ۱۷۶۶ء) بحجۃ الاسرار ص ۱۰۰ پر ایک حدیث قدسی نقل فرماتے ہیں قال اللہ عزوجل خلقت روح محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم من نور وجهی کما قال النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اول ما خلق اللہ نوری (ترجمہ) اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں نے اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کی روح کو اپنے چہرے کے نور سے پیدا کیا جیسا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے میرے نور کو پیدا کیا " حضرت شیخ احمد سرمدی المعروف مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ کنز الہدایات ص ۱۰۰ پر ارشاد فرماتے ہیں حقیقت محمدی علیہ الصلوٰۃ والسلام جو ظہور اول ہے وہ تمام حقیقتوں کی حقیقت ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ دوسری حقیقتیں خواہ انبیاء کرام کی حقیقتیں ہوں یا ملائکہ عظام کی اس کے عکس کی مانند ہیں اور وہ حقیقت محمدی ان حقیقتوں کی اصل ہے۔ مکتوبات شریف دفتر سوم حصہ نم ۵ پر یوں تحریر فرماتے ہیں : باید دانست کہ خلق محمدی در رنگ خلق سائر افراد انسانی نیست بلکہ خلقے بیچ فرد سے از افراد عالم مناسبت ندارد کہ او صلی اللہ علیہ وسلم کہ با وجود نشا عنصری از نور حق جل و علا مخلوق گشتہ حکما قال علیہ الصلوٰۃ والسلام خلقت من نور اللہ (ترجمہ) جانا چاہئے کہ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی پیدائش تمام انسانی افراد کی پیدائش کے رنگ میں نہیں ہے بلکہ کسی مخلوق کے تمام عالم کے افراد سے کسی فرد پیدائش میں مناسبت نہیں رکھتے اس لئے کہ آپ باوجود عنصری پیدائش

جیسا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ میں اللہ تعالیٰ کے نور سے پیدا کیا گیا ہوں،

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمۃ اپنی شہرہ آفاق کتاب مدارج النبوة ص ۲۷

میں تحریر فرماتے ہیں : بدانکہ اول مخلوقات دو واسطہ صدور کائنات دو واسطہ خلق عالم و آدم نور محمد است صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم چنانچہ در حدیث صحیح وارد شدہ اول ما خلق اللہ نوری و سایر مکونات علوی و سفلی ازاں نور ازاں جوہر پاک پیدا شدہ ازاں روح و اشباح و عرش و کرسی ، لوح و قلم ، بہشت و دوزخ ، ملک و فلک ، انس و جن ، آسمان و زمین ، بحار و جبال ،

اشجار و سایر مخلوقات و کیفیت صدور این کثرت ازاں وحدت و بروز و ظهور مخلوقات ازاں

جوہر عبارت و تعبیرت غریب آورده اند (ترجمہ) جان کہ اول مخلوقات اور صدور کائنات و

پیدائش عالم و آدم کے واسطہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا نور مبارک ہے چنانچہ صحیح حدیث

میں آیا ہے اول ما خلق اللہ نوری اول وہ جو پیدا کیا اللہ نے میرا نور ہے اور باقی مکونات ،

مخلوقات علوی و سفلی اس نور سے پیدا ہوئی اور اس جوہر پاک سے روح اور شکلیں ، عرش و

کرسی ، لوح و قلم ، بہشت و دوزخ ، انسان و جنات ، آسمان و زمین ، سمندر و پہاڑ ، درخت

اور باقی مخلوقات پیدا ہوئی اور وحدت (نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم) کثرت کی پیدائش کی

کیفیت میں اس جوہر سے مخلوقات کے ظہور کی کیفیت میں عبارات و تعبیرات عجیب لائے ہیں۔

حکیم دیوبند مولوی انور علی نقانوی (۱۹۲۳ء) انشر الطیب مد پر تحریر کرتے ہیں کہ سب سے

پہلے اللہ تعالیٰ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نور پیدا فرمایا پھر وہ نور اللہ تعالیٰ کی قدرت سے جہاں اللہ تعالیٰ

نے چاہا سیر کرتا رہا اور اس وقت نہ لوح تھی نہ قلم تھا ، نہ بہشت تھی نہ دوزخ ، نہ فرشتہ تھا ، نہ زمین تھی نہ

آسمان ، نہ سورج تھا نہ چاند ، نہ جن تھا نہ انسان ۔ اور علامہ فضل حق خیر آبادی (۱۲۷۸ھ) اپنے نعتیہ قصائد میں لکھا ہے کہ

تانیہ لیس بمسکن عند المحصیف المہتدی

ہو اول النور السنی یتلوہ کل تعین

حضرت مولانا جامی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ

وصلی اللہ علی نور کز و شد نور ہا پیدا

حضرت خواجہ شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۱۱۹۱ھ/۱۳۸۹ء) کا بیان بھی ملاحظہ فرمائیں کہ

یا صاحب الجمال و یا سید البشر

لا یکن الشنار کما کان حقہ

من و جبک المیر لعد نور القدر

بعد از خف ابرو زگ توئی قصہ مخمر

علامہ محمد اقبال (۱۳۵۷ھ/۱۹۳۸ء) کا جیات آفرین کلام بھی ملاحظہ ہو کہ

لہ بعض حضرات نے اس ربانی کلام کو لانا جامی کی طرحت کی ہے اور بعض نے شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی طرف ، لیکن میں نے

”اقبال اور عشق رسول“ مرتبہ رئیس ماحد جعفری میں پڑھی ہے ۱۲ تا پیش سخن

روح بھی تو قلم بھی تو تیرا وجود کتاب گنبدِ بگینہ رنگ تیرے محیط میں جناب
عالم آب و خاک میں تیرے ظہور سے فروغ ذرہ رنگ کو دیا تو نے طلوعِ آفتاب
ثابت ہوا کہ سرورِ دو عالم، نورِ مجسم، رسولِ معظم جناب احمدِ مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بلا سبب
سبب کائنات اور اصل تخلیق مخلوقات ہیں۔

امام بیہقی طبرانی، حاکم نے مستدرک میں حضرت سیدنا فاروقِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
روایت کیا ہے کہ نبی کریم رؤف رحیم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا جب حضرت آدم علیہ السلام
سے لغزش ہوئی اور انہوں نے بارگاہِ الہی میں عرض کیا کہ اے پروردگار عالم بصدقہ سید
الانبیاء محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میری خطا معاف فرما ارشاد ہوا اذا اسالقتنی بحقہ
فقد غفرت لک ولولا محمد ما خلقتک اے آدم علیہ السلام تو نے ان کے وسیلہ
سے مجھے سوال کیا پس میں نے تمہیں معاف کیا اور اگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم نہ ہوتے تو تمہیں پیدا نہ کرتا۔
دہلی راس المفسرین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی ہیں کہ فرمایا
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اتانی جبرائیل فقال ان اللہ يقول لولاک ما
خلقت الجنة ولولاک ما خلقت النار میرے پاس جبریل علیہ السلام حاضر ہوئے
اور کہا اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اگر آپ نہ ہوتے میں جنت اور دوزخ کو نہ بناتا۔

نزہۃ المجالس میں حضرت سیدنا علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے نبی کریم
صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کی یا رسول اللہ! صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم، آپ کس لئے مخلوق فرمائے گئے؟
فرمایا جب مجھ پر وحی نازل ہوئی۔ میں نے عرض کیا یا اللہ! تو نے مجھے کس لئے پیدا فرمایا؟ ارشاد
ہوا لولاک ما خلقت ارضی ولا سماوی اگر آپ نہ ہوتے تو میں اپنی زمین اور آسمان کو
پیدا نہ کرتا۔ وعزتی وجلالی لولاک ما خلقت جنتی ولا نارہ مجھے اپنی عزت و
جلال کی قسم اگر آپ کو پیدا نہ کرتا تو میں اپنی جنت اور دوزخ نہ بناتا۔ اگر اللہ تعالیٰ آفتاب
کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا نہ فرماتا تو ذرہ بھر کو بھی عالم وجود میں نہ لانا دنیا و اہل دنیا جنت و
نار کی تخلیق آپ ہی کے باعث ہوئی۔ ابن عساکر نے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ
عنہ سے روایت کیا ہے فرمایا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم مجھ پر وحی بھیجی گئی ارشاد باری ہوا
لقد خلقت الدنيا و اهلها لاعرفهم کرامتک و منزلتک عندی
لولاک ما خلقت الدنيا میں نے دنیا اور اہل دنیا کو اس لئے پیدا فرمایا کہ جو

عزت و منزلت آپ کی میرے نزدیک ہے ان پر ظاہر کروں۔ اگر آپ نہ ہوتے میں دنیا کو پیدا ہی نہ کرتا۔ اسی طرح متعدد احادیث قدسیہ میں آیا ہے لولاک لما خلقت الافلاك "آپ اگر نہ ہوتے تو میں آسمانوں کو پیدا نہ کرتا" صحت کنزاً مخفياً فاحسبت ان اعرف فخلقت محمداً "میں ایک پوشیدہ خزانہ تھا مجھے یہ بات

پسند آئی کہ میری پہچان ہو تو میں نے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو پیدا کیا ہے

کنت کنزاً مخفياً کا راز تابش کھل گیا جب جہاں میں سرور دنیا دوں پیدا ہوئے

مذکورہ بالا احادیث قدسیہ سے روز روشن کی طرح روشن ہوا کہ آپ بلا شک و شبہ باعث تخلیق دو عالم و سبب کائنات ہیں۔ حضرت امام الائمہ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ بڑے ایمان افروز بیان کا اظہار فرماتے ہوئے بارگاہ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم میں عرض گزار ہیں

انت الذی لولاک ما خلق امرأ کلادو لاخلق الوری لولاکا

"یا رسول اللہ! آپ وہ ہیں کہ اگر آپ کی ذات پاک نہ ہوتی تو کوئی شخص پیدا نہ کیا جاتا بلکہ اگر آپ نہ ہوتے تو تمام کائنات ہی پیدا نہ ہوتی"

مولانا جلال الدین رومی علیہ الرحمۃ (۵۶۷۲/۱۲۷۳ء) یوں اظہار فرماتے ہیں

بالمحمد بود عشق پاک جفت

سید و سرور محمد نور حباں

شیخ سعدی شیرازی علیہ الرحمۃ (۵۹۱۱/۱۲۹۲ء) بارگاہ رسالت میں یوں عرض گزار ہیں

تو اصل وجود آدمی از نخست

ترا عزت لولاک تمکین بس است

امام اہل سنت مجدد مائتہ حاضرہ اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ (۱۳۳۰/۱۹۲۱ء) اس کے تحت اپنے

پاکیزہ خیالات کا اظہار یوں فرماتے ہیں

بیب ہر سبب منتہائے طلب

عزت جملہ علت پہ لاکھوں سلام

مرزا اسد اللہ خان غالب اس کا خوب نقشہ کھینچے ہیں

آئینہ دار پر تو مہر است آفتاب

شان حق آشکار ز شان محمد است

دانی اگر بمعنی لولاک و اسی

خود ہر چہ از حق است از آن محمد است

ابوالفضل کے بھائی فیضی (۱۰۰۳ء) یوں گویا ہیں

گرداب نشین موجِ اول
والا گھر محیطِ لولاک
نورش بہ فلک چراغِ وقتِ بدیل
گو صاحبِ لولاک لانا شناسیم

اں مرکزِ ہفت دورِ جدول
چابک قدم بساطِ افلاک
قدرش بہ زمانہ ماہ و اکلیل
بودانش ما انجم و افلاک بخندند
جگر مراد آبادی یوں رقمطراز ہیں

در مدحِ توحبانِ ہر قصیدہ

لولاک لما خلقت الافلاک

علامہ اقبال اس بارے میں یوں گویا ہیں
مسماں را ہمیں عرفان و ادراک

کہ در خود فاش بنیدر منیر لولاک

واضح ہو کہ جملہ موجودات حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ پیدا ہوئی جیسا کہ آپ

ارشاد فرماتے ہیں اول ما خلق اللہ نوری و کل خلایق من نوری و انا من نور اللہ۔

صلوة الصفار فی نور المصطفیٰ میں اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب علیہ الرحمۃ

تحریر فرماتے ہیں "امام اہل سیدنا امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد اور سیدنا امام احمد

عجل کے استاد اور امام بخاری و امام مسلم رضی اللہ عنہم کے استاد الاستاذ حافظ الحدیث اوجہ الاعلام

عبدالرزاق ابو بکر بن ہمام نے اپنی مصنف میں حضرت سیدنا ابن سیدنا جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ

تعالیٰ عنہما سے روایت کی قال قلت یارسول اللہ بابی انت و امی اخبرنی عن اول شیء

خلقه اللہ تعالیٰ قبل الاشیاء قال یا جابر ان اللہ تعالیٰ قد خلق قبل الاشیاء

نور نبیک من نورہ فجعل ذلك النورید وریا لقدرة حیث شاء اللہ تعالیٰ ولم یکن

فی ذلك الوقت لوح و لاقلم و لاجنت و لانا و لاملک و لاسماء و لاشمس و لاقمر

و لاجنی و لانسى (الحدیث) یعنی وہ فرماتے ہیں کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

میرے ماں باپ حضور پر قربان مجھے بتادجئے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کیا چیز بنائی؟ فرمایا اے جابر

بے شک بالیقین اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات سے پہلے تیرے نبی کا نور اپنے نور سے پیدا فرمایا۔ وہ نور

قدرتِ الہی سے جہاں اس نے چاہا دورہ کرتا رہا۔ اس وقت لوح و قلم، جنت و دوزخ، فرشتگان

آسمان و زمین، سورج، چاند، جن اور آدمی کچھ نہ تھا۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو پیدا کرنا چاہا

تو اس نور کے چار حصے فرماتے پہلے سے قلم، دوسرے سے لوح، تیسرے سے عرش بنایا۔ پھر

چوتھے کے چار حصے کئے۔ الخ (صلوة الصفار ص ۳۲)۔

اہل حدیث کے مشہور عالم مولوی وحید الزمان حیدرآبادی (۱۳۳۸ھ/۱۹۲۰ء) ہدایۃ المہدی میں یوں رقمطراز ہیں: **بَدَأَ اللهُ سَبْحَانَ الخلق بالنور المحمدي صلى الله عليه واله وسلم فالنور المحمدي مادة اولية لخلق السموات والارض وما فيها يعني الله تعالى في خلقه** کی ابتدا نور محمدی سے فرمائی پس تمام آسمانوں اور زمین اور اس میں جو کچھ ہے سب کی تخلیق کا مادہ اول نور محمدی ہے؛ اور شیر طریقت عاشیہ شہباز شریعت ص ۲۱۱ پر حافظ محمد لکھوی ارقام پذیر ہے کہ ”ہر جو ہر صافی را سایہ روشن تر باشد و آنحضرت انوار ہمہ بودند“

جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کو رب العزت جل و علانے ہم کلامی اور رسالت سے مشرف فرمایا تو ارشاد ہوا۔ اے موسیٰ (علیہ السلام) خذ ما اعطيتك وكن من الشاكرين و مت على التوحيد وحب محمد - عرض کی خداوند عالم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کون ہیں جن کی محبت تیری توحید سے مفرد ہے؛ ارشاد ہوا کہ محمد وہ ہیں جن کا نام نامی دو ہزار برس پہلے آسمان زمین پیدا کرنے سے پہلے میں لکھا۔ اگر تو مجھ سے قرب حاصل کرنا چاہتا ہے تو ان پر کثرت سے درود بھیجا کر۔“ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پھر عرض کی کہ الہی مجھے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) سے آگاہ فرما کہ وہ کون ہیں جن کے بغیر تجھ سے تقرب ہو ہی نہیں سکتا؛ خطاب ہوا لولا محمد و امت لسا خلقت الجنة ولا النار ولا الشمس ولا القمر ولا الليل ولا النهار ولا ملكا مقربا ولا نبيا مرسلًا ولا اياك۔ یعنی اگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم، اور ان کی امت نہ ہوتی تو میں بہشت و دوزخ، چاند و سورج، رات دن، ملائکہ، انبیاء و رسل کسی کو پیدا نہ فرماتا اور نہ تجھے بناتا۔“

حضرت خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمۃ (۶۳۷ھ/۱۲۴۰ء) اپنیثنوی منطلق الطیر میں روح پروردانہ میں

فرماتے ہیں: آفتاب شرع دریائے یقین نور عالم رحمتہ للعالین

خواجہ کونین سلطان ہمہ آفتاب جان و امیان ہمہ

نوراد مقصود مخلوقات بود اصل معدومات و موجودات بود

مولانا حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی (۱۳۱۷ھ/۱۸۹۹ء) اپنی کتاب ”تالہ امداد غریب“ ص ۱۰ پر

یوں فرماتے ہیں: سب دیکھو نور محمد کا سب بیچ ظہور محمد کا

جبریل مقرب خادم ہے سب جا مشہور محمد کا

(۱۱۱۱/۲۵۵)

حجۃ الاسلام حضرت امام محمد غزالی علیہ الرحمۃ و قائل الخبار میں تحریر فرماتے ہیں و من عرق

وجہ خلق العرش والكرسى واللوح والقلم والشمس والحجاب والكواكب وما
كان فى السماء: عرش وكرسى، لوح وقلم، سورج، حجاب، ستارے اور جو کچھ آسماں میں ہے آپ
کے عرقِ روئے مبارک سے پیدا ہوئے۔

ان آیات و احادیث اور اقوالِ ائمہ سے آفتابِ ماہتاب سے بھی زیادہ روشن ہوا کہ آپ جملہ
کائنات سے پہلے ہوئے جیسا کہ حضور نے خود فرمایا اول ما خلق اللہ نوری وکل خلقت من نوری
وانامن نور اللہ۔ نیز یہ بھی ثابت ہوا کہ سب سے پہلے رب العالمین نے رحمۃ للعالمین کے نور کو پیدا
فرمایا لہذا ہم یہ کہنے میں حق بجانب ہیں کہ

بالیقین نورِ محمّد ہیں محمد مصطفیٰ
اصلِ تخلیقِ دو عالم ہیں محمد مصطفیٰ

سایہ نور؟

انوارِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے قلب و نظر، بصر و بصیرت کو منور کرنے کے بعد
سایہ مصطفیٰ کا مسکہ خود بخود حل ہو جاتا ہے کیونکہ نور اور سایہ کا اتفاق نہیں ہو سکتا، قادرِ
مطلق نے سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو جن بے شمار معجزات سے سرفراز فرمایا ہے ان میں سے
ایک عظیم الشان معجزہ یہ ہے کہ آپ کے جسم انور کا سایہ نہیں تھا۔ آج تک کسی ایک بھی مسلمان
کا نام پڑھنے سنتے میں نہیں آیا جس نے کسی بھی نبی کے کسی معجزہ کو تسلیم کرنے سے انکار کیا ہو
تو پھر خیر البشر صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی معجزہ سے ایماندار کے انکار کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔
اکابر امت نے ملت اسلامیہ کو اس مسکہ پر بے پناہ مواد عطا فرمایا ہے، اختصار کے
پیش نظر یہاں چند تصریحات احادیث اور محدثین و مفسرین کرام کے اقوال و ارشادات
پیش کئے جاتے ہیں۔ ممکن ہے منکرین کے لئے خضر راہ ثابت ہوں۔
حضرت امام نسفی (م ۷۰۱ھ) فرماتے ہیں :-

قال عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان اللہ ما اوقع ظلك
على الارض لئلا يضع انسان قدمه على ظلك له
” حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت میں
عرض کیا کہ بے شک اللہ تعالیٰ نے آپ کا سایہ زمین پر نہ ڈالا تاکہ کوئی انسان
اس پر پاؤں نہ رکھ دے۔“

سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ کے تلمیذ ارشد حضرت امام عبداللہ بن مبارک اور محدث
ابن جوزئی و اس المفسرین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت

فرماتے ہیں :-

لم یکن للنبی صلی اللہ علیہ وسلم ظل ولم یقمر مع
الشمس قط الا غلب ضورہ ضور الشمس ولم یقمر
ولم یقمر مع سراج قط الا غلب ضورہ ضور السراج لہ
” حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا سایہ نہ تھا اور نہ کھڑے ہوئے آفتاب
کے سامنے مگر یہ کہ آپ کا نور آفتاب کی روشنی پر غالب آگیا۔ نہ قیام فرمایا
چراغ کی ضیاء میں مگر یہ کہ آپ کے انوار نے اس کی چمک کو مغلوب کر دیا۔“
حضرت حکیم ترمذی حضرت ذکوان تابعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل فرماتے ہیں :-
ان رسول اللہ علیہ وسلم لم یکن یرى لہ ظل
فی شمس ولا قمر لہ

” رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سایہ نہ دھوپ میں نظر آتا اور نہ ہی
چاندنی میں۔“

حافظ الحدیث علامہ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ الخصال الکبریٰ میں ایک
مستقل باب مرتب فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں :-
باب الآیۃ فی انہ صلی اللہ علیہ وسلم لم یکن لہ
ظل فی شمس ولا قمر۔

اور پھر اس میں حکیم ترمذی سے حضرت ذکوان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث نقل فرمانے
کے بعد حضرت امام ابن سبع سے اس پر شہادت پیش فرماتے ہیں :-
قال ابن سبع من خصائص صلی اللہ علیہ وسلم
ان ظلہ کان لا یقع علی الارض وان کان نور افکان اذا مشی

۱۔ صحیح الوسائل (للقاری) ج ۱ ص ۱۷۶ - ذرقانی علی المعاہب ج ۲ ص ۲۲۰ - شرح شمائل المناوی ج ۱ ص ۴۷ -

۲۔ ترمذی، نوادر الاصول، ذرقانی، ج ۲ ص ۲۳۰ -

فی الشمس والقمر لا ینظر لہ ظل لہ

”ابن سبع نے فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائصِ کریمہ سے ہے کہ آپ کا سایہ زمین پر نہیں پڑتا تھا کیونکہ آپ نور تھے جب آپ دھوپ یا چاندنی میں چلتے تو سایہ نہیں دیکھا جاتا تھا۔“

حضرت امام قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ (م ۴۲۴ھ) یوں ارقام پذیر ہیں :-
وما ذکر من انہ کان لا ظل لشخصہ فی شمس ولا
قمر لانہ کان نورا وان الذباب کان لا یقع علی
جسدہ ولا شیاب لہ

”نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کی دلیلوں میں سے یہ دلیل بھی مذکور ہے کہ آپ کے جسمِ نور کا سایہ آفتاب کی روشنی اور چاند کی چاندنی میں نہیں ہوتا تھا اس لئے کہ آپ نور تھے اور بیشک آپ کے جسمِ قدس اور لباس اطہر کبھی مکھی نہ بیٹھتی تھی۔“

شارح بخاری حضرت امام احمد بن محمد قسطلانی علیہ الرحمہ (م ۵۹۲ھ) سے منقول ہے :-
لم یکن لہ صلی اللہ علیہ وسلم ظل فی شمس
ولا قمر لہ

امام محمد زرقانی شرح میں فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا شمس و قمر کی روشنی اور چاندنی میں سایہ کے نہ ہونے کی وجہ ظاہر ہے کہ لانہ کان نورا اس لئے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نور تھے۔

شیخ حسین بن محمد دیار البکری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں :-

لم یقع ظلہ علی الارض ولا یرى لہ ظل فی شمس ولا قمر لہ

لہ الخصال الکبریٰ ، ج ۱ ص ۶۸

لہ فتاویٰ ، ج ۱ ص ۲۲۲

لہ زرقانی علی المواہب ، ج ۲ ص ۲۳۰

لہ کتاب الخیر ، ص

” آپ کا سایہ زمین پر واقع نہیں ہوا اور نہ سورج اور چاند کی روشنی میں دیکھا گیا“
 حضرت امام راغب اصفہانی علیہ الرحمہ (م ۵۴۵۰ھ) نے یوں رقم فرمایا :-
 روی ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا مشى
 لم يكن له ظل له

” مروی ہے کہ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چلتے تو آپ کا سایہ نہ ہوتا“
 حضرت امام شہاب الدین خفاجی مصری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ) تحریر فرماتے ہیں :-
 لا ظل لشخصه ای جسده الشريف اللطيف
 حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے سراپائے لطیف کا سایہ نہیں۔“
 حضرت علامہ برہان الدین احمد علی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا :-

ان صلى الله عليه وسلم اذا مشى في الشمس
 او في القمر لا يكون له ظل لشخصه لان كان
 نوراً له

”بے شک نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب سورج یا چاند کی روشنی میں
 چلتے تو آپ کے جسم انور کا سایہ نہیں ہوتا تھا اس لئے کہ آپ نور ہیں۔“
 علامہ شہاب الدین احمد بن حجر مکی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں :-

ومما يؤيد ان صلى الله عليه وسلم صار نوراً
 ان كان اذا مشى في الشمس والقمر لا يظهر له
 ظل لان لا يظهر الا للكثيف وهو صلى الله عليه
 سلم قد خلع الله من سائر الكثافات الجسمانية
 وصيره نوراً صرفاً لا يظهر له ظل اصلاً له

۱۔ مفردات امام راغب ، ص ۳۱۷

۲۔ سیرت علیہ ، ج ۲ ، ص ۲۲۲

۳۔ افضل القرطبي ، ص ۷۲

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نوری ہونے کی تائید اس بات سے بھی ہوتی ہے کہ حضور جب چاند، سورج کی روشنی میں چلتے تو آپ کا سایہ ظاہر نہ ہوتا تھا اس لئے کہ سایہ کثیف کا ظاہر ہوتا ہے اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو تو اللہ تعالیٰ نے تمام کثافتوں سے پاک فرما کر آپ کو نورِ خالص بنا دیا تھا اس لئے حضور کا سایہ بالکل ظاہر نہیں ہوتا تھا“

علامہ شیخ محمد طاہر مجمع البحار ج ۳ ص ۵۰۵، علامہ شیخ سلیمان جبل فتوحات احمدیہ شرح ہمز یہ ص ۵، امام احمد مناوی شرح شمائل ج ۱ ص ۴۷، ملا علی قاری جمع الوسائل بشرح الشمائل ج ۱ ص ۶۷، ایں ہی مضمون کو بالفاظ متقاربه علی الترتیب اس طرح لائے ہیں:-
لا یظہر لہ ظل لہ لیکن لہ صلی اللہ علیہ وسلم ظل
فی شمس ولا قمر لیکن للنبی صلی اللہ علیہ وسلم
ظل عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما
لیکن لہ صلی اللہ علیہ وسلم ظل۔

اسی طرح سیرت شامی میں صاحب شامی یہی مضمون ارقام فرماتے ہیں، یونہی امام فخر الدین رازی نے تفسیر روح البیان میں اظہار خیال فرمایا ہے۔ سیرت حلبیہ ج ۲ ص ۹۰ پر امام تقی الدین سبکی کا یہ شعر بھی اسی عقیدہ پر شاہد ہے۔

لقد نزه الرحمن ظلك ان یرى

على الارض ملقى فانطوى لمنية

”رحمن نے آپ کے سایہ کو زمین پر واقع ہونے سے پاک فرمایا اور پامالی سے محفوظ رکھنے کے لئے آپ کی عظمت و فضیلت کی بنا پر اسے

پیٹ دیا“

صاحب الوفا کی حقیقت افروز رباعی بھی ملاحظہ فرمائیے۔

ماجر لظل احمد اذیال

فی الارض کلامت کما قد قالوا

هَذَا عَجَبٌ وَكَمِ بِهِ مِنْ عَجَبٍ
وَالنَّاسُ لظَلَّةٌ جَمِيعًا قَالُوا

حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سایہ کا دامن بہ سبب بزرگی زمین پر
نہیں کھینچا گیا، یہ بات کس قدر تعجب خیز ہے کہ تمام لوگ آپ کے زیر سایہ
آرام بھی فرماتے ہیں۔

اس روح پرورد، ایمان افروز و باغی کو علامہ خفاجی علیہ الرحمہ نسیم الریاض ج ۳ ص ۳۱۹
میں بھی لائے ہیں اور پھر نتیجہ کے طور پر تحریر فرماتے ہیں :-

وقد نطق القرآن بان النور السببین وكونه
بشر الاينافيه۔

” اس پر قرآن کریم شاہد و ناطق ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نورِ مبین
ہیں اور حضور کا جامہ بشریت میں ہونا سایہ نہ ہونے کے منافی نہیں۔“

امام ربانی حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی علیہ الرحمہ یوں ارقام پذیر ہیں :-
” ناچار اور اس سایہ نبود۔۔۔۔۔ نیز در عالم شہادت سایہ ہر شخص از شخص
لطیف تراست و چون لطیف تر از اوے در عالم نباشد اور اس سایہ چہ

صورت دارد۔“

” بے شک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا سایہ نہیں تھا کیونکہ اس جہان میں ہر
شخص کا سایہ اس سے زیادہ لطیف ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے
زیادہ لطیف جہان میں کچھ بھی نہیں تو پھر آپ کے لئے سایہ کس وجہ سے
ہو سکتا ہے۔“

نیز ایک اور مقام پر فرماتے ہیں :-

” ہر گاہ محمد رسول اللہ از لطافت نزل نبود خدا کے محمد چہ گونہ

نسل باشد ۱۷

”جب محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے بسبب لطیف ہونے کے سایہ نہیں ہے تو محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خدا کے لئے سایہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

۱۸

لم یخلق الرحمن مثل محمد

ابد او علمی ان لا یخلق

”اللہ تعالیٰ نے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مثل پیدا ہی نہیں کیا اور میرا ایمان ہے کہ اللہ تعالیٰ پیدا ہی نہیں کرے گا“

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ یوں تحریر فرماتے ہیں :-

”نبود مرا آنحضرت را سایہ نہ در آفتاب و نہ در قرر و واہ الحکیم الترمذی عن ذکوان

فی نوادر الاصول الی ان قال و نور یکے از اسمائے آنحضرت است و نور را سایہ

نباشد“ ۱۹

نیز دوسرے مقام پر فرماتے ہیں :-

”و نمی آفتاد آنحضرت را سایہ بر زمین کہ محل کثافت و نجاست است و دیدہ نہ

شد اور سایہ آفتاب (الی ان قال) چوں آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عین نور

باشد نور را سایہ نباشد“ ۲۰

”آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے سایہ نہیں تھا اس لئے کہ آپ

نور ہیں اور نور کے لئے سایہ نہیں ہوتا“

اسی طرح مدارج النبویہ ج ۲ ص ۶۱ میں ہے :-

”عثمان بن عفان گفت کہ سایہ شریف تو بر زمین نمی افتد کہ مبادا بر زمین

۱۹ مکتوبات شریف ، ج ۲ ص ۲۳۷

۲۰ ایضاً ص ۱۱۸

۲۱ مدارج النبویہ ج ۱ ص ۲۱

نحس افتد“

”حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی کہ حضور کا سایہ شریف زمین پر واقع نہیں ہوتا کہ کبھی پلیدہ زمین پر واقع نہ ہو جائے“
نیز معارج النبوة رکن چہارم ص ۱۰۰ میں حضرت ذی النورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ

سے ہے :-

”ذی النورین گفت ہاں دلیل کہ خدا تعالیٰ کے روانی دارد کہ سایہ تو بر زمین افتد و سبب او آنست کہ مباد از زمین نحس باشد یا آنکہ کسے پائے قدیم بر سایہ تو نہد“

”حضرت ذوالنورین (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) نے عرض کی کہ خداوند تعالیٰ یہ جائز نہیں رکھتا کہ آپ کا سایہ زمین پر واقع ہو اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ایسا نہ ہو کہ زمین پلیدہ ہو یا کوئی آپ کے سایہ پر قدم رکھے“
حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی علیہ الرحمہ اسی مضمون کو بایں الفاظ درج فرماتے ہیں :-

”از خصوصیاتیکہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم را در بدن مبارکش دادہ بودند کہ سایہ ایشان بر زمین نماند“ لہ
”جو خصوصیتیں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بدن مبارک میں عطا کی گئی تھیں، ان میں سے ایک یہ تھی کہ آپ کا سایہ زمین پر نہ پڑتا تھا“
شیخ المفسرین حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں :-
”می گویند کہ رسول خدا را سایہ نبود لہ
”اولیائے امت فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سایہ نہ تھا“

لہ تفسیر عزیزی پارہ عمدہ ، ص ۲۱۹

لہ تذکرۃ الموتی والقبور ، ص ۳۱

الفاضل الکامل ملا محمد معین الوداعظ الکاشفی الہروی علیہ الرحمہ یوں رقمطراز ہیں :-

قال العلماء قدس ارواحہم کان فی نفسہ علیہ السلام
عشر معجزات یعلم بہ کل من لہ عقل انہ رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وآلہ وسلم یعنی در ذاتِ بابرکات آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ و
سلم وہ چیز بود از معجزات و آیہ برسات او، اول آنکہ ذاتِ بابرکات مقدس نبوی
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم چند آنکہ در آفتاب نورد کردے و در ماہتاب آمد و
شد نمودی سایہ وی بر زمین نمے افتاد زیرا کہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اصلاً
سایہ نبود و درین باب اشارت چند حکمت گفته اند یکے آنکہ چون ذاتِ
بابرکاتش نوری بود مجسم گشته و تمامی نیرات از ذاتِ عالی صفات او استفاضہ
انوارِ صوری و معنوی نموده و ظل چون از ظلمتے خالی نیست ملایم ذاتِ نورانی
صفات آن آفتاب فلک سروری و خورشید پہر پیغمبری صلی اللہ علیہ وآلہ و
سلم نبود ۵

ذاتِ تو خورشید پہر صفاست لاجرمش سایہ نہ اندر قفاست
سایہ چسبان با تو کند ہمہری رو کہ تو خود سایہ نور الہی
حکمتِ دیگر آنکہ نورِ آفتاب لمعہ بود از نورِ ذاتِ عالی صفات آنحضرت صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم و در انارہ نورِ او غالب بود بر نورِ آفتاب تا بہ ترتیبہ کہ آفتاب
عکسے بود از سایہ وجودِ باجودِ او ۵

اے خواجہ کہ عشقِ ازلی مایہ تست بر ہفت فلک کمینہ یک پایہ تست
جسمت ز لطافت چون دارد سایہ ز انست کہ آفتاب در سایہ تست
حکمتِ دیگر آنکہ در ظل ہر چیزی مثلِ اوست چون آنحضرت را صلی اللہ علیہ وآلہ
از زمان ایجاد خلق تا وقت افنا رآن مثل و نظیر نبود لاجرم سایہ کہ مثل شخص است
از ذاتِ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم منتفی است ۵
سایہ چون باشخص کند ہمہری نیست ترا در خور و مہ ہمہری

چونکہ نظیرت نبود در جہاں سایہ ترا نیست ازاں ہمعناں
 حکمتِ دیگر آنست کہ زمین از آلائش خالی نیست حق تعالیٰ نمیخواست کہ سایہ
 ذاتِ پاک محمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم بر خاک افتد نباید کہ بر جائے
 ناپاک افتد صیانت این معنی نموده بدین خصیصہ اش مخصوص کرد انیدہ

سایہ ندیدت بر زمین هیچ کس نور بود سایہ خورشید و بس
 چانت از آلائش تن پاک بود سایہ نینداخت بریں خاک بود
 حکمتِ دیگر آنکہ ظل ظلیل و سایہ نبیل آن پیغامبر با تجلیل علیہ الصلوٰۃ والسلام بر زمین
 افتادی و اقدام کافران و منافقان بر آن محل رسیدی مناسب علوم مرتبت و رفعت
 و منزلت آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نبودی لاجرم آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم جلال احدیت جل و علا سایہ گرانمایہ آنحضرت محمدیہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 ازین نوع اہانت و صیانت فرمود کہ و لا یقع ظلہ علی الارض

من آن نیم کہ قدم بر قدم نہم بسیکن

بہر زمین کہ تومی نہی سرم آنجا ست

حکمتِ دیگر آنکہ چنانکہ در دنیا دعای خود را از برائے شفاعت امت ذخیرہ ساخت
 چنانچہ فرمود لکل نبی دعوة مستجابۃ و انما حساب عو^{تی} شفا
 لاهل الکبار من امتی ہمچنین سایہ خود را در دنیا ذخیرہ ساخت از
 برائے آفتاب قیامت گذاشت

حضرت مولانا جلال الدین رومی علیہ الرحمہ کس خوبصورت اندازے ارشاد فرماتے ہیں

چوں فناکش از فقر پیرایہ شود

او محمد دار بے سایہ شود

(مشنوی شریف دفتر پنجم)

اس کی شرح میں مولانا بحر العلوم از قلم پذیر ہیں کہ :-
 ” در مصرعہ ثانی اشارہ بہ معجزہ آل سرور صلی اللہ علیہ وسلم کہ آل سرور را سایہ
 نمی افتاد “

” دوسرے مصرعہ میں سرورِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مشہور معجزہ کی
 طرف اشارہ ہے کہ حضور کا سایہ نہیں تھا “

امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ کی اس سسڈ پر بڑی
 مؤثر اور مدلل تصانیف موجود ہیں جن میں بڑی وضاحت سے تحریر کیا گیا ہے کہ نبی کریم
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے جسمِ نور کا سایہ نہیں کیونکہ آپ نورِ مبین ہیں اور نور کا
 سایہ نہیں۔ اسی طرح آپ نے اپنے نقیہ کلام میں اس مشہور معجزہ کو نہایت ایمان پُر الفاظ
 میں منظوم فرمایا۔ تفصیل کے لئے دیکھئے آپ کی گرانقدر تصانیف میں ”قرآن تمام
 فی نفی لظل عن سید الانام“ ”نفی لغی عن نار کل شیء“ ”صلوة الصفاء“ ”حدائق بخشش“ وغیر
 البتہ یہاں آپ کے والد ماجد امام الاصفیاء حضرت مولانا نقی علی خاں علیہ الرحمہ کی ایک
 حسین و جمیل تحریر پیش کی جاتی ہے جس میں اس سسڈ کو وہ ایسے رنگ میں لائے ہیں کہ
 سبحان اللہ! ذرا اندازہ بیان کی خوبی و لطافت دیکھئے اور اپنے عقیدہ کو جلا بخشنے پر۔
 ”سایہ بلند پایہ اس قدر زیبا کا عنقا ر قاف نایابی ہے یا سر مہ چشم عدم، اور
 ظل ہمایوں اس سایہ خدا کا عین نوریا نورین نیر اعظم، ماہِ منور کے قریب اندھیرا
 کسی نے دیکھا ہے؟ اور مہرِ نور کے پاس سایہ کب آسکتا ہے۔“

فتادہ سایہ زال خورشید رخ دور

کہ باہم راست ناید ظلمت و نور

اگر جسمِ نورانی کے لئے سایہ فرض کیا جائے تو نور کے سوا کیا نظر آسکے گا، اگر وہ
 سایہ دیدہ اہل بصیرت میں نہ سماتا، نورِ معرفت انہیں نظر آتا؟ اور جو وہ ظلِ ہمایوں
 آئینہ مہرِ مدین منعکس نہ ہوتا، آسمان انہیں آنکھ کا تار نہ بناتا، مقام اس قامت
 سرا یا عظمت کا اس سے برتر اور اعلیٰ ہے کہ ہم اس کا پایا جائے اور مرتبہ اس

جہم مبارک کا اس سے بہت بالا ہے کہ پیر و اس کا چاکر افتادہ نظر آئے
 یا ایہا المشتاقون بنور جمالہ صلوا علیہ والہم
 صل علی نور الہدیٰ و بدر الدجیٰ و سلم تسلیما لہ
 مولوی رشید احمد گنگوہی دیوبندی یوں لکھتے ہیں :-

و حق تعالیٰ ان جناب سلامہ علیہ را نور فرمود و بہ تواتر ثابت شد کہ آنحضرت
 عالی سایہ نداشتند و ظاہر است کہ بجز نور ہمہ اجسام ظل می دارند لہ
 ” اور اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو نور فرمایا نیز یہ تواتر
 سے ثابت ہے کہ آپ کا سایہ نہیں تھا کیونکہ آپ نور ہیں اور نور کے سوا
 تمام اجسام سایہ رکھتے ہیں“

جناب مولوی اثر علی تھا نوی دیوبندی کا بیان بھی ملاحظہ ہو :-
 ” یہ جو مشہور ہے کہ سایہ نہ تھا حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا تو بعض روایات
 سے معلوم ہوتا ہے گو وہ ضعیف ہیں مگر فضائل میں متمسک بہ ہو سکتی ہیں“ لہ
 دوسری جگہ یہ الفاظ ملتے ہیں :-

” یہ بات مشہور ہے کہ ہمارے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سایہ نہیں
 تھا (اس لئے کہ) ہمارے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سر تا پا نور ہی نور تھے، حضور
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں ظلمت نام کو بھی نہ تھی اس لئے آپ کے سایہ نہ تھا
 کیونکہ سایہ کے لئے ظلمت لازمی ہے“ لہ
 لگے ہاتھوں مفتی مولوی بند جناب عزیز الرحمن کے قلم سے ایک فتویٰ بھی
 دیکھ لیجئے :-

لہ سرور القلوب فی ذکر المحبوب ، ص ۸۱

لہ امداد السلوک ، ص ۸۵ لہ میلاد النبی جہم المربع فی الربیع ، ص ۵۷۲

لہ شکر النعمۃ بکر الرحمہ ص ۳۹ (بجوال ذکر جمیل از مولانا محمد شفیع اودکاٹوی)

سوال ۱۴۶۴
وہ حدیث کونسی ہے جس میں یہ ہے کہ رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم کا سایہ زمین پر واقع نہیں ہوتا تھا؟

الجواب

امام سیوطی نے خصائص کبریٰ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا سایہ زمین پر واقع
نہ ہونے کے بارے میں یہ حدیث نقل فرمائی اخراج الحکیم الترمذی عن
ذکوان ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لم یکن یرئی له ظل
فی الشمس والقمر الخ اور تواریح صیب الہ میں مفتی عنایت احمد صاحب رحمۃ اللہ
علیہ لکھتے ہیں کہ آپ کا بدن نور تھا اسی وجہ سے آپ کا سایہ نہ تھا، مولوی جامی رحمۃ اللہ
نے آپ کے سایہ نہ ہونے کا خوب نکتہ لکھا ہے اس قطعہ میں :-

پیغمبرِ ما نہ داشت سایہ تا شک بدل یقین نیست
یعنی ہر کس کہ پیروا دست پیاست کہ پا زمین نیست

فقط واللہ تعالیٰ اعلم
کتبہ عزیز الرحمن عفی عنہ

حافظ محمد کھٹونی یوں ارقام طرز میں :-

”خدا نے تعالیٰ در آخر سورہ انبیاء میں فرمود و ما ارسلناک الا رحمة
للعلمین یعنی نہ فرستادہ ایم ترا یا محمد مگر رحمت برائے جہانیاں، پس گویا سایہ
آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہمیں ست، ہر کہ قابل رحمت است زیر سایہ او در آید
و مصنف سیزدہ وجہ بیان کردہ برائے عدم سایاں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
در سیزدہ بیت کہ از قول او ع

اس رحمت عالم سنا سایا دم رقی مول نہ پوندا !

تا قول ع بس کہ نور محمد کیونکر سایہ سرور کھترا

طہ عزیز القادری ، ج ۶ ص ۲۰۲ - ع در شیعہ طریقت بر حاشیہ شہباز شریعت

یکے آنکہ تا کافرے یا منافقے براں پائے نہ نہند، دوئم آنکہ سایہ خالی از
 ظلمت و تاریکی نباشد و جسم آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نورانی است، سوم آنکہ
 سایہ خود را برائے شفاعت روز محشر ذخیرہ داشته چنانکہ دعائے خود را ذخیرہ
 داشته کہ در حدیث بخاری و مسلم مسطور است، چہارم آنکہ سایہ اور رحمت
 ست، پنجم آنکہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پیشوائے جہاں ست مبادا کہ
 سایہ پیش او شود، ششم آنکہ سایہ ہر چیز نزدیک او باشد و سایہ تاریک است
 و آن حضرت روشن ترین جملہ اشیاء ست پس مناسب نیست کہ تاریکی نزدیک
 نور آید، ہفتم آنکہ دلیل سایہ آفتاب و سایہ ہر چیز بہ بلند شدن آفتاب کم میگردد
 و مناسب نبود کہ آفتاب سایہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم را کم سازد، ہشتم
 آنکہ در علم الہی مردم دو گروہ اند قولہ تعالیٰ فریق فی الجنة و فریق فی
 السعیر پس مناسب نبود کہ در سایہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کسے
 در آید، نہم آنکہ سایہ ہر شخصے بہ سجده باشد بر زمین و اکثر شخصہا خود از سجده محروم
 می باشند و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سر در رکوع و سجود کنندگان بود پس حاجت
 سجود سایہ نبود، دہم آنکہ خدائے تعالیٰ مومنان را از ظلمت بر آورده بسوائے
 نور می آرد و اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم را سایہ ظاہر بودے عکس این امر شد،
 یازدہم آنکہ بر جوہ صافی را سایہ روشن تر باشد و آنحضرت انوارِ ہمہ بودند و دوزیم
 آنکہ سایہ ہر کسے بر زمین بہ سایہ دیگرے می آمیزد و مناسب نبود کہ سایہ
 دیگرال بیامیزد، سیزدہم آنکہ سایہ ہر چیز صافی صافی می نماید و ہر چیز ناپاک
 ناپاک می نماید پس مناسب نبود کہ سایہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ناپاک
 نماید (واللہ اعلم)

”مسئلہ سایہ پلین حضرت فقیہ اعظم استاذی المکرم مولانا الحاج ابوالخیر محمد نور اللہ
 نعیمی دامت برکاتہم نے مذکورہ فارسی عبارت کا اردو میں ترجمہ فرمایا ہے تیر کا اسی کو پیش
 کرنے کی سعادت حاصل کی جاتی ہے، آپ فرماتے ہیں:-

” مولانا نور محمد صاحب جوڑوی اپنی مشہور کتاب ”شہباز شریعت“ ص ۲۱۰، ۲۱۱ کے تیرہ شعروں میں سایہ نہ ہونے کی تیرہ دلیلیں بیان کی ہیں جن کی تفصیلی تقریر جناب حافظ محمد صاحب لکھی ولے اس کے حاشیہ ”شیر طریقت“ میں بایں الفاظ ذکر فرماتے ہیں :-

لے (اوہ رحمت الخ) خدا تعالیٰ قرآن مجید سورہ انبیاء کے آخر میں فرمایا ہے و ما ارسلناک الا رحمة للعالمین یعنی اور نہیں بھیجا ہم نے تم کو مگر رحمت واسطے جہانوں کے، پس گویا سایہ آنحضرت کا یہی ہے اس لئے کہ جو شخص قابل رحمت ہے وہ اس سایہ کے نیچے آجاتا ہے مصنف نے آنحضرت کے سایہ نہ ہونے کے بارہ میں تیرہ وجوہ تیرہ بیٹوں میں بیان کی ہیں، ابتداء ان تیرہ بیٹوں کی اس مصرعہ سے ہے

اس رحمت عالم سدا سایہ دھرتی مول نہ پوندا
اور آخری مصرعہ ان تیرہ بیٹوں کا یہ ہے

بس کہ نور محمد کیونکر سایہ سرور کھرا
پھر تیرہ وجوہ ایک ایک کر کے بیان کرتے ہیں۔

اول یہ کہ کافر یا منافق اس سایہ پر پاؤں نہ رکھے۔ دوسرے یہ کہ سایہ تاریکی اور سیاہی سے خالی نہیں ہوتا اور آنحضرت کا جسم نورانی ہے، تیسرے یہ کہ اس نے اپنا سایہ واسطے آخرت کے ذخیرہ رکھا ہے جیسا کہ اپنی دعا کو شفاعت کے لئے ذخیرہ رکھا چنانچہ حدیث بخاری و مسلم میں لکھا ہوا ہے۔ چوتھے یہ کہ سایہ اس کا رحمت ہے۔ پانچویں یہ کہ آنحضرت جہان کے پیشوا ہیں ایسا نہ ہو کہ سایہ اس کے آگے ہو۔ چھٹے یہ کہ سایہ ہر چیز کا اس کے نزدیک ہوتا ہے اور سایہ تاریکی ہے اور آنحضرت تمام چیزوں سے زیادہ روشن ہیں پس مناسب نہیں کہ تاریکی اس کی اس کے نزدیک آئے جو بہت روشن ہے۔ ساتویں یہ کہ سایہ کی دلیل آفتاب ہے اور سایہ ہر چیز کا بسبب بلند ہونے آفتاب کے کم ہو جانا ہے اور مناسب نہ تھا کہ آفتاب آنحضرت کے سایہ کو کم کر دے۔ آٹھویں یہ کہ علم الہی میں لوگ دو گروہ ہیں فریق فی الجنة و فریق فی السعیر

یعنی ایک گروہ جنتی اور ایک گروہ دوزخی، پس مناسب نہ تھا کہ کوئی شخص اس کے سائے کے نیچے آئے اور پھر دوزخی ہو جائے۔ تو یہ کہ سایہ ہر شخص کا زمین پر سجدہ میں ہوتا ہے اور اکثر لوگ آپ ہی سجدہ سے محروم ہوتے ہیں اور آنحضرت رکوع اور سجود کرنے والوں کے سردار تھے، پس حاجت سجود سایہ کی نہ تھی۔ دسویں یہ کہ خدا تعالیٰ مومنوں کو تاریکی سے نکال کر نور کی طرف لاتا ہے اور اگر آنحضرت کا سایہ ظاہر ہوتا تو اس کا عکس ہوتا۔ گیارہویں یہ کہ جو ہر صافی کا سایہ بہت روشن ہوتا ہے اور آنحضرت سب سے زیادہ روشن تھے۔ بارہویں یہ کہ سایہ ہر ایک دوسرے کے سایہ سے مل جاتا ہے اور مناسب نہ تھا کہ آنحضرت کا سایہ دوسروں کے سایہ سے خلط ملط ہوتا۔ تیرہویں یہ کہ صاف چیز پر سایہ صاف دکھائی دیکھانا ہے اور ناپاک چیز پر سایہ بھی ناپاک نظر آتا ہے پس مناسب نہ تھا کہ آنحضرت کا سایہ ناپاک دکھائی دیتا۔ اس نے عبارات سے روز روشن کی طرح واضح ہوا کہ صحابہ کرام، تابعین، مجتہدین، ائمہ کرام، محدثین و مفسرین عظام، علماء و صوفیاء اور اولیاء اللہ کا مذہب و عقیدہ یہ ہے کہ حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا جسم نور ہے سایہ تھا۔

اکابر امت کے اقوال و ارشادات اور منظوم خیالات سے مستفیض ہونے کے بعد بصریہ کے ان گنت شعراء میں سے چند حضرات کے اشعار پیش کئے جاتے ہیں جنہوں نے اس عقیدہ کو بڑے لطیف پیرائے میں نعت کا موضوع بنایا اور اس مسئلہ کو رنگارنگ نکات سے مزین کیا ہے۔

آج کل بہت کم شعراء قرآن و احادیث کے مضامین کو نظم کا لباس پہناتے ہیں۔ یہ اشعار ان کے لئے بھی یقیناً بینار نور کی حیثیت رکھیں گے تاکہ وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت میں حضور کے اوصاف جمیدہ، کمالات حمیدہ اور معجزات کریمہ کا کھل کر اظہار فرما سکیں۔

کلام شاعرانہ

حضرت امیر خسرو دہلوی علیہ الرحمہ :

برہنہ گرداں قیامت بدوش
گشتہ ز ذیلِ کرمشِ حدہ پوش
سایہ خویش آنکہ نکردیش نشر
داشته از پیئے خوردشید حشر
تا چو بسوزیم دراں آفتاب
خود فگنے سایہ بر اہلِ عذاب
از عملِ خویش ندارم امید
بر کرمِ قسمت مرا اعمتیب
ایں ہمہ گستاخی ما بر گناہ
زاں سبب آ مدکہ توئی عذر خواہ
من کہ بجاں بستہ روئے توام
خسروم اما سگِ کورے توام

(تمتہ معارج النبوة)

شیخ عبدالاحد مجددی :

ازاں سایہ کہ اوقدشش رہ بودند
سواد مردم بینشش نمودند
(ارمغانِ لغت)

فیضی :

امی و دقیقہ دانِ عالم
بے سایہ و سائبانِ عالم
(اقبال اور عشقِ رسول)

حکیم فیروز الدین طغرانی امرتسری :

آفاق ز آفتاب رخت گشت مستنیر
بے سایہ اناں کہ ز نور آفریدہ امی،
(فارسی گویانِ پاکستان)

علیم اللہ علیم (قلات)

در نظر آمد مرا اندر کتاب
معجزہ بسیار بودش بے حساب

ہچکے سایہ نبود کشش بر زمین نور را سایہ نباشد بالیقین
(شعر فارسی در بلوچستان)

مولانا غلام محی الدین قصوری علیہ الرحمہ :
سایہ نبود کشش بر زمین آس فلاں سایہ ندیدست کس از روح و حبال
(تحفہ رسولیہ)

اعلیٰ حضرت رضا بریلوی :

جلتی تھی زمین کیسی، تھی دھوپ کڑی کیسی
لودہ قد بے سایہ اب سایہ کمن آیا
تو ہے سایہ نور کا ہر عضو ٹکڑا نور کا

سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے نہ سایہ نور کا
قد بے سایہ کے سایہ مرحمت ظلِ مدودِ رافت پہ لاکھوں سلام
(حدائق بخشش)

مولانا حسن رضا خاں بریلوی :

یہی منظور تھا قدرت کو کہ سایہ نہ بنے ایسے کینا کے لئے ایسی ہی کیتائی ہے
حضرت صدر الاناضل علیہ الرحمہ :
(ذوقِ نعت)

سرا پا نور ہیں وہ نورِ حق نورِ عالی نور
کشکوۃ ہے شانِ انکی انہیں کیا واسطہ ظل سے
(دیوانِ نعیم)

مفتی اعظم ہند مصطفیٰ رضا نوری :
وہ ہیں خود شنیدِ سالت نور کا سایہ کہاں اس سبب سے سایہ خیر الوردے ملتا نہیں
(قبالہ جنت)

مولانا ضیاء القادری :

عباں تھی شانِ کیتائی نہ تھا سایہ محمد کا شعاعِ نور و وحدت جسمِ نور تھا محمد کا
نہ پایا چاندنی شب میں نہ دیکھا روزِ روشن میں مہ و خورشیدِ طھونڈا ہی کئے سایہ محمد کا
(تجلیاتِ نعت)

امیر سنائی :

زمین پر عمر بھر ہم نے نہ پایا اس کے سائے کو
 سمجھتے ہی نہ تھے کچھ آج تک ہم اس کنائے کو (محمد خاتم النبیین)
 نقیضین آکر گلے مل رہی ہیں کہ بے سایہ عالم پر سایہ فگن ہے
 (نامعلوم) (نوری کرن، خیر البشر نمبر ۱۹۶۱ء)

کیف ٹونگی :

قد ہے بے سایہ بدن نور خدا کا محبوب ہے خدائی سے یہ انسان بڑا کیسا
 پھر قد پاک کا سایہ بھی بنا تا بے شک گر خدا نے تمہیں یکتا نہ بنایا ہوتا
 یہ ظاہر بات ہے سایہ کا سایہ ہو نہیں ہو سکتا خدا کا ہے وہ سایہ کیا ہو سایہ اس قد کا
 (بوستانِ نعت)

فائق بریلوی :

واہ رے یکتائی ایسے کو کیا اپنا حبیب جس کے سایہ ہی نہ تھا اور مثل بھی نایاب تھی
 (بوستانِ نعت)

راسخ دہلوی :

حقیقت میں خدا لگتی کہی پیرِ طہقبت نے رسولِ عالم معنی تھا سایہ آپ کے قد کا
 (بوستانِ نعت)

عطا بدایونی :

زمین پر نقش پائے مصطفیٰ خورشیدِ رحمت ہے بنا ہے ظلِ رحمت عرش پر سایہ محمد کا
 (بوستانِ نعت)

بیان میرٹھی :

لولاک لما کی شان دونوں میں رہی
 سائے سے عدم بنا تو جلوے سے وجود

محسن کاکوروی :

مجھ کو نہیں چاہئے کسی کا سایہ
انساں کا ملک کا یا پری کا سایہ
سایہ نہ تھا جس کے تن اظہر کے لئے
میرے سر پر رہے اسی کا سایہ

مفتی غلام سرور لاہوری :

قد بے سایہ وہ تھا جس کے سایہ کے تلے
رات دن روشن تھے مہرِ نور و بدرِ کمال
(کلیاتِ سرور)

مسیحین دہلوی :

یہ تھا رمز اس کے جو سایہ نہ تھا
کہ رنگِ دوئی وال تک آیا نہ تھا
(ارمغانِ نعت)

قلمِ بخشِ جرات :

دلیل اس کی ہے یکتائی کی یہ لاریب اسے جرات
کہ تھا سایہ نہ اس محسوبِ ذاتِ کبریائی کا
(ارمغانِ نعت)

امام بخش ناسخ لکھنوی :

گھسے مثلِ قلمِ پائے طلب لیکن نہ ہاتھ آیا
نشانِ سایہ احمد نشاں تصویرِ احمد کا
(ارمغانِ نعت)

دبیر لکھنوی :

تسلیم نبی کو ہر سلیمان خم ہے
سائے کی سیاہی نہ رہے کیونکہ دور
خاتمِ لقب و زبیرِ نگین عالم ہے
خاتم ہے مگر نور کی یہ خاتم ہے
(خاتونِ پاکستان، رسولِ نمبر)

اسطفالکھنوی :

نہ کیوں ہو نورِ مجسم وہ جسم بے سایہ
نکال دی گئی ظلمت ہو جبکہ سینے سے
(ارمغانِ نعت)

آفتاب اکبر آبادی :
 اللہ سے لطافتِ جسمِ رسولِ پاک
 سایہ پہ جو صمد نہیں پڑتا نگاہ کا

بیانِ بزدانی میرٹھی :

خدا کی طرح وہ بھی ہے نورِ یکتا
 نظیر اس کی کیا جس کا سایہ نہیں ہے
 احسانِ دانش :

کون ہے کس کو گوارا ہے بدانی تیری
 کیوں جدا ہوتا تیرے جسم سے سایہ تیرا
 احمد ندیم قاسمی :

لوگ کہتے ہیں کہ سایہ ترے پیکر کا نہ تھا
 میں تو کہتا ہوں جہاں بھر پہ ہے سایہ تیرا
 (ضیائے حرم، میلادِ انبیٰ نمبر ۱۹، ۱۹۶۵ء)

حفیظ نائب :

اہلِ جہاں کو ایسی نظر ہی نہیں ملی
 دیکھے جو تیرا سایہ قدسِ الوری
 (صلو علیہ وآلہ)

عزیزِ صلیبوری :

سایہ تو کہاں؟ سائے کا عقاب ہے گماں بھی
 وہ حسنِ لطافت ہے سراپائے نبی میں
 (حسام نور)

قمر بزدانی :

نظر آیا اسے سائے میں بھی محبوب کا ثانی
 خدا نے اس لئے رکھا نہیں سایہ محمد کا
 (مخمسانہ محمد)

وجودِ نور میرا ہے سایہ سے پیکر

کمالِ صنعتِ قدرت، محمدِ عربی

راجا شیبو محمود :

چراغِ شوق لیکرات دن ڈھونڈو زمانے میں

مگر تاحشر پاؤ گے نہ ان کا سایہ و ثانی

(ورفعنا لک ذکرک)

اختر الحامدی :
 مجسم نور مطلق ہو، جمال ذاتِ مولا ہو
 ہو تم ظلِ خدا پھر کس طرح سایہ تمہارا ہو

ماہر القادری :
 سلام اس پر کہ تھا الفقر فخری جس کا سرمایہ
 سلام اس پر کہ جس کے جسمِ اطہر کا نہ تھا سایہ
 (ذکرِ جمیل)

شان الحق حقی :
 نہ کیے ان کا سایہ ہی نہیں تھا کہ ثانی تو کوئی بے شک نہیں ہے
 مگر جس پر بھی سایہ پڑ گیا ہے وہ انساں نازش روئے نہیں ہے
 (ازمغانِ نعت)

اشتیاق حسین شوق :
 وہ جس نے زندگی کو بہرہ ور ہونا سکھایا ہے
 وہ جس کا قدر بے سایہ گنہگاروں کا سایہ ہے
 (سلامِ قدس)

انصار الہ آبادی :
 وہ جس نے ظلم سے انساں کو غفلت میں بچایا ہے
 جو بے سایہ بے نیکن عالم ہستی کا سایہ ہے
 (سلامِ قدس)

شرف شیخوپوری :
 سلام اس پر کہ جس کے جسمِ اطہر کا نہ سایہ تھا
 سلام اس پر کہ جس نے عرش کو جا کر سجایا تھا
 (سلامِ قدس)

صہبا اختر :
 وہ نبی جب بھی تھا جب کوئی نبی آیا نہ تھا
 اس کے سائے تھے بہت جس کا خود سایہ نہ تھا

سرور بجنوری :
 سلام ان پر حبیب اللہ حق نے جن کو فرمایا
 سلام ان پر کہ جن کا جسم نورانی تھا بے سایہ
 (سلامِ قدس)

مزاہادی عزیز لکھنوی :
 سایہ بھی جدا جسم سے ہوتا نہیں دن رات
 زورِ ششِ حسنِ خداداد کی کیا بات
 (صحیفہ رولا)

اعظمِ شتی :
 تمہارے جسمِ اطہر کی لطافت ہی بتاتی ہے
 کہ ایسی ذاتِ لاثانی کا سایہ ہونہیں سکتا
 (زیرِ اعظم)

تالش قصوری :
 نہ کیوں ہوتا بے سایہ جسمِ منور
 تھی نورِ مبیں آپ کے قد کی تابش

حدیث لَوْلَاکَ

از: اساتذہ علمائے حضرت مولانا علامہ ابوالضیاء محمد باقر صاحب ضیاء النوری دہلی کا تہم صدر المدینہ العلوم حنفیہ فریڈ بھیر پور

ماہنامہ ضیائے حرم "مئی ۱۹۷۳ء کے شمارہ میں پروفیسر خالد بزومی کی تحریر پر نظر سے گزری جس میں
ظفر علی خان کے شعر سے

گر ارض و سما کی مغل میں لولاک لَمَّا کَاثَرُوْنَهُ ہُو
یہ رنگ نہ ہو گلزاروں میں یہ نور نہ ہوتاڑوں میں
پر تنقید کی گئی ہے کہ اس میں لَوْلَاکَ لَمَّا کے جو الفاظ استعمال ہوئے ہیں بعض لوگوں کے
قول کے مطابق ایک حدیث قدسی لَوْلَاکَ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَاکَ سے ماخوذ ہیں۔ علماء
حدیث نے عام طور پر مذکورہ الفاظ کو حدیث تسلیم نہیں کیا کیونکہ یہ الفاظ عربی زبان کے قاعدوں
کے مطابق درست نہیں۔ لَوْلَاکَ کی ترکیب محل نظر ہے۔ افلاک کا لفظ قرآن و حدیث میں
کہیں استعمال نہیں کیا گیا بلکہ اس کی جگہ عام طور پر سماوات کا لفظ استعمال میں آیا ہے۔

پروفیسر صاحب نے جو لَوْلَاکَ لَمَّا کی ترکیب کو محل نظر بتایا ہے۔ اس کے متعلق عرض ہے
کہ یہ ترکیب درست ہے صرف ایک شخص میر نے غلاف کیا ہے جس کی ذرہ بھر بھی وقعت نہیں

چنانچہ معنی اللیب ص ۲۱۶ جلد ۱ میں ہے سمع قليلا لولای و لولاک و لولاه خلافا
 للمبرد ثم قال سيبويه والجمهور هي جارة "عرب سے کبھی کبھی لولای، لولاک، لولاه سنا
 گیا ہے جبکہ مبرد اس کے خلاف کتاب ہے۔ پھر امام سیبویہ اور جمهور ائمہ نحو کہتے ہیں کہ یہ لولا اس ضمیر کو
 جر دیتا ہے۔" نیز تفسیر قرطبی ص ۳۲ جلد ۱۲ میں ہے من العرب يقول لولا كذا حكاها
 سيبويه تكون لولا تخفض المضمرة "بعض عربی کہتے ہیں لولا کم، اس کو امام سیبویہ نے
 حکایت کیا ہے۔ لولا اس ضمیر کو جر دیتا ہے۔" نیز تفسیر البحر المحیط ص ۲۸۲ جلد ۲ میں ہے حکى الامّة
 سيبويه والغليل وغيرهما مجيداً بضمير الجرس نحو لولا كذا وانكار المبرد
 ذلك لا يلتفت اليه امام سيبويه، امام غليل اور دیگر ائمہ نے حکایت کیا ہے کہ لولا ضمیر مجرور کے ساتھ
 آتا ہے جیسے لولا کم اور مبرد کے قول کی طرف التفات نہیں کیا جاسکتا۔" مفسرین اور ائمہ لغت کی
 ان تصریحات سے اس وشمس کی طرح واضح ہوا کہ لولاک کی ترکیب صحیح ہے اور عربی قواعد کے خلاف نہیں ہے۔
 حدیث لولاک لما خلقت الافلاك کو بعض نے موضوع کہا ہے مگر ساتھ ہی محققین نے
 وضاحت فرمادی کہ وضع کا تعلق صرف الفاظ سے ہے معنی اور مفہوم بالکل صحیح ہے چنانچہ تلامذہ علی
 قاری علیہ الرحمۃ موضوعات کبیر میں فرماتے ہیں قال الصنعاني انه موضوع كذا في الخلاصة
 لكن معناه صحيح "اس حدیث کو صنعانی نے موضوع کہا ہے جیسا کہ کتاب خلاصہ میں ہے
 لیکن اس کا معنی صحیح ہے۔" کیونکہ یہ معنی بکثرت احادیث سے ثابت ہے اور اصول حدیث کا
 ایک طالب علم بھی یہ جانتا ہے کہ روایت بالمعنی جائز و درست ہے ورنہ کلام کریم کے مختلف
 زبانوں کے تراجم بھی محل نظر ٹھہریں گے کہ وہ بھی تو آخر روایت بالمعنی ہی ہیں، تو ثابت ہوا
 کہ اس حدیث کو بہانہ بنا کر ظفر علی خان کے اس شعر کو مورد الزام ٹھہرانا سراسر غلط ہے۔

"افلاك كالقظ قرآن کریم میں عام طور پر نہیں آیا" یہ اعتراض بھی بے جا ہے۔ افلاك
 جمع ہے فلک کی اور یہ قرآن کریم میں سورۃ الانبیاء اور سورۃ لیس میں ہے حل فی
 فلک یسبحون اور حدیث میں بھی آیا ہے۔ پر وفسیر صاحب نے اس کے ساتھ
 یہ کہہ کر کہ افلاك کی جگہ عام طور پر سموات کا لفظ آیا ہے یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ
 افلاك کا لفظ گویا عربی زبان میں ناپسندیدہ، غیر نوس اور غریب ہے جو فصیح کلام میں
 ناقابل استعمال ہے حالانکہ یہ لفظ فصیح ہے، مشاہیر فصحاء نے عرب کے کلام میں موجود ہے۔
 نیز واضح ہو کہ افلاك کا معنی سموات خلاف تحقیق ہے بلکہ تحقیق یہ ہے کہ فلک اور سماء

الک الک چیزیں ہیں چنانچہ قاموس میں ہے الفلك متحرکة مدار النجوم والمجموع افلاك
والمنجمون يقولون انه سبعة اطواق دون السماء و كذا في تاج العروس "فلك ستاروں کے
مدار کو کہتے ہیں اور اس کی جمع افلاک ہے اور اہل نجوم کہتے ہیں کہ فلك آسمان کے نیچے سات چکر ہیں اور اسی
طرح تاج العروس میں بھی ہے " یہ کتب لغت میں اب مفسرین کے اقوال ملاحظہ ہوں :-

تفسیر قرطبی میں ہے قال الحسن الشمس والقمر والنجوم في فلك بين السماء والارض
"سورج، چاند اور ستارے فلك میں ہیں جو آسمان اور زمین کے درمیان ہے" تفسیر النہر الماد میں ہے
قال اكثر المفسرين الفلك موج مكفوف تحت السماء تجري فيه الشمس والقمر
"اکثر مفسرین فرماتے ہیں کہ فلك آسمان کے نیچے ایک لہر ہے جس میں سورج اور چاند چلتے ہیں" تفسیر
البحر المحيط میں اس پر مستزاد کہ قال قتادة الفلك استدارة بين السماء والارض وقال
الضحاک انما هو مدار هذه النجوم "قتادہ نے کہا کہ فلك آسمان اور زمین کے درمیان ایک
دائرہ ہے اور ضحاک کہتے ہیں کہ وہ ان ستاروں کا مدار ہی ہے" روح البیان میں ہے والفلك
مجری الكواكب ومسیر لها "فلك ستاروں کے چلنے اور سیر کرنے کی جگہ ہے" روح
المعانی میں ہے هو كما قال الراغب مجری الكواكب "فلك، جیسا کہ راغب نے
کہا ہے ستاروں کے چلنے کی جگہ ہے" اس کے بعد فرمایا و لا مانع عندنا ان یجری
الكواكب بنفسه في جوف السماء وهي ساكنة لا تتدور اصلاً "ہمارے
اہل اسلام کے نزدیک اس میں کوئی مانع نہیں کہ ستارہ خود بخود آسمان کے پیٹ میں سیر کرے اور
آسمان ساکن ہو ہرگز نہ چلے" پھر آگے لکھتے ہیں فسمیت تلك الطرق افلاکاً فالافلاك
تحدث بحدوث سیر الكواكب "ستاروں کے انہی راستوں کا نام افلاک رکھا گیا
ہے پس افلاک پیدا ہوتے ہیں بسبب پیدا ہونے والے ستاروں کے سیر کے" پھر آگے جا کر فرماتے
ہیں فالفلك غير السماء "لہذا فلك آسمان سے الگ شے ہے" اس کے بعد لکھتے
ہیں انت تعلم ان السنوات غير الفلك "تو جانتا ہے کہ آسمان غیر فلك ہیں" تفسیر
طبری میں ہے الفلك الذي بين السماء والارض من مجاری النجوم والشمس
والقمر "فلك جو آسمان اور زمین کے درمیان ہے، ستاروں، سورج اور چاند کے چلنے کی
جگہیں ہیں" اسی طرح تفسیر طنطاوی جس میں اکثر علوم جدیدہ کو قرآن کریم سے ثابت کیا ہے،
میں بھی بڑی تفصیل کے ساتھ افلاک کو مدارات نجوم کہا ہے۔

اس بیان سے ثابت ہوا کہ افلاک کوئی اجنبی لفظ نہیں اور یہ کہ افلاک اور سموات ایک چیز بھی نہیں۔ تو پروفیسر صاحب کا سموات کو افلاک کا مترادف یا ہم معنی ظاہر کرنا غلط العوام کی بنا پر ہے یا فارسی کے محاورہ سے مغالطہ لگا یا بعض غیر محقق اقوال سے دھوکہ کھایا ہے۔

مندرجہ بالا سطور میں موضوعات کبیر کے حوالہ سے بیان ہو چکا ہے کہ یہ حدیث باعتبار معنی اور مفہوم کے بھی صحیح ہے۔ مزید تائید و توضیح کے لئے غور فرمائیے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی سارے عالم کے ایجاد کا سبب اول و اکمل ہیں جس کا ثبوت بکثرت احادیث اور اقوالِ سلف و خلف سے مبرہن و متین ہے۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مرفوعاً روایت کہ جبریل امین حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے پاس حاضر ہوئے اور عرض کیا یا محمد لولاک ما خلقت الجنة و لولاک ما خلقت النار۔ ابنِ عساکر کی روایت ہے لولاک ما خلقت الدنيا۔ ایسے ہی حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے عن النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عن اللہ عزوجل قال یا محمد وعزتی و جلالی لولاک ما خلقت ارضی و لاسمائی و لارفعت هذه الخضراء و لا بسطت هذه الغبراء۔ نیز بہیقی اور حاکم نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث میں ذکر کیا اور اس کو صحیح کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام سے فرمایا لولا محمد ما خلقتک اور ایک اور حدیث میں ہے لولاہ ما خلقتک و لا خلقت سماؤ و لا ارضاً۔ نیز مطالع المسرات وغیرہ کتابوں میں بھی روایت موجود ہے۔ نیز ایک روایت میں ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عرض کیا یا اللہ! تو نے مجھے کس لئے پیدا فرمایا ہے؟ فرمایا مجھے اپنی عزت و جلال کی قسم لولاک ما خلقت ارضی و لاسمائی مطالع المسرات ۱۱۴ میں ہے و ما ارسلناک الا رحمتاً للعالمین وقال الشیخ سیدی عبد الجلیل القصری علیٰ هذه الآية فهو صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم المرحوم بما للعالم بنص هذه الآية وان کل خیر و نوری و بركة شاعت و ظهرت فی الوجود او تظہر من اول الایجاد الی اخرہ انما ذلك بسببہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔ یعنی ہر خیر و بركة اور ہر نور احسن میں سورج چاند اور ستارے داخل ہیں جو مشہور و موجود ہو چکا یا آئندہ ہوگا، ازل سے اب تک وہ سب حضور پر نور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی کے سبب ہے۔ نیز

لہ فائدہ = اس بیان تحقیق سے پتہ چلا کہ تمام ستارے مع سورج و چاند آسمان کے نیچے فضا میں گھوم رہے ہیں اور ان کی گردش کے راستے افلاک ہیں تو اس سے جدید مادی وسائل کے ذریعہ خلا بازوں کے چاند یا کسی اور ستارے پر اترنے کا مسئلہ بھی صاف ہو گیا۔

مطالع المسرات میں ہے جسے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے صلاة الصفاء میں بھی نقل فرمایا ہے اسمہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم محی لحيوة جميع الكون به صلى الله عليه وآله وسلم فهو روح وحيوته وسبب وجوده وبقائه " حضور پر نور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نام محی ہے اس لئے کہ سائے جہان کی زندگی آپ کے سبب سے ہے کیونکہ وہ جہان کی روح اور جان ہیں اور اس کے باقی رہنے اور پیدا ہونے کا سبب ہیں "۔

شرح شیخ زادہ علی البردہ میں لولہ لہم تخرج الدنيا من العدم کی تشریح میں فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف وحی فرمائی کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان لاؤ اور اپنی امت کو ان پر ایمان لانے کا حکم فرماؤ فلولا محمد ما خلقت آدم ولولا محمد ما خلقت الجنة والنار یعنی اگر محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نہ ہوتے تو میں آدم کو پیدا نہ کرتا اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نہ ہوتے تو میں بہشت اور دوزخ کو پیدا نہ کرتا، خرپوتی شرح قصیدہ بردہ ص ۲۲، میں اسی شعر کی تشریح میں ہے فی هذا البيت تلميح الى ما نقل في الحديث القدسي لولاك لما خلقت الافلاك والمراد من الافلاك جميع المكنونات اطلاقا لاسم الجوزع على الكل واشارة على ما وقع له صلى الله عليه وآله وسلم في ليلة الاسراء انه قال لعلي بن ابي طالب لما سجد لله تعالى في سدة المنتهى قال الله تعالى له علي الصلوة والسلام انا وانت وما سوى ذلك خلقت لاجلك " اس شعر میں اشارہ اس حدیث قدسی کی طرف ہے لولاك لما خلقت الافلاك۔ او یہاں افلاك سے مراد تمام مخلوقات ہے جز بول کر کل مراد لیا گیا ہے اور اس کی طرف اشارہ ہے جو شب اسراء اللہ تعالیٰ نے حضور علیہ السلام سے فرمایا جب آپ نے اللہ تعالیٰ کے لئے سجدہ کیا کہ میں اور تو اور اس کے سوا جو کچھ ہے سب کو تمہارے سبب سے پیدا کیا ہے " نیز مطالع المسرات وغیرہ میں ہے قد قال علي السلام اول ما خلق الله نوري ومن نوري خلق كل شيء " اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے میرے نور کو پیدا فرمایا اور میرے نور سے ہی ہر چیز کو پیدا فرمایا " حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مشہور حدیث جس کو اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے صلاة الصفاء فی نور المصطفیٰ ص ۲ پر بھی نقل فرمایا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا اے جابر! بے شک اللہ تعالیٰ نے تمام چیزوں سے پہلے تیرے نبی کے نور کو پیدا کیا اپنے نور سے پھر وہ نور گردش کرتا رہا قدرت سے جہاں اللہ تعالیٰ نے چاہا حالانکہ اس وقت نہ

لوحِ نقی نہ قلم، نہ جنت نہ دوزخ، نہ کوئی فرشتہ، نہ آسمان نہ زمین، نہ سورج نہ چاند، نہ کوئی جن نہ کوئی انسان، پھر اس نور سے ہر چیز پیدا فرمائی۔ (المختصر)

اس تمام بیان سے روزِ روشن کی طرح واضح ہو گیا کہ حضورِ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نورِ پاک ابتدائے آفرینش سے آخر تک تمام کائنات کا اصل ہے۔ ساری مخلوقات اوسارا جہاں اس کے انوار و تجلیات سے ہے اور حضور کے لئے پیدا کیا گیا ہے اعلیٰ اللہ علیہ وآلہ وسلم، لہذا حدیثِ لولاک لما خلقت الافلاک کا معنی صحیح اور اس کی ترکیب بے غبار اور بعض کا اس کے الفاظ کو حدیثِ تسلیم نہ کرنا اثر و نظم، فضائل و مناقب میں اس کے ذکر کو منع یا ناجائز نہیں کرتا۔ بفضلہ تعلق طالبِ حق کے لئے اتنی وضاحت کافی اور دوسروں کے لئے دفاتر ہوں تو وہ بھی نادانی۔

ہاں ایک بات اور ہے جس کو میں یہاں بیان کرنا نہایت ضروری سمجھتا ہوں وہ یہ کہ پروفیسر صاحب نے اس شعر کو تو خوب ہدفِ تنقید بنایا ہے اور جو سرسرا غلط اور عقیدہ حقہ اہلسنت کے خلاف ہے اس کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دتے۔ اسی نظم کا آخری مصرعہ ” ہم مرتبہ ہیں یا رانِ نبی کچھ فرق نہیں ان چاروں میں “ یہ کتنا فضول اور لغو ہے۔ پروفیسر صاحب نے کہا ہے کہ خلفائے اربعہ کو ہم مرتبہ قرار دیکر امتِ اسلامیہ کو ایک بہت بڑے اختلاف و افتراق سے بچایا گیا ہے۔ اس اعتبار سے مولانا کا یہ خیال ہزار تعریفوں کا حقدار ہے، لا حول ولا قوۃ الا باللہ۔ کیا پروفیسر صاحب یہ بتا سکیں گے کہ اس مصرعہ کی بنا پر کتنا اختلاف کم ہوا، تیرائی فرقہ کے کتنے لوگ تائب ہوئے؟ کیا اس سے حضرت سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی کی بعد الانبیاء افضلیتِ مطلقہ کا انکار لازم نہیں آتا۔ کیا یہ عقیدہ آج تک باعثِ افتراق بنا ہوا ہے؟ معاذ اللہ والعیاذ باللہ! نیز ایک اور بھی نشاندہی ضروری سمجھتا ہوں کہ بزمی صاحب نے ظفر علی خان کی ایک نعت جو ۱۹۳۲ء پر ہے۔ اس کے آخری مصرعہ ” اے تاجدارِ شہرِ بطحا۔ الخ “ اور ایک اور جو ۱۹۵۵ء پر ہے، کے دسویں شعر کا پہلا مصرعہ ” شانِ خدا پاک تھی شہریوں کی۔ الخ “ ان دونوں مصرعوں میں بھی ضمناً تعریف و توصیف کی جن میں مدینہ طیبہ کے لئے لفظِ شہر استعمال کیا گیا ہے جو مکہ وہ اور خلافِ حدیث صحیح متفق علیہ ہے محققین کا براہِ اہل سنت والجماعت کی یہی تحقیق ہے چنانچہ حضرت مولانا و مرشدنا الامام سیدی صدر الافاضل مراد آبادی علیہ الرحمۃ کے ایک عظیم فتویٰ کے چند اقتباسات نقل کرتا ہوں:

بخاری شریف (و کذا سلم) میں ہے یقولون یثیرب وہی المدینة " لوگ کہتے ہیں یثیرب حالانکہ وہ تو مدینہ ہے " اس کے تحت فتح الباری میں ہے ای بعض المنافقین یسیہا یثیرب واسمها الذی یلیق بہا المدینة " بعض منافقین مدینہ طیبہ کو یثیرب کہتے ہیں اور یہ اس کی شان کے لائق نہیں اس کی شان کے لائق نام مدینہ ہے " دوسری حدیث جو امام احمد نے روایت فرمائی ہے من سعی المدینة یثیرب فلیستغفر اللہ ہی طابہ " جو شخص مدینہ طیبہ کا نام یثیرب رکھے اسے چاہئے کہ استغفار کرے اس کا نام تو طابہ ہے " ایک اور حدیث میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے منع فرمایا اس سے کہ مدینہ کو یثیرب کہا جائے نیز مرقاة ۲۲-۲۳ جلد ۶ پر طویل بحث ہے جس میں ہے قد حکى عن عيسى بن دينار ان من سماها یثیرب كتب علیہ خطیئة و اما تسميتها فی القرآن بیثیرب نہی حکایة قول المنافقین الذین فی قلوبہم مرض وقد حکى عن بعض السلف تحویر تسمیة المدینة بیثیرب " عیسیٰ بن دینار سے منقول ہے کہ جو شخص مدینہ طیبہ کو یثیرب کہے اس پر گناہ لکھا جاتا ہے اور وہ جو قرآن کریم میں یثیرب کہا گیا ہے تو وہ منافقوں کی بات نقل کی گئی ہے جن کے دلوں میں بیماری ہے اور بعض سلف صالحین سے مدینہ عالیہ کو یثیرب کہنے کی تحریم نقل کی گئی ہے " مدینہ عالیہ کا قدیمی نام یثیرب تھا۔ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یہ نام تبدیل فرما دیا اور اس کی جگہ طیبہ اور طابہ نام رکھ دیا۔ چنانچہ یہ لسان العرب اور تاج العروس لغت کی نہایت مستند اور مشہور کتابوں میں بھی موجود ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جذب القلوب شریف ص ۱۱ میں فرماتے ہیں (ترجمہ) حدیث میں آیا ہے کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے حکم فرمایا ہے کہ مدینہ کا نام طابہ رکھوں " آگے لکھتے ہیں کہ امام مالک علیہ الرحمۃ کا مذہب ہے کہ جو شخص مدینہ طیبہ کی طرف ناپاکی کی نسبت کرے یا اس کی فضا کو نازیبا کہے وہ مستوجب سزا ہے اور اسے گرفتار کرنا چاہئے حتیٰ کہ سچی توبہ کرے۔ سرکار ابد قرار کے ورود مسعود سے پہلے مدینہ شریف کو لوگ یثیرب کہتے تھے، اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس کا نام طیبہ اور طابہ رکھا گیا۔ تاریخ بخاری میں ایک حدیث ہے کہ جو شخص مدینہ طیبہ کو ایک بار یثیرب کہے وہ اس غلطی کی تلافی کے لئے دس مرتبہ کہے مدینہ، مدینہ (انتہیٰ ما من جذب القلوب) تو معلوم ہوا کہ یہ نام (یثیرب) اللہ اور اس کے رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سخت ناپسند ہے لہذا اس نسخ شدہ مکروہ نام کو مدینہ شریف کے لئے بولنا کیسے جائز ہو سکتا ہے؟

بعض بزرگان دین کے کلام میں جو شراب کا لفظ پایا جاتا ہے جیسا کہ حضرت جامی علیہ
 الرحمة کا ایک شعر ہے ۷ کے بود یارب کہ رود شراب و بطحا کنم کہ بمکہ منزل و کہ در مدینہ جا کنم
 تو اس کی اگر مناسب اور صحیح توجیہ و تاویل ہو تو ٹھیک ورنہ سبقتِ قلم سے تعبیر کیا جائیگا کیونکہ
 احادیث و اقوال کثیرہ سلف و خلف کے مقابل کسی ایک یا دو بزرگوں کا کلام کوئی حیثیت
 نہیں رکھتا چہ جائیکہ کسی آزاد خیال شاعر کا کلام چنانچہ حضرت مولانا سید العارفین صد الاقل
 مراد آبادی قدس سرہ العزیز نے ایک استفتار کے جواب میں ارشاد فرمایا " رہا عمرو کا
 استدلال حضرت مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ کے کلام (اسی مذکورہ بالا شعر) سے، سو یہ صحیح نہیں کیونکہ
 حدیث میں ممانعت وارد ہوئی تو اس کے مقابل کسی بزرگ کے کلام میں اس لفظ کے استعمال
 کا پیش کرنا کیا مفید؟ کلام رسول کے لئے کلام غیر، ناسخ نہیں ہو سکتا۔ علاوہ بریں حضرت
 جامی کے کلام کی بہت عمدہ توجیہ یہ ہے کہ شراب سے حوالی و عوالی مراد ہیں نہ خاص شہر چنانچہ شراب
 پر بطحا کو عطف فرمانا اس کا مؤید ہے اور دوسرے شعر میں ۷

گردِ صحرائے مدینہ بوبت آمد یارسول

من سر خود را فدائے خاکِ آں صحبہ اکنم

فرمانا دلیل ہے اس بات کی کہ شعرا و اول میں شراب سے مدینہ طیبہ کے گرد و پیش کا صحرا مراد ہے۔ ایک بزرگ
 کے کلام کی اس قدر توجیہ نہایت بہتر ہے تاکہ ممانعتِ حدیث لازم نہ آئے مگر صریح حدیثوں کے ہوتے
 ہوئے اس کو سند بنانا نادانی ہے۔

وَاللّٰهُ الْهَادِي وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالَى عَلٰى حَبِيْبِہٖ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَدِيثِ لَوْلَاكَ

بشکرتیہ ماہنامہ ضیاء حرم
جون ۱۹۷۳ء

مولانا غلام رسول سعیدی

ضیاء حرم مئی ۱۹۷۳ء کے شمارے میں مولانا ظفر علی خان کی نعت گوئی کے عنوان سے جناب خالد بزئی صاحب کا مضمون پڑھا۔ اس مضمون میں اس شعر پر بحث کی گئی ہے:-
گرا روض و سما کی مغل میں لولاک لما کا شور نہ ہو
یہ رنگ نہ ہو گلزاروں میں یہ نور نہ ہو سیاروں میں

خالد بزئی صاحب لکھتے ہیں:-

”لولاک والی حدیث صحیح نہیں ہے لیکن مولانا ظفر علی خاں بہر حال محدث نہیں ہٹا سکتے اور انہوں نے یہ الفاظ عام رواج کے مطابق ہی استعمال کر لئے“

اس سلسلے میں گزارش یہ ہے کہ اگر یہ بات صرف مولانا ظفر علی خان کی شاعری تک محدود ہوتی تو کوئی بات نہ تھی لیکن حدیث لولاک کا ذکر تو اس صدی کے سب سے بڑے محدث اور وقت کے

مجدد اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمۃ نے بھی اپنے اشعار میں کیا ہے مثلاً
فرماتے ہیں بس

ہوتے کہاں غلیل و بنا کعبہ و منے

لولاک واسے صاحبی سب تیرے گھر کی ہے

(حدائق بخشش حصہ اول ص ۹۲)

اور محدث ابن جوزی کے تمییز شہید شیخ سعدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں ۵

ترا عز لولاک تمکین بس است

ثنائے تو اظہر لیس بس است

(بوستان ص ۱)

اس لئے اس حدیث کو محض اس لئے نظر انداز نہیں کیا سکتا کہ اس کا ذکر صرف ایک شاعر نے کیا ہے۔

اس حدیث کو ناقابل تسلیم قرار دیتے ہوئے خالد بزومی صاحب لکھتے ہیں کہ :

” کسی حدیث کے صحت پر مبنی ہونے کا سب سے پہلا ثبوت

اس حدیث کا قواعد عربی کے مطابق ہونا ہوتا ہے اور یہ

الفاظ عربی زبان کے قاعدوں کے مطابق درست نہیں۔

ان میں سب سے پہلے لولاک کی ترکیب ہی محل نظر ہے۔“

کاش! بزومی صاحب نشان دہی کرتے کہ اس میں فلاں عربی قاعدہ کی مخالفت ہے اور

اس کی ترکیب میں فلاں غلطی ہے تاکہ اس پر غور کیا جاتا۔

بہر حال اس بحث کے اجمال بلکہ اہمال سے صرف نظر کر کے اس لفظ کی ترکیب نحوی پیش

قدمت ہے۔ اس حدیث میں ”لولا“ کے بعد ضمیر مجرور متصل کو ذکر کیا گیا ہے اور یہ جائز ہے

علہ یاد رہے کہ آپ نے کلمہ لولاک کا استعمال نہ صرف اشعار میں فرمایا بلکہ ۱۳۰۵/۱۸۸۶ء میں

”تلاؤ الافلاک لجلال حدیث لولاک“ ایک مستقل تاریخی کتاب تصنیف فرمائی (مذکرہ علمائے ہند ص ۳۳) تب

ملہ اگر میں یہ کہہ دوں کہ صاحب مضمون کا ”قاعدوں“ لکھنا ہی غلط قاعدہ ہے کیونکہ عربی زبان میں

قاعدہ کی جگہ قاعدوں نہیں قواعد آتی ہے، تو امید ہے کہ بزومی صاحب برا نہیں مانیں گے۔ (سعیدی)

کیونکہ "لولا" کے بعد مبتدا مذکور ہوتا ہے اور خبر محذوف ہوتی ہے اور مبتدا اسم ظاہر بھی ہوتا ہے اور اسم ضمیر بھی۔ اور یہ ضمیر عموماً مرفوع منفصل ہوتی ہے لیکن قلیل طور پر ضمیر متصل بھی لائی جاتی ہے۔ اور اس وقت "لولا" جارہ ہوتا ہے اور مجرور بر بنا، ابتداء محلاً مرفوع ہوتا ہے چنانچہ ابن ہشام انصاری فرماتے ہیں :-

اذا ولي لولا مضمير فحقه ان يكون ضمير رفع نحو لولا
انتم لکننا مومنین وسمع قليلا لولاي و لولاك و لولا ه
خلاف الميرد ثم قال سيويي و الجمهور هي جارة للضمير
مختصة به صما اختصت حتى و الكاف بالظاهر و لا تعلق
لولاي بشيئ و موضع المجرور بهار رفع بالابتداء و الخب
محذوف - (مغنى اللبيب ج ۱ ص ۱۷۱)

"جب" لولا کے بعد ضمیر لائی جائے تو وہ ضمیر مرفوع ہونی چاہئے مثلاً لوانتم..... الخ
اور قلیل سنا گیا ہے لولای، لولاک اور لولاه، برخلاف میرد اور سیویہ۔ اور جمہور
کہتے ہیں کہ یہ لولا جارہ ہے اور ضمیر کے ساتھ خاص ہے جیسے "حتى" اور "کاف"
کی خبر اسم ظاہر کے ساتھ خاص ہے اور یہ لولا کسی کے متعلق نہیں ہوتا اور اس کا
مجرور بر بنا، ابتداء محلاً مرفوع ہوتا ہے۔

نیز علامہ بوسیری نے عربی زبان کے مشہور قصیدہ بردہ میں "لولا" کے بعد ضمیر مجرور
متصل کو استعمال کیا ہے، فرماتے ہیں :-

لولا لمتخرج الدنيا من العدم
اور عربی زبان کا مشہور اور مستند شاعر ابو الطیب متنبی کا یہ شعر بھی "لولا" کے بعد ضمیر
مجرور متصل کے استعمال پر ایک قوی شہادت ہے :-

الى ذى شيمت لشففت فوادى
فلولا لقلت به النيا

(دیوان متنبی ص ۱۷)

اس حدیث پر بزمی صاحب کا دوسرا اعتراض یہ ہے کہ "لولاک" اس حدیث سے
ماخوذ ہے جس میں ہے لولاک لما خلقت الافلاك اور یہ صحیح نہیں ہے۔

اس بارے میں یہ معروض ہے کہ صرف "لولاک" کے ذکر دینے سے یہ کیسے لازم آگیا کہ یہ لولاک لما خلقت الافلاک سے ماخوذ ہے۔ یہ حدیث متعدد الفاظ سے مروی ہے مثلاً :

۱۔ لولاک لما خلقت الجنة

۲۔ لولاک لما خلقت النار

۳۔ لولاک لما خلقت الدنيا

پس جب یہ حدیث متعدد الفاظ سے مروی ہے تو صرف لولاک لما خلقت الافلاک کو کیسے مستلزم ہو گیا؟ صاحب معنوں کے علم اور بصیرت کے پیش نظر یہ تو نہیں کہا جاسکتا کہ ان کے سامنے حدیث کے یہ مختلف الفاظ نہیں تھے، پھر کون سا وہ جذبہ تھا جس کی وجہ سے بزمی صاحب نے حدیث کے یہ معروف اور مسلم الفاظ چھوڑ کر خاص لفظ افلاک کو ذریعہ تنقید بنایا؟

اس حدیث کی تحقیق کے سلسلے میں اولاً گزارش یہ ہے کہ ماہرین حدیث نے تصریح کی ہے کہ لولاک لما خلقت الافلاک معنی ثابت ہے لیکن لفظ افلاک کے ساتھ ثابت نہیں چنانچہ ملا علی قاری فرماتے ہیں :

لولاک لما خلقت الافلاک، قال الصنعانی ان موضوع
هذا فی الخلاصة لکن معناه صحیح فقد روی الذہبی
عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما مرفوعاً اتانی
جبرائیل فقال یا محمد لولاک لما خلقت الجنة
لولاک ما خلقت النار وفي رواية ابن عساکر لولاک
ما خلقت الدنيا۔

”صنعانی نے کہا کہ لولاک لما خلقت الافلاک“ موضوع ہے (خلاصہ) لیکن اس کا
معنی صحیح ہے کیونکہ ذہبی نے ابن عباس سے مرفوعاً روایت کیا ہے۔ میرے
پاس جبرائیل آئے اور کہا کہ اے محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) اگر آپ نہ ہوتے
تو میں نہ جنت پیدا کرتا نہ نار پیدا کرتا۔ اور ابن عساکر کی روایت میں ہے کہ اگر
آپ نہ ہوتے تو میں دنیا کو پیدا نہ کرتا۔“ (موضوعات کبیرہ ص ۵۹)

اور مولانا عبدالحی لکھتے ہیں :-

قلت نظیر اول ما خلق الله نوری فی عدم ثبوتہ
لفظاً و ورودہ معنی ما اشتهر علی لسان القاصین
و العوام و الخواص من حدیث لولاک لما
خلقت الافلاک .

” میں کہتا ہوں کہ اول ما خلق اللہ نوری ” جس طرح لفظ ثابت نہیں
اسی طرح وہ حدیث ہے جو وعظمین اور عوام و خواص کی زبان پر مشہور
ہے یعنی ” لولاک لما خلقت الافلاک ”

(الآثار المرفوعہ ص ۲۵)

دیلمی نے فردوس میں، احمد قسطلانی نے المواہب اللدنیہ میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی
نے مدارج النبوة میں اور کثیر محدثین اور اجلہ علماء اسلام نے اپنی تصانیف میں اس حدیث کو
متعدد الفاظ سے ذکر کیا ہے اور اس پر اعتماد کیا ہے اور اس سے مسائل کو مستنبط کیا ہے اور
اس سے روز روشن کی طرح واضح ہو گیا کہ محدثین اور علماء اسلام کے نزدیک حدیث لولاک صحیح
اور ثابت ہے اور یہ متعدد الفاظ سے مروی ہے البتہ لولاک لما خلقت الافلاک
میں ” افلاک ” کا لفظ کسی روایت ثابت نہیں لیکن میں کہتا ہوں کہ علماء اصول حدیث کی
تصریح کے مطابق روایت بالمعنی جائز ہے۔ دیکھیے شرح نخبۃ الفکر ص ۶۷ اور جبکہ افلاک کے
معنی میں لفظ سار حدیث میں وارد ہے تو سمار کے معنی میں افلاک کی روایت قطعاً جائز قرار
پائی۔ اسی وجہ سے ماہرین حدیث نے تصریح کی ہے کہ یہ روایت معنی ثابت ہے اور اعظم
علماء اسلام نے اس کو افلاک کے لفظ کے ساتھ روایت کیا ہے۔

ذیل میں ہم ان احادیث کو پیش کر رہے ہیں جن میں لولاک کے ساتھ لفظ سما کی صراحت
کی گئی ہے چنانچہ علامہ برہان الدین علی فرماتے ہیں :-

و ذکر صاحب کتاب شفاء الصدور فی مختصرہ
عن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ عن النبی
صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم عن اللہ عزوجل قال
یا محمد وعزتی وحبلی لولاک ما خلقت ارضی

ولاسمائی ولا رفعت هذه الخضراء ولا بسطت
هذه الغبراء.

” صاحب شفا الصدور نے حضرت علی سے انہوں نے سرکارِ دو عالم
علیہ الصلوٰۃ والسلام اور سرکار نے مولائے کائنات عزوجل سے روایت
کیا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا اے محمد! مجھے اپنی عزت و جلال کی قسم
اگر آپ نہ ہوتے تو نہ میں زمین پیدا کرتا نہ آسمان نہ یہ نیلیگوں چھت
بلند کرتا اور نہ خاکی فرش بچھاتا۔“

انسان العیون ص ۳۵ ج ۱

اور علامہ فارسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں :-

وفي حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه
عند البيهقي في دلائله والمعجم وصحيحه
وقول الله تبارك وتعالى لا دم علي لولا محمد
ما خلقتك وروى في حديث اخر لولا ه ما
خلقتك ولا خلقت سماء ولا ارضا.

” بیہقی اور حاکم نے حدیث عمر رضی اللہ عنہ میں ذکر کیا اور اس کو صحیح قرار دیا
اور وہ اللہ عزوجل حضرت آدم سے فرماتا ہے کہ اگر محمد نہ ہوتے تو میں تم کو
پیدا نہ کرتا اور ایک دوسری حدیث میں آیا ہے کہ اگر محمد نہ ہوتے تو میں
نہ تم کو پیدا کرتا اور نہ ہی آسمان و زمین کو پیدا کرتا۔“

(مطالع المسرات شرح دلائل الخیرات ص ۳۶)

اور اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی فرماتے ہیں :-

” امام قسطلانی مواہب اللدنیہ و منج محمدیہ میں رسالہ میلاد و امام علامہ سے ناقل مروی ہوا کہ آدم
علیہ السلام نے عرض کی کہ الہی! تو نے میری کنیت ابو محمد کس لئے رکھی؟ حکم ہوا اے آدم! اپنا سر اٹھا
آدم علیہ السلام نے سر اٹھایا سر پر وہ عرش میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نور نظر آیا عرض کی الہی یہ کیسا
نور ہے؟ فرمایا ہذا نور نبی من ذریعتک اسمہ فی اسماء احمد و فی
الارض محمد لولا ہ ما خلقت سماء ولا ارضا فر یہ نور ایک نبی کا ہے تیری

اولاد سے، اس کا نام آسمانوں میں احمد ہے اور زمین میں محمد، اگر وہ نہ ہوتا میں نہ تجھے بناتا اور
زمین و آسمان کو پیدا کرتا ۛ

(تجلی الیقین ص ۱۱)

اور علامہ عبدالرحمن صفوری شافعی تحریر فرماتے ہیں :-

عن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ قلت یا رسول اللہ
مم خلقت قال لما وحی الی ربی بما اوحی قلت یا رب
مم خلقتنی قال تعالیٰ وعزتی وحبلا لی لولاک ما
خلقت ارضی وسمائی ۔

”حضرت علی سے روایت ہے میں نے کہا یا رسول اللہ آپ کس لئے پیدا
کئے گئے؟ حضور نے فرمایا جب اللہ نے میری طرف وحی کی تو میں نے پوچھا
تو نے مجھے کس لئے پیدا کیا؟ فرمایا مجھے اپنی عزت و جلال کی قسم تمہیں پیدا
نہ کرتا تو نہ آسمان کو پیدا کرتا نہ زمین کو“ (نزہۃ المجالس ص ۱۱ ج ۲)

نقول بالا میں یہ حدیث لفظ سمار کے ساتھ روایت کی گئی ہے اور اسے علماء اسلام
اور ماہرین حدیث نے روایت کیا ہے اور اس سے ہمارا مقصود اس امر پر دلیل قائم کرنا ہے
کہ افلاک کے معنی میں لفظ سمار کے ساتھ اس حدیث کی روایت کی گئی ہے اور چونکہ افلاک
کا لفظ معنی ثابت ہے اس وجہ سے اس حدیث کی سمار کے معنی میں افلاک کے ساتھ روایت
بالمعنی قطعاً جائز قرار پائی۔ باقی بزومی صاحب کا یہ کہنا کہ :- ”پھر افلاک کا لفظ قرآن و
حدیث میں کہیں استعمال نہیں کیا گیا“ چنداں لائق التفات نہیں ہے کیونکہ اگر
صرف لفظ افلاک کے مطالبہ پر ہی اصرار ہے تو یہ صرف لفظی ہند کے سوا کچھ بھی نہیں ورنہ
فلک جو افلاک ہی کا واحد ہے، اس کا استعمال قرآن و حدیث دونوں میں موجود ہے
مثلاً قرآن کریم میں ہے محل فی فلک یسبحون۔ اسی طرح حدیث تشریف میں بھی لفظ
فلک مستعمل ہے چنانچہ حدیث کے مشہور امام علامہ ابن اثیر فرماتے ہیں :

(فلک) فی حدیث ابن مسعود ترکت لمرسک کانیدور فی فلک

(النهاية فی غریب الحدیث والاشعار ج ۳ ص ۳۱۵)

اسی طرح لغت حدیث کے ایک اور امام شیخ محمد طاہر نے بھی اس حدیث کو مجمع بحار الانوار

صفحہ ۲ پر فلک کے تحت ذکر کیا ہے۔

مذکورہ بالا تصریح سے ظاہر ہو گیا کہ فلک کا لفظ غیر قرآنی یا غیر حدیثی نہیں ہے اور کتاب و سنت میں یہ لفظ مستعمل ہے فلہذا اس کی جمع افلاک بھی قرآن اور حدیث کی زبان کے لئے اجنبی اور اس سے متضاد نہیں بلکہ اطلاقات کتاب اور سنت کے موافق اور عین مطابق ہے اور یہ تمام حقائق اسانید اسلام اور محققین علماء کرام پر عیاں تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اپنی تصانیف میں اس حدیث کو لفظ افلاک کے ساتھ روایت کیا ہے اور اس پر اعتماد کیا ہے۔

چنانچہ امام ربانی مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں :-

سر حدیث قدسی لولاک لما خلقت الافلاک را کہ
در شان ختم الرسل واقع است علیہم الصلوٰت والتسلیمات
ایں جا باید جست۔

ترجمہ :- ”حدیث قدسی لولاک لما خلقت الافلاک“ جو حضور ختم
الرسل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں آئی ہے۔ اس کا
بھید بھی اس جگہ معلوم کرنا چاہئے۔“

(مکتوبات دفتر سوم حصہ نہم ص ۱۵۵ مکتوب ۱۲۲)

اسی حدیث کو شیخ احمد سرہندی نے مکتوبات دفتر سوم حصہ نہم ص ۱۶۶ مکتوب ۱۲۳
میں بھی ذکر فرمایا ہے۔ شیخ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا جو علمی اور تحقیقی مقام ہے وہ
خوش و بیگانہ سب کے نزدیک مسلم ہے اور مکتوب میں شیخ کا اس حدیث کو متعدد بار
ذکر کرنا اور اس سے استدلال کرنا اس امر پر آفتاب سے زیادہ روشن دلیل ہے کہ
ان کے نزدیک حدیث لولاک لما خلقت الافلاک منسوخ صحیح اور
ثابت ہے۔ اور علامہ محمود آلوسی بغدادی فرماتے ہیں :-

والتعین الاول المشار الیہ بقولہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اول ما
خلق اللہ نور نبیک یا جابرو وبواسطة حصلت الافاقتہ کما یشیر
الیہ لولاک لما خلقت الافلاک۔

اور تعین اول کی طرف حضور کے قول اول ما خلق اللہ نوری میں اشارہ ہے

اور اسی کے واسطے سے خلق کو فیضان ہوا اور اس کی طرف لولاک ماخلفت

الافلاک میں اشارہ ہے۔“

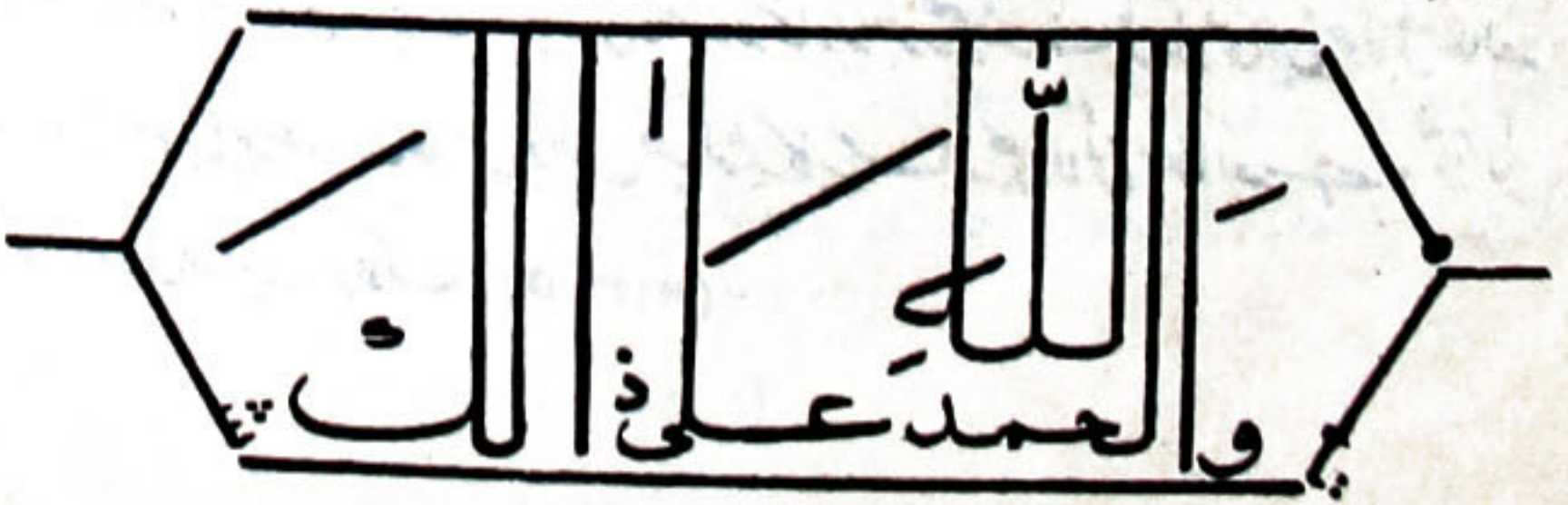
تفسیر روح المعانی اہل سنت کے تمام مکاتب فکر میں یکساں مقبول ہے اور علامہ محمود آلوسی کو متاخرین مفسرین میں سب سے اونچا مقام حاصل ہے۔ ان کی علمی ثقاہت سب کے نزدیک مستند حیثیت رکھتی ہے اور حدیث پر جرح و قدح کرنے میں ان کی نظر ابن جوزی سے کم نہیں چنانچہ بعض ایسی احادیث جن کا عامۃ الفقہاء اور بعض محدثین نے اعتبار کیا ہے (مثلاً منع ذکر جہر کے بارے میں اثر ابن مسعود اور حدیث تک الغزالی علی) ان کی اسناد پر علامہ آلوسی نے محققانہ جرح کرنے کے بعد انہیں رد کر دیا ہے پس ایسے عظیم محقق اور ناقد حدیث کا لولاک ماخلفت الافلاک سے استشہاد کرنا اس حدیث کی صحت پر نہایت قوی اور عادل شہادت ہے اور مولانا ذوالفقار علی دیوبندی لکھتے ہیں :-

وقوله لولاہ اقتباس من حدیث لولاک لماخلفت الافلاک

”بوصیری کا قول ”لولاہ“ حدیث ”لولاک لماخلفت الافلاک“ کا اقتباس ہے۔“

(عطر الوردہ شرح قصیدہ بردہ مشاعرہ ۲۵)

مولانا ذوالفقار علی مسلک دیوبند کے ترجمان اور اصول میں بزمی صاحب کے ہم عقیدہ ہیں اس لئے سلفی اور دیوبندی حضرات دونوں پر مولانا ذوالفقار علی کی یہ تحریر محبت ہے جس میں انہوں نے ”لولاک لماخلفت الافلاک“ کا حدیث ہونا تسلیم کر لیا ہے۔ ان تصریحات سے شمس و امس کی طرح واضح ہو گیا ہے کہ حدیث لولاک کی افلاک کے لفظ کے ساتھ روایت بالمعنی جائز ہے اور سماء، جنت، نار اور دنیا کے الفاظ کے ساتھ اس کی روایت باللفظ صحیح ہے اور اس طرح حدیث لولاک روایت و درایت ترکیب و اعراب ہر اعتبار سے بے غبار ہو گئی۔



آثرات

ادیب شہیر پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد مظہری، ایم۔ اے۔ پی ایچ ڈی
پرنسپل گورنمنٹ کالج ممبئی (مقرر پارہ کر، سندھ)

رسالہ "محمد نور" مسند نور پر محترمی مولانا محمد نشا تابلش قصوری دامت عنایتہم
کی محققانہ تصنیف ہے، یہ رسالہ صفحات پر مشتمل ہے، فاضل مصنف نے اپنی
تحقیقات کو چھ صفحات میں سمویا ہے، دورِ جدید میں تفصیل سے زیادہ اجمال کی ضرورت
ہے، ایسا اجمال جس پر ہزار تفصیلات قربان ہوں۔

فاضل مدوح نے جامعیت اور ایجاز و اختصار کا پورا پورا خیال رکھا ہے اور وسعتِ قلبی
کے ساتھ موافق و مخالف سب کی تصانیف سے استفادہ کیا ہے اور استدلال و استناد فرمایا
ہے، کسی مقام پر سپیانہ روی اور اعتدال کو ہاتھ سے جانے نہیں دیا، سب شتم اور طعن و
طنز سے اپنا دامن محفوظ رکھا، فی الحقیقت یہ بڑی خوبی ہے جو طبقہ علماء میں نایاب نہیں تو
کم یاب ضرور ہے۔

مسند نور پر بحث کرتے ہوئے اس کثرت سے دلائل پیش کئے ہیں کہ تشنگی
باقی نہیں رہتی بلکہ پوری پوری تشفی ہو جاتی ہے اور کثرتِ براہین کو دیکھ کر بے ساختہ داد
دینے کو جی چاہتا ہے۔ فاضل مصنف نے تحقیق کی خشک فضا کو اشعارِ آبدار سے پُر بہار
بنادیا ہے، اس پر کتابت کی بہاریں مستزاد ہیں، فجزاہم اللہ احسن الجزاء۔

اس رسالہ کے ساتھ حدیثِ لولاک سے متعلق حضرت مولانا محمد باقر مدظلہ اور حضرت
مولانا غلام رسول سعیدی زیدیت عنایتہ کی فاضلانہ تحاریر بطور ضمیمہ شائع کی گئی ہیں جو قابلِ مطالعہ
ہیں۔ اس موضوع پر حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کا یہ رسالہ بھی لائقِ مطالعہ ہے: تلالو
الافلاک بجلال حدیثِ لولاک (۱۳۰۵ھ)۔

مولانا کے فاضل مصنف کو اس محققانہ، مختصر، جامع اور عمدہ و دل پذیر تصنیف پر اجر عظیم عطا فرمائے، قارئینِ کریم کو قبولیتِ حق کی صلاحیت ارزانی فرمائے اور اس تصنیفِ لطیف کو قبولِ عام کا شرف بخشے، بلاشبہ مکتبہ ایسی دل کش حسین پیشکش پر مبارکباد کا مستحق ہے۔

محمد مسعود احمد

گورنمنٹ کالج ٹنڈو محمد خان

(حال پرنسپل گورنمنٹ کالج ممبئی، ضلع پٹنجا، سندھ)

۲۳ مارچ ۱۹۷۲ء

تقریریں

مولانا علامہ ضیاء العلماء حضرت مولانا علامہ ابوالضیاء محمد باقر صاحب ضیاء النور مدظلہم کی سرمدی رسالہ "مفسد" کی تقریریں اور باطنی خوبیوں کے لحاظ سے منفرد حیثیت رکھتا ہے

فاضل محترم حضرت مولانا الحاج علامہ محمد شاہ صاحب تالش نے رسالہ ہذا کو برطانیہ نفاست کے ساتھ نہایت دل نشین اور ذہن نشین انداز بیان سے مزین کر دیا ہے۔ زوالی طرز اور انوکھا رنگ فاضل مصنف کی فاضلانہ حیثیت اور ادیبانہ صلاحیت کا زندہ و تابندہ ثبوت ہے۔ رسالہ ہذا کا نام بھی نہایت دلکش اور حسین ہے جو مصنف علام کے حسن انتخاب اور شگفتگی طبع کا شاہد عدل ہے۔ دلی دعا ہے کہ مولانا عالی ان کی ان کوششوں کو قبول فرمائے اور ان کو زیادہ سے زیادہ توفیق تبلیغ مرحمت فرمائے۔ آمین

ابوالضیاء محمد باقر

۱۹ رجب ۱۳۹۳ھ

۱۹ اگست ۱۹۷۲ء

نذرانہ منشا

۱۳۵۹۷

قطعہ تاریخ اشاعت محمد نور تالیف لطیف حضرت علامہ تائبش قصوری

خطیب جامع مسجد فردوس ٹنسرین ضلع شیخوپورہ

خطیب خوش بیاں تائبش قصوری جو ہیں بحر معارف کے شنادر
 ہے دیکش آپ کا حسن تکلم کا ہے تحریر آپ کی سلک جواہر
 محمد نور تالیف گرامی ہے جن کے ذوق کا ایک نقش اظہر
 ہے یہ ذکر رخ نور سراپا حریم عشق ہے جس سے منور
 یہ ایک نذرانہ منشا ہے لاریب حضور ساقی تسنیم و کوثر
 فصاحت اور بلاغت کا مرقع حقائق کا خزینہ ہے سراسر
 ہر ایک نقطہ ہے مثل خیم تاباں ہر ایک لفظ اس کا رشک ماہ انور
 محمد اللہ اکبر اس کے دم سے اک گلستان صحافت ہے معطر

قسمت سال اشاعت کے لئے تم

کہو، "وصف شفیق روز محشر"

۱۳۵۹۷

مورخہ یکم جمادی الآخر ۱۳۹۷ھ نذر گزار۔ قمریہ الخیر
 جمعہ ۲۰ مئی ۱۹۷۷ء۔ القمہ۔ پنوانہ ضلع سیالکوٹ

وَرَعَاكَ ذِكْرُكَ

- اُردو نعتوں کا ایک حسین و جمیل مجموعہ
- صورت و سیرتِ مصطفویٰ کا پاکیزہ امتزاج
- مناقب صحابہ اور قصائدِ مشائخ کا حسین صنف
- ایک عاشقِ رسول کے دل کی دھڑکنوں کا اثر انگیز اظہار
- پاکیزہ ذہن شاعر محترم جناب راجا رشید محمود (ایم۔ اے۔) کے فکر روشن کے لمعاتِ سخن
- ڈاکٹر سید عبداللہ کا مقدمہ اور اشفاق احمد، حفیظ تائب، مرزا محمد منور کی تاریخی تقاریر
- اعلیٰ کاغذ ○ مثالی کتابت ○ آفسٹ طباعت ○ خوبصورت جلد
- سرورق پر گنبدِ خضرا کی نادر تصویر ○ قیمت : -/۱۲ روپے

پاپولر پبلسشرز ، پُرانی انارکلی - لاہور

مکتبہ تادریہ ، جامعہ نظامیہ رضویہ - لاہور

ملنے
کا
پتہ