

جملہ حقوق محفوظ بحق ناشرانِ قرآن لمیٹڈ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اِنَّكَ لَعَلٰی خَلُوْا عَظِيْمٌ

دریابہ حساب اندر ○ دنیا بہ کتاب اندر

مخزنِ اخلاق

ناشرانِ قرآن کے ادارہ تالیف کا نظریاتی شدہ جدید ایڈیشن
خلاقیات پر مولانا رحمت اللہ سبحانی رحمہ اللہ کی زندہ جاوید کتاب
جس کی ہر سطر دلچسپ ہر بات دلنشین اور ہر صفحہ دانش آموزانہ



عظائے شرق و غرب کے متفرق اقوال و منساہین کا بینظیر اور بصیرت افروز
مجموعہ جس کی فضیلت و بزرگی پر ہر مذہب و ملت کے استاد

نے مہر ثبت تصدیق کی ہے

اس لائق تحفہ کی افادیت میں مزید اضافہ کے لیے اس
ایڈیشن پر پوری طرح نظر ثانی کی گئی ہے

پیش خدمت کتاب لا جواب ○ آفتاب آبدیسی آفتاب

ناشرانِ قرآن لمیٹڈ

اردو بازار ————— لاہور

marfat.com

Marfat.com

مخزنِ اخلاق کے تمام سابقہ، موجودہ اور آئندہ ایڈیشنوں کے جملہ حقوق بشمول حقوق اشاعت و نقل و اخذ و ترجمہ کاپی رائٹ قانون کے تحت ناشرانِ قرآن لمیٹڈ اردو بازار لاہور کے نام کلی طور پر محفوظ ہیں



کتاب	_____	مخزنِ اخلاق
تالیف	_____	مولانا رحمت اللہ سبحانی
نظر ثانی	_____	ادارہ تالیف، ناشرانِ قرآن لمیٹڈ
طابع	_____	مسلم پرنٹنگ پریس، دربار مارکیٹ، لاہور
ناشر	_____	بشیر قریشی
ادارہ	_____	ناشرانِ قرآن لمیٹڈ، اردو بازار، لاہور



نوٹ :- اس ہر دلعزیز کتاب کو سرانجام دینے والوں میں ملک کے متعدد قائدین، وزراء، اعظم، عدالت ہائے عظمیٰ و عالیہ کے جج صاحبان، علمائے کرام اور سرکردہ صحافی بھی شامل ہیں، جن کے اسمائے گرامی کی فہرست طوالت کے اندیشے سے نہیں دی جا رہی۔

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۶۹	نصائح حکیم بقراط	۱۵۲	اقوال بطلمیوس	۱	احکام خدا
۲۷۰	نصائح دیوجانس کلیبی	۱۵۳	اقوال حکیم افلیدس	۱۰	ارشادات نبویؐ
۲۷۲	نصائح رفاعیہ	۱۵۴	اقوال مامون رشید	۲۹	خصائل و شمائل نبویؐ
۲۷۴	نصائح ولینڈر	۱۵۵	اقوال کینسرو	۵۹	چهل احادیث
۲۸۱	اخلاقی جواہر پارے	۱۵۶	اقوال بزرگمہر	۶۱	شمائل حضرت سلیمانؑ
۲۸۶	نکات دانش	۱۵۸	اقوال حکماء عرب	۶۳	مراعات حضرت عیسیٰؑ
۲۹۱	خطرناک غلطیاں	۱۵۹	اقوال یوحنا سینا	۶۸	اقوال حضرت ابوبکرؓ
۲۹۲	سلک مروارید	۱۶۱	سلطان عادل	۷۶	اقوال حضرت عمرؓ
۲۹۴	اعمال القائلین	۱۶۲	اقوال بزرگان	۸۷	اقوال حضرت عثمانؓ
۳۱۵	ذرائع کامیابی	۱۶۶	اقوال بیکن	۹۳	اقوال حضرت علیؓ
۳۲۵	کشکول اخلاق	۱۷۹	اقوال ہیریٹ پینسر	۱۰۵	اقوال حضرت امام جعفر صادقؑ
۳۳۸	وفائے عہد	۱۸۱	اقوال فرینکلے	۱۰۶	اقوال حضرت خولث الاعظمؑ
۳۳۹	جدیدہ انتقام	۱۸۵	اقوال دانائین فرنگ	۱۱۲	وجہ باری تعالیٰ
۳۴۵	الدنيا زور	۲۰۸	دنیا کے مزدور	۱۲۷	اقوال حضرت فضیلؑ
۳۴۷	خاکساری	۲۱۴	اقوال کیلی ہرکی	۱۳۱	اقوال حضرت یازیدؑ
۲۴۹	حقیقی نیکی	۲۱۵	حقیقی مسلمان	۱۳۳	اقوال حضرت مجددؑ
۳۵۰	مستبب الاسباب	۲۱۸	سادات اسلام	۱۳۸	اقوال حضرت ابو الحسن خرقانیؑ
۳۵۱	حاضر جوابی	۲۳۵	سیرۃ الاولیاء	۱۴۰	اقوال حضرت امام غزالیؑ
۳۶۰	"ال" نام	۲۵۷	نصائح لقمانؑ	۱۴۵	اقوال حضرت معرف کرخیؑ
۳۶۶	الم آباد دنیا	۲۵۹	نصائح سقراط	۱۴۷	اقوال حضرت شعیبؑ
۳۶۹	صحت کی قیمت	۲۶۳	نصائح افلاطون	۱۴۹	اقوال حضرت جالینوسؑ
۳۷۰	دلجوئی	۲۶۶	نصائح ارسطاطلیس	۱۵۰	اقوال نبیؐ خولث

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۶۰۶	قدر و قیمت و فتنہ	۴۵۹	بے نظیر قربانی	۳۴۱	قصائے آسمانی
۶۱۳	عزمت شراب	۴۶۱	حصہ اول دولت	۳۴۶	قرب لائیکل
۶۲۵	بزرگات حضرت سعدی رحمتہ اللہ علیہ	۴۶۵	علم و اخلاق	۳۹۵	حقیقتِ دنیا
۶۲۹	اشعار الاخلاق	۵۱۹	محنت و استقلال	۴۳۳	خیالاتِ دانیان
۶۴۹	درس اخوت	۵۲۹	بزم سوال	۴۲۶	صلہ رحمی
۶۵۰	روح تصوف	۵۳۸	ظرافت لطیف	۴۲۷	احوال ماضی
۶۵۳	طریق عمل	۵۵۸	ادب ہندی	۴۳۰	حکایات مفید
۶۵۴	دور مستقبل	۵۸۳	وقت اجل	۴۵۴	تخصیصت اسلام
۶۵۵	تمت	۶۰۰	خلق و رفیق	۴۵۶	قرآن حکیم

عرضِ ناشر

محزنِ اخلاق کی لازوال شہرت اور روز افزوں مقبولیت، اس کی افادیت کا ناقابل تردید ثبوت ہے۔ اس کتاب نے قاری کو ہجومِ یاس میں بہارا دیا ہے اور جوشِ کامرانی میں فخر و ناز کو شیوہ بنانے سے روکا ہے۔ اس نے ہر ایک کو دعوتِ ہوشمندی دی ہے اور زینت کو توازن و اعتدال سے آشنا کیا ہے۔ یہی اس کی سب سے بڑی کوشش اور بے مثال کامیابی کا راز ہے۔

اقوال و حکایات کے مجموعے یوں تو مغرب و مشرق کی اکثر و بیشتر زبانوں میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن اس کتاب کو جس بات نے حیاتِ جاودانِ ارزانی کر رکھی ہے، وہ مؤلف علیہ الرحمہ کی نفسیاتی زندگی ہے جس نے تجربات کے تنوع میں کھوجانے کے بجائے حقیقت کی گہرائیوں میں پہنچنا پسند کیا ہے۔

مولانا سبحانی نے کارزارِ حیات میں ایک عام آدمی کی حیثیت سے حصہ لیا اور نصرت و ہزیمت دونوں کا نقشہ دیکھا، لیکن ایک سے مغرور اور دوسرے سے مایوس ہونے کے بجائے زندگی کے نشیب و فراز میں بھی ہم آہنگی پیدا کرنے کا سلیقہ اپنایا۔ یہی نقطہ نگاہ ان کے انتخاب کی روح بنا ہے۔

اس لا جواب انتخاب میں بعض مقامات پر اب تک و ترمیم کی احتیاج زمانے کے بدلتے ہوئے تقاضوں کے پیش نظر محسوس ہوئی۔ یہ کام ناشرانِ قرآن لیبڈ کے ادارہ تالیف کی جانب سے انجام پذیر ہوا۔ ادارہ کی مساعی اسے خوب سے خوب تر بنانے کے لیے وقف رہیں گی۔

گزارش مؤلف متعلقہ طبع آخر در حیاتش

خدا یا مطلع انوار رحمت کن کتابم را شمارہ "مخزن اخلاق" دنیا انتظام را
 طفیل رحمتہ للعالمین و صدقہ خلقش بگرداں کعبہ مقصود فکریہ حسابم را
 السلام علیکم ورحمتہ اللہ! الحمد للہ کہ مشہور آفاق کتاب "مخزن اخلاق" کے سابقہ ایڈیشن بغیر کسی
 اخبار، اشتہار، ایجنٹ یا دیگر ذرائع اشاعت کے محض بافضال ایزد متعال و باطرافِ خدائے نو و الجلال، بذریعہ
 خاک یا فرداً فرداً دست بدست برائے راست اشاعت پذیر ہو چکے ہیں۔ اخلاق تنزیل اور لادینی و آزاد روی کے
 اس دور پر آشوب میں جب کہ ہر کس و ناکس نئی روشنی کے مغرب اخلاق اور برعکس نام نہاد "ترقی پسند ادب" کے
 بے پناہ سیلاب میں بنے اختیارِ حسن و خاشاک کی طرح بہا جا رہا ہو۔ "مخزن اخلاق" جیسی کتاب کا جو حسن و عشق کی
 ظاہری رنگینیوں سے معرا اور جذبات و ہیجان خیز عریانیت سے لبریز فحش مضامین کی دل فریبیوں سے بالکل مبرا ہے
 عرصہ قلیل میں بہ تعداد کثیر اس قدر سرعت کے ساتھ مقبول عام و محبوب نام ہو جانا خداوند کریم کے بے انتہا فضل و کرم
 عوام اناس سے لے کر اعلیٰ تعلیم یافتہ و علمائے کرام تک کی غیر متوقع اور دور از آئینہ قدر وانی کتاب ہذا کے لاثان اور
 لافانی اور زندہ جاوید رہنے پر دال اور بہاؤ کے مخالف سمت تیرنے میں کامیاب ہونا ہے جس کے لیے بغیر کسی تھاپ و
 تکبر کے جس قدر بھی اظہارِ تشکر کیا جائے، کم ہے۔

ملک کے ہزار ہا علم دوست و اخلاق پسند اصحاب اور سر مذہب ملت کے اکابر و ادبائے عظام و علمائے کرام
 نے اس کتاب کے متعلق جو گراں قدر الفاظ تحریر فرمائے ہیں، ان میں بغیر کسی اختلاف رائے کے یہ حقیقت تسلیم کر لی گئی ہے
 کہ اخلاقیات اسلام کے ماتحت ہر مذاق کے مضامین متفرقہ کا ایسا مجموعہ حرکت و دانش موثر و مفید، دلچسپ و دل نشین
 مجموعہ جو "مخزن اخلاق" نے پیش کیا ہے، آج تک ان کی نظروں سے نہیں گزرا، جو ہر جہت و مہمتی کے لیے حسب
 استعداد و بقدرِ کرم فائدہ رساں اور بلا تفریق مذہب و ملت ہر رنگ و مرد اور پیر و جوان کے لیے یکساں دلچسپ
 و مفید، دانش افزا اور مدت العمر زیر مطالعہ رکھنے کے قابل ہو۔ جس کی نظیر دنیا بھر کے کسی ملک، کسی مذہب، کسی
 مشہور مصنف، کسی مضمون کی کوئی کتاب بحیثیت مجموعی یک جاتی طور پر پیش نہیں کر سکتی۔ عیاں را چہ بیاں۔ یہ الفاظ خود
 ستائی کے طور پر میں نے اپنی طرف سے نہیں لکھے۔ بلکہ بے شمار نقادان ادب و اخلاق اور ہزار ہا قدر و دانان کتاب
 کی زبان و قلم سے نکل چکے ہیں۔ جو اظہار حقیقت کے بے دعوت بہ دوستان و دعویٰ بانسراں کے طور پر لکھے گئے بان
 قدر دانے سے علم و حکمت کا یہ مخزن نہ سہ لایک جا لاکھ پڑھ جاؤ کتب خانے زمانے بھر کے
 اس کی بیکتائی سے منکر کے لئے ہے دعوت جو دکھلائے کتاب ایسی جو پیر احمد کے

بفضل اللہ العالمین اب "مخزن اخلاق" مزید ایک سو پچاس صفحات کے نہایت بیش قیمت اضافات جدیدہ واقعات عجیبہ کے ساتھ پیش خدمت ناظرین یا تمکین ہے۔ میں نے اپنی کامل کثیر التجارب اور کثیر المطالعہ زندگی کے ذرا ہم کردہ سرمایہ ادب و اخلاق کا صرف وہ حصہ جو عوام الناس کے لئے عام فہم اور دینی و دنیوی اور اخلاقی طور پر دلچسپ، مفید اور کارآمد ہو سکے، اپنی مناسبت طبع اور افتاد و مرثت کے ماتحت مع اپنے ذاتی تجربات و مشاہدات کے درج کتاب ہذا کر دیا ہے۔ جو آپ کو عمر بھر بہترین کتابوں کا مطالعہ کرنے کے بعد بھی بحیثیت مجموعی ایک جاتی طور پر کسی صورت سے کسی قیمت پر بھی میسر نہ آسکتا تھا۔ جس کو "دربارہ حجاب اندر دنیا پر کتاب اندر" لکھنا بے جا نہ ہوگا۔ بشرطیکہ حشیم بنیا، دل دانا، مذاق سلیم اور فہم رسا سے کوئی ذرا بھی بہرہ ور ہو۔

وہ گل جو نہ دیکھے گا روئے خزاں کبھی

بے میرے باغ میں تری قسمت جو رسا ہو

واضح رہے کہ علم و دولت ہر دو بے فائدہ ہیں۔ جب تک کہ ان کو مناسب طریق پر نہ پھیلا یا جائے۔ علم و دولت وہ نہیں جسے تم اپنے سینے یا دھننے میں ڈال چکے ہو۔ بلکہ علم و دولت وہ ہے جو تم خلق خدا کے فائدے کے لیے اپنے سینے یا دھننے سے نکال چکے ہو۔ لہذا اس فرض کو بقدر اپنے علم و فہم ناقص میں نے پورا کر دیا ہے۔ جس سے فائدہ اٹھانا یا نہ اٹھانا آپ کے اختیار میں ہے۔

دادیم ترا ز گنج مقصود نشان

گر ماتہ رسیدیم تو شاید برسی

ستمبر ۱۹۶۳
بروز جمعہ المبارک

عادم خلق، بندہ اخلاق

رحمت اللہ سبحانی، لودیانوی

بمکر چوراسی دم ۸۰ سال

دریں کتاب نظر کن چشمِ عبرت ہیں
 کہ رہبرِ رہ دنیا و منظرِ دین است
 اس کتاب میں نظر کر عبرت میں نگاہ
 کہ رہبرِ دنیا ہے اور منظرِ دین ہے
 سفینہ ہا در بحرِ دیدہ اند، ولے
 سفینہ اے کہ در بحرِ با بود ایں است
 کشتیوں کو سمندر میں دیکھا ہے، لیکن
 وہ کشتی کہ جس میں سمندر ہوں تھے

جمشید کا تو جامِ فقط تھا جہاں نما
 "مخزن" مگر ہمارا ہے کون و مکان نما
 وہ گل کہ جو نہ دیکھے گا روئے خزاں کعبی
 ہے میرے باغ میں تہی قسمت جو رسا
 علم و دانش کا یہ مخزن نہ ملے گا بججا
 لاکھ پڑھا جاؤ کتب خانے زمانے بھر کے
 اس کی بکلیاں سے منکر کیلئے دعوت
 کوئی دکھلا کتاب ایسی پیدا کر کے

وقتے کہ نہادیم دریں دیر قدم را
 گفتیم صلواتے ست عرب او عجم را
 جس وقت کہ رکھا ہم اس جہان میں قدم
 کہا ہمند کہ دعوت ہے عرب اور عجم کو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

احکامِ خدا

”احکامِ خدا“ کو، کونسی کھیل نہ سمجھو، اور خدا نے تم پر جو احسان کیے ہیں ان کو یاد کرو۔ اس کا یہ احسان بھی نہ بھولو کہ اس نے تم پر کتاب اور عقل کی باتیں اتاری ہیں، اور منظور یہ ہے کہ تمہیں ان حکموں کے یا کتاب کے ذریعے سے نصیحت کرے۔ اور اللہ تعالیٰ کی نافرمانی سے ڈرتے رہو کہ اللہ تعالیٰ سب کچھ جانتا ہے۔

میں وہ خدا ہوں، جس کے سوا کوئی معبود نہیں۔ جس نے میری قضا کو تسلیم کیا، اور میری بلا پر صبر کیا، اور میری نعمتوں پر شکر ادا کیا، میں اس کو اپنے پاس صدیق لکھتا ہوں۔ اور جس نے میری قضا کو تسلیم نہ کیا، اور میری بلا پر صبر نہ کیا، اور میری نعمتوں پر شکر نہ کیا، پس چاہیے کہ میرے سوا اور رب کی تلاش کرے۔

دوزخ کے عذاب سے ڈرتے رہو، جو نافرمانوں اور منکروں کے لیے تیار ہے اور اللہ تعالیٰ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم مانو عجیب نہیں کہ تم پر رحم کیا جائے۔

مسلمانو! تم ہماری یاد میں لگے رہو، تاکہ ہمارے ہاں بھی تمہارا ذکر خیر ہوتا رہے۔ اور ہمارا شکر ادا کرتے رہو، اور ناشکری نہ کرو۔

جنہوں نے ہماری راہ میں کوشش کی، ہم ان کو اپنا راستہ بتائیں گے۔

جس شخص کو میرا ذکر سوال کرنے سے روک لے، میں اس کو سوال کرنے والوں سے زیادہ دیتا ہوں۔

اگر اللہ تعالیٰ تجھ کو کسی قسم کی تکلیف پہنچانی چاہے، تو اس کے سوا کوئی اس تکلیف کو دود کرنے والا نہیں۔ اور اگر تجھ کو کسی قسم کا فائدہ پہنچائے تو وہ ہر چیز پر قادر ہے۔

شاید کہ تم بڑا مانو کسی شے کو، حالانکہ وہ تمہارے لیے اچھی ہو۔ اور شاید کہ تم محبت کر دو کسی چیز سے، حالانکہ وہ تمہارے لیے مضر ہو۔ اور اللہ تعالیٰ جانتا ہے اور تم نہیں جانتے۔

تحقیق وہ آنکھیں اندھی نہیں، بلکہ وہ دل جو سینے میں ہیں اندھے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کسی قوم کی حالت نہیں بدلتا، جب تک وہ خود اپنی حالت نہ بدلے۔

لوگوں سے بے رنجی نہ کرو اور زمین پر اترا کر نہ چل، کیونکہ اللہ تعالیٰ کسی اترانے والے شیخی خور کو پسند نہیں کرتا۔ اسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم، تم اخلاق کے بڑے درجے پر ہو۔ خدا کی عنایت سے تم لوگوں سے نرمی سے پیش آتے ہو۔ اگر تم کہیں کج خلق اور سخت دل ہوتے تو یہ لوگ تمہارے آس پاس سے ہٹ جاتے۔ کیا تمہارا خیال ہے کہ تم بے فائدہ پیدا کئے گئے ہو اور تم ہماری طرف سے نہ پھر دگے؟

جو اللہ تعالیٰ سے ڈرتا ہے۔ خدا اس کے لیے وجہ خروج بنا دیتا ہے، اور اسے ایسی جگہ سے رزق پہنچاتا ہے جو اس کے خواہ و خیال میں بھی نہ تھی۔

بہت بڑا گناہ یہ ہے کہ تم وہ بات کہو جو تم خود نہیں کرتے۔

خدا تعالیٰ سے تو اس کے وہی بندے ڈرتے ہیں جو خدا تعالیٰ کے آثار قدرت کا علم رکھتے ہیں۔ جب گواہ ادائے شہادت کے لیے بلائے جائیں تو حاضر ہونے سے انکار نہ کریں۔

تو اپنے رب کی راہ کی طرف بلا ساتھ حکمت اور عظمت کے۔ اور ان سے ایسی تدابیر کے ساتھ مباحثہ کرو جو خوبی سے بھری ہوئی ہوں۔

گو اگر جب تک خدا تعالیٰ کی راہ میں وہ چیزیں خرچ نہیں کرو گے جو تم کو عزیز اور پیاری ہیں، نیکی کے درجے کو ہرگز نہیں پہنچو گے۔ اور کوئی سی چیز بھی خرچ کرو، اللہ اس کو جانتا ہے۔

خدا کی راہ میں خرچ کرو، اور اپنے تئیں اپنے ہاتھوں ہلاکت میں نہ ڈالو۔

ظالموں پر خدا تعالیٰ کی لعنت جو اللہ تعالیٰ کی راہ سے لوگوں کو روکتے ہیں، اور لوگوں کے دلوں میں شبہ ڈال کر ان میں کجی پیدا کرنی چاہتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ توبہ کو قبول کرتا ہی ہے، مگر انہی لوگوں کی جو نادانی سے کوئی بڑی حرکت کر بیٹھتے ہیں اور جلدی سے توبہ کر لیتے ہیں۔ تو اللہ تعالیٰ بھی ایسوں کی توبہ قبول کر لیتا ہے اور اللہ تعالیٰ سب کا حال جانتا ہے۔ اور دین و دنیا کی مصالحتوں سے واقف ہے۔

اور ان لوگوں کی توبہ قبول نہیں جو عمر بھر توبہ بڑے کام کرتے رہے، یہاں تک کہ ان میں سے جب کسی کے سامنے موت آکھڑی ہو تو کہتے ہیں، کہ اب میری توبہ۔ اور اسی طرح ان کی بھی توبہ قبول نہیں ہوتی جو کافر ہی مر گئے۔ یہی وہ لوگ ہیں جن کے لیے ہم نے دردناک عذاب تیار کر رکھا ہے۔

اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم، ہم نے تمہارے پاس ایسی آیتیں بھیجی ہیں جن کا مطلب صاف اور واضح ہے اور ان سے انکار وہی لوگ کرتے ہیں جو نافرمان ہیں۔

اے ایمان والو! کہیں تم ان لوگوں کی طرح نہ ہو جانا کہ جن پر تم سے پہلے کتاب اتری۔ لیکن زمانہ دراز گور جائے پر ان کے دل سخت نہ ہو گئے اور وہ اس کو فراموش کر بیٹھے۔

کوئی امت ایسی نہیں گزری کہ اس میں کوئی ڈرانے والا نہ گزرا ہو۔

خبردار نیک کام میں خرچ کیے ہوئے روپے کو احسان جتنا جتا کر دکھ دینے والے کلمات کہہ کر ضائع نہ کرو۔

اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم، اپنی بیویوں، اپنی لڑکیوں اور مسلمانوں کی عورتوں سے کہو کہ اپنی چادریں اپنے اوپر اوڑھ لیں۔ یہ اس سے بہتر ہے کہ وہ پہچانی جائیں اور ان سے خواہ مخواہ چھین چھاڑ کی جائے۔

جو اللہ تعالیٰ سے ڈرتا ہے گا، خدا تعالیٰ اس کے سب کام آسان کرے گا۔ اور جو خدا پر بھروسہ رکھے، خدا تعالیٰ اس

کے لیے کافی ہے۔

تمہارے لیے خدا کے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم، عمدہ نمونہ ہیں۔

مگر اہوں کے سوا ایسا کون ہے جو اپنے پروردگار کی رحمت سے ناامید ہو۔

اسے فوج! تمہارا بیٹا تمہارے اہل و عیال میں داخل نہیں ہے، کیونکہ اس کے عمل اچھے نہیں

جس چیز کی حقیقت حال تم کو معلوم نہیں ہے ہم سے اس کی درخواست نہ کرو۔ ہم تم کو سمجھائے دیتے ہیں، کہ نادانوں کی سی باتیں مت کرو۔

اور میں حکم دیا گیا ہوں کہ میں قرآن پڑھ کر سنادوں۔ پس جو ہدایت پا گیا، اس کا فائدہ اس کے نفس ہی کو پہنچے گا اور جو گمراہ ہو گیا، اس کا نقصان بھی وہی اٹھائے گا۔ پس کہہ کہ میں تو ڈرانے والا ہوں۔

اسے نبی! صلی اللہ علیہ وسلم، کہہئے کہ میں خالص اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہوں۔ پس تم عبادت کرو جس کی تم چاہو اس کے سوا۔

اسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم، کہہ دو کہ اگر تم خدا تعالیٰ سے محبت کرنا چاہتے ہو تو میری پیروی کرو۔ خدا تم کو دوست بنا لے گا۔

یہ بات تحقیق ہے کہ ظالموں کو کبھی فلاح نہیں ہوتی ہے۔

جو شخص سیدھے راستے پر چلا وہ اپنے ہی ذاتی فائدے کے لیے چلا۔ اور جو بھٹکا تو اس کے بھٹکنے کا خمیازہ بھی اسی کو بھگتنا پڑے گا۔ اور کوئی متنفس کسی دوسرے متنفس کے بارگناہ کو اپنے اوپر نہیں لے گا۔ اور جب تک ہم رسول بھیج کر تمام محبت نہ کر لیں کسی کو اس کے گناہ کی سزا نہیں دیا کرتے۔

اسے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم، ایسا نہ سمجھا کہ خدا ان ظالموں کے اعمال سے غافل ہے۔ اور یہ جو فوراً ان پر عتاب نازل نہیں ہوتا، اس کی وجہیں یہ ہے کہ خدا تعالیٰ ان کو اسی حد تک ٹھٹھکتا دے رہا ہے جس دن کہ مائے خوف کے لوگوں کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ جائیں گی۔

جب ہم انسان کو کوئی نعمت عطا فرماتے ہیں تو وہ اٹھا ہم سے ٹنڈ پھیرتا ہے اور پہلوتی کرتا ہے۔ اور جب اس کو کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو اس کو ڈبٹھکتا ہے۔

ہم کسی شخص کی طاقت سے زیادہ اس پر بوجھ نہیں ڈالتے۔ اگر تم اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھتے ہو تو شرط فرما برداری یہ ہے کہ اسی پر بوجھ دوسرے رکھو۔

جو ہماری ناراضگی لوگوں کی رضامندی کے مقابلے میں خریدتا ہے، ہم اس کو انہیں کے حوالے کر دیتے ہیں۔

مال اور اولاد دنیا کی چند روزہ زندگی کے بناؤ سنگار ہیں۔ اور اعمال نیک جن کا اثر دیر تک باقی رہنے والا ہے تمہارے پروردگار کے نزدیک ثواب کے اعتبار سے بھی بہتر ہیں اور توقعات آئندہ کے اعتبار سے بھی بہتر ہیں۔

تم ہر اونچی جگہ پر بے ضرورت یادگاریں بناتے ہو اور بڑی بڑی صنعت کے محل تعمیر کرتے ہو۔ کیا تم ہمیشہ دنیا ہی میں

رہو گے ؟

لوگوں نے خدا تعالیٰ کی جیسی قدر جانتی چاہیے تھی جانی ہی نہیں۔ بیشک اللہ تو بڑا زبردست، سب پر غالب ہے۔ اے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم، لوگوں سے کہہ دو کہ میرا پروردگار جس کی روزی چاہتا ہے فراخ کر دیتا ہے، اور جس کی چاہتا ہے تنگی۔ مگر اکثر لوگ تقسیم رزق کی مصلحتوں سے واقف نہیں۔

جو شخص خدا کے لیے محنت اٹھاتا ہے وہ اپنے ہی بھلے کے لیے اٹھاتا ہے۔ ورنہ خدا تو دنیا جہان کے سب لوگوں سے بے نیاز ہے۔

ہر شخص اپنے عمل کے بدلے میں گزوی ہے۔

مسلمانوں! تم نے جو مال تم کو دے رکھا ہے، اس میں سے راہ خدا تعالیٰ میں بھی کچھ خرچ کرتے رہا کرو۔ مگر اس دن سے پہلے پہلے کہ تم میں سے کسی کی موت آجود ہو۔ اور اس وقت کہنے لگے کہ کاش میرا پروردگار مجھ کو تھوڑی سی مہلت اور دیتا، اور میں خیرات کرتا، اور دوسرے نیک بندوں میں سے ایک نیک بندہ میں بھی ہوتا۔

جب تمہیں سلام کے ذریعے سے دعا دی جائے تو تم اس کے جواب میں بہتر دعا دو، یا وہی کلمہ جواب میں کہہ دو۔ بیشک اللہ تعالیٰ ہر چیز کا حساب کرنے والا ہے۔

جو شخص راہ ہدایت پر چلے گا اس کے لیے نہ دنیا میں کوئی ڈر ہے اور نہ وہ آخرت میں ہی غمگین ہوگا۔ لوگو! اپنی بہت پاکیزگی نہ جتایا کرو۔ پرہیزگاروں کو وہی خوب جانتا ہے۔

ایمان لانے کے بعد بد تہذیبی بُری ہے اور جو ان حرکات سے باز نہ آئیں تو وہی خدا تعالیٰ کے نزدیک ظالم ہیں۔ دنیا کی زندگی تو زرا کھیل اور تماشا ہے۔ اور اگر خدا تعالیٰ پر ایمان رکھو گے اور پرہیزگاری کرتے رہو گے تو وہ تم کو تمہارا اجر عنایت کرے گا، اور اپنے لیے تمہارے مال سے کچھ نہ طلب کرے گا۔

اور اگر مشرکوں میں سے کوئی پناہ مانگے تو ان کو پناہ دے دے۔ یہاں تک کہ وہ اللہ کا کلام سن لے، اور پھر اس کو امن کی جگہ پہنچا دے۔ یہ اس لیے کہ وہ بے علم قوم ہے۔

تحقیق وہ لوگ جنہوں نے تفرقہ کیا اور فرقے فرقے ہو گئے۔ تجھان کے باسے میں کوئی اختیار نہیں۔ ان کا معاملہ خدا کے حضور پیش ہے۔ اور ان کو ان کے افعال سے خبر دے گا۔

کہیں انسان کو من مانی مراد بھی ملی ہے؟ سو آخرت اور دنیا سب کچھ اللہ ہی کے اختیار میں ہے۔ کیا اس وجہ سے تم لوگ حد عبودیت سے باہر ہو گئے ہو کہ ہم تمہاری اصلاح سے بے تعلق ہو کر نصیحت کرنا چھوڑ دیں گے۔

کیا نیکی کا بدلہ نیکی کے سوا کچھ اور بھی ہو سکتا ہے؟ جہان کا مال و متاع مثل آبِ باراں کے ہے یعنی بارش اگر ضرورت کے موافق برے تو نافع ہے۔ اور اگر زیادہ برے تو باعثِ بربادی ہو جاتی ہے۔ اسی طرح مال بقدر ضرورت نافع اور فائدہ مند ہے اور زائد از

ضرورت باعث گرفتاری معصیت ہے۔

اے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) ان لوگوں سے کہہ دو کہ تم اپنی جگہ عمل کیے جاؤ اور میں اپنی جگہ عمل کر رہا ہوں پھر آگے چل کر تم کو معلوم ہو جائے گا کہ کس پر کیسی آفت آتی ہے جو اس کو دنیا میں بھی رسوا کرے گی اور آخرت میں بھی اس پر دائمی عذاب نازل ہوگا۔

جو شخص نیک عمل کرے گا، مرد ہو یا عورت، اور وہ ایمان بھی رکھتا ہو تو ہم اس دنیا میں بھی اس کی زندگی اچھی طرح بسر کرائیں گے اور آخرت میں بھی ان بہترین اعمال کا صلہ ضرور عطا فرمائیں گے۔

کیا لوگوں نے سمجھ رکھا ہے کہ زبان سے اتنا کہنے پر ہی پھوٹ جائیں گے کہ ہم ایمان لے آئے اور ان کو آزما یا نہ جائے گا۔ ؟

البتہ ہم تم کو ایک شے سے آزمائیں گے۔ ڈر سے، بھوک سے، اور مالوں، جانوں اور بچپوں کی کمی سے۔ اور صبر کرنے والوں کو خوشخبری دے۔ ان لوگوں کو کہ جب ان کو مصیبت پہنچتی ہے، کہتے ہیں تحقیق ہم اللہ کے واسطے ہیں اور تحقیق ہم اس کی طرف پھر جانے والے ہیں۔

مصیبت کی برداشت کے لیے صبر اور نماز کا سہارا پکڑو۔

البتہ نماز شاق ہے مگر ان پر نہیں جو خاکسار ہیں اور یہ خیال پیش نظر رکھتے ہیں کہ وہ آخر کار اپنے پروردگار سے ملنے والے ہیں، اور اسی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔

لوگو! تم کہیں بھی ہو، موت تو تم کو آکر رہے گی، اگرچہ مضبوط قلعوں ہی میں کیوں نہ ہو۔

اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) تم ان سے کہہ دو کہ نفع ہو یا نقصان، سب اللہ ہی کی طرف سے ہے۔

اور اگر وہ تیری تکذیب کریں تو کہہ دے میرے لیے میرے عمل ہیں اور تمہارے لیے تمہارے عمل۔ تم بری ہو اس سے جو تم تکذیب کرتا ہوں، اور میں بری ہوں اُس سے جو تم کرتے ہو۔ بعض ان میں ایسے ہیں جو تیری بات بظاہر سنتے ہیں۔ کیا تو بیروں کو سنا سکتا ہے اگرچہ ان میں کچھ بھی عقل نہ ہو۔ بعض ان میں ایسے ہیں جو تیری طرف دیکھتے ہیں کیا تو اندھوں کو راہ دکھا سکتا ہے اگرچہ وہ بصیرت نہ رکھتے ہوں؟ تحقیق اللہ تعالیٰ لوگوں پر ظلم نہیں کرتا، لیکن لوگ خود اپنی جانوں پر ظلم کرتے ہیں۔

خدا تعالیٰ نے مومنوں سے ان کے نفس اور مال جنت کے بدلے میں خرید لیے ہیں۔

مسلمانو! اسلام میں پورے پورے آجاؤ اور شیطان کے قدم بقدم نہ چلو۔ وہ تمہارا کھلم کھلا دشمن ہے۔ کمان شہادت سے اجتناب کرو اور سچی شہادت بے روک ٹوک دو، خواہ تمہیں اپنے باپ اور بھائی کے خلاف کیوں نہ دینی پڑے۔

جو شخص نیک بات کی سفارش کرے قیادت کے دن اس نیک کام کے اجر میں سے اس کو بھی حصہ ملے گا۔

اور جو بری بات کی سفارش کرے اس کے وبال میں وہ بھی شریک ہوگا۔ اور اللہ تعالیٰ کا ہر چیز پر ضابطہ ہے۔

اگر تم اللہ تعالیٰ کی مدد کرو گے تو وہ تمہاری مدد کرے گا۔ اگر اللہ تعالیٰ تمہاری مدد کرے تو تم پر کوئی غالب نہ ہوگا۔ نہیں طاقت بدی کو چھوڑنے کی اور نہ قوت نیکی کرنے کی، مگر اللہ تعالیٰ بلند و بزرگ کی مدد سے۔

سائل کو نرمی سے جواب دے دینا۔ اور سائل کے اصرار سے درگزر کرنا اس خیرات سے بہت بہتر ہے جس کے دیئے پیچھے سائل کو کسی طرح کی ایذا ہو۔ اور اللہ تعالیٰ بے نیاز اور پُروردگار ہے۔

اے ایمان والو! صبر کرو اور صبر دلاؤ اور تعلق پیدا کرو اور خدا سے ڈرو تاکہ تم نجات پاؤ۔ مسلمانوں اور خدا کی راہ میں عمدہ چیزوں میں سے خرچ کرو، وہ چیزیں جو تم نے تجارت وغیرہ سے آپ کمائی ہوں۔ یا تم نے تناسلے لیے زمین سے پیدا کی ہوں۔ اور ناکارہ چیز کے دینے کا ارادہ تک بھی نہ کرنا کہ اس میں خرچ کرنے لگو۔ حد تک وہی چیز اگر کوئی تم کو دینا چاہے تو تم اس کو کبھی خوش دلی سے نہ لو۔ مگر ہاں دیدہ دانستہ کچھ پوچھی کر جاؤ تو دوسری بات ہے۔ اور جانے رہو کہ اللہ بے نیاز اور سزاوار حمد و ثنا ہے۔

مومنین ایسے نیک دل ہوتے ہیں کہ یہ تقاضائے بشرت جیب ان سے کوئی بڑا کام، یا کوئی اور بے جا بات کر کے اپنا دینی نقصان ہو جانا ہے تو فوراً خدا تعالیٰ کو یاد کر کے اپنے گناہوں کی معافی مانگنے لگتے ہیں۔ اور خدا کے سوا بندوں کے گناہوں کو معاف کرنے والا ہے بھی کون؟ اور جو بے جا بات کر بیٹھتے ہیں تو دیدہ دانستہ اس پر اصرار نہیں کرتے۔

مسلمانو! جب تم ایک میعاد مقرر تک کے لیے ادھار کا لین دین کرو تو اس کو لکھ لیا کرو۔ اور تم کو لکھنا نہ آتا ہو تو تمہارے درمیان میں تمہاری باہمی قرارداد کو کوئی لکھنے والا انصاف کے ساتھ لکھ دے اور لکھنے والے کو چاہیے کہ لکھنے سے انکار نہ کرے۔ جس طرح خدا نے اسے لکھنا پڑھنا سکھایا ہے، اسی طرح اس کو بھی چاہیے کہ وہ بے عذر لکھ دے۔

اس قرآن کا مقصود لوگوں کو سمجھانا ہے۔ لیکن ہدایت اور نصیحت تو اس سے وہی لوگ پکڑتے ہیں جن کے دل میں خدا کا خوف ہے۔

لوگوں کو دنیا کی مرغوب چیزوں مثلاً بیسیوں اور بیٹیوں اور سونے چاندی کے بڑے بڑے ڈھیروں اور عمدہ عمدہ گھوڑوں اور مویشیوں کے ساتھ دلی بستگی بھی معلوم ہوتی ہے۔ حالانکہ یہ تو دنیا کی زندگی کے چند روزہ ٹانڈے ہیں اور ہمیشہ کا اچھا ٹھکانا تو اسی اللہ کے ہاں ہے۔

نکار پڑھا کر اور لوگوں کو اچھے کاموں کے کرنے کی نصیحت کیا کرو اور بڑے کاموں سے منع کیا کرو اور تجھ پر جیسی پڑے اس کو جھیل۔ بے شک یہ بڑی ہمت کے کام ہیں۔

اور سچ کو جھوٹ کے ساتھ مخلوط نہ کرو، اور جان بوجھ کر حق بات کو نہ چھپاؤ حالانکہ تم اس بات کو جانتے ہو۔ نعمت کا ملنا آزمائش ہے کہ تم شکر کرتے ہو یا ناشکر می۔

آپس میں ایک دوسرے کے مال کو ناحق مارو اور خورد برد نہ کرو۔ اور نہ مال کو حاکموں کے پاس رسائی پیدا کرنے

کا ذریعہ گردانوں کے مال سے جو کچھ ہاتھ لگے، اس کو جان بوجھ کر ناحق ہضم کر جاؤ۔
غصہ کے وقت اپنے قصور وار سے بدلہ لینے سے اول یہ ضرور خیال کریا کر کہ تو اپنے رب کا اس کی نسبت زیادہ
قصور وار ہے یا کم۔ پھر جو معاملہ اپنے رب کی طرف سے اپنے لیے تجھ کو پسند آئے (یعنی سزا یا معافی) وہی فیصلہ
اس کے لیے تجویز کر۔ کیونکہ اللہ انصاف کرنے والوں ہی کو دوست رکھتا ہے۔

لوگو! اب بھی ہم نے تم کو پیدا کیا ہے۔ تو تم قیامت میں ہمارے دوبارہ پیدا کرنے کو سچ کیوں نہیں سمجھتے؟ ہم
نے قرآن کو لوگوں کی نصیحت پکڑنے کے لیے آسان کر دیا ہے۔ تو کوئی ہے کہ نصیحت پکڑے۔

لوگوں میں بعض آدمی ایسے بھی ہوتے ہیں جو خدا تعالیٰ کی عبادت کرتے تو ہیں مگر اکھڑی اکھڑی کہ اگر ان کو کوئی
نفع پہنچ گیا تو اس کی وجہ سے مطمئن ہو گئے، اور اگر ان پر کوئی مصیبت آپڑی تو جلد سے آئے تھے اللہ اُدھر
ہی کو لوٹ جاتے ہیں۔ انہوں نے دنیا بھی کھوٹی اور آخرت بھی۔ پس صریح گھانا ہی کہلاتا ہے کہ خدا تعالیٰ کے سوا
ان چیزوں کو اپنی حاجت روائی کے لیے بلاتا ہے جو نہ ان کو نقصان ہی پہنچا سکتی ہیں اور نہ نفع۔ پرلے درجے کی
گراہی ہی ہے۔ جو شخص خدا کے سوا اور چیزوں کو حاجت روائی کے لیے بلاتا ہے ان کے فائدے سے نقصان
زیادہ قریب ہے۔ کچھ شک نہیں کہ ایسا کارساز بھی بڑا ہے اور ایسا رفیق بھی بڑا۔

ہم نے لوگوں کو بتلائے عذاب بھی کیا، تاہم یہ لوگ اپنے پروردگار کے آگے نہ جھکے۔ اور عاجزی کرنا تو ان
کا شیوہ ہی نہیں۔

جب سمندر میں تم کو کسی طرح کی تکلیف پہنچتی ہے تو اس وقت جن معبودوں کو تم پکارا کرتے ہو سب بھولے بسرے
ہو جاتے ہیں۔ مگر وہی ایک خدا تعالیٰ یاد رہتا ہے۔ پھر جب خدا تعالیٰ تم کو سمندر سے باہر خشکی پر نکال لاتا ہے، تو
تم پھر بیٹھتے ہو تو انسان بڑا ہی ناشکرا ہے۔ کیا تم اس بات سے خاطر جمع ہو گئے ہو کہ وہ تم کو خشکی کی طرف
لے جا کر زمین میں دھنسا دے، یا تم پر آندھی کا پتھر اڑھلا دے۔ اور اس وقت تم کسی کو اپنا مددگار نہ پاؤ۔
زمین پر اڑا کر نہ چلا کر، کیونکہ اڑا کر چلنے سے تو زمین کو پھاڑ نہیں دے گا۔ اور نہ تن کر چلنے سے پہاڑوں کی
بلندی ہی کو پہنچ سکے گا۔

موت کی بے ہوشی تو ضرور ہی کر ہے گی۔ اور ہم اس وقت آدمی کو بتا دیں گے کہ یہی وہ حالت ہے جس سے
تو بھاگتا تھا۔

اسی صلی اللہ علیہ وسلم، کہہ دو کہ میں اور پیغمبروں سے کوئی انوکھا نہیں تو ہوں نہیں۔ اور میں جانتا کہ آئندہ
میرے ساتھ کیا کیا جائے گا، اور نہ یہ جانتا ہوں کہ تمہارے ساتھ کیا کیا جائے گا۔ میری طرف جو وحی نازل ہوتی ہے
میں اسی پر چلتا ہوں۔ اور میں تو صاف طور پر ڈرانے والا ہوں اور بس۔

قرآن سے پہلے اے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم، نہ تو آپ کسی کتاب میں سے پڑھ کر کچھ سنا سکتے تھے اور نہ اپنے
ہاتھ سے کچھ لکھ ہی سکتے تھے۔ اگر ایسا ہوتا تو البتہ باطل پرست شک کرتے۔ بلکہ یہ تو کھلی ہوئی آیات ہیں جو ان

لوگوں کے سینوں میں ہیں جن کو علم دیا گیا ہے۔ اور ہماری آیتوں سے صرف گنہگار ہی انکار کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ کیوں اس کے خدا کی طرف سے خاص نشانیاں نہیں اُتری ہیں۔ آپ ان سے کہہ دیجیے کہ نشانیاں تو خدا ہی کے قبضے میں ہیں۔ میں تو واضح طور پر ڈرانے والا ہوں۔ کیا ان کے لیے یہ نشانی کافی نہیں ہے کہ ہم نے آپ پر معجزانہ کتاب اتاری جو ان کو پڑھ کر سنائی جاتی ہے۔ اس میں ایمان والوں کے لیے رحمت اور نصیحت ہے۔ کہہ دو اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کہ خدا تعالیٰ کے علاوہ تم جن کو پکارتے ہو، وہ تمہاری مصیبت کو مٹانے یا بڑھانے کا کچھ اختیار نہیں رکھتے۔ کیا تم ان ناموں کے لیے میرے ساتھ جھگڑتے ہو جو تم اور تمہارے بڑوں نے گھڑ لیے ہیں اللہ تعالیٰ نے ان کے حق میں کوئی سند نازل نہیں کی۔

کہہ دو اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) مجھے حکم ہوا کہ میں اللہ تعالیٰ کی اس طرح عبادت کروں کہ عبادت کو اس کے لیے خالص رکھوں، اور مجھے یہ بھی حکم ہوا ہے کہ میں سب سے پہلا فرمانبردار بنوں۔ کہہ دو میں بڑے دن کے عذاب سے ڈرتا ہوں اگر اپنے رب کی نافرمانی کروں۔ کہہ دو میں خالص اللہ ہی کی اطاعت کرتے ہوئے اس کی عبادت کرتا ہوں۔ اگر خدا بندوں کو ان کی نافرمانیوں کی سزا میں پکڑتا تو روئے زمین پر کسی ایک آدمی کو بھی باقی نہ چھوڑتا۔ مگر وہ ایک وقت مقررہ یعنی موت تک ان کو مہلت دے دیتے ہوئے ہے۔ پھر جب ان کا وقت آ پہنچتا ہے تو اس سے نہ ایک گھڑی پیچھے رہ سکتے ہیں اور نہ آگے بڑھ سکتے ہیں۔

اے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) ان کو بہودہ باتیں بنانے اور کھیل تماشے کرنے دو یہاں تک کہ آخر کار وہ دن جس کا ان سے وعدہ کیا جاتا ہے، ان کے سامنے آ موجود ہو۔

جس شخص نے اللہ کی باندھی ہوئی حدوں سے باہر قدم رکھا، اس نے آپ ہی اپنے اوپر ظلم کیا ہے۔ آدمی بہتری کی دعا مانگنے سے تو کبھی نہیں اکتاتا۔ اور اگر اس کو کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو دل شکستہ اور بالکل نا اُمید ہو جاتا ہے۔ ناشکری عذاب کی خوشخبری ہے۔

جب ہم آدمی پر اپنا فضل و کرم کرتے ہیں، تو وہ ہماری طرف سے منہ پھیر لیتا ہے اور ہم سے کنارہ کش ہو جاتا ہے اور جب اس کو تکلیف پہنچتی ہے تو بڑی لمبی چوڑی دعائیں مانگنے لگتا ہے۔

لوگو! تم پر جو مصیبت پڑتی ہے تو تمہارے اپنے ہی کرتوتوں سے پڑتی ہے اور خدا تعالیٰ تو تمہارے بہت سے قصوروں سے درگزر فرماتا ہے۔

لوگو! ہم نے تم سب کو ایک مرد (آدم) اور ایک عورت (حواء) سے پیدا کیا ہے۔ اور پھر تمہاری ذاتیں اور برادریاں ٹھہرا دیں تاکہ ایک دوسرے کو شناخت کر سکو۔ ورنہ اللہ کے نزدیک تم میں شریف وہی ہے جو زیادہ پرہیزگار ہے۔ بیشک اللہ جاننے والا باخبر ہے۔

جو صاحب دل ہے یا کان لگا کر بات کو حضور قلب سے سنتا ہے، اس کے لیے تو ان باتوں یعنی تعلیم قرآن کا کافی نصیحت ہے۔

قیامت کا دن وہ دن ہوگا، جس دن کہ ہم آسمان کو اس طرح لپیٹ لیں گے جیسے خطوں کا مکتوب لپیٹ لیا جاتا ہے اور جس طرح ہم نے اول بار مخلوقات کو پیدا کیا تھا، اسی طرح ان کو دوبارہ بھی پیدا کریں گے۔ یہ ایک وعدہ ہے جس کا پورا کرنا ہم نے اپنے اوپر لازم کر لیا ہے۔

عورت مردزنا کریں تو ان میں سے ہر ایک کو نخواستہ سے مارو۔ اور اگر اللہ تعالیٰ اور روزِ آخرت کا یقین رکھتے ہو تو اللہ تعالیٰ کے حکم کی تعمیل میں تم کو ان کے حال پر کسی طرح کا ترس دامنگیر نہ ہونا چاہیے۔ اور نیز ان کو سزا دینے وقت مسلمانوں کی ایک جماعت ان کی فیضیت کے لیے موجود رہے۔

مسلمانو! ہم نے جو تم کو رزق طیب دے رکھا ہے، اس کو بے تامل کھاؤ۔ اور اگر تم اللہ ہی کی بندگی کا دم بھرتے ہو تو اس کا شکر بھی ادا کرو۔

اور اگر کوئی تنگ دست تمہارا مقروض ہو تو اس کو قرضی تک مہلت دو۔ اور اگر تم سمجھو تو تمہارے حق میں یہ زیادہ بہتر ہے کہ اس کو اصل قرض ہی بخش دو۔

کوئی ہے جو خدا تعالیٰ کو خوش دل کے ساتھ قرض دے کہ خدا اس کے قرض کو اس کے لیے کئی گنا بڑھا دے۔ لوگو! تم خدا تعالیٰ سے کیونکر انکار کر سکتے ہو۔ تم بے جان تھے، تو اس نے تم میں جان ڈالی۔ پھر وہی تم کو مارتا ہے پھر وہی تم کو دوبارہ قیامت کے دن زندہ کرے گا۔ پھر اسی کی طرف لوٹاؤ گے۔

اے نبی! صلی اللہ علیہ وسلم تم سے دریافت کرتے ہیں، خدا تعالیٰ کی راہ میں کس قدر خرچ کریں؟ تم ان کو سمجھاؤ کہ جتنا تمہاری حاجت سے زائد ہو خرچ کر دو۔

مسلمانو! ہمارے دیے ہوئے مال میں سے کچھ ہماری راہ میں بھی خرچ کرو، اس دن کے آنے سے پہلے جس میں نہ تو خرید و فروخت ہوگی اور نہ ہی یاری آشنائی اور نہ سفارش۔ اور جو راہِ خدا میں نہ خرچ کر کے نعمت کی ناشکری کرتے ہیں، وہ ظالم ہیں۔ یعنی اپنا ہی نقصان کرتے ہیں۔

اور جنہوں نے لوگوں کو ظلم کئے ہیں ان کو مرنے پر مقرب معلوم ہو جائے گا کہ کس جگہ ان کو لوٹ کر جانا ہے؟ رات دن کے رد و بدل میں سمجھ والوں کے لیے بڑی عبرت ہے۔

اے نبی! جب ہمارے بندے تم سے ہمارے بارے میں دریافت کریں، تو ان کو سمجھا دو کہ ہم ان کے پاس ہیں۔ جب کوئی ہم سے دعا کرے، تو ہم دعا کرنے والے کی دعا کو سنتے ہیں اور مناسب ہوتا ہے تو قبول بھی کر لیتے ہیں۔ تو ان کو چاہیے کہ ہمارے حکم میں مانیں اور ہم پر ایمان لائیں تاکہ وہ سیدھے راستہ پر لگ جائیں۔

اور اگر تم اللہ تعالیٰ کی راہ میں مائے جاؤ، یا اس کی راہ میں اپنی موت سے مر جاؤ، تو خدا کی بخشش اور مہربانی جو تم پر ہوگی، اس مال و دولت سے جو لوگ چند روزہ جی کر جمع کر لیتے ہیں کہیں بہتر ہے اور تم اپنی موت سے مرو یا مارے جاؤ، آخر کار اللہ تعالیٰ کی ہی طرف بلائے جاؤ گے۔

وہی قادرِ مطلق ہے جو ماں کے پیٹ میں جیسی چاہتا تمہاری صورت بناتا ہے۔ اس کے سوا کوئی معبود نہیں۔

وہ زبردست ہے حکمت والا ہے۔

اللہ تعالیٰ کی راہ میں قتل ہو، اُسے مردہ نہ کہو۔ بلکہ وہ زندہ ہیں۔ لیکن تم ان کی زندگی کو نہیں سمجھ سکتے۔ جو شخص عزت کا خواہاں ہو، اس کو چاہیے کہ خدا تعالیٰ کی فرمانبرداری کرے کیونکہ عزت ساری خدا کی دین ہے لوگوں سے ڈرنے کی بنسبت خدا تعالیٰ کا زیادہ حق ہے کہ اس سے ڈرا جائے۔

منفق وہ لوگ ہیں، جو خوشحالی اور تنگدستی دونوں حالتوں میں خدا کی راہ میں خرچ کرتے اور غصے کو روکتے ہیں اور لوگوں کے قصوروں سے درگزر کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ لوگوں کے ساتھ نیکی کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ چاہتا ہے کہ انبیاء و صلحا جو تم سے پہلے گزرے ہیں، اُن کے طریقے کھول کھول کر تم سے بیان کرے اور تم کو انہی طریقوں پر چلائے اور تم پر بخشش کی نظر رکھے۔ اور اللہ سب کچھ جانتا ہے۔

جو کوئی زور و ظلم سے کسی کا مال خور دہر دکرے گا، تو ہم اس کو قیامت کے دن دوزخ کی آگ میں جھونک دیں گے اور اللہ تعالیٰ کے لیے ایک آسان سی بات ہے کہ جن کاموں کے کرنے سے تم کو منع کیا جاتا ہے، اگر تم اُن میں سے بڑے بڑے گناہوں سے بچتے رہو گے، تو تمہارے چھوٹے چھوٹے قصور تمہارے نامہ اعمال سے محو کر دیں گے۔ اور تم کو مقامِ عزت میں لے جا کر جگہ دیں گے۔

خدا تعالیٰ وہ ہے جس نے اپنے پیغمبر کو ہدایت اور دینِ حق دے کر بھیجا تا کہ تمام ادیانِ سابق پر اس کو غالب کریں۔

علیہما
الصلوات

ارشادات نبوی

امی و دلیقہ دان عالم بے سایہ و سائبان عالم

کسی بھائی کی حاجت براری کرے والا ایسا ہے کہ گویا تمام عمر خدا کی خدمت میں گزار دی۔ تم اپنے بھائی کی مدد کرو، خواہ وہ ظالم ہو یا مظلوم مظلوم کی مدد ظالم عیساں کو چھڑانا، اور ظالم کی مدد اس کو ظلم سے باز رکھنا ہے۔

جس کو مسلمان کا غم نہ ہو، وہ میری امت میں سے نہیں۔

اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس سے زیادہ کوئی عبادت نہیں کہ تو کسی مسلمان بھائی کا دل خوش کرے۔

شکر کے بعد بدترین گناہ ایذا رسانیِ خلق ہے۔

ایمان کے بعد افضل ترین نیکی خلق کو آرام دینا ہے۔

جو شخص سلام سے پہلے بات کرے۔ اس کا جواب مت دو، جب تک سلام نہ کرے۔

سلام میں سبقت کرنے والے کو تیس اور جواب دینے والے کو دس نیکیاں ملتی ہیں۔

جسب دو بھائی مصافحہ کرتے ہیں تو ان میں ستر رحمتیں تقسیم کی جاتی ہیں۔ اہتر رحمتیں اس کو ملتی ہیں جو ان دونوں میں زیادہ خندہ رُو، کشادہ پیشانی ہوتا ہے۔ اور ایک رحمت دوسرے کو۔

حق ہمسائیگی درجہ وار چالیس گھروں تک ہے یعنی چاروں طرف چالیس چالیس گھر۔ ہمسالیوں کا حق صرف یہی نہیں کہ ان کو متاثر نہیں، بلکہ ان کے ساتھ احسان کرنا بھی ضروری ہے۔ قیامت کے دن غریب ہمسایہ امیر ہمسایہ کا دامن گیر ہوگا۔

احوال پڑوسی کرنا اور پھر اظہارِ غمخواری نہ کرنا دلیلِ تفاق ہے۔

کافر ہمسایہ کا ایک حصہ حق ہے، مسلمان ہمسایہ کا دو چہند اور رشتہ دار ہمسایہ کا سہ چہند۔

جو خدا تعالیٰ اور قیامت پر ایمان رکھتا ہے، اُسے کہہ دو کہ پڑوسی کی تکریم کرے۔

جس نے پڑوسی کے گتے کو مارا، اس نے پڑوسی کو ایذا دی۔

پڑوسی کو ستانے والا دو زخمی ہے، اگرچہ تمام رات عبادت کرے اور تمام دن روزہ دار رہے۔

جس کے شر سے پڑوسی بے خوف نہ ہو وہ مسلمان نہیں، خواہ وہ پڑوسی کافر ہو یا مومن۔

قسم ہے خدا کی جس کے ہاتھ میں محمد کی جان ہے کہ حق ہمسایہ اسی سے ادا ہوتا ہے، جس پر خدا رحمت کرتا ہے۔

یگانوں سے نیکی کرنا عمر دراز اور رزق فراخ کرتا ہے۔

جب جنازہ کے ہمراہ جائے تو مُردے کے غم سے زیادہ اپنا غم کر اور خیال کر کہ وہ ملک الموت کا منہ دیکھ چکا اور مجھے ابھی دیکھنا ہے، وہ موت کی تلخی کا مزہ اچکھ چکا ہے اور مجھے ابھی چکھنا ہے، وہ خاتمہ کے ڈر سے نکل گیا ہے، مجھ پر ابھی باقی ہے۔

غناز کی بات کسی مسلمان کے حق میں مت سُں۔

مسلمان کی رنجش کا خاتمہ سلام علیک ہے۔

تو بڑھوں کی تعظیم کر، خدا تعالیٰ نوجوانوں کو توفیق دے گا کہ وہ تیری تعظیم کریں جبکہ تو بڑھا ہوگا۔

جو شخص بڑوں کی تعظیم اور چھوٹوں پر شفقت نہ کرے گا، وہ میری امت میں نہیں۔

رنجش کی حالت بہتر وہ ہے، جو صلح میں سبقت اور سلام علیک کرے۔

ہر نیک و بد کے ساتھ نیکی کر۔ اگر وہ نیکی کرنے کے قابل نہیں، تو تو اس لائق ہے۔

بدوں سے نیکی کرنا نیکیوں کا کام ہے، اور نیکیوں سے بدی کرنا بدوں کا کام ہے۔

جو کام سب سے زیادہ سببِ مغفرت ہوگا، وہ کشادہ روئی اور شیریں زبانی ہے۔

جو چیز تو اپنے لیے پسند نہیں کرتا، کسی مسلمان کے لیے بھی پسند نہ کر۔

کوئی مسلمان تیرے ہاتھ اور زبان سے ایذا نہ پائے۔

ایک دن سے زیادہ کسی آشنا سے ترکِ کلام نہ کر۔

ہر قوم کے معزز آدمی کی تعظیم کر۔

حتیٰ المقدور ہر ایک سے نیکی کر، خواہ ضعیف ہو یا پد۔

تہمت کی جگہ سے دُور رہ۔ کسی کو اپنی نسبت بدگمانی میں نہ ڈال۔

اگر تو صاحب منزلت ہے تو کسی کے لیے سعی کرنے میں دریغ نہ کر۔

غریبوں کے ساتھ دوستی رکھ اور امیروں کی مجلس سے حذر۔

ایسا اشارہ بھی حرام ہے جس سے کسی کو بُخ ہو، چہ جائیکہ کلام۔ ایسا کوئی کلام حلال نہیں جس سے کوئی گھبرائے یا ڈر جائے

کوئی صدقہ زبانی صدقہ سے بہتر نہیں۔ زبانی صدقہ یہ ہے کہ تو کسی کی سفارش کرے یا اذیت ہٹائے یا جان بچائے۔

جو زنی سے محروم ہو، وہ نیکی سے بالکل محروم رہا۔

زیارت قبور کے لیے جا۔ خود عبرت حاصل کر اور مغفرتِ مسلمین کی دعا کر۔

سادگی ایمان کی علامت ہے۔

سخی اللہ سے قریب ہے۔ جنت سے قریب ہے۔ لوگوں سے قریب ہے اور آگ سے دُور ہے۔

بخیل اللہ سے دُور ہے، جنت سے دُور ہے، لوگوں سے دُور ہے اور دوزخ سے نزدیک ہے۔

جب تین شخص سفر کو جائیں تو ایک کو اپنا سردار بنالیں۔

تین باتوں میں توقف مت کرو۔ نماز میں جھلس کا وقت ہو جائے، جنازہ میں جب تیار ہو اور بیوہ کے نکاح

میں جب اس کا جوڑ مل جائے۔

دو نعمتیں ہیں کہ ان میں اکثر لوگ نقصان اٹھاتے ہیں۔ ایک تندرستی، دوسرے کا رب بار میں فراغت۔

جس نے جھگڑ میں سکوت اختیار کی، وہ علم و عقل سے خالی رہا۔ جو شکار کے پیچھے لگا وہ غافل ہوا۔

جو اُمر کے دروازے پر آیا، وہ فتنے میں پڑا جس قدر اس کے نزدیک ہوا، اتنا ہی خدا تعالیٰ سے دُور ہوا۔

سب اعضا زبان سے درخواست کرتے ہیں کہ ہمارا خیال کر کے خدا تعالیٰ سے ڈرنا۔ اگر تو سیدھی رہی تو ہم بھی

سیدھے رہیں گے۔ اگر تو ٹیڑھی ہو گئی تو ہم بھی ٹیڑھے ہو جائیں گے۔

کھاؤ، خیرات کرو اور پہنو، اس حد تک کہ فضول خرچی اور تکبر نہ کرو۔

تیرا کسی چیز کو چاہنا تجھے اندھا اور بہرہ کر دیتا ہے۔

جس شخص نے اپنی زبان اور شرمگاہ کو قابو میں رکھا، میں اس کے واسطے جنت کا ضامن ہوتا ہوں۔

ایماندار آدمی کو شایاں نہیں کہ اپنے آپ کو ذلیل کرے یعنی اس بلا میں ہاتھ ڈالے جس کے مقابلے کی اُسے

طاقت نہ ہو۔

مومن ایک سوراخ سے دو دفعہ نہیں ڈسا جاتا۔

بغیر سختی اٹھانے کے حلیم اور بغیر تجربہ کے حکیم نہیں ہو سکتا۔

نجات کیا ہے؟ اپنی زبان کو بند رکھنا، اپنے گھروں میں قیام رکھنا، اور گناہوں پر نادم ہونا۔

کم میں سے بہتر وہ شخص ہے جس سے نیکی کی توقع ہو اور بدی کی نسبت اطمینان ہو کہ وہ نہیں کرے گا۔ اور بدتر وہ شخص ہے جس سے نہ نیکی کی توقع ہو، نہ ہی بدی نہ کرنے کی نسبت اطمینان ہو۔

کوئی مرد دوسرے کے مقامِ ستر کی طرف نہ دیکھے، نہ کوئی عورت دوسری عورت کے مقامِ ستر کی طرف دیکھے نہ کوئی مرد دوسرے مرد کے ساتھ بغل گیر ہو کر ایک ہی کپڑے میں سوئے۔ اور نہ کوئی عورت دوسری عورت کے ساتھ بغل گیر ہو کر ایک ہی کپڑے میں سوئے۔ (رواضح ہے کہ آپ نے ران سے کمر تک مقامِ ستر قرار دیا ہے)۔

زمانے کو برانہ کہو کہ اس کا فاعل حقیقی خدا ہے۔

ایمان دو نصف ہیں، نصف صبر اور نصف شکر۔

صبر ایمانِ ایسا ملا ہوا ہے جیسے سر جسم سے۔

جو کوئی قصور کرے گا، اسی کا مواخذہ کیا جائے گا۔ باپ سے بیٹے کا مواخذہ نہ ہو گا اور نہ بیٹے سے باپ کا۔ جس کسی نے ظالم کی مدد کی، اس نے گویا غضبِ الہی خود اپنے سر لے لیا۔

جو شخص اپنے مال کی حفاظت میں مارا جائے وہ شہید ہے۔ جو اپنی جان کی حفاظت میں مارا جائے وہ بھی شہید ہے جو اپنے دین کی حفاظت میں مارا جائے وہ بھی شہید ہے۔ جو اپنے اہل و عیال کی حفاظت میں مارا جائے وہ بھی شہید ہے۔

خدا کے نزدیک سب سے زیادہ کینہ اس شخص کے دل میں ہے جو بہت جھگڑے پھیرے اور مباحثے کرتا رہتا ہے۔ چار شخص مرفوعِ العلم ہیں۔ لڑکا جب تک بالغ نہ ہو، سویا ہوا جب تک بیدار نہ ہو، دیوانہ جب تک تندرست نہ ہو، وہ بڑھا جس کی عقل زیادتی عمر کی وجہ سے زائل ہو گئی ہو۔ جو شخص اجازت کے بغیر اپنے بھائی کے خط کو دیکھے گا وہ آگ کو دیکھے گا۔ کسی انسان کے دل میں ایمان اور صدا کھٹے نہیں رہ سکتے۔

انسان جب بڑھا ہو جاتا ہے تو اس میں دو چیزیں جوان ہو جاتی ہیں، ایک مال کی حرص دوسری عمر کی۔ آپس میں سلام کا عام رواج کرو، محبت بڑھے گی۔

ہر ایک دین کے واسطے خلق ہے اور اسلام کا خلق جیسا ہے۔

جو چیز لوگوں کو حبت میں داخل کرے گی، وہ اللہ تعالیٰ سے ڈرنا اور خوش خلقی ہے۔ دو بھوکے بھیرے جو بکریوں میں چھوڑ دیے جائیں، وہ اس قدر فساد برپا نہیں کرتے، جس قدر انسان کی دست اور مرتبہ کی حرص اس کے دین پر فساد ڈالتے ہیں۔

جس چیز میں فحش ہو گا اس کا انجام سوائے اس کے کچھ نہیں کہ تباہی ہو۔ اور جس میں جیسا ہے۔ اس کا انجام اس کی زینت ہے۔

قیامت کے دن مومن کے اعمال کے ترازو میں کوئی چیز خوش خلقی سے زیادہ وزنی نہ ہوگی۔ اور اللہ تعالیٰ بدگو بدزبان کو بہت بُرا سمجھتا ہے۔

اگر مرتے دم تک تم حاکم یا منشی یا کاردار نہ ہوئے تو سمجھو کہ منہ سے ہیں رہے۔ اور مواخذے سے بچ گئے۔ حکومت طلب مت کر۔ کیونکہ وہ اگر تجھے مانگنے سے ملی تو اس کا سب بوجھ تجھ پر پڑ جائے گا۔ اور اگر بن مانگے ملی تو تیری ہر طرح سے امداد ہوگی۔

مظلوم کی دعا سے ڈرو کیونکہ اس کے اور خدا تعالیٰ کے درمیان کوئی پردہ نہیں۔

اپنی جانوں، اپنی اولاد، اپنے خدام اور اپنے مال کے حق میں بددعا نہ کیا کرو۔ ایسا اتفاق نہ ہو جائے کہ وہ گھڑی اجابت کی ہو، اور تمہاری بددعا قبول ہو جائے۔

اوپنی آواز سے تجھ پر نہ پڑھو، کیونکہ تم کسی بہرے یا غیر حاضر شخص کو نہیں پکار رہے۔ تم اس کو پکار رہے ہو جو سنتا ہے اور دیکھتا ہے، اور وہ ہر وقت تمہارے ساتھ ہے۔

اللہ تعالیٰ سے اس کا فضل طلب کیا کرو کیونکہ اللہ تعالیٰ کو یہ پسند ہے کہ مانگا جائے اور غم کے دور ہونے اور آسائش کے حاصل ہونے کا انتظار کرنا بہت اچھی عبادت ہے۔

تم میں سے ہر ایک کو اپنی ساری حاجتیں اپنے رب سے مانگنی چاہئیں، یہاں تک کہ چہلی کا تسرہ ٹوٹ جائے تو پھی اسی سے مانگو۔

تم سے پہلی قوموں نے اپنے پیغمبروں اور بزرگوں کی قبروں کو عبادت گاہ بنا لیا۔ دیکھو تم ایسا نہ کرنا۔ میں تم کو منع کرتا ہوں۔

اللہ کی پناہ مانگو ایسے دل سے جس میں عاجزی نہ ہو، ایسی دعا سے جو سنی نہ جائے، ایسے نفس سے جو میر نہ ہو ایسے علم سے جس سے نفع نہ ہو۔

دنیا کی محبت سب گناہوں کی جڑ ہے۔ اور کسی چیز کی محبت اندھا اور بہرا کر دیتی ہے۔ ملعون ہے وہ جس کا اعتماد اپنے جیسی مخلوق پر ہے۔

جس شخص کے دل میں ذرہ بھر بھی ایمان ہوگا، وہ دوزخ سے نکالا جائے گا۔

ایکا نڈار آدمی کا ہر ایک کام اس کے لیے اچھا ہے۔ اسے جب خوشی حاصل ہوتی ہے، وہ شکر کرتا ہے۔ اگر اسے دکھ پہنچتا ہے تو صبر کرتا ہے اور یہ دونوں باتیں اچھی ہیں۔

ایکا نڈار وہ شخص ہے جس سے لوگ اپنے مال اور جان کو محفوظ سمجھیں۔

کوئی شخص تم میں سے ایمان والا نہیں ہو سکتا، جب تک وہ اپنے بھائی کے لیے وہی چیز پسند نہ کرے جو وہ اپنے لیے پسند کرتا ہے۔

تمہارے اہل و عیال کا تم پر حق ہے، تمہارے مہمان کا تم پر حق ہے، اور تمہارے اپنے نفس کا بھی تم پر حق ہے۔ پس

روزہ بھی رکھو، مگر کھانا بھی کھاؤ۔ نماز پڑھو مگر سوؤ بھی۔

لوگ جب ظالم کو دیکھیں اور اسے ظلم کرنے سے باز نہ رکھ سکیں، تو جلدی خدا ان سب پر عذاب نازل کرے گا بہت بڑا جہاد یہ ہے کہ انصاف کی بات ظالم حاکم کے روبرو کہہ دی جائے۔

لوگو! نیک کاموں کے کرنے کا حکم دیا کرو۔ اور بُرے کاموں سے منع کرتے رہو۔ ورنہ جلدی خدا تم پر عذاب نازل کرے گا۔ پھر اگر دہاؤں دو گئے تو شتوائی نہ ہوگی۔

اگر کوئی شخص کسی ممنوع کام کا عمل میں آنا دیکھے تو اسے چاہیے کہ ہاتھ سے روک دے۔ اگر یہ ممکن نہ ہو، زبان سے اس کی برائی ظاہر کر کے اسے روک دے۔ اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو دل سے اُسے بُرا سمجھے۔ مگر یہ آخری صورت بہت ضعیف ایمان کی نشانی ہے۔

جہاں شبہ کی گنجائش ہو، وہاں قبل اس کے کہ کوئی منہ کھولے، خود اپنی بریت کا اظہار کر دینا چاہیے۔

باپ کا کوئی عطیہ بیٹے کے لیے اس سے بڑھ کر نہیں کہ اس کی تعلیم و تربیت اچھی کرے۔

دو شخصوں کے درمیان صلح کر دینا صدقہ ہے۔ کسی کو سہارا دے کر اس کی سواری پر سوار کر دینا یا اس کا مال لے کر دینا بھی صدقہ ہے۔ اچھا قول بھی صدقہ ہے۔ ہر قدم جو نماز یا کاروائی نیک کے واسطے اٹھایا جائے صدقہ ہے۔ راستہ سے اذیت دینے والی چیز ہٹا دینا بھی صدقہ ہے۔

قسم سے خرید و فروخت میں زیادتی ہو سکتی ہے، مگر کمائی گھٹ جاتی ہے۔

خدا اس شخص پر مہربانی کرتا ہے جو خرید و فروخت اور قیمت وصول کرنے کے تقاضے میں سہولت اور نرمی اختیار کرتا ہے میری کمزوریوں نے توڑی۔ ایک جاہل عابد و زاہد تھے، دوسرے دین کی ہتک کرنے والے عالم تھے۔

وہ لوگ جو فانی المال ہیں وہ بلائہ درگاہ ایزد متعال ہیں۔

کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ وہ کوئی ایسی چیز بیچے، جس میں کسی نقص کے ہونے کا اس کو علم ہو۔ البتہ اگر خریدار کو اس نقص سے مطلع کر دے تو مضائقہ نہیں۔

درختوں کے پھل مت بیچا کرو، جب تک کہ ان میں صلاحیت ظاہر نہ ہو جائے۔

دو خصلتیں کسی ایماندار آدمی میں جمع نہیں ہو سکتیں۔ ایک بخل اور دوسری بد خلقی۔

اے نبی آدم! تیرا کوئی مال نہیں، سوائے اس کے جو تو نے کھا کر فنا کر دیا، یا پہن کر گھسا دیا، یا کار خیر خرچ کر کے اُسے جاری رکھا۔

غیر کے لیے کوئی صدقہ نہیں جب قریبی رشتہ دار محتاج ہیں۔

کسی کے غضب پر صبر کرنے اور ایذا رسانی سے درگزر کرنے کے رویے کو جو لوگ اختیار کریں گے خدا تعالیٰ انہیں محفوظ رکھے گا، اور ان کے مخالف ان سے عاجزی کریں گے۔

گنہگار کا دل بُرے عمل کی کثرت سے اُس کا عادی ہو جاتا ہے۔ اُسے اس کا احساس بہت کم ہوتا ہے، اس

لیے بلا روک ٹوک بد عمل کیے جاتا ہے۔

جب تم میں سے کوئی نماز کی جماعت کا امام ہو تو اسے تقویٰ پڑھنا چاہیے۔ کیونکہ جماعت میں ضعیف، بیمار اور کام کاج والے ہوں گے۔ اور جب اکیلے پڑھو تو بیشک تقنا جی چاہے پڑھو۔

وہ مسلمان جو لوگوں سے ملتا جلتا ہے اور ان سے اذیت پہنچنے پر صبر کرتا ہے، اس سے اچھا ہے جو نہ لوگوں سے ملتا ہے اور نہ ان سے اذیت پہنچنے پر صبر کرتا ہے۔

بہتر صدقہ وہ ہے۔ جو صاحب توفیق دے اور اپنے عیال سے شروع کرے۔

ایک روز آپ نے صدقے کا حکم فرمایا۔ ایک شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ! میرے پاس ایک دینار ہے۔

آپ نے فرمایا، اس کو اپنی جان پر صدقہ کر یعنی اپنی جان پر خرچ کر۔ اس نے کہا میرے پاس ایک اور بھی ہے۔

فرمایا اُسے اپنی اولاد پر خرچ کر۔ اس نے عرض کیا میرے پاس ایک بھی ہے۔ فرمایا، اُسے اپنی بیوی پر صدقہ کر۔

کہا یا رسول اللہ! میرے پاس ایک اور بھی ہے فرمایا اپنے خادم پر صدقہ کر۔ پھر کہا میرے پاس ایک اور بھی ہے۔ فرمایا

اسے جہاں تو مناسب سمجھے، صرف کر۔

علم بغیر عمل وبال ہے اور عمل بغیر علم گمراہی ہے۔

ناقص دانائی کی بہ نسبت بیوقوفی نجات سے زیادہ نزدیک ہے۔

بہتر صدقہ وہ ہے جو مقدر کے موافق ہو۔

خداوند عالم غیور ہے، اس لیے اس نے غیرت کی بنا پر بُری باتوں کو حرام قرار دے دیا۔

بیگی کا تپانے والا مثل اُس کے کرنے والے کے ہے۔

مسکین کو صدقہ دینا ایک صدقہ ہے اور قرابتی کو صدقہ دینا دو صدقے ہیں، ایک تو اصل صدقہ دوسرے

رشتہ داروں کی نگہداشت کا۔

اگر میں حکم دیتا کہ کوئی کسی کو سجدہ کرے تو بیوی کو حکم دیتا کہ وہ اپنے خاوند کو سجدہ کرے۔

اگر کوئی عورت مرجائے اس حال میں کہ اس کا خاوند اس سے راضی ہو، وہ جنت میں داخل ہوگی۔

ایماندار آدمی اپنی بیوی سے ناراض نہ رہا کرے، کیونکہ اس کی کوئی عادت اُسے ناپسند ہو تو کوئی قابل پسند

بھی ہوگی۔

پیٹ سے بڑھ کر کوئی بدترین برتن نہیں۔

جو شخص کسی بُرائی میں حاضر ہوا اور اس سے راضی ہوا تو گویا اس نے خود وہ بُرائی کی۔

گلیوں کو اپنی منزل پر اتارو، یعنی حفظ مراتب کا خیال رکھو۔

بذلتی سے پرہیز کرو۔ کیونکہ ظن سب سے زیادہ جھوٹی بات ہے۔ عیب جوئی مت کرو۔ چھپ کر باتیں نہ سنو۔

خز نہ کرو۔ حسد اور کینہ نہ رکھو۔ منہ نہ موڑو۔ اللہ کے بند سے اور بھائی بھائی سے رہو۔

اگر کوئی بندہ مشرقی میں مارا جائے اور دوسرا شخص مغرب میں اس کے قتل سے راضی ہو تو وہ دوسرا بھی اس کے قتل میں شریک ہوگا۔

اگر تم یہ سنو کہ پہاڑ اپنی جگہ سے ہل گیا تو اس کی تصدیق کرو لیکن جب یہ سنو کہ فلاں شخص اپنی عادات کو چھوڑ بیٹھا تو اس کی تصدیق نہ کرو۔ کیونکہ وہ عنقریب اپنی جگہ لوٹ آئے گا۔
مومن کا چہرہ بشاش رہتا ہے اور دل نملین۔

ایک مسلمان کے دوسرے مسلمان پر پانچ حق ہیں۔ سلام کا جواب دینا۔ بیمار پر کسی کرنا۔ جنازے کے ساتھ جانا۔ بلاوے کو قبول کرنا اور چھینک کا جواب دینا۔

حسن خلق کو حقیر مت سمجھو، خواہ وہ اسی قدر ہو کہ تم اپنے بھائی سے یکساں پیشانی ملو۔

جب سالن پکاؤ تو اس میں پانی دراز زیادہ ڈال لیا کرو، اور اپنے ہمسائے کو اس میں سے ایک دو چمچے دے ڈالو۔ رستوں میں بیٹھنے سے پرہیز کیا کرو۔ اگر بیٹھنا ہی ہے تو راستے کا حق ادا کرو۔ یعنی نظریچے رکھنا کسی کو ایذا پہنچانے سے باز رہنا، سلام کا جواب دینا، نیک کام کا حکم دینا، بُرے کام سے منع کرنا، مصیبت زدہ کی فریاد سنی کرنا اور بھولے ہوئے کو رستہ بتانا۔

جب تین شخص بیٹھے ہوں تو تیسرے کو چھوڑ کر دو آپس میں سرگوشی نہ کریں کہ اس سے وہ آزرده ہو جائے گا۔ جو شخص اس بات سے خوش ہو کہ لوگ اس کے لیے تغلیما کھڑے ہوں تو وہ اپنا ٹھکانا آگ میں سمجھ رکھتے۔

کھانا کھلانا، واقف و ناواقف ہر دو کو سلام کہنا بہترین اسلام ہے۔

ایک گروہ جب چل رہا ہو تو کافی ہے کہ ان میں سے صرف ایک ہی سلام کہے۔ اسی طرح ایک جگہ بیٹھے ہوئے لوگوں میں سے بھی ایک ہی کا جواب سلام کافی ہے۔

دوست کے ساتھ غیبت اعتدال کے ساتھ رکھو، کیونکہ ممکن ہے کبھی تمہارا بگاڑ ہو جائے۔ اسی طرح دشمن کے ساتھ دشمنی حد سے زیادہ نہ کرو، کیونکہ ممکن ہے کبھی تمہاری محبت ہو جائے۔

سوار پیدل کر، چلنے والا بیٹھنے والے کو اور ٹھوڑے بہتوں کو سلام کریں۔

جس شخص کے دونوں دن یعنی آج اور کل گزشتہ برابر ہو جائیں، وہ نقصان زدہ ہے اور جس شخص کا گزشتہ کل کے دن سے اچھا تھا وہ محروم ہے۔

گوشہ نشینی کو لازم بکرو، وہ عبادت ہے اور تم سے پہلے نیکو کاروں کا طریقہ ہے۔

خدا کی عبادت اس طرح کر کہ گویا تو اس کو دیکھتا ہے اور اگر تو اسے نہیں دیکھ سکتا تو وہ تجھے دیکھتا ہے۔

مجھے سودہ ہوتے بوڑھا کر دیا کیونکہ اس میں صراطِ مستقیم پر چلنے کا حکم ہے۔ جو کہ بال سے باریک تراور تلوار سے زیادہ تیز ہے۔

اپنے آپ کو تمنا سے بچا کہ وہ بیوقوفوں کی دادی ہے۔

مومن کو ایذا پہنچانا خدا کے نزدیک کعبہ اور بیت المعمور گرانے سے پندرہ گنا برا ہے۔
لوگ خدا کے عیال ہیں اور خدا کے نزدیک زیادہ پیارا اس کے عیال کو زیادہ فائدہ پہنچانے والا ہے۔
علم عمل کو آواز دیتا ہے۔ پس اگر وہ جواب دے تو ٹھہرتا ہے ورنہ کوچ کر جاتا ہے۔
جب تو صبح کرے تو اپنے نفس سے شام کا ذکر نہ کر۔ اور جب تو شام کرے تو اپنے نفس سے صبح کا ذکر نہ کر کیونکہ
تو نہیں جانتا کہ کل تیرا کیا انجام ہوگا۔

جس نے جہالت سے اللہ کی عبادت کی اُس کا فساد اصلاح سے زیادہ ہوتا ہے۔

جاہل ایک دفعہ عذاب دیا جائے گا اور عالم سات دفعہ۔

جو شخص اللہ سے ڈرتا ہے وہ بدلہ نہیں لیتا۔

پندرہ کے لیے دنیا میں اللہ کا سخت ترین عذاب غیر مقسوم کا طلب کرنا ہے۔

مومن کی فراست سے بچتے رہو۔ یقیناً وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔

مجھے اپنی اُمت پر زیادہ خوف منافق اور زبان دراز کا ہے۔

عبادت کے دس جز ہیں۔ نو ان میں سے طلبِ حلال ہیں۔

جو شخص اس بات کی پروا نہیں کرتا کہ وہ کہاں سے مال کماتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کی پروا نہیں کرے گا کہ

اس کو کہاں سے دوزخ میں داخل کرے۔

جو شخص ایک کپڑا دس درم کو مول لے اور اس کی قیمت میں ایک درم حرام ہو تو وہ کپڑا جب تک اس

کے بدن پر رہے گا، اللہ تعالیٰ اس کی نماز قبول نہیں کرے گا۔

ایک انداز کا غصہ بھی جلد ہٹا کرتا ہے اور راضی بھی جلد ہٹا کرتا ہے۔

آدمی کو اتنی ہی بلائی کافی ہے کہ وہ مسلمان بھائی کو حقیر سمجھے۔

تمہارا ہمسایہ اگر تم سے مدد چاہے تو اس کی مدد کرو اور اگر قرض مانگے تو قرض دو۔ اگر تم سے کوئی کام پڑے تو

پورا کرو۔ بیمار ہو تو عیادت کرو۔ اور مر جائے تو جنازے کے جہاز جاؤ۔ اس کو بہتری حاصل ہو تو مبارک باد کہو۔

مصیبت پڑے تو تعزیت کرو۔ بغیر اس کی اجازت کے اپنی عمارت اونچی مت کرو کہ اس کی ہواڑکے۔ اگر کوئی

میوہ خریدو تو اس کو ہدیہ دو۔ ورنہ چھپا کر اپنے گھر میں لاؤ۔ اور اپنے بچے کو میوہ لے کر باہر نہ جانے دو کہ کسی ہمسائے

کے بچے کو رنج نہ ہو۔ اپنی ہنڈیا کے خوشبودار بگھارے سے اس کو ایذا مت دو۔ مگر اس صورت میں کہ ایک۔ چچہ اس

کے ہاں بھی بھیجو۔ اور حقوق اُسی سے ادا ہوں گے جس پر خدا تعالیٰ رحم کرے۔

رحمِ رحمن سے مشتق ہے جو کوئی اس کو ملائے گا رحمن سے ملے گا۔ جو کوئی اس سے قطع کرے گا وہ رحمن سے قطع کئے گا۔

نیک نحو اور خوش خلق صائم الدہر اور قائم اللیل کا درجہ پاتا ہے۔

جس کو سلامت رہنا اچھا لگے وہ سکوت لازم پکڑے اور چاہیے کہ تیرا گھر تجھ کو گنہائش کرے۔

مومن کی زبان دل سے پچھے رہتی ہے یعنی جب بولنا چاہتا ہے تو دل میں سوچ لیتا ہے، تب زبان سے کلمات
 جب کوئی تم کو دعا دے تو تم بھی دعا دو۔ اس سے بہتر یا وہی۔

زیادہ گوئی سے بڑھ کر انسان کے لیے کوئی چیز بڑی نہیں۔
 دنیا کی محبت ہر ایک خلا کا جڑ ہے۔

میں اور میری اُمت کے پرہیزگار لوگ تکلف سے بُری ہیں۔
 آگ خشک لکڑی میں اتنی جلدی نہیں لگتی، جتنی غیبت بندہ کے حسنات کو خشک کرتی ہے۔
 لوگوں میں بڑا وہ ہے جس کی تعظیم اس کے شر کے خوف سے کی جائے۔

بہتر وہ ہے کہ دیر میں خفا ہو اور جلد مَن جائے۔ بدتر وہ ہے کہ جلد غصہ ہو اور دیر میں راضی ہو۔
 دنیا اس کا گھر ہے جس کا گھر نہ ہو۔ اس کا مال ہے جس کے پاس مال نہ ہو۔ اس کو وہ جمع کرتا جس کو عقل نہ ہو۔
 اس پر وہ عداوت کرتا ہے جس کو علم نہ ہو۔ اس پر وہ حسد کرتا ہے جس کو سمجھ نہ ہو اور اس کے لیے وہ
 کوشش کرتا ہے جس کو یقین نہ ہو۔

دنیا کی کوئی چیز تیرے پاس نہ ہو لیکن یہ چار چیزیں ہوں تو تجھے ضرر نہیں (۱) راست گفتاری (۲) حفظِ
 امانت (۳) خوش خلقی اور (۴) خدائے حلال۔
 دنیا حلال بھی عذاب ہے مگر یہ حرام کی نسبت نحیف ہے۔

آدمی کے دوست تین ہیں۔ ایک تو قبضِ روح تک ساتھ رہتا ہے۔ دوسرا قبر تک تیسرا قیامت تک۔
 قبضِ روح تک ساتھی تو مال ہے، قبر تک کے ساتھی اس کے گھر والے، اور قیامت تک کے ساتھی اس کے اعمال۔
 عمل بقدر طاقت کرور خدا کی قسم خدا تعالیٰ ملول نہیں ہوتا، تم ہی ملول ہو جاؤ گے۔
 کار ہائے زندگی کو پائدار سمجھ کر کر۔ اور کار ہائے آخرت کے وقت یہ خیال کر کہ کل ہی موت کا سامنا ہے۔
 سخی گنہگار خدا تعالیٰ کے نزدیک بخیل عابد سے اچھا ہے۔

کوئی فقیر اور غنی ایسا نہیں جس کو قیامت میں یہ تمنا نہ ہو کہ دنیا میں اُس کو بقدر قوت یعنی گزارہ کے لائق دیا جاتا۔
 جب خدا کو کسی کی ہلاکت منظور ہوتی ہے تو سب سے پہلے خود رائے کی خود رائی اس کو برباد کرتی ہے۔
 جو دنیا کی حیثیت میں تجھ سے زیادہ ہے، اس کو امت دیکھ کر ناشکری پیدا ہوگی۔

جو میانہ روی اختیار کرتا ہے، وہ مفلس نہیں ہوتا۔

سخی کا کھانا دوا ہے اور بخیل کا مرض۔

دستِ بالا یعنی سخی کا ہاتھ دستِ زیر یعنی سائل کے ہاتھ سے بہتر ہے۔

نہ نقصان اٹھانا چاہیے نہ نقصان پہنچانا۔

جو شخص اللہ تعالیٰ کی ناراضی لوگوں کی رضامندی میں چاہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو لوگوں ہی کے حوالے کر دیتا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے نزدیک دو قطروں سے زیادہ کوئی قطرہ پسند نہیں۔ ایک آنسو کا قطرہ جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو۔ دوسرا خون کا قطرہ جو اللہ کے راستے میں گرا ہو۔
بخل اور ایمان ایک دل میں جمع نہیں ہو سکتے۔

جو کسی قوم سے مشابہت پیدا کرتا ہے وہ اسی میں سے ہے۔
آخر زمانہ میں تم یہود و نصاریٰ کے قدم بہ قدم چلو گے۔ یہاں تک کہ ان میں سے کوئی پہاڑ کے سوراخ میں جا بیٹھا ہوگا تو تم بھی اس کی تقلید میں پہاڑ کے سوراخ میں جا بیٹھو گے۔ (بخاری و مسلم)
جب تم کسی کو دیکھو کہ اللہ تعالیٰ اُس کی مراد دیے جاتا ہے اور وہ اپنی خطا پر مصر ہے تو جان لو کہ یہ امر اُس کی مہلت دیے جانے کے لیے ہے۔

جب کسی بندے پر خدا تعالیٰ کی نعمت زیادہ ہوتی ہے تو اس کی طرف لوگوں کی حاجتیں بھی زیادہ ہوتی ہیں اگر وہ ان سے سستی برتا ہے تو اس نعمت کے کھونے کے درپے ہوتا ہے۔
اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں اپنے بندہ کے گمان کے ساتھ ہوں۔

جو شخص جھگڑا چھوڑ دے گو حق ہی پر ہو اس کے واسطے مضامات جنت ہیں۔ جو جھوٹ کہنا چھوڑ دے، خواہ بطورِ ظرافت ہی ہو، اس کے لیے جنت کے وسط میں۔ اور جو خوش خلق ہو، اس کے واسطے جنت کے اعلیٰ درجے میں ایک گھر کا میں ضامن ہوں۔

جو چیز اولاد کے لیے بازار سے لائے پہلے لڑکی کو دے پھر لڑکے کو۔

کیا میں تمہیں ایسے خزانے سے مطلع نہ کروں جو سب سے اچھا ہے؟ سن لو کہ وہ نیک عورت ہے۔
آپس میں تحفہ بھیجا کرو کہ تحفہ دل کی کدورت دور کر دیتا ہے۔

اپنے بھائی کی تکلیف پر خوشی ظاہر نہ کرو کہ خدا تعالیٰ اسے آرام دے گا اور تجھے دکھ میں مبتلا کرے گا۔
حاکم عادل کی تعظیم کرنا خدا کی تعظیم میں داخل ہے۔

جس نے رُٹنے کی غرض سے تلوار اٹھائی اور پھر اپنے ارادہ سے باز آ کر میان میں رکھ لی، اس پر مؤاخذہ نہیں ہے۔
ایک بیٹی والا رنجور ہے۔ دو بیٹیوں والا اگر انبار اور تین والے کی مدد کرواے مسلمانوں کہ وہ جنت میں میرا ہمسایہ ہوگا۔
ایک شخص نے سوال کیا کہ گناہ کیا ہے؟ فرمایا جو دل کو کھٹکے (سبحان اللہ کتنا مختصر اور جامع جواب ہے)۔
ایسی نعمت کسی کو بھی نہیں ملی، جو صبر سے بہتر اور بڑی ہے۔

لوگ ہرگز ہلاک نہیں ہوں گے، جب تک کہ ان کے اعمال بد کی وجہ سے ان کی جانوں پر محبت قائم نہ ہو۔
دعویٰ کی شہادت پیش کرنا مدعی کے ذمہ ہے اور اس سے انکار کی صورت میں قسم کھانا مدعا علیہ کے ذمے ہے۔
حلال چیزوں میں کوئی چیز خدا تعالیٰ کے نزدیک ایسی بُری نہیں جتنی طلاق۔

جس شخص پر فاقہ اترے اور وہ اُسے لوگوں پر اُتائے (یعنی بھیک مانگے) اس کا فاقہ دور نہیں ہوتا اور جو

اپنا فائدہ خدائے تعالیٰ پر اتارے یعنی اس سے مانگے، تو اُسے خدا تعالیٰ جلدی یا قندے توقف سے رزق دے گا۔ جب کوئی حاکم بختس و تحقیقات کرے اور حق بات پا جائے تو اسے دو اجر ملیں گے۔ اور اگر بختس کرے اور غلطی کھا جائے تو اس کے لیے بختس کا ایک ہی اجر ملے گا۔

تمہارے جسم میں ایک گوشت کا ایک ٹکڑا ہے جب وہ درست ہو تو سارا جسم درست ہوتا ہے، اور جب وہ بگڑ جائے تو سارا جسم بگڑ جاتا ہے معلوم رہے کہ وہ دل ہے۔

وہ شخص جھوٹا نہیں ہے جو دو شخصوں میں صلح کرادے۔ نیک بات کہے یا اپنی طرف سے نیک بات ملائے۔ سیدنا ابراہیم (فرزند مبارک) کو جب سانس چھوڑ رہے تھے، حضور نے اپنی گود میں اٹھایا اور زبان مبارک سے فرمایا: "اے ابراہیم! حکم الہی کے سامنے ہم تیرے کس کام آسکتے ہیں؟" جو شخص کسی لباس کو شہرت حاصل کرنے یا امارت ظاہر کرنے کی غرض سے پہنے گا، اللہ تعالیٰ اس کو ذلت کا لباس پہنائے گا۔

تکم میرے پاس حسب نسب لے کر نہ آؤ بلکہ اعمال لے کر آؤ۔ جو شخص اپنے ظالم پر بددعا کرتا ہے، وہ اپنا بدلہ لے لیتا ہے۔ جو شخص تلاشِ علم میں نکلے وہ اپنی واپسی تک گویا اللہ تعالیٰ کی راہ پر چلتا رہا۔

جب تم میں سے کوئی اپنے بھائی سے محبت رکھے تو چاہیے کہ اُسے بتا دے کہ میں تم سے محبت رکھتا ہوں۔ تم میں سے ہر ایک اپنے بھائی کا آئینہ ہے۔ اگر کوئی کسی میں بُرائی دیکھے تو چاہئے کہ اسے ہٹا دے یا بتا دے۔ جو شخص مرنے کے وقت غلام کو آزاد کرے، وہ گویا پیٹ بھر کر کسی کے ہاں کھانا بطور تحفہ بھیجنے کی مانند ہے جس میں کوئی مرقت نہیں۔

آدمی کے اسلام کی خوبی اُمور بے فائدہ کو چھوڑ دینا ہے۔ جس کسی نے کسی امیر کے سامنے اس کی امارت کی وجہ سے فرد تنی کی اگرچہ وہ ظالم نہ ہو تب بھی اس کے دین کا ایک حصہ ضائع ہو جاتا ہے۔

جب دو شخص ایک ہی وقت میں دعوت پانے میں سے نزدیک تر دروازے والے کی دعوت قبول کرے۔ اگر ان میں سے کوئی پہل کرے تو پہل والے کی قبول کرے۔

اگر کسی شخص کی دعوت کی جائے اور وہ قبول نہ کرے، تو اس نے اللہ اور رسول کی نافرمانی کی۔ اور جو شخص بن بلائے چلا جائے تو گویا چورا ندر چلا گیا، اور چوری کر کے باہر آ گیا۔

کوئی آقا اپنے غلام سے یہ نہ کہے کہ میرا غلام یا میری لڑکی یا میرا خادم اور نہ خادم آقا کو یہ کہے کہ میرا رب یعنی پالنے والا یا پالنے والی۔ بلکہ آقا کہے میرا جوان یا میری جوان عورت۔ اور خادم کہے، میرا سردار یا میری سردار تھی۔ کیونکہ تم سب مخلوق ہو اور سب کا رب وہی عزت و جلال والا ہے۔

آپ جب کسی گھر آتے تو دروازہ کے سامنے سے نہ آتے۔ بلکہ دائیں یا بائیں سے السلام علیکم کہتے۔ کیونکہ ان ایام میں دروازوں کے آگے پردے نہ تھے۔

ابو مسعود بدری اپنے غلام کو کوڑے مار رہا تھا کہ اتنے میں آنحضرت تشریف لے آئے تو اس نے کوڑا پھینک دیا۔ آپ نے فرمایا: ”سنو ابو مسعود! خدا تجھ پر زیادہ قادر ہے بہ نسبت اس کے کہ تو غلام پر ہے۔“ یہ سن کر ابو مسعود آئندہ کے لیے تائب ہو گئے۔

آپ نے اس چھت پر سونے سے منع فرمایا ہے جس پر پردے نہ ہوں۔

حضرت عائشہ صدیقہ سے روایت ہے کہ ایک آدمی نے باہر سے آواز دے کر رسول اللہ سے ملاقات کی اجازت طلب کی۔ آپ بولے یہ شخص قوم کا برا آدمی ہے۔ جب وہ انور آیا۔ تو اس نے کشادہ پیشانی اور نرمی کلام سے پیش آئے۔ جب وہ چلا گیا تو میں نے کہا، یا رسول اللہ جس وقت آپ نے اس آدمی کا آنا سنا، اس وقت اس کی نسبت ایسا ایسا کہا، جب آپ اس کے سامنے ہوئے تو کشادہ پیشانی رکھی۔ رسول اللہ نے فرمایا۔ اے عائشہ! تو نے مجھے کب کسی سے بد اخلاقی کرتے یا بد خلقی سے پیش آتے دیکھا ہے میں اس لیے بھیجا گیا ہوں کہ اخلاقِ حسنہ کی تکمیل کروں۔ بہت سے لوگ آپ کے حسن اخلاق ہی سے متاثر ہو کر آپ کی ہدایت پر ایمان لائے۔

حضرت صفیہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ مسجد میں معتکف تھے۔ ایک رات میں انہیں دیکھنے گئی چند باتیں کر کے میں اٹھی کہ گھر جاؤں، تو آپ بھی کھڑے ہو گئے اور میرے ساتھ مسجد کے دروازے تک تشریف لائے۔ اس وقت دو شخص انصاری ادھر سے گزرے۔ جب انہوں نے رسول اللہ کو دیکھا تو قدم تیز کر دیئے۔ آپ نے فرمایا وہیں ٹھہر جاؤ، دیکھو یہ صفیہ میری بیوی ہے۔ انہوں نے کہا سبحان اللہ، یا رسول اللہ! یہاں کیا کسی شبہ کی گنجائش ہے؟ آپ نے فرمایا، شیطان کا گزربنی آدم کے خون کی گزرگا ہوں تک ہے۔ مجھے اندیشہ ہوا کہ تمہارے دلوں میں میرے متعلق کوئی بُرا خیال نہ ڈال دے۔

عثمان بن بشیر سے روایت ہے کہ میرا باپ مجھے اپنے ہمراہ لے کر رسول کریم کی خدمت میں آیا اور کہا یا رسول اللہ میں نے اس بیٹے کو یہ غلام عطا کیا ہے۔ آپ نے پوچھا کیا تم نے ہر ایک بیٹے کو ایسا عطیہ دیا ہے؟ اس نے کہا، نہیں۔ تو آپ نے فرمایا، تو اپنا عطیہ واپس لے لے۔

فرمان مبارک ہے کہ مرد بغیر عورت کے مسکین ہے اور عورت بغیر مرد کے مسکینہ ہے۔ خواہ وہ مالدار ہی ہوں۔ جب دو مسلمانوں نے تلواروں سے ایک دوسرے کا مقابلہ کیا تو قاتل اور مقتول دونوں دوزخی ہیں۔ لوگوں نے پوچھا یا رسول اللہ! قاتل تو دوزخی ہوا، مقتول کیوں؟ فرمایا اس نے بھی تو اپنے ساتھی کے قتل کا ارادہ کر رکھا تھا۔ اگر کوئی شخص نیک کام کر رہا ہو اور بیماری یا سفر کی وجہ سے وہ نیک کام سے رک جائے تو اللہ تعالیٰ اس کا عمل ایسا ہی شمار کرے گا جیسا وہ اس حالت میں تھا، جبکہ وہ معذور نہیں تھا۔

جو شخص کسی نیک کام کے واسطے زنجبیل دیتا ہے تو اسے اسی قدر ثواب ملتا ہے جس قدر اس شخص کو جو اس کی پیروی

کرتا ہے اور جو شخص کسی بُرے کام کی ترغیب دیتا ہے تو اُسے اسی قدر گناہ ہوتا ہے جس قدر اس شخص کو جو اس کی پیروی کرتا ہے۔ ان ہر دو کے ثواب و گناہ میں کوئی کمی نہیں ہوتی۔

حضورؐ نے نوحہ کرنے والی اور اسے کان لگا کر سنتے والی دونوں پر لعنت فرمائی ہے۔

ایک شخص نے عرض کیا، یا رسول اللہ مجھے کوئی نصیحت فرمائیے۔ مگر اتنی زیادہ نہ ہو کہ میں بھول جاؤں۔ آپ نے فرمایا، غصہ نہ کیا کرو۔ پھر فرمایا نبی آدم تین طبقات پر منقسم ہیں۔ (۱) بعض جلد غصہ قبول کر لیتے ہیں اور جلد ہی ٹھنڈے ہو جاتے ہیں (۲) بعض کو دیر میں غصہ آتا ہے اور جلد اصلی حالت پر واپس آجاتے ہیں۔ (۳) بعض دیر میں غصہ قبول کرتے ہیں اور دیر میں اپنی حالت پر لوٹتے ہیں۔ ان میں بہترین دوسری قسم کے لوگ ہیں، اور بدترین تیسری قسم کے۔

آنحضرتؐ ایک جنگ سے واپس ہوئے تو فرمایا، ہم چھوٹے جہاد سے بڑے جہاد کی طرف لوٹتے ہیں۔ لوگوں نے پوچھا کہ بڑا جہاد کونسا ہے۔ فرمایا کہ اپنے نفس کے ساتھ جہاد۔ کیونکہ تیرا سب سے بڑا دشمن تیرا نفس ہے جو تیرے دو پہلوؤں کے درمیان ہے۔

حقیقی صبر مصیبت کو اولاً ہی برداشت کر لینا ہے۔

مسلمانان کے اسلام کی خوبیوں میں سے بڑی خوبی لایعنی باتوں کا ترک کرنا ہے۔

فرمایا کہ مجھ کو خدا تعالیٰ نے پہلے نبیوں اور رسولوں پر چھ چیزوں میں فضیلت عطا فرمائی ہے۔ (۱) مجھ کو جو ام الکلم عطا فرمائے (۲) میری فتح و کامیابی کے لیے مجھ کو دشمنوں کے مقابلہ میں خاص رعب بخشا (۳) میری امت کے لیے مال غنیمت کو حلال کیا (۴) تمام زمین میرے لیے مسجد اور پاک قرار دی (۵) مجھ کو تمام مخلوق کے لیے پیغمبر بنا کر بھیجا (۶) انبیاء و رسل کی نبوت مجھ پر ختم کر دی۔ ہم سے پہلے کسی نبی کے زمانے میں مال غنیمت حلال نہیں ہوا۔ لیکن خدا تعالیٰ نے ہمارے ضعف و بجزر پر نظر کر کے ہمارے لیے اس کو پاک کر دیا۔

جب کوئی عورت اسلام لانے کے لیے آنحضرتؐ کے پاس آتی تو حضورؐ اس بات پر حلف لیتے کہ "بندہ میں شوہر سے ناراض ہو کر نہیں آئی۔ بندہ مجھے دنیا حاصل کرنا مقصود نہیں۔ بندہ میں ایک خطہ چھوڑ کر دوسری زمین پر بسنے کے شوق میں نہیں آئی۔ بلکہ صرف اللہ تعالیٰ اور اس کے رسولؐ کی محبت میرے آنے کا باعث ہوئی۔"

لوگوں نے پوچھا کہ ایک عورت مالدار تو ہے لیکن اس کا شوہر اس کو حج کی اجازت نہیں دیتا۔ فرمایا کہ شوہر کی اجازت کے بغیر اس کے لیے حج پر جانا درست نہیں۔

دنیا سامانِ زینت ہے اور اس کی بہترین متاع صالح عورت ہے۔

آپ سے پوچھا گیا کہ سب سے اچھا شخص کون ہے؟ فرمایا جس کی عمر لمبی اور اعمال نیک ہوں۔ لوگوں نے پوچھا، سب سے بُرا شخص کون ہے؟ فرمایا جس کی عمر لمبی اور اعمال بد ہوں۔

ایک اونٹنی کسی کے باغ میں گھس گئی اور اُسے خراب کر ڈالا۔ آپ نے فرمایا، دن کے وقت مال کی حفاظت یعنی

بانگ کی، مال والے کے ذمے ہے اور رات کے وقت مویشی کی نگہبانی مویشی والے کے ذمے ہے۔

لوگوں نے خبر دی کہ ایک شخص نے خودکشی کی ہے۔ آپ نے فرمایا میں اس کے لیے جنازہ کی دعا نہ پڑھوں گا۔ ابوسفیان کی بیوی ہندہ نے عرض کیا کہ میرا خاوند نجیل ہے۔ میری اور میری اولاد کی ضروریات کے لیے کافی خرچ نہیں دیتا۔ کیا میں اس کی لاعلمی میں اس کا مال خرچ کر سکتی ہوں؟ فرمایا اپنی اور اپنی اولاد کی معمولی ضروریات کے واسطے جس قدر درکار ہو خرچ کر لیا کرو۔

اے خدا میں تیرے سامنے اقرار کرتا ہوں کہ اگر غصہ میں آکر میں نے اپنی امت کے کسی آدمی کو برا کہا ہو یا لعنت کی ہو تو میں بھی انسان ہوں، مجھے بھی ایسا ہی غصہ آتا ہے جیسا اور لوگوں کو آتا ہے۔ تو نے مجھے مخلوق کے لیے رحمت بنا کر بھیجا ہے۔ تو قیامت کے دن میری لعنت کو اس پر رحمت کیجیو۔

کسی نے سوال کیا کہ کیا آپ کا فروں کے لیے بھی رحمتہ للعالمین ہیں۔ فرمایا یہ تو ان رحمت تمام عالم کے لیے یکساں کھلا ہوا ہے۔ اگر کوئی اس رحمت عام سے فائدہ نہ اٹھائے تو اس کا اپنا قصور ہے۔

ایک شخص نے عرض کیا، یا رسول اللہ اگر میرے پاس کوئی آٹے اور میرا مال مجھ سے چھینے؟ آپ نے فرمایا، اس کو خدا سے ڈرا۔ اس نے کہا، اگر وہ نہ ڈرے؟ فرمایا، اپنے پڑوسیوں سے مدد مانگ۔ اس نے کہا، اگر پڑوس میں کوئی مسلمان نہ ہو جو میری مدد کرے دیکھو کہ کافر تو مدد کرتے ہی نہیں، فرمایا پھر حاکم سے مدد مانگ۔ اس نے عرض کیا، اگر حاکم دُور ہو؟ فرمایا اپنے مال کی خاطر لڑ۔ یہاں تک کہ آخرت میں تو شہیدوں میں شامل ہو جائے یا حجت کر اپنا مال چاہے ایک شخص نے عرض کیا کہ خادم کا قصور کتنی دفعہ معاف کروں؟ آپ خاموش رہے۔ اس نے اپنا سوال دہرایا۔ آپ پھر بھی خاموش رہے۔ اس نے تیسری بار اپنا سوال دہرایا۔ آپ نے فرمایا ہر ایک دن میں اسے ستر بار معافی دو۔

مطرف بن عبداللہ نے آپ سے عرض کیا کہ آپ ہمارے سردار ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ سردار اللہ تعالیٰ ہے۔ اس نے کہا آپ بزرگی میں سب سے افضل ہیں اور آپ کی طبیعت میں غشطن بھی ہماری طبیعت سے زیادہ ہے۔ فرمایا، خیر ایسا کہ لو یا اس سے بھی کم، مگر شیطان کے دیکل نہ بنو۔

ام سلمہؓ بیان کرتی ہیں کہ میں اور عاتق کی بیٹی میمونہؓ رسول اللہ کے پاس بیٹھی تھیں کہ اپنی مکتوم کا بیٹا آگیا۔ آپ نے فرمایا کہ پردہ کر لو۔ ہم نے کہا وہ تو اندھے ہیں، ہمیں دیکھ نہیں سکتے۔ آپ نے فرمایا۔ کیا تم بھی اندھی ہو، اور اسے دیکھ نہیں سکتیں؟

ایک شخص نے آپ سے پوچھا کہ میں جب ماں کے پاس جاؤں تب بھی اجازت لے کر جاؤں؟ فرمایا ہاں۔ اس نے کہا، میں اور ماں ایک ہی مکان میں رہتے ہیں۔ فرمایا، پھر بھی اجازت لیا کرو۔ اس نے کہا، میں تو اس کی خدمت کرتا ہوں۔ آپ نے فرمایا پھر بھی اجازت لیا کرو۔ کیا تم چاہتے ہو کہ اسے برہنہ دیکھو؟ کہا نہیں۔ فرمایا، بس اسی واسطے اجازت لیا کرو۔ ممکن ہے کہ کبھی تم بے اطلاع چلے جاؤ اور وہ برہنہ ہو۔

عوف بن مالک نے پوچھا کہ ایک آدمی کے ہاں میرا جانا ہوا۔ اس نے میری ضیافت نہ کی۔ اگر وہ میرے ہاں

آجائے تو کیا میں اس کی ممانذاری کروں؟ آپ نے فرمایا ضرور کرو۔ آپ نے دیکھا کہ میرے کپڑے ناقص ہیں۔ فرمایا: تیرے پاس کئی مال نہیں؟ میں نے عرض کیا، ہر قسم کا مال خدا نے مجھے عطا کر رکھا ہے۔ فرمایا تمہاری وضع قطع پر بعد مناسب اس کا ظہور ہونا چاہیے۔

حضرت ابو قتادہ اور معلم بن جسامہ کہیں چلے جا رہے تھے۔ قوم اشجع کا ایک شخص عامر بن اصبط بھی اپنے مال و متاع کے ساتھ سفر کر رہا تھا۔ اس نے اسلامی لشکر کو دیکھ کر السلام علیکم کہا۔ مگر مسلمانوں نے یہ سمجھا کہ یہ دشمن قبیلے کا شخص ہے اپنی جان بچانے کے لیے السلام علیکم سے فائدہ اٹھانا چاہتا ہے۔ اس لیے سب نے اس کا جواب و علیکم السلام دینے سے تامل کیا اور معلم بن جسامہ نے حملہ کر کے اسے قتل کر دیا۔ جب اس واقعہ کا علم آنحضرتؐ کو ہوا تو آپ سخت ناراض ہوئے اور معلم سے کہا کہ تو نے ایک شخص کو خدا پر ایمان رکھنے کی حالت میں کیوں قتل کیا؟ اور عامر کے ورثا کو پچاس اونٹ خون بہا دلا کر رضامند کیا۔ اور اس طرح معلم کو قصاص سے نجات ملی۔ دشمن پر رحم کرنا کوئی آسان بات نہیں ہے۔ خاص کر اس وقت جب بدلہ لینے کا موقع حاصل ہو۔ آنحضرتؐ نے اگرچہ اہل مکہ کے ہاتھوں طرح طرح کی ہتھیاز نکال لی اور اذیتیں اٹھائیں۔ لیکن پھر بھی آپ نے ان کی بھلائی اور بہتری کے لیے دعا فرمائی۔ ایک بار صحابہؓ نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ! دشمنوں کے حق میں آپ نے دعائیں نہیں فرماتے؟ فرمایا میں دنیا کے لیے رحمت بنا کر بھیجا گیا ہوں۔ نیز یہ بھی ممکن ہے کہ ان کی اولاد دولت اسلام سے بہرہ ور ہو سکے۔ اللہ تعالیٰ پانچ چیزوں کے ساتھ پانچ چیزیں عنایت کرتا ہے۔ شکر کے ساتھ مال کی زیادتی۔ دعا کے ساتھ اجابت۔ استغفار کے ساتھ آمرزش۔ صدقہ کے ساتھ قبولیت۔ رحم کے ساتھ رحمت۔

اگر تمہارا کھانا صاحب خواہش نہ ہو تو اس کو پُرانا کہو۔

اپنے پٹھوں کا کچھ جتہ پُر کرو، صحت مند رہو گے۔ کیونکہ پیٹ تمام بیماریوں کا سر ہے۔

مجھے حکم کیا گیا ہے کہ تقریر و گفتگو میں اختصار کیا کروں، اس لئے کہ مختصر بات چیت بہتر ہوتی ہے۔

مومن کامل وہی شخص ہے جس کا اخلاق اچھا ہے۔

بیشک: نیا تمہارے لیے پیدا کی گئی اور تم آخرت کے لیے پیدا کیے گئے۔

اگر کوئی شیر خوار بچہ آپ کی گود میں پشیا ب کر دیتا تو آپ کپڑوں کو اس کے والدین کی بنجیدگی کے خیال سے

اس وقت نہ دھوتے تھے، بلکہ جب وہ باہر چلے جاتے تب دھوتے۔

اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور عرض کیا۔ یا رسول اللہ

میں اور میرے ماں باپ آپ پر قربان! میں مسلمان عورتوں کی طرف سے بطور قاصد کے حضور کی خدمت میں حاضر

ہوئی ہوں۔ بیشک اللہ جل شانہ نے آپ کو مرد اور عورت دونوں کی طرف نبی بنا کر بھیجا۔ اس لیے ہم عورتوں

کی جماعت آپ پر ایمان لائی اور اللہ پر ایمان لائی۔ لیکن ہم عورتوں کی جماعت مکانوں میں گھری رہتی ہے۔ پردوں

میں بند رہتی ہے۔ مردوں کے گھروں میں گھری رہتی ہے۔ اور مردوں کی ہر خواہش پوری کرنے کے لیے کھڑی رہتی ہے۔

ہم ان کی اولاد کو پیٹ میں اٹھائے رہتی ہیں۔ ان سب باتوں کے باوجود مرد بہت سے ثواب کے کاموں میں ہم سے بڑھے رہتے ہیں۔ جمعہ میں شریک ہوتے ہیں۔ جماعت کی نمازوں میں شریک ہوتے ہیں۔ بیماروں کی عیادت کرتے ہیں۔ جنازوں میں شرکت کرتے ہیں۔ حج پر حج کرتے رہتے ہیں۔ اور ان سب سے بڑھ کر جہاد کرتے رہتے ہیں۔ اور جب وہ حج کے لیے یا عمرہ کے لیے یا جہاد کے لیے جاتے ہیں، تو ہم عورتیں ان کے مالوں کی حفاظت کرتی ہیں۔ ان کے لیے کپڑا بنتی ہیں۔ ان کی اولاد کو پالتی ہیں۔ کیا ہم ثواب میں ان کے شریک نہیں؟ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم یہ سن کر صحابہؓ کی طرف متوجہ ہوئے اور ارشاد فرمایا تم نے دین کے بارے میں اس عورت سے بہتر سوال کرنے والی سنی؟ صحابہؓ نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ! ہم کو خیال بھی نہ تھا کہ عورت بھی ایسا سوال کر سکتی ہے۔ اس کے بعد آنحضرتؐ اسماؓ کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ عورت سے سن اور سمجھ اور حین عورتوں نے تجھ کو بھیجا ہے ان کو بتادے کہ عورت کا اپنے خاندان کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنا اور اس کی خوشنودی کو ڈھونڈنا اور اس پر عمل کرنا ان سب چیزوں کے ثواب کے برابر ہے جن کو تو نے مردوں کے لیے مخصوص سمجھ رکھا ہے؟

پورھوں میں بدتر وہ بوڑھا ہے جو سیاہ خضاب سے جوانوں کی مشابہت کرتا ہے۔ کیونکہ سیاہ خضاب فریب ہے اور فریب دینے والا ہم میں سے نہیں ہے؟

آنحضرتؐ نے ایک دفعہ حضرت عباسؓ سے پینے کے لیے آپ زمرم طلب فرمایا۔ انہوں نے عرض کیا یا حضرت اس پانی میں بہت لوگوں نے اپنے ہاتھ ڈالے ہیں اور گھنگھولا ہے۔ ٹھہریے میں خالص پانی کا ڈول آپ کے لیے نکالنا ہوں۔ آپ نے فرمایا، نہیں، میں مسلمانوں کے ہاتھ کی برکت کو دوست رکھتا ہوں؟

ہادی اعظم حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں ایک شخص حاضر ہوا۔ اور دنیا و آخرت کی چند نہایت اہم باتوں کی نسبت سوالات عرض کیے۔ اس نے عرض کیا؟

یا رسول اللہ! میں چاہتا ہوں کہ سب سے بڑا عالم بن جاؤں؟

آپ نے فرمایا کہ خدا سے ڈرتے رہو، سب سے بڑے عالم بن جاؤ گے۔ خدا کا خوف اور اس کے احکام پر عمل کرنے سے انسان پر علم و حکمت کے دروازے کھل جاتے ہیں؟

عرض کیا میں چاہتا ہوں کہ سب سے بڑا انسان بن جاؤں؟

فرمایا سب سے بہتر وہ شخص ہے جو لوگوں کو نفع پہنچائے۔ تمہیں چاہیے کہ سب کے لیے نفع بخش بن جاؤ؟

عرض کیا میری تمنا ہے کہ عادل و منصف بنوں؟

ارشاد فرمایا دو مردوں کے لیے بھی وہی پسند کرو جو تم اپنے لیے پسند کرتے ہو؟

عرض کیا میں خدا کے دربار میں سب سے زیادہ مقرب بننا چاہتا ہوں؟

فرمایا سب سے زیادہ خدا کا ذکر کرو۔ خدا کے مقرب بن جاؤ گے؟

عرض کیا میری خواہش ہے کہ میں نیک اور احسان کرنے والا بنوں؟

ارشاد ہوا، نماز اس طرح پڑھا کرو کہ گویا تم نماز میں اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہو۔ اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو کم از کم اس طرح تو پڑھو کہ حق تعالیٰ تم کو دیکھ رہا ہے۔

عرض کیا میں چاہتا ہوں کہ میرا ایمان مکمل ہو جائے۔

فرمایا اپنے اخلاق و عادات سنوار لو، ایمان مکمل ہو جائے گا۔

عرض کیا میں خدا کا اطاعت گزار بھی بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا اپنے قرائن ادا کرتے رہو گے تو تمہارا شمار اطاعت گزاروں میں کیا جائے گا۔

عرض کیا میں خدا تعالیٰ سے اس حالت میں ملنا چاہتا ہوں کہ تمام گناہوں سے پاک و صاف ہوں۔

فرمایا غسل جنابت کی برکت سے گناہوں سے پاک اٹھو گے۔

عرض کیا میری آرزو ہے کہ میدان حشر میں نور کے ساتھ اٹھایا جاؤں۔

فرمایا کہ اگر ظلم نہیں کرو گے تو قیامت میں نور کے ساتھ اٹھو گے۔

عرض کیا میں چاہتا ہوں کہ خدا تعالیٰ مجھ پر رحم کرے۔

فرمایا اپنے نفس پر رحم کرو اور خلی خدا پر بھی رحم کھاؤ، خدا تعالیٰ تم پر رحم کھائے گا۔

عرض کیا میں چاہتا ہوں کہ میرے گناہ کم ہوں۔

فرمایا استغفار کثرت سے پڑھا کرو، گناہ کم ہو جائیں گے۔

عرض کیا میں سب لوگوں سے بزرگ تر بننا چاہتا ہوں۔

فرمایا مصیبت کے اوقات میں خدا کی شکایت نہ کرو۔ سب سے بزرگ تر ہو جاؤ گے۔

عرض کیا میں چاہتا ہوں میرے رزق میں زیادتی ہو۔

فرمایا ہمیشہ پاک و طاہر رہا کرو، رزق میں برکت ہوگی۔

عرض کیا میں چاہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کا دوست بن جاؤں۔

ارشاد فرمایا جو چیزیں اللہ تعالیٰ کو پسند ہیں، ان کو پسند ہی پسند کر لو۔ اور جو چیزیں اللہ تعالیٰ اور اس کے

رسول کو ناپسند ہیں ان سے نفرت اختیار کرو گے تو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کے دوست بن جاؤ گے۔

عرض کیا میں خدا کے غضب سے بچنا چاہتا ہوں۔

فرمایا اگر کسی پر بے جا غصہ نہ کرو گے تو خدا تعالیٰ کے غضب و ناراضگی سے بچے رہو گے۔

عرض کیا میں خدا کے دربار میں مستجاب الدعوت بننا چاہتا ہوں۔

فرمایا حرام چیزوں اور حرام باتوں سے بچتے رہو گے تو مستجاب الدعوات بن جاؤ گے۔

عرض کیا میں چاہتا ہوں کہ خدا مجھے قیامت میں سب کے سامنے رسوا نہ کرے۔

فرمایا اپنی شرمگاہ کی حفاظت کرو گے تو خدا تمہیں قیامت میں رسوائی سے بچائے گا۔

بادشاہ کا ایک گھڑی کا عدل ساٹھ سال کی عبادت سے زیادہ ہے، اس لیے کہ عبادت کا فائدہ صرف عابد ہی کو پہنچتا ہے اور عدل کا فائدہ خاص و عام سب کو ملتا ہے ۛ

اولادِ آدم کے سارے قلوب قلبِ واحد کی مانند اللہ تعالیٰ کے دستِ قدرت کی دو انگلیوں میں ہیں اور وہ انہیں جدھر چاہتا ہے پھیر دیتا ہے۔ پھر فرمایا، اے ہمارے آقا دلوں کو پھیرنے والے! ہمارے دلوں کو اپنی فرمانبرداری میں لگا دے ۛ

ایک مجمع میں حضور نے قضیبتِ علم کے متعلق بہت سی باتیں بیان فرمائیں۔ آخر میں آپ نے دو مرتبہ فرمایا: اے لوگو! مجھ سے علم سیکھو۔ اے لوگو! مجھ سے علم سیکھو ۛ

ایک دفعہ جنگ بدر کے دن حضرت سایہ میں بیٹھے تھے اور صحابہؓ دھوپ میں تھے۔ حضرت جبریلؑ تشریف لائے اور کہا، یا رسول اللہ! آپ سایہ میں ہیں اور صحابہؓ دھوپ میں ہیں۔ (خیال کرو حضورؐ سے اتنی بات کا بھی گلہ ہوا ہے، اور یہ کہ حقوق العباد کا کیا درجہ ہے ۛ

ایک دفعہ آپ سردارانِ قریش کو تبلیغ فرما رہے تھے کہ عبد اللہ بن مکتوم آئے اور انہوں نے کچھ دریافت کیا۔ آپ نے انہیں دخل انداز ہوتے دیکھ کر منہ پھیر لیا۔ اسی وقت یہ آیات بطور تنبیہ نازل ہوئیں (محمدؐ تڑپ رہو ہوئے اور منہ پھیر بیٹھے کہ ان کے پاس ایک تائینا آیا تمہیں کیا معلوم شاید وہ پاکیزگی حاصل کرنا۔ جو پروا نہیں کرتا، اس کی طرف تم توجہ کرتے ہو۔ اور جو تمہارے پاس دوڑتا ہوا آیا اور خدا سے ڈرتا ہے، اس سے تم بے رنجی کرتے ہو۔ اس پر آپ کا چہرہ زرد ہو گیا۔ اگرچہ بظاہر کوئی غلطی نہ تھی مگر خدا تعالیٰ کو آنحضرتؐ کی ذات مبارک سے ایسا طرزِ عمل بھی عجلانہ لگا ۛ

بنی ہنظلیہ میں کے قبائل میں ایک بہت بڑا قبیلہ تھا اس زمانہ میں جبکہ اس قبیلہ کا وفد خدمتِ نبی کریمؐ میں حاضر ہوا ہے۔ سردار قبیلہ مسیلمہ کذاب مدعی نبوت بھی وفد کے ہمراہ تھا۔ وفد جب مسجدِ نبوی میں داخل ہوا، تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ان کی آمد کا حال سن کر تشریف لائے۔ آپ کے ساتھ حضرت عبد اللہ ابن قیس بن شماس تھے۔ حضرت رسول کریمؐ نے قبولِ اسلام پر ان سے گفتگو فرمائی۔ مسیلمہ کھنے لگا، میں اس شرط پر ایمان لاسکتا ہوں کہ آپ وعدہ کریں کہ آپ کے بعد آپ کی نیابت و خلافت مجھ کو ملے گی اور مجھے بھی آپ اس معاملہ میں شریک کر لیں گے۔ آپ کے ہاتھ میں ایک شاخ تھی، مسیلمہ کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ اگر قبولِ اسلام ہی اس قسم کی حرصِ آمیز شرط پر موقوف ہے تو واضح رہے کہ میرے ہاتھ میں جو شاخ ہے، اگر تو ایک ٹکڑا بھی اس کا مانگے تو نہ ملے گا۔ مجھ کو خدا تعالیٰ کی طرف سے دکھایا گیا ہے کہ تیری نیت کیا ہے۔ اور اس کی بدولت تیرا حشر کیا ہوگا۔ یہ فرما کر آپ مجلس سے اٹھ گئے اور فرمایا کہ بقیہ گفتگو قیس بن شماس کریں گے ۛ

ایک وفد قبیلہ طے کا وفد حاضر خدمت ہوا۔ اس وفد کے سردار زید بن الخیل نامی ایک شخص تھے۔ نبی کریمؐ نے ان کے مسلمان ہونے کے بعد ان کا نام زید بن الخیر رکھا۔ (نکتہ خیل عربی میں گھوڑے کو کہتے ہیں اور خیر

کے معنی بہتر کے ہیں اس تبدیلی لفظ سے اشارہ تھا کہ نام کی طرح نسبتیں بھی عمدہ ہونی چاہئیں نہ کہ ذلیل و توہین آمیز۔
 آپ کے چچا ابوطالب کا جب وقت مرگ قریب ہوا تو آپ نے ان سے کہ اسے چچا میری خواہش یہ ہے کہ
 آپ ایک دفعہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ فرمائیے فرمایا پھر میں خدا تعالیٰ سے خود بھیگ دیتا
 آپ یہ فرما رہے تھے اور ابوطالب کے بھائی ابولہب اور ابوہبل بھی موجود تھے۔ انہوں نے ابوطالب سے کہا
 کہ کیا ان کے گھنٹے سے اپنے آیا و اجداد کے دین کو چھوڑ دو گے؟ تو اس موقع پر ابوطالب نے شعر پڑھے اور
 کہا کہ "میں عابد کو ناپرتوجیح دیتا ہوں۔" یہ کہہ کر انکار کر دیا اور انتقال ہو گیا۔ حضرت نبی کریم پر اس واقعہ سے
 غم گزرا اور آپ نے فرمایا کہ اگرچہ وہ کفر پر گزر گئے، مگر جب تک خدا تعالیٰ کی طرف سے ممانعت نہ ہوگی۔ میں
 ان کے لیے استغفار کرتا رہوں گا۔ چنانچہ آپ ان کے لیے استغفار فرماتے رہے، حتیٰ کہ یہ آیت نازل ہوئی "نبی
 کے لیے اور ایمان والوں کے لیے اس بات کی اجازت نہیں ہے کہ وہ مشرکین کے لیے مغفرت مانگیں۔ عواہ
 وہ مشرکین ان کے رشتہ دار ہی کیوں نہ ہوں۔" بعد اس بات کے ان پر یہ بات واضح ہو گئی کہ وہ جہنم میں جائیں گے
 صحابہ کبار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم نے سوال کیا، آپ کے چچا ابوطالب نے آپ کی اس قدر خدمت کی،
 اور کفار کے مقابلے میں آپ کی جو مدد کی، کیا اس کی وجہ سے ان کو کوئی فائدہ پہنچے گا؟ آپ نے فرمایا، ہاں
 میری برکت سے ان کے عذاب میں کمی ہوگی اور سب سے ہلکا ہوگا۔

خصائل و شمائل نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

حسن یوسف دم عسلی بد بیضا داری آنچه خوباں ہمہ ازند تو سہن داری
 حلیہ شریف، حضور سرور دو عالم کا علیہ مبارک متفقہ روایتوں سے اس طرح بیان ہوا ہے۔ قد مبارک آپ
 کا در بہت لمبا تھا اور نہ بہت چھٹا۔ اوسط درجہ سے ذرا اونچا۔ رنگ مبارک نہ بہت سفید نہ بہت
 گندم گرا۔ بدن دبلا مگر خوبصورت اور دلکش، سینہ کشادہ اور کھلا ہوا، بدن کے استخوان اور پنجر فراخ،
 اعضا متناسب، سر بڑا، وسیع اور شریفانہ پیشانی۔ بال سیاہ گھنے اور قدر سے گھونگر یا لے کا نون نکس پڑے ہوئے،
 بھوپن مخرانی اور آپس میں ملی ہوئیں، ریش انور بیک لیکن مائل بہ درازی نہایت درخشاں اور بارونق، دل میں
 کھب جانے والی سیاہ اور بڑی آنکھیں۔ تیز سیاہ پتلیاں جو پلکوں کے لیے اور سیاہ پار پیک بالوں سے اور بھی
 روشن معلوم ہوتی تھیں، خوبصورت اُبھری ہوئی اور سنواں ناک، دانت کشادہ اور موتیوں کی طرح۔ جلد صاف
 اور نرم جسم میں لطافت اور نرمی بہت۔ ریش انور پر غور و محویت کے آثار نمایاں، چہرہ زکات سے روشن تھا۔

کے معنی بہتر کے ہیں اس تبدیلی لفظ سے اشارہ تھا کہ نام کی طرح نسبتیں بھی عمدہ ہونی چاہئیں نہ کہ ذلیل و توہین آمیز۔
 آپ کے چچا ابوطالب کا جب وقت مرگ قریب ہوا تو آپ نے ان سے کہ اسے چچا میری خواہش یہ ہے کہ
 آپ ایک دفعہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ فرمائیے فرمایا پھر میں خدا تعالیٰ سے خود بھیگ دیتا
 آپ یہ فرما رہے تھے اور ابوطالب کے بھائی ابولہب اور ابوہریرہ بھی موجود تھے۔ انہوں نے ابوطالب سے کہا
 کہ کیا ان کے گھنٹے سے اپنے آیا و اجداد کے دین کو چھوڑ دو گے؟ تو اس موقع پر ابوطالب نے شعر پڑھے اور
 کہا کہ ”میں عابد کو ناپرتوجیح دیتا ہوں۔“ یہ کہہ کر انکار کر دیا اور انتقال ہو گیا۔ حضرت نبی کریمؐ پر اس واقعہ سے
 غم گزرا اور آپ نے فرمایا کہ اگرچہ وہ کفر پر گزر گئے، مگر جب تک خدا تعالیٰ کی طرف سے ممانعت نہ ہوگی۔ میں
 ان کے لیے استغفار کرتا رہوں گا۔ چنانچہ آپ ان کے لیے استغفار فرماتے رہے، حتیٰ کہ یہ آیت نازل ہوئی ”بنی
 کے لیے اور ایمان والوں کے لیے اس بات کی اجازت نہیں ہے کہ وہ مشرکین کے لیے مغفرت مانگیں۔ خواہ
 وہ مشرکین ان کے رشتہ دار ہی کیوں نہ ہوں۔“ بعد اس بات کے ان پر یہ بات واضح ہو گئی کہ وہ جہنم میں جائیں گے
 صحابہ کبار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم نے سوال کیا، آپ کے چچا ابوطالب نے آپ کی اس قدر خدمت کی،
 اور کفار کے مقابلے میں آپ کی جو مدد کی، کیا اس کی وجہ سے ان کو کوئی فائدہ پہنچے گا؟ آپ نے فرمایا، ہاں
 میری برکت سے ان کے عذاب میں کمی ہوگی اور سب سے ہلکا ہوگا۔

خصائل و شمائل نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

حسن یوسف دم عینی یہ بیضا داری آنچہ خوباں ہمہ ارند تو سہن داری
 حلیہ شریف، حضور سرور دو عالمؐ کا علیہ مبارک متفقہ روایتوں سے اس طرح بیان ہوا ہے۔ قد مبارک آپ
 کا در بہت لمبا تھا اور نہ بہت چھٹا، اور وسط درجہ سے ذرا اونچا۔ رنگ مبارک نہ بہت سفید نہ بہت
 گندم گرا۔ بدن دبلا مگر خوبصورت اور دلکش، سینہ کشادہ اور کھلا ہوا، بدن کے استخوان اور پنجر فراخ،
 اعضا متناسب، سر بڑا، وسیع اور شریفانہ پیشانی۔ بال سیاہ گھنے اور قدر سے گھونگر یا لے کا نون نکس پڑے ہوئے،
 بھوپیں مخرانی اور آپس میں ملی ہوئیں، ریش انور بیک لیکن مائل بہ درازی نہایت درخشاں اور بارونق، دل میں
 کھب جانے والی سیاہ اور بڑی آنکھیں۔ تیز سیاہ پتلیاں جو پلکوں کے لیے اور سیاہ پار پیک بالوں سے اور بھی
 روشن معلوم ہوتی تھیں، خوبصورت اُبھری ہوئی اور سنواں ناک، دانت کشادہ اور موتیوں کی طرح۔ جلد صاف
 اور نرم جسم میں لطافت اور نرمی بہت۔ ریش انور پر غور و محنت کے آثار نمایاں، چہرہ زکات سے روشن تھا۔

آپ مکہ بھر میں سب سے زیادہ حسین سمجھے جاتے تھے۔

حالات عمومی: شانہ مبارک دہنی طرف سے شروع کرتے کفش مبارک دہنی طرف پہلے پہنتے جناب آپ کا ہندی تھا۔ ٹرہ رات کے وقت تین تین سلانی دولوں آنکھوں میں لگاتے۔ لباس میں قمیص آپ کو زیادہ پسند تھی۔ اور موٹا کپڑا۔ پھوٹا چمڑے کا تھا جس میں بجائے روٹی کے کھجور کے پتے بھرے تھے۔ اور کبھی ٹاٹ بستہ ہوتا۔ جو تا مبارک دو دو تسے والا ہوتا تھا۔ آپ نے پیٹ بھر روٹی اور گوشت نہیں کھایا سوائے کسی صحابی کی قیافت کے۔ اور آپ نے اور آپ کے اہل بیت نے دو روز متواتر جو کی روٹی شکم سیر ہو کر نہیں کھائی۔ کسی کئی روز تک آپ کے گھر میں آگ نہ جلتی تھی، اور کئی کئی شب چراغ نہ جلتا تھا۔ انگشتی چاندی کی دائیں دست مبارک میں پہنتے۔ جس کے ٹکینہ میں اسم مبارک اس طرح کندہ تھا رسول اللہ۔ زرہ آپ کے پاس دو تھیں جو فتح مکہ کے دن آپ پہنے ہوئے تھے۔ عام مبارک اس روز سیاہ رنگ کا تھا۔ تو اور مبارک کا قبضہ چاندی کا تھا۔ آپ کے پاس ایک چادر اور ایک تہبند بہت سے پیوند لگا ہوا تھا۔ اسی میں آپ کی وفات شریف ہوئی۔ اور وہی دونوں کپڑے کفن ہوئے۔ آپ کے وقت میں چھلنی نہ تھی۔ پھونک لگا کر آٹا صاف کر لیتے۔ پتی چپاتی کبھی نہیں کھائی۔ دسترخوان آپ کا چمڑے کا تھا۔ ایک پیارہ لکڑی کا زنجیر آہنی سے جکڑا ہوا آپ کا برتن تھا۔ اس میں ہر چیز پینے کی پینے۔ پھلوں میں لکڑی اور کھجور ملا کر کھاتے۔ عطر آپ کو بہت پسند تھا۔ کبھی رَد نہ کرتے اور فرماتے کہ خوشبو جنت سے ہے۔

رفقاریں قدم تیز مگر ایک انداز سے پڑتے تھے۔ آپ بدن کو اکٹھا کر کے چلتے، گویا بندی سے اتر رہے ہیں۔ چلنے میں فروتنی اور انکسار ظاہر ہوتا تھا اور کمزیرا آگے کو جھکی رہتی تھی۔

گفتار: حضور کی گفتگو نہایت فصیح اور مختصر ہوتی تھی، لیکن پر مضمون۔ نہ مطلب سے زیادہ نہ کم کبھی کسی کی مذمت نہ فرماتے۔ نہ کسی کھانے کو برا کہتے اور نہ تعریف میں لگے رہتے۔ زیادہ گفتگو سے احتراز فرماتے تھے۔ جلدی جلدی کلام نہ فرماتے تھے بلکہ آہستہ آہستہ اور جدا جدا الفاظ کہ سننے والا حفظ کر سکے۔ مجمع میں گفتگو کے وقت یاد عطا کے موقع پر ہر ایک کلمہ عموماً دو تین مرتبہ بولتے، تاکہ عام لوگ اچھی طرح سمجھ لیں۔ ہمیشہ معصوم و متفکر رہتے۔ آپ کے لیے آرام نہ تھا۔ عموماً خاموش رہتے اور بغیر حاجت کلام نہ فرماتے۔ بھری محفل میں کوئی بات تا گوارا ہوتی تو لحاظ کی وجہ سے زبان سے کچھ نہ فرماتے، چہرہ کے اثر سے ظاہر ہوتا اور صحابہ متنبہ ہو جاتے۔

عصہ: حضور کو جب کسی پر غصہ آتا تو اس کی طرف سے منہ پھیر لیتے۔ جب کسی سے خوش ہوتے تو صرف مسکرا دیتے۔ آپ کبھی قصور وار پر ناراض ہوتے نہیں دیکھے گئے بلکہ زیادہ سے زیادہ یہ فرماتے "اسے کیا ہو گیا ہے؟" یا "اس کی پیشانی خاک آلود ہو"۔ اپنے لیے نہ کبھی غصہ کرتے اور نہ بدہ لیتے۔ البتہ اگر تنگ اسلام ہوتی تو آپ کے غضب کو کوئی شے نہ روک سکتی تھی۔ جب تک اس کا بدلہ نہ لے لیتے مطمئن نہ ہوتے۔ بلانے کے لیے اگر اشارہ کرتے تو پورے پنجم سے کرتے کیونکہ انکی اشارہ بکتر سے تعجب کے وقت اپنے ہاتھوں کی انگلیاں ایک دوسرے ہاتھ میں ڈالتے۔ کبھی کبھی سچی اور درست خوش طبعی بھی فرماتے۔

نماز تہجد اس قدر دراز فرماتے کہ پائے مبارک ورم کر جاتے۔ تلاوت قرآن مجید بہت فرماتے۔ ایک ایک حرف علیحدہ علیحدہ پڑھتے۔

لباس مبارک: لباس کے متعلق کسی قسم کا التزام نہ تھا۔ عام لباس چادر قمیص اور تہبند تھا۔ پاجام بہت کم استعمال فرمایا۔ بلکہ بعض ایسے کپڑے استعمال نہیں فرمایا۔ عمامہ مبارک اکثر سیاہ رنگ کا ہوتا تھا۔ جس کا شکم بھی دوش مبارک پر بھی دونوں شانوں کے بیچ میں پڑا رہتا تھا۔ عمامہ کے نیچے سر سے لپٹی ہوئی ٹوپی ہوتی تھی۔ اونچی ٹوپی کبھی استعمال نہیں فرمائی۔ لباس میں مین کی دھاریا چادروں کو پسند فرماتے تھے کفش مبارک ایک تلسے کی چپل جس میں تلسے لگے ہوتے تھے۔ سرخ رنگ سے آپ متنفر تھے اور مردوں کو بھی اس کے استعمال سے منع فرمایا۔ سفید رنگ زیادہ پسند خاطر تھا۔

بیماری اور جنازہ کے ساتھ جانے کا بہت خیال رکھتے۔
 قرآن مبارک ہے کہ ایک عورت دوسری عورت سے اس قدر گھل مل کر نہ رہے کہ وہ اس کی تعریفیں اپنے شوہر سے یوں بیان کرنے لگے گویا وہ اسے دیکھ رہا ہے۔
 دعوتِ غلام کو بھی قبول فرماتے۔

خانہ داری کے کاموں میں آپ کپڑا اسی لیتے۔ بکریاں چرالاتے اور سان کا دودھ دوہ لیتے۔ اپنے نفس کی خدمت بھی کیا کرتے۔ فحش کلام نہ کرتے۔ بازار میں چلا کر نہ بولتے۔ برائی کا بدلہ برائی نہ کرتے۔ بلکہ معاف فرماتے۔ سخی ایسے کہ کبھی نہ "کا لفظ زبان پر نہیں آیا۔ بالخصوص رمضان مبارک میں بہت سخاوت فرماتے۔ کسی کی کوئی بات بری معلوم ہوتی تو مجلس میں نام لے کر اس کا ذکر نہ کرتے تھے۔ بلکہ صیغہ تعمیم کے ساتھ فرماتے تھے کہ لوگ ایسا کرتے ہیں، لوگ ایسا کہتے ہیں، یا بعض لوگوں کی یہ عادت ہے۔ یہ طریقہ ابہام اس لیے اختیار فرماتے تھے کہ شخص منہوں کی ذلت نہ ہو اور اس کے احساسِ عزت میں کمی نہ آجائے۔

فرخندہ مزاجی: اتنا کھل کھلا کر نہ ہنستے تھے کہ آپ کا منہ کھل جائے میکرانے پرس فرماتے۔ مگر سب لوگوں سے زیادہ مسکرانے والے تھے جس نے آپ کو دیکھا، فرخندہ مزاج اور خندہ پیشانی پایا۔ حضور کی لطف آمیز جیباؤں تحمل و دردگداری چیزیں تھیں کہ ہر ایک آپ کو دیکھ کر اور آپ سے باتیں کر کے آپ کا گرویدہ ہو جاتا تھا اور یہ خیال کرتا تھا کہ حضور کو میرے ساتھ سب سے زیادہ محبت ہے۔

معمول تھا کہ کوئی جنازہ لایا جاتا تو پہلے فرماتے کہ میت پر کچھ قرضہ تو نہیں ہے۔ اگر معلوم ہوتا کہ قرض تھا تو دعا سے فرماتے، تم جنازہ پر عادی خود شریک نہ ہوتے۔

مساوات: ایک لاکھ چوالیس ہزار کے مجمع میں حجۃ الوداع کے خطبے میں آپ نے ارشاد فرمایا کہ "عربی کو بھی پراؤ۔ عجمی کو عربی پر، گوسے کو کالے پر اور کالے کو گورے پر کوئی ترجیح نہیں مگر پہیز گاری کے ساتھ۔ جو سب کو اولادِ آدم بتاتا ہے، اس کے آسوہ حسنہ میں ان اقوال کی تائید دیکھو۔ سفر ہویا حضر، آپ اپنے اصحاب کے ساتھ

کام میں برابر کا حصہ لیتے تھے۔ اگر سفر ہے تو آپ لکڑیاں اکٹھی کر رہے ہیں۔ مسجد تعمیر ہو رہی ہے تو آپ پتھر ڈھو رہے ہیں، اور ایک معمولی مزدور کی حیثیت سے شریکِ کار ہیں۔

آپ ایک جگہ سے واپس ہوئے تو مالکِ مکان نے ایک فخرِ سواری کے واسطے اور ایک غلام بھراہی کے لیے ساتھ کر دیا۔ آپ نے غلام سے فرمایا "تم میرے آگے سوار ہو جاؤ۔ کیونکہ جس کی سواری ہے وہ آگے بیٹھنے کا مستحق ہے۔" اس نے پاس ادب ساتھ بیٹھنے سے انکار کر دیا تو آپ نے فرمایا "یا تو سوار ہو جاؤ ورنہ واپس چلے جاؤ۔"

ایک دفعہ آپ نے ایک شخص "مغیث" کے بارے میں اُس کی آزاد شدہ زوجہ بیڑہ سے سفارش فرمائی کہ مصالحت کر لیں۔ اس نے دریافت کیا "یا رسول اللہ! کیا آپ حکم دیتے ہیں؟" آپ نے فرمایا "میں سفارش کرتا ہوں۔" بیڑہ نے جواب میں نہایت آزادی سے کہا "مجھے مغیث کی ضرورت نہیں ہے۔"

ایک دفعہ آپ بازار سے سودا سلف خرید کر خود اٹھا کر لا رہے تھے کسی شخص نے کہا، یہ چیزیں میں اٹھا لے چلتا ہوں۔ آپ نے فرمایا "جس کسی کو چیز ہو اس کا اٹھانا اسی پر واجب ہے۔"

آپ کے گھوڑے کا نام "حیث"، گدھے کا نام "غیر" خیر کا نام "دل" اور اونٹنیوں کے نام "قواد" اور "عنباء" حضور نے بدر کی جنگ میں ایک کافر شاعر کو قیدی بنایا۔ اس نے درخواست کی، بلکہ میری جان بخشی فرمائیں حضور نے فرمایا، وعدہ کرو کہ تم آئندہ کبھی مسلمانوں کی سجونہ کرو گے۔ اور کافروں کو شعر پڑھ کر نہ بھڑکاؤ گے۔ اس نے آئندہ ایسا نہ کرنے کا وعدہ کر لیا۔ جب حضور نے اسے چھوڑ دیا تو وہ اپنے اقرار سے پھر گیا اور بدستور مسلمانوں کے خلاف کافروں کو بھڑکاتا رہا۔ دوسری لڑائی اُحد میں وہ پھر بھڑکا گیا۔ اس دفعہ اس نے پھر حضور سے لڑائی کی درخواست کی۔ حضور نے ارشاد فرمایا "میں اب تم کو نہیں چھوڑوں گا۔ مومن ایک سوراخ سے دوبارہ نہیں ڈسا جاتا۔" چنانچہ اسے قتل کر دیا گیا۔

حضرت ابوالدرداء سے مروی ہے کہ نبی کریم نے فرمایا "مجھے غریب مسلمانوں میں ڈھونڈو۔ اس لیے تمہیں خدا کا رزق اور اس کی مدد غریب مسلمانوں ہی کی وجہ سے ملتی ہے۔"

حضرت انس فرماتے ہیں کہ تمام مسلمانوں کی نظریں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ کوئی محبوب نظر نہ تھا۔ مگر اس شرطِ محبت کے باوجود مسلمان جب حضور کو دیکھتے تو تعظیم کے لیے مطلق کھڑے نہ ہوتے۔ ان کو معلوم تھا کہ حضور کو اس قیامِ تعظیمی سے نفرت و کراہت ہے کیونکہ اہلِ عجم اس طرح ایک دوسرے کی تعظیم کرتے ہیں۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں خدا کی قسم حضور نے عمر بھر کسی عورت کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر بیعت نہیں فرمائی بلکہ اقرارِ اسلام کے کلمات کے بعد یہ ارشاد فرماتے "مجھ کو تمہاری بیعت منظور ہے۔"

حضرت جابر فرماتے ہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مخدوم کو ڈھکی کا ہاتھ پکڑا اور اس کے ساتھ مل کر ایک رکابی سے کھانا تناول فرمایا اور یہ فرمایا "کھاؤ میرا خدا پر بھروسہ ہے۔"

حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں، حضورؐ اپنی باندی کی انگوٹھی کا ننگہ پھیلنے کی طرف رکھتے تھے جس پر محمد رسول اللہؐ گذرے تھے۔ حضرت جریرؓ فرماتے ہیں، آنحضرتؐ چند خواتین کے سامنے سے گزرے اور ان کو السلام علیکم کہا۔ حضرت ابوسعید خدریؓ فرماتے ہیں، چند انصار نے آنحضرتؐ سے مالِ غنیمت مانگا۔ حضورؐ نے مال دیا۔ انہوں نے دوبارہ سوال کیا، حضورؐ نے دوبارہ مال عطا فرمایا۔ حتیٰ کہ آپ کے پاس جتنا مال تھا سب ختم ہو گیا۔ حضورؐ نے فرمایا میں اپنے پاس کوئی مال جمع کر کے نہیں رکھتا۔ اسی وقت تم میں تقسیم کر دیتا ہوں۔ فرمایا جو شخص سوال کرنے سے بچنا چاہے، خدا اُسے سوال سے بچنے کی توفیق عطا فرماتا ہے۔ اور جو شخص دینا سے بے نیاز ہونا چاہے، خدا اُسے سوال سے بچنے کی توفیق عطا فرماتا ہے اور جو شخص دینا سے بے نیاز ہونا چاہے، خدا اُسے بے نیاز کر دیتا ہے اور اس کا دل دینا سے متنفر ہو جاتا ہے۔ جو شخص صبر کرنا چاہے، خدا اُسے صبر کرنے کی توفیق عطا فرماتا ہے۔ صبر سے زیادہ کوئی اچھی چیز کسی کو نہیں ملی۔

حضرت عمر بن شعیبؓ سے مروی ہے۔ ایک روز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک اونٹ کے قریب آئے۔ اس کے کمان کے بال پکڑ کر فرمایا ”مسلمانو! اس مالِ غنیمت میں میرا اتنا بھی حصہ نہیں ہے۔ صرف تمس ہے۔ گروہ بھی تمہارے کاموں میں خرچ ہوتا ہے۔ ایک صحابہ اور ایک سوئی تک بھی غنیمت کے سر کرنے پر حرج کر دیا کرو۔ یہ ارشادِ ندیب سنتے ہی ایک شخص کھرا ہوا۔ اس کے ہاتھوں میں بالوں سے بٹی ہوئی ایک رسی تھی۔ اس نے عرض کیا میں نے اس کو اپنے گھوڑے کی زین کا کبل درست کرنے کے لیے اٹھایا ہے۔ حضورؐ نے فرمایا ”اگر تم نے یہ میرے یا میرے رشتہ داروں کے حصے سے اٹھایا ہے تو کوئی حرج نہیں۔“ اس نے عرض کیا، جب حضورؐ کا یہ ارشاد ہوا تو اس کو لیتا ہی نہیں یہ کہہ کر اس کو مالِ غنیمت میں پھینک دیا۔

اگر آنحضرتؐ کی زندگی سے یادِ خدا تعالیٰ کو منہا کر دیا جائے تو باقی جو کچھ بچتا ہے، وہ خدمتِ خلق ہے۔ آپ کے مذہب میں خدا تعالیٰ سے تعلق پیدا کرنے کا ذیوی وسیلہ صرف یہ ہے کہ انسان خدا تعالیٰ کی مخلوق کا خادم بن جائے۔ آپ کا ارشاد ہے ”سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ“ یعنی قوم کا سردار وہ ہے جو قوم کا خادم ہو۔ آپ کا یہی فرمان ہے ”تمام مخلوق خدا کا کاتب ہے اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک سب سے محبوب انسان وہ ہے جو اس کی مخلوق کے ساتھ بہترین سلوک کریں۔“ حضورؐ کا ذاتی نمونہ یہی تھا۔ آپ بچوں کے ساتھ بے حد محبت کرتے تھے۔ ان کو پہلے سلام کرتے بعد میں پیار کرتے۔ بڑھوں کی پوری عزت فرماتے۔ حضرت صدیق اکبر اپنے بوڑھے اور نابینا باپ کو بیت کے لیے لائے تو فرمایا ”تم نے انہیں کیوں تکلیف دی۔ میں خود ان کے پاس چلا جاتا ہوں۔“

مساوات: ایک روز آپ ایک کنوئیں پر غسل کے لیے تشریف لے گئے۔ ایک صحابی نے آپ کی طرف پشت کر کے چادر تان کر کھڑے رہے۔ جب حضورؐ فارغ ہوئے اور صحابی نے نہانے کی بازی آئی تو آپ بھی اسی طرح چادر تان کر کھڑے ہو گئے اور پردہ کئے رہے۔ صحابی نے اپنے رسولؐ کی یہ تکلیف کیونکر گوارا ہو سکتی تھی، البتہ کی، یا رسول اللہ! میری جان آپ پر قربان! آپ یہ تکلیف نہ فرمائیں۔ ارشاد ہوا ”جیسا میں انسان ہوں ویسے

ہی تم انسان ہو۔ مجھ کو ایسی کیا فوقیت حاصل ہے؟

ضعیف روایات ہیں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سایہ نہ تھا۔ لیکن محدثین کے نزدیک یہ روایتیں صحت سے خالی اور ناقابل اعتبار ہیں۔

اثنائے سفر میں آپ نے ایک منزل پر قیام فرمایا۔ کھانے پکانے کا انتظام ہوتے لگا۔ بکری کے ذبح کرنے کی تیاری ہوئی۔ صحابہ کرام میں سے ہر شخص نے ایک ایک کام اپنے اپنے ذمہ لیا۔ ایک بکری کرنے پر آمادگی ظاہر کی۔ دوسرے نے اس کے بنانے اور صاف کرنے کی خواہش کی تیسرے نے گزارش کی کہ میں پکائوں گا۔ چوتھے صحابی بولنے ہی لگے تھے کہ حضور نے ارشاد فرمایا "میں ایندھن کے لیے جنگل سے لکڑیاں لاؤں گا۔" صحابہ کرام نے نہایت ادب سے عرض کیا، ہماری جانیں آپ پر قربان، ہمارے ہوتے ہوئے حضور کو کسی کام کے کرنے کی حاجت نہیں۔ فرمایا "میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تم لوگوں کی میرے حال پر بڑی عنایت ہے۔ لیکن مجھے منظور نہیں کہ تم میں مشجنت مابین کر بیٹھ جاؤں۔ رفیق وہ ہے جو رفیقوں کا شریک کار ہو۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ تم کام کرو اور میں بیٹھامنہ دیکھا کروں۔ مجھے حق رفاقت ادا کرنے دو۔" چنانچہ آپ جنگل سے لکڑیاں جمع کر کے لائے اور ہمیشہ ایسے مواقع پر اپنے رفقا کے ساتھ برابر کے شریک کار رہتے۔

مسجد نبوی کی تعمیر ہوئی تو آپ بھی مزدوروں کی صف میں شامل تھے مٹی کھودتے تھے اور ڈھوتے تھے۔ اس قدر بھاری پتھر اٹھاتے کہ جسم مبارک لچک جاتا۔ عقیدت مند عرض کرتے، ہمارے ماں باپ فلاسوں، آپ چھوڑیں ہم خود اٹھالے جائیں گے۔ فرماتے بہت اچھا۔ لیکن پھر ذرا سی دیر میں اسی وزن کا پتھر اٹھاتے اور کام کرنے والوں کی صف میں شامل ہو جاتے جب مزدور تکان مٹانے کو رجز پڑھتے تو آپ بھی ان کے ساتھ آواز ملتے۔

ایک دن حضور کی جوتی کا تسمہ ٹوٹ گیا۔ درست فرمانے لگے تو ایک صحابی نے عرض کیا، حضور میں درست کرتا ہوں۔ فرمایا، یہ شخصیت پرستی مجھے پسند نہیں۔

غزوہ بدر کے موقع پر سواریاں کم تھیں، تین تین آدمیوں کے حصے میں ایک ایک اونٹ آیا۔ حضور نے بھی اپنے ساتھ دو آدمی شامل کر لیے۔ ان دونوں نے عرض کیا۔ آپ سوار رہیں، ہم پیادہ چلیں گے۔ فرمایا، "تم مجھ سے زیادہ پیادہ پا چل سکتے ہو اور میں تم سے کم ثواب کا محتاج ہوں۔"

معمول تھا کہ رفع حاجت کے لیے اس قدر وزن کل جاتے کہ آنکھوں سے اوجھیل ہو جاتے۔ مکہ معظمہ میں جب تک قیام تھا، حدود جرم سے باہر چلے جاتے جس کا فاصلہ مکہ معظمہ سے کم از کم تین میل تھا۔

ایک دن حضور مال غنیمت تقسیم فرما رہے تھے۔ اس وقت آپ کے ہاتھ میں تیلی سی لکڑی تھی۔ آپ نے ایک شخص کو ہٹایا۔ اتفاق سے لکڑی کا سرا اس شخص کے منہ پر لگ گیا اور خراش سی آگئی۔ اسی وقت فرمایا، "مجھ سے انتقام لے لو۔" اس نے عرض کیا، حضور میں نے معاف کیا۔

مصنفین یورپ کا عام خیال ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب تک مکہ معظمہ میں تھے، پیغمبر تھے، مدینہ منورہ

پہنچ کر غیر سے بادشاہ بن گئے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ آپ کا عرب کے زیر نگیں ہو جانے پر بھی فاقہ کش رہے۔ وفات کے وقت آپ کی زرع ایک یہودی کے ہاں تین صاع جو پر گروغنی چن کپڑوں میں آپ نے وفات پائی، ان میں اوپر تلے پوند گئے ہوئے تھے۔ یہ وہ زمانہ ہے جب تمام عرب حدودِ شام سے لے کر عدن تک فتح ہو چکا ہے اور ربیعہ کی سرزمین میں سیم وزر کا سیلاب آچکا ہے، لیکن اپنے گھر میں اکثر فاقہ رہتا تھا۔ اور رات کو تو اکثر آپ اور سائل گھر بھوکا سو رہتا تھا۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں، کبھی آپ کا کوئی کپڑا اتار کر کے نہیں رکھا گیا، یعنی صرف ایک کپڑا پڑے ہوتے جو پہنتے رہتے تھے۔

ابوسفیان اسلام سے پہلے جس قدر آپ کے مخالف تھے، غزوات نبوی کا ایک ایک حرف اس کا شاہد ہے غزوہ بدر سے کر فتح مکہ تک غنی لڑائیاں اسلام کو لڑنی پڑیں، ان میں سے اکثر میں ان کا ہاتھ تھا لیکن فتح مکہ کے موقع پر جب وہ گرفتار کر کے لائے گئے اور حضرت عباسؓ ان کو لے کر خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے تو آپ ان کے ساتھ محبت سے پیش آئے۔ حضرت عمرؓ نے گزشتہ جرائم کی پاداش میں ان کے قتل کا ارادہ کیا۔ لیکن آپ نے منع فرمایا۔ نہ صرف یہ بلکہ ان کے گھر کو امن و امان کا حرم بنا دیا اور فرمایا کہ جو ابوسفیان کے گھر میں داخل ہو جائے گا اس کا قصور معاف ہوگا۔ کیا دنیا کے کسی فاتح نے اپنے دشمنوں کے ساتھ عفو و درگزر کی ایسی مثالیں پیش کی ہیں؟ ایک دفعہ دو شخص مجلسِ اقدس میں حاضر تھے، ایک محرز اور دوسرا کم رتبہ تھا۔ معزز صاحب کو چھینک آئی۔ لیکن انہوں نے اسلامی شعار کے موافق اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ نہیں کہا۔ دوسرے صاحب کو بھی چھینک آئی۔ انہوں نے اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ کہا۔ حضرت نے حسبِ قول مِیْزَحْمُکَ اَللّٰہُ کہا۔ معزز صاحب نے شکایت کی۔ آپ نے فرمایا کہ انہوں نے خَلَقَ تَعَالٰی کَرِیْمًا کَرِیْمًا نے بھی کیا۔ تم نے خَلَقَ تَعَالٰی کَرِیْمًا کَرِیْمًا کو بھلا دیا تو میں نے بھی تم کو بھلا دیا۔

ایک دفعہ ایک مسجد میں تشریف لائے۔ صحابہؓ کے دو حلقے قائم تھے۔ ایک قرآن خوانی اور ذکر و دعا میں مشغول تھا اور دوسرے حلقے میں ملی باتیں ہو رہی تھیں۔ آپ نے فرمایا دونوں عمل خیر کر رہے ہیں، لیکن خدا نے مجھ کو صرف مسلم بنا کر مبعوث کیا ہے۔ یہ فرما کر طبعی حلقہ میں بیٹھ گئے۔

ایک دفعہ ایک صاحبِ خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ میں تباہ ہو گیا۔ ارشاد ہوا کیوں؟ اس نے کہا، میں نے رمضان میں میری سے ہم بستری کی۔ آپ نے فرمایا، ایک غلام آزاد کرو۔ وہ بولا، غریب ہوں، غلام کہا سے لاؤں؟ ارشاد ہوا دو مہینے کے دن سے رکھو۔ وہ بولا، یہ مجھ سے ہونہیں سکتا۔ فرمایا، ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھاؤ۔ اس نے کہا، اتفاقاً ضرور نہیں۔ اتفاق سے ذہیل بھر کھجوریں کہیں سے آگئیں۔ آپ نے فرمایا، لو غریبوں کو خیرات کر آؤ۔ اس نے عرض کی، اس خدایا قسم جس نے آپ کو پیغمبر بنا دیا، ساٹھ مدینہ میں مجھ سے بڑھ کر کوئی غریب نہیں آپ سے ساٹھ ہنس پڑے اور فرمایا اچھا تم خود ہی کھا لو۔

ایک دفعہ حضرت ابوہریرہؓ نے عرض کی کہ ہم جب خدمتِ اقدس میں حاضر ہوتے ہیں تو دنیا میں کچھ معلوم ہوتی ہے لیکن جب گھر جا کر بال بچوں میں بیٹھتے ہیں تو حالت بدل جاتی ہے۔ آپ نے فرمایا اگر ایک سال رہتا تو قرشتہ تمہاری زیارت کو آنے لگے۔

ایک دفعہ آپ نے تحدیثِ نعمت کے طور پر فرمایا "میں فصیح ترین عرب ہوں اور میں کلماتِ جامعہ لے کر مبعوث ہوا ہوں۔ حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ اثنائے تقریب میں آپ نے فرمایا "اے لوگو! جو میں جاتا ہوں اگر تم وہ جانتے تو بہتے کم اور روتے زیادہ"۔ اس فقرہ کا ادا ہونا تھا کہ لوگوں کی یہ حالت ہو گئی کہ منہ پر کپڑے ڈال کر بے اختیار رونے لگے کسی شخص کی کوئی بات ناپسند آتی تو اکثر اس کے سامنے اس کا تذکرہ نہ فرماتے۔ ایک دفعہ ایک صاحب نے روک کر پڑھ کر حاضر خدمت مبارک ہوئے۔ آپ نے کچھ نہ فرمایا۔ جب وہ اٹھ کر چلے گئے تو لوگوں سے کہا کہ ان سے کہہ دینا کہ یہ رنگ دھو ڈالیں ۛ

کسی غزوہ میں ایک صحابیؓ کا ایک غار پر گزر ہوا جس میں پانی تھا اور اس پاس کچھ سرسبز بوٹیاں اور پودے تھے۔ اس صحابیؓ نے عرض کی، یا رسول اللہؐ مجھ کو ایک غار مل گیا ہے جس میں ضرورت کی سب چیزیں ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ وہاں گوشہ گوین ہو کر ترکِ دنیا کر لوں۔ آپ نے فرمایا "میں یہودیت یا نصرانیت لے کر دنیا میں نہیں آیا ہوں۔ سہل اور آسان ایسا ہی مذہب لے کر آیا ہوں" ۛ

ایک دفعہ اسود بن سریح جو شاعر تھے خدمتِ عالی میں آئے اور عرض کی کہ میں نے خدا کی حمد اور حضورؐ کی مدح میں کچھ اشعار کہے ہیں۔ فرمایا کہ ہاں خدا کو حمد پسند ہے۔ اسود نے اشعار پڑھنے شروع کیے۔ اسی اثناء میں کوئی صاحب باہر سے آگئے۔ آپ نے اسود کو روک دیا۔ وہ کچھ دیر باتیں کر کے چلے گئے۔ اسود نے پھر پڑھنے شروع کیے۔ وہ صاحب پھر آگئے۔ آپ نے اسود پھر روک دیا۔ تین دفعہ ہی اتفاق ہوا۔ اسود نے عرض کی کہ یہ کون صاحب ہیں جن کے لیے آپ مجھ کو بار بار روک دیتے ہیں۔ فرمایا کہ یہ وہ شخص ہے جو فضول باتیں پسند نہیں کرتا ۛ

تو اشعار اور انکساری کی راہ سے آپ آگے بڑھ کر کھانا تناول فرماتے تھے۔ اور فرمایا کرتے "میں بندہ ہوں، بندوں کی کھانا اور بندوں ہی کی طرح بیٹھتا ہوں"۔ ایک دفعہ کھانے کے موقع پر جگہ تنگ تھی اور لوگ زیادہ آگئے۔ آپ آگے بٹھ گئے کہ جگہ نکل آئے۔ ایک بدو بھی مجلس میں شریک تھا۔ اس نے کہا، محمد! یہ کیا طرزِ نشست ہے۔ آپ نے فرمایا خدا نے مجھے خاکسار بندہ بنایا ہے۔ جبار اور سرکش نہیں بنایا ہے ۛ

ایک صاحب بارگاہِ نبوت میں حاضر ہوئے۔ اثنائے گفتگو میں انہوں نے کہا "جو خدا چاہے اور جو آپ چاہیں" ارشاد ہوا "تم نے خدا کا شریک اور ہمسر ٹھہرایا۔ کہو کہ جو خدا تھا چاہے" ۛ

ایک دفعہ ایک شخص خدمتِ اقدس میں حاضر ہوا کہ سخت بھوکا ہوں۔ آپ نے ازواجِ مطہرات میں سے کسی کے ہاں کھلا بھیجا کہ کچھ کھانے کو بھیج دو۔ جواب آیا کہ گھر میں پانی کے سوا کچھ نہیں۔ آپ نے دوسرے گھر کھلا بھیجا۔ وہاں سے بھی یہی جواب آیا۔ مختصر یہ کہ اٹھ نو گھروں میں سے کہیں پانی کے سوا کھانے کی کوئی چیز نہ تھی ۛ

قریش (نعوذ باللہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو گالیاں دیتے تھے، برا بھلا کہتے تھے۔ صد سے آپ کو محمد تعریف کیا گیا، نہیں کہتے بلکہ مذموم زندقہ کیا گیا، کہتے تھے۔ لیکن آپ اس کے جواب میں اپنے دوستوں کو خطاب کر کے صرف اسی قدر فرمایا کرتے کہ تمہیں تعجب نہیں کہ اللہ تعالیٰ قریش کی گالیوں کو مجھ سے کیوں کر پھیرتا ہے۔ وہ مذموم کو گالیاں دیتے

اور تم پر لعنت بھیجتے ہیں، اور میں مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ہوں۔“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں چونکہ ہر وقت مردوں کا ہجوم رہتا تھا۔ عورتوں کو وعظ و پند سننے اور مسائل دریافت کرنے کا موقع نہیں ملتا تھا۔ مستورات نے آکر درخواست کی کہ مردوں سے ہم عمدہ برا نہیں ہو سکتیں، اس لیے ہمارے واسطے ایک خاص دن مقرر کر دیا جائے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی درخواست قبول فرمائی اور ان کے لیے دربار کا ایک خاص دن مقرر ہو گیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عمدہ باریکت میں متعدد ایسے واقعات رونما ہوئے ہیں کہ ایک شخص سے جرم سرزد ہوتا ہے اور وہ نبی کریم کی خدمت مبارک میں حاضر ہو کر اپنے گناہ کا از خود اعتراف کرتا ہے اور استغما کرتا ہے کہ اسے جرم کی سزا دے کر پاک کر دیا جائے۔

ماعر بن مالک اسلمی حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوتے ہیں اور عرض کرتے ہیں، کہ اے اللہ کے رسول، مجھ سے زنا کا ارتکاب ہو گیا ہے، مجھے پاک فرمادیجیے۔ آپ اپنا رخ انور دوسری طرف پھیر لیتے ہیں۔ یہ پھر آگے بڑھ کر اپنے جرم کا اعتراف کرتے ہیں اور حد جاری کرنے کی استغما کرتے ہیں۔ رسول اکرم پھر بے اعتنائی سے کام لیتے ہیں۔ مگر یہ اپنے اقرار جرم اور نفاذ تعزیر پر مصرتے ہیں۔ یہاں تک کہ جب چار مرتبہ اقرار کر لیتے ہیں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سنگسار کرنے کا حکم دینے دیتے ہیں۔

اسی طرح خالد قبیلے کی ایک عورت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت مبارک میں حاضر ہوتی ہے وہ حرام کاری کے جرم کا از خود اقرار کرتی ہے اور کہتی ہے کہ اس پر حد جاری کی جائے۔ ساتھ ہی یہ بھی بتاتی ہے کہ وہ اس حرام کاری سے حاملہ ہو چکی ہے۔ آنحضرت اسے واپس بھیج دیتے ہیں کہ جب بچہ پیدا ہو جائے تو پھر آنا۔ بچہ پیدا ہو جاتا ہے تو اسے گود میں اٹھائے پھر خدمت اقدس میں حاضر ہوتی ہے اور نفاذ حد کا مطالبہ کرتی ہے۔ آنحضرت اسے فرماتے ہیں، ابھی جاؤ اس بچے کو دودھ پلاؤ۔ جب دودھ چھڑا لو اور یہ روٹی کھانے لگے تو آنا۔ خالد قبیلہ جلی جاتی ہے اور دو سال گزرنے کے بعد پھر حاضر ہوتی ہے۔ بچہ اس کی گود میں ہے اور روٹی کا ٹکڑا ہاتھ میں جھسکا کھا رہا ہے کہتی ہے کہ اے اللہ کے رسول اب تو یہ روٹی کھانے لگا ہے۔ میں حاضر ہوں، مجھے اس گناہ سے پاک فرمادیجیے۔ حضرت رسول کریم نے اسے سنگسار کرنے کا حکم فرمایا۔ حضرت خالد رضی اللہ عنہ کی زبان سے اس عورت کے متعلق کوئی امانت آمیز بات نکل گئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس عورت نے اس طرح توبہ کی ہے کہ اگر اسے تقسیم کر دیا جائے تو روسے زمین۔ ہر آدمی اس سے فیضیاب ہو سکتا ہے۔ یہ ہے نمبر کی بیداری۔ خدا ترسی اور آخرت کا ثمرہ۔ سبحان اللہ!

حضور نے حضرت خالد کو قید بنی حدیبیہ میں اشاعت اسلام کے لیے بھیجا۔ حضرت خالد نے یہاں تلوار چلائی۔ حضور کو یہ خبر پہنچی تو بے قراری سے دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھ گئے اور فرمایا ”خداوند! میں خالد کے فعل سے بری ہوں۔“ پھر حضرت علیؓ کو بھیجا۔ آپ نے حسب فرمان نبوی ایک ایک مقتول کا خون بہا دیا، حتیٰ کہ اگر

کسی کا کتھا مرگیا تو اس کا بھی خوں بہا اور کیا گیا۔ یہ کیوں؟ انسان کا کوئی حق نہیں کہ وہ دوسرے انسان کو بغیر حق کے قتل کرے؟

مساوات: آنحضرتؐ کی خدمت مبارک میں جب نجاشی شاہ حبش کا مرسلہ وفد آیا۔ تو آپ نے کسی کو موقع نہ دیا کہ آپ کے سوا کوئی اور ان کی خدمت کرے۔ آپ فرماتے یہ میرے مرسلہ وفد اصحابؓ کے میزبان ہیں۔ میں ان کو ان کی مہمان نوازی کا عوض دینا چاہتا ہوں؟

ایک شخص آپ کے پاس آیا اور کچھ سوال کیا۔ آپ نے اسے چالیس بکریاں دینے کا ارشاد فرمایا۔ پھر وہ آدمی اپنی قوم کے پاس گیا اور کہتے لگا، اسے میری قوم! اسلام قبول کرو۔ کیونکہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اتنے کھلے دل سے عطا کرتے ہیں جس سے کسی کو محتاجی اور مفلسی کا کبھی ڈر نہ ہو۔ اور آپ کے اصول دین اس قدر مساوات پر مبنی ہیں کہ امیر و غریب میں کوئی فرق نہیں رہتا۔ چنانچہ بہت سے لوگ آپ کی سخاوت، خوش اخلاقی اور مساوات اسلام سے متاثر ہو کر مشرف بہ اسلام ہوئے؟

اگر کوئی امر ناگوار خاطر مبارک ہوتا، تو صحابہ کرامؓ روئے انور کی کیفیت سے معلوم کر لیتے تھے۔ زبان خیر ترجمان سے آپ خلقی کا کچھ اظہار نہ فرماتے؟

اکثر مرتبہ آپ خادمہ کے ساتھ مل کر کھانا پکاتے اور جب وہ تھک جاتی اس کے ساتھ چکی پیستے۔ بازار سے بوجھ اٹھا کر گھرانے میں عار نہ ہوتا۔ غنی و مفلس ہر دو سے برابر کا مصافحہ کرتے اور خود ہاتھ نہ پھوڑتے، جب تک دوسرا ہی ہاتھ نہ پھوڑ دے۔ ہجوم حج میں کوئی شخص لوگوں کو بٹانے والا آپ کے آگے نہ ہوتا۔ اور اسی بھیر میں سے آپ بھی گزرتے؟

انس بن مالکؓ نے آنحضرتؐ کی چھت پر جانے کی میڑھی کو گرا ہوا دیکھا تو مٹی کے ساتھ اس کی مرمت کا ارادہ کیا۔ آپ نے ان کو روکا اور فرمایا، میرا اور دنیا کا کیا تعلق۔ میں دنیاوی جاہ و نمائش اور فضولیات کی پرپادی کے لیے بھیجا گیا ہوں نہ کہ ان کی آبادی کے لیے۔

انشعاب بن قیس حاکم کندہ امی سلطان سواروں کے ساتھ اس شان سے خدمت نبویؐ میں آئے کہ حیر کی چادریں جن کے ریشم کے سنبھال تھے، ان کے کندھوں پر لٹک رہی تھیں۔ حضورؐ نے فرمایا: "کیا تم مسلمان ہو؟" عرض کیا "ہاں" فرمایا "پھر یہ ریشم کیسا؟" اس جملے پر ہر ایک سوار نے اپنی اپنی چادر پھاڑ کر زمین پر ڈال دی۔ فرمایا "اسلام کا نشا یہ ہے کہ تمام لوگ ایک معتدل اور مساوی زندگی بسر کریں۔ امیروں کی صورت ایسی نہ ہو کہ غریبوں کو توہین اور حقارت سے دیکھنا ان کے لیے لائق ہو جائے، اور غریبوں کی دل آزاری کا موجب ہو۔ ایک دفعہ کسی نے کھواب کی قبائلی بھیجی۔ آپ نے بہن لی۔ پھر خیال آیا اور اتار کر حضرت عمرؓ کے پاس بھیج دی۔ حضرت عمرؓ روتے ہوئے آئے کہ جو چیز ناپسند ہوئی وہ مجھ کو عنایت ہوئی۔ ارشاد ہوا، میں نے استعمال کے لیے نہیں بلکہ فروخت کرنے کے لیے بھیجی تھی۔ چنانچہ حضرت عمرؓ نے اس کو فروخت کیا، تو دو ہزار درہم دام اٹھے؟

ایک مرتبہ کسی شخص نے کھانا پکوا کر حضرت علیؑ کے گھر بھیجا۔ حضرت فاطمہؑ کی خواہش تھی کہ آنحضرتؐ بھی یہیں تشریف لے آتے اور ہمارے ساتھ کھانا کھاتے۔ حضرت علیؑ گئے اور جا کر آپ سے عرض کی، آپ تشریف لائے لیکن روانہ سے پر جا کر دیکھا کہ گھر میں دیواروں پر پردے لٹک رہے ہیں۔ آپ اسی وقت واپس پلٹ گئے۔ حضرت علیؑ نے واپسی کی وجہ دریافت کی تو فرمایا ”پینیر کی شان کے خلاف ہے کہ وہ کسی زریب وزریت کے مکان میں داخل ہو“ فتح مکہ کے بعد شہر میں داخلہ کے وقت نبی کریمؐ اڈنٹ پر سوار تھے۔ کیفیت انکسار نے سر مبارک کو اس قدر جھکا رکھا تھا کہ پیشانی مبارک کجاھے سے لگتی جا رہی تھی تاکہ کسی شخص کو انسانی فتح کا دھوکا نہ ہو۔ اس سے یہ ظاہر کرنا مقصود تھا کہ فتح مند ہو کر بھی انسان کی حیثیت میں کوئی فرق نہیں آتا۔ انسان بہر حال خدا کا بندہ ہے۔ جن لوگوں نے آپ کو اس قدر سخت اذیتیں پہنچائی تھیں، ان سب کو معافی اور امن کا پیغام سنایا۔ سراقہ بن جعشم نے آپ پر تین دفعہ تلوار کے وار کئے تھے۔ آپ نے اس سے کچھ بھی پرسش نہ فرمائی۔ ہمارے آپ کی بیٹی زینبؑ کو نیزہ سے زخمی کیا تھا اور وہ اسی زخم سے فوت ہو گئی تھیں۔ جب اسی سامنے ہوا تو آپ نے معاف فرمایا وحشی نے آپ کے چچا حضرت حمزہؑ کو قتل کیا تھا۔ وہ معافی کے لیے حاضر دربار ہوا، تو حضورؐ نے شرم سے اپنی آنکھیں نیچی کر لیں اور صرف یہ کہہ کر معاف فرمایا کہ میرے سامنے نہ آیا کرنا، تم کو دیکھ کر مجھے چھپا کی یاد آتی ہے۔ جنگِ احد میں آپ کے دندان مبارک شہید ہوئے، خود انکار میں گر گئے۔ بعض صحابہ نے بددعا کی درخواست کی تو فرمایا ”اے خدا! میری قوم کو ہدایت فرما وہ جانتے نہیں ہیں۔“

ایک دفعہ آپ کا ایک آزاد شدہ غلام مر گیا۔ قاعدے کے مطابق لوگ اس کا متروک اٹھا کر آپ کے پاس لے آئے۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ اس کا کوئی رشتہ دار یا ہم وطن یہاں ہے؟ لوگوں نے کہا کہ ہاں ہے۔ آپ نے فرمایا، یہ سب چیزیں اس کے حوالے کر دو۔

ایام طفولیت میں جب آپ کی عمر بارہ سال کی تھی چند لڑکے آپ کے ساتھ بکریاں چرایا کرتے تھے۔ یہ لڑکے رات کو باری باری شہر جاتے اور کہا نیاں سنا کرتے۔ ان لڑکوں نے دو مرتبہ آپ کو بھی سننے کی ترغیب دی اور بڑے اصرار سے شہر میں بھیجا۔ لیکن نبی معصومؐ دونوں مرتبہ منزل تک نہیں پہنچے۔ راستے ہی میں جہاں نیند غلبہ کرتی، سو جاتے اور جب بیدار ہوتے سیدھے ریوڑ میں چلے آتے۔ ان دو واقعات کے سوا آپ نے ساری زندگی میں کبھی کبھی تماشے کا قصد بھی نہیں کیا۔ اور یہی بے لوث زندگی مخالفین نبوت کے لیے ایک ناقابل تہدید اور دائمی ثبوت قرار پائی۔ جب کبھی قریش نے آپ کی تکذیب کی، آپ نے یہی فرمایا ”اے قریش! میں نے نبوت سے قبل ایک طبع انبؤنگ تمہارے سامنے گزارا ہے۔ کیا تم غور نہیں کرتے؟“ یہ پُر حقیقت عظیم الشان آواز برابر ۲۳ سال تک ملک عرب کی فضاؤں میں گونج رہا کرتی رہی، مگر کوئی انسان اس کے جواب میں تب کھانا نہ ہو سکا۔

ابوطالبؑ آپ کے چچا، سے زیادہ آپ کے بچپن کے حالات سے کون باخبر ہوگا؟ وہ فرمایا کرتے تھے۔ میں نے نہیں دیکھا کہ محمدؐ نے بچپن میں بھی کبھی جھوٹ بولا ہو، سنسی مذاق کیا ہو، کوئی جہالت کی ہو یا لڑکوں کے

ساتھ بھرے ہوں۔ آپ کی خودداری کا یہ عالم تھا کہ ابو طالب کی کتیز کمتی ہیں، آپ گھر میں کھانے کے لیے آتے تھے مگر خود کبھی نہیں مانگتے تھے۔ حیا داری کی یہ کیفیت تھی کہ ایک دفعہ نو عمری کے زمانہ میں آپ کا تہ بنڈاڑ گیا۔ اسی وقت آپ پر غشی کی سی کیفیت طاری ہو گئی، آنکھیں پتھر اگیں، زمین پر گر پڑے اور اسی حالت میں آپ نے پھر سے جسم پر تہ بند لپیٹ لیا۔ انہی ایام میں قریش نے چڑھاڑے کا کھانا آپ کے سامنے لا کر رکھا۔ آپ نے کھانے سے لگا کر دیا۔ باوجود ایسے خاندان میں پیدا ہونے کے، جو تمام بت پرست قبائل کا پر وہبت تھا، چالیس سال تک محنت اور خدمت کی زندگی بسر کرتے رہے مگر کبھی بتوں کے آگے سر نہ جھکایا۔

ایام طفولیت کی یاد کے مطابق حضور نے فرمایا کہ آپ نے آٹھ سال کی عمر مبارک میں مدینہ کے تالاب میں تیرا سیکھا تھا ایک دفعہ ایک یہودی نے آپ کو السلام علیکم کی بجائے "السلام علیکم" دتم پر موت ہو گیا۔ آپ نے اس کے جواب میں فقط "وعلیکم" کہا۔ حضرت عائشہؓ نے عرض کیا۔ یا حضرت! آپ نے بھی "السلام" کا لفظ کیوں نہ کہا اور فقط "وعلیکم" ہی پر اکتفا کیا فرمایا، "بڑے کلمہ سے زبان آلودہ کرنے کی کیا ضرورت ہے جبکہ "وعلیکم" سے بھی وہی مطلب نکل سکتا ہے یعنی تم پر بھی، علاوہ ازیں خدائے تعالیٰ کا ایک نام رفیق بھی ہے، اس واسطے وہ رفیق یعنی زہی کو پسند کرتا ہے۔

مساوات حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں کہ آنحضرتؐ استر پر بلا پالان سوار تھے۔ میں راستے میں مل گیا۔ فرمایا سوار ہو جاؤ۔ میں آنحضرتؐ کو پکڑ کر سوار ہونے لگا۔ خود تو چڑھ نہ سکا۔ لیکن آنحضرتؐ کو گرا دیا۔ آنحضرتؐ نے دوبارہ سوار ہو کر فرمایا، سوار ہو جاؤ۔ میں نے عرض کیا، مجھ سے چڑھا نہیں جاتا، حضور کو کہاں تک گراؤں؟ آخر کار آپ بھی پیدل چلنے لگے۔

اُمّ المؤمنین حضرت حفصہؓ فرماتی ہیں، میرے گھر میں آنحضرتؐ کا بستر صرف بویا تھا۔ اُسے دو تھوکے پچھا دیا جاتا۔ ایک رات چار تھوکے بچھا لیا فرمایا، بستر نرم ہو گیا ہے، آئندہ ایسا نہ کرنا۔ مجھے شب بیداری سے باز رکھتا ہے۔

سُجْرَانُ کے عیسائی آپ کی خدمت میں آئے۔ ان کی عبادت کا وقت آ گیا۔ آپ نے مسجد نبویؐ میں ان کو عبادت کرنے کی اجازت دے دی۔

ایک یہودن آپ کے پاس بکری لائی جو زہر کھلا کھلا کر پالی گئی تھی۔ آنحضرتؐ اس امر سے مطلع ہو گئے۔ فرمایا تیرا اس سے کیا مدعا تھا؟ وہ کہنے لگی، آپ کا قتل۔ فرمایا تو ایسا نہیں کر سکتی کیونکہ خدا تعالیٰ کو یہ منظور نہیں۔ صحابہ نے اُسے قتل کرنا چاہا، لیکن آپ نے معاف فرما دیا۔

ایک سال نے آکر سوال کیا۔ آپ نے فرمایا، میرے پاس تو کچھ نہیں، تم بازار سے میرے نام پر قرض لے لو حضرت عمرؓ کے کہا، خدانے آپ کو ایسی حالت میں تکلیف اٹھانے حکم نہیں دیا۔ آنحضرتؐ نے کچھ جواب نہ دیا۔ خاضرین میں سے ایک نے کہا، راہ خدا میں دینا ہی اچھا ہے۔ اس پر آپ خوش ہو گئے اور فرمایا "خداوند کریم رَدِّ سَوَالِ"

کو مجھ سے پسند نہیں فرماتا۔

ایک موقع پر آپ سے صحابہؓ نے سوال کیا کہ کیا بڑے گناہ کی خبر دوں، وہ ہے تھوٹی شہادت۔

ایک بار آپ سے سوال کیا گیا کہ سب زیادہ کونسی چیز لوگوں کو جنت میں داخل کرائے گی۔ ارشاد ہوا کہ خدا کا تقویٰ اور خوش خلقی۔ پھر سوال کیا گیا کہ سب سے زیادہ کون سی چیز لوگوں کو دوزخ میں لے جائے گی؟ فرمایا منہ اور شرنگاہ یعنی بدزبانی اور بدکاری۔

ایک بار ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور بالکل دروازہ کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ سامنے سے ہٹ جاؤ کیونکہ اس طریقے کے قائم کرنے کا مقصد صرف یہ ہے کہ کسی کے گھرانے والے کی نگاہ ایسی چیز پر نہ پڑ جائے جس کا اظہار اس کو پسند نہ ہو۔

ایک بار ایک بوڑھا آدمی آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، لیکن اہل مجلس نے اس کے لیے جگہ خالی کرنے میں دیر کی تو آپ نے فرمایا کہ جو کوئی ہمارے پھوٹوں کے ساتھ بہت لطف پیش نہ آئے اور بڑوں کی عزت نہ کرے، وہ ہم میں سے نہیں ہے۔

حضرت رسول کریمؐ کی زندگی کے واقعات میں اس صفت کی نمایاں جھلک پائی جاتی ہے کہ جو لوگ آپ کے مقرب تھے وہی سب سے بڑھ کر آپ کے گرویدہ اور مطیع و متقاعد نظر آتے ہیں۔ جب حضورؐ نے حکم خدائے عزوجل سماوی پیغام دنیا کو سنایا، تو سب سے پہلے وہی لوگ اس سے متاثر ہوئے۔ جن کے ساتھ آپ کا گہرا رشتہ اور جو ہمیشہ آپ کے ہمدم و ہمراہ و ہم نشین رہے یعنی آپ کی انیس ورنیق بیوی حضرت خدیجہؓ، آپ کے غلام زیدؓ، آپ کے دوست صادق صدیق اکبرؓ، آپ کے عم زاد پرادر حضرت علیؓ۔ کیا آپ کی صداقت نبوت اور خلقِ عظیم اور انسانیتِ کامل کی اس سے بڑھ کر اور کوئی دلیل ہو سکتی ہے؟

آپ ایک دن کسی شخص کے ساتھ جہل میں گئے اور زمین کھود کر آپ نے دو مسواکیں نکالیں۔ ایک سیدھی تھی دوسری ٹیڑھی۔ حضورؐ نے ٹیڑھی مسواک خود لی اور سیدھی اس شخص کو دی۔ اس نے عرض کیا، اچھی مسواک آپ رکھیں۔ فرمایا: "نہیں اگر کوئی شخص ایک گھڑی بھی کسی کے ساتھ رہے، قیامت کے دن پوچھا جائے گا کہ حق صحبت بجالایا کہ نہیں؟"

ایک غریب شخص مسجد نبویؐ میں جھاڑو دیا کرتا تھا، وہ بیمار ہو گیا تو آپ ہمیشہ اس کی عبادت کے لیے تشریف لے جاتے۔ وہ آدمی رات کے وقت فوت ہو گیا اور اسی وقت دفن کر دیا گیا۔ صبح کے وقت آپ کو اطلاع ملی تو اظہارِ افسوس کیا، اس کی قبر پر جا کر نمازِ جنازہ ادا فرمائی۔

عقرو و کمل: آپ لوگوں میں کچھ چیزیں تقسیم فرمائی تھیں۔ ایک اعرابی آیا اور اس نے آپ کی چادر کو اس زور کا جھٹکا دیا کہ حضورؐ کی گردن مبارک میں نشان پڑ گئے۔ اعرابی نے کہا: "اسے محمد! میرے لیے ان اونٹوں

کو خدا کے مال سے لادو سے، تو کچھ اپنے اور اپنے باپ کے مال سے نہیں لادتا۔ اس پر آپ خاموش ہو گئے اور نہایت تحمل و وقار سے فرماتے گئے ”مجھ سے اس کا بدلہ لیا جائے گا۔“ اس نے کہا، اس کا بدلہ نہیں لیا جائے گا۔ آپ نے فرمایا ”کیوں؟“ لگا ”آپ بُرائی کا بدلہ بُرائی سے نہیں لیتے“ آپ نہیں پڑے اور رو گز فرمایا۔

جنگِ احد میں عبداللہ بن قیس نے حضور کے رُوئے انور پر تلوار سے وار کیا۔ معقر کی دو کڑیاں چہرہ مبارک میں چبھ گئیں۔ چاروں طرف سے پتھر اور تلواریں برس رہی تھیں۔ جاں نثاروں نے آپ کو اپنے گھیرے میں لے لیا۔ ابو وجاہہؓ جھک کر سپر بن گئے۔ حضرت طلحہؓ نے دشمن کی تلواریں اپنے ہاتھ پر روکیں اور ایک ہاتھ کٹ کر گر پڑا۔ اس وقت حضورؐ کی زبان پر یہ الفاظ جاری تھے۔ ”خداوند امیری قوم کو معاف کرے، کیونکہ یہ جانتے نہیں ہیں کہ خدا تعالیٰ کے تمام بندوں کی آزادی ہمارا مقصدِ اولین ہے۔“

ایک اعرابی نے کہا، آپ مال کی تقسیم میں انصاف نہیں کرتے۔ آپ نے فرمایا اگر میں نے انصاف نہ کیا تو لو کون کرے گا؟ میں نے نقصان و خسارہ پایا اگر انصاف نہ کیا۔

ایک دفعہ ایک یہودی زید بن صہم اپنا قرض آنحضرتؐ سے وصول کرنے آیا۔ آتے ہی آپ کی چادر پکڑ کر زور سے کھینچی اور کہنے لگا، اسے بنی عبدالمطلب اتم بڑے نادہندہ ہو۔ اس کی اس ناشائستہ حرکت پر حضرت عمرؓ کو بہت غمٹ آیا اور اسے سخت سست کہنے لگے۔ آپ مسکراتے جاتے تھے اور فرماتے تھے۔ ”اے عمرؓ! میں اور وہ دونوں اس کے سوا ایک اور ہی بات کے محتاج تھے۔ تم مجھے حسن ادا کا امر کرتے اور اُسے حسنِ تقاضا کا۔ اس کے بعد آپ نے یہودی سے فرمایا کہ تیرے اقرار میں تو ابھی تین دن باقی ہیں۔ مگر اس پر بھی آپ نے اسی وقت قرضہ ادا کر دیا اور اسے بیس صاع غلہ اور زیادہ اس وجہ سے دلا دیا کہ حضرت عمرؓ نے اسے سخت سست کہا تھا۔

ایک دفعہ دو یہودیوں کی کسی بات پر آپ ناراض ہو گئے۔ رخصسار مبارک غصہ سے سُرخ ہو گیا۔ دونوں یہودی اُٹھ کر چلے گئے۔ بعد میں آپ نے ان کے پاس کچھ کھانے کی چیزیں بھیجیں، تاکہ وہ یہ سمجھیں کہ آپ ناراض نہیں ہیں۔ پیغمبر کی جنگ میں ایک یہود زینب نامی آپ کو کھانے میں زہر دیتی ہے۔ مگر آپ اسے معاف کر دیتے ہیں۔ عورت بن حارث آپ کو ہلاک کرنے کے لیے بڑھتا ہے۔ آپ بیدار ہو جاتے ہیں۔ وہ پوچھتا ہے کہ تمہیں مجھ سے کون بچا سکتا ہے؟ آپ فرماتے ہیں ”اللہ“ اس کے سنتے ہی اس کے ہاتھ سے گر پڑتی ہے۔ اسی تلوار کو آپ نے پکڑ کر پوچھا۔ اب مجھے مجھ سے کون بچا سکتا ہے؟ اس پر وہ گھبرا یا۔ آپ نے اسے فرمایا کہ وہ خدا جس نے مجھے تجھ سے بچا یا تھا، وہ تیری حفاظت پر بھی قادر ہے۔

آپ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے کہ اگر دنیا اپنے اخلاق کا خراب نمونہ پیش کرے، تو بھی انسان کو اپنے اخلاقِ حسنہ نہ چھوڑنے چاہئیں۔

آپ لوگوں کو جلد بازی سے ہمیشہ محترم نہ رہنے کی تاکید کرتے۔ یہاں تک کہ فرمایا اگر نازی کی اذیت بھی ہو جائے تو اس کے لئے بھاگ کر نہ جاؤ۔ بلکہ آہستگی اور وقار کے ساتھ جاؤ۔ کیونکہ بھاگنے کوئی عبادت نہیں ہے۔

آپ شرم کی وجہ سے کسی کے چہرے پر نظر جما کر نہ دیکھتے تھے۔ اگر کسی کا کوئی فعل ناپسندیدہ ہوتا تو اسے براہ راست نہ فرماتے بلکہ عام الفاظ میں اس کی کراہت بیان فرماتے تاکہ وہ شرمندہ نہ ہو۔

ادب: اصحاب کی مجلس ہو یا غریبا و مساکین کی محفل، حضور ان میں جہاں جگہ ملتی بیٹھ جاتے۔ اپنے زانو بھی اپنے ساتھیوں سے بڑھا کر نہ بیٹھتے۔ نہ کسی کی طرف پشت کرتے نہ پاؤں پھیلاتے۔ چلنے یا بیٹھنے میں اپنے لئے کوئی امتیاز مطلق نہ فرماتے بلکہ اس طرح غیر متاثر ہو کر ملے جلے رہتے کہ اجنبی لوگ پہچان بھی نہ سکتے کہ اس جماعت میں نبی اعظم اور مسلمانوں کا روحانی اور دنیاوی پیشوا بیٹھا ہے، جس کی آنکھ کے ایک اشارے پر لاکھوں گردنیں خم ہونے اور بے شمار دل اپنا سرمایہ حیات تیار کر دینے کو تیار ہیں۔

آپ کسی کی بات کو قطع نہ فرماتے تھے۔ جب کسی کی طرف دیکھتے تو پوری نظر بھر کر دیکھتے۔ کن آنکھیوں سے کبھی نہ دیکھتے۔ ہر ایک پاس بیٹھنے والے کو گفتگو میں پورا حصہ دیتے۔ جب آپ کے صحابہ اہل مجلس کی کسی بات پر ہنستے، تو آپ بھی مسکرا کر اس میں شرکت فرماتے۔

سلام علیکم کہنے اور مصافحہ کرنے میں آپ ہمیشہ پیش قدمی فرمایا کرتے تھے، مگر مصافحہ کے بعد ماتھ علیحدہ کرنے میں پیش قدمی نہ فرماتے، جب تک دوسرا خود حضور کا ماتھ نہ چھوڑ دے۔

آنحضرت سے پوچھا گیا کہ بہترین عورت کونسی ہے۔ فرمایا، وہ جن کا شوہر دیکھے تو خوش ہو جائے اور جب وہ حکم دے تو بحالائے اور خود اس کی اپنی ذات اور اپنے مال کے بارے میں بھی شوہر کی بات کو ناپسند کرے اس کی مخالفت نہ کرے۔

اگسا کوئی شخص کسی بات کہیے آپ کے کان کو اپنے منہ سے لگا لیتا، تو اس سے آپ اپنا سر علیحدہ نہ کرتے، حتیٰ کہ وہ خود فاسخ ہو کر حضور کے سر مبارک کو ماتھ سے نہ ہٹا دیتا۔

اگسا کوئی شخص آپ کے پاس بات کرنے کو بیٹھتا، تو اس کے پاس بیٹھے رہتے، جب تک کہ وہ خود ہی علیحدہ نہ ہو جاتا۔

لوگوں نے ایک عورت کے متعلق بیان کیا کہ وہ نہایت عابد و صالحہ اللہ ہر قائم الہمارا و دائم الذکر ہے لیکن پڑوسی اس کی زبان سے ایذا اٹھاتے ہیں، فرمایا وہ جہنمی ہے۔

جو کوئی آپ سے ملنے آتا، آپ اس کی عزت کرتے اور بعض اوقات اپنی چادر اس کے بیٹھنے کے لیے نہ بکھا دیتے۔ اور بعض اوقات ملنے والوں کی خاطر اس چادر کو چھوڑ دیتے جس پر آپ بیٹھے ہوئے ہوتے تھے۔

آپ کے اہل بیت یا اصحاب اور خدام میں سے جو کوئی آپ کو پکارتا، آپ فوراً جواب میں لبیک فرماتے یعنی حاضر ہوا۔

ملنے والوں کی خاطر آپ نماز کو مختصر فرمادیا کرتے۔

مست گو، بد مزاج، عیب جو اور مبالغہ کرنے والوں کو پسند نہ فرماتے۔

یہ شخص پہلی مرتبہ آپ کو دیکھتا، وہ مرعوب ہو جاتا۔ لیکن آپ کی رحم دلی اور حسن اخلاق سے بہت جلد مانوس ہو جاتا اور آپ سے محبت کرنے لگتا۔ چہرہ مبارک ہمیشہ بشاش رہتا۔ مزاج شستہ اور پیشانی شگفتہ تھی۔ گفتگو میں گمانت کا رنگ غالب تھا۔ لیکن ہونٹوں پر مسکراہٹ رہتی تھی۔ راستہ میں مرد، عورت یا بچہ جو سامنے آ جاتا ان سب کو سلام کرتے۔ خواہ وہ کسی مذہب و ملت کا ہو۔

حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ آنحضرتؐ فرماتے تھے کہ میں نماز شروع کرتا ہوں تو ارادہ کرتا ہوں کہ دیر میں ختم کروں لیکن کسی بچہ کے رونے کی آواز کان میں آ جاتی ہے تو مختصر کر دیتا ہوں کہ اُسے تکلیف ہوتی ہوگی یہ محبت کچھ مسلمانوں بچوں تک ہی محدود نہ تھی بلکہ دوسرے مذہب کے بچوں کے ساتھ بھی تھی۔

ایک بار آپ ایک صحابہؓ کے گھر میں تشریف فرما تھے۔ انہوں نے اپنے بچے کو بلایا کہ آئیے تجھے چھری دیتی ہوں۔ آپ نے فرمایا، اس کو کیا دینا چاہتی ہو؟ انہوں نے کہا، کھجور۔ فرمایا، اگر تم اس کو کچھ نہ دیتیں تو تمہارے نامہ اعمال میں ایک جھوٹ لکھ لیا جاتا۔ لوگ بچوں کو بہلانے کے لیے جھوٹ بول دیا کرتے ہیں۔ لیکن اسلامی اخلاق کے رُوسے یہ بھی قابل اعتراض ہے۔

ایک دفعہ کسی جنگ میں چند بچے مارے گئے۔ آپ کو خبر ہوئی تو بہت رنج پہنچا۔ ایک شخص نے کہا یا رسول اللہؐ وہ بچے مسلمان تو نہ تھے۔ فرمایا، تم سے اچھے تھے۔ خبردار آئندہ کبھی بچوں کو قتل نہ کرو۔ ایک صحابیؓ کا بیان ہے کہ میں بچپن میں انصاریہ کے نخلستان میں چلا جاتا اور ڈھیلے مار کر کھجوریں گرا لیتا۔ ایک دفعہ لوگ مجھے پکڑ کر آنحضرتؐ کی خدمت میں لے گئے۔ آپ نے فرمایا، ڈھیلے کیوں مارتے ہو؟ میں نے کہا، کھجوروں کے لیے۔ ارشاد فرمایا کہ زمین پر پڑی ہوئی کھجوریں کھالیا کرو، ڈھیلے مار کر نہ گرایا کرو۔ درخت کو نقصان پہنچتا ہے۔ پھر میرے سر پر ہاتھ پھیرا اور عادی۔

عبداللہؓ بن عمر سے مروی ہے کہ ایک دفعہ میں مسجد نبویؐ میں بیٹھا تھا اور غریب مہاجر لوگ حلقہ بانڈھے ایک طرف بیٹھے تھے۔ آپ بھی تشریف لے آئے اور انہی کے ساتھ مل کر بیٹھ گئے۔ یہ دیکھ کر میں بھی اپنی جگہ سے اٹھا، اور ان کے پاس جا کر بیٹھ گیا۔ آپ نے فرمایا، یہ فقیر مہاجر دو ہمتوں سے پہلے جنت میں جائیں گے، اور تمام دنیا کے امیروں سے ایک غریب بہتر ہے۔ یہ سن کر ان کے چہرے خوشی سے چمک اٹھے۔ میرے دل میں یہ حسرت تھی کہ کاش میں بھی انہی میں سے ہوتا۔ اکثر دعا میں فرمایا کرتے، کہ اے خدا! مجھے مسکین زندہ رکھ، مسکین اٹھا اور مسکینوں ہی کے ساتھ میرا حشر کر۔

تہذیب ارقمؓ سے روایت ہے کہ رسول کریمؐ نے فرمایا "میں نے کوئی بھلائی کی بات نہیں چھوڑی جس کا میں نے تم کو امر نہ کر دیا ہو، اور کوئی بُری بات ایسی نہیں چھوڑی کہ میں نے تم کو اس سے روک نہ دیا ہو۔" حضرت سعیدؓ کے مزاج میں کسی قدر تفاخر تھا اور وہ اپنے آپ کو غریبوں سے بالاتر خیال کرتے تھے۔ آنحضرتؐ کو یہ بات ناگوار تھی۔ آپ نے ایک دن انہیں مخاطب کر کے فرمایا تم کو جو کامیابی اور روزی حاصل ہے وہ

سب انہی غریبوں کی بدولت ہے۔

زکوٰۃ کی نسبت آپ کا ارشاد تھا کہ شہر کے امیروں سے لے کر وہیں کے غریبوں میں تقسیم کر دی جائے۔ گھر میں ہمیشہ تاکید تھی کہ کسی مسکین کو دروازے سے نامراد نہ پھیرو، گو چھوٹے سے کا ایک ٹکڑا ہی کیوں نہ ہو۔ جنگِ موتہ میں جب لشکر کو روانہ فرمایا، تو یہ وصیئت فرمائی (۱)، جو لوگ اپنی عبادت گاہوں میں مصروف عبادت ہوں، ان سے تعرض نہ کرنا (۲)، کسی عورت پر ہرگز ہاتھ نہ اٹھانا (۳)، کسی بچے اور نابالغ لڑکے کو قتل نہ کرنا اور نہ کسی بوڑھے شخص کو مارنا (۴)، سرسبز و شاداب درختوں کو نہ کاٹنا۔

اہل عرب زندہ جانور کے بدن سے گوشت کا ٹکڑا کاٹ لیتے اور اسے پکا کر کھاتے۔ کسی جانور کو باندھ کر اس کا نشانہ بناتے اور تیر اندازی کی مشق کرتے، آپ نے ایسی بے رحمی سے لوگوں کو روک دیا۔ بلکہ جانوروں کی دُم اور ایال کاٹنے سے بھی منع فرمایا کہ دُم اُنی کا مورچیل اور ایال اُن کا لحاف تھے۔ دشمن بھی آپ کو امین اور صادق سمجھتے تھے۔ ابو جہل کہا کرتا تھا: ”محمدؐ میں تم کو جھوٹا نہیں کہتا۔ البتہ تم جو کچھ کہتے ہو اس کو میں صحیح نہیں سمجھتا۔“

نصر بن حارث نے جو قریش میں سب سے زیادہ جہانگیر، تجزیہ کار اور ممتاز شخص تھا، اپنے ساتھیوں سے ایک دن کہا کہ ”محمدؐ تمہارے سامنے ایک بچہ سے پل کر جوان ہوا۔ وہ تم میں سب سے زیادہ پسندیدہ، بات میں سب سے سچا، امانت میں سب سے پکا، اور سب سے زیادہ رحم دل تھا۔ اب جبکہ اس کے بالوں میں سفیدی آچلی، اور تمہیں دعوتِ حق دی تو تم اسے جا دو گراور دیوانہ کہتے ہو۔“

یہودی اور دیگر مخالفین بھی اپنے مقدمات اور تنازعات میں آپ ہی کا فیصلہ تسلیم کرتے تھے۔ قبیلہ بنو نضیر کے کچھ لوگ مدینے میں آئے۔ ایک انصاری نے کہا، یا رسول اللہ! ان کے مورث نے ہمارے خاندان کے ایک شخص کو قتل کر دیا تھا۔ اس کے بدلے میں اب ایک آدمی ان کا بھی قتل کر دیجیے۔ آپ نے کہا یہ نہیں ہو سکتا۔ باپ کا بدلہ بیٹے سے نہیں لیا جاسکتا۔

آپ کے علم اور قیامت کی وجہ سے تمام لوگ بہت دلیر ہو گئے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نماز پڑھنے کے لیے کھڑے ہوئے کہ ایک بدو آیا اور آپ کا دامن پکڑ کر کہنے لگا کہ میری ایک مہولی سی ضرورت رہ گئی ہے، وہ ابھی پوری کر دو۔ آپ اس کے ہمراہ گئے، اور اس کے کام سے فاسخ ہو کر آئے تو نماز پڑھی۔

ایک دفعہ ریشم کا کپڑا بازار میں پک رہا تھا۔ حضرت عمرؓ نے موقع پا کر عرض کیا کہ حضورؐ یہ کپڑا اپنے لیے پسند فرما لیں اور عیب، عیب یا کسی وفد کے آنے کے وقت شاندار لباس زیب تن فرمایا کریں۔ ارشاد فرمایا کہ یہ وہ پہنے ہیں کا آخرت میں کوئی حصہ نہیں۔

آپ موٹے جھوٹے اور بھیڑ کی اون کے بنے ہوئے کپڑے پہنتے تھے۔ جن کپڑوں میں وفات ہوئی، ان میں بیوند لگے ہوئے تھے۔ حضورؐ سے جو کچھ سوا گھر میں کچھ نہ تھا۔ چراغ کے لیے نیل ایک ہمسائے سے مانگ کر لیا تھا۔

شہ میں جب یمن سے شام تک صرف اسلام کی حکومت تھی، خدا کے اس محبوب کے گھر میں اس وقت بھی ایک کھڑی چارپائی اور چمڑے کا ایک سوکھا ہوا مشکیزہ تھا۔

ایک صحابی جنگ میں گئے ہوئے تھے۔ ان کے گھر کوئی مرد نہ تھا اور عورتوں کو دودھ دہنا نہیں آتا تھا آپ ہر روز ان کے گھر دودھ دوہ آیا کرتے تھے۔ غریب عورتیں آپ کے پاس آتی اور کہتی کہ ہمارا یہ کام ہے آپ اٹھ کھڑے ہوتے اور ان کا کام کر دیتے۔

اگس کسی سے کوئی گستاخی ہو جاتی اور صحابہؓ اس کی سرزنش کو تیار ہوتے تو آپ نہیں دیکھ دیتے۔ اور فرماتے ”یہ میری بدی ہوتی اونٹنیاں ہیں۔ غیر لوگ جتنا ان کے پیچھے دوڑتے ہیں، اتنا ہی یہ بھاگتی ہیں۔ مگر میری آواز پر آجاتی ہیں تم درمیان سے ہٹ جاؤ۔ میں انہیں خود درست کر لوں گا۔

میں نے تم میں دو واعظ چھوڑے ہیں۔ ایک خاموش دوسرا بولنے والا۔ سو خاموش موت ہے، اور بولنے والا قرآن مجید ہے۔

ایک دفعہ حضرت عائشہؓ نے اونٹ کی سرکشی پر اسے دوڑا کر نرم کرنا چاہا۔ تو آپ نے فرمایا ”ذرا نرمی اختیار کرو۔ بے زبانیوں پر حضورؐ کی شفقت دیکھ کر لوگ سفر میں جب مقام کرتے تو پہلے اونٹوں وغیرہ کو چارہ ڈال لیتے اور پھر نمازی پڑھتے۔

حضورؐ نے اپنے صحابہؓ سے فرمایا، ہوا تھا اس شخص کی حاجت مجھ تک پہنچاؤ، جو اپنی حاجت خود مجھ تک نہ پہنچا سکے۔ جن غریبا کا کوئی گھر بار نہ ہوتا تھا، وہ حضورؐ کے ہمسائے میں آ رہتے۔ آپ اپنے قلیل حاضرین جو کچھ بھی ہوتا انہیں شریک فرمایا کرتے اور فرمایا کرتے تھے۔ ”جو رحم نہیں کرتا، اس پر رحم نہیں کیا جاتا۔“

لوگوں کو حکم عام تھا کہ جو مسلمان مر جائے اور اپنے ذمہ قرض چھوڑ جائے تو مجھے اطلاع دو، میں اسے ادا کروں گا اور جو ترک چھوڑ جائے، وہ وارثوں کا حق ہے۔ مجھے اس سے کوئی مطلب نہیں۔

راستہ میں چلتے ہوئے بچے کھیلتے نظر پڑتے تو انہیں سلام علیکم کہنے میں پیشقدمی فرماتے۔ ان سے ہنستے اور گود میں اٹھا کر پیار کرتے، اور بڑی بے تکلفی سے ان کے ساتھ پیار اور محبت کی باتیں کرتے۔ سفر سے واپس آتے تو راہ میں جو بچے ملتے، ان میں سے کسی نہ کسی کو اپنے ساتھ سوار کر لیتے۔

چند بدو دینہ میں حضورؐ کے مہمان ہوئے۔ ان میں سے ایک کو زیادہ کھانے کی وجہ سے دست آنے لگے۔ صبح کو وہ شرم کے ماتھے چلا گیا۔ حضورؐ بستر کی غلاظت صاف کرنے لگے۔ لوگوں نے عرض کیا، ہماری موجودگی میں حضورؐ تکلیف نہ فرمائیں۔ مگر آپ نے فرمایا ”میرے مہمانوں کی تمام خدمات کی بجا آوری میرے ذمہ ہے۔“

جس نے ذقی کو تکلیف دی۔ اس نے گویا مجھ کو تکلیف دی۔

آپ کی خدمت میں اس وقت کے بادشاہوں کے مقابلے میں سب سے زیادہ مال آتا تھا، مگر حضورؐ نے اس میں سے کبھی ایک درہم اپنے لیے نہیں رکھا۔ اکثر مہینوں آپ کے گھر میں آگ نہ جلتی تھی۔ محض کھجوروں اور پانی پر

گزارہ ہوتا تھا۔

ایک دفعہ آپ کوہ احد سے گزر رہے تھے۔ تو اسے دیکھ کر فرمانے لگے کہ اگر میرے پاس کوہ احد جتنا سونا ہو، مجھے بھلا نہیں معلوم ہوتا کہ تین دن زیادہ میرے پاس رہے۔

حضرت انسؓ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ آنحضرتؐ نے مجھے کسی کام کے لیے بھیجا جاؤ۔ میں نے کہا دیا، میں نہ جاؤں گا۔ آپ خاموش ہو گئے۔ میں یہ کہہ کر باہر چلا گیا۔ دفعہ آنحضرتؐ نے مجھے آ کر میری گردن پکڑی۔ میں نے مڑ کر دیکھا تو آپ نہیں رہے۔ پھر پیار سے فرمایا "انسؓ جس کام کے لیے کہا تھا، اب تو چلے جاؤ" میں نے کہا، اچھا جاتا ہوں۔ حضرت انسؓ جو خادم خاص تھے، فرماتے ہیں کہ میں دس برس تک آپ کی خدمت میں رہا۔ مگر مجھے آپ نے اتنا تک کبھی نہیں کہا۔ جو کام میں نہ کر سکا اس پر یہ نہیں فرمایا کہ کیوں نہیں کیا۔ اگر مجھ سے کوئی نقصان ہو جانا اور گھر کے آدمی مجھے ملامت کرتے تو آپ فرماتے "اسے چھوڑ دو، ملامت نہ کرو۔ ہونے والی چیز ہو کر رہتی ہے۔"

ایک دفعہ رئیس فدک نے چار اونٹوں پر غلہ لاد کر آپ کی خدمت میں بھیجا۔ جسے حضرت بلالؓ نے بازار میں فروخت کر کے ایک یہودی کا قرض ادا کیا۔ پھر آنحضرتؐ کی خدمت میں آ کر اطلاع کی۔ آپ نے فرمایا کہ کچھ بچ تو نہیں رہا؟ وہ بولے ہاں ابھی کچھ بچا ہوا ہے فرمایا جب تک کچھ باقی ہے گا، میں گھر نہیں جاسکتا۔ حضرت بلالؓ نے کہا کہ اس وقت تو کوئی سائل بھی نظر نہیں آتا۔ آنحضرتؐ نے مسجد میں رات بسر کی۔ دوسرے دن جب آپ کو اطلاع ملی کہ سب قتلہ تقسیم ہو گیا ہے تو آپ نے خدا تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور گھر تشریف لے گئے۔

ذاتی ضروریات کے متعلق آپ اتنی ہی چیز رکھتے تھے، جس کے لیے ضروریات حیات داعی ہوئیں جو کھانا سامنے آتا، وہی کھا لیتے، اس میں نقص نہ نکالتے۔ عموماً ایک ہی کھانا کھاتے۔ پیوند لگے ہوئے کپڑے استعمال کرنے میں عار نہ سمجھتے۔ مکان نہایت سادہ اور صاف ہوتا تھا۔ جب گھر تشریف لاتے تو گھر والوں سے کھانا نہ مانگتے۔ کسی نے لاکھ دیا تو کھایا، ورنہ خیر۔ جو کھلا دیا، کھا لیا، جو پہنا دیا، پہن لیا۔

وحشی، جس نے حضرت حمزہؓ کو شہید کیا تھا۔ انتقام کے ڈر سے شہر بہ شہر مارا مارا پھرنا رہا۔ اہل طائف نے جو فدک مدینہ کے لیے مرتب کیا۔ اس میں وحشی کا نام بھی تھا۔ وہ ڈرتا تھا کہ کہیں مجھ سے انتقام نہ لیا جائے لیکن دشمنوں نے اس کو یقین دلایا کہ تم بے خوف و خطر جاؤ۔ محمدؐ سفیروں کو قتل نہیں کیا کرتے۔ چنانچہ وہ اس اعتماد پر دوبارہ نبوت میں حاضر ہوا۔ اور قبول اسلام کا ارادہ ظاہر کر کے امید جو اب میں خاموش کھڑا لپچکا کا قاتل، اور پچھلے وہ جنہوں نے مجھ میں ایک ہی دایہ کا دودھ پیا، ایک ہی ساتھ ہے اور محبت کے ساتھ زندگی بسر کی، آپ نے دعویٰ نبوت کیا تو آپ کے حامی و ناصر ہے اور قبول اسلام کے بعد اعلانِ کلمتہ اللہ میں پیش قدمی سے ایچھا لپچکا کو شہید کر کے اور نہ صرف شہید بلکہ عضو عضو جدا جدا کر کے اور نعش کی پوری توہین کر کے پھینک دیا۔ اس گناہِ عظیم پر نادم و ترمسار آغوش اسلام کا طلبگار بن کر کھڑا ہے۔ تعاضاً بشارت کب اجازت دیتا کہ اس پر رحم کرنا تو کجا، سامنے آنے کی بھی اجازت دی جاتی۔ مگر صفتِ رحمتہ للعالمین سامنے آئی اور غلطی مٹا دی۔

اس کے اسلام کو قبول فرمایا اور اس کی تمام خطا کاریاں معاف ہوئیں۔ کیا دنیا ایسے عضو درگزر کی مثال پیش کر سکتی ہے؟

شہر میں غزوہ بنی المصطلق میں ایک اہم واقعہ پیش آگیا تھا جو اپنے حالات کے اعتبار سے بہت زیادہ عبرت زا ہے۔ اکثر غزوات میں جہاں کامیابی کی امید قوی ہوتی اور مال غنیمت کی زیادہ توقع ہوتی تو منافقین بھی مسلمانوں کے ساتھ جہاد کرنے میں شریک ہو جاتے۔ اس غزوہ میں بھی اس قسم کے فتنہ پرداز موجود تھے، بلکہ منافقین کا سردار عبداللہ بن ابی بھی موجود تھا۔ اتفاق سے چشمہ سے پانی لینے میں ایک مہاجر اور ایک انصار کے درمیان جھگڑا ہو گیا۔ انصاری نے ”یا لآ انصار“ کہہ کر انصار یوں کو پکارا تو مہاجر نے بھی ”یا معشر المہاجرین“ کہہ کر مدد طلب کی۔ اور دونوں طرف سے تواریخ پیام سے باہر آگئیں کہ فوراً نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اطلاع ملی، اور آپ نے آکر جاہلیت کے اس عمل سے باز رکھا اور نصیحت فرمائی۔

عبداللہ بن ابی کو فتنہ پردازی کا موقع مل گیا۔ انصار سے کہنے لگا ”تم نے خود یہ بلا اپنے سر ڈالی ہے۔ دیکھا کہ کس طرح مہاجرین تمہارے مقابلے پر آگئے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی کسی نے یہ واقعہ سنایا۔ حضرت عمرؓ تو من کہ غصہ سے بے تاب ہو گئے اور عرض کیا کہ اجازت دیجیے اس منافق کی گردن اڑا دوں۔ آپ نے فرمایا کہ اسے عمرؓ کیا تمہیں یہ پسند ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اپنے رفیقوں کو قتل کر دیتے ہیں۔

جب اس بات کا چرچا ہوا اور عبداللہ بن ابی کے بیٹے دکھ اُن کا نام بھی عبداللہ ہی تھا اور غلص مسلمان اور جاں نثار صحابی تھے، کو خبر ہوئی کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے میرے باپ کے قتل کا معاملہ درپیش ہے تو خدمت اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا، یا رسول اللہ! اگر ایسا ارادہ ہے تو مجھ کو حکم ہو کہ میں خود اپنے باپ کی گردن کاٹ کر پیش کر دوں۔ ایسا نہ ہو کہ یہ کام کوئی دوسرا شخص کرے اور مجھے حمیت و عصیت اور محبت والد قاتل کو قتل کر دینے پر مجبور کر دے اور میں گنہگار بنوں۔ رحمتہ للعالمین نے ارشاد فرمایا۔ ”نہیں، ہمارا ارادہ تمہارے باپ کے قتل کرنے کا نہیں ہے، بلکہ قتل کی جگہ میں اس پر مہربانی کروں گا۔“

ایورافح ”ایک غلام حالت کفر میں قریش کی طرف سے سفیرین کربہ مدینہ منورہ آیا اور دوئے اقدس پر نظر پڑی تو بے اختیار اسلام کی صداقت اس کے دل میں گھر کر گئی۔ عرض کی، یا رسول اللہ! میں اسلام لے آیا ہوں، اب میں کافروں کے پاس لوٹ کر نہ جاؤں گا۔ آپ نے ارشاد فرمایا ”میں تمہیں نہیں کر سکتا، اور نہ قاصدوں کو اپنے پاس رکھ سکتا ہوں۔ تم اس وقت واپس چلے جاؤ۔ اگر وہاں پہنچ کر بھی تمہاری یہی کیفیت رہے تو یہاں آجانا“ چنانچہ ان کو واپس بھیج دیا۔ پھر وہ آئے اور داخل اسلام ہوئے۔

ایک دفعہ ایک عورت نے چوری کی۔ قریش اپنی عزت کے خیال سے چاہتے تھے کہ سزا سے بچ جائے اور معاملہ دب جائے۔ حضرت اُسامہؓ سے سفارش بھی کرائی کہ معافی دے دی جائے۔ مگر آنحضرتؐ نے ناراض ہو کر فرمایا کہ بنی اسرائیل اسی کی بدولت تباہ ہوئے کہ وہ غریبوں کو سزا دیتے تھے اور امیروں کو چھوڑ دیتے تھے۔

خدا کی قسم، اگر میری بیٹی فاطمہؑ بھی چوری کی مجرم ہوتی، تو میں اس کے بھی ہاتھ کٹوا دیتا۔

جس وقت آپ پر یہ آیت نازل ہوئی ترجمہ، "یہ لوگ اللہ تعالیٰ کو چھوڑ کر ایسی چیزوں کو پکارتے ہیں جو ان کو نہ نفع دے سکتی ہیں نہ نقصان۔" تو نبی کریمؐ نے سب کو جمع کر کے فرمایا "اے اولادِ عبدالمطلب، اے عباسؑ۔ اے صفیہؑ اے فاطمہؑ! میرے مال سے جو چاہو میں تمہیں دے سکتا ہوں، لیکن خدا کے ہاں میں تمہارے لیے کچھ نہیں کر سکتا" تاہم دیگر انبیاء و اولیاء چہ رسد جو معاملات و مشیتِ ایزدی میں دخل دے سکے۔ یہ روایت مذکورہ آیت کی تفسیر میں تمام معتبر ترین کتبِ احادیث و تفاسیر میں موجود ہے۔ قرآن مجید میں خود نبی کریمؐ کے منہ سے کہلوا یا گیا ہے۔ "میں خود اپنے آپ کو نہ نفع پہنچا سکتا ہوں نہ نقصان، مگر جس قدر اللہ کو منظور ہو۔ اگر میں ان چیزوں کا علم رکھتا جو انسان کی پہنچ سے بالاتر ہیں تو اپنے لیے بہت کچھ حاصل کر لیتا اور مجھ کو کوئی تکلیف نہ پہنچتی۔" پھر نہ حضورؐ جنگیں لڑتے، نہ ہجرت کی نوبت آتی، نہ دندان مبارک شہید ہوتے نہ عمر بھر زبان و تلوٰ کے جہاد میں بسر ہوتی، نہ دشمنانِ اسلام کے ہاتھوں اس قدر اذیتیں اٹھاتے۔

ایک دفعہ آنحضرتؐ گھر میں تشریف لائے اور بہت گھبراتے ہوئے تھے۔ حضرت ام سلمہؓ نے دریافت کیا، خیر تو ہے؟ آپ نے فرمایا کہ کل جو سات دینار آئے تھے، ابھی تک وہ بستر ہی پر پڑے رہ گئے ہیں۔ حضرت ابن مسعودؓ سے روایت ہے کہ آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم ہم لوگوں کو ناغہ دے کر نصیحت فرماتے تھے کہ ہم لوگ اکتانہ جائیں۔

کسی جنگ میں ایک سو تیس اصحابؓ آپ کے ہمراہ تھے۔ آپ نے ایک بھری خرید کر ذبح کروائی اور کبھی الگ بھوننے کے لیے حکم دیا۔ وہ تیار ہو گئی تو سب اصحاب میں تقسیم کر کے کھائی۔ جو لوگ موجود نہ تھے ان کا حصہ رکھوا دیا۔ لباس میں خائش اور سامان کی آرائش سے آپ کو نفرت تھی۔ ایک مرتبہ کسی لڑائی سے واپسی پر آپ حضرت عائشہؓ کے پاس گئے تو دیکھا کہ گھر میں چھت گیری مچی ہوئی ہے۔ اسی وقت پھاڑ ڈالی اور فرمایا، خدا تعالیٰ نے ہمیں دولت اس لیے نہیں دی ہے کہ اینٹ پتھر کو کپڑے پہنائیں، بلکہ یہ غربا کی امداد کے لیے ہے۔ مہر کرنے کی غرض سے آپ کی انگوٹھی سونے کی بنی۔ آپ کی تقلید میں صحابہؓ نے بھی سونے کی انگوٹھیاں بنوائیں۔ آپ منبر پر چڑھے اور انگوٹھی اتار کر پھینک دی اور فرمایا کہ اب نہ پہنوں گا۔ صحابہؓ نے بھی اسی وقت اپنی انگوٹھیاں اتار کر پھینک دیں۔

ایک دفعہ کسی کے ریشم کا شلوکہ ہدیہ بھیجا۔ آپ نے پہن لیا اور اس کو پہن کر نماز ادا فرمائی۔ نماز سے فارغ ہو کر نہایت نفرت کا اظہار کیا اور اس کو اتار کر فرمایا، پرہیزگاروں کے لیے یہ کپڑے مناسب نہیں۔

حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ جب میں مشرکہ میں حضرتؐ کی خدمت میں حاضر ہوا تو میں نے دیکھا کہ سرورِ عالم کے جسم مبارک پر صرف ایک تہ بند ہے۔ ایک کھڑی چارپائی پھی ہے۔ سر ہانے ایک نیکہ پڑا ہے جس میں خرے کی چھال بھری ہے۔ ایک طرف مکھی بھر جو پڑے ہیں۔ ایک کونے میں پائے مبارک کے پاس کسی جانور کی کھال پڑی ہے۔

کچھ مشکیزہ کی کھالیں سر کے پاس کھونٹی پر لٹک رہی ہیں۔ یہ دیکھ کر میری آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ آپ نے میرے رونے کا سبب دریافت فرمایا۔ میں نے عرض کی، یا رسول اللہ! میں کیوں نہ روؤں۔ چار پائی کے ہاں سے جسم مبارک پر نشان پڑ گئے ہیں۔ قیصر و کسریٰ تو باغِ دہار کے مزے لوٹیں، اور خدا کے برگزیدہ پیغمبر کی کوٹھڑی میں یہ سامان؟ فرمایا: ”مجھ کو دنیا سے عرف اسی قدر تعلق ہے۔ جس قدر اس سوار کو جو تھوڑی دیر کے لیے راہ میں کسی درخت کے سائے میں بیٹھ جائے، اور پھر اس کو چھوڑ کر آگے بڑھ جائے۔ اُسے ابنِ خطاب! کیا تم کو یہ پسند نہیں کہ وہ لوگ دنیا سنبھالیں اور ہم آخرت؟“

مخالفینِ اسلام و دشمنانِ دین کو آنحضرتؐ کی حیاتِ طیبہ میں جب کوئی بات لائقِ اعتراض و قابلِ گرفت نظر نہیں آتی تو وہ تعددِ ازدواج کا مسئلہ بڑے شد و مد سے پیش کرتے ہیں۔ جس کے جواب میں انتہائی اختصار لیکن پُر زور دلائل کے ساتھ لکھا جاتا ہے کہ دنیا کا کوئی ملک اور کوئی مذہب ایسا نہیں کہ جس نے تعددِ ازدواج کی اجازت نہ دی ہو یا کوئی ملک اور کوئی قوم اس پر عمل کرنے سے خالی رہی ہو۔ خاص کر اسلام سے پہلے جاہلیت کے دور میں تعددِ ازدواج کی رسم اس بڑے طریقے سے عرب و عجم دونوں میں قائم تھی جس کو سن کر مذہبِ مانع محفل ہو جاتا ہے۔

اس بات پر تمام عقلائے زمانہ متفق ہیں کہ اگر کسی ہستی پر کوئی شبہ کیا جائے تو فردی ہے کہ پہلے یہ غور کر لیا جائے کہ ہم جس شخص کی زندگی پر کوئی شبہ کر رہے ہیں، کیا اس کی زندگی و حیات کا کوئی لمحہ بھی ان اعتراضات و شبہات کی گنجائش رکھتا ہے۔ بیشک اگر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت اس کا ثبوت ہم پہنچائے کہ آپ کا یہ عمل ایسا ذبا شدہ شخص پرستی کی خاطر تھا، یا آپ کی مقدس سیرت کا کوئی جزو بھی ہمارے سامنے موجود نہ ہو اور آپ کی تمام زندگی پردہ تابی کی ہی میں ہی ہو تو یہ اعتراض حق بجانب ہو سکتا ہے۔ لیکن خدا کا شکر ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ بلکہ اسی ایک پیغمبر کی یہ واحد خصوصیت ہے کہ اس کی خلوت و جلوت کی تمام زندگی کا ایک ایک حرف و دنیا کے سامنے خود مسلمانوں نے جانکا ہی کر کے اس طرح اصولِ تاریخ کے ساتھ پیش کر دیا جس کی نظیر دنیا میں لانا مشکل ہی نہیں بلکہ محال و ناممکن ہے۔ آؤ ہم اس کی حیات پر غور کریں۔

جس ذاتِ اقدس کی معیشت کا حال یہ ہو کہ اس نے اپنی ساری زندگی میں جو کی روٹی پیٹ بھر کر نہ کھائی ہو اور بعض اوقات اس کو بھوک کی وجہ سے پیٹ پر پیچر باندھنے کی نوبت آئی ہو جس ہستی کی آسائش بیل و نہار کا یہ عالم ہو کہ اکثر اوقات ایک قمیص، ایک تہ بند اور ایک عمامہ سے زیادہ اس کے پاس کوئی کپڑا نہ ہو۔ اور جس کے بستری راحت کی کل کائنات چمٹے کا ایک گدہ ہو اور ایک تیکہ جس کے اندر کھجور کی چھال کوٹ کر بھری گئی ہو اور جس ذاتِ مبارک نے ایسے حجرے میں زندگی بسر کی ہو جس میں اکثر اوقات چراغ تک بھی میسر نہ آتا ہو اور اس کے طول و عرض کا یہ عالم ہو کہ انسانی قد سے بھی جس کی چھت بلند نہ ہو، جس پر کھجور کے پتے ڈھانک دیئے گئے ہوں اور جس کا صحن ایک فقیر کی جھونپڑی کے صحن سے زیادہ نہ ہو، اور یہ سب کچھ اس وقت ہو، جبکہ وہ چاہے

تو اپنے لیے سونے اور چاندی کے محل تیار کر سکتا ہے اور خدم و حشم کے جلوں میں زندگی بسر کر سکتا ہے۔ مگر وہ یہ کہہ کر سب پر لات مار دیتا ہے کہ میں اس کو پسند کرتا ہوں کہ ایک رات بھوکا رہوں اور صبر کی حقیقت معلوم کروں اور دوسرے وقت کچھ کھانے کو مل جائے تو شکر کی دولت سے بہرہ یاب ہوں۔ اور جس کے دن کے مشاغل کا یہ حال ہو کہ اکثر وقت تبلیغ اسلام، انسدادِ رسومِ جاہلیت، امت کی اصلاح، قضایا کے فیصلے، میدانِ جہاد کی تیاری اور نچگانہ نماز باجماعت میں گزارتا ہو، اور جس کی راتوں کا مستقل مشغلہ شب بیداری، تہجد گزاری اور گریہ و زاری ہو کہ کبھی ساری ساری رات خدا کے سامنے ہاتھ باندھے کھڑا رہے کہ جس کی بدولت قدم مبارک تک ورم کر آتے ہیں۔ اور کبھی ایک گھنٹہ سوتا ہے تو دوسرے گھنٹے خدا تعالیٰ کی درگاہ میں سر بسجود رہتا اور ساری رات اسی طرح پوری کر دیتا ہو ایسی ہستی کی زندگی مبارک کو تعیش پسند زندگی کہنا چاند پر خاک ڈالنا اور انصاف کا خون کتنا نہیں تو اور کیا ہے؟

کیا جس نے اپنی جوانی اور شباب کا بہترین حصہ یعنی سچے سالہ زندگی کو محض تہجد میں بسر کیا ہو اور اس کے بعد اس کی سب سے اول شریک زندگی وہ عورت ہو جس کی عمر چالیس سال سے تجاوز نہ ہو چکی ہو اور جو زمانہ شباب کو غم گرہی ہے اور وہ تہذیبیوں کی زندگی کاٹ چکی ہے تو کیا ایسی مقدس ہستی پر بھی کوئی حرف گیری کی جاسکتی ہے؟ پھر ورنہ اس پر بھی غور کرو کہ جن عورتوں سے اس نے نکاح کئے، ان کی خود اپنی حالت کیا ہے۔ صلح کے وقت حضرت عائشہ صدیقہؓ کے علاوہ تمام بیویاں بیوہ۔ عمر کے لحاظ سے کوئی جوانی کو خیر باد کہہ رہی ہے اور کوئی بڑھاپے کی زندگی بسر کر رہی ہے۔ نہ صورت کا لحاظ، نہ مگر کا اعتبار۔ اور یہ سب کچھ اس حالت میں ہے کہ اگر وہ ایک اشارہ کرے تو بہتر سے بہتر حسین و جمیل کنواری لڑکیاں اس کے عقد میں آنا اپنے لیے فخر سمجھتی اور ان کے اہل خاندان اس کی تمنائیں کرتے ہیں۔

کیا تم اس واقعہ کو بھول گئے۔ جب مکہ کے سرداروں نے ابو طالب کے واسطے سے اس مقدس وجود سے کہا تھا کہ تیری خواہش اگر مال و زندگی ہو تو ہم لاکھوں درہم و دنیا دار اسی وقت جمع کر دینے پر آمادہ ہیں اور اگر سرداری کی طلب ہے تو آج سارا قریش تجھے سردار مان لینے کو تیار ہے اور اگر عورت کی خواہش ہو تو جس قدر قسمی یا قریشی یا غیر قریشی خوبصورت اور حسین سے حسین لڑکیاں اپنے عقد میں لانا چاہے، ہم سب اس پر آمادہ ہیں کہ اسی وقت تیری نظر انتخاب پر تیرے ساتھ ان کا عقد کر دیں۔ لیکن تم نے سنا کہ آپ نے کیا جواب دیا؟ آپ نے کہا، اے بچا اگر میرے ایک ہاتھ پر چاند اور دوسرے پر سورج بھی رکھ دیا جائے تو خدا نے واحد کا جو پیغام محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے سپرد ہوا ہے، محمدؐ اس کو ترک نہیں کر سکتا۔ اور دنیا کی تمام آرائش و آسائش اور زیب و زینت کو حق کی اس پکار کے سامنے بیچ سمجھتا ہے۔

تم نے دیکھا کہ اس نے دنیا کی زیب و زینت اور اس کے ططراق کو کس طرح ایک جملہ کہہ کر ٹھوکر ماری اور ان کی درخواست کو درخورِ اعتنا بھی نہ سمجھا، تو کیا ایسے مقدس وجود کے متعلق بھی یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس

اس کے پورے اور بڑے عورتوں سے اس لیے عقد کیا تھا کہ وہ باوجود اس قدر کثرت مشاغل دینی اور نبوی عیش پرستیوں میں مشغول رہے، العیاذ باللہ۔

یہ امر بھی بخوبی عیاں ہے کہ جن عورتوں سے آپ نے نکاح کیے، ان کے تمام خاندان ان عورتوں کی بدولت ہی مشرف بہ اسلام ہوئے۔ جب انہوں نے آنحضرتؐ کی خانگی زندگی کے مؤثر حالات اور ان کی عالی خیالات پاکیزہ اپنے اپنے قبیلوں میں بیان کئے۔ ان قبیلوں کے مشرف بہ اسلام ہونے سے دینِ حق کو بہت مدد ملی جس کی اس وقت سخت ضرورت تھی۔ اگر آپ مختلف قبائل کی عورتوں سے تعلق ازدواج کی اس صورت کو اختیار نہ فرماتے تو عورتوں سے متعلق احکام کی تبلیغ کا بیشتر حصہ تشنہ تکمیل رہ جاتا اور ان مسائل کی عملی تفصیل و تشکیل کا پورا نقشہ کسی طرح ہمارے سامنے نہ آسکتا۔

واضح رہے کہ اُمّ حبیبہؓ آپ کے عقد میں اس وقت آئیں، جبکہ ان کے باپ ابوسفیان اور ان کا تمام خاندان اس نبی اُمّی کی جان و آبرو و خون کا پیا سا تھا۔ حضرت صفیہؓ کے واقعہ پر جن کا شوہر چچا، یا پ سب مسلمان کے مقابلہ میں جنگ میں کام آئے۔ لیکن ان کی زندگی کا ہر لمحہ اس کا پتہ دیتا ہے کہ وہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اپنے اس تعلق کو دنیا و مافیہا کی نعمتوں سے بہتر جانتی اور یقین کرتی ہیں۔

اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ زندگی جو خلوت کی زندگی کہلاتی جاتی ہے۔ اخلاق کریمانہ اور اور نشان پیغمبرانہ سے متصف نہ ہوتی تو آج اُمّ حبیبہؓ اور حضرت صفیہؓ کا یہ رشتہ حقارت و نفرت کے انتہائی جذبات پیدا کر دیتا اور پیغمبر کی اندرون خانہ زندگی کی رسوائی کے لیے (العیاذ باللہ) ان دونوں کا وجود ہی کافی ہوتا۔ مگر ایسا نہ ہوا۔ بلکہ برخلاف اس کے دنیا نے دیکھ لیا کہ ابوسفیان جیسے دشمن اسلام نے اپنی بیٹی ہی کے بیان حق ترجمان سے اسلام قبول کیا۔

ایک مرتبہ پیغمبرؐ کی ان بیویوں نے بہ تقاضائے بشریت آپ سے سال بھر کے نفقہ کا مطالبہ کیا۔ پیغمبرؐ کی پیغمبرانہ زندگی اس دنیا طلبی کے مظاہرہ کو برداشت نہ کر سکی تو حکم الہی آپ نے ہر ایک بی بی کو اختیار دے دیا کہ اگر ان کو پیغمبر کے ساتھ اپنی حیات کو وابستہ رکھنا ہے تو پیغمبر اور اس کے خاندان کے لیے دنیا کی زیب و زینت کچھ نہیں ہے غربت و فقر کی زندگی اگر بسر کرنا ہے تو فہما۔ ورنہ تم کو اختیار دیا جاتا ہے کہ جو پیغمبر کی زندگی سے جدا ہو کر دنیا چاہے وہ آزاد ہے۔ پھر تم نے دیکھا کہ ہر ایک بی بی نے حاضر خدمت ہو کر معذرت کی اور گڑ گڑاتے ہوئے درخواست کی کہ ہم کو دنیا نہیں چاہیے۔ ہم دنیا پر لعنت بھیجتے ہیں لیکن خدا کے پیغمبر کے رشتہ کو نہیں چھوڑ سکتے۔ جو ہم دنیا اور آخرت سب سے زیادہ محبوب ہے۔

یہی وہ حالات و واقعات ہیں جن کی وجہ سے بہت سے خاندانوں اور قبائل متفرقہ کے دلوں میں اس تذبذب کا خاتمہ ہو گیا۔ اور ان کو یقین ہو گیا کہ ایسی مبارک سستی کبھی کاہن، ساحر یا کاذب و مجنون نہیں ہو سکتی۔ پھر کیا تم نے کبھی اس پر بھی غور کیا کہ مشرکین عرب، منافقین مدینہ اور یہود و نصاریٰ جو آپ کے حرفِ حرت

اور نقطہ نقطہ پر نکتہ چینی، حرف گیری اور عیب جوئی کے لئے آماوہ رہتے تھے، ان کے کسی ایک قول سے بھی اس کا پتہ چلتا ہے کہ انہوں نے آپ کے اس طرز عمل پر کبھی بھی لب کشائی کی ہو، حالانکہ تاریخ ماضی آج تک ان کی اور ان کی تمام نکتہ چینیوں اور ان کے جوابات کو اپنے اوراق میں محفوظ رکھے ہوئے ہے جن کا تعلق اسلام اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات گیارہ تھیں جن کے اسماء گرامی یہ ہیں۔ (۱) خدیجہ بنت خویلد (۲) سودہ بنت زمعہ (۳) عائشہ بنت ابی بکر (۴) حفصہ بنت عمر بن الخطاب (۵) زینب بنت خویلد (۶) ام سلمہ (۷) زینب بنت جحش (۸) جویریہ (۹) ام حبیبہ (۱۰) صفیہ بنت حی (۱۱) میمونہ بنت حارث۔
حضرت خدیجہ اور زینب کا آپ کے زمانہ حیات میں انتقال ہو گیا تھا۔

خلاصہ یہ کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام زندگی تعیش سے خالی ہے، بلکہ اس کے خلاف فقر و غربت زہد و عبادت، تقویٰ و طہارت اور خلق اللہ کی اصلاح و ہدایت میں گزری۔ اس لیے آپ کا متعدد شادیاں کرنا بر بنائے تعیش دنیوی نہ تھا، بلکہ خالص اصلاح اور تبلیغ مذہب کی خاطر تھا۔ جس کو مختصراً اس طرح ادا کیا جاسکتا ہے:

۱۔ اگر آپ متعدد شادیاں مختلف قبائل میں نہ کرتے تو خانگی زندگی سے متعلق بہت سے تبلیغی و شرعی احکام پردہ انخفا میں رہ جاتے اور آپ کی تبلیغ عام اور رسالت عامہ کی تکمیل نہ ہوتی۔

۲۔ نصرت نبوت و رسالت کے لیے دنیاوی اسباب کی بھی ضرورت ہے۔ اور ان اسباب میں سے قبائل و اقوام کے ساتھ محبت و اخوت کے رشتہ کا استحکام سب سے زیادہ اندواجی تعلق و رشتہ سے پیدا ہوتا، جس کا کھلا ثبوت حضرت جویریہ اور حضرت ام حبیبہ کے واقعات سے ملتا ہے۔

۳۔ عدت کی پست حالت کی اصلاح کا سب سے بہتر طریقہ یہی عملی نمونہ تھا جس نے مختلف اقوام و قبائل کے سامعین کی بلیوں کے ذریعے سے اصل حقیقت کو منکشف کر دیا۔

۴۔ قریشی اس رشتہ کو اپنا سب سے بڑا فخر سمجھتے تھے۔ اور ان کی اس تمنا کے ذریعے سے حمایت حق کو عظیم الشان فائدہ پہنچا۔

۵۔ ان انصاف ہی کی بدولت آپ کی وفات کے بعد بہت سے صحابہ کرام نے علم نبوی کے ایک بڑے ذخیرہ کو حاصل کیا، اور ان سے سیکھ کر دنیا کو درس علم و عمل دیا۔

واضح رہے کہ بعثت نبوی کی بنا مہاسن اخلاق پر قائم ہے۔ اسی لیے ارشاد ہوا: "میں اس لیے صحابہ گیا ہوں کہ مکارم اخلاق کی تکمیل کروں" ضرورت ہے کہ جس طرح مردوں میں آپ کے اخلاق کو یمانہ کا برتاؤ باخسن و جود معلوم ہوتا ہے، اس زندگی میں بھی اسی طرح نظر آئے جس کو خلوت کی زندگی کہا جاتا ہے اور جس میں اکثر دنیا کے بڑے سے بڑے رفیقا و مصلحین بھی کمزور نظر آتے ہیں۔ اس کثرت ازواج نے جس کا

مختلف قبائل اور مختلف خاندانوں سے تھا۔ آپ کے کلام اخلاق کی جلوت و خلوت دونوں قسم کی زندگی سے پردہ لایا دیا اور دنیائے دیکھ لیا کہ اس نبی کی جلوت و خلوت سب یکساں ہیں۔

حجۃ الوداع

۱۲؎ مطابق تاریخ ۱۲؎ کو حضور ہادی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حج کا ارادہ کیا۔ اور حجۃ افزاد عرب میں اعلان عام کر دیا گیا کہ حضرت رسول کریم حج کے لیے تشریف لے جانے والے ہیں۔ اسی اطلاع کے بعد انبوه در انبوه اور گروہ در گروہ خلقت مدینہ طیبہ میں جمع ہو گئی جس میں ہر طبقہ اور ہر درجہ کے لوگ شامل تھے ۲۵ ذی قعدہ کو بروز چہار شنبہ حضرت سرور عالم نے غسل فرما کر کپڑے بدلے اور خوشبو لگائی اور نماز پڑھ کر روانہ ہوئے۔ اس سفر میں ازواج مطہرات ہو جو میں سوار آپ کے ہمراہ تھیں، اس مقدس قافلہ کے ساتھ راستہ میں ہر جگہ سے فوج در فوج لوگ شامل ہوتے جاتے تھے۔ آخر بعد قطع منازل مکہ میں داخل ہوئے اور روز روشن میں کعبۃ اللہ کا طواف کر کے اللہ تعالیٰ کے جلال کو اچھی طرح ظاہر فرمایا۔ زیارت کعبۃ اللہ سے فارغ ہو کر صفا اور مروہ کی پہاڑیوں پر تشریف لے گئے۔ ان کی چوٹیوں پر چڑھ کر اور کعبۃ اللہ کی جانب رخ کر کے کلمات توحید تکبیر پڑھے۔ نویں ذوالحجہ کو آنحضرتؐ طلوع آفتاب کے بعد وادی نمرہ میں آکر اترے۔ دن ڈھلتے ہی یہاں جو خانہ ہو کر عرفات میں تشریف لائے۔ تمام میدان لوگوں سے کچھا کھج بھرا ہوا تھا۔ ہر ایک شخص تکبیر و تحمیل، تحمید و تقدیس میں مصروف تھا۔ اس وقت ڈیڑھ لاکھ افراد کا مجمع احکام الہی کی تعمیل کے لیے ہمہ تن حاضر تھا۔ حضرت رسول کریمؐ نے پہاڑی پر چڑھ کر اور قصویٰ راہِ نبویؐ کا نام، پر سوار ہو کر خطبے کا آغاز فرمایا جس کا پالان ایک روپے سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

خطبہ نبویؐ: لوگو! میں خیال کرتا ہوں کہ میں اور تم پھر کبھی اس مجلس میں اکٹھے نہ ہوں گے۔ لوگو! تمہارے خون، تمہارے مال اور تمہاری عورتیں ایک دوسرے پر اسی طرح ہیں، جیسا کہ تم آج کے دن کی، اس شہر کی، اور اس مہینہ کی حرمت کرتے ہو۔ لوگو! تمہیں عنقریب خدا تعالیٰ کے سامنے حاضر ہونا ہے اور وہ تم سے تمہارے اعمال کی بابت سوال کرے گا۔ خبردار، میرے بعد گمراہ نہ بن جانا کہ ایک دوسرے کو کاٹنے لگ جاؤ۔ لوگو! جاہلیت کی ہر ایک بات کو میں اپنے قدموں کے نیچے پا مال کرتا ہوں۔ جاہلیت کے قتلوں کے تمام جھگڑے بلیا میٹ کرتا ہوں۔ پہلا خون جو اپنے خاندان کا ہے یعنی ربیعہ بن الحارث کا خون، جو بنی سعد میں دودھ پیتا تھا اور ہڈیل نے اسے مار ڈالا تھا چھوڑنا ہوں۔ جاہلیت کے زمانہ کا سود بلیا میٹ کر دیا گیا۔ پہلا سود جو اپنے خاندان کا ہے، میں مٹاتا ہوں۔ وہ عباس بن عبدالمطلب کا سود ہے، وہ سب کا سب چھوڑ دیا گیا ہے۔

لوگو! اپنی بیویوں کے متعلق اللہ سے ڈرتے رہو۔ خدا تعالیٰ کے نام کی ذمہ داری سے تم نے ان کو بیوی بنایا اور خدا تعالیٰ کے کلام سے تم نے ان کا جسم اپنے لیے حلال بنایا ہے۔ تمہارا حق عورتوں پر اتنا ہے کہ وہ تمہارے بستر پر غیر مرد کو نہ آنے دیں۔ عورتوں کا حق تم پر یہ ہے کہ تم ان کو اچھی طرح کھلاؤ اور اچھی طرح پہناؤ۔ مخلوق خدا تعالیٰ کا کنبہ ہے، اس لیے اس کے نزدیک محبوب ترین وہ شخص ہے جو خدا تعالیٰ کے کنبہ کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آئے۔

لوگو! میں تم میں وہ چیز چھوڑ چلا ہوں کہ اگر اسے مضبوط پکڑو گے تو کبھی گمراہ نہ ہو گے۔ وہ قرآن مجید، اللہ تعالیٰ کی کتاب ہے۔

حضرت ابراہیمؑ کی وفات پر آپ نے ابدیدہ ہو کر فرمایا ”آنکھیں آنسو بہا رہی ہیں، دل غمزدہ ہو رہا ہے لیکن منہ سے ہم وہی باتیں کہیں گے جن کو خدا تعالیٰ پسند فرماتا ہے“

لوگو! نہ میرے بعد کوئی منیر ہے اور نہ کوئی نئی اُمت پیدا ہونے والی ہے۔ اچھی طرح سن لو، اپنے پروردگار کی عبادت کرو اور بچکانہ نمائندگی نہ کرو۔ سال بھر میں ایک مہینہ رمضان کے روزے رکھو اور اپنے مالوں کی زکوٰۃ نہایت فرائضِ حلالی کے ساتھ دیا کرو۔ نماز خدا کا راجح بجلاؤ اور اپنے اولیائے امور کی اطاعت کرو جس کی جزا یہ ہے کہ تم اپنے پروردگار کی جنت میں داخل ہو گے۔

لوگو! قیامت کے دن تم سے میری بابت بھی پوچھا جائے گا۔ مجھے ذرا تباؤ تو سہی کہ تم کیا جواب دو گے؟ سب نے متفق لفظ ہو کر کہا کہ ہم اس کی شہادت دیتے ہیں کہ آپ نے اللہ تعالیٰ کے احکام ہم پر پہنچا دیئے۔ آپ نے رسالت و نبوت کا حق ادا کر دیا۔ آپ نے ہم کو کھوٹے کھرے کی بابت اچھی طرح بتا دیا۔

اس وقت حضرت رسول کریمؐ نے اپنی انگشت شہادت کو اٹھایا، آپ آسمان کی طرف انگشت مبارک اٹھاتے تھے اور پھر لوگوں کی طرف جھکاتے تھے اور فرماتے تھے، یا اللہ! سن لے، تیرے بندے کیا کہ رہے ہیں؟ یا اللہ! گواہ رہو کہ یہ لوگ کیا کر رہے ہیں؟ یا اللہ! شاہد رہو کہ یہ سب کیا صاف اقرار کر رہے ہیں؟ پھر آپ نے فرمایا ”دیکھو جو لوگ موجود ہیں، وہ اُن کو جو موجود نہیں ہیں، اس کی تبلیغ کرتے رہیں۔ ممکن ہے کہ بعض سامعین سے وہ لوگ زیادہ تر اس کلام کو یاد رکھنے اور حفاظت کرنے والے ہوں، جن پر تبلیغ کی جائے“

محمد از تو می خواہم خدا را
خدا یا ادرت حضرت مصطفیٰؐ را

حضورِ ادری اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام جب خطبہ سے فارغ ہوئے تو اسی جگہ اس آیت کا نزول ہوا۔
”آج میں نے تمہارے دین کو تمہارے کامل کر لیا، اور تم پر اپنی نعمت کو پورا کر دیا اور میں نے تمہارے لیے اسلام کا دین ہونا پسند فرمایا ہے“

الغرض حضرت رسول کریمؐ اس عظیم الشان اور فقیہہ الشان کا بیابی اور ایک لاکھ چوبالیس ہزار برگزیدہ بندوں کے واسطے توحید کی تعلیم اور البلاغ والوداع کے بعد مسرور و مبتهج مدینہ طیبہ کو روانہ ہوئے۔ آپ کے

آزاد کردہ غلام زید کا فرزند اسامہ آپ کے پیچھے اُونٹ پر سوار تھا۔

وفات شریف: اس حج سے قریباً گیارہ ہفتے بعد ۲۸ صفر ۱۱ھ میں مرض الموت نے حضور پر حملہ کیا۔ چودہ روز بیمار رہے۔ اور وفات سے تین روز پہلے تک نماز کے لیے مسجد میں برابر تشریف لے جاتے رہے۔ ۱۲ ربیع الاول کو مرض اور درد کی شدت زیادہ ہو گئی۔ اپنا سر حضرت عائشہ صدیقہ کے سینے کے ساتھ لگایا ہوا تھا۔ اسی اثنا میں عبدالرحمن بن ابی بکرؓ ہاتھ میں مسواک لیے ہوئے تشریف لائے۔ آپ نے ان سے لے کر مسواک فرمائی۔ پاس ہی پانی کا ایک پیالہ تھا، اس میں ہاتھ جھگو جھگو کر سُرخ انور پر پھیرتے جاتے تھے اور فرماتے تھے: "اے اللہ! موت کی سختی پر میری مدد فرما" اور تھوڑی دیر کے بعد "نماز، کینز اور غلاموں کے حقوق۔ اے خدا مجھے بخش دے اور جنت میں رفیق اعلیٰ سے ملا دے" فرماتے ہوئے ایک طشت منگوا یا۔ بھر بول کیا اور وصال فرمایا۔

منزوکات: خیال ہو گا کہ اس قدر وسیع سلطنت کے شہنشاہ نبیؐ خدا نے اپنے بعد کس قدر زرو مال چھوڑا، اس کے متعلق حضرت عمرؓ بن حارث فرماتے ہیں: "متفق علیہ" حضور نبی کریمؐ جب اس دنیا سے تشریف لے گئے۔ تو اپنے بعد نہ درہم چھوڑا نہ دینار، نہ غلام نہ لونڈی اور نہ کچھ اور مال دنیوی۔ البتہ حضور کے پاس ایک سفید خچر، ہتھیار اور کچھ زمین تھی، جسے حضور نے عام مسلمانوں پر صدقہ فرما دیا تھا۔ وفات اقدس سے ایک دو روز پہلے جبکہ روح مبارک بہت تکلیف اور بے چین تھی، حضور کو یاد آیا کہ حضرت عائشہ صدیقہ کے پاس چند دینار رکھوائے تھے۔ فرمایا: "انہیں بھی خیرات کر دو، یہ زیبا نہیں کہ محمدؐ اپنے خالق کی بارگاہ میں جائے اور اس کے گھر میں دینار پڑے ہوں" آنحضرتؐ پر اس جہان فانی کی جب آخری رات آئی تو زہرہ مبارک چند سیر جو کے عمن ایک یہودی کے ہاں گروی تھی اور عائشہ صدیقہ ایک پڑوسن سے تیل مانگ رہی تھیں کہ چراغ روشن کیا جائے۔ جن کپڑوں میں پیغمبرؐ خدا نے انتقال فرمایا، ان میں اُوپر تلے کئی پیوند لگے ہوئے تھے اور دنیا کی مقدس ترین صداقت و سعادت پکار پکار کر اعلان کر رہی تھی کہ کائناتِ خداوندی میں یہی وہ آخری پیغمبر ہے۔ جس کے چشمہ فیض پر دنیا بھر کی پیاسی قومیں قافلے بن بن کر آئیں گی اور آزادی و مساوات کا آپ جیات پی پی کر ہمیشہ کی زندگی حاصل کریں گی۔

تاریخ ولادت مبارک ۱۲ ربیع الاول سال عام الفیل مطابق ۲۲ اپریل ۶۱۰ء بروز دوشنبہ حضرت آدم علیہ السلام سے ۶۱۵۵ (چھ ہزار ایک سو پچپن) سال بعد بوقت پاشت قریباً ۲۵۰۰ سال بعد حضرت ابراہیم علیہ السلام بمقام مکہ شریف۔

تاریخ نزول نبوت ۲۲ فروری ۶۱۰ء۔ ۹ ربیع الاول۔

تاریخ ہجرت ۲۵ ستمبر ۶۲۲ء پنجشنبہ ۱۲ ربیع الاول۔

تاریخ داخلہ مدینہ منورہ ۲۹ ستمبر ۶۲۲ء دوشنبہ ۱۲ ربیع الاول۔

تاریخ فتح مکہ۔ رمضان المبارک ۱۰ھ مطابق ۶۳۰ء۔

تاریخ حجتہ الوداع ۹ ذوالحجہ ۱۰ھ مطابق مارچ ۶۳۲ء۔

www.marfat.com

تاریخ وفات شریف ۱۲ ربیع الاول ۱۱۵۵ بروز دو شنبہ مطابق ۶ جون ۱۷۳۶ء۔

ایام قیام نبوی بعالمِ رضوی ۲۲۳۳ یوم، چھ گھنٹے قریباً ۶۳ سال ۵ یوم بحساب سن بھری اور ۶ سال ۸ دن بحساب سن عیسوی۔ نبوت کے بعد زندگی مبارک کے تیرہ سال مکہ معظمہ میں اور دس سال مدینہ منورہ میں پورے ہوئے۔

تعداد ایام تبلیغ و نبوت ۱۵۵ یوم قریباً ۲۳ سال۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

حضور نبی کریم فداہِ روحی نے وفات شریف سے ایک ماہ پیشتر مدینہ منورہ میں ایک تقریر ارشاد فرمائی۔ اس میں امت کے حق میں عائنہ خیر بھی کی گئی ہے۔ وصیت بھی اور ابتداء بھی جس کا محتاط ترجمہ درج ذیل ہے۔

”لوگو! مرجا۔ خدا تعالیٰ کی سلامتی، حفاظت و نصرت تمہارے ہمراہ ہے۔ خدا تمہیں بلند ہیبت اور ہدایت کی توفیق عطا فرمائے۔ خدا تمہیں اپنی پناہ میں رکھے۔ آفات سے بچائے اور تم کو سلامت رکھے۔“

”تم پر لازم ہے کہ سرکشی، تکبر اور سراؤنچا کر کے چلنے کی وبا کو خدا کے بندوں اور خدا کی بستیوں میں نہ پھیلنے دو۔ آخرت کا گھر اسی کے لیے ہے جو سرخورد اور پنا کر کے نہ چلے اور فساد برپا نہ کرے۔ خوشگوار عاقبت صرف پرہیزگاروں کا حصہ ہے۔“

”میں تم کو تقویٰ اور خدا ترسی کی وصیت کرتا ہوں۔ تم کو خدا کے سپرد کرتا ہوں۔ تم کو اپنا جانشین بناتا ہوں اور تم کو عذابِ الہی سے ڈراتا ہوں۔ مجھے توقع ہے کہ تم بھی لوگوں کو اس سے ڈراتے رہو گے۔“

”میں ان فتوحات کو دیکھ رہا ہوں جو تم کو حاصل ہوں گی۔ مجھے یہ ڈر نہیں رہا کہ تم مشرک بن جاؤ گے۔ لیکن یہ ضرور ڈر ہے کہ دنیا کی محبت اور فتنہ سامانیوں میں گرفتار ہو کر کہیں ہلاک نہ ہو جاؤ، جیسے پہلی امتیں ہلاک ہوئی۔“

دین پر جب ہم نے دنیا کو مقدم کر دیا، دنیوی درجے کو بھی اللہ نے کم کر دیا۔

ایک مرتبہ حضرت علیؑ کے سوال کیا یا رسول اللہ آپ کا اسوہ حسنہ کیا ہے؟ ارشاد فرمایا: معرفت الہی میرا رأس المال ہے۔ عقل میرے دین کی اصل ہے۔ محبت میری زندگی کی بنیاد ہے۔ شوقِ الہی میرا مرکب ہے۔ اللہ کا ذکر میرا منس ہے۔ وفادار و لغات میرا خزانہ ہے۔ آخرت کا درد میرا رفیق ہے۔ علم میرا ہتھیار ہے۔ صبر میری چادر ہے۔ رضا با بقضا میرا مالِ غنیمت ہے۔ عاجزی میرا فخر ہے۔ زہد میرا پیشہ ہے۔ یقین میرا قوت ہے۔ سچائی میرا شفیع ہے۔ طاعت الہی میرا حسب و نسب ہے۔ جہاد میرا خلق ہے۔ نماز میری آنکھوں کی ٹھنڈک ہے۔ میرے دل کا ذکر اللہ ہے۔ میں اپنی امت کا درد مند ہوں اور اپنے رب کی ملاقات کے شوق میں زندگی بسر کرتا ہوں۔

ایک صحابی نے عرض کی، یا رسول اللہ مجھے موت سے محبت نہیں ہے، کیا علاج کروں؟ حضور نے فرمایا، تیرے پاس کچھ مال ہے؟ انہوں نے عرض کیا کہ ہے۔ حضور نے فرمایا، اس کو آگے پلٹا کرو۔ آدمی کا دل مال سے لگا رہتا ہے۔ جب اس کو آگے بھیج دیتا ہے تو خود بھی اس کے پاس جانے کو جی چاہتا ہے اور جب تجھے چھوڑ جاتا ہے تو خود بھی اس کے پاس رہنے کو جی چاہتا ہے۔

فتح مکہ کے بعد حضرت نبی کریم نے حکم دیا کہ فرجِ مخلصہ راستوں سے شہر میں داخل ہو اور ان احکام کی پابندی کیے۔
۱۔ جو کوئی ہتھیار پھینک دے، اسے قتل نہ کیا۔

۲۔ جو کوئی اپنے اندر بیٹھ رہے، اسے قتل نہ کیا جائے۔

۳۔ جو کوئی شخص خانہ کعبہ کے اندر پہنچ جائے اسے قتل نہ کیا جائے۔

۴۔ جو کوئی شخص ابوسفیان کے گھر جا رہے، یا حکیم بن حزام کے گھر جا رہے، اسے قتل نہ کیا جائے۔

۵۔ بھاگ جانے والے کا تعاقب نہ کیا جائے۔

۶۔ زخمی کو قتل نہ کیا جائے کسی قیدی کو قتل نہ کیا جائے۔ (رشتانِ رحمتہ للعلمائین صلی اللہ علیہ وسلم)۔

نوٹ: حضرت رسول کریم کے خصائلِ حسنہ اور اخلاق و اعمال کی یہ ایک سرسری سی جھلک اور مختصر سا بیان ہے۔ خداوندِ کریم سب مسلمانوں اور غیر مسلموں کو اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے، آمین۔ واضح رہے کہ مسلمانوں کا یہ ناقابلِ تردید دعویٰ بادل ہے کہ آج تک اس کرۂ زمین پر کوئی ایسا انسان پیدا نہیں ہوا اور نہ آئندہ ہوگا، جس کے بالاتفاق ایسے صحیح، مکمل ترین اور تفصیلی و تفصیلی حالات آنحضرتؐ کی طرح بنی نوع انسان کے سامنے موجود ہوں یا آئندہ ہو سکیں۔ اور دعویٰ کی صحت کو بڑے بڑے عیسائی مورخین نے بھی بائیں ہاتھ اختلاف عقائد اور تعصبِ مذہبی نہایت کشادہ دلی کے ساتھ کھلے الفاظ میں تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر شپٹنگر مشہور مغربی مصنف لکھتا ہے کہ کوئی قوم دنیا میں ایسی نہیں گذری اور نہ آج موجود ہے جس نے مسلمانوں کی طرح اسماء الرجال پر عظیم الشان فن ایجاد کیا ہو جس کی بدولت آج پانچ لاکھ شخصیتوں کا حال معلوم ہو سکتا ہے۔

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی زندگی کی قدر و قیمت معلوم تھی اور آپ نے یہ امر اپنے پیروؤں کے ذہن نشین کر دیا تھا کہ آپ تمام نوع انسان کے لیے اللہ کے نبی قیامت تک کے لیے ہیں، اور آپ کا ہر فعل آئندہ نسلوں کے لیے نمونہ زندگی ہے۔ اسی بنا پر آپ نے عمر کے ہر موجود مسلمانوں کو حکم فرمایا تھا۔ "میرے حالات دوسروں تک پہنچاؤ، خواہ تمہیں ایک ہی جملہ معلوم ہو، آنحضرتؐ کو اپنی زندگی پر بے حد اعتماد تھا۔ آپ نے اپنے ساتھیوں کو حکم فرمایا تھا کہ "جو لوگ موجود ہیں وہ آنے والوں کو میرے حالات کی اطلاع دیں۔ بیسیوں کو حکم تھا کہ "جو کچھ تنہائی میں مجھ سے دیکھو، وہ دوسروں کے پاس بیان کرو۔" بعض صحابی جو کچھ زبان مبارک سے سنتے تھے، وہ لکھ لیتے تھے۔ ایک دفعہ قریش نے ان لوگوں کو لکھنے سے منع کیا۔ لیکن جب حضورؐ کو معلوم ہوا تو فرمایا کسی کو لکھنے سے منع نہ کرو۔ اس منہ سے جو کچھ نکلتا ہے حق نکلتا ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

محمد ہے مدوح ذاتِ کبریائی کا
با صاحبِ الجمال ویا سید البشر
کرے بندہ مدح اس کی تو دعویٰ ہے خدائی کا
لا یکن الشناء کما کان حقاً
من و جہک المنیر لقد نوراً لقم
بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

مجھ کے خصائل کو میں کیسے یوں بیان کروں
کوئی بھی دعویٰ کر سکتا نہیں ایسی ذاتی کا
کہ مجھ سے بڑے کران کو ایک کوزے میں واں کروں
سمندر سے سمجھ لینا یہ قطرہ ایک پانی کا

از بعین یعنی چہل حدیث

جن کو شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے سے لے کر حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک
بہند مسلسل حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے۔ تشریحات صحیحہ کا یہ مسلمہ مسئلہ ہے کہ جس مسلمان کو حضور سرور عالم
صلی اللہ علیہ وسلم کی چالیس حدیثیں یاد ہوں گی، وہ روزِ حشر علماء کے گروہ میں شمار ہوگا۔ اور اس اُمت کے علماء
کا شمار انبیائے نبی اسرائیل کے برابر ہے۔ لہذا یہ چھوٹی چھوٹی عام فہم اور مشہور احادیث درج کی گئی ہیں، اور
ہر ایک کا ترجمہ بھی بالمقابل لکھ دیا گیا ہے تاکہ ہر مسلمان ان کو نگاہ میں رکھے اور یاد کر کے باسانی یہ سعادت
حاصل کر سکے۔

۱۔ لَيْسَ الْخَيْرُ كَالْمَعَانِيَةِ: نہیں ہے خیر کا سنا، دیکھنے کی مانند۔

۲۔ الْحَرْبُ خَذَعَةٌ: جنگ ایک دھوکا ہے۔

۳۔ الْمُسْلِمُ مِزَانٌ: الْمُسْلِمِينَ: ایک مسلمان دوسرے مسلمان کے لیے آئینہ ہے۔

۴۔ الْكُفَّارُ مُؤْتَمِنٌ: جس شخص نے مشورہ لیا جائے وہ امانت دار بن جاتا ہے۔

۵۔ الْقَاتِلُ عَلَى الْخَيْرِ كَقَاتِلِهِ: نیکی پر خبیث دلائے والا ایسا ہی ہے جیسا کہ خود کرنے والا۔

۶۔ اسْتَعِينُوا عَلَى الْحَوَائِجِ بِالْعِثْمَانِ: اپنے کاموں کی تکمیل میں سازداری کی مدد لو۔

۷۔ اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ كُمْرَةٍ: آگ سے بچو، خواہ کھجور کا ایک ٹکڑا خیرات کر کے بھی۔

۸۔ الْحَيَاءُ خَيْرٌ كَلْفٍ: حیا سراسر نیکی ہے۔

۹۔ عِدَّةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ عَاخِدِ الْكُفْرَ: مومن کا وعدہ ایسا ہے جیسا ہاتھ میں پکڑ لینا۔

۱۰۔ الدُّنْيَا سِجِّينٌ تَلْمُؤٌ مِنَ رُجْنَةٍ لِّئَلَّا يُدْرِكَ دُنْيَا بَعْضُكُمْ لِيُقَدِّمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: اور کافر کے لیے بہشت۔

۱۱۔ لَا يَجِدُ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ: کسی مومن کے لیے جائز نہیں کہ اپنے مسلمان

بھائی سے تین دن سے زیادہ قطع تعلق کرے۔

۱۲۔ لَيْسَ مِمَّا عَشْنَا: جو شخص اشیاء میں ملاوٹ کرے وہ ہم سے نہیں ہے۔

۱۳۔ مَا قَلَّ وَكَفَى خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ وَاللَّهُ: تھوڑی چیز جو کفایت کر سکے اس سے بہتر ہے جو کثرت سے

ہو، لیکن غافل کرے۔

۱۴۔ الرَّاجِعُ فِي هَيْبَتِهِ كَالرَّاجِعِ فِي قَيْدِهِ: چیز کو مفت دے کر واپس لے لینے والا ایسا ہے، جیسا اپنی قے کو کھانے والا۔

۱۵۔ اَلْبَلَاءُ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ: بلا بولنے پر مسلط ہے۔

۱۶۔ النَّاسُ كَأَسْنَانِ الْمَشِطِ: آدمی آپس میں ایسے ہیں جیسے کنگھی کے دندانے۔

۱۷۔ اَلْغِنَاءُ غِنَى النَّفْسِ: دولت مندی دل کی دولت مندی ہے۔

۱۸۔ اَلسَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بغيرِهِ: نیک نبت وہ ہے جو دوسرے کو دیکھ کر نصیحت پکڑے۔

۱۹۔ اِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً وَّ اِنَّ مِنَ اَبْيَانِ لِسِحْرًا: بیشک بعض اشعار میں دانائی کی بات اور بعض تقریروں میں جادو کا سا اثر ہوتا ہے۔

۲۰۔ عَفْوُ الْمُلُوكِ اِبْقَاءٌ بِمَلِكٍ: بادشاہوں کی طرف سے معافی بقائے سلطنت کا ذریعہ ہوتی ہے۔

۲۱۔ اَلْبِرُّ مَعَ مَنْ أَحَبَّ: آدمی اس شخص کے ساتھ ہے جس سے وہ محبت کرتا ہے۔

۲۲۔ مَا هَلَكَ اِمْرُؤٌ عَرَفَ نَفْسَهُ: وہ شخص ہلاک نہیں ہو گا جس نے اپنی قدر پہچانی۔

۲۳۔ اَلْوَلَدُ لِلْفَرَّاشِ وَ لِلْعَاهِرِ اَلْحَجَرُ: بچہ صاحب عورت کے لیے ہے اور ترانی کے لیے پتھر۔

۲۴۔ اَلْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ اَلْيَدِ السُّفْلَى: اُوپر کا ہاتھ نچلے ہاتھ سے بہتر ہے۔

۲۵۔ لَا يَشْكُرُ اللهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ: جو لوگوں کا ممنون احسان نہیں ہوتا وہ اللہ کا بھی شکر لوانہیں کرتا۔

۲۶۔ حُبُّكَ الشَّيْءَ يَعْنِي وَ كَيْفَ: کسی چیز سے بے حد محبت کرنا تجھے اندھا اور بہرہ کر دیتا ہے۔

۲۷۔ جُبِلَتِ الْقُلُوبُ عَلَى حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ اِلَيْهَا وَ بَغِضَ مَنْ اَسَاءَ اِلَيْهَا: دلوں کو اس بنا پر پیدا کیا گیا ہے کہ جو ان سے نیکی کرے اس سے یہ محبت کرتے ہیں، اور جو ان سے بُرائی کرے اس کے دشمن ہو جاتے ہیں۔

۲۸۔ اَلتَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ: گناہ سے توبہ کرنے والا بے گناہ کی مانند ہوتا ہے۔

۲۹۔ اَلشَّاهِدُ يَرَى مَا لَا يَبْرَاهُ الْعَايِبُ: حاضر وہ دیکھتا ہے جو غائب نہیں دیکھ سکتا۔

۳۰۔ اِذَا جَاءَ كَرِيمٌ قَوْمًا فَاصْبِرْ مُؤَدًّا: جب کسی قوم کا بزرگ تمہارے پاس آئے تو اس کی عزت کرو۔

۳۱۔ اَلْيَمِينُ الْفَاجِرُ تَدْعُ اَلدِّيَارَ: چھوٹی قسم ملک کو ربا دہتی ہے۔

۳۲۔ مَنْ قَتَلَ دُونَ مَالِهِ فَهُوَ شَهِيدٌ: جو شخص اپنے مال کے پیچھے مارا جائے وہ شہید ہے۔

۳۳۔ اَلْاَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ: اعمال کا اعتبار نیتوں کے مطابق ہوتا ہے۔

۳۴۔ سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ: قوم کا سرور قوم کا خدمت کار ہوتا ہے۔

۳۵۔ خَيْرُ الْأُمُورِ اَوْسَطُهَا: بہترین کام وہ ہے جو اعتدال سے کیا جائے۔

۳۶۔ اَشْرَكَ النَّاسُ تَأْتِيكَ رَاغِبَةً: چھوڑ دینا کوتاہ تیری طرف رغبت کے ساتھ آئے۔

۳۷۔ كَادَ الْفَقْرُ اَنْ يَكُونَ حَقْمًا: قریب ہے کہ محتاجی کفر تک پہنچا دے۔

۳۸۔ اَلسَّفَرُ قِطْعَةٌ مِّنَ الْعَذَابِ : سفر عذاب کا ایک ٹکڑا ہے۔

۳۹۔ اَلْمَجَالِسُ بِالْأَمَاثِلَةِ : مجلسیں امانت کے ساتھ وایستہ میں۔

۴۰۔ خَيْرُ الزَّادِ التَّقْوَىٰ بِهَرْتَوْ شَيْءٍ آخِرَتٍ پُرہیزگاری ہے۔

امثال حضرت سلیمانؑ

خداوند تعالیٰ کی تہنید کو حقیرت جان اور اس کی تادیب سے بیزار مت ہو، کیونکہ خدا تعالیٰ جس کو پیار کرتا ہے اسے تہنید کر دیتا ہے۔

اپنی نگاہ میں آپ کو دانشمندت جان۔ خداوند تعالیٰ سے ڈرا اور بدی سے باز رہ۔

اپنے ہمسایہ پر بدی کا منصوبہ مت باندھ، جس حال میں کہ وہ بے فکر ہو کر تیرے پاس رہتا ہے۔ کسی انسان سے بے سبب جھگڑا مت کر کہ اس نے تجھ سے بدی نہیں کی۔

شرابی کی بدکاریاں اس کو بکڑھلیں گی اور وہ اپنے ہی گناہ کی رسیوں سے جکڑا جائے گا۔

اسے کابل آدی اچھوٹی کے پاس جا، اس کی روش دیکھ اور دانش حاصل کر کہ باوجودیکہ اس کا کوئی سردار یا حاکم نہیں۔ وہ گرمی کے موسم میں اپنے لیے خوش جمع کرتی ہے اور سردی میں اس سے فائدہ اٹھاتی ہے۔

خداوند تعالیٰ ان چھ چیزوں کو ناپسند کرتا ہے (۱) اونچی آنکھیں (۲) جھوٹی زبان (۳) وہ ہاتھ جو بے گناہ کو آزار پہنچائے (۴) وہ دل جو بڑے منصوبے باندھتا ہے۔ (۵) وہ پاؤں جو جلد برائی کی طرف دوڑتے ہیں (۶) وہ گناہ جو جھوٹ بولتا ہے۔ اور وہ جو بھائیوں کے درمیان جھگڑے برپا کرتا ہے۔

کلام کی کثرت میں کچھ نہ کچھ گناہ ہوگا۔ مگر وہ جو اپنے لبوں کو روکے رہتا ہے، بڑا دانا ہے۔

خداوند تعالیٰ کی راہ سیدھے لوگوں کے لیے تو انانی اور بد کرداروں کے لیے ہلاکت ہے۔

کوئی انسان شراکت سے پائیدار نہیں رہ سکتا۔ لیکن صادقوں کی بنیاد کو کبھی جنبش نہ ہوگی۔ ہوشیار آدمی کا ہاتھ حکمران ہوگا اور سست آدمی خراج گزار ہوگا۔

خداوند تعالیٰ کا خوف عمر کو دراز کرتا ہے، لیکن شریروں کی زندگی گھٹاتی جاتی ہے۔

وہ دولت جو بیطاعت سے حاصل کی جاتی ہے گھٹ جاتی ہے اور محنت سے فراہم کردہ بڑھ گی۔ ملائکہ جو اب غصہ کو کھو دیتا ہے۔ مگر کرحت باتیں غصب انگیز ہیں۔

شکر کا خاطر کے سب دن بڑے ہیں، مگر وہ جو خوش دل ہے ہمیشہ شکر گزار رہتا ہے۔

تھوڑا جو خداوند کے خوف کے ساتھ ہو، اس بڑے گنج سے جو رنج کے ساتھ ہو بہتر ہے۔

جب انسان کی روش خداوند کی مرضی کے مطابق ہوتی ہے تو وہ دشمنوں کو بھی دوست بنا لیتا ہے۔

وہ جو مسکین پر ہنسنا ہے گویا اس کے بنانے والے کی حقارت کرتا ہے اور وہ جو اوروں کی مصیبت سے خوش ہوتا ہے بے گناہ نہ ٹھیرے گا۔

جھگڑے کو پیشتر اس کے کہ تیز ہو جائے، چھوڑ دو۔

دنیا میں زیادہ طلب مت کر۔ کیونکہ گھر میں خواہ میزبان ہو یا مہمان، پیٹ کے انداز سے زیادہ کوئی نہیں کھا سکتا پس وہ شخص جو زیادہ مال و دولت رکھتا ہے یا کم مال رکھتا ہے، فائدہ حاصل کرنے کے معاملے میں یکساں ہیں۔ لیکن زیادہ طلب کرنے والے کے لیے مشقت زیادہ ہے اور کوئی خصوصیت حاصل نہیں ہوتی۔

وہ جس کے دل میں بُرائی ہے، بھلائی نہ پائے گا۔ اور جس کی زبان میں نکتہ چینی ہے، آفت میں گرے گا۔

عالم کم گو، سرد مزاج اور خردمند ہوتا ہے۔ حق بھی جب تک چپکا ہوتا ہے، عقلمند شمار ہوتا ہے۔

خداوند تعالیٰ کا نام ایک محکم بُرج ہے۔ صادق اس میں دوڑتا ہے اور امن میں رہتا ہے۔

دولت بہت سے دوست پیدا کرتی ہے۔ مگر مسکین اپنے ہی دوست سے بیگانہ ہے۔ بلکہ مسکین کے بھائی بھی اس

کو کینہ رکھتے ہیں۔ پس وہ جو اس کے دوست ہیں، اس سے کتنے زیادہ دُور بھاگیں گے؟ وہ خوشامد کی باتیں

کرنے ان کا چھپا کرتا ہے، لیکن وہ اس کے خواہاں نہیں۔

گھر اور مال وہ میراث ہے جو باپ سے حاصل ہوتی ہے۔ لیکن دانشمند بیوی نعمت خداوندی ہے۔

آدمی کی عزت اسی میں ہے کہ جھگڑے سے باز رہے، لیکن بے دانش چھیڑ چھاڑ جاری رکھتا ہے۔

دنیا کی روٹی آدمی کو مٹھی لگتی ہے۔ مگر آخر کو اس کا منہ کلکروں سے بھرا جاتا ہے۔

ہو سکتا ہے کہ کوئی ملکیت ابتدا میں یک لخت حاصل ہو جائے، مگر اس کا انجام نامبارک ہو۔

راستی اور انصاف خداوند تعالیٰ کے نزدیک قربانی کرنے سے زیادہ پسند ہے۔

جو مسکین کا مال سن کر اپنے کان بند کر لیتا ہے، وہ آپ بھی مالہ کرے گا اور اس کی سُنی نہ جائے گی۔

ہوشیار انسان بلا کو پیش بینی سے دیکھتا اور اپنے آپ کو بچاتا ہے، مگر نادان لوگ پاس سے گزرتے اور نرا پاتے ہیں۔

مالدار مسکین پر حکمران ہوتا ہے اور قرضدار قرض خواہ کا چاکر ہے۔

کچ نہ لوگوں کی راہ میں کانٹے اور پھندے ہیں۔ وہ جو اپنی جان کی نگہبانی کرتا ہے، ان سے دُور رہے گا۔

جہالت لوگوں کے دل سے دالیتہ ہے، مگر تربیت کی چھڑی اُسے اس میں سے دور کر دے گی۔

ہو قوتنا کے کانوں میں باتیں مت ڈال۔ کیونکہ بجائے عمل بکے وہ تیرے دانشمندانہ کلام کی تحقیر کرنے۔

بلیٹے کی تادیب سے دستبردار نہ ہو۔ چھڑی مارنے سے وہ مرنہ جائے گا، لیکن تو جہنم سے اس کی جان بچالے گا۔

مٹنے لعل فام کا عکس جب جام پر پڑے تو اس پر نظر مت کر کہ انجام کار وہ سانپ کی مانند کاٹتی ہے اور زچھو کی

طرح ڈنگ مارتی ہے۔ تیری آنکھیں بیگانہ عورتوں سے لڑیں گی اور تیرا دل ٹیڑھے مضمون نکالے گا۔ جو انجام کار تیری

بلاکت کا باعث ہوں گے۔

صداق آدمی سات بار گرتا ہے اور پھر اٹھتا ہے، مگر شریر بلا میں گر کے پڑا رہتا ہے۔
سخن جو موقع سے کمی جائے سونے کی سیبوں کی مانند ہے جو روپہلی ٹوکریوں میں ہوں۔
ظاہری بڑائی کا پھپھانا گالی بات پر سوا کرنے سے اولیٰ ہے۔

جو کہ ایک بیوقوف کے ہاتھ پیغام بھیجتا ہے، اپنے پاؤں آپ کاٹتا ہے۔
خدا تعالیٰ کی ہر ایک سخن پاک ہے۔ وہ ان کے لیے جن کا توکل اس پر ہے ایک پیر ہے۔
جاہل اپنے دل میں جو کچھ ہے ظاہر کرتا ہے، مگر دانشمندانے آخر موقع تک چھپائے رکھتا ہے۔

مواظف حضرت عیسیٰ

سفر دو قسم کا ہے، دنیا اور آخرت کا۔ دونوں کے واسطے توشہ درکار ہے۔ دنیا کے سفر میں توشہ ہمراہ رکھنا چاہیے اور سفر آخرت میں روانگی سے پہلے بھیج دینا چاہیے۔

دنیا میں دو چیزیں پسندیدہ ہیں۔ سخن دلپذیر اور دل سخن پذیر
عمل صالح وہ ہے جس پر لوگوں کی ثنا کی امید نہ رکھی جائے۔

میں مردہ کو زندہ کرنے سے عاجز نہیں ہوا، لیکن حق کی اصلاح سے عاجز آ گیا۔

بنا لوسے راست باتوں کی نسبت، جو توبہ کی حاجت نہیں رکھتے، ایک توبہ کرنے والے گنہگار کی بابت آسمان پر
زیادہ خوشی ہوگی۔

آسمان اور زمین کاٹل جانا شریعت کے ایک نقطے کے ٹھٹ جانے سے زیادہ آسان ہے۔

انصاف اور فرو بردگی سے بد رہا بہتر ہے۔

دنیا کے مال و اسباب پر ضرورت ہو۔ کیا نجر کہ اس رات تیری جان تجھ سے طلب کر لی جائے۔

اگر کوئی شخص کہتا ہے کہ میں خدا تعالیٰ سے محبت کرتا ہوں اور اپنے بھائی سے نفرت کرتا ہے تو وہ جھوٹا ہے اور متکا
ہے، کیونکہ جب وہ آنکھوں سے نظر آنے والے انسان سے بڑا سلوک کرتا ہے تو مادیدہ خدا کی محبت کس طرح کر
سکتا ہے؟ اصل میں مخلوق کی محبت ہی خالق کی محبت ہے۔

جو شخص اپنے لیے خزانہ جمع کرتا ہے، وہ خدا تعالیٰ کے نزدیک سب سے زیادہ غریب ہے۔ اور ایک بے مروت مسلمان
مخلص خدا تعالیٰ کے نزدیک سب سے زیادہ دولت مند ہے۔

اگسا تم لوگوں کے قصور معاف نہ کرو گے تو خداوند کریم بھی تمہارے قصور معاف نہ کرے گا۔

اگس تو قربان گاہ پر اپنی نذر گزار رہا ہو اور وہاں تجھے یاد آئے کہ میرے بھائی کو مجھ سے کچھ شکایت ہے تو وہیں قربان کے آگے اپنی نذر چھوڑ دے اور جا کر پہلے اپنے بھائی سے ملاپ کر، تب آکر نذر گزار۔

حرام کاری کے سوا کسی اور سبب سے اپنی بیویوں کو حتی المقدور ہرگز طلاق مت دو۔

اپنے دشمنوں سے محبت رکھو اور اپنے بتانے والوں کے لیے دعا مانگو، کیونکہ خداوند کریم اپنے سوچ کو نیک و بد دونوں پر چمکاتا اور راست باز اور بدکار دونوں پر مینہ برساتا ہے۔

اگر تم اپنے محبت رکھنے والے سے محبت رکھو تو تمہارے لیے کیا اجر ہے؟ کیا محصول لینے والے بھی ایسا نہیں کرتے؟ اور اگر تم فقط اپنے بھائیوں ہی سے سلام کرو تو کیا زیادہ کرتے ہو؟ کیا غیر قوموں کے لوگ بھی ایسا ہی نہیں کرتے؟

پس چاہیے کہ تم کامل خلیق بنو۔

قسم بالکل نہ کھاؤ، بلکہ تمہارا کلام "ہاں یا نہیں نہیں" ہو۔ لیکن اس سے زیادہ جو ہے وہ بدی ہے۔

جب تو خیرات کرے، تو جو تیرا دایاں ہاتھ کرتا ہے اُسے تیرا بائیں ہاتھ نہ جانے۔

جب تم روزہ رکھو تو ریاکاروں کی طرح اپنی صورت نہ بناؤ تاکہ لوگ تمہیں روزہ دار جانیں۔ جو ایسا کرتے ہیں، وہ اپنا اجر پاچکے ہیں۔

جھوٹے نبیوں سے خبردار رہو، جو تمہارے پاس بھینٹوں کے لباس میں آتے ہیں مگر باطن میں بھیڑیے ہیں۔ ان کے اعمال سے تم انہیں پہچان لو گے۔ کیا بھاڑیوں سے انگور اور آونٹ کناروں سے انجیر حاصل کر سکتے ہیں؟

پاک چیزیں کتوں کو نہ دو اور سچے موتی سوروں کے آگے نہ ڈالو۔ ایسا نہ ہو کہ وہ انہیں پاؤں کے نیچے روندیں اور پیٹ کر تمہیں پھاڑیں۔

جو کی روٹی کھانا، صاف پانی پینا اور کھلے میدان میں سو رہنا مرنے والے کے لیے بہت ہے۔

اپنی جان کی فکر نہ کرو کہ ہم کیا کھائیں گے یا کیا پیئیں گے، نہ اپنے بدن کا کہ کیا پہنیں گے۔ کیا جان خوراک اور بدن پوشاک بڑھ کر نہیں؟ ہول کے پرندوں کو دیکھو کہ نہ یوتے ہیں اور نہ کاٹتے ہیں اور نہ کوٹھیوں میں جمع کرتے ہیں۔

تو بھی تمہارا خدا تعالیٰ ان کو رزق پہنچاتا ہے۔ پہلے تم راستبازی کی تلاش کرو تو یہ سب چیزیں بھی تمہیں مل جائیں گی پس کل کے لیے فکر نہ کرو، کیونکہ کل کا دن اپنے لیے فکر کرے گا۔ آج کے لیے آج ہی کا دکھ کافی ہے۔ غور کرو کہ

تمہیں ان پرندوں کی نسبت بہت زیادہ قدرت حاصل ہے۔

مانگو تو تمہیں دیا جائے گا۔ ڈھونڈو تو پاؤ گے۔ دروازہ کھٹکھاؤ تو تمہارے واسطے کھولا جائے گا۔

جو کچھ تم چاہتے ہو کہ لوگ تمہارے ساتھ کریں، وہی تم ہی ان کے ساتھ کرو۔ کیونکہ سب نبیوں کی تعلیم یہی ہے

اور خوشنودی خدا تعالیٰ کے حصول کا اس سے بہتر کوئی ذریعہ نہیں۔

جب تو دعا مانگے تو اپنی کوٹھڑی میں جا اور دروازہ بند کر کے اپنے خدا تعالیٰ سے، جو پوشیدگی میں ہے،

دعا مانگ۔ اس صورت میں تیری دعا ضرور قبول ہوگی۔

خبردار اپنے راستبازی کے کام آدمیوں کے سامنے دکھانے کے لیے نہ کر۔ ورنہ درگاہ ایزدی میں تیرے لیے کچھ اجر نہیں۔

اے رباکار! پہلے اپنی آنکھ میں سے تو شہتیر نکال، پھر اپنے بھائی کی آنکھ میں سے تنکے کو اچھی طرح دیکھ کر نکال سکے گا۔ شہتیر کا مقابلہ نہ کر۔ بلکہ جو کوئی تیرے واہنے گال پر طمانچہ مارے تو دوسرا گال بھی اس کی طرف پھیر دے، اور جو کوئی تجھ سے قرض چاہے اس سے منہ نہ موڑ۔

مبارک ہیں وہ جو دل کے غریب ہیں کیونکہ وہ بہشت کے حقدار ہوں گے۔ مبارک ہیں وہ جو دل کے غمگین ہیں کیونکہ وہ تسلی پائیں گے۔ مبارک ہیں وہ جو رحم دل ہیں کیونکہ ان پر رحم کیا جائے گا۔ مبارک ہیں وہ جو راستبازی کے سبب ستائے گئے ہیں کیونکہ آسمان کی بادشاہت انہیں کی ہے۔ لوگوں نے ان نبیوں کو بھی جو تم سے پہلے تھے اسی طرح تنایا تھا۔

کسی کی عیب جوئی نہ کرو کہ تمہاری بھی عیب جوئی نہ کی جائے جس پیمانے سے تم تاپتے ہو، اسی سے تمہارے واسطے ناپا جائے گا۔

جس کسی نے بڑی خواہش سے کسی عورت پر نگاہ کی، وہ اپنے دل میں اس کے ساتھ زنا کر چکا۔ پس اگر تیری دائیں آنکھ تجھے ٹھوکر کھلائے تو اُسے نکال کر اپنے پاس سے پھینک دے، کیونکہ تیرے لیے یہی بہتر ہے کہ تیرے اعضاء میں سے ایک عضو جاتا رہے مگر تیرا مبارک بدن جہنم میں نہ ڈالا جائے۔ خدا تعالیٰ کے ساتھ اپنے سارے دل، اپنی ساری جان، اپنی ساری عقل اور اپنی ساری طاقت سے محبت رکھ اور انسانوں سے اپنے برابر محبت رکھ۔

ان سے کہو جو دین کو قتل کرتے ہیں اور بعد اس کے پچھ نہیں کر سکتے، بلکہ صرف اُس سے ڈرو، جس کو قتل کرنے کے بعد احتیاج ہے کہ جہنم میں ڈالے۔ ہاں میں تم سے کہتا ہوں کہ صرف اس سے ڈرو۔ اگر تیرا بھائی گناہ کرے تو ملامت سے اور نہ ہی سے اُسے ملامت کر۔ اگر توبہ کرے تو اُسے معاف کر۔ اگر وہ ایک دن میں سات دفعہ گناہ کرے اور ساتوں دفعہ تیرے پاس آکر کہے کہ توبہ کرتا ہوں، تو اُسے معاف کر۔ نوح کے زمانے میں بھی لوگ کھاتے پیتے اور خوشیاں مناتے اور شادیاں رچاتے تھے۔ اس دن تک کہ نوح کشتی پر چڑھا اور طوفان نے اُسے گریباں کر دیا۔ چاہیے کہ وقت سے پہلے خبردار ہو جاؤ، ورنہ اس وقت تمہارا رونا اور چلانا کچھ نہ سنا جائے گا۔

ایک امیر نے آپ سے کہا کہ میں نے بچپن سے خدا تعالیٰ کے دسوں احکام پر پورا عمل کیا ہے، کیا میں ہمیشہ کی زندگی کا وارث ہو سکتا ہوں؟ آپ نے فرمایا کہ ابھی تک تجھ میں ایک بات کی کمی ہے یعنی اپنا سب کچھ بیچ غریبوں کو بانٹ دے۔ تجھے آسمان پر خزانہ ملے گا۔ اور اگر میرے پیچھے ہوئے۔ یہ سن کر وہ بہت غمگین ہوا۔ کیونکہ وہ بڑا دولت مند تھا۔ آپ نے اس کو غمگین دیکھ کر کہا ”جو کوئی اپنے آپ کو بڑا بناوے گا وہ چھوٹا کیا جائے گا۔ اور

جو کوئی اپنے آپ کو چھوٹا بنائے گا وہ بڑا کیا جائے گا۔

اے لوگو! جب بادل کو تم مغرب سے اٹھتا دیکھتے ہو تو فوراً کہتے ہو کہ مینٹر برسے گا، اور ایسا ہی ہوتا ہے اور جب تم معلوم کرتے ہو کہ دکن کی ہوا چل رہی ہے تو کہتے ہو کہ ٹوچلے گی، اور ایسا ہی ہوتا ہے۔ اے یا کار زمین و آسمان کی صورت میں تو نہیں امتیاز کرنا آتا ہے، لیکن اس زمانے کی بابت امتیاز کرنا کیوں نہیں آتا، اور تم اپنے آپ ہی کیوں فیصلہ نہیں کر لیتے کہ واجب کیا ہے؟

اثنائے وعظ میں مجمع میں سے ایک عورت نے پکار کر آپ سے کہا، مبارک ہے وہ پیٹ جس میں تورط اور وہ چھاتیاں جو تو نے چوسیں۔ آپ نے فرمایا، ہاں مگر زیادہ مبارک وہ ہیں، جو خدا تعالیٰ کا کلام سنتے اور اس پر عمل کرتے ہیں۔

بدن کا چراغ آنکھ ہے۔ پس اگر تیری آنکھ درست ہو تو تیرا سارا بدن روشن ہوگا۔ اور تیری آنکھ خراب ہو تو تیرا سارا بدن تاریک ہوگا۔

اپنے واسطے زمین پر مال جمع نہ کرو جہاں کیڑا اور زنگ خراب کرتا ہے، اور جہاں چور نقب لگاتے اور چراتے ہیں۔ بلکہ اپنے لیے آسمان پر مال جمع کرو، جہاں نہ کیڑا خراب کرتا ہے اور نہ زنگ، اور نہ وہاں چور نقب لگاتے اور چراتے ہیں۔ کیونکہ جہاں تیرا مال ہے وہیں تیرا دل بھی لگا رہے گا۔

اے خدا! ہمارے گناہوں کو صاف کر، ہماری ہر روز کی دولت بھریں دیا کر اور ہمیں آزمائش میں نہ ڈال۔ اگر تم دانا عالم ہو تو اپنے کانوں کو پھلپھلیاں نہ بنا لو کہ بھوسی رکھ لیتی ہے اور آٹا گرا دیتی ہے۔ ایک دفعہ آپ کہیں تشریف لے جا رہے تھے کہ اثنائے راہ میں بارش ہونے لگی۔ ناچار ایک درخت کی آٹھ میں کھڑے ہو گئے۔ اثنے میں کیا دیکھتے ہیں کہ ایک لومڑی دوڑ کر اپنے بھٹ میں گھس گئی۔ آپ کو خیال گزرا کہ سبحان جانوروں کے لیے تو ٹھکانا اور میں خانہ بدوش۔ خیال کے آتے ہی ایک مکان جو اہر نگار نمودار ہوا اور ندا آئی ہوائے دوست! اگر مکان درکار ہے تو یہ موجود ہے۔ ہمارے پاس کسی شے کی کمی نہیں۔ مگر تمہارے واسطے یہ رتبہ پیغمبری اس مکان سے بہت اعلیٰ ہے۔ آپ نے عرض کیا، الٹی باتیں اس حال میں خوش ہوں۔ دنیا روتے چند عاقبت کار با خداوند۔

ایک دفعہ بہت سے امیر اپنی نذر وں کے روپے پھل کے بیت المال میں ڈال رہے تھے۔ حضرت نے ایک مجلس بیوہ کو بھی اس میں دو درمیاں ڈالتے دیکھا۔ اس پر آپ نے فرمایا، دیکھو میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ اس مجلس بیوہ نے سب سے زیادہ ڈالا، کیونکہ ان سب امیروں نے اپنے مال کی بہنات سے تھوڑا سا حصہ ڈالا، مگر اس نے بیوہ ناداری کی حالت میں جتنا سرمایہ اس کے پاس تھا، سب کا سب ڈال دیا۔

آپ کثیر التبتسم یعنی زیادہ مسکانے والے اور یحییٰ علیہ السلام کثیر البکاء یعنی زیادہ رونے والے تھے۔ ایک دفعہ حضرت یحییٰ اپنے آپ سے فرمایا کہ آپ کو قبر خداوندی سے اس قدر بے خوف نہ ہونا چاہیے کہ ہر وقت مسکراتے ہی رہو۔ آپ

نے جواب دیا کہ آپ کو رحمت خداوندی سے اس قدر ناامید بھی نہ ہونا چاہیے کہ ہر وقت روتے ہی رہو۔
عالم بے عمل کی مثال ایسی ہے جیسے اندھے نے چراغ اٹھایا ہو کہ لوگ اس سے روشنی حاصل کرتے ہیں اور
وہ خود میں رہتا ہے۔

آپ سے جب احوال پرسی کی جاتی کہ کیسے ہو تو فرماتے ”جس چیز میں میرا فائدہ ہے اس پر میرا قابو نہیں اور
جس چیز میں میرا نقصان ہے اس کو اپنے اوپر سے دفع نہیں کر سکتا۔ میرا کام دوسرے کے ہاتھ میں ہے اور
میں اپنے سے زیادہ کسی کو محتاج اور بے چارہ نہیں پاتا ہوں۔“

آپ کا ایک دوست تھا، مگر نادان۔ اس نے آپ سے درخواست کی کہ مجھ کو اسمِ اعظم سکھا دیجیے۔ ہر چند
انکار کیا اور سمجھایا کہ تو اس قابل نہیں ہے، نہ مانا اور نہایت اصرار کیا۔ ناچار بتا دیا اور امتحان بھی کرا دیا لیکن
منع کیا کہ آئندہ تو اس کو کام میں نہ لانا ورنہ تیرے لیے اچھا نہ ہوگا۔ یہ فرما کر آپ چل دیئے۔ اس کے دل میں
خیال آیا کہ بھلا اب دیکھوں اسمِ اعظم تاثیر کرتا ہے یا نہیں۔ کچھ بڑیاں نظر آئیں، ان پر اسمِ اعظم پڑھا۔ فوراً ایک
شیر زندہ ہو کر غرانا ہوا آیا اور اس کو پھاڑ کھایا۔ حضرت اس راہ سے واپس آئے تو دیکھا کہ وہ مرا پڑا ہے۔
اور شیر اس کو کھا رہا ہے۔ شیر سے پوچھا تو نے اسے کیوں مارا؟ جواب دیا ”یہ شخص میرا خالق تو بنا مگر رازق
نہ بن سکا اور رزق کی فکر نہ کی۔ اس لیے میں نے اس کو کھا لیا۔“

ایک دفعہ آپ کے ہمراہ تین شخص جا رہے تھے کہ راستے میں ایک سونے کی اینٹ نظر آئی۔ آپ نے اس کو دیکھ کر
فرمایا کہ دیکھو یہ بڑی بڑی چیز ہے جو موجب فسادات ہے، اس کے نزدیک ہرگز نہ جانا۔ آخر کار ان لوگوں نے آگے جا کر
آپ سے رخصت ہو گئے کیونکہ اینٹ کا خیال قینوں کے دلوں کو متیاب کر رہا تھا۔ وہاں پہنچ کر اینٹ کو تین
حصوں میں تقسیم کرنے کا انتظام کرنے لگے۔ ان میں سے دو تو اینٹ کے توڑنے میں مصروف ہو گئے اور تیسرے
شخص کو شہر سے روٹی لانے کے لیے بھیج دیا۔ اس شخص کی نیت میں خلل آیا کہ کیوں نہ میں اکیلا ہی اینٹ کا
مالک بن جاؤں۔ چنانچہ اس نے ان دونوں کو ہلاک کرنے کے لیے کھانے میں زہر ملا دیا۔ اُدھر ان دونوں شخصوں
نے اس کی غیر حاضری میں صلاح کی کہ کیوں نہ اینٹ کے تین ٹکڑوں کی بجائے دو ہی کئے جائیں اور ہم تم آپس میں
بانٹ لیں۔ اور جب وہ شہر سے کھانا لائے تو اسے مار ڈالیں۔ وہ شخص زہر ملا کھانے کے شہر سے آیا تو ان دونوں
نے مل کر اس کو جان سے ڈالا۔ اس کو مار ڈالنے اور اینٹ تقسیم کرنے سے فراغت حاصل کر کے وہ کمال المہینان
سے کھانا کھانے میں مصروف ہو گئے چنانچہ ان دونوں نے بھی زہر کے اثر سے فوراً وہیں جان سے دی۔ آپ
جب واپس ہوئے تو قینوں لاشوں کو دیکھ کر تاسف کیا اور کہا کہ اے کم نبتو! آخر تم نے اسی دنیا کی طرف توجہ
کی جس سے تمہیں اس قدر تاکید سے منع کیا گیا تھا، اور اس نتیجہ کو پہنچے۔

نمک اچھا ہے لیکن اگر نمک کی نمکینی جاتی رہے تو اس کو کس چیز سے مزیدار کر دے؟ اس لیے اپنے میں نمک
رکھو اور ایک دوسرے کے ساتھ ملاپ سے رہو۔

خاوند اور بیوی دونیں، بلکہ ایک جسم ہیں۔ اس لیے جسے خدا نے جوڑا ہے، انسان اسے حتی المقدور جبرانہ کے دنیا داروں کے مکانوں، مالوں اور بانحوں کو دیکھنا حرم دنیا کی تخریک دلاتا ہے اور تقویٰ سے بعید ہے۔ جو چیز باہر سے آدمی کے اندر جاتی ہے، وہ ناپاک نہیں کر سکتی اس لیے کہ وہ اس کے دل میں نہیں، بلکہ پیٹ میں جاتی ہے اور پانے میں نکل جاتی ہے۔ بلکہ جو آدمی سے نکلتا ہے وہی آدمی کو ناپاک کرتا ہے۔ کیونکہ اندر سے یعنی آدمی کے دل سے بُرے خیال، حرام کاریاں، چوریاں، خورزیریاں، زنا کاریاں، لالچ، ہدی، مکر، شہوت پرستی، بدنظری، بدگوئی، شیخی اور بیوقوفی نکلتی ہے۔ یہ سب باتیں اندر سے نکل کر آدمی کو ناپاک کرتی ہیں۔

اقوال حضرت ابو بکر صدیق

تقوٰ درہم میں سے اڑھائی درہم بخیلوں اور دنیا داروں کی زکوٰۃ ہے اور صدیقیوں کی زکوٰۃ تمام مال کا صدقہ کر دینا، صدقہ فقیر کے سامنے عاجزی سے باادب پیش کر، کیونکہ خوشدلی سے صدقہ دینا قبولیت کا نشان ہے۔ نہیں حاصل ہوتی دولت ساتھ آرزو کے۔ نہیں حاصل ہوتی جوانی ساتھ خضاب کے۔ نہیں حاصل ہوتی صحت ساتھ دواؤں کے۔

عبادت ایک پیشہ ہے، دکان اس کی غلوت ہے، اس المال اُس کا تقویٰ ہے اور نفع اس کا جذبہ۔ عدل و انصاف ہر ایک سے خوب ہے لیکن خوب تر ہے۔

گناہ سے توبہ کرنا واجب ہے مگر گناہ سے بچنا واجب تر ہے۔

مصیبت میں صبر کرنا سخت ہے، مگر صبر کے ثواب کو ضائع نہ ہونے دینا سخت تر ہے۔

زمانہ کی گردش اگرچہ عجیب امر ہے لیکن اس سے غفلت عجیب تر ہے۔

جو امر پیش آتا ہے وہ نزدیک ہے لیکن موت اس سے بھی نزدیک تر ہے۔

شرم مردوں سے خوب ہے مگر عورتوں سے خوب تر ہے۔

توبہ بوڑھے سے خوب اور جوان سے خوب تر ہے۔

بخشش کرنا میرے خوب ہے لیکن محتاج سے خوب تر ہے۔

گناہ جوان کا بھی اگرچہ بد ہے لیکن بوڑھے کا بد تر ہے۔

مشغول ہونا ساتھ دنیا کے جاہل کا بد ہے لیکن عالم کا بد تر ہے۔

اللہ تعالیٰ کی عبادت میں سستی عام لوگوں سے بد ہے لیکن عالموں اور طالب علموں سے بد تر ہے۔

تکبر کرنا امیروں کا بد ہے لیکن محتاجوں کا بد تر ہے۔

اور نواضع غریبوں سے خوب ہے لیکن امیروں سے خوب تر ہے۔

پورا کرتا نماز کو سجدہ سہو، پورا کرتا ہے روزہ کو صدقہ قطر، پورا کرتا ہے حج کو فدیر اور پورا کرتا ہے ایمان کو جہاد۔

جیسے رونے کی طاقت نہ ہو، وہ رونے والوں پر رحم ہی کیا کرے۔

زبان کو شکوہ سے روک، خوشی کی زندگی عطا ہوگی۔

اس دن پر رو، جو تیری عمر کا گزر گیا اور اس میں نیکی نہیں کی۔

سرگز کوئی شخص موت کی تمنا نہیں کرے گا، سوائے اس کے جس کو اپنے عمل پر وثوق ہوگا۔

مستحول پر سائل کا حق واجب ہے اور عمدہ جواب حسن اخلاق ہے۔

سر چیز کے ثواب کا ایک اندازہ ہے، سوائے ثواب صبر کے کہ وہ بے اندازہ ہے۔

شکر گزار مومن عافیت سے قریب تر ہے۔

جہاد و کفار اصغر ہے، اور جہاد نفس جہاد اکبر ہے۔

خوف الہی بقدر علم ہوتا ہے اور خدا تعالیٰ سے بے خوفی بقدر جہالت۔

خلقت سے تکلیف دور کر کے خود اٹھالینا حقیقی سخاوت ہے۔

اخلاص یہ ہے کہ اعمال کا غرض نہ چاہے۔ دنیا کو آخرت کے لیے اور آخرت کو اللہ تعالیٰ کے لیے چھوڑ دے۔

تو دنیا میں رہنے کے سامانوں میں لگا ہے اور دنیا تجھے اپنے سے نکالنے میں سرگرم ہے۔

جس کا سرمایہ دنیا ہے، اس کے دین کا نقصان تبانیوں بیان کرنے سے عاجز ہیں۔

علم کے سبب کسی نے خدائی کا دعویٰ نہیں کیا، بخلاف مال کے۔

اب جب کسی کی ماتم پرسی کے لیے جاتے تو فرماتے ”صبر میں کوئی مصیبت نہیں اور رونے میں کچھ فائدہ نہیں۔

رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کو یاد کرو تو تم کو اپنی مصیبت بہت کم معلوم ہوگی۔“

گور لول کو سونے کی سرخی اور زعفران کی زرخی نے ہلاک کر رکھا ہے۔

جو شخص ابتداءً اسلام میں مر گیا وہ بہت خوش نصیب تھا۔

کاش میں کسی مومن کے سینے کا ایک بال ہی ہوتا۔

لوگو! خدا تعالیٰ سے شرم کرو و اللہ، میں جب کسی میدان میں تھمتے حاجت کے لیے جاتا ہوں تو خدا تعالیٰ سے

شیراگریزی کرتا ہوں۔ لہذا اپنے اعمال و افعال میں خدا تعالیٰ کو حاضر و ناظر سمجھ کر ڈرتے اور شرم کرتے رہو۔

گفتگو میں اختصار سے کام لو۔ کلام اتنا ہی مفید ہوتا ہے جتنا آسانی سے سنا جاسکے طول کلامی گفتگو کا کچھ

حصہ ذہنوں سے ضائع کر دیتی ہے۔

خالد بن ولید سپہ سالار اعظم کو بدایت فرماتے ہوئے فرمایا، جاہ و عزت سے بھاگو تو عزت تمہارے پیچھے پھرے گی

اور موت پر دلیر ہوتا کہ تمہیں ابدی زندگی بخشی جائے۔

علم پیغمبروں کی میراث ہے اور مال کفار، فرعون و قاصدین وغیرہ کی۔
 دل مُردہ ہے اور اس کی زندگی علم ہے۔ علم بھی مُردہ ہے اور اس کی زندگی طلب کرنے سے ہے۔
 صبح خیزی میں مرغانِ سحر کا سبقت لے جانا ٹیڑھے باعثِ ندامت ہے۔
 وہ علما حق تعالیٰ کے دشمن ہیں جو اُمرا کے پاس جاتے ہیں۔ اور وہ اُمرا حق تعالیٰ کے دوست ہیں جو عطا کے پاس جائیں۔
 لوگ زبان کو بار بار پکڑتے اور فرماتے کہ اس نے مجھے بہت جگہ پھنسا یا ہے۔
 بندے کے اندر جب کسی زینتِ دُنیا سے عجب آتا ہے تو اللہ تعالیٰ اُسے دشمن رکھتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ اس زینت سے جدا ہو جائے۔

اوپنٹی کی مہار گر جاتی تو خود اتر کر اٹھتے۔ دوسرے کو کہنا داخل سوال خیال فرماتے تھے۔
 کاش میں درخت ہوتا کہ اس کو کاٹ کر کھا لیتے۔ یہ اس لیے تھا کہ آپ پر خوف و حزن بقایت درجہ غالب تھا۔
 میری نصیحت قبول کرنے والوں موت سے زیادہ کسی کو محبوب نہ رکھے۔
 وہ لوگ بہتر نہیں ہیں جو دنیا کو آخرت کے لیے ترک کر دیتے ہیں بلکہ بہتر وہ ہیں جو دنیا و آخرت دونوں کو لیتے ہیں۔
 مافات کا تدارک مآت سے کرو اور پرانے گناہوں کو نئی نیکیوں سے مٹاؤ۔
 جو اللہ تعالیٰ کے کاموں میں لگ جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کے کاموں میں لگ جاتا ہے۔
 مومن کو اتنا علم کافی ہے کہ اللہ عزوجل سے ڈرتا رہے۔
 بعد سفر اور قلتِ تاویراہ سے ڈرتا رہے۔

مصیبت کی جڑ کی بنیاد انسان کی گفتگو ہے۔

مومن کے خوف ورجا کو اگر وزن کریں تو دونوں برابر ہوں گے۔
 شریف جب علم پڑھتا ہے متواضع ہو جاتا ہے، اور وضع جب پڑھتا ہے تکبر ہو جاتا ہے۔ آپ کے محقر
 الفاظ بطورِ ورد "هُوَ لِقَادِرُ اللّٰهِ" تھے۔

مردوں کی ہم نشینی سے تنہائی بدرجہا بہتر ہے، اور تنہائی سے صلحا کی صحبت بدرجہا بہتر ہے۔

طالبِ دین عمل میں زیادتی کرتا ہے اور طالبِ دُنیا علم میں۔
 حضرت جنید رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ توحید میں سب سے بزرگ کلام جناب حضرت صدیقِ مہدیؑ کا ہے۔ اور وہ
 یہ ہے (ترجمہ) "وہ ذاتِ پاک ہے جس نے اپنی مخلوق کے لیے سوائے بحر کے کوئی راستہ نہیں بنایا۔"
 اگر کوئی نیکی کسی وجہ سے رہ جائے تو اس کو حاصل کرنے کی کوشش کرو، اور اگر اسے پالو تو اگے بڑھنے کی کوشش کرو۔
 جس پر نصیحت اثر نہ کرے وہ جانے کہ میرا دل ایمان سے خالی ہے۔

علم کی قوت جب حد سے بڑھ جائے تو مکاری اور بسیار دانی پیدا کرتی ہے، اور جب ناقص ہو تو حماقت اور اہلی
 پیدا کرتا ہے۔

کامل بغیر علم کے سقیم و بیمار، اور علم بغیر عمل کے عقیم و بے کار ہے۔

آنکھ کا کارہ دل کا دروازہ ہے کہ قلب کی تمام آفتیں اسی راستہ سے آتی ہیں۔ اور شہوت و لذات پیدا ہوتی ہیں۔ آنکھ بند کر لے، تمام آفتوں سے محفوظ ہو جائے گا۔

یذیل نوال قبل سوال کے بجالا۔ اگر مسائل کے سوال کرنے پر توتے دیا، تو جتنا توتے دیا، اسی سے دگنی آبرو اس کی توتے لی۔

السان ضعیف ہے۔ تعجب ہے کہ وہ کیوں کہ خدائے قوی کی نافرمانی کرتا ہے۔

موت سے محبت کرو تو زندگی عطا کی جائے گی۔

بدنحیت ہے وہ شخص جو خود تو مر جائے اور اس کا گناہ نہ مرے۔ یعنی کوئی بڑی بات جاری کر جائے مہلا کوئی کھو یا سکرینا، برا کھیل جاری کرنا، بڑی کتاب کی اشاعت کرنا وغیرہ۔

آپ کی اذیات ۱، سب سے اول اسلام قبول کیا ۲، سب سے اول قرآن مجید کو لکھا صحیح کے اس کا نام مصحف رکھا ۳، کفار کے ساتھ سب سے پہلے آپ نے جہاد کیا ۴، سب سے پہلے خلیفہ بنے ۵، آپ کو اپنے باپ کی حیات میں خلافت ملی ۶، سب سے پہلے آپ نے اپنا جانشین مقرر فرمایا ۷، سب سے پہلے آپ ہی نے اسلام میں جہاد کیا ۸، سب سے پہلے آپ ہی نے مسجد نبوی (۹) سب سے پہلے آپ ہی کو لقب "صدیق" عطا ہوا۔

حالت کفر میں بھی آپ نہایت سخی تھے جس قدر آمدنی ہوتی غریب و مساکین کو بکھلا دیتے۔ بعد از قبول اسلام کسی نے پوچھا، اسے ابو بکر رضی اللہ عنہ نے کہا تم نے جاہلیت میں شراب پی تھی؟ آپ نے فرمایا، میں ہمیشہ اپنی عزت اور انسانیت کی حفاظت کرتا تھا، اس لیے کہ جس نے شراب پی، اس نے اپنی عزت و انسانیت کو ضائع کر دیا۔ شراب نوشی، قمار بازی، زنا اور بخت پرستی قبل انہما عربی اس قدر عام تھی کہ اس سے بچے رہنا محالات بلکہ نامکنات سے تھا۔ لیکن آپ نے زمانہ کفر میں ہی ان تمام باتوں سے اپنے آپ کو محفوظ رکھا۔ ایک روز سرور کائنات کی خدمت میں ہاجرین و انصار کا اجتماع تھا۔ جناب ابو بکر رضی اللہ عنہ نے آنحضرت سے عرض کیا، یا حضرت! بندگان میں نے جاہلیت میں بھی بخت کو سجدہ نہ کیا، بلکہ موقع پا کر ان کو توڑ دیتا تھا۔

سابق الایمان ہونے کے متعلق مختلف احادیث آئی ہیں۔ بعض سے حضرت علیؓ، بعض سے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور بعض سے حضرت خدیجہ الکبریٰ کا سابق الایمان ہونا ثابت ہوتا ہے۔ یہ سب احادیث اپنے اپنے موقع پر بالکل صحیح ہیں۔ اس لیے کہ بالغ اور آزاد مردوں میں حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور بالغ و آزاد عورتوں میں حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا اور بالغ اور آزاد لڑکوں میں حضرت علیؓ پہلے ایمان لائے اور تمیزوں اپنی اپنی جگہ "سابق الایمان" ہیں۔

آپ فطرًا نہایت ہی رقیق القلب اور متین الجذبات تھے۔ جب قرآن پڑھتے تو ترمیب و زغیب کے موقعوں پر بے اختیار رو دیا کرتے تھے۔ آپ کے اس رونے کا اثر قریش کی عورتوں اور ان کے بچوں پر بہت پڑنے لگا جو آپ کے چہوڑے کے ارد گرد جمع رہتے تھے۔ یہ امر معتمدین اور ائمہ قریش کے نہایت خلاف گزرتا۔ کیونکہ تبلیغ اسلام

کا یہ ایک مؤثر ذریعہ تھا۔

جس وقت نبی کریم پر شدت مرض نے غلبہ کیا تو آپ نے نماز پڑھانے کے لیے فرمایا کہ لوگو ابو بکر سے کہو، وہ نماز پڑھائیں۔ حضرت عائشہ نے عرض کیا، یا حضرت! وہ بہت ہی رفیق القلب ہیں۔ جب آپ کے مصیبت پر نماز پڑھانے کے لیے کھڑے ہوں گے تو سب و غم سے نماز پڑھا سکیں گے۔ آپ نے فرمایا، انہی کو کہو کہ نماز پڑھائیں پس ارشاد نبوی کی تعمیل کرتے ہوئے حضرت ابو بکر صدیق نے آنحضرت کی عین حیات میں نماز پڑھائی۔

تمام مسلمانوں کے اتفاق آرا سے جب آپ خلیفہ مقرر ہوئے تو پہلے خطبے میں آپ نے فرمایا:

آپ حضرات کے اتفاق کر کے مجھے خلیفہ اور امیر مقرر کیا ہے حالانکہ میں اپنے اندر اس قدر قابلیت نہیں رکھتا یاد رکھو کہ میں انسان ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ میں احتیاط کروں، اور محال نہیں ہے اگر بُرائی کروں۔ لہذا تم میرے اچھے کاموں میں مدد و معاون بنو اور بُرے کاموں سے مجھے روک دو، مجھے سزائش کرو۔ بلاشبہ صدق امانت اور کذب خیانت ہے۔ خدا تعالیٰ مجھے صدیق بننے کی توفیق عطا فرمائے۔ تم میں سے جو ضعیف ہے، وہ میری نظروں میں قوی ہے یہاں تک کہ میں اس کی حق رسی کروں۔ اور جو قوی ہے وہ میری نظروں میں ضعیف ہے یہاں تک کہ میں اس سے حق لے لوں۔ مسلمانو! جو قوم جہاد نبی سبیل اللہ کو ترک کر دیتی ہے وہ ذلت و خسران کے تنگ و تاریک غاروں میں گر جاتی ہے اور جو قوم بدکاری میں مبتلا ہوتی ہے، خدائے قدوس اس پر نازل مصائب کرتا ہے۔ اے مسلمانو! یاد رکھو کہ جب تک میں خدا اور اس کے رسول کی پیروی کرتا رہوں، اس وقت تک تم میری متابعت و فرمانبرداری کرو، اور جب راہِ مستقیم سے میرے قدم اوھرا دھردیکھو تو میری اطاعت نہ کرو۔ کیونکہ ”گمراہ کی پیروی گمراہی ہے“

ایک دفعہ مرتدین کی جانب سے ایک وفد آیا جو ان کے چند سربراہان لوگوں پر مشتمل تھا۔ انہوں نے اپنی عجمت کی طرف سے یہ کلمات نہایت ہی بے خوف اور نڈر ہو کر کہے کہ ”اے ابو بکر! اگر تم چاہتے ہو کہ ہم مسلمان رہیں تو نماز میں تخفیف کرو اور زکوٰۃ معاف کر دو۔“ آپ نے یہ کلمات سُننے تو غصہ سے سرخ ہو گئے اور فرمایا ایسا ہرگز ہرگز نہیں ہو سکتا۔ نہ نماز میں رتی بھر تخفیف ہو سکتی ہے اور نہ صاحب نصاب پر زکوٰۃ ایک دقیقہ کے لیے معاف ہو سکتی ہے۔ مؤذلو! تم نے اسلام کو کھیل سمجھ رکھا ہے۔ یاد رکھو کہ ابو بکر رستی جیسی حقیر چیز کے لیے بھی تم سے لڑے گا۔ اور تمہیں کیفر کردار تک پہنچائے گا۔ خواہ ایک شخص بھی میری مدد پر نہ ہو۔ جب تک میرے جسم میں جان اور ہاتھ میں تلوار ہے، میں مفسدوں سے برابر جہاد کرتا رہوں گا۔“ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اور آپ نے غصے ہی غصہ میں فتنہ ارتداد کا قلع قمع کر دیا۔

آپ کے منصبِ خلافت پر فخر ہونے کا جب اعلان ہوا تو ایک لڑکی نے کہا ”افسوس اب ہماری بکریاں کون دو ہے گا؟“ آپ نے فرمایا ”خدا تعالیٰ کی قسم! اخلافت مجھے خدمتِ خلق سے کبھی باز نہ رکھ سکے گی۔“ مثلاً ایک ضعیف اور نابینا عورت کے بھونپڑے میں جا کر ہر روز اس کی ضروریات پوری کرتے وغیرہ۔

قاعدہ فنا کہ لڑائیوں میں امیر لشکر کا سر کاٹ کر دربار میں بھیجا جاتا تھا۔ ایک دفعہ آپ کی خدمت میں کسی شاہی دربار کا سر آیا، تو آپ نے فرمایا کہ آئندہ ہرگز ایسا نہ ہوتا چاہیے۔ لوگوں نے عرض کیا کہ کفار بھی تو ہمارے سروں کو کاٹ کر اپنے بادشاہ کے حضور میں پیش کرتے ہیں فرمایا کہ میں خدا تعالیٰ اور رسول کریمؐ نے سب و فارس کی تقلید سے منع فرمایا ہے۔ ایک چڑیا درخت پر بیٹھی چہرہ ہی تھی۔ آپ نے اُسے دیکھ کر فرمایا ”تو بڑی خوش قسمت ہے جو غیر روک ٹوک کے اڑتی پھرتی ہے۔ درختوں کے سائے میں ٹھکتی ہے اور زمرہ سرائی کرتی ہے۔ کاش ابو بکرؓ تیرے ہی جیسا ہوتا اور اس پر اتنی ذمہ داریاں نہ ہوتیں۔“

آپ کا بدن پھر برا اور رنگ نہایت ہی گورا تھا۔ رخصت ہونے سے پہلے تھے۔ جس میں مبارک پر عموماً خوفِ الہی سے پسیہ راکرنا تھا۔ حیا کسم سے خفتاب کیا کرتے تھے۔ تہ بند بائدھا کرتے تھے جو تہچے کی جانب کھسکا رہتا تھا۔ خوفِ خدا اور حقوق العباد کے افکار و خدشات آپ کے دل و دماغ پر اثر انداز رہتے تھے۔ اس وجہ سے آپ کی اندر کی جانب دھنسی ہوتی تھیں۔ تمام صحابہ کرام سے آپ زیادہ فصیح البیان تھے۔ دو ہفتا چار ماہ تک منصبِ خلافت پر فائز رہے۔

یو قوت وفات حضرت عائشہ سے فرمایا ”خلیفہ بننے کے بعد میں نے زیادہ قناعت کی زندگی بسر کی ہے۔ رعایا کے مال میں سے میرے پاس ایک حبشی غلام، ایک اونٹ اور اس پرانی چادر کے سوا اور کچھ نہیں میری وفات کے بعد یہ تمام اشیاء حضرت عمرؓ کو دے کر بری ہو جانا۔“

ایک شخص نے آپ کے حضور میں شکایت کی کہ میرا باپ مجھ سے کل مال لے کر مجھے محتاج کرنا چاہتا ہے۔ آپ نے اس کے باپ کو بلا کر کہا کہ تجھ کو جس قدر مال کی ضرورت ہو، لے لے اور باقی اس کو دے دے۔ اس نے عرض کی کہ ارشادِ نبویؐ کے مطابق بیٹا اور اس کا مال باپ کا ہے۔ آپ نے جواباً فرمایا ”ٹھیک ہے لیکن ارشادِ پاک کا معنی فقیر بائیں کے ہیں۔“

اپنے عہدِ خلافت میں آپ مرت اسی قدر وظیفہ ماہوار بیت المال سے لیا کرتے تھے جن سے کہ مشکل تمام آپ کی گورنوں جو سکے۔ ایک مہینہ میں آپ کی اہل خانہ نے کسی ضرورت نسوانی کے لیے ماہوار وظیفہ میں نہایت کفایت شناسی کر کے چند پیسے بچا لیے اور ان کے خرچ کرنے کی آپ سے اجازت طلب کی۔ آپ نے وہ پیسہ بیت المال میں جت فرما دیئے۔ اور آئندہ ہمیشہ کے لیے ماہوار وظیفہ میں اتنے ہی پیسے کم کر دیئے بائیں خیال کہ اتنے کم خرچ میں بھی گزارہ ہو سکتا ہے۔

اگر کوئی شخص آپ کو دیکھ کر تعظیماً کھڑا ہو جاتا، تو فرماتے ”خدا یا تو ان کے حسن ظن سے مجھے بہتر ثابت کر، اور مجھے خدمتِ خلق کی توفیق عطا فرما اور میرے گناہوں کو بخش دے۔“

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ آپ نے شدتِ سرا میں غسل کیا۔ ہوا نہایت ٹھنڈی تھی۔ بائیں سبب قبلائے بخار ہو گئے۔ پندرہ روز تک نماز کے لیے مسجد میں تشریف نہ لاسکے۔ جب آپ پر عالم نزع طاری ہوا، تو

حضرت عائشہؓ کو بلایا اور فرمایا:۔

۱۔ میری نور نظر عائشہؓ! میں تم کو وصیت کرتا ہوں کہ جس وقت میں انتقال کر جاؤں تو میری دو استعمال کردہ چادریں تھوڑا لٹا اور انہیں سے مجھے کفن دینا۔ کیونکہ اگر مجھے پرتکلف کپڑوں کا کفن دیا تو میرا تبر کچھ بڑھ نہ جائے گا۔ اور اگر گندے کپڑوں میں مجھے کفنا یا گیا تو میرا تبر اللہ تعالیٰ کے نزدیک کچھ کم نہ ہو جائے گا۔

۲۔ مجھے میری زوجہ اسماء بنت قیس غسل دیں۔ میرا لڑکا عبدالرحمن پانی ڈالے اور غسل میں خاص احتیاط سے کام لیا جائے۔

۳۔ جب مجھے کفنا چکیں اور نماز جنازہ پڑھا چکیں تو مجھے آنحضرتؐ کے برابر دفن کریں۔

تاریخ وفات: ۲۲ جمادی الاخریٰ ۱۱ھ مابین مغرب و عشاء۔ عمر ۶۳ سال۔

مدت خلافت دو سال چار ماہ۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

آپ کی وفات پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے لوگوں کو تلقین صبر کے سلسلے میں ایک طویل و بلیغ خطبہ آپ کے اوصاف حمیدہ کے متعلق ارشاد فرمایا۔ جس کا خلاصہ درج ذیل ہے۔

”آپ کا ایمان خالص اور یقین سب سے زیادہ مضبوط اور مستحکم تھا۔ اللہ تعالیٰ سے آپ سب سے زیادہ ڈرا کرتے تھے اور آپ نے سب سے بڑھ کر اللہ تعالیٰ کے دین کو نفع پہنچایا۔ خدمت نبوی میں سب سے حاضر رہنے والے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہؓ کے لیے شفیق اور بابرکت۔ رفاقت میں سب سے زیادہ بہتر۔ فضائل میں سب سے آگے۔ درجہ میں بلند۔ سیرت، ہیئت، مہربانی اور فضل میں رسول اللہ کے سب سے زیادہ مشابہ۔ قدر و منزلت میں سب سے بلند۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اسلام کی جانب سے جزائے خیر دے۔ آپ رسول اللہ کے نزدیک بمنزلہ ان کی سمع و بصر تھے۔ آپ نے رسول اللہ کو اس وقت سچا جانا جب سب انہیں جھٹا کہتے تھے۔ اسی لیے آپ کا نام صدیق ہوا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں فرمایا: ”وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ“ یعنی وہ جو سچ لایا اور جس نے اس کی تصدیق کی۔ سچ لانے والے جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم تھے، اور اس کی تصدیق کرنے والے جناب صدیق اکبرؓ جس وقت کہ دوسرے لوگوں نے آنحضرتؐ کے ساتھ تنگ نی کا برتاؤ کیا، اس وقت آپ نے آنحضرتؐ کے ساتھ عمخواری کی۔ آپ دو میں سے ایک تھے اور عاری میں رفیق، وقت اللہ تعالیٰ نے آپ کی ملکیت نازل فرمائی۔ آنحضرتؐ کی وفات کے بعد جب لوگ مرتد ہو گئے اور آپ ساتھی سستی کرنے لگے اور آپ کو کہنے لگے کہ مرتدین کی تالیف قلوب کرنی چاہیے اور ان سے زنی کا برتاؤ سنا۔ تو اس وقت آپ نے امت محمدیہ کی ایسی حفاظت اور نگہبانی کی جو کسی نبی کے خلیفہ نے پیشتر ازیں نہیں کی۔ اس وقت آپ نے دشمنوں کی کثرت اور اپنی کمزوری کا خیال نہیں کیا۔ بلکہ احیائے دین کے لیے دلیرانہ اٹھ اٹھ ہوئے۔ اگرچہ آپ کے خلیفہ ہونے کے وقت باغی لوگ غیظ و غضب میں تھے۔ کفار کو رنج تھا، اور حاسدوں کے خلیفہ ہو جانے کے باعث کراہت ہو رہی تھی، تب بھی پلٹا نزاع و تفرقہ خلیفہ برحق تھے۔ آنحضرتؐ کی

وفات کے بعد لوگوں کی بزدلی اور گھبراہٹ کے وقت آپ ثابت قدم رہے اور لوگوں کو بھی اپنا پیر و بنا کر ان کو منزل مقصود تک پہنچا دیا۔ اگرچہ آپ کی آواز پست تھی لیکن آپ کا تفوق سب سے بڑھا ہوا تھا۔ آپ کا کلام باقاً تھا اور گفتگو باصواب۔ آپ کی خاموشی طویل اور قول بلیغ تھا۔ آپ عل میں سب سے بزرگ، معاملات میں انصاف کار اور شجاع ترین انسان تھے۔ خدا کی قسم! آپ مومنین کے سردار تھے۔ لوگوں کے ارتداد کے وقت آپ آگے بڑھے اور ان کو ارتداد سے بچالیا۔ اور ان کی پشت و پناہ بن گئے۔ اُمتِ محمدیہ کے لیے آپ بمنزلہ باپ کے تھے۔ شفیق، مہربان اور اہل دین بمنزلہ اولاد کے ہوئے جن کی فروگزاشتوں کی آپ نے نگہداشت کی اور جو کچھ وہ نہ جانتے تھے ان کو سکھایا۔ ان کی عاجزی کے وقت آپ نے جانبازی اور ثابت قدمی دکھائی۔ فریادیوں کی فریاد کو پہنچے وہ اپنی رہنمائی کے لیے آپ کے پاس آئے اور آپ نے خدا کی مہربانی سے ان کو کامیاب بنایا۔ آپ کی شجاعت، تہور اور اولوالعزیز کا صدقہ ان کو وہ کچھ ملا جس کا ان کو وہم و گمان تک بھی نہ تھا۔ یعنی سلطنتِ روم و ایران کا قبضہ، کافروں کے حق میں آپ برقی سوزاں سے کم نہ تھے اور مومنین کے لیے بارانِ رحمت سے زیادہ تھے۔ آپ اس پہاڑ کی مانند تھے، جس کو نہ تو زمانے کے شدائد ہلا سکتے تھے اور نہ تیز و تند ہوا کے طوفان جنبش دے سکتے تھے۔ اگرچہ آپ بدن کے ناتواں تھے، مگر آپ کا دل سب سے زیادہ قوی اور دلیر تھا۔ نہ تو آپ کی دلیل کو شکست ہوئی نہ آپ نے بزدلی دکھائی اور نہ آپ کا دل راہِ راست سے ہٹکا۔ آپ کے مال نے آنحضرت کو سب سے زیادہ نفع پہنچایا جس کے لیے وہ ہمیشہ آپ کے احسان کا تذکرہ کرتے رہتے تھے اور جس کا اجر عظیم خدا نے تعالیٰ آپ کو مرحمت فرمایا۔ اگرچہ آپ اپنے آپ کو ہمیشہ ناچیز تصور کرتے رہے لیکن خدا تعالیٰ کے نزدیک اور اس کے رسول کی نظروں میں نیز تمام لوگوں کی نگاہوں میں سب سے زیادہ گرامی قدر ہے۔ اور ہم سب سے فضائل میں بازاری جیت لی۔ آپ کی نسبت کسی کو ظن کا موقع نہ ملا کیونکہ آپ نے کبھی کسی کی بے جا رعایت نہیں کی۔ اس لیے لوگوں کے دلوں میں آپ کا جلال اور رعب و وقار قائم تھا۔ کمزور آپ کے نزدیک قوی تھا جب تک کہ اس کا حق نہ لیتے تھے۔ آپ کا سب سے زیادہ مقرب وہی تھا، جو سب سے زیادہ خدا تعالیٰ کا قرباندار اور مطیع تھا۔ آپ کی رائے میں دانائی اور اولوالعزیز پائی جاتی تھی۔ اور اس کے طفیل آپ نے باطل کو شکست دے کر فنا اور مشکلات کا راستہ صاف کر دیا۔ اور آپ کی وجہ سے اسلام ترویج کیا اور مسلمان مضبوط ہو گئے۔ اگرچہ آپ کی وفات نے ہماری کمزوری کو توڑ دی۔ لیکن آپ کی شان ہماری آہ و بکا سے ارفع ہے۔ آپ کا نام آسمانِ عظیم پر ہے لیکن ہم سوائے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ کے اور کیا کہہ سکتے ہیں۔ اور بجز اس کے کہ رضائے الہی پر فرماند رہیں، اور کچھ نہیں کر سکتے۔ خدا تعالیٰ کے حکم کو مان کر صبر کر سکتے ہیں۔ خدا تعالیٰ کی قسم! آنحضرت کی وفات کے بعد آپ کی وفات سے بڑھ کر کوئی مصیبت نہ آئے گی۔ آپ اسلام کے لیے عزت اور مسلمانوں کے لیے بجا و ماویٰ تھے۔ اس کی جزا میں اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے آپ کو جناب رسالت پناہ علی اللہ علیہ وسلم سے ملائے، اور ہمیں آپ کے اجر سے محروم اور آپ کے بعد گمراہ نہ کرے۔ انیریں ہم پھر اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ کہتے ہیں۔ حاضرین نے نہایت سکون و خاموشی سے اس خطبہ کو

کو سنا، اور اس قدر روئے کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ بالاتفاق سب نے کہا "اے رسولِ اکرمؐ کے عزیز و خویش! جو کچھ آپ نے فرمایا ہے سب سچ ہے۔ رضی اللہ عنہ۔"

اقوال حضرت عمر فاروقؓ

شہ کے ساتھ کمانا مگنے سے بہتر ہے۔

ایمان کے بعد بڑی نعمت عورت ہے۔

قبل اس کے کہ بزرگ بنو، علم حاصل کرو۔

اسراف اس کا بھی نام ہے کہ جس چیز کو انسان کی طبیعت چاہے کھائے۔

جو شخص اپنا راز پوشیدہ رکھتا ہے وہ گویا اپنی سلامتی کو اپنے قبضے میں رکھتا ہے۔

جو آدمی اپنے کو عالم کہے وہ جاہل ہے، اور جو اپنے آپ کو حق تعالیٰ بتائے وہ جہنمی ہے۔

تو تیرا التصوح اس کا نام ہے کہ رُزے فعل سے اس طرح پر توبہ کی جائے کہ پھر اس کو نہ کرے۔

وقت فی العمل یہ ہے کہ آج کے کام کل پر نہ اٹھا رکھے جائیں۔

کسی مسلمان کے لیے یہ زریعہ نہیں کہ تلاشِ رزق میں بیٹھ جائے۔ اور دعا کرے کہ اے خدا مجھ کو رزق دے

کیونکہ تم کو معلوم ہے کہ آسمان سے چاندی اور سونا نہیں برستا۔

اگر غیب دانی کے دعویٰ کا خیال نہ ہوتا تو میں کتنا پانچ اشخاص جنتی ہیں (۱) وہ محتاج جو عیالدار مگر صابر ہو۔ (۲)

وہ عورت جس کا خاوند اس سے راضی اور خوش ہو (۳) وہ عورت جس نے اپنے شوہر کا حق تہر معاف کر دیا ہو (۴)

وہ جس کے والدین اس سے خوش ہوں (۵) وہ جو اپنے گناہوں سے سچی توبہ کرے۔

ایک دفعہ ایک بکری ذبح کی گئی۔ آپ نے غلام سے فرمایا کہ سب سے پہلے میرے پڑوسی یہودی کو گوشت بھیجا جائے

آپ نے بار بار یہی تاکید فرمائی۔ غلام نے عرض کیا کہ آپ بار بار کیوں تاکید فرماتے ہیں۔ فرمایا کہ خدا تعالیٰ اور اس کے

رسولؐ نے بار بار اس کے متعلق تاکید فرمائی ہے، اس لیے میں بار بار کہتا ہوں۔

لیکن چیزیں محبت بڑھانے کا ذریعہ ہیں (۱) سلام کرنا (۲) دوسروں کے لیے مجلس میں جگہ خالی کرنا (۳) مخاطب

کو بہترین نام سے پکارنا۔

ندامت چار قسم کی ہوتی ہے (۱) ندامت ایک دن کی، جب کوئی شخص گھر سے بلا کھانا کھائے چلا جائے (۲)

ندامت سال بھر کی کہ نہ راجت کا وقت غفلت میں گزر جائے۔ (۳) ندامت عمر بھر کی، جب بیوی سے موافقت

نہ ہو۔ (۴) ندامت ابدی کہ نہ اسے بزرگنا خوش ہو۔

آپ اکثر دعائیں لگتے کہ خدایا دنیا میں کوئی چیز باقی نہ رہے گی اور نہ کوئی حالت قائم رہے گی۔ تو مجھے ایسا کر دے کہ میں علم کے ساتھ لوگوں اور علم کے ساتھ خاموش رہوں۔ اے اللہ تو مجھ کو بہت دنیا نہ دے کیونکہ شاید میں سرکش ہ جاؤں، اور نہ بہت تھوڑی کیونکہ شاید میں تجھے بھول جاؤں۔ پس تھوڑی اور کافی ہونا بہ نسبت اس کے بہتر ہے کہ زیادہ ہو اور گناہوں میں مبتلا کرے۔

آدمی تین قسم کے ہوتے ہیں۔ کامل، کابل، لاشے۔ کامل وہ ہے جو لوگوں سے مشورہ کر کے اس پر غور کرے۔ کابل وہ ہے جو اپنی رائے پر چلے اور کسی سے مشورہ نہ کرے۔ لاشے وہ ہے کہ نہ وہ خود صاحب الرائے ہو اور نہ دوسرے سے مشورہ کرے۔

جب تم کسی صاحب علم کو دنیا کی طرف مائل دیکھو تو سمجھ لو کہ دین کے بارے میں وہ قابل الزام ہے، کیونکہ یہ قاعدہ ہے کہ جو شخص جس چیز کا خواہاں ہوتا ہے اسی کی دھن میں ہر وقت لگا رہتا ہے۔

ایمان اس کا نام ہے کہ خدائے واحد کو دل سے پہچانے اور زبان سے اس کا اقرار کرے اور حکم شرع پر عمل کرے۔ تم نے لوگوں کو کیوں غلام بنا لیا ہے حالانکہ ماؤں نے تو انہیں آزاد بنا تھا۔

خشوع و خضوع کا تعلق دل سے ہے نہ کہ ظاہری حرکات سے۔

مقدمات کا جلد تصفیہ کرنا چاہیے تاکہ دعویٰ کرنے والا دیر کے سبب سے کہیں اپنے دعویٰ سے مجبوراً دستبردار نہ ہو جائے۔

یاد تو رکھو دوستی سے احتراز لازم ہے کیونکہ وہ اگر بھلائی بھی کرنا چاہتا ہے تو بھی اس سے برائی سرزد ہو جاتی ہے۔

خدا تعالیٰ اس شخص پر رحمت فرمائے جو میرے غیوب پر مجھے مطلع کرتا ہے۔

جب عالم کو لغزش ہوتی ہے، تو اس سے ایک عالم بیخبرش میں پڑ جاتا ہے۔

ایک دن ایک شخص نے آپ کی تعریف کی تو فرمایا کہ کیا مجھے اور اپنے نفس کو ہلاک کرتا ہے۔

میں کسی چیز کو نہیں دیکھتا، مگر اس کے ساتھ اللہ کو دیکھتا ہوں۔

اگر میں ایسی حالت میں مر جاؤں کہ اپنی محنت و سعی سے اپنی روزی تلاش کرتا ہوں، تو مجھے اس سے زیادہ پسند ہے کہ خدا کی راہ میں غازی ہو کر مر دوں۔

لوگوں کے ساتھ نیک خلق آدمی عقل ہے، جس سوال نصف علم ہے اور حسن تدبیر نصف معیشت ہے۔

طالب دنیا کو علم پڑھانا راہزن کے ہاتھ تلوار فروخت کرنا ہے۔

کسی کے خلق پر اعتماد نہ کر، تا وقتیکہ عقدہ کے وقت اُسے نہ دیکھ لے۔

کسی کی دینداری پر اعتماد نہ کر، تا وقتیکہ طمع کے وقت اُسے نہ آزمائے۔

جو عیب سے واقف کرے، وہ دوست ہے اور منہ پر تعریف کرنا گویا ذبح کرنا ہے۔

سینے سے عکرم ہوتی ہے اور رعب و داب جانا رہتا ہے۔ یہ موت سے غافل کا نشان ہے۔

طمع کرنا مفلسی، بے غرض ہونا امیری اور بدلہ نہ چاہنا صبر ہے۔

نیکی کے عوض نیکی حق ادائیگی ہے، اور بدی کے عوض نیکی احسان ہے۔
کم بولنا حکمت ہے، کم کھانا صحت، کم سونا عبادت، اور عوام سے کم ملنا عافیت ہے۔
بڑھاپے سے پہلے جوانی اور موت سے پہلے بڑھاپا غنیمت جان۔
سخی حبیب خدا تعالیٰ ہے، اگرچہ خاسق ہو، بخیل دشمن خدا ہے اگرچہ زاہد ہو۔
ظالموں کو معاف کرنا مظلوموں پر ظلم ہے۔

جب حلال و حرام جمع ہوں تو حرام غالب ہوتا ہے۔ چاہے وہ تھوڑا ہی سا ہو۔
نہیں دوستی رکھتے مومن مخالفین خدا و رسولؐ سے، اگرچہ ماں باپ ہوں۔
بدترین آوازیں دو ہیں، راگ کی اور لوح کی۔

سلامتی گناہی میں ہے یا خلوت میں۔

ہم حرام کے خوف سے نوٹھے حلال بھی ترک کر دیتے ہیں۔
نہیں حاصل ہوتا طلب بغیر خوف کے، خصلت اچھی بغیر ادب کے، خوشی بغیر امن کے، تو نگری بغیر بخشش کے، فقیری
بغیر قناعت کے، رفعت بغیر تواضع کے، جہاد بغیر توفیق خدا کے۔
مشغولی سے پہلے فراغت اور موت سے پہلے بڑھاپا غنیمت جان۔
عزت دنیا مال سے ہے اور عزت آخرت اعمال سے ہے۔

دو نسخ سے بچو اگرچہ آدھے خرابا ہی کی بدولت ہو۔ اگر یہ بھی نہ ہو تو بیٹھی بات ہی سہی۔
آپ کی عادت تھی کہ جب کوئی آپ کی خاطر اپنی جگہ سے اٹھتا تو آپ سے جگہ نہ بیٹھتے۔

نماز کے بعد حالات رعیت سے باخبر ہونے کے لیے آپ شہر مدینہ کے گلی کوچوں گشت فرمایا کرتے۔ اٹلئے
گشت میں بعض نہایت عجیب و غریب واقعات ظہور میں آئے۔

ایک دفعہ آپ بازار گئے۔ راستے میں ایک جوان عورت ملی اور کہنے لگی "اے امیر المؤمنین! میرا خاوند ہلاک
ہو گیا ہے۔ اور چھوٹے چھوٹے بچے چھوڑ گیا ہے۔ ان بچوں کے پاس نہ زمین ہے کہ اس کی آمدنی پر گزارہ کر سکیں
نہ کوئی جانور ہے کہ اس کا دودھ پی سکیں، نہ کوئی بکری ہے کہ اس کے گوشت سے اپنا پیٹ بھر سکیں۔ مجھے ڈر
ہے کہ یہ بچے کہیں بھوکے نہ مرجائیں۔ میں خفاف بن ابن غفاری کی بیٹی ہوں۔ میرا باپ واقعہ مدینہ میں حضرت
کے ساتھ شریک تھا۔" حضرت عمرؓ اس عورت کی بات سننے کے لئے کھڑے ہو گئے۔ جب اس عورت نے اپنی
بات ختم کر لی تو آپ سے مر جا کہہ کر گھر لوٹے۔ گھر میں ایک اوست بندھا ہوا تھا۔ آپ نے اسے کھولا اور دو یوں
اس پر لادیں۔ یہ بوریاں سامان اکل و شرب اور دیگر اشیائے ضروریات سے پر تھیں۔ حضرت عمرؓ نے اس وقت
کی ہمارا اس عورت کے ہاتھ میں بکڑا دی اور فرمایا، لے جاؤ یہ تمہارے لیے کافی ہے۔ جب تک کہ تمہارے پاس مال
ایک دفعہ مدینہ منورہ میں چند تاجر آئے اور عید گاہ میں قیام کیا۔ جب کچھ رات گزر گئی تو حضرت عمرؓ حضرت

عبدالرحمن بن عوف کو اپنے ساتھ لے کر ان سوداگروں کے خیمے پاس گئے تاکہ رات بھر ان کی حفاظت کریں۔ اثنائے حفاظت میں حضرت عمر فاروقؓ نے ایک لڑکے کے رونے کی آواز سنی۔ آپ اس کی طرف آئے اور اس کی ماں سے کہا "خدا کا خوف کر، اس بچے کو نہ رُلا۔" یہ کہہ کر آپ واپس آگئے۔ تھوڑی دیر بعد بچے نے پھر رونا شروع کر دیا۔ آپ نے پھر آکر اس کی ماں سے وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ حضرت عمرؓ نے جب تیسری مرتبہ بچے کے رونے کی آواز سنی تو پھر اس کی ماں کے پاس آئے اور کہا "افسوس! میں نہیں سمجھتا، تو اپنے بچے کو اس طرح کیوں رُلا رہی ہے؟ آخر کیا بات ہے، یہ چپ کیوں نہیں ہوتا؟" اس عورت نے کہا "اے بندۂ خدا! تیرا کیا مطلب ہے؟ تو اپنی راہ لے۔ تو نے مجھے رات گزارنی دشوار کر دی ہے۔ میں اپنے بچے کو دودھ چھڑانے کی عادت کر رہی ہوں، آپ نے پوچھا کیوں؟ اس نے کہا "اس لیے کہ جب تک بچے کا دودھ نہ چھڑایا جائے، عمرؓ وظیفہ مقرر نہیں کرتے" آپ نے پوچھا "ابھی اس کے کتنے مہینے اور باقی ہیں؟" اس عورت نے بتایا کہ اس قدر باقی ہیں۔ آپ نے فرمایا، "اچھا جلدی نہ کرو ابھی اسے دودھ پینے دو۔"

حضرت عمرؓ جب صبح کی نماز سے فارغ ہوئے تو نہایت ابدیدہ ہو کر اپنے کو مخاطب ہو کر کہنے لگے، افسوس اے عمر! تو نے مسلمانوں کی بہت اولاد مروا ڈالی ہوگی۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے تمام ہلاک و امصار میں یہ اعلان کر دیا کہ کوئی عورت بچے کے دودھ کو چھڑانے میں جلدی نہ کرے۔ اب سے ہر ایک دودھ پیتے بچے کا بلا استثناء وظیفہ مقرر کر دیا جایا کرے گا۔

ایک بار حضرت عمر فاروقؓ علاقہ شام سے واپس آئے تو آپ تنہا ہو کر لوگوں سے حالات دریافت کرنے لگے۔ آپ ایک بڑھیا کے پاس سے گزرے اور اس سے اس کا حال پوچھا۔ بڑھیا نے کہا عمرؓ کا کیا حال ہے؟ حضرت عمرؓ: بڑھیا! وہ ابھی شام سے واپس آئے ہیں۔ بڑھیا: اللہ تعالیٰ انہیں میری طرف سے جو اٹے خیر دے۔ حضرت عمرؓ: کیوں؟ آخر اس کا سبب؟ بڑھیا: جب سے وہ خلیفہ ہوئے ہیں مجھے آج تک بیت المال سے ایک پیسہ نہیں ملا۔

حضرت عمرؓ: بڑھیا! عمرہ کو تیرا حال معلوم نہیں۔ بڑھیا: سبحان اللہ! آپ نے کیا کہا؟ جو شخص خلیفہ ہو، اور پھر اسے یہ معلوم نہ ہو کہ مشرق و مغرب کے درمیان کیا ہوا ہے؟ میری سمجھ میں نہیں آسکتا۔

اس بڑھیا کے یہ الفاظ سن کر حضرت عمرؓ کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور کہنے لگے کہ اے عمرہ! تجھ پر افسوس ہے، تیری رعایا تجھ سے کیسی جھگڑتی ہے۔ ہر شخص تجھ سے زیادہ فقیہ ہے۔ اس کے بعد آپ نے بڑھیا سے کہا "اے بڑھیا! تو اپنی داد خواہی کتنے میں فروخت کر کے اپنے دعویٰ سے دستبردار ہو سکتی ہے؟ میں عمرہ کو اس پر راضی کر لوں گا۔"

بڑھیا نے کہا اللہ تعالیٰ تم پر رحم کرے، میرے ساتھ تمسخر نہ کرو۔

حضرت عمرؓ: بی اماں! میں تم سے تمسخر نہیں کرتا۔

آخر آپ نے بیس درہم میں اس کی داد خواہی خرید لی۔ اس بڑھیا سے رخصت ہونے ہی کو تھے کہ حضرت علیؓ اور عبداللہ بن مسعود السلام علیک یا امیر المؤمنین کہتے ہوئے آ موجود ہوئے۔

بڑھیا "امیر المؤمنین" کا لفظ سُنتے ہی سمحت پریشان ہوئی اور افسوس کرنے لگی کہ اس نے امیر المؤمنین کے روبرو انہیں بڑا کہا۔

حضرت عمرؓ نے فرمایا "اے بڑھیا افسوس نہ کر۔ تو نے جو کچھ کہا ہے، بجا کہا ہے۔ تو نے کوئی الزام کی بات نہیں کہی۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے پوستین کے ایک ٹکڑے پر جو عبارت لکھی اس کا ترجمہ یہ ہے۔

"بسم اللہ الرحمن الرحیم، یہ تحریر اس امر کے متعلق کہ عمرؓ نے غلام بڑھیا سے اپنی ابتداء سے خلافت سے اب تک اس کی داد خواہی بیس درہم میں خرید لی۔ اب اگر وہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کے سامنے دعویٰ کرے تو میں اس سے بڑی ہوں۔ علیؓ اور عبداللہ بن مسعود اس پر گواہ ہیں۔"

ایک عورت کے اعتراض اٹھانے پر آپ نے فرمایا "اسے مت روکو، کہتے دو۔ اگر یہ لوگ نہ کہیں گے تو یہ بے معرفت ہیں، اور ہم نہ مانیں یا نہ سنیں تو ہم بے معرفت ہیں۔"

آپ نے ایک شخص کو مچھلی لانے کے لیے بھیجا۔ اس نے جوش خدمت کے جذبہ سے تعمیل حکم میں اس قدر تعمیل کی کہ اونٹنی پیٹنے شرابور ہو گئی۔ آپ نے اونٹنی کی یہ حالت دیکھ کر فرمایا "اب میں یہ مچھلی نہیں کھاؤں گا کیونکہ میری دجہ سے اس کو اس قدر تکلیف پہنچی ہے۔"

حضرت عمرؓ مختلف بلاد کے گوندوں کے حالات کی ہمیشہ تفتیش کرتے۔ ایک دفعہ آپ نے اہل حمص سے دریافت کیا کہ تمہارا امیر کیسا ہے؟ عرض کیا، اے امیر المؤمنین! ہمارا امیر نہایت اچھا آدمی ہے۔ ہم اس میں صرف ایک نقص پاتے ہیں کہ اس نے اپنی رہائش کے لیے ایک محل بنوایا ہے۔

حضرت عمرؓ یہ سن کر آگ بگولا ہو گئے۔ ساسی وقت ایک قاصد روانہ کیا اور اسے حکم دے دیا کہ امیر کے محل پر پہنچتے ہی لکڑیاں جمع کر کے محل کے دروازے میں آگ لگا دے۔ لوگوں نے فوراً امیر کو اطلاع دی کہ ایک شخص لکڑیاں جمع کر کے دروازے پر آگ لگا رہا ہے۔ امیر نے کہا، لگانے دو، امیر المؤمنین حضرت عمر فاروقؓ کا قاصد ہے۔ پھر حمص کے امیر خرق قاصد کے پاس آئے۔ امیر المؤمنین حضرت عمر فاروقؓ کا حکم پڑھ کر مدینہ طیبہ روانہ ہو گئے۔ اور حذات عمرؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت عمرؓ قارق کے لوگوں کو حکم دیا کہ اس امیر کو تین دن دھوپ میں رکھو۔ چنانچہ انہیں تین دن دھوپ میں رکھا گیا۔

چوتھے روز حضرت عمرؓ نے اپنے ہمراہ انہیں سنگستان میں لے گئے۔ اس سنگستان میں زکوٰۃ کے ٹوٹ بندھے ہوئے تھے۔ حضرت عمرؓ نے امیر کو پہننے کے لیے ایک کبل دیا اور امیر انہیں باس اُتروایا۔ پھر حکم دیا کہ ان تمام

آؤٹوں کو پانی بھر بھر کر پلاؤ۔ جب وہ تمام آؤٹوں کو پانی پلا چکے تو تھک کر چور ہو گئے۔ حضرت عمرؓ نے کہا تھک کیوں گئے؟ پہلے بھی تو یہی کام کرتے تھے۔ امیر نے عرض کیا، امیر المؤمنین! اس کام کو چھوڑے ہوئے مدت گزر گئی۔ آپ نے فرمایا ”پھر اسی لیے تم نے بلاخانہ بنوایا تھا اور مسلمانوں سے اُدینے ہو جو کہ سوتے تھے؟ اب اپنے ہمد سے پروا میں جاؤ، مگر آئندہ کبھی ایسا کام نہ کرنا۔“

قیصر روم نے اپنا اپنی حضرت عمرؓ کے پاس اس لیے بھیجا کہ آپ کے حالات و خیالات اور انتظامات سلطنت سے واقف و مستفیض ہو سکے۔ جب وہ مدینہ منورہ پہنچا تو وہاں کے لوگوں سے دریافت کیا کہ تمہارا بادشاہ کہاں ہے؟ لوگ کہنے لگے کہ ہمارا بادشاہ تو کوئی نہیں البتہ ایک امیر ہے جو کہیں شہر سے باہر نکلا ہے۔ وہ قاصد آپ کی تلاش باہر نکلا تو کیا تو دیکھتا ہے کہ آپ اپنا کورٹا بطور کیچے بھرتے ہیں گرم ریت پر سو رہے ہیں۔ آپ کی پیشانی سے اس قدر سپینہ بہ رہا ہے کہ اس نے زمین کو تر کر دیا ہے۔ یہ دیکھ کر وہ سخت متعجب ہوا اور اس نتیجے پر پہنچا کہ حضرت عمرؓ عدل کرتے ہیں اور بے خوف سو رہے ہیں۔ ہمارا بادشاہ ظلم کرتا ہے، اس لیے وہ خائف و بیدار رہتا ہے۔

حضرت عمرؓ کو کراہی تھا کہ جب کبھی کوئی قافلہ باہر سے آکر تواج مدینہ میں اُترتا تو آپ تمام رات چوکیداری کیا کرتے۔ ایک رات آپ گشت کرتے ہوئے ایک بڈو کے خیمے کے پاس سے گزریے۔ بڈو خیمہ کے سامنے سر جھکائے ماموش بیٹھا تھا۔ حضرت عمرؓ اس کے پاس جا پہنچے اور اس سے سفر وغیرہ کے حالات پوچھنے لگے۔ یہ بڈو نہایت منہموم و پریشان حال بیٹھا تھا۔ حضرت عمرؓ اس سے گفتگو کر رہے تھے کہ خیمہ کے اندر سے ایک عورت کے کراہنے کی آواز آئی۔ حضرت عمرؓ نے پوچھا یہ کس کی آواز ہے؟ بڈو نے کہا کہ میری عورت کو دردِ زہ ہے۔ وہ بیماری اٹل تھکتا صیبت کی حالت میں ہے۔ مجھ میں اتنی وسعت نہیں کہ کسی دایہ وغیرہ کو بلاؤں۔ حضرت عمرؓ یہ سنتے ہی شہر کی طرف لوٹے اور گھر آئے۔ آپ کی زوجہ حضرت اُم کلثومؓ جو نیکی، علم اور محبت کی مجسم تصویر تھیں آپ فی الفور انہیں اپنے ہمراہ لے کر اس بڈو کے خیمے کے پاس آئے اور بڈو سے کہا کہ کیا آپ میری بیوی کو خیمہ کے اندر جانے کی اجازت دے سکتے ہیں تاکہ وہ اندر جا کر آپ کی بیوی کو تسلی و تشفی دیں اور ممکن امداد کر سکیں۔ چنانچہ بڈو نے اجازت دے دی حضرت اُم کلثومؓ اندر تشریف لے گئیں۔ پہلے چراغ روشن کیا اور پھر بیماری میں مصروف بیوی کو دیکھا کہ اس وقت تک معلوم نہ تھا کہ یہی صاحب جو میری خدمت میں اس قدر دل و جان سے مصروف ہیں امیر المؤمنین ہیں۔ جس وقت امیر المؤمنین کی بیوی اُم کلثومؓ خیمہ کے اندر تیمارداری میں مصروف تھیں، بڈو حضرت عمرؓ کے پاس آگئے اور کہا کہ اُم کلثومؓ نے حضرت عمرؓ سے سخت گھر لیا ہے۔ کیا تم انہیں جانتے ہو؟

حضرت عمرؓ نے: واقعی وہ سخت گھر لیا ہے۔

بڈو: میں حیران ہوں مدینہ کے لوگوں نے کیوں اسے اپنا امیر بنا لیا؟

حضرت عمرؓ نے: مسلمانوں کی مرضی۔ شاید ان کی نظر میں عمرؓ اچھا آدمی ہوگا، اور کثرتِ رائے نے انہیں امیر منتخب کر لیا۔

بڈو: وہ بڑے بڑے بڑے لطف کھانے کھاتا ہوگا؟

حضرت عمرؓ: ہاں بڑے لذیذ کھانے کھاتا ہے۔

حضرت عمرؓ اور بدو کے درمیان اسی قسم کی گفتگو ہو رہی تھی کہ حضرت ام کلثومؓ کی آواز آئی۔

”امیر المؤمنین! اپنے دوست کو خوشخبری دیجیے۔ اللہ تعالیٰ نے اُسے فرزند عطا کیا ہے۔“

بدو امیر المؤمنین کا نام سنتے ہی گھبرا کر آپ کے برابر سے اُٹھ کر آپ کے سامنے آ بیٹھا اور اپنی گستاخی کی معذرت کرنے لگا۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا، کوئی صحیح نہیں، قوم کا سردار قوم کا مہنچا خادم ہوتا ہے۔ کل صبح تم میرے پاس آنا۔ میں بیت المال سے تمہارے بچے کا وظیفہ مقرر کر دوں گا۔ اگلے روز علی الصبح بدو آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اس کے بچے کا وظیفہ مقرر کر دیا اور اس بدو کو بھی کچھ مال دے کر رخصت کیا۔

سب سے پہلے امیر المؤمنین لقب آپ کا ہوا۔ آپ کے دسترخوان پر دو سالن کبھی نہ ہوتے تھے۔

آپ کی قبض اور انار میں چودہ پیوند تھے۔ ایک پیوند سرخ چمڑے کا بھی تھا۔

فرمایا کرتے، کاش میں ایک مینڈھا ہوتا۔ میرے گھر والے مجھے موٹا کر کے ذبح کرتے۔ پھر پکا کر کھا لیتے اور فضلہ ہو کر باہر نکلتا۔ مگر لبثتہ ہوتا۔

راتوں اور شبوں کے لیے آٹے کا تھیلا اپنی پشت پر لاتے۔ اگر کوئی کہتا، لاؤ ہم اٹھالیں، تو فرماتے، قیامت کے دن میرے گناہ کون اٹھائے گا۔

حضرت ابو بکرؓ صدیق جس طرح اُرم امت تھے، اسی طرح آپ امر خدا تعالیٰ میں اشد تھے۔

فرمایا کرتے کہ اگر خوف حساب کا نہ ہوتا تو میں بھی ایک بکری تنور میں بھون کر کھاتا۔

نگینہ زہر پر یہ کندہ تھا، کَفَى بِالسَّمَوَاتِ فَا عَطَايَا عَمْرٍ (ترجمہ) اسے عمر! نصیحت کیے موت ہی کافی ہے۔

آپ نے ایک شراب نوش کو بحالت مستی دیکھا اور چاہا کہ اس کو در سے لگائیں، تو اس نے گایاں دیں۔ آپ نے اُسے چھوڑ دیا اور فرمایا، چونکہ اس نے مجھے غصہ دلایا تھا۔ اس لیے اگر میں اس کو در سے مارتا تو یہ سزا اپنے غصے کی تسکین کے لیے دیتا نہ کہ خداوند عالم کے حکم کے مطابق۔

ایک دفعہ حضرت سلمانؓ فارسی آپ کی ملاقات کے لیے تشریف لائے۔ آپ نے فرمایا، اے سلمان! میرا وہ احوال جو نہیں برا معلوم ہوتا ہو، مجھے سچ سچ بتاؤ۔ انہوں نے کہا، مجھے اس سے معاف رکھیے۔ فرمایا ضرور بیان کرو جب بہت الحاح کیا تو حضرت سلمانؓ نے کہا، میں نے سنا ہے کہ آپ کے دسترخوان پر ایک وقت میں دو قسم کا کھانا ہوتا ہے۔ اور آپ کے پاس پیراہن دو ہیں، ایک دن کا اور دوسرا رات کا۔ آپ نے فرمایا اے سلمان! یہ دونوں باتیں تو نہیں ہیں۔ کچھ اور دیکھا یا سنا ہو تو وہ بتاؤ۔ انہوں نے کہا، اور کچھ نہیں ہے۔

ایک مجلس میں کسی شخص نے آپ کے سامنے ایک شخص کی بہت تعریف کی۔ آپ نے فرمایا، کیا تم نے اس کے ساتھ کبھی کوئی سفر کیا ہے؟ اس نے کہا، نہیں۔ آپ نے پوچھا، کیا اس شخص کے ساتھ تمہارا کوئی معاملہ پڑا ہے؟ اس نے کہا

نہیں۔ آپ نے فرمایا، پھر ہماری یہ تعریف تصدیق طلب اور مشتبہ ہے، تا وقتیکہ تمہارا اس کے ساتھ کوئی معاملہ نہ پڑے یا اتفاق سفر نہ ہو۔ نیز آدمی کے نماز روزہ کو نہیں، بلکہ اس کی خوش معاہلی، انسانی ہمدردی، دانائی اور راست بازی کو دیکھنا چاہیے۔

حلیہ مبارک، رنگ گندی، قد اتنا لمبا کہ ہزاروں کے مجمع میں بھی سب سے نکلتا ہوا۔ رخساروں پر گوشت کم دارھی تھنی، مونچھیں بڑی بڑی۔ سامنے سے سر کے بال اڑے ہوئے۔

مسکن: کتے میں صفا و مروہ کے درمیان ان کا مکان تھا، جسے اپنے ایام خلافت میں گرا کر حاجیوں کے اتنے کے لیے میدان بنوا دیا۔ چند دکانیں تھیں جو عرصہ تک آپ کے خاندان کے قبضے میں رہیں۔ ہجرت سے پہلے عوالی میں رہتے تھے۔ پھر مسجد نبوی کے پاس ایک مکان لے لیا۔ اسی مکان کو بیچ کر ان کا قرضہ ادا کیا گیا۔

لباس نہایت معمولی اور سادہ لباس پہنا کرتے تھے گلے میں قمیض، سر پر عمامہ یا رنس کی قسم کی ٹوپی رکھتے۔ جوتا عربی وضع کا نسہ دار ہوا کرتا۔ عموماً کپڑوں میں پوند لگے ہوتے۔ موٹا جھوٹا کپڑا پہننے۔ باریک کپڑے سے سخت نفرت تھی۔ مگر صفائی کو ملحوظ رکھتے۔ رہبانیت کے لباس سے نفرت کرتے۔

غذا: لباس کی طرح غذا بھی سادہ ہوا کرتی۔ عام طور پر گھیوں کی روٹی اور زیتون کا تیل کھایا کرتے۔ قحط کے ایام میں چوکی روٹی پر قناعت کرتے۔ کبھی کبھی گوشت ترکاری یا سرکہ بھی معمولی خوداک کئے علاوہ آپ کے دسترخوان پر ہوا کرتا۔

آپ کے علوم مرتبت کے متعلق نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "كُنَّا كَان بَعْدِي نَبِيًّا لَكَ كَان عَسْرُ مَبْنِ الْخَطَابِ"۔ (ترجمہ) اگر میرے بعد کوئی نبی ہوتا تو عمر بن الخطاب ہوتے۔

معاش: کھجور میں تجارت کیا کرتے۔ مدینہ میں بٹائی پر زراعت کر لیا کرتے تھے۔ کچھ دنوں بعد معمولی گزارا وقت کے لیے جاگیر مہٹی نجیب میں بھی دو جاگیریں تھیں مگر ان کو وقف کر دیا تھا۔ ایام خلافت میں بمشورہ صحابہ کرامؓ اتنا وظیفہ مقرر ہو گیا جس سے معمولی لباس و خوراک چل سکے۔ مگر جب شامہ میں سب لوگوں کے روزینے مقرر ہوئے تو جب بعد کے شرکاء میں ہونے کی وجہ سے آپ کا بھی پانچ ہزار درہم سالانہ روزینہ مقرر ہو گیا۔

تقریر و تحریر: آپ کی تقریر طبع، تحریر بردست اور فصیح ہوتی۔ اکثر دفعہ تیاری کیے بغیر بر محل و بر حسبہ خطبہ دیا کرتے۔ اکثر خطبہ کے خطبات، جیسا کہ آپ کا اپنا بیان ہے، اچھے بن نہ پڑتے۔

مذاق شعر: آپ بھی شعر کہا کرتے تھے مگر بہت کم۔ شعرا کے اشعار بڑی کثرت سے یاد تھے چنانچہ کسی معاملے کو فیصلہ کر سکتے تو اس کے مناسب حال ضرور کوئی شعر بھی پڑھ دیا کرتے۔ بڑے اشعار سے محنت نفرت تھی۔

ذہانت و علم: آپ بڑے ذہین تھے۔ ہر ایک بات میں دقیق نکتے نکالتے تھے۔ رائے نہایت صائب ہوتی تھی۔ بلکہ اکثر دفعہ اتفاق ہوا ہے کہ ان کی رائے کے موافق آیات قرآنی نازل ہوئی ہیں۔ علوم قرآن حدیث و فقہ اور علم انساب میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ نماز باجماعت کے سخت پابند تھے۔ حج ہر سال کیا کرتے۔ اخیر عمر میں متصل

روزے رکھنے شروع کیے تھے۔ غرور و تکبر بالکل نہ تھا۔ تواضع اور سادگی کے دلدادہ تھے۔ بارہا گئے اور مدینے کی آمد و رفت میں خیمہ شامیانہ ساتھ نہیں لیا۔ جہاں اترے کسی رخت پر کپڑا ڈال کر اس کے سائے میں لیٹ رہے۔

خلافت کے ایام میں بھی کبھی کوئی بات ایسی نہیں کی جس سے اوروں پر کوئی خصوصیت و تفوق ظاہر ہو۔ عوام مسلمانوں کے مجمع میں ناواقف لوگ یہ نہ سمجھ سکتے کہ خلیفہ کون ہے۔ امورِ خلافت سے فراغت کے بعد بیوہ عورتوں کے گھر پانی بھرتے اور اکثر مسجد میں فرش پر لیٹے ہوتے۔

ایک درویش کا اونٹ اندھیری رات میں گم ہو گیا۔ آپ اس کی تلاش میں ننگے پاؤں پھرتے اور فرماتے تھے، اگر فرات کے کنارے خارشقی اونٹ چھوڑا جائے امد اسے تیل نہ ملا جائے تو قیامت کے دن اس کی نسبت ضرور پوچھا جائے گا۔

مزاج: آپ قدرتنا مزاج کے تند و تیز اور زود رنج تھے۔ اسلام لانے پر بھی عرصہ تک اس کا اثر رہا۔ مگر آنحضرتؐ اور حضرت صدیق اکبرؓ کی برکت صحبت سے آپ میں اعتدال پیدا ہو گیا تھا۔ مزاج کی سختی ہی کا نتیجہ تھا کہ نہ آپ علیؓ کے دلدار تھے، نہ بال بچوں اور اہل خاندان کے ساتھ غیر معمولی محبت رکھتے۔ البتہ اپنے بھائی زید سے بہت اگلی تھی۔ جس کے جنگ یمامہ میں شہید ہونے پر سخت قلق ظاہر کیا۔

عدل: آپ کا عدل و انصاف مشہور روزگار ہے۔ آپ ہمیشہ بغیر زور رعایت کے بے لاگ انصاف فرماتے رہے۔ فاتح مصر عمرو بن العاصؓ کے بیٹے عبداللہ کو جس نے کسی شخص کو بے وجہ مارا تھا۔ آپ نے اس کے باپ کے سلیٹے کوڑنے ٹکائے مگر کسی کو حوصلہ نہ بڑا کہ کچھ مخالفت کر سکے۔ فاتح شام حضرت خالد بن ولید کو معزول کیا۔ فاتح ایران سعد بن وقاص سے جو اب طلحہ کی تعالذ کی محزول کے بعد آپ نے شام کے سفر میں ایک مجمع میں اپنی بریت بیان کی، تو ایک شخص نے آپ کے سامنے یہ کہہ دیا۔ ”اے عمرؓ! خدا تعالیٰ کی قسم، تو نے انصاف نہیں کیا۔ رسول اللہ کے عامل کو معزول اور رسول اللہ کی تلوار کو نیام میں ڈال دیا۔ تو نے قطع رحم کیا۔ اور اپنے برادرِ عم زاد پر حسد کھایا۔“ آپ نے جواب میں صرف اتنا کہا ”تمہیں اپنے بھائی کی حمایت میں عقہہ آگیا۔“

معاہلات عدل میں دوست و دشمن کی تمیز اور خویش و اقارب کا برگز پاس نہ رکھتے۔ چنانچہ اپنے فرزند ابو شجر کو شراب پینے کی علت میں اسی کوڑے لگوائے۔ جس کے صدمے سے وہ فضا کر گئے پھر اپنے سائے قدر بن مطلقوں کو بھی اسی قسم کی سزا دی۔

آپ ہر عامل سے عہد لیتے تھے کہ تڑکی گھوڑے پر سوار نہ ہوگا، بار بیک کپڑے نہ پہنے گا، چھنا ہوا آمانہ کھائے گا، دبا نہ رکھے گا، اور اہل حاجت پر بھی اپنا دروازہ بند نہ کرے گا۔

حضرت عمرؓ جب کسی کو صوبے یا شہر کا والی مقرر کرتے تھے تو پہلے اس کی جائداد اور اندوختہ کا حساب لے لیتے تھے اور جب وہ اپنے منصب سے الگ ہوتا، یا اس کے متعلق دورانِ نقرہ اگر ان کو معلوم ہو جاتا کہ اس کے پاس غیر معمولی دولت جمع ہو گئی ہے تو وہ اس کا محاسبہ کرتے اور پوچھتے کہ ”مِنْ اَیْنٍ لَكَ هَذَا“ یہ دولت تمہارے پاس کہاں سے آئی؟ اس احتساب اور دار و گیر سے بڑے بڑے صحابی تنگ محفوظ نہ تھے۔ اور اگر ان میں سے کسی کی غلطی پکڑی جاتی

تھی، تو ان کی باقاعدہ تلمیح ہوتی تھی۔ اور حضرت عمر ان کے ساتھ کوئی رعایت نہیں برتتے تھے۔ ایک شخص نے شکایت کی کہ فلاں عامل نے مجھے بے قصور کوڑے مارے ہیں۔ مستغنیث کو حکم دیا گیا کہ وہ مجمع عام میں اس عامل کو تلو کوڑے مارے۔ عمرو بن العاصؓ کی التجانے بھی کچھ اثر نہ کیا۔ چنانچہ مستغنیث کو ایک ایک تازیانے کے عوض عامل نے دو دو اشرافیاں دے کر اپنی جان بچھڑائی۔

حضرت ابوہریرہؓ کا محاسبہ: حضرت ابوہریرہؓ بحرین کے والی تھے۔ حضرت عمرؓ نے انہیں معزول کر کے واپس بلایا اور پوچھا: "میں نے تمہیں بحرین کا والی مقرر کیا تھا تو تمہارے پاس جوتے تک بھی نہ تھے۔ اور اب مجھے بتایا گیا ہے کہ تم نے سولہ ہونینار کے گھوڑے خریدے ہیں۔" حضرت ابوہریرہؓ نے کہا: "ہمارے ہاں گھوڑے تھے جن کے بچے پیدا ہوئے نیز ہمیں عطیات ملے۔" حضرت عمرؓ نے فرمایا: "میں نے تمہاری معاش اور وظیفہ مقرر کر دیا تھا۔ اور اب جو کچھ تمہارے پاس ہے، یہ فاضل ہے۔ اسے واپس دے دو۔"

حضرت ابوہریرہؓ نے جواب دیا: "تمہارا اس پر کوئی حق نہیں ہے۔" حضرت عمرؓ نے فرمایا: "خدا کی قسم، میرا اس پر حق ہے اور میں تمہاری پیٹھی پر ڈرے لگاؤں گا۔"

یہ کہہ کر اٹھے، ہاتھ میں ڈڑھلیا اور انہیں اتنے ڈرے مارے کہ ہولناں کر دیا۔ حضرت ابوہریرہؓ فرمانے لگے: "میں یہ معاملہ اللہ تعالیٰ پر چھوڑتا ہوں۔" اس پر حضرت عمرؓ بولے: "کاش تم نے یہ حلال طریقے سے حاصل کیا ہوتا۔ اور تم اسے اپنی خفی سے خوشی خوشی دے دیتے۔ کیا بحرین کے اطراف و انکاف سے تمہارے لیے لوگ محصول لاتے تھے یا اللہ تعالیٰ اور مسلمانوں کے لیے؟"

حارث بن کعبؓ کا محاسبہ: حضرت عمرؓ نے حارث بن کعبؓ سے فرمایا: "یہ تمہارے پاس اچھی قسم کے اونٹ اور ظلم کہاں سے آگئے؟ ان کو دو سو دینار میں فروخت کر دو۔"

اس نے جواب دیا: "میں گھر سے کچھ نقدی لے کر آیا تھا، اس سے میں نے تہمت کی۔"

حضرت عمرؓ نے فرمایا: "خدا کی قسم میں نے تمہیں اس لیے والی نہیں بنایا تھا کہ تم جا کر مسلمانوں کے مال کے ساتھ تہمت کرو۔ اب اس مال کو واپس کر دو۔"

حارثؓ نے جواب دیا: "خدا کی قسم! آج کے بعد میں تمہارا کوئی کام اپنے ذمے نہیں لوں گا۔"

حضرت عمرؓ نے فرمایا: "اس دن کا انتظار کرو، جب میں تمہیں کہیں گا والی مقرر کروں گا۔" یہ کہہ کر اپنے اسے معزول کر دیا۔

سعید بن ابی وقاصؓ بہت بڑے مرتبے کے صحابی اور توشیروانی پایہ تحت کے فاتح تھے۔ حضرت عمرؓ نے ان کو کوفہ کا گورنر مقرر کیا تھا۔ لیکن جب لوگوں نے ان کی شکایت کی تو معزول کر دیا۔

خالد بن ولیدؓ کا محاسبہ: حضرت خالد بن ولیدؓ محض میں تھے۔ ان کے متعلق حضرت عمرؓ کو اطلاع ہوئی کہ انہوں نے اشعث بن قیس کو دس ہزار درہم عطا کیے ہیں۔ حضرت عمرؓ نے انہیں معزول کر دیا اور لوگوں کے سامنے انہیں کھڑا

کیا چنانچہ ان کا عامہ ان کے گلے میں ڈالا گیا۔ اور ان کے سر سے ٹوپی اتاری گئی۔ پھر ان سے پوچھا کہ بتاؤ یہ رقم تمہیں کہاں سے آئی؟ حضرت خالدؓ نے کہا "مال غنیمت سے"۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا: "خدا کی قسم! آج کے بعد تم میرا کوئی کام نہ کرنا۔ آپ نے ان کا آدھا مال بٹوایا، اور تمام صوبوں میں ان کے معزول کئے جانے کی اطلاع بھیج دی۔ حضرت عمرو بن العاصؓ کا محاسبہ: حضرت عمرو بن العاصؓ کو حضرت عمرؓ نے مصر کا والی مقرر کیا تھا۔ آپ کو خبر ملی کہ عمرو بن العاصؓ نے بہت سا مال و زید جمع کر لیا ہے۔ حضرت عمرؓ نے انہیں لکھا کہ بتاؤ یہ سب کچھ کہاں سے آیا؟ زبیر بن بکار کی روایت ہے کہ حضرت عمرؓ نے عمرو بن العاصؓ کو خط میں لکھا تھا: "مجھے معلوم ہوا ہے کہ تمہارے پاس اس وقت جو مال ہے، وہ نہ تمہارے والی بننے سے پہلے تمہارے پاس تھا اور نہ وہ تمہارے وظیفہ کا ہے۔ بتاؤ، یہ تمہارے ہاں کہاں سے آیا؟ میرے پاس مہاجرین اولین میں سے تم سے بہتر لوگ موجود تھے، لیکن میں نے تمہیں اس خیال سے مصر کا والی مقرر کیا تھا کہ تم روپے پیسے سے بے نیاز ہو گے۔ تم مجھے فوراً لکھو کہ یہ مال تمہارے پاس کہاں سے آیا؟" عمرو بن العاصؓ نے اس کے جواب میں لکھا: "میں امیر المؤمنین کے خط کا مطلب سمجھ گیا۔ باقی جس مال کا آپ نے ذکر فرمایا ہے، سو بات یہ ہے کہ ہم ایک ایسی سرزمین میں ہیں، جہاں چیزیں سستی ہیں۔ جنگیں اور غزوات کثرت سے ہوتے ہیں۔ اس وجہ سے ہمارے ہاں وہ مال جمع ہو گیا ہے، جس کی خبر آپ کو پہنچی ہے۔ خدا تعالیٰ کی قسم اگر آپ کی خیانت کرنا حلال بھی ہوتا، تو بھی میں آپ کی خیانت نہ کرتا۔ جب کہ آپ نے میرے ذمے امانت پر مودہ ہے، کیونکہ ہمارا نسب ایسا ہے کہ جب ہم اس کا خیال کرتے ہیں تو خیانت کا خیال ہی نہیں آتا۔ آپ کے ہاں مہاجرین اولین میں سے ایسے لوگ موجود ہیں، جو مجھ سے بہتر ہیں۔ اگر ایسا ہے تو اسے امیر المؤمنین! میں نے آپ کا دروازہ نہیں کھٹکھٹایا تھا اور نہ آپ کا قفل کھولا تھا۔"

حضرت عمرؓ نے اس کے جواب میں لکھا: "میں نے تمہیں جو خط لکھا تھا اور تم سے جو بات کہی تھی۔ میرا اس کوئی ذاتی مقصد و مفاد نہ تھا۔ لیکن بات یہ ہے کہ تم امرا لوگوں کے احوال دبا کر بیٹھ گئے ہو، اور تمہارے پاس اس کے متعلق غدر پیش کرنے کی کوئی کمی نہیں۔ بے شک تم اسی طرح آگ کھاتے ہو، اور غار کی طرف سرحت سے جا رہے ہو۔ میں تمہاری طرف محمد بن مسلمہ کو بھیج رہا ہوں۔ تم اپنے مال کا نصف اس کے حوالے کر دو۔"

جب محمد بن مسلمہ مصر پہنچے تو عمرو بن العاصؓ نے ان کے لیے کھانا تیار کرایا اور انہیں کھانے کی دعوت دی لیکن محمد بن مسلمہ نے انکار کر دیا اور کہا: "یہ بُرائی کی ابتدا ہے۔ اگر تم میرے سامنے مہمان بچھ کر کھانا رکھتے، تو میں کھا لیتا لیکن میں ایک مقرر کردہ محاسب کی حیثیت سے بحکم امیر المؤمنین آیا ہوں۔ لہذا اب یہ کھانا اٹھاؤ۔"

ایک نوجوان چوری کے جرم میں آپ کے روبرو پیش کیا گیا۔ تصدیق و تحقیق کے بعد یوحنا حکم شرع آپ نے اس کے ہاتھ کاٹے جانے کا حکم فرمایا۔ نوجوان نے نہایت عجز و زاری کے ساتھ معافی کی التجا کی کہ یہ میری پہلی چوری ہے آئندہ میں ہرگز چوری نہیں کروں گا۔ آپ نے فرمایا، تم غلط کہتے ہو۔ اس سے پہلے تم نے متعدد مرتبہ چوری کی ہے۔ مجرم نے بار بار انکار کیا، لیکن آپ بار بار یہی اصرار کرتے رہے کہ تم نے پہلے بھی چوریاں کی ہیں۔ آخر کار مجرم کو اقرار کرنا پڑا۔

لیکن مجرم نے اب بجائے معافی مانگنے کے صرف یہ دریافت کیا کہ یا امیر المؤمنین! ان چوریوں کا علم سوائے میرے اور خدا تعالیٰ کے کسی کو نہیں ہے، آپ پر یہ حقیقت پوشیدہ کس طرح ظاہر ہوگئی؟ آپ نے فرمایا، خداوند کریم کسی شخص سے اس وقت تک ذلیل و رسوا نہیں کرتا، جب تک اس کی بڑائی حد سے نہ گزر جائے۔

تَمْشَوْ مَسْرُورٍ بِرِجْلِ عَدُوِّكُمْ
وَيُرْغَبُ فِيكُمْ بِرِجْلِ مَرْءٍ تَرْتَابُ

ایک موقع پر ایک شخص نے کئی بار حضرت عمرؓ کو مخاطب کر کے کہا "اِنَّكَ اللهُ يَا عُمَرُ" (اے خدا) حاضرین میں سے ایک شخص نے روکا اور کہا کہ بس بہت ہوا۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا "نہیں ان کو کہنے دو۔ اگر یہ لوگ کچھ نہ کہیں گے تو بے معرفت ہیں۔"

آپ کا فرمان ہے کہ خود رائی خواہ کتنی بھی صحیح کیوں نہ ہو، پھر بھی مشورہ کی محتاج ہے۔ لہذا خلافت بھی مشورہ واستصواب کے بغیر جائز نہیں۔

وفات شریف: ایک روز مغیرہ بن شعبہ کے عجمی غلام فیروز نے، جس کی کیفیت ابو ذؤبہؓ تھی، اپنے آٹا کی شکایت آپ سے کی کہ وہ مجھ سے روزانہ دو درہم (قریباً سات آنے) وصول کرتا ہے۔ آپ نے پوچھا تو کونسا پیشہ کرتا ہے؟ اس نے کہا بخاری، نقاشی، آہن گری۔ آپ نے فرمایا۔ تیسری صنعت کے مقابلے میں یہ کچھ زیادہ نہیں۔ اس پر وہ ناراض ہو گیا۔ دوسرے روز صبح کی نماز کے وقت جب آپ امامت کرنے لگے، تو گھٹات سے نکل کر خنجر کے چھ سات وار کیے اور آپ وہیں گر گئے۔ نماز کے بعد گھر لے جا کر علاج کیا گیا۔ مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ زخمی ہونے سے تین دن بعد ۲۹ ذی الحج ۲۳ھ کو دس برس چھ مہینے چار یوم خلافت کر کے تریسٹھ برس کی عمر میں اس دارِ فانی سے رحلت فرمائی۔ اور یکم محرم ۲۳ھ کو بروز شنبہ مدفون ہوئے۔ حضرت صہیبؓ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، عبدالرحمنؓ، طلحہؓ، سعید بن وقاصؓ اور عبدالرحمن بن عوفؓ نے قبر میں اتارا۔ وفات سے قبل یہ شعر زبان پر تھا جس کا ترجمہ یہ ہے۔

"میں نے اپنی جان نپلم کیے، مگر اتنا ہے کہ مسلمان ہوں، نمازیں پڑھتا ہوں اور روزے رکھتا ہوں۔"
حسب وصیت آپ کے سکونتی مکان کو فروخت کر کے آپ کا قرض ادا کیا گیا۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اقوال حضرت عثمان غنیؓ

تعجب ہے اس پر جو موت کو حق جانتا ہے، اور پھر ہنستا ہے۔
تعجب ہے اس پر جو دنیا کو فانی جانتا ہے اور پھر اس کی رغبت رکھتا ہے۔
تعجب ہے اس پر جو اللہ پر کو بہا جانتا ہے، اور پھر جانے والی چیز کا غم کرتا ہے۔

تعجب ہے اُس پر جو حساب کو حق جانتا ہے اور پھر مال جمع کرتا ہے۔

تعجب ہے اُس پر جو دوزخ کو حق جانتا ہے، اور پھر گناہ کرتا ہے۔

تعجب ہے اُس پر جو اللہ تعالیٰ کو حق جانتا ہے، اور پھر غیروں کا ذکر کرتا ہے اور ان پر بھروسہ رکھتا ہے۔

تعجب ہے اُس پر جو جنت پر ایمان رکھتا ہے، اور پھر دنیا کے ساتھ آرام پکڑتا ہے۔

تعجب ہے اُس پر جو شیطان کو دشمن جانتا ہے، اور پھر اس کی اطاعت کرتا ہے۔

ضائع ہے وہ عالم جس سے علم کی بات نہ پوچھیں، وہ ہتھیار جس کو استعمال نہ کیا جائے، وہ مال جو کار خیر میں شروع نہ کیا

جائے، وہ علم جس پر عمل نہ کیا جائے، وہ مسجد جس میں نماز نہ پڑھی جائے، وہ نماز جو مسجد میں نہ پڑھی جائے، وہ اگلی

رات جس کو قبول نہ کیا جائے، وہ مصحف جس کی تلاوت نہ کی جائے، وہ زاہد جو خواہش دنیا دل میں رکھے، وہ

لمبی عمر جس میں توشہ نہ لیا جائے۔

بعض اوقات جرم معاف کرنا مجرم کو زیادہ خطرناک بنا دیتا ہے۔

اے انسان! خدا تعالیٰ نے تجھے اپنے لیے پیدا کیا ہے اور تو دوسروں کا ہونا چاہتا ہے۔

عافیت کے نوچھے لوگوں سے الگ رہنے میں اور ایک حصہ ملنے میں۔

جو شخص مصیبت کے وقت اول اپنی تدبیروں اور پھر خلق خدا کی امداد سے عاجز ہو کر خدا تعالیٰ کی جانب سوج کرنا

چاہے، خدا تعالیٰ بھی اس کی طرف سے منہ پھیر لیتا ہے۔

محبت اللہ کو تنہائی محبوب ہوتی ہے۔

تواضع کی کثرت نفاق کی نشانی اور عداوت کا پیش خیمہ ہے۔

امت رکھ آمید کسی سے مگر اپنے رب سے، اور مت ڈر کسی سے مگر اپنے گناہ سے۔

جس نے دنیا کو جس قدر پہچانا، اسی قدر اس سے بے رغبت ہوا۔

دنیا کے فانی کی لذتیں لینے سے عالم باقی کے اجر و ثواب میں کمی ہو جاتی ہے۔

لوگوں کو جس طرح چاہے آزما دیکھ، سانپ بچھڑوں سے کم نہ پائے گا۔

باوجود نعمت و عافیت موجود ہونے کے زیادہ طلبی بھی شکوہ ہے۔

علم بغیر عمل کے نفع دیتا ہے، اور عمل بغیر علم کے فائدہ نہیں بخشتا۔

اپنا اوجھ خلقت میں سے کسی پر نہ رکھ، خواہ کم ہو یا زیادہ۔

ایک پرہیزگار فقیرہ شیطان پر ہزار عابد سے بھاری ہے۔

دنیا وہ ہر کام ہے جس سے آخرت مقصود نہ ہو۔

حانوسی غصے کا بہترین علاج ہے۔

دوسروں کا اوجھ اٹھانا عابدوں کی عزت کا تہمتہ ہے۔

دُنیا خدا تعالیٰ کی سرائے ہے جو آخرت کے مسافروں کے لیے وقف ہے۔ اپنا تو شرے اور جو کچھ سرائے میں ہے، اس کا لالچ نہ کر۔

زبان کی لغزش پاؤں کی لغزش سے بہت زیادہ خطرناک ہے۔

فقیر کا ایک درہم صدقہ بہتر ہے غنی کے لاکھ درہم صدقہ سے۔

اگر تو گناہ پر آمادہ ہے تو کوئی ایسا مقام تلاش کر جہاں خدا تعالیٰ نہ ہو۔

اے انسان! اگر تو مہجور حقیقی کی پرستش نہیں کرنا چاہتا تو اس کی بنائی ہوئی چیزوں کو بھی استعمال نہ کر۔

بہتر ہے کہ دنیا تجھ کو گنہگار جانے بہ نسبت اس کے کہ تو خدا تعالیٰ کے نزدیک ریاکار ہو۔

تو نیکوں کے ساتھ عالموں اور زاہدوں کی دوستی ریاکاری کی دلیل ہے۔

ظالموں اور ان کے متعلقین سے معاملت کر۔

جنت کے رونا عجیب ہے، اور دنیا کے اندر منہ سنا عجیب تر ہے۔

جس خوشبو کا تجھے حق نہیں ہے، اس سے ناک بند کر لے کہ اس کی خوشبو بھی اس کی منفعت ہے۔

اگر آنکھیں روشن ہیں تو ہر روز روزِ حشر ہے۔

عیال دار کے اعمال مجاہدین کے اعمال کے ساتھ آسمان پر جاتے ہیں۔

اُمر کی تعریف کرنے سے بچ، کہ ظالم کی تعریف سے غضبِ الہی نازل ہوتا ہے۔

ترغیب دلانے کی نیت سے علامہ صدقہ دنیا خفیہ سے بہتر ہے۔

اللہ تعالیٰ کو ہر وقت اپنے ساتھ سمجھنا افضل ترین ایمان ہے۔

متواضع دُنیا و آخرت میں جو چیز چاہے گا، پوری ہوگی۔

جو لوگ خدا تعالیٰ سے صدق اور خلوص کے ساتھ معاملہ کرتے ہیں، وہ اس کے ماسوا سے ہر حالت میں نفرت کرتے ہیں۔

جانور اپنے مالک کو پہچانتا ہے، لیکن انسان اپنے خدا کو نہیں پہچانتا۔

ایک دفعہ آپ کے عہدِ خلافت میں سخت قحط پڑا لوگ فاقہ کشی سے مجبور ہو کر اپنی املاک و جائیداد نہایت ارزا

قیمتوں پر فروخت کرنے لگے۔ آپ کے اہل خانہ نے کہا کہ فلاں باغ کا مالک اُسے نہایت سستی قیمت پر فروخت کر رہا

ہے۔ بہتر ہو کہ آپ ہی اُسے خرید لیں۔ آپ روپیہ لے کر باغ کی طرف چل دیئے، لیکن راستہ میں قحط زدہ لوگوں کی

فاقہ کشی و مصیبت پریشانی دیکھ کر آپ اشکبار ہو گئے۔ اور وہ تمام روپیہ ان لوگوں میں تقسیم کر دیا۔ اور گھر واپس

آگئے۔ اہل خانہ نے دریافت کیا کہ آپ باغ خرید آئے؟ آپ نے کہا "ہاں، میں تمہارے لیے جنت میں باغ خرید آیا ہوں"

حما کے ساتھ تمام نیکیاں اور بے حیائی کے ساتھ تمام بدیاں وابستہ ہیں۔

پندرہ گوتین آدمیوں کو مجروح کرتا ہے۔ اول اپنے آپ کو، دوم جس کی برائی کرتا ہے، سوم جو اس کی بُرائی سنتا ہے۔

قصا پر رضا دنیا کی جنت ہے۔

جو اپنی جوتی آپ کا ٹھہ لیتا ہے، غلام کی عیادت کرتا ہے، اپنے کپڑے دھو لیتا ہے اور ان میں پیوند لگا لیتا ہے،

وہ غرور اور تکبر سے پاک اور بڑی ہے۔

لوگ تمہارے عیبوں کے جاسوس ہیں۔

تلوار کا زخم جسم پر ہوتا ہے اور بڑی گفتار کا رُوح پر۔

بندہ حقیقتِ ایمان کو نہیں پہنچتا، جب تک کہ اس کو فقرِ محبوب نہ ہو جائے غنا سے، اور اس کے نزدیک اس کی تعریف اور مذمت کرنے والے برابر نہ ہو جائیں۔

بہتر صورتِ مردِ مسلمان کا اٹل گھڑ ہے جو روکتا ہے اس کی زبان، شرمگاہ اور نظر کو۔

بڑا خطاوار لوگوں میں وہ ہے جس کو لوگوں کی برائیوں کا ذکر کرنے کی فراغت ملی ہو۔

مسلمان کی ذلت اپنے مذہب سے غافل بن جانے میں ہے نہ کہ بے زر ہونے سے۔

ایسی بات مت کہو کہ جو مخاطب کی سمجھ سے باہر ہو۔

حاجتمندِ غربا کا تمہارے پاس آنا خدائے پاک کا انعام ہے۔

محبوبین کی کھالیں بھی دل کی طرح نرم ہو جاتی ہیں، ان کے رویں کھڑے ہو جاتے ہیں، ان کے دل اور جلد نرم ہو جاتے ہیں، اور یادِ خدا سے ان کو راحت ہوتی ہے۔

حقوق پر قائم رہنے والے مقدار میں کم ہوتے ہیں مگر منزلت و اقتدار میں زیادہ۔

تو کتنا بھی مفلک الحال ہو، لیکن مغلوب الحال نہ ہو۔

جب زبان اصلاح پذیر ہو جاتی ہے، قلب بھی صالح ہو جاتا ہے۔

اڑبیس رات کو سو جاؤں اور صبح کو نام اٹھوں تو یہ مجھ کو زیادہ پیارا ہے، اس سے کہ تمام شب بیدار رہوں اور صبح کو مجھ اٹھوں۔

حقیر سے حقیر پیشہ اختیار کرنا ہاتھ پھیلانے سے بدرجہا بہتر ہے۔

گناہ کسی نہ کسی صورت سے دل کو بے قرار رکھتا ہے۔

عقدہ لباس کے حلیں کفن کو یاد رکھ۔ عقدہ مکان کے شیدائی! قبر کا گڑھا مت بھول۔ عقدہ غذاؤں کے دلدلوہ! کپڑے کپڑوں کی غذا بنتا یاد رکھ۔

نعمت کا نامناسب جگہ خرچ کیا جانا ناشکری ہے۔

سخاوت پھل سے مال کا، اعمال پھل ہیں علم کا، خوشنودی خدا تعالیٰ پھل ہے اخلاص کا۔

اس نے خدا تعالیٰ کا حق نہیں جانا، جس نے لوگوں کا حق نہیں پہچانا۔

جس شخص کو سال بھر تک کوئی تکلیف یا رنج نہ پہنچے، پس وہ جان لے کہ مجھ سے میرا رب ناراض ہے۔

جو شخص التجائے نگاہ کو نہیں سمجھ سکتا، اس کے سامنے اپنی زبان کو شرمندہ نہ کر۔

نہی کے لیے اٹھتے تو کسی کو جگا کر اس کی نیند خراب نہ کرتے، بلکہ خود ہی وضو کا سامان فراہم کر لیتے اور پانی بھی گراہتے۔

ایرانوں کے ساتھ آپ نے ایسا حسن سلوک اختیار کیا کہ وہ بے اختیار آپ کو عزلی نوشیرواں کہہ کر اپنی عقیدت حقیقی کا اظہار کرنے لگے۔

آغازِ نبوت میں جب آپ تجارت سے واپس آئے تو حضرت صدیق اکبرؓ کی تبلیغ سے فوراً مسلمان ہو گئے۔ نبوت سے پہلے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی حضرت رقیہؓ سے آپ کی شادی ہو گئی تھی۔ جن کا انتقال فتح بدر کے دن ہوا۔ واپسی پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کا نکاح اپنی دوسری صاحبزادی حضرت امّ کلثومؓ سے کر دیا جس کی وجہ سے آپ کو ذوالنورین کا خطاب عطا فرمایا۔

آپؐ سوائے ایک دو غزوات کے باقی تمام غزوات میں شریک رہے۔ غزوہ بدر میں چونکہ حضرت رقیہؓ بیمار تھیں، اس لیے حضور اکرم نے آپ کو ان کی علالت کی وجہ سے چھوڑ دیا۔ مگر ان کا انتقال ہو گیا۔ تجہیز و تکفین سے واپس آ رہے تھے کہ فتح بدر کی خوشخبری ملی۔ دوسرے غزوہ ذات الرقاع اور غطفان میں آپ کو حضورؐ نے مدینہ طیبہ پر خلیفہ مقرر کر کے چھوڑا تھا۔ مدینہ میں آپ حضورؐ کے سفیر تھے۔ ان کے علاوہ آپ تمام غزوات میں شامل رہے اور بے شمار مالی امداد بھی دیتے رہے۔ غزوہ تبوک میں تین سو اونٹ مح پالان دیے خلیفہ اول و دوم کے ہر معاملے میں مشیر رہے۔ اور خاص طور پر مشورہ کرنے کے لیے آپ کو مجلس شوریٰ کا اہم رکن تصور کر کے شامل کیا جاتا تھا۔ عمر کے لحاظ سے آپ رسول اکرمؐ سے چھ سال چھوٹے تھے۔

آپؐ کے خاص کارہائے نمایاں یہ ہیں: (۱) لوگوں کی جاگیریں مقرر فرمائیں (۲) چراگاہیں قائم کیں (۳) مساجد میں خوشبوئیں جلائیں (۴) جمعہ میں اذانِ اول کو مقرر کیا۔ (۵) مؤذنوں کی تنخواہیں مقرر فرمائیں (۶) مسجد میں اپنے لیے ایک جگہ بنائی۔ (۷) پولیس کو قائم کیا (۸) مسلمانوں کو قراوت پر متفق کیا۔ (۹) تکبیر کی آواز کو پست کیا۔ (۱۰) قرآن مجید کو موجودہ ترتیب پر جمع کیا، اسی لیے آپ کو جامع القرآن بھی کہا جاتا ہے۔ (۱۱) لوگوں میں لہو و لعب کی عادت پڑ گئی تھی، اس کا انسداد فرمایا۔ آپ کے زمانہ خلافت میں سے اور روم کے قلعے فتح ہوئے۔ ۲۶ھ میں ساہور فتح ہوا۔ کچھ مکانات خرید روم شریف میں شامل فرمائے۔ ۲۷ھ میں ارجان فتح ہوا۔ ۲۸ھ میں معاویہ بن ابی سفیان نے قبر میں پھلکے کیا، اور بقونین اسلام میں شامل کیا۔ ۲۹ھ میں مصر اور قسطنطنیہ فتح ہوئے۔ مسجد نبوی کو وسعت دی۔ ۳۰ھ میں جو رہنما ساہور، بشار، طلوس، مدین، عمرو اور طیب فتح ہوئے۔ ان فتوحات میں مسلمانوں کو کبیرت مال غنیمت حاصل ہوا۔

مختصر ترین واقعات شہادت یہ ہیں: ۳۰ھ میں حضرت عثمانؓ کو الوداع کہنے سے قبل حضرت امیر معاویہؓ نے ان کے سامنے خود تھوڑی پیش کی تھیں۔ جن کی حضرت عثمانؓ نے سختی سے تردید کر دی تھی۔ پہلی تجویز یہ تھی کہ حضرت عثمانؓ امیر معاویہؓ کے ہمراہ سام چلے جائیں اور وہاں ان کے ساتھ امن و حفاظت سے رہیں۔ لیکن حضرت عثمانؓ نے جو اب رسول اور دادِ ہجرت چھوڑ کر کسی دوسری جگہ قیام کرنا پسند نہ فرمایا۔ آپ نے اسلامی حکومت کے مرکز کو اس جگہ سے ہٹا کر جہاں اُسے رسولِ خدا حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ نے برقرار رکھا تھا، ایک اعلیٰ شہر میں منتقل ہو جانے کو گوارا نہ فرمایا۔ وجہ بھی معقول ہے۔ سری تجویز یہ تھی کہ وہ شامیوں کا ایک لشکر حضرت عثمانؓ کی خدمت میں بھیج دیں۔ جو مدینہ میں ان کے پاس رہے اور انہیں

پہنچے آمدہ خطرات سے محفوظ رکھے۔ حضرت عثمانؓ نے یہ پیشکش بھی ٹھکرا دی اور کہا کہ میں اصحاب رسول اللہ کو لشکر کی بھرتی اور ہمسائیگی سے ستانا نہیں چاہتا۔ علاوہ ازیں حضرت عثمانؓ اگر ایسا کرتے تو ان کی حیثیت ایک ایسے خود سر کی سی ہو جاتی جو صحابہ کرامؓ پر اس لشکر کے ذریعے حکومت کرتا۔ جو انہیں ان کے ساتھیوں سے محفوظ رکھتا۔ جب تک وہ اپنے گھر میں رہتے، یہ لشکر اس گھر کی پاسبانی کرتا رہتا۔ جب وہ اپنے گھر سے باہر جاتے تو وہ لشکر ان کی حفاظت کے لیے جلتا۔ جب یہ منبر پر خطبہ دیتے تو یہ لشکر ان کو گھیرے میں لے لیتا، اور جب وہ مدینہ کی گلیوں میں گشت کرتے تو یہ لشکر بھی ان کے آگے پیچھے رہتا۔ لیکن اس تمام طرز عمل کا سیرت نبویؐ اور سیرت ابو بکرؓ و عمرؓ اور خود حضرت عثمانؓ کے اپنے سابقہ طرز حکومت سے کیا تعلق تھا؟ وہ تو مدینہ میں بغیر کسی محافظ گھومتے رہتے تھے۔ ان کے رضیوں کی خیریت پوچھتے، ان کے دیگر عمومی معاملات و ضروریات دریافت کرتے۔ لوگوں کی مصلحتوں میں جاتے، ان کی سنتے اپنی کہتے تھے، وہ تو اپنی چادر کا ایک سر اپنے بدن پر لپیٹ کر اور اس کے دوسرے کنارے کو سر کے نیچے تکیہ کی طرح رکھ کر مسجد ہی میں سو رہتے تھے۔ جمعہ کے دن وہ منبر رسولؐ پر جلوہ گر ہوتے تو لوگوں سے ایک شیخ باپ، ہریان بھائی یا جان شادوست کی طرح مختلف موضوعات پر باتیں کرتے رہتے تھے۔ منڈی کے زرخ معلوم کرتے اور جب مؤذن اذان دیتا تو حسب موقع خطبہ ارشاد فرماتے تھے۔ پھر فارغ ہوتے تو لوگوں کے ساتھ بیٹھ جاتے۔ اور از سر نو ان کی خیریت، منڈی کے بھاؤ وغیرہ پر گفتگو جاری رہتی۔ جب مؤذن دوسری اذان دیتا تو اٹھ کر لوگوں کو نماز پڑھادیتے تھے۔ یہ انہیں کیسے گوارا ہو سکتا تھا کہ ایسے مستحکم نظام کو بدل کر شام چلے جائیں۔ دارِ ہجرت کو بھوڑ دیں۔ منبر رسولؐ پر بیٹھ کر خطبہ نہ دیں، نہ مسجد نبویؐ میں نماز پڑھیں، جہاں رسولؐ خدا، حضرت ابو بکرؓ، حضرت عمرؓ نمازیں ادا کرتے تھے۔ یہ بھی کیونکر گوارا کر سکتے تھے کہ مدینہ میں شامی لشکر کے گھیرے میں بیٹھتے جو انہیں ان لوگوں سے بچائے رکھتا جو رسولؐ خدا اور ان کے ساتھ ہر میدان جنگ میں شریک ہے۔ بالآخر امیر معاویہؓ نے ان سے کہا، اگر آپ اپنی تجویزوں میں سے کوئی تجویز بھی منظور نہیں کرتے تو حالات کی نزاکت بتا رہی ہے کہ یا تو آپ کے خلاف عوام کی طرف سے لڑائی کی جائے گی۔ یا اچانک بے خبری میں آپ کو مار ڈالا جائے گا۔ اس پر حضرت عثمانؓ نے جواب دیا: عیبی اللہ و نعم اذکبیل۔

مختصر یہ کہ وہ اپنے ہر دو پیش رو خلفا کی روش پر کامل طور پر گامزن ہے۔ انہوں نے اپنے اور لوگوں کے درمیان کوئی حاجب یا دربان بھی نہ رکھا۔ نہ لوگوں پر اپنی بڑائی اور برتری یا غلبہ کا رعب ڈالا، نہ کسی قسم کے جاہرانہ اقتدار و تسلط کا اظہار کیا۔ ان میں جو کمزوری تھی، اس کا سبب بذمیتی یا قانونی سے بغاوت نہ تھا۔ بلکہ یہ وہی کمزوری تھی، جو بعض شخصیتوں میں کریمانہ و فاضلانہ اخلاق پر خیر خواہی اور بھلائی میں رغبت کے باعث پیدا ہو جاتی ہے۔ ماور یہی سب سے بڑی وجہ ان کی شہادت پر نتیج ہوئی جس کی تفصیل طویل ہے۔ صرف یہ لکھنا کافی ہے کہ جن لوگوں کے ساتھ یہ رعایات و نوازشات از راہ اخلاق کریمانہ کی گئی تھیں، وہ نہایت درجہ حریم و طماع، بے پناہ خواہشات رکھنے والے، اپنے مفاد کی خاطر دور دور تک نظریں دوڑانے والے، اور تسلط و غلبہ کے پوسے ساز و سامان سے آراستہ و مسلح تھے۔ ان سب حالات نے یہ تمام تر ابیاں پیدا کر دیں۔ واضح ہے کہ ستر سال کی عمر ضعیف میں خلافت کا

بارگراں اٹھایا تھا۔

آپ ۴۹ روز محصور رہ کر بھوکے پیاسے تلاوتِ قرآن مجید فرماتے ہوئے شہید ہوئے۔ آپ کے قتل کے وقت حضرت علیؑ موجود نہ تھے۔ آپ نے سنا تو فرمایا کہ اے خدا! تو جانتا ہے کہ ان کے قتل پر میں راضی نہ تھا اور نہ اس پر مائل تھا۔ جن لوگوں نے آپ کو شہید کیا تھا، وہ سب پاگل ہو گئے۔ اسلام میں پہلا فتنہ قتلِ عثمانؓ اور آخری فتنہ خسروچِ دجال ہے۔

آپ از حد با حیا تھے۔ خلوت میں بھی کبھی برہنہ نہ ہوتے تھے۔ صائم الدھر و قائم اللیل تھے۔ چار پانچ درہم کی ازار پہن کر نبطیہ پڑھتے۔ ایامِ خلافت میں غلام کو اپنے ساتھ سوار فرماتے تھے۔ قبروں کو دیکھ کر اس قدر روتے کہ پیش مبارک تر ہو جاتی۔ تاریخ وفات ۱۲ ذی الحج ۳۵ ہجرت خلافت قریباً ۱۲ سال۔ رضی اللہ عنہ۔

اقوال حضرت علیؑ

خندہ روئی سے پیش آنا سب سے پسند کی ہے۔

کارخانہ قدرت میں فکر کرنا بھی عبادت ہے۔

عقیدہ میں شک رکھنا شرک کے برابر ہے۔

بے موقع حیا بھی باعثِ محرومی ہے، قابلِ محبت بہت کم لوگ ہیں۔

شکرِ نعمت حصولِ نعمت کا باعث ہے اور ناشکری حصولِ زحمت کا باعث ہے۔

آدابِ بہترین کلمات اور خیرات افضل ترین عبادات سے ہے۔

موت ایک بے خبر ساتھی ہے۔

زمانہ کے پل پل کے اندر آفات پرشیدہ ہیں۔

عادت پر غالب آنا کمالِ فضیلت ہے۔

عقل مند اپنے آپ کو پست کر کے بلندی حاصل کرتا ہے اور نادان اپنے آپ کو بڑھا کر ذلت اٹھاتا ہے۔

عقل دو قسم کی ہوتی ہے۔ طبعی اور سماجی۔ عقل سماجی سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا اگر طبعی عقل نہ ہو جیسے نادر تیکہ بھارت نہ ہو، سوچ کی روشنی بیکار ہے۔

دوستی ایک خود پیدا کردہ رشتہ ہے۔

گناہوں پر نادم ہونا ان کو مٹا دیتا ہے اور نیکیوں پر مغرور ہونا ان کو برباد کر دیتا ہے۔

خواہش پرستی ہلاک کرنے والا ساتھی اور بری عادت ایک زور آور دشمن ہے۔

عقل مند ہمیشہ غم و فکر میں مبتلا رہتا ہے۔

ہیکاری میں عشق بازی یاد آجاتی ہے۔

سخاوت کے ساتھ احسان رکھنا نہایت کمینگی ہے۔

فاسق کی بڑائی بیان کرنا غیبت نہیں۔

آدمی کی قابلیت زبان کے نیچے پوشیدہ ہے۔

معافی نہایت اچھا انتقام ہے۔

ہوشیاری اس کا نام ہے کہ انسان اپنے تجربہ کو محفوظ رکھے اور اس کے مطابق کام کرے۔

سچائی میں اگرچہ خوف ہے مگر باعث نجات ہے، اور جھوٹ میں گواہینان ہو مگر موجب ہلاکت ہے۔

بے قراری بہ نسبت صبر زیادہ تکلیف دہ ہے۔

غریب وہ ہے جس کا کوئی دوست نہ ہو۔

علم بے عمل ایک آزار ہے اور عمل بغیر اخلاص بے کار ہے۔

تنگدستی جسے لوگ میوب سمجھیں اس مالدار سے اچھی ہے جس سے انسان گناہوں اور خرابی میں مبتلا ہو کر

ذلیل و رسوا ہو۔

شجر بے کبھی ختم نہیں ہوتے اور عقلمند وہ ہے جو ان میں ترقی کرتا ہے۔

مصیبت میں گھبراننا کمال درجہ کی مصیبت ہے۔

جلدی سے معاف کرنا اتھائے شرافت اور انتقام میں جلدی کرنا اتھائے رذالت ہے۔

علما اس لیے غریب و بیکس ہیں کہ جاہل لوگ زیادہ ہیں جو ان کی قدر نہیں سمجھتے۔

شریف کی پہچان یہ ہے کہ جب کوئی سختی کرے تو سختی سے پیش آتا اور جب اس سے کوئی نرمی کرے تو نرم ہو جاتا ہے

اور کمینے سے جب کوئی نرمی کرے تو سختی سے پیش آتا اور جب کوئی سختی کرے تو ڈھیلا ہو جاتا ہے۔

اقرارِ جرم مجرم کے لیے بہت اچھا سفارشی ہے۔

عقل مند اگر خاموش ہے تو قدرت الہی میں فکر کرتا اور جب نگاہ اٹھا کر دیکھے تو عبرت حاصل کرتا ہے۔

طولِ اہل اور خلوصِ عمل کبھی جمع نہیں ہو سکتے۔

بے قراری کچھ تقدیر الہی کو نہیں مٹاتی۔ لیکن اجر و ثواب کو ضائع کر دیتی ہے۔

حرص سے کچھ روزی نہیں بڑھ جاتی مگر آدمی کی قدر گھٹ جاتی ہے۔

عورت اگرچہ شر اور خرابی ہے، مگر اس سے بڑھ کر خرابی یہ ہے کہ عورت کے بغیر گزارہ بھی نہیں ہو سکتا۔

السان جو حالت اپنے لیے پسند کرتا ہے اسی حالت میں رہتا ہے۔

برا آدمی کسی کے ساتھ نیک گمان نہیں رکھتا کیونکہ وہ ہر ایک کو اپنے جیسا خیال کرتا ہے۔

علم مال سے بہتر ہے کیونکہ علم تمہاری حفاظت کرتا اور تم مال کی حفاظت کرتا ہے۔

میزانِ اگال کو خیرات کے وزن سے بھاری کرو۔

آدمی اگر عاجز ہو اور نیک کام کرتا ہے، تو اس سے اچھا ہے کہ قوت رکھے اور بُرے کام نہ چھوڑے۔

شرافت عقل و ادب سے ہے نہ کہ مال و نسب سے ہے۔

حرام کاموں سے نفس کو روکنا بھی صبر کی دوسری قسم ہے۔

جلد باز آدمی اکثر اپنے کیے پر نادم ہوتا ہے۔ اگر نادم نہ ہو تو سمجھ لو کہ اس کا جنون مستحکم ہو گیا۔

دوسروں کے سینے سے شر اس وقت دور کر کہ پہلے تو اپنے سینے کی صفائی کر لے۔

جو شخص اللہ تعالیٰ کو بھول جاتا ہے، اللہ تعالیٰ اس کو اپنی جان بھی بھلا دیتا ہے۔

جو شخص کسی کے عیب کی تلاش میں رہتا ہے، اُسے کوئی نہ کوئی عیب مل ہی جاتا ہے۔

جو شخص خواہ مخواہ اپنے آپ کو محتاج بناتا ہے وہ محتاج ہی رہتا ہے۔

جس شخص کے دل میں جتنی زیادہ حرص ہوتی ہے، اس کو اللہ تعالیٰ پر اتنا ہی کم یقین ہوتا ہے۔

دنیا ایک مردار ہے، جو لوگ اس کی بدولت آپس میں بھائی بند بنتے ہیں۔ ان کی بھائی بندی اس کے لالچ میں

ایک دوسرے پر حملہ کرنے سے مانع نہیں ہوتی۔

ہر ایک آدمی کی رائے اس کے ذاتی تجربے کے مطابق ہوا کرتی ہے۔

اپنے دلوں سے دوستی کا حال پوچھو کیونکہ یہ ایسے گواہ ہیں، جو کسی سے رشوت نہیں لیتے۔

جب تک کوئی بات تیرے مُنہ میں بند ہے۔ تب تک تو اس کا مالک ہے جب بان سے نکال چکے تو وہ تیری ٹانگ ہو چکی

اول عمر میں جو وقت ضائع کیا ہے آخر عمر میں اس کا تدارک کرنا کہ انجام بخیر ہو۔

جو لوگ تجھ سے زیادہ علم رکھتے ہیں، ان سے حاصل کرنا اور جو نادان ہیں ان کو اپنا علم سکھا۔

دیر تک غور و مشورہ کرنا مشیر کی رائے کا ٹھکانا ہے۔

اس شخص کی نسبت تعجب ہے جو اپنی اجل کا مالک نہیں، پھر وہ اپنی اُمیدیں کس طرح بڑھاتا ہے۔

بخیل دنیا میں فقیروں کی سی زندگی بسر کرے گا اور عاقبت میں امیروں کا سا حساب بھگتے گا۔

لمبی لمبی اُمیدیں باندھنے سے پرہیز کرو، کیونکہ وہ خدا کی عطا کردہ نعمتوں کی خوشی کو دور کرتی اور تمہاری نظروں میں ان

کو حقیر بنا دیتی ہیں۔ اور تم ان کی تشکر گزاسی نہیں کرتے۔

ہمسایہ کی بدخواہی اور دشمنوں کے ساتھ بُرائی انتہائے شقاوت ہے۔

تیرے مال میں نیزاحمد تو صرف اتنا ہی ہے جسے تو نے آخرت کے لیے پہلے بھیج دیا۔ اور جسے تو نے دنیا میں چھوڑ

دیا، وہ تیرے وارثوں کا ہے۔

سرِ لعین نے مشورہ لینے کی طرف صرف اس لیے رغبت دلائی ہے کہ مشورہ دینے والے کی رائے سراسر خالص

۱۰. منکرہ لفظ والے کی رائے ہوائے نفس سے مخلوط ہوتی ہے۔

اگر تو کسی کے ساتھ احسان کرے تو اس کو مخفی رکھ، اور جب تیرے ساتھ کوئی احسان کرے تو اس کو ظاہر کر۔
جو شخص بندوں کے حقوق ادا کرتا ہے، وہ خدا تعالیٰ کے حقوق بھی ادا کرے گا۔

غیبت کا سننے والا غیبت کرنے والوں میں داخل اور بڑے کام پر راضی ہونے والا گویا اس کا فاعل ہے۔
اگر اہل دنیا کو پوری عقل حاصل ہوتی تو دنیا کے کاروبار اور اس کی موجودہ حالت میں ضرور خلل آجاتا۔
کبھی اچانک سب کام درست ہو جاتے ہیں اور کبھی طلبکار ناکام رہتے ہیں۔
کبھی خوش کلامی سے نقصان ہوتا ہے اور کبھی ملامت کرنے سے اثر ہو جاتا ہے۔

اے دنیا جو تیرے حیلوں سے ناواقف اور تیرے مکروں سے نا آشنا ہے، وہ جیتے جی مریچکا اور قابل تعزیت ہو چکا۔
حیا کی غایت یہ ہے کہ آدمی اپنے آپ سے حیا کرے۔

جو شخص اپنے آپ کو گمراہ کرے، اس کو کوئی دوسرا شخص کس طرح راہ پر لاسکتا ہے۔
اجتہاد کی عقل اس کی زبان کے پیچھے اور عقلمندی کی زبان اس کی عقل کے پیچھے ہوتی ہے۔

بخشش کا کمال یہ ہے کہ جو چیز کسی کو دینی ہو، جلدی سے اسے دے دی جائے، انتظار میں نہ رکھا جائے۔
کہاوتیں اور مثالیں عقلمندوں اور عبرت ماں کے لئے والوں کے لیے بیان کی جاتی ہیں۔ نادانوں کو ان سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔

جو شخص حق کے خلاف کرتا ہے، حق تعالیٰ خود اس کا مقابلہ کرتا ہے۔

جو شخص اپنے دشمن کے قریب رہتا ہے، اس کا جسم غم سے گھل کر لاغر ہو جاتا ہے۔

جو شخص زیادہ ناخوش رہتا ہے، اس کی خوشنودی اور رضامندی معلوم نہیں ہو سکتی۔

جو شخص نیک سلوک کرنے سے درست نہ ہو وہ بدسلوکی سے درست ہو جاتا ہے۔

جو شخص اپنے ہر ایک کام کو پسند کرتا ہے۔ اس کی عقل میں نقصان آ جاتا ہے۔

جس شخص کی زبان اس پر حکمران ہو، تو وہی اس کی ہلاکت اور موت کا فیصلہ کرتی ہے۔

جس شخص کی امیدیں چھوٹی ہوتی ہیں، اس کے عمل بھی درست ہوتے ہیں۔

جس شخص کی برائی کرنے پر اس کی شکرگزاری کی جائے۔ وہ شکرگزاری نہیں بلکہ مسخر ہے۔

جو شخص جلدی کے ساتھ ہر ایک بات کا جواب دیتا ہے وہ ٹھیک جواب بیان نہیں کرتا۔

جو شخص تجربوں سے بے پروائی اختیار کرتا ہے، وہ انجام کار کے سوچنے سے اندھا ہو جاتا ہے۔

جو شخص کسی بڑے کام کی بنیاد ڈالتا ہے، وہ اس بنیاد کو اپنی جان پر قائم کرتا ہے۔

جس شخص کو علم غنی اور بے پروا نہیں کرتا، وہ مال سے کبھی مستغنی نہیں ہو سکتا۔

جو شخص اپنے افعال میں حیا ساتھ رکھتا ہے، وہ اپنے افعال میں بھی اس سے دور نہیں ہوتا۔

جو شخص چھوٹی مصیبتوں کو بڑا سمجھتا ہے، خدا تعالیٰ اس کو بڑی مصیبتوں میں مبتلا کرتا ہے۔
 جو شخص اپنا بھید محفوظ رکھنے سے عاجز ہوتا ہے، وہ دوسروں کا راز محفوظ رکھنے سے نہایت عاجز ہوگا۔
 جس شخص کے اپنے خیالات خراب ہوتے ہیں، اس میں دوسروں کی بہ نسبت بدظنی زیادہ ہوتی ہے۔
 جو شخص اپنی قدر آپ نہیں کرتا، کوئی دوسرا شخص بھی اس کی قدر نہیں سمجھتا۔
 جو شخص خود اپنے نفس کی اصلاح نہیں کرتا، وہ دوسروں کے حق میں کبھی مصلح نہیں بن سکتا۔
 جو شخص اپنی بیداری سے مدد نہیں لیتا، وہ محافظوں کی نگہبانی سے فائدہ نہیں اٹھاتا۔
 جو شخص کسی کے احسان کا شکر گزار نہیں ہے، وہ آئندہ ضرور اس سے محروم ہو جاتا ہے۔
 جو شخص برائی کا نقصان نہیں جانتا، وہ اس کے واقع ہونے سے نہیں بچ سکتا۔
 جو شخص بھلائی کا فائدہ معلوم نہیں کرتا، وہ اس کے کرنے پر قادر نہیں ہوتا۔
 شریفوں کے واسطے یہ بہت بڑی مصیبت ہے کہ ان کو شریفوں کی خاطر مدارت کی ضرورت پیش آئے۔
 خالق خدا سے نیکی کرنے سے جس قدر حقیقی شکرگزار ہی ہوتی ہے، وہ اور کسی صورت میں نہیں ہو سکتی۔
 جو شخص گناہ سے پاک اور بری ہو، وہ نہایت دلیر ہوتا ہے اور جس میں کچھ عیب ہو، وہ سخت بزدل ہو جاتا ہے۔
 جو شخص کل کو اپنی موت کا دن سمجھتا ہے، موت کے آنے سے اُسے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتی۔
 جو کام لوگوں کے سامنے کرنا مناسب نہیں مناسب ہے کہ اس کو چھپ کر بھی نہ کیا جائے۔
 خدا تعالیٰ کی اطاعت اپنی جان پر جبر کرنے کے بغیر حاصل نہیں ہوتی۔
 علم کی خوبی اس پر عمل کرنے میں، اور احسان کی خوبی اس کے نہ جتلانے پر منحصر ہے۔
 جس شخص کا علم اس کی عقل سے زیادہ ہو جاتا ہے، وہ اس کے لیے وبال ہو جاتا ہے۔
 دنیا داروں کی دوستی ایک معمولی اور ادنیٰ بات سے دور ہو جاتی ہے۔
 وہ مصیبت جس میں ثواب کی امید ہو، اس نعمت سے اچھی ہے جس کا شکر ادا نہ ہو۔
 صدقِ یقین کے ساتھ سوزنا اس نماز سے کہیں اچھا ہے، جو شک کے ساتھ ادا کی جائے۔
 شہر پر خودتوں سے بالکل برکنار رہو، اور جو جعلی مانس ہوں، ان سے بھی ہوشیار رہو۔
 لوگوں کے سامنے نصیحت کرنا ایک طرح کی ملامت ہے۔
 جاہلوں کی دوستی متغیر الحال اور سریع التذوال ہے۔
 ننگ دست آدمی جو رشتہ داروں سے میل ملاپ رکھے، اس مالدار سے اچھا ہے جو ان قلعے تعلق کرے۔
 دین کی دوستی دنیا کے نقصان کرنے سے حاصل ہوتی ہے۔
 جب تک کسی شخص کا پوری طرح حال معلوم نہ ہو، اس کی نسبت بزرگی کا اعتقاد نہ رکھ۔
 جب تک کسی شخص سے بات چیت نہ ہو، اُسے حقیر نہ سمجھ۔

اگرچہ کوئی قدر شناس نہ ملے، مگر تو اپنی نیکی کو بند نہ کر۔
 جس بات کا علم نہ ہو اُسے بُرا نہ سمجھو، ہو سکتا ہے کہ کئی باتیں ابھی تک تمہارے کان تک نہ پہنچی ہوں۔
 اگر کوئی قابل شخص دوستی کے لائق نہ ملے، تو کسی نااہل سے دوستی مت کر۔
 صاحبِ علم اگرچہ حقیر حالت میں ہو، اُسے ذلیل نہ سمجھو۔ بیوقوف اگر بڑے رتبے پر ہو، اُسے بڑا مت خیال کر۔
 کسی دوسرے کے گرنے پر خوشی مت کر۔ کیا معلوم کل کو تیرے ساتھ کیا ہوگا؟
 دشمن کے حسن سلوک پر بھروسہ مت کر، کیونکہ پانی کو آگ سے کتنا ہی گرم کیا جائے پھر بھی وہ اس کے بجھانے کو کافی ہے۔
 تشکر سستی میں سخاوت کی کوئی صورت نہیں اور کھانے کی حرص کے ساتھ صحت کی کوئی دلیل نہیں۔
 مصائب کا مقابلہ صبر سے اور نعمتوں کی حفاظت شکر سے کرو۔
 موت سے بڑھ کر کوئی سچی اور اُمید سے بڑھ کر کوئی جھوٹی چیز نہیں۔
 ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ جلد باز نقصان نہ اٹھائے اور ایسا شاد و نادر ہی ہوتا ہے کہ صبر کرنے والا کامیاب نہ ہو۔
 تھوڑا علم فسادِ عمل کا موجب ہے، اور صحتِ عمل صحتِ علم پر منحصر ہے۔
 لہذا واجبی حق لینے میں کبھی کوتاہی نہ کرو۔ البتہ دوسرے کے غضبِ حقوق سے بچو۔
 امن کی طرف راستہ مل جانے کی صورت میں خوف کی حالت میں مقیم رہنا نادانی ہے۔
 جلسے جمالت کی بات کہنے میں کوئی خوبی نہیں، ایسا ہی حق سے چُپ رہنے میں کوئی بھلائی نہیں۔
 سچا آدمی سچائی کی بدولت اس مرتبہ کو پہنچ جاتا ہے، جسے جھوٹا آدمی مکر و حید سے نہیں پاسکتا۔
 آدمی کی عقل اس کے کلام کی خوبی سے اور شرافت اس کے افعال کی عمدگی سے ظاہر ہوتی ہے۔
 اپنی عقلوں کو ناقص سمجھے رہو کہ عقل پر بھروسہ کرتے مگر غلطی سرزد ہو جاتی ہے۔
 دولت مندی کی مستی سے خدا کی پناہ مانگو، یہ ایسی ہی مستی ہے کہ اس سے بہت دیر میں ہوش آتا ہے۔
 بدکاروں کی صحبت سے بچا رہو کہ بُرائی بُرائی سے جلد مل جاتی ہے۔
 لوگوں کو طلبِ علم میں صرف اس وجہ سے بے غیبتی پیدا ہوگئی ہے کہ بہت سے عالم ایسے نظر آتے ہیں جو اپنے علم پر عمل کم کرتے ہیں
 انعام نہیں دیر کرنا ثمر لیبوں کی عادت نہیں اور انتقام میں جلدی کرنا کربوں کی خصلت نہیں۔
 اگر خدائے پاک حرام و ناجائز کاموں سے منع نہ فرماتا تو بھی عقلمند کے لیے ضروری تھا کہ ان سے پرہیز رکھتا۔
 اگر دنیا ہمیشہ ایک شخص کے پاس رہتی، تو اب جن کے پاس موجود ہے ان کو ہرگز نہ ملتی۔
 کلام کرنے پر کئی آفتیں پیش آتی ہیں۔ تکلم کو وقت اور موقع کا پاس ضروری ہے۔
 ہر ایک چیز کے لیے زکوٰۃ ہے، اور عقل کی زکوٰۃ نادانوں کی باتوں پر تحمل کرنا ہے۔
 جس نے تیری تعریف و تکریم کی۔ گو تو درحقیقت اس کے لائق ہو، اس نے تجھے نقصان پہنچایا۔
 جس نے تجھے ذلیل سمجھا، اگر تجھے عقل ہے تو بے شک اس نے تجھے فائدہ پہنچایا۔

نیک کام میں کسی کے پیچھے ہونا اس سے بہتر ہے کہ بُرے کاموں میں اوروں کا پیشوا ہو۔
تیرا نفس تجھ سے وہی کام کرائے گا، جس کے ساتھ تو نے اُسے مانوس بنایا ہے۔
وہ شخص تیرا بھائی نہیں ہے جس کی خاطر مدارت کرنے کی تجھے حاجت ہو۔
جب تک نخوت کا مزہ نہ چکھے، تب تک سعادت کی لذت محسوس نہیں ہو سکتی۔
اپنی جان پر حد سے زیادہ سختی بھی نہ کر، اور ایسا بھی نہ ہو کہ ہمت ہار کر بیٹھ جائے۔
سفر کرنے میں کوئی عیب اور عار نہیں۔ عیب کی بات یہ ہے کہ آدمی اپنے وطن میں دوسروں کا محتاج ہو۔
جو شخص تیرے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرتا ہے، وہ درحقیقت تیرے حق میں نہایت غلطی کرتا ہے۔
خدا تعالیٰ سے صلح رکھ کہ آخرت سلامت ہے، اور لوگوں سے صلح رکھ کہ دنیا برباد نہ ہو۔
علم اور بُر باری یہ نہیں کہ جب عاجز ہو تو کچھ نہ کہے اور جب قدرت پاسے تو انتقام لیتے ہیں ہاتھ دکھائے۔
خدا تعالیٰ کے راضی ہونے کی یہ علامت ہے کہ بندہ اس کی تقدیر پر راضی ہو۔
اہل بصیرت کے لیے ہر ایک نگاہ میں عبرت اور ہر ایک تجربے میں نصیحت ہے۔
سب سے اچھا اور علی شکر یہ ہے کہ خداداد نعمتوں میں سے دوسروں کو بھی دے۔
دیدہ و دانستہ غلطی قابلِ معافی نہیں ہوتی۔

شکر یہ میں کیا کرنے سے محسن لوگ نیکی کرنے میں بے رغبت ہو جاتے ہیں۔

اگر کسی سوال کا جواب معلوم نہ ہو، تو اس کے جواب میں لا اَعْلَمُ دین نہیں جانتا، کتنا نصیحت علم ہے۔ اپنی لاعلمی کے اظہار کو کبھی بُرا نہ سمجھو۔

خواہشِ نفسانی کو علم کے ساتھ اور غضب کو علم کے ساتھ مار ڈال۔

انسان اس عمر پر کس طرح خوش ہوتا ہے جو گھنٹوں کے گزرنے سے گھٹتی جاتی ہے، اور اس حسیم کی سلامتی پر کیوں مغرور ہوتا ہے جہاں بھری آفتوں کا نشانہ ہے۔

امیدیں بہت کم پوری ہوتی ہیں اور ادب بہت کم مبدل بہ اقبال ہوتا ہے۔

کبھی تلواروں کے دار عالی جلتے اور کبھی خواب سچے نکل آتے ہیں۔

نہا کے دلوں سے اگر موت کا یقین دُور نہ ہوتا تو فضول اُمیدوں کا غرور و فریب تم پر غالب نہ آتا۔

ہر ایک بات میں ہاں میں ہاں ملانا منافقوں کی خصلت اور ہر بات میں اختلاف کرنا باعثِ عداوت ہے۔

عاموئی عالم کے لیے باعثِ زینت اور جاہل کے لیے پردہ دارِ جہالت ہے۔

دوست سے دھوکا کھانے اور دشمن سے مغلوب ہونے سے بچا رہ۔

فضول اُمیدوں پر بروسہ کرنے سے بچا رہ کہ یہ محقوں کا سراپا ہے۔

فسق و فجور کے منکافات سے دُور رہ کہ یہ خدا تعالیٰ کے غضب کے مقام اور اس کے عذاب کے محل ہیں۔

جس کلام کو تو بہت اچھا سمجھتا ہے، اُسے مختصر کر دے کہ یہ تیرے حق میں نہایت بہتر اور تیرے فیصل و کمال کی نشانی ہے۔

تشریح کی کوئی اچھی بات دیکھ کر اس کے دھوکے میں نہ آ، اور شریف کی سمجھتی یا غلطی دیکھ کر اس سے منتظر نہ ہو جا۔

زیادہ تر دشواری یہ ہے کہ جو چیز کمینوں کے ہاتھ میں ہو انسان اس کا طلب گار بنے۔

تمام لوگوں میں نیک کام پر سب سے زیادہ قادر وہ شخص ہے جسے غصہ نہ آئے۔

سب سے زیادہ بلیغ اور موثر و عظیم یہ ہے کہ انسان قبرستان کو دیکھ کر عبرت حاصل کرے۔

سب سے زیادہ حکمت گناہ وہ ہے جو اس کے کرنے والے کی نظر میں چھوٹا ہو۔

رحمت کے زیادہ مستحق یہ تین شخص ہیں (۱) وہ عالم جس پر جاہل کا حکم چلے (۲) وہ شریف جس پر کمینہ حاکم ہو (۳) وہ

نیوکار جس پر کوئی بدکار مسلط ہو۔

دنیا میں جو چیز بہت کم ہے وہ سچائی اور امانت ہے، اور جو سب سے زیادہ ہے وہ جھوٹ اور خیانت ہے۔

سب سے اچھا کلام وہ ہے جس کی حسن فعل تصدیق کرے۔

سب سے زیادہ مصیبت اس شخص پر ہے جس کی ہمت بلند، مروت زیادہ اور قدرت کم ہے۔

سب سے زیادہ احمق وہ شخص ہے جو دوسروں کی ذلیل صفات کو تو بڑا سمجھے اور خود ان پر جھاٹوا ہو۔

بیشک خدا تعالیٰ کی یہ بہت بڑی نعمت ہے کہ انسان پر گناہوں کا کرنا دشوار ہو۔

بیشک زمین کا پیٹ مردہ اور اس کی پشت بیمار ہے۔ یعنی پیٹ میں مرنے والے ہیں اور پشت پر جو زندہ ہیں،

وہ گرفتار مصیبت ہیں۔

بیشک تنگدستی نفس کے لیے ذلت کا باعث، عقل دُور کرنے والی اور غم و فکر بڑھانے والی ہے۔

بیشک دلوں میں بُرے بُرے خیالات گزرتے ہیں، مگر سلیم عقلمیں ان سے باز رکھتی ہیں۔

بیشک دنیا اور آخرت کی مثال ایسی ہے جیسے کسی شخص کی دو بیویاں ہوں کہ جب ایک کو راضی کرتا ہے، تو

دوسری ناخوش ہو جاتی ہیں۔

بیشک دنیا مصیبتوں کا گھر ہے۔ جو شخص جلدی کے ساتھ اس سے رخصت ہو جاتا ہے اس کی اپنی جان پر مصیبت

آتی ہے، اور جسے کچھ مہلت ملتی ہے وہ فکر معاش، اپنے دوست احباب اور عزیز و اقارب کے فراق کی مصیبت میں

بن لایا ہے۔

جب عقل کامل ہو جائے تو کلام کم ہو جاتا ہے۔

جب تم آئیدیں باندھتے باندھتے دُور جا پہنچو تو موت کی ناگمانہ آمد کو یاد کرو۔

جب کلام کم ہو جائے تو آدمی اکثر صحیح بات کہتا ہے۔

جب تجھے خالق کا خوف آئے تو بھاگ کر اس کی بارگاہ میں پناہ لے، اور جب مخلوق کا ڈر ہو تو ان سے دُور بھاگ جا۔

ہر ایک شمار شدہ چیز کم اور ہر ایک نوشی ایک نہ ایک دن کا عدم ہو جاتی ہے۔

جب اللہ تعالیٰ کسی بندے سے محبت کرتا ہے تو اسے یہ توفیق بخشتا ہے کہ وہ زمانہ کے عبرت ناک واقعات سے عبرت کا سبق حاصل کرتا ہے۔

شریف عالم تواضع اختیار کرتا ہے، اور جب کمینہ با علم ہو جائے تو بڑائی کرنے لگتا ہے۔

جب آدمی کا خلق اچھا ہو تو کلام لطیف ہو جاتا ہے۔

جب کسی احسان کا بدلہ ادا کرنے سے تیرے ہاتھ قاصر ہوں تو زبان سے اس کا شکریہ ضرور ادا کر۔

جب زاہد لوگوں سے بھاگ جائے تو اس کی تلاش کر، اور جب زاہد لوگوں کو تلاش کرے تو اس سے بھاگ جا۔

جب کسی کام میں اللہ تعالیٰ کی حکمت معلوم نہ ہو تو اپنے خیالات کو آگے نہ بڑھا۔

جب تو کمزوروں کو کچھ دے نہیں سکتا تو ان کے ساتھ رحمت و مہربانی ہی سے پیش آ۔

جب تو کسی امر کا خوف رکھتا ہے تو اس میں داخل ہو جا۔ کیونکہ ہر وقت اس کا خوف رکھنا اس میں داخل ہونے کی نسبت

زیادہ سخت اور بڑا ہے۔

جب کسی آدمی میں طبیعی خصلت معلوم ہو تو اس بات کا متظر رہ کہ اس میں اس قسم کی اور خصلتیں بھی موجود ہوں گی۔

جو حقوق تیرے نفس کے ذمے فرض ہیں، ان کے ادا کرنے کا تو خود اس سے تقاضا کر، تاکہ اوروں کے تقاضے سے محفوظ رہے

نیک عمل کا ثواب اس کی مشقت کے اندازے پر ملتا ہے۔

جس شخص نے بندوں کا شکریہ ادا نہیں کیا، وہ خدا تعالیٰ کے شکر سے بھی عمدہ برآ نہیں ہو سکتا۔

بوڑھے کی رائے جوان کی قوت و زور سے زیادہ سچی رہی ہے۔

آدمی کے چہرہ کا حسن خدا تعالیٰ کی عمدہ عنایت ہے۔

کسی چیز سے بالکل نا اُمید ہو جانا اس کی طلب میں وقت اٹھانے سے بہتر ہے۔

خوشامد اور تعریف کی محبت شیطان کے نہایت مضبوط دائروں ہیں۔

بہترین کلام وہ ہے جس سے سننے والے کو طال اور اس پر بوجھ نہ ہو۔

ہر ایک شخص سے اس کے فہم کے مطابق کلام کر۔

کمینوں کی دولت تمام مخلوق کے واسطے معیبت ہے۔

صلہ رحمی کی بہت سی صورتیں ایسی ہیں کہ ان سے قطع رحم بہتر ہے۔

بہت سے سکوت کلام سے زیادہ موثر بہت سے کلام تیرے زیادہ تیز اور بہت سی لذتیں ہلاک کرنے والی ہیں۔

ایک دفعہ کسی نے حضرت علیؑ سے درخواست کی کہ ہم دس آدمی ہیں اور سوال ایک ہی ہے، مگر جواب جداگانہ چاہتے

ہیں۔ آپ نے فرمایا، ہاں کہو۔ اس نے یہ سوال پیش کیا ”علم بہتر ہے یا مال“۔ آپ نے اس طرح جواب دینا شروع کیا

۱۔ علم: اس لیے کہ مال کی تجھے حفاظت کرنی پڑتی ہے اور علم تیری حفاظت کرتا ہے۔

۲۔ علم: اس لیے کہ مال فرعون و ہامان کا نذر ہے اور علم انبیاء کی میراث ہے۔

۳۔ علم: اس لیے کہ مال خرچ کرنے سے کم ہوتا ہے اور علم ترقی کرتا ہے۔

۴۔ علم: اس لیے کہ مال دیر تک رکھنے سے فرسودہ ہو جاتا ہے، مگر علم کو کچھ نقصان نہیں پہنچتا۔

۵۔ علم: اس لیے کہ مال کو ہر وقت چوری کا خطرہ ہے، علم کو نہیں۔

۶۔ علم: اس لیے کہ صاحب مال کبھی غیب بھی کہلاتا ہے مگر صاحب علم کریم ہی کہلاتا ہے۔

۷۔ علم: اس لیے کہ اس سے دل کو روشنی ملتی ہے اور مال سے دل تیرہ و تار ہو جاتا ہے۔

۸۔ علم: اس لیے کہ کثرت مال سے فرعون وغیرہ نے دعویٰ خدائی کیا، مگر کثرت علم سے رسول پاک نے

مَا عَبَدْنَاكَ حَقَّ عِبَادَتِكَ کہا۔

۹۔ علم: اس لیے کہ مال سے بے شمار دشمن پیدا ہوتے ہیں مگر علم سے ہر دلعزیزی حاصل ہوتی ہے۔

۱۰۔ علم: اس لیے کہ یوم قیامت کو مال کا حساب ہوگا، مگر علم پر کوئی حساب نہ ہوگا۔

ایک شخص نے آپ سے سوال کیا کہ اگر کسی شخص کو کسی مکان میں بند کر کے اس کے سانسے دروازے بند کر دیئے جائیں تو رزق اس کو کس طرح پہنچے گا؟ آپ نے جواب دیا، جہاں سے اس کی اہل آئے گی۔

ایک صحابی نے آپ سے پوچھا کہ مشرق و مغرب کے درمیان کتنا فاصلہ ہے؟ آپ نے فرمایا جس قدر آفتاب کی ایک دن کی رفتار ہے۔

ایک دفعہ ایک کافر نے عین نماز عصر کے لیے تیار ہونے کے وقت آپ سے یہ سوال کیا کہ کون کون سے جانور اندھے دیتے ہیں اور کون کون سے بچتے؟ اس کی غرض یہ تھی کہ یہ سب جانوروں کی تفصیل بیان کریں گے۔ اور نماز جماعت کا وقت قضا ہو جائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ جن جانوروں کے کان اندر ہیں وہ اندھے دیتے ہیں اور جن کے باہر ہیں وہ بچتے دیتے ہیں۔

ایک شخص نے آپ سے دریافت کیا کہ انسان مختار ہے یا مجبور؟ آپ نے فرمایا، اپنی ایک ٹانگ اٹھا۔ اس نے اٹھالی۔

پھر فرمایا، اب دوسری ٹانگ بھی اٹھا۔ اس نے مجبوری ظاہر کی۔ آپ نے فرمایا، بس یہی مثال مختار و مجبور کی ہے۔

آپ کی ولادت عین خانہ کعبہ کے اندر ہوئی۔ آپ آنحضرتؐ کے حقیقی عم زاد اور بڑا اور تھے۔ پانچ سال کے بچے آنحضرتؐ

ہی نے آپ کی پرورش و تربیت فرمائی۔ آپ سب سے پہلے دس برس ہی کی عمر میں مشرف بہ اسلام ہوئے والدین کی ناراضگی

اور لوگوں کی مخالفت سے بچنے کے لیے جنگل میں جا کر آنحضرتؐ کے ساتھ نماز پڑھا کرتے۔ آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کا شرف دامادی آپ کو حاصل ہوا۔

صحابہ کرام میں جب رشتہ موخات قائم کیا گیا، تو حضرت علیؑ رہ گئے۔ آپ آنحضرتؐ کے پاس روتے ہوئے آئے۔

آنحضرتؐ نے فرمایا "اے علیؑ! کیوں گھبراتے ہو، تم دنیا و آخرت دونوں جگہ میں میرے بھائی ہو۔"

کسے را میسر نہ شد این سعادت بچہ ولادت، مسجد شہادت

جب آنحضرتؐ غزوہ تبوک پر تشریف لے جانے لگے اور آپ کو مدینے میں رہنے کا حکم دیا تو آپ نے عرض کیا،

یا حضرت! آپ مجھے گرزوں اور بچوں کا خلیفہ بنا کر مدینہ میں چھوڑے جاتے ہیں۔ مجھے جہاد میں کیوں نہیں لے جاتے؟
آپ نے فرمایا، اے علی! کیا تم اس بات سے خوش نہیں ہو کہ میں تمہیں مدینہ میں ایسے ہی چھوڑے جا رہا ہوں، جیسے
کہ موسیٰ ہارون کو چھوڑ کر گئے تھے۔ مگر یہ بات ضرور ہے کہ میرے بعد کوئی نبی نہیں ہے۔

چونکہ آپ کا دور خلافت زیادہ تر شورش اور خانہ جنگی میں گزرا، ایک معترض نے باعث دریافت کیا تو آپ نے
فرمایا کہ اپنے پیشروں کا مشیر میں تھا اور میرے مشیر تمہارے جیسے لوگ ہیں۔

آنحضرتؐ نے ایک دفعہ حضرت علیؓ سے ارشاد فرمایا "اے علی! تمہاری مثال حضرت عیسیٰ کی سی ہے۔ یہودیوں نے
آپ سے ایسی عداوت و دشمنی کی کہ ان کی والدہ مریم کمدلقہ پر گندے اتھام باندھے۔ اور نصاریٰ نے اسی سے اس
قدر محبت کی کہ انہیں ابن اللہ" کہہ دیا۔ انسان کو دونوں چیزیں ہلاک کرتی ہیں۔ اس درجہ کی دشمنی بھی کہ اتھام سلازی
اور افزا پر آزی پڑا تر آئے، اور اس درجہ کی محبت بھی کہ جس میں حد سے زیادہ غلو ہو جائے۔ یہ کلمات گویا پیشگوئی
تھے جو لفظ بلفظ پورے ہوئے۔ یعنی فرقہ خارجی آپ کو حد سے زیادہ برا کہنے لگا۔ دوسرا گروہ رافضیوں کا آپ کی
محبت میں حد سے زیادہ غلو کرنے لگا۔ اور گروہ نصیری نے تو آپ کو خدا ہی کہہ دیا۔

تفسیر، حدیث، فقہ، علم قرأت اور علم فرائض میں اپنی نظیر آپ تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضرتؐ نے آپ کی شان
میں فرمایا "میں علم کا شہر ہوں اور علیؓ اس کا دروازہ ہے"۔ اگر اعمان نظر سے کام لیا جائے تو دنیا میں آپ جیسا علم
کلمات انسان نہ ملے گا۔ بنی نظیر شجاعت و سخاوت اور بے مثال علمی قابلیت کا ایک جاہلنا بہترین کمالات سے ہے
آپ کو یہ بھی شرف حاصل ہے کہ جب حضورِ اقدسؐ ہجرت کے لیے جانے لگے تو آپ نے اپنا دو جاں نثاری کا
لیک دیدم المثال مظاہرہ پیش کیا۔ کفار نے حضورؐ کے بیت مقدس کا محاصرہ کر رکھا تھا، جب آپ آنحضرتؐ کے ارشاد
گرائی کی تعمیل میں آپ کے بستر پر بلا خوف و خطر لیٹ گئے۔ یہ کامرانی بھی حضرت علیؓ کے حصے ہی میں تھی کہ قلعہ خبہ
آپ کے ہاتھوں ایک ہی ہتھیار میں فتح ہو گیا۔

سخاوت یہاں تک تھی کہ خود فاقہ کشی کر کے غربا کی امداد فرماتے۔ ایک روز محنت مزدوری کر کے آپ دو
درہم لے کر شام کو گھر پہنچے تو دروازے پر ایک سائل کھڑا تھا۔ آپ نے دو درہم میں سے ایک سائل کو دے دیا۔ سائل
نے بہت غور کے ساتھ اس کو جانچا۔ ایک شخص نے کہا کہ کیا تم نے کوئی چیز فروخت کی ہے جو اس قدر جانچ پرکھ
کر رہے ہو؟ اس نے کہا، ہاں! میں نے اپنی ابرو فروخت کی ہے۔ آپ نے یہ سن کر دوسرا درہم بھی اس کو دے
دیا اور محنت چاہی کہ میں ابرو کی پوری قیمت نہیں ادا کر سکتا۔ تین روز متواتر ایسا ہی واقعہ پیش آتا رہا کہ شفقت
کر کے جو کچھ لاتے، نذر سائل ہو جاتا، اور آپ مع اہل و عیال کے مسلسل تین روز متبلائے فاقہ کشی رہے۔

عبد الرحمن بن علقم اپنے فرقہ خارجی کی ایک نہایت حسین و جمیل عورت قطام بنت شحہ کی محبت میں دیوانہ تھا۔ اس
نے کہا کہ میں تم سے اس شرط پر نکاح کر سکتی ہوں کہ تم علیؓ کو قتل کرو۔ اس نے کہا، بخدا میں پہلے ہی اسی خیال سے
کوہ میں آ جاؤں۔ اور اب تو ضرور ہی اس کام کو انجام تک پہنچاؤں گا۔ جنون محبت میں وہ ایک زہر میں بھی ہوئی تو

لے کر مسجد میں آیا اور عین حالت نماز میں آپ پر حملہ کر دیا۔ آپ نے زخمی ہو کر جعدہ بن بصرہ کو نماز پڑھانے کا حکم دیا۔ ابن بطیم نہایت تیزی سے تلوار ہلاتا ہوا بھاگا۔ لوگوں نے اس کا تعاقب کیا، لیکن غیر مسلح ہونے کے باعث اسے پکڑنے کے اتفاق سے مغیرہ بن نوفل کا اُدھر گزر ہوا، اور اس ہنگامہ میں اپنی چادر اس پر پھینک دی۔ وہ چادر کی لپیٹ میں آگیا اور قابو کر لیا گیا۔

لوگ حضرت علیؑ کو اٹھا کر گھولائے اور ابن بطیم کو آپ کے سامنے پیش کیا۔ آپ نے اس سے پوچھا: "اے دشمن خدا میں نے تیرے ساتھ کوئی نیکی اور احسان نہیں کیا تھا؟" ابن بطیم نے جواب دیا، آپ کے بہت سے احسان میری گردن پر ہیں۔ آپ نے فرمایا: "کیا تو نے مجھے ان احسانات کا یہی بدلہ دیا ہے؟" ابن بطیم اس کا کچھ جواب نہ دے سکا اور چپ رہا۔ آپ نے فرمایا: "اے لوگو! اگر میں مرجاؤں تو قاتل کو مار ڈالنا۔ اور اگر میں بچ گیا تو خود فیصلہ کروں گا۔" اس کے بعد آپ نے حضرت امام حسنؑ و حسینؑ اور محمد بن حنفیہ کو پاس بٹھا کر خاص وصیتیں کیں۔ جس میں متفق رہنے، عدل و انصاف اور رحم و انکساری کی تاکید فرمائی۔ جب آپ وصیت سے فارغ ہو گئے تو حاضرین سے فرمایا، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ اس کے بعد آپ نے سوائے کلمہ پاک کے اور کچھ نہیں فرمایا۔ آپ کے دونوں بیٹوں اور حضرت عبداللہ بن جعفر نے آپ کو غسل دیا۔ حضرت امام حسنؑ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ تین کپڑوں کا آپ کو کفن دیا گیا۔ جس میں کڑا نہ تھا۔ اور صبح کے وقت دفن کئے گئے۔

تاریخ وفات: ۱۔ ۱۱ ماہ رمضان پر شب جمعہ ۳۵ سال۔ ۲۔ بمر ۶۳ سال۔
مدت خلافت: ۱۔ قریباً پانچ سال ہے۔ ۲۔ رضی اللہ عنہ۔

چوں محمد بہ نظم چار حروف
چوں بدرگاہ حق چار ملک
مشرق و مغرب و جنوب و شمال
چوں ہم خاک و آب و آتش و باد
خیمہ شرع را چہار طاب
چوں دو چشم و دو گوش یک میٹر
چوں محبت بہ چار حرف ہم
انتظامش چہار یار دہند
بود در ہر چہار یار نخی
چار یارش مشال چار انگشت
دو خسر بودند، دو داماد

چار یار اند در جہاں معسوف
چار یارش مدار بہفت فلک
چار یار اند چہار حد کمال
چار یارند با عدالت و داد
چار یارند از سر آداب
چار یارند در وجود بشر
چار یارند با محبت ہم
نام مصحف کہ چار حرف نهند
صدق و عدل و حیا و علم نبی
چوں ترا گشت مصطفیٰ ست بہشت
تا ز قرب نبی شدند دل شاد

اقوال حضرت امام جعفر صادقؑ

دروغ گو کو موت اور حاسد کو راحت نہیں۔ بد خلق کو سرداری اللہ ملک کو اخوت نہیں۔
جو کوئی خالق تعالیٰ سے اُفس لکھتا ہے، اس کو خلق سے وحشت ہو جاتی ہے۔

اپنے تئیں اللہ تعالیٰ کے محارم سے بچاؤ تاکہ عابد ہو اور جو کچھ قسمت میں ہو گیا اس پر راضی رہو۔
خاجر سے صحبت مت رکھو کہ تجھ پر فسق و فجور غالب آجائے گا مشورت ایسے لوگوں سے کر جو طاعت خدا خوب کرتے ہوں۔
جو شخص ہر آدمی کے ساتھ صحبت رکھتا ہے وہ سلامت نہیں رہتا۔ اور جو کوئی بُرے راستے جاتا ہے اس کو اتہام لگتا ہے۔ اور جو شخص اپنی زبان کو قابو میں نہیں رکھتا، وہ پشیمان ہوتا ہے۔

بہت سی ایسی نیکیاں ہیں کہ جس سے بندہ اللہ تعالیٰ سے دُور ہو جاتا ہے۔ کیونکہ مطیع مغرور، گناہ گار اور گنہگار
نادم مطیع ہوتا ہے

تو شامدی لوگ تیرے بے تکبر کا تخم ہیں۔

آپ سے کسی نے دریافت کیا کہ درویش صابر فاضل تر ہے یا تو نگر شاگرد؟ فرمایا درویش صابر، کیونکہ تو نگر کا
دل کیسہ میں اٹکا رہتا ہے اور درویش کا اللہ تعالیٰ میں۔

عبادت بلا توبہ درست نہیں ہوتی، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے توبہ کو عبادت پر مقدم کیا ہے۔

آپ نے امام حنیفہؑ سے دریافت کیا کہ عقلمند کس کو کہتے ہیں؟ حضرت امام ابو حنیفہؑ نے کہا کہ خیر و شر میں تیز کے
آپ نے فرمایا یہ تیز تو بھائے ہیں یعنی ہے کہ ماننے والے اور چارہ دینے والے میں تیز رکھتے ہیں۔ ابو حنیفہؑ نے عرض
کیا کہ آپ کے نزدیک عقلمند کون ہے؟ فرمایا کہ عقلمند وہ ہے جو دو خیر اور دو شر میں امتیاز کرے۔ اور خیر میں
خیر الخیرین کو اختیار کرے اور شر میں خیر الشرین کو۔

ایک گناہ بہت ہے اور ہزار طاعت قلیل۔

ذوق صوفیا کوئی اور طریق ملاوہ کتب و سنت نہیں ہے۔

ابتلا ایک شرف ہے۔ اسی لیے خاصان حق اس میں مبتلا کئے جاتے ہیں۔

بے حد اعتقاد برابری ہے اور نکتہ چینی بد نصیبی۔

علماء کا فقر اختیاری ہوتا ہے اور جہلا کا اضطراری۔

آدمی کی نیک نجاتی اس میں بھی ہے کہ اس کا دشمن عقل مند ہے۔

یہ منکبر طاعت کرنے والا عامی ہے اور عامی غدر کے سبب طاعت کرنے والا ہے۔

توبہ کرنا آسان لیکن گناہ چھوڑنا مشکل ہے۔

اس کو خوشی ہو جس کی آنکھ شہوات دیکھتی ہے اور اس کا دل ان شہوات کو نہیں چاہتا۔
ہمارا دین سراپا ادب ہے جو اس کو ملحوظ نہیں رکھے گا وہ جرمان نصیب ہے۔
بڑا زہد دنیا میں یہ ہے کہ لوگوں کی ملاقات سے کنارہ کش ہو جائے۔

فضیلت اگرچہ جماعت میں ہے لیکن سلامتی گوشہ نشینی میں ہے۔
زیادہ شکم سیری اور فاقہ کشی دونوں مانع عبادت ہیں۔
قدرت انتقام رکھتے ہوئے عفتے کو پناہ انصاف زین جہاد ہے۔
کھلی ہوئی عداوت منافقانہ موافقت سے بہتر ہے۔
مصیبت میں آرام کی تلاش مصیبت کو ترقی دیتی ہے۔
جہاد باسبب سے جہاد بالمال سخت تر ہے۔

حقیقی تقویٰ یہ ہے کہ جو کچھ تیرے دل کے اندر ہے اگر تو اس کو کھلے ہوئے طباق میں رکھ دے اور اس کو لے کر بازار
کا گشت لگائے تو اس میں ایک چیز بھی ایسی نہ ہو جس کو اس طرح آشکارا کرنے میں تجھے شرم آئے یا کوئی اس پر حرف گیری
نکتہ چینی یا انگشت نمائی کر سکے۔

غذا سے جسم کو اور قناعت سے روح کو راحت پہنچتی ہے۔

سعید وہ ہے جس کا دل عالم ہو اور بدن صابر اور موجودہ پر قانع رہے۔
کم عمر والے کے گناہ اپنے سے کم جان کر اس کی عزت کر۔
دوسروں کے مال کا طمع نہ کرنا بھی داخل سخاوت ہے۔

نزولِ بلا ہلاکت کے لیے نہیں بلکہ امتحان کے لیے ہوتا ہے۔

نفس اللہ تعالیٰ کا مخالف ہے اور نفس کی مخالفت خدا تعالیٰ کی دوستی ہے۔

احسان تین باتوں کے بغیر کامل نہیں ہوتا: یہ کہ اس کو صغیر سمجھے تو عظیم بن جائے گا۔ یہ کہ اس کو مستور رکھے مستور
رکھنے سے تمام معنی پورا ہو جائے گا۔ یہ کہ اس میں جلدی کرنے سے خوش گوار ہو جائے گا۔
گناہ ناسور ہے۔ اگر ترک نہ کر دو تو برابر بڑھتا رہے گا۔
شکایت کا ترک کرنا صبر ہے۔

اقوال حضرت غوث الاعظمؑ

ہماری غیبت کرنے والے ہمارے فلاح (کسان) ہیں کہ ہم کو خراج دیتے ہیں، اور اپنے اعمال صالحہ ہمارے اعمال نامہ
میں منتقل کر دیتے ہیں۔

جب کوئی تم سے کوئی بات تمہاری بے آبروئی کی یا لٹیج دینے والی کسی شخص کی طرف سے نقل کرے تو اس کو جبرک دو اور کہہ دو کہ تو اس سے بھی بدتر ہے کہ اس نے تو ہماری پس پشت یہ بات کہی ہے اور تو ہمارے منہ پر کتا ہے۔ اس نے ہم کو سناٹی نہیں تھی لیکن تو نے سنا دی۔

وہ کیا ہی بد نصیب انسان ہے کہ جس کے دل میں خدا تعالیٰ نے جانداروں پر رحم کرنے کی عادت پیدا نہیں کی۔ تیرے سب سے بڑے دشمن تیرے بڑے ہم نشین ہیں۔

تمام خوبیوں کا مجموعہ علم سیکھنا اور عمل کرنا پھر اوروں کو سکھانا ہے۔

دنیا کی محبت سے خاصان خدا کو پہچاننے والی آنکھ اندھی رہتی ہے۔

شکستہ قبروں میں غور کر کہ کیسے کیسے حسینوں کی مٹی خراب ہو رہی ہے۔

جو خدا تعالیٰ سے واقف ہو جاتا ہے وہ مخلوق کے سامنے متواضع ہو جاتا ہے۔

و عطر خالصتاً مذکور، ورنہ تیرا گونگا پی ہی بہتر ہے۔

جس عمل میں کبھی عداوت نہ آئے، سمجھ کہ وہ عمل ہی تو نے نہیں کیا۔

گنہگاری کو پسند کر کہ اس میں ناموری کی نسبت بڑا ہی ہے۔

جب تک کہ ریح زمین پر ایک شخص بھی ایسا ہے جس کا تیرے دل میں خوف ہو یا اس سے کسی قسم کی توقع ہو، اس وقت تک تیرا ایمان کامل نہیں ہوا۔

جب تک تیرا اترانا اور غصہ کرنا باقی ہے، اپنے آپ کو اہل علم میں شمار نہ کر۔

وہ نذق کی فراخی جس پر شکر نہ ہو اور معاش کی تنگی جس پر صبر نہ ہو، فتنہ بن جاتی ہے۔

اور رول پر ہر دم نیک گمان رکھ اور اپنے نفس پر بظن رہ۔

اُسے عالم! اپنے علم کو دنیا داروں کے پاس اٹھنے بیٹھنے سے فیلانہ کر۔

تیرا کلام بتائے گا کہ تیرے دل میں کیا ہے؟

ظالم مظلوم کی دنیا بگاڑتا ہے اور اپنی آخرت۔

شروع کرنا تیرا کام ہے اور تکمیل کرنا خدا کا۔

عافل پہلے قلب سے پوچھتا ہے پھر منہ سے بولتا ہے۔

تہما محفوظ ہے، اور ہر گناہ کی تکمیل دوسے ہوتی ہے۔

بچو! اپنی اور اپنے بال بچوں کی ضرورت کے گھر سے باہر مت نکل۔

گوشت خور کر کہ گفتگو کی ابتدا تیری طرف سے نہ ہو اگر سے اور تیرا کلام جواب بنا کر سے۔

غیر ضروری بات کا جواب دینے سے بھی زبان کو بند رکھ، چہ جائے کہ تو خود کوئی فضول بات کرے۔

جیسے کوئی ایذا نہ پہنچے، اس میں کوئی خوبی نہیں ہے۔

دنیا دار دنیا کے پیچھے دوڑ رہے ہیں اور دنیا اہل اللہ کے پیچھے۔
مومن کے لیے دنیا ریاضت کا گھر اور آخرت راحت کا گھر ہے۔
بدگمانی تمام فائدوں کو بند کر دیتی ہے۔

سمجھدار کسی چیز میں خوشی نہیں پاتا، کیونکہ اس کا حلال حساب ہے اور حرام عذاب ہے۔
خدا کے دشمنوں کو راضی رکھنا عقل و دانش سے دُور ہے۔

اللہ والے تو طاعتیں کرتے ہیں اور اس پر بھی ان کے دل خوفزدہ رہتے ہیں۔ تم گناہ کرتے ہو اور پھر بھی بے خوف ہو۔ یہی تو صریح دھوکا کھانا ہے۔ بچو بچو کہ کہیں اسی حالت میں تمہاری گرفت نہ فرمालے۔
نفس کو حق پہنچانے میں اس کی بقا اور حظ پہنچانے میں اس کی فنا ہے۔
بے ادب خالق و مخلوق دونوں کا مستوب و مغضوب ہے۔

ایمان اصل اور اعمال فرع ہیں۔ لہذا ایمان میں شرکت سے بچو اور اعمال میں معصیت سے۔
اول جہل ہوتا ہے، پھر علم، پھر اس پر عمل، پھر عمل میں اخلاص اور پھر عمل قلبی۔
مستحق سائل خدا تعالیٰ کا ہر یہ ہے جو بندے کی طرف بھیجا جاتا ہے۔

اگر صبر نہ ہو تو قنک دستی یا بیماری وغیرہ ایک عذاب ہے اور اگر صبر ہو تو کرامت اور عزت ہے۔
مساکین کو ناخوش رکھ کر خدا تعالیٰ کی خوشنودی ناممکن ہے جو معصیت تم پر آئے اس کا علاج مساکین کی خوشنودی حاصل کرنا ہے۔

جس نے مخلوق سے کچھ مانگا، وہ خالق کے دروازے سے اندھا ہے۔
تو نفس کی تمنا پوری کرنے میں مصروف ہے اور وہ تجھ کو برباد کرنے میں۔
خالق کا مقرب وہی ہے جو مخلوق پر شفقت کرتا ہے۔
کفرانِ نعمت اور خستائیِ قرب حق کی ضد ہیں۔

کچھ جیسے ہزاروں کو دنیا نے موٹا تازہ کیا ہے اور پھر تگل گئی ہے۔
تیری جوانی تجھ کو دھوکا نہ دے۔ یہ عنقریب تجھ سے لے لی جائے گی۔
افلاس گناہوں سے بچاتا ہے اور تو نگری معصیت کا جال ہے۔ افلاس کو اپنا محافظ خیال کر۔
افلاس پر رضامندی بے حد ثواب کا موجب ہے۔

رحمت کو لے کر کیا کرے گا، رحیم کو لے۔ ہر متقی شخص محمد کی آل ہے۔
جس کا انجام موت ہے، اس کے لیے کونسی خوشی ہے۔
کچھ کو لوگ تکبر کرنے سے بڑا نہیں سمجھ سکتے، بلکہ تواضع سے بڑا ہوگا۔

اپنے دل کو صرف خدا کے لیے خالی رکھ اور اعضا کے ساتھ بالذبحوں کے لیے معاش میں مصروف رہ کر یہ بھی تمہیں حکم ہے۔

موت کو یاد رکھنا نفس کی تمام بیماریوں کی دوا ہے۔

عبادت عادت ترک کرنے کا نام ہے نہ کہ عبادت کو عادت بنا لینے کا۔

جو نفس کو درست کرنا چاہے وہ اس کو سکوت اور حسن آداب کی لگام دے۔

اللہ تعالیٰ اپنے بندوں سے قرض طلب کرتا ہے اور اس کے قاصد سائل لوگ ہیں۔

میں ایسے مشائخ کی صحبت میں رہتا ہوں کہ ان میں سے کسی ایک کے فائزہ کی سفیدی بھی نہیں دیکھی۔

جہاں تک ہو سکے لغت کی اصلاح کر، کہ بنیاد علی صانع کی یہی ہے۔

اہل اللہ کے نزدیک مخلوق بمنزلہ اولاد کے ہے۔

نامحرم عورتوں اور رطلوں کے پاس بیٹھنا اور پھریں لگنا کہ مجھے ان کی طرف مطلق توجہ نہیں ہوتی جھوٹ ہے۔

اس بات میں نہ تو شریعت غراہی تیری موافقت کرتی ہے اور نہ ہی عقل سلیم اس سے مطابقت کھاتی ہے اور یہ

شریعت کا انکار عام ہے کیونکہ شریعت نے کسی کو بھی اس سے مستثنیٰ نہیں کیا ہے۔

جب کہ فرشتے تصویر والے گھر میں داخل نہیں ہوتے تو خدا تعالیٰ تیرے قلب کے اندر کیوں داخل ہوگا جبکہ اس میں سکڑوں

ہی سورتیں اور بت جمع کر رکھے ہیں۔ خدا تعالیٰ کے سوا ہر چیز جو دل میں جاگزیں ہے تصویر اور بت ہے۔

صالح کی زیارت ہی اس کی حالت کی اطلاع دے دیتی ہے۔

سیاحت و خلوت سے مانوس ہونا قرب حق کی کنجی ہے۔

نعمت تجھے اپنا پابند نہ بنالے کہ غنیم سے غافل کر دے۔

اسباب و حقیقت حجاب ہیں کہ ان کی وجہ سے شاہی دروازہ بند نظر آتا ہے۔

مومنین کو نیند کرنا زیبا نہیں، جب تک اپنا وصیت نامہ اپنے سر ہانے نہ رکھ لے۔

اللہ تعالیٰ کی اطلاع قلب سے ہوتی ہے، غالب سے نہیں۔

مکانوں کے بنانے میں غریم کو رہا ہے، بسیں گے دوسرے، حساب دے گا تو۔

اے ابن آدم! خدا تعالیٰ سے اتنا تو شرمناک جس قدر تو اپنے دیندار پڑوسی سے شرماتا ہے۔

جب کوئی بندہ گناہ کرنے کے وقت اپنے دروازوں کو بند کر لیتا، پردے ڈال دیتا اور مخلوق سے چھپ

جاتا ہے اور خلوت میں خالق کی نافرمانی کرتا ہے، تو حق تعالیٰ فرماتا ہے، اے ابن آدم! تو نے اپنی طرف دیکھنے والوں

میں سب سے زیادہ مجھی کو کم تر سمجھا ہے کہ سب سے پردہ کرنا ضروری سمجھتا ہے اور مجھ سے مخلوق کے برابر بھی شرم نہیں کرتا۔

یہ سفید نہیں ہے کہ زبان تو ماہر اور قلب نادان۔

مصدقی بنا رہ، مقتدائے امت نہ بن

اپنے مالوں کو شریک خدا نہ سمجھو کہ ان پر بھروسہ نہ کرنا۔

اس کے مذاق اڑانے والے جلد تجھ کو اپنا جواب بھی نظر آ جائے گا۔

اُسے منافقو! عنقریب تم عذابِ خداوند تعالیٰ کو دنیا و آخرت میں دیکھو گے۔ زمانہ عالمہ ہے۔ جلدی ہی تم کو نظر آجائے گا کہ اس سے کیا پیدا ہوتا ہے۔

تیرا عمل تیرے عقائد کی دلیل ہے اور تیرا ظاہر تیرے باطن کی علامت ہے۔

مخلوق کی طرف منہ کرنا بعینہ حق تعالیٰ کی طرف پشت کرنا ہے۔

گوئیگا بن اپنی عادت، گناہی اپنا لباس اور مخلوق سے گریز اپنا مقصود بنالے۔ اور اگر تجھ سے ہو سکے تو زمین میں سڑک کھود کر اس میں بیٹھ جا۔ اور یہ عادت تیری اس وقت تک رہنی چاہیے کہ تیرا ایمان بالغ اور جوان ہو جائے۔

حالی تناہاقت کا جنگل ہے، جس میں الحق ہی مارا مارا پھرتا ہے۔

رضائے خالق کے خواہشمند مخلوق کی اذیتوں پر صبر اختیار کر۔

بلایا کے سبب سے حق تعالیٰ کی طرف سے روگردان مت ہو کہ وہ اس میں تیری آزمائش فرماتا ہے۔

میانہ روی نصف روزی ہے اور حسن اخلاق نصف دین ہے۔

اسے عمل کرنے والے اخلاص پیدا کر، ورنہ فضول مشقت ہے۔

اس منزل سے جس میں تو ہے ڈرتا رہ، کہ بدھرمی تو دیکھے گا تیرے ارد گرد درندے ہی درندے ہیں۔

اعمالِ خلوتوں ہی میں ہوتے ہیں نہ کہ جلوتوں میں، بجز فرائض کے کہ ان کا ظاہر کرنا ضروری ہے۔

ہر وہ چیز جس پر کہ تیرا اعتماد ہے ہر وہ شخص جس سے تو ڈرتا یا جس سے تو کچھ توقع رکھتا ہے، وہی تیرا معبود ہے۔

وصییتِ خاص: (۱) اطاعتِ خداوندی کو لازم کر (۲) نہ کسی سے خوف کرنے طبع رکھ (۳) ساری حاجتیں حق تعالیٰ

کے حوالے کر۔ اسی سے مانگ، اور اس کے سوا کسی پر بھروسہ نہ رکھ۔

طالبِ صادق نہیں، جب تک تو اپنی خوراک میں اپنے ہمسایہ کو اپنے نفس پر ترجیح نہ دینے لگے۔

لوگوں کے سامنے معزز بنا رہ، ورنہ افلاس کے ظاہر کرنے سے لوگوں کی نظروں سے گرجائے گا۔

امیروں کے ساتھ عزت اور غلبہ سے مل اور فقیروں سے عاجزی اور فروتنی کے ساتھ۔

تیری غفلت کی علامت اہل غفلت کے پاس بیٹھنا ہی ہے۔

مخلوق کی محبت ان کی خیر خواہی کرنا ہے۔

بہترین عمل دوسروں کو دنیا ہے نہ کہ دوسروں سے لینا۔

جو خلق کے ساتھ خلق میں فراخ تہود خالق سے نزدیک تر ہے۔

رہا لیس کے قابل گھر، بدن ڈھانپنے کے قدر کپڑا، پیٹ بھر روٹی اور دیوی دنیا نہیں ہے بلکہ دنیا یہ ہے کہ

دنیا کی طرف منہ ہو اور خدا تعالیٰ کی طرف پشت کرے۔

خلوت میں خاموشی مردانگی نہیں، جلوت میں خاموش رہ۔

اگر تو نے اللہ تعالیٰ بھی بلند آواز سے کہا ہے تو اس کی بھی تجھ سے باڈی پوچھو کہ خالصاً کہا ہے یا ریا ہے۔

جب ذکر قلب میں جگہ پکڑا جاتا ہے تو بندے کا اللہ تعالیٰ کو یاد رکھنا دائمی بن جاتا ہے اگرچہ زبان بند رہے۔
حاکم کے جو حقوق تجھ پر ہیں بجالا، اور وہ چیز جو ان پر واجب ہے مطالبہ نہ کر۔
موت سے پہلے یادِ خدا میں عزت ہے۔ لوگوں کے کاٹنے کے وقت ہل چلانا اور بیچ بونا بے سود ہے۔
معینیتوں کو چھپا، قرب حق نصیب ہوگا۔

مومن اپنے اہل و عیال کو اللہ تعالیٰ پر چھوڑتا ہے اور منافق اپنے درہم و دینار پر۔
مخلوق میں طرح کی ہے (۱) فرشتہ (۲) شیطان (۳) انسان۔ فرشتہ تو سرتاپا نیر ہے اور شیطان سرتاپا شر۔ اور انسان
غلط کو نیر بھی رکھتا ہے اور شر بھی جس پر خیر غالب ہو، وہ فرشتوں سے جالاقن ہوتا ہے اور جس پر شر غالب ہو وہ شیطان سے
منسلستے والوں کے ساتھ بنسامت کر بلکہ رونے والوں کے ساتھ روتا رہا کر۔

اگر تو خالق کے ساتھ ہے تو تو اس کا بندہ ہے، اور اگر مخلوق کے ساتھ ہے تو مخلوق کا بندہ۔
آخرت کو دنیا پر مقدم کر، دونوں میں فائدہ حاصل کرے گا اور جب تو نے دنیا کو آخرت پر مقدم رکھا تو دونوں میں نقصان اٹھائے گا
کسی کی ٹمنی یا کینہ کے خیال میں ایک رات بھی مت گزار۔

تیرے اخلاص کی علامت یہ ہے کہ تو خلعت کی تعریف اور مذمت کی طرف توجہ نہ کرے اور ان کے مالوں میں طمع نہ
رکھے۔ بلکہ تو بوقت کو اس کا حق دے اور منعم کے لیے عمل کرے نہ کہ نعمت کے لیے، مالک کے لیے نہ کہ ملک کے لیے
حق کے لیے نہ کہ باطل کے لیے۔

حیات کے دروازے کو جب تک کھلا ہے، نفیت جانو۔ وہ جلدی ہی تم سے بند کیا جائے گا۔ اور نیکی کے
کاموں کو جب تک تمہیں قدرت ہے، نفیت بھجو۔

خالق کے ساتھ ادب کا دعویٰ غلط ہے، جب تک تو مخلوق کے ادب کا خیال نہ رکھے۔

جو شخص اپنے نفس کا اچھی طرح سے معلم نہیں ہو سکتا، دوسرے کا کس طرح ہوگا؟

جب عالم زاہد نہ ہو تو وہ اپنے زمانہ والوں پر عذاب ہے۔

مومن جس قدر بڑھا ہوتا ہے، اس کا ایمان طاقتور ہوتا ہے۔

مفسوم کی طلب بے فائدہ تکلیف ہے اور غیر مفسوم کو طلب کرنا غضبِ الہی اور ذلت ہے۔

تو خلعت کو راضی کرنے میں خالق کی ناراضگی کی پروا نہیں کرتا۔ دنیا کی عبادت کے عوض آخرت کو برباد کرتا ہے۔

جلدی ہی تو پکڑا جائے گا۔ تجھے وہ پکڑے گا جس کی گرفت حد درجہ دردناک ہے۔

کیا تجھے شرم نہیں آتی کہ تو اسے حکم کرتا ہے کہ وہ تیری قیمت کو بدل ڈالے۔ کیا تو اس سے زیادہ حاکم اور اس سے

زیادہ عادل اور اس سے زیادہ رحیم ہے؟ تو اور ساری خلعت اس کے بندے میں، وہ تیرا بھی اور ان کا بھی ظلم ہے

اگر تو دنیا اور آخرت میں اس کی صحبت کا خواہشمند ہے، تو سکون، خاموشی اور گونگار ہنالا لازم پکڑ۔

قول بے علم اور عمل بے اخلاص ناقابل قبول ہیں۔

ایک شخص رسول کریم کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا، میں آپ سے محبت رکھتا ہوں۔ فرمایا کہ فقر کے لیے چادر بنا۔ ایک اور شخص نے کہا کہ میں خدا تعالیٰ سے محبت رکھتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ بلا کے لیے چادر بنا۔ اللہ تعالیٰ اور رسول کی محبت فقر و فاقہ اور بلا سے ملی جلی ہوتی ہے۔

تم مشغول ہو ایسی چیز کے جمع کرنے میں جس کو کھانا نہ سکو گے، آرزو رکھتے ہو ایسی چیزوں کی جن کو پانا نہ سکو گے، نعرہ کرتے ہو ایسے مکان میں بس نہ سکو گے۔ یہ ساری چیزیں تم کو تمہارے رب کے مقام سے محبوب کوئی ہیں۔ خوش رہو اللہ تعالیٰ کے تغیر و تبدل سے جو کچھ وہ تمہارے حق میں پسند کرے۔ جب تم اس کے ساتھ اس طرح رہو، تو بالضرور وہ تمہاری وحشت کو اس سے بدل دے گا۔

صبر اختیار کر کیونکہ دنیا تمام ہی آفات و مصائب کا مجموعہ ہے۔

نیک اور نخت اور اترنے کو چھوڑ۔ اپنی خوشی کو کم کر، اور حزن کو بڑھا کہ تو دارالحزن یعنی دنیا میں قید ہے۔

جیسا تیرا نفس حق تعالیٰ کے حکم پر راضی ہونے سے منکر ہے، ایسا ہی تو اپنے نفس کا منکر بن۔

چھوڑ دو تکبر کو خالق پر اور مخلوق پر۔ اپنی حقیقت کو سمجھنا اور تواضع اختیار کرو اپنے نفسوں میں۔ تمہاری ابتدا

ایک نطفہ ہے جس سے گمن آئے، درمیانی حصہ زندگی غلاطت کی پوٹ اور انتہا ایک مدار ہے جس کو پھینک یا جاہلے

کیا عجب ہے کہ کل کا دن ایسی حالت میں آئے کہ تو سطح زمین سے گم اور قبر کے اندر موجود ہو، یا اگلی ساعت ہی

میں ایسا ہو جائے۔

جو حکم کی تعمیل نہ کرے، لازمی ہے کہ وہ خوشنودی آقا سے محروم رہے۔

اگر محبت دنیا کے سوا ہمارا اور کوئی بھی گناہ نہ ہو، تب بھی ہم مستحق دوزخ ہیں۔

علم سے مراد عمل ہے۔ اگر تم اپنے علم پر عمل کرتے تو دنیا سے بھاگتے۔ کیونکہ علم میں کوئی شے ایسی نہیں جو محبت دنیا

پر ولادت کرے۔

تاریخ پیدائش مبارک "ولادت عاشق" ۱۳۴۶ھ

تاریخ وفات شریف "مشوق الہی" ۱۳۶۲ھ۔ رضی اللہ عنہ۔

وجود باری تعالیٰ

سہ مری ہتی ہے خود شاہد وجود ذات باری کی دلیل ایسی ہے، جو گر بھر رو ہو نہیں سکتی

یہ مسلم ہے کہ تمام اجسام میں کسی نہ کسی کی حرکت پائی جاتی ہے۔ حرکت سے ہماری مراد صرف انتقال مکانی نہیں ہے، بلکہ

ہر قسم کے تغیر کا نام حرکت ہے۔ مثلاً جسم یا بڑھتا ہے یا گھٹتا ہے، یا اپنی اصلی حالت پر قائم رہتا ہے۔ پہلی دونوں

صورتوں میں تو طلائف تغیر محسوس ہوتا ہے۔ تیسری صورت بھی درحقیقت تغیر سے خالی نہیں ہے۔ کیونکہ پرانے اجزا فنا ہوتے جاتے ہیں اور ان کے بجائے نئے آتے جاتے ہیں۔ یہ دلیل کا پہلا مقدمہ ہے۔ دوسرا مقدمہ یہ ہے کہ جو چیز متحرک ہے، ضرور ہے کہ اس کا کوئی محرک ہو۔ کیونکہ اگر کوئی خارجی محرک نہیں ہے تو صرف یہ احتمال قائم ہو سکتا ہے کہ خود اس شے کی ذات محرک ہو، اور یہ صیح نہیں۔ مثلاً یہ ظاہر ہے کہ انسان متحرک بالارادہ ہے۔ اب اگر حرکت اس کی ذاتی ہو تو چاہئے کہ جب کسی آدمی کے مقدم اعضاء اور ویسے جائیں تو اصل جسم اور جراثیم داخل حرکت پائی جائے۔ حالانکہ دونوں میں سے ایک میں بھی حرکت باقی نہیں رہتی جب یہ ثابت ہوا کہ ہر متحرک کے لیے کسی محرک کی ضرورت ہے تو ضرور ہے کہ تمام اجسام کا سلسلہ کسی ایسے وجود پر ختم ہو جو خود متحرک نہیں۔ کیونکہ اگر وہ بھی متحرک ہو تو اس کے لیے بھی محرک کی ضرورت ہوگی۔ اس صورت میں غیر متناہی کا وجود لازم آئے گا۔ اور یہ محال ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے۔ محرک اول جو خود متحرک نہیں اور تمام اشیاء کی حرکت کا باعث ہے، خدا ہے۔ جب یہ ثابت ہو گیا کہ جو چیز متحرک ہے، ضرور ہے کہ اس کے لیے کوئی محرک ہو۔ اب دو صورتیں ہیں، یا یہ سلسلہ کسی حد تک جا کر ٹھہر جائے گا۔ یعنی اخیر میں ایک ایسی چیز ثابت ہوگی جو بالذات یا بالواسطہ تمام اشیاء کی محرک ہے اور خود متحرک نہیں۔ یہی خدا ہے۔ یا یہ سلسلہ کہیں ختم نہ ہوگا۔ اس صورت میں غیر متناہی کا وجود لازم آئے گا اور یہ قطعاً ناممکن ہے۔

اللہ تعالیٰ ازل سے اس کے وجود کی ابتدا نہیں۔ ہر زمرہ اور مردہ چیز سے پہلے وہی ہے جس کی دوسری سادہ اور عام نوع دلیل یہ ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ قدیم نہیں ہے تو حادث ہوگا۔ اور اگر حادث ہے تو وہ بھی کسی دوسرے پیدا کرنے والے کا محتاج ہے۔ پھر دوسرا تیسرے کا اور تیسرا چوتھے کا، علیٰ ہذا القیاس۔ اس سے ایک بے نہایت تسلسل پیدا ہو جاتا ہے اور تسلسل سراسر ناممکن ہے۔ تسلسل شے حاصل نہیں ہوتی۔ اگر ہوتی ہے تو اسی طرح سے ہوتی ہے کہ ایک ایسے محدث یعنی پیدا کرنے والے پر زور پہنچے جو سب سے اول اور قدیم ہو اور اسی سے ہماری غرض ہے اور یہ قوی ہے جس کو ہم عالم کا خالق، موجد، پیدا کرنے والا۔ بنائے والا اور حادث کرنے والا کہتے ہیں۔

جہاں را بندی و پستی توئی نہ دائم چہ ہر چہ ہستی توئی

حقیقت یہ ہے کہ خدا تعالیٰ کا اعتراف انسان کی اہل فطرت میں داخل ہے۔ علم الانسان کے ماہرین نے اس مسئلہ پر بحث کی ہے کہ انسان جب بالکل فطری حالت میں تھا، یعنی علوم و فنون اور تہذیب و شائستگی کا بالکل وجود ہی نہیں ہوا تھا، اس وقت تک سب سے پہلے انسان کی پرستش کی تھی یا خدا کی؟ مادہ پرستوں کے سوا دیگر تمام تحقیقی نے فیصلہ کیا ہے کہ انسان نے پہلے خدا تعالیٰ کی پرستش اختیار کی تھی مشہور محقق میکس مولر لکھتا ہے کہ ہائے اسوات نے خدا تعالیٰ کے آگے اس وقت سر جھکایا تھا جب وہ خدا تعالیٰ کا نام بھی نہ رکھ سکے تھے۔ جہاں خدا یعنی بت اس حالت کے بعد اس طرح پیدا ہوئے کہ فطرت اہل مثال صورت کے پردے میں چھپ گئی۔ یہی وجہ ہے کہ جس زمانے سے دنیا کی تاریخ مسلم ہے، دنیا کے ہر حصے میں خدا تعالیٰ کا اعتقاد موجود تھا۔ آشوری، مصری، کلدانی، یہودی، اہل فیثقیہ تمام کی تمام اقوام خدا تعالیٰ کی قائل تھیں۔ پلوٹارک لکھتا ہے کہ تم دنیا پر نظر ڈالو گے تو بت سے ایسے مقامات ملیں گے، جہاں نہ

قلعے ہیں نہ سیاست، نہ علم نہ صناعت، نہ حرفہ، نہ دولت۔ لیکن کوئی ایسا مقام نہیں ملتا جہاں خدا تعالیٰ اور اس پر اعتقاد نہ ہو۔ قرآن مجید کی سورہ ابراہیم کے ایک ٹکڑے کا ترجمہ ہے: "کیا خدا کی نسبت بھی شک ہو سکتا ہے جو آسمان وزمین کا موجد ہے؟" چونکہ خارجی اسباب کی وجہ سے بعض اوقات یہ فطری احساس اس قدر دب جاتا ہے کہ محض اشارہ اور تنبیہ کافی نہیں۔ اس لیے اسی پر اکتفا نہیں کی، بلکہ تجربی اور حسی مقدمات کے ذریعے بھی خداوند کریم نے قرآن پاک میں اکثر جگہ استدلال کیا ہے۔ مثلاً

"کیا تم اس پانی کو جو عورت کے رحم میں ڈالتے ہو، دیکھتے ہو؟ کیا اس سے بچوں کو تم پیدا کرتے ہو یا ان کے اور تمہارے پیدا کرنے والے ہم ہیں؟ اور ہم پر کوئی زیادتی نہیں لے گیا یعنی ہم اسے حکم سے کوئی بھاگ نہیں سکتا اور موت کو ہم نے اس لیے مقرر کیا ہے کہ تم میں سے تمہارے جیسے آدمیوں کو بدل دیں یعنی تم کو مار ڈالیں اور دوسروں کو پیدا کریں) اور ہم تمہیں دوبارہ اس صورت میں پیدا کریں گے جس کو تم آج نہیں جانتے ہو۔ اور ضرور تم نے پہلے پیدا کرنے کو جان لیا ہے پس کس لیے ہماری قدرت کو یاد نہیں کرتے ہو؟ کیا جو کچھ تم زمین میں بوتے ہو، اس کو دیکھتے ہو؟ کیا اس بیج کو تم اگاتے ہو، یا اس کے اگانے والے ہم ہیں؟ اگر ہم چاہیں تو جو کچھ تم نے بویا ہے۔ ہم اس کو بے دانہ گھاس بنا دیں۔ پس تم اس سے اندوہناک رہو اور اپنی کوشش سے پشیمان۔ اور پھر کہو کہ تحقیق ہم تاوان زدہ ہیں، بلکہ ہم روزی سے بے نصیب ہیں۔ کیا تم اس پانی کو دیکھتے ہو؟ جس کو تم پیاس بجھانے کے لیے پیتے ہو؟ کیا اس کو سفید بادل سے تم نے اتارا ہے یا اس کے اتارنے والے ہم ہیں؟ اگر ہم چاہیں تو اس پانی کو شور اور کڑوا بنا دیں۔ پس اس نعمت پر خدا تعالیٰ کا شکر کیوں نہیں کرتے۔ کیا تم اس آگ کو دیکھتے ہو جس کو اگاتے ہو؟ کیا اس درخت کو تم نے پیدا کیا ہے یا اس کے پیدا کرنے والے ہم ہیں؟ اس آگ کو ہم نے نصیحت بنایا ہے کہ اسے دیکھو تو دوزخ کی آگ کو یاد کرو۔ اور ہم نے اس آگ کو مسافروں اور مقیموں کے لیے متاع بنایا ہے۔" ۵

مرد بنیا کو فقط ارض و سما کافی ہے یہی نظارہ پئے یاد خدا کافی ہے

اللسان کو آغاز تیز میں جن بدیہی اور حسی مقدمات کا علم ہوتا ہے، ان میں سے ایک یہ ہے کہ وہ جب کسی چیز کو مرتب، باقاعدہ اور منظم دیکھتا ہے تو اس کو یقین ہو جاتا ہے کہ کسی دانشمند نے ان چیزوں کو ترتیب دیا ہے۔ اگر کسی جگہ ہم چند چیزیں بے ترتیب رکھی دیکھیں تو یہ خیال ہو سکتا ہے کہ آپ سے آپ یہ چیزیں اکٹھی ہو گئی ہوں گی۔ لیکن جب وہ اس ترتیب اور سلیقہ سے چنی گئی ہوں کہ ایک ہوشیار انسان بھی مشکل اس طرح سمجھ سکتا ہے۔ تو یہ خیال بھی نہیں ہو سکتا کہ یہ ترتیب خود بخود پیدا ہو گئی ہوگی۔ اس کو ایک اور مثال میں سمجھو، خواجہ حافظؒ یا نظامیؒ اور سعدیؒ کا کوئی شعر۔ اس کے الفاظ الٹ پلٹ کر کے کسی معمولی آدمی کو دو اور اس سے کہو کہ ان الفاظ کو آگے پیچھے رکھ کر ترتیب دے۔ وہ سو سو طرح الٹ پلٹ کرے گا، لیکن اتنا قبیلہ طور پر بھی کبھی یہ نہ ہوگا کہ حافظؒ، نظامیؒ اور سعدیؒ کا شعر نکل آئے۔ حالانکہ وہی الفاظ ہیں، وہی حروف ہیں۔ صرف ذرا سی ترتیب کا پھیر ہے۔ پھر کیونکر ممکن ہے کہ نظام عالم جو اس قدر باقاعدہ اور خاص سلیقہ کے ساتھ مرتب و موزوں ہے، وہ خود بخود قائم ہو گیا ہو؟ قرآن مجید میں خدا تعالیٰ کے وجود پر اسی سے

استدلال کیلئے: یہ خدا کی کاریگری ہے جس نے ہر چیز کو خوب پختہ طور سے بنایا۔ خدا کی کاریگری میں تم کو کہیں فرق نظر نہ آئے گا۔ پھر دوبارہ دیکھو کہیں دزارڈ کھائی دیتی ہے؟ خدا تعالیٰ نے ہر شے کو پیدا کیا، پھر اس کا ایک اندازہ معین کیا۔ خدا تعالیٰ کی بناوٹ میں کوئی رد و بدل نہیں۔ خدا تعالیٰ کے طریقے میں تم رد و بدل نہیں پاسکتے۔ اب یہ صاف ظاہر ہے کہ جو چیز کامل مرتب اور مستر انظام ہوگی، وہ خود بخود پیدا نہیں ہوگی، بلکہ کسی صاحبِ قدرت اور صاحبِ اختیار نے اس کو پیدا کیا ہوگا۔

کیا ہے جس نے اس عالم کو پیدا اس کو کیا کیئے خود خاموش ہے اور دل یہ کہتا ہے خدا کیئے
رہا کون عقل را، با حق ہی باش کہ تا پ خود نزار و چشم خفاش
آج جب کہ تحقیقات و تدقیقات کی انتہا ہو گئی ہے جب کہ کائنات کے سیکڑوں اسرار فاش ہو گئے ہیں جبکہ حقائق اشیاء نے اپنے چہرے سے نقاب اٹھ دی ہے۔ بڑے بڑے فلاسفہ اور حکماء، انتہائے غور و فکر کے بعد خدا تعالیٰ کے ثبوت میں یہ استدلال پیش کر سکے جو قرآن نے اپنے چہرہ سو سال پہلے نہایت قریب الفہم اور صاف طریقہ میں ادا کیا تھا۔

در کاغذ نشہ کہ رہ علم و عقل نصیحت وہم ضعیف و رائے فضولی چرا کند
با وجود ان تمام کلمے نشانات کے جو شخص کائنات کے ظہور و تخلیق کو محض ایک اتفاق سمجھتا ہے۔ اور اپنے اس خیال پر فخر کرتا ہے کہ یہ کائنات خود بخود پیدا ہو گئی اور کوئی اس کا پیدا کرنے والا اور بنانے والا نہیں ہے، اس کے فتور عقل کی دلیل ہے۔ جب ایک چھوٹا سا کرہ بھی اس سا زو سامان کے ساتھ خود بخود مرتب نہیں ہو سکتا تو یہ اتنی بڑی کائنات کسی طاقت کے بغیر کس طرح پیدا ہو گئی؟ اور نہ صرف پیدا ہوئی بلکہ پیدا ہونے کے بعد ایک ایک چیز میں اس قدر سلیقہ، نظم اور ترتیب پائی جاتی ہے کہ اس کے حسن و خوبی کا تصور کر کے حیرت و شوق کے عالم میں انسان وجد کرتا ہے۔ صبح و شام کی گردش مریخوں کا اُلٹ پھیر، ہواؤں کا پلنا، سورج کی نیا باریاں، پھانڈ کی کشش سے سمندر کے پانی میں گھٹاؤ بڑھاؤ اور اوقات ستورہ پر بارشوں کا ہونا، یہ سب چیزیں صانع اور خلاق کے عجب صنعت اور خوبی تخلیق کی کھلی ہوئی نشانیاں اور شہادتیں ہیں۔ کمر اوس، برت، بھاپ، ہوا اور پانی کی ضرورتوں اور افادیتوں پر غور کرو گے تو تمہاری نگاہ بصیرت جتنی زیادہ گہرائیوں میں اترتی جائے گی، اتنا ہی خلاق کائنات کے وجود کا زیادہ وثوق و ثبوت کے ساتھ یقین ہوتا جائے گا۔ اشیاء کے خواص و مزاج کا خوب تجزیہ کرو۔ یہاں تک کہ ایک مجر و حقیقت باقی رہ جائے۔ سائنس اسی مجر و حقیقت کو "نامعلوم قوت" کے نام سے تعبیر کرتی ہے۔ اور اگر تم وجود کی باریکیوں میں جاؤ گے تو ہر قدم پر عقل کو ٹھوکر لگے گی۔ سائنس اس قدر ترقی کے باوجود ایک ذرہ کی ماہیت نہ معلوم کر سکی۔ اور تم ریگستان کا کھوج لگانا چاہتے ہو۔

بہندیشہ اندیشہ افسروں ازیں کہ ہستی نہ بلکہ بیسیروں ازیں
غلط بالکل یہ دعویٰ ہے خدا کو جان سکتے ہیں مگر یہ صاف ظاہر ہے خدا کو مان سکتے ہیں
تعجب کیا اسے محدود ہستی نے نہیں جانا تعجب ہے اگر محتاج ہستی نے نہیں مانا
سمجھ کیا ہے اور کیسے بوجھ کی بساط سمندر سے قطرے کا کیسا ارتباط

دنیا میں اتنے بڑے بڑے سائنسدان گزر چکے ہیں لیکن گھاس کو دودھ میں تبدیل کرنے کا راز کوئی دریافت نہ کر سکا۔ رسول کے دانے کی بساط ہی کیا ہوتی ہے۔ مگر تم دیکھتے ہو کہ وہ زمین کے سخت پردوں کو پھیرتا ہوا، نرم و نازک سبز پتی کی شکل میں نمودار ہو جاتا ہے۔ نسیبم کی بوندیں جن کو تم ذرا بھی قدر کی نگاہ سے نہیں دیکھتے، اس کو زائیدہ نو نہال کی بیباں بھاتی ہیں۔ اور سورج کی کرنیں جن کی روشنی کو تم روز پاؤں تلے کھپتے رہتے ہو، اس کو اپنی تیز و گرم مگر مہربان گودیوں لے کر پرورش کرتی ہیں۔ ہوا کے جھونکے اس نازک ترین پودے کو جھولا جھلاتے ہیں۔ یہاں تک کہ یہ پتہ جوان ہو جاتا ہے۔ تم نے دیکھا کہ ذرا سے پودے کی کس سلیمت، ترتیب اور ضبط و نظم کے ساتھ پرورش ہوئی؟ کتنے بہت سے اسباب جن کو کسی طرح بھی اتفاقی نہیں کہا جاسکتا، اس کی نشوونما کے لیے جمع ہوئے؟ آخر اس ماحول کو پیدا کر کے اس کو سازگار اور اتنے بہت سے اسباب کو جمع کرنے والی کوئی قوت تو ہونی چاہئے۔ مذہب کی اصطلاح میں اسی قوت کا نام "خدا" ہے۔

با خدا گرت پرستی کعبہ ات سنگ آورد بے خدا اگر کعبہ سازی، بت زوننگ آورد
 ذرا غور کرو تو تم دیکھو گے کہ کائنات کا ایک ایک ذرہ نہایت ہی بہتر، منظم اور ترتیب یافتہ نظام کے ماتحت پرورش پاتا ہے، بلکہ اس میں جگہ جگہ ایسا ہے۔ سورج کے طلوع و غروب کا ایک خاص وقت مقرر ہے۔ جو ایشیا منورہ کے ساتھ مخصوص موسموں میں پانی سے اپنی چھاگلیں بھر کر مینہ برساتی ہیں۔ پھولوں کے کھلنے اور سبزے کے لپکنے کے خاص اوقات مقرر ہیں۔ ہر خطہ اور ملک کے ماحول کی نسبت سے پودے، درخت، پھول، جانور، کھانے پینے کی اشیاء، معدنیات پیدا کی گئی ہیں۔ انتہائی سرد ملکوں میں ایسے جانور پیدا کئے گئے جن کی کھالیں، وہاں کے رہنے والوں کا لباس بن سکیں۔ ریگستانوں میں اونٹ کو پیدا کیا۔ چونکہ وہاں گھاس اور پانی کی کمی ہوتی ہے۔ اس لیے اونٹ کے معدے کو اس ترتیب کے ساتھ بنایا کہ کئی کئی دن کا پانی اور پانی ایک ہی وقت میں اپنے معدے کی تھیلیوں میں محفوظ رکھ سکے۔ غور کرو کہ کسی منظم، مدبر، حکیم، علیم و بصیر اور قادر و برترستی کے بغیر یہ حسن ترتیب ظہور میں آسکتا ہے؟ زمین و آسمان کی تخلیق، بیل و ہمار کی گردش، سمندر میں چلنے والی کشتی، ہواؤں کے رخ بدلنے، آسمان سے بارش برسنے، زمین سے نباتات اُگنے اور حشرات الارض کے پیدا ہونے میں عقلمند قوم کے لیے خدا تعالیٰ کی نشانیاں مقرر ہیں۔ اب کیا تم یہ چاہتے ہو کہ خدا تعالیٰ اور فرشتے بادلوں کے سائے میں تمہارے پاس آجائیں تو فقہ تمام ہو جائے؟ (قرآن حکیم)۔

مشکل حکایتے مت کہ ہر ذرہ عین اوست اتانی تو ان کہ اشارت باؤ کسند
 آرنک نیون کتہ ہے "کائنات کے اجزا میں باوجود ہزاروں انقلابات مکان و زمان کے جو ترتیب و تناسب ہے وہ ممکن نہیں کہ بغیر کسی ہیئت کے پایا جاسکے، جو سب سے اول ہے اور صاحب علم و اختیار ہے۔"

بہاں در ہمیشہ پیدائی لیک در چشم من نمی آئی

اے کہ در ایچ جاندا سی جا بوا لعجب مانده ام کہ بر جان

بعض تو میں خدا کی مخالفت شروع کر دیتی ہیں، لیکن ان کی خوش قسمتی اور خدا تعالیٰ کے تحمل کو دیکھیے کہ وہ اسے

بھی برداشت کر لیتا ہے۔

دوستوں را کہا کنی محروم تو کہ باد شمنان نظر داری

جہالت سے لوگ اپنی اپنی جگہ کے مطابق اپنے اپنے مذہب کی تشریح کرتے ہیں۔ مگر سچا پوچھو تو تمام بھگڑے، تمام اختلافات نام پریشانی، تمام بے یقینی ان اشکات کی جھل ہی عرصہ پیدا ہوتی ہے۔ اور سید سے سید سے راستے کے لیے دایاں بائیں کیا؟ واحد کے لیے اختلاف کی وجہ نشانی کی پیشوں کی ہے، یہ مشکل کے لیے مثال کی ہے، اور تیز غور رکھا جائے تو تمام مذاہب کا نصب العین حق پرستی ہے، خدا پرستی کسی خاص فرقے یا قوم کے ساتھ ذاتاً ان کے مخصوص تو نہیں کر دی۔ یہ بارہ عالی فریب و امیر، موزوں و عقیر سب کے لیے یکساں کلمہ ہے۔

برکہ خواہد گو سیاؤ ہر کہ خواہد گور برود

اس زمانے کا سب سے بڑا مادہ پرست حکیم ہر ریٹ پینسر لکھتا ہے۔ "ان تمام اُسرا سے جن کی یہ کیفیت ہے کہ جس قدر ہم زیادہ غور کرتے ہیں۔ اسی قدر اور زیادہ غامض ہوتے جاتے ہیں، اس قدر قطعی ثابت ہوتا ہے۔ کہ انسان اور تمام نظام عالم کے اوپر ایک انہی ابدی قوت موجود ہے جس سے تمام اشیاء صادر ہوتی ہیں۔"

اے محیط کل تری شانیں ہیں خارج از گماں

فرین قرین خرد اس جا پر پا افتادہ ہے
شاہِ خاورد و عرصہ شطرنج میں اک پیادہ ہے
فرانس کا مشہور فاضل گیل فلاوریان لکھتا ہے۔ "تمام اساتذہ اس بات کے سمجھنے سے عاجز ہیں کہ وجود کیونکر ہوا اور یہ کیونکر برابر چلا جاتا ہے۔ اسی بنا پر ان کو مجبوراً ایک ایسے خالق کا اقرار کرنا پڑتا ہے جس کا موثر ہونا ہمیشہ اور ہر وقت قائم ہے۔"

عقل میں شمع، چاند فلک پر چین میں پھول

تصویر روئے انور جانان کہاں نہیں
پروفیسر لینن لکھتا ہے "خدا کے قادر و دانہ اپنی عجیب و غریب کاریگریوں سے میرے سلنے اس طرح جلوہ گر ہوتا ہے کہ میری آنکھیں کسل کی کسل رہ جاتی ہیں اور میں بالکل دیوانہ بن جاتا ہوں۔ ہر چیز میں گودہ کھتی ہی پھونتی ہو، اس کی کس قدر عجیب حکمت اور کس قدر عجیب ایجاد پائی جاتی ہے۔"

ہر جا کہ بنیم از تو سزاوار سجودہ

بر کعبہ می توان ہر شونسا ز کرد
لوئیس انساٹیکلر پڑیا میں لکھتا ہے "علوم طبیعیات کا مقصد صرف یہی نہیں ہے کہ ہماری عقل کی پیاس بجھائے بلکہ اس کا بڑا مقصد یہ ہے کہ ہم اپنی عقل کی نظر خالق کائنات کی طرف اٹھائیں اور اس کے جلال و عظمت پر زلفیہ ہو جائیں۔"

راکن لکھتا ہے "اے آسمانوں مجھ کو خبر دو۔ اے دریاؤں! مجھ کو بتاؤ۔ اے زمین! مجھ کو جواب دے۔ اے بے انتہا

ستارو! تم بولو کون سا ہاتھ ہے جس نے تم کو آفتی میں تمام رکھا ہے؟ اے شپ چہار دم! کس نے تیری روشنی کو خوبصورت

بنادیا ہے؟ کس قدر شاندار اور کس قدر عظمت آگ ہے۔ تو خود بتا رہی ہے کہ تیرا کوئی صانع ہے۔ جس نے تجھ کو بغیر

کسی رحمت کے بنایا ہے؟ اس نے تیری چھت کو تیرے ہاتھ سے ٹوڑے وضع و متوز کیا ہے جس طرح کہ اس نے اس قدر گراں ہار

سلسلہ کو ہمارے تباہ زمین پر نصب کر دیا ہے اور پھر اس زمین کو بائیں ہمہ گرا بنا۔ اس نے اس کو پتھر سے بنا دیا ہے۔ اے مشرورہ رسا

سحر، آفتاب زیر شکر اور ہمیشہ روشن رہنے والے ستارہ درخشان! سچ بتاؤ کس کی ادائے طاقت کے لیے پردہ محیط سے باہر آتا ہے؟ اور نہایت قیاضی کے ساتھ اپنی روشن شعاعیں چار اطراف عالم پر ڈالتا ہے۔ اسے پُر حُبِ مہیب سمندر اسے وہ کہ غضبناک ہو کر زمین کو نکل جانا چاہتا ہے، کس نے تجھ مجبوس کر رکھا ہے؟ جس طرح شیر کھڑے میں قید کر دیا جاتا ہے، تو اس قید خانے سے بے فائدہ لکل جانے اور زمین کو نکل جانے کی کوشش کرتا ہے۔ تیری مہجوں کا زور ایک حد متعین سے آگے ہرگز نہیں بڑھ سکتا۔ اُسے بادلوں جیسے بناؤ تم کس طرح سمندر سے پانی حاصل کر کے اُسے اٹھاتے پھرتے ہو؟ اور جب تک خاص اوقات معینہ پر برس کر عالم کو سیلاب نہیں کرتے، اتنی مدت کہاں چھپے رہتے ہو؟ اور زمانہ قحط میں تم کو کونسی طاقت برسنے سے باز رکھتی ہے؟ اور تمہارے متعلق تمام قوانین قدرت کو مسئلہ کر دیتی ہے۔ اور مادہ پرستوں کے وہ تمام دلائل دھڑے کے دھڑے زہ جاتے ہیں جن کے ماتحت کہ وہ تمہارے برسنے کو طسوب کرتے ہیں پرانے خیالات یا نئی تحقیقات کے مطابق خواہ آسمان گردش میں ہے یا زمین۔ لیکن اسے قطب ستارے اور نجم کو بتا کہ کونسی طاقت تجھے ایک ہی مقام پر ثابت رکھتی ہے، اور باقی تمام اجرام فلکی کو گردش میں لے آتی ہے؟ اگر ایک سیارے کی رفتار میں ایک سیکنڈ کے کروڑوں حصہ جتنا بھی فرق آجائے تو تمام دنیا زیرِ زبر ہو جائے تمہیں کونسی طاقت ایک رفتار معینہ پر اس قدر عرصہ دراز سے چلا رہی ہے؟ وہ کونسا مادہ ہے جو بغیر ستاروں کے تم کو مطلق تھامے ہوئے ہے؟ کسی طرح نے ایک شتر بان سے سوال کیا کہ تم خدا کے متعلق کیا دلیل رکھتے ہو؟ اس نے سادگی سے جواب دیا، کیا اونٹ کے پیٹ میں مینگنیاں تم بناتے ہو؟

ایک بڑھیا چرخہ کات رہی تھی۔ ایک لمحہ نے اس سے خدا تعالیٰ کے متعلق کوئی معقول ثبوت مانگا۔ بڑھیا نے چرخہ چلانا چھوڑ دیا اور پوچھا کہ اب یہ چرخہ کیوں نہیں چلتا۔ لمحہ نے فوراً کہا کہ تم نے چرخہ چلانا چھوڑ دیا ہے۔ بڑھیا نے کہا کہ جب ایک چرخہ بھی بغیر کچھ چلانے کے نہیں چل سکتا، تو اس قدر عظیم نظام قدرت زمین و آسمان، سورج، چاند، ستارے وغیرہ بغیر چلانے والے کے کس طرح چل سکتے ہیں؟

نظامِ عالم میں سینکڑوں ہزاروں نہیں بلکہ بے شمار قوانین قدرت ہیں۔ لیکن اگر ان میں سے ایک بھی باہمی توافقی و توازن کے مرکز سے بدل جائے تو تمام نظامِ عالم درہم برہم ہو جائے۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ کوئی اور بالاتر قوت ہے جس نے ان تمام قوانین توافقی و توازن و تناسب وغیرہ میں ربط و اتقان قائم کیا ہے، خدا تعالیٰ ہے۔ اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں اس کے متعلق فرماتا ہے: "زمین و آسمان میں جو کچھ ہے، سب اس کا کما مانتے ہیں برہم یا بخوشی۔ یورپ کے بڑے بڑے علما اور فلاسفوں کو اسی بنا پر خدا کا اقرار کرنا پڑا ہے۔"

اسلام کے دعویٰ سے میں باز آتا ہوں صاحب یہ کون بتائے تمہیں اللہ کہاں ہے

لیکن ایڈورڈ کتا ہے "انسان اس وقت سخت حیرت زدہ ہو جاتا ہے۔ جب یہ دیکھتا ہے کہ ان کو روناٹق مشاہدے کہ ہوتے ہوئے ایسے لوگ بھی موجود ہیں، جو یہ کہتے ہیں کہ یہ تمام عجائبات معنی بخت و اتفاق کے نتائج ہیں، یا بالفاظ دیگر یوں کہنا چاہئے کہ مادہ کی عام خاصیت کے نتائج ہیں۔ یہ فرضی احتمالات اور عقلی گمانیں جن کو لوگوں نے علم الحسوس سے

کالقب دیا ہے، علم حقیقی نے ان کو بالکل یا اطل کر دیا ہے۔ فزیکل سائنس جانتے والا کبھی اس پر اعتقاد نہیں دے سکتا۔ طہدین کا یہ اعتراض کہ خدا تعالیٰ قادر مطلق ہوتا تو دنیا کو بتدیک کیوں پیدا کرتا، اس قدر لغو ہے کہ ذرا سی توجہ کے قابل نہیں۔ ایک قطرے کا نم میں پڑنا، پرورش پانا، گوشت ہلاست پڑنا، قلف اٹھنا، پیدا ہونا، جان پڑنا، خون سے غذا پانا اور نور کا پتلا بن کر منظر عام پر آنا زیادہ عجیب (بہتر اور کمال قدرت کی دلیل ہے، یاد دہشتہ بنا بنایا ایک انسان جسم کا پیدا ہو جانا؟ سے

کون و مکان شاہد وجود تو اوند
محبت اثبات وجود تو اوند

یہ اعتراض البتہ توجہ کے قابل ہے کہ دنیا میں نبی کے ساتھ برائی کیوں ہے؟ بڑی سینا نے اس اعتراض کا یہ جواب دیا ہے کہ دنیا کی میں کمال تکلیف دہ ہے (۱) محض بھلائی ہی بھلائی ہوتی (۲) محض برائی ہی برائی ہوتی (۳) زیادہ بھلائی ہوتی اور کسی قدر برائی۔ اب فرض کرو کہ قدرت کے سامنے یہ تینوں صورتیں پیش ہیں تو اس کو کیا کرنا چاہیے؟ پہلی صورت کی نسبت کسی کو اختلاف نہیں ہو سکتا کہ وہ اختیار کرنے کے قابل ہے یعنی بھلائی ہی بھلائی ہوتی۔ دوسری صورت بھی قابل بحث نہیں، کیونکہ ہر شخص کے نزدیک وہ قابل اختیار ہے۔ اور قدرت نے بھی ایسا ہی کیا، یعنی اسی دنیا پیدا نہیں کی جس میں برائیاں ہی برائیاں ہوں۔ صرف تیسری صورت بحث کے قابل ہے یعنی قدرت کو ایسا عالم پیدا کرنا چاہیے جس میں بھلائیاں زیادہ اور برائیاں کم ہوں۔ اگر ایسا عالم پیدا کیا جاتا تو بے شبہ یہ فائدہ ہوتا کہ چند برائیاں عالم وجود میں نہ آئیں۔ لیکن اس کے ساتھ ہی بہت سی بھلائیوں کا وجود بھی نہ ہوتا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ چند برائیوں کے لیے دنیا ہزاروں بھلائیوں سے محروم رہ جاتی۔

ابن رشد نے اس اعتراض کا اصرار کیا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ دنیا میں جو برائی پائی جاتی ہے وہ بالذات نہیں بلکہ کسی بھلائی کے تعلق اور لازم ہے۔ مختصر یہی چیز ہے۔ لیکن اسی ماحول کا نتیجہ ہے جس کی بدولت انسان حفاظت خود اختیار کرتا ہے۔ یہ ماحول نہ ہوتا تو انسان ایک قاتل کے مقابلے میں اپنی جان بچانے کی بھی کوشش نہ کرے۔ زنا، فسق و فجور بری چیزیں ہیں۔ لیکن یہ اسی وقت سے متعلق ہیں۔ جس پر نسل انسانی کی بقا منحصر ہے۔ آگ گھر میں کو جلا دیتی ہے، شہر کے شہر اس سے تباہ ہو جاتے ہیں۔ لیکن اگر آگ نہ ہو تو انسان کو زندگی بسر کرنا محال ہو جائے۔ اب صرف یہ شبہ رہ جاتا ہے کہ کیا یہ ممکن نہ تھا کہ جو چیز پیدا کی جاتی اس میں اچھائی ہی اچھائی ہوتی اور برائی مطلق نہ ہوتی۔ ابن رشد کہتا ہے کہ ہاں یہ ممکن ہی نہ تھا۔ کوئی آگ ایسی پیدا نہیں کی جاسکتی کہ اس سے کھانا پکانا چاہیں تو بک جائے، لیکن اگر مسجد جلانا چاہیں تو نہ جلائے۔ باقی یہ اعتراض اردنیہ میں اکثر اچھے آدمی تکلیف اٹھاتے ہیں اور بڑے آدمی ہمیشہ وحشت سے بسر کرتے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ انسان کی زندگی اس حیات فانی تک ہی ختم نہیں ہو جاتی۔ اس لیے یہ کیوں کر فیصلہ کیا جاسکتا ہے کہ ہم جن کو ہمیشہ وحشت میں بسر کرتا ہوا دیکھ رہے ہیں، یہ ان کی پوری زندگی کی تصویر ہے؟ ہمارے سامنے اس سلسلہ کا بہت چھوٹا سا حصہ ہے، اس کی بنا پر ہم پورے سلسلے کی نسبت کیوں کر رائے دے سکتے ہیں؟ علاوہ ازیں ہمیں ایسے لوگوں کے اندرونی حالات سے کیا واقفیت ہے کہ

وہ بحیثیت مجموعی کس قسم کی زندگی بسر کر رہے ہیں، اور طبقہ امرا کس قسم کی کش مکش اور بے اطمینانی کی زندگی بسر کرتا ہے یا وہ کس قسم کے امراضِ جسمانی میں آئے دن مبتلا رہتے ہیں؟ بر خلاف اس کے، ایک تندرست مزدوران کے مقابلے میں روکھی سوکھی روٹی کھا کر نعمتِ صحت سے فیضیاب رہتا اور اطمینان کی زندگی بسر کرتا ہے۔

خدا سے غافل اور اس پر یہ نعمتِ دنیا

اسی کی شان ہے احسانِ ناسپاس کے ساتھ

گدا، گرمیتر شود نانِ شام

چنان خوش بخیل جو سلطانِ شام

بر خلاف اس کے

ہفت اقلیم اریگیر بادشاہ

کسی فلاسفر کا کیا ہی سچا مقولہ ہے کہ دنیا میں اگر تمام رنج و خوشی کو ایک جا کر کے پھر ان کو دنیا کے تمام انسانوں میں

بحدہ رسی مساوی تقسیم کر دیا جاتا، تو ہر ایک شخص اپنی حالتِ سابقہ کو متنبہ جانتا اور غنیمت سمجھتا۔ کیا طبقہ امرا

حوادثِ زمانہ اور مرض و مرگ سے اپنے آپ کو محفوظ رکھ سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ بلکہ قانونی قدرت امیر و غریب

سب پر یکساں حاوی ہے۔ اور اکثر حالات میں امرا اس میں مبتلا پائے جاتے ہیں۔

امیدِ راحت اس دنیا میں تصویرِ خیالی ہے

کماں ہے جامِ عیش ایسا کہ جو تخی سے عالی ہے

واقع رہے کہ جزا و سزا افعالِ انسانی کے لازمی نتائج ہیں، جو کسی طرح ان سے جدا نہیں ہو سکتے۔ جس طرح ہر

کھانے کا اور سیراب ہونا پانی پینے کا لازمی نتیجہ ہے۔ اس بنا پر یہ کتاب صحیح نہیں کہ بہت سے لوگ جو اچھے یا بُرے کام

کرتے ہیں، ان کے نتائج ان کو پیش نہیں آتے۔ نظامِ عالم میں ہم کو جو پڑائیاں، ایبتریاں اور نقائص نظر آتے ہیں،

کون کہہ سکتا ہے کہ واقعی نقائص ہیں یا اس وجہ سے نظر آ رہے ہیں کہ نظامِ عالم کا پورا سلسلہ ہماری آنکھوں کے سامنے

نہیں ہے۔ ایسی حالت میں صرف اتنی بات پر خدا تعالیٰ کے کمال اور عزت و جلال کا کیونکر انکار کیا جاسکتا ہے؟

خدا تعالیٰ کی آواز اس کے کاموں سے نکلتی ہے۔ اس کے کام تمہاری نگاہوں کے سامنے بکھرے ہوئے ہیں، بلکہ تم کو

آواز دے رہے ہیں کہ تم فریبِ نفس میں مبتلا ہو کر آواز کو دیکھنا چاہتے ہو، حالانکہ آواز دیکھی نہیں بلکہ سنی جاتی ہے۔

خدا کے باب میں یہ غور کیا ہے؟

خدا کیا ہے خدا ہے، اور کیا ہے؟

بڑھانے کیوں ہو تم لفظوں کو لگے؟

بساطِ ذہن پر یہ جو رکیا ہے؟

غرضیکہ ذاتِ باری کا اجمالی اعتراف تمام مذاہب اور تمام انسانوں میں پایا جاتا ہے۔ اس بنا پر اسلام نے اس مسئلہ پر

چنداں زور نہیں دیا۔ اسلام کے منقذات میں جو چیز ہے، وہ توحید ہے۔ کیونکہ دوسرے مذاہب میں یا تو سرے سے توحید

تھی ہی نہیں، یا تھی تو کامل نہ تھی۔ اسی بنا پر کلامِ مجید میں بار بار لکھا گیا ہے کہ "کفار کو بھی خدا سے انکار نہیں۔ کفار کو جو وحشت

ہے، وہ توحید سے ہے۔" کلامِ پاک میں ہے "جب ایک خدا آپکارا جاتا ہے، تم منکر ہو جاتے ہو، اور اگر کوئی شریک کر لیا جائے

تو تم مان لیتے ہو۔ اور جب خدا کا تمنا ذکر کیا جاتا ہے تو منکرین قیامت کا دل بدک جاتا ہے۔"

ہسٹری کی کیا ضرورت دین کی تعلیم کو

ہم دشمن و قمر کافی تھے ابراہیمؑ کو

کرا زہرہ آں کہ از بیسم تو

کشاہد زباں جز بہ سلیم تو

حقیقت یہ ہے کہ جن اسباب سے ہم کو خدا کے وجود کا یقین ہوتا ہے، بعینہ وہی اسباب اس بات کی بھی شاہد ہیں کہ خدا الیک ہی ہے۔ نظام عالم پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ گو وہ بظاہر کثیر الاجزا یا کثیر الافراد ہے لیکن سب مل کر ایک ہے یعنی اس کُل کا ایک ایک پُرزہ دوسرے سے اس قدر وابستہ ہے کہ وہی ایک شخص اس کو چلا سکتا ہے جو تمام پُرزوں کا موجد اور ان کے باہمی تناسب کا محافظ و نگران ہو۔ اسی دلیل کو قرآن مجید میں اس طرح ادا کیا ہے: "اگر آسمان اور زمین میں کئی خدا ہوتے تو نظام عالم بگرد جاتا۔"

خدا تعالیٰ کے اقرار و اعتراف کا دل پر جو اخلاقی اثر پڑتا ہے، وہ توحیدِ کامل کے بغیر پیدا نہیں ہو سکتا۔ اطاعت و انقیاد، خشوع و استعلاء، توکل اور اخلاص کی حالت صرف اسی وقت دل پر طاری ہو سکتی ہے، جب یہ خیال ہو کہ ہماری تمام حاجتوں، تمام ضرورتوں، تمام اُمیدوں، تمام اعراض اور تمام خواہشوں کا ایک ہی مرکز ہے۔ انسان میں استقلال، آزادی، دلیری اور بے نیازی کے اوصاف بھی توحیدِ کامل کے بغیر پیدا نہیں ہو سکتے ہیں۔ ایک درگزر و گم گیزی وہ دروازہ ہے جس سے انسان کو اطمینانِ قلب اور اصل سارا حاصل ہو سکتا ہے۔ جو شخص ایک کے سوا اور بھی حاجت روا مانتا ہے، اس کا سر ہر آستانے پر جھک جاتے کے لیے تیار رہتا ہے جس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ وہ کسی طرح سے بھی کامیاب نہیں ہو سکتا۔

یہ گناہِ ذرہ پھرنے، ذرہ ذرہ دُور ہونے ایک ہی ذرہ کا ہو ہے، دُور دُور سے نہ کوئے
خدا تعالیٰ پرستی انسان کی اصل فطرت میں داخل ہے۔ عالم و جاہل، رذیل و شریف، نیکو کار و بدکار، شاہ و گدا، باقرہ کا وحشی اور یورپ کا اعلیٰ تعلیم یافتہ، سب اس میں برابر کے حصہ دار ہیں۔ اسی کا نام مذہب ہے۔ اور یہی بات خداوندِ کریم قرآن شریف میں فرماتا ہے: "اپنا مذہب سب طرف سے موڑ کر دین کی طرف موڑو۔ یہ وہ خدا کی فطرت ہے جس پر خدا نے انسان کو مخلوق کیا ہے۔ خدا کی خلقت میں تغیر نہیں ہوتا۔ یہی ٹھیک دین ہے، لیکن اکثر لوگ جانتے نہیں۔" نیز آسمان و زمین میں کس قدر بے شمار نشانی ہیں۔ لیکن یہ لوگ ان پر گزر جاتے ہیں، اور ان کی طرف رُخ نہیں کرتے۔ ان کے دل تو ہیں لیکن اس کو سمجھ کا کام نہیں لیتے۔"

میرا تو ہر سخن ہی اللہ کے ساتھ ہے کم ہیں خدا کے ساتھ، خدا سب کے ساتھ ہے
خدا کہاں؟ جواب اس کا ہر مقام میں ہے نہ سمجھے کوئی تو کہہ دو کہ اپنے نام میں ہے
بغیر موت و مصیبت کے چل نہیں سکتا عجیب راز یہ دنیا کے انتظام میں ہے

جرمن حکیم گیسٹر لکھتا ہے: "مذہبِ ابدی چیز ہے، کیونکہ مذہب جس ہاتھ کا نتیجہ ہے وہ کسی زمانے میں معدوم نہیں ہو سکتا۔" فرانس کا مشہور و فاضل حکم ریمان جو مذہب کا پابند نہ تھا، اپنی کتاب "تاریخ مذاہب" میں لکھتا ہے: "مذہب ہے کہ کُل وہ اشیا جن کو ہم محبوب رکھتے ہیں، اور کُل وہ چیزیں جو زندگی میں زندگی میں محسوب ہیں، مٹ جائیں، لیکن یہ ناممکن ہے کہ مذہب دنیا سے معدوم ہو جائے یا اس کی قوت میں زوال آجائے۔ وہ ہمیشہ اس بات کا اعلا تہ ثبوت دے گا کہ مادی مذہب بالکل غلط ہے، جو یہ چاہتا ہے کہ انسان کی دماغی قوت اس پست خاک کی زندگی میں

ہی محدود رہ جائے۔

پروفیسر سیریل فلسفہ ذہنیہ میں لکھتا ہے "میں کیوں پابند ہو گیا ہوں اس لیے کہ اس کے خلاف مجھ ہی نہیں سکتا تھا کیونکہ پابند مذہب ہونا میری ذاتیات اور فطرت میں ہے۔ لوگ کہیں گے کہ یہ وراثت یا تربیت یا مزاج کا اثر ہے میں نے خود اپنی رائے پر یہی اعتراض کیا ہے۔ لیکن میں نے دیکھا کہ سوال پھر پیدا ہوتا ہے اور وہ حل نہیں ہوتا۔ مذہب کی ضرورت جس قدر مجھ کو اپنی ذاتی زندگی کے لیے ہے، اس سے زیادہ عام سوسائٹی کو ہے۔ میرے خیال میں تو اگر خدا نہ بھی ہوتا تو بھی میں اُسے ایجاد کر لینا چاہیے تھا۔ تاکہ زندگی میں ہمارے لیے ہماری قسم کی بہتری، استقلال، بقدر ہمتی، نیک چلنی اور مہاسے کا موجب ہوتا۔ مذہب کے شاخ و برگ ہزاروں مرتبہ کاٹ ڈالے گئے ہیں۔ لیکن جو ہمیشہ قائم رہی ہے اور اس نے نئے نئے رنگ و باہر پیدا کر لیے ہیں۔ اس بنا پر مذہب ابدی چیز ہے۔ جو کبھی زائل نہیں ہو سکتی۔ مذہب کا چشمہ روز بروز وسیع تر ہوتا جاتا ہے، اور فلسفیانہ فکر اور زندگی کے دردناک تجربے اس کو اور گرا کرتے جاتے ہیں۔ انسانیت کی زندگی مذہب ہی سے قائم ہوئی ہے اور اسی سے قوت پائے گی۔"

قرار ہمہ ہست برستی توئی آنکہ بریک قرار ایستی

دنیا کے اخلاقی نظم و نسق کو اسی حاستہ مذہبی ہی نے تمام رکھا ہے۔ ورنہ اگر تعلیم و تمدن پر مبادہ ہوتا تو یورپ کا اخلاق پتہ اسی قدر تمام دنیا سے بھاری ہو گیا ہوتا جس قدر تعلیم و تمدن میں اس کا پایہ بلند ہے۔

دنیا میں افراد انسانی کے خاص خاص مختصات یعنی زبان، قوم، ملک، صورت اور رنگ کو حذف کرتے جاؤ تو جو چیزیں قدر مشترک رہ جائیں گی، ان میں ایک مذہب ہوگا۔ اور یہ بہت بڑی دلیل ہے بات کی جسے کہ مذہب فطری چیز ہے۔ جن چیزوں کو ہم انسان کی فطرت خیال کرتے ہیں۔ مثلاً اولاد کی محبت، انتقام کی خواہش اور کمال کی قدر طلب وغیرہ وغیرہ، ان کے فطری ہونے کی یہی وجہ قرار دیتے ہیں کہ تمام دنیا کے آدمیوں میں مشترک پائی جاتی ہیں۔ اس بنا پر جب ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا میں ہر قوم، ہر نسل اور ہر طبقہ کوئی نہ کوئی مذہب رکھتا ہے تو صاف ثابت ہوتا ہے کہ مذہب فطری چیز ہے۔ اور انسان جب انتہائی کسج و غم یا شدتِ مرض میں گرفتار ہوتا ہے تو بے اختیار وہ اس فانیانہ طاقت یعنی خدا تعالیٰ کی طرف رجوع کرتا ہے اور اس سے اپیل کرتا ہے۔ اس کے بعد بڑھ کر یہ کہ مذہب کے جو مقدم اصول ہیں، وہ تمام مذاہب میں یکساں پائے جاتے ہیں یعنی خدا تعالیٰ کا وجود، اس کی پرستش کا خیال، حیات بعد الموت، اعمال کی سزا و جزا۔ رحمدلی، ہمدردی، عفت کو اچھا سمجھنا، جھوٹ، دغا، زنا، چوری کو بُرا جاننا تمام مذاہب کا اصل اصول ہے۔

نہیست غیر از یک صنم در پرودہ دیر و حرم کے بود آتش دوزخ از اختلاف سنگ
فطرت کے افراد انسانی میں بے انتہائی فرق مراتب رکھا ہے۔ دولت و مال، جاہ و حشم، فضل و کمال اور ذہن و ذکا کے عطا کرنے میں ایک طرف تو یہ فیاضی ہے کہ اس سے زیادہ نہیں ہو سکتی۔ سکندر، تیمور، ارسطو اور افلاطون، ہومرو فردوسی اسی فیاضی کے نمونے ہیں۔ دوسری طرف یہ حالت ہے کہ انسان اور بندہ میں اتنا کم فرق نہ جاتا ہے کہ ڈارون کو نظر تک نہیں آتا۔ بایں ہمہ جو باتیں شرط زندگی اور مدار حیات ہیں، وہ تمام افراد انسانی کو یکساں عطا ہیں۔

افریقہ کا بابل سے بابل مشی بھی اسی طرح کھاتا پیتا پھرتا ہوتا جاگتا اور بولتا جانتا ہے جس طرح یونان کا بڑے سے بڑا حکیم اور دنیا کا بڑے سے بڑا بادشاہ ان ضروریات کو انجام دیتا ہے۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ مذہب کا اس قدر حصہ جو تمام قوموں میں مشترک ہے، لذت انسانی تھا، اور اس وجہ سے قدرت نے تمام قوموں کو یکساں عطا کیا اور سطو اور منہم بہت سے دلائل کے بعد اس میں شک نہیں ہے کہ سچائی، دیانت داری، عفت اور علم اچھی چیزیں ہیں لیکن افریقہ کا ایک وحشی بغیر تعلیم اور بغیر کسی دلیل کے خود بخود ان چیزوں کو اچھا جانتا اور اچھا سمجھتا ہے۔ حاصل کلام یہ کہ انسان بھلا نہ زکیت بسر کر سکتا ہے مگر وہ دل میں ٹھو نہیں ہو سکتا کہتے ہیں کہ نوح رات کو خدا تعالیٰ پر اُدھا یقین کرتا ہے اور جہاز میں خطرے کے وقت پر راجح لکھتے ہیں کہ دنیا میں کسی ایسے ٹھو کا وجود نہیں ہے، جس کو یقین کامل ہو کہ خدا تعالیٰ نہیں ہے۔

ہندو نے صنم میں جلوہ پایا تیرا
دہری نے کیا دہرے میں تیرے
ادھر تسبیح کی گردش میں تیرے شیخ صاحب کو
جو مضطرب ہے، اُس کو ادھر التفات ہے

اس سے زیادہ اور کیا کم عقلی ہوگی کہ ادنیٰ یہ یقین کرے کہ ہمارے چار عناصر ناپائیدار اور پانچواں عنصر پائیدار ہے اس سے اجرام فلکی پیدا ہوئے خود بخود اس خوش اسلوبی سے ترتیب اور صحیح انداز سے کے ساتھ ترتیب پائے ہیں اور اس کو کسی منظم اور مدبّر و مرتب کی ضرورت نہیں۔

تصویر کس کی ہے ورق آفتاب میں
آئینہ کہ رہا ہے کہ آئینہ ساز تھا
تصویر کس کی ہے ورق آفتاب میں
آئینہ کہ رہا ہے کہ آئینہ ساز تھا

انسان گتے کی پرورش کرتا ہے تو وہ انسان کو اپنا خیر خواہ جان کر کس قدر جان نثاری اور وفاداری اس کے ساتھ کرتا ہے یہ کام اس سے ہرگز نہ ہوتے اگر انسان جو اس سے غیر غیب ہے، اس کی اعانت و حمایت نہ کرتا یعنی نہ کما حقہ خدا تعالیٰ کے ساتھ ہے بشرطیکہ چشم بنیا اللہ دل دانا ہو۔

دو کار است با فرد فرخندگی
خلو بندی از تو، ز ما بندگی
انسان میں ایک جزو حیوانی ہے، جو اس کو حیوانوں سے ملاتا ہے اور ایک جزو روحانی جو اسے رحمن سے ملاتا ہے۔ پس جب دوسرے رشتے کا تعلق قطع کیا گیا، تو انسان صرف حیوان رہ جاتا ہے اور رحمن سے محروم۔

کلی شیاطین سے بدتر میں۔ کیونکہ وہ خدا تعالیٰ کا یقین رکھتے اور اس سے ڈرتے ہیں۔
بہر گوشہ کا منم شت خوانمت
بہر جا کہ باشم خدا دانمت
مکھی جگہ میں جب کسی وحشی آدمی کا نقش قدم دیکھتا ہے تو آدمی کے ہونے کا اس کو یقین ہوتا ہے، گو پہلے سے وہ اس کی صورت نہ دیکھی ہو۔ تو کیا وہ اس خالق اکبر کا یقین نہ کرے کہ جس کے دست قدرت کے نشان

سائے عالم پر منتقل ہیں۔ تفکر وافی صفاتہ ولا تفکر وافی ذاتہ ۛ

ہم ایسے اہل نظر کو ثبوت حق کے لیے اگر رسول نہ ہوتے تو صبح کافی تھی

ۛ کون سا تن ہے کہ مثل روح جس میں تو نہیں کون گل ہے جو زرا مسکن رنگ یونہی

اگر خدا تعالیٰ کے ہونے اور نہ ہونے کے دلائل ہم وزن بھی ہوں تو بھی خدا تعالیٰ کے نہ ماننے میں جو بھاری جو کھوں اور خوف ہیں، وہ خدا کے ماننے کی صورت میں بالکل نہیں۔ اگر خیال ملحد، خدا نہ ہوا تو ماننے والا اور نہ ماننے والا ہر دو برابر ہیں۔ ماننے اور نہ ماننے والے کا کچھ نقصان نہ ہوا۔ لیکن اگر خدا تعالیٰ ہے اور ضرور ہے تو پھر یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ ملحد کی جان پر کیا بنے گی؟ ۛ

بحق تسلیم شو تا واری ہی از این و آن بیدل چو قطرہ مجو دریا گشت دریا داند و کارش

لطیفہ: ایک ملحد ہمیشہ نظام قدرت اور حکمت خداوندی پر مستحسن رہتا تھا۔ ایک روز اس کا گزر تریوز کے کھیت میں سے ہوا۔ اس چھوٹے سے پودے میں اتنے بڑے بڑے تریوز دیکھ کر قدرت کی اس نامناسبیت و ناموزونیت پر منہسا۔ آگے بڑھا تو آموں کا ایک باغ آیا۔ بڑے بڑے تناور درختوں میں چھوٹے چھوٹے آم دیکھ کر نظام قدرت میں یہ اصلاح کی کہ لمحاتِ جسامت کے آم کا چھوٹا چھوٹا پھل تریوزوں کے پودے میں اور تریوزوں کا پھل آم پر لگتا تو یہ نہایت ہی موزوں تناسب ہوتا۔ وہ اس مسئلہ پر آم کے پھلوں پر ٹھکی لگائے ان کی نامناسبیت پر غور کر رہا تھا کہ طوطے نے ایک کترا جو گر کر سیدھا اس کی آنکھ کے ڈھیلے میں جا بیٹھا۔ آنکھ پھوٹ گئی۔ سخت تکلیف ہوئی۔ لیکن وہ ملحدانہ خیالات سے تاب ہو کر فوراً ہی سجدہ شکر بجالایا کہ اب تو معرفت آنکھ ہی ضائع ہونے پر بلائی گئی۔ اگر میری اصلاح کے مطابق اس پر تریوز لگے ہوتے تو جان کی بھی خیر نہ تھی۔

جمال اس صالح مطلق کی صنعت کے کارخانے عجیب ہیں وہاں ان کو عجیب کئے والا انسان خود سب سے بڑا عجیب و زکا ہے۔ اس صالح حقیقی کی بے شمار قدرتیں بھی حیرت خیز اور غیر العقول ہیں۔ لیکن یہ خاکی پتلا ان سب سے بڑھ کر حیرت میں ڈالنے والا ہے۔ اس کی بناوٹ میں اس صنایع حقیقی نے اپنی صنایع کا کمال دکھلایا ہے۔ اول تو انسانی جسم کی سہکل کیا بناوٹ کی خوبی کے لحاظ سے اور کیا مشینری کی لطافت اور باریکی کے لحاظ سے اپنا جواب آپ ہے۔ اس چھوٹی سی آنکھ کے اندر نور کا موجود ہونا اور اس آنکھ کی پتلی میں بڑے بڑے مکانات، پہاڑ، حتیٰ کہ آسمان تک کا سما جانا ایک بے نظیر شکر ہے۔ انسان کا دل و دماغ اس سے بھی بڑھ کر عجیب ہے جس میں عقل و حکمت کے بحر بیکراں بہ رہے ہیں۔ ۛ

ہے آدمی بجائے خود اک منبع کمال کرمصل ہے تو دیکھ لے تو شان ذوالجلال

ۛ اگر نہ نسخہ تشریح جسم درنگی شرح صنع دریں جلد مختصر یابی

ترجمہ: اگر تو انسانی جسم کی شرح کی کتاب میں نگاہ مائے تو اس مختصر سی کتاب میں قدرت کی ساری تشریحات

کو دیکھ پائے گا۔

اگر خدا ہے اور ہم اس کے یقین کرنے سے سرکشی کریں تو کیا وہ معدوم ہو جائے گا؟ ہمارے آنکھ جھکانے سے کیا

آفتاب تاریک ہو جائے گا ؟

خوردے دیکھو زمین و آسماں کو منکرو چل بھی سکتا ہے خدا سے انتظام آتا ہے
 دل گواہ است کہ در پردہ ولا لئے ہست ہستی قطرہ دلیل است کہ دریائے ہست
 ایک امیر خدا کی ہستی سے اس شدت کے ساتھ منکرو مخالف ہو گیا تھا کہ اس نے اپنے دیوان خانے میں ایک بڑے
 تختے پر یہ فقرہ موٹے حروف میں لکھوا رکھا تھا (GOD IS NOWHERE) یعنی "خدا کہیں نہیں ہے" سب ایک
 وہ سخت بیمار ہوا۔ ایک دوست اس کی عیادت کو آیا جس کے ہمراہ ایک بچہ بھی تھا۔ دوست مصروف عیادت ہو
 گیا اور بچہ کمر سے لے کر تصویروں سے دل بہلاتا رہا۔ ناگاہ بچے کی نگاہ اس تختے پر پڑی۔ جس کو اس نے اپنے معصومانہ انداز
 اور بلند آواز کے ساتھ اس طرح پڑھا "GOD IS NOWHERE" یعنی "خدا اب یہاں ہے" امیر مٹھو نے جس وقت
 یہ الفاظ اہل عیادت سے خفیف و نامعلوم تغیر کے ساتھ سنے تو ان کے حقیقی مفہوم سے متاثر ہو کر اپنی بڑھتی ہوئی
 ذرا آتب ہو گیا۔ اور خدا تعالیٰ نے بھی اسے صحت عاجل عطا فرمائی۔

جو مضطرب ہے اس کی طرف التفات ہے آخر خدا کے نام میں کوئی تو بات تو ہے
 دنیا میں جو بے خبر ہے پروردگار سے زندہ ہے شاید اپنے ہی وہ اختیار سے
 ایک کلمہ مادہ پرست خلیفہ ہارون رشید کے پاس آیا اور کہا "اے امیر المؤمنین! تیرے عہد کے علائم مثلاً امام
 ابو حنیفہ نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ اس دنیا کا کوئی خالق ضرور ہے۔ ان میں سے جو عالم و فاضل ہو، اُسے یہاں جا کر
 ہونے کا حکم دیا جائے۔ تاکہ میں تیرے سامنے اس کے ساتھ بحث کروں، اور ثابت کر دوں کہ دنیا کا کوئی بنانے والا
 نہیں۔ چونکہ امام حنیفہ تمام علماء سے افضل تھے، ہارون رشید نے آپ کے پاس پیغام بھیجا اور کہا "اے تمام مسلمانوں
 کے امام! آپ کو اطلاع ہو کہ ہمارے ہاں ایک مادہ پرست آیا ہے اور وہ دعویٰ کرتا ہے کہ صالح کوئی نہیں اور وہ
 آپ کو مناظرے کی دعوت دیتا ہے۔" امام صاحب نے فرمایا "میں ظہر کے بعد جاؤں گا۔" خلیفہ کا پیغام آیا اور جو کچھ
 امام صاحب نے فرمایا، اس کی اطلاع دے دی۔ خلیفہ نے دوبارہ پیغام بھیجا۔ امام ابو حنیفہ اٹھے اور خلیفہ کے
 پاس آئے۔ ہارون نے آپ کا استقبال کیا، آپ کو ساتھ لایا اور مقام بند پر جگہ دی۔ امر اور دسلئے دربار جمع
 ہو گئے۔ مٹھو نے کہا "اے ابو حنیفہ! آپ نے آنے میں کیوں دیر لگا دی؟" امام صاحب نے جواب دیا۔ "مجھے ایک
 عجیب بات پیش آئی، اس لیے دیر ہو گئی۔ وہ یہ کہ میرا گھر دریائے دجلہ کے اُس پار ہے۔ میں اپنے گھر سے نکلا اور
 دجلہ کے کنارے آیا تاکہ اُسے عبور کروں۔ میں دجلہ کے کنارے ایک پرانی اور شکستہ کشتی دیکھی جس کے تختے بکھر
 چکے تھے۔ جو تھی میری نگاہ اس پر پڑی، تنہوں میں اضطراب پیدا ہوا۔ پھر انہوں نے حرکت کی اور اکتھے ہو گئے۔ ایک
 حصہ دوسرے حصہ کے ساتھ بیوست ہو گیا اور بغیر کسی بڑھتی کے سالم کشتی تیار ہو گئی۔ میں اُس کشتی پر بیٹھا، پانی کو عبور
 کیا اور جہاں آ گیا۔" مٹھو نے کہا "اے رئیس! جو کچھ تمہارا پیشوا اور امام اور تمہارے عہد کا افضل انسان کہہ رہا ہے
 اسے سنو! کیا تم نے اس سے زیادہ جھوٹی بات کبھی سنی ہے۔ شکستہ کشتی بڑھتی کے بغیر کس طرح بن گئی؟ اور بغیر

ملاح کے کس طرح چل پڑی؟ یہ تو خاص جھوٹ ہے جو تھلے سے قائل ترین عالم سے ظاہر ہوا ہے: "امام صاحب نے فرمایا" اسے کافر مطلق! اگر کسی کارندے اور پرصحنی کے بغیر کشتی حاصل نہیں ہو سکتی تو یہ کیسے ممکن ہے کہ اس قدر عظیم نظام دنیا، بغیر کسی چلانے والے کے چل سکے؟ تو صانع کی نفی کا کیسے قائل ہو گیا ہے؟

سے فلسفی کی بحث کے اندر خدا ملتا نہیں ڈور کو سلجھا رہے اور سہرا ملتا نہیں
 ہر آن چشے کہ تو داری جمالش رانی شاید
 حضرت علیؑ نے ایک ٹکڑے کے جواب میں وجود باری تعالیٰ کے متعلق بہت سے دلائل پیش کیے۔ آخر میں یہ زبردست ثبوت بھی دیا: "عَرَفْتُ رَبِّي بِفَسْخِ الْمَعْنِ اَيْسِمِ" پہچانا میں نے خدا کو اپنے ارادوں میں ناکامی سے۔ جس سے ظاہر ہے کہ کوئی بالاتر غائبانہ طاقت ایسی ہے جو تمام انسانی کوششوں کو ناکام بنا کر دکھ دیتی ہے خواہ وہ کتنے قابل یقین اور زبردست اسباب کے ماتحت کیوں نہ ہوں۔

کھلتے ہوئے عقدے نظر آتے ہیں ہزاروں
 تدبیر سدا راست جو آتی نہیں اکبر
 معلوم ہوا عقدہ کشا بھی ہے کوئی چسیند
 انسان کی طاقت سے سوا بھی ہے کوئی چیز
 ہم ہرچہ کر دم، تو برہم زوی
 چہ قوت کند با خدائی خودی

ڈاکٹر جانسن اور ایورگولڈ سمیت انگریزوں میں نہایت مشہور ادیب اور محقق گزبے ہیں۔ ان کے زمانے میں یورپ میں لحدانہ خیالات کا بہت زور ہو گیا۔ ان ہر دو اصحاب نے ترویج اللہ کے متعلق ایک سوسائٹی قائم کی۔ ایک روز یہ دونوں ادیب سوسائٹی کے دفتر میں بیٹھے اسی مضمون کے متعلق ایک بلند پایہ اور معرکہ الآرا کتاب کی تصنیف میں مصروف تھے کہ اندر میں اتنا ایک لکھا گیا اور ترویج اللہ پر تصنیف کتاب لکھنے کا وقت پہنچا اور ان کا مسوڑا اٹایا۔ ڈاکٹر جانسن نے جو ایک غیر معمولی طویل انعامت اور گراڈیٹی جوان تھا، اس لکھ کو بوٹ کی ایک ایسی شدید ٹھوک لگائی کہ اس کی زبان سے شدت درد سے یہ الفاظ بے اختیار نکل گئے "OH MY GOD" دلہے میرے اللہ! ٹاکر نے کہا "یہ ہے وہ خدا تعالیٰ جس کا تم انکار کرتے ہو"

وجود اس کا ثابت ہوا چاہتا ہے
 مرا نقش بستی مٹا چاہتا ہے
 ایک دفعہ ایک دہریہ سے حضرت مالک بن دینار رحمۃ اللہ علیہ کا ہستی باری تعالیٰ کے سلسلے میں مناظرہ ہوا۔ دونوں طرف سے سوالات و جوابات کا سلسلہ جاری تھا۔ بڑی دیر تک بحث ہوتی رہی مگر وہ دہریہ قائل نہ ہوا۔ بالآخر اس امر پر فیصلہ ہوا کہ دونوں اپنا ہاتھ آگ میں ڈالیں جس کا ہاتھ جل جائے، اس کو راہ باطل پر سمجھا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ قدرت خداوندی سے دونوں میں سے کسی کا بھی ہاتھ نہ جدا۔ لوگوں نے کہا اس فیصلے کے مطابق دونوں حق پر ہیں۔ اس بات پر آپ بہت دلگیر ہوئے گھر میں آئے اور بسزور ہو کر جناب الہی میں عرض کیا۔ خداوند! ستر برس کی عبادت و ریاضت کے بعد اس دہریہ کے برابر بھی نہ ہو سکا، غیب سے ندا آئی۔ "تھے حقیقت کا پتہ نہیں۔ یہ محض تیرے ہاتھ کی برکت تھی کہ اس کا ہاتھ نہ جلا۔ اگر وہ تمنا ہاتھ ڈالتا تو ضرور جل جاتا۔"

جب کہا جاتا ہے کہ حضرت تشریف لائے گا، تو کہتے ہیں انشاء اللہ۔ دیکھو درود میں بے اختیار پکارتے ہیں اے اللہ
 ہر ایک کام شروع کرتے وقت پڑھتے ہیں بِسْمِ اللّٰہ۔ اگر تعریف کرتے ہیں تو کہا جاتا ہے سُبْحَانَ اللّٰہ۔ پانی
 پلانے یا کھانا کھلانے پر فرمایا جو اے اللہ۔ بوقت ملاقات کہا السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ سو کر اٹھے تو کہا لا اِلهَ
 اِلَّا اللّٰہ۔ جب چھنک آئی تو کہہ دیا اللّٰہُ جِوَابٌ مِّنْ کَلِمَاتٍ حَمْدٌ اللّٰہِ یَعْبُدُ نِکْرًا اللّٰہِ۔ اظہارِ نِفْرَتٍ
 یٰ کَلِمَاتٍ حَمْدٌ وَ لَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ۔ اگر پوچھا آپ کیا کام کرتے ہیں تو کہا تَوَكَّلْتُ عَلَی اللّٰہِ۔ گناہ سے معافی چاہیں
 تو کہا اَسْتَغْفِرُ اللّٰہَ۔ قسم کھانے پر کہیں وَاللّٰہُ تَعَالٰی۔ بوقت نکاح کہیں اَمْنْتُ بِاللّٰہِ۔ کسی سے محبت ہو تو کُتِبَتْ
 اللّٰہُ۔ بوقت رخصت کہیں نِیْ اَمَّا نِیْ اللّٰہِ۔ کسی سے مانگیں تو کہیں واسطے اللّٰہِ۔ خیرات پر کہیں نِیْ نَبِیْلِ اللّٰہِ۔ کسی
 بزرگ کو کہیں اہل اللّٰہِ یا ولی اللّٰہِ۔ سنی کو کہیں حُبِّ اللّٰہِ۔ دعا پر کہیں اللّٰہُ۔ بزرگ کا نام آئے تو کھینچ رخصی اللّٰہِ یا
 رحمتہ اللّٰہِ۔ اپنا نام لکھیں تو معنی اللّٰہِ۔ کسی بات پر بناہ مانگیں تو کہیں نَعُوْذُ بِاللّٰہِ۔ کسی خوش رو کو دیکھ کر کہیں فِتْنَارُ اللّٰہِ
 کسی خوبی دیکھ کر کہیں مَا شَاءَ اللّٰہُ۔ جھوٹوں کو کہیں فِئْتِ اللّٰہِ۔ بادشاہ کو کہیں نِظْرُ اللّٰہِ۔ غریب کو ہر طرف اللّٰہِ ہی اللّٰہِ
 در اتم فنائی اللّٰہِ رحمت اللّٰہِ۔

کلام اکبر

تو میں مہر کے دیر میں پاتے ہیں کچھ عروج
 تو میں مہر کے دیر میں پاتے ہیں کچھ عروج
 جو اپنی زندگانی کو فقط اک امتحان سمجھا
 افسوس ہے کہ دل مستحسب نہ ہو سکا
 اسی نے راحت و تکلیف کا ماز نہاں سمجھا

اقوال حضرت فضیلؒ

ابتداءً جوانی میں آپ کی یہ حالت تھی کہ بیابان میں خمیر زین بیٹھے اور ٹاٹ کا لباس زیب تن رکھتے۔ آپ کے
 بہت دوست تھے لیکن سب چور اور ڈاکو جو مال وہ لاتے، آپ اُسے تقسیم کیا کرتے، کیونکہ آپ ان کے سردار تھے
 اور حسب ضرورت آپ کچھ رکھ لیتے۔ نماز کبھی بلا جماعت نہ پڑھتے۔ اور اپنے گروہ میں جو شخص نماز باجماعت ادا نہ کرتا
 سے نکال دیتے۔ ایک دن ایک زبردست قافلہ آ رہا تھا کہ اہل قافلہ نے ڈاکروں کی آواز کو سنا۔ ان لوگوں میں
 ایک شخص کے پاس بہت نقدی تھی۔ اس نے سوچا کہ اس بیابان میں اسے کسی جگہ دفن کروں تاکہ اگر قافلہ لوٹ جائے
 قافلہ نقدی محفوظ ہے۔ وہ اس غرض کے لیے بیابان میں گیا۔ اس نے وہاں ایک خمیر دیکھا اور اس میں ایک مرد
 شہ پوش کر باسیج و ستارہ دیکھا۔ اس نے کہا اچھا ہوا کہ ایک نیک آدمی مل گیا۔ اب روپیہ اس کے سپرد کرتا ہوں۔
 وہ آپ کے قریب گیا اور تمام حال بیان کیا۔ آپ نے اسے اشارہ کیا کہ خمیر میں رکھ دے۔ اس نے وہ روپیہ وہاں
 رکھا اور خود قافلہ میں آ گیا۔ ڈاکروں نے قافلہ کو لوٹ لیا تھا۔ اس آدمی نے جو کچھ بچا کھپا تھا اٹھا لیا اور اس خمیر کی

طرف رخ کیا تاکہ اپنی امانت واپس لے۔ جب خیمہ کے قریب پہنچا تو اس نے ڈاکوؤں کو دیکھا کہ وہ مال تقسیم کر رہے تھے۔ اس نے خیال کیا۔ آہ افسوس! میں نے اپنے ہاتھ سے روپیہ ڈاکوؤں سے دیا۔ آپ نے جب اُسے دُور سے دیکھا تو آواز دی۔ وہ ڈھٹے ڈھٹے آپ کے قریب آیا۔ آپ نے کہا، جہاں اپنی امانت رکھی تھی وہاں سے اٹھائے۔ اس نے وہاں سے تھیلی اٹھا کر اپنا رخ قافلے کی طرف کیا۔ آپ کے دوستوں نے کہا، ہم نے اس قافلے میں کچھ نقدی نہیں پائی، آپ نے کیوں اسے روپیہ واپس دے دیا؟ آپ نے فرمایا، اس شخص نے مجھ پر نیک گمان کیا تھا اور میں بھی خدا تعالیٰ پر نیک گمان رکھتا ہوں۔ میں نے اس کے گمان کو سچا کر دکھایا ہے تاکہ اللہ تعالیٰ میرے گمان کو سچ کر دکھائے۔ اس گئے انہوں نے دوسرا قافلہ لوٹا اور مال لے گئے۔ جب کھانے پر بیٹھے تو قافلے کے ایک آدمی نے ڈاکوؤں سے پوچھا، کیا تمہارا سردار نہیں ہے؟ انہوں نے کہا، دریا کے کنارے نماز پڑھ رہا ہے۔ اس نے کہا، نماز کا وقت نہیں ہے۔ انہوں نے کہا نماز نفل پڑھ رہا ہے۔ اس نے کہا کہ پھر تمہارے ساتھ کھانے میں کیوں شامل نہیں ہے؟ انہوں نے جواب دیا، روزہ رکھتا ہے۔ اس نے کہا، ماہِ رمضان تو نہیں ہے؟ انہوں نے جواب دیا نفل روزے رکھتا ہے۔ اس آدمی کو تعجب ہوا اور آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا روزہ، نماز، چوری، ان کا آپس میں کیا تعلق ہے؟ آپ نے فرمایا، کیا قرآن شریف جانتا ہے؟ اس نے کہا، ہاں جانتا ہوں۔ فرمایا کیا تو نے یہ آیت نہیں پڑھی (ترجمہ) میں اور دوسروں نے اپنے گناہوں کا اقرار کیا اور نیک اعمال کو ملا دیا۔ وہ آدمی آپ کی حالت پر حیران رہ گیا۔ آپ بڑے باہمت و بامروت تھے قافلہ میں عورت ہوتی اُسے کچھ نہ کہتے جس کے پاس مال کم ہوتا اُسے نہ لُوٹتے اور ہر ایک کو کسی قدر مال واپس لے کر چھوڑ دیتے۔ آپ کی کام تو جہ بھلائی کی طرف ہوتی۔ ایک رات ایک قافلہ جا رہا تھا، اس میں ایک آدمی یہ آیت پڑھتا تھا ترجمہ کیا ابھی وقت نہیں آیا کہ تمہارا سویا ہو ادل بیدار ہو جائے۔ اس آیت نے آپ کے دل پر زبردست اثر کیا۔ گویا ایک تیر تھا جو آپ کی جان پر لگا۔ آپ نے ایک دروہری فریاد کی اور سچی توبہ کر لی۔ جس کا اعجاز آپ کے اقوال سے ظاہر ہو سکتا ہے۔

حق تعالیٰ سے دوستی کی غایت یہ ہے کہ منع و عطا اس کے سامنے برابر ہوں۔

جو حق تعالیٰ سے ڈرتا ہے، تمام چیزیں اس سے ڈرتی ہیں اور جو اللہ تعالیٰ سے نہیں ڈرتا، کوئی شے اس سے نہیں ڈرتی۔

دین کی اصل عقل، عقل کی اصل اور علم کی اصل صبر ہے۔

ہر شے کی زکوٰۃ ہے اور عقل کی زکوٰۃ طوالتِ غم ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نبی کریمؐ ہمیشہ مخموم رہا کرتے تھے۔

ایک شخص نے آپؐ سے عرض کیا کہ مجھے نصیحت فرمائیں۔ آپ نے پوچھا، کیا تیرا والد فوت ہو گیا ہے؟ اس نے کہا ہاں۔

آپ نے فرمایا، جو شخص والد کی وفات کے بعد بھی غم کا محتاج ہو، اس کے کوئی نصیحت کار گز نہیں ہو سکتی۔

علی بن یونسؑ مکہ میں آئے۔ تو لوگوں نے ان سے کہا، انہیں مسجد حرام میں گھیر لیا، اور مشتاقوں کا اثر دام ہو گیا۔

آپ ان کے پاس سے گزرے اور قریب آ کر فرمایا، اے بھائی! اپنے دل کو دیکھ، شاید اس اثر دام کی وجہ سے اس نے

میں کچھ تغیر آ گیا ہو۔ انہوں نے ایک ساعت تک اپنے نفس میں غور کیا، پھر فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر کبھی ایسا

موقع پیدا نہ ہونے دیا کہ لوگ آپ کے گرد جمع ہو سکیں۔

تم اپنے عالموں کی تعریف کس طرح کرتے ہو، حالانکہ ان کی گردنیں موٹی، اُن کے جسم فریبہ، ان کے لباس باریک اور اُن کی خوراک میدہ و مرغن اشیا ہیں۔

جب شیطان انسان سے چار باتوں میں سے ایک حاصل کر لیتا ہے تو کہتا ہے مجھے اور کی ضرورت نہیں۔ اول اس کا تکبر کرنا۔ دوم اپنے اعمال کو زیادہ سمجھنا۔ سوم اپنے گناہوں کو بھول جانا۔ چہارم پیٹ بھر کر کھانا کہ یہ سب کی جڑ ہے۔ کیونکہ باقی تینوں باتیں اسی سے پیدا ہوتی ہیں۔

اگر انسان پالیس سال کی عمر تک پہنچ کر بھی گناہ نہ چھوڑے اور اپنی رکشی سے تائب نہ ہو تو شیطان اس کے چہرے پر ہاتھ پھیرتا ہے کہ نجات نہ پانے والے چہرے پر میں فدا ہوں۔

عالم بد خو کی صحبت سے فاسق خوش خلق کی صحبت بدرجہا بہتر ہے۔

منافق کی علامت غیر موجود صفت کی تعریف پر خوش ہونا اور موجود عیوب کی مذمت پر خفا ہونا ہے۔

آپ ایک دفعہ بازار میں اپنے عیال کے لیے روٹی لینے گئے۔ دیکھا کہ نانہائی روٹی بیچنے کے وقت کلمہ اور درود وغیرہ پڑھ کر گرم بازاری کرتا ہے۔ آپ نے اسے نہ خرید کیا اور آپ مح بال بچوں کے سب بھوکے سوئے اور دوسرے روز ایک خاموشی سے روٹی فروخت کرنے والے سے روٹی لائے۔

مومن درختِ خرمالگا ہے اور ڈرتا ہے کہ کہیں اس کا پھل کانٹے نہ ہوں۔ منافق کانٹے پوتا ہے اور خواہش کرتا ہے کہ ان میں چھوڑا سے لگیں۔

جس کا غصہ زیادہ ہے اس کے دوست کم ہیں جس نے بد معاش پر انعام کیا اس نے بد معاشی کی امداد کی جس نے کسی سے سوال کیا اس نے ذلت اٹھائی جس نے بے عمل سے علم سیکھا اس نے اس کی جہالت کو ترقی دی جس نے بیوقوف کو علم پڑھایا، اس نے بے فائدہ عمر ضائع کی جس نے ناشکر گزار پر احسان کیا اس نے اپنی نیکی ضائع کی۔

جو اچھے کو اچھا نہ جانے وہ بُرے کو بھی بُرا نہیں سمجھتا۔

احسان یہ ہے کہ تو دوست کا احسان مند ہو، اگر اس نے تجھ سے کچھ لیا ہے۔ کیونکہ وہ اگر نہ لیتا تو تجھے ٹاپ نہ ہوتا نیز اس نے تجھ سے سوال کیا تو تجھ ہی سے اس کو اُمید تھی۔

زبانی استغفار کرنا بغیر اس کے کہ گناہوں سے طبیعت اکھڑ جائے جھوٹوں کی توبہ ہے۔

انجام کی خرابی ابتدا کی برائی سے ہوتی ہے۔ لہذا ابتدا کو اچھا بنا۔

مجھے رونا آتا ہے جب میں دنیا کو عالم کے ساتھ کھیلتے دیکھتا ہوں۔

پسحی دوستی کی علامت یہ ہے کہ دوست کی عزت اس کی مفلسی کی حالت میں اس کی تو نگری سے بڑھ کر کرے۔ کیونکہ افلاس تو نگری سے اثر نہ ہے۔ لہذا مفلس بھی بلحاظ اپنے مرتبہ کے زیادہ اکرام کا مستحق ہے نہ کہ مفلسی کی وجہ سے اس

نو ذلیل سمجھا جائے۔

بعض لوگوں کی قدر میرے دل میں ہوتی ہے مگر جب میں انہیں کھانے میں اسرا کرتے دیکھتا ہوں تو وہ اپنے قلتِ نقوی کے باعث میری نظر میں حقیر ہو جاتے ہیں۔

فرماتے جو کسی ریاکار کو دیکھنا چاہے وہ مجھے دیکھ لے۔ پھر دامنِ ہاتھ میں پکڑتے اور روتے اور کہتے۔ اے فضیل! جوانی میں تو فاسق تھا اور پیری میں تو ریاکار ہو گیا ہے۔ واقعہ فستق ریاکاری سے بدرجہا بہتر ہے کہ اس کی خرابی ظاہر ہے اور اس کی خرابی پوشیدہ ہے۔

کسی شخص نے آپ کو روتے دیکھا، پوچھا، آپ کیوں روتے ہیں؟ فرمایا ان غریب مسلمانوں کے رنج میں رونا ہوں جنہوں نے مجھ پر ظلم کیا اور فردائے قیامت ان کے پاس کوئی قدر نہ ہوگا اور وہ سزا پائیں گے۔

ہاروں رشید سے فرمایا، اگر نجات چاہتا ہے تو رعایا کے ضعیف العمر مسلمانوں کو اپنا باپ، جوانوں کو اپنا بھائی چھوٹوں کو اپنا فرزند اور عورتوں کو ماں بہن سمجھ، اور ان سے اس طرح معاملہ کر جیسے اپنے ماں باپ، بہن بھائی سے معاملہ کرتا ہے۔

جس حالت میں کہ دنیا مٹی کی ہے اور فانی ہے اور آخرت سونے کی ہے اور باقی ہے، تو رغبتِ آخرت کے ساتھ ہونی چاہیے نہ کہ دنیا کے ساتھ۔

انسان کو دنیا میں کوئی شے نہیں دی گئی جب تک کہ آخرت کے توشے اس کے لیے کم نہیں کر لیے گئے۔

بین چیزوں کی تلاش نہ کرو کیونکہ نہ پاؤ گے۔ ایسا عالم کہ جس کا علم میزانِ عمل میں پورا ہو، نہ پاؤ گے اور بلا علم کے رہو گے۔ ایسا عامل جس کا اخلاصِ عمل کے موافق ہو، نہ پاؤ گے اور بلا عمل رہو گے۔ تیسرے ایسا بھائی مت ڈھونڈو جو بے عیب ہو، کیونکہ یہ بھی نہ پاسکو گے اور بغیر بھائی کے رہو گے۔

اگر کوئی تجھ سے پوچھے کہ تو حق تعالیٰ کو دوست رکھتا ہے، تو چپ رہ۔ کیونکہ اگر تو کہے گا کہ نہیں، تو کافر ہوگا۔ اگر تو کہے گا، دوست رکھتا ہوں تو تیرے افعال دوستوں جیسے نہ ہوں گے اور یہ محض جھوٹ ہوگا۔

بعض لوگ جائے طہارت میں سے پاک ہو کر باہر آتے ہیں بعض لوگ خانہ کعبہ میں سے باہر آتے ہیں تو طہید ہو کر آتے ہیں۔ حکمندان کے ساتھ جنگ کرنا جو قوفوں کے ساتھ حلوا کھانے سے زیادہ آسان ہے۔

جو شخص چار پایہ کو لعنت کرتا ہے تو چار پایہ کہتا ہے کہ میری اور تیری طرف سے آمین ہو، اور جو مجھ اور تجھ میں سے خدا تعالیٰ کا زیادہ گنہگار ہے اس پر لعنت ہو۔

اگر مجھے خبر دیں کہ تیری ایک دعا قبول ہوگی جو کچھ چاہتا ہے طلب کر، تو میں وہ دعا بادشاہ کے حق میں صرف کروں گا کیونکہ اگر میں وہ دعا اپنی اصلاح کے لیے کروں گا تو وہ محض میری ہی اصلاح ہوگی۔ اور بادشاہ کی اصلاح تمام خلقِ خدا کی اصلاح ہوگی۔

جس شخص کو تنہائی سے وحشت اور مخلوق سے موافقت ہے وہ سلامتی سے بعید ہے۔

جب رات ہوتی ہے تو میں خوش ہوتا ہوں کہ خلوت نصیب ہوگی۔ جب صبح ہوتی ہے تو غلگن ہوتا ہوں کہ اب

لوگ آئیں گے اور محلِ عبادت ہو کر متلائے تشویش کریں گے۔

میں اس شخص کا نہایت احسان مند ہوں کہ میرے پاس سے گزے اور مجھے سلام نہ کرے۔ جب بیمار ہوں تو میری عیادت کو نہ آئے۔

ایک آدمی آپ کی زیارت کو آیا۔ آپ نے پوچھا کس غرض سے آیا ہے؟ اس نے کہا، اس لیے کہ آپ سے آسائش حاصل کروں اور موافقت کروں۔ آپ نے فرمایا، خدا کی قسم یہ بات بجائے آسائش و موافقت کے تکلیف و وحشت بے نہایت قریب ہے۔ تم اس لیے آئے ہو کہ مجھے جھوٹ سے فریب دو اور میں جھوٹ سے تمہیں فریب دوں۔ خلیفہ ہارون رشید سے فرمایا کہ تیری تمام سلطنت میں اگر کسی رات ایک بے نوا بڑھیا کسی گھر میں بھوکے سوئی ہوگی، تو بروز قیامت تیرا دامن پکڑے گی اور تجھ سے بھلا کرے گی۔ اس گرانباری اور اپنی لاپرواہی پر نظر رکھ۔ جب حق تعالیٰ اپنے بندے کو اپنا دوست بناتا ہے تو اس کو بہت سی تکلیف دیتا ہے اور جب اپنا دشمن بناتا ہے تو اس پر دنیا فراغ کر دیتا ہے۔

اقوال حضرت بایزید بطائیؒ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ
وَلَا يَكْفُرُ بِاللَّهِ الْقَوْمُ الْكَافِرُ

فرمایا، میں منہسی نہیں کرتا۔ جب سے اس کا نام دل میں آ گیا ہے، کچھ یاد نہیں رہتا۔

ایک مرتبہ آپ نے کسی امام کے پیچھے نماز پڑھی۔ بعد نماز امام نے پوچھا کہ آپ کا کھانا پینا کہاں سے چلتا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ ذرا صبر کرو پہلے میں نماز کا اعادہ کر لوں، تب تمہاری بات کا جواب دوں گا۔ کیونکہ جو شخص روزی دینے والے کو نہ جانے اس کے پیچھے نماز روا نہیں۔

جو کسی فی الفور کسی نوریا علم کا پھل نہ دے، اس کو نیکی نہ گن۔ اور جس گناہ کے بعد فوراً اللہ تعالیٰ کا خوف اور توبہ میسر آ جائے اس کو گناہ نہ گن۔

نزع کے وقت آپ نے یہ کلمات ارشاد کیے۔ "میں نے تجھے یاد نہیں کیا مگر غفلت سے، اور میں نے تیری خدمت نہیں کی مگر سستی سے۔"

اپنے آپ کو اتنا ہی ظاہر کرنا کہ تو ہے، یا ویسا ہو جا جیسا اپنے آپ کو ظاہر کرے۔ اگر کل میدان قیامت میں یہ کہیں کہ تو نے کیوں نہ کیا؟ تو میں اس سے پسند کرتا کہ یہ کہیں کہ "تو نے کیوں کیا؟" نفس ایک ایسی چیز ہے جو ہمیشہ باطل کی طرف رخ کرتی ہے۔

جو شخص کثرتِ خواہشات سے اپنے دل کو مروہ بنائے اس کو لعنت کے کفن میں لپیٹو، اور ندامت کی زمین میں دفن کرو۔ اور جو نفس کو خواہشات سے باز رکھتا ہے، اس کو رحمت کے کفن میں لپیٹو اور سلامتی کی زمین میں دفن کرو۔ لوگوں نے آپ کو بتایا کہ فلاں مقام پر ایک نہایت بزرگ شیخ ہے۔ آپ اس کے دیکھنے کے لیے تشریف لے گئے۔ جب آپ اس کے قریب پہنچے تو اس مرد نے تھوک قبلہ کی طرف پھینکی۔ یہ دیکھ کر آپ اسی وقت واپس ہو گئے اور فرمایا، اگر اسے کچھ بھی طہیقت میں دخل ہوتا تو شریعت کے خلاف عمل نہ کرتا۔

جس کو خدا تعالیٰ مقبول کرتا ہے، اس پر ظالم کو مسلط کرتا ہے جو اس کو بچ دیتا ہے۔ معرفت یہ ہے کہ تو مخلوق کی حرکات و سکنات کو بواسطہ خالق جانے۔ جو وضع یہ ہے کہ درویشوں سے تواضع کرے اور امیروں سے تکبر۔ توکل یہ ہے کہ تو زندگانی کو ایک دن کے لیے جانے اور کل کی فکر نہ کرے۔ وہ زمانہ غربتِ اسلام کا ہے، جس میں علما مفتون دنیا ہوں۔

ایک شخص نے آپ سے کہا کہ میری خیال زیادہ ہے اور معاش کم ہے۔ فرمایا، اپنے گھر میں جا جس کو تو دیکھے کہ اس کا رزق مجھ پر ہے، اس کو نکال دے اور جس کو تو دیکھے کہ اس کا رزق اللہ تعالیٰ پر ہے، اس کو گھر میں رہنے دے۔ جیسا تم خدا کو کل کے لیے چاہتے ہو، تم آج اس کے لیے ویسے بن جاؤ۔

نیک نبت وہ ہے کہ نیکی کرے اور ڈرے، اور بد نبت وہ ہے کہ بدی کرے اور مقبولیت کی امید رکھے۔ جو گن کر کام کرتا ہے، اس کا اجر بھی گن کر ملتا ہے۔ (مراد تسبیح، بہشت کو بغیر عمل کے طلب کرنا۔ بچائے خود ایک گناہ ہے۔)

اقوال مجدد الف ثانیؒ

جمعیت خاطر سے حق تعالیٰ کی عبادت میں مشغول رہ اور متعلقین کا غم حق تعالیٰ کے سپرد کر۔
اس دشمن کا دغیر سخت مشکل ہے جو اطاعت کی راہ سے آئے۔

دنیا دار اور دو لہندہ بڑی بلا میں گرفتار ہیں کہ دنیا کی مادی مستی کو دیکھتے ہیں اور دائمی مسرت ان سے پرشیدہ ہے۔
گوشتہ نشینی بے فائدہ اشغال سے منہ موڑنے کا نام ہے۔

دنیا کی مصیبتیں بظاہر زخم ہیں۔ مگر درحقیقت ترقیوں کا موجب ہیں۔

حادثات دنیا کی تلخی کڑوی دوا کی مثل ہے۔

گناہ کے بعد ندامت بھی توبہ کی شاخ ہے۔

خدا کے دشمنوں سے الفت کرنا خدا تعالیٰ کے ساتھ دشمنی ہے۔

عجب یہ ہے کہ اپنے اعمال صالحہ اپنی نظر میں پسندیدہ دکھائی دیں۔

دل آنکھ کے تابع ہے۔ آنکھ کے بگڑنے کے بعد دل کی حفاظت مشکل ہے اور دل کے بگڑ جانے کے بعد آنکھ کی حفاظت مشکل تر ہے۔

عورت کا نامحرم مرد سے خام گفتگو کرنا بھی داخل بدکاری ہے، اور اس کا باریک پیر سے پہننا بھی ہونے لگے حکم میں ہے۔

علمائے بے عمل پارس پتھر کی مثل ہیں جو اوروں کو سونا بناتا ہے مگر خود پتھر کا پتھر رہتا ہے۔

کفر کے بعد سب سے بڑا گناہ دل آزاری ہے، خواہ مومن کی ہویا کافر کی۔

ناقص پیشوا آخرت کی کھیتی کا ناقص تخم ہے۔

اسلام غریبوں ہی میں ظاہر ہوا اور معترب غریبوں ہی میں رہ جائے گا۔

دو لہندہ ہر سیر کو جھلاتے رہے اور مسکین غریب ہی ان کی تصدیق کرتے رہے ہیں۔

دو لہندی سے زیادہ کوئی چیز ایمان میں خلل انداز نہیں ہے۔

نفس اتارہ کا مقصود ہمہ تن ہمسروں پر بلندی چاہنا ہے۔

اہل و عیال کے ساتھ حد سے زیادہ محبت مت کر کہ فروری کام میں فتور آئے۔

خلق کے ساتھ ضرورت سے زیادہ اختلاط مت رکھ، کیونکہ زیادہ اختلاط زیادہ مضر توں کا سبب ہوتا ہے۔

جب تک تم میں سے کوئی دیوانہ نہ ہوگا مسلمان کو نہ پہنچے گا۔ دیوانہ ہونا اس مقصود میں ہے کہ اسلام کی بقا کی

حاضر اپنے نفع و ضرر سے درگزر کیا جائے۔

جس شخص میں محبت غالب ہوگی اس میں اود و حزن زیادہ تر ہوگا۔

ہمارا طریق صحبت ہے، کیونکہ خلوت میں شہرت ہے اور شہرت میں آفت۔

گو نشہ نشینی اختیار کرنے میں چاہیے کہ مسلمانوں کے حقوق ضائع نہ ہوں اور خود خدمتِ خلق سے محروم نہ رہے۔

مکر و پرچلا کرنا بزدلی ہے، ہم پتہ پر بدخلقی ہے اور زبردست پر شوعِ حشی ہے۔

جس کے پاس بیوی، گھر، نوکر اور سواری ہو وہ بادشاہ ہے۔

اہل اللہ کو تجارت اور خرید و فروخت ذکر اللہ سے غافل نہیں کرتی۔

خدا کو جاننا یہ ہے کہ شرک نہ کرے، اور رسول کو رسول سمجھنا یہ ہے کہ اس کے سوا کسی کی پیروی نہ کرے۔

نفس پر شریعت کی پابندی سے زیادہ کوئی چیز دشوار نہیں ہے۔

سماع و رقص کو پسند کرنا تو درکنار ہم ذکرِ جہر کی طرف بھی توجہ نہیں کرتے۔

شعر خوانی اور قصہ گوئی بد بختوں کے نصیب کر اور اپنے لیے خاموشی سرمایہ بنا۔

کسی فقیہ نے کسی زمانے میں سماع و رقص کے جواز کا فتویٰ نہیں دیا ہے۔ جو اس کو جائز بتلائے، ہرگز اس کا

اعتبار نہ کرو۔ دغنا اور سرود کی حرمت میں بے شمار آیات قرآنی اور احادیث نبوی وارد ہیں۔

موذن بناؤ جن ہے اور گویا منادِ شیطان۔

سرود و نغمہ ایک زہر ہے جو شہد میں ملا ہوا ہے۔ اور گانا بجانا زنا کا منتر ہے۔

ذکرِ جہر سے اس قدر پرہیز چاہیے کہ کھانا شروع کرتے وقت بسم اللہ بھی دل میں پڑھے۔

صغیرہ کا امرا کبیرہ تک اور کبیرہ کا امرا کفر تک پہنچا دیتا ہے۔

مجلسِ مزاہیر میں شریک ہونا حرام ہے۔

خدا تعالیٰ کے کرم پر مغرور ہونا اور عطا کردہ نعمت کو پھینک کر شیطان کا کھلا فریب ہے۔

دولتمندوں کی صحبت زہرِ قاتل اور ان کے چرب لقمے دل کو سیاہ کرنے والے ہیں۔

شیرِ دنیاوی موت کا موجب ہے اور صحبتِ امرا آخرت کی موت کا۔

دنیا میں آرام کا خواہاں بیوقوف اور عقل سے دور ہے۔

منکبڑوں کے ساتھ تکبر کرنا صدقہ ہے۔

آخرت کا کام آج کر۔ دنیا کا کام کل پر چھوڑ دے۔

جس نے دولت مند کی تواضع اس کی دولت مند کی سب سے کی، اس نے دو حصہ دین برباد کر ڈالا۔

ہر عمل جو موافق شریعت ہے، ذکر میں داخل ہے اگرچہ خرید و فروخت ہو۔

اس اجتماع سے الگ رہ جو تفرقہ کا باعث ہو۔

درویشی میں طولِ اہل کفر ہے۔

ظاہر دراصل باطن کا نمونہ ہے۔

خلافتِ شریعتِ ریاضتیں اور مجاہدات خسارہ ہی خسارہ ہیں۔

ترک دنیا سے مراد اس میں رغبت کا ترک کرنا ہے کہ نہ کسی کے آنے کی خوشی ہو اور نہ جانے کا غم۔

جو مزدورت گناہ پر مجبور کرے شرفاً مردود ہے۔

عورت اور بے ریش لڑکا ایک حکم رکھتے ہیں۔

بلا استطاعتِ سفر حج تصنعِ اوقات ہے۔

علماء کی سیاہی کا پتہ شہیدوں کے خون سے زیادہ بھاری ہے۔

دوسری نظر تیرے وبال ہے۔ پہلی نظر وہ ہے جو بلا قصد اور دوسری نظر وہ ہے جو قصداً ڈالی جائے۔

ناراض ہونے کے خیال سے حق بات دوست کو نہ بتلانا حق دوستی نہیں۔

احسان سب جگہ بہتر ہے لیکن ہمسایہ کے ساتھ بہترین ہے۔

دوپہر کا سونا جو بے نیت سنت ہو، اُن کو رُشِب بیداروں سے بہتر ہے جو اتباعِ سنت کی نیت سے نہ ہوں۔

کسی کامل سے عجز و نقص و احتیاج زائل نہیں ہوتی۔

دنیا کی محبت آخرت کی رغبت سے دور ہوتی ہے اور آخرت کی رغبت اعمالِ صالحہ کے بجالانے پر وابستہ ہے۔

عارف و پیشوا بھی عمل بجالانے میں طالبِ علموں کے ساتھ برابر ہیں۔

زندگی کی فرصت بہت کم ہے اور ہمیشہ کا عذاب یا راحت اسی پر مرتب ہے۔

معرفتِ الہی اُن پر حرام ہے جن کے باطن میں دنیا کی محبت رانی کے دانے جتنی بھی ہو۔

نرم خو اور متواضع کے لیے جہنم حرام ہے۔ جس کو نرمی عطا ہوئی دنیا و آخرت عطا ہوئی۔

حق تعالیٰ کو حق تعالیٰ ہی پاسکتے ہیں نہ کہ تفکر و تخیل سے۔

دنیا ایک نجاست ہے جو سونے میں چھپائی گئی ہو۔

تمام مخلوقات میں زیادہ محتاج انسان ہے۔

سب سے زیادہ عذاب عالمِ بے عمل پر ہوگا۔

ہر ایک تعلقِ خدا کی طرف سے رُوگردانی کا باعث ہے۔

نفس کی کمال مخالفت اتباعِ شریعت میں ہے۔

شہرِ نفس شیطان کے شر سے زیادہ ہے۔

اظہارِ عجزِ عبادت ہے۔

زکوٰۃ ایک پیسہ نفل طور سونے کا پہاڑ صدقہ کرنے سے بہتر ہے۔

ضروری حاجتیں دنیا طبعی میں اُصل نہیں ہیں۔

فضیلتِ خلفائے راشدین ترتیبِ خلافت کے مطابق ہے۔

ہمارا ایمان ہے کہ حق تعالیٰ ہمارے قریب اور ساتھ ہے۔ لیکن یہ قرب و محبت ہماری سمجھ سے باہر ہے۔

اگر گناہ اس قسم کے ہیں جو بندوں پر مظالم اور ان کے حقوق کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں تو ان سے توبہ کا طریق یہ ہے کہ ان بندوں کے حقوق اور مظالم مناسب طریقے پر ادا کیے جائیں، اور ان کے معافی مانگ کر ان پر احسان کریں۔

دُنیا کاشت کاری اور تخم ریزی کا مقام ہے نہ کہ کھانے اور سو رہنے کا۔

اہل خانہ ہماری رعیت ہیں اور تم ان کی نسبت سوال کیے جاؤ گے۔

علمائے بدوہ ہیں جو خلق کے نزدیک عزت کے خواہاں ہیں۔

پیروہ ہے جو اپنے مُردے کے مال میں اپنی خواہش نہ پائے۔ کیونکہ یہ مُردے کی ہدایت کے مانع ہے۔

سہو و لسیان نوع انسان کا لازمہ ہے اور خطا و غلطی اس جہان کا خاصہ ہے۔

سہر دل ایک تئنا رکھتا ہے اور اس فقیر کی تمنا یہ ہے کہ خدا تعالیٰ اور اس کے نبی کے دشمنوں کے ساتھ سختی کی جائے اور ان کے جھوٹے مدعاؤں کو ذلیل و خوار کیا جائے۔ فقیر کا یقین ہے کہ اس سے زیادہ کوئی عمل خدا تعالیٰ کے نزدیک پسندیدہ اور محبوب نہیں ہے۔

ماکولات میں حد اعتدال کو نگاہیں رکھنا منزل مقصود پر پہنچنے کے لیے کافی ہے اس عایت کے ہوتے ہوئے زیادہ فکر کی حاجت نہیں۔

اعمال صالحہ ایمان کو زیادہ نہیں کرتے بلکہ روشن کرتے ہیں اور اعمال مذمومہ ایمان کو کم نہیں کرتے بلکہ مگر کر دیتے ہیں۔

اہل کرم وہ ہیں جو غیر کی حاجت کو اپنی حاجت پر مقدم رکھیں۔

نیک بات دوستوں کو پہنچا دے اور مخالفوں سے بحث مت کر۔

اہل خسران کی پریشان کن باتوں سے رنجیدہ خاطر نہ ہو بلکہ سُن ہی مت۔

مومن دریافت کرنے والا ہے اور منافق فوراً گرفت کرنے والا۔

بھائی کا حق اس جگہ معاف کر لے ورنہ وہاں نیکیاں دینی پڑیں گی۔

شریعت دنیا و آخرت کی سعادتوں کی ضامن ہے۔

اعلیٰ کیفیت یہ ہے کہ پیروی نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اختیار کر لو۔

انبیاء کے قول کے مقابلے میں حکما کا قول رُو ہے۔

اہل اللہ سے کرامت مت ڈھونڈو۔ ان کے وجود ہی کو کرامت جانو۔

عمل کی کسستی پر مغفرت کی اُمید ہے لیکن بد اعتقادی پر نہیں۔

جس گناہ کے بعد ندامت نہ ہو، اندیشہ ہے کہ اسلام سے باہر کرے۔

کوئی جاہل ولی نہیں ہوا ہے اور نہ ہوگا۔

علم الہام کیا جانا ہے نیکیوں کو اور بد بختی اس سے محروم رکھے جاتے ہیں۔

ایک مرتبہ حضرت امام ربانی رحمۃ اللہ علیہ جہانگیر بادشاہ کے ہمراہ تھے اور لشکر سلطان دریائے گنگا پر خمیر زن ہوا۔

حضرت نے جمیع تابعین سے منع کر دیا کہ اس دریا کا پانی کوئی نہ پیئے کہ ہندوؤں کا مبدہ ہے۔ وہاں سے دور ایک کٹواں تھا، وہاں سے پانی منگوا یا۔ ایک دفعہ آپ کا قیام ایک ایسے مقام پر ہوا، جہاں کنوئیں کا پانی کھارنا تھا۔ کسی شخص نے دریائے جمنا کا پانی جو وہاں سے تین چار کوس پر تھا، آپ کے استعمال کے واسطے منگوا یا۔ جب آپ کو معلوم ہوا تو فرمایا کہ جمنا کا پانی پینے میں اس کی تعظیم پائی جاتی ہے۔ اس سے فقط استنجا کریں۔

ایک حافظ قرآن فرس پر بیٹھا ہوا قرآن مجید پڑھتا تھا۔ حضرت نے خیال کیا تو اپنے نیچے فرس زیادہ پایا۔ جیسا کہ صدر نشین کے نیچے ہوتا ہے۔ فی الفور زیادہ فرس اپنے نیچے سے نکال دیا اور اس حافظ قرآن کے ہم فرس ہو گئے۔ ایک دن آپ رفع حاجت کے لیے تشریف لے گئے۔ وہاں بیٹھے تو دیکھا کہ ناخن پر سیاہی کا نقطہ لگا ہے۔ دل میں خیال گزرا کہ یہ نقطہ اسباب کتابت حروف قرآن سے ہے، مع اس کے اس جگہ بیٹھنا خلاف ادب ہے۔ یہ سوچ کر فی الفور باہر نکل آئے اور ہاتھ دھو کر پھر استنجا کو تشریف لے گئے۔

مختصر حالات: حضرت شیخ احمد فاروقی سرمدی ملقب بہ امام ربانی مجدد الف ثانی رحمتہ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت ۱۲۹۷ھ میں بمقام سرمد ریاست پٹیالہ (مشرقی پنجاب) میں ہوئی۔ آپ حنفی المذہب تھے۔ آپ کے مسلک کا اصل اصول "اتباع سنت سنیہ و اجتناب از بدعت نامرضیہ" ہے۔ آپ تصوف کے امام تھے آپ نے گانے بجانے کو "حرام" قرار دیا۔ اور رہبانیت کو ترک کرنے کا حکم دیا کہ یہ خلاف سنت ہے۔ آپ کے کشف و کرامات کو دیکھ کر جہانگیر بادشاہ تائب ہو کر آپ کے سلسلہ طریقت میں داخل ہوا۔ اور اس نے مندرجہ ذیل احکام شریعت پھر جاری کئے۔ (۱) شاہی دربار میں سجدہ تجرہ موقوف کیا (۲) ذبیحہ گاؤں پر سے پابندی ختم کر دی (۳) خلاف شرع احکام منسوخ کر دیئے۔

آپ نے ۶۳ سال کی عمر پائی اور بتاریخ ۲۸ ماہ صفر ۱۰۲۴ھ آپ کا وصال سرمد میں ہوا، اور وہیں مدفون ہوئے۔ آپ کا مزار زیارت گاہ عالم ہے۔

آپ کو شروع شروع میں اچھا سنت کے لیے بڑے بڑے مصائب اٹھانے پڑے اور آپ نے آیت کریمہ **يَبْقَىٰ آتِمُ الصَّلٰوةِ وَاُمْرًا بِالتَّقْوٰی وَاِنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ لَصٰبِرٌ عَلٰی مَا اَصَابَكَ** پر بڑی اولوالعزمی سے عمل کر کے بہترین نمونہ دنیا کے لیے چھوڑا۔

ایک وقت آیا جب کہ جہاں تہذیب اور دنیا داروں کا اپنی کساد بازاری کے خطرے نے مجدد صاحب کی مخالفت پر آمادہ کیا۔ اور بعض دوسرے بزور غلط مذاہب نے جو امیدیں اپنے مذہب کی اشاعت اور دین اسلام کے فنا کرنے کی قائم کی ہوئی تھیں، کامیاب نہ ہوتی دیکھیں، تو ان سب نے مل کر ایک ایسی منظم اور مکمل سازش کی اور امام ربانی کے خلاف ایسا بزدلستان برپا کیا کہ جو کامل مصداق **وَ اِنَّ هٰذَا مَكْرٌ هُمْ لَسٰتُرُوْنَ مِنْهُ الْجِبَالُ تَخٰبِدُ الشّٰہ** جہانگیر کو چند کتابت قدسیہ کے حوالے قطع و برید کے ساتھ سنائے گئے۔ ان کا غلط مطلب سمجھا کر برہم کیا گیا۔ ازاں چند ایک بات یہ سمجھائی گئی کہ شیخ احمد اپنے آپ کو حضرت ابو بکر صديق سے افضل کہتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔

حضرت امام ربانی کو ان سب باتوں کے متعلق اپنے متوسلین کے ذریعے سے پتہ چلا رہا۔ مگر آپ ان تمام بدعتوں

کے شانے اور یادِ الہی سے کبھی بھی غافل نہ ہوئے اور مریدانِ باصفا کو حق پر قائم رہنے کی تلقین فرماتے رہے۔ یہ معاملہ بڑھتے بڑھتے یہاں تک پہنچا کہ بادشاہ نے آپ کو طلب کیا۔ آپ تشریف لے گئے اور بادشاہ کو اصل حقیقت سمجھا کر کامل طور پر مطمئن کر دیا۔ مفسدوں نے جب دیکھا کہ ان کا وار خالی گیا ہے تو فوراً بادشاہ کو کہا کہ حضور یہ شخص بڑا خطرناک ہے سلطنت کا باغی ہے۔ دیکھیے تمام علاقے کرام مسجدِ تعظیمی کے جواز کا فتویٰ دے چکے ہیں، مگر یہ اب تک مخالفت کر رہا ہے۔ اس کا تین ثبوت یہ ہے کہ اس شخص کو حکم دیا جائے کہ حضور کو مسجدہ کرے۔ یہ کبھی اس حکم پر عمل نہیں کرے گا۔ یہ بات بادشاہ کے دل میں اتر گئی۔ اس نے فوراً حاضر ہونے کا اور اپنے لیے مسجدہ کرنے کا حکم دیا۔ حضرت امام ربانی نے اس حکم پر عمل کرنے سے انکار کر دیا۔ اور فرمایا مسجدہ از روئے نفسِ قرآنی خالق کے لیے مخصوص ہے۔ اس سے بڑھ کر حماقت اور بطالت کیا ہوگی، کہ ایک مخلوق اپنی ہی جیسی عاجز و محتاج مخلوق کو مسجدہ کرے یہ سن کر جہانگیر کی وہی حالت ہوئی، جو بہترین انبیاء کا فرمانِ عالیشان سن کر خسرو پرویز شاہ ایران کی ہوئی تھی۔

زیزی گشت ہر مویش سنانے
زگرئی ہر رگش آتش نشانے

اسی غیظ و غضب میں امام صاحب کے قتل کا حکم صادر ہوا۔ مگر مصلحتِ وقت کے تحت غیر محدود وقت کے لیے قید کا حکم سنایا گیا۔ اور امین ریاست گوالیار کا قید خانہ آپ کے قدم سے رشکِ جنت بنا۔

قید سے رہائی بھی آپ کی روشن کرامت میں سے ہے۔ مگر دشمنوں نے پھر کہہ کر بادشاہ سے حکم دلوایا کہ چند روز آپ ہمارے ساتھ لشکر میں رہیں۔ گو یہ چیز امام کے لیے قید سے کم تکلیف وہ نہ تھی۔ لیکن کام جو بنا، اسی سے بنا۔ بادشاہ کو آپ کی محبت نصیب ہوئی اور اس محبت نے اس کے باطن کو مزگی کر دیا۔ پھر تو آپ کا غلام تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بادشاہ نے آپ کے دستِ حق پرست پر توبرہ کی۔ شراب و کیاب اور دوسرے منہیات سے کامل بے تعلقی اختیار کی۔

ولادت مبارک، ۴ اشوال ۱۰۹۹ھ۔ وفات ۲۸ صفر ۱۱۶۳ھ بمطابق ۶۳ سال۔ رحمۃ اللہ علیہ

اقوال حضرت ابوسعید خدریؓ

صدق یہ ہے، کہ دل باتیں کرے یعنی وہ بات کہے جو دل میں ہو۔

مخلوق کی اذیت پر صبر کرنا بمنجملہ علاماتِ ولایت ہے۔

فقیر کا تنفس کسی خواہش کے لیے جس پر اس کو قدرت نہیں ہے، غمی کی ہزار سال کی عبادت سے بہتر ہے۔

برائی سے یاد نہ کرو مردوں کو، کہ وہ اپنے کیفر کو دار کو پہنچ چکے ہیں۔

جو کچھ اللہ تعالیٰ کے واسطے تو کرے وہ اخلاص ہے اور جو خلق کے واسطے کرے وہ ریا ہے۔ ایسے آدمی کے پاس مت بیٹھو کہ تم اللہ تعالیٰ کو اور وہ کچھ اور کہے۔

اندوہ پیدا کر کہ تیری آنکھ سے پانی نکلے کہ اللہ تعالیٰ چشمِ گریاں رکھنے والے کو دوست رکھتا ہے۔

علامت اس معصیت کی جو بوجہ عقوبت ہوتی ہے، عدم صبر ہے اور علامت اس بلا کی جو واسطے بلندی درجات کے ہوتی ہے۔ رضا و موافقت و طمانیت نفس ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وارث وہ شخص ہے جو رسول کریم کے فعل کی اقتدا کرے، نہ وہ کہ کاغذ سیاہ کرے۔ سکون نفس قبول جمع پر اشد تر ہے ذل معصیت سے۔

حضرت شبلیؒ نے فرمایا میں چاہتا ہوں کہ کچھ نہ چاہوں۔ فرمایا، یہ بھی ایک خواہش ہے۔ بشریت انکار کرتی ہے رجوع الی اللہ ہونے سے مگر معصیت کے وقت۔

فرمایا چالیس سال سے میں نے روٹی وغیرہ کچھ نہیں پکائی۔ البتہ مہانوں کے واسطے اور میں اس میں طفیلی رہا ہوں۔ فرمایا سب سے زیادہ وہ دل روشن ہے کہ اس میں خلق نہ ہو۔ اور سب سے زیادہ سیاہ دل وہ ہے جس میں خلق نہ ہو اور سب سے بہتر کام وہ ہے کہ اس میں اندیشہ مخلوق کا نہ ہو اور سب سے حلال وہ نگر ہے کہ جو اپنی گوشش سے ہو۔ فرمایا نماز روزہ اچھی چیز ہے لیکن غرور و حسد دل سے دور کرنا ان کو زیادہ اچھا بنا دیتا ہے۔

فرمایا بہت روؤ اور مت ہنسو۔ بہت خاموش رہو اور بات نہ کرو۔ بہت دو اور کم کھاؤ۔ بہت جاگو اور کم سوؤ۔ علانیہ گناہ پوشیدہ کی نسبت زیادہ سخت اور اظہار گناہ دوسرا گناہ ہے۔

اگر کوئی ایک آرزو نفس کی پوری کرے، اس کو سیکڑوں خوشی اللہ تعالیٰ کی راہ پیدا ہو جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی دوستی اس شخص کے دل میں نہیں ہوتی، جس کو خلق پر شفقت نہیں۔

حق تعالیٰ کے تمام نام بزرگ ہیں لیکن بندے کا سب سے بزرگ نام نیستی ہے۔

جو شخص زمین کا سفر کرتا ہے، اس کے پاؤں میں آبلے پڑتے ہیں اور جو آسمان کا سفر کرے، اس کے دل میں آبلے پڑتے ہیں۔ فقر کا قرار بے قراری میں ہے اور راحت جراثحت میں۔

جس شخص کی رات اور دن بلا کسی ہوش کے آزار دینے کے بسر ہوئی، گویا اس نے وہ رات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں بہی ایک لمحہ کے واسطے اللہ تعالیٰ کا ہو رہنا خلائیق زمین و آسمان کے اعمال سے بہتر ہے۔

فرمایا ستر سال گزے کہ میں اللہ تعالیٰ کا ہو رہا ہوں، پھر اس مدت میں ایک دفعہ بھی نفس کی مراد پوری نہیں کی۔

سلطان محمود غزنوی نے کہا کہ کچھ بائزید کی باتیں سنائیے۔ فرمایا، بائزید نے کہا ہے کہ جس نے مجھ کو دیکھا، سخاوت سے محفوظ رہا۔ محمود نے کہا یاد ہے غیر خدا سے بھی زیادہ تھے کہ ابوہل اور ابولہب نے ان کو دیکھا اور شقی ہی رہے۔

شیخ نے کہا منہ سنبھال کر بات کرو اور اپنی بساط سے پاؤں باہر نہ رکھو کہ ابوہل نے اپنے بھتیجے محمد کو دیکھا تھا، نہ کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو۔ یہ بات محمود کو اچھی لگی اور کہا کہ مجھ کو نصیحت فرمائیے۔ فرمایا کہ چند باتوں کا خیال رکھنا۔ منہیات سے پرہیز، نماز باجماعت اور خلق خدا پر سخاوت و شفقت رکھنا۔ محمود نے کہا، میرے واسطے دعائے

خیر فرمائیے۔ کہا کہ میں تو ہر روز دعا کرتا ہوں۔ اللہُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ۔ کہا کہ دعائے خاص کیجیے۔ فرمایا

اے محمود، تیری عاقبت محمود ہو۔ اس کے بعد محمود نے ایک اثر فیوں کی تحصیل پیش کی۔ شیخ نے ایک جوگی روٹی محمود کے

آگے پیش کی اور کہا کہ کھا۔ محمود چہانا تھا اور گلے سے نہیں اترتی تھی۔ شیخ نے کہا کہ شاید گلا پکڑتی ہے۔ تمہاری ٹہنیوں کی تھیلی بھی میرا اسی طرح گلا پکڑتی ہے، اس کو لے جاؤ کہ میں نے اس کو طلاق دے دی ہے۔ محمود نے کہا کہ کچھ تو قبول فرمائیے۔ فرمایا کہ نہیں۔ پھر محمود نے عرض کیا کہ مجھ کو کوئی نشان دیجیے۔ آپ نے اپنا پیراہن عطا فرمایا۔ سلطان کی واپسی کے وقت شیخ ان کی تعظیم کو اٹھ کھڑے ہوئے۔ محمود نے کہا کہ جس وقت میں آیا تھا، اس وقت آپ نے اتنا ہی بھی نہیں کیا تھا۔ اور اب تعظیم کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے، اس کے کیا معنی؟ فرمایا کہ اول امتحان کو اور رعوت شاہی میں آیا تھا۔ اب فقر کے انکسار میں جاتا ہے۔ سلطان وہاں سے چلا گیا۔ اور جب سو مناتھ کے مندر پر چڑھائی کی، عین حالت جنگ میں کہ جس وقت مخالفین کفار کا پلہ غالب ہونے کو تھا، گھوڑے پر سے کود کر حضرت شیخ کے پیراہن کو اٹھ میں لے کر دعائے تھی کہ الہی بظہیر اس پیراہن کے فتح نصیب کر۔ اسی وقت اللہ تعالیٰ نے اس کو فتح دی۔ لکھا ہے کہ اسی شب محمود نے خواب میں حضرت شیخ کو دیکھا فرماتے ہیں، محمود تو نے ہمارے خرقہ کی کچھ عظمت نہ کی۔ اللہ تعالیٰ سے چاہتا کہ تمام کافر مسلمان ہو جائیں تو سب کافر مسلمان ہو جاتے۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

اقوال حضرت امام غزالیؒ

اپنے تئیں بڑا جانا بڑا ہے حقیقت میں یہ خدائے پاک کے ساتھ خصوصیت ہے کیونکہ دراصل بڑائی اسی کو نرا ماننا، فسق و فجور سے بچنا تا وہ تیکہ نظر کی حفاظت نہ کی جائے، دشوار ہے۔
مسخر اکثر قطع دوستی، دل شکنی اور دشمنی کا باعث ہوتا ہے۔ اس سے دل میں حسد پیدا ہوتا ہے۔
بعض لوگ توکل کے یہ معنی لیتے ہیں کہ حصول معاش کی کوشش اور تدبیر نہ کریں۔ مگر یہ خیال جاہلوں کا ہے۔ کیونکہ یہ شریعت میں نرا ہر خواہم ہے۔

سے کاموں سے بچنے کے لیے صفائے دل ضروری ہے اور صفائے دل کے لیے باطنی تقویٰ ضروری ہے۔
اگر دل پاک ہے تو جسم پاک ہے۔ اگر دل صاف نہیں تو تمام جسم میں فساد ہوگا۔
بہن چیزیں جنہاں قلب کو ظاہر کرتی ہیں (۱) حسد (۲) ریا (۳) عجب۔ عقلند کو ان سے بچنا چاہیے۔ جو شخص ان سے محفوظ ہے گا، وہ دوسری مصیبتوں سے محفوظ ہے گا۔
اپنے آپ کو عظمت اور دوسروں کو حقارت کی نظر سے دیکھنے کا نام عجب ہے۔

بیک نصیحت کے ماننے کی طرف طبیعت کا مائل نہ ہونا اور اپنی باتوں کی تردید سے بے بخیدہ ہونا کبر ہے۔ عجب دیگر اور فخر نہایت ہلک بیماریاں ہیں۔

عاصد مثل اس شخص کے ہے جو اپنے دشمن کو مارنے کے لیے پتھر پھینکے اور پتھر دشمن کو لگنے کی بجائے اس کی اپنی داہنی آنکھ پر لگے اور آنکھ بھوٹ جائے۔ اس سے اس شخص کو اور غصہ آئے اور وہ پھر زور سے پتھر مائے، اور وہ اسی طرح

اس کی دوسری آنکھ پھوڑے۔ پھر تھیراٹے اور اس کا سر توڑ ڈالے۔ اسی طرح دشمن کی طرف پتھر پھینک پھینک کر آپ مجروح ہو اور دشمن صبح و سالم رہے اور مخالف دیکھ دیکھ کر ہنسیں۔

دوست جو صرف تمہاری اچھی حالت کا دوست ہو اور آٹھلے وقت کام نہ آئے، اس سے بچنا چاہیے۔ کیونکہ وہ سب سے بڑا دشمن ہے۔

فطنے کہ از وفائدہ دنیا و نفع دین است بگریز از دگر چہ شرہ روستے زمین است
اقرار بانسان پوست ہے ایمان کا اور تصدیق بالقلم منزع ہے اس کا۔

علم دین وہ ہے جو خدا نے تعالیٰ کا خوف زیادہ کرے۔ ذاتی برائیوں سے واقف کرے۔ خدا تعالیٰ کی عبادت کا شوق دل میں پیدا کرے، دنیا کی طرف سے ہٹائے، دین کی طرف لگائے اور بڑے افعال سے مجتنب کرے۔ لوگوں کی نیکیوں کو ظاہر کرنا چاہیے اور برائیوں سے چشم پوشی لازم ہے۔

طبیعت اس کو کہتے ہیں کہ کسی شخص کا ذکر اس کی مٹھی دیکھے اس طریق پر کیا جائے کہ اگر وہ مٹے تو اسے رنج ہو۔ بلند آواز سے دونا بے صبری اور قہقہہ مار کر ہنستا سفاقت کی دلیل ہے۔

ریا کاری گویا خدا تعالیٰ کی نسبت لوگوں کو زیادہ عزیز رکھنا ہے۔

عالم کو بردبار، حلیم الطبع اور صاحب وقار ہونا چاہیے۔ تمسخر اور مزاح سے بچنا چاہیے۔ جو بات معلوم نہ ہو، اس کے اظہار میں شرم نہ چاہیے اور باطل ہونا چاہیے۔ کیونکہ باطل کے دوسروں پر کوئی خاطر خواہ اثر نہیں پڑ سکتا۔ اپنے آپ کو سب سے بہتر سمجھ لینا جہالت ہے، بلکہ ہر شخص کو اپنے سے بہتر سمجھنا چاہیے۔

صنعت سیر سے اٹھنا چاہیے اور سب سے پیشتر جو خیال دل میں آئے یا زبان سے نکلے، وہ خدا سے پاک کا ذکر ہونا چاہیے۔ بد خلقی نہایت باطنی کی دلیل ہے۔

زبان نرم ترین عضو ہے استخوان ہے۔ اگر گفتار بھی نرم ہو تو زبان ہے درز زبان ہے۔

کلام میں نرم اختیار کر کیونکہ الفاظ کی نسبت لہجے کا زیادہ اثر پڑتا ہے۔

تیرا پڑوسی غریب ہے، تیرے متعلقین ماحتمد ہیں، تیرے پاس ضرورت سے زیادہ مال ہے اور تجھ پر زکوٰۃ واجب ہے، اس پر بھی ان کو کچھ نہ دینا درحقیقت یہی معنی رکھتا ہے کہ تو ان کے افلاس پر خوش ہے اور یہی سب سے زیادہ ایمانی کمزوری ہے۔

بد خلقی سے دشمنی پیدا ہوتی ہے اور دشمنی سے جفا کاری۔

خاموشی عبادت ہے بغیر محنت کے، ہیبت ہے بغیر سلطنت کے، قلم ہے بغیر دیوار کے، فتمیابی ہے بغیر ہتھیار کے، آرام ہے کرنا کا بنین کا، قلم ہے مؤمنین کا، شبوہ ہے عاجزوں کا، دبدبہ ہے حاکموں کا، مخزن ہے حکمتوں کا، جوابت جاہلوں کا۔ طالب دنیا سندر کا پانی پینے والے کی مثل ہے کہ جس قدر پیتا ہے زیادہ پیاس لگتی جاتی ہے۔

جب آدمی کی نادانی ایسے کام میں ہو جو اس کی طبیعت کے موافق ہے تو اس کو گمراہی کا زائل ہونا دشوار ہے۔

گرمی ہوئی چیز کا بغیر اطلاع قبضے میں کر لینا ٹوٹنے کی مانند ہے۔
 دنیا کو دنیا کے کاموں سے طلب کر اور خدا کا نام خدا ہی کے واسطے لے۔
 اس زمانہ کے علما دنیا کے عالم ہیں، دین کے عالم ہرگز نہیں۔
 جو شخص صدقہ کے ثواب کا فقیر کی حاجت کی نسبت اپنے آپ کو زیادہ ممتلج نہ جانے، اس کا صدقہ قبول نہیں ہوتا۔
 نقد کی نسبت ادھار زیادہ قیمت پر فروخت کرنا درست ہے۔
 خواہش پر غالب آنا فرشتوں کی صفت ہے، اور خواہش سے مغلوب ہونا چوپایوں کی۔
 لاعلمی کا عذر مقبول نہیں ہے۔ البتہ نادرا اور وقوع امور میں لاعلمی کا عذر مقبول ہے۔
 جو شخص عذابِ قبر سے آزاد رہنا چاہتا ہے، وہ دنیا سے صرف اتنا تعلق رکھے۔ جتنا بیت الخلا سے رفع حاجت کے وقت کہتا ہے۔
 اکثر تاخیر نکاح بھی سببِ زنا میں جاتی ہے۔ اور ذوال والدین پر ہوتا ہے۔
 نماز میں حضور قلب کی تدبیر یہ ہے کہ الفاظ کے معانی پر خیال رکھے۔
 زکوٰۃ نعمتِ مال کا شکر ہے اور نماز روزہ و حج بدن کی نعمتوں کا۔
 فقیر کو صدقہ دے کر احسان نہ جتلا، بلکہ اس کے قبول کرنے کا خود احسان مند ہو۔
 جو کام نبیؐ کے حکم کے خلاف ہو اگرچہ بالکل عبادت ہو گناہ ہے۔
 جس احتیاط اور پرہیز سے مسلمان کو بچنے چہئے اس کو چھوڑ دے۔
 متلو قتیقہ نفس و خواہش مجاہداتِ قویہ سے تابعِ شریعت نہ بن جائیں، دل انوارِ معرفت سے زندہ نہیں ہو سکتا۔
 اصلاحِ بچوں کی کتب میں ہے اور عورت کی گھر میں ہے۔
 عالمِ دنیا طلب کا فساد شیطان کے فساد سے زیادہ ہے۔
 امرِ خوبصورت کی طرف نظر کرنا مطلقاً ناجائز ہے، خواہ بے شہوت ہو یا بلا شہوت۔
 مسجد میں گھر والے کو سونا یا بیٹنا منع ہے۔ اور وہاں بیٹھ کر سیر و تماشا دیکھنا مسجد کی بے حرمتی ہے۔
 لو اس دنیا میں دارِ آخرت کی طرف چلنے والا ایک مسافر ہے۔ تیرے سفر کی ابتدا امداد اور انتہا لمحہ ہے۔ تیری عمر کلہا
 برس منزل، ہر مہینہ فرسنگ، ہر دن میل اور ہر سانس قدم ہے۔
 حوادث و آفاتِ زمانہ کو بڑا کتنا خدا کو گالی دینا ہے۔
 عبادت میں تشدد سے بچو اور میانہ روی اور مداومت کو لازم پکڑو۔
 تا بمقدار کسی سے مناظرہ و مباحثہ مت کرو کیونکہ اس میں منفعت کی نسبت معرفت زیادہ ہے، اور تمام اخلاقِ دیگر
 یعنی ریا، کینہ، حسد، تکبر و تفاخر کا منبع ہے۔
 السلام علیکم کے کہنے سے ترکِ کلام کے گناہ سے نکل جاتا ہے۔
 وعظ گوئی سے پرہیز کرو، جب تک تم خود پورے عاملِ نین جاؤ۔

امیروں اور بادشاہوں سے میل جول نہ رکھو جو کہ دین سے نفور اور شرعیت سے دُور ہیں، بلکہ ان کو دیکھو بھی نہیں۔ مسئلہ تغیر شکل مسئلہ ہے، اس میں بحث سے ممانعت ہے۔

مخلوق سے ایسا معاملہ کرو جو ان سے اپنے حق میں پسند کرتے ہو۔

خالق سے ایسا معاملہ کرو جیسا کہ تم اپنے غلام سے اپنے لیے کرنا چاہتے ہو۔

علم کا مطالعہ کیا کرو اور وہ علم اپنے دل کے حالات جانتے کا ہے۔

اپنے خیال کے لیے ایک سال کا سامان کیا کرو کہ سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔

خوراک بھوک سے کم کھاؤ تاکہ قوت عبادت اور صحت میسر آئے۔ زیادہ کھائے گا تو خواہش نفس کے بے ہوشی کا۔ کیونکہ عبادت سے غافل ہوگا اور یہی نفس کی خواہش ہے۔

پاجامہ آدھا لباس ہے کہ یہ زیادہ ستر پوش ہے۔

گمان کے ساتھ تکلف نہ کرو، ورنہ گمان رکھنے کو دشمن رکھو گے۔

وہ شخص بڑا گنہگار ہے جو حاضر کو رُبرُولانا حقیر سمجھے، یا جس کے رُبرُولائیں وہ حقیر جانے۔

مجلس میں تکیہ لگا کر بیٹھنا مکروہ ہے اور نشانِ تکبر، مگر بہ عذر۔

اگر ہنگام میں کافروں اور مسلمانوں کے مُردے تھلپ تھلپ ہوں تو ہر ایک مُردہ کی مونچھیں کٹی ہوئی اور وارسی برسی ہوئی

دیکھنا چاہئے اور نماز جنازہ اور کفن دفن کرنا چاہئے ورنہ کافروں کی طرح بے غسل و کفن دفن کر دینا چاہئے۔

تکلف کی زیادتی محبت کی کمی کا باعث بن جاتی ہے۔

کھانے میں عیب نہ نکالو۔ ناپسند ہو تو مت کھاؤ۔

بھوک سے پہلے کھانا مکروہ بھی ہے اور مذموم بھی۔

غریب گمان آجائے تو قرض لے کر بھی تکلف کر۔

جو گمان خود آجائے اس کے لیے تکلف نہ کرو جس کو تو خود بلائے اس کے لیے تکلف میں کچھ اٹھانہ رکھ۔

فی نفسہم شعر گوئی یا شعر خوانی منع نہیں، کیونکہ شعر کلام ہے کہ اچھا اچھا ہے اور بُرا بُرا۔ لیکن اس کا استعمال بے جا اور

کثرتِ شغلِ شیطانِ فعل ہے کہ جس سے احکام و قرائع فوت ہوں۔

اگر کوئی شخص قرض لے اور دینے کی نیت نہ ہو تو وہ چور ہے۔

ناوا جب احتیاط باعثِ تکبر اور نشانِ غرور ہے یعنی اگر کوئی شخص کسی کی جائے نماز پر نماز پڑھنا یا اس کے لوٹے سے

دُور کرنا یا اس کے برتن سے پانی پینا ہے تو اس کو منع کرنا یا کراہت ظاہر کرنا بد خلقی ہے۔

عاید کو کھانا کھانا عبادت میں مدد کرنا ہے، اور فاسق کو کھانا کھانا فسق کی مدد کرنا ہے۔

وہ دعوت سب سے بدتر ہے جس میں امیر بلائے جائیں اور مسکین بلائے جائیں۔

دعوتِ بنیتِ سنت اور فقیروں کی راحت کے خیال سے کرنی چاہیے نہ کہ بڑائی اور شہرت کے لیے۔

پیدگیتی، ظالم، ناسق اور تکبر کی دعوت قبول مت کرو۔

دعوت قبول کرنے میں امیر و غریب کا فرق مت کرو۔ راہ دور ہونے کی وجہ سے دعوت رد نہ کرو۔

مہمان کے روبرو حضور اکھانا رکھنا بے مروتی ہے، اور حد سے زیادہ رکھنا تکبر۔

جس مجلس میں جا کر خلاف شرع امور معلوم ہوں اور منع نہ کر سکتا ہوں تو وہاں سے چلے آنا واجب ہے۔

مجلس کے اندر بیٹھ کر قریب تر لوگوں کی مزاح پر سی کر دو۔ میزبان کو انتظار میں نہ ڈالو۔ وقت مقررہ پر علیحدہ بیٹھا کرو۔

مجلس طعام میں اگر بہت لوگ حاضر ہیں اور ایک دو شخصوں کا انتظار ہے تو حاضرین کی رعایت اولیٰ ہے لیکن

اگر وہ شخص جس کا انتظار کیا جائے، فقیر یا مسکین ہے، تو انتظار اولیٰ ہے۔

ضیافت کے کھانے میں اسراف نہیں ہے۔ لا اسراف فی الخیر

مہمان کے آگے کھانا رکھنے سے پہلے اہل و عیال کا حصہ نکال لے۔

نکاح دین کا حصہ ہے اور شہوت شیطان کا ہتھیار ہے۔ نکاح اس کے شر سے بچانے والا ہے۔

سب سے بڑی دولت زبانِ ذاکر، دل شاکر اور زہن فرمانبردار ہے۔

نیک عورت امور دنیا سے نہیں بلکہ اسبابِ آخرت سے ہے۔

عورت کی بد اخلاقی پر صبر کرنا، اس کی ضروریات تمییز کرنا اور راہِ شرع پر اس کو قائم رکھنا بہتر عبادت ہے۔

جب تک آدمی اپنے نفس سے بڑھ کر آئے، دوسرے نفس کا ذمہ نہ اٹھائے۔

جس بیوی سے تیرے والدین ناراض ہوں اس کو طلاق دے دینا خدمتِ والدین میں داخل ہے۔

مال باپ کا بیٹے کے مال میں جبراً تصرف کرنا ظلم نہیں۔

سفلہ کے ساتھ طریقہ تسلیم داخل حکمت ہے۔ چھوٹے دروازے میں سے خمیدہ ہو کر گزرتا میں مصلحت ہے۔

اذانِ دُقرآن کا الحان سے زیادہ بڑھانا اور راگ کے طور پر پڑھنا منع ہے۔

جو کسبِ حلال نہ کر سکے اس کا نکاح نہ کرنا بہتر ہے۔ کیونکہ کسبِ حرام ایسا گناہ ہے کہ کوئی نیکی اس کا تدارک نہیں کر سکتا۔

عورتوں میں ایک قسم کا ضعف ہے اور تحمل اس کا علاج ہے۔

اہلِ دُعبال کے لیے کسبِ حلال کرنا ابدالوں کا کام ہے۔ ان کو صلاحیت سے رکھنا اور لب رکھنا جہاد سے افضل ہے۔

عورت کے ساتھ نیک خور متنا چاہیے۔ اس کو رنج نہ دے، بلکہ اس کا رنج سمے۔

کسی کو اپنے حسبِ دلخواہ بنانے کی کوشش نہ کرو، بلکہ اپنے آپ کو اوروں کے حسبِ دلخواہ بنانے کی کوشش کرو۔

جب تک کہ اوروں کی خواہش خلافِ شرع نہ ہو۔

عورتیں بے باطن خلقی پر صبر کرنے والا حضرت ایوب علیہ السلام کے صبر کے برابر ثواب پائے گا۔

عورت اگر محافظتِ عصمت ہے تو اس کی معمولی تر و تزاشتوں سے درگزر کرو۔

کبھی عصمت کے وقت طلاق کا لفظ زبان پر نہ لاؤ کہ اللہ کو یہ امر سخت ناپسند اور عورت کی دل شکنی کا موجب ہے۔

نکاح نہ کرنے والا گوشہ گاہ کو بچالے، مگر نظر اور بول کا بچانا اس کو محال ہے۔

تنگ دست قرض دار کو ہمت دینا رحمتِ الہی کو جوش میں لاتا ہے۔

غورنوں کو ضعف اور ستر سے پیدا کیا ہے۔ صنعت کا علاج خاموشی اور ستر کا علاج پردہ میں رکھنا ہے۔ زیادہ قرض
پرکت کے معنی یہ ہیں کہ تھوڑے مال میں بہرہ مندی زیادہ ہو، اس سے بہتوں کو فائدہ پہنچے اور اعمال صالح کی
محتاج کو ہمت دینے میں کوئی احسان نہیں ہے بلکہ عدل و انصاف ہے۔

قرض ادا کرنے کا مقدر ہوتے ہوئے ایک ساعت دیر کرنا بھی ظلم میں داخل ہے، مگر باجائز قرض خواہ۔

قرض بغیر تقاضا کے ادا کر دینا قرض دار کی طرف سے احسان ہے۔

قرض ادا کرنے کے لیے نقد کا پاس ہونا ہی ضروری نہیں۔ اگر مال رکھتا ہو تو اس کو فروخت کر کے ادا کرنا ضروری ہے۔
جو شخص مال کافی رکھتا ہو اس کے لیے کسب کرنے سے عبادت بہتر ہے۔

جو کسب مقدارِ ضرورت سے زیادہ خدا طلبی کے لیے ہو وہ کسب سب گناہوں کا سردار ہے۔

بادشاہ کے کارندوں کے ظلم کی باز پرس بادشاہ سے بھی ہوگی اور کارندوں سے بھی علیحدہ ہوگی۔

جس کا لباس باریک اور ہلکا ہوگا، اس کا دین بھی ضعیف ہوگا۔

ظالم کے مرنے سے طول ہونا ظلم میں شامل ہوتا ہے۔

مال حرام سے صدقہ دینے والا ناپاک کپڑا پیشاب سے دھونے والے کی مثل ہے۔

جو شخص حرام کھاتا ہے اس کے تمام اعضاء گناہ میں پڑ جاتے ہیں۔

اگر مستجاب الدعوات بنتا چاہتے ہو تو لقمہ سحلال کے سوا پیٹ میں کچھ نہ ڈالو۔

اگر تو اس قدر نماز پڑھے کہ نشتِ خم ہو جائے اور اس قدر روزے رکھے کہ بدن ہلال بن جائے، ہرگز فائدہ نہ پہنچے گا
تا وقتیکہ مال حرام سے پرہیز نہ کرے گا۔

بازار کے مندوبِ الہی میں معروف شخص مردوں میں زندہ کی مثل، مغروں میں غازی کی مثل اور خشک رختوں میں سرسبز کی مثل ہے۔

محتاجوں سے منگنا مال خریدنا احسان میں ہے اور صدقہ سے بہتر ہے۔

جو ایمان رکھتا ہے کہ آخرت دنیا سے بہتر ہے، وہ سب احتیاطیں کر سکتا ہے۔

اقوال حضرت معروف کرخیؒ

بغیر عمل کیے ہوئے بہشت کی آرزو کرنا گناہ، بغیر ادائے سنت کے امید شناعت رکھنا محض غرور اور دھوکا، اور

بغیر فرمانبرداری امیدوارِ رحمت ہونا محض جہالت اور حماقت ہے۔

دولت کے بھوکے کو کبھی تقویٰ امت نہیں ہو سکتی۔

ایسی بات میں گفتگو کرنا جس میں کسی کا فائدہ نہ ہو، علامتِ ضلالت و گمراہی ہے۔

جس طرح برائی مننے کو ناپسند کرتا ہے، اسی طرح اپنے آپ کو مدح سرائی سے بھی بچا۔

حق تعالیٰ جب کسی بندے کی بھلائی چاہتا ہے تو حُسنِ عمل کا دروازہ اس پر کھول دیتا ہے۔

آنکھ سب کی طرف سے بند کر لے خصوصاً بڑی نگاہ سے کبھی نہ دیکھ۔

محبت ایک ایسی چیز ہے جو سیکھنے اور کسی کے بتانے کی نہیں ہے۔

حُصْبُ دُنیا کو ترک کرو، کیونکہ اگر دنیا کی ذرا سی چیز بھی تمہارے دل میں ہوگی تو سجدہ کرنے میں بھی تم اس کو فراموش نہ کر سکو گے۔

جو کچھ رنج و مصیبت تم کو پیش آئے، اس کی کشود کار اس کے پوشیدہ رکھنے ہی میں ہے۔

دُنیا کا لفظ دُنایت سے نکلا ہے، جس کے معنی ہیں نواہی، ذلت، کمزوری، اس سے اندازہ لگاؤ کہ دنیا کیا چیز ہے۔

آپ ایک دن اپنا مُصلیٰ اور قرآنِ مجید میں چھوڑ کر طہارت کے لیے دجلہ پر گئے، جو بالکل نزدیک تھا۔ ہاتھ میں ایک

عورت آئی جسے چوری کی عادت تھی مُصلیٰ اور قرآن لے کر چلتی تھی۔ آپ دجلہ سے طہارت کر کے سیدھے اس

عورت کے پیچھے گئے جب قریب پہنچے تو آپ نے شرم سے آنکھیں نیچی کر لیں اور کہا، اے ماورِ شفیق! آپ کا کوئی

لٹکا قرآن مجید بھی پڑھتا ہے؟ بڑھیا نے کہا نہیں۔ آپ نے کہا، تو پھر قرآن مجید لے کر کیا روٹی؟ یہ مجھے لے جاؤ،

میں پڑھا کروں گا۔ اور مُصلیٰ تم لے جاؤ تمہارے کسی کام آجائے گا۔ وہ عورت بہت شرمندہ ہوئی اور اُٹھ کر یہ تائب ہوئی

حضرت سہری سقظی فرماتے ہیں کہ میں نے عید کے دن آپ کو کھجوریں چنتے ہوئے پایا۔ میں نے پوچھا کہ آپ کیا کرتے ہیں؟

آپ نے فرمایا کہ میں نے اس لڑکے کو روٹے ہوئے دیکھا پوچھا کہ کیوں روٹا ہے؟ اس نے کہا کہ میں تیمم ہوں۔ آج سب

لڑکوں نے کپڑے پہنے ہیں اور میرے پاس کچھ بھی نہیں۔ میں اس لیے کھجوریں چن رہا ہوں کہ ان کو فروخت کر کے اُسے اخروٹ

لے دوں۔ تاکہ ان سے کھیلے اور نہ روٹے۔ حضرت سہری سقظی نے آپ سے عرض کیا کہ میں اس کا تمہارا نام لے لوں گا،

آپ بے فکر ہیں۔ پھر میں اس لڑکے کو اپنے ہمراہ لے گیا۔ اُسے نئے کپڑے خرید کر پہنا دیئے اور کچھ اخروٹ بھی کھینے کے

لیے خرید دیئے۔ اور اس لڑکے کے پڑمروہ دل کو خوش کر دیا۔ اس فصل سے میرے دل میں ایک تو پیدا ہو گیا۔ اور میری

حالت ہی کچھ اور ہو گئی۔

ایک دفعہ آپ کا وضو ٹوٹ گیا۔ دجلہ چند قدم پر ہی تھا لیکن آپ نے وہیں تیمم کر لیا۔ ارادت مندوں نے کہا حضرت

دس قدم پر دیا تھے دجلہ ہے، تیمم کی کیا حاجت تھی؟ فرمایا، زندگی کا کیا بھروسہ۔ آدمی پانی کا بلبڈ ہے۔ ابھی اتھا

ابھی بیٹھ گیا۔ شاید پانی تک پہنچنے سانس و فائز کرتا اور میں بے وضو ہی چلا جاتا۔ غرض بعد تیمم آپ دیر پار گئے اور وہاں

جا کر از سر نو وضو کیا۔

۵۹ بنیاد جو کبھی ویران نہ ہو، عدل ہے۔ وہ تلخی کہ جس کا آخر شیرینی ہو، صبر ہے۔ وہ شیرینی جس کا آخر تلخ ہو، شہوت

ہے۔ بیماری جو کہ علاج پذیر نہ ہو، اہلی ہے۔ وہ بلا جس سے لوگوں کو بھاگنا چاہیے، عیش ہے۔

شُرکِ ظاہریتوں کی پرستش اور شرکِ باطنِ مخلوق پر بھروسہ رکھنا ہے۔
 تو افسوس یہ ہے کہ جس کسی سے بھی توٹے، اپنے سے بہتر جانے خواہ چھوٹا ہو یا بڑا، عالم ہو یا جاہل، مومن ہو یا کافر۔
 شیطان کو سب سے پیارا بخیل مسلمان اور ناپسند گنہگار سنی ہے۔
 غفلت مند وہ ہے کہ جب اس پر کوئی مصیبت نازل ہو تو اول روز رومی کرے جو کہ وہ تیسرے روز کرے گا۔
 پوچھا گیا کہ مصائب دنیا کی کیا دوا ہے؟ فرمایا، خلق سے دُور اور خلق سے نزدیک رہنا۔
 فرمایا درویشی یہ ہے کہ کسی چیز پر طمع نہ کرے۔ جب بے طلب کوئی لائے تو منع نہ کرے، اور جب لے لے تو جمع نہ کرے۔
 عورت طالبِ حق کا مُرشد اس کا شوہر ہے، اگرچہ اس کا شوہر خود طالبِ حق نہ ہی ہو۔
 جو کوئی ہم کو اللہ تعالیٰ کے نام سے دھوکا دے گا، ہم اس کا دھوکا کھالیں گے۔
 اگر صاحبِ بدعت کو دیکھو کہ ہوا پر چلتا ہے تو بھی اس کو قبول نہ کرو۔
 کسی بزرگ سے کسی گناہ کا سُزرد ہو جانا اس کو مُباح نہیں کر دیتا۔
 امیروں کی صحبت کے نقصانات اعلاۃِ تہذیب سے باہر ہیں، بچو بچو۔
 علم نر ہے اور عمل مادہ۔ دین و دنیا کے کام ان کے ملنے سے ہیں۔

جو شخص عملِ نیک حصولِ ثواب کے خیال سے کرتا ہے وہ تاجر ہے۔ جو دوزخ کے خوف سے لگتا ہے وہ غلام ہے جس طرح غلام مار پیٹ کے خوف سے کام کرتا ہے۔ اور جو شخص صرف خدا کے واسطے کرتا ہے وہ احرار سے ہے۔
 گناہ کرنے والے سے میل جول رکھنا گناہ پر راضی ہونا ہے، اور گناہ سے راضی ہونا گناہ کرنے کے برابر ہے۔
 اعتقادِ سالم نہ ہو تو عبادت بھی بیکار ہے۔

اسے بھوٹے تو رغبت کی حالت میں خدا تعالیٰ کو محبوب سمجھتا ہے، لیکن جب بلا آتی ہے بھاگ کھڑا ہوتا ہے۔
 بگا اور فقر میں ثابت القوم رہنا خدا تعالیٰ اور رسول اللہؐ کی سچی محبت کی علامت ہے۔
 ایک روز آپ روزہ کی حالت میں بازار سے گزر رہے تھے کہ ایک سقّے نے آواز دی کہ جو اس پانی کو پیے، حق تعالیٰ اسے بخش دے۔ آپ نے وہ پانی لے کر پی لیا۔ لوگوں نے کہا آپ کا تو روزہ تھا۔ آپ نے فرمایا، بیشک۔ لیکن میری رغبت اس کی دعا کی طرف تھی۔ جب آپ وفات پا گئے تو کسی نے آپ کو خواب میں دیکھا۔ پوچھا، حق تعالیٰ نے آپ سے کیا کیا؟ آپ نے فرمایا، اُس سقّے کی دعا اور میرے حُسنِ رغبت سے مجھے بخش دیا۔

اقوال حضرت شفیق ملحقؒ

ایک بوڑھے نے کہا، توبہ کرتا ہوں لیکن بہت دیر سے آیا ہوں۔ فرمایا موت سے پہلے آجانا دیر نہیں ہے۔
 جس کا باطن ظاہر سے افضل ہے وہ ولی اللہ ہے جس کا ظاہر باطن برابر ہے وہ عالم ہے اور جس کا ظاہر باطن

سے افضل ہے وہ جاہل و مکار ہے۔

بدترین شخص وہ ہے جو توبہ کی امید پر گناہ کرتا ہے اور زندگانی کی امید پر توبہ۔

جب سرے تو موت کو زیرِ بالیں رکھ، اور جب اٹھے تو پیش نظر رکھ کہ تیرا باپ مر گیا اور تجھے بھی درپیش ہے۔ ایک شخص نے صحبتِ عالی فرمایا اگر یاد چاہتا ہے تو تجھے خدائے عزوجل کافی ہے۔ اگر ہمراہ چاہتا ہے تو کراتا کا تبین کافی ہیں۔ اگر مونس چاہتا ہے تو قرآن پاک کافی ہے۔ اگر کام چاہتا ہے، تو عبادت کافی ہے۔ اگر وعظ چاہتا ہے تو مرگ کافی ہے۔ جو کچھ کہا گیا، اگر پسند نہیں ہے تو تجھے دوزخ کافی ہے۔

اگر بندہ اپنی ہر ایک خطا پر ایک کنکر گھر میں ڈال دیا کرے تو اُس کا گھر تھوڑے ہی دنوں میں بھر جائے گا۔ جو شخص احسان کرتا ہے، اُسے چپ رہنا چاہیے۔ لیکن جس پر احسان کیا گیا ہو اُسے بولنا چاہیے۔

کسی سے بدلہ لینے میں جلدی نہ کرو اور کسی کے ساتھ نیکی کرتے میں تاخیر نہ کرو۔

لوگ چار باتوں میں اللہ تعالیٰ کی موافقت کرتے ہیں اور عمل میں غلات۔ (۱) کہتے ہیں کہ ہم اللہ کے بندے ہیں اور عمل آزادوں جیسے کرتے ہیں۔ (۲) کہتے ہیں کہ اللہ ہمارے زرق کا قبیل ہے مگر دل اُن کے مطمئن نہیں مگر دنیا کی چیز سے (۳) کہتے ہیں کہ آخرت دنیا سے بہتر ہے، لیکن دنیا کے لیے مال جمع کرتے ہیں اور آخرت کے لیے گناہوں کو دہکتے ہیں کہ ہم بالضرور مرنے والے ہیں، لیکن عمل ایسے کرتے ہیں کہ گویا کبھی مرنا ہی نہیں۔ کوئی گناہ کسی کی رضامندی سے حلال نہیں ہوتا۔

عقل مند وہ ہے کہ دنیا سے دست بردار ہو جائے، اس سے پہلے کہ دنیا اس سے دست بردار ہو۔

عقل مند وہ ہے کہ خدا کی خوشنودی حاصل کرے، اس سے پہلے کہ خدا کے رُوبرُو بلایا جائے۔

جو شخص مصیبت میں فریاد کرتا ہے وہ ایسا ہے کہ جیسے اُس نے نیزہ پکڑا ہوا ہے اور حق تعالیٰ سے جنگ کرتا ہے۔ عبادت جو مخلوق کے لیے کی جاتی ہے زمین میں دھنسا دی جاتی ہے، اور جو خالق کے لیے کی جاتی ہے۔ وہ آسمان پر چڑھائی جاتی ہے۔

اگر تم کسی مردِ خدا کو پہچاننا چاہتے ہو تو دیکھو کہ وہ حق تعالیٰ کے وعدے پر زیادہ بے خوف ہے یا مخلوق کے وعدوں پر زیادہ بھروسہ رکھتا ہے۔

جب غیر محرم پر نظر پڑے، بند کر لے۔ تاکہ ثواب حاصل کرے۔

دل کی صفائی چاہتا ہے تو آکھ جہان سے بند کر لے۔ یہی وہ رخنہ ہے جہاں سے عبادت آتا ہے۔

حرکتِ غصہ کی باطن سے ظاہر کی طرف ہوتی ہے اور حرکتِ حزن کی ظاہر سے باطن کی طرف۔

عارف باللہ پر سب سے زیادہ گراں مخلوق کے ساتھ تکلم اور ان کے پاس ٹھینا ہے۔

زبردست گناہوں کا کنارہ زبردستوں کی امداد کرنا اور در ماندگان کی دستگیری ہے۔

جب آنحضرت کی حدیث سنو، عمل کر لے کی نیت سے یاد رکھو، نہ کہ روایت کرنے کی نیت سے۔

بندگی کراشد تعالیٰ کی بقدر اپنی حاجت کے۔ لے دُنیا سے بقدر اپنی عمر کے۔ گناہ کراشد تعالیٰ کا بقدر طاقت عذاب سینے کے۔ آتش لے دُنیا سے بقدر قبر میں ٹھہرنے کے۔ عمل نیک کراشد جنت میں رہنے کی خواہش کے۔ ظالموں اور فاسقوں کے ظلم و فسق کی وجہ سے ان کو دشمن نہ رکھنا ضعف ایمانی کی نشانی ہے۔ جس عالم کو علم سے حق تعالیٰ ہی مقصود ہو اس کو سب اُتتے ہیں اور جس کا مقصود دنیا ہوتی ہے وہ خود سب سے ڈرتا ہے۔ نفس کو بُرائی چیزوں کی خواہش سے روک، ورنہ دنیا اس کی بہشت بن جائے گی اور موت اس پر دشوار ہوگی۔ آپ اپنی عورت سے فرمایا کرتے کہ اگر تمام اہل بلخ میرے مدد و معاون ہوں اور تو میرے مخالف ہو، تو بھی اپنے دین کو محفوظ نہیں رکھ سکتا۔

اپنے تین غیبت سے بچاؤ یعنی ایسا کام نہ کرو کہ لوگ تمہاری غیبت کریں۔ علم کا فائدہ تین باتوں پر عمل کرنے میں ہے ورنہ یہ نفع نہیں دیتا، اگرچہ اسی صندوق کتابوں کے پڑھنے سے (۱) نہ محبت رکھے دنیا کی کہ یہ مسلمانوں کا گھر نہیں ہے۔ (۲) نہ دوست رکھے شیطان کو کہ یہ مسلمانوں کا رفیق نہیں ہے (۳) نہ دوسے تکلیف کسی کو کہ یہ پیشہ مسلمانوں کا نہیں ہے۔ جب تک اول لاول اللہ کی یاد میں ہے وہ نماز میں ہے اگرچہ باتنا میں ہو۔ اگر ہنٹ بھی ملتے ہیں تو اور بھی اچھا ہے۔ حلاوت دعا علامتِ اجابت ہے۔

اقوال جالیونوس

جہاں تک ہو سکے علم حاصل کرتا کہ مراد کو پہنچے۔

حکیم اس کو کہتے ہیں کہ باوجود قدرت رکھنے کے کسٹم نہ کرے۔

ظلمت کا نشان یہ ہے کہ دوسرے کو اپنے اوپر تعین کرے کہ جن وقت مجھ سے خطا سرزد ہو تب ہیہ کرے تاکہ آئندہ پھر مجھ سے یہ خطا سرزد نہ ہو۔

تمام لوگوں کو دیکھا کہ فضیلت کی تمنا ضرور رکھتے ہیں، مگر اس کے حاصل کرنے کے لیے کسی کو کم راغب پاتا ہوں۔ نیک لوگوں کو دشمنوں سے بھی نفع حاصل ہوتا ہے۔

ہر ایک چیز زائل و منتقل ہو سکتی ہے مگر طبیعت اس سے مستثنیٰ ہے۔

جو شخص کہ دُنیا کی ذلت سے خردش کرے، وہ آخرت کی سعادت حاصل کرنے سے محروم رہتا ہے۔

آدمی کو اس قدر عقل کافی ہے کہ راست روی اور گمراہی اور سعادت و شقاوت میں تیز کر سکے، کیونکہ بھلائی کی تسبیح راہیں خطرے سے محفوظ ہیں۔

انسان اپنے نفس کے ساتھ افراطِ محبت کی وجہ سے خود یہ گمان رکھتا ہے کہ جو صفات مجیدہ اس میں نہیں ہیں، ان

صفات سے اس کا نفس آراستہ ہے، یہاں تک کہ بزدل اپنے آپ کو شجاع اور نجیل اپنے آپ کو کریم شمار کرتے ہیں۔ لیکن عقل کے باب میں ہر شخص یہ گمان رکھتا ہے کہ وہ اپنے زمانے میں سب سے عقلمند شخص ہے، حالانکہ اس کا یہی گمان اس کی خفتِ عقل کی دلیل ہے۔

دشمن کے ساتھ صلح اختیار کرنے میں بہتری ہے۔ ہر حید تجھ کو اپنی قوت و غلبہ پر یقینِ واثق ہو۔ وہ شخص تعریف کا مستحق ہے جو کہ قوتِ علم کے ساتھ شدتِ غضب کو زائل کر سکے۔ عقلمند وہ شخص ہے جو کہ اپنی زبان کو دوسروں کی مذمت سے بچائے رکھے۔

کثرتِ خاموشی سے گمراہی پیدا ہوتی ہے اور زیادہ گوئی سے قدرِ ناطق نائل ہوتی ہے۔ ایک خوبصورت لڑکے کو دیکھ کر کہا، جو عقل نہ رکھتا تھا، کہ یہ گھر خوشنما تو ہے لیکن صاحب خانہ موجود نہیں۔ نیک چلتی کیا ہے؟ تمام صفاتِ محمودہ کا انسان کی ذاتِ واحد میں جمع ہونا۔ آدمی کی عقل کی دلیل اس کا قول ہے اور اصل کی دلیل اس کا فعل ہے۔

جو کوئی زمانہ شباب میں جو اندری کرے تو ہنر اس کے شباب پر عائد ہوتا ہے نہ کہ خود اس پر۔ جھوٹ جائز نہیں مگر رفعِ شرم کے خیال سے اگر ضرورت ہو جائز ہے۔ جیسے کہ شراب جائز نہیں مگر عدوتِ مرئی۔ ہیل کے قدم کے ساتھ جس طرح پتہ چلتا ہے، اسی طرح بدکردار و بد گفتار کے ہمراہ اس کے کیسے مراد چلتے ہیں۔ ہوا ایک کتب خانہ ہے جس میں ہر انسان کے الفاظ و اعمال لکھے رکھے ہیں۔

اس حکیم کا تجربہ دو توکل یہاں تک تھا کہ جو کچھ اس کو اپنی روزانہ خوراک سے فاضل مال حاصل ہوتا، اس کے جمع کرنے کو حلال سمجھتا۔

یہ چار عادتیں بچوں کی اگر بڑوں میں ہوں تو وہ ابدال کا مرتبہ حاصل کر لیں۔ اول یہ کہ اگر انہیں کسی سے تکلیف پہنچتی ہے تو وہ کسی سے شکایت نہیں کرتے۔ دوم یہ کہ وہ اپنے کھانے پینے کی فکر نہیں کرتے۔ سوم یہ کہ جو چیز انہیں ملتی ہے، اُسے دوسرے روز کے لیے نہیں بچاتے۔ چہاں یہ کہ جب باہم لڑتے ہیں تو کینہ نہیں رکھتے۔

اقوال فیما غورت

اشیائے نفس میں سب سے زیادہ نافع شے جلیل القدر سخن ہے۔ اگر اس کی قوت نہ ہو تو کہنے والوں سے سنا چاہیے۔ خدا تعالیٰ رزاق ہے بندہ قزاق ہے۔

ایک شخص نے کہا کہ بادشاہ تجھ سے کیوں بے نیازتے دشمنی تہہ کہتے؟ دشمنی رکھتا ہے، کہا وہ کونسا بادشاہ ہے جو اپنے بزرگوار اور

نفسِ ظالمہ ازواجِ خلوت میں دوسروں کی نسبت اپنے آپ سے زیادہ شرم ظاہر کرتا ہے۔

اس بات کی کوشش کر کہ افعال ناکردنی کا خیال تک بھی تیرے دل میں نہ گزے۔
جو شخص کہ تجھ کو تیرے پیوں سے مطلع کرے، اس سے بہتر ہے کہ جو بھولی تعریف سے تجھ کو معزور بنائے۔
انسان برسوں میں جواں ہوتا ہے لیکن اگر وہ اپنے وقت کو بہترین طریقے پر صرف کرے تو گھنٹوں میں بوڑھا یعنی
تجربہ کار ہو جاتا ہے۔

احساس دعوتِ عمل ہے اور عمل وہ خضرِ راہ ہے جو عامل کو منزلِ مقصود سے ضرور روشناس کر دیتا ہے۔
جو شخص ایسا دوست نہیں رکھتا کہ اس کے آگے اپنے دل کی باتیں کہے، وہ مردمِ خوار ہے جو اپنے دل کو کھاتا ہے۔
ہر وہ ملکہ جو انسان حاصل کرتا ہے کسی فرشتے یا شیطان کی پیدائش کا سبب بنتا ہے جو بعد میں اس کا صاحب بن
جاتا ہے۔ اگر ملکہ اچھا ہے تو صاحب اچھا ہوگا۔ اگر بڑا ہے تو بڑا۔

مرد کا امتحان عورت سے، عورت کا روپے پیسے سے اور روپے کا امتحان آگ سے ہوتا ہے۔
جس راز کو دشمن سے چھپانا چاہتا ہے اس کو دوست پر بھی ظاہر نہ کر۔
بچھے چاہیے کہ وہی کام کرے جو کہ کرنا چاہیے، نہ وہ کہ جو کہہ تو چاہیے۔
تقدیر بہت کم تدبیر کا ساتھ دیتی ہے۔

دوستی میں شبہ زہر ہے۔

حیوانات پر بشیرِ آفات بے زبانی کے باعث لاحق ہوتی ہیں اور انسان کے لیے نزولِ بلا زبان کے باعث۔
تمام اخصائے جہاتی میں سے زبان سب سے زیادہ نافرمان ہے۔

ایک کو تازہ عقل نوجوان لباسِ نفیس میں حاضر خدمت ہوا۔ حکیم نے جب اس کا جامہ نفیس اور کلام مستقیم ملاحظہ کیا
تو فرمایا، تو اس لباس کو اتارے ورنہ گفتگو لائق لباس کر۔

ایک بڑھے شخص کو جسے علم کا بہت شوق تھا لیکن حاصل کرنے سے فرماتا تھا، کہا، تجھے اس بات سے کیوں شرم
آتی ہے کہ آخر عمر میں تو اول عمر سے عالم تر ہوگا۔

منقول ہے کہ اس کی ملکہ کو زمینِ غربت میں سفرِ آخرت پیش آگیا۔ اجاب دہنشین وطن سے دُوری کی حالت
میں وفات پا جانے پر اظہارِ افسوس کر رہے تھے۔ اُن سے کہا، اسے یاد دہان! یہاں مسافر اور شہری کے درمیان کوئی
فرق نہیں ہے اور آخرت کا سفر ہر چہار جانب سے مساوی الفاصلہ ہے۔

دشمن کی بات سے بے غیورہ خاطر نہ ہونا چاہیے۔ اگر سچ ہے تو قابلِ مشکوری ہے، اگر جھوٹ ہے تو اس کا وہ خود دروازہ
شکایت کا قطعی طور پر ہوتی ہونا ممکن ہے، لیکن اپنی طرف سے کوشش کرو کہ کوئی تمہارا شاکی نہ ہو۔

بخل و اسراف ہر دو مذموم ہیں۔ لیکن اسراف نسبتاً اس لیے بہتر ہے کہ اس سے دوسروں کو فائدہ پہنچتا ہے۔
ہم دوسروں کی سخی کو اس لیے ناپسند کرتے ہیں کہ وہ ہماری سخی کو منفراتِ بابت ہوتی ہے۔

فرمایا، خدا تعالیٰ کے نزدیک افعالِ حکما معتبر ہیں نہ کہ اقوال۔

دوستوں کے مال میں تمام دوست شریک ہیں۔

اقوال بطلیموسؑ

حکمت ایک درخت ہے جو کہ دل سے اُگتا ہے اور زبان سے پھل دیتا ہے۔

جو شخص کہ بقائے حیات کو دوست رکھتا ہے، اُسے چاہیے کہ دل کو شداؤد و مصائب کے تحمل کے لیے آمادہ رکھے۔ اگر کوئی چیز تمہارے قبضہ سے نکل کر دوسرے کے پاس چلی جائے تو یہ مت کہو کہ میرا مال میرے پاس سے چلا گیا، بلکہ یہ کہو کہ عاریت تھی جو چند روز مجھے فائدہ پہنچا کر چلی گئی۔ اگر درحقیقت یہ میرا مال ہوتا تو دوسروں کے پاس سے مجھ تک نہ آتا۔ اور میرے پاس سے دوسروں تک نہ جاتا۔

ایک روز ایک نوجوان کو محروم و تہی دست، اسباب دنیوی سے حرماں نصیب، متاسف و متحیر دریا کے کنارے پر بیٹھا دیکھا۔ کمال فراست سے حکیم سمجھ گیا کہ اس کے حُزنی و ملال کا موجب عدم غنا اور وجود فقر و تنگدستی ہے۔ اس سے کہا اے جوان! تو اپنے آپ کو اعلیٰ درجے کا تو نگہ تصور کر اور ہزار کشتی پر متاع کے ساتھ بغرض تجارت اپنے آپ کو سفرِ دریا میں خیال کر لے۔ اور عین وسطِ دریا میں بادِ مخالف سے تمام مال و متاع کو غرق شدہ سمجھ لے اور اپنے آپ کو بھی قریب الغرقاب فرض کرے۔ ایسی حالت میں اپنی جان کے بچ جانے ہی کو غنیمت سمجھ کر ہزاروں شکر تجھ پر لازم ہیں۔ لہذا اپنی موجودہ حالت پر قانع رہ کر صبر و شکر کی زندگی اختیار کر۔ اس نصیحت سے جوان کا اندر و بدن بدل بر سرور ہو گیا۔

جو شخص کہ دوسروں کے واقعات سے نصیحت حاصل نہیں کرتا۔ دوسرے اس کے واقعات سے نصیحت حاصل کرتے ہیں۔ اس لیے کہ نمونہ بہت بڑا معلوم ہے، اگرچہ بے زبان ہے۔

عالم سے ایک گھنٹہ کی گفتگو دس برس کے مطالعے سے زیادہ مفید ہوتی ہے۔

زندگی بغیر محنت کے مصیبت اور بغیر عقل کے حیوانیت ہے۔

ضروریات کو کم کر لیا سب سے بڑی مالداری ہے۔

انسانی زندگی دنیا میں اُس شمع کی مانند ہے جو ہوا میں رکھی گئی ہو۔

جیسا کہ ملاح ہر ایک قسم کی ہوا میں کشتی کو دریا میں نہیں چلاتا، اسی طرح سے جو اندیشہ کہ ضمیر میں گزے اسی طرف پھل پڑتا چاہیے۔

حکمت عملی قوتِ بازو سے زیادہ کام کرتی ہے۔

حکومت وقت نے اس حکیم کو بت پرستی کے خلاف و غلط کرنے کے جرم میں سزائے موت دی حکیم اس وقت ایک قلعہ میں مسلح اور جاں نثار شاہدوں کے ساتھ پناہ گزین تھا۔ یہاں وہ تڑپا جا رہے تھے بے آبد و دانہ محصور رہا۔ جب رات کی کوئی صورت نظر نہ آئی تو قلعے کو آگ لگا دی اور جل کر مر گیا۔

جب تک کہ تیری رائے تیرے غصہ سے مغلوب ہے اور تو مباحثہ شہوت کرتا ہے، اپنے آپ کو انسان نہ سمجھ۔
ایک نقاش نے اس حکیم سے کہا کہ اپنا مکان گچ کرالے تاکہ میں اس پر تصاویر کھینچوں۔ حکیم نے کہا، پہلے تو تصاویر
کھینچ، پھر میں گچ کراؤں گا۔

دیوسر کا علاج تاج سے نہیں ہوتا۔

غور و فکر مراقبہ کامرتبہ رکھتا ہے اور اس کی ضرورت دین و دنیا اور عاقبت کے ہر ایک پہلو میں لاحق ہوتی ہے۔
بین آدمی سے دوستی میں۔ ایک وہ جو مجھ سے محبت کرتا ہے، دوسرا وہ جو مجھ سے نفرت کرتا ہے۔ اور تیسرا وہ
جو مجھ سے کوئی واسطہ ہی نہیں رکھتا۔ کیونکہ پہلا محبت کا سبق، دوسرا احتیاط کا اور تیسرا نفرت اعتباری سکھاتا ہے۔
جاہل کے لیے سب سے اچھی بات خاموشی ہے۔

کسی نے اس حکیم سے پوچھا کہ جھوٹ بولنے میں کیا نقصان ہے؟ اس نے کہا کہ اس کی سچ بات کا اعتبار ہی جاتا رہتا
ہے۔ پھر پوچھا سچائی میں کیا فائدہ ہے؟ اس نے کہا، جھوٹ کے شر سے محفوظ رہتا ہے۔
لائق آدمی کو کسی فضیلت کی ضرورت نہیں اور نالائق آدمی کو اس سے کوئی نفع نہیں پہنچ سکتا۔

اقوال حکیم اقلیدس

جو شخص کہ علم رکھتے اور اس پر عمل نہ کرے، وہ ایک بیمار ہے جس کے پاس دوا تو ہے مگر علاج نہیں کرتا۔
جو شخص کسی ایسی چیز کی تعریف کرے جو درحقیقت تجھ میں نہ ہو، وہ ایسی بُرائی سے بھی تجھے نسبتاً بگاڑے گا جو تجھ میں ہوگی
دو بیانیوں میں دشمنی نہ ڈال کہ وہ معمولی بات پر صلح کر لیں گے اور تجھے ہمیشہ کی بُرائی حاصل ہوگی۔
سلطان غیر عادل پر، اُس معمول پر جو حسن تدبیر نہ رکھتا ہو، اس وزیر پر جس کا صدق کلام معلوم نہ ہو، اُس بخشش
کرنے والے پر جو مال کر بے موقع صرف کرتا ہو، اُس صاحبِ فضیلت پر جو رائے صائب نہ رکھتا ہو، اتنا سب کرنا
چاہیے کہ عنقریب اُن کا کام تباہ ہو جائے گا۔

ایک روز اس سے کہا گیا، مت بول۔ اس نے زبان بند کر لی۔ پھر کہا کہ نہ سن، اُس نے اپنے کان بند کر لیے۔
پھر کہا کہ مت دیکھ، اُس نے آنکھیں بند کر لیں۔ پھر کہا کہ مت سمجھ۔ اس نے کہا کہ اس امر پر میں قادر نہیں ہو سکتا۔
کیونکہ مذکاتِ عقل کو اپنے اختیارات سے فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ اور اس سے قصداً بچا نہیں جاسکتا۔ بخلاف
مذکاتِ حسی کے کہ اُن کو جس طرح چاہو استعمال کر سکتے ہو۔

ایک آزرده دل تمام انجن کو افسردہ کر دیتا ہے۔

حائم بے عمل اور عابد بے معرفت چٹی کی مانند ہیں، جو روز و شب چکر میں سرگرداں ہے لیکن نہیں جانتی کہ کس حال میں ہے۔
دانا نہیں ہے؛ جو روشِ ایام سے دل تنگ نہ ہو۔

کو کسی شیرینی ہے جو چکھنے والے کو ہلاک کر ڈالتی ہے، شہوت۔
لوگوں کو تین باتوں سے سرج پہنچتا ہے۔ پیش از وقت چاہتے ہیں، بیش از قسمت مانگتے ہیں اور دوسروں کے مال کو اپنا بنانا چاہتے ہیں۔

جبکہ تیری روزی دوسروں کی روزی سے جدا ہے تو پھر یہ سرج و محنت ہیودہ کیوں ہے؟
اس سے پوچھا گیا، کیا مذہب رکھتا ہے؟ کہا کہ وہ ہقان جو کچھ کہتا ہے وہی کاٹتا ہے۔
دُنیا عالم اسباب ہے۔ یہاں ہر فعل سے پیشہ سبب کا ہونا قدرت کی حکمت ہے۔
ایک دوست صادق کا حصول نعمائے الہی میں سے بہترین نعمت ہے۔

ایک محفل میں حکیم بیٹھا ہوا تھا، وہاں ایک جاہل شخص اگر صد مقام پڑھیے گا کسی نے حکیم سے پوچھا کہ کیا تجھے اس بیوقوف کی یہ ناشائستہ حرکت بڑی معلوم نہیں ہوئی؟ اس نے جواب دیا کہ بڑا ماننے کی کیا وجہ ہے؟ کیونکہ اس مکان کی دیواریں سب سے زیادہ بند ہیں۔ لیکن ان کی بندی کا کوئی خیال بھی نہیں کرتا۔ میں جھلا کر ان دیواروں اور خاک پتھر سے زیادہ نہیں سمجھتا۔

ایک شخص نے کہا، میں اس کشمکش میں ہوں کہ تیری جیات کو تجھ سے زائل کر دوں۔ حکیم نے کہا، اور میں اس کشمکش میں ہوں کہ تیرا غضب تجھ سے زائل کر دوں۔

بزرگ اطاعت سے، ہر خلق سے، خرد و لطف و کرم سے اور عاقل و ذوال نعمت سے خوش ہوتے ہیں۔
انسانی سرشت میں مانائی کی نسبت حماقت زیادہ بھری ہے۔ اس کو دور کر کے انسانیت کا درجہ حاصل کر۔

اقوال خلیفہ ماموں رشید

طاعت باری تعالیٰ اتنی زیادہ کر جتنی کہ تجھے اس کے ساتھ احتیاج ہے۔

گناہ اس قدر کم کر کہ ان کی عقوبت کی تاب لاسکے۔

زبردستوں پر اس قدر کم جفا کر کہ اگر روزگار ان کو تجھ سے زبردست بنائے تو ان کے انتقام کی تاب لاسکے۔

شیریں کلام اور خوش خلق کے ساتھ محبت واجب ہو جاتی ہے۔

جب عنقہ تجھ پر غلبہ پائے تو خاموشی اختیار کر۔

اپنے غمخوڑے کو دوسروں کے زیادہ سے بہتر جان۔

ایسی راستی سے جو کسی کو فائدہ نہ پہنچائے اور لوگوں کا دل دکھائے، پرہیز کر۔

ایسے فائدے سے درگزر کر جو دوسروں کے نقصان کا باعث ہو۔

اپنے کاموں کی بنیاد محبت و آشتی پر رکھ، نہ کہ قہر و غضب پر۔

دوست اس کو بکھ جو غلوت میں تیرے غلیب تجھ پر ظاہر کر کے تجھے تشبیہ کرے اور تیرے پیچھے لوگوں میں تیری تعریف کرے اور مصیبت کے وقت تیری ہمراہی کرے۔

بالیقین جان کہ جو درہم ناجائز طریقے سے حاصل کیا جاتا ہے، وہ ہزار دینار کے لیے حجاب بن جاتا ہے۔ جو کوئی اس کا خیال نہ کرے، اس کو شیطان خیال کرے۔

جو کوئی راست گوئی میں مشہور ہو گیا، اگر وہ مصلحت کی بنا پر کسی وقت بھوٹ بھی بولے تو سچ سمجھا جاتا ہے۔ برخلات دروغ گو کے، کہ اگر سچ بھی بولے تو بھوٹ خیال کیا جائے گا۔

بالیقینوں کے جواب کے واسطے علم ایک لشکر ہے۔

تو تنگ ری خور سندی میں ہے اور رویشی زیادہ نہ ڈھونڈنے میں۔ مرد خور سند ہر چند کہ تنگ اور بھوکا ہو، تو تنگ رہے۔

اور جس نے زیادہ ڈھونڈا، اگر تمام عالم بھی اُس کے قبضے میں آجائے تو بھی درویش ہے۔

لو لیسا امر قبیح ہے، کتنا اور نہ کرنا۔ کونسا امر جمیل ہے، کم کتنا اور نہ بارہ کرنا۔

لدا قبت اندیشی کو طلب مال پر مقدم رکھو۔

جب کسی شخص کو دوسروں کی عیب جوئی کرتے ہوئے پاؤ اُسے اپنے دوستوں کے زمرے سے خارج کر دو۔

خوشامدی شخص تمہاری باتوں اور بھلائیوں کو پسندیدہ بتلائے گا۔

انسی زبان سے اپنی تعریف کرنا اپنی طرف سے لوگوں کا خیال خراب کرنا ہے۔

لکال جمع کرنا آسان، لیکن اس کی نگہداشت اور اس سے برہ مند ہونا دشوار ہے۔

اقوال کھنڈ

گروگ اپنے حق پر راضی نہیں اور انصاف کے ساتھ زندگی بسر کریں تو کسی ملک کو ملک کی ضرورت نہیں۔

ملک اور رعیت کی پامالی مال سے ہے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ نے اس کو ہر دو جہاں کا وسیلہ حصول عظمیٰ پایا ہے۔

مال ملک مکن ہو، مال کو عزیز رکھو اور مناسب موقعوں پر خرچ کر کے دین و دنیا کا فائدہ حاصل کرو۔ بیوقوفانہ

حوادث کا احتمال ہمیشہ باقی ہے۔

تیل کے حادثہ و مصائب انسان کی آزمائش کے موقعے ہیں۔ غفلت نہ وہ ہے جو ایسے وقت میں دل کو جگر سے ہٹنے دے

جیسے موقع پر عقل سے زیادہ دستگیر اور ہریان ترکوں استخوان نہیں ہے۔ عقل ایسے ہی انوں کے واسطے ہے۔ اس کی

انہائی میں چارہ کار تلاش کرنا چاہیے اور جو کام کہ چارہ کار سے گزر جائے اس کا اندیشہ نہ کرنا چاہیے اور اندوہ بے فائدہ

اپنے آپ کو تکلیف میں نہ ڈالنا چاہیے کیونکہ جو کچھ ہاتھ سے زیادہ واپس نہیں آسکتا، لیکن حضور سے ہے۔ میں اس کا

کہنہ جان جان و تن کو بھی تباہ کر دے گا۔

چھب تیرا کام چارہ تدبیر سے گزر کر ہو جب منر نوشت پشیمانی پیش آجائے، اپنی تباہی کی شرح ہر کس و ناکس کے پاس بیان نہ کرنا چاہیے کیونکہ اس کے اظہار میں دو نقصان ہیں، ملاقات دوستوں اور مرتبہ دشمنان۔ اور یہ ہر دو خلاف مقصود ہیں۔

نادان خرد ہے اگرچہ پیر ہو، اور خرد مند پیر ہے اگرچہ خرد ہو، کیونکہ شرف و فضل عقل سے ہے نہ کہ سال سے۔

جس شخص کی دوستی سے کچھ نفع نہ پہنچے، اس کی دشمنی سے بھی کچھ ضرر نہ ہوگا۔

پہلے دشمن کے ساتھ صلح جوئی اختیار کر۔ اگر قبول نہ کرے تو مردانگی دکھلا۔

اگر صلح جوئی خواہیم جنگ و اگر جنگ خواہی نباشد درنگ

جو کوئی یار بے عیب تلاش کرے، وہ ہمیشہ یار ہے گا۔

ہم روئے زمین بگردیدم ہمدے کا فرم اگر دیدم

چار لوگوں کو بد خوئی سے معذور سمجھ: سوزہ دار، مرین، مسافر، قرضدار تنگ دست۔

جہان کے کاروبار تدبیر سے وابستہ ہیں۔ فائدہ یا نقصان، تقدیم اور تاخیر کی کسی کو طاقت نہیں۔ بہر حال تدبیر کو کام

سے نہ چھوڑنا چاہیے اور دور اندیشی کو کام میں لانا چاہیے۔

دانش کے درخت کا میوہ نیکو کاری ہے۔ جو کوئی یہ سمجھتا ہے اور عمل نہیں کرتا، اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی شخص

خطہ راہ سے واقف ہے اور پھر اسی راستہ میں قدم رکھتا ہے اور آخر کار نقصان جان و مال اٹھاتا ہے۔ یا

اس بیمار کی مانند جو پر ہیزی اشیاء کے فرسے واقف ہے اور پھر انہی کو کھاتا ہے اور انجام کار ہلاک ہوتا ہے۔

اقوال بزرگوار

مجھے بطور شفقت و نصیحت اور ادب کھانے کے بہت سے نصیحت دینے والوں نے نصیحت دی اور وعظ کرنے والوں نے

وعظ کیے۔ لیکن میرے بڑھاپے جیسا وعظ کسی نے نہیں کیا، اور میری عقل جیسی نصیحت مجھے کسی نے نہیں کی۔

میں نے سوچ کے نور اور چاند کی روشنی سے روشنی طلب کی، مگر مجھے اپنے دل کے نور سے زیادہ کوئی روشنی نہ ملی۔

میں آزادوں اور غلاموں کا مالک رہا مگر سوائے میری خواہش کے کوئی اور میرا مالک مجھ پر غالب نہ ہوا۔

دشمنوں نے مجھ سے دشمنی کی، مگر میں نے جبکہ میں جاہل ہوں اپنے نفس سے بڑھ کر کوئی دشمن نہیں دیکھا۔

تنگیوں نے میری مزاحمت کی، مگر بد خلقی جیسی کسی نے میری مزاحمت نہیں کی۔

میں نے بذات خود اپنے نفس کو بلحاظ اس پر خوف کھانے اور اس پر مزبانی کرنے کے تمام خلقت سے اپنی پناہ میں لیا۔

میرے اپنے آپ کے لیے تمام نفس بربا پایا۔ میں نے دیکھ لیا کہ ہر خرابی اس کی پیدا کردہ ہے۔

میں نہایت دور دراز خطرناک مقامات میں پڑا رہا، مگر اپنی زبان سے زیادہ ضرر رساں چیزیں نہیں پڑا۔

میں انکاروں پر عیا اور گرم ریت کو میں نے پامال کیا۔ مگر میں نے مجھ سے جب کہ وہ مجھ پر قابو پائے، کوئی آگ زیادہ گرم نہیں دیکھی۔

میں نے غور کیا کہ کوئی قابل بیماری ہے اور کہاں سے آئی ہے تو میں نے معلوم کیا کہ وہ خدا تعالیٰ کی نافرمانی سے آئی ہے۔
میں نے اپنے نفس کے لیے راحت طلب کی تو میں نے اس کے بے نماذہ چیز کو چھوڑ دینے کے سوا کسی چیز کو اس کے لیے
زیادہ راحت دینے والا نہ پایا۔

میں نے سمجھوں میں سفر کیا اور خطوں کو دیکھا، مگر ظالم بادشاہ کے دروازے پر کھڑے ہونے سے زیادہ کوئی خطرہ نہیں دیکھا۔
میں دھیموں کی طرح جنگوں اور پھاڑوں میں پھرا، مگر میں نے بڑے ساقی سے زیادہ کوئی وحشت ناک نہ دیکھا۔
میں نے رندوں، اکتادوں اور بھڑوں کو جاننا، ان کے ساتھ رہنا وہ میرے ساتھ ہے اور میں ان پر غالب آ گیا۔ لیکن
بدخلق شخص مجھ پر غالب آ گیا۔

میں شیطانوں کے ساتھ پھاڑوں پر پھرا، لیکن بڑے انسانوں کے سوا کسی سے میں نہیں گھبرا یا۔
میں نے ابلوا کھایا اور کڑوی چیزوں کو پیا مگر متابی سے زیادہ کھوا کسی چیز کو نہیں پایا۔
میں ردا یوں میں حاضر ہوا، شکروں سے ردا، تواریں چلائی اور ہسروں کو کچھ لڑا مگر بڑی عورت سے زیادہ غائب کسی کو نہیں دیکھا۔
میں نے جنگ کے اوزاروں کو استعمال کیا اور تپھروں کو اٹھا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے گیا۔ مگر قرض سے زیادہ بوجھل
میں نے کسی چیز کو نہیں دیکھا۔

میں نے اس چیز میں غور کیا جو عورت والے کو ذلیل بنا دیتی ہے اور طاقتور کو ترڑھتی ہے، تو میں نے فاقہ کشوں اور
عاجت مندوں سے زیادہ ذلیل کسی کو نہیں دیکھا۔
میں نے ملک الموت کو جان کنی کے فرائض انجام دیتے دیکھا، مگر تر خواہ سے زیادہ سخت جان نکلنے والا ملک الموت کسی کو نہ پایا۔
مجھے نیزے لگے اور تپھر چھلکے لگے پس میں نے اس بڑے کلام سے جو حق بات کو طلب کرنے والے کے منہ سے
نکلتی ہے کسی کو زیادہ اثر کرنے والا نہیں دیکھا۔

میں نے گدہ کھانے کھائے اور نشہ آور چیزوں کو پیا لیکن میں نے خبر اور امن سے زیادہ لذیذ کسی چیز کو نہ پایا۔
میں نے ناداری اور غلصی کے کوہ گرانبار کو اٹھایا لیکن کسی کینے کے محتاج ہونے کی نسبت ان کو ہلکا پایا
میں نے شخص سے حاجت طلب کرنا بیابان میں پہلی طلب کرنے کے برابر ہے۔

میں نے اپنے آپ کو راعت کیا ہے تو اپنے پیسے کو ذلیل کر کے کیا ہے یعنی عورت سخاوت سے حاصل ہوتی ہے۔
جیسا تک تو مال کو نگاہ رکھے، تو مال کا خادم اور غلام ہے جب تو اسے خرچ کرنے کو وہ تیرا خدمتگار ہے۔
تس قدر دیر میں بڑا غلط کہا جاتا ہے اسی قدر دیر میں اچھا لفظ ادا ہو سکتا ہے۔

جیسا اوقات انسان کی موت اس بات میں ہوتی ہے جس کی وہ خواہش کرتا ہے۔
تو دنیا کی مصیبتوں کا ہم حصہ زبان کا پیدا کردہ ہے اور اس کے ماتخذ طعام و کلام ہیں۔
مگر کم خور اور بے آزار ہمیشہ سلامت، خوش اور مصیبتوں سے محفوظ رہتا ہے۔

اقوال حکمائے عرب

لوگوں کو ایک جیسی طبیعت کا خیال نہ کر لے کیونکہ ان کی طبائع اور رنگ اتنے ہیں جنہیں تو شمار نہیں کر سکتا۔
جن بھلائیوں کو تو طلب کرتا ہے، ان میں سستی کو چھوڑ دے کیونکہ سست شخص نیکیوں میں کامیاب نہیں ہوا کرتا۔
اسے پسندیدہ خصائل عالمِ خوش ہو کہ تو بغیر پانی ہی کے میراب ہے اور لے جاہل! اگرچہ تو پانی کی موجوں میں بھی ہو
تو بے شک تو ان میں بھی پایا ہے گا۔

اگر انسان کے خیالات، شرعی گواہ ہوتے تو بیت سے دیانت وارہ معاش ہوتے۔

سچائی کی مشعل جہاں جلتی ہوئی نظر آئے اس کی روشنی سے فائدہ اٹھا۔ یہ نہ دیکھ کہ مشعل بردار کون ہے۔

جو ابنی کے دھوکے میں نہ آجا کیونکہ بوڑھا ہونے سے پہلے بھی کئی جوان گزر چکے ہیں۔

جو ابلی میں مست ہو کر چلنے والے! کیا کبھی مست بھی راہِ راست تک پہنچتا ہے؟

جب تک قدرت و طاقت ہو، احسان کر کیونکہ انسان کی قدرت ہمیشہ باقی نہیں رہتی۔

دل کو دنیا اور اس کی زینت سے باز رکھ، کیونکہ اس کا صاف مکدر اور اس کا وصل جدا ہے۔

اے جسم کے خدمت گزار! تو کب تک اُس کی خدمت کے لیے دوڑتا رہے گا؟ کیا تو اس چیز سے نفع کی طلب کرتا ہے۔

جس میں گھاٹا ہی گھاٹا ہے، نفس اور اس کی فضیلتوں کی طرف متوجہ ہو کیونکہ تو نفس کے ساتھ انسان ہے ذکرِ جسم کے ساتھ۔

ہشام بن عبد الملک کا نزع کا عالم تھا۔ لوگ بسترِ مرگ کو گھیرے کھڑے تھے، رونے لگے۔ ہشام نے کہا: اے عزیزو!

سنو، ہشام نے جو کچھ جمع کیا وہ تمہارے لیے چھوڑتا ہے، اور اس کا جو بوجھ ہے اُسے تم تمہارے ہی سر پر چھوڑ دیتے

ہو۔ خدا تعالیٰ ہی مغفرت کرے تو ٹھکانا ہے۔ سو نہ ہشام نے بالکل ایسی بات کی اور وہ کیا جو نہ کرنا چاہئے تھا۔

جس نے لوگوں سے جتنا میل ملاپ رکھا، اتنا ہی اُن سے رنج دیکھے گا کیونکہ اُن کی طبیعت میں بغاوت اور ظلم بھرا پڑا ہے۔

۵۔ مرا ز روز قیامت غمی کہ ہست اینست کہ رُوئے مردم عالم دوبارہ باید دید

جب شریف آدمی کو کوئی جگہ ناموافق ہو تو کچھ پروا نہیں، کیونکہ اس کے لیے فرارِ خلی زمین میں احد کئی جگہیں ہیں۔

ایک مشاہدے کا گواہ تو سمائی گواہوں سے بہتر ہوتا ہے۔

خوشی کو دائمی اور ابدی نہ خیال کر لے کیونکہ جس کو ایک زمانہ بخش کرتا ہے اُسے کئی زمانے رنج دیتے ہیں۔

اپنی روزی پر قناعت کر کیونکہ قناعت ہی حقیقت میں غنا ہے اور جو قناعت نہیں کرتا، محتاجی اس کے نزدیک ہوا کرتی ہے۔

کسی مجلس میں سوال سے پہلے گفتگو شروع نہ کر۔ کیونکہ بہت بڑا طریقہ ہوتا ہے۔

زمانہ کے مصائب سے نہ گھبرا کیونکہ حق شخص ہی حوادثِ زمانہ پر بے صبری کرتا ہے۔

اگر آج کا رزق تجھ پر تنگ ہو جائے تو کل تک صبر کر، شاید کہ زمانہ کے مصائب تجھ سے دور ہو جائیں۔

عورت کا خاندان اور مرد کا خاندان قریب ہے۔

بہادری ایسی کر دو کہ جس سے تمہاری رُوح کو مزہ آئے۔ جو عبادت دنیا میں مزہ نہ دے گی، وہ عاقبت میں کیا جزا دے گی؟
 بہترین چیزیں سنت تریں۔ جوانی میں مفلسی، سفر میں بیماری اور تنگدستی میں قرض۔

اپنی ظاہری حالت ہر حال میں اچھی رکھو خواہ زمانہ تیرے کتنا ہی ناموافق ہو۔

تسخر کو چھوڑو، کیونکہ تسخر کے بہت سے لفظ تیری طرف ایسے رنج و غم کھینچ کر لاتے ہیں، جو رفع نہیں کئے جاسکتے۔
 بیان کا دشمن جھوٹ، عزت کا دشمن سوال، عقل کا دشمن غصہ اور دولت کی دشمن بددیانتی ہے۔

جو شخص خطروں پر سوار نہ ہو وہ مرغوب چیزیں حاصل نہیں کر سکتا۔

ادنیٰ کو خود اس کی ذات کے سوائے کوئی چیز نقصان نہیں پہنچا سکتی۔

سنا زہم نہ بن کہ چھوڑ لیا جائے اور نہ اتنا خشک کہ توڑ لیا جائے۔

اور موافقت نہ ہو تو پھر مفارقت بہتر ہے۔

قرض قاطع محبت ہے اور محبت فرض ہے۔

وہ راز محفوظ نہیں جس کی کسی عورت کو خبر ہو۔

حقیر شخص جو بات تجھے کہے اُسے حقیر نہ سمجھو، کیونکہ شہد کی گتھی کو گتھی ہے مگر شہد کا پرندہ ہے۔

یکسوں پر ظلم کرنے والے! تو ملتوں کے دھوکے میں نہ آ جا۔

تو مشو مسرور پر علم خدا

دیر گیر و سخت گیر و مر ترا

ہر شخص اپنے سینے میں ایک دشمن لیے پھرتا ہے۔

کناہ، ایامِ زندگی اور دشمن یہ ایسی تین چیزیں ہیں، جن کا اندازہ انسانی دماغ نہیں لگا سکتا۔

عورت کی آواز بھی عورت ہی ہے (یعنی آواز کا بھی پردہ رکھے)۔

ہر ایک بیماری کی دوا ہمیشہ ملتی ہے، مگر جب تنگدستی سستی کے ساتھ مل جائے تو یہ لادوا مرض ہے۔

جبکہ بعض اسباب دشمن کو بھائی چارہ کی طرف متوجہ کرتے ہیں تو ان اسباب کے ختم ہونے پر اس کی عداوت پھر نمودار آتی ہے

جس سے تم کو نفرت ہو، اس سے ڈرتے رہو۔

بہادری سننے والا، کہنے والے کا ساتھی ہے۔

صاحبِ غرض کی دوستی سے، صوکانہ کھا، جب تک کہ تو اُسے غرض کے نہ ہونے وقت میں نہ آزمائے۔

اقوال پولی سینا

محبت کے لحاظ سے ہر ایک باپ یعقوب اور حسن کے لحاظ سے ہر ایک بنیامین ہے۔

جو شخص اپنے دوستوں کی ہر خطا پر عقاب کرے، اس کے دشمن بہت ہوں گے۔
 جو شخص انتقام کے طریقوں پر غور کرتا رہتا ہے اس کے زخم ہمیشہ تازہ رہتے ہیں۔
 زیادہ ہے کہ دنیا سے احتراز رکھے، اپنی قسمت پر رضامند رہے اور مقدارِ عمل سے زیادہ بات نہ کہے۔
 فقیر وہ ہے کہ اُس کی خاموشی فکر کے ساتھ اور اس کی گفتگو ذکر کے ساتھ ہو۔
 بہترین قول ذکر، بہترین فعل عبادت اور بہترین خصلت علم ہے۔

ہر ایک بات جو ذکر سے خالی ہو، لغو ہے، ہر ایک خاموشی جو فکر سے خالی ہو، سو ہے اور ہر ایک نظر جو عبرت سے خالی ہو، لہو ہے۔
 ناقص عقل گناہ کے وقت محافظت نہیں کر سکتی۔
 نہایت خوشحالی اور نہایت بد حالی بُرائی کی طرف لے جاتی ہے۔
 اُس سے پوچھا گیا بھائی بہتر ہے یا یار؟ جواب دیا، بھائی اگر یار ہو۔
 نیت مرتکب ہونے کا پیش خمیر ہے۔

مباحثہ عقل کی صیقل ہے اور جاہلوں کے لیے تخمِ عداوت۔
 جو شخص تادیبِ دنیا سے راہِ صواب اختیار نہ کرے، وہ عذابِ عقبیٰ میں بھی گرفتار ہوگا۔
 کسی کی قلتِ عقل کا اس کے کثرتِ کلام سے اندازہ لگا۔
 چہاں تک بچے کے مجال طلب نہ بن۔

حسن ایک تنہائی کی سلطنت ہے جس میں خدَم و خشم کی ضرورت نہیں۔
 اٹنا کھاؤ جتنا ہضم کر سکو۔ اتنا پڑھو جتنا جذب کر سکو۔ علم در سینہ، نہ کہ در سفینہ۔
 زندگی میں تین چیزیں نہایت نکتہ ہیں: ۱۔ خوفِ مرگ۔ ۲۔ شدتِ مرض۔ ۳۔ ذلتِ قرض۔
 کسی کی نسبت بُرا خیال بھی دل میں نہ لاؤ۔ یار کھو کہ اس کا عکس اس کے دل پر ضرور پڑے گا۔
 نظر اس وقت تک پاک ہے جب تک یہ اٹھائی نہ جائے۔
 خواہشِ نفس تجھے طائرِ فی القفس بناتی ہے۔ اس کو مٹا کر حقیقی آزادی کا لطف اٹھا۔
 نیکیوں کے ساتھ تیری موافقت کیا خوبی رکھتی ہے جبکہ تو بدوں کے ساتھ بھی سازگار نہ ہو۔
 مفاسد تو نگرے مصائبِ افلاس سے بد بھلا شدید تر ہیں۔

بیماریوں میں سب سے بُری دل کی بیماری ہے۔ دل کی بیماریوں میں سب سے بُری دل آزاری ہے۔
 فصیح الکلام، شیریں زبان اور فصیح البیان ہونا دنیا کی بہترین چیزوں میں سے ہے۔
 فضلِ زانوئی اور تائید ایزدی کے بغیر کچھ نہیں ہو سکتا۔ تاہم عالمگیر بارش ہونے پر جو فائدہ تر دوی زمین کو مٹاتا ہے،
 اس کا مقابلہ بے زرد رقبہ ہرگز نہیں کر سکتا۔

حقیقی خوبصورتی کا چشمِ دل ہے۔ اگر یہ سیاہ ہو تو چمکتی آنکھیں کچھ کام نہیں دیتی ہیں۔

شہوتِ طبیعی انسان و حیوان کو مساوی ہوتی ہے، لیکن منہی صورت انسان کو جو بے ترتیبی اور بد صحبت سے نشروں پاتی ہے۔

سلطان عادل

شہرہ کا آغاز ہے اور ساتھ ہی سلطان احمد شاہ والی گجرات دکن کی مسند نشینی کے آٹھ سال پورے ہوئے۔ ان دنوں میں ایک خاص مناسبت پیدا ہوگئی۔ اراکین و بارہ نے عرض کیا کہ اس سال جشن سالگرہ نہایت خوبی سے منانے کی اجازت عطا فرمائی جائے۔ اسلامی شہرہ شروع ہوا ہے اور حضور کی سلطنت کو بھی بفضلہ آٹھ سال ہو گئے۔ یہ خالی نیک و انصافانہ تصور کے خاندان میں سلطنت بھی آٹھ سو سال قائم رہے گی۔

سلطان احمد شاہ نہایت ہی نیک، عادل اور رحیم بادشاہ تھا۔ اس کی نیکیوں سے تاریخی صفحات بھرے پڑے ہیں وہ اس قسم کے لوگوں سے کٹھنفر رہتا تھا۔ لیکن وزراء و امرا کی مخلصانہ استدعا پر بطور تالیف قلب ایک خاص حد تک جشن رنے کی اجازت دے دی۔ سلطنت میں چراغاں کی رسم بڑے پیمانے پر کی گئی اور اس مسرت میں رعایا کے ہر فرد و بشر نے خوشی سے لیا۔ سلطان کا داماد ایک وجیہ و خوبصورت نوجوان تھا اور نہایت بااخلاق ہونے کے علاوہ شاہی خاندان کا رکنِ اعظم بھی تھا۔ اتفاق سے ایک غریب مزدور اس کے ہاتھ سے مارا گیا۔ جب سلطان کو خبر پہنچی تو فرمایا: قانون شریعت میں غریب و امیر کا امتیاز نہیں۔ میرا داماد ہونا اس کو عدالت سے نہیں بچا سکتا۔ اس کو گرفتار کر کے باقاعدہ عدالت کے سپرد کرو۔

عدالت میں باقاعدہ مقدمہ شروع ہوا۔ اور گواہوں سے ثابت ہو گیا کہ واقعی یہ قاتل ہے۔ قاضی نے مقتول کے وارثوں کو بلا کر خود بھانگے حوض میں راضی کر لیا۔ بائیس اشرفی خوں بھانگی قرار پائیں اور وارثین نے راضی نامہ پر دستخط کر دیئے۔ جب مسل کھل ہوگئی تو آخری فیصلہ کے لیے سلطان کے سامنے پیش کی گئی۔ جس پر قاضی کا فیصلہ بالفاظِ ذیل تھا۔

”حضور والا! میں عدالت کی تحقیق نیز گواہوں کے بیانات سے اس امر کی تصدیق کرتا ہوں کہ ملزم واقعی قاتل ہے۔ عدالت کا مرتکب ہوا ہے اور اس پر حق قصاص از روئے شرع جاری ہونا ضروری ہے۔ لیکن مقتول کے ورثا، جو اب مدعی کی حیثیت سے ہیں، برضا و رغبت خود خود بھانگے پر راضی ہیں۔ میں نے ورثا کے مشورے سے ۲۲ اشرفیاں خود بھانگیوں کی ہیں۔ برائے حصولِ حکم آخری مسل اجلاسِ منشی میں پیش کرنے کی عزت حاصل کرتا ہوں۔“

جب سلطان احمد شاہ نے یہ رد واد پڑھی تو فرمایا: ”اس میں شک نہیں کہ ورثا راضی ہو گئے لیکن حقیقت یہ فیصلہ بہت کمزور ہے اور یقین کامل ہے کہ اس میں میرا داماد ہونے کی وجہ بھی اثر کر رہی ہے۔ وارثوں کا خیال ہو گا کہ ہماری اس درگزشت سے بادشاہ ممنون ہو گا۔ دوسرے اس فیصلہ کا یہ نتیجہ نکلے گا کہ شاہی خاندان کے افراد ہر ایک کمزور اور غریب رعیت کو کسی طرح مار ڈالا کریں۔ میں سیاست، انتظام، شرعاً اور اخلاقاً اس فیصلہ کے خلاف ہوں۔ گوجھے یہ معلوم ہے کہ میری عزیز اور پیاری بیٹی اس عدالت سے مجروح ہوگی، اور اس کو دماغ بیوگی برداشت کرنا پڑے گا۔ لیکن میں خاندان اور اولاد کی خوشی کے لیے

غریب رعایا کی جان اس طرح اذیاں کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔ ملزم نے جو اس طرح بیباکانہ غریب کا خون بہا دیا، اس میں ضروریہ گھنڈ پوشیدہ تھا کہ میں بادشاہ کا چہیتا داماد ہوں، جو کسی طرح اولاد سے کم نہیں ہوتا۔ اسی طرح راضی نامہ اور فیصلہ میں بھی ضرور شاہی رعایت کا لحاظ کا فرما ہے۔ ان تمام حالات و واقعات پر نظر کرتے ہوئے میں کسی طرح مناسب نہیں سمجھتا کہ عدالتِ ماتحت کے فیصلے کو بحال رکھا جائے۔ اس فیصلہ سے دو متمذوں کو بڑی ڈھیل ملے گی۔ ایک شاہی خاندان کے رکن کے لیے بائیس اثرفیاں کوئی اہمیت نہیں رکھتیں۔ ایک جان بہت قیمتی ہوتی ہے خواہ وہ غریب ہی کی کیوں نہ ہو۔ اس لیے میں عدالتِ ماتحت کے فیصلے کو منسوخ کرتا ہوں اور حکم دیتا ہوں کہ قاتل کو قصاص کے طریقے پر دہلیز چڑھایا جائے۔ نیز یہ حکم بھی دیتا ہوں کہ عبرت کے واسطے ایک شبانہ روز وسط شہر میں قاتل کی لاش کو ٹھکایا جائے تاکہ پھر کسی دولت مند کو کسی غریب کا خون بہانے اور خونہا دینے کی جرأت اور اُمید نہ رہے۔

ہر چند محل کے اندر اور باہر بادشاہ سے سفارش کی گئی، مگر سلطان نے اپنا آخری حکم واپس نہ لیا اور بالآخر قاتل تختہ دار پر لٹکا دیا گیا۔

اقوالِ بزرگان

شیخ گنج بخش لاہوری؟ صوفی وہ ہے کہ جس کا کردار موافق گفتار کے ہو۔ فرمایا تصوف ایک حقیقت ہے بے نام، اور آج نام ہے بے حقیقت۔

علی بن فضل؟ آپ اپنی ضروریات کی اشیاء اپنے محلہ کے بقال سے خرید کرتے تھے اور جس نرخ پر وہ اُن کو دیتا، بے تامل خرید لیتے۔ کسی کے کہا کہ آپ کیوں بڑے بازار سے نہیں خریدتے کہ وہاں پر تمام اشیاء ارزاں تر دستیاب ہوتی ہیں فرمایا کہ ان بقالوں نے اس واسطے اس محلہ میں دکانیں کھولی ہیں کہ ہم سے فائدہ اٹھائیں۔

فتح موصلی؟ میں نے تیس ابدال کی صحبت اٹھائی۔ سب سے ہی کہا کہ خلق کی صحبت سے بچو، کم کھاؤ اور کم بولو۔

ابراہیم ادھم؟ جو عمل آج تم پر شاق ہے، وہ آخرت میں میزان پر زیادہ وزنی ہوگا۔

شیخ عبدالقادر جیلانی؟ جو اہل و عیال کے خرچ میں قصور کر کے اور قرض ادا کیے بغیر بیچ کو نکلا، وہ ظالم، گنہگار اور مغضوبِ خدا ہے۔ قول صورت ہے اور عمل اس کی روح ہے۔

روحِ علیہ السلام: شیطان سے پوچھا گیا کہ بنی آدم میں سے کون سا گروہ تیری زیادہ مددگاری کرتا ہے؟ جواب دیا کہ حریص، بخیل، بد دل اور شتاب کار۔

شیخ سعدی؟ کسی نے پوچھا کیسے گزرتی ہے۔ کہا، مَنہ نعمتِ حق کھانے میں اور زبانِ شکایت کرنے میں۔

شیخ بابزیڈ: فرمایا میں نے چار چیزوں کو دنیا میں ڈھونڈا اور نہ پایا۔ اول عالمِ بے طمع، دوم بارِ موافقِ ہوسم بے ریا، چہارم فقرِ معلول۔

خواجہ ابوالحسن نے فرمایا کہ میں نے انہی چار چیزوں کو دنیا میں ڈھونڈا اور پایا۔ اول عالمِ بے طمع خدا تعالیٰ کو پایا، دوم

یا برواق قرآن شریف کو، سوم طاعت بے ریا طاعت شب کو، چارم لغتہ حلال غصہ کو کھانا۔

حسن بصری: "خالی پیٹ شیطان کا قیدخانہ اور بھرا پیٹ اس کا اکھاڑہ ہے۔"

اگر تو خدا سے ڈرتا ہے تو اس کے تصرفات میں کلام مت کر۔

حضرت سفیان ثوری: حق تعالیٰ کے سامنے حق تعالیٰ کے گناہ کے ساتھ جانا زیادہ آسان ہے بہ نسبت اس کے کہ کسی ایسے گناہ کے ساتھ جائے جس کا تعلق بندوں کے ساتھ ہو۔

جو اپنے آپ کو دوسروں پر فضیلت دیتا ہے وہ شکستہ ہے۔

اگر بہت سے لوگ کسی جگہ پر جمع ہوں اور ان سے پوچھا جائے کہ جس کو آج شام تک زندہ بچنے کی خبر ہو

وہ کھڑا ہو جائے تو کوئی شخص بھی کھڑا نہ ہوگا۔ اور اس پر تعجب یہ ہے کہ اگر سب کو پکار کر کہا جائے کہ جس کسی نے آئندہ

سفر کا سامان تیار کیا ہوا ہے، وہ کھڑا ہو جائے۔ تب بھی کوئی ایسا نہیں نکلے گا جو کھڑا ہو جائے۔

حضرت خواجہ حسن بصری فرماتے ہیں کہ کتے میں دس ایسی عمدہ خصلتیں ہیں کہ وہ ہر مومن کو اختیار کرنی چاہئیں۔

۱۱۔ وہ بھوکا رہتا ہے۔ یہ آداب صالحین سے ہے اور تھوڑی چیز پر قناعت کرتا ہے یہ علامت مابریں سے ہے۔

۱۲۔ اس کا کوئی مکان نہیں ہوتا۔ یہ علامت متوکلین سے ہے۔

۱۳۔ وہ رات کو بہت ہی کم سوتا ہے۔ یہ صفات شب بیداراں اور علامات مجتہدین سے ہے۔

۱۴۔ جب مرتا ہے تو کوئی میراث نہیں چھوڑتا۔ یہ صفات زاہدین سے ہے۔

۱۵۔ یہ اپنے مالک کو نہیں چھوڑتا گو وہ اُس پر جفا کرے اور اس کو مارے۔ یہ علامت مریدان صادقین سے ہے۔

۱۶۔ ادنیٰ جگہ پر ہی راضی ہو جاتا ہے۔ یہ علامت متواضعین سے ہے۔

۱۷۔ اس کی جائے رہائش پر کوئی غالب ہو جاتا ہے تو اس کو چھوڑ دیتا ہے اور دوسری جگہ چلا جاتا ہے۔ یہ نشان

راضیتین سے ہے۔

۱۸۔ اس کو ماریں اور پھر کڑا ڈالیں تو فوراً آ جاتا ہے، مار کا کینہ نہیں رکھتا۔ یہ علامت عاشقین سے ہے۔

۱۹۔ کھانا سامنے رکھا ہوا دکھتا ہے تو فوراً بیٹھا ہوا لکھتا ہے علامت مساکین سے ہے۔

۲۰۔ کسی مکان سے کوچ کر جاتا ہے تو پھر اس کی طرف التفات نہیں کرتا۔ یہ علامت مخرونین سے ہے۔

اے عزیز! قناعت کا سبق کتے سے حاصل کر۔ تو نے اکثر دیکھا ہوگا کہ شکاری کتوں کو جب گلی کو چوں کے گتے

دیکھتے ہیں تو ان پر بھونکتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اے مسکینو! جب تم نے عمدہ عمدہ اور لذیذ کھانوں کی طرف رغبت کی تو

تم زنجیروں کے ساتھ قید کئے گئے۔ اگر تم بھی گری پڑی اور روٹی سوکھی چیزوں پر قناعت کرتے تو ہماری طرح کتے اور

آزاد زندگی بسر کرتے۔

ایک بزرگ کی آنکھیں جاتی رہیں۔ چونکہ مستجاب الدعوات تھے، لوگ ان کے پاس دعائے خیر کے واسطے آتے

کسی شخص نے کہا کہ آپ اپنی آنکھوں کے لیے دعا کیوں نہیں کرتے؟ آپ نے منہس کر فرمایا۔ بیٹا! خدا نے پاک کی رضا

میرے نزدیک آنکھوں کے پینا ہونے سے اچھی ہے۔

حضرت ابن اسلام نے لکڑیوں کا گٹھا اٹھا رکھا تھا۔ لوگوں نے عرض کیا کہ آپ کے ہاں تو بہت نوکرتھے جو لکڑیوں کو اٹھاتے۔ آپ نے فرمایا کہ میں اپنے نفس کا امتحان لیتا ہوں کہ اس کام کو کس پریشان تو نہیں سمجھتا۔

حضرت ابو سعید ابوالخیر کی ملاقات اتفاقاً شیخ بوعلی سینا قدس اللہ سرہ سے ہوئی اور اس کے ختم ہو جانے پر ایک نے کہا، جو کچھ وہ جانتا ہے ہم دیکھتے ہیں۔ دوسرے نے کہا، جو کچھ وہ دیکھتا ہے ہم جانتے ہیں۔

حضرت سفیان ثوری فرماتے ہیں، حکومت اور عورت کی محبت کا چھوڑنا میرے زیادہ کرنا ہے۔

حضرت ابو حازم فرماتے ہیں، تیرا کیا فریب ہے اگر تجھے کوئی نہ پہچانے جب کہ تو اللہ کے نزدیک معروف و مقبول ہے؟ تیرا کیا نقصان ہے اگر تیری تعریف نہ کی جائے جب کہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک محمود ہے؟ تجھے کیا خوف ہے اگر تو دنیاوی حالات میں شکست کھاتا ہے جب کہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک منظر و منصور ہے۔ تیرا کیا بگاڑ ہے۔ اگر تجھ سے نفرت کی جاتی ہے جب کہ تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک محبوب ہے۔

جو شخص ارادہ کسی قضائے حاجت یا دفع مصیبت کا کرے تو چاہئے اس امر کے لیے اللہ پاک کی طرف رجوع کرے لوگوں کو علم ہونے سے پہلے، کہ عادت الہی میں ہے کہ جو پہلے اس کی طرف رجوع ہو جاتا ہے خدا تعالیٰ اس کی شکل آسان کر دیتا ہے۔ (حسن بصری)

ایک شخص نے حضرت عبداللہ بن مبارک سے نصیحت چاہی۔ آپ نے فرمایا، بڑی نظر چھوڑ دے خشوع کی توفیق ہوگی۔ بیہودہ گوئی ترک کر، دانا ہوگا۔ کم کھا، عبادت کی طاقت ہوگی۔ لوگوں کے عیوب کی تلاش نہ کر، اپنے عیوب پر مطلق ہوگا۔ اور اللہ کی ذات میں غور و خوض نہ کر، نفاق و شک سے بچے گا۔

حضرت حامد لطف فرماتے ہیں، جب تمہیں نصیحت کا تسلیم کرنا معلوم نہ ہو، اس وقت تک نصیحت نہ کرو۔ ورنہ اکثر دفعہ یہ خیر خواہی ضرر دے گی کہ برداشت بھی نہ کر سکو گے۔

اہل اللہ مال پا کر متواضع ہوتے ہیں اور اہل دنیا مغرور۔ وہ شکر گزار ہوتے ہیں اور یہ غافل۔

حضرت یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں کہ اگر عبادت پر تندرہ ہوتی، ناز اور روزہ اس کے پُر ہوتے۔

حضرت یزید بن ابی حبیب فرماتے ہیں، عالم کے دین میں فساد کی علامت یہ ہے کہ اس کے نزدیک گفتگو کرنا خاموشی اور سننے سے بہتر ہو۔

حضرت انس بن مالک فرماتے ہیں، بیوقوفوں کی کوشش رذیت پر تمام ہے اور عالم کی کوشش سمجھنے اور غور کرنے میں ہے۔ حضرت سفیان بن عتبہ سے لوگوں نے وعظ کی درخواست کی۔ آپ نے انکار کر دیا اور فرمایا، نہ میں حدیث بیان کرنے کے قابل ہوں اور نہ تم اس کے سننے کے قابل ہو۔

حضرت بشر حافی نے جب حدیث کہنا چھوڑ دیا تو لوگوں نے کہا، آپ قیامت کو کیا جواب دیں گے جب خدا پوچھے گا کہ تم نے حدیث کہنا کیوں چھوڑ دیا؟ آپ نے فرمایا، میں کہوں گا، اے اللہ! تو نے اخلاص کا حکم دیا تھا، لیکن مجھے اپنے میں اخلاص نظر نہیں آیا۔

حضرت ابو حازم فرماتے ہیں، ہمارے زمانے کے علماء باتوں ہی پر راضی ہو گئے ہیں اور عمل چھوڑ دینے میں سلف ایسے تھے کہ عمل کرتے مگر لوگوں سے نہ کہتے۔ پھر بعد کے لوگ ایسے ہوئے جو کہتے تھے اور کہتے تھے۔ پھر ان کے بعد ایسے ہوئے کہ وہ کہتے ہیں مگر کرتے نہیں۔ عنقریب ایسا زمانہ آنے والا ہے کہ نہ کہیں گے اور نہ کریں گے۔

ایک مگر سیدہ سے کسی نے کہا، تیرا کیا حال ہے؟ اس نے جواب دیا میرے ساتھ والا مجھ سے سعادت لے جاتا ہے اور جو میرے پیچھے ہوتا ہے، وہ مجھ سے آن لٹتا ہے۔ جو نیک بات سنتا ہوں اُسے بھول جاتا ہوں۔ جب میں کھڑا ہوں تو زمین مجھ سے قریب رہتی ہے اور جب میں بیٹھتا ہوں تو دور ہو جاتی ہے۔ ایک چیز دو نظر آتی ہیں۔ تو مجھے سفید معلوم ہوتی تھی وہ سیاہ رنگ ہو گئی ہے اور مجھے میں سیاہ چاہتا تھا وہ سفید ہوا جاتا ہے۔ جس چیز کو میں نرم پسند کرتا تھا، وہ سخت اور جسے سخت چاہتا تھا وہ نرم ہو گئی ہے۔

عبدالشباب اپنی اوروں جلدی گزر گیا جیسے چڑھا ہوا کوئی دریا اتر گیا

حضرت مالک بن مغول فرماتے ہیں کہ جناب رسول مقبولؐ سے لوگوں نے پوچھا، سب سے زیادہ شریک کون سا ہے؟
زیبا، بگڑا ہوا عالم۔

حضرت کعب اجاز فرماتے ہیں، آخر زمانہ میں علما قریب امر پر لڑیں گے جس طرح کہ مرد عورتوں پر لڑتے ہیں۔ یہ لوگ بدترین مخلوق ہوں گے۔

حضرت سفیان ثوری فرماتے ہیں، وہ اوصاف جو دو سو سال بعد علماء میں پیدا ہوں گے ان سے پناہ مانگو یہ قول ایک ہزار سال پیشتر کا ہے۔

حضرت عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں کہ جو شخص علانیہ بیہوشی کے باعث دوزخ میں جائے گا وہ ریاکار کی نسبت آرام میں ہوگا۔ حضرت ذوالنون مصری فرماتے ہیں کہ حدیث میں آیا ہے، عنقریب میری امت پر ایک زمانہ آئے گا کہ لوگوں کا نام سنان کے دیکھنے سے اچھا ہوگا۔ اور ان کی ملاقات ان کے آزمانے سے بہتر ہوگی، کیونکہ اگر تم ان کو آزماؤ گے تو ان کے عمل کو اور ان کو برا جانو گے۔

حضرت سعید بن مسیب فرماتے ہیں، جب تم کسی عالم کو بادشاہ یا امرا کے ہاں جاتا دیکھو تو جان لو کہ وہ چور ہے۔ علما کا اتفاق ہے کہ علوم و تہذیب زیادتی ادب پر موقوف ہے اور ادب فی الاصل اپنے میں نقص اور دوسرے کو باکمال سمجھنے کا نام ہے، برعکس بے ادب کے کہ دوسرے میں نقص اور اپنے میں کمال دیکھتا ہے۔

حضرت سفیان ثوری فرماتے ہیں جب تم کسی عالم کو بلا ضرورت حکام یا امرا کے پاس جلتے دیکھو تو اسے بھلا نہ بنا لے کر دہ آسے سلام کہو، اور اس کے مذہب کو مشتبه سمجھو۔

حضرت ضحاک بن مزاحم فرماتے ہیں میں ایک رات کابل ایسا غلط تلاش کرتا رہا جس سے بادشاہ راضی ہو اور اللہ تعالیٰ خفا نہ ہو لیکن نہ ملا۔

صدیقین کے سروں سے جو شے سب سے آخر میں ملتی ہے۔ وہ حب جاو ہے۔ اور لذت فقر اس کے سوا کوئی

حاصل نہیں کر سکتا جو تعریف و زنت سے بے نیاز ہو چکا ہو۔

حضرت اسمعیٰ فرماتے ہیں، اُمرا میں سے بڑے وہ ہیں جو عالموں سے دور ہوں اور عالموں میں سے بڑے وہ ہیں جو اُمرا کے قریب ہوں۔

حضرت علی حوامؓ فرماتے ہیں کہ اگر تم اپنے دوست کی امداد یا اس کے غم کی برداشت یا دعا کرنا نہیں چاہتے تو دوست سے اس کی حالت ہرگز دریافت نہ کرو کیونکہ یہ منافقت ہے۔

حضرت عاتق اصمؓ فرماتے ہیں، جب تم کسی دوست کا حال دریافت کرو اور وہ کہے میں فلاں چیز کا محتاج ہوں اور تم اس سے تغافل کرو اور اس کی ضرورت پوری نہ کرو تو اس کا حال دریافت کرنا اس کے ساتھ تسخر ہوگا۔
حضرت بشر بن منصورؓ فرماتے ہیں، بخدا میرے پاس کبھی کوئی ایسا شخص نہیں بیٹھا جس کی مجلس کو میں نے ترک کرنا مناسب نہ جانا ہو، کیونکہ اس کا ترک میرے لیے اور اس کے لیے مفید ہے۔

محمد بن کعبؓ قرظی فرماتے ہیں، برتنوں کے ٹوٹنے پر خفا نہ ہو کیونکہ ان کے لیے بھی تمہاری طرح وقت مقرر ہے۔

حضرت علیؓ فرماتے ہیں، جب تم بڑا کلمہ سنو اس سے اعراض کرو اور اس کا جواب نہ دو کیونکہ اس کے پاس اور بھی ایسے کلمات ہیں جو وہ جواب میں تجھے کہے گا۔

حضرت سفیان ثوریؓ جب غفلت سے کبھی زیادہ کھا لیتے تو تمام رات قیام کرتے اور فرماتے، جب گھر سے کوئی چارہ دیا جاتا ہے تو کام بھی زیادہ لیا جاتا ہے۔

حضرت امام حسینؓ کے منتر پر ایک شخص نے تھپڑ مارا۔ آپ ناراض نہ ہوئے بلکہ پوچھا یہ کس نے مقدر کیا ہے؟ لوگوں نے کہا، اللہ تعالیٰ نے۔ آپ نے کہا، کیا تم مجھے تعدیر الہی کا ٹوٹانے والا خیال کرتے ہو؟

ایک آدمی نے حضرت ابراہیم ادھمؓ کے پاس رہنے کی خواہش کی۔ آپ نے اسے کہا، ایک شرط پر کہ تیرے مال میں تیرا حق مجھ سے زیادہ نہ ہوگا۔ اس نے کہا، یہ تو میں نہیں کر سکتا۔ پھر چلا گیا۔

حضرت سفیان ثوریؓ فرماتے ہیں، دعا درحقیقت ترکِ گناہ کا نام ہے کہ اس سے بغیر سوال ہی کے مقصود حاصل ہوتا ہے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا ہے عام لوگوں کا اللہ تعالیٰ سے اتنا ہی ڈرنا کافی ہے کہ مشبہات سے بچتے رہیں۔ پھر فرماتے، کاش میں بھی اُن میں سے ہوتا۔

حضرت اسحق بن خلفؓ فرماتے ہیں، خائف وہ نہیں جو رو کر اپنی آنکھوں کو پونچھ ڈالے اور پھر گناہ کا مرتکب ہو، بلکہ حقیقی خائف وہ ہے جو خوفِ الہی سے گناہ ترک کر دے۔

حضرت مالک بن دینارؓ فرماتے ہیں، جس دل میں غم نہ ہو وہ بگڑ جائے گا جیسا کہ گھرا اگر اس میں ہائش نہ ہو تو بگڑ جاتا ہے۔

حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ جب روتے تو ان کے ساتھ بیوی بچے بھی روتے لگ جاتے، لیکن انہیں معلوم نہ ہوتا کہ کیوں روتے ہیں؟ حضرت سعید بن جبیرؓ سے دریافت کیا گیا کہ اللہ تعالیٰ پر مغرور ہونا کیا ہے؟ آپ نے فرمایا، اللہ تعالیٰ کی نافرمانی میں بڑھتے جانا اور پھر اللہ تعالیٰ سے مغفرت کی امید رکھنا۔

دین کو حصول دنیا کا ذریعہ بنانا انتہائے ذنابت ہے۔

حضرت حسن بصریؒ فرماتے ہیں کہ اگر انسان کے سر پر افلاس، مرض اور موت نہ ہوتی تو شدتِ بکر کے سوا وہ کبھی تسلیم نہ کرتا۔ بادِ گردانِ کدوہ پھر گناہ کا مرتکب ہوتا ہے۔

حضرت محمد بن حنفیہؒ فرماتے ہیں، مصیبت کی شکایت سے پرہیز کرو کیونکہ اس سے خدا تعالیٰ ناراض، دشمنِ خوش اور دوستِ غمگین ہوتا ہے۔

حضرت ابو سعید خدریؒ فرماتے ہیں، جسے کوئی مصیبت پہنچے اور وہ اپنے کپڑے پھاڑے یا منہ کو پیٹے تو گویا اس نے اللہ تعالیٰ کے ساتھ جنگ کی ہے ہاتھ میں نیزہ اٹھایا ہے۔

حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ فرماتے ہیں کہ اگر نعمتِ دنیا بلا آمیزشِ تکلیف ہوتی تو دنیا ہی جنت ہوتی۔

حضرت عبداللہ بن سلامؒ فرماتے ہیں کہ ایک نبیؐ نے مصیبت کی شکایت اللہ تعالیٰ کے پاس کی۔ اللہ تعالیٰ نے وحی فرمائی "تو کب تک میری شکایت کرے گا؟ میں شکایتِ مذمت کے قابل نہیں ہوں۔ تیرے کام کی ابتدا عالمِ انجیبیہ اسی طرح تھی۔ پس تو کیوں میرے اعلیٰ انتظام پر ناراض ہوتا ہے؟ کیا تو چاہتا ہے کہ تیری خاطر دنیا کو بدل دوں اور لوحِ محفوظ میں ردوبدل کروں اور جو تو چاہے پورا کدوں اور اپنی مرضی نہ برتوں؟ جیسے تو چاہے وہ ہو جائے اور جو میں چاہوں وہ نہ ہو؟ مجھے اپنی عزت کی قسم ہے، اگر تیرے سینے میں پھر یہ بات کھٹکے تو میں تجھے نبوت سے محروم کر دوں گا، اور تجھے دوزخ میں ڈال دوں گا، اور مجھے کچھ پروا نہیں ہے۔"

حضرت عبداللہ بن مسعودؒ فرماتے ہیں، اگر زبان کو آگ جلا دے تو میرے نزدیک اس سے بہتر ہے کہ ایک چیز جو واقع ہو گئی ہو اس کو کہوں کہ ایسا کیوں ہوا ہے۔

حضرت سلیمان خراسیؒ فرماتے ہیں، جس شخص نے دعا مانگی، اے اللہ تعالیٰ مجھ سے راضی ہو جا، وہ اللہ سے راضی نہیں۔ حضرت سہل بن عبد الستریؒ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے خلقت کو پیدا کر کے فرمایا کہ رازِ مجھ سے کہو ساگر راز نہ کہو تو نظرِ مجھ پر رکھو۔ اگر یہ بھی نہ ہو تو حاجتِ مجھ سے طلب کرو۔

وہ فرماتے ہیں، تیرا شکر کرنا یہ ہے کہ تو انعاماتِ خداوندی کے ذریعے سے خدا تعالیٰ کی نافرمانی نہ کرے۔

کیونکہ تیرے تمام اعضا بھی اللہ تعالیٰ کے انعامات ہیں، لہذا بالکل نافرمانی نہ کر

حضرت شعبیؒ فرماتے ہیں اگر لوگ چھوٹی مصیبت کا مقابلہ بڑی مصیبت سے کریں، تو بعض مصیبتوں کو بھی غافرت سمجھیں۔

حضرت وہب بن منبہؒ ایک گونگے بھرے مصیبت زدہ شخص کے پاس سے گزے۔ ایک شخص نے آپ سے پوچھا کہ اس شخص پر بھی کوئی انعام الہی باقی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں کھانے اور سنے کا آسانی سے گلے میں اتر جانا اور علاج ہونا ان ظاہری نعمتوں سے بہتر ہے جو گم ہو گئی ہیں۔

حضرت صفیان بن عیینہؒ سے ایک آدمی نے کہا کہ میں ایسا آدمی دکھینا چاہتا ہوں جو دنیا سے بے رغبت ہو۔ انہوں نے فرمایا، یہ تم شدہ چیز ہے جس کا اس زمانے میں وجود نہیں، کیونکہ حقیقی تہذیبِ حلال میں ہے اور اب حلال کہاں ہے کہ انسان زاہد ہی کیجے

حضرت عبدالعزیز بن عباسؓ فرماتے ہیں، جس کے پاس بیوی ہے وہ خوشحال ہے، جس کے پاس اپنا گھر ہو وہ امیر ہے۔ اور جس کے پاس اس کے علاوہ نوکر اور سواری بھی ہو، وہ بادشاہ ہے۔

حضرت بشر حافیؓ فرماتے ہیں، جس نے اللہ تعالیٰ کا شکر سوائے دیگر مخلوق کے صرف زبان سے ادا کیا، اس کا شکر کم ہے۔ کیونکہ آنکھ کا شکر یہ ہے کہ اگر اس سے کوئی اچھی چیز دیکھے تو یاد رکھے ورنہ پردہ پوشی کرے۔ کان کا شکر یہ ہے کہ اگر نیک بات سنے تو یاد رکھے ورنہ بھول جائے۔ ہاتھوں کا شکر یہ ہے کہ ان سے جو دے یا لے وہ حق ہو۔ پیٹ کا شکر یہ ہے کہ اس کو علم و حلم اور اہل حلال سے پُر کرے۔ فرج کا شکر یہ ہے کہ اسے مباح جگہ پر استعمال کرے۔ اور پاؤں کا شکر یہ ہے کہ نیک کام ہی کی طرف چلے جس نے ایسا کیا وہ پورا شاکر ہے۔

محمد بن زیاد فرماتے ہیں، انسان کی عقل اس وقت تک کھل نہیں ہوتی جب تک کہ اپنے دوست سے نہ ڈرے۔ نیز عاقل وہ ہے جو کام سے پہلے ہی پیش بینی سے اس کا اہتمام کر لے۔ کیونکہ مجرب رائے نوپید سے اچھی ہے۔ حضرت سفیان ثوریؓ فرماتے ہیں، محمد بن یوسفؒ عبادت میں لگے، ان کو داناٹی مل گئی۔ اور ہم کتابی علم میں مشغول رہے، جھگڑوں میں پڑ گئے۔

حضرت طاؤسؓ فرماتے ہیں، میری زبان درندہ ہے۔ اگر چھوڑ دوں تو مجھے چٹ کر جائے۔

حضرت اکثم بن صیفیؒ کا مقولہ ہے، لوگوں سے بے رنج رہنا عداوت پیدا کرتا ہے اور ان کے ساتھ خوشی سے ملنا بڑے ہم نشین پیدا کرتا ہے۔ لہذا تم دونوں کے درمیان رہو۔

آپ سے دریافت کیا گیا کہ ضابطہ کیا ہے جس سے غیر مفید باتیں معلوم ہو سکیں یا غلط باتوں کی طرف دینی اور دنیاوی حاجت نہ ہو وہ غیر مفید ہیں۔

حضرت امام شافعیؒ فرماتے ہیں، اہل عروت کے لیے دنیا میں آرام طلب کرنا ٹھیک نہیں کیونکہ ایسے لوگ تمام روزہ صیبت میں رہتے ہیں۔ نیز فرمایا، جب تیرے دوست کو حکومت مل جائے تو جس قدر محبت اس کو تیرے ساتھ پہلے تھی، اس کے بیویوں حصہ پر راضی ہو جائیں تو زندگی میں تیرے ساتھ نیکی نہ کی ہو، اس کی موت پر تیری آنکھ کو ندانا نہیں چاہیے۔ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا مقولہ: اے اللہ! مجھ پر دنیا کو فرائض کر دے اور مجھے اس سے بے رغبت کر، اور ایسا نہ کر کہ دنیا مجھ پر تنگ ہو اور میرے دل میں اس کی رغبت ہو۔

حضرت فرقد السیسیؒ فرماتے ہیں، حسد کے پھوڑنے کی دوا ترک دنیا ہے۔ لیکن جو دنیا کی طرف راغب ہو اس کو حسد لازم ہے، خواہ مانے یا نہ مانے۔

حضرت وہب بن منبہؒ فرماتے ہیں، حسد سے بچو کیونکہ آسمانوں میں سب سے پہلے اسی گناہ سے اللہ تعالیٰ کی نافرمانی ہوئی (یعنی عزرائیل نے حضرت آدمؑ سے حسد کیا، اور یہی وہ پہلا گناہ ہے جس سے زمین میں اللہ تعالیٰ کی نافرمانی ہوئی (یعنی قابیل نے اپنے بھائی ہابیل کو قتل کیا)۔

حضرت سفیان ثوریؓ کا مقولہ ہے، حامد بد فہم ہوتا ہے۔ میں نے کسی دفعہ نئے کپڑے پہننے اس خوف سے

چھوڑ دیئے کہ میرے ہمسایہ وغیرہ کو حسد نہ ہو۔

حضرت ابن سناک فرماتے ہیں، تمام لوگوں سے زیادہ حسد کرنے والے رشتہ دار اور ہمسائے ہیں کیونکہ وہ عوام کی نسبت تیرے انعامات کو زیادہ دیکھتے اور حسد کرتے ہیں۔

حضرت امیر المؤمنین عمر بن الخطاب نے ابو موسیٰ کی طرف لکھا کہ قرابتیوں کو کہہ دو کہ کبھی کسی مل یا کریں اور پاس ہاں نہ رہیں۔

حضرت شقیق بنی فرماتے ہیں اگر تجھ میں ایسی عادتیں ہوں جن سے تیرا دشمن تجھ سے ڈرے تو تجھ میں نیکی کا نام و نشان نہیں ہے، چہ جائیکہ تجھ میں ایسی عادتیں ہوں جن کی وجہ سے تیرا دوست بھی ڈرتا ہے جس سے لوگ محفوظ رہیں وہ لوگوں کی محفوظ رہے گا۔ حضرت مالک بن دینار فرماتے ہیں، میں عالموں کی شہارت عوام کی نسبت قبول کر سکتا ہوں، لیکن ایک عالم کی شہادت دوسرے عالم پر قبول نہیں کرتا کیونکہ علمنا یہ تمام کے تمام حاسد ہوتے ہیں۔

حضرت امام مالک نے فرمایا، اوس بن خارجہ سے پوچھا گیا تمہارا سردار کون ہے؟ انہوں نے کہا، حاتم طائی پھر پوچھا کہ آپ اس کے مقابلے میں کس درجہ پر ہیں؟ جواب دیا، میں اس کے خادم ہونے کے بھی قابل نہیں۔ حاتم طائی سے سوال ہوا، تمہارا سردار کون ہے؟ جواب دیا اوس بن خارجہ پھر سوال کیا، تو اس کے مقابلے میں کیسا ہے؟ اس نے کہا میں اس کے ملوک ہونے کے بھی قابل نہیں۔

حضرت یونس بن جبید فرماتے ہیں، ایک لٹوکلے کو چھوڑنا نفس کے لیے ایک دن کے روزے سے مشکل ہے کیونکہ انسان بسا اوقات سخت گرمی میں روزہ رکھتا ہے لیکن لٹوکلے سے نہیں ٹک سکتا۔

حضرت حسن بصری فرماتے ہیں، انسان پر تعجب ہے کہ کرانا کاتبین اس کے پاس ہیں، اس کی زبان ان کا ظم ہے اور اس کا عتاب زمین ان کی میا ہی ہے، پھر وہ یہودہ باتیں کرتا ہے۔ زبان سے سری حفاظت ہو سکتی ہے۔ حضرت وکیع بن جراح فرماتے ہیں، بہت کم لوگ ہیں جو غیبت سے بچے ہیں۔

حضرت زہری سے غیبت کی نسبت سوال ہوا۔ آپ نے فرمایا، جس بات کو تو اپنے دوست کے زور و زباب کرنا پسند نہ کرے وہ غیبت ہے۔

آپ نے ایک شخص کی فحش کلامی سن کر فرمایا "ہوش کر کہ تو خدا تعالیٰ کے نام کیسا خط بھیج رہا ہے؟"

حضرت وہب بن منبہ فرماتے ہیں، خلق بد کی مثال مٹی کے ٹوٹے برتن کی ہے کہ نہ اس سے کوئی فائدہ اٹھا سکتا ہے اور نہ پیر مٹی بن سکتی ہے۔ بد خلق کو اولاً اس کا خلق ہی تکلیف دیتا ہے جیسا کہ مشاہدے میں آتا رہتا ہے، اگر تم لوگوں سے دولت میں نہیں بڑھ سکتے تو خدہ پشانی اور سن خلق ہی میں بڑھ جاؤ۔

امیر المؤمنین حضرت علی سے حسن خلق کی نسبت دریافت کیا گیا۔ آپ نے فرمایا سوائے گناہ کے دیگر تمام امور میں لوگوں سے اتفاق کرنے کا نام حسن خلق ہے۔

حضرت ابو عازم فرماتے ہیں، معبود انسان کی بد خلقی کے یہ بھی ہے کہ وہ اپنے گناہ سے اور اس کے اہل و عیال خوشی

سے ہنس رہے ہوں، پھر اس کے ڈر کے ماتھے ادا دھر ادا دھر پھیل جائیں۔ نیز بلی کا بھاگنا اور گتے کا چوکتا ہونا بھی اس کی بدخلقی ہے۔

مرفوع حدیث میں ہے کہ لوگوں میں بڑا وہ ہے جس کی بدگوئی سے بچنے کے لیے لوگ اُسے چھوڑ دیں۔

اسلاف کا قاعدہ تھا کہ اگر کچھ کھانا پکانے کے لیے برتن مستعار لیتے تو خالی واپس نہ کرتے۔ اور اکثر برتن کا مالک بھی مستحکم کو بھر کر دیتا اور غدر کرنا کہ مجھے خالی دینا بڑا معلوم ہوتا ہے۔

حضرت حسن بصریؒ فرماتے ہیں، اسے انسان! تعجب ہے کہ اپنی خواہشات میں تو توتیر عسرات سے فرج کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی رضا میں ایک درہم میں بھی نخل کرتا ہے۔ اسے تالائق! تجھے کل اللہ تعالیٰ کے نزدیک اپنا درجہ معلوم ہو جائے گا۔ حضرت حامد لغاتؒ فرماتے ہیں، اگر کوئی دوست تیری محبت کا اظہار کرے تو اپنی ضرورت کا اظہار کر کے فی الحقیقت اس کی تصدیق نہ کر، کیونکہ آج کل کے دوست اظہار ضرورت پر فوراً لیٹ جاتے ہیں۔ بلکہ جب کوئی تجھ سے تقرب کرے تو تو اس سے خائف ہو۔

حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ فرماتے ہیں، اولاد کے لیے کچھ مت چھوڑ۔ کہ اگر وہ صالح ہوگی خدا خود ان کا فیصلہ ہے اگر بد ہوگی، گناہوں کی امداد کا مجرم نہ ہوگا۔

حضرت ادیس قرنیؒ فرماتے ہیں، مومن کا حق پر قائم ہونا اس کے لئے دنیا میں کوئی دوست نہیں چھوڑتا۔ اگر لوگوں کو کوئی نیک بات بتلائے یا برائی سے روکے تو اس کو بڑی تمغیں لگاتے ہیں اور اس کی عزت خراب کرتے ہیں۔ ایک بزرگ کے اشعار عربی کا ترجمہ: دنیا کے تمام فوائد دھوکا ہیں۔ اس لئے کسی خوش کی خوشی ہمیشہ نہیں رہتی۔ تو ہماری مصیبت پر خوش ہونے والوں کو کہہ دے کہ تیار ہو جاؤ کیونکہ دنیا کی مصیبتیں چکر لگاتی ہیں۔

کسی نے حضرت ایوب سے دریافت کیا کہ آپ کے ایام مصیبت میں کونسی چیز زیادہ تکلیف دہ تھی؟ فرمایا، شحاتِ اعدا۔

کچھ سے جو برائی ہوتی ہے اس کے لیے اپنے آپ کو معذور جانتا ہے اور دوسرے کو غدر ہوتے ہوئے بھی معذور نہیں سمجھتا۔ حضرت ربیع بن خثیمؒ نے اپنے کسی دوست کو خط میں لکھا "اے دوست! تو اپنے کو خود نصیحت کر اور کسی دوست کے سمجھانے کا انتظار نہ کر۔ کیونکہ فی زمانہ یہ کام چھوڑ دیا گیا ہے۔ والسلام۔"

جو شخص لوگوں سے بکثرت ملتا ہے وہ ان کی نظروں میں حقیر ہو جاتا ہے اور لوگ اس کو کینگی و غفلت میں اپنے برابر جانتے ہیں۔ (امام شعروانی)

ابو حازمؒ فرماتے ہیں، جو دوستوں سے بکثرت ملاقات کرے اُسے کہہ دو کہ ایک بات اس سے ضرور ایسی ہو جائے گی جو دوسرے کو ناپسند ہوگی۔ لہذا مناسب یہی ہے کہ سلسلہ ملاقات مختصر ہو۔

حضرت فضیلؒ بن عیاض کو معلوم ہوا کہ ان کے فرزند علی نے کہا کہ میں ایسا مکان چاہتا ہوں جس سے میں لوگوں کو دیکھوں اور لوگ مجھے نہ دیکھیں۔ آپ نے فرمایا، اس نے دعا کو پورا کیوں نہ کیا، یوں کہا ہوتا، جس سے میں

لوگوں کو نہ دیکھوں اور لوگ مجھے نہ دیکھ سکیں۔

ابو سب بن ورو فرماتے ہیں، میں نے لوگوں سے پچاس سال میل جول رکھا لیکن میری غلطی کسی نے معاف نہیں کی اور نہ میری لغزش سے درگزر کیا اور جب ان میں سے کوئی مجھ سے ناراض ہوا تو مجھے اس سے اپنی جان پر امن نہیں ہوا۔

عبدالغفر بن الیمان فرماتے ہیں، میں چاہتا ہوں کہ گھر کا دروازہ بند کر دوں اور مرتے دم تک کسی سے نہ ملوں۔

ابو عامر احمد فرماتے ہیں، لوگوں کو آگ فرض کرو اور بلا ضرورت ان کے پاس نہ جاؤ اور جب ان کے قریب جاؤ تو سال کی طرح ڈرو۔

حضرت داؤد طائی فرماتے ہیں، گوشہ نشینی اس کو مناسب ہے جو دنیا سے بے رغبت ہو اور جو دل کو دنیا میں لگا رکھتا ہے اسے مفید نہیں ہے۔ جو شخص گوشہ نشین ہوا مگر اللہ تعالیٰ کو خوف نہ بنائے اور قرآن مجید کے ذریعے مناجات نہ کرے وہ ٹھیک راستے پر نہیں ہے اور نہ اس کی گوشہ نشینی درست ہے۔

حضرت مکرول فرماتے ہیں، لوگوں کی صحبت میں اگر کچھ نیکی ہو تو ہوس کی حفاظت و عافیت گوشہ نشینی ہی میں ہے۔

حضرت ابی جیب بدسی فرماتے ہیں کہ میں نے ابراہیم بن ادھم کو ملک شام میں دیکھا تو میں نے کہا، ایسے ابو اسحق زنے خراسان کیوں پھوڑ دیا اور یہاں کس لیے آیا ہے؟ انہوں نے کہا مجھے زندگی میں آرام سے گزرتی معلوم ہوتی ہے۔ میں اپنے دین کو کوہ در کوہ لیے پھرتا ہوں۔ یہاں جو مجھے دیکھتا ہے، طاع یا شتریان یا پاگل سمجھ کر انتہات نہیں کرتا، اور اس گناہی ہی میں عافیت مرکوز دستور ہے۔

عشیر بن منصور فرماتے ہیں لوگوں سے واقفیت کم کر۔ کیونکہ تجھے معلوم نہیں کہ خدا نخواستہ کبھی تیری ذلت کا کوئی واقعہ پیش آجائے۔ اس وقت تیرے واقف کم ہوں گے۔

ابو بکر عقیلی کا قول ہے، گوشہ نشینی میں یہ بھی شامل ہے کہ اگر آدمی کو ضرورت کے لیے باہر جانا پڑے تو ایسی جگہ نہ جائے جہاں آدمی کم ہوں۔

ابو بکر وراق فرماتے ہیں، دنیا کی تھوڑی ترغیب اور خواہشات کی تحریک کا سب سے بڑا ذریعہ آنکھیں ہیں۔ گوشہ نشینی سے آنکھ محفوظ رہتی ہے اور انسان تمام گناہوں سے بچا رہتا ہے۔

اسی نے ابراہیمؑ سے کہا کہ آپ لوگوں سے میل جول کیوں نہیں کرتے کہ لوگوں کو نصیحت کریں اور برائیوں سے روکیں؟

پہ نے فرمایا، میرا ان سے ملاقات نہ کرنا اس حق کو ساقط کرتا ہے۔ نیز یہ کہ لوگ زیر زمین چلے گئے۔

حضرت سفیان ثوری اکثر اس بات پر زور دیتے کہ لوگوں سے واقفیت کم کر۔ کیونکہ ان کی واقفیت میں سوائے نقصان کے کچھ حاصل نہ ہوگا۔ اور انسان کو ہمیشہ تکلیف واقف سے ہی پہنچتی ہے، اجنبی سے نہیں۔

باب عبد اللہ بن مبارک بصرہ سے بغداد میں آگئے اور انہوں نے محمد بن واسع کا پتہ دریافت کیا تو آپ کو کوئی نہیں ملا تھا۔ آخر بڑی تلاش کے بعد آپ کا پتہ ملا تو عبد اللہ بن مبارک نے کہا، آپ کی یہ گناہی بھی منجملہ علامات بروی ہے۔ اور آپ سے زیادہ محبت کرنے لگے۔

حضرت شیخ سعدی نے گوشہ نشینی کی ایک بہت بڑی فضیلت کو مندرجہ ذیل نظم میں نہایت خوبی سے بیان کیا ہے۔

بزرگے دیدم اندر کو ہمارے قناعت کردہ از دنیا بھارے
چرا، گفتم نہ شہر اندر نیائی کہ پاسے بندی اندل برگشتائی
بگفت آں جا پر یویان تغزند بچو گل بسیار شد پیلان بلغزند

مالک بن نینا فرماتے ہیں، اگر مسجد کے دروازے پر منادی کرنے والا بلائے کہ سب سے زیادہ بڑا شخص پہلے نکل آئے تو دروازہ کے پاس مجھ سے پہلے کوئی نہ آئے، مگر وہ جو طاقت میں مجھ سے بڑھ کر ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ اپنے دسترخوان سے جذامی اور ارمی وغیرہ مریضوں کو نہ ہٹاتے۔ بلکہ ان کے ساتھ بیٹھ کر کھاتے اور فرماتے، اصل تو واضح یہ ہے کہ حقیر لوگوں کے پاس ٹھہیں مگر کسی حیلہ نفسانی کے لیے نہ ہونا چاہیے۔ ایک دن ابوسامان عبدالملک کے پاس گئے اور دُور کھڑے ہو گئے۔ عبدالملک نے کہا، تو اتنی دُور کیوں کھڑا ہو گیا؟ آپ نے فرمایا مجھے دُور سے بلایا جانا نزدیک سے ہٹا دینے سے اچھا معلوم ہوتا ہے۔

حضرت سلمان فارسی فرماتے ہیں، اس شخص کی مثال جو نوافل بکثرت پڑھے اور فرائض پورے نہ کرے، اس تاجر کی سی ہے جو اس المال کو ضائع کر کے نفع کا خواستگار ہو۔

حضرت وہب بن ورد فرماتے ہیں، تم اپنی عبادت پر ثواب کی آمد سے بچتے رہو کیونکہ اس کا مقصد ہونا مقبول ہونے کی نسبت اقرب ہے۔

حضرت رابعہ عدویہ فرماتی ہیں، ہمارا استغفار بھی استغفار کا محتاج ہے۔ یعنی اس لیے کہ اس میں سچائی نہیں ہوتی ایک بزرگ سے پوچھا گیا کونسا گوشت اچھا ہوتا ہے؟ فرمایا اپنا۔

حضرت مسروقؓ سے دریافت کیا گیا، کیا مومن کے قاتل کے لیے توبہ ہو سکتی ہے؟ آپ نے فرمایا، جو روزانہ رحمت اللہ تعالیٰ سے کھولا ہوا ہے میں اُسے بند نہیں کر سکتا۔

یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں، توبہ کے بعد ایک صغیرہ گناہ قبل از توبہ کے ستر کیو گناہوں سے بھی بڑا ہے۔

حضرت سفیان ثوریؒ بازار میں جاتے تو امر بالمعروف اور نہی عن المنکر فرماتے۔ بسا اوقات اگر آپ کوئی برائی دیکھتے اور اس کو روک نہ سکتے تو مارے غصے کے خون کا پیشاب کرتے۔ آنکھوں سے اس کو چھوڑ دیا۔ لوگوں نے باعثِ دربانیت کیا تو آپ نے فرمایا، دین میں ایک رختہ ہوا تھا جس کو ہم نے بند کرنا چاہا۔ لیکن اب تو سمندر چل نکلا ہے اس کو روکنے کی کون طاقت رکھتا ہے؟ نیز فرمایا، آج کل زمانہ میں کوئی ایسا شخص نہیں جس سے لوگ شرمندہ ہوں۔ لوگوں نے پوچھا، یہ کیونکر؟ آپ نے فرمایا، شرمندہ انسان اس سے ہوتا ہے جو امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرے۔ اور جو نہ کرے،

اس کی سببیت نہیں ہوتی۔ اور نیز یہ کہ تمام لوگوں کے افعال قریباً یکساں ہو گئے ہیں۔ نیز فرمایا کہ جب تم کسی شخص کو ہسٹو کا محبوب اور لوگوں کے نزدیک نیک معلوم کرو تو جان لو کہ وہ ماہن یعنی دین میں سستی کرنے والا ہے۔

حضرت مالک بن دینار نے ایک دفعہ یہ اشعار نہایت رفت آمیز لہجے میں پڑھے (ترجمہ) برائی سستی ہونے آئی۔

اور نیکی دعوتی ہمیں چلی گئی۔ جن لوگوں کے اعمال کی پیروی ہوتی تھی اور جو بڑی بات کو بڑا سمجھتے تھے وہ سب گزر گئے۔ ان کے بعد ایسے لوگ رہ گئے ہیں جو ایک دوسرے کی معافی کرتے ہیں تاکہ ایک دوسرے سے رُکارے رہیں۔

حضرت حسن بصریؒ فرماتے ہیں اگر نبی آدم کے تمام اعمال ایک ہوتے تو اس بات کا تکبر انہیں ہلاک کر دیتا۔

مطرف بن عبد اللہؒ فرماتے ہیں، اگر میں تمام رات سوٹا رہوں اور صبح کو اپنے سونے پر نادام اٹھوں تو میرے لیے بہت پسند ہے بہ نسبت اس کے کہ رات بھر قیام کروں اور صبح سونے والوں پر اپنے کو فضیلت دوں اور معجب اٹھوں۔

حضرت رابعہ مدینیؒ فرماتی ہیں، مجھے ثواب کی امید اس وقت ہوتی ہے جب میں اپنے نیک اعمال اور عبادات کو کم خیال کرتی ہوں کیونکہ اس وقت میرا اعتماد محض اللہ تعالیٰ کے فضل پر ہوتا ہے۔ نہ کہ اعمال پر۔

یزید بن ہرونؒ فرماتے ہیں، میں نے شب بیداری میں غور کیا تو دیکھا کہ جو کبھی رات تمام تمام رات چند سیسوں کے بلے کی باتی اور شب بیداری کرتے ہیں تو کیا تم ایک رات کی عبادت کے بدلے جنت چاہتے ہو، ایسی عبادت کے ساتھ کہ وہ چند سیسوں کے برابر بھی نہیں ہے، اور اگر اللہ تعالیٰ پر احسان بھی رکھتے ہو۔

ایک آدمی نے عبد اللہ بن عباسؓ سے کہا، اے امام! میں اپنے آپ کو اس شخص سے تو نیک سمجھتا ہوں جس نے میرے دل سے خون ناحق کیا ہو۔ آپ نے فرمایا کہ تیرا اپنے نفس پر اس خیال سے مطمئن ہونا خون ناحق سے بھی بڑا ہے۔

حضرت یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں، اللہ تعالیٰ کی قسم ہے وہ گناہ میں اللہ تعالیٰ سے معافی کی ضرورت پڑے اس سے اچھا ہے میں سے تو لوگوں پر فخر کرے۔

حضرت محمد بن واسعؒ اپنے ہم عصر عابدوں کو فرماتے، افسوس ہے کہ تمہارے اعمال میں باوجود قلت کے تکبر گھس گیا ہے۔ انا لاکہ تم سے پہلے لوگ اپنے کثیر التصادد اعمال پر بھی تکبر نہ کرتے تھے۔ بخدا تم بمقابلہ تقدیر میں کے اعمال کے ایسے معلوم ہوتے ہو کہ گویا کھیل کرتے ہو۔

حضرت وہب بن وردؒ فرماتے ہیں جو خواہشات نفسانی پر غالب آئے وہ فرشتوں سے بھی اچھا ہے۔ کیونکہ فرشتے جن عمل سے اس کو شہوت نہیں ہے اور جس پر شہوت غالب آئے وہ جانوروں سے بدتر ہے کیونکہ وہ محض شہوت میں عمل نہیں رکھتے۔

حضرت بن قیسؒ فرماتے ہیں جو خواہش کے مطابق کھائے پھر بدکاری سے حفاظت چاہے وہ محال کا خواہاں ہے۔

حضرت یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں، زامروں کی لالائی خواہشات ہوا تمید سے ہوتی ہے اور تائبوں کی گناہوں سے۔ جو اپنے گناہ سے بچانا چاہے اسے اپنی تمام آرزوئیں اور خواہشات پھوڑ دینی ضروری ہیں۔

حضرت طاؤسؒ بیمار کو کم کھانے کی نصیحت فرماتے اور فرماتے اللہ تعالیٰ نے بیمار اور تندرست کے لیے نہ کھانے سے کھانے کو کوئی دوا پیدا نہیں کی اور بیماری کھانے کو جبری سے آتی ہے، اس لیے فرشتے کبھی بیمار نہیں ہوتے۔ کیونکہ وہ تندرست ہوتے ہیں۔

حضرت ابراہیم ادومؒ اپنی دعائیں یوں لکھا کرتے تھے "اللہ! جو آسمان کو زمین پر گرنے سے روکے ہوئے ہے، دنیا کو

ابراہیم سے روکے رکھو۔“

حکیم لقمان نے اپنے بیٹے کو نصیحت کی ”اے بیٹے! تو حلال کی کمائی کے ذریعے فقر سے بچ۔ کیونکہ جو محتاج ہوتا ہے اس پر تین آفتیں آتی ہیں۔ دین میں نقص، عقل میں کمی اور مروت کی معدومی۔ یہ تمام مصیبتوں سے بڑھ کر ہے۔ اور ان تینوں سے بڑھ کر لوگوں کا مفلس کو حقیر جانتا۔“

حضرت سفیان ثوری فرماتے ہیں، اگر میں اپنے بعد ہزار دینار چھوڑ کر مروں تو میرے نزدیک یہ اس سے اچھا ہے کہ میں کسی کے دروازے پر حاجت کا سوال کروں۔

حضرت عائشہ صدیقہؓ نے ستر ہزار درہم صدقہ کیا اور آپ کا کرتہ پیوند دار تھا۔

مسلم نجات فرماتے ہیں، جب وہم و دینار پر ہر لگائی جاتی ہے تو شیطان اس کو بوسہ دیتا ہے اور کہتا ہے ہ تجھ سے محبت کرے وہ میرا سچا غلام ہے۔

یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں، درہم و دینار کچھو اور سانپ ہیں۔ جو ان کا منتر اچھی طرح نہ پڑھے گا اس کو ان کا منہ ہلاک کر ڈالے گا۔ لوگوں نے پوچھا، اس کا منتر کیا ہے؟ فرمایا ان کو حلال طریقہ سے حاصل کرے اور برمل خرچ کرے۔

حضرت علیؓ درہم کو ہاتھ میں لیتے اور فرماتے، افسوس تو میرے پاس سے گئے بغیر مجھ کو نفع نہیں دے سکتا۔

حضرت وہب بن منبہ فرماتے ہیں، جس شخص نے دنیا کی طرف نکاح کا پیغام بھیجا تو وہ اپنے مہر میں اس کا پرانا دین مانگے گی اور اس سے کم پر راضی نہ ہوگی۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ فرماتے ہیں، گھر کا ہمسایہ اگر کشادہ پیشانی و شیریں کلام ہو تو گھر کی قیمت چڑھ جاتی ہے۔ حضرت شقیق بلخی فرماتے ہیں، جو بڑے آدمی پر رحم نہیں کرتا وہ اس سے بھی بُرا ہے۔

حضرت حنفیہ حمید فرماتے ہیں، تمام علما، حکما، فقہا اور شعرا اس پر متفق ہیں کہ آخرت کی نعمت کا کمال دنیا و دنیا داروں کے زوال کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا اور حضرت رسول کریمؐ کی عملی زندگی اس پر تین دلیل ہے۔ آپ نے اپنے

اہل بیت کی محبت کے باعث یہ دعا فرمائی کہ اے اللہ! محمد کے اہل بیت کا رزق یومیہ خوراک بنا دے۔ یہ دعا حضرت کا فرمان ہے کہ جو شخص مجھ سے محبت رکھے گا، اس کی طرف مفلس سیلاب بھی زیادہ تیز دوڑتی ہے۔

حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں، جب تک رسول کریمؐ دنیا میں ہے تمام دنیا ہم پر سخت رہی۔ اور جب رسول کریمؐ فرما گئے تو پوری طرح آگئی یعنی ہم آپ کی برکت سے تنہا سے محفوظ رہے۔ جب آپ تشریف لے گئے تو حفاظت

جاتی رہی۔ نیز فرمایا کہ ایک دن آپ کے پاس کوئی شخص باداموں کا سٹولا لیا۔ آپ نے واپس کر دیا اور فرمایا یہ انسان کا کھانا ہے جو دنیا میں خوش ہیں۔ آپ کا فرمان ہے، جنت کو نکالیف محیط میں اور دوزخ کو خواہشات۔

حضرت عمر بن عبدالعزیز فرماتے ہیں، اپنی آرزوؤں کو دل ہی میں مار ڈالو اور دلوں کو ان میں نہ مرنے دو۔ حضرت امام مالک فرماتے ہیں، علم کثرت حکایت کرنے کا نام نہیں بلکہ علم وہ ہے جو عالم کو مفید ہو اور وہ اس پر عمل

حضرت امام شافعی فرماتے ہیں کہ مجھے امام مالک نے فرمایا، اے محمد! تو عمل کو آٹا بنا اور علم کو نمک یعنی عمل کے مقابلہ

میں علم اتنا ہو جیسے آٹے میں نمک ڈالا جاتا ہے۔

حضرت صالح المری فرماتے ہیں، جب لوگوں کا ظاہر و باطن یکساں نہ ہو تو جس طرح کی مصیبت میں وہ گرفتار ہوں اُس سے تمہیں گئے حضرت ابام ایمنہ فرماتے ہیں، جس شخص نے گناہ کیے ہوں اس کو یہ نہیں پہنچتا کہ عذاب کے آنے کو خلاف قاعدہ گئے، میرا خیال ہے کہ میں مصیبت میں وہ مبتلا ہے وہ اسی کے گناہ کی شامت ہے۔

حضرت عبداللہ بن مسعود فرماتے ہیں، جب تیرا کوئی دوست ہو تو اس کی محبت کا اندازہ اس سے نہ پوچھو، بلکہ اپنے دل سے پوچھو۔ کیونکہ جو تیرے دل میں ہوگا، ویسا ہی اس کے دل میں ہوگا۔

دل را بدل رہیت دریں گنہد سپہر از سوتے کینہ کینہ و از سوتے ہر ہر
حضرت یحییٰ بن حسین فرماتے ہیں، جو سلامتی تلاش کرتا ہے وہ مصیبت کو خوشی برداشت کرتا ہے مصیبت موجب
مانیت ہے۔ اگر فرعون کو کوئی مصیبت پہنچی تو وہ اس امر کا تدمی نہ ہوتا جس کا اُس نے دعویٰ کیا ہے

فرعون را نہ دادہ ایم اے دوست در دیر
شاد را بہ نعت چندیں سپردہ ایم
بیگانہ را چہ کار بود از بلائے غم
ما پروریم دشمن و ما می کشیم دوست

حضرت ربیع بن میثم، عید الاضحیٰ میں جب قربانی کرتے تو فرماتے، تیری عزت و جلال کی قسم ہے، اگر مجھے معلوم ہو کہ تیری خوشنودی اپنے کو ذبح کرنے میں ہے تو میں خود قربان ہو جاؤں۔

حضرت یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں، دل بندیا کی طرح ہے اور زبان تھوپر کے مانند پس تم اپنے افعال سے بھی اسی طرح اللہ تعالیٰ کے بندے بنو، جیسا تم اپنے افعال سے بندگانِ خدا کو دکھائی دیتے ہو
عاقل کی دنیا ظہنی جاہل کے ترک دنیا سے بہتر ہے۔

مالدار کے ساتھ تکبر کرنا ماجرہوں کے ساتھ بجز کرنے کے مترادف ہے۔
اگر تو حق تعالیٰ سے راضی ہے تو یہ نشان ہے اس بات کا کہ وہ تجھ سے راضی ہے۔

حضرت عمرو بن قحاص: بات کہنا اس شخص کے لیے مزاوار ہے کہ اس کی خاموشی سے دین باطل ہوتا ہو، اور جب وہ کہے تو یہ باطل ہونا جاتا رہے۔

جو فقیر اپنے پر تکبر کرتا ہے، وہ تکبر میں دو نمندوں سے بھی بڑھ جاتا ہے۔
میں اپنے بیٹوں پر درویشی کی نسبت امیری کا زیادہ خوف کرتا ہوں۔

جو شخص دین کی سلامتی میں تن کی آسودگی، دل کی بے فکری اور تمام دوسرے عوارضات سے بچنا چاہتا ہے۔ اُسے کہ دو کہ لوگوں سے علیحدہ اور ہمیشہ تنہائی پسند کرے۔

تنہائی جب سزاوار ہے کہ تجھے اپنے نفس سے تنہائی حاصل ہو جائے۔

ہر شے کا غم کھانا مومن کے لیے باعثِ فضیلت ہے بشرطیکہ کسی گناہ کے سبب سے نہ ہو۔

یوعلیٰ جرجانی: صاحبِ استقامت ہونا طالبِ کرامت ہونے سے بہتر ہے کیونکہ کرامت کو تمہارا نفس چاہتا ہے اور استقامت کو خدا۔

دُعا کی عظمت و شان اس قابل نہیں ہے کہ کوئی عاقل اُن کے حاصل کرنے کے لیے اپنی اُننگلی بھی ہلائے۔

مولانا روم: جس میں ادب نہیں اس میں سب بُرائیاں ہی بُرائیاں ہیں۔

ابو حمزہ خراسانی: جو شخص اپنے دل میں موت کی محبت رکھتا ہے، اس کو باقی چیزوں کا دوست اور خالی چیزوں کا دشمن بنا دیا جاتا ہے۔

ابو الحسنین الندوی: حقیقی صبر اس کو کہتے ہیں کہ بلا آنے کو ایسا سمجھے جیسا اس کے جانے کو سمجھتا ہے۔

خواہشِ نفسانی کو ترک کرنا بھی حصولِ مراد ہے۔

محمد سماک: لوگوں نے کہا آپ شادی کیوں نہیں کرتے؟ فرمایا، میں دو شیطانوں کی طاقت نہیں رکھتا یعنی ایک مجھ پر شیطان ہے دوسرا عورت پر ہوگا۔ لیکن بعد وفات آپ کو کسی نے خواب میں دیکھا تو فرمایا، اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت فرمائی مگر اُن سے کم درجہ ملا جو سچ و غم میں اپنے عیال و اطفال کی پرورش کرتے ہیں۔

ابو سلیمان داری: جب شکم سیر ہو جاتا ہے تو تمام دوسرے اعضا شہوت کے جھوکے ہوتے ہیں اور جب شکم بھوکا ہوتا ہے تو اعضا شہوت سے سیر ہوتے ہیں۔

شور بیگیاں رغبتش بازماں

شکم را چوپڑہ کرد انساں نریمان

اقوال بکین

جو انسان انتقام اور کینہ کی یاد دل میں تازہ رکھتا ہے، وہ گویا اپنے زخموں کو ہرا رکھتا ہے، جو بصورتِ دیگر آسانی سے بھر جاتے اور اس کے آرام کا باعث ہوتے۔

جو شخص ایسے ملک میں سفر کرتا ہے جس کی زبان سے وہ نا آشنا ہے، وہ گویا ایک مدرسہ کو جاتا ہے نہ کہ سیر کو۔

سرسشتِ انسانی کسی دوست کی ضرورت کھتی ہے اور بغیر دوست کے دنیا جہال ہے۔

کوئی قوم جو علمِ اسلام سے بے بہرہ ہے، کبھی اقبالِ مندی کا منہ نہیں دیکھ سکتی۔

اگر کوئی شخص فراغت اور سنجیدگی سے زندگی گزارنا چاہتا ہے اُسے چاہیے کہ اپنا خرچ اپنی آمدنی سے نصف رکھے مگر

اس کی خواہش دولت مند بننے کی ہے تو اس کا خرچ اس کی آمدنی سے تہائی ہونا چاہیے۔ لیکن وہ شخص جو ہر بات میں

مُسرف ہے، شاید ہی شورہ بختی اور تباہی کے چنگل سے رہائی پاسکے۔

جو شخص تمہارے بازی میں یقینی جیت کا طالب ہے، شاید ہی صاحبِ قسمت و نژاد ہو سکے اور جو اپنا تمام اثاثہ قسمت

www.marfat.com

آزمائی اعلیٰ اتفاق کے بھروسے پر لگاتا ہے، اکثر اوقات محتاج و مفلس ہو جاتا ہے۔ اس لیے قسمت آزمائی کی پورے اعتماد کے ساتھ حفاظت کی جائے جس سے نقصان کا روزِ بد نہ دیکھنا پڑے۔

دولت یعنی روپیہ پیسہ کھاؤ کی مثال ہے کہ اس کو جب تک پھیلایا یعنی عام طور پر تقسیم نہ کیا جائے کچھ فائدہ نہیں سکتا۔ پیٹ کی یعنی بھوکوں اور فاقہ کشوں کی سازش بہت ہی بُری ہے۔

بہادر اور جوانمرد آدمی کی بڑی شناخت یہ ہے کہ وہ سرداری اور حکومت سے دُور بھاگتے ہیں اور دُوروں کے زیرِ حکم و ہدایت حوام کی خدمت کرنے میں اپنی خوشی تصور کرتے ہیں۔ کیونکہ غرور و تجویز میں خطرات کا مقابلہ ضروری ہے اور ان کے طرزِ عمل میں یہ بات اس وقت تک ضروری نہیں جب تک وہ بہت ہی اہم نہ ہوں۔

جو اشخاص اول ہی اول اُمراء و شرفاء کے زمرے میں سرفراز کیے جاتے ہیں، عام طور پر نہایت ہی نیک اور صالح ہوتے ہیں۔ لیکن اپنی اولاد سے کم پاک اور نیک ہوتے ہیں کیونکہ شاید ہی کوئی شخص اعلیٰ مناصب تک پہنچ سکتا ہے جب تک اس میں نیک و بد فنون کی سازش اور آمیزش نہ ہو۔

آزمائش کے موقعوں پر نیک و پارسانانوں کی نسبت چالاک اور حسبت آدمی زیادہ مفید ثابت ہوتے ہیں۔ امید کا دوسرا نام غریبوں کی قوت ہے۔

مشورہ لینا بڑی بات نہیں ہے مگر اس مشورے پر بلا غور و تامل کے عمل کرنا بُرا ہے۔

ہر چیز کو دوست صادق کا میسر آنا مشکل ہے لیکن کم از کم ایک ایسا آدمی ضرور حاصل کرنا چاہیے جو اس کے جذبات کو سننا دوستی تم کو ہرگز اختیار نہیں دیتی کہ اپنے دلی دوستوں کو سخت باتیں کہہ لیا کرو۔ بلکہ جس قدر دوستی گہری ہو، اسی قدر خلق اور لحاظ چاہیے۔

اگر تم بھتے ہو تمام دنیا تمہارے ساتھ بیٹھے گی۔ لیکن اگر تم روتے ہو تو اکیلے ہی روؤ گے۔

سرخ سے نعل چتا ہے، نعل سے گھوڑا گھوڑے سے آدمی، آدمی سے قلعہ، قلعے سے مملکت۔

ضرورت میں انسان جو وعدہ کرتا ہے وہ بہت کم پورا کرتا ہے۔

دُنیا میں کوئی ایسی اعلیٰ سے اعلیٰ خوبی نہیں جس کے ساتھ کسی نسبت سے کوئی طرفہ نہ ہو۔

خاموشی سے یہی کیا کم فائدہ جگہ بحث و مجادلہ کی تکلیف سے نہات ہوتی ہے؟

جو لوگ فائدے میں کسی کو شریک نہیں کرتے، نقصان میں بھی ان کا کوئی شریک نہیں ہو سکتا۔

عاقل کے لیے وہی لباس کافی ہوتا ہے جس سے موسم کے لحاظ سے اس کی ضرورت رفع ہو سکے۔

کیا تمہیں بڑا بننے کی خواہش ہے، اگر بڑا بننا چاہتے ہو تو پہلے چھوٹا بننے کی کوشش کرو۔ جب کوئی رفیع الشان عمارت

بناؤ تو اس کی چھوٹی چھوٹی بنیادوں سے غافل نہ رہو۔

علم سے آدمی کی وحشت اور دیوانگی دُور ہو جاتی ہے۔

انسان کو لازم ہے کہ اپنی بھرداری کے حلقے کو تنگ نہ رکھے اور غیروں سے بے سبب نفرت و تعصب نہ کرے۔

بادشاہ کا پہلا قانون اپنی حفاظت ہوتا ہے۔

کسی کے غصے میں کہے ہوئے کلام کو کبھی مت بھولو۔

کام اچھا ہے، جب انجام اچھا ہے۔

دس میں نو حصہ برائیاں اور تکالیف صرف سستی سے پیدا ہوتی ہیں۔

کسی چیز کے حصول کا تمہنی ہونا اور اس کے لیے محنت اور سختی اٹھانے کے لیے تیار نہ ہونا کمزوری اور سستی کی نشانی ہے۔

جس شخص کو اپنی جان کا خوف نہیں ہوتا، وہ دوسرے کی جان کا مالک ہوتا ہے۔

جس شخص کو قرض لینے اور خوشامد کرنے کی ضرورت نہیں وہ سب سے بڑا مالدار ہے۔

جو شخص دولت کے استعمال سے خوف کرتا ہے، وہ دولت پانے کا ہرگز مستحق نہیں۔

یہ ضروری نہیں کہ ہر شخص عالی رتبہ اور دولت مند ہو۔ بلکہ یہ بھی ضروری نہیں کہ وہ غفلت مند ہو لیکن یہ البتہ ضروری ہے کہ وہ نیک چلن اور ایماندار ہو۔

کامیابی صرف ایک دفعہ آکر دروازہ کھٹکھٹاتی ہے۔ مگر مصیبت دن اور رات میں کئی وقت تم پر حملہ کر سکتی ہے۔

جو شخص اپنا کام اپنے ہاتھ سے کرتا ہے، وہ اس شخص کی نسبت زیادہ کامیاب رہتا ہے جو دوسروں کی اطلاع کے

بھروسہ پر اپنا کام کرنے سے پہلوتی کرتا ہے۔

دولت کی زیادتی نوجوانی کی تباہی کا ذریعہ ہے۔

دانا ہمیشہ اپنی چال چلتا ہے مگر نادان ہر حال میں مکر و تزویر کا جال پھیلاتا ہے۔

والدین کا بچوں کو خرچ سے تنگ رکھنا سخت غلطی ہے کیونکہ اس سے وہ کمینہ بنتے، مکر سیکھتے، برائی محبت اختیار

کرتے اور آخر دولت کا منہ دیکھتے ہی کھاؤ اور اڑاؤ ہو جاتے ہیں۔

گند چانُو اُٹگی کاٹا ہے قلم نہیں تراشتا۔

نعاموش رہو یا ایسی بات کہو جو خاموشی سے بہتر ہو۔

اُس شخص سے بچو جو اپنی برائیاں لوگوں میں بڑے فخر کے ساتھ بیان کرتا ہے۔

پڑھنے سے انسان بیدار ہوتا ہے، مکالمہ سے تیز پیدا کرتا اور کھینچنے سے ذہین ہو کر صحیح المزاج بن جاتا ہے۔

مطالعہ سے خلوت میں خوشی، تقریر میں زیبائش، تجویز و ترتیب میں استعداد اور تجربہ میں وسعت ہوتی ہے۔

انسان کے خیالات بہت کچھ اس کے میدانِ طبیعت کے موافق، تقریر و کلام اس کی عظمت و قابلیت کے موافق اور

افعال و اعمال اس کی عادت کے موافق ہوا کرتے ہیں۔

اگر تم اپنے کلام میں مقبول عام ہو سکتے ہو تو تمہارے لیے کاروبار میں کامیاب ہونا مشکل نہیں ہے۔

جو زیادہ پوچھتا ہے وہ زیادہ سیکھتا ہے اور زیادہ تسکین پاتا ہے۔

اقوال ہرٹ پسنر

لوگوں کو یہ معلوم ہونا شروع ہو گیا ہے کہ زندگی میں کامیابی کے واسطے پہلی ضروری شرط یہ ہے کہ ہم حیوانات کی طرح علیم، مبار اور محنت کش ہوں۔

جو خوب غور و فکر کرتا ہے وہ پیشین گوئی کر سکتا ہے

صحیحیت کے قوانین کی خلاف ورزی جسمانی گناہ ہے۔

اعلیٰ چال چلن میں عموماً قوت ارادہ کی کوتاہی سے کمی واقع ہوتی ہے نہ کہ بے علمی سے۔

ہم کو اس مکروہ خیر خواہی کی ذرا بھی برداشت نہیں جو کاہلی اور غفلت کی سزا سے باز رکھتی اور انسان کو پناہ دیتی ہے جس خرابی کو تم تبدیل نہیں کر سکتے اس کے لیے فکر فضول ہے۔

دوست کو اپنے حال سے اتنا ہی واقف کرو کہ اگر دشمن بھی ہو جائے تو نقصان نہ پہنچا سکے۔

یہ ثابت کرنا بڑا مشکل ہے کہ جائیدادوں اور جائیروں کے موجودہ حقوق کس بنا پر جائز ہیں سب سے پہلی دستاویز

توہمار کی نوک سے تحریر کی گئی تھی اور سپاہیوں نے اسے اپنے ہاتھ سے لکھا تھا۔ قیامگ حقوق تو اور خیر اور بھالے

کی چیزیں ادا کر کے ان پر انسانی خون کی مہریں ثبت کی گئی تھیں۔ جو لوگ کہتے ہیں کہ زمانہ ہی نا جائز کو جائز بنا دیتا ہے

وہ ہر بانی کر کے میرے اس سوال کا تسلی بخش جواب دیں کہ ایک گناہ کو نیکی بننے کے لیے کتنا عرصہ درکار ہوتا ہے اور

کس شرح سالانہ سے ایک نا جائز سودا جائز سودا بن جاتا ہے؟

وہ شخص قابل تعریف ہے جس نے اولاد کے لیے مال و دولت پھوڑا۔ لیکن اس سے زیادہ قابل تعریف وہ ہے جس

نے اولاد کو روپیہ لگانے اور بچانے کی تعلیم دی۔

جس کو ماں باپ ادب نہیں سکھاتے اس کو زمانہ ادب سکھاتا ہے۔

عورت کا دل اس کے دماغ پر حکومت کرتا ہے۔

بڑے آدمیوں کا مانگنا حکم ہوتا ہے۔

لیکن چاہتے ہو تو کان اور آنکھ استعمال کرو، لیکن زبان بند رکھو۔

حقیق اور بیوقوفی کے اثر اور نتیجوں سے انسان کو پناہ دینے کا آخری تجربہ گویا دنیا کو بیوقوفوں سے بھر دینا ہے۔

کبھی خاص فریق کی خیر خواہی انسانی چال چلن کا ایک خلاف دیانت عمل ہے۔

لائق آدمیوں کی حق تلفی کر کے نالائق آدمیوں کی پرورش کرنا انصاف کے گھے پر ٹھہری پھیرنا بلکہ دیدہ و دانستہ آئندہ نسلوں

کے راستے میں کانٹے بونا ہے۔ آئندہ اولاد کے واسطے اس سے بڑھ کر کوئی آفت اور غضب کی بات نہیں ہو سکتی کہ ورثے میں

ان کو کمزور، آوارہ، کام چور، مجرموں اور گنہگاروں کی روز افزوں آبادی دی جائے۔ بد معاش اور شریر آدمیوں کی تعداد

میں اضافہ کرنا درحقیقت بد خواہی آئندہ نسلوں کے واسطے دشمنوں کی بھاری جماعت پیدا کرنا ہے۔

دُنیا میں سب سے مشکل کام اپنی اصلاح ہے اور سب سے سہل دوسروں پر نکتہ چینی۔
ہمیں اپنی مدد آپ کرنی چاہیے۔ دوسروں کی امداد ہمارے لیے اچھی طرح فائدہ نہیں پہنچا سکتی۔
جو کوئی دوسروں کا ادب نہیں کرتا کوئی دوسرا بھی اس کا ادب نہیں کرتا۔
انسانی قوتوں کی نمود تربیت اگر اعتدال و موازنہ معقول سے ہو تو حقیقی انسان پیدا ہوتے ہیں۔
جو کام تم خود کر سکتے ہو، اس کے لیے دوسروں سے درخواست مت کرو۔
بیکار لوگوں کے دلوں میں شیطان فوراً کارخانہ کھول دیتا ہے۔

دولت، ایمانداری، احتیاط، صبر، وقت کی پابندی اور منہشی اشیاء سے پرہیز کیے بغیر نہیں آتی۔ اگر اتنی تہہ آجائے تو عرصہ تک ٹھہر نہیں سکتی۔

دانشمند وقت کی قدر اس کی موجودگی میں کرتے ہیں اور نادان اور بے تیز اس کو کھو کر میاں ہوتے ہیں۔
تمہاری زندگی میں کوئی ایسا دن نہ گزے جس میں تم اپنے آپ میں کوئی بہتری پیدا نہ کر سکو۔
جو شخص وقت کی قدر نہیں کرتا وہ کوئی اقتدار بھی حاصل نہیں کر سکتا۔
مہربانی اس شخص کے لیے رشوت ہے جس کے لیے کوئی رشتہ نہ ہو۔

بد عادات کی قوت اور ترقی کا اس وقت اندازہ ہوتا ہے جس وقت ان کے خلاف کوشش کی جاتی ہے۔
وہ وقت انسانی زندگی میں ہرگز محسوب نہیں ہو سکتا جو لہو و لہب اور بیہودہ اشتغال میں صرف کیا جاتا ہے۔
کتابوں کی سیر میں ہم داناؤں سے بھکلام ہوتے ہیں اور کاروباری زندگی میں ہمیں احمقوں سے کام پڑتا ہے۔
کوشش سے محال امکان میں آتا ہے۔ بشرطیکہ ارادہ قابل ہمت مستحکم اور غور و فکر شامل حال ہو۔
دُنیا میں اگر کوئی حاصل کرنے کی چیز ہے تو وہ پابندی اوقات ہے اور اگر کوئی لغت کے لائق ہے تو وہ تساہل
غفلت اور تاخیر ہے۔

جہاں دوا کی ضرورت ہے وہاں آہ و نالہ کام نہیں دیتا۔
اگر ہم اپنی گزشتہ زندگی پر نظر ڈالیں تو ہم کو تہلکے کا کہ اس میں اس قسم کے سُہری موقعے کثرت سے آئے ہیں جن
کو ہم نے خود کھو دیا ہے۔

انسان کے پست ارادے اور ادنیٰ خیالات جس قدر کامیابی میں رکاوٹ پیدا کرتے ہیں، اس قدر کوئی بیرونی طاقت
مزاحمت نہیں کرتی۔

بیرونی آنکھوں سے انسان موجودات کو دیکھ سکتا ہے مگر بغیر تعلیم کی روشنی کے اس کی حقیقت کو نہیں سمجھ سکتا۔
نچو بہ انسان کا بہترین معلم ہے اور زندگی کی ٹھوکریں اس کا ذریعہ تعلیم ہے۔
اگر غرور کوئی علم ہوتا تو اس کے سنبھالنا بہت ہوتے۔

مجھے نصیحت اور بناوٹ سے باطنی نرسیت ہے۔ خواہ وہ مرد میں پائی جائے خواہ عورت میں۔ لیکن مرد کی صورت میں

زیادہ تر۔ اور اس سے بھی زیادہ جب وہ اس شخص میں جو جو پیشرو اور امام ہو، اس سے تو بے حد نفرت ہے۔
ترقی اور کامیابی کا سامان زمانہ مستقبل کو بد نظر رکھنے سے نہیں ہوتا ہے نہ کہ اس کے برعکس ماضی کی طرف مڑ کر
دیکھنے سے حاصل کیا جاتا ہے۔

زندگی کیا ہے، صرف وقت۔ پس اگر ہم اسے ضائع کرتے ہیں تو گویا زندگی برباد کرتے ہیں۔
معلومات کے بڑھانے اور آزمودہ کاموں کے تجربات حاصل کرنے کے لیے ہر دم کوشاں رہو کہ اس کے بغیر
انسانی زندگی کا جواز حاصل مقصود تک نہیں پہنچ سکتے۔

ادنیٰ سے ادنیٰ انسانوں میں ایک چھوٹا سا جو جگہ میں فرش پر بیٹھا ہے اور ایک بے رحم کھار جو لنگڑے گدھے کو ہانک
رہے جا رہا ہے۔ تمہیں کئی ایسی باتیں بتا سکتا ہے جن سے تم پہلے واقف نہیں ہوتے۔
انسانی زندگی چند روزہ ہے لیکن اس کی ذمہ داری بہ نسبت زندگی کے کئی گنے زیادہ ہے۔
اپنے نالافت کو دلائل و براہین سے قائل کرو، نہ کہ زور اور شور سے۔

مغزور شخص کا کوئی دوست نہیں ہوتا، اس لیے کہ دوستی میں مساوات کی ضرورت ہے جو اس کو پسند نہیں بخور کر
کوئی نصیحت نہیں کر سکتا، اس لیے کہ نامح ہونے میں برتری کی ضرورت ہے، جس سے اسے نفرت ہے۔
جس انسان میں کسی قسم کی قابلیت و ہنرمندی یا کوئی امتیازی خصوصیت نہیں، اس کو زندگی کا کوئی استحقاق نہیں
صرف خیالی قوت کی بدولت انسان اپنی زندگی خوشی سے بسر کر سکتا ہے کیونکہ خیالی اعمال کا اندرون چشمہ ہے۔

اقوال فریڈرک نیکسن

جاہل کا تجربہ ذاتی صرف اس قدر ہوتا ہے جو اس کے پیش نظر رہتا ہے۔ مگر عالم کو علمی کتب کی مدق گردانی سے
ہزار ہا سال گزشتہ و آئندہ کا حال گھر بیٹھے معلوم ہو جاتا ہے۔
مخلوقات میں سب سے زیادہ جس نے قوانین قدرت کی خلاف ورزی کی ہے وہ حضرت انسان ہے۔
جب تک دنیا میں جہالت کی تاریکی ہے عالموں کے لیے دعوت ہے کہ وہ اپنے علوم و فنون کی روشنی پھیلائیں۔
اور جہالت و بے علمی دور کریں۔

باؤل کی نغزش کے بعد تو سنبھلا جاسکتا ہے لیکن زبان کی نغزش کے بعد سنبھلنا ناممکن ہے۔
اگر تمہارے نصیب سوئے ہیں تو کچھ مضائقہ نہیں مگر تم اپنی بیداری کھلت چھوڑو۔
ہر چیز صرف اپنے موقع و محل اور وقت کے لحاظ سے خوبصورت اور بدصورت کہلاتی ہے۔
دن کا کام رات پر اور آج کا کام کل پر مت رکھو، بلکہ برعکس اس کے کل کا فکر آج کر کہ بجز اس کے بہتری اور
کامیابی کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔

وقت کا آگے کی طرف سے روکنا لازم ہے نہ کہ اس کے پیچھے مڑنا مناسب ہے۔
حیوان موجودہ حالت میں زندگی بسر کرتے ہیں مگر انسان زبانہدانی کی بدولت آگے اور پیچھے دیکھتے ہوئے شرف
انسانیت سے فیضیاب ہو سکتے ہیں۔

پڑھا لکھا ہو تو ف اپنی حماقت کو خوبصورت الفاظ کا جامہ پہنا دیتا ہے لیکن پھر بھی وہ حماقت ہی رہتی ہے۔
عورت کی زبان اس کی تلوا ہے اور وہ کبھی اسے زنگ آلود نہیں ہونے دیتی۔
جو شخص اپنی زندگی کو باقاعدگی اور عمدگی سے بسر کرتا ہے۔ وہ پھلدار درخت کی مانند ہو جاتا ہے، در نہ خاردار جھاڑی
ہے جس سے ہر ایک کو نفرت ہوتی ہے۔

جو شخص جادہ عمل پر گامزن ہوا اور خطرات کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کے، تنگنالی اور ناکامی اس کے قریب نہیں آتی۔
حیوان ناطق کو حیوان مطلق پر سوائے اس کے اور کوئی تفصیلت نہیں کہ وہ علم کی بدولت گزشتہ طاقتات کی خبر
رکھتا اور آئندہ زمانے پر غور و فکر کرتا ہے۔ اگر یہ نہیں تو بھیڑ جیسی کالی ویسی سفید۔

اس بد نصیب دنیا میں کروڑوں انسانوں کی روٹی کا دائرہ دار اور سدوزی کا انحصار معاشرتی برائیوں اور بد عقول
پر قائم رہتا ہے۔ شرابیوں، زنا کاری کی محنت پر لاکھوں خاندان چل رہے ہیں۔ جرائم کی بدولت ہزاروں گلے چل رہے
ہیں، سچی کہ پادریوں کا روزگار بھی گنہگار مہیا کرتے ہیں۔

جو انی کے وقت روپیہ بچاؤ اور بڑھاپے میں بے دریغ خرچ کر دے تاکہ دین و دنیا میں دستکار ہو سکے۔
گورنمنٹ اپنے ٹیکسوں میں تخفیف کر دے تو کر دے لیکن ہم لالچ والی اور خود بینی کے ٹیکسوں کے بارے جو ہم نے خود اپنے
اوپر عائد کر رکھے ہیں، ہرگز سبکدوش نہیں ہو سکتے۔

نیکی کا آغاز مشکل اور انجام بخیر ہوتا ہے۔ برخلاف اس کے بڑی ابتدا میں لذت اور انجام کا تعلق وہ ہوتی ہے۔
نیک نصیحت برسوں کی تعلیم سے بھی اثر نہیں کرتی، مگر بد عادت مثل باؤد کے فی الفورے اڑتی ہے
بیشک بہت دیر تک سوچو، مگر سوچ سمجھ کر جو فیصلہ کرو اس کو ناطق اور مستند سمجھو۔

دانائی سے مخالف کاموں کی اصلاح کرنا بہ نسبت سختہ کرنے اور اس میں مبتلا رہنے کے بہت بہتر ہے۔
مذہب جو امیر و غریب کے درمیان فرق ظاہر کرے، دنیا کے لیے لعنت ہے۔

بہت سے دردناک واقعات ایسے ہیں جو افسانہ بننے سے پہلے ہی محو ہو جاتے ہیں۔

سچ تو یہ ہے کہ غور کے برابر کوئی نفسانیت ایسی نہیں جس کی اصلاح و شمار ہو۔ غور خواہ کوئی کتنا ہی دور کرے
کتنا ہی مٹائے کیسا ہی پھیلائے، پھر بھی یہ کبھی نہ کبھی کسی بات پر ظاہر ہو ہی جاتا ہے۔
دوسروں کی خوشی اپنے غموں کو تازہ کرتی ہے اور غم اپنے غموں کو ہلکا کرتا ہے۔

غریب آدمی کو دو ٹوند بننے کے لیے راستی اور دیانتداری سے بڑھ کر کوئی عمدہ ذریعہ نہیں۔

بڑے کام اس لیے ٹھنڈے نہیں کہ وہ ممنوع ہیں بلکہ ممنوع اس لیے ہیں کہ وہ ٹھنڈے ہیں۔ اس لیے جو شخص اس دنیا میں

خوشحالی سے زندگی بسر کرنا چاہتا ہے اس کو لازم ہے کہ وہ نیک بخت کی لکشمی کرے۔
اگر انسان کچھ حال چاہتا ہے تو وہ سانس نہ لے کر ہی چلا جائے اور لوگ اس سے نفرت کرنے لگیں۔
بوقوت دعوتیں دیتے ہیں اور عقلمند کھاتے ہیں۔

شکم میری کندہ میں بنا دیتی ہے۔

غیب کا علم تو اسی ذات پاک کو ہے جس کے اختیار میں ہماری مصیبت کے وقت ہمیں برکت دینا بھی ہے۔
جن لوگوں کے ساتھ انسان کا دکھنا رہنے کا اتفاق پڑے ان سے کبھی بگاڑنا نہیں چاہیے۔

بے اختیار اہلی سے منہ سے کوئی بات نکل جائے یا وہ غلط کرتے وقت غلط راستے قائم کر دی جائے تو بعد تشریح کرنے
پراس کی درستی ہو سکتی ہے یا اس سے انکار ہو سکتا ہے لیکن جب کوئی بات تحریر میں آجائے پھر اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔
چونکہ مجلس و محتاج کا نیا تدارک بنا نہایت مشکل ہے۔ اس لیے دولت دنیاوی باعث حصول کوئی ہے۔
روپیہ کمانے کی طرح ایسی سیدھی ہے جیسے ہمارے گاؤں کی پن چکی کا راستہ۔ مگر دولت مند بننے کا راز صرف اتنی سی
بات میں نہیں ہے کہ انسان میں نقد کھائے اس سے کم خرچ کرے۔

ہمارے دماغوں اور عقولوں میں اتنا ہی فرق ہے جیسے ہمارے چہروں میں۔

صرف دو قسمدہ جو انہیں ہی ایسی استعمال شدہ چیزیں ہیں جو اعلیٰ قیمت پر بکتی ہیں۔
تجربہ ایک اچھا استاد ہے لیکن اس کی آجوت گراں ہے۔

یہ ہماری آنکھیں نہیں بلکہ دوسروں کی آنکھیں ہیں جو ہمیں برباد کرتی ہیں۔ اگر سوائے میرے تمام دنیا کے لوگ انہیں
ہوتے تو میں کبھی عمدہ لباس اور خوشنما سامان کچھ پروا نہ کرتا۔

اپنے حکم کی آپ تعمیل کرو، تمام تفکرات سے پھوٹ جاؤ گے۔

جو کتنی استعمال کی جاتی ہے وہ صاف اور چمکا رہتی ہے۔ یعنی انسان کو میار نہ رہنا چاہیے۔
زندگی اور صحت تھوڑی آمدنی پر بھی قائم رکھی جاسکتی ہے۔

بیوروہ باتیں مت کرو کرو جو تم کو یاد دہراؤں کو فائدہ پہنچائیں۔ فضول گفتگو سے بچو۔

تمہارے تمام کاموں کے واسطے معین جگہ ہونی چاہیے اور ہر کام کے واسطے وقت مقرر ہونا چاہیے۔

حدود و اعتدال سے تجاوز نہ کرو۔ لوگوں کی آزادی وہاں تک برداشت کرو جہاں تک اس کو واجباً جانتے ہو۔

پانی سے آگ بجھ جاتی ہے، پھتری سے دھوپ دک مکتی ہے، آنکس سے مست ہانسی مطیع ہو سکتا ہے، کلوی سے
دوسرے جانور قابو میں آسکتے ہیں، ہر بیماری کے لیے ایک دوا ہے، ہر گناہ کی تلافی کے لیے کوئی طریق ہے لیکن انہیں
کی حماقت کسی طرح دور نہیں ہو سکتی۔

اگر ہم غصتی ہیں تو کبھی فاتہ کشی میں مبتلا نہ ہوں گے کیونکہ غصتی شخص کے گھر میں یہ سرف باہر سے جھانکتی ہے اندر نہیں داخل ہو سکتی۔
عزت و مشقت کے بعد تکان بہترین تکیہ ہے۔

دُنیا میں سب سے اچھا سوال یہ ہے کہ میں اس میں کیا نیکی کر سکتا ہوں۔

اپنی سوا انگریزی میں لکھا ہے کہ سات سال کی عمر میں میں نے بہت دنوں میں کچھ پیسے جمع کیے۔ ایک لاکھ کو سیٹی بابت دیکھا جو مجھے بہت پسند آئی۔ وہ تمام پیسے کر سیٹی اس سے خرید لی اور خوشی کے ماسے پھولانہ سمایا۔ گھر آکر معلوم ہوا کہ میں نے اس پر اصل قیمت سے چوگنے دام خرچ کیے ہیں جن سے میں کئی اور کھلونے خرید سکتا تھا۔ میں نے کچھ کے ماسے رونے لگ گیا، اور میرا یہ افسوس اس خوشی سے کہیں زیادہ تھا۔ لیکن اس چھوٹے سے واقعے نے میرے دل پر ایک میرا قائم رکھا۔ یعنی کئی دفعہ جب مجھے کسی غیر مزدوری چیز خریدنے کی ترغیب ہوتی تو میں اپنے آپ سے کہتا "سیٹی کے لیے قیمت سے زیادہ مت خرچ کرو" اور اپنا روپیہ بچا لیتا۔ جب میں بڑا ہو کر دنیا میں داخل ہوا تو مجھے معلوم ہوا کہ دنیا ایسے بیوقوفوں سے بھری پڑی ہے جو سیٹی کی قیمت سے زیادہ اس پر خرچ کرتے ہیں۔ جب میں کسی طالبِ شہرت کو دیکھتا کہ محض حصولِ شہرت کی غرض سے وہ ملکی معاملات میں شور و غل مچاتا اور اپنے کاروبار میں تغافل کر کے مالی نقصان اٹھاتا ہے، تو میرے دل میں یہ خیال آتا کہ یہ سیٹی کے لیے زیادہ قیمت خرچ کرتا ہے۔ اگر میں نے کوئی ایسا آدمی دیکھا جو نفیس لباس، نفیس سامان اور کرفٹ پرست تھا اور ان چیزوں کے لیے اس نے قرض لیا تھا اور انجام کار حلال خانہ میں بھیجا گیا تو میں خیال کرتا "افسوس اس شخص نے کتنی زیادہ قیمت سیٹی کے لیے دی ہے۔" افسوس میں نے قرضہ لگا لیا کہ دنیا میں انسانی تکالیف کے ایک بڑے حصے کا سبب یہ ہے کہ لوگ معاملہ کی قیمت لگانے میں غلطی کرتے اور سیٹی کے لیے مناسب سے بہت زیادہ قیمت دیتے ہیں۔

نوجوانی میں فرینکلن ایک پادری سے ملنے گیا۔ جب بات چیت ہو چکی تو پادری نے اُسے باہر جانے کے لیے کھلی طرف سے ایک دروازہ دکھا دیا۔ جب وہ ایک تلگ و تاریک راستے سے گذر رہا تھا، پادری نے کہا "جھک جاؤ۔" فرینکلن نے بات کا مطلب نہ سمجھا اور ایک قدم اور اٹھایا۔ راستے کے اوپر ایک شہنیر بڑھا ہوا تھا، اس کا سر اس سے ہالکا تو پادری نے کہا "میرے عزیز! تم نوجوان ہو۔ دنیا تمہارے آگے ہے۔ زندگی کی منزلوں کو طے کرنے سے پہلے جھکنا۔ تو بہت سی ٹھوکروں سے بچ جاؤ گے۔" فرینکلن اس بات پر لکھتا ہے "تاہم اچھی طرح سے مناسب عمل پر جھکنے کا معاملہ ایسا نہیں کہ ہم اسے آسانی سے یکے کے بعد ایک شخص تمہارے سامنے طیش و غضب میں ہے اور یہ وہ سخت الفاظ کہتا ہے اور تم جانتے ہو کہ وہ غلطی پر ہے اور غیر معقول ہے تو یہ حماقت ہے کہ تم بھی اسی طرح جوش میں آ جاؤ اور اونچا بولنا شروع کرو۔ اگر تم ایسا کرو گے تو اس کے یہ معنی ہیں کہ ایگے منی دیوانے کی جگہ تم دونوں دیوانے بنتے ہو۔ لہذا جھک جاؤ، جیسا کہ تم طوفان کے گزرنے کے وقت جھک جاتے ہو۔ تند ہوا کے آگے جھک جانا کوئی ہنٹک آمیز کام نہیں جیسا کہ ایک مست ساندکے مقابلے میں غراناہمات ہے، و بسا ہی پاگل کے شور و غل کا جواب دینا حماقت ہے۔ اور جب طوفان کی تندی کم ہو تو نرم الفاظ استعمال کر کے اس کا غصہ دود کر دو۔ جب تم کو تمہاری کسی غلطی، زیادتی، مستی کے لیے ملامت کی جائے تو جھک جاؤ۔ غلطی کے جوازیں وجوہات دینا نہ شروع کرو۔ اس سے تو غلطی اور بھی بڑھ جاتی ہے اور طیش میں زیادتی ہوتی ہے، جھک جاؤ۔ اس مفید تجربے سے میں

ایک فعل کا تخم بوڑا عادت کا خرم تمہارے حصے میں آئے گا۔ ایک عادت کا تخم بوڑا ایک کیرکڑ کا خرم نہیں ہے۔ کیرکڑ کا تخم بوڑا تو تمہارے حصے میں وہ خرم آئے گا جو تمہاری تقدیر کا فیصلہ کرے۔ (لہجہ ٹن)

جو شخص کسی دوسرے شخص سے فائدہ اٹھاتے وقت اس کا شکریہ ادا کر دیتا ہے وہ قرضے کی پہلی قسط ادا کر دیتا ہے۔ آپ خواہ کوئی اور کچھ بھی ہوں اس چیز سے ضرور اتفاق کریں گے کہ جہاں ہر شخص بزعم خود کچھ ہوتا ہے وہاں دوسرا کوئی کچھ نہیں ہوتا۔ (گلگم)

ایک مرد کو تعلیم دے کر آپ صرف ایک فرد کو تعلیم دیتے ہیں۔ ایک گارت کو تعلیم دے کر آپ ایک کنبہ کو تعلیم یافتہ بناتے ہیں۔ (میکلور)

وہ شخص جو نفع اوقات کا عادی ہے، ایسی گھڑی کی مثل ہے جس میں نوکاسوئیاں نہیں ہیں۔ ایسی گھڑی جلی تو کیا اور نہ چلی تو کیا۔ (کوپر)

تعلیم دو قسم کی ہے۔ ایک ہمیں کمانا اور دوسری زندگی بسر کرنا سکھاتی ہے۔ (ایڈنر)

محبت کا ایک گھنٹہ سو برس کی بے محبت زندگی سے بہتر ہے۔ (شیلے)

ہماری چند روزہ زندگی کا وہ حصہ جو دنیا کی چہل چل سے علیحدہ صرف ہوتا ہے، بعیرت کے نئے نئے باب ہماری چشم بینا کے سامنے کھول دیتا ہے۔ ہم محسوس کرتے ہیں کہ پے درپے زبان و دماغ کی بھی زبان ہے۔ بہتی ہوئی ندیوں کی ہمارے سطح ہمارے لیے اسرار قدرت کی کتاب بن جاتی ہے۔ پہاڑوں کے بے بس پتھروں و غلا سٹانے لگتے ہیں اور کائنات کی ہر شے میں ہمیں بھلائی ہی بھلائی نظر آتی ہے۔ (دشیکسپی)

زندگی میں میری کامیابی کا راز یہ ہے کہ میں ہمیشہ پندرہ منٹ پیشتر اپنے کام پر موجود ہو جاتا ہوں۔

جو شخص زیادہ سوچنے والا ہوتا ہے وہ سب سے زیادہ صحیح کام کر سکتا ہے۔ (وڈز ویلٹ)

ظاہر صورت پر اعتبار کرنا بسا اوقات باعثِ پشیمانی ہوتا ہے۔ کیونکہ بعض گندم نما جو فروش اپنے تئیں پریدہ ڈالنے کے لیے زہر ملاہل کی بوتل پر جو ہر حیات کھدیتے ہیں۔

چوش اور سنجیدگی اگرچہ ایک ہی جگہ نہیں پائے جاتے تاہم جن میں یہ دونوں وصف موجود ہوں وہ کسی شخص نہیں ملاتے۔ خاموشی اختیار کر کے دوسروں کی نگاہ میں جتنی بنا، ہر خاموشی تو ذکرِ احمی کا ثبوت دینے سے بہتر ہے۔ (اسکر وائٹس)

اگر سائے ماہرین کو ایک قطار میں بنا دیا جائے تو وہ فیصلہ یا نتیجہ کی حد تک نہ پہنچیں گے۔ (برنارڈ شاو)

اگر فیصلہ صرف علت پر منحصر ہے تو زمین ہماری ہے۔ (گلنز)

تمام کائنات کے مستقل اور مقدس نظام میں ادنیٰ سے ادنیٰ کوشش کا بھی صلہ ملتا ہے اور ذرا سی سعی بھی راہیگاں نہیں جاتی ہے۔ (ڈالسن)

خاموشی گفتگو کا بہت بڑا فن ہے۔ (ہیزلٹ)

خوب رفت آدمی سے بنائی گئی ہے اور آدمی مٹی سے۔ (رنڈالف)

عورت مصیبت و غم کو کم کرنے کے لیے پیدا کی گئی ہے۔ (بار بولڈ)

نیک چلنی انسان کے واسطے عمدہ کیفیت ہے جس شخص کے پاس یہ عمدہ جائداد ہو اس کا سب آدمی ادب کرتے ہیں اور اس سے راضی رہتے ہیں۔ (سمیوٹز)

ان لوگوں سے ہجرت کا سبق لوجو اوروں کے حالات سے ہجرت نہیں حاصل کرتے۔ (سینیکا)

دیوار کا ہر ایک پتھر خواہ وہ کتنا ہی پھوٹا ہو، اپنی قیمت رکھتا ہے۔ (لانگ فیلو)

کوئی شیشہ انسان کی اتنی حقیقی تصویر نہیں پیش کر سکتا جتنی اس کی بات چیت زبان بونس، دیہات میں جو غریب لوگ ہیں، انہیں ہمالی مطلق نہ سمجھو۔ اگر ان کو باقیات تبیین دی جاتی اور ان کے دل و دماغ کی نشوونما ہوتی تو ان ممکن ہے کہ ان میں سے کوئی شیکسپیر اور کالیگٹن پیدا ہوتا۔ (گرے)

عورت کا بناؤ سنگار اس کے دل کی حالت کا آئینہ بنتا ہے۔

فطرت کا عمل سرسری نظر سے دیکھنے پر پراگندہ اور بے تامل نظر آتا ہے۔ مگر اس پر نگاہ اور بے قاعدگی کے ساتھ میں ایک زبردست نظام سرگرم عمل ہے۔ ہر بات جو باری النظر میں آتی نظر آتی ہے۔ حقیقت میں ایک زبردست نظام کے تابع ہو کر ظہور میں آ رہی ہے لیکن حقیقت میں بات معنی اتنی ہی ہے کہ تمہاری نظر اس نظام کی تک نہیں پہنچتی۔ (پوپ)

قوانین اطاعت کے لیے وضع کئے گئے ہیں نہ کہ انسان کی حفاظت کے لیے۔ (لارڈ بانس فیلڈ)

یہ ہم پر منحصر ہے کہ ہم زندگی کی راہ طے کرتے ہوئے فطرت کی کل آوازوں کو ایک دنگش نغمے میں مربوط کر لیں یا اس کی شہقت

و بدردی کو ٹھکرا کر اس کی ترقی صد کو ایک بھیانک اور خوفناک خاموشی میں تبدیل کر لیں۔ (ریسن)

اننگو ختم کرنے کا وقت وہ ہوتا ہے جب دوسرا کچھ کہے بغیر اثبات میں سر ملار با ہو۔ (ہاپکنز)

یہ تو شخص مصیبت کا بوجھ خوش اسلوبی اٹھا سکتا ہے وہی سب سے بہتر کام کر سکتا ہے۔ (ملن)

دوسروں کے ساتھ زیادہ نیک سلوک وہی شخص کر سکتا ہے جو خود زیادہ مصیبتوں میں مبتلا رہ چکا ہو۔ (ایورگولڈ مٹھ)

اپنی تو میں و تبدیل اپنی زبان سے کہی دیجیے۔ اس موضوع پر بولنے کا حق آپ کے دوست ادا کر دیں گے۔

لسان کو دشمن کے ساتھ بھی ایسا بتاؤ نہ کرنا چاہیے کہ پھر اس کو دوست بنانا ممکن نہ ہو۔

شاہراہ پر خوشنما پھول دیر تک نہیں رہتے۔

اپنے متعلق آپ خود کچھ نہ کہیے۔ یہ کام آپ کے جانے کے بعد ہو جائے گا۔ (ایڈیس)

کینہ کاموں کے کرنے سے جو شخص ڈسے وہ سب سے زیادہ بہادر ہے۔ (جانسن)

کینہ کام کرنے سے جو ڈر جائے بہادر ہے۔ بنی آدم کی خاطر جان سے وہ بچے بہادر ہے

آپ خود کو دیا تدار بنانے کے بعد یقین کر لیں کہ دنیا میں ایک بے ایمان کی کمی ہو گئی ہے۔ (کارٹل)

بول کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ یہاں خانگی زندگی سے پناہ ملتی ہے۔ (برنارڈشا)

تو بصورت عورت دیکھنے سے آٹھ، لیکن نیک دل عورت دیکھنے سے دل خوش ہوتا ہے۔ (سموٹل)

جو شخص بوالہوسی اور لذاتِ نفسانی میں مبتلا نہیں وہ افلاس کو مصیبت نہیں سمجھتا اور بندہ شک نہیں اس کو منطقی
 کوئی خوف نہیں۔ (سنیکا)
 امیدوں کے سہارے جیسا خود کو دھوکا دینا ہے۔
 راہِ شرافت کی دشواریوں میں یہ بھی ہے کہ آپ اپنے حقوق کے استعمال میں نرمی اور رواداری کا دامن نہیں چھوڑ سکتے۔
 عورت اور شراب سب کو احمق بنا لیتے ہیں۔
 حیوانات پر رحم کرنا فیاضی کی عمدہ اور آسان مشق ہے۔
 تمام عالم کی بُرائیوں میں دروغ گوئی عام طور پر نہایت کثرت کے ساتھ رائج ہے۔ (سائمن)
 دیو کی سی طاقت اپنے آپ میں رکھنا اچھا ہے مگر دیو کی طرح اُسے استعمال کرنا بُرا ہے۔ (سائمن)
 انسان کا بہترین مطالعہ انسان کا مطالعہ ہے۔ (بلاسفورٹ)
 آزادی اس کا نام نہیں کہ اخلاق یا مذہب کی پابندی نہ کی جائے۔ (پوپ)
 بڑھاپا زندگی کی مسرتوں کو کم لیکن زندگی کی ہوس کو زیادہ کرتا ہے۔ (گولڈ سمنٹھ)
 اگر تم بیس برس میں خوبصورت نہیں، تیس برس میں طاقتور نہیں، چالیس برس میں دانا نہیں، پچاس برس میں دولت مند
 نہیں تو کبھی خوبصورت، طاقتور، دانا اور دولت مند ہونے کی امید نہ کرو۔ (ڈاکٹر چارلز)
 مجھ سے سب کچھ چھین لو، لیکن دو چیزیں میرے پاس رہنے دو۔ اول یہ احساس کہ میں آزاد ہوں، ثانیاً جو کچھ میں
 سوچتا ہوں کہہ سکتا ہوں۔ اس کے علاوہ مجھے کچھ نہیں چاہیے۔
 عقلمند اور بیوقوف دونوں میں کچھ نہ کچھ عیب ہوتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ عقلمند اپنے عیوب کو خود دیکھتا ہے اور دُعا
 نہیں دیکھتی اور بیوقوف اپنے عیوب کو آپ نہیں دیکھتا، دنیا دیکھتی ہے۔ (ڈاکٹر چارلز)
 موجودات ایک کتاب ہے کہ اس کا ہر ایک صفحہ معرفتِ الہی سے معمور ہے۔ ()
 یہ امر باریہ ثبوت تک پہنچ چکا ہے کہ منطقی نوجوانوں کی اعلیٰ خواہشات کا زینہ ہوتی ہے سٹیکسپیر،
 جو شخص کوئی کام نہیں کرتا اور یہ سمجھتا ہے کہ اس کے لیے دنیا میں کوئی کام کرنے کو نہیں ہے یا بوجہ تمول اس کو کچھ
 کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کی حالت قابلِ رحم اور سزاوارِ افسوس ہے۔ (سٹینلے)
 قانونِ قدرت کی خلاف ورزی کے نتیجہ بد سے کوئی محفوظ نہیں رہ سکتا خواہ دانستہ ہو یا نادانستہ۔ پتہ الگ میں لائق
 ڈائے گا، ضرور جلے گا۔ (ریپٹربارنم)
 اگر بیوقوف بازار نہ جائیں تو بڑی چیزوں کو کون خریدے۔
 پیشینہوت اکثر ترقی کے لیے سید راہ ہوتی ہے لیکن بعض وقت نہایت فائدہ مند بھی ثابت ہوتی ہے۔ (جانسن)
 بچھے اپنی زندگی کا سفر اکیلے ہی طے کرنا ہوگا، کسی ہمراہ کی اُمید پر بھروسہ نہ رکھو۔ (ڈابسن)
 بہ نسبت مصیبت کے خوشحالی زیادہ سمحت امتحان کا وقت ہے۔ خصوصاً جبکہ دفعتاً خوشحالی ہو جائے۔ اس صورت

ہیں بہت احتیاط کی ضرورت ہے۔ (بارنم)

بہت گفتگو کی سرت ہے۔ (لاڈلگ)

لامدادان گزشتہ زمانے کی یاد میں محو رہتا ہے اور کابل آئندہ زمانے کی توجہ کی اُتید کا گیت گاتا ہے۔ مگر ہر شکل کا بڑا راز آج کا دن ہے۔ (کارپنگی)

بوجوانوں کا خیال ہے کہ بڑھے بیوقوف ہیں۔ بڑھے جانتے ہیں کہ نوجوان بیوقوف ہیں۔

چھوٹے غم واویلا کرتے ہیں۔ بڑے غم خاموش ہوتے ہیں۔ (کوپر)

بچہ دیاں ایک ایک جلاؤ تو دھواں دیتی ہیں۔ اکٹھی جلاؤ تو روشنی پیدا ہوتی ہے۔

خدا تعالیٰ نے عورت کو مرد کی پیشانی سے نہیں بنایا کہ وہ مرد پر حکومت کرے۔ نہ اس کے پاؤں سے پیدا کیا کہ وہ اس دن غلامی کرے۔ بلکہ اس کی پسلیوں سے پیدا کیا کہ وہ اس کے دل کے قریب ہو۔

بچہ تجربہ ایک فصیح و اشرافیہ غلط ہے، مگر افسوس کہ بہت تھوڑے لوگ اس کے وعظ کو توجہ سے سنتے ہیں۔ (کارٹن)

یہ ہم میں سے اکثر خاموشی کے مفہوم کو سمجھتے ہیں لیکن اس سے بہت کم آگاہ ہیں کہ خاموشی کی اختیار کرنا چاہیے۔ (اسکروٹلڈ)

ہر اس انسان کو بزدل خیال کرتا ہوں جس کا گل اس کے نکل کا آئینہ نہیں ہوتا۔ (جانسن)

سیرت خدا تعالیٰ ہی پر عبور نہ رکھو بلکہ بارود کو بھی خشک رکھو۔ (کرامیل)

تجربہ کا ماتم اور محبت کی خوشیاں دونوں آنسوؤں ہی سے کی جاتی ہیں۔ لیکن ایک نہ ہر بلا ہل کا قطرہ ہے اور دوسرا سلسبیل کا۔

سیرت فیصلہ شدہ امور کے دوسروں سے تاثر کرنے کا نام مشورہ ہے۔

پہلی کے گروہ کو انتظام، سیاست اور سیاست سے بالکل مناسبت نہیں ہوتی۔

دو تین دفعہ مکان بدلتا آگ لگ جانے سے زیادہ بُرا ہے۔

خدا تعالیٰ خوشحال نچھے تو اپنی آہن بھوں کو بھی وسیع نہ کرتے جاؤ۔ (رباؤن)

بڑھے خاوند کو جوان بیوی بترک پہنچانے میں گھوڑے کی ٹانگ ہے۔

پیر خاندان و قوم اور ملک کی آسودگی اور غائبی الہی کے سیرت ہی اور ضروری بات یہ ہے کہ وہ بل اور سوئی کے

لتناسب اور بہتر استعمال سے بخوبی واقف ہو۔ یعنی میاں بیوی اپنے فرائض سرانجام دیں۔ (جان رسکن)

رواڑہ جو غریبوں کے لیے نہیں کھلتا، ڈاکٹر کے لیے کھلتا ہے۔ (ٹیل)

مفسد بال ایک مدت میں انسان کو بڑھا بنا دیتے ہیں۔ مگر تاریخ دانی بغیر کسی انتظام کے طالب علم کو تجربہ کار

تجربہ منور اور پیر خرد مند بنا دیتی ہے۔ (سائلو)

سخت تنقید سے آدمی کا سارا جوش ٹھنڈا پڑ جاتا ہے۔ لیکن ذرا سی تعریف اور معمولی سی حوصلہ افزائی جاؤ گا اثر

کھاتی اور بہترین نتائج پیدا کرتی ہے۔ (بارنم)

پیٹ سے زیادہ باقاعدہ گھڑی دنیا میں کوئی نہیں ہے۔

اسی خوشی کو دوسروں کی خوشی پر مقدم سمجھنا اور دوسروں کے جذبات سے بالکل بے پروا ہو جانا خود غرضی کی مکمل تشریح ہے۔ (سٹینلے)

سرطنڈی و عظمت کے شہ نشین پر چڑھتے ہوئے لوگوں کے ساتھ محبت و خوش اخلاقی سے پیش آئیے کیونکہ آپ کو اترتے وقت انہی سے ٹھاپڑے گا۔ (ولسن ٹرز)

بے ارغ دل سے بڑھ کر کون سا زہر بکتر مضبوط ہو سکتا ہے۔ جس شخص کا معاملہ سچائی کی بنیاد پر قائم ہے وہ گویا نہایت ہی عمدہ ہتھیاروں سے آراستہ ہے اور وہ شخص جس کا ضمیر بے انصافی کی وجہ سے کدڑ ہو گیا ہے خواہ وہ سر سے لے کر پاؤں سے آراستہ ہی کیوں نہ ہو وہ عُریاں ہے۔ (شیکسپیر)

باپ بے اعتنائی کر سکتا ہے، بھائی دشمنی بن سکتا ہے، زن و شوہر میں عداوت پیدا ہو سکتی ہے، دوستی دشمنی سے تبدیل ہو سکتی ہے، لیکن ماں کی محبت میں کبھی فتور نہیں پڑ سکتا ہے۔ (ارڈنگ)

ایک حسین اور باعصمت خاتون خواجہ قندوز کی صنعت کا ملہ کا نمونہ، فرشتوں کی حقیقی شان و شوکت زمیں کا نادر معجزہ اور دنیا کی عجیب ترین چیز ہے۔ (تھیلز)

اس دنیا میں کسی کام کے اندر اس وقت تک تبدیلی نہیں ہوتی، جب تک کوئی شخص اس میں خود تبدیلی پیدا نہیں کرتا۔ (گارفیلڈ)

زمانہ زمانہ ہوا تو چو شد موافق شدم بازمانہ ز خود

انکساری کا سہارا لے کر چلو ورنہ ٹھوکر کھاؤ گے۔ (موڈی)

انسان کے لیے اتنا ہی جانتا بس ہے کہ اس دنیا میں نیکی سے راحت ملتی ہے۔ (وڈو پ)

جہاں پر جہات باعث آسودگی ہے وہاں پر عقلمندی باعث بیہودگی ہے۔

ایک فارسی شاعر نے بھی اس مفہوم کو اس شعر میں ادا کیا ہے۔

در کارخانہ کہ بنائش بہ مغلّت است ہمشہار زہر لیستن نہ لذ آئین حکمت است

طبع ایسی بھوکی ہے کہ اس کا پیٹ کسی فیاض سے نہیں بھرا جا سکتا ہے۔

انسان خواہ کیسا ہی خوشحال و با اقبال فی الحال ہو، مگر جب تک اس دنیا سے انتقال نہ ہو ہم اس کو خوشحال نہیں کہہ سکتے کیونکہ انسان کے حال میں ایسے انقلابات غیر متوقع اور حادثات ناگہانی وقوع پذیر ہوتے رہتے ہیں کہ جن کا

پہلے سے سان گمان بھی نہیں ہوتا۔ (رسول)

مصیبتیں بیدار کرنے کے لیے آتی ہیں نہ کہ پریشان کرنے کے لیے۔ (ڈاوسن)

میں اپنے حریفوں پر اکثر اس لیے غالب آتا ہوں کہ وہ دو چار منٹ کو کچھ حقیقت نہیں سمجھتے۔ لیکن میں اس تھوڑے سے

سے وقت کی قدر و قیمت اور اہمیت سے بخوبی واقف ہوں۔ (نپولین)

مہاراجا پال چین اس بات سے معلوم ہو سکتا ہے کہ تم کس چیز کو دیکھ کر خوش ہوتے ہو۔

نصیحت سچی خیر خواہی ہے جسے ہم نہیں سنے لیکن خوشامد بدترین دھوکا ہے جس پر پوری تجربہ دیتے ہیں۔ (ٹیکسٹر)
میں دوست اچھی شکل و صورت کے واقف اچھے کردار کے اور دشمن بدترین مانع کے منتخب کرتا ہوں۔ (سکرواٹلٹ)
ضروریات زندگی اور اسباب راحت ان ہر دو باتوں کا روزانہ علیحدہ علیحدہ خرچ رکھتے جاؤ۔ چند روز میں بڑی
اصلاح ہو جائے گی۔ (بارنم)

اکثر لوگ اپنے بہترین دوستوں کی کمتری سے لطف اندوز ہوتے ہیں۔ (چسٹر فیلڈ)
خوشامد کرنے والا اور اس کو خوش ہونے والا دونوں کینے میں اور ایک سرے کو دھوکا دیتے ہیں۔ (ٹیکسٹر)
ہماری عزیز دوستوں کے مصائب ہمارے جذبات میں تلاطم پیدا کرتے ہیں لیکن یہ تلاطم ناخوشگوار نہیں ہوتا۔ (والیٹر)
جو روٹی کھائی جاسکے وہ بھائی نہیں جاسکتی۔

قدرت کی نیک ہدایات کی پوری پابندی پر انسانی دنیا کو بہشت کی مانند پائے گا۔ (پوپ)
کسی نامور کے حالات کھو تو اس کے درخشاں جسم کھو جائیں انسانی فطرت سے تعلق ہے اس سے لوگوں کو اس کے اچھے
کاموں میں تقلید کی خواہش ہوگی۔ بخلاف اس کے اگر تم اس کو فرشتہ بنا کر پیش کرو گے تو لوگ اس کے کاموں کی تقلید
نہیں کریں گے بلکہ وہ تمہیں لے کر وہ فرشتہ صفت انسانی کے دائرے سے باہر تھا، ہم انسان ہو کر اس کی تقلید کیسے
کر سکتے ہیں؟

عمدہ چیز کا حاصل کرنا کوئی خوبی نہیں بلکہ اس کو عمدہ طریقہ سے استعمال کرنا خوبی ہے۔ (جانس)
صاحب اختیار کے ارشاد بھی اتنے ہی سخت ہیں جتنا کہ ان کو اختیار حاصل ہے۔ (وارن فیلڈ)
دنیا کے رنج و غم کو اگر ہر ایک شخص پر سادی طور پر منقسم کیا جاتا تو تمام لوگ اپنی موجودہ حالت پر خوشی قانع ہو جاتے
جس کے وہ خود سوچتے تھے۔ (آرٹھروور)

نشاط و انبساط اور اندوہ و گفٹ، زندگی کی اصلی غرض و غایت نہیں۔ اس کا مقصد تو یہ ہے کہ ہم ہمیشہ
سرگرم عمل رہیں تاکہ ہمارا مستقبل روز بروز بہتر ہی ہو جائے۔ (لانگ فیلو)
اگر دنیا میں ایکسٹریم جنت کرنے والا دل باقی نہ رہے تو آفتاب اپنی حرارت کو کھو بیٹھے۔ (تھیل)
مستقبل خواہ کتنا ہی دغریب اور دکھش ہو اس پر کبھی غور نہ کرو۔ ماضی کی دھچپیوں کو دل سے محو کر دو اور موجود
حال میں خود پر غور رکھتے ہوئے قوی دل کے ساتھ سرگرم عمل رہو۔ (لانگ فیلو)
ہماری مصائب و آلام کا متعدد حصہ کر کے نسبت سر میں زیادہ ہڈیاں ہونے کا نتیجہ ہے۔ (لوک)
دنیا کی انتہائی خوبصورت اشیاء انتہا درجہ کی بیکار ہوتی ہیں۔ (جان رسکن)

انسان کی سب سے بڑی خوش قسمتی اور زندگی کا سب سے بڑا انعام یہ ہے کہ وہ کسی خاص کام کا رجحان لے کر پیدا ہوا
جس سے کونے میں اسے دلچسپی اور مسرت حاصل ہو سکے۔ (ایمرسن)

عادت کو فطرت مانہ کہتے ہیں۔ حالانکہ اس کی قوت فطرت کی طاقت سے دس گنا زیادہ ہے۔ (ڈیوک آف ولنگٹن)

بھاننے سے پہلے اپنے کا انتظام کر لو۔ اگر نہ آسکو تو جانا پے فائدہ ہے۔ (رسکن)

تعمیر اپنی زندگی کو کیوں ایسا کم نعت بنائے جس کی وجہ سے مزاجیہ سے بہتر معلوم ہو پہلے ہی سے دنیا کے جاہ و
مناصب اور عز و آقا رب سے کیوں ایسا دل لگائے کہ جن کے مفقود ہونے پر خود کشی کو حیات پر ترجیح دے۔ (سولن)
گلے ٹٹے سیبوں میں انتخاب کی گنجائش نہیں۔ (شیکسپیر)

محبت ایسی پیاری چیز ہے جو انسان کو مشکل ترین کاموں کے لیے مجبور کرتی ہے۔ اگر یہ نہ ہوتی تو دنیا میں باہم
قربانی کی راہ مسدود ہو جاتی۔ (ٹینیسن)

جو کچھ تم ہو اس سے بڑا بننے یا بظاہر کرنے کی پروا مت کرو۔ بلکہ کاروبار میں پیش قدمی اور جرات کو اپنے چال چلن
کا ضروری جز و قرار دو۔ (آرتھر)

عیاری چھوٹے کبل کے مانند ہے اس سے سر چھپاؤ تو سیرنگے ہو جائیں گے۔ (سکاٹ)

طبعی میلان کے موافق تربیت ہونے سے انسان کامل ہوتا ہے اور سرشت و رغبت کے خلاف کاروبار کرنے سے
ناقص نکلتا ہے۔ (ابورسین)

ہم اپنے ملنے جلنے والوں سے خوبیوں کی نسبت برائیاں زیادہ اخذ کرتے ہیں۔ (دیدرو)

ذہانت و بلاغت طبقہ اُمرا میں نہیں بلکہ جھونپڑیوں میں بود و باش رکھنے والوں کا حصہ ہوتی ہے اور تاریخ اس کی
تائید کرتی ہے کہ قوم و وطن کے لیڈر ہمیشہ متوسطہ درجہ کے لوگوں ہی سے نکلتے رہے ہیں۔ (ملن)
ضرورت سے خواہش، خواہش سے کوشش، کوشش سے حصول اور حصول سے نتیجہ پیدا ہوتا ہے۔

خواہم میں نیک نامی حاصل کرنے کے واسطے انسانیت درکار ہے۔ صرف زراعت و صنعت کے پانے کے واسطے کافی نہیں۔ (گورنر)
ضروریات زندگی کی نایابی اور گرانی کا سبب یہ ہے کہ ماضی کے تعیشات، حال کی ضروریات کا روپ دھالتے رہتے ہیں۔
غصہ تقویٰ دیر کی اور غرور ہمیشہ کی دیوانگی ہے۔ (گورنر)

کوئی آئینہ ایسا نہیں جس نے عورت سے کہا ہو کہ تو بد صورت ہے۔

وہ شخص نہایت ہی خوش قسمت ہے جس کو مطالعہ کا شوق ہو۔ لیکن جو شخص کتابوں کا مطالعہ کرتا ہے، اس سے وہ اچھا
ہے جس کو مطالعہ کا شوق ہی نہیں۔ (میکالے)

سوسائٹی کا اثر بیشک بڑا اتالیق ہے لیکن وہ بچپن کی جلی برائیوں کے دفع کرنے سے قاصر ہے لہذا بچپن میں
تربیت کا خاص خیال رکھنا چاہیے۔

شادی سے یہ غرض نہیں کہ ایک دوسرے کے جسم پر حکومت حاصل ہو۔ بلکہ یہ ایک کی کمی دوسرے سے پوری ہو۔ (سکول)

تو زیادہ کھا کر بیمار ہونے والوں کی تعداد بھی اتنی ہی ہے جتنی فائدہ کشی سے بیمار ہونے والوں کی۔ (شیکسپیر)

کام کرنے کے لیے زیادہ وقت کی ضرورت نہیں البتہ اس امر کا فیصلہ وقت طلب ہے کہ کیا کرنا چاہیے۔ (مینارڈ)

مشکل ایسا غدر ہے جسے تاریخ کبھی تسلیم نہیں کرتی۔ (سینول)

آدمی سے پہلے آدمی کے خصائل شہریں آتے ہیں۔

حضرت آدمؑ کو ماں باپ کی خدمت نہیں کرنی پڑی لہذا اس کی اولاد بھی اس فرض سے غافل ہے۔ (دو ٹکن)
جو شخص دوسرے کے دن قرض ادا کرے وہ دوسرے کی تھیلی کا مالک ہوتا ہے۔ (پانچم)
عورت سے بے نیاز ہو کر زندگی بسر کرنے کا عزم ایک شدید ترین جرم ہے اور فطرت کبھی نہ کبھی اس کا انتقام لے لیتی ہے۔
اگر کام کرنا یہ جانتے کی بہ نسبت بہتر ہوتا کہ کیا کام کرنا چاہیے تو غریبوں کے حقیر جھوپڑوں سے بادشاہوں کے محل ہوتے۔ (ٹیکسیر)
مشہور انگریز شاعر ولکاس کی ایک نظم کا ترجمہ :-

”اگر میرے قلم سے نکل ہوئی ایک سطر نے یا میری زبان سے نکلے ہوئے ایک لفظ نے میرے دوست یا دشمن کے دل کو کسی طرح کی تسکین بخشی ہے تو میرے لیے یہ دنیا بھر کی تمام نعمتوں سے افضل تر ہے۔“
”جو کچھ میں نے کہا یا لکھا ہے اگر اس سے میرے ہمسائے کا دل ذرا سا بھی خوش ہو گیا ہے۔ تو میں کہہ سکتی ہوں کہ میری زندگی کو اپنی محنت کا اجر مل گیا۔“

”میں نے دنیا میں جو کام کیے ہیں۔ اگر ان میں سے کسی ایک کے باعث بھی کسی منہموم دل کا غم گھٹ گیا ہے۔ اگر میری کسی کوشش کی بدولت بھی ہونٹ پلکیں اٹھ کر فردا کی درخشاں کی اُمیدوار بن گئی ہیں تو خواہ دنیا کو معلوم ہو یا نہ ہو اور اسے میرا خیال آئے یا نہ آئے، خواہ دنیا کو کبھی معلوم نہ ہو سکے اور وہ مجھے کبھی واہ نہ دے۔ لیکن پھر بھی میں اپنے دل سے یہی کہتی رہوں گی کہ میری زندگی اور محنت ٹھکانے لگ گئی۔“

”اگر میں نے کسی طرح بھی کسی ہستی کو ادا دے یا کسی روح کو خوشی بخشی ہے تو میں یہی سمجھتی ہوں گی کہ میری خوشی کا جام باب بھر گیا ہے۔“

مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ دشمنوں سے بچنے کا انتظام میں خود کروں گا۔ (واہٹر)
جس سے مجھے نفرت ہے اُسے میں کبھی نہیں ملتا۔ (راجرز)

گفتگو کے میدان میں تمام انسان فریق ثانی ہوتے ہیں۔ (ایرسن)

خواہ اس کی آنکھ کے سوا جہاں پر ہے کوئی میرے نیک کام کو نہ دیکھ سکے، لیکن پھر بھی اسے میرے دل میں یہی سمجھا کر دیں گی کہ میں نے تاشہ گاہِ عالم میں اپنا قرض خوش اسلوبی سے ادا کیا۔

جمہوریت کی سانہ قرین لوگوں کے ذہن سے کوئی بھی کے لیے لوگوں کی پیٹھ پر توڑنا ہے۔ (آسکر وائلڈ)

مشہور عالم نامور انگریز علامہ فریڈرک نے اپنے پندرہ سالہ تجربات و انکشافات و مشاہدات کی ایک بیانیہ خاص شبانہ روز کی کوششوں سے نہایت محنت کے ساتھ اپنی خدا داد ذہانتِ بے مثال سے مرتب کی تھی۔ مات کے وقت وہ اپنی میز پر بیٹھا اس میں ترمیم و ترمیم اور اضافات میں مصروف و مشغول تھا۔ بیانیہ مذکور کو اسی حالت میں چھوڑ کر فروری ۱۸۸۱ء کی صبح کے لیے اٹھنا پڑا۔ اس کے کتے نے گود بھانڈ کر لیمپ کو گرا دیا تیل کے شعلوں سے تمام کی تمام بیانیہ جملہ مضمون بھرنا کھینچ کر تبدیل ہو گئی۔ فریڈرک نے جب واپس میز پر آیا تو اپنی مدتِ العمر کے اس علمی سرمایہ کے اس ہونناک انجام سے اس قدر متاسف و ہنسا

ہوا کہ اس کی آنکھوں کے آگے تاریکی چھا گئی اور غمش کی حالت طاری ہو گئی۔ تھوڑی دیر میں سنبھالا لینے کے بعد اس پیکرِ صبر و تحمل اور شرافت مجسم نے صرف یہ کہا "ڈائمنڈ افسوس، تم کو نہیں معلوم کہ تم نے میری سالانہ سال کے عرصہ دراز کی انتہائی محنت و مشقت کو چشمِ زردن میں بتاہ و رربا دکرا ڈالا۔" یہ کہہ کر پھر اسی وقت اپنی ذمہ داریوں کی بنا پر بتاہ شدہ بیاض کو از سر نو مرتب کرنے میں مصروف ہو گیا۔

نیوٹن کہتا ہے کہ اگرچہ اُسے اس بیاض کو از سر نو مرتب کرنے میں سخت محنت اور ذہنی کوفت برداشت کرنے کے علاوہ بے اندازہ قیمتی وقت صرف کرنا پڑا۔ لیکن یہ نئی ترتیب بیاض پہلے سے نہایت بہتر صورت میں انجام پذیر ہوئی۔ انگریزوں میں اس نامور مہستی کی شرافت و تحمل بڑی باری اور سرد مزاجی ضرب المثل بن گئی ہے۔ اس مشہور عالمِ عالم و فاضل نے ایک نہایت زبردست مضمون "شریف انسان کی پہچان" کے عنوان کے تحت لکھا ہے جسے ذرا طویل ہونے کی وجہ سے نظر انداز کیا جاتا ہے کیونکہ "مخزن اخلاق" میں جامعیت و اختصار کو ہر حالت میں مد نظر رکھا گیا ہے۔ لہذا اس مضمون کا لپٹ لپٹ باب ہی درج کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے۔

"مباحثہ و مناظرہ اور عام گفتگو میں اظہارِ غیظ و غضب تو درکنار پیشانی کو بھی ٹسکن آلودہ کرنا چاہیے وغیرہ۔ چنانچہ اس کی عملی مثال مندرجہ بالا واقعہ سے ظاہر ہے۔ اگر کوئی شخص ہوتا تو کہتے کہ جان سے مار ڈالتا۔ اس مشہور عالمِ عالم و فاضل نے اپنی ہیج مدانی کا ان الفاظ میں اعتراف کیا ہے کہ "علم ایک بحرِ پدید آتا ہے جس کی تہ بے شمار موتیوں سے بھری پڑی ہے اور میں اس کے کندھے پر ایک طفلِ خرد سال کی طرح گھونٹے چن رہا ہوں۔"

دُنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں جن کے قہر حیات کے بام و در ٹسکتے ہو چکے ہیں لیکن اس کے باوجود ان کی خوبصورتی میں فرق نہیں آیا۔ وجہ صرف یہ ہے کہ انہوں نے عمر کے ہر حصے میں اعتدال قائم رکھا۔ (سمتہ) ہر شخص کی خواہش یہ ہے کہ وہ طویل عمر پائے لیکن بڑھاپے سے ہر ایک کی جان جاتی ہے۔ (سولٹ) پورے آدمی بڑے خطرناک ہوتے ہیں۔ اُن کی بلا سے کہ دنیا کے حالات بہتر ہوتے ہیں یا بدتر۔ کیونکہ وہ دنیا کو جلا کر چھوڑنے والے ہوتے ہیں۔ (برنارڈ شاو)

جس طرح صبح کے آئینے میں دن کو دیکھا جاسکتا ہے، اسی طرح بچپن میں انسان کے خدو خال صاف نظر آتے ہیں۔ (طیغ) اگر کسی عورت سے تمہیں دکھ پہنچا ہے تو تم اسے ہرگز قتل نہ کرو۔ بلکہ اس کے کان میں بسا اذیت یہ بھنک ڈالتے رہو کہ تو بوڑھی ہو رہی ہے۔ اس صورت سے تم ہم امر تبہ اس سے انتقام لے سکتے ہو۔ (بیرس) بڑھاپا نہایت ہولناک مرض ہے۔ اس کی زد سے کوئی نہیں بچ سکتا۔ دُنیا میں اور عینی خرابیاں ہیں، ان کا تدارک ہو سکتا ہے۔ اگر کوئی تدارک نہیں ہو سکتا تو بڑھاپے کا۔ (فورڈ جیمس)

جوانی میں ہم تمام مشکلات کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہیں۔ لیکن بڑھاپا آتا ہے تو یہی مشکلات ہمیں شکنجوں میں کس لیتی ہیں۔ ایک عورت صرف ایک رازِ مخفی رکھ سکتی ہے اور وہ ہے اُس کی عمر کا راز۔ (مارکوس) اگر تم سوسائٹی میں ہر ایک سے نبھاؤ چاہتے ہو تو اس کی ہی ایک صورت ہے کہ بہت کچھ جاننے کے باوجود ہر

ایک سے کچھ نہ کچھ سیکھنے کی کوشش کرو۔

جس دان میں اپنے سوا کوئی گنہائش نہ ہو تو اس میں بھلا اور چہیز کس طرح سما سکتی ہے۔ (جیورٹ)
 بڑھاپے کی سب سے بڑی نشانی تن آسانی ہے جو اس تن آسانی سے برتر ہے وہ بوڑھا نہیں کھلا سکتا۔ (فورڈ جیمس)
 جو لوگ کسی بگنڈ پر تنگ نظر رہتے ہیں، ہم بیکار انہیں بھی نہیں کہہ سکتے۔ (ملٹن)
 تحسین و آفرین کے موقع پر تالیاں بجانا یا ہتھیلیاں پٹینا بے معنی سی روش ہے۔ میں اسے کسی صورت میں کوئی وقت
 نہیں دیتا۔ اس روش سے مجھے ذہنی کوفت ہوتی ہے۔ (ریورڈ)

جس ناسو کا کلام قبولیت عامہ کی سند حاصل نہیں کرتا۔ اس کی شعر گوئی تفسیح اوقات نہیں تو اور کیا ہے۔ (مارشل)
 جاموشی دانشندی کی علامت ہے ترسی۔ لیکن کبھی کبھی اس سے محنت کا ثبوت بھی ملتا ہے۔ (ولیم کورج)
 شہر میں بھی خیر کا پہلو ہوتا ہے۔ اگر کبھی دو شہر سامنے آئیں اور یہ مجھوری بھی پیش آئے کہ ان دونوں میں کسی ایک سے
 مزدور امن ملوث ہوگا تو پھر اس شہر پر تلے ہو جانا چاہیے جس میں خیر کا پہلو کسی قدر نمایاں ہو۔ (ویلز)
 صرف انسان ہی وہ مخلوق ہے جسے شرم دھیا کا احساس دامگیر ہوتا ہے۔ (مارک ٹوین)
 پریس عصر حاضر کی عظیم ترین نعمت ہے یا بدترین لعنت۔ وثوق کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ (ایم بی ری)
 ونگسن کتب سے بہتر اور کوئی سامان آرائش نہیں ہوتا، خواہ یہ کتابیں ہم پڑھیں یا نہ پڑھیں۔ (سڈنی سمٹھ)
 کسی کتاب پر تبصرہ یا تنقید سے قبل میں اس کے مطالعہ کے لیے آمادہ نہیں ہوتا۔ (سڈنی سمٹھ)
 کسی سے کتاب مستعار لینے کے بعد مشکل ہی سے اس کی واپسی کا سوال پیدا ہوتا ہے۔ (سکاٹ)
 ہمارے ہاں بھونڈے شاعروں کی بڑی تعداد کی وجہ یہ ہے کہ وہ سب الہامی شاعر ہیں۔ (چپٹرٹن)
 زندگی میں جہاں کس مجھے کسی ذہین و فہم سے ملاقات کا اتفاق ہوا ہے۔ اس میں یہ خصوصیت ضرور پائی ہے کہ
 وہ علم سے ان کی سطح پر اتر کر ملتا ہے۔ (ریزارڈ شا)

آپ لڑکے کو کال لگایا کرتے ہیں لیکن اسے مفکر نہیں بنا سکتے۔ (بیرڈ)
 کسی فلسفی کی زبان سے نکلے ہوئی بات کبھی عمل ہوتی ہے تو کبھی مضحک۔ (گولڈ سمٹھ)
 کئی سے نکلے ہوئی بات کی پرخ کے لیے بھی کوئی نہ کوئی حمایتی نکل ہی آتا ہے۔ (گولڈ سمٹھ)
 سکون خواہ کتابی دیر پامی ایک قسم کی حرکت ہی ہے۔ حد درجہ سست رفتار حرکت۔ (مونیس)
 آپس کی جان پہچان مدح و ستائش کی جڑیں کاٹ دیتی ہے۔ (جاسج سینڈ)
 تمام دنیا میں گھوم کر دیکھ لو منطس کے لیے کوئی دروازہ بھی کھلا ہوا نہیں ہے۔

ایک کامیاب ناشر کا کمال یہ ہے کہ وہ اشتہار کے ذریعے مزہ ادب میں زندگی کی روح پھونک دیتا ہے کسی قوم
 کے نصب العین اور زاویہ نگاہ کا اندازہ اس کے اشتہارات کی نوعیت سے ہوتا ہے۔ (فارمن ڈوگلس)
 نصیحت ساز دنیا در ہی مانی جاتی ہے۔ بطن کی بات یہ ہے کہ جو لوگ نصیحت کے زیادہ طالب ہوتے ہیں۔ انہی

رہیعت گراں گزرتی ہے۔ (جسٹ فیڈ)

کسی شخص کے معذور ہونے کا یہ مطلب ہے کہ وہ ان نتائج سے مطمئن ہے جو دوسروں سے اخذ کرنا چاہتا ہے۔ (پوہم)
جب ہم کسی سے مشورہ یا نصیحت طلب کرتے ہیں تو ہمارے تحت الشعور میں یہ بات چھپی ہوتی ہے کہ یہ مشورہ یا نصیحت ہماری مرضی کے ہرگز خلاف نہ ہو۔ (سی کولٹن)

نصیحت سو بڑائیوں کی ایک بڑائی ہوتی ہے۔ (میری ڈویلر)

نصیحت کی بات ایک سے دوسرے تک منتقل ہوتی رہتی ہے ہو سکتا ہے کہ کسی ایک شخص کے لیے یہ نصیحت مفید نہ ہو۔
نصیحت ایک امتیازِ فعل ہے بلکہ بسا اوقات مُلک بھی۔ (آسکر وائلڈ)

کسوٹِ ادب سے آراستہ ہونا دنیا دہریہ پنپنے سے ہزار درجہ بہتر ہے۔ (ریلی)

ساتھیوں کا شکم کے ساتھ بحث کرنا مشکل ہے کیونکہ اس کے کان نہیں ہیں۔ (کیٹو)

انسان پر جو افتاد بھی پڑتی ہے وہ اکثر حالات میں اسی کی بد عنوانیوں اور بے اعتدالیوں کا نتیجہ ہے اور ساتھ ہی اس چیز کا خمیازہ کہ اس نے جلوت کو جلوت پر ترجیح دی۔ (تھامس وولف)

فہمنوں کا خیال بھی یہی ہے کہ چوٹی پر کافی جگہ ہے۔

سورسے اٹھیے اور سورسے سو جائیے، بیشک حفظِ صحت کا یہ ذریعہ اصول ہے لیکن جتنے بڑے لوگوں سے ہمیں ملنے کا اتفاق ہوا ہے ہم نے انہیں اس اصول پر کار بند نہیں پایا۔ (جارج ایڈی)

کسی اعلیٰ خاندان سے نسبت فی الحقیقت بڑی چیز ہے لیکن اس سے کسی کی قدر و قیمت میں اضافہ نہیں ہوتا۔ شرف کی روایات تو آباہی سے وابستہ رہیں گی۔ وہ شخص بھلا ستاروں پر کند کیے ڈال سکتا ہے جو اپنے شجرہ نسب کے دام پر پھنسا ہوا ہے۔ (پلوٹارک)

ظفر عینک کی مانند ہے جس کے ذریعے اپنے چہرے کے سوا ہر چیز نظر آتی ہے۔

مجھے یہ خبر نہیں ہے کہ میرا دادا کون تھا مجھے اگر تشویش ہے تو صرف یہ ہے کہ اس کے پوتے کو کیا ہونا چاہیے۔ (لکن)
جس شخص کی زندگی کا نصب العین ملک و قوم کی خدمت ہوتا ہے، اسے شرف آبا کی چنداں احتیاج نہیں۔ (وائیٹر)

ایک بہترین اور منتخب ویوان اشعار ایک ایسا مطلب ہے جہاں ہر مرض کے لیے عام ادویہ ہوتی ہیں۔ یہ ادویہ غذا کے طور پر بھی استعمال کی جا سکتی ہیں اور ہر مریض کے طور پر بھی۔ (گریوز)

ناشنہ سے پہلے ہرگز کوئی کام نہ کرو۔ ناشتہ کا وقت اگر صبح نو بجے مقرر ہے تو بہتر یہ ہے کہ چھبے سوکراٹھا کرو۔ (بٹل)
اختصار پسندی میں القائی یا الہامی جو ہر ہوتا ہے۔ (سنتایانا)

تاریخ کی ایسی کتابوں کا ملنا جن پر جھوٹ کے حاشیے نہیں چڑھائے گئے، بے حد مشکل ہے۔

دانشمندی کا تقاضا یہی ہے کہ تفصیل پر اختصار کو ترجیح دی جائے۔ تفصیل ہمیشہ معر آزا ہوتی ہے۔ (شیکسپیر)
معاشرے میں دو قسم کے لوگ ہوتے ہیں، یا یہ شاطر یا بار خاطر۔ (بارن)

انسان کی خاموشی سب سے بڑھ کر شنیدنی ہے۔

وحشی دزدوں کو سدھایا جاسکتا ہے۔ لیکن لڑکے کسی صورت قابو نہیں آتے۔ (افلاطون)

کبھی کبھی میرا بچپن ٹوٹ آتا ہے تو مجھے بھی کھیل کود کی سوجھتی ہے۔ (رجونس)

خاموشی ستور میں جمع شدہ فکلندی کا نام ہے۔

ہم میں سے کوئی بھی ایسا نہیں جو اپنے پڑوسی کا بوجھ برداشت نہ کر سکے۔ (فوکالڈ)

وہ پیشہ جس میں سب سے زیادہ تضحیح اوقات ہوتی ہے، لڑکی ہے۔ (برنارڈشا)

میرے کاروباری مشاغل اتنے پریشان کن ہیں کہ بعض اوقات میں زندگی پر موت کو ترجیح دیتا ہوں۔ دوسرے لوگ

مجھے اپنے سے کہیں زیادہ بہتر نظر آتے ہیں۔ (آسکرواٹلڈ)

شاعر تخیل استعمال کرتا ہے۔ لہذا اُسے یہ خیال کر لینا چاہیے کہ سب لوگ اس کی نظمیں پڑھتے ہیں۔

مصائب و آلام کی دو قسمیں ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ ہم خود اپنے لیے مصیبت مولیں اور دوسرا یہ ہے کہ ہمیں

مجبوری کے نشے میں مرد اور عورت ایک دوسرے کے کردار کا صحیح جائزہ نہیں لے سکتے۔ (گلبرٹ)

قدرت نے کسی کسی انسان میں شرافت کوٹ کوٹ کر بھری ہے اتنی شرافت کہ کوئی اُسے نظر بھر کر دیکھے تو پکار اُٹھے۔

دنگاہ برق نہیں چہرہ آفتاب نہیں وہ آدلی ہے مگر دیکھنے کی تاب نہیں، (شیکسپیر)

کسی نکتے کے آگے بڑی ڈانٹا فیاضی نہیں۔ یہ فعل فیاضی اس صورت میں ہوتا ہے جب اس بڑی کی ہمیں بھی اتنی ہی اہمیت

ہوتی جتنی نکتے کو ہے۔ (جیک لنڈن)

تاریخ معمول اور غیر اہم واقعات کا غلط ریکارڈ ہے۔ یہ واقعات ایسے شخص کے تحریر کردہ ہیں جس نے ان واقعات کو

اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا۔

جو شخص کسی رقم کے ادائگی میں غفلت کرتا ہے اُس کے بارے میں اگر ہم یہ کہیں کہ اس نے دوسری رقم ادا کی ہے تو یہ

بات کچھ غلط نہیں۔ (سر ڈیوڈ ہارڈ)

اکثر شاعر بے حد غریب ہوتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ اکثر غریب لوگ ہی شاعر بنتے ہیں۔

نصیحت کا بہترین صنف یہ ہے کہ اُسے سنو اور سن کر آگے بڑھا دو۔ (آسکرواٹلڈ)

دوست کی ناکامی پر غم ہونا اتنا دشوار نہیں جتنا اُس کی کامیابی پر مسرور ہونا مشکل ہے۔ (آسکرواٹلڈ)

ہم اپنے دوستوں کے بغیر رہ سکتے ہیں لیکن ہمسایوں کے بغیر نہیں۔ (ٹامس فلر)

دنیا میں کوئی اچھا بڑا کام ایسا نہیں ہے جو اگلے لوگ نہ کرتے ہوں لیکن آپ نہیں کبھی غلطی پر نہ پائیں گے۔ وہ سرگام

کس اصول کی بنا پر کرتے ہیں۔ وہ آپ سے جنگ کرتے ہیں تو وطن پرستی کے اصولوں کی بنا پر۔ آپ کو لگتا ہے تو کاروبار

اصولوں کی بنا پر۔ کس کو غلام بناتے ہیں تو سلطنت کے اصولوں پر۔ (برنارڈشا)

خاموش رہنا اور بیوقوف شمار ہونا۔ بول کر تمام شہانہ و در کردینے سے بہتر ہے۔

پہلے آپ بچوں کو دلنا سکھاتے ہیں۔ پھر انہیں خاموش رہنے کی تلقین کرتے ہیں۔ (جیورٹ)
 بچوں کو نقادوں کی بہ نسبت تربیت کے لیے نمونوں کی زیادہ ضرورت ہے۔ (جیورٹ)
 شادی سے پہلے بچوں کی تربیت و پرورش کے متعلق میرے چھ نظریے تھے۔ اب میرے چھ نچے ہیں اور نظریہ ایک بھی نہیں۔ (لارڈ براچیٹر)

استقلال ایسے شخص کی آخری پناہ گاہ ہے جو پُر فکر اور صاحبِ تخیل نہ ہو۔ (آسکر وائلڈ)

زیورادب سے آراستہ بچہ اپنے والدین کی خوش سلیقگی کا بہترین اظہار ہے۔ (نگلسن)

بچے کتوں کی مانند بہت تیز قوتِ شام کے مالک ہوتے ہیں اور ہر چیز کا کھوج لگاتے ہیں خصوصاً بری چیزوں پر ان کی نگاہ سب سے پہلے پڑتی ہے۔ (گوٹے)

غیر جانبدار فریقین کی نگاہ میں بد معاش ہوتے ہیں۔

شہری آبادیوں کی افزائش کا مطلب زیادہ سے زیادہ برائی کا اجتماع ہے۔ (کیڈس)

موجودہ نسل نضا میں پرواز کر سکتی ہے، وائریس کے ذریعے سے گنگو کر سکتی ہے۔ ایسی طاقت سے فائدہ اٹھا

سکتی ہے۔ لیکن بچوں کی تربیت اور پرورش سے عاری ہے۔ (جیورٹ)

ہر شخص ایک ضخیم کتاب ہے بشرطیکہ آپ کو پڑھنا آتا ہو۔ (ولیم امیری)

کسی جماعت میں داخل ہونے یا کسی فیشن پر عمل پیرا ہونے میں نہ سب آگے چلے نہ سب پیچھے۔ (ہیڈلڈ)

کسی خاتون کے پاس اس قدر کپڑے نہیں چاہئیں کہ پننے کے وقت اسے یہ سوچنا پڑے کہ کون سا لباس

پنوں۔ (ڈان ہیرلڈ)

محفوظ ہونا ان لوگوں کا کام ہے جو سوچ نہیں سکتے۔ (زیورٹ)

بعض لوگ شاک ہیں کہ گلوں میں خار پنہاں ہیں لیکن میں شاک ہوں کہ کانٹوں کے ساتھ پھول ہی ہیں۔

شکایتِ خدا تعالیٰ کے حضور میں بہترین اظہارِ تشکر اور پُر خلوص انہماک کا حصہ ہے۔ (سوفٹ)

اپنے آپ سے محبت کرنے والا رقیبوں سے محفوظ رہتا ہے۔ (فرینکلن)

ہم اس خوش خیالی سے دل بہلاتے ہیں کہ ہم ہر کسی کے آئینہ خیال کے جوہر منفرد ہیں۔ یہ محض دماغ ہے ہماری طرح

ہر کوئی اپنی ہی قصیدہ خوانی کرتا ہے۔ (چارلس بریڈ)

ہر گدھا دیوار پھاندنے سے پہلے خود کو بہرین تصور کرتا ہے۔ (گیرمین)

بعض لوگ بالکل اندوں کی طرح ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ ان میں کسی اور کی گنجائش ہی نہیں ہوتی۔ (بلکن)

ضمیر ہمارے اندر اس آواز کا نام ہے جو ہمیں متنبہ کرتی ہے کہ کوئی دیکھ رہا ہے۔ (میلن)

بیشتر لوگوں کا ضمیر دوسرے لوگوں کے نظریات کی پیشگی دریافت کا نام ہے۔ (ٹیلر)

اس گاہ کی طرف دیکھیے اور سوچیے کہ دنیا کے بڑے بڑے سائنس دان گھاس کو دودھ میں بندھا کرنے کا طریقہ

دریافت نہیں کر سکے۔ سائنس جسے ترقی کی وادی بنانا تھا، فرشتہ اجل بن گئی ہے۔

بہت سے روشن خیال لوگوں کے پاس اس دنیا میں سو ڈالر بھی نہیں ہیں اور ان کی روشن خیالی کی بدولت ایسا ہونا ممکن بھی نہیں۔ (ایڈگر ہاؤ)

خطیب اپنی گرائی کی کمی لمبائی میں پوری کر دیتے ہیں۔ (ہابن ٹیکو)

کوئی شک نہیں کہ میرے کپڑے پھٹے پرانے ہیں۔ لیکن یہ میرے اپنے ہیں۔ (مارشل)

اگر کوئی ماہر نفسیات یہ کہتا ہے کہ دکھ کوئی چیز نہیں ہے تو لوگ جو ہمیں دکھ دیتے ہیں، وہ کیا ہے۔ (سینول جانس)

اس چیز کی ضمانت نہیں دی جاسکتی کہ امیر و والدین غریب والدین کو رحم نہیں دیں گے۔ (پراپناؤ)

صبر مایوسی کی وہ قسم ہے جسے خوبی کا نام دے دیا گیا ہے۔ (پیرٹرسن)

صبر موت اُس لاعلمی کا نام ہے کہ کیا کرنا چاہیے۔

حسب الوطنی کا لفظ آپ کا یہ یقین ہے کہ یہ ملک باقی تمام ملک سے بہتر ہے کیونکہ آپ کی پیدائش اس میں ہوئی

ہے۔ جب تک آپ نسل انسانی کو اس سے نجات نہیں دلائیں گے، امن کا خواب خواب ہی رہے گا۔ (برنارڈ شا)

افلاس بے عزت کا موجب نہیں لیکن اس سے کوفت ضرور ہوتی ہے۔ (ولیم پٹ)

قلم کا زخم بے حد گہرا ہوتا ہے یہ زندوں کو موت کی نیند سلا سکتا ہے اور مردوں کو زندگی بخش سکتا ہے۔ (رجن بٹل)

اگر آپ کو لازماً کسی بات پر یقین کرنا ہے تو اس پر کہیے کہ آپ بڑی حد تک عمر سے لوگوں جیسے ہی ہیں۔ (لوول)

میں لوگوں سے متاثر ہوں۔ نتیجہ مجھ میں رحم اور شفقت کا عنصر کم ہو گیا ہے۔ (سینیکا)

تنگ نظروں سے جسے دو برائیوں میں سے ایک کو منتخب کرنا پڑے تو وہ دونوں کو اختیار کر لیتا ہے۔ (اسکروائلڈ)

کوئی فلاسفر یہاں نہیں گوارا جو دانت کے درد کو صبر سے برداشت کر سکے۔ (شیکسپیر)

تھوڑا سا فلسفہ انسان کو دہرت کی طرف لے جاتا ہے۔ لیکن فلسفے کی اتھاہ گہرائی اُسے مذہب کی طرف مائل کر

دیتی ہے۔ (ریکن)

دنیا کی تاریخ میں کسی ایسے فلاسفر کا ریکارڈ موجود نہیں جو خوش رہا ہو۔ (لٹکن)

استقلال کو بڑے معنوں میں "مذ" کہتے ہیں۔ (سٹرن)

شاید نفسیات کھلے ہر دماغ نے جو یہ کہتے ہیں کہ "موتے زمین پر کوئی کامل انسان نہیں ہے" مقابلے کی تقریریں نہیں سنی ہیں۔

امن دو جگہوں کے درمیان وقفے میں ایک دوسرے کو فریب دینے کا نام ہے۔ (ٹیمبرس)

بہتر نوع انسان کے لیے یہ بات موجب مسرت ہے کہ خدا نے بہت تھوڑے لوگوں کو شاعری کی لعنت میں گرفتار کیا ہے۔ (ڈو)

دماغ کی ایک خاص خرابی کے بغیر نہ کوئی شاعر بن سکتا ہے اور نہ ہی اشعار سے محفوظ ہو سکتا ہے۔ (میکلس)

کوئی سیاست دان نہ تو اتنا بڑا فریب خیز ہے جتنا کہ اس کے دشمن اُسے بتاتے ہیں، اور نہ ہی اتنا اچھا ہوتا ہے جتنا کہ اس

کے دوست خیال کرتے ہیں۔

سیاسی جنگ وہ ہوتی ہے جس میں ہر کوئی لیوں سے گویاں چلاتا ہے۔

اچھا لباس پہن کر اچھڑ لوگ بھی "مہذب" کہلانے کا شرف حاصل کر سکتے ہیں۔ (آسکر وائلڈ)

سوسائٹی میں آپ کی حقیقی پوزیشن وہی ہے جس کا اظہار لوگ آپ کی غیر حاضری میں کرتے ہیں۔ (ایڈگر ہاؤس)

نسکین ایک ذہنی حالت کا نام ہے اور یہ اس وقت پیدا ہوتی ہے، جب دوسرے بے چین اور بے قرار نظر آتے ہوں۔
عاموشی اظہارِ نفرت کا سب سے بہتر طریقہ ہے۔ (برنارڈ شا)

ہماری زندگی اس پنڈولم کی مانند ہے جو کہ آنسوؤں اور قمقموں کے بین بین جھونتا رہتا ہے۔ (بارن)

قسمت کی بہترین خدمت یہی ہو سکتی ہے کہ بینک میں روپیہ پیسہ جمع کرایا جائے۔ (روڈ وینچل)

اگر عیاشی کو ابتدا میں نہ روکا جائے تو وہ آہستہ آہستہ "ضرورت" بن جاتی ہے۔

ہم ایسے عہد سے گزر رہے ہیں جس میں غیر ضروری چیزیں ہماری لازمی ضروریات بن کے رہ گئی ہیں۔

بعض لوگ اپنی ابتدائی عمر، زندگی کے آخری حصے کو ناخوشگوار بنانے میں صرف کرتے ہیں۔ (آسکر وائلڈ)

بہترین اور فائدہ رساں طلاق سے ناموافق ترین صلح بدرجہا بہتر ہے۔

جو شخص کسی کی غیر مناسب تربیت کی شکایت کرتا ہے، حقیقتاً اپنی بدسلوکی کا مظاہرہ کرتا ہے۔

ہم ایسے شخص سے سخت نفرت کرتے ہیں جو کسی محفل میں ہم سے گفتگو کے دوران میں ادھر ادھر اس خیال سے دیکھے کہ گویا وہ گفتگو کے لیے کسی بڑے شخص کا متلاشی ہے۔

عقل مند دوسروں کی اور بیوقوف اپنی غلطیوں سے سبق سیکھتے ہیں۔

انسان کلبہ پاگل ہے۔ وہ ایک پتہ یا حقیر سی چیز کو نہیں بنا سکتا لیکن بیسیوں خدا بنا لیتا ہے۔

انسان جب پیدا ہوتا ہے تو اس کے لیے تھوڑا سا دودھ اور فلائین کا ایک ٹکڑا کافی ہوتا ہے۔ لیکن جوں جوں وہ

آگے بڑھتا ہے دنیا کی وسعتوں کو تنگ محسوس کرتا ہے حتیٰ کہ ہفت اقلیم حاصل ہونے پر بھی قناعت نہیں کرتا۔ (سینکا)

خدا تعالیٰ نے انسان کو فرشتوں سے کچھ ہی کم درجہ عطا فرمایا تھا لیکن انسان روزِ اول ہی اپنے دُجے کو کم کرتا آیا ہے۔

خدا تعالیٰ کی طرف ایک شخص بھی ہو جائے تو ادھر اکثریت ہو جائے گی۔

موسیقی انسان کی عالمگیر زبان ہے۔ (رائنگ فیلو)

دوستوں کی تلاش انہیں ہوتی ہے جن کا انحصار دوسروں پر ہوتا ہے۔ خود گر اور خود تکر ہمیشہ تنہا کے رہتے ہیں۔

شادی اگر مرد اور عورت صرف اس وقت کریں، جب وہ ایک دوسرے کے امیرِ محبت ہو جائیں۔ تو بہت سے لوگ کنوارے ہی مر جائیں گے۔

بعض عورتیں ایسی بھی ہوتی ہیں کہ اگر عورتیں نہ ہوتیں تو ناقابلِ برداشت ہوتیں۔

شادی سے بہت سے دلچسپ اور جھگڑاؤں مردوں کی طبیعت صاف ہو جاتی ہے۔

ہر وہ شخص جو شادی کا گہری نظر سے جائزہ لیتا ہے اس نتیجے پر پہنچتا ہے کہ وہ ایک قسم کی غلامی ہے۔

بہت سی باتیں کہنی آسان ہیں لیکن کرنی مشکل۔ شادی بھی انہی میں سے ایک ہے۔
شادی مزور کیجیے۔ خوش قسمت سے آپ کو اچھی بیوی مل گئی تو زندگی پر لطف ہو جائے گی۔ اگر بیوی اچھی نہ ملی تو آپ
فلاسفرین بائیں گے۔ (سڈنی سمٹھ)

شادی اسی وقت کامیاب ہو سکتی ہے جب خاوند بہرا اور بیوی اندھی ہو۔

شادی کے خواہش مند نوجوان کو یا تو سب کچھ جانتا چاہیے یا کچھ نہیں۔ (آسکر وائلڈ)

شادی محبت ہے اور محبت اندھلی ہوتی ہے۔ لہذا محبت ایک ایسا ادارہ ہے جو اندھلوں کے لیے قائم کیا گیا ہے۔

مصائب دو قسم کے ہیں، اولاً ہماری بدقسمتی ثانیاً دوسروں کی خوش قسمتی۔

نام میں کیا دھرا ہے۔ گلاب کو کسی نام سے پکاریں اس کی نگہت اور رنگینی میں کوئی فرق نہیں آئے گا۔ (ٹیکسٹر)

قدرت رحم و شفقت سے ماری ہے۔ ہم جتنی نعمتوں سے لطف اندوز ہوتے ہیں وہ سب ہماری محنت و شفقت

میں کو ماننے اور مطالعہ کی پیداوار ہیں۔ (جی سمٹھ)

کامل مذہبی انسان کو دنیا سے کلیتہً مایوس ہو جانا چاہیے۔ جوں جوں دنیا پر سے اعتماد اٹھتا جاتا ہے۔ خدا تعالیٰ پر

بھروسہ زیادہ ہوتا جاتا ہے۔ جتنا انسان زیادہ خوش ہوتا ہے۔ اتنا ہی خدا تعالیٰ سے زیادہ دور ہوتا ہے۔ (جارج مین)

اگر لوگوں کو ایک دوسرے پر اعتماد نہ ہوتا تو ہر ایک کو موت لہنی ہی آمدنی پر گزارہ کرنا پڑتا۔ اعتماد کے بغیر زندگی

ناممکن ہے۔ (بلنگز)

ہم میں سے اکثر کے نزدیک حقیقی زندگی وہ ہے جسے ہم خود بے سر نہیں کرتے۔ (آسکر وائلڈ)

اگر آپ کو اپنے اعتماد پر یقین ہے تو دوسروں کے اعتماد پر بھی یقین کرنا چاہیے۔ (وینچل)

ایک فرومایہ شخص کو اقتدار کی شہ نشین پر بٹانے سے بڑھ کر کوئی چیز تکلیف دہ و نقصان رساں نہیں۔ (کلاوڈین)

شہرت کی غیر فانی ندرت میں ایسے نام بھی شامل ہیں جس کی وجہ سے شہرت شرمندہ و نامدہ ہے۔ (ہزلٹ)

جو اُوپنی جگہوں پر کھڑے ہوتے ہیں انہیں زیادہ طوفانوں اور آندھیوں کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔ (ٹیکسٹر)

شہرت اگر بے الموت ہی حاصل ہو سکتی ہے تو مجھے اس کی ضرورت نہیں۔ (مارشل)

نصف دنیا زراعت پیشہ ہے۔ ظاہر ہے کہ باقی نصف کا انحصار اسی پر ہے۔ (ٹل زاک)

کسی کے لیے سڑدی کا باعث نہ بننا بہت آسان ہے۔ اپنے مخاطب کی تقویٰ ہی تعریف کر دیجیے۔ (آسکر وائلڈ)

پرانی کمادت ہے کہ خوشامد بیوقوفوں کی غذا ہے۔ اس کے باوجود بعض اہل تمیز بھی اس غذا سے بہرہ ور ہونے کو

مذموم نہیں سمجھتے۔ (سوفٹ)

میرے خیال میں موت تکلیف دہ ہے لیکن اتنی نہیں جتنی کہ زندگی۔ (ایکسل منڈ)

حضرت آدمؑ انسان تھے۔ انہوں نے دانہ گندم اس لیے نہیں کھایا کہ یہ انہیں مرغوب تھا۔ بلکہ اس لیے کہ اس کا

کھانا ممنوع تھا۔ (مارک ٹون)

اچھا سامع خاموش خوشامدی ہے۔

خاموش کرنے والے خوش قسمت ہیں کیونکہ وہ اپنی غلطیوں پر قابو پالیتے ہیں۔ (ہنٹرووچ) لباس اور اطوار میں گہرا تعلق ہے۔

بیمار ہوتے پر اپنے دشمنوں کو معاف کر دیجیے۔ تاکہ آپ صحت یاب ہو جائیں۔ (ہیرس) قسمت اپنی غنایا بقہ دونوں ہاتھوں سے تقسیم نہیں کرتی۔ وہ غریبوں کو عمدہ دیتی ہے لیکن خوراک نہیں دیتی۔ نتیجہً اُن کی صحت کمزور رہتی ہے۔ امیروں کو خوراک دیتی ہے لیکن عمدہ نہیں دیتی۔ تمام لوازمات زندگی ہوتے ہوئے وہ ان سے لطف اندوز نہیں ہوتے۔ (ٹیکسٹر)

انکسار ایک ایسی چیز ہے جس کے ذریعے ہم اپنے آپ کو صبح پوزیشن میں خدا کے سامنے پیش کر سکتے ہیں۔ (فرینکلسن) جسم کے لیے دوا کی کوئی ضرورت نہیں، بشرطیکہ کھایا پھوٹا ہضم کرنے کے بعد نیا کھانا کھایا جائے۔ (ڈاکٹر ہمفری) نیکی جو بھی کر سکتے ہو کرو۔ جن ذرائع سے بھی کر سکتے ہو کرو۔ جس طرح بھی کر سکتے ہو کرو۔ جب بھی کر سکتے ہو کرو۔ جس کے ساتھ ہی کر سکتے ہو کرو۔ جب تک کر سکتے ہو کرو۔ (ویشن)

دوستی کے بندھن کو مضبوط بنانا ہے تو دوستوں سے ملے بیٹھے۔ اگر بہت ہی مضبوط بنانا ہے تو کبھی کبھار ٹیے۔ آپ کو ہر اس دوست کے ساتھ جسے آپ خریدتے ہیں ایک دشمن مفت میں مل جاتا ہے۔ (والٹر) اسی مضمون کا فارسی شعر ہے۔

باہر کے کہ دوستی اظہار می کنم خوابیدہ دشمنی ست کہ بیداری کنم
میری تمام دلچسپیاں مستقبل سے وابستہ ہیں۔ کیونکہ مجھے اپنی زندگی کا باقی حصہ مستقبل ہی میں بسر کرنا ہے۔ (کریٹنگ) نابغہ روزگار کو نہ صرف یہ کہ زندگی میں شہرت نصیب نہیں ہوتی بلکہ لوازمات زندگی بہتر نہیں ہوتے۔ موت کے بعد اس کی یادگاریں تعمیر ہوتی ہیں اور شہرت عظیم نصیب ہوتی ہے۔

رہے زندگی میں ذلیل و خوار ہیں کیا جو تربت بنی شاندار

حقیقی دوست وہ ہے جو آپ کی طرف اس وقت آتا ہے جب ساری دنیا آپ کو چھوڑ چکی ہوتی ہے۔ (روٹجلی) اکثر لوگوں کا اظہار تشکر زیادہ فوائد حاصل کرنے کا پوشیدہ راز ہوتا ہے۔

مسترت مستقلاً اور متواتر دھوکا کھانے کا نام ہے۔ (سوئفٹ)

بن بلائے همانوں کا خیر مقدم اس وقت ہوتا ہے جب وہ جا چکے ہوتے ہیں۔ (ٹیکسٹر)

جو شخص دوسروں کی عادات پر محض ہوتا ہے وہ خود اپنی بڑی عادت کا مظاہرہ کرتا ہے۔ (ہاپکنز)

اگر آپ کو مسترت تلاش ہے تو یہ آپ کو اسی طرح ملے گی جس طرح ایک بڑھیا نے کافی جستجو کے بعد اپنی گم شدہ عینک تلاش کی تھی حالانکہ عینک اس نے لگا رکھی تھی۔ بلکہ

کا بلا مسترت ہونے کے لیے انسان کو تامل بوقوت ہونا چاہیے۔ (ارنارڈ شا)

اگر زندگی کے باغ سے غم کے کانٹے چن لیے جائیں اور وہ سراپا گلہ مستہ مسترت بن جائے تو ایسی زندگی روزگار سے بھی بدتر ہوگی۔ (ریٹائرڈ شاہ) سے

چلا جانا ہوں ہنستا کیلنا مورچ حوادث میں اگر آسائیاں ہوں زندگی دشوار ہو جائے

میرا خیال ہے کہ ہم اجنبیوں کی حیثیت سے بہتر زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ (ڈیپیکٹر)
تاریخ انسانی جرائم، ظلم و ستم اور بد نصیبیوں کی تصویر ہے۔ (روائٹر)

مجھے وہ آدمی یاد آتا ہے جس نے اپنے ماں باپ کو قتل کر دیا جب اسے سزا سنائی جانے لگی تو اس نے اس بنا پر رحم کی درخواست کی کہ وہ یتیم ہے۔ (ریٹائرڈ)

بچپن پر اُمید کا غلبہ عاجلانہ نکاح ثانی ہے۔ (سیونک جانشین)

دوسروں کو حقیر سمجھنا بے حد آسان ہے مگر خود کو حقیر سمجھنا بے حد مشکل ہے۔ (پروف)

دروغ گوئی رلکے کی غامی، عاشق کا آرٹ، کنوایسے کی عربی اور شادی شدہ عورت کی فطرت ثانیہ ہے۔

وکیل ایک ایسا تیلیم یافتہ انسان ہے جو آپ کی جائداد آپ کے دشمنوں سے بچا کر خود رکھ لیتا ہے۔ (لارڈ برام)

صرف وکیل ہی ایسے لوگ ہیں جو اپنے الفاظ اور اپنا منہ کراٹے پر دیتے ہیں۔ (مارشل)

اگر قانون کی زبان ہوتی تو وہ سب سے پہلے قانون دانوں کی شکایت کرتا۔ (لارڈ ہیلی فلیس)

دو قانون دانوں کے ہتھے چڑھا ہوا دیہاتی دو بلیوں کے درمیان پڑی ہوئی ٹھیلی کی مانند ہے۔ (فریبلکن)

عقل مند قانون دان خود کسی قانون کا دروازہ نہیں کھٹکتا۔

اگر طبیورے میں کوئی شگاف چھو تو وکیل کا کام اس شگاف کو وسیع کر کے مال غنیمت حاصل کرنا ہے۔

دوسری چال نہ چلنے والا قانون دان نہیں ہو سکتا۔

بیوقوف اور مندی اشخاص بہترین قانون دان بنتے ہیں۔ آخر نتیجہ یہ ہے کہ آپ قانون دانوں کے لیبر نہ تو زندہ

رہ سکتے ہیں اور نہ مری سکتے ہیں۔ (جووزف)

آپا بولتے وقت یہ نہ بھولیے کہ ہر منہ کی عادت چرب زبانی کی بنیاد پر نہیں بلکہ قانون پر کھڑی ہوتی ہے۔

خواہ کچھ بھی ہو جائے، انصاف کے دروازے پر دستک نہ دیجیے۔ ظلم برداشت کرنا، مشکلات میں گھر جانا بہتر ہے اس

سے کہ عدالتوں کے چکروں میں چھنس کر صحت اور دولت تباہ کی جائے۔ (سرجان ولز)

زندگی ایک غیر ملکی زبان ہے جس کا تلفظ ہر کوئی غلط ادا کرتا ہے۔ (رکسٹر مارلو)

موت سے تمام مصائب اور شادی سے تمام مسترتوں کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔ (باٹرن)

انسان صبح کے وقت اپنے آپ کو آہستہ آہستہ مزنا دیکھنے کے لیے کتنا خوش خوش اٹھتا ہے۔ (ہاسکنز)

بالا قسط ادائیگی کے وعدے پر کوئی چیز خریدنے میں بظاہر کچھ قباحت نہیں ہے لیکن اصل وقت تو بوقت ادائیگی ہے۔

برداشت عقل مند آدمی کا وہ مہر ہے جس کا مظاہرہ وہ حال کی باتیں سننے کے وقت کرتا ہے۔

تیز زبانی ایک ایسا آلہ ہے جو استعمال سے گھس کر اور بھی تیز ہو جاتا ہے۔
 خیالات مستقبل کے کارناموں کے بیج ہیں۔ ادم خدا تعالیٰ نے سوچا ادم دنیا بن گئی۔
 انسان سرکنڈے کی مانند کمزور اور ضعیف ہے تاہم یہ سوچنے والا سرکنڈا ہے۔
 انسان جتنی باقاعدگی اور مستعدی کے ساتھ کھانے کے متعلق سوچتا ہے کسی اور چیز کے متعلق نہیں سوچتا۔ (سکول جانشن)
 اکثر لوگ چوری سے محض اس لیے بچ رہتے ہیں کہ وہ ہر چیز کو مقفل پاتے ہیں۔
 اچھا ذائقہ بڑے ذائقے سے بہتر ہے اور بڑا ذائقہ، ذائقہ نہ ہونے سے افضل ہے۔
 دنیا میں سب سے بڑی آبی قوت عورت کے آنسو ہیں۔

قسم کھانا قابلِ نفوت اور بے سود فریب دہ رسم ہے۔ (رواشنگٹن)
 دوستوں کی محرومیوں اور نام ادیبوں سے ہر کوئی ہمدردی کر سکتا ہے لیکن ان کی کامیابیوں سے ہمدردی کرنے کے لیے
 بے حد بند فطرتی کی ضرورت ہے۔

اگر کامیاب لوگ زندگی سے محفوظ ہونے میں بھی کامیاب ہوتے تو لوگوں میں کامیابی حاصل کرنے کا جذبہ بہت بڑھ جاتا۔
 پُر اُمید ہو کر سفر کرنا منزل پر پہنچنے سے بہتر ہے۔ (سٹیوین)
 درخت مجھے بہت پسند ہیں کیونکہ وہ دوسری تمام چیزوں کی بہ نسبت اپنے ماحول کے سانچے میں بہتر طور پر ڈھل جاتے ہیں۔
 یہ معلوم کر کے ایک گونہ اطمینان حاصل ہوتا ہے کہ ہمارے پڑوسی کے مصائب گلاتے ہی سخت ہیں جتنے کہ ہمارے ہیں (بلج سمر)
 اگر ترددات و تفکرات لوگوں کی پیشانی پر رقم ہوتے تو وہ لوگ جو دوسروں پر رشک کرتے ہیں، ان پر رقم کھاتے ہیں شکر
 خواہ کچھ بھی ہو مصیبت کے دن گزر رہی جاتے ہیں۔ مگر یہ نہیں گزرتے تو آخر انسان خود ہی گزر جاتا ہے۔ (ٹیکسٹر)
 بُرست آرام سے سچ بولا جائے تو وہ ہر قسم کے جھوٹ پر سبقت لے جاتا ہے۔ (بلیک)

سچائی دنیا میں سب سے قیمتی چیز ہے۔ ہمیں اس کے معرفت کے بارے میں کفایت شناسی سے کام لینا چاہیے (مارک ٹوین)
 جب تک میں نے چند آدمیوں کا پوسٹ مارٹم ہوتے نہیں دیکھا، مجھے یقین نہیں آیا کہ بد صورت ترین انسانوں کا بدترین
 خوب صورت ترین آدمیوں کی آنتوں کی طرح ہو سکتی ہیں۔ (ہالڈن)

انسان پاگل نہ ہو تو غرور کے علاوہ اس کی ہر بیماری کا علاج ممکن ہے۔ (روسو)
 قرض کے دریا میں گرنے سے پہلے اپنی اجرت میں اضافہ کر لیجیے۔
 مزاج سے محروم کو دنیا میں کھانا کھانے کے سوا کیا کام باقی رہ جاتا ہے۔ (چسٹرٹن)
 کامیابی کا دار و مدار آپ کی محنت یا دوسروں کی جہالت پر ہے۔

حسد اپنے آپ سے زیادہ محبت کی پیداوار ہے۔

آپ کی کامیابی میں کوئی ایسی چیز ضرور ہے جس سے آپ کے بہترین دوست بھی ناخوش ہیں۔ (مارک ٹوین)
 دنیا میں سب سے بڑی مصیبت یہ ہے کہ بیوقوف پُر لقیں اور عقلمند شک و شبہ میں گھرے رہتے ہیں (درسل)

حقیقت بے مدلیخ ہیں البتہ اعداد و شمار میں کچھ شیرینی موجود ہے۔ (فورٹ وین)

دقیقاً نویں صدی ہو رہا ہے جو یہ چاہتا ہے کہ پہلی خرابیاں ہی موجود رہیں۔ لیکن آزاد خیال اور زمانہ حال کا مدبر چاہتا ہے کہ نئی خرابیاں پرانی خرابیوں کی جگہ لے لیں۔ (پیراچنٹاؤ)

باتیں اکثر کھینچے لیکن انہیں طول نہ دیجئے۔ کیونکہ اس طرح آپ اگر دوسروں کو محفوظ نہیں کریں گے تو ان کا ہٹا کر جب بھی نہیں بنیں گے۔

تعلیم قابل قدر ہے لیکن اس سے کوئی ٹھوس نتیجہ برآمد نہیں ہوتا۔ یہ انسان کو بولنا سکھاتی ہے۔ لیکن یہ سبق نہیں دیتی کہ کب اور کتنی دیر بولنا چاہیے۔

اگر عقائد اور بیوقوف دونوں اسیر محبت ہو جائیں تو ان میں کوئی فرق نہیں رہ جاتا۔

مجھے ایک برصغیر تقریر کرنے کے لیے تین ہفتے سے زیادہ وقت لگ جاتا ہے۔ (مارک ٹوین)

نغمہ ایک ایسا لاشنس یافتہ ذریعہ ہے جس سے پبلک میں ایسی فحش باتیں کہی جاسکتی ہیں جو کسی اور ذریعے سے کہنی مشکل ہے۔ تنہائی کرنا کے علاوہ ہر چیز سے لگتی ہے۔ مجھے تنہائی سے بہتر کوئی ساتھی نہیں ملا۔ (تھیوریو)

سوسائٹی دو قسم کے لوگوں کا مجموعہ ہے۔ اولاً وہ لوگ جنہیں بھوک کم ہوتی ہے۔ لیکن ان کے پاس سامانِ خورد و نوش وافر ہوتا ہے۔ ثانیاً وہ لوگ جنہیں بھوک زیادہ ہوتی ہے لیکن ان کے پاس سامانِ خورد و نوش کم ہوتا ہے۔

ایک شخص کی اس دنیا میں دلچسپی اس کے ذاتی مفاد تک ہی محدود ہے۔ (برنارڈشا)

سوسائٹی مذہب خانہ پرورش لوگوں کا گروہ ہے۔ بد وقتیوں کا مجموعہ ہے۔ اول ستانے والے دوم ستانے ہوئے۔

قسمت کے متعلق یہ بات سچ ہے و ثوق کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ یہ تغیر پذیر ہے۔

زندگی ایک مرض ہے۔ دو شخصوں میں جو فرق ہے وہ صرف مرض کے درجے ہی کا ہے۔ (برنارڈشا)

انسانی زندگی میں قسمت کا بہت عمل دخل ہے جو شخص خود کو حادثہٴ زمانہ سے محفوظ سمجھتا ہے، وہ خوابوں کی دنیا میں زندگی بسر کرتا ہے۔ (فاسٹک)

جو شخص صرف عقائد ہی ہے قابلِ رحم حالت میں زندگی بسر کرتا ہے۔ (والیٹر)

اگر ہم خود پسندی اور "شانے خود زردے نمود" کا سہارا لیں تو ہم زندگی کے لطف سے بے بہرہ رہیں۔

جج قانون کا ایک ایسا طالب علم ہے جو اپنے امتحان کے پرچے خود مارک کرتا ہے۔ (ریکن)

میں بڑی آسانی سے سقراط کو سکندریاں کر سکتا ہوں لیکن سکندر کو سقراط ہرگز تصور نہیں کر سکتا۔ (برکلے)

صرف عدم خلوص ہی ایک ایسی چیز ہے جس سے ہم اپنی شخصیتوں کو عظمت بخش سکتے ہیں۔ (اسکرواٹلڈ)

زندگی ایک ایسے شیلے کی مانند ہے جو ہمیشہ جلتا رہتا ہے۔ ہر پتے کی پیدائش اس کی گھسی ہوئی حرارت کو محال کرتی رہتی ہے۔ (برنارڈشا)

کسی اہل قلم نے بھی حصولِ دولت کے علاوہ کسی اور مقصد کے پیش نظر کچھ نہیں لکھا۔ (سمرول جانسن)

عمل اس بیان یا یقین کا نام ہے جو کسی شخص کے اپنے خیالات کے برعکس ہو۔
فاعلمہ ستائش میں اضافہ کرنا ہے۔

مصیبت اس حالت کا نام ہے جس میں انسان اپنے مداحوں سے نجات پا کر خود کو پہچانتا ہے۔ (سموئل جانسن)
تمام برائیوں اور مصیبتیں تنہائی سے نفرت کی پیداوار ہیں۔
شجرہ نسب کے سائے میں پناہ لینے والا دنیا میں کوئی جگہ حاصل نہیں کر سکتا۔
ستائش نرم و شیریں الفاظ میں دوسرے کو اپنے سے تشبیہ دینے کا نام ہے۔

بُر سے استدلال کا بہترین اور موزوں جواب خاموشی ہے۔

دلائل کو مضبوط کرنے کے بجائے آواز کو بلند نہیں کرنا چاہیے۔

دلائل جتنے کم و درہوں گے الفاظ اتنے ہی سخت ہوں گے۔

کامیابی آپ کا دروازہ صرف ایک مرتبہ کھلتی ہے۔ مگر آفات و مصائب کسی وقت بھی یورش کر سکتے ہیں۔

عورت سے بے نیاز نہ ہو کر زندگی بسر کرنا قابلِ معافی عجز اور فطرت سے بغاوت ہے۔ (ہٹلر)

اگر فیشن کی سرپرستی عورت نہ کرتی تو ہزاروں درزی بھوکے مر جاتے۔ (آسکر وائلڈ)

منہمی سے بیٹھی عورت میں بھی ترشی ہوتی ہے۔ (ٹشٹے)

عورت کا دل ہمیشہ چاند کی طرح بدلتا رہتا ہے۔ لیکن اس کا باعث ہمیشہ مرد ہوگا۔

وہ جو عورت کی خواہش کے رُخ کو وقت سے بدلتا چاہتا ہے بوقوف ہے۔ (سموئل ٹیوٹک)

عورت کے ساتھ زندگی بسر کرنا مشکل ہے۔ مگر عورت کے بغیر زندگی بسر کرنا اس سے بھی زیادہ مشکل ہے۔ (آسکر وائلڈ)

مرد ساری عمر عورتوں ہی میں گھرا رہتا ہے۔ عورت کبھی ماں، کبھی بہن، کبھی بیوی، کبھی بیٹی، کبھی رُوپ میں اس کے ساتھ

رہتی ہے۔ اگر کوئی شخص شادی نہیں کرتا تو یہی اُسے مشہور انگریزی شاعر و رڈزور تھ کی طرح بہن کی رفاقت میں زندگی

بسر کرنی پڑے گی۔ یا مشہور فلاسفر ہربرٹ پینسر کی طرح اپنے گھر کی منتقلہ کا دست نگر رہنا پڑے گا۔

عورت سب سے اچھا اور سب سے آخری آسمانی تحفہ ہے۔ (ملٹن)

ایسے خوش نصیب شوہر بہت کم ہیں جو دن میں کم از کم ایک بار اپنی بیوی کی جان کو نہ روئیں اور کنواروں پر

رشتک نہ کریں۔ (لاہرن)

میں عورت کے بارے میں اپنی سچی رائے اس وقت رواں گا، جب میرا ایک پاؤں قبر میں ہوگا۔ پھر جب میں اپنی رائے

دے چکوں گا تو تابوت میں گود کر اس کا ڈھکنا بند کروں گا اور اندر سے پکاروں گا "اب میرے ساتھ جو چاہو کرو۔ (ٹائٹل)

بعض لوگ اچھا بننے کے لیے اتنی بھی کوشش نہیں کرتے جتنی کہ اچھا نظر آنے کے لیے کرتے ہیں۔

سر شخص کائنات کے حدود اپنے تصور کے حدود کے مطابق متعین کرتا ہے۔ (شو پنہار)

جنگ کے بعد ملک میں تین قسم کی فوج رہ جاتی ہے۔ زخمیوں اور پابجوں کی فوج۔ ماتم کرنے والوں کی فوج اور

پھروں کی فوج۔

جنگ میں لڑنے والے سپاہیوں کو روزانہ ایک ڈالر ملتا تھا اور موت کے بعد ان کا کفن و دفن مفت میں ہو گیا، (یعنی دفن نہ ہو سکے)۔ غلوں کے ہیرو ملی فوڈ کی فرنی جنگ میں ایک دوسرے پر فائر کرتے ہیں تو انہیں بے حساب معاوضہ ملتا ہے۔

حق گوئی پر الزام لگ سکتا ہے لیکن اس کو شرمندہ نہیں کیا جاسکتا۔

آئندہ کی جنگ کی طرح یہ جنگ ایسی جنگ ہے جو جنگ ختم کرنے کے لیے لڑی جا رہی ہے۔ (لائڈ جارج) جنگ کا اعلان بڑی عمر کے لوگ کرتے ہیں۔ لیکن لڑتے اور مرتے ہیں نوجوان۔ اور پھر نوجوان ہی جنگ سے پیدائندہ مصائب اور اعزازات کو ورثہ میں حاصل کرتے ہیں۔ (ہیور)

ہم انفرادی طور پر ہی نہیں بلکہ قومی طور پر بھی پاگل ہیں کبھی کبھار کوئی قتل ہو تو ہم اس کا تدارک کرتے ہیں۔ لیکن لاکھوں لوگ جنگ کے شعلوں کی نذر ہو جاتے ہیں تو ہم خاموش تماشائی بنے رہتے ہیں۔

ایک آدمی کو مارنا قانون کی نگاہ میں قتل ہے۔ اور قاتل کو اپنے کیے کی سزا بھگتنی پڑتی ہے۔ لیکن ہزاروں لوگوں کو قتل کرنے سے شہرت حاصل ہوتی ہے۔

مزاح گفتگو کی لکینتی ہے، خوراک نہیں۔

شادی و راصل ایک ایسا جنات ہے جہاں دولہا اپنے ہی پھول منو گھتا ہے۔

جو خاندانی بیوی کو خبریں سناتا ہے اس کی شادی ہوئے تھوڑا ہی وقت گزرا ہوتا ہے۔

میرے لیے اگر کوئی چیز سکون بخش ہے تو یہی ہے کہ میں شادی بند نہیں ہوں۔

سب سے بڑا خطرہ اس وقت ہوتا ہے جب "نصف مائل" ایک طرف ہوں اور "نصف حق" دوسری طرف دگھٹے جب سے مرد نے عورت کا ٹوپ دھا رہا ہے وہ اس کے پیچھے لگی ہوئی ہے۔

عورت نے سب سے پہلے حضرت آدم کو حق بنایا تھا۔ اس وقت سے یہی ہوتا آیا ہے آج بھی اس کا مشاہدہ ہو سکتا ہے کہ عورت نے مرد پر حکومت کی اور شیطان نے عورت پر۔

عورت کی "ہاں" اور "نہیں" میں اتنا قریب ہوتا ہے کہ ان کے درمیان سوئی بھی نہیں سما سکتی۔

یہ خیال کہ میں عورت ہوں اور مجھے کسی عورت سے شادی نہیں کرنا پڑے گی۔ میرے لیے بے حد اطمینان بخش ہے دیر کی ٹھیک ٹرود و فکرمیٹھ معمولی چیزوں سے جنم لیتا ہے۔ ہم ہاتھی سے توپٹ سکتے ہیں کھسی سے نہیں۔

ڈاکو کو یا تو آپ کی زندگی کی ضرورت ہوگی یا دولت کی۔ عورت کو دونوں کی ضرورت ہے۔

موت کو قصر زندگی میں بار بار بانی کے لیے اجازت کی ضرورت نہیں۔ وہ جس دروازے سے چاہے آسکتی ہے دھماکے برائے جو شخص پہلے ہی سے نشیب میں ہو اسے زوال کا کیا اندیشہ۔ زوال کا خسارہ تو انہیں لاحق ہوتا ہے جو کبھی زندگی میں سر بلند

دس فراز بھی رہے ہوں۔ (جان ہی مل)

حشرانے عشق کو ایک شریر اور شوخ لڑکے سے تشبیہ دی ہے۔ اگر حقیقت ہے تو ہمیں اس شوخ و تنگ لڑکے کی اصلاح کے لیے زبرد تو بیخ اور زرد کو ب سے بھی کام لینا چاہیے۔ (سموئل ٹیلر)

اگر دنیا میں کوئی بہشت کے مزے لوٹنا چاہے تو اسے چاہیے کہ ایک ہفتہ گھر ہے اور ایک ہفتہ گھر سے باہر سفر میں۔ سفر سے واپسی پر گھر بہشت کا منظر پیش کرتا ہے۔ (روکارٹس)

قدیم دور کے شرفیاء کہا کرتے تھے کہ عورت کے نام کی اشاعت صرف دو مرتبہ ہونی چاہیے۔ ایک تو اس وقت جب کہ وہ کسی کے عقد میں آئے اور دوسرے اس موقع پر جب وہ دنیا کو خیر باد کہے۔ (آرتھر)

جھوٹ پوٹا سچی بات کہنے سے زیادہ مشکل ہے۔ سچ کیے تو یہ یاد رکھنے کی ضرورت نہیں ہوتی کہ آپ نے کیا کہا تھا۔

دنیا کے مزدور

سرمایہ داروں کا قول ہے کہ انسانی سوسائٹی دو حصوں میں منقسم ہے۔ (۱) بھیڑیں (۲) اُون تراشتے والے ہمیشہ اُون تراشتے والے گروہ میں شامل رہو۔ (ڈیپ ٹیل رنڈ)

جب تک ایک انسان دوسرے انسان کی پیٹھ پر سوار ہے، دنیا میں امن و امان محض ایک خوبصورت خواب ہی رہے گا۔ (ریکون)

انسانیت نے جہل کے لگالی بدن میں آگ باغ جہاں میں عدم مساوات ہے شریر

تمام جائیدادیں اور جائیں چوری اور ڈاکہ زنی کا نتیجہ ہیں۔ یہ ضروری نہیں کہ یہ ڈاکہ جائداد کے موجود مالک نے ڈالا ہو۔ یہ کام اس کے باپ دادا، پردادا یا دس بیس پشتوں تک کے آبا و اجداد کا بھی ہو سکتا ہے۔ (پروہمن)

د آں کس کہ جمع شد چنیں مال و ترش زرد نہ بارید ز آسماں پسرش

از کجا جمع کرد این ثروت و مال یا خودش دزد بود یا پدرش

ایک مزدور ایک روپیہ روزانہ مانگتا ہے کہ بیوی بچے والا ہے۔ دوسرا صرف بیوی والا پھر پیسے پر رضامند ہو جاتا ہے۔ تیسرا جس کی شادی نہ ہوئی تھی پچاس پیسے ہی پر قناعت کر لیتا ہے۔ تیسرے دن اس کی خوش قسمتی کا بھی خاتمہ ہو جاتا ہے جب کہ ایک فاقہ کش پچیس روپیہ پر خوشی رضامند ہو جاتا ہے۔

قوم افراد کا مجموعہ ہے۔ افراد خوشحال ہیں تو قوم بھی خوشحال ہے۔ مگر ہم ایسے منطقی ہیں کہ ایک دوسرے کی بربادی ہی میں اپنی خوشحالی کے خواب دیکھ رہے ہیں۔

مجھے تو مزدوروں کا خون چوسنے والے سرمایہ داروں کی نسبت مردم خور و حشیوں اور درندوں میں ہزار گنا زیادہ انسانیت، مروت، اور رحمدلی کے آثار نظر آتے ہیں۔ کیونکہ وہ تو ایک دفعہ ہی انسان کو چیر بھاڑ کر کھا لیتے ہیں۔

XX

لیکن سرمایہ دار تو زندگی بھر مزدوروں کا خون چوستے رہتے ہیں اور ان کی نسلوں کی نسلیں تباہ کر ڈالتے ہیں، اور مزایہ ہے کہ کسی کو معلوم بھی نہیں ہونے دیتے۔ (لانس بلاک)

غریب و مفلس کے لیے صبر اختیار کرنا اور مطمئن بیٹھ رہنا خود کشی کے مترادف ہے۔ غریب ہو کر جو بے چین، جھگڑا اور اور اپنے حقوق کی خاطر جدوجہد کرنے والا نہیں ہے، وہ ابدالآباد تک چاہ ذلت میں پڑا اپنے نصیبوں کو روتا رہے گا۔ (اسکرواٹلڈ)

زمانہ قدیم میں امیروں نے غریبوں کی بغاوت کو روکنے کا، اسی لیے مؤثر طریقہ ایجاد کیا تھا کہ غریبوں کے گڑھے پسینے کی کمانی کا تھوڑا سا حصہ انہیں خیرات کی صورت میں واپس دے دیا کرتے تھے۔ (اسکرواٹلڈ)

جس ملک میں مجھے ایک قدرتی پیداوار یعنی اخروٹ توڑنے کا بھی اختیار نہیں، اگر کل کوئی دشمن اس پر چڑھائی کر دے اور اس کی حفاظت کے لیے مجھے تلوار اٹھانے کا حکم ملے تو میں اپنے ہتھیار یہ کتا ہوا زمین پر پھینک دوں گا کہ "اس کے لیے پورٹ لینڈ کا نواب ہی جا کر لڑے جو کہ اس علاقے کے مالک ہونے کا دعویٰ کرتا ہے۔" (سپنس روس)

۵۔ جس کھیت سے وہاں کو میٹرن ہو روزی اس کھیت کے ہر خوشہ مندم کو جلا دو (اقبال)

زرو چاندی کی نامائز اور غلط تقسیم نے انسانی زندگی پر بہت ہی بُرا اور مضر اثر ڈالا ہے۔ جن کے پاس ضرورت سے کم زرہ ہے وہ انسانیت اور خودداری کے درجے سے نیچے گر جاتے ہیں۔ خوشامد و عجز۔ وغیرہ خرابیاں ان کی خصوصیت بن جاتی ہیں۔ اور جن کے پاس ضرورت سے زیادہ جمع ہو جاتا ہے وہ بھی انسانیت سے گر جاتے ہیں۔ اُن میں غرور و نخوت اور عیش و عشرت کے نعائن پیدا جاتے ہیں۔ لہذا مفلس و سرمایہ دار ہر دو جو ہر انسانیت سے محروم ہیں۔ (سوشلسٹ)

چاندی اور مال و دولت تو امیر آدمیوں کے پاس پتھر کے ڈنک کی مانند ہے۔ ڈنک نکلتے ہی وہ بھی دیگر حشرات و مریض کی طرح زمین پر ریگتا پھرے گا۔

اگر میں دنیا کا ڈکٹیٹر بن جاؤں تو میں ایسا قانون بنا دوں کہ تمام اشخاص کو جن کی روزانہ آمدنی ایک پونڈ سے کم ہو، انہیں موت کے گھاٹ اتار دیا جائے۔ (برنارڈ شا)

یہ عجیب انصاف ہے کہ آج کل محنت شاقہ اور گندے کام کرنے والوں کو سب سے کم مزدوری ملتی ہے اور آسان کام کرنے والوں کو خاصی اجرت دی جاتی ہے۔ مگر سب سے زیادہ انہیں کو ملتا ہے جو کچھ کام نہیں کرتے۔ (برنارڈ شا)

اقلیت اکثریت میں تبدیل ہوتی ہے۔ اقتدار چھینتی ہے اور پھر اقلیت سے نفرت کرنے لگتی ہے۔ (رابنسن)

کیا یہ دنیا کا عجیب گورکھ دھندا نہیں ہے کہ سال بھر محنت محنت کرنے اور گرمی، سردی، برسات وغیرہ کی سختیاں برداشت کرنے کے باوجود ایک کسان یا مزدور تو مشکل ہی سے اتنے پیسے بھی نہ کما سکے، جس سے وہ اپنے اہل و عیال کی پوری طرح پرورش کر سکے۔ مگر ایک وکیل عدالت میں صرف آدھ گھنٹے کی بحث سے ایک خونی قاتل کو بچا کر اور انصاف کے گھے پر پھری چلا کر دو چار ہزار روپیہ کما لے۔ (برنارڈ شا)

اس قوم میں ہرگز کسی ہمدردی و حسینی انسانیت نہیں آتی جس میں امیر غریب سے یا غریب امیر سے جھجک کر ہچکے

بٹ جاتا ہے۔

دیکھا خاک ہی سے ان کا بنا ہے خمیر بھی اللہ تیرے بندے ہیں کیا یہ امیر بھی)

شام کو فٹ بال، ہاکی ٹینس، گھوڑ دوڑ اور پولو وغیرہ کو اپنی تندرستی کے لازمی تصور کرنے والو ادھیاتوں میں جا کر ان بد نصیب کسانوں کا ہاتھ کیوں نہیں بٹاتے جن کے جسم کی ہڈیاں سخت محنت کے باعث چور ہو رہی ہیں۔ (برنارڈشا، ۵۵ دوزخ جس میں قاعدہ مساوات ہو، اس جنت سے بہتر ہے جس میں تفریق درجات ہو۔ رٹلن)

اگر کسی رات کو اچانک کوئی ایسی وبا سے خاص پھیلے کہ جس کے سبب سے دنیا بھر کے تمام بادشاہ، نواب، ہمارے رائے، رئیس، جاگیردار، سیٹھ، ساہوکار، امرا، سرمایہ دار، وکیل اور بیرسٹر وغیرہ مراعات تو نظام عالم میں ذتہ بھرق نہ پڑے لیکن اگر اس قسم کی وبا کے شکار کسان، جلاہے، لوہار، بڑھی، دھوبی، درزی، مکار، تیلی، نانی، چھار، بھٹی، گولے گڈریے، کوچران، قلی، مزدور، گاڑی بان اور موٹر ڈرائیور وغیرہ شکار ہو جائیں تو یہ دنیا کسی کام کی نہ رہے اور بہت بڑا دوزخ بن جائے۔ (ٹالسٹائی)

(اسکرافٹلڈ)
غریب شخص امیر کا اتنا محتاج نہیں جتنا کہ امیر شخص غریب کا۔ کیونکہ امیر کا کوئی کام غریب کے بغیر چل ہی نہیں سکتا۔ اگر ایک آدمی اپنے حصے کی روٹی پیدا کرنے سے جی چراتا ہے تو اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ کوئی دوسرا آدمی بھوکوں مرے گا۔ پھینچ اور بھینچ یا اسی وقت ایک جگہ جمع ہو سکتے ہیں جب بھینچ کے پاس کوئی ایسی چیز نہ ہو جس کی بھینچ کو ضرورت ہے۔ اگر تم کسی شخص کے پاس دو کوٹ دیکھو تو سمجھ لو کہ دوسرا کوٹ کسی ایسے شخص کا چڑایا گیا ہے جس کے پاس ایک کوٹ بھی نہیں حکومت کا آرٹ یہ ہے کہ شہریوں کی ایک جماعت سے دوسری جماعت کو دینے کے لیے جس قدر روپیہ لیا جاسکتا ہو، لیا جائے۔ (دوالیٹر)

تمام حکومتیں دستی گاڑی کی مانند ہیں جو مفید ضروری لکڑی نہیں کھینچنا پڑتا ہے۔ (السپ)
اگر بہ نظر غور دیکھا جائے تو دنیا میں تمام گناہوں تمام برائیوں اور تمام جرائم کا سرچشمہ عدم مساوات ہے۔ جب انسان مساوی طریق پر پیدا ہوتے ہیں اور مرنے کے بعد بھی مساوی ہو جاتے ہیں تو پھر کوئی وجہ نہیں کہ درمیان وقف یعنی زندگانی کے دن بھی مساویانہ طریق پر کیوں نہ گزاریں۔ (دوکر ہیوگو)
اگر لوگ عقل اور سمجھ سے کام لیتے تو خود سرا اور سرکش امیروں کے سامنے کوئی سر نہ جھکاتا۔ بلکہ ان کو امیر بننے ہی نہ دیتے (دوکر ہیوگو) اور اب

فلک پر ہے ایک اور زمین پر ہزاروں بتاؤ کہاں تک چھینیں جھکائیں،

دنیا کا سب سے بڑا اور بدترین گناہ افلاس ہے۔ زنا کاری، قتل، غبن، ڈاکہ زنی، رشوت خوری، چوری، شراب خوری جو وغیرہ نام گناہ افلاس کے مقابلہ میں مجسم نیکیاں ہیں۔ (برنارڈشا)

دولت مندوں اور سرمایہ داروں کی خیرات اور چندہ سے چلنے والی سوسائٹیاں ہمیشہ دولت مندوں کی طاقت اور موجودہ سرمایہ دارانہ نظام کو قائم رکھنے میں مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ وہ غریبوں کو صبر و تحمل کی تلقین و تبلیغ سے

انتظامی جذبات کو ٹھنڈا کرتی رہتی ہیں تاکہ سرمایہ دار بے خوف و خطر اُن کا خون چوستے رہتے ہیں۔ (برنارڈشا) سے (ابھی تک آدمی مید زہین شہریاری ہے قیامت ہے کہ انسان نوع انسان کا شکاں ہے)

الف لیبلہ کے مندری ٹوٹے پھیرسہ پا، کی طرح برسر اقتدار اور صاحب زر سرمایہ دار مغلسان لاچار پر بے طرح سوا ہیں۔ وہ غریبوں کو زندہ رکھنے کے لیے قدمے موراک بھی مٹا کرتے ہیں۔ کچھ نہ کچھ تعلیم بھی دیتے ہیں۔ انہیں قدرتی نظاروں سے نطف اندوز ہونے کا ڈھنگ بھی بتلاتے ہیں۔ جی کہ آزادی حاصل کرنے کے گڑ بھی سکھاتے ہیں۔ لکش راگ بھی سناتے ہیں اور ہر قسم کی پند و نصائح اور طاقتِ امانت سے انہیں خوف بھی دلاتے ہیں۔ غریبیکہ اُن کی خاطر جائز و ناجائز سب کچھ کر گزرتے ہیں، مگر ان کی پیٹھ سے اُترنے کا نام تک نہیں لیتے۔ (ٹالسٹائی)

موجودہ نظام میں اپنے پڑوسی کی جیب خالی کیے بغیر کوئی شخص اپنی جیب نہیں بھر سکتا۔ (ٹالسٹائی)

دنیا کے مزدوروں کا صرف ایک ہی مطالبہ ہے جو کہ نہایت سچا، سادہ اور مثبتی برانصاف ہے کہ اُن کی محنت شاد کی پوری کمانی ان کے حوالے کر دی جائے۔ نیچے گرسے ہوئے اور اس کی پیٹھ پر چڑھے ہوئے شخص کے درمیان کبھی صلح نہیں ہو سکتی۔ (جارج ہیرن)

ایسے لوگ جو صحیح طور پر یہ جانتے ہیں کہ حکم عدول کس وقت کرنی چاہیے، انسانیت کی بڑی خدمت کرتے ہیں لیکن ایسے لوگ بہت کم ہیں۔

کیا موجودہ تہذیب کے ماتھے پر یہ بدترین سیاہ دھبہ نہیں ہے کہ سائنس کی اس قدر حیرت انگیز ترقی اور زبردست ایجادات اور انسانی زندگی کی ضروریات کے سامان کی فراوانی کے باوجود دنیا میں اس قدر افلاس، تنگدستی، بھارت اور جرائم موجود ہیں۔ یہ تمام آفات سرمایہ دارانہ نظام کا نتیجہ ہیں۔

میں مظلوم مزدوروں اور غریبوں کے طبقہ کے ہمراہ دوزخ میں جانا زیادہ پسند کروں گا بہ نسبت اس بہشت کے جس میں سرمایہ دار نظام اور بے فیض اُمرا شامل ہوں۔ (جارج ہیرن)

سے دیکھ دو بے گام سرمایہ پرستی کا سفینہ دنیا ہے تری منتظر روز مکافات (حضرت آدم کے عہد مبارک سے لے کر آج تک جو قانون بنائے گئے ہیں۔ اُن قوانین کا کام چھلکوں کی حفاظت کرنا اور دانوں کو ڈور پھینکنا رہا ہے۔ (آسکرواٹلڈ)

جب انسان شیر کو مارنے کی نیت سے جمل کو جاتا ہے تو اسے شکار کھینا کہتے ہیں۔ لیکن جب شیر انسان کو مارنے کے لیے حملہ کرتا ہے تو اسے زندگی کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ جرم اور انصاف میں صرف اتنا ہی فرق ہے۔ (برنارڈشا) میگزین آدمی دنیا کو یہ تو بتاتے ہیں کہ باقی دنیا کس طرح زندگی بسر کر رہی ہے لیکن وہ یہ نہیں بتاتے کہ وہ ایسی زندگی کیوں گزار رہی ہے۔

لوگ پہلے تو آزادی کے لیے جنگ کرتے ہیں پھر قانون کو آواز دیتے ہیں اور آزادی اس کی نذر کر دیتے ہیں۔ قدیم زمانہ کے گرجوں میں پیارے تو مگڑی کے ہوتے تھے اور پادری سونے کے۔ مگر آج کل یہ حالت ہے کہ پیارے تو

سونے کے بن جاتے ہیں اور پادری لکڑی کے۔ (ڈکھی)

چھوٹے چور تو ہتھکڑیوں اور بیڑیوں میں جکڑے ہوئے قید خانوں میں پڑے سڑ رہے ہیں۔ مگر بڑے ڈاکو سونے چاندی اور میرے جواہرات سے مُرضع ہو کر کھلے بندوں اُگڑا کر گھومتے ہیں۔ (دکھی)

تم ایک شخص کو ہمیشہ دھوکے میں رکھ سکتے ہو۔ تم بہت سے آدمیوں کو کچھ عرصہ کے لیے دھوکے میں رکھ سکتے ہو۔ لیکن تمام آدمیوں کو ہمیشہ کے لیے دھوکے میں نہیں رکھا جاسکتا۔ (ابراہم کلن)

خوگوار شیر دوسرے شیر کو کبھی نہیں کھاتا۔ باز اور شکر بھی اپنے ہم جنسوں پر حملہ کرنے سے احتراز کرتا ہے۔ مگر یہ شرف حضرت انسان ہی کو حاصل ہے کہ وہ اشرف المخلوقات ہونے کے باوجود اپنے بھائی کا خون بہانے سے وسیع نہیں کرتا۔ ہم نے کبھی کسی دولت مند یا سرمایہ دار کو حضرت عیسیٰ کے پہاڑ والے وعظ کے ان الفاظ پر عمل کرتے نہیں دیکھا کہ ”باس دنیا کی جمع کی ہوئی دولت کو چور چڑا لے جاسکتے ہیں، اس کو زنگ کھا جاتا ہے۔ اس لیے تم آسمان کی بادشاہت کی دولت جمع کرو۔“ (نہ کوئی اسلامی فریضہ زکوٰۃ پر ہی عمل پیرا نظر آتا ہے)۔

جو چیز ایک تندرست انسان کے لیے آپ حیات ہے، وہی ایک مریض کے لیے زہر قاتل ثابت ہوتی ہے۔ ٹھیک اسی طرح ریل، تار، ٹیلیفون، ریڈیو، سینما، بجلی وغیرہ جہاں آزاد مالک کے لیے باعث برکت ہیں وہاں یہ غلام اقوام کو تباہی کے گڑھے میں بھی گرانے کا سبب ہیں۔ (درکن)

اگر مزدور نہ ہوتے تو سرمایہ دار کبھی جنم نہ لے سکتا۔ یہ صرف انہی کی محنت کا نتیجہ ہے۔ (ابراہم کلن)

ہٹری فورڈ کہتا ہے کہ دولت صرف محنتِ سخت، ایمان داری اور صدق دلی کی بدولت کمائی جاتی ہے تو دنیا کے اربوں انسانوں میں مندرکہ بالا صفات ہوتے ہوئے بھی وہ کین مجلس و نادار ہیں۔ اربوں روپیہ تو غریب اور یکس مزدوروں کے گارڈھے پسینے کی کمائی کو دبا لینے ہی سے پیدا کیا جاسکتا ہے۔

عوام تو کٹتے ہیں۔ میں اُن کے سامنے روٹی دروپی، پھینکوں گا۔ جہاں جی چاہے گا، انہیں لے جاؤں گا۔ اور جو کچھ چاہوں گا اُن سے کام لوں گا۔ (نیولین)

سکندر کے سامنے ایک ڈاکو پیش کیا گیا۔ سکندر نے کہا ”تمہیں ڈاکو کا پیشہ اختیار کرتے ہوئے شرم محسوس نہیں ہوتی، اور رحم نہیں آتا؟“ ڈاکو نے جواب دیا ”بھئیے ہیں جو کام چھوٹے پیمانے پر کرتا ہوں۔ آپ اسے وسیع پیمانے پر سرانجام دیتے ہیں۔ میرے ساتھیوں کی قہلا دگنتی کی ہوتی ہے، اس لیے ہمیں ڈاکو کا خطاب ملتا ہے، آپ کے ہمراہ ٹڈی دل بکرا ہوتا ہے۔ وہ شاہی فوج کھلتا ہے۔ میرے کام کو ڈاکو زنی اور آپ کے کام کو فتوحات کے نام سے بکرا جاتا ہے۔ میں ایک آدھ گاؤں کو لوٹتا ہوں۔ لیکن آپ کی تاخت و تاراج اور ٹوٹ کھسوٹ کا نشانہ تو سینکڑوں سلطنتیں بن چکی ہیں۔ اور بننے والی ہیں۔ اس لیے آپ بڑے ڈاکو ہیں اور میں چھوٹا ڈاکو۔“

جب کسی مقام سے آزادی رخصت ہونے لگتی ہے تو وہ دفعۃً نہیں جاتی بلکہ سب خوبیوں کے چلے جانے کے بعد آخر میں کوچ کرتی ہے۔ یعنی رعایا کو پھر حاکم بھی ویسے ہی ملتے ہیں جس کی وہ مستحق ہوتی ہے۔

ظلم، زناگاہ اور ظلم سہنا کبیرہ گناہ۔ (جارج ہیرن)

جب تک دنیا میں بھیڑیں موجود ہیں گی تب تک انہیں کھانے والے بھیڑیے بھی پیدا ہوتے رہیں گے (فلورا ٹرسٹن)۔

جو شخص ایک روپیہ چرائے وہ چور ہے۔ جو ایک لاکھ چرائے وہ فنکار ہے۔ (برنارڈ شا)

بھوک سے مرنے کی بہ نسبت تلوار سے مرنا ہزار درجہ بہتر ہے۔ (السپ)

علامہ مالک میں ہر مسئلہ سیاسی صورت اختیار کرتا ہے اور طاقت ہمیشہ حقوق پر غالب آجاتی ہے۔

بھیڑ اور بھیڑیا دونوں اسی حالت میں اکٹھے رہ سکتے ہیں جب بھیڑ بھیڑیے کے پیٹ میں سما جائے (گھول)

اگر کسی ایک انسان کی جان لینا قتل کہلاتا ہے اور سوسائٹی کا قانون اس کے لیے سزائے موت تجویز کرتا ہے تو لاکھوں

انسانوں کا بے دریغ خون بہانے اور کشتوں کے پشتے لگانے والا درندہ خصمت، جلا دھفت، وحشی آدمی، فلاح اور

جرنیل کیسے کہلا سکتا ہے؟ (پال رچرڈ)

یہ کتنی بے انصافی ہے کہ گھوڑے، باز، میرے اور جواہرات کی قیمت کا اندازہ تو ان کے ذاتی جوہر کے مطابق لگایا جاتا

ہے۔ مگر انسان کی قدر و قیمت ان کے بزرگوں کی عظمت کے پیمانے سے تاپی جاتی ہے۔ (ڈوانٹے)

دیانتداری اور گاڑھے پسینے کی کمائی سے تو سنگ مرمر کے ٹل کھڑے نہیں کیے جاسکتے جب تک کہ ان کے دل بھی

پتھر کے زمروں جن کا یہ قول ہے۔

اے دیانت بر تو لعنت از تو رہنے یافتم اے خیانت بر تو رحمت از تو گمنے یافتم

درختوں کی شاخوں پر آزادی سے بیٹھنے والے بندوں نے نیچے زمین پر انسانوں میں خوزیری کا بازار گرم دیکھا

بے اختیار ان کے منہ سے نکلا، خدا کا شکر ہے کہ ہم ارتقا سے بچ گئے۔

ذاتی طور پر مجھے منظم وادیل اور مضبوط شور وغل سے کوئی دلچسپی نہیں۔ لیکن میرے خیال میں خود روبرو س بھری میل

کھانے کا حق ہر شخص کو حاصل ہے۔ (ہیوڈ براؤن)

انسانی سوسائٹی کا سب سے بڑا عجوبہ یہ ہے کہ غریبوں نے اتنا طویل عرصہ دنیا کی بے انصافی اور عدم مساوات

کو خاموشی سے کس طرح برداشت کر لیا۔ (افروڈو)

جب ہم کسی کمزور قوم پر حملہ کرنا چاہتے ہیں تو ہم اُسے وحشی کے نام سے پکارتے ہیں۔ اور جب کوئی طاقتور قوم

ہم پر حملہ آور ہوتی ہے تو ہم اُسے بھی وحشی کہتے ہیں۔ (پال رچرڈ)

ہماری غیر مساوات نے سوسائٹی کے اعلیٰ طبقہ کو مردود، متوسط کو وحشی اور غریب کے ادنیٰ طبقہ کو حیوان بنا رکھا ہے۔ (ٹارڈ)

بھوک کے حوام کو سیاسی آزادی کی بڑی سے بڑی مقدار بھی مطہش نہیں کر سکتی۔ (لینن)

بھوک یا افلاس کی وجہ سے پیداوار کی کمی نہیں بلکہ اس کی غلط تقسیم ہے۔ (آرنلڈ)

ڈاکٹر: بڑھیا! تمہارے بیٹے کو تپ دق کی خطرناک اور مُلک مرض ہے۔ اسے کھن، انڈے، شوربا، پھل اور

سبزیاں کھاؤ۔ اور بہت جلد کسی صحت افزا مقام پر لے جاؤ۔

پڑھنا: ڈاکٹر صاحب! اگر مجھ سے آپ کی ہدایات پر عمل کرنے کی توفیق ہوتی تو میرے تحت جگر و نور نظر کو یہ عارضہ ہی نہ ہوتا اور نہ ہی اس کو آپ کے پاس لانے کی ضرورت ہی پڑتی۔

تاریخ کے صفحات پر اس نپولین کا نام تو سنہری حروف میں لکھا ہوا ہے اور اس کے نام سے بچہ بچہ واقف ہے جس کے سر پر کم از کم تیس لاکھ ہندگان خدا کے بے گناہ قتل کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ مگر اس ولیم جیمس کا نام بہت ہی کم لوگ جانتے ہیں، جس نے چھینک جیسے نامراد مرض کا ٹیکہ ایجاد کر کے کروڑوں نئی نوع انسان کی قیمتی جانوں کو بچایا۔ ملوکیت پر اس کی خاطر کشتوں کے پشے لگا دینے والے سپاہی تو اتنا بھی نہیں جانتے کہ جنگ کس لیے لڑی جا رہی ہے یہی وجہ ہے کہ یورپ میں اُچھڑے جانوروں کو پسند کیا جاتا ہے۔ (کارلائل)

اس ٹیب افلاس کا جو اثر ہماری صحت اور اوسط عمر پر جو پڑتا ہے، وہ اس سے ظاہر ہے۔ یورپی ممالک میں اوسط عمر ۶۲ سے لے کر ۷۴ سال تک۔ ہندوستان و پاکستان کی اوسط عمر صرف ۴۷ سال ہے۔ نوئی ملک ہرگز غلام نہیں بنایا جاسکتا تا وقتیکہ خود اس ملک کے باشندے حملہ آور کی معاونت نہ کریں۔ یقیناً کا ہے کہ لوہے کا کلہاڑا کلہاڑی کے جنگل سے ایک پھلکا لگ نہیں اتار سکتا جب تک اس کے ساتھ خود کلہاڑی کا دستہ شامل نہ ہو۔

ہر حکومت بد معاشوں کا ایک ٹولہ ہے جو دوسری حکومتوں سے معاملات میں ایسے فراڈ اور دھوکے کا ارتکاب کرتا ہے جس کی اجازت قانون تہذیب عام لوگوں کو نہیں دیتا۔ یہ ٹولہ اپنے ملک کے لوگوں کا نہ صرف مال و دولت لٹاتا ہے اور ان کے قطری حقوق غصب کرتا ہے بلکہ متواتر ان کی زندگیوں سے کھینتا ہے۔

اقوالِ بھٹی برکی

جو اچھی بات سنو، لکھ لو۔ اور جو لکھو اُسے حفظ کرو۔ جو حفظ ہیں ان کو بیان کرو۔

جب بادشاہ کی صحبت میسر ہو تو اس کے ساتھ ایسا برتاؤ کرو جس طرح عاقل عورت بیوقوف شوہر کو راضی کرتی ہے میں نے ایسا کوئی شخص نہیں دیکھا کہ گفتگو کرنے سے پہلے جس کی ہیبت مجھ پر چھا گئی ہو۔ اگر وہ شخص فصیح ہے تو میرے دل میں اس کی عظمت ہوتی ہے، ورنہ وہ میری نظر سے گر جاتا ہے۔

علاموں کی بے ادبی اُن کے مالک کے علم کی دلیل ہے۔

جو لوگ ہم سے پہلے تھے وہ ہمارے واسطے قابل اقتداء ہیں۔ اور جو ہمارے بعد آئیں گے ہم ان کے واسطے عبرت ہیں۔

جو لوگ دولت دنیا کے طالب ہیں اگر وہ زمانے کی سختیاں نہ اٹھا سکیں تو پھر اپنے مقصد میں ناکام ہونے کی شکایات نہ کریں۔

جس شے کا دنیا تجویز کر لیا گیا ہے۔ پھر اس کے دینے میں توقف کرنا غایت درجہ کی بھٹی ہے۔

بہت بڑی فضیلت رکھتا تھا۔ جن کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے عہد کے سیدھے سادے مسلمانوں کے کیا طور طریق تھے؟ سب سے زیادہ یہ کہ ملا حضرت عبدالقادر بدایونی جیسے فاضل اجل و عالم بے بدل، بزرگ باعمل اور نہایت مستند و معتبر مورخ اور امام اکبر بادشاہ کے حالات و خیالات کو اس فخر اسلام ہستی سے بہت بڑا تعلق ہے۔ اس کی تاریخ آثار الامرا سے معلوم ہوتا ہے کہ جہاں اس کا ذکر لکھتے ہیں، بڑی محبت اور عزت و عظمت کا اظہار کرتے ہیں۔ جو کہ نہایت اختصار کے ساتھ درج ذیل ہے۔

یہ ~~یہ~~ افغان بیرم خاں خانخاناں کا ملازم ہوا۔ اور اسی وقت سے ہمایوں کے ساتھ تھا۔ جب کہ اس نے ایران سے آکر قندھار کا محاصرہ کیا اور فتح پائی۔ شجاعت ہر معرکہ میں اُسے بے جگر کر کے اُسے آگے بڑھاتی رہی اور جانفشانی اس کے دہجے پر چڑھاتی رہی۔ ہمدی قاسم خاں ایک مستز سر دار تھا۔ وہ اس کا ماموں تھا، اس کی بیٹی سے اس کی شادی ہوئی۔

اس بہادر افغان نے لڑائیوں میں بہادری کے وہ جوہر دکھائے کہ رستم بھی ہوتا تو اس کی داد دیتا۔ اس کی بے نظیر شجاعت سے بادشاہ خوش ہو کر روز بروز ترخیز علاقے اس کی جاگیر میں دیتے تھے۔ بادشاہ جب ان لڑائیوں کے بعد ۹۶۵ھ میں ہندوستان کو چلے تو اُسے صوبہ پنجاب عنایت کیا۔ جب یہ حاکم لاہور تھے تو ایک دراز ریش مرد معقول اُن کے دربار میں آیا۔ یہ حامی اسلام اس کی تعظیم کو کھڑے ہو گئے۔ مزاج پُرسی سے معلوم ہوا کہ وہ تو ہندو ہے اس دن سے حکم دیا کہ جو ہندو ہوں وہ کندھے کے پاس ایک رنگین کپڑے کا ٹکڑا لٹکوا یا کریں اس لیے یہاں کے لوگوں نے شکر یہ نام رکھ دیا۔

فاضل بدایونی لکھتے ہیں کہ حسین خاں اسلام دوست اور سپاہی پیشہ بہادروں میں سے تھا۔ اس کے ساتھ یہ علاقہ معنوی میرا رابطہ عظیم و قدیم تھا۔ اور خالصتہً بھد محبت تھی۔ فاضل موصوف نے اس بہادر افغان کی دینداری، سخاوت اور بہادری کی اتنی تعریفیں لکھی ہیں کہ ان اوصاف حمیدہ و خصائل برگزیدہ کے ساتھ اگر غیر نہیں تو صحابہ سے کسی طرح کم نہیں کہہ سکتے۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ جن لوگوں نے لاہور میں حاکم مستقل و خود مختار تھے تو شعور و دل سے سنا گیا کہ دنیا کی نعمتیں موجود تھیں۔ اس کے مطبخ عظیم پر بلا تفریق مذہب و ملت اور بلا تخصیص خویش و بیگانہ ہر ایک امیر و غریب خاص و عام کھانا کھا سکتا تھا۔ خود لوگوں کے ہاتھ دھلاتا اور پانی پلاتا پھرتا تھا اور کتا جاتا تھا۔ ”خوریہ دوستان بخوریہ مالِ خدا، جان جانِ خدا، رزقِ شما برخوان این گدا، ہاں بخوریہ“۔ باوجود اس فضیلت عام اور عام لوگوں کو بہترین کھانے کھلانے کے خود جو کی روٹی کھاتا تھا فقط اس خیال سے کہ آنحضرتؐ یہ مزے کے کھانے نہیں کھاتے، ہیں کیونکر کھاؤں۔ پلنگ اور نرم بچھونوں پر نہ سوتا کہ آنحضرتؐ نے اس طرح آرام نہیں فرمایا۔ میں کیونکر ان آراموں سے لطف اٹھاؤں۔ ہزاروں مسجدوں اور مقبروں کی تعمیر و ترمیم کرائی۔

اکثر علما و سادات و مشائخ اس کی صحبت میں رہتے تھے۔ اس لیے سفر میں چار پائی پر نہ سوتا تھا، تاکہ ان کی بے ادبی متصور نہ ہو۔ اکثر نفل روزے رکھتا۔ نماز تہجد اور صلوة باجماعت کبھی قضا نہیں کی۔ لاکھوں اور

کوڑوں کی بجائے گر طویلیں میں اس کے خاصے کا ایک گھوڑے سے زیادہ نہ تھا۔ کبھی کوئی ایسا مستحق آجاتا تھا کہ وہ بھی لے جاتا تھا۔ اکثر سفر میں پیادہ ہی رہ جاتا تھا اور نذر غلام سپاہ گھوڑوں پر سوار چلے جاتے تھے۔ کسی شاعر نے قصیدہ کہا تھا، اس میں یہ مصرعہ بھی تھا اور واقعی سچ تھا۔ ع ج خان مغلس، غلام باسا ماں۔

قسم کھائی تھی کہ روپیہ جمع نہ کروں گا۔ کتنا تھا، جو روپیہ میرے پاس آتا ہے، جب تک مستحقین میں تقسیم نہیں کر دیتا پہلو میں تیر سا کھٹکتا ہے۔ روپیہ علاقے پر سے آنے نہیں پاتا تھا کہ پیشتر ہی چٹھیاں پہنچ جاتی تھیں اور لوگ لے جاتے تھے۔ نذر کیا ہوا تھا کہ جو غلام ملک میں آئے پہلے ہی دن سے آزاد ہے۔ شیخ خیر آبادی اس زمانے میں ایک بزرگ مانے جاتے تھے۔ وہ ایک دن کفایت شعاری کے فوائد اور روپیہ جمع کرنے کے لیے نصیحت کرنے لگے آپ نے غصتے ہو کر جواب دیا۔ ”کیا پیغمبر نے کبھی ایسا کیا ہے؟ حضرت اُمید تو یہ تھی کہ اگر ہم پر حرص دہو غالب ہو تو آپ نصیحت کریں۔ نہ کہ دنیا کے اسباب کو ہماری نگاہ میں جلوہ دیں۔“

فاضل بدایونی کہتے ہیں کہ وہ نہایت قوی ہیکل، قد و قامت کی شان و شوکت سے پُر، بڑا بیدہ رُو جوان تھا۔ میں ہمیشہ تو میدان جنگ میں اس کے ساتھ نہیں رہا۔ مگر کبھی کبھی جو جنگوں میں لڑائیاں ہوئیں تو موجود تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ جو بہادری اس میں پائی، پہلوانوں کے نام افسانوں میں پڑھی جاتی تھیں۔ شاید ان میں کوئی ہو تو ہو، ورنہ اس زمانہ میں ایسا شجاع کوئی نہ ہوگا۔ جب لڑائی کے تمہیاری سجاتا تھا تو دعا کرتا تھا۔ ”اے الہی ایشہ! فتح۔“ بعض لوگوں نے کہا۔ پہلے فتح کیوں نہیں مانگتے۔ جواب دیا کہ ”عزیزانِ گزشتہ کے دیکھنے کی تمنا نمودار مجھ کو۔“ دیدار سے زیادہ ہے۔ سنی ایسا تھا کہ اگر جہان بھر کے خزانے اور تمام رُوئے زمین کی سلطنت اُسے مل جاتی تو بھی بلا جانہ وہ پہلے ہی دن قرص دار نظر آتا۔

کبھی ایسا اتفاق ہوتا کہ سوداگر پچاس پچاس ساٹھ ساٹھ ایرانی اور ترکی گھوڑے لائے ہیں، فقط اتنا کہہ کر کہ ”تو دانی و خدا“ تمام گھوڑوں کی قیمت طے پائی جو کہ اصل قیمت سے بہت زیادہ ہوتی تھی۔ اور ایک ہی مجلس میں سب بانٹ دیئے اور جن کو نہیں پہنچے ان سے باخلاق تمام عذر کیا۔ میری پہلی ملاقات اُگر سے میں ہوئی۔ پانچ سو روپے اور ایک ایرانی گھوڑا جو اسی وقت لیا تھا، مجھے دیا۔

ایکے مکر لاہیب میں شانے پر شدید زخم کھایا۔ شاہی جراح مریم پٹی کے لیے آئے۔ بالشت بھر سلاخی زخم کے اندر چلی گئی۔ زور سے کڑھتے تھے کہ زخم کہاں تک ہے۔ وہ بہادر مردانہ وار نہیں کو نوش کی طرح پیے جاتا تھا۔ تیوری پریل نہ لاتا تھا۔ بے تکلف مسکراتا اور باتیں کیے جاتا تھا۔ آخر کار اسی زخم کے باعث چوتھے روز انتقال فرمایا۔ جس مرد سنی نے عالم کے خزانے مستحقوں کو بخش دیئے۔ اس کے پاس مرتے وقت کچھ نہ نکلا کہ کفن دفن میں لگائیں۔ خواجہ محمد یحییٰ نقشبند اُس زمانے کے نہایت مہربان بزرگ مشہور تھے۔ انہوں نے بڑی عزت و احترام سے مسکن غریباں میں پہنچا دیے۔ انہوں نے تاریخ نکالی: ”گنج بخش“ (۱۰۰۰ھ) مجھ سے اُن کی تالیف کا حق کب ادا ہو سکتا ہے جو ان کی عمر اس کی خدمت میں گزاری۔ اس کے اکتفا کی بدولت بہت اچھی طرح پرورش پائی کہ مشہور۔

انگشت نمائے جہانیاں ہوا اور اسی کی تقریب سے یہ توفیق پائی کہ بندگانِ خدا کو علم و آگاہی کے فوائد پہنچا سکا ہو۔
لہذا اپنے دفتر تاریخ میں بعض وصفت اس کے کہے کہ اندکے از بسیار و یکے از ہزار اور دانہ از انبار و مشتے از خروار
ہیں۔ ہم نے آپس میں عہدِ قدیم کو استحکام دیا تھا۔ خدا سے اُمید ہے کہ میرا اور اُس کا حشر بھی ساتھ ہی ہو۔ اللہ کے
نزدیک یہ کچھ بڑی بات نہیں۔ وَمَا ذَا بِيكَ عَلَيَّ اَللّٰهُمَّ لِيَعْرِضِيْزِيْ۔“

یا الہی تو ہمیں عاملِ قرآن کر دے پھر نئے سرے مسلمانوں کو مسلمان کر دے
وہ ہم پر جسے سرتاجِ رسل کہتے ہیں اس کی اُمت کو ذرا تابع فرما کر دے

مَسَاوَاتِ اِسْلَام

حضرت فاروقِ اعظمؓ ایک اندھی اپنا بچ بڑھیا کی رات کے وقت خبر گیری کیا کرتے تھے جو مدینہ طیبہ کے پاس
کہیں رہا کرتی تھی۔ مگر چند روز کے بعد آپ نے دیکھا کہ کوئی شخص پہلے ہی آکر اس کا کام کر جاتا ہے۔ آپ کو محنت حیت
ہوتی تھی کہ کون ایسا شخص ہے؟ آخر ایک رات یہ دیکھنے کے لئے کہ کون شخص آتا ہے، وہاں ٹھہر گئے۔ دیکھا تو صدیقِ اکبرؓ
تھے۔ حضرت فاروقِ اعظمؓ نے فرمایا، بھلا سوائے آپ کے اور کون ایسا ہو سکتا ہے؟
حضرت ابوبکر صدیقؓ جب خلیفہ منتخب ہوئے تو صبح اٹھ کر تجارت کے لیے کپڑے لے کر بازار کی طرف روانہ ہوئے۔ راہ
میں حضرت عمرؓ اور حضرت ابو عبیدہؓ ملے اور دریافت کرنے لگے کہ یا خلیفہ رسول اللہؐ! کدھر کا قصد ہے؟ حضرت
ابوبکرؓ نے فرمایا کہ بازار جا رہا ہوں۔ اُن دونوں نے فرمایا کہ آپ پر تو دربارِ خلافت کا بار ہے، بازار میں کیا کیے گا؟
آپ نے فرمایا کہ میرا اپنے متعلقین کی پرورش کہاں سے کروں گا؟ انہوں نے کہا کہ آپ تشریف لے چلیں، ہم آپ کا
وظیفہ مقرر کر دیں گے۔ آپ ان دونوں کے ساتھ تشریف لائے تو ان حضرات نے بعد مشورہ مسلمانانِ آپ کا
معمولی خرچ کا وظیفہ مقرر کیا۔ جیسا قبل از خلافت اپنے مال سے خرچ کرتے تھے اور سفر خرچ وغیرہ کے لیے سواری مقرر
کر دی، اور دو چادریں کہ برب پرائی ہو جائیں تو دوسری لے لیں۔

حضرت فاروقؓ کے زمانہ خلافت میں ایک دفعہ میں سے چادریں آئیں، تو آپ نے مسلمانوں میں ایک ایک تقسیم کر
دی اور خود بھی ایک لی۔ پھر نماز کے وقت دو چادریں اوڑھ کر تشریف لائے۔ خطبہ دینے کھڑے ہوئے تو فرمایا، سنو اور
طاعت کرو۔ مسلمان نے جیسے کہا کہ ہم ہرگز نہ سنیں گے اور ہرگز اطاعت نہ کریں گے۔ آپ نے پوچھا کیوں؟ اس نے
کہا کہ ہر ایک کو ایک ایک چادر ملی اور خود دو لے لیں۔ آپ نے فرمایا تم نے بڑی جلدی کی۔ آپ نے اپنے بیٹے عبد اللہؓ
بلا یا۔ اس نے عرض کیا کہ یا ایر المؤمنین! میں حاضر ہوں فرمایا کہ بتاؤ دوسری چادر جو میرے پاس ہے کس کی ہے؟ عبد اللہؓ
نے کہا کہ میری ہے۔ حضرت فاروقؓ نے مسلمانوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ میں نے یہ چادر عبد اللہؓ سے مستعار لی ہے۔
مان لے کر یہ تمام واقعات معلوم کر لیا تو کہا کہ اب آپ فرمائیں، ہم سنیں گے اور اطاعت کریں گے۔

حضرت عمرؓ نے اپنے عہدِ خلافت میں ایک دفعہ فرمایا کہ عمرؓ کے لیے بیت المال سے صرف اتنا جائز ہے کہ دو کپڑے پہننے کے لیے لے۔ حج وغیرہ کے لیے سواری اور اپنے اہل و عیال کے لیے قریش کے ایک اوسط درجہ کے آدمی کے برابر خرچ بیا کرے۔ ایک دفعہ آپ بیمار ہوئے۔ لوگوں نے علاج کے لیے شہد کا استعمال تجویز کیا تو جمع عام میں آکر لوگوں سے فرمایا کہ اگر آپ لوگوں کی اجازت ہو تو بیت المال میں جو شہد رکھا ہے اس میں سے کچھ لے لوں۔ لوگوں نے اجازت دے دی۔

حضرت فرارؓ کہتے ہیں کہ صحابہ کرامؓ اپنے ایامِ خلافت میں ہم لوگوں میں اس طرح رہا کرتے تھے کہ گویا ہمیں لوگوں میں سے ہیں۔

ابن سعدؒ کہتے ہیں کہ ہم ایک روز حضرت عمرؓ کے دروازے پر بیٹھے ہوئے تھے کہ وہاں سے ایک لڑکی گزری۔ لوگوں نے کہا کہ شاید حضرت امیر المؤمنینؓ کی باندی ہے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ کیسی باندی؟ امیر المؤمنینؓ کو خدا کے مال میں سے باندی رکھنی حلال نہیں ہے۔ ہم نے پوچھا کہ پھر کیا حلال ہے؟ آپ نے فرمایا دو جوڑے کپڑوں کے، اور اہل و عیال کے لیے متوسط درجہ کا کھانا۔ اس کے علاوہ میری وہی حیثیت ہے جو عام مسلمانوں کی ہے۔

حضرت عثمانؓ غنیؓ رات کو خود اُٹھ کر وضو کا تہیہ کر لیا کرتے تھے۔ کسی نے آپ سے کہا کہ کسی خدمتگار کو کیوں نہیں پکار لیا کرتے۔ آپ نے فرمایا کہ آخر ان کے لیے بھی تو رات آرام کرنے کے لیے بنا لی گئی ہے۔ ایک روز طارقؓ اعظمؓ اپنی گردن پر لیک مشک اٹھا کر لے جا رہے تھے۔ لوگوں نے پوچھا "یہ کیا ہے؟" فرمایا میرے نفس نے کچھ غرور کیا تھا۔ میں نے چاہا کہ اس کو ذلیل کروں۔

حضرت علیؓ کی زہرہ ایک دفعہ ایک یہودی نے لے لی تھی۔ آپ ہی کا زمانہِ خلافت تھا۔ آپ مدنی بن کر اپنے لازم قاضی شریح کے دربار میں جا کھڑے ہوئے اور اپنی گواہی میں حضرت حسنؓ اور اپنے غلام قنبرہ کو پیش کیا۔ قاضی نے ان کی شہادت لینے سے انکار کر دیا اور کہا کہ بیٹے کی شہادت باپ کے لیے اور غلام کی شہادت آقا کے لیے قبول نہیں کی جاسکتی۔ اس پر حضرت علیؓ نے فرمایا "آپ حسنؓ کی شہادت قبول کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ حالانکہ میں نے رسولؐ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سنا ہے کہ صحیحی اور صحیحی دونوں جو انانِ جنت کے سردار ہیں۔ کیا جنت کے سرداروں کی شہادت مسترد کی جاسکتی ہے؟" قاضی ابو شریح نے کہا کہ ہم زمین پر موجود ہیں اور آپ جنت کا فرما رہے ہیں۔ آپ اپنے دعوے کی کوئی اور دلیل پیش فرمائیں۔

یہودی یہ دیکھ کر سخت متحیر ہوا کہ اسلام کا ایسا سچا انصاف ہے۔ جب وہاں سے آپ کا دعویٰ خارج ہو گیا تو یہودی باہر نکل کر عرض کرنے لگا کہ آپ کی صداقت میں کوئی شک نہیں، یہ زہرہ آپ کی ہے۔ یہ کہہ کر وہ بطیب خاطر مسلمان ہو گیا۔

حضرت عمرؓ کے عہدِ خلافت میں مسجد نبویؐ ہی ایوانِ حکومت تھا اور اسی کے کچے فرش پر بیٹھ کر ایشیا اور افریقہ کے قسموں کے فیصلے ہوا کرتے تھے۔ پانچوں وقت کی نماز بھی غلیفہ وقت اسی مسجد میں پڑھایا کرتے تھے۔ غرض ہر وقت

مسجد آنے جانے والوں سے بھری رہتی تھی۔

حضرت عباسؓ عم رسول کریمؐ کا مکان مسجد نبویؐ سے متصل واقع تھا اور اس کا پرنالہ مسجد میں گرتا تھا بعض اوقات اس میں سے پانی آتا تو نمازیوں کو تکلیف ہوتی حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں مسجد کے احترام اور نمازیوں کے آرام کی خاطر اس پرنالے کو اکھڑا دیا۔ حضرت عباسؓ مالک مکان اتفاق سے اس وقت موجود نہ تھے حضرت عباسؓ باہر سے واپس آئے تو یہ جبر و کجی کر نہایت برا فروختہ ہوئے اور فوراً مفتی شہر کے اہل خلیفہ وقت پر دعویٰ دائر کر دیا۔

اس پر حضرت سید الانصار اُبی بن کعبؓ نے دنیا کے سب سے بڑے حکمران کے نام فرمان جاری کر دیا کہ آپ کے خلاف عباسؓ بن عبدالمطلب نے مقدمہ دائر کیا ہے اور انصاف چاہا ہے۔ آپ حاضر ہو کر مقدمے کی پیروی کریں۔ کوئی معمولی حاکم یا بادشاہ ہوتا تو اس طلبی کو اپنی سخت ترین سمجھتا۔ مگر عرب و عجم کا شہنشاہ نہایت سادگی کے ساتھ تاریخ مقررہ پر حضرت اُبی بن کعبؓ کے مکان پر حاضر ہو گیا۔ اندر آنے کی اجازت بہت دیر میں ملی، کیونکہ حضرت اُبی بن کعبؓ نہایت مصروف تھے۔ اتنی دیر حضرت امیر المؤمنینؓ باہر کھڑے انتظار کرتے رہے۔ مقدمہ پیش ہوا تو پہلے حضرت عمرؓ خلیفہ وقت نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر فاضل منصف نے فوراً رک دیا اور فرمایا "مدعی کا حق ہے کہ پہلے اپنا دعویٰ پیش کرے۔ میرا بی فرما کر آپ خاموش رہیں" بات قاعدہ کی تھی۔ امیر المؤمنین چپ ہو گئے اور مقدمے کی کارروائی شروع ہوئی۔

حضرت عباسؓ نے بیان دیا "جناب میرے مکان کا پرنالہ شروع سے مسجد نبویؐ کی طرف تھا۔ آنحضرتؐ کے زمانے میں بھی یہیں تھا اور حضرت خلیفہ اول ابو بکر صدیقؓ کے عہد میں بھی اسی جگہ رہا۔ مگر اب امیر المؤمنینؓ نے اسے اکھاڑ کر پھینک دیا جس سے میرا نقصان بھی ہوا اور مجھے بے حد تکلیف بھی پہنچی، میری عرض ہے کہ مجھ سے انصاف کیا جائے۔ حضرت اُبی بن کعبؓ نے فرمایا "بے شک آپ کا انصاف کیا جائے گا۔ فرمائیے یا امیر المؤمنینؓ! آپ صغالیٰ میں کیا کہنا چاہتے ہیں؟" حضرت عمرؓ نے کہا "پرنالہ بے شک میں نے اکھڑا دیا اور میں ہی اس کا ذمہ دار ہوں۔" اُبی بن کعبؓ: آپ کو دوسرے کے مکان میں اجازت کے بغیر اس طرح مداخلت بے جا سے اجتناب کرنا چاہیے تھا۔ آپ وجہ بتائیں کہ آپ نے ایسا کیوں کیا؟

حضرت عمرؓ: اسے محترم ابو الطیفیل! پرنالہ میں سے بعض اوقات پانی آتا تو پھینکیں! اگر نمازیوں پر پڑتیں اس لیے لوگوں کی سہولت اور آرام کے لیے میں نے پرنالے کو اکھڑا دیا۔ اور اس معاملے میں جہاں تک میں سمجھتا ہوں میں نے کوئی نا واجب بات نہیں کی۔

اُبی بن کعبؓ: بویسے ابو الفضل! آپ اس کے جواب میں کیا کہنا چاہتے ہیں؟

حضرت عباسؓ: وا تر یہ ہے کہ حضرت رسول کریمؐ نے میرے لیے خود اپنی مبارک پھڑی سے زمیں پر نشانات قائم کیے اور میں نے انہی نشانات پر اپنا مکان بنایا۔ جب مکان بن چکا تو یہ پرنالہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

نے اپنے حکم سے اس جگہ رکھوایا۔ حضور نے مجھ سے فرمایا کہ میرے کندھوں پر کھڑے ہو جاؤ اور پرنالہ یہاں لگا دو۔ میں نے اوبانہ انکار کیا، مگر حضور نے بہت اصرار فرمایا چنانچہ حضور نے مجھے کھڑے ہو گئے اور میں نے حضور کے ارشاد مبارک کی تعمیل کئے ہوئے حضور کے کندھے پر چڑھ کر یہ پرنالہ یہاں لگا دیا تھا جہاں سے اب امیر المؤمنین نے اسے اکھاڑ دیا ہے۔

ابی بن کعبؓ: ہوا افضل! کیا آپ اس واقعہ کا کوئی گواہ پیش کر سکتے ہیں؟

حضرت عباسؓ: ایک دو نہیں بلکہ متعدد گواہ پیش کیے جاسکتے ہیں۔

ابی بن کعبؓ: اچھا لائیے اور ابھی لائیے تاکہ جھگڑے کا فیصلہ ابھی ہو جائے۔

حضرت عباسؓ باہر نکلے اور چند انصاریوں کو تلاش کر کے لائے۔ جنہوں نے شہادت دی کہ ہمارے سامنے

آنحضور نے عباسؓ کو اپنے کندھوں پر چڑھا کر پرنالہ نصب کرنے کا حکم دیا تھا۔

گواہی ختم ہوتے ہی دنیا کا سب سے بڑا حکمران جو اب تک آنکھیں نیچے کیے سامنے کھڑا تھا، آگے بڑھاؤ

حضرت عباسؓ سے کہنے لگا: اے ہوا افضل! خدا کے لیے میرا تصور معاف کر دیجئے۔ مجھے ہرگز علم نہ تھا کہ آنحضور نے خود

یہ پرنالہ یہاں لگوایا تھا، ورنہ مجھوں کر بھی مجھ سے فیصلہ سز نہ ہوتا۔ بھلا میری کیا جلال تھی کہ آنحضور کے گلوئے ہوئے پرنالہ

کو اکھڑانا۔ یہ جو کچھ ہوا، لاعلمی میں ہوا۔ ادب اس کی تلافی اسی طرح ہو سکتی ہے کہ آپ میرے کندھوں پر کھڑے

ہو کر پرنالے کو اپنی جگہ پر لگاویں۔

ابی بن کعبؓ: ہاں امیر المؤمنین انصاف ہی چاہتا ہے اور آپ کو ایسا ہی کرنا چاہیے۔

تھوڑی دیر بعد لوگوں نے دیکھا کہ قیصر و کسری جیسے بادشاہوں کو شکست دینے والا جرنیل نہایت مسکمی کے

ساتھ دیار کے نیچے کھڑا ہے اور عباسؓ اس کے کندھوں پر چڑھ کر پرنالہ اسی جگہ لگا رہے ہیں۔ دنیا بھر کی تاریخ

ٹول ڈال رہے اپنے مطامع کی ایسی اطاعت و محبت، انصاف و عدل اور مساوات کا ایسا نمونہ العقول کا رنما تم کہیں

دیکھا ہو انہیں پاؤ گے۔

جب پرنالہ نصب ہو چکا تو حضرت عباسؓ فوراً نیچے کود پڑے اور کہنے لگے ”امیر المؤمنین! یہ جو کچھ ہوا، اس

حق کے لیے ہوا جو واقعی میرا تھا۔ اب جب کہ آپ کی انصاف پسندی کی بدولت وہ حق مجھے مل چکا ہے۔ تو میں اس

بے ادبی کی آپ سے معافی چاہتا ہوں اور نہایت خوشی کے ساتھ اپنے سارے مکان کو خدا کی راہ میں وقف کرتا

ہوں۔ آپ کی اختیار دیتا ہوں کہ اسے گرا کر مسجد نبوی میں شامل فرمائیں۔ تاکہ تنگی کی وجہ سے نمازیوں کو جو تکلیف

ہوتی ہے وہ ایک جگہ دور ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ میری اس قربانی کو قبول فرمائے۔ آمین۔“

یہ کوئی فرضی افسانہ یا قصہ کہانی نہیں ہے بلکہ مستند تاریخی واقعہ ہے متعدد معتبر تواریخ اس واقعہ کی صحت پر

دال ہیں۔ تواریخ اسد الغابہ۔ سیرۃ العباسؓ۔ سیرۃ الانصار اور سفر نامہ ابن بطوطہ کے علاوہ اور کئی کتابوں میں یہ

واقعہ درج ہے۔

حضرت ابو بکرؓ نے حضرت عائشہؓ سے فرمایا کہ جب سے میں غلیف ہوا ہوں جو کھانا کھایا وہ مٹا کھایا۔ بدن پر

کپڑے موٹے پہنے مسلمانوں کے مالِ غنیمت میں سے میرے پاس بجز اس جھٹی غلام، اُونٹ اور اس پُرانی چادر کے اور کچھ نہیں ہے۔ میں مر جاؤں تو یہ چیزیں حضرت عمر کے پاس بھیج دینا اور ان چیزوں سے بُری ہو جاتا۔ حضرت عائشہؓ نے آپ کی وفات کے بعد ایسا ہی کیا۔

ایک دفعہ حضرت فاروقؓ اور ابی بن کعبؓ میں نزاع ہوئی۔ ابی نے زید بن ثابت کے یہاں مقدمہ دائر کیا حضرت فاروق امیر المؤمنینؓ مدعا علیہ کی حیثیت سے عدالت میں داخل ہوئے۔ زید نے تعظیم کی۔ حضرت فاروقؓ نے فرمایا کہ یہ تمہارا پہلا ظلم ہے۔ یہ کہہ کر ابی کے پاس بیٹھ گئے اور زید سے کہا کہ جب تک عام آدمی اور مردوں نے تمہارے نزدیک برابر نہ ہوں، تم منصبِ قضا کے قابل نہیں سمجھے جاسکتے۔

حضرت عمرؓ کے دو صاحبزادے عبداللہ اور علیؓ ایک مہم میں عراق گئے۔ مہم سے فارغ ہو کر بصرہ آئے۔ جہاں حضرت موسیٰ اشعریؓ گورنر تھے۔ انہوں نے اپنے دوست کے بیٹوں کا خیر مقدم کیا اور خوب خاطر مدارت کی۔ جب مدینہ روانہ ہونے لگے تو ابو موسیٰؓ نے کہا ”بھتیجوا! میرے پاس صدقے کا کچھ مال ہے جس کو امیر المؤمنینؓ کی خدمت میں بھیجا ہے۔ یہ مال آپ لے لیں اور سامانِ تجارت خرید لیں اور مدینہ جا کر فروخت کر دیں اور جو نفع حاصل ہو، اپنے لیے رکھ لیں اور اصل مال امیر المؤمنینؓ کو دے دیں“ دونوں صاحبزادگان نے جواب دیا ”ایسا نہ ہو امیر المؤمنینؓ خفا ہوں“ گورنر بصرہ نے کہا ”میں امیر المؤمنینؓ کو اس کے متعلق اطلاع دے دیتا ہوں“۔ مدینہ آکر سامانِ تجارت فروخت کیا گیا اور اس سے حاصل نفع حاصل ہوا۔ حسب ہدایت وہ اصل مال لے کر امیر المؤمنینؓ کی خدمت میں پہنچے اور عرض کیا ”ابا جان! یہ اصل مال ہے اور یہ ہمارا منافع ہے“ امیر المؤمنینؓ نے پوچھا ”لیکن یہ بتاؤ کہ ابو موسیٰؓ نے کل فوج کے ساتھ ہی معاملہ کیا ہے؟“ بیٹوں نے عرض کیا ”نہیں ابا جان“۔ آپ نے فرمایا ”تو اس کا یہی مطلب ہوا کہ میرے بیٹے سمجھ کر تمہارے ساتھ یہ رعایت کی ہے“ بیٹوں نے کہا ”جی ہاں“۔ امیر المؤمنینؓ نے فرمایا ”تو اصل رقم اور منافع دونوں بیت المال میں جمع کرو“۔

ایک دفعہ مسلم بن عبدالملک ایک مقدمہ میں فریق کی حیثیت سے حضرت عمر بن عبدالعزیز کے اجلاس میں پیش ہوا۔ چونکہ شاہی خاندان سے تھا اس لیے درباری فریش پر جا بیٹھا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے فرمایا ”اپنے فریق مقدمہ کی موجودگی میں تم فریش پر نہیں بیٹھ سکتے۔ عام لوگوں کے برابر بیٹھو یا کسی دوسرے کو اپنا وکیل مقرر کرو“۔

حضرت عمر بن عبدالعزیز گرمیوں کی ایک دوپہر میں آرام فرما رہے تھے اور ایک لوٹڈی پنکھا چل رہی تھی۔ پنکھا جھلنے جھلنے اس کی بھی آنکھ لگ گئی تو آپ پنکھانے کو لوٹڈی کو جھلنے لگے۔ اس کی آنکھ کھلی تو گھبرا کر چلائی۔ امیر المؤمنینؓ نے یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟ امیر المؤمنینؓ نے لوٹڈی کو تسلی دیتے ہوئے فرمایا ”میری طرح تم بھی انسان ہو۔ تم کو بھی گرمی لگتی ہے جس طرح تم مجھے پنکھا چل رہی تھی اگر میں نے بھی چل دیا تو مضائقہ کی کیا بات ہے؟“

سلاطین و اُمراء کا قاعدہ ہے کہ جب وہ کہیں جاتے ہیں تو نقیب و چوہدران کے آگے آگے علم لے کر چلتے ہیں۔ نبی اُمیتہ کے خلفائے بھی غیر اسلامی تفوق کا قاعدہ جاری کر رکھا تھا۔ پھر انہوں نے یہ رسم بھی جاری کر دی

تھی کہ نماز کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح اُن پر ورود و سلام بھی بھیجا جاتا تھا۔ عمر بن عبد العزیز کا دور حکومت آیا تو کونوال نے حسب دستور نیزہ لے کر آپ کے آگے چلنا چاہا تو آپ نے اُسے روک دیا۔ اور فرمایا ”میں مسلمانوں کا ایک معمول فرد ہوں۔“ اور سلام کے بارے میں بھی ہدایت کر دی کہ عام سلام کیا جائے۔ عمال کو فرمایا لکھا ”پیشہ و رواج خلقاً پر ورود و سلام بھیجتے ہیں، اُن کو اس فعل سے روک دو اور ہدایت کر دو کہ وہ عام مسلمانوں کے لیے دعا کریں۔ مخصوص طور پر میرے لیے کوئی دعا نہ کریں بلکہ تمام مسلمانوں کے لیے دعا کریں۔ اگر میں اُن میں ہوں گا تو میں بھی دعا میں شامل ہو جاؤں گا۔“

حضرت علی بن حسینؑ بن علیؑ، امام زین العابدینؑ خاص قاطبی سید تھے۔ مگر غرور و نسب کو عملاً مٹانے کے لیے انہوں نے اپنی ایک لڑکی کی شادی ایک غلام سے کر دی تھی اور ایک لوتھی کو آزاد کر کے اس کے ساتھ خود نکاح کر لیا تھا۔ خلیفہ عبد الملک کو معلوم ہوا تو اُس نے خط لکھ کر اس فعل پر ملامت کی۔ حضرت امام صاحب نے اس پر جواب میں تحریر فرمایا۔

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اسوہ حسنہ ہمارے لیے نمونہ ہے۔ آپ نے صفیہ کو جو لوتھی تھی، آزاد کر کے اُن سے نکاح کر لیا تھا۔ اور اپنے غلام زید بن حارثہ کو آزاد کر کے اپنی پھوپھی زاد بہن زینب بنت جحش کو اُن کے نکاح میں دے دیا تھا۔ ہم اور تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ معزز نہیں ہیں۔“

حضرت عمر بن عبد العزیز مہمانوں کی خدمت خود کرتے، اپنے ہاتھ سے چراغ درست کرتے جب آپ کو اس کے متعلق کہا گیا تو فرمانے لگے ”جب چراغ کی درستی کے لیے اٹھا تھا تو بھی عمر ہی تھا، اب بیٹھا ہوں تو بھی عمر ہی ہوں۔“ حضرت عمر بن عبد العزیز کے بارے میں تاریخ نگار لکھتے ہیں کہ امثال کے بعد آپ نے جو سرمایہ اپنے پیچھے چھوڑا، کل کسب دینار تھے۔ ان میں سے پانچ دینار اُن کے کفن میں اور دو دینار اُن کی قبر کی زمین خریدنے پر صرف ہوئے۔ گیارہ لڑکوں اور ایک بیوہ پر یہ ترکہ تقسیم کیا گیا، تو ہر ایک کے حصے میں انیس درہم آئے۔

ایک مشہور فقہ بزرگ فرماتے ہیں کہ ہشام بن عبد الملک جب مرے تو اُن کے پسماندگان بھی گیارہ لڑکے تھے۔ اور حضرت عمر بن عبد العزیز کے بھی گیارہ لڑکے تھے۔ ہشام کے ترکہ میں سے اُن کے لڑکوں پر دس دس لاکھ درہم تقسیم ہوئے اور حضرت عمر بن عبد العزیز کے لڑکوں پر صرف انیس انیس درہم۔ انہی بزرگ کا کہنا ہے کہ عمر کے بعد میں نے ہشام کے ایک لڑکے کو دیکھا کہ لوگ اس کو صدقہ دے رہے تھے۔ اور حضرت عمر بن عبد العزیز کے لڑکے کو اس حال میں پایا کہ ایک دن میں متواگھوڑے جہاد کے لیے دیئے۔

حضرت عمر بن عبد العزیز ہی کا واقعہ ہے کہ آخری وقت قریب آپہنچا ہے۔ زندگی کے سانس ایک ایک کر کے ختم ہوتے جا رہے ہیں۔ ایک قریبی عزیز دوست مسلم بن عبد الملک قریب بیٹھے ہیں۔ اپنے جانشینوں کے لیے وصیت نامہ لکھوا چکے ہیں۔ اپنی تکفین و تدفین کے بارے میں ہدایات دینے کے بعد آپ سے مسلم بن عبد الملک نے اہل و عیال کی نسبت سزا لیا کہ ”اے امیر المؤمنین! آپ نے اپنی اولاد کا منہ ہمیشہ اس مال سے خشک رکھا۔ اس لیے آپ ان کو سبھی

حالت میں چھوڑ کر جلتے ہیں کہ ان کے پاس کچھ نہیں ہے۔ کاش آپ مجھے یا اپنے خاندان کے کسی اور شخص کو ان کے متعلق کچھ وصیت کر جاتے، فرمایا "مجھے ٹیک لگا کر بٹھاؤ۔" پھر فرمایا کہ تمہارا یہ کہنا کہ میں نے ان کے منہ کو خشک کیا تو خدا کی قسم میں نے ان کا حق کبھی تلف نہیں کیا، اور جس چیز میں ان کا حق نہیں تھا، ان کو کبھی نہیں دی۔ تمہارا یہ کہنا کہ میں تمہیں یا خاندان کے کسی شخص کو ان کے متعلق وصیت کر جاؤں۔ تو ان کے معاملے میں میرا وصی اور ولی صرف خدا ہے اور وہی صلحا کا ولی ہوتا ہے۔ میرے لڑکے اگر خدا تعالیٰ سے ڈریں گے تو خدا ان کے لیے کوئی صورت نکال دے گا۔ اور اگر وہ مبتلائے گناہ ہوں گے تو میں ان کو معصیت کے لیے طاقتور نہ بناؤں گا۔ اس کے بعد لڑکوں کو بلایا اور باپشیم تران کو دیکھ کر فرمایا۔ میری جان! ان نوجوانوں پر قربان، جن کو میں نے محتاج و مفلس چھوڑا ہے۔ لیکن خدا کا شکر ہے کہ میں نے ان کو اچھی حالت میں چھوڑا۔ لڑکو تم کسی عرب یا ذمی سے نہ ملو گے جس پر تمہارا حق نہ ہو گا۔ لڑکو تمہارے باپ کو دو باتوں میں سے ایک کا اختیار تھا۔ ایک یہ کہ تم لوگ دو تہمت ہو جاؤ اور جہنم میں داخل ہو، یا تم لوگ محتاج رہو اور جنت میں جاؤ۔ لیکن یہ بات کہ تم محتاج رہو اور جنت میں جاؤ اس کو زیادہ محبوب تھی، نسبت اس کے کہ تم دو تہمت ہو اور آگ میں جاؤ۔ اٹھو خدا تعالیٰ تم کو محفوظ رکھے۔" آپ کی اہلیہ محترمہ کا بیان ہے کہ آخری وقت میں میں نے سنا کہ بار بار اس آیت کی تلاوت فرما رہے تھے جس کا ترجمہ یہ ہے "یہ آخرت کا گھوم ان لوگوں کے لیے بنا رہے ہیں جو زمین میں نہ توفیق چاہتے ہیں نہ فساد کرتے ہیں اور عافیت صرف پرہیزگاروں کے لیے ہے۔" اس کے بعد گردن جھکالی اور وقت کا یہ صب سے عشقی انسان اپنے خالق سے جا ملا۔ حضرت جاتی نے کیا خوب فرمایا ہے۔

کیسہ خالی باش بہرِ رفتِ یومِ الحساب صفر چوں خالی ست ز ارقام عددِ بلا ترست

درجہ خالی کیسہ رہ۔ یوم الحساب کی بندی کے لیے۔ صفر چونکہ خالی ہے اس لیے تمام اعداد اسے بالاتر ہے۔ جبکہ نامی شام کا ایک مشہور رئیس مسلمان ہو گیا تھا۔ کعبہ کے طواف کے وقت اس کی چادر کا ایک گوشہ ایک شخص کے پاؤں کے نیچے آ گیا۔ جبکہ نے اُس کے منہ پر تھپڑ مارا۔ اس نے بھی بلبر کا جواب دیا۔ جبکہ غصہ سے بے تاب ہو گیا اور حضرت عمر کے پاس آیا۔ حضرت عمر نے فرمایا کہ تم نے جو کیا اس کی سزا پائی۔ اس نے کہا کہ ہم اس رتبہ کے شخص ہیں کہ ہم سے جو گستاخی کرے اس کی سزا قتل ہے۔ حضرت عمر نے فرمایا جاہلیت میں ایسا ہی تھا لیکن اسلام نے پست و بلند ایک کر دیا۔

جنگِ قادسیہ سے پہلے ایک لڑائی میں ایران کا سردار جابان نامی گرفتار کیا گیا۔ اُس نے کسی مسلمان کو دھوکا دے کر امان لے لی۔ لوگ اُسے ابو عبیدہ سپہ سالار اسلام کے پاس لائے اور کہا یہ ایرانیوں کا سردار ہے اس کو قتل کرنا فرما ہے۔ ابو عبیدہ نے کہا، جب ایک مسلمان اسے امان دے چکا ہے تو میں اس کو سزا نہیں دے سکتا۔ مسلمان ایک جسم کی طرح ہیں۔ جو عہد ایک مسلمان نے کیا وہ سب پر نباہنا لازم ہے۔

فتوحاتِ شانہ کے زمانے میں رومیوں نے ایک جاسوس مسلمانوں کے حالات معلوم کرنے کے لیے بھیجا۔ وہ آیا اور

ایک رات دن بعد کرواپس آگیا۔ رومیوں نے حالت پرچھے تو اس نے کہا "یہ لوگ رات کے وقت راہب ہوتے ہیں اور دن کے وقت سپاہی بن جاتے ہیں۔ ان کے عدل و انصاف کا یہ عالم ہے کہ اگر ان کے بادشاہ کا بیٹا چوری کرے تو اسے بھی پوری سزا دیتے ہیں۔"

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ایک دفعہ اپنی صاحبزادی کے پاس بیت المال کا ایک موقی دیکھا۔ لوگوں سے دریافت کیا کہ یہ برقی کہاں سے لائیں۔ میں ضرور سزا دوں گا۔ ابرافع افسر بیت المال نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں نے کھینے کے ڈسے رکھا ہے۔

حضرت عمر نے اپنے زمانہ خلافت میں ایک جرم کی وجہ سے اپنے بیٹے عبداللہ کو پوری سزا دی۔ یہاں تک کہ ان کا انتقال ہو گیا۔

بیت المال سے جب مسلمانوں کے وظائف مقرر ہوئے تو حضرت فاروق نے اپنے لیے بھی وہی مقدار مقرر کی، جو اور صحابہ کے لیے مقرر کی تھی۔ حضرت فاروق نے اپنی وفات کے وقت فرمایا "اگر سالم ابو بکر صدیق کے آزاد کردہ غلام زندہ ہوتے تو انہیں خلافت کے لیے نامزد کر جاتا۔"

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ایک دفعہ دو پارہیں خریدیں۔ قہر اپنے غلام سے فرمایا کہ ان دونوں میں سے ایک اپنے لیے پسند کریں۔

جب اہل روم کا قاصد شام میں حضرت عبیدہؓ سپہ سالار الفواج اسلامیہ سے گفتگو کرنے کے لیے آیا تو وہ تمیز نہ کر سکا کہ ابو عبیدہ کون ہیں؟ لوگوں سے دریافت کیا کہ تمہارا امیر کہاں ہے؟ لوگوں نے آپ کی طرف اشارہ کر کے بتایا کہ یہ ہیں۔ اس نے دیکھا کہ ایک شخص گھوڑے کی ہانگ ہاتھ میں تھامے زمین پر بیٹھا ہے اور ہاتھ میں تیروں گالت پلٹ رہا ہے۔

سفارت قادسیہ میں ایک شخص مغیرہ بن شعبہ تشریف لے گئے اور جاتے ہی رستم کے ساتھ تخت پر جا کر بیٹھ گئے۔ جو بارہل نے انہیں تخت سے اتار دیا۔ انہوں نے فرمایا کہ ہمارے پاس تو تمہاری عقل و دانائی کی باتیں پہنچی ہیں۔ اور واقعہ یہ ہے کہ تم سے زیادہ بیوقوف اور کوئی قوم نہیں۔ میں خود نہیں آیا۔ تم نے بلایا تھا تو آیا۔ اس سلوک سے تو یہی اچھا تھا کہ تم مجھ کو پھلے ہی یہ بتا دیتے۔ تم میں بعض خدا ہیں اور باقی سب ان کے بندے ہو کر گردن جھکتے ہیں آج مجھے پورا یقین ہو گیا کہ تم ضرور مغلوب ہو گے۔ اور کوئی سلطنت اس اصول اور ان عقلوں کے ساتھ قائم نہیں رہ سکتی۔ بعض لوگ بول اٹھے کہ یہ عربی تمہیک کہتا ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ایک دفعہ بازار تشریف لے گئے تو دیکھا کہ ایک کینز کچھوروں کی دکان کے پاس کھڑی رو رہی ہے۔ آپ نے اس سے وجہ دریافت فرمائی تو کینز نے جواب دیا کہ میرے آٹانے کچھوریں واپس کر دی ہیں۔ یہ دکاندار لیتا نہیں ہے۔ آپ نے دکاندار کو کچھوریں لینے اور قیمت واپس دینے کے لیے فرمایا۔ اس شخص نے آپ کو بھی جھڑک دیا۔ لوگوں نے اس سے کہا "کچھ خبر ہے کس کو جھڑک رہے ہو؟" اس نے کہا "نہیں۔" لوگوں نے کہا "امیر المؤمنین ہیں؟" یہ سن کر اس نے

کہا "اگر جناب مجھ سے ناراض ہو گئے ہوں تو معاف فرمائیں۔" آپ نے فرمایا کہ جب تم ایمانداری اور راست بازی سے معاملہ کرو گے تو میری ناتوازی کی کوئی وجہ نہیں۔

ایک شکستہ حال بڑھیا خلیفہ مامون الرشید کے دربار میں آئی اور شکایت پیش کی کہ ایک ظالم نے میری جائداد چھین لی ہے مامون نے پوچھا "کس نے اور وہ کہاں ہے؟" بڑھیا نے اشارے سے بتایا کہ وہ شخص آپ کے چلو میں موجود ہے۔ مامون نے دیکھا تو وہ خود اس کا بیٹا تھا۔ وزیر کو حکم دیا کہ شہزادے کو بڑھیا کے برابر جا کر کھڑا کر دو۔ پھر دونوں کے اٹھانے لگے۔ شہزادہ رُک رُک کر آہستہ آہستہ گفتگو کرتا تھا۔ لیکن بڑھیا بے دھڑک بلند آواز سے مسلسل گفتگو کرتی تھی۔ وزیر نے بڑھیا کو روکا کہ خلیفہ کے سامنے چلا کر بولنا ہے ادبی ہے۔ مامون نے کہا نہیں، جس طرح چاہے اُسے آزادی سے بولنے دو۔ سچائی نے اس کی زبان تیز کر دی ہے اور عباس کو گونگا بنا دیا ہے۔" جب دونوں کے اٹھانے ختم ہو گئے تو مامون نے فیصلہ بڑھیا کے حق میں کیا اور جائداد اُسے واپس دلا دی اور معقول رقم عباس سے بطور جرمانہ وصول کر کے بڑھیا کو دلائی گئی تاکہ اس تکلیف کا کچھ معاوضہ ہو سکے جو بڑھیا کو اس کی جائداد عباس کے قبضے میں چلے جانے اور انصاف حاصل کرنے کے لیے اٹھانی پڑی تھی۔ ۵

محاسبہ سے وہ صبح جزا کے امین ہیں جو آپ روز و شب اپنا حساب دیتے ہیں
خود مامون پر ایک شخص نے تیس ہزار دینار کا دعویٰ دائر کیا۔ جس کی جوابدہی کے لیے اس کو قاضی کی عدالت میں حاضر ہونا پڑا۔ خدام نے قاضی لاکر بچھایا کہ خلیفہ اس پر تشریح فرما ہوں۔ قاضی نے حکم دیا کہ قاضی اٹھا دو۔ عدالت کے روبرو خلیفہ اور مدعی دونوں برابر درجہ رکھتے ہیں۔ مامون نے کچھ برائے مانا اور بغیر چون و چرا قاضی کے فیصلے کو تسلیم کر کے مدعی کو اس کا حق دے دیا۔

حضرت مجاہدؒ بیان فرماتے ہیں کہ ہم ایک روز ابن عباسؓ کے پاس بیٹھے حضرت صدیق و فاروق کے فضائل کا ذکر کر رہے تھے۔ حضرت فاروق کا ذکر سن کر حضرت ابن عباسؓ کی آنکھیں اشکیار ہو گئیں۔ آپ نے فرمایا "میں نے بچپن میں خود دیکھا ہے کہ آپ نے اپنے فرزند ابو طلحہؓ پر مدقام کی جس سے وہ جانبر نہ ہو سکے۔" اس کی تفصیل اتوں نے یہ بیان کی ہے :-

"میں ایک روز مسجد نبویؐ میں بہت سے لوگوں کے ساتھ حضرت عمرؓ کی غسل میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک عورت آئی اور اپنے بچے کو پیش کر کے رونے لگی۔ آپ نے اس کا سبب پوچھا تو عرض پر واز ہوئی کہ ایک روز میں نبیؐ کے باغ سے گزر رہی تھی۔ آپ کا لڑکا فٹے میں چور مجھے ورغلا کر باغ کی طرف لے گیا اور مجھ سے مطلب برآری کی۔ میں نے شرم و ندامت سے اس واقعہ کو اپنے عزیزوں سے پوشیدہ رکھا۔ جب وضع حمل ہوا تو میں نے ارادہ کیا کہ اس نو مولود کا گلا گھونٹ کر مار دوں۔ مگر ماما غالب آئی۔ اب میں آپ سے واخواہ ہوں کہ حکیم الہی کے بموجب ہمارے درمیان فیصلہ فرمائیں۔"

حضرت فاروق اعظمؓ نے ہم سے مخاطب ہو کر فرمایا "آپ لوگ منتشر نہ ہوں۔ میں ابھی گھر ہو کر واپس آتا

ہوں۔ مگر اگر ابو شمر کو دریافت کیا۔ وہ کھانا کھا ہے تھے۔ انہیں دیکھ کر آپ نے فرمایا "شاید یہ تمہارا آخری رزق ہے۔ جلد فرغت حاصل کرو۔" یہ سن کر ان کے اوسانِ خطا ہو گئے اور کھانے سے ہاتھ اٹھایا۔ حضرت فاروق نے قسم دے کر ان سے پوچھا "کیا تم نے کبھی شراب پی ہے؟" انہوں نے جواب دیا "ہاں مجھ سے ایک مرتبہ ایسا قصور ہوا، اس کے بعد میں اس سے تائب ہو چکا ہوں۔" پھر آپ نے قسم دے کر فرمایا "کیا تم نے حالت نشہ میں کسی عورت سے بدکاری کی تھی؟" اس پر انہوں نے شرم و مذمت سے اپنا سر جھکا لیا۔ دوبارہ پوچھتے پر اپنے جرم کا اقرار اور توبہ و انابت کا اعتراف کیا۔ آپ نے فوراً ان کا گریبان پکڑ لیا اور کشتاں کشتاں مسجد کی طرف لے آئے۔ یہاں اصحابِ رسول کا مجمع پیلے سے موبو رہا۔ آپ نے سب طرف مخاطب ہو کر فرمایا "عورت تک کہتی ہے اور ابو شمر مجرم ہے۔" آپ نے اپنے غلام انطخ کو حکم دیا کہ کپڑے اتروا کر اس پر مدجاری کی جائے۔ ابو شمر نے رحم کی درخواست کی جو فاروقِ عظیم نے رد کر دی۔ اور جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ تم پر رحم کرے۔ میں نے تم پر خدا ہی ایسے جاری کی ہے کہ پڑوگا تم پر رحم کرے۔

جب ابو شمر دونوں کی تاب نہ لا کر مسلسل فضول سے ضعیف و ناتواں ہو گئے تو اصحابِ رسول نے سفارش کی کہ کئی وقت پر بقیہ حد کو اٹھا دیا جائے۔ فرمایا "جب معصیت میں دیر نہیں کی تو حد میں کیونکر دیر کی جاسکتی ہے؟" اسی اثنا میں ان کی والدہ کو خبر ملی، وہ بھی سفارش کے لئے آئیں۔ جب دُتہ زنی اپنی آخری حد کے قریب پہنچی تو ابو شمر نے اپنی نحیف آواز میں یا اُبتِ السّلام علیک کہا۔ حضرت فاروق نے سلام کا جواب دیتے ہوئے فرمایا "جب تم محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے ملو تو میرا سلام پہنچاؤ اور یہ عرض کرو کہ میں نے عمرہ کو قرآن پڑھتے اور حد و حد کو قائم کرتے چھوڑا ہے۔" آخری دُتہ پر ابو شمر نے ایک پیچ ماری اور جاں بحق ہو گئے۔ حضرت فاروق نے دوڑ کر گود میں اٹھا لیا۔ آنکھیں اشک بار تھیں۔ دل دجلہ کے ٹکڑے ٹکڑے ہوئے جا رہے تھے۔ آپ پشیمانی کو چومتے اور اپنی بھرائی ہوئی آواز میں فرماتے جا رہے تھے "تیرا باپ تجھ پر قربان ہو، تو حق پر قتل ہوا۔"

امیر المؤمنین حضرت علیؑ کے زمانہ خلافت میں ایک اعرابی کا اونٹ مر گیا۔ وہ دُور دراز علاقہ سے منہ لیں طے کرتا ہوا بیت المال سے اونٹ حاصل کرنے کے لئے دار الخلافہ مدینہ منورہ پہنچا۔ آپ کی رہائش گاہ پر آیا تو نذرت امام حسینؑ نے اس کا استقبال کیا اور خوش آمدید کہا اور فرمایا کہ حضرت امیر المؤمنینؑ تو کاروبارِ خلافت کے سلسلے میں کہیں باہر تشریف لے گئے ہیں۔ آپ نے اس اعرابی کو مسجد کے حجرے میں بٹھایا اور کہا کہ میں آپ کے لیے کھانا تیار کر کے لاتا ہوں۔ چنانچہ تھوڑی دیر میں پُرتکلف کھانا تیار کر کے سامنے رکھا۔ اعرابی نے کہا۔ میں یہ کھانا سرگز نہ کھاؤں گا۔ جب تک کہ اس غریب شخص کو اپنے ساتھ کھانے میں شریک نہ کروں، جو صحنِ مسجد میں خشک روٹی پانی میں جھگو جھگور کھا رہا ہے۔ حضرت امام حسینؑ نے فرمایا "یہی تو میرے والد امیر المؤمنین حضرت علیؑ رحمہ اللہ و جہد ہیں۔ وہ اپنے معمول کے برخلاف یہ پُرتکلف کھانا سرگز نہ کھائیں گے۔ اعرابی یہ سادگی اور نفس کشی دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اتنی سلطنتِ عظیم کے سیاہ و سفید کے مالک و مولیٰ کی یہ سادگی اور ایسی خشک غذا جس کو غریب ترین انسان بھی کھانا گوارا نہ

کرے۔ غرض اس اعرابی کو بیت المال سے ایک عمدہ اونٹ دلادیا گیا۔ وہ شکرگزاری و حیرانی کے جذبات سے لبریز شاد کام اور بامراد اپنے وطن مالوف کو واپس چلا گیا۔ مساوات اسلامی کے ان واقعات رعایا پروری کا مقابلہ ہمارے حکام والا مقام کے ذاتی طرز عمل اور سلوک رعایا سے کیجیے۔ **فَاغْتَبِبُوا يَٰۤاٰوٰلِيَ الْاَبْصَارِ**۔

حضرت امام حسینؑ نے حضرت امام حسنؑ کے آخری وقت میں ہر خرید چاہا کہ آپ بتلاویں کہ آپ کو کس نے زہر دیا ہے؟ مگر آپ نے نہ بتایا اور فرمایا جس پر میرا شبہ ہے اگر وہی قاتل ہے تو خدا خود مستقیم حقیقی ہے۔ اور اگر دراصل وہ نہیں ہے تو میرے واسطے کوئی ناحق کھیل قتل جائے۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی خدمت میں ایک آدمی جوارش لایا۔ آپ نے دریافت فرمایا ”یہ کیا ہے؟ اس نے عرض کی ”یہ بلغم طعام ہے۔“ آپ نے فرمایا ”مجھے اس کی کیا ضرورت ہے۔“ میں نے عرضہ دراز سے پیٹ بھر کر کھانا نہیں کھایا ہے۔ ایک دفعہ آپ کے گھر کے اثاث ابیت کا حساب لگایا گیا تو کل متوا درہم سے زیادہ کا سامان نہ تھا۔ آپ کو لوگوں نے خلیفہ بنانے کی بے حد کوشش کی مگر آپ ہمیشہ انکار کرتے رہے۔ لوگوں نے بہت کچھ خوب ولائج دیا مگر اس کو آپ نے کبھی قبول نہ کیا۔ ایک دفعہ لوگوں کے اصرار کے جواب میں آپ نے فرمایا کہ میں ایسی نفلت پسند نہیں کرتا جس کے لیے ایک آدمی ”نہیں“ کہے اور دوسرا ”ہاں“ کہے۔

یزید کی بیعت کی خبر سن کر آپ نے فرمایا ”اگر یہ خیر ہے تو ہم اس پر راضی ہیں اور اگر بلا ہے تو ہم صابریں“ ایک دفعہ آپ کے پاس بیس ہزار دینار آئے۔ آپ نے لوگوں کو دینار دینا شروع کیا۔ یہاں تک کہ سب ختم کر کے اٹھے بلکہ اور سال کا بھی اضافہ کیا۔ آخر میں ایک اور آدمی آیا جب کہ تمام مل صورت ہو چکا تھا۔ جن لوگوں کو دیا جا چکا تھا، اُن سے فرض لے کر اس کو بھی دیا۔ فرمایا کرتے کہ میں بازار صرت اس لیے نکلتا ہوں کہ میں سلام کروں اور مجھ پر سلام کیا جائے تاکہ دونوں ثواب میں شریک ہوں۔ چنانچہ آپ ہر ایک کو چلے سلام کتے تھے۔ غریب و امیر، مند و مساکر، آقا و ملازم اور واقعت یا اجنبی کی ہرگز تفریق نہ تھی۔

ایک روز حجاج جسیان ظالم بادشاہ خطبہ دے رہا تھا۔ خطبہ دیتے دیتے شام ہو گئی۔ نفلت کا وقت آیا تو حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے کہا ”اسے شخص نماز کا وقت آ گیا ہے صاب بیٹھ جا۔“ ان الفاظ کا تین بار اعادہ کیا۔ حجاج باز نہ آیا۔ چونکہ مرتبہ آپ نے قوم کی طرف خطاب کر کے کہا ”اگر میں اٹھ جاؤں تو کیا تم اٹھنے کے لیے تیار ہو؟“ لوگوں نے جواب دیا ”ہم تیار ہیں۔“ اس پر آپ اٹھ کھڑے ہوئے اور حجاج سے کہا ”معلوم ہوتا ہے کہ تمہیں نماز کی ضرورت نہیں ہے۔“ حجاج منہ پر سے اُترا اور نماز پڑھی۔ بعد نماز عبداللہ بن عمرؓ کو بلا کر پوچھا کہ آپ نے ایسا کیوں کیا؟ فرمایا ”جب نماز پڑھ لو، اس کے بعد جو چاہو کہا کرو۔“ یہی صاف گوئی موت کا باعث بنی۔ کیونکہ اس دشمنی کی وجہ سے حجاج کے حکم سے ایک شخص نے حج کے ایام میں لوگوں کے اثر و حاکم میں آپ کے پاؤں پر زہر آلود نیزہ چھو دیا۔ اور اس کے زخم سے آپ واصل بحق ہو گئے۔

حضرت سلمان فارسیؓ نہایت قوی ہیکل، وجہیہ اور بے حد بارعب تھے۔ بیت المال سے آپ کو چار ہزار درہم ملتے

تھے لیکن آپ ان کو فرما دیا کہ تقسیم کر دیتے تھے۔ اور خود اپنے ہاتھ لگا کر برادرات کرتے تھے جب آپ مدائن کے حاکم تھے۔ اس زمانے میں
 ان کی کھجور کی چٹانیں وغیرہ بنا کر ماش پیدا کرتے تھے۔ آپ کے پاس صرف ایک عباتھی جس کا ادھا حصہ بچھاتے اور ادھا حصہ اپنے
 عمر بھر مکان نہ بنایا جہاں موقع مل جاتا کسی کے مکان کے سامنے میں پڑ رہتے۔

ایک دن آپ نے خادم کو کسی کام کے لیے بھیجا اور خود آٹا گوندھنے لگے۔ ایک شخص آیا۔ اس نے دیکھ کر کہا،
 ”آپ کا خادم کہاں ہے؟“ آپ نے جواب دیا ”اس کو ایک فروری کام کے لیے بھیجا ہے۔ مجھے یہ امر پسند نہیں کہ
 اس پر دو کاموں کا بوجھ ڈالوں۔ اس لیے ایک کام میں خود کر رہا ہوں، اس میں حرج ہی کیا ہے؟“

حضرت عالمگیریؒ ایک روز جامع کربلی میں نماز جمعہ کے لیے کسی مجبوری کی وجہ سے ذرا تاخیر سے پہنچے۔ دیکھا تو امام
 جامع مسجد آمد شاہ کا منتظر بیٹھا ہے۔ آپ نے فرمایا ”وقت مقررہ پر نماز شروع کر دیتے۔ میرے انتظار کی کیا حاجت
 تھی؟“ اور یہ کہہ کر امام کو برخاست کر دیا کہ ”جو امام احکام خداوندی کے مقابلے میں آداب شاہی کو زیادہ ملحوظ
 رکھے، وہ قابل امامت نہیں۔“

جب مسلمان ہجرت کر کے دینے آئے تو ماہ جری کی بے سو سامانی پر نظر کر کے حضرت نبی کریمؐ نے ایک ایک ماہ
 کو ایک ایک انصاری سے منسک کر دیا اور فرمایا ”یہ تمہارے بھائی ہیں“ اس ارشاد کا نتیجہ یہ تھا کہ ہر انصاری اپنے
 ماہ جری کو لے گیا اور اسے ایک ایک چیز کا حساب دیا کہ یہ ادھا آپ کا ہے اور یہ ادھا ہمارا ہے بعد ہی
 ربیعہ کے ماہ دو بیویاں تھیں۔ اس نے عبدالرحمن بن عوفؓ سے کہا کہ میں ایک کو طلاق دے دیتا ہوں۔ آپ اس
 سے نکاح کر لیجئے۔ لیکن ماہ جری کی سیر حشری دیکھیے۔ حضرت عبدالرحمن نے منظور نہ کیا اور صرف یہ کہا کہ تمہاری ہر چیز
 تمہیں مبارک ہے۔ مجھے صرف بازار کا راستہ دکھا دو۔ تقسیم سامان کے بعد انصاری نے آنحضرتؐ سے درخواست کیا کہ ہمارے
 باغ اور زمینیں بھی ہمارے بھائیوں میں تقسیم کر دی جائیں۔ لیکن حضورؐ نے اس درخواست کو منظور نہ فرمایا۔

حضرت خذیفہ عدوی فرماتے ہیں کہ جنگ تبوک میں بہت سے مسلمان شہید ہوئے تھے۔ میں اپنے علم زاد بھائی کے
 پاس جو باطل قریب مرگ تھا، پانی لے گیا۔ اسی اس نے پیار منہ کو نہ لگایا تھا کہ پاس سے ایک زخمی سپاہی ہشام بن العاص
 کی آواز آئی۔ میرے بھائی نے اسی حال میں بغیر پانی پیئے پیار مجھے واپس کر دیا کہ پہلے ہشام کو پلاؤ۔ ہشام اس وقت دم توڑ
 رہا تھا، میں ہشام کے پاس پہنچا ہی تھا کہ پاس سے ایک تیسرے سپاہی کی آواز سنائی دی۔ ہشام نے بھی پلاؤ اس کو دیا اور
 اس کے پاس سے مجھے اس آواز کی طرف متوجہ کیا۔ میں وہاں پہنچا تو مجھے معلوم ہوا کہ یہ شخص مر چکا ہے۔ میں ہشام کی طرف
 لیکن میرے پہنچنے سے پہلے وہ بھی زندگی ختم کر چکے تھے۔ پھر میں اپنے بھائی کی طرف دوڑا تو وہ بھی موت کی نیند سوچکے تھے۔
 ایک بار مدینہ طیبہ میں قحط کے آثار نمودار ہوئے۔ غلہ نہایت گراں اور کمیاب ہو گیا۔ حضرت امام جعفر صادقؑ نے اپنے
 وکیل کو بلا کر پوچھا ”ہمارے ماں کس قدر غلہ ہے؟“ وکیل نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہمیں قحط و گراں
 سے کوئی خطرہ نہیں، ہمارے پاس غلے کا کافی ذخیرہ ہے۔ امام صاحبؑ نے فرمایا ”سب غلہ اسی وقت ارزاں بنا
 پر فروخت کر ڈالو“ وکیل نے عرض کیا ”اگر قحط نے خطرناک صورت اختیار کرنی تو غلے کا ٹھکانہ شوارہ ہوگا۔ اس وقت غلے

کو ازراں نرخ پر فروخت کر دینا مصلحت و دُوراندیشی کے خلاف ہے، آپ نے فرمایا "نہیں، جو حال سہ ماہوں کا ہو گا وہ ہمارا ہو گا۔"

ایک مرتبہ حضرت عمرؓ کسی کام میں مشغول تھے۔ ایک شخص آیا اور کہنے لگا "فلاں شخص نے مجھ پر ظلم کیا ہے آپ چل کر بدلہ دلو اور دیکھیے" آپ نے اس کے ایک وترہ مار دیا کہ جب میں اس کام کے لیے بیٹھتا ہوں اس وقت تو آتے نہیں، جب میں دوسرے کاموں میں مشغول ہو جاتا ہوں تو آ کر کہتے ہیں کہ بدلہ دلو اور دو، وہ شخص چلا گیا۔ آپ نے آدمی بھیج کر اس کو بلوایا اور وترہ اس کو دے کر فرمایا کہ بدلہ لے لو۔ اس نے عرض کیا کہ میں نے اللہ تعالیٰ کے واسطے معاف کیا۔ آپ کو تشریف لائے، دو رکعت نماز پڑھی۔ اس کے بعد اپنے آپ کو خطاب کر کے فرمایا "اے عمر! تو کہینہ تھا اللہ تعالیٰ نے تجھ کو اونچا کیا۔ تو گمراہ تھا اللہ تعالیٰ نے تجھ کو ہدایت بخشی۔ تو ذلیل تھا اللہ تعالیٰ نے تجھ کو عزت دی۔ پھر لوگوں کا بادشاہ بنایا۔ اب ایک شخص آ کر کہتا ہے کہ مجھے ظلم کا بدلہ دلو اور اسے تو تو اس کو مارتا ہے۔ کل کو قیامت کے دن اپنے رب کو کیا جواب دے گا؟" بڑی دیر تک اسی طرح اپنے آپ کو ملامت کرتے رہے۔

امیر طلحہ کا قصہ مشہور ہے کہ وہ تنہا ایک قبیلہ میں گئے۔ قبیلے کا سردار مالک بن عرف تھا۔ اس نے نہ پہچانا اور ان کو جانکاری میں تفتیر کی۔ جب وہ چلے گئے تو مالک بن عرف کو معلوم ہوا۔ فوراً ایک معذرت نامہ لکھا۔ آپ نے جواب میں لکھا کہ مجھے تو کسی بات کی پروا نہیں ہے، نہ کوئی شکایت ہے۔ البتہ تم کو چاہیے کہ تمام معانوں کے حقوق جانو اور شاہنشاہوں کے تر و خشک ہر جگہ برسو، اور آفتاب کی طرح ہر جگہ چمکو۔

مشہور واقعہ ہے کہ یوسف علیہ السلام جب مصر میں بادشاہ تھے، قحط کے زمانے میں ہر روز دُپے ہوئے جاتے تھے لوگوں نے سبب پوچھا۔ جواب دیا کہ اس فکر میں رہتا ہوں کہ کوئی شخص بھوکا نہ رہے۔ اگر ایسا ہوا کہ کوئی غریب بھوکا لگا اور میں نے سیر ہو کر کھانا کھایا تو قیامت کے دن سخت باز پرس ہوگی۔ کیونکہ بادشاہ تمام رعایا کے خورد و نوش کا ذمہ دار ہے۔ کہتے ہیں کہ اورنگ زیب عالمگیر تخت شاہی پر بیٹھنے کے بعد بھی نہایت سادہ اور محتاط زندگی بسر کرتا تھا۔ خاص شاہ کے ذاتی باورچی کی خدمت ظاہر ہے کہ بہت عزت اور شہرت کی چیز بھی جاتی تھی۔ اس لیے بڑے بڑے ہنرمند باورچی بید شوق اور آرزو سے یہ خدمت خاص حاصل کرتے تھے۔ مگر بعد میں یہ حقیقت کھل جاتی تھی کہ یہی تھی کھچڑی یا معمولی روٹی دونوں وقت پکتی ہے۔ اور تمام کی تمام بادشاہ سلامت کے سامنے دسترخوان پر چلی جاتی ہے۔ اور دسترخوان سے صاف رکابی واپس آ جاتی ہے۔ یعنی باورچی کو اپنا پیٹ بھرنے کے لیے بھی کچھ نہیں ملتا اور خشک تنخواہ پر گزار کر کئی پٹنی ہے۔ اس نے چند ہی روز میں وہ عاجز آ کر ترک ملازمت کر کے چلے جاتے تھے یا شاہی مطبخ میں تبدیل کر لیتے تھے۔

باربار کے استغفوں سے تنگ آ کر بادشاہ نے ایک نئے باورچی سے یہ معاہدہ کیا کہ، "میں تم کو ملازمت میں رہنا پڑے گا اور اس عرصہ میں استغفا قبول نہ ہوگا۔ تا وقت باورچی نے بڑی خوشی سے معاہدہ کر لیا۔ مگر بعد ہی اس پر بھی یہ حقیقت کھل گئی۔ اب یہ باورچی مصیبت میں پڑ گیا۔ نہ گزار ہوتی تھی نہ استغفا دے سکتا تھا۔ لاچار تنگ آ کر اس نے سوچا کہ بادشاہ کو اس قدر ناراض کرو کہ خود ہی نکال دے۔ لہذا اس نے ایک دن کھچڑی میں برابر کانک جھونک دیا۔

بادشاہ نے کچھڑی کھالی۔ باورچی کی حرکت نظر اٹھا کر دیکھا مگر فرمایا کچھ نہیں۔ باورچی نے مایوس ہو کر اگلے دن بالکل نمکتے ڈالا اور پھینکی کچھڑی پکائی۔ بادشاہ نے اس دن بھی کچھ نہ فرمایا۔ تیسرے روز باورچی نے صحیح مقدار نمک کی ڈالی۔ بادشاہ نے اس دن بھی باورچی کو نظر اٹھا کر دیکھا اور نہایت تمکلی سے فرمایا کہ میاں صاحب ایک ڈمٹک اختیار کرو۔ یا تو برابر کا نمک ہمیشہ ڈالا کرو یا بالکل پھینکی پکایا کرو یا معتدل فائقہ ہو۔ بار بار نمک کی مقدار بہنے کی تکلیف مت اٹھاؤ۔ باورچی ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو گیا اور کہا کہ جان کی امان پاؤں تو کچھ عرض کروں۔ حکم ہوا کہ ہو کیا کہنا چاہتے ہو؟

باورچی نے عرض کیا کہ جہاں پناہ! میں سات لڑکیوں کا باپ ہوں۔ شاہی باورچی کہلاتا ہوں۔ لوگوں کو گہرے بڑی توقعات ہیں اور میری حالت یہ ہے کہ فاقوں مترابوں میں نہ رہ سکوں۔ یہ سب کچھ کر ملازمت کی غمی کہ جہاں پناہ کی ذاتی بھگت بجالاکر کچھ عرصہ میں معمول بن جاؤں گا۔ مگر اب تو سال بھر تک فاقہ ہی نظر آتا ہے۔ یہ تصدق فرق مبارک خادم کو انزا فرمایا جائے۔

بادشاہ نے فرمایا: ”آزادی کی خواہش ہے یا روپے کی ضرورت ہے؟“ عرض کیا ”روپے کی زیادہ ضرورت ہے۔“

بنا آج آدھ پاؤ کچھڑی زیادہ پکائی۔ باورچی کچھ نہ سمجھا اور آدھ پاؤ کچھڑی زیادہ پکالی۔

بادشاہ نے اپنے صحتے کی کچھڑی حتم کہ کے باقی ماندہ ڈال کر کچھڑی کے سات حصے کیے اور ایک ایک طشتری میں ایک ایک حصہ رکھ کر باورچی کو حکم دیا کہ خوان میں لگا کر ہمارے ساتوں وزیروں کو ہمارا یہ اُش پھانڈو۔

چونکہ آج تک ایسا کھنڈہ وزرا کو نہ ملا تھا۔ وزیروں کو اس غیر معمولی شاہی انتظام کی خبر ملی تو ان کی خوشیوں کی کوئی انتہا نہ رہی۔ شاہی باورچی کا بڑے تزک و احتشام سے ساتوں وزیروں کی ڈیوڑھیوں پر استقبال ہوا اور شاہی اُش لانے کے صلے میں ہر وزیر نے باورچی کو ایک ایک لاکھ روپے کی نقد رقم ادا کی۔

باورچی یہ سات لاکھ روپے کی رقم اور کافی ساندوسا مان کمانے کے بعد بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔

بادشاہ نے پوچھا: ”کہو گدا سے کی کوئی صورت نکل آئی؟“ باورچی نے دست بستہ عرض کی کہ حضور کی توجہ کی بدولت اب عمر بھر کے لیے بے غمگی ہو گئی ہے، اب کوئی حاجت باقی نہیں۔ بادشاہ نے فرمایا: ”آئندہ کچھڑی میں نمک صحیح انداز سے ڈالا کرنا۔“

جب حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کو یمن کا حاکم اور مبلغ بنا کر بھیجا تو چند تنصائح ارشاد فرمائے۔ منجملہ ان کے ارشاد فرمایا: ترجمہ

”اہل یمن کو بھانا کہ اللہ تعالیٰ نے اس لیے ان پر زکوٰۃ فرض کی ہے کہ ان کے مالداروں سے لی جائے اور ان کے فقرا و غربا پر تقسیم کی جائے۔“

یہی اسلام کا وہ معتدل اور بہترین قانون مساوات ہے جس پر عمل کرانے سے سرمایہ دار اور مزدور کی موجودہ کشمکش اور فتنہ عظیم دنیا سے قطعاً معدوم ہو جائے اور افراط و تفریط کے موجودہ نظام کی جو آج سوشلزم، انارکزم، نیشنلزم اور کسٹلزم کی صورتوں میں نظر آ رہا ہے کوئی حاجت ہی باقی نہ رہے اور غربت و افلاس کی زندگی ہمیشہ کے لیے خاتمہ ہو جائے۔

جس کی وجہ سے دنیا میں فتنہ عظیم برپا ہے اور امیر و غریب ایک دوسرے کے دشمن ہو رہے ہیں۔ اور اعدائے یکدگر ہونے کے بجائے اعدائے یکدگر ہیں۔

بنی آدم اعدائے یکدگر اند کہ در مال دنیا برابر بنید

ترکی کے مشہور سلطان مراد نے یہ کہہ کر ایک مشہور مہمار کے دونوں ہاتھ کٹوا دیے کہ اس نے ہمارا وقت اور سرمایہ دونوں ضائع کئے ہیں اور وہ مسجد کی خوبصورتی اور رعنائی میں کوئی نمایاں اضافہ نہیں کر سکا۔

معمار نے ایک مظلوم کی حیثیت سے قاضی کے دربار میں جا کر نہایت واضح الفاظ میں اس ظلم مزیح کا اظہار کیا اور کہا کہ میں آپ کو اس شرع مبین کا قاضی سمجھ کر آیا ہوں۔ جس میں ہر چھوٹے بڑے کے لیے برابر انصاف موجود ہے۔ چنانچہ قاضی نے عام مقدمات کی طرح سلطان کو طلبی کے لیے سمن بھیجے۔ جس کی تعمیل میں سلطان کو حاضر عدالت ہونا پڑا۔ چنانچہ قاضی نے سلطان کی جابرانہ حیثیت کو بلا غلطی رکھ کر ایمان افروز تقریر کی اور آیات قرآنی کا زبانی مفہوم بیان کیا تو شاہ کے دل پر عظمتِ خداوندی کا بے پناہ اثر ہوا، اور ڈبڈبائی آنکھوں کے ساتھ دونوں ہاتھ آستینوں سے نکال کر بولا "میرے دونوں ہاتھ حاضر ہیں، انہیں حکمِ خداوندی کے ساتھ قطع کر دو" معمار جو اس تمام واقعہ کو دیکھا اور سُن رہا تھا کہا کہ میں نے خدا تعالیٰ اور مصطفیٰ کے لیے بخش دیا۔ چنانچہ سلطان نے معقول معاوضہ دے کر معذرت خواہی بھی کی۔ یہ سرت آئین محمد اور مسافاتِ اسلام کی خوبی ہے، جس نے ایک شہنشاہ کو مہمار کے سامنے جھکنے پر مجبور کر دیا۔

یافت مورے بر سلیمانے ظفر سطوتِ آئین پیغمبر و نگر

حضرت بلالؓ کی درخواست

بارگاہِ نبویؐ میں جو مؤذن تھے بلالؓ
 جب یہ چاہا کہ مدینہ میں کریں عقد کہیں
 میں غلامِ حبشی ہوں حبشی زادہ بھی ہوں
 ان فضائل پہ مجھے خواہش تزویج بھی ہے
 گردنیں جھک کے یہ کہنے لگیں دل سے منظور
 کر چکے تھے غلامی میں کئی سال بسر
 جا کے انصار و مہاجر سے کہا یہ کھل کر
 بات یہ ہے کہ نہیں پاس میرے دولت و زر
 کون ہے جس کو نہیں میری قرابت پر حذر
 جس طرف اس حبشی زادہ کی اٹھتی تھی نظر

شہنشاہ محمد تعلق عدالت کے کھڑے میں

کھڑے تھے ایک دن جو تفکر باغ شاہی میں
 یکایک آ کے اس جا ایک طفل غیر مسلم بھی
 نظر تعلق کی جب اس پر پڑی تو فرطِ غصہ سے
 وہ تعلق شاہِ شہ گردوں وقار و معذرت گستر
 لگا پھرنے حضور شاہِ عالی بے خطر ہو کر
 بڑھا کر ہاتھ ماسے دتے اس کی پشتِ عربی بے



جو نس قاضی کو لڑکھی زبانی یہ خبر پہنچی
 کہا کیا کرتے ہو تسلیم تم تقصیر یہ اپنی
 دیا یہ حکم لڑکے کو لگاؤ شاہ کے ڈر سے
 بھلایا سر یہ سن کر شاہ نے اور پشت عریاں کی
 سزا جب اپنی پوری پاپکے توہنس کے فرمایا
 بلدیا شاہ ذی شاہاں کو عدالت میں نڈر ہو کر
 کہا تسلیم کرتا ہوں برا یہ ظلم ہے یکسر
 کہ "أَسْرَدِي بِأَقْسَطِ" ہے حکم خالق ابر
 کہا لڑکے سے ان ڈر سے لگائے بے خطر ہو کر
 خدا کا شکر پورا ہو گیا فسر مودہ داؤد

حضرت فاروق اعظم کی طرز معاشرت نہایت سادہ اور غریبانہ تھی سفر، حضر، خلوت، خلوت مکان اور بازار میں کوئی شخص آپ کو کسی علامت سے نہیں پہچان سکتا تھا کہ آپ ہی خلیفہ وقت اور امیر المؤمنین ہیں۔ قبصر و کسریٰ کے ایٹمی مسجد نبوی میں آکر ڈھونڈتے اور پوچھتے تھے کہ خلیفہ وقت کہاں ہیں؟ حالانکہ آپ پھٹے پرانے پیوند لگے ہوئے کپڑے پہنے ہوئے وہیں بیٹھے ہوتے تھے۔

جنگ مصر کی فتح کی خوشخبری سننے کے لیے حضرت فاروق اعظم عالم بے تابی میں کئی کوس دور چلے جاتے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک سائڈنی سوار کو دور سے دیکھا۔ آپ دوڑتے ہوئے اس کے پاس گئے۔ دریافت کیا کہاں سے آئے ہو؟ اس نے کہا "مصر سے آ رہا ہوں اور حضرت امیر المؤمنین کو فتح کی بشارت دینے جا رہا ہوں"۔ آپ مدینہ منورہ تک اس سائڈنی سوار کے پیچھے دوڑتے گئے۔ سائڈنی سوار نے لوگوں سے امیر المؤمنین کا پتہ پوچھا لوگوں نے کہا "حضرت امیر المؤمنین وہی تو ہیں جو آپ کے پیچھے دوڑتے چلے آ رہے ہیں۔"

ایک یہودی اور ایک مسلمان کے درمیان کسی معاملہ میں تنازعہ تھا۔ دربار فاروقی میں یہ معاملہ پیش ہوا۔ یہودی سچا تھا۔ فاروق اعظم نے اس کے حق میں فیصلہ دے دیا۔ آپ کے صاحبزادے عبدالرحمن ابو بکر اور سلمہ قدامہ بن قطعون نے ایک بار شراب پی۔ ثبوت شرعی کرنے پر آپ نے اپنے لخت جگر اور سلمہ یعنی حفصہ کے ماموں پر جو ان دنوں بحرین کے گورنر تھے، حد جاری فرمائی۔

زید بن وہب کا بیان ہے کہ میں نے حضرت عمرؓ کو ایک چادر اوڑھے دیکھا۔ اس میں سترہ پیوند لگے ہوئے تھے۔ یہ دیکھ کر میری طبیعت بھرا آئی مجھ سے برداشت نہ ہو سکا اور میں اپنے گھر چلا آیا۔

حضرت انس بن مالک فرماتے ہیں کہ میں نے زمانہ خلافت میں حضرت عمرؓ کے کڑتے میں چار پیوند لگے دیکھے اور آپ کے تہذیبی چہرے کا بھی ایک پیوند لگا ہوا تھا۔ حضرت انسؓ کا بیان ہے کہ نخل سالی کے زمانے میں جب غلہ وغیرہ کی کمی ہوگئی تو آپ نے جو کی روٹی کھانی شروع کر دی، جو آپ کو موافق نہ آئی تھی۔ آپ اپنے شکم پر ہاتھ پھیر کر فرمایا کرتے کہ قسم خدا کی اس کے سوا اور کچھ نہیں ملے گا۔ جب تک خدا مسلمانوں کو از رانی نہ علا فرمائے۔

ایک مرتبہ قریبا پچاس انصار و مہاجرین کی اتفاق رائے سے قرار پایا کہ حق تعالیٰ نے عمر فاروق کے ہاتھ پر تعمیر و کسریٰ کے مالک اور مشرق و مغرب کی ولایتیں فتح کرا دیں، عرب و عجم کے قاصد آپ کے حضور میں حاضر ہوتے ہیں، وہ آپ کی بارہ پیوند لگی کٹی کو دیکھ کر کیا خیال کرتے ہوں گے۔ اس لیے فاروق اعظمؓ سے عرض کیا جائے کہ وہ عمدہ کپڑے۔

پہنیں اور اپنے دسترخوان کو وسیع فرمائیں۔ حضرت عائشہؓ اور حضرت حفصہؓ کو بات چیت کرنے کے لیے منتخب کیا گیا۔ حضرت فاروق اعظمؓ ان کا مشورہ سن کر رو پڑے اور فرمایا: "میرے آقا نامدار حضور سرور کائنات نے کبھی گیہوں کی روٹی کی صورت نہ دیکھی، کبھی ان کو دونوں وقت کھانا میسر نہ ہوا، کبھی پیٹ بھر کھانا نہ کھایا۔ وہ ہمیشہ پیٹ پرانے کپڑے پہنتے تھے۔ ان کا اون کا جبہ ایسا تھا جس کی سختی سے کئی دفعہ جسم مبارک پھل جاتا تھا کبھی نرم بستر پر نہیں سوئے۔ حالانکہ آپ سرایا رحمت تھے، مگر اس کے باوجود بھوک، بیداری، رکوع و سجود اور گریہ ناری میں رات دن گزارتے تھے۔ اس لیے عمر نہ اچھا کھانا کھائے گا نہ اچھے کپڑے پہنے گا۔"

سے شاہزادی فاطمہ زوجہ عمر۔ عبدالعزیز وہ سراپا صدق۔ معصروں میں اپنے منتخب ان کا نقد و جنس بیت المال میں کچھ جمع تھا وہ عمر و ثانی فاروقؓ روح اتقا سادگی سے خود بسر کرتے تھے اپنی زندگی کے سارا مال بیگم سے خزانے میں رکھا فاطمہ نے ایک دن فاروق ثانی سے کہا بھلیے جاتے ہیں یہ میرے ہاتھ چوسا جھونکتے سن کے یہ بولے امیر المؤمنین خوش میر اور جو بیت المال کی پوچھو تو وہ ہے قوم کا ماننا ہوں تم کو ہے تکلیف بے فوڈی مگر جب ہوئیں بیوہ، خلافت ان کے بھائی کو ملی بھائی نے چاہا کہ واپس کر دے زور مشیرہ کو لیکن اس خاتون نے انکار لینے سے کیا جس طرح تھی زندگی میں اپنے شوہر کی مطیع سب سے زیادہ یہ زروئے حکم محبوب خدا

تینیم کہ شاہ ملے دادگر
یکے گفت کای شاہ گیتی فسوز
بگفت این قدر سترو آسائش است
مرا ہم ز صد گو نہ آزد ہوا است

قبا داشتے ہر دو رو آستر
قباٹی ز دیباٹے چینی بدوز
وزیں بگذرم زیب و آرائش است
ولیکن خزانہ نہ تنہا مراست

سیرۃ الاولیا

ایک دن ایک عورت حضرت ابراہیم بن یوسفؑ کی طرف دیکھنے لگی۔ آپ نے فرمایا کہ تجھے کچھ کام ہے؟ اس نے کہا نہیں، مگر تم علما کا خیال ہے کہ عالم کو دیکھنا بھی عبادت ہے۔ میں بھی اس خیال سے تجھ کو دیکھتی ہوں۔ یہ سن کر آپ کی آنکھوں میں آنسو بھرا آئے۔ پھر فرمایا: "اس عورت کی غلطی ہے، کیونکہ جن لوگوں کی طرف دیکھنا عبادت ہے وہ کب کے قبروں میں پڑے ہیں۔ مسلمانان درگور، و مسلمان در کتاب۔"

حضرت رابعہ عدویؒ کی آنکھ میں نماز پڑھتے وقت ایک ننکا چھبہ گیا جو سلام کے بعد آپ کو معلوم ہوا۔ آپ نے فرمایا: "دیکھو میری آنکھ میں یہ سخت چیز کیا ہے؟ پس اس کو زیادہ گہرا ہونے کے باعث بڑی مشکل سے نکالا۔"

حضرت خلف بن ایوبؒ ایک روز مسجد میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ان کا ایک آدمی کسی بات کے دریافت کرنے کو آیا۔ آپ اٹھے اور مسجد سے باہر جا کر اس کی بات سنی اور اس کو جواب دیا۔ پھر واپس آگئے اور فرمانے لگے مسجد میں نیابو بائیں کرنا مناسب نہیں، یہ خانہ خدا ہے۔

ایک شخص نے حضرت ابو ذرؓ سے کہا کہ تم ہی ہو جس کو حضرت معاویہؓ نے جلا وطن کیا تھا۔ اگر تم نیک ہوتے تو وہ تم کو جلا وطن نہ کرتے۔ آپ نے فرمایا: "اے دوست! میرے سامنے ایک سیاہ گھاٹی ہے۔ اگر اس سے نکل گیا تو تیرا برا کہنا مجھے کچھ نقصان نہ دے گا۔ اور اگر اس سے نہ بچا تو جو تو کہتا ہے میں اس سے بھی بڑا ہوں۔"

ایک آدمی نے بکر بن عبداللہؓ کو بہت سی گالیاں دیں۔ آپ خاموش رہے۔ کسی نے کہا آپ بھی اسے کیوں گالیاں نہیں دیتے؟ آپ نے فرمایا: "میں اس شخص کی کوئی بُرائی نہیں جانتا کہ میں اس کو بڑا کہ سکوں اور بہتان لگانا جائز نہیں۔"

حضرت عبداللہؓ فرماتے ہیں: "آدمی جن لوگوں کی عیب چینی کرتا ہے، وہ عیبوں میں ان سے بھی بڑھا ہوا ہوتا ہے جن کی وہ عیب چینی کرتا ہے۔"

ایک شخص نے حضرت سالم بن عبداللہ بن عمرؓ سے کہا: "اے بدترین بوڑھے! سالمؓ نے کہا: اے بھائی میرے خیال میں تم راستی سے کچھ زور نہیں لگتے۔"

حضرت ابراہیمؑ نے موسیٰ بن ہرآن کو ان کے انتقال کے بعد خواب میں دیکھا اور ان سے اللہ تعالیٰ کے سونے متعلق سوال کیا۔ انہوں نے جواب دیا: "جب سے مرا ہوں، اُمرا کی ضیافتوں کا حساب دے رہا ہوں اور ایک سونے کے بڈے قید ہوں جس کو میں نے مستعار لیا تھا اور واپس نہیں کی تھی۔ پھر میں نے دریافت کیا: "کونسی قبروں میں زیادہ روشنی ہے؟" آپ نے فرمایا: "دنیا میں مصیبت زدگان کی قبروں میں۔"

ایک شخص نے زیاد بن طیبانؓ سے کہا: "اللہ تعالیٰ آپ جیسے مسلمان پیدا کرے؟" تو آپ نے فرمایا: "تو نے خدا سے پاک سے اچھی بات نہیں مانگی۔ بلکہ خدا سے تعالیٰ سے سوال کیا ہے کہ تمام لوگ بُرے ہو جائیں۔"

حضرت عمرؓ بن عبدالعزیزؓ سے ایک شخص نے کہا: "اللہ تیری عمر دراز کرے؟" آپ نے فرمایا: "یہ ایسا امر ہے جس سے"

فراغت ہو چکی ہے (یعنی عمر لکھی گئی ہے) تو میرے لیے صلاحیت کی دعا کر۔“

حضرت عامر بن قیسؓ سے ایک شخص نے کہا ”میرے لیے دعا فرمائیے آپ نے فرمایا ”مجھے اللہ تعالیٰ سے شرم آتی ہے کہ میں اپنی پسندیدہ بات کے لیے اس سے سوال کروں چہ جائے کہ غیر کے کیونکہ یہ ایک قسم کی شفاعت ہے اور شفاعت مقررین کا کام ہے۔“

فاطمہ بنت عبد الملکؓ فرماتی ہیں کہ جب حضرت عمر بن عبد العزیزؓ کو خلافت سپرد ہوئی تو آپ نے ہم کو اور اپنی تمام لونڈیوں کو جمع کر کے فرمایا ”اب میرے ذمہ ایک ایسا کام لگا ہے جس کے باعث میں تم سے بالکل غافل ہو جاؤں گا اور تمہارے لیے فارغ نہ ہوں گا مگر جب قیامت کے دن حساب سے فارغ ہو جاؤں گا۔ پس اگر تم میرے پاس رہنا چاہو اور مجھ سے مطالبہ نہ کرو تو رہو، ورنہ جو چاہے مجھ سے علیحدہ ہو جائے۔“ آپ نے قریب زوجات ترک کر دیا، یہاں تک کہ آپ کا انتقال ہو گیا۔

حضرت عطاء سلیؓ رات میں اکثر اپنے جہنم کو ٹٹولتے کہ کہیں کثرتِ گناہ سے مسخ تو نہیں ہو گیا۔ حضرت محمد بن شنفیقؓ نے ایک دفعہ اپنی والدہ کے لیے خر بوزہ خریدی مگر انہیں پسند نہ آیا اور خفا ہوئیں۔ آپ نے عرض کی ”اماں جان! آپ کس پر خفا ہوتی ہیں، بیچنے والے پر یا خریدار پر یا خالق پر؟ بعد ازاں خالق تو تمام سے اچھا پیدا کرنے والا ہے اور بیچنے والا اور خریدنے والا تجھے وہی دیتا ہے جو اتل میں تیرے لیے کھا ہے۔“ یہ سُن کر میری والدہ نے توبہ و استغفار کی۔

حضرت معاویہؓ کے اگلے دانت نکل گئے تو فرمانے لگے ”شکر ہے اس ذاتِ پاک کا جس نے میری سمجھ و بصارت سلب نہیں کی۔“

حضرت مولانا اسماعیل شہیدؒ ایک روز دہلی میں وعظ فرما رہے تھے۔ اختتامِ وعظ پر جب ہزار ہا لوگوں کا مجمع منتشر ہو گیا تو ایک دہقان دوڑتا ہوا آیا اور آپ سے عرض کیا کہ میں آپ کا وعظ سننے کے لیے بڑی دور سے حاضر خدمت ہوا تھا لیکن یہ میری بد قسمتی ہے کہ آپ وعظ ختم کر بیٹھے ہیں۔ آپ نے فرمایا ”میں تم کو بھی وہی وعظ جو ہزاروں آدمیوں کو سنایا تھا لفظ بلفظ پھر سنا دیتا ہوں۔“ دہقان نے عرض کیا کہ آپ عرض ایک آدمی کی خاطر اس قدر تکلیف کیوں گوارا فرماتے ہیں؟ آپ نے فرمایا ”پہلے بھی ایک کو خوش کرنا مقصود تھا اور اب بھی اسی ایک کو خوش کرنا ہے۔“ چنانچہ آپ نے پہلے کی طرح کھڑے ہو کر تمام کا تمام طویل وعظ از سر نو دہرا کر اس دہقان کو سنایا جو حصولِ خوشنودی اور تالیفِ قلوبِ مخلوق کی بہترین مثال ہے۔

سلطان المشائخ محبوب الہی حضرت نظام الدین اویباؒ فرماتے ہیں ”اگر کسی نے تیری ایذا کے لیے راستے میں کانٹے رکھے ہیں تو تو اُسے راستے سے ہٹا دے۔ اور اگر تو نے بھی اس کے جواب میں اس کے راستے میں کانٹے رکھے تو پھر نام دنیا میں کانٹے ہی کانٹے ہو جائیں گے۔“

ہر کہ مارا سنج بدہد را حقش بسیار باد
ہر کہ اود خاکے نہد در راہ ما از دشمنی

یا الہی گمشدن اودا کا بے خار باد

حضرت جنیدؒ فرماتے ہیں "ہماری کتاب قرآن مجید تمام کتابوں کی سردار اور سب سے جامع تر کتاب ہے اور ہماری شریعت تمام شرائع سے صاف اور مطابق فطرت انسانی ہے اور ہمارا اہل تصوف کا طریقہ کتاب اور سنت سے مستحکم کیا ہوا ہے۔ جس نے قرآن مجید کو پڑھا نہیں اور حدیث شریف کو یاد نہیں کیا اور ان دونوں کے معانی اور مطالب نہ سمجھے، اس کی افتد اہرگز جائز نہیں۔ اگر تم کسی آدمی کو دیکھو کہ ہوا میں چار زانو بیٹھا ہے تب بھی اس کی پیروی نہ کرو، جب تک کہ اللہ تعالیٰ کے امر و نہی کے متعلق اس کے عمل نہ دیکھ لو۔"

حضرت فضیل بن عیاضؒ فرماتے ہیں جو شخص اپنے اعمال میں جا دو گری سے زیادہ ہوشیار نہ ہو، وہ ضرور ریاکار ہو جائے گا۔ جب قیامت کا دن ہوگا تو اللہ تعالیٰ ریاکار کو کہے گا "جا اپنے اعمال کا بدلہ ان لوگوں سے لے جن کو تو دکھلاتا تھا۔" آدمی جب تک لوگوں سے میل جول رکھے ریا سے نہیں بچ سکتا۔

حضرت خواجہ حسن بھریؒ فرماتے ہیں جس نے محفل میں اپنے آپ کو بڑا کہا اس نے اپنی تعریف اور یہ ریا کی علامت ہے۔

حضرت زبیر بن عوامؒ فرماتے ہیں، اپنی نیکیوں کے لیے پوشیدہ جگہ بناؤ، جیسے برائیوں کے لیے بناتے ہو۔

حضرت سفیان ثوریؒ فرماتے ہیں "جو ظالم کو خندہ پیشانی سے ملے یا مجلس میں جگہ دے یا اس کی وی ہوئی چیز لے لے تو اس نے اسلام کی زنجیر توڑ دی۔ اور وہ ظالموں کے مددگاروں میں شمار ہوا۔ اسے دوست! مشکبتر لوگوں اور اُمرا کے پاس جانے سے بچ۔ اگرچہ تیرا جانا نصیحت کے لیے ہو۔ کیونکہ نصیحت تجھ سے پوری نہیں ہوگی اور عذابِ قربت تیرے وقتے ہے گا۔"

حضرت حاتم کلم فرماتے ہیں قیامت میں سب سے بڑھ کر بد بخت وہ عالم ہے جس کے علم پر لوگ تو عمل کریں مگر خود عامل نہ ہو۔"

حضرت وہب بن ورد فرماتے ہیں ہنسنا جس میں اسراف نہیں، وہ ہے جس میں دانست نظرائیں اور آواز نہ ہو اور لباس جس میں اسراف نہیں، وہ ہے جو مہتر عورت کے مقابلہ ہو اور گرمی سردی سے بچائے اور کھانا جس میں اسراف نہیں، وہ ہے جس سے بھوک ٹھہر جائے اور کلم میری سے کم ہو۔ مومن آواز سے اس وقت ہنسنا ہے جب موت سے غافل ہو۔"

حضرت سفیان ثوریؒ فرماتے ہیں ہم نے ایسے مشائخ دیکھے ہیں جو موت کی تمنا کرتے تھے اور میں ان کی آندو کو تعجب سے دیکھتا تھا۔ اور اب میں ان لوگوں پر تعجب کرتا ہوں جو موت کے خواستکار نہیں ہیں۔"

حضرت ابو دؤاد فرماتے ہیں "میری طرف کسی دوست نے ایسا تحفہ نہیں بھیجا جو مجھے اسلام علیکم سے زیادہ پیارا ہو اور نہ مجھے اس کی موت کی خبر سے بڑھ کر کوئی عمدہ خبر ملی ہے۔"

حضرت خواجہ حسن بھریؒ فرماتے ہیں "اللہ تعالیٰ نے مجھوں کو دنیا و آخرت میں ذلیل کرنے کا وعدہ کر لیا ہے۔"

انسان رات میں کوئی گناہ بھی کہے صبح کو اس کے چہرے پر وقت ہوتی ہے۔

حضرت یزید حمیری فرماتے ہیں میں نے ایک راہب سے کہا "تم نے سیاہ لباس کو سفید لباس پر کیوں ترجیح دتی؟" اس نے جواب دیا "کیونکہ یہ اہل مصیبت کا نشان ہے اور ہم گنہگار ہیں۔ اس سے بڑھ کر اور کیا مصیبت ہوگی؟" اور فرماتے ہیں "اگر شرم میں سے جب گناہ پرانا ہو جاتا ہے تو یہ خیال کرتے ہیں کہ گناہ صاف ہو گیا۔ یہ دھوکا ہے۔ لہذا اگر گناہ پرانا ہو جائے تو استغفار سے غافل نہ ہو کیونکہ گناہ کا تو کچھ یقین ہے لیکن مغفرت کا یقین نہیں۔"

حضرت سفیان ثوری فرماتے ہیں "وہ شخص موت کے لیے تیار نہیں ہوا۔ جسے یہ خیال ہو کہ کل زندہ رہے گا۔" نیز فرمایا "نیکیاں موت کی یاد کی فرع ہیں اور گناہ نسیان موت کی شاخ۔"

حضرت حاتم اہم سے کسی نے پوچھا کہ ہم دنیا میں نصیحت یافتہ کب ہو سکتے ہیں؟ فرمایا "جب یہ بات نبویؐ کو میں آجائے کہ دنیا کی ہر چیز کا انجام بربادی ہے اور دنیا دار کو انجام کارمٹی میں جاننا ہے۔ لہذا تعجب ہے اس شخص پر جس کے گھر سے جنازہ نکلے اور وہ اس سے بھی عبرت حاصل نہ کرے۔"

حضرت صالح مریؑ ایک دن فرماتے گئے "جو ہمیشہ دروازہ کھٹکھٹاتا ہے تو ضرور اس کے لیے دروازہ کھلے گا۔" اس پر ایک عورت بولی "کیا خداوندِ عالم بھی دروازہ بند رکھتے ہیں؟" صالح کھنکھائے "ایک عورت سمجھ گئی اور بوڑھے آدمی نے نہ سمجھا۔"

حضرت ابو مطیع بلخیؒ نے ایوب بن خلف کے پاس اپنی بیوی کی شکایت کی۔ انہوں نے جواب دیا "جو عورت کی تکلیف نہیں پر صبر نہیں کر سکتا وہ اس سے افضل ہونے کا کیونکر مدعی ہے۔ بزرگانِ دین عورتوں کی تکلیف پر اس خیال سے صبر کرتے کہ ان کا فائدہ ان کی مضرت سے زیادہ ہے۔ اور یہ لوگ عورتوں کا پورا حق ادا کرتے عورتوں کی مخالفت ان کو حقوق واجب سے نہ روکتی کیونکہ زمین پر ظالمین کے حقوق ہیں۔"

حضرت بکر بن عبداللہ مزیؒ اپنی چھت کا پرنا لہ اپنے گھر کے اندر رکھتے، تاکہ کسی راہرو پر یہ پانی نہ گر جائے۔ آپ کے پاس ایک بٹی مر گئی۔ آپ نے اُسے گھر میں گر لیا کھود کر دفن کر دیا اور ڈھیر پر نہ پھینکا کہ لوگوں کو اس کی بدبو سے تکلیف پہنچے گی۔

حضرت مغیرہ بن شعبہؒ جب پھیری والوں سے کوئی چیز خریدتے تو راستہ سے ایک طرف کھڑے ہوتے تاکہ راہروں کو تکلیف نہ ہو۔

قاضی بکار بن قتیبہؒ نے اپنی والدہ سے چادر مانی تاکہ اُسے اوڑھ کر روٹی پکوا لائیں۔ راستہ میں ایک شخص نے آپ سے کلام کیا۔ آپ جواب کے لیے کھڑے نہ ہوئے۔ اس نے پوچھا "آپ کلام کیوں نہیں کرتے؟" فرمایا "اے دوست! میں نے اس چادر کو روٹی پکانے کے لیے مستعار لیا ہے نہ اس لیے کہ اسے لے کر بازار میں کھرا رہوں؟ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ تو باتیں کرے گا تو میں اس کی اجازت لے لیتا۔"

حضرت یونس بن عبیدؒ چادریں اور اوڑھنیاں وغیرہ فروخت کیا کرتے۔ لیکن جب آسمان ابراہود ہوتا تو فروخت

نہ کرتے اور نہ بازار لے کر جاتے۔ کسی نے اس کا باعث دریافت کیا تو فرمایا کہ ابر کے دن خریدار کو میسوب شے صاف نظر نہیں آتی ہے۔

حضرت شاہ عبدالمنعم محدث دہلوی کے ایام مرض الموت میں حضرت شاہ نصیر چراغ دہلوی عیادت کے لیے تشریف لائے۔ خادم نے آپ کے آنے کی اطلاع دی، تو حضرت محدث نے خادم سے فرمایا "ان کو کہہ دو کہ چونکہ وہ سماع سے رغبت رکھتے ہیں، اس لیے میں ان سے ملنا نہیں چاہتا۔" خادم نے یہ پیغام شاہ نصیر کو پہنچایا تو آپ نے فرمایا "ان سے عرض کرو کہ وہ آئندہ کے لیے توبہ کرتے ہیں۔" خادم نے حضرت محدث کو یہ جواب سنایا تو خادم کے ہاتھ میں اپنا عام مبارک دے کر فرمایا کہ ان کے راستے میں بچھا دیا جائے تاکہ وہ اس پر اپنے قدم مبارک رکھ کر اندر تشریف لائیں۔

حضرت بشیر مانی بہت کم گفتگو کرتے اور دوستوں کو فرماتے "تم غور کرو، اپنے اعمال نامے میں کیا لکھا ہے ہو، وہ تمہارے پروردگار کے سامنے پیش ہوگا۔"

حضرت ابراہیم بن ادہم غیبت کرنے والوں کی سخت سرزنش کرتے۔ ایک دفعہ کسی نے آپ کو ضیافت میں بلایا۔ جب آپ وہاں گئے تو اسے کسی کی غیبت کرتے سنا۔ آپ نے فرمایا "ہم عرصے سے دیکھتے ہیں کہ لوگ گوشت سے پہلے روٹی کھاتے ہیں۔ مگر میں دیکھتا ہوں کہ تم روٹی سے پہلے گوشت کھاتے ہو" پھر آپ اٹھ گئے اور کھانا نہ کھایا۔

آئینہ خود باش، صفائے پر ازیں نیست
عیب ہم کس پوش، قبائے پر ازیں نیست

حضرت عبدالعزیز دہلوی کو جب معلوم ہوا جاتا کہ کسی نے میری غیبت کی ہے تو آپ اس کے مکان پر جاتے اور اسے کہتے "اسے دوست! تیرا اور عبدالعزیز کے گناہوں کا کیا تعلق ہے کہ تو ان کو برداشت کرتا ہے؟"

حضرت سعید بن جبیر فرماتے ہیں "آدمی بہت سی نیکیاں کرے گا اور اسے اپنے اعمال نامے میں نہ دیکھے گا تو دریافت کرے گا کہ اسے پروردگار! میری نیکیاں کہاں ہیں؟ حکم ہوگا کہ تو نے اپنی نیکیاں ان لوگوں کے پاس پہنچا دی ہیں، جس کی توجیب کیا کرتا تھا۔"

حضرت ابراہیم بن ادہم کے کسی دوست نے ملنا پھوڑ دیا۔ پھر چند روز بعد آپ کی ملاقات کو آیا اور ایک شخص کی غیبت کرنے لگا۔ آپ نے فرمایا "بخدا تیرا نہ ملنا ہی بہتر ہے۔ تو نے میرے دوست کی نسبت میرے دل میں بغض ڈال دیا اور میرے دل کو غافل کر دیا۔"

روایت ہے کہ امیر المؤمنین حضرت علیؑ کے پاس ایک شخص پیش ہوا جس پر حد واجب تھی۔ لوگ اس کے گرد ہجوم کیے ہوئے تھے۔ آپ نے فرمایا "میں تم لوگوں کو خداوند عالم کی قسم دیتا ہوں کہ جو شخص اس جرم کا مرتکب ہو چکا ہو۔ وہ یہاں سے چلا جائے۔" تو سب کے سب چلے گئے۔ لہذا اس بات سے اجتناب کر کہ جب تجھے مسلمان بھائی کا عیب معلوم ہو تو اپنے عیب کو بھول جائے، بلکہ تجھ پر واجب ہے کہ اس علم کو اپنے عیب کی یاد دہانی تصور کرے۔ کیونکہ اصلیت انسانوں کی ایک ہے جو عیب ایک شخص سے واقع ہوا ہے وہ سب سے بھی ہو سکتا ہے۔ حدیث میں آیا ہے۔ جو اپنے

دو ہفت کو کسی گناہ کا طعنہ دے، وہ اس گناہ کا ترکیب ہونے سے پہلے نہیں مرے گا۔

حضرت یحییٰ بن معاذ فرماتے ہیں عاقل کی عقل مندی یہ ہے کہ کسی کو گناہ کا طعنہ نہ دے۔ کیونکہ میں نے اگر کسی کو گناہ کا طعنہ دیا ہے تو بیس سال کے بعد بھی اس گناہ میں خود گرفتار کیا گیا ہوں۔ نیز آپ نے فرمایا ”مجھے اس شخص پر تعجب ہے کہ جو اس حکم خداوندی سے واقف ہو۔ (ترجمہ) اگر تم اللہ کو اچھا تر نہ دو تو وہ تمہارے لیے اس سے دگنا کر دے، پھر اپنے پاس مال جمع رکھے۔“

ایک عورت امام لیث بن سعد کے پاس چھوٹا سا برتن لے کر شہد مانگنے آئی اور کہا میرا خاوند بیمار ہے، امام موصوف نے اُسے تمہد کا بھرا ہوا مشکیزہ دینے کا حکم فرمایا۔ کسی نے کہا وہ تو چھوٹی سی پیالی میں مانگی ہے۔ آپ نے فرمایا اس نے اپنی قدر کے موافق مانگا اور ہم نے اپنی حیثیت کے موافق کے دیا ہے۔

حضرت ابوالحسن انطاکی خراسان کے شہر رے میں رہتے تھے۔ ایک دن تیس سے زیادہ مہمان آگئے اور رُوٹی تھوڑی تھی، تیاری کا موقع نہ تھا۔ رات کا وقت تھا۔ انہوں نے جتنی روٹیاں موجود تھیں۔ سب کے ٹکڑے کیے اور دسترخوان پر ان کو پھیلا کر سب کو بٹھانے سے پہلے چراغ گل کر دیا اور سب نے کھانا شروع کر دیا۔ سب کے منہ چلانے کی آواز آتی تھی۔ جب دیر ہو گئی گو یا سب بالکل فارغ ہو گئے تو چراغ جلایا گیا اور دسترخوان اٹھایا گیا۔ اس میں وہ سائے ٹکڑے بدستور رکھے تھے۔ سب ہی خالی منہ چباتے رہے۔ کسی نے بھی اس خیال سے نہ کھایا کہ اچھا ہے دوسرے ہی کا کاہ چل جائے گا۔

حضرت شعبہ مشہور ترین محدث ہیں۔ بڑے عابد و زاہد اور عالم فاضل تھے۔ ایک سائل ان کے پاس حاضر ہوا۔ دینے کے لیے کوئی چیز گھر میں میسر نہ ہوئی تو اپنے مکان کی پھت میں سے ایک کڑی نکال کر اس کے حوالے کر دی کہ اس کو فروخت کر لینا اور معذرت بھی کی کہ اس وقت میرے پاس دینے کے لیے اور کچھ نہیں۔

حضرت ابوسل معلوقی ایک مرتبہ وضو کر رہے تھے کہ اثنائے وضو میں ایک شخص آیا اور کچھ ضرورت کا اظہار کیا۔ دینے کے لیے کوئی چیز موجود نہ تھی۔ فرمایا ”تھوڑی دیر انتظار کر لو میں وضو سے فارغ ہو جاؤں۔“ جب وضو کر چکے تو فرمایا ”یہ لکڑی کا لوٹا جس سے وضو کر رہے تھے، لے جاؤ اور تو کوئی چیز اس وقت ہے نہیں۔“

حضرت عباس بن دہقان کہتے ہیں کہ بشر بن حارث کے علاوہ کوئی شخص ایسا نہ ہو گا جو کہ جس حال میں دنیا میں آیا تھا یعنی خالی ہاتھ ننگا بدن، ایسا ہی دنیا سے گیا ہو۔ بشر بن حارث البتہ اسی طرح گئے کہ وہ بیمار تھے۔ وصال کا وقت قریب تھا، ایک سائل آگیا اور اپنی ضرورت کا حال ظاہر کیا۔ جو گرتہ بدن پر تھا نکال کر وہ اس کو بخش دیا اور تود تھوڑی دیر کے لیے دوسرے سے گرتہ مستعار مانگا اور اسی میں وصال فرمایا۔

محمد بن عباد جہمی کہتے ہیں کہ میرے والد ایک مرتبہ خلیفہ مامون الرشید کے پاس گئے۔ اس نے ایک لاکھ درم نذرانہ پیش کیا۔ وہاں سے جب اٹھ کر آئے تو وہ سب روپیہ اسی وقت فقرا پر تقسیم کر دیا۔ اس کے بعد پھر جب مامون کے پاس جانے کی نوبت آئی تو اس نے سب روپیہ تقسیم کر دینے پر ناراضگی کا اظہار کیا کہ اپنے لیے کچھ بھی نہ

رکھا تو والد صاحب نے فرمایا "امیر المؤمنین! موجود کے ساتھ نخل کرنا معبود کے ساتھ بدگمانی ہے کہ اس نے ایک مرتبہ تو دے دیا پھر کہاں سے دے گا۔"

حضرت حسنؑ نے ایک مرتبہ ایک لاکھ درہم تقسیم کئے اور اپنا حال یہ تھا کہ اس دن مسجد میں اس وجہ سے جانے میں پر ہو گئی کہ ان کے پاس بوجہ ادائیگی اس کے دونوں کٹاے سینے میں آپ کے اہل خانہ کو دیر لگی۔ یعنی وہی ایک کپڑا تھا اس کے سلنے کے انتظار میں بیٹھے رہے۔ دوسرا کوئی کپڑا نہ تھا جس کو پہن کر مسجد میں چلے جاتے۔

حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبندؒ کے پاس کوئی غلام باندی یا نوکر نہ تھا۔ سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا "بندگی آقاؐ کے ساتھ نبھتی نہیں" کسی نے پوچھا کہ آپ کا سلسلہ کہاں تک پہنچتا ہے؟ فرمایا "کوئی سلسلہ سے کہیں بھی نہیں پہنچتا۔ اصل چیز معرفت ہے، سلسلہ کوئی چیز نہیں۔" ع

بندگی بایں پیر زادگی درکار نیست

حضرت خواجہ حسن بصریؒ ہر ہفتہ جلس و عظم منعقد فرماتے اگر حضرت رابعہؒ بصری حاضر مجلس نہ ہوتیں تو آپ دُعویٰ نہ فرماتے۔ سبب پوچھا تو فرمایا "جو خدا ہاتھیوں کے لیے ہو وہ چیونٹیوں کو نہیں کھلائی جاسکتی" ایک رات اندھیرے گھر میں ان کے ہاتھ سے سونی گڑنی۔ ڈھونڈنے کے لیے غیب سے ایک مدھنی ٹھکانا ہوئی تو آپ نے آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر کہا "نہیں نہیں ہم تو سونی چراغ ہی ڈھونڈنا چاہتے ہیں۔"

حضرت معاویہؓ نے حضرت عائشہؓ مدینہ کے پاس ایک لاکھ درہم بھیجے۔ آپ نے ان کو اسی وقت تقسیم کر دیا اور اس شام کے کھانے تک کا بھی ان کے پاس باقی نہ رہا۔

حضرت عبداللہ بن جعفرؓ ایک دعوتِ ولیمہ میں مدعو کئے گئے مگر آپ کسی مانع کے باعث حاضر نہ ہو سکے۔ آپ نے صاحبِ ولیمہ کی طرف پانچ سو دینار بھیجے، اور محنت کی اور عدمِ حضوری کی معافی چاہی۔

ایک آدمی سعید بن العاص کے پاس کچھ مانگنے کو آیا۔ آپ نے اسے پانچ سو — دینے کا حکم دیا اور کسی چیز کا نام نہ لیا۔ نوکر نے پوچھا درہم دوں یا دینار؟ آپ نے جواب دیا، میرا درہم کا خیال تھا۔ لیکن تجھے اس میں شک ہوا ہے۔ اور اس نے بھی سن لیا ہے۔ اس لیے اسے دینار ہی دے دے۔ سائل بیٹھ کر رونے لگا۔ سعیدؓ نے پوچھا "تو کیوں روتا ہے؟ اس نے کہا میں اس لیے روتا ہوں کہ تیرے جیسا سخی زمین میں اتنے کا اور مٹی اتنے کھائے گی۔"

حضرت عبداللہ بن عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول کریمؐ کے بعد معاویہؓ سے بڑھ کر کسی کو سخی نہیں دیکھا۔ آپ امام حسنؓ بن علیؓ سے ملے اور فرمانے لگے "مرحبا! اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی کے فرزند! آپ نہایت مبارکستی ہیں۔ پھر ان کو تیس لاکھ درہم دیئے۔ بعد ازاں عبداللہ بن زبیرؓ سے ملاقات ہوئی تو ان کو ایک لاکھ درہم عطا کیے۔

جب عبداللہ بن زبیرؓ بیمار ہوئے تو امام لیثؒ ان کی عیادت کو آنے اور ان کو روتے دیکھا۔ امام نے سبب پوچھا، آپ نے فرمایا بھگوان پر ایک ہزار دینار قرض ہے۔ امام نے اپنے نوکر کو بھیجا۔ وہ ہزار دینار لے آیا اور آپ کا قرض ادا کیا۔

سچا پتہ کرام کی عادت تھی کہ اگر کوئی دوست اُن کو تحفہ بھیجتا تو وہ اپنے کسی دوست کو بھیج دیتے۔ اسی طرح یہ تحفہ گھومتا پھرتا یہاں تک کہ پہلے بدیہ بھیجنے والے کے پاس آجاتا۔ حالانکہ ہر ایک کو اس کی ضرورت ہوتی۔ مگر اپنے پر دوست کی ضرورت کو ترجیح دیتے۔

حضرت بکر بن مُزنی فرماتے ہیں ”مجھے اپنے مال میں سے وہ چیز بہت پیاری ہے جس سے اپنے دوست کی دلجوئی کروں۔ اور سب سے بُری چیز وہ ہے جو ”بھیسے چھوڑ جاؤں“

اسلاف کی عادت تھی کہ اگر کوئی اپنا قرضہ ادا کرنے کو کہتا تو فی الفور ادا کر دیتے اور افسوس کرتے کہ ہم اس کے حالات سے بے خبر رہے کہ اُس کو سوال کی ضرورت پڑی۔

حضرت عمرؓ فرماتے ہیں ”برا احسان یہ ہے کہ سائل کو تیرے پاس سوال کی ضرورت ہو اور وہ تجھ سے شرم کھائے۔ اس صورت میں تیرا احسان اس کی شرمندگی کی مکافات نہ کرے گا۔ مناسب یہ تھا کہ تو اپنے دوست کے حالات کی خود تفتیش کرتا اور سوال کی نوبت ہی نہ آتی کہ اس کی ضرورت پوری کر دیتا۔“

حضرت علیؓ فرماتے ہیں ”احسان کرو خواہ ناشکرے پر ہو۔ کیونکہ وزن میں شکر گزار کے احسان سے بڑھ کر ہوگا۔“

حضرت مسلم بن زیادؓ ایک دعوتِ ولیمہ میں مدعو ہوئے۔ آپ کو دیر ہو گئی۔ جب آپ گئے تو صاحبِ ولیمہ نے آپ کو دیکھ کر کہا ”آپ نے دیر کی لوگ کھا کر چلے گئے، اب کھانا نہیں رہا۔“ ”مسلمؓ نے کہا ”پیالوں میں شاید کچھ لگا ہو، میں وہی صاف کروں گا۔“ اس نے کہا ”یرتن ہم نے دھو ڈالے ہیں۔“ آپ نے فرمایا ”شاید دیگیں کچھ لگا ہو۔“ صاحبِ خانہ نے کہا ”وہ بھی دھو چکے ہیں۔“ آپ نے کہا ”شاید روٹی کا کوئی ٹکڑا بچا ہو۔“ نالک نے کہا ”وہ بھی فقرا میں تقسیم کیا جا چکا ہے اب ایک ٹکڑہ بھی نہیں ہے۔“ ”مسلمؓ بن زیادؓ نے پچھنے اور واپس چلے گئے۔ لوگوں نے کہا ”آپ اس بات سے رنجیدہ نہیں ہوئے بلکہ ہنس رہے ہیں۔“ آپ نے فرمایا ”اس نے نیک نیتی سے بلایا تھا اب نیک نیتی سے واپس کیا ہے، خفگی کیوں ہو؟“

ایک دفعہ ایک آدمی نے اوس بن خارجہؓ سے کہا ”میں آپ کے پاس ایک معمولی ضرورت کے لیے حاضر ہوا ہوں۔“ آپ نے فرمایا ”معمولی ضرورت کے لیے معمولی آدمی تلاش کر، اور میرے پاس کسی بڑی ضرورت کی بیان کر کیونکہ مجھ میں اس کے پورا کرنے کی توفیق ہے۔“

حضرت امام حسنؓ سے جب کسی کا سوال ہوتا تو فی الفور پورا کر دیتے اور فرماتے ”مجھے ڈر ہے کہ مبادا اگر میں اس میں تاخیر کروں تو وہ مستغنی ہو جائے اور مجھ سے ثواب جاتا رہے۔“

حضرت مطرف بن عبد اللہؓ فرماتے ہیں ”اگر کسی کو میرے متعلق کچھ ضرورت ہو تو وہ کاغذ پر لکھ کر مجھے بھیج دے میں مسلمان کے چہرے پر سوال کی ذلت کو دیکھ نہیں سکتا۔ کیونکہ سوال کی ذلت غشش سے بڑھ کر ہے، خواہ غشش بہت زیادہ ہو۔“ حضرت عطاء خراسانیؓ فرماتے ہیں ”جب میں کسی آدمی سے حدیث یا کوئی اور بات سنتا ہوں، اگرچہ وہ مجھے پہلے سے معلوم ہو اور بار بار اس کو سنا ہوتا، تاہم خوب کان لگا کر متوجہ ہو کر سنتا ہوں، گویا پہلی مرتبہ اسی سے سن رہا ہوں، اس خیال

سے کہ اگر میں اس کو تہلوں کا تو وہ شرمندہ ہوگا۔“

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں ”ہر اندرانے والے پر رعب ہوتا ہے۔ پس تم اُسے مرحبا کہتے ہوئے ہو اور سلام کی ابتدا کر کے اس کی حوصلہ افزائی کرو۔“

حضرت ربیع بن نعیمؓ کسی سائل کو روٹی کا ٹکڑا یا کوئی ٹوٹی ہوئی چیز یا مستعمل کپڑا نہ دیتے اور فرماتے ”مجھے شرم آتی ہے کہ میرا مال نامہ اللہ تعالیٰ کے پیش ہو اور رذی اشیا ہوں جو اس کی راہ میں دی گئی ہیں۔“

ایک شخص نے بشر بن صالح سے کہا ”میں آپ سے لٹھی محبت رکھتا ہوں۔“ آپ نے فرمایا ”تجھے کس نے جھوٹا بونے پر آمادہ کیا؟ تو میری محبت کا دعویٰ کرتا ہے۔ حالانکہ تو اپنے گدھے کا پالان میری ٹپڑی اور دوسرے کپڑوں سے زیادہ عزیز خیال کرتا ہے۔“

حضرت ابو مطیعؓ فرماتے ہیں ”ہم نے ایسے لوگ دیکھے ہیں جو آپس میں غلام، گھوڑے، مکان اور بہت سا مال تحفہ میں دیا کرتے تھے۔ لیکن آج کل روٹی اور کھانا وغیرہ تحفہ ہو گیا ہے۔ کوئی زمانہ ایسا آئے گا کہ لوگ اس کو بھی ترک کر دیں گے اور اسلاف کی عادت بالکل جاتی رہے گی اور ان کا ذکر کتابوں میں نہ جائے گا۔“

حضرت ابو معاویہؓ اسوئسنگ تراشی کر کے روٹی کھاتے تھے۔ پھر جب عمر سعیدؓ ہو گئے تو لوگوں نے ان سے کہا کہ آپ بوڑھے اور اس کام کے ناقابل ہو گئے ہیں۔ فرمایا ”بخدا سنگ تراشی کر کے روٹی کھانا لوگوں سے سوال کرنے کی نسبت بہت اچھا اور آسان ہے۔“

حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں ”ہمان کے لیے کشادہ خرچ کرنا اسراں نہیں ہے۔“

حضرت موسیٰ بن طلحہؓ فرماتے ہیں کہ عبدالملک بن مروان نے میرے پاس تین توڑے چاندی کے بھجے اور کہلا بھیجا کہ اسے فقرا اور حاجتمندوں میں تقسیم کر دو۔ میں نے اسے لے لیا اور اس میں سے کچھ ابن زبیر بن عقیلؓ کے پاس بھیجے۔ آپ فاقہ زدہ رہتے تھے۔ آپ نے ان کو فوراً واپس کر دیا، گویا میں نے توڑوں کی بجائے کچھ بھیجے ہوں اور خود رات بھر بھوکے رہے۔“

امیر المؤمنین حضرت عثمانؓ نے اہل ذر کے پاس غلام کے ہاتھ کچھ روپیہ ارسال فرمایا اور اُسے کہہ دیا کہ اگر انہوں نے لے لیا تو آزاد ہے۔ غلام روپیے کے پاس پہنچا۔ آپ نے انکار کر دیا۔ غلام نے عرض کی ”یا حضرت! آپ کا اس مال کو قبول کرنا میری آزادی کا باعث ہوگا۔“ آپ نے فرمایا ”اگر تیری آزادی ہے تو میری غلامی بھی ہے۔“ حضرت ابراہیم بن یوسفؓ مال اکٹھا کرتے اور فرماتے ”میں اسے بھوکوں ننگوں کے لیے جمع کرتا ہوں نہ کہ اظہارِ امارت یا بنائے عمارت کے لیے۔ اگر انسان ایسا نہ کرے تو مال جمع کرنا چھوڑ دے۔“

حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں ”صدقہ کو حقیر نہ جانو، کیونکہ اس کا ایک دانہ بھی قیامت میں پہاڑ جتنا وزن رکھتا ہے۔“ آپ نے ایک فقیر کو ایک دانہ انگور کا عطا کیا، اس نے واپس کر دیا، گویا اس نے حقیر جاننا تو آپ نے فرمایا، ”کیا تو نے قرآن مجید نہیں پڑھا؟ نَسَمَنْ یَعْمَلْ ذَرَّةَ خَبْرٍ یَّرَهُ (ترجمہ) جو ذرہ بھر بھی نیکی کرے گا، دیکھ لے گا۔“ تو دیکھ کہ اس انگور میں کتنے ذرے ہیں۔ پس فقیر نے توبہ کی اور وہ انگور شکر یہ کے ساتھ لے لیا۔“

حضرت معروف کرخیؒ کے پاس ایک سال آیا تو اس کو کچھ دینے کے لیے جوتی کے سوا اور کچھ نہ دیکھا، وہی بے دی۔ بعد ازاں آپ کو معلوم ہوا کہ اس نے خزانہ فروخت کر کے اس کی قیمت کا کوئی پھل خریدا ہے۔ تو فرمایا " الحمد للہ، شاید اس کا دل میوے کو چاہتا ہو۔ پس ہم نے اس کی قیمت دے کر غم خاری کی۔"

حضرت حسن بصریؒ کے پاس کوئی ساٹھ آتا تو اُسے دے کر دعا کرتے "یا اشد! اس نے ہم سے قوت مانگی ہے اور ہم تجھ سے مغفرت مانگتے ہیں تو ہماری خیرات کرنے سے مغفرت کے زیادہ لائق ہے۔"

دوستی کے متعلق حضرت امام شافعیؒ کے چند عربی اشعار کا ترجمہ یہ ہے۔ "جو دوست مصیبت کے وقت مفید نہیں، وہ عملاً و عقلاً دشمن کے قریب قریب ہے۔ دوست اور برادر عمخواری کے لیے ہوتے ہیں۔ ورنہ وہ ناواقف شخص کی حیثیت رکھتے ہیں۔ میں نے بڑی کوشش سے معتبر دوست کی تلاش کی لیکن نہ ملا۔ اس نے میری کوششوں کو تھکا دیا۔ تمام شہر سے نزدیک بدل گئے ہیں۔ گویا ان کے اندر کوئی بھی ہم درد و عمخوار انسان نہیں۔" نیز "صدیق کا صدا اور کیمیا کا کاف ایک جا نہیں ملتے۔ پس اپنے دل سے ہر دو کی طبع کو کھو دے۔" واضح ہو کہ عزلی کے کسی لفظ میں صدا کاف کے ساتھ ملا ہوا نہیں، یعنی سچے دوست اور کیمیا کی تلاش نہ کر۔

حضرت عطاء سلمیٰؒ کے پاس گھر کا کام کرنے کے لیے غنٹہ ملازم تھے۔ کسی نے کہا، کیا آپ کو اس سے گھن نہیں آتی کہ یہ لوگ آپ کے گھر میں ہوں؟ آپ نے فرمایا "بغدا میرے خیال میں وہ مجھ سے زیادہ پاکباز، گناہوں میں کم، اور ربا و نفاق میں مجھ سے ادنیٰ درجہ رکھنے والے ہیں، تو میں ان سے کیونکر گھن کروں؟"

حضرت عبداللہ بن مبارکؒ سے لوگوں نے مسجد بنانے کو کچھ طلب کیا لیکن آپ نے انکار کر دیا اور فرمایا "بھوکے کے پیٹ میں ایک تلمہ جانا یا کسی محتاج کی حاجت روائی کرنا میرے خیال میں مسجد بنانے سے بہتر ہے۔ اگرچہ میں اکیلا ہی اس کی تعمیر کروں۔"

حضرت مطرفؒ بن عبداللہ کے گھر کی دیوار ایک طرف کو جھک گئی۔ لوگوں نے کہا "آپ اسے مرمت کیوں نہیں لاتے؟ آپ نے فرمایا "گھر والا ہمیں اس میں رہنے نہیں دے گا کہ ہم اس کو مرمت کریں۔ پھر فرمایا "حضرت نوح علیہ السلام نے باوجود اس قدر طویل عمر کے کھجور کی پھال کی ایک جھونپڑی بنا رکھی تھی۔" لوگوں نے کہا "اگر آپ اپنے لیے گھر بنالیں تو اچھا ہو۔" آپ نے فرمایا "جو چند روز تک مر جائے گا اس کے واسطے اتنا ہی بہت ہے۔" فرمایا "لوگوں پر ایک زمانہ آئے گا کہ دین کو پست کریں گے اور عمارتوں کو بلند بنائیں گے۔"

حضرت عبدالواحد بن زیادؒ فرماتے ہیں "میرے والد کو اپنے باپ سے ایک بڑی جوہلی ورثے میں ملی۔ آپ اس کی ایک کوٹھڑی میں رہتے۔ جب وہ گر جاتی تو دوسری میں رہنا اختیار کرتے۔ حتیٰ کہ اس کی آخری کوٹھڑی میں جا کر آپ کا انتقال ہو گیا لیکن کبھی مرمت نہ کرائی۔"

حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کو خبر پہنچی کہ دمشق کی مسجد کے ستونوں کو سرخ رنگ کیا گیا ہے اور ان کو زعفران کی خوشبودی گئی ہے۔ آپ نے دمشق کے صوبہ دار کی طرف لکھا کہ ان درہوں کے مستحق ان ستونوں سے بڑھ کر مساکین و غربا ہیں۔

معتز بن سلیمان فرماتے ہیں کہ ہمارا مکان گر پڑا۔ میرے باپ نے اُسے نہ توایا اور فرمایا "موت اس سے بہت قریب ہے۔ پھر ہمارے بے ایک خیر لگوا یا اور اس میں ہم کو رکھا۔ پس ہم اس میں تیس سال سے ہیں۔ ایک آدمی حسن بصری کے پاس آیا اور عرض کرنے لگا "میں نے ایک مکان نہوایا ہے۔ میری آرزو ہے کہ آپ میں اور اس میں برکت کی دعا کریں۔" آپ نے اسے جواب دیا: "زمین والوں نے تجھے دھوکا دیا ہے اور آسمان والے تجھ پر ناراض ہیں کہ تو نے مضبوط عمارت نہوئی اور ایک بید عمر کی امید باندھی۔ حالانکہ چند روز تک تو مر جائے گا۔" محمد بن سلام بکندی سے مسجد اور گھروں کو بلند خوانے میں سنت کے متعلق دریافت کیا آپ نے فرمایا بقدر قامت انسان کے کہ جس میں آسانی سے کھرا ہو سکے۔

حضرت ابو معاویہ فرماتے ہیں "میرے دوستوں میں سے جو مجھے اپنے پر فضیلت دے وہ مجھ سے افضل ہے۔ حضرت ابو سلیمان درانی کے پاس جب کوئی بیٹھا اور آپ کی طبیعت گھبراتی تو آپ اپنے نفس کو تمبیہ کرتے اور فرماتے "تجھے اپنے سے زیادہ نیک لوگوں کی صحبت پسند نہیں۔ جب اس کو اپنے آپ سے اچھا دیکھا تو اس کے پاس بیٹھنا تجھے مشکل ہو گیا۔"

حضرت یحییٰ بن معاویہ فرماتے ہیں خواہشات نفس کی متابعت کرنے والا دنیا و آخرت دونوں میں گرفتار عذاب رہتا ہے، دنیا میں بوجہ اس کی تلاش کے اور آخرت میں بوجہ حساب کے۔ یاد ہے جس کی ٹھکان زیادہ ہے اس کے پیٹ کا گوشت بھی زیادہ ہوگا اور جس کے پیٹ کا گوشت زیادہ ہے اس کی خواہشات بھی بہت زیادہ ہوں گی۔ اور جس کی شہوات زیادہ ہوں اس کے گناہ زیادہ ہوں گے اور اس کا دل بھی سخت ہوگا۔ اور جس کا دل سخت ہوگا وہ معاصی و آفات میں غرق ہوگا۔ وہ آگ میں داخل ہوگا۔"

حضرت عمار بن سعید فرماتے ہیں کہ ہم ایک دن کسی عیسائی راہب کے پاس سے گزرے۔ جو جنگل میں رہتا تھا۔ ہم نے اس کی ریاضت و مجاہدہ اور خلوت نشینی دیکھ کر اسے اپنے نفس پر اس قدر سختی کرنے سے منع کیا اس نے جواب دیا: "یہ فعل مقابلہ اس امر کے جس کو ہم قیامت میں طیں گے۔ اور جن سے کہ ہم غافل ہیں، کچھ بھی نہیں ہے۔" ہم میں سے ایک نے کہا "ہم تجھ سے کچھ دریافت کرنا چاہتے ہیں۔" اس نے کہا پوچھو مگر مختصر کرو۔ کیونکہ وقت واپس نہیں آئے گا۔ اور زعم پھیلے گی۔ اور ڈھونڈنے والا جلدی آرہا ہے۔" ہم نے اس کے کلام سے تعجب کیا اور پوچھا "قیامت میں اللہ تعالیٰ کے پاس مخلوق کی کیا حالت ہوگی؟" اس نے جواب دیا "اپنی نیکیوں کے مطابق۔" پھر ہم نے کہا "کچھ نصیحت کرو۔" اس نے کہا "اپنے سفر کے مطابق زاد راہ لو، اور اپنی راہ لو، میں راہب نہیں ہوں بلکہ میں تو ایک کٹ کٹا کتا ہوں جس نے اپنے کو یہاں قید کر رکھا ہے تاکہ لوگوں کو نہ کائوں۔" پھر اپنے فارم گھس گیا اور ہمیں چھوڑ گیا۔

حضرت ابو سعید فرماتے ہیں کہ ایک دن شامے راہ میں انہوں نے اپنے غلام سے دریافت کیا "اس وقت ہم کہاں پر ہیں؟" غلام نے کہا "میں نے اس سے کہا کہ آپ نے آنکھوں سے پٹی کھول دی۔ آپ کی نظر قبروں پر پڑی اور انہوں نے فرمایا

راجعون کہہ کر گر پڑے اور مر گئے۔

حضرت میمون بن مہران کو جب کسی دعوت میں بلایا جاتا تو غریبوں کے پاس بیٹھتے اور ان کے ساتھ برتن چاٹتے۔ کسی بادشاہ نے کسی فقیر کو اپنے محل کے سائے میں بیٹھا دیکھا جس نے سوکھا ٹکڑا پانی میں ڈال کر کھایا اور پھر سو گیا۔ جب اٹھا تو بادشاہ نے اُسے بلایا اور پوچھا "جب تو نے پانی کے ساتھ سوکھا ٹکڑا کھایا اور پھر سو گیا تھا، کیا تو اپنے پروردگار سے خوش تھا؟ فقیر نے کہا "ہاں، لیکن میں تجھے وہ شخص بتاتا ہوں جو اس سے بھی کم پر خوش ہو گیا۔" بادشاہ نے کہا "وہ کون ہے؟" اس نے کہا "جو آخرت کے بدلے دنیا پر خوش ہو گیا۔" یہ الفاظ بادشاہ پر کارگر ہو گئے، اور بادشاہت چھوڑ کر مہل پہن کر رات کے اندھیرے میں جنگل کی طرف چلا گیا اور پھر واپس نہ آیا۔

حضرت سالم بن ابی الجعد کے ہاتھ میں جو کچھ آتا خرچ کر دیتے۔ اس پر ان کی بیوی نے ملامت کی۔ آپ نے فرمایا "مجھے خودیگی لے کر تمہیں تکلیف میں چھوڑ جانا اس سے زیادہ پسند ہے کہ خود بدی لے جاؤں اور تمہیں خیر یعنی مال و متاع میں چھوڑ جاؤں۔"

حضرت مالک بن دینار سے کسی نے کہا "کیا آپ کے پاس قاری کو لائیں جو آپ کو قرآن مجید سنائے؟" آپ نے کہا "بچہ گم کرنے والی کو نوحہ یاد دلانے کی ضرورت نہیں۔"

حضرت ابو عمران جوئی فرماتے ہیں "قیامت کو جو کچھ انسان کے ساتھ ہوگا، جانور دیکھیں گے تو کہیں گے، شکر ہے اس خدا کا جس نے ہمیں انسان نہیں بنایا۔"

حضرت معروف کرخی کے سامنے لوگوں نے اقامت کہی۔ ایک صوفی کو نماز پڑھانے کے لیے آگے کرنے لگے۔ اس نے انکار کر دیا اور کہنے لگا "مجھے خوف ہے کہ میں نماز پڑھتا مرجاؤں اور لوگوں کی نماز پریشان ہو۔" لوگوں نے اصرار کیا تو اس نے کہا "میں اس شرط پر پڑھاتا ہوں کہ دوسری نماز نہ پڑھاؤں گا۔" معروف کرخی نے کہا "اے دوست! پیچھے ہٹ جا، تو دیوانہ ہے۔ پہلے تو تو نماز میں مرنے سے ڈرتا تھا۔ پھر تیرے دل میں خیال آتا ہے کہ تو دوسری نماز تک زندہ رہے گا۔" پھر دوسرے کو امام بنایا۔ اس نے جماعت کرائی۔

ایک دفعہ ایک قوم حضرت معروف کرخی کے پاس سے دریائے دجلہ میں کشتی پر گزری۔ جس کے پاس شراب اور دیگر سامان تھیں رکھا ہوا تھا۔ لوگوں نے آپ سے کہا کہ آپ ان کے واسطے بددعا کیوں نہیں کرتے؟ تو آپ نے فرمایا "اے اللہ! ان کو آخرت میں بھی ایسا ہی خوش و خرم رکھ جیسے یہ دنیا میں خوش ہیں۔" لوگوں نے کہا "ہم نے بددعا کی گزارش کی تھی۔ آپ نے فرمایا "العیاذ باللہ میں کسی مسلمان پر بددعا کروں۔ بیشک اللہ تعالیٰ آخرت میں ان کو اسی وقت خوش کرے گا، جب دنیا میں توبہ کی توفیق دے کر ان کو معاف کر دے گا۔ یہ اس کی حسن سیاست میں سے ہے۔"

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے عرض کی "اے اللہ! جو تجھے مخلوق سے زیادہ پیارا ہے وہ مجھے بتلا۔" فرمایا "اے موسیٰ مجھے سب سے پیارا وہ ہے جو مومن کے کانٹے لگنے کی خبر پا کر اسی طرح غمگین ہو کہ خود اسی کے کانٹا لگا ہے۔"

ایک شخص نے حضرت مطرف بن عبد اللہ پر جھوٹ بولا۔ آپ نے دعا کی ”یا اللہ! اگر یہ کاذب ہے تو اسے اسی دم ہلاک کر دے“ وہ اسی وقت گر کر مر گیا۔ لوگ اس واقعہ کو دیکھ کر مطرف کو چھٹ گئے اور حاکم بصرہ کے پاس لائے اور واقعہ بیان کیا۔ نیک دل حاکم نے سنا تو کہنے لگا یہ نیک مرد کی دعا کی ہے جو اس شخص کی موت کے ٹھیک وقت پر صادر ہوئی۔ لہذا بے قصور ہیں۔

حضرت معاویہؓ سے جب کوئی کسی ضرورت کو کہتا اور اس میں سے بعض سماجت پوری ہوتی، تو اتنی ہی مقدار اپنے فکر میں کمی محسوس کرتے۔ کیونکہ آپ کی انسان ہمدردی بہت بڑھی ہوئی تھی۔

امیر المؤمنین حضرت عمرؓ نے ایک شخص کے پیٹ کا چمڑا کھتے ہوئے دیکھا تو اس پر ڈرہ لے کر لپکے اور فرمایا ”اس کا پیٹ کافر کے پیٹ کی طرح ہے“ نیز آپ جسے اکثر گوشت خریدتے دیکھتے تو اسے بھی تنبیہ فرماتے کہ کیا تجھے معلوم نہیں، شراب کی طرح گوشت کی بھی عادت ہو جاتی ہے۔

حضرت ربیع بن انسؓ فرماتے ہیں: پھر جب تک بھوکا ہے زندہ رہتا ہے۔ سیر ہو جائے تو مرنا ہو جاتا ہے اور جب مرنا ہو جائے تو مر جاتا ہے۔ ایسا ہی انسان کہ جب مرنا ہو جاتا ہے تو اس کا دل مر جاتا ہے۔

حضرت سفیان ثوریؓ جب کسی دعوت ولیمہ میں بلائے جاتے تو روٹی اپنے گھر سے ساتھ لے جاتے۔ صاحب خانہ جب کہتا ”یہ کیوں نہیں کھاتے؟“ تو فرماتے ”مجھے اپنی روٹی کا حال معلوم ہے مجھے اپنی کا۔ پس ہر ایک اپنے اپنے علم کے مطابق کھانا کھائے“

حضرت ابراہیم بن ادومؓ شام تک کام کرتے رہتے، پھر جب انہیں اُجرت دی جاتی تو اس کی طرف دیکھتے اور فرماتے ”میں ڈرتا ہوں کہ میں نے پوری طاقت صرف نہ کی ہو، جیسا یہ شخص چاہتا تھا۔“ پھر اُجرت نہ لیتے اور اکثر بھوکے رہتے۔

حضرت سفیان ثوریؓ فرماتے ہیں ”میرا جو عمل نیک ظاہر ہو جائے، میں اس عمل کو شمار نہیں کرتا۔ کیونکہ جب لوگ دیکھیں تو ہمارے جیسوں سے اخلاص نہیں ہو سکتا۔“

حضرت ابراہیم تیمیؓ غلاموں جیسے کپڑے پہنا کرتے تھے۔ ان کے دوستوں کے سوا کوئی ان کو عالم نہ جانتا تھا۔ فرمایا کرتے ”فلس وہ ہے جو اپنی نیکیوں کو بُرائی کی طرح مخفی رکھے۔“

حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں ”جو لوگوں کی شکل مثل بغیر توقف اور تامل کے بتلائے اس نے اپنے آپ کو دوزخ میں ڈالنا چاہا ہے اور جو لوگوں کی تمام باتوں کا جواب دے وہ دیوانہ ہے۔“

حضرت کھولؓ فرماتے ہیں ”جس شخص نے قرآن مجید سیکھا اور اس میں تغفہ بھی حاصل کیا، پھر وہ کسی امیر کے پاس بغیر کسی عامی ضرورت کے جائے تو وہ اپنے قدموں کے مقدار جہنم میں داخل ہوا۔“

حضرت ابراہامؓ ایک شخص کے پاس سے گزرے جو مسجد میں رو رہا تھا تو فرماتے ”یہ نہایت اچھا ہوتا اگر گھر میں ہوتا جہاں تجھے کوئی نہ دیکھتا۔“ نیز فرمایا ”حضرت عمرؓ جب کسی غازی کو گردن جھکانے دیکھتے تو ڈرے لگانے اور فرماتے ”تیرا جلا ہوا جشوع تو دل میں ہوتا ہے نہ کہ گردن جھکانے میں۔“

بصرہ کے ایک حاکم نے مالک بن دینار سے کہا "تجھے معلوم ہے کس بات نے تجھے ہمارے سامنے درشتی اور سخت کلامی کی جرأت دی؟ اور کس وجہ سے ہمیں تیرے مقابلے کی طاقت نہیں؟ اس کا باعث تیرا ہم سے بے طمع ہونا اور دنیا سے بے رغبتی ہے۔"

ابو عبد اللہ سمرقندی "کی جب لوگ تعریف کرتے تو فرماتے "واللہ میری اور تمہاری مثال اس لڑکی کی سی ہے جس کی بجا رت زنا سے زائل ہوگئی ہو اور اس کے گھر والوں کو معلوم نہ ہو۔ وہ اس کی شب زفاف پر خوش ہوں، مگر لڑکی اپنی فضیلت کے خوف سے تلگین ہو۔"

میمون بن مہران فرماتے ہیں کہ بغیر باطن کے صرف ظاہر اچھا ہونا اس پانخانہ کی طرح ہے جس کی بیرونی طرف خوب آراستہ ہو اور اس کی اندرونی طرف بدبو اور پلیدی ہو۔"

حضرت ابن سہاک فرماتے ہیں "جب تم ایسے فعل کرتے ہو جن پر اللہ تعالیٰ ناخوش ہوتا ہے تو جیسا اس وقت عذر کرتے ہو کہ اللہ تعالیٰ نے یونہی مقدر کیا تھا، ایسے ہی تم اپنے حاکموں اور ایذا رساں ظالموں کو بھی معذور خیال کرو۔ کیونکہ ان کی تعذیریں بھی تم پر ظلم لکھا ہے۔ کوئی ان میں سے یہ نہیں چاہتا کہ تم میں سے کسی پر کوئی ظلم یاد رہے کہ تمہارے اعمال ہی تم پر ظلم ہونے کا سبب ہیں جیسا کہ آنحضرت کا فرمان ہے اَعْمَالُكُمْ عُتْبَانُكُمْ یعنی تمہارے اعمال ہی تمہارے حاکم ہیں۔"

حضرت طاؤس اکثر اپنے گھر میں بیٹھے رہتے۔ جب ان سے اس کا باعث پوچھا گیا تو فرماتے گئے "حاکموں کے ظلم رعیت کی تباہ کاری اور سنت کے جاتے رہنے کے باعث ہیں۔ یہ تنہائی اختیار کی ہے کیونکہ جو حق کے قائم کرنے میں غلام اور اپنے بیٹھے میں فرق کرے وہ ظالم ہے۔"

حضرت زید القلی فرماتے ہیں کہ میں نے کسی آسمانی کتاب میں دیکھا ہے "اے ابن آدم! میں نے تیرے واسطے دو تو بڑے بنائے ہیں، ایک آگے ایک پیچھے۔ جو تیرے پیچھے ہے اس میں تیرے عیب ہیں اور جو تیرے آگے ہے اس میں لوگوں کے عیب ہیں۔ اگر تو پیچھے والے کو دیکھے تو آگے والے سے غافل ہو جائے یعنی ان کی عیب مہینی نہ کرے۔"

میمون بن مہران فرماتے ہیں "میرے نزدیک عمر بن عبد العزیز سے بڑھ کر کوئی پیارا نہ تھا لیکن مجھے ان کے حاکم ہونے کی حالت میں دیکھنے سے ان کو مردہ دیکھنا زیادہ پسند ہے۔"

علم پڑھنا اور اس کا بڑھنا بے فائدہ ہے جب تک کہ اطاعت و خوف بھی ساتھ ساتھ نہ بڑھیں۔

حضرت مالک بن دینار فرماتے ہیں "جب لاغر کے بعد حاکم موٹا ہو جائے تو جان لو کہ وہ رعیت اور اپنے رب کی حیانت کرتا ہے۔"

ابوالعالیہ ایک دفعہ ہارون الرشید کے پاس آئے اور فرمایا "مظلوموں کی دعا سے خائف رہ، کیونکہ ان کی دعا نہ نہیں ہوتی اگر پر ناجر و گنہگار اور کافر ہی کیوں نہ ہو۔"

حضرت مالک بن دینار کے پاس اگر گناہ بیٹھا تو اسے نہ دھتکار تے اور فرماتے "بڑے دوست سے یہ بچنا

ہے اور آدمی کے بڑا ہونے کو یہی کافی رہا کہ وہ خود نیک نہ ہو اور نیک لوگوں کو بڑا رکھے۔
حضرت حسن بصریؒ کو جو شخص دیکھتا اُسے خیال گزرتا کہ گویا ابھی کسی ناگہانی مصیبت میں مبتلا ہونے ہیں۔ کیونکہ اکثر رنج و خوف اُن پر طاری رہتا۔
حضرت عمر بن عبدالعزیز فرماتے ہیں ”مجھے نزع کے وقت کم تکلیف کا ہونا پسند نہیں ہے کیونکہ یہ آخری مصیبت ہے میں پر مومن کو اجر ملے گا۔“

حضرت سہل تستریؒ سے عبداللہ بن مبارکؒ نے دریافت کیا کہ کیا آپ کو پسند ہے کہ آپ کل فرجائیں؟ فرمایا نہیں بلکہ ابھی مرنے کو پسند کرتا ہوں۔“

سلطان سمر شاہ والی ملک نیروز نے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی خدمت مبارک میں درخواست لکھ کر بھیجی کہ بسلسلہ خدمات دین و اشاعت اسلام میں دو سو گاؤں کا معافی نامہ ہمیشہ کے لیے بطور نذر حقیر پیش کرتا ہوں۔ امید ہے کہ آپ قبول فرما کر سرفراز فرمائیں گے۔ آپ نے اسی رقعہ کی پشت پر یہ قطعہ لکھ کر واپس بھیج دیا۔

چوں چتر سنجر ی رُخ بختم سیاہ باد در دل اگر بود ہو سس ملک سنجرم

زانگہ کہ نجر یافتم از ملک نیم شب من ملک نیروز بیک جو نمی فرم

حضرت خواجہ حسن بصریؒ سے لوگوں نے کہا کہ فلاں شخص آپ کی سخت غیبت کرتا ہے۔ آپ نے اس شخص کے پاس ایک طبق چھوڑوں گا بہ سہیل نذر بھیج دیا اور کہا ”مجھے معلوم ہوا ہے کہ تو نے اپنی نیکیاں میرے دفتر اعمال میں منتقل کر دی ہیں۔ میں نے چاہا کہ اس کا کچھ عوض ادا کروں، معاف کرنا مجھ میں پورے معاوضے کی طاقت نہیں۔“

حضرت مالک بن دینار نے ایک مکان کرائے پر لیا۔ آپ کے ہمسائے میں ایک یہودی رہتا تھا۔ آپ کے گھر کی محراب یہودی کے مکان کے دروازے پر تھی۔ اس نے پائخانہ بنایا اور غلاطت آپ کے گھر میں پھینکیا اور محراب کو پلید کر دینا۔ ایک مدت تک اس نے ایسا ہی کیا اور آپ نے کسی سے ذکر نہ کیا اور نہ ہی اس سے شکایت کی۔ ایک دن وہ یہودی آپ کے پاس آیا اور کہا ”اے مالک! تجھے میرے اس پافانہ سے تکلیف تو نہیں؟“ آپ نے فرمایا ”تکلیف تو ذرا ہے، لیکن میں نے ایک تغار اور بھاڑو بنالی ہے، اس سے صاف کر لیتا ہوں اور دھو لیتا ہوں۔“ اُس نے کہا، ”یہ تکلیف آپ کس لیے برداشت کرتے ہیں؟“ آپ نے فرمایا ”اللہ تعالیٰ کا ایسا ہی حکم ہے۔“ **وَاللَّكَاظِمِينَ الْفَيْضَ يَهُودِي نَعَمًا** ”افسوس کہ خدا کا دوست دشمن کا رنج اٹھائے اور ہرگز فریاد نہ کرے، اور اس حد تک صبر کرے۔“ یہ کہا اور وہ یہودی اُسی وقت مسلمان ہو گیا۔

سالہا سال گزر گئے کہ آپ شیریں ترش یا نمکیں کوئی چیز نہ کھاتے اور صرف روکھی پھکی روٹی پر گزارا کرتے اور اسی سے قتل پاتے۔ ایک مرتبہ آپ بیمار ہو گئے اور آپ کے دل میں گوشت کی خواہش پیدا ہوئی۔ آپ نے صبر کیا جب تعاضے نفس حد سے گزر گیا تو آپ قصاب کی دکان پر گئے اور گوشت کا ایک ٹکڑا خریدیا اور آستین میں رکھ کر چل دیئے۔ قصاب نے اپنا شکر د آپ کے تعاقب میں بھیجا تا کہ معلوم کرے کہ آپ گوشت کو کیا کریں گے؟

تھوڑی دیر کے بعد ثنا گرو نے واپس آکر بیان کیا کہ جب آپ غیر آباد جگہ پر پہنچے تو گوشت کو آستین سے باہر نکالا۔ اور تین بار سونگھا اور گوشت ایک فقیر کو دے دیا اور کہا کہ ”اے حسین صغیت! میں یہ تکلیف جو تجھ کو دیتا ہوں، یہ خیال مت کر کہ کسی دشمنی کی وجہ سے ہے۔ چند روز صبر کر کہ شاید یہ منت ختم ہو جائے اور نعمت نصیب ہو کہ جسے ہرز زوال نہ ہوگا۔“

ایک دن ایک عورت نے آپ سے کہا ”اے ریاکار!“ آپ نے جواب دیا ”بیس سال ہوئے کہ کسی نے میرا نام لے کر نہ بلایا۔ لیکن تو نے ٹھیک پہچانا کہ میں کون ہوں۔“

حضرت واسع نے ایک دن اپنے بیٹے کو ذرا خراماں پال چلتے دیکھا۔ آپ نے فرمایا ”تجھے کچھ خبر ہے تو کون ہے، تیری ماں کو میں نے دو سو درہم کے عوض مول لیا تھا۔ اور میں جو تیرا باپ ہوں، تمام مسلمانوں سے بدتر ہوں۔ پھر یہ تیرا اتنا کس بات پر ہے؟“

حضرت حبیبؓ عجمی ایک مرتبہ اپنا پوسٹین راہ میں رکھ کر وضو کرنے چلے گئے۔ حضرت حسن بصریؒ کا گزر اُدھر سے ہوا تو آپ وہاں پر ٹھہر گئے تاکہ کوئی پستین اٹھانے جائے۔ تھوڑی دیر میں جب واپس تشریف لائے اور سلاہ لیا اور پوچھا کہ آپ یہاں کیسے بکھڑے ہیں؟ انہوں نے کہا کہ آپ پستین کس کے بھروسے پر چھوڑ گئے تھے، اگر کوئی لے جاتا؟ آپ نے فرمایا ”اس کے بھروسے پر جس نے تجھ کو اس کی نگہبانی پر مقرر کیا۔“

حضرت حاتمِ احممؒ فرماتے ہیں ”شیطان مجھ سے سوال کرتا ہے تیرا کھانا کیا ہے، لباس کیا ہے اور سکونت کہاں ہے؟ میں جواب دیتا ہوں کہ میری غذا موت ہے، میرا لباس کفن ہے اور میرا مسکن قبر ہے۔“

شیخ داؤد فرماتے ہیں ”دنیا میں سب سے زیادہ کمزور وہ شخص ہے جو اپنی شہوت کے ضبط پر قدرت نہ رکھتا ہو اور سب سے زیادہ طاقتور وہ ہے جو ضبط پر قدرت رکھتا ہو۔“

حضرت ابو حازم ایک روز قصاب کے قریب سے گزرے۔ آپ نے گوشت کی طرف دیکھا تو قصاب نے کہا ”میرے لیے اچھا، عمدہ اور فریب ہے۔“ فرمایا ”میرے پاس قیمت نہیں۔“ قصاب نے کہا ”میں قیمت پر دے دیتا ہوں۔ جب ہوگی، دے دیجئے گا۔“ فرمایا ”میں اپنے نفس کو قیمت دے لوں گا۔“ قصاب نے کہا ”اسی لیے تمہارے پیٹوں کی ہڈیاں نظر آ رہی ہیں۔“ فرمایا ”قبر کے کپڑوں کے لیے یہ کافی ہیں۔“

حضرت حسن بصریؒ ایک روز حضرت رابعہؒ کے عبادت گاہ میں گئے اور کہا ”وہ علوم جو تم نے علم سے حاصل کیے اور نہ کسی سے سنے، بلکہ جو بلا واسطہ خلق تمہارے دل میں پیدا ہوئے ہوں، مجھ سے کچھ بیان کرو۔“ آپ نے کہا ”میں نے چند کلاہ بنے تھے تاکہ انہیں فروخت کر دوں اور ان سے قوت حاصل کر لوں، میں نے دو درہم کے عوض بیچ ڈالے۔ ایک درہم کو میں نے ایک ہاتھ میں پکڑا اور دوسرے کو دوسرے ہاتھ میں۔ مجھے خوف ہوا کہ اگر میں دونوں درہموں کو ایک ہی ہاتھ میں پکڑوں گی تو جنت ہوں گے اور مجھ کو راہ سے بدراہ کر دیں گے۔ میری کج کی فتح یہ تھی۔“ اس کے علاوہ طریقت و حقیقت کی گفتگو ہوتی رہی۔ نہ تو میرے دل میں خیال آیا کہ میں مرد ہوں نہ اس کے دل میں خیال گزرا کہ میں

موت ہوں۔ آخر الامر جب میں اٹھا تو اپنے آپ کو منگس اور اس کو غصص پایا۔
حضرت احمد حنبل کے پڑوس میں ایک شخص کے ہاں چوری ہو گئی۔ آپ اپنے احباب کے ساتھ اس کی غمخواری کو گئے۔
پڑوسی نے گمان کیا کہ قحط پڑا ہوا ہے، اس لیے دسترخوان کا حکم دیا۔ حضرت احمد نے کہا: ”ہم تو چوری کا حادثہ پہنچ رہے ہیں۔
کے لیے آئے ہیں۔“ اُس نے کہا: ”اس واقعہ سے مجھ پر تین شکر واجب ہوئے ہیں۔ اول یہ کہ دوسروں نے میرا مال
چرایا میں نے نہیں۔ دوسرے یہ کہ ابھی ادھامال میرے پاس موجود ہے۔ تیسرے یہ کہ ”دتیا کو ضرر پہنچا ہے اور میں
میرے پاس ہے۔“

حضرت ابو عباسؒ نے کہا: ”میرا گناہ گزارہ کرتے اور کمانی کا ادھامال صدقہ میں دیتے۔ ایک دولت مند نے آپ سے
پوچھا ”زکوٰۃ کسے دوں؟“ فرمایا ”جس پر تمہارا دل مطمئن ہو۔“ اُس نے ایک اندھے کو روپے دیئے۔ اتفاقاً دوسرے
دن اس اندھے کو دیکھا کہ خرابات میں شراب پی کر گانا سن رہا ہے اور ان سے بدتر فعل کا مرتکب ہونے کو ہے۔ اس
نے شیخ کو یہ ماجرا سنایا۔ انہوں نے ایک روپیہ دیا اور کہا جو شخص سامنے آئے، اُسے دے دینا۔ ایک سید پہلے
نڈھ پڑا، اور اس کے حوالے کیا اور چلے سے اس کے پیچھے ہونیا۔ وہ ویرانے میں گیا اور ایک مُردہ پکورا دامن
سے نکال کر پھینک دیا۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ تین روز سے اپنے بال بچوں سمیت بھوکا تھا اور سوال کی ہمت
اپنے اوپر روانہ رکھتا تھا۔ بحالتِ اضطراب مُردہ جانور اٹھا کر لے گیا تھا۔ اضطراب جاتا رہا۔ تو اُسے پھینک دیا۔
شیخ نے فرمایا ”مالِ حلال ایسی ہی جگہ پہنچ جاتا ہے اور جس میں شبہ ہو ہمت اندھوں کے ہاتھ پڑتا ہے
کچھ لوگ امتحان کی غرض سے حضرت رابعہؒ کی خدمت میں آئے اور کہا ”اللہ تعالیٰ نے تمام فضائل مردوں پر نچھاور
کئے ہیں اور کرامت بھی مردوں ہی سے مخصوص ہے۔ آج تک کوئی عورت پنیر کے درجے پر فائز المرام نہیں ہوتی ہے۔
آپ یہ لاف زنی کس لیے کرتی ہیں؟“ آپ نے جواب دیا ”خدا کی دعویٰ آج تک کسی عورت نے نہیں کیا۔ انبیا
بھی آخر عورت ہی کے پیٹ سے نکلتے ہیں۔ حضرت عیسیٰ بغیر باپ کے پیدا ہوئے لیکن بغیر ماں کے آج تک کوئی پیدا
نہیں ہوا۔ اس کے علاوہ آج تک کوئی عورت محنت نہیں ہوئی۔ یہ صرف مردوں ہی کے حصے میں آتی ہے۔ اس مفہوم
کا ایک ہندی دوٹ بھی ہے۔“

ناری نندانہ کرو ناری نری کھان ناری سے تڑپیں، پیر پنیر بیان

”بعد الواحد“ اور حضرت سفیانؒ ایک روز حضرت رابعہؒ کی عبادت کو گئے لیکن آپ کی ہیبت کی وجہ سے باتوں
کی ابتدا نہ کر سکے۔ آپ نے سفیانؒ سے کہا ”کچھ فرمائیے۔“ انہوں نے کہا ”اسے رابعہ دعا کرتا ہوں حق تعالیٰ اس رنج
کو تجھ پر آسان کرے۔“ آپ نے یہ سن کر اُن کی طرف دیکھا اور کہا ”اسے سفیانؒ! کیا تم نہیں جانتے کہ یہ بیماری مجھ
پر اس کے حکم کی وجہ سے ہے۔“ انہوں نے کہا ”جانتا ہوں۔“ آپ نے کہا ”جب تو جانتا ہے، تب ہی مجھ پر حکم کرتا ہے
کہ اس سے درخواست کروں، اور وہ بھی اس کی مرضی کے خلاف، حالانکہ دوست کی مرضی کے خلاف کرنا درست نہیں۔“
ایک شخص امام ابو حنیفہؒ کے پاس آیا اور پوچھا کہ کیا آپ کے والد کا انتقال ہو چکا ہے؟ آپ نے فرمایا ”ہاں۔“

پھر فرمایا "آپ کی والدہ زندہ ہیں؟" فرمایا "ہاں زندہ ہیں" وہ کہنے لگا میں نے سنا ہے کہ آپ کی والدہ بڑی حسینہ و جمیدہ ہیں، اس لیے میں ان کا نکاح کرنے آیا ہوں، آپ ان کا نکاح میرے ساتھ کر دیجیے۔ فرمایا کہ وہ عاقل و بالغ ہیں اپنے نکاح کا اختیار ہے، میں جبر نہیں کر سکتا۔ البتہ ان سے پوچھ سکتا ہوں۔ آپ پوچھنے جا رہے تھے، اتفاق سے پیچھے مڑ کر دیکھا تو وہ تڑپ تڑپ کر جان دے رہا تھا، فرمایا "ابوحنیفہ کے صبر نے اس کی جان لے لی۔"

حضرت شاہ عبدالعزیز فرماتے ہیں کہ صبر کی نعمت ایسی ہے جو فرشتوں کو بھی نہیں ملی۔ کیونکہ ان میں نفس اور نفسانی خواہشات بھی نہیں ہیں، تو ان کو ایسی کشمکش بھی پیش نہیں آتی۔

حضرت مولانا اسماعیل شہید کے امتحان کی غرض سے ایک شخص آیا۔ اس نے سنا تھا کہ آپ بڑے جوشیلے انداز میں تیز طبع ہیں۔ دہلی کی جامع مسجد میں مولانا تشریف رکھتے تھے۔ وہ آیا اور مجمع میں باوا زبند پوچھا۔ "میں نے سنا ہے کہ آپ حرامی ہیں؟" مولانا نے فرمایا "تم سے کسی نے غلط کہا ہے۔ میری ماں کے نکاح کے گواہ ابھی زندہ ہیں۔ اگر نقیض نہ ہو تو تصدیق کرادوں۔" وہ شخص قدموں پر گر پڑا اور کہنے لگا "میں تو امتحان کرتا تھا کہ آپ کی تیزی بکتر سے تو نہیں ہے لیکن معلم ہوا کہ سارا غصہ اور تکبر اللہ تعالیٰ ہی کے لیے ہے۔"

حضرت امام احمد حنبلؒ بغداد میں رہتے تھے لیکن بغداد کی روٹی نہ کھاتے تھے۔ فرماتے کہ اس زمین کو حضرت عمرؓ نے فلاخیوں پر وقف فرمایا ہے۔ آپ موصل سے آٹا منگواتے اور اس کی روٹی بنا کر کھاتے۔ آپ کے بیٹے ایک سال اصفہان میں قاضی رہے۔ یہ صائم الدہر اور قائم اللیل تھے۔ اور رات کو دو ساعت سے زیادہ نہ سوتے تھے۔ اپنے مکان کے دروازے پر ایک عبادت خانہ بنایا ہوا تھا۔ دن ذات اسی میں رہتے تھے، اس خیال سے کہ میرا رات کو کسی شخص کو کام پڑے اور دروازہ بند ہو۔ غرضیکہ یہ اس قسم کے خداترین و متقی قاضی تھے۔ ایک دن امام احمد حنبلؒ کے لیے روٹی پکانی جا رہی تھی۔ خادم نے آپ کے صاحبزادے قاضی مذکور سے خیر لے کر پکانی روٹی لائی گئی تو آپ نے پوچھا "اس روٹی کو کیا ہوا؟" خادم نے کہا خیر آپ کے صاحبزادے صاحب کے ہاں سے لے گیا تھا۔ آپ نے فرمایا "اس نے ایک سال اصفہان میں تھاکی ہے۔ اس کی روٹی میرے حلق کے قابل نہیں ہے۔" خادم نے پوچھا "اس روٹی کو کیا کریں؟" آپ نے فرمایا "رکھ چھوڑو، جب کوئی سائل آئے تو اس سے کہہ دینا کہ خیر صالح کا ہے اور آٹا احمد کا، اگر تم پسند کرتے ہو اسے۔" وہ روٹی چالیس روز تک رکھی رہی کوئی سائل نہ آیا۔ اس روٹی میں بُو پیدا ہو گئی۔ خادم نے اسے دریائے دجلہ میں پھینک دیا۔ آپ نے اس کے بعد دجلہ کی مچھلی کھانی چھوڑ دی۔ آپ کا تقویٰ اس حد تک پہنچا ہوا تھا۔ فرماتے ہیں کہ جس کے پاس اب سردوانی بھی چاندی کی ہو، اس کے پاس بھی بیٹھنا نہ چاہئے۔

ایک بار آپ راہ احمد حنبلؒ مکہ تشریف لے گئے تاکہ حضرت سفیان بن عیینہ سے احادیث سنیں۔ آپ ہر روز ان کے ملاقات تشریف لے جاتے۔ ایک دن نہ گئے۔ انہوں نے آدمی بھیجا۔ تاکہ معلوم ہو کہ آپ کس وجہ سے تشریف نہیں لائے۔ جب وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو معلوم ہوا کہ آپ نے اپنے کپڑے دھو بی کو دینے ہوئے ہیں اور

آپ برہنہ بیٹھے ہیں۔ اس شخص نے کہا، میں چندینار آپ کو دیتا ہوں۔ تاکہ آپ انہیں اپنے معرفت میں لائیں۔ آپ نے انکار کر دیا۔ اس نے کہا میں اپنے کپڑے بطریق احسن مستعار دیتا ہوں۔ آپ نے پھر بھی انکار کر دیا۔ اس نے کہا میں واپس نہ جاؤں گا۔ جب تک آپ اس کی کوئی تدبیر نہ کریں گے۔ آپ نے فرمایا میں ایک کتاب لکھتا ہوں، اس کو فروخت کر کے کپڑا خرید لاؤں۔ اس نے کہا کتان خرید لاؤں۔ آپ نے فرمایا "نہیں، دس گز ٹاٹ خرید لاؤ۔ پانچ گز کا کرتہ بناؤں گا اور پانچ گز کا تہ بند۔"

حضرت عارث محاسبی کو اسی ہزار دینار ترکہ پدیری سے ملے تھے۔ آپ نے فرمایا "انہیں بیت المال میں جمع کرادو لوگوں نے کہا" یہ کیوں؟ آپ نے فرمایا "آنحضرت کا ارشاد ہے کہ مسلمان آتش پرست کی میراث قبول نہیں کرتا۔ میرا باپ آتش پرست تھا اور میں مسلمان ہوں۔"

حضرت سہل تستری نے اپنے ایک مرید سے ذکر کیا کہ بصرہ میں ایک نانہالی ہے، جو درجہ ولایت تک پہنچا ہوا ہے فرید اٹھ بیٹھا اور بصرہ روانہ ہو گیا۔ اس نے وہاں جا کر دیکھا کہ اس نانہالی نے نانہالیوں کی طرح ڈارچی کے گرد کپڑا پھیٹا ہوا تھا۔ جب آپ کے مرید کی نظر اس پر پڑی تو اس نے خیال کیا کہ اگر درجہ ولایت پر ہوتا تو آگ سے اجتناب نہ کرتا۔ پھر اس نے سلام کیا اور یہی سوال کیا۔ نانہالی نے کہا کہ تو نے ابتدا میں مجھے حقارت کی نظروں سے دیکھا، اس لیے مجھے جیسے سخن سے فائدہ نہ ہوگا۔

حضرت احمد بن حنبل کی زیارت کے لیے چند سادات نیشاپور آئے۔ آپ کا ایک رٹا کا نہایت بند تھا جو سستی کی حالت میں رباب لیے گھر سے نکلا اور نہایت بے پروائی کی ادا سے ان سادات کے سامنے سے گزرا اور ان کا کچھ پاس دلحاظ نہ کیا۔ تمام سادات اس بات سے نہایت طول ہونے۔ آپ نے جب یہ حالت دیکھی تو ان سادات سے خدمت طلب کی اور کہا ایک دن میں نے ایک پڑوسی کے ہاں کھانا کھایا تھا اور اسی رات گھر میں خلوت کا اتفاق ہوا، اس سے رٹا کا پیدا ہوا مجھے بعد میں معلوم ہوا کہ یہ کھانا بادشاہ کے گھر کا تھا۔

لوگوں نے خلیفہ اربون الرشید سے کہا کہ حضرت امام شافعی "کو قرآن شریف حفظ نہیں ہے اور درحقیقت یہ بات صحیح تھی۔ لیکن ان کی توتہ حافظ نہایت زبردست تھی۔ خلیفہ نے آپ کا امتحان کرنا چاہا۔ اور رمضان المبارک میں آپ کو امام کیا۔ آپ دن بھر ایک سیپارہ یاد کر لیتے اور اسی رات تراویح میں سنا دیتے۔ یہاں تک کہ آپ نے ماہ رمضان میں تمام قرآن مجید حفظ کر لیا۔

حضرت فضیل نے بوقت انتقال اپنی اہلیہ سے وصیت کی کہ جب مجھے دفن کر چکو تو ان دونوں بیٹیوں کو کوہ قبیس پر لے جانا اور آسمان کی طرف منہ کرکنا کہ اسے خداوند افاضی نے مجھے وصیت کی ہے کہ میں جب تک زندہ رہا ان پناہ گزنیوں کو اپنی طاقت کے مطابق اپنے پاس رکھا۔ اب جب تو نے قبر کے قید خانے میں محسوس کر دیا تو میں اپنی پناہ گزنیوں کو تجھے واپس دیتا ہوں۔ بعد تہ فین آپ کی اہلیہ نے وصیت کے مطابق عمل کیا اور مناجات کر کے اپنی بیٹی پر بہت مدنی۔ اس اثنا میں امیر بین مع اپنے دو بیٹیوں کے اس جگہ پہنچ گیا اور اس نالہ و زاری کو سنا اور حال پر پچھا

آپ کی اہلیہ نے تمام حالت بیان کی۔ امیرین نے سب باتیں سن کر کہا کہ میں ان دونوں دیکھوں کہ اپنے دونوں بیٹوں کے بیاہ دیتا ہوں۔ چنانچہ ان کو اپنے ہمراہ یمن لے گیا اور بزرگوں کو جمع کر کے دس دس ہزار مہر پان کا نکاح کر دیا۔ جو شخص اللہ تعالیٰ کا ہو جاتا ہے۔ حق تعالیٰ اس کا ہو جاتا ہے۔

حضرت ابراہیم ادمؑ ایک رات غیر آباد مسجد میں گئے جس کے کوڑنہ تھے۔ دیکھا کہ تین درویش سو رہے ہیں۔ سردی نہایت سخت تھی۔ آپ صبح تک مسجد کے دروازے ہی میں کھڑے رہے۔ انہوں نے پوچھا آپ نے ایسا کیوں کیا؟ آپ نے فرمایا ہوا سرد تھی۔ میں نے خیال کیا کہ دروازہ روکے رکھوں تاکہ تمہیں سرد ہوا کم لگے۔ ایک عیالدار شام کے وقت گھر کی جانب جا رہا تھا۔ اس روز اس نے کچھ کہا یا نہ تھا اور نہایت غمگین اور تہی دست تھا کہ اپنے عیال و اطفال سے کیا کہوں گا؟ راستہ میں حضرت ابراہیم ادمؑ کو بیٹھے ہوئے دیکھا اور کہا اے ابراہیم! مجھے آپ کی حالت پر رشک آتا ہے کہ آپ ایسے فاسخ و ساکن بیٹھے ہیں اور میں اس طرح عاجز و سرگرداں ہوں۔ آپ نے یہ سن کر کہا کہ میں نے آج تک جس قدر مقبول عبادت اور پسندیدہ خیرات کی ہے، وہ سب میں نے تجھے بخش دی اور تم اس ایک ساعت کا غم مجھے بخش دو۔

ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ میں ایک روز حضرت بشرؑ کی خدمت میں تھا۔ سردی زیادہ تھی میں نے آپ کو بہنہ دیکھا اور آپ کا تپ ہے تھے۔ میں نے کہا یہ کیا حال ہے؟ آپ نے فرمایا میں نے درویشوں اور غریبوں کو یاد کیا۔ میرے پاس مال نہیں کہ ان کی مدد کر سکوں۔ پھر میں نے چاہا کہ بدن ہی سے ان کی موافقت کروں۔

ایک جوان ہمیشہ صوفیائے کرام کا انکار کرتا تھا۔ ایک روز حضرت ذوالقون نے اس کو انگشتی دی اور فرمایا "اسے نانباتی کے پاس لے جا اور ایک دینار کے عوض گرو رکھ دو۔" وہ جوان اس انگشتی کو لے گیا۔ نانباتی نے اس کو کہا "میں ایک درم سے زیادہ نہیں دے سکتا۔" وہ واپس لے کر پھر آپ کی خدمت میں آیا۔ آپ نے فرمایا اے صراف کے پاس لے جا اور اس کی قیمت دریافت کر۔" وہ جوان انگشتی صراف کے پاس لے گیا۔ صراف نے ایک ہزار دینار اس کی قیمت بتائی۔ وہ پھر آپ کی خدمت میں واپس آیا۔ آپ نے فرمایا "تیرا علم صوفیائے کرام کے متعلق نانباتی کے علم کی طرح ہے، جو اسے انگشتی کے متعلق تھا۔ یہ سن کر اس نے توبہ کی اور تکبر و انکاس سے نکل گیا۔

لوگوں نے امام احمد حنبلؑ سے پوچھا کہ آپ ان صوفیائے کرام کے پاس سے کیا فرماتے ہیں، جو بے علم ہیں۔ اور توکل کیے مسجدوں میں بیٹھے ہیں؟ آپ نے فرمایا "یہ تمہاری غلطی ہے جو تم انہیں بے علم کہتے ہو۔ ان کو علم ہی نے متوکل بٹھا دیا۔ لوگوں نے کہا ان کی تمام نیت محض روٹی کے ٹکڑے ہی کے لیے ہے۔" آپ نے فرمایا "میں ان سے بڑھ کر روٹے زمین پر کسی قوم کو نہیں دیکھتا جن کی نیت دنیا میں روٹی کے ٹکڑے سے زیادہ نہ ہو۔"

منصور حلاج کے متعلق صوفیائے کرام کے ایک بڑے گروہ کو ترود و تذبذب رہا ہے حضرت قشیریؒ نے اس کے متعلق فرمایا "اگر مقبول تھا تو ردِ خلافت سے مردود نہیں ہو سکتا۔ اور اگر مردود تھا تو قبولِ خلافت سے مقبول نہیں ہو سکتا۔" امام احمد حنبلؑ پر جب عالم نزع طاری ہوا تو آپ کے بیٹے نے پوچھا "اے باپ! یہ کیا حال ہے؟" آپ نے فرمایا

وقت پر خطر ہے۔ جواب کی جگہ نہیں ہے۔ دعا سے مدد کرتے رہو۔ کیونکہ جو لوگ میرے دائیں بائیں بیٹھے ہیں۔ ان میں شیطان بھی ہے اور وہ میرے سامنے کھڑا سر پر خاک ڈال کر کہتا ہے کہ اسے احمد! تو میرے ہاتھ سے جان سلامت لے گیا۔ اور میں کہتا ہوں کہ جب تک ایک سانس بھی باقی ہے، خطرہ موجود ہے۔“

حضرت شبلیؒ سے قاضی نے دریافت کیا کہ میں دینار ہوں تو کیا زکوٰۃ دینی چاہیے۔ آپ نے فرمایا ساڑھے بیس دینار۔ قاضی نے کہا یہ کیسے؟ آپ نے فرمایا ”حضرت صدیق اکبرؓ کے پاس چالیس ہزار دینار تھے اور باقی ایک بھی نہ رکھا۔ قاضی نے کہا پھر آپ نے یہ آدھا دینار زیادہ کیسے بتلایا؟ آپ نے فرمایا ”یہ جرمانہ ہے کہ اس نے بیس دینار اکٹھے ہی کیوں کیے؟“

حضرت ابو عبد اللہؒ جب سن شعور کو پہنچے تو ذوق عبادت کی وجہ سے اپنے ماں باپ سے کہا کہ مجھے خدا کے حوالے کر دیجیے۔ انہوں نے کہا ”ہم نے کر دیا۔“ میں ان کے پاس سے چلا گیا اور سالہا بعد گھر واپس آیا جب میں نے گھر کا دروازہ کھٹکھٹایا تو مجھ سے پوچھا ”تو کون ہے؟“ میں نے کہا ”تمہارا بیٹا۔“ انہوں نے جواب دیا ”ہمارا ایک ہی بیٹا تھا، سو اسے ہم نے خدا کو سونپ دیا ہے اور ہم دینے کے بعد اسے نہیں لیتے۔“ غرضیکہ انہوں نے دروازہ نہ کھولا اور میں واپس چلا گیا۔

حضرت ابو محمد مرقشؒ سے لوگوں نے وصیت چاہی۔ آپ نے فرمایا ”ایسے شخص کے پاس جاؤ جو تمہارے لیے مجھ سے بہتر ہو اور میرے پاس ایسے شخص کو پھوڑ جاؤ، جو تم میں بہتر ہو۔“

حضرت شعیقؒ سے ایک شخص نے کہا کہ لوگ تمہاری ملامت کرتے ہیں۔ کیونکہ تم لوگوں کی محنت سے کمائی ہوئی روزی کھاتے ہو۔ آؤ تاکہ میں تمہیں کچھ دے دوں۔ آپ نے فرمایا اگر تم میں پانچ میوب نہ ہوتے تو میں ایسا کرتا۔ ایک تو یہ کہ تمہارا خزانہ کم ہو جائے گا۔ دوسرے اس بات کا امکان ہے کہ چور میرے پاس سے لے جائیں گے۔ تیسرے یہ کہ ہو سکتا ہے کہ تم پشیمان ہو جاؤ۔ چوتھے یہ کہ شاید تم مجھ میں کوئی عیب دیکھو تو کہو کہ میرا مال واپس لے لو۔ پانچویں یہ کہ کیا عجیب ہے جو تمہاری اہل آجائے اور میں بے سرو سامان ہو جاؤں۔ لیکن میرا ایک خدا ہے۔ یہ تمام میوب جو میں نے بیان کیے ہیں، ان سب سے پاک ہے۔

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ بادشاہوں کے تحفے قبول نہ فرماتے تھے۔ ایک دفعہ خلیفہ مستنجد بادشاہ نے انہیں تحفے دس توڑے آپ کی خدمت میں پیش کیے۔ آپ نے حسب معمول انکار فرمایا۔ خلیفہ نے امر کیا تو آپ نے ایک توڑا اٹھایا اور دوسرا بائیں ہاتھ میں لے کر دونوں کو رگڑا تو انہیں سے خون بہنے لگا۔ خلیفہ سے ارشاد فرمایا ”شرم نہیں آتی بغداد کا خون کھاتے ہو اور اسے جمع کر کے میرے پاس لاتے ہو۔“ خلیفہ پر اتنا اثر ہوا کہ غشی کی حالت میں آگئی۔

حضرت شعیقؒ کی توبہ کا یہ سبب ہوا کہ آپ بسلسلہ تجارت ترکستان گئے۔ وہاں پر ایک شخص کو دیکھا جو بت کی جستجو کر رہا تھا۔ اور بت کے سامنے زاری کر رہا تھا۔ آپ نے فرمایا ”تیرا پیدا کرنے والا زندہ قادر ہے۔ کچھ

شرم کر اور بت پرستی سے باز رہ۔ کیونکہ اس سے کچھ فائدہ نہ ہوگا یا اس نے کہا "اگر وہ ایسا ہی ہے جیسا کہ تم بیان کرتے ہو تو کیا وہ اس بات پر قادر نہیں ہے کہ تمہیں تمہارے شہر ہی میں روزی دستک دے؟ اس شہر میں نہ آتا پڑے؟ تم کو ہوس زرا اور جلب منفعت در بدر اور شہر شہر پھیرا رہی ہے" اس سے متاثر ہو کر آپ نے حقیقی توبہ کی۔

لوگوں نے ایک دفعہ حضرت ادھم مہنجیؒ سے سوال کیا کہ کیا وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری دعائیں قبول نہیں فرماتا؟ آپ نے فرمایا "اس وجہ سے کہ تم خدا کو جانتے اور مانتے ہو مگر اس کی اطاعت نہیں کرتے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہچانتے ہو مگر ان کی پیروی نہیں کرتے۔ قرآن کریم پڑھتے ہو مگر اس پر عمل نہیں کرتے۔ اللہ تعالیٰ کی نعمت کھاتے ہو مگر شکر نہیں کرتے۔ جانتے ہوئے بھی کربہشت اطاعت کرنے والوں کے لیے ہے، مگر اس کی طلب نہیں کرتے۔ چلتے ہو کہ دوزخ گتھا روں کے لیے ہے مگر اس سے نہیں ڈرتے شیطان کو دشمن سمجھتے ہو مگر اس سے نہیں بھاگتے، بلکہ اس سے دوستی کرتے ہو۔ خویش واقارب کو اپنے ہاتھوں زمین میں دفن کرتے ہو مگر عبرت نہیں لیتے۔ موت کو برحق جانتے ہو مگر عاقبت کا کوئی سامان نہیں لپیٹتے، بلکہ دنیا کا سامان جمع کرتے ہو۔ اپنی برائیوں کو ترک نہیں کرتے لیکن دوسروں کی عیب جوئی کرتے ہو۔ بھلا ایسے شخص کی دعا کیسے قبول ہو؟"

فاتح مصر حضرت عمرو بن العاصؓ کے خیمے میں ایک کبوتر نے گھونسل بنا لیا۔ کوچ کے وقت قرآن کو حکم دیا کہ خیمہ بدستور چھوڑ دیا جائے تاکہ بھولا بھالا جانور بے آرام نہ ہو۔ اس رحمدلی کی یادگار آج تک اس مقام پر فسطاط نامی شہر آباد ہے۔ فسطاط عربی میں خیمہ کو کہتے ہیں۔

حضرت رابعہ بصریؒ نے ایک گتے کو پیاسا دیکھا جو پیاس سے ایسا بے تاب تھا کہ کچھ کھا رہا تھا۔ آپ نے پاؤں سے موزہ نکالا۔ اور مٹی پھاڑ کر رسی بنائی۔ گتوں بہت گہرا تھا کافی نہ ہوئی۔ چوٹی کاٹ کر رسی بنی اور اور مٹی کی رسی میں ملا کر پانی نکالا اور گتے کو پلایا۔

حضرت مولانا رومؒ ایک بار مع مستحقین کے کسی جگہ جا رہے تھے۔ ایک مٹی میں آڑے رُخ کتا سورا تھا۔ جگہ ایسی تنگ تھی کہ گزرتے تو گتے کے آرام میں خلل پڑتا۔ آپ مع رفعا کے اس وقت تک کھڑے رہے کہ کتا نیند پوری کر کے اٹھا اور راستہ صاف ہوا۔

ایام سرما میں حضرت خواجہ باقی باللہؒ نماز تہجد سے فارغ ہو کر کانپتے ہوئے لحاف میں لیٹنے لگے۔ دیکھا تو ایک بلی لٹائی میں دیکھے بیٹھی ہے۔ آپ نے اس کو کال کر خود لیٹا گوارا نہ کیا۔ اور بقایا سخت ترین سردی کی رات کھڑے کھڑے گزار دی۔ واضح رہے کہ یہ ہند کی سردی نہ تھی بلکہ افغانستان کے دارالسلطنت کابل کی سردی تھی۔

حضرت سفیان ثوریؒ فرماتے ہیں "تیرا اللہ تعالیٰ سے ایسے ستر گناہ لے کر ملنا جو اللہ ہی کے ہوں، بہت آسان ہے اس گناہ سے جو کسی خاص شخص سے تعلق رکھتا ہے۔"

نصائح لقمان

کوئی چیز تیرے نزدیک حصولِ نعمتِ آخرت سے زیادہ محبوب تر نہ ہو۔
 دنیا کے تقویٰ سے مال پر راضی رہ۔ رزقِ مقدر پر قناعت کر اور دوسروں کی روزی پر آنکھ مت ڈال۔ تاکہ رنجِ
 نفس سے سلامت رہے۔ کھانے سے بھوکا اور حکمت سے سیر رہ۔
 اگر لوگ تجھے اس صفت کے ساتھ موصوف بتلائیں جو کہ تیری ذات میں نہ ہو تو ان کی تعریف سے مغرور مت ہو جا۔
 کیونکہ جاہلوں کے کہنے سے ٹھیکری سونا نہیں بن سکتی۔
 کمینوں کے مقابلہ میں خاموشی سے مدد و معاونت طلب کر۔
 بڑی اور شریر عورتوں سے خدا تعالیٰ کی پناہ میں رہ۔ اور نیک عورتوں سے بھی پرہیز رکھ کہ ان کی طرف میلان کا
 نتیجہ شرعی شر ہے۔ خاموشی کو اپنا شعار بنا، تاکہ شریر زبان سے محفوظ رہے۔
 بدگمانی کو اپنے اوپر غالب مت کر کہ تجھ کو دنیا میں کوئی دوست ہمدرد نہ مل سکے گا۔
 بزرگوں کو لازم ہے کہ بے خردوں کو خود مندوں اور جاہلوں کو عالموں پھیلکت میں ترجیح نہ دیں۔ اور ہر شخص کو اس
 کے ہنر و جوہر کے مطابق جگہ دینی چاہیے لگایا گیا جیسے تو ان کی بے خردی و عدم امتیازی پر دلالت کرتا ہے جس کی
 مثال ایسی ہے کہ جیسے کوئی سر کے کپڑوں کو پاؤں پر باندھ لے اور پاؤں کی پوشش کو سر پر رکھ لے۔
 کسی ذکر میں بجز ذکرِ خدا اور کسی خاموشی میں بجز فکرِ روزِ جزا کوئی خیر و خوبی نہیں ہے۔
 آسائشِ خلق میں کوشش کر اور خلق سے مت ڈر اور اپنی جان کو مصیبت و مشقت کا عادی بنا۔
 مصائبِ دنیا کو سہل خیال کر اور موت کو ہر وقت پیش نظر رکھ۔
 نماز میں کھلبے، مجلس میں زبان کی، غضب میں ہاتھ کی اور دسترخوان پر شکم کی حفاظت کر۔
 نیکی کر اور مخلوق کو طریقہ نیکی سکھلا اور بدی سے دور رہ اور خلق کو بھی بدی سے دور رکھنے کی کوشش کر۔
 کثیر الغنم اور کم سخن بنا رہ اور حالتِ خاموشی میں بے فکر مت رہ۔
 جس طرح آگ کا ایک ذرہ عالم کو تباہ کر دیتا ہے، اسی طرح ایک بد کلمہ انسان کی حالت کو تباہ کر دیتا ہے۔
 اگر کسی کے ساتھ رشتہ دوستی قائم کرنا چاہے بائیں خیال کہ وہ وقتِ مصیبت تیرے کام آئے، تو پہلے اس کو غصہ میں
 لا کر آ رہا۔ اگر بحالتِ غضب اس کو منصف پائے تو اس کی دوستی پر ناکل ہو، وگرنہ پُر ضرر رہ۔
 مردِ کامل تو وہی ہے جو دشمن کو دوست بنا سکے لیکن اگر بوجہِ خاص یہ تیری دسترس سے باہر ہو، تو بحالتِ قناعت
 فرطِ غضب سے خد کر کہ تیرا غضب تیرے لیے دشمن سے زیادہ دشمن ہے۔
 خدا کے نزدیک عقل سے بہتر کوئی چیز نہیں اور عقلِ کامل اس وقت ہوتی ہے جب اس میں دس فضیلتیں ہوں۔

۱) آدمی اس سے بے خوف ہوں (۲) اس سے ہدایت حاصل کریں (۳) جس حالت میں ہے ماضی و شاکر ہو (۴) اپنی حاجت سے زائد راہ خدا میں صرف کرے۔ (۵) فرد تنی و غیر کو دوست رکھے (۶) دنیا کی خواری کو ہمت سے بہتر خیال کرے (۷) اگر کوئی بات دریافت کی جائے تو رنجیدہ نہ ہو اور بتلانے میں وسیع نہ کرے (۸) حاجت مند بشرط موجودگی اس کے دروازے سے محروم نہ جائے (۹) اگر اس کے ساتھ تھوڑی نیکی کی جائے تو زیادہ جانے اور اپنی نیکی کو کچھ بھی نہ سمجھے (۱۰) سب کو اپنے سے بہتر جانے۔

جس طرح دشمن احسان کے ساتھ دوست ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح سے دوست جو روجھا سے دشمن بن جاتے ہیں۔ دوست صادق جانِ دوم ہے اور چشم سوم۔

وہ بات جو دشمن سے پوشیدہ رکھے، دوست سے بھی پنہاں رکھ۔ ممکن ہے کہ یہ بھی کسی روز دشمن بن جائے۔

صحبت جسمانی سے بہتر کوئی تو نگری اور استغنا سے بہتر کوئی نعمت نہیں ہے۔

جس مجلس میں ذکر خدا سنے بیٹھ جا، شاید کہ اس رحمت میں تجھ کو بھی کچھ حصہ مل جائے اور جس مجلس میں غفلت دیکھے، اس سے دُور بھاگ، ایسا نہ ہو کہ تو بھی گرفتار عقوبت ہو جائے۔

جو کام کہ برائے خدا کیا جائے اس میں بندوں کا خوف نہ کر۔

اگر کوئی کام کسی کے سپرد کرے تو دانا کے سپرد کر۔ اگر دانا میسر نہ ہو تو خود کو رو کر ترک کر۔

جہاں تک ممکن ہو لوگوں سے دُور رہ۔ تاکہ تیرا دل سلامت اور نفس پاکیزہ رہے اور تن راحت پائے۔

جس نعمت میں کفران ہے اس کو بقا نہیں ہے اور جس نعمت میں کہ شکر ہے اس کو زوال و فنا نہیں ہے۔

عقل مند کے لیے وہ وقت سخت مشکل ہے، جب کسی بات کا اظہار و اخفا دونوں میں خرابی پیدا ہونے کا خوف ہو۔

عقل ادب کے ساتھ ایسی ہے جیسا کہ درخت ثمر دار۔ اور عقل بغیر ادب کے ایسی ہے جیسا کہ درخت بے بو۔ جاہلوں کی صحبت سے پرہیز رکھ۔ ایسا نہ ہو کہ وہ تجھے اپنے جیسا بنالیں۔

لوہے کا کلباڑا لکڑی کے جھل سے ایک چھلکا تک نہیں اتار سکتا، جب تک اس کے ساتھ خود لکڑی کا دستہ شامل نہ ہو یعنی اپنے ہم جنس ہی سے نقصان پہنچتا ہے۔

صحبتِ علما کو غنیمت شمار کر۔ کیونکہ علم دل کو اسی طرح سے زندہ کرتا ہے جیسے کہ بارش زمین خشک کو۔

دوستی حق کو سرمایہ نجات خیال کر کہ بغیر سرمایہ کچھ فائدہ نہ ہوگا۔

اصلاح نفس کی فکر میں مشغول رہ تاکہ بجائے صفاتِ بد کے صفاتِ نیک پیدا ہو سکیں۔

کسب نہ کرنا محتاجی لاتا ہے۔ اور محتاجی دین کو تنگ، عقل کو ضعیف اور مرآت کو زائل کرتی ہے۔

نصائح سقراط

جس چیز کا علم نہیں اسے مت کہو۔ جس چیز کی ضرورت نہیں اس کی جستجو مت کرو۔ جو راستہ معلوم نہیں، اس میں سفر مت کرو۔ اور اچھی بات جو کوئی کہے، خور سے سٹو۔ کیونکہ غوطہ زن کی ذلت سے گوہر کی قیمت کو کچھ نقصان نہیں پہنچتا۔

افعالِ خراب پر اظہارِ ندامت نہ کرنا دوسری خرابی ہے۔

آدمی کے حال کا دریافت کرنا سخت مشکل ہے جب تک کہ بارہا آزمائش نہ کی جائے اور جہت تک کہ معاملہ نہ پڑے، اعتماد نہ کر۔

خوبصورتی چند روزہ حکومت ہے۔

اربابِ عیال کی ہمتوں کو کل پر نہ ڈالنا چاہیے۔ نہ معلوم کہ کل تک کیا ظہور پذیر ہو۔

سب سے زیادہ بیوقوف وہ شخص ہے جو فتنہ خفہ کو بیدار کرے اور جو کام کہ آسانی سے سرانجام پاسکے اس کی

لڑائی جھگڑے تک فوبت پہنچا دے۔ خردمند ہر چند کہ اپنے زور و توانائی پر بھروسہ رکھے۔ لیکن اپنی قوت پر اعتماد کر کے

دشمن پر متعرض نہ ہونا چاہیے۔ کیونکہ خواہ تریاق موجود ہی کیوں نہ ہو لیکن اس کی امید پر زہرِ ملامت نہ کھانا چاہیے۔

فاضلِ شریف کے نفس کو حسنِ قبولِ حق سے اور خسیسِ ناقص کے نفس کو میلانِ باطل سے شناخت کرنا چاہیے۔

سقراط سے پوچھا گیا کہ موت سے بھی کوئی سخت تر چیز ہے؟ جواب دیا کہ زندگی، کیونکہ ہر قسم کے رنج و آزار و

مصیبتیں زندگی ہی کی داشت کرنی پڑتی ہیں اور موت ان سے نجات دلاتی ہے۔

اگر ہم اپنی مصیبتوں کا تبادلہ کر سکتے تو ہر شخص اپنی پہلی ہی مصیبت کو فضیلت جانتا۔

جس شخص کو تیرا دل بڑا خیال کرے یا دشمن جانے اس سے بچتا رہ۔

لوگوں نے اس سے پوچھا کہ اس قدر حکمت حاصل کرنے سے تجھے کونسا خاص فائدہ پہنچا؟ کہا "اس سے زیادہ

اور کیا فائدہ ہوگا کہ میں بحرِ زندگی کے کنارے سلامتی و عافیت کے ساتھ بیٹھا ہوں اور جاہلوں کو اس میں غرق

ہوتے دیکھتا ہوں۔"

اس حکیم نے تحمل و بردباری کی عادت حاصل کرنے کے لیے قصداً ایک تند خو اور شعلہ مزاج عورت سے شادی

کی تھی جو ہمیشہ بلاوجہ بھی لڑتی رہتی تھی۔ اس سے اس کی صرف یہ غرض تھی کہ نگہ میں نکلنے نہ دے۔

ایک روز اس کی بیوی پیلے تو بہت کچھ بڑا مھلایا کرتی اور لڑتی جھگڑتی رہی پھر غصہ میں آکر پانی کی بھری ہوئی دیگی

اس کے سر پر دے ماری تو اس نے کہا "گر جتنے کے بعد برستا بھی ضروری تھا۔"

عورت خود ہی فتنہ ہے اور اس کا لکھنا سیکھنا سخت ترین فتنہ ہے۔

تحریر ایک خاموش آواز ہے اور قلم ہاتھ کی زبان ہے۔

بچپن میں شرم و حیا، نوجوانی میں اعتدال اور پیری میں کفایت شناری اور عاقبت اندیشی ضروری ہے۔
مخرد ہو یا ازدواجی زندگی، انسان خواہ کچھ جتن کرے ایک نہ ایک دن اس پر بار ضرور ثابت ہوں گے۔
اسے کف افسوس ملنا ہوگا۔

نیک انسان کو زندگی میں یا موت کے بعد کوئی ضرر نہیں پہنچ سکتا۔
زندگی کا وقفہ نہایت قلیل ہے لیکن اگر مصیبت ہو تو یہ کافی طویل ہے۔

کامل انسان وہ شخص ہے جس سے اس کے مخالف بھی بے خوف ہوں نہ کہ وہ جس سے اس کے دوست بھی
خائف ہوں۔

خوبی اور نیکی دولت سے نہیں پیدا ہوتی بلکہ دولت خوبی اور نیکی سے وجود میں آتی ہے۔ یاد رکھو فتح طاقت کی نہیں
بلکہ صداقت کی ہوتی ہے۔

جب انسان کسی کے ساتھ کسی طرح کی نیکی لگائے تو اس کی برائیوں ہی سے اسے مطلع کرتا ہے۔
جو خدا سے نہیں ڈرتا وہ سب سے ڈرتا ہے۔ جو خدا سے ڈرتا ہے وہ کسی سے نہیں ڈرتا۔
لوہا صرف لڑائی کے وقت سونے سے بہتر سمجھا جاتا ہے مگر عقل ہر جگہ اور ہر وقت سونے سے زیادہ قیمتی ہے۔
جو شخص اچھے اور بُرے میں تمیز نہ کر سکیے اس کا شمار مردوں میں ہے۔

دوسرے لوگوں کی تحریروں سے اپنی اصلاح و ترقی شروع کرو۔ اس طرح تم زندگی کے ایسے مراجع
و منازل باسانی طے کر لو گے جن تک پہنچنا بڑی محنت اور قربانی طلب کرتی ہیں۔
سفر اطراف سے دریافت کیا گیا کہ تجھے کبھی رنجیدہ اور غمگین نہیں دیکھا۔ اس نے جواب دیا کہ میں اپنے پاس کوئی چیز
نہیں رکھتا جس کے تلف ہونے کا مجھے غم ہو۔

عالم دین کا طبیب ہے اور مال دین کا مرض۔ جب طبیب خود مرض میں مبتلا ہو جاتا ہے تو اس سے دوسروں کا
علاج نہیں ہو سکتا۔ جنہیں مفلوڑی چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ انہیں دیوتاؤں کا قرب حاصل ہوتا ہے۔
نیک خود ہونا تمام حکمت کا خلاصہ ہے اس سے امن اور سلامتی حاصل ہوتی ہے اور دوسروں کے دل میں محبت
پیدا ہوتی ہے۔

نامعلوم اور پیچیدہ راستوں کی کوتاہی پر فریفتہ محبت ہو اور سیدھے راستوں کی درازی سے اندیشہ نہ کر۔
بیشک عقل سے اچھی چیز ہے اور لگاؤ کا خلاصہ اس پر ہے۔ مگر بعض اشیاء ایسی ہیں جنہیں ہم روزمرہ دیکھنے کے
باوجود بھی ان کے وجود کی غرض و غایت نہیں سمجھتے۔

مصلحت کی ایک مدتیں ہے۔ جب اس سے تجاوز ہوگا خواہ افراط کی طرف خواہ تفریط کی طرف، تو وہ فضیلت
رضیلت اور نیکی برائی بن جاتی ہے۔

زمانہ پیری نہایت مسرت ناک ہے بشرطیکہ صحت اور سچا دوست میسر ہو۔
دوستی کی شیرینی کو ایک دفعہ کی بخشش کا یا ہمیشہ زہرا لود کرتی رہتی ہے۔

اگر کوئی شخص اپنی دولت پر فخر کرے تو اس کی تعریف نہ کرو جب تک یہ معلوم نہ ہو کہ وہ دولت کو کس طرح کام میں لایا ہے۔

ایٹھنز میں سقراط نے اپنا چھوٹا سا مکان بنوایا تھا۔ ایک شخص نے اس سے کہا "آپ جیسا بڑا آدمی ایسا چھوٹا سا مکان کیوں بنواتا ہے؟ اپنی شان کے لائق مکان تعمیر کرنا چاہیے۔" سقراط نے کہا "میں اس تنگ مکان کو بڑا عالیشان اور باسامان کھوں گا اگر وہ سچے اور اصلی دوستوں سے معمور ہوگا۔ یعنی اس کو سچے اور اصلی دوستوں کے ملنے کی اتنی ہی توقع نہ تھی کہ وہ تنگ تعمیران سے معمور ہوتی۔

اتھانے سفر میں سقراط سے کسی نے پوچھا "تم کس ملک کے رہنے والے ہو؟" تو اس نے بجائے اتھنز کہنے کے یہ کہا کہ میں دنیا کا رہنے والا ہوں۔ اس کے خیالات اتنے وسیع اور معمور تھے کہ وہ ساری دنیا کو اپنا وطن اور تمام دنیا کے آدمیوں کو اپنا ہموطن اور دوست خیال کرتا تھا۔

دوستی وہیں ترقی کر سکتی ہے جب فریقین کے دولت و اقبال میں مشارکت خیالات میں مطابقت اور حالت میں موافقت ہو۔

طامع کی دولت کا حال آفتاب کا سا ہے کہ غروب ہو کر کسی کو خوش نہیں کرتا۔

بعض دیوتاؤں نے یہ چالاکیاں کیں اور سقراط کو آپس میں ایسا ملا دیں کہ وہ ایک ہو جائیں۔ مگر جب وہ ایسا نہ کر سکے تو انہوں نے ان کو دُموں کی طرف سے جوڑ دیا۔ اس لیے خوشی اور سقراط ایک دوسرے کے پھپھے لگے بستے ہیں۔ اس کے شاگرد اس کو ایک مشہور زمانہ قیافہ شناس کے پاس لے گئے۔ اس نے اس حکیم کو دیکھ کر کہا کہ یہ شخص شہوت مجسم، مغلوب الغضب اور نہایت عیش پسند ہے۔ شاگردوں نے قیافہ شناس سے کہا آج ہمیں تمہارے کمال قیافہ شناسی میں شبہ ہو گیا، اور گذشتہ کی نسبت بھی یہ یقین ہو گیا کہ تم اکل پتو بیان کر دیتے ہو گے، جو اتفاقاً صحیح نکل آتے تھے۔ حکیم نے کہا اس شخص کے کمال میں کوئی شبہ نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کے بیان کردہ عیوب کج میں بدرجہ اتم موجود تھے۔ لیکن میں نے اپنے ضبط نفس اور حرکت اور دانائی سے ان سب پر غلبہ حاصل کر لیا ہے۔ سقراط اپنے شاگردوں کو نصیحت کرتا کہ تم کتابوں کی باتیں نہ بیان کیا کرو، بلکہ اپنے نفس کی اصل باتوں اور حرکات کو بیان کیا کرو۔

یہ حکیم ۶۹ سال قبل مسیح پیدا ہوا تھا۔ نہایت مہنتی جفاکش اور صابر ہونے کے علاوہ نہایت سادہ اور غریبانہ زندگی بسر کرتا تھا۔ تحقیق حق اور علم اخلاق کی وعظ گوئی میں اس کی تمام عمر بسر ہوئی۔ غور و فکر میں اس درجہ محو و مستغرق ہو جاتا کہ کسی مسئلہ کو سوچنے کے لئے گھنٹوں ایک ہی جگہ دنیا و مافیہا سے بے خبر ہو کر کھڑا رہتا۔ چنانچہ ایک دفعہ کسی مسئلے پر غور کرتے کرتے ایک دن اور ایک رات برابر چوبیس گھنٹے تک کھڑا رہا۔

اپنے معتقدوں اور شاگردوں سے کبھی کوئی تذرانہ، قیس یا اور کسی قسم کی امداد نہ لیتا۔ وعظ گوئی کی یہاں تک عادت تھی کہ ہر وقت اسی میں مصروف رہتا خواہ مجمع ہو یا صرف دو آدمی۔ ہر شخص کی قابلیت کا اندازہ لگا کر اسی کے حسبِ حال وعظ کرتا۔ اور انسانوں کی صحبت کا ہر وقت متلاشی رہتا۔

ساتھ سال کی عمر میں سینٹ کا نمبر منتخب ہوا۔ ایک معاملے میں جو مزید بے انصافی پر مبنی تھا، اس نے دوسرے ممبروں سے اختلاف رائے کا اظہار کیا اور کہا کہ میں ہزار بیماریوں کو اپنے برداشت کر سکتا ہوں، لیکن دوسرے شخص کے ساتھ بے انصافی ہرگز برداشت نہیں کر سکتا۔

ستر سال کی عمر میں اس حکیم پر پستی کے خلاف وعظ گوئی اور حکومتِ وقت کے خلاف تقریریں کرنے کا الزام لگایا گیا۔ اس نئے میں حکام، سلطنت و ووٹوں کے ذریعے سے منتخب ہوتے تھے۔ سقراط کتا تھا کہ یہ رسم نہایت نامعقول اور بیہودہ ہے۔ اگر ملاح، مہار اور بڑھی کی ضرورت ہو تو کوئی شخص ووٹ نہیں لیتا۔ بلکہ جو شخص ان کاموں کے لیے مناسب ہوتا ہے، اسے مقرر کیا جاتا ہے۔ اگر ایسے انتخاب میں غلطی ہو جائے تو انفرادی حیثیت کی وجہ سے چنداں مضر نہیں ہوتی۔ لیکن جہاں ہزار ہا انسانوں کے حکام منتخب کرنے میں ووٹ لے جائیں وہاں بلاشبہ یہ سخت حماقت ہے۔ غرضیکہ حکومت کی طرف سے سماعتِ مقدمہ کی تاریخ مقرر ہو گئی لیکن سقراط بدستور اپنی تعلیم و تدریس اور وعظ گوئی میں مصروف رہا۔ ایک شخص نے کہا سقراط! تم عجیب آدمی ہو۔ تم پر جو سخت ترین الزام حکومت کی طرف سے لگایا گیا ہے، اگر خدا نخواستہ وہ ٹھیک ہو جائے تو تمہاری جان کے لالے پڑ جائیں۔ تم ایسی مخدوش حالت میں بے فکر بیٹھے ہو۔ جو اب وہی کے لیے تمہیں تیاری کرنی چاہیے۔ سقراط نے بے پروائی سے کہا "میں اسی کو کافی تیاری سمجھتا ہوں کہ میں نے اپنی تمام عمر میں کوئی گناہ اور فریب نہیں کیا۔ اس وقت تک میری عمر نہایت اطمینان سے گزری ہے اور میں لگاتار اخلاقی ترقی کرتا رہا ہوں اور لوگوں کو بھی اخلاقی تعلیم دیتا رہا ہوں۔ تمام لوگ میری عزت کرتے رہے ہیں۔ اگر میری زندگی منقطع نہ ہو تو بڑھا پانچھے ستائے گا۔ میرے جواب کام نہیں کریں گے۔ میری خواہش میں کمی آجائے گی۔ ایسے حالات میں زندگی کی مجھے چنداں خواہش نہیں۔ اب اگر مجھے مجرم گردان کر مار ڈالا جائے گا تو لوگ جہنم کے فعل کو قابلِ نفرت خیال کریں گے اور میرے خلاف کوئی اتہام نہ لگائیں گے بلکہ مکن ہے کہ میری موت کی وجہ سے میری عزت پہلے سے بڑھ جائے۔"

میرے ہم وطنو! سنو، اگر میں خود غرض ہوتا تو کیا میں اپنی ذات کی طرف سے اتنا بے پروا ہوتا؟ جن لوگوں نے مجھ پر تمہیں تراشی ہیں، ان سے پوچھ کر دیکھو۔ وہ بھی کہیں گے کہ میں نے کسی شخص سے کسی شکل میں کوئی حق الخدمت قبول نہیں کیا۔ میری مجلس، بے زری اور ناداری میری صداقت کا ثبوت اور میری سچائی پر گواہ ہے۔ مقدمہ کی تاریخ مقررہ پر جو جو سوالات عدالت نے کیے، ان کا نہایت متانت، دیری اور استقلال سے اس نے جواب دیا۔ اس کی آواز اور الفاظ سے یہ ظاہر نہیں ہوتا تھا کہ وہ خوفزدہ ہے یا اپنے آپ کو مجرم سمجھتا ہے۔

اور مہربانی کا خواستگار ہے۔ آخر عدالت کے ووٹ لینے کے بعد اس کی موت کا فتویٰ صادر کیا۔ اس عہد حکومت میں پھانسی یا گردن کاٹنے کی بجائے زہر کا پیالہ دیا جاتا تھا۔ اس وقت کے قانون کے مطابق ایسے جرائم کے لئے کچھ جرمانے کو مجرم کو معاف کر دیا جاتا تھا۔ اس کے دوستوں نے سقراط سے کہا کہ وہ اس قانون سے نمائدہ اٹھائے۔ ہم جرمانہ کی بھاری سزے بھاری رقم ادا کرنے کو تیار ہیں۔ وہ جرمانہ دے کر معافی حاصل کرے۔ سقراط نے کہا روپیہ دینے کے معنی یہ ہیں کہ میں بھی اپنے آپ کو مجرم سمجھتا ہوں، میں نفرت سے اس کو نامنظور کرتا ہوں۔ جب اس کو موت کا فتویٰ دیا گیا تو اس نے ایک نہایت پرتاثر آخری تقریر کی جس کو سن کر لوگ رونے لگ گئے۔ اس نے پوچھا ”کیوں روتے ہو؟ لوگوں نے کہا ”آپ کی بے گناہی کی موت کا ہمیں سخت رنج اور افسوس ہے، اس نے کہا کیا تمہارے خیال میں میں گنہگار ہو کر مرتا ہوں؟“

مرتاے موت کے بعد حکومت کی ایک خاص مذہبی رسم کی ادائیگی کی وجہ سے سقراط کو تیس دن قید خانے میں رہنا پڑا۔ بعض دوستوں نے اس کو صلاح دی کہ وہ قید خانے سے فرار ہو جائے۔ وہ ہنس پڑا اور کہا پہلے کوئی ایسی جگہ بتاؤ جہاں موت نہیں پہنچ سکتی۔“

تیسویں دن اس کی عورت اور تین بچے اس کے پاس آئے۔ سقراط نے انہیں کچھ آخری کلمات کہہ کر رخصت کر دیا۔ اتنے میں قید خانے کا ایک ملازم آیا اور کہا ”اے سقراط! میں جب کسی مجرم کو زہر کا پیالہ دیتا ہوں تو وہ مجھے کو سنا شروع کر دیتا ہے۔ لیکن تم معقول پسند ہو اور جانتے ہو کہ میں افسروں کے حکم کا پابند ہوں۔ اگر تمہیں کوئی شکایت ہے تو ان سے ہونی چاہیے، مجھ سے نہیں۔ اب زہر پینے کی تیاری کر دو۔“ یہ کہہ کر اس ملازم کی آنکھوں سے آنسو بہ نکلے۔ سقراط نے کہا ”بہت بہتر میں تیار ہوں۔ لیکن میرے خیال میں مجھے زہر کا پیالہ پینے سے پہلے نہ لینا چاہیے۔ تاکہ غمناک کو میری نعش کو دھونے کی تکلیف نہ اٹھانی پڑے۔“ اور بعد غسل زہر کا پیالہ لے کر پی لیا۔

افلاطون نے کہا کہ دنیا میں یہ سب سے عقلمند، سب سے منصف اور سب سے نیک شخص کا انجام تھا۔ سسر و لکھتا ہے کہ جب کبھی میں اس واقعہ کو پڑھتا ہوں تو بے اختیار رو دیا کرتا ہوں۔ اس حکیم کا زمانہ ۴۰۰ تا ۳۹۹ قبل مسیح تھا۔ اہمال کی عمر پائی۔

نصائح افلاطون

طلب علم میں شرم مناسب نہیں کیونکہ جہالت شرم سے بدتر ہے۔
بد نفس وہ ہے جو لوگوں کی بدی ظاہر کرے اور نیکی چھپانے کی کوشش کرے۔
عقل جس جگہ کامل ہوگی، حرص و شرناقص ہوگا۔

نیکی میں اگر تجھے رنج پہنچے تو رنج نہ رہے گا، فعل نیک رہ جائے گا۔ گناہ میں اگر لذت حاصل ہو تو لذت تو نہ رہے گی، فعل بد البتہ باقی رہ جائے گا۔

عمر کوتاہ دکار ہائے دراز۔ عاقل وہ ہے کہ عمر کو ضروری کاموں میں صرف کرے۔

بات کو دیر تک سوچو پھر منہ سے نکالو اور پھر اس پر عمل کرو۔

جو شخص لوگوں کو عمل صالح کی ہدایت کرے اور خود اس پر عمل نہ کرے، اس کی مثال اس شخص کی سی ہے جس نے دوسروں کو روشنی دکھلانے کے لیے چراغ اپنے ہاتھ میں رکھا ہو۔

حاکم وقت ایک بڑے دریا کی مانند ہے جس کا پانی چھوٹی ندیوں میں جاتا ہو۔ اگر بڑے دریا کا پانی شیریں ہے تو ندیوں کا بھی شیریں ہوگا اور اگر دریا کا پانی تلخ ہوگا تو لا محالہ ندیوں کا پانی بھی تلخ ہوگا۔

حسن ایک قدرتی قانون مخصوص انسان کے فائدے کے لیے ہے جس سے زیادہ کوئی محسن نہیں۔

دوست کے ساتھ ایسا سلوک کر کہ حاکم تک ذہبت نہ پہنچے۔ اور دشمن سے اس طرح برتاؤ کر کہ اگر حاکم تک ذہبت پہنچے تو تم کو کامیابی ہو۔

عزیمت اور امارت دونوں سے انسان کی استعداد و کار میں کمی آجاتی ہے۔

لچھی بات کے حاصل کرنے میں بُری بات کو ذریعہ اور وسیلہ نہ بنانا چاہیے۔

وہ شخص عقلمند نہیں ہے جو دنیاوی لذتوں سے خوش اور مصیبتوں سے مضطرب ہو۔

خدا سے ایسی چیزیں مت چاہو جن کا نفع دیر پانہ ہو، بلکہ باقیات الصالحات کے خواہاں رہو۔

ہر روز اپنا منہ آئینے میں دیکھا کرو۔ اگر بُری صورت ہے تو بڑا کام نہ کرو تاکہ دو برائیاں جمع نہ ہوں۔ اگر اچھی صورت ہے تو اس کو بڑا کام کر کے خراب نہ کرو۔

جوالی میں خدا کے وجود سے انکار کرنے والوں میں سے آج تک میں نے ایک بھی ایسا نہیں دیکھا جو بڑھاپے میں اپنی بات پر قائم رہا ہو۔

خدا کا بندے سے انتقام لینے کا یہ مطلب ہے کہ خدا اسے ادب سکھاتا ہے نہ کہ اپنا حصہ نکالتا ہے۔

غصہ کی مقدار بات چیت میں اتنی ہونی چاہیے جیسے کھانے میں نمک، کہ جب تک انداز پر رہتا ہے تو ہضم، ورنہ فاسد ہے۔

جمہوریت کی دلکشی سے انکار نہیں مگر اس کی بوقلمونیاں اُن انسانوں کو مساوی سطح پر لانا چاہتی ہیں، جنہیں قدرت نے بھی مساوی پیدا نہیں کیا۔

عالم کا امتحان اس کی کثرت علم سے نہیں ہوتا، بلکہ یہ دیکھنا چاہیے کہ وہ فتنہ انگیز باتوں سے کیسے بچتا ہے۔

بدترین حاجت وہ ہے جو ایک کریم شخص لئیم الطبع کے آگے پیش کرے اور پوری نہ ہو۔

انسان کا فخر اس میں ہے کہ فخر نہ کرے اور باوجود بڑا ہونے کے اپنے آپ کو کمتر خیال کرے۔

ہوتے ہیں نقصانات انسان کو اس وجہ سے پہنچتے ہیں کہ وہ لوگوں سے مشورہ نہیں لیتا۔ جو شخص لوگوں سے کنارہ کشی کرتا ہو تو اس سے مل اور جو شخص لوگوں سے ملنے کا عادی ہو تو اس سے کنارہ کشی کر۔ انسان کی طبیعت کا حال اس کے چھوٹے چھوٹے کاموں سے معلوم ہوتا ہے، بڑے کاموں سے نہیں، کیونکہ انسان کو وہ بہت سوچ بچار کر کے کرتا ہے اور بعض اوقات وہ اس کے میلان طبع کے بالکل برخلاف ہوتے ہیں۔ فرمایا تین باتوں سے میرے نفس کو تکلیف پہنچتی ہے۔ وہ دو ہمتی جو کہ محتاج ہو جائے۔ وہ عزیز جو ذلت و خواری میں مبتلا ہو۔ وہ عالم جس پر جاہل افسوس کریں۔

جب تو کسی کی طبیعت کا اندازہ لگانا چاہے تو بعض امور میں مشورہ طلب کر، تاکہ اس کے جو ر و عدل اور خیر و شر سے تھوڑے سے اشارہ سے واقف ہو جائے۔

ضمیمت ترین شخص وہ ہے جو کہ اپنے راز کو چھپانے سے عاجز ہو، اور قوی ترین شخص وہ ہے کہ جو اپنے غم کو تسکین میں تبدیل کرنے پر قادر ہو اور صابر ترین وہ شخص ہے جو درویشی میں صبر کر سکے اور قانع ترین وہ شخص ہے جو روزی مقدر پر راضی و شاکر رہے۔

ایسے شخص کی فریادرسی کر کہ جو گرفتار بلا ہو، بشرطیکہ وہ اپنے فعل بد کے نتیجے میں گرفتار بلا نہ ہوا ہو۔ مشکل کلام جب اس کی نیت کے مطابق ہو، سامع کو حرکت میں لاتا ہے۔ اور مخالف نیت ہو تو کان سے تو سناتا ہے لیکن قلب کو اس کو قبولیت کا موقع نہیں دیتا۔

کسی شخص کی رائے جو علم و معرفت میں تیرے مساوی ہو تیرے حق میں تیرے سے اچھی ہوگی۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ وہ تیری ہوائے نفس سے خالی ہے۔

عدل کی ایک ہی صورت ہے اور جو رکی بہت سی صورتیں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بہ نسبت عدل کے جو آسانی کے ساتھ کیا جاسکتا ہے۔ اس کی مثال غلط اور صحیح نشاد اندازی کی مانند ہے کہ صحیح نشانہ کے لیے تعلیم کی احتیاج ہے اور غلط نشانہ کسی تعلیم کا محتاج نہیں ہے۔

ہوائے نفس پر عقل کو اس وجہ سے شرف حاصل ہے کہ عقل روزگار کو تیرا بندہ بناتی ہے اور ہوائے نفس تجھ کو بندہ روزگار بناتی ہے۔

عوام اپنی طبیعت کے ماتحتوں مجبور ہو کر ایک شخص کو اپنے اوپر مسلط کر کے اُسے مافوق البشر ہستی بنا ڈالتے ہیں اور یہی وہ مقام ہے جہاں سے استبداد کے پٹے پھوٹتے ہیں۔ ایک امر مستبد پہلے پہل محافظ ہی کے رُوب میں ظاہر ہوا کرتا ہے۔

کسی نے پوچھا فلاں شخص کی موت کا باعث کیا ہوا؟ حکیم نے کہا، اس کی زندگی۔

جو شخص کہ خوبصورت گھوڑے اور قیمتی لباس سے فضیلت حاصل کرنا چاہتا ہے، وہ جاہل ہے۔ کیونکہ گھوڑے کی فضیلت دوسرے گھوڑوں پر اور لباس کی فضیلت دوسرے لباسوں پر ہوگی نہ کہ خود اس کی۔

کسی پوچھا، تو نے اتنا علم کس طرح حاصل کیا؟ کہارات کو جب لوگ معروف سے نوشی ہوتے تھے، میں وہی سنتوں کے ساتھ اپنا اپنا خون بھی جلاتا تھا۔

افراطِ نصیحت بھی موجبِ تہمت ہے۔

کسی نے پوچھا کہ انسان حالتِ پیری میں کیوں اتنا حریص ہو جاتا ہے۔ کہا، اس لئے کہ مر جانا اور دشمنوں کے لیے چھوڑ جانا بہتر ہے بہ نسبت اس کے کہ حالتِ حیات میں دوستوں کا محتاج ہو۔

جس شخص میں غور و فکر کرنے کی عادت ہے وہ اپنی روح سے دُوبد و کلام کرتا ہے۔

دنیا کو چوروں کی کمین گاہ تصور کر کے ہوشیاری اور آگاہی کے ساتھ زندگی بسر کرنی چاہیے۔

ایک شخص نے اس سے کہا کہ آج فلاں آدمی تیری بہت تعریف کرتا تھا۔ حکیم نے یہ سنتے ہی سر نیچے کر لیا اور نہایت

اندیشے میں گیا۔ تب اس نے کہا اے حکیم! تجھے کیا اندیشہ پڑا؟ میں نے تو کچھ بڑی بات نہیں کی۔ جواب دیا، تیری

بات کی مجھے کچھ فکر نہیں۔ لیکن میں سوچتا ہوں کہ مجھ سے ایسی کیا بیوقوفی ہوئی جو اس جاہل کے پسند آئی۔ کیونکہ جب

تک نادانی نہ ہو، نادان پسند نہیں کرتا۔

حالتِ نزع میں اس کے دنیا میں زندگی گزارنے کے متعلق سوال کیا گیا۔ جواب دیا کہ بحالتِ اضطراب و تکلیف سے

باہر آؤ۔ تجھ میں زندگی بسر کی اور پھر واکراہ اس سے باہر جاتا ہوں اور اس قدر معلوم ہوا کہ کچھ معلوم نہ ہوا۔

زندگی جب تک نیک کاموں کا ذریعہ نہ ہو، شائستہ نہیں کی جاسکتی۔

یاد رکھ کہ خدائے کریم کے سائے عطیوں میں سے حکمت سب سے بڑھ کر ہے اور حکیم وہ شخص ہے کہ جس کے قول

اور فعل دونوں یکساں ہوں۔

اس حکیم کا زمانہ ۳۷۷ تا ۳۴۷ قبل مسیح تھا۔

نصائح ارسطو

دنیا ایک نرس پوش کنواں ہے۔ عقلمندوں کو ہوشیاری کے ساتھ قدم رکھنا چاہیے۔

ہرگز ایک چیتا ہے کہین گاہ میں کہ جس کے پنجے سے رہائی نہیں ہو سکتی۔

حرص کو دل میں جگہ نہ دے کہ تیری قوت دوسروں سے زیادہ نہیں ہے۔

اپنے اعضا کو محنت و مشقت کا عادی بنا۔ ہر چند کہ خدمتگار و پرستندگان موجود ہوں۔ اتفاق آپڑے کہ وہ نہ بیکار ہیں۔

اس وقت تو بے دست و پارہ جاشے گا اور ایسا ہو جانا آئین زمانہ سے کچھ بعید نہیں۔

دوش میکائیل را دیدم بدستش دفتر سے نام شخصے می نوشت و نام شخصے می سرود

چوں نظر کردم بد دفتر بادشاہے می گزشت بادشاہی را بہ فرزند گدائے می سپرد

درجہ، میں نے کل میکائیل کو ایک دفتر اٹھ میں لیے دیکھا کہ ایک شخص کا نام کاٹ رہا تھا اور دوسرے شخص کا نام گھر رہا تھا۔ جب میں نے دفتر پر نظر کی تو ایک بادشاہ گزر رہا تھا اور اس کی بادشاہی ایک فقیر زادہ کے نام پر رکھی جا رہی تھی۔

لوگوں نے اس حکیم سے کہا، بعض شخص تم کو بڑا کہتے ہیں۔ اس نے کہا، ان کو اور زیادہ بڑا کہنے دو۔ وہ مجھ پر تازیانی زنی کرتے ہیں جہاں میں نہیں ہوتا۔

زیادہ گنگو کرنا بھرچید کہ اچھی باتیں ہوں، دلیل دیوانگی ہے۔

ظالموں اور تمگاروں کے ساتھ تعلقات مت رکھ کہ بروز جزا ان کی باز پرس تجھ سے ہوگی۔

جملہ امور میں آہستگی پسندیدہ ہے، سوائے ان کاموں کے جو غم سے نجات بخشیں۔

کارہائے گزشتہ پر افسوس مت کر۔ افسوس ہوگا کہ افسوس بے فائدہ کے لیے وقت گرامی کو ضائع کیا جائے۔

اگر کوئی مشکل درپیش ہو تو دانا یا ن مشکل کشا کی رائے سے امداد طلب کر۔

صرف تعلیم سے شرافت انسانی کا حاصل کرنا ایسا ہی عمل خیال ہے جیسا علم کیمیا کے ذریعے سے تانبے کا سونا بنانا

ذہنی تکمیل مضومات اور خیالات سے نہیں ہوتی بلکہ ان مضومات کے حاصل کرنے میں جو کوششیں کی جاتی ہیں،

اس سے ہوتی ہے تعلیم کے ذریعے سے شریعی انجیا میں سے ہو سکتا ہے۔

جو چیز ہماری ولادت سے دور ہے وہ عقل سے بھی دور ہے۔

جب کسی کے طالع یاوردیکھے، اُس کے ساتھ جنگ کو خلاف مصلحت جان۔

نا امید نہ ہو کہ اس کا تیور کم عمری ہے۔

کوئی سفارش نامہ حسن سے زیادہ انسان کے واسطے نہیں ہے۔

اگر کوئی تیرے حق میں بدی کو سے اور تو کسی کے حق میں نیکی کو سے، دونوں کو فراموش کر۔

ایسے شخص کی صحبت کے لیے رغبت ظاہر کرنا جو تجھ سے پہلوتی کو سے، ذات نفس کا موجب ہے۔ اور ایسے شخص

کا صحبت سے پہلوتی کرنا جو تیری صحبت کی طرف مائل ہو، قصورِ صحبت ہے۔

ملک و دولت کو حکام بد طینت کی ذات سے زیادہ کوئی چیز ضرر نہیں پہنچا سکتی۔

جو شخص تحصیل علم کی مشکلات کا تحمل نہیں ہو سکتا، اسے جہل کی سختیاں عمر بھر برداشت کرنی پڑتی ہیں۔

ہر ایک نئی چیز ایسی معلوم ہوتی ہے۔ مگر دوستی جتنی پرانی ہو اتنی ہی عمدہ، مضبوط ہوتی ہے۔

وہ غنا حاصل کرنا چاہیے جو خانہ ہو، وہ زمیں جس کو تغیر نہ ہو، وہ ملک جو بے زوال ہو، وہ بقا جس میں نعمدان نہ ہو

کسی کے عیبت تلاش کرنا کہ دوسرا تیرے عیبوں کی جستجو نہ کرے۔

انسان کو بچنا چاہیے مگر جس رشک سے اصلاح کی امید ہو، اسے بالضرور اختیار کرنا چاہیے۔

شر کو شر سے رفع کرنا اگرچہ اچھی بات ہے، مگر شر کو غیر سے رفع کرنا نسبتاً احسن ہے۔

جو بات معلوم نہ ہو، اس کے اظہار میں شرم نہ چاہیے۔

انسان کے اسباب ظاہری عزت کا مرتبہ سب سے اول ہے۔

صاحب اقبال اُوپر چڑھتا ہے اس لیے اس کی حرکت رفتار تیز نہیں ہوتی۔ برخلاف اس کے صاحب ادباً

چونکہ مائل بہ پستی ہوتا ہے، اس لیے اس کی رفتار تیز ہوتی ہے۔ جیسے پتھر جو اوپر کی طرف سے نیچے آ رہا ہو۔

جو اب دینے میں جلدی نہ کر، تاکہ بعد میں خفت و شرمندگی نہ ہو۔

بیشمل خواہ دولت مند ہو، اُسے ذلت حاصل ہوگی۔ سخی خواہ مفلس ہو، لوگ اس کی عزت ہی کریں گے۔ یہ بھی

سناوت و کرم میں داخل ہے کہ لوگوں پر ظلم نہ کیا جائے اور ان کے عیبوں کے معلوم کرنے کی خواہش نہ کی جائے۔

عاموشی سب سے زیادہ آسان کام اور سب سے زیادہ نفع بخش عادت ہے

سناوت اس کو کہتے ہیں کہ حاجتمندوں کو ان کی ضرورت کے موافق دیں۔ اس سے بڑھ کر اقراط کی حد تک پہنچنا

سناوت نہیں بلکہ اسراف میں داخل ہے۔

خود باعمل ہونا چاہیے کیونکہ بغیر عمل کے دوسرے پر کوئی خاطر خواہ اثر نہیں پڑ سکتا۔

حسُن اخلاق سے زندگی راحت اور آرام سے بسر ہوتی ہے۔ اس کو سب شکار پر مقدم رکھنا چاہیے۔

ایک اجنبی نو وارد شخص اس حکیم کی مجلس میں بہت دیر تک خاموش بیٹھا رہا حکیم نے اس سے کہا تو میرے ساتھ

کچھ گفتگو کر، تاکہ میں تجھے دیکھ سکوں، کیونکہ کسی شخص کی گفتار ہی اس کی شناخت کر دہ اور اس کے حَسُن اخلاق

کے اظہار کا سب سے بڑا ذریعہ ہے۔

صورتِ بغیر سیرت کے ایک پھول ہے جس میں کانٹے زیادہ ہوں اور خوشبو بالکل نہ ہو۔

زندگی کی سب سے بڑی فتح نفس پر فتح پانا ہے۔ اگر نفس نے دل پر فتح پائی تو کچھ کہ وہ دل مردہ ہے۔

عادتِ طبیعت کو بھی ضعیف کر دیتی ہے اور اس کے خلاف کام کراتی ہے۔

ایک روز اس حکیم نے ایک شخص کو دیکھ کر کہا جس کے ہاتھ چوری کے جرم میں کاٹے ہوئے تھے کہ اگر انسان ذہنی

ادب سے آراستہ ہو تو ایسی بد حرکات کا اقدام ہرگز نہ کرے جن کا نتیجہ ایسی خوفناک صورت میں انسان کو

برداشت کرنا پڑے۔

چہ آری ز نیک و بد این جا بجا بد از خوشی تن بین و نیک از خدا تم

مختلف مالک کے شہزادگان اس حکیم کے زیر تعلیم تھے۔ ایک روز ایک شہزادے سے اس نے سوال کیا کہ اگر

بادشاہی تم کو پہنچے تو میری خدمات تعلیمی کا صلہ تم کس صورت سے ادا کرو گے؟ شہزادے نے جواب دیا کہ میں تمام

ہمات سلطنت میں آپ کے مشورے کو مقدم رکھوں گا اور آپ کی رائے سے سر مو انحراف نہ کروں گا۔ یہی سوال

دوسرے شہزادے سے پوچھا گیا اس نے کہا کہ میں آپ کو اپنا برابر کا شریک سلطنت رکھوں گا۔ جب سکندر کی باری

آئی تو اس نے عرض کیا "اے استاد محترم! مجھ سے اس بلے میں کچھ نہ پوچھا جائے، کیونکہ اس کا فاعل حقیقی میں خود

نہیں، بلکہ خدائے برتر ہو گا۔" ارسطو اس جواب سے نہایت خوش ہوا اور کہا "تیری اس دانائی کا جواب سب پر سبقت لے گیا ہے، اور مجھے اس سے تیرے فاتح عالم ہونے کی بُو آتی ہے۔"

جو شخص اتنی روزی حاصل کرنے پر قادر ہو جو اس کی زندگی کی گزراں کے لیے کافی ہو تو اس کو اس سے زیادہ کی طلب نہیں کرنا چاہیے کیونکہ اس کی انتہا تو ہے نہیں، لیکن اس کے طالب کی کافی کمزوری کا سامنا ہوتا ہے۔

نصائح حکیم بقراط

جو شخص کہ سلاطین و اُمرا کی خدمت و قربت اختیار کرے، اسے چاہیے کہ ان کی طرف سے جو ذلت و اہانت اس کو حاصل ہو اس پر فریاد نہ کرے، کیونکہ غوطہ زن کو آبِ شور کے چکھنے کے بغیر کوئی چارہ نہیں ہے۔ جو کوئی شخص حسد کو دوست رکھتا ہے، اس کا نفس دائم قائم نہیں رہتا اور اس کو مرنے سے پہلے مار دیتا ہے۔ فرمایا کہ میری فضیلت کا حامل ہی ہے کہ میں نے اپنے جہل سے اطلاع پائی۔

تو تیار کر سرائے مہمان اور قضا کو میزبان شمار کرو۔ اگر کھانے کو کچھ دیا جائے کھا لو، اگر واپس لے لیا جائے طلب نہ کرو۔ تبدیل انسان جب مصیبت زدگان کی مصیبت کو دُور نہیں کر سکتا تو اس کا حال مصیبت زدوں سے بدتر ہو جاتا، گورنوں کے کہنے پر کسی عمل نہ کر تمام آفاتِ زمانہ سے محفوظ رہے گا۔

سر بدن کا مبالغہ پانچ طریقوں پر ہے۔ فاسد مادہ جو کہ سر میں ہے غرغره سے۔ جو کچھ فمِ معدہ میں ہے، تھے سے اوڑھ لیں۔ جو کچھ معدے میں ہے، اسہال سے۔ جو کچھ جلد میں ہے، عرق یعنی پسینہ سے اور جو کچھ عروق میں ہے، ہضم سے۔ لیکن دل پر جو میل جم چکا ہو، اس کا زائل کرنا دشوار ہے۔

چھ چیزیں آنکھوں کے نور کو نقصان پہنچاتی ہیں۔ زیادہ گرم طعام کھانا، گرم پانی سر پر ڈالنا، چشمہ آفتاب کی طرف دیکھنا، دشمن کا منہ دیکھنا، کثرتِ گریہ اور استعمالِ منشیات۔

حسی نے کہا وہ شخص اُرہا ہے جو تم کو گایاں دیتا ہے فرمایا "اگر اس میں اس کا کچھ فائدہ ہو تو منع نہ کرنا چاہیے۔ زمین و آسمان کے درمیان فاصلے میں اتنے گز نہیں جتنے انسانوں کے طبائع اور ذہنوں کے مختلف درجے ہیں۔ ایسے وقت جس کی کہ اپنے عیب پر نظر نہیں پڑتی، وہ کسی کی نصیحت نہیں سنتا۔"

مخلوق خدا کے معاد کو اندر روئے حق و حساب فیصلہ کر، تاکہ دوست زیادہ ہوں اور خیر دشمنوں سے محفوظ رہے۔ صوفی تمام گناہوں کی ماں، اور سب بُرائیوں کا علاج ہے۔

حسی کو ایسے فعل سے جو خود تیری ذات میں ہے منع نہ کر جب تک کہ تو خود اس کو ترک نہ کرے۔

دوستوں کے ساتھ اس قدر اخلاص رکھنا چاہیے جو حقوڑے سے تغیر پر زوال پذیر نہ ہو۔

انسان کی تمام خوشیوں میں وہ خوشیاں سب سے بدتر اور نفرت کے قابل ہیں جو اُوروں کی پسند پر موقوف ہوں۔

دنیاوی عروج و منزل کو مذہب سے کچھ تعلق نہیں۔

جس شخص کو عبرت حاصل کرنے کا شوق ہو، اس کے لیے ہر ایک نئی چیز موجب عبرت ہے۔

انہیں تین قسم کی ہوتی ہیں۔ جسمانی آنکھ جو انسان و حیوان دونوں کو حاصل ہے، اس کا فعل صرف دیکھنا ہے۔ عقلی آنکھ بصیرت کہلاتی ہے جو صرف انسان کے ساتھ مخصوص ہے۔ ایمانی آنکھ خدا پرستوں کی ملکیت ہے جو دنیا کے علاوہ عالم بالا کا بھی نظارہ کرتی ہے۔

مفلس کو ٹھوڑی چیزوں کی ضرورت ہے، آسودہ حال کو بہت کی، اور طامع کو کُل چیزوں کی۔

انسان کو لازمی ہے کہ وہ اپنے دل کو ایسا سخت پتھر بنائے جس پر رنج و اندوہ کی چونک نہ لگ سکے۔

قدرت نے دماغ کو دل سے اونچی جگہ دی ہے اس لیے جذبات کو ہر حالت میں تیز کے تابع رکھنا لاہی ہے۔

جب تمہیں وراثت میں مفلسی و تنگ دستی ملیں، تو نیکی اور شرافت کو اپنا سرمایہ بنا لو۔

پوچھا گیا کہ جوانوں کو کیا سیکھنا چاہیے؟ فرمایا "ہر وقت وہ بات کہ جس کے نہ جاننے سے شرمندگی حاصل ہو۔"

نصائح دیوجانس کلی

جب تو دیکھے کہ کوئی گنا اپنے مالک کو چھوڑ کر تیرے پیچھے چلا آ رہا ہے تو بھاری تپھروں کے ساتھ اس کو اپنے پیچھے سے لٹا دے کہ کسی روز تجھ کو بھی چھوڑ کر دوسروں کے پیچھے روانہ ہو جائے گا۔

ایک جوان سے کہ جس کا چہرہ پیرائی جمال سے مزین تھا لیکن نفس علیہ ادب سے خالی، مخاطب ہو کر کہا "لے پسر! تیرے فضائل نفس کو محاسن چہرہ بنا لیا ہے۔"

اس سے پوچھا گیا کہ کھانے پینے کے لیے کونسا وقت بہتر ہے؟ فرمایا "جن لوگوں کو کہ دسترس اور اسباب مینا ہیں، اُن کو جب بھوک لگے اور جن لوگوں کو یہ حاصل نہیں ہیں، اُن کو جس وقت مل جائے۔"

انسان کی احتیاج اس کی عقل سے بہت زیادہ ہے۔

سوال کیا گیا کہ دوست کیا چیز ہیں؟ جواب دیا کہ "ایک نفس اجسام متفرقہ ہیں۔"

پوچھا گیا کہ تجھ کو کبھی کیوں کہا جاتا ہے؟ یعنی کتوں والا، کہا "اس لیے کہ کمر حق کو سختی کے ساتھ اہل باطل کے منہ پر کتا ہوں اور جاہلوں پر آواز سے گستاہوں۔"

اس کے مجتوں نے کہا "کیا ہی اچھا ہوتا کہ اگر تیری آسائش کے واسطے مکان بھی ہوتا۔" فرمایا "میری آسائش یہ ہے کہ میرا کوئی گھر نہیں ہے۔"

دو شخصوں کو دیکھا، جو عرصہ دراز سے باہم یک جا رہتے تھے اور محبت ان ہر دو کے درمیان پورے طور پر مستحکم ہو گئی تھی۔ آپ نے ان سے حالات و تعلقات دریافت کیے تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم دوست ہیں۔ فرمایا یہ

سچ سچ کہو کیونکہ تم میں سے ایک تو مگر ہے اور ایک مفلس۔

ایک روز جنگل میں اسے ایک بڑا ملا۔ اس نے کہا جو مال تیرے پاس ہے مجھے دے۔ حکیم نے کہا مال تو میرے پاس بہت ہے لیکن میں مے نہیں سکتا۔ رہن نے اس کی جاہر تلاشی لی تو کچھ نہ نکلا اور پوچھا کہ وہ مال کہاں ہے؟ اس نے اپنا سینہ کھول کر دکھایا کہ اس میں وہ بیش قیمت خزانہ ہے کہ رہنوں اور چوروں کو اس پر امکان دسترس نہیں ہے۔

پوچھا گیا کہ دائیں ہاتھ میں انگشتری کیوں پہنی ہے؟ کہا اس لیے کہ فضول آدمیوں کی شناخت کر سکوں۔

یہ حکیم کتوں کے ساتھ بہت پیار کرتا تھا، اس وجہ سے اسے کبھی کہتے ہیں۔ اس کا خطاب ٹب فلا سفر تھا۔ اس نے جنگل میں کسی کا پھینکا ہوا ایک ٹب رکھ لیا تھا۔ رات کو اسی کے نیچے سو رہتا۔ صرف یہی اس کی جاہد تھی۔

ایک روز سکندر اپنے وزیر کے ہمراہ اس حکیم کی ملاقات کو آیا اور اس کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ سکندر کا خیال تھا کہ حکیم اس کی تعظیم کو اٹھے گا، مگر اس نے مطلق پروا نہ کی۔ یہ حالت دیکھ کر وزیر نے کہا "جناب سکندر اعظم فاتح دنیا مالک جہان آپ سے ملنے آیا ہے۔" حکیم نے سر اُٹھایا اور مسکرا کر کہا "جس سکندر کو دنیا کی ہوس جا بجا بھگتے پھرتی ہے، کیا وہ بادشاہ ہے؟ وہ دنیا کا غلام ہے۔ اس کے دلی جذبات اختیار میں نہیں ہیں۔

وہ جہاں چاہتے ہیں اسے لے جاتے ہیں، اور طرح طرح کے ناچ بچاتے ہیں۔ اس کے دل کو اُٹ کر دیکھو، اس میں غلامی کے زبردست نشانات طبع ہیں۔ بادشاہ میں ہوں جو اپنے دل کو اختیار میں رکھتا ہوں۔"

سکندر اس بے پروا حکیم کی حالت دیکھ کر متعجب ہوا۔ وزیر نے کہا "سکندر بہت کچھ مال و اسباب لایا ہے۔

بہت قبول کیجیے۔" اس نے کہا میرے پاس سب کچھ ہے۔ مجھ کو کچھ بھی ضرورت نہیں ہے۔" آخر سکندر نے عاجزا

لیجے میں کہا "مجھ سے کچھ تو خدمت ضرور لیجیے۔" حکیم نے ہنس کر کہا "تو میری دھوپ روکے کھڑا ہے اس کو چھوڑ

دے۔ یہی تیری خدمت ہے۔" سکندر نے پوچھا "ثواب کس طرح حاصل ہوتا ہے؟" اس نے کہا "افعال خیر سے،

کہ تجھ کو اس کی اس قدر قدرت ہے جو رعیت سے تمام عمر میں نالگن ہے۔"

لوگوں نے اس سے ترک ترویج یعنی شادی نہ کرنے کی وجہ دریافت کی۔ کہا "میں حدیث شہوت کو صبر کے

ساتھ برداشت کرنا آسان تر خیال کرتا ہوں بجائے مشقت خیال کے۔"

ایک روز ایک بزدل جگہ پر کھڑے ہو کر پکارا "اے مردو! انبوہ خلقت بنا براعتقاد خوش اس کے گرد جمع ہو گیا۔

اس نے کہا "میں نے مردوں کو بلایا تھا مردوں کو نہیں۔"

ایک روز سکندر کے پاس آیا ایک شاعر کو دیکھا کہ اس کی خدمت میں کھڑا قصیدہ مدح پڑھ رہا تھا۔ حکیم نے روٹی

کا ایک روکھا کھڑا اپنی جیب سے نکالا اور بے پروا ہو کر کھانے لگ گیا۔ درباریوں نے کہا کہ تم نے مدح بادشاہ

سننے کی بجائے کھانے کو کیوں ترجیح دی؟ کہا کہ بوقت اشتہا خشک روٹی کھانا کذب بے حاصل سننے سے بہتر ہے۔

رواضح رہے کہ یہ کوئی دوسرا سکندر ہے۔

لوگوں نے اس سے دریافت کیا کہ تو سب کو کیوں دشمن رکھتا ہے؟ کہا کہ امرا کو ان کی سیرتِ نامحسوس کے باعث اور اختیار کو اس لیے کہ وہ اشرار کی اصلاح یا ان کو اپنے دیار سے دفع کرنے کی کوشش کیوں نہیں کرتے۔
لوگوں نے پوچھا کہ تو بذاتِ خود دشمنانِ دین کے مقابلے میں جنگ کیوں نہیں کرتا۔ کہا کہ سب سے قریبی دشمن میرے جسم میں موجود ہے۔ جب تک اس کو مغلوب نہ کر لوں، دوسری جنگ میں کس طرح شریک ہو سکتا ہوں۔

نصائحِ رفایعہ

ہمارا طریق ہے نہ مانگیں، نہ پھیریں اور نہ جمع کر رکھیں۔

دعویٰ تکبر کا نتیجہ ہے اس کی برداشت نہیں کر سکتا اور اُسے زبان کی طرف پھینک دیتا ہے۔ احمق زبان اسے کہ بھیتی ہے۔

مختصر اَدب اچھا ہے اس علم و عمل سے جس کے ساتھ اَدب نہ ہو۔

تیرا بھائی وہ ہے کہ تیرا نفس اس پر بھروسہ کرے، تیرے دل کو اس سے آرام ہو، اور تجھ کو خدا سے باز نہ رکھے۔

اللہ تعالیٰ کے ساتھ بصورتِ موافقت، خلق کے ساتھ بہ خیر خواہی، لیکن نفس کے ساتھ برسرِ پرخاش رہ۔
ہمید کا کوتاہ کرنا زہد ہے نہ کہ کلی پہننا اور کھانا۔

جس نے صبر کی زرہ پہنی وہ ثنابِ کاری کے تیروں سے بچ گیا۔

اعمال کے محرابوں کی مرمت خیال کے ہاتھوں سے نہیں ہو سکتی۔

بندۂ زر نہ خدا کا بندہ ہو سکتا ہے نہ خلقِ خدا کا دوست۔

مروت کے معنی یہ ہیں کہ اپنے نفس پر اس کی طاقت سے بڑھ کر بوجھ ڈالے۔

خوش خلقی فائدہ مند تجارت ہے۔ قناعت خزانہ ہے۔ دنیا کی محبت میں گرفتار نہ رہنا آبرو ہے۔ کوئی پناہ اور عقل کشتی نجات ہے۔

غدا ب کی تلخی گناہ کی شیرینی کو بھلا دیتی ہے۔

جو زیادہ گم ہوتا ہے وہ غصہ ور ہوتا ہے، اور جو غصہ ور ہوتا ہے، وہ کم لحاظ ہوتا ہے جو کم لحاظ ہوتا ہے پھر گارم ہوتا ہے اور جو پھر گارم نہیں ہوتا اس کا دل مردہ ہوتا ہے۔

جب آدمی اپنے علم و اخلاق کو اچھی طرح جان لیتا ہے اس کو جاہلوں کی ملامت سے کوئی رنج یا کسی لمحہ غم نہیں ہوتا۔

ایک عالم کی موت جو اللہ کے حرام و حلال کو جانتا ہو، ہزار عابد قائم القیل و صائم الثہار کی موت سے زیادہ

افسوسناک ہے۔ موت اعلیٰ موت العالیہ۔

جس عہدہ اور خدمت کی قابلیت موجود نہ ہو، اسے منظور نہ کرنا چاہیے۔

بدوں کے ساتھ جس قدر نیکی کی جائے گی اسی قدر اُن کا فتنہ و شر زیادہ ہوگا، اور ان پر عبتاً احسان کیا جائے
انتہائی وہ بُرائی کرنے پر آمادہ ہوں گے۔

ترجم بر پلنگ تیز دنداں ستمگاری بود بر گوسفنداں

جس شخص کو علم نے معاصی اور فواحش سے باز نہ رکھا، اس سے زیادہ بد بخت اور زریاں کار کوئی نہ ہوگا۔
اگر علما خدا کے دوست نہیں، تو عالم بھر میں کوئی خدا کا دوست نہیں۔

دولت شریف نہیں بنا سکتی اور اسی طرح افلاس کینہ نہیں بنا سکتا۔

اگر دولت قارون ہو اور نیک کاموں میں صرف نہ کی جائے تو کنکر اور پتھر سے بھی کم ہے۔

کمیتوں کا احسان لینا اپنے کو ہر وقت اور ہمیشہ کے لیے ہدف تیر ملامت بنانا ہے۔

جو شخص تنہا پسند ہوتا ہے اُسے دنیا کے دوسرے غیر متعلق اور غیر ضروری ترددات و تفکرات سے کوئی
واسطہ نہیں رہتا۔

عزت گزیر کہ آب بایں سہل قیمتے در دامن صدف چو کشید پاگر شود

علماء کی صحبت اور کتب حکمت کے مطالعے سے مسرت بخش زندگی حاصل ہو سکتی ہے۔

عالم و عابد دونوں بزرگ ہیں۔ لیکن عالم اپنے ساتھ دوسرے کو بھی منزل مقصود تک پہنچاتا ہے۔ برخلاف اس
کے عابد کو اپنی ہی کامیابی کی دھن لگی رہتی ہے۔

جو کلمہ نہیں کہا گیا وہ تمہارا غلام ہے، لیکن جو کہا جا چکا ہے وہ آقا ہے۔

جب آدمی اکیلا ہو تو اپنے خیالات کو قابو میں رکھے اور مجلس میں اپنی زبان کو۔

دولت و نعمت کے زوال کے لیے ظلم سے زیادہ کوئی چیز محرک نہیں۔

آدمی چاہتا ہے کہ اپنے نقصان میں دوسرے کو بھی شریک کر لے۔ مگر یہ نہیں پسند کرتا کہ اس کے نفع میں غیر
شامل ہو جائے۔

اکثر معائب و تکالیف جو دو ٹمنوں کو اٹھانی پڑتی ہیں، ان سے غریب لوگ محفوظ رہتے ہیں۔

انصاف راحت ہے، صحت بضعاعت، کاہلی اضاعت، راستی امانت اور دروغگوئی خیانت ہے۔

دنیا میں چار چیزیں وبال جان ہیں۔ کثرت خیال، کمی مال، ہمسایہ بد اور زین خائند۔

علم جان ہے، عمل تن ہے، علم اصل ہے، عمل فرع ہے۔ علم باپ ہے اور عمل اس کا بیٹا۔

یقین کام فاضل ترین ہیں۔ فاسق و فاجر کو راہ راست پر لانا، لعیم و تربیت سے جاہل کو عالم بنانا اور دشمن کو دوست بنانا۔

انسان کا سب سے بڑا دشمن فعلِ بد ہے، اور سب سے بڑا خیر خواہ کارِ نیک ہے۔

نصائح دلپذیر

جو شخص علمی مذاق نہ رکھتا ہو، اس کے سامنے علمی باتیں کرنا اسے اذیت پہنچانا ہے۔
کہیں صرف سوراخ پٹینے پر سانپ مر سکتا ہے؛ کہیں صرف جسمانی تکلیف سہنے پر نجات مل سکتی ہے؛
بہادر کا امتحان میدان جنگ میں، دوست کا امتحان مصیبت کے وقت اور عقلمند کا امتحان غیظ و غضب
کی حالت میں ہوتا ہے۔

ایک کڑی کے ٹوٹ جانے سے تمام زنجیرنا کارہ ہو جاتی ہے۔
خاندانی تعلقات کس کام کے، انسان تنہا پیدا ہوتا اور تنہا مرتا ہے مصیبت میں کوئی کسی کے کام نہیں آتا۔
اخلاص اس کو کہتے ہیں کہ نیک اعمال کے عوض دنیا و دین دونوں سے کچھ نہ چاہے۔
دستر خوان کے دوست بدلنے کے لائق ہیں۔

آ رہی ہے چاہ یوسف سے صدا دوستیاں تھوڑے ہیں اور بھائی بہت
جو کبھی سوچنا ختم نہیں کرتا، کبھی کام شروع نہیں کرتا۔
بزرگی کی نشانیاں تین ہیں اول دوسرے لوگ اُسے بزرگ سمجھیں۔ دوم وہ خود اپنے تئیں بزرگ نہ جانے۔
سوم جب مصیبتوں میں گھر جائے تو سچائی کو نہ چھوڑے۔ (زرقت)

دشمن سے ایک بار تو دوست سے ہزار مرتبہ ڈر۔ کیونکہ دوست اگر دشمن ہو جائے تو اُسے گزند پہنچانے
کے ہزاروں طریقے معلوم ہیں۔ (ابن معروف)

کم گو، کم خور، کم ہزار ہمیشہ سلامت، خوش اور مصیبتوں سے محفوظ رہتا ہے۔ (عظیم بزرگمہر)
دوسروں کی محنت اور مشقت کو ضائع نہ کرنا چاہیے تاکہ تمہاری سعی و کوشش بھی ضائع نہ جائے۔

دلی قوی کو بیکار چھوڑ دینا سب سے بڑی کاہلی ہے۔ (سر سید مغفور)
خوبصورت و بدصورت سب مخلوق خدا ہیں۔ سب کا باوا آدم ایک ہے اور سب کی اصل خاک ہے پھر
بدصورت سے نفرت کرنا انسانیت سے بعید ہے۔

جس گلستاں کے ہو گل تر تم، خار اس بوستاں کے ہم بھی ہیں

وجہ بیگانگی نہیں معلوم، تم جہاں کے ہو وہاں کے ہم بھی ہیں

اسلام اگر تصویر کشی کو جائز رکھتا تو بت پرستی اپنی اصل صورت پر قائم رہتی۔

خواہ کوئی عمدہ خیال علی صورت میں نہ آئے، تاہم اس کی تائید سے باز نہ رہنا چاہیے۔

ایک اچھا قانون دان ایک برا ہمسایہ ہے۔

نگین خشتگین ہوتا ہے۔

ہمارا امیر و غریب ہونا ہماری روح پر منحصر ہے۔

وقت کا غلام بن جانا بہترین دانائی ہے۔

علم کا دشمن تکبر، عقل کا دشمن غصہ، صبر کا دشمن لالچ اور راستی کی دشمن دُشمن گوی ہے۔

دولت بمقابلہ عورت، شوکت بمقابلہ حکمت، سلطنت بمقابلہ عبادت، صورت بمقابلہ سیرت اور شجاعت بمقابلہ سخاوت بیچ ہے۔

دل ایک بچہ ہے۔ جو دیکھتا ہے وہی مانگتا ہے۔

گھر بھر میں ایک ہی بیوقوف کافی ہے۔

بعض اوقات دولت مندی سے بھی بڑی بڑی خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں جو مفلسی کے نقصانات سے بدرجہا بدتر ہوتی ہیں۔

جب تم آہرن ہو تو صبر کرو۔ جب تمھوڑا ہو تو خوب کوٹو۔

دنیا میں سب سے عجیب بات یہ ہے کہ انسان اپنے آپ کو باقی اور باقی سب کو فانی سمجھتا ہے۔ یا خدا ہم تیرے مرنے کو اور بھیتیرے۔

ہر شخص مرنے اپنے لیے نہیں پیدا کیا گیا، بلکہ ایک دوسرے کی مدد کرنے کے لیے۔

انسان اپنے بڑے فعل کرنے کا ایک نہ ایک بہانہ ڈھونڈ لیتا ہے۔

ایک روز ایک نعمت دوسرے روز ایک دوائی۔

انسان اپنی مصیبت کو اس وقت بہت آسانی کے ساتھ سمجھتا ہے جب وہ اپنے دشمنوں کو اپنے سے بدتر حالت میں پاتا ہے۔

کسی بے گناہ شخص کو درگاہِ کلمات کہہ کر اس کی ایذا رسانی کے بعد پھر یہ کہنا کہ میں اپنے الفاظ واپس لیتا ہوں ایسا ہی ہے کہ جیسے کوئی شخص کسی کو پتھر مار کر زخمی کر دیتے کے بعد یہ کہہ دے کہ ”میں اپنا پتھر واپس لیتا ہوں یا معافی چاہتا ہوں۔“

اگر گائے کھیت میں چرتی ہے تو کیا بچھرا کٹائی پر چرے گا؟

تمہارا دشمن خواہ پھر سے بھی پھوٹا ہو مگر اسے ہاتھی سے بھی بڑا سمجھو۔

مصیبتوں کے درمیان رہ کر اگر انسان ان کو سہنا اور صبر کرنا نہ سکھے تو گویا اس نے صحبت کا حق ادا نہ کیا۔

اس چیز کے لیے طلب دعا بے سود ہے، جس کے حصول کے لیے تم خود دل و جان سے ساعی نہیں ہو۔

ماضی کی حسرتیں کیا کم ہیں جو حال و مستقبل کے متعلق آرزوئیں وابستہ کر کے انہیں بھی مایوسیوں میں تبدیل کرتے ہو۔

جو شخص کسی عورت سے اس کی تو بھرتی کے لیے شادی کرتا ہے، وہ احمق ہے۔ جو روپے کے لیے کرتا ہے وہ لالچی

ہے۔ اور جو کوئی اس کے حسن نیرت کی وجہ سے کرتا ہے، وہی حقیقی شوہر ہے۔

دولت پر علم کو ترجیح حاصل ہے کیونکہ علم سے دولت حاصل ہو سکتی ہے مگر دولت سے علم حاصل نہیں ہو سکتا ہے۔

مرد صرف نصف مرد ہے جب تک اس کی بیوی نہ ہو اور وہ گھر سنان یا شمشان ہے جس میں بچے نہ ہوں۔
نوجوانی کی بیوقوفیاں بڑھاپے میں توبہ کے لیے خوراک ہوتی ہے۔

عقل مند کے سامنے زبان کو، حاکم کے سامنے آنکھ کو اور بزرگوں کے سامنے دل کو قابو میں رکھنا چاہیے۔

ایک باپ سات بیٹوں کی پرورش کرتا ہے۔ لیکن سات بیٹے ایک باپ کی خدمت نہیں کر سکتے۔

السان بجا نت موافقت کہتا ہے جو کچھ ہیں، ہم ہیں اور بوقت مصیبت کہتا ہے جو کچھ ہے، سو خدا ہے۔

کسی شخص نے اپنے نام کی مناسبت سے مکان کے دروازے پر حیات منزل کندہ کرایا تھا۔ ایک صاحب دل

نے دیکھ کر کہا کہ اندرون حقیقت "فنا منزل" لکھنا مناسب تھا کیونکہ

ہے یہ سرائے فانی، نہیں "منزل حیات" جس میں قیام مثل مسافر ہو ایک رات

خواہشات رفتہ رفتہ ضروریات کا درجہ اختیار کر لیتی ہیں۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام بغیر مہمان کبھی کھانا نہیں کھاتے تھے۔ ایک روز ایک گبر مہمان نے بسم اللہ نہ پڑھی

تو آپ اس پر ناراض ہوئے۔ ندا آئی کہ "اے ابراہیم! ہم اس قدر عرصہ دراز سے بے شمار مخلوق کو بلا امتیاز مومن

و کافر ہر ایک تک وید کو رزق پہنچاتے ہیں۔ تم ایک وقت میں ایک آدمی کو کھانا کھلانے پر ناراض ہوتے ہو۔"

۵ اگر روزی بمذہب بر فرود سے زکافر تنگ تر روزی بنو دے

بہ کافر آ پنجان روزی رسانند کہ مومن اندر آں حیراں بماند

دنیا اگر تیرے ہاتھ نہیں آ سکتی تو خدا کو تو ہاتھ سے مت کھو۔

اگر دنیا میں عورت نہ ہوتی تو مرد ریاضت کے بغیر ہی اویا بن جاتا۔

گورث کے دل پر بے زبان جواہرات، مرد کی فصیح و بلیغ تقریروں سے بھی زیادہ اثر کر سکتے ہیں۔

دنیا کی مثال اندھوں کے ہاتھ کی سی ہے کہ جس اندھے کا ہاتھ ہاتھی کے جس عضو کو لگ گیا اس کے خیال میں ہاتھی کی

نہی شکل ہے۔ اسی طرح ہر ایک شخص اپنے اپنے تجربات و مشاہدات کی بنا پر اپنے تصور کی آنکھوں سے دنیا کو مختلف طور

پر دیکھتا اور خیالی گھوڑے کو بیوع دگر ایڑ لگاتا ہے۔ ۵

ہر گئے دار و دریں بازار سودائے دگر ہر کیے بندو بائیں دگر دستار را

میر معذور نے اہل دنیا کے متفرق المذاہب اور مختلف العقائد ہونے کے مفہوم کو اس مختصر سے شعر میں کس خوبی

سے ادا کیا ہے۔ ۵

یہ تو تم کا کارخانہ ہے یاں وہی ہے جو اعتبار کیا

دنیا میں دولت کی ہزاروں صورتیں ہیں۔ لیکن ان میں دولتِ قرض سب سے سخت تر ہے۔ ۵

نشستہ بگوشہ اسے از خوفِ قرصِ خواہ قہرِ خدا بصورتِ انساں ندیدہ

ایک ہندی مقولہ ہے:

جس نے نہ دیکھا ہو شیر وہ دیکھے بلاؤ جس نے نہ دیکھا تک الموت وہ دیکھے قضاؤ (قرصِ خواہ)
ایک بزرگ کا قول ہے کہ میں نے پچاس سال میں پانچ ہزار کتابوں کا مطالعہ کیا، اور ان میں سے صرف پانچ باتوں کو اپنے عمل کے لیے منتخب کیا۔

۱۔ اے نفس! خدا کے دیئے ہوئے پر راضی رہ، ورنہ دوسرا ملک تلاش کر لے جو اس سے بھی زیادہ دے۔

۲۔ اے نفس! جن باتوں سے خدا نے منع کیا ہے ان سے بچ، ورنہ اس کے حک سے باہر چلا جا۔

۳۔ اے نفس! اگر تو گناہ کرنا چاہے تو کوئی ایسی جگہ تلاش کر جہاں خدا نہ دیکھے، ورنہ گناہ مت کر۔

۴۔ اے نفس! تو اپنے خداوند کی عبادت کرتا رہ، ورنہ اس کا دیا ہوا رزق مت کھا۔

۵۔ اے نفس! خلقِ خدا کے ساتھ خوش خلقی اور ہمدردی سے پیش آ، ورنہ اپنی زبان بند رکھ اور کسی کے ساتھ

تعلق نہ رکھ۔

ہر دو اور عورت زندگی کی گاڑی کے دو پیٹھے ہیں۔ اگر دونوں پیسے ایک طرف لگا دیئے جائیں تو گاڑی کا چلنا ناممکن ہے۔

یعنی عورتیں مردوں کے کام کھانے لگ جائیں تو انتظام خانہ داری میں غلغلہ عظیم واقع ہو۔

جب مومن پر ہیبتِ الہی بگم جاتی ہے تو اس کی عبادت و اطاعت کو دوام ہو جاتا ہے۔

تورات کا حاصل یہ ہے کہ کوئی راضی ہو اللہ کے دیئے پر، آرام پایا اس نے دنیا و آخرت میں۔

زبور کا حاصل یہ ہے کہ جس نے گناہ کشی کی آدمیوں سے، اس نے نجات پائی دنیا و آخرت میں۔

انجیل کا حاصل یہ ہے کہ جس نے اٹھایا خواہشوں کو، عزت پائی اس نے دنیا و آخرت میں۔

قرآن شریف کا حاصل یہ ہے کہ مطیعِ خالق و شفیقِ مخلوق رہ کر نگاہ رکھا جس نے زبان کو، وہ سلامت رہا دنیا و

آخرت میں۔

تخیرات سے جن کو چاہے کہ تو میرا ہے اس کا، اور مانگ جس سے چاہے کہ تو میرا ہے اس کا۔ (علیؑ)

بد صورت عورت نے تو بصورت شوہر سے کہا کہ تم مجھ کو دیکھ کر مہربان ہو اور میں تم کو دیکھ کر شکر کرتی ہوں۔

پس میں اور تم دونوں بہشتی ہیں۔

بیشک جو دنیا میں غنی ہیں، وہ آخرت میں فقیر ہوں گے۔ (ادمؑ)

اگر نماز باجماعت پڑھنے کا حکم نہ ہوتا تو میں مرتے تک اپنے دروازے سے کبھی باہر نہ نکلتا۔ (مسلم عابدؑ)

ریا کاری درحقیقت کفر کی سنت قسموں میں سے ہے۔ (شاہ عبدالعزیزؒ)

وہ لوگ بہت بڑی طرح سے منکرِ خدا ہیں جو ایک خدا کو مانتے ہوئے عارضی تفریق و ظاہری تفاوت اور مذہبی

اختلافات میں مبتلا ہو کر ہم جنسوں سے رڑتے بھڑتے بہتے ہیں۔ بخلاف ان مخالف مزاج جانوروں کے جو محض ایک

مالک کی ماتحتی میں آنے کی وجہ سے اپنے طبعی جذبات کو ترک کر دیتے ہیں۔ ۵

حق ہے ہر جا جلوہ گر خواہ کفر یا اسلام ہے

اختلافات مذاہب فتنہ اولام ہے

ورنہ مینانے میں بس اک ساتی ہے اک عالم ہے

کاسٹہ شیخ و برہمن ہے تعصب سے جدا

ہر شخص کی قطع و وضع، روش و خیال اور صورت و سیرت مختلف ہے۔ لہذا اختلاف خیالات جبکہ بلحاظ تعلیم و تربیت اور صحت و مرثت ہم میں طبعی و قدرتی ہے تو پھر ناحق کابینہ و عناد اور کینہ و دشمنی کس بات پر؟ ۵

سونی کا مذہب مختصر سب سے کھر اسب سے جدا

ہم تم کے تھکڑے لغو ہیں، یا کچھ نہیں یا سب خدا

ایکین با ست سیتہ جو آئینہ داشتن

کفر است در طریقت ماکینہ داشتن

مہاراجہ ہر ایک کام ایسی گہری توجہ اور محنت سے ہونا چاہیے کہ گویا تمہیں اس دنیا میں ہمیشہ رہنا ہے۔ لیکن عبادت کے وقت اس کو اپنی زندگی کا آخری دن سمجھنا زیبا ہے۔ - حضرت علیؑ

ایمان کے بعد سب سے اچھی چیز نیک، خلیق، محبت کرنے والی اور صاحب اولاد عورت ہے۔ ۵

زن نیک فرمانبر و پارسا

کند مرد در ویش را بادشاہ

کفر کے بعد سب سے بُری چیز بدخلق اور زبان دراز عورت ہے۔ ۵

زن بد در سرائے مرد نکو

ہم دیریں عالم است دورخ او

نہیں ہے کوئی شریف نہ عالم نہ کوئی صاحب فضل مگر یہ کہ اس میں ایک عیب ہوتا ہے

تمام دنیا کی بادشاہت پیاسے کے ایک گھونٹ کی قیمت اور ایک قطرہ پشیا ب بند ہونے کی دوا نہیں ہو سکتی۔ (ہارون رشید)

پن دن سے زیادہ غصہ رکھنے والے کی کوئی عبادت قبول نہیں ہوتی جب تک وہ صلح نہ کر لیں۔ (حدیث)

تیرے لیے اسباب جہنم تیرے ہی ہاتھ پاؤں، آنکھ، دل اور خصوصاً زبان ہے۔ (شاہ احمد کاشانی)

عز و ہر کے شریک رنج ہونا عین طاعت و عبادت ہے (معبین الدین)

صد، ہٹ دھرمی اور ایذا رسانی کی عادت سخت مُضر ہے۔ خواہ وہ شاہ میں ہو یا ادویہ اہل میں کیونکہ ایسے اشخاص اڑیل ٹٹو کی مانند اپنا سفر دراز کرتے ہیں۔

بیماری جسم کے اندر سے نمودار ہو کر جسم ہی کو گلا دیتی ہے، اور دوا باہر سے آکر اس کو شفا دینی ہے پس بجز

یگانہ سے غیر خواہ بیگانہ بہتر ہے۔

ایک بزرگ نے لکھا ہے کہ میں اگر رات غفلت میں گزارتا ہوں تو صبح کو میرا گدھا بھی میرے کام سے غافل

و سست ہوتا ہے۔

اس شخص سے زیادہ کوئی بد بخت نہیں جو بوقت مصیبت بھی رجوع الی اللہ نہیں ہوتا۔

خاصانِ خدا کے ہر حالت میں ذکرِ خدا ہے۔ - دست بکار، زباں بگفتار، دل بہ یار۔

ہم کو تقدیر سے کیا بحث وہ تو خدا کی لکھت ہے۔ اس کا واسطہ اسی سے ہے۔ ہم کو تو چاہیے کہ کمر باندھیں، گوشہ نشین کریں، کام میں لگیں، قیل و قال، چوں و چہاں نہ کریں اور اَللّٰهُمَّ مَتِّعْنِيْ وَالْاَشْهُارَ مِنْ اَللّٰهِ پُرْعَلْ كَرِيْمٌ۔

فریداموت سے بھوک بڑی رات کو کھائی دن کو پھر کھڑی

لوگوں کو سیاست کرنا سیاستِ دو اب سے بھی دشوار تر ہے: (امام شافعیؒ)

جب کسی مناظرہ کرتا ہوں تو یہ چاہتا ہوں کہ اللہ حق کو اسی کے ہاتھ پر ظاہر کرے۔ (امام شافعیؒ)

علم کثرتِ روایات نہیں۔ وہ تو ایک نور ہے جو اللہ تعالیٰ دل میں رکھ دیتا ہے۔ (امام مالک)

گناہا کمروہ رکھنا بہتر ہے اس بہت سی عبادت سے جس میں دل گناہ کی طرف رغبت رکھتا ہو۔ (روہبٹ)

ہزار دوست کی دوستی کو ایک شخص کی عداوت کے بدلے نہ خریدو۔ (امام شافعی)

حضرت موسیٰؑ نے دعا کی "اے خداوند تعالیٰ! زبانِ خلق کو مجھ سے روک دے" فرمایا "اگر میں ایسا کرتا تو اپنے ہی لیے کرتا"

اگر گناہ میں بُو ہوتی تو کوئی شخص میرے پاس نہ بیٹھ سکتا۔ (محمد بن سیرین)

یہ روشن ظلم ہے کہ تو اپنے بھائی کا شریک کہے اور غنیمت کے وقت اس کی نیکی کو چھپائے۔

فقینہ کو چاہیے کہ اس کے ساتھ ایک سفید بھی ہو جو سفاہت کرے۔ (محمد بن سیرین)

مالِ زبائے گوشتہ میں مکروہ تھا۔ آج کے دن مومن کے لیے احوال ہے سوالِ ملوک و اخیار سے۔ (سفیان ثوری)

اس زمانہ میں گناہ امن میں نہیں رہ سکتا۔ مشہور کا کیا ٹھکانا ہے۔ (سفیان ثوری)

مطالعہ کرنا کتبِ اطلاق و احوال اہلِ طریق کا ایک طرح کی صحبتِ معنوی اور بار آور عمل صالح ہے۔

ہم جس قدر اٹکھ سے سیکھتے ہیں، اس قدر کان سے نہیں سیکھتے۔ کتابِ قدرت ہر وقت ہر کسی کے مطالعہ کے لیے

کلی ہوتی ہے۔ اس کو غور سے پڑھو اور عبرت و تحریر حاصل کرو۔ ع

برخلاف سر بسر کہ نہ حرفے مست سر سری

اولاد کی تاخیر نکاح کے سبب جو گناہ ان سے سرزد ہوتا ہے، وہ ماں باپ کے نامہ اعمال میں درج ہوتا ہے۔ (حدیث)

ایماندار تاجو عابد سے بہتر ہے۔ کیونکہ تجارت میں امانت سخت مشکل کام ہے۔ (امام شافعیؒ)

فرمایا رسول خداؐ نے، کہ مجھ کو وہ سے مت بڑھاؤ جیسا کہ عیسیٰ ابن مریمؑ کو نصاریٰ نے حد سے بڑھا دیا ہے۔

نہیں کافر ٹھہراتے ہم کسی مسلمان کو گناہ کے سبب اگرچہ کبیرہ ہو جب تک کہ اس کو حلال نہ جانے۔

نجاست کی بدبو سے ناک بند کرنے والے! یہ نجاست تیری ہم نشینی سے اس درجہ کو پہنچی ہے (امام غزالی)

اذان کے بعد صحابہ کرامؓ دو آدمیوں کے آجانے پر تیسرے کا انتظار نہ فرماتے تھے۔

علم وہ ہے جس سے دنیا نظروں میں حقیر ہو جائے اور عقبیٰ کی رغبت دل میں بڑھے۔ جس سے آدمی دنیا کی

برائی سے واقف ہو جائے۔ اور بُرے اخلاق دور کر سکے۔

مکتوبات و عرائض میں کلمات مثل عبودیت کیش، غلام خانہ زاد، جہاں پناہ، عالم پناہ، خداوند نعمت شہنشاہ غریب پرورد لکھنا شرک ہے۔ (امام غزالی)

ٹورانڈ سے اس قدر کہ اس سے زیادہ تجھے کسی کا خوف نہ رہے۔ امید رکھ اللہ سے اس قدر کہ اس سے زیادہ تجھے کسی سے امید نہ رہے۔ دوست رکھ اللہ کو اس قدر کہ اس سے زیادہ تجھے کسی سے محبت نہ رہے (طاؤس)

وہاں وقت آسمان کی طرف دیکھنا گناہ اور بے ادبی ہے۔

ہر چیز کی ایک علامت ہے اور ایمان کی علامت نماز ہے۔

ناپالغ بچوں کی عبادت کا ثواب والدین کے لیے ہے۔

حج مبرور کی نشانی یہ ہے کہ حاجی کی حالت پہلے سے بہتر ہو جائے۔

پہلی صف میں جگہ ہونے پر دوسری میں بیٹھنا مسجد کی بے ادبی ہے۔

پچھو سے کسی نے پوچھا کہ تم میں سے سخت قسم کون سی ہے؟ اُس نے کہا سخت اور نرم تو میں جانتا نہیں، ڈنک البتہ ہر ایک چلائے گا، کسی کی بیٹی پر ہاتھ رکھ کر دیکھو۔ اسی طرح انسان بھی گو مختلف الطبائع ہوتے ہیں لیکن تعلقات قائم ہو جانے یا معاملہ پڑ جانے پر سب متحد الطبائع معلوم ہوں گے۔ ہمدردی اور رحمہاں کا مادہ بہت کم لوگوں میں پاؤ گے اور وہ بھی بہت کم مقدار میں۔ دستگیری تو درکنار، بحالت درماندگی ان کی پامال سے پنا بھی مشکل ہے۔

راحتے کہ نشہ سرخوش بر عزت یافتہ

دائتم تصدیح گریبا خضر صحبت یافتہ

خار پھولوں سے کہیں ہوتے ہیں افزوں پیدا

نھا بیدہ دشمنے ست کہ بیداری کتم

نیک ہیں گلشن ایجاد میں کم، بد ہیں بہت

باہر کسے کہ دوستی اظہار ہی کتم

ایک عابد بنی اسرائیل کا گزرا ایک ریت کے ٹیلے پر اس زمانہ میں ہوا جب کہ سخت قحط سالی تھی۔ اس نے تنہا کی کہ اگر یہ ٹیلہ اٹھا ہوتا تو بنی اسرائیل کا پیٹ بھرنا۔ اللہ تعالیٰ نے اس وقت کے نبی کو وحی بھیجی کہ تم عابد سے کہ دو کہ ہم نے تیرے لیے اس ٹیلے کے برابر آٹا صدقہ کرنے کا ثواب واجب کر دیا ہے۔

جس نے نماز میں خشوع نہ کیا اس سے بہتر موقع اور کونسا پائے گا۔

تو اس کی لکھت پر مطمئن و مشوش مت ہو، کیونکہ جس نے اس کو لکھا ہے وہ اس کے مٹانے پر بھی قادر ہے۔

جب آدمی گناہ کرنے پر آمادہ ہوتا ہے، تو اس کے خیالات کے سامنے سینکڑوں بچاؤ کی صورتیں خیر خواہی کے لباس میں آکر اُسے گناہ پر ابھارتی ہیں۔ مگر جو نبی کہ گناہ کر چکا ہے، وہ سب جھوٹے معاون و نصرت غائب ہو جاتے ہیں اور ہر طرف اُسے زنجیر کی آواز سنائی دیتی ہے۔

پوشاک میں آرائش سے زیادہ آسائش کو مقدم رکھو۔

بد عادات کا بنانا آسان، نبہا ہنا مشکل اور چھوڑنا ناممکن ہے۔

اخلاقی جواب دہی

جو بات کان میں سنائی جائے، وہ اکثر سو سو میل کے فاصلے سے سُنی جاتی ہے۔
اگر چاہتے ہو کہ دھوکا نہ کھاؤ تو تین دکانوں سے قیمت دریافت کرو۔
ایک خوشی سے ایک سو غم منتشر ہو سکتے ہیں۔

ہماری خوشیاں پانچ سال اور ہمارے رنج عیش ہیں۔

قرصہ کار وہی وقت کہ تھوڑا بنا دیتا ہے اور دوسرے وقت کو لیا کر دیتا ہے۔

اگر غریبی کے بعد دولت ملے تو وہاں بھی ہوتی ہے، بہ نسبت اس کے کہ دولت کے بعد غریبی ہو۔

اگر کوئی شخص نیک سلیم کرے تو صرف گھروالوں کو معلوم ہوتا ہے مگر بڑے کام دور دراز تک پہنچ سکتے ہیں۔

آسمان کے جانے سے کہیں پناہ نہیں ملتی۔

اپنے لیے مقام رائٹس پسند کرنے سے ہمسائت کو دیکھ بھال لو۔

دولت ایک معشوق ہے بے وفا۔ مگر ایک حریف ہے گریز پنا۔ نہ اس کو قیام نہ اس کو دوام۔

وہاں میں جھکنے کے سوا کہیں کھڑا نہیں ہوا جاتا۔

جسمِ مُتہ کے ذریعے سے تباہ ہو جاتا ہے۔

جس کو عقل نہیں وہ کھلی باتوں پر نگر کرتا ہے۔ اگ لگ جانے پر کنواں کھو دنا بے فائدہ ہے۔

افراط سے پیا جائے تو آبِ حیات بھی زہر ہے۔

دُکھ بھاگا تب پسرا۔

جب تک مچھلی نظر نہ آئے بھلا بھکت ہے۔

اگر تم چاہتے ہو کہ دشمن تم پر قابو نہ پائیں، تو ان کی دسترس سے بہت اونچے نکل جاؤ۔

دوستی دشمن کی مراد ہے، اہل کے خواب کا برہنہ بنا غضب ہے گاؤں کے قصاب کا

شکر میٹھی ہوتی ہے خواہ اندھیرے میں ہو۔

جب میں ہوتی تو ساس اچھی نہ ملی۔ جب ساس ہوئی تو ہوا اچھی نہ ملی۔

اندھے آدمی کی جو رُو خدا کی حفاظت میں ہے۔

غریب کے بیل پر دگنا بوجھ لا دیا جاتا ہے۔ زبردست کا ہاتھ چلتا ہے غریب کی زبان۔

اس شخص کے گھر کو کیوں آگ لگاتے ہو جس کے یہاں دو عورتیں ہیں۔

کسی کو دفن کرتے دیکھ کر خیالات کو اس وقت تک عبرت رہتی ہے جب تک کہ ہر شخص قبرستان سے گھر کو

نوٹ نہ پڑے۔

سراپک صابر ایک جاہل متعین ہوتا ہے جو چہر کر کے اس کو ستا رہتا ہے اور منازل صبر طے کرنا رہتا ہے۔
اگر کوئی بڑی خواہش دل میں پیدا ہو تو اسے روکو۔ اگر اس خواہش پر ایک دفعہ فتح پالی تو اس سے بڑی فتوحات کے لیے راستہ صاف ہو جائے گا۔

جو بلی مندر میں رہتی ہے، وہ دیوتا سے نہیں ڈرتی۔
تمہارا ترغیبت خواہ تمہاری صحت چاہے گا، تمہارا مقروض تمہاری موت۔

چھاپچھ مانگنے کو آنا اور پیالے کو چھپانا۔

اعتماد دینا کو زیادہ موثر کر دیتا ہے۔

جو من میں بسے سو سپنے دے۔

ہر شخص کے لیے اپنی ہی سمجھ بادشاہ ہے۔

جس شخص کے ہاتھ میں لاٹھی نہیں اُسے بھیڑ بھی کاٹنے دوڑے گی۔

کیا بیل کا زخم کوڑے کے لیے رحم کا مقام ہے۔

عربابی سے ملنا دعوت دینے کی نسبت اچھا ہے۔

اندھا لاٹھی ایک بار کھوتا ہے۔

غرض کا باوا اپنی گادے۔

گدھا بوڑھا ہو گیا مگر مالک کے گھر کا راستہ نہ آیا۔

خواہ تمہارا دشمن ریت کی رستی ہو مگر تم اُسے سانپ کہہ کر پکارو۔

مرد ہر دفعہ عورت سے ایک نئی ادا مانگتا ہے، اور اپنے لیے صرف ایک ہی انداز حیوانیت کافی سمجھتا ہے۔

مخوس خبر کے پڑھتے ہیں۔

دولت اس کی ہے جو اس کو کھاتا ہے، نہ اس کی جو اس کو کھاتا ہے۔

ایک لمبی زبان زندگی کو چھوٹا بنا دیتی ہے۔

جو لوگ کچھ کام نہیں کرتے وہ سب سے زیادہ مصروف ہوتے ہیں۔

اگر تم مرغا ہو تو بانگ دو، اور اگر مرغی ہو تو انڈے دو۔

صلتی زیادہ اُمید رکھو گے اتنی ہی تکلیف اٹھاؤ گے۔

زندگی کا ہر ایک دن تمہاری تاریخ کا ورق ہے۔

کفر ان نعمت پر زوالِ نعمت لازمی ہے۔

تہالت سب سے بڑا افلاس ہے۔

بھوکا سو رہنا مفروض ہو کر اٹھنے سے بہتر ہے۔
ہر شخص کچھ نہ کچھ عقل و فراست رکھتا ہے۔ لیکن ہر شخص عقل و فراست سے کام لینا نہیں جانتا۔
سب سے بڑی حکومت غصے کا محکمہ کرنا ہے۔

ایک پریزیڈنٹ سولاج ایک برابری ہے۔

بیمار تو سو رہتا ہے مگر مفروض کو نیند بھی نہیں آتی۔

دوستی کی قربت بہ نسبت رشتہ کی قرابت کے بہتر ہے۔

جاہل طلب کرتا ہے مال کو اور عقلمند کمال کو۔

کھانا اتنا کھاؤ کہ بدن کی غذا ہو، نہ کہ بدن اس کی غذا ہو جائے۔

جس وقت دوپہر کا کھانا کھاؤ لیٹ جاؤ اور جس وقت شام کا کھانا کھاؤ چپل قدی کرو۔

کسی بلا کے واقع ہونے سے اس کا خطرہ بہت سخت ہے۔

حمد محسود تک پہنچنے کے ماسد کو مار ڈالنا ہے۔

لڑائی اور محبت میں سب کچھ جائز سمجھ لیا جاتا ہے۔

آگ اور پانی دو کارآمد غلام ہیں، لیکن اپنے وقت پر خوفناک آتا۔

دھوئیں سے بچنے کے لیے اپنے آپ کو آگ میں مت بھینکو۔

وقت پر کا ایک ٹانگا بے وقت کے سوٹانگوں کی معصیت سے بچاتا ہے۔

جلدی پتکا سو جلدی سڑا۔

جھوٹے کے آگے سچا رومرے۔

غریبوں کو قانون چیتا ہے اور امیر قانون کو پھینتے ہیں۔

حسن اور حماقت اکثر ساتھ ہوتے ہیں۔

خوف ہوشیاری کا ایک جزو ہے۔

عام عیب، عیب نہیں رہتا۔

غلطی کرنا انسانی اور معاف کرنا خدائی صفت ہے۔

سدا کی ہائے ہائے کوئی نہیں سنتا۔

دنیا کا کام کس نے کیا تمام۔

جو اپنی زبان کو اپنے اختیار میں رکھتا ہے، وہ اپنا سزا پالیتا ہے۔

روستی بگھا دو سب عورتیں یکساں ہو جائیں گی۔

رات کا وقت شریوں کے لیے دن ہے۔

مرے ہوئے کو مت رشو بلکہ بیوقوفوں پر گریہ کرو۔
 صرف ایک بیوقوف ہی ایک گڑھے میں دو مرتبہ گرتا ہے۔
 ابتدا اچھی ہو تو خوب ہے مگر انتہا اچھی ہو تو اور بھی خوب ہے۔
 کوئی اچھا سا وعدہ بیوقوف کو باندھ لینے کے لیے کافی ہے۔
 ٹوٹی ہوئی دوستی جڑ سکتی ہے مگر ثابت نہیں ہو سکتی ہے۔

رشتہ چوگست میتواں بست
 ایک درمیان شکرہ بماند
 ایک جھوٹ سے بہت جھوٹ لازم آتے ہیں۔
 جس گناہ سے عذر کیا جائے اس کو گویا دوبارہ سرزد کیا۔
 پوڑھے کئے بلاوجہ نہیں بھونکتے۔

خودکشی قتل کی نہایت بھیانک صورت ہے۔ اس طرح قربہ کا موقع ہاتھ سے نکل جاتا ہے
 حق وسط میں ہے اور افراط و تفریط ہر دو مذموم

سہ افسوس ہم چلے نہ سلامت روی کی چال
 سست آدمیوں کو بالکل فرصت نہیں ملتی۔
 یا بے خودی کی چال چلے یا خودی کی چال

دولت کی طمع بڑے بڑے ایمانداروں کو بے ایمانی کی ترغیب دیتی ہے اور وہ موقع ملنے پر نہیں چوکتے۔
 جس کے پاس زیادہ ہوتا ہے اس کو اور بھی زیادہ کی خواہش ہوتی ہے۔
 نہیں پنج انگشت یکساں کبھی
 مگر وقت خوردن ہیں یکساں سبھی

تلافی کرنے میں کبھی خیال نہ کرو کہ اب بہت دیر ہو گئی ہے۔
 لفظوں کی بوچھاڑ اور مطلب کا بگاڑ۔ غرضی دو حرفی بحالی یا برطرفی۔
 ایک بیوقوف اور اس کا روپیہ جلد ہی جدا ہو جاتے ہیں۔
 جہاں محبت تیل ہو عیب موٹے نظر آتے ہیں۔
 سپورٹ سے پوند اچھا ہوتا ہے۔

خوش لباس سے شکم سیر زیادہ اچھی تقریر کرتا ہے۔
 سب لوگ جو ایک شخص کو اچھا کہتے ہیں، اس کے دوست ہی نہیں ہیں۔
 کبھی کبھی بیوقوف بھی عقلمندوں کو صلاح دے سکتے ہیں۔
 بڑے بہانوں کی نسبت بہانے نہ کرنا ہی اچھا ہے۔

بند منہ ہیں کبھی مکھیاں نہیں پڑتیں۔
 کوئی قاعدہ نہیں جس میں استثنائے ہو۔

ضعیف ترین، جو کے برابر ہے۔
 تنکلی قبول کو خاک پر مگر مہربانیوں کو سنگ مرمر پر لکھو۔
 گل کی خوشبو کا زمانہ بہت جلد گزر جاتا ہے، اور اس کی جگہ کاٹا زہ جاتا ہے۔
 نہ ہونے کی نسبت بدیر ہونا بہتر ہے۔

اپنی ابتدا کرنے سے آدھا کام ہو جاتا ہے۔
 جو اپنی تھیلی سے قرض ادا نہیں کرتا اس کو اپنی کھال سے ادا کرنا پڑتا ہے۔
 جس چوہے کا ایک ہی سوراخ ہو وہ آسانی سے پکڑا جاسکتا ہے۔
 جو خطرہ پہلے ہی نظر آئے اس سے آدھا بچاؤ ہو سکتا ہے۔
 شباب خود شراب ہے۔ مے رنگین تھا سادہ پانی بھی ہائے کیا چیز تھی جوانی بھی
 جو تھوڑا جاتا ہے وہ جلد کہہ دیتا ہے۔ دارم جو انگولیم دارم چوانپوشم۔
 بوری گائے کا خیال ہے کہ وہ کبھی بھیا نہیں تھی۔
 سمندر کی تعریف کرو مگر کائنات ہی پر رہو۔

ماضی گزشتہ واقعات کی فکر مستقبل خوش آئند تصویر اور حال خوفناک تعزیر، لہذا اس کو بہتر بناؤ۔
 تلوار کی نسبت ٹمکم پئی نے زیادہ خون کیے ہیں۔
 جب لوگوں کو پتہ چلتا ہے کہ زندگی کیا چیز ہے تو یہ آدمی خرچ ہو چکتی ہے۔
 بد قسمتی گھوڑے پر سوار ہو کر آتی ہے اور پیدل جاتی ہے۔
 بھوکا پیٹ کسی کی نہیں سنتا۔ ڈھول کی آواز اسی لیے ہے کہ اس کا پیٹ خالی ہے۔
 جو کسی چیز پر شہ نہیں کرتا وہ کچھ نہیں جانتا۔
 شکاری پرند گایا نہیں کرتے۔

بھوسٹ خواہ تیز ہی ہو مگر سچ اس کو جا پکڑتا ہے۔
 دو دو قدم پر چھپنا ایک قدم غلط راہ اختیار کرنے سے بہتر ہے۔
 جو قصور وار ہے وہ سمجھتا ہے کہ سب لوگ اسی کی بُرائی کرتے ہیں۔
 ہر شخص خیال کرتا ہے کہ جتنی عقل اس کے حصے میں آئی ہے، اس کو اس سے زیادہ مل گئی ہے۔
 جس شخص کو تم اپنا راز بتلا دیتے ہو، اپنی آزادی اس کے ہاتھ میں دیتے ہو۔
 بھلا کرو مگر یہ پروا نہ کرو کہ کس کے ساتھ کرتے ہو۔
 بہت زیادہ تھیلے کو بھاڑ دیتا اور بہت کم اُسے گرا دیتا ہے۔
 دوسری مرتبہ کے خیالات بہتر ہوتے ہیں

بیوقوف آبپاشی کے بغیر ہی بڑھتے پھولتے ہیں۔
گھوڑ دوڑ کے گھوڑے ہل میں نہ جوڑو۔

ایک بیوقوف اس سے بھی زیادہ سوال پوچھ سکتا ہے کہ جس کا سات عقلمند بھی جواب نہ دے سکیں۔
ضمیر صرف حق و راستی کا دوسرا نام ہے۔

خدا بیوقوفوں کو سلامت رکھے کیونکہ ان کے بغیر تو عقلمندوں کو روٹی بھی نہ ملے گی۔
اس دنیا میں بد معاشوں کی نسبت بیوقوف زیادہ گزرتے ہیں۔

ہر شخص بوڑھا ہونا چاہتا ہے لیکن اپنے آپ کو بوڑھا سمجھنے کے لیے تیار نہیں۔
عالم جانتا ہے کہ میں کچھ نہیں جانتا۔ جاہل سمجھتا ہے کہ میں سب کچھ جانتا ہوں۔
سچا ایمان وہ ہے جس کو ہم خود سچ جانیں اور اس پر بھروسہ رکھیں۔

ایک عورت بھید نہیں چھپا سکتی بلکہ اسے چھپانے کے لیے دوسرے کو دے دیتی ہے۔
خاوند اور بیوی کا نباہ چنداں مشکل نہیں۔ لیکن باس اور بیوی کا نباہ سخت کٹھن ہے۔

نکات دانش

جاہل کے خیال اور عمل میں بہت کم وقفہ ہوتا ہے۔

افلاطون نے موسیٰ سے پوچھا کہ اگر آسمان کمان بن جائیں، حوادث تیر ہو جائیں اور خدا تعالیٰ تیرا انداز ہو تو تو کہاں جائے؟ کہا کہ تیرا انداز سے قریب ہو جائے۔

نصیحت عمر امیدوں کے پالنے میں اور بقیہ نصیحت نامرادی کے ماتم میں کٹ جاتی ہے۔

روز قیامت کے سوال و جواب اور عذاب و ثواب سے مجھے کوئی خطر نہیں۔ بلکہ سچ ہے تو اس بات کا کہ دنیا کے آدمیوں کی شکلیں پھر دیکھنی پڑیں گی۔

بد عادات میں اگر زوال نہ ہو سکے تو اعتدال ہی غنیمت ہے۔

جسم پاکستان میں رہے اور دل مکہ میں تو بہتر ہے اس سے کہ جسم مکہ میں رہے اور دل پاکستان میں۔

دو مادھوؤں کی آپس میں ملاقات ہوتی۔ ایک نے دوسرے سے پوچھا کہ آپ کس نپتھ کے چیلے ہیں؟ اس نے جواب دیا کہ نپتھ وغیرہ تو میں جانتا نہیں۔ البتہ آٹا دیکھ لو کہ کس کے پاس زیادہ ہے۔ مطلب یہ کہ خاندانی شرافت

اور علم و ہنر کو کوئی نہیں پوچھتا جس کے پاس مال ہو وہ خواہ ہزار عیب دار ہو لیکن اسی کا بول بالا ہے اور بال دنیا اسی کی قدر کرتے ہیں۔

بیٹے کی شادی جب چاہو۔ بیٹی کی جس وقت کر سکو۔

جان پیدا۔ اتنے طالع کا ستارہ کب تک تیری اُردوں کے موافق چمکتا ہے گا۔ آخر کو تو فلک کا بھائی تو نہیں
جو اتنی نئے جانے سے پہلے اس کی قدر کرور نہ جلد وہ وقت آئے گا کہ اس کی قدر کرنے کی آرزو تو ہوگی۔
لیکن وہ واپس نہ آئے گی۔

جس طرح شبنم سے کنواں نہیں بھر سکتا، اسی طرح حریفوں کی آنکھ کا کاسہ نعمت دنیا سے نہیں بھر سکتا۔
روایت ہے کہ کسریٰ کے خزانے میں ایک تھیلی ملی جس میں کھجور جتنے بڑے بڑے گندم کے دانے تھے۔ ان
لکھا ہوا تھا جس زمانے میں بادشاہوں کی عدالت اپنے کمال پر تھی برکت بھی اسی مرتبے پر تھی۔

خداوند کریم کے در پر ساکن ہو کر بے خانہ بن۔ شمع کا دلوئی نہ کر، بلکہ پروانہ بن۔
ایام غمگی میں اس قدر جفائے باغبان دیکھی بعد گل بننے کے خدا جانے کیا کیا گل کھلیں گے۔
جباب اپنی سوئندی کی وجہ سے پائال موج ہوتا ہے اور غبار اپنی خاکساری کی وجہ سے اوج آسمان تک
پہنچ جاتا ہے۔

اگر الحمد چاہو اپنا نئے زمانہ سو بار پڑھو دیں گے، لیکن بعد ایک درہم بھی صد بار یعنی سو بوجھ معلوم ہوتا ہے۔
امیر کے در پر فقیر بڑا ہے لیکن فقیر کے در پر امیر بھلا ہے۔
جو شخص ہر چیز کو بے قیمتی کی نظر سے دیکھتا ہے، وہ موقع ملنے پر بھی ہیرے کو پتھر سمجھ کر پھینک دیتا ہے۔
گوشت و پوست کی زیادتی ہی سے اگر تو اپنا شرف امتیاز چاہتا ہے تو بیل اور گدے تجھ سے اس شرف میں
زیادہ ممتاز ہیں۔

اعتدال پر نگاہ رکھ کہ اس کی ہر دو اطراف میں افرات و تفریط حاصل ہے۔
پھر وہ ماہ کی مانند تمام دنیا کو پھر کر دیکھا۔ لیکن منزل آسائش کہیں نہ پائی۔
عذرو توبہ کے ساتھ عذاب خالق سے رہائی ہو سکتی ہے لیکن خلق کے خلق سے کوئی نہیں بچ سکتا۔
صنعتِ صنایع پر آنکھ کھول اور لب بند کر کیونکہ استاد کے خط کو دیکھنا پڑھنے کی نسبت زیادہ مفید ہے۔
جتلانے بحث کو رازِ خدا کی کیا خبر
صحنی بے لفظ و لفظ بے صدا کی کیا خبر
پایا ایک ہنگام ہم بھی ہو گئے اس میں شریک
ابتدا کا علم کیا انتہا کی کیا خبر
نوکر اپنے آقا کی جمانی اور غلی کمزوروں سے بہ نسبت دوسروں کے زیادہ واقف ہوتے ہیں۔
عہدِ ماضی آئینے کی طرح روشن ہے مستقبلِ قریب کی طرح تاریک ہے، اس لیے فکر و تردد بیکار ہے۔
بنیادی اینٹ اگر ٹیڑھی رکھی جائے تو آسمان تک دیوار ٹیڑھی بنے گی۔

وہ شخص جس کا ستارہ اقبال پر نہ ہو اس کے تمام بہتر خلق میں نامقبول ہوتے ہیں۔ اس کی شجاعت دیوانگی کہلاتی
اس کی فصاحت حسو، اس کی کربھی فساد و نمود، اس کا فضل فضول اور اس کا ہر کام بے اصول شمار ہے۔
ایک مجلسی دند ہزار عجیب۔

تیری گفتار گروتی بھی بھیرے، خاموشی اس سے پھر بھی بہتر ہے۔ خردمند صدف کی مانند خاموش رہتا ہے۔ ہر چند کہ اس کے اندر موتی بھرے ہیں۔

دیوانہ خاموش ہے عاقل کے برابر دریا سے پُرسکون ہے ساحل کے برابر۔
بیکہ تو آنکھ رکھتا ہے اور ایک عالم تیرے سامنے جلوہ گر ہے، پھر تجھے کسی معلّم یا کتاب کی کیا ضرورت ہے۔
اس وقت غم کرنا چاہیے جب مسرت حد سے بڑھ جائے۔

کج خرابات میں موافق ہونا خرقہ میں منافق ہونے سے بہتر ہے اور صوفی خام سے میخارِ نچتہ ہونا اچھا۔
گناہ اسی وقت تک دلچسپ نظر آتا ہے جب تک وہ سرزد نہ ہو جائے۔
دانت نعمت کھاتے کھاتے گھس گئے لیکن زبان شکایت کرتے کرتے نہ گھسی۔

زیادانِ ریاضت کی مسواک اس لیے کہ دندانِ طبع تیز کریں اور تسبیح اس لیے کہ لوگوں کے عیب شمار کریں۔
اگر مفروض زبان ہر وقت چلتی رہے تو دامنِ وقار تار تار ہو جاتا ہے۔
ایک دانہ خرمن کو پُر نہیں کرتا۔ لیکن ان دانوں کی مدد کرتا ہے جو خرمن کو پُر کرتے ہیں۔

دیر و حرم نیک لوگوں سے خالی ہو گئے، نہ اس میں خلیل رہا نہ اس میں زردشت۔
جلدی کے ساتھ دوزخ میں جانا جنت کے زیادہ انتظار سے بہتر ہے۔
غائب کا اثر حاضر کی نسبت کم ہوتا ہے۔ سب حضوری بہ از متعدد بیانِ دوری۔
اہلِ جماعت کا امام سے پہلے اٹھ جانا مکروہ ہے۔

تیری زبان پر دو دروازے دانت اور بیہوش اس لیے لگائے ہیں کہ تو ناگفتنی بات سے زبان کو بند رکھے۔
بہ بدگفتن زبان خود مگر داں زبان خود زبان خود مگر داں

اپنی بیٹی کے لیے شادی کے دنوں امیدوں میں سے اس نے عقلمند کو دو تمند پر ترجیح دیتے ہوئے کہا کہ بغیر دولت کے انسان کے ساتھ تو گزارہ ہو سکتا ہے، مگر بغیر انسان کے صرف دولت کے ساتھ کیسے نباہ ہو سکتا ہے۔
کھائے پر کھانے کی لذت نہیں چاہے کھائے دیکھ بن بلانے گئے کی عزت نہیں، چاہے جا کے دیکھ
دل کیا ہے سینے کے اندر سوز و آفت۔ تن کیا ہے غم و رنج و بلا کا ہوت۔ القصہ میری جان لینے کے قصد سے زندگی
ایک طرف ہے اور موت ایک طرف۔

اپنی نظر کو قابو میں رکھ کہ یہ ایسا زور تیز دست ہے کہ جو ہری کے ہاتھ سے زور گوہر کو اڑا لے جاتا ہے۔
مُرید نے شاہ صاحب سے پوچھا، اتنے موٹے کیوں ہو؟ کہا نفس کتاب ہے ہم اس کو مار چکے ہیں اور کتاب مرنے کے بعد بھولتا ہے۔ مُرید نے کہا کہ مُردار کو کوڑے میں پھینکو، ساتھ کیوں لیے پھرتے ہو۔

نیک ہمسایہ دور کے بھائی سے اچھا ہے۔
بڑھاپا گویا مزہ از زندگی کا کتبہ ہے۔

دیوار نے کیل سے کہا "تو مجھے کیوں پھاڑتا ہے؟ وہ بولا "اس سے پوچھ جو مجھے گاڑتا ہے۔" سے
 نفس کی یہ مہذرت ہے موجوں کے ساتھ ہم ہیں موجوں کا ہے یہ کہنا قدرت کے ہاتھ ہم ہیں
 جس شخص پر نیکی کا گمان کیا گیا، خور سے دیکھا تو اس میں کوئی پوشیدہ عیب ضرور پایا گیا۔
 مگر بہر باغ جہاں کی گلگشت کی لیکن جس میوے کو دیکھا اس کے اندر مسمتی ضرور پائی۔
 جو لوگ دولت کے ساتھ محبت رکھتے ہیں درحقیقت سے ان کو نہ موت ہی یا وہی نہ خدا ہی پر اعتماد ہے۔
 وقت، ہوا، اور دولت ہمیشہ بدلتے رہتے ہیں۔

معاشی بد معاش کو زیادہ بد معاش اور شریف کو زیادہ شریف بنا دیتی ہے۔
 فیکر کی صلاحی کے لیے نوبہ ہے جو شخص کسی پر مروت و احسان کر کے جتلاتا ہے، اس کا گناہ اس کے ثواب سے
 بڑھ جاتا ہے۔

خوش کلامی بہترین نعمت خدا داد ہے۔ سخن دُرست دُرست ہر کہ دریافت دریافت۔

۵۔ فہم سخن گر نہ کند مستمع قوت طبع از متکلم مجو

بہتے پانی کو دیکھو، چلتی ہوا کو ملاحظہ کرو، گزرتے وقت پر نظر ڈالو، نظام غلی کی گردش کا مطالعہ کرو، کسی کو اپنی
 جگہ پر قرار نہیں۔ اسی طرح ساری دنیا میں ہر ایک چیز کو چل چلاؤ لگ رہا ہے حتیٰ کہ ایک ذرہ تک بھی اس سے
 محفوظ نہیں ہے۔ پس کسی کے پیدا ہونے کی خوشیاں کیا اور مرنے کا غم کیا۔ ۵

سکون محال ہے قدرت کے کارخانے میں ثبات ایک تغیر کو ہے زمانے میں

نکتہ جتن جاٹ پنجاب میں ایک مشہور ہندو عارف نفس گزرا ہے جس کی اولاد میں صرف ایک بیٹی تھی۔
 جب وہ جوان ہوئی تو اس کی بیوی نے کہا کہ لڑکی کی شادی کے سلسلے میں قریبی قصبہ کے ایک پنڈت سے اس
 کی شہرہ گن یعنی ساعت سعید کے متعلق تاریخ دریافت کرائیں۔ بیوی کے حکم کی تعمیل میں جتن اس قصبہ میں پہنچا
 تو وہاں ایک جگہ بہت سے آدمی جمع دیکھے اور اندرون خانہ سے رٹنے پٹنے اور چھیننے چلانے کی آوازیں سنائی دیں
 دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ یہاں کے ایک مشہور بید حکیم کا اکلوتا نوجوان فرزند فوت ہو گیا ہے۔ جتن یہ سن کر
 سخت حیران ہوا کہ جو حکیم زندگی سے نامتیرم بغیروں کو شفا بخشتا تھا خود اپنے نوجوان اکلوتے فرزند کو مرنے کی موت
 سے نہ بچا سکا۔ اسی حیرانی کے عالم میں وہ تلاش کرنا ہوا پنڈت جی کے گھر پہنچا۔ پنڈت جی اس وقت روزانہ
 معمول کے مطابق دریا پر ایشنان کر کے گئے ہوئے تھے۔ جتن ان کے انتظار میں پنڈت خانہ میں بیٹھ گیا۔ جہاں
 اور بھی اس قسم کے حاجت مند بیٹھے ہوئے تھے۔ اثنائے انتظار میں وہاں تین چار بچے کھیلتے نظر آئے۔ جتن
 نے دریافت کیا کہ کیا یہ پنڈت جی کے بچے ہیں؟ حاضرین میں سے ایک نے جواب دیا کہ یہ بچے پنڈت جی کے
 نواسے ہیں۔ چونکہ پنڈت جی کی اکلوتی لڑکی جوان عمری ہی میں بیوہ ہوئی تھی، اس لیے اب وہ اپنے باپ کے پاس
 ہی رہتی ہے۔ جتن اس جواب کو سن کر بہت متعجب ہوا کہ جس پنڈت سے میں اپنی لڑکی کا شکون اور شہرہ گن

دریافت کرنے آیا ہوں، خود اس کی بیٹی بیوہ ہے تو وہ کسی دوسرے کو کیا شہہ لگن بتا سکے گا۔ وہ پنڈت جی کا مزید انتظار کئے بغیر چلے کو تیار ہو گیا کہ اس اثنا میں پنڈت جی بھی تشریف لے آئے اور جن سے بغیر کسی مطلب کے اُن کے پاس آنے اور واپس چلے جانے کی وجہ دریافت کی۔ جن نے کہا کہ جس مطلب کے لیے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا، وہ آپ کے آنے سے پہلے ہی حل ہو چکا ہے پھر جن نے مختصر طور پر اپنے آنے کی کیفیت بیان کی اور مندرجہ ذیل دو صاحب حال خود پنڈت جی کو سنا کر واپس اپنے گھر کی راہ لی۔

سے بیدوں کے گھر پٹنیا برہمنوں کے گھر میں رنڈ
 مڑ چل گھر کو جلتا اور ساہا کر ننگ
 واپس جا رہا ہے شاہی بے دھوک

اس منہنوں پر کسی نے کیا خوب کہا ہے۔

علم غیبی کس نئی داند بجز پروردگار
 مصطفیٰ ہرگز نگفتہ تا نگفتہ جبرئیل
 گر کسے گوید کہ من دانم از و باد در مدار
 جبرئیلش ہم نہ نگفتہ تا نگفتہ کردگار

حضرت سعدیؒ نے ایک حکایت میں لکھا ہے کہ کسی شہر میں ایک بخوی گلی کوچوں اور بازاروں میں پھر کر لوگوں کو ان کی قسمت کا حال بتاتا اور اسی پیشہ سے اپنی روزی کمانا تھا۔ اتفاقاً ایک روز خود اس کے گھر میں اس کی بیوی علت زنا میں پکڑی گئی جس پر انہوں نے ان جھوٹے غیب دانوں کی پوری تشریح اس مختصر سے شعر میں بیان کر دی ہے۔

تو بر آوج فلک چہ دانی چسیت چوں ندانی کہ در سرائے تو کیت

ایک درویش نے اپنے مرشد سے عرض کیا کہ لوگوں کے ہجوم سے میں تنگ آ گیا ہوں۔ وہ میری زیارت کے لیے بہت زیادہ آتے ہیں۔ ان کے تردد میں میرے اوقات پریشانی میں گزرتے ہیں اور عبادت میں خلل پڑتے ہیں۔ مرشد نے فرمایا کہ تیرے پاس آنے والوں میں سے جو درویش اور مجلس ہیں، ان کو قرمز دے اور جو لوگ امیر ہیں، ان سے کچھ قرمز یا بدیہ مانگ۔ اس کے بعد کوئی تیرے پاس نہیں آئے گا۔

چار نیکیاں افضل ترین ہیں غصہ کے وقت درگزر۔ تنہائی میں پار سائی۔ تنگ دستی میں سخاوت اور طاقت کے باوجود انکساری۔

ایک شہزادہ اپنے محلات کی ایک کینز پر توجہ فرماتا ہوا تھا۔ شہزادے کا اصرار اور کینز کا انکار جب حد سے بڑھ گیا تو کینز نے شہزادے سے پوچھا "آپ کو میری کونسی چیز زیادہ پسند ہے؟" شہزادے نے کہا اگرچہ تم سرتاپا مجموعہ خوبی اور محسوس حسن ہو لیکن مجھے سب سے زیادہ تمہاری آنکھیں پسند ہیں۔ کینز شہزادے کو یہ کہہ کر اندر چلی گئی کہ میں ابھی حاضر خدمت ہوتی ہوں۔ کینز نے اندر جا کر پھری سے اپنی دونوں آنکھیں نکال کر ایک طشت میں شہزادے کے زور بڑو پیش کر دیں۔ کینز کو اپنی حفاظتِ عصمت کے لیے اس قدر دلیرانہ کارگزاری کو دیکھ کر شہزادہ سمعت نامہ اور متانم و متاثر ہوا اور آئندہ کے لیے ایسی ہوس رانی سے تائب ہو گیا۔

عبد اللہ طاہر نے ایک دن اپنے بیٹے سے کہا کہ ہمارے خاندان میں سلطنت کب تک رہے گی۔ بیٹے نے کہا جب تک عدالت رہے گی۔

نوٹیروال نے بزرگ بھر سے پوچھا کہ شجاعت کیا ہے۔ اس نے کہا قوتِ دل۔ کہا قوتِ بازو کیوں نہیں کہتا۔ کہا اگر دل قوی نہیں تو قوتِ بازو بیکار ہے۔

سفید رنگ تمام رنگوں پر فضیلت رکھتا ہے۔ کسی بادشاہ کا قول ہے کہ سفید اگر کوئی رنگ ہوتا تو اسے میں صرف اپنے لیے مخصوص رکھتا اور کسی کو اس کے استعمال کی اجازت نہ دیتا۔ البتہ یہی سفیدی جب بالوں میں جلوہ گر ہوتی ہے تو سب سے بدترین رنگ ثابت ہوتی ہے۔ دوسرا

دھولے دھولے سب بھلے دھولے بھلے نہ کیش تریا ڈرے نہ پڑ پڑ سے نہ اور کرے زیش

سفید سفید " اچھے سفید " " بال " " بیوی " " دشمن " " چاہت " حاکم وقت

خطرناک غلطیاں

اس خیال میں مست رہنا کہ میں ہمیشہ تندرست، خوبصورت اور تونگر ہی رہوں گا۔

اس نیت سے غیب کرنا کہ صرف دو چار مرتبہ کر کے چھوڑ دوں گا۔

اپنا راز کسی دوسرے کو بتانا کہ اس کے پوشیدہ رکھنے کی درخواست کرنا۔

ہر ایک انسان کے متعلق ظاہری صورت دیکھ کر رائے قائم کرنا۔

کسی کام کو ادھورا چھوڑ کر دوسرے وقت پر مکمل کرنے کی امید رکھنا۔

اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ کرنا اور کسی خدائی عطیہ کا امیدوار رہنا۔

اپنے ماں باپ کی خدمت نہ کرنا اور اولاد سے اس کی توقع رکھنا۔

جو کام اپنے سے نہ ہو سکے اسے سب کے لیے ناممکن خیال کرنا۔

لوگوں کی تکلیف میں حصہ نہ لینا اور پھر ان سے بمدد کی امید رکھنا۔

ہر ایک سے بدی کرنا اور خود آرام میں رہنے کی توقع رکھنا۔

بغیر کافی ذریعہ اطمینان کے محض کسی کی قسم پر اعتبار کر لینا۔

ہر کسی میں آئندہ کے لیے خیالی پلو پکانا اور خوش رہنا۔

تمام انسانوں کو اپنے خیال پر لگانے کی کوشش کرنا۔

اپنے آپ کو سب سے زیادہ عقلمند اور لائق آدمی تصور کرنا۔

تمام نوجوانوں کو تجربہ کار خیال کرنا۔

آزمائے ہوئے کو دوبارہ آزمانا اور ہر ایک شیریں زبان کو دوست سمجھ لینا۔
 دوسروں کی موت کو دیکھتے ہوئے اپنے آپ کو اس سے بری سمجھنا۔
 بُرا کام کرتے وقت، بُرا کلام کہتے وقت ہر دیوار کو کان اور ہر دروازے کو آنکھ نہ سمجھنا۔
 ادائیگی قرض کے متعلق دلفریب ذرائع آمدنی کا تصور باندھ کر غیر ضروری اخراجات کے لیے بے دھرمی قرض لینا۔

سلک مروارید

فضول باتوں کا سُنا خطراتِ نفسانی کا تخم ہے۔
 سرِ دشمنی کے زائل ہو جانے کی اُمید کی جاسکتی ہے، سوائے اس دشمنی کے جس کی بنا حسد پر قائم ہو۔
 بدگمانی کرنا تیرے باطن کے ناپاک ہونے کا نشان ہے۔
 عظمتِ سوچ کر بولتا ہے اور بیوقوف بول کر سوچتا ہے۔
 روزی کی وسعت آدمی کے لیے دین کی سلامتی اور دل کی فراغت کا سبب ہے۔
 وہ جانور روزِ حشر دادِ طلب ہوگا جس کو بے سبب مارا یا جس پر زیادہ بوجھ لادا ہوگا۔
 لعنت ہے اس پر کہ مظلوم کی مدد نہ کرے، جب ظلم ہوتا دیکھے اور ہٹانے کی قدرت رکھے۔
 خدا کی تقسیم پر راضی ہونا سچا ایمان ہے۔ (دوایں قرنی،
 فاصلہ کی واقفیت نزدیک کی دوستی سے اچھی ہے۔
 فرد مرے نام کو نامِ دوسرے نام کو۔
 ضرورت اپنا راستہ کھولنے پر مجبور ہے۔
 عالم بے عمل کی صحبت دل سے عظمتِ اسلام نکال دیتی ہے۔
 زبان کو سوچنے سے پہلے دوڑنے نہ دو۔
 انسان تنہائی میں فرشتے سے برتر یا حیوان سے بدتر ہے اور یہ اس کے علم و عقل پر منحصر ہے۔
 تنہائی سے زیادہ کسی حال میں امن نہیں اور قبروں کی زیارت سے زیادہ کوئی ناصح نہیں۔
 خاص بندے حوام کے ساتھ جب ہی عذاب کیے جاتے ہیں جب وہ گناہ دیکھ کر منع کیے خاموشی اختیار کرتے ہیں
 اپنی زندگی محبت کے بغیر ہی گزارے کیونکہ اس کی ابتدا تکلیف، درمیانی حالت بیماری اور انجامِ قتل یا موت ہے۔
 پاکدامن پینے کے ساتھ باندھ دیا جائے تو پاک بھی پیدا ہو جائے گا۔
 جو شخص کوئی گناہ پڑے سے کرتا ہے اس کی ٹوہ لگانا تجسس کہلاتا ہے۔ اور یہ کبیرہ گناہ ہے۔
 انکساری یہ ہے کہ آدمی کو غصہ ہی نہ آئے۔

جس حال میں آپ کو دوسروں کی بھلائی کا خیال نہیں ہے کیونکہ دوسرے بھی آپ کی بھلائی کے خواہاں ہوں۔ کیونکہ یہ تقاضائے بشریت ہے۔

بدنعمتوں کے خصائلِ زدیدہ میں سے کوئی خصلت بھی کفرانِ نعمت سے بڑی نہیں۔ اور نیک نیتوں کے اوصاف حمیدہ میں شکرِ نعمت سے بڑھ کر کوئی خصلت مدوح نہیں۔

عالمِ بے عمل، موم بے غسل، سخی بے زر، درخت بے ثمر، ہرزہ گو آدمی، بولتا ہوا جانور۔ احمق انسان، مطلق حیوان، تیغ بے جوہر، بے معرفت و ناچیز۔ عالم بدکار، سوتا ہوا مسوار۔ جاہل پرہیزگار، پیادہ تیرفتار۔ حاکم بے عدل، اندھا کنواں۔ مالدار بخیل، ابر بے باراں۔ منعم بے کرم، دونوں جہاں میں رُوسیاہ۔

تیرا دشمن تیرے دوستوں میں سے جدا ہوا کرتا ہے۔ لہذا تو دوستوں کی تعداد نہ بڑھا۔ کیونکہ اکثر بیماریاں کھانے پینے کی زیادتی کی وجہ سے ظہور پذیر ہوتی ہیں۔

خواہیدہ دشمنی ست کہ بیداری کتم

باہر کسے کہ دوستی اظہار می کتم

حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے کسی نے حقیقتِ نکاح دریافت کی۔ آپ نے فرمایا۔

سائل نے سوال کیا تَشْرِمَاذَا یعنی پھر کیا؟ فرمایا۔

یعنی مہر لازم ہو جاتا

۱۔ لزوم ہر

سائل نے پوچھا تَشْرِمَاذَا پھر کیا؟ فرمایا۔

یعنی ایک ماہ کی خوشی

۲۔ شہر و شہر

سائل نے پوچھا تَشْرِمَاذَا پھر کیا؟ فرمایا۔

یعنی عمر بھر کے غم

۳۔ غم و دہر

سائل نے پوچھا تَشْرِمَاذَا پھر کیا؟ فرمایا۔

یعنی کمر ٹوٹ جاتی ہے

۴۔ کسورِ نظر

یعنی قبر میں اترنا

۵۔ نزولِ قبر

اعمال الصالحین

حضرت بایزید بسطامیؒ ایک رات گورستان سے آرہے تھے کہ راہ میں ایک بسطام کا شریف زاوہ بربط بجا رہا تھا۔ جب وہ آپ کے قریب پہنچا تو آپ نے فرمایا لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔ جو ان نے یہ سنا تو بربط آپ کے سر پر دے مارا۔ بربط بھی ٹوٹ گیا اور آپ کے سر پر بھی چوٹ لگی۔ جب آپ اپنے گوشہ میں پہنچے تو صبح کے وقت بربط کی قیمت اور ایک طباق حلویے کا اس جوان کے پاس بھیج دیا اور خادم کی زبانی عذر بھی لیا کہ بایزیدؒ تم سے معذرت چاہتا ہے، اور کہتا ہے کہ کل تم نے بربط میرے سر پر توڑا، اس کی قیمت لے لو اور دوسرا خرید لو۔ اور یہ حلویہ کھا لو تا کہ اس کے ٹوٹنے کا غصہ اور ٹپنی تمہارے دل سے جاتی ہے۔ جب جوان نے یہ دیکھا تو خدمتِ مبارک میں حاضر ہو کر توبہ کی۔ اور بہت روایا۔ چند دوسرے جوانوں نے بھی اس کی موافقت میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر توبہ کی۔

آپ کا بسایہ ایک گبر تھا۔ اس کے ایک شیرخوار لڑکا تھا۔ وہ تمام رات اندھیرے کی وجہ سے روتا رہتا تھا۔ کیونکہ اس کے گھر میں چراغ نہ تھا۔ آپ ہر روز چراغ اس گبر کے گھر لے جاتے اور وہ لڑکا چراغ کی روشنی میں خاموش ہو جاتا۔ جب وہ گبر سفر سے واپس آیا تو اس لڑکے کی ماں نے آپ کے متعلق بہ شب چراغ کا لانا بیان کیا۔ اس گبر نے کہا ”جب شیخ یازید کی روشنی آگئی تو افسوس کہ ہم اپنی تاریکی میں رہیں۔ وہ گبر آپ کی خدمت میں آیا اور سلطان ہو گیا۔“

آپ نے فرمایا ایک بار میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ حق تعالیٰ مجھے نان و نفعہ کی مصیبت سے بچائے۔ پھر دل میں خیال ہوا کہ حضور انور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس بوجھ کے اٹھانے کو ترک نہیں کیا۔ تو میں بھلا کس طرح آپ کی سنت کے خلاف کروں۔ پھر جب میں نے اس بوجھ کو اٹھایا تو حق تعالیٰ نے میرے لیے سہولتیں پیدا کر دیں۔ اور میرے نزدیک عورت اور دیوار دونوں یکساں ہو گئیں۔ حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں، ہمان کے لیے کٹاؤہ خرچ کرنا اسراف نہیں ہے۔

حضرت موسیٰ بن طلحہ فرماتے ہیں کہ عبد الملک بن مروان نے میرے پاس تین توڑے چاندی کے بھجے اور کھلا بھیجا کہ اسے فقرا اور عاجمندیوں میں تقسیم کر دو۔ میں نے لے لیے اور اس میں سے کچھ ابی ذر بن عقیلی کے پاس بھیجے۔ آپ مصیبت زدہ رہتے تھے تو گویا آپ پر بچھو ڈال دیئے۔ پس آپ نے اسے واپس کر دیا اور رات بھر بھوکے تھے۔ حضرت ابراہیم بن یوسف مال اکٹھا کرتے اور فرماتے ”میں اسے بھوکوں کے لیے جمع کرتا ہوں نہ کہ اظہار امارت یا بنائے عمارت کے لیے۔ اگر انسان ایسا نہ کرے تو مال جمع کرنا چھوڑ دے۔“

حضرت عبد اللہ بن مبارک: آپ کی توبہ کا یہ باعث ہوا کہ آپ ایک کنیز پر فریفتہ ہو گئے اور بے قرار رہنے لگے۔ ایک دفعہ نہایت سردی کی رات میں اپنی محبوبہ کی زیر دیوار صبح تک کھڑے رہے اور تمام رات آپ پر برباری ہوتی رہی۔ جب صبح کی اذان ہوئی تو آپ نے اسے عشا کی اذان تصور کیا۔ جب دن چڑھا تو آپ کے خیال کیا کہ میں نے تمام رات محبوبہ کے انتظار میں بسر کر دی، لیکن اگر امام نماز میں کوئی لمبی سورۃ پڑھتا، تو ڈر دیوانہ ہو جاتا اور شور و فغاں کرتا۔ تیری فطرت سے فریاد بلند ہوتی۔ اسے مبارک کے بیٹے! کچھ شرم آئی چاہیے۔ کہ ایسی مبارک رات تو نے نفس کی خاطر پاؤں پر بسر کر دی۔ اسی وقت آپ کے دل میں ایک درد پیدا ہوا۔ آپ نے توبہ کی اور مشغول عبادت ہو گئے اور اس درجہ تک پہنچ گئے جو خاص خاص بندگانِ خدا کو نصیب ہوتا ہے۔

آپ مدد درجہ کے منتفی تھے۔ ایک دفعہ آپ ایک منزل پر اترے۔ آپ کے پاس ایک نہایت قیمتی گھوڑا تھا۔ آپ جب نماز میں مشغول ہوئے تو گھوڑا ایک کھیت میں جا کر چرنے لگ گیا۔ جب آپ نے یہ حالت دیکھی تو گھوڑے کو وہیں چھوڑ دیا۔ بائیں خیال کہ غیر حلال چارہ اس کے پیٹ کے اندر چلا گیا۔ اور پیادہ پا روانہ ہوئے۔

ایک دفعہ آپ مرد سے شام گئے تھے اور مگر محض ایک قلم دینے کے لیے اختیار کیا جو آپ نے ایک شخص سے لیا تھا اور اس کو واپس نہ کیا تھا۔

ایک سال آپ جب حج سے فارغ ہوئے تو حرم شریف میں ایک ساعت کے لیے سو گئے۔ آپ نے خواب میں دیکھا کہ دو فرشتے آسمان سے نازل ہوئے اور ایک نے دوسرے سے پوچھا کہ امسال کس قدر لوگ حج کو گئے ہیں۔ دوسرے نے جواب دیا، چھ لاکھ۔ پھر اس نے کہا، ”کس قدر لوگوں کا تہلیل ہوا ہے؟“ اس نے کہا، ”کسی کا بھی حج قبول نہیں ہوا ہے۔“ آپ فرماتے ہیں کہ جب میں نے یہ سنا تو میرے دل میں ایک اضطراب پیدا ہو گیا اور میں نے کہا اس قدر لوگ جو اطراف و اکناف سے اس قدر رنج اٹھا کر صحراؤں اور سیلابوں کو طے کر کے آئے ہیں، ان کی تمام تکالیف و مصائب رائیگاں گئیں۔ پھر اس فرشتے نے کہا کہ دمشق میں ایک موچی ہے۔ اس کا نام علی ابن الموفق ہے وہ حج کو نہیں آیا ہے لیکن اس کا حج قبول ہے اور حق تعالیٰ نے ان سب لوگوں کو اس کے طفیل بخش دیا جب میں نے یہ سنا تو خواب سے بیدار ہو گیا اور خیال کیا کہ مجھے دمشق جا کر اس شخص کی زیارت کرنی چاہیے۔ جب میں دمشق پہنچا تو اس کا گھر تلاش کیا اور مکان کے دروازے پر آواز دی۔ اندر سے ایک شخص نکلا۔ میں نے اس سے اس کا نام دریافت کیا۔ اس نے کہا علی ابن الموفق۔ میں نے کہا کہ مجھے آپ سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔ اس نے کہا، ”ہاں کوئی۔ میں نے کہا، ”آپ کیا کام کرتے ہیں؟“ اس نے جواب دیا، میں پارہ مدزی کرتا ہوں۔ پھر میں خواب کا تمام واقعہ انہی سے بیان کیا۔ اس نے پوچھا تمہارا کیا نام ہے؟ میں نے کہا عبداللہ بن مبارک۔ اس نے ایک نعرہ لگایا اور بیہوش ہو کر گر پڑا۔ جب ہوش آیا تو میں نے کہا مجھے اپنی حالت سے آگاہ فرمائیے۔ انہوں نے کہا مجھے تیس سال سے حج کی آرزو تھی۔ میں اس مدت دراز میں تین ہزار درم جمع کیے اور اس سال حج کا ارادہ کیا۔ ایک دن میری بیوی نے جو حاملہ تھی مجھ سے کہا کہ ہمنا یہ کے گھر سے آج طعام کی بو آ رہی ہے، جاؤ اور میرے لیے کچھ طعام ان سے مانگ لاؤ۔ میں گیا تو ہمنا یہ نے مجھ سے یہ ذکر کیا کہ تین دن رات سے میرے بچوں کے کچھ نہ کھایا تھا۔ آج اتفاقاً میں نے ایک مردار گدھا دیکھا تو اس نے ایک ٹکڑا گوشت کا کاٹ لیا۔ اور طعام بنایا وہ تمہارے لیے حلال نہیں۔ جب میں نے یہ سنا تو میری جان کو ایک آگ سی لگ گئی۔ میں تین ہزار درم گھر سے اٹھا لایا اور اس کو دے دیئے کہ اس سے اپنے بال بچوں کا گزارہ کر دو کہ میرا حج یہی ہے۔ اور خدا تعالیٰ کی خاص عنایت ہے کہ میرے خلوص نیت کو دیکھ کر بغیر ادائیگی مراسم حج اس نے میرے اس فعل کو قبولیت حج کا درجہ عطا فرمایا۔

ایک دن ایک جوان آپ کی خدمت میں آیا اور آپ کے پاؤں پر گزرتا رُو دیا اور عرض کیا، میں نے ایک ایسا گناہ کیا ہے کہ میں اسے شرم کے مارے بیان نہیں کر سکتا۔ آپ نے فرمایا بتلا تو سہی تو نے کیا کیا ہے؟ اس نے کہا میں نے زنا کیا ہے۔ آپ نے فرمایا، ”میں ڈر گیا تھا کہ شاید تو نے کسی کی غیبت کی ہے۔“

آپ نے اپنی زندگی ہی میں تمام مال درویشوں کو تقسیم کر دیا تھا۔ ایک دن آپ کے پاس ایک ہمان

آیا۔ آپ کے پاس جو کچھ تھا، اس کی تواضع پر خرچ کر دیا اور کہا "حق تعالیٰ کا بھیجا ہوا ہے جہاں تک ہو سکے اس کی خدمت کرنی چاہیے۔" آپ کی اہلیہ اس بائیسے میں آپ سے جھگڑنے لگی۔ آپ نے فرمایا "ایسی عورت جو نیک کام میں مجھ سے جھگڑا کرے، اُسے گھر میں نہ رکھنا چاہیے۔" آپ نے اس کے حق مہر کا انتظام کر کے اُسے طلاق دے دی۔ حق تعالیٰ کا کرنا ایسا ہوا کہ ایک سردار کی لڑکی آپ کی مجلسِ وعظ میں آئی۔ اس کو آپ کی باتیں ایسی اچھی معلوم ہوئیں کہ گھر آ کر اس نے اپنے باپ سے کہا کہ میرا آپ سے نکاح کر دیا جائے۔ باپ نے اپنی بیٹی کو چھپاس ہزار دینار دے کر اس کا نکاح آپ سے کر دیا۔ پھر آپ نے خواب دیکھا، حق تعالیٰ نے فرمایا تو نے عورت کو ہمارے لیے طلاق دی۔ اب یہ عورت تجھ کو اس کے عومن میں عطا کی گئی ہے تاکہ تو جانے کہ کسی کو ہمارے ساتھ معاملہ کرنے میں زیاں نہیں ہوتا۔"

جب آپ کا وقتِ وفات قریب پہنچا، تو آپ نے اپنا تمام مال درویشوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک مرید آپ کے سرانے تھا۔ اس نے کہا "اے شیخ! آپ کی تین بیٹیاں ہیں اور آپ دُنیا سے اٹکھیں بند کر رہے ہیں۔ ان کے بچے بھی کچھ چھوڑ دیجیئے۔" ان کی تدبیر آپ نے کیا فرمائی۔ آپ نے ارشاد فرمایا "میں نے ان سے کہہ دیا ہے، هَبْ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ۔ یعنی اہل صلاح کا کارساز وہی ہے۔ بس جب کسی کا کارساز اللہ ہو، وہاں جنت کی کیا ضرورت ہے؟"

ایک دفعہ بلخ میں نہایت زبردست قحط پڑا۔ یہاں تک کہ لوگ ایک دوسرے کو کھاتے تھے۔ حضرت شعیبؓ نے ایک غلام کو بازار میں نہایت شاداں اور خنداں دیکھا۔ آپ نے فرمایا "اے غلام! خوشی اور مسرت کا کون سا موقع ہے؟ کیا تو نہیں دیکھتا کہ مخلوق خدا کی بھوک کی وجہ سے کیا حالت ہو رہی ہے؟ غلام نے کہا "مجھے کیا ڈر ہے میں تو کسی کا غلام ہوں۔ اس کے بہت سے گاؤں ہیں اور بکثرت غلہ ہے، وہ ہرگز مجھے بھوکا نہ رکھے گا۔" یہ سن کر آپ کی حالت متعین ہو گئی اور کہا "ابھی یہ غلام اپنے مالک کی وجہ سے جس کے پاس چند تیار غلے کے ہیں، اس قدر شاد ہے تو مالک الملک ہے اور ہمیشہ روزی دینے والا ہے بھلا میں کیوں غم کھاؤں۔" اسی وقت آپ نے شغلِ دنیا سے منہ پھیر لیا۔ اور توبہ نصوح کی اور حق تعالیٰ کی درگاہ کی طرف متوجہ ہوئے اور توکل میں مددِ کمال تک پہنچ گئے اور ہمیشہ فرماتے "میں ایک غلام کا شاگرد ہوں۔"

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے کسی نے کہا "ہمیں کیا ہو گیا کہ جب ہم پانچاٹھ بیٹھتے ہیں تو آنکھوں کو اس سے روک نہیں سکتے اور اس کو دیکھتے ہیں۔" آپ نے فرمایا، اس لیے کہ فرشتہ اس وقت آدمی کو حکم دیتا ہے کہ دیکھو! جس چیز میں تو بخل کرتا ہے، اب کیا ہو گئی ہے۔ اور تیری اصلیت یہ غلاطت و نجاست ہے جس پر تو نازاں ہے۔ اس معاملے میں حیوانات تجھ سے بدرجہا افضل و برتر ہیں۔ جس کا گوبر بھی کار آمد اور کم نہیں ہے۔"

خلیفہ ہارون رشید نے آپ (شعیبؓ) سے نصیحت چاہی۔ آپ نے فرمایا اگر میں کسی بیابان میں پیاس لگے، یہاں تک کہ تم ہلاک ہونے کے قریب ہو جاؤ، اس وقت تمہیں ایک گھونٹ پانی ہاتھ لگے تو اسے کتنی قیمت میں خریدو۔"

کرو، خلیفہ نے کہا ”جس قیمت پر بھی ملے۔ آپ نے فرمایا ”اگر وہ نصف ملک سے کم قیمت پر فروخت نہ کرے، خلیفہ نے کہا ”میں ہی قیمت دے دوں۔“ پھر آپ نے فرمایا ”جب وہ پانی پیو تو اس کے پیئے سے تمہارا پیشاب بند ہو جائے یہاں تک کہ خوف ہلاکت ہو، اور کوئی تم سے کہے میں تمہارا علاج کرتا ہوں لیکن اس کے عوض میں تمہارا نصف ملک لوں گا تو پھر تم اس حالت میں کیا کرو گے؟“ خلیفہ نے کہا ”دے دوں گا تاکہ مجھے شفا نصیب ہو۔“ آپ نے فرمایا کہ بھلا ایسی بادشاہت پر پھر کیوں نازاں ہو جس کی قیمت صرف پانی کا ایک گھونٹ ہو اور جو باہر بھی نہ نکلے۔ پھر فرمایا ”ہوش کر حق تعالیٰ تجھے صدیق کی جگہ پر بٹھایا ہے اور وہ تجھ سے صدق طلب کرتا ہے۔ اور نازوق کی جگہ پر بٹھایا ہے، وہ تجھ سے حق و باطل کا فرق چاہتا ہے۔ اور تجھ کو عثمان غنی کی جگہ پر بٹھایا ہے، وہ تجھ سے جہادِ کرم چاہتا ہے۔ اور تجھ کو مرتضیٰ کی جگہ پر بٹھایا ہے، وہ تجھ سے علم و عمل چاہتا ہے۔“ پھر فرمایا ”تو چشمہ ہے اور تیرے حاکم بمنزلہ تہر ہیں۔ اگر چشمہ روشن نہ ہو تو پھر کسی طرح بھی نہروں کے روشن ہونے کی اُمید نہیں ہوتی۔“ ہاروں رشید یہ سن کر رو دیا اور آپ کو اعزاز و اکرام سے رخصت کیا۔

حضرت عبداللہ بن مسعود فرماتے ہیں ہمیں ایسی دعوت کرنے سے روکا گیا ہے جس میں ریا اور فخر کے نشانات ہوں یونس بن عبید کا رزاکا فوت ہو گیا۔ ابن عوف نے آپ کی تعزیت نہ کی کسی نے آپ سے کہا کہ ابن عوف نے آپ کی تعزیت نہیں۔ آپ نے فرمایا ”جب ہمیں ایک شخص کی دوستی پر ذوق ہے۔ پھر اس کا ہمارے پاس نہ آنا ضروری ہے مگر شریف میں ایک دن حضرت ابراہیم ادھمؒ آپ دشقیق کے پاس تشریف رکھتے تھے۔ آپ نے فرمایا ابراہیم! معاش کے بارے میں تم کیا کرتے ہو؟“ فرمایا ”اگر کوئی چیز مل جاتی ہے تو شکر کرتا ہوں، اگر نہیں ملتی تو صبر کرتا ہوں۔“ آپ کہنے لگے ”ہماری گلی کے گتے بھی یہی کرتے ہیں۔ اگر کوئی چیز انہیں مل جاتی ہے تو اظہارِ شکر میں اُم ہلاتے ہیں اور اگر نہیں ملتی تو صبر کرتے ہیں۔“ حضرت ابراہیم ادھمؒ نے فرمایا ”بھلا پھر تم کیا کرتے ہو؟“ آپ نے فرمایا ”اگر ہمیں کوئی چیز مل جاتی ہے تو ایثار کرتے ہیں اور اگر نہیں ملتی تو صبر کرتے ہیں۔“ حضرت ابراہیمؒ اٹھے اور آپ کا سر چوم لیا۔

فرمایا میں نے سات سو عطا سے دریافت کیا کہ عقلمند کون ہے، دو لقمند کون ہے، دانا کون ہے، درویش کس کو کہتے ہیں اور بخیل کون ہوتا ہے؟ اُن سب یعنی سات سو نے ایک ہی جواب دیا کہ عقلمند وہ ہے جو دنیا کو دوست نہ رکھے اور دانا وہ ہے کہ دنیا اس کو فریب نہ دے سکے اور وہ دو لقمند وہ ہے جو خدا کی تقسیم پر راضی ہو اور درویش وہ ہے جس کے دل میں زیادتی کی طلب نہ ہو اور بخیل وہ ہے جو حق تعالیٰ کے مال کا حق ادا نہ کرے۔

حضرت حامد لُغاف فرماتے ہیں ”بناوٹی زاہد کی یہ علامت ہے کہ اگر کوئی اس کی ضیافت کرے تو حضرت ابراہیمؒ کی سخاوت کا بیان سنائے۔ اگر وہ کسی کی ضیافت کرے تو حضرت عیسیٰؑ کے زہد کا ذکر سنائے۔“ حضرت حاتمِ اہم نے آپ سے وصیت چاہی۔ ایسی وصیت جو نہایت ہی نافع ہو۔ آپ نے فرمایا ”اگر

عام وصیت چاہتے ہو تو زبان کو نگاہ میں رکھو اور اس وقت تک جواب نہ دو جب تک کہ اپنی عقل کے ترازو میں اس کا جواب نہ دیکھو۔ اور اگر خاص وصیت چاہتے ہو تو اس وقت تک بات نہ کہو جب تک کہ دیکھ نہ لو کہ تم نہ کہو گے تو جیل جاؤ گے یا اس کے نہ کہنے سے کوئی زبردست فتنہ اٹھ کھڑا ہوگا۔ آپ کی وفات مبارک ۳۰۰ میں ہوئی۔

امام ابو حنیفہؒ کا ایک شخص مقروض تھا جس محلے میں وہ رہتا تھا، وہاں آپ کا ایک شاگرد فوت ہو گیا۔ آپ اس کی ناز جنازہ کے لیے تشریف لے گئے۔ تازتِ آفتاب ندروں پر تھی اور وہاں پر کوئی سایہ نہ تھا صرف اسی ایک شخص کے مکان کی دیوار تھی جو آپ کا مقروض تھا۔ لوگوں نے آپ سے کہا کہ ایک ساعت اس دیوار کے سامنے میں آرام فرمائیے۔ آپ نے فرمایا اس صاحبِ دیوار پر میرا کچھ قرض ہے۔ اس واسطے میرے لیے اس دیوار سے فائدہ حاصل کرنا روا نہیں۔ اگر میں اس سے کچھ منفعت حاصل کروں تو وہ ربو یعنی سودی شمار ہوگا۔ نقل ہے کہ محمد بن حسنؒ نہایت صاحبِ جمال تھے۔ جب امام ابو حنیفہؒ نے اس کو دیکھا تو پھر اس کے بعد کبھی نہ دیکھا۔ جب آپ اس کو درس دیتے تو دیوار کے پچھے بٹھاتے کہ کہیں اس پر نظر نہ پڑ جائے۔ فرمایا کہ عورت کے پاس ایک شیطان ہوتا ہے۔ لیکن بے ریش مرد کے ساتھ اٹھارہ شیطان ہوتے ہیں جو اسے لوگوں کی نظروں میں آرائش دیتے رہتے ہیں۔

حضرت داؤد طائی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں بیس سال امام ابو حنیفہؒ کی خدمت میں حاضر رہا اور اس مدت میں میں نے خیال رکھا کہ آپ کبھی خلاؤ ملا میں سر رہنے ہو کر نہ بیٹھے اور نہ کبھی استراحت کے لیے پاؤں دراز کیے میں نے آپ سے عرض کیا اے امامِ دین! اگر خلوت میں پاؤں دراز کریں تو کیا ہوگا؟ آپ نے فرمایا "خلوت میں حق تعالیٰ کے ساتھ مژدب رہنا نہایت اچھا ہے۔"

ایک دفعہ امام ابو حنیفہؒ حمام کو تشریف لے گئے۔ وہاں آپ نے ایک شخص ننگا دیکھا۔ بعض لوگوں نے اس کو فاسق کہا۔ بعض نے کہا ملحد ہے۔ آپ نے یہ دیکھ کر اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ اسی مرد نے کہا "اے امام! آپ کی آنکھوں کی بینائی کب سے جاتی رہی؟" آپ نے فرمایا "جس وقت سے تمہاری جیا جاتی رہی۔"

ایک دفعہ امام ابو حنیفہؒ کہیں جا رہے تھے۔ راہ میں ایک لڑکے کو کچھ دیکھتے ہوئے دیکھا۔ آپ نے فرمایا اے لڑکے ذرا ہوش سے چل، کہیں پھسل نہ جائے۔ لڑکے نے جواب دیا، اگر میں گروں گا تو تمہا گروں گا۔ لیکن آپ ہوش کریں کہ آپ کا پاؤں پھسل گیا تو تمام مسلمان بھی پھسل جائیں گے جو آپ کی متابعت کرتے ہیں اور پھر سب کا اٹھنا دشوار ہوگا۔ موتِ عالم موتِ عالم۔ آپ کو اس لڑکے کی عقل مندی پر تعجب ہوا اور آپ رو پڑے اور اپنے مریدوں سے فرمایا "اگر تم کو کسی مسئلہ پر شبہ ہو اور کوئی روشن دلیل موجود نہ ہو تو اس میں میری متابعت نہ کرو۔ اور میری تقلید کی وجہ سے اپنی تحقیق سے باز نہ رہنا۔ یہ شانِ کمال انصاف ہے۔ امام محمدؒ اور امام ابو یوسفؒ نے بہت سے مسائل میں باوجود شاگرد ہونے کے آپ سے اختلاف کیا ہے۔"

حضرت ابو دردا فرماتے ہیں، ہم نے ایسے لوگ دیکھے ہیں جو گویا ملائم پتے ہیں اور کاٹنا نہ تھا۔ اب سب کاٹنے ہو گئے ہیں پتیا کوئی نہیں رہا۔“

حضرت ابو حنیفہؒ بازار میں جا رہے تھے۔ ایک ناخن بھرٹی آپ کے جامے پر پڑی۔ آپ اسی وقت دجلہ کے کنارے پر گئے اور جامہ کو دھو ڈالا۔ لوگوں نے کہا، اے امام! آپ نے نجاست کی ایک معین مقدار کو جائز رکھا ہے۔ پھر اس قدر مٹی کو آپ کیوں دھوتے ہیں؟ آپ نے فرمایا، ”ہاں، وہ فتویٰ ہے اور یہ تعویٰ ہے۔“

حضرت داؤد طائیؒ نے بیس دینار میراث میں پائے تھے۔ ان کو آپ بیس سال تک کھاتے رہے۔ آپ نے فرمایا میں اس پر اس بیسے نگاہ رکھتا ہوں کہ یہ میری فراغت کا سبب ہے۔ تاکہ مرنے تک اس سے سامان کروں۔ آپ روٹی کو چبا کر نہ کھاتے تھے بلکہ پانی میں کھول کر پی لیتے تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ روٹی چبا کر کھانے میں جس قدر وقت صرف ہوتا ہے، اتنی دیر میں قرآن شریف کی پچاس آیتیں پڑھ سکتا ہوں۔ کیا ضرورت ہے کہ وقت کو ضائع کروں۔

ایک شخص آپ (داؤد طائیؒ) کی خدمت میں گیا۔ اس نے دیکھا کہ پانی کا ایک گوزہ دھوپ میں رکھا ہوا ہے اس نے کہا، ”اسے سائے میں کیوں نہیں رکھتے؟“ آپ نے فرمایا، ”جب میں نے اس جگہ رکھا تھا تو اس وقت سایہ تھا۔ اب مجھے خدا سے شرم معلوم ہوتی ہے کہ نفس کی خاطر تنعم کروں۔“

ایک شخص نے حضرت ابراہیم ادھمؒ کی عبادت دیکھ کر خواہش کی کہ میں ویسا ہو جاؤں۔ یہ خبر ابراہیم ادھمؒ کو بھی مل گئی۔ آپ نے فرمایا، ”اے فلاں! تیری وہ گھبراہٹ جو بوجہ عیال کے تجھے پہنچتی ہے۔ میری تمام مقبول عبادت سے بڑھ کر ہے۔“

اللہ تعالیٰ نے حضرت یوشعؒ کی طرف وحی فرمائی کہ میں تیری قوم سے چالیس ہزار نیک آدمی ہلاک کروں گا۔ اور ساٹھ ہزار بد معاش۔“ حضرت یوشعؒ نے عرض کی، ”بد معاش تو ہلاک ہوئے مگر نیکوں کا کیا قصور؟“ جواب ملا کہ وہ میری ناراضگی کے موقع پر ناراض نہیں ہوتے اور ان کے ساتھ کھاتے پیتے ہیں۔

آپ (داؤد طائیؒ) کا مکان بہت بڑا تھا۔ اس کا ایک حصہ خراب ہو گیا۔ آپ دوسرے حصے میں جا بیٹھے۔ لوگوں نے کہا، مکان کیوں نہیں بنواتے؟ آپ نے فرمایا، میں نے حق تعالیٰ کے ساتھ عہد کیا ہے کہ دنیا کی عبادت نہ بنواؤں گا۔ دوسرے دن مکان کا وہ حصہ بھی گر گیا اور صرف ایک دہلیز باقی رہ گئی جس رات آپ نے وفات پائی اس رات وہ دہلیز بھی گر پڑی ایک شخص نے کہا، ”مکان کی چھت ٹوٹی ہوئی ہے اور امروز و فردا اگر اچا ہتی ہے۔ آپ نے فرمایا۔“

”بیس سال میں نے اس چھت کی طرف نہیں دیکھا۔“

حشر تک زیر زمین دو روز بالائے زمین

زرگانی ہے علامت مرگ کی اسے غافلوا! اور کچھ اس خواب کو تعبیر کی حاجت نہیں

خلیفہ ہارون رشید نے ایک روز امام ابو یوسفؒ سے کہا، ”مجھے حضرت داؤد طائیؒ کی زیارت کے لیے لے چلو۔“

جب خلیفہ اور امام یوسفؒ دونوں آپ کے دروازے پر پہنچے تو آپ نے اندر آنے کی اجازت نہ دی۔ خلیفہ

خلیفہ نے آپ کی والدہ صاحبہ سے عرض کیا کہ ہماری باریابی کی سفارش کیجیے۔ انہوں نے سفارش کی، لیکن آپ نے اپنی والدہ کی سفارش کو بھی قبول نہ فرمایا اور کہا ”مجھے ظالموں اور دنیا داروں سے کیا عرض۔ میں ہرگز ظالم کو نہ دیکھوں گا۔ پھر آپ کی والدہ نے کہا کہ ”ابھی! کیا تیرا حکم ہے کہ ماں کے حقوق کو نگاہ میں نہ رکھا جائے؟ اور میری رضا مندی اس میں ہے کہ خلیفہ کو اندر آنے دیا جائے۔ ورنہ مجھے بھی ایسے لوگوں سے کچھ عرض نہیں جو اپنی والدہ کی رضا کے طالب نہیں۔“ آپ نے جب اپنی والدہ کے یہ کلمات سنے تو خلیفہ کو اندر آنے کی اجازت ہی خلیفہ کچھ دیر آپ کی خدمت میں بیٹھا رہا۔ جب واپس جانے لگا تو ایک اشرفی نذرگناری اور عرض کی ”یہ حلال ہے قبول فرمائیے۔“ آپ نے ارشاد فرمایا اسے اٹھالیجیے، مجھے اس کی ضرورت نہیں۔ میں نے اپنا مکان حلال روپوں کے عوض میں فروخت کیا ہے۔ اور میں اسی روپے کو خرچ کرتا ہوں اور میں نے حق تعالیٰ سے دعا کی ہے کہ جس وقت یہ روپے خرچ ہو جائیں تو مجھے بھی موت دے دے۔ تاکہ میں مخلوق کا محتاج نہ ہوں۔ مجھے اُمید ہے کہ حق تعالیٰ نے میری دعا قبول فرمائی ہوگی۔“ پھر دونوں واپس ہو گئے۔ امام ابو یوسفؒ نے پوچھا کہ آپ کا نفع کس قدر رہ گیا ہے۔ فرمایا دس درہم چاندی کے رہ گئے ہیں۔ اور ایک درہم روزانہ خرچ ہے۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ امام یوسفؒ محراب سے پیٹھ لگائے بیٹھے تھے، آپ نے فرمایا کہ آج داؤد طال نے وفات پائی ہے۔ جب دریافت کیا گیا تو درست نکلا۔ لوگوں نے پوچھا، آپ نے کس طرح جانا؟ ابو یوسف نے جواب دیا کہ میں نے آپ کے نفع کی مقدار سے حساب کیا ہے کہ اب نہیں رہا ہے اور یہ کہ آپ کی دعا قبول ہوگی۔

حضرت داؤد طالؑ حالتِ علالت میں دہلیز میں سوئے ہوئے تھے۔ گری نہایت تھی اور آپ نے ایک اینٹ سرمانے رکھی ہوئی تھی۔ آپ اس وقت قرآن شریف پڑھ رہے تھے۔ ایک بزرگ نے آپ سے درخواست کی کہ میں آپ کو کسی احد، اچھی جگہ لے چلوں۔ آپ نے فرمایا ”مجھے شرم ہوتی ہے کہ نفس کے لیے درخواست کروں میں آج تک نفس کا مغلوب نہیں ہوا اور اس آنحضرتؐ کی حالت میں تو بدرجہ اولیٰ نہ ہونا چاہیے۔ پھر آپ نے اسی رات وفات پائی اور وصیت کی کہ مجھے دیوار کے نیچے دفن کیا جائے تاکہ کوئی میرے سامنے سے نہ گزرے۔ چنانچہ لوگوں نے آپ کی وصیت پر عمل کیا اور آج تک ایسا ہی ہے۔

حضرت معاذ بن جبلؓ فرماتے ہیں، دنیا میں سب سے بڑا اللہ تعالیٰ کے نزدیک مسجد میں سوال کرنا ہے۔ کیونکہ سائل لشکر میں غیر سے مانگتا ہے۔ اور ان کے نہ دینے کے باعث ان پر غضب الہی کا موجب ہوتا ہے۔

یزید بن عبد الملک کو مرض الموت میں خبر پہنچی کہ ہشام اس کے مرض پر خوش ہے اور اس کی موت کی آرزو کرتا ہے، تو اس نے یہ اشعار پڑھے۔ (ترجمہ) ”لوگ میرے مرنے کی آرزو کرتے ہیں۔ اگر میں مر گیا تو تعجب نہیں۔ کیونکہ اس راہ میں میں اکیلا نہیں ہوں۔ جو اس قدیمی قانون کی مخالفت چاہتا ہے، اسے کہہ دو تو بھی اس جیسے کے لیے تیار ہو جا۔ اس طرح کہ گویا، بھی آئے گی۔“

حضرت امام شافعیؒ کے ہم عصروں نے جب ان کی موت کی خواہش کی تو آپ نے بھی یہی اشعار پڑھے تھے۔

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ ہم نے حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! کیا ہم امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کیا کریں خواہ خود اس پر کاربند ہوں یا نہ ہوں؟ آپ نے فرمایا: ”ہاں امر بالمعروف کرو، خواہ خود اس پر کاربند نہ ہو۔ اور نہی عن المنکر کیا کرو خواہ خود پورے پورے باز نہ رہ سکو۔“
حضرت لقمان فرماتے ہیں: ”یہ جھوٹ ہے کہ بُرائی بُرائی سے رکتی ہے بلکہ بُرائی نیکی ہی سے رکتی ہے۔ جیسے آگ پانی سے۔“

حضرت حاتمؒ نے ایک دن اپنے مریدوں سے کہا کہ ایک مدت سے میں تمہارا رنج کھینچتا ہوں۔ بھلا یہ تو تباؤ کہ تم میں سے کوئی بھی جیسا کہ چاہیے شائستہ ہوا ہے۔ ایک نے کہا: ”فلاں شاگرد نے اس قدر جہاد کئے ہیں آپ نے فرمایا: ”وہ تو غازی ہوگا اور میں تو شائستہ چاہتا ہوں۔“ دوسرے نے کہا کہ فلاں شاگرد نے اس قدر مال خدا کی راہ میں دیا ہے۔ آپ نے فرمایا: ”وہ سخی ہے۔“ مریدوں نے کہا کہ فلاں شخص نے اس قدر حج کیے ہیں۔ آپ نے فرمایا: ”وہ حاجی ہے۔“ مریدوں نے کہا کہ فلاں مرید شب و روز عبادت کرتا ہے۔ آپ نے فرمایا: ”وہ عابد ہے مگر مجھے شائستہ درکار ہے۔“ مریدوں نے کہا: ”بھلا آپ ہی فرمائیے کہ آدمی شائستہ کیسے ہوگا؟“ آپ نے فرمایا: ”شائستہ وہ ہے جو حق تعالیٰ سے ڈرے اور بغیر اس کے کسی پر امید نہ رکھے۔“

حضرت حاتمؒ اس حد تک کریم تھے کہ ایک عورت آپ کے سامنے آئی اور آپ سے مسکے دریافت کیا اس کی ہوانگی گئی اور وہ شرمندہ ہو گئی۔ آپ نے فرمایا بلند آواز سے کہ مجھے سنائی نہیں دیتا۔ میرے کان بھرے ہیں۔ آپ یہ کہتا اس لیے تھا کہ وہ شرمندہ نہ ہو۔ آپ نے اس مسکے کا جواب دیا اور عورت کو یہی معلوم ہوا کہ آپ نے ہوا کی آواز کو نہیں سنا ہے اور جب تک وہ عورت زندہ رہی، آپ نے اپنے آپ کو برہ بنائے رکھا اور اسی سبب سے آپ کو احم کہتے ہیں۔

ایک شخص آپ دعاتمؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ میرے پاس بہت سماں ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ کو اور آپ کے مریدوں کو اس میں سے دوں۔ آپ نے فرمایا: ”میں ڈرتا ہوں کہ جب تو مر جائے گا تو مجھے کہنا پڑے گا کہ اسے آسمان کے روزی دینے والے! زمین کی روزی دینے والا مر گیا۔“

ایک شخص نے حاتمؒ سے کہا کہ فلاں شخص نے بہت سماں جمع کیا ہے۔ آپ نے فرمایا: ”کیا اس نے زندگانی بھی اس کے ساتھ جمع کی ہے؟ لوگوں نے کہا وہ کیسے؟“ آپ نے فرمایا: ”مال مڑے کے کس کام آئے گا؟“ جب حاتمؒ بغداد میں تشریف لائے تو لوگوں نے خلیفہ کو خبر دی کہ خراسان کا زاہد آیا ہے۔ خلیفہ نے آپ کو ابابا۔ جب آپ دروازے میں داخل ہوئے تو آپ نے فرمایا: ”السلام علیکم اے زاہد! خلیفہ نے کہا میں زاہد نہیں ہوں۔ کیونکہ تمام ملک میرے زیر فرمان ہے۔ زاہد آپ ہیں۔“ آپ نے فرمایا: ”حق تعالیٰ فرماتا ہے۔ قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ۔ تم نے اس تھوڑی سی شے پر قناعت کر لی ہے۔ لہذا زاہد تم ہوئے نہ کہ میں۔“
محمد بن سیرینؒ کی ایک نچر وہیز میں بندھی رہتی تھی۔ جب کسی کو سواری کی ضرورت ہوتی، اس کو کھولتا اور

جلا اجازت سوار ہو کر چلا جاتا۔ کیونکہ لوگ اس پر ان کی رضا جانتے تھے۔

حضرت ابراہیم اور حم سے کسی نے کہا ”آپ نے وہ دانائی جو آپ کے کلام سے نکلتی ہے، کیونکر حاصل کی ہے؟“
آپ نے فرمایا ”قَلْبُ الطَّعَامِ مِثْلُ قَلْبِ الْبَشَرِ“ یعنی کم کھانا، قَلْبُ الْبَشَرِ مِثْلُ قَلْبِ الْبَشَرِ یعنی کم بولنا اور دوسرے دن کے لیے کوئی چیز جمع نہ کرنا۔“

حضرت فضیل بن عیاض فرماتے ہیں کہ میں نے خواب میں محمد بن واسع اور یوسف بن اسباط کو جنت کے دروازے پر کھڑے ہوئے دیکھا اور میں نے غور سے دیکھا کہ کون پہلے جنت میں داخل ہوتا ہے۔ تو وہ یوسف بن اسباط تھے۔
پھر ایک فرشتے سے پوچھا ”وہ پہلے کیوں داخل ہوئے؟“ اس نے کہا ”کیونکہ ان کے لیے ایک کُرتہ تھا اور ان کے دو“
حضرت سفیان ثوری کی مجلس میں فقرا امیروں کی طرح ہوتے۔ ایک دفعہ ایک مفلس آدمی آپ کے پاس آیا اور دُور ہٹ کر بیٹھ گیا۔ تو آپ نے فرمایا ”اے دوست قریب آ جا۔ اگر تو فتنی ہوتا تو میں تجھے اپنے پاس نہ بٹھاتا۔“

حضرت امام ابو حنیفہ نے ایک عجیب بات تکبر اور غرور کے متعلق فرمائی ہے اور وہ یہ کہ اور تو جتنے گناہ ہیں ان کی سزا میں تو دیر ہو جاتی ہے مگر تکبر ایسا گناہ ہے کہ تکبر کو فوراً سزا مل جاتی ہے، کیونکہ تکبر فوراً مخلوق کی نظروں سے گرجاتا ہے۔ یہ سخت ترین سزا ہے۔ اس لیے تکبر سے بچنے کی سخت ضرورت ہے۔

حضرت حاجی امداد اللہ صاحب، صاحبِ مہاجر کی ایک روز اس مضمون پر وعظ فرمایا ہے تھے کہ انسان کے لیے تکلیف میں نعمت خداوندی ہے۔ دورانی و عظیم شخص پھوٹے کی تکلیف سے ناز و قطار رہتا ہوا مجلس میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میں اس تکلیف سے مرعوب ہوں۔ میرے لیے دعا فرمائی کہ حق تعالیٰ آرام بخشنے۔ آپ نے دعا فرمائی کہ ”اے اللہ تو نے اس کو بہت بڑی نعمت سے نوازا۔ مگر اس نعمت خداوندی کو یہ اٹھا نہیں سکتا۔ اس لیے اس نعمت تکلیف کو نعمتِ صحت سے بدل دے۔“

حضرت مولیٰ علیہ السلام کی طرف وحی آئی۔ ”اگر دنیا کو اپنی طرف دیکھے تو یقین کر لے کہ تجھ سے کوئی گناہ ہوا ہے۔ جس کی سزا جلد مل گئی ہے۔“

حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں ”تین آدمی جنت میں فی الفور داخل ہوں گے۔ اول وہ شخص جو اپنے کپڑے ہونا چاہے تو اسے کوئی پرانا کپڑا نہ ملے، جس کو پہن کر دھوئے۔ دوم وہ شخص جس نے اپنے چوہے پر دو ہانڈیاں نہ چڑھائی ہوں۔ تیسرے وہ جو اپنے بال بچوں کو ان کی خوشی کے لیے کسی چیز کے خریدنے کی قدرت نہ رکھتا ہو اور ٹھنڈی سانس بھر کر رہ جاتا ہو۔“

کسی نے حضرت سفیان ثوری سے سوال کیا کہ کیا وہ شخص بھی امر بالمعروف کرے، جسے یقین ہو کہ اس کی بات مقبول نہ ہوگی؟ تو آپ نے فرمایا ”ہاں تاکہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہ معذور ہو جائے۔“

حضرت عبداللہ بن مسعود فرماتے ہیں اللہ کے نزدیک بڑا گناہ یہ ہے کہ ایک شخص بطور نصیحت دوسرے کو کہے ”تو اللہ سے ڈر“ اور وہ اس کا جواب دے ”تو اپنے آپ کو سنبھال۔“

حضرت حاتم اہم فرماتے ہیں "اللہ تعالیٰ متکبر کو دنیا سے نہیں نکالتا ایمان تک کو دنیا سے نکالتا اور ہمسایوں سے اس کو ذلت نہ دکھائے اور اپنے پاخانے پشیاہ میں ٹوٹتا نہ پھرے۔"

حضرت جعفر بن محمد فرماتے ہیں "بڑا دوست وہ ہے جس کا دوست اسی کی غیر ماضی میں اتنی جرأت نہ کر سکے کہ روپوں کی تفصیلی کھول کر اپنی حاجت کے مقدار بلا اجازت لے لے۔"

حضرت سعدی اپنے باپ کے ہمراہ سفر میں تھے۔ دوران سفر میں ایک رات اپنے باپ کے ساتھ قرآن مجید کی تلاوت کرتے رہے۔ تہجد کے وقت آپ نے نماز پڑھی، جب کہ دوسرے اہل قافلہ سو رہے تھے۔ بعد ازاں نماز آپ نے باپ سے کہا کہ یہ لوگ کیسے بے خبر سو رہے ہیں۔ کسی کو اتنی توفیق نہیں ہوتی کہ اٹھ کر دو رکعت نماز پڑھ لے۔ باپ نے کہا "جان پدر! اگر تم بھی سو رہتے تو اس سے بہتر تھا، بجائے اس کے لوگوں کی فیبت کر رہے ہو۔"

حضرت حمدون قصار کا تقویٰ اس قدر تھا کہ آپ ایک رات ایک دوست کے سر ہانے بیٹھے تھے اور دوست نزع کی حالت میں تھا۔ جب آپ کا دوست وفات پا چکا تو آپ نے چراغ بجھا دیا۔ لوگوں نے کہا آپ نے ایسا کیوں کیا؟ آپ نے فرمایا "اس وقت تک تو ہمارے دوست کا مال تھا، لیکن اب تمہیں کا مال ہے۔ ہمیں تیل جلانا نہ چاہیے۔"

حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں نے اعلاں ایک حجام سے سیکھا ہے۔ جب میں مکہ معظمہ میں تھا، ایک حجام ایک خواجہ کی حجامت بنا رہا تھا۔ میں نے کہا "کیا میرے بال بھی خدا کے لیے کاٹ دو گے؟" اُس نے کہا "ہاں۔" اس کی آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے تھے۔ ابھی تک اس خواجہ کی حجامت پوری نہ بنی تھی کہ حجام نے کہا "آپ اب اٹھ چاہیے کیونکہ جب خدا کا نام درمیان میں آ گیا، میں نے سب کچھ پایا۔" پھر مجھ کو بٹھایا۔ میرے سر کو بوسہ دیا اور میرے بال ٹوٹ دیئے۔ اس کے بعد مجھے ایک کاغذ دیا اس میں ریزگاری تھی۔ مجھ سے کہا "اسے اپنی ضرورت پر خرچ کرنا۔" میں نے جب اُس کی یہ حالت دیکھی تو نیت کی کہ اول جو کشائش مجھے نصیب ہوگی، میں اس کے ساتھ مروّت کروں گا۔ ابھی بہت دن نہ گزرے تھے کہ لوگوں نے مجھے بصرہ سے ایک اشرافیوں کی تفصیلی بھیج دی۔ میں اُسے لے کر اسی حجام کے پاس گیا۔ جب میں نے وہ تفصیلی اُس کو دی تو اس نے کہا "یہ کیا ہے؟" میں نے کہا "میری نیت یہ ہے کہ جو کشائش اول ہوگی وہ میں تمہیں دوں گا۔" اس نے کہا "تجھے خدا سے شرم نہیں آتی؟ تو نے مجھے کہا تھا کہ خدا کے لیے میری حجامت بنا دے، اور اب یہ کیا ہے؟ کیا یہ اس کا عوض ہے؟ بھلا تو نے کہیں یہ دیکھا ہے کہ کوئی شخص خدا کے لیے کام کرے اور اس کا عوض نہ طلب کرے؟"

حضرت جنید کی صحبت نہایت خاموش اور ادب کی صحبت تھی۔ اور جس شخص کو محضوری سی بھی یہ نعمت صحبت ہوئی۔ اس نے ہمیشہ فخر کیا ہے۔ حضرت رویم کا ایک واقعہ ہے کہ خلیفہ بغداد نے ایک دفعہ انہیں بے ادب کہا آپ نے جواب دیا کہ مجھے ادھار روز حضرت جنید کی صحبت نصیب ہوئی ہے۔ پس میں کیوں کر بے ادب ہو سکتا ہوں؟

حضرت ابو جعفر مداد فرماتے ہیں "اگر عقل کسی انسان کی شکل میں متشکل ہوتی تو وہ حضرت جنیدؒ کی صورت ہوتی۔" مثال ذیل سے آپ کی فراست بزرگانہ کا اندازہ لگ سکتا ہے۔

ایک مرتبہ ایک شخص آپ کے پاس ہزار دینار لایا اور حضرت کے سامنے رکھ کر کہنے لگا کہ ان کو اپنے لوگوں میں تقسیم کر دیجیے۔ آپ نے پوچھا کہ تمہارے پاس ان کے سوا اور دینار بھی ہیں؟ اس نے کہا "اں"۔ آپ نے پھر پوچھا کہ جو کچھ تمہارے پاس ہے ان میں اضافہ بھی چاہتے ہو؟ اس نے کہا "اں"۔ آپ نے فرمایا ان دیناروں کو تم ہی لے جاؤ کیونکہ ہم سے زیادہ تم کو ان کی احتیاج ہے۔

ایک شخص نے رگوں کی دعوت کی۔ اس کا بیٹا اپنے باپ کو اطلاع کیے بغیر حضرت جنیدؒ کو دعوت کر آیا آپ اس کے گھر کے دروازے پر پہنچے۔ باپ نے روک دیا۔ آپ واپس ہو گئے۔ لڑکا پھر بلا لایا۔ آپ پھر آگئے۔ باپ نے پھر روک دیا۔ آپ پھر واپس ہو گئے۔ اسی طرح چار بار ہوا۔ آپ ہر بار لڑکے کی خوشی کے لیے ساتھ جاتے اور باپ کی خوشی کے لیے واپس ہو جاتے اور ہر دو امور میں جانب اللہ خیال کرتے اور آپ اس سے عبرت حاصل کرتے۔ حضرت ابراہیمؑ نے شاہی چھوڑ کر فقیری اختیار کی اور ہمیشہ کسب حلال سے روزی کمائی۔ ایک دن امام اوزاعیؒ نے آپ کو دیکھا کہ گردیوں کا گٹھا اپنی گردن پر اٹھائے ہوئے ہیں۔ پوچھا کب تک آپ کا یہ کسب ہوا کے گا آپ کے مسلمان بھائی آپ کے اس رنج کو خوشی رنج کر سکتے ہیں۔ فرمایا "چپ رہ۔ حدیث شریف ہے کہ جو کوئی طلب حلال کے لیے ذلیل جگہ کھڑا ہوگا، اس پر جنت واجب ہو جاتی ہے۔"

پہلول رحمۃ اللہ علیہ قبرستان میں رہتے تھے۔ ایک دن حضرت برتری سقظلیؒ نے کہا۔ آپ شہر میں کیوں نہیں قیام فرماتے؟ جواب دیا "میں ایسے لوگوں کے پاس رہتا ہوں کہ اگر ان کے پاس بیٹھتا ہوں تو مجھے تکلیف نہیں پہنچاتے اور اگر ان سے غائب ہوتا ہوں تو غیبت نہیں کرتے۔"

حضرت بشر حافیؒ اپنے زمانہ نمودار میں ایک دفعہ اپنے دوستوں کے ساتھ مشغول عیش و طرب تھے۔ ایک مرد صلح دروان سے پر تشرف لائے اور دروازہ کھٹکھٹایا۔ لونڈی باہر آئی۔ دریافت کیا کہ اس مکان کا مالک آزاد ہے یا غلام؟ لونڈی نے جواب دیا "نادر"۔ فرمایا تو نے سچ کہا۔ اگر غلام ہوتا تو خندہ ہونے کے آداب نہ چھوڑتا اور نمودار عیش و طرب میں مشغول نہ ہوتا۔ آپ نے یہ بات سن لی اور سچی توبہ اختیار کر لی۔

عمر نباتیؒ کا گزرا ایک بلا سب پر ہوا جس کے دائیں ہاتھ میں سفید اور بائیں ہاتھ میں سیاہ لکڑیاں تھیں۔ دریافت کیا، ان کو کیا کرتا ہے؟ جواب دیا، جب میں کوئی شیئی کرنا ہوں تو ایک سفید لکڑی سیاہ لکڑیوں میں ڈال دیتا ہوں۔ اور جب گناہ سرزد ہو جاتا ہے تو ایک سیاہ لکڑی سفید لکڑیوں میں ڈال دیتا ہوں۔ اور رات کو ان میں نظر کرتا ہوں۔ اگر نیکیاں گناہوں پر بڑھ جاتی ہیں تو روزہ انظار کر لیتا ہوں۔ اور عبادت کے لیے کھڑا ہو جاتا ہوں اور اگر گناہ نیکوں پر بڑھ جاتے ہیں تو نہ کچھ کھاتا ہوں نہ پیتا ہوں۔ یہ میرا حال ہے۔ والسلام علیک۔

زیح بن عیشمؒ نے اپنے گھر میں ایک قبر کھودی ہوئی تھی۔ ہر روز کئی بار اس میں بیٹھتے اور فرماتے کہ اگر ایک

ساعت میں موت کو بھلا دوں تو میرا دل سیاہ ہو جائے۔

شیخ ابو الحسن مہرقی اور آپ کے بھائی کے پاس فقط ایک غلام و قمیض تھی۔ ایک باہر جانا تو دوسرا برہنہ گھر میں بیٹھا رہتا۔ ایک شخص نے غلام خریدا۔ وہ غلام نہایت دیندار تھا۔ آقائے دریافت کیا اے غلام تو کیا چیز کھاتا چاہتا ہے؟ کہا "جو آپ کھلائیں"۔ پھر پوچھا "کیا پہننا چاہتا ہے؟" کہا "جو آپ پہنائیں"۔ پھر پوچھا "کہاں قیام کرنا چاہتا ہے؟" کہا "جہاں حضور بیٹھائیں"۔ پھر پوچھا "کیا کام کرنا چاہتا ہے؟" کہا "جو آپ کہیں"۔ آقا صاحب دل شخص تھا، روپڑا اور کتے لگا "جو حالت تیری میرے ساتھ ہے، کاش میری حالت اپنے رب کے ساتھ ہوتی، تو کس قدر مبارک ہوتا"۔ غلام نے کہا "وہ غلام نہیں جو اپنا اختیار آقا کے سامنے باقی رکھے"۔ پس آقائے کہا "میں نے تجھے آزاد کیا۔ جہاں چاہے چلا جا۔ مگر میں چاہتا ہوں کہ تو میرے پاس ہی میرا مخدوم بن کر رہے اور میں تیری خدمت کروں"۔

حضرت سعد بن کدائم فرماتے ہیں "آج کل ہم یہ پروا نہیں کرتے کہ یہ حلال ہے"۔ لیکن نذر سے چو پالی اپنے پر اعتراض کرتے ہیں حقیقت یہ ہے کہ حلال کھانا ایک پہاڑ کو اٹھا کر دوسری جگہ رکھنے سے بھی زیادہ مشکل ہے۔ کسی نے امام ابو حنیفہ سے پوچھا "حضرت علقمہ صحابی افضل ہیں یا حضرت اسود؟" کہا "قد اکل قسم ہم تو اس لائق بھی نہیں کہ ان کا ذکر کریں۔ پھر ان میں تفصیل کس طرح کر سکتے ہیں"۔

انام ابو حنیفہ فرماتے ہیں "میں پچاس برس لوگوں میں بیٹھا۔ میں نے ایک شخص بھی ایسا نہ پایا جو بوجہ قطع کے مجھ سے صل کرنا اور میرا گناہ بخشنا یا میرا عیب چھپانا یا غصہ کے وقت میں اس سے امن میں ہوتا۔ حضرت امام حسن کا لنگر خانہ ہر خاص و عام کے لیے ہر وقت کھلا رہتا تھا اور اس میں نہایت خیر و لذت کھاتے پکاتے جاتے تھے جس کی وجہ سے فکر کا خراج بہت زیادہ گیا تھا ان اخراجات کثیر کو دیکھ کر کسی نے آپ سے کہا لا خیر فی الامسرات یعنی فضول خرچی میں کوئی نیکی نہیں ہے۔ آپ نے فی البدیہہ جواب میں فرمایا "لا امسرات فی الخیر یعنی نیکی میں کوئی فضول خرچی نہیں ہے"۔

سلطان ملک ناصر دین قرآن شریف لکھ کر فروخت کیا کرتے اور اسی آمدنی پر مشکل تمام گزارہ کرتے تھے۔ شاہی شہزادے کبھی ایک پستی تک زندگی بھر نہ لیا۔ ایک دفعہ ایک قرآن شریف نہایت اہتمام اور بڑی محنت سے لکھا۔ اور اسے دربار سے بیچنے کا اشتیاق ظاہر کیا۔ آپ نے دکھایا۔ سب نے بہت تعریف کی۔ ایک اہلکار نے کہا کہ اس لفظ کے معنی زبرد ہوتا چاہیے۔ سلطان نے کہا "نہیں، اسی طرح مدست ہے"۔ اس نے اصرار کیا۔ آپ نے قلم سرور سے اس پر نشان لگا دیا اور کہا کہ اس کو درست کر لوں گا۔ سب لوگ رخصت ہو گئے اور فقط ایک معتمد باقی رہ گیا۔ سلطان نے اس نشان کو مٹا دیا۔ معتمد نے کہا کہ اگر اس کو مٹانا ہی تھا تو اس وقت نشان کرنے کی کیا ضرورت تھی؟ سلطان نے فرمایا "مجھے پورا یقین تھا کہ وہ اہلکار غلط کہہ رہا ہے اور دوسرا قرآن شریف لاکر میں اس کی غلطی کو ثابت بھی کر سکتا تھا لیکن میں نے اس کی شرمندگی اور دل شکنی کو گوارا نہ کرتے ہوئے نشان لگا کر اس کی حوصلہ افزائی کر دی۔ اس سے مبرا کہ حرج نہ ہوا، لیکن وہ شرمندگی سے محفوظ رہا"۔

حضرت وہب بن منبہؓ اپنے شاگردوں کو فرمایا کرتے ”اؤ ہم اس گناہ سے توبہ کریں جس سے توبہ کرنا لوگوں نے چھوڑ دیا ہے۔“ دریافت کیا جاتا ”وہ کیا ہے؟“ فرماتے ”دنیا کی محبت۔“ حضرت یہ لوگ دنیا کو اچھا جانیں گے یہاں تک کہ اس کی اور اہل دنیا کی پستش کریں گے۔“

شاہ اسمیل سامانی اپنی رعایا پروری اور رحمدلی کے باعث نہایت نیک نام ہو گئے۔ ایک دفعہ کسی کسان نے ایک لکڑی شاہ کی خدمت میں بطور تحفہ پیش کی۔ سلطان نے اس کو چکھا اور نہایت تحریم کے ساتھ اپنے پاس رکھ لی اور بعد اظہار شکر گواری کسان کو مناسب انعام سے کر عزت سے رخصت کیا۔ ندیوں نے پوچھا پہلے آپ ہر ایک تحفہ کو حاضرین میں تیرا تقسیم فرما دیا کرتے تھے، اس گلاوی کو کیوں تقسیم نہ کیا؟ شاہ نے کہا ”میں نے گلاوی کو چکھا تو وہ کڑوا نکل۔ اگر آپ لوگوں میں تقسیم کر دیتا تو ہر ایک اس کو چکھ کر خشوک دیتا اور کسان اس تحفہ کے کڑوا ہونے کی وجہ سے شرمندہ ہوتا۔ لہذا میں نے اس کے تقسیم نہ کرنے ہی میں مصلحت سمجھی تاکہ کسان کی دل شکنی نہ ہو۔“

حدیث شریف میں آیا ہے کہ لوگوں پر ایک زمانہ آئے گا کہ ان میں مروت اور دیگر اخلاق حیدہ بہت کم رہ جائیں اور مرد مردوں کے باعث اور عورتیں عورتوں کے باعث ایک دوسروں سے مستغنی ہوں گے۔

حضرت منصورؓ نے تکتہ دار پر چڑھ کر اپنے مستحقین سے کہا کہ تمہیں ایک ثواب ہے اور مخالفوں کو دو۔ کیونکہ تمہیں حسن ظن ہے جو کہ فرع ہے، اُن کو تو حید کی قوت اور شریعت کی ہیبت مطلوب ہے اور یہ اصل ہے۔ حضرت عبدالجلیلؓ فرماتے ہیں کہ حضرت منصورؓ کی نسبت مجھے سزا دینے والوں پر زیادہ اعتقاد ہے، جو شریعت کا لحاظ رکھنے میں سست نہ ہوتے۔

حضرت امام احمدؓ کو معتزلیوں نے بڑھاپے میں اس قدر شدید اذیتیں دیں، جن سے آپ نزع کی حالت کو پہنچ گئے۔ اس وقت کسی نے پوچھا کہ ان ظالموں کی بابت آپ کا کیا خیال ہے؟ فرمایا ”وہ اپنے کو حق پر سمجھتے ہیں اور مجھے باطل پر۔ اپنے زعم میں انہوں نے مجھے خدا کے لیے مارا ہے۔ اس لیے میں ان کے ساتھ دشمنی نہیں رکھتا۔“

ایک زاہد نے ملوہ کھانا ترک کر رکھا تھا، صرف اس خیال سے کہ مجھ سے اس نعمت کا شکر ادا نہیں ہو سکتا۔ خواجہ حسن بصری نے سن کر کہا ”وہ شخص احمق ہے۔ کیا وہ سرور پانی کا شکر ادا کر سکتا ہے؟“

حضرت محمد بن کعبؓ نظرے تھے۔ فرمایا کرتے ”اے نظرے! میں تجھے دیکھتا ہوں کہ جب تیامت کے دن برخطاوا کے گروہ کو جدا جدا یاد دی جائے گی کہ کھڑے ہو جاؤ۔ فلاں گناہ کرنے والا! اس وقت تجھ کو برخطاوار گروہ کے ساتھ کھڑا ہونا پڑے گا اور تیرا کوئی عُذر لگک قابل قبول نہ ہوگا۔“

حضرت مشعر بن کدامؓ سے اگر کوئی کہتا کہ میرے لیے دعا کرو تو فرماتے دعا تو خود کرو، میں آمین کہوں گا۔ کیونکہ دعا حاجت مند ہی کو کرنی چاہیے۔

مرزا منظر جانِ دہلویؒ تمام عمر کرایہ کے مکان میں رہے۔ ایک دفعہ کسی نے کہا ”آپ اپنا گھر کیوں نہیں بنا لیتے؟“ فرمایا ”پھوڑ جانے کو اپنا گھر اور غیر کا گھر دونوں برابر ہیں۔“

امام زین العابدینؑ کی شان میں کسی نے کلمات بے ادبی کہے۔ آپ نے فرمایا "اگر میں ایسا ہی ہوں جیسا تو کہتا ہے، تو میں اللہ تعالیٰ سے استغفار کرتا ہوں۔ اور اگر ایسا نہیں ہوں جیسا تو نے کہا تو اللہ تعالیٰ سے درخواست کرتا ہوں کہ تیری مغفرت فرمائے۔"

ایک شاعر کسی درویش کی خدمت میں گیا۔ ایک مُرد نے حسب ہدایت درویش اس کو روکا۔ آخر کار ملاقات کی اجازت مل گئی۔ شاعر نے پہنچتے ہی یہ مصرع چست کیا۔ ع

در درویش را درباں بساید

درویش تے فی البدیہ جواب دیا ع

بساید تا مگ دنیا بساید

حضرت جنیدؒ ایک روز مسجد میں تھے۔ ایک شخص آیا اور کہا کہ حضرت آپ کا وعظ شہر ہی میں کام کرتا ہے یا جگہ میں بھی کچھ تاثیر بخشتا ہے۔ آپ نے حال پوچھا۔ اس نے عرض کیا کہ چند اشخاص فلاں مقام پر جگہ کے اندر مصروفِ رقص و سرود اور دورِ شراب سے محروم ہیں۔ آپ نے اسی وقت منہ پھینک کر جگہ کی راہ لی۔ جب آپ قریب پہنچے تو وہ لوگ بھاگنے لگے۔ فرمایا "بھاگو مت۔ میں بھی تمہارا ہم مشرب ہوں، ہائے یے بھی لاؤ۔ شہر میں تو پی نہیں سکتے۔ پوشیدہ طور پر یہاں آئے ہیں۔" ان لوگوں نے کہا "افسوس ہے کہ اس وقت شراب نہیں رہی۔ فرمائیں تو شہر سے منگوا دی جائے۔"

حضرت جنیدؒ نے فرمایا "کیا تمہیں کوئی ایسی بات نہیں آتی کہ شراب خود بخود آجایا کرے؟" وہ بولے "صاحب یہ کمال توہم میں نہیں۔" فرمایا کہ "اؤ تم کو ایک ایسی بات سکھادوں کہ شراب خود بخود آجائے۔ پھر شراب کا سرا دیکھو۔ وہ سب مشتاق ہوئے کہ یہ کمال تو ضرور بتا دیجئے۔" کہا کہ اچھا اول نہاؤ، پھر کپڑے بدل کر میرے پاس آؤ۔ سب نے غص کیا، کپڑے دھوئے اور پاک و صاف ہو کر موجود ہوئے۔ تب فرمایا کہ سب دو رکعت نماز پڑھو جب وہ نماز میں مشغول ہوئے تو آپ نے دعائ مانگی کہ "خدایا! میرا تو اتنا ہی کام تھا کہ تیرے حضور کھڑا کر دیا۔ اب تجھے اختیار ہے، خواہ ان کو گمراہ کر، خواہ ہدایت بخش۔ چنانچہ حضرت کی دعا منظور ہوئی اور وہ سب ہدایت کمال سے مستفیض ہوئے۔"

امام الشہداء حضرت حسینؑ کا دستور العمل تھا کہ کہا کرتا اپنے ہاتھ سے سودا خرید کر بازار سے لایا کرتے تھے۔ آپ کی عادت تھی کہ نرازو کے دونوں پٹوں میں ہر چیز کو وزن کرا لیتے تھے۔ ایک دن ایک بزمی فروش عورت سے بزمی خرید کر دونوں پٹوں میں وزن کرایا۔ بزمی فروش عورت نے بطور اعتراض عرض کیا کہ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں فرمایا "بیرا حق میری جانب اور میرا حق تیری جانب نہ آجائے۔" میں تجھ کو بھی پاک کرتا ہوں اور خود بھی پاک ہوتا ہوں۔ کیوں دوسرے کا حق عالم بقا میں بڑی خرابی پیدا کرتا ہے۔" وہ عورت قدم بوس ہوئی اور آئندہ احتیاط رکھنے لگی۔ حضرت سلمان فارسیؓ کسی شہر کے حاکم تھے۔ آپ کی عادت تھی کہ نت کبیل پہننے رہتے۔ گھر کا سودا سلف اپنے ہاتھ سے لاتے۔ کسی امیر نے ایک بوری آٹے کی خریدی اور اس انتظار میں تھا کہ کسی کو بیگار میں پکڑے۔ سلمانؓ کو جاتے

دیکھ کر بیچارہ میں پکڑ لیا اور نہ پہچانا کہ یہ حاکم شہر ہے۔ پوری اُن کے سر پر رکھی اور سنے چلا۔ ایک شخص نے راہ میں دیکھ کر کہا "اے امیر و حاکم شہر! یہ بوجھ کہاں لیے جاتے ہیں؟" وہ یہ کلام سنتے ہی قدموں پر گر پڑا اور عند کرنے لگا کہ بندے سے یہ نادانستہ حرکت ہوئی۔ معاف کیجئے اور یہ بوجھ سر سے اتار ڈالیے۔ آپ کے قدم کی خاک جو سر سے کروں تو بجا ہے۔ سلطان نے کہا "کیا میں نے یہ قبول نہیں کیا ہے کہ یہ گٹھڑی تیرے گھڑ تک پہنچا دوں؟" آخر نہ اتاری اور اس کے گھر پہنچا کر کہا "میں نے تیرا کام کر دیا، اب تو بھی مجھ سے مدد کر کہ پھر کسی کو بیچارہ میں نہ پکڑے گا اور اتنا لے جو اٹھا سکے اور کسی سے بے مروت نہ ہونا پڑے گا۔"

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی خدمت میں ایک طالب معرفت بہت دور دراز کا سفر کر کے حاضر ہوا۔ دیکھا، تو ملک انجاری میں۔ نوابوں کے سے کارخانے ہیں۔ امیروں کی سی بارگاہ۔ نوکر چاکر۔ چشم و حدم۔ تزک و احتشام۔ اس شخص نے اپنے دل میں کہا کہ یہاں خدا پرستی کا کیا مذکور ہے۔ لیکن چونکہ دُور سے آیا تھا، چند سے قیام کیا۔ دونوں وقت شیخ کی خدمت میں جاتا۔ ایک روز شیخ کے نام کسی گماشتے کی چٹھی آئی کہ فلاں جہاز جس پر لاکھ روپے کا مال تجارت سفر کر جاتا تھا، ڈوب گیا۔ یہ سن کر شیخ نے فرمایا "الحمد للہ" پھر خرید روز کے بعد اسی گماشتے کی چٹھی آئی کہ وہ جہاز جو مال تجارت لے کر ڈوبا تھا نکل آیا اور مال کو بھی کچھ گزند نہیں پہنچا۔ شیخ نے سن کر فرمایا "الحمد للہ" تب تو اس طالب سے رہا نہ گیا۔ اور پوچھا "اگر ارشاد ہو تو ایک شبہ عرض کروں۔" فرمایا "کو"۔ اس نے عرض کیا کہ یا حضرت! یہ مال تجارت دو حال سے خالی نہیں۔ مال حلال ہے یا مال حرام۔ اگر حلال ہے تو اس کے تلف پر الحمد للہ کتنا کیا معنی؟ اور اگر حرام ہے تو اس کی بازیافت پر شکر کیسا؟ شیخ نے مسکرا کر فرمایا "مال تو حلال و طیب ہے۔ لیکن شکر نہ تلف پر تھا نہ بازیافت پر۔ جب مجھ کو تلف کی خبر ہوئی تو میں نے اپنے دل کی حالت پر نظر کی کہ دیکھوں اس نقصان نے کیا اثر پیدا کیا۔ غور کیا تو معلوم ہوا کہ دل پر مطلق اثر نہیں ہوا۔ پھر بازیافت کے وقت بھی دل کا وہی حال پایا۔ پس میں نے دونوں حالتوں میں اس بات کا شکر کیا کہ الحمد للہ دنیا کا سود و زیاں میری نظر میں ہیج ہے۔ بے شک دنیا کے تعلقات میں آلودہ رہ کر بے تعلق رہنا مردانِ حق کا کام ہے۔"

حضرت عبدالقادر زریؒ سے ہمیشہ ایک گبر کپڑے سلواتا اور ہر بار کھوٹا روپیہ سلائی میں دیتا۔ آپ لے لیتے اور بھی انکار نہ کرتے اور نہ ہی جتاتے۔ ایک دفعہ آپ کی غیر حاضری میں شاگرد نے اس گبر سے کھوٹا روپیہ نہ لیا جب آپ آئے تو شاگرد سے کہا کہ تیرے کھوٹا روپیہ کیوں نہ لیا؟ برصوں گزر گئے، وہ سر سے ساتھ اسی طرح کرتا ہے اور میں نے کبھی اس پر ظاہر نہ کیا اور ہمیشہ اس خیال سے کھوٹا روپیہ لیتا رہا کہ اگر میں نے نہ لیا تو کسی اور مسلمان کو فریب دے گا۔ حضرت رباح قیسؒ کی بیوی اول شب بعد نماز عشاء کپڑے پہن کر شوہر سے کہتیں "کیا آپ کو میری حاجت ہے؟" اگر وہ کہتے کہ نہیں تو وہ لباس اتار کر اور دوسرا لباس بدل کر تمام رات قیام میں مشغول رہتیں۔

حضرت ابراہیم ادھمؒ اپنا دروازہ باہر کے رخ سے بند کرتے کہ لوگ دیکھ کر چلے جاتے۔

حضرت ذوالنونؒ فرماتے ہیں کہ میں نے جب کبھی سیر تکم ہو کر کھایا تو کوئی گناہ کیا یا گناہ کا ارادہ۔

حضرت سنانی فرماتے ہیں۔ سے شکم را چو پُر کرد آسای زباناں شوبے گماں رغبتش با زباناں

آدی را دو بلا کردہ رہی دانداز ہر دو بلا روزی رہی
یا کند پُر شکم خویش زباناں یا کند پشت خود از آب تہی

! محمد بن ابی الحسینؑ جس کو دیکھتے پہلے سلام کرتے، یہاں تک کہ حیوانات اور کتے سٹور پر بھی۔ راہ میں کھڑے ہو کر اندھوں کا انتظار کرتے۔ جب کوئی آجاتا تو اس کا ہاتھ پکڑ کر جہاں اُسے جانا ہوتا پہنچا دیتے۔ ایک دفعہ سٹور کو دیکھ کر کہا "انعم صباحاً" صبح کا جامِ محبت بخشے، کسی نے کہا "یہ کیا کہتے ہو؟" فرمایا "ابھی بات بولنے کی عادت ڈالتا ہوں۔"

شیخ محمد عمری کے وقت میں غلہ سخت گراں ہو گیا۔ جس قدر غلہ آپ کے ذخیرے میں جمع تھا نکال کر سابقہ ارزاں نرخ پر فروخت کر دیا۔ پھر جس طرح اور لوگ جس نرخ گراں سے خریدتے تھے، آپ بھی خرید کر گزاہ کرتے رہے۔ شہنشاہ ہمایوں ہمیشہ با وضو رہتے تھے۔ اگر کبھی بے وضو حالت میں اپنے ملازم خاص عبداللہ کی کسی کام کے لیے ضرورت پڑتی تو اللہ تعالیٰ کے نام کے ادب کی وجہ سے صرف جمل بدل کہہ کر پکارتے۔ ایسے رفیع المرتبت اور وسیع المملکت شہنشاہ کی میثاں عام درجہ کے انسانوں کے لیے کس قدر سبق آموز ہے۔

دلی کی جامع مسجد کا سنگ بنیاد رکھے جانے کے موقع پر شاہجہاں بہ نفس نفیس تشریف لائے۔ لاکھوں آدمی اس تقریب سعید پر بادشاہ کی زیارت کی سعادت حاصل کرنے کے لیے جمع ہو گئے۔ بادشاہ نے مجمع عام میں مناموی کرائی کہ جس شخص کی ناز تہجد کبھی قصا نہ ہوئی ہو، وہ مجمع عام سے باہر آئے اور مسجد کا سنگ بنیاد رکھے۔ لیکن کوئی شخص نہ نکلا۔ آخر خود بادشاہ نے اپنے دست مبارک سے سنگ بنیاد رکھا۔ یعنی آپ کی ناز تہجد کبھی قصا نہ ہوئی تھی۔ خداوند کریم جن کو سعادت بخش ہے، اُن کو دنیاوی فتنہ داریاں، کثرتِ کار اور حالاتِ گرد و پیش کسی حالت میں بھی مانع عبادت نہیں ہوتے۔

ایک دفعہ بغداد شریف کے بازار میں آگ لگ گئی۔ دوروی غلام جو نہایت صاحبِ جمال تھے، آگ میں گر گئے۔ ان غلاموں کا مالک کتا تھا کہ جو کوئی ان کو آگ سے نکالے گا، میں اُسے دو ہزار دینار مغربی انعام میں دوں گا لیکن کوئی شخص یہ جرات نہ کرتا تھا۔ ناگاہ محمد عمریؑ وہاں جانکے اور آپ نے یہ معاملہ بخشم خود مشاہدہ کیا اور بسبم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر آگ میں سے صحیح و سالم دونوں غلاموں کو باہر نکال لائے۔ ان غلاموں کے مالک نے دو ہزار دینار آپ کی خدمت میں پیش کیے۔ آپ نے فرمایا کہ ان دیناروں کو اٹھائے اور اس حق تعالیٰ کا شکر ادا کر جس نے مجھیں یہ مرتبہ کسی سے کچھ نہ لینے کے عوین عطا فرمایا، کیونکہ ہم نے دُتیا کو آخرت سے تبدیل کر دیا ہے۔

حضرت عثمان الخیریؓ ایک نہایت مالدار شخص کے صاحبزادے تھے۔ ایک دن آپ مکتب جا رہے تھے۔ چار غلام آپ کے ہمراہ تھے۔ سونے کی دوات تھی، سر پر زربفت کی گڑھی اور نہایت قیمتی پیراہن پہنے ہوئے تھے۔ آپ نے

معلوم ہوتی تھی کہ میرے پاس چار دو لاکھ چاندی ہو اور میں اس حالت میں فقر کا بیان کروں۔“

حضرت یوسف اسباط نے حذیفہ مرثی کو خط لکھا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم نے اپنے دین کو دو ختہ کے عوض فروخت کر ڈالا ہے۔ وہ اس طرح کہ تم بازار میں ایک چیز خریدنے کے لیے گئے۔ اس چیز کے مالک نے تم سے دو دو لاکھ قیمت طلب کی اور تم اس کی تہائی دینے پر رضامند تھے۔ چونکہ وہ تم کو چھوٹا تھا۔ اس لیے تمہاری ٹیکو کاری کی وجہ سے وہ بول نہ سکا اور تم کو وہ شے اس نے تھوڑی قیمت ہی پر دے دی۔

حضرت ابن سیرین نے ایک شخص سے پوچھا کہ کیسے ہو؟ تو اس نے جواب دیا کہ کیا حال ہو سکتا ہے اس شخص کا جو پانچ سو درہم کا قرضدار ہو اور عیال کثیر رکھتا ہو اور ایک پیسہ اس کے ہاتھ میں نہ ہو۔ یہ بات سن کر ابن سیرین اپنے مکان پر تشریف لے گئے اور ایک ہزار درہم لاکر اس کے حوالے کیے کہ پانچ سو درہم قرضہ میں دس دو اور پانچ سو اپنے اہل و عیال پر خرچ کرو۔ اس کے بعد آپ نے عہد کیا کہ آئندہ کسی کا حال نہ پوچھوں گا مبادا کوئی ایسی بات ظاہر ہو جائے جس کا علاج میرے قبضہ قدرت سے خارج ہو۔ تو پھر بلاوجہ اعمال پرسی کر کے کیوں منافقوں میں شامل ہوں، کیونکہ دریافتِ حال کے بعد عملی طور پر غمخواری نہ کرنا سخت منافقت ہے۔

حضرت ابو بکر شبلیؓ کی ابتدائی حالت یہ ہے کہ آپ علاقہ نہاوند کے امیر یعنی حاکم تھے۔ ایک دفعہ دربار خلافت سے تمام امرا کے نام پروانے جاری ہوئے۔ آپ بھی بحیثیت امیر ہونے کے دربار خلافت میں حاضر ہوئے۔ خلیفہ نے تمام امرا کو خلعت عطا کیے۔ اس اثنا میں ایک امیر کو چھینک آگئی۔ اس نے خلعت سے اپنا منہ اوناک صاف کر لیا۔ لوگوں نے یہ بات خلیفہ سے کہی کہ فلاں شخص نے ایسا کیا ہے۔ خلیفہ نے اس سے خلعت چھین لینے کا حکم دیا۔ اور امارت سے بھی معزول کر دیا۔ جب آپ اس حال سے آگاہ ہوئے تو آپ نے سوچا کہ جو شخص مخلوق کے دیئے ہوئے خلعت کے ساتھ بے ادبی کرتا ہے، وہ عزل و استخفاف کا مستحق ٹھہرتا ہے اور اس کا خلعت ورتہ بچھین لیا جاتا ہے۔ پس وہ شخص جو بادشاہ عالمین کی بے ادبی کرے، خدا جانے اس کی کیا حالت ہوگی؟ آپ اسی وقت خلیفہ کی خدمت میں واپس آئے اور کہا یا خلیفہ! تم جو کہ مخلوق ہو، اس بات کو پسند نہیں کرتے کہ لوگ تمہارے خلعت کے ساتھ بے ادبی کریں معلوم ہے کہ تمہارے خلعت کی قدر و قیمت کیا ہے؟ بادشاہ عالمین نے مجھے اپنی دوستی و معرفت کا خلعت دیا ہے۔ کیا وہ اس بات کو پسند کرے گا کہ میں اس کے دیئے ہوئے خلعت کو مخلوق کے خلعت سے ناپاک کروں۔ پس آپ خلعت واپس کر کے باہر آگئے اور حضرت زین العابدینؓ کی مجلس میں حاضر ہو کر توبہ کی۔

ایک دن حضرت جنیدؒ کی خدمت میں چند اصحاب نے حضرت شبلیؓ کی تعریف فرمائی۔ آپ بھی اس جگہ موجود تھے۔ حضرت جنیدؒ نے فرمایا ”تم غلط کہتے ہو وہ تو مردود و مخلول ہے۔“ پھر فرمایا ”شبلیؓ کو یہاں سے نکال دو۔“ جب آپ باہر نکل گئے تو حضرت جنیدؒ نے فرمایا کہ تم نے جو شبلیؓ کی تعریف کی تھی، اس طرح کی نسبت میرا اس طرح راند دینا بدرجہا بہتر ہے۔ تم اس مدح سے اس پر تیب لگاتے تھے اور میں نے سپر کھڑی کر دی تاکہ وہ ہلاک نہ ہو جائے۔

حضرت ابو اسحق ابراہیم سے ایک مدد ویش نے درخواست کی کہ میں سفر میں آپ کے ہمراہ رہنا چاہتا ہوں۔ آپ نے

منظور فرمایا اور کہا کہ ہم دونوں میں ایک امیر بننا چاہیے۔ تاکہ تمام کام اچھی طرح چل سکیں۔ درویش نے کہا "پھر آپ ہی مالک بن جائیے۔" آپ نے فرمایا "اب تم مطیع ہو اور درویش کتنا ہے کہ جب ہم ایک منزل پر پہنچے تو آپ نے مجھے بیٹھنے کو کہا اور خود پانی لائے، چونکہ سردی کا موسم تھا اس لیے آپ نے کھڑیاں اکٹھی کیں اور آگ جلائی۔ پھر راہ میں جو کام بھی ہوتا، آپ خود اُٹھ کر لیتے اور مجھے کرنے کی اجازت نہ دیتے اور فرماتے شرط یہ ہے کہ میں امیر ہوں اور تم مطیع رہو۔ راستہ میں سخت بارش ہوئی تو آپ نے رہنا ببادہ آباد کر مجھ پر مثال دیا اور تمام رات ببادہ کو دونوں ہاتھوں سے پکڑا کر مجھ پر سایہ کیے رہے تاکہ میں بارش سے محفوظ رہوں۔ میں یہ دیکھ کر نہایت شرمسار ہوا۔ لیکن اندوٹے شرط کچھ نہ کہہ سکتا تھا۔ جب صبح ہوئی تو میں نے کہا کہ آج میں امیر ہوں گا۔ آپ نے فرمایا "بہتر" جب ہم منزل پر پہنچے تو آپ نے تمام خدمت اپنے ذمے لے لی۔ میں نے کہا "امیر کے فرمان کے خلاف کیوں عمل کرتے ہیں؟" آپ نے فرمایا "نا فرمانی وہ ہوتی ہے کہ امیر کو اپنی خدمت کے لیے کہا جائے۔" آپ مکہ معظمہ تک کے طویل سفر میں میرے ساتھ یہی سلوک فرماتے رہے۔ جب اس جگہ پہنچے تو میں آپ کے حسن سلوک سے شرمندہ ہو کر بھاگ گیا۔ آپ نے مجھ کو مابین دیکھا تو فرمایا "بیٹا دوستوں سے اس طرح محبت رکھنی چاہیے جس طرح میں نے تم سے رکھی۔"

حضرت مشادہ نبویؑ اپنی خانقاہ کا دروازہ بند رکھتے۔ جب کوئی مسافر آتا تو اس سے آپ دریافت فرماتے کہ مسافر ہے یا مقیم؟ اگر مقیم ہے تو اس خانقاہ میں آجاؤ اور اگر مسافر ہو تو یہ خانقاہ تمہاری جگہ نہیں ہے۔ کیونکہ جب تم چند روز یہاں رہو گے اور مجھے تم سے افس ہو جائے گا اور اس وقت تم جانا چاہو گے تو مجھے اس سے تکلیفی ہوگی اور مجھ میں تمہارے فراق کی طاقت نہیں۔

نہیں جھوٹا مجھ کو قولِ عسراقی کہ صحبت نفاقی ہے یا اتفاقی۔

اگر ہے نفاقی تو جاں کو گھٹائے وگرنہ اتفاقی تو، جسراں ستائے

حضرت ابو علی الدقاقؒ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک دن جنازہ دیکھا جسے قین مرد اور ایک عورت اٹھائے لیے جا رہے تھے۔ جس طرف سے اس عورت نے اٹھایا ہوا تھا، میں نے اٹھایا، یہاں تک کہ قبرستان پہنچ گئے اور ناز جنازہ اور اس کے بعد اس کو دفن کر دیا۔ پھر میں نے ان سے پوچھا کہ تمہارے ہمسائے وغیرہ نہ تھے جو تمہاری مدد کرتے۔ انہوں نے کہا یہ میت محنت کی ہے اور وہ اس کو حقیر جانتے تھے۔ آپ فرماتے ہیں "مجھے ان کی حالت دیکھ کر رحم آگیا۔ میں نے کچھ گندم اور چند درہم ان کو دیئے۔ اسی شب میں نے خواب میں ایک شخص کو دیکھا، جس کا چہرہ منور اور نہایت قیمتی لباس پہنے ہوئے تھا۔ اس نے قسم کیا اور کہا کہ میں وہی محنت ہوں۔ اس سبب سے کہ لوگ مجھے حقیر جانتے تھے، حق تعالیٰ نے مجھ پر رحمت کی۔"

اے ترا باہر دے راز سے وگر ہر گداز برودت ناز سے وگر

در بابِ عشق تائے بیش نیست ہست ہر جانمزد ساز سے وگر

حضرت امام حسینؑ نے ایک شخص کو غلط طریقہ پر وضو کرتے دیکھا۔ آپ نے اس کو فرمایا کہ میں تمہارے سامنے وضو

کرتا ہوں، اگر کہیں غلطی ہو تو مجھے بتلا دینا۔ اس شخص نے نہایت غور سے آپ کے طریق و فن کو دیکھا اور کہا کہ کوئی غلطی نہیں ہے۔ چنانچہ اس خوشگوار طریق اصلاح سے وہ آئندہ ہمیشہ کے لیے صحیح و فن کو کرنے کے قابل ہو گیا اور دشمنی و شرمندگی سے بھی محفوظ رہا۔ اسی کا نام تالیفِ قلوب ہے۔

حضرت یحییٰ معاذ رازیؒ کے ایک بھائی تھے جنہوں نے مکہ معظمہ میں مجاوری اختیار کر لی تھی۔ انہوں نے ایک دفعہ لکھا کہ میرے دل میں تین آرزوئیں تھیں۔ ان میں سے دو تو پوری ہو چکی ہیں اور ایک باقی ہے۔ پہلی آرزو یہ تھی کہ میں اپنی عمر کا آخری حصہ کسی مقدس جگہ پر گزاروں۔ خدا تعالیٰ کا شکر ہے کہ کعبہ مکہ میں، جو تمام مقامات سے بزرگ تر ہے۔ میں نے اقامت اختیار کی۔ دوسری آرزو یہ تھی کہ میرے پاس ایک خدمتگار ہو جو میری خدمت کرے اور وضو کے لیے پانی تیار کر دیا کرے۔ خداوند کریم نے اپنا فضل کیا اور مجھے ایک ملیقہ شمار و خدمت گزار کنیز مل گئی اب تیسری آرزو یہ ہے کہ مرتے سے پہلے ایک بار آپ کو دیکھ لوں۔

حضرت یحییٰ معاذؒ نے اس خط کا جواب لکھا۔

”پہلی آرزو کے متعلق یہ ہے کہ تم خود مقدس بننے کی کوشش کرو، اور پھر جہاں چاہو ہو۔ مکیں سے مکان کی عزت ہوتی ہے نہ کہ مکان سے مکیں کی۔ تمہاری دوسری آرزو کے متعلق یہ ہے کہ اگر تم میں ہمت و جو اندازی جتنی تو ایک بندہ خدا کو اپنا خادم نہ بناتے اور اُسے خدا کی خدمت سے باز رکھ کر اپنی خدمت میں مشغول نہ کرتے تم کو دنیا میں خادم بن کر رہنا چاہیے۔ لیکن تم مخدوم بننے کی تمنا کرتے ہو، جانا کہ مخدومی خدا کی صفت ہے اور خادمی بندہ کی صفت ہے۔ بندہ کو بندہ ہی رہنا چاہیے۔ اور خدا کی صفت کی تقاضا نہیں کرنی چاہیے۔ تمہاری تیسری آرزو کے متعلق یہ ہے کہ تم کو خدا سے وابستگی ہوتی تو تمہیں میرا خیال بھی نہ آتا۔ تم خدا کی یاد میں ایسے مشغول ہو جاؤ کہ بھائی اور تمام ماسو کو فراموش کر دو۔ پس راہِ خدا میں اولاد کو قربان کر دینا چاہیے۔ وہاں بھائی کیا چیز ہے۔

ابتلائے اہل اللہ: حضرت بایزید بسطامیؒ سات دفعہ شہر بیسینے گئے۔ حضرت ذوالنونؒ مصر سے قید کر کے بغداد بھیجے گئے۔ حضرت سمونؒ پر تہمت زنا لگائی گئی اور گروہ مارنے کا حکم دیا گیا۔ ابوسعید خدریؒ پر تہمت لگائی گئی، اور فتویٰ کفر لگایا گیا۔ سہل بن عبد اللہ کو بصرہ جلاوطن کیا گیا اور فتویٰ کفر لگایا گیا۔ حضرت منظور علاج پر کفر کا فتویٰ لگایا گیا۔ ہزار کوڑے ماسے گئے پھر ہاتھ پاؤں کاٹ کر سولی دیا گیا۔ پھر آگ میں جلائے گئے۔ حضرت جنید بغدادی پر فتویٰ کفر لگایا گیا۔ حضرت امام غزالیؒ پر فتویٰ کفر لگایا گیا اور احیاء العلوم جلائی گئی۔ امام ابوالقاسم بن قسیمی، ابن مرجانی، خوئی و مرجانی قتل کیے گئے۔ ابراہیم تیمی کو سلاطین میں حجاج نے قید کیا اور وہیں مر گئے۔ پھر مزملہ بابل و براز پر ڈلوا دیئے گئے۔ امام ابو بکرؒ خالسی قید کر کے مصر روانہ کیے گئے۔ کفر کا فتویٰ دیا گیا اور کھال کھینچی گئی۔ حضرت عبد اللہ بن زبیرؒ کو حجاج کے قتل کرایا اور دروازہ کعبہ پر سولی دیئے گئے۔ انہوں نے حجاج کی بیعت نہیں کی تھی۔ حضرت حسنؒ کو زندہ ہر دیا گیا۔ حضرت حسینؒ کو انتہائی اذیت کے بعد شہید کیا گیا۔ حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ شہید ہوئے۔ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام پیغمبروں کے مجموعہ مصائب سے زیادہ تکلیف پہنچائی گئی۔ ان کے علاوہ

یہ تمام واقعات گورچکے ہیں۔ اور تاریخ ان خونی داستانوں سے پُر ہے۔

فرعون رائے دادہ ایم اے دوست درویش زبیرا کہ اونداشت سرورد ہائے ما
بیگانہ را چہ کار بود از بلائے غم آن را رسد کہ خاص بود آشنائے ما
سردار جنت حضرت آسیہ زوجہ فرعون کو حضرت موسیٰ پر ایمان لانے کی سزا میں کھولتے ہوئے تیل کی کڑا ہی میں
ڈال کر جلایا گیا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کو زہر دیا گیا۔ حضرت امام بخاریؒ ملک بدر کیے گئے۔ پھر کسی جگہ پناہ نہ ملی۔ اسی
بے کسی میں بعالم غربت وفات پائی۔ حضرت عبداللہ بن عمر بن عبدالعزیزؒ کو حجاج نے زہر آلود نیزہ پاؤں پر مار کر
قتل کرایا۔

دُراغ کامیابی

دُنیا میں دو قسم کے لوگ ہیں۔ ایک وہ جو ہر چیز کے روشن پہلو رکھتے ہیں۔ وہ ہر کام کو اس یقین کے ساتھ شروع
کرتے ہیں کہ ہم اس میں ضرور کامیاب ہوں گے۔ وہ پیش آمدہ مشکلات اور عارضی رکاوٹوں کے ساتھ بہادرانہ
جنگ کرتے ہیں اور بالآخر ضرور کامیاب ہو جاتے ہیں۔ قانونِ قدرت ہمیشہ سے اس نتیجہ کی تائید کرتا چلا آیا ہے۔
اور خداوند کریم بھی انہی لوگوں کی مدد فرماتا ہے جو اپنی مدد آپ کرتے ہیں۔

دوسری قسم ان بوسے اور کمزور دل لوگوں پر مشتمل ہے، جو کام شروع کرنے سے پہلے کئی ماہ یہ سوچتے رہتے
ہیں کہ کیا ہم اس میں کامیاب ہو جائیں گے؟ تذبذب و تزلزل، دو دلی اور پس و پیش و کم و بیش کا خیال ان کے دماغ
رہتا ان کی طبیعت حاکم ہوتا ہے۔ ناکامی کا خطرہ ان کے دل سے کبھی نہیں نکلتا۔ خیالی مشکلات کے بھوت ہر وقت ان کے
سر پر سوار رہتے ہیں۔ ایک دفعہ ملی ناکامی کا تجربہ ہمیشہ ان کے پیش نظر رہتا ہے اور بالآخر انہی کمزوریوں کی بدولت
ہمیشہ ناکام رہتے ہیں۔ اور عمرِ ندرت میں گرے رہتے ہیں۔ قانونِ قدرت ان کے ساتھ کوئی رعایت نہیں کرتا۔ اور
نصرتِ خداوندی بھی ان کے شامل حال نہیں ہوتی۔

کسی دیہاتی کاظم سے کہا جانے کہ اس میز کو ہر روز صاف کرنا لیکن خیال رکھنا کہ چینی کے گلدان تھوٹ جائیں۔
تو یقین جانیے کہ گلدان ضرور ٹوٹ جائیں گے۔ کیونکہ آپ کی تنبیہ کی وجہ سے جو دم اس کے دل میں پیدا ہو گیا ہے۔ ہر
کی وجہ گلدان اٹھاتے وقت اتنے کانپنے لگیں گے اور گلدان گر جائیں گے۔

اسی طرح ایک شخص کسی دیوار کی مُنڈیر پر چلتا ہوا اگر اس خوف میں مبتلا ہو جائے کہ میں گر جاؤں گا، تو ضرور گر
جائے گا۔ حالانکہ دیوار پر چلنے کی حالت میں بھی اس کے پاؤں کے نیچے اتنی ہی زمین تھی جتنی کہ زمین پر چلنے کی حالت
میں ہوتی۔

ایک شخص معمولی مرض میں مبتلا تھا لیکن ڈاکٹر نے اُسے ایک تھلک بیماری کے وہم میں مبتلا کر دیا۔ اُسے یقین

میری موت یقینی ہے۔ چنانچہ وہ کچھ عرصہ کے بعد مر گیا۔

سوا سو سال کے ایک بوڑھے سے اس کی طوالتِ عمر کا راز دریافت کیا گیا تو اس نے ہنس کر کہا کہ میں نے کبھی اس خیال کو اپنے نزدیک پھینکنے نہیں دیا کہ میں بوڑھا ہوں۔ میں نے ہمیشہ یہی سمجھا کہ میں جوان ہوں اور جوان ہی رہوں گا چنانچہ واقعی اب تک جوان ہوں۔

یہ سب مثالیں خیالات اور ارادوں کی طاقتِ عظیم کو واضح کرتی ہیں۔ اس لیے یہ ضروری ہے کہ جب کوئی کام شروع کیا جائے تو کمزور اور بوڑھے خیالات کو دل سے نکال کر آہنی عزم سنگین، استعمال اور روشن امیدوں کے ساتھ شروع کیا جائے۔ اس کا اثر یہ ہوگا کہ آپ پوری سرگرمی و انہماک اور دلی توجہ کے ساتھ اپنے کام کو انجام دیں گے اور فیصلہ اس میں ضرور کامیاب ہوں گے۔

وہی لوگ پاتے ہیں عزت زیادہ جو کرتے ہیں دنیا میں محنت زیادہ امریکہ کے ایک عالی جہت انجارتے وہاں کے بڑے بڑے آدمیوں کی خدمت میں اپنے خاص نمائندے بھیج کر یہ سوال دریافت کیا کہ کاروبار میں کامیابی کے لیے جو شرائط ان کے ذاتی خیال اور تجربے کے موافق نہایت ضروری ہوں، ان کو وہ تین مختصر اور جامع الفاظ میں بیان کر دیں۔ چنانچہ اس طریقہ سے جو ارا حیح کی گئیں، ان کا خلاصہ درج ذیل ہے۔

۱- دیانتداری اور عزم بالجرم۔ (مارک ہاکنز ایل۔ ایل۔ ڈی)

۲- کامل یک سوئی یعنی ایک ہی مقصد پر تمام قوتوں کا اجتماع۔ (فرینکلن کارٹر)

۳- صحیح وقت فیصلہ، دنیا اور اہل دنیا کے متعلق مکمل معلومات اور اپنے کاروبار کے ساتھ ذوق، شوق

(اینڈریو ڈی)

۴- راستی، ذہین رسا، موقع شناسی۔ (چارلس، پریڈیڈنٹ ہارڈیونیورسٹی)

۵- خدائے بزرگ و برتر کی پوری متابعت اور خیالات کی پاکیزگی۔ (جوزف لگ آرج بشپ)

۶- ایمانداری، محنت اور آہنی استقلال۔ (جے۔ ایچ۔ سٹینلی)

۷- نیک زندگی، منشیات سے پرہیز، انسروں، ماتحتوں اور خریداروں سے حسن سلوک (جوزف میڈل)

۸- اٹھک محنت اور غیر مختتم جوش و خروش۔ (جوزف کلرگ)

۹- کام کے ہر پہلو پر پوری توجہ، مؤثر اور وسیع اشتہار، خود کو قابل اعتبار ثابت کرنا۔ (جان واہنا)

۱۰- ایمانداری اور مسلسل پیش قدمی۔ (تھیوڈور روزویلٹ پریذیڈنٹ)

۱۱- نیک مقصد، خریداروں سے ہمدردی، مکمل تجربہ اور نوری ادائیگی۔ (ولیم نائب صدر امریکہ)

۱۲- ہر چھوٹے بڑے کام پر ذاتی توجہ۔ سولہ گھنٹے روزانہ مستعدی، وعدہ کی سچائی۔ (جے ایز)

۱۳- جو شخص زیادہ مصائب برداشت کر سکتا ہے، وہی اہم کام سرانجام دے سکتا ہے۔ (ملٹن)

- ۱۳۔ الفاظ کم کام زیادہ۔ (ہزل نیل ٹائٹ)
- ۱۵۔ تمام دنیا سے ایک دن آگے۔ (ہنری فورڈ)
- ۱۶۔ محنت، استقلال، دیانت، خیرات اور خدا پر بھروسہ۔ (راک فیلر)
- ۱۷۔ تاجروں کے پاس اگر ہزار روپیہ ہے تو ایک سو کلاس المال خریدے اور باقی نو سو روپے اشتہار میں

پر خرچ کرے۔ (السپ)

اشتہار فی زمانہ کامیابی کا سب سے بہترین اور آسان ذریعہ ہے بشرطیکہ مسلسل بہت سی اشاعتوں میں چھپوایا جائے۔ ورنہ ایک دو مرتبہ اشتہار چھپوانا بھی نقصان دہ ہے۔ ناظرین اخبار کسی چیز کے پہلے اشتہار پر نگاہ بھی نہیں ڈالتے۔ دوسری مرتبہ اُسے دیکھتے ہیں، تیسری مرتبہ پڑھتے ہیں، چوتھی اشاعت پر وہ اس اشتہار کا بیوی سے تذکرہ کرتے ہیں۔ پانچویں چھٹی یا اس سے زیادہ مرتبہ کی اشاعت انہیں خریدنے پر آمادہ کرتی ہے۔ آٹھویں دسویں مرتبہ کی اشاعت پر جا کر وہ اس کے خریدار بنتے ہیں۔ اگر تم زیادہ مرتبہ اشتہار کو نہ چھپواؤ گے تو جو روپیہ تم نے چند مرتبہ اشتہار دینے میں صرف کیا ہے۔ وہ سب اکارت جائے گا۔ اس معاملہ میں اس شخص کی تیشیل پر غور کرنا چاہیے۔ جس نے ایک جٹلیں سے کہا تھا "اگر آپ مہربانی کر کے چار آنے عنایت کریں تو بندہ کا ایک روپیہ بیچ سکتا ہے۔" جٹلیں نے متعجب ہو کر پوچھا۔ وہ کس طرح؟ اُس نے جواب دیا کہ میں گھر سے نئے نوشی کے لیے ایک روپیہ لے کر چلا تھا مگر افسوس کہ پورے روپے کی شراب پی کر جی بچھے گا۔ اسے ضرور نہیں ہوا۔ اس لیے اگر آپ چار آنے عنایت کریں تو میں اپنا نشتر پورا کر لوں۔ اس طرح نیز ایک روپیہ بیگا نہ جائے گا۔

اشتہار دینے میں یہ بات بھی ضروری ہے کہ اس کے الفاظ مؤثر و دل نشین ہوں۔ معقول دلائل سے اپنی سچائی و بات تندی اور مال کی عمدگی کو ظاہر کر کے خریدار کو اطمینان دلایا جائے۔ ایک شخص کی ترقی کا موجب صرف یہ چار الفاظ ہوئے۔ یعنی اس نے سائن بورڈ کی ایک طرف یہ لکھوایا "دوسری طرف مت پڑھو" دوسری طرف متصل اشتہار تھا جس کو ہر شخص "دوسری طرف مت پڑھو" کے الفاظ سے متاثر ہو کر ضرور پڑھتا۔ اس طرح لوگوں کو راغب کرنے کے بعد خریداروں سے خوش اخلاقی و خوش معاملگی سے پیش آنے کی بدولت انہیں مستقل دائمی خریدار بنایا اور اس کے کاروبار میں بھرتی ہوئی اور بعد اس شہر کے متحول و کامران سوداگروں میں شمار ہونے لگا۔

واقع ہے کہ تجارت میں بدعقلی اور گراں فروشی دو گھماڑ سے ہیں جو اس کی جڑ کو کاٹتے ہیں۔

کامیابی کی منزل پر پہنچنا دشوار نہیں بشرطیکہ صحیح راستہ تلاش کیا جائے۔ ورنہ غلط راستہ اختیار کرنے والے کی مثال ایسی ہے جیسے ایک بساالی ایک گاؤں میں سووا بیچنے کے بعد دوسرے گاؤں کی طرف جو وہاں سے تین پارہ کو س کے فاصلہ پر مغرب کی طرف تھا چل دیا۔ لیکن راستہ بھول کر دوسری طرف کو ہو گیا۔ کوئی ایک میل راستہ طے کرنے کے بعد اس نے ایک آدمی سے دریافت کیا کہ فلاں گاؤں یہاں سے کتنی دور ہے؟ اس نے ہنس کر جواب دیا کہ جس

طرت تم جا رہے ہو، اس طرف سے وہ گاؤں پورے پچیس ہزار میل کے فاصلے پر ہے۔ یعنی تمام روٹے زمینی کا چکر لگا کر تم اس جگہ پہنچو گے لیکن اگر سیدھا راستہ اختیار کرو تو گاؤں صرف پانچ کوس ہے۔
جو شخص مناسب حالات اور بہتر موقع کا منتظر رہتا ہے وہ اپنی قبر آپ کھودتا ہے۔ کیونکہ دنیا میں جتنے بڑے آدمی گزرے ہیں، وہ باوجود مخالفت و مزاحمت زمانہ کے کامیاب ہوتے رہے ہیں۔ گویا کامیابی کا واحد راستہ ناکامی ہے زندگی میں کامیابی کا راز یہ ہے کہ انسان مواقع سے فائدہ اٹھانے کے لیے تیار رہیں۔

ناکامی و محرومی کا باعث کوئی بد اختری یا شومی قسمت نہیں ہے بلکہ بے تدبیری و قلمون مزاجی ہے۔
در لباس آدمی کار خدائی می کند آدمی را طوقہ ایں جاد مستگاہ و قدرت است
جو لوگ آج کے کام کوکل پر اٹھا رکھتے ہیں، وہ یہ نہیں سوچتے کہ آج ہم نے کیا کیا جوکل کر سکیں گے۔

کامیابی کے عمل میں داخل ہونے کے لیے کوئی مقررہ شاہراہ نہیں جو کوئی اس عمل میں داخل ہوتا چاہتا ہے، وہ اپنا دروازہ آپ بنا تا ہے۔ چونکہ وہ اندر داخل ہوتا ہے یہ دروازہ فی الفور سدود ہو جاتا ہے اور اس میں کسی کو بھی گزرنے کی اجازت نہیں ہوتی۔ حتیٰ کہ اس کی اولاد بھی اس دروازہ سے داخل نہیں ہو سکتی۔
وقت ہر کار نگہار کہ نافع نبود نوشدارو کہ پس از مرگ بہر پیار دہند
کام جتنا اچھا ہے، اتنی ہی زیادہ دقتیں اس کی تکمیل میں اٹھانی پڑتی ہیں۔

در حقیقت مشکل کاموں ہی کی انجام دہی میں کچھ نطف حاصل ہوتا ہے، ورنہ آسان کام کو ہر شخص کر سکتا ہے۔
وہ فتومات جو آسانی سے حاصل ہو جاتی ہیں کم قیمت ہوتی ہیں۔ قابل قدر فتوحات وہ ہیں، جو سخت کش مکش کا نتیجہ ہوں۔

وائے آن قافلہ کز دنیے ہمت می خواست رگہ اے کہ درو بیچ خطر پیدا نیست

کمزور انسان موقعوں کی انتظار میں رہتے ہیں، لیکن باہمت انسان خود موقع پیدا کر لیتے ہیں۔
موقع کی دیوی کے سامنے بال ہیں اور جیچے سے وہ گنمی ہے۔ سامنے والے بالوں سے تم اسے پکڑ سکتے ہو۔
لیکن اگر وہ تمہارے ہاتھ سے نکل جائے تو پھر مشتری جو نہایت تیز رفتار سیارہ ہے، بھی اسے نہیں پکڑ سکتا۔
قربانی اور کامیابی لازم و ملزوم چیزیں ہیں۔ جہاں قربانی نہیں وہاں کامیابی کا وجود بھی غنقا سمجھو۔
عقدہ اور صاف و شفاف چشموں کی تلاش نہ کرو، اپنا ڈول جہاں سے بھر سکتے ہو بھرو۔
جسٹا کشی کے سمندر کی تہ کامیابی کے موتیوں سے بھری پڑی ہے۔

بہر تاجر و منافع کمانے چاہئیں، ایک خریدتے وقت دوسرا بیچتے وقت۔

جس کے پاس صحت، قابلیت، دیانت، محنت، استقلال اور ہمت عالی ہو اس کی ترقی یقینی ہے۔

وہی ہے صاحب امروز جس نے اپنی ہمت سے نمانے کے سمندر سے نکالا گوہر فسردا

جو لوگ اپنی ہمتی سے خوشی حاصل کرنے کی قابلیت نہیں رکھتے وہ ناجائز خواہشوں کے لیے ہر وقت اپنی جان کو

عذاب میں رکھتے ہیں۔

ہمت سے زندہ انسان اپنے لیے آپ کھودی ہوئی ذلت کی گز میں پڑے ہوئے چلا ہے ہیں اور کاہلی دستی کے وہ پتھر جو انہوں نے شروع سے اپنے اوپر دھر لیے ہیں، بٹا نہیں سکتے۔

مالیوسی اور کامیابی کبھی اکٹھی نہیں رہ سکتی ہیں۔ آزادی و کامیابی کے عمل میں داخل ہونے کے لیے ہمتِ عال پہلا دروازہ ہے۔

پہلیں زندہ دلاں زندگی جفا طیبی ست سفر بکجہ نہ کر دم کہ راہ بے خطر است
کورانہ تقلید اور مسئلہ تقدیر نے ایک عالم کو معذور و غمزہ بنا رکھا ہے۔

پہمت شو بہ ہمت تا توانی و گرنہ چون خیرے در گل بمانی

ثروت و آسودگی، دولت اور فارغ البال ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے، قسمت پر تکیہ کرنے، مناد و مساجد میں دعائیں مانگنے یا ملتیں ماننے سے حاصل نہیں ہوتی۔ بلکہ محنت و مشقت اور ہمتِ عال کو باقاعدہ کام میں لانے سے حاصل ہوتی ہے۔

اے ننگِ اعتبار دُعا پر نہ رکھ مدار او جو قوتِ ہمتِ مردانہ چاہیے
مردوں کے چہرے کا فائزہ خود اُن کا خون ہوتا ہے، اور قوم کے پودے کو قوم ہی کے پاک خون سے
سیلنے کی ضرورت ہے۔

جو مرد ہیں غیروں کا سہارا نہیں لیتے جو شیر ہیں صید آوروں کا مارا نہیں لیتے
کوئی شخص اعلیٰ درجہ حاصل نہیں کر سکتا، جب تک اُسے اپنے موجودہ درجے سے نفرت نہ ہو۔ اربابِ ہمت
بے پرواہی کا غم نہیں کرتے۔ اس طائفہ کے پر وبال اُن کی ہمتِ عالی ہے۔

سبی خدمات و فرائضِ زمینی کی پہچان ہے جس نے حرکت پھوڑ دی سمجھو کہ وہ بے جان ہے
پست ہمت نامرادی کی حد تک پہنچ کر اپنے دماغ اور دماغ کو معطل کر بیٹھتے ہیں۔ مگر عالی ہمت خدا کی بخشی ہوئی
طاقتوں سے کام لیتے ہیں۔

ڈوبنا شرط ہے دریائے تبس میں رضا ورنہ کچھ ٹنڈ کا نوالہ ڈرنا یا اب نہیں
سے افس سے کہا میں نے، مجھے تو لے ڈسا کیوں؟ بولا کہ بلا لاشی کے تو بن میں بسا کیوں؟
زندگی میں بعض اوقات ایسے ہوتے ہیں جو برسوں سے زیادہ قیمت رکھتے ہیں اور گزر جانے کے بعد ہم قیمت دے کر
بھی انہیں دوبارہ حاصل نہیں کر سکتے۔

اکثر فلکِ آدمی بھی وہ کام کر سکتا ہے جس کو وہ اپنے نقص کے باعث کرنے سے قاصر ہے مگر ذرا سی ہمت و رکاوٹ
سچ ہے ہمت ایک دفعہ تو گڈریے کو بھی نادر شاہ اور تیمور لنگ بنا دیتی ہے۔

نہ شاخ گل ہی ادنیٰ ہے نہ دیوار چین بلبل تری ہمت کی کوتاہی تری قسمت کی پستی ہے

اگر پہاڑ کو سرکانے کی خواہش ہے تو پہلے ڈٹوں کو سرکانا سیکھو۔
اپنی تمام طاقتوں کو جمع کر کے ایک مرکز پر لگاؤ۔ یک درگیر محکم گیر۔
وہی اُن لوگوں کو انعام میں ملے گی جو مستعد، محنتی اور سرگرم ہیں۔
محنت کے سامنے پہاڑ لنگر ہیں اور سست کے سامنے کنکر پہاڑ۔
ٹرمیلین انسانیت کی زینت ہے لیکن کاروباری آدمی کے لیے عیب ہے۔
کامیابی کا زینہ ناکامیوں کے ڈنڈوں سے تیار ہوتا ہے۔

جس کام پر ہاتھ ڈالو، مضبوط اور مردانہ وار ڈالو۔ دریا کی پیروی کرو، سمندر میں پہنچ جاؤ گے۔
تذیب اور ودلی سے کوئی کام نہیں ہوتا۔

کام محنت سے لیا کب دل ناداں تو نے
اپنی ناکامیوں پہ اشک بہانا ہے سود
زیادہ بلندی پر جانا چاہو تو پہلے بنیاد مضبوط کر لو۔ ع
تقدیر کے عمل کا معیار خود بشر ہے۔
ہر کام میں دوسروں کا سہارا ڈھونڈنے کے برابر کوئی بے عزتی نہیں۔

خطرات و مشکلات کا اطمینان کے ساتھ مقابلہ کرنا حقیقی مردانگی ہے۔
چلا جاتا ہوں منتہا کھیلتا سیل حوادث میں
اگر آسانیاں ہوں زندگی دشوار ہو جائے
جو مباد اختیار سے باہر ہو جائے اُسے جیسے بن پڑے پٹانا چاہیے۔

آدمی صرف اسی وقت مغلوب ہوتا ہے، جب وہ اپنے آپ کو مغلوب سمجھ لے۔
یہ کہتا تھا رستم فرامرزو کہ منت توڑ دل، توڑا بیزکو

جو آدمی چانس یعنی اتفاقی موقع سے فائدہ نہیں اٹھاتا، وہ بلند تہ حاصل نہیں کر سکتا۔
تمہارا کام یہ ہے کہ پہلے کھودو اور پھر بھرو۔ خدا ضرور کامیابی دے گا۔ ہندی مقولہ ہے۔

اُلٹے سیدھے آگ آئیں گے کھیت پڑیں جو بیج

مشکلات کا مقابلہ کرنے کا نام زندگی اور اُن پر غالب آجانے کا نام کامیابی ہے۔
دولت کی دیوی دیانتداری کے مندر میں رہتی ہے۔

دکھ، سکھ، غم و شادی، بیماری، تندرستی، ناکامی، کامیابی، زندگی کے نامہوار راستے پر سفر کرنے والے کے لیے مختلف
منزلیں ہیں جو چار و ناچار سب کو پیش آتی ہیں۔ پس جس شخص کا دل دنیا میں رہنے کو چاہتا ہے۔ اسے یہاں کی
تکالیف بھی برداشت کرنی ہوں گی۔

ہمت سے کام کرتا رہ اور دیندار رہ اُمیدوار رحمت پروردگار رہ
انسان دنیا کے سمندروں میں تھکے کی طرح بہا چلا جانے کے لیے پیدا نہیں ہوا بلکہ اس لیے بھیجا گیا ہے کہ علاج
کی طرح موجوں کا مقابلہ کرتا ہوا اُوروں کو پار اتارنے کی کوشش کرے۔

پہلو کے خلاف تیر کر معائب کے چہرے کو بند کرنا کسی پیراک ہی کا کام ہے۔ ورنہ کوڑا کرکٹ تو دھار کے ساتھ بہہ کر تباہی کے فلیٹ گڑھے میں جا ہی گتا ہے۔

بڑول اور ڈرپوک اپنے غیر معمولی نرم بتاؤ سے زبردست کو دلیر اور زبردست کو گستاخ کر لیتا ہے۔

ترجم باہت لیسکن نہ چنداں کہ گرد و خیرہ گرگ تیز ونداں

جس طرح پست گدھے پر سب کوئی چڑھ جاتا ہے اسی طرح نادانق، نرم مزاج شخص پر سب حکومت کرتے ہیں۔

گر بہ پستی پرسی پست نہ گردی مردی

وہیابا میں وہی بہتہ ہیں جن کے دل پست ہیں۔ ورنہ سے

گر پڑے ہے آگ میں پروانہ سا کرم ضعیف آدلی سے کیا نہ ہو لیکن جو بہت ہو تو ہو

ترقی کی راہ میں سرپٹ دوڑنے والے ٹھوکر کھا کر گر جاتے ہیں یا دم اکھڑ کر کچھے رہ جاتے ہیں۔ اس میدان میں

وہی کچھ کر چلنے والے آگے بڑھتے ہیں جو آہستہ آہستہ استقلال کے ساتھ منزل مقصود تک چلے جاتے ہیں۔ کامیاب

کی دوڑ میں وہ گھوڑا نہ بنو جو میدان جیت کر وہیں سرور ہو جائے۔

زیادہ نرم ہو کر کسی کے منہ کا نواہ نہ بنو۔ دیکھو نرم کھڑی ہی کھرم کھا جاتے ہیں۔

کسی حالت میں بھی اپنے دل کو مت گراؤ۔ دیکھو لوگ گرسے ہوئے مکان کی اینٹیں بھی اٹھا کر لے جاتے ہیں بیٹھی

کھڑی ہوئی عمارت کو کوئی ہاتھ بھی نہیں لگاتا۔

یا درکھو جس شخص کو اُمید ہے اور خوف نہیں، اس کے پاس سب کچھ ہے گو کچھ بھی نہیں اور جسے خوف ہے اُمید

نہیں، اس کے پاس کچھ نہیں اگرچہ سب کچھ ہے۔

در مقصد کی خواہش اور غم جاں کیا حاکمیت ہے کسی کو ہاتھ آئے ہیں کبھی موتی بھی ساحل سے

وگر ترسی بہر موجش ہننگ است

اگر نیچے نداری بھر صحراست

سکندر سے پوچھا گیا کہ بادشاہ دلیر کا نشان کیا ہے؟ کہا کہ جو یہ نہ پوچھے کہ دشمن کس قدر ہیں بلکہ یہ پوچھے

کہ کہاں ہیں؟

مجھے سخت کام پر بے حد اعتماد ہے۔ میں جتنا سخت کام کرتا ہوں، اتنا ہی کامیاب ہوتا جاتا ہوں۔

وہ بھی انسان تھے جو ستر ایباد و تکیوں کے مالک تھے۔ آج تک لوگ انہیں اوتار اور پسنیر سمجھ کر تعظیم کرتے ہیں۔

افسوس ہم بھی انسان ہیں جنہیں اپنی ذات پر کل کی روٹی حاصل کر لینے تک کا بھی بھروسہ نہیں اور رات دن

اُمید و بیم کے گرداب میں غوطے کھا رہے ہیں۔

تو ہی ناداں چند کلیوں پر قناعت کر گیا ورنہ گلشن میں علاج تلگی داماں بھی ہے

سکندر اعظم نے جب یونان کو فتح کیا تو بہت سی نایاب اور گراں بہا اشیائے کریشیا غوث کو اپنے دام

لازمت میں پھنسانا چاہا۔ حکیم نے جواب دیا۔ اگر نی الحقیقت سکندر میری قدر کرتا ہے تو میری آزادی میرے

پاس رہنے دے۔

اس میں شک نہیں کہ آزادی کی بھوک سیری کی اسیری سے ہزار درجہ بہتر ہے۔

اگرچہ تکبر بڑی صفت ہے مگر اپنے تئیں بڑا سمجھنا اور خودداری کو ہاتھ سے نہ دینا ایسا بڑا نہیں، جیسا کہ اپنے تئیں گرانما اور ذلیل کرنا۔ کیونکہ گرا ہوا انسان کبھی اعلیٰ کام کرنے کی جرات نہیں کر سکتا۔

کمال بزدلی ہے نپت ہونا اپنی آنکھوں میں اگر تھوڑی سی ہمت ہو تو پھر کیا ہو نہیں سکتا

حکیم ظالمین نے ایک دفعہ کہا کہ دولت جیسی حقیر و ذلیل چیز کے لیے لوگ کیوں اتنی محنت و مشقت اٹھاتے ہیں۔ اس پر ایک شخص نے طنزاً کہا کہ آپ کی حالت بھی اس لومڑی کی سی ہے کہ جب انگور ہاتھ میں نہ آئے تو اُن کو کھٹے بتلائے۔ اس طعن آمیز سخن کو سن کر اس حکیم نے اپنی ساری توجہ اور ہمت اس طرف معروض کی کہ کسی طرح دولت پیدا کر کے اس شخص کے قیاس کو غلط ثابت کرے۔ پھر اس نے اس سلیقہ سے تجارت کی کہ کوئی دوسرا شخص دولت کمانے میں اس کی برابری نہ کر سکتا تھا۔ غرض معاملات دنیا خواہ کسی قسم کے ہوں علم و حکمت، کوشش و محنت اور ہمت عالی کی آمیزش سے وہ نہایت خوبصورتی سے سرانجام پاسکتے ہیں۔

جذبات کا غلام حقیقی غلام ہے خواہ وہ کتنا ہی آزاد اور دنیا کا مالک کیوں نہ ہو۔ واضح رہے کہ نمود و نمائش کی خواہش تمام جذبات کی حاکم ہے۔ یہ بھوت جس کے سرچڑھا مشکل سے اترتا ہے۔ انسان دوسرے جذبات کو دبا سکتا ہے مگر اس کا دبانا اس کی دسترس سے باہر ہے۔

جن لوگوں نے اپنی ضروریات زندگی اپنی حیثیت سے زیادہ بڑھا رکھی ہیں، مانو کہ انہوں نے طوقِ غلامی انہی جذبات نمود و نمائش کے ماتحت خود اپنے گلے میں ڈال رکھا ہے ورنہ جو شخص اپنے رتبے اور حیثیت کے مطابق زندگی بسر کرنے کا عادی ہے وہ کبھی محتاج نہیں ہو سکتا۔

تمہارا دل ایسا ہونا چاہیے کہ کسی سے کچھ لینا گوارا نہ کرے اور تمہاری ذات ایسی ہونی چاہیے کہ کم از کم اپنی ضروریات کو جائز طور پر چھپا کر سکے۔

کمانی پہ اوروں کی تھوکے دیر کہ گیدڑ کا جھوٹا نہ کھائے گا شیر

جس شخص کو اپنی روزی حاصل کرنے کے لیے کسی دوسرے کو خوش رکھنا ضروری ہے۔ وہ آپ کیسے خوش رہ سکتا ہے؟

غلامی بڑی، گو ہو تو قیصر بھی کہ بھاری ہے سونے کی زنجیر بھی

احسانات سے بلی ہوئی زندگی انسان کے شایانِ شان نہیں ہے اور جس دل میں خود مختاری کی تمنا نہیں ہے وہ انسان نہیں ہے۔

ہے آزادگی اک ثوابِ عظیم غلامی جہاں کا گناہِ قدیم

جو شخص اپنی ادنیٰ ضرورت کے لیے بھی غیر کا محتاج ہے خواہ وہ شے بڑی عزت و توقیر سے اسے مل سکے۔ اس پر بھی

وہ درجہ انسانیت سے گرا ہوا ہے۔

اولوالعزم وہی شخص ہے جو شمال اور تنگ دستی دونوں حالتوں میں یکساں رہے اور مر جائے۔ مگر احتیاج کا ہاتھ کسی کے آگے نہ پھیلائے۔

جو خود دار انسان ہے عالی خیال

کسے جام کا وہ نہ جم سے سوال

سامنا لاکھ مصیبت کا پڑے، پر کوئی

آسرا غیر کا مردان خدا لیتے ہیں

رنج و غم محنت و مشقت اور فاقہ کشی برداشت کرنا بہتر ہے، اس سے کہ تو کسی کہینے کے پاس حاجت لے جائے

کیوں تشکارِ غیر کا ہے منظر

شیر ہو کر تو سگ منزل نہ بن

بلندوں کو پستی سے ہے اجتناب

پکڑتا نہیں بکھیوں کو عقاب

بڑی کوشش میں کامیاب ہو جانا باعثِ عزت نہیں۔ برخلاف اس کے اچھی کوشش میں شکست کھا جانا بھی موجبِ عزت ہے۔

رشتے میں پڑا ہوا بھاری پتھر کمزور آدمی کے لیے رکاوٹ بن جاتا ہے۔ لیکن طاقتور انسان اس پر پاؤں رکھ کر دوسری طرف کو گود جاتا ہے۔ یہی مثال مشکلات کی ہے۔ محنت پسند طبائع کے لئے تمام مشکلات آسانی ہو جاتی ہیں۔

باندھو مگر کہ دوری منزل کا غم نہیں

ہے بادباں درست تو ساحل کا غم نہیں

سر پر خدا ہے پھر کسی مشکل کا غم نہیں

باقی ہے وقت زرع تو حاصل کا غم نہیں

سکندر کی ابتدائی فوج پیادہ بیالیس ہزار، سوا چار ہزار اور نقد ایک کروڑ روپیہ تھے لیکن ہمت عالی سے تمام دنیا میں اپنا ڈنکا بجا دیا۔

انسان اثراتِ مخلوقات سے غمزدی ہے کہ سب چیزیں اس کی مغلوب ہوں۔ لیکن اگر معاملہ برعکس ہے اور وہ ان کی خواہش میں اپنی عزت و توقیر کی پروا نہیں کرتا، سمجھو کہ وہ انسان نہیں بلکہ دو ٹانگوں کا حیوان ہے۔ فرض ایک ایسا فرض ہے جس کو سوائے اپنے کوئی دوسرا ادا نہیں کر سکتا۔

درحقیقت مرد وہ ہے جس کے دل میں کسی چیز کا خوف نہ ہو۔ نہ اُسے آسمان کا ڈر ہو نہ زمین کا، نہ جنگل کا نہ بیابان کا، نہ حاکم کا نہ شاکر کا، نہ قسمت کا نہ موت، نہ سکھ کا نہ دکھ کا، ڈر ہو تو صرف خدا کا۔

دربیا کو عبور کرنا مردانگی کا کام ہے۔ ورنہ اس کے بہاؤ کے ساتھ تو مردہ لاش بھی چلی جاتی ہے۔

موجیم کہ آسودگی ما عدم ماست

مانندہ با نیم کہ آرام نہ گیریم

اپنی ہمت کو نگاہ میں رکھو کہ ہمت ہی ہر شے کا مقدمہ ہے۔

کریں گے اُسے اہل عالم پسند

جو ہو عزم و ہمت میں ان سے بلند

متناہت صرف اس کی کرو، جس سے بڑا کوئی نہیں۔

حکومت اپنے حواس پر کرو تاکہ انسانی عظمت نسبیب ہو۔

کوئی ہے معزز کوئی خوار ہے ہر اک اپنی قسمت کا معمار ہے جس شخص کا دل قسمت کے رحم کا محتاج ہو وہ غلام ہے، نامرد ہے، نکمٹا ہے۔ اس کی زندگی کبھی خوشحال اور کامیاب زندگی نہیں ہو سکتی۔

اپنے ہی دست و بازو کی ہمت سے مدد تختِ شہی کے شوق میں نکل جانا مانگ مائیں نے پسلیکھا ہے کہ خدا تعالیٰ کی وسیع زمین پر کوئی شخص کسی دوسرے کی مدد کرنے کا خواہشمند نہیں اور نہ کوئی اس قابل ہے کہ کسی دوسرے کی مدد کر سکے۔

وہ اعتماد جس سے پہاڑوں کو اپنی جگہ سے ہٹایا جاسکتا ہے، انسان کا اپنی ذات پر بھروسہ کرنا ہے۔ اگر تم سچی خوشی اور حقیقی راحت سے زندگی گزارنی چاہتے ہو تو اپنی ذات میں خودداری اور خود اعتمادی اور خود مختاری کی قابلیت پیدا کرو۔

عقابی روح جب بیدار ہوتی ہے جو انوں میں نظر آتی ہے ان کو اپنی منزل آسمانوں میں مست ہو کر گھر میں پڑے پڑے مرجانے سے باہر نکل کر گنت کرتے کرتے تھک کر مرجانا بہتر ہے۔ اگر کامیابی نہ ہو جی نہ چھوڑ کرے بھی جو سو بار ہمت نہ توڑ

راجہ رنجیت سنگھ جب دریائے اٹک پر پہنچا تو آگے پار ہونے کا سامان یعنی کشتی وغیرہ کچھ نہ تھی۔ اس نے بلاتال گھوڑا اور یا میں ڈال دیا۔ کسی نے کہا، جناب یہ معمولی دریا نہیں بلکہ اٹک ہے۔ رنجیت سنگھ نے فوراً کہا، جس کے دل میں اٹک، اس کے لیے اٹک۔ چونکہ ہمت عالی اور اعتماد کمال تھا، پار ہو گیا۔

جستویار کا آساں ہے پر مشکل یہ ہے کہ مجھے عارضہ ذوق تن آسانی ہے۔ وصلِ بت ہوتا نہیں یا خدا ملتا نہیں ڈھونڈنے پر آدمی آئے تو کیا ملتا نہیں۔ نیپولین سے اس کے سپہ سالار نے کہا کہ کوہِ اٹلیس پر چڑھنا ناممکن ہے۔ نیپولین نے کہا کہ ناممکن کا لفظ پست لوگوں کی لغات میں پایا جاتا ہے۔ چنانچہ اس کی ہمت عالی نے اس ناممکن کو ممکن کر دکھایا اور اپنے ارادے میں کامیاب ہو گیا۔ ہندی مقولہ ہے۔

من کے جیتنے جیت ہے، من کے ہارے ہار من کو ڈھا رس دے کے کرو سمندر پار۔ دل اور اور جان باز آدمی کے دل پر سے جب کوئی مصیبت کی رو گزرتی ہے تو اس کی کشتی امید کو ہمارے جانے کے خلاف اس میں اولوالعزمی کی ایسی کھاڑ چھوڑ جاتی ہے۔ جس سے وہ پہلے سے بھی زیادہ طاقت کے ساتھ نشوونما پانے لگتی ہے۔ مصیبتِ بیاقت کو اس جگہ سے باہر نکال لاتی ہے جہاں وہ بحالتِ خوش حالی چھپی رہتی ہے۔ اولوالعزمی ماہر دانشمند جب کرنے پر آتے ہیں سمندر چیرتے ہیں، کوہ سے دریا بہاتے ہیں۔

کشمول اخلاق

بتلازمہ اعداؤ

بندہ جس وقت گناہ کرتا ہے، اللہ تعالیٰ اُس پر چار احسان فرماتا ہے (۱) نہیں بند کرتا رزق کو (۲) نہیں موقوف کرتا شدستی کو (۳) نہیں ظاہر کرتا گناہ کو (۴) نہیں عذاب کرتا فی الحال۔

(۱) ڈھونڈا ہم نے دولت مندی کو مال میں گپایا اس کو قناعت میں (۲) ڈھونڈا ہم نے راحت کو کثرتِ مال میں مگر پایا اس کو قلتِ مال میں (۳) ڈھونڈا ہم نے لذت کو نعمتوں میں مگر پایا اس کو تندرستی میں (۴) ڈھونڈا ہم نے رزق کو زمین میں مگر پایا اس کو آسمانوں میں۔ (جماد الثانیہ)

چار چیزیں سخت ترین اعمال سے ہیں (۱) بخشنا خطا کا وقت فحش کے (۲) سخاوت کرنا وقت مفلسی کے۔ (۳) پاک دامن رہنا وقت خلوت میں (۴) اسی بات کہنا بوقتِ خوف یا اُمید کے۔

سچ بولنے کے لیے ہمیشہ دو آدمیوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایک وہ جو سچ بولے، دوسرا وہ جو سچائی کو سنے۔ اگر سچ سننے والے نہ ہوں تو بولنے سے کیا فائدہ؟

دنیا آٹھ چیزوں سے قائم ہے (۱) خدائے رحیم کی رحمت سے (۲) رسول کریم کی رسالت سے (۳) حکمِ عقل و حکمت سے (۴) عابدوں کی عبادت سے (۵) عالموں کی پند و موخبت سے (۶) بادشاہوں کی سیاست و عدالت سے (۷) بہادرروں کی شجاعت و شہادت سے (۸) کرمیوں کی سخاوت سے۔

حسن بہترین نعمتِ خداؤ ہے۔ یک طلعتِ زیبا پر از بہتر طلعتِ دیبا۔

نیک کام کرنے سے دل کو دو مرتبہ راحت ملتی ہے (۱) جب وہ کام کیا جاتا ہے (۲) جب اس کا اجر ملتا ہے۔ دو گیدڑ ایک شیر پر غالب آسکتے ہیں۔

جلدی کرنا پچھ کاموں میں سنتِ رسول اللہ ہے۔ ان کے علاوہ سب کاموں میں جلدی شیطان سے ہے۔ (۱) مہمان کو کھانا کھلانے میں (۲) مردے کی تجہیز و تکفین میں (۳) لڑکی کی شادی کرنے میں (۴) قرض ادا کرنے میں۔ (۵) گناہ سے توبہ کرنے میں (۶) اذان سن کر مسجد کو جانے میں۔

چار چیزوں کو تھوڑا نہ سمجھو (۱) قرض (۲) مرض (۳) دشمنی (۴) آتش۔ (مؤمن)

پانچ چیزیں قسادتِ قلب کا نشان ہیں (۱) توبہ کی اُمید رنگہ کرنا (۲) علم سیکھنا اور عمل نہ کرنا (۳) عمل کرنا اور اخلاص نہ ہونا (۴) رزق کھانا اور شکر نہ کرنا (۵) دفن کرنا مردوں کا اور عبرت نہ پکڑنا۔ (حسن بصری)

پین چیزوں کی قلت ہی بہتر ہے (۱) قلتِ الطعام (۲) قلتِ المنام (۳) قلتِ الكلام۔ غلطی کے تین درجے ہیں۔ (۱) سو (۲) عمداً (۳) خطاً۔

یہاں کے تین درجے ہیں۔ (۱) علم الیقین (۲) حق الیقین (۳) عین الیقین۔
محبت کے چھ درجے ہیں۔ (۱) زحمان (۲) میلان (۳) دلچسپی (۴) محبت (۵) عشق (۶) جنوں۔
زمانہ لباس میں دو باتوں کا خیال رکھو۔ (۱) نہ اس قدر باریک ہو کہ جسم کی جھلک نظر آئے (۲) نہ اس قدر تنگ ہو کہ جسم کی ہیئت ظاہر ہو۔

مظلوم کی آہ سے درنا چاہیے۔ وہ آہ کے ذریعے اللہ کو پکارتا ہے اور لفظ اللہ میں آہ پلے شامل ہے۔
سو بیوقوفوں کا گروہ ایک عقلمند آدمی بن سکتا۔

ایک باپ سات بیٹوں کی پرورش کر سکتا ہے۔ لیکن سات بیٹے ایک باپ کی خدمت نہیں کر سکتے۔
بیٹے تین قسم کے ہوتے ہیں۔ پوت، سپوت، کپوت۔ پوت وہ ہے جو باپ داد کی جائداد کو قائم رکھے۔ سپوت وہ جو اس میں ترقی کرے۔ کپوت وہ جو اس کو برباد کر ڈالے۔

نمازی چار قسم کے ہوتے ہیں۔ (۱) ٹھاٹھ کے (۲) آٹھ کے (۳) کھاٹ کے (۴) تین سو ساٹھ کے۔ ٹھاٹھ کے وہ جو پنجگانہ پڑھتے ہیں۔ آٹھ کے وہ جو آٹھویں دن صرف جمعہ پڑھتے ہیں۔ کھاٹ کے وہ جو مجبوراً نماز جنازہ میں کھڑے ہو جاتے ہیں۔ تین سو ساٹھ کے وہ جو عید کے دن شامل نماز ہوتے ہیں۔

کسی نبی یا پیغمبر کو چالیس سال سے قبل نبوت و رسالت کا شرف عطا نہیں ہوا۔

سچی بات آدمی لڑائی ہوتی ہے۔ جی کہ اندھے کو بھی اگر اندھا کہہ دیں تو وہ سر کو آتا ہے۔
سے چار چیزیں چاہئیں از بہرِ دن چلتی، چولہا، چرخا، چادر پیرہنی یعنی برقع۔

یہ چار الفاظ طوالتِ کلام کا باعث ہوتے ہیں۔ (۱) کیا (۲) کیسے (۳) کیوں (۴) کہاں۔

تین قسم کے نشے بہت تیز ہیں۔ (۱) نشہ دولت (۲) نشہ حسن (۳) نشہ علم۔ ان میں سے پہلے دو زوال پذیر اور نشہ علم ترقی پذیر ہے۔

دس چیزیں دس چیزوں کو کھا جاتی ہیں۔ (۱) نیکی بدی کو (۲) تکبر علم کو (۳) توبہ گناہ کو (۴) جھوٹ رزق کو (۵) صل ظلم کو (۶) غم غم کو (۷) صدقہ بلا کو (۸) غصہ عقل کو (۹) پشیمانی سخاوت کو (۱۰) غیبت نیک اعمال کو۔

کمالِ شاعری کا بہترین نمونہ:-

سرخوشِ عجبِ این کہ ز اتفاق بے حد اُفتاد موافق بہ حسابِ اجد

نار و محبوب و عاشقی و آفت بے عقل و در آرز و فتنہ و کورت قد

اس ضمن میں حضرت امیر خسرو کا یہ شعر بھی انجازی حیثیت رکھتا ہے۔ جو اگر جہ بے معنی سا ہے لیکن اتنی ہی

طور پر غور طلب ہے کہ اُلٹنے کی صورت میں بھی یہ ربطِ حروف کس خوبی کے ساتھ بغیر کسی نقص یا بلا سکتہ قائم رہ گیا اور اعراب تک میں فرق نہ آیا۔

شکر بتر از روی وزارت برکش شو ہمزو بلبل ہر خوش

پانچ حوت والے پھر الفاظ ایسے ہیں کہ اُلٹنے سے وہی لفظ بنتا ہے۔ داماد۔ نادان۔ سوہوم۔ موسوم۔ شبانہ ایشیا۔

نیک نسلت، خوش روئی اور مہمان نہ روی نبوت کا چہر بیسواں حصہ ہے۔ (حدیث شریف)
ماہ صیام کی رفتار تین قسم کی ہے۔ (۱) پلے دس روز سے رواں یعنی چلنے والے (۲) درمیانی دس روز سے رواں یعنی دوڑنے والے (۳) آخری دس روز سے پڑاں یعنی اُڑنے والے۔

پانچ چیزیں بنیادِ فساد ہیں۔
زینِ زشت و زبانِ زور و زینِ زر
یہ ہیں پانچوں فسادِ تازہ کا گھر
چار چیزیں جب تک بہم نہ ہوں، تخریبی کام نہیں ہو سکتا۔
ذرا غور سے سن لے اسے مشفق
نہ ہوں چار "دالیں" یہ جب تک بہم
نہیں حوت ہوتا ہے اک بھی رقم
دماغِ دہل و دیدہ و دستِ ہم
حضرت آدمؑ کی ۹۳ سال تھی۔ حضرت نوحؑ ۹۵ سال۔ حضرت شیثؑ ۹۳ سال، حضرت ابراہیمؑ ۱۹ سال، حضرت اسمعیلؑ ۱۲ سال۔ حضرت اسحاقؑ ۱۸ سال۔
حضرت موسیٰ علیہ السلام کا زمانہ نبوت ۱۲۹۱ سال قبل مسیح ہے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ۳۲۸ سال قبل مسیح۔

دس خصلتیں دس شخصیتوں سے اللہ تعالیٰ کو ناپسند ہیں۔ (۱) بھل مالداروں سے (۲) تکبر فقیروں سے (۳) طمع مالوں سے (۴) بے شرمی عورتوں سے (۵) حبت دنیا بڑھوں سے (۶) سستی جوانوں سے (۷) ظلم بادشاہوں سے (۸) نامردی فانیوں سے (۹) خود پسندی نراہدوں سے (۱۰) ریا کاری عابدوں سے۔
آدمی کی سعادت مندی پانچ باتوں میں ہے (۱) زینِ موافقی (۲) اولادِ نیک (۳) متقی دوست (۴) ہمسایہ نیک (۵) اپنے شہر میں روزی۔ (حضرت علیؑ)

پانچ چیزیں تکلیف دہ ہیں۔ (۱) جذام کا مرض (۲) بڑے کا قرض (۳) حاکم ستمگار (۴) بگڑا گنوار۔ (۵) جاہل عمدیدار اور ہمسایہ بدکار۔
نصفِ راہ سے واپس آجانا گمراہ ہونے سے بہتر ہے۔

پانچ باتیں بیوقوفی کی علامت ہیں۔ چاہوں کو مونس و دمساز کرنا۔ عقلمندوں سے پرواز کرنا۔ عورت کو ہراز کرنا۔ دوسروں کی کمائی پر ناز کرنا اور بے تیز کو ممتاز کرنا۔
کم از کم دو گھنٹے روزانہ تیز رفتاری سے چلنا بے گناہی کا بہترین راز ہے۔ تجربہ شرط ہے۔

کسی ہندی کے شاعر نے ایک دو جے میں اپنے دوست کی جدائی کو نہایت عمدہ طریقے سے بیان کیا ہے۔ جس کے آخری مصرع کا ترجمہ یوں ہے "پہلے تھے ترسیٹھ تو اب ہو گئے چھتیس" ہندی میں ترسیٹھ کا عدد اس طرح لکھا

جاتا ہے۔ ۳۶ اور اس طرح ۳۶ یعنی ۳۶ کے عدد کے عدد میں دونوں ہندسوں کا رخ ایک دوسرے کی طرف ہی ہے اور ۳۶ میں دونوں ہندسوں کے خلاف پشت کیے ہوئے ہیں یعنی جڑائی۔

جب تک دو چراغ روشن نہ ہوں، ایک چراغ کے نیچے اندھیرا ہے گا { یعنی جماعت میں کراہت ہے۔ آدمی کے ہاتھ، کان، آنکھ، ٹانگیں کام کے تمام اعضاء دو ہیں } یعنی جماعت میں کراہت ہے۔ بے لطف، سیر بوسناں بغیر دوستاں، عمر بے شباب، ثمرت بے گلاب، زمین بے رکاب، ریش بے خضاب، طبیعت بے جودت، سخن بے حکمت، مال بے تجارت، دل بے سخاوت، مرد بے جرات، زن بے عصمت، زور بے حکم، دوائے بے پرہیز، زندگی بے پسر، عمل بے علم اور علم بے عمل۔

افعال کی آواز ایسی صاف ہے جیسی الفاظ کی جس کے افعال کچھ اور ہیں الفاظ کچھ اور۔ وہ دو چند خطا کا مرتکب ہے۔

سے ہیں گرمی کے پانچوں مہینے ستمبر، مئی، جون، جولاءِ اگست و ستمبر

شہد کی ایک بوند کئی مکھیوں کو پکڑ لیتی ہے۔ من بھر سرکہ میں ایک بھی نہیں ڈوبتی۔

وسل در ویش ایک کئی میں رہ سکتے ہیں لیکن دو بادشاہ ایک ولایت میں نہیں رہ سکتے۔

آٹھ چیزیں سیر نہیں ہوتیں (۱) آنکھ دیکھنے سے (۲) زمین بارش سے (۳) عورت مرد سے (۴) عالم علم سے (۵) مسائل سوال سے (۶) حبس جمع مال سے (۷) دیہ پانی سے (۸) آگ لکڑیوں سے۔ (حدیث)

ابتداءئے آفرینش کی مدت آٹھ ہزار سال کے قریب ہے۔

زیرِ سج میں پل حصہ زہر ہے اور باقی عین بھی زہر ہے۔ زہرہ کو عربی میں عین کہتے ہیں۔

نیکاح سے کو فوائد حاصل ہوتے ہیں (۱) اولاد ہونا کہ بقائے نسل کا سبب ہے اور خدا تعالیٰ کو محبوب ہے (۲) اتباع سنت اور امت محمدیہ کا بڑھنا ہے (۳) اولاد کا مابعد مرنے کے دعائے خیر سے یاد کرنا ہے (۴) اولاد کا سامنے مرجانا اور صبر کرنے سے درجات کا ہونا (۵) خورد سال پچوں زور برد مرجانا اور صبر پر ان کا تشفی ہونا ہے

(۶) آدمی کا دین حصار میں ہوتا ہے (۷) زندگی دنیا کی راحت ہے (۸) عورت دین کی مددگار ہے اور دوزخ کے

مقابل آڑھتی ہے اور فواحش سے روکتی ہے (۹) اہل و عیال کے بے معاش پیدا کرنا عبادت میں داخل ہوتا ہے

ان چار ماہ میں مچھل کھانا مضر ہے جن میں "س" کا حرف نہیں آتا۔ یعنی مئی، جون، جولائی اور اگست۔ واضح ہے کہ یہی چار وسطی مہینے انتہائی طور پر گرم ہوتے ہیں۔ باقی اول و آخر کے آٹھ مہینوں میں "س" کا حرف بالآخر آتا ہے یعنی جنوری، فروری، مارچ، اپریل، ستمبر، اکتوبر، نومبر، دسمبر۔

بادشاہ کے کہنے سے پانچ کو حفت مانا پڑتا ہے۔

چاند کے عروج و زوال میں قریباً پینتالیس منٹ ہر شب فرق پڑتا ہے۔

تمام ستاروں کی روشنی پورے چاند کی روشنی کا سولہواں حصہ ہے اور پورے چاند کی روشنی سورج کی روشنی



کا سولہواں حصہ ہے۔

صورتِ ج کے طوع و غروب میں روزانہ اسی (۴۰) سینڈ یعنی ۱۱ منٹ کا فرق پڑتا ہے۔ ۲۵ دسمبر سے ۲۵ جون تک یہ بڑھتا ہے۔ جی کہ دن چودہ گھنٹے کا اور رات صرف دس گھنٹے کی ہو جاتی ہے۔ ۲۱ جون سے ۲۲ دسمبر تک اسی (۴۰) سینڈ روزانہ کے حساب سے گھنٹا ہے۔ جی کہ رات ۱۱ گھنٹے کی ہو جاتی ہے اور دن صرف دس گھنٹے کا رہ جاتا ہے۔ اس بڑھاؤ گھٹاؤ میں ۱۱ مارچ اور ۲۳ ستمبر کو دن اور رات برابر بارہ بارہ گھنٹے کے ہو جاتے ہیں۔ زبجہ آیت شریف "نہ آفتاب کی مجال کہ چاند کو جا پکڑے اور نہ رات دن سے پہلے آسکتی ہے اور دونوں ایک ایک ٹارے میں تیر رہے ہیں۔"

کلمہ پاک کے دو حصے ہیں۔ یعنی لا آلہ الا اللہ اور مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ، ان دونوں حصوں میں برابر بارہ بارہ حروف ہیں۔ پھر خوبی یہ کہ تمام کے تمام بے نقط ہیں۔

نام ہے جس کا بشر اس میں ہے شر ہے	راگ میں آگ ہے پوشیدہ اگر ہے
دیکھ لو زور میں موجود ہے زر ہے	منحصر قوتِ بازو پہ ہے دولتِ مندی
جس کو کہتے ہیں نڈر اس میں ہے ڈر ہے	حکومت سے دنیا میں ہر ساں نہیں کون
لفظ اللہ میں ہے اس کا اثر ہے	ظالمون کو آہ کو گھجور حقیب
دیکھ لو سو کے عدد میں ہے صفر ہے	فیصدی زیادہ اتمیں کا نتیجہ ہے صفر
جس طرح لفظِ فخر میں بھی ہے خر ہے	فخر کرتا ہے جو، انسان نہیں خر ہے
جس طرح لفظِ صبر لکھتا ہے بر ہے	صبر گر پڑے تلخ ہے بر شیریں دیتا
راہرو کا ابھی باقی ہے سفر ہے	کھوئی منزل تو کیے دیتی ہے اے شامِ شباب
صاف ظاہر ہے کہ ہے بشر میں شر ہے	خصلتِ بشر میں خیر پہ ہے شر ہی غالب

عملیاتی تجزیہ کی ہے۔ بندے، پندے، چرندے، اور ندے، گزندے، پیرندے یعنی تیرنے والے۔

چار قاف اند بیروت بشنوا من اسے عزیز قاضی و قضااتی و قصاب و قانون گوئے نیز

ہے مشکل بہت چار "چ" پھوٹنا چلم اور چائے چیل اور چنا

انسان کی شناختِ خصائل کے تین درجے ہیں۔ عقلند انسان رفتار ہی سے کسی انسان کی خصلت کا اندازہ لگا لیتے ہیں۔ ان سے کم عقل، گفتار سے اور بیوقوف کردار سے نیکی بدی کا نتیجہ نکالتے ہیں۔

بال زیر بغل اور بال زیر ناف صاف کرنے کا حکم مقیم کے لیے ہیں روز اور مسافر کے لیے چالیس روز ہے۔

ان تین چیزوں کا خوف اس قدر غالب ہوتا ہے کہ ان کو دیکھ کر انسان کے اوسان بجا نہیں رہتے یعنی سانپ، شیر

اور چور۔

نہ الہی کا نزول ان میں صورتوں میں ہوتا ہے۔ قسط۔ دبا۔ جنگ۔

انسانی فضیلت کے پانچ درجے ہیں۔

اول درجہ نبوت کا ہے اور نبی وہ ہے جس پر اللہ تعالیٰ کی جانب سے وحی نازل ہو۔
 دوسرا درجہ صدقیت کا ہے۔ صدیق وہ ہے جس کا دل آپ ہی وحی اللہ پر گواہی دے۔
 تیسرا درجہ شہادت کا ہے۔ شہید وہ ہے جو حکم نبی پر جان نثار کرے۔
 چوتھا درجہ صابحت کا ہے۔ صالح وہ ہے جس کی طبیعت نیکی ہی پر پیدا ہوئی ہے۔
 پانچواں درجہ اطاعت کا ہے۔ مطیع وہ ہے جو حکم بداری میں لگا ہے۔ یہ بھی صلحا کے ساتھ شمار ہوں گے۔
 یا الہی رحم کر رحمت سے اپنی چار ہر بیگیں و مجبور پر مزدور پر بیچارہ پر
 بلحاظ اعتقاد انسان چار قسم کے ہیں۔ مؤحد، مُشترک، مُتَشکک، مُتَکَلِّم۔
 سات اشخاص قیامت کے دن سایہ عرش کے نیچے ہوں گے جس دن اور سایہ نہ ہوگا۔ (۱) بادشاہ عادل (۲)
 نوجوان عابد (۳) اللہ دوستی رکھنے والا (۴) خوبصورت عورت کے طلب کرنے پر صرف خوف خدا سے زنا نہ کرنے
 والا (۵) تہائی کے اندر خدا سے ڈرنے والا (۶) مسجد کے ساتھ دل لگانے والا (۷) چھپا کر خیرات دینے والا۔
 وہ آوازیں بدترین ہیں۔ (۱) راگ کی (۲) نوح کی۔

آدمی تین ہی اچھے ہیں۔ ایک وہ جو مر گیا ہے (۲) دوسرا وہ جو ابھی پیدا نہیں ہوا (۳) تیسرا وہ جس سے تعلق نہیں
 چائے میں تین خوبیاں ہونی چاہئیں۔ لب ریز ہو، لب دوز ہو۔ لب سوز ہو۔
 تین شہنشاہ سب سے زیادہ منغوب ہیں۔ (۱) فقیر متکبر (۲) بڑھا زانی (۳) بدکار عالم۔ حضرت علیؑ
 تین قسم کے دوست ہیں۔ (۱) نانی (۲) جانی (۳) زبان۔
 دنیا میں دو مذہب ہیں۔ (۱) نیک (۲) بد۔

دنیاوی راحت کے چھ درجے ہیں۔ (۱) پہلی راحت صحت جسمانی (۲) دوسری راحت دولت کی فراوانی۔
 (۳) تیسری راحت زین فرمانروا (۴) چوتھی راحت سپہ خدمت گزار (۵) پانچویں راحت حکومت میں عہدیدار (۶) چھٹی
 راحت شہر میں قیام و قرار۔ مابرجہ راحت کی یہ ترتیب آپس میں مکمل ہے کہ اس میں کسی اور درجے کی مطلق
 گنجائش نہیں۔

عکس طبیعی کے دس حصے ہیں۔ جو کسی پنجابی بزرگ نے دس کے پہاڑ سے کی صورت میں ترتیب دیے ہیں۔ چونکہ ان
 کی تشریح دلچسپ اور مفید ہے۔ اس لیے باوجود ثقالت الفاظ اس کا درج کرنا مناسب خیال کیا گیا (۱) ایک
 داہا داہا، کھیلنے کا ماہا۔ یعنی سال کی عمر تک کھیل کود میں رہتا ہے۔ (۲) دو داہا بیس، پتھر دیر سے پس (۳) تین
 زاہا تیرہ جنگل گرے شینہ (۴) چار داہا چالی گھلے پڑی پنجالی (۵) پانچ داہا پچاس ٹھنڈے بھرے ساس (۶) چھ داہا
 سٹھ، ہاتھ میں پکڑی لٹھ (۷) سات داہا ستر، بھٹل گئی کوس بہتر (۸) آٹھ داہا اسی، بوڑھا ہو گیا خستی (۹) نو داہا
 نو سے جہاں کھائے وہیں گئے (۱۰) دس داہا سو، جینے کی خوشی نہ مرنے کا بھو۔ (خوف)

اقبال کی ایک رتی میر پھر دانش کے برابر ہوتی ہے۔

حضرت ابراہیم سے پوچھا گیا کہ کس عمل نے آپ کو خلیل اللہ بنایا۔ فرمایا میں اعمال نے۔ (۱) مقدم رکھا میں نے اللہ کے امر کو غیر اللہ کے امر پر (۲) نہیں کیا میں نے اہتمام اس چیز کا جس کا ضامن ہوا اللہ میرے واسطے یعنی رزق کا۔ (۳) نہیں کھایا میں طعام صبح و شام مگر ساتھ گمان کے بعد التوں سے انصاف حاصل کرنے کیلئے درکار ہوا، عمر نوحہ (۴) جو دو مسجدوں کی افان کا انتظار کرتا ہے، وہ ناپڑھنا نہیں چاہتا۔
۴ گنج فاروق (۳) میرا یوب۔

قومی ترقی کے چار اسباب ہیں۔ (۱) اتحاد (۲) علم (۳) دولت (۴) طاقت۔

مومن کے اوقات تین حصوں پر منقسم ہوتے ہیں۔ (۱) ایک حصے میں اپنے پروردگار سے سرگوشی کرتا ہے (۲) دوسرے حصے میں اپنے نفس کا جائزہ لیتا ہے (۳) تیسرے میں حقوق انسانی کو حلال و مباح طریقوں سے پورا کرتا ہے۔
(حضرت علی رضی اللہ عنہ)

حضرت جبریلؑ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ہمیشہ یہ چہرہ دیکھتے فرماتے رہتے تھے۔

۱۔ ہمسایہ کے حق میں اس قدر گمان گزرتا تھا کہ شاید فرض ہو جائے گا۔

۲۔ عورتوں کے بارے میں اس قدر گمان گزرتا تھا کہ شاید حرام ہو جائے گا طلاق دینا ان کو۔

۳۔ لونڈی غلاموں کے بارے میں اس قدر گمان گزرتا تھا کہ شاید مقرر ہو جائے گی ان کے لیے میعاد اور اس کے بعد وہ آزاد ہو جائیں۔

۴۔ مسواک کے بارے میں اس قدر گمان گزرتا تھا کہ شاید فرض ہو جائے گا اس کا کرنا۔

۵۔ نماز باجماعت کے بارے میں اس قدر گمان گزرتا تھا کہ شاید نہ قبول ہوگی نماز بغیر جماعت کے

۶۔ یاد اللہ کرنے کے حق میں اس قدر گمان گزرتا تھا کہ شاید کوئی چیز نفع نہ دیا کرے گی بغیر یاد اللہ کے۔

اسے خالق ہرچند ہستی شش چیز عطا کیں: ہستی ایمان و امان و تندرستی علم و عمل و فراخ دستی
گوربت کی خوبی دو باتوں میں ہے۔ (۱) اس کو کوئی نامحرم نہ دیکھے (۲) وہ کسی نامحرم کو نہ دیکھے۔ (۳) خاتون جنت
ماں کا حق باپ سے تین گنا زیادہ ہے۔ ۳

جنت کہ رضائے مادر آنت
زیر کعب پائے مادر آنت

ادب سکھاؤ اپنی اولاد کو جب چھ برس کی ہو جائے حکم کرو اپنی اولاد کو نماز کا جب سات برس کی ہو جائے
بچھونا مجھا کرو اپنی اولاد کا جب وہ نو برس کی ہو جائے۔ نگاہ رکھو اپنی اولاد کی حرکات و سکنات کو جب وہ
بارہ برس کی ہو جائے۔ نکاح کرو اپنی اولاد کا جب وہ سولہ برس کی ہو جائے۔

اللسان شب و روز میں اوسطاً چوبیس ہزار سانس لیتا ہے۔

ایک شخص نے مکان تبدیل کیا۔ ایک گاڑی میں اسباب خانہ وازی لدا دیا۔ دوسری میں اہل و عیال۔ اسنے میں

ایک دوست نے پوچھا، گاڑیوں میں کیا ہے؟ وہ بولا ایک میں مال دوسری میں ایمان۔

دو چیزیں فرعون کی یادگار ہیں۔ ۱۔ نختہ اینٹ۔ ۲۔ خضاب سیاہ

دو چیزوں کی زیادتی قیمت کا خیال نہ کرو۔ ۱۔ کتاب اگر دل پسند ہو۔ ۲۔ دوا اگر فائدہ مند ہو۔
نسل انسانی تین جنسوں پر منقسم ہے۔ ۱۔ جنس اَبیض یعنی گوری رنگت جس کی ابتدا فارس قدیم اور یورپ سے
ہوئی۔ جنس اصفر یعنی زرد رنگت جس کی ابتدا چین سے ہوئی۔ (۳) جنس اسود یعنی سیاہ رنگت جس کی ابتدا افریقہ
سے ہوئی۔ ان ہر سہ اجناس کے اختلاط سے بہت سی متوسط و مخلوط اجناس پیدا ہو گئی ہیں۔

تین نعمتیں ایسی ہیں جو یک جاتی طور پر بہت کم لوگوں کو میسر ہیں۔ (۱) صحت (۲) فراغت (۳) اطمینان قلب۔
سہ چار چیز است تحفہ لندن
خمر و خنزیر و خرنامہ و زن
گرد گما گدا و گورستان
مُصیبت کی تین قسمیں ہیں (۱) بلاء التغذیب گنہگاروں کے لیے (۲) بلاء التادیب فرما برداروں کے لیے۔
(۳) بلاء التفزیر مجتوں کے لیے۔

آواز کی دو قسمیں ہیں۔ ایک وہ جو گلے سے نکلے دوسری وہ جو دل سے نکلتی ہے۔ سہ
دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے پر نہیں طاقت پرواز مگر رکھتی ہے
فقر کی چڑ دو چیزیں ہیں۔ (۱) ترک المال (۲) ترک السؤال۔

والد ار کے لیے چھ نقصان ہیں۔ (۱) ہمیشہ منہم و بے قرار رہنا ہے (۲) عبادت میں ہمیشہ کمی اور نقصان رہنا ہے
(۳) نافرمانی خدا زیادہ کرتا ہے (۴) حساب نیا وہ دنیا پٹے گا (۵) عدم ادائیگی حقوق کے لیے سخت عذاب دیا
جاسے گا۔ (۶) ثواب و اجر کم پاتا ہے۔

تین چیزیں سمجھ کر اٹھانا چاہئیں۔ قسم۔ قلم۔ قدم۔
غریب کو چھ فائدے حاصل ہیں۔ (۱) ہمیشہ بے غم اور مطمئن رہتا ہے (۲) یادِ خدا میں زیادہ لگا رہتا ہے (۳)
عداوت و دشمنی سے محفوظ رہتا ہے (۴) حساب کی تخفیف رہتی ہے (۵) عذاب سے محفوظ رہتا ہے (۶)
اعمال صالحہ کا ثواب زیادہ پاتا ہے۔

حکما کا قول ہے کہ جو غذا انسان کھاتا ہے پہلے اس سے رس بنتا ہے۔ رس سے خون، خون سے گوشت، گوشت
سے چرب، چربی ہڈیاں اور ہڈیوں سے مغز تیار ہو کر کہیں ۲۶ دن کے بعد تخم انسانی پیدا ہوتا ہے۔ پس کون سی مخلوق
ہے کہ ایسے جو ہر صفت آتش کو جسے قدرت نے اتنی محنتوں سے تیار کیا ہو، ایک دم میں حظ نفسانی کی خاطر
ضائع کر دیں۔

پہشت میں سردار عورین چار ہیں۔ (۱) مریم (۲) آسیہ زوجه فرعون (۳) خدیجہ الکبریٰ (۴) فاطمہ الزہراء۔
سردار و جنوائی جو نہ مانے سمجھ سودائی۔ یعنی صحابہ کرام میں حضرت ابو بکر و عمر و خسر اور حضرت عثمان و علی
و آدھے۔

صحیحاً یہ کرامت کے بعد مبارک میں نماز باجماعت کے لیے تین آدمی جمع ہو جانے پر چوتھے کا انتظار نہ کرنے تھے اور تینوں میں سے کسی کے لیے چار آدمی جمع نہ ہونے کا انتظار نہ کرتے تھے۔

محلہ کی مسجد میں ایک نماز پچیس نماز کا ثواب رکھتی ہے۔ جامع مسجد میں پانچ سو کا۔ مسجد بیت المقدس میں پانچ ہزار کا۔ مسجد نبویؐ میں پچاس ہزار کا اور مسجد بیت الوام ایک لاکھ نماز کا ثواب رکھتی ہے۔

ساوی بھی ایک لاٹری ہے کہ چالیس ٹکٹ خالی بکنے پر ایک ٹکٹ مال کا بکنا ہے یعنی حسب منشا فرما ہزار تیکو شعرا اور خدمت گزار نبویؐ ملی ہے۔

اکبر کے عہد میں چار سو سال پیشتر ۵ گندم ۵ من، شکر ۱۰ تیل ۱۰ من آسنے اور گھی ۱۰ من تھا۔ اوسط خرچ ماہانہ ایک مہرہ در طبقہ شخص کا ۸ آسنے تھا۔ باقی چالیس خالی ہے۔

عورت سے ہم چار چیزیں چاہتے ہیں۔ (۱) اس کے دل میں نیکی ہو۔ اس کے چہرے میں حیا ہو (۲) اس کی زبان میں شیرینی ہو (۳) اس کے ہاتھ کام میں لگے رہیں۔

انسان ایک نعمت کے نائل ہو جانے پر تمام بے شمار نعمتوں کی ناشکری کرنے لگتا ہے۔

لوگوں سے کنارہ کش رہو، تین برکتیں حاصل ہوں گی۔ (۱) راحت جسمانی (۲) قوت روحانی (۳) حفاظت ایمانی

دو آدمی ملک و دین کے دشمن ہیں۔ بادشاہ بے علم اور نابہ علم۔

مکارم اخلاق تین اشیاء میں ہے۔ (۱) مضبوطی قدرت (۲) تواضع بجا مت ذلت (۳) عطائے بغیر منتظر۔

شیخ کے بغیر سے محروم رہنے والے تین شخص ہیں۔ (۱) فرزند شیخ (۲) زوجہ شیخ (۳) خادم شیخ۔

مسلان اولوالعزم آٹھ ہیں (۱) حضرت آدم (۲) حضرت نوح (۳) حضرت ابراہیم (۴) حضرت موسیٰ (۵) حضرت داؤد (۶) حضرت سلیمان (۷) حضرت عیسیٰ (۸) حضرت محمد مصطفیٰ علیہم الصلوٰۃ والسلام خاتم النبیین۔

زیادہ نہیں تو دو چیزیں ہی پر عمل کرو۔ (۱) ماتحت کو ایذا نہ دو۔ (۲) مافوق پر حسد نہ کرو۔

طبقات بہشت (۱) غلہ (۲) دارالسلام (۳) دارالقرارد (۴) جنت عدن (۵) جنت الماویٰ (۶) جنت النعیم (۷) عیالین (۸) فردوس۔

طبقات دوزخ (۱) سقر (۲) سعیر (۳) نعلی (۴) حطہ (۵) عجم (۶) جہنم (۷) ہادیہ۔

ایک کاف اور تین کاف کسی کو نہ دینا چاہیے۔ کتاب، گھڑی، گھوڑا اور گاڑی۔

شیطان ایک سجدے کے انکار سے مردود ہوتا ہے۔ بے نماز بہتر سجدوں کا ہر روز نماز فرما ہے۔

شیطان ہزار مرتبہ بہتر زبے نماز اور سجدہ پیش آدمی و این پیش حق نہ کرے

دو چیزیں عجیب و غریب ہیں۔ ایک توبہ، دوسرے نیت۔ اور یہ دونوں عجیب و غریب اس لیے ہیں کہ نیت کا کام ہے معدوم چیز کو موجود بنانا مثلاً ہم نے کوئی عمل نہیں کیا مگر نیت نے اُسے موجود کر دیا۔ اور دوسری چیز توبہ ہے جو موجود کو معدوم کر دیتی ہے۔ کیونکہ انسان خواہ مستریر میں تک گناہ کرتا ہے بلکہ شرک و کفر میں مبتلا

رہے، جب بارگاہِ الہی میں صدقِ دل سے ایک سجدہ کیا اور معافی مانگی، سب یک قلم موقوف۔ کتاہوں کا ایک بے شمار ذخیرہ جو موجود تھا۔ اس کو ایک غلصانہ تیرہ نے یک دم معدوم کر ڈالا۔ یہ دو بہترین نغمائے دینی اللہ تعالیٰ نے اہل ایمان کو عطا کی ہیں۔ نیت المؤمنین خیر من عملہم۔

اجیر کے جیل میں ایک بزرگ قید فرنگ میں تھے۔ جیل کے باہر ایک مسجد کچھ فاصلے پر تھی جب اذان جمعہ کی آواز ان کو سنائی دیتی تو وہ بے تاختا باہر والے پھانک کی طرف دوڑتے اور پھر واپس آجاتے۔ اس کا سبب نیت کیا گیا انہوں نے فرمایا، خداوند کریم کا یہی حکم ہے کہ جب جمعہ کی اذان سنو تو اپنے سب کام چھوڑ کر مسجد میں چلے جاؤ اور نماز جمعہ ادا کرو۔ اگرچہ میں باہر تو شرکت نماز کے لیے نہیں جاسکتا لیکن میری نیت نیک کے نتیجہ میں خداوند کریم مجھے شرکت جمعہ کا ثواب عطا فرمائے گا۔ الأعمال بالنیات۔

اہل دنیا پر قہر خداوندی عموماً پانچ صورتوں میں نازل ہوتا ہے۔ قحط۔ وبا۔ جنگ۔ نا اتفاق۔ ظالم حاکم۔

خدا رسیدہ بزرگوں کی چھ علامات ہیں۔

عارفانِ راسخ نشانی سر بسر

کم خورش کم گفتنی خواہش حرام

انسان کی ایک آرزو پوری ہو جائے تو فوراً ہی دوسری بہت سی آرزوئیں اس کی جگہ آ موجود ہوتی ہیں۔

اور یہ سلسلہ لامتناہی زندگی بھر جاری رہتا ہے اور ناگہانی موت ان سب کو ختم کر ڈالتی ہے۔

روز اول سے مانگ کے لئے تھے چاروں دو آرزوئیں کٹ گئے دو انتظار میں

اسلامی ممالک کی آبادی

دنیا کے آزاد اسلامی ممالک کا رقبہ تقریباً ۹۹ لاکھ مربع میل اور آبادی ۷۷ کروڑ سے زیادہ ہے۔ ان میں وہ علاقے شامل نہیں، جو اشتراکیوں یا سامراجیوں کی محکومی میں ہیں۔ اسلامی ممالک کو ہم ذیل کے چار بڑے ہم خیال گروپوں تقسیم کر سکتے ہیں۔

۱۔ عرب ممالک ۴۴ لاکھ مربع میل۔ آبادی دس کروڑ ۳۳ لاکھ۔

۲۔ زندگی نژاد ملک ۹ لاکھ ۸۲ ہزار مربع میل آبادی ۷ کروڑ ۷ لاکھ۔ ان میں سنگال، مالی، گینیا، گنی، نائیجیریا، نائیجیر اور شاد شامل ہیں۔

۳۔ معاہدہ استنبول کے ملک ۱۲ لاکھ ۹۰ ہزار میل۔ آبادی ۵ کروڑ ۷ لاکھ۔ یہ بھارت، پاکستان، ایران اور ترکی پر مشتمل ہے۔

۴۔ انڈونیشیا اور ملائیشیا ۷ لاکھ ۶۳ ہزار مربع میل۔ آبادی گیارہ کروڑ ۳۳ لاکھ۔

دنیا بھر میں مسلمانوں کی تعداد کم و بیش $\frac{1}{4}$ ، ۵ کروڑ ہے۔ تفصیل یہ ہے۔

آزاد اسلامی ممالک؛ ۴۲ کروڑ

دوسرے ممالک؛ جہت ۵ کروڑ۔ چین ۵ کروڑ۔ روس ۳ کروڑ۔ یوگوسلاویہ ۲۲ لاکھ۔ البانیہ

$\frac{1}{4}$ لاکھ۔ بلغاریہ $\frac{1}{4}$ ، لاکھ۔ یونان ایک لاکھ ۱۲ ہزار۔ متفرق $\frac{1}{4}$ ۲ کروڑ۔

متفرق کی تفصیل یہ ہے۔

فلپائن ۸ لاکھ۔ تھائی لینڈ ۷ لاکھ۔ براہ ۵ لاکھ۔ لنگا ۶ لاکھ۔ جزائر قمر ۲ لاکھ۔ قبرص ایک لاکھ۔

قرینا پورے دو کروڑ مسلمان افریقہ کے ان ملکوں میں ہیں جہاں وہ اقلیت میں ہیں۔ ان میں مسلمانوں کی

سب سے بڑی تعداد حبشہ، تنزانیہ، موزمبیق اور سیرالیون میں ہے۔

یورپ میں فرانس، برطانیہ اور جرمنی میں سے ہر ملک میں کم و بیش دو دو لاکھ ہیں۔ فرانس میں زیادہ

شمالی افریقہ کے مسلمان ہیں۔ برطانیہ میں پاکستان و ہند اور دولت مشترکہ کے اور جرمنی میں ترکی کے کٹروس

کے تاتاری النسل مسلمان۔

امریکہ میں مسلمانوں کی تعداد کم و بیش دو لاکھ ہے۔ ان میں وہ نیگرو مسلمان شامل نہیں ہیں جو خود کو

کابے مسلمان کہتے ہیں اور جن کی تعداد کئی لاکھ بتائی جاتی ہے۔

جنوبی امریکہ میں گیانا میں مسلمان سب سے زیادہ ہیں یعنی ایک لاکھ۔ اور یہ زیادہ تر پاکستان ہند

باشندے ہیں۔ اس کے علاوہ تربنی واد میں بھی پچاس ہزار مسلمان ہیں۔

مذکورہ بالا اعداد و شمار زیادہ تر مردم شماری پر مبنی ہیں لیکن چین اور روس کے مسلمانوں کی تعداد مختلف

غیر سرکاری اندازوں پر ہے۔ افریقہ کے بعض ملکوں کے اعداد و شمار بھی اندازوں پر مبنی ہیں۔ چین اور روس کے

علاوہ باقی تخمینے اتنی معمولی نوعیت کے ہیں کہ ان کے غلط اور صحیح ہونے سے دنیا میں مسلمانوں کی مجموعی آبادی

کے اعداد و شمار پر کوئی بڑا اثر نہیں پڑ سکتا۔

آزاد اسلامی ممالک میں مسلمانوں کا سب سے زیادہ تناسب افغانستان، ایران، ترکی، سعودی عرب

یمن، کویت اور صومالیہ میں ہے۔ جہاں ۹۹ فیصد سے زیادہ آبادی مسلمان ہے۔ مصر میں ۹۲ فیصد۔ انڈونیشیا

میں بھی قریباً اتنی ہی اور پاکستان میں ۸۸ فیصد ہے۔ مغربی پاکستان میں ۹۰ فیصد اور مشرقی پاکستان میں

$\frac{1}{4}$ ۸۰ فیصد۔ شام اور عراق میں ۸۸ فیصد۔ شمالی افریقہ کے ملکوں میں قریباً ۹۵ فیصد مسلمان ہیں۔ حبشہ نژاد ملکوں

میں سنیگال اور نائیجر میں مسلمانوں کا تناسب سب سے زیادہ ہے یعنی قریباً ۹۵ فیصد۔ ملائیشیا، لبنان اور نائیجیریا

وہ تین ملک ہیں جن میں مسلمانوں کا تناسب نصف کے قریب ہے۔ ملائیشیا میں ان کو سیاسی برتری حاصل ہے

لبنان ثقافتی لحاظ سے دنیا کے عرب کا ایک حصہ ہے اور نائیجیریا میں سب سے بڑے واحد گروہ ہیں اور ان کو سیاہ

اور ثقافتی برتری بھی حاصل ہے۔ ان سب اسباب کی بنا پر یہ تینوں ملک اسلامی دنیا کا ایک حصہ سمجھے جاتے ہیں۔

۶۔ سنز کی ممالک: ذیل میں ان ملکوں کا رقبہ اور آبادی پیش کی گئی ہے۔ جہاں موجودہ اشتراکِ قلبہ سے پہلے مسلمانوں کی اکثریت تھی۔ لیکن اب غیر مسلم آبادکاروں کی وجہ سے یہ اکثریت کم ہوتی چلی جا رہی ہے۔

ملک	رقبہ (مربع میل)	آبادی
ترکمانیہ	ایک لاکھ ۸۸ ہزار	۱۹ لاکھ
تاجیکستان	۵۴ ہزار	۲۴ لاکھ
ازبکستان	ایک لاکھ ۵۸ ہزار	ایک کروڑ ایک لاکھ
کرغیزیا	۷۶ ہزار	۲۶ لاکھ
قازقستان	دس لاکھ ۶۴ ہزار	ایک کروڑ ۱۸ لاکھ
آذربائیجان	۳۳ ہزار	۴۵ لاکھ
سکیاتنگ	۴ لاکھ ۳۳ ہزار	۶۰ لاکھ
البانیہ	۱۱ ہزار	۱۹ لاکھ
کل	۲۲ لاکھ ۱۷ ہزار مربع میل	۴ کروڑ ۱۲ لاکھ

۷۔ آزاد مسلم ممالک: ذیل میں ان آزاد مسلمان ملکوں کا رقبہ اور آبادی درج کی جا رہی ہے جو اب ام متحدہ کے رکن ہیں۔

ملک	رقبہ (مربع میل)	آبادی
اندونیشیا	۷ لاکھ ۳۵ ہزار	۱۰ کروڑ ستر لاکھ
ملائیشیا	ایک لاکھ ۲۸ ہزار	۹۳ لاکھ
پاکستان	۳ لاکھ ۶۵ ہزار	۱۰ کروڑ ۲۸ لاکھ
افغانستان	۲ ۱/۴ لاکھ	ایک کروڑ ۵۲ لاکھ
ایران	۶ لاکھ ۲۸ ہزار	۲ کروڑ ۳۴ لاکھ
ترکی	۲ لاکھ ۹۶ ہزار	۳ کروڑ ۱۴ لاکھ
عراق	ایک لاکھ ۷۲ ہزار	۸۲ لاکھ
کویت	۶ ہزار	۵ لاکھ
شام	۷۶ ہزار	۴۴ لاکھ
لبنان	۴ ہزار	۲۲ لاکھ
اردن	۳۷۶ ہزار	۲۰ لاکھ
سعودی عرب	۸ لاکھ ۷۰ ہزار	۸۰ لاکھ

صغنا	۵۰ لاکھ	۷۵ ہزار	یمن
قاہرہ	۲ کروڑ ۹۶ لاکھ	۳ لاکھ ۸۶ ہزار	مصر
خرطوم	ایک کروڑ ۳۵ لاکھ	۷۹ لاکھ ۶۷ ہزار	سودان
طرابلس	۱۶ لاکھ	۶ لاکھ ۷۹ ہزار	لیبیا
تونس	۷۷ لاکھ	۵۰ ہزار	تونس
الجزائر	ایک کروڑ ۵۱ لاکھ	۹ لاکھ ۱۷ ہزار	الجزائر
رباط	ایک کروڑ ۳۳ لاکھ	ایک لاکھ ۷۲ ہزار	مراکش
فراکشوت	۷۷ لاکھ	۳ لاکھ ۱۶ ہزار	ماریتینیا
داکر	۳۵ لاکھ	۷۶ ہزار	سینیگال
باماکو	۳۶ لاکھ	۳ لاکھ ۶۵ ہزار	مالی
باتھامسٹ	۳۶ لاکھ	۳ ہزار	گیمبیا
کوناگری	۳۵ لاکھ	۹۶ ہزار	گنی
نیامی	۳۳ لاکھ	۴ لاکھ ۹۰ ہزار	نائیجر
لاگوس	۵ کروڑ ۷۴ لاکھ	۷۳ لاکھ ۶۹ ہزار	نائیجیریا
فورٹ لائی	چالیس لاکھ	۴ لاکھ ۹۵ ہزار	شاد
مناوت	۲۵ لاکھ	۲ لاکھ ۶۲ ہزار	صومالیہ
مانے	ایک لاکھ	ایک سو بارہ	مالدیپ

رقبہ میں سوڈان سب سے بڑا اسلامی ملک ہے اور اس کے بعد الجزائر۔ آبادی میں انڈونیشیا سب سے بڑا اسلامی ملک ہے اور اس کے بعد پاکستان۔ مالدیپ رقبہ اور آبادی دونوں کے اعتبار سے سب سے چھوٹا اسلامی ملک ہے۔

عدن	دس لاکھ	۱۲ ہزار	عدن اور حضرموت (عرب)
مسقط	۷۷ لاکھ	۸۷ ہزار	مسقط و عمان (عرب)
منامہ	ایک لاکھ ۸۵ ہزار	۲۶ سو	بحرین
دوحا	۵۵ ہزار	۸ ہزار	قطر (عرب)
برونئی	۸۶ ہزار	۳۲ ہزار	شیوع کی امارتیں (عرب)
بجے	ایک لاکھ	۲۶ ہزار	برونئی
موزمبیق	۸۶ ہزار	۹ سو	فرانسیسی صومالیہ
	۷۷ لاکھ ۷۷ ہزار	۸۷ سو	چھوٹے ممالک (عرب)

وفائے عہد

ایک دن حضرت فاروق اعظمؓ کا سادہ دربارِ خلافت میں گرم انبیاتِ عدل تھا۔ اکابر صحابہؓ موجود تھے۔ اور مختلف معاملات پیش ہو رہے تھے کہ اچانک ایک خوش رُو نوجوان کو دو نوجوان پکڑے ہوئے لائے اور فریاد کی ”یا امیر المؤمنین! اس ظالم سے ہمارا حق دوائیے۔ اس لیے کہ اس نے ہمارے بوڑھے باپ کو مار ڈالا“ حضرت عمرؓ نے اس نوجوان کی طرف دیکھ کر فرمایا ”ہاں دونوں کا دعویٰ تو سن چکا۔ اب بتاؤ کیا جواب ہے“

اس نے نہایت ہی فصاحت و بلاغت سے پورا واقعہ بیان کیا۔ جس کا خلاصہ یہ تھا کہ ”ہاں مجھ سے یہ جرم ضرور ہوا ہے اور میں نے طیش میں آکر ایک پتھر کھینچ مارا، جس کی ضرب سے وہ پیر ضعیف مر گیا“

حضرت عمرؓ نے فرمایا تو مجھے اعتراف ہے لہذا اب قصاص کا عمل لازمی ہو گیا اور اس کے جواباً میں جلی دینی ہوگی۔“ جوان نے سر جھکا کر عرض کیا ”مجھے امام کے حکم اور شریعتِ اسلام کا فتویٰ ماننے میں کوئی عذر نہیں لیکن ایک بات کی درخواست ہے۔“ ارشاد ہوا وہ کیا؟ عرض کیا ”میرا ایک چھوٹا نابالغ بھائی ہے۔ جس کے والد مہجوم نے کچھ سونا چھوڑا تھا اور میرے سپرد کیا تھا کہ وہ بالغ ہو تو اس کے سپرد کروں۔ میں نے اس سونے کو ایک جگہ زمین میں دفن کر دیا اور اس کا حال سوائے میرے کسی کو معلوم نہیں ہے۔ اگر وہ سونا اس کو پہنچا تو قیامت کے دن میں ذمہ دار ہوں گا۔ اس لیے اتنا چاہتا ہوں کہ تین دن کے لیے ضمانت پر چھوڑ دیا جاؤں۔“ جناب عمرؓ نے اس بارے میں سر جھکا کر ذرا غور فرمایا اور پھر سر اٹھا کر ارشاد کیا ”اچھا کون ضمانت کرتا ہے کہ تین دن کے بعد تکمیلِ قصاص کے لیے چلا آئے گا؟“

فاروق اعظم کے اس ارشاد فیضِ نبیاد پر اس نوجوان نے چاروں طرف دیکھا اور حاضرین کے چہرے پر ایک سرسری نظر ڈالی اور پھر ابوذر غفاریؓ کی طرف اشارہ کر کے عرض کیا ”یہ میری ضمانت کریں گے“ حضرت عمرؓ نے پوچھا ”ابوذر! تم ضمانت کرتے ہو؟ انہوں نے فرمایا ”بیشک میں ضمانت کرتا ہوں کہ یہ نوجوان تین دن بعد حاضر ہو جائے گا۔“

یہ ایسے جلیل القدر صحابی کی ضمانت تھی کہ حضرت عمرؓ بھی راضی ہو گئے۔ ان دنوں مدعی نوجوانوں نے بھی اپنی رضامندی ظاہر کی اور وہ شخص چھوڑ دیا گیا۔

اب تیسرا دن تھا، حضرت عمرؓ کا دربار بدستور قائم ہوا۔ تمام جلیل القدر صحابہؓ جمع ہوئے۔ وہ دونوں نو عمر مدعی بھی آئے۔ حضرت ابوذرؓ بھی تشریف لائے اور وقت مقررہ پر مجرم کا انتظار ہونے لگا۔ اب وقت گزرتا جاتا تھا اور اس مجرم کا پتہ نہیں۔ صحابہؓ میں ابوذرؓ کی نسبت تشویش پیدا ہو چلی ہے۔ دونوں نوجوانوں نے بڑھ کر کہا ”اے ابوذر! ہمارا مجرم کہاں ہے؟“ انہوں نے کمال استقلال اور ثابت قدمی سے جواب دیا کہ اگر تیسرے دن کا وقت مقررہ گزر گیا اور وہ نہ آیا تو خدا کی قسم میں اپنی ضمانت پوری کروں گا۔ عدالتِ فاروقیؓ کا

جوش میں آئی۔ حضرت فاروقؓ سنبھل بیٹھے اور فرمایا ”اگر وہ نہ آیا تو ہوزیر کی نسبت وہی کاروائی کی جائے گی جس کی شریعت اسلامی متقاضی ہوگی“

یہ سنتے ہی صحابہؓ میں تشویش پیدا ہو گئی۔ بعض ابدیدہ اور بعض کی آنکھوں سے بے اختیار آنسو جاری ہو گئے۔ مجبور ہو کر لوگوں نے دونوں مدعیوں سے کہنا شروع کیا کہ تم خون بہا قبول کر لو، انہوں نے قطعی انکار کیا کہ تم خون کے بدلے خون ہی چاہتے ہیں۔ غرض لوگ اسی پریشانی میں تھے کہ ناگہاں وہ مجرم نمودار ہوا مگر اس حالت میں کہ پسینے میں ڈوبا ہوا اور سانس پھول بہتی تھی۔ وہ آتے ہی حضرت فاروقؓ کے سامنے آیا۔ خندہ جبینی سے سلام کیا اور عرض کیا ”میں نے اس بچے کو اس کے ماتوں کے سپرد کر آیا ہوں اور اس کی جائداد انہیں بتادی۔ اب آپ جو خدا تعالیٰ اور رسولؐ کا حکم ہو بجالائیں“

اب حضرت ابوذرؓ نے فرمایا ”ایر المؤمنین! خدا کی قسم! میں جانتا بھی نہ تھا کہ یہ کون ہے اور کہاں کہنے والا ہے؟ اور نہ اس روز سے پہلے کبھی اس کی صورت دیکھی تھی۔ مگر اور سب کو چھوڑ کر مجھے اس نے اپنا نشان بنایا تو مجھے انکا کھلا وقت کے خلاف معلوم ہوا اور اس کے بشرے نے یقین دلایا کہ یہ شخص اپنے عہد میں سچا ہوگا۔ اس لیے ضمانت کر لے“

اس کے آپہنچنے سے حاضرین میں ایسا غیر معمولی جوش پیدا ہو گیا تھا کہ دونوں مدعی نوجوانوں نے خوشی میں آکر عرض کیا ”ایر المؤمنین! ہم نے اپنے باپ کا خون معاف کر دیا۔“

سب کی طرف سے ایک نعرہ مسرت بلند ہوا اور حضرت عمر فاروقؓ کا چہرہ مائے مسرت کے چمکنے لگا اور فرمایا ”مدعی نوجوانو! تمہارے باپ کا خون بہا میں بیت المال سے ادا کر دوں گا اور تم اپنی اس نیک نفسی کے ساتھ فائدہ بھی اٹھاؤ گے“

انہوں نے عرض کیا ”ایر المؤمنین! ہم اس حق کو خالص خدا کی خوشنودی کے لیے معاف کر چکے۔ لہذا اب ہمیں کچھ لینے کا حق نہیں ہے اور نہ لیں گے“

غرض اس عجیب و غریب وفائے عہد کا واقعہ اس مسرت و شادمانی پر ختم ہوا۔

جذبہ انتقام

انسان کی فطرت بھی عجیب ہے۔ اگر اس کے ساتھ کوئی ٹکی کرے تو اس کے معاوضے کے سالہا سال میں بھی تیار نہیں ہوتا۔ لیکن اگر اس کے ساتھ برائی کی جائے تو جلد از جلد انتقام لینا چاہتا ہے۔ بدی کی مکافات کا جذبہ اس کے دل میں بہت جلد پیدا ہوتا ہے اور بڑی طرح پیدا ہوتا ہے۔ انتقام کا جن اس کے حواس باطل کر دیتا ہے آسمانی نشتہ **وَأَعْفُوا وَاصْفَحُوا** کی صدا بلند کرتے ہیں اور **وَأَنْتَعَاظِیْنَ الْعِیْظَ** کے نعرے لگاتے ہیں، لیکن اُسے

کچھ سنائی نہیں دیتا۔ شیرازہ کا ایک مرد اُسے ع

”اگر مردی اُحسَن اِلیٰ مِنْ اُنَا“

کا جلی کتبہ دکھاتا ہے۔ لیکن اُسے ایک حرف نظر نہیں آتا۔

پارگاہ ایزدی کا اُٹین ہے کہ بدی کی سزا بدی کے بقدر اور نیکی کی جزا دس گنا دی جاتی ہے لیکن ان فطرت کا قانون اس کے برعکس ہے۔ ایک انسان نیکی کا بدلہ اگر دیتا ہے تو نیکی کے بقدر لیکن بدی کا وہ دس گنا زیادہ لینا چاہتا ہے۔ پس اگر کوئی اُسے ”تم“ کہتا ہے تو وہ اُسے ”تُو“ کہتا ہے اور جو اُسے کہتا ہے تو اس کا جواب گالی سے دیتا ہے۔ پھر اس کا جواب زبان کی بجائے ہاتھ سے دینا چاہتا ہے موقع ہو یا نہ ہو لیکن اس کا عمل ع

”کلوخ انداز را پاداش سنگ است“

پر ہوتا ہے۔

انتقام لینے کی طرف انسان کو یا طبع میلان ہے۔ اور میلان بھی ایسا ہے کہ کوئی دوسرا میلان اس کی برابری نہیں کر سکتا۔ اس لیے اس کی روک تھام میں سب سے زیادہ اہتمام چاہیے۔ انتقام ایک وحشیانہ عدل ہے قانونی نہیں۔ قانون کا کام یہ ہے کہ انتقام کی راہ کو بند کرے جو شخص کسی کے ساتھ بُرائی کا مرتکب ہوتا ہے وہ قانون سے تجاوز کرتا ہے لیکن جو شخص اس کا عزم لیتا ہے وہ قانون کو معطل کرتا ہے دشمن سے انتقام لینے میں آدمی اس کے برابر بلکہ اس سے بدتر ہو جاتا ہے مگر معاف کرنے میں اس سے بدتر ہوتا ہے کیونکہ بزرگوں اور بادشاہوں ہی کا کام ہنر معاف کرنا۔ حضرت سلیمانؑ کا قول ہے کہ آدمی کی دانائی غصے کو مٹاتی ہے اور یہ اس کی عظمت ہے کہ غلط سے آنا کانی کرے۔ دانشمند حال اور استقبال کی طرف توجہ کرتے ہیں۔ ماضی کی باتوں کو یہ سمجھتے ہیں کہ وہ ہو چکیں۔ گزشتہ آنچہ گزشتہ۔ گزشتہ راصلوۃ۔ معاف کرو اور فراموش کر دو گے زریں مقولے پر ان کا عمل ہے۔ کسی نے بُرائی کی تو کی بقتہ تمام ہٹا سہ۔

دلے بے کینہ دارم کہ جُز اُلفت نئی داند۔
بُو دیک سُو رۃ اِخْلَاصِ قُرْآنِے کہ من دارم

واضح رہے کہ کوئی شخص بُرائی کو بلائی کی خاطر نہیں کرتا بلکہ اس میں اپنی منفعت یا کوئی خوشی یا عزت یا کوئی اور بات اسی طرح کی دیکھ کر بُرائی کرتا ہے۔ بُرائی کرنے میں ہر شخص اپنے تئیں دوسرے سے زیادہ عزیز رکھتا ہے۔ اس لیے ہمیں غصہ نہ ہونا چاہیے کہ کوئی شخص اپنے تئیں دوسرے سے زیادہ عزیز رکھتا ہے۔ اپنے نفع کے واسطے ہمیں ضرر پہنچاتا ہے۔ اگر کوئی شخص اپنی بدشرقتی کے انتقام سے بُرائی کرے تو اس کا حال کانٹے کی سا ہے جو چھبتا ہے اور پھیلتا ہے۔ کیونکہ اس کے سوا وہ اور کچھ کر ہی نہیں سکتا۔ جن برائیوں کی سزا قانوناً نہیں مل سکتی۔ اگر ان کا خفیہ ساعون لے لیا جائے تو خیر کوئی مضائقہ نہیں۔ مگر وہ کہیں اس حد تک نہ پہنچ جائے جو قانوناً تم کو مجرم بنائے اور سزا کا مستحق کرے۔ جس سے ایک اور دشمن قانون پیدا ہو جائے اور ایک

کے دو دشمن ہو جائیں " ایک نہ شدہ دشمن کے واسطے ایسی معیشتی گرم نہیں کرنی چاہیے کہ جس کی گرمی سے خود اپنا منہ جھلس جائے۔ جس کے لیے یہ پنجابی مثل مشہور ہے کہ پرکھ دغشتہ کھارا رنگ (روزنخ) کو جاتا ہے بعض آدمی دشمن کو جلا کر انتقام لینے میں خوش ہوتے ہیں۔ وہ نامرد کمینوں کی طرح اس کو چھپاتے نہیں اور کین میں بیٹھ کر تیر نہیں مگاتے۔ گو یہ اُن کی فراخ حوصلگی ہے۔ لیکن اس کے عزم جو قانونی سزا خود اُن کو مہلکتی پڑے گی، اس کے مقابلے میں یہ طریق انتقام اور جوش غضب نہایت گراں پڑتا ہے۔ باعناظ دیگر وہ اپنے آپ سے انتقام لیتے ہیں ایک شخص نے اپنے بے وفادار دوستوں کی نسبت کہا کہ دوست جو برائی کریں، وہ معاف نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ حکم یہ ہے کہ دشمنوں کی خطائیں معاف کرو نہ دوستوں کی۔ لیکن اس قول میں بھی ہمیں انراط و تعریط سے بچ کر اعتدال کو کام میں لانا چاہیے۔ حضرت ایوبؑ کا فرمان ہے کیا ہم خدا سے اچھی چیزیں لیں اور بُری نہ لیں۔ لہذا اسی فرمان کے پیش نظر دوستوں کے ساتھ ایک مناسب انداز پر برتاؤ کرو یعنی جن دوستوں سے فائدہ اٹھاتے ہو ان سے نقصان بھی اٹھاؤ۔

یہ امر تحقیق ہے کہ جو شخص انتقام کے ورپے رہتا ہے وہ اپنے زخموں کو ہر رکتا ہے۔ اگر وہ ورپے انتقام نہ رہتا تو یہ زخم بھر کر خود بخود اچھے ہو جاتے۔ بہترین اور سخت ترین انتقام یہ ہے کہ تم اپنے دشمنوں کے ساتھ نرمی اور شیریں کلامی کے ساتھ اُن کی بڑیاں توڑ دو اور ان کے سر پر کٹے جلا کر اُن کی رُوح کو مجروح کرو اور ان کی خطائیں معاف کر کے اپنی روحانی خوشیوں کی پرورش کرو۔

انتقام ہتستفائے روح ہے کہ اس سلسلہ میں ہم جو کچھ کرنا چاہتے ہیں، اس سے خود ہم ہی کو زیادہ تکلیف پہنچتی ہے۔ جو شخص انتقام لیتا ہے، وہ برائی کرنے والے سے زیادہ بُرا ہوتا ہے۔ اسی جذبہ انتقام کی بدولت سلطنتیں تباہ ہو جاتی ہیں۔ خاندان برباد ہو جاتے ہیں۔ گندگی کے تمام پروگرام زیر زبر ہو جاتے ہیں۔ لہذا انسان کی بہتری اسی میں ہے کہ وہ اپنے دل و دماغ سے انتقام اور کینے کے تمام کینے خیالات کو نکال کر پھینک دے۔ انتقام لینا ایک پہلی شیطان حرکت ہے جو شیطان نے آدم سے کی۔ لہذا انسان سے شیطان کے کام کرانے والا انتقام سے زیادہ اسلام کوئی نہیں۔

انتقام میں اپنے ہی مزاج کا زہر ملا مادہ اپنا اوپر اڑ کرتا ہے۔ اگر تم پورا انتقام نہیں لے سکتے تو فی الحال تکلیف میں مبتلا ہو جاؤ۔ اور اگر پورا عزم لے سکتے ہو تو آئندہ خود سخت ترین رنج اٹھاؤ گے۔ اس کا انتقام

زیادہ کئی چیزیں ہوتی ہیں جو کہ اس کو مدد پہنچاتی ہیں۔ انتقام عصر کی قیوں زیادہ سخت قسم ہے جو ٹھنکی کو فروغ دیتا ہے وہ ہلکی کہ شروع کرتا ہے۔ ہلکی کا انتقام لینا ہے۔ وہ اس کو بے انہما بڑھاتا ہے اور ایک ایسی مستقل بے عزتی اور بے آرامی خود دیتا ہے جس کو نیک دلی اور خوش چلنی بھی الگ نہیں کر سکتی۔ لہذا اپنے ہی فائدے کو مد نظر رکھتے ہوئے ہمیں چاہیے کہ جو شخص ہمیں ضرر پہنچائے ہم اس کی مثل بلکہ اس سے بدتر نہ بنیں۔

آپ نے کبھی غور کیا کہ انتقام کا جذبہ کیونکر پیدا ہوتا ہے، صرف ذاتی مفاد کی مخالفت پر یہ جذبہ ابھرتا ہے

خواہ یہ مفاد مال سے تعلق رکھتا ہو خواہ اُبرو سے اور خواہ جان سے۔ مثلاً کوئی شخص کسی کو مالی نقصان پہنچائے، یا اس کی تہین کرے یا اس کے جسمانی آزار کا باعث ہو تو فوراً انتقام کے لیے آمادہ ہو جائے گا۔

جب انتقام کی آگ بھڑکتی ہے، اور کوئی شخص بدلہ لینے کے لیے آمادہ ہوتا ہے تو سب سے پہلے وہ اپنی قوتوں کا جائزہ لیتا ہے اور دیکھتا ہے کہ اس کے اندر کون سی ایسی طاقت موجود ہے جسے وہ اپنے حریف کے خلاف کامیابی سے استعمال کر سکتا ہے۔ پس انسان میں جو خاص طاقت ہوتی ہے وہ اُسے استعمال کر کے اپنے حریف کو نقصان پہنچاتا ہے اور انتقام کے جذبے کو تسکین دیتا ہے۔

چنانچہ ایک نمونہ اور طاقتور انسان جب کسی سے انتقام لینا چاہتا ہے تو اس کی رگوں میں خون کھونٹے لگتا ہے اس کے ہازقوں کو جنبش ہوتی ہے اور وہ اپنے حریف کو زرد و کوب کی دھکی دیتا ہے یا بالکل مغلوب انصاف ہو کر اسے جسمانی آزار پہنچاتا ہے اور اس طرح اپنے دل کا بخار نکالتا ہے۔

جب کسی شخص میں طاقت جسمانی نہیں ہوتی تو وہ اپنی دوسری قوتوں کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ مثلاً اگر وہ ذہن چالاک اور قانونی نکات سے واقف ہے تو وہ اپنے حریف کو کسی آفت ناگہانی میں مبتلا کر دیتا ہے۔ اُسے بدنام و رسوا کرتا ہے اور اس کی عزت و شہرت کو خاک میں ملا دینے کی تدبیریں سوچتا ہے۔

اگر کوئی شخص دولت یا حکومت رکھتا ہے تو حریف کو طرح طرح کے جانی اور مالی نقصان پہنچاتا ہے۔ روپے میں بڑی طاقت ہے۔ اس کے ذریعے سے ناخدا ترس شورہ لشتوں اور قاتلوں کو مول لیا جاسکتا ہے اور پھر انہیں مخالفین کی ایذا رسانی پر مامور کیا جاسکتا ہے۔ جب ایک شخص کسی اور طریقے سے انتقام نہیں لے سکتا تو وہ رویہ خرچ کر کے اس طرح اپنے اشتعال طبع کو فرو کرتا ہے۔ ارباب حکومت اگر کسی سے بدلہ لیتے ہیں تو حوالات اور جیل کے دروازے اس کے لیے کھول دیتے ہیں یا جرمانے وغیرہ کے ذریعے سے اُسے مالی نقصان پہنچاتے ہیں ایک وکیل کسی سے بدلہ لیتا ہے تو اس کے برخلاف ایک مقدمہ کھڑا کر دیتا ہے اور قانون کی مدد سے اُسے مورد الزام ٹھہرا کر مزاد لواتا ہے۔

ایک شاعر کسی سے انتقام لینا چاہتا ہے تو اس کی دماغی قوتیں فوراً بیدار ہو جاتی ہیں اور وہ ایک جو تیار کر کے اور اپنے حریف کو منظوم گالیاں دے کر اپنا دل ٹھنڈا کر لیتا ہے۔ ایک اخبار نویس کسی سے بگڑتا ہے تو اپنے اخبار کے صفحات اس کے سامنے آجاتے ہیں۔ جن کے ذریعے سے وہ جس کے دامن شہرت کو چاہے وہ خدا رشتہ کر سکتا ہے۔ وہ اپنی انشا پر دازی کی مشق کو ایک بڑی طاقت سے تعبیر کرتا ہے اور غرور اس کے کان میں کہتا ہے کہ تمہارا قلم اصحنان کی تلواروں اور جرمی کی توپوں سے کم قوت نہیں رکھتا۔

اگر کسی نوکر سے بدلہ لیتا ہے تو معمولی حالت میں اُسے نوادے سے محرم کر دیتا ہے اور زیادہ جوش کی حالت میں وہ اس کے علاوہ نقصان بھی پہنچاتا ہے یعنی سے درخواست کر دیتے ہیں اس کے جذبہ انتقام کو تسکین

نہیں ہوتی بلکہ اُسے مُتم کر کے جیل بھجوانے کی بھی کوشش کرتا ہے۔

بہر حال انتقام کا جذبہ بہت خوفناک ہے اور دنیا میں ہر طرف اس کی آگ مشتعل نظر آتی ہے۔ انسان اپنے مفاد کے خلاف کسی کو دیکھنا ہی نہیں چاہتا۔ ایک فقیر سے لے کر ایک امیر تک بلکہ ایک بادشاہ تک میں انتقام کا جذبہ موجود ہے۔ رشتہ دار، رشتہ دار سے اور دوست، دوست سے اس کی ہدی کا انتقام لینے کے لیے آمادہ ہے۔ جب انتقام لینے میں طاقت موجود ہے تو وہ اپنے حریف کے خلاف اس طاقت کو استعمال کرتا ہے لیکن کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو اپنے ستانے والوں سے انتقام لینے کے لیے کسی قسم کی طاقت نہیں رکھتے۔ نہ ان کے پاس زورِ بازو ہے نہ دولت و حکومت ہے۔ نہ ان کے منہ میں زبان ہے اور نہ ہاتھ میں قلم ہے۔ ایسے بکیوں کا جب دل دکھتا ہے اور کوئی ان کے ساتھ ہدی کرتا ہے تو وہ آسمان کی طرف دیکھتے ہیں، ان کے مُنہ سے ایک آہ نکلتی ہے۔ آہ! یہ وہی آہ ہوتی ہے۔ جس کے متعلق حضرت سعدی فرماتے ہیں۔

بترس از آہ مظلومان کہ ہنگام و عاکر دن اجابت از در حق بہر استقبال می آید

یہ انتقام بہت سخت ہوتا ہے۔ اس کا مقابلہ دنیا کی کوئی طاقت نہیں کر سکتی۔ یہ آپہں کبھی بجلیاں بن کر اعلیٰ ظلم کے زمین حیات پر گرتی ہیں اور کبھی سیلاب بن کر زندگی کی تعمیر کو فنا کرتی ہیں۔

چوب خدا صد اذارد و قتیکہ ز ند دوا خارد

اس کی وجہ یہ ہے کہ انتقام کا کام قدرتِ الہی اپنے ذمے لے لیتی ہے لیکن یہ اس وقت ہوتا ہے جب انسان صبر و ضبط کے ساتھ اپنے معاملات عدالتِ ایزدی کے سپرد کر دے اور سچے دل سے کہے کہ "میں اپنا معاملہ خدا کے سپرد کرتا ہوں۔ خدا بندوں سے خوب آگاہ ہے"۔

تو مشو مغرور از جلم خدا دیر گیرد سخت گیرد مر ترا

اگر لوگوں کو صبر و تحمل کی عادت ہو جائے اور وہ واقع ہو جائیں کہ

در غفلت تبت کہ در انتقام نیست

تو انسانی زندگی ہزار ہا تمنیوں اور نامرادیوں سے پاک ہو جائے۔ اگر صبر کی تکلیف نہ اٹھائی جائے تو کم از کم خورد و فکری سے مدولے کر معاملات کو آسان بنایا جاسکتا ہے۔ مثلاً جب کسی شخص سے ہدی سرزد ہو تو اس کے اسباب پر غور کریں اور جب انتقام کا جذبہ جلا سے دلی میں پیدا ہو تو اس کے اجام و عواقب کو پہلے سوچ لیں۔ صرف ان دو باتوں پر عمل کرنے سے بڑی خدک انتقام کی آگ نہ ہو جائے گی اور ہمارے قلوب سخن و عداوت کی آلودگیوں سے نہات پاجاں گے۔ اللہ تعالیٰ نے اگر کسی کو جسمانی، مالی، اجتماعی یا علمی طاقت یا حکومت عطا کی ہے تو اس علیینہ خداوندی کو انتقام اور ایذا ہی میں صرف کرنا اس کی بدترین توہین ہے جس سے ہر شکر گزار بندے کو اجتناب کرنا چاہئے۔ ایک جنگ میں حضرت علیؑ اپنے دشمن کے سینے پر چڑھ بیٹھے۔ قریب تھا کہ اُسے خنجر سے قتل کر دیں کہ دشمن نے آپ کے روئے مبارک پر تھوک دیا۔ آپ فوراً اس کے سینے سے اتر آئے۔ دشمن نے اس غیر متوقع اور بے عمل مہربانی کی

دریافت کی تو آپ نے فرمایا ”پہلے تم سے خدا کے لیے دشمنی تھی، اب قاتل غصہ و انتقام کا نتیجہ ہوگی۔“ عفو اسلامی کی اس مثال سے وہ شخص مسلمان ہو کر کفار کے ساتھ رہتا رہا۔

حکایت: ایک نیک دل شخص نے اپنے اکلوتے فرزند کو ایک سوا شرفی سے کر سلسلہ تجارت سفر پر روانہ کیا۔ قضا کار پہلی ہی منزل میں ایک ڈاکو نے قتل کر کے اس کا مال لوٹ لیا۔ چند راہروؤں نے ہر خچہ کہ قاتل کا تعاقب کیا۔ لیکن وہ بھاگ کر جان بچانے میں کامیاب ہو گیا۔ اور رات کی تاریکی سے فائدہ اٹھا کر وہ مقتول کے گاؤں میں اس کے باپ ہی کے گھر پہنچ گیا اور تمام واردات قتل و غارت سنا کر اس سے چند روز کے لیے پناہ مانگی۔ تاکہ خطر کا وقت گزر جائے اور اسے اس خدمت کے عوض میں مال غنیمت میں سے نصف حصہ کا لالچ بھی دیا۔ نیک دل باپ نے قبلی اور مقدار رقم سے صحیح اندازہ لگایا کہ یہ میرا بیٹا ہی قتل ہوا ہے۔ مقتول کے باپ نے تین روز تک اس کی نہایت خاطر تواضع کی۔ چوتھے روز اس نے قاتل سے باجشم پر آب دست بستر عرض کیا کہ میں نوجوان کو تم قتل کر کے اس کا مال لوٹ کر لائے ہو، فی الحقیقت میرا ہی اکلوتا بیٹا تھا۔ بہتر ہے کہ آپ اب یہاں سے تشریف لے جائیں کیونکہ خطرے کا وقت گزر چکا ہے۔ لیکن اب مجھے یہ خطرہ ہے کہ مبادا شفقتِ پداری و فطرتِ انسانی سے مجبور ہو کر کسی وقت میرے جذباتِ انتقام جوش میں آجائیں اور میں مغلوب الغضب ہو کر تمہیں قتل کر ڈالوں اور تو اب صبر سے محروم رہ کر اٹا گرفتار عقوبت ہو جاؤں۔ چنانچہ قاتل فرزند کو مع مال غنیمت کے بغیر کسی قسم کے اظہارِ رنج کے رخصت کر دیا گیا۔

سنا میں نے مردانِ راہِ خدا نہ قتل پسرا کا بھی میں انتقام
جو ادنیٰ خطا پر بھی ہو مقتم تجھے کب میسر بھلا یہ مقام

انتقام گتے کو صرف اس لیے کاٹنا ہے کہ اس نے تمہیں کاٹا ہے۔

بہترین خوبی معاف کرنا اور فراموش کرنا ہے اور یہ خوبی پیدا کرنا بیکرد مشکل ہے۔ انتقام خاتمہ بشریت ہے ؟
شاہِ ہنابلہ اور شاہِ خراسان کے درمیان جنگ ہوئی۔ شاہِ ہنابلہ کے ارکانِ دربار شاہِ خراسان کو اس مضمونی کے خطوط بھیجتے تھے کہ ہم تمہاری ہر طرح کی امداد کریں گے۔ تم بے خطر ہو کر شاہِ ہنابلہ پر فوج کشی کرو۔ شاہِ خراسان نے وہ تمام خطوط سر مبر کر کے خزانے میں رکھوا دیئے۔ انکے شاہِ ہنابلہ غالب آیا جب خزانے پر قبضہ کر لیا، وہ قبلی میں گئی۔ شاہِ ان خطوط کو دیکھ کر حقیقتِ حال اور امر واقعہ سمجھ گیا اور انہی ارکانِ دربار کو بلا کر کہا کہ یہ خطوط مجھے ملے ہیں۔ ممکن ہے کہ آپ لوگوں نے حفظِ ماتقدم کیا ہوگا لہذا اب ان کو جلادیں۔ چنانچہ اپنے سامنے اسی تمام خطوط کو جلوا دیا۔ اور ان ارکانِ دربار سے کوئی باز پرس نہ کی اور ان کو اپنے عہدوں پر برقرار رکھ کر مطیع و فرمانبردار بنایا۔ عفو و درگزر کی ایسی مثال کم ملے گی۔

الدُّنْيَا رُوزٌ

ایک مولوی صاحب ہرچیز پر علم و فضل کے لحاظ سے شبلیؒ دورانِ اور زہد و عبادت کی رو سے جُنیدؒ زمانِ تھے۔ لیکن افلاس و تنگدستی، جو کہ طبقہٴ علا و قضا کا موردِ دل ہے، وراثت کے اس لُحے سے وہ بھی مستثنیٰ نہ تھے۔ دائی افلاس و تنگدستی سے تنگ آکر ایک روز بیوی صاحبہ نے کہا ”بیشک دینداری افضل ترین نعمت ہے لیکن کیا ہی خوب ہوتا کہ اگر آپ دینداری کی حفاظت کے ساتھ ساتھ دنیا داری کا بھی کچھ خیال رکھتے۔ کیونکہ فقر اور کفر ایک دوسرے کے بہت نزدیک ہیں“ كَادَ الْفَقْرُ اَنْ يَكُوْنَ عَفْرًا ”حقوقِ نفس کی ادائیگی ہر انسان پر فرض ہے اور جائز صورتوں میں زندگی قائم رکھنے کے واسطے حصولِ دنیا کسی طرح اصولِ دین کے خلاف نہیں ہے۔ اس تنگدستی نے میرے تو اعتماد کو متزلزل کر دیا ہے۔ بہتر ہوگا کہ دنیا کی درستی کے لیے بھی آپ بقائمی دین مکن العمل جائز تدابیر اختیار کریں۔“

مولوی صاحب نے فرمایا ”یہ دنیا چند روزہ ہے۔ مشکل یا آسان کسی نہ کسی طرح سے گزر ہی جائے گی۔ ہر حال میں طریقہٴ صبر و شکر اختیار کرنا چاہیے اور اس عارضی فائدے کو حاصل کرنے کے لیے دینداری کو ترک کے ابدی راحت سے محروم رہنا نہایت خسار ہے۔ نیز الثَّانِيَا جِيْفَةٌ وَطَا لِبَهَا جِلْدٌ ”دنیا ایک مُردار ہے اور اس کے چاہنے والے کہتے، بیوی نے کہا کہ دینداری کے ساتھ ہی دنیا کمانی جاسکتی ہے۔“ مولوی صاحب نے کہا ”یہ بالکل نا ممکن ہے۔ کیونکہ دنیا ایک مکر ہے اور بغیر مکر و فریب حاصل نہیں ہو سکتی۔“ الدُّنْيَا رُوزٌ وَلَا يُحْصَلُ اِلَّا بِالسُّوْرِ ”مکر و فریب اور دینداری ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے، اگر تیری خواہش ہے تو تجربہ کے طور پر میں تجھ کو اس کا نتیجہ بھی دکھلا دیتا ہوں تاکہ تجھے نچلی اعتبار حاصل ہو سکے۔“

مولوی صاحب مکر سے نصحت ہو گئے اور چند روزہ کے بعد کسی دوسرے شہر میں پہنچ گئے۔ چونکہ زورِ علم کی وجہ سے زورِ عقل کافی رکھتے تھے۔ دائی مندوا، پیشانی پر تشقہ لگا، زنا مار گئے میں ہیں کہ ایک مسجد میں تشریف لے گئے اور نمازیوں کے بھرے مجمع میں اپنے مسلمان ہونے کی خواہش کا ان الفاظ میں اظہار فرمایا ”میں ایک متمول رہیں خاندان سے تعلق رکھتا ہوں۔ میرے خیلانِ اسلام کو دیکھ کر تمام اہل خاندان مجھ سے مخالفت رکھتے اور ہر وقت درپے آید رہتے تھے۔ اُن کے جو زورِ ظلم سے تنگ آگیا اور ان کے وجود کو اپنی اس مہلتِ خواہش کی تکمیل میں رکاوٹ سمجھ کر اپنی بیوی، بال بچوں اور لاکھوں کی جائیداد چھوڑ کر زورِ اسلام سے روشنی حاصل کرنے اور شرفِ ایمان سے مشرف ہونے کے لیے اپنی جان پکا کر وطن سے سینکڑوں کوس دور یہاں پر حاضر ہوا ہوں۔ آپ مجھے مسلمان بنا لیجیے۔“ اُن کی اس درخواست پر تمام مسلمان نہایت خوش ہوئے اور شوقِ اسلام میں اس بے نظیر و بااِتیار کا اس شہر میں گھر گھر چرچا ہونے لگا۔ مسنونعی برہمن یعنی نو مسلم صاحب اس مسجد میں ہر وقت جا رہے تھے۔ نمازیوں کے وضو کے واسطے پانی بھرتے، چراغ وغیرہ جلاتے، غرضیکہ ہر قسم کی خدمت متعلقہ مسجود کرتے۔

نہایت اہتمام اور تندہی سے انجام دیتے اور روکھی سوکھی کھا کر فاضل اوقات میں شب و روز معروف عبادت و مشغول طاعات رہتے۔ چند روز اسی طرح گزر گئے اور لوگوں کے دلوں پر ان کے زہد و ریاضت کا کافی اثر ہو گیا تو ایک دن جمعۃ الوداع کی نماز کے بعد ہزار نمازیوں کے مجمع میں آپ نے کھڑے ہو کر باواز بند فرمایا "الحمد للہ اللہ انہذا کہ گزشتہ شب خواب میں حضرت محمدؐ نے میرے عقائد اسلامی پر سچے طور سے عمل پیرا ہونے کے نتیجے میں مجھے اپنے سید مبارک سے لگا کر علوم دین کے تمام دروازے کھل کر کھول دیئے ہیں۔ اگر اجانت ہو تو میں بھی اپنے رحمت خدا سے مرحمت شدہ علم و وعظ سے لوگوں کو مستفیض کروں۔ شہرت تو ان کی بہت ہو چکی تھی، اس غیر معمولی بات نے سب لوگوں کو متعجب کر دیا۔ اور بے ساختہ تمام لوگ اشتیاق و عظمت اجازت میں ہمدردی گواہ ہو گئے۔

"نو مسلم صاحب نے منبر پر چڑھ کر اس قدر پُر زور اور رقت خیز وعظ فرمایا کہ فرط تاثیر سے ہر ایک شخص گریہ بے اختیار پر قدرت ضبط نہ رکھ سکا۔ سینکڑوں اشخاص نے اسی وقت مرید بننے کی درخواست کی۔ آپ نے سب کو اپنی سلک ارادت میں منسلک کر کے مرید بنا لیا۔ اور مریدان بڑے اعتقاد و خوش عقیدہ نے حسب توفیق خود معقول نذرانہ چڑھائے۔ اس کے بعد ہر روز نئے نئے مرید بننے جلنے کا سلسلہ بکثرت جاری رہا۔" مصنوعی پنڈت بعد میں نو مسلم صاحب کے پیروں کی ایک فہرست مرتب کی جس میں مرید کا نام و مقام اور رقم نذرانہ کا نہایت باقاعدگی کے ساتھ اندراج ہوتا رہا۔ جب کافی رقم جمع ہو گئی تو ایک موقع پا کر رات کی تائیکی میں مولوی صاحب کافی دولت ہمراہ لے کر پھر کسی کو اطلاع دیئے اپنے گھر کو روانہ ہو گئے۔ چند روز بعد گھر پہنچے تو بیوی صاحبہ اس دولت کثیر کو اس قبیل عرصہ میں اپنے غریبوں میں دیکھ کر نہایت خوش ہوئی۔ جو کہ حقیقی معنوں میں اب دولت خان بن گیا تھا۔

لے دیات بر تو سنت کر تو رہنے یافتہ سے حیات بر تو رحمت از تو گنج یافتہ
مولوی صاحب نے حصول دولت کے تمام پُر فریب ذرائع کو بیان کر کے کہا کہ اے نیک بخت! ایک طرف تو یہ بیان کردہ مذموم طریقوں سے حاصل شدہ دولت کا یہ ڈھیر پڑا ہے اور ایک طرف غیر مری دولت ایمان ہے۔ ان دونوں میں سے جس چیز کو تو چاہے قبول کر لے۔ بیک وقت دونوں چیزوں کا اجتماع ناممکن ہے۔ سعادت اور ایمان پسند بیوی کے ضمیر تربیت پذیر نے اس کلام پر تاثیر کو سننے کے بعد دولت ایمان کو دولت دنیا پر ترجیح دے کر اپنی موجودہ حالت افلاس و فقر میں صابر و شاکر رہنا ہزار رضا و رغبت قبول کیا اور مولوی صاحب نے وہ تمام دولت جو بطور زہد امانت ان کے پاس چند روز کے لیے تھی، اسی شہر میں جا کر فرست مرتب شدہ کی رُو سے ان تمام مریدوں کو بھینسہ نام بنام واپس کر دی۔ وہاں کے لوگوں نے مولوی صاحب کے اس طرح غائب ہو جانے کو کرامات غیبی پر محمول کیا تھا۔ جب انہوں نے دوبارہ مولوی صاحب کے آنے اور رقوم نذرانہ کی نام بنام واپس لے کر اس کا حال دیکھا اور مولوی صاحب نے اس تمام مکرو فریب کا سچا واقعہ اور اس کے کارنا کردگی کی وجوہات بیان کر لیں تو ان کے حسن عقیدت میں مزید تقویت ہو گئی اور بدستور ان کے حلقہ ارادت میں رہنے کی خواہش ظاہر کی۔

یہ مخلصانہ درخواست تو مریدوں کی چاروں طرف مولوی صاحب کے قبول فرمائی۔ لیکن نذرانہ وغیرہ کسی صورت میں بھی قبول نہ کیا۔ اور اپنے گھر واپس آکر اپنی رفیق زندگی کو اپنے جیسا پختہ اعتقاد بنا کر نہایت مبارزہ اور صالحانہ زندگی بسر کی۔ خدا تعالیٰ ہم سب کو ایسی توفیق عطا فرماتے۔ آمین تم آمین۔ سہ

بہلولی کا یہ قول سنا تھا کبھی ہم نے
یعنی کہ جو دیندار ہیں وہ دین کے آگے
کرنے کو تو کرتے ہیں وہ دنیا کے بکھیڑے
فنت سے مشقت سے کھاتے ہیں کھائی
حاصل یہ کہ دنیا میں گزر کرتے ہیں سدا

جو دین کو رکھتے ہیں وہ دنیا نہیں رکھتے
دنیا کی کسی شے کی تمتا نہیں رکھتے
پر اٹکا ہوا اُن میں دل اپنا نہیں رکھتے
دوام طلب حد سے زیادہ نہیں رکھتے
اس شکل سے جیسے کہ وہ دنیا نہیں رکھتے

خاکساری

چھوڑ کر اپنی فعلی کر توافیح اختیار
رتبہ مسجد کے منگے کا ہے کم محراب سے
ایک جمع میں کسی بزرگ کا ذکر تھا۔ بعض تو کہتے تھے، سبحان اللہ قطب وقت ہیں۔ ایسا باخدا آدمی اس زمانے
میں کہاں ہے؟ بعض کہتے تھے، بھائی ہم تو معتقد نہیں۔ دنیا میں رہ کر خدا پرستی معلوم۔ سامان دنیا کیا نہیں
رکھتے۔ بل بل، پتے، مکان، کھانا پینا سبھی کچھ ہے۔ نماز روزہ کون نہیں کرتا۔ بزرگی کا اور ہی رتبہ ہے۔
ایک شخص نے ارادہ کیا کہ امتحان لیں۔ یہ ٹھہرا کہ ان بزرگ سے جا کر کہا کہ آج جنسے کے یہاں آپ کی
دعوت ہے۔ گرمی کے دی ہیں۔ ایسا کیجیے کہ نماز مغرب وہیں پڑھیے۔ غریب خانے کے قریب مسجد بھی ہے۔
بڑی بھاری جماعت ہو جاتی ہے۔ ان بزرگ نے دعوت کو بلا تا مل قبول کیا اور نماز مغرب سے پہلے مسجد میں
یا حاضر ہوئے۔ نماز مغرب کے بعد وظیفہ پڑھتے پڑھاتے رہے اور یہاں میزبان نے گھر سے نکل کر صورت نہ دکھلاؤ
میزبان صاحب منتظر تھے کہ مہمان صاحب دق ہو کر خود متقاضی ہوں گے۔ یہاں تھا صفحے کا کیا ذکر۔ جب نماز عشاء
کا وقت ہوا تو دروازے پر ایک مہترانی سہتی تھی۔ یہ بزرگ اس سے کہہ گئے کہ نیک بخت میں نماز کو جا
ہوں۔ اگر میزبان صاحب پوچھیں تو بہرانی کر کے کہہ دینا کہ وہ شخص نماز کو گیا ہے۔ ان بزرگ نے نماز جماعت کو
میں پڑھی اور سلام پھیرتے ہی پھر چلے آئے اور کچھ پڑھنے کو باقی تھا۔ میزبان کے دروازے پر آکر پڑھا۔ یہاں
تک کہ آدھی رات ہونے کو آئی۔ تب میزبان نکلا۔ مہمان کو دیکھا تو موجود۔ دیکھتے ہی بولا "آپ آئے اور مجھ
شامت زدہ کو دعوت کا خیال بھی نہ رہا۔ اب اس وقت کیا ہو سکتا ہے" مہمان نے کہا "کیا مضائقہ معمول بات ہے"
کہہ کر بہت ادب سے رخصت طلب کی۔ میزبان نے کہا "اچھا تو ٹھہریے ہیں گھر میں جا کر دیکھوں کچھ بچا بچایا ہو تو
لے آؤں" گھر میں گیا تو پھر گھنٹوں کا غوطہ لگایا۔ بڑی دیر کے بعد نکلا تو پھر کہا "کچھ موجود نہیں ہے۔ معاف کیجیے"

مہمان ہشاش بشاش و خست ہونے لگا، تو پھر اس نے کہا "آپ جانتے تو ہیں مگر میرا جی چاہتا ہے کہ آپ بھوکے نہ چلے جائیں، ذرا صبر کریں تو کچھ تدبیر کروں۔" بزرگ نے فرمایا اگر کیوں تکلیف کرتے ہیں۔ اس کا کچھ مضائقہ نہیں، میں چلا جاتا ہوں۔" میزبان نے کہا، نہیں ذرا ٹھہریے، یہ کہہ کر پھر گھوم گیا۔ اور تھوڑی دیر کے بعد اندر ہی سے کہا "شاہ صاحب تشریف لے جائیے۔" شاہ صاحب نے پکار کر سلام کیا اور چلنے لگے، لگی کے باہر ہو گئے تھے کہ پھر اس نے پکارا تو شاہ صاحب پھر آگئے۔ اس شخص نے کہا "اور تو کچھ نہیں ہو سکتا، یہ ایک پیسہ حاضر ہے۔ شاہ صاحب نے بڑی خوشی سے لے لیا اور خوش و خرم پھر چلے۔ پھر اس شخص نے بلایا اور کہا "میاں فقیر تو بڑا طماع اور جھلی ہے۔ ایک وقت کے کھانے کے واسطے تو نے میری تمام رات ضائع کی۔" شاہ صاحب رونے لگے اور ہاتھ جوڑے "بھائی خدا کے لیے میری خطا معاف کرو۔ واقعی میرے سبب سے تم کو آج تکلیف ہوئی۔ وہ شخص بولا جی چاہتا ہے کہ اس تصور کے بدلے تیرے سارے کپڑے اُتر وائوں۔" شاہ صاحب کپڑے اتارنے لگے تو اس نے شاہ صاحب کے قدموں پر سر رکھ دیا اور کہا درحقیقت آپ بڑے بزرگ آدمی ہیں اور اس امتحان لینے میں مجھ سے بڑا تصور ہوا۔ خدمت فرمائیے۔" شاہ صاحب نے اسے اٹھا کر سینے سے لگا لیا اور کہا "یہ تمہارا خیال ہے کنسی بزرگی اور کہا "خدا پرستی میں تو پیٹ کا کتا ہوں۔ سب کتے ایسے ہی کرتے ہیں، جو میں نے کیا۔ مگر داد کھلاؤ یا بلاؤ تو دوڑائے۔ درادھمکاؤ تو قدم دو قدم پیچھے ہٹ جائے۔ یاد رکھو کہ خاکساری خدا رسیدہ ہونے کی سب سے بڑی دلیل ہے۔ جس شخص میں یہ نہیں، وہ کتنا ہی عالم و فاضل، عابد و زاہد اور ہمہ صفت موصوف کیوں نہ ہو ایسا ہے۔"

اس زمیں سے واہ کیا کیا آسماں پیدا ہوئے

خاکساری نہ دکھائیں رفتوں پر رفتیں

پیش آیدت اگر در پستی خمیدہ نو

باسلفگان طریقہ تسلیم حکمت است

ایک سرد مزاج بڑو بار شخص نے ایک سادھو کی جانچ کرنی چاہی کہ دیکھوں یہ سادھو کیسے ہیں؟ اور پھر ان کا چیلہ بن جاؤں۔ چنانچہ وہ ان ساتھی کے پاس گیا۔ دیکھا تو وہ اپنی کٹی میں بیٹھے ہیں۔ اس شخص نے کہا "ہمارا جی تھوڑی سی آگ دے دو۔" سادھو نے کہا "بھائی آگ میری کٹی میں نہیں۔" دراصل آگ تھی بھی نہیں۔ لیکن اس شخص کا مقصود تو اتنا معلوم کرنا تھا۔ اس لیے اس نے پھر کہا "ہمارا جی آگ تھوڑی ہی سی دے دیجیے۔" تب سادھو نے اور مٹنہ بنایا اور غضبناک ہو کر کہا کہ "چلا جا۔ کیسا آدمی ہے۔ ہم تو کہتے ہیں کہ تنگ نہیں ہے، یہ ساتھی نہیں اور مانگے چلا جاتا ہے۔" اس پر اس شخص نے کہا "ہمارا جی دھواں تو اٹھتا ہے، تھوڑی ہی سی دے دیجیے۔" اب تو سادھو کو اس قدر غصہ آیا کہ مائے غضب کے منہ اور آنکھیں سرخ ہو گئیں اور سوٹا اٹھا کر مارنے کو دوڑا۔ اس شخص نے ہاتھ جوڑے اور پاؤں پر پڑ گیا۔ اور کہنے لگا "ہمارا جی اب تو آگ اچھی طرح سے جلنے لگی، چھائیے اور میری گستاخی معاف فرمائیے۔" سادھو نے کہا "تو مجھ سے بار بار کیوں آگ مانگتا تھا؟" اس شخص نے کہا "ہمارا جی! میں نے آپ کی خاکساری کی جانچ کی تھی۔ جو کہ وہ آپ کو پیسے آیا تھا، وہ آگ کا سٹنگا اور دھوئیں کا اٹھنا تھا۔ اور جو کہ وہ بعد میں پیدا ہوا۔ وہ گویا آگ کا پوسے طور پر بھڑک اٹھنا تھا۔ یہ آگ آپ کے دل سے پیدا ہوئی اور مٹنے کے راہ نکل۔ پہلے یہ اپنے

آپ کو پھر دوسرے کو جلاتا ہے۔ آپ ہیں اگر خاکساری ہوتی، تو غصہ کی آگ آپ کو ہرگز نہ جلاتی۔ جیسا کہ آگ کا نلکے پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔" سے

ہر کہ شد خاک نشیں برگ و بر سے پیدا کرد
سبز شد دانہ چو خاک سر سے پیدا کرد
خاک میں بھی ڈھونڈنے پر نہ ملے اپنا نشان
خاکساری خاک کی جب خاک ساری رہ گئی
خباہ راہ ہو کر چشم مردم میں محسوس پایا
بہاں خاکساری کو لگا کر ہم نے پھل پایا
حضرت سعدیؒ نے خاکساری کی فضیلت کو اس قطعہ میں ظاہر فرمایا ہے۔

در خاک بیلقاں رسیدم بہ عابد سے
گفتم مرا بہ تربیت از جہل پاک کن
گفتا بڑو چو خاک تھل کن اے نصیر
یا ہرچہ خواندہ ہمہ در زیر خاک کن
جس طرح خاکساری سے بڑھ کر کوئی نیکی نہیں۔ اسی طرح دل اتاری سے بڑھ کر کوئی گناہ نہیں۔
ہزار کبچ قناعت ہزار گنج کرم
ہزار روزہ و ہر روزہ ہزار نماز
ہزار طاعت شب ہزار بیداری
قبول نیست اگر خاطر سے بیازاری

حقیقت کی

ایک بوڑھے نے اپنے تینوں بیٹوں کو رو برو بلا کر اپنی تمام نقدی جائیداد کو حصہ رسدی مساوی طور پر تقسیم کر دیا اور ایک بیش قیمت جواہر دکھلا کر کہا کہ اس کا مستحق وہ بیٹا ہوگا جو میری زندگی کے بقیہ چند ایام میں سب سے اچھا کوئی نیکی کا کام کرے گا۔ پھر عرصہ کے بعد ایک لڑکے نے آکر کہا کہ اب وہ جواہر مجھے دیجیے۔ بوڑھے نے پوچھا کہ کس نیکی کے عوض تم یہ جواہر طلب کرتے ہو؟ لڑکے نے کہا کہ ایک شخص نے پانچ ہزار روپے میرے پاس بطور امانت رکھے جس کے متعلق نہ کوئی نوشت تھی اور نہ ہی گواہ شاہد تھا۔ اس شخص کے واپس آنے اور امانت طلب کرنے پر میں نے اس کی پانچ ہزار روپے کی امانت اس کو واپس کر دی۔ حالانکہ اگر میں انکار کر دیتا تو وہ میرا کچھ نہ بگاڑ سکتا تھا۔ اس سے بڑھ کر یہی نیکی کا کام اور کیا ہو سکتا ہے؟ بوڑھے نے ہنس کر کہا کہ یہی کام ہے جس کو کچھ اہمیت نہیں دی جاسکتی۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہ تم ایک گناہ سے بچ گئے۔ اگر دوسرے دونوں لڑکوں نے میری زندگی میں اس سے زیادہ اچھا کام نہ کیا تو مرتے وقت یہ جواہر تم کو دے دیا جائے گا۔

چند روز کے بعد دوسرا لڑکا بوڑھے باپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور وہ جواہر طلب کیا۔ بوڑھے نے پوچھا کہ کس نیکی کے عوض؟ لڑکے نے جواب دیا کہ دریا نہایت طینیانہ پر تھا۔ اتفاقاً ایک لڑکا پل پر سے دریا میں گر گیا۔ اس کے ماں باپ اور دیگر سیکڑوں اشخاص میں سے کسی کو اس کے نکالنے کا حوصلہ نہ ہوا۔ میں نے اپنی جان کو صریح خطر میں ل کر بڑی مشکل کے ساتھ اس لڑکے کو زندہ نکالا۔ اس سے بڑھ کر یہی اور قربانی کی اور کیا مثال ہو سکتی ہے۔

بڑھے نے ہنس کر کہا کہ ہمدردی اور انسانیت کا یہ ایک معمولی فعل ہے اور اگر تیسرے بیٹے نے اس سے بہتر کوئی کارنامہ کیا تو یہ جو اہر تم کو دے دیا جائے گا۔

چند روز کے بعد تیسرا رٹ کا باپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس نے بخلاف دونوں بھائیوں کے جو آ تو طلب نہ کیا۔ البتہ اپنی کارگزاریوں کی بیان کی کہ میرا ایک جانی دشمن نشہ شراب سے محمود پہاڑ کے ایک غار کے منہ پر اس طریقے سے بے ہوش پڑا تھا کہ ادھر ادھر اسی حرکت کرنے پر وہ اس قدر بندی سے گر کر ضرور مر جاتا۔ باوجود اپنا دشمن جانی جاننے کے میں نے اس کو اٹھایا اور اپنے منہ کو میں نے کپڑے سے ڈھانپ لیا۔ تاکہ اگر وہ جاگ جائے تو میری صورت پہچان کر شرمندہ نہ ہو۔ اور رات کی تاریکی میں اپنی پشت پر اٹھا کر اس کے گھر چھوڑا۔ بڑھے نے بلا تامل وہ جو اہر اس کے حوالے کیا اور کہا کہ درحقیقت تیری نیکی قابل صد ہزار سانس اور حقیقی نیکی ہے اور اس جو اہر کا تیرے سے زیادہ کوئی مستحق نہیں ہو سکتا۔ نتیجہ یہ کہ نیکی وہی ہے جو دشمنوں اور بڑے لوگوں کے ساتھ کی جاتی ہے۔ ہمدردی

بدی را بدی سہل باشد جزا اگر مردی بخشن ایلی من آسا

مُسَبَّبُ الْأَسْبَابِ

۵ دولتِ تقدیر کو تدبیر کی حاجت نہیں معدنِ زہر ہے جہاں اکسیر کی حاجت نہیں
نظام الملک وزیر شاہ پچھلے نہایت مخلص تھا۔ باورچی خانہ کے داروغہ کے پاس ہا کر نوکر ہوا تھا۔ وہ اُسے حساب کرنے کے واسطے دیوان کے ہاں بھیجا کرتا تھا۔ دیوان نے جب اس کی چال ڈھال اچھی دیکھی، اپنے نزدیک پیشکاری پر رکھا۔ پھر چند روز میں اُسے اپنا نائب بنایا۔ اتفاقاً دیوان سخت بیمار پڑا کہ بادشاہ کو سفر و پریش ہوا فرمایا کہ اس کا نائب اس کے بدلے ہمارے ساتھ چلے۔ نظام الملک کے پاس کچھ لازم سفر کا مہیا نہ تھا۔ اور نہ دیوان سے اس کی حالتِ علالت کی وجہ سے کچھ کہہ سکتا تھا۔ نہایت متحیر ہوا۔ اس حیرانی میں ایک مسجد میں جا کر نماز پڑھ کے ایک ستون سے لگ کر سر زانو پر دسرے سوچ میں بیٹھا تھا کہ ایک اندھا لاشی ٹیکتے ہوئے مسجد میں آیا اور پکارا کہ مسجد میں کون ہے؟ یہ چپ رہا۔ اسی طرح اس نابینا نے کئی مرتبہ آواز دی۔ لیکن اس نے زبان نہ ہلائی۔ پھر اندھے نے لاشی پھر کر ساری مسجد ٹٹولی۔ لیکن یہ اپنے نہیں پہچانتے ہوئے ادھر ادھر کھسک جاتا۔ جب وہ خوب احتیاط کر چکا اور سمجھا کہ اب تو یہاں کوئی بھی مسجد میں نہیں، مسجد کا دروازہ بند کر دیا اور محراب کے نزدیک سے فرش اُلٹ کر اور اینٹ سرکا کر ایک ٹونا زہن میں سے نکالا۔ اس میں ہزار اشرفی تھی۔ انہیں اُنڈیل کر قنطوری ویران سے کھینتا رہا۔ پھر اسی لوشے میں وہ اشرفیاں ڈال کر اسی جگہ رکھ اس پرائیٹ بٹھا اور بوسینے سے چھپا کر باہر چلا گیا۔ نظام الملک وہ تمام زرنکال کر بار برداری، اونٹ، گھوڑے، خمیر و دیگر سامان

لیٹل دست کر کے سلطان کی رکاب سعادت میں روانہ ہوا اور ہر وقت کی حضور باشی سے روشناس ہو گیا۔ جب سفر سے مراجعت کی، دیوان کی رحلت ہو چکی تھی۔ اسی کے نام دیوانی مقرر ہو گئی۔ اس میں کچھ غیر خواہی بن پڑی تو دربار وزارت کو پہنچا۔ ایک روز شہر کے بازار میں چلا جاتا تھا کہ اسی اندھے کو راستے میں گوانی کرتے ہوئے شکستہ حال بیٹھا دیکھا۔ اپنے ساتھ لا کر خلوت میں اُسے پوچھا کہ تیرا مال جو جاتا رہا تھا، تو نے پایا یا نہیں؟ اندھے نے یہ سختی ہی کو دراز وزیر وزیر کا دامن پکڑ لیا۔ اور کہا "ہاں! ہاں! ابھی پایا" پوچھا "کیوں کر"۔ وہ بولا "اس لیے کہ میں نے یہ بھید سنی ہے نہ کہا تھا، تو نے جو ذکر کیا تو معلوم ہوا کہ یہ کام تیرا ہی ہے"۔ تب وزیر نے وہ زرا اُسے دلویا اور اپنی طرف سے ایک گاؤں اس کی ملک کر دیا۔ نتیجہ یہ کہ جب خدا تعالیٰ چاہتا ہے کہ کسی کو دولت بخشے تو اس کے اسباب بے رنج و سستی مسر کر دیتا ہے۔

بخت خداں ہوا گردنہاں سے سداں توڑے بختِ خواب آلودہ میں فائدہ دنداں توڑے
کسی نے کیا خوب کہا ہے :

باہر کہ راست آید از چپ و راست آید

حاضر جوابی

جنگ صلیب و کلال توڑیں تھی اور سلطان صلاح الدینؒ مجاہد اعظم کو روپے کی ضرورت تھی۔ لیکن روپہ کہیں سے نہ فراہم نہ ہوتا تھا۔ ایک افسر نے سلطان کی توجہ ایک بہت بڑے سے یہودی دولت مند کی طرف مبذول کرائی۔ جو دارالسلطنت میں کاروبار کرتا تھا۔ سلطان نے فوراً یہودی کو طلب کیا۔ اس یہودی کی فہم و فراغت بھی مشہور ہوئی تھی۔ سلطان نے اس یہودی سے سوال کیا۔ بتاؤ یہودیت عیسائیت اور اسلام میں سے تمہاری مانگنے میں کون سا مذہب حق پر ہے؟

یہودی اس سوال سے بہت سٹ پٹایا اور سوچنے لگا کہ اگر وہ یہ جواب دیتا ہے کہ اسلام صحیح مذہب ہے تو سلطان سوال کرے گا کہ جب تم اسلام کو سب سے سچا مذہب تسلیم کرتے ہو تو خود اسلام کیوں قبول نہیں کرتے۔ اگر عیسائیت یا یہودیت کو افضل قرار دیتا ہے تو سلطان پڑا مانے گا اور نہیں معلوم کیا سزا دے۔ یہودی نے سوال سن کر لہجہ بھر تامل کیا اور نہایت ادب و عجز کے ساتھ عرض کیا۔

اے سلطان! اس سوال پر مجھے ایک حکایت یاد آگئی ہے۔ ایک بے حد دولت مند باپ تھا۔ اس کے کئی بیٹے تھے، جو سب کے سب نہایت مطیع و فرمانبردار خدمت گزار اور نیکو شمار تھے۔ باپ کو قدرتی طور پر سب سے بچہ محبت بھی تھی۔ لیکن ایک بیٹے پر اس کی زیادہ توجہ تھی۔ لیکن باپ اثناء و کتابہ سے بھی ظاہر نہ ہونے دیتا تھا کہ کونسا بیٹا اس کی نگاہ میں دوسروں سے فائق تر ہے اور اس بیٹے کو وہ اپنی ایک خاص انگوٹھی دینا چاہتا تھا۔ مگر یہ بھی نہ

چاہتا تھا کہ دوسرے بیٹوں کو تہ چل جائے اور اس سے حد کرتے لگیں۔ اس لیے اس نے اصل انگوٹھی کے نمونے کی کئی ایک انگوٹھیاں سب بیٹوں کے لیے بنوائیں اور وہ خاص انگوٹھی علیحدہ رکھی اور چپکے سے اس بیٹے کو دے دی۔ جس پر اس کی خاص توجہ تھی اور ساتھ ہی باقی انگوٹھیاں سب بیٹوں میں تقسیم کر دیں۔ چنانچہ کوئی نہ جان سکا کہ وہ خاص انگوٹھی کس کے پاس ہے۔ لہذا مذہب کے متعلق بھی ہر ایک شخص کا یہی خیال ہے۔“

سلطان یہ حکایت سن کر بہت مسرور ہوا اور یہودی کو خلعتِ فاخرہ سے نوازا دیا۔ جب یہودی کو دوسرے ذرائع سے یہ معلوم ہوا کہ سلطان کی طلبی قرضِ روپیہ حاصل کرنے کے لیے تھی۔ تو وہ اشرفیاءِ نچروں پر لہو اکر دبا میں آیا اور خدمتِ سلطان میں پیش کر دیں۔ سلطان نے دستاویز لکھوا کر اپنی ہر گامی۔ جب محرکِ صلیبِ ہلال سے کامیاب واپس آیا تو یہودی کو بلا کر تمام قرضہ مع مزید انعامات کے ادا کر دیا اور جب تک یہودی زندہ رہا، اس پر ہمیشہ عنایاتِ سلطانی جاری رہیں۔

ہمارا راجہ رنجیت سنگھ کے عہد میں فقیر عزیز الدین وزارتِ خارجہ کے اہم ترین عہدے پر مامور تھا۔ ہمارا راجہ کو آپ کی ذات پر بھیدِ اعتماد تھا۔ آپ کے سوا محلِ خاص کوئی دوسرا شخص بلا اجازت نہ جاسکتا تھا۔ فقیر موصوف ایک وزیرِ حسبِ معمول تیسلج بدست محلِ خاص میں ہمارا راجہ کے پاس آکر بیٹھ گئے۔ ہمارا راجہ بھی اس وقت جو اسرات کی مالاکے رام نام چپ بسے تھے اور اہل ہنود کے طریق پر مالاکے دانے باہر سے اندر کی طرف کھینچے جاتے تھے اور فقیر صاحب مسلمانوں کے دستور کے مطابق تیسلج کے دانے اندر سے باہر کی طرف پھینکتے جاتے تھے۔ ہمارا راجہ نے فقیر صاحب سے دریافت کیا کہ مالاکے دانوں کا باہر سے اندر کی طرف کھینچنا بہتر ہے یا اندر سے باہر کی طرف پھینکنا بہتر ہے؟

یہ ایک ایسا بے ڈھب اور پھیدہ سوال تھا جس کا جواب ہر دو صورتِ فقیر صاحب کو مضر پڑتا تھا۔ یعنی اگر ہمارا راجہ کے طریقے کی تائید کریں تو یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ وہ خود کیوں اس کے خلاف کر رہے ہیں، اور اگر اپنے طریقے سچ گردانی کو اچھا کہیں تو اس میں ہمارا راجہ کی صریح توجہ تھی۔ فقیر صاحب نے کہا: ”موصول خیر کے لیے باہر سے اندر کو کھینچنا اچھا ہے۔ اور دفعِ شر کے لئے اندر سے باہر کو پھینکنا اچھا ہے۔“

اسی طرح ایک دفعہ ہمارا راجہ رنجیت سنگھ، ان کے دو بیٹے کھڑک سنگھ اور ولی عہد کھڑک سنگھ کے بیٹے کنور نونہال سنگھ محلِ خاص میں اکٹھے بیٹھے تھے۔ ہمارا راجہ نے فقیر صاحب سے دریافت کیا، ہم تینوں میں سے زیادہ خوش نصیب کون ہے؟ اب جس کے لیے بھی فقیر صاحب توجہ نہیں کا جواب دیتے ہیں تو باقی دونوں کی ناراضگی کا موجب ضرور تھا۔ فقیر صاحب نے کہا: ”ہمارا راجہ صاحب! میں تو بے حد کھڑک سنگھ کو خوش نصیب خیال کرتا ہوں۔ جن کو ایسا با اقبال باپ اور ایسا ام با مسمیٰ ہونہار ”نونہال“ ملا ہے۔“ اس جواب سے تینوں نسلیں خوش ہو گئیں اور فقیر صاحب کی حاضر جوابی اور تدبیر و دانائی کا اعتراف کیا۔

عجرت: اب ان کی خوش نصیبی کا انجام بھی سن لیجیے: کھڑک سنگھ نے جو رنجیت سنگھ کا جانشین تھا، حکم دے دیا کہ فصیل شہر سے باہر جتنے مکان ہیں، سب گرا دیئے جائیں۔ چنانچہ حضرت شاہ محمد غوثؒ کی خانقاہ بھی اس زد میں آگئی۔

چونکہ مسلمانوں میں اضطراب پھیلنے کا اندیشہ تھا، اس لیے کنز لوزنہاں لکھ خود سپاہیوں کو لے کر خانقاہ کو منہدم کرنے کے لیے آیا۔ ابھی بیرون دیواریں ہی گرائی گئی تھیں کہ کھراک سنگھ مر گیا۔ زونہاں سنگھ باپ کی لاش کو جلا کر واپس آرا تھا کہ راستے میں ہلاک ہو گیا۔ اور اس قدر وقفہ قلیل ہی میں سب کی خوش نصیبی ختم ہو گئی۔

بیمک گردشِ چرخ نیلوفری نہ نادر بجاماند دسنے نادری

نیز ہر کہ بندگانِ خدا تلک گند، با خدائے خویش جنگ کند۔

امیر المومنین خلیفہ ارون الرشید نہایت عاقبت جواب شخص تھا۔ ایک روز اس نے کہا کہ میری تمام عمر میں تین شخصوں نے گفتگو ہی مجھ پر غلبہ حاصل کیا۔ اول مادرِ فضل سہیلی، جو کہ اس کے ماتم میں نہایت گریہ و زاری کرتی تھی۔ میں نے اس سے کہا کہ اس کے بجائے میں تیرا بیٹا ہوں اور تجھ کو اس سے زیادہ عزت و احترام اور اساتذہ و آرام کے ساتھ رکھوں گا اس نے کہا، ایسے فرزند کی موت پر جس کے باعث مجھے تیرے جیسا یا اقبال و فرزند دار فرزند ہا تھا آئے، کہوں گریہ زاری نہ کروں۔ دوسرے ایک سیاح نے مصر میں دعویٰ پیغمبری کیا اور کہا کہ میں موسیٰ بھٹران ہوں۔ اس کو میرے پاس لایا گیا۔ میں نے کہا کہ موسیٰ بھٹران کے پاس تو معجزات تھے، ایسے معجزات اور عصا وغیرہ۔ تو بھی کوئی معجزہ دکھا۔ اس نے کہا کہ موسیٰ نے معجزات اس وقت دکھائے تھے، جب فرعون نے دعویٰ خدائی کیا اور کہا "اَنَا رَبُّكُمْ الْاَعْلٰی" تو بھی یہ دعویٰ کر، تاکہ میں معجزات دکھاؤں۔ تیسرے ایک علاقہ کے ایک دہقان میرے پاس اس علاقہ کے حاکم کی شکایت لائے میں نے کہا، وہ شخص تو عالم و عادل اور پارہ رسا و امین ہے۔ انہوں نے کہا، واجب ہے کہ اس کے عدل کا فائدہ تمام خلق کو پہنچایا جائے نہ کہ صرف ہم ہی اس کے فائدے کے ساتھ مخصوص رکھے جائیں اور دوسرے لوگ اس کے عدل و امانت اور علم و پارہ رسائی کے فائدے سے محروم رہیں۔

ایک دن احمد شاہ قاجار والی ایران نے اپنے وزیر حاجی مرزا آقا سی سے پوچھا کہ تباؤ سامنے کسے بڑھے حوض میں کتنے پیالے پانی ہے۔ مذہب نے جواب دیا کہ یہ سوال آپ کسی طالب علم سے پوچھیں جو اس علم کے متعلق کچھ اندازہ رکھتا ہو۔ چنانچہ ایک طالب علم کو بلایا گیا۔ احمد شاہ نے اس سے بھی وہی سوال کیا۔ لڑکے نے دریافت کیا، جناب وہ پیالے کتنا بڑا ہوگا۔ اگر پیالہ نصف حوض کے برابر ہوگا تو دو پیالے پانی حوض میں ہوگا۔ اگر پیالہ حوض کا تہائی ہوگا تو تین پیالے۔ اگر چوتھائی ہوگا تو چار پیالے۔ علیٰ ہذا القیاس اگر پیالہ ہزاروں حصہ ہوگا تو ہزار پیالے۔ احمد شاہ اس جہتہ عاقبت جوابی سے بہت خوش ہوا اور معقول انعام و اکرام سے نوازا۔

کسی بادشاہ نے ایک ماہی گیر کو آٹھ ہزار اشرفی انعام میں دی۔ اشرفیوں کے بجاری وزن کو اٹھا کر جب وہ چلنے لگا تو ایک اشرفی گر گئی جس کو اس پشت پر زیادہ زخم پہنے کی وجہ سے بڑی مشکل سے اٹھایا۔ بادشاہ نے یہ نظارہ دیکھ کر نہایت خفا ہو کر کہا کہ آٹھ ہزار اشرفیوں کا گراں قدر انعام پالینے کے بعد بھی ایک اشرفی کے لالچ میں اس قدر تکلیف اٹھا ہے جو سب سے گہرے عزم کیا۔ جہاں پناہ! اشرفی کا لالچ نہیں، بلکہ اشرفی پر حضور کا نام مبارک ہونے کی وجہ سے اس کی بے ادبی کا خیال ہے کہ پاؤں کے نیچے نہ روندنا جاتے "بادشاہ نے انعام مزید سے سرفراز اور نذرانہ فرمایا۔

فقیر: یا بوجی میں اندھا ہوں مجھے راہ مولا ایک روپیہ دے دو۔

یا بوجی: لیکن ایک آنکھ تو تمہاری بالکل ٹھیک ہے۔

فقیر: تو پھر آپ آکھ آنہ ہی دے دو۔

ابن سائے شکار میں ایک بادشاہ ہرن کے تعاقب میں بہت دور نکل گیا۔ ہرن تیرکھا رکھنے جھگ میں غائب ہو گیا۔ بادشاہ اپنی ضد کی وجہ سے چاہتا تھا کہ تیر خوردہ زخمی ہرن کا شکار ضرور کرے۔ وہاں پر ایک خدارسیدہ درویش درخت کے سائے میں مصروف عبادت تھا۔ بادشاہ گھوڑے سے اتر اور درویش کی خدمت میں پہنچ کر پوچھا کہ ہرن با صاحب! ادھر کوئی ہرن تو نہیں آیا۔ درویش نے سوچا، اگر ہرن کا پتہ دوں تو ہرن کی جان جاتی ہے اور اگر یہ کہوں کہ میں نے ہرن کو نہیں دیکھا تو خواہ مخواہ جھوٹ بولنا پڑتا ہے۔ درویش نے سوچا کہ کس طرح ہرن کی جان بچائی جائے اور بادشاہ کو ہرن کے شکار سے باز رکھا جائے۔ تھوڑی دیر سوچ کر درویش نے کہا کہ بادشاہ سلامت دیکھنا آنکھ کا کام ہے لیکن وہ بول نہیں سکتی۔ بولنا زبان کا کام ہے لیکن وہ دیکھ نہیں سکتی۔ آنکھوں نے ہرن کو دیکھا ہے۔ لیکن وہ کیسے بتا سکتی ہیں۔ بتانا زبان کا کام ہے مگر زبان نے دیکھا نہیں۔ لہذا وہ کیسے بتا سکتی ہے۔ بادشاہ درویش کا جواب سن کر جواب ہو گیا اور آئندہ شکار کھیلنے سے قریب کر لی اور درویش کے اس نکتہ نے ہرن کی جان بچالی۔

کریم حال ولی عہد ایران ایک روز ہجوم دادخواہوں اور فیصلہ مقدمات سے بہت تھک گیا۔ جب اٹھنے لگا تو ایک شخص نے فریاد کی کہ میرا مال چوری ہو گیا ہے، انصاف فرمایا جائے۔ کریم خاں نے کہا "جب مال چرایا جا رہا تھا تو اس وقت کیا کر رہا تھا۔" اس نے کہا "میں سو رہا تھا۔" کریم خاں نے کہا "تو کیوں سو رہا تھا۔" اس نے کہا "میں اس غلطی میں رہا کہ تو جاگ رہا ہوگا یعنی حفاظت رعایا کا مکمل انتظام ہوگا۔" کریم خاں اس پر عمل حاضر جوابی سے خوش ہوا اور اس کے مال کی قیمت ادا کرنے کا حکم دیا اور کو توال سے کہا کہ چور سے مال برآمد کر کے اُسے سزا کو پہنچانا تمہارا کام ہے۔ سلیمان بن عبد الملک ایک دن شکار کھیلنے کے لیے نکلا۔ وہ بہت ہی شوگون کے وہم میں مبتلا تھا۔ جب وہ راستہ پر گزرا تو اُسے ایک کانا آدمی ملا۔ اس نے علم دیا کہ اسے گرفتار کرو اور اس ویران کنوئیں میں ڈال دو۔ اگر ہمیں آج شکار مل گیا تو اس کو چھوڑ دیں گے۔ ورنہ قتل کر دیں گے۔ کیونکہ یہ شخص اس علم کے باوجود کہ ہم شوگون بنا کرتے ہیں، ہمیں کیوں ملا۔ پس اس کو ویران کنوئیں میں ڈال دیا گیا۔ سلیمان نے اس دن اپنی زندگی میں سب سے زیادہ شکار پایا۔ اور واپسی پر اس شخص کو کنوئیں سے نکلانے کا حکم دیا۔ جب وہ اس کے سامنے آیا تو سلیمان نے کہا "اے شیخ میں نے تجھے بہت مبارک و مسعود پایا۔" بڑھے شخص نے کہا "آپ نے سچ کہا ہے۔ لیکن میں نے آپ کے چہرے سے زیادہ منحوس چہرہ کبھی نہیں دیکھا۔" سلیمان ہنس پڑا اور اُسے انعام سے کر رہا کرنے کا حکم دیا۔ حضرت اقبال منصور سے کسی نے کہا کہ ایک شخص نے آپ کے کلام میں کئی غلطیاں نکالی ہیں۔ اقبال نے کہا "تو میں نے کب یہ دعویٰ کیا ہے کہ میرا کلام کلام مجید ہے جس میں کوئی غلطی نہیں۔"

علامہ موصوف کو جب "سر" دناٹ ہٹا کا خطاب گورنمنٹ کی طرف سے پیش کیا گیا تو انہوں نے اس خطاب کو قبول کرنے میں یہ شرط رکھ دی کہ ان کے استاد مولانا میر حسن کو بھی شمس العلماء کے خطاب سے سرفراز فرمایا جائے۔ حاکم نے کہا کہ ان کی تو کوئی تصنیف ہی نہیں۔ پھر کس بنیاد پر ان کو یہ خطاب دیا جائے۔ علامہ نے فرمایا کہ ان کی یعنی مولانا کی سب سے بڑی تصنیف خود میں ہوں۔ چنانچہ اس شرط کو پورا کیا گیا۔

پہن میں استاد نے اظہار کھائی تو علامہ اقبال نے غلط "کوٹ کی بجائے ت سے لکھا۔ استاد نے کہا "غلط کا لفظ ط سے لکھا جاتا ہے۔ علامہ موصوف نے کہا غلط کو غلط ہی لکھنا چاہیے۔

اَلْاِنَام

اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ : تم پر سلامتی ہو۔

اَلْجَهْلُ مَوْتُ الْاَحْيَاءِ : جہالت زندوں کی موت ہے۔

اَلْعَاقِلُ تَكْفِيهِ الْاِمَارَةُ : عقلمند کو اشارہ کافی ہے۔

اَلْعُجْبُ اَفْسَةُ الْاَلْبِ : غرور عقل کے لیے آفت ہے۔

اَلْاَدَبُ جُنَّةٌ لِلنَّاسِ : ادب، لوگوں کے لیے ڈھال ہے۔

اَلْحِرْصُ مِفْتَاحُ الدَّلَالِ : حرص، ذلت کی کنجی ہے۔

اَلْقِنَاعَةُ مِفْتَاحُ الرَّاحَةِ : قناعت، آرام کی کنجی ہے۔

اَلسَّيِّئُ نَصِيحَةٌ : دین خیر خواہی کا نام ہے۔

اَلصُّورَةُ نِصْفُ الرِّزْقِ : حسن صورت نصف رزق ہے۔

اَلصَّبْرُ مِفْتَاحُ الفَرَجِ : صبر کشائش کی کنجی ہے۔

اَلْفُضْلُ مَا شَهِدَتْ بِهِ الْاَعْدَاءُ : فضیلت وہ ہے جس کی دشمن بھی شہادت دیں۔

اَلْعِلْمُ لَا يُضْبَطُ اِلَّا بِالْعَدْرِ : علم ضبط میں نہیں رہتا جب تک درس جاری نہ رہے۔

اَلتَّقْدِيرُ خَيْرٌ مِنَ الْقِسْمَةِ : تقدیر سے بہتر ہے۔

اَلْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى : اوپر والا ہاتھ دینی دینے والا، نچلے ہاتھ دینے والے سے بہتر ہے۔

اَلْجَاهِلُ يَرْضَى عَنِ نَفْسِهِ : جاہل اپنے نفس سے راضی ہوتا ہے۔

اَلسَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بغيرِهِ : نیک نبت وہ ہے جو دوسروں سے عبرت پکڑے۔

اَلنَّاسُ بِالنَّاسِ : انسان لباس سے انسان ہے۔

اَلتَّكْبَرُ مَعَ الْمُتَكَبِّرِ مَدْقَةٌ : تکبر کے ساتھ بہ تکبر پیش آنا صدقہ ہے۔

النَّاسُ عَلَى دِينِ مَلُوكِهِمْ: لوگ اپنے بادشاہ کے دین پر ہوتے ہیں۔

الْقَرْضُ مِقْرَاضُ الْمُحِبَّةِ: قرض محبت کی قیچی ہے۔

الْحِلْمُ سَجِيَّةٌ فَاضِلَةٌ: حلم اچھی خصلت ہے۔

الْقَلَمُ شَجَرَةٌ ثَمَرُهَا الْمَعَانِي: قلم ایک درخت ہے۔ معانی اس کا ثمر ہے۔

الدُّنْيَا بِالْوَسَائِلِ لَا بِالْفَضَائِلِ: دنیا وسیلہ سے حاصل ہوتی ہے۔ فضیلت سے نہیں۔

النَّاسُ أَعْدَاءُ لِمَا جَهِلُوا: لوگ اس چیز کے دشمن ہوتے جس سے واقفیت نہیں رکھتے۔

الْعَاقِلُ الْمَحْرُومُ خَيْرٌ مِنَ الْجَاهِلِ الْمُرْزُوقِ: عاقل محروم اچھا ہے، امیر جاہل سے۔

الْقَلِيلُ مَعَ الشَّدِيدِ خَيْرٌ مِنَ الْكَثِيرِ مَعَ التَّيِّدِ نِيدُ تَدْبِيرِ كَيْ سَاقِدِ قَلِيلِ، فَضُولِ خَرْجِ كَيْ سَاقِدِ كَثِيرِ

سے بہتر ہے۔

الْمَوْتُ تَحْفَةُ الْمُؤْمِنِ: موت مومن کا تحفہ ہے۔

الطَّامِعُ بِرُكْنِهِ يَهَانُ: الْقَانِعُ بِسِرِّهِ يَكْتُمُ: اَلطَّامِعُ بِرُكْنِهِ يَهَانُ۔

الْاِقْتِصَادُ فِي التَّفَقُّهِ نِصْفُ الْمَعِيشَةِ: اخراجات میں میا نہ روی نصف خوش عیشتی ہے۔

الْعَفْوُ عَنِ الظَّالِمِ جَوْرٌ عَلَى الْمَظْلُومِ: ظالم کو معاف کرنا، مظلوم کے ساتھ ظلم ہے۔

الْحَبِيَّةُ رَأْسُ كُلِّ دَوَاءٍ: حبیثیت تمام دواؤں کا سر ہے۔

الْمَرْءُ يَقْبِيسُ عَلَى نَفْسِهِ: آدمی اپنے نفس پر قیاس کرتا ہے۔

الْجِنْسُ يَبْتَلِي إِلَى الْجِنْسِ: ہم جنس، ہم جنس کی طرف رجوع کرتا ہے

الْكَرْهِيمُ إِذَا وَعَدَ وَفَى: سخی جب وعدہ کرتا ہے پورا کرتا ہے۔

الدُّنْيَا مَزْرَعَةٌ الْآخِرَةُ دُنْيَا آخِرَتِ كَيْ كَهْتِي هِي۔

الْحَقُّ يَجْرِي لِسَانًا: حق بزبان جاری۔

الْإِنْسَانُ حَرِيصٌ عَلَى مَا مَنَعَهُ: جس سے منع کیا جائے، انسان اس پر زیادہ حریص ہوتا ہے۔

الْمُكْفَرَةُ مِثْلُهُ وَوَاحِدَةٌ: تمام کافروں کا ایک ہی مذہب ہے۔

الْمَرْءُ يُعْرِفُ بِالْمَعَامِلَاتِ لَا بِالصُّومِ وَالصَّلَاةِ: انسان معاملات سے پہچانا جاتا ہے نہ کہ

روزہ نماز سے۔

النُّومُ أَخْتُ الْمَوْتِ: نیند موت کی بہن ہے۔

الدَّرَاهِمُ مَعَ الدَّرَاهِمِ تُكْسَبُ: پیسہ پیسے کے ساتھ کیا جاتا ہے۔

الْأَدَبُ خَيْرٌ مِنَ الذَّهَبِ: ادب سونے سے اچھا ہے۔

التَّانِي مِنَ الرَّحْمَنِ وَالْعُجْلَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ، آہنگی رحمن سے ہے اور جلدی شیطان سے

الْإِنْسَانُ عَبْدٌ لِأَخْسَانٍ: انسان، احسان کا غلام ہے۔
 الْإِنْسَانُ مُرَكَّبٌ مِّنَ الْخَطَايَا وَالنِّسْيَانِ: انسان، سہو و نسیان کا پہلا ہے۔
 الْإِنْسَانُ ضَعِيفٌ الْبُنْيَانِ: انسان ضعیف البنیاد ہے۔
 الْأَقْرَابُ كَالْعَقَابِ: قریبی بچھوؤں کی مانند ہیں۔
 الْفَنَاءُ مِفْتَاحُ الزِّنَاءِ: راک زنا کی کنجی ہے۔
 الزِّنَاءُ يُخْرِجُ الْبِنَاءَ: زنا بنیاد کو اکھاڑ دیتا ہے۔
 الْكَامِبُ حَبِيبُ اللَّهِ: پیشہ و خدا کو پیارا ہے۔
 الصُّحْبَةُ مُؤَثِّرَةٌ: صحبت اثر رکھے بغیر نہیں رہتی۔
 الْوَلَدُ سِرٌّ لِأَبِيهِ: بیٹا اپنے باپ کا راز ہے۔
 الْعَالَمُ يَتَّعِدُ وَالْمُسْلِمُونَ مُتَفَرِّقُونَ: تمام دنیا متحد ہوتی جاتی ہے اور مسلمان متفرق ہوتے جاتے ہیں۔

الْأَمِينُ أَمِنٌ وَالْخَائِنُ خَائِنٌ: پاک رہ۔ بے باک رہ۔

الدَّارُ قَبْلَ الدَّارِ: اول خویش بعدہ درویش۔

الْجَمَالُ فِي اللِّسَانِ: زبان شیریں ملک گیری۔

الدَّارُ قَبْلَ الدَّارِ: سکونت مکان سے پہلے پڑوسی کو دیکھ لو۔

أَذْبَانٌ لَا تَحْتَاجُ إِلَى الْبَيَانِ: عیاں را چہ بیان۔

الذَّبِيلُ يَدُلُّ عَلَى الْكَثِيرِ: یک مشت نمونہ خروار۔ یادال میں سے دانہ۔

الْقَامُ لَا يُحِبُّ الْقَامَ: جو دو ہم پیشہ با ہم پیشہ دشمن۔

التَّجْرِبَةُ عِلْمُ الْعَقْلِ: تجربہ عقل کا علم ہے۔

الآن كما كان: جو پہلے تھا سو اب بھی ہے۔

الْعِلْمُ أَفْضَلُ النَّسَبِ وَأَشْرَفُ الْمَقَبِ: علم بہترین نسب اور بڑا اچھا لقب ہے۔

الْعِلْمُ حِجَابُ الْكَبِيرِ: علم بہت بڑا پردہ ہے۔

الْعَادَةُ طَبِيعَةٌ ثَانِيَةٌ: عادت، طبیعت ثانیہ بن جاتی ہے۔

الْقَوْلُ كَرِيمٌ: الْكِبَرُ شَنِيمٌ: الْكِبْرُ قَبِيحٌ: بخل قابل نفرت، کبر سخت گناہ اور کذب سخت بُرائی ہے۔

الْحَقِيقَةُ مُؤَثِّرَةٌ مِّنَ الْحِكَايَاتِ: حقیقت انسانوں سے زیادہ مؤثر ہے۔

الْقِسْمُ زِينَةُ الْعَالِمِ وَسِتْرُ الْجَاهِلِ: نحوشی عالم کی زینت اور جاہل کی پردہ پوشی ہے۔

الْجُوعُ خَيْرٌ مِّنَ الْخَضْرُوعِ: بھوک بہتر ہے عاجزی کے ساتھ مانگنے سے۔

- الْقَمْتُ خَيْرُ الْحِكْمَةِ : خوشی بہترین حکمت ہے۔
- الْخَطُّ لِلْفَقِيرِ مَالٌ وَكَالْمَلِكِ جَمَلٌ : خوش غنمی فقیر کے لیے مال اور امیر کے لیے جمال ہے۔
- السَّادُ كَالْمَعْدُومِ : سادہ ایسا ہے جیسے معدوم۔
- الْأَكْثَرُ فِي حُكْمِ النَّكْلِ : کثرت، کل کا حکم رکھتی ہے۔
- الْعَالِمُ بِبِلَا عَمَلٍ كَالْقَوْسِ بِبِلَا وَتَرٍ : عالم بے عمل مانند بغیر تانت والی کمان کے ہے۔
- الزَّكَاةُ أَفْضَلُ الْخَيْرَاتِ : زکوٰۃ بہترین خیرات ہے۔
- الْعُدَّةُ لِيَوْمِ الشَّدَاةِ : مصیبت کے دن کے لیے پیشگی سامان کر لینا چاہیے۔
- الصَّلَاةُ أَفْضَلُ الْعِبَادَاتِ : نماز بہترین عبادت ہے۔
- الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ : نجیست نجیستوں ہی کے لائق ہیں۔
- الْعَوَامُ كَالْأَنْعَامِ : عوام چوپاؤں کی مانند ہیں۔
- الْحَبَارُ يَعْرِفُ حَرِيْقَ الْعَلْفِ : گدھا بھی چراگاہ کے راستے سے واقف ہے۔
- السَّفَرُ وَسَيْلَةُ الظَّفَرِ : سفر، فتح کا وسیلہ ہے۔
- النَّاسُ أَتْبَاعٌ لِمَنْ عَتَبَ : لوگ غالب آنے والے کے پیچھے چلتے ہیں۔
- السَّفَرُ سَقَرٌ : سفر ایک عذاب ہے۔
- الرِّضَاءُ بِالْقَضَاءِ بَابُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ : راضی رہنا قضا ہے بڑا دروازہ خدا کا ہے۔ (علیؑ)
- الدِّينُ يُبْسَدُ : دین (اسلام) آسان ہے۔
- الْإِسْتِشَارَةُ عَيْنُ الْهُدَايَةِ : مشورہ صحیح ہدایت ہے۔
- الْقَاسِمُ مَخْرُومٌ : بانٹنے والا محروم رہتا ہے۔
- الْمَقْرُوضُ مَذْبُوحٌ : قرضدار ذبح کیا ہوا ہے۔
- الْمَأْمُورُ مَعْدُودٌ : مملوک معذور ہے۔
- الْمَأْمُولُ خَيْرٌ مِنَ الْمَأْكُولِ : امید کھانے سے بہتر ہے۔
- الْحَيَاءُ يُبْنِي الرِّزْقَ : بے موقع شرم مانع رزق ہے۔
- الْمَرْءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ : آدمی اپنے محبوب کے طریق پر ہوتا ہے۔
- الْعَابِسُ مُتَغَيِّرٌ : دُوبیا بدلتے والی ہے۔
- الرِّزْقُ بِالْجِدِّ لَا بِالْحَكِيَّةِ : رزق کوشش سے حاصل ہوتا ہے نہ کہ پریشانی سے۔
- الْبَلَاءُ مُؤَكَّلٌ بِالنُّطْقِ : مصیبت بولنے کی دلیل ہے۔
- السَّلَامَةُ فِي الْوَاحِدَةِ وَالْأَفَاتُ فِي الْكَثْرَةِ : سلامتی تنہائی میں ہے اور آفات مجمع میں۔

- الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنَ الْجَلِيسِ السُّوْمِ: تنہائی بہتر ہے بُرے ہم نشین سے۔
- الزَّيْنَاءُ أَمُّ الْعِصْيَانِ: زناگناہوں کی ماں ہے۔
- الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيْمَانِ: حیا ایمان سے ہے۔
- الْكَلَامُ يَجُزُّ إِلَى الْكَلَامِ: بات سے بات نکلتی ہے۔
- السَّعْيُ مَتَى وَالْإِتْمَامُ مِنَ اللَّهِ: میری کوشش ہے اور تکمیل اللہ کی طرف سے ہے۔
- الْإِنْتِظَارُ أَشَدُّ مِنَ الْمَوْتِ: انتظار موت سے سخت ہے۔
- الْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ: فتنہ قتل سے بھی سخت ہے۔
- الْوَقْتُ لَا يَمْلِكُ: وقت کسی کی ملکیت نہیں۔
- الْمَالُ ظِلٌّ ذَائِلٌ: مال ڈھلتی چھاؤں ہے۔
- الْقَبِيضُ دَلِيلُ الْمَلِكِ: قبضہ ملکیت کی دلیل۔
- الْقَلِيلُ الشَّافِعُ خَيْرٌ مِنَ الْكَثِيرِ الضَّارِّ: تمورا، نفع بخش، بہتر ہے زیادہ نقصان دہ سے۔
- الْمَوْتُ فِي طَلَبِ النَّارِ خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ فِي النَّارِ: آگ کی طلب میں مرنا بہتر ہے آگ میں زندگی بسر کرنے سے۔
- الْبَادِيُّ أَظْلَمُ: پہل کرنے والا ظالم تر ہے۔
- أَدْبَسَانُ تَرَجَمَانُ الْقُلُوبِ: زبان دل کی ترجمان ہے۔
- الْإِحْتِيَاجُ أَمُّ الْإِحْتِرَاجِ: حاجت ایجاد کی ماں ہے۔
- الْفِتْنَاءُ أَفْضَلُ الْغِنَاءِ: قناعت بہترین تو نگری ہے۔
- السَّدْرَاهِمُ جَنَّةُ الْعُقَلَاءِ: درہم سفید روز سیاہ کے لیے ہے عقلمند کو۔
- الْكُذِبُ أَكْظَمُ الْخَطَايَا: بھوٹ تمام گناہوں سے بڑا ہے۔
- الْحُكْمَاءُ الْجُهَالُ رُسُلٌ مِنْ رِأْسِ نَيْلٍ لِإِلْسَامِ تَمَالٍ: جاہل حکیم عوز رائیل کے فوری قاصد ہیں۔
- التَّوَكُّلُ بِالْعَقْلِ: توکل میں عقل سے کام لو۔ عج یا توکل زانوئے اشتر بہ بند۔
- الْحَاسِدُ مَهْمُومٌ: حاسد مبتلائے الم رہتا ہے۔
- الْعَبْدُ يَدْبِرُ وَاللَّهُ يَقْدِرُ: بندہ تدبیر کرے، تقدیر زد کرے۔
- الْمَوْءُودُ مِنَ الْمَسْجِدِ كَالسَّمِكِ فِي الْمَاءِ: مومن مسجد میں ایسا ہے جیسے مچھل پانی میں۔
- الصَّلَاةُ مِعْرَاجُ الْمُؤْمِنِينَ: نماز مومنین کی معراج ہے۔
- الْمَرْزَاحُ فِي الْكَلَامِ كَالْمَلْحِ فِي الطَّعَامِ: کلام میں ظرافت طعام میں نمک کی مانند ہے۔
- الْقُودُ تَحِلُّ الْعُقُودِ: نقد روپیہ عقدہ کشا ہے۔
- الْفَرْقُ بَيْنَ الْمُسْلِمِ وَالْكَافِرِ الصَّلَاةُ: مومن اور کافر میں فرق نماز ہے۔

النَّافِقُ فِي الْمَسْجِدِ كَالطَّيْرِ فِي أَتْفَعِ: منافق مسجد میں ایسا ہے جیسے پرندہ منبر سے میں۔
الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ: مرد عورتوں پر فوقیت رکھتے ہیں۔

الْإِسْلَامُ تَعْظِيمٌ لِأَمْرِ اللَّهِ وَشَفَقَةٌ عَلَى خَلْقِ اللَّهِ: "اسلام" احکام خدا کی تعمیل اور خلق اللہ پر شفقت ہے۔

اللسان جرمه صغیر وجرمه کبیر: زبان کا چمرا اچھوٹا اور جرم بڑا ہے۔
الصلوة خیر من الصوم: نماز بہتر ہے نیند سے۔

انفسر سواد الوجه فی السد ارنین: تنگ دستی دونوں جہانوں کی رُو سیاہی ہے۔

العلم علمان علم الأبدان و علم الآدیان: علم دو ہی ہیں، ایک بدنوں کا دوسرا دنیوں کا۔
السابقون الأولون: سبقت کرنے والے اولین سے ہیں۔

العاکف لا یرد إلا بالموت: عادت موت سے پہلے نہیں چھوڑتی۔

السلام قبل الكلام: بات کرنے سے پہلے سلام کرو۔

اللحم سید الطعام: گوشت کھانوں کا سردار ہے۔

المعاصرة سبب المسافرة: معاصرہ موجب مسافرت ہوتی ہے۔

الخبر أم الخبائث: شراب برائیوں کی ماں ہے۔

العلماء ورثة الأنبياء: عالم لوگ انبیاء کے وارث ہیں۔

التصیب یصیب ولو کان تحت الجبلین: تصیب مل کرے گا خواہ پہاڑوں کے نیچے ہو۔

الجهاد الأكبر الحق عند السلطان المجاہد: بڑا جہاد ہے کلمہ حق کمانا عالم بلا مشاہد کے روبرو۔

الصوم نصف الصبر والصبر نصف الايمان: روزہ نصف صبر ہے اور صبر نصف ایمان۔

الایمان قوام باللسان والتصديق بالقلب: ایمان زبان سے اقرار اور دل سے تصدیق کا نام ہے۔

الدال على الخير كفا عليه: نیکی پر مال کھنیر والا ایسا ہی ہے جیسا نیکی کرنے والا۔

النامعقول

النامہ

المکملہ، دائم گزشتہ۔

الحاکم، دین۔ بے حکم۔

الْفَيْسُ : در باہ چرب زبان۔
 الْجُلُوسُ : لشکر سیاست۔
 الْمُرِيضُ : تخرہ مشق طبیبان۔
 الْوَاغْطَلُ : اہلکے بر گفتر خود عمل کند۔
 الْمُسِيكُ : رسوائے دنیا وستی۔
 الْعَصْبُ خُدَا : ہمسایہ بد۔
 الرَّشْوَتُ : دیکھو در ماندگان۔
 الصَّاحِبُ عَرَضُ : مجنون۔
 الرَّاسُتُ گو : دشمن ہر کس۔
 الْبَيْوَهُ : تلبیح شوہر مشینہ۔
 التَّاقِيلُ : بد فروش۔
 الْمَرْدِيَانَةُ : بکار خود ہوشیار۔
 الْمَرَضُ : پیغام مرگ۔
 الْمَكْتُوبُ : نصف الملاقات
 الْعَطْلُ : جلد المتعلقان
 الْعِيَالُ : تکبر با حکبران۔
 الْمِلَازِمَةُ : اختیار خود فروختی۔
 الْمَطِيحُ الْكَافِرُ : ریش تراشیدہ نماز گزار۔
 الْوَزِيرَةُ : بد تیراہ بیچارگان۔
 الشَّابِعُ : گدائے حکیر

الْفَيْسُ : نوشت ہر چہ گفتی۔
 الْجُلُوسُ : نیم رفا۔
 الْمُرِيضُ : غلط نویس۔
 الرَّوْمَالُ : نصف الخادم۔
 الْوَاغْطَلُ : دُخْر و رہسائی ماورد۔
 الْعَصْبُ : خورد ادا تا تر شمردن۔
 الرَّشْوَتُ : تازہ روزگار۔
 الصَّاحِبُ : ایک اجل۔
 الرَّاسُتُ : قاضی الحاجات۔
 الْبَيْوَهُ خُرَابُ : زین مسرف درخانہ
 التَّاقِيلُ : دانا و بے خوش دانی۔
 الْمَرْدِيَانَةُ : خواہ مخواہ مزد معقول۔
 الْمَرَضُ : نصف العالم۔
 الْمَكْتُوبُ : علم، رہنمائے ملک عدم۔
 الْعَطْلُ : منتظر میراث پدر۔
 الْعِيَالُ : برادر درخانہ خواہر۔
 الْمِلَازِمَةُ : مقرض المہجت۔
 الْمَطِيحُ الْكَافِرُ : خرد در محل۔
 الْوَزِيرَةُ : ملک الموت بے اجل۔
 الشَّابِعُ : اُمّ الایجاد۔

کلم نامہ

ایسے اعتبار وہی شخص نہیں ہے جو کسی کی امانت کو مار لیتا ہے۔ بلکہ وہ بھی ہے جو کسی کی بات کو دوسروں پہنچا دیتا ہے۔

صرف نیک ہی نہ بنیے بلکہ کسی کے ساتھ نیکی کیجیے۔ (تصویر)

مضیبتیں ہمیں آزار پہنچانے کے لیے نہیں بلکہ بیدار کرنے کے لیے آتی ہیں۔

گناہے اپنی پوچھا سے خوش نہیں ہوتی بلکہ چائے کی خواہشمند ہے۔

اپنے آپ کو دانہ سمجھو۔ بلکہ اس بات کا اندازہ لگا کہ تجھ میں کیا کیا نادانیاں ہیں؟

چور وہی نہیں جو کسی کی چیز چرائے۔ بلکہ وہ بھی ہے جو جھوٹ بولتا ہے۔ کیونکہ وہ جانی اور سمجھی ہوئی بات کو چراتا ہے۔

بلی جو ہے کو ثواب کی خاطر نہیں بلکہ سواد کی خاطر مارتی ہے۔

چور کو مال کھاتے نہ دیکھو، بلکہ اس کو مار کھاتے دیکھو۔

آہستہ خرام بلکہ مخرام زیرِ قدمت ہزار جان است

قیامت کے روز یہ نہ پوچھا جائے گا کہ تم نے کیا کچھ پڑھا ہے۔ بلکہ یہ کہ تم نے کیا کچھ کیا ہے۔

دولتمند وہی نہیں جس کے پاس دولت ہے بلکہ وہ بھی دولت مند ہے جو قانع ہے۔

دوست وہ نہیں جو صرف حالتِ بد دیکھ کر متانت ہو بلکہ دوست وہ ہے جو مصیبت کے وقت کام آئے۔

اگر پیٹ کا دھندلہ ہوتا تو کوئی جانور جال میں نہ پھنستا بلکہ خود شکاری بھی جال نہ بچاتا۔

آدمی کو صرف باتوں ہی سے مت پرکھو۔ بلکہ زیادہ تر اس کے اعمال و خواہشات سے اس کی انسانیت کا اندازہ لگاتے ہیں۔

اے بسا ایلیس آدم روتے ہست پس بہر دستے نہ باید داد دست

اعتماد سے نیست بر کار جہاں بلکہ بر گردون گردان نیست ہم

تعلیم باقیمہ ہی بیوقوف نہیں ہوتے بلکہ وہ تعلیم یافتہ بھی بیوقوف ہوتے ہیں، جو علم کا صحیح استعمال نہیں جانتے۔

پڑوسی کا حق صرف یہی نہیں کہ اس کو تسایا نہ جائے بلکہ اس کی تکلیف برداشت کرنا بھی ہے۔

بیوقوف کے گے میں گھنٹی بانہ منے کی ضرورت نہیں، بلکہ وہ خود ہی بہت جلد اپنے آپ کو واضح کرے گا۔

دادِ اودا قابلیت شرط نیست بلکہ شرطِ قابلیت دادِ اوست

مذہب : خدا کی دین کے لیے قابلیت شرط نہیں ہے۔ بلکہ خدا کی دین شرطِ قابلیت ہے۔

بادشاہوں کے جاہ و جلال و شان و شوکت، امراء کے دولت و مال و حشمت و ثروت اور حسیلوں کے حسن و جمال

اور زیب و زینت ہی کو نہ دیکھو، بلکہ بنظرِ عبرت یہ دیکھو کہ کتنی جلدی جلدی چلے جاتے ہیں۔

بے تدبیر وہی نہیں ہے جو تدبیر سوچنے کی عقل نہیں رکھتا بلکہ وہ بھی ہے جو صرف اپنی ہی تدبیر سے کام کرتا ہے۔ اور

کسی کی صلاح نہیں لیتا۔ گنہگار خالق و مخلوق دونوں کا بلکہ اپنا بھی دشمن ہے۔

اپنا میں آرائش کا نہیں بلکہ آسائش کا خیال رکھو۔

رونگلو کو صرف یہ سزا نہیں ملتی کہ اس کی بات پر کسی کو یقین نہیں ہوتا بلکہ اصل سزا یہ ہوتی ہے کہ خود اسے کسی پر بھروسہ نہیں ہوتا۔

یہ بات کا خیال نہ کر دو کہ کون کتنا ہے بلکہ یہ دیکھو کہ وہ کیا کرتا ہے۔

بیوقوف وہی نہیں ہے جو جاہل ہے بلکہ وہ بھی ہے جو روپے کے لیے جان دیتا ہے اور جان کے لیے روپہ صرف نہیں کرنا۔

کام نہ کرنے سے انسان کو آرام نہیں ملتا بلکہ بیکار و مانع زیادہ پریشانی اور ننگانہ محسوس کرتا ہے۔ دنیا میں کوئی شخص کسی دوسرے شخص کی اپنے سے بہتر حالت کو کسی صورت میں بھی بغیر رشک و حسد نہیں دیکھ سکتا بلکہ ہمسروں سے بھی کینہ رکھتا ہے۔

زندگی محض انسانہ ہی نہیں بلکہ مجموعہ تضادات ہے۔

غریب وہ نہیں جس کے پاس دولت نہ ہو بلکہ وہ ہے جس کا کوئی دوست نہ ہو۔

دہیا اور وہی نہیں جو دوسروں کو مغلوب کر سکے بلکہ وہ بھی ہے جو اپنے آپ کو بچا سکے۔

عابد وہی نہیں جو شانہ روز عبادت کرے بلکہ وہ بھی ہے جو خدمت خلق میں مصروف ہے۔

زندہ وہی نہیں جس کے جسم میں جان ہو بلکہ وہ بھی ہے جس نے دوسروں کے لیے جان دے دی۔

مرنا بھلا ہے اس کا جو اپنے لیے بیچے جیتا ہے وہ جو مر چکا ہو غیر کے لیے

سے چند روزہ زلیبت کیوں کتنا ہے یار کل کا بلکہ پل کا بھی کیا اعتبار

صرف مجرم کو سزا دینا کافی نہیں بلکہ رازدان کو بھی سزا ملنی چاہیے۔

ملک الموت جان کنی کے واسطے صرف ایک مرتبہ ہی نہیں آتے بلکہ بحالت زندگی بصورت قرضخواہ بھی نمودار ہوتا رہتا ہے۔

نشستہ در بگوشہ از خوف قرض خواہ ملک اجل بصورت انسان ندیدہ

ہو شخص مقروض نہیں ہے اُس کو طبقہ مغربا میں نہیں بلکہ زمرہ امرا میں شمار کرو۔

بہتر از دوستوں کی موجودگی سے خوش نہ ہو بلکہ ایک دشمنی غائب سے خائف رہ۔ (امام شافعی)

دوست سے اپنے حقوق کا خواہاں نہ ہو بلکہ دوست کے حقوق خود بخود پورے کر۔ (امام شافعی)

وہ شخص احمق نہیں جو بچھتا ہے بلکہ وہ احمق ہے جو احمقوں والے کام کرے۔ (قرنیین)

انسان صوم و صلوات سے نہیں پہچانا جاتا بلکہ معاملات سے پہچانا جاتا ہے۔ (حضرت مکرّم)

یہ غلط خیال ہے کہ مفلسوں کو مفلسی بے قرار رکھتی ہے بلکہ دولت مندوں کو ہوس دولت اُن سے بھی زیادہ بے قرار کر دیتی ہے۔

ہفت اقلیے از گیر و بادشاہ ہچنان در فکر اقلیے دگر

مفلس کی خواہش پوری کرنے سے اطمینان نہیں ہوتا بلکہ یہ آگ پر گئی ڈالنے کی مانند ہے۔ جو بچھانے کی بجائے اس آگ کو تیز کرتا ہے۔

انجمن خوشی کوئی پالتو پندہ نہیں ہے جو ہر وقت ہمارے بچرے میں بند ہے بلکہ وہ عنقائے بلند پر واز ہے جس کے

قیابوں میں لانے کے لیے بہت کچھ نفس شکنی کی ضرورت ہے۔

بلکہ وہ نہیں جو والدین کے سائے سے محروم ہو گیا ہے بلکہ تیم درحقیقت وہ ہے جو اخلاق کی نگرانی سے محروم ہے۔ حضرت علیؑ

نعم و لکن خصم اتنا نہ کرو کہ وہ نہیں کھا جائے بلکہ اتنا کرو کہ تم اسے کھا جاؤ۔

ایک اور ایک دو نہیں بلکہ گیارہ ہو جاتے ہیں۔

علیؑ صرف زبان ہی سے نہیں بلکہ قلم سے بھی ہوتی ہے اور اشارہ و کنا سے بھی۔

صرف باتوں ہی کا حکم نہ ہو بلکہ قول و عمل دونوں کا حکم ہو کہ قولی حکمت دنیا میں اور عملی حکمت آخرت میں کام آئے گی۔

صرف زبان ہی شیکے کافی نہیں بلکہ اپنے عمل سے بھی ظاہر کرو۔

ہم نہیں وہ جو کہیں قتل کا دعویٰ تم پر بلکہ پوچھے گا خدا بھی تو مکر جائیں گے

باتیں بنانا اور کام کچھ نہ کرنا طلب نہیں کھلاتی بلکہ سراسر ہوس ہے۔

داتا لوگ دوسروں کے متعلق بڑی باتیں فوراً نہیں مان لیتے بلکہ کان بھی نہیں دھرتے۔

شرافت و نجابت کوئی ماں کے پیٹ سے لے کر نہیں آتا۔ بلکہ سب ایک سے ہوتے ہیں۔ لیکن جو اپنے اخلاق و

عادات اور دل و دماغ کی حالت کو اچھا کر لیتا ہے۔ وہی اصلی شریف و نجیب ہو جاتا ہے اور خراب کر لیتا ہے وہ

کبیرہ و رذیل بن جاتا ہے۔

لوگ اپنی بڑائی سے نہیں بلکہ بڑائی کے نتائج بد سے بچنا چاہتے ہیں۔

کسی سے اپنے استقبال کا خواہاں نہ ہو بلکہ خود موت کے استقبال کے لیے تیار رہ۔

عیب کرنے والا ہی بد نہیں بلکہ عیب کو ظاہر کرنے والا بھی بدترین ہے۔

یہ ضروری نہیں کہ بڑے آدمی سے کسی کو نقصان پہنچے، بلکہ اس کا بڑا نمونہ ہی نظام قدرت میں خلل انداز ہے۔

ہر شخص صرف اپنے لیے نہیں پیدا کیا گیا بلکہ ایک دوسرے کی مدد کے لیے۔

اپنی بہتری کا خیال نہ کرو بلکہ دوسروں کی خوشنودی کو افضل سمجھو۔

ظالم وہی نہیں جو کسی پر ظلم کرے بلکہ وہ بھی ہے جو باوجود قدرت کے اس کو ظلم سے نہیں روکتا۔

احسان نہ رکھ کر خدایت سلطان کرتا ہوں بلکہ خواہشات کے روکنے میں ہے۔

دلی سکون خواہشات کے پورا ہونے میں نہیں بلکہ خواہشات کے روکنے میں ہے۔

خوش خلقی کا اجر صرف قیامت ہی کے لئے مخصوص نہیں ہے بلکہ دنیا میں بھی انسان کے لیے ذریعہ راحت ہے۔

بھڑکی رات بڑی روز وصال اچھا ہے بلکہ جس سال میں یہ دن ہو وہ سال اچھا ہے

دنیا نے یہ محسوس کرنا شروع کر دیا ہے کہ کسی قوم کی دولت سیم و زر نہیں بلکہ اس کے افراد ہوتے ہیں۔

شکستگی کی شکایت نہ کرو بلکہ تندرستی کا شکر گزار رہو جس کے مقابلے میں تمام نعمائے دنیوی بیچ ہیں۔

دیکھو خود بخود پیدا نہیں ہو جاتا بلکہ عموماً یہ نشاہ کی پیداوار ہے۔ گناہ پھوڑ دو دکھ خود بخود دور ہو جائے گا۔

اسے دلہن! لباس شادی پر ناز نہ کر بلکہ اس تکلیف پر غور کر جو تجھے اُندہ پیش آنے والی ہے
برودہ ملتورات کے مخالفین کے ساتھ مباحثت کر، بلکہ ان کی اس غیر فطرتی بے غیرتی پر اظہارِ ماتم کے طور پر
اِنَّا بَلَدٌ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ پڑھ کر خاموش ہو جا۔ ۵

جب تک ہم میں ہے قوی فصاحت باقی بے شک ہے پڑے کی ضرورت باقی
چالیس برس کی بات ہے یہ شاید بعد اس کے ہے گی پھر نہ محنت باقی
بے پردہ دختران سے یہ اُمید ہے ضرور ناپے دلہن خوشی سے خدا اپنی برات میں
مردوں کی نظر میں عورت کا صرف چہرہ ہی ننگا نہیں بلکہ وہ مادر زاد برہنہ نظر آتی ہیں اور چشم زدن کے عرصہ قلیل
میں تصور اُن تمام مراحل کو طے کر لیتا ہے جس کو آنکھ کا زنا کہا جاتا ہے۔ شرع پاک میں اسی لیے عورت پر قصدِ نظر
ڈالنے کو حرام قرار دیا ہے۔

بخت و دولت، شادمانی و کامرانی صرف محنت و کوشش اور ہنرمندی ہی پر منحصر نہیں ہے۔ بلکہ زیادہ تر اس کا
دار و مدار پانسے پر ہے جس کا دوسرا نام تقدیر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بیشمار اہل کمال، ہنرمند مدتِ عمر بندائے
افلاس و فلاکت رہتے ہیں اور محنت و کوشش کرنے والے بھی بعض اوقات ناکام بہتے ہیں۔ ۵

منقبتیں خاک میں مل جاتی ہیں دعائیں افلاک میں مل جاتی ہیں
برخلاف اس کے بعض لوگ نہ کچھ محنت و کوشش ہی کرتے ہیں نہ ہی اہل ہنر ہوتے ہیں بلکہ عقل و
خرد سے بھی عاری، نہایت خوشحالی و شادمانی سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ ۵

محنت و دولت بہ کار دانی نیست جز بہ تائیدِ آسمانی نیست

کیا اگر بہ غصہ مرد و رنج ابلہ اندر خوابہ یافتہ گنج

کتاب کا مطالعہ کرتے وقت زبانِ دانی اور انشا پر دازی پر خاص توجہ دینے کی ضرورت نہیں بلکہ صرف خیالات
پر توجہ دی جائے۔

مہ قرض خواہ بنے یہ مقروض کیونکہ قرضہ اکثر نہ صرف خوردی مصالح ہو جاتا ہے بلکہ دکتوں کو بھی جدا کرتا ہے۔
عاداتِ انسان کے ماتحت نہیں بلکہ انسان عادت کے ماتحت ہو جاتا ہے۔

موت سے خوف نہ کر بلکہ زندگی سے ڈرنا نہ جس میں ہزار ہا آفات پوشیدہ ہیں۔

کھانے کی لذت اس کی حمد کی پر نہیں بلکہ بھوک کی شدت پر منحصر ہے۔ ع گرنانِ خشک ویر خوری گل شکر بود۔
اچھا وہی نہیں ہے جس کے ہم صحبت اچھے ہوں بلکہ سب سے اچھا وہ ہے جس کا کوئی ہم صحبت ہی نہ ہو۔
عورت صرف نصف جان ہی نہیں بلکہ نصف الایمان بھی ہے۔

فقیر وہ نہیں ہے جو خلق سے مانگے اور خالق کی عبادت کرے بلکہ فقیر وہ ہے جو خالق سے مانگے اور خلق کی

یہ شعر ۶۹ سال پہلے کا ہے۔ سن ۱۹۱۰ء

خدمت کرے۔

تشریح: آدمؑ انسان تھے۔ انہوں نے دانہ گندم اس لیے نہیں کھایا کہ یہ انہیں مرغوب تھا بلکہ اس لیے کھایا کہ اس کا مہترع تھا۔ اَلْاِنْسَانُ حَرِيصٌ عَلٰی مَا صُنِعَ۔

شکرک ظاہر ہوتوں کی پرستش ہی نہیں بلکہ شکرک باطن مخلوق پر بھروسہ رکھنا بھی ہے۔ سلطنت کفر سے نہیں بلکہ ظلم سے جاتی ہے۔

گناہ اس لیے نقصان دہ نہیں ہے کہ اس کی مانعت کر دی گئی ہے بلکہ مانعت ہی اس لیے کی گئی کہ نقصان دہ سے تکبر خوش پوشی اور اہمی حالت رکھنے کا نام نہیں بلکہ لوگوں کو حقیر جاننے کا نام ہے۔

عورت سے خلوت کرنا ہی معصیت ہے اگرچہ زمانہ کرے بلکہ ایسی جگہ کھڑا ہونا بھی گناہ ہے جو عورتوں کی گزرگاہ ہے۔

اطاعت کے لیے صرف گردن جھکانا کافی نہیں بلکہ اس کے ساتھ بخشش کا ہاتھ بھی شریک کر۔ دوستی کے لیے کسی شخص کا ہم خیال ہونا ہی کافی نہیں بلکہ موافق الحال ہونا بھی ضروری ہے ورنہ یگانگت و موافقت معلوم۔

جو انی عمر کے کسی مخصوص حصہ کا نام نہیں بلکہ محض ایک ذہنی کیفیت کا نام ہے۔ بھائی بہن یا قریبی رشتہ دار جو صاحب نصاب نہ ہوں، ان کو زکوٰۃ دینا درست بلکہ افضل ہے۔ جو امدادی اپنا بوجھ دوسروں پر نہ رکھنا ہی نہیں بلکہ جو کچھ اپنے پاس ہو، اُسے بھی خرچ کرنا ہے۔ رعیند سخاوت یہ نہیں کہ اپنے بہت سے مال میں سے تھوڑا سا مستحق کو دے دیا جائے بلکہ سخاوت کا مطلب اپنی استطاعت سے زیادہ دینا ہے اور فخر ضرورت سے کم لینے میں ہے۔

امید فردا کے موہوم خیالات سے اپنا دل خوش نہ کرتے رہو بلکہ ناگمانی اور غیر متوقع مصائب فردا سے بھی ڈرتے نہ رہو جو ہمیشہ اور ہر وقت انسان کے سر پر منڈلاتی رہتی ہے۔

مصرف طائرانِ چمن ہیں خلیل ہیں
عیادتانت باندھ رہے خلیل میں

الم آدویا

قید حیات و بند و غم اصل میں دونوں ایک ہیں

موت سے پہلے آدمی غم سے نجات پائے کیوں

ایک شخص اس امر کا جو یا تھا کہ آیا دنیا میں کون بندہ خدا بے فکر و بے غم بھی ہے۔ جا بجا جستجو کرتا ہوا ایک شہر میں جا پہنچا۔ دلوں ایک باغ نظر آیا۔ صحن چمن میں ایک کم سن بوخیز امیر زادہ کے گرد پیش خلابان خوش اندام

کمر بستہ کھڑے ہیں۔ مطربانِ خوش الحان گاتے ہیں اور وہ امیر زادہ جڑاؤ جھوسے کے اندر جھول رہا ہے۔ انواع و اقسام کا سامان عیشِ طرب مہیا ہے۔ یہ سماں دیکھ کر اس کی سمجھ میں آیا کہ اب تدعا پایا۔ یہ خوش نصیب ضرور بے فکر و بے غم ہے۔

اس نے امیر زادے سے کہا "ماشاء اللہ! تمام جہان میں ایک آپ کو مل سکتا ہے۔" امیر زادے نے کہا "میاں صاحب! کس خیال میں ہو۔ آج شب میرے پاس ٹھہرو اور احوالِ واقعی سنو"۔

جب سے اس عالم فانی میں ہوئے ہم پیدا
کسٹورِ دل میں اسی دن سے ہوا غم پیدا
آلام سے ہے کون جہانِ خراب میں
گل سینہ چاک اور صیادِ اضطرار میں
انتصرت کو امیر نے پوچھا کہ میاں صاحب! کیا کہتے تھے؟ اب کیسے اس نے کہا مدت سے اس شخص میں صحراوردی اختیار رک ہے کہ اپنی اس عالم میں بے فکر و بے غم آدمی بھی ہے، لیکن افسوس کسی کو نہ پایا۔ البتہ آپ کو دیکھ کر شکرِ خدا بجالایا کہ جہاں ایک تو بے فکر و بے غم پایا۔

امیر نے یہ سن کر آہ بھری اور کہا "میاں صاحب! مجھ جگر خستہ دل شکستہ کا حال نہ پوچھیے۔ والدین نے بڑے ناز سے مجھے پرورش کیا۔ بچپن میں شادی کر دی۔ بیوی بھی خوبصورت و نیک میرت ملی۔ اللہ تعالیٰ نے یہ بڑے کرم فرمایا ہے۔ قضا را وہ نیک نیت مرضِ مملک میں مبتلا ہو کر مر گئی۔ چند روز درد و غم رہا، آخر صبر آگیا۔ پھر کساح ثانی کیا۔ دوسری بیوی پہلی سے بھی زیادہ حسین، نیک میرت اور وفادار پائی۔ نہایت خوشی سے زمانہ گزرتا گیا۔ کچھ عرصہ بعد قطعاً وہ بیمار پڑ گئی۔ امیدِ زیت باقی نہ رہی۔ میں رٹنے لگا۔ اس نے کہا "کیوں روتے ہو؟ اگر میں میرٹوں تو اپنی جان سے جاؤں گی، تم اور بے ادگے۔ آخر مجھ سے پہلی بیوی پر بھی تو تم عاشق تھے؟" جب میں نے یہ بات سنی تو غصے میں آکر اسی کے روبرو اس بیخ فساد کو دُور کر کے کہا کہ میں اب تو دوسری بیوی نہ لاسکوں گا۔ اب نیزنگ قدرت دیکھیے کہ ادھر تو میں نے یہ حرکت کی، ادھر اس کو صحت ہونا شروع ہو گئی، آخر وہ اچھی ہو گئی۔ اب ہم دونوں نیک حسرت و افسوس میں گرفتار ہیں کہ جس کا بیان محال ہے۔ آپ ہی انصاف فرمائیں کہ مجھ سا کوئی اور بھی دُنیا میں کبھی ہے۔

دیں دُنیا کسے بے غم نہ باشد
اگر باشد بنی آدم نہ باشد
حسابِ آب و دانہ حشر میں ہوگا تو کبہ دوں گا
پیا ہے عمر بھر خونِ جگر غم میں نے کھایا ہے
اگر غمِ راجہ آتشِ دُور پوئے
جہاں تا ایک گشتے جاو دانہ
سراسر گردِ گیتی گر بُردی
نیالی، بیچ کس راستِ دمانہ
تعلی کی نہیں لیتے ہم ایسے ہیں ہم ایسے ہیں
میری ہر وقت کی افسردگی ہے باریاروں پر
مگر ہم جتنے ہیں بیزارِ دُنیا سے کم ایسے ہیں
نکر میں کیا کرطی اس کو خدا شاہِ غم ایسے ہیں
شکلِ اطمینان کب اس عالمِ فانی میں ہے
کامیابی بھی جہاں ہے اک پریشانی میں ہے
حکماء و فلسفی اور دانایانِ روزگار کی اکثریت نے انسانِ زندگی میں بُجِ عالم کے جتنے کو خوش و مسرت سے

کئی گنا زیادہ بتایا ہے۔ تجربات و مشاہدات بھی اس معقولے کے شاہدِ جادِل ہیں۔ اسی نکتہ اور اسی فلسفہ کی طرف ذہنی
 میں قدیمی باشندگانِ تمہریں بچے کی پیدائش پر کواہ و نزاری کیا کرتے تھے۔ اسی احساس و جذبہ نے بہت سے عقلمند
 انسانوں کو اس قاعدے کا پابند بنا دیا تھا کہ وہ اپنی پیدائش کے دن کو بجائے سالگرہ کی تقریب منانے کے "یومِ حزن" قرار
 دیتے تھے۔ افلاطون اپنے مکالمے میں سقراط کی زبان سے کہلاتا ہے۔ "اگر موت ہمیشہ کے لیے فقدانِ شعور و عدمِ احساس
 کا نام ہے تو یہ ایک نعمتِ بے بہا ہے۔" ہومرنے بھی ہم آہنگی کے طور پر یہ نعرہ لگایا تھا کہ "دنیا میں انسان سے زیادہ کوئی
 مغموم و محزون و محتاجِ ہستی نہیں"۔ کسی فارسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔

در عالمِ بے وفایم کس غم نیست شادی و نشاط در بنی آدم نیست
 آن کس کہ دریں جہاں اُور غم نیست یا آدم نیست یا اندریں عالم نیست
 وہی اَلْم وہی سوزِ جگر فناں بھی وہی وہی تریں کا چلنِ دورِ آسماں بھی وہی
 بھرا ہوا ہے مضامینِ غم سے مکتبِ دہر فلک کا کورس بھی وہی میرا اتھاں بھی ہے

ٹیکسپر کہتا ہے کہ "اگر انسان اپنے نوشتہ تقدیر کو پڑھے اور زمانے کی گردش کو دیکھے کہ کس طرح اتفاقاتِ
 زمانہ اس کا مٹھکا اڑاتے ہیں اور تغیراتِ گردش کے پیالے مختلف رنگوں میں کیسے اسے بھر بھر کے دیئے جاتے ہیں تو
 ہسرور ترین نوجوان بھی اپنی کتابِ زندگی کو بند کرنے پر مائل ہو جائے۔"

اس انجمن میں اگر راحت نصیب کس کو پروانہ بھی جلے گا اور شمع بھی جلے گی
 حادثے اپنے طریقوں سے گزرتے ہی رہے کیوں ہوا ایسا، یہ ہم تحقیق کرتے ہی رہے
 حدیثِ عافیت کیسی، اتبیلوں کا محل کیسا ہجومِ یاس میں دل کے لیے طویل کیسا
 فلک سے شکوہ جو روستم کیسا نہیں چکریں جب خود ہے تو ہم کیسا

تسلطِ اَلْم

گل گرہیاں چاک ہیں گلشن میں شبنم اشکبار کس پریشانی میں ہے سنبل کا جامہ تارتار
 قمری گلزار کی گردن میں ہے کیوں طوقِ غم زنگیں بیمار گلشن کو کس کا انتظار
 دن کا چہرہ کس کے دردِ عشق سے ہے رنگِ زرد کی سیہ پوشی یہ کیوں لیلائے شب تے اختیار
 عشق اس غم میں کہ ہوں دنیا میں محروم اثر حُسن کو یہ فکر بس دو دن کی ہے میری بہار
 نہ پڑیں دنیا میں نالوں سے زہی کی ندیاں اشکِ ہائے کوہِ جاری ہیں بشکلِ آبخار
 ٹکڑے ہوتا ہے جگر سُن کر پیسے کی صدرا اللہ اللہ کتنی غم افزا ہے گلہانگِ ہزار
 باغ میں ہے کس قدر کوئل کی کوکو دردِ دیر کس کا دردِ جستجو رکھتا ہے اُس کو بے قرار
 گل بظاہر ہنستے ہیں کرتے ہیں لیکن زہرِ خند اپنی ہستی دیکھ کر گلزار میں نا ہنوار

دل کی آنکھوں سے ذرا غمازِ عالم کو دیکھ
خندہ عیش ہے اے دل گر یہ غم کا پیام
عیشِ کامل گلشنِ مستی میں ہے عینِ صفا صفت
غم کی بے باکی نہیں مخلوق پر کچھ منحصر
غم کی یہ ہر دلعزیزی عام ہے اے تاجور
غم کی عالمگیریاں چھائی ہوتی ہیں چار سُو

غم کی اک تصویر ہے ہستی کی یہ ساری بہار
بس خزاں کی مختصر تمہید ہے فصلِ بہار
پھول ہنستے ہیں تو ہو جاتی ہے شبنم انگار
ہے خلا غمخوار بھی بندوں کا گر ہے قہر بار
غم کے دلدادہ ہیں سب پروردہ پروردگار
ہے بس اس غم کی جہانگیری کا سب پرافقہ اُ

صحت کی قیمت

ایک بادشاہ کو ریاغ خارج نہ ہونے کے باعث سخت تکلیف رہتی تھی، شکم ہمیشہ اُبھرتا تھا، شاہی طبیبوں نے بہت علاج معالجہ میں بہت کوشش کی لیکن بجائے تخفیف کے مرض تقویت پکڑتا گیا۔ آخر کار الجائے دربار سے مایوس ہو کر ایک گراں قدر انعام اس مرض کے دفعیہ کے لیے عوام میں مشتہر کر دیا۔ رعیت کے طبیبوں نے بہت کچھ اپنی اپنی حکمت آزمائی کی لیکن سب بے سود۔ جوں جوں مرض بڑھتا جاتا تھا، موعودہ و مشتہر رقم انعام بھی بڑھتی جاتی تھی، جس کی رقم انعام کی یہ مقدار نصف سلطنت تک مقرر کر دی گئی، لیکن پھر بھی اس انعام کے حاصل کرنے میں کوئی مستثنیٰ کامیاب نہ ہو سکا۔ در دوسرا علاج تاج سے نہیں ہوتا۔ ایک خدا رسیدہ فقیر کو بھی یہ حال معلوم ہوا۔ اس نے بادشاہ کو کھلا بھیجا کہ پوری سلطنت دے دے تو میں علاج کرنے کو تیار ہوں۔ بادشاہ نے ایسے تکلیف دہ مرض کی موجودگی میں بادشاہت کے مقابلے میں بہت صحت و عزت مزدوری کرنے کو بدرجہا ترجیح دی۔ اس لیے کہ بیمار بادشاہ سے تندرست گناہ اچھا ہے اور پوری سلطنت دینے پر رفا مند ہو گیا۔ فقیر نے دُعا کی اور بظاہر کوئی دوا بھی دے دی۔ بادشاہ کو ریاغ خارج ہونے سے شفا ملنے لگی اور اس موزی مرض سے کلی طور پر نجات پائی، تو حسب وعدہ فقیر کو تاج و تخت سنبھالنے کے واسطے بلایا۔ فقیر نے جواب میں کہا، بھیجا کہ اے بادشاہ! یہ تاج و تخت تجھی کو مبارک ہو۔ میں ایسی بے حقیقت اور ناکارہ چیز کو لینا نہیں چاہتا کہ میں کی قیمت صرف ہوائے شکم کا مایہ ہونا ہے۔

چلنے سچنے میں سب میں ہی ہے سخنِ درست ہے اولین قیمتِ دنیا ہونا، درست
ایک مفلوک الحال کثیر العیال شخص جو کہ ایک آنکھ سے بھی محروم تھا، ہمیشہ اپنی تنگی و معاشِ اندوزوں عالی کاشاک رہتا تھا۔ آخر کار لاچار ہو کر وہ تلاشِ معاش کے سلسلہ میں ایک ایسی ولایت میں پہنچا جہاں کے بادشاہ کی ایک آنکھ کسی حد سے سے ضائع ہو گئی تھی۔ حکمائے بادشاہی نے بادشاہ سے عرض کیا کہ اگر کسی ایسے شخص کی آنکھ دستیاب ہو سکے، جو کہ برہلو سے آپ کی آنکھ کے عین مشابہ اور ہم جسامت ہو تو ہم آپ کی اصل آنکھ کے مطابق اس کو

صحیح طور پر نصب کرنے میں کامیاب ہو سکتے ہیں جس کی بنیاد اصل آنکھ کے مطابق ہوگی۔ لیکن باوجود تلاش بسیار ایسی آنکھ دستیاب نہ ہو سکی، جو اس سے مطابقت کما لے۔ بادشاہ نے اپنے حکیم خاص کو دروازہ شہر پر متعین کر دیا تاکہ ایسی مشابہ آنکھ والا لاکوئی شخص نظر آئے تو حضور شاہ میں پیش کیا جائے۔ اتفاق سے وہی ایک چشم تنگ حال شخص جب دروازہ شہر سے گزرا تو حکیم کو اس کی آنکھ مطلوبہ پیمانے کے مطابق نظر آئی۔ اس کو بادشاہ کے روبرو پیش کیا گیا۔ بادشاہ نے لاکھوں روپے پیش کر کے اس شخص سے آنکھ طلب کی۔ لیکن اس نے یہ کہہ کر قطعی انکار کر دیا، کہ آپ کا اپنی ایک آنکھ کے عوض لاکھوں روپے دے کر دوسرے شخص کو کلیتہً بنیاد سے محروم کر دینا سراسر عبید از انصاف ہے۔ نیک دل بادشاہ جبر کو نامناسب اور بے انصافی خیال کرتے ہوئے اپنے ارادے سے درگزر اور اپنی ایک آنکھ کو ہی غنیمت خیال کیا۔ اور اس شخص کو انعام دے کر رخصت کیا اور وہ شخص شکوہ و شکایت چھوڑ کر اپنی صحت و بینائی کی نعمتِ عظمیٰ کی صحیح قدر و قیمت سمجھ کر ہمیشہ کے لیے شکر گزار بندہ بن گیا۔ دنیا میں بہت کم ایسے لوگ ہیں جو کہ صحت و وقت کی صحیح قدر و قیمت کا اندازہ لگا سکتے ہوں۔

دل جوئی

امیر ممالک کے عہد کا ذکر ہے کہ ایک اعرابی ریتلے قفل میں رہا کرتا تھا۔ اس نواح کے سب کنوئیں کھاری تھے۔ پانی آسمان بھی برستا تو شور زین کے سبب کھاری ہو جاتا۔ وہاں کی خلقت نے بیٹھے پانی کا مزہ بالکل نہ چکھا تھا۔ فقہا کار وہاں قحط پڑا۔ ہر کوئی کہیں کا کہیں نکل گیا۔ اس اعرابی نے بھی اس علاقے سے مسافرت اختیار کی۔ اس خیال سے کہ امیر کے پاس التجا لے جائے۔ امیر ان دنوں کوفہ کے قرب و جوار میں لبِ آب فرات شکار کھیل رہا تھا جب یہ اعرابی اپنے علاقے کی حدود سے باہر کسی گاؤں کے نزدیک پہنچا تو دیکھا کہ ایک گڑھے میں بارش کا پانی جمع ہے۔ اس نے اس میں سے کچھ پیا تو تعجب کیا کہ دنیا میں ایسا میٹھا پانی بھی ہوتا ہے۔ ہونہ ہو یہ بہشت کا پانی ہے۔ جو پروردگار نے میری خاطر جنت سے اتارا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ میاں سے مشک بھر کر امیر کے پاس لے جاؤں تو وہ خوش ہو جائے۔ انعام دے گا۔ آخر چند روز کے بعد وہ پانی لے کر امیر کی خدمت میں پہنچا۔ امیر نے پوچھا تو کہاں سے آیا؟ کہا فلاں علاقہ سے، اور ایک تحفہ بھی لیتا آیا ہوں۔ جو کسی بادشاہ کو میسر نہ ہوگا۔ یہ پانی غلہ کا خوش ذائقہ ہے۔ امیر عقل سے دریافت کر کے کہا، اچھا دے جو میں ہوں۔ اعرابی نے وہ مشک آگے رکھ دی۔ امیر نے ایک پتلو اس میں سے پیا اور باقی کو کوزوں میں بھروا لیا اور کہا، تیری کیا حاجت ہے۔ بولا، لے امیر! قحط نے مجھے بے وطن کر کے ڈر بدر کر دیا ہے۔ اب تیرے اس کا آسرا لیا ہے۔ امیر نے کہا، میں تیری حاجت روائی کرتا ہوں۔ بشرطیکہ تو یہیں سے پلٹ جائے اور آگے نہ بڑھے۔ وہ اس بات پر راضی ہوا۔ پھر امیر نے وہ مشک زر سے پُر کر دی اور بدرقہ ہمراہ دے کر اسے رخصت کر دیا۔ تب مغزوں نے پوچھا کہ اتنے یہیں سے واپس کر دینے میں کیا حکمت تھی؟ فرمایا

کہ اگر وہ چند قدم اور بڑھتا، نرات کا پانی پتیا تو ایسا تحفہ لانے سے نہالت کیسپتا۔ مجھے حیا آئی کہ کوئی میرے پاس تحفہ لاکر شرمندہ نہ ہو۔ ۵

دل بدست آور کہ حج اکبرست
از ہزاراں کعبہ یک دل بہتر است
گولا کہ بار سچہ و زنتار توڑیے
پر دل کسی بشر کا نہ زہنسا توڑیے
از پائستگان طلب کعبہ مشکل است
واں کعبہ کہ دست دہد کعبہ دل است

قصائے آسمانی

کہتے ہیں کہ امیر ہمدی کے عہد میں ایک دفعہ سخت قحط پڑا۔ ہر چند کہ امیر نے خزانے کا منہ فی سبیل اللہ کھول دیا اور غلہ کے انبار وقف عام کر دیئے۔ بیکی قحط کی مصیبت کم نہ ہوئی۔ اس سبب سے امیر کو غلقت کی یہ حالت دیکھ کر اپنی جان شیریں میں تلخ معلوم ہوئی۔ نہ پیٹ بھر کر کھانا کھاتا، نہ چٹن سے بچھونے پر سوتا۔ ایک روز بستر پر حیرت و حسرت زدہ سالیٹا بٹھواتھا۔ خادم پاس بیٹھا بٹھواتھا۔ فرمایا کہ کوئی کمانی کہہ کہ دل بھلے اور کچھ غم غلط ہو۔ خادم نے کہا کہ غلام کی کمانی شہنشاہ کی سماعت کے کب لائق ہے؟ فرمایا مضائقہ نہیں۔ جیسے تجھے یا ہو، بیان کر۔

خادم نے لگا کہ ہند کی سرزمین کے کسی بیابان میں ایک شیر زبیاں رہا کرتا تھا اور سب درندے جمل کے اس کی خدمت میں حاضر رہتے۔ ایک دن لومڑی نے اس شیر سے کہا کہ تو ہمارا بادشاہ ہے اور ہم تیری رعیت۔ بادشاہ پر رعیت کی رعایت بہر صورت لازم و واجب ہے۔ اب مجھے ایک ضروری سفر دیش ہے بغیر جانے کے بن نہیں پڑتی۔ مشکل یہ ہے کہ میرا ایک بچہ ہے، میں چاہتی ہوں کہ وہ تیرے سپرد کروں تاکہ تو اس کو اپنی پناہ میں رکھے اور کسی دشمن کا ٹھٹھل اس تک نہ پہنچنے پائے۔ شیر نے یہ بات قبول کی۔ لومڑی

اپنا بچہ اس کے حوالے کر کے سفر پر روانہ ہو گئی۔ شیر نے اس بچے کو اپنی پیٹھ پر بیٹھا لیا۔ تاکہ کوئی درندہ اسے نہ زندہ پہنچا سکے۔ ناگاہ ایک عقاب اپنا طوطہ تلاش کرتا ہوا اڑتا پھر رہا تھا۔ اس کی نگاہ لومڑی کے بچے پر پڑی اور شیر کی پیٹھ پر سے چھٹا مار کر اس کے بچے کو لے اڑا۔ جب لومڑی سفر سے واپس آئی تو بچے کو نہ دیکھ کر شیر سے بولی کیا تم نے یہ عہد نہ کیا تھا کہ میں تیرے بچے کی حفاظت قرار واقعی کروں گا؟ شیر نے کہا "البتہ میں نے ذمہ لیا تھا کہ کوئی جانور زمین کا اس کا قصد نہ کرنے پائے۔ لیکن جو بلائے ناگمانی آسمان کی طرف سے نازل ہو تو میرا کوئی ذمہ نہ تھا۔ امیر نے جب یہ کمانی بیان تک سنی اٹھ بیٹھا اور رو کر جناب کبریائی میں التجا کرنے لگا کہ الہی جو کچھ فتنہ و فساد زمین سے اٹھے تو اسے دفع کروں۔ مگر قصائے آسمانی قدرت یزدانی میں بندہ ناچیز سے کیا ہو سکتا ہے۔ آخر خدا کے فضل و کرم سے وہ قحط چند روز میں دفع ہو گیا۔ ۵

قفل در قبول نہ کھولے بیہ ہے
کیوں دعا اپنی نہ ہو بابِ ظفر کی کئی

انسان کے پاس دست دعا سی کبھی ہے
گر یہ ہے قفل در گنج اثر کی کئی

ضرب الامثال

الْمَثَلُ فِي الْكَلَامِ كَالْمِلْحِ فِي الطَّعَامِ

مفہوم	ضرب الامثال
موت کسی کو نہ چھوڑے گی۔	کال کے ہاتھ کمان، بچہ بچے نہ جوان۔
ہزار سخت کا احوال ہے قبضہ ہی میں آجائے تو اطمینان ہوتا ہے	سری کھیتی گا بھن گائے، تب ہی جانے منہ میں آئے۔
جیب گدائی اختیار کی تو روٹیوں کی کیا کمی۔	ہاتھ میں پیا کانسہ تو روٹی کا کیا سانسہ۔
نبردِ دست کتنا ہی ہارا ہو، زبردِ دست کے ستارے کو کانی	لاٹھی کو لاکھ گھن کھائے، ہنڈیا توڑنے کو کافی ہے۔
غریب کو یہی تو ٹگری ہے۔	کوٹھی آماج کو توالی راج
ادنیٰ و اعلیٰ سب کی قدر و قیمت یکساں۔	بھیر بھی کالی بھینس بھی کالی۔
آدمی ہر قسم کا ہوتا ہے کام کا اور نکمہ، نیک و بد۔	آدمی آدمی انتر، کوئی ہیرا کوئی کسکر۔
پتھر، راجہ اور عورت جس بات پر اڑ جاتے ہیں لکھے چھوڑتے ہیں	بال ہٹ، راج ہٹ، تریباہٹ نہیں ٹلنے۔
غریب کو ہر کوئی دبا لیتا ہے۔	زبردست کی جوڑو سب کی دادی، غریب کی جوڑو سب کی بھالی
کام چور، حرام خور۔	کھانے کو بسو اللہ کام کو استغفر اللہ۔
ذلتِ قرض سے فائدہ کشی کی مسببت اچھی۔	بھوک نیامنت، نعمت، قرض قیامت۔
قمار بازی اور مقدمہ بازی کا یہی انجام ہے۔	جینا سو مارا جو مارا سو مارا۔
کام دے تو چیز ورنہ کچھ بھی نہیں۔	چلتی کا نام گاڑی، نہیں تو ایندھن۔
مدد پا کر کمزور بھی بڑے کا مقابلہ کرتا ہے۔	حماستی گدھی عراقی گھوڑے کے لات مارتی ہے۔
نیک چلنی اعتبار بڑھا دیتی ہے۔	جس کی پت چلتے اس کے لاکھ پتے
اولادِ خدمت گزار نہیں یا یا بالاپٹی ہے۔	پانچ پوت پندرہ پوتے اب بھی بابا گھاس کھوڑے
کسی کے قابو میں ہو کر اسی سے کیسہ رکھنا	دریا میں رہنا مگر مچھ سے بھر۔
آدمی کی اصل اس کے افعال و حرکات سے معلوم ہوتی ہے	ڈوم بجاوے چینی ذات بناوے اپنی۔
فساد برپا کر کے اس کو دفع کرنے کا نظاب رکھنا۔	اگ لگا پانی کو دوڑی

مذہب الامثال

مفہوم

ماسے نہ کوٹھے، اندر کی رگیں گھونٹے۔
 جلتوں کو جلا میں گے نت کڑھائی چڑھائیں گے۔
 قاضی کی نوڈی مری سارا شہر آیا، قاضی مرا کوئی بھی نہ آیا۔
 گھر گھر ستر بلا سر پر دھر۔
 ڈوم کے آگے ڈوم گائے کیا انعام پائے۔
 گردوں کی تسبیح ڈھلی بی بی بی بی بی بی بی بی۔
 کتوں میں بھنگ پڑی ہے۔
 کانے کے کال نہانے کے بال چھپے نہیں رہتے۔
 چور گھڑی لے گئے بیگاریوں کو چھٹی ہوئی۔
 آگنی کوئی نہیں کتنا، منہ لگتی سب کہتے ہیں۔
 پوئل میں سماتا نہیں دم سے بندہ کیا چھاج۔
 جو نہ بھائے آپ کو وہ دے بنو کے باپ کو
 مرنی بھیر خواجہ خضر کی نیاز۔
 پاپی پاپ کا بھائی نہ باپ کا۔
 مرغوب کسی مرغوب نہیں ہوتا۔
 آنے کے چراغ، اندھ چو ہے باہر کاغ دکھو۔
 آپا تجھے تو ہر کو بھجے۔
 اوچھے کی پیت، ریت کی بھیت (دیوار)
 اونٹ کی پکڑ گئے کی جھپٹ۔
 آٹا بیک کے گاجر کھائیں
 ایک بیل مویج کا، ایک ساری فوج کا۔
 جس کے پاس آس ہے سب کچھ اس کے پاس ہے
 جس کے پاس بیس ہے اس کا ستیاناس ہے۔
 یک نقرہ صحیحی، بہتر تر مرغ و ماہی۔
 ناک کی گرم کی، دکا تدری نرم کی، قبیلداری دھرم کی۔
 ناری شرم کی، دولت کریم کی، ریا کاری بے شرم کی۔

عورتیں اس خاندان کی نسبت کہا کرتی ہیں جو وہ جی بچے ہی تنگ کیے
 دشمنی میں ایسے خیالات ناسد ہی سمجھتے ہیں خواہ نقصان ہی ہو۔
 جب حکومت کا خوف تھا، اب وہ خوف گزر گیا۔
 قبیلہ داری میں پریشانی ہوتی ہے۔
 ہم پیشہ سے فیض نہیں ہوتا، کتے میں عابی کی کیا قدر
 ظالم کی پارسل سے بھی ظلم ظاہر ہوتا ہے۔
 ایک دو نہیں سب بیوقوف ہیں۔
 عیش و آرام کی حالت نہیں چھپتی۔
 بار برداری سے بچے بے فکری حاصل ہوتی۔
 حق بات کوئی نہیں کتنا، خوشامد کی سب کہتے ہیں۔
 تنگ تر حالات میں مزید اخراجات پڑ گئے۔
 ناپسند چیز اور کوئی جاتی ہے۔
 ہاتھ سے جانا دیکھا تو خیرات کر دیا۔
 بد کردی سے کام بھائی ہو یا باپ۔
 محبوب پر دباؤ نہیں ڈالا جاسکتا۔
 ہر حال میں خطرہ درپیش، کوئی جائے پناہ نہیں۔
 خود پرستی چھوڑ کر خدا پرستی ہو سکتی ہے۔
 کم ظرف کی دوستی کا کیا اعتبار۔
 یہ دونوں خطرناک ہیں۔
 ضروری چیز ضائع کر کے غیر ضروری چیز لینا۔
 زبردست کا حصہ سب سے زیادہ ہوتا ہے۔
 دنیا بہ امید قائم لا تقنطوا من رحمۃ اللہ
 ایسا من الکفرنا امید کی کفر ہے۔
 ناشتہ منظور اسامی بنید صحت ہوتا ہے۔
 قبیلداری محافظ ایمان ہے۔ باقی سب کا مطلب
 ظاہر ہے۔

ضرب الامثال

مفہوم

حکم نشانی بہشت کی جو مانگے سو پائے۔

مطلب ظاہر ہے، ہر آرزو و پوری ہوتی ہے۔

پل میں پرئے گھڑی میں گھڑیاں۔

مستقبل کو ہمیشہ خطرات سے پر خیال کرو۔

عمر جوانی دوکت پئے، ایسی تیری جھک کر چلتے۔

انسان تیکڑو بدکار ہو جاتا ہے۔

ہم تمہاری دعائیں مانگیں، تم ہمارے مصتے پھاڑو۔

نیکی کے عوض برائی کرنا۔

ناٹیوں کی برات میں سبھی ماہے۔

سب یکساں ہیں خدمت کون کرے۔

تالاب میں مٹوتے کا کون گواہ۔

بعض خفیہ برائیوں کا ثبوت ہم نہیں پہنچ سکتے۔

آدھا سواہی ناٹھ کا آدھا سا سے ساتھ کا۔

تقدس کی آڑ میں فائدہ اٹھانا۔

بے دل چاکر دشمن برابر۔

نوکر اگر دل سے راضی نہ ہو تو دشمن کی طرح کام خراب کرتا۔

بیک طشت میں حلوا ایک میں گور۔

جو اعلیت ہی نہ رکھے، وہ قدر دانی کہاں سے۔

نڈھے کے آگے دونوں برابر۔

جھگڑا اوبے دین ہوتا ہے۔

عجنتی لا اتمتی

کام اتنی جلدی نہیں یا اعمال کی سزائرت نہیں مٹی۔

آج کے تھپتے آج ہی نہیں جلتے۔

تحریر کی موجودگی میں کوئی عذر نہیں چلتا۔

بلکھتم آگے بگم نہ چلے۔

مشیر ناظم کا قول ہے باڑے متوکل کا۔

چڑھ جا بیٹا سولی رام بھلی کرے گا۔

نیک بخت کفایت شمار جوڑیں اسی طرح گزر کرتی ہیں۔

بی بی نیک بخت، چھٹا مک دال دو وقت۔

کسی طرف کے نہ رہے، محنت ضائع ہو گئی۔

گھر سے نہ تیر تھ گئے، مونڈ منڈا کر جوئی بھئے۔

جلد متغیر ہو جاتا ہے۔ اس کی دوستی دشمنی کا کچھ اعتبار نہیں۔

پٹھان کا پوت، گھڑی میں اویا گھڑی میں بھوت۔

جہاں اتنی حیثیت ہے اور یہی کاٹا میں گے۔

مڑے پر جہاں مٹھی دہاں سوا سون سپی۔

یہ زمانے کا رنگ ہے کبھی عیش کبھی تلیف۔

کبھی گھی گھنا، کبھی مٹھی بھر چیا، کبھی اس سے بھی منج۔

سفلے کی حکومت ایسی ہوتی ہے۔ وقت بے وقت کا خیال نہیں کرتا۔ کام سے کام۔

بانڈی کے آگے بانڈی، مینہ دیکھے نہ آندھی۔

کام کے شروع ہی میں عاجز ہونا یا مضحکہ یانا۔

کوس نہ چلی یا یا پیاسی۔

ہجنس کی خدمت، ہجنس ہی کا کھلاج۔

گدھے کو گدھا ہی کھجوانا ہے۔

نظا ہر سختی بعض اوقات مفید ثابت ہوتی ہے۔

کبڑے کو لات گن آگئی۔

نہ چھیننے والی بات کر چھپانے کی کوشش نہ کرنا۔

آگ کو دامن سے ڈھانکنا۔

مکاری سے کسی کی ظاہری بہادری کرنا۔

آنسو ایک نہیں بلکہ بڑے ٹکڑے ٹکڑے۔

ضرب الامثال

مضمون

انٹری میں روپونگی میں پھسپ۔

اپنا ہاتھ جگن ناتھ۔

مرگ کے بعد ہی سوگ ملتا ہے۔

اناج کال نہیں راج کال ہے۔

پیت نہ جانے ذات کزات، بھوک نہ جانے باسی بجات،

پیاس نہ جانے دھول گھاٹ، نیند نہ جانے ٹولی گھاٹ۔

بنوے کی ٹوٹ میں بڑھی کا گھاڑ۔

آٹھ سے اندھا نام نہیں سکھ۔

مرنے جائیں ملار گائیں

دل کا گھاڑ، رانی جانے یا راؤ۔

رام رام دو گئے گلے مل چو گئے۔

بیامائے جان کو درواخت کو ٹھگ مارے انجان کو درواخت کو

مفت کے گھوڑے کے رانت کیا پوچھنا۔

ابرہ کو دیکھ کر گھڑے پھوڑ دیئے۔

ٹوٹے کو جو پھر چوڑے گانڈ گھسی ہو۔

بن بر سے تو کیوں تر سے۔

آٹھ پھولی پیر گئی۔

سب گئے کانشی گئے تو ہنڈیا کس نے چالی؟

آنکھیں ہوئیں چار، دل میں آیا پیار۔

رانڈ کا ساڈ سوڈا گر کا گھوڑا، کھائے بہت چلے غھوڑا۔

ایک وقت جوگی، دو وقت بھوگی، تین وقت روگی،

اس سے زیادہ سوگی۔

پھوڑ جڑوا ساگ میں شروا

ٹھنڈا لوہا گرم لوہے کو کاٹتا ہے۔

ذات بات نہ پوچھنے کو، ہر کو بھی سوہر کا ہو

بچ کریں بے بانے اور کریں گے رئیس

بچ کیا تھا جاٹ نے رہ گئے سوکے ہیں

کھانے سے رنگ لپ اور کپڑے سے زینت ہوتی ہے

اپنے ہاتھ کی کمانی ہی سے روزی ملتی ہے۔

محنت کے بعد ہی پھل ملتا ہے۔

یعنی گرانی سلطنت کی پیدا کردہ ہے۔

محبت، بھوک، پیاس اور نیند میں ان باتوں کی

کوتی پروا نہیں۔

فائدہ نہایت کم ایدہ نہایت زیادہ۔

حالات سے برعکس معاملہ۔

مصیبت کی کچھ پروا نہیں۔

پوشیدہ بات کی کسی دوسرے کو کیا خبر۔

دکاندار واقفوں سے دوگنا اور دوستوں سے چوگنا نفع لیتا ہے

یعنی بنیا ٹھگ سے بھی بڑھ کر ہوتا ہے۔

مفت ہاتھ آئے تو عیب و ثواب کیا دلچینا۔

آٹھ کی اُتید پر موجودہ کو تلف کرنا۔

جس سے رنج ہو جاتا ہے پھر پوری صفائی نہیں ہوتی۔

موقع سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔

گو نقصان ہوا لیکن بیک موٹی حاصل ہوگئی۔

سب سعادت مند ہیں تو بد معاشی کس نے کی؟

رُو برو ہونے سے خواہ مخواہ لحاظ آ جاتا ہے۔

کام چور کا ہل الوجود ہوتے ہیں۔

ایک وقت پانچے جانے والا تندرست، دو وقت الامیاش و

بیار جوڑ تو تین وقت نکلا اس سے زیادہ والا سوگوار کھینا پاتا۔

بے وقوف بیوی کے ایسے ہی کام ہوتے ہیں۔

نرم مزاج آدمی، تند مزاج آدمی پر غالب آ جاتا ہے۔

خدا کو عبادت پسند ہے ذات سے تعلق نہیں۔

جس کا کام اسی کو ساجے اور کرے تو ڈھینکا باجے۔

سب حال میں چھاپے بند لوگ مسالوں کے حق میں کہا کرتے ہیں۔
پس پشت بد کاظمی ہوتی ہے، از دیدہ دور از دل دور۔
بدکار کو نصیحت اثر پذیر نہیں ہوتی۔
روٹی اور بیوی بڑی بھلی جیسی مل جائے غنیمت سمجھو۔
بددیانت حکام جو بجائے فائدہ کے
رعایا کو ٹوٹیں

جب بیاہ کے بعد آئی تو دشمنی۔
جتنا آزماؤ اتنا ہی نقص۔
فصول و خلاف توقع کام کا کچھ نتیجہ نہیں۔

ہر جگہ اپنی نفسیت بھلانا۔ جہاں موقع نہ ملو وہاں بیچ بن جانا
بلند مرتبہ ہو کر بے اقبال ہونا۔

دل میں آرزو رکھنا اور ظاہر میں انکار کرنا۔
نہ کچھ کھا سکے نہ نکل سکے، ہفت میں گرفتار۔
مصیبت میں عقل ٹھکانے آجاتی ہے۔

بے شرم بن کر بگاری اختیار کی۔
پیٹ کا فکر سب کاموں پر مقدم ہے۔
پیٹ کا فکر سب کاموں پر مقدم ہے۔
بذہنی کا نتیجہ بُرا ہی ہوتا ہے۔

بد معاملہ کے قول و فعل ایسے ہی ہوتے ہیں۔
سوکے آگے شمار نہیں، پیر کرنے سے زیادہ محنت حاجت نہیں
امیر کا پڑوس زحمت کا باعث ہے۔

شینی خورہ اترانے والا۔

موت سب کو برابر کر دیتی ہے۔

کم ہمتوں کی ہمت بندھانے سے کچھ کام نہیں چلتا۔

دل میں امارت مگر اقبال باور نہیں۔

بڑھا تو امیر گھٹا تو فقیر مرا تو پیر۔
آنکھیں ہوئیں اوٹ، دل میں آیا کھوٹ۔
پتھر پر چونک نہیں لگتی۔

ان اور دن کا کیا نام رکھنا۔

بار لگائی کھیت کو بار کھیت کو کھائے
راجہ ہو چوری کرے نیاؤ کون چکائے

یہو رہی کنواری ساس ہی اری، ہواؤ لھر ساس کہے مری
متنا چھانو اتنا ہی کر کرا۔

ہرے آگے گاؤنا گونگے آگے گل
اندھے آگے ناچنا بینوں اٹل پل

پیش ملا حکیم و پیش حکیم ملا پیش ہیج ہردو و پیش ہردو ہیج
راجے کی بیٹی، قسمت کی بیٹی۔

من بھائے منڈیا بلائے۔

کوئے گھر سے میں چوہا۔

معزول ہو کر معقول بنتے ہیں۔

کدھے ڈالی جھول، چار چھوڑا نہ کوہی۔

سب بائیں کھوٹی، پیلے دال روٹی۔

پیلے پیٹ پوجا پھر کام دو جا۔

نیت کھوٹی، رزق نہ روٹی۔

کتہ آں بیچا ہے کتوئیں کا پانی نہیں بیچا۔

سو تک گنتی پزیرک منتی

خدا امیر کے پاس قبر بھی نہ کرے۔

ایک ٹکا گانٹھی، لڈوں کھاؤں یا مانٹھی۔

جب آباد اس دہہ کا آنت، جیسے گدھا ویسے سنت۔

سکھائے پوت دکھن نہیں جاتے۔

من امر او کرم ولداری۔

مغرب اوشال

مضمون

سستا گیہوں گھر گھر پوجا۔

عقل بغیر کنوئیں تھالی۔

میاں بیوی دو جنے، کس کے لیے پیسے جو چنے۔

صفت بھی ہر وقت بھی ہو، بڑے پتے کا بھی ہو۔

یاسوئے راجہ کا پوت یا سوئے جوگی اُبد ہوت۔

نوکری برطوت، روزی ہر طرف۔

گھی بھی کھا، اور گڑھی بھی رکھ۔

گاڑی بیل سرکاری، یاروں کی ٹٹکاری۔

بتا قریب اتنا رقیب۔

پیٹ میں پڑا چارہ کو دینے لگا بیچارہ۔

تو میرا بانگ، کھان میں تیری کچھڑی کھاؤں۔

بے فیض سے مُرنی بھلی جو انڈے دیے ہیں

ساگ رام سے چلتی بھلی جو دنیا کھاوے ہیں

دھنوں کے نمازی محترم کے غازی۔

تم دوٹھے ہم چھوٹے۔

جس کا بنیا ہووے یار اُس کو دشمن کیا دربار؟

بڑھی گھوڑی کال ٹھام۔

باڈے کو آگ بتائی اُس نے لے گھر کو لگائی۔

جھان مُرنے نہیں ہوتا وہاں کیا صحیح نہیں ہوتی۔

کوئی مُرے کوئی ہلا گائے۔

دل کو جو قرار، سب سو جھیں تیرا۔

بات جو چاہے اپنی، پانی مانگ نہ پی۔

جس کے کہ ہتھیار اس کا کیا اختیار۔

کئے کاؤ کا سیکھے ناؤ کا۔

بارہ برس کے کو بید کیا۔ اٹھارہ برس کے کو قید کیا۔

گد میں نہیں بُو، بیٹا مانگے موتی چُو۔

پیٹ بھرے تو خدا بھی یاد آتا ہے بھجے گے بھجن نہ ہو۔

تدبیر ہی سے کام چلتا ہے یا کنوئیں سے پانی نکلتا ہے۔

کنبہ نہ ہو تو تخت بے فائدہ ہے۔

بغیر خرچ کیے اچھی چیز مانگنا۔

یا امیر کو راحت ہے یا فقیر کو (کسی بھی نہیں)

خدا رزاق ہے۔

اتنے خوش خوراک رہو کہ عزت بھی پر قرار ہے۔

بے پروائی سے پرایا کام کرنا۔

قزاقی کو حسد زیادہ ہوتا ہے۔ الا قارب کا لغراب۔

کھایا تو شرارت مٹو جی۔

احق کو ایسا دم دے کر ہی راضی کر لیتے ہیں۔

مطلب ظاہر ہے کہ ساگ رام نام بُت جو چلتی

جیسا گول ہوتا ہے۔

ظاہر در ریا کاری کی نسبت بڑتے ہیں۔

تم خفا ہوئے ہم کام کرنے سے بچے۔

بنیا یار بن کر اور سوئے قرضے کو فقیر کر دیتا ہے۔

پیری میں جوانی کی آرائش۔

بیوقوف فائدے کی بھلے نقصان کر لیتا ہے۔

کوئی کام ہو، کسی پر موقوف نہیں، ہو ہی جاتا ہے۔

زمانے میں کسی کو رنج کسی کو خوشی۔

خاطر جمع بے فکری ہو تو سب باتیں سو جھتی ہیں۔

عزت جب ہی ہے کہ صبر کرے، سوال نہ کرے۔

شاخ دار حیوان سے بچنا چاہیے مار بیٹھے گا۔

نقصان کسی کا اور تجربہ کسی کا بڑھے۔

خود صاحب فہم اور صاحب اختیار ہو جاتا ہے۔

مخدور سے زیادہ کی ہوس کرنا۔

مزب الامثال

مفہوم

چیونٹیوں کے گھرنے ماتم۔

جب تک رکابی بھات، میرا تیرا ساتھ۔

اوپھے کے گھر کھانا، جنم جنم کا طعنہ۔

بیٹی سلکھنی، دونوں جانب رکھنی۔

تنگ جوتی سے ننگا اچھا، بڑی عورت سے زڈا اچھا۔

آئیں پرانی خائیاں، وچھوڑیں سنگے بھائیاں۔

ایک بوٹی انیک کٹے۔

ایک ڈردو طرف ہوتا ہے۔

آنکھوں پر کھاہ، سوکھی روٹی بھی کڑوا۔ (علوہ)

آنکھوں دن جاہ سمجھو نیا بیاہ۔

بھیڑ یا کھائے یا نہ کھائے متہ لہو بھرا۔

قبر پر قبر نہیں بنتی۔

گئے بیچا سے روز سے رہ گئے ایک کم تیس۔

چاہت کے نام سے گدھی نے بھی کھیت کھانا چھوڑ

دیا تھا۔

بھجن بھوجن بھوگ اکانت بھلا۔

قرآن پر قرآن رکھنے کا مضائقہ۔

بھلی میں بھائی بگڑی میں جنوائی

جیب میں نہیں کھل کی ڈلی، چھیدا پھرے گلی گلی۔

دانتوں کا کام آنتوں سے نہ لو

چنے ہی چمالو، یا بانسری بجالو۔

کاسا دیکھیے، باسانہ دیکھیے۔

نومن تل کھلائے پھر تلیر کا تلیر

بھوکا نیچے جوڑو، مالدار کسے ادھار لوں۔

بیاد دیکھیے پل بھاری

تاتواں ہمیشہ بتلائے مصیبت رہتے ہیں۔

فائدے کا لالچ ساتھ رکھتا ہے۔

کم ظرف کا ادنیٰ سلوک عمر بھر کا طعنہ ہوتا ہے۔

نیک نیت بیٹیاں یکے اور سرال دونوں کو خوش رکھتی ہیں۔

مطلب ظاہر ہے۔

سگے بھائیوں میں پھوٹ ڈلوا دیتی ہیں۔

تھوڑی شے کے بے شمار خواستگار۔

خصومت کا خون جانین کو یکساں ہوتا ہے۔

۵ گزبان خشک دیر خوری گل شکر بود

کثرت بجاہت کی عمر کا موجب ہے، مکمل رغبت نہیں ہوتی

۶ زبے عذبتی شہوت المغنیق رغبت بود خون خود بخین

بد بھلا بد نام بڑا۔

یعنی قبر میں پر قرمز نہیں دیا جاتا۔

بہت بڑے کام میں سے تھوڑا سا کم کے فراغت بھنا۔

جس سے اظہار عشق کیا جائے، وہ بد شکل بھی مغرور ہو جاتا

ہے۔ مرغوب کبھی مرغوب نہیں ہوتا۔

تینوں کام تنہائی میں ٹھیک ہیں۔

ہم تیرا ایک دوسرے کو چاہے کہہ سکتا ہے یا ہم تم میں شادی کے

خوشحال میں سب دوست ہیں۔

منفسی میں نمود۔

کھانا خوب چبا کر کھاؤ ورنہ آنتوں پر یہ عمل دشوار ہوگا

بیک وقت دو کام نہیں ہو سکتے۔

کسی کے ساتھ سلوک کر دینا پاس رکھنے سے زیادہ مناسب ہے

اتنا خرچ کرنے پر بھی بے حقیقت کم قیمت۔

غرض مند عزیز چیز فروخت کئے، لینے والا لیت لعل کئے

بڑے مصارف کے بعد اولیٰ خرچ ناگوار معلوم ہوتا ہے۔

مذہب الاشیال

مفہوم

حیثیت کے برعکس امیرانہ نام۔ نام زنکی کا زور۔
ذرا چوک جانے سے دشمن کو انتقام کا موقع مل جاتا ہے۔
خوشی میں ناگمانی رنج۔

پرانے رنج میں حصہ لینا خواہ مخواہ ٹسو سے بہنا۔
خام کار کے تمام ادھوے۔

حفظِ صحت کے متعلق قولِ حکما ہے۔

اس نے سوت بھگو کر بھاری کیا، بیسے نے کم وزن کا
باٹ رکھا۔ جیسے کوتیسا مل جاتا ہے۔

زبان مہربانی لینا دینا کچھ نہیں۔

عورتوں کا مقولہ اور کردار ہے۔ خدا ان کی آن

تاق اور ران سے سب کو محفوظ رکھے۔

کم کھانا قرض لے کر کھانے سے بہتر ہے۔

بدوں کی اولاد بھی عموماً بد ہی ہوتی ہے۔

فضول خرچی سے جلد دیوانہ نسل جاتا ہے۔

بھی کھاتہ حساب میں اچھا ہے۔

بدوں کا انجام ضرور بُرا ہوگا۔

خدا کے واسطے کوئی بھی کسی کام نہیں کرتا، اپنا فائدہ مقدم جانے

برابر کی چوٹ ہے کسی پر اثر نہیں ہوتا۔

رن مرید کی نسبت بولتے ہیں۔

زمانہ سازا بن اوقت کے قول و فعل کچھ اعتبار نہیں۔

فقیر بننے میں بھی مشقت پیش آتی ہے۔

وقت کم کام زیادہ۔

مطلب ظاہر ہے۔

بچہ ماں کی سختی کو بھی محبت خیال کرتا ہے۔ یا

خدا مصیبت دیتا ہے تو اسی پکارا جاتا ہے۔

پھار کا پوت نام بگ رتن۔

پوست کا ڈگپاؤں، دشمن کا لگا داؤں۔
کھیل میں غیل لگا۔

ناتہ نہ کوتا، کھڑا ہو کے رونا۔

کچی سرسوں پیل، کھلی ہوئی نہ تیل۔

گوشت کا ڈگاہ بگاہ، گوشت ماہی ماہ بگاہ
گوشت بڑ شام و پگاہ۔

جتنی بھگونی آئی، کراڑنے ماری جی۔

بہر تو بہت پھاتوں میں دو روہ نہیں۔

آن دانہ سے ماروں، تان دگانا سے ماروں، نہ مرے

راہن سے ماروں۔

کم کھائے غم نہ کھائے۔

بیس مائی ویسی جالی، گندی بوٹی کا گندا شوربا۔

پوری سے پوری پڑے تو سب نہ پوری کھائیں

پہلے گھر کے پیکھے پڑے، بھول پڑے تو مجھ سے لے۔

چور کا مال سب کوئی کھائے، چورک جان اکارت جائے۔

خدا واسطے بتی بھی چو نہیں مارتی۔

سانپ سے سانپ نہ سے، زہریلی کو چڑھے

دیا باقی بٹے، بچھے ماس گھر بھیلے

سستی نہ شیعہ جی میں آیا سو کیا۔

چاہ کارن مونڈ منڈایا، وہی دکھ آگھو آیا۔

رات، تھوڑی سوانگ بہت۔

رانہ ی کے گھر ہانڈی عاشقوں کے گھر کڑا کا دنا۔

ماں مائے ماں ماں پکارے۔

ضرب الامثال

مفہوم

جو شخص تمام دن کھانے ہی سے کام رکھے۔
 بہ نسبت حاکم کے اُس کے کارندے زیادہ ظلم کرتے ہیں
 جہاں آدمیوں کی کثرت ہوگی وہاں جھگڑا ضرور ہوگا۔
 بیوقوفوں میں کم عقل بھی سردار ہے۔
 یعنی مرقت توڑنے کو جی نہیں چاہتا۔
 فائدہ نہ ہوا تو دشمن۔
 قرض لینے میں دلیر ہونا جاتا ہے۔
 بزدلوں کا قول ہے یا بیویوں کا۔
 مفلسی میں نمود۔
 بے وقوف آرام کی بجائے تکلیف اٹھاتا ہے۔
 نیت کرنی جائے تو کام پورا ہو ہی جاتا ہے۔
 دانشمند بہت سے مہی ہوں تو اختلافِ رائے نہیں ہوتا۔
 کسی تھوڑی چیز لیا جائے پھر وہ بڑی چیز مانگے تو کار نہیں سکا
 ظاہر کے اچھے کام پرانے پر بڑے۔
 اصل چیز کی نسبت متعلقہ سامان پر زیادہ گت اند
 بہت بڑے اہتمام کی بجائے ابتدائی تیاری بھی نہیں۔
 جو بات گزر چکی ہے پھر اس کی تحقیق بے فائدہ۔
 دو نا جنسوں میں فساد کا احتمال ہوتا ہے۔
 ادنیٰ خطا پر اتنی سخت نرا نہیں ملتی۔
 نامترا بات کا تحمل کسی کو نہیں ہوتا۔
 نافرمان آدمی اپنے ہی رفیقوں کو نقصان پہنچاتا ہے۔
 نالائق مکے اسی طرح دباؤ ڈالتے ہیں۔
 روزگار پر ہی سب کچھ منحصر ہے۔
 توکل پر گزارہ ہے۔
 انسان خواہشوں سے کبھی خالی نہیں۔
 جھلے کے ساتھ بُرائی کا نتیجہ خراب ہی ہوتا ہے۔

بڑی فجر، چولیسے پر نظر
 حاکم کے تین، شمنہ کے نو۔
 میلے ہیں بھید ہوا ہی کرتا ہے۔
 نرس و رکوہ بڑی سینا۔
 بن گلیوں میں پھینکے پھول، اُن میں پھینکوں کیسے دھول۔
 بنی تو بھائی نہیں تو دشمنائی۔
 چڑھا سو اُترا بھو (خون)
 چور لاشی دو جنے، میں اور چھا کیلے۔
 چھپے پر پھوس نہیں ڈبوڑھی نقارہ۔
 گنمی پنہاری گوکرو کا اینڈوا (گوکرو بھگھرا)
 نینو اور بیتی
 سو سیانے ایک موت۔
 نہ گناے نہ بھیل دے۔
 اچھے میں پر خدا کام نہ ڈالے۔
 سستا اونٹ لنگا پڑے۔
 در پر آئی بان، بیند سو دہن کے کال۔
 پانی پی کر ذات کیا پوچھنا
 ملنگ اور برہمن کا کیا ساتھ۔
 لکڑی کے چور کو پچانسی نہیں دیتے۔
 کال دینے سے گنگا بولی۔
 اندھا باکھی اپنی ہی فوج کو کچلے
 لمار آوسے ڈرتا نکھٹو آوسے لڑتا۔
 تلّی تو روزی نہیں تو روزہ۔
 آیا تو نوش، نہیں تو فراموش۔
 ایک جہاں نہ ارمان۔
 کھد سے کھد ساتھ کھوٹا، ایسے کو سراسر ٹوٹا۔

دیرات

فرب الامثال

مفہوم

گوشتش میں قصور نہیں کننا چاہیے جو ہونا ہے سو ہو گئے گا۔
 انسان کی حقیقت تعلقات سے کہتی ہے بلا تعلق سب سے بے ہیں
 باکمال کی قدر زندگی میں نہیں ہوتی۔
 تعلیم کی ضرورت نہیں سرشت خود سکھاتی ہے۔
 نمک کی کان میں نمک کھانا۔ فائدہ کی جگہ محروم رہنا۔
 بے طلب جانا خود داری کے خلاف اور بار بار کھانا منہ
 سواری خواہ کسی چیز کی ہو خطر سے سے خالی نہیں
 نکتے کا انجام نہایت خطرناک نتائج پیدا کرتا ہے
 بد قسمتی کہیں پھینچا نہیں چھوڑنی۔
 ہوشیار غرض مند ہر ایک سے گنہ جاتا ہے۔
 آسانی سے کام ہو تو مشکل کیوں اختیار کرے۔
 لاپٹی ناکام کچھ حاصل نہیں ہوتا۔
 زردار کے سب آشنا اور رشتے دار ہیں۔
 بے زر کا کوئی مددگار نہیں۔
 عادت بگڑی ہوئی تکلیف دیتی ہے۔
 اپنے مطلب کی ہر کوئی سمجھ لیتا ہے۔
 ہر روز آرائش، ضرورت کے دن خالی۔
 چھوٹوں کو ہر کوئی دبا لیتا ہے۔
 باتوں شخص باتوں ہی سے مطلب حاصل کر لیتے ہیں۔
 جان بوجھ کر نقصان یا تکلیف اٹھاتے ہیں۔
 سوچنے میں اکثر موقع ہاتھ سے نکل جاتا ہے۔
 شکر کا نتیجہ نیک ہوتا ہے اور غمزدگی کو سزا ہوتی ہے۔
 دنیا میں۔ سچ و شکایت سے کوئی خالی نہیں۔
 کھانے کے سب یار ہیں۔
 زبردست ہر جگہ کامیاب ہے۔
 تکلیف دہ منجھل۔

سچ شکست خوردگی کے ہاتھ، مار مار تو کیے جاؤ۔
 راستہ پڑے جانے یا واسطہ پڑے جانے۔
 جیتے تھے تو لیکھوں بھرے، مر گئے تو موتیوں جڑے۔
 پھل کے چائے کئی تیراٹے۔
 سا بھر جائے اونی کھائے د
 بن بٹائے جیسے نہ، کھائے پر کھائیے نہ۔
 سارا کا جنازہ سوا گوا آگے۔
 بڑھ کا مارا زک (دودخ) کو جاتا ہے۔
 گئے تھے پُرت دکھن، قسمت کے وہی لکھن۔
 سرائے کا گنا ہر مسافر کا یار۔
 گڑے سے گڑے تو زہر کیوں ہے۔
 اونی سل چھوڑا گتا۔
 باوا بھونہ بھیا ہیں بھلی نہ مینا، سب سے بھلا رو پتہ۔
 اپنی کاٹھ نہ پھیا، پر لایا آسرا کیسا۔
 کھائیں تو کمی سے، نہیں تو جانیں ہی سے۔
 بہار روٹی کی نہ پٹ پٹ سہنا ہے۔
 روز روز جنگی، عید کے دن نگی۔
 خرباش خود مباحش
 جس کی زبان چلے اس کے ستر بل چلیں۔
 آنکھوں سے دیکھ کر جیتی مکھی نکلے ہیں۔
 صبح کو تپا پڑ کھا ہائے، مرد وہی جو پچھے مائے۔
 ساگر کو شکر، موذی کو ٹکر۔
 سپوتی روئے ٹکڑی کو، چموتی روئے پتروں کو۔
 جس کے ہاتھ ڈوٹی، اس کا ہر کوئی۔
 جس کی تیغ اس کی دیگ۔
 چھری جائے ڈمڑی نہ جائے۔

ضرب الامثال

مفہوم

خوش نصیب کو علاج کیا درکار، خوشنویس کو اصلاح کیا درکار۔
سونی ٹوٹی، کشیدہ سے چھوٹی۔

دانہ نہ گھاس گھوڑے تیری آکس
تم کا ٹوناک اور کان، میں نچھوڑوں اپنی بان۔
دھرم چھوڑ دھن کوئی کھائے۔
دو دھیل گائے کی دولت بھلی۔

ہل میری چینی ہل میری ڈوٹی
کھالے کوئی دن پھر دن اولیٰ
ساس نہ مندی، اکیلی آپ انندی۔

دیک کے دانت، سانپ کے پاؤں اور چیونٹی کی
ناک کسی نے نہیں دیکھی۔

سر کا لامنہ بالا، سر کا لامنہ کالا۔

دیوانی جہوی خالی گھر، من میں آٹے سو کچھ کر
سو کن کیا سہیل کیا۔

سونا گھر، بھڑوں کا راج۔

زب نہ ماسے لائیاں، اٹنی کر دے مت۔

راجہ جوگی اگن جل ان کی اٹنی ریت۔

راجہ کس کے یار ہوئے اور جوگی کس کے بیت

سوت بھلی سوتیلا بڑا۔

رانڈ گیا سگائی کو، آپ لائے یا بھائی کو۔

سپوت کسی بے نہ جوڑ، کپوت کسی بے نہ چھوڑ۔

راست گو مجلس مجلس میں جھوٹا۔

گدھے بل چلیں، تو بیل کون خریدے۔

چاندی کی ریت نہیں، سونے کی توفیق نہیں۔

زردار کا سودا ہے بے زر کا خدا حافظ

پر دار تو اڑتے ہیں بے پر کا خدا حافظ

خود بخود سب کام درست ہوتے جاتے ہیں۔
بلا سے نجات پائی۔

دینا نہ دلانا اور فائدے کی امید رکھنا۔

کیسی تکلیف دو، میری عادت نہ جائے گی۔

دین فروش کر کے حصول دینا لعنت ہے۔

جس سے فائدہ ہو اس کی بُری بات بھی سہی جاتی ہے۔

فضول خرچی اور چھوڑا پن کا بڑا انجام ہے۔

کوئی روک ٹوک والا نہیں۔ اکیلی اند کرتی ہے۔

مگر وہ کام وہ کرتے ہیں جو ان اعضا و احوال سے نہیں
ہوتا۔

جوانی میں قدر تھی، سر سفید ہو گیا تو منہ کالا یعنی بے قدری ہے۔

ہر طرح نقصان کا احتمال ہے۔

مستقل وجہ مخالفت میں موافقت مشکل سے ہوتی ہے۔

کسی کا خطرہ نہیں ہے، خانہ خالی را دیو میگیر نہ۔

انسان اپنی بربادی کے اسباب خود پیدا کرتا ہے۔

کسی کے مطیع نہیں ہوتے ان سے جتنا قرب آتا ہی فرور

ان کے راہ و رسم پر ہرگز اعتبار نہ کرے۔

سو کن کی اولاد زیادہ تر دشمن ہوتی ہے۔

ایک چیز کے کسی حاجت مند، کس کس کو ملے۔

سپوت خود جوڑے گا، کپوت جوڑا ہوا برباد کرے گا۔

غریب مجلس کا کوئی اعتبار نہیں کرتا۔

کیموں میں کام چلے تو شریفوں کی کون قدر کرے۔

نہ یہ کر سکتے ہیں نہ وہ کر سکتے ہیں۔

روپیہ سب مشکلیں حل کرتا ہے۔

نرب الامثال

مفہوم

شکل سے نصیب غالب ہوتا ہے۔
 موت سے پہلے آدمی غم سے نجات نہیں پاسکتا۔
 دیر طلب امید موہوم۔
 محنت زیادہ فائدہ کم۔
 نیت خراب ہو تو ایسے ہی بیحدہ عذر کئے جاتے ہیں
 نیند اور بھوک سے انسان لاچار ہے۔
 سفر میں بہت تکلیف ہوتی ہے۔
 محنت کے مقابلے میں فائدہ کم ہوتا۔
 کیسا ہی فائدہ ہو، جان خطرے میں ڈال کر کوئی نہیں لیتا
 بے وقت کام شروع کیا۔
 دینے کو نہیں ترشیریں زبانی میں کیا خرچ ہوتا ہے۔
 بے وقت کی کوشش بے سود ہے۔
 رزق ہاتھ آئے باقی خواہ کچھ ہی ہو۔
 بچے کی خصلتوں میں ماں باپ کا عکس ہوتا ہے۔
 ملازمت میں خود داری نہیں رہ سکتی۔
 جوشِ مستی میں بیہوش ہو کر مالک کی پروا نہیں کرتی
 دنیا کی بے وفائی کی نسبت کہا جاتا ہے۔
 تینوں باعثِ فزیر۔
 کوئی بڑے سے بڑا ہو کام نہ آئے تو کتا ہے۔
 تینوں کا نتیجہ تکلیف دہ ہے، مالک لاج رکھے۔
 عمر بھر مزدوری کرنا اور کھانا۔
 دونوں یکساں ہیں، خوب کی حرکات پسند۔
 نخل صحبت ہو تو ناگوار معلوم ہوتا ہے۔
 نادان دوست سے دانا دشمن اچھا ہے۔
 ضعیف سما سے سے مطلب حل نہیں ہوتا۔

رُوپ کی رو سے بھاگ کی کھائے۔
 جب تک دم ہے تب تک غم ہے۔
 زکھری کتیا میری آس، میں آؤں کا تک ماس۔
 ساری رات میاں ایک پھر بیانی۔
 میں گھر نہ بسوں گی، تیری ڈارسی ملتی ہے۔
 نیند سونی پر آئے، بھوک میت پڑی پر کھائے۔
 سفر اور سفر میں ایک نقطے کا فرق ہے۔
 رات بھر پسیا رہی بھر اٹھایا۔
 سونے کی کناری کسی نے اپنے پیٹ میں نہ ماری۔
 بدل میں دن دیے، پھر بڑ بھنی پیسے
 گز نہ دے تو گز کی سی بات تو کہے۔
 بوند کا چو کا گھڑا ڈھلائے پھر بھی کام راس نہ آئے۔
 رعدی پڑی منہ میں ذات پڑی گو نہہ میں۔
 جیسی مائی، ویسی جانی، دودھ پر بُو دھ۔
 چاری میں آگری کیا۔
 کاتک کی کتیا کا کیا اعتبار۔

جھگڑے کے تین در، زون زمین زر۔
 چودھری ہو یا راؤ، کام نہ آئے تو بھاڑ میں جاؤ۔
 چلنا بھلا نہ کوس کا بیٹی بھلی نہ ایک
 دینا بھلا نہ باپ کا مالک رکھے ایک
 جب تک جینا، تب تک سینا۔
 سہاتے کی لات ان سہاتے کی بات۔
 دو میں تیسرا، آنکھوں میں ٹھیکرا۔
 چاتر تو بیری بھلا، سُرور کھ بھلا نہ دوست۔
 دم پکڑے بھیر کی وار ہوئے نہ پار۔

ضرب الامثال

مفہوم

کچھ سامان نہیں مفلسی کی دلیل ہے۔
کہیں چوروں کو بیل نہیں، کہیں بیل جوتے ہیں تو چور نہیں جوتے
اپنے مطلب کی ہر ایک کو خوب سمجھتی ہے۔
حسب حیثیت نذرانہ وصول کرتے ہیں۔

چند روز حکومت ہے۔

محبت جتلا کر نقصان پہنچائے۔

جہاں سے فائدہ ہو وہی سب کچھ ہے۔

دوسروں کو مصیبت میں ڈال کر آپ آسانی میں آنا۔

آزادی کی تکلیف غلامی کے آرام سے بہتر ہے۔

فائدہ خواہ کم ہو، بے قدری نہ ہو۔

بڑی عمر میں نصیحت کم موثر ہوتی ہے۔

خواہش جی پوری ہو سکتی ہے جب وہ پیر فرج کی جائے

ان کی کوئی وقعت نہیں۔

جس نے بٹھان لی کوئی امر مانع نہیں ہو سکتا۔

اہل دولت زیادہ عاجز و شاک ہیں۔

مطلب پرست ہر جگہ آ موجود ہوتا ہے۔

غیر اولاد اپنی نہیں ہو سکتی۔

دین و دنیا دونوں سے محروم۔

سہارا ہو جاتا ہے۔

جو کام بن گیا سو عظمت ہے۔

دکانداری رفتہ رفتہ ترقی کرتی ہے۔

بے تیزی کی علامت۔

جیالی پلاؤ پکانا، ہوائی قلعے بنانا۔

دیدہ و دانستہ نقصان رساں طرز عمل اختیار کرنا۔

نظا ہر ایک بات ہے، دراصل رمزِ رنجہ ہے۔

گھر میں بانس پھیرو تو کہیں نہ اٹکے۔

کہیں چور سونے کہیں ڈھور سونے۔

ب (د زبان) دیوانی اپنے کاموں سیانی۔

بنا کہو دیکھتے ہیں، اتنی ہی چونک لگاتے ہیں۔

چار دن کی کوتوالی، پھر وہی کھڑا چالی۔

سر سہلائے بھیجا کھائے۔

کمانی بھلی یا مائی۔

چتا میں تم پڑو، پھینے والے ہم بہت ہیں۔

تو کری نہ کیجئے میاں گھاس کھود کھائیے

اور چائیں آس پاس، آپ دُور چائیے

دانہ خواہ کم بٹے لیکن ٹٹو کوئی نہ کجے۔

کبھی پکے گھرے میں بھی مٹی لگی ہے۔

کیسہ خالی ہو کر خواہش پڑ ہو سکتی ہے۔

ایک پتھر کی ماں کیا، سو روپے کی پونجی کیا۔

چلانے والا اور مرنے والا کیا رنگ سکتا ہے۔

کوٹھے کا لارہوے اور چھپرے والا سووے۔

دیگ ہوئی دم حاضر ہو گئے ہم۔

جائے جس کا پوت، کاتے جس کا سوت۔

مصیبت پھیری درجہ کا فری۔

پرایا دکھ دیکھ کر اپنا دکھ بھوتتا ہے۔

بندھ گیا سو موتی رہ گیا سو کنگر۔

پہلے سال چٹی، دوسرے سال ہٹی، تیسرے سال کھٹی۔

بیوی خیلا، دو چٹے ایک نیلا۔

گیہوں کھیت، لڑکی پیٹ، آجوائی ماٹھے کھا جا۔

چھلنے میں دو ہنا کرم کو کوکسنا۔

باتی بات لات کی لات۔

ضرب الامثال

معہوم

بھیڑ جہاں جائے موندنڈاٹے۔

زربے تو زبے ورنہ خر ہے۔

صندل کی لکڑی کو نہیں جلاتے۔

ایکے ہی دوسرے نے مانی، دونوں جانو بڑے گیانی۔

اندھوں میں کانامردار۔

لکھو مکاراں، چھو چھو انیاں، دکھتے ان کو جنہوں

نے رب پہچانیاں۔

عورت ایمانی، دولت گوران، بیٹا نشان۔

بڑی کوگن، ہاتھی کو من پہنتا ہے۔

دونوں جہاں سے گئے پانڈے، حلوا ملا نہ مانڈے۔

عربی دو حرنی بجالی یا برطانی۔

میں اور میرا بتا سبھی لوگ زونا

کیا جوؤں کے چمکے گھاگھا پھینک دیں۔

قبر کا حل فردے ہی کو معلوم ہے۔

گنا موتا ماں کا، ہنستا کھینتا باپ کا

عشق کے نبوت کو بھوک کا نصبت پھاڑے۔

ناکردن یک عیب و کردن صد عیب۔

ایک بیچارہ فرے دوسرا اس کی بیٹی مانگے۔

پنڈت جی میرا ہاتھ دیکھنا، بیٹا ماتھا ہی دکھنا ہے۔

رانڈ کے پاؤں لاگی سماگن، ہو جا بللی میری ساتھن۔

تیر بھائی بھاگتے کیوں ہو، تانت زور ڈالے ہے

ترہوں آنت بختے کی تانت۔

من کے کھانے والے کو کُن سے کیا ہو۔

منہ لگائی ڈومنی گنے سمیت آئی۔

پانچ پیر میں گے یا امام ناصر ہی رہیں گے۔

غریب بد نصیب کمزور کو ہر جگہ خسارہ ہے۔

سب عزت نردکی ہے، بے زربے پر ہے۔

ہنرمند کو کوئی تکلیف نہیں دیتا۔

عقل مند ہمیشہ اتفاق سے رہتے ہیں۔

مظسوں میں کم سرمائے والا ہی تو لگ رہے۔

دنیا میں بدکار، کامکار اور نیکو کار گرفتار اوبار ہیں۔

بغیر عورت ایمان نامکمل، بغیر دولت گوران مشکل،

بغیر فرزند نشان معدوم۔

رذاق سب کو جتنے بقدر جتنے دیتا ہے۔

دونوں طرف سے ناکامی۔

طویل تحریر خط مطالب کا موجب ہوتی ہے۔

خود غرض کو فائدے میں کسی دوسرے کی شرکت گوارا نہیں ہے

تھوڑی تکلیف کی وجہ سے یادگار بن سکتا۔

کسی کے اندرونی حالات کی کس کو خبر ہے۔

بچے کی غلاطت ماں ہی برداشت کرتی ہے۔

شکم سیری ہی سے نفس سر اٹھاتا ہے۔

بعض وقت کا انکار بہت سی مصیبتوں سے بچاتا ہے۔

خود غرضی کی انتہا۔

خوش بختی آثار ہی سے نظر آجاتی ہے۔

انسان اپنے سے بہتر کسی کو دیکھنا نہیں چاہتا۔

مجبوری سب کچھ کراتی ہے۔

شکم سیر ہو تو راک ڈنگ سو جھٹتا ہے۔

زیادہ کی ضرورت میں تھوڑی سے کام نہیں چیتا۔

اوجھے کو منہ لگانے کا یہی نتیجہ ہوتا ہے۔

حکومت ایک ہی کی ہوگی ورنہ جنگ و جدل۔

خوڑو: نور کی نہیں اور کی۔

بھوک میں بھیجن بھی نہ ہو، بھرے آتا سو جھے پر ماتا۔

پتھر پوجے نہ رہیں تو میں پڑجوں پہاڑ۔

پڑ کی موٹی سا سو آج کیوں آٹے آنسو۔

بھٹ، بھٹیاری، بیسواتینوں ذات کڈات

آٹے کی آدر کریں جاوت نہ پوچھیں بات

پنچوں کا کتنا سہرا تھے پر، پڑنا نہ ہیں رہے گا۔

توسے کی تیری، تنغاری کی میری۔

تمہارا مال سو ہمارا مال، ہمارا مال! ہیں! ہیں! ہیں!

دن کھویا آلے بالے، کاتنے بیٹھی دیا بالے۔

کتواری کو ارمان، بیابانی پشیمان راندہ کو ارمان۔

ایک اماری، دکھ نہ بیماری

گوہوں میں گوہ، جیسی یہ ویسی وہ۔

صبر والا سبھے، بے صبر دھے

ایک ٹکا پتے تھ گھڑاؤں یا چھتے

بیابانی بیٹی پر دین داخل۔

قرضخواہ کی رام رام ملک الموت کا پیغام۔

پانسہ پڑے سو داؤں، راجہ کرے سو نیاؤں۔

لاڈلا پوت، کٹوری میں موت۔

تھو کوں ستونہیں سننتے۔

سا جھے کی ناؤ گنگا پار نہ اترے۔

کرے سو کام، بھج لے سو لام۔

سوئی سا سے سے رکھنا بیل اچھا۔

کر بلا جو بھرے بلا۔

عورت طاقت ہی سے قابو میں رہتی ہے۔

شکم میری کو سب کچھ سوچتا ہے، پر اگر وہ وزی اگر وہ

کا میا بی عینی ہو تو سختی بھی بڑاشت ہو جاتی ہے۔

گئی گزری بات کو تازہ کرنا۔

مطلب کے آشنا ہوتے ہیں۔

صدی آریل جو اپنی بات مسلم رکھے۔

زیادہ فائدہ اپنا، تھوڑا سا غیر کا۔

یہ بنیوں کا قول ہے اپنا ہی فائدہ مناتے ہیں۔

اچھا وقت ضائع کر کے بے وقت کام کرنا۔

کتواری کو ہوس کہ عیش کروں۔ بیابانی کو چھپاوا کہ

بلا میں پھنسی، بیوہ کو راندہ پن کا افسوس۔

کہ کھانہ والا تندرست رہتا ہے۔

سب یکساں ہیں۔

مصیبت میں بے صبری دوسری مصیبت ہے۔

بے سرمائی میں بڑی آرزو رکھنا۔

بہت کم تعلق رہ جاتا ہے۔

قرضخواہ کا سلام بھی نفاضا ہے۔

حاکم کے منہ سے جو نکلے وہی انصاف ہے۔

زیادہ لاڈلی اولاد خراب کرتی ہے۔

مال خرچ کرنے کی جگہ باتوں سے کام نہیں نکلتا۔

شرکت کے کام کا انجام ناقص رہتا ہے۔

جو کچھ کرنا ہے وہ جلد کر لیجیے۔

راندہ رہنے سے بد مزاج خاوند ہی اچھا، بیابانی اولاد

رہنے سے نالائق لڑکا ہی اچھا ہے۔

محنت ہی سے نفع ہوتا ہے۔

ضرب الامثال

مفہوم

دنیا لینا کچھ نہیں، زبانی جمع خرچ سے ٹالنا۔
 مقسوم پر شاگرد قانع رہنا چاہیے۔
 بہت دُور کے رشتہ دار سے اظہارِ محبت کرنا۔
 ان سے دُور رہنا ہی بہتر ہے۔ نزدیکی میں
 خطرہ ہے۔
 کمزور کا زور آور سے پھیر پھاڑ کرنا اچھا نہیں۔
 یعنی ہمیں دونوں کا لحاظ و ادب ہے۔
 سخت مصیبت ہے۔
 مصیبت بدستور قائم ہے۔
 کہیں جائے پناہ نہیں، سخت بد قسمتی ہے۔
 زیادہ نقصان کے موقع پر جو کچھ بھی نکال جائے وہ ضرورتاً
 ایک کے تابع ہوتے ہوئے دوسرا حاصل نہیں ہو سکتا۔
 تمام اسباب کار براری خراب و ناقص ہیں۔
 غیروں کو فائدہ پہنچائے، اپنے محروم رہیں۔
 ایک شے سے نفرت کرنا پھر اس کے بغیر گزارہ بھی نہ ہونا
 بے وقت کام کرنا دھیت یعنی دیوار۔
 ساری رونق، روشنی روپے سے ہے۔
 بدکار اولاد کی ندامت والدین کو ہوتی ہے۔
 حاکم کا تسوسے عجب آثار ہوتا ہے چور کی کھانسی اس کی آنت کے
 قابلیت کی بے قدری۔
 حرام خور کام چور کی نسبت بولتے ہیں۔
 موجودہ کچھ پور کر موم کی آس یا ادھار کے بعد نقد کو کھونا
 ہر بات کی بنیاد ضرور ہوتی ہے، ہر عادت کا اصول ضرور ہے
 شروع سے ہی لگاؤ۔
 قطع تعلق کے بعد جس کا جی چاہے لے لے۔

سوگزداروں، گز بھرنہ پھاڑوں۔
 جگن ناتھ کا بانٹا، جھگڑانا جھانٹا۔
 نند کا نندوئی گلے لگ لگ روئی۔
 آٹھ ہاتھ آٹھ آسات ہاتھ سیگ والے سے،
 بیس ہاتھ ناری سے تیس ہاتھ متوالے سے۔
 بوڑھی بھیڑ بھیڑیے سے ٹھٹھا۔
 قبلہ اُدھر قطب اُدھر میاں مسیتا مٹوئے کدھر۔
 گھر دُور گھڑی بھاری۔
 وہی چکی کا ہتھا اور بندی کا مٹھا۔
 گھر کی بجلی بن میں گئی بن میں لالی آگ۔
 جلتی جھونپڑی میں سے جو نکلا سولا بھ
 گور پر گور نہیں ہوتی۔
 کچھ گیوں سیلے، کچھ جند ڈھیلے
 آس پاس بڑے، وہی پڑی تر سے
 کانا بگھ بھانٹے نہیں، کانے بن سہانے نہیں۔
 میرے لالے کی اٹھی ریت، ساون ماس اٹھا دیں بھیت۔
 ہوت کی جوت ہے، انہوت پڑا روت ہے۔
 چور کی ماں، کوٹھی میں مُنہ۔
 جنتے ٹھاکر کھانتے چور، ان دونوں کا آیا اور دخاتمہ
 اھیل مٹی ٹیکے ٹکے۔
 نام کیا شکر پارہ، روتی کھائی دس بارہ۔ پانی پیا مٹھا
 سارا، کام کرنے کو تھا بیچارہ۔
 گود کا چھوڑ کر پیٹ کی آس۔
 آگ بن دھواں کہاں۔
 سر سے سے ہی بھیڑ کانی
 رام چھوڑی اجدھیا، من بھاو سے موئے۔

بہن بھائی تو کھائی نہیں تو چھینکے دھراٹھائی۔

ڈوبتا بھانڈ چلائے، لوگ سمجھیں گائے۔

جائے نیپال، ساتھ جائے کپال۔

کلہ چلے، سو بلاٹلے۔

{ تریبوزہ چاہے دھوپ کو آم چاہے مینہ
ناری چاہے زور کو بانک چاہے نہنہ

حلال میں حرکت، حرام میں برکت۔

کانی کے بیاہ کو سو سو جو کھوں۔

گٹھڑی حلال بچو حرام۔

سستی بھیڑ کی دم اٹھا کر دیکھتے ہیں۔

حجرا بھی اور حجرا بھی۔

پیٹ میں پڑی بوند، نام رکھا محمود۔

کایا بڑی کہ مایا۔

آسامرے زرا سا جیے۔

ملا کی داڑھی بترک میں گئی۔

لاگ گئی تب لاج کہاں۔

بن بھائے پیت نہیں، بن پرچے پریت نہیں۔

گھوڑا ملا ہے تو کوزا بھی مل جائے گا۔

گھرا بیا ناگ نہ پوجتے، باہی پوجن جائیں۔

{ نہ دیکھ پرائی چوڑی نہ لپچائے جی
روکھی سوکھی کھا کے ٹھنڈا پانی پی

آپ ہائے ہو کو مائے۔

خلق کا خلق کس نے پکڑا۔

گھسی گرا تھالی، نہ غصہ نہ گالی۔

جو معاملہ حسبِ خواہ نہ دیکھا اس کو ترک کر دیا۔

بڑے پیٹے والا مستحق امداد بھی محروم رہتا ہے۔

بد قسمتی ہر جگہ ساتھ ہے۔

کھانے ہی سے صحت برقرار رہتی ہے۔ یہ چھٹا تو بیا ہے

عورت طاقتور سے اور زچے محبت سے خوش ہستے ہیں

زمانے کی نیرنگی یا ناروا نفع کے وقت کہتے ہیں۔

عیب دار کو ہر جگہ مشکل پیش آتی ہے۔

تھوڑے میں راستبازی زیادہ ملے تو بے ایمانی۔

سستی چیز کی بے قدری یا غریب کا کوئی اعتبار نہیں کرنا

مستقی بن کر عیش اڑانا۔

دور کی امید پر خوش ہونا یا مفہوم کی تعریف۔

صحت دولت سے بڑھ کر ہے یا دولت کے آگے طاقت بیکار

زحمت انتظار کی نسبت ناامیدی میں سکون قلب ہے

نہ ناامیدی تیرے قرباں تو نے راحت دی مجھے

ایک ارماں کم ہوا جب کہ ایکے دشمن کم ہوا

ظاہر میں عزت افزائی نہ حقیقت تکلیف اور ذلت۔

جب کہیں دل لگ جاتا ہے تو شرم کا پاس نہیں رہتا

موافقت نہ ہو تو محبت نہیں اور بغیر آزمائش اعتبار نہیں

بڑا کام ہو گیا ہے تو چھوٹے کی کیا فکر ہے۔

موجودہ بافضل کو فوت کر کے پھر اسی کی تلاش۔

اپنے حال پر قناعت کرنا بہتر ہے۔

اپنی سخت دوسرے پر آتا ہے۔

زبان خلق سے کوئی محفوظ نہیں۔

درحقیقت کوئی نقصان نہیں ہوا۔

مذہب الامثال

مفہوم

اُوچھے کو ملا تیر، یا ہر ماندھوں یا بھیر۔

سانپ لبا گوہ چوڑی۔

توڑ بھر کی روٹی، کیا پتی کیا موٹی۔

دنیا کا کام کس نے کیا کام

آئی صورت سے راضی رہ، منہ سے اشد کبر کہہ نہ کہہ۔

کان میں تنکا، ناک میں انگلی مت کر مت کر

آنکھ میں انجن، دانت میں منجن نت کر نت کر

نائی، دائی، دھوبی، قصائی، ان کی سٹنگ بکھڑے جانی۔

کھوس اور کھوکھ بانس نظر آجاتا ہے۔

گروائے کا ایک گرا، بے گھر کے سو گھر۔

ایک اور ایک دو نہیں گیارہ ہو جاتے ہیں۔

سر سے اترے بال، چاہے کھائی میں ڈال۔

سیاہ رنگ پر کوئی رنگ نہیں چڑھتا۔

پہلے شاستر پھر شستر (ہتھیار)

جو روٹوئے پھیٹ، ماں ٹٹوئے پیٹ۔

ٹیکے والا بتیا، مالا والا جٹ۔

گنڈے والا بڑے تینوں چور پھیٹ

جٹ محفل برہمن شاہ، بنیا حاکم تہر خدا۔

نزدیک یکے سدا تواری، گھر نہ بیٹھے کرموں ماری

جب دیکھو جندری ماری، یونہی ساری عمر گزاری

کانٹا بڑا کریل کا بڑا بدری کا گھام

سوکن بڑی ہے چون کی اور سا جھے کا کام

کینے ایسی ہی شخیاں مارتے ہیں۔

حساب برابر ہو جاتا ہے۔

تھوڑی چیز نہ ہونے کے برابر ہے۔

کبھی ختم نہیں ہوتا، سلسلہ شروع رہتا ہے۔

خوش اخلاقی بہترین عبادات سے ہے۔

بڑا معلوم ہوتا ہے خاص کر مجلس میں۔

حفظ صحت کی تدبیر ہے۔

ہمیشہ غلاظت سے کام پڑتا ہے۔

خواہ کوئی لباس پہن لو، امیری غریبی نہیں چھپتی۔

بد معاشوں کا ہر جگہ ٹھکانا ہو جاتا ہے۔

اتفاق میں بڑی برکت ہے۔

جب تعلق نہ رہا خواہ کچھ ہوتا ہے۔

دل سیاہ پر کوئی نصیحت ٹوڑ نہیں ہوتی۔

پہلے علم و علم سے سمجھاؤ نہ کچھ تو ہتھیار سے کام لو۔

عورت کو زر کا لالچ، ماں کو سچی محبت۔

تینوں خطر ناک ہوتے ہیں۔

ان کاموں سے مناسبت نہیں رکھتے۔ ظلم کرتے ہیں

بیوی کے ماں باپ کا اپنے شہر یا قرب و جوار میں

بڑی خواہیوں کا موجب ہوتا ہے۔

یہ کاٹا جسم میں ٹوٹ کر سخت تکلیف دیتا ہے۔ بادل

میں رومی سے جس ہوتا ہے۔ سوکن آٹکے کی بڑی ہے

دیگ شرکت بہ جوش نمی آید یا سا جھے کی ہنڈیا چور ہے

میں پھونے۔

مطلب ظاہر ہے۔

سوکن سے سولی بھلی جو تڑت نکالے ہی

سولی سے سوکن بڑی جو آدھا بناکے پی

اندھے اندھے آگ نہ لگا دینا، اچھا ہوا یاد کرادیا۔
شیطان ہر جگہ موجود ہے۔

فکر برفاقہ بھلا۔

صبر کرمین ہیں تو سکھ رہے تن میں۔

لاگی نہیں چھوٹے راجہ چاہے جیارا جلاؤ۔

پھٹا دودھ نہیں جم سکتا۔

ایڑیاں اٹھا کر پھانسی چڑھنا۔

خون پانی سے زیادہ گاڑھا ہوتا ہے۔

قرض حسنہ، جب مانگو تو ہنسنا۔

پڑوسی نزدیک، بھائی دور، ہمسایہ ماں جایا۔

چمچر، کھٹی کھٹی جوں، ان کو مالک گھڑیا کیوں۔

سخی کی ہی بانہر سوکھتی ہے۔

ناک سے نکال کر منہ پر لگانا۔

یار آئیں تو پھیچھڑے بکائیں۔

جس کا پاپ اسی کا پاپ۔

عقل خود بہ کمال، فرزند خود بہ جمال

نائی، گتتا اور باج، بھرے پیٹ نہ کرتے کاج۔

سر ہانے سوو یا پاشتی کر تو درمیان ہی رہے گی۔

فریاد شغال و بال شغال۔

زندگی سے فونہوت سے نزدیک۔

تو کو نہ مکو، چولھے میں جھو کو۔

نہ شیر شتر نہ دیدار عرب۔

بیک مویز چہل قلندر

حرام کھانا اور ناسلیم

بلاؤ گے تو کیا کھلاؤ گے، آؤ گے تو کیا لاؤ گے۔

جو چوری کرتا ہے وہ موری بھی رکھتا ہے۔

پہلے تو خیال نہ تھا اب ضرور لگاؤں گے۔ بے پروا کید کرنا بڑے
گناہ کے سامان ہر جگہ تیار ہیں۔

ہول کھانا مصیبت سے بھی بدتر ہے۔

صبر کے فوائد کے۔ بے شمار ہیں ورنہ خوابی ہی خوابی،

جوڑ محبوب مانع محبت نہیں ہو سکتا یا عادت بد نہیں

چھوٹ سکتی۔

دلی کدورت دور نہیں ہو سکتی۔

خواہ مخواہ مداخلت کر کے مبتلائے مصیبت ہونا۔

غیر اتنی ہمدردی نہیں کر سکتے۔

مطلب نکال کر مقروض ہنس کر مال دیتا ہے۔

ہر وقت تعلق رہتا ہے۔

ان کی ایذا رسانی سے کوئی محفوظ نہیں۔

نیوکار عموماً مبتلائے مصیبت رہتے ہیں۔

چھوٹا عیب رفع کر کے بڑا عیب پیدا کر لینا۔

لٹاؤ کے مائے اعتراض نہیں کر سکتے۔

ظلم ضرور ظالم کے آگے آتا ہے۔

ہر ایک بہتر خیال کرتا ہے۔

کام نہیں دیتے۔

کوئی صورت اختیار کرو انجام ایک ہی ہے۔

بعض وقت کی گفتگو باعث مصیبت بن جاتی ہے۔

بڑی عرواے کو کہا جاتا ہے۔

مقتناز عہ چیز رائیگاں جاتی ہے۔

مطلب پرستوں کے متعلق کہا جاتا ہے۔

ایک انار سو بیمار، تھوڑی چیز زیادہ خواستگار۔

تھوڑی چیز پر ایمان کھو دینا۔

ہر حالت میں اپنا ہی مطلب مد نظر رکھو۔

ہر شخص انجام کی فکر پہلے کر لیتا ہے۔

جہاں کا فصد وہاں بجلی کا سانس۔

یورپ ہو یا پچھم اپنا گھر سب سے اتم۔

نام بلند بہ از با ہم بلند۔

جہاں بیری بھاگ جائے بھاگ ویاں سے بھاگا جائے۔

کم نعتی جو آٹے اُونٹ چڑھے کتا کاٹ کھائے۔

شکم میر کتا علواتریش۔

جٹ بدیا اور نٹ بدیا مشکل سے آتی ہے۔

گھر سے گھاؤ کا گرا علاج۔

پیس مولیٰ، پکا مولیٰ، آپ سہی بھولی کھائے کوئی۔

ساٹھا پاٹھا بیسی گھسی۔

ماں نے جائے سات پرت، کرموں نے ویئے ہانٹ

ایک کریں بادشاہی ایک کھائیں شہزادہ مالک

گھر کی کھانڈ کر کروری چوری کا گرد میٹھا۔

مال عرب پیش عرب۔

مرنی زب پر گند عرب۔

ہاتھ میں لانا پات میں کھانا۔

گیدڑ گرا گڑھے میں آج نہیں رہیں گے۔

نیا سپاہی ہرن کے سینگ اٹھا ڈھے۔

ماں اچھی بہناری، باپ نہ اچھا ہفت ہزاری۔

طیش میں عیش کہاں۔

مُونگ مُونگ میں چھوٹا بڑا کون

نیا حکیم دے انیم۔

واہ میاں کالے خوب رنگ نکالے۔

آگ تلے کی پھوڑا م تلے کی چتر۔

مایا تیرے تین نام، ڈولو، ڈولا، دولت رام۔

جہاں مال وہاں چور اچھا۔

مطلب ظاہر ہے۔

نیک نامی بتد نامی سے بہتر ہے۔

پر عنت کو ہر کام میں ناکامی ہوتی ہے۔

بد قسمتی میں ناکامی بھی ممکن ہو جاتا ہے۔

پیٹ بھرے کو کسی نعمت کی قدر نہیں۔

کھیتی اور بازیگری ہر کوئی نہیں کر سکتا۔

بڑی مصیبت زیادہ کوشش ہی سے رفع ہوتی ہے۔

کسی محنت سے کوئی فائدہ اٹھائے۔

مرد ساٹھ سال کا بھی جوان رہتا ہے عورت بیس سال

ہی میں گھس جاتی ہے۔

اپنے اپنے نصیب جدا جدا ہیں، ماں نے جنم دید ہے

کرم نہیں دیا۔

بیگانہ نعمت کا ماں بہت پسند آتا ہے۔

اپنی چیز اپنے پاس ہی محفوظ رہتی ہے۔

تقدیر سے چارہ نہیں۔

غریبانہ مختصر روزی پر قناعت۔

قابو نہ چلا، ناچار رہنا ہی پڑا۔

بہت کار گزار ہی ظاہر کرتا ہے۔

ماں غریب بھی اولاد کی پرورش کر لیتی ہے، باپ

امیر ہو کر بھی خبر نہیں لیتا۔

عصہ ور ہمیشہ بتکانے سرخ رہتا ہے۔

برادری میں سب یکساں ہیں۔

نا تجربہ کار کا بھی حال ہوتا ہے۔

ایسی اُمید نہ تھی۔

خوش نصیب بیوقوف بھی صلہ مند شمار ہوتا ہے۔

دولت سے خواہ مخواہ مرزبہ رہتا ہے۔

تردھن تیرے تین نام لچا، غنڈا، بے ایمان -
گیدڑ کو کھاتیرا گوہ چاہیے وہ پہاڑ پر لگنے لگا -
آگ لگی پر مینہ برسنا -

سا بھجا جو روحصم کا ہی بھلا
بھتیجا تیجا زنیسرا،

کاٹنے والے کتے سے آشنائی ہی بہتر ہے -
کتا راج بٹھایا، چکی چاٹنے آیا -

کھائی مغل کی طاہری، کہاں جائے گی باہری -
نٹنی بانس پر چڑھی تو پردہ کیسا -
چور جاتے رہے کہ اندھیاری -

جو بلاؤ اپنے بچے نہ چھوڑے وہ چوہا کب چھوڑے گا -
گورگرو بدیا سرسیر عقل

گڑ کھائے گی تو اندھیرے میں آئے گی -
لاٹھی ٹوٹے نہ باسن پھوٹے -

کسی نے پیا دودھ کسی نے پیا پانی، سب کو ایک نین گنوائی -
رہے تو آپ سے نہ رہے تو سگے باپ سے -

نیکوں کو سول رکاشا، بدوں کو پھول
مہری تیری چھا چھ چھوڑی تو کتوں سے چھوڑا -

وہی ڈوبیں منجدھار جن پر بھاری بوجھ -
موری کی اینٹ جو باسے لگی -

من اٹکاتن جھٹکا -
مت کر ساس بڑائی، تیرے آگے بھی جانی -

موت بھلی کہ جاں کٹنی - ہانڈے سے ڈانڈا بھلا -
غریب کی جوانی، گرمی کی دھوپ، جاٹے کی چاندنی

تینوں اکارت جائیں -
حساب جوں کا قوں، کتبہ ڈوب کیوں ؟
سسیکتی گئی بکتی آئی -

منفسی بے عیب کو عیب دار بناتی ہے -

جس سے کام پڑ جائے وہ ایسے ہی قدر کرتا ہے -

عین وقت پر ضرورت پوری ہوئی -

دوسرے کے ساتھ شرکت نہیں نکھتی -

غیروں کے برابر بلکہ بعض اوقات دشمن ہوتا ہے -

بڑوں کے ساتھ بگاڑنی نہ چاہیے -

جتنی خصلت نہیں جاسکتی -

لذیذ کھانوں کی چاٹ چلنے نہیں دیتی -

بے حیائی اختیار کی تو شرم کیسی -

کبھی تو قابو میں آؤ گے -

جو اپنوں پر رحم نہیں کرتا وہ غیروں پر کب رحم کرے گا

انسان مختلف الطباع اور مختلف العقل ہوتے ہیں

لا لکھ تکلیف بھی برعاشت کرا دیتا ہے -

نری سے کام نکالنا چاہیے -

غریب امیر بھلے بڑے سب کی گزر جاتی ہے -

عورت اگر خاوند سے متنفر ہو تو کوئی سہی کارگر نہیں بنتی

نیکو کار عموماً تھلائے مصائب بہتے ہیں -

فائدے سے درگزر سے اذیت سے بچا -

کثرت تعلقات لبریز خطرات گونا گوں ہے -

کھینچنے کو بڑا رتبہ مل گیا -

دل لگا کر سوکھ کر کاشا ہو گئے -

بدی کا نتیجہ بڑا ہی نکلتا ہے -

روز ستائے جانے سے مرجانا بہتر ہے -

مطلب ظاہر ہے -

جہاں نقصان کا سبب کچھ معلوم نہ ہو -

ابتداء انتہا دونوں خراب -

یہ مشقت غیر متوقع طور پر کسی خوشی کا حاصل ہو جانا۔
 نہ ٹھیکے والا خوش نہ مینے والا خوش۔
 فضل خداوندی یا مشیت ایزدی ظاہری اسباب کی محتاج نہیں
 متوکل باللہ کی ہر ضرورت پوری ہو جاتی ہے۔
 پختہ ارادہ تکمیل کار تک پہنچا دیتا ہے۔

ایک وقت کھانے والا گویا روزہ دار۔ ایک عورت
 والا بمنزلہ مجرّد ہے۔

عورت کی پارسائی اس کے شوہر تک محدود ہے۔
 قمار بازی کا انجام بُرا ہے۔

انسان فریب کھا کر ہوشیار ہو جاتا ہے۔
 فضل خداوندی اسباب بہتری خود بخود پیدا ہوتے ہیں
 انداز سے زیادہ خرچ در خرچ نکل آتا ہے۔
 سب کے ساتھ مصیبت بھی راحت ہے مگر انہو جتنے وار
 کوئی رکاوٹ مانع نہیں ہو سکتی۔
 باوجود نفرت کے اسی سے سابقہ پڑتا۔

نانہ پروردگان کو زیادہ مصیبت آتی ہے۔
 برعکس نام زنگی کا نور۔
 جو شخص ہر ٹھیکے بڑے کو ٹوٹ لے۔
 مالک کا ہر ٹھیکے برا حکم ماننا پڑتا ہے۔
 مختلف اقسام کی متضاد اثر غذائیں بیماریاں پیدا کرتی ہیں
 ظاہر آراستہ باطن خراب۔
 نجیل کو ادنیٰ خرچ بھی ناقابلِ بڑاشت ہے۔
 جب تک معاملہ نہ پڑے ہر شخص اچھا ہے۔
 خدا سب کا رازق ہے اور شام سب کو آرام پہنچاتی ہے
 شریف کنگال بھی کیئے امیر سے بہتر ہے۔

ہدی ملی نہ پھسکری، پٹانغ بہو آن پڑی۔
 سمسکتی نے دیا پھسکتی نے بیا۔
 جب آدھے برس کا چاؤ پھول گئے نہ کھپوا باؤ۔
 اللہ غنی پھر کا ہے کی کمی۔
 غنی اور بیٹی۔

ایک اٹاری سدا برقی در روزہ دار، ایک ناری دعوت
 سدا بختی در مجرّد

ایک نار جب دو سے رسی، جیسے ایک ویسے اسی۔
 جو کوئی کھیلے جٹا، آج نہیں تو کل مٹو ا
 جو ا بڑا بیو دار، جو نہ ہوتی دار
 بھولے باہن گانے کھائی، اب کے کھاؤں نام دوٹائی۔
 جب صاحب کنا لوڑے رچا ہے، سو سبیلک پل میں چوڑا
 بیاہ رچا کے دیکر، مکلان بنا کے دیکر۔

پنچوں شامل مرگئے سمجھ گئی برات۔
 بھاگئے پرائے ٹکائی، توڑے کوٹ کوڑے کھائی۔
 بے دیکر مجھے تاپ آئے، وہی شوہر بیاہنے آئے یا
 اک تو مٹا ان بھاتا تھا، دوسرے مٹی سا بھاتا تھا
 جی کو لا ڈکھنیرے، ان کو ڈکھ جینیرے۔

جنم کے اندھے نام میں ٹکھ، جنم کی دکھیا نام میں ٹکھ۔
 جو درخت سامنے آئے وہی آؤٹ کا چارہ۔
 چاکر ہے تو نا چاکر، نہ ناچے تو نا چاکر۔
 پھتیس بھوجن بہتر روگ۔

خوان بڑا، خوان پوش بڑا، اندر دیکھا آدھا بڑا۔
 دھڑی کے پان بنیائی کھائے، کھول لہ گھر ہے یا جلے
 دُر کے دھول سہاوتے پاس کے پھولیں کان۔
 سب کے داتا رام، سب کی مینا شام۔
 باسی فورم بھی تازہ دال سے اچھا۔

جس جگہ جاؤ گے اپنا پیسہ کھاؤ گے۔

میں نے آئے بھاگ جائے، آندھی آئے بیٹھ جائے۔

گھر سے کی مچھلی ہے۔

بھیر کی لات تختوں تک۔

اوجھ بڑھے نہ روگ بڑھے۔

ایک آوے کے برتن ہیں۔

باپ بھکاری پوت بھنڈاری۔

اُونٹ بکتے ہی کی طرف بھاگتا ہے۔

اُونٹ کا ٹھکانا اہلی۔

بندھی مٹھی لاکھ برابر۔

میں نے برستے ہیں آگ لگی۔

سامں گئی گاؤں بہو کے میں کیا کیا کھاؤں۔

پانی کا ہلکا ہوا اور ضرور آئے گا۔

چندن کی چھٹی بھلی گاڑی بھرانہ کا بٹھ۔

کیہیا کا عمل سکھاؤں گا لیکن بندر کا خیال دل میں نہ لانا۔

تو نہ بھر کی آرسی نانی بولے فارسی۔

تین ٹانگہ کی گدھی نومن کی لادی۔

خلق سے نکلی خلق میں پڑی۔

ذہلی بلی چوہوں سے کان کٹائے۔

شرم کی بیہوشت بھوک کی مرے

سا پنچی بات سعد اللہ کہے سب کے من سے اُترا ہے۔

منسا رام بھانجا امن ہی میں جان جا۔

بھائی بھاؤ کا، ورنہ اپنے داؤ کا۔

بلو سے میں ہڈی آگئی۔

کس کی میل پیشانی پر آئے بغیر نہیں رہتی۔

بغیر محنت کے کہیں گزارہ نہیں۔

چھوٹی مصیبت جھیل جائے بڑی ہو تو چھپت ہو جائے

ہر وقت قابو میں ہے۔

کمزور کا غصہ کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔

کم کھانے سے بیماری کم ہوتی ہے۔

سب کے اطوار یکساں ہیں۔

مغلس کی اولاد تو نگرہ بھی ہو جاتی ہے۔

ہر شے اپنے اصل ہی طرف رجوع کرتی ہے۔

جہاں کچھ ملے وہیں تعلق رہتا ہے۔

دانداری سے اعتبار بنا رہتا ہے۔ اتفاق اچھا ہے

بد نصیبی کی انتہا۔

کوئی سر پر نہ ہو تو ماتھے مارنے کا خوب موقع مل جاتا ہے

بڑائی کا ہر ہونے بغیر نہیں رہتی۔

تھوڑی اچھی چیز، زیادہ خراب سے بہتر ہے۔

حصول مقصد کے لیے ناممکن عمل شرط پیش کرنا

تھوڑے سلوک پر بہت احسان جمانا۔

بساط سے زیادہ بھگیرا کرنا۔

مٹہ سے نکلی اور عوام میں مشہور ہوئی۔

دباؤ کی جگہ زبردست بھی زبردست ہو جاتا ہے

حد سے زیادہ شرم بھی نقصان کا باعث ہے۔

سچی بات سب کو بڑی معلوم ہوتی ہے۔

دل ہی سمجھ جاؤ بیان کی ضرورت نہیں۔

مطلب ہو تو رشتہ دار ورنہ مردار خوار۔

کسی غیر کا نخل صحبت ہونا۔

یتوروں سے دلی کیفیت معلوم ہو جاتی ہے۔

حقیقت دنیا

۷۰ چہ می پرسی عزیز من حقیقت سال دنیا را
 کہ کس نکشود و نکشاید بکشت این معمارا
 دنیا ایک طرز ہے جو ہزاروں ٹوٹی دیکھ چکا ہے۔ یہ ایک ڈیر ہے جو ہزاروں بیٹی دیکھ چکا ہے۔ یہ ایک تھر ہے
 جس میں ہزاروں تیسرے چکے ہیں۔ یہ ایک طاق ہے جو ہزاروں کسری دیکھ چکا ہے۔
 آنچہ دیدی برقرار خود نمائند آنچہ بینی ہم نہ ماند برقرار

دنیا ایک خواب ہے اور عدم اس کی تعبیر ہے۔ صید اجل ہے خواہ جو ان ہے یا پیر ہے۔ روئے زمین اور زیر زمین
 انسانوں سے پڑ ہے۔ گویا یہ صغیر خاک دوروں تصویر ہے۔

دنیا کی ماتم سرائے میں کسی دل کا خوش ہونا ایسا ہی عجیب ہے جیسے کہ شور زمین سے زعفران پیدا ہونا۔
 یہ دنیا رنج و راحت کا غلط اندازہ کرتی ہے۔ خدا ہی خوب واقف ہے کہ کس پر کیا گزرتی ہے
 و تیا کو اعتبار ظاہری سے دیکھنا دلالت کرتا ہے کہ حیرے پھرے پر انگلیں نہیں بلکہ آئینہ بردیوار ہے۔

دنیا اپنے پرستاروں کے ساتھ کچھ رحم و رعایت نہیں کرتی۔ آگ آگس پرست کو بھی جلائے بغیر نہیں چھڑتی۔
 بیسوں سے میں کیا پوچھوں علاج درد دل اپنا مرض سب زندگی خود بخود تو پھر اس کی دوا کیلئے
 دنیا کے عالم میں ہر شخص کی میرت بقدر اس کی بیانی کے ہے جو کہ یہاں بنیا تر ہے وہ حیران تر ہے۔

رہا ہستی کو کوئی آج تک پانہ سا

اسرار ازل رانہ تو دالی و دمن

بست لاپس پردہ گفتگونی من و تو

پاگیا کچھ تو کسی غیر کو سمجھانہ سا

ایں حوت معہ رادہ تو خوانی و نہ من

بچل پردہ بر اکتہ نہ تو مانی و نہ من

دنیا کا کرہ گل ایک مقبرے کی مثال ہے۔ گردوں لوح مقبرہ اور گیتی اس کی لوح ہے۔ ہم سب اُس میں
 مردہ اور نور شید چراغ مقبرہ ہے۔

دنیا میں مشربا ہے۔ اسے خدا صُور و اسرارِ نبیل اور طوق ادب جہر عز انبیل بھیج۔ خرابی بیت اللہ کے قصد سے
 نبیل تو نمودار ہو گئے۔ اب ابابیل بھیج۔
 دنیا کاظم اور خوف عقبی بروقت باعث پریشانی ہیں۔ سب لوگ مرنے سے ڈرتے ہیں۔ مگر میں زندگی
 سے ڈرتا ہوں۔

دیں آخرت کا داخلہ دنیا ہو بس کن بانی

آسودگی جو شہر بستی مدیدہ ایم

سراسر سمجھ دو ماہ گو بیوی شہر

جھگڑے میں پڑ گئی ہے انساں کی زندگانی

جاں دادہ ایم و کنج مزار سے طریدہ ایم

نہ اردن مشاہدہ سے نہ ریبہ بختیاری

دُنیا ایک صید گاہ ہے۔ انسان و حیوان اور ہر ایک ذی جان خواہ پیر ہو یا جوان اس میں بمنزلہ صید ناتواں ہیں گوناگوں حوادثِ ناگہانی امراضِ جسمانی اور صدماتِ قسم کے نقصان و زبیاں اس میں مانند صیاد بیدار ہیں جو اس صید گاہ میں ہر چہار طرف ان شکارانِ ناتواں کو جھگٹے پھرتے ہیں۔ میر شکر علیک الموت اس میں تیر و کمان لئے بیٹھا ہے۔ ناگاہ اس کی زد میں آکر سب کے سب ایک ایک کر کے ہلاک ہو جاتے ہیں۔

بکر ہستی بجز سراب نہیں چشمہ زندگی میں آب نہیں

رکھو مرگ کو محبوب تامل نہیں اچھا! اس ہستی ناقص کا تسلسل نہیں اچھا

دُنیا ایک پُل ہے راگِ زورِ دارِ عاقبت کا۔ صاحبِ تمیز پُل پر خانہ تعمیر نہیں کرتے۔

دُنیا کو عشرت کہہ قرار دینے والا اس ماتم کہے کی حقیقت کو تم از خود تسلیم کر لو گے۔

دُنیا میں شعر ایک نوحہ ماتم، موسیقی ایک نغانِ یاس، پھول ایک منجمد قطرہ گریباں، روشنی ایک امید گریزاں کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں ہے۔

کیا حرج ہے پڑھوں جو یہ مصرع میں بر ملا دین خدا حسینؑ ہے دنیا ہے کربلا!

ہے باسکندہ خضر اور ظلماتِ گفت مرگ مشکل زندگی مشکل تراست

دُنیا کی ملاوتیں بالہوں کے لئے اور تلخیاں عاقلوں کے لئے ہیں مگر

آں را کہ عقل بیش فم روزگار بیش

ہے اپنی مرضی کے موافق دہر کو کیونکر کروں بیدار ہے مجھے غصہ مگر کس پر کروں

دُنیا کی ایک ایک ساعت عاقبت کے ہزار ہا سال کے برابر ہے۔ کیونکہ دنیا سرائے خدمت ہے اور عاقبت سرائے قربت، اور قربت بھی میسر ہو سکتی ہے جب کہ خدمت کی جائے۔

دُنیا ایک گلزار ہے جس کا ہر ایک گل پر خار ہے۔ طریقہ کہ اس گل کو بھی نہ ثبات ہے نہ قرار ہے۔

دُنیا ایک مسافر خانہ ہے لیکن بد بختوں نے اسے اپنا وطن بنا رکھا ہے۔

دنیا ہے ایک میکرہ بے نودی ایتر سب مستوں میں کسی کی کسی کو خبر نہیں

دُنیا کا لفظ دُنایت سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں ذلت و کینگی۔ پس نام ہی سے اندازہ لگاؤ کہ یہ کیا چیز ہے۔

علمِ ابتداء کا ہے نہ خیر انتہا کی ہے دور انقلاب کا ہے حکومت فنا کی ہے

دُنیا میں اگر کوئی محنت کا قدردان ہوتا تو گدھا سب سے زیادہ قابلِ قدر تھا۔

دُنیا کی مثال اندھوں کے ہاتھ کی سی ہے کہ جس اندھے کا ہاتھ ہاتھی کے جس عضو کو لگ گیا اس کے خیال میں ہاتھی ویسا ہی ہے۔

یسی حالت پیش آتی ہے زمانے میں جسے ذہن انسانی میں ویسا ہی اثر آتا ہے کس

یہ تو تم کا کارمانہ ہے یاں وہی ہے جو اعتبار کیا

دُنیا ایک عورت ہے مشوہ گرد و دل ستان، لیکن یہ کسی کے ساتھ حقوق شوہری نہیں ادا کرتی۔ یہ ایک زنِ ملامت ہے جو ہزاروں فرزند جنیتی ہے اور ملد ذاتی ہے۔ پھر اس سے نہ رادی کی توقع کون رکھ سکتا ہے۔

نہیں جیلد دُنیا بریک قرار کہ لالک کی کتیا کا کیا اعتبار

دُنیا پرست شاعر کا قول ہے۔

دنیا کے جو مزے میں ہرگز وہ کم نہ ہوں گے چرچے بھی رہیں گے افسوس ہم نہ ہوں گے

لیکن حقیقت حال یہ ہے۔

دنیا کے جوالم ہیں ہرگز وہ کم نہ ہوں گے صدے بھی رہیں گے مدد کر ہم نہ ہوں گے

دُنیا میں اگر تیرا کوئی بھی گناہ نہ ہو تو اس کی محبت ہی ہزاروں گناہوں کا ایک گناہ ہے۔

دُنیا ایک خس پوش کنواں ہے۔ عقلندوں کو احتیاط سے قدم رکھنا پڑے۔

دُنیا تیرے اجزائے جسمانی کو منتشر کرنے کی فکر میں ہے اور کو دُنیا کو جمع کرنے کی کوشش میں لگا ہوا ہے۔

قبر پر کراک کتھق کی نظر بحر ہستی کی یہیں پر تھاہ ہے

دُنیا وی دولت کا ہونا نہ ہونا بدو وبال جان ہیں۔ اگر ہو تو اس کی محبت کے پابند اور اگر نہ ہو تو گزارہ مشکل ہے

غریبوں سے لپٹ جاتی ہے دنیا فکر تل ہو کر امیروں کے مقابل ہوئی ہے حسی بتاں ہو کر

دُنیا اور خوشی دو متعاد الفاظ ہیں جن کے اجتماع کے لئے دل ناداں کے سوا کوئی جگہ نہیں۔

دُنیا کے مل اور اپنے جلال پر غرور مت کر کیونکہ یہ ہر دو ایک شب و تب میں لے جاسکتے ہیں۔

دُنیا ایک خواب ہے جس میں زندگی گانی خواب میں خواب دیکھنے کی مانند ہے۔

دُنیا میں ہر شخص کا یہی خیال ہے، خدا و خدا! ہم تیرے 'مرنے کو اور بہتیرے۔

دُنیا کی موشیاں آگ میں کانٹوں کا چٹھکا ہے۔

اک مرض بن کر مسلط ہے بلے زندگی درد ہی سے ہوئی رہتی ہے دولے زندگی

دُنیا کو ہڈیوں سمجھتا ہے وہ دنیا کا مالک ہے۔

چشم مینا تو نے پائی ہے تو یہ دُنیا ئے دُون اک دناک دل تیری نظروں سے اتر ہی جانے گی

دُنیا میں ہوں دنیا کا طلب گار نہیں ہوں بازار سے گزرا ہوں خریدار نہیں ہوں

دُنیا کے صیوں میں تیرے لئے یہی کافی ہے کہ تو باقی نہیں رہے گا۔

دُنیا میں مرضِ تکلیف وہ ہے لیکن قرضِ جاں ستاں۔

دُنیا میں بھگنے کے سوائے کھڑا ہونے کی کوئی جگہ نہیں ہے۔

یہ دُنیا رنج و راحت کا غلط اندازہ کرتی ہے خدا ہی خوب واقف ہے کسی پر کیا گزرتی ہے

دُنیا کی گاڑی کے تقدیر و تدبیر دو پیسے ہیں۔ دونوں کی موجودگی ہی گاڑی کو چلا سکتی ہے۔

دُنیا میں رنج و الم کو لازمی اور خوشی کو اتفاقیہ و عارضی خیال کر دے

آپڑا کچھ وقت ایسا گردشِ ایام سے زندگی شرار ہی ہے زندگی کے نام سے

دُنیا انسان کے لئے ہے اور انسان دنیا کے لئے مگر ہم ایسے انسان ہیں جو سمجھتے ہیں کہ سب کچھ ہمارے لئے ہے اور ہم کسی کے لئے نہیں۔

دُنیا ایک بحرِ مینق اور پُر نہنگ ہے جس میں آسودہ وہی رہ سکتے ہیں جو کنارے پر رہیں۔

دُنیا میں کوئی چیز خاموش نہیں ہے۔ اگر آپ کی رائے میں کوئی چیز خاموش ہے تو آپ بھرے ہیں۔

دُنیا کے تاریک میں ٹھوکر کھانے کا اندیشہ اسی شخص کو ہو سکتا ہے جس کی عقل و دانش کا چراغ گل ہے۔

دُنیا کی مسیبتوں کو وہی شخص باسانی برداشت کر سکتا ہے جس کو خدا پر اتمقاد اور موت ہر وقت یاد ہو۔

رضائے حق پر راضی رہ یہ حرف آرزو کیسا خدا خالق خدا مالک خدا کا حکم، تو کیسا

دُنیا فی الاصل اُن کی ہے جو ہمارے بعد پیدا ہوں گے۔

دُنیا میں دلِ نعرہ زناں ملک جہاں اور رنج و فانی زندگی جاوداں طلب کرتا ہے۔ پیاروں کو کیا خبر کہ صیاد اہل بھی جاں طلب کرتا ہے۔

صیاد اہل در طلبِ بروںِ جانن تو در طلبِ خواجگی ملکِ سمرقند

دریں باغِ دُنیا درختے نہ رُست کہ مانداد جفائے تبرزن درست

دُنیا میں مانا کہ تو سو سال شاد کام و با آرام و ندرگی بسر کرے بلکہ یہ بھی مانا کہ سو سال ایسے تجھے اور بھی مل جائیں

لیکن اے عزیز! آخر کیا ہے فنا۔ لہذا فانی چیز کی قیمت و کثرت کیساں ہے۔

ہو عمرِ خطر بھی تو کہیں گے بوقتِ مرگ ہم اس جہاں میں آئے تھے کیا آئے کیا پٹے

رفیقیم و صد ہزار تمنا گذاشتیم دنیا برائے مردم دنیا گذاشتیم

دُنیا میں انسانوں کے ہاتھ سے تجھے بہت کچھ دولت و شنگلی برداشت کرنی پڑے گی۔ اگر تو آدمی ہے تو انہی

آدمیوں سے موافقت پیدا کر ورنہ اگر فرشتہ ہے تو آسمان پر جا۔

با ہمیں مردماں باید ساختن چه کنیم کہ مردماں این اند

از صحبت نا اہل و لم گر چه نفور است اما چه تو ان کرد کیا این جائے ضرور است

ترجمہ :- نا اہل کی صحبت سے اگر چه میرا دل نفرت کرتا ہے۔ لیکن کیا کر سکتے ہیں کہ یہ بھی "جائے ضرور" یعنی "ماجت کی جگہ" ہے۔

دُنیا میں ایسے تجھے بہت کچھ خون بگرینا ہے۔ کیونکہ تیرے چند نفس باقی ہیں۔ اس سستی آفتِ دنیا کی کشمکش

سے بچنا معلوم کر جب کہ مرنا ابھی باقی ہے۔

مطلبے گر بود از ہستی ہمیں آنا و بود ورنہ در کج عدم آسودگی بسیار بود

دُنیا میں جس کسی کے ساتھ دوستی کا اظہار کرتا ہوں گویا ایک نوا پیدا دھن ہے جسے بیدار کرتا ہوں۔
دُنیا تو درکار چشمہ حیوان میں بھی اگر تیری اہل آجائے تو اتنی صحت نہ دے گی کہ پانی کو ذہ میں ڈال سکے۔
دُنیا میں فارغ البال وہی ہے جو دنیا سے بے خبر ہے۔ پرندہ اٹڑے میں فریاد نہیں کرتا۔ ہرچند کہ اٹڑا
تفس سے تنگ تر ہے۔

دنیا کی بے وفائی سے ابر طول ہے لیکن زیادہ اس کا تصور نسرول ہے
دُنیا میں مرگ کا خوف اور رزق کا غم نہ کر کیونکہ ہر دو ناچار اپنے وقت پر ضرور پہنچیں گے۔
دُنیا کے وہ قعر جس میں بہرام سے لوشی و عیش پرستی کرتا تھا وہ اب نورگوشوں کی آرام گاہ ہے۔ وہ بہرام جو ہمیشہ
گورخا شکار کرتا تھا وہ اب نور شکار گور ہے۔
گنہ گشت بہرام و گورکش گناہت بہ صحرانظر کن کہ گورکش گناہت
دُنیا میں ساری کے آنے کو قیمت شمار کر تیری کل کی منزل کے لئے ہار برداری ثابت ہوں گے۔
دُنیا دراصل خود غرضی کا نام ہے، جو اس میں خود غرضی توبے وہ کامیاب تر ہے۔
دُنیا میں خدا کے سوا سب خود غرض ہیں حتیٰ کہ پیغمبر بھی پہلے اپنی بہتری اور سلامتی کی دمانا لگتا ہے۔
آدمی بھی ہے فرشتہ بے گناہ گرنہ جو سے غرض اس کے درمیان
دُنیا بھالت نامرادی و بے اختیاری میرے مظالم کا یہ عالم ہے؛ بامراد و صاحب اختیار ہو کر خدا جانے
کیا ستم ڈھائے۔

اس جبر پہ تو روق بشر کا یہ حال ہے کیا جانے کیا کرے جو خدا اختیار دے
دُنیا میں مردان معات سب جگہ پائے گئے لیکن مرد تحمل کسی میدان میں نہ دیکھا گیا۔
دُنیا کی زینت ظاہری دل افسوس کے کس کام آسکتی ہے۔ دیوار زماں پر نقش و نگار کا ہونا نہ ہونا کیسا ہے۔
روز عشر کیلئے پھرتا ہے شیخ داخل دنیا میں عشر سبکدوش
دُنیا میں بے کاری و توکل مروت سے نہایت بعید ہے۔

زہار و دوش خلق پر اپنا نہ بار ڈال!
دُنیا میں گوارنے والی عمر کے ساتھ دل بس علی خلق بیخ ہے۔ آب رواں میں کس کبھی تکرار نہیں پاتا۔
دُنیا میں بے دردوں سے علاج درد طلب کرنا نیش محرق سے فار پانکھلنے کے برابر ہے۔
دُنیا کے لوگوں کو آفات دولت معلوم نہیں۔ لقمہ چرگہ موٹا ہے استخوان محسوس نہیں ہوتی۔
دُنیا میں منہ کھولنا یعنی بولنا، دام گرفتاری ہے۔ ماہی لب بستہ کانٹے کی گرفت میں نہیں آسکتی۔
دُنیا میں ہاتھوں کے ساتھ دوستی سرمایہ روشن دلی ہے۔ موم دھاگے کے ساتھ مل کو شمع بن جاتی ہے۔
دُنیا کے گلزار میں دل نہ لگا کیونکہ اس کو نہال کو کسی دوسری زمین کے لئے سر سبز کیا گیا ہے۔

دُنیا میں باران بے محل زراعت کے لئے مفید نہیں۔ عمر عزیز منالغ کر کے اشک ندامت بہانا بے سود ہے۔
دُنیا میں ہر ایک انسان قدرتنا ایک دوسرے کی مدد کا محتاج ہے۔ جو شخص قدرت کے اس اصول کو پروا نہیں کرتا، وہ خدا تعالیٰ کی نافرمانی کا مجرم ہے اور دُنیا کا ننگ حرام۔ کیونکہ جس اصول پر اس نے دُنیا میں پیدائش پائی ہے، اسی کا منکر و منحرف ہے۔

اندریں رہ جزو دل محتاج یکدگر شدند حکبوتے ہی شود مغیرے را پردہ دار

دُنیا میں بہت سے عبرتناک واقعات ایسے ہیں جن سے بیمار دلوں کو شفا حاصل ہوتی ہے۔ بشرطیکہ ان کے دل قابل قبولیت ہوں۔ کالوں میں سماعت کی صلاحیت ہو اور عقل ایسی قابلیت رکھتی ہو کہ ان کو یاد اور محفوظ رکھ سکے۔

حضرت علیؓ فرماتے ہیں کیا تم نہیں دیکھتے کہ اہل دنیا کی صبح و شام مختلف حالتیں بدلتی رہتی ہیں۔ کوئی تو مرتا ہے اور اس پر لوگ رونے لگتے ہیں۔ کوئی زندہ کہ اس کی عبادت ہو رہی ہے۔ کوئی مبتلائے مصیبت ہے کوئی بیمار پرسی کر رہا ہے۔ کوئی جان دے رہا ہے۔ کوئی دنیا کا طلب گار ہے اور موت اسے ڈھونڈ رہی ہے۔ کوئی غافل نادان غفلت میں پڑا ہے اور یہ نہیں سمجھتا کہ اس کے حساب لینے والا غافل نہیں ہے اور پچھلے لوگ پہلوں کے کھوج پر جا رہے ہیں۔

دُنیا میں ہر ایک شخص امید فرما کے دل خوش کن تصورات میں لگی رہتا ہے اور چاہتا ہے کہ کل کا دن بہت جلد آئے تاکہ اس کے حق میں کوئی زیادہ بہتری کی صورت ظہور پذیر ہو۔ وقت گزرنے اور عمر کم ہونے کا اسے مطلق خیال نہیں ہے۔

دنیا بزرگ باشد در دیدہ غلطی انگ پر چشم آخول بیماری نماید

اڑتا ہے شوق راحت منزل میں اسپر مہیز کس کوکتے ہیں اور تاز بانہ کیا

دُنیا میں اس کا ممنون ہوں جو میری طرف نظر کج سے دیکھے جیسا کہ تیر کج نشانہ کے لئے نشان رحمت ہے۔
دُنیا کے باغ میں ایک پتلا بکھ کا ٹٹا بھی بیکار نہیں ہے۔ برے سے برا آدمی بھی کسی نہ کسی غرض کے لئے بنایا گیا ہے۔ یہ انگ بات ہے کہ یہ راز تمہاری سمجھ میں نہ آئے۔

دُنیا میں یاد حق سے غافل دل فرماں پذیر تن ہو جاتا ہے۔ لہذا سوارِ غراب آلودہ کو گھوڑا جہاں چاہے لے جاتا ہے۔

کہا بقراط سے دُنیا میں کیوں آیا لو اے دانا کہا اس لئے کہ میں لایا گیا مجھ کو پڑا آنا

کہا کیونکر بسر کی عمر بولا ساتھ حیرت کے کہا کیا جانا بولا کچھ نہیں جانا یہی جانا

دُنیا میں چھوٹے گناہ کو بھی بہت بڑا گناہ خیال کر۔ گندم کے ایک دانے نے آدم کو فردوس سے باہر نکال دیا۔
دُنیا کی شاہراہ میں صراط مستقیم شرع سے بائیں باہر نہ رکھ کہ سوزن بے رشتہ جلد گم ہونے کا احتمال ہے۔

شکل پر کاہلیم یک پا در شریعت مستقیم پلے دیگر سیر بہفتاد و دو ملت سے کنڈ
 دُنیا میں کوئے حیات سے در مرگ تک چند نفس کی مسافت ہے۔ لیکن طرڈ یہ کہ اس مختصر مسافت میں کوئی قدم
 ایسا نہیں جس میں ہزار ہا آفات نہ ہوں۔

میں کیا کہوں شکایت کل کیا تھی آج کیا ہے جینا ہی رنجور ہے اس کا علاج کیا ہے
 اسے مادر شفیق تھنا کا جو گے تیرا! مت مرگ تو جواں سے تو دل نگار ہو
 اس مید گاہ میں سے وہی فوج کے نکلا مان جو مید سب سے پہلے اہل کاشکار ہو
 دُنیا میں انسان ہی اپنی کفران نعمت کے باعث شکر نعم سے غافل ہے۔ ورنہ ہر مرغ ایک ایک دانہ کے لئے
 زمین پر سر جھکا رہا ہے۔

از کفر بیخ چیز بتر نیست در جہاں کفران نعمت است کہ بدتر از کافری ست
 عجب محفل ہے یہ دنیا جہاں ہر ایک بیدل ہے مگر طرفہ یہ ہے پھر دیکھے ہر ایک ماں ہے
 عجب عالم ہے یہ جس میں سفر بھی ہے خطر بھی ہے یہ دنیا راستہ کا راستہ منزل کی منزل ہے
 جہاں کل ابتدا کی تھی وہیں آج انتہا دیکھی مال زندگی میرے لئے تحصیل حاصل ہے
 دُنیا فنا کی جا ہے منسا ہی سمجھ اسے پی باہم مرگ و آب بقا ہی سمجھ اسے
 حال دُنیا را پر سیدیم زیک فرزانه گھت یا بادلیست یا توامیت یا انساہ
 یا مثال تو وہ برت است در فصل بہار بیخ عاقل و پرنس جلے نسا و خانہ
 باز گفتم حال آنکس گو کہ دل دروے بہ بست گھت یا توامیت یا دیرلیست یا دیوانہ

دُنیا میں ذلت کی ہزاروں صورتیں ہیں۔ لیکن ذلت قرض ان سب سے سخت تر ہے۔
 دُنیا میں طبقہ امرا اس وجہ سے قابل نفرت ہے اور بند گلوں دین سے لے کر عوام تک اس لئے ان سے متنفر
 ہیں کہ وہ فرائض معبود اور حقوق عباد کی مطلق پروا نہیں کرتے۔

دُنیا ایک ٹیج جہا ہے لیکن اس میں سب کی حالت جہالت یکساں نہیں ہے۔ بے وقوف گدھے تو تمام کے
 تمام ہیں۔ فرق ہے تو صرف اتنا کہ کوئی ان میں خبر میٹھی ہے تو کوئی خیر و وبال ہے۔

دُنیا میں موت انسان کا ایک بے خبر سا تھی ہے۔ نہ معلوم کس وقت ہلاک کر ڈالے۔

حقیقت حال دنیا کی اگر معلوم ہو جاتی طبعیت محفل عشرت میں بھی منوم ہو جاتی

دُنیا کی تمام آبادی میں فی ثانیہ یعنی ہر ایک سیکنڈ میں دو آدمی اوسط اموات ہے۔

اس قدر خوفناک تناسب مرگ سے انسان کیسے بے فکرہ سکتا ہے۔ طرڈ یہ کہ اس اوسط مہیب میں بچے
 تھان یا بوڑھے کی تخصیص نہیں۔ نصیحت کامل اور حقیقت عبرت انگیز و لرزہ خیز ہے۔ لیکن غفلت پر لے درے

کی بے کر آگے والا مڑتا ہے اور پیچھے والا مڑتا ہے خبر ہے۔

پیام مرگ سے لے دل ترا کیوں دم نکلتا ہے
عیش اس زندگی پر فاعلوں کا فخر کرنا ہے
مسافر روز جاتے ہیں یہ رستہ خوب چلتا ہے
یہ سینا کوئی جینا ہے کہ جس کے ساتھ مرنا ہے

ایک نوجوان نے ایک ضعیف العمر بوڑھے کو جس کا جسم ریشہ سے کانپ رہا تھا اور بیانی بھی کم تھی ازراہ سعادتندی سلام کیا۔ بوڑھے نے جوان کو درازی عمر کی دعا دی۔ جوان اس دعا کو سن کر کانپ اٹھا۔ کیونکہ درازی عمر کا لڑنے نیز عبرت انگیز مجسم نظارہ اسس کی آنکھوں کے سامنے تھا۔

مثیل :- ایک شخص کو بھوت بس میں کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ بیمار سے نے بہت جنت منتر سیکھے۔ مگر بھوت بس میں نہ آیا۔ لاچار وہ جنگل میں رہنے والے ایک ہاتھا کے پاس گیا اور کہنے لگا: "جگوان! مجھے کوئی ایسی تمیر بتاؤ کہ بھوت میرے قبضے میں آجائے، اور میرا کام دھندا سب کچھ کر دیا کرے۔" ہاتھا عقلمند انسان تھا۔ کہا: "بھوت بہت برے ہوتے ہیں۔ اس خیال عام سے باز آ جاؤ۔ تم اس کو کام کاج نہ بتا سکو گے۔ آخر میں وہ تم کو چٹ کر جائے گا۔" اس نے کہا: "میرے پاس بہت کام کاج ہیں۔ جن سے وہ کبھی فرصت نہ پاسکے گا۔" آخر اس ہاتھانے منتر بتا دیا۔ یہ گھر میں آکر منتر سدا کرنے لگا۔ جب میعاد مقررہ پر منتر سدا ہو گیا بھوت ظاہر ہو کر کہنے لگا: "بتاؤ کیا کروں؟" اس نے کہا: "ایک عمارت شاندار بنا دے۔" ایک پل میں مالی شان عمارت تیار ہو گئی۔ اس نے کہا: "کھیت بوت آؤ۔" اور کھیت جوتا ہوا تیار تھا۔ اس نے کہا: "بہت سا روپیہ لاؤ۔" خزانہ وہیں حاضر غرضیکہ جو مشکل اور مختلف کام اس کو تائے گئے سب کچھ کیا کر آیا تیار۔ اب کوئی کام نہ رہا بھوت نے کہا: "کام بتاؤ ورنہ میں تم کو کھا جاؤں گا۔" یہ ڈرا اور دوڑ کر ہاتھا کے پاس گیا اور کہا: "جگوان! بھوت کو جو کچھ کہتا ہوں، وہ جھٹ پٹ کر دیتا ہے۔ اب میرے پاس کوئی کام نہیں ہے۔ بتاؤ اب کیا کروں ورنہ وہ مجھ کو کھا جائے گا۔" اتنے میں بھوت بھی کھاؤں کھاؤں کرتا پہنچ ہی تو گیا۔ ہاتھا کے پاس ایک کٹا بیٹھا ہوا منہ آدمی کے ہاتھ میں ٹخردے کر اس نے کہا: "اس کی دم کاٹ لے اور بھوت سے کہہ کہ سیدی کر دے۔" بھوت نے کتے کی دم ہاتھ میں لے لی۔ ایک مرتبہ سیدی کر دی۔ پھر جب اس کو چھوڑ دیا تو بڑھی کی بڑھی۔ ایک دن گذرا اور دن گذرے تین دن گذرے۔ بھوت نے ہزار کوشش کی مگر کتے کی دم سیدی نہ ہوئی تب وہ بہت گھبرا یا اور کہنے لگا: "بھائی جو کچھ میں نے دمن دولت روپیہ پیسہ تجھ کو دیا وہ سب کچھ تیرا، اب مجھ کو بھٹی دے۔ یہ فوراً راضی ہو گیا۔ بھوت اپنے ٹھکانے گیا اور یہ اپنے گھر چلا گیا اور دونوں کی بھٹی ہو گئی۔"

نیک اطمینان کم اس عالم فانی میں ہے
کامیابی بھی جہاں ہے اک پریشانی میں ہے

اسے عزیز! یہ دنیا بھی کتے کی دم ہے۔ کوئی ہزار کوشش کرے یہ کبھی سیدی نہیں ہو سکتی۔ حضرت انسان نے بہت کچھ تدبیریں اس کے سیدھا کرنے میں کیں۔ شفا خانے بنائے۔ لیکن مریض اسی طرح مرتے ہی رہے۔ کتب اور مدرسے لوگوں کی تعلیم و اصلاح اخلاق کے لئے جاری کئے۔ لیکن گنہ گاریاں اور بدکاریاں اسی طرح جاری رہیں۔ عدالت اور کچھریاں جاری کی گئیں۔ لیکن جرائم، ظلم و ستم، قتل و غارت، لوٹ مار اور جبر و تشدد اپنی سابقہ رفتار سے

میں روز افزوں ترقی پذیر ہے۔ قومیں بنتی ہیں اور مگرتی ہیں۔ ملک آباد ہو کر ویران ہوتے ہیں۔ کبھی سمندر کے تعلق میں بحالیہ کی چوڑیاں نمودار ہو کر آسمان سے باتیں کرنے لگ جاتی ہیں۔ کبھی بحالیہ کی جگہ سمندر لہانے لگتا ہے۔ دنیا میں کیسے کیسے ظلم و ایسادات ہوئے۔ آج وہ کہاں ہیں۔ غرضیکہ یہ خیال کرنا کہ ہم دنیا کو فائدہ پہنچا سکتے ہیں اور اچھا بنا سکتے ہیں بالکل فضول خیال اور بے معنی بات ہے۔ البتہ ان نظریات کو لوگوں اور غیر ملکی زمانہ لوگوں سے عبرت و نصیحت حاصل کر کے اپنی زندگی کو سدھارنے کی کوشش کرو۔ اس کو بید حاکم کرنے کی نقطہ بھی ایک تدبیر ہے۔ رہا تو سب یہ سچ ہے۔

ایک جتنا ہے اک پگھلتا ہے

کام دنیا کا یوں نہیں پلتا ہے

دل تعلق بڑھا کے پگھلتا ہے

پاؤں پھیلنے کے ہاتھ پٹا ہے

بنت ہتا کے گاہر گزرتا ہے اس کو کوئی

دنیا یوں نہیں چلی ہے اسے دل بڑھنے کی

مر جا گذشت و این دل زار ہماں

سر جا گذشت و این دل زار ہماں

مر جا گذشت و این دل زار ہماں

ہر حرت زندگی کا دیباچہ فنا ہے

بنت ہتا کے گاہر گزرتا ہے اس کو کوئی

مر جا گذشت و این دل زار ہماں

القصہ ہزار گرم و سرد عالم

اک دفتر الم ہے میری کتاب سعی

مثیل برونیاک مثال ایسی ہے کہ ایک شمس جگہ میں چلا جاتا تھا۔ اس نے دیکھا کہ میرے پیچھے ایک خیر آ رہا ہے۔ یہ جاگ جب تنک گیا تو دیکھا کہ آگے ایک گڑھا ہے۔ چاہا کہ گڑھے میں گر کر جان بچائے۔ لیکن اس میں اڑد بانظر آیا اب آگے اڑد ہے کافوت اور پیچھے شیر کا ڈکڑ کہ ایک درخت کی ٹہنی نظر پڑی اور اس کو ہاتھ ڈال دیا۔ مگر ہاتھ ڈالنے کے بعد معلوم ہوا کہ اس درخت کی جڑ کو دو سیاہ و سفید چوہے کاٹ رہے ہیں۔ بہت خائف ہوا کہ اب تھوڑی دیر میں درخت کی جڑ کاٹ جائے گی تو میں گر جاؤں گا اور شیر واڑد ہا کا شکار بن جاؤں گا۔ اتفاقاً اس کو اوپر کی طرف ایک پتتا شہد کا نظر پڑ گیا یہ اس شہد شیریں کے حاصل کرنے اور بیٹے میں معدود ہو گیا کہ نہ فون شیر رہا نہ اندیشہ اڑد ہا اور نہ ٹھکر مر شہاٹے کہ وہ فطرتی ہو گا ٹھکر اور یہ گڑ پڑا شیر نے پھاڑ کر گڑھے میں گرا دیا اور اڑد کے منہ میں با پھنسا۔ اسے عزیز من ا جگہ سے مراد دنیا ہے۔ اور شیر موت ہے کہ پیچھے لگی ہوئی ہے اور گڑھا قبر ہے بحاس کے آگے ہے۔ اور اڑد ہا امثال بدہی کہ قبر میں ڈسیں گے اور دو چوہے سیاہ و سفید دن اور رات ہیں اور درخت گویا عمر ہے اور شہد کا پتتہ دنیا ہے کافی کی غافل کر دینے والی لذات و خواہشات ہیں کہ انسان دنیا کی فکر میں موت، قبر، امثال بدہی وغیرہ سب کو بھول جاتا ہے اور پھر اپنا تک موت آ جانے پر بجز حسرت و ندامت کچھ ساقہ نہیں لے جاتا ہے۔

چند سالہ عمر تھے راستے میں ایک جگہ قبیلہ بولہ مسلمان نے کہا۔ سبحان اللہ کس قدر صادق ہے میں سبحان تیری قدرت اللہ پر رہا ہے۔ ہندو نے کہا۔ بھلا تیرے بھی کوئی عربی خوان ہے جو سبحان کا لفظ بولے۔ بگڑتقیقت یہ ہے کہ یہ اپنے ملک کے بندگان کے نام جینا ہے۔ یعنی نام پھمن و سرت۔ پہلوان نے کہا دنیا میں طاقتور سب پر غالب ہے ہمارے یعنی پہلوانوں کے خیال کے مطابق یہ تلقین کرتا ہے یعنی کھاٹھی کر کسرت۔ جینے نے کہا آپ سب غلطی پر

ہیں۔ یہ کہہ رہا ہے۔ لوگ تیل ادک جن سے دنیا میں ہمیشہ انسان کا کام پڑتا ہے۔ برہمن نے کہا یہ رام نام امرت کا باپ کرتا ہے۔ نتیجہ یہ کہ دنیا میں ہر ایک شخص آپ کو روشن خیال اور صحیح العقیدہ تصور کرتا ہے۔ جیسا کہ اس مثال سے بھی ظاہر ہے۔

ایک مسلمان اور یہودی میں نزاع ہو گیا۔ یہودی نے قسم کھائی کہ اگر میرا بیان غلط ہو تو خدا مجھے مسلمان کر کے مارے۔ جو اب مسلمان نے بھی یہی کہا کہ اگر میرا بیان غلط ہو تو خدا مجھے یہودی کر کے مارے۔ غرضیکہ دنیا میں تمام انسانوں کا متحد خیال اور متفق العقائد ہونا ناممکن العمل ہی ہے۔

گھمائے رنگ رنگ سے ہے رونق چمن اسے ذوق اس جہاں کو ہے زیب اختلاک
 منبیل ایک شریف النفس صانع نوجوان امیر کو کسی مزدورت کے ماتحت بازار حُسن فروشاں میں پہلی مرتبہ گزرنے کا اتفاق ہوا۔ اس نے دیکھا کہ ہر ایک دکان پر ہر چراغ کے نیچے ایک ایک عورت زیب و زینت کے ساتھ ہاؤسنگار کئے بیٹھی ہے۔ اس نے نہایت حیرانی کے ساتھ ایک شخص سے دریافت کیا کہ یہ عورتیں سیکڑوں کی تعداد میں یہاں کس لئے بیٹھی ہیں جب کہ کوئی سامان خرید و فروخت بھی یہاں نظر نہیں آتا۔ اس شخص نے جواب دیا کہ یہ پیشہ ور کسبیاں ہیں اور اپنی حیم فروشی اور کسب زناکاری کو وہ "الکاسبیٰ حینب اللہ" خیال کرتی ہیں۔ امیر نوجوان یہ سن کر حیران رہ گیا کہ اس قسم کی سخت گنہگاری و بدکاری جس کی سزا اسلام میں سنگ سادی ہے۔ بغیر کسی شرم و جھجک کے کھلے بندوں ہو رہی ہے اور راعی یا رعایا میں سے کوئی ان کو روکنے والا نہیں ہے۔ اسی حیرانی کے عالم میں وہ بازار سے گذرنا گیا جو ختم ہونے ہی میں نہ آتا تھا۔ آخر میں اسے ایک ایسی عمر رسیدہ طوائف نظر پڑی جو میلے کھیلے لباس میں ایک مدم چراغ کے نیچے بیٹھی تھی۔ امیر کو اس کی حالت پر رحم آیا اور اس سے جا کر پوچھا کہ تم اس گھناؤنے پیشے میں روزانہ کیا حاصل کر لیتی ہو؟ اس نے کچھ مبالغے کے ساتھ پانچ روپے روزانہ آمدنی بتلائی۔ امیر نے کہا آج سے میں ہر روز بلا ناغہ بذات خود شام کے وقت پانچ روپے تمہیں دے جایا کروں گا۔ لیکن آئندہ تم باہر چراغ بلا کہہ گزرنے بیٹھنا۔ وہ نہایت خوشی سے اس معاہدے پر رضامند ہو گئی۔ کیونکہ یہ مقرر کردہ رقم اس کی روزانہ آمدنی سے کافی زیادہ تھی۔ چنانچہ اس نیک تجویز پر اسی روز محل درآمد شروع ہو گیا۔ اور کسی نے چراغ بلا کہہ باہر بیٹھنا ترک کر دیا اور امیر مذکور روزانہ اس کو پانچ روپے سالہا سال تک بلا ناغہ شام کے وقت مقررہ پر دے جاتا اور بذات خود اس کی تصدیق و تحقیق کرتا رہا کہ اب اس نے یہ پیشہ چھوڑ دیا ہے۔ فضا کار ایک روز اس امیر کو کسی ضروری کام کی وجہ سے وقت مقررہ پر پہنچنے میں تھوڑی سی دیر ہو گئی۔ وہاں پہنچنے پر امیر یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وہ کسی بغیر کسی مزید انتظار کے چراغ بلا کہہ مثل سابق پھر باہر بیٹھ گئی ہے۔ امیر کو اس پر سخت غصہ آیا اور اسے بہ لعنت طامت کی کہ سالہا سال کے بعد ایک دن تھوڑی سی تاخیر کو بھی تو برداشت نہ کر سکی اور پھر فوراً وہی ناروا پیشہ اختیار کر لیا۔ طوائف نے بھی سب کچھ سن چکنے کے بعد بخیدہ لبے میں امیر کو جواب دیا بے شک میں تمہاری اس مہربانی اور کوشش اصلاً کی شکر گزار ہوں۔ لیکن مجھے ذرا یہ تو بتلائیے کہ آپ نے پانچ روپے روزانہ کی معقول

رقم دے کر صرف میری اصلاح تو کر دی اور مجھے اس بدکاری سے بچایا۔ لیکن یہ دوسرے سیکڑوں چراغ ہر شہر اور ہر قصبہ میں جو مل رہے ہیں آپ کہاں تک دس بیس یا سو پچاس روپے علی قدر حسن ہر ایک کو روزانہ دے کر ان کو گنہگاری سے بچا سکتے اور ان چراغوں کو ہمیشہ کے لئے بجھا سکتے ہیں۔ یہ دنیا سے دُور روز اہل ہی سے یونہی چلتی آئی ہے اور یونہی چلتی رہے گی۔ فلکوں سے لے کر زمین اور مہلکان جی نوع انسان دنیا میں آئے اور اپنی اصلاحی کوششوں کو تاحد امکان ہر زمانے میں جاری رکھا لیکن بدکاری اور گنہگاری نہ صرف برابر جاری رہی بلکہ ہر دور میں روز افزوں ترتی کرتی گئی شیطان یسین نے ابوالہر حضرت آدم کے ساتھ دشمنی کر کے ان کو بہشت سے بدر کر دیا۔ ان کے بیٹے قابیل نے اہل کو بے گناہ محض حسد کی بنا پر قتل کر ڈالا۔ آدم ثانی حضرت نوح علیہ السلام نے ساڑھے نو سو سال کے عرصہ دراز تک وعظ و نصیحت کی۔ لیکن خود ان کا بیٹا کنعان بھی اس وعظ و نصیحت سے اثر پذیر نہ ہوا۔ اور صرف گنتی کے چند انسان ان پر ایمان لاکر طوفان سے اپنی جان بچا سکے۔ حضرت لوط کے زمانے میں جو کچھ ہوا وہ ہماری اس بدکاری کے مقابلے میں بدرجہا سخت ترین گناہ تھا جس سے تمام کی تمام قوم غضب الہی میں آگ اور گندھک کے مذاب سے تباہ و ہلاک ہوئی۔ لیکن آج تک وہی گناہ خطیہ طور پر نہایت شدومد کے ساتھ ہماری وساری ہے اور گناہوں کی مختلف اقسام نے یہاں تک زور پکڑا کہ پٹیوں کی موجودگی میں سالوں نے فدائی کے دعوے تک کر دیئے اور سیکڑوں مدعیان نبوت پیدا ہوتے رہے۔ سوائے میرے محسن امیر کارخانہ قدرت اور اسرار ازل میں آپ کی انفرادی کوشش کہاں تک کارگر ہو سکتی ہے۔

کوئی تجھ کو پکارتا جاتا ہے کوئی ہمت نشی باتا جاتا ہے

کوئی تہ کو نہ عارتا جاتا ہے دریا ہے کہ موج ماتا جاتا ہے

اسرار ازل راہ تو روانی و دمن لک حرف مہمارانہ تو خوانی و دمن

امیر یہ جواب لا جواب سُن کر چپکے سے اپنے گھر کو روانہ ہو گیا اور پھر اس طوائف کا چراغ حسب دستور ساہی جلنے لگا گیا۔ چلی کہ اسی سیکڑوں چراغ جل رہے تھے۔

آخر گل اپنی خاک در میکدہ ہوئی پہنچی وہیں پہ مٹی جہاں کا نمیر تھا

ہے یہ رفتار جہاں کونسی حالت کی طرف بس جواب اس کا یہی ہے کہ قیامت کی طرف

حضرت اورنگ زیب علیہ الرحمۃ نے جب ان بدکار پیشہوروں کی بندش کا حکم دیا تھا تو انہوں نے اس کے عذر میں اپنے بچاؤ کے لئے حضرت حافظ کا یہ شعر بھی اپنی درخواست میں درج کیا تھا۔

دکھ کوئے نیک نامی مارا گزرنہ دا دم گر تو نمی پسندی تغییر کن قضا را

آج سے تقریباً دو ہزار سال قبل اہل میں بھی ان پیشہ ور کیسیوں کا ذکر پایا جاتا ہے۔ تاہم زیادہ چہ رسد۔ دنیا میں اگر بدی کا وجود نہ ہوتا تو نیکی کی کیا قدر رہ جاتی۔ چراگاہوں میں جہاں بھی بے خدا کے چلے پر چر رہی ہیں وہیں پر بھیڑیے بھی خدا کے نکل پر چر رہے ہیں۔ دنیا سے دُور ہیں وہی جہاں بھی کوہِ آج بٹھ رہے۔

رہے ہیں۔ ان کا وجود ہر زمانے میں قائم رہا ہے کسی نے کیا خوب کہا ہے۔

جب سے جہاں ہے تب سے خرابی ہی ہے تیر
تم دیکھ کر زمانے کو سیران کیا رہے

دنیا کے واقعات میں دنیا کے ساتھ ساتھ
جو آج ہو رہا ہے یہی بارہا ہوا!

دنیا میں ہے بروں ہی سے اچھوں کا اعتبار
قدر بہار بھی نہ ہو گر خزاں نہ ہو

عزیزانِ عین علم الملکوت یعنی فرشتوں کا استاد تھا لیکن خلقت آدم پر وہ بھی شیطان کی صورت میں تبدیل ہو گیا
گویا نیکی اور بدی ایک ساتھ برابر پیدا ہو گئیں اور ان دونوں کا چھوٹی دامن کا ساتھ ہو گیا۔ سوائے انسان ضعیف البیان تو
اپنی اصلاح ہی میں کوشش کے ساتھ معروف رہ۔ تمام دنیا کی اصلاح آج تک نہ کسی سے ہو سکی ہے نہ آئندہ ہو سکے
گی بنائیاں کسی نہ کسی صورت سے ظہور پذیر ہوتی رہیں گی۔

خدا گواہ کہ مشیت ہے یہ مشیت کا!

موجودوں کو رہے اختیار بت شکنی

طلسم کو ٹوٹو تسنیم بھی نہ ہو باطل

حدیث طاعت و آیات حق کے دوش بوش

شعابہ عجز و سرِ افسار کے ہمسماہ

مذاق بندگی و ذوق سجدہ کے باوصف

غرض کہ حکمِ مشیت یہ ہے کہ دنیا میں!

نسخہ منقوطِ عالم قابلِ اصلاح نیست

کوئی ہنس رہا ہے کوئی رو رہا ہے

کہیں تا امید ہی نے بجلی گرائی

اسی فکر میں ہوں میں دن رات ابتر

اپنی مرضی کے موافق دہر کو کھینک کر دوں

کہ ہر نظام کے ہمراہ ابتری بھی ہے

برہمنوں کے لئے افن آفری بھی ہے

شرابِ ناب کی مونہ لسو گری بھی ہے

زمیں پہ کفر و بناوت کی شاعری بھی ہے

سرشتِ حضرتِ انساں میں نورِ دہری بھی ہے

مزانِ آدمِ خاکی میں داعی بھی ہے

پیمبری بھی رہے اور کافر ہی بھی رہے

وقتِ خودِ ضائع مکن بر طاقِ نیا نش گذار

کوئی پارہا ہے کوئی کھورہا ہے

کوئی بیخِ امید کے بورہا ہے

یہ کیا ہو رہا ہے یہ کیوں ہو رہا ہے

یہ سجد آتا ہے بے غصہ مگر کس پر کروں

دلچسپ و عبرت خیز واقعہ: نواحِ کھنوی میں سندھ بلیہ ایک قصبہ ہے۔ وہاں کے علاقے میں ایک مرتبہ امساک
باراں سے سخت قحط ہو گیا۔ لوگ پریشان تھے۔ استغفار کی نماز کئی روز پڑھی گئی۔ بارش نہ ہوئی۔ وہاں کی زنان
بازاری جمع ہو کر وہاں کے ایک رئیس کے پاس آئیں کہ ہم جنگل میں جا کر بارش کے لئے دعا کرنا چاہتی ہیں۔
نماز استغفار تو ہمیں آتی نہیں۔ آپ صرف اس بات انتظام کر دیں کہ وہاں کوئی جا کر ہمیں دیکھے نہیں۔ ورنہ
بجائے رحمت کے کہیں تھر کا نزول نہ ہو۔ رئیس ہر ذکر نے کافی انتظام کر دیا۔ یہ گروہ جنگل میں پہنچا اور سجدے
میں سر رکھ کر رونا شروع کر دیا اور توبہ استغفار کی اور کہا کہ یا اللہ! سب سے زیادہ ہم ہی گنہگار و سیبہ کار ہیں
ہماری نخواست سے تیری مخلوق پریشان ہے۔ اب فضل و رحم فرما۔ سر نہ اٹھا یا تمنا کہ موسلا دھار بارش شروع

ہو گئی۔ دنیا میں کس کو ذلیل و حقیر سمجھے؟ نماز استسقا میں بڑے بڑے بزرگ اور عابد و عالم و فاضل تھے۔ لیکن رزقِ تمہارے کس ذلیل طبقہ کی دعاؤں کو حاصل ہوا۔

اسے ترا باہر دے رائے دگر
ہر گدا را بردست نازے دگر
مابروں را نگریم و قال را
مادروں را بنگریم و مال را

دُنیا کی کہانی سلاطین عالم کی زبانی

سے رہنے دے جامِ جم بجے انجامِ جم سنا کھل جائے جس سے آنکھ وہ افسانہ چاہئے
شاہی مملکت میں دم توڑتے ہوئے بادشاہوں کے الفاظ ہمیں درس عبرت دیتے ہیں کہ اس دنیا کی حقیقت کیا ہے اور اس سے اندازہ لگ سکتا ہے کہ یہ دنیا کس قدر بے ثبات ہے، اس کی ثروت کس درجہ عارضی، اس میں قیام کس قدر مختصر اور اس کا انجام کتنا حسرت ناک، عبرت انگیز، مہاسف خیز اور یاس و حراموں سے لبریز ہے۔ وہ ہو جاتا۔

سلطان عبدالرحمن سوم والی اندلس کا قول ہے کہ میں نے فتح و نصرت کا پھر پراہراتے ہوئے پچاس سال حکومت کی۔ میرے ماتحتوں نے ہمیشہ مجھ سے محبت کی۔ میرے دشمن میرے خون سے ہمیشہ لرزہ بر اندام ہے۔ میرے ساتھیوں نے ہمیشہ میرا احترام کیا۔ دولت میری باندی، عروت میری خادمہ، طاقت میری لونڈی اور خوشی میری کنیز تھی۔ اس کے باوجود ان پچاس سالوں میں جو دن سچی راحت اور حقیقی مسرت میں بسر ہوئے وہ صرف چودہ روز ہیں۔ بہ نظر غور دیکھا تو یہ بھی غلش سے خالی نہ تھے۔

سکندر اعظم جس نے ساری دنیا کو بظاہر فتح کیا اور جس نے لاکھوں انسانوں کا خون بہا دیا تھا اور بے شمار بستیوں کو بے گناہ بربود و تہمت بنا دیا تھا۔ جب عروسِ مرگ سے ہم آغوش ہوا تو اس نے کہا میں دنیا کو فتح کرنا چاہتا تھا۔ مگر موت نے بہت جلد میں عالمِ جوانی میں مجھے فتح کر لیا۔ میں سوچ رہا ہوں کہ اس دن کے لئے میں نے کتنے انسانوں کا خون بہا یا اور بقیہ السیف کو کس قدر زبردست کیا ہے اور آج میں کیا لے جا رہا ہوں۔ افسوس کہ مجھے زندگانی کا وہ سکون بھی حاصل نہ ہو سکا۔ جو ایک معمولی انسان کو بھی حاصل ہے۔ بلکہ ہوا کہ میں دنیا کو فتح نہ کر سکا۔ اگر میں دنیا کو فتح کرتا تو اس سے زیادہ کچھ نہ حاصل ہوتا کہ اپنے گناہوں میں مزید اضافہ کر کے دنیا سے جاتا۔ مجھے فوجی لباس میں دفن کرنا۔ کیونکہ میں سپاہی تھا اور سپاہی جا رہا ہوں۔

قوی شہیم چہ شد تا تو ان شہیم چہ شد
چنبی شہیم چہ شد چنان شہیم چہ شد
بزیج گونہ دریں گشتاں قرار سے نیست
تو بہار شدی چہ شد ما خزاں شہیم چہ شد

پنولین جس نے جزیرہ بلینا میں بحالتِ قید و تنہائی ہاں دی۔ مرتے وقت کہا "ماریوسی میرے ہاں گناہ تھی۔ مگر مجھ سے زیادہ ماریوس انسان دنیا میں کوئی نہیں ہے۔ میں دنیا میں دو چیزوں کا بھوکا تھا۔ ایک حکومت کا

اور دوسرے محبت کا۔ حکومت بڑی جدوجہد سے مجھے ملی۔ لیکن میرا ساتھ نہ دے سکی۔ اگر ساتھ بھی دیتی تو کتنے دن کے لئے۔ جس کا انجام آج میرے پیش نظر ہے۔ محبت کو میں نے بہت تلاش کیا۔ مگر میں اسے حاصل نہ کر سکا۔ میں نے جس سے محبت کی، اس نے مجھے دغا دی۔ شاید محبت کا جواب دغا ہی ہوتا ہوگا۔ اگر کسی انسان کی زندگی کا مقصد یہی ہے جو میری زندگی کا رہا ہے تو وہ زندگی بے معنی ہے۔ میرے نزدیک دنیا "مابوسی" ہے اور "مابوسی" ہی کا نام دنیا ہے۔

نزع کے پیکر اجل سے کہہ رہا تھا اک حسین تو قضا لایا ہے سر پر اب ادا میں کیا کروں خلیفہ ہارون الرشید طوس میں بستر ملاحت پر پڑا ہوا تھا۔ موت اسے گھیرے ہوئے تھی۔ اس نے اسی مکان میں جس میں کہ وہ ٹھہرا ہوا تھا اپنی قبر کھدوائی۔ جب قبر کھد گئی تو چند محافظوں نے قبر میں اتر کر قرآن مجید ختم کیا۔ ہارون الرشید نے کہا "لوگو! گواہ رہنا کہ میں خدا پر ایمان رکھتا ہوں اور رسول اللہ کی رسالت کا سچے دل سے قائل ہوں۔ میں ایک معصیت اور گناہ کا پیکر ہوں جس نے ساری عمر غم غلط کرنے کی کوشش کی۔ لیکن میں پھر بھی غم غلط نہ کر سکا۔ میں نے بے حد معصوم اور فکر کی زندگی گزاری ہے۔ حکومت کے کاموں اور حکومت کی لعنتوں نے مجھے اکثر خدا اور مذہب سے فائل رکھا ہے۔ خدا مجھے معاف کرے۔ مجھے زندگی کا کوئی دن ایسا یاد نہیں ہے جو میں نے بے فکری کے ساتھ گزارا ہو۔ اب میں موت کے کنارے ہوں۔ موت تم سب سے مجھے جدا کرے گی۔ اور یہ قبر جو اس وقت منہ کھولے سامنے ہے، میرے جسم کو نگل لے گی۔ یہی ہر انسان کا مال ہے۔ لیکن انسان اپنے مال سے میری طرح فائل رہتا ہے۔ اس کے بعد خلیفہ نے حکومت کے انتظامی معاملات کے متعلق کچھ مشورے دیئے اور اس کی زندگی کا چراغ گل ہو گیا۔

دنیا ابھارتی ہے آج اپنے ماشتقوں کو مر جائیں گے تو ان کا کل نام بھی نہ لے گی
عبدالملک کو جب اپنے مرنے کا یقین ہو گیا تو اس نے کہا "جب سے میں پیدا ہوا ہوں مجھے یہ آرزو تھی کہ میں کسی طرح اپنے آپ کو مسرور کر سکوں۔ لیکن مجھے کبھی بھی مسرت حاصل نہ ہوئی۔ میں نے حکومت کا بوجھ اس لئے اپنے سر لیا تھا کہ بادشاہت انسان کی ترقی کی مسران ہے۔ لیکن مجھے دھوکا ہوا۔ میں نے جو کچھ کیا ہے اس پر سخت ناوم و ناسنت ہوں۔ مگر ندامت و تاسف کا وقت گزر چکا ہے اور میں ناکام و نامراد اور بارگناہ و دنیا سے لئے جا رہا ہوں۔ میں نے جو راستہ اپنے لئے منتخب کیا وہ سراسر غلط تھا۔ میرے سال و مال سے عبرت حاصل کرو۔ یہ ہیں الفاظ عبدالملک کے جس کی خلافت میں حجاج نے خانہ کعبہ گرا دیا تھا۔

مامون الرشید کی نزع کے وقت باحظ عیادت کو حاضر ہوا۔ کسی بالور کی کھاڑا کا بچھونا بچھاتا۔ بچھونے پر ریت پڑی تھی اور خلیفہ ریت پر لوٹ رہا تھا اور یہ الفاظ زبان پر تھے :-

"اے وہ کہ جس کی بادشاہی کبھی زائل نہ ہوگی اُس پر رحم فرما جس کی بادشاہی جاری ہے۔ اے وہ جو سمجھتے ہیں مے گا اس پر رحم فرما جو مر رہا ہے۔" باحظ نے کہا "خدا امیر المؤمنین کا جاہ و جلال زیادہ کرے"

اور تندستی بچنے۔ ماموں نے کہا: "میری تندستی کی وعادہ کرو بلکہ میرے لئے مغفرت کی دعا کرو۔" پھر کہا خدا یا تو نے ہمیں حکم دیا اور ہم نے نافرمانی کی۔ تو مجھے بخش دے کیونکہ تو بڑا ہی رحیم ہے۔" اس کے بعد رُوح پرواز کر گئی۔ ۱۱۳۸ء مطابق ۱۱۳۸ھ میں وفات پائی۔

خلیفہ واثق باللہ نے مرتے وقت یہ اشعار پڑھے (ترجمہ) موت میں سب برابر کے شریک ہیں۔ نہ بازاری لوگ ہیں گے نہ بادشاہ ہی ذمہ رہیں گے۔ غریبوں کو ان کی قبر میں غربت نے کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ امیروں کو ان کی امیری بھی کوئی لطف نہ پہنچائے گی۔ پھر حکم دیا فرشتے اٹھا دیا جائے۔ فوراً تعمیل کی گئی۔ خلیفہ نے اپنا رخسار زمین پر رکھ دیا اور چلا گیا۔ اسے وہ جس کی بادشاہی لازوال ہے اس پر رحم کر جس کی بادشاہی ختم ہو گئی۔ یہ کہتے ہی انتقال کیا۔ ۱۱۳۸ء مطابق ۱۱۳۸ھ

خلیفہ مستقر باللہ ایک روز ویبا کے فرشتے پر بیٹا تھا اتفاق سے اس کی نظر ایک فارسی عبارت پر پڑ گئی جو فرشتے پر کھڑے تھے۔ خلیفہ نے اسے پڑھا یا تو اس پر لکھا تھا: "مجھ شیروینہ بن کسریٰ نے اپنے باپ کو قتل کیا۔ لیکن اس کے بعد بادشاہی سے کوئی تعلق حاصل نہ کر سکا۔" خلیفہ کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ فوراً ہی مجلس سے اٹھ گیا چند ہی روز بعد بیمار پڑ گیا اور زندگی سے ماہرے ہو گیا۔ ماں عیادت کو آئی تو خلیفہ نے کہا: "دنیا اور آخرت دونوں میرے ہاتھ سے نکل گئیں۔ میں نے اپنے باپ کی موت میں جلدی کی۔ لہذا میری موت میں بھی جلدی کی گئی۔ دنیا کے حاصل ہو جانے سے میری رُوح کو کوئی خوشی نصیب نہ ہوئی۔ اب میں خدا کی طرف جا رہا ہوں۔" ۱۱۳۸ء مطابق ۱۱۳۸ھ میں وفات پائی، اے

سدا اگر تک ترا پرودہ باکر ہوں می کشد بزہر نزار و تفضلی

دنیا میں کسی کو کوئی سودا ایسا حاصل نہیں ہوتا جس میں کسی دوسرے کا زیباں نہ ہو۔ یہ قدرت کا کتبہ قائم ہے کہ جب تک ایک چیز فنا نہ ہو دوسری کی تخلیق نہیں ہو سکتی۔ غذا نشوونما نہیں پاتی جب تک وہ دوسری چیزوں کو تخلیق و فنا نہیں کرتی۔ ایک کی فنا دوسرے کی بقا اور ایک کے فائدے میں دوسرے کا زیباں مضرب ہے۔

زندگی بھر ہے اور میر کے آگاہ نہیں اے اس قید کو زنجیر بھی درکار نہیں

بغیر موت و مصیبت کے حل نہیں سکتا عجیب راز یہ دنیا کے انتظام میں ہے

دنیا میں کوئی شخص کسی دوسرے کو اپنے سے بہتر حالت میں دیکھ کر خوشش نہیں ہو سکتا۔ قدرت کے اس قائمہ کلیہ سے اگر کوئی شخص مستثنیٰ ہے تو وہ انسان نہیں بلکہ فرشتہ ہے۔ جیسا کہ ایک شریف نے ایک شخص کو افسردہ خاطر دیکھا تو اس سے پوچھا کہ کیا آج تم پر نود کوئی مصیبت و آفت آئی ہے یا تم نے کسی اور کی ایسی حالت دیکھ پائی ہے جو تم پر یہ افسردگی چھائی ہے؟ اسی طرح ایک کبڑی بڑھیا سے دریافت کیا گیا۔ کہ کیا تم یہ چاہتی ہو کہ تمہاری بوٹی سیدھی ہو جائے یا تمام اہل دنیا کو کبڑا دیکھنے کی خواہش ہے؟ اس نے بے ساختہ جواب دیا کہ میں تمام دنیا کے انسانوں کو کبڑا دیکھنا چاہتی ہوں۔ تاکہ میں بھی ان سب کو اسی حقارت کی نظر سے دیکھوں جس

نظر حقاقت سے کہ وہ مجھے دیکھتے تھے۔

نبی آدم اعدائے یک دیگر اند کہ در مال دنیا برابر بنید

جو پہنچے ہاتھ تھو تک چرخ گردوں تو لپے مجھوں تجھ سے یہ کیوں اور وہ کیوں

کسی کو تو نے دی صد گونہ نعمت کسی کو نان بودی وہ بھی پونوں

دنیا کے سفر و شوار گزار میں زندگی کے غارزار تعلقات میں انجنا مسافر کو گرا بار اور سفر کو دشوار تر بنا دیتا ہے۔ اور موت اس شخص کے لئے اتنی ہی پُر آزار ستماگ اور جفا کار ہو جاتی ہے جتنا زیادہ کہ وہ تعلقات و نیوی میں گرفتار ہوگا۔ لہذا اس سفر کو سبکبارہ کر آسانی سے طے کرنے کی کوشش کرو۔

سمجھو پہلے ہی سے دنیا کو مسافر خانہ جیو اس طرح کہ مرنا تمہیں دشوار نہ ہو

دنیا میں اگر بنظر غور دیکھا جائے تو کم و بیش ہر ایک شخص پور ہے۔ لیکن ان پوروں کا طریق کار اور چوری کی مقدار البتہ مختلف ہے۔ شاذ و نادر اگر کوئی شخص اس چوری کے عیب سے بری ہے تو وہ "الشاذ کامل معدوم" کی حیثیت رکھتا ہے۔

دنیا میں درحقیقت ہر ایک شخص مردہ ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ کوئی مزار کے اندر اور کوئی مزار کے باہر ہے۔ مزار سے باہر ہیں ان میں کثیر القداد ایسے اشخاص ہیں جو مصائب و آلام زعمگی اور حوادث غیر محتم سے تنگ آکر اندرون مزار والوں کو بنظر حسرت دیکھتے ہیں۔

عجب روزگار سے گراں محنت امت کہ ہر مردگان زندہ را حسرت است

دنیا کی تاریخ میں کوئی دور ایسا نہیں گزرا ہے جس میں اہل ہنر و تمدنی کا شکار اور پنچہ افلاس میں گرفتار اور بے ہنر و تاہل ممتاز و سرقر از نہ رہے ہیں۔ اگرچہ یہ قاعدہ کلیہ تو نہیں ہے۔ لیکن بہت کم حالات میں اس کے برعکس دیکھنے میں آیا ہے مذہر ہر چند کہ متکرم المات ہے لیکن قیمتی ہے۔ پائی ہر چہ کہ سرمایہ حیات ہے لیکن کم بہا ہے۔

قدرت کے سارے کام تصور سے دور ہیں فہم و غرور کو ان میں چنان چہ نہیں

دنیا کی حقیقت کے متعلق مشہور روسی مدبر و ادیب کاؤنٹ ٹالسٹائی لکھا ہے کہ "میں باوجود اتنی کوشش و عرصہ و راز کی جستجو کے زندگی کے معنی کا ایک شرمہ بھی مل نہیں کر سکا۔ حقیقت کی جستجو فضول ہے۔ حقیقت کس صورت کی حقیقت معلوم ہو یا نہ ہو آخر مر جاتا ہے۔ ایک مرتبہ انسان فکر کرنے کا مادی ہو جائے۔ پھر وہ خواہ کسی مسئلے پر ہی غور کیوں نہ کرے درحقیقت وہ موت کے مسئلے پر غور کرتا ہے۔ ہر فلسفی جب مختلف مسائل پر غور کرتا ہے تو دراصل وہ موت پر غور کرتا ہے اور جہاں موت ہے وہاں حقیقت کی کیا حیثیت رہ جاتی ہے۔ پھر اس موقع پر ٹالسٹائی نے کہا "خلیفہ عبدالرحمن کا قول ہے کہ باوجود ایک وسیع سلطنت پر مدت و راز تک خود مختار حکمران رہنے کے تمام زندگی میں اس کے صرف چودہ دن خوشی سے گزرے۔ زیادہ غور کیا گیا تو وہ بھی خلش سے خالی نہ تھے۔ لیکن میرے اتنے دن بھی خوشی سے نہیں گزرے۔ اور اس کی یہ وجہ ہے

کہ میں کبھی اپنے لئے زمرہ نہیں رہا۔ بریا کاری اور خود نمائی کے لئے زمرہ رہا ہوں۔

دُنیا میں جو شخص گرفتار مصیبت نہیں ہوا۔ اس نے دنیا کا صرف ایک ہی رخ دیکھا اور دوسرے رخ کے تلخے سے محروم رہا۔ تم مصیبت اٹھاؤ جس سے تم کو راحت و عافیت کا اصل لطف آئے۔ جب تک انسان مصیبت نہ اٹھائے، راحت کے پچھنے ہی گھر میں نہیں آتے (سینیکا)

دُنیا میں ہر ایک بات ایک المناک افسانے کی صورت میں انجام پذیر ہوتی ہے۔ لیکن انسان بھلے اس کے کہ المناک افسانوں سے عبرت حاصل کرے۔ ان کو خواب آور کہانیاں خیال کر کے ہمیشہ مبتلائے غفلت رہتا ہے۔

وہ کون سا ظم ہے جو دُنیا میں نہیں ہے قس پر بھی یہ دلکش الم کہا و غضب ہے

مخو ہو جانا، ہوں پھر بھی گر چہ دشمن ہوں ترا و لغوی کس قدر دنیا تری صورت میں ہے

دُنیا میں ہر انسان کی بوس اس قدر دراز اور امیدیں اس قدر طویل ہیں کہ اس کے لئے گنج تاروق اور عمر نوح بھی قلیل ہے۔ شاہ پرہیس لے جب تک اظالیہ فتح کرنے کا ارادہ کیا تو اس کے ایک مشیر نے پوچھا کہ آپ فوج کشی کی تیاریاں کن ارادوں کے ساتھ کر رہے ہیں۔ بادشاہ نے جواب دیا کہ اہل کے فتح کے ارادے سے۔ اس نے کہا پھر اس کے بعد کیا ارادہ ہے۔ بادشاہ نے جواب دیا "پر تگال اور ہسپانیہ فتح کرنا"۔ اس نے کہا پھر اس کے بعد؟ بادشاہ نے کہا "اثریقہ کے تسخیر کرنے کا"۔ اس نے کہا پھر اس کے پیچھے؟ بادشاہ نے کہا "مماک مفتوحہ کا اپنے حسب منشا انتظام کرنے کا"۔ اس نے کہا پھر بغاوت اختیار نہ کر سکیں۔ اس نے کہا پھر اس کے بعد؟ بادشاہ نے کہا "امن و عافیت کے ساتھ بیٹھ رہنے کا اور یاد خدا کرنے کا"۔ اس مشیر ماقبل لے کہا کہ یہ آخری کام جو اس قدر عرصہ دراز آتی جفا کشی، خون ریزی اور سختی اٹھانے کے بعد کریں گے، پہلے ہی سے کیوں نہیں کرتے؟

گھسٹ چشم تنگ دنیا دارا یا قتا مسعد پر کند یا ناک گور

دُنیا میں ہر ایک انسان کا حکون المزاج اور بے استقلال ہونا ایک ایسا ظاہری عیب ہے کہ سوائے خاص بندگانِ خدا کے تمام انسان کم و بیش اس میں مبتلا ہیں۔ مدہی تیمور جس نے لاکھوں بے گناہ انسانوں کا خون بہایا، کہا کرتا تھا کہ میرے پاؤں تلے جب کوئی چوٹی آتی ہے تو دل دکنے لگتا ہے۔ وہی نیرد جو ستم جسم تھا، جب ایک شخص کے قتل کا فتویٰ دستخط کے لئے اس کے سامنے پیش ہوا تو آہ سرد بھر کر کہنے لگا کہ مجھے کھنا نہیں آتا۔

دُنیا کی ہر ضرورت کا نمانہ ایک نئی ضرورت پر ہوتا ہے اور اس کا نمانہ دوسری ضرورت پر حتیٰ کہ عام ہو جاتی ہے۔

خزاں آتی ہے اور خاک میں مٹائی پڑتا ہے مگر کلیوں کو اس گزار میں کھٹنا ہی پڑتا ہے

اجل کو دیکھ کے زیر فلک قرار آیا
 مصیبتوں کی بالآخر اک انتہا تو ہے
 دنیا میں خوشی کی نسبت غم بہت زیادہ ہے گریہ شمع تمام شب خندہ صبح دم بھر۔ عید کامرٹ ایک
 دن اور محرم کا عشرہ ہے۔

عمر دراز مانگ کر لائے تھے چار دن
 بدنامی حیات دور روز سے نہ بود بیش
 یک روز صرف بستن دل شد باین دکن
 وضع زمانہ قابل دیدن دوبارہ نیست
 پاؤں پھیلاؤ نہ اتنا بے خطر اے خود سرو
 دنیا میں بغیر سختی کے کامیابی مشکل ہے۔ پتھر میں سے آگ نکالنا تو ہے ہی کا کام ہے۔
 دنیا میں بے زر اگر اولاد رسول ہے تو بھی نامقبول ہے۔

دنیا کو خوب دیکھا جتنی محبتیں ہیں!
 موح کی سادشیں میں مطلب کی ساتیں ہیں
 دنیا میں آرام سے بچنے اور آرام حاصل کرنے کے لئے خاموشی بہترین ذریعہ ہے۔
 لب خاموش کا دونوں جہاں میں بول بالا ہے
 وہی محفوظ رہتا ہے کہ جس کے درپے تالا ہے
 دنیا میں اگر مردانہ زندگی میسر نہ ہو تو مردوں کی طرح جان دنیا ہی زندگی ہے۔

دنیا بنزلہ ایک پتی کے ہے جو ہمارے لئے آٹا چیتی رہتی ہے اور ایک دن یہ ہم کو بھی پیس ڈالتی ہے۔
 مزا بھی آتا ہے دنیا سے دل لگانے میں
 دنیا باہل خوبش ترحم نمی کند
 چلتی چکی دیکھ کر دیا کبیرا روئے
 دنیا کی تمام نعمتوں کا حاصل ناپاک فضلہ ہے۔ ایسی ناپاک اور ناپائیدار چیز پر خدائے پاک کو نہ بھول۔
 دیدہ تحقیق سے دنیا کی حالت دیکھئے
 نفس کی ہر لالت اور آخر خماست دیکھئے

دنیا اگر آلے لگے تو آتی ہی رہتی ہے۔ اور اگر پیٹھ پھیرے تو پہلی ہی جاتی ہے (حضرت علی رضی اللہ عنہ)
 دنیا ایسی مصیبتوں اور موتوں کا مجموعہ ہے جو سخت تکلیف دہ اور غیر مقرر ہیں (حضرت علی رضی اللہ عنہ)
 دنیا کی خوشی و سرور محض دھوکا اور غرور اس کے ساز و سامان اور عمل و تصور سب کے۔ ب زوال پذیر اور چکنا چور ہیں۔ (حضرت علی رضی اللہ عنہ)

تہیسم کی سزا کتنی کڑی ہے
 گوں کو کھل کے مرجانا پڑا ہے
 مسکرت مجھ کو اب دشوار ہے دنیا کی محفل میں
 خوشی کی قابلیت ہی نہیں باقی رہی دل میں
 دنیا کی خواہشیں اکاشن بیل کی طرح انسانی درخت کو اپنے جال میں پھنساے رکھتی ہیں جس سے اس کا

بڑھتا چھوٹا پھٹتا بند ہو کر اس کی زندگی کی جڑ کاٹ دیتی ہیں۔

دُنیا پرستروا تم کو دُنیا کی کس چیز نے مغرور بنا رکھا ہے؟ حالانکہ یہ ایسا گمراہی ہے کہ اس میں بھلائی بہت تھیں۔ اس میں طرح طرح کے شرم موجود۔ اس کی نعمتیں سرح الزوال اور مسلوب اس سے صلح رکھنے والا مخلوب اس کا مالک درحقیقت ملوک اور اس کا سامان آخر کار متروک ہے (حضرت علیؑ)۔

ماوٹے اپنے طریقوں سے گزرتے ہی رہے کیوں ہوا ایسا یہ ہم تحقیق کرنے ہی رہے

دُنیا ایک ایسا گمراہی ہے جس کا اول تکلیف اور اس کا آخر فنا ہے۔ اس کی حلال چیزوں پر حساب اور حرام پر عذاب ہو گا۔ جو شخص اس میں غنی ہے وہ اکثر فقیر میں مبتلا ہے۔ اور جو محتاج ہے وہ غم میں گرفتار رہتا ہے (حضرت علیؑ)۔

مگر بھر پیش نظر طوفان کا منظر رہا حیرت افزا کس قدر نکلا سراب زندگی

دُنیا نے تیری یاد سے بے گاہ کر دیا تجھ سے بھی دل فریب میں غم روزگار کے

دُنیا جب کسی آدمی کی طرف متوجہ ہو تو اسے دوسروں کی خوبیاں پہنا دیتی ہے اور جب کسی سے پیڑ پھیلے اس سے اپنی خوبیاں بھی چھین لیتی ہے۔

دُنیا شری ہے اور آخرت غرب۔ یعنی جس قدر ایک سمت نزدیک ہوگی دوسری دور ہوگی جائے گی (حضرت علیؑ)۔ دُنیا میں اگر مرثیہ عیب ہوتا کہ وہ عارضی ہوتی تو بھی سامانِ ہمت اس کے قریب نہ ہاتے پھر بائیکہ یہ خطرات گوناگون اور ہزار ہا آفات ناگہانی کا مجموعہ ہو اور پھر بھی اسے چاہا جائے۔

دُنیا میں جہر مندی ہمیشہ ناقدر دانی کا شکار رہی ہے اور کمال و اقبال بہت کم ایک جگہ پر تلے ہوتے ہیں۔

دُنیا میں ہر بے سوختنی و نمود ایک ہے ہم رتبہ خلیل اور خرد ایک ہے

ان لوگوں کو جو سارے دُنیا کے مست ہیں آواز خرد و نغمہ داؤد ایک ہے

دُنیا میں قدر گو ہر دارا ہے برابر سرگین گاؤں عنبر سارا ہے برابر

دستِ حکم ہو یا یدِ مینا ہے برابر بادِ سموم یا دمِ عیبی ہے برابر

مائل از سرمایہ دُنیا ندارد ہوسرہ ہر کرا مغزیست در نہرِ نیشِ شمشِ درگاہ

دُنیا ایک مسافر خانہ ہے۔ مسافر کو حالتِ سفر میں کسی چیز اور کسی جگہ سے دلچسپی نہیں ہوتی ہے۔

دُنیا سے قطعِ خوب اگر خوش نہ رکھ کے آنکھوں کو بند کرے تو نظرِ خوش نہ رکھ کے

دُنیا کو اگر کوئی شخص اس غرض سے چاہے کہ آئندہ مجھے دولت دُنیا کی ضرورت نہ رہے اور گوشہٴ قناعت میں

بیٹھ کر یاد دہا کروں۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی آگ کو پھوس سے بجھانا چاہے۔

دُنیا داری و عاقبتی طلبی این نادانانہ پر باید کرد

دُنیا کے عبرت انگیز و لرزہ خیز مناظر کو اگر انسان ذرا بھی بنظرِ عبرت دیکھے تو اس کے دل میں کبھی اور کسی

عمر میں بھی خوشی کا دخل نہ ہو۔

مردوں پر روتے نہیں روتے ہیں اپنے مال پر

دنیا بونہی ناشادیوں میں شاد رہے گی

وقتِ گم تمام باہ و فضاں گذشت

دنیا کا ذرہ ذرہ لحظہ بہ لحظہ تغیر پذیر ہے اور تو یہاں کرار و سکون کی امیدیں باندھے بیٹھا ہے۔

کہ روز باشد گاہ شب کہ عیش و گمراہی و تصب

و نیلے دُورِ حوادثِ گوناگونِ مصائبِ بوقلمونِ جگر خراشش اور سید پریشاں مشاہدات اور محیر العقول واقعات

کی آماجگاہ ہے۔ جس میں ہر روز ہر ساعت ہر لحظہ اور ہر آن ہر ایک انسان کو بلا تفریق مراتب و مذاہب اور بغیر

نیک و بد ایسے ایسے لڑھکیز عبرت انگیز و عبرت آمیز مناظر دیکھنے میں اور عجیب و غریب ناگہانی اور غیر متوقع حالات

خود اس کے پیش آتے ہیں کہ جن کو دیکھتے ہوئے اعتقادی طور پر تو مصلحتِ خداوندی خیال کر کے انسان

خاموش ہو جاتا ہے۔ ورنہ ان کی حقیقت سمجھنے میں عقلِ انسانی دگم ان کے دفعیہ میں پائے تدبیر لگ اور

بوش و خرد کا تافیہ تنگ ہے اور بے اختیار کہنا پڑتا ہے۔

خانہ ہستی کی ترکیبوں میں کیا دخل فرد

انکشافِ رازِ ہستی عقل سے ممکن نہیں

ترسم کہ ہی رانی زورق بہ سراب امد

ہستی کے مت فریب میں آباثیواسد

خدا شناس تو ہونا نہیں ہے سہل اکبر

یہی جانا کہ کچھ نہ جانا ہائے

دنیا میں ایک نیک انسان کو راہِ یگی پر گامزن ہونے کے لئے بھی سخت دشواریاں پیش آتی ہیں ایک

عظیم کا قوم ہے "انسان کے نیک رہنے کے لئے ضروری ہے کہ اس کے ہم معاش بھی نیک ہوں۔ ورنہ اس

کی نیکی نفع نہیں سکتی۔

ہر کس و ناکس سے دنیا میں تعلق کیجئے

یا جہاں تک ہو سکے ترک تعلق کیجئے

دنیا ایک مکر ہے اور یہ بغیر مکر کے حاصل نہیں ہو سکتی۔

دنیا جنت ہے ہدوں کے واسطے

قید خانہ ہے یہ مومن کے لئے !

ہے منتظمِ جہان کا پروردگار خود

حیرت میں ہیں حوادثِ بے اختیار خود

دنیا میں تین قسم کے لوگ ہیں۔ بعض تو ان میں سے علم غدار کھتے ہیں کہ جن کے ساتھ موافقت کئے بغیر چارہ

ہی نہیں۔ اور بعض مثلِ دوا کے ہیں کہ کبھی کبھی ان سے بھی کام پڑتا ہے اور اکثر مثلِ درد کے ہیں جو کبھی کسی

کے کام آتا تو درکار لباس دوستی میں ایسے نقصان رساں سلوک کرتے ہیں جو کہ لباس دشمنی میں ناممکن تھے۔
 ستیا اس قدر ان مردمِ اچیسِ خصلت نے
 کہ ڈر کر آدمیت چھپ رہی تربت میں نام کی
 بادشوند از پچرانے رسند
 دودشوند از بدمانے رسند
 اے عزیز! جہاں تک ہو کے ان کی صحبت سے گریز کر اور اپنے دین و دنیا کو ان کے گزند سے محفوظ
 رکھ۔ آئندہ تو مختار ہے۔

مراز رو قیامت غمے کہ جست این است
 پانی سے سگ گزیدہ دے جس طرح آند
 تنہا نشیب و صحبت در اختیار کن
 بگریز کہ دوران فلک عربہ فیز است
 کہ روئے مردم عالم دو بارہ باید دید
 ڈرتا ہوں آئینے سے کہ مردم گزیدہ ہوں
 کا شمار اُنس در گہر آدمی نماند
 آئینی حریفان ہمہ کجہد و مزید است
 حضرت آدم کا بہشت سے بدر کیا جانا اور ان کے بیٹے قابیل کا اپنے بھائی ہابیل کو قتل کرنا اس امر
 کی دلیل ہے کہ خراب آباد جہان کی بنیاد ہی رنج و الم، قتل و فارت اور ظلم و ستم پر قائم ہے۔ جب ابتدا ہی
 کی یہ کیفیت ہو تو اس زمانے کی انتہا کا آپ خود اندازہ لگائیں یہ وہ نامبارک دور ہے کہ جس میں حرام
 ہزار غر ملال پر خندہ زنی کرتا ہے۔ یہ وہ منحوس زمانہ ہے کہ گناہ نیکی پر خوردہ گیری کرتا ہے۔ یہ وہ وقت
 ہے کہ جہلی علم پر فوقیت پاتا ہے۔ یہ وہ بد انجام صدی ہے کہ بیوقوفی عقل پر فضیلت ڈھونڈتی ہے۔ یہ وہ
 روزگارِ المِگیو ہے کہ معیبتِ عافیت پر غلبہ رکھتی ہے۔ یہ وہ عہد نامہ مراد ہے کہ علم سایہ کی مانند ہمراہ و ہمزاد ہے
 نہ کوئی دل شاد ہے نہ کوئی گھر عافیت سے آباد ہے۔ اے عزیز! جب یہ حالت ہے تو دنیا کے چاہ شور سے آب
 شیر نہ رکھ بکرا اس گڑھے کو میر و قناعت کی مٹی سے پاٹ کر دنیا کی طرف سے آنکھیں بند کر لے۔
 فریب ہستی کا کھل گیا ہے نگاہ دنیا کو پائی ہے
 گل کی تو فریق بھی خدا کے گھر تو کچھ کچھ کو آگئی ہے
 ناز اس ظاہر طہارت پر نہ اسے مفرد کر
 حرص دنیا خوردنس ہے یہ نجاست دور کر
 کار دنیا سے ہماری دل کشی مقصود ہے
 جدت اس شے میں کہاں سے آئے جو محدود ہے

قسمت اپنی عنایات و نون ہاتھوں سے تسلیم نہیں کرتی وہ غریبوں کو مدد دیتی ہے لیکن خوراک نہیں دیتی۔
 قیمتی اُن کی صحت کمزور رہتی ہے۔ امیروں کو خوراک دیتی ہے لیکن مدد نہیں دیتی۔ تمام لوازمات
 زندگی موجود ہوتے ہوئے وہ ان سے لطف اندوز نہیں ہوتے۔ ایسی ہزاروں مثالیں ملتی ہیں۔ عاقبت
 ان میں سے ایک ہے :-

واقعہ: بستری محمد حسین معمار لاہور میں اپنی بسیار خوری کے لئے مشہور تھا۔ جو تیرہ نوجوان آدمیوں کی خوراک
 ایک وقت اکیلا ہی کھا جاتا تھا۔ اپنے گھر میں تو اس پیشہ مزدوری میں اس کو اتنا کھانا مقیہ نہیں آ سکتا تھا۔
 ابتریاہ شادیوں کے موقع پر کبھی کبھی اس کی بسیار خوری کا امتحان ہوتا تھا۔ ایک دفعہ اس کو لالہ لال چند

نج ہائی کورٹ پنجاب کی کوٹھی پر مرت کے سلسلے میں کام کرنا پڑا۔ ایام مرت کے دوران میں ایک روز نج کوٹھی میں ٹہلتے ٹہلتے اس طرف اٹکے جہاں یہ مستری معروف کار تھا۔ خوش طبعی کی حالت میں نج صاحب نے اُس سے پوچھا "مستری جی! تم نے کھانا کھایا ہے یا نہیں؟" مستری نے کہا: حضور! کھانا تو ہر روز کھایا ہی جاتا ہے۔ لیکن پیٹ بھر کر کھانا سالہا سال میں کبھی کبھی ہی نصیب ہوتا ہے۔" نج صاحب نے فوراً علواً کچوری پکانے کا حکم دیا۔ تیار ہو جانے پر دو تین آدمیوں کی خوراک پیش کر دی گئی۔ جب وہ کھا چکا تو نج صاحب نے پوچھا کہ "آج تو پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے یا نہیں؟" مستری نے جواب دیا: حضور! ابھی تو آدھا پیٹ بھی نہیں بھرا۔ چنانچہ کڑھائی پھر چڑھا دی گئی۔ یہاں تک کہ وہ چھ جواں آدمیوں کی خوراک اکیلا کھا گیا۔ نج صاحب اس کی غیر معمولی سیار خوری سے سخت تعجب و متاسف اور متاثر ہوئے تو مستری سے بے ساختہ آہ سرد بھر کر کہا۔

"مستری جی! اپنی خوراک کا بارواں حصہ یعنی صرف ایک انسان کی آدھی خوراک مجھے فروخت کر دیں اور میری آدمی تنخواہ دو ہزار روپے ماہوار مجھ سے لے لیا کریں۔ کیونکہ میری خوراک صرف دو چھٹانک سے زیادہ نہیں اور وہ بھی مقررہ پرہیزی، ایک ہی قسم کی غیر مرغوب غذا ہے۔ باقی دنیا کی تمام نعمتوں سے میں ہمیشہ کے لئے محروم ہوں۔" مستری نے جواب دیا۔ حضور! اس قسم کی خرید و فروخت تو امکانِ انسانی سے باہر ہے۔ ورنہ میں اپنی تمام خوراک آپ کو فروخت کر دیتا۔ یہ متوجہ ہو اب سُن کر نج صاحب نے نہایت حسرت آمیز لہجہ میں اپنے قانونی دماغ سے یہ بے نظیر نکتہ بیان کیا: "اس دُنہائے دُن کا جگہ معاش بولگلوں و دیرگی گوناگوں میں لہمائے دنیوی میں سے ہر ایک انسان کے لئے سونہر قدرت کی طرف سے مقرر ہو گئے ہیں۔ ان سونہروں میں ہر ایک شخص کے حصے میں کسی نہ کسی صورت سے کم و بیش صرف پچاس لبر ہی آتے ہیں۔ جس کی زندہ مثال میں تمہارے سامنے کھرا ہوں کہ باوجود اس قدر عمدہ جلیبہ پر ممتاز ہونے اور اس قدر کثیر دولت بطور تنخواہ پانے کے حصہ صحت اور خوراک کے لحاظ سے ایک آٹھ آنے روزانہ پانے والے مزدور سے بھی بدجہا بدتر حالت میں زندہ رہ کر رہا ہوں اور دنیا کی ہر قسم کی نعمتوں سے یکسر محروم و بے بہرہ ہوں۔ اگر کوئی شخص مکمل مندرستی سے فائز الازم ہے تو تنگ دستی نے اس کی زندگی کو مبتلائے آلام کر رکھا ہے۔ جس کسی کو تندرستی اور دولت ہر دو نصیب میسر ہیں وہ کسی عزیز و اقارب کی بیوقت جو انامرگ سے زندہ دگر ہے۔ کہیں مغلسی میں کثرت اولاد کی گراں باری نے غریب کی کمر توڑ رکھی ہے تو کہیں دولت مند اپنی بے اولادگی کی وجہ سے نعل در آتش کی سی زندگی بسر کر رہا ہے۔"

بمجر ممتاز محمد خان مرحوم ضلع سرگودھا کے ہا۔۔۔ بڑے معزز رئیس و زمیندار تھے۔ سرگودھا میں ان کی کوٹھی کے ایک گوشہ میں کیتا نے سات بچے دے رکھے تھے۔ اتفاقاً ایک روز میر موصوف کی نگاہ ان بچوں پر پڑ گئی تو اس نظر سے کو دیکھ کر بھرے مجمع میں دھاڑیں مار کر رونے لگ گئے کہ "یا اللہ العالمین خالق کائنات کتوں بچوں میں یہ کثرت اولاد ایک عاجت مند طلب گار انسان اس سے قطعاً محروم۔ کہیں کسی غریب کو دو درہم سیم میر کر دیتی ہے کہیں فریدون ملک عجم سے بھی نیم سیر ہے۔ کہیں کسی غریب کو نانِ شام میسر آجاتی ہے تو وہ سلطان

شام سے زیادہ راحت و آرام میں رات کو خواب شیرین کے مزے لے رہا ہے اس لیے کہ سلطان ہفت آہن کی فکر ہشت آہن میں اضطرابِ ابدی پہنچنے سے رات بسر کرتا ہے۔

اسکندریہ و تنعم ملک و دورد زر
خضر و شاعرِ منطسی و مگر جاوداں
حضرت سعدی فرماتے ہیں۔

اگر دنیا نہ باشد در دنیا
وگر باشد مہر ش پائے بندیم
بلائے زہی جہاں آشوبِ تزیست
کردن جان بست از بست و تزیست

کسی بادشاہ نے اتنا ئے سیر و شکار میں ایک نہایت غریب المال لیکن صحت مند لڑکا کو دیکھا جو عالم شباب کی مستی میں تعلقے لگاتا، گاتا اور ناچتا ہار بافتا۔ بادشاہ نے اس کو بلا کر پوچھا تم کون ہو اس نے جواب دیا میں کسی کا عابد ہوں اور نہ ہی کسی کا محسوس۔ میں ہاورد اپنے انڈاس کے امیروں پر حسد نہیں کرتا اور نہ ہی کوئی میری غزبی کی وجہ سے میرے ساتھ صدر رکھتا ہے۔ بادشاہ نے کہا تو غلط کہتا ہے۔ میں تیرا سب سے بڑا عابد ہوں۔ کیونکہ مجھے اپنی عمر بھر میں ایسی مسرت و شادمانی اور ایسی صحت مند جوانی کبھی میسر نہ آئی جو اس وقت تک حاصل ہے۔ یہ تمہیل ہی نہیں بلکہ دنیاوی مشاہدات فانی تجربات اور عام واقعات ہمیشہ سے اس نظریے کی تائید کرتے آئے ہیں۔

غرضیکہ ہر ایک انسان کی زندگی کے ہر ایک پہلو کو اگر مدح کیا جائے تو مجموعی طور پر ہر ایک شخص کے حصے میں کم و بیش یہ پچاس فیصد ہی آتے ہیں۔ کسی ہندگ کا قول ہے کہ اگر دنیا کی خوشیوں اور غموں کا انگ انگ انبار لگا کر پھر ان کی بھرتہ رسدی مساوی طور پر ہر ایک انسان میں تقسیم کر دیا جائے تو ہر ایک انسان کو دنیا کی بڑی بڑی بھل حالت ہی کو بہتر سمجھے گا اور اسے تعلیمت خیالی کرے گا۔ سر ہانے سو ڈیا پانچنی کمر بہر مال و دیلا ہی جی رہے گا۔

انسان نے انسان سے کی جگ ہمیشہ
دنیا کے نظر آئے یہی ڈھنگ ہمیشہ
اک اٹھا کھو کھانی کے لئے
اک اٹھا حق کی صفائی کے لئے
جگ میں دنیا ہی قصہ فرق
ہاں سکندریہ اور ٹوسی کا ہے فرق

دُنیا دارِ الغرُور ہے

ہر شمع اپنے نغم میں یاں برق طُور ہے
بر کنکری کو بھسری کوہ لور ہے
عالم میں کبر و تجب کا ہر سو ظہور ہے
دُنیلے اگسا رجبے یاں سے دُور ہے
ہم کو تو اس جہاں سے شکایت ضرور ہے
دُنیا ہے جس کا نام وہ دارِ الغرُور ہے

شاہوں کو اپنی صولت شاہی پر ہے گھمنڈ
شاہی پر عیش و عشرت شاہی پر ہے گھمنڈ
جاہ و حشم پر دولت شاہی پر ہے گھمنڈ
طیل و علم پر شوکت شاہی پر ہے گھمنڈ

ہر شخص ان کو دیکھ کے کہتا ضرور ہے

دنیا ہے جس کا نام وہ دارالغرور ہے

زاہد کو دیکھے تو الگ اس کی شان ہے
خلق خدا پہ طعن ہے طاعت کا مان ہے
حضرت کو زہد خشک پہ کتتا گمان ہے
بگڑا ہوا مزاج سر آسمان ہے

جو اس کے ڈنگ دیکھ لے کتا ضرور ہے

دنیا ہے جس کا نام وہ دارالغرور ہے

عالم جو اپنے علم پہ پھولا ہوا نہیں
ہم کو تو اس جہاں میں ابھی تک بلا نہیں
جاہل پہ کون عالم دانا ہنسا نہیں
رونا تو یہ ہے کوئی بھی عجز آشنا نہیں

نشہ شراب علم میں ہے اور ضرور ہے

دنیا ہے جس کا نام وہ دارالغرور ہے

عسروم خاکسار جہاں کا یہ حال ہے
ہو اس جہاں سے دور جو فکر مال ہے
نام و نمود نے جو کھچا یا یہ حال ہے
پچنارے خیال میں اس سے حال ہے

گر کھل سکی نہ آنکھ تو پچننا ضرور ہے

دنیا ہے جس کا نام وہ دارالغرور ہے

دنیا میں امن و عیش خیال و خواب ہے
دنیا میں زندگی کا سامان نہیں ملتا
رکھیو قدم سنبھال کر گرا مت پیاز ہے
ہو نہیں سکتا کبھی ہموار دنیا کا نشیب
ہر طرف بننے بگڑنے کا یہاں اک طور ہے
دنیا میں ہم رہے تو کوئی دن پر اس طرح
بہت مشکل ہے رہنا پاکہ امن لوٹ دنیا سے
دنیا ہے وہ صیاد کہ سب دام میں اس کے
دنیا نے کس کاراہ فنا میں دیا ہے ساتھ
دنیا مقام علم ہے خوشی نام کو نہیں

آب حیات سمجھا جسے تو سرا ب ہے
آب حیات فنا ہے انساں نہیں فنا
دنیا میں ہر قدم پر نشیب و فراز ہے
اس گڑھے کو اپنی ہی مٹی سے بھرنا چاہئے
چشم عبرت کے لئے دنیا مقام غرور ہے
دشمن کے گھروں میں کوئی سماں رہے
الجبہ کر رہ گیا جو وادی پر خار میں آیا
آجاتے ہیں کوئی دانا نہیں آتا
تم بھی چلے چلو نہیں جب تک پہلی چلے
جو اس مکاں میں رہ کے گیا نومہ گر گیا

کون فرش ہوتا ہے پیلڈی میں عیش خواب سے
 کچھ بھی لیکن داغ حسرت کے سوا ظن نہیں
 سال میرا گو کہ ظاہر میں پریشاں ہو گیا
 پند و اعظمان لے مرنے سے پہلے مر گیا
 جنت میں نکلے گا جواب اس کے مکاں کا
 یہ اک بڑے حکیم کا باندھا طلسم ہے
 کہ سر پر بوجھ ہونے سے سفر شکل سے ہوتا ہے
 پہننے ہوئے لباس محترم ہے عید کا
 ایسے تو نہیں ہوتے سامان مسافر کے
 کرتا ہے دشمنی وہ جس کے غلات کیے
 خوشی کے ساتھ لیکن یہ فقط فائل سے اٹھتا ہے
 پر اس کا ہاتھ کبھی کسی لاماصل سے اٹھتا ہے
 بنیاد ہے ہوا پر سر آسمان پر ہیں
 تھم میں ہم جی تو رہے ہیں گرا گراہ کے ساتھ
 آپ کی کلیاں شگفتہ اس ہوا سے ہو چکیں
 وہ کیا ہے اک جھک ہے ہم کیا ہیں اک نظر میں
 روز مولد شادیاں کوچ کا نعتارہ تھا
 کسی نے اس کو گھر سمجھا کسی نے رگدرا جانا
 اپنی ہستی کو تہ تیغ ددوم رکھتے ہیں بسم
 یہ منزل آمد و شد کی ہے ہمیں ہے وطن کس کا
 تصویر کو ٹٹولنے میں کچھ مزا نہیں
 دنیا بری نظروں میں گناہوں کی سزا ہے
 مگر دنیا کی خاطر میری گردن جھک نہیں سکتی
 آکھ سے جو آج دیکھا کل وہ افسانہ ہوا
 جسے دیکھا اسے آلودہ گرد سفر دیکھا
 کہ دارا عرب خا عزمہ ہمساری زندگانی کا
 صاف نقشہ چرخ میں ہے کا سہ معکوس کا

ہے مسرت راحت دنیا سے غفلت کے سبب
 ڈھونڈتے ہیں لوگ اس دنیا میں اطمینان دل
 ترک دنیا سے ہوئی بحیثیت خاطر نصیب
 رنگ دنیا دیکھ کر بے پارہ اکبر ڈر گیا
 دنیا کے خرابے میں نہ گھر جس نے بنایا
 آساں نہیں ہے دام سے دنیا کے چھوٹنا
 جو عزم سیر معنی ہے ٹھک ہو بار دنیا سے
 باطن میں ظلم ہے مسرت دنیا کے ظاہر ہی
 دنیا کو راحت کا کچھ ہو عمل شاید
 دنیا میں امر حق کو کس طرح صاف کیے
 اٹھاتے یوں تو سب ہیں بار دنیا طوطا و کرنا
 نہ پلنے کا کبھی اصلی مسرت طالب دنیا
 دنیا کی غفلتوں کی تصویر ہیں بگولے
 رنگ تیرا ہمیں مطبوع نہیں اسے دنیا
 فکر دنیا انبساط دل سے ہے نا آشنا
 دنیا کی کیا حقیقت، اہم سے کیا تعلق
 مجھ کو دم لینے کا بھی فرصت نہ دنیا میں ملی
 سرائے دنیا کا مفہوم یہ سننے میں آیا ہے
 فکر دنیا اک طرف ہے خوب عقلی اک طرف
 مسافر خانہ دنیا میں جو آیا ہوا رہا ہی
 دنیا کا رنگ دیکھ نہ ڈھونڈا سکی ما بیت
 ہر گام پہ آفت ہے مصیبت ہے بلا ہے
 پھنسا ہوں زندگی میں سانس رکے لگ نہیں سکتی
 کارخانے جتنے ہیں دنیا کے سب میں بے ثبات
 مسافر ہی نظر آیا، نظر آیا جو دنیا میں
 پس مرن فرحت لگتی دنیا کے جھگڑوں سے
 کون دنیا میں ہوا سیراب اٹے جام سے

دُنیا کے خرخشوں سے بیخ لٹھے تھے ہم اول
 زمانے نے مرے آگے بھی دُنیا پیش کر دی تھی
 حقیقت نیست کی پیری میں ہم سمجھے تو کیا سمجھے
 دیکھوں عروس دہر کو کیوں آنکھ کھول کے
 پوچھو گے گر فلک سے تم سے یہی کہے گا
 ہوں گے جناب ابھر کر پو نہی فنا ہمیشہ
 ہزاروں ہی مصائب بھیل کر پائی ہے یہ نعمت
 دُنیا کے تعلق کو بہت غور سے دیکھا
 دُنیا ہے جب فنا تو فنا ہی سمجھ اسے
 ہماں سرائے دہر ہو جب منزل فنا
 بزم فنا میں کچھ نہیں جز نغمہ فنا
 فرشتوں کی عبادت کا مصلیٰ ہے مراد امن
 غدار ہے سگ دُنیا کی جیفہ دُنیا
 محو ہو جاتا ہوں پھر بھی گر چہ دشمن ہوں ترا
 ریکڈریل حوادث کی ہے یہ دُنیا کے دُون
 دین و دُنیا دونوں اپنے جیبے دامان گیر ہیں
 زندگی کہتی ہے دُنیا سے تو اپنا دل لگا
 اگر دُنیا نہ ہو تو بھی ہے مشکل
 نہیں کوئی بلا دُنیا سے بڑھ
 کار دُنیا میں بھی خیال مرگ غالب دل پہ ہو
 ہے حوادث کا مہبان الہی پر بھی فیسر

آخر کو رفتہ رفتہ سب ہو گئے گوارا
 مگر میں نے تو اپنا نامدہ انکار میں دیکھا
 بڑا دھوکا دیا ظالم نے دُنیا سے خدا سمجھے
 بہتر یہی ہے کام لکالوں ٹٹول کے!
 جو مخاند رہ گیا وہ بو ہے وہ کیوں ہے گا
 موجیں گھٹیں بڑھیں گی دریا پو نہی ہے گا
 نہ تھا کچھ سہل دُنیا سے برا میزار ہو جانا
 جز اس کا ضروری ہے مگر کل نہیں اچھا
 پی جام مرگ و آب بقا ہی سمجھ اسے
 پھر جو محل سرا ہے سرائے ہی سمجھ اسے
 جو کچھ نہیں سنبے سنا ہی سمجھ اسے
 اگر آلودگی دُنیا کی اس کو پاک بننے دے
 مجھے تو تیسرے فائقے بھی یہ سلال نہیں
 دلفریب کس قدر دُنیا تری صورت میں ہے
 اس عرابے میں نہ کرنا قدم تم تمبیر کا
 اس دور وزہ زہم کی میں ہم بھلا کیا کریں
 موت کہتی ہے کہ ایسی دل لگی ابھی نہیں
 وگر ہو پھر میں پابند سلاسل
 نہ چین آئے اسے پا کر نہ کھو کر
 راہ ہو زیر قدم لیکن نظر منزل پہ ہو
 ہاں حساب دوستان درگور ہی کیجیے تو فیر

کل کی اُمید وار ہے دُنیا
 حسرتوں کا مزار ہے دُنیا
 عمر برق و خرار ہے دُنیا
 داغ سے کوئی دل نہیں عالی
 ہر جگہ جنگ ہر جگہ ہے نزاع
 عالم انتظار ہے دُنیا
 کارواں کا غبار ہے دُنیا
 کتنی بے اعتبار ہے دُنیا
 کیا کوئی لالہ زار ہے دُنیا
 عرصہ کار زار ہے دُنیا

گرچہ ظاہری صورت گل ہے
ایک جھوٹے میں ہے ادھر سے لُٹ
بیٹے بی بی میں غریب اس میں دُن
کوئی راحت میں کوئی زحمت میں
رقص یا لیر ہے ہر ایک پتی کا
زندگی نام رکھ دیا کس نے
گل و پیل بھی جس سے نانوٹس ہیں
بے خبر رکھتی ہے حقیقت سے

پر حقیقت میں خار ہے دُنیا
چار دن کی بہار ہے دُنیا
بے کسوں کا مزار ہے دُنیا
منظر لُور و نار ہے دُنیا
شبدہ گر کی تار ہے دُنیا
موت کا انتظار ہے دُنیا
وہ فریب بہار ہے دُنیا
ہوش بدیر ہے بار ہے دُنیا

منظوم عمر خیام متعلقہ حقیقت دُنیا

دوشس با عقل در سخن بودم
گفتم اسے مایہ ہمہ دانشس
چہیت این در گانی دُنیا
گفتم از دے چہ حاصل ست جو؟
گفتم این نفس کے طو در ام؟
گفتم اہل ستم چہ طائف اند؟
گفتم این بحث اہل دُنیا چہیت؟
گفتم اہل زمانہ در چہ فن اند؟
گفتم شس چہیت کہ خدائی؟
گفتم اُورا مثال دُنیا چہیت؟
گفتم شس چہیت گفتم ہائے خیام؟
مارنے خواب رفت و در بکے
کہ از دے سوال کا ئی دلبر
گفتم یک حرف باتو گویم راست
و اگر نامرد بود خواست مرا
سنی حکایت دُنیا تو در میان سے سنی
ارسطو تقمان اور زطلوں ہر ایک سر کر چکے

کشت کُخدر بدلم خٹالے چند
دارم الحق بہ تو سوا لے چند
گفتم مرابے سعیا یا خیالے چند
گفتم در دسر دو بالے چند
گفتم چوں یافت گوشمالے چند
گفتم گرگ و سگ و فٹالے چند
گفتم یہودہ قیل و قالے چند
گفتم در سند ملح مالے چند
گفتم سالتے میں و غفہ سالے چند
گفتم زائے کشیدہ خالے چند
گفتم پنداست حسب حالے چند
دید دُنیا بصورت بکرے
بکر چوئی باین ہمسہ شوہر
کہ مرا ہر کہ بود مرد نہ خواست
نساں بکارت ہمیں بکارت مرا
نہ ابتدا کی خبر ہے نہ انتہا معلوم
یہ وہ ظلم ہے کہ جس کی نہ ابتدا ہے نہ انتہا ہے

ہمارا بھی کوئی ہمدرد ہے اس وقت دُنیا میں
 ہمیشہ ہوتے ہیں دُنیا کی راحت سے الم پیدا
 لپکارا ہر طرف منہ سے کسی کے ہنم نہیں نکلا !
 وہ کیا شادی کہ جس شادی سے ہوں اسبابِ غم پیدا

جلوہ گاہِ دُنیا

عجب ترکیب سے رکھی ہے صنم نے بنا اسکی
 لگی رہتی ہے آمد رفت جس میں روز جس تس کی
 کہ صدیاں ہو گئیں اک اینٹ بھی جس کی نہیں کھسکی
 وہی رونق ہے جس کی اور وہی دلچسپیاں جس کی

خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی

ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی

کچھ اس حکمت ہے ترکیب اس میں طبعِ یاس کی
 بس اک دورِ تسلسل ہے بہار اس کی خزاں ہاسکی
 کہ کاپہنچا ادھر بازار اگر گرمی اُدھر کھسکی
 وہی چتون ہے بل کی وہی آنکھیں ہیں نگس کی

خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی

ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی

بساطیں اٹھ گئیں پچھ پچھ کے دارا و سکندر کی
 جہاں تھی نور زن گل تک بکر ماجیت و اکبر کی
 صغیں برہم ہوئیں بزمِ جم کے خالق اور قیصر کی
 وہاں ابلاس کو فصل کر رہی ہے اب گورنر کی

خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی

ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی

یہ دُنیا کیا ہے پتی گھر کا کوئی کارِ بھاد ہے
 نیا تیار ہوتا مال اور ہوتا رواد ہے !
 نئے پڑے بدتا جس میں آئے دن زمانہ ہے
 نیا ہر روز پانی اور نیا ہر روز دانہ ہے

خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی

ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی

بہت سامانِ عشرت درہم و برہم بھی ہوتے ہیں
 جنہیں میں عیش کے ساماں اُٹھو غم بھی ہوتے ہیں
 بہت جلتے خوشی کے آئے دن قائم بھی ہوتے ہیں
 جہاں بچتے ہیں نقارے وہاں ماتم بھی ہوتے ہیں

خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی

ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی

ٹرین اک جا چکی ہے اور ابھی اک جانیر والی ہے
 نئی شکلیں یہ آئے دن ہمیں دکھلانے والی ہے
 ابھی اک کھپ آئی اور ابھی اک آنے والی ہے
 نئی دلچسپیوں سے روز دل بہلانے والی ہے

خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی

ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی
 سخن داں اٹھ رہے ہیں اور محفل مجتبیٰ باقی ہے
 نئی کیسپا کی ہے اور دھوم وہ اپنی مچاتی ہے
 بہار اس باغ کی ہر وقت رنگ تازہ لاتی ہے
 نئی کھنچ کر شراب اس میکرہ میں روز آتی ہے
 خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی
 ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی
 غم و مینا میں تلچٹ کیا کہ اک آخو رہا باقی ہے
 مگر مستوں کے دل میں شوق ابھی بے طور باقی ہے
 اور مرغل ہے کہ ہاں پیر مغاں کچھ اور باقی ہے
 اُدھر اک شور برپا ہے ہمارا دور باقی ہے
 خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی
 ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی
 زمانہ روز لاکھوں کے گلے کٹوائے گا یوں ہی
 پیسے گا خون یونہی اور دل تڑپائے گا یوں ہی
 زمیں پھولے گی اور غوں آسماں برسائے گا یوں ہی
 یہی ہوتا رہا ہے اور ہوتا جائے گا یوں ہی
 خدا جانے یہ دُنیا جلوہ گاہِ ناز ہے کس کی
 ہزاروں اٹھ گئے رونق وہی باقی ہے مجلس کی

خیالاتِ نادانان

دانا رضائے الہی یعنی فطرت اللہ کا برباد ہونا ہے۔ تو انہیں فطرت سمجھنے اور کمالہ اتباع کرنے کی سعی نہیں کرتا ہے۔ اپنے جذبات و تہذیب کو انہیں ناقابلِ تعمیر تو انہیں کی اطاعت میں پھوڑ دیتا ہے۔ اور اس اطاعت کو فقط ناگزیر ہی نہیں بلکہ حاصلِ زیست اور سرمایہٴ راحت یقین کرتا ہے۔ یہاں تک کہ اس کی ہر خواہش قدرت کے ہم آہنگ اور اس کا ہر مقصد قدرت کا ہم پیرا ہے جو جاتا ہے۔ اس کے کام منشاء قدرت کے موافق ہوتے ہیں۔ اس لئے وہ ہر حال میں راضی برضائے الہی اور ہر رنگ میں با مراد و شاد کام و شاد ماں رہتا ہے۔ ناکامی و غم کے بہت ہی شاذ اتفاقات پیش آتے ہیں۔

نادانِ رضائے الہی سے بے بہرہ ہوتا ہے اور بہرہ حاصل کرنا بھی نہیں پاتا۔ اس کے جذبات و اغراض گویا ابھٹنا فطرت کے برعکس ہوتے ہیں۔ اس کی خواہشیں اور مقاصد متعلق قدرت سے نہ گروا رہتے ہیں۔ اس کا ہر فعل فطرت اللہ کی ضد اور ہر کام منشاء قدرت کے خلاف ہوتا ہے۔ اس لئے ہر حال میں غیر متعلق مضطرب اور شاکی رہتا ہے۔ کامگاری اور انبساط قلبی کے اس کو بہت ہی کم موافق ملتے ہیں۔ موجودات اور سوانح موجودات یعنی استیبار اور حوادثِ یل و نہار کو نادان کی صحیح اور اعلیٰ حالت میں دیکھنا ہے۔

اشکال سے دھوکا نہیں کھاتا۔ حقیقت پر نظر رکھتا ہے۔ اجسام و صورتوں کے نزدیک کچھ مال نہیں۔ نہ اس کے تمتق نظری کو اپنے سطح فی الخارج پر روک سکتے ہیں۔ وہ چیزوں کی مادی اور ذہنی ہستیتوں سے گزر کر نہ میں بیست ہو کر اصلی ہستی تک پہنچتا ہے اور اسی کو پیار کرتا ہے۔ اسی کا خواہش مند رہتا ہے۔ اس کے سوا ہو کچھ ہے اس کے نزدیک از قسم زواید بیچ اور بے سود ہے۔

نادان اصل سے بے خبر اور بطانت استیلا سے نا آشنا ہے۔ ظاہری صورتوں اور واقعات کے بیرونی مفاد و مضار کا پرستار ہے۔ اسے مجملہ موجودات خارجی اور داخلی میں نقطہ بنیات ظاہری نظر آنے ہیں انہیں کے حسی وقع کو دیکھنا اور اسی سے متاثر ہونا ہے اور اسی کی قربت یا دوری حصول یا ترک میں کوشاں رہتا ہے۔ اس لئے نادان بھلا پاتا ہے اور بُرا ہوتا ہے۔ فائدے میں رہا پاتا ہے مگر ٹوٹے میں رہتا ہے۔ آدمیوں کی طرح ہر چیز کو خود بھی آزادی پسند ہے لیکن دل اور روح غلاموں کی طرح قید رہتی ہے۔ اگر وہ ایک مطلق العنان بادشاہ بھی ہو جائے تو بھی اپنی حرص و ہوا کا بندہ اور اپنی غلط فہمی اور جہل کا قیدی ہی رہے گا۔ محتاجی سے محفوظ رہنے کے لئے دولت پیدا کرتا ہے۔ لیکن دولت بوں بوں ترقی کرتی ہے اپنے کو دولت کا محتاج تر پاتا ہے۔ کیونکہ افزائش دولت احتیاج کو ترقی دیتی ہے۔ اس کو بہت سی خواہشیں ہوتی ہیں اور وہ یہ سمجھتا ہے کہ خواہشوں کے پورا ہونے میں راحت ہے۔ لیکن خواہشیں جب پوری ہو جاتی ہیں تو بجائے راحت کے تکلیف مزید کا سبب بٹھرتی ہے۔ کیونکہ پورا ہونا خواہشوں کو بڑھا دیتا ہے۔ اس کی روح کچھ تلاش کرتی ہے اور وہ محسوس کرتا ہے کہ مجھے کسی چیز کی تلاش ہے مگر نہیں جانتا کہ کس کی تلاش ہے۔ دراصل وہ راحت بھی ہے جس کے لئے روح بٹھکتی پھرتی ہے۔ لیکن اسے معلوم نہیں ہوتا۔ اس لئے اس مطلوبہ شے سے وہ تلاش کرتا ہے۔ لذیذ کھانوں، عمدہ کپڑوں، مبارقار سواروں اور سر بھنگ کشیدہ مٹوں میں یہ سب چیزیں مل جاتی ہیں۔ مگر ان میں وہ شے جس کی تلاش تھی نہیں ملتی۔ کیونکہ راحت قلبی زردی سے خریدی ہوئی غرور پروردن کا سایہ میں نہیں ہے۔ وہ مجالس طرب اور مشاغل تہیہ میں انبساط خاطر ڈھونڈتا ہے۔ لیکن پایاں کاریہ اور زیادہ باہت اندہ و تعیب ہوتی ہے۔ وہ اس مجال سے شہرت و نام آوری کی تمنا کرتا ہے کہ شہرت سے بہت خوشی ہوگی لیکن بد و جہد کے بعد جب شہرت حاصل ہو جاتی ہے تو یہ دنیا کی دوسری چیزوں سے بھی زیادہ بیچ، ناکارہ محض ایک لفظی اور ہوائی ڈھانچہ اندر سے ہی ثابت ہوتی ہے۔ فرضیکہ نادان کو کسی شے کا اندازہ صحیح نہیں ہوتا۔ وہ واقعی چیزوں کی تمنا میں غیر واقعی چیزوں تک پہنچتا ہے۔ انہیں کو اختیار کرتا ہے۔ اس کے تمام اقتسابات تصرفات تحصیل حاصل ہوتے ہیں۔

وانا خوب سمجھتا ہے کہ زندگی کی اصلی اور ناگزیر ضرورتیں زیادہ نہیں ہیں۔ پس وہ ان کی فطرتی تعداد کو سمجھتے تحقیق کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انہیں آسانی سے پورا کر سکتا ہے۔ دنیا کی وہ چند نعمتیں جن پر اسے قدرت حاصل ہوتی ہے۔ اس کی محدود ضروریات کے لئے کافی ہوتی ہیں اور اگر کافی نہیں ہوتیں تو یہ ان کے لئے

کافی ہوتا ہے، اس لئے ہمیشہ فارغ البال اور مستثنیٰ رہتا ہے۔

نادان اپنی مزدوروں کو کھول بالاعمال سے بڑھاتا ہے۔ اپنی خیالی غواہشوں کو لاکھوں روپے خرچ کر کے گزر جاتی ہے پر اس کی مزدور میں پوری نہیں ہوتی۔

ہزاروں غواہشیں ایسی کہ ہر غواہش پر دم نکلے!

باقی رہ جاتی ہیں اس میں نہ لاکھ نہیں کہ دنیا کی تمام نعمتیں بھی آرا سے مل جائیں تو بھی اس کی خیالی اور ذرا ذروں غواہشوں کے لئے ناکافی ثابت ہوں۔ اس لئے یہ محتاجی اور بے اطمینانی سے کبھی نہات نہیں پاتا۔

وانا بگڑی واقف ہوتا ہے کہ زندگی کے اصل تم تھیل میں اور نیز یہ کہ اصل مسرتیں بھی ان سے قبیل تر ہیں پس ان مسرتوں کو قبیل جان کر ان سے جیسا کہ چاہیے تمتع ہوتا ہے اور ساتھ ہی غم و آلام کا مردانہ وار مقابلہ کرنے کے لئے بدل و جان آمادہ رہتا ہے۔ غم کو اپنی ہستی کا ایسا ہی جزو لاینفک خیال کرتا ہے جیسا کہ مسرت کو۔ اس لئے داسیے حوادث اس کی دل میں اور سکون خاطر کو نقصان نہیں پہنچاتے۔

نادان زندگی کی اصلی مسرتوں کی تعداد و تھیل کو تمتع و غنیمت کی مسرت نما اشکال کے ایوان برتھوٹی میں گم کر دیتا ہے۔ سچی اور بھوٹی مسرتوں میں کوئی شے ماہ الامتیار باقی نہیں رہتی۔ اس لئے اصلی مسرتوں سے ہمیشہ محروم رہتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس کی غلط فہمیاں اس کی فضول کاریوں سے مدد پا کر اس کی جان کے لئے ہزاروں خیالی غم پیدا کر دیتی ہیں جن کو بہت ہی بڑا خیال کرتا ہے۔ اس لئے ہر غم انجا کا ہاں گنجل گرتا ہے۔ اور از بسکہ غم ٹھلنے کے لئے بطیب خاطر کبھی مستعد و آمادہ نہیں ہوتا۔ اس لئے تو غم ٹھلنا ہی مستحکم ہے۔ نادان کے غم کی اگر حقیقت چھان بین کی جائے تو شاید فیہد مشکل ایک غم ایسا ثابت ہو گا جو اصلی اور ناگوار غم ہو۔ ورنہ تمام غم موعودات ذہنی اور مفروضات خیالی تھیل کے جو اٹس لے اپنے تو ہم سے خواہ خواہ پیدا کر لئے۔

اصل یہ ہے کہ انسان کو اپنے ساتھ بہت محبت ہے اور اپنی ناپسندیدہ چیزوں کو بزرگ اور اپنے بزرگ جیوب کو ناپسند جھکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہماری نوبیاں تھیل کو کتر پہنچتی ہیں۔ تاہم ہماری کمزوریاں بیشتر قوی اور شدید ہوتی جاتی ہیں۔ اور ہمارے خیال میں کسی ننگ کا قصد گونا اور اس خیالی قصد پر ہم نے اپنے تئیں نیک سمجھ دیا۔ وہ نیک خیالی عمل شکل میں کبھی دوبار نہ آئے۔ ہر شخص کو علی العموم اپنے حسن خیالی پر حسن عمل کا خیال ہوتا ہے۔ اپنی حالت پر اگر محبت خود کرے تو اپنی خوبیوں کو بہت ہی کم فخر کے قابل پائے۔ لیکن اگر وہ اپنی خوبیوں کا اندازہ دوسروں کے مقابل میں کرے تو اسے فخر کے بہت مواقع مل جائیں گے۔ اگر خود اس کی ذاتی خوبیاں بجانے خود کشی و کمال نہ ہوں تو دوسروں میں خوبیوں کی قلت اور عدم کمال کے مقابل کثیر و کمال معلوم ہوں گی۔ انہیں زیادہ بڑھانا اور نادان کے خیالات میں زمین و آسمان کا بل ہے۔

اول الذکر یعنی نادان اپنے اوصاف حمیدہ کے کمال ذاتی کا تمنیٰ ہوتا ہے۔ موخر الذکر یعنی نادان دوسروں پر اپنے اوصاف حمیدہ کے اظہار کو اپنا کمال سمجھتا ہے۔ نادان اپنے جیوب و نقائص کے مقابل اپنی خوبیوں کو قبیل پاتا

ہے۔ نادان دوسروں کے مقابل میں اپنی خوبیوں کو کثیر تقویر کرتا ہے۔ سانا کر اپنے جہل کا علم ہوتا ہے اور اس جہل کو کم کرنا چاہتا ہے۔ نادان اپنے جہل کو علم سمجھتا ہے اور اس کو بڑھانا چاہتا ہے۔ دانا اپنی خوبیوں کو کھلت کے علم سے اپنے نقائص پر منتقل ہوتا ہے۔ نادان اپنے نقائص سے بے خبر رہ کر اپنے محاسن پر فخر کرتا ہے۔ دانا ان خوبیوں کی تحصیل کی فکر کرتا ہے جو اس میں نہیں ہوتیں۔ نادان بس انہیں خوبیوں کو بہت سمجھتا ہے جو اس میں ہوتی ہیں۔

دانا کو اپنے دل کی عزت و وقعت آپ مامل کرنے کی آمد ہوتی ہے اور نادان دوسروں کی نظر میں وقعت پیدا کرنے کی فکر میں رہتا ہے کیونکہ یہ سہل اور وہ مشکل۔ یہ دروغ وہ راستی ہے۔

صلہ رحمی

امین اور مامون دونوں ہارون الرشید کے بیٹے تھے۔ امین عکرم زبیدہ کے بطن سے تھا اور مامون ایک لونڈی کے بطن سے جس کا نام مراہل تھا۔ ہارون الرشید کی وفات پر امین تخت پر بیٹھا اور بڑا عیش پسند تھا پھر اس نے اپنے دو بیٹے بچے کو ولی عہد بنا کر پاپا۔ جلالا لکھو جب تحریر ہارون الرشید اس کا ولی عہد مامون تھا۔ اس پر دونوں بھائیوں میں سخت لڑائی ہوئی۔ جس میں امین مقتول ہوا اور مامون تخت خلافت پر بیٹھا اور زبیدہ والدہ امین مقتول نے مامون کے نام یہ خط لکھا:

خط

”اے امیر المومنین ابراہیم تصور اگر چہ وہ بڑا ہی ہوتیری بخشش کے سامنے چھوٹا ہے اور ہر ایک مغزشش خواہ وہ کتنی ہی بڑی ہو تیری ود گذر کے مقابلے میں بالکل حقیر ہے۔ اور یہ ایسی باتیں ہیں جن کا خدا نے تجھے جو گناہ بنایا ہے۔ پس خدا تیری عمر دراز کرے اور تیری گنت کام کرے اور بھلائی کو تیرے ذریعے ہمیشہ رکھے اور بھائی کو تجھ سے دور کرے۔ یہ اس ننگین کا رقص ہے جو زندگی میں مصائب زمانہ کو دور کرنے کے لئے تیری امیدوار ہے۔ اور مرنے کے بعد تجھ سے اچھے ذکر کی امید رکھتی ہے۔ پس تم اگر میری نصیحت، عاجزی اور قلت جیلہ پر رحم کرنا مناسب سمجھتے ہو اور اس بات کو اچھا خیال کرتے ہو تو مجھ سے صلہ رحمی کرو اور بھلاہ رغبت اس چیز میں جواب کی امید رکھو کہ جس کے لئے تمہیں خدا نے بنایا ہے تو کرو اور اس شخص کو یاد کرو جو اگر زندہ ہوتا تو تجھ سے میری شفاعت کرتا“

سب مامون اس رقص پر مطلع ہوا تو اپنے سوتیلے بھائی پر رویا اور اپنی سوتیلی والدہ زبیدہ کے لئے نہایت نرم ہوا اور اس کی طرف یہ خط لکھا:

جواب

رشتہ عمر آمد شاید بدست آورده است ہر کسے بر مرگ وشم، شادمانی کند

اے والدہ! خدا تیری گہبانی کا ستوری ہو، تیرا رتہ ظا اور میں انس پر مطلع ہوا۔ خدا شاہد ہے کہ وہ تمام باتیں جو تو نے اس میں لکھی ہیں مجھے بھی بڑی معلوم ہوئی ہیں۔ مگر کیا کروں، تقدیر ہی نافذ ہوتی ہے، اور ماوراء تصرف کہتے ہیں اور احکام جاری ہوتے ہیں اور تمام خلقت ان کے قبضے میں ہے اور کوئی ان کے دفع کرنے پر قادر نہیں سب دنیا پر آگندہ ہونے والی ہے اور ہر ذمہ موت کی طرف ہالے والا ہے۔ خدا و بھارت انسان کی موت کا باعث ہیں اور شکر کا نامہ شاکر کی طرف لٹتا ہے۔ میں نے ان تمام چیزوں کے واپس کرنے کا حکم دیا ہے جو تجھ سے لی گئی تھیں اور اب تو سوائے مرنے والے یعنی امین کی ذات کے اور کسی چیز کو کم نہیں پائے گی۔ یعنی اب امین تو ہاتھ نہیں آسکا مگر باقی تمام اشیاء جو اس وقت تیرے پاس تھیں ویسی ہی مہیا ہو جائیں گی۔ اور میں بعد از یہ تیرے لئے ان چیزوں سے بھی زیادہ کا ذمہ دار ہوں جو تو پسند کرے گی۔

احوال ماہی و حال

پہلے عیب پوشی اور پردہ داری کو سراہیں دین واری خیال کیا جاتا تھا اب عیب نمائی اور پردہ داری کو رکھ و آئین خیال کیا جاتا ہے۔ پہلے امور دین کو کارہائے دنیوی پر مقدم رکھا جاتا تھا۔ اب امور دنیا کو کارہائے دین پر ترجیح دی جاتی ہے۔ پہلے معاملات پسندیدہ و اعمال بر گزیدہ حاصل کرنے کے لئے تحصیل علوم کی جاتی تھی۔ اب صرف منصب و ماہ و حصول دولت کے لئے۔ پہلے جان و مال آبرو پر بٹا رکھے جاتے تھے اب مال کے لئے آبرو و تصدق کی جاتی ہے۔ پہلے پاس خاطر اور دل داری کو استرضائے حق خیال کیا جاتا تھا۔ اب دل آزادی و ایذا رسانی پر غور کیا جاتا ہے۔ پہلے نیکی کی جاتی تھی اور احسان نہ رکھا جاتا تھا۔ اب نیکی تو کوئی نہیں کرتا۔ احسان البتہ رکھا جاتا ہے۔ پہلے اگر دو دل گرد و گل یا خینط و غضب سے خیار آلود اور کدر ہو جاتے تھے تو ان کی صلح و صفائی میں کوشش کی جاتی تھی اور نفاق کو دفاق سے بدل دیا جاتا تھا اب اگر دو شخصوں کے درمیان اخلاص (جو کہ راستگی) مانند نایاب ہے، باگمان کیا جاتا ہے۔ پوری کوشش کے ساتھ آتش کدورت ان میں بڑھائی جاتی ہے۔ ایام گذشتہ میں اہل دول خود مندوں کے محتاج تھے۔ زمانہ حال میں کمینوں اور اہل دول کے محتاج ہیں۔

و اما محکوم حکم ماہاں ستم است در روز خسوف ماہ تاباں ستم است

اس سے پہلے حکام و امرا و صحبت علماء و فقراء کی طرف میلان طبع رکھتے تھے۔ اس زمانے میں علماء و فقراء حکام و امرا کی صحبت کے متلاشی ہیں۔ پہلے زمانے میں بمقتضائے عقل دُور بین و نیر اندیش دانشمند لوگ بے دانشوں پر رحم کرتے اور ہمدردی سے پیش آتے تھے۔ اس زمانے میں پست فطرت لوگ ازراہ ہمت و اندیشی ہوش مندوں اور دانشوروں پر ستم کرتے ہیں۔ زمانہ سابق میں محققین و کاظمین کا دور دورہ تھا۔ زمانہ موجودہ میں مفقذوں اور جاہلوں کا دور۔ اس سے پہلے اہل عیوب کی عیب پوشی کی کوشش کی جاتی تھی جس عہد میں

بے عیبوں پر عیب لگا کر اس کے اظہار و اشتہار پر زور دیا جاتا ہے۔ پہلے ہر مند اپنے حسب پر اظہار کیا کرتے تھے۔ اب اہل عیوب بھی اپنے نسب پر فخر و ناز کرتے ہیں۔ اس سے پہلے اہل بطلان سزا کو پہنچتے تھے اس زمانے میں اہل ایمان مستحق عقوبت و گرفتار مصیبت ہیں۔ اس سے پہلے سوال و طبع کو مار خیال کیا جاتا تھا اب حرف و کار سمجھا جاتا ہے۔ اس سے پہلے بوسنائیں گنہگاروں کے لئے لازم تھیں اب وہ نصیب بے گناہوں میں پہلے خدا کا نام لیا کے واسطے لیا جاتا تھا اب محض مکر و دیا کے واسطے۔ پہلے اہل دولت قابل اٹھاس کے ہوا تھے اب محضوں کے طالب رہتے ہیں۔ پہلے لوگوں کو محبت و درکار تھی۔ اب صرف دولت اس سے پہلے جو عیب تھا وہ اب ہنر ہے۔ بیگانگی کو بیگانگی پر تفریق۔ نیکی عالم سے گئی گزری۔ اخلاق پسندیدہ کا نام و نشان تک نہ رہا۔ دانش بے وقور و بے مقدار۔ دانش مند محتاج نان و خوار۔

اگر تو تمام دنیا کو بھی چھان ڈالے بہت کم لوگوں کو قابل صحبت پائے گا ورنہ عوام کا لالچاں کا یہ حال ہے کہ قائل اقوال بیہودہ فاعل افعال گناہ آلودہ، مواظب و نصائح میں مسبب القمان دماغ اور بد کرداری میں بے تکلف شیطان۔ چھوٹے بزرگوں کے ساتھ بجومش۔ ہمسایہ کے ساتھ ہمسایہ بجز دشمنی۔ تمام وضع و شریف حق پر شاہد نامتو کوشش اظہار حق سے خاموشی گیم شقاوت بردوش شیطان کا علقہ بندگی بجومش نسبت کو روز جزا فراموش بادہ کرو فریب سے مدہوش، گندم نما جو فردوش۔ ناقصان و ہر اوسم پیشہ، شاہد مراد سے ہم آنوش مکر فرد نہ ذکر و دشمنی حصول معاش و مکر نان سے آنا و معروفات نانووش، بملکات انہی اہل علم و مکر و طبقہ نیکیاں سببہ بزبیاں و چشم گریباں، بہمتن عریاں یا بوریہ پورش، بے خانماں یا خانہ بردوش۔ فرزندانہ و غرور و کواکس پریشانی بے خور اور نالائقوں کو آسودگی و تن آسانی۔ بولہ سے بے انصاف، جوان بے حیا بے باک اور چھوٹے گستاخ طبقہ نیکیاں رنجور، گروہ بیاں مسرور، حق شکست خوردہ و مقہور، باطل مظفر و منصور، بھیر طوں کے لباس میں بھیر طے نوخواری کر رہے ہیں۔ ان کی یاری گویا بے کسی ہے اور ان کی بھراہی بمنزلہ واپسی، دعا کی بھلتے و فغان کا پیشہ محبت ایک دوا ہے جو طبلہ عطار روزگار میں نہیں پھلتی جاتی اور وفا ایک جوہر ہے جو زمانہ ناہنجار کے خزانے میں موجود نہیں۔ مروت مثل سیرخ کے ہے کہ جس کے سوائے نام کے کچھ حاصل نہیں اور انصاف مانند کیمیاء ہے کہ جس کا کہیں نشان نہیں۔ ان کا اظہار اتحاد و ولائت یگانگی مثل تقرب بادشاہاں و حسن نواہی و لطف دیوانگاں، اعتقاد بے خرداں و طفلان حوش گو کے ہے کہ ان میں سے ایک بھی سزاوار اتحاد اور شایان اعتبار و ناکل لقیو نہیں ہے اور معمولی باتوں پر مان کے ہاتھ سے نقصان پہنچتا رہتا ہے۔

قسط الزہال کا یہ عالم ہے نہ کوئی آقا ہے مہربان ہی نظر آتا ہے نہ کوئی جان نثار کار گزار ہی سکنے میں آتا ہے۔ بغرض مجال اگر کوئی ہو بھی تو نہ کار فرما کو کوئی کار گزار ہی ہاتھ آتا ہے اور نہ کار گزار کو کوئی کار فرما حاصل آتا اپنے نائب کی بے جوہری سے بے بیخ و تاب اور یہ اپنے آقا کی ناقدری اور بے گوہری سے مثل کہا بے نہ وہاں کے جوہر کا خریدار اور نہ یہ اس کی نعمت کا شکر گزار ہے۔

اس وقت قدر گوہر و خیار ہے برابر سر زمین گاؤں و حیر سارا ہے برابر
دست ستم ہو یا دید بیضا ہے برابر باد سکوم یا دم پیٹے سے برابر
مشاق سب ہیں بدر سے افزوں بلال کے دنیا میں قدر و ان نہیں صاحب کمال کے

جب کسی کو مطلب بر آری اور حصول غرض متصور ہوتی ہے تو ایک دوسرے سے طے کے لئے قدم اٹھا پاتا ہے۔ اور اپنے آپ کو آشنائے بے ریا، دوست صادق اور محبت راسخ الاقتاد ظاہر کیا جاتا ہے اور حصول غرض کے دوران میں زبانی گفتگو اور مراسلات میں بندۂ قدیمی اور مخلص سمجھی فدوی و جان نثار بندۂ خدمت گزار بار و خادار، دائمی و ناگو و شکر گزار۔ محبت بے ریا اور دیگر القاب گونا گوں سے مخاطب کیا جاتا ہے۔ لیکن ان کی یہ تمام گفتار لاطائف، مجھوٹے دلائل، پردۂ غفلت ان کی آنکھوں کے آگے مائل اور ان کے دل و دماغ کی طرف مائل ہوتے ہیں۔

وداع و تقویٰ کی مانند راحت سخت صحت، شہوت پرستی اور متابعت ہو اور ہوس بساں رنج گنج در گنج۔ افعال تمام تر مخالفت اقوال حسن ظنی مثل بعیت کلیۃ مدوم اور سوئے ظن مانند پریشانی بافراط تمام۔ اگر کوئی سرکہ کی بوتل بفل میں دبائے ہار ہا ہو تو کون ہے کہ گمان شراب نہ کرے۔ اگر کسی مرد وزن کو یک جانج دیکھا جائے تو کون ہے کہ ان پر بظنی نہ کرے۔ ایسا ہی دوسرے معاملات پر قیاس کر لیں۔ جتنا کہ بدی میں گمان کو کام میں لایا جاتا ہے اتنا ہی نیکی میں یقین کو راہ نہیں دی جاتی۔ یہ تمام دلائل و اسباب دنیا کی انتہائے ابتری پر زبردست نشانات ہیں۔ یہ وہ زمانہ ہے کہ بدی کو بدی خیال ہی نہیں کیا جاتا اور نیکی کی طرف مطلقاً کسی کو رغبت ہی نہیں پہنچنے معاملات دنیوی میں اس قدر حضورِ دل کے ساتھ متوجہ و منہمک ہوا جاتا ہے کہ غفلت کو اس میں بالکل گھمٹھیں ہی نہیں رہتی۔ بر غلاف اس کے اگر رکھی طور پر نماز کے لئے کھڑے ہوئے تو وہی کو دوسرے منصوبوں میں مشغول رکھ کر خدا پر ہزاروں احسان رکھے جاتے ہیں۔ سوائے خود غرضی کے کوئی کام خدا کے واسطے نہیں کیا جاتا۔

راستی پیشہ اور کم گو کا سادہ لوح اور نادان نام رکھا جاتا ہے۔ شیطان سیرت، ناپاک طینت جس کی گفتار اس کے کردار سے بالکل نا آشنا اور مخالف، ظاہر موافقانہ، باطن منافقانہ، جس کے ہر کام کی بنیاد مکر و فریب پر ہو، اس کو قابل و قابل خیال کیا جاتا ہے۔ اس دودخ گو اور ایذا جو گروہ کا ہر قول و عمل اختلاف اجتناب، ارتباط و احترام ان کی اپنی مصلحت کے تحت ہوتا ہے۔ بغیر مطلب کبھی ایک دوسرے سے ملاقات نہیں کی جاتی بلکہ بغیر مطلب و مزدورت دیکھنے کے بھی روادار نہیں۔ اگر بطور تفریح کسی سے ملاقات بھی کی تو اس پر سیکڑوں احسان رکھے جاتے ہیں۔ اور ان کے کلام کا افتتاح مجھوٹ سے ہوتا ہے۔ ایک نے کہا مشاق تھا دوسرے نے جواب دیا مشرت ہوا۔ نفس الامر نہ اس کو اشتیاق نہ اس کو شرت جب شروع کلام اور بتائے کہ ہی مجھوٹ پر قائم ہو وہاں پر کیا نیر و برکت ہو سکتی ہے؟

حکایات مفید

حکایت :- شاہ اسماعیل سامانی کی خصائص مجیدہ میں سے ایک یہ تھی کہ ایام ہفت و بارہاں میں باہر بیٹھا میدان میں کھڑا رہتا۔ اگر کسی کو کچھ حاجت ہوتی تو اس کی حاجت روائی کرتا اور کوئی مظلوم ہوتا تو اس کی داد رسی کرتا اور ضعیفوں کو مدد دیتا اور ان کی فارغ البالی کے لیے پوری کوشش کرتا اور بوقت مراجعت نماز شکر ادا کرتا اور کہتا: الحمد للہ کہ آج کا دن میرا بقدر وسعت و طاقت خدمت خلق میں صرف ہوا۔ لوگوں نے کہا: اے امیرا ہفت و بارہاں کے دن امراء گھروں سے باہر نہیں نکلتے۔ ایسے تکلیف دہ ایام میں امیر گھر نہیں بیٹھتا اور رنج و تکلیف اٹھاتا ہے، اس کا کیا باعث ہے؟ فرمایا: "ایسے ایام میں غریبا اور بے کس زیادہ تنگ دل ہوتے ہیں۔ اگر ایسی حالت میں ایک کی بھی توفیق خدمت گزاری مجھے حاصل ہو جائے تو اس کی دعا حاجت سے نزدیک تر ہوتی ہے۔"

مکرم جنس ہے یا دستگیری نیم جانوں کی خرید کر ملیں جتنی دعائیں ناتوانوں کی

حکایت :- امیر المومنین محمدی نے ایک نیا محل تعمیر کروایا۔ خلیفہ نے فرمایا: "کسی شخص کو اس محل کے نظام سے منع نہ کیا جائے۔ ناظرین یا تو دوست ہوں گے یا دشمن۔ اگر دوست ہیں تو خوش و خرم ہوں گے۔ اور ہمیں دوستوں کی خوشش دلی مطلوب ہے۔ اور اگر دشمن ہیں تو سوچ اٹھائیں گے اور دل کونہ ہوں گے۔ اور ہر شخص کی یہی مراد ہوتی ہے کہ دشمن کو رنج پہنچے۔ نیز شاید وہ کوئی عیب ڈھونڈیں اور کوئی خلل کی بات بتائیں اور اس سے وثوق پانے پر اس خلل کا تدارک کیا جاسکے اور اس نقص کو دور کر دیا جائے۔" ایک فقیر نے کہا اس محل میں دو نقص ہیں۔ ایک یہ کہ آپ اس میں ہمیشہ نہ رہیں گے۔ دوسرا یہ کہ یہ محل ہمیشہ خراب رہے گا۔ خلیفہ اس کلام سے اس قدر متاثر ہوا کہ وہ محل غریبار اور فقرا کے لئے وقف کر دیا۔

بڑے قصر فنا سے قصر عالی بے نشان لاکھوں تری عبرت کو منعم ایک باقی قصر گروں ہے

حکایت :- ابو منصور جو سلطان طغرل کا وزیر تھا خدا ترس اور مردوانا تھا ہر صبح نماز فرض پڑھتا اور

سچا وہ پر بیٹھ جاتا اور طلوع آفتاب تک ورد و وظیفہ پڑھتا رہتا۔ ہم خدمت سلطان میں حاضر ہوتا ایک دفعہ بادشاہ

کو ایک مہم درپیش آگئی سلطان نے وزیر کو بہ تعجیل طلب کیا۔ کوئی بلا نے آیا تو وہ سچا وہ پر بیٹھا تھا۔ اس کی طرف متوجہ

ہوا۔ ماسدوں کو بات ہاتھ آگئی اور شکایت کا موقع مل گیا۔ انہوں نے بادشاہ کو یہ لایا کہ وزیر نے ایسے

ضروری فریاد شاہی پر توجہ نہیں کی اور معجزہ سمجھا۔ بادشاہ کے غصے کی آگ مہرہاں اٹھی۔ جب وزیر اپنے معمول

و عادت سے فارغ ہو گیا تو بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ سلطان نے اس کو سختی سے پوچھا کہ اتنی دیر سے

سے کیوں آیا؟ اس نے کہا: "اے بادشاہ! میں خدا کا بندہ ہوں اور تیرا چاکر جب تک کہ اس کی بندگی سے فارغ نہ

ہو جاؤں تیری چاکری پر حاضر نہیں ہو سکتا۔" بادشاہ اس کے اس دلیرانہ سچے جواب سے آبدیدہ ہو گیا اور اس کی

بہت تعریف کی اور کہا کہ خدا کی بندگی کو میری پاگرمی پر مقدم رکھ کر اس کی برکت سے ہمارے سب کام درست ہو جائیں۔
دوئی میں ایک دلی کارنگ پیدا ہو نہیں سکتا ششماغیر کا تیرا سٹھنا سٹھنا ہو نہیں سکتا

حکایت :- ایک شخص گھوڑے پر سوار کہیں جا رہا تھا۔ راستہ میں اسے ایک شخص ملا جس نے دریافت کیا کہ
بوریں میں کیا بھرا ہے؟ سوار نے جواب دیا کہ "ایک بوری میں گیہوں ہیں اور دوسری طرف کی بوری میں وزن برابر
کٹے کے لئے ریت بھری ہے۔" اس شخص نے کہا کہ "اگر گیہوں ہی کو دونوں طرف تقسیم کر کے ہم وزن لادنا چاہتا
تو اس قدر زائد وزن سے گھوڑے کو اور اس قدر غیر ضروری محنت سے آپ کو نجات ملتی۔" سوار نے کہا "واقعی
یہ تدبیر تو تم نے بہت اچھی بتائی۔ لیکن یہ تو فرمائیے کہ اس قدر عقل کی موجودگی میں آپ پیدل کیوں جا رہے ہیں؟
اس شخص نے کہا: "بہ اپنی اپنی قسمت ہے۔" سوار نے کہا "ایسی عقل کو آپ اپنے پاس ہی رکھیے جو آپ کو پیدل
پلا رہی ہے۔ کہیں اس کا سایہ مجھ پر نہ پڑ جائے۔" مجھ کو میری بیوقوفی مبارک ہے جس نے مجھے گھوڑے پر سوار
کر رکھا ہے۔ نتیجہ یہ کہ خوش قسمتی کا عقل سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

اگر روزی موقوف ہو عقل پر تو نادان ہوتے یہاں تک نہ

و لے رزق پہنچے یوں نادان کہ دانہ کی دان عقل حیران ہو

حکایت :- ایک مجذوب ماورزادہ ننگے پا کرتے تھے۔ دو چار دنیا دار معتقد ہو گئے اور خدمت کرنے لگے۔
چند روز کے بعد ان سے کہا کہ میاں صاحب! برسنہ رہنا غلات شرع ہے، نگوئی باندرہ لو غیر انہوں نے حسب
درخواست نگوئی باہر ملے۔ اتفاقاً ایک دن نگوئی ناپاک ہو گئی، بچہ ہوں نے نگوئی کتر ڈالی اور جسم کو زخمی کیا۔ صبح
کو متفقین آئے میاں صاحب کا حال دیکھا تو حیاں آیا کہ بتی پالنی چاہئے تاکہ موذی چوبوں کو کھا جائے۔ عرض ایک
بتی لائے دو چار روز اس کے واسطے دو دھڑلاتے رہے۔ ایک روز عرض کیا کہ میاں صاحب! اس روز کے
بکیر سے تو یہی بہتر ہے کہ ایک بکری لے آئیں۔ اس کے دو دھڑ سے بتی چتی رہے گی۔ عرض بکری بھی لاہانڈی
چھ روز بکری کے واسطے چارہ لاتے رہے۔ اب روز کی خدمت کون کرنا۔ دنیا داروں کا اعتقاد گھڑی میں موسم
گھڑی میں فطرت تہر دویش مرد جان درویش۔ اب میاں صاحب خود جاتے اور جھٹل سے بکری کا چارہ لاتے
ایک روز خدمت پر چڑھ گئے کہتے تہڑیں پاؤں بو پھلانیچے گرسے اور بازو لوٹ گیا۔ گھر جا کر مرجم پتی کی۔
میریاں سسٹ اعتقاد بھی منع ہو کر عیادت کو آئے اور حال دریافت کیا۔ مجذوب نے نگوئی کھول کر ان کے
منہ پر ماری کہ لو سارا اسی کا فساد ہے۔ خبردار جو آئندہ میرے پاس آئے۔ نتیجہ یہ کہ دنیا سے جس قدر زیادہ
تعلق ہو گا اتنا ہی مبتلائے مصیبت ہو گے۔

کہ رہا ہے باغ میں ہر گل زبان حال سے مبتلائے خار غم رہتا ہے جو زردا ہے۔

حکایت :- سلیمان و اہلبیت کے ایام وزارت میں جو عالم زیادہ خراج دینے کا وعدہ کرتا چلے کو موقوف
کہے اس کو اس کی جگہ مقرر کر دیتا۔ ایک شخص جو اپنے لطف طبع کے باعث مشہور تھا اس کی خدمت

میں حاضر ہوا اور کوئی ملازمت چاہی۔ وزیر نے اس کو ایک علاقے کا حاکم مقرر کر دیا جس وقت کہ وزیر پاس کو وداع کر رہا تھا تو اس نے عرض کیا کہ میں ایک بات کہنا چاہتا ہوں، لیکن پوشیدہ کہوں گا۔ فرمایا کہو۔ اس نے وزیر کے کان میں کہا کہ ”گھوڑا صرت جانے کے واسطے کرایہ کروں یا آنے کے واسطے بھی؟“ وزیر بے ساختہ ہنس پڑا اور یہ کلمہ سننے کے بعد پھر کسی کو معزول نہ کیا۔

حکایت :- حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ جب تختِ خلافت پر متمکن ہوئے تو خواجہ حسن بصریؒ کو ایک خط بھیجا جس کا مضمون یہ تھا :-

”میرے دوست! تو جانتا ہے کہ میں ایک بہت بڑے کام میں مبتلا ہوا ہوں، مجھ کو کچھ نصیحت کیجئے اور اپنے ہم نشینانِ خدا دوست میں سے ایک کو میرے پاس بھیج دیجئے تاکہ اس کی معاہدت سے مجھے آسائش حاصل ہو سکے“ جو اب میں حضرت حسن بصریؒ نے لکھا۔ امیر المومنین کا نام مطالعے سے گزرا، اور جو اشارہ کہ اس میں کیا گیا تھا وہ سمجھ لیا۔ آپ نے جو فرمایا کہ اس کی معاہدت سے آسائش حاصل کروں تو سمجھ لے کہ جیسا شخص کہ تجھ کو چاہیے وہ تیرے نزدیک نہ آئے گا اور تجھ سے فارغ ہو گا۔ اور جو شخص کہ تیرے پاس آئے گا ایسے کی تجھے ضرورت نہیں ہے۔ اس کی معاہدت سے تجھے کچھ آسائش و نفع حاصل نہ ہو گا۔ اور جو کہ نصیحت کے واسطے لکھا ہے تو جان لے کہ جو کوئی خدا سے ڈرتا ہے، تمام لوگ اس سے ڈرتے ہیں۔ اور جو کوئی خدا سے شرم رکھتا ہے، لوگ بھی اس سے شرم رکھتے ہیں۔ اور جو کوئی خدا کے حضور میں گناہوں پر دلیری کا اظہار کرتا ہے، تمام لوگ اس پر دلیر ہو جاتے ہیں۔ اور جو کوئی آں لہن ہے۔ کل کو مخدوش ہو گا۔ اور جو آج مخدوش ہے، کل کو مامون۔ اور جو کوئی اپنے آپ پر مغرور ہو گا وہ دنیا و آخرت میں معزول ہو گا۔ دنیا کی تمام نیکیوں کا پتھر صبر کرنا ہے اور صبر کا ثواب سب سے زیادہ۔ اپنے تمام کاموں میں خدائے عز و جل کی پناہ اور مدد طلب کرنا کہ تجھ کو مدد ملے اور اس پر توکل رکھنا کہ تیرے کاموں میں تجھے کفایت کرے۔ جو کوئی آنکھ کو آزاد کرتا ہے کہ جو کچھ چاہے سو دیکھے اس کا اندرہ نماز ہو جاتا ہے۔ اور جو کوئی زبان کو رہا کر دیتا ہے کہ جو کچھ چاہے سو کہے گا، اپنے آپ کو ہلاک کرتا ہے۔ غالباً یہ مختصر کلمات تیری رہنمائی اور عمل کرنے کے لئے کافی ہیں۔“

حکایت :- ایک امیر آدمی کسی بزرگ کی خدمت میں حاضر تھا۔ اسی وقت ایک بیچارہ غریب و شکستہ حال بھی اس امیر کے برابر آ بیٹھا۔ وہ امیر اپنے کپڑے سمیٹ کر علیحدہ ہو گیا۔ بزرگ نے یہ تقاضا دیکھ کر ارشاد فرمایا: ”حضرت موسیٰ علیہ السلام ایک مکان میں بیٹھے تھے۔ اوپر سے کچھ قطرے حضرت کے کپڑوں پر گرے۔ دیکھا تو پھپکی تھی۔ جناب باریؑ میں عرض کیا کہ خدایا اس کو کیوں پیدا کیا، یہ کس مرض کی دوا ہے؟ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ”لے موسیٰ! یہ پھپکی بھی ہر روز یہ سوال کیا کرتی ہے کہ خدایا! موسیٰ کو کیوں پیدا کیا ہے؟ اس سے کیا فائدہ ہے؟“ غرض یہ کہ ہر ایک ذی رُوح کے دل میں اوروں کی نسبت ایسے ہی خیالات ہاگز ہیں۔

حکایت :- ایک گورومح اپنے چیلے کے شہر بیدادگری میں پہنچے۔ وہاں تمام اشیائے خوردنی کا جاؤٹکے بیر تھا

گورونے پیلے سے کہا کہ اس شہر سے بلجھاگ چلو۔ کیونکہ یہاں حفظ مراتب کا کچھ لحاظ نہیں۔ پیلا بولا حضور! یہاں تو سب چیزیں اڑناں ہیں۔ بڑے چین سے بسر ہوگی۔ گورونے کا بغیر تمہاری خوشی ہمارا کام تو رہنمائی ہے۔ پیلے کو جو ٹکے سیر طرا اور پوری طاہر چند روز میں کھاپی کر خوب موٹا تازہ ہو گیا۔ اتفاقاً ایک سو چورس زید چرانے کے جرم میں عدالت کے سامنے پیش کیا گیا۔ چور نے کہا حضور! میں تصور دار نہیں۔ اگر صاحب زید ایسی عمدہ چیر کو اپنے گھر میں نہ رکھتا تو مجھے کیا بڑی حق میں نقب لگا کر اسے چرانے کی جرات کرتا۔ پور بری ہو گیا۔ اور زید والا فرمود کی طرح عدالت میں پیش کیا گیا۔ اس نے عدالت کا یہ رنگ اور ہر کے بیانات کا نزالہ دھنگ دیکھ کر عرض کیا کہ حضور! اگر سنار ایسا اچھا لڑکھ نہ بناتا تو مجھے اس کے خریدنے کی زحمت ہی گوارا کیوں ہوتی۔ چنانچہ زید والا بری کر دیا گیا اور سنار کو پچانسی کا حکم سنایا گیا۔ سنار نے بھی اس طرح کا استدلال پیش کر کے برائت حاصل کر لی۔ اسی طرح متعدد دوزموں کی پیشی کے بعد پچانسی کی سزا کا قریباً فال ایک ایسے شخص کے نام پڑا جو کوئی دلیل نہ دے سکتا تھا۔ اُسے تختہ دار کے قریب لایا گیا۔ مسلم ہوا کہ وہ اتنا لاغر ہے کہ پچانسی کا پھندا اس کی گردن کو پکڑ نہیں سکتا۔ اس کی جگہ ایک موٹا تازہ سادھو پچانسی پر چڑھانے کے لئے لایا گیا۔ پیلے نے دہائی دی کہ صاحب میرا تصور کیا ہے؟ صاحب نے کہا تصور تو کچھ بھی نہیں لیکن تو خوب موٹا بعد اس وقت گور و پنپے اور باہنگلی پیلے سے کہا کہ اور کھالے ٹکے سیر کا طرہ پڑی۔ ابے تہ سے نہ کہا تھا کہ یہ شہر بیدادگری ہے، یہاں سے بھاگ! تو نے نہ مانا اب اپنے کئے کا بھگت۔ پیلے نے ماجزی کی کہ بس اب میری توبہ ہے کہ کبھی غلات مرغی مبارک نہ کروں گا۔ گور نے فرمایا کہ میرا اب میں یہ کہوں گا کہ پہلے مجھے کو پچانسی دے دو، تو کنا کہ پہلے مجھے کو دے دو، دونوں نے مشورہ کر کے صاحب کے دوبرہ اپنا اشتیاق پچانسی کے لئے ظاہر کیا۔ راجہ نے تعجب ہو کر بے چھا کہ لوگ تو پچانسی کے نام سے ٹکتے ہیں یہ کیا بات ہے کہ تم دونوں اس کی تمنا ایک دوسرے سے زیادہ کرتے ہو گور و بی نے کہا کہ خوش قسمتی سے آج وہ ساعت آئی ہے کہ اس میں جو کوئی پچانسی پائے گا سیدھا بیکٹھ یعنی بہشت کو پہنچ جائے گا۔ راجہ نے یہ سن کر کہا کہ یہ بات ہے تو پہلے ہم کو پچانسی دے دو۔ پچانسی کو راجہ کو پچانسی کی ادبے دونوں بھاگ لگے۔ نتیجہ یہ کہ حفظ مراتب کا پھوٹا اور آزادی و بیداری کے ترلقوں سے خواہشوں کو ترومانہ رکھنا موجب بھکت ہے۔ پس ہمیشہ بندگان کی ہدایت و رہنمائی کے موافق کار بند ہونا چاہیے۔

نصیحت سنی بندگان کی کہ جاں سے دوست رکھتے ہیں۔ جو انان سادات مند بند پیر وانا کو

حکایت :- سکندر کی مالگیری اور فتح مندی سے متاثر ہو کر ایک بادشاہ نے اذراہ دورانہ پیشی یہ طریق کار اختیار کیا کہ باوجود سکندر سے بدرجہا زیادہ لشکر جوار رکھنے کے بغیر کسی قسم کی جنگ کے صلح کے لئے پیش قدمی کی۔ سکندر نے اس کی بے شمار فوج کو دیکھ کر کہا کہ اگر تو صلح کے لئے آئے تو اس لشکر جوار اور فوج بے شمار کو ہمراہ لانے کا کیا مطلب؟ شاید کہ تیرے دل میں کچھ دنا ہے؟ بادشاہ نے جواب دیا کہ دنا شیوہ ماجزوں کا ہے۔ صاحب تقدور کبھی دنا نہیں کرتے۔ یہ میرا جزوی لشکر ہے جو دامن بائیں میری رکاب میں رہتا ہے تاکہ تو سمجھے کہ میں ماجزی سے تیری اطاعت نہیں کرتا۔ لیکن تیرا اقبال بلند ہے۔ جو کوئی دولت خدا داد سے لڑے گا سو گرے گا۔ اسی سبب سے میں تیرا

میٹھ ہوا۔ سکندر نے کہا۔ بیشک تو لائق احسان ہے۔ میں نے تجھے امان دی۔ اس بادشاہ نے تمام لشکر کو نہایت پزیرگفت کھانا کھلایا اور ایک زر دوزی خیمہ میں جہاں دیبائے منتقلش کافر شش بچھا ہوا تھا سکندر کو بٹھایا اور ایک بڑے خزانہ زر میں بیس بیس بھاجواہرات، لعل یا قوت موتی، ہیرے، زمرد بھر کر سکندر کے آگے رکھ دیا اور کہا کہ کھلیے سکندر نے کہا۔ جو اہرات انسان کی غذا نہیں۔ بادشاہ نے کہا کہ آپ کیا کھایا کرتے ہیں؟ کہا کہ یہی روٹی جو عام خلقت کھاتی ہے۔ اس بادشاہ نے کہا۔ سخت تعجب ہے۔ کیا یہ روٹی تجھے اپنے ملک میں نہ ملتی تھی؟ کس لئے مانع اس قدر سچ و مصیبت برداشت کرتا ہے اور اپنے ساتھ ہی بے شمار مخلوق خدا کو بھی مبتلائے مصیبت کر رکھا ہے سکندر نے تب ایک آہ کھینچ کر کہا کہ اس سفر میں مجھے اتنی نصیحت کا فائدہ ہوا کہ سب رموز دنیا و آخرت اس سے علاقہ رکھتے ہیں۔

گوارا کند و درم سیم سیر سکندر و نصیحت جہاں نیم سیر

حکایت :- ایک شخص نے گھر کے کاروبار اور مصارف سے تنگ ہو کر ارادہ کیا کہ ترک دنیا کرے۔ ایک یوی تھی۔ اس بیماری کو تنہا چھوڑ کر نکل گیا اور کسی فقیر کا چیلہ بنا گئے میں کلنی ڈال ہاتھ میں لاسہ لے و بدر بھیک مانگنی اختیار کی ایک دن پھرتا پھرتا اسی بستی میں آ نکھ جہاں اس کی بیوی رہتی تھی۔ حسب عادت صدا کی۔ بھلا ہو مائی کچھ بیجو فقیر کو۔ مائی نے اس بے وفائی اور پیمانہ کی بھانک کر دیکھا تو وہی ذات شریف میں۔ نیران کو چنگل بھر آتا دیا کہ "شاہ جی! گو ہمارا تمہارا میاں بیزی کا رشتہ تو قطع ہو گیا۔ لیکن لاؤ تمہاری روٹی تو پکا دیں۔" کہا اچھا مگر آتا والے تک مرچ اور لوٹا، تو، پچھا، کچھ لکڑیاں سبب عطوری اشیا فقیر کی بھولہ میں موجود ہیں۔ یہ سامان لو اور پکلاؤ تب اس عورت نے زور سے ایک دو ہتھ ماری اور کہا کہ کم بخت سارا سامان دنیا تو اپنے بطن میں مارے پھر تھے کیا جو تو ہی دنیا ہوتی ہے کہ مجھ غریب کو چھوڑ کر تارک الدنیا بن گیا ہے

چہیت دُنیا از حد داخل بدن نے قماش و نقرہ و قرند و وزن

من نمی گویم کہ مجنوں ہاشش و در محران نشیں شہرجم بد نصیبت لیکن فارغ از دنیا نشیں

حکایت :- خلیفہ عبدالرحمن کے دربار میں حاضر ہو کر ایک شخص نے عرض کیا کہ میں نے سرکاری زمین کا ایک ٹکڑا خریدنا تھا۔ قمبر مکان کے وقت اس کی کھدائی میں پچاس ہزار اشرفی برآمد ہوئی ہیں۔ چونکہ میں نے صرف زمین خریدی تھی، دهن شدہ مال نہیں خریدا۔ لہذا یہ وہی خزانہ سرکار میں داخل کیا جائے۔ خلیفہ نے اذیاء سیر چینی و درملہ پاروری اس کی دیانت داری کی تعریف کرنے کے بعد فرمایا۔ جب ہم زمین فرخت کر چکے تو جو کچھ اس کے اندر سے نکلے اس کے مستحق تم ہی ہو۔ لیکن وہ شخص باوجود اصرار خلیفہ اپنی بیان کردہ دلیل پر ہی قائم رہا۔ تاچار خلیفہ نے اس رقم خلیفہ کو خزانہ شاہی میں داخل کر لیا اور اس شخص کی دیانت و امانت کا تمام سلطنت میں شہرہ ہو گیا۔

چند سال گزرنے کے بعد وہی شخص پچاس روپے کی چوری کے الزام میں گرفتار ہو کر خلیفہ کے رو بہ پیش کیا گیا۔ خلیفہ نے کہا "کیا دیر ہے کہ تمہارے جیسا ایسا نادر شخص جس نے باوجود ہماری مخالفت و ممانعت کے اس قدر

رقم کثیر خزانہ سرکاری میں داخل کر دی۔ اب اس رقم حقیر چرانے کے جرم کا مرتکب ہو گیا اس شخص نے دست بستہ عرض کیا کہ اس زلمے میں کافی مالدار تھا اور اس رقم خپتر کی ضرورت محسوس نہ کرتا تھا۔ لیکن اب چند سال سے مسلسل و متواتر لفظانات نے مجھے نان شبینہ کا محتاج کر دیا۔ میرے اہل و عیال دو روز سے ہتکائے فاتہ کشی تھے۔ ایسے سخت حالات پیش آمدہ سے مجبور ہو کر میں اس جرم کا مرتکب ہوا ہوں۔ انسان کے ہر سانس میں نمی ہوا جاتی ہے۔ خیالات کی تبدیلی زیادہ وقفے کی محتاج نہیں ہوگی اور خیالات ہی حالات کے ماتحت ہوتے ہیں۔ جوں جوں حالات تبدیل ہوتے جاتے ہیں ویسے ہی وہ خیالات پر بھی اثر انداز ہوتے ہیں۔ سرشت انسانی حالات اسفل و اعلیٰ میں اپنی مابیات کے ماتحت ایسی ناگہانی تبدیلیوں کے لئے ہر وقت آمادہ رہتی ہے۔ میں اپنے جرم کا اعتراف کرتا ہوں اور اس کی سزا جگتے کے لئے تیار ہوں۔

خلیفہ نے فرمایا کہ ایسے ہی غیر متوجح اور ناگہانی خطرات و حوادث کا خیال رکھتے ہوئے بتدریج احتیاط و پیش بینی ہم نے وہ تمام رقم تمہارے ہی نام سے بطور امانت خزانہ شاہی میں جمع کر رکھی ہے، بحال تم کو واپس دی جاتی ہے امید ہے کہ ایسے نامساعد حالات کی موجودگی میں اب تمہیں اس کے قبول کرنے میں کوئی عذر نہ ہوگا۔ چنانچہ وہ تمام رقم اس شخص کو دے دی گئی اور خلیفہ کے عدل و انصاف اور رحم دلی کی ہر شخص نے تعریف کی۔

حکایت ۱۰۔ ایک گیانی ہاتھ پلٹے پلٹے کسی شہر میں آئے اور بیرون شہر ایک درخت کے نیچے دھونی رُما دی۔ چند دن رہنے پر ایک سیڑ صاحب کی عقیدت ہو گئی۔ چونکہ سادھو صرف ایک ٹکڑی بانڈھے ننگے جسم اور ننگے پاؤں رہتے تھے، اس لئے سیڑ نے ایک خوشنما جوڑا سادھو کی مبینہ کیا تاکہ زمین کی تپش اور کانٹوں سے پاؤں کا بچاؤ رہے، ہاتھ مسکرا کر کہنے لگے کہ سیڑ جی! ہمیں جو تالینے میں تو انکار نہیں۔ لیکن جو تا نہایت قیمتی خوشنما اور شاندار ہے۔ ننگے بدن کے ساتھ اس کی خوبصورتی میں دھبہ لگے گا۔ اس کے ساتھ تو اسی قسم کی بیش قیمت پوشاک بھی لازمی ہے۔ سیڑ نے کہا: ہمیں تو اس بات کی خوشی ہے کہ آپ کوئی حکم دیں اور یہ معمولی بات ہے پوشاک تیار ہو جائے گی۔

ہاتھ ۱۱۔ لیکن سیڑ جی! اتنی قیمتی پوشاک اور خوشنما بڑے کے ساتھ ساتھ ہاتھ میں کوئی خوبصورت پھڑی نہ ہو تو لطف نہیں آتا۔

سیڑ ۱۰۔ ہاتھ جی! یہ درست ہے، پھڑی بھی لیجیے۔
ہاتھ ۱۱۔ یہ سب کچھ ٹھیک ہو گیا۔ لیکن اگر کچھ دُور جانا پڑے تو اتنی زرق برق پوشاک میں پیدل چلنا تو ظن شان ہے سیڑ ۱۰۔ تو کیا بات ہے، ایک نہایت اچھا اور خوبصورت گھوڑا مع زین دے دیا جائے گا۔
ہاتھ ۱۱۔ بہت خوب! لیکن ایک اور بات ضروری ہے کہ کہیں باہر دوسرے گاؤں جانے پر گھوڑے کی سیوا کرن کرے گا؟

سیڑ ۱۰۔ بے شک سوانی جی ایک نوکر ضرور چاہئے۔ میں اس کا بھی انتظام کر دوں گا۔

ہماتما۔ لیکن نوکر کی تنخواہ گھوڑے کا خرچ اور اس پوشاک کے پرانے ہو جانے کے بعد نئے کپڑوں کا خرچ اتنا خرچ کون برداشت کرے گا۔

بیٹھ :- سوانی جی! آپ کی کرپا سے میرے پاس پر ماتما کا دیا بہت کچھ ہے۔ کچھ زمین آپ کے نام کر دو۔ آپ آرام زندگی بسر کریں گے۔

ہماتما :- تو اس صورت میں شادی خانہ آبادی کی ضرورت بھی درپیش ہوگی۔

بیٹھ :- کیا پروا ہے شادی بھی ہو جائے گی۔

ہماتما :- تو ضروری ہے کہ میرے بال بچوں کی پیدائش بھی ہو۔

بیٹھ :- ہاں اس میں کیا شک ہے۔

ہماتما :- لیکن یہ بتائیے کہ اگر کوئی بچہ مر جائے گا تو روئے گا کون؟

بیٹھ :- سوانی جی! رونا تو آپ ہی کر پڑے گا۔

ہماتما :- رہنس کرنا تو بھائی اتنے بڑے جنجالی میں پھنسانے والا ہو تا واپس ہی لے جاؤ۔ نہ یہ ہو پکا پورا میں پڑے، نہ اتنا دکھ ہو۔

نتیجہ یہ کہ تعلقات دنیوی کی زیادتی افزائش آلام کا موجب ہوتی ہے۔

کار و دنیا کے تمام نگرہ ہر چہ گیرید مختصر گیرید

حرصِ قانع نیست در نہ اسبابِ جہاں آنچه مادر کار داریم اکثرش در کار نیست

حکایت :- مؤید شطرنج کو بادشاہ وقت نے اپنے دربار میں طلب کر کے اظہارِ خوشنودی کے بعد فرمایا: "تمہاری اس دلچسپ کھیل کے لئے میں تمہیں منہ مانگا انعام دینے کے لئے تیار ہوں۔" مؤید شطرنج نے آدھ سے زیادہ مجھے کسی انعام کی ضرورت نہیں۔" بادشاہ کے اصرار پر آخر کار مؤید نے کہا: "شطرنج کے پوسٹ خانے میں اس کے پہلے خانے میں ایک چاول، دوسرے خانے میں پہلے خانے سے دو گئے اور تیسرے خانے میں دوسرے سے دو گئے۔ غرضیکہ ہر آئندہ خانے میں گزشتہ خانے سے دو گئے چاول۔ اسی طرح علیٰ ہذا حساب پوسٹ خانے چاولوں سے پڑ کر ویسے بائیں شطرنج کے تمام خانوں کے چاول میرا انعام ہوں گے۔" بادشاہ نے اس بظاہر حقیر سے مطالبے کو اپنی توہین و تذلیل خیال کرتے ہوئے رنج و غصے کا اظہار فرمایا کہ اس قدر قلیل مطالبہ شایان شان شاہانہ نہیں۔ تم کسی بڑے سے بڑے انعام کا مطالبہ کرو۔ مؤید نے عرض کیا کہ جس مطالبہ انعام کو آپ حقیر و قلیل خیال فرماتے ہیں، اس کو تمام روئے زمین کے خزانے بھی ادا نہیں کر سکتے۔

بادشاہ نے کہا کہ ان پوسٹ خانوں کے چاولوں کی مجموعی مقدار دو چار سیر چاولوں سے زیادہ نہ ہوگی۔ زیادہ سے زیادہ مہانے کے ساتھ دس بیس سیر قیاس کی جا سکتی ہے۔ جس کو ایک غریب ترین آدمی بھی

باسانی دے سکتا ہے۔ روئے زمیں کے تمام خزانوں کے ساتھ اس کی کیا جنت ہے۔ موبد لے عرض کیا کہ حضورؐ ذرا حساب تو پھیلا کر دیکھیں۔ چنانچہ ماسباہ شاہی لے جب حساب لگایا تو چاروں پاؤں کا مجموعی وزن ۱۵ من (پچتر کرب من) کے قریب نکلا۔ جو روپے دو سیر کے حساب سے ۱۵ (پندرہ نیم روپے) کے بونے جس کو واقعی تمام روئے زمیں کے خزانے بھی نقد یا ہنس کی صورت میں پورا نہیں کر سکتے۔ بادشاہ نے اس معجز العقول حساب کا حیرت مننے کے بعد فرمایا کہ تمہارا یہ حسن طبع نہلے حسن ایجاد سے بھی زیادہ انعام کا مستحق ہے جو کسی بڑے سے بڑے داناکے بھی وہم و قیاس میں نہیں آسکتا۔ چنانچہ بادشاہ نے اپنی شانِ شاہانہ کے مطابق موبد کو زرِ کثیر انعام میں مرمت فرمایا۔

کترین رولف نے نہایت صحت کے ساتھ نوکر یہ حساب پھیلا دیا ہے۔ ناظرین میں سے کسی کو شبہ ہو تو تھوڑی سی محنت کے ساتھ اس کی تصدیق کر لے۔ میں نے رتی کا اندازہ چاروں کے ساتھ تو لیا تو پانچ سالم برسے پاؤں کی ایک رتی بنتی ہے۔ ورنہ عام طور پر حساب میں آٹھ پاؤں کی ایک رتی لکھی ہوئی ہے۔ لہذا صحیح حساب پانچ پاؤں کی رتی کے وزن سے لگایا جائے۔ نیز واضح رہے کہ اسلام شطرنج یا اور کسی قسم کی لہو لعب کی اجازت نہیں دیتا اور نہ ہی انسانیت اس کا تقاضا کرتی ہے کہ ایسے کہیں میں قیمتی وقت کو بے کار کھویا جائے۔ صرف حساب کا مجرب ظاہر کرنے کے لئے یہ حکایت لکھی گئی ہے کہ جس کو دیکھ کر عقل انسانی دنگ رہ جاتی ہے۔ اور کوئی بڑے سے بڑا مبتدع و محاسب بھی پاؤں کی اس تعداد کثیر کا یقینی اندازہ نہیں لگا سکتا۔ تا دیکھ حساب پھیلا کر اس کی صحت کو تسلیم نہ کر لیا جائے۔

حکایت :- ایک بادشاہ کسی فقیر کی خدمت میں شاہی کھانے کے سامنے ہوا اور کھانے کی درخواست کی۔ فقیر نے ایک آئینہ چکرایا اور شاہی مرتع کھانے میں سے ایک قلم لے کر اس پر مل دیا۔ تمام آئینہ دُھندلا پڑ گیا۔ پھر اس پر اپنی سو کا خشک رتی ملی دی تو آئینہ شفاف ہو گیا اور کھانے کے کھانے آئینہ دل کو سیاہ کرتے ہیں۔ لیکن ان بریں اسے چلا دیتی ہے۔ مجھے اس سے معاف کیا جائے۔ پھر بادشاہ نے کہا طبرے لائق کوئی کارِ خدمت ہو تو فرمائیں۔ فقیر نے کہا کھجیاں اور پھر مجھے بہت دق کرتے ہیں ان کو حکم دیجئے کہ مجھے نہ سستیا کریں۔ بادشاہ نے کہا میرے حکم سے تو یہ مع نہیں ہو سکتے۔ فقیر نے کہا کہ جب ایسے فقیر ترین جانور بھی آپ کی اطاعت سے محروم ہیں اور آپ کو ان کے دغیر پر قدرت نہیں تو پھر میں اور کون سا چیز کے لئے آپ سے امداد طلب کروں۔ بادشاہ نے جواب دیا جس سے سو کر واپس آ گیا۔

حکایت :- ایک دکاندار کا اس قول پر اعتماد تھا کہ کرے تو ڈریے نہ کرے تو بھی ڈریے۔ ایک بزاز جو اس کے قریب کی دکان میں تھا، وہ اس قول کے بالکل برعکس تھا اور اکثر ان دونوں کی اس بارے میں بحث ہوا کرتی تھی۔ ایک روز ایک شخص نہایت شاندار پوشاک پہنے "امیرانہ صورت" بناٹے اور اس کے ساتھ خدمت گار ایک بچے کو کندے سے لگائے بزاز کی دکان پہنچا۔ بہت سا کپڑا خریدیا اور بعد ازاں خدمت گار

کوئچہ وکان پر چھوڑ کر روپیہ لینے گھر آیا اور تمام کپڑا ساتھ لے آیا جو قریباً ایک ہزار روپے تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد لوگ نے اس بچے کو جو کندھے سے لگا ہوا سوتا معلوم ہوتا تھا، بزاز کی دکان پر لٹا کر کپڑا اڑھا دیا۔ اور آپ پانی پینے کے بہانے سے کافر ہو گیا۔ جب بہت عرصہ گزرا اور شام ہو گئی۔ نہ تو بچہ سوتا اٹھا نہ خدمت گار آیا اور نہ ہی آقا روپیہ لے کر پھرا۔ اس وقت بزاز کو فکر ہوئی۔ اس نے بچے کو اٹھایا تو مردہ پایا۔ بزاز کے ہوش اٹ گئے۔ اسی نگر میں جو اس باختہ بیٹھا تھا کہ اتنے میں وہ امیر اور خدمت گار آگئے اور اُس لڑکے کو مردہ دیکھ کر بہت گرمائے کہ تم نے لڑکے کو گلا گھونٹ کر مار دیا ہے۔ آخر بڑی محنت سماعت کے بعد ایک ہزار روپیہ اور لے کر بعد مشکل ملے اور بزاز کو اس قول پر اعتقاد ہو گیا اور خدا کا خوف دل پر پھا گیا اور ایسی ناگہانی آفات سے اس کی پناہ مانگنے لگا کہ ”کر بیے تو ڈرینے نہ کر بیے تو بھی ڈریے۔“

حکایت :- ایک شہزادہ اپنی رعایا میں سے ایک غریب لڑکی کے حسن و جمال پر ایسا فریفتہ ہوا کہ کھانا پینا چھوڑ کر ہر وقت اس کے بچر میں آہ وزاری کرتا۔ بادشاہ کو پتہ لگا تو نہایت رنج ہوا۔ بایں خیال کہ عالم شہزادگی میں کیفیت ہے تو تخت نشین ہو کر بعالم خود مختاری خدا جانے کیا کیا ظلم کرے گا۔ چنانچہ وزیر بادشاہ سے اس کی اصلاح کے لیے صلاح و مشورہ کیا کہ شاید پسند و نصیحت سے شہزادہ راہ راست پر آجائے۔ وزیر نے بادشاہ کو تسلی دے کر چند روز کی مہلت طلب کی۔ ایک دو روز کے بعد تمام حالات متعلقہ سے واقفیت حاصل کر کے وزیر نے اپنی حکمت عملی اور زور زور سے لڑکی کے تمام کنبے کو اپنی ملازمت مملکت میں لے لیا۔ اور لڑکی کو اپنی تعلیم کی کینز خاص مقرر کیا۔ دو چار دن گزرنے کے بعد وزیر نے ایک حکیم سے مشورہ کر کے کینز لڑکی کے کھانے میں کوئی سخت اسہال آور دوا ملا دی۔ جس کے نتیجے میں لڑکی کو اس کثرت کے ساتھ اسہال آئے کہ تمام مادہ اندرونی خارج ہو کر مشت استخوان رہ گئی۔ حسب ہدایت وزیر اس کا تمام مادہ غلاظت ایک ماٹ میں جمع ہوتا رہا۔ وزیر نے شہزادے سے نہایت رازدارانہ طریقہ پر بطور ہمدردی کہا کہ میرے ساتھ چل کر اپنی محبوبہ سے ملاقات کر میں۔ شہزادہ اس غیر متوقع کہانی سے خوش ہو کر وزیر کے مملکت میں گیا۔ وزیر نے بیمار لڑکی کو اس کے پیش کر دیا۔ شہزادہ نے زنجیدہ ہو کر کہا کہ آپ میرے ساتھ تسخیر کرتے ہیں جو ایسی کر وہ، ہر شکل بیمار اور کمزور لڑکی کو میری محبوبہ بتلاتے ہیں۔ وزیر نے علفیہ کہا کہ یہ وہی لڑکی ہے جس کے بچر میں آپ اس قدر لاغر ہو رہے ہیں۔ شہزادے نے پوچھا وہ تو نہایت حسین و جمیل تھی۔ اس کا حسن و جمال کہاں گیا؟ وزیر نے غلاظت بھرے ماٹ کی طرف اشارہ کر کے کہا اس کا حسن و جمال اس ماٹ میں بند کر رکھا ہے۔ شہزادے نے متعجب ہو کر ماٹ کو جو کھولا تو اس کے قفس سے غشی کی حالت طاری ہو گئی۔ ہوش آنے پر وزیر نے کہا اس حسن کی اصلیت یہی ہے جس پر کہ آپ اس قدر فریفتہ تھے چنانچہ شہزادہ اس تمام واقعہ کی حقیقت سے بانہر ہو کر آئندہ اس قسم کی بیجا اور ناجائز حسن پرستی سے تائب ہو گیا۔

لڑچاہنے کہ حسن ظاہری پر فریفتہ نہ ہو۔ کیونکہ اس کی اصل سراسر غلاظت کی پوٹ ہے۔

روحانی بے ظرف انسانی بظاہر دراصل ہم کو ہے معلوم جو کچھ اس کی آب و گل میں ہے

اسی طرح ایک شہزادہ اپنے محلات کی کسی کینز پر فریفتہ ہو گئے شہزادہ کے زیادہ اصرار پر اس عصمت مجسم کینز نے بظاہر رضامندی کے طور پر دریافت کیا کہ آپ کو میرے سن میں سے سب سے زیادہ کونسی چیز پسند ہے ؟ شہزادے نے کہا اگرچہ تم سر تا پا تصویر حسن ہو لیکن تمام اعضائے جسمانی میں سے مجھے تمہاری آنکھیں سب سے زیادہ پسند خاطر ہیں۔ یہ سنتے ہی لونڈی امدگئی اور پھری سے دونوں آنکھیں نکال ایک طشت میں رکھ کر باو اب کینز انہ شہزادے کے پیش کر دیں۔ اور آنکھوں جیسی نعمت بیش بہا سے ہمیشہ کے لئے محروم رہ کر اپنی عصمت کو محفوظ رکھا۔ شہزادہ پر اس غیر متوقع اور اس قدر جرأت مندانہ اقدام کا ایسا زبردست اثر ہوا کہ آئندہ کے لیے وہ ایسے گناہ عظیم سے ہمیشہ کے لئے تائب ہو گیا۔

کمرے محل کے بعد اس نے جفا سے توبہ ہائے اُس دُردِ پشیمان کا پشیمان ہونا واضح رہے کہ جسم انسانی کے اجزائے ترکیبی یعنی جہلی، فاسفورس، سوڈا، نشاستہ، شکر، پانی اور بڑیوں وغیرہ کو فروخت کیا جائے تو ان کی مجموعی قیمت روپیہ سوارو پیہ سے زائد نہیں ہوتی۔ انہی اجزاء کا ظہور ترتیب زندگی اور انتشار موت ہے۔

زندگی کیا ہے عیاں میں ظہور ترتیب موت کیا ہے انہی اجزاء کا پریشاں ہونا حکایت :- خلیفہ الحکم بن خلیفہ عبدالرحمن ثالث کو اپنا عمل نبھانا تھا اتفاق سے جو زمین پسند کی گئی اُس میں ایک غریب بیوہ کا بھونپڑا آگیا تھا اس بیوہ کو کہا گیا کہ یہ زمین قیمتاً دے دے۔ مگر اُس نے انکار کیا۔ خلیفہ نے زبردستی اس زمین پر قبضہ کر کے محل بنوایا۔ اس بیوہ نے قاضی کی خدمت میں حاضر ہو کر اسس کی شکایت کی۔ قاضی نے اسے تسلی دے کر کہا کہ اسس وقت تم جاؤ۔ میں کسی مناسب موقع پر تیرا انصاف کرنے کی کوشش کروں گا۔

خلیفہ الحکم جب پہلے پہل عمل اور باخِ ملاحظہ کرنے گیا۔ تو اسی وقت قاضی بھی وہاں خود ایک گدھا اور ایک خالی بوری لے کر گیا۔ اور خلیفہ سے وہاں سے مٹی لینے کی اجازت پا ہی۔ اجازت دے دی گئی۔ قاضی نے اس بوری میں مٹی بھر کر عرض کی کہ ہر بانی فرما کر اس بوری سے اٹھانے میں اسس کی مدد کی جائے۔ خلیفہ نے اسے ایک مذاق سمجھا اور بوری سے مٹی ہاتھ لگا کر اٹھانے کی کوشش کی۔ چونکہ وزن زیادہ تھا خلیفہ سے ذرا بھی دانت اس وقت قاضی نے کہا اسے خلیفہ جب تو آٹھ سال بچہ اٹھانے کے قابل نہیں تو قیامت کے دن جب ہم سب کا مالک انصاف کرنے کے لئے ہر شس پر بلوہ افروز ہو گا اور جس وقت وہ غریب بیوہ جس کی زمین تو نے بزور لے لی ہے اپنے پھر و گار سے انصاف کی خواہاں ہو گی تو اس تمام زمین کے بوجھ کو کس طرح اٹھانے کے گا؟ خلیفہ اس تقریر سے بہت متاثر ہوا اور فوراً اس عمل کو مع تمام چیزوں کے اس خلیفہ کو عطا کر دیا۔ شاہ سلوکس کا قول ہے کہ جو شخص عسائے نشانی کے وزن کو جانتا ہے۔ اگر وہ اس کے سامنے بھی پڑا ہو تو اس کے اٹھانے کے لئے نہ جھکے گا۔ جب ہم کو خود اپنی ذات پر حکومت کرنا دشوار ہے تو بچہ اوروں پر حکومت کرنی

کیوں نہ مشکل ہوگی۔

حکایت :- عمر بن عبدالعزیزؓ کے عہد خلافت میں اس کے لشکر کو مالِ فنیت میں بہت سا ٹھک ہاتھ آیا اور خلیفہ کے سامنے تقسیم کیا جانے لگا۔ خلیفہ نے ناک پر ہاتھ رکھ کر راہ گزار مشامِ مسدود کر دیے۔ لوگوں نے کہا یا امیر المؤمنین! اس کا کیا باعث ہے؟ فرمایا "مسلمانوں کے مال میں میرا کوئی حق نہیں ہے اور لوٹے مشک اس کے متاع سے ہے۔ جب اس کی بو میرے مشام میں پہنچے گی تو گویا دوسروں کے مال میں سے تاقی متاع بٹھا جس کی جواب دہی قیامت کو مشکل ہوگی۔"

کہتے ہیں کہ بیت المال کے میوہ بات میں سے ایک روز سیب اس کے روبرو تقسیم کئے جا رہے تھے۔ ناگاہ خلیفہ کے ولی مہد فرود سال نے ہاتھ لبا کر کے ایک سیب ان میں سے اٹھایا اور کھانے لگا۔ امیر المؤمنین نے وہ سیب اُس کے منہ میں سے ایسے غصے کے ساتھ جھٹکا دے کر چھڑا لیا کہ اس کا منہ زخمی ہو گیا۔ بچہ روزانہ اپنی ماں کے پاس آیا۔ ماں نے بازار سے سیب منگوا کر بچے کو دے دیا۔ جب عمرؓ نے عبدالعزیزؓ سے کہا "بچے کے ہاتھ میں سیب دیکھا اور کہا یہ کہاں سے آیا ہے؟" ایسا نہ ہو کہ مسلمانوں کے بیت المال سے لایا گیا ہو۔ عورت نے اظہارِ سوخ کیا کہ ایک ناپیز سیب کی خاطر میرے بچے کا منہ زخمی کر دیا فرمایا "تو سوخ کہتی ہے۔ لیکن میرے لینے یہ حرکت دشوار ہو گئی۔ روانہ سمجھا کہ ایک سیب کی خاطر ثوابِ عدل سے محروم ہو جاؤں اور میرا نام نیکو کاروں کی فہرست سے قلم زن کر دیا جائے۔"

حکایت :- ایک مولوی صاحب برسات کے زمانے میں اپنے وطن کو جا رہے تھے۔ راستے میں دریا پڑتا تھا۔ کشتی میں سوار ہوئے۔ جب کشتی چھوڑی گئی تو مولوی صاحب نے طاح سے کہا کہ بھائی طاح! تو نے کچھ پڑھا ہی ہے؟ اس نے کہا نہیں۔ مولوی صاحب نے کہا تو نے اپنی آدمی عمر برباد کی۔ تھوڑی دیر کے بعد کشتی گرداب میں آ گئی۔ طاح نے مولوی صاحب سے کہا کہ مولوی صاحب! کشتی ڈوبتی ہے تم کو تیرنا بھی آتا ہے؟ مولوی صاحب نے انکار کیا۔ طاح نے کہا مولوی صاحب! آپ نے پوری عمر برباد کی۔ غرض بچوں توں کر کے کشتی پار ہوئی۔ طاح نے کہا مولوی صاحب! ہر ایک آدمی کو خداوند کریم نے ایک ایسی چیز عطا فرمائی ہے جو دوسرے کے پاس نہیں ہے۔ اپنے اپنے کام میں ہر شخص ولی اور مولوی ہے۔ پس جس طرح مولوی طاح نہیں ہو سکتا، اسی طرح مولوی نہیں ہو سکتا۔ ہر ایک شخص کو خدا نے خاص کام کے لئے پیدا کیا ہے۔ اسی کی طرف اس کا میلان ہوتا ہے۔

کوئی شے ایسی نہیں عالم میں جو بے کار ہے

لنگ بھی موتی پر اپنے گوہر شاہوار ہے

ہر کے رہا بہر کارے ساختند

میل آن اندر دیش ادا نقد

اندریں زہ جزو وکل محتاج یک دیگر شدند

عکبوتے می شود پیغیرے را پردہ دار

حکایت :- ایک فقیر زرد مشرب حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں آیا اور کہا مولوی بابا شراب پورا شاہ صاحب نے ایک روپیہ اُس کی نذر کیا اور فرمایا کہ جو یا ہو سو کھاؤ پیو تم کو اختیار ہے

وہ بلا کہ ہم نے آپ کا بڑا نام سنا تھا لیکن آپ تو قید میں ہیں۔ شاہ صاحب کے فرمایا کہ کیا آپ قید میں نہیں ہیں؟ کہا کہ نہیں۔ آپ نے فرمایا اگر کسی روسخ کے مقید نہیں ہو تو آج غسل کرو اور مجھے پہننا اور عمامہ باعمرہ کر مسجد میں چلو اور نماز پڑھو۔ وہ جیسے تم رندی کی قید میں مبتلا ہو۔ اسی طرح ہم شریعت غزاک کی قید میں پابند ہیں۔ تمہاری آزادی ایک خیال عام ہے۔ پیسٹی کہ وہ چپ ہو گیا اور شاہ صاحب کے حکم بچڑے کہ وہ حقیقت ہمارا خیال غلط تھا جو آزادی کا دم بھرتے تھے اور آئندہ کے لئے مشرب زندان سے تائب ہو گیا۔

کہ کرو قطع تعلق کہ ام شد آزاد بڑیدہ زبہ بان خدا پیرست

حکایت ۱۔ حضرت بنید بندادیؒ غزنوی سہ پہ گری میں کیتائے زمانہ تھے۔ خصوصاً پہلوانی میں بڑے نامی و گرامی ایک بار ایک شخص آیا اور بادشاہ سے کہا۔ میں تمہارے پہلوان سے لڑوں گا۔ بادشاہ نے کہا۔ ہمارا پہلوان بہت زبردست ہے۔ تم بٹے پٹے آدمی بھلا اس سے کیا لڑو گے؟ مگر اس شخص نے نہ مانا اور بہت اصرار کیا۔ آخر وہ لگ بھو جب حضرت بنیدؒ غم ٹھوٹ کر مقابل ہوئے اور دونوں کی پکڑ ہونے لگی تو اس شخص نے چپکے سے ان کے کان میں کہا کہ میں سید ہوں۔ تمہارے ہوں۔ آئندہ تم کو اختیار ہے۔ حضرت بنیدؒ لڑتے لڑتے گر پڑے۔ جب تو پڑا شور و غل ہوا۔ بادشاہ نے نہ مانا۔ دو بار کشتی کرائی۔ پھر چلے گئے۔ تیسری بار کشتی ہوئی۔ پھر ہاروں شانے چست آخر بادشاہ نے اسے انعام دیا اور حضرت بنیدؒ کو بلا کر پوچھا کہ حق کو یہ کیا بات تھی؟ آپ نے اصلی حال بیان کر دیا۔ بادشاہ بہت متعجب ہوا کہ کس طرح عام میں اپنی ذلت اور سید کی عزت گوارا کی۔ فی الحقیقت یہ بڑی پہلوانی اور بہادری تھی۔ اسی شب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت بنیدؒ نے خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں۔ شاہ اے بنیدؒ! تو نے ہماری اولاد کے ساتھ سلوک کیا ہے؟ ہم بھی تیرے ساتھ سلوک کریں گے۔ دوسرے روز شاہی عورت ترک کی اور فقرا کی جستجو میں پھرنے لگے۔ آخر اپنے ماموں حضرت سزئی سفلیؒ سے بیت ہوئے۔

حکایت ۲۔ ایک بند عورت آئے کاٹھا کر بنا کر پوچھا کرتی تھی۔ کتا آیا اور کھا کر کواٹھا کر بھاگ گیا۔ عورت پہلے عدہ گئی۔ آخر کئے لگی اسے ہاراج اتم بڑے ہی دیوان اور نرم دل ہو کہ کتے کو میں نہ دھتکا۔ غرضیکہ ہر شخص اپنے اقتقاد میں خوش ہے۔ پیر ماٹھس است۔ مانا ہمیں پس است۔

حقیقت آج تک بت کی نہیں معلوم زاہد کہ خدا کا شان اس پر دعویٰ ایزد پرستی ہے

حکایت ۳۔ بخت نصر بادشاہ ایتدار میں نہایت نیک بخت و صالح تھا۔ حضرت ذکریا و عیسیٰ علیہما السلام کی نہایت اطاعت کرتا تھا۔ اتنا تھا اس نے ایک عورت سے نکاح جس کے ہمراہ ایک لڑکی نہایت حسینہ و جمیلہ پہلے شوہر سے تھی۔ جب وہ لڑکی سن بلوغ کو پہنچی تو بادشاہ اس کی بہار حسن دیکھ کر فریفتہ و دیوانہ ہو گیا۔ اس کی ماں کو پیغام دیا وہ بہت خوش ہوئی۔ مگر دل میں اندیشہ کیا کہ بادشاہ بیخبروں کا بیخ فرمان ہے۔ اور یہ کون سا بیخبران خدا کی شریعت کے خلاف ہے۔ وہ کاہے کہ اس کام کی اجازت دیں گے۔ اس لئے بادشاہ سے کہا کہ تم اس کا ہر ادا نہ کر سکو گے۔ اس نے دریافت کیا کہ ایسا کتن ہر ہے، ہو کچھ کہو میں دوں گا۔ عورت نے کہا اس کا ہر

تمہارے دونوں پیغمبروں کا سر ہے۔ اگر تم یہ مہر ادا کر سکو تو لڑکی حاضر ہے۔ ورنہ اس کا نام مت لو۔ بادشاہ نے کہا یہ بیچارے دو مسکین خدا کے دوست بیت المقدس کے مجاور ہیں۔ کسی کام میں دخل نہیں دیتے بجز ہمارے خیر خواہ اور دعا گو ہیں۔ ان کو بے جرم و گناہ قتل کرنا ظلم عظیم ہے اس کے سوا کچھ مانگو جو مہر کو بچے منظور ہے۔ اس نے کہا اس کے سوا کوئی مہر نہیں ہے۔ بادشاہ نے ہوائے نفسانی سے مغلوب ہو کر فوج کو حکم دیا کہ دونوں بے گناہوں کا سر کاٹ لاؤ۔ حکم کے بموجب سپاہیوں نے جا کر اقل حضرت یحییٰ علیہ السلام کو بیت المقدس میں قتل کیا اور حضرت زکریاؑ یہ حال دیکھ کر جنگل کی طرف بھاگ نکلے۔ فوج بچے ہوئی اور شیطان نے ان کی رہنمائی کی جب سپاہیوں نے آدیا اور گھیر لیا تو حضرت زکریاؑ نے ایک درخت سے اچھا کی کہ تو مجھ کو اس وقت پناہ دے سوہ درخت چمٹ گیا۔ یہ اس کے اندر سما گئے وہ پھر بند ہو گیا۔ لیکن قدر سے کچھ ابا ہر رہ گیا۔ فوج متحیر ہوئی کہ کہاں غائب ہو گئے۔ شیطان نے نشان دیا کہ اس درخت کے اندر میں اور یہ کچھ اچھا ان کے موجود ہونے کی علامت ہے۔ پھر شیطان نے آ رہ کی ترکیب بتلائی۔ درخت چمیرا گیا جب نوبت آ رہ کی ٹریک پہنچی تو حضرت نے سسکی بھری۔ حکم الہی نازل ہوا۔ اگر ات کر دے تو پیغمبر سے خارج کر دینے جاؤ گے۔ تم نے میرے کیوں پناہ مانگی۔ اگر ہم سے اچھا کرتے تو کیا ہم پناہ نہیں دے سکتے تھے؟ اب اس کا مزہ چکھو اور چپ چاپ سر پر آ رہ چلنے دو۔ غرضیکہ سر سے پاؤں تک جسم پیرا گیا اور حضرت زکریاؑ نے دم نہ ملا۔ جب دونوں پیغمبر اس بیدردی سے قتل ہوئے، تو غضب الہی نازل ہوا۔ دن تاریک ہو گیا۔ ایک بادشاہ فوج فوجوار لے کر چڑھا اور اس شہر کے باشندوں کو گرفتار کر لیا۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام کا خون بندہ ہوتا تھا۔ جب قبر میں رکھتے تھے تو قبر خون سے لبریز ہو جاتی تھی۔ بادشاہ فکرنے لگا کہ کھائی کہ جب تک خون بندہ ہو گا میں قتل سے باز رہوں گا۔ ہزار ہا آدمی تربیح کر دیے۔ لیکن خون بندہ ہوا۔ اس وقت ایک شخص حضرت یحییٰ علیہ السلام کی لاش پھیر آیا اور کہا کہ تم پیغمبر ہو یا ظالم؟ یکا خون کے بدلے میں ہزار ہا آدمی قتل ہو چکے۔ اب کیا سارے جہان کو قتل کراؤ گے؟ اتنا کہنا تھا کہ خون بند ہو گیا۔ جان و مشق میں حضرت کی قبر ہے۔ غرض اس بیان سے یہ ہے کہ

بجز اللہ تعالیٰ کے کسی سے استعانت نہ چاہیے

ناخدا ئے ماخدا و کار ساز ماخدا است دیگران را ناز بر خودست و ناز ما خداست

حکایت :- حاج نے ایک دن خطبہ پڑھا اور بہت لبا کر دیا۔ تو لوگوں میں سے ایک آدمی اٹھ کھڑا ہوا اور کہنے لگا۔ اسے حاج نماز پڑھو کیونکہ وقت انتظار نہیں کرے گا۔ اور خدا تجھے معذور نہیں رکھے گا۔ اس پر حاج نے اسے قید کرنے کا حکم دے دیا۔ اس قیدی کی قوم کے لوگ حاج کے پاس آئے اور کہنے لگے کہ وہ دیوانہ ہے اور درخواست کی کہ وہ اس قیدی کو چھوڑ دے۔ حاج نے کہا کہ اگر وہ دیوانگی کا اقرار کرے گا تو میں اسے نہڑ دوں گا۔ پس اس قیدی سے اس بارے میں کہا گیا کہ کہہ دو کہ میں دیوانہ ہوں سائیں نے کہا ملاؤ اللہ میں تو نہ کہوں گا کہ خدا نے مجھے کسی مرض میں مبتلا کیا ہے۔ حالانکہ اس نے مجھے تندستی عطا کی ہے۔ آخر یہ بات بیان کو پہنچی۔ اس نے اسے اس کی راستی کے باعث معاف کر دیا۔ غرض یہ کہ تجھے صدق لازم پکڑنا چاہئے پھر

وہ تجھے وید کی آگ سے جلا دے اور خدا تعالیٰ کی رضامندی طلب کرے کیونکہ سب لوگوں سے زیادہ بے دکوت وہ شخص ہے جس نے خدا کو خفا اور لوگوں کو راضی کیا۔

حکایت :- ایک بادشاہ نے اپنا ایلی ایک دوکسرے بادشاہ کے پاس اس غرض سے بھیجا کہ وہ اس سلطنت کی ترقی کے اسباب و وسائل پر غور کر کے اپنے ملک میں بھی انہی قوانین کو ترویج دے۔ ایلی نے دشاہ کے پاس پہنچ کر اپنے آئے کی غرض و غایت بیان۔ ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں کہ چراغ میں تیل ختم ہو گیا۔ بادشاہ خود اپنے ہاتھ سے چراغ میں تیل ڈالنے لگ گیا۔ ایلی نے کہا کہ غلام کو کیوں نہیں کہہ دیتے۔ بادشاہ نے کہا اس کی آگ لگ گئی ہے اور ابھی اس کی نیند کچی ہے۔ اس وقت جگانا مناسب نہیں۔ میری سلطنت کی ترقی کا تمام راز رعایا کی اسی طرح دل بولی کرنے میں ہے۔ آپ کا بادشاہ بھی اسی فروتنی اور دل بولی کو اختیار کرے تو سلطنت خود بخود ترقی پذیر ہو سکتی ہے۔

شہنشاہ کعبہ میں خدا کو تو سبٹ ڈھونڈے ہے
طالب اس کا ہے تو ہر ایک کی کر دل بولی
نظر سے مت گرا دینا کسی کے دل کے کولے کو

حکایت :- عظیم آباد میں ایک عورت بہت پھول مگر میں بیوہ ہو گئی۔ اس نے ہمیشہ روزہ رکھا اور ہر وقت عبادت کرنا اپنا معمول قرار دے لیا۔ گویا حقیقی معنوں میں صائم النہار اور قائم العیل بن گئی۔ روزہ انظار کرتے وقت شام کو سوکھی روٹی یا گیہوں کا چوکر کھانا اختیار کیا اور شب درود تلاوت قرآن مجید میں مشغول رہتی۔ اسی حالت میں وہ بوڑھی ہو گئی۔ سینکڑوں عورتیں اس کی نفس کشی اور سچی پارسائی کو دیکھ کر مرید ہو گئیں۔ مرتے وقت اس نے سبوں کو بلا کر پوچھا کہ میں نے کیسی پاک دامنی، پارسائی اور عورت و حرمت سے اپنی ذمہ داری سبوں نے کہا کہ ایسا ہونا بہت مشکل بلکہ ناممکن ہے کہ کسی مرد کا منہ تک نہ دیکھا۔ ساری عمر روزہ رکھ کر سوکھی روٹی کھاتی یا چوکر پی کر گزارا کیا اور شب درود مسرور تلاوت و مشغول عبادت رہیں۔ وہ بولی اب میرے دل کا حال سسٹو کہ جوانی سے بڑھ چلے تک رات کو قرآن کی تلاوت کرتے وقت کبھی میرے کان میں بھ کبدا رکنا آتی تو دل چاہتا کہ کسی طرح اس کے پاس چلی جاؤں۔ لیکن خدا کے فون اور دنیا کی شرم سے بچتی رہی۔ اب میرا آخری وقت ہے۔ میں تم سبوں کو نصیحت کرتی ہوں کہ کبھی جوان عورت بیوہ کو بے نکاح نہ رکھنا۔ اس سے معلوم ہوا کہ عورت کیسی ہی نیک بخت پر سیزگار ہو اور کیسی ہی روکھا سوکھا کھانا کھانے۔ لیکن بتقانے فطرت مرد کی خواہش اس کے دل میں ضرور ہوتی ہے۔ اسی طرح مرد کو بھی عورت کی حاجت ہے۔ مٹی کہ حیوانات چرند و پرند بھی اس سے محفوظ نہیں۔ دو با بندی

گھاس پھوس جو کھاوت میں ان کو تاتے کام
سیران جو کھاوت میں ان کی لاکھے رام

حکایت :- ایک نوجوان مسرور نے اپنا کمال فن ظاہر کرنے کی غرض سے ایک تصویر نہایت محنت اور کوشش کے ساتھ کانی عرصہ لگا کر تیار کیا۔ اور ایک بار رونق بازار کے چوک میں اس تصویر کو ایک تختہ

آویزا کر دیا۔ جس کے نیچے یہ عبارت لکھی :-

”اس تصویر میں جہاں کہیں نقص ہو وہاں پنسل سے نشان کر دیا جائے۔“

نوجوان کو اپنے کمال فن پر بہت ناز تھا۔ اور جہاں تھا کہ تصویر پر ایک بھی پنسل کا نشان نہ ہو گا۔ لیکن نوجوان کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی جب اس نے شام کو جا کر دیکھا کہ تمام تصویر پنسل کے نشانوں کے نیچے اپنی موجودگی کو بھی مشتتبہ بنا رہی ہے۔ نوجوان نہایت افسردہ خاطر اور مایوس ہوا۔ اس کے باپ نے افسردگی کا باعث پوچھا۔ اس نے سب ماجرا اپنی شکستہ دلی کا کہہ سنایا۔ باپ نے کہا کہ ایک تصویر اسی طرح کی اور تیار کرو۔ نوجوان نے پھر اسی طرح کافی محنت اور وقت خرچ کر کے تصویر تیار کی اور باپ کے بعد روپیش کی۔ باپ نے اس کے نیچے لکھ دیا :-

”اس تصویر میں جہاں کہیں نقص ہو درست کر دیا جائے۔“

اور اسی جگہ وہ تصویر لٹکا دی گئی۔ شام کو اس نوجوان نے تصویر پر ایک بھی پنسل کا نشان نہ دیکھا تو بہت خوش ہوا اور باپ کو بھی یہ واقعہ بتایا۔ باپ نے کہا :-

”عیب نکالنا اور الزام دینا تو آسان ہے۔ مگر اس سے بہتر کر کے دکھانا مشکل ہے۔“

اور دوں کی عیب جوئی ہم کو نہیں گوارا اپنی ہی عیب جوئی یہ ہے بہتر ہمارا

امیر اہل حسد میں کب ہنر میں عیوب اکثر ہنر میں دھونڈتے ہیں

حکایت :- حضرت ملتے شاہ قصوری نے بڑی کوششوں اور محنت تکالیف برداشت کر کے بعد بہت مشکل سے اپنے پیر و مرشد حضرت شاہ عنایتؒ کی ناراضگی رفع کر کے دوبارہ ان کی خوشنودی حاصل کی اور اس غیر متوقع خوشی کی تقریب میں انہوں نے اپنی محنت اٹارنے کے لئے اظہارِ خوشی کے طور پر کافی مقدار مٹھائی کی تقسیم کر لے کے لئے منگوائی اور حضرت شاہ عنایتؒ سے اس کے تقسیم کرنے کی اجازت طلب کی۔ انہوں نے بخوشی اجازت دے دی۔ حضرت ملتے شاہ جب مٹھائی تقسیم کرنے کے لئے اٹھے تو دریافت کیا۔ پیر و مرشد خدائی تقسیم عمل میں لائی جائے یا عمری؟ شاہ عنایتؒ اس عیب سوال کو سُن کر جواب دینے میں کچھ مشابہت دیکھنے ہوئے۔ آخر دانا بندگ تھے۔ فرمایا: ”مکرم و تقدیم تو ذاتِ خداوندی ہی کو ہے۔ لہذا خدائی تقسیم ہی عمل میں لایا ہے۔“ مٹھائی لینے کے لئے بچے، بوڑھے اور جوان جمع ہو گئے۔ حضرت ملتے شاہ نے اس لمحہ کثیر میں بغیر کسی امتیاز کے صرف چند ایک بچوں اور بوڑھوں کو وہ تمام مٹھائی تقسیم کر دی۔ اور باقی لوگوں کو مصمت ہونے کے لئے کہہ دیا۔ یہ شکایت حضرت شاہ عنایتؒ کے پاس پہنچی۔ آپ نے اس غلط اور نامکمل تقسیم کا باعث دریافت فرمایا تو ملتے شاہ نے کہا کہ خود حضور ہی نے خدائی تقسیم کی اجازت مرحمت فرمائی تھی۔ سو خدائی تقسیم تو اسی طرح کی ہے جیسا کہ میں نے کی۔ لہذا اگر آپ عمری تقسیم کی اجازت بخشتے تو مساواتِ اسلامی کو مدنظر رکھتے ہوئے جو کہ اصلِ اسلام کا توجید و رسالت کے عقیدے کے بعد سب سے زیادہ قابلِ قدر ذریعہ اصول ہے سب کو بھصہ رسی

سادہ تقسیم کر دیتا۔ حضرت شاہ سوہیت نے فرمایا کہ ایک ناراضگی سے تم کو خلاصی حاصل کیجے ہوئے ایسی دیر نہیں ہوئی۔ لیکن یہ بات کہ تم نے دوسری ناراضگی کا سبب پیدا کر لیا۔ آئندہ کے لئے یاد رکھو کہ اگرچہ بظاہر دنیا کے تمام معاملات میں یہی تقسیم کار فرما نظر آ رہی ہے۔ لیکن مصلحت خداوندی میں کسی کو چوٹ و چرا کرنے کا دم مارنے کی گنجائش نہیں ہے۔ ہماری اہم ناقص بھر مکتبہ مصلحت کی گہرائیوں تک پہنچنا تو درکنار سطح تک پہنچنے کی بھی طاقت نہیں رکھتی۔ آئندہ ایسے معاملات میں ہرگز لب کثافی نہ کیجیو۔

جہاں دار و اندھاں داشتن کیے را بریدن کیے کاشتن
نہ با آنت صرونہ با نیست کیں تو داناتری لے جہاں آفری

حکایت :- ایک شخص جنگل میں بھیڑوں کو اکیلے چرتا ہوا چھوڑ کر خود کسی کام کے واسطے شہر میں آ گیا۔ بہار اتفاق سے بڑا بھائی اس کو مل گیا۔ اس نے دریافت کیا کہ جنگل میں بھیڑوں کو کس کے حوالے کر کے آئے ہو؟ اس نے کہا توکل بر خدا چھوڑ آیا ہوں۔ بڑے بھائی نے کہا کہ تم نے یہ سخت غلطی کی۔ چھوٹے بھائی نے کہا کہ خدا کے توکل پر بھیڑوں کے چھوڑ آنے کو غلطی بتانا سخت بے ادب ہے۔ ایسا من کہو۔ بڑے بھائی نے کہا کہ کجبت اگر بھیڑیں خدا کے توکل پر چھوڑ آیا ہے تو میٹرینے بھی تو خدا کے توکل ہی پر پھر رہے ہیں۔ تم نے توکل کے مفہوم کو نہایت غلط طور پر استعمال کیا ہے۔ توکل اختیار کرتے وقت رسول خدا کے فرمان کو پیش نظر رکھنا چاہیے کہ اونٹ کو اکیلا چرنے کے لئے گھٹا ہاندھ کر توکل پر چھوڑ دو اور ایسے موقعوں پر ممکن العمل تدابیر سے درگزر نہ کرو۔

گفت پیغمبر با و از بند با توکل ز الوے شتر بند

حکایت :- سلطان محمود کے پاس ایک جام بیس بہا تھا۔ اراکین دولت کو حکم دیا کہ اس کو توڑ دو۔ سب نے طرک کیا گیا کہ حضور ایسی نایاب چیز کو توڑنا مناسب نہیں۔ آخر ایاز کو اشارہ کیا۔ اُس نے بے تامل چھوڑ چھوڑ کر دیا اہل دربار نے اُس کو ملامت کی کہ آہ! ایسی جس عویذ کو لے ضائع کر دی۔ ایاز نے جواب دیا کہ تم نے پیالے کی تابانی کو مدنظر رکھا، اور میں فرمان شاہ کا بندہ ہوں۔ بادشاہ نے بھی مصنوعی ناراضگی سے اُس سے پوچھا کہ تم نے کیوں پیالہ توڑا؟ جبکہ تمام اہل دربار اس کے ٹوڑنے میں متامل تھے۔ ایاز نے دست بستہ عرض کیا کہ حضور قصور ہو گیا۔ مٹات فرمائیں۔ بادشاہ نے اہل دربار سے مخاطب ہو کر کہا کہ اس قسم کی فرمانبرداری ہی نے اس کو ولداری کا رتبہ دیا ہے جس کا کہ تم سب رشک و حسد کرنے ہو۔

گناہ گرچہ اختیار مانم و حافظ تو در طریق ادب کوش و گناہ زمین است

حکایت :- روایت ہے کہ عین کا ایک بادشاہ عادل اتفاقاً بہرا ہو گیا۔ اس نے تمام اراکان دولت کو جمع کیا اور ایسا رویا کہ تمام حاضرین رونے لگے اور علاج کی تدبیریں سوچنے لگے۔ بادشاہ نے کہا میں اپنے بہرے ہونے پر نہیں روتا ہوں بلکہ غم تو یہ ہے کہ میں مظلوم کی فریاد کیونکر سنوں گا اور اس کی دادرسی کیونکر کر سکوں گا۔ لہذا اس معاملہ میں میں نے یہ سوچا ہے کہ یہ اعلان کرادوں کہ کوئی مظلوم سوائے بادشاہ کے نہ پھنسے۔

حکایت :- ایک بزرگ نے ایک حاکم سے اپنا حال کہا۔ التفات نہ فرمایا۔ دوسری بار کہا پھر بھی نہ سنا۔ تیسری بار عرض کیا تو کہا کیوں در دسر دیتا ہے۔ بزرگ نے کہا سر تو تو ہی ہے۔ میں درد کہاں لے جاؤں اس کو یہ بات پسند آئی اور اس کی حاجت روائی کی۔

حکایت :- سلطان سنجر کا ایک گاؤں سے گزر رہا۔ سر راہ ایک خرقہ پوش کھڑا تھا۔ اس نے سلام کیا بادشاہ کچھ پڑھ رہا تھا، سر ہلا دیا اور زبان سے جواب نہ دیا۔ فقیر نے کہا اے بادشاہ سلام کرنا سنت ہے اور اس کا جواب دینا فرض ہے۔ میں تو سنت بجالایا تم نے فرض کو کیوں ترک کر دیا۔ بادشاہ نے جواباً کہا کہ اسے درویش میں شکر گزاری میں مشغول تھا اس وجہ سے تیرے سلام کا جواب دینا مجھوں گیا۔ فقیر نے کہا کہ کس کا شکر ادا کر رہے تھے۔ بادشاہ نے کہا خدائے منعم کا۔ فقیر نے کہا کس طرح؟ کہا کلمہ الحمد للہ سے کیونکہ تمام نعمائے خداوندی کا شکر اسی ایک کلمہ سے ہے۔ فقیر نے کہا اے سلطان اتم شکر کا طریقہ صحیح نہیں جانتے یہ شکر نہیں ہے کہ آپ نے ییل لقمہ سیرا کی طرح کلمہ الحمد للہ کو زبان سے چہا دیا۔ بادشاہ نے کہا دوسرا صحیح طریقہ آپ فرمائیے۔ درویش نے کہا :-

۱۔ سلطنت کا شکر تمام خلائق کا انصاف کرنا ہے۔ ان کے ساتھ احسان کرنا اور ان کے اطلاق میں ملج نہ کرنا۔

۲۔ فرمانروائی کا شکر فرمانبرداروں کی خدمت پہچاننا۔

۳۔ بلندی مرتبہ کا شکر یہ عاجزوں پر رحم کرنا۔

۴۔ صحت کا شکر بیماریوں کی صحت یابی کا انتظام کرنا اور آسائش مخلوق کو اپنے آرام پر مقدم رکھنا

بادشاہ نے ان کلمات کو آپ زہر سے لکھوا کر اپنا دستور العمل بنایا۔

نیا ساید اندر دیار تو کس چو آسائش خویش نوای و نس

کلید در گنج مقصود فکر است در بیتہ آنکس کہ بکشود فکر است

حکایت :- لوشیرواں اپنی بادشاہت کے ابتدائی زمانے میں جب تک عدالت میں مشہور نہ ہوا تھا نہایت عیش و عشرت میں مشغول تھا۔ اور رعیت کے کاموں میں بالکل لاپرواہ۔ اس کے پروسس میں ایک لمبر تھا جو نہایت سخی، جوانمرد اور مہمان نواز تھا۔ ایک دن نوشیرواں سوداگروں کے عیش میں بطور امتحان اس کے پاس گیا۔ وہ شخص حسب عادت نہایت مہلت و احترام کے ساتھ اندر لایا اور بہت خاطر مدارات کی۔ نوشیرواں نے دیکھا کہ اس کے باغیچے میں نہایت عمدہ پکے ہوئے انگور لگے ہیں۔ اثنائے گفتگو میں نوشیرواں نے کہا۔ اگر آپ کی فرمائش ہو تو میں کوئی تختہ اپنے وطن سے بھیجوں۔ کیونکہ میں ایک سوداگر ہوں۔ اس شخص نے کہا اگر ممکن ہو تو انگور بھیجے گا۔ نوشیرواں نے کہا انگور تو تمہارے ہاں بکثرت اور بہترین قسم کے موجود ہیں۔ اس نے کہا ہمارا بادشاہ ظالم ہے اور رعایا کی پروا نہیں رکھتا۔ ابھی کسی شخص کو مقرر نہیں کیا ہے کہ لوگوں سے محصول سنا ہی کے انگور

وصول کرے۔ مالا کہ اگور پک گئے ہیں اور سب لوگ کھا رہے ہیں۔ مگر میں اس وجہ سے نہیں کھاتا کہ امانت میں خیانت ہے۔ جب تک کہ بادشاہ اپنا حق و سواں حصہ نہ لے لے۔ نوشیرواں رویا اور کہا وہ بادشاہ ظالم میں ہوں۔ تیری اس قدر خیانت نے مجھے خواب غفلت سے بیدار کر دیا۔ پس اس رونے اس قدر لہجہ عدل اختیار کیا کہ اپنا سب عیش و آرام وام کر دیا اور اس شخص کو معزز و معظّم بنا یا۔

حکایت :- حجاج دو آدمیوں کو سزا دے رہا تھا۔ ان میں سے ایک شخص نے کہا اے حجاج مجھ کو سزا نہ دے۔ میرا ایک حق تیرے اوپر ہے۔ حجاج کے دریافت کیا وہ کونسا حق ہے۔ کہا ایک شخص تم کو گایاں دے رہا تھا۔ میں نے اس کو روک دیا۔ کہا کوئی گواہ ہے۔ اس نے کہا میرا گواہ یہی اسیر ہے جو میرے برابر کھڑا ہے۔ اسیر نے واقعی یہ ٹھیک کہا ہے۔ حجاج نے اُس گواہ سے پوچھا تو نے اس شخص کو گالی دینے سے کیوں منع نہ کیا اس نے کہا چونکہ میں تجھ کو دشمن رکھتا ہوں اس وجہ سے خاموش رہا۔ حجاج نے باوجود اس قدر گولہ ظالم ہونے کے اُن کی سچائی پر ہر دو کو رہا کر دیا۔

حکایت :- مامون الرشید کے زمانہ میں کوئی شخص گناہ کر کے فرار ہو گیا۔ مجرم کے بھائی کو گرفتار کر کے بندوبست سے سامنے پیش کیا گیا۔ مامون نے حکم دیا کہ اپنے بھائی کو پیش کرے ورنہ بھائی کے عوض میں اس کو قتل کر دیا جائے۔ اس شخص نے کہا اے بادشاہ اگر تیرا عامل مجھ کو مارنا چاہے اور تیرا علم پہنچے کہاں کو چھوڑ دو تو تیرا عامل اس کو چھوڑ دے گا کہ نہیں؟ مامون نے کہا بے شک چھوڑ دے گا۔ اُس نے کہا پس میں ایسے بادشاہ کا حکم لایا ہوں جس کی عنایت سے تو بادشاہ ہے۔ مامون نے کہا کیا نشان و ثبوت ہے۔ کہا نشان یہ ہے کہ خداوند کریم فرماتا ہے (ترجمہ آیت شریفین) یعنی کوئی شخص کسی کا گناہ نہیں اٹھاتا ہے کسی کو کسی دوسرے کے گناہ میں گرفتار نہ کرے۔ مامون نے اس سے متاثر ہو کر حکم دیا کہ اسے چھوڑ دیا جائے کہ حکم لایا ہے۔

حکایت :- من بن داندہ کا کرم عام اور عظیم نہایت خندہ روئی کے ساتھ ہوتی تھیں۔ ایک شخص نے کسی فریب سے پوچھا کہ ابر بارزہ زیادہ سخی ہے یا من۔ جواب دیا من۔ کیوں اہم جو کچھ دیتا ہے گریں دیتا ہے اور من خداں بخشتا ہے۔

حکایت :- ایک خدارسیدہ بزرگ کی بیوی ہمیشہ اُن سے شکایت کیا کرتی تھی کہ دُنیا تو خیر ہم پر تنگ ہی تھی۔ لیکن میں ہمہ زہد و ریاضت اور شہادہ روز و رات کبھی کوئی بزد گاہ کشف و کرامت بھی آپ سے ظہور میں نہ آئی۔ مالا کہ بزرگان خدارسیدہ کے حلق تو ہم نے یہاں تک سُننا ہے کہ وہ فحاشی آسمانی میں بھی اپنی توت روحانی سے پرواز کر سکتے ہیں۔ یہ سننے ہی وہ بزرگ جنگل کو گئے اور وہاں سے جو اڑان لگائی تو اپنے ہی گھر سے کافی بلندی پر خاصی دیر تک پرواز کرتے رہے تاکہ بیوی صاحبہ کو میسرے کشف و کرامت کے متعلق بھی میں یقین حاصل ہو کر اس کی نظریں میری کچھ وقعت ہو جائے۔ شام کو آپ جب فتح مندائے جذبات کے ساتھ گھر پہنچے تو اُن کے آتے ہی بیوی نے کہا کہ پہلے تو ہم سُننا ہی کرتے تھے لیکن آج تو ہم نے اپنی آنکھوں سے ایک

بزرگ کو فضا سے آسمانی میں پرواز کرتے ہوئے دیکھ لیا ہے۔ سبحان اللہ بزرگی ہو تو ایسی ہو۔ بزرگ نے عظیم بیان دیا کہ وہ ہوا میں اڑنے والا آپ کا خادم ہی تو تھا۔ بیوی صاحبہ نے بے ساختہ کہا "ہاں ہاں مجھی تو ٹیڑھے ٹیڑھے اڑے تھے۔ بھلا ایسی کج پروازی بھی کوئی بزرگی کا نشان ہو سکتا ہے۔ نتیجہ یہ کہ خاوند خواہ کتنا ہی خدا رسیدہ اور بڑھ صفت موصوفت کیوں نہ ہو اور بیوی خواہ کتنی ہی فرمانبردار و خدمت گزار کیوں نہ ہو لیکن اس کی نظر میں خاوند کی وہ وقعت و عقیدت اور عزت و عظمت نہیں ہوتی جتنی کہ دوسرے لوگوں میں ہوتی ہے۔ کیونکہ معاملہ ہی ایسا ہے کہ مرغوب کبھی مرغوب نہیں ہو سکتا۔ ہندی مثل ہے "گھر کا بوجی جوگ نہ۔ باہر کا بوجی سدھ"۔ رانجیب خواہ شہنشاہ اور یوسف ثانی ہی کیوں نہ ہو لیکن مرغوب کی نظروں میں بے قدری رہتا ہے۔ مثل مشہور ہے کہ چابوت کے نام پر گدھی نے بھی کھیت چرنا پھوڑ دیا تھا۔

حکایت :- حضرت عبداللہ بن جعفر ایک مرتبہ جنگل میں تشریف لے جا رہے تھے۔ راستہ میں ایک باغ پر گزر رہا تھا۔ وہاں ایک حبشی غلام باغ میں کام کر رہا تھا۔ اس کی روٹی آئی۔ اسی وقت ایک کتابھی باغ میں پھلا آیا اور اس غلام کے پاس آکر کھڑا ہو گیا۔ اس غلام نے کام کرتے کرتے ایک روٹی اس کٹتے کے سامنے ڈال دی کٹتے نے اس کو کھالیا اور پھر کھڑا رہا۔ اس نے پھر دوسری اور تیسری روٹی بھی ڈال دی۔ کل تین ہی روٹیاں تھیں۔ وہ تینوں کٹتے کو کھلا دیں۔ حضرت عبداللہ بن جعفر غور سے کھڑے دیکھتے رہے۔ جب وہ تینوں روٹیاں ختم ہو گئیں تو آپ نے اس غلام سے پوچھا کہ تمہاری کتنی روٹیاں روزانہ آتی ہیں۔ اس نے عرض کیا آپ نے ملاحظہ فرمایا تین ہی آیا کرتی ہیں۔ حضرت نے فرمایا پھر تینوں کا ایثار کیوں کر دیا۔ غلام نے کہا کہ حضرت یہاں جنگل میں کٹتے رہتے نہیں ہیں۔ یہ غریب بھوکا کہیں دور سے مسافت طے کر کے آیا ہے۔ اس نے مجھے اچھا نہ معلوم ہوا کہ اس کو ویسے ہی واپس کر دوں۔ حضرت نے فرمایا پھر آج تم کیا کھاؤ گے۔ غلام نے کہا ایک دن فاقہ کھوں گا۔ یہ تو کوئی ایسی بڑی بات نہیں ہے۔ حضرت نے اپنے دل میں سوچا کہ اس لبتا کے مقابلے میں گویا لوگ مجھے ملامت کرتے ہیں کہ تو بہت سخاوت کرتا ہے۔ یہ غلام تو بچہ سے بہت زیبا و سخی ہے۔ یہ سوچ کر آپ نے شہر میں جا کر مالک باغ سے وہ باغ اور غلام خرید لیا اور جا کر غلام سے کہا جا میں لے تجھے آزاد کیا اور یہ باغ بھی تجھے ہی بخش دیا۔

غلام نے انتہائی خود داری سے جواب دیا کہ میں آپ کا بے حد شکر یہ ادا کرتا ہوں اور اس شکر یہ کے اظہار میں یہ باغ آپ کی خدمت میں بطور نذرانہ پیش کرتا ہوں۔ پھر کہہ اب آپ کے دل میں میری عزت و عظمت اور عقیدت ہو گئی ہے جو کہ میرے حق میں زہرِ قاتل ہے لہذا اب میں آپ سے رخصت ہوتا ہوں۔ یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

حکایت :- ایک فازی کا زمانہ ماضیہ میں کسی مشرک سے مقابلہ ہوا۔ بڑی دیر تک جدال و قتال میں مصروف رہے کوئی کسی پر غالب نہ ہو سکا۔ سناز کا وقت آیا۔ فازی نے کہا کہ اب مجھے تھوڑی دیر کے لئے مہلت دے تاکہ نماز ادا کر لوں۔ اس نے مہلت دے دی۔ بعد از نماز پھر مشغول حرب و ضرب ہوئے۔ اتنے میں مشرک کی پوجا کا وقت ہو گیا۔ اس نے بھی مہلت چاہی اور اپنے دھند سے میں لگا۔ مسلمان کو خیال آیا کہ اب وقت نصرت ہے۔ اس

کلام تمام کروں، ناگاہ غیب سے ندا آئی: "ادبے دنا کیا" اذکتوا بالاعتقاد کے معنی یہی ہیں، اس معاملہ میں تمہارے تو مشرک ہی افضل نکلا۔ یہ ندا سنتے ہی مسلمان رونے لگا اور گر پڑا۔ جب مشرک اپنی عبادت سے فارغ ہو کر غازی کے مقابلے میں آیا تو اس کو زاروبے قرار پایا۔ حال پوچھا اس نے کیفیت سنائی کہ اس طرح تیرے سبب سے مجھ پر عتاب ہوا۔ مشرک کے دل پر اس بات نے تاثر کیا اور سمجھا کہ بے شک ان کا دین سچا ہے کہ خدا نے مہد شکنی کو جائز نہ رکھا۔ فوراً غازی سے کہا کہ مجھ کو اور کابن اسلام کی تعلیم کر، اور مسلمان ہو گیا ایسے ہی آج کل کے مسلمان بھی بے دنائی میں مبتلا ہیں۔ لیکن ہالت غیب کی ندائیں کو سنائی نہیں دیتی اور قرآن شریف کو دیکھتے نہیں اور دیکھتے ہیں تو عمل نہیں۔

حکایت :- ایک طالب علم کسی مسجد میں بڑی بے قدری کے ساتھ رہتا۔ نہ نگر کی روٹیوں میں سے اس کو حصہ مانا نہ دعوت میں اس کو کوئی ساتھ لے جاتا۔ نہ کسی جگہ کھانا اس کا مقرر تھا۔ ایک روز کوئی امیر آدمی مرا اور جنازہ نماز کے واسطے مسجد میں لائے۔ اس طالب علم نے دُور سے دیکھ کر پہلے تو جانا کہ روٹیوں کا خوان آیا۔ جتنے بیٹے کی اُمید سے دوڑا۔ حوض کے پاس جا کر معلوم ہوا کہ جنازہ ہے، بیچارہ نا اُمید ہو کر پوچھنے لگا: کیوں ہی اکون مر گیا؟ لوگوں نے کہا کہ غلاں سوداگر مر گیا۔ طالب علم نے پوچھا: کیا کچھ بیماری تھی؟ لوگوں نے کہا: کل تک تو بھلے چلے تھے۔ رات اسی مسجد میں حشا کی نماز پڑھی۔ گھر پہنچے پہنچے تمہے کیا۔ طالب علم نے پوچھا: تمہے کیا ہوتا ہے؟ لوگوں نے کہا: ہر مرض کا بیضہ ہو بہت کھانا کھا جانے سے ہو جاتا ہے۔ طالب علم نے کہا: خدا یا یہ مرض مبارک ہم کو کبھی نہیں ہوتا۔ تمہارے کہ دنیا کی تکلیفیں آدمی کو موت پر دلیر کرتی ہیں۔

فیست پروائے عدم و از دہ ہستی را	از نفس مرغ بہر جا کہ رود بستان است
انتظار موت میں دن کا مٹتا ہوں نہ نیست کے	زندگی قصہ میں میرے اب خلل انداز ہے
چنین اب زیست میں ممکن نہیں اصلاً آئے	موت آنے گی تو سمجھوں گا سبھا آئے
زندگی بھر آنکھ سے دیکھا ہے نقشہ زیست کا	موت کے منہ سے سنوں گا داستان زندگی

حکایت :- کتے ہیں کہ شیر باجک نے جو سلاطین نامدار اور لوک کامگار میں سے ایک مشہور نیک نام بادشاہ کو راہ سفر پایا کہ تین رتے گئے جائیں اور اپنے ایک خاص غلام کے پیر کیا اور کہا کہ کسی معاملے میں حکم کرنے وقت اگر مزاج تغیر پزیر ہو جائے اور غصہ و غضب کا اثر میری آنکھوں اور چہرے سے ظاہر ہونے لگے۔ قبل اس کے میں حکم کروں، پہلا رقعہ مجھ کو دکھلایا جائے۔ پھر اگر دیکھو کہ آتش غضب سرد نہیں ہوئی تو اس کے بعد دوسرا رقعہ دکھلاؤ اور اگر ضرورت پڑے تو تیسرا رقعہ بھی نظر سے گزار دینا چاہیے۔

مضمون رقعہ اول :- تاہل کر اور اپنے ارادے کی باگ کو نفس اتارہ کے قبضہ و تصرف میں نہ دے۔ کیونکہ تو مخلوق عاجز اور خالق قوی تمہے جس نے تمہے نیست سے مست کیا۔

مضمون رقعہ دوم :- زیر دستوں کے ساتھ جو کہ دیکھتے ہو دردگار میں، شتاب زدگی سے معاملہ نہ کر۔ اور

ان لوگوں پر جو کہ تیرے مغلوب ہیں، رحم کر تاکہ وہ جو تجھ پر غالب ہے اُس کے عوض تجھ پر رحم کرے۔
مضمون رُقعہ صوم :- اس شتاب کاری میں جو حکم کہ تو کرے شرع سے تجاوز نہ کر۔ اور انصاف سے جو کہ دین داری کا جزو اعظم ہے، درگزر نہ کر۔

حکایت :- دو شخصوں نے ایک ساتھ سفر کیا۔ ایک سرائے میں اترتے۔ ایک جگہ کھانا پکواتے۔ ایک دن چلتے چلتے ایک نے اشرابیوں کی تھیلی پڑی پائی۔ وہ تھیلی اٹھا کر اپنے ساتھی سے کہنے لگا: "دیکھو بھائی! میں نے یہ تھیلی پائی۔" دوسرا بولا: "یہ تم نے کیا کہا کہ میں نے پائی۔ یوں کہو کہ ہم نے پائی۔ اس واسطے کہ ہم تم دونوں ساتھ ہیں۔ یہ ہم دونوں کا حق ہے۔" غرض تھیلی پر رطبت بھگوتے چلے جاتے تھے۔ اتنے میں دیکھے سے کچھ لوگوں کی آہٹ سی معلوم ہوئی۔ کان لگا کر سنا تو وہ لوگ یہ کہتے ہوئے پکے چلے آ رہے تھے کہ تھیلی کے چور وہ دونوں آگے جاتے ہیں۔ یہ سن کر وہ تھیلی پانے والا اپنے ساتھی سے کہنے لگا: "کیوں بھائی کیا علاج۔ اب ہم مارے گئے۔"

دوسرا بولا: "یہ تم نے کیا کہا کہ ہم مارے گئے۔ یوں کہو کہ میں مارا گیا۔ جب تم نے تھیلی پانے میں مجھ کو شریک نہیں کیا، تو اب آفت میں میں بھی تمہارا ساتھی نہیں ہوں۔" نتیجہ یہ کہ جو لوگ فائدے میں کسی کو شریک نہیں کرتے مصیبت میں بھی ان کا کوئی شریک نہیں ہوتا۔

حکایت ۱۔ انگلستان کے بادشاہوں میں سے کینوٹ نامی نہایت رحم دل اور نیک مزاج بادشاہ گزرا ہے۔ اس کے امراء و وزراء کی ہمیشہ یہ کوشش رہتی تھی کہ لوشادہ سے بادشاہ کو خوش رکھیں۔ ایک روز بادشاہ ساحل بحر پر امراء کے ساتھ ٹہل رہا تھا۔ امراء نے حسب دستور نوٹامانہ گفتگو شروع کی کہ آپ بڑے بھاری بادشاہ ہیں اور بحر و بر کے ماکم ہیں۔ کینوٹ نے کہا کیا سمندر پر بھی میرا حکم چلتا ہے۔ امراء نے کہا جہاں پناہ سلامت کیوں نہیں۔ کینوٹ نے اپنے ایک نوکر کو حکم دیا کہ کرسی لاکر پانی کے کنارے کے پاس بچا دو۔ خود اُس کرسی پر بیٹھ گیا۔ اور چلا کر حکم دیا "اسے سمندر لپیچے ہلے۔ خبردار میرے پاؤں نہ نہ کیجیو۔ میرے امراء مجھ سے کہتے ہیں کہ میرا حکم تجھ پر بھی چلتا ہے اس واسطے تجھے میرا حکم ماننا لازم ہے۔" مگر اس وقت بوار بھاگا آ رہا تھا۔ لہریں کنارے کی طرف بڑھی چلی آتی تھیں۔ تمام امراء چپکے کھڑے حیرت سے تماشہ دیکھ رہے تھے۔ سب کو خیال تھا کہ بادشاہ دیوانہ ہو گیا ہے۔ حکم دینے سے یہ سمندر بھلا کہیں مانتا ہے؟ بادشاہ نے امراء کی طرف مخاطب ہو کر کہا: "تم نے کہا کہ سمندر میرا حکم مانے گا۔ مگر مجھے تمہاری بات کا اعتبار نہ تھا۔ میں بے شک بادشاہ ہوں۔ مگر بادشاہ بھی آخرا انسان ہوتا ہے۔ خدا ہی سمندر سے کہہ سکتا ہے کہ تو یہاں تک بڑھے گا اور آگے نہیں۔" یہ کہہ کر کینوٹ نے پناہ تاج اتارا اور پھر کہی پنا۔

حکایت :- کسی بادشاہ کا وزیر شاہرہ تھا۔ اور ہر ایک بڑے بھلے واقعے پر یہ کہنے کا عادی تھا۔ بہت اچھا ہوا۔ ایک دفعہ بادشاہ کی انگلی کٹ گئی۔ وزیر نے حسب عادت کہا: "بہت اچھا ہوا۔" بادشاہ کو وزیر کے اس بے محل فقرے کے استعمال سے رنج ہوا۔ اور وزیر کو قید خانے بھجوانے کا حکم دے دیا۔ وزیر نے اس حکم کو سن کر

بھی وہی فقرہ کہا "بہت اچھا ہو۔" دوسرے روز بادشاہ شکار میں اپنے ہمراہیوں سے کچھ دکر اکبلا جنگل میں ڈول لے گیا۔ پھر راستہ معلوم نہ تھا۔ لاچار ایک وقت کے نیچے کھام کرنے کے لئے لیٹ گیا۔ اتنے میں ایک شیر نوڈار ہوا اور بادشاہ پر حملہ آور ہوا۔ بادشاہ نے سانس کھینچ لیا اور مردہ سا بن کر پڑا۔ شیر زخمی انگلی کو سونکھ کر بادشاہ کو اس خیال سے چھوڑ کر چلا گیا کہ یہ پہلے سے کسی جانور نے کھایا ہوا ہے۔ بقول سے

نور شیر نیم مور وہ گنگ در بسختی بمیرد اور فار

اتنے میں بادشاہ کے ہمراہی بھی تلاش کرتے وہاں آگئے اور بادشاہ کو صحیح و سلامت پا کر سجدہ شکر بجا لائے۔ اور اس واقعہ کو سن کر بادشاہ کی جان بچ جانے کو نہایت نعمت اور خدا کی خاص رحمت خیالی کیا۔ واپس آکر بادشاہ نے وزیر کو قید خانے سے طلب کر کے انعام سے مالا مال کر دیا اور کہا: "واقعی اگر کل میری انگلی نہ کٹتی تو آج وہ شیر مجھے برگزیدہ چھوڑتا اور انگلی کا کٹ جانا واقعی بہت اچھا ہوا۔" وزیر سے کہا "تم نے قید خانے کو جاتے وقت بھی بہت اچھا ہوا کہا تھا اس میں کیا مصلحت خیال کر کے یہ فقرہ کہا گیا تھا؟" وزیر نے جواب دیا کہ لازمی طور پر میں آپ کا ہم رکاب رہتا اور شیر آپ کو چھوڑ کر بچے گا۔ نتیجہ یہ کہ قدرت کا کوئی فعل خالی از حکمت نہیں ہوتا۔ وہ بظاہر کٹائی بڑا کیوں نہ ہو۔

غیر و شکر کو تو سمجھنا ماں کا آب خاک کرنا ہے آفتل کو مضر

حکایت :- نوشیرواں کے عہد میں ایک ظالم نے ایک فصیح کے طمانچہ مارا۔ نوشیرواں نے اس کی گردن اڑادی۔ ایک ندیم نے کہا "تھوڑی سی خطا پر ایسی سخت سزا۔" نوشیرواں نے کہا: "میں نے آدمی کو نہیں مارا بلکہ ایک بیڑے کو قتل کیا ہے تاکہ بیڑے محفوظ رہیں۔"

ترجمہ ہر پتنگ تیز دندان ستھاری بود بر گو سفنداں

حکایت :- ملغاج خاں کے سامنے ایک پوریش کیا گیا جو نہایت حسین اور خوبصورت تھا۔ حکم دیا گیا کہ اس کے ہاتھ کاٹ دیئے جائیں۔ سلطان نے سفارش کی اس نے کہا "مگر جو ان کے حسن و جمال پر رحم نہ کرنا چاہئے، بلکہ صاحب مال کے ظلم اور دل غمزہ پر غور کرنا چاہئے۔ اور جب خدا کا حکم ہی یہ ہے تو میں مجبور ہوں۔"

حکایت :- کہاں میں ایک بادشاہ تھا نہایت سخی و بخور۔ ایک مرتبہ عضدالذولہ نے اس کے ملک پر لشکر کشی کی اور اس کا ملک فتح کرنا چاہا۔ وہ طاقت مندانہ رکھتا تھا۔ قلعہ بند کر لیا۔ عضدالذولہ جنگ کرتے کرتے کمزور ہو گیا۔ جب رات ہوتی تھی، بادشاہ کرمان اس قدر کھانا بھیجتا جو عضدالذولہ کے تمام لشکر کو کافی ہوتا۔ عضدالذولہ نے کھانا بھیجا کہ دن کو جنگ کرنا اور رات کو کھانا بھیجا کیا معنی رکھتا ہے؟ جواب بھیجا: "جنگ کرنا اظہارِ مردی ہے اور کھانا بھیجا وظیفہِ مردی ہے۔ آپ کا لشکر اگرچہ دشمن ہے لیکن میرے شہر میں مسافر ہے۔ یہ مروت سے لیبی ہے کہ آپ میرے مکان میں ہوں اور اپنا کھانا کھائیں۔" عضدالذولہ رو دیا اور کہا: "جو شخص ایسا صاحبِ مروت ہو اس سے جنگ کرنا بے مروتی ہے۔ چنانچہ لشکر لوٹا لیا۔ پھر اس سے تعرض نہ کیا۔"

حکایت :- ایک امیر کے پڑوس میں ایک فقیر رہتا تھا۔ ایک دن امیر کا لڑکا فقیر کے گھر میں گیا۔ دیکھا کہ فقیر بال بچوں کے کھانے میں مصروف ہے۔ امیر کے بچے کو خواہش پیدا ہوئی۔ مگر فقیر نے کچھ تو جینہ کی۔ وہ روزا ہٹھا گھر آیا۔ ہر قسم کا کھانا دیا گیا۔ وہ کہتا تھا کہ میں تو اسی قسم کا کھانا کھاؤں گا جیسا فقیر کھا رہا ہے۔ امیر مجبور ہو کر فقیر کے پاس آیا اور واقعہ بیان کیا۔ درویش نے کہا: "میں مجبور تھا۔ اس لئے کہ جو کھانا میں کھا رہا تھا وہ مجھ پر ہلال تھا اور تم پر حرام۔ کیونکہ تین دن کے بعد اکل حرام بھی ہلال ہو جاتا ہے۔" امیر اس بات سے بہت متاثر ہوا اور جو کچھ اس کے پاس نقد خزانہ تھا، اس میں سے نصف فقیر کو دیا اور امیر رو دیا اور کہا: "اگر خدا نے تعالیٰ نے قیامت کے دن مجھ سے باز پرس کی کہ تیری ہمسائیگی میں ایسی صورت تھی اور تو مال ہمسایہ سے بالکل بے خبر تھا تو میں کیا جواب دوں گا؟"

حکایت :- کہتے ہیں کہ بادشاہ صالح جو شاہن شام سے تھے۔ ایک غلام کے ساتھ رات کو باہر آتے تھے اور مساجد و مقابر و مزارات میں گھومتے تھے اور ہر شخص کی حالت معلوم کرتے تھے۔ ایک دن ایک مسجد میں دیکھا کہ ایک فقیر برہنہ سردی میں کانپ رہا ہے اور کہتا ہے "یا اللہ! بادشاہ لوگ دنیا میں ہم سے غافل ہیں اور ہم تکلیف سے ہیں۔ قیامت کے دن اگر تو نے بادشاہوں کو بہشت میں بھیجا تو میں بہشت میں ہر گز قدم نہ رکھوں گا۔ بادشاہ صالح یہ بات سن کر مسجد میں آئے۔ کپڑے اور روہموں کا توڑا فقیر کے آگے رکھ کر روئے اور کہا: "میں نے سنا ہے فقیر بہشت کے بادشاہ ہوں گے۔ آج میں بادشاہ ہوں اور تم سے صلح کرتا ہوں کہ مجھ کو فردائے قیامت میں بھول نہ جانا۔"

حکایت :- سلیمان وراق سے نقل ہے کہ ماموں رشید نے نگینہ ساد کو انگوٹھی تیار کرنے کے ایک بیش قیمت نگینہ دیا۔ اتفاقاً وہ نگینہ اس سے ٹوٹ گیا اور پار ٹکڑے ہو گئے۔ دوسرے دن ترساں و لرزاں درگاہ میں حاضر ہوا اور واقعہ ناگہانی عرض کیا۔ بادشاہ نے از روئے علم کہا۔ اچھا کوئی پروا نہیں۔ ان کی چار انگوٹھیاں بنا دے۔

حکایت :- بہرام گور زمانہ ولی عہدی میں ایک مرتبہ ایک ہرن کے تعاقب میں لشکر سے جدا ہو گیا اس ہرن نے ایک اعرابی کے نیچے میں جس کا نام قبیضہ تھا، پناہ لی۔ شہزادہ گھبرایا بڑا دروازے پر پہنچا اور اپنے شکار کا مطالبہ کیا۔ اعرابی نے کہا: "اے جوان! اس شکار نے میرے پاس پناہ لی ہے۔ اس وجہ سے اسے نہیں دے سکتا۔ اس پر رحم کرو۔ اگر تو مجھ کو مارے گا تو میرے قبیضہ والے تجھ سے بدلہ لیں گے۔ اگر تو چاہے تو میں اس شکار کے عوض اپنا عزیز ازجان گھوڑا دے سکتا ہوں۔ بہرام کو بات پسند آئی اور اس کو کافی انعام دے کر عجیب الغزالی کا لقب عطا فرمایا۔"

حکایت :- ہرمزین نوشیرواں نے اپنے عدل کو سیاست کے ساتھ ملا دیا تھا۔ ایک دن اس کے رکابدار نے کسی باغ میں سے انگور کا خوشہ بغیر اجازت توڑ لیا۔ مالک نے کہا: مجھے راضی کرو، ورنہ بادشاہ کے پاس جاؤ۔

ہوں۔ رکابدار نے کچھ دیا وہ راضی نہ ہوا۔ بالآخر ہزار دینار سے راضی ہوا۔ یہ ہرگز کی سیاست کا اثر تھا کہ کوئی کسی پر ظلم نہ کر سکتا تھا۔ چنانچہ بیان کیا ہا ہا ہے کہ ایک خلیفہ اسلام منبر پر آیا، تلوار کھینچے ہوئے اور قرآن مجید ہاتھ میں اور کہا "اے مردمان نیک! تم کو یہ قرآن مجید کالی ہے اور اے مردمان بد! تم سوائے اس تلوار کے درست نہیں ہو سکتے۔ لہذا تم عدل کے ساتھ سیاست بھی فرمادی ہے۔"

خسر و پروری نے ایک بزرگ سے پوچھا کہ طبیعتِ خلافت میں لائق سیاست کون ہے؟ اس نے کہا: ایک وہ طبقہ ہے جو خود بد ہو۔ مگر اس کی بدی کا اثر دوسرے کو نہ پہنچے۔ اُس کو ذلیل رکھنا چاہیے اور دوسرے وہ جو خود بد ہوں اور ان کی بدی کا اثر دوسرے کو پہنچے۔ ان کو قرار واقعی سزا دینی چاہیے تاکہ عام لوگ اس سے عبرت حاصل کر کے بدی کی طرف راغب نہ ہو سکیں۔

تخل بایدت لیکن نہ چنداں کہ گرد و خیر گزگ تیز زنداں

حکایت: بیان کرتے ہیں کہ سکندر نے جب ہفت اقصیٰ کو اپنے قبضے میں لانا چاہا تو بہت منکر تھا۔ ارسطو نے سکندر کا وزیر اعظم تھا، دریافت کیا کہ باوجود ہر قسم کا سامان آرائش نہایت ہونے کے پھر اس قدر پریشانی کا کیا سبب ہے؟ جواب دیا کہ تمام دنیا میری نظر میں بالکل حقیر ہے۔ مجھے مشرم آگ ہے کہ اتنی سی دُنیا کی تسخیر کے لئے میں گھوڑے پر سوار ہوں۔ اگر ایسے ہزار عالم بھی ہوں تو میری مالی وصلگی کے لئے کم میں۔ ارسطو نے کہا بے شک یہ جہاں تمہاری ہمتِ بلند کے نزدیک حقیر ہے۔ مگر اپنے عدل سے مملکت ابدی کو اس میں شامل کر لو تاکہ دونوں جہانوں پر قبضہ ہو جائے، اور اس پریشانی کی تکافی ہو جائے اور یہ معتبر جہان اُس جہان کی تسخیر سے رونق پذیر ہو جائے۔

کب حقیقی خواہ کاں خرم بود ذرہ ذراں تک مد عالم بود

حکایت: ایک بادشاہ کا ارادہ تھا کہ خاندانِ کب کا بیج کرے۔ ارکانِ دولت سے مشورہ کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ بادشاہ مثل جان کے ہے اور سلطنت مثل جسم کے ہے جس وقت بادشاہ کا سایہ ملک سے اٹھ جائے گا۔ بہت سی خرابیاں واقع ہوں گی۔ بادشاہ نے کہا پھر یہ جواب کیسے حاصل ہو سکتا ہے؟ کہا اس روایت میں ایک درویش ہے جو ساتھ چلے ادا کر چکا ہے اور گوشہ تہائی میں بیٹھا ہے۔ تمکن ہے کہ ایک بیج کا جواب آپ کے ہاتھ فروخت کر دے۔ بادشاہ فقیر کی خدمت میں گیا اور کہا۔ میرا ارادہ بیج کا ہے مگر ارکانِ دولت خرابی مملکت کے خیال سے منکر کرتے ہیں۔ کیا ایک بیج کا جواب میرے ہاتھ فروخت کر سکتے ہیں؟ فقیر نے کہا میں سب تجوں کا جواب فروخت کرتا ہوں۔ بادشاہ نے کہا ہرج کی کیا قیمت لوگے؟ کہا ہرج کے لئے جو قدم میں نے اٹھایا ہے تمام دُنیا کی قیمت کے برابر ہے۔ بادشاہ نے کہا میرے قبضے میں تو دُنیا کا تھوڑا سا ملک ہے۔ اور آپ ایک قدم کی اتنی قیمت مانگتے ہیں، تو پھر کیسے معاوضہ ہو سکتا ہے؟ درویش نے کہا اے بادشاہ میرے تمام تجوں کی قیمت آج کے نزدیک بہت آسان ہے۔ بادشاہ نے کہا وہ کس

طرح؟ فقیر نے کہا: جس کسی مظلوم کی تم نے وادرسی کی ہے، اس گھڑی کے بدل کا ثواب تم مجھ کو دو میں تمہیں ساٹھ جوں کا ثواب بخشے دیتا ہوں۔ پس مظلوم ہوا کہ بادشاہ کے لئے بدل عبادت سے برتر ہے۔

حکایت :- بیان کیا جاتا ہے کہ سکندر نے کسی نبیم سے اپنا بھید کہہ دیا تھا۔ اور کسی کے پاس ظاہر نہ کرنے کی بے حد تاکید کر دی تھی۔ ناگاہ اس شخص نے وہ بھید کہی سے کہہ دیا۔ سکندر کو اس کی خبر ملی۔ اس نے حکیم بلیناس سے مشورہ لیا کہ ایسے شخص کی کیا سزا ہے جو کسی کاراز فاشس کرے۔ حکیم نے کہا ذرا واضح فرمائیے۔ سکندر نے قصہ بیان کیا۔ حکیم نے کہا: "اسے بادشاہ، اس شخص سے رنجیدہ نہ ہو، اپنے راز کو تم نے خود افشا کیا ہے۔ تم خود تو اس کے متحمل نہ ہو سکتے، دوسرا کیسے ہو سکتا ہے؟"

سب سے خود راہم تو محرم شو کہ محرم یافت نیست ہمدم خود باش تو زیرا کہ ہمدم یافت نیست

حکایت :- کہتے ہیں کہ ایک بادشاہ کی مجلس میں ایک بزرگ کی بہت تعریف کی گئی۔ بادشاہ کو اشتیاق ہوا اور فرماں بھیج کر بھیجا۔ وہ بزرگ جب مجلس میں آئے۔ انہوں نے سلام کے بعد کہا: بادشاہ کی ہزاروں سال کی عمر ہو جو۔ بادشاہ نے کہا: "آپ لے پہلے کلام ہی میں حماقت ظاہر کی ہو آپ جیسے بزرگ کے شایان نہ تھی۔ اس نے جواب دیا کہ آدمی کی حیات بقلے بدن پر موقوف نہیں ہے۔ لیکن ایک نام کی زندگی وفات کے بعد دوسری حیات ہے۔ میری عمر میں یہ تھی کہ آپ کا نام صفحہ دہر پر ہزاروں سال تک قائم رہے۔"

فِضَلِ اسْلَام

ہے کسی مذہب کی منت کش اگر عقل سلیم ہے وہ مذہب مذہب اسلام باللہ العظیم حضور سرور کائنات کی تعلیم کے مجوسے کا نام اسلام ہے۔ اسلام کا مطالعہ ہی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کا مطالعہ ہے۔ اسلام کیا ہے؟

- (۱) وہ سیدھا سادہ دین ہے جس کا عام فہم تعلیم ہر ایک کی سمجھ میں آسانی آجاتی ہے۔
- (۲) وہ صحیح اور نظرت کے مطابق پاکیزہ دین ہے جس کی تصدیق صحت جملہ علوم سے ہوتی ہے۔
- (۳) اسلام وہ دین ہے جو انسان کی سرشت کو بیان کرتا ہے۔ اور ایسے اصول بتاتا ہے جن میں تبدیلی ناممکن ہے۔

(۴) اسلام اللہ تعالیٰ کا وہ آخری پیغام ہے جو ترقی یافتہ دنیا کی طرف روانہ کیا گیا۔

لہذا اسلام وہ دین ہے جو چین، سیام، انام، برما، سیلون، ہند، پاکستان، خراسان، سیستان، چینی تاتار، ترکستان، ایران، سائبیریا، روس، ترکی، یمن، حجاز، حرم موت، نجد، شام، فلسطین، عمان، مغرب، مغرب، سوڈان، شمال، فری بیٹ، ہرزنگوینیا، طرابلس، مغرب، کریٹ، مال، فرانس، سپین، مراکش، الجزائر، ٹیونس وغیرہ

ممالک میں بغیر کسی جدوجہد و جگ و جہدال کے از خود پہنچا اور دینِ فطرت ہونے کی وجہ سے ہر ایک ملک کے باشندوں کے موافق آیا۔ ہر ایک جگہ کے تمدن پر اس نے غلبہ پایا۔ ہر ایک ملک کے علوم و فنون کی سرپرستی فرمائی۔

(۷) اسلام وہ دین ہے جو انسان کو تہذیبِ نفس بھی سکھاتا ہے اور تمدنِ عمل کا بھی ماہر بناتا ہے۔ وہ سیاحتِ مدین کا استاد ہے۔

(۸) اسلام ہی وہ دین ہے جس میں تعصب کا نشان نہیں۔ پرانے مسلمان اور نو مسلم سب برابر ہیں۔

(۹) اسلام ہی وہ دین ہے جس کے اصول عیسائیوں، یہودیوں، سابیوں، بت پرستوں، جکروں، محدود متفکروں و ہم پرستوں اور فسٹائیوں کے اصولوں پر غالب آئے۔

(۱۰) اسلام ہی وہ دین ہے جس نے دنیا میں کسی قوم یا کسی بشر کو اچھوٹ نہیں بنایا۔

(۱۱) اسلام ہی وہ دین ہے جہاں حسب نسب کا خالی ہر تاقی انسان کے عالی ہونے کا سبب نہیں اور جہاں ذاتِ گوت کا کتر ہونا کسی شخص کے کتر قرار دینے والے کا ذریعہ نہیں۔

(۱۲) اسلام ہی وہ دین ہے جو کالی گوری، ڈرو اور گھدی رنگتوں کی تفریق سے بہت بلند ہے۔

(۱۳) اسلام ہی وہ دین ہے جو کسی زبان، لہجہ، یا نعت کی تخصیص سے بہت عالی ہے۔

(۱۴) اسلام ہی وہ دین ہے جو انسان کو ساری کائنات کا سردار بناتا ہے۔

(۱۵) اسلام ہی وہ دین ہے جو انسان کو اللہ تعالیٰ کے حضور میں ایک ذلیل و عاجز بندہ بننے کی تعلیم دیتا اور لازماً پنجگانہ عبادتِ رونا نہ کو اہم ترین فریضہ ٹھہراتا ہے جس کی مثال اور کسی مذہب میں نہیں ہے۔

(۱۶) اسلام ہی وہ دین ہے جو کسی مذہب کے بزرگ کی توہین و مذمت کو جرمِ قبیح قرار دیتا ہے۔

(۱۷) اسلام ہی وہ دین ہے جس نے تسلیم کیا ہے کہ ہر ایک ملک اور ہر ایک قوم میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہادی اور رہنما آتے رہے ہیں۔

(۱۸) اسلام ہی وہ دین ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ تمام قوموں اور ملکوں کی بددلی کو دور کر کے سب کو متحد و متفق بنا کر ان میں مساوات قائم کرے۔

(۱۹) اسلام کے سوا آج تک کسی مذہب نے ساری قوموں اور ملکوں کو متحد بنانے کا کام اپنے ہاتھ میں نہیں یا

(۲۰) اسلام کے پانچ ارکان ہیں، ان پر غور و فکر کی نظر ڈالو۔ ان ارکان میں بندے کا تعلق اللہ سے اور بندے کا تعلق اپنے برادرانِ جنس کے ساتھ مضبوط و مستحکم کر دیا گیا ہے۔

(۲۱) کلمے شہادتِ وہ ساہرہ ہے جو شرائطِ بندگی اور اطاعت کی تعلیم دیتا ہے۔

(ج) حجازِ وہ عمل ہے جو پاکیزگی و طہارت اور پابندیِ اوقات کے ساتھ ساتھ اچھا نوری قوی کے فوائد سکھاتا، انوثت اور عروانت کو مستحکم کرتا، علم و عقل سیکھنے اور سکھانے کے مواقع مہیا کرتا اور ان سب خوبیوں کے علاوہ اپنے پیدا کرنے والے کی تعظیم و تکریم کا طریقہ سکھاتا ہے۔ پوری تعظیم اسے کہتے ہیں جس کے

اظہار میں دل زبان اور جملہ جوارح متعلق ہوں۔ نماز میں یہ سب یا نہیں جمع ہیں۔
 (۱۷) روزہ وہ عمل ہے جو تقویٰ، نفس کشی اور جفا کشی کی تعلیم دیتا ہے۔ ناپیدہ غذا کو حاضر و ناظر سمجھنا، خواہشات
 کو خالق و مالک کی خوشنودی پر قربان کر دینا۔ اپنی پیاری پیڑوں کو حکم الہی کے سامنے چھوڑ دینا، شکم کی بے پناہ
 غلامی سے آزادی و تحریرت روحانی کی علامی اختیار کرنا۔

(۱۸) زکوٰۃ کیلئے ہر صاحب زکوٰۃ ایک ایسا نیک دل، رحیم و فیاض انسان ہوتا ہے جس کے مال میں ہر ایک
 غریب و مفلس اور نادار کا بھی مختوڑا بہت اندر ختم جمع ہوتا ہے۔ زکوٰۃ اپنے لیے نہیں بلکہ قوم کے لیے کھاتا ہے۔
 اور قوم کے کسی فرد کو تنگ دست یا دیوالیہ نہیں ہونے دیتا۔ طالبان علم مسافروں، دراندوں، غلاموں اور ناداروں کی
 حفاظت و حمایت کرنا زکوٰۃ ہی کا کام ہے۔

(۱۹) حج کُل دُنیا کے اسلام کو مرکز و احد پر جمع کرنے والا ہے۔ اختلاف ملک و زبان کو دور کر کے سب کو
 ایک جگہ جمع اتفاق و اتحاد سے مربوط و منسک کر دیتا ہے۔ حج بہت بڑا اور بار بہت بڑی تمہارتی منڈی،
 بہت بڑا بیت العلوم، بہت بڑا کلب، بہت بڑے تاریخی واقعات کی یادگار۔ بہت بڑا تجزیہ آموز،
 بہت بڑے اکتشافات ارضی کا سینہ آموز ہے۔

(۲۰) جہاد اپنی قومی زندگی اور عزت و آبرو کو برقرار رکھنے کا نہایت ضروری لازمہ اور انتہائی مؤثر
 ذریعہ ہے جس کے بغیر حفاظت دین اور ترقی اسلام ناممکن ہے۔

ساری دُنیا ان ارکان اور ان مقاصد و فرائد پر فزاغور تو کرے۔ کسی مذہب کی کوئی کتاب یا کسی
 سلطنت کے آئین و ضوابط نے ظاہری و باطنی اور مادی و روحانی فرائد و اوصاف کا نظم و نسق اس سے بہتر
 طریق پر کیا ہے؟ یہ دین مبارک ہم کو اللہ تعالیٰ سے ملے اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے ہم
 پر نازل ہوا ہے۔ کتنا پاک سیرت ہے وہ ہادی جس نے اس پاک مذہب کو ایسے پاک اور
 بہترین پانچ ارکان پر مبنی فرمایا ہے۔

قرآن حکیم

یہ وہ کتاب مبارک ہے جو ہمارے آقا سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر اللہ تعالیٰ کی طرف
 سے نازل ہوئی ہے۔ اس متبرک کتاب میں حالات پیشین شامل ہیں اور آئندہ زمانے کی خبر دینا خاص
 اللہ پاک کا کلام ہے۔ قرآن مجید اس کا نام ہے۔ قرآن کے معنی ہیں بہت بڑھی جانے والی کتاب۔
 اب غور سے دیکھو وہ کون سی کتاب ہے جسے کروڑوں اشخاص بلا ناغہ مزور پڑھتے ہیں۔ یہ صفت
 اس کی ہر زمانے میں ہر وقت رہے گی۔ دُنیا میں اور بھی آسمانی کتابیں اتریں لیکن ان کے وجود پر

شک و شبہ کا بے مدغبار پڑا ہوا ہے۔ تاریخ اُن کی اصیلت ثابت کرنے سے قاصر ہے۔ دنیا میں یہی ایک کتاب ہے جس کا ایک ایک حرف اب تک بغیر کسی شک و شبہ اپنی صحت پر متفقہ طور پر قائم ہے اس کی کروڑوں جلدیں تحریر میں آچکی ہیں۔ اربوں نسخے مختلف کھول اور متفرق مطالع میں طبع ہو چکے ہیں۔ لاکھوں سینے محفوظ رہے، محفوظ ہیں اور محفوظ رہیں گے۔ جن پر صحت کے ساتھ یہ کتاب بغیر کسی نقصان یا زبرد زبرد کے فرق کے علی الفاظہ موجود و محفوظ ہے۔

حضور سرور کائناتؐ تاخراوندہ تھے۔ حضور کا لقب اُمّی ہے۔ اُمّی کا صاحب کتاب ہونا اتنا عجیب ہے کہ عقل سلیم اس کے لاثانی طرز تحریر اور خوبی مضامین دیکھ کر دریا نے حیرت میں غرق ہو جاتی ہے۔ یہ کتاب زبور کی طرح مجموعہ مناہات بھی ہے اور انجیل کی طرح ذخیرہ امثال بھی، توریت کی طرح یہ گنجینہ شریعت بھی ہے اور کتب و انبال و لیبیا کی طرح خزینہ بہار مستقبل بھی ہے۔

آنچہ خوباں ہمہ دارند تو تھا داری

مزید برآں اس کتاب میں تزکیہ نفس، تصدیق قلب اور تنویر رُوح، نیز اخلاق انسانی کے جو اسرار و اصول بیان کئے گئے ہیں وہ کسی دوسری آسانی کتاب میں موجود نہیں۔

قرآن کریم جا بجا اپنی تعلیم کی تائید میں مظاہر قدرت کو پیش کرتا ہے اور مظاہر قدرت کی توثیق و تصدیق علوم و حجاب سے کی جاتی ہے۔ اس کتاب میں علوم باہد الطبیعت جس قدر بیان کئے گئے ہیں، وہ اور کسی کتاب میں موجود نہیں۔ اس کتاب نے کھوں اور قوموں کو جہالت سے لگانے اور علوم سے بہرہ ور کرنے، تمدن کو بلند تر کرنے اور امن عامہ کو مضبوط بنانے میں جو کمال دکھلایا ہے، وہ بالکل بے نظیر و لاثانی اور لاثانی ہے۔ اس کتاب نے جن زبردست دلائل سے اللہ تعالیٰ کی ہستی کو ثابت کیا۔ اللہ کی توحید و تفرید کا سبق سکھلایا۔ اللہ کی کبریائی و عظمت کو دلوں میں قائم کیا۔ اس کا عشر عشر نمونہ بھی کوئی دوسری کتاب واضح نہ کر سکی اور نہ کوئی اس کی ادبی خوبیوں کے مطابق ایک فقرہ بھی آج تک اس کے مقابلے میں تحریر کر سکا۔ ہر چند کہ دنیا بھر کے کفار اس قول کو غلط ثابت کرنے کی کوشش کی۔ لیکن وہ ایسی خوبیوں کی ایک سطر بھی بنا کر پیش کرنے سے عاجز رہے۔ اور آئندہ باقیام و نیا عاجز رہیں گے۔ یہ ہے سب سے بڑا اور زبردست ثبوت اس کے کلام خداوندی ہونے کا جس کی تردید کسی صورت سے نہیں ہو سکتی۔ کتاب کا اسلوب بیان نہایت اعلیٰ الفاظ لفظی و معنوی اور ادبی عیب سے بالکل پاک ہیں۔ معانی بالکل اچھوتے اور ہدایت انسانی کے لئے نہایت فروری ہیں۔

قرآن کی بے عیب زبان :- نہایت مختصص مترجم قرآن باری سبیل لکھتا ہے کہ قرآن بے شبہ عربی زبان کی سب سے بہترین اور مستند کتاب ہے۔ کسی انسان کا علم ایسی معجزانہ کتاب نہیں لکھ سکتا۔ اور یہ مردوں کو زندہ کرنے سے بڑھا ہوا معجزہ ہے۔ ایک اُمّی تاخراوندہ محض کس طرح ایسی بے عیب اور لاثانی طرز جہالت

تخریب کر سکتا ہے۔

عرب کا مشہور شاعر جو جماعت کفار سے تعلق رکھتا تھا، شہر کے شور و شر، متعفن آب و ہوا اور عام لوگوں کی ناخوشگوار صحبت سے بچنے کے لئے پہاڑ کے ایک غار میں مستقل طور پر سکونت پذیر ہو گیا تھا۔ کیونکہ یہ بائیں این کے دل و دماغ پر برا اثر ڈالتی اور یکسوئی میں غفل انداز ہوتی تھیں۔ اس کے بہت شاگرد تھے جو اپنا اپنا کلام بغير ض اصلاح اس غار کے اندر ڈال آئے اور دوسرے روز وقت مقررہ پر غار کے باہر سے اٹھ لاتے۔ ایک روز ایک شاگرد نے قرآن شریف کی اس آیت کو اپنا کلام ظاہر کر کے اس کا پوچھا مصرع بنانے کی درخواست کی۔ اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكِتَابَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرِ اِنَّ شَايِئَكَ هُوَ الْاَبْتَرُ۔ دوسرے روز جب وہ اپنا پرچہ واپس لایا تو اس میں پختے مصرع کی جگہ یہ درج تھا: "لَيْسَ هَذَا قَوْلُ الْبَشَرِ" یعنی یہ انسان کا کلام نہیں ہے۔

قرآن کا معجزہ ۵ :- مشہور متصیب پادری ریورینڈ جی ایم ایڈویل لکھتا ہے "قرآن کریم کی تعلیم نے بنت پرستی مٹائی۔ جنات اور مادیت کا شرک مٹایا۔ اللہ کی عبادت قائم کی۔ بچوں کے قتل کی رسم نیست و نابود کی۔ اُمّ الجناہت شراب کو حرام مطلق ٹھہرایا، چوری، جوا، زنا کاری اور قتل وغیرہ کی ایسی سخت سزائیں مقرر کیں کہ کوئی شخص اسے ارتکاب جرم کی جرأت ہی نہ کر سکے۔"

اسلام کو عیسائیت پر کیوں فوقیت ہے :- ریورنڈ میکسویل گلگ اپنے لیکچر میں لکھتا ہے۔ "قرآن الہامات کا مجموعہ ہے۔ اس میں اسلام کے قوانین، اصول اور اخلاق کی تعلیم اور روزمرہ کے کاروبار کی نسبت صاف ہدایات ہیں۔ اس لحاظ سے اسلام کو عیسائیت پر فوقیت ہے کہ اس کی مذہبی تعلیم اور قانون جیسے چیزیں نہیں ہیں۔"

قرآن میں علی اور تمدنی نظام :- موسیٰ اور بنی کلاخل نامور فرانسیسی فاضل لکھتا ہے کہ قرآن مذہبی قواعد اور احکام ہی کا مجموعہ نہیں ہے۔ بلکہ اس میں اجتماعی اور سوشل احکام بھی ہیں جو انسانی زندگی کے لئے ہر حالت میں مفید ہیں۔

قرآن کی سچائی :- پروفیسر کارلائل لکھتا ہے "بہتے نزدیک قرآن میں خلوص اور سچائی کا وصف ہر پہلو سے موجود ہے۔ اور یہ بالکل سچ اور کھلی حقیقت ہے کہ اگر غول پیدا ہو سکتی ہے تو اسی سے ہو سکتی ہے۔"

قرآن بے مثل ہے :- نامور مؤرخ ڈاکٹر گین لکھتا ہے "قرآن وحدانیت کا سب سے بڑا گواہ ہے۔ ایک موقع فلسفی اگر کوئی مذہب قبول کر سکتا ہے تو وہ اسلام ہی ہے۔ غرض سارے جہان میں قرآن کی نظیر نہیں مل سکتی ہے۔"

قرآن دیکھ کر عقل حیرت زدہ ہے :- کونٹ ہنری دی کاسٹری اپنی کتاب "الاسلام" میں لکھتا ہے قرآن کو دیکھ کر عقل حیرت میں آتی ہے کہ اس کا بے عیب و لاشانی کلام اس شخص کی زبان سے کیوں نکلا اور اہل

بومحض آتی تھا۔

خدا اور بندوں کے حقوق :- سٹر مارٹریوک پکتال نو مسلم کہتے ہیں "قرآن ہی کے قوانین نے حقوق اللہ اور حقوق العباد پر رے طور پر بتائے ہیں اور اس کی بیوریوں اور عیسائیوں نے بھی مان لیا ہے۔"
 قرآن حکمت سے پُر ہے :- ایس لیورزون فرانسیسی فلاسفر کہتا ہے "قرآن ایک ریشن اور پر حکمت کتاب ہے اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ ایسے شخص پر نازل ہوئی جو سچا نبی تھا اور خدا نے اس کو بھیجا تھا۔"
 قرآن کی کایاپلٹ ناشر :- موسیو میڈیو فرانسیسی فاضل کہتا ہے "اسلام کو جو لوگ وحشیانہ مذہب کہتے ہیں۔ انہوں نے قرآن کی تعلیم کو نہیں دیکھا جس کے اثر سے عربوں جیسی غیر مذہب اور جاہل تریبی قوم کی میوب مادرات کی کایاپلٹ گئی۔"

قرآن امن کا ضامن :- موسیو کاسٹن کارنے اخبار شکارو میں لکھا ہے "زمین سے اگر حکومت قرآن جاتی رہے تو دنیا کا امن و امان کبھی قائم درہ سکے۔"
 قرآن محافظت صحت ہے :- ایملی بولت نامور جرمن فاضل کہتا ہے "قرآن نے صفائی، طہارت اور پاکبازی کی ایسی تعلیم دی ہے کہ اگر ان پر عمل کیا جائے تو جراثیم امراض سب کے سب ہلاک ہو جائیں۔"
 ہمارے جان و مال، ہمارے مادر و پدر، ہماری آل و اولاد ایسے شفیق رسول کریم پر قربان ہوں جن کے ذریعہ سے ایسی پاک و منظر اجماب کتاب ہم کو ملی۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

بے نظیر قرآنی

(قریباً ایک صدی پیشتر کاسچا اور میرٹھ انگیز واقعہ)

پنجاب کا مشہور نو نرینہ و جفا پیشہ ڈاکو ملکی اپنی عارت گری کی ٹیب داستانوں کے ذیلے بہت پھر روشناس خلق ہو چکا ہے۔ اس کے گروہ کے ہفت و تاراج کا رخ جس طرف ہو جاتا تھا اس بنے کے ہاں ہندوں کی آنکھوں میں نیند حرام ہو جایا کرتی تھی۔ کیونکہ وہ علاقہ سورج غروب ہو جانے کے بعد سے فرنگی کی بھلے ملگی کے زیر حکومت سمجھا جاتا تھا۔ اس واقعیت میں شاعریت کو بالکل دخل نہیں کہ پنجاب بھر کی آواز خلق پنجابی زبان کے شعراء کی ہمنوا رہی ہے۔

دنے راج سندگی دا تے راتی راج ملگی دا

ملگی کے لشکر کی یقاز اس پسندوں کے لئے تھر خدا کی سلطنت حاصل کر چکی تھی۔ اس کے دستِ ظلم نے جہت سی سنا گنوں کے سہاگ اجاڑے، ہزاروں ننھے ننھے معصوم بچوں کو سایہ پندی سے محبین کریشی، گور میں ڈالا۔ سیکڑوں گھروں کو اپنی سفاکی سے بے چراغ کر دیا۔ مختربہ کہ کچھ دنوں تک درندگی، بیدردی و

جفاکاری کے ملگی کاروبار و حارن کر لیا تھا۔ ملگی کی دل بلا دینے والی جیسا کہ تصویر تو یہ تھی۔

اؤ تمہیں اس تصویر کا دوسرا رخ بھی دکھائیں۔ پنجاب کی جس جیل میں اسے کیفر کردار کو پہنایا گیا اس کے اعلیٰ افسر نے راقم الحروف سے اس کی عبرت آموز دل سوز داستان کو سنانے ہوئے بیان کیا ہے کہ ملگی اور اس کے ساتھیوں کو جس صبح پھانسی دی جانے والی تھی، ہم نے اسے وقت مقررہ سے پہلے اطلاع دی کہ "ملگی کھٹن منزل آگئی ہے" اپنے آپ کو اس سفر کے لئے تیار کر لو۔ مگر اس جاں گداز اطلاع کا جواب جس بے نظیر شجاعت سے اس نے دیا، اس سے معلوم ہوتا تھا کہ ملگی موت کو دوسرا یا معمولی خراش سے زیادہ وقعت نہیں دیتا۔

وہ اپنے ایک انجام شریک ساتھی کو قرآن مجید کی تلاوت کرتے دیکھ کر ہلاکتے ہوئے بولا: بکھت اب بھی قرآن پڑھنے سے باز نہیں آتا۔ تیری اس قرآن خوانی ہی نے تو یہ دن دکھائے کہ میدان جنگ میں بہادری کی طرح جان دینے کی بجائے ہم مجرموں کی حیثیت سے پھانسی کے تختے پر زندگی ختم کر رہے ہیں۔ چھوڑ تو اب اس قرآن خوانی کو اور بہادری سے موت کا غیر مقدم کرنے کے لئے تیار ہو جا۔

راوی کا بیان ہے کہ "میں نے ملگی کے منہ سے قرآن مجید کے متعلق یہ گستاخانہ اور بے ادبانہ فقرے سن کر اسے علامت کی کہ بکھت مسلمان ہو کہ قرآن مجید کی تعظیم کرتا ہے اور پھر ایسے نازک ترین وقت اور زہرہ گداز ساعت میں تو بڑے سے بڑا بے دین اور بڑے سے بڑا ظالم بھی خدا کی یاد کرتا ہے اور تو خود تو درکار و درکار کو بھی آخری نیکی سے روکتا ہے۔"

ملگی نے جواب دیا: "جناب! میں قرآن مجید کی تعظیم نہیں کر سکتا۔ اس وقت میں نے اپنے اس ساتھی سے ایک واقعے کی طرف اشارہ کیا تھا۔ اور وہ واقعہ یہ تھا کہ ہم گرفتاری سے پہلے جنگل میں ایک محفوظ مقام پر بیٹھے ہوئے تھے اور ہمارا یہ ساتھی جو اس وقت قرآن مجید پڑھ رہا ہے۔ اس وقت بھی قرآن مجید کی تلاوت میں مصروف و مشغول تھا۔"

"اچانک ہی ہمارے پاسوس نے پولیس کے آنے کی اطلاع دی۔ ہم سب بھاگنے کو تیار ہو گئے ہم اس وقت بھاگ کھڑے ہوئے تو کبھی گرفتار نہ ہو سکے۔ لیکن ہمارے اس ساتھی نے کہا کہ میں جب تک قرآن مجید کا یہ پارہ ختم نہ کر لوں تلاوت نہیں چھوڑ سکتا۔ ہم نے اس ظالم سے ہر چند کہا کہ پولیس کی دوڑا رہی ہے اور ابھی اس میں اور ہم میں بڑا فاصلہ ہے۔ آؤ بھاگ کر کسی محفوظ مقام پر چلے جائیں۔ پھر تمام عمر آرام سے تلاوت قرآن مجید کرتے رہنا۔ مگر یہ ساتھی پارہ ختم کرنے سے پہلے ساتھ چلنے پر کسی طرح رضامند نہ ہوا۔"

"ہم جان چکے تھے کہ پولیس کی جمعیت سے ہم کسی طرح بھاگ نہ سکیں گے، ہماری اور پولیس کی ٹھیسٹ ہو گئی تو اس کی گولیوں کا نشانہ بنیں گے یا پھر پھانسی کے تختے پر موت سے دوچار ہونا پڑے گا۔"

"یہ سب کچھ تھا۔ موت ہمیں پھانسی اور گولیوں کے بھیس میں گھور رہی تھی۔"

”ایک طرف اس سامتی کے ساتھ موت اور دوسری جانب زندگی کے لئے فرار۔ ان دو صورتوں میں سے ہمیں کسی ایک کو انتخاب کرنا تھا۔ چنانچہ ہم نے دوست کے ساتھ مرنا گوارا کر لیا کہ جو شخص قرآن دوستی کے مقابلے میں اپنی جان کی پروا نہیں کرتا، ایسے دوست پر اپنی جان بھی قربان کر دینی چاہیے۔ لہذا اُسے تنہا چھوڑ کر زندہ رہنا ہمیں کسی طرح منظور نہ ہوا۔ کیونکہ دوستوں کے ساتھ ہی مرنے اور جینے کا کچھ لطف ہے۔“

میں نے یہ ساری کہانی باسچاد اتمہ گل کی آخری نقروں کے لئے بیان کیا ہے کہ یہ داستان ہماری بھائی معاشرت میں روزمرہ کے واقعات کی حیثیت رکھتی ہے۔

جنگو ایک ڈاکو، سفاک، جفا پیشہ اور ستمگر درندہ رحم کے نام سے نا آشنا، جو رجفنا کا ٹوگر تھا سچ ہے کہ اس لئے کالہر خاکی میں بہت سی گناؤں پر انہیں موبو دتھیں۔ لیکن ریشارو دوستی کا جو درخشاں کارنامہ عہدِ وفا کی استیاری کی شکل میں دکھایا وہ دوست داری کی تاریخ میں ہمیشہ جگتا رہے گا۔

ہندو ہیں بت پرست مسلمان نہا پرست ہم پوجتے ہیں اُس کو جو ہوا آشنا پرست

یہ ہے وہ کیر کٹر جس کی نشرو ناموں نامشرقی نفاؤں میں ہوتی ہے۔ دانستہ طور پر اور بیجا نکتہ بندی سے باخبر ہوتے ہوئے بھی چاہ مرگ میں کودنا ایسی بے نظیر قربانی ہے جس پر حضرت امیر خسرو کا یہ شعر بخوبی صادق آتا ہے۔

مخزن زین بندو کے درجعت مردانہ نیست سو خلق پر شمع مردہ کا ہر چ روانہ نیست

حصول و استعمال دولت

دولت کمانے اور خرچ کرنے کے لئے ہے۔ جو اس سے لغت کرتے ہیں، وہ بیوقوف ہیں اور ہر کام میں نہیں لاتے وہ یتیم اور بد بخت ہیں۔ دولت کو جمع کرنے کے چھوڑ جانے والا دنیا سے حسرت کے ساتھ ہاتھ اور ماتحت میں رو سیاہ ہو جاتا ہے۔

دین و دنیا کے سب حصے دولت سے مل سکتے ہیں جس طرح زمین کے سب گوشے پانی سے بھر جاتے ہیں اسی طرح دولت سے بھی انسان کے سب عیب ڈھکے جاتے ہیں۔ سب مقصد پورے اور سب مقصد مل جاتے ہیں۔ اَلشَّقْوُ دَتَمَلُّ اَلْعُقُوْدَہ

عالم میں غیر ہوتی ہے پیسے کے زور سے جنت کی سیر ہوتی ہے پیسے کے زور سے

اسے زور تو خدا نہ دیکھنا ستارِ عبیدی و قاضی الحاجاتی

غریبوں کے پٹے پرانے کپڑے ذرا سی برائی کو بھی چھیننے نہیں دیتے۔ دولت مندوں کے سحر و قائم بڑے بڑے گناہوں کو بھی چھپا دیتے ہیں۔ اور سونے کے ڈے ان پر ملج کرتے ہیں۔

رُفیبیہ دل ہے، روپیہ دماغ ہے، روپیہ جان ہے، روپیہ محافظِ ایمان ہے۔ جب روپیہ نہیں رہتا تو او

میں کچھ بھی نہیں رہتا۔ گاڈ الفخر ان یگزون کفرا۔ الفخر مسواک النوحیہ فی السآئین۔
تنگ دستی کفر کے قریب اور دونوں جہاں میں روسیہ ہی ہے۔

بے زری با باعث آشوب صاحب بہت است کیسہ خالی وہاں اٹوہا باشد مرا

روپیہ پری کوشیٹے میں اتار لاتا ہے۔ دیو کو پیرے میں بند کرتا ہے۔ سرکش معرور کا سر جٹکا دیتا ہے۔ جہاں تک کہ
خونی کوسرا سے بچا دیتا ہے۔ غرضیکہ پیسہ پاس ہے تو شیرنی کا دودھ بھی خریدا جاسکتا ہے۔

پیسے کے آگے کیا ہیں یہ محبوب نوش جمال پیشہ پری کولائے پرستان سے نکال

خوشی راحت مزا آرام ہے سب زر کے ہونے سے یہ وہ نعمت ہے جکی مانگ ہے یاں کونے کونے

میں کچھ کتابوں کہ شیطان بھی سجدے میں گر پڑتا بناتے خاک کے بدلے اگر آدم کو سونے سے

جوشِ وحشت میں کوہ و بیابان طے کرنا سودائے زلفت میں گریباں تار تار کرنا الفحسہ سیم براں میں اشک بار رہنا

سب بے سود ہے۔ زور زر سے ماہر دیاں غلام بادام اور آہوان زم دیدہ بھی رام ہو جاتے ہیں۔

زور زر سے ہو گیا وہ یارِ شعلہ بار سرد کس قدر تاثیر میں ہے شربتِ دینار سرد

حسینوں کے گلے سے لگتی ہے زنجیر سونے کی نظر آتی ہے کیا چکی ہوئی تقدیر سونے کی

پرزورہ پیر ہے جو ہر جگہ ہے باعث شوکت سنی ہے عالم بالا میں بھی تعمیر سونے کی!

سونا ہر ایک چیز میں سے گزر سکتا ہے۔

چاندی کی ڈھال سب بلا دیوے ٹال۔

دولت کے بغیر آدمی نہ صرف تنگ مال رہتا ہے بلکہ اس میں خیانت، بددیانتی، بے وفائی، بے محنتی،

بے حیائی وغیرہ بہت سے کمینے اور صفت پیدا ہو جاتے ہیں۔ مثل ہے کہ ایمان سب سے بڑی دولت ہے۔

اور دولت سب سے بڑا ایمان ہے۔

افلاس ہمدردی اور نیامنی کے وساکی دور کرتا ہے اور بدی کے ساتھ مقابلہ کرنے کی قابلیت نہیں رہنے

دیتا۔ جس کے پاس نہیں پیدا وہ بھلا مانس کیسا شرفی والا اثرات ہے۔ جہاں روپیہ ہوتا ہے وہاں سب

عاموش ہو جاتے ہیں۔ دولت تیرے تین نام، دولا، دولا، دولت رام ہے

زمانہ امیروں کا وصاف ہے اگر اشرفی بے تو اثرات ہے

زرِ آزادی ہے۔ افلاس غلامی ہے۔ مثل مشہور ہے کہ غلامی تھیلا سبدا کھڑا نہیں ہو سکتا۔

مفلس اگر مجلس میں بات کرے تو گستاخ، چپ رہے تو بے وقوف، بچ کے تو مکھد اور اگر عاجزی کرے تو

خوشامدی ہلاکت ہے۔ بالفاظ دیگر مفلس کے تمام ہنر، میوب اور نیکیاں بری خیال کی جاتی ہیں۔

مفلس کے دماغ میں بہت سی دانتیوں کا گلا گھٹ جاتا ہے۔ انسان کی قدر علم سے ہے اور

علم کی قدر مال سے ہے

زردار بے وقت بھی دانا میں ہو شمار بے زر ہو عقلمند بھی کہیں اُسے حمار!

ایک شخص کا بیان ہے کہ زمانہ امارت میں میرے ابو غاسد رگور، خارج کرنے کے وقت بھی میرے پوشاوی ہم نشین الحمد للہ کہا کرتے تھے۔ لیکن اب زمانہ افلاس میں وہی ہم نشین چھیک آنے پر بھی لعنت اللہ! با آواز بلند میرے سامنے کہنے سے نہیں بھگتے اور ہر وقت میرا فخر اڑاتے ہیں۔

روپے کی عمر بہت زیادہ نہیں ہوتی مگر ہم نے اسے کسی کے ہاتھوں پر مرتے نہیں دیکھا۔

غریبوں کے امیر اور امیروں کے غریب ہونے کا یہی ایک راز ہے کہ مجوک انہیں دولت مند بنانا سکھاتا ہے اور امیری انہیں برباد کرنے کے طریقے بتلاتی ہے۔

انسان شجاعت میں ہر چند کہ رستم زال ہو، مگر جنگ احتیاج میں وہ زال عاجز ہے۔

چرخوش گفت آن تھی دست سلخ شور بخرے زر بہتر از پنجباہ من زور

دولت کے بغیر سببان جیسا فصیح البیان بھی باطل جیسا عاجز الکلام ہے اور باطل دولت کے ساتھ سببان ہے۔ ارسطو کا قول ہے کہ غربت انقلاب اور جرم کی ماں ہے۔

حضرت سلیمانؑ کا قول ہے کہ حکمت تو گمری کے ساتھ پیدا ہے اور درویشی اور فقیری کے ساتھ حالت خواب میں۔

جنت بہ ہیمنت و جسم بہ یار بالہون یک زرد و جہاں در کف تست

گرداب معائب میں سے دولت کی گشتی میں ہی میٹر کر پار اترنا جا سکتا ہے۔

حریص چاہتا ہے کہ فریب و ظلم سے تمام دنیا کی دولت بیٹے کے لئے سمیٹ کر بھڑ جائے اور بیٹا منتظر ہے کہ باپ دعا پائے اور مال و دولت پر قبضہ جائے۔

جس دولت و عظمت میں اطمینان خاطر نہیں اس سے فائدہ مستی ہزار درجہ بہتر ہے جہیں کہ سکون قلب ہو۔ امیروں کا یہ خیال کہ غریب مسرت و شادمانی کی دولت سے مالامال ہیں، اتنا ہی احمقانہ ہے جتنا غریبوں کا یہ یقین کہ امیر خوش ہے۔

مفلس کو افلاس سے ہر تکالیف پہنچی ہیں و طاعت مندوں کو دولت کی حرص اُس سے تکالیف پہنچاتی ہے۔

شیر لقاہ اخراجات کا معیار مناسب ضروریات زندگی ہے نہ کہ خواہشات نفسانی کی تکمیل جس کا لازمی نتیجہ تنگ دستی ہے اور تنگ دستی دیوانگی ہے۔

تنگ دستی لی الحقیقت مایہ دیوانگی است بید از بے ماضی در باغ مجوں گشتہ است

دولت مند جوہ کے آنسو بہت جلد خشک ہو جاتے ہیں اور اس کا نصف ٹھاگ قائم رہتا ہے۔

چاندی کی کیل لوہے کے دروازے میں سوراخ کرتی ہے پھر زر اگر بر سر فولاد نہی نرم شود

دولت ہونے سے آدمی اپنے آپ کو بھول جاتا ہے اور دولت نہ ہونے سے لوگ اس کو بھول جاتے ہیں۔

دولتمند مفلسوں کو کھاتے ہیں اور دولت مندوں کو شیطان کھاتے ہیں۔ اس طرح دونوں کھائے جاتے ہیں۔
دولتمندی قوت بازو پر منحصر ہے کیونکہ زور میں زور پہ حصہ شامل ہے۔

دولت بغیر جنگ کسی کو نہیں ملی . دیکھو کہ لفظ جنگ بھی منقلب گنج ہے

ایک فضول خرچ مفلس قلابچے نے کسی دولت مند شخص سے ایک مرتبہ کہا: جناب! اس دنیا میں روپیہ تو بہت ہے۔ اگر اسے سب آدمیوں میں برابر برابر بانٹ دیا جائے تو برسی ابھی بات ہے۔ اس سے سب آرام و آسائش کی زندگی بسر کر سکیں گے اور کوئی تکلیف میں نہ رہے گا۔ دولت مند نے کہا: تمہارا یہ کہنا درست ہے۔ لیکن اگر ہر شخص تمہاری طرح فضول خرچ ہوا تو تمام روپیہ مینے دو مینے میں ختم ہو جائے گا۔ اُس کے بعد تم کیا کرو گے؟
فضول خرچ مفلس نے کہا: جناب! پھر پہلے کی طرح بانٹ میں گے اور ہمیشہ اسی طرح بانٹتے رہیں گے۔ دولت مند نے کہا: تمہاری عقل میں فتور ہے اس کا علاج کراؤ۔

جب دولت مجھ گھٹنگو ہوتی ہے تو کوئی قطع کلامی نہیں کرتا۔

ناداری آزادی کی قاتل ہے۔ بے زری بے سری ہے۔ جس کے پاس زر نہیں وہ ہمیشہ سمرنگوں ہے
گا۔ زر ہے تو نہ ہے ورنہ خر ہے۔

بے زر جہاں میں رستم دستاں ہے مثل بوز

اور زر جو پاس ہے تو نہیں احتیاج زر

جو کہ بشیروں کو کرے روباہ مزاج

جان لے اے جان من ہے احتیاج

حوصلہ دنیا میں زر کے ساتھ ہے

قوت پر داز پر کے ساتھ ہے

ایک عیب بہت سے ہنروں میں پوشیدہ ہو جاتا ہے۔ مگر افلاس کا عیب ایسا ہے جو اٹا بہت

سے ہنروں کو خاک میں ملا دیتا ہے۔ یک مفلسی و صد عیب ہے۔

حاک بن جا خوک بن جا یا سگ مردار بن

جو تری مرئی ہے بن جا پر فدا زردار بن

جس انسان کے پیٹ میں روٹی، تن پر کپڑا اور رہنے کو مکان نہیں۔ اس سے روحانی، دماغی اور علمی ترقی کی

امید رکھنا زمین شور میں سبزہ زارا گاتا ہے۔ کیونکہ پیٹ ختم کو مخلوب کر لیتا ہے۔

زر زر ہے غنچہ چمن کا سنات کا

دنا خدا ہے کشتی بحر حیات کا

حق تو یہ ہے کہ مفلس شخص پانچوں ارکان اسلام میں سے کسی ایک رکن پر بھی پورے طور سے

عامل نہیں ہو سکتا۔

۱) نماز میں حضور قلب اور جمعیت خاطر ہونا لازمی ہے۔ مفلس کو یہ دونوں باتیں کہاں نصیب

لہذا نماز کا پورا ثواب حاصل کرنے سے محروم رہتا ہے۔ شیخ سعدی فرماتے ہیں ہے

خداوند روزی بحق مشتغل

پر اگندہ روزی پر اگندہ دل

مثل ہے بھوکے بھجن نہ ہو۔ بھرے آتما تو سوجھے پر اتما ہے

- دل میں ہو فکرِ نان تو ذکرِ خدا کہاں دو خجراک بیان میں سائیں بھلا کہاں
- شب پر مقدر نماز بر بندم چہ فرود بامداد فرزندم
- (۲) روزہ کے لئے اہمی غذا ہونا ضروری ہے۔ ورنہ خشک غذا کھا کر چند روز کے بعد روزہ رکھنا تو درکنار وہ اٹھ سکنے کے قابل بھی نہ رہے گا۔ لہذا اس رکن پر بھی وہ پورے طور سے عامل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ روزی نہ ہو تو روزہ کہاں سے
- جس پاس روزہ کھول کے کھائے کو کچھ نہ ہو پھر وہ غریب روزہ نہ کھائے تو کیا کرے
- (۳) فریضے حج سے مفلس قطعاً محروم رہتا ہے۔ بلکہ وہ اپنے حاجت روا کو حج اکبر کے ثواب کی دعوت دیتا ہے۔
- (۴) لوایہ زکوٰۃ کو مفلس مطلقاً حاصل نہیں کر سکتا بلکہ خود مستحق زکوٰۃ ہو جاتا ہے۔
- (۵) جہاد میں شامل ہونے کے لئے بھی اہل دیال کے لئے سال چھ مہینے کے گزارے کے لائق چھوڑ جانا ضروری ہے۔ مفلس اس سے بھی محروم رہتا ہے۔
- گریبا پانچ ارکانِ اسلام میں سے آخری تین تو اس کے حصے میں بالکل ہی نہیں آتے۔ پہلے دو ارکان پر بھی برائے نام عمل کر سکتا ہے جس کی تشریح کر دی گئی ہے فرمیکہ لَا رِجَالَ إِلَّا بِالْمَالِ۔
- بالفاظِ دیگر دولتِ دُنیا نہ ہونے کی وجہ سے مفلس دولتِ دین میں حاصل نہیں کر سکتا ہے
- دُنیا نہ ہو تو دین کی رونق کہاں سے ہو اعلیٰ شانِ قادریہ مطلق کہاں سے ہو
- خالِ شکم سے لعرہ ہو حق کہاں سے ہو معدی جب نہ ہوئے تو مشتق کہاں سے ہو
- مفلس کہ جس طریب کی دُنیا نہیں درست شکل کہ اس کے ہاتھ سے ہو کارِ دین درست
- انسان کی کل توشیوں کا ٹون کرنے والی ایک مفلسی ہے۔ یہ کجنت اسے کسی کارِ خیر میں حصہ لینے کے قابل نہیں چھوڑتی۔ بلکہ بہترے جو کموں کے ارتکاب پر مجبور کرتی ہے۔ اور پانچوں ارکانِ اسلام پر عمل پیرا ہونے کی بجائے پانچوں شرعی عیب پیدا کرتی ہے۔
- جدید بھوٹ، دغا بازی، فریب اور چوری پانچوں عیب اس میں ہیں اسے اہل فراست کجور
- تا جائز ذریعے سے کمائی ہوئی کوڑی، خمسہ اور دیانت سے کمائی ہوئی اشرفی کو لے ڈالتی ہے۔
- وانا اسی پیرزے دولت حاصل کرتا ہے جسے نادان بے پروائی سے نظر انداز کر جاتا ہے بشہد کی کمی نہیں
- پھولوں سے شہد حاصل کرتی ہے جن سے کڑی زہر۔
- جس شخص نے امانت میں خیانت کی ہو یا قرض سے سبکدوشی نہ پائی ہو اس کی غیرتِ ثواب حاصل نہیں کر سکتی۔
- مال و دولت کے بغیر عقل و رائے ایک خیال و فسوں ہے۔ مال و دولت بغیر عقل و رائے

کے جہالت و جنوں -

ایک امیر شخص کا قول ہے کہ مجھے کروڑوں ڈالر کمانے میں اتنی تکلیف تمام عمر میں نہیں ہوئی جتنی پہلا ہزار ڈالر کمانے میں ہوئی۔ اس کے بعد روپے کو روپیہ کھینچا رہا۔

بے ہنر روپیہ حاصل نہیں کر سکتا۔ بد انتظام کے پاس نہیں رہ سکتا۔ روپیہ کمانے کی نسبت اس کے بچانے کا فن بہت مشکل ہے۔

بہر احوال آئینس باید گریٹ کہ آمد پود نوزدہ خرچ بیست

مال کا بچ کرنا ایسا ہے گریبا کسی بہت بڑے پتھر کو پہاڑ کی چوٹی پر لے جائیں اور خرچ کرنا ایسا ہے گریبا اس پتھر کو لڑھا دیں۔

بیس آدھ اگر ایک بھی بچت کر لو اس گئے گز سے زمانے میں غنیمت سمجھو

بیس مدخل ہو اگر بیس ہی خرچ بھی ہو خود کو اک روز گرفتار مصیبت سمجھو

بیس آمد پہ اگر خرچ میں پائی بھی بڑھی پھر مقام اپنا یہاں قعر مذلت سمجھو

جو شخص کماتا ہے مگر بچانا نہیں جانتا وہ بیل ہے جس کی کمانے سے غیر فائدہ اٹھاتے ہیں۔
انتظام اور سلیقہ سے روپے کا خرچ کرنا بڑی بھاری نفس لگی ہے۔

بد سلیقہ امیر اور منتظم غریب میں یہ ہی فرق ہے کہ وہ دولت کو کھتا ہے "جا" اور یہ کھتا ہے "آ"
جو شخص روپے کو خواہشاتِ نفسانی پھڑکانے میں صرف کرتا ہے وہ نفس پرست ہے۔ جو شہرت و ناموری میں خرچ کرتا ہے وہ دنیا پرست ہے۔ جو اپنی یا غیروں کی بھلائی میں لگاتا ہے وہ خدا پرست ہے۔
آپ کے کفن میں کوئی جیب نہ ہوگی۔

وہ انسان ہے اوروں کو لے جو سمیٹ کہ گتا بھی اپنا تو بھرتا ہے پیٹ
دولت انسان کو تباہ نہیں کرتی بلکہ دولت کا بڑا استعمال اُسے تباہ کر دیتا ہے۔
عزت کو بیچ کر دولت کماتا انتہائی ذلت ہے کسی نے کیا خوب کہا ہے۔

لتا خورون از قنائے دولت برائے چہ خوار ی کشیدن از پئے راحت برائے چہ

مطلب اگر گذشتن عمر است در خوشی بگذر ز مطلب این ہمہ رحمت برائے چہ

دولت و علم فیض رسانے غلاتق کے لئے ہے نہ کہ رکھ چھوڑنے یا کسی کو برباد کرنے کے لئے۔
منفلس ناداری کے عادی ہو جاتے ہیں۔ اس لئے انہیں کوئی تکلیف معلوم نہیں ہوتی۔ مگر دولت مند ذرا سا سامان تبیہ کے نہ ہونے سے چلا اٹھتے ہیں۔ کھائیں تو گھی سے ورنہ ہائیں جی سے۔

غریب اگر امیروں کی نعمتوں سے محروم ہیں تو رات دن کے جھگڑوں اور پریشانیوں سے بھی تو محفوظ ہیں اگر انہیں وہ مسالے دارا نوش ذائقہ، مرغن و مجرب کھانے میسر نہیں ہوتے تو طرح طرح کی نت نئی

بیماریاں بھی انہیں نہیں سنتائیں۔

یہ ایک عجیب بات ہے کہ دُنیا میں دولت مند ہی زیادہ حاجت مند اور شاکی پائے جاتے ہیں اور ہوس زر سے انہیں کبھی آرام چین نہیں ملتا۔

گداگر میتر شو و تاقِ شام چنان خوش بختید پر سلطانِ شام

گدا راکند و درہمِ سیم سیر سکند بہ نصف جہاں نیم سیر

آن کہ غنی تر اند محتاجِ تلاند کوٹھے والاروتے پھپھروالاسوٹے

جو انسان بے زری کے باعث اپنی ضروریات زندگی کے حصول سے قاصر ہے وہ ایک مُردہ سے بھی بدتر ہے۔ کیونکہ مُردے کو کسی چیز کی حاجت نہیں اور زندہ کے لئے سب کچھ چاہیے۔

غریب و امیر زندگی تو سب کی بسر ہو جاتی ہے۔ لیکن ہر دو کی بسر اوقات میں دن اور رات بلکہ زمین و آسمان کا فرق ہے کیونکہ دُنیا میں کسی غریبی کی بھی دولت سے زیادہ قدر نہیں ہوتی۔

یہ فرق زرق و روبے زر کا مقامِ غریبے شیرِ قالیں اور بے شیرِ بیتاں اور ہے

مُتارہ افلاس سے گرمِ حن آگاہ ہے لکڑی منزل کو گویا تقریبی راہ ہے

نیکیوں کی کمائی کتبے کی پرورش اور قومی مصالحت میں صرت ہوتی ہے۔ اور بدوں کی کمائی عیاسی اور مُک کی بربادی میں۔ صحیح ہے۔

جس کے ہاتھ آیا خزانہ قصدر کھتا ہے یہی مثلِ قوارہ جہاں میں سراٹھایا چاہیے

نشہ دولت کا بدِ طور کو جس آن چڑھا سر پہ شیطان کے اک اور بھی شیطان چڑھا

غیر ضروری چیزوں کا خریدار ایک نہ ایک دن گھر کا ضروری سامان بھی بیچنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔

دُنیا کے سفر میں اصلی ضروریات اور نفسانی خواہشات میں تیز کر کے قدم رکھو۔

پھلپھلایا ہوا رہیہ خواہ کتنا ہی تھوڑا کہیں نہ ہو کئی ترانگھوں کو پونچتا ہے۔ ہوت کی ہوت ہے۔

امیر و کمائی دینے کی خواہش امیر بننے کی سببِ راہ ہے۔

مانچھسٹر کی پہل پارک میں ایک لہجہ مزار پر یہ عبارت کدہ ہے "میری امیری بائداد و مقبوضات کی کثرت سے

نہ تھی بلکہ ضروریات کے قلیل اور مُرد و ہونے سے۔"

ہماری زندگی کی نصف سے زیادہ تکلیف و معائب اس خیال میں غلطی رہنے کی وجہ سے ہیں کہ ہمیں

لوگ کیا کہیں گے۔"

جو شخص آمدنی کی تہائی سے زیادہ خرچ نہیں کرتا وہ خوش نصیب ہے۔ اور جو نصف خرچ کرتا ہے وہ

کفایت شعار۔ مگر نصف سے زیادہ خرچ کرنے والا فقیر خرچ اور بے نصیب ہے۔

زر و سفید سونا پاندی، سیاہ روز کے بیٹے ہے۔

امیری دولت کو سمیٹنے سے حاصل نہیں ہو سکتی بلکہ ضروریات کے گھٹانے اور کفایت شعاری کو مد نظر رکھنے سے
 گر ضرورت ہو کوئی گھر میں تو بازار کو جا جا کے بازار میں کر لے نہ ضرورت پیدا
 جس شخص کو مالدار بننا مقصود ہو اسے چاہیے کہ پہلے اپنی بیوی سے پوچھ لے۔
 باورچی خانے کی فضول خرچی مفلسی کی دعوت اور مفلسی بد معاشی کا آواز ہے۔
 حساب کر دو کوڑی تک کا بخشش دو چاہے لاکھ لگاے

ایک مسرت نے یہ نمسک سے کہا کب تک اسے ناداں یہ حُبت مال و زر
 تو جوڑیوں رکھتا ہے دولت جوڑ جوڑ بے سدا دُنیا ہی میں رہنا مگر
 ہنس کے نمسک نے کہا اے سادو لوح زرد ٹانگا رنگاں اور اس قدر
 آن ہی گویا نصیب دشمنان آپ کا دُنیا سے ہے عزم سفر

انسان کا مصلحت پرستی کرنے والی اور بہت کی مکر توڑنے والی دُنیا میں کوئی چیز افلاس سے بڑھ کر نہیں۔ عزم کا
 استحکام اور ارادے کی اُستواری کھوئی جاتی ہے۔ دماغی شگفتگی آشفتگی کی نذر ہو جاتی ہے۔ پیٹ دل و دماغ
 کو مغلوب کر لیتا ہے۔ غرض "أَلْفَضْرُ مَسْوَادُ التَّوَجُّهِ فِي السَّادَاتِ" تنگ دستی ہر دو جہاں
 میں باعثِ روستیا ہی ہے۔ لہذا اسے عزیز کوشش کرتا رہ کہ تو گرفتارِ افلاس نہ ہو سکے۔ بے زراگر
 اولادِ رسول ہے تو بھی جہاں میں ناقبول ہے۔

کفایت شعاری انسان کا طبی وصف نہیں ہے بلکہ آکتسابی ہے جو علم، عقل، تجربے، دور اندیشی اور جلالِ حق
 کی درستگی سے حاصل ہوتا ہے۔

کفایت غریبوں کی تکسال ہے جو مسرت ہے آخر وہ کنگال ہے

سموئیل کہتا ہے کفایت شعاری کے لئے کوئی بڑی دلیری یا غیر معمولی طاقت درکار نہیں۔ بلکہ یہ نفس پر تھوڑا
 سا قابو پانے سے حاصل ہو سکتی ہے جس کا لازمی نتیجہ تو گری ہو گا یا کم از کم افلاس کی نعمت سے بچار ہے گا۔
 امیر ہو کر ضرور نہ ہونا آسان ہے۔ لیکن غریب ہو کر واویلا نہ کرنا مشکل ہے۔

دولت کی دیوی بہاد کے پاس اس واسطے نہیں آتی کہ اسے ہر وقت بیوہ ہونے کا خطرہ لگا رہتا ہے۔ فضول
 خرچ کے پاس اس لئے نہیں آتی کہ وہ اس کی قدر نہیں کرتا۔ سمیل کے پاس اس لئے نہیں آتی کہ وہ اسے ہوا نہیں گئے
 دیتا۔ پس ان سب کو چھوڑ کر کفایت شعاری کے پاس رہتی ہے۔ جہاں ہر طرح سے اس کی عزت ہوتی ہے۔
 فضول خرچ کی جوانی کا زمانہ بیاشی اور اوباشی میں گزرتا ہے۔ خانہ داری کا زمانہ پریشانی اور تنگ دستی میں
 اور بڑھاپا ماتم اور باپوسی میں ہے۔

عشرت و عیش و کامرانی کب تک عشرت بھی ہوئی تو نوجوانی کب تک
 بویہ بھی اگر قیام دولت ہے مجال دولت بھی ہوئی تو زندگان کب تک

دولت ہمیں خدا کے رُخ پر سرنگار ہو کرتی ہے۔ اگر ہم اسے ایسے کاموں میں لگائیں جن سے
خدا کی مخلوق کا مجلا ہو۔

کیسے غرر کر دولت بھی پیمبر ہے ایتر کہ کریوں کو خدا سے یہ ملا دیتی ہے
رُو یہ انسان کا بہترین خادم اور بدترین آقا ہے۔ بدترین آقا اس صورت میں ہے جب تم قرض دار ہو۔
قرض ایک قفس ہے جس میں داخل ہونا تو آسان ہے لیکن اس سے باہر نکلنا مشکل ہے۔
قرض لے کر کشتی کے ذریعے پارا ترنا اور یا میں ڈوب مرنے سے بھی بدتر ہے۔ بھوک لہمت قرض قیامت۔
فضول خرچی کا لازمی نتیجہ قرض ہے اور قرض وہ بڑا ہے جس کے ذریعے دولت مند قرض داروں کو غلامی
کی زنجیروں میں اس طرح بکڑایا ہے کہ اس کے پیچھے سے رہائی پانا ناممکن ہو جاتا ہے۔ مقرض انسان سے
وہ تمام صفات مجیدہ مفقود ہو جاتی ہیں جو انسان کا طرہ امتیاز ہیں۔ نہ اس میں خودداری باقی رہتی
ہے اور نہ ترقی کرنے کے لئے افراد کے دل اُسبہر سکتے ہیں۔ صداقت اور ایقانے عہد کے پاک
ادوات اسن سے چین جاتے ہیں۔

سوائے گناہ کے اور کوئی شے کسی لوہراں کی ترقی میں اتنی سنگ راہ نہیں ہوتی جتنا قرض۔
دولت کی ہیں دو دنیاں، تکی لٹھی لیکن آوت کر اندھا کرے جاوت کرے مت ہیں
مطلبے :- دولت کی دو عادتیں ہیں۔ تکی یقین جان لے کہ جب آتی ہے تو آدمی کو اندھا کر دیتی
ہے اور جب جاتی ہے تو بیوقوف بنا دیتی ہے۔

دولت اور عقل کبھی ہم سفر نہیں ہوتے۔
ایک پانی کا خانہ ہونا کچھ نہیں سمجھا جا سکتا مگر یاد رہے کہ اس چھوٹے سے خانے کے ٹکڑے کی
دیا سلا بنیاں انسان کے گھر کو ہمینہ بھر دشمن کر سکتی ہیں۔
بچھت کرنے والے جانتے ہیں کہ آشیانے میں ایک تنکا اور بڑھانے سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں ہے۔
پانی روپے کا بیج ہے اور روپیہ خزانے کا۔ خزانے سے انسان آرام، آزادی، سلطنت بلکہ خدا کو
مائل کر سکتا ہے۔

ہر گل زبان برگ سے کہتا ہے باز میں انسان کیا نبات کو بے زر کی امتیاز
بیسا پیسا گانٹھ کا ویسا میت نہ کوٹے جس ہا سٹری کھویے سب کوئی اپنا ہوش
پیسوں کو احتیاط سے خرچ کرو، روپے اپنا خیال آپ رکھیں گے۔ باندھ کیسہ کھا ہر یہ۔
بخیل دولت کی پرستش کرتا ہے۔ مگر کفایت شعار اس سے اپنی پرستش کروا سکتا ہے۔
کفایت شکاری کو بخل سے کچھ تعلق نہیں۔ وہ دُور اندیشی کی بیٹی۔ پرہیزگاری کی بہن اور آزادی کی ماں
ہے اور بخل آسودہ مالی کا دشمن اور ذلت و رسوائی کا دوست ہے۔

دولت ضرورتوں کے رفع کرنے کی چیز ہے۔ پس جو دولت مند یہ دیکھنے ہوئے کہ لاکھوں غریب ایک ایک ٹکڑے کے محتاج ہیں۔ روپے کو اندر دبا کر رکھتے ہیں۔ وہ گنہگار اور خدا کے نافرمان بندے ہیں۔

دولت وہی ہے جس سے کہ ہر نفس خاص و عام کس کام کے ہو بجز میں گو بہت سے میں

ہمدردین کے درد نہ باؤتا تو کیا بیسے کچھ درد دل بھی چاہیے انسان کے لئے

مرنا بھلا ہے اُس کا جو اپنے لئے جیسے جیتنا ہے وہ جو مر چکا ہو غیر کے لئے

دولت کے نقصانات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ جو بڑے بڑے ہونے جائیں گے زیادہ سے زیادہ لوگ آپ کی زندگی سے زیادہ آپ کی موت کی خواہش کریں گے۔

دولت بہت سے لوگوں کی بچائی ہوئی پوچھی ایک شخص کے ہاتھ لگ جانے کو کہتے ہیں۔

لوگوں میں قدرتی بغیر ہمواری سے دولت کا مخصوص جگہوں پر جمع ہو جانا ناگزیر ہے۔

اگر قدرت کے نزدیک دولت قابل قدر چیز ہوتی تو یہ ایسے بد معاشوں کو ہرگز نہ ملتی۔

دولت سے بڑھ کر کوئی چیز ایسی نہیں جو انسان کو آزادانہ و شریفانہ طور پر زندگی بسر کرنے سے روکتی ہو۔

کوئی شخص ان چیزوں کے تناسب سے دولت مند ہوتا ہے جنہیں وہ چھوڑ سکتا یا جن کے بغیر وہ گزارہ کر سکتا ہے۔

میدان دولت کے ہیر و تیسر کے والوں کی مانند یہ ایک دانہ لڑھکتا ہے تو دوسرے بھی اُس کا تقاب کرتے ہیں۔

تمام دنیا میں گھوم کر دیکھ لو۔ مفلس کے لئے کوئی دروازہ بھی کھلا نہیں ہے۔

دولت حرام و حلال کا چیرا ہے اس کو سمجھ کر استعمال کرو۔

سونے کی کچی تمام اقسام کے قفل کھولنے پر قادر ہے۔

دولت چھٹی جس ہے جس کے بغیر تمام حواسِ خمسہ کمزور ہیں۔

روپیہ بڑے سے بڑے حاکم کے سفارشی خط سے زیادہ کام کرتا ہے۔ زر کار کفہ۔ مردلات زندہ

مانا کے میرا پوت سہوتا ہن کے میرا بیٹا ناک کے میرے سر کا سائیں سب سے بھلا روپیہ

طبقہ امرا اس وجہ سے قابلِ مذمت و لائقِ نفرت ہے کہ وہ حصولِ دولت میں تو ہر قسم کے مظالم و ناہنجائز

ذرائع سے دریغ نہیں کرتے۔ لیکن استعمالِ دولت میں فرضِ زکوٰۃ تک ادا نہیں ہو سکتا۔ خیرات تو درکنار مفلس

محتاج سے بات تک نہیں کرتے۔

نقد ہاں کیسہ غالب سے جو لکے نیکے دیکھ ٹسک کہیں تھیلی سے نہ ہو زرباہر

کتھایت شکاری عیب نہیں۔ لیکن یہ بھل کے درجے تک نہ پہنچ جائے۔ روپے کا مناسب استعمال بڑا

نہیں۔ لیکن یہ فضول خرچی کی حد میں نہ آجائے۔

پیشہ نہ ہو جو سب کچھ اپنے آگے ڈالتے جاؤ۔ رندہ بھی نہ ہو جو سب کچھ باہر نکالتے جاؤ۔ بلکہ آ رہ ہو کچھ

دو پارہ دولت میں تمام لوگ ہم مذہب ہیں۔

دو خواتین ایک امیر آدمی کے پاس خیرات کے کام کے لئے چندہ مانگنے گئیں۔ وہ اس وقت دو موم تہیوں کی روشنی میں کچھ کھ رہا تھا۔ جو نہی وہ کمرے میں داخل ہوئیں۔ اس نے ایک موم بتی بجھا دی۔ جب خواتین نے اس کی یہ حرکت دیکھی تو وہ آپس میں سرگوشیاں کرنے لگیں کہ ایسے آدمی سے انہیں کچھ چندہ وصول نہ ہوگا مگر جب انہوں نے اپیل کی تو اس نے میں اشرفیاں بطور چندہ کے دیں۔ ایک خاتون نے اس سے کہا میں آپ سے چندہ لے کر خوش بھی ہوئی ہوں اور میراں بھی۔ کیونکہ مجھے آپ سے ایک کوڑی بھی ملنے کی توقع نہ تھی۔ امیر نے پوچھا کیوں؟ انہوں نے کہا "آپ نے ہماری آمد پر جو بتی بجھا دی تو ہم نے خیال کیا کہ یہاں سے ہمیں کچھ وصول نہ ہوگا۔ اس نے کہا یہی سبب ہے کہ میں آپ کو اتنی رقم خیرات کے طور پر دینے کے قابل ہو گیا ہوں۔ میں کفایت شعاری پر عمل پیرا ہونے سے روپیہ بچانا ہوں تاکہ نیک کاموں میں صرف کر سکوں۔ باتیں کرنے کے لئے ایک ہی موم بتی کی روشنی کافی ہے۔"

قرض و افلاس کی ترشی فضل خرف کے سارے نشے اٹا دیتی ہے۔ **الْمَصْرُوعُ مِنْ مَذْبُوحٍ**۔
یہ ضرب المثل عالم اک کہ گیا ہے **یامول غم قرض جس نے یا ہے**
پیسہ دو پیسہ کو معمولی خیال نہ کر وہ

قطرہ قطرہ ہے پانی دریا میں **وانہ وانہ ہے غلہ خرمن میں**

روپے کی خواہش میں عمر گزارنے والا ایک خرابی سے بھی بدتر ہے۔ کیونکہ وہ نشے کی حالت میں تو سرگرم حاصل کر لیتا ہے اور اسے کسی وقت بھی آرام نہیں ملتا۔

ملکن نہیں بغیر قناعت فراغ دل **ہر چند کہ تو دہتے سیم وزرے**

غریبوں اور غمخیزوں میں پھنسے ہوئے امیروں سے تم کیوں اپنے تئیں چھوٹا خیال کرتے ہو؟ مانا کہ تم محتاج ہو لیکن شکر کرو کہ ان کی طرف نگہ نہ کرو نہیں ہو۔

وہ پہاڑ کھودا جاتا ہے جس کے اندر زر ہو۔ وہ انسان تباہ کیا جاتا ہے جس کے پاس دینہ ہو۔

بہت کم لوگ ہیں جو معاملاتِ داد و ستد میں ٹھیک اترتے ہیں۔ اور بہت کم لوگ ہیں جو دولت مل جانے پر اعتدال کو قائم رکھ سکتے ہیں۔

کسوٹی نے زر ہی کی چپان کی **گر زر کسوٹی ہے انسان کی**

دولت میں راحت نہیں۔ ماہ و حشمت میں راحت نہیں بلکہ سچی راحت اس میں ہے کہ انسان ناداری اور بے سروسامانی کی حالت میں انتشار و پریشانی کو دل میں راہ نہ دے۔

جب چشم آرز پھوٹ گئی سب غلش مٹی **اب سنگریزہ ہاتھ لگے یا گھر لے**
انسانی زندگی باوجود مقدرت کے اگر مخناجوں کے اٹھانے میں مرث نہیں ہوتی تو کس کام کی ہے

منجھے کہ از وفادار دنیا و نئے فریب است

بگریز از دگر چہ شہر روستے زمین است

تم دشت نہیں ہو کہ اپنا چیل اپنے ہی پاؤں میں گراؤ۔ یا اینٹ پتھر کھا کر کسی کو دو۔ تمہاری کمائی سے بیزار مانگے تمہارے کو فیض ہونا چاہیے۔

دوستان را با صفا یاد کردن بہت است

ورد ہر منگے پائے خود مثری انگند

حضرت امام شافعی فرماتے ہیں جس دوست سے تمہیں کوئی مالی یا جسمانی، اخلاقی یا روحانی فائدہ نہیں پہنچا وہ مٹا اور عقلاً دشمن کے قریب قریب ہے۔

ایک شخص نے اپنے کسی دوست کے پاس ہاگ سورہیپے کا ضرورت ظاہر کی۔ پرسن کر وہ دوست رونے لگ گیا۔ اس کی بیوی نے کہا: بڑے شرم کی بات ہے کہ تم اپنے دوست کی ادنیٰ سی ضرورت بھی پوری نہیں کر سکتے اور رونے لگ گئے۔ حالانکہ تمہارے پاس کافی مال ہے۔ اس لئے کہا: میں تو اس لئے روتا ہوں کہ اپنے دوست کی ضرورت ملاح اور ضروریات ملاحات کا خود ہی اندازہ کیوں نہ لگایا کہ اسے اظہار احتیاج کی ضرورت ہی درپہتی چلتی ہے اس نے اپنے دوست کو کافی رقم دے کر معذرت بھی چاہی کہ میں اپنے فرائض دوستی سے قائل و سہ ہیر رہا۔

ضرورت مند کی ضرورت پوری کرنا اگرچہ بہترین فرض انسانیت ہے۔ مگر اس فرض کو فرض لے کر اور لپٹے تیش محتاج بنا کر پورا کرنا خود کو مسائب و آفات کے سبب میں ڈالتا ہے۔ ہذا روپے کو ہاتھ سے مست چھوڑ دو و دروپیہ نہیں چھوڑ جائے گا۔

ایک سخی شخص کے غلام لے کہا کہ ہاجی کھرا ہے اور اپنے فرض کے بار سورہیپے مانگتا ہے اور آپ کا ایک منس آشتا بھی کھرا ہے۔ فاجی اتھے ہی روپے مانگتا ہے۔ اس شخص نے بے تامل منس آشتا کو روپے دے دیئے اور ہاجی کو یہ گجو کر کھل دیا کہ ایک احسان کا متوقع ہے اور ایک فرض کا۔ لہذا اس نے احسان کو فرض کی ادائیگی پر ترجیح دی۔

ایک ہادری اپنے بخل کی وجہ سے مسکا بدنام تھا اور لوگ اس سے نفرت کرتے تھے۔ اس نے اپنا تمام معرکہ روپیہ رفاہ عام کے لئے نہر بنانے کو دے دیا اور اپنے بخل کی یہ وجہ بیان کی کہ اگر وہ عام فقیروں اور محتاجوں کو روزانہ تھوڑی تھوڑی ٹیٹا دیتا تو یہ عظیم احسان غیر جاریہ اور رفاہ عام کا ثواب کس طرح حاصل کر سکتا۔

غیر مستحقوں کو خیرات دینا سانپوں کو دو دھڑ پکا کر موٹا کرنا ہے۔

شریروں کو دے گا ہر تو مال و دولت گنہگار ہوں گے وہ تیری بدولت

دولتمند کے سب خادم ہوتے ہیں۔ غریب آدمی ڈوب بھی رہا ہو تو سب کنارہ کش ہو جاتے ہیں کسی نے کیا ثواب کہا ہے۔

بھرے ہی کو بھرنا ہے دنیا عالم سمندر کو جاتے ہیں دریا تمام

دھنوتی کے کانٹا بگا دوڑے غیر ہزار
مرض الموت کے سوا دولت تمام دکھوں کے لئے چارہ کار اور سب کو مطلق کرنے کے لئے پوری مددگار ہے۔

خوابی کہ دل دلیبر تو گرم شود
ذپردہ بروں آپرہ بے شرم شود
زاری مکن و زدر مکن زلف فرست
در بر سر فولاد نہی نرم شود
تائید حق زمانے میں زر کے سوا نہیں
نہ دنیا کے ہوں کام دمن کے بغیر
کیا ڈھونڈتا ہے تو عمل بفض و عیبت
پلٹا ہوا تعویذ سمجھ لقمش درم کو

شراب بنا کر مدہوش نہ ہونا ممکن ہے۔ لیکن کمینہ شخص دولت کی مستی سے بے ہوش ہوئے
بغیر نہیں رہ سکتا اور مخلوق خدا کو طرح طرح کے آزار پہنچاتا ہے۔ عربی ضرب المثل ہے کہ "دَوْلَتُ
الْأَرْدَالِ أَفْتُ السَّجَالِ"۔

بادہ نوشیدن و ہشیار نشستن سهل است
گر بد دولت برسی مست نہ گمروی مروی
کمینہ شخص کو جب دولت مل جاتی ہے تو وہ کمینے طریقوں ہی سے اس کی خوشی بھی کرتا ہے۔ خدا کا نون
یا بندوں کی شرم کوئی چیز بھی اس کو اپنی بدراہ روی سے نہیں روک سکتی۔ کیونکہ مندرجہ ذیل پانچ کیمے اس
کے جسم میں گڑ جاتے ہیں۔ ایک کیلا تو اس کی گردن میں گڑتا ہے جس سے وہ ہمیشہ اگڑتا اور گردن فراری کرتا
ہے۔ دوسری کیمے اس کی آنکھوں میں گڑ جاتے ہیں جن کی وجہ سے وہ مبللائی اور بُرائی کو نہیں دیکھ سکتا۔ تیسرے
اس کے کانوں میں گڑ جاتے ہیں جن کے باعث وہ کسی کی نصیحت بھی نہیں سنتا اور اندھا و صندم جی میں آئے
کہ گوتلے آخ میں ایک کیلا قدرت کی جانب سے اس کی ہائے نشست میں ٹھونکا ہوا ہے جس کی سختی سے یہ
پانچوں کیمے فوراً باہر گر جاتے ہیں۔ پھر اس کی گردن بھی جگ جاتی ہے۔ آنکھوں کو بھی صحیح طور پر استعمال کر کے
راہ راست پر چلتا ہے اور اس کے کان بھی نصیحت پذیر ہو جاتے ہیں۔ مگر یہ بعد از وقت ہوتا ہے۔

آنچه دانا کند کند نادان
لیک بعد از خرابی بسید

حضرت علیؑ کا قول ہے "دولت کی مستی سے خدا کی پناہ مانگو۔ کیونکہ یہ وہ ایسی بستی ہے کہ جس کے
لئے کو سوائے موت کے کوئی دوسری چیز نہیں آتا سکتی۔"

جو شخص دو درہموں کا بھی مالک ہو، اس کے ہونٹ طرح طرح کی باتیں سیکھ جاتے ہیں۔ تم اُسے لوگوں
میں اتراتا اور تکبر کرتا جھٹکا دیکھو گے۔ اُس کی آواز میں روپے کی جھنکار شامل ہوتی ہے۔ اگر یہ درہم اس کے پاس
نہ ہوتے تو تم اُسے لوگوں میں نہایت کم گو اور بد حال پاتے۔ بلاشبہ روپیہ تمام جگہ لوگوں کو ہیبت اور مجال کا
لباس پہنا دیتا ہے۔ جو شخص فصاحت و خوشش بیانی کا ارادہ کرے تو درہم اس کی زبان میں تاثیر پیدا کر دیتے ہیں
اور شخص لڑنے کا ارادہ کرے اُس کے لئے ہتھیار بن جاتے ہیں۔

لیکن اس غلط فہمی میں مبتلا نہ رہو کہ دولت تمہاری تمام ضروریات پوری کر سکتی ہے۔ کیونکہ دولت سے ہم بینک خرید سکتے ہیں۔ مگر نظر نہیں خرید سکتے۔

دولت سے ہم نرم اور گدگدے بستر خرید سکتے ہیں مگر میٹھی میند نہیں خرید سکتے۔

دولت سے ہم کتابیں خرید سکتے ہیں مگر علم نہیں خرید سکتے۔

دولت سے ہم خوشامد خرید سکتے ہیں مگر محبت نہیں خرید سکتے۔

دولت سے ہم زیورات خرید سکتے ہیں مگر حُسن نہیں خرید سکتے۔

دولت سے ہم جسمانی راحت خرید سکتے ہیں مگر روحانی مسرت نہیں خرید سکتے۔

دولت سے ہم سخاوت کر سکتے ہیں مگر عبادت نہیں خرید سکتے۔

دولت سے ہم ادویات خرید سکتے ہیں مگر صحت نہیں خرید سکتے۔

دولت کے پر ہوتے ہیں مگر انطاس و دماغ کے قریب ہی ریٹکار ہوتا ہے۔ جو ایک دفعہ گھر میں داخل ہو جائے تو نکلنے کا نام نہیں لیتا۔ لہذا دولت کو قابو میں رکھنے اور انطاس کو نکلانے کے لئے سخت محنت کی ضرورت ہے۔

مخمر قوت بازو پہ ہے دولت مند دیکھو لوزور میں سو ہونے زور پہ

دماغ سے عقلند انسانوں کی طرح تدابیر سوچو اور جسم کو بارکش جو اوقات کی طرح شہقت کا عادی بناؤ۔ تب

کہیں روپیہ حاصل ہوتا ہے۔ صرف دماغ یا کیمیا جسم حصول مقصد کے لئے کافی نہیں۔ مثل ہے

سر گاڑی پیر پہتے تب لے روپیہ

دنیا میں دولت سے زیادہ انسان کا کوئی مردگار نہیں، کار برآر اور دغا دار خدمت گزار نہیں۔ مثل مشہور ہے۔

باپ بھلا نہ مینا۔ بھین بھلی نہ بیٹا۔ سب سے بھلا روپیہ تیا۔

انسان کی نیت میں اگر شر نہ ہو مومؤد۔

کو شش کبھی زور دار کی باقی نہیں بے سؤد۔

ہر رنگ میں یہ تازگی قلب و جگر ہے

زور ہاتھ میں اس کے ہے کلید ویر مقصود۔

رہتا ہے سدا سایہ فکھن طالع مہرود۔

بے صلح میں شمشیر لڑائی میں سپر ہے

علم و اخلاق

لوہان بیچ کر بھی جو مسلم دہنڑے جس سے لے جہاں لے جس قدر لے

علم طاقت ہے ایک عالم میں ایک لاکھ جاہلوں کے برابر طاقت ہوتی ہے۔

علم ایک ایسا پودا ہے جسے دل و دماغ کی سرزمین میں لگانے سے عقل کے پھل لگتے ہیں۔

اگر تم نے اپنی اولاد کے لئے فقط اولاد چھوڑی ہے تو مانو کہ انہیں مگر ابھی اور شستن کی قید میں پھنسا دیا۔ لیکن ا۔

خالی علم و نیک چلنی سکھادی ہے تو گویا اُن کو تمام قیدوں سے آزاد کر دیا۔

ہر ایک میرات کردہ پیر کا اثر اُس کی موجودگی تک رہتا ہے۔ لیکن علم کا فیض ابداً ابد ایک کے بعد دوسرے کو پہنچا ہے
قصص الاولین مواعظاً لاخرین۔

ہر ایک سو سے میں نفع یا نقصان کا ہونا قسمت پر منحصر ہے مگر علم کا چل بدرستی اور ادب کی دسترس سے باہر ہے۔
تعلیم ایک دیوی ہے جس کا سایہ پڑتے ہی انسان آدمی بن جاتا ہے۔

زیادہ بات توئی شخص پڑھنے کی طرف کم توجہ کرتا ہے (ارسطو)

عالم کا ورثہ ہر ملک و ہر شہر میں ہے۔ اَلْعِلْمُ اَفْضَلُ النَّسَبِ وَاَشْرَفُ الْقَبَائِبِ

گنجِ علم اور گنجِ زر میں یہی تو فرق ہے کہ یہ دولت لازوال ہے اور مصیبت و پیری میں بارنگار تفریح طبع کا مشغلہ۔ لیکن
گنجِ زر کو ہر وقت خطرہ ہے اور اواخر ایام میں اپنی ہڈائی کا داغ دینے والا اور پشیمانی بخشنے والا ہے۔
حکمت کا بول جے تم نے سنا اور یاد کر لیا۔ پھر اپنے مسلمان بھائی سے ملے ادا سے بھی سکھا دیا۔ ایسا ایک مل
سال بھر کی عبادت کے برابر ہے (المحدث)

حضرت رسول کریم کا فرمان ہے کہ ایک عالم شخص شیطان پر ہزار عابثے سخت تر ہے۔ اور عالم کو عابد پر ایسی
فضیلت ہے جیسے چودھریں رات کے چاند کو تمام تاروں پر۔ کیونکہ عالم وارثِ انبیاء ہیں اور انبیاء کی میراث نہ دینار
نشانہ درہم بجز اللہ کی میراث علم تھی۔ پس جس نے وہ حاصل کیا اُس نے بہت حصہ حاصل کیا۔

تَوْفَرُّمُ الْعَالِمِ اَفْضَلُ مِنْ بَعَادَةِ الْجَاهِلِ (ترجمہ) عالم کا سونا جاہل کی عبادت سے بہتر ہے۔

علم بڑی دولت ہے۔ علم سے بھلائی ہوتی ہے۔ علم کے آگے مال و دولت کی کچھ بھی حقیقت نہیں۔ ایک محتاج آدمی اور
دولتِ علم سے بہرہ ور ہے۔ وہ بے علم بادشاہ سے بہتر ہے۔ ایک آدمی کا علم اور ہزار آدمیوں کی عبادت برابر نہیں
ہر سکتی۔ عالم کا ایک دن جاہل کی تمام عمر سے زیادہ ہے۔

جس گھر میں ایک آدمی بیمار رہتا ہے۔ گھر والے سبھی دکھی ہو جاتے ہیں۔ پس جس ملک کے پانچ سو سے بڑے تازے فیصد
باشندہ سے جہالت کے ملک میں مبتلا ہوں وہ کیسے خوشحال رہ سکتا ہے۔

جس آدمی میں علم نہیں وہ آدمی نہیں جانور ہے اور جس گھر میں کوئی علم والا نہیں وہ گھر نہیں جانوروں کا گھبراہٹ ہے
اور جس ملک میں علم کا رواج نہیں وہ ملک نہیں حیوانات کا جنگل ہے۔

علم کی عزت مال و دولت کی عزت سے کہیں سوا ہے۔ امیر آدمی کی عزت یا کپڑے لٹے سے ہے یا حسد
تکیے سے یا نوکروں پا کروں سے یا ہاتھی گھوڑوں سے۔ یہ سب کچھ جہاں اُن سے الگ ہوا، پھر جہاں اور خدا
کی مخلوق ہے۔ ایک وہ بھی ہے۔ لیکن علم والا جس حال میں رہے گا اور جہاں جائے گا اور جس سے ملے گا
اس کی عزت ویسی ہی بنی رہے گی۔

لارڈ میکالے کا قول ہے کہ اگر روٹے زمین کی بادشاہت لے دے دی جائے اور میرا کتب خانہ لہو سے

لے یا جائے تو میں اس پر ہرگز رضامند نہ ہو سکوں گا۔

مکتوبین مؤلف کو پچتر سال کی عمر میں جو ریاضی کا مسئلہ میں اپنی بائیں آنکھ کا موتیابند کا آپریشن کروانا پڑا آپریشن کے بعد ڈاکٹر نے خاص طور پر ترک مطالعہ کی ہدایت کرتے ہوئے کہا: اگر تم مطالعہ ترک کر دو گے تو تمہاری عمر بڑھتی دس سال تک علیٰ حالہ قائم رہ سکتی ہے۔ ورنہ اگر تم مثل سابق کثرت مطالعہ جاری رکھو گے تو ایک سال کے وقفہ تک میں تمہاری بینائی ٹھیکہ زائل ہو جائے گی۔ جو اب میں نے ڈاکٹر صاحب سے عرض کیا کہ میں دس سال کے بے مطالعہ زندگی پر ایک سال کی با مطالعہ زندگی کو ترجیح دیتا ہوں۔ چنانچہ اب ہمیں اس مسئلہ کی کثرت مطالعہ پتلے سے زیادہ جاری ہے۔ اور بیانی میں بھی کوئی نمایاں کمی واضح نہیں ہوئی۔ الحمد للہ۔

ہمیں زندہ رہتے ہوئے حصول علم کے لئے کوشاں رہنا چاہیے۔ لیکن جس وقت ہم تحصیل علم سے فارغ ہوتے ہیں آداب زندگی ڈوب رہا ہوتا ہے اور

جو شخص علم حاصل کرنے کا خواہاں ہو وہ پہلے یہ طے کر لے کہ آیا تحصیل علم سے اس کا مقصد کیا ہے۔ اگر صرف نفع و نجات اور نمائش کے لئے پڑھتا ہے تو یاد ہے کہ وہ اپنا دشمن ہے۔ اور اگر علم سے جہالت کا دور کرنا اور روزوں کو بچانا اور خدائے برتر کی رضا جوئی مقصود ہے اور ظاہری نمائش منظور نہیں تو سبحان اللہ (امام غزالی) ہے

ہو علم اگر نصیب تعلیم بھی کر دولت ہو طے تو اس کو تقسیم بھی کر
اللہ جل جلالہ سے بر عظمت تجھ کو حوالہ ہیں اس کے ان کی تعلیم بھی کر

خالد بن احمد ماکم بنامانے حضرت امام بخاری سے کہا کہ میرے بیٹوں کو میرے گھر پر آکر علم حدیث و تاریخ پڑھایا کرو۔ آپ نے فرمایا: انہیں مدرسہ میں بھیج دیا کرو۔ میں گھر پر آکر پڑھانے سے علم کی حقیر نہیں کرنا چاہتا۔ اس پر ماکم نے کہا: اچھا جس وقت میرے بیٹے سبق پڑھیں اس وقت اور کوئی طالب علم مدرسہ میں نہ ہو۔ میں پیشہ ور عوام کے ساتھ اپنے لوگوں کو بٹھا کر اپنی حقیر نہیں کرنا چاہتا۔ امام صاحب نے فرمایا: علم اور خاص کر علم حدیث میرا حق رسول کریم ہے۔ اس کی اشاعت میں کوئی تخصیص کرنا نہیں چاہتا۔ ماکم نے ناراض ہو کر زور حکومت سے حصول فتویٰ کے بعد آپ کو شہر بدر کر دیا۔ سبحان اللہ! یہ خود داری اور عزتِ علم۔

مطالعہ ایک مسترت بے مخرت ہے۔

تھوڑا علم خطرے کا موجب ہے۔ اس چٹھے لاپانی یا تو سیر ہو کر پیچ۔ دندنہ اس کے قریب مت جاؤ۔ اس کے ایک دو گھونٹ پینے سے انسان مریض ہو جاتا ہے لیکن جی بھر کر پئے تو دل و دماغ روشن ہو جاتا ہے۔

حضرت مجید بغدادی کا فرمان ہے کہ علم کی قیمت ہے۔ اس پئے قیمت یہ ہے بغیر علم کسی کو نہ دیا کرو۔ اس پر لوگوں نے سوال کیا کہ بھلا علم کی قیمت کیا ہے؟ آپ نے فرمایا اس کا ایسے شخص کے پاس رکھنا جو خوبی کے ساتھ اس کا برائے اور با حفاظت رکھے اور اس کو ضائع نہ کرے۔

ہر زمانے میں موسم بہار موجود رہتا ہے۔ یعنی انسان ہر وقت اور ہر عمر میں علم و بشر حاصل کر سکتا ہے۔ منتظر!

انسان علم کا بہت زیادہ بوجھ اٹھانے کے باوجود خود کو پھول کی طرح ہلکا محسوس کرتا ہے۔ (مینی سس)،
مخبر صادق کا فرمان ہے: "دنیا میں تمہارے مین باپ ہیں۔ ایک وہ جو تمہاری پیدائش کا سبب ہے۔ دوسرا
وہ جس نے اپنی لڑکی تمہارے لکڑ میں دی۔ تیسرا وہ جس سے تم نے دولت علم حاصل کی اور ان میں بہترین
باپ تمہارا استاد ہے۔"

حضرت علیؑ کا قول ہے "جس نے مجھے ایک حرف کی بھی تعلیم دی ہے۔ اس نے مجھے اپنا غلام بنا لیا۔"
عبدالرحمن بن قاسم فرماتے ہیں "میں نے بیس سال تک امام مالکؒ کی خدمت کی۔ ان میں اٹھارہ سال آداب و
اخلاق کی تعلیم میں خرچ ہوئے اور صرف دو سال علم کی تحصیل میں۔"

جو شخص محض دنیا کے لئے علم سیکھتا ہے۔ علم اس کے دل میں جگہ نہیں پکڑتا۔
علم خواہ کتنا بھی زیادہ حاصل ہو جائے۔ لیکن ہمیشہ اس کو تھوڑا خیال کرو۔ ہمہ دانی کا دعویٰ چھوڑو اور سچدانی
کی عاجزی اختیار کرو۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے۔

(۱) آئیں کہ مداند و نداند کہ نداند در جہل مرتب ابدالہر بماند

جو شخص کہ نہیں جانتا اور نہیں سمجھتا ہے کہ وہ نہیں جانتا ہے۔ وہ جہل مرتب میں ہمیشہ کے لئے مبتلا رہے گا۔

(۲) آئیں کہ بدانند و بدانند کہ بدانند آن ہم خرک فگد منزل برساند

جو شخص کہ جانتا ہے اور یہ سمجھتا ہے کہ وہ جانتا ہے وہ بھی اپنے لنگڑے گدھے کو منزل پر پہنچا لیتا ہے۔

(۳) آئیں کہ بدانند و بدانند کہ نداند اسپ طرب خویش باغلاک رساند

جو شخص کہ جانتا ہے اور یہ سمجھتا ہے کہ وہ نہیں جانتا وہ اپنے اسپ شادمانی کو آسمان تک پہنچا لیتا ہے۔

ستارے آسمان کا زیور ہیں اور تسلیم یافتہ انسان زمین کی زینت۔

طلب علم صلوٰۃ نوافل سے افضل ہے امام شافعی

شجر علم کو ایک ہائے چشم سے سیراب کرو۔

شیخ سعدی کا قول ہے۔

پئے علم چوں شمع باید گداخت کہ بے علم نتوان خدا را شناخت

جہاں سورج چمکتا ہے وہاں رات بھی ضرور ہوتی ہے۔ مگر جہاں علم کی روشنی ہو وہاں جہالت کا اندھیرا
کبھی نہیں آسکتا۔

مجھے ایک بستر اور اپنی کتاب دے دیجئے میں ہر طرح خوش ہوں (پرسل کتبہ)

زندگی ایک کتاب ہے جو مرتے دم تک انسان کے ساتھ ہے۔ مگر اس کے دقیق مضامین کے سمجھنے کے
لئے علم صادق اور عقل سالم درکار ہے۔

چراغ جس طرح جلائے بغیر روشنی نہیں دیتا۔ علم بھی بغیر عقل کے فائدہ نہیں پہنچاتا۔

عالم نے عمل گدھر کی مانند ہے جو آسمان پر اڑتا ہے۔ مگر زمین پر مڑا رکھتا ہے۔

گندے سفایں کی کتابیں کھنے سے بلا آؤ۔ قوم کے بچوں پر رحم کرو انہیں گڑ میں زہر ملا کر مت دو۔ کیونکہ بچے ہر ایک رنگ کو فوراً قبول کر لیتے ہیں۔ لوح سادہ برائے ہر نقش آمادہ۔

بڑی تصنیف کے برابر کوئی گناہ نہیں۔ بڑا محکم صرف ایک مدرسہ کو بگاڑ سکتا ہے۔ مگر بڑی تصنیف ایک عالم کو تباہ کر دیتی ہے۔

عالم کی فضیلت عابد پر دلی ہے جیسے میری فضیلت اُمّت پر (حدیث)

بڑا معنوی عمدہ عبارت میں ایسا ہے جیسا کہ درخت بے ٹر گنجان اور خوشنما پتوں میں۔ یا بدکار عورت زہری لباس میں۔ بر غلاف اس کے مفید معنوں عواہ معمولی الفاظ و سادہ عبارت میں ادا کیا جاتے وہ اخلاقی اصلاح کے ایک مستند دستور العمل کا کام دیتا ہے۔

جو شخص محض کتابوں کا مطالعہ کرتا ہے۔ اس سے وہ اچھا ہے جس کو مطالعے کا شوق ہی نہیں۔

جو شخص تفریح طبع کے لئے کتابیں پڑھتا ہے وہ تعلیم یافتہ دماغی عیاش ہے جو اپنی دولت علمی اور گرانہما وقت کے موتی دل خوش کن مزے میں ناساب ہے۔

طرح طرح کی عام کتابوں کے پڑھنے سے معلومات تو بے شک بڑھ جاتی ہیں۔ مگر مذاق گڑھاتا ہے۔ خیالات پر آگندہ ہو جاتے ہیں۔ حق بات پر دل نہیں جتا۔ عمل کی طاقت گھٹ جاتی ہے۔ ایسی ہی بے سرو پا واقفیت کی نسبت کہا گیا ہے کہ **العلم بحجاب الاخبیر**۔

کوئی کتاب جب پڑھو تو آخر میں چند نتیجے اخذ کر لو۔ ورنہ سرسری طور سے پڑھ جانا ایسا ہے جیسا کہ غذا کو بغیر پیلے ہوئے نکل جانا۔ لہذا پڑھو تو سمجھو پڑھو۔ ورنہ مچھے کی طرح کیا فائدہ کہ رہے تو رنگ رنگ کے کھانوں میں گر کٹے میٹھے اٹھنے سونے ڈالنے کی اُسے کچھ خبر نہ ہو۔

بی بیچ کار کتب خانیت نمی آید ز بیخ خاطر خود نسوز فراہم کن

کئی لوگ مرتے دم تک اُن عمایہ خیالات کے لئے نوحہ گر رہتے ہیں جو محض کتابوں سے اُن کے دلوں پر جم گئے۔ اگر وہ رنگ ہوتا تو آخری وقت وہ اُن خیالات کو اپنے فون سے دھو ڈالتے ہیں بھی دروغ د کرتے۔

اگر کوئی شخص ایک شام کے آخر سے چل کر میں کے آخر تک محض اس لئے جاتے کہ ایک بل سکی لے تو میرے نزدیک اس کا سفر ضائع نہیں گیا (حسبی)

چند اوراق کا مجموعہ جسے کتاب کہا جاتا ہے کیا چیز ہے؟ شبانہ روز کی عنایت شاقہ، دبیرہ ریزی اور بگر کلاوی سے یہ چند اوراق کئے گئے ہیں، ان کے معنیوں نے کس قدر فون جگر بیا ہو گا؟ کتنی میٹھی نیسندیں حرام کی ہوں گی؟ دماغ اور آنکھوں کا کس قدر تیل نکالا ہو گا؟ محض اس واسطے کہ تم پڑھو اور مستفید ہو

ان کی اسس قدر محنتوں اور مشقتوں کو رائیگاں کرنا اور علم کے اس خوانے کو ان کتابوں میں بند ہے بے پروائی کے ساتھ نظر انداز کر دینا، اگر ان ایک رگوں اور مالی دماغی مضمونوں پر جنہوں نے ان کتابوں کے لکھنے کی تکلیف تمہارے واسطے گوارا کی، علم نہیں تو اور کیا ہے؟ بلکہ حقیقتاً اپنی جان پر بھی علم کرنا ہے۔ کیا یہ تعجب کی بات نہیں ہے کہ پتھروں اور دھاتوں کو تو ہم بڑی احتیاط سے صندوقوں اور الماریوں میں بند رکھیں۔ اور ان سچے موتیوں اور جواہرات کے خزانوں کو بے تکلف جہاں چاہیں اٹھا کر پھینک دیں، جہاں وہ کچھ عرصہ میں دیمک کی غوراک بن جائیں۔ جن کے اوراق بعد میں ردی کی طرح ذلیل کاموں میں مرت کئے جائیں۔ کیا ہمارے دل سے ان بڑے بڑے بزرگوں، فاضلوں اور محققوں کی عزت کا خیال بالکل ہٹا رہا ہے کہ ہم ان کے دماغی اور روحانی ورثے کی بالکل پروا نہیں کرتے۔ کتنے نامور اور متبحر عالم گزر چکے ہیں، جن کی تصانیف تک ہم کو شرمسختی سے دسترس حاصل ہے۔ مگر اپنی بد طبعی بے پروائی کی وجہ سے ہم کبھی ان کتابوں کو کھولنے اور اس لازوال دولت سے مستفید ہونے کی کوشش نہیں کرتے اور ان کے تمام عمر کے ذخیرہ علم کو ادنیٰ ہی قیمت پر خرید نہیں سکتے جو وہ ہمارے لئے پھوڑ گئے ہیں۔

کیا یہ شرم کی بات نہیں ہے کہ ایک معمولی امیر آدمی یا سادہ سے جو ہم سے ملتا بھی نہیں چاہتے، ایک منٹ کے لیے ملاقات کرنا تو ہم اپنا فخر سمجھیں اور ان ذہانت و علم کے شہنشاہوں سے جو بڑے شوق سے خود ہمیں اپنے پاس بلاتے ہیں اور گفتگوں تک ہم سے مفید گفتگو کرنے کے لئے تیار ہیں۔ ہم ان کی بات بھی نہ پوچھیں معمولی درباروں میں جہاں اکثر جاہلی اور مغرور آدمیوں کا بیج ہوتا ہے، کرسی نشین ہونا کتنی بڑی عزت خیال کی جاتی ہے۔ لیکن کتب خانہ جو ایک ایسا دہار ہے جہاں تمام دنیا کے علماء و فضلاء، نیک سے نیک بندگان خدا بڑے بڑے بادشاہ، بڑے بڑے شاعر، نامور میر و ادیب، مشاہیر زماں و شب کے سب جمع ہیں۔ کسی میں غرور اور خود غرضی نام کو نہیں۔ ان کا ادب عام ہے۔ محکم کی ضرورت نہیں۔ جس وقت چاہو جاؤ، جس وقت چاہو باتیں کرو۔ جب گھبراؤ اٹھ کر چلے آؤ۔ کسی قسم کی روک ٹوک نہیں۔ کیا افسوس کی بات نہیں ہے کہ ہم ایسے درباروں کے لیے کچھ وقت نہ نکال سکیں۔ یہ ایسے دوست ہیں جو کبھی تم کو رنجیدہ نہیں کرتے۔ کبھی تم سے کچھ طلب نہیں کرتے۔ کبھی تم سے ملنے میں انکار نہیں کرتے۔ کوئی عذر پیش نہیں کرتے۔ ان دوستوں کی رائے ہمیشہ حائب، نیک اور سراسر بے غرضی پر مبنی ہوتی ہے۔ ان دوستوں کی تھکر کرو اور ان سے نامہ اٹھاؤ۔ ان کے آفتاب علم سے روشنی اکتساب کرو۔

کتب خانہ وہ نیک ہفت متیں ہے جہاں دنیا کے کالین و عارفین کی رُو میں بقائے دوام و حیات باوید حاصل کرنے کے بعد جمع ہیں۔ یہ وہ منور مندر ہے جہاں علم کے دیوی دیوتا اپنے پرستاروں کے ساتھ خاموشی ہی خاموشی میں گفتگو کر کے استفادہ رُو مانا پہنچاتے ہیں اور تم کو بھی بقائے دوام حاصل کرنے کی تحریص و ترغیب دلاتے ہیں۔ کتب خانہ وہ مرکز ہے جہاں آفتاب علم کی پُر نور شعاعیں اور نور بصورت کرنیں ہمیشہ کے لیے

انسانی دماغوں کو روشن کرنے کے لیے ممتنع ہیں۔ اس روشنی سے اپنا دل دماغ مغز کو دیکھتا ہے۔ کتابیں چنانچہ ہدایت ہیں۔ ان کی موجودگی میں بھی اگر کوئی تاریکی میں رہے تو وہ خود ذمہ دار ہے۔

جب میں کسی جاہل کو عمدہ لباس میں لباس دیکھتا ہوں تو مجھے اس لباس کی قسمت پر رونا آتا ہے (پلنگز) کتابیں ایسے بزرگوں کے دماغ میں بومرنے کے بعد بھی نہیں مرتے۔

سکندر نے اپنے کتب خانے کا نام 'سراج رومانی' رکھا تھا۔

سحر و راز و جادو اور دیدہ و فرد شہسوم اسرار جہاں دیدم پناہاں بہ کتاب امیر

جو کتابیں اصولِ عامہ پر لکھی جاتی ہیں اور ان میں حقائقِ عامہ کا بیان ہوتا ہے، ان کی نسبت اُمید ہے کہ وہ مدتوں تک پڑھی جائیں گی۔ کیونکہ وہ ہر زمانہ اور ہر ملک میں ایک ہی اثر رکھتی ہیں۔

ایک بادشاہ نے حکیم اقلیدس سے کہا کہ اس کو مختصر طور پر علم ہندسہ سکھلا دے تو اقلیدس نے جواب دیا کہ حضورِ علم ہندسہ کے لئے کوئی خاص شاہی راستہ نہیں ہے، جو مختصر طریقے سے ملے کیا جا سکے۔ دوسری چیزیں حکومت و دولت سے حاصل ہو سکتی ہیں۔ لیکن علمِ منتِ مکلِ مطالعہ اور تنہا نشینی سے حاصل ہوتا ہے۔

جب تک آپ حصولِ علم میں کوتاہی رہتے ہیں۔ بڑھا پاؤ آپ کے نزدیک نہیں آتا۔ انسان بڑھاپے کی دوا میں اس وقت قدم رکھتا ہے جب وہ علم حاصل کرنا چھوڑ دیتا ہے۔

ارسطو نے چند اہم اسباق جو خاص سکندر کے لئے تیار کیے تھے، عام طور پر شائع کر دیے تو سکندر نے ارسطو نے شکایت کی کہ ان مضامین کو عام طور پر شائع کر دینے کے بعد اب میرے لئے کونسا فخر باقی رہ گیا۔ میں پنہن فتحِ عالم کے علم میں زیادہ سر بخندی ہا بتا ہوں۔

انسان کے لئے کوئی یادگار کتاب سے زیادہ دیر پا نہیں ہو سکتی۔ عمارات، بت، اور تصاویر وغیرہ ایک خاص عباد کے بعد فنا ہو جاتی ہیں۔ اور وہ ایک ہی جگہ مقید ہوتی ہیں۔ لیکن کتاب ہر جگہ پہنچ سکتی ہے اور اس کے فیض جاریہ سے تمام لوگ بہرہ مند ہوتے ہیں۔

ایک مصنف پر لوگوں نے یہ اعتراض کیا کہ تم برسوں اپنی تصنیف پر سیکڑوں دفعہ نظر ثانی کرتے ہو۔ اور پھر اس کے بعد ایک چھوٹی سی کتاب لکھتے ہو۔ اس نے یہ مختصر جواب دیا کہ میں ایک ایسی تصویر بنانا ہوں جو ہمیشہ قائم رہے۔

بعض کتابیں مرث پکڑ لینے کے قابل ہوتی ہیں۔ یعنی نکل جانے کے لائق اور بہت تھوڑی ایسی ہوتی ہیں جن کو چیلنے اور سہم کرنے کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ نئون صلاح پیدا ہو سکے۔ یعنی ان سے اپنے نتائج حاصل ہوں۔ دس اچھی کتابیں پڑھ کر تب کہیں آپ ایک سیریز اور پڑھیں گے۔ اس کے برعکس مرث ایک گندی کتاب پڑھ کر آپ دس سیریزیاں نیچے گر جائیں گے۔

یاد رکھو کہ جو کتاب کئی بار پڑھنے کے لائق نہیں، وہ پڑھنے ہی کے لائق نہیں۔

کسی ملک کی تہذیب کا صحیح معیار نہ تو مردم شماری کے اعداد میں نہ بڑے بڑے شہروں کا درجہ نہ غلے کی فراطاد و
 نہ دولت کی کثرت۔ بلکہ اس کا صحیح معیار صرف یہ ہے کہ وہ ملک کس قسم کے انسان پیدا کرتا ہے (ایمرسون)
 حدیث پاک میں ہے کہ کسی باپ نے اپنی اولاد کو عمدہ ادب سے بہتر کوئی عطیہ نہیں دیا۔
 امام ابن المبارک کا قول ہے کہ آدمی کسی قسم کے علم سے باخلفت نہیں ہو سکتا جب تک کہ اپنے عمل کو
 ادب سے مزین نہ کرے۔

مخبر بن الحسین نے فرمایا کہ ہم بہت ساری حدیثوں کے سننے اور پڑھنے سے زیادہ محتاج ادب کیے ہیں۔
 حضرت فضیل بن عیاض نے بعض طلبائے حدیث کی کچھ خفیت حرکتیں دیکھیں تو فرمایا: اے دارشان انبیاء
 کیا تم ایسے ہی رہو گے؟ تم پر دنار لازم ہے۔

حضرت مولانا مافلا محمد یعقوب صاحب صدر مدرس دیوبند پرانے زمانے کے طبعی مکاتب کے مطابق
 اپنے ایک شاگرد کو مار رہے تھے۔ اس نے کہا کہ اللہ کے واسطے مجھے نہ ماریں۔ آپ نے فرمایا کہ میں اللہ ہی کے
 لیے تو مار رہا ہوں۔

ایک عالم و فاضل شخص گردش روزگار سے مجبور ہو کر کاش مکاش میں شہر بہ شہر بد نماک بسر مانا مارا پرتا
 تھا۔ اثنائے سفر میں ایک روز اُسے ایسے شہر میں پہنچے کا اتفاق ہوا جس کے تمام دروازے بند تھے۔ اس نے
 باہر والے اشخاص میں سے ایک پیر مکر سے دروازوں کے بند ہونے کی وجہ پوچھی تو اُسے بتلایا گیا کہ بادشاہ کا باز
 اڑ گیا ہے۔ اس وجہ سے اُس نے تمام دروازوں کو بند رکھنے کا حکم دیا ہے تاکہ باذن مل جائے۔ عالم نے کہا
 کہ باز آسانی پرندہ ہے اس کو دروازوں کی بندش کیا سد راہ ہو سکتی ہے۔ آخر کار عالم حیرانی میں عالم نے
 اُس پیر مکر سے کہا کہ حکمت خداوندی میں کس کو دخل ہے کہ ایسے بے وقوف کو بادشاہت دے کر لاکھوں
 انسانوں کو مبتلائے مذاب کر رکھا ہے اور یہاں بائیں ہمہ علم و ہنر کا شش رزق میں مارے مارے پھر ہے ہی
 لیکن میسر نہیں آتا جو مہم و جان کا قلعن قائم رہ سکے۔ اس داتا نے جواب دیا کہ کیا تو اس بات پر رضامند ہو سکتا
 ہے کہ اُس کا دماغ تیرے دماغ میں بھر دیا جائے اور پھر یہی بادشاہت تجھ کو دے دی جائے۔ عالم نے بے تامل
 بلا توقف طرزاً جواب دیا کہ یہ تو ہرگز منظور نہیں کیا جاسکتا۔ ایسی بے وقوفی اور حالت جہالت میں بادشاہت کا
 کیا فائدہ۔ علم کی روشنی چھوڑ کر میں تاریکی جہالت کے گڑھے میں گرنا کیونکر پسند کر سکتا ہوں۔ اس داتا نے کہا
 شکر کرو کہ تم اس دولتِ علم سے مالا مال ہو جس کے مقابلے میں دنیاوی دولت بلکہ بادشاہت بیچ ہے۔ خدا
 ہر شخص کو وہی دولت بخشتا ہے جس کی اُس کو فائز ہو۔ تمہیں دولتِ علم کی خواہش تھی اس لئے تم نے تحصیل علم
 میں کوشش کی وہ تم کو بقدر تمہاری محنت و کوشش کے حاصل ہو گئی۔ دولتِ علم اور دولتِ دنیا اور کمال و
 انبال بہت کم ایک جگہ ملے ہوتے ہیں۔

حضرت رسول کریمؐ کا فرمان مبارک ہے کہ علم تو نورِ خدا ہے جو گنہگاروں اور بد بختوں کو نہیں دیا جاسکتا۔

دُنیا میں سب سے بڑی بدبختی جہالت اور علم سے محرومی ہے۔

حضرت ربیعۃ الرائےؒ اُوہ بزرگ تھے جن کے شاگرد حضرت امام مالکؒ اور حضرت امام حسن بصریؒ تھے۔ آپ کے والد فون میں ملازم تھے اور گھر خرچہ بچھتے رہتے تھے۔ پورے ستائیس برس بعد واپس آئے تو دیکھا کہ مسجد میں ایک خوبصورت شخص درس دے رہا ہے۔ دل میں تننا پیدا ہوئی کہ کاش یہ میرا بیٹا ہوتا۔ گھر آئے تو بیوی سے پوچھا وہ تیس ہزار اشرفیاں کہاں ہیں؟ انہوں نے کہا کہ سنبھال کر رکھی ہوئی ہیں۔ اتنے میں ان کے صاحبزادے حضرت ربیعۃ الرائےؒ نثر لپٹ لے آئے۔ بیوی نے فوراً کہا کہ وہ تمہاری تیس ہزار اشرفیاں آگئی ہیں جو میں نے سب ان کی تعلیم پر صرف کر دی ہیں۔ باپ یسٹن کر بے حد مسرور ہوا اور بیوی کی اس حصول علم کی کوشش پر اسے مبارک باد دی۔

حضرت علیؑ نے کسی نے پوچھا کہ علم بہتر چیز ہے یا دولت۔ آپ نے فرمایا علم دولت سے بہتر ہے۔ اس لئے کہ دولت قارون و فرعون کو ملتی ہے اور ظلم پیغمبروں کو ملتا ہے۔ انسان کو دولت کی حفاظت کرنی پڑتی ہے۔ مگر علم انسان کی حفاظت کرتا ہے۔ دولت والے آدمی کے دشمن بہت ہوتے ہیں۔ مگر علم والے آدمی کے دوست دولت خرچ کرنے سے گھٹی ہے اور علم خرچ کرنے سے بڑھتا ہے۔ دولت مند بنیں اور علم والا بنیں۔ دولت کو پورا چڑھا سکتے ہیں علم کو نہیں چڑھا سکتے۔ دولت غرور سکھاتی ہے اور علم علم سکھاتا ہے۔ دولت کا مدد دہوتی ہے لیکن علم کی کوئی مدد نہیں ہوتی۔

ایک بار عبداللہ بن المبارکؒ سفر کر رہے تھے۔ لوگوں نے پوچھا کہاں کا ارادہ ہے؟ فرمایا بصرہ جا رہا ہوں۔ لوگوں نے کہا اب وہاں کون رہ گیا ہے جس سے آپ حدیث دسٹن چکے ہوں۔ فرمایا ابی حنونؒ کی خدمت میں حاضری کا ارادہ ہے۔ ان کے اخلاق و آداب سیکھوں گا۔

عبدالرحمن بن ہمدیؒ فرماتے ہیں کہ بعض علماء کی خدمت میں علم حاصل کرنے نہیں جاتے تھے بلکہ صرف اسی مقصد سے حاضری دیتے تھے کہ ان کی نیک روشنی ان کا ادب و اخلاق اور ان کا طرزِ انداز سیکھیں گے ان کی رفتار و گفتار حرکات و سکنات اور نشیمن و برخواست سے استفادہ ادب کریں گے۔

ہشامؒ کہتے ہیں کہ میرے والد کی کتابیں یومِ حرہ میں جلی گئی تھیں۔ بعد میں برابر فرمایا کرتے تھے "کاش اہل و عیال اور مال و دولت کی جگہ کتابیں میرے پاس رہ گئی ہوتیں۔"

سلیمان بن عبدالملک امیر المومنینؒ جب حج کو گئے تو اپنے دونوں بیٹوں کو ساتھ لے کر حضرت عطاء بن رباحؒ کی خدمت میں مسائلِ حج پوچھنے کے لیے حاضر ہوئے حضرت عطاءؒ اس وقت نماز پڑھ رہے تھے۔ سلیمان بیٹے انتظار کرتے رہے۔ جب عطاءؒ فارغ ہوئے تو انہوں نے سلیمان کی طرف رخ بھی نہیں کیا۔ سلیمان اسی طرح مناسکِ حج پوچھتے رہے۔ جب پوچھ چکے تو اپنے بیٹوں سے کہا: اٹھو چلو، پھر کہا: بیٹو! علم حاصل کرنے میں سستی نہ کرو۔ میں اس پیشی غلام کے سامنے اپنے ذلیل ہونے کو مدتِ عمر فراموش نہیں کر سکتا۔

حاکم خراسان عبداللہ بن طاہر کے صاحبزادے طاہر اپنے باپ کی زندگی میں حج کو آئے تو اسحق بن ابراہیم نے اپنے گھر پر ملائے مگر وہ خود کو دیکھا کہ طاہر ان سے مل لے اور ان سے کچھ پڑھے۔ اس دعوت کو اور سب ملانے قبل کر لیا اور ہر قسم کے اہل علم شریک مجلس ہوئے مگر ابو عبیدہ نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ علم کے پاس خود آنا چاہیے۔ اسحق اس جواب پر خفا ہو گیا۔ اور عبداللہ بن طاہر کی طرف سے ابو عبیدہ کو جو دو ہزار درہم کا وظیفہ ملتا تھا اس کو بند کر دیا اور ابو عبیدہ کے جواب کی اطلاع ابن طاہر کے پاس بھیج دی۔ ابن طاہر کو جب یہ اطلاع پہنچی تو اس نے اسحق کو خط لکھ بھیجا کہ ابو عبیدہ نے بالکل سچی بات کہی ہے۔ اور آج سے میں ان کا وظیفہ دو چند کرتا ہوں۔ تم اس پر عمل کرو اور ان کا بقایا ادا کرو۔

حضرت ابن عباسؓ نے باوجود اپنی زندگی و مرتبہ کے کہ خاندان نبوت سے تھے اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے چنانہ جانی، حضرت زید بن ثابتؓ انصاری کی رکاب اپنے ہاتھ سے نکالی اور فرمایا کہ ہم کو اپنے علماء کے ساتھ ایسا ہی برتاؤ کرنے کا حکم ملتا ہے۔

حضرت امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ میں حضرت امام مالکؒ کے سامنے ورق بھی بہت آہستہ اٹکتا تھا کہ اس کی آواز ان کو سنائی نہ دے۔ امام ریحانؒ فرماتے ہیں کہ امام شافعیؒ کی نظر کے سامنے ٹھہر کر کبھی پانی پیئے کی جرأت نہ ہوئی۔ خلیفہ عہدی کا کوئی لڑکا تاشی شریک کے پاس آیا اور دیار سے ٹیک لگا کر میٹھا گیا۔ پھر اس نے ایک حدیث پڑھی۔ شریک نے کوئی توجہ نہیں کی۔ اس نے پھر پڑھا۔ انہوں نے پھر توجہ نہیں کی۔ تب اس نے کہا کہ آپ غلام کی اولاد یعنی شہزادوں، کی بے حرمتی کرتے ہیں۔ شریک نے فرمایا: ہاں، مگر علم اللہ کے نزدیک اس سے کہیں برتر ہے کہ میں اس کو ربلا کر دوں۔

ابن عیینہؒ سے کسی نے کہا کہ طالب علم لوگ اتنی دُور دُور سے آپ کے پاس آتے ہیں۔ اور آپ ان پر خفا ہوتے ہیں۔ کہیں وہ آپ کو چھوڑ کر چلے نہ دیں۔ ابن عیینہؒ نے کہا: وہ تمہارے ہی جیسے احمق ہوں گے اگر میری بدخلقی کی وجہ سے اپنے نفع کی چیز کو چھوڑ دیں۔

امام ابو یوسفؒ نے فرمایا اللہ پر عالم کی عادات واجب ہے۔ جیسی اس کی تندی و سختی وغیرہ کو اپنی نرمی سے دغ کرنا۔ استاد کوئی اچھی بات بتائے یا کسی بڑی بات پر تنبیہ کرے تو اس کی شکر گزار سی ضروری ہے۔ اور جب وہ کوئی نکتہ بتائے تو تمہیں اگر وہ پہلے سے معلوم ہے جب بھی یہ ظاہر نہ کر دو کہ یہ تو مجھ کو پہلے ہی سے معلوم ہے۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ استاد کے پہلو میں نہ بیٹھو۔ وہ کہے تب بھی نہ بیٹھو۔ مگر جب بالو کہ نہ بیٹھنے سے اس کو سد مہ ہوگا تب مضائقہ نہیں۔ **الْأَسْرَفُ نَوَى الْأَدَبِ**۔

استاد کے ساتھ بڑے ادب سے گفتگو کرو اس سے علم یعنی کیوں؟ نہ کہے۔ اس طرح تو تسلیم ہم نہیں ملتے، یا اس کو کس نے نقل کیا ہے یا یہ کہاں لکھا ہے۔ یہ الفاظ نہ بولے۔

حضرت عطاءؒ کی مجلس میں ایک شخص نے حدیث بیان کرنی شروع کی۔ ایک دوسرا شخص بیچ میں دخل دینے لگا

تو آپ نے فرمایا "ماہذا الاخلاق"۔ فرمایا: میں تو بعض آدمیوں کی زبانی ایک حدیث سنتا ہوں اور اس کو بیان کرنے والے سے زیادہ اس کی پیدائش سے پہلے کا باتا ہوں پھر بھی اس طرح سنتا ہوں جیسے مجھے کچھ معلوم نہیں۔

ایک حکیم نے اپنے لڑکے کو نصیحت کی کہ حُسنِ کلام کی طرح حُسنِ استماع بھی سیکھنے کی ضرورت ہے اور حُسنِ استماع یہ ہے کہ متکلم کو اپنی بات پوری کرنے کی ہمت دو۔ اور اپنا منہ اور اپنی نگاہ اس کی طرف متوجہ رکھو اور کوئی بات نہیں معلوم بھی ہو تو دخل مت دو اور خاموشی سے سُنو۔

ابن بطہ فرماتے ہیں کہ میں ابو عمر زاہد کی مجلس میں تھا۔ کسی نے اُن سے ایک مسکد پوچھا۔ میں نے پیش قدمی کر کے جواب دے دیا۔ تو ابو عمر نے میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا: آپ فضولیات کے ماہر معلوم ہوتے ہیں۔ یہ سُن کر میں بہت شرمندہ ہوا۔

استاد کا مرتبہ حضرت علیؑ کا ارشاد ہے: جس نے مجھے ایک خیر سنت بھی بتایا میں اُس کا غلام ہوں۔ وہ چاہے مجھے نیچے یا آزاد کرے یا غلام بنائے رکھے۔

شرح الطریقہ محمدیہ میں مذکور ہے کہ استاد کا حق ادا کرنے کو ماں باپ کا حکم ادا کرنے پر مقدم جانے۔ اس کے بعد یہ واقعہ لکھا ہے کہ جس وقت امام حلوانی بخارا چھوڑ کر دوسری جگہ چلے گئے تو امام زنجری کے ملاوہ اُن کے سب شاگرد سفر کر کے اُن کی زیارت کو گئے۔ امام زنجری ماں کی خدمت میں مشغول رہنے کی وجہ سے نہ جاسکے۔ مدت کے بعد حیب طاقات ہوئی تو اُنہوں نے غیر عاجزی پرالسوسس ظاہر کرتے ہوئے یہی معقول معذرت پیش کی۔ امام حلوانی نے فرمایا کہ غیر تم کو عمر تو مزور نصیب ہوگی۔ مگر درس نصیب نہ ہوگا۔ یعنی درس میں برکت اور بھرت لوگوں کا اُن کے درس سے نامدہ اٹھانا نصیب نہ ہوگا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اور اُن کا حلقہ درس کسی نہ بچا۔

شرح الطریقہ محمدیہ میں منقول ہے کہ جو آدمی علم و فضل میں بڑا ہو اس سے یہ کہنا بھی بے ادبی ہے کہ نماز کھانا آگیا ہے یا یہ کہ چلیے نماز پڑھ لیں۔ نیز یہ کہ شاگرد کو استاد کی کوئی رائے یا تحقیق غلط معلوم ہوتی ہو تب بھی اُس کی پیروی کرے۔ جیسا کہ حضرت مولیٰ و خضر علیہما السلام کے قصے سے ثابت ہے۔

تعلیم المتعلم میں ہے کہ اُستاد کی تعلیم میں یہ بھی داخل ہے کہ اُس کی اولاد اور مُتعلقین کی بھی توقیر کرے۔ نیز یہ کہ علم کے زوال کا سبب مُعلم کے حقوق کی رعایت نہ کرنا بھی ہے۔

کسی اور عالم کا قول ہے کہ جو شاگرد اپنے اُستاد کو نامشروع امر کا ارتکاب کرتے دیکھ کر اگر اعتراض و بے ادبی سے "کیوں؟" کہہ دے گا وہ فلاح نہ پائے گا۔ مناسب ہے کہ ایسے موقع پر کسی دوسرے سے تشبیہ کرانے یا خود ادب و احترام کے ساتھ استفسار کی صورت میں کہے یا اس طرح کہے کہ نصیحت مسلم معلوم ہو۔

ابو داؤد میں مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اَلرُّسُلُ مَسْلُومٌ اور عالم و حافظ قرآن، بادشاہ مادل

اور استاد کی عزت کرنا تعظیمِ خدا و وحی میں داخل ہے۔

امام مالکؒ فرماتے ہیں کہ ہارون رشید نے میرے پاس آدمی بھیج کر سراجِ حدیث کی خواہش ظاہر کی۔ میں نے کلا بھیجا کہ علم کے پاس لوگ آتے ہیں اور وہ لوگوں کے پاس نہیں ملتا کرتا۔ ہارون یہ جواب پا کر خود آ۔ اگر میرے پاس اس دیار سے ٹیک لگا کر بیٹھے گئے۔ میں نے کہا یا امیر المؤمنین! خدا کی تعظیم میں یہ بھی داخل کہ ہارون سلطان کا احترام کیا جائے۔ ہارون کھڑے ہو گئے۔ پھر میرے سامنے شاگردانہ انداز سے بیٹھے امانت سنتے ایک دفعہ امام احمدؒ کسی مرض کی وجہ سے ٹیک لگا کر بیٹھے ہوئے تھے۔ اثنائے گفتگو میں ابراہیم بن طہمان کا ذکر نکل آیا۔ ان کا نام سنتے ہی امام احمدؒ سیدھے بیٹھ گئے اور فرمایا کہ یہ نازیبا بات ہوگی کہ ٹیک لوگوں کا ذکر ہو اور ہم ٹیک لگائے رہیں۔

ثابت بنانی حضرت انسؓ کے شاگرد اور تابعی میں یہ جب حضرت انسؓ کی خدمت میں جاتے تو ان کے ہاتھوں کو بوسہ دیتے اس لئے حضرت انسؓ اپنی لونڈی سے کہا کرتے تھے کہ ذرا میرے ہاتھوں کو خوشبو لگا دے وہ آنے کا توبہ اور پڑھے نہ ملے گا۔

حماد بن علیؒ کی ہمیشہ ماکہ کہتی ہیں کہ امام ابوحنیفہؒ ہمارے گھر کی روٹی دھنستے تھے۔ ہمارا دودھ اور ترکاری خریدتے تھے اور اس طرح کے بہت سے کام کرتے تھے۔ طالبِ علمی میں اسلاف اس طرح خدمت گزاری کرتے تھے اور اسی سے انہوں نے علم کی برکت کی۔

ابو عبیدہؒ فرماتے ہیں کہ میں کبھی کسی محدث کے دروازے پر حاضر ہوا تو اطلاع بھیج کر داخل کی اہانت نہیں منگوائی بلکہ بیٹھا انتظار کرتا رہا۔ تا آنکہ وہ خود برآمد ہوتے۔ میں نے ہمیشہ قرآن پاک کی اس آیت سے جواب مستفاد ہوتا ہے اس پر نظر رکھی۔

ترجمہ آیت: یعنی کاشخ وہ لوگ مبر کرتے تا آنکہ آپؐ باہر نکلتے تو ان کے لئے بہتر ہوتا۔

صاحبِ ہدایہ فرماتے ہیں کہ بخارا کے ایک بہن بڑے امام اپنے طلبہ درس میں درس دے رہے تھے مگر اثنائے درس میں کبھی کبھی کھڑے ہو جاتے تھے جب اس کا سبب دریافت کیا گیا تو فرمایا کہ میرے استاد کا لڑکا گلی میں بچوں کے ساتھ کھیل رہا ہے۔ کیسے کیسے وہ کبھی مسجد کے دروازے کے پاس بھی آ جاتا رہا ہے تو میں اس کے لئے مقصدِ تعظیم کھرا ہوا ہوں۔

قاضی نضر الدین ارسا بندہؒ مرو میں رئیسِ ائمہ تھے۔ بادشاہ وقت بھی ان کا احترام کرتا تھا۔ وہ فرماتے تھے کہ میں نے یہ منصب صرف استاد کی خدمت کے طفیل سے پایا ہے۔ ملاوہ اور خدشات کے تیس برس تک میں اپنے استاد ابو زید بوسی کا کھانا پکایا کرتا تھا اور بیال ادب کبھی اس میں سے نہ کھاتا تھا۔

علمِ علمت گرجہ سگ بانی است ہم ازیں مرتبہ بگیری قیاس
ہر کہ را کتہ بیاموزی سگ بود گزار درواز تو سپاہی

خلیفہ ہارون الرشید نے اپنے لڑکے ماموں کو علم و ادب کی تعلیم کے لئے امام احمدیؒ کے سپرد کر دیا تھا۔ ایک دن اتفاقاً ہارون الرشید وہاں جا پہنچا دیکھا کہ احمدیؒ اپنے پاؤں دھو رہے ہیں اور شہزادہ پاؤں پر پانی ڈال رہا ہے۔ ہارون نے بڑی برہمی سے فرمایا کہ میں نے تو اس کو آپ کے پاس اس لئے بھیجا تھا کہ آپ اس کو ادب سکھائیں گے۔ آپ نے شہزادے کو یہ حکم کیوں نہیں دیا کہ ایک ہاتھ سے پانی گرائے اور دوسرے ہاتھ سے آپ کے پاؤں دھوئے۔ ایک مرتبہ خلیفہ موصوت نے ایک نابینا عالم ابو معاویہ ضربہ کی دعوت کی اور نوڈ اُن کے ہاتھ دھلانے لگا۔ اس دوران میں ابو معاویہ سے پوچھا: آپ کو معلوم ہے کہ کون آپ کے ہاتھوں پر پانی ڈال رہا ہے؟ ابو معاویہ نے نفی میں جواب دیا اس پر ہارون رشید نے کہا کہ میں نے خود یہ خدمت انجام دی ہے۔ اس پر ابو معاویہ نے کسی عنایت کا اظہار نہیں کیا بلکہ یہ جواب دیا کہ ہاں آپ نے علم کی عزت کے لئے ایسا کیا۔

حضرت میرزا مظہر جان جانا نے علم حدیث کی سند حضرت حاجی محمد افضل سے حاصل کی تھی۔ میرزا صاحب کا بیان ہے کہ تحصیل علم سے فراغت پانے کے بعد حضرت حاجی صاحب نے اپنی کلاہ جو پندرہ برس تک آپ کے گلے کے نیچے رہ چکی تھی بچے عنایت فرمائی۔ میں نے رات کے وقت گرم پانی میں وہ ٹرپی بھگو دی۔ صبح کے وقت وہ پانی اعلیٰ کے شربت سے بھی زیادہ سیاہ ہو گیا تھا۔ میں اس پانی کو پی گیا۔ اس پانی کی برکت سے میرا داغ ایسا روشن اور ذہن ایسا رسا ہو گیا کہ کوئی مشکل کتاب مشکل نہ رہی۔

یاور کھو علم ادب کے سیکھنے والے لفظی بحث میں اور برہمائی مان عدوی بحث میں اپنے بیش قیمت اہل و عیال کو تباہ کرتے ہیں۔ تعلیم جو انسانیت بچھتی ہے۔ بہت کم لوگ اُس کی حقیقت سے باخبر ہیں۔ ہر شخص کچھ نہ کچھ عقل و فراست ضرور رکھتا ہے۔ لیکن ہر شخص اُس سے کام لینا نہیں جانتا۔ جو شخص سب کچھ جاننے کی کوشش کرتا ہے وہ کچھ بھی نہیں مان سکتا۔ کیونکہ غیر ضروری موشگافیوں کی پاٹے اُسے مفید اور کارآمد علوم کی واقفیت سے بھی محروم رکھتی ہے۔

جاہل کی نسبت عالم کی زندگی میں کم از کم یہ فرق تو ہونا چاہیے کہ اس کے دن تو اطمینان سے گزریں مگر یہاں دیکھا جاتا ہے کہ وہ سب سے زیادہ تنگ دل و ناپست ہے اور لوگوں کو غرض کا شکار ہو رہے ہیں۔

سکندر سے کسی نے پوچھا کہ آپ استاد کو باپ پر کیوں ترجیح دیتے ہیں؟ جواب دیا: اس لئے کہ باپ کو مجھے آسمان سے زمین پر لایا اور میرا استاد اُسٹو مجھے زمین سے آسمان پر لے گیا۔ نیز باپ سبب حیاتِ فانی اور استاد موجب حیاتِ با ودانی ہے۔ باپ میرے جسم کی پرورش کرتا ہے اور استاد میری جان کی۔

فی الواقع استاد کا کام نہایت عورت اور نمر کے قابل ہے بشرطیکہ اس کی ذات اس عورت کے کم کر دینے والی نہ ہو۔ در کس گاہ جنت کا روضہ ہے۔

یاور کھو جو استاد شاگرد کے حالات و مزاج سے واقفیت پیدا کئے بغیر اسے تعلیم دیتا ہے وہ ابھی خود تعلیم کا حاکم ہے۔ جو معلومات تم کو حاصل ہوں اُن کے دہرائے میں سستی نہ کرو۔ اُن کا اعادہ کرنا اور دوسروں تک پہنچانا ضروری خیال



کر دیکھو کہ بھولنا علم کے پھیلاؤت ہے۔

معلم کے اوضاع و اطوار ایسے ہونے چاہئیں کہ وہ نیکی اور بہرہ سیز گاری کا مکتل و محتم نمونہ ہو اور اس کی زیارت ہی سے تعلیم کے مقدس فیض کا عکس معلم کے دل میں کھینچ جائے۔

جس پھڑی کو سیدھی کرنا چاہیں، اُس کو مخالفت جانب بالکل موڑ دیں جس سے وہ سیدھی ہو جائے گی۔ مگر یہ کج لینا چاہیے کہ وہ مخالفت جانب غلط نہ ہو، ورنہ پھڑی ٹوٹ جائے گی۔ سطح بچوں کے طبائع کو درست کیا جاسکتا ہے۔ تظہیر ذریعہ تادیب نہیں ہے۔ سخت کلمات کی نسبت نرم کلمات زیادہ مؤثر ہوتے ہیں۔ کیسی بے ہودہ بات ہے کہ جس برتن میں کچھ ڈالنا چاہیں پہلے ہی اس میں پھید کر لیں۔

پروفیسر آرٹھر ایمل گڑو کا لاج، ایک دفعہ اپنے کسی شاگرد کی غلطی پر غصا ہوئے۔ اس نے کہہ جناب آپ انہی ناراض کیوں ہوتے ہیں؟ میں اپنی طرف سے کوشش میں کوئی کسر نہیں رکھتا۔ اس پر اس کے استاد کی زبان سے نکل گیا، آج تک میں اپنی زندگی میں ایسا شرمندہ کبھی نہیں ہوا ہوں۔

خوف دلے یا دباؤ ڈالنے سے اگرچہ کام جاری ہو سکتا ہے، مگر یہ کامیابی عارضی ہوتی ہے۔ اصلی کامیابی سچی مہربانی اور محبت ہی سے حاصل ہو سکتی ہے۔ کسی نے کیا ثواب کہا ہے کہ محبت کا راستہ اگرچہ لمبا ہے لیکن تھکانے والا نہیں ہے۔ اگر تان گندمی نیست زبان گندمی را پر شہد۔

جو استاد اخلاقی باتوں کو اخلاق ہی کے ذریعے رخ کرنے کی قابلیت نہیں رکھتا وہ استاد کھلانے کا مستحق نہیں۔ چھوٹے بچے کے دل میں رعب اور خوف کا سماں ایسا بڑا ہے جیسا کہ نرم و نازک پودے پر بادِ مرمر کا تندہ بھونکایا چھوٹوں پر ٹوکا چلتا۔

مذہب کا کام ذہن کو ترقی دینا اور نیک طوائف کا پیدا کرنا ہے نہ کہ بے جا دباؤ کے شکنجے میں بکڑ کر اٹکا بچوں کی قدرتی ترقی کو روکا اور فطرتی نشوونما کو بند کرنا۔

سخت اور کٹھن ذہن طبیب کی غلطیوں پر ناراض ہونا فی الحقیقت اخلاقی اور کتبہ برائیوں کی جگہ خواص طبی کو سزا دینا ہے جو ایک طرح سے خدا کے کام میں عکتہ چینی کرنا اور دل کا بخار چھانٹنا ہے۔

حلقے اور طیش میں آکر بچوں کو کبھی سزا مست دو۔ کیونکہ کوئی غصے میں بھرا ہوا حکیم مریض کے سرن کا استیصال نہیں کر سکتا ہے۔

کی نصیحت بڑی طرح ناصح اور اک بس ملا دیا بس میں

جب تم سخت گیری کے مادی ہو ملا بہتے کہ تمہارا دل تمہارے بس میں نہیں۔ جو آپ اپنے بس میں نہیں وہ اوروں کو کیسے بس میں لاسکتا ہے۔

جو چراغ اپنے نزدیک روشنی نہیں کر سکتا، وہ دُور تک روشنی کیسے پہنچا سکتا ہے۔

پزنی سخت گیروں میں تورہ رطب اللسان ہو کر بسہ کر عمر بھر تپیس دانتوں میں زباں ہو کر

علم کے سمندر میں تیرنے والے بچوں کو کشتی مست بناؤ کہ وہ تمہارے دھکیلنے ہی سے چلیں۔ بگڑا نہیں اپنی ہی ذاتی طاقت سے تیرنا سکاؤ۔

تعلیم سے زیادہ تادیب کا خیال رکھو۔ خام بنیاد پر عمارت کھڑی نہیں ہو سکتی۔ جو ٹھکانا خود نہیں سیکھتا چاہتا اسے کوئی نہیں سکھا سکتا۔

اگر تم روزانہ ایک نئی بات بھی سیکھنی اپنا فرض سمجھ لو تو صرف ایک سال میں ۳۶۵ مسئلوں کے ٹکڑے بناؤ گے یا دیکھو ہر روز کی تھوڑی تھوڑی واقفیت کے مجموعے کا نام علم ہے۔

محفل میں منہ بند کر کے نہ بیٹھے رہو۔ اہل مجلس کو یہ معیوب معلوم ہوتا ہے۔ بلکہ موقع و محل دیکھ کر مناسب حال گفتگو کر کے دوسروں کو خوش کرنے کی کوشش کرو۔ تمہیں کچھ نہ کچھ کہنے کو مل جائے گا۔ خاموش رہنا آداب محفل کے برخلاف ہے۔ اگر تم معمولی بات بھی خوش گواری طریقہ کہہ دو گے تو وہی بات خاموش رہنے سے ہزار درجہ بہتر ہوگی نہ۔

دو چیز تیرا عقل است، لب فرو بستن، بوقت گفتن و گفتن بوقت خاموشی

تمثیل ذیل سے بخوبی واضح ہو جائے گا کہ کسی چیز کا مداومت کے ساتھ تھوڑا تھوڑا جمع کرتے رہنا کچھ عرصہ کے بعد کس قدر حیرت انگیز نتائج پیدا کرتا ہے اور کہ وقت کیا قیمت رکھتا ہے۔

تمثیل :- ایک غریب بڑھیا کسی دکاندار سے ہمیشہ سونے کی سلفٹ خرید کرتی تھی۔ ایک روز بڑھیانے سوا کیا کہ کچھ عرصہ ہوا تم نہایت تنگ دستی میں گزارہ کرتے تھے مگر اب تمہاری دکان میں اس کثرت کے ساتھ مال جمع ہے کہ تم بڑے امیر معلوم ہوتے ہو۔ کیا کسی کی دولت تمہارے ہاتھ آگئی ہے یا کوئی اور وجہ ہے دکاندار نے کہا اسے مادر مہربان! مجھ کو تجارت ہی میں لطف ہوا ہے۔ بڑھیانے نے پوچھا کہ تجارت میں کس حساب سے فائدہ ہوتا ہے؟ دکاندار نے کہا کہ جو روپیہ تجارت میں لگایا جائے اگر اس میں سے کچھ بھی خرچ نہ کیا جائے تو ہر ششماہی کے بعد وہ اصل رقم سے دوگنا ہو جاتا ہے۔ بڑھیانے نے ایک آنہ دکاندار کے حوالے کیا کہ اس کا جو منافع ہو وہ مجھے دے دینا۔ دکاندار نے ایک آنہ ہی کھاتہ میں جمع کر لیا۔ بارہ سال کے بعد بڑھیادکاندار سے منافع کا مطالبہ کیا تو بارہ سال کی چوبیس ششماہیوں کا ہر ششماہی کی رقم کا ڈونگ کرنے کے بعد تقریباً ساڑھے دس لاکھ روپیہ نکلا۔ کیا کوئی شخص خیال کر سکتا ہے کہ بارہ سال کے بعد ایک آدمی کی تجارت اس قدر کجیب نیز منافع پیدا کر سکتی ہے۔

مست انراؤ کہ تم بڑے آدمی کے بیٹے ہو۔ کیا خبر کہ کل کیا ہو جائے ہر کمالے راز والے ہر اتصالے بالانفصاح

گر دشمن گروین گرداں را ہمیں باشد مثال
ہر کمالے راز والے و ہر ذوالے را کمال!
میرنگی زمانہ سے خاطر جمع نہ رکھ
سورنگ بدے جاتے ہیں یاں ایک آنڈ میں
نہیں رہی ہے ہمیشہ کسی کی بات بڑی
کبھی کے دن ہیں بڑے کبھی کی رات بڑی

اصلی بڑائی وہی ہے جو تمہاری اپنی ذات میں ہو۔ بڑے لہجے بڑائی ساتھ ہی لے جایا کرتے ہیں۔ نیکی اپنا معاوضہ آپ ہے۔

وہ شخص ہمیشہ بے فیض رہتا ہے جو اپنے استاد کی عظمت و ہدگی کا خیال نہیں رکھتا جس سے ایک نکتہ بھی سیکھو اس کی دل سے عزت کرو۔

یاد رکھو کہ مریض اخلاق کا سب سے اچھا ملاں ایک صحبت کی آب و ہوا میں رہنا ہے۔

زاہدِ ظاہر پرست کا وجود ایک حوشیار نگین مقبرہ ہے جس میں ایک گنہگار روح جیتے جی وطن کی ہوتی ہو۔

نیکی دل لوگ گائے کی مانند ہیں جو گھاس کھا کر دودھ دیتی ہے اور گنہگار سانپ کی مانند دودھ پلانے پر بھی ڈنک مارتا ہے۔

یارِ دوست گزرتیوں تیرے ہمدرد بندے سے پر نہ ہو کبھی کوئی شکستہ دل

انسان کے لئے سب سے مفید چیز نیک پالی ہے اور تعلیم ہے اس سے آتر کر صحت باقی مال و دولت باہ و شمت، یاقوت اور شہرت سب اس کے آگے نکلی ہیں۔

تالائق بیٹا پھٹی انگلی کی مانند ہوتا ہے۔ اگر اُسے کاٹا جائے تو درد ہو اور اگر رکھا جائے تو مہیب دار ہو۔

شک و شبہ اور تذبذب کی گنجائش جہالت کی تاریکی میں ہو کرتی ہے اور جہاں علم کی روشنی نمودار ہوتی ہے وہاں جو چیز جیسی ہو ویسی نظر آجاتی ہے۔

تھوڑا علم بھی غنیمت ہے۔ کئی باتوں سے واقف ہو جانا اس سے بہتر ہے کہ انسان بالکل ہی جاہل مطلق رہے۔

لوہاں بیچ کر بھی جو علم و ہنر ملے جس سے کہ ملے سب بھی ملے جس قدر ملے

تحصیلِ علم میں شرم ماننے نہ ہونی چاہیے خواہ وہ کہیں سے بھی حاصل ہو۔ ہندی مقولہ ہے کہ

نہیں ہو دے کچھ میں بس میں امرت ہو دیا ناری چھبکے چاروں ہی لے لے

سونا ہونے کو پھر میں زہر میں آجیات ہو علم۔ عورت ذلیل چاروں ہی لے لے

علم کا شوق اپنا راستہ خود نکالنا چاہئے اور بعد میں کسی رہبر و استاد کی ضرورت نہیں رہتی۔

شوقِ درہر دل کہ باشد رہبرے دکازت سیل بے رہبر بدنامی رساند خویش را

علمِ عالم کی وہ آگہ ہے جس سے فہم بڑھتی اور جملاتی میں تیز کر سکتا ہے۔

طغولیتِ علم و ہنر کے لئے موضوع ہوتی ہے اور جوانی عمل کے لئے۔ پیری میں بجز گوشہ گزینی اور کچھ نہیں ہو سکتا۔

گھر اگر چہ نئے بچوں کی بازی گاہ ہے۔ مگر فی الحقیقت دنیا میں ایسا کوئی کالج نہیں جس میں انسانیت کی تعلیم اس سے بڑھ کر ہوتی ہو۔ آدمی میں آدمیت گھر ہی پیدا کرتا ہے۔

یا دو اشاعت کا تمام بوجھ کتاب و کاغذ اور صندوقچہ میں بند نہ رکھیے بلکہ آہستہ آہستہ ملاحظہ پر بھی ڈالنا کہ دانہ
روشن بیکاری میں ضعیف و ناگوار نہ ہو جائے۔ علم در سینہ نہ کہ در سفینہ۔
علم وہی دیر پا اور مستقل کہلاتا ہے جو اپنی کوششوں اور تجربہ سے حاصل ہو۔
مطلب رسی مڑا شناسی اور معاملہ فہمی کی لیاقت کتاب سے حاصل نہیں ہوتی مگر اپنے غور و فکر اور
ذکاوت ذہن سے۔

علم حاصل کر لو اگر جگہ صدمہ سال در گفتن علم و انشوی شیریں کام

مضطرب کا کام ہر قسم کے ساز کو درست کر کے سڑتال پر لانا ہے۔ اور تعلیم یافتہ کا فرض ہر حالت کے
لائق بن جانا ہے۔

یاور ہے کہ النفس حریصہ الی ما منع یعنی انسان کا نفس اسی چیز کی زیادہ رغبت کرتا ہے جس سے اُس
کو منع کیا جائے۔ بڑی باتوں کی تلقین تو درکنار ان کی تردید و تنبیہ بھی اکثر تحریریں و ترغیب کا موجب ہو ا کرتی ہے۔ جو بچے
شراب کا نام تک نہیں جانتے۔ انہیں شراب کی برائیوں کی تعلیم دینا ناواقفوں کو واقفیت دلاتا اور دیوانہ بنا دیتا ہے۔
بس است" کا مصداق بنانا ہے۔ لوح سادہ برائے ہر نقش آماہ۔

علم حاصل کرو بادشاہ یا امیر بڑے تو اور اونچے ہو جاؤ گے۔ عام آدمی ہوئے تو زمرہ رہ سکو گے۔
سامعین کو ناصحیح کے اقوال پر نظر ثانی کرنی چاہیے نہ کہ ان کے افعال پر۔ یہ نہ دیکھو کہ کس نے کہا ہے بلکہ
یہ دیکھو کہ کیا کہا ہے۔ چنانچہ لارڈ بیکن کی رائے کی تو سب لوگ قدر کرتے ہیں۔ مگر اس کے چلن کی پیروی
کا ایک بھی قابل نہیں۔

علم دو دھاری تلوار ہے۔ اس کا مناسب استعمال برکت اور نا مناسب ہلاکت کا باعث ہوتا ہے۔
دُنیا میں کوئی بھی ایسی چیز نہیں جو ہر حال میں انسان کے لئے مناسب ہو۔ مگر یہ خاصیت صرف کتابوں ہی میں ہے۔
بچپن بوائی بڑھاپے اور رنج و خوشی میں یکساں فیض دے رہا ہے۔

ایک فلاسفر کا قول ہے کہ اگر خدا اپنے دائیں ہاتھ میں علم اور بائیں میں تلاش علم لے کر مجھے آزادی دے
کہ میں ان دونوں میں سے جسے چاہوں پسند کر لوں۔ تو میں بغیر کسی جھجک یا رکاوٹ کے فوراً تلاش علم کے
لئے طلسمس ہوں گا۔

ہمت نیک ہو تو طالب علم سے افضل کوئی نہیں (سفیان ثوری)
علم جتنا زیادہ حاصل ہوتا جائے گا۔ اتنا ہی زیادہ انسان اپنے آپ کو ناقص خیال کرے گا۔ علم اور نیکی کا میدا
و وسیع ہے کہ جس کی حدود پایاں نہیں۔ جو شخص اس میں اپنی عقل کے گھوڑے دوڑاتا ہے۔ وہ ہر ایک
سامت میں زیادہ مائل اور پہلے سے بہتر ہوتا جاتا ہے۔

دُنیا کے بہت بڑے مشہور شاعر نے مرتے وقت یہ کہا کہ یہ حسرت میں اپنے ساتھ لیے جاتا ہوں کہ

نے ہزار اپنی جان ماری مگر کبھی ایک شعر کابل نہ کیا گیا۔ اسی طرح ایک مستور نے بھی جو اپنی نظیر نہ رکھتا تھا مرتے وقت کہا: افسوس کہ میں ساری عمر میں ایک دائرہ بھی کامل نہ کھینچ سکا۔

جہاں انسان نے یہ خیال کیا کہ میں کامل ہو گیا۔ وہیں اس کا زوال شروع ہو گیا۔ قدر مردِ معلوم است
دستِ مردِ علم بکمال ہے

بہا علم شو بہ علم و کمال کہ مال است بے سود بہر مال

جو شخص تلاشِ علم میں ہے وہ عالم ہے جس شخص نے یہ سمجھا کہ میں نے حاصل کر لیا، وہ جاہل ہے۔
نواہ وہ کیسا ہی عالم ہو۔

لا رڈ میکالے کی دُعا تھی کہ میں مروں تو کتب خانہ میں مروں

زدانایاں بود این نکتہ مشہور کہ دانش در کتب داناست در غور

اچھی کتاب سے بھر کوئی ہم نشین دریتی نہیں ہے

ہم نشینی بہ از کتاب عزاہ کہ مصاحب بود گاہ و بے گاہ

علم رُوح کو غنی کرتا ہے اور مال جسم کو جس نے علم حاصل نہیں کیا اس نے رُوح کو مفلس بنا دیا۔

شاگرد پر استاد کی مناسب سمجھی جس سے اس کی خودداری کو ضعف نہ پہنچے قابلِ تکریم خیال کی گئی ہے

جو استاد پر زہر چرہ

تھوڑا علم زیادہ عقل کرنے سے بہت بوسکتا ہے۔ مگر زیادہ علم بغیر عقل کے ناکارہ اور ٹکٹا ہو جاتا ہے۔

تعلیم کا اصلی معیار یہ ہے کہ ہم امد سے کس قدر علم باہر نکال سکتے ہیں۔ یہ نہیں کہ باہر سے کس قدر

آمد رکھ چکے ہیں

بچنا فضول گوئی سے ہے مقصد سکونت مستعمل بات ذہن میں آئے تو چپ نہ رہ

علم پڑھنا اور اس کا بڑھنا بے فائدہ ہے۔ جب تک کہ اطاعت اور نوبت بھی ساتھ نہ بڑھیں۔

صرف تعلیم سے شرافت انسانی کا حاصل کرنا ایسا ہی عقل و موہوم خیال ہے۔ جیسا کہ علم کیمیا کے ذریعے

سے تانبے کا سونا بنانا۔

یہ علم کا قصص ہے کہ اس میں اضافے کا خیال نہ ہو۔ مزید علم کی خواہش نہ ہو اس بات کی دلیل ہے کہ آدمی

اپنے علم سے فائدہ نہیں اٹھا رہا ہے (حدیث)

علم سے علم اور شکل سے عقل بالاتر ہوتی ہے۔

خلق اللہ کے ساتھ مبدئی کرنا انسان کا سب سے اعلیٰ فرض ہے۔ مگر یہ تعلیم و تربیت کے بغیر پورا نہیں ہوتا۔

دو حریف ایسے ہیں جن کی حریفی ختم نہیں ہوتی۔ علم کا حریف اور دنیا کا حریف (عباسی)

آدمی اُسکی وقت تک عالم ہے جب تک وہ طالبِ علم ہے اور اس وقت سے جاہل ہے جب طلبہ

علم کو خیر باد کہہ دے۔

نیک دل انسان دشمنوں کے ساتھ بھی نیکی کرنے سے نہیں پڑکتے۔ عدل اس کھالے کا منہ بھی خوشبو دار کر دیتا ہے جو اُسے کاٹتا ہے۔

بچے کی تعلیم کا سب سے پہلا سبق یہ ہے کہ اُسے مندی اور خود غرض نہ بننے دیں۔ اس کی بے جا ضد کو کبھی پورا نہ کریں۔ اس کی خوشنودی مزاج کا ہرگز لحاظ نہ رکھیں۔ اُس میں فرمانبرداری کی عادت پیدا کریں تو سمجھو کہ تم نے اُسے آفاتِ زمانہ سے بچا لیا۔

علم حاصل کرنے سے اگر کوئی دنا کوئی کی تیز پیدائہ ہو تو وہ لاعامل ہے۔

علم انسان کا مشیر یا تمبر ضرور ہے۔ مگر زندگی کے جہاز کا پلانا کسی اور ناسخدا کے ہاتھ میں ہے جس کا نام تیز ہے۔

حضرت نبی کریمؐ نے فرمایا میرے بھائی بیسی بن مریمؑ نے بنی اسرائیل سے کہا تھا لوگو! نا اہلوں کو حکمت نہ دو کہ یہ حکمت پر ظلم ہے۔ اور اہلوں سے حکمت کو باز رکھو کہ یہ ان پر ظلم ہے۔

انسان بچے کا باپ نہیں بلکہ درحقیقت بچہ انسان کا باپ ہے۔ کیونکہ جو عادات و اطوار بچپن میں استوار ہو جاتی ہیں، وہ عمر بھر پائیدار رہتی ہیں۔

اگر خود رو پودوں کی طرح بچوں کو بغیر تربیت کے بڑھنے دیا جائے گا تو ان میں باقاعدہ نشوونما پانے اور اس باغیچہ میں داخل ہونے کی طاقت معدوم ہو جائے گی۔ جس سے انسان و حیوان کے حالات و اسباب کی تمیز و تفریق کی جاتی ہے۔

تعلیم خودداری کا سبق پڑھاتی ہے۔ اور خودداری بیداری کی حالت پیدا کرتی ہے۔

انسانیت کی بنیاد اخلاق پر قائم ہے اور اخلاق کی بنیاد رحم و ہمدلی اور رحم و ہمدلی کی بنیاد تعلیم پر۔

مخمسیم کتابوں کا نوکِ دیباچہ کرنے سے وہ مرجھ نہیں جاتا۔ لفظ ایک جملے کو غور و فکر کی آنکھوں میں بگڑ دینے سے آتا ہے۔

صاحبِ الفاظ کو دفتر سے بھی سیری نہیں۔ صاحبِ سنی کو مرت اک لفظ کافی ہو گیا

بساطِ ہند پر سلطنتِ منلیہ کے آخری مُہرے اور ہلمے نام بادشاہ اَبولفخر بہادر شاہ کے ہمد میں معنی صدر الدین آرزوہ قاضی القضاة کے مُہرے پر مامور تھے۔ ایامِ قدر میں باغیوں نے تمام عکلائے وقت سے فتویٰ جہاد پر دستخط کروا لیے۔ بو ذرا بھی الکار کرتا، اُسے موت کے گھاٹ اتار دیتے۔ فتویٰ کو مکمل کرنے کے لیے سب سے آخر میں آپ کے سامنے بھی فتویٰ جہاد برائے دستخط پیش کیا گیا جس پر تمام علماء نے "فتویٰ بالخیر" کے الفاظ لکھ کر اپنے اپنے دستخط کیے، بڑے تھے۔ نوبتِ جان سے آپ کو بھی مجبوراً یہی الفاظ یعنی فتویٰ بالخیر لکھ کر دستخط کرنے پڑے۔ قدرِ فرد ہونے کے بعد عدالتِ فوجی نے دوسرے مجرّموں

کی طرح آپ سے بھی دریافت کیا گیا یہ دستخط آپ ہی کے ہیں؛ آپ نے کہا کہ دستخط تو ضرور میرے ہی ہیں لیکن الفاظ لڑختہ کو بغور ملاحظہ فرمایا جائے نہ پتہ پتہ بغور جانچنے پر معلوم ہوا کہ بالآخر کیسے کا نقطہ نہ تھا جس سے وہ الفاظ فتویٰ بالآخر کی بجائے فتویٰ بالجبر بن گئے۔ اور ایک لفظ کی کمی نے ان کی جان بچا دی۔

مکتب کے چند طالب علم برہنہ دیا سبھی یاد کر رہے تھے۔ وہیں ایک ماہی گیر بھی پھیلیاں پکڑ رہا تھا لفظ مکتب پر محض بھڑکی تھی۔ ان کی اس علمی بحث کا یہ حصہ ماہی گیر کے کان میں بھی پڑ گیا کہ محض اس کو کہتے ہیں جس میں مذکورہ مؤلف کی کوئی علامت نہ پائی جائے۔ اتفاقاً ماہی گیر کے جال میں ایک روز ایسی خوبصورت مچھلی آئی کہ جس کو معمول انعام کے لئے اس نے بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ بادشاہ مچھلی کی خوبصورتی دیکھ کر نہایت متاثر و متحجب ہوا۔ اور بجائے انعام دینے کے اس نے اس مچھلی کے جوڑے کی فرمائش کر دی۔ اس تاکید شرط کے ساتھ کہ اگر جوڑا بہم نہ پہنچا تو تم کو ہلاک کر دیا جائے گا۔ ماہی گیر کو بھلے معقول انعام حاصل کرنے کے اپنی جان کے لئے پڑ گئے۔ کیونکہ ایسی مچھلی کا دستیاب ہونا ایک اتفاقیہ امر تھا نہ کہ کسی محنت کا نتیجہ۔ خوش قسمتی سے اس کو محنت والی بحث یاد آگئی۔ فوراً بادشاہ سے عرض کیا کہ یہ مچھلی نہ مذکور ہے نہ مؤلف بلکہ محنت ہے۔ لہذا اس کا جوڑا ملنا ناممکن ہے۔ بادشاہ یہ معقول جواب سن کر اپنے ارادے سے درگزر کیا اور ماہی گیر کو معقول انعام دے کر رخصت کیا۔ نتیجہ یہ کہ علم کے ایک لفظ نے ماہی گیر کی جان بچا دی۔

حضرت امام غزالیؒ کسی جھگڑے سے گزرے جہاں ان کو ڈاکو مل گئے۔ ڈاکوؤں کو جب آپ سے کچھ نہ مل سکا تو آپ کی کتابوں کا بستہ ہی چھین لیا۔ امام صاحب کو بہت افسوس ہوا کہ کوئی بات کتاب میں دیکھنے کی ضرورت ہوئی تو کیا کروں گا۔ آخر کار نہایت عاجزی سے انہماکی کہ میرا بستہ مجھے دے دو۔ آپ کو اس سے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ لیکن میرے بڑے کام کی چیز ہے۔ ان کتابوں کے بغیر میرا کام نہیں چل سکتا۔ ڈاکو آپ کی عاجزی سے متاثر ہو گئے اور یہ کہہ کر بستہ واپس دے دیا کہ ایسے علم سے کیا فائدہ کہ جب کتابیں جاتی رہیں تو آدمی کو کچھ بھی یاد نہ رہے۔ امام صاحب پر اس بات کا اتنا اثر ہوا کہ آئندہ آپ تمام کتابوں کی ضروری باتیں حفظ کر لیتے آپ کی نسبت ایک اگر یہ تصور کا مقولہ ہے کہ میں بتاؤں دیگر مذاہب کے دین اسلام کو اس لیے زیادہ حق بجانب سمجھتا ہوں کہ امام غزالیؒ جیسا عالم بے مل اور ایشیائی فلاسفر اس کا پیرو ہے۔

کسی بادشاہ نے ایک تیل سے دیانت کیا کہ ایک من تیلوں سے کتنا تیل نکلا ہے؛ تیل نے کہا۔ دس سیر۔ پھر پچھلے پچھلے دس سیر میں سے؛ تیل نے کہا اڑھائی سیر۔ بادشاہ نے پوچھا۔ اڑھائی سیر میں سے؛ تیل نے کہا اڑھائی پاؤں۔ سلسلہ سوالات کے آخر میں بادشاہ نے پوچھا ایک تیل میں سے کتنا تیل نکل سکتا ہے؛ تیل نے جواب دیا کہ جس سے ناخن کا سیرا تر ہو سکے۔ کاروبار دنیوی میں تیل کی اس بوشیاری سے بادشاہ بہت خوش ہوا اور کہا کہ علم دین سے بھی کچھ واقفیت ہے؛ تیل نے کہا مطلق نہیں۔ بادشاہ نے ناراض ہو کر

کہا کہ دنیاوی کاروبار میں اس قدر ہوشیار اور علم دین سے بالکل بے خبری اس کو قید خانہ میں لے جاؤ۔ جب نیلی کو قید خانے لے جانے لگے تو تیلی کا لڑکا خدمت شاہ میں عرض کرنے لگا کہ میرے باپ کے جسم سے مجھے مطلع فرمائیں تو کرم شاہ سے یہی نہ ہوگا۔ بادشاہ نے کہا: تیرا باپ اپنے کاروبار میں تو اس قدر ہوشیار ہے۔ لیکن علم دین سے بالکل بے بہرہ ہے۔ اس لئے اس غفلت کی سزا میں اس کو قید خانے بھیجا جاتا ہے۔ تیلی کے لڑکے نے دست بستہ عرض کی: حضور! یہ قصور اس کے باپ کا ہے جس نے اس کو تعلیم سے بے بہرہ رکھا نہ کہ میرے باپ کا؟ میرے باپ کا قصور اس حالت میں قابل مواخذہ ہوتا، اگر وہ مجھے تعلیم نہ دلاتا۔ لیکن میرا باپ مجھے تعلیم دلا رہا ہے۔ آئندہ حضور کا اختیار ہے۔ بادشاہ لڑکے کے اس جواب سے بہت خوش ہو کر اور کہا: تمہاری عقویسی تعلیم نے نہ صرف اپنے باپ کو مصیبت قید سے چڑایا بلکہ تم کو بھی مستحق انعام ٹھہرایا۔ چنانچہ بادشاہ نے تیلی کو ربا کر دیا اور اس کے لڑکے کو مقبول انعام دے کر رخصت کیا۔

ایک گریجویٹ نے ایک بوڑھے وکیل سے پوچھا کہ تحصیل علم کے بعد اب مجھے کون سا پیشہ اختیار کرنا چاہیے؟ کیا آپ کے پیشے میں ابھی کچھ گنجائش قانون دانوں کی ہے؟ مگر وکیل نے جواب دیا: ہاں! اس پیشے کی پہلی منزل تو بالکل پُر ہے۔ لیکن اوپر کی منزل میں ہنوز گنجائش باقی ہے۔ یعنی معمولی وکیلوں کی تو مزدورت نہیں۔ البتہ لائق قانون دان کے لئے کچھ ترقی کی جگہ باقی ہے۔ قابل شخص ہر ایک کام میں بالائی منزل حاصل کر سکتا ہے۔ لیکن دکلا کی سپاہ اس قدر کثیر ہو گئی ہے کہ ان کو اپنے اختیار چلانے کے لئے جگہ نہیں ملتی۔

حضرت امام شافعیؒ نے بے نظیر ذہانت خدا داد کی بدولت چودہ سال ہی کی عمر میں تمام علوم دینی سے فارغ التحصیل ہو کر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا تھا۔ چنانچہ آپ کے درس میں علاوہ مقامی طالب علم کے دور دور سے مہتممائے کرام بھی آپ کی قابلیت علمی سے فائدہ اٹھانے کے لئے شامل درس ہوتے تھے۔ ایک روز اثنائے درس میں دو چڑیاں لڑتی لڑتی آپ کے سامنے گری۔ آپ نے جھٹ اپنا عامہ اتار کر ان پر پھینک دیا۔ آپ کی اس طفلانہ حرکت سے متاثر ہو کر بعض مہتمم اور ثقہ بزرگ اور علمائے کرام کچھ عیبیہ جہیں ہو گئے۔ آپ نے ان کے چہرے پر آثارِ طلال دیکھتے ہوئے یہ کہہ کر سب کو مسکت کر دیا: **الصَّبِيُّ حَبِيْبٌ وَتَوَكَّافُ ابْنُ نَسِيْبِي**۔ یعنی لڑکا لڑکا ہی ہے۔ خواہ نبی ہی کا لڑکا کیوں نہ ہو۔ لہذا والدین کا فرض ہے کہ بچوں کو علاوہ تعلیم کے باوقاف مناسب کھیلنے کودنے سے بالکل منع نہ کریں۔ کیونکہ بچپن میں وہ فطرت کھیل کود کی طرف زیادہ راغب ہوتے ہیں۔ دصرت انسان بلکہ حیوانات کے بچے بھی اس خاصہ فطرت سے ہٹتا نہیں۔ ایک بزرگ شخص اپنے مکان میں معروفت نوشتہ و خواندہ تختے کے لڑکے کھیلتے اور شور مچاتے تھے۔ بوڑھے نے شور و غل سے تنگ آ کر کہا: لڑکا تم کیا کر رہے ہو؟ ایک حاضر جواب لڑکے نے کہا: حضرت ہم وہی کچھ کر رہے ہیں۔ جو آپ اس عمر میں کیا کرتے تھے۔

یا ورہے کہ ہر ایک بچہ اپنے امیر ایک خاص قسم کی صلاحیت رکھتا ہے۔ اور اگر بچے کو اس کے فطری زبان طبع کے مطابق اسی کام میں اس کو داخل نہیں کیا جاتا تو یہ اس کی مخصوص ذہنیت پر ظلم عظیم ہوگا۔ ممکن ہے کہ زندگی میں وہ بڑی بھل روٹی تو کھا کھائے لیکن وہ شاندار اور کامیاب زندگی ہرگز بسر نہ کر سکے گا کیونکہ انسان اپنی اصل جگہ تلاش نہیں کریتا وہ پھڑی طرح کامیاب نہیں ہو سکتا۔

ہر کے راہر کارے ساختہ میل او اندر دلش انداختہ

دنیائی انجن اپنی لائن ہی پر پورا کام دے سکتا ہے۔ لیکن دوسرے ماسٹروں پر کمزور ہو جانا ہے۔ اکثر لوگوں کے جن کوششوں کے بے وقت، متوازن مزاج وغیرہ نام دے کر مجرور و بھلا کا نشانہ بنایا جاتا ہے۔ وہ درحقیقت اپنی مناسب اور موزوں جگہ پر نہیں ہوتے۔ یعنی ان بچوں کو باوجود چوکور ہونے کے گول سوزانوں میں ٹھونسنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اور جب وہ وہاں ٹھیک نہیں بیٹھتے اور مناسب طبع نہ ہونے کے باعث انہیں قدرتی طور پر اس سے دلچسپی نہیں ہوتی، تو انہیں تنگ کیا اور مارا پیٹا جاتا ہے۔

والدین اکثر اپنی تنگ دل اور غلطی سے بچوں کو بالکل اپنے جیسا بنانا چاہتے ہیں۔ جیکب اسٹر کا باپ جو ایک قصاب تھا اسے اپنے موروثی پیشہ قصابی میں ڈالنا چاہتا تھا۔ لیکن آئندہ ہونے والے مکاتبات میں زبردست تجارتی رجحان تھا۔ اور قصابی کے لئے رقم پیٹھے سے اس کی روئے کا بیتی تھی۔ اس لئے اس نے اس کے باپ کو بلا کر گھمایا کہ تم اپنے لڑکے کو اپنی طرح کا دوسرا کیوں بنانا چاہتے ہو۔ تم اکیلے ہی کافی ہر قدرت کبھی بھی ایک طرح کے دو انسان پیدا نہیں کرتے۔ وہ ہر ایک انسان کے پیدا ہوتے ہی اس کا ساتھ جوڑ چڑھ کر دیتی ہے۔ اور اس مقناطیسی ماسے کو جس سے اُسے بناتی ہے، وہ دوبارہ استعمال نہیں کرتی۔ اختلاف اشکال و طبائع اس کے زبردست شاہد ہیں۔

آرک رائٹ کے نادان والدین نے اس کو جام کا شکر دینے پر مجبور کیا۔ لیکن قدرت نے اس کے دماغ میں وہ عجیب ایجاد بھر رکھی تھی، جس کی بدولت بنی نوع انسان کو بہت نامہ اور برکت حاصل ہوئی۔ اور انگلستان کے لاکھوں مفلسوں کو مزدوری سے نجات مل۔ اس نے اپنے والدین کی ایک نہ سنی۔

وہ نوران نہایت فوش قسمت ہے جسے اپنی رغبت کے موافق جگہ مل جائے۔ اگر اُسے وہ جگہ نہ ملتی تو وہ کوئی جگہ بھی ایسی خوبی سے پُر نہیں کر سکتا۔ جس سے اُسے خود بھی اطمینان ہو اور دوسروں کو بھی تسلیں کر سکے۔ پتھر کی بھاری گاڑی کھینچنے والے بڑے گھوڑے کو گھوڑ دوڑ کی بازی کے لیے کھرا کر دیا جائے تو یہ سخت مضحکہ خیز نظارہ اور انتہائی حماقت کا ثبوت ہوگا۔ غرضیکہ دنیا ایسے آدمیوں سے بھری پڑی ہے جو اپنی جگہ پر بالکل ناموزوں ہیں اور اس وجہ سے غلطی بے اعتبار اور نظام دنیوی میں غلطی عظیم کا موجب ہیں۔

ناموزوں غیر مناسب اور خلاف طبع کام کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی پھلی کنارہ دریا پر ریت پر پڑی ہوئی ترپتی ہے لیکن جب دریا کی ایک لہر اسے اپنے آنسو شس محبت میں لے لیتی ہے تو وہ اپنے بازوؤں کو آگے پیچھے مارتی اور دم کو لہراتی ہوئی تیر کی مانند وہاں سے چل دیتی ہے۔ یہی بازو اور دم پہلے بھی اس کے موجود تھے۔ لیکن پانی نہ ہونے کے باعث کنارہ تھے اور اب مناسب جگہ مل جانے پر اس کی خوشگوار زندگی کا موجب بن گئے۔ مولیر نے محسوس کیا کہ وہ وکالت کے قابل نہیں۔ اس نے اس پیشے کو چھوڑ دیا۔ اور علم و ادب میں لازوال شہرت حاصل کر گیا۔ رابرٹ کلا یو اپنے سکول میں احمق اور کھڈ ذہن خیال کیا جاتا تھا۔ لیکن اس نے اپنی فوجی نسبت طبع سے بتیس سال کی عمر میں تین ہزار آدمیوں سے پلاسی کے میدان میں پچاس ہزار فوج کو شکست دے کر ہند میں سلطنتِ برطانیہ کی غیر متزلزل بنیاد جمادی۔ گولڈ سمتھ کا نام بوجہ نالائق ہونے کے طبابت کی جماعت سے خارج کر دیا گیا اور اُسے مجبوراً علم و ادب میں داخل ہونا پڑا۔ بعد میں دُنیا کو معلوم ہوا کہ وہ طبابت کے لیے قطعی ناموزوں اور اُس کا اہل نہ تھا۔ پھر وہ آسمانِ ادب پر ایک ایسا آفتاب بن کر چمکا جس کی مثال نہیں۔ سہ والٹر سکاٹ کو بھی اس کے استاد بدحوہ کہا کرتے تھے۔ نوجوان تائیس کو بھی اس کے استاد احمق اور نالائق کہا کرتے تھے۔ پادری کے فرائض کی سرانجام دہی کے ناقابلِ دیکھ کر اس کے والدین نے اُسے تعلیم طبابت کے لیے کالج میں بھیج دیا۔ لیکن اندرونی خاموشی اس کا سب سے عقلمند اور فہیم ہے، اُسے کٹان کٹان کھینوں میں لے گیا اور بیماری بدقسمتی اور مفلسی کوئی اُسے علم نہات کے مطالعے سے باز رکھ سکی۔ یہی اس کا دل پسند اور مناسب طبع مشغلہ تھا۔ اور اسی میں آخر وہ اپنے زمانے کا سب سے بڑا ماہر تسلیم کیا گیا۔

والٹسمند بننا ہے تو ادب و اخلاق کی پرانی اور سائنس کی نئی کتابوں کا مطالعہ کیجئے۔

ایک لٹشپ نے ایک نوجوان پادری سے کہا تھا: میں تم کو دعوے کرنے سے منع نہ کروں گا۔ مگر قدرت منع کرتی ہے۔ ایک مشہور انگریزی شاعرہ جین انگیکتی ہے۔ میں یہ خیال کر کے نہایت خوش ہوں کہ خدا نے مجھے اس بات پر مجبور نہیں کیا کہ میں تمام دنیا کا کارخانہ چلاؤں۔ اور میرا فرض صرف یہی قرار دیا ہے کہ میں اپنا کام معلوم کر کے دلی مسرت و اطمینان سے وہ کام کرتی چلوں جو میرے لیے مقرر کیا گیا ہے۔

ایک شخص جو اکثر اوقات تنہائی میں مطالعہ کتب میں مصروف رہتا تھا اس کے ایک واقع نے کہا: کیا اس قدر تنہا نشینی آپ کے لیے موجبِ وحشت تو نہیں ہوتی؟ اس نے کہا: تنہا نیستم بلکہ باتن آستم تنہا یعنی مُصنّفین کتب میرے ہم نشین ہوتے ہیں۔

مسٹر ماس براؤن کا قول ہے کہ میں اپنے دماغ کو علم کی قبر نہیں بلکہ علم کا خزانہ بنانا چاہتا ہوں۔ میں علم کا بھجکے بیٹے کا خواہاں نہیں بلکہ اس کی مومیت کا مشتاق ہوں۔ میں مطالعہ صرف اپنی ذات کے لیے پسند نہیں کرتا بلکہ ان لوگوں کے فائدے کے لیے جو خود مطالعہ نہیں کرتے۔

علم دولت سے لاکھوں درجہ بہتر ہے۔ انسان کے دل کا یہ قدیم ترین خیال ہے اور یہ خیال بڑا گہرا و متبرک۔

اور صحیح ہے۔ جذبات انسانی کی اس سرور عظیم کو جو مدت طویل سے جا رہی ہے، قوموں کی ترقی اور تنزل کے اسباب پر غور و فکر کرنا۔ فطرت کی دنیا کی سیر کرنا اور اس کی فصاحت سے گرم پوشش ہونا تمام چیزوں کی علتِ خالی تک رسائی کرنا اور اس امر کا معلوم کرنا کہ باوجود دنیا کی بے ترقیبی، ظلم اور تعدی کے ایک شے ہے جو کبھی نہ بدے گی۔ کبھی فنا نہ ہوگی اور اب تک رہے گی۔ ان باتوں کو جاننے کے لیے ضروری ہے کہ ہم بے خواب باتیں گزار دیں۔ دن کو سخت محنت کریں۔ موجودہ خوشیوں کو نظر انداز کر دیں۔ ہمیشہ ستانے والی غریبی کو برداشت کریں۔ سوشل مسائل سے نہ گھبرائیں تو بے شک تم اپنی زندگی کے مقصد حقیقی کو پا لو گے۔ گویا تمہارے قوائے عقلی و ذہنی نے اس کام کو انجام دے لیا ہے جس کی خاطر وہ تمہیں عطا کئے گئے تھے۔ تم نے ان کو فضول لذاتِ نفسانی پر خرچ نہیں کیا بلکہ ایسی محنت پر لگایا ہے جو ان کی فطرت و خلقت کے عین مطابق ہے۔ علم کی زندگی تکلیف اور گناہ کی زندگی نہیں ہوتی۔ علم کا عاشق کسی پر ظلم نہیں کرتا۔ کسی کی خوشی میں دخل نہیں دیتا۔ اس کی آرزو کسی کو برباد نہیں کرتی۔ وہ کسی کو فریب نہیں دیتا۔ بلکہ اپنی کامیابی سے ہر ایک کو فائدہ پہنچاتا ہے۔ وہ ایک ایسی خوشی حاصل کرتا ہے جس کے ساتھ کوئی ملامت وابستہ نہیں۔ اُسے ایسی خوشیوں سے بلاشبہ نفرت ہوتی ہے جن کا حصول خلافتِ ہدایت ضمیر کل کرنے پر مجبور کرے۔ اس کی سب فحشیاں سمستی، موثر اور بے لوث ہوتی ہیں اور جہاں تک انسان اس تغیر و تبدل کے دور میں ہمیشگی کی امید کر سکتا ہے وہ اس قسم کی ہوتی ہیں کہ قسمت بھی انہیں زائل نہیں کر سکتی۔ وہ اس کے ساتھ زندگی بھر لگی رہتی ہیں۔ اس کی نیکیوں کو برطاعتی اور برائیوں کو کم کرتی ہیں۔

اس لیے علم کو تا دمِ مرگ عزیز رکھو جس سے مراد یہ ہے کہ عزیز رکھو معصومیت کو، عزیز رکھو چال چلن کی دوستی کو، عزیز رکھو اس شے کو جو دولت مند ہونے کی صورت میں تمہاری دولت کو لوگوں کی نظروں میں عزیز اور غریب ہونے کی صورت میں تمہاری غریبی کو بھی موثر بنادے اور ان لوگوں کو تم پر ہنسنے سے روکے جس کے سچے عزت و محترمے محروم ہیں۔ عزیز رکھو اس شے کو جو تمہیں تسلی دے گی اور بھنگی بچھے گی جو تکالیف و مشکلات اور مصائب و مائبے کا مرکز و قائب میں سپر ہوگی جو تمہارے لیے تخیل کا دروازہ کھول کر مجالسِ دنیوی و مغانلِ امراہ سے مستغنی کر دے گی۔ جس میں تم بڑے بڑے حورِ خوں، بڑے بڑے معتمدوں، بڑے بڑے علماء اور حکامِ سفروں سے ہم کلام ہو سکو گے۔ اور ملکن ہے کہ کسی دن خود بھی ویسے ہی ہو سکو گے اور اس دنیا کی مستلزم الوقوع تکلیفوں و کلفتوں بے انصافیوں اور ظلم و تعدی کو بھول سکو گے اور تم ظلمتِ جہالت سے نکل کر نورِ علم کی حقیقی روشنی میں آ جاؤ گے۔

سعادت سیادت عبادت ہے علم	بعیثت ہے دولت بے طاقت ہے علم
بے شبہ وہ جو علم کی دولت سے ہے خالی	کنے کو بشر ہے بشریت سے ہے خالی
لازم ہے کہ جو علم کے ساتھ عمل بھی	سر سبز جو اشجار ہیں وہ رکھتے ہیں جمل بھی

حالی کا یہ نکتہ ہے ہمیں یاد دہانی کے لیے کہ علم و عمل دونوں کے اعداد برابر
حضرت رسول کریمؐ کا فرمان ہے علم حاصل کرو۔ کیونکہ بوجہ اللہ علم کی تعلیم نصیبت ہے۔ علم کی طلب عبادت ہے
علم کا مذاکرہ تسبیح اور اس کی تلاش جہاد ہے۔ بے علموں کو علم سکھانا صدقہ ہے۔ مستحقوں میں علم خرچ کرنا تقرب
ہے۔ علم حلال و حرام کا نشان ہے۔ دنیا و ماقبت میں روشنی کا ستون ہے۔ تنہائی میں مونس اور پردیس میں
مہینق ہے۔ خلوت میں ندیم ہے۔ راحت و مصیبت کو نمانے والا ہے۔ دشمن کے مقابلے میں ہتھیار اور دوستوں
میں زینت ہے۔ آخر میں فرمایا مجھ سے علم سیکھو۔ مجھ سے علم سیکھو۔

لطیفہ: شیطان نے اپنی ذریعات سے ہر ایک کی روزمرہ کارگزاری دریافت کی۔ کسی نے قتل، کسی نے
زنا، کسی نے چوری اور کسی نے شراب خوری وغیرہ اور دیگر متفرق گناہوں کے کارنامے بیان کیے۔ ایک
ان میں سے خاموش رہا۔ شیطان نے کہا: ”بھو، کچھ بیان کر۔ اس نے جواب دیا کہ ان سب کے مقابلے میں
مجھے اپنی حقیر کارگزاری بیان کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔ شیطان نے کہا: ”کچھ بیان تو کر۔ اس
نے کہا میں نے ایک لڑکے کو مدرسے جانے سے روکا ہے۔ شیطان نے اٹھ کر اس کو گلے سے لگا لیا اور کہا کہ جس
کارگزاری کو تو حقیر سمجھتا ہے وہ فی الحقیقت دوسروں کی بیان کردہ ہنگامی کارگزاریوں سے بد جہا بہتر کارگزاری
ہے۔ کیونکہ دوسروں کے ہنگاموں کے مقابلے میں یہ گناہ جاری ہے۔ اب وہ لڑکا آج کی پاٹ سے کھنچ کر لایا
کرتا رہے گا اور اس میں بڑھتے بڑھتے پڑھنے سے بالکل محروم رہ جائے گا اور اپنی بے علمی کے نتیجے میں ایسے
بے شمار گناہوں کا بغیر تمہاری ترغیب کے از خود مرتکب ہوتا رہے گا۔ لہذا تیری کارگزاری قابل ستائش
کا مبیانی ہے۔“

از مدرسہ ہر شخص پذیر فتنہ عمارت غارت شدہ گر گشتہ ہم از مدرسہ غارت

حصول اخلاق :- خالق کی عوسش و عودی اور مخلوق میں ہر دہن یزی حاصل کرنے کے لئے اخلاق سب سے بڑا
سب سے بہتر سب سے زیادہ آسان ذریعہ ہے۔ انسان ہزار عالم و فاضل اور ماہر و زاہد ہو اگر وہ اوصاف اخلاق
سے محروم ہے تو اس کے علم و فضیلت اور عبادت و زہد سب بیچ ہیں۔ اعتقاد ہی طور پر انسان خواہ کسی مذہب
سے تعلق رکھتا ہو لیکن ہر ایک انسان میں حقیقی جوہر انسانیت ہونا ضروری ہے۔

بہر مذہب کہ باشی باش خوش اخلاق و بخشنده کہ کفر و نیک خوئی بہرہ از اسلام و بد اخلاق

شارع اسلام حضرت نبی کریمؐ نے اخلاق کی تعلیم پر جس قدر زور دیا ہے اس کے مطالعہ کے بعد یہ دعویٰ
کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ مذہب اسلام کی تمام تر تعلیم کا لب لباب اگر ایک لفظ میں بیان کیا جائے تو وہ
صرف ”اخلاق“ ہے۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک شخص نے تین مرتبہ یہی ایک سوال کیا: ”دین کیا ہے؟“
آنحضرتؐ نے تینوں مرتبہ یہی جواب فرمایا ”اخلاق“ اور اگر ایک فقرے میں بیان کیا جائے تو آپ کے اس فرمان
مبارک سے ظاہر ہے ”الاسلام تَعْلِيمٌ وَ لَامِسْرَاللّٰہِ وَ الشَّفَقَةُ عَلٰی خَلْقِ اللّٰہِ“ آپ کا ارشاد مبارک ہے کہ

نوستے و عبادت کو اس طرح تباہ و زائل کر دیتی ہے جیسے سرکہ شہد کو۔ نیز فرمایا کہ مخلوق بمنزلہ اولاد خان کے ہے۔ کوئی اس کی اولاد سے پیار کرے گا، خدا اسے پیار کرے گا۔ اس سے ظاہر ہے کہ تعظیم لامر اللہ یعنی اولاد کی فرائض خداوندی بھی شفقت علی خلق اللہ کے بغیر بے نتیجہ محض ہے جس کا ثبوت آپ کی عملی زندگی اور اسوہ حسنہ ہے جس کے لیے ملاحظہ ہوا شادوات و منافع نبوی صلی اللہ علیہ وسلم۔

انسان بالحق منظر خدایی و مستبح التقیضین ہے۔ یہ نورانی بھی ہے، ظلمانی بھی، زمینی بھی آسمانی بھی، مکتوبی بھی ہے، ناک بھی، رحمانی بھی ہے، شیطانی بھی، عالم بھی ہے، جاہل بھی، ظالم بھی ہے، عادل بھی، عادل بھی، عامل بھی ہے، غافل بھی، سید بھی ہے، شقی بھی، ناسق بھی ہے، شقی بھی، خاد بھی ہے، ناسق بھی، حریص بھی ہے، ناسق بھی، مظلوم و بھول بھی ہے، مظلوم و تحمل بھی، عبور و مشکور بھی ہے، مشرور و کلور بھی، رؤف و کریم بھی ہے، قسی و لئیم بھی، غرضیکہ تمام صفات کریمہ و ذمیرہ و محاسن و معائب اس کی شرفست میں موجود ہیں۔ اور یہ اس کے اختیار میں ہے کہ ان میں سے وہ کسی پر بھی عمل پیرا ہو۔

گربا ہر خاک کے پچھے ہیں کہاں سب مگر
کرتی ہے اکسیر ان میں اور کوئی خاک ہے

بتیان کست مستند نقش طلو و سفل
نواہ آسمان نواہ زمین شو نغیر سی

انسان کا اثرات الملوکات ہونا اور اس کا طرد امتیاز محض اس وجہ سے ہے کہ ساثر موجودات جملہ مخلوقات اور جمیع کائنات مجبور و محدود ہیں۔ اور یہ منار و لامعد ہے۔ منازل الخطا و ارتقا اور دارح اعلیٰ طینت اور اسفل الشافین طے کرنا خود اس کے اختیار میں ہے۔ روز مرہ کے مشاہدات دنیوی اس کے شاہد عادل ہیں۔ حضرت ابراہیم بن ادہم، فضیل بن عیاض، پوپوس حواری اور نصور وغیرہ اس امر کے تاریخی شواہد ہیں کہ کس طرح سے یہ لوگ حرات حیوانیت سے نکل کر اعلیٰ درجہ انسانی تک پہنچ گئے۔ ہر نسل اس کے حضرت آدم کا بیٹا قابیل، حضرت نوح کا بیٹا کتھان، حضرت یعقوب کے بیٹے یعنی برور اہی یوسف، باہو و غیر زادگان کو نے اپنے انحال قبیرہ و اخلاق ذمیرہ کے نتیجے میں کس طرح تعمر مدت میں گر گئے۔ لعم باحور باہو و اسس تمدن و عبادت، ہاروت و ماروت، باہو و مخلوق مکتوبی، یہودانے انگریز ملی باہو و حضرت عیسیٰ کے حواری اور حضرت لوطا کی بیوی باہو و پیغمبر کی بیوی ہونے کے آن واحد میں مردود و طعون اور مقہور و مغرور ہو گئے۔

کسی شہر میں ایک عالم دین دار رہتا تھا۔ ایک محمدیے دین لے آس لود دعوت مناظرہ دی۔ چنانچہ صبح سے شام تک برابر مناظرہ جاری رہا۔ لیکن جمع عام میں فریقین میں سے کسی نے بھی اپنی شکست کو تسلیم نہ کیا۔ چند روز بعد عام لوگوں نے نہایت حیرانی کے ساتھ اس بات کو سنا کہ محمدیے دین تو اسی روز سے نماز باجماعت ادا کرتا ہے اور اس عالم دین دار نے اپنا تمام کتب ناد بلا کر محمدانہ درندانہ زندگی اختیار کر لی۔

علم کو اپنے دامن کی وسعت پر فخر ہوتا ہے لیکن عقل کو اپنی تنگ دامانی کا احساس ہوتا ہے۔ لہذا وہ عجز و

انگسار کا دامن تمام یعنی ہے۔

حصولِ اخلاق کے لیے کسی زیادہ جدوجہد کی ضرورت نہیں ہے۔ بلکہ وہ تمام افعال و الفاظ میں کو انسان کسی دوسرے انسان کے حق میں استعمال کرنا چاہتا ہے۔ اس کے متعلق عمل پیرا یا گویا ہونے سے پہلے مرت اتنا سوچ لے کہ اگر یہی الفاظ کوئی دوسرا شخص مجھ کو کہے یا یہی سلوک کوئی دوسرا میرے ساتھ کرے تو کیا میں اس کے ان الفاظ یا افعال سے رنجیدہ خاطر تو نہ ہوں گا۔ بالفاظ مختصر تمام مجموعہ اخلاق اس ایک فقرے میں بند ہے "ہرچہ خود پسندی بردیگراں مہیند"۔ یہ ذہنی مقولہ بابل سے بابل انسان کے لیے بھی کسی دوسرے معلم اخلاق کی ضرورت باقی نہیں چھوڑتا۔ اور وہ از خود تمام اخلاق فاضلہ کا عامل بن جائے گا۔ اور جو انسان خود اس آسان طریقے سے فائدہ نہ اٹھائے اور اپنی اصلاح و تربیت کی کوشش نہ کرے تو دوسروں کی کوشش اس پر بہت کم اثر پذیر ہوگی۔

ہر کہ خود را تربیت نہ کند حیوان است آدم آنست کہ او را پدر و مادر نیست

دلِ تنہاری سواری کا گھوڑا ہے۔ اگر تم اسے اس کی خواہشات پوری کر کے منہ زور اور سرکش بنا دو گے تو نہ معلوم وہ تمہیں گنہامی کے کون سے فار میں لے جا کر پھینک دے اور اگر بالکل مار ڈالو گے تو دنیا کی باتو میرے محروم رہ جاؤ گے۔ تجربہ کار شہسوار کی طرح اُسے بس میں رکھو اور بیدے راستے پر چلاؤ۔

عیش دنیا پھر عمر بھر کیجیے خواہشوں کو مختصر کر دیجیے

مثل مشہور ہے کہ "گڑ نہ دے تو گڑ سی بات تو کرے"۔ اگر تم کسی کو فائدہ نہ پہنچا سکو تو کم از کم شیریں کلامی سے تو پیش آؤ۔ اگر شیریں کلامی سے بھی محروم ہو تو دل آزار کلمات کہنے ہی سے باز رہو۔ اسے زبورِ مصلحت ہی نیش مزین ہے۔

اچھا بُرا نہ کہہ دو تم مذہبی بسنا پر
دوسروں کو باہنچگانوں کو اپنا بنانے کے لئے سب سے بہتر اور آسان عمل خوش اخلاق سے ہے
تکسی بیٹھے بچن سے سکھ اپکت چھیوں اور
دشمنی کرن یہ منتر ہے تجھے بچن کسٹور
توجہ: شیریں کلامی سے آرام پیدا ہو چھ اطراف میں
کسی کو بس کرنے کا یہ بادو ہے چھوڑینے کا کام
کا گاہ کو دھن ہرے کو نبل گاہ کو دے
میٹھے بچن کے کارنے سب کامی موہ لے
توجہ: تو اس کی دولت پھینے ہے کوئل کسی کو کیا دیتی ہے
صوت شیریں کلامی کے باعث سب کامل ہو جیتی ہے
شجرِ علم کا ثمر اولین علم و حسن اخلاق ہے۔ اگر تم یہ نعمت حاصل نہ کر سکتے تو تمام علم بے کار ہے۔

چہرہ خنداں شگون بہر حصولِ مطلب است
نخل چوں آرد شگوفہ زودی بند و نثر
بچ کر چلا کرے مری کشتی جناب سے
بحر جہاں میں ناظر نازک مزور ہے
نہیں علم کر تو ہے تلوارِ علم
اگر علم بیکھا ہے دکھلاؤ علم

زکاوت کا استعمال مثل تلوار چاہیے کہ مرث اپنی حفاظت کے واسطے میان سے باہر نکلے۔
ہر شخص اپنی نیکی یا بدی سے دُنیا کی نیکی یا بدی کی تعداد گننا بڑھار ہا ہے۔

خیمیاں رکھو کہ دولت تمہیں سُست اور عیاشی نہ بنا دے اور مٹگی و افلاس و مصلہ نہ گرا دے۔

انسان اپنے آپ کو خراب صحبتوں اور گندی مجلسوں میں خواہ کتنا ہی خراب کر لے مگر نیکی کی فعالیت اس کے ذہن میں ہمیشہ قائم رہتی ہے۔

ترقی علم جسمانی خوبیاں اور مال و دولت بغیر اخلاقِ فاضلہ کے کمالاتِ انسانی میں محسوب نہیں ہو سکتے۔

انسان شہرت و شادمانی کے لیے پیدا نہیں ہوا۔ بکروہ فرض کا قرض ادا کرنے کے لیے دُنیا میں آیا ہے۔ کسی فرض کی بجا آوری کے وقت اسے ان چیزوں کی خواہش نہیں رکھنی چاہیے۔

جو شخص سب سے بڑا معزز، سب سے بڑا حاکم اور سب سے بڑا مدبر دولت مند ہے وہ اس مجلس و گنہگار آدمی کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں جس نے سب سے زیادہ فرضی جملہ دی خلائق ادا کیا۔

ہتکبیروں کے پاس باکر اپنی انسانیت کا خون نہ کرتا۔

فرض کے ادا کرنے میں ناکامی بھی کامیابی سے کم نہیں۔

تمیز اور نرمی سے گفتگو کرنا لاکھ فصاحت و بلاغت سے بہتر ہے۔

خواہ تمہیں کسی پر کتنا ہی غصہ کیوں نہ آئے لیکن گالی دے کر اپنی زبان کو خلافت کی آماجگاہ نہ بناؤ۔

زبان لہنی مد میں ہے بے شک زبان بڑھے ایک لفظ تو پیر ہے زبان!

یہ بدگفتن زبان خود گرواں زبان خود زبان خود گرواں

زبان باز باہاں گفتن بود زبان باز باہاں گفتن بود

یعنی حیوانات اپنی بے زبانی کے باعث تکلیف اٹھاتے ہیں۔ لیکن انسان اپنی زبان کے بے استعمال

سے مبتلائے مصائب ہوتا ہے۔ اسی لیے حضرت رسول کریم نے زبان کو جسم کا بہترین حصہ قرار دیا ہے اور زبان

ہی کو جسم کا بدترین عضو فرمایا ہے۔ یہ دونوں متضاد احوال اس کے اچھے اور برے استعمال پر منحصر ہیں۔

دہن خویش بہ دشنام مبالا مائتہ کایں زہر قلب بہ ہر کس کہ وہی بازوید

آدت گالی ایک ہے التت ہو ایک کے کبیر نہ اٹھے رہے ایک کی ایک

اس دُنیا میں نیک چلنی کے فرض کا راستہ دوسری دُنیا میں نجات کی سڑک ہے۔

جس کا دل پاک ہے اسے کوئی بیرونی مخالفت زیر نہیں کر سکتی۔ آفاتِ سماوی و ارضی محض ایک بہانہ ہے۔

راہرو را رہنا افتد دگی ہامی شود ہر کجا پائے بلغزد راہ پیدا می شود

جو شخص لوگوں پر قابو پانا چاہتا ہے اُسے چاہیے کہ اپنے دل کو قابو کرے۔

تم اپنے ماتک بن جاؤ۔ تمام جہان تمہارا ہو جائے گا۔ ایک درد بھرے دل کے ماتحت ایک سلطنت ہے۔

ہماری رُوح کے اندر خدا کی ایک آواز ہے جو ہمیں نیک کام کرنے کی ہدایت کرتی ہے اور بدی سے روکتی ہے۔ مگر سب نفس کی صفت میں کان اُس سچے ہادی کی آواز کو نہیں سُن سکتے بلکہ اُس سچے گواہ کو اپنا گواہ اور خیر خواہ سمجھ کر اسی کے بولتے ہیں۔

ترازو کے خالی پلڑوں میں جس پر سے پر ذرا سا وزن رکھو اسی طرف جھک جاتا ہے۔ اُسی طرح جانوں کے خالی دل میں جس اعتقاد کا وزن رکھو اسی طرف کو جھک جاتا ہے۔ دوسرا اور کوئی وزن ہی نہیں ہوتا جو اُس کو جھکنے دے۔ نیک انسانوں کی زندگی کا طرز عمل ہی نیک چلنی کے مضمون پر ایک مہابت فیج ویلن اور مؤثر لیکچر ہوتا ہے اور وہ چلنی کے مضمون کی بڑی بھاری تر دید۔

اگر کسی کے گھر میں نا، بنجار میٹا، نافرہام عورت اور نافرمان نکر ہو۔ وہ گھر نہیں بلکہ سانپوں کی مانی ہے یا روت کا پیش خیمہ۔ بدکار اولاد سے لاولد ہزار درجہ اچھا ہے۔

خدا دیوے پسر تو قابلِ تحسین ہے ورنہ پدر ہو موکر و نفرین ہو نا، ہنہار ہو پیدا ایک شخص کا نہایت مہذب مجلس میں تعارف کرایا گیا۔ تمام اہلِ مفضل اس کی گفتگو سے منظور و مسرور ہوتے۔ مگر اس میں ایک نقص تھا کہ وہ ہر روز مفضل میں سب سے پیچھے اٹھتا۔ آخر کار ایک شخص نے اس سے کہا: اُس نے ایک دن اس سے پوچھا: کیا وجہ ہے کہ تم سب سے پیچھے بیٹھے رہتے ہو؟ اس نے نہایت سادگی سے جواب دیا: میرا تجربہ ہے کہ جب کوئی شخص مفضل سے ملتا جاتا ہے تو سب اس کی فہمیت شروع کر دیتے ہیں۔ اس لئے میں بھی مناسب سمجھتا ہوں کہ اس وقت تک مفضل سے باہر قدم نہ رکھوں جب تک کہ سب اجاب مفضل سے رخصت نہ ہو جائیں تاکہ کوئی فہمیت کرنے والا باقی نہ رہے۔

تمہارا سب سے بچا صلاح کا تمہارا خمیر ہے۔ اس سے مشورہ لو اور دایرین میں سُرخ روٹی حاصل کرو۔
کرتابوں مضمون یہ مغرب سے نقل بولتا ہے علم اور سنتی ہے عقل
جب تم بڑوں میں بیٹھو تو ان سے کچھ سیکھو۔ اور جب تم چھوٹوں میں بیٹھو تو ان کو کچھ سکھاؤ۔
خمیر کی طاقت بڑی زبردست طاقت ہے۔ اگر انسان اس نکتے کو سمجھ لے تو دنیا کا کوئی طاقت اس کے آگے دم نہیں مار سکتی۔

ٹاگور کے ساتھ بحث کرنے میں کوئی فائدہ نہیں۔ سر وہو کے ساتھ بہترین استدلال یہی ہے کہ آپ اپنا کوٹ پہنیں۔ سچی اخلاقی جرات یہ ہے کہ جو بات انسان کو ٹھیک اور درست معلوم ہو اور اس کی خمیر اسے چک جائے۔ پھر سخت مخالفت بھی اُسے اپنے ارادے سے نہ ٹل سکے۔

شیطان پہلے چھوٹی چھوٹی بری ترغیبات سے انسان کو اپنی راہ پر لاتا ہے۔ پھر بڑی بڑی بری ترغیبات کے لیے انسان پر راستہ کھول دیتا ہے۔

انسان جب کوئی ارادہ کرتا ہے تو ترفیب سے لی الغر تریب اور نفس دو صلاح کار اس کے سامنے آتا ہے۔

ہوتے ہیں۔ نیز تو تمام نیکی بدی کا نقشہ اس کے سامنے کھینچ دیتی ہے۔ اور نفس خواہشات و جذبات کے لہلانے ہوئے سبز باغ دکھاتا ہے۔ اب انسان اگر سمجھ دار ہے تو تیز کی طرف جھک جاتا ہے۔ ورنہ انسانیت اپنے تخت حکومت چھوڑ کر جھاگ نکلتی ہے۔ اور اُسے بالکل اندھیرے میں چھوڑ جاتی ہے۔ وہ شخص جو اپنے خالق یا اس کی کسی چیز کا ذکر گستاخانہ لہجے میں کرتا ہے، اس سے تمہیں ہرگز یہ توقع نہ رکھنی چاہیے کہ وہ تمہارا ذکر خیر کرے گا۔

اگر تم عقل کو اپنا ہادی اور پرہیز گاری کو وزیر، نفس کشی کو مشیر اور یاد آخرت کو اپنا طلسم بنا لو تو ممکن نہیں کہ دونوں جہاں میں کامیاب نہ ہو۔

اعتدال ایک ڈورا ہے جس میں تمام نیکیاں پروں ہوئی ہیں۔

زبان اپنی رنگت سے آلات انہضام کی حالت کو جاننے کا آلہ ہے۔ اور گفتگو سے اخلاق و شرافت کا سچا ترجمان ہے۔

وقت بھٹنا کہ در بزم مجالت نہ کشی

شع را از زندگی روز کم از مردن نیست

زبان اپنی حد میں ہے بے شک زباں

بڑھے ایک نقطہ تو پھر ہے زباں!

زبان میں کوئی بڑی نہیں۔ لیکن اس پر بھی یہ کچل ڈالتی ہے۔

جو شخص ضمیر کی پروا نہیں کرتا، وہ کسی کی پروا نہیں کرتا۔ اس پر کبھی بھروسہ نہیں کرنا چاہیے۔

سچ اپنے سہارے پر آپ کھڑا رہتا ہے۔ مگر جھوٹ کو قائم رکھنے کے لیے بہت سے جھوٹ اور تراشے پڑتے ہیں مثل مشورہ ہے کہ جھوٹ کی پیٹھ پر شیطان کی سواری ہے۔

ہر شخص نوائے راستی افزاقت شد بلند

بالانشیں جملہ حروف است ازیں الف

شریر اگر پاؤں پر آگرے تو بھی کلنے کی طرح غلٹس ضرور پیدا کرے گا۔

وہ آدمی ہرگز شریف کہلائے کا مستحق نہیں ہو سکتا جس کی زبان گندے اور ناپاک الفاظ سے طوطا و آلودہ

ہو۔ اگر تم کسی شخص کو گندے الفاظ دہراتے ہوئے سناؤ تو فوراً نتیجہ نکال لو کہ یہ گناہ ان بے شمار گناہوں میں

سے ایک ہے جو اس کے سینے میں چھپے ہوئے ہیں۔ اور جلدی یا بدیران کا بھی اظہار ہو جائے گا۔

صحبت سبغہ بود انگشت نماید نقصان

گرم سوزد بدن و سرد کند بامر سیاہ

جھوٹ اور فریب سے جو نامہ یا آرام ملتا ہے، وہ تو جلد ہو چکتا ہے۔ مگر اس کا نقصان

ہمیشہ اٹھانا پڑتا ہے۔

شگفتہ پایا طبیعت کو بعد کار ثواب

دیر دل کو نہ پایا کبھی گناہ کے بعد

مومہوم نفع کی اُمید پر کسی کی خدمت سے منہ کالا نہ کرو زیاد رکھو جھوٹ اور بے ایمانی کی بنسداد پر

تو ثمالی کا مثل کھرا نہیں ہو سکتا۔

اخلاق کے کھوٹے کھمبے سوں کو پرکھنے کے لیے فیروں کی زبان سے بڑھ کر کوئی کسوٹی نہیں ہے۔

اخلاق ایک حُسنِ الٰہی کا آئینہ ہے ہے جس کے سہ پاس کاڑھنے میں راج ہے
 ناجائز وسائل سے ترقی حاصل کرنے کا قصد ہرگز نہ کرو۔ دیکھو پاڑ پر چڑھنا اور اترا تو دونوں خطرناک ہیں۔
 آرام کی تلاش نے رکھا ہے بے قرار ہر خواہش سکون سبب اضطراب ہے
 جاہ و جلال اور عروج و اقبال کے عالم میں جو عقل کے دشمن لوگوں پر جبر کرتے ہیں وہ آخر انہیں کے ہاتھ سے
 پامال ہو جاتے ہیں۔ خدا کسی کو اختیارات دے تو مال اندیشی بھی عطا کرے۔

گداؤں و خسران بار بردار بہ از آدمیان مردم آزار
 جب وقت آجاتا ہے تو ایک میوٹا سا کچھ ہی مزد کی تمام محنت کو ناکہ میں ملا دیتا ہے۔
 جو شخص اپنے دوستوں کے ساتھ پیار کرتا ہے وہ اس کتے سے بڑھ کر نہیں ہے جو اپنے گھڑا ڈالنے والے
 کے سامنے دم ہلاتا ہے۔ انسان کا پیار اپنے دشمنوں کے ساتھ ہونا چاہیے۔
 گھوڑا خواہ ہزار کسرش ہو مگر وہ گدھا نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح شریف خواہ کتنا ہی شوخ و شنگ ہو اس
 کی جنت میں خرافت مزور ہوتی ہے۔

نیک آدمی بڑے افعال کا مرکب ہو کر کہیں اپنی نظروں میں ذلیل ہونا گوارا نہیں کرتا۔
 کسی لڑکے سے ایک لڑکے نے کہا کہ واہ بی واہ! کیا اچھی نارنگیاں ہیں، دو ایک توڑ لو، کوئی دیکھتا تو نہیں ہے
 اس شریف لڑکے نے جواب دیا کہ جناب اسب سے بڑا دیکھنے والا میں خود موجود ہوں۔
 بدی کرنے والا اگر اپنے لیے پریشیاں نہیں ہوتا۔ تو اسے یاد رہے کہ وہ بدی کو کبھی نہیں چھوڑ سکتا۔

بیخ ہائے نوٹے بد حکم شدہ قوت ہر کندن آں کم شدہ
 اپنے ذاتی اوصاف، اپنے خاندانی حالات اور اپنے کارناموں کے متعلق جتنی کم بات چیت کرو گے اتنی ہی
 تمہارے لیے بہتر ہوگا کیونکہ جو کچھ بھی تم اپنے متعلق کہو گے اس کے صرف دو ہی مقصد ہو سکتے ہیں: یا تم
 دوسروں کی تحسین کے خواہاں ہو اور اپنے تقویٰ و برتری کو ان پر ثابت کرنا چاہتے ہو یا تم ان سے رحم کا التجا کرنا
 چاہتے ہو۔ وہ دونوں باتیں تمہاری خودداری و شرارت کے ستارے ہیں۔

کوئی شخص کسی دوسرے کے حق میں نیک و بد نہیں ہو سکتا جب تک وہ پہلے اپنے حق میں نیک رہ نہ ہو۔
 بانگوشی بستی از نیکان عالم بے سخن چوں کشودی لب بہ گفتن نیک یا بدی شوی
 گنہگار خالق و مخلوق دونوں کا جگہ اپنا بھی دشمن ہے۔

گناہ کی اجتناب میں ایسی شیرینی نہیں ہوتی جیسی اس انتہا میں ملتی ہے۔
 حسیہ نفسانی کے لئے جو گناہ ہم کرتے ہیں یہی گناہ ایک دن ہمارے مارنے کے لیے قدرت کا ہتھیار بن جاتے ہیں
 قانون قدرت کی خلاف ورزی کے بارے میں ناواقفیت کا عُذر خدا کی درگاہ میں ایسا ہی ناقابلِ سماعت
 ہے۔ جیسا کہ حکام مجازی کے ہاں۔

قانون قدرت ایسا اٹل قانون ہے جو داؤں، گھات یا کروڑوں نے نہیں مل سکتا۔ منت خوشامد منتقاوت یہاں
کارگر نہیں ہو سکتی۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے کہ ہر شخص اپنے نسل کا فرزند ہے۔ عسکرم عجمکم۔
واناؤں کا قول ہے کہ دنیا میں دانش تو بہت ہے لیکن پراگندہ طور پر ہر ایک کے پاس سمج ہے کسی کے پاس
زیادہ، کسی کے پاس کم۔ دو باہ

جتنی جس کی عقل ہے اتنی کہ سنائے زیادہ اس کے پاس نہیں لیں کہاں سے بائے
مغز سر میں ڈھونڈو نہ کہ پگڑی میں۔ انسانیت انسان میں ہوتی ہے نہ کہ کوٹے پتکوں یا جتہ دوستاویں۔
اگر تم حکیموں سے نفرت کرو گے تو اول خود انسانیت سے دگرو گے۔ دوسرے ان کو بھی انسان بنا دو گے
ممکن ہے کہ وہ نام ہو کر اپنی اس عادت بد کو چھوڑنے کی کوشش کریں۔
انسان کا پاس اور سوسائٹی اُس کے اخلاق اور چال چلن کا پہلا سرٹیفکیٹ ہے۔
یا مخالفت مشرباں یکباشستن زنیست ایں فطرتی طور پر اذہلیتین خوب نیست
یہ تمہاری غلطی ہے جو تم غیروں کو اپنی تکلیف کا موجب سمجھتے ہو۔ خود کو تو معلوم ہو جائے گا کہ خود تمہارے
اقبال تمہاری بربادی کا باعث ہیں۔

جب میں کتابوں کہ یا اللہ میرا حال دیکھ حکم ہوتا ہے کہ اپنا نامہ اعمال دیکھ!
یہی اور بدی اپنے نتائج نیک و بد کو ہاتھوں پر لیے کھڑی ہیں۔ حیرانی ہے کہ بدی کے موزاک نتائج سے
بے پروا ہو کر انسان پھر بھی بدی کی طرف راغب ہوتا ہے۔

کسایکہ بڈا پسندیدہ نامہ نماغم زبکی چہ بدویدہ امر

گناہ کے پھرے پر اگر کوئی نقاب نہ پڑا ہو اور کوئی روضہ یا طبع نہ کیا ہو تو وہ ایسا گناہ اور گناہ و ناظر آئے کہ کسی
کی طرف رغبت کرنا ناممکن ہو بلکہ ایسی نفرت ہو کہ کسی طرح اُس کے پاس جانے کو دل نہ چاہے گا۔
جو گناہ میں گرفتار ہو وہ انسان ہے جو اس سے نام و غمزدہ ہوہ بندکار غن ہے۔ جو اس کی سنی لکے وہ شیطان ہے
جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ بدوں کے ساتھ نیکی کرنا ہر حالت میں مستحسن ہے وہ دنیا میں بدی پھیلانے کے ایسے ہی مجرم ہیں
میا کہ وہ خود بدی کرنے والے سیاہ کار۔ غنی کو بخش دینا ایسا ہی گناہ ہے جیسا بے قصور کو پھانسی دینا۔

نہ سگ دامن کاروانی ورید کہ درحقان ناداں کہ سگ پرورید

بل انسانوں کے دلوں میں بھی بڑے خیالات آتے ہیں۔ گر وہ یوں ہی چلے جاتے ہیں۔ کوئی وجہ اور دل
پر نہیں لگا جاتے۔

ی نسی سے وہ خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں جو سختی کی صورت میں دور ہو سکتی تھیں۔

فالوں اور زلزلوں سے اتنے مکان و شہر برباد نہیں ہوتے جتنے انسانوں کے اپنے ہاتھوں سے۔

کردنی خود پیش می آید نکل راہمت است ہرچہ اندازی میان آسب آید بروں

جس طرح درخت کو اپنے پھل بھاری نہیں گنتے انسان کو بھی اپنی بڑائیاں نہ دارِ مظلوم نہیں ہوتی۔
نیکو کار مفلس بیکار رئیس سے بڑھا بہتر ہے۔

گنہگار آدمی خواہ کتنا ہی زبردست اور طاقت ور کیوں نہ ہو گناہ کی پھٹکار اس کے دل کو ایسا بڑول بنا دیتی ہے کہ وہ ایسا نڈار بے گناہ کے مقابلے میں نہیں ٹھہر سکتا۔

سرورِ فصل خزاں نامہ ہمال راستی را بنودِ بسیم زوال

جس تعلیم یافتہ انسان کی زندگی میں شرانت اور پاکیزگی نہیں وہ بھلا سے بدتر اور گمراہ ہے۔
ایک دفعہ اہل دربار نے شہنشاہ جوہیس کی بہت تعریف کی کہ حضور بڑے عادل ہیں اس نے کہا میں تمہاری تعریف کا سبب اختیار کروں کہ اگر میں کوئی ظلم کا کام کروں تو تم کو کہہ دوں کہ تو بڑا ظالم ہے۔

عالم تیز ذہن اگر نیک چال چلن نہیں ہے تو کیسے بڑا اور ٹھیک ہے۔ اس کا واسطے کہا ہے کہ دام سے مشورہ بے شک لے لو۔ مگر چلنیک چلن کی راستہ۔

نفس پرست تعلیم یافتہ سے نفس کش جاہل اچھا کہیے مگر اگر وہ کچھ سنوارتا نہیں تو بلاڑتا بھی نہیں۔

لذیذ کھا لوں کے ساتھ بد بعضی عیاشی کے ساتھ کمزوری اور کالی کے ساتھ مظلمی لازم و ملزوم ہے۔

اگر ہم عالم نہیں، دولت مند نہیں، طاقت ور نہیں تو کچھ نقصان نہیں نقصان تو یہ ہے کہ ہم انسان نہیں۔

خیر سے دو تو میرا غنچہ خاطر بھی کھل جائے اگر مردم شماری میں کوئی انسان مل جائے

ایک بے علم نیک چلن کئی انسانیت سے گرسے ہوئے عالم فاضل سے بڑھا بہتر ہے۔

زشت روئی نہ سخن صورت شرط آدمی کو ہے آدمیت شرط

دولت یا منصب سے آدمی کبھی تامل اختیار نہیں ہوتا۔ صرف ایک چال چلن ہی ہے جو آدمی کو قابل اعتبار بنا لے۔

سناوت دشمنوں کے دلدادہ میں حسرت پیدا کرتی اور نجل خود اپنی اولاد کو دشمن بنا دیتا ہے۔

انسان بوقت دسترس متکونے گناہ اور بوقت مظلمی متکونے آہ ہوتا ہے۔

سچی محبت سخت سے سخت دل کو جیت سکتی ہے۔

دل و مسجد ہیں دونوں گھر خدا کے فرق پر ہے وہ تعمیر اس کے ہاتھوں کی یہ تعمیر اپنے ہاتھوں کی

ایں فتح بے شکست بستر نمی خود اقلیم دل بزور سخن نمی شود

یہاں دل کو بار و بھی جیت ہے انوکھی ہر اک پیت کی ریت ہے

نیک کام کرتے وقت مذہب و ملت کا خیال نہ کرو۔

فضل و کمال کی حمد اہل فضل و کمال ہی جانتے ہیں۔

جاہل دولت و دشمن اور جاہ و ثروت سے آدمی کی بڑائی کا اعزازہ لگاتے ہیں۔ مگر دانا نیک چلن سے۔

بدر صورت کی متانت و سنیدگی قبول صورت کی شوخی و نزاکت سے لاکھوں دربار جیتی ہے۔

جو شخص گھر میں اپنے اہل و عیال کے ساتھ اچھا ہے وہ حقیقت میں اچھا ہے۔ کوئی ریاکاری و دکھاری اس میں نہیں جس کام کو اور وہ سے چھپا کر کرنے کی ضرورت ہے اس میں مزور گناہ کی میل اور سزا کا خوف ہے۔

نیک فعل جو شیریں زبانی سے نہیں کیا جانا وہ اپنی نقد قیمت کھو دیتا ہے۔

خفا و قبت خیر است ہونا نہ تم کہ بھونے ہوئے بیچ ہونا نہ تم

افسوس بہت سے پاک طبیعت اور نیک لوگ مرت ایک سخت زبانی کے سلوک سے مذموم غلامق ہو رہے ہیں۔

گر ترا حق آفرید زشت رو تو مشو ہم زشت رو ہم زشت نو

کسی کو یہ تلخی گوارا ہو کب جو پڑ جائے ترشی پئے دو دھب

شریعت کی پہلی شرافت شریفانہ گفتگو ہے۔ بات چیت میں سختی یا بزبانی سے کام لینا ہرگز ہرگز شرافت نہیں آئی صورت سے راضی رہ۔ منہ سے اللہ اللہ کہہ نہ کہہ۔

اخلاق سب سے رکھنا تسخیر ہے تو یہ ہے تاک آپ کو سمجھنا اکسیر ہے تو یہ ہے

غصہ بھی آجائے تو بے جا نہ سخن سر زد ہو جس کے کہنے میں ہے گویا وہ زباں ہاتھ میں ہے

ہر جا تو اطمینان و میل نجابت است تیغ اصیل را بہ نمیدن تو ان شناخت

فی الحقیقت کوئی کسی کے حق میں بھلا بُرا نہیں ہے۔ نفرت نفرت کو پابست پابست کو خود اپنی طرف کھینچ لاتی ہے۔ ہم جیسا لوگوں کے ساتھ سلوک کریں گے ویسا ہی وہ ہمارے ساتھ برتاؤ کریں گے۔

بڑے کو سب بُرا لپھے کو سب اچھا بے بُریاں اس آئینہ میں جو عیا ہے ویسا عکس اترتا ہے

محبت سے بھی خود بخود جائیں مل کہ انساں کے دل کا ہے آئینہ دل!

رتبہ بڑھے ہے سخن سے لہٹی ہی شان کا صاحب کے سے کچھ بھی گئے ہے زبلیں کا

حکایت ایک بادشاہ نے اپنے قد مار سے ایک روز کہا کہ نیرنگی زمانہ انقلاب دہرا اور دنیا کے ہر ساعت

تغیر و تبدل کو دیکھتے ہوئے یہ ضروری معلوم ہوتا ہے کہ میں اپنی اولاد کو کوئی ایسا ہنر سکھاؤں کہ ان تو اعلیٰ قدرت

کے ماتحت اگر سلطنت زوال پذیر بھی ہو جائے تو وہ کسی ہنر و پیشہ سے اپنی زندگی قائم رکھنے کے لئے مشغول

رہ سکیں اور حصول معاش کے لئے وہ کسی کے دستِ نگر اور محتاج نہ ہوں۔ بالآخر تمام وزراء کے اطفال رائے

سے قرار پایا کہ ولی عہد کو تو علم سکھایا جائے جو تمام ہنروں سے افضل و اعلیٰ ہے۔ دوسرے شہزادوں کو نجاری

زرگری، کفش دوزی اور آہن گری وغیرہ کا پیشہ سکھایا جائے۔ پھر ایک مقررہ میعاد کے بعد ان سب کا امتحان لیا جائے

کہ ان سب میں کون سا پیشہ و ہنر روپیہ کمانے کے لئے لائق و مفید رکھتا ہے؟ چنانچہ قصائے میعاد

پر ان سب کو بادشاہ کے روبرو برائے امتحان پیش کیا گیا۔ بادشاہ نے ان سب شہزادوں کو حکم دیا کہ ایک ایک

روپیہ پیدا کر کے لاؤ۔ چنانچہ بجز دسٹننے اس علم کے سب شہزادے ایک ایک روپیہ پیدا کرنے کی فکر میں آدم

دم منتشر ہو گئے۔ محوڑی دیر کے بعد سب اپنے اپنے پیشوں کے ذریعے سے ایک ایک روپیہ حاصل کر کے

لے آئے۔ سوائے دلی مہد کے جس کے کہ علم حاصل کیا تھا۔ وہ بیچارہ صبح سے شام تک بازاروں میں یہ کہتا پھرا جو کوئی مجھے ایک روپیہ دے گا میں اس کو ایسے علمی مساکین بتلاؤں گا جو دینی دُنیا میں اُس کے لئے بہت مفید و کارآمد ہوں گے۔ جو کوئی اس کے اس فقرے کو سنا وہ ہنس دیتا یا اس کو دیوارِ فرار دیتا۔ آخر کار صبح سے شام تک اپنی پوری کوشش صرف کرنے کے بعد ناکام خدمت شاہ میں حاضر ہوا اور نہایت مایوسی کے عالم میں بادشاہ سے شکایت کی کہ آپ نے میرے متعلق علم حاصل کرنے کی غلط رائے قائم کی۔ جس کی قدر و قیمت اتنی بھی نہیں کہ میں اپنی روزی کا کچھ حصہ بھی کما سکوں۔ سوائے اس کے کہ مطلق تجربہ پر خندہ زن ہو۔ بادشاہ نے اُس کو ایک سیش قیمت جو اہر دیا کہ تم اس کو فروخت کر کے کل کو روپیہ حاصل کر کے لانا۔ چنانچہ وہ بے چارہ دوسرے روز صبح سے شام تک پھرتا رہا۔ لیکن ایک روپیہ میں بھی اُس سیش قیمت جو اہر کو فروخت کرنے میں ناکامیاب رہا۔ سب نے یہی جواب دیا کہ یہ کاغذ تو ایک کوڑی قیمت کا بھی نہیں۔ کل تم مسکے فروخت کرنے پھر رہے تھے۔ آج ایک کوڑی کے کاغذ کو ایک روپیہ میں فروخت کرتے پھر رہے ہو۔ شاید کہ دوہانے ہو۔ دلی مہد نہایت غمگین و مایوس ہوا۔ اور دُعا ہوا بادشاہ کے پاس آیا کہ اس لاکھوں روپے کے جو اہر کا کوئی ایک پیسہ بھی نہیں دیتا۔ بادشاہ نے کہا جان پر بائیس منٹ ہو۔ جس طرح اس جو اہر کی قدر و قیمت کسی نے نہیں پہچانی۔ اسی طرح تیرے علم کی قدر بھی سوائے تیرے کوئی قدر دان ہی کر سکے گا۔ تیرا کمال علم خود تیری اور دوسروں کی رُو مانی اصلاح کرنے میں تو کامیاب ہو سکے گا لیکن حصولِ دولت دُنوی کے لئے علم کو ذریعہ گردانا کی توقع رکھنا فضول ہے۔ کمال اور اقبال ایک جگہ جمع نہیں ہوتے۔

دُنیا میں محبوب سوختی و عود ایک ہے! ہم رتبہ خلیل اور نسرود ایک ہے
اُن لوگوں کو جو سازے دُنیا کے مست ہیں آوازِ نسرود و نغمہ داؤد ایک ہے

تمثیل :- ایک کھار اپنے گدھے پر کھڑیاں لاد کر بغرض فروخت شہر کو جا رہا تھا۔ اثنائے راہ میں اس کو ایک گراں قدر لعل پڑا جو اعلیٰ گیلہ جس کو اس نے معمولی لال منکا خیال کر کے گدھے کے گلے میں لٹکا دیا۔ شہر کے بازاروں میں سے گزرتے ہوئے ایک بھری کی نگاہ اس لعل پر پڑ گئی۔ بھری نے کھار کو بلا کر پوچھا کہ "منکا سا کتنے پیسے میں فروخت کرو گے۔ نگر بھر کس بھلہ بہت ادست۔ کھار نے اپنی طرف سے بھارا بن کر بے پروائی کے انداز میں کہا میں ایک روپے سے کم نہ لوں گا۔" بھری نے کہا میں آنکھ آنے سے زیادہ نہیں دے سکتا۔ یہ سننے ہی لعل پھٹ کر گر پڑا۔ بھری نے کہا "گدھے کے گلے میں تو ہمیں ذلت محسوس نہ ہوئی جو اب انسان کے ہاتھ میں آتے ہوئے پھٹ گئے۔ لعل نے کھار کھار اور کدھامیری کی قدر و قیمت سے ناواقف تھے۔ لیکن تم نے باوجود بھرتی نامی کے اس قدر کم قیمت دینا بھی گوارا نہ کیا۔"

وائے برجان گھر آنکہ بہ درے آرزو

حکایت :- ایک پنڈت مہنت دراز ایک کاشی جی میں اتانت پذیر ہو کر کافی مہنت سخت مصیبت

نہایت باق کا ہی اور دماغ سوزی کے بعد سنسکرت اور دیگر علوم مذہبی میں سندِ فضیلت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کا خیال تھا کہ مذہبی فضیلت اور علمی قابلیت دنیاوی ترقی اور حصولِ مقاصد میں اس کے لئے بہترین ذریعہ ثابت ہوگی۔ لیکن کافی تجربہ کے بعد اس کو محسوس ہوا کہ اس کا خیال بالکل غلط تھا۔ ضرورتِ دنیوی سے لاپرواہ ہو کر زندگی قائم رکھنے کے لیے بضرعِ حصولِ معاش اس نے اپنے وطن کو خیر باد کہا۔ کچھ عرصہ بعد وورد دراز علاقہ کے ایک گاؤں میں وارد ہوا اور وہاں کے لوگوں سے درخواست کی کہ یہ دھرمی ہندوؤں کا گاؤں ہے مجھے رامائن کی کتھا سنانے کی اجازت دی جائے اور پیری پیٹ پر جا کا بھی کچھ انتظام ہو جائے۔ سب کی ہامی ایک کابو جہ۔ مجھ غریب کا کام بن جائے گا اور آپ لوگوں پر بھی کچھ بوجھ نہ پڑے گا۔ لوگوں نے پوچھا کتھا کتنے عرصہ میں ختم ہوگی۔ پنڈت نے کہا کم از کم تین چار ماہ میں۔ ان میں سے ایک زمیندار بولا پنڈتوں کے یہ سب کھانے پینے کے ڈھنگ ہیں۔ ورنہ کتھا تو صرف اتنی ہے۔ ایک تھے رام جی، ایک تھا رادھڑا۔ اس نے اس کی بھروسہ پینی اس نے بلایا گاؤں ڈھڑا۔

نتیجہ یہ کہ انسان اس قدر خود غرض واقع ہوا ہے کہ مالی یا جسمانی قربانی تو درکنار بغیر مطلب اور بلا ضرورت کسی کی بات سنی بھی گوارا نہیں کرتا۔ پنڈت جی کو چونکہ اپنی ضرورت پوری کرنی اور مطلب نکالنا تھا۔ انہوں نے چند روز کے چند ماہ بتلائے۔ گاؤں والوں کو چونکہ اس میں بظاہر تفسیحِ اوقات کے سوا کچھ حاصل ہونا نظر نہ آیا۔ انہوں نے چند ماہ کی کتھا کو چند حروف میں ختم کر دیا۔ نیز یہ کہ علم کو صرف حصولِ معاش ہی کا ذریعہ نہ بناؤ۔

فراست :- زندگی میں کامیاب ہونے کے لئے ذہانت کی نسبت فراست کی زیادہ ضرورت ہے۔ جب تک حالاتِ موجودہ کی ضرورت کو پہچاننے کا شعور نہ ہو۔ سب تک انی اشخاص کے جن سے کام پڑتا ہے۔ نیالات اور میلان خاطر کا پتہ لگانے کا طریقہ نہ آئے اور جب تک ان کے ساتھ برتاؤ اور سلوک کرنے کا طریقہ نہ سیکھا جائے۔ اس وقت تک زندگی کی کشمکش میں کامیاب ہونا ناممکن ہے۔ دنیا ہماری یاقوتِ فراست اور اخلاق کا اندازہ صرف ہمارے طرزِ عمل سے لگاتی ہے۔ کیونکہ نہ تو دنیا کے پاس اتنا وقت ہے اور نہ اسے ضرورت ہے کہ وہ ہماری نیتوں اور ہمارے اخلاق کا مطالعہ کرے۔ اس لیے جب قدرتی طور پر وہ صرف ہمارے ظاہری طرزِ عمل اور برتاؤ کو دیکھتی ہے اور اسی کے مطابق ہمارے متعلق رائے قائم کر لیتی ہے۔ بعض نوجوان یہ سمجھتے ہیں کہ ہمیں دنیا کی رائے کی کیا پروا ہے کہ وہ ہمارے متعلق جو مرضی ہے کہے۔ جو کچھ ہم ہیں وہ تو ہیں۔

اس میں شک نہیں کہ ہمیں غلامانہ طور پر دنیا کی رائے سے عواہ عواہ خوف زدہ نہیں ہونا چاہیے۔ مگر یہ تو غفلندی سے بید ہے کہ ہم دنیا کو اس قسم کا موقع دیتے رہیں کہ وہ ہمارے متعلق غلط رائے قائم کرے۔ فراست و شعور زیادہ تر فطرت کی طرف سے انسان میں ودیعت ہوتا ہے۔ لیکن پھر بھی کئی طریقوں سے

پر عمل کرنے سے ہم دوسروں کے ساتھ نہایت عمدہ طور سے نباہ سکتے ہیں۔ جب کبھی ہمیں موقع ملے دوسروں کو خوش کرنے کی کوشش کرو۔ اگر تمہیں کسی وجہ سے خوشی نصیب نہیں ہو سکتی تو کم از کم دوسروں کو خوشی پہنچا سکتے ہو۔ سب کے ساتھ اخلاق سے پیش آؤ۔ خوش اخلاق ہونے میں خرچ تو کچھ نہیں آتا۔ مگر اس نئے خریدار بہت کچھ پاسکتا ہے۔ واقعی اس سے ہم وہ کچھ خرید سکتے ہیں جو پانچ سو روپے سے بھی نہیں خریدا جاسکتا۔ اس لئے سب کے دلوں کو تسخیر کرنے کی کوشش کرو۔ ایک دماغ نے بادشاہ کو نصیحت کی کہ تم لوگوں کے دلوں کو تسخیر کرو۔ پھر ان کے دل اور ان کا مال بھی تمہارا ہو جائے گا۔

فراست وہاں بھی کامیاب ہو جاتی ہے جہاں زور ناکام رہتا ہے۔ نیکی بری پرستج پاتی ہے نہ کہ بڑ بجا۔ سب سورج اور آندھی کا مقابلہ ہوتا تو آدمی باوجود اپنی ساری قوت لگانے کے بھی اس مسافر کا کوٹ اتارنے میں ناکامیاب رہی۔ مگر سب سورج آہستہ آہستہ اپنی قوت سے اس مسافر کو گرمی پہنچانے لگا تو پھر اس کے نہ صرف کوٹ بلکہ قبض بھی اتار دی۔

یاد رکھو کہ انسان کو کسی راستے پر رہنا ہی کر کے لے جانا آسان ہے۔ مگر اس کا راستے پر بڑا دھکیل کر لے جانا بہت مشکل ہے۔ عموماً کی نسبت تبتم سے مجھو کہ اچھا ہے۔ جن کے ساتھ ہمیں معاملہ پڑے ان پر دمانت دہری سے اپنا اعتبار بنانے کی کوشش کرو۔ اکثر اشخاص یقین سے نہیں بلکہ محض اخلاق کے ذریعہ قوت اور اثر پیدا کر بیٹے ہیں۔ دوسروں کی جائز خواہشات کو یہاں تک عقل مندی اور راست بازی اجازت دے پورا کرنے کی کوشش کرو۔ مگر سب مزوری سمجھو تو اُس وقت انکار کرنے سے بھی ہرگز پس و پیش نہ کرو۔ ہر ایک شخص ان کہہ سکتا ہے۔ گو بہت کم ایسے آدمی ملیں گے جو خوش اخلاق سے ہاں کہہ سکیں گے۔ مگر "نہیں کہنا تو اس سے بھی بڑھا مشکل ہے۔ بے شمار اشخاص صرف اس وجہ سے نباہ و بردبار ہو گئے ہیں کہ وہ اس لفظ کہنے کی جرأت نہیں رکھتے تھے۔ پوٹارک کہتا ہے کہ ایشیائے کوچک کے باشندے صرف اس لیے ظالم بنائے گئے تھے کہ وہ ایک سادہ لفظ یعنی "نہیں" نہ کہہ سکے۔ مگر یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ اگر زندگی میں "نہیں" کہنا مزوری ہے تو بھی اتنا ہی مزوری ہے کہ اس کو خوش اخلاق سے ادا کیا جائے۔ ہمیں کوشش کرنی چاہیے کہ جس شخص کو ہمارے ساتھ کوئی معاملہ پڑے وہ محسوس کرے کہ اس کو اس میں خوشی حاصل ہوئی ہے۔ اور وہ آئندہ بھی ہمارے ساتھ مل کر کام کرنے کے لیے مستعد نظر آئے۔ دنیا کے معاملات میں جذبات کو بہت بڑا دخل ہے۔ ہر ایک چاہتا ہے کہ اس کے ساتھ ہر بانی اخلاق اور مروت سے پیش آیا جائے۔

ہر شخص اگر چاہے تو اپنے آپ کو خوش اخلاق بنا سکتا ہے۔ لارڈ چیپٹر فیلڈ کہتا ہے کہ دوسروں کو خوش کرنے کی محض خواہش کرنا ہی ان کو کم از کم آدھا خوش کرنے کے برابر ہے۔ اس کے برعکس وہ آدمی جس میں یہ خواہش ہی نہیں دوسروں کو کس طرح خوش کر سکتا ہے۔ یہ صفت جو ان ہی میں حاصل کر لینی چاہیے

بعد ازاں اس کا حاصل کرنا بہت مشکل ہو جائے گا۔ تمہیں بہت سے اشخاص ایسے ملیں گے۔ جن کی لیاقت بہت کم ہے۔ مگر وہ محض خوش اخلاقی کی وجہ سے کامیاب ہو گئے ہیں۔ اس کے برعکس بہت سے اشخاص ایسے بھی ملیں گے جو نہایت ذہین اور صاف دل ہیں۔ مگر انہوں نے اپنی کج روی و ترش روئی اور اکھڑپن سے ایک عالم کو اپنا دشمن بنا لیا ہے۔ قطع نظر اس سے دوسروں کو خوش کرنا بھی ایک طرح کی خوشی ہے۔ اس بات کی کوشش کرو۔ تم ہرگز مایوس نہ ہو گے۔

رفتہ رفتہ آبرو را بر طرف سازد غضب
 روئے کہ از دوسے دل نہ کشاید نیرین است
 آب را چنداں کہ بوشیا نماند کمتری شود
 حرفے کہ نیست مغز در دنا شنیدنی است

ہر معاملے میں تحمل اور احتیاط ملحوظ رکھو۔ تحمل بھی اتنا ہی ضروری ہے، جتنی گرم بوشی۔ کاروبار میں تحمل اور ثابت قدمی نہایت کارآمد ثابت ہوتی ہے۔ یہ انسان کو مشکلات اور خطرات میں کامیابی دلاتی ہے۔ اگر تمہیں ایسے اشخاص سے کام پڑے جو تمہاری نسبت کم لیاقت رکھتے ہیں تو ان کو حقارت کی نگاہ سے نہ دیکھو۔ اگر کسی کو دراشت میں ریاست ملے یا لیاقت تو اس سے اس کو یہ حق کہاں پہنچتا ہے کہ وہ غرور اور تکبر سے دوسروں کو ٹھکرائے۔ دونوں حالتوں میں قابل تعریف وہ آدمی ہے جو ان کا صحیح طور پر استعمال کرے۔ اس کے علاوہ یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ بعض اشخاص میں قابلیت تو بہت ہوتی ہے مگر وہ اس کا اظہار نہیں کرتے اس لیے اگر تم ان کے ساتھ سخت برتو گے تو اس میں تمہارا ہی سراسر نقصان ہے۔

دل صاف دار صحبت خلقت وبال نیست
 در دست گیر آئینہ کافر نمی شود

کتاب کے مطالعے سے انسان کا مطالعہ مشکل تر ہے۔ دوسروں کے کیر کڑ کا مطالعہ کرنے میں انہیں بہت عمدہ ہوتی ہیں۔ ایمرسن کا قول ہے کہ جب انہیں کچھ کہتی ہوں اور زبان کچھ اور تجربہ کار شخص انہوں کی زبان کو معتبر سمجھے گا۔ جب دوسرے اپنی دوستی محبت اور اخلاص کا زبان سے اظہار کریں تو اس پر زیادہ اعتبار نہ کرو۔ جب کوئی اپنی تمہارے ساتھ بہت سے وعدے کرے تو اس کے قول پر لگتی طور پر مجروسہ نہ کرو۔ کیونکہ اگر مان بھی لیا جائے کہ وہ سراسر غلط وعدے نہیں کرتا، پھر بھی یہ ہو سکتا ہے کہ وہ مبالغہ کر رہا ہو اور تم سے کوئی کام لینا چاہتا ہو۔ ہر شخص کو محض اس لیے دوست نہ سمجھو کہ وہ زبان سے کہتا ہے کہ وہ تمہارا دوست ہے۔ نہ یونہی ہر شخص کو اپنا دشمن خیال کرنا شروع کر دو۔

ہمیں محزب ہے کہ ہم معقول ہیں۔ لیکن یہ سمجھنا غلط ہے کہ انسان ہمیشہ عقل سے اپنی رہنمائی کرتا ہے ہم عجیب طور پر متضاد واقع ہوئے ہیں۔ اور اکثر اپنے افعال میں تعصب یا غصہ سے کام لیتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ دوسروں کو اپنا ہم خیال اور ہمدرد بنانے کے لیے دلائل کی نسبت جذبات کا اظہار زیادہ مفید ہوتا ہے۔ جب انفرادی حیثیت سے گزر کہ ہم انسان کو اجتماعی حالت میں دیکھتے ہیں تو یہ اور بھی زیادہ درست معلوم ہوتا ہے۔

بحث و مباحثہ ہمیشہ خطرناک ہوتا ہے۔ اس سے اکثر سرد مہری اور غلط فہمی بڑھتی ہے۔ ممکن ہے کہ تم اپنے دوست سے بحث میں جیت جاؤ۔ مگر ساتھ ہی تم اپنے دوست کو بھی کھو دو گے۔ اور عقل مند شخص جانتا ہے کہ یہ سودا خسارے کا ہے۔ سو دوستوں کے مقابلے میں دشمن ایک بھی زیادہ ہے۔ جب بحث نہایت ہی ضروری ہو جائے تو جہاں تک ہو سکے دوسرے کے خیالات اور بات سمجھنے کی کوشش کرو اور اس کے دلائل کو جہاں تک کہ درست میں ان کو سنو۔ اور اگر تمہیں کسی امر میں اختلاف ہے تو یہ ظاہر کرنے کی کوشش کرو کہ تمہارے مد مقابل نے چند نکات یا دلائل کو نظر انداز کر دیا ہے۔ بہت تھوڑے آدمی ایسے ہیں گے جو بحث کے دوران میں ہار مان جائیں۔ اور ان کو یہ محسوس ہو جائے کہ وہ واقعی ہار گئے ہیں تو وہ اس بیان کو ہرگز پسند نہیں کرتے۔ اس کے علاوہ اگر یہ جان بھی لیں کہ ان کو شکست ہوئی ہے تو بھی یہ سمجھنا چاہیے کہ وہ دل سے تمہارے قائل ہو گئے ہیں۔ اگر یہ کہا جائے کہ بحث و مباحثہ میں دوسروں کو قائل کرنا قرینا ناممکن ہے تو اس میں مبالغہ ہوگا۔ جیسا کہ تمثیل ذیل سے ظاہر ہے۔

تمثیل :- ایک برہمن نے اپنی دھرم پتی (بیوی) سے کہا: میں نے ایک بہت بڑے عالم و فاضل پنڈت سے اس شرط پر شاستر ارتھ یعنی مناظرہ مقرر کر لیا ہے کہ ہم میں سے جو ہار جائے جیتنے والا اس کی تمام جائیداد نزد وزیر امدت نام سامان حتیٰ کہ بیوی بچوں تک کا بھی مالک ہو جائے گا۔ بیوی اس قسم کی ناقابل قبول شرط کو سن کر نہایت گھبرائی اور کہا: اگر تم ہار گئے تو پھر دنیا میں میرا اور بال بچوں کی مصیبت کا کیا ٹھکانہ برہمن نے کہا: گھبراؤ نہیں میں ہرگز نہیں ہار سکتا۔ بیوی نے کہا: اس بات کی کیا ضمانت ہے کہ تم نہیں ہارو گے؟ برہمن نے الجین دلاتے ہوئے بڑے کہا کہ جب میں اپنی شکست کو تسلیم ہی د کروں گا تو ہار جانے کا کیا ثروت و فخر ہے؟

غرض یہ کہ تم اپنے دلائل کو نہایت وضاحت اور اختصار سے بیان کرو۔ اور اگر اس کو اپنی رائے کے متعلق فدا بھی ہو جائے تو گھبرو کہ تم نے اس کو قائل ہی کر لیا۔

بعض چیت کرنے والوں کا طریقہ یہی ایک بہت بڑا فن ہے۔ یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ وہ اشخاص جو سب سے زیادہ بالائی ہوتے ہیں وہی سب سے اچھی گفتگو کرنے والے ہوتے ہیں۔ دوسروں کی بات کو قتل اور مہرے سنا بھی اتنا ہی مشکل ہے جتنا اچھی گفتگو کرنا جب اور لوگ گفتگو کر رہے ہوں تو اس وقت تم یہ نہ خیال کرو کہ تم ان کی گفتگو پر ہلکا کرنا یا تنقید کرنے کے لیے بیٹھے ہو۔ بلکہ حکم کی گفتگو کا اصل مدعا سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ اگر تمہارا رویہ بدمزاج ہو گا تو لوگ خود بخود تم سے مشورہ لیں گے اور تمہیں اس امر کی تسلی ہوگی کہ تم نے رنج و اطم کے وقت دوسروں کی مدد کی ہے اور ان کو تسلی دی ہے۔

یہ قوت کو بہر تو فائدہ طرز میں جواب نہ دو۔ ایسا نہ ہو کہ تم بھی اسی طرح بن جاؤ۔ یاد رکھو ترقی سے جواب دینا فحشے کو فرو کر دیتا ہے۔ مگر طیش میں جواب دینا بھی اتنا اہم مقامہ فعل نہیں جتنا سحرکت آمیز ہے۔ میں جواب دینا یاد رہے کہ الفاظ کی نسبت لہجہ زیادہ اثر پذیر ہوتا ہے۔ ایسے آدمی بہت کم ہیں گے جو خواہ

مضمونکہ نیز الفاظ کو برواشت کر سکیں۔ انسان شاید تمام باتوں کو بھول جائے۔ مگر یہ ممکن نہیں کہ وہ حقارت اور تمسخر کو بھولے۔ بعض اشخاص موہوم باتوں پر دوسروں سے رنجیدہ ہو جاتے ہیں اور سرد مہری کا رویہ اختیار کر لیتے ہیں اور پھر اپنے آپ کو افسردہ بنا لیتے ہیں۔ کسی قسم کے جنگ آمیز الفاظ نہیں ذیل نہیں بنا سکتے۔ ہاں تم اپنے رویے سے خود اپنے آپ کو ذلیل کر سکتے ہو۔

زبان نازبانوں گفتن بود زیاں بازبانان گفتن بود

صاف دل رہنا چاہیے مگر ساتھ ہی گم گوہونا بھی ضروری ہے۔ اپنی ذات کی نسبت زیادہ بات چیت نہ کرو۔ دوسروں کو اپنے متعلق گفتگو کرنے دو۔ لیکن تم نہ اپنی تعریف کرو نہ اپنی بڑائی۔ اگر دوسرے اپنی ذات کے متعلق گفتگو کرتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس موضوع پر گفتگو کرنا ان کو بہت محبوب ہے۔ اس لئے اگر تم ان کی بات سنو گے تو وہ تم پر بہت خوش ہوں گے۔ کسی آدمی پر یہ ثابت کرنے کی کوشش نہ کرو کہ وہ جاہل مطلق ہے۔ ہاں اگر تمہارا یہ فرض ہو تو کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ لیکن بہر حال یہ یاد رکھو کہ اس آدمی کو تمہارے برعکاس ضروری طور پر شکایت پیدا ہو جائے گی۔ یہ ممکن ہے کہ اس کے متعلق تمہاری اس قسم کی رائے ہی سراسر غلط ہو کم از کم اس شخص کو تو یہیں کامل ہو گا کہ تمہاری رائے بے انصافی پر مبنی ہے۔ اس لئے وہ بھی تمہیں بے وقوف سمجھے گا۔ انسان اذیت کو بھول جائے تو بھول جائے۔ لیکن جنگ آمیز الفاظ ہمیشہ اس کے دل میں کھٹکتے رہتے ہیں۔ نیز تم اپنے مقصد میں بھی کامیاب نہیں ہو سکتے۔

کسی آدمی کی نجابت و شرافت اور علم و عقل کا اندازہ اس کے غصے کی حالت سے لگاؤ۔ جس قدر وہ غصے میں بڑھا ہو گا۔ اتنا ہی تم اسے عقل و انسانیت سے گرا ہوا خیال کرو۔ لہذا ہر معاملے میں مبروہ عقل سے کام لو۔ اگر کوئی کام آرام و آسانی سے نکل سکے تو پھر سختی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ گڑبید سے کام بن جائے تو زہر کی کیا ضرورت ہے۔ خصوصاً جب کوئی دوسرا بات کر رہا ہو تو ہرگز قطع کلام نہ کرو۔ اکثر انہی پسند کرتے ہیں کہ تم ان کی بات سنو۔ خواہ تم ان کی حاجت روائی بھی نہ کرو۔

دو چیز تیرہ عقل است لب فروبتی بوقت گفتن و گفتن بوقت خاموشی

طبیعت کو ہمیشہ قابو میں رکھو۔ اگر غصہ آہی جائے تو بھی زبان سے اس کا اظہار نہ کرو۔ اور رنج وہ الفاظ اپنی زبان سے نہ نکالو۔ اس جگہ کبھی نہ باؤ جہاں تمہاری قدر و منزلت نہ ہو۔ تمہاری حالت اس کھتی کی طرح نہ ہو جہاں خاندانہ مہمان کی طرح کسی بادشاہ کے چہرے پر جا بیٹھتی ہے۔ کھتی کی ضد مشہور ہے بار بار کھتی اڑانے کے بعد آخر بادشاہ نے صرف یہ کہا۔ کیا میری تین وسیع سلطنتیں تمہارے لیے کافی نہیں تھیں کہ تم ان کو چھوڑ کر سیدھی میری آنکھ کے گوشہ میں گھسنا پسند کرتی ہو۔

دل خلق از خلق خوش رام کن جہاں در جہاں اسپ و آرام کن

سائنس کی کوئی شاخ اتنی مفید نہیں جتنا انسانی فطرت کا علم۔ اس سے صحیح فیصلے پر پہنچنے کا ڈھنگ آتا ہے۔ اس سے ہم نہ صرف یہ سیکھ لیتے ہیں کہ کن اشخاص پر بھروسہ کرنا چاہیے۔ اور کن اشخاص کے نزدیک تک نہ جانا چاہیے۔ بلکہ یہ بھی سیکھ لیتے ہیں کہ دوسروں پر کہاں تک اور کن امور میں بھروسہ کرنا چاہیے۔ اس سے یہ نہ سمجھ لینا چاہیے کہ یہ بڑا آسان کام ہے۔ یہ بڑا ضروری امر ہے کہ تم ان اشخاص کا اچھی طرح سے انتہاب کر سکو جنہوں نے تمہارے ساتھ یا تمہارے ماتحت کام کرنا ہے۔ تاکہ تم ہر ایک آدمی کو اپنی اپنی جگہ ان کی لیاقت کے مطابق لگا سکو۔ اگر تم کو کسی شخص کے متعلق کسی قسم کے شکوک و شبہات ہیں تو اس کو اپنے ساتھ یا اپنے ماتحت نہ لگاؤ۔ اور جب کافی باخبر پڑنا لگے بعد اس کو اپنے ماتحت نہ لگائے۔ جو تو ان کے متعلق کوئی شک و شبہ نہ رکھو۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ شک کرنے والوں کی نسبت بھروسہ اور اعتبار کرنے والے راستی پر ہوتے ہیں۔

جب کسی پر بھروسہ کرو تو کامل طور سے کوہ۔ ہاں یہ بھروسہ انفرادی و چندہ ہونا چاہیے۔ بعض عقل مند بھی انفرادی و چندہ دوسروں پر اعتبار کر لیتے ہیں۔ اور اپنی عزت و ناموس، بلکہ بعض دفعہ اپنی جان سے بھی ہاتھ دھو بیٹھے ہیں۔ ہمیشہ احتیاط اور دانش مندی سے کام لو۔ اپنا راز دل ہی میں پوشیدہ رکھو۔ کیونکہ تم اپنے راز کو پوشیدہ نہ رکھو گے تو نہیں دوسروں سے یہ توقع ہرگز نہ رکھنی چاہیے کہ وہ اُسے پوشیدہ رکھیں۔ عقلمند کا منہ اس کے دل میں ہوتا ہے۔ اور بے وقوف کا دل اس کے منہ میں۔ کیونکہ جو کچھ وہ جانتا یا سوتا ہے۔ جبکہ زبان سے نکال دیتا ہے۔

اگر کس باندہ کہ راز تو چھپتے ہیں عقل دانش بیاہر گریست

اپنے دماغ کو استعمال کرو۔ عقل سے مشورہ لو۔ یہ درست ہے کہ عقل ہمیشہ سو سے بری نہیں ہوتی لیکن پھر بھی اگر تم اس کو استعمال کرو گے تو عقلی کا بہت کم احتمال رہے گا۔ گفتار رو پہلی ہے اور خاموشی ستھری۔ بہت سے اشخاص صرف اس لیے باتیں نہیں کرتے کہ انہیں کوئی ضروری بات کہنی ہوتی ہے بلکہ وہ محض باتیں کرنے کی خاطر باتیں کرتے جاتے ہیں۔ گفتگو میں زبان کی نسبت دماغ سے زیادہ کام لینا چاہیے۔ باتوں ہونا ترقی کے لیے بڑی بھاری رکاوٹ ہے۔ کیونکہ بعض اوقات باتوں کے برش میں منہ سے کچھ نہ کچھ نکل جاتا ہے۔ مثل مشہور ہے کہ طیش میں عیش، اور خوشی میں ہوش کہاں۔ بعد ازاں انسان اس سے پچھتا ہے۔ زبان سے نہایت بدتہذیب الفاظ نکل جاتے ہیں۔ حالانکہ بولنے والے کا مقصد ان الفاظ سے سونے زبان درازی کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ حاصل یہ کہ اس طرح سکی زبان درازی سے سوائے مجھڑے، برائی اور تکلیف کے سوا کچھ نتیجہ نہیں نکلتا۔

ایک شخص سے پوچھا گیا کہ تم مجلس میں زبان کو بند کیوں رکھتے ہو؟ کیا اس لئے کہ تم زیادہ بات نہ کرو اور تمہارے پاس بولنے کے لیے الفاظ نہیں ہیں؟ اس نے جواب دیا کہ "یہ تو بتاؤ کہ بے تروت اپنی

زمانہ کو کس طرح قابو میں رکھ سکتا ہے؟ کسی بزرگ کا قول ہے کہ جب تم کسی آدمی کو دیکھو کہ اس کی زبان تپتی کی طرح کترتی جاتی ہے۔ اور وہ بے سوچے سمجھے منہ سے الفاظ نکالے جاتا ہے تو جان لو کہ ایک بیوقوف کی بہتری کی تو امید ہو سکتی ہے مگر اس کی حالت قابل رحم و لاعلاج ہے۔

دوسروں پر اپنی تفوق بنانے کی کبھی کوشش نہ کرو۔ اس سے بڑھ کر لوگوں کے لیے دق کرنے والی اور نفرت دلانے والی کوئی شے نہیں کہ ان کو محسوس کرایا جائے کہ وہ بہت حقیر ہیں۔

جب کسی محفل میں جاؤ تو ان اشخاص کے طرز عمل اور اخلاق کو جو بہتر ہوں۔ ملاحظہ کرو۔ مثل مشہور ہے کہ انسان اخلاق ہی سے بنتا ہے۔ اور عمدہ سیرت سب سے بڑی سفارش ہوتی ہے۔ خوش اخلاقی سب آدمیوں کے لیے ضروری ہے۔ اور بعض ایسے ہیں جن کے لیے خوش اخلاقی ہی سب کچھ ہوتی ہے۔ یقیناً اور علم سے دلوں پر قبضہ نہیں کیا جاسکتا۔ ہاں جب خوش اخلاقی سے دلوں پر قبضہ کر لیا جائے تو یہ دونوں اک قبضے کو ہمیشہ کے لیے بحال رکھتے ہیں۔ اپنی اپنی رفتار و گفتار، نشست و برخاست، حرکات و سکنات اور ظاہری شکل و شبہات سے دوسروں کی آنکھ کو اور اپنی آواز، طرز گفتگو اور لب و لہجہ سے دوسروں کے کانوں کو گرویدہ کر دے۔ پھر دل خود بخود گرویدہ ہو جائے گا۔

کے را کہ طرز بیان ش عوش است و در گر چہ دشام ہم دکش است

ہر ایک شخص آنکھیں اور کان تو ضرور رکھتا ہے۔ مگر بہت غھوڑے ایسے ہیں جن کی قوت فیصلہ بھی درست ہوتی ہے۔ دنیا ایک تماشا گاہ ہے۔ اور ہم سب تماشا کرنے والے ہیں۔ اس لیے ہماری کامیابی اس بات پر منحصر ہے کہ ہم اپنے پارٹ کو کس طرح ادا کرتے ہیں۔

حقوق نفس کی پروا نہ کرتے ہوئے جو لوگ بے جانفس کشی اور فاقہ کشی ہی کو ذریعہ عبادت کو دانتے ہیں۔ وہ زندگی کے لفظ کے صحیح معنی نہیں جانتے۔ خود انسانی اعضاء اس امر کا ثبوت ہیں کہ وہ خدا اور خلق خدا دونوں کی عبادت و خدمت کے لیے بنے ہیں۔ حیرت ہے کہ خدا و تدکریم خود ہی ہمیں یہ اعضاء و جوارح بخشنے اور خود ہی انہیں لگتا کر دینے کو خدا کی خوشنودی کا ذریعہ خیال کریں۔

اصل عزت وہی ہے جو اپنی ہمت و کوشش کے طفیل حاصل ہو۔ ورنہ ورثے میں ملی ہوئی عزت مرفے کے لیے گور کا کتبہ ہے۔

جو صرف اپنی ذات کو نامدہ پہنچانے کے لیے زندہ ہے۔ جب مرتا ہے تو دنیا کو بے مد نامدہ پہنچاتا ہے۔

آن را کہ ندانی نسب و نسبت خاکش آن را نہ بود بیچ گو ہے چو فاعلش
اختلاف طباوح قدرت کا ایک راز ہے۔ جس سے ہر ایک بات پر بحسب و مباحثہ ہو کر منزل مقصود پہنچنے کے لیے راستہ صاف ہو جاتا ہے۔ لیکن یہ اختلاف در حقیقت الفاق کا معاون ہونا چاہیے نہ کہ

برایک کا نصب العین ہی جدا گانہ ہو۔ بلکہ چاہیے یہ کہ تمام افراد قوم اپنی ذہانت و فطانت سے آسان سے آسان اور نزدیک سے نزدیک راہ ترقی استخراج کریں۔ ایسے ہی اختلاف کے بارے میں کہا گیا ہے کہ اگر ترقی کا عمل اتفاق کی بنیاد پر قائم ہے تو اس پر پڑھنے کے لیے اختلاف کا زینہ درکار ہے۔

تنہا دولت و حشمت کا انجام فتنہ و فساد لڑائی جھگڑا بے چینی و بے قراری اور عاص زہد و نزل کا نتیجہ احتیاج و انطلاس، لیکن ان دونوں کی کیمیائی آمیزش قومی اکیس ہے۔ یورپ کو کہوں اس عروج و کمال پر امن و اطمینان نصیب نہیں اور ہمارا ملک باوجود خدا پرستی اور زہد و توکل کے کیوں نان شینہ کے لیے محتاج ہے۔ بات یہ ہے کہ دونوں اس کیمیائی آمیزش کی اکیس بنانے سے محروم ہیں۔

ای کہ گوئی کہ دریں کار چہ تدبیر بود

دین و دنیا ہم آمیز کہ اکیس بود

کار دنیا و اندیشہ عقیقہ گداز

تا بچنے نہ رسی دامن دنیا گلزار

تہذیب و شائستگی بے شک دنیاوی ترقی کا میار ہے۔ مگر جراثیم کا دفعیہ بہت کچھ مذہب اور خدا پرستی پر موقوف ہے۔ ترک مذہب ہی کی وجہ سے اٹھینڈ میسے شائستہ و تعلیم یافتہ ملک میں ہمارے ملک کی نسبت جراثیم کی تعداد کئی گنا زیادہ ہے۔

دنیا کے کتب میں انسان کے لیے انسان ہی سہل الحصول اور سب سے بڑھ کر مفید کتاب ہے۔ جس کے مطالعے سے وہ ہر وقت کچھ نہ کچھ سبق سیکھتا ہے۔ پس جو لوگ اپنے ناپاک اخلاق کا بڑا نمونہ لوگوں کے سامنے پیش کرتے ہیں۔ وہ نہ صرف انسانی زندگی کو تباہ کر رہے ہیں۔ بلکہ نظام قدرت میں بد نظمی پھیلانے کے بھی مجرم ہیں۔

محنت و استقلال

ہے قوت بازو میں ترقی را از سعادت

تو دھوڑتا پھرتا ہے اُسے بال بٹما میں

اپنی بستی کو قائم رکھنے کے لیے جدوجہد کرنا قدرت کا ایک اہل قانون ہے۔ جو لوگ سعی و کوشش سے گریز کرتے ہیں۔ ان کی بستی بالکل سٹ باقی ہے۔

دنیا کی دوڑ دھوپ میں وہی شخص آگے نکل سکتا ہے جو محنت و استقلال کے گھوڑے پر سوار ہو اور عقل سالم کا تازہ باد ہاتھ میں رکھتا ہو۔

سائنس کی طرح چلے منزل بستی میں بشر

مذعا یہ ہے کہ دم بھر کو بھی بیچار نہ ہو

خاموشی اور استقلال سے کیے جانے والے کام کا اثر ہوتا ہے اور نہ ہوتا ہے۔ حق تو یہ ہے کہ محنت

اور صبر کچھ عجیب سرچڑھ کر بولنے والا جاؤ ہے۔

مانا کہ محنت سے بھی آدمی ٹھک جاتا ہے اور کاہلی سے بھی۔ مگر محنت کا نتیجہ محنت و دولت ہے اور کاہلی کا بیماری و افلاس۔ کیونکہ آب رواں چمکتا ہے اور آب استناہ سڑتا ہے۔

کچھ نہ کرنے کی نسبت کام کرو کے ناکام رہنا بدرجہا بہتر ہے۔
ہاتھ کی محنت کو اپنی نشان کے شایاں نہ سمجھنا ہلک فعلی ہے۔

انسانی وجود ایک پتلی کی مانند ہے۔ جس میں گیہوں پیسا بائے تو آٹا ہوا اور خالی چلائی جائے تو خود اس کا نقصان ہو۔

سیٹر جی کے زینے اس لئے نہیں بنائے گئے کہ ان پر ٹھہر کر آرام کیا جائے بلکہ ہر ایک زینے کا مقصد ایک پاؤں کو اس لئے سہارا دینا ہے کہ دوسرا قدم اوپر جا سکے۔

قلم اپنے ہل کی خبر لو، ہل تمہاری خبر لے گا۔ کیونکہ کوئی قوم اس وقت تک خوشحال نہیں ہو سکتی۔ جب تک وہ بیہوش بنے کہ ہل چلانے میں بھی اتنی ہی عزت ہے جتنی کہ گھنے پڑھنے میں۔ (واشنگٹن)
میں جس قدر کام کر سکتا ہوں اس سے قدرے کم کرتا ہوں تاکہ کام جاری رہے۔

کوٹلوں کو سیاہی اس وقت چھوڑی ہے جب وہ آگ میں داخل ہوتے ہیں۔ جب تک دھواں ہے آگ کچی ہے۔
تانا بانشد گل در اقل غنچہ آخر نشگند
کلفتِ امروز بہر عیش فردا خوش است
پیشہ انسان کو ذلیل نہیں کرتا بلکہ انسان پیشے کو ذلیل کرتا ہے۔

محنت لا ریب خوش قسمتی کی جڑ ہے اور سستی کی ابتدا مہج کاذب ہے۔ انتہا شام خم۔
مفلس وہ شخص نہیں جس کے پاس کچھ نہیں۔ بلکہ دراصل مفلس وہ ہے جو کام نہیں کرتا یا کر نہیں سکتا۔
محنت ہی ہے موقوف ہے آسائش گیتی
کھوٹی مری راحت مری راحت طلبی نے
محنت میں گنج ہائے خدا داد ہیں نہاں
اکیر کی تلاش نہ کر گیا نہ مانگ!

ایک ممبر پارلیمنٹ ایک دفعہ سڑک پر بھاڑ دے کر آگ تاپنے کے لیے کوئلے اکٹھے کر رہا تھا۔ ایک شخص نے کہا: "جناب یہ کام آپ کی شان کے شایان نہیں۔ فرمایا کہ جسے کوئلے اٹھانے میں شرم آتی ہو اسے آگ تاپنے میں بھی شرم آنی چاہیے۔"

بھونکنے والا کتا سو رہنے والے شیر سے لاکھ درجے اچھا ہے۔
چوراہب بہ بت خانہ بیدار بودی
ازاں بہ کہ در کعبہ خوابید۔ ہاشمی

میٹھے اور بیٹھے سے نفرت کرو۔ چلنے پھرنے اور کام کرنے کی عادت پیدا کرو۔ تمہارا دوڑنا بھاگنا میٹھے بننے سے زیادہ ہونا چاہیے۔ حتیٰ کہ کچھ نہ کرنے کی نسبت کھینا ہی بہتر ہے۔

ہے آدم سے اس واسطے چھوٹی محنت
مقابے کار رہنا خلاف جبلت

اگر کتاب سے پاس اس قدر بے شمار دولت یا مستقل فرائض آمدنی ہوں جو تمہاری پشت پائنت
بکہ قیامت تک کے لئے کافی ہوں تو بھی تمہیں کم از کم آٹھ گھنٹے روزانہ کام کرنا چاہیے۔ اپنے لیے نہیں
بلکہ نظام دنیا قائم رکھنے کے لیے۔ کیونکہ کارخانہ قدرت کی اس عظیم الشان مشینری میں تمہارا وجود بھی
ایک پُرزے کی حیثیت رکھتا ہے۔ اگر یہ پُرزہ مشین سے خارج ہو جائے تو لازماً اس کا اخراج دوسرے
بمذوں پر بوجھ ڈالے گا۔ اور ان کی رفتار پر اثر انداز ہو گا۔ نظام نکلے بھی اپنی باقاعدہ کارکردگی ہی سے اپنی
صحیح رفتار پر تاقیامت قائم رہے گا۔ نظام ارضی کی اسی بے کاری اور بے قاعدگی نے تمام عالم کو زبرد
زیر اور تروہالا کر رکھا ہے۔

وامن دولت بکسانی ہاتھ نہیں آتا۔ اس بجائے لیے بیخود تڑنا ضروری ہے۔

اصل محنت وہ ہے جس میں جہان کوئی روحانی طاقتوں کے ماتحت کام کریں۔

جس طرح بندہ پانی میں کیڑے کوڑے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح آدمی کے جسم میں مختلف امراض اور
دماغ میں کینج و مذہوم خیالات گھر کر جاتے ہیں۔

استخوان فروختی کو ذریعہ امارت نہ بناؤ۔ بلکہ اپنے گوشہ و پوست کی قربانی سے یہ اعزاز حاصل کرو۔

آمان کہ مگر خویش با اجداد سے کند ہوں سگ با ستراں دل خود شاد سے کند

بیکاری تمام شرارتوں کی دایہ اور کل بر باد ہوں کی ماں ہے۔

دماغ ایک بے کار انسان کا بس اک کارخانہ ہے شیطان کا

تم گاڑی نہیں ہو کہ اوروں کے چلنے سے چلو۔ تمہیں آگے بڑھنے کے لیے خود کوشش کرنی چاہیے۔

موت کتنے ہیں جسے وہ کیا ہے بس مبرکوں زندگی کارا نہ نہاں شورش پیہم میں ہے

انسان اپنی ہی محنت سے کچھ بن سکتا ہے۔ بیرونی امداد محنت کو پست کر دیتی ہے۔

ایک بوڑھے کی گاڑی ایک گڑھے میں دھنس گئی۔ دو نوجوان پاس کھڑے تھے۔ انہوں نے اندر ہا

ہمدردی گاڑی کو نکالنے کی بہت کوشش کی۔ لیکن بائیں ہمہ طاقت و جوال وہ دونوں نوجوان بڑی

کو نہ نکال سکے۔ آخر بوڑھا بڑا اکیلا ہی کوشش کر کے گاڑی نکالنے میں کامیاب ہو گیا۔ چونکہ بوڑھے

کو اپنے کام کا درد تھا لہذا اس کی ذاتی کوشش و بہت دونوں جوانوں کی طاقت پر غالب آئی۔ دوسروں سے

کام کمانا عام حالات میں ایسے ہی نتائج پیدا کرتا ہے۔

روپیہ ہاتھ آنے کے لیے چپاکی موت منتظر نہ رہو۔ بلکہ محنت چھوٹ باندھ کر محنت کے ساتھ زور

انسانوں کی جیب سے روپیہ نکالنے کا کام شروع کر دو۔

اگر سرپرستوں کی امداد ہی ترقی کا ذریعہ ہوتی تو کبھی کسی امیر کا بیٹا نالاق نہ ہوتا اور غریب کا بیٹا لاق نہ ہوتا

حالانکہ زمانے میں اکثر اس کے خلاف دیکھنے میں آیا ہے۔

ترقی خود محنت کرنے ہی سے حاصل ہو سکتی ہے۔ بیرونی امداد یعنی ہدایت، تربیت، نصیحت، کتاب، معلم، مہارتیں ممکن ہے راستے کے نشانوں کی طرح تمہیں راہ راست سے بھٹکنے نہ دیں۔ مگر خود وہ تم کو اٹھا کر ایک قدم آگے نہیں لے جاسکتے۔ منزل کو طے کرنا تمہاری اپنی ہی ٹانگوں کا کام ہے۔

ان مختصر ترین دو الفاظ میں محنت کا تمام تر فلسفہ بند ہے۔ "DO OR DIE" یعنی کرو یا مرو۔

شہنشاہ بزم خیالی نہ ہو
تو بن شیر نہ شیر قالی نہ ہو
ابرو باو دمہ و نور شہید ہمہ در کار اند
تا تو مانے بہ کف آری وہ غفلت نہ خوری
ایں ہمہ بہر تو سرگشتہ و فرمانبردار
شرط انصاف نہ باشد کہ تو فرماں نہ بری

اگر تم کام کرنا نہیں چاہتے تو کھانے کو کیوں مانگتے ہو۔
محنت اگر تساہل سے کام لے تو پھل پھول نہیں سکتی۔
خوش قسمت تسمتی کیا ہے؟ محنت کی اولاد ہے (فرینکلن)
اپنی تعمیر آپ کرنے والا اپنے خالق کی پرستش کرتا ہے۔

جب تم اپنا کام آپ نہیں کر سکتے تو غیروں کی مدد کی امید کیے رکھ سکتے ہو۔ کیا ان میں دو جانی ہیں کہ وہ اپنا کام بھگتا کر تمہاری امداد کرے گا۔ یاد رکھو کہ یہ بھی آمو جو دہوں گے۔

محنت لائق بننے کا ایک شرط یہ ذریعہ ہے اور قسمت دل کو تسلی دینے کا ایک موٹوم خیال ہے
سونا کیا حیرام تو قسمت جگاٹا ہے جب خاک ہو گئے تو یہ اکیسریا ٹائی ہے

قسمت انسان کو خوش حالی کے وعدوں میں رکھتی ہے۔ مگر محنت اسے آسودہ حال کر دکھاتی ہے۔
لینیں لاکھ سات لاکھ مانتی یہی تمہاری قسمت میں وہی ہے جس کے لئے تم کو شمش کر دو گے۔

بد قسمتی ایک بہتان ہے جو جاہلوں کی طرف سے خدا پر لگایا جاتا ہے۔ کیونکہ تقدیر تیسری ہی کا دوسرا نام ہے۔
اس جہاں میں کچھ نہ پایا شاگرد تقدیر نے مصر کے سر کر لیے آمادہ تیسرے!

محنت ہمارے ہاتھ میں ہے اور نصیب خدا کے ہاتھ میں ہمیں۔ ہمیں اس سے کام لینا چاہیے جو ہمارے ہاتھ میں ہے۔
محنت سے کسی آدمی کی جینک نہیں ہوتی۔ بد قسمتی سے لوگ بعض اوقات محنت کی جینک کرتے ہیں۔

مُرغی نے اپنے پوزوں سے کہا کہ اگر کیرے کوڑے کیا ہیں تو ہمیں زیادہ سختی کے ساتھ کیرے پانا چاہیے۔
اگر تم میں خورد و نوش کی لت ہے تو حیوان ہو۔ اگر بناؤ سنگار کی دھن ہے تو عورت ہو۔ اگر لہو لہو
کاشوق ہے تو بچہ ہو۔ اگر پڑے رہنے کی عادت ہے تو بے جان ہو۔ اگر محنت کی عادت ہے تو حقیقی انسان ہو۔

کا میا بی بہت سی خطرناک غلطیوں میں گھری ہوئی ہے (برٹارڈ شا)
محنت وقت کو بڑھا دیتی ہے اور سستی کالی وقت کو بھی گھٹا دیتی ہے۔

مخزور دل بایوس بد قسمتوں کا ساتھ چھوڑ دو ورنہ وہ تمہیں اور بھی بد قسمت بنا دیں گے۔

تقدیر اور تدبیر دو پتے میں جو زندگی کی گاڑی کو چلا رہے ہیں۔ اگر ان میں سے ایک بھی نکمّا ہے تو گاڑی نہیں چل سکتی۔ مثل مشہور ہے کہ محنت تقدیر کا دلایا ہاٹھ ہے اور مصیبت اس سے بھاگتی ہے۔ جو شخص اپنے روزمرہ کے کاروبار میں محنتی ہے جلد دیکھو گے کہ وہ ایروں کے داہنے ہاتھ کا مہر ہے۔ کامیابی کا زینہ بہت سی ناکامیوں کی سیڑھیوں سے بنا ہوا ہے۔ زندگی کے ہر لمحے میں کچھ بکھیرتے جاؤ۔ تاکہ کسی دن ایک باغ لگا ہوا پاؤ۔ ترقی کے مسراج پر وہی شخص پہنچ سکتا ہے۔ جو آئندہ بہتری کے بیٹے کو خود عارضی عیش کو چھوڑنے کے لیے ہر وقت تیار رہے۔

یہ عزم تیرا سہی سے دماز ہو کیونکہ اسباب نہ ہوں مع تو آغاز ہو کیونکہ
نامی کوئی بغیر مشقت نہیں ہوا سو بار جب عقیق کاتب نگین ہوا
اگر چاہتے ہو کہ اللہ اس وقت بد صورتی اور بے ایمانی تمہارے گھر نہ آنے پائے تو بے کاری کر پاس
نہ آئے دو۔ اور ہمیشہ اس مقولے پر کار بند رہو۔ نرم و گنگو۔ گرم در جستجو۔
افسردگی روح کے لیے سب سے بڑی بیماری ہے۔ اگر انسان اس بیماری سے بچتا چاہتا ہے تو
اُسے چاہیے کہ کسی نہ کسی شکل میں لگا ہے۔

خدا کے مذاق ہر پرزے کو خوراک دیتا ہے لیکن ان کے گھونٹے میں نہیں پھینکتا۔
جس شخص میں خود اعتمادی کا مادہ نہیں وہ دُنیا میں کسی ترقی نہیں کر سکتا۔
انسان پیدا ہی اس لیے کیا گیا ہے کہ دنیا کی خدمت کرے۔ پس بہتر ہے کہ وہ خود بخود کوئی مناسب
کام اپنے لیے تقریر کرے۔ ورنہ ناگوار خدمت کا جو اُزبردستی اس کی گردن پر رکھ دیا جائے گا۔ جس کے
اٹھانے کا وہ تاب دلا کے گا۔

ہمت بلعدار کہ نزد قضا و قدر باشد بقدر ہمت تو اعتبار تو
ہر ایک بنا کلام متر متر عرق نشان کوششوں اور دل خواہش ناکامیوں کا نتیجہ ہوتا ہے۔
دُنیا میں تین قسم کے آدمی ہوتے ہیں۔ ایک وہ جو سوچتے ہی بہتے ہیں اور کرتے کچھ نہیں۔ اُن
سے کچھ ہی نہیں آتا۔ دوسرے وہ جو بڑے سوچے سمجھے ان پد شتاپ ہر ایک طرف ہاتھ پھیلاتے
ہیں۔ اور ہر طرف سے منہ کی کھاتے ہیں۔ تیسرے وہ جو سوچتے بھی ہیں اور کرتے بھی جاتے ہیں۔ یہی
خوش قسمت آخر مٹی کو سونا بناتے ہیں۔

بہر کار سے کہ ہمت بستہ گردد اگر خار سے بود گلہ مستہ گردد
جب تم کوئی نیک کام کرنا چاہو تو باتیں ہی نہ بناتے رہو۔ سوچو اور سوچ کر شروع کر دو۔ ضرور
غیب سے کچھ نہ کچھ امداد ملے گی۔ مثل ہے کہ آغاز و انجام آپس میں معاف کرتے ہیں۔

بہت بلند دار کہ مردان روزگار باہمت بلند بجائے رسیدہ اند

گامیابی کی دیوی پہلے تمہارے بازوؤں پر اکھڑی ہوتی ہے۔ جب دیکھتی ہے کہ وہ اس کے
بوجھ سے نہیں چلنے تو وہ تمہاری مدد کر کے راستہ صاف کر دیتی ہے اور تمہیں منزل مقصود پر پہنچا دیتی ہے۔
کام کرنے والے کو صرف ایک شیطان ستانا ہے مگر کابل کو ہزاروں ہے۔

سختی راہ کھینچے منزل کے شوق میں آرام کی تلاش میں ایذا اٹھائیے
قوت ارادی میں تمام ترقیوں کا راز ہے اور انسانیت کا سب سے پہلا مقدس وصف ہے۔ جس
شخص میں یہ وصف نہیں وہ انسانی جامہ میں حیوان ہے۔

انتقامت ہے عجب شے نہیں جس میں لغزش نخل کا پاؤں زمین پر نہ پھسلے دیکھا
گامیابی کے لیے یاقوت و قابلیت کی اتنی ضرورت نہیں جتنی محنت و استقلال کی ہے
تھکیں جو پاؤں توپل سر کے بل نہ ٹھہر آتش گلی مراد ہے منزل میں خار راہ میں ہے
بسے زحمت پروردہنقاں کہ دندیر زمین تھنے بریز و بیخ دیابد شاخ و گیرد برگ و آرد بر

جب دل کی مرضی ہوتی ہے تو کام کے لیے آپ سے آپ راہیں نکل آتی ہیں۔ جس کام میں پوری
طاقت، پورا شوق، پورا استقلال اور پوری توجہ دی جائے ممکن نہیں کہ اس میں گامیابی نہ ہو۔ وہی
کام ادھر سے رہتے ہیں جن میں یکسوئی نہیں ہوتی۔ ہوشیار، دیانت دار، سمجھ دار اور محنتی شخص اگر
اپنے کاروبار میں کامیاب نہ ہوں تو جان لو کہ ان کے طریق کار میں ضرور کوئی نقص ہے جس کے رفع
کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔

وہی تالون طرف ہے جسے تقدیر کہتے ہیں جسے قسمت کہتے ہیں وہ تیریوں کا حاصل ہے
چھوٹی چھوٹی باتوں میں لا پرواہی کرنا وہ چٹان ہے جس سے بہت سے نوجوان ٹھکر کھا کر ہمیشہ کے
لیے چکنا چور ہو گئے ہیں۔

موتے سر کہ دم سفید و بیچ کارم سر نشد دست و پائے می زغم اکوں کہ آب از سر گوشت
تساہل مٹا دے گاہے کار کو کہ رنگار کھا جائے تلوار کو

ہر ایک معاملہ میں یہ کہہ دینا کہ "چلو دیکھا جائے گا" بظاہر تو بہت آسان ہے مگر یاد رہے کہ اسی دیکھا
جائے گا کے دو لفظوں نے عالم کو تباہی میں ڈال رکھا ہے۔

بس یہی کافی ہے، کا مقولہ نہایت ہی ناکافی اور تباہی لانے والا ہے۔ اسی ایک مقولہ سے لاکھوں زندگیوں
تباہ ہو گئیں۔ چال چلن بگڑ گئے۔ فوجیں شکست کھا گئیں۔ شہر جل کر راکھ ہو گئے۔ سلطنتیں ہاتھ سے جاتی
ہیں۔ اور ہزاروں بچھریں خاک میں مل گئیں۔

بیشمار مومنوہ تمباہی نونائب باہمت ہونما اس میں بھی کامل سے زیادہ خوشی اور تندرستی ہوتی ہے۔

عقل مند آدمی یہ نہیں سوچتا کہ وہ کون سا کام کرے اور کون سا کام نہ کرے۔ بلکہ وہ ہر وقت کوئی نہ کوئی کام کرتا ہی رہتا ہے۔

مُرتِ بیکاری گرداں روزگار خویش را پرده رُوئے توکل سازگار خویش را
ایک بونانی شعر کا مطلب ہے کہ دیکھتا ہمارے ہاتھ خوشی پہنچتے ہیں۔ جس کی قیمت میں ریخ و محنت نہ ہو، خوشی
مُل ہی نہیں لی جاسکتی ہے۔

نہ گرد و نعت دنیا کے دوں بے کش کش حاصل بہ گردن خمیرا چندیں طباب افتد کہ بر فیروز
اجرامِ فلکی ہمیشہ گردش میں رہتے ہیں۔ اہل زمین کے لیے قدرت کی طرف سے یہ ایک اتناہ ہے کہ تم
بھی ہمیشہ گردش و حرکت میں رہو۔

ابرو بادومہ و نور شید بزم در کار اندام

لوگ کا مقولہ ہے کہ بہت سے کام نہیں بلکہ ایک ہی کام بہت سا کرنا چاہیے۔ ایسا سن کر کہتا ہے کہ
زندگی بھر میں عقلمندی کا ایک کام کیجائیے ہے۔ اور ہزار خرابی ہر جائیت۔ اس دنیا میں جس قدر بڑے
شخص ہو گزرے ہیں۔ انہوں نے اپنی طاقت کو یک سو کیا ہے۔ انہوں نے ایک مرکز پر اس وقت تک اپنے
ہتھوڑے سے متواتر چرمیں لگائی ہیں جب تک کہ ان کا مقصد پورا نہیں ہو گیا۔ زمانے میں صرف
وہی لوگ کامیاب ہوئے ہیں۔ جنہوں نے صرف ایک خیال کو مد نظر رکھا کہ اس کے لیے کوشش کی ہے۔
انتظار کامیابی اور کاروباری زندگی کے لیے بدترین لعنت ہے۔

اگر تم ایسے معنتی شخص سے اس کی زندگی کا مقصد دریافت کرو تو وہ جواب دے کہ مجھے تو ابھی تک
یہ معلوم نہیں ہوا کہ میں کیا کروں۔ لیکن مجھے اپنی جفاکشی اور مستقل مشقت پر پورا بھر دس رہا ہے۔ اور
میں نے مسموم ارادہ کر لیا ہے کہ عمر بھر دیر سویر کھودتا ہی رہوں گا۔ کبھی نہ کبھی تو سونا چاندی یا اگر اور کچھ
نہیں تو لڑائی ہاتھ لگ جائے گا۔ لیکن وہ شخص جو ہمیشہ ادھر ادھر کچھ پانے کے لیے دیکھتا رہتا ہے۔
وہ کبھی کچھ نہیں پاتا۔ اگر ہم کسی خاص چیز کی تلاش نہیں کرتے تو ہمیں اس سے لطف کے سوائے کچھ
نہیں ملتا۔ دیکھو صرف شہد کی مکھی ہی ایسا کیرا نہیں ہے جو پھولوں پر پھرتا ہے۔ اور کیرے بھی پھرتے
ہیں۔ لیکن شہد مرت وی لے جاتا ہے۔ باقی کیروں کے ساتھ کبھی شہد نہیں آتا۔ اسی طرح اگر ہم نے
اپنی جوانی کی محنتوں اور مطالعہ سے کچھ سالہ تو جمع کیا ہے۔ لیکن اپنے آئندہ کام کے متعلق ہم کوئی خاص
خیال اپنے دماغ میں نہیں رکھتے تو برباد رہے کہ واقعات کا کوئی انجماد اس سالے کو شان دار شکل
عطا نہیں کر سکے گا۔

درد ہر کسے بہ گھنڈارے نرسیدہ تا بہ دلش از زمانہ خارے نرسیدہ
در شانہ مگر کہ تابعدشان نہ شد دستش بسر زلف نگارے نرسیدہ

کامیاب اور ناکامیاب اشخاص کا بڑا فرق ان کے کام کی مقدار میں نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کام پر صرف شدہ فہم و فراست میں ہوتا ہے۔ بہت سے شخص جو نہایت شرمناک طور پر ناکامیاب ہوتے ہیں، اسی محنت سے کام کرتے ہیں جو اعلیٰ کامیابی حاصل کرنے کے لیے کافی کہی جاسکے۔ لیکن ان کا طریق کار اور ان کی محنت سب اٹکل پتچہ ہوتی ہے۔ وہ ایک ہاتھ سے بتانے اور دوسرے ہاتھ سے بگاڑ دیتے ہیں۔ وہ موقعوں کو قابو میں لا کر ان سے فائدہ نہیں اٹھاتے۔ انہیں باعزت شکستوں کو شاندار فتح کی صورت میں تبدیل کرنے کا ہنر نہیں آتا۔ ان کے پاس کامیابی کا تانا بانا یعنی کافی تابیت اور وقت کی کثرت دونوں موجود ہیں۔ لیکن وہ ہمیشہ خالی ہاتھ پھینکتے رہتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان کی زندگی کا کپڑا کبھی تیار نہیں ہوتا۔

چارلس ڈکنس سے ایک موقع پر کامیابی کا راز دریافت کیا گیا تو اس نے جواب دیا میں نے کبھی ایسے کام کو ہاتھ نہیں لگایا جس میں میں اپنی تمام طاقتوں کو صرف نہ کر سکا۔
چارلس کنگلے نے کہا تھا: میں جو کام کرتا ہوں اس میں ایسا مصروف ہوتا ہوں گویا اس وقت دُنیا میں اس کام کے سوا کچھ اور بھی نہیں رہا۔ معنی انسانوں کی کامیابی کا راز یہی ہے سب جانتے ہیں کہ کارج کی دماغی طاقتیں حیرت انگیز تھیں۔ لیکن اس کے سامنے کوئی خاص مقصد نہ تھا۔ وہ ہمیشہ دماغی انتشار کی حالت میں رہتا تھا۔ اس لیے اس کی زندگی نہایت ناکامیاب رہی۔ کیونکہ انجام کی خرابی ابتدا کی برائی سے ہوتی ہے۔

ماہرین کیہا بتاتے ہیں کہ گھاس کی ایک ایکڑ زمین میں اتنی طاقت ہوتی ہے کہ اگر ہم اسے ایک سیٹم انجن کے پمپ ٹراڈ میں جمع کر سکیں تو وہ دُنیا بھر کی تمام چکیوں، کارخانوں اور دغانی گاڑیوں کو چلا سکتی ہے۔ لیکن یہ منتشر ہے اس لیے تقریباً فضول ہے۔
فوبل بسٹن کا قول ہے کہ جس قدر میری عمر زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ اسی قدر مجھے اس امر کا زیادہ یقین ہوتا جاتا ہے کہ وہ بات جو کمزور کو طاقت ور سے اور ادنیٰ کو اعلیٰ سے متمیز کراتی ہے وہ صرف اہل ارادہ ہے۔ جو ایک دفعہ قائم ہو کر موت حاصل کرتا ہے یا فتح پاتا ہے۔

سرور عالم اسے یہ منقول ہے اہل ہمت بندہ مقبول ہے

کارلائل کہتا ہے کہ ایک سوئی طبیعت سے کام شروع کر کے کمزور۔۔۔۔۔۔ سے کمزور انسان بھی کچھ کر کے دکھلا سکتا ہے۔ مگر منتشر طبع شخص مضبوط اور طاقت ور ہونے کے باوجود بھی بہت سی اطراف اپنا جیان بنانے کی وجہ سے کچھ نہیں کر سکتا۔ پانی کا ایک لٹرا کسی جگہ لگا مار پکتا رہے تو آخر کار وہ ایک مضبوط چٹان میں بھی سوراخ کر دیتا ہے۔ لیکن جلد باز لہریں زور شور سے آتی ہیں اور چٹان سے گزر جاتی ہیں اور ان کا نشان تک پیچھے نہیں رہتا۔

لنڈن میں ایک شخص تھا۔ وہ لوگوں کا سامان ڈھیرا کرتا۔ پیغام رسانی کرتا۔ یہودیوں کی زبان کی ترجمانی کرتا اور ہر مضمون پر نظم بھی لکھ دیا کرتا۔ مگر اسے ان سب میں سے کسی میں بھی کامیابی نہ تھی۔ کسی نے کہا خوب کہا ہے: "زاہد نام سے پختہ سے غوار اچھا"

دنیا میں ہر ایک بات کا نتیجہ اشتہار پذیر ہے۔ سوائے مہنت کے کہ یہ یقیناً اپنا پھل لاتی ہے۔ یہ خوب ذہن نشین کر لینا چاہیے کہ جس شخص نے مہنت یا تکلیف سے ذرا بھی جی چرایا یا کسی غیر متوجہ مشکل کے نوادار ہونے سے استقلال کو ہاتھ سے جانے دیا، وہ کبھی کامیاب نہ ہو سکے گا۔ اگر ذرا غور سے دیکھا جائے تو انہی مشکلات کا تقابلاً کرنے کا نام زندگی اور ان پر غالب آجانے کا نام کامیابی ہے۔

خواب شب تعبیر فرما دیا منت پوں لدا شود	اہل مہنت را بدنیانیک و بد معلوم نیست
نوائے زندگی نرم میراست	بیارایزم بر ساعلی کہ آہنا
حیات جاودالی در تنبیر است	بدیایا غلط و با محوش در آویز
مال نہ با کنیم کہ آرام دگیریم	موریم کہ آسودگی ما علم ماست

جب خدا نے عورت کو پیدا کیا تو اس کے ساتھ ہی حقیقت و مہنت کو پیدا کیا۔ اور جب ذلت کو پیدا کیا تو اس کے ساتھ آرام و آسائش کو پیدا کیا۔ لہذا یہ دونوں چیزیں ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتیں۔ آرام کی طلب میں بے آرام ہونا لازمی امر ہے ورنہ نتیجہ معلوم۔

ہر ایک کام کے آغاز میں مشکلات سے سابقہ پڑتا ہے۔ اور کام جتنا زیادہ اچھا ہوتا ہے اتنی ہی زیادہ تکلیف اس کی تکمیل میں اٹھانی پڑتی ہیں۔ درحقیقت مشکل کالموں ہی کی انجام دہی میں کچھ لطف حاصل ہوتا ہے۔ ورنہ آسان کام تو ہر شخص کر سکتا ہے۔ اور ان کا کرنا مشکل ہی کیا ہے۔ لہذا مشکل کام کے انجام دینے کے لیے سب سے مزیدی بات یہ ہے کہ استقلال سے کام لیا جائے۔

داویم ترا گنج مقصود نشان گر ما نرسیدیم تو شاید بری

انسان جو کچھ بننا چاہے بن سکتا ہے۔ لہذا اپنی بہبودی اور ترقی کے حصار آپ بزرگ تمہارے جیسی عمارت ڈھاننا تمہارے لیے ہرگز نہ بنا سکے گا۔ تمہاری مدد کے لیے تمہارے دونوں ہاتھ کالی ہیں۔ جسمانی قوت سے روحانی طاقت کے ماتحت کام لو۔ آفات آسانی بھی رحمت یزدانی بن جائیں گی۔

دنیا جہد و جہد کا ایک وسیع میدان ہے جس میں ترقی کے لانا اتنا راستے ہر طرف کھلے ہیں۔ یہ تمہارے اختیار میں ہے کہ مہنت اور کوشش سے ان راستوں کو طے کر کے منزل مقصود پر پہنچ جاؤ۔

بیکار انسان مردے سے بھی بدتر ہے۔ کیونکہ مردہ کم جگہ روتا ہے۔

ہے دیانت زندگی کی سعی انسان تا بہر	خود بخود بے موت مر جا، حیانت ہے ذور
موت کیا چیز ہے بیکاری اعضا و بواس	زندگی کیا ہے یہی کاوش انجام عمل

محنت وہ سنہری سکتہ ہے جس کے ذریعے سے ہم کو ہر شے جو ہمارے لیے ضروری ہے حاصل ہو سکتی ہے۔
ذہانت بغیر محنت کے پیٹ کے لہجرات میں پڑی سڑتی ہے۔

بدی کا علاج ہو سکتا ہے۔ سستی کا نہیں۔ کابل آدمی کو ہر ایک کام شیر معلوم ہوتا ہے جو اس کی جان لینے کے لئے موبوڈ ہے۔

بے کوشش و بے جہد مگر کس کو ملا ہے بے غوطہ زنی گنج گھر کس کو ملا ہے
بے نون پیئے لقمہ تر کس کو ملا ہے بے جوہر کشتی تاج ظفر کس کو ملا ہے
بے خاک کے چھانے ہوئے زر کس کو ملا ہے بے کاوشش جاں علم و ہنر کس کو ملا ہے

جو رتبہ والا کے سزاوار ہوئے ہیں

وہ پہلے مصیبت کے طلب گار ہوئے ہیں

و دنیا کا ویس میدان زبان حال سے دعوت دے رہا ہے کہ اے فخر کا مناشدا میں تمہاری جست و خیز کے لیے بنا ہوں۔ پاؤں کے گھوڑے کی سواری کے لیے حاضر ہیں۔ مشعل چشم بہ سبری کرتی ہے۔ ہاتھ ہر قسم کی خدمت کے لیے حاضر ہیں۔ پس اے مرد خدا! اب تو اور کس امداد کا منتظر ہے۔

جب قدم راہ طلب میں نہ بڑھے لے اکبر میٹر کہ پاؤں پلانے کا نتیجہ کیا ہے

اس راہ میں مقام بے عمل ہے پوشیدہ قرار میں اجل ہے

کنج تنہائی کا وعظ کہنے والے مجلسی زندگی کے سوا قدرت کی غلات ورزی کے بھی مجرم ہیں۔ انسان پتھر نہیں ہے کہ بے حس و حرکت پڑا رہے۔ درخت نہیں ہے جو ایک جگہ گڑا رہے۔ دیوار نہیں ہے کہ ہمیشہ کھڑا رہے، مٹی کا روڑا نہیں ہے جو کہیں اڑا رہے۔ نگینہ نہیں کہ جسٹا رہے۔ وہ انسان ہے۔ اس کی زندگی کا مقصد یہ ہے کہ پھلے پھولے اور محنت کر کے اپنی زندگی کو بھی قائم رکھے اور خلق خدا کو بھی فائدہ پہنچائے۔

تنہائی بالعموم ہجوم و غنوم اور رنج و ملال کا موجب ہوتی ہے۔ انسان جب غنوم ہونے کا عادی ہو جاتا ہے تو اس کے جذبات مردہ ہو جاتے ہیں اور اس کی خود پیدا کردہ مصائب انگیز زندگی نیا پہلو بدلتے کی کوشش نہیں کرتی۔ کیونکہ غم کا سب سے بڑا علاج معرفت ہے اور رنج و غم ایک بدترین لعنت ہے جس کو بد نصیب لوگ خود خریدتے ہیں۔

جہاں میں جنہیں کام سے کام ہے انہیں کام میں لطف و آرام ہے

بہت سے لوگ صرف اتنی بات سے بڑے بڑے مصتف ہو گئے کہ وہ ایک پنسل اور نوٹ بک جیب میں رکھتے تھے۔ اور جب کوئی اچھا خیال سوچتا تھا تو نوٹ کر لیتے تھے۔

کسی کام کو جو آج ہو سکتا ہے کبھی دوسرے دن پر مست ڈالو بلکہ آج کرنے کی بجائے ابھی کر ڈالو۔

اس روایت کے بعد عبدالرحمنؓ کہتے ہیں کہ میں نے آئیس کے بعد لوگوں میں سے جنہوں نے بیعت کی تھی، بعض لوگوں کو دیکھا کہ اگر ان کے ہاتھ سے سواری کی حالت میں کوڑا گر جاتا تھا تو اس خیال سے کہ یہ کہیں سوال میں داخل نہ ہو کسی راہ چلتے سے اپنا کوڑا مانگتا تھا۔

اس حدیث سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ بیعت مذکورہ کا اصل مقصد خاص کر سوال کرنے کی برائی ان کے ذہن نشین کرنی تھی۔ اور جن باتوں کی تصریح پہلی بیعت میں فرما چکے تھے، ان کی تکرار اس موقع پر صرف بطور یاد دہانی کے تھی نہ کہ اصل مقصود نیز بیعت کرنے والوں کا بعد بیعت کے سوال سے اس قدر بچنا بھی اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ بیعت کا اصل مقصد صرف سوال کرنے کی ممانعت تھی اور بس۔

پیشکار روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سائل سے نہایت نفرت کرتے اور جو شخص بغیر اضطراری حالت کے سوال کرے، اس کے ذریعے سے کچھ وصول کرتا تھا۔ اس کو اس کے حق میں حرام سمجھتے تھے اور جو شخص ایک وقت کی خوراک موجود ہونے پر سوال کرے۔ اس کی نسبت فرماتے تھے کہ وہ اپنے لیے کثرت سے آتش دوزخ طلب کرتا ہے۔ اور بار بار آپ نے فرمایا ہے کہ تم میں سے جو شخص اپنی رستی لے کر پہاڑ پر جائے اور وہاں سے کڑیوں کا گٹھا باندھ کر اپنی پشت پر لائے اور فروخت کرے تاکہ خدا تعالیٰ اس کی حاجت کو رفع کر دے، یہ اس کے حق میں بہت بہتر ہے، نسبت اس کے کہ وہ لوگوں سے بھیک مانگے۔ پھر وہ اس کو کچھ دیں یا دعتکار دیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک روز صحابہؓ مکان کے باہر تشریف فرما تھے کہ ایک شخص کا گزر رہا ہے ہوا۔ لوگوں نے کہا "یا حضرت! یہ شخص شہادہ روز معروف عبادت رہتا ہے" حضرت نے فرمایا: پھر اس کے کھانے پینے کا گزارہ کس طرح چلتا ہے؟ لوگوں نے عرض کیا کہ اس کا بجائی اس کے خورد و نوش کا کفیل ہے۔ آنحضرت نے فرمایا: اس کے بجائی کا درجہ ثواب اس کی عبادت سے بہت زیادہ ہے جو کہ اس کو کھلا پا کر عبادت کے قابل بناتا ہے۔ نتیجہ یہ کہ عبادت کے ساتھ کسب حلال بھی اول ترین لازمہ عبادت ہے۔ ورنہ دوسروں پر اپنا بوجھ ڈال کر عبادت کرنا سود مند نہیں۔ "الْكَاسِبُ حَيْثُ اللَّهُ"۔

درویش ہے وہی جو ربخت میں چست ہے تارک نہیں فقیر بھی راحت پرست ہے

سختی امٹا کے جامہ ہستی انار ڈال نہنہار دوش غلج پہ اپنا نہ بار ڈال

عائذ بن عمر سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا: "اگر تم لوگ جانو کہ سوال کرنے کے کیا نتائج ہیں تو کوئی کوئی شخص سوال کرنے کے لیے دوسرے شخص کی طرف رخ نہ کرے۔"

اس کے سوا متعدد روایتوں کے فحوائے کلام سے پایا جاتا ہے کہ آپ غیر مستحق سائلوں کا سوال پورا کرنے سے فوشس نہ ہوتے تھے۔ چنانچہ ابو سعید سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا: "قسم ہے خدا کی جو سائل میرے پاس سے اپنا مطلب حاصل کر کے لے جاتا ہے، وہ مطلب نہیں ہے، اس کے حق میں کوئی ایک

آگ۔ یسوی کہ حضرت عمرؓ نے عرض کیا: پھر آپ کیوں اس کا مطلب پورا کرتے ہیں؟ آپ نے فرمایا: کیا کیا جانے لوگ تو مانتے نہیں اور خدا تعالیٰ رزق سوال کو کج سے پسند نہیں کرتا:

انصار میں سے ایک شخص آپ کی خدمت میں کچھ مانگنے کو حاضر ہوا۔ آپ نے فرمایا: "کیا تیرے گھر کچھ نہیں ہے؟" اس نے عرض کیا: "کیوں نہیں؟ ایک موٹی سی کبلی ہے، اُسے کچھ اذیتا ہوں، کچھ بچاتا ہوں۔ اور ایک پیالہ ہے جس میں پانی پیتا ہوں۔" آپ نے فرمایا: "دونوں میرے پاس لے آؤ۔ وہ دونوں چیزیں لے کر حاضر خدمت ہوا۔ آپ نے ان کو ہاتھ میں لے کر لوگوں سے فرمایا: ان کو کوئی خریدتا ہے؟ ایک شخص بولا: میں ایک درہم کو خریدتا ہوں۔ پھر آپ نے دو یا تین بار فرمایا: کوئی ایک درہم سے زیادہ دے سکتا ہے؟ ایک شخص نے کہا: میں دو درہم دیتا ہوں۔ آپ نے کبلی اور پیالہ اس کو دے کر اس سے دو درہم لے لیے اور اس انصاری کو فرمایا: ایک درہم کا تو کھانا لے کر اپنے گھر پہنچا اور دوسرے درہم کی کلھاڑی خرید کر میرے پاس لا۔ وہ کلھاڑی خرید لایا۔ آپ نے دس سبب مبارک سے ایک کڑی کا دستہ اس میں ٹھونک دیا اور فرمایا: جا، کڑیاں کاٹ اور بیچ۔ اب میں پندرہ دن تک کچھ کونہ دیکھوں۔ وہ شخص چلا گیا اور کڑیاں کاٹ کر بیچنے لگا۔ پھر جب آنحضرتؐ کی خدمت میں حاضر ہوا تو اس کے پاس دس درہم جمع ہو گئے تھے۔ اس نے کچھ نوان سے کپڑا خریدا اور کچھ کھانے کا سامان مول لیا۔ آپ نے فرمایا: تیرے لیے بہتر ہے کہ جب تو قیامت کے دن آئے، تو تیرے چہرے پر میحک مانگنے کا داغ نہ ہو۔ دیکھ سوال کرنا مرث اس شخص کو حلال ہے، جو سخت محتاج اور معذور ہو۔ یا جس کے ذقے بھاری تاوان ہو یا جس کی گردن پر خون بہا ہو۔"

روایت ہے کہ حضرت عمرؓ نے ایک سائل کی آواز سنی اور یہ سمجھ کر کہ مجھ کا ہے اس کو کھانا کھانے کا حکم دیا۔ تھوڑی دیر میں اس کی آواز پھر سنائی دی۔ معلوم ہوا کہ یہ وہی سائل ہے اور کھانا کھانے کے بعد اب پھر مانگتا ہے۔ آپ نے اس کو بلوایا اور دیکھا کہ اس کی جھولی روٹیوں سے بھری ہوئی ہے۔ آپ نے جھولی کا ایک سرا پکڑ کر اس کو اوٹوں کے آگے جھاڑ دیا۔ اور فرمایا: "تو سائل نہیں ہے بلکہ تاجر ہے۔"

قبیصہ بن عمارق سے روایت ہے کہ میں کسی شخص کا ضامن ہو گیا تھا۔ میں نے رسول اللہ سے درخواست کی کہ میری ضمانت ادا کرنے کا انتظام کر دیجیے۔ آپ نے فرمایا: "ذرا توقف کرو۔ ہمارے پاس زکوٰۃ کا مال آجائے تو تم کو اس میں سے دے دیں گے۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا: اسے قبیصہ! سوال ان تین شخصوں کے سوا کسی کے لیے حلال نہیں ہے۔"

اقلے :- وہ شخص جو سخت آفت میں مبتلا ہو جس سے اس کا مال ضائع ہو گیا ہو۔ اس کو بقدر ضرورت سوال کرنا حلال ہے۔

دوم :- وہ شخص جو کسی کا ضامن ہو اس کو بقدر ادائے ضمانت سوال کرنا مطلق ہے۔ اس کے بعد سوال سے باز رہنا چاہیے۔

سوم :- وہ شخص جس کو فاقہ، ضرورت شدید درپیش ہو اور اس کی قوم کے تین غفلت آدی اس کی ضرورت کی تصدیق کریں۔

اے قیصر! ان تینوں صورتوں کے سوا جو کوئی سوال کرے، وہ مال حرام کھاتا ہے اس کے بعد فرمایا "جو شخص ہاتھ پھیلا کر سوال کرے۔ یعنی گدائی پیشہ ہو اس کی گواہی رد کی جاتی ہے۔" امام جعفر صادقؑ نے فرمایا ہے کہ جو شخص بغیر شدید احتیاج کے سوال کرے، وہ گویا شراب پینا ہے۔ ایک بزرگ سے کسی نے پوچھا کہ سب سے ہلکی چیز دنیا میں کون سی ہے؟ فرمایا کہ مانگ کر کھانے والی جانتا ہے کہ پھر اسے ہوا کیوں نہیں اڑا لے جاتی؟ فرمایا "ڈرتی ہے کہ ٹھجے سے بھی کچھ مانگ نہ لے۔" علم الاقتصاد کے علماء کا اتفاق ہے کہ جس قدر بھیک مانگنے والوں کی تعداد کسی قوم میں زیادہ ہوتی ہے اس کی قدر زیادہ خرابیاں اس میں پیدا ہو جاتی ہیں جن میں سے بعض یہ ہیں :-

(۱) قوم کی دولت روز بروز گھٹتی ہے (۲) دولت کے ساتھ قوت بھی زائل ہوتی ہے (۳) سعی و محنت کی عادت روز بروز زوال پذیر ہوتی ہے (۴) کاہل اور فاقہ مست لوگوں کی تعداد بڑھتی جاتی ہے۔ (۵) بے جباگی اور بے حمیتگی کو ترقی ہوتی ہے (۶) مفت خوری کی وجہ سے قوم میں آوارگی اور بد اطوارگی کو ترقی ہوتی ہے ان کے سوا اور بہت سی خرابیاں بیان کی جاسکتی ہیں۔ مگر حدیث نبویؐ نے چند ہی لفظوں میں ان تمام خرابیوں کی طرف توجہ دلائی ہے۔ اس قسم کی بامعیت یعنی کم سے کم الفاظ میں زیادہ مطلب ادا کرنا آنحضرتؐ کے کلام بلاغت نظام کی ایک اہم ترین خصوصیت ہے جو کسی فلسفی یا حکیم کے کلام میں نہیں پائی جاسکتی۔ حدیث مذکورہ کے روحانی پہلو پر غور کیا جائے تو اس کے الفاظ کی بامعیت اور بھی حیرت انگیز ہے۔ تمدنی خرابیوں سے قطع نظر کر کے دیکھا جائے تو سوال کی عادت رفتہ رفتہ طرح طرح کی روحانی امراض میں مبتلا کر دیتی ہے۔ مثلاً

۱۔ خدا پر توکل نہیں رہتا۔ وہ خدا کو گویا بھیک مانگنے کا آلہ قرار دیتا ہے۔ ایسے ہی شخص کی نسبت آنحضرتؐ نے ارشاد فرمایا ہے "لمعون ہے وہ شخص جو اللہ کا نام لے کر سوال کرتے۔"

۲۔ رسول اللہ کی وقعت بھی اس کے دل میں نہیں رہتی۔ وہ جانتا ہے کہ بھیک مانگنے میں خدا کے رسولؐ کا واسطہ دینے سے خواہ مخواہ مسلمان آدمی کو کچھ نہ کچھ دینا ہی پڑے گا۔

۳۔ قیامت کے دن کا اعتقاد بھی برائے نام رہ جاتا ہے۔ حلال ذریعہ سے روزی کمانا اور محنت و مشقت کرنا ہر شخص کا فرض ہے اور اس کے غلات عمل کرنا یقیناً گناہ اور قابلِ مواخذہ۔ مگر مادی سائل انہی سے دل میں یہ خیال سما جاتا ہے کہ محنت کرنا ہمارا کام نہیں ہے۔ اس کے لیے دوسرے دن بنائے

گئے ہیں اور دوسروں کی کمائی پر گزارہ کرنا ہمارے لیے حلال ہے اور یہ بات عقلاً و شرعاً باطل ہے۔

گر توکل ہی کنی با کار کن! کسب کن پس تکبیر پر جبار کن

۴۔ ایسا شخص کفرانِ نعمت کا بھی مجرم ہوتا ہے۔ کیونکہ جو کچھ مانگ کر مانگ کرتا ہے اس کا چھپا کماؤ باوجود استطاعت کے مفلس کا اظہار کرنا ضروری سمجھتا ہے۔

۵۔ بالآخر گلاب وریا کاری کا جو سمجھتے ترین گناہ میں متکلف ہوتا ہے اور ان باتوں کو اپنی کامیابی کا بہترین ذریعہ قرار دیتا ہے۔

۶۔ سائل ذلیل و خوار ہوتا ہے مسئل کے نزدیک۔ بلکہ جو کوئی اس پر مطلع ہوتا ہے، فقہ بھی اُسے ذلیل سمجھتا ہے۔ عزت کا جانا، نظروں سے گزنا، آبروریزی۔ نا ملائم باتوں کا بروداشت کرنا۔ مجالس میں اس کی طرف اعتنائے نہ ہونا اور اس کی بات پر کان نہ دھرنا اور اس کے وعظ و پند کا تاثر نہ کرنا۔ یہ سب کچھ سوال کی بدولت ہوتا ہے۔ اور شرع و عقل و عرف میں روا نہیں ہے کہ انسان اپنے تئیں ذلیل کرے۔ اگر فقیر و در بزر بھٹکتا پھرتا ہے تو اس میں اور کتنے میں فرق ہی کیا ہے۔ فقیر وہ ہے جو سوال سے مستغنی ہو۔

جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”ما تھتمین میں۔ اول دست خداوند جو کہ سب سے بالا ہے۔ دوسرے دست دہندہ یعنی دینے والے کا ہاتھ جو کہ دست خداوند کے نیچے ہے۔ تیسرا دست گیرندہ یعنی لینے والے کا ہاتھ جو کہ پست ترین ہے۔“ نیز فرمایا: ”سوال بدترین ذلت ہے خواہ باپ ہی سے کیوں نہ ہو۔“

جناب جعفر صادقؑ نے فرمایا: ”خدا رحمت کرے اس بندے پر کہ جو پارسا ہوا اور لوگوں سے سوال نہ کرے۔“ حضرت حسن بصریؒ سے کسی نے سوال کیا کہ جو شخص کسب کا محتاج ہو، اگر وہ جماعت کے ساتھ نماز کو جائے تو اسے اس دن سوال کی ضرورت ہوگی۔ آپ نے فرمایا: ”وہ مزدوری کرے اور نماز تنہا پڑھے۔“ اسے درویش! گودڑی کے سینے سے چلے اگر تو اپنے لب سوال کو بیٹھے تو بہتر ہے۔

مفضل بن قیس نے فرمایا: ”میں ڈراتا ہوں تم کو اس بات سے کہ لوگوں کو اپنا سبب حال نہ بتاؤ کہ ان کے نزدیک ذلیل و خوار ہوں گے اور مومن کا شرف اس میں ہے کہ بوقت شب عبادت میں کھڑا رہے۔ اور اس کی عزت لوگوں سے مستغنی رہنے میں ہے۔“

حضرت علیؑ کا قول ہے: ”اے بنی آدم! تیرا چہرہ آپ منجھ ہے کہ سوال اس کو ٹپکاتا ہے۔ پس دیکھ کہ اس کو گس کے پاس ٹپکاتا ہے۔“

جناب امام باقرؑ نے فرمایا کہ لوگوں سے اپنے حوائج طلب کرنا اپنی عزت کھوتا ہے اور جیسا کہ تھوڑا کھانا اور جو کچھ لوگوں کے پاس ہے اس سے ناامید ہونے میں عزت مومن ہے اور ان کی طرف سے نیک نیتی ہے اور جو کوئی اپنی پریشانی لوگوں پر ظاہر کرے اس نے اپنے تئیں سوا کیا۔ اور بڑی دولت مستری یہ

ہے کہ انسان ترک سوال کرے۔ اور بدترین فقر تذلّی ہے۔

بڑے آدمیوں کی بڑی پہچان یہ ہے کہ وہ بدلہ دیئے بغیر کسی سے کوئی چیز لینا گوارا نہیں کرتے۔ جو شخص مانگنے کی عادت ڈالتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس پر محتاجی کا دروازہ کھول دیتا ہے (حدیث) نیز فرمایا کہ دانتوں کا اکھاڑ ڈالنا، تنگی زنداں، عذاب جان کھدنی، یوم گذشتہ کا واپس ہونا، آگ سے جل جانا، گھر کو فروخت کر دینا، چند فلس کو بندر کھینچتے پھرنا، قتل عمد، خون کا پینا، غم کا اٹھانا اور زندہ درگور ہو جانا یہ جملہ امور آسان تر ہیں اس بات سے کہ کھرے ہوں اس گھر کے دروازے پر جس کے دربان تیرے ساتھ توش روٹی سے ملیں۔ دوسری جگہ فرماتے ہیں "الجنة تیرے دل میں افتقار حج ہونا چاہیے۔ لیکن لوگوں سے تجھ کو استغنا ہو سیرا افتقار ان کی طرف ہو۔ نرم بات کہنے میں اور خندہ پیشانی میں یعنی صحبت مکالمہ اور ملاقات میں ایسا نرم اور خنداں ہونا جیسے کوئی حاجت مند ہوتا ہے اور تعلق کرتا ہے اور بایں ہمہ کوئی خواہش و حاجت طلب نہ کرے کہ اس میں غرض باقی اور عزت محفوظ رہے گی۔ مثل مشہور ہے۔ رب سے مانگ سب سے نہ مانگ۔

جناب لقمان لے اپنے بیٹے سے کہا: "اے بیٹا! میں نے صبر کو چکھا اور پوستِ درخت کو کھایا۔ پس مجھے کوئی چیز تلخ تر فقر سے معلوم نہیں ہوئی۔ اے بیٹا! خدا نخواستہ اگر تو کبھی اس میں مبتلا ہو جائے تو لوگوں کو اس پر مطلع نہ کرنا کہ تجھے خوار کریں گے۔ اور کچھ نفع ان سے نہ پہنچے گا۔ پس تو رجوع کر اس کی طرف جس نے تجھے ان میں مبتلا کیا ہے۔ پس وہی تو انا تر ہے۔ اس کی کشادگی پر کون ہے کہ جس نے اس سے چاہا اور نہ ملا ہو یا اس پر تکبیر کیا ہو اور نجات نہ پائی ہو۔

جناب جعفر صادقؑ نے فرمایا ہے کہ خدا تعالیٰ نے مومن کی طرف اس کے جیسے کاموں کو تفویض کیا ہے اور تعویض نہیں کیا اس کو کہ وہ ذلیل ہے۔ آیا تو نے نہیں سنا ہے کہ پروردگار عالم فرماتا ہے: "لَلصَّابِرِیْنَ فَوْطُوْرٌ سَیْرٌ وَ لِلْمُؤْمِنِیْنَ" پس مومن عزیز ہے اور ذلیل نہیں ہوتا ہے۔

امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ کسب چھوڑ کر مسجد میں نہ بیٹھنا۔ اور یہ دعا مانگو اے اللہ! مجھے رزق دے۔ کیونکہ یہ خلاف سنت ہے۔ تمہیں معلوم ہی ہے کہ آسمان سونا پاندی نہیں براتا۔ جناب جعفر صادقؑ نے فرمایا: "کس قدر تمیغ ہے مومن کے لئے کہ اس کو ایسی رغبت و طمع مانگیں ہو جو اس کو ذلیل و خوار کرے۔"

دستِ طلب کہ پیش کے کردہ دراز پل بستہ کہ بگذری نہ آبروی خویش
 و او و طائی بیان کرتے ہیں کہ میں ایک دن اپنے آقا جناب جعفر صادقؑ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضرت کے پاس ایک جماعت تھی۔ آپ نے فرمایا: "اے داؤد! جو کوئی اپنے بلاور مومن کے روبرو محض طلب دینا کے لئے فرود تنی کرے۔ پس ضرور اس نے ریسمانِ عزت کو کھول دیا ہے جو اس کے اوپر پروردگار عالم کے ماہین گرہ لگی ہوئی تھی۔" میں نے کہا یا حضرت! آپ کے دوست اس حال میں ہلاک ہوتے۔ "ذمانا اسے

داؤد اگر صاحب اختیار کیہ کر یہ صاحب اختیار کے برعکس ہیں۔ اگر کوئی میرا دوست مر جائے ایسے دن کہ مانگنے سے مستثنی ہو میرے نزدیک اس سے بہتر ہے کہ کل دنیا اس کے لیے ہو۔

بہ کار ساز زماجات آگہی دارو برائے پیسٹ دعا و چہ نمود حرت سوال

سوال کی ہدایتوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ سائل کی دعا اس کے حق میں مستجاب نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ اجابت دعا کے لیے یہ لازمی بات ہے کہ مخلوق سے ناامید اور ہنگام ورود شدائد اور نزول بلا وغیرہ میں مخلوق سے متوسل ہونا نازیبا ہے۔

بیچ دانی کہ سگ را پیسٹ غونا باگدا مع می سازد کہ جز حق بر در دیگر بیا

جناب جعفر صادق کا قول ہے کہ اگر کوئی تم میں سے چاہے کہ خدا و عمر عالم میرا کوئی سوال رو نہ کرے پس اس کو لازم ہے کہ تمام مخلوق سے مایوس رہے اور خالق عالم پر اُمید و اتق رکھے۔ اگر خدا تعالیٰ نے اس کے قلب کا یہی حال دیکھا تو پھر اس کی کوئی حاجت نہ ہوگی جو پوری نہ ہو جائے۔

برائے یکسپ ناں در بدر چہ سے گریا تو راہ در گہ حق را مگر نمی دانی !

مفاسد سوال میں سے یہ بھی ہے کہ جنہوں، بیواؤں، گوشہ نشینوں اور حقیقی معذور اشخاص کے احسان و خیرات کا راستہ سد و سدود جاتا ہے جو بے چارے صدقات فقر و مسکنت پر راجحی رہتے ہیں۔ اور کسی کا بار منت لینا پسند نہیں کرتے۔ اور پیشہ ور گناہ گرا اور اہل سوال طرح طرح کے حیلوں سے مسئلہ کو گھیرتے ہیں اور ہر مال و زر مستحقین کو دینا چاہیے ان سالم المؤمنین اور صحیح الاعضار حرام خوروں کے شکم میں جاتا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ جو کوئی اپنے نفس پر باب سوال کھوتا ہے، خداوند عالم اس پر باب فقر کھوتا ہے اور تمام مخلوق اس کو سدود نہیں کر سکتی۔

مجھے وہ چند اشعار اب دار معرفت علیہ السلام کے یاد آگئے جو مذمت سوال میں ہیں اور اس قابل ہیں کہ اب زر سے لگے جائیں۔ خدا جانے اس فلاسفر بانی نے ان چند الفاظ میں کیا جادو بھریا ہے کہ ذلت سوال کی عجب تصویر آنکھوں کے سامنے پھر جاتی ہے۔ ملاحظہ فرمائیے ان عربی اشعار کا ترجمہ ایک قطعے میں یوں کیا ہے۔

خود مندان عالم را کیے پسند	ازیں بچارہ می باید شنیدن
بندہاں رختہ در فولاد کردن	بناخن واه در خار بربیدن
بہ فرق سر گرفتن صد شتر بار	زمشرق جانب مغرب دویدن
آتش داں ز در رفتن نگوں سر	بہ یک دیدہ آتش پارہ پیدن
بے بر جانی آساں تر نماید	کہ بیک جو سنت دونوں شیون

لوگوں نے ایک آدمی کا ذکر حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کیا کہ معذرتاً میں اس کی بے حد

عبادت کی تعریف کی۔ آنحضرتؐ نے دریافت فرمایا اس کو کھلاتا پلاتا کون تھا اور اس کے جانوروں کو گھاس چارہ کون دیتا تھا۔ اور دیگر کاروبار سے اس کو کس نے مستثنیٰ کر رکھا تھا؟ انہوں نے عرض کیا ہم لوگوں نے آپؐ کے لئے فرمایا۔ تم تمام اس سے بہتر ہو۔

لطیفہ :- ایک بڑھیا نے سربراہ چارپائی بچا کر اس پر بھیک کے ٹکڑے رکھنے کے لئے ڈال رکھے تھے۔ ایک اونٹ نے چلتے چلتے گردن بڑھا کر دو چار ٹکڑے اس میں سے کھائے۔ بڑھیا نے اونٹ والے کو کوسنا شروع کیا۔ لوگ جمع ہو گئے اور اونٹ والے کو سخت دست کہا۔ وہ رونے لگا گیا۔ لوگوں نے اس ستم ظریفانہ گریہ کا باعث پوچھا تو اس نے کہا کہ "اس بڑھیا کے دو چار ٹکڑے ہی خالی گئے۔ لیکن میرا اونٹ ہمیشہ کے لئے بے کار ہو گیا۔ کیونکہ بھیک کے ٹکڑے اس کے منہ کو لگ گئے ہیں۔ اب یہ کام نہ دے گا۔"

تمثیل :- ایک عورت بدچلن تھی۔ نرم مزاج خاوند نے بہت سماجت سے بہتیرا سمجھایا۔ لیکن وہ باز نہ آئی۔ روزاً پند و نصائح سے تنگ آ کر ایک روز عورت نے کہا "اگر میری ایک فرمائش پوری کر دو، تو میں بدچلنی چھوڑ دوں گی۔" خاوند نے بخوشی قبول کر لیا اور فرمائش دریافت کی عورت نے کہا "سات روز بھیک کے ٹکڑے مانگ کر کھاؤ۔ خاوند نے اسی روز سے بھیک مانگنا شروع کر دیا۔ سات روز گزر جانے پر عورت نے اسے بھیک مانگنے سے منع کیا اور کہا کہ میں آئندہ نیک چلن رہوں گی۔ خاوند کے منہ کو چونکہ رنگ رنگ کے کھانے لگ چکے تھے اور مشقت بھی کم پڑتی تھی۔ اس نے کہا "اے نیک بخت! تو خواہ نیک چلن رہ پا بدچلن! اب میں تو اس کام کو نہیں چھوڑ سکتا۔ چنانچہ اس بے خطا تدبیر سے فائدہ اٹھا کر عورت آزادانہ طور پر بدچلنی کرتی رہی اور خاوند نے مستقل طور پر گداگری کا پیشہ اختیار کر لیا۔"

تمثیل :- کسی بادشاہ نے ایک حسین گداگر لڑکی کو مغلوب محبت ہو کر داخل حرم شاہی کر لیا۔ ایک دن بادشاہ تاگمانی طور پر محل میں آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ سات طاقتوں میں سوکے ٹکڑے اور طرح طرح کے کھانے رکھے ہیں۔ وہ لڑکی ہر ایک طاق کے سامنے فقیرانہ صدا کرنے کے بعد اس میں سے تھوڑے تھوڑا جھولی میں ڈالتی جاتی ہے۔ بادشاہ نے اس کا باعث دریافت کیا تو لڑکی نے درخواست جان بخشی کے بعد عرض کیا یہ سوکے ٹکڑے اور طرح طرح کے کھانے میرے رگ و ریشہ اور گوشت و پوست ہیں اس قدر سرایت کر چکے ہیں کہ یہ عادت اب طبیعت ثانی بن چکی ہے۔ اس طریقہ کے بغیر دسترخوان پر مجھے بہتر سے بہتر کھانا مرغوب خاطر نہیں ہوتا۔ بادشاہ اپنے کیے پر نہایت نادم و پشیمان ہوا اور اس سے علیحدگی اختیار کر لی۔

سر دودگر بر غمی گرد و سرشت این سخن باید بآب زرنوشت

روایت ہے کہ حضرت داؤدؑ کی عادت تھی کہ لباس بدل کر راتوں کو اکیلے پھرا کرتے۔ کوئی غنا اس سے پوچھتے کہ داؤدؑ کی کیا خصلت ہے۔ نیک یا بد؟ ایک دن جبریلؑ انسانی صورت میں آپ سے

مذمت نے پوچھا داؤد کے حق میں تو کیا کہتا ہے؟ جبریلؑ نے کہا۔ داؤد پر پیغمبر ہے۔ صاحب کتاب ہے اور بادشاہ بھی ہے۔ مگر ایک خصلت نہ ہوئی تو بہت اچھا تھا۔ یعنی اگر روزی اپنے کسب سے پیدا کرتا اور بیت المال سے نہ کھاتا تو اس کے خصائل حمیدہ میں بہت بڑا اضافہ ہوتا۔ حضرت داؤدؑ یہ سن کر پھرے اور بنا پ الہی میں رو کر دعا کی کہ اللہ العالمین! مجھے کوئی کسب نہیں آتا۔ ایک حرف نہ سکھلا جس سے میری روزی پلے۔ حق تعالیٰ نے زرہ بنانا انہیں تعلیم دی۔ پس پیغمبروں نے کسب حلال سے روزی پیدا کی تو سب کو لازم ہے کہ کسب حلال سے اپنی روزی پیدا کریں۔

حاصل مضمون :- ہر ایک مسلمان کا فرض ہے کہ غیر مستحق سامنوں کی داد و بخشش سے یک قلم ہاتھ روک یا جائے۔ اور جہاں تک ہو سکے مستحقین کی امداد کی جائے۔ جو باوجود استحقاق کے کسی حالت میں سوال نہیں کرتے یا بوسخت مجبوری یا ناداری کی حالت میں سوال کرتے ہیں۔ کیونکہ غیر مستحق سامنوں کے ساتھ کوئی سلوک اور کوئی بھلائی اس سے بڑھ کر نہیں ہو سکتی کہ ان کو اس بے غیرتی و بے شرمی کے پیشے سے باز رکھا جائے۔ اور ملک و قوم کے حق میں اس سے زیادہ کوئی احسان نہیں ہو سکتا کہ بھیک مانگنے کا بدترین پیشہ جو مرض متعدی کی طرح افراد قوم میں سرایت کرتا جاتا ہے اور جس سے روز بروز گناہ گروں کی تعداد ملک میں زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ رفتہ رفتہ اس کی بیخ کنی کی جائے۔ کیونکہ جس قدر بھیک مانگنے کا ناپسندیدہ و ممنوع طریقہ زیادہ رواں جاتا ہے۔ اسی قدر قوم میں کلام کے آئینہ کی کمی ہوتی جا رہی ہے۔

کیا سخاوت یہ ہے لاکھوں پیروی پیدا کریں
 غنتوں سے ہم کھائیں منتوں سے ان کو دیں
 منتوں کے پڑے وہ چکیں تھپیرے ہم ہیں
 محنتی غم کھائیں اور حلوا گو سے کھایا کریں
 بات یہ ہے قوم کے دن پھرنے میں کچھ در ہے
 اس لیے دیکھو بد صر چھایا ہوا اندھیر ہے

افسوس اور نہایت افسوس ہے کہ اس زمانے میں ہر ایک جگہ جس قدر مسلمان بھیک مانگتے نظر آتے ہیں اس قدر کسی اور قوم کے آدمی نظر نہیں آتے۔ پس سب سے پہلے مسلمانوں کا فرض ہے کہ اپنے اپنے حدود اختیار میں جہاں تک ان کی دسترس ہو اس نالائق کمینہ اور روز افزوں ربح کا تدارک و امداد کریں جو ہزاروں برائیوں کی ایک برائی ہے۔

دستِ سوال لاکھوں ہی عیبوں کا عیب ہے۔ جس ہاتھ میں یہ عیب نہ دستِ غیب ہے
 واضح رہے کہ دیکھو ہر فرد بشر بقدر اپنی طاقت کے امداد گدگری کے کام میں حصہ نہ لے، قوم کے پینے کی کوئی امید نہیں ہو سکتی۔

اشعار متعلقہ ذمت سوال

بخشنش پر دو جہاں کی آئی تھی ہمت دہر
 سب کے خالق نے بنا سئے کاسئہ سرواژہ گوں
 خدا سے مانگ اے دل شرم کر بندوں کی منت سے
 مجھ کو لباس فقر سے ہے عار اس لیے
 جز خدا ٹھیکے نہیں ہم بادشاہ کے سامنے
 شرم آتی ہے کروں کیا اہل دولت سے سوال
 آگے کسی کے کیا کریں دست طمع دراز
 بزرگ قدرت میں ہر جا دیکھتے ہیں اہتمام
 کسی کے سامنے پھیلاؤں میں کیا دست سوال
 تھوڑے مانگوں میں بھی کو کہ سبھی کچھ مل جائے
 غربت کے رنج فاقہ کشی کے ملال کھینچ
 وہ پیسا ہوں کہ مر جاؤں نہ مانگوں خضر سے پانی
 بھیک سے بدتر دعا بھی مانگنا انساں کو ہنہ
 سوال سے ہے یہ نفرت نہ ہاتھ اٹھاؤں آئیر
 مانگن مرن سماں ہے مت کوئی مانگے بھیکہ
 بھوکے گھر میں سو رہو دس فاقے ہو جائیں
 یہ گتا در در پھر سے دس در در جوئے

لیکن نہ یاں نہ باں تک حرف سوال آیا
 آدمی اس پر بھی پیش آدمی سا نل ہوا
 جو حاجت مند ہے ہر دم، وہ کیا حاجت رو ہوگا
 ناسخ نہ تاپنے کہیں صورت سوال کی
 ہاتھ پھیلائے تو نگر کیا گدا کے سامنے
 لفظ حاجت کی ہوئی ہے تار لب مثل پہنچ
 وہ ہاتھ سو گیا ہے سر ہانے دھرے دھرے
 کیوں گنوائیں حرمت اپنی ہاتھ پھیلائے ہوئے
 یہ ہاتھ تو کبھی اٹھے نہیں دعا کے لیے
 سو سوالوں سے ہی ایک سوال اچھا ہے
 اسے داغ پر زمانے سے دست سوال کھینچ
 گئی جب ابرو پھر خاک آب زندگانی ہے
 ہاتھ آئے بے طلب نان جویں گزشتک ہو
 پڑھوں جو فاقہ میں تو بیت تو نگر بد
 مانگن سے مرننا بھلا یہ ست گور کی سیکھ
 تلخی بھیتا مانگنے بھول کبھی نہ جائیں
 ایک ہی درگا ہو رہے جو در در کرے نہ کئے

ظرافت لطیف

المزاح فی الکتاب کا بلع فی الکتاب

کسی دعوت کی مجلس میں رسول الکریم صلی اللہ علیہ وسلم مع دیگر صحابہ کرام چھوٹے کھا رہے تھے۔ اور گھٹیلیاں
 نرت علی کے سامنے پھینکتے جاتے تھے۔ کھا چکنے کے بعد آنحضرت نے حضرت علیؓ سے فرمایا: "اے آپ
 اتنے چھوٹے کھائے کہ گھٹیلیوں کا انبار لگا پڑا ہے۔" حضرت علیؓ نے کہا: "جی ہاں! مگر ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ آپ چھوٹے سے مع گھٹیلیوں کے کھا گئے۔"

ایک دن حضرت ابو بکرؓ، عمرؓ اور علیؓ قینوں کہیں جا رہے تھے۔ حضرت علیؓ نے کہا میں تم سے۔ ان کا کہنا تھا۔ اس پر انہوں نے چھاؤں دیکھ کر کہا "یا علی! تم ہم میں ویسے ہی ہو جیسے لفظ "نا" میں "ن" ہوتا ہے۔ حضرت علیؓ نے فرمایا "ہاں! لیکن اگر میں درمیان نہ ہوں تو تم "و" ہو جاؤ۔"

حضرت امیر معاویہؓ کی خدمت میں سوا کے ایک رئیس نے درخواست کی کہ مجھے بصرہ میں مکان بنوانا ہے۔ مجھے سالم کھور کے بیس ہزار درخت تعمیر مکان کے سلسلہ میں درکار ہیں۔ ان کی ہم رسائی میں میری اولاد فرمائی جائے آپ نے درخواست کی پشت پر لکھوایا "کیا تم بصرہ میں گھر بنانا چاہتے ہو یا بصرہ کو اپنے گھر میں بسانا چاہتے ہو؟" ایک صاحب بہادر سائیس پر خفا ہوئے کہ اس نے گھوٹا اچھا نہیں کُسا تھا۔ اس بہان کے سررشتہ دار کے ساتھ جڑی تو سائیس بولا "یہ میل نہیں ہے کہ جو چہرہ چڑھ چڑھ دی جائے۔ سائیسی علم "دریا و تہ" کہیں کانکتہ کہیں جا لگتا ہے۔"

ایک صاحب بہادر نے ایک سیٹھ جی کو اپنی قیمتی ہندوق دکھلا کر پوچھا "بھلا یہ کس قیمت کا ہوگا؟" سیٹھ جی نے کہا "لکڑی کی تو کچھ قیمت نہیں اور لوہا روپے کا چار سیر بہت آتا ہے۔"

ایک صاحب بہادر اپنے سررشتہ دار سے بگڑ کر فرمانے لگے "ویل منشی! ہم چاہے تو ابھی تم کو جہنم میں بھیج دیتے۔" منشی جی نے ہاتھ باندھ کر کہا "بیشک حضورؐ مالکؑ ہیں۔ (مالک جہنم کے مومل کا بھی نام ہے)۔" قاروند۔ اس وقت پر کیوں مغز کھپاتی ہو، یہ کسی کچھ نہ سیکھ سکے گا۔

بیوی۔ دراصل ہر کی ضرورت ہے۔ پہلے پہل تمہارے پاسے میں لگے ایسی ہی مشکل پیش آئی تھی۔

شیخ فیضی نے ایک کتا پالا تھا جس کو وہ پیار سے بیٹا کہا کرتا تھا۔ ایک دن عذری نے خوش طبعی سے پوچھا صاحبزادے کا نام کیا رکھا ہے؟ اس نے کہا عذری یعنی عربی عام میں کتا "جو بولا جاتا ہے۔ عذری نے کہا "مبارک باشد۔" (مبارک فیضی کے باپ کا نام ہے)۔

ایک دو تھوڑے اپنے واسطے مقبرہ بنوایا۔ جب وہ تیار ہو گیا تو مزار سے پوچھا "اب اس میں کیا چاہیے؟" اس نے کہا آپ کا جود شریف۔

ایک شخص کی بیویں مل گئی تھی۔ اس کو بتا دیکھ کر ایک فقیر نے کہا کہ "بھائی! امت روو ہمیں تمہیں کالے دن سے ماننا نہیں ہے۔ میری بھی ایک لاندی بھوٹ گئی ہے۔"

ایک فقیر نے قاضی کے دروازے پر کھانے کا سوال کیا۔ قاضی نے کہا "یہاں جو آتا ہے قسم کھا جاتا ہے۔ تیرا چہ؟" تو تو بھی سچ بھوٹ قسم کھا جا۔

ایک بادشاہ نے منجم سے اپنی باقی عمر پوچھی۔ جواب دیا "دس برس"۔ بادشاہ نہایت فکر مند ہوا۔ وزیر نے وہ فکر پوچھی۔ بادشاہ نے کل حال سنایا۔ وزیر نے منجم کو بادشاہ کے روبرو منجم کی باقی عمر پوچھی، اس نے کہا "میں برس وزیرتہ طوار کھینچ کر منجم کو قتل کر دانا۔ اور بادشاہ سے کہا "اس جوئے کی بات کا کیا اعتبار ہے؟"

ایک کم عقل شخص نے ڈیڑھ سیر گوشت پکانے کے لیے اپنی بیوی کو لا کر دیا۔ اُن کی دراسی مصلحت سے گوشت پر اسرار طور پر غائب ہو گیا۔ کافی تلاش کے باوجود گوشت کا کہیں نام و نشان تک نہ ملا۔ تو بیوی نے پاس ہی بیٹی ہوتی تھی کی طرف اشارہ کر کے کہا ”اس نے کھایا ہو گا۔“ خاوند کے ذہن میں یہ بات نہ چلی۔ اس نے بیوی سے کہا ”نہیں، یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اتنی سی تلی اور ڈیڑھ سیر گوشت چٹ کر جائے۔“ بیوی نے امر کے ساتھ کہا کہ چلو کتول کر دیکھ لیں۔“ خاوند کو یہ تجویز کچھ معقول معلوم ہوئی۔ تلی تو لی گئی جو پوری ڈیڑھ سیر تلی۔ خاوند نے بے ساختہ کہا ”چلو گوشت تو پورا مل گیا مگر اب بتاؤ کہ وہ تلی کہاں گئی۔“

نواب آصف الدولہ ایک روز اپنے ملازم دولت نامی پر خفا ہوئے اور حکم دیا کہ اس کو نکال دو۔ نوکر اس وقت تو چلا گیا۔ دوسرے روز آکر نواب کی خدمت میں کھلا بھیجا کہ دولت در دولت پر حاضر رہے یا جائے، نواب کو مجبوراً گنا پڑا کہ رہے۔ وگرنہ جائے کہہ دیتے تو منحوس کلمہ تھا کہ دولت جائے۔

ایک شخص نے سفر کو جاتے وقت اپنی بیوی سے پوچھا ”تمہارے لیے کتنے دن کے کھانے کا سامان کراؤں؟“ عورت نے جواب دیا کہ جتنے دن کی سیری زندگی ہو۔ ”مرد بولا“ زندگی میرے ہاتھ نہیں ہے“ عورت نے جواب دیا ”کہ روزنی بھی تمہارے ہاتھ میں نہیں۔“

کچھ لوگ مع اطفال مکتب مینہ کی دعا مانگنے نکلے۔ کسی نے پوچھا ”رٹکوں کو کہاں لیے جاتے ہو؟“ کہا، رٹکوں کی دعا زیادہ قبول ہوتی ہے۔“ اس سے کہا ”اگر رٹکوں کی دعا قبول ہوتی تو ایک مُتلم بھی زندہ نہ رہتا۔“ ایک نخیل کے گھر ایک مطرب گیا، صاحب خانہ بہ بہانہ پانچ خانہ گھر میں جا کر کھانا کھا کر باہر آ گیا۔ اتفاقاً ایک مل اس کی مونچھوں میں لگا رہا مطرب کہنے لگا، حضور! آپ کی مونچھوں میں پانچ خانہ لگے۔“

ایک شاعر ایک امیر کے قریب ایک لاکھ کے فرق سے مسند پر جا بیٹھا۔ امیر نے خفا ہو کر کہا کہ ”اے تجھ میں اور گدھے میں کیا فرق ہے؟“ شاعر نے جواب دیا، ”ایک لاکھ کا۔“

ایک بادشاہ نے خواب دیکھا کہ اس کے سب دانت گر گئے ہیں۔ صبح کو ایک معبر سے تعبیر پوچھی۔ اس نے کہا کہ آپ کے رٹکے بالے اور ازواج سب آپ کے سلنے مریں گے۔ بادشاہ ناخوش ہوا اور اسے قید کر دیا پھر دوسرے شخص سے تعبیر پوچھی۔ اس نے کہا، آپ کی عمر سب اولاد ازواج سے زیادہ ہوگی۔ بادشاہ خوش ہوا اور انعام دیا۔ اور کہا مطلب دونوں کا ایک ہے۔ مگر تہذیب میں فرق ہے۔ پوچھا تو نے یہ دانش کہاں سے سیکھی۔ وہ بولا ”میرے متبرخہ ایک غلام اپنے آقا کا پانی بھر رہا تھا۔ کسی نے پوچھا، کیا حال ہے؟“ کہا آفت ہے، رات دن پانی بھرتا رہتا ہوا اس کنوئیں سے کہ کبھی خشک نہیں ہوتا۔ چند پیا سوں کے لیے، جو کبھی سیر نہیں ہوتے۔“

امیر المومنین حضرت عمرؓ کے پاس ایک آدمی آیا اور عرض کی کہ حضور فلاں شخص نے مجھے دھوکا دیا ہے۔ لہذا میری حق رسی فرمائیں۔ حضرت فاروق اعظمؓ نے فرمایا۔ جا بھاگ جا۔ حضرت نبی کریمؐ نے فرمایا ہے کہ چھوٹے قد کے آدمی کسی سے دھوکا نہیں کھاتے۔ چونکہ تو بھی چھوٹے قد کا ہے۔ اس لیے تو ہرگز کسی سے دھوکا نہیں کھا سکتا۔ اس آدمی نے

نہایت عرض کی۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان سرانگھوں پر اور حضور کا ارشاد بجا، لیکن حضور جس شخص نے نبی دھوکا دیا ہے وہ مجھ سے بھی چھوٹے تھا ہے۔ یہ سن کر حضرت عمرؓ مسکرائے اور جانہیں کے درمیان مناسب فیصلہ کر دیا۔

کوئی صاحب ڈاک خانہ گئے اور ایک نشی سے بولے کہ ہمارے نام کا اگر کوئی خط ہو تو ہمیں لے دیکھے۔ تاکہ بار نے نام و نشان دریافت کیا تو فرمایا "واہ آپ مجھ سے کیا پوچھتے ہیں، کیا لگانے پر لکھا نہ ہوگا؟ اُسے پوچھ لیجئے۔ ایک بزرگ نماز پڑھانے کو کھڑے ہوئے۔ پہلی رکعت میں توفیر معمول دیر لگ گئی۔ لیکن بعد میں مقتدیل کو جلدی کے لئے رکوع و سجود بھی دشوار ہو گیا۔ نماز ختم ہونے پر جب نازی نکلے تو ایک صاحب فرمانے لگے کہ "امام صاحب نے پہلی رکعت میں تو بہت پڑھا تھا۔ لیکن بعد میں رکعتوں میں صرف ایسا ہی پڑا تھا کیا۔"

کوئی شخص بازار میں کھیا میں تیل خریدے ہوئے چلے آتے تھے۔ اتنے میں افان ہوئی اور مسجد بھی نظر آئی۔ انہوں نے تیل کی کھیا فیصل پر رکھ دی اور پھر جماعت میں شریک نماز ہو گئے۔ لیکن خیال کھیا کی طرف تھا کہ کتابی یا کوئی اور نہ لے جائے۔ امام نے بڑی بڑی سورتیں پڑھنی شروع کر دیں۔ آخرش تک آ کر انہوں نے نیت توڑ کر کھیا فیصل سے اٹھائی اور منہ کے سامنے رکھ کر دوبار شریک نماز ہو گئے۔ اور جھلا کر امام صاحب سے مخاطب ہو کر کہنے لگے "اب تجھے بھی قسم ہے جو آج ہی سارا قرآن شریف ختم نہ کرے۔ ہم نے بھی کھیا سا منے رکھ لی ہے۔"

ایک شخص کسی نامی قزاق کے پاس گیا اور کہا کہ مجھے نوکر رکھ لو۔ قزاق نے پوچھا "پہلے تم نے کہاں کہاں نوکر رکھی ہے؟" اس نے کہا "دو برس ایک ویل کے پاس اور ایک برس پولیس میں رہا ہوں" قزاق نے اُسے نوکر رکھ لیا اور کہا "میرے دونوں نوکر یہاں تو نے ایسی کی ہیں کہ گویا اتنی مدت تو ہمارے ہی گروہ میں رہا ہے۔"

میں ایڈیٹر۔ میرے پیارے! اب والد صاحب آگئے ہیں۔ جلدی بھاگو۔

مستر جوتز۔ لیکن دروانے پر تو وہ کھڑے ہیں۔

میں ایڈیٹر۔ تم کھڑکیوں سے کود جاؤ۔

مستر جوتز۔ لیکن ہم تو تیرھویں منزل پر ہیں۔

میں ایڈیٹر۔ بڑا غضب ہے۔

مستر جوتز۔ تم ایسے نازک موقع پر بھی تیرہ کی خواست کے وہم میں پھنسے ہوئے ہو۔ رائیڑوں میں تیرہ کا عدد

منوس خیال کیا جاتا ہے۔

سب غریب آدمی کی برادری میں کسی کے انتقال کیا۔ اس کی عورت نے تعزیت میں جانے کا سوال کیا۔ مرد نے کہا

بچوں کے واسطے کھانا تیار کرے، پھر چلی جانا۔ عورت نے کہا گھر میں کچھ بھی نہیں ہے جو کھانا پکاؤں۔ مرد نے

ہمارا فاقہ خود قابل تعزیت ہے۔ ایسی حالت میں کسی کی تعزیت کے لیے جانا بے سود ہے۔

اب۔ جناب! آپ کھانے سے پہلے دم ادا کریں۔

مسافر کیوں؟

بیرا۔ اس لیے کہ کل ایک مسافر کھاتے ہی مر گیا اور مالک نے دام مجھ سے لیے۔

ایک مریض کو حکیم نے نسخہ لکھ دیا اور کہا ”اسے پینا، آرام ہو جائے گا۔“ مریض نے گھر جا کر نسخہ پانی میں گھولا اور پی گیا۔ دوسرے روز پھر حکیم کے پاس گئے حکیم نے نسخہ مانگا۔ کہا وہ تو کل ہی پی لیا تھا۔

مسافر دیر سے سے پھل کے اس ٹکڑے پر یہ انگوٹھے کا نشانہ کیوں ہے؟

بیرا۔ جناب! اگر میں اس پر انگوٹھا نہ رکھتا تو یہ دوبارہ گر جاتی۔

ایک یزمن چو کا لگاٹے روٹی کھا رہا تھا۔ ایک گنوار بھینس پر سوار روٹی کھاتا ہوا ادھر سے گورا۔ برہمن نے اختر عمر

گیا کہ چوکے میں بیٹھ کر کھانا چاہیے۔ اس نے کہا میں خود اس پر سوار ہوں جس کے گوبر سے چوکا دیا جاتا ہے۔“

ایک آدمی گوبر سے گھڑا بھر کر اور اس کے اوپر مرتبہ رکھ کر قاضی کے پاس لے گیا اور اپنا مطلب بیان کیا۔ قاضی

نے اس کے مدعا کے موافق پروانہ کر دیا۔ جب قاضی کھانا کھانے لگا اور گھڑے کا مرتبہ منگوا یا تو گور نکلا۔ قاضی بہت

تامل فرمایا۔ ایک دن وہی آدمی قاضی کو راستے میں ملا۔ قاضی نے اس سے کہا کہ پروانہ میں کچھ بھول ہو گئی ہے، اگر

لے آؤ تو درست کر دیں۔ اس نے کہا کہ ”پروانہ میں تو بھول نہیں البتہ گھڑے میں کچھ چوک ہوگی۔“

ایک گنوار کے سر پر عدالت میں قرآن رکھا گیا اور اظہار کیا گیا، چوچا سو کہہ دیا۔ گاؤں میں جا کر لوگوں سے کہا

کہ ”میں پہلے تو ڈرتا تھا کہ حلف اٹھانا پڑے گا۔ خدا جانے اٹھے یا نہ اٹھے۔ مگر اب معلوم ہوا ہے کہ ایسے تو

سو حلف اٹھا سکتا ہوں۔“

ایک ستر برس کے جاٹ نے اسلام قبول کیا۔ لیکن دیرینہ عادت سے مجبور ہونے کی وجہ سے صبح کو رقص راتم کرتا

اٹھا۔ مسلمانوں نے کہا یہ کیا حرکت ہے۔ اس نے جواب دیا کہ ساٹھ ستر برس کا رام جی ایک دن کے خدا سے بے خبر

نہیں ہو سکتا۔ قبضے کی مسعاد کا تو خیال کرو۔

بیگم صاحبہ میں نے ننھے کے ہاتھ تین سیر سبب منگوائے تھے۔ لیکن وزن کرنے پر وہ اڑھائی سیر نکلے۔

میوہ فروش۔ جناب باٹ تو سرکاری طور پر چیک ہوتے ہیں اور میں نے بھی پورا تو لا تھا۔ اب آپ ننھے کا وزن

کر لیجئے۔

ایک گریجویٹ اپنی عینک گھر بھول آئے۔ بازار میں ایک نوٹس چسپاں دیکھ کر ایک پاس کھڑے ہوئے آدوں

سے دریافت کیا ”جناب! اس نوٹس میں کیا لکھا ہے؟“ ذرا پڑھ دیکھے۔ وہ بولا ”حضرت افسوس! پڑھ نہیں سکتا۔

سکتا۔ بدقتن سے میں بھی آپ کی طرح جاہل ہوں۔“

آغا ملازم سے، تم بے تحاشا غسل خانہ میں کیوں گھسائے۔ کیا تمہیں معلوم نہ تھا کہ ہم نہا رہے تھے؟

ملازم دسادیگی سے، حضور غلطی ہوئی، میں سمجھا تھا بیگم صاحبہ نہا رہی ہیں۔

رضی۔ کہے اتانے اس کی حالہ اور خاڑ کو کھانے پر مدعو کیا۔ رضی اپنی حالہ سے بولا ”کیا آج کھانے کے بعد آج

خالو جان کو پناہیں گی،" خالو جان جو ایک ندوی عالم تھے، اس پر بہت جھگڑائے۔ رضی کے آبانے کہا چپ نالائقی! تجھ سے یہ کس نے کہا تھا کہ یہ مانچتے ہیں؟ رضی نے کہا "آپ ہی نے تو اس روز کہا تھا کہ فہرہ نعالہ، فہم رخائوں کو انگلیوں پر پھانتی ہے۔"

شہر لہفت آدمی۔ تم ایسے بڑے کپڑے دھرتے ہو کہ پھاڑ کر ایک کے دو کر لاتے ہو۔
دھوئی۔ جناب! میری شرانت بھی تو دیکھو، آپ سے صرف ایک کپڑے کی مزدوری وصول کرتا ہوں۔

ماں۔ دیکھو بیٹا! شریر لڑکوں سے اٹک رہا کرو۔

لڑکا۔ ہاں! اسی وجہ سے تو میں سکول نہیں جاتا۔

مالک۔ رخادہ سے، تم بیلار بیٹھے تھک نہیں جاتیں۔

خادمہ۔ مگر میں آپ کی خاطر اس کی کچھ پروا نہیں کرتی۔

بادری۔ آج مجھے گدھوں سے غلط سنانا پڑا۔

ظریف۔ جی آپ اُن کو پیسے بھائیو کہہ کر مخاطب کرتے تھے۔

پوتا۔ دادا جان! کیا آپ کے منہ میں دانت ہیں؟

دادا۔ نہیں بیٹا! کیوں، کیا روگے؟

پوتا۔ ذرا میرے اخروٹ رکھ لیجئے۔

باغبان۔ تم سیب کھاؤ گے میں لیے کیا کر رہے ہو؟

لڑکا۔ کچھ نہیں۔ درخت پر چڑھنے کی کوشش کر رہا ہوں، تاکہ یہ سیب جو نیچے گر پڑا ہے اسی جگہ لٹکا دوں۔

پولیس مین۔ اس تالاب میں نہانے کی اجازت نہیں ہے مس صاحبہ۔

مس۔ یکنی تم نے اس وقت کیوں نہ منع کیا جب میں کپڑے اتار رہی تھی۔

پولیس مین۔ کپڑے اتارنے کی کوئی گمانت نہیں مس صاحبہ۔

ایک طرف نے اخبار میں اپنے کھیت بیچنے کا اشتہار دیا۔ جس میں اُس نے موقع کی خوبصورتی، زمین کی زرخیزی

اور آب و ہوا کی عمدگی کے بعد سب سے بڑی تعریف یہ لکھی کہ "اس زمین کے قریب پندرہ پندرہ میل تک کوئی وکیل یا مختار نہیں ہے۔"

ایک مفلس و بے اولاد شخص جس کی والدہ اندھی تھی، کسی مستجاب الدعوات بزرگ کی خدمت میں حاضر ہو کر طالب دعا ہوا۔

بزرگ نے فرمایا تو کیا چاہتا ہے؟ اس نے کہا "صرف اتنی دعا کر دیجیے کہ میری اندھی ماں اپنے پوتوں کو سونے کے

کنوروں میں دودھ پیتے دیکھے۔" بزرگ نے اس قلیل الالفاظ اور کثیر المطالب دعا کو سن کر اس کی ذہانت کی داد

دی کہ ایک مختصر سے فقرے میں مقدمہ، پُنت، دولت، اور ماں کی بنیادی سبب کچھ آگئے۔

ریل گاڑی میں ایک کم سن بچہ اپنی والدہ کے ہمراہ سفر کر رہا تھا کہ ایک قریب اندام لیڈی اس ڈبہ میں آئی اور

بچے کے سامنے بیٹھ گئی۔ بچے نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا اور اپنی والدہ سے پوچھا کیا یہ ساری ایک ہی لیڈی ہے؟

ہجج۔ کیا جنون طلاق کا سبب ہو سکتا ہے؟

شوہر جی نہیں، طلاق کا سبب تو نہیں، لیکن شادی کا سبب ہو سکتا ہے۔

زیر دست بیوی۔ میں نے کتنی دفعہ کہا ہے کہ جب میں بولتی ہوں تو اپنی زبان بند رکھا کرو۔ کمزور خاوند۔ تو گویا تمہارے سو جانے کے بعد میں بولا کروں مدینہ جاتے وقت تو تم بولتی ہی رہتی ہو۔ مہمان۔ (ایک تقریب کے موقع پر) وہ بد صورت ڈائن کون ہے؟

میزبان۔ (غناک لہجہ میں) وہ میری بیوی ہے۔

مہمان۔ میں اپنی حماقت پر نادم ہوں۔

میزبان۔ لیکن یہ تو میری حماقت ہے۔

ڈاکٹر۔ ابھی ابھی میں ایک ہفتہ کی چھٹی مناکر آیا ہوں۔

دوست۔ ہاں، مجھے بھی مقامی اخبار کے مطالعہ سے معلوم ہوا تھا کہ اب ہفتہ پیوستہ سے اموات کی تعداد بہت کم ہے۔ سپاہی۔ تم نے اس کو پستول سے کیوں مار ڈالا۔

آدمی۔ میرے پاس پستول کالائسنس ہے، ویسے ہی نہیں مار دیا۔

استاد۔ ٹیکہ کس نے ایجاد کیا؟

لڑکا۔ مجھ نے جناب۔

آقا۔ (خانساماں سے) آج تم نے بہت دیر کر دی۔

خانساماں۔ حضور میں کوٹھے پر سے گر پڑا تھا۔

آقا۔ مگر کوٹھے سے گرنے میں اتنی دیر نہیں لگ سکتی۔

خاتون وکیل۔ آپ کی عمر؟

خاتون گواہ۔ وہی جو آپ کی ہے۔

مارشل الرشیڈ نے اپنے قاضی انقضاۃ امام ابو یوسف سے کہا کہ آپ فالودہ پسند کریں گے یا لوزینہ۔ قاضی صاحب نے کہا جب تک حاضر نہ ہوں، میں کوئی فیصلہ نہیں کر سکتا۔

پہنچا۔ جب میں تمہاری عمر کا تھا تو کبھی جھوٹ نہ بولتا تھا۔

بچہ (بھولے پن سے) تو پھر آپ نے کب جھوٹ بولنا شروع کیا۔

ایک وکیل سیر کو جا رہے تھے۔ راستہ میں ان کا گزرا ایک گاؤں میں ہوا۔ ایک زمیندار جاٹ نے آپ کو سلام کیا اور پوچھا کہ آپ کون ہیں؟ وکیل صاحب بولے "میں وکیل ہوں"۔ جاٹ بولا "ہیں حضور آپ غلط کہتے ہیں۔ آپ تو جاٹ ہیں"۔

ORIGI NAL COPY: PAKISTAN GOVERNMENT PRINTING CORPORATION, KARACHI

مجھے بھلے مانس معلوم ہوتے ہیں۔

ایک یادری صاحب نے دورانِ وعظ میں سامعین سے کہا "بتاؤ دنیادی خوشی کی کیا قیمت ہے؟" ایک دارِ جسنے نیند آگئی تھی، چونک کر بولا "چار آنٹلی درجن۔"

مرضی لڑکا۔ (ڈاکٹر سے) جناب میرے والد نے کہا ہے کہ وہ شکایت جس کے لیے آپ کو مین دیتے تھے، رفع ہو گئی ہے۔ لیکن وہ جس کے لیے پوزے کا شور بادی کرتے تھے ابھی تک باقی ہے۔

ڈاکٹر۔ معلوم ہوتا ہے تمہیں میرے مشورہ سے بہت فائدہ حاصل ہوا ہے۔

مرضی۔ مگر اتنا نہیں جتنا آپ کو مجھ سے ہوا ہے۔

استاد۔ لڑکا! کیا تم بتا سکتے ہو کہ حضرت یونسؑ کو کھیل نے نکل کر پھر کیوں اگل دیا۔

لڑکا۔ جناب! کھیل کو یہ خیال ہوا کہ اب تک تو مجھے اپنی ہی خوراک کی فکر رہتی تھی، اب دو کی فکر کرنی پڑے گی۔

استاد۔ جہاز کیوں تیرتا ہے اور سولی کیوں ڈوب جاتی ہے؟

لڑکا۔ جناب جہاز تیرتا جاتا ہے، سولی تیرنا نہیں جاتی۔

ایک لڑکا ایک رئیس کے ہاں نوکر ہوا۔ رئیس نے اس سے کہا دیکھو اگر تم نے کوئی چیز توڑی تو نکال دیئے جاؤ گے

اتفاق سے اسی روز دعوت تھی۔ لڑکا بہت سے چینی کے برتن لیے ہوئے بالا خانے سے اتر رہا تھا۔ برتن ہاتھ سے

پھسل کر پھینکا پڑ ہو گئے۔ لڑکا فوراً صاحب خانہ کے پاس دوڑا گیا۔ اور کمرے کی کھڑکی میں منہ ڈال کر پکارا "صحنہ

برتن سب ٹوٹ گئے ہیں اور میں اب نکل جاتا ہوں۔"

افضل۔ ایک باری نے اور میرے ایک دوست نے اس بات کا ارادہ کر لیا کہ ایک دوسرے کو اس کے محبوب

سے آگاہ کرتا ہے گا۔

نامہ پھر اس کا نتیجہ؟

افضل۔ تو سال سے ہمارا بول چال بند ہے۔

باب۔ (مضوں فرج بیٹے سے) ادھر آؤ۔ میں تمہارے قرض کا حساب کرتا چاہتا ہوں۔

بیٹا۔ تو ذرا ٹھہر جائیے، میں دوات میں سیاہی بھر لوں۔

ڈاکٹر۔ ہاں ایک بات رہی جاتی ہے۔ ذرا اپنی بیوی صاحبہ کو سمجھا دیجئے کہ آج تمام دن ٹنگو نہ کرے۔

شوہر۔ عنایت فرما کر آپ ہی سمجھا دیجئے۔ اگر میں منع کر دوں گا تو ابھی سے جو اس شروع کرے گی اور پھر سلام تک

بس نہ ہوگی۔

مالک (نوکر سے) حبیب وقت تو دیکھ کر آؤ مجھے بارہ بجے والی گاڑی سے جانا ہے۔

حبیب۔ وقت دیکھ کر آتے ہوئے، صاحب ابھی تو ایک ہی بجا ہے۔ بارہ بجتے میں ابھی تیار ہونے لگتا ہوں۔

آقا۔ آندہ اگر تم اسی طرح کسبستی سے کام کر دو گے تو مجبوراً مجھے دوسرا ملازم لکھنا پڑے گا۔

مخزن افکار

ملازم - خدا حضور کو سلامت رکھے، کام بھی دو آدمیوں کا ہے۔
 فوجی افسر - تم نے بیس کار تو سن خراب کر دیئے۔ تمہاری گولی کیوں ادھر ادھر ہو جاتی ہے؟
 رنگروٹ - حضور میں کیا کہہ سکتا ہوں، یہاں سے تو ٹھیک جاتی ہے۔
 کمانڈر - اپنے سروں کو اور نیچا کرو اور یہی فرض کرتے رہو کہ دشمن ہمیں دیکھ رہا ہے۔
 ایک سپاہی - اور ہم یہ بھی فرض کر سکتے ہیں کہ ہمارے سامنے ایک بلند چٹان کھڑی ہے۔
 استاد - کل دنیا کی کتنی آبادی ہے؟
 ایک لڑکا - پونے دو ارب۔

دوسرا لڑکا - لیکن جناب کل ہمارے گھر ایک لڑکا پیدا ہوا ہے اُسے بھی شمار کریجیے۔
 استاد - ہنری ہشتم کی کتنی بیویاں تھیں؟
 شاگرد - جناب چھ۔

استاد - اچھا، شمار کر کے بتاؤ یعنی نام وار
 شاگرد - ایک، دو، تین، چار، پانچ، چھ۔

باپ - افضل! کیا وجہ ہے کہ تم اتنے بُر دیار اور بھلے بانس نہیں ہو جتنا حمید ہے۔
 افضل - جناب! حمید ایسے محلے میں رہتا ہے جہاں سب بڑے عمر میں اس سے بڑے ہیں۔
 چچم - دادی جان! آپ عینک کیوں لگایا کرتی ہیں؟
 دادی - بیٹا اس سے ہر ایک چیز بڑی نظر آتی ہے۔

بچہ - تو مجھے علو دینے وقت آپ عینک اتار لیا کریں۔

الف - یہ کیا بات ہے کہ بیوہ عورتوں کی بہت جلد دوسری شادی ہو جاتی ہے۔
 ب - اس لیے کہ مردے شکایت نہیں کر سکتے۔

ایک نئی بیوہ نے بیہوشی کے دفتر میں جا کر کہا "مینجر صاحب! میرے شوہر کے نیچے کارو پیرو لوائیٹے" مینجر
 نے کہا "میم صاحبہ! اس حادثے کا حال سن کر ہم کو سخت سوخا ہوا ہے" میم نے کہا "جی ہاں! مردوں کا سبب جگہ
 یہی حال ہے کہ جب عورت کو چار پیسے طے کا موقع آتا ہے تو انہیں بہت صدمہ ہوتا ہے۔

حاملہ تم جو چھتری کل مجھ سے مانگ کر لے گئے تھے، لائے ہو؟

مگنود - نہیں اس کو میرا ایک دوست مانگ لے گیا ہے۔ کل واپس کر دوں گا۔

عابد - یہ بہت بُرا ہوا جس شخص نے وہ چھتری میرے دوست سوہن کو مستعار دی تھی وہ سوہن سے کہتا تھا کہ
 چھتری کا اصلی مالک سخت تقاضا کر رہا ہے۔ دگیا چھتری چھٹی جگہ پہنچ گئی۔
 مالک - (زنو کر سے) تم میرا چچا چرا کر لے گئے۔ اب کہتے ہو غلطی ہو گئی۔

نوکر۔ حضور میں اسے غلطی سے چاندی کا بگھا تھا۔

جج۔ قبل۔ یہ کہ سزا کا حکم سنایا جائے کیا تم عدالت کے سامنے کچھ پیش کرنا چاہتے ہو یعنی کچھ مدد کرنا چاہتے ہو؟
 ملازم۔ نہیں حضور جو کچھ میرے پاس تھا، سب وکیل کی نذر کر چکا۔ اب عدالت کے سامنے کیا پیش کروں۔
 کسی امیر نے چند کاہلوں کا مجمع دیکھا۔ اُن سے کہا میرے پاس اگر سب اپنی اپنی کاہلی کا ذکر سناؤ۔ جو سب سے زیادہ کاہل ثابت ہوگا، اُسے ایک روپیہ دوں گا۔ سب آئے اور اپنا اپنا کمال بیان کیا۔ مگر ایک شخص نہ آیا۔ امیر نے اسی کو روپیہ دیا۔

مسافر۔ تم تو کتنے تھے کہ ہوٹل صوف پانچ منٹ کے فاصلے پر واقع ہے۔ مگر میں تمہاری بات پر اعتبار کر کے بھولا ہوا ہوٹل والا۔ علیٰ ہذا القیاس میں بھی۔ کیونکہ میں سمجھتا تھا کہ تم تیز چلنے والے ہو۔
 مصنف۔ (خادم سے) یہ کون سے کاغذ جلا رہی ہو۔

خادم۔ وہی کھٹے ہوئے۔ صاف کاغذوں کو تو میں لے چھوا بھی نہیں۔

بیوی۔ اگر خدا نخواستہ گھر میں چور آجائیں تو تم کیا کرو گے؟

میاں۔ جو وہ کہیں گے، وہی میں کروں گا۔ کیونکہ اب تک مجھے اس گھر میں اپنی مرضی سے تو کچھ کرنا نصیب نہیں ہوا۔
 ایک امیر کا نام فخر الدین اور نوکر کا نام لدھا تھا۔ امیر کو گھڑی کی عادت تھی۔ ایک روز نوکر کو کہا، اگر لدھا کے نام پر دو کشتش لگا دیں تو کیا نام بنے گا؟ نوکر بھی بڑا حاضر جواب تھا۔ بولا، جو فخر کی فٹ اڑانے سے بنتا ہے۔ امیر شرمندہ ہو گیا۔

حاکم عدالت۔ (ملازم سے) شہادت اور ثبوت نا کافی ہونے کی وجہ سے تم کو گھڑی کی چوری کے الزام سے بری کیا جاتا ہے۔

ملازم۔ بھلاؤ گی سے، تو حضور! گھڑی میں اب اپنے پاس رکھوں یا مالک کو دے دوں؟

جج۔ گھڑی کے چور سے، کیا تمہارا کوئی وکیل ہے؟

ملازم۔ نہیں جناب! گھڑی کی قیمت وکیل کی فیس سے بہت کم تھی۔

میلے میں ایک دیہاتی کی جیب کٹ گئی۔ گاؤں میں آیا تو لوگوں نے میلے کا حال پوچھا۔ اس نے کہا، میلا کیسا، لوگوں نے میری جیب کاٹنے کے لئے ایک پانگھنڈ چار رکھا ہے۔

مس اقبھل۔ یادداشت کچھ ایسی خراب ہو گئی ہے کہ جو چیز یہاں رکھتی ہوں، بھول جاتی ہوں۔

مس ایڈکھر۔ تو یادداشت کے لیے آپ پاکٹ بک کیوں نہیں رکھتی۔

مس اقبھل۔ میں اُسے بھی کہیں رکھ کر بھول جاتی ہوں۔

والدہ۔ دیکھو رشید! تم نے کچھ دین پھیل کر اپنا تام کوٹ خراب کر لیا ہے۔

رشید۔ مگر اماں جان! مجھے تو اس کے اتارنے کی مہلت ہی نہیں ملی۔

کسی پر صاحب نے اپنے ایک تنگ دست مرید کے ہاں کئی دن قیام رکھا۔ آخر تنگ اگر مرید نے ایک روز عرض کیا "یا حضرت! آج آپ کا کوچ ہے یا مقام"؟ کہا مقام۔ مرید بولا، تو پھر ہمارا کوچ ہے۔" مسافر (ملاح سے) کشتی ڈنگا رہی ہے۔ میرے اوسان خطا ہوئے جاتے ہیں۔ تم بتاؤ کچھ خطرہ تو نہیں ہے، ملاح۔ دمتانت سے خطرے کی کوئی بات نہیں۔ میری کشتی بیمہ شدہ ہے۔

ایک نہایت فریب اندام لیڈی نے ایک رٹکے سے پوچھا "کیا میں اس دروازے سے دریا پر جا سکتی ہوں۔ رٹکے نے جواب دیا، ممکن تو ہے، کیونکہ ابھی ایک بڑا چھکڑا اس دروازے سے گزر چکا ہے۔

ایک دکاندار اپنے بیوقوف رٹکے کو دکان پر بٹھلا کر کسی کام کو گیا۔ ایک آدمی کٹوے میں پیسے کا تیل لینے آیا رٹکے کے اسے کٹورا بھر دیا۔ اتنے میں اس کا باپ بھی آہنچا اور رٹکے پر خفا ہونے لگا۔ "گاہک کو تو کچھ نہیں کہنا، جو اتنا بڑا کٹورا لے آیا۔"

کتنے والا۔ میم صاحب! یہ کتنا تین سو روپے میں بہت کستا ہے۔

مہم صاحب۔ مجھے پسند تو ضرور ہے لیکن میرا شوہر معترض ہوگا۔

کتنے والا۔ آپ اپنے شوہر سے نہ ڈریے۔ آپ کو دوسرا شوہر مل بدل جائے گا، لیکن ایسا کتنا پیرا تمہارے لئے گا۔

باپ۔ پیاری جو یا! تمہاری شادی کی تاریخ ۱۶ جون قرار پائی ہے۔

جو یا۔ لیکن آبا جان! میں تو والدہ کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی۔

باپ۔ تم اس کو بھی ہمراہ لیتی جاؤ۔

ایک امیر نے غصے میں آکر اپنے لشکر کو مخاطب ہو کر کہا "او کتوا! ان میں سے ایک نے کہا "ایسا نہ فرمائیے آپ ہمارے امیر ہیں۔"

ایک مولیٰ صاحب نے مسجد میں وعظ کرتے ہوئے یہ بیان کیا کہ جو شخص آج کے روز جتنی مرتبہ اپنی پگڑی کھول کر باندھے گا، اُسے اتنے ہی نفل پڑھنے کا ثواب ہوگا۔ ایک کبوتر نے کالڑ کا بھی موبو دتھا۔ یہ سن کر فوراً اپنی پگڑی کھول کر باندھنے لگا۔ اس کے باپ نے خفا ہو کر کہا "کم بخت یہ کیا کرتا ہے، پگڑی بھٹ جائے تو کیا نفل سر پہ باندھے گا؟"

کسی جرئیل نے ہم فتح کر لینے کے بعد ایک سپاہی سے پوچھا "تو نے اس فتح میں کیا بہادری دکھائی؟" اس نے جواب دیا "میں نے حریت کے سپاہی کا ایک پاؤں کاٹ ڈالا۔" جرئیل نے کہا "پاؤں کاٹنے سے کیا حاصل سر کیوں نہ کاٹا؟" سپاہی بے تحاشا بول اٹھا "سر تو پہلے ہی کٹا ہوا تھا۔"

ایک دولت مند کا اثنائے سفر میں ایک چھوٹے سے قصبہ میں شام کے وقت گزر ہوا۔ ارادہ کیا کہ آج رات یہیں بسر کروں۔ وہاں ایک چھوٹی سی سرائے تھی۔ امیر نے دروازے پر جا کر دستک دی۔ اندر سے بھٹیاری نے جو سرائے کی مالک تھی، پوچھا "تم کون ہو؟" امیر کو اپنی حفظ عزت کا بہت خیال تھا۔ بولا "ابوالبشر حافظ قاضی"

تیز الدین احمد خاں علی حقی قادری۔ بھٹیاری نے قطع کلام کر کے کہا " اس قدر مسافروں کے لیے ہمارے اس گنجائش نہیں ہے۔"

استاد۔ رشاگرد سے منقی کرنے کے لیے فروری ہے کہ جنس کیساں جو مشاہم چارہ آدمیوں میں سے تین ملگنی یا نوکتوں میں سے پھر ادنی نہیں نکال سکتے۔

شاگرد۔ لیکن جناب دو بھینسوں میں سے پھر میرا دو دو تو نکال سکتے ہیں۔

رشید کی والدہ۔ جا بیٹا، بالا خانے میں جا کر اپنے آبا سے کہو کہ کھانا تیار ہے۔ رشید اور گیا تو آبا کو دیکھا کہ بڑبڑ سے دانت رگڑ رہے ہیں۔ نیچے آیا تو والدہ نے دریافت کیا " کیا تمہارا آبا کھانا کھانے کو تیار ہے؟"

رشید۔ تیار تو نہیں، البتہ تیار ہو رہا ہے۔ ابھی دانت تیز کر رہا ہے۔

ایک شخص امیر معاویہ کے دربان کے پاس آیا اور کہا " امیر کو پیغام دو کہ دروان سے پرتمہارا حقیقی بھائی آیا ہے۔"

امیر نے فرمایا " میں اسے نہیں جانتا۔ اچھا اسے اجازت دے دو۔" جب وہ اندر آیا تو آپ نے ڈھچکا " تیرا

کون سا بھائی ہے؟" اس نے کہا " آدم و حوا کا بیٹا۔" آپ نے غلام سے فرمایا " اسے ایک درہم دے دو۔" اس

نے کہا " آپ اپنے برادر حقیقی کو ایک درہم دیتے ہیں؟" امیر معاویہ نے فرمایا " چلے سے درہم لے کر چلے جاؤ ورنہ

دوسرے بھائیوں کو اگر خبر ہوئی تو نہیں یہ درہم بھی مجھے میں نہ آئے گا۔"

حزرت چوٹلی۔ ڈوکرے کو ٹھوکر لگا کر، اس میں کیا ہے؟

چوڑی فروش۔ پہلے تو چوڑیاں تھیں مگر اب کچھ نہیں۔

مسافر۔ رقی سے، بستر بچا کر رکھنا، گاڑی کی چھت سے پانی ٹپک رہا ہے۔

قلی۔ جی آپ گھبرائے نہیں۔ یہ تو مٹی کا تیل ہے۔

رشید۔ دیکھیے میرا ذکر پھر اخبار میں آیا ہے۔

پیشیر۔ دراپڑھے تو۔

رشید۔ اس میں لکھا ہے کہ ہند کی کل آبادی چالیس کروڑ ہے۔ اور ان میں ایک میں بھی ہوں۔

جان برنارڈ شاہ ایک رستوران میں کھانا کھا رہے تھے۔ بیڈ کی شوریدہ سڑوں سے عاجز آ کر انہوں نے ویٹر

کو بلایا اور پوچھا کیا یہ بیڈ والے کوئی فراموشی چیز بھی بنا سکتے ہیں۔ اس نے جواب دیا، جی ہاں ضرور ضرور۔

برنارڈ شاہ نے کہا، اچھا تو میری طرف سے انہیں مرز کر دیجیے کہ اب وہ مرز بنیں بھائی۔

باپ۔ بیٹا! آج تم کتب نہیں گئے؟

بیٹا۔ آپ ہی نے کہا تھا کہ بغیر سبق یاد کئے کتب جانا بیکار ہے۔

ماں۔ اصغر! رات کو میں نے اس الماری میں دو بسکٹ رکھے تھے، ایک کیسے رہ گیا؟

اصغر۔ ماں! رات کو اندھیرا تھا، دوسرا بسکٹ مجھے نظر نہ آیا۔

شہر سے تو رشید ملازم کی بیوی زیادہ دلکش اور حسین ہے۔

بیوی۔ اور کیا رشید آپ سے زیادہ دلکش اور حسین نہیں؟

ڈاکٹر تمہارا مریض خطرناک ہے تم کو فوراً بحری سفر اختیار کرنا چاہیے۔

مریض۔ مگر میں تو جہاز کا کپتان ہوں اور کل ہی جہاز سے اترا ہوں۔

پولیس انسپکٹر۔ (سپاہی سے) تم نے چور کو کیوں نہیں پکڑا؟

پولیس مین۔ جناب وہ ایسکرے میں گھس گیا جس کے دروازے پر لکھا تھا "بغیر اجازت اندر آنا منع ہے۔"

پولیس مین۔ تم اس دکان کے تالے کے ساتھ کیا کر رہے ہو۔

مشتبہ شخص۔ جناب مجھ کو یہ کئی ایک جگہ سے پڑی ہوئی ملی ہے۔ اب میں اس کو تمام دکانوں کو لگا کر دیکھتا ہوں تاکہ

جس کسی کی ملکیت ہو اسے دے دی جائے۔

استاد۔ اگر تمہارا والد تمہاری والدہ دس روپے دے اور پھر پانچ واپس لے لے تو رات ہی کیا رہ جائے گا؟

بچہ۔ پانچ روپے اور لڑائی۔

ایک لڑکے نے اپنے باپ کو خط لکھا کہ میں اب اردو میں بہت "کابل" ہو گیا ہوں۔ باپ نے جواب میں لکھا،

"بیٹا کابل سے واپسی کے بعد مجھے دوسرا خط لکھ دینا۔"

مرضی۔ آپ کی توجہ سے میں تندرست ہو ہی گیا۔

ڈاکٹر۔ دیکھ نفسی کرتے ہوئے، بچانے والا تو وہی حکیم مطلق ہے، میری کیا ہستی ہے۔

مرضی۔ لیکن اس قدر تسلیم کر لینے کے باوجود بھی آپ مجھ سے معلوم کے طالب ہیں۔

بیوی۔ کیا وجہ ہے کہ جب کبھی میں گانے گاتی ہوں، آپ باہر جا کر بیٹھ جاتے ہیں۔

خاوند۔ تاکہ لوگ یہ خیال نہ کریں کہ میں تمہیں مار رہا ہوں۔

ایک نجیل رئیس کا خانساں ماہواری حساب آقا کے سامنے لایا جس میں چار آنے بقی کے راتب کی بابت درج

تھی۔ نجیل نے کہا اگر گھر میں چوہے موجود ہیں تو راتب کی ضرورت نہیں اور اگر چوہے نہیں تو بقی کی ضرورت نہیں؟

باب۔ رشید اہلی کی دم مت کھینچو۔

رشید۔ میں نے تو دم صرف پکڑ لی ہے، کھینچ تو وہ خود رہی ہے۔

ایک عورت۔ (دھیلی سے) میں سنہے کہ تمہارے خاوند نے تمہا کو ایک دم ترک کر دی ہے۔ اس کیسے تو انہیں بڑی

مضبوط قوت ارادی سے کام لینا ہوگا۔

سہیلی۔ اور وہ بڑی مضبوط قوت ارادی نہیں ہوں۔

ایک شخص نے قبرستان میں ایک قبر پر کتبہ دیکھا "ایک وکیل و دیانتدار آدمی" اس نے سر کو کھجایا اور مگر، سر کوڑ

اس کتبے کو پڑھا اور بول اٹھا "موت جب ہے کہ کس طرح دو شخص ایک قبر میں دفن کر دیئے گئے۔" یعنی وکیل دیانتدار

رشید۔ (انگلی بک کر) یہ ہے جناب۔

استاد۔ اچھا امید! تم تیلوڈ امریکہ کو کس نے دریافت کیا؟
حمید۔ رشید نے جناب۔

ایک امیر کے احاطہ دولت سرا میں ایک گدھے نے اگر چلانا شروع کیا۔ امیر نے حکم دیا، اس کو فوراً نکال دو۔
ایک منشی نے بے ساختہ کہا "دوبادشاہ در اقلیمے نہ گنجد"
سچ۔ لیکن اس بات کا کیا ثبوت کہ یہ واقعہ تاریخ ہی کو گزرا۔

گواہ۔ سب سے بڑا ثبوت یہ ہے کہ اس سے ایک روز قبل ۴ تاریخ مئی اور ایک روز بعد ۱۹۔
ڈاکٹر۔ یہ دوا پی کر تم بچے کی طرح سو جاؤ گے۔

مریض۔ کیا اس سے آپ کا یہ مطلب تو نہیں کہ میں اپنے بچے کی طرح سو جاؤں گا۔ جو رات کو دس دفعہ اٹھ
کر روتا ہے۔

بیٹا۔ میں حیران ہوں کہ میں دانتوں کا ڈاکٹر بنوں یا کانوں کا؟
باپ۔ میرے خیال میں دانتوں کی ڈاکٹری بہتر ہے۔ کیونکہ ہر شخص کے دانت تئیں ہوتے ہیں اور کان صرف دو۔
وکیل۔ مگر جرح میں تم مطلق نہیں گھبرائے۔ تجربہ کار معلوم ہوتے ہو۔
مشوکل۔ تجربہ کار؟ خدا کے فضل سے چھ بچوں کا باپ ہوں۔

استاد۔ افضل! تمہارا جواب مضمون بہت اچھا ہے۔ مگر لفظ بلفظ ارشد کے جواب مضمون سے ملتا جلتا ہے۔ اس
سے میں کیا نتیجہ نکالوں؟

افضل۔ یہی کہ ارشد کا جواب مضمون بھی بہت اچھا ہے۔

کالے خال۔ تو میاں شبراقی کا انتقال ہو گیا اور ماں کیا انہوں نے کچھ جادو بھی چھوڑی ہے؟
بھورے خال۔ میرے خیال تو کوئی جادو نہیں چھوڑی۔ ان کے لڑکے آپس میں بے حد متحفظ نظر آتے ہیں۔
الف۔ میں ایک جادوگر کو جانتا ہوں جو دیکھتے دیکھتے ہاتھوں میں سے روپیہ غائب کر دیتا ہے۔
ب۔ اس چابک دستی کے لیے جادوگر ہونا ضروری نہیں میری بیوی ہی کام نہایت مددگار سے کرتی ہے۔ حالانکہ وہ
جادوگر نہیں۔

مسافر۔ میرا بل تیرہ شلنگ کا ہونا چاہیے چوں کہ شلنگ کیسے؟

ملازم ہوٹل۔ حضور تیرہ کا عدد منحوس خیال کیا جاتا ہے۔ آپ کے ڈر کے ماسے میں نے ایک کا اضافہ کر دیا۔
گاؤں کی پنچایت میں قبرستان کے گرد چار دیواری بنائے جانے کا مسئلہ درپیش تھا۔ کئی آدمیوں نے تعمیر کی تائید میں
تقریبیں کیں۔ آخر میں ایک شخص نے کہا "صاحبو! باہر والا کوئی آدمی قبرستان کے اندر نہیں جاتا۔ اندر کے مرد سے
باہر نہیں آسکتے۔ لہذا یہ سراسر اسراف ہے۔"

یادری۔ تمہاری اتی جان نے یہ جو آٹھ سیب بھیجے ہیں، میں ہی کا شکریہ ادا کرنے کے لیے تمہارے گھر آؤں گا۔
 لڑکا۔ آپ کی تشریف آوری باعث برکت ہوگی لیکن شکریہ بارہ سیبوں کا ادا کیجیے گا۔
 آفیسر۔ تم روز روز مجھے تنگ کرتے ہو۔ ابھی کوئی جگہ خالی نہیں ہے۔ جاؤ دس سال کے بعد آنا۔ شاید کوئی جگہ خالی ہو جائے۔

امیدوار۔ حضور! وقت کی بھی تشریح فرمادیں، صبح کو آؤں یا شام کو۔
 میزبان۔ (دھمان دہکے سے) ماں ماں کچھ مٹھوسے اور کھاؤ۔
 مکان لڑکا۔ جناب! اب تو شکم پڑ ہو گیا ہے۔
 میزبان۔ تو کچھ جیب میں ڈال لو۔ راستے میں کھا لینا۔
 مکان لڑکا۔ جیبیں بھی پڑ ہیں جناب ہیں۔

سیاح خاوند۔ میں تمہارے لیے افریقہ سے ایک بند لایا تھا مگر وہ راستے میں ہی پھوٹ کر بھاگ گیا۔
 بیوی۔ چلو وہ نہ سہی تم تو آگئے۔
 محترمیٹ۔ تمہارا وکیل کہاں ہے؟
 طرزم۔ حضور جب وکیلوں کو معلوم ہوا کہ میں نے کوئی چیز نہیں پھرائی ہے تو کوئی وکیل میری پیروی کے لیے تیار نہ ہوا۔

ایک مفت خور نے اپنے کسی واقع کو کچھ کھاتے دیکھا۔ پوچھا "کیا کھا ہے ہو؟" اس نے آزدگی سے
 سے جواب دیا "زہر۔ مفت خور نے فوراً اپنا ہاتھ طشت میں ڈال دیا اور یہ کہہ کر کھانے لگ گیا کہ تمہارے بند
 ہمیں بھی جینا حرام ہے۔

استاد۔ تمہارا کیا نام ہے؟

نیاطالب علم۔ ہنزی سمٹھ۔

استاد۔ بچے تمہیں استاد سے بات کرنے سے پہلے سر یا جناب کہنا چاہیے۔ اب بتاؤ تمہارا کیا نام ہے؟

نیاطالب علم۔ "سر" ہنزی سمٹھ۔

ماں۔ بیٹا! کلمے مت جاؤ، وہاں پانی زیادہ گرا ہے۔

بچہ۔ اماں! میں وہاں جانا چاہتا ہوں جہاں اتا تیرے ہیں۔

ماں۔ نہیں بیٹا! ان کی زندگی کا تو بیمہ ہو چکا ہے۔

چھوٹی لڑکی گرجا گھر میں چلا چلا کر دعا مانگنے لگی۔ "اے خدا مجھے اچھی سی گڑیا دلا دے، مجھے ایک بانسیکل دلا

دے۔ بڑی بہن نے ڈانٹا "آہستہ بولو خدا بہرہ نہیں ہے۔" لڑکی نے کہا مگر ابا جان تو بہرے ہیں۔"

بیوی۔ (دراہ محبت) اگر میں کتاب ہوتی تو بہر وقت تمہاری نظروں میں رہتی۔

خاوندِ مطالعہ پسند۔ کاش! تم جنتری ہو تیں تاکہ میں ہر سال بدلا کرتا۔
استاد۔ تم نے آج بالوں کی کنگھی کیوں نہیں کی؟
لڑکا۔ میری کنگھی کھو گئی۔

استاد۔ اپنے والد کی کنگھی لے لی ہوتی۔
لڑکا۔ ان کے سر پر بال ہی نہیں۔

آفیسر۔ (امیدوار سے انٹرویو کرتے وقت) کیا تمہارے کوئی غریب رشتہ دار ہیں؟
امیدوار۔ جی ہوں گے، لیکن میں ان کو نہیں جانتا۔
آفیسر۔ کیا کوئی امیر رشتہ دار؟
امیدوار۔ جی ہوں گے لیکن وہ مجھے نہیں جانتے۔
مینجر۔ آج خراچی کہاں ہے؟
کلرک۔ گھوڑ دوڑ میں گئے ہیں۔

مینجر۔ (جیت سے) دفتر کے وقت ہیں؟

کلرک۔ جی ہاں! آج حساب پورا کرنے کے لیے آخری موقع ہے۔
مجسٹریٹ۔ کیا تم جانتے ہو کہ اگر تم جھوٹ بولے تو اس جھوٹے علف پر خدا تمہیں کیا سزا دے گا؟
گنوار۔ ہاں سرکار! دوزخ میں جھونکا جاؤں گا۔

مجسٹریٹ۔ اور اگر تم سچ بولے۔

گنوار۔ تو مقدمہ ہار جاؤں گا۔

استاد۔ پاجامہ واحد ہے یا جمع؟

شاگرد۔ اوپر سے واحد۔ نیچے سے جمع۔

بڑا بھائی۔ خدا جانے آج اُس ترے کو کیا ہو گیا ہے۔ بالکل نہیں چلتا۔

چھوٹا بھائی۔ تو کیا آپ کے بال نپیل سے بھی زیادہ سخت ہیں۔ نپیل تو بڑے مزے سے بن گئی تھی۔

ایک۔ گداگر کسی امیر زادی کی محبت میں دن رات آوارہ و سرگرداں پھرتا رہتا۔ لوگوں نے اس کو کہا کہ کیوں

ایک تا مکن الحصول معاطہ کے لیے اپنی عمر عزیز برباد کر رہا ہے۔ اس نے کہا "نصف معاطہ تو طے پا چکا ہے۔ باقی

نصف بھی طے ہو جائے گا۔ یعنی میں رضا مند ہوں اور وہ رضا مند نہیں۔

استاد۔ کل تم حاضری لگوا کر سکول سے کیوں بھاگ گئے تھے؟

چھوٹا لڑکا۔ جناب! یہ الزام "سراسر غلط ہے۔ میں ہرگز نہیں بھاگا بلکہ آہستہ آہستہ جا رہا تھا۔

لڑکا۔ (والدہ سے) اماں جان! کیا مجھے کوئی ایسا کام کرنا چاہیے کہ جس کے نتیجے میں مجھے مارا پٹیا جائے۔

والدہ۔ بیٹا! تمیں ہرگز ہرگز ایسا کام نہ کرنا چاہیے۔

لڑکا۔ تو میں آج سے سکول نہ جایا کروں گا۔ وہاں مجھے ہر روز مار پڑتی ہے۔

ایک رئیس نے سائیس تو کر رکھا اور کام کی تفصیل اس طرح پیش کی۔ تم کو گھوڑا اٹھنا، دانہ ڈلنا۔ دانہ کھلانا۔ تھکان صاف کرنا۔ گھاس کھود کر لانا۔ کمر سے صاف کرنا۔ گھوڑا گنسا۔ سواری کے ساتھ چلنا۔ دو وقت کھانا پکانا۔ تین وقت چائے تیار کرنا۔ بستری بچھانا، رات کو پاؤں دوانا۔ بازار سے سووے خرید کر لانا۔ جگل سے کڑیاں لانا۔ برتن وغیرہ دھونا۔ ان کے علاوہ حسب ضرورت سب کام کرنے ہوں گے۔ سائیس نے پوچھا۔ حضور کے یہاں قریب کوئی میدان بھی ہے۔ رئیس نے کہا۔ وہ کیوں؟ سائیس نے کہا۔ اس لیے کہ فرصت کافی ہوگی، فالٹو وقت میں اینٹیں بھی بنایا کروں گا۔

چچی۔ کیوں ننھے! تم نے حروف تہجی یاد کر لیے؟

ننھا۔ جی ہاں۔

چچی۔ بھلا بتاؤ تو الف کے بعد کون سا حرف آتا ہے؟

ننھا۔ باقی سب حروف الف کے بعد ہی آتے ہیں۔

باپ۔ کیوں بیٹا تم نے جمع کا قاعدہ سیکھ لیا ہے، بھلا بتاؤ تو میں میں اور کتنے ملائیں کہ پھپس ہو جائیں؟

بیٹا۔ آبا جان! بس اتنے ہی اور ملانے چاہئیں، جتنے ملانے سے پھپس ہو جائیں۔

مریض۔ ڈاکٹر صاحب! مجھے یہ گولیاں کس وقت کھانی چاہئیں۔

ڈاکٹر۔ بس حسب معمول دو دفعہ۔ سونے نکلے بعد اور جاگنے سے پہلے۔

وکیل۔ میں تمہارا مقدمہ لینے کو تیار ہوں لیکن یہ تو بتاؤ کہ تمہارے پاس کچھ رقم بھی ہے؟

موکل۔ جناب نقد تو میرے پاس کچھ نہیں۔ اہمیت ایک قیمتی سنٹری گھڑی اور بہت بڑھیا فونٹین پن ہے۔

وکیل۔ پلو غیر اسی سے کام چل جائے گا۔ اب یہ بتاؤ کہ تمہارے پر کیا الزام ہے؟

موکل۔ بس جناب! صرف اسی گھڑی اور پن کی چوری کا۔

افضل۔ کوئی شہادت پر اس کے آبانے خوب چٹیا۔ بے چارہ رو دھو کر اپنی ماں کے پاس جا بیٹھا اور کہنے لگا۔

اماں جان! کیا یہ سچ ہے کہ حضرت آدمؑ بغیر باپ کے پیدا ہوئے تھے؟

ماں۔ ہاں بیٹا خدا نے اپنی قدرت کا مدد سے بغیر باپ کے پیدا کیا تھا۔ مگر کیوں تم کس لیے پوچھتے ہو؟

افضل۔ میں سوچتا تھا کہ وہ بڑے خوش قسمت تھے جو باپ کی مار سے بچ گئے۔

ماں۔ تمہیں کس موئے نے مارا ہے؟

لڑکا۔ آبا جان نے۔

آقا۔ دوکر کے میٹرھیوں پر سے گرنے کی آواز سن کر، اسے تین کماں گر پڑا کیا چیز توڑی؟

COPIES FOR SALE ONLY © MARFAT.COM

تو کمرہ درہاتے ہوئے، جی حضور میں بیٹھ بیویاں پر سے گر پڑا، ہاتھ میری ٹانگ ٹوٹ گئی۔
آقا۔ خیر جو کچھ بھی تم نے توڑا ہے، تمہاری تنخواہ سے وضع کیا جائے گا۔

کسی مطلوب مفور آدمی کے ایک مکان میں شب باش ہونے کی اطلاع پہنچیں پہنچی۔ افسر تفتیش نے معلوم مکان پر
پہنچ کر دستک دی۔ مالک مکان باہر نکلا۔

پولیس آفیسر۔ کل رات اس مکان میں کون کون اشخاص سوئے تھے؟

مالک مکان۔ حضور کل رات ہم کے گھر میں ایک آدمی بھی نہیں سویا۔ میری بیوی تو درود تونج کے مارے
ب بھر تڑپتی رہی۔ میرے رات کے کمرے میں کھینچے ہوئے پاؤں پر سخت چوٹ آئی تھی، تمام رات درد سے کراہتا
تھا۔ لڑکی کی آنکھیں دکھتی تھیں، ساری رات آنکھوں میں بسرکی۔ میرے خسر عابد شب بیدار ہیں، تمام رات
عبادت میں گزار دی۔ اور مجھے تو ہمیشہ سے بے خوابی کی شکایت ہے، کروڑوں بدلتے صبح ہو جاتی ہے۔

سپتاج۔ علاج سے، میں دریا میں نہانا چاہتا ہوں کیا اس میں بڑی مچھلیاں تو نہیں۔

ملاح۔ آپ اطمینان سے نہایت بڑی چھوٹی تمام مچھلیوں کو گرچہ ختم کر چکے ہیں۔

مرضی۔ ڈاکٹر صاحب میرے ساتھ کچھ رعایت کیجیے۔ میں بہت غریب آدمی ہوں۔ مگر ہے کسی میں بھی آپ کی
کوئی خدمت کر سکوں۔

ڈاکٹر۔ تم کیا کام کرتے ہو؟

مرضی۔ جی میں گورکن ہوں۔

ماں۔ رچھوٹی بچی سے، جو پہلے دن ہی سکول گئی تھی، بیٹی خچیدہ! آج تم نے سکول میں کچھ سیکھا؟

خچیدہ۔ نہیں اماں! آج تو کچھ نہیں سیکھا، کل شاید پھر جانا پڑے۔

بیچہ ہوٹل۔ ذرا باہر تشریف لا کر قوس و قزح کا دل فریب نظارہ دیکھیے۔

مسافر۔ اس کے لیے تو زائد رقم طلب نہیں کیجیے گا؟

بیچہ۔ ڈیلیفون پر، آج میرا لاکا بیمار ہے، وہ در سے نہیں آسکتا۔

ماسٹر۔ راکوانہ پہچان کر اور یہ ڈیلیفون پر کون بول رہا ہے؟

بیچہ۔ دنگرا کر، ماسٹر صاحب! ڈیلیفون پر میرے باپ بول رہے ہیں۔

ایک وکیل نے اپنے پیسے کو جھوٹ بولنے کے جرم میں سزا دی: بیچہ دیت تک روتا رہا۔ جب روچکا تو اس نے اپنے

باپ سے پوچھا، ابا جان! یہ تو بتاؤ کہ جھوٹ بولنے پر مجھے کب تک سزا ملا کرے گی۔ اور میں اس قلیل کس دن ہوں گا

کہ آپ کی طرح جھوٹ بولنے پر مجھے روپیہ ملے۔

باپ۔ بیٹا رشید! کرے میں جا کر دیکھنا کلاک چل رہا ہے یا نہیں۔

رشید۔ ابا جان! کلاک چل تو نہیں رہا۔ کھڑا دم ہلا رہا ہے۔

ایک شخص کا گدھا مسجد میں چلا آیا۔ مالک بھی تلاش کرتا ہوا وہاں آپسچا دیکھا تو ملا صاحب گدھے کو مار رہے ہیں، بولا ”کیوں مارتے ہو؟ گدھا تھا چلا آیا، کبھی ہم بھی تمہاری مسجد میں آسکتے ہیں؟“ فقیر۔ بابو جی! مجھے ایک روپیہ دیجیے۔ میں آنکھوں سے اندھا ہوں۔

بابو۔ لیکن ایک آنکھ تو تمہاری بالکل ٹھیک ہے۔

فقیر۔ پھر آپ آنکھ آنے ہی دے دیں۔

ایک نئے تعلیم یافتہ جنہوں نے تھوڑی بہت سائنس سے واقفیت حاصل کی تھی اور اپنے آپ کو بڑا سائنس دان خیال کرتے تھے، چلے جا رہے تھے۔ راستہ میں ایک دیوار پر گور کے چھوٹے چھوٹے اُپٹے لگے ہوئے تھے۔ آپ وہاں کھڑے ہو کر سوچنے لگے۔ اتنے میں ان کا ایک دوست بھی آ نکلا اور پوچھنے لگا ”غلا سفر صاحب کیا سوچتے ہو؟ غلا سفر بولا ” میں یہ سوچتا ہوں کہ اس دیوار پر پھینس نے کس طرح چڑھ کر گور کیا ہوگا؟“ دوست بہت ہنسا اور سلام کہنے چل دیا۔

اظہر۔ پروادا سے، دادا صاحب کیا آپ حضرت نوح علیہ السلام کے ساتھ کشتی میں بیٹھے تھے؟ پروادا۔ نہیں بٹا۔

اظہر۔ تو پھر آپ کیسے نچ گئے۔

ایک نئی فلم نکلائی ہے بچہ پیدا ہونے کی مدت کے متعلق گفتگو ہو رہی تھی، دہن جو چند روز کی شادی شدہ تھی بولی، ہمارے ہاں تو چھ ماہ کے بعد بچہ پیدا ہوتا ہے۔ ماس نے کہا، ساری دنیا میں تو نو ماہ کے بعد پیدا ہوتا ہے دہن نے کہا اب کی دفعہ تو میں اپنے ہی خاندان کی رسم ادا کروں گی، دوسری دفعہ دیکھی جائے گی۔

استاد۔ یاد رکھو، جو بچے موقع بارش کسے کہتے ہیں؟ ایک لڑکا۔ جو سینچر کی شام کو ہو۔

ایک سانڈنی سوار جا رہا تھا۔ راستہ میں سانڈنی کی ٹھار ٹوٹ گئی اور وہ بے تھاشا بھاگی۔ اس بدحواسی میں سوار کے ایک دوست نے پوچھا ”بھائی ایسی جلدی، کہاں کا ارادہ ہے؟“ سوار بولا جہاں سانڈنی کی مرضی۔

ایک فلسفی شجاعت کی تعریف کر رہا تھا۔ ایک سپاہی اُسے سن کر ہنس پڑا۔ دوسرا شخص جب اس کی ہنسی پر خفا ہوا تو سپاہی نے کہا ”یہ بیان شجاعت میں نے ابابیل کی زبانی سنا ہے اگر باز سے سنتا تو ہرگز نہ ہنستا۔“

اشرف۔ کیا آپ نے مقدمہ کے متعلق دونوں وکیلوں کی رائے لی۔ کیا دونوں کی رائے ایک ہی تھی؟ رشید۔ ہاں جناب! دونوں نے فیس کے پچاس پچاس روپے ہی طلب کیے۔

مار پالو کی بیوی فضول بٹواس سے تھکے ہوئے شوہر کا دماغ پریشان کر رہی تھی۔ شوہر خاموش تھا۔ بیوی نے جھوٹ کر پوچھا۔ ”آخر تم بولتے کیوں نہیں؟“ میاں نے سر کھبا کر جواب دیا ”میں یہ سوچ رہا ہوں کہ اگر تم اپنے میلے مجھے اتنے لفظوں کا تار دیتیں، تو تمہارے باپ کو ۷،۵ روپے ۱۲ آنے صرف کرنے پڑتے؟“



لاکھ ستیاں پٹ کوز بدھ کر دلچسب کوئی
 ” سیل ہر قسم کی تدبیر کر دیکھو “
 راتا راتا سب کہیں راتا بھیتا نہ کرے
 (سرخ کاف “ ” سرخ ہوا “ کوئی
 بڑے بھیٹے دکھ بہت ہے پھوٹے بھیٹے دکھ ڈو
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ہونے سے “ ”
 بھیکا بھوکا کوئی نہیں ہر گھڑی میں لال
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 جاگن سے سو دن بھلا جو کوئی جانے سوئے
 جاگنے “ سونا اچھا “ ” سونا
 جنم مرن دکھ یاد کر کوز سے کام نوار
 پیدا اٹل موت کی تلخ یاد رکھوٹے کام ترک
 من کے متے نہ چالیے من کے متے انیک
 رخص کے کہنے نہ چلیے نفس کی خواہشات بیشمار
 گرجیلا لاپی دونوں کھیلیں دا
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 گوری سو دے سچ پر ٹکھ پر ڈاے کیس
 چل خسرو گھر اپنے ساتھ بھٹی پر دیسیں
 جہاں کام تہاں نام نہیں جہاں نام نہیں کام
 ” جہاں شہت وہاں یاد خدا نہیں جہاں یاد خدا ہو نہیں شہت
 چھوٹی مرنی کامنی سب ہی بس کی بسیل
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 سوار تھ کا سب کوئی ساگا سارا ہی جگ جان
 نخت موافی “ ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 کانٹھ میں ہوئے سونٹھ کر ہانڈ ہوتے سوئے
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 رام کس کو نہیں مارتے وہ ہیں مرے رام
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”

آن ہونی ہونی نہیں ہونی ہو سو ہونی
 ناشدنی شدنی “ ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 راتا سو کو جانے جاہ تن رکت نہ ہونے
 شرح اسی کہ جازوس کے جسم میں خون نہ ہو
 تائے سب نیاسے رہیں گہن چاند اور شور
 سنکے “ عظیمہ “ ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 گرہ کھول پرکھو ناہیں اس بدھ بھیٹے لنگال
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 اتر کو لاگی رہے سچ ہی شمرن ہوئے
 اندریاد لگی “ تو آسانی ہی سیکو خدا ہو جائے
 جن جن پنتھوں چالنا سونی پنتھ سوار
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 جو من پر سوار ہیں سو سادھو کوئی ایک
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 گرد خدمت مانگتا چیدا مانگے راہ
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 بوقت نزع حضرت امیر خسرو نے فراق
 محبوب میں یہ دوہا کہا۔
 دونوں کبھی ناہیں ملیں رہنی ایک ٹھام
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 بیری ماسے داؤ سے یہ مارے منہس کھیل
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 بن سوار ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 بدبختی میں آؤ بھگت “ وہی فقیر بے نظیر ہے
 آگے ہٹ نہ بانیا لینا ہوتے سوئے
 ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ” ”
 آپ ہی مرجائیں گے کر کے کھوٹ کام

جاگور رکھے سائیاں مار نہ سکے کوٹھے
 جس کو رکھے خدا اس کو " " کوٹی
 کتھا کیرن چھوڑ کر کرسے جو اور اوپائے
 ذکر خدا بندگی " " " " تدبیر
 مارگ چلتے جو گرسے تا کو ناہیں دوشش
 راستہ " " اس " نہیں الزام گناہ
 سرت کرو میری سائیاں ہم ہیں ہو جل مانہ
 دستگیری " " خدایا " " گرسے پانی میں
 اوگن تو بہت کیسے کرت، نہ لاگی بار
 دگناہ " " کرتے " " گی دیر
 کبیر سنگت سادھ کی صاحب آویں یاد
 " " صحبت فقیر " " خدا آدے " "
 بھگتی پران سے ہوت ہے من سے کیجے بھاؤ
 ذبادت روح سے ہوتی ہے دل سے کر کر محبت
 پریم بھاؤ اک چاہیے بھیکھ انیک بنائے
 رحمت سلوک ایک چاہیے خواہ بھیں طیار بناو
 جھو جیے گے تب کہیں گے اب کچھ کہانہ جائے
 درڑیں گے " " " " " "
 دھن اور گنبد جو کھیل کا دوڈو کا اک بھائے
 دولت " " " " دونوں کی ایک حالت ہے
 دھن اور جون کا گریہ کبھو کریئے ناہیں
 زودت " حسن " غور کبھی " نہیں
 بابا ٹھگنی بھی ٹھگتی پھرے سب دیش
 دولت تو ٹھگنی ٹھگتی پھرے " جہان
 بنا بچا سے جو کرسے سو پاچھے بچھنا سے
 بغیر سوچے " " بعد میں " "
 عاکی کاٹھی نام ہے تاکے ہیں سب ردد
 جس کی گرد ہیں با خدا ہے س کو میر ہیں سبتیں

بال نہ ہانکا کر سکے جو جگ پیری ہوئے
 " " بیڑھا " " خواہ تمام زمانہ دشمن ہوئے
 کہیں کبیر اس سادھ کے پاس کوئی مت جائے
 "
 کہیں کبیر جو چلے نا تاہ سر کڑے کوشش
 " " " " چنا نہیں اس کے سخت منزل کا لے کوئی
 آپ ہی بہ جائیں گے جو نہ پکراو باغھ
 " " " " " " " " " " " " " " " " " "
 بھائے بندہ بخشے چاہے گردن مار
 خواہ " " " " " " " " " " " "
 لیکھے میں سوٹی گھڑی باقی کے دن باد
 حساب " " وہی " " " " " " " " " " " "
 پر مار تھد برتیت میں یہ تین جاؤ تو جاؤ
 نیک راستے کی آرائش میں اگر یہ سیم جائے تو جائے
 چاہے گھر میں باس کر چاہے بن میں جائے
 " " " " قیام کرو خواہ جٹل " " جاؤ
 بھیر پڑے من سخر اٹھے کہ دھوں بھگ جائے
 مصیبت " " " " " " " " " " " " " " " " " "
 گرمی آوت چھنگ میں چھن میں کرسے جائے
 ماتھ " آئے پل " " پل " " ماتھ " " "
 دکھت ہی برٹ جاوت ہیں جوں باور کی پھائیں
 دیکھتے " " " " " " " " " " " " " " " " " "
 جا ٹھگ نے ٹھگنی ٹھگنی تا ٹھگ کو آویس
 جس " " " " " " " " " " " " " " " " " "
 کام بگاڑے اپنا جگ میں ہوت ہنسائے
 " " " " " " " " " " " " " " " " " "
 کر جوڑے ٹھاڑے بھی آٹھ سیدھ نوکرہ
 ماتھ جوڑے کھڑے سب ہی خوش قسمتی کے ہائے

کرودھ کرتے ہیں۔

۲۔ ہنکاری یعنی حکیز پر کرودھ کرتے ہیں۔ لیکن جو بھکت ہو کر ہنکار کرتا ہے، اس پر زیادہ کرودھ کرتے ہیں۔

۳۔ ڈرا چاری یعنی بدچلن پر کرودھ کرتے ہیں۔ لیکن جو ودان یعنی عالم ہو کر ڈرا چار کرے، اس پر زیادہ کرودھ کرتے ہیں۔

پریم ایشور کی ادنیٰ اس ناراضگی کے پانچ دہے ہیں۔

(۱) انسان کو سفر درمیش آنا ہے (۲) وہ سفر پیدل طے کرنا پڑتا ہے۔ (۳) کچھ بوجھ بھی اٹھانا پڑتا ہے (۴) وہ سفر جیٹھ اسارٹھ کی گرمیوں میں آتا ہے۔ (۵) سفر سے ناکام واپس آنا ہے۔

چھ سکھ: اول سکھ زونگ کا با دوسرا سکھ گھر میں پایا تیسرا سکھ حکم کی ناری چوتھا سکھ پتر ادھکاری۔ پانچواں سکھ۔ اچ میں پاسا۔ چھٹا سکھ شرم میں پاسا۔

ویاس جی کا ایک نوجوان شاگرد تھا جو حور کوں مٹیٹھ کر بھاگت کی کتھا سنایا کرتا تھا۔ ایک دن ویاس جی نے کہا "تم اس بے جا حرکت سے باز آ جاؤ" اس نے کہا "میں نفس پرست نہیں ہوں۔ مجھ کو دل پر پورا پورا قبضہ حاصل ہے" ویاس جی چپ رہے۔ ایک دن برسات کے موسم میں پانی ٹھم ٹھم برس رہا تھا۔ نوجوان فقیر اپنے پھونس کے جھرنڈے میں بیٹھا کچھ پھوڑا تھا۔ ایک عورت آئی اور جھرنڈے کے کنارے بیٹھ گئی۔ فقیر بولا، چل پڑے ہٹ، یہاں کیوں آئی ہے؟ اس نے جواب دیا "وہاں آنا آپ کا بھلا کرے۔ پانی برس رہا ہے۔ جھاڑوں کے ساتھ چل رہی ہے۔ سردی سے سخت بد حال ہوں، ذرا پانی تمم جاتا ہے تو میں چلی جاؤں گی" فقیر چپ ہو گیا اور کتاب پڑھنے لگا۔ عورت اور آگے کی طرف کھسکی۔ اس نے پھر ڈانٹ بدلائی۔ وہ بولی "بابا! باہر کی ٹھنڈی جو ابست ستا رہی ہے۔ آپ ٹکر نہ کریں، میں پانی تممنے پر چلی جاؤں گی" فقیر خاموش پھر پڑھنے لگا مگر دل میں طرح طرح کے خیالات پیدا ہونے لگے۔ وہ عورت کھسکتے کھسکتے اس کے پاس جا پہنچی۔ اس نے ہاتھ پڑھایا۔ عورت نے منہ پر زور سے ٹھانچہ مارا اور کہا "مردو! کتنا تھا میں دل پر غالب ہوں! وہ دل تیرا اب کہاں گیا؟ نوجوان نے دیکھا کہ ٹھانچہ مارنے والی عورت کی شکل میں خود ویاس جی ہیں۔ سخت شرمندہ ہوا۔ غور فرمائیے کس طرح ویاس جی نے اپنے شاگرد کو دل پر قابو پانے کا سبق سکھایا اور کام دیو کے چنگل سے بچھرایا۔ ایک راجہ بڑا بے رحم اور ظالم تھا۔ اپنی رعایا پر بہت ظلم اور قہندی روا رکھتا تھا۔ رعایا تنگ آکر ہمیشہ دست بدعالتی کہ کسی طرح ان کو ایسے ظالم کے ظلم سے پناہ دے۔

ایک دن کا ذکر ہے کہ راجہ شکار کو گیا۔ جب واپس آیا تو اپنی بادشاہت میں سب جگہ ستادی کراوی کہ آج تک جو ظلم و ستم میں اپنی رعایا پر کر چکا ہوں، اس کی تلافی کرنا مہال ہے۔ لیکن آئندہ میری طرف سے سب لوگ اطمینان رکھیں کہ ان کی کبھی کوئی حق تلفی نہ ہوگی اور نہ ان پر کبھی ظلم و ستم ہونے پائے گا۔ مجھے کئی واقعات سے

کافی عبرت مل گئی ہے۔ اب میں ظلم نہ کروں گا۔ اپنی رعایا کے حقوق کا خیال رکھوں گا۔ ان پر کسی طرح آجانے آنے دونوں گا۔ اور اپنے کاموں سے ان کے دلوں کو اپنانے کی کوشش کروں گا۔ راجہ کی اس غیر معمولی منادی سے لوگوں میں پھیل چل گئی۔ لوگ راجہ کی عادتوں سے بخوبی واقف تھے۔ انہیں یقین نہیں آتا تھا کہ ایک دن میں راجہ کی زندگی ایسا پلٹا کھا جائے کہ وہ ظلم سے دستبردار ہو کر رعایا کا بھی خیر خواہ بن جائے؟ مگر راجہ اپنے قول و اقرار پر قائم رہا۔ اس دن سے ملک کی بہبودی میں مصروف ہوا کہ سب لوگ امن و آرام سے زندگی بسر کرنے لگے۔ رعایا بھی اُسے دل سے چاہنے لگی۔ اور اس کی دراز ٹی ٹمر اور سلطنت کے قیام کے لئے دعائیں مانگنے لگی۔ وزیر و مشیر حیران تھے کہ راجہ میں ایک نکتہ ایسی تبدیلی ہونے کی کیا وجہ ہے؟ ایک دن وزیر نے عرض کی کہ جہاں پناہ! اگر جاں بخشی ہو تو ایک سوال کروں؟ راجہ نے بڑی خوشی سے اجازت دی۔ وزیر نے عرض کی ”عالی جاہ! ہم حیران ہیں کہ منادی کے دن سے آپ کیونکر ہر ایک بُرائی سے ہاتھ اٹھا کر لوگوں کی بھلائی میں ہمت نہ کھینچ رہے تھے۔ یہ اسرار ہمارے لئے معمہ ہے جو سمجھ میں نہیں آتا۔ اگر آپ سمجھادیں تو نوازش شانہ سے بعید نہ ہوگا“ راجہ نے فرمایا ”اسے وزیر! جس دن کا تم ذکر کرتے ہو میں جنگل میں شکار کھیلنے کے لیے گیا تھا۔ وہاں کیا دیکھتا ہوں کہ ایک کتا لومڑی کے پیچھے دوڑا چلا جاتا ہے۔ اُن کو کتے نے لومڑی کی ٹانگ پکڑ لی۔ وہ غریب لومڑی ٹانگ کتے کے منہ میں چھوڑ کر جان بچا کر بھاگی۔ یہ تماشا دیکھ کر میں چند ہی قدم آگے بڑھا ہوں گا کہ ایک شخص نے دل لگی میں ایک پتھر اس طرح گھما کر مارا کہ کتے کا سر پھٹ گیا۔ ایک گسوڑا سر پٹ دوڑتا ہوا آتا تھا۔ پتھر مارنے والا اس کی پھپھ میں آکر گرا اور اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی۔ گسوڑا ابھی بہت دُور نہ گیا تھا کہ خود اس کی ٹانگ ایک سوراخ میں پھنس کر ٹوٹ گئی۔ یہ ماجرا دیکھ کر میرے دل میں سخت چوٹ لگی اور میری آنکھوں کے سامنے خود اپنی پرائیوں اور بے رحمیوں کا نقشہ کھچ گیا۔ میں نے سمجھ لیا کہ اس دنیا میں بُرے کام کا نتیجہ جلد ہی مل جاتا ہے اور یہ بھی معلوم ہو گیا کہ بدی کا انجام بدی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میں اس دن سے دل پر چوٹ کھا کر برائی سے بچتا اور اپنی رعایا کی بہبودی کی فکر میں رہتا ہوں۔ مثل مشہور ہے کہ جیسی کرنی ویسی بھرنی۔“

ظلم سے کہ اس کی جزا بس شباب ہے آیا عمل میں یاں کہ مکافات ہو گئی

ہندوستان قدیم میں ہستنا پور بہت بڑی راجدھانی تھا۔ اس خاندان میں ایک راجکار (ولی عہد) بھیشم نامی تھا۔ جو اپنے والدین کا نہایت فرمانبردار تھا۔ اس کے باپ کا نام ہمارا جیشن منو تھا۔ اس کے بعد راج گدی کا واحد و جائز وارث بھیشم تھا۔ مگر شش منو کو بڑھا ہے میں شادی کا شوق ہوا اور چاہتا تھا کہ ایک خوب صورت راجکاری سے شادی کرے۔ سنیہ وتی کے باپ نے کہا میں اپنی بیٹی کی شادی تمہارے ساتھ کروں گا۔ مگر یہ عہد کرو کہ اس کے بطن سے جو بیٹا پیدا ہو، وہ تمہارے بعد راج سلگھاسن پر بیٹھے۔ لیکن اس سے بھیشم اپنے جائز حق سے محروم رہتا تھا۔ اس لیے راجہ شش منو نے انکار کر دیا۔ بھیشم کو جب یہ حال معلوم ہوا تو وہ سنیہ وتی

کے باپ کے پاس گیا اور کہا کہ تم بڑکی کی شادی میرے باپ کرو اور میں ہمیشہ مدت عمر شادی نہ کرنے کا عہد باندھتا ہوں اور تمہاری بیٹی ستیہ وتی کی افلا دیاج کرے گی۔ غرض اس نچتے قول واقرار ستیہ وتی ہمارا بہن تنو سے ہو گئی۔ ہمیشہ اپنے اقرار پر قائم رہا۔ جب راجہ شن نو مر گیا تو ہمیشہ گدی پر نہیں بیٹھا اور ستیہ وتی کے بڑے بیٹے کو جو ابھی پھول ہی بکرا تھا گدی پر بٹھا دیا اور آپ سہ طرح سے اس کی اور سلطنت کی خبر گیری کرتا رہا۔ پھر اس کا یہ چھوٹا بھائی دو چھوٹے چھوٹے بیٹے دھرت رائنٹرا اور پانڈو چھوڑ کر مر گیا۔ ہمیشہ انہیں اپنے بیٹوں کی طرح سمجھتا تھا اور خود تمام عمر شادی نہ کرنے کے عہد پر قائم رہا۔

ایک راجہ کے دربار میں ایک دن پانچ عالم برہمن آئے۔ جو سنسکرت و دیہا کی خاص خاص شاخوں کے پنڈت تھے اور دنیا میں ان کے علم کا ڈنکا بجاتا تھا۔ ایک ان میں دیا کرنی رتوا عددان تھا۔ دوسرا نیا یک (منطقی) تھا تیسرا گندھرب و دیہا (کوسیتی) میں طاق تھا۔ چوتھا جوتشی تھا اور پانچواں وید حکیم تھا۔ راجہ ان کی تحقیقات اور ان کی باتوں کو شن کر بڑا خوش ہوا اور بہت کچھ انعام میں دیا۔ مگر جب اس کے ایاچی وزیر سے ان کی بیانت کی تعریف کی، تو وزیر نے کہا میں انی احمقوں کی عزت نہیں کرتا۔ یہ دنیا کے کام کے نہیں ہیں۔ ایک خاص خیال کی ادھیڑ میں بہتے ہیں۔ اس کے سوا اور کچھ نہیں جانتے۔ راجہ نے پوچھا اس کا امتحان کیوں کر ہو؟ اس نے کہا ان کو ایک مکان میں جگہ دیجئے۔ اور کچھ اپنا کھانا اپنے ہاتھ سے تیار کریں۔

ایسا ہی کیا گیا اور ایاچی نے ایک ہونسیار نوکر کو مقرر کیا تاکہ ان کی حرکات کی نگرانی کرے۔ نیا یک (منطقی) بازار میں گھی خریدنے گیا اور گھرا کر سوچنے لگا گھی برتن کے ادھار (سہاے) پر ہے یا برتن گھی کے ادھار پر ہے۔ اس نے بڑی بڑی دلیلیں سوچیں۔ آخر جب برتن کو اٹھا، گھی بڑپڑا اور تب اس کی سمجھ آیا کہ گھی برتن کے ادھار پر ہے۔

دیا کرنی رتوا عددان (دہی مول لینے گیا۔ دہی بیچنے والی عورت نے کہا دہی اچھی ہے۔ اس نے جواب دیا نہیں دہی مذکر ہے موٹ نہیں ہے۔ تم کو اچھی نہیں بلکہ اچھا کھانا چاہیے۔ عورت گنوار تھی، بولی مذکر موٹ اپنے گھر بکھ چھوڑ کہیں بکھ کو گالی تو نہیں دیتا میں تمہ کو دہی نہیں دوں گی۔ دیا کرنی نے کہا اشدہ شبد بونا پاپ ہے تو پانی ہے۔ اشدہ کتنا نہ کیا کرے عورت نے پاپ کا لفظ سن کر اس کو دو ہتھ لگایا اور وہ اداں ہو کر بغیر دہی کے گھر چلا آیا۔

گمانے والا جب چاول پکانے بیٹھا، ہانڈی گھد گھد کرتی ہوئی اُبلنے لگی۔ اور یہ اپنے سترمال کے موافق کھٹ کھٹ کرنے لگا۔ سوت، اُدا، انودات پر وچار کرنے لگا۔ مگر ہانڈی کو سترمال کی کیا پروا تھی۔ اس نے کئی دفعہ چالا کہ وہ باقاعدہ آواز دے۔ مگر نا کامیابی ہوئی، آخر اس نے ہانڈی کو توڑ دیا۔ جوتشی کو پتل بنانے کا کام دیا گیا۔ اس نے برگد کے پتے توڑتے درخت پر رُگٹ کو رنگ بدستہ کھا سمجھا بدستگونی ہوئی۔ درخت سے اتر آیا اور پتل تیار نہ ہو سکی۔

ویدجی ترکاری خریدنے گئے تھے۔ جو ترکاریاں دیکھنے میں آئیں۔ سب بادی، کچھ پت کا خیال کرنے لگے۔ کسی بھی پتفر کا مادہ زیادہ تھا۔ کسی میں سودا اور کسی میں ملتم کا۔ مجبوراً واپس آئے۔ دوپہر کا وقت ہو گیا، کھانا نہیں تیار ہو سکا۔ دن بھر دکھی رہے۔

اپاجی کے نوکرنے سارا حال اس کو سنایا۔ اس نے راجہ سے کہا، دیکھا ان عالم احمقوں کی کروت کو۔ یہ پڑھے لکھے گدھے ہیں۔ دنیا کا کام دھندا ان کو نہیں آتا۔ آدمی کو تعلیم ایسی ملنی چاہیے، جو لوک و پرلوک (دین و دنیا)، دونوں کی سدھارک (مصلح) ہو۔ یہ بیوقوف دھوبی کے گتے کی طرح نہ گھر کے نہ گھاٹ کے ہیں آپ ہمیشہ ان سے بچ کر رہیے گا۔ ورنہ یہ آپ کو برباد کر کے تب چین میں لے گے۔ راجہ نے کہا، سچ ہے جو علم کہ دین و دنیا کی باتوں سے بے خبر رکھتا ہے وہ ناکارہ ہے۔

یہ پڑھے لکھے مورکھ دراصل لفظوں کے گورکھ دھندوں میں کھنسے رہتے ہیں۔ نہ ان کو کرم کی سمجھ ہے نہ گیان کی۔ جہاں اڑ گئے سو اڑ گئے۔ اصلیت کو نہیں جانتے مگر غرور اتنا کرتے ہیں کہ، پچھون ڈیڑے نیست یعنی میرے جیسا کوئی دوسرا نہیں ہے۔ لہذا انسان عالم باعمل ہونا چاہیے۔

جوگی راجہ

تواریخ میں مذکور ہے کہ سکھدیو جی نے اپنے باپ بیدیا من جی سے کہا، میں چاہتا ہوں کہ مجھ کو گیان حاصل ہو جائے اور جیون کت کام تہہ میسر ہو۔ باپ نے ہدایت کی کہ تم راجہ جٹک کے پاس جاؤ۔ چونکہ طالب صادق تھا، منازل طے کر کے راجہ کے دروازے پر پہنچ گیا اور دربانوں سے کہا کہ راجہ جی کو میرے آنے کی اطلاع دے دو کہ سکھدیو جی، بیدیا من جی کا پتر آیا ہے۔ راجہ نے کہا، اچھا کھڑا رہنے دو۔ تین روزہ کے بعد پھر اطلاع کی، تو کہا اچھا دوسرے دروازے پر لاؤ۔ وہاں بھی تین روزہ کھڑا رہا۔ تیسری بار اطلاع کی تو کہا آئے دو۔ سکھدیو اندر گیا تو دیکھا کہ تمام ٹھاٹھ و تباداری کا موجود ہے۔ دل میں خیال کیا کہ یہ تو خود جگت بیوپاری ہے مجھ کو کیا تعلیم کرے گا، راجہ کو یہ وسوسہ منکشف ہو گیا۔ اس کو ٹھہرایا اور دوسرے دن شہر کے تمام اطراف میں اور گل کوچوں میں ناچ رنگ اور جا بجا تماشا کرایا گیا۔ پھر سکھدیو جی کو طلب کیا اور ایک کٹورا دودھ سے بھرنا اس کے ہاتھ پر رکھا۔ اور کہا کہ جاؤ شہر جٹک کی پوری کی پوری سیر کرو، مگر خبردار دودھ نہ گرنے پائے۔ اور دو سپاہی شمشیر بہنہ اس کے ہمراہ کیے کہ اگر ایک قطرہ بھی اس میں گرے، تو سکھدیو کے پرنے اڑا دو۔ اسی طور سے جیسا اس کو حکم ہوا تھا، وہ دونوں سپاہی سکھدیو جی کو شہر میں پھرا کر لے آئے۔ سپاہ نے پوچھا ”دودھ تو نہیں گرا“ سپاہیوں نے عرض کیا کہ حضور اگر ایسا ہوتا تو یہ آپ کے پاس سلامت کیسے پہنچتے قتل نہ کر دیئے جاتے۔ پھر راجہ سکھدیو جی کی جانب متوجہ ہوا۔ اور دریافت کیا کہ آج تم نے تماشا تو نہ دیکھا ہو گا۔ جا بجا ناچ تماشے کی دھوم دھام تھی۔ اس نے جواب دیا کہ ہمارا ج! مجھ کو اس کٹورے کی حفاظت

بلائے جان پھور ہی تھی۔ ہر دم ہی خوف تھا، اگر دودھ کا قطرہ بھی گرا تو فوراً مارا جاؤں گا۔ بھلا اس حالت میں تاشا کیا دیکھتا مجھ کو بجز دودھ کے امد کوئی شے نظر نہیں آئی۔

اس وقت راجہ نے فرمایا کہ جس طرح تم پر یہ ایک دن گزرا ہمارا ہر وقت یہی حال رہتا ہے۔ اس دولت و حشمت کی لطراف اور مال و جاہ کی کتر و فرجاری نظر میں سب ہیچ ہے۔ ہماری توجہ کسی کی طرف نہیں۔ تم نے ظاہری سلطنت و حکومت اور دولت و ثروت دیکھ کر ہماری حالت کو قیاس کیا۔ اسے سکھدیو! اسی واقعے سے جو تم پر گزرا مجھ کو کہ سپاہی ملک الموت ہے۔ تن کٹورہ من دودھ اور راگ رنگ جو راہ میں ہو رہا تھا۔ وہ دنیا فانی کا سیر و تماشا ہے۔ اسی طرح ہم نے بھی دنیا کے دھندے میں دل نہیں لگایا کہ ایسا نہ ہو، دودھ گر جائے اور دل یاد الہی سے چو کے اور مارا جائے۔ اس کے بعد راجہ جنگ نے سکھدیو جی کو اس کے حوصلے کے موافق تعلیم دے کر رخصت کیا۔

دکھیا سنسار

ہمارا ہر گونہ چند سے اس کے وزیر نے ایک روز عرض کیا کہ ہندو عقیدہ تناسخ کے مطابق سینکڑوں جڑوں، کتابت، بیل، چیل، کوا، کیرے، کوڑے وغیرہ کی بھگتے کے بعد نہایت مشکل سے عرصہ ہتے دراز کے بعد انسانی چار نصیب ہوتا ہے۔ آپ اس انسانی جڑوں سے جو کہ اشرف المخلوقات ہے، کچھ تو لذاتِ دنیوی بھی اٹھائیں اور اعتدال کے ساتھ حقوق نفس بھی ادا کریں۔ پریشور کی بھگت بھی کریں اور دنیا بھی بھولیں۔ کیونکہ پریشور نے دنیا کو بے فائدہ ہی پیدا نہیں کیا ہے۔

دنیا میں ہے جو کچھ کہ وہ انسان کے لیے ہے آراستہ یہ گھر اسی سماں کے لیے ہے اس کے جواب میں راجا گونہ چند نے جو کچھ کہا اُسے ہر ایک انسان کو ہر وقت پیش نظر رکھنا واجب ہے۔ اُسے نادان خیر خواہ وزیرِ دنیا و عیش و متضاد باتیں ہیں۔ زمانہ کے ہر ایک پل کے اندر ہزاروں آفاتِ ناگمانی پوشیدہ ہیں۔ حادثہ غیر متوقع اور مصائبِ دنیوی کی بے شمار بلائیں ہر ذی حیات کی ہستی کو نکل جانے کے لیے ہر چار طرف منہ کھولے ہوئے کھڑی رہتی ہیں۔ جس سے کسی انسان کو کسی صورت مفر نہیں۔ اور اس چند روزہ دنیا میں ہر نفس کو کم و بیش اسی مختلف حالات میں دوچار ہونا پڑتا ہے۔ سب سے زیادہ یہ کہ موت کا کالا اونٹ ہر شخص کے دروازے پر ہر وقت بندھا ہوتا ہے۔ حیرت ہے کہ اس کو ہر وقت دروازے پر بندھا ہوا دیکھ کر اور چلا تا ہوا سن کر ہم کس طرح پُرامن اور مطمئن زندگی بسر کر سکتے ہیں؟ یا یہ سمجھو کہ ہر ایک انسان کو پھانسی کا حکم مل چکا ہے لیکن ٹھکائے جانے کی تاریخ کسی کو سنائی نہیں گئی۔ نہ معلوم کہ کس کو کس وقت، کس دایرہ میں لٹکا دیا جائے۔ تعجب ہے کہ اس قدر سخت مخدوش حالت میں ہم کس طرح چند ساعت چند روزہ دنیا سے دنیا پر ناراضی لذات سے بہرہ ور ہونے کی جرأت کر سکتے ہیں؟ دنیا کو کس نام سے پکارنا چاہئے؟

بعد میں نہیں مل سکتا۔

کیا جانے گھڑی کون تھی غوس وہ ناکام
 جس وقت بلا جان سے یہ جسم بد انجام
 جب تک ہے دنیا میں رہا غم سے سدا کام
 جاتے ہیں عدم کو تو وہاں بھی نہیں آرام
 واں حشر کی دہشت سے فراغت تہیں متی
 تن چھوڑ کے بھی روح کو راحت نہیں متی
 تیرے آزاد بندوں کی نیز نہ دنیا نہ وہ دنیا
 یہاں مرے کی پابندی وہاں جینے کی پابندی
 جے پور میں سیٹھ ساگر چند مشہور سخی گزرتے ہیں، ایک سادھو نے التجا کی کہ میں ایک لاکھ روپیہ دیکھنا چاہتا ہوں
 سیٹھ نے فوراً ایک لاکھ روپوں کا ایک چوترا بنا دیا۔ سادھو نے ایشیر باد اور دعا شے خیر کی اور چلنے لگا۔ سیٹھ
 نے کہا، ہمارا ج یہ روپیہ اب آپ ہی لے جائیں۔ سادھو نے شکرگزاری کے ساتھ انکار کیا۔ سیٹھ نے پھر
 اسرار کیا کہ لے جائیے، ایسے والی (سخی) نہیں کہیں میں گے۔ سادھو نے نہایت انکسار کے ساتھ کہا تو ایسے
 تیاگی بھی کہیں نہیں ملیں گے۔ چنانچہ وہ تمام روپیہ سیٹھ نے محتاجوں میں سادھو کے کھڑے کھڑے تقسیم کر دیا۔
 سادھو نے کہا اب میری آتما کو شانتی ہو گئی ہے۔ تو شچادانی اور میں سچا تیاگ ہوں۔

عادل راجہ

کریال نامی ایک راجہ بڑا عادل تھا۔ ایک روز ہاتھی پر سوار ہو کر شہر کی حالت دیکھتے نکلا۔ ہر طرف
 دیکھتا بھاتا پھرتا تھا کہ ایک حسین عورت پر اس کی نظر پڑی۔ دیکھتے ہی فریقت ہو گیا۔ ہاتھی کو اسی طرف لے جانا چاہتا
 تھا کہ اپنی خواہش کو پورا کرے۔ لیکن پامسان عقل نے منع کیا۔ آنسو وہاں سے پھر کر محل میں داخل ہوا اور دوسرے روز
 سائے اہلکار اور برہمن جمع کر کے راجہ نے کہا، میں چاہتا ہوں کہ جیتے جی اپنے تئیں آگ میں گرا کر چلا ڈالوں
 سب نے وجہ دریافت کی۔ راجہ نے کہا کل مجھ سے ایسی حرکت ظہور میں آئی کہ پرانی استری پر میرا دل بگڑا۔ یہ
 سن کر برہمنوں نے کہا "تم راجہ ہو مگر ایسی پاپ کی کھوٹی نگاہ رکھو تو ہمیں بھی تمہارا جینا نہیں بھلا۔ اب یہی بہتر ہے
 کہ ایسی بے دھرم زندگی سے اپنے تئیں بچو کہ راکھ بناؤ۔ انوکھا رچتا چنی گئی اور آگ بھڑک اٹھی۔ تب راجہ
 نے ارادہ کیا کہ اس میں کود پڑے۔ برہمنوں نے ہاتھ پکڑ دیا اور کہا میں تدارک ہو چکا کیونکہ بدن کی کچھ تعمیر نہ تھی۔
 یہ سب آتما دھمیر، کاگناہ تھا۔ سو اس کو کافی سزا مل گئی۔ جو اتنی دیر اس کو کوفت رہی۔ تب راجہ نے جان بچا کر
 بہت سادھن خیرات کیا۔

کلنگ راجا عالم سیاہ پوش،

میرے کھلونے زنگ رنگی سے
 ہنسے جوانی بچپن کھیلے
 رام اور سیتا چھ پیسے ہیں
 کرشن اور رادھا پتہ پیسے ہیں
 میں نے پکارا راون دے
 بولاقین آنے میں لے لو

میں نے کہا ہے مورت والے بھولی بھالی صورت والے
 رام اوز سیتا چھ پیسے میں کرشن اور رادھا چھ پیسے میں
 پھمن سستا شوہری سستا راون کیوں ہے اتنا مہنگا ؟
 بولا یہ ہیں چھوٹے چھوٹے بنتے ہیں تھوڑی مٹی سے
 آف! اور یہ راون کالا اونچا موٹا دس سر والا
 جب بھی میں ہوں اُسے بناتا مال مسارہ ہے لگ جساتا
 اس کو مہنگا گر نہ بیچوں کبہ اپنا کیسے پاروں ؟
 پوچھا اسے بناتے کیوں ہو ؟ اتنا مال لگاتے کیوں ہو ؟
 سیتا بیچو رام کو بیچو رادھا بیچو شام کو بیچو
 بولا اس کی مانگ بڑی ہے مگر مورت یہی پڑی ہے
 چلا گیا جب مورت والا تنہائی میں میں نے سوچا
 سیتا رام کا گیا زمانہ سچ کو دینا نے نہ مانا
 راون کا ہے راج جلوت میں ہر ایک ہے محتاج جلوت میں
 پاپ کی نیتا تیر رہی ہے سانچ کی کشتی ڈوب رہی ہے
 سیتا رام کے گئے پجساری اب ہے راون کی مختاری
 انسانوں کے اتساں دشمن رام گئے اور رہ گئے راون
 پھینکے ہم اور چاقو مارے راون کے ہیں واسے نیارے

وقتِ اہل

اِذَا جَاءَ اَجَلُهُمْ لَا يَسْتَاخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِرُونَ ؕ
 جب کہ وقتِ اہل آجاتا ہے، نہ ہی ایک ساعت بیچھے ہوتا ہے۔ نہ ہی ایک ساعت آگے۔ خواہ کوئی دولت
 میں تارون، تکبر میں فرعون، ظلم میں مناک تیز دین فرود، شہ زوری میں رستم، رو میں تنی میں اسفندیار، خوبصورتی
 میں یوسف، صبر میں ایوب، درازی عمر میں نوح، بسالت میں موسیٰ، مصورتی میں مانی، عشق میں مجنوں، عدل و
 سیاست میں عمر، ملک گیری میں سکندر، دبدبہ میں مجشید، عیاشی میں محمد شاہ۔ اقبال میں اکبر فصاحت میں سبحان
 انصاف میں نوشیرواں، حکمت میں لقمان، دانش میں ارسطو، سخاوت میں عاتق، طوالتِ قامت مروج بنی عنق
 موسیقی میں تان سین، شاعری میں انوری، فردوسی و سعدی، مردانگی میں محمد فاتح، خاموشی میں نہ کر یا، گریہ

میں یعقوب، رضا جوئی میں ابراہیم، غزالیں محمود، جہالت میں ابو جہل، حیا داری میں عثمان، غربت میں محمدی، ذہانت میں فضلی، شفاوت میں یزید، تصوف میں بایزید، حکومت میں سلیمان، نازک دماغی میں تانا شاہ، شجاعت میں علی، خوزری میں چنگیز، فلسفہ اسلام میں امام غزالی، رفاہ عام میں شیر شاہ سُوری، عیسیٰ کشی رسیدہ، فقہ میں امام اعظم، قادر اندازی میں بہرام گور، کسب حلال میں سلطان ناصر الدین، صدق میں ابو بکر، خوش الحانی میں داؤد، کثیر الاندواجی میں واجد علی شاہ، جہاد میں سلطان صلاح الدین، سیاحت میں ابن بطوطہ، جنگی ارادہ میں علاؤ الدین خلجی، رتبہ شہادت میں امام حسین ہی کیوں نہ ہو، لیکن موت سے کسی رستگاری نہیں۔

تادریں گے گو سفند سے ہست
نہ نشیند اجل ز قصابل، انتہایہ کہ
بُدنیا گر کسے پائندہ بُودے
اَبوالقاسم محمد زندہ بودے
انسان خواہ کیسا ہی احمق اور کتنا ہی بیوقوف کیوں نہ ہو، لیکن موت کا یقین اس سے علیحدہ نہیں ہو سکتا۔ موت کا سیاہ بادل جو اس پر آنے والا ہے۔ اس کے فاصلے کے حساب اور معیادِ نزول میں خواہ وہ غلطی کرے مگر اس کو یہ یقین کامل ہے کہ وہ میرے سر پر ضرور آئے گا۔ خواہ وہ کیسا ہی زبردست وقوی اور جوان عمر ہو، مگر موت کے پنجے میں ضرور گرفتار ہوگا۔ قضا و قدر نے جو موت کا فتویٰ دے دیا ہے، وہ کسی طرح نہیں ٹل سکتا۔ کوئی چیز دنیا میں ایسی نہیں ہے جس کو وہ کہہ سکے کہ یہ میری ہے۔ مگر موت اور وہ زمین جو کہ اس کی پُلوں کو چھپائے گی۔ کوئی امر موت کے آنے سے زیادہ تحقیق اور موت کے آنے کے وقت سے زیادہ لا تحقیق نہیں۔ اس واسطے انسان کو چاہیے کہ وہ موت کے لیے ہمیشہ آمادہ رہے۔ خواہ ظاہری حالات اس کی زندگی کی کسی ہی تائید کریں۔ کیونکہ زندگی میں آنے کا صرف ایک راستہ ہے اور جانے کے ہزاروں راستے ہیں۔ دنیا کی زندگی موت پر موقوف ہے۔ دنیا جب تک ہی دنیا ہے کہ ایک مخلوق مرقی ہے اور دوسری اس کی جگہ پیدا ہوتی ہے۔ اگر ہم موت سے غافل ہو جائیں تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ موت ہمیں بھول گئی۔

رہ مرگ سے کیوں ڈراتے ہیں لوگ
بہت اس طرف کو تو جاتے ہیں لوگ
لوگ موت کی یہ شکایت ناسحق کہتے ہیں کہ وہ ناگہانی اچانک اور دفعتاً ہمارے پاس آجاتی ہے۔ حالانکہ موت سب جگہ موجود ہے۔ وہ ہم کو سب جگہ ملتی ہے۔ ہر مقام پر ہر بہانے موت موجود ہے۔ وہ تو ہمیشہ اپنے آنے کی خبر دیتی رہتی ہے۔ ہر شخص جانتا ہے کہ میں مروں گا اور مرنے کا کوئی وقت معین نہیں۔ اگر یہ دونوں باتیں معلوم نہ ہوتیں تو بے شک شکایت بجا ہوتی۔ ہم روزانہ بلکہ ہر وقت اپنی آنکھوں سے امیر و غریب، بچے، بوڑھے، تندرست اور بیماروں کو مرتے دیکھتے ہیں۔ لیکن پھر بھی غفلت اس قدر اور اعمال ایسے ہیں کہ گویا ہم اس کو بالکل بھول بیٹھے ہیں۔ قدیم مشرقی بادشاہوں کا مقرر کردہ ایک افسر ہوا کرتا تھا، جو ہر ایک صبح کو کسی خاص وقت اُن کو موت کی یاد دلا دیتا تھا۔ موت کے اکثر یاد رکھنے کا نتیجہ یہ نہ ہوتا ہے کہ انسان دنیا کے کاموں کی بے جا

ہوس نہیں کرتا اور کسی پر ظلم و تعدی اور جوڑو کٹم کرنے سے باز رہتا ہے۔ جہی بادشاہوں نے ساری دنیا کو فتح کرنے کی آرزو کی، یا جن عالموں نے دنیا کے کل علوم میں کمال چاہا وہ اگر موت کو یاد رکھتے تو یہ آرزو سے بے جا نہ کرتے۔

فکر منزل ہو گئی ان کا گزرنا دیکھ کر زندہ دل میں ہو گیا اوروں کا مرنا دیکھ کر حکایت: ایک بیوہ عورت کا اکلوتا لڑکا مر گیا۔ لیکن فرطِ محبت سے وہ بیچاری مانتا کی ماری اس کو زندہ خیال کر کے اس کے علاج کی کوشش میں درہر ماری پھرتی تھی۔ ہر چند حکما اس کو سمجھاتے کہ تمہارا لڑکا مر چکا ہے۔ لیکن جوشِ محبت میں اندھی ہونے کے باعث اس کو یقین نہ آتا تھا۔ آخر کار لوگ اس کو ہاتھ بڑھ کے پاس لے گئے کہ شاید وہ اپنے تدبیر و انائی سے اس عورت کو سمجھا سکیں۔ ہاتھ بڑھنے اس سے کہا کہ فی الحقیقت تمہارا لڑکا مر گیا ہے۔ لیکن میں اس کو زندہ ضرور کر سکتا ہوں، بشرطیکہ تو مجھے ایسے گھر سے پانی کا ایک کٹورا لاکر دے جس گھر میں کبھی کوئی آدمی مرنا نہ ہو۔ تاکہ میں اس پانی پر تیرے بیٹے کو زندہ کرنے کا منتر پھونکوں۔ اس عورت نے پانی حاصل کرنے کے لیے تمام شہر چھان مارا۔ لیکن کوئی گھر ایسا نہ ملا جس میں کوئی نہ مرا ہو۔ بلکہ بہت سے گھروں میں سے تو یہ جواب ملا کہ مرے زیادہ ہیں اور زندہ کم ہیں۔ آخر کار لاچار اور مایوس ہو کر وہ ہاتھ بڑھ کے پاس واپس آئی اور اپنی اس کوشش میں ناکام رہنے کا ماجوا بیان کیا۔ ہاتھ نے اس سے کہا کہ جب تمام شہر میں تجھ ایک گھر بھی ایسا نہیں ملا کہ جس میں کوئی مرنا نہ ہو۔ تو تو اپنے مرے ہوئے لڑکے کے زندہ ہونے کی کیا امید کر سکتی ہے۔ اس بات سے اس عورت کو صبر اور اپنے لڑکے کے مرجانے کا یقین آ گیا اور اس کی تجھیز و تکفین پر رضامند ہو گئی۔

نہ رنجِ رنگاں کر رفتہ رفتہ پہنچ جائے گا تو بھلی کاررواں تک

زرگسیئر شاہ ایران اپنی بے شمار فوج کو دیکھ رہا تھا جبکہ وہ یونانیوں سے لڑنے کے لیے دریائے ہلی پانٹ عبور کر رہی تھی۔ خوشی سے چہرہ ہشاش بشاش تھا کہ میں لاکھوں آدمیوں پر حکمران ہوں۔ مگر دفعتاً چہرہ بدل گیا اور بے اختیار اشکبار ہو گیا۔ اس خیال سے کہ چالیس پچاس سال کے اندر اندر ان آدمیوں میں سے کوئی بھی نہ رہے گا۔

چراں سیر نہ زو، نود دفتر ایام کہ خود بخود ورقِ این کتاب می گرود

ایک سادھو کی منڈلی میں کسی نے کہا کہ والیے جے پور ہمارا جہ امر سنگھ تو مرے کے بچے ہیں۔ سادھو نے کہا، بچہ نچ کے مرے گا، آخر تک بچے گا۔

موتِ مطلق چوں مالِ زندگی ست مرگِ موش و مرگِ اسکندر کی ست

استاد۔ لڑکو! اس کہانی سے یہ نتیجہ نکلا کہ اگر بچرا اپنی ماں کا کہنا مانتا اور جنگل کی طرف نہ جاتا تو شاید اس کی کسی طرح سے نہ کھا سکتا تھا۔

ایک لڑکا: "جناب اگر وہ شیر سے بچ جاتا تو انسان اس کو کھا جاتے۔" صحیح نتیجہ تو یہ ہے۔ زندگی ایک مسلسل سفر ہے۔ جس کی آخری منزل موت ہے۔ ع چہ برکت مُردن چہ برختہ

اسی مفہوم کا ہندی مقولہ ہے۔ جب آیا اس دیر کا انت جیسے گدھا ویسے سنت

سے قبر پر کر اک تعقیق کی نظر بحر ہستی کی یہیں پر تھاہ ہے

ایک شخص نے اپنی اکلوتی بیٹی کے بہنر میں ضروریات زندگی کی تمام اشیاء ہمہ پہنچا میں۔ قضاے الہی سے وہ لڑکی شادی کے چند روز بعد ہی فوت ہو گئی۔ اُمّ رسیدہ باپ نے یہ شعر فرط غم میں موزوں کیا۔

یہ آیا یاد اسے آرام جاں اس نامرادی میں کفن دینا نہیں بھولے تھے ہم سامان شادی میں

اس گلستاں میں بہت کلیاں مجھے ترپا گئیں کیوں گی تھیں شاخ میں کیوں بن کھلے مر جھائیں

ایک منصف (سب جج) کا جنازہ جا رہا تھا۔ کسی شاعر نے فی البدیہہ شعر پڑھا۔

آج دُنیا کی کپری سے سدھارے منصف ملک الموت کی ڈگری ہوئی ہائے منصف

حکایت: ایک سوداگر نے اپنے دوست سے جو ایک جہاز کا ناقد تھا، پوچھا۔ تمہارے والد بزرگوار نے کیوں وفات پائی؟ ناقد نے کہا آپ میرے والد کی نسبت خاص کر کیا پوچھتے ہیں؟ میرے آباؤ اجداد سب ڈوب

کر مرتے آئے ہیں۔ اس واسطے کہ حد اُپشت سے جہاز رانی کا پیشہ ملک خدان میں ہے۔ سوداگر نے کہا، کیا تم

کو ڈر نہیں لگا کہ تم بھی ایک دن باپ دادا کی طرح ڈوب کر ہی مرو گے؟ ناقد نے کہا، بے شک ڈرتے کا

خوف تو ہے لیکن موت سے گریز کہاں ہو سکتا ہے۔ بھلا میں آپ سے پوچھتا ہوں کہ آپ کے آباؤ اجداد کیوں

مرے؟ سوداگر نے جواب دیا، گھر میں مرے اور کہاں مرے۔ ناقد نے کہا، آپ نہیں ڈرتے کہ اسی گھر میں

آپ کو بھی مرنا ہوگا۔

قوی شہیم چہ شد تاواں شہیم چہ شد چنیں شہیم چہ شد یا چناں شہیم چہ شد

بہیج گو نہ دریں گلستاں قرارے نیست تو بہار شدی چہ شد ما خزاں شہیم چہ شد

نتیجہ یہ کہ آدمی خشکی میں ہے یا دریا میں، موت سے کسی جگہ نجات نہیں۔

پیام مرگ سے دل ترا کیوں دم نکلتا ہے مسافر روز جاتے ہیں یہ رستہ خوب چلتا ہے

سے مسرور طاہران چین ہیں کلیس میں مینا و نائت بانڈھ رہا ہے غیل میں

حکایت: ایک دن حضرت سلیمان کے پاس ملک الموت آدمی کی شکل میں ملاقات کے لیے آئے۔ اس وقت

حضرت سلیمان کا وزیر بھی بیٹھا ہوا تھا۔ ملک الموت نے اس وزیر کی طرف کئی مرتبہ غور کے ساتھ دیکھا۔ جب

ملک الموت چلے گئے تو وزیر نے حضرت سلیمان سے پوچھا، یا حضرت! یہ کون شخص تھا؟ حضرت سلیمان نے

فرمایا، عزرائیل۔ وزیر نے کہا مجھ کو کئی بار عزرائیل نے گھورا۔ اس سے مجھ کو بڑا خوف پیدا ہوا۔ آپ ہوا کہ

مجھ کو بوماس کے جزیرے میں پہنچا دے۔ حضرت سلیمان نے ہوا کو حکم دیا اور بات کی بات میں وزیر

ہوا کے گھوڑے پر سوار کئی ہزار کوس جزیرہ بوماس میں جا داخل ہوا۔ جو نئی ٹاپو میں قدم رکھا حضرت عزرائیل
 آموجا ہوئے اور وزیر کی روح قبض کی۔ کئی روز بعد پھر عزرائیل حضرت سلیمان کی خدمت میں گئے اور حضرت
 سلیمان نے اپنے وزیر کا قصہ بیان کیا۔ عزرائیل نے عرض کیا۔ اس روز جو میں اس شخص کی طرف بار بار دیکھتا
 تھا، اس کی یہی وجہ تھی۔ میں حیران تھا کہ اس کا مدت سیات پوری ہو چکی ہے اور دو گھر ہی بعد جزیرہ بوماس
 میں مجھ کو اس کی روح قبض کرنے کا حکم ہے۔ یہ یہاں کیوں بیٹھا ہے؟ نتیجہ یہ کہ انسان کا ضمیر جہاں کا ہے، وہیں
 اس کو مرنے کا ہے۔

دو چیز آدمی راستا نہ بزور کیے آب و دانہ و گر خاک گور
 سیٹھ جی کو فکر تھی اک اک کو دس دس کیجیے آیا ملک الموت بولا جان واپس کیجیے
 حکایت: ایک ہرن کی آنکھ کسی مدینے کی وجہ سے جاتی رہی۔ بے چارہ شکاریوں کے ڈر سے دریا کے
 کنارے چلا کرتا۔ اور جو آنکھ کو ضائع ہو چکی تھی، دریا کی طرف سے کچھ ٹھلہ نہ سمجھ کر اس آنکھ کا رخ دریا کی
 طرف رکھتا۔ اتفاقاً کوئی شکاری کشتی میں صواہر چلا جاتا تھا۔ جو نہی وہ ہرن کے برابر آیا گولی ماری اور ہرن کا
 کام تمام کیا۔ یاد رکھو زندگی کو ہر طرف سے سخت ہے کسی حالت میں مطمئن نہیں رہنا چاہیے۔
 نہ پوچھو میری انتہا موت ہے وہ مجرم ہوں جس کی سزا موت ہے
 قیام زندگی بجز فنا میں غیر ممکن ہے یہ کشتی تیر کی صورت چلی جاتی ہے طوفاں میں
 یہ آقا نہت ہمیں پیغام سفر دیتی ہے زندگی موت کے آنے کی خبر دیتی ہے
 ملکہ الزبتھ اول نے مرتے وقت کہا کہ اگر کوئی ڈاکٹر اب مجھے زندہ رکھے تو میں ایک منٹ کی قیمت ایک لاکھ
 روپے دینے کو تیار ہوں۔

شہنشاہِ مسند نشین ہم مانند شہزبانِ صواہر گزیر
 خردمندِ باریک بین ہم مانند اگر مرد نادانِ بوہشت بے سرو
 عالمِ خانی کا منظر کیسا عبرت ناک ہے تختِ آرا تھا جو کل وہ آج زیرِ خاک ہے
 حضرت خواجہ حسن بھریؒ جو اہرات کی تجارت کیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ روم تشریف لے گئے۔ وہاں
 وزیر سے ملاقات ہوئی۔ وزیر نے کہا آج ہم ایک جگہ جا رہے ہیں۔ اگر آپ بھی ہم سے ساتھ چلیں تو اچھا ہے۔
 آپ بھی راضی ہو گئے اور ان کے ہمراہ جنگل تشریف لے گئے۔ جنگل میں دیکھا کہ اطلس کا ایک قیمتی خیمہ ایسا نادر
 ہے۔ وزیر کے پہنچنے ہی سب سے پہلے ایک لشکر چرانے خیمے کا طواف کیا۔ پھر حکیموں اور فلاسفوں نے
 اس خیمے کا طواف کیا۔ اس کے بعد بے شمار حسین عورتیں زرق برق پوشاک پہنے اور زر و جواہرات کے طشت
 بھرے لے کر اس خیمے کے گرد طواف کر کے لوٹ آئیں۔ اس کے بعد بادشاہ اور وزیر اس خیمے کے اندر گئے اور
 کچھ عجب باہر آ گئے۔

یہ نظارہ دیکھ کر آپ بہت دیر تک سوچتے رہے۔ جب کچھ سمجھ میں نہ آیا تو وزیر سے اس امر کے متعلق دریافت کیا۔ وزیر نے کہا کہ فقیر روم کا ایک حسین و جمیل نوجوان اکلوتا فرزند فوت ہو گیا۔ اس خیمہ کے اندر اس کی قبر ہے۔ ہم لوگ سال بھر کے بعد اسی طرح خیمہ کی زیارت کو آتے ہیں۔ اور اس قسم کا مظاہرہ کرتے ہوئے صاحبِ قبر کو یہ بات بتانا چاہتے ہیں کہ اگر تجھ کو زندہ کرنے میں ہمارا ذرہ بھر امکان ہوتا تو ہم تمام فرج، حکیم، ڈاکٹر، فلاسفر، بزرگ، مال و دولت، غرضیکہ ہر طرح کوشش کر کے سب کچھ تجربہ رشتار کر دیتے۔ مگر تیرا معاملہ تو ایسی بات کے ساتھ ہے جس کے مقابلہ میں تیرا باپ تو کیا ساری کائنات کی طاقت بالکل بیچ ہے۔

عام است حکم میرا جمل بر حسب انیاں ایں حکم من و تو بہ تنہا نمی کند
یہ بات سن کر آپ پر اس قدر اثر ہوا کہ اپنا کاروبار چھوڑ کر بصرہ واپس آگئے اور تمام بیش قیمت جوہرات
نی سبیل اللہ غربا میں تقسیم کر دیئے اور ترک دنیا کی قسم کھا کر گوشہ نشین ہو گئے۔ اور ستر سال تک ایسی عبادت
کی کہ اپنے زمانے کے تمام بزرگوں پر سبقت لے گئے۔

جان مینا جو شبستان فنا کا انجام صورتِ شمع ہر اک بزم میں گریاں ہوتا
ایک ٹھکانے اپنے آخری وقت میں حاضرین کو مخاطب کر کے یہ شعر پڑھا جو اس نے اسی وقت اپنے حسب
حال موزوں کیا تھا۔

السلام اسے بعد ما آئندگان رفتنی بر شاخوش بادنا خوش ہائے دنیائے دنی
ترجمہ، سلامتی ہو تم پر لے ہمارے بعد آنے والے جانے والو! دنیائے دنی کی ناخوشیاں تمہارے لیے مبارک
ہوں۔

اہل ہستی کو عدم کا مرحلہ درپیش ہے موت کو نزدیک جو سمجھے وہ فوراً تدبیر ہے
انسان کا کسی وقت بھی موت سے غافل ہو جانا محارہ میں اپنی جگہ پر سو جانا ہے۔ لیکن بڑھاپے میں اس سے
غفلت کرنا حملہ کے وقت سوتا ہے۔

بہی آدم کا قدم کسی ایسی جگہ نہیں پڑتا، جہاں کسی مردہ کی ہڈی اس کے پاؤں کے نیچے نہ آئے۔ خواہ وہ شاہ کی
ہو یا گدا کی۔

گر کسے خاکِ مردہ باز کند نشناسد تو نگر از درویش

مگر کسی کی کوئی حد نہیں ہے۔ مگر کسی کی کوئی حد نہیں ہے۔

باغِ دنیا میں ہیں مرجھاتے یہ پھول کچھ کھلے کچھ ادھ کھلے کچھ بن کھلے

نہایت جبریل نے ایک دن حضرت نوح کی خدمت میں عرض کیا کہ آپ کی عمر سب پیغمبروں سے زیادہ ہوئی

پانے نے دنیا کو کیسا پایا؟ فرمایا ”مجھے ایسا معلوم ہوا کہ ایک مکان کے دو دروازے ہیں۔ ایک میں سے

اندھ لیا اور دوسرے میں سے باہر نکل آیا۔

جہاں چھیت ہم چوں سرائے دو در
 دنیا خواہیست و زندگانی در دوسے
 ازیں شو بیا و انداں شو گذر
 ہو کر پروردگرتی عاقبت خوش بر خیت
 خوابیست کہ در خواب بہ بنی اں را
 حال اں فرزند چوں باشد کہ صحت ما در است
 شیخ سعدی فرماتے ہیں۔

دُنیا پکے ست را بگذر دارِ عاقبت
 یعنی عاقبت کی رہگزر میں دُنیا ایک پل کی مانند ہے۔ کوئی عقلمند پل پر اپنا گھر نہیں بناتا۔
 صاحب تمیز خانہ نگینہ بر پلے
 پہنچا قبرستان میں اک بادشاہ
 دیکھا اک درویش اس جا بیٹھا تھا
 پوچھا آبادی میں کیوں آتے نہیں
 بولا سب آبادی آتی ہے یہیں،
 ایک تیک دل بادشاہ نے اپنے محلِ خاص میں ایک تابوت اس خیل سے رکھ چھوڑا تھا کہ اس کو دیکھ دیکھ کر موت کی یاد تازہ رہ سکے۔ ایک روز آئینے میں ایک سفید بال اپنی وارٹھی میں نظر آیا۔ حکم دیا کہ اتنا بورت اٹھا دیا جائے۔ موت کو یاد کرنے کے لیے اب اس کی کوئی ضرورت نہیں۔ جب کہ نشانِ مرگ یعنی سفید بال ہر وقت میرے سامنے موجود ہے۔

حضرت معاویہؓ کے پاس ایک شخص نجران سے آیا جس کی عمر دوسو برس کی تھی۔ آپ نے اس سے دنیا کی حالت پوچھی۔ اس نے کہا "کچھ برس تو مصیبت میں کٹے اور کچھ آرام میں۔ دن رات یونہی غیر محسوس رہتا رہتا گزرتے جاتے ہیں۔"

عمر کی رفتار ہو محسوس یہ دشوار ہے
 رفتارِ عمر قطع رہ افسوس اب ہے
 یہ زمین چلتی ہے تیزی سے مگر ہمتی نہیں
 اس سال کے دنوں کو برق آفتاب ہے
 زندگی کا ساز بھی کیا ساز ہے
 نوحہ ہمیشہ بود آنچه ز عمر تو گزشت
 این ہمہ شوکت و ناموسِ شہاں آخر کا
 بیچ رہا ہے اور بے آواز ہے
 و آنچه باقی ست بیک لحظہ دیگر گزر د
 چند سطر سیت کہ بر صفحہ دفتر گزر د

پیدا ہونے والے پیدا ہوتے ہیں۔ مرنے والے مرتے جاتے ہیں۔ اگر بچے پیدا نہ ہوں تو مخلوق تباہ ہو جائے اور اگر موت نہ ہو تو دنیا میں آبادی کی گھاٹش نہ رہے۔ غرضیکہ یہ سلسلہ اسی غیر معین رفتار اور بے اندازہ مقدار پر جاری ہے۔ حضرت معاویہؓ نے فرمایا کہ جو تیرا دل چاہتا ہے، مانگ۔ اس نے کہا کیا میری عمر گزشتہ آپ دے سکتے ہیں؟ یا موت، جو آنے والی ہے، اس کو آپ روک سکتے ہیں؟ آپ نے فرمایا "یہ تو دونوں باتیں نہیں ہو سکتیں۔" اس نے عرض کیا تو پھر مجھ کو آپ سے کچھ حاجت نہیں۔

کسی کی مرگ پرے دل نہ کیجیے چشمِ تہر گز
 بہت سارے ویسے ان پر جو اس جینے پر مرتے ہیں
 بائبل میں لکھا ہے کہ شہریاں زمانہ قدیم سے لے کر آج تک آبادی و بربادی میں اپنی نظیر نہیں رکھتا۔

فنا کا دور جاری ہے گزرتے ہیں جیسے پر
 کس سے پوچھتائیں گل ببل کی سرگزشت
 سے دنیا جیسے کہتے ہیں بلاخسانہ ہے
 مابین زمین و آسماں یوں ہیں ہم
 طلسم زندگان بھی عجیب اک راز فطرت ہے
 دو چار برگ خشک تو دو چار پر طے
 پامال ہے جو عسقل و فرزانہ ہے
 جیسے دو آسیا میں اک دانہ ہے
 حضرت عثمانؓ جب کسی قبر پر جاتے تو اتنا روتے کہ ریش مبارک بھیگ جاتی۔ کسی نے کہا کہ آپ جنت اور
 دوزخ کے بیان پڑھتا نہیں روتے جتنا آپ قبروں پر روتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے آنحضرتؐ سے سنا ہے
 کہ قبر آخرت کی منزلوں میں سے منزل اول ہے۔ اگر اس سے مردہ بچ گیا تو اور منزلیں بھی اس پر آسان ہو جاتی
 ہیں۔ اگر اس منزل سے نجات نہ پائی تو دوسری منزلیں بھی کڑی ہو جاتی ہیں۔

کہا اجباب نے یہ دفن کے وقت
 کہ ہم کیوں کرواں کا حال جانتیں
 لحد تک آپ کی تعظیم کر دی
 اب آگے آپ کے اعمال جانتیں

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ نے اپنی موت سے پہلے سخت ریاضت شروع کر دی تو لوگوں نے عرض کیا کہ آپ اپنے
 نفس پر کچھ نرمی کریں۔ آپ نے فرمایا کہ گھوڑ دوڑ میں جب گھوڑے چھٹ کر حد کے قریب پہنچتے ہیں تو اپنا پورا
 زور لگا دیتے ہیں۔

عطاؓ نے خراسانی کہتے ہیں کہ ایک روز آنحضرتؐ ایسے لوگوں کی طرف سے گزرے جو بہت بہت زور زور سے
 تہمت لگا کر نہیں رہے تھے۔ فرمایا کہ ان لوگوں میں لذات کو تلخ کرنے والی کا ذکر بھی شامل کر دو۔ پوچھا، وہ کیا
 ہے؟ فرمایا کہ وہ موت ہے۔

آنحضرتؐ کے سامنے لوگوں نے کسی آدمی کی بہت تعریف کی۔ فرمایا "وہ شخص موت کی یاد میں کیسا تھا؟ ہون
 کیا کہ موت کو یاد کرتے تو ہم نے اس کو سنا نہیں۔ فرمایا "تو وہ اس درجے کا نہیں جس پر تم اس کو گتے ہو؟
 اگر حیوانات اپنی موت کو ایسا جانتیں جیسا کہ تم جانتے ہو تو کوئی جانور بھی تم کو موٹا نہ نظر آتے۔ فرمایا۔ موت
 سے اپنی لذتوں کو کھا کر واکرو۔ تاکہ تمہاری خواہش ان کی طرف سے جاتی رہے۔ اور خدا کی طرف رجوع ہو سکو۔"

ہر کام کو ہے ہر وقت نے گھیرا
 پر نہیں اسے موت وقت مقرر تیرا

طے ہو رہی ہے منزل، چونکو کہ وقت کم ہے
 ملک فنا کی جانب ہر سانس اک قدم ہے

نوشیرواں کو ایک شخص نے مبارک باد دی کہ تمہارے ایک جانی دشمن کو خدا نے اٹھایا۔ نوشیرواں نے کہا،
 کیا تم نے یہ بھی سنا کہ خدا مجھے چھوڑ دے گا۔

جو شخص کل کو اپنی زندگی کا دن تصور کرتا ہے وہ موت کی ناگہان آمد اور غیر متوقع گرفت ہی سے غافل نہیں
 بلکہ مستلزم الحیات وجود مرگ کا بھی قائل نہیں۔

غافل نہ کھائیو فریب ہستی
 ہر چند کہیں کہ ہے نہیں ہے

اُسے اہل دنیا! جان لو کہ تم کو بھی ایسا ہی مڑنا۔ موت کے بعد اٹھنا اور اپنے نیک و بد اعمال کی جزا اور سزا کو پہنچنا ہے۔ پس دُنیا کے چند روز جینے پر مت پھولو اور موت کو کبھی نہ بھولو۔ دُنیا مصیبت کا گھر ہے۔ فنا ہونا اس کا مشہور اور دھوکا دینا اس کا شعار ہے۔ اس کی ہر ایک چیز کا انجام زوال ہے اور اس کا ہمیشہ کسی کے پاس رہنا محال ہے۔ جب آدمی کو اس میں تھوڑا آرام ملتا ہے تو اس کے عوض برسوں کا رنج سامنے آ جاتا ہے۔ موت ہر ایک کے سر پہ قائم ہے اور اس کا ذائقہ چکھنا سب کو لازم ہے۔ خدا تعالیٰ کے بندو! آج تمہارا دُنیا میں ایسا حال ہے جیسا تم سے پہلے لوگوں کا تھا۔ جو تم سے عمر میں زیادہ، طاقت میں قوی، آبادی میں کثیر اور مکانات میں اعلیٰ تھے۔ مگر زمانہ کے انقلاب سے آج ان کی آواز بھی نہیں نکلتی۔ ان کے جسم قبروں میں سرٹ گئے۔ شہر اُجڑ گئے اور مکانات گر گئے۔ یادہ مہلات عایشان گاؤں کیے اور مخلی فرش تھے۔ یا اب پتھر اور اینٹیں، خاک گورا اور گوشہ لحد ہے۔ کیا تمہیں کچھ شبہ ہے کہ جیسا ان کا حال ہوا وہی تمہارا حال نہ ہوگا؟ وہی تنہائی نہ ہوگی، اور وہی خاک میں یہ جسم کپڑوں کی خوراک نہ ہوگا؟

سنور تے تھے کہ اک عالم کی آنکھیں ہم کو دیکھیں گی
سہم ہے جاہ دستہ ہستی کا اس نن سے جدا ہونا
زندگی آپ ہی آپ کٹی ہے
جتنی بڑھتی ہے اتنی گھٹتی ہے
خانہ ویرانی بہ عالم از جناب آموختن
رفتن و تا آمدن باید ز آب آموختن
ہم نے برپا ہیں ہر روز قیامت دیکھی
نظر خور سے جو دنیا کی حالت دیکھی
اے عزیز! جان لے کہ یہ دنیا تھوڑی ہے اور تھوڑی میں سے بھی تھوڑی رہی ہے اور اس کا بھی شبہ ہے کہ تھوڑی بھی ہے یا نہیں۔ تو اس قبیل الیعاد اور کثیر الامم دُنیا میں کس طرح مطمئن بیٹھا ہے۔ اپنے آپ کو باقی اور باقی سب دنیا کو فانی سمجھتا ہے۔

اسٹیشن فنا کی بھی کیا خوب ریل ہے
اس راہ میں ہر ایک پسپو کا میسل ہے
جو کوئی دن کو چلے شب کو ٹھہر جاتا ہے
قاصدِ گر رواں آٹھ پسر جاتا ہے
منزلیں ملکِ عدم کی صرف نسیاں ہو گئیں
موت ہی آئے گی اب رستہ بتانے کے لئے
اسے دل یہ کہا کس نے جہاں میں قرار کر
اور جان ناز میں کو اسیر حصار کر
تو دیکھ جب سے آیا ہے کتنے ہیں چل بے
اُن رفتگاں میں خود کو بھی اک شمار کر
با و شاہوں کی عیش و عشرت، خدم و حشم اور تجمل و شوکت کو نہ دیکھنا چاہیے بلکہ دیکھنا چاہیے کہ کیسے جھٹ پٹ چلے جاتے ہیں۔ اور نزع کے وقت جب یہ لوگ دنیا اور دولت دنیا سے بجز علیحدہ کئے جاتے ہیں۔ اس وقت ان کو کس قدر صدمہ و رنج پہنچتا ہے۔ برخلاف اس کے غریب لوگ موت کو راحت خیال کرتے ہیں کیونکہ دنیا سے جاتے وقت اُن کو کسی چیز کی علیحدگی کا رنج و صدمہ نہیں ہوتا۔

موت سے کوئی نہ گھبرائے اگر یہ مجھے
 نیست پروائے عدم و ہستی را
 نہ بیٹھے نہیں زمیں میں خزانوں کو گاڑنے کے
 موت کیا آکے فقیروں سے تجھے لینا ہے
 اگر موت آئے نہ رنجور ہو
 بدل جائے جیتے کا دکھ چین سے
 بلا مرنے والوں کو آرام ہے
 کہ یہ دنیا کے بچھڑوں سے چھڑا دیتی ہے
 از نفس مرغ بہر جا کہ زود بُستان است
 جب موت آئی چل بیٹے دامن کو جھاڑ کے
 مرنے سے آگے ہی یہ لوگ تو مر جاتے ہیں
 جو چھٹی ہو مزدور مسرور ہو
 جو مر جائے سو جائے شک چین سے
 کہ اٹھنے کا لیتے نہیں نام وہ

بنی اسرائیل میں سے کسی نے بہت سامان جمع کیا تھا۔ جب مرنے لگا تو اس نے اپنے بیٹوں سے کہا، میرا سب قسم کا مال مجھے دکھاؤ۔ سب قسم کی قیمتی چیزیں اور زرد جو اہرات اس کے سامنے لائے گئے۔ جب اس نے ان چیزوں کو دیکھا تو بہت رویا۔ ملک الموت نے جو اس کو روتے دیکھا تو کہا، روتا کیوں ہے؟ قسم ہے رحمت کی کہ میں تیرے جسم سے تیری جان کو نکالے بغیر نہ نکلوں گا۔ اس نے کہا مجھے اتنی مہلت تو دے کہ میں ان چیزوں کو خدا کی راہ میں صدقہ دے دوں۔ ملک الموت نے کہا، یہ نہیں ہوگا۔ اب مہلت کا وقت گیا۔ اس وقت سے پیشتر جو اتنی مہلت دراز تجھے حاصل تھی، اس میں کیوں نہ دے دیا۔ یہ کہہ کر اس کی روح قبض کر لی گئی۔

آسودگی گوشتِ ہستی نہ دیدہ ایم
 حضرت نوحؑ کے زمانے تک لوگ نہایت طویل العمر اور قلیل الامراض ہوتے تھے۔ لیکن طوالتِ عمر و قلتِ امراض کے عذریں موت کو بھول کر وہ حد سے زیادہ گناہ کرنے لگ گئے۔ جس کے عذاب میں ان پر طوفان بھیج کر سب کو ہلاک کر دیا گیا۔ خدا نے حضرت نوحؑ سے وعدہ فرمایا کہ اشدہ دنیا کو طوفان سے نابود نہ کروں گا۔ اس لیے اس نے آدمیوں کی عمریں کم کر دیں اور امراض بڑھا دیئے کہ نہ زیادہ عمریں ہوں گی اور نہ گناہوں کا طوفان برپا ہوگا جس کے سبب مجھے پھر ان کو طوفان میں غرق کرنا پڑے۔

حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کا معمول تھا کہ روزانہ رات کو علما کے مجمع کو بکاتے و جو موت، قیامت اور آخرت کا ذکر کرتے اور ایسا روتے جیسا کہ جنازہ سامنے رکھا ہو۔

ایک حکیم کا قول ہے کہ دنیا ایک اجڑا ہوا مکان ہے اور اس سے زیادہ تر وہ دل اُجاڑے جو دنیا کا پھیلاؤ چاہے۔

میں نے پوچھا جو زندگی کیسا ہے
 تیرے انداز پر عمر رواں کچھ شک گزرتا ہے
 ہاتھ سے گر کے جام ٹوٹ گیا
 یسے جاتی ہے تو مجھ کو کدھر آہستہ آہستہ
 کر دیا موت نے اونگ سیماں خسالی
 پتلا تو خاک کا ہے دماغ آسمان پر
 ہستی ہے گور اہل تکبر کی شان پر

XX

۵۔ دے لے کسی کو قابو جہاں تک تراچلے
 پاؤں کے بدلے ہاتھوں سے راہ خدا چلے
 ۵۔ اے بے خبر حیات کا کیا احتساب ہے
 ہر وقت موت سر پہ بشر کے سوار ہے
 دُنیا طلبی میں تیرا اس قدر اٹھنا کہ اس بات کی روشنی دلیل ہے کہ تو موت کو مشتبہ اور زندگی کو یقینی خیال
 کرتا ہے۔ مکانات کی مضبوط بنیادیں تیری زندگی کی بنیاد کو مضبوط نہیں کر سکتیں کسی نے خوب کہا ہے۔ ۵
 ہمارا دل ہے عمارت کے ولولوں کے لئے
 زمانہ کتنا ہے یہ سب میں زلزلوں کے لئے
 یاقتہ معیات کو اتنا نہ طول دے
 یا احتسابِ هستی ناپا یسدار کر
 بادِ حیات کے سرشارِ موت بہت جلد تیرے سرورِ زندگی کو تبدیل بہ شمار کرنے والی ہے۔ تیار رہ ۵
 عبت طولِ اہل یہ ہے جہاں ہوگا چنیں ہوگا
 نہیں ہے فوراً ساعت کہ تو زیرِ زمین ہوگا
 ۵۔ نزع میں پیش نظر ہیں عمر بھر کے واقعات
 ساری دُنیا کا مرقعِ آخری منظر میں ہے
 ۵۔ اے دل جو آگہی کہ فنا در پہے بقا مست
 ایں آرزوی دُور و دراز از پہے چراست
 ۵۔ ایک پہل میں موت کی ترشی سے ہوش اُجائے گا
 کس نشے میں مست ہے مستِ شرابِ زندگی
 ۵۔ ہر ذی حیات مویہ دریا نے نیستی مست
 نفس و جو در خویش بریں آبِ باست و رفت
 ۵۔ عمر عزیز طے شد و غافلِ شمسِ مست
 بر خاست شورِ عشر و کابلِ شمسِ مست
 ۵۔ کر دیا نزع نے واقف کہ یہ ہستی کیا تھی
 ہوش آیا تو کھلا حال کہ مستی کیا تھی
 کوئی بزرگ دنیاوی محبتوں سے بچنے کے لیے ہمیشہ سفر میں رہا کرتے تھے۔ اٹھائے سفر میں آپ کا گور ایک
 شہر کے پاس سے ہوا۔ جہاں کے لوگ ایک جلوس کی شکل میں خوشیاں منا رہے تھے۔ آپ نے دریافت کیا کہ یہ
 جشن کیسا ہے؟ لوگوں نے کہا کہ ایک امیرِ زادہ کی سالگرہ ہے۔ آپ نے اسی شہر میں اقامت اختیار کر لی کہ
 یہاں کے لوگ بہت اچھے ہیں جو زندگی کے کم ہونے اور موت کے نزدیک آنے پر خوشیاں منا رہے ہیں۔ ۵
 آدمی کو موت کے آنے کی ہے لازمِ خوشی
 عہد ہے جس روز چھٹکارا ہوا مجبوس کا
 ۵۔ زندگی ہی میں تجدیدِ بیک میں مرتے جاتے
 وقت کے ساتھ ہی ہم بھی ہیں گزرتے جاتے
 ۵۔ انساں پیدا ہوتے ہی بڑھتا ہے سوئے مرگ
 اور جہاں تک خواہد ہے درمیان میں
 ۵۔ دیکھو تو ثباتِ عمر فانی کیسا ہے
 یاں وقفہ پیری و جوانی کیا ہے
 ۵۔ اے شاہِ چوہ گوئی چوہ پرستنداز تو
 جائے کہ بترسی دن ترسنداز تو
 موت اُس شخص پر اتنی ہی زیادہ بھاری ہوگی جتنا کہ وہ تعلقاتِ دنیوی میں زیادہ اُلجھا ہوا ہوگا۔ اس لیے
 جدائی کا وقت آنے سے پہلے ہی مخلوق سے جدا ہو جا، آسانی رہے گی۔ ۵
 قتل ہو کہ ہم نیچے آزار سے
 عمر کے دن کٹ گئے تلوار سے
 ۵۔ دنیا نیرزد آنکہ پریشاں کنی دے
 زندہ بدکن کہ نگر دستِ عاتلے

سے دنیا مثالِ بحرِ عمیق است و پڑ نہنگ
 آسودہ عارفان کہ گرفتار ساحلے
 جا برابر ہے دلِ مادر میں ہر فرزند کی
 رتبہ زیرِ خاک یکجہاں ہے گدا و شاہ کا
 حضرت امشیم فرماتے ہیں کہ ہم جنازہ کے ساتھ جاتے تو یہ معلوم نہ ہوتا تھا کہ ماتم پر کسی کس شخص سے کریں
 اس لیے کہ سب کو غم کیساں ہوتا تھا۔

مجلسِ وعظِ رقتت ہو کس است
 مرگ ہمسایہ واعظِ تو بس است
 حصولِ عبرت اور حقیقت شناسی کے لیے قبرستان سے بہتر کوئی جگہ نہیں۔

بڑھا و سبیلِ گورستان نشینی
 ہے گورستان نشینی پیش بینی
 حضرت رسول کریم کا فرمان ہے کہ میں نے دونوں آنکھیں کبھی اس طرح نہیں کھولیں، جس میں یہ خیال نہ کیا
 ہو کہ پلکیں بند کرنے سے پہلے میری رُوح عبرائیلؑ قبض کرے گا۔ اور کوئی نگاہ میں نے اوپر کو ایسی نہیں جس
 میں یہ خیال نہ کیا ہو کہ نیچے کو نگاہ کرنے تک میں جتیار ہوں گا۔ اور کوئی لقمہ ایسا نہیں کھایا جس میں یہ خیال
 نہ کیا ہو کہ میں موت سے پہلے اس کو نگل جاؤں گا۔ اگر تم عاقل ہو تو اپنی جانوں کو مردوں میں شمار کرو۔
 آنحضرتؐ نے تین لکڑیوں میں سے ایک کو اپنے سامنے گاڑا، اور دوسری کو اس کے پاس اور تیسری کو دور
 گاڑا اور فرمایا "پاس پاس کی دو لکڑیوں میں سے ایک انسان ہے اور دوسری لکڑی موت، اور دور کی لکڑی
 انسان کی امید ہے کہ آدمی اس سے معاملہ رکھتا ہے اور موت اس تک پہنچے نہیں دیتی۔"

تجھے لے امید فردا دل و جاں سے پیار کرتے
 گر اپنی زندگی کا ہم اعتبار کرتے
 ہیں اتھک کوششیں جاری حیات جاودانی کی
 ذرا دیکھے کوئی نادانیاں انسانِ فانی کی
 ایک بزرگ کا قول ہے کہ اگر بندوں کو اپنی موت معلوم ہوتی تو بڑے بڑے اونچے گنبدوں والے محل نہ بنتے
 نہ کبھی بازار لگتا نہ کبھی خرید و فروخت ہوتی نہ باہمی عداوت ہوتی نہ کوئی کو قوال اور پاسبان ہوتا۔ کھلے
 دروازے سب سوتے اور باوجود خدا کرتے۔ یہ سب بھیٹے موت کے بھولنے سے ہوئے۔

غم دستاری خوردم مبادا بر نہ میں افتد
 ندانستم کہ این سر نیز زیر خاک خواہد شد
 اسے خوفِ مرگ دل میں جو انسان کے تو رہے
 پھر کچھ ہوس رہے نہ کوئی آرزو رہے
 حضرت یحییٰؑ ابن ابی کثیر جب کسی جنازہ سے ساتھ جاتے تو واپسی پر لوگ انہیں چارپائی پر لاتے۔ ان کو
 چلتے یا سواری کی طاقت نہ رہتی۔ اسی حالت میں کئی دن شدتِ خوف کی وجہ سے کام تو درکنہ لگام بھی نہ لگتے
 روایت ہے کہ ابتدا میں خدا نے انسانوں کو اس خیال سے ہزار ہزار سال کی عمر بخشی تھی کہ وہ اسے عبادت میں
 صرف کریں گے لیکن بڑے بے پروا نکلے۔ انہوں نے خیال کیا کہ جب اتنی لمبی عمر ہے تو پھر کیوں نہ زندگی کا لطف
 اٹھایا جائے۔ اس لیے کافی عرصہ عیش و عشرت کریں۔ جب بڑھا پا آئے گا تو خدا کو یاد کر لیں گے۔ اس پر
 انسانی زندگی کی میعاد گھٹا کر ایک سو سال کر دی۔ تاکہ وہ اس حیاتِ چند روزہ کو تو ضرور ذکرِ عبادت اور

نہایت میں گزاریں۔ لیکن برعکس انسانوں نے کھاؤ پیو اور سوچ اڑاؤ کل تو فنا چھنا ہی ہے۔ مٹ کے مقولے پر عمل کیا۔

اگر ایک پردہ غفلت نہ نمودے ذہیم مرگ ہر دم مرگ بودے
اے وہ شخص کہ اپنے زیادہ تندرست رہنے سے دھوکے میں ہے۔ کیا تو نے بیماری کے بغیر کسی کو مرتے نہیں
دیکھا؟ یا بیماری آنے میں کچھ دیر لگتی ہے؟ موت سے پہلے اپنے مال پر رحم کھا۔

گھر سے کو کھار ایک جب گھر چکا تو اس دم گھر سے سے یہ آئی صدا
نہ جانوں کہ سنگ سپر قضا تڑپے توڑے یا میرا کلا
۵ میں جانتا ہوں بلبل جو ہے تیری حقیقت اک مشت استخاں میں دو پر جوڑے ہوئے ہیں
علوم ہے سینو! اس حسن کی حقیقت ظاہر میں رنگ و بو ہے باطن سڑے ہوئے ہیں
اے غافل ہمتا کیوں ہے؟ شاید کہ تیرا کفن بزاز کی دکان پر آچکا ہو۔ یہ دنیا رہنے کی جگہ نہیں۔ اس کے گھر
ایسے ہیں کہ اس پر فنا لکھ دی ہے اور ان میں رہنے والوں پر دواں سے چلا جانا۔ جو اس وقت آباد نظر آتے
ہیں، وہ چند روز میں اجڑ جاتے ہیں۔ سوچو اس خیال میں نہ رہو کہ جوانی میں موت کا آنا بعید ہے۔ بہت کم لوگ
بڑھاپے تک پہنچتے ہیں۔ کیونکہ بہتوں کو جوانی اور دلچسپی ہی موت آجاتی ہے۔ موت کے لیے کوئی خاص
وقت مقرر نہیں۔ نہ صبح و شام نہ شب و روز، نہ گرمی سردی۔ وقت جب آجاتا ہے، ذرا سی دیر کا بھی
پس و پیش نہیں ہوتا۔

گشت چوں رشتہ عمر کوتاہ معنی سال گرہ فہمیدم
۵ ہر گردش فلک بہ سرانجام ہے ہر شام عیش صبح الم کا پیام ہے
فانی ہر ایک چیز یہاں لا کلام ہے کہتے ہیں جس کو باقی وہ اللہ کا نام ہے
۵ بسئل مات ارسطالیس و افلاطون بافیلیچ و لقمان بسر سامہ و جالینوس مبطونسا
ترجمہ، مرضی سل سے ارسطالیس مر اور افلاطون فالج سے۔ لقمان سر سام سے اور جالینوس اسہال سے مراد۔
حالانکہ انہی امراض میں ان حکما کو یدِ طولیٰ اور رتبہ کمال حاصل تھا۔ دھنتر وید کو سانپ پکڑنے میں انتہائی
مدارت تھی۔ اس کو سانپ نے کاٹا اور مر گیا۔ غرض یہ کہ جو بنا ہے سو فنا ہے۔ ٹٹل ک کوئی بوٹی نہیں۔ پنجابی
مثل ہے، بوائے آپ چڑھاٹے تاپ۔ امراض ذریعہ موت ہیں۔

دنیا یہ سدا عبرت و اندیشہ کی جگہ ہے یاں کیسا مقام آٹھ پر کوچ لگا ہے
جاتے ہیں چلے مرگ کا دروازہ کھلا رہ جائے نہ کوئی "یسی آوازِ دراہے
۵ تن میں ہو جو ہے کوئی دم کی بندھی ہوئی گٹھڑی ہے غافلوی بھرم کی بندھی ہوئی
حضرت امام غزالی فرماتے ہیں کہ موت کا معاملہ — نہایت خطرناک ہے اور لوگ اس سے بہت غافل

ہیں۔ اول تو اپنے مشاغل کی وجہ سے اس کا ذکر ہی نہیں کرتے اور اگر کرتے بھی ہیں، تب بھی چونکہ دل دوسری طرف مشغول ہوتا ہے۔ اس لیے محض زبانی تذکرہ مفید نہیں ہے۔ بلکہ ضرورت اس کی ہے کہ دل کو سب طرف سے بالکل فاسخ کر کے اس کو اس طرح سوچے کہ گویا موت سامنے ہی گھڑی ہے، جس کی صورت یہ ہے کہ اپنے عزیز و اقارب اور جاننے والے احباب کا حال سوچے کہ کیونکر ان کو چارپائی پر لے جا کر مٹی کے نیچے داب دیا۔ ان کی صورتوں کا ان کے اعلیٰ منصبوں کا خیال کرے اور یہ غور کرے کہ اب مٹی نے کس طرح ان اچھی صورتوں کو پھٹ دیا ہوگا ان کے بدن کے ٹکڑے ٹکڑے الگ الگ ہو گئے ہوں گے۔ کس طرح بچوں کو میم۔ بیوی کو بیوہ اور عزیز و اقارب کو رونا چھوڑ کر چل دیئے۔ ان کے سامان، ان کے مال، ان کے کپڑے پڑے رہ گئے۔ یہی حشر ایک دن میرا بھی ہوگا۔ کس طرح وہ مجلسوں میں بیٹھ کر قہقہے لگاتے تھے۔ آج خاموش پڑے ہیں۔ کس طرح دنیا کی لذتوں میں مشغول تھے، آج مٹی میں پڑے ہیں۔ کیسا موت کو بھلا رکھا تھا، آج اس کے شکار ہو گئے۔ کس طرح جوانی کے نشے میں مست و مدہوش تھے۔ آج کوئی پوچھنے والا بھی نہیں ہے۔ کیسے دنیا کے دھندوں میں ہر وقت مشغول رہتے تھے۔ آج ہاتھ اور پاؤں الگ الگ پڑے ہیں۔ زبان کو کپڑے چھٹ رہے ہیں۔ بدن میں کپڑے پڑ گئے ہوں گے۔ کیسا کھل کھلا کر ہنستے تھے، آج دانت گرے پڑے ہوں گے۔ کیسی کسی تدریس سوچتے، حالانکہ موت سر پر تھی، مرنے کا دن قریب تھا۔ مگر انہیں معلوم نہیں تھا کہ آج رات کو میں نہیں ہوں گا۔ یہی حال میرا ہے۔ آج میں اتنے انتظامات کر رہا ہوں، کل کی عمر نہیں کیا ہوگا۔“

اشعار متعلقہ وقت اجل

قطعہ

کیا ہی ملکِ روم ہے کیا مرز میں طوس ہے	کل ہوئیں اس طرح سے ترغیب دیتی تھی مجھے
اس طرف آوازِ طبل دئے صدائے کوس ہے	گر میسر ہو تو کس عشرت سے کیجئے زندگی
شب ہوئی تو ماہِ ریلوں سے کنارِ بوس ہے	صبح سے تا شام چلتا ہوئے گلگلوں کا دو
چل دکھاؤں تو جو حوس و آرز کا جکوس ہے	سنئے ہی عبرت یہ بولی اک تماشا میں تجھے
جس جگہ جان تتا ہر طرح مایوس ہے	لے گئی ایک بارگی گورِ عزیزیاں کی طرف
یہ سکندر اور یہ دارا اور یہ کیا کوس ہے	مرقدیں دو تین دکھلا کے لگی کہنے مجھے
کچھ بھی ان کے ساتھ غیر از حسرت و افسوس ہے	پوچھ تو ان سے کہ مال و شہمتِ دنیا سے آج

قطعہ

اس وجہ سے مثلِ اپرا نکھیں میری خوبا رہیں	شہب کو جا سکا تھا میں اک دن مزارِ یار پر
ہم گریہاں چاکِ ماتم میں ترے لے یار ہیں	تیر پر الحمد پڑھ کر دوست سے میں نے کہا

XX

شاد ہے کچھ تو بھی زیرِ خاک لے نازک بدن
کیا ہو امرنے کے بعد لے رہی ٹکبِ عدم
منزلیں نزدیک ہیں یادور ہیں کیا حال ہے؟
جس محل میں جا کے تو اتر ہے اسے رنگیں ادا
چھت منقش کار ہے یا سادی یا رنگیں ہے
پھول ہیں کس رنگ کے پتے ہیں کس انداز کے
اہل صحبت کون ہیں کیا گفتگو کا طرز ہے
بات کرنے کی صدا اصلا کبھی آئی نہیں
تبر سے آئی صدا بے دوست بس خاموش رہ
وہ ہمارا پیکرِ نازک جو تجھ کو یاد ہو
اب زیادہ بات کر سکتے تھے تو گھر کو جا
دم بہ دم کیسا ہی مری مری مٹی جاتی ہے
ہمارا ہر نفس اک باد باں ہے
رفقہ عمر قطع رہ اضطراب ہے
یہ صدا آتی ہے رفقا سمنہ عمر سے
اڑتا ہے شوقِ راحت منزل سے اسیپ عمر
کیسے ہی جلتے ہیں راہ فنا کو طے ہر دم
پنج روزہ عمر کرے عاشقی یا زاہدی
احوال کس سے پوچھیے یا رانِ رفتہ کا
ہستی سے زیادہ ہے کچھ آرام عدم میں
ہستی سے عدم تک نفس چند کی ہے راہ
ہستی سے تا بملک عدم ایک جست تھی
غافل نہ کھائیو فریب ہستی
گرنگالا آسماں نے دنیا سے تو ہے بجا
خانہ ہستی سے زردوں کی روش اٹھ اٹھ گئے
گلشنِ دنیا نہیں جاٹے قیام اسے غافل

شمع روشن ہے گلوں کے قبر پر انبار ہیں
لوگ کیسے ہیں وہاں کے اور کیا اطوار ہیں؟
راہ میں کچھ رستیاں ہیں شہریا بازار ہیں؟
کس طرح کا قصر ہے کیسے درو دیوار ہیں؟
تخت ہیں کیسے مہلا یا مرقع کار ہیں؟
مُرخِ نرزیں بال ہیں یا عبرتیں متعار ہیں؟
خوش بیاں یا خوش فہم ہیں یا کہ بدگفتاریں؟
کس طرح کے لوگ ہیں سوتے ہیں یا بیدار ہیں؟
ہم اکیلے ہیں یہاں احباب نہ اختیار ہیں؟
آج خاکِ قبر پر اس کے منوں کے بار ہیں
دل میں آزرده نہ ہونا کیا کریں لاچار ہیں
دم نہ سمجھو اسے شمشیر دو دم ہی سمجھو
روانہ کشتیِ عسبر رواں ہے
اس سال کے حساب کو برق آفتاب ہے
وہ بھی گھوڑا ہے کوئی جس کو کہ کوڑیا بیسے
ہمیز کس کو کہتے ہیں اود تازیانہ کیسا
سمجھتی کچھ نہیں عمر رواں نشیب و فراز
کام کچھ چلتا نہیں اس تھوڑی سی مدت کیسا
وہ بھی نہ پھر کے آئے تو لینے خبر گئے
جو جاتا ہے یاں سے وہ دوبارہ نہیں آتا
دنیا سے گزرنا سفر ایسا ہے کہاں کا
بھپکی نہ آنکھ بھی کہ ادھر سے ادھر گیا
بر چہ کہیں کہ ہے نہیں ہے
آن کر مہمان بن بیٹھے تھے صاحبِ قائم ہم
کیسے کیسے نوجوان دنیا کی چوہر تھیوڑ کر
غنیہ ساں تم دوش پر رختِ سفیر بانہ صدمہ

ہوا پر ہے بنا اپنے مکاں کی
زندگی گویا فنا ہونے کا ایک مسلمان ہے
یعنی ایک تابہ نفس ہے نغمہ ساز زندگی
زندگی ایک شمع روشن ہے ہوا کے سامنے
چند قبریں نقش پاتے نہ ہر وان زندگی
دوم کا آنا حجاب ہے گویا
نہ رہ گیا وہ جو تھا جو ہے وہ کیوں ہے گا
موجیں بڑھیں گئیں گی، دریا میں ہی بجے گا
ہے یہ شام زندگی صبح دوام زندگی
نہایت گل جیسے جاتی ہے گستاخ چھوڑ کر
کوئی قیدی نہ کرے خانہ زنجیر پسند
فروغ زندگی تاب شرر بود
صنم از آدمی پائندہ تر بود
اسی نالٹ سے یقینت کا بھگڑا پاک ہونا تھا
آوی کو جا رہتی کفن سے کم نہیں
قطع جیب ہونے لگے کپڑے کفن یا دو آگ
مقاموں پر ٹھکانے میں بندھے کشتی کے لنگر کے
براقی نور گر ہمراہ ہیں شہنا نوازی کو
یہ ہوش باش کہ عالم زوار روی پر ہے
مت اضطراب کر تو کہ عالم ہے زیر خاک
کھج گئی آخر یہ کشتی جذبہ گرداب سے
بزم خوشیاں بھی ادھر ہے عیش کی مٹل کے پاس
اس کی غفلت پر فنا اس وقت ہستی خوب ہے
پھر جو غفلت ہے تو یہ دنیا کا ایک دستور ہے
گمان صاحب خانہ تھا جس پر مہیاں نکلا
ولے زیر زمین جا کر جو دیکھا خوب ہستی ہے
ہجوں آرزو دوم نفس اندر کشاکش امت
غافل ہوش باش اجل عنقریب ہے

قیام جسم خاکی ہے نفس پر
ہم ہوتے جس دن سے پیدا موت پر ایمان ہے
کھل گیا خالی ہوا ہستی سے راز زندگی
کون سا بھونکا بھاد سے گا کسے معلوم ہے
جستجو سے یہ بلا آخر نشان زندگی
زندگی موج آب ہے گویا
پوچھو گے جو فلک سے، تم سے یہی کہے گا
ہوں گے حجاب ابھر کر یوں ہی فنا ہمیشہ
موت کو سمجھیں ہیں غافل اختتام زندگی
روح کرتی ہے سفر یوں جسم انساں چھوڑ کر
روح کو خاک ہو اس جسم کی تعمیر پسند
بہ محشر گفت یا یزدان برہمی
ولیکن با تو گویم مگر نہ رہی
اجل آئی تو جسم و جاں کی او پر شیں چھوٹیں
جو ہووا دنیا میں پیدا فی الحقیقت مرگیا
جب نہایا میں تو آیا غسل میت کا خیال
قضا آتی ہے ہر انسان کی وقت معینی پر
کفن خلعت ہے میں دو لہا جنازہ تخت داوا دی
قضا لگائے ہوئے گھات ہر کسی پر ہے
تنہا تو اپنی گور میں رہنے پہ بعد فرگ
جسم خاکی ہو گیا داخل گڑھے میں گد کے
آئینہ ہے پیش نظر، عبرت سے دیکھ لے بے خبر
جب کوئی کہتا ہے ہستی کو کہ ہستی خوب ہے
کون ایسا ہے نہیں ہے موت کی جس کو خیر
تن خاکی میں دیکھا روح کو تو ایک مسافر ہے
بظاہر ہے کسی گور غریباں پر پرستی ہے
از بہر قطع کہ دن نخل حیات من
در پیش سب کے اسٹے منزل عجیب ہے

اسمائے مبارک	تاریخ و سن وفات	اسمائے مبارک	تاریخ و سن وفات
حضرت محمد رسول اللہ	۱۲ ربیع الاول ۱۱ سال	حضرت داؤد طائی	۱۰ صفر ۱۶۵ھ
حضرت امیر غزوہ عم	۳ ذیقعدہ ۶۲ھ	حضرت امام مالک	۶ ربیع الثانی ۱۶۹ھ
حضرت فاطمہ خاتون جنت	۳ رمضان ۱۱ھ	حضرت امام ابو یوسف	۲۴ رجب ۱۸۲ھ
حضرت ابو بکر صدیق	۲۷ جمادی الثانی ۱۱ھ	حضرت امام کاظم	۱۸ رجب ۱۸۳ھ
حضرت عمر فاروق	۲۹ ذی الحجہ ۳۵ھ	حضرت فضیل بن عیاض	۲ ربیع الاول ۱۷۵ھ
حضرت عباس عم رسول اللہ	۱۰ رجب ۳۵ھ	حضرت خواجہ معروف کرخی	۲۰ محرم ۲۰۰ھ
حضرت ابو ذر غفاری	۲ ذی الحجہ ۳۲ھ	حضرت امام علی موسیٰ رضا	۹ صفر ۱۸۱ھ
حضرت سلطان فارسی	۱۰ رجب ۳۳ھ	حضرت امام شافعی	۳۰ رجب ۲۰۴ھ
حضرت عثمان بن عفان	۱۲ ذوالحجہ ۳۵ھ	حضرت حسین بن منصور حلاج	۲۰ محرم ۲۱۶ھ
حضرت خواجہ اویس قرنی	۷ شوال ۳۹ھ	حضرت ذوالنون مصری	۱۰ صفر ۲۲۴ھ
حضرت علی کرم اللہ وجہہ	۲۱ رمضان ۴۰ھ	حضرت بایزید بسطامی	۱۱ شعبان ۲۳۰ھ
حضرت امام حسن	۲۰ صفر ۵۰ھ	حضرت خواجہ سری سقطی	۳۰ رجب ۲۵۳ھ
حضرت امام حسین	۱۰ محرم ۶۱ھ	حضرت مشاد وینوری	۱۴ محرم ۲۹۶ھ
حضرت امام زین العابدین	۲۸ محرم ۹۵ھ	حضرت شیخ شبلی	۱۰ ذوالحجہ ۳۴۲ھ
حضرت امام قاسم	۲۴ جمادی الاول ۱۰۶ھ	حضرت ابوالحسن خرقانی	۱۰ محرم ۳۱۵ھ
حضرت خواجہ حسن بصری	۱۱ رجب ۱۱۰ھ	حضرت سلطان محمود غزنوی	۲۳ ربیع الثانی ۴۲۰ھ
حضرت امام محمد باقر	۷ ذوالحجہ ۱۱۱ھ	حضرت مخدوم علی گنج بخش	۱۹ صفر ۴۶۵ھ
حضرت امام جعفر صادق	۱۰ رجب ۱۴۹ھ	حضرت امام غزالی	۴ جمادی الثانی ۵۰۵ھ
حضرت امام ابو حنیفہ	۱۵ رجب ۱۵۰ھ	حضرت سید عبدالقادر جیلانی	۱۱ ربیع الثانی ۵۶۲ھ
حضرت سفیان ثوری	۱۵ محرم ۱۶۰ھ	حضرت خواجہ فرید الدین عطار	۱۰ جمادی الثانی ۶۲۶ھ
حضرت خواجہ حسین ادنیٰ	۶ رجب ۱۶۳ھ	حضرت بہاء الدین زکریا	۷ صفر ۶۶۵ھ
حضرت فرید الدین گنج شکر	۵ محرم ۶۶۴ھ	حضرت پونی شاہ قلندر	۹ رمضان ۶۶۴ھ
حضرت مخدوم علی احمد صابر	۱۳ ربیع الثانی ۶۹۰ھ	حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند	۳ ربیع الاول ۶۹۱ھ
حضرت شیخ صلح الدین سیدی	۵ شوال ۶۹۱ھ	شاہ نعمت اللہ ولی	۲۵ رجب ۸۳۲ھ
حضرت خواجہ قطب الدین بختیار	۴ ربیع الاول ۶۲۳ھ	بدریچ الدین	۱۶ جمادی الثانی ۸۳۳ھ
شیخ شہاب الدین سہروردی	۳۰ محرم ۶۶۲ھ	شیخ احمد مجدد الف ثانی	۲۸ صفر ۱۰۳۵ھ

خلق و رفق

نوسے کہ از قسے دل نہ کشاید ندیدنی ست سخنے کہ نسبت منور و ناشنیدنی ست
 خلق سے مراد خوش خوئی اور رفق سے مراد نرمی اور دلجوئی ہے۔ ایک حاصل ہوتی ہے نرمی سے اور ایک حاصل
 ہوتی ہے تواضع و انکساری سے خلق عمدہ ترین نعمت اور زیریبا ترین خصلت ہے۔ جب حق تعالیٰ سبحانہ نے
 ایمان کو پیدا کیا، تو ایمان نے عرض کیا کہ اسے خداوند! مجھ کو قوی بنا۔ خداوند قدوس نے اس کو نیک خوئی
 اور سخاوت سے قوت بخشی۔ اور جب کفر کو پیدا کیا، تو اس نے بھی کہا کہ خدایا مجھے قوی بنا۔ خداوند تعالیٰ نے
 اس کو تند خوئی اور بخل سے قوت بخشی۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ نبیل اور بد خوہشت میں نہ جائیں گے۔
 حضور سرور کائنات نے ایک دفعہ لوگوں سے فرمایا میں آپ لوگوں کو عبادت کرتے تو دیکھتا ہوں۔ مگر اس
 کی عبادت کسی میں کم پاتا ہوں۔ لوگوں نے پوچھا یا حضرت عبادت کس طرح حاصل ہوتی ہے؟ فرمایا انکسار
 اور فروتنی ہے۔

من ندانم در جہان جستجو هیچ اہمیت یہ از خلق نکو

ایک روز حضرت عیسیٰ علیہ السلام چلے جاتے تھے کہ الحق آپ سے ملا۔ اس نے آپ سے کوئی بات دریافت
 کی۔ آپ نے اس کا جواب دیا۔ الحق نے حضرت کے جواب کو تسلیم نہ کیا۔ بلکہ آپ سے جھگڑنا شروع کیا۔ لیکن
 جس قدر وہ حضرت کی برائی کرتا جاتا تھا، آپ اس تعریف کرتے جاتے تھے۔ وہ جس قدر رڑنے پر آمادہ ہوتا جاتا
 تھا، حضرت اس سے رعایت اور مروّت کرتے جاتے تھے۔ اس اثنا میں حضرت کا ایک دوست آگیا۔ اس نے
 کہا، حضرت یہ آپ سے کیوں آمادہ فساد ہے؟ حالانکہ وہ غصہ ہوتا ہے اور آپ مرالی فرماتے ہیں۔ وہ سختی
 کرتا ہے اور آپ نرمی برتتے ہیں۔ حضرت عیسیٰ نے بتایا کہ اے عزیز! کُلُّ اِنَا دِیْتُو شِعْ بِسَا فِیْہِ
 یعنی از کوزہ ہماں تراود کہ در دست، اس سے وہ بات پیدا ہوتی ہے۔ مجھ سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے میں
 اس وجہ سے غصہ نہیں ہوتا کہ وہ مجھ سے مؤدب ہوتا ہے۔ لیکن میں اس کی بات سے جاہل نہیں ہوتا۔ وہ
 میری عادت و خلق سے عاقل بنتا ہے۔

اقلیم دل بزور مسخر نمی شود این فتح بے شکست بیسترنمی شود

حکماء کہتے ہیں کہ دس چیزیں خوش خوئی کی علامت ہیں۔ اول لوگوں کے اچھے کام کی مخالفت نہ کرنی۔ دوم
 عدل کرنا۔ سوم کسی کی عیب نہ کرنی۔ چہارم کوئی مذمت کرے اس کی نیکی تاویل کرنی۔ پنجم گنہگار کی معذرت
 پر اس کو معاف کر دینا۔ ششم محتاجوں کی حاجت روائی کرنا۔ ہفتم اپنے عیب پر نظر رکھنی۔ ہشتم لوگوں کا غم
 کھانا۔ نہم لوگوں کے ساتھ تازہ روئی سے پیش آنا۔ دہم اچھی باتیں کرنا۔
 خوش است عالم آزاگی و خوشخوئی بدیں مقام در اگر بہشت می جوئی

یوں شام کا کھانا کھا کر واپس آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ اس کے کتے نے جلیقی بتی میز پر اٹھا کر اس کی ساہا سال کی محنت کو بھلا کر راکھ کر دیا ہے۔ تو وہ غصے میں آکر آپے سے باہر نہیں ہوا۔ بلکہ کہا تو صرف یہ کہا "موتی موتی تم یہ نہیں جانتے کہ تم نے کس قدر نقصان کیا ہے؟" یہ کہہ کر وہ اسی طرح اپنے کام میں لگ گیا کہ گویا کچھ بھی نہیں ہوا۔

سمت کلائی باعث افتراق اور نرمی و ولایت موجب اتحاد و اتفاق ہے۔ ارد شیر یا بک نے جس کا تخت سلطنت زیور حکمت سے آراستہ و پیراستہ تھا، اپنے بیٹے کو دیکھا کہ نہایت زورق برق اور قیمتی لباس پہنے ہے لہذا کہ اسے فرزند بادشاہوں کو ایسی پوشاک پہنی چاہیے کہ جو کسی خزانے میں موجود نہ ہو اور مثل اس کے کوئی اور نہ پہن سکے۔ نہ مثل تیرے کہ ایسا ہر شخص پہن سکتا ہے۔ بیٹے نے دریافت کیا کہ وہ لباس کس چیز سے تیار ہوتا ہے؟ بادشاہ نے کہا "نیک خوئی اور نیکو کاری کے نادر اور تحمل و سازگاری کے پودے۔"

فریدوں سے پوچھا گیا کہ آپ اپنے ملازمین کی نگہداشت کس چیز سے کرتے ہیں؟ جواب دیا، نرمی اور بردباری سے۔ پوچھا گیا کہ مشاغل کس چیز سے حل کرتے ہیں؟ فرمایا "میل اور مہربانی سے۔"

حسن خلق یہ ہے کہ تم پر جفائے خلق کا اثر نہ ہو۔ (خوش الاغظ)

حکایت: ایک دفعہ فریدوں نے اپنے باورچی کو حکم دیا کہ میرے واسطے فلاں قسم کا کھانا تیار کرنا اور نہایت تکلف سے تیار کرنا۔ باورچی نے بادشاہ کی فرمائش کے مطابق کھانا تیار کر کے دوسرے کھانوں کے ساتھ بادشاہ کے روبرو پیش کیا۔ بادشاہ نے جب اپنے فرمائش کھانے کی طرف نظر کی، تو اس میں ایک کھمی پڑی ہوئی دیکھی اس کو نکال کر پھینک دیا۔ جب نکتہ اٹھایا تو پھر ایک کھمی نظر آئی۔ اس نکتہ کو چھوڑ کر دوسرا نکتہ اٹھایا، اس میں بھی ایک کھمی ملی، تو اس نے اس کھانے سے لاتعلقی کھینچ لیا اور دوسرے کھانوں کو تناول کر کے دسترخوان اٹھوا دیا۔ بعد ازاں باورچی کو طلب کیا اور فرمایا "کھانا تو بہت ہی لذیذ تھا۔ کل پھر ایسا ہی پکانا۔ مگر اس میں کھمی زیادہ نہ ہو۔" حاضرین نے جو یہ حالت دیکھی تو سخت متعجب ہوئے کہ بادشاہ نے بھلے سزا دینے کے باوجود کتے پر اکتوا کیا۔

چو در مقابلہ جرم لطف بیند کس شود خجل زده و این نجابت او را بس
خلق بد سے نہ تو خلق ہی خوش رہ سکتی ہے نہ ہی خالق۔ سے
گر ترا حق افسریدہ زشت رو تو مشو ہم زشت رو ہم زشت خو
بہت سے سر زبان سے کئے ہوئے ہیں۔

مخیر صادق کا فرمان ہے "دین حسن خلق ہی کا نام ہے۔ بد خو بد خلق کی جگہ دوزخ ہے۔ اگرچہ نماز پڑھے اور روزہ رکھے۔ سے

عبادتیں جہاں یہ زکا ساری نیست براز و صوٹے عزیزیاں بود تیم ما

ایک بادشاہ کی آنکھ پر کھٹی بار بار بیٹھتی تھی۔ کھٹی کی صدی مشہور ہے۔ جب بادشاہ کھٹی کے پیہم گلوں سے رون آگیا اور اس کو اڑاتے اڑاتے تھک گیا تو کہا "کیا میری تین سلطنتوں کی وسعت تیرے لیے ناکافی تھی کہ میرے ہی گوشہ چشم پر چشم التفات بندول فرمائی؟"

میرزا ان عمل میں سب سے زیادہ بھاری عمل حسن خلق ہے۔ (حدیث) خوش خلق جنت میں اعلیٰ مراتب پائے گا، اگرچہ عبادت کم رکھتا ہو۔ (حدیث) خوشے بد عبادت کو اس طرح تباہ کر دیتی ہے جیسے مرکہ شہید کو۔

عالم بد خو کی دوستی سے فاسق خوشخو کی دوستی کچھ زیادہ پسند ہے۔ (حضرت بنیہ) حکایت: قاضی عیسیٰ ایک دن خلیفہ ماموں رشید کے ہاں بطور مہمان مقیم تھا۔ خلیفہ اور قاضی دونوں ایک ہی کمرے میں سو رہے تھے۔ آدھی رات کے بعد قاضی صاحب کی آنکھ کھل گئی۔ اور پیاس لگی۔ چاہتے تھے کہ اٹھ کر پانی پیں۔ خلیفہ ماموں یہ دیکھ کر خود پلنگ پر سے اٹھا، دوسرے کمرے میں گیا اور پانی کی صراحی اٹھا کر لے آیا۔ قاضی صاحب نے کہا "آپ نے یہ کیا غضب کر دیا۔ خدام کو ارشاد کیا ہوتا۔ خلیفہ نے کہا، سب سو رہے ہیں۔ قاضی صاحب نے کہا، میں خود پانی لے آتا، آپ نے تکلیف کیوں کی؟ ماموں نے کہا "مہمان کو تکلیف دینی کس نے بتائی ہے؟ آنحضرتؐ نے فرمایا ہے "مَسِيْدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ قَوْمٌ كَالْخَادِمِ هُوَ" کا خادم ہوتا ہے۔"

نرم شو کو سخت گراں کا صورت گیریت عامہ فولاد ہرگز لائق تصویر نیست قاضی صاحب کی موجودگی میں خلیفہ ماموں نے ایک دفعہ غلام کو آواز دی، مگر کوئی نہ بولا۔ پھر لکھا تو ایک ترکی غلام حاضر ہوا اور آتے ہی بڑبڑانے لگا۔ کیا غلام کھاتے پیتے یا سوتے نہیں؟ جب ذرا کسی ضرورت کے لیے باہر گئے تو آپ یا غلام یا غلام چلانے لگتے ہیں۔ آخر یہ یا غلام کی کوئی حد بھی ہے؟ یہ سن کر ماموں نے سر جھکا لیا اور کچھ دیر کے بعد قاضی صاحب سے مخاطب ہو کر کہا "نیک مو اہل اور خوش اخلاقی میں یہ بڑی آفت ہے کہ نوکر اور غلام شریر اور بد خو ہو جاتے ہیں۔ مگر یہ تو نہیں ہو سکتا کہ ان کو نیک ہو گئے کے لیے میں بد مزاج ہو جاؤں۔"

پاس دل گرمی ترانی داشت سلطان می شوی این نگین را گر بدست آری سلیمان می شوی سے کہ دیں جو بے کسوں سے ذرا یہ غرور کم جب بھی نہیں رہیں گے کسی سے حذر کم حکایت: ایک حکیم کے ہاں اس کا دوست آیا۔ اس نے اپنے دوست کے سامنے کھانا لار رکھا حکیم کی زوجہ بہت بد مزاج تھی۔ کھانا اس کے سامنے سے اٹھایا اور اپنے شوہر کو گالیاں دینی شروع کر دیں۔ وہ مہمان غصے ہو کر اٹھ گیا۔ حکیم اس کے پیچھے گیا اور کہا کہ تم کو یاد ہے کہ ایک بار ہم تمہارے گھر کھانا کھاتے تھے، اس میں ایک مرغی آئی اور دسترخوان کی تمام چیزوں کو خراب کر ڈالا۔ اس وقت ہم میں سے کوئی غصے ہوا تھا، اس نے

کہا کہ نہیں حکیم نے کہا تو اب بھی ایسا ہی خیال کرو۔ وہ شخص شمس پڑا اور ساری غفلت جاتی رہی۔ وہ
 وہی ہے خوب رو جو نیک ہو وہی ہے پھول جس میں رنگ و بو ہو
 حکایت: ایک شخص نے کسی بزرگ کے پاؤں پر ایسی چوٹ ماری کہ وہ بے قرار ہو گیا۔ مگر غصہ نہ ہوا۔ لوگوں
 نے پوچھا کہ آپ غصے کیوں نہ ہوئے۔ اس بزرگ نے فرمایا کہ میں نے یہ کچھ لیا کہ میرا پاؤں پتھر پر سے پھسل گیا
 اور چوٹ لگ گئی۔ اس سبب سے غصہ نہیں کیا۔

کبھی ہم نے بڑا مانا بڑا دینے والا
 زیادہ سے زیادہ اپنی قسمت کا لکھا کھجا
 یہ بہر مذہب کہ باشی باش نیکو کار و غمشندہ
 کہ کفر و نیک خوئی بہ ز اسلام و بد اخلاقی
 تمہارا خلق مخصوص نہ ہونا چاہیے بلکہ ہر ایک نیک و بد، مومن و مشرک، خور و کلاں کے ساتھ خوش خلقی سے
 پیش آنا چاہیے۔

یہ کیا کہ بچنا خاڑ سے اور گل کو دلینا
 جب صلح مل ہی پھرتے تو پھر گل کو دیکھنا
 کسی کی دل شکنی کے بعد و جوتی کے ہزار طریقے اختیار کئے جائیں۔ لیکن اس کا اثر نائل کرنا محال ہے۔
 من موتی اور دودھ کا تین کا یہ سمجھاؤ
 نوٹے پھوٹے نہ طیں چاہے لاکھ کروا پاؤ
 دل کہ رنجہ از گئے خورد کردن مشکل است
 شیشہ بشکستہ را پیوند کردن مشکل است

گر مد ہزار عمل و گہر مید ہی چه سود
 دل را شکستہ نہ کہ گوہر شکستہ
 حکایت: ملک شاہ والی بلخ ایک روز شکار کھینے گیا کہ اٹنائے شکار میں ایک تیر اتفاقاً ایک دیہاتی روکے کو
 جانکا، جو حکیت میں کام کر رہا تھا۔ شاہ بہ نفس نفس چائے واردات پر پہنچا اور اس دردناک تپا سے متاثر
 ہو کر بے اختیار رو پڑا۔ حکم دیا کہ اس کے وارث کو بلاؤ۔ اس لڑکے کا غریب باپ نہایت خستہ حالت میں خدمت
 شاہ میں حاضر ہوا۔ شاہ نے ایک طشت اشرفیوں کا بھرا ہوا اس پر تلواری رکھ کر اس کے آگے رکھوا دیا اور فرمایا۔

”اگرچہ یہ عادت اتفاقیہ طور پر وقوع پذیر ہوا ہے۔ لیکن یہ شمشیر اور میرا سر اور طشت مع زر موجود ہے۔ ان دونوں
 میں سے جسے تیرا دل چاہے، اختیار کر۔ غریب دیہاتی نے شاہ کی جو افریدی اور انتہائے اخلاق و انصاف کو دیکھ
 کر زمین کو بوسہ دیا اور کہا کہ ”یہ لڑکا تو کیا! میرا سر اور یہ زر فرقی مبارک پر نثار ہے، عمر و دولت شہنشاہ کی
 بڑھے۔ میں اپنی داد پا چکایا۔ آخر شاہ نے وہ زر اسے دلوا دیا اور اس گاؤں کی ملکیت کی سند اسی کو مرحمت فرمائی۔“

حکایت: امیر منصور کے پاس حمزہ نام ایک خدمتگار زمانہ ولیمعدی میں تھا۔ جو کہ نہایت سست ہونے کے
 علاوہ بہت بیوقوف بھی تھا۔ امیر کو اس غفلت و حماقت کی وجہ سے اکثر سنج اٹھانا پڑتا۔ ناچار چوقہ ہو کر
 امیر نے اس کو اپنی ملازمت سے علیحدہ کر دیا اور الطاف شانہ سے بطور مرحومت اس کو چار ہزار دینار
 مرحمت فرمائے تاکہ وہ شکستہ خاطر نہ ہو کچھ مدت کے بعد حمزہ پھر خدمت شاہ میں حاضر ہوا اور اپنی خدمتی
 حوال بیان کیا۔ امیر منصور نے اس کا بیان سن کر چار ہزار دینار پھر اسے دلوائے اور کہا کہ اس رقم سے

تجارت کر کے اپنی گزران کر اور اب آئندہ میرے پاس مت آنا۔ کیونکہ مجھے تمہارے سے شرم آتی ہے۔ وہ زر لے کر چلا گیا۔ جس وقت منصور مسندِ خلافت پر ٹھکن ہوا۔ حمزہ مبارک باد دینے آیا۔ منصور نے پوچھا، اب تو کیوں آیا ہے؟ کیا میں نے تجھ کو منع نہ کیا تھا۔ کہ میرے پاس کبھی مت آنا۔ حمزہ نے کہا میں تہنیت عرض کرنے آیا ہوں۔ منصور نے اس کو چار ہزار دینا پھر دلوائے اور کہا "اس دفعہ تو تو آگیا سو آگیا، لیکن آئندہ آکر مجھے کبھی مت سنانا۔ ایک سال کے بعد حمزہ پھر امیر کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پوچھا اب کس واسطے آیا ہے؟ کہا، ان دنوں سفرِ حجاز میں ایک شخص نے جو دعائے مستجاب آپ کو بتلائی تھی، میں نے چاہا کہ امیر کو جا کر یاد دلا دوں تاکہ اس کے پڑھنے سے استحکامِ سلطنت نصیب ہو۔ امیر نے کہا، اے حمزہ! کل رات میں وہ دعائیں نے پڑھی تھی کہ خداوند کریم آئندہ تیری صورت مجھے نہ دکھائے۔ خدا نے وہ دعا قبول نہ فرمائی اور تو نے خواہ مخواہ مجھے آکر زحمت دی۔ تیری خدمت کا حق میرے دل سے فراموش نہیں ہوتا۔ اور میں تجھ سے بہت شرمندہ ہوں چار ہزار اور لے لیکن امد کہ کہ پھر میرے لیے یہ تکلیف روانہ رکھے، اور مجھے زیادہ شرمندہ نہ کرے۔ آخر اس نے قسم اٹھائی کہ آئندہ کبھی ادھر کا رخ نہ کروں گا۔ سچ ہے کہ نیک مرد تنکا اٹانے کا احسان بھی فراموشی نہیں کرتے۔

شرفِ مرد بہ جو دست و کرامت بسجود ہر کہ این ہر دو ندارد و عداش بہ ز وجود

حکایت : پرویز شاہ والی ایران ایک مرتبہ کسی درباری پر ناخوش ہوا۔ اس کے قصور کی سزا میں چند روز قید کر کے چھوڑ دیا۔ دربار میں اس کا آنا جانا موقوف ہوا۔ بے کاری کے باعث روٹی تک کا محتاج ہو گیا۔ ایک روز اس نے خبر پائی کہ آج بادشاہ فلاں مکان میں جشن کیے خوشی سے بیٹھا ہے۔ یہ اپنے دوستوں سے گھوڑا اوڑھ لیا اور درجہ کا جوڑا عاریتہ لے کر وہاں گیا۔ دربان اور چوہداروں نے خیال کیا کہ شاید اس جشن کی خوشی میں اس کی تقصیر معاف ہو گئی ہوگی۔ کوئی نہ سمجھا کہ بغیر پرولائی آیا ہے۔ یہ جانتے ہی مصروفِ انتظام ہو گیا۔ بادشاہ نے اسے دیکھا، ہر چند ناخوش تھا لیکن ایسی خوشی کے موقع پر اس کو کچھ کہنا مناسب نہ سمجھا۔ دیدہ و دانستہ طرح دے گیا۔ اس عرصہ میں اس نے جو موقع پایا تو پانچ سیر وزن کا سونے کا ایک لہاق قبائے دامن میں چھپایا اور وہاں نکل کر اپنے گھر چلا آیا اور اس کو فروخت کر کے مزے سے گزران کرنے لگا۔ دوسرے دن خدنگا گمشدہ لہاق زریں کی جستجو کرنے لگے۔ کئی ایک شخص اس پر شبہ تھا کہ انہیں مار پیٹ کر قبول کر میں۔ شاہ نے کہا۔ "تم کیوں جھگڑتے ہو؟" قدام نے کہا لہاق زریں جاتا رہا۔ ہم اس کا سراغ لگاتے ہیں۔ فرمایا ان غریبوں کو چھوڑ دو، جو لے گیا ہے، وہ نہ دے گا، اور جس نے لے جاتے دیکھا ہے وہ بھی بتلائے گا۔ ایک سال کے بعد پھر بادشاہ نے اسی جگہ جشن کرایا۔ اس درباری نے بھی خبر پا کر خود کو وہیں پہنچایا۔ شاہ نے اسے نزدیک بلا لیا، کہا، شاید کہ پہلا لہاق خرچ ہو چکا ہوگا۔ اس نے آداب بجا کر کہا "حضور کے عتاب کے باعث جان سے تنگ آیا تو دانستہ یہ حرکت کی، کہ سزاوار قتل ہو کر زندگی کے وبال سے چھوٹ جاؤں۔ شاہ کو اس بات

پر رحم آیا اور اس کی تقصیر معاف کر کے بدستور خدمت سابقہ پر بحال کیا۔

حکایت شہنشاہ جہانگیر نے ایک مرتبہ دورانِ شکار میں ایک گاؤں کے قریب ڈیرہ ڈالا۔ ایک خدمت گار گاؤں میں انڈے خریدنے گیا تو ایک دیہاتی نے یہ معلوم کر کے کہ یہ انڈے بادشاہ کے لیے خریدے جائے ہیں پانچ اشرفی فی انڈا قیمت طلب کی۔ خدمت گار نے اس کو بادشاہ کی خدمت میں پیش کر کے کہا کہ یہ شخص باوجود اس بات کے جانتے کے کہ یہ انڈے شہنشاہ عالم کے لیے مطلوب ہیں، اس قدر گراں قیمت طلب کرتا ہے۔ بادشاہ نے نہایت خوش اخلاقی سے دریافت کیا کہ کیا اس گاؤں میں انڈے کم ملتے ہیں؟ دیہاتی نے کہا جنو انڈے تو بہت ملتے ہیں، لیکن ایسے شہنشاہ کم ملتے ہیں۔ بادشاہ اس کے اس مدلل اور برجستہ جواب سے بہت خوش ہوا اور انڈوں کی منہ مانگی قیمت دینے کے علاوہ اس کو معقول انعام دے کر رخصت کیا۔

واشنگٹن جب کہ بستزمگ پر پڑا تھا، اس کے خادم نے پوچھا، کیا آپ کے لیے چائے لائیں؟ اس نے کہا ”اگر آپ کی مہربانی ہو سکے“

شاہِ فلپ کے دربار میں جو سفیر گئے تھے، انہوں نے واپس آ کر ڈیو سیٹھنز کو بتایا کہ بادشاہ بہت خوبصورت ہے، بڑا فصیح و بلیغ ہے۔ شراب خوب پیتا ہے۔ تو اس دانشمند نے کہا کہ ان تعریفوں میں سے ایک تو عورت کی ہے۔ دوسری تعریف سفیر یا دکیل کی اور تیسری تعریف اسفنج سے مشابہ ہے۔ بادشاہ میں جو اوصاف ہونے چاہئیں، ان میں سے کوئی ایک بھی نہیں ہے۔ بادشاہ وہ ہے جو میدانِ جنگ میں دشمن کو مغلوب کر کے اس پر رحم کرے اور رعایا کے ساتھ خلق و رفیق سے پیش آئے۔ اور اُسے خوشحال رکھے۔

حکایت: بیان کیا جاتا ہے کہ خوارزم میں ایک نہایت عادل بادشاہ تھا۔ اس کے عہد سلطنت میں کسی کی طاقت نہ تھی کہ کوئی بڑا کام علانیہ کر سکے۔ ایک شخص جو اس کی درگاہ میں حقوق قدیمی رکھتا اور جلد امرا سے دربار میں سے اس کے اختیارات زیادہ تھے، بظاہر نہایت نیک تھا۔ لیکن پوشیدہ بدسیرت اور مبتلائے فسق و فجور تھا۔ اور کسی کی طاقت نہ تھی کہ اس کی برائیوں کے متعلق بادشاہ سے عرض کرے۔ سلطان نے اس بات سے واقف ہو کر یہ تو نہ چاہا کہ ظاہر اس معاملے میں اسے کچھ نصیحت کرے۔ کیونکہ ہیبت میں فرق آئے گا۔ لہذا بادشاہ نے اُسے بلا کر کہا کہ مجھے ایک ایسے مرغ کی ضرورت ہے، جس کی چوخی سرخ۔ سر کے بال سیاہ اور باقی سب سفید ہو۔ چونکہ تو ساکے شہر اور اس کے حالات سے واقف ہے۔ سوائے تیر سے کوئی اس کام کو انجام نہیں دے سکتا۔ اس نے اس کام کے لیے ہفتہ بھر کی مہلت مانگی۔ بالآخر کافی جدوجہد کے بعد عرض کیا کہ میں مجبور ہوں کہ مجھ کو ایسا جانور نہیں مل سکا۔ بادشاہ نے کہا، جاؤ فلاں محلہ اور فلاں مکان میں مطلوبہ قسم کے چار مرغ ہیں اور اس قسم کا بخرہ ہے۔ چنانچہ جب دیکھا گیا تو واقعی ایسا تھا۔ وہ شخص متعجب ہوا، اور ڈرا کہ جب بادشاہ شہر کے مکانوں اور مکانوں کے اندرونی حالات کا اس قدر علم ہے تو میری بدکاریوں سے وہ کیسے بے خبر رہ سکتا ہے۔ چنانچہ وہ اپنے افعالِ بد سے فی الفور تائب ہو گیا۔ جس تائبیہ کی یہ بہترین مثال ہے۔

اے دوست دل میں گردِ کدورت نہ چاہیے
کتاہے کون پھول سے رغبت نہ چاہیے
اچھے تو کیا بُروں سے بھی نفرت نہ چاہیے
کانٹے سے بھی مگر تجھے وحشت نہ چاہیے
پالا ہوا ہے وہ بھی نسیم ہسار کا

قدرِ قیمتِ وقت

اے شیخ کیا ڈھونڈے ہے شبِ قدر کا نشان
ہر شب ہے شبِ قدر اگر تو ہو قدر دان
صوفیائے کرام فرماتے ہیں "الْوَقْتُ سَيْفٌ قَاطِعٌ" حکما کا قول ہے کہ زمانہ سیال ہے۔ اسی کسی آن سکون نہیں۔ خدا ڈراتا ہے کہ تم کہیں رہو، موت تمہیں نہیں چھوڑے گی۔ وہ یہ بھی فرماتا ہے کہ ہر ایک کام کا وقت ہے۔ مگر انسان موت کا وقت نہیں جانتا۔ انبیا کرام بھی نصیحت کرتے ہیں کہ وقت سے ہوشیار رہو۔ وقت کی زبردستی وقت کو برباد نہ کرو۔ وقت کو غیر مفید باتوں میں صرف نہ کرو۔ گھڑی گھڑی لحظہ لحظہ کا تمہیں حساب دینا پڑے گا۔ حکماء و علماء و دانشمندی نصیحت کرتے ہیں کہ وقت کی قدر کرو۔ اسے ضائع نہ ہونے دو۔ تاریخ بھی ہم کو یہی بتا دیتی ہے۔ صدیوں کا تجربہ بھی ہم کو یہی سکھاتا ہے کہ دنیا میں جس قدر کامران و کامیاب ہستیاں گزر چکی ہیں۔ ان کی کامیابی و ناموری کا راز صرف وقت کی قدر اور اس کا صحیح استعمال تھا۔

وقت گزرتے ہوئے واقعات کا ایک دریا ہے۔ اس کا بہاؤ تیز اور زبردست ہے۔ جو نہی کوئی چیز اس کی زد میں آتی ہے۔ اس کی لہریں اُسے اپنے ساتھ بہا لے جاتی ہیں۔ پھر اور کوئی شے اس کی جگہ لے جیتی ہے لیکن وہ بھی اسی طرح برباد ہے۔ خدا تعالیٰ کے ہاتھ سے صدیاں بیت کے ذروں کی طرح گزرتی ہیں۔

نگہ دارِ فرصت کہ عالم دے است
دے پیشِ عالم بہ از عالم است

یہ ایک مشہور مثال ہے کہ "اَلْوَقْتُ مِثْلُ ذَهَبٍ" یعنی وقت بھی ایک سونا ہے اور یہ تو وقت ان لوگوں کے لیے صحیح ہے جو موجودات کی قدر قیمتِ حقیقیہ یا برآں تصور کے ذریعے ہی کر سکتے ہیں۔ لیکن جو لوگ پاکیزہ خیالات و نظریات اور اچھے افکار کے حامل ہوتے ہیں۔ ان کے ہاں تو وقت کی قیمت بہت گراں ہے۔ ان کے نزدیک "وقت" کا مقام بہت بلند اور رفیع ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ "اَلْوَقْتُ هُوَ الْحَيَاتُ" یعنی وقت ہی زندگی ہے۔ اے انسان! ذرا سوچ تو سہی کہ اس دنیا میں تیری زندگی کیلئے کیا تجھے معلوم نہیں کہ تیری زندگی اس دنیا میں تو صرف پیدائش اور موت کے درمیان کا ٹھوڑا سا غیر یقینی اور بے اندازہ وقفہ ہے۔ اے انسان! تیری عقل اس بارے میں تیری کچھ بھی رہنمائی نہیں کرتی کہ "تو وقت" اور "سونا" کی حقیقت اور ان کے امتیازی فرق کو پہچان سکے۔ سونا تو آئے جانے والی چیز ہے۔ وہ تیرے ہاتھ سے نکل بھی جاتا ہے، اسے تو کھو بھی بیٹھتا ہے، یہ دوبارہ بھی حاصل ہو سکتا ہے اور پہلے سے کئی گنا زیادہ بھی ہو سکتا ہے۔ لیکن جو وقت کہ گزر چکا ہے اور جو زمانہ بھی کہ چلا گیا ہے

وہ کسی صورت اور کسی قیمت پر بھی واپس نہیں آسکتا۔ تو ذرا ہنصاف سے سوچ کہ کیا وقت سونے سے زیادہ منگانی ہے؟ کیا وقت الماس سے زیادہ منگانی ہے؟ کیا یہ ہر چیز سے زیادہ گراں نہیں؟ یاد رکھو کہ دنیا کے تمام اعراض و جوہر قیمت کے مقابلے میں کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ وقت کے مقابلے میں ان کی کوئی قدر و قیمت نہیں۔ کیونکہ وقت ہی نوسونہ اور جوہر نہیں، بلکہ ایک انمول زندگی ہے۔

نہ کر عمر کی اک بھی ضائع گھڑی کہ ٹوٹی لڑی جب کہ چھوٹی کڑی

گنوائے گا قاسل نہ بے کار دن کہ انسان کی ہے زندگی چار دن

کامیابی کسی تھوڑے سے وقت یا پے در پے کام کرنے پر ہی موقوف نہیں ہے۔ بلکہ وقت کی مناسب تقسیم پر ہی منحصر ہے۔ ہر کام اپنے وقت پر پورا ہو۔ کام میں بے جا تعظیم و تاخیر بھی غفلت کے مترادف ہے۔ اس لیے اہل عقل کے نزدیک قبل از وقت کوئی کام کرنا، یا بے جا تاخیر کرنا محذور و متروک ہے۔ ہر عمل اپنے وقت مقررہ اور مناسب انداز کے مطابق ہونا چاہیے۔ ”فَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ“ دن اور رات کا وقت اللہ تعالیٰ نے مقرر کر دیا ہے۔ اس لیے غافلین کو اللہ تعالیٰ نے زبردست زجر و توبیخ فرمائی ہے اور ان کی عاقبت بد اور خسارے کو پُر زور الفاظ میں ادا کیا ہے۔ ترجمہ آیت پاک: ”ہم نے اس قسم کے بہت سے انسان دوزخ کے لیے پیدا کیے ہیں جن کے دل ایسے ہیں جن سے وہ نہیں سمجھتے۔ ان کی آنکھیں ایسی ہیں جو نہیں دیکھ سکتیں۔ اور ان کے کان ایسے ہیں جن سے وہ سن نہیں سکتے۔ وہ لوگ چوہاؤں کی طرح ہیں۔ بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ ہیں اور لوگ غافل ہیں۔“ حضرت فاروق اعظم دعا فرماتے تھے: ”یا اللہ! اوقاتِ زندگی میں برکت دے اور انہیں صحیح معرفت پر لگنے کی توفیق عطا فرما۔“ حضرت رسول کریم کی حدیث مبارک کا ترجمہ ”کوئی دن ایسا نہیں جب وہ طلوع ہوتا ہے مگر یہ کہ وہ پکار پکار کر کہتا ہے کہ اے انسان! میں ایک نوپید مخلوق ہوں۔ میں تیرے عمل پر شاہد ہوں۔ تجھ سے کچھ حاصل کرنا ہے تو کرے۔ میں تو اب قیامت تک لوٹ کر نہیں آؤں گا۔“ نیز آنحضرت صریحاً کائنات کا فرمان ہے: ”مومن کے لیے دو خوف ہیں، ایک ”عاجل“ جو گزر چکا ہے۔ معلوم نہیں خدا اس کا کیا کرے گا اور ایک ”اجل“ جو ابھی باقی ہے۔ معلوم نہیں اللہ اس میں کیا فیصلہ صادر فرمائے؟ تو انسان کو لازم ہے کہ اپنی طاقت سے اپنے نفس کے لیے اور دنیا سے آخرت کے لیے، جوانی سے بڑھاپے کے لیے اور زندگی سے قبل از موت کچھ نفع حاصل کر لینا چاہیے۔

وقت کی رفتار ہر محسوس یہ دشوار ہے یہ زمیں چلتی ہے تیزی سے مگر ملتی نہیں

پس اسے عزیز! وقت کی قدر کر اور مگر کو غنیمت شمار کر۔ خوابِ غفلت سے بیدار ہو اور ہوشیاری سے

میدانِ عمل میں کود جا، عمل کر اور بے عمل نہ بن۔ بے عملی قوتوں کو موت کی نیند ملادیتی ہے۔ وقت کو ہاتھ سے نہ جانے دے۔

نگہ دارِ فرصت کہ عالم دے ست دے پیشِ عالم بہ از عالمے ست

در زندگی بکوش ہمیں دم غنیمت است زیرا کہ روزِ مرگ کس آشکارا نیست
وقت کوراٹنگاں کھونے والے کہ دیا کرتے ہیں۔

ذکر خدا و کارِ جہاں، یاد رفتگاں دودن کے اس قیام میں کیا کرے کوئی
لیکن انہیں یاد رہے کہ وقت سے کام لینے والے اس تھوڑی سی زندگی میں موجد بن گئے۔ فلاسفر بن گئے
بزرگانِ دین اور اویا بن گئے۔ دین و دنیا کے مالک بن گئے۔ برخلاف اس کے جتنے ننگے بھٹو کے اور فاتح کش
تم دنیا میں دیکھ رہے ہو، یہ سب وہی لوگ ہیں، جنہوں نے بچپن میں اپنے وقت کوراٹنگاں کھویا ہے۔ اس کی ایک
بنیادی ٹیڑھی اینٹ نے ان کی تمام زندگی کی عمارت کو ٹیڑھا کر دیا۔ بلکہ کھپا بھیا ایک عمر بھر کے ننھے سے پودے
کی کئی شاخوں کو کاٹ ڈالتا ہے۔

موت کیا ہے؟ جسم کا بے حس و حرکت اور ٹھنڈا ہو جانا۔ جو لوگ ہاتھ پاؤں ڈھیلے چھوڑ کر، بے کار
بیٹھ کر یا سو سو کر وقت گزارتے ہیں، اُن مردوں اور مردوں میں فرق ہی کیا ہے۔

ایک وقت میں ایک ہی کام مکمل طور پر کرنا کسی نامکمل کاموں کا خون کر دینے سے بہتر ہے۔

وقت ہمارے پاس اسی طرح آتا ہے جیسے کوئی دوست بھیس بدل کر آتا ہے اور چپ چاپ پیش قیمت
تحفہ جات اپنے ساتھ لاتا ہے۔ لیکن اگر ہم اُن سے فائدہ نہیں اٹھاتے تو وہ چلے سے مع اپنے تحائف کے
واپس چلا جاتا ہے اور پھر کبھی واپس نہیں آتا۔ ہر صبح کو جھانکے لیے نئی نئی نعمتیں آتی ہیں۔ لیکن اگر ہم کل اور
پرسوں کی چیزیں منظور نہیں کر سکتے تو ہم اُن سے فائدہ اٹھانے کے روز بروز ناقابل ہو جاتے ہیں۔ یہاں تک
کہ ان کی خوبیوں کو سمجھنے اور ان کو کام میں لانے کی طاقت جو ہم میں ہے، رفتہ رفتہ زائل ہو جاتی ہے۔ کھوئی ہوئی
دولت محنت اور کفایت شکاری سے پھر حاصل ہو سکتی ہے۔ کھویا ہوا علم مطالعہ سے پھر مل سکتا ہے۔ کھوئی ہوئی
تندرستی ڈاکٹر اور دوا کی مدد سے واپس آ سکتی ہے۔ لیکن کھویا ہوا وقت لاکھ کوشش کرنے پر بھی دوبارہ حاصل
نہیں ہو سکتا اور ہمیشہ کے لیے ہاتھ سے نکل جاتا ہے۔ بعد میں انسان کو یہ پرانا سبق حاصل ہوتا ہے۔ ”پن چکی“
اس پانی سے نہیں مل سکتی جو بہ گیا ہو۔

من نمی گویم زباں کن یا بفرمود بائش اے ز فرصت بے خبر در ہر چہ باشی ز دو باش
فضول کاموں سے ایک گھنٹہ روزانہ بچا کر معمول آدمی بھی کسی سائنس کو پوری طرح اپنے قابو میں کر سکتا ہے۔
دن میں ایک گھنٹہ ہر روز خرچ کر کے جاہل سے جاہل انسان بھی دس سال میں ایک درجے کا باخبر اور عالم و
فاضل بن سکتا ہے۔ ایک گھنٹے میں ایک معمولی لڑکا خوب اچھی طرح سمجھ کر ایک کتاب کے بڑے سے بیس صفحے اور
اس حساب سے سال بھر میں سات ہزار صفحے پڑھ سکتا ہے۔ غرض ایک گھنٹہ روزانہ کی بدولت ایک حیوان
زندگی کا رآمد اور مسترت بھری انسانی زندگی میں تبدیل ہو سکتی ہے۔ اور ایک گھنٹہ روزانہ کام کر کے ایک گنا
شخص ایک مشہور آدمی اور ایک ناکارہ آدمی قوم کا محسن بن سکتا ہے۔

در دست فقیر نیست نقد سے جز وقت آن نیز گراز دست دہد و اسے برو
ایک اور دھوکا ہے جو انسان کو وقت کے ضائع کرنے کی شرم اور افسوس سے بچانا رہتا ہے اور وہ لفظ کل ہے جس کے لیے کہا گیا ہے کہ انسان کی زبان میں کوئی لفظ ایسا نہیں ہے جو کل کے لفظ کی طرح اتنے گناہوں اتنی طاقتوں، اتنی وعدہ خلافیوں، اتنی خشک امیدوں، اتنی غفلتوں اتنی بے پروائیوں اور اتنی برباد ہونے والی زندگیوں کے لیے جواب دہ ہو۔ کیونکہ اس کی کہنے والی کل یعنی فردا نہیں آتی۔ اور وہ فردائے قیامت یا گزری ہوئی کل یعنی دیروز ہی جاتی ہے۔ اور کھپلی کل کو ہم کبھی واپس نہیں بلا سکتے۔ اور فردائے قیامت نہایت دور ہوتی ہے۔ ان دونوں قسم کی کل کو ہم آج میں مستغرق نہیں کر سکتے۔ وقت جب ایک دفعہ مر گیا تو اس کو پڑا رہنے دو۔ اب اس کے ساتھ اور کچھ نہیں کرنا ہے، سوائے اس کے کہ اس کی قبر پر آنسو بہاؤ۔ اور آج کی طرف لوٹ آؤ۔ مگر لوگ اس کی طرف نہیں لوٹتے اور عملاً فردا کو کبھی امروز نہیں ہونے دیتے۔

سے ہر شے گویم کہ فردا ترکب این سوداکنم ہا نہ چوں فردا شود امروز را فرداکنم
ایک ہندی شاعر کا بے نظیر مقولہ ہے۔

کل کرے سو آج کر، آج کرے سو اب پل میں پڑے ہوتے گی پھر کرے کاکب

وقت گزر جانے پر افسوس بے نتیجہ ہے۔ پھر تپا تپا کیا ہوت جب چڑیاں چگ گئیں کھیت۔ مٹتے کہ بعد از یاد آید بر کلا خود باید زود۔ موت پر اتنا افسوس نہیں ہوتا، جتنا کہ وقت کے فوت پر۔ دوزخی بھی کہیں گے "اے خدا تو ہمیں ایک بار پھر دنیا میں بھیج دے"

کیا تم کو زندگی سے محبت ہے؟ اگر ہے تو وقت کو برباد نہ کرو۔ کیونکہ اسی کا نام زندگی ہے اور ایک ساعت کی بربادی سے جو نقصان ہوتا ہے بے شمار ہے۔ دوام بھی اس کی تلافی نہیں کر سکتی۔ اور یہ کمی کبھی پوری نہیں ہوتی۔ سچ یہ ہے کہ وقت کو ضائع کرنا ایک طرح کی خودکشی ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ خودکشی ہمیشہ کے لیے زندگی سے محروم کر دیتی ہے اور تضييع اوقات ایک محدود زمانے تک زندہ کو مردہ بنا دیتی ہے یہی منٹ۔ گھنٹے اور دن جو غفلت اور بے کاری میں گزر جاتے ہیں۔ اگر انسان حساب کرے تو اُن کی مجموعی تعداد مہینوں بلکہ برسوں تک پہنچتی ہے۔ اگر کسی سے کہا جائے کہ تیری عمر سوس پانچ سال کہ کر دیے گئے تو یقیناً اس کو سخت صدمہ ہوگا۔ لیکن وہ معطل بیٹھا ہوا خود اپنی عمر عزیز کو برباد کر رہا ہے۔ مگر اس کے زوال و فنا پر کچھ افسوس نہیں کرتا اور دائمی سوز و گداز میں مبتلا رہتا ہے۔

عمر عزیز قابل سوز و گداز نیست ای رشتہ را مسوز کہ چندیں دراز نیست

آنکہ معرفت میکند پیدائشے سیم و زند کاش نقد وقت را ہم معمر نے پیدا کند

اگرچہ وقت کا بیکار کھونا عمر کا کم کرنا ہے لیکن اگر یہی ایک نقصان ہوتا تو خداں غم نہ تھا۔ کیونکہ دنیا میں سب کو عمر طویل نصیب نہیں ہوتی لیکن بہت بڑا نقصان وہ خسار جو بے کاری اور تضييع اوقات سے ہوتا ہے۔ وہ

ہے کہ بے کار آدمی کے خیالات ناپاک اور زبوں ہو جاتے ہیں اور طرح طرح کے عوارض جسمانی و دماغی میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ مرد بے کار یا شود ڈر و یا شود بیمار۔ جرم و طمع، ظلم و ستم، قمار بازی، حق تلفی و نافرمانی، زنا کاری و شراب خوری عموماً وہی اشخاص کرتے ہیں جو معطل و بے کار رہتے ہیں۔ انسان کچھ نہ کچھ کرنے کے واسطے بنایا گیا ہے۔ عہد ہر کسے را بہر کار سے ساختند۔ جب تک ان کی طبیعت اور دل و دماغ نیک اور مفید کام میں مشغول نہ ہوگا، اس کا میلان ضرور بڑھی اور مصیبت کی طرف رہے گا۔ پس انسان اگر انسان بننا چاہتا ہے اور زندگی کو آرام بسر کرنے کی خواہش رکھتا ہے تو سب کاموں سے مقدم کام اس کے واسطے یہ ہے کہ وہ اپنے وقت پر نگران رہے۔ ایک لمحہ بھر بھی فضول نہ کھوئے اور ہر کام کے لیے ایک وقت اور ہر وقت کے لئے ایک کام مقرر کرے۔ ورنہ پوچھ شخص وقت کو برباد کرے گا، وقت اس کو برباد کر دے گا۔

اگر آپ غور کریں گے تو نوٹ سے نیک لوگ صحیح طور پر یہ نہیں جانتے کہ وہ اپنے وقت کا زیادہ حصہ کہاں اور کیوں صرف کرتے ہیں۔

قریب کلین نہایت معنی، اُن تھک کام کرنے والا، از حد پابند اوقات اور ایک منٹ بھی ضائع نہ کرنے والا تھا۔ اپنے کھانے اور سونے کے لیے کم سے کم وقت ہویا جاسکتا تھا، دیتا تھا جب وہ پچھ ہی تھا تو ایک مرتبہ اپنے والد کے زیادہ دیر تک کھانا کھانے کے میز پر بیٹھنے پر ایک پیالے پر خدا سے برکت مانگتے پر گھبرا کر اپنے والد سے یہ پوچھا ”کیا آپ تمام پیسے ہی پر ایک دم عید سے کہیں برکت نہیں مانگ سکتے؟ اس طرح بہت سا وقت بچ جائے گا۔“ اس نے اپنی سب سے اچھی تصانیف جہازیں سفر کرتے ہوئے لکھی ہیں۔

موجودہ وقت عام مسانے کی مانند ہے جس سے آپ جو کچھ چاہیں بنا سکتے ہیں۔ گزشتہ زمانے کے متعلق انیسویں صمت کرو۔ یہ بے سود ہے۔ آئندہ زمانے کے خواب بھی مت دیکھو کہ یہ موم موم ہیں۔ وقت کو پیچھے سے مت پکڑو، ہاتھ نہ آئے گا۔ بلکہ آگے سے روک کر اس کو تابو میں لاؤ اور گزرے ہوئے سے تجربہ حاصل کرو اور سبق سیکھو۔ اس کے متعلق ایک مشہور انگریز شاعر کے خیالات کا ترجمہ درج ذیل ہے۔

زیر و بالا دیکھتا ہرگز تجھے شایاں نہیں	فکر ماضی اور مستقبل کا دے دل سے نکال
تجھ کو کیا لینا ہے ماضی اور استقبال سے	کام کو حال سے ہے کام کی ہے چیز حال
حال ہی خوشحال کر سکتا ہے گر ہے حال بد	حال کی رکھ دل میں آسانی و وقت کا خیال
حال استقبال کا پہلا قدم ہے یاد رکھ	حال استقبال کو دم بھر میں لینا ہے سنبھال
گزشتہ خواب و آئندہ خیالست	ہماں دم را غنیمت داں کہ حالت

وقت دولت ہے ہمیں اس کے متعلق اسلاف کا سلوک کرنا واجب نہیں جس طرح ہم کوئی روپیہ یا اثرتی فضول نہیں پھینکتے۔ اسی طرح ہمیں وقت کا کوئی حصہ بھی بے سود نہ خرچ کرنا چاہیے۔ کیونکہ وقت کی بربادی نہ صرف دولت ہی کی بلکہ طاقت کی بھی بربادی ہے۔ بسستی نستیوں کو اس طرح کھا جاتی ہے، جس طرح لوہے کو

زندہ۔ زندہ آدمی کے لیے بے کاری زندہ درگور ہونا ہے۔ ہمیشہ اپنے آپ کو کسی نہ کسی کام میں مصروف رکھو ورنہ تمہارا ضمیر آزاد ہو کر کسی ایسی خرابی کے گڑھے میں گرے گا جس سے تمہیں سنبھلنا دشوار ہو جائے گا اور تم نے کبھی اس گراؤ کی خرابی کا اندازہ ہی نہ کیا ہوگا۔ کیونکہ مشغولیت ہی انسانی زندگی کی محافظ اور بے کاری برائی کی مترادف ہے۔ کیونکہ بڑی بڑی آسانی سے اس رُوح میں اتر آتی ہے جو شغل سے خالی ہو۔

نہ ہو کام کچھ اور دن ہر قسم تو ڈوبا وہ دن اور ابوری وہ شام
 نہ توکل کے افسوس میں آج رو کہ کل رونے بیٹھے گا پھر آج کو
 واناؤں کے رجسٹروں میں کل کا لفظ کہیں نہیں ملتا۔ البتہ بیوقوفوں کی جنتریوں میں یہ بکثرت مل سکتا ہے
 عقلمندی اس لفظ کو قبول نہیں کرتی اور نہ سوسائٹی اس کو منظور کرتی ہے۔ یہ تو محض بچوں کا ہلاوا ہے کہ فلاں
 کھلونا تم کو کل لے دیا جائے گا۔ یہ ایسے لوگوں کے استعمال میں آنے والی چیز ہے جو صبح سے شام تک
 خیالی پلاؤ پکاتے رہتے ہیں اور شام سے صبح تک خواب دیکھتے رہتے ہیں۔ کامیابی کی شاہراہ پر بے شمار پابج
 سمکتے ہوئے کہہ رہے ہیں کہ ہم نے اپنی تمام عمر "کل" کے تعاقب کرتے ہوئے کھودی اور اپنی قبر اپنے ہاتھوں
 سے کھودی۔ ہم اسی دھوکے میں ہاتھ دھوئے بیٹھے رہے کہ "کل" ہمارے لیے اچھی نعمتیں اور فائدہ مند
 اشیاء لائے گی۔ لیکن یہ محض دھوکے کی ٹی ٹی ٹی۔

وہ آدمی جو دونوں ہاتھ اپنی جیبوں میں ڈال کر قیمتی وقت ضائع کرتا ہے جب کہ دوسرے کام کر رہے
 ہوں تو وہ بہت جلد اپنے ہاتھ دوسروں کی جیب میں ڈالے گا۔

"کل" شیطان کا مقولہ ہے۔ تواریخ کے تمام اوراق "کل" کے شاندار شکا سوں سے پُر ہیں۔ حیت ہے ان
 بد نصیب انسانوں پر جن کی تجاویز صرف اس "کل" کے لفظ نے پوری نہ ہونے دیں۔ "کل" کا لفظ کسمت الوجو
 نلا نقول اور بد بختوں کی جائے پناہ ہے۔ لندن افریقن ایسوسی ایشن نے سید یڈریارڈ کو افریقہ بھیجنے
 کی تجویز کی۔ اس سے دریافت کیا گیا کہ تم کب تک جانے کے لیے تیار ہو سکتے ہو؟ اُس نے جواب دیا "کل
 صبح تک"۔ پھر جان جو رس سے پوچھا گیا کہ تم کب تک جہاز پر شامل ہو سکتے ہو؟ اُس نے جواب دیا ابھی۔ چنانچہ
 اسی کو بھیجا گیا۔ جو بعد میں ارل سینٹ وٹسینٹ بن گیا اور لیڈریارڈ "کل" کی وجہ سے محروم رہ گیا۔

ماندم کہ خار از پاکشم مہل نہاں شد از نظر یک لمحہ غافل بودم و صد سالہ را ہم دور شد
 آج کرنے کے لائق فرض کو کل تک ملتوی کرنے میں جو طاقت برباد ہوتی ہے اسی طاقت سے اکثر وہ کام کیا بھی جا
 سکتا ہے۔ علاوہ ازیں اس کام کو جو ملتوی ہونا آیا ہے، سرانجام دینا مشکل اور ناخوشگوار ہو جاتا ہے۔ جو کام تبت
 پر آسانی سے کیا جا سکتا ہے وہ ہفتوں اور مہینوں تک پڑا رہنے کے باعث وبال جان معلوم ہونے لگتا ہے۔
 اس کا وزن ہر روز بڑھتا جاتا ہے اور غفلت ہر روز نا طاقتی بڑھاتی جاتی ہے۔ مثل ہے کہ دنت یر کا ایک
 ٹانگہ سوٹانگوں سے پچا لیتا ہے۔ خطوط کا جواب جس آسانی سے ان کے آنے ہی دیا جا سکتا ہے ویسا کبھی نہیں

دیا جاسکتا۔ ملٹری کرنے کے معنی اکثر ترک کرنے کے ہوتے ہیں اور کرنے کو ہوں کا مطلب نہ کرنا ہوتا ہے اگر کوئی سیارہ اپنی گردش میں ایک سیکنڈ کی بھی دیر کرے تو بس قیامت آجائے۔ تمام نظام شمسی، اجرام فلکی اور دنیا کا کارخانہ اسی پابندی وقت اور باقاعدگی پر قائم ہے۔ زمین اپنے پیاس کروڑ میل کے دور سفر کو کس باقاعدگی کے ساتھ پورا کرتی ہے۔ اور اس میں مقررہ وقت سے ایک سیکنڈ کے لاکھوں حصے کی بھی کمی بیشی نہیں ہوتی اور ہزار ہا سال سے یہ اسی باقاعدگی سے اپنا کام کرتی چلی آئی ہے۔

آپ سرور ہوں یا مغموم، تکلیف اور تردد سے بچنے کا واحد طریقہ یہ ہے کہ آپ کے کبھی فارغ وقت نہیں ہو چاہیے۔

وقت کے پاؤں کی آہٹ سنی نہیں جاسکتی۔

وقت خدا تعالیٰ کی امانت ہے جس کا ایک لمحہ بھی ضائع کرنا مجرمانہ خیانت ہے۔

نیپولین اعظم اُس اعلیٰ موقع پر جو ہر لڑائی میں رونا ہوتا ہے۔ بہت زور دیا کرتا تھا اور اسی سے فائدہ اٹھا کر میدان مار لیا کرتا تھا۔ وہ کہا کرتا تھا کہ اہل آسٹریا کو میں نے اسی طرح فتح کیا ہے کہ انہیں پانچ منٹ کی قدر و قیمت معلوم نہ تھی۔ جن چھوٹی چھوٹی باتوں سے خود نیپولین کو واٹر لو کے میدان میں شکست ہوئی، ان میں سب سے نمایاں بات یہ تھی کہ اس ملک صبح کو نیپولین اعظم اور اس کے جرنیل کو روگی نے چند بیش قیمت لمبات ضائع کر دیئے تھے۔ پلوشر میدان جنگ میں وقت پر پہنچ گیا اور کوگی وقت سے چند منٹ پیچھے پہنچا۔ یہ چند لمبات کی دیر نیپولین کو سینٹ پینا میں بھیجنے والی اور کروڑوں انسانوں کی قسمت میں دن رات کی تبدیلی پیدا کرنے والی ثابت ہوئی۔

عین وقتی سے انسان تھوڑی سی محنت کر کے بے وقت کی بہت سی تکالیف سے بچ جاتا ہے۔

واشنگٹن کے سیکرٹری نے ایک مرتبہ چند منٹ دیر سے آنے کا یہ عذر پیش کیا کہ اس کی گھڑی بچھے تھی۔ واشنگٹن نے اس سے کہا ”یا تم گھڑی بدل لو ورنہ مجھے اپنا سیکرٹری بد بنا پڑے گا۔“

مارکس کیٹون نے اپنے نوکروں کو حکم دے رکھا تھا کہ یا تو کچھ کام کرتے رہا کریں یا سو جایا کریں۔ وہ جاگنے والے بے کاروں پر سونے والوں کو ترجیح دیتا تھا۔

ایک مرتبہ ایک بے گناہ شخص صرف اس وجہ سے پھانسی پا گیا کہ وہ قاصد جو اس کا معافی نامہ لے کر جا رہا تھا پانچ منٹ دیر سے پہنچا۔

سروالٹر سکاٹ سے ایک شخص نے نصیحت چاہی۔ اس نے کہا ”ہوشیار رہو۔ اپنے دل میں کوئی ایسی رغبت پیدا نہ ہونے دو، جو تمہیں وقت راٹنگاں کرنے والا بنا دے۔ جو کرنا ہو اسے فوراً کر ڈالو۔ کام کے بعد آرام کی خواہش دل میں نہ آنے دو۔“

ریبلو سے لائن عبور کرنے میں ایک لمحہ کا ضیاع آپ کی باقی ماندہ زندگی کو نہیں بچا سکتا ہے۔

تو کبھی نہ کہیں کہ وقت بگاڑتا ہے سب کے چارے پر تجھ سے بگڑنے کا نہیں ہے بارے

ہو جائے گر ایک تو ہمارا ساتھی پھر غم نہیں پھر جائے زمانہ سارا

الغرض وقت وہ قیمتی سرمایہ ہے جو ہر شخص کو قدرت کی طرف سے یکساں عطا ہوا ہے جو لوگ اس سرمائے کو معقول طور سے اور مناسب موقع پر کام میں لاتے ہیں۔ وہی جسمانی راحت اور رُوحو عالی مسرت حاصل کرتے ہیں۔ اسی وقت کے صحیح استعمال سے ایک وحشی مہذب بن جاتا ہے اور ایک مہذب فرشتہ مہیرت۔ اسی کی برکت سے جاہل عالم، مفلس تو نگر، نادان دانا و تجربہ کار بنتے ہیں۔ گویا وقت ہی ایک ایسی دولت ہے، جو شاہ و گدا، امیر و غریب، طاقت ور اور کمزور سب کو یکساں ملتی ہے۔

تم کہتے ہو وقت گزر جاتا ہے، یہ خیال عام ہے۔ وقت ٹھہرا رہا ہے، ہم گزر جاتے ہیں۔

وقت زندگی کا تانا بانا ہے۔ اگر بچپن کی بھاگ دوڑ میں اسے توڑ ڈالو گے تو پھر عمر بھر نہ جوڑ سکو گے جتنے ننگے بھوکے مفلس تم دنیا میں دیکھ رہے ہو۔ یہ سب وہی لوگ ہیں۔ جنہوں نے بچپن میں اپنے وقت کو ضائع کیا ہے لہذا کامیابی چاہتے ہو تو وقت کی ہر ایک منزل کو ہمت و ہوشیاری سے طے کرو۔

وقت ضائع کرتے وقت یہ یاد رکھنا چاہیے کہ وقت بھی آپ کو ضائع کر رہا ہے۔

بگیر امروز را حکم کہ فسردا ہنوز اندر ضمیر روزگار است

وقت روٹی کی گالوں کے مانند ہے۔ عقل و حکمت کے چرچے میں کات کراس کے قیمتی پارچات بنا لو۔ ورنہ جہالت کی آندھیاں اُسے اڑا کر کہیں کا کہیں پھینک دیں گی۔

جو کام جتنی محنت اور عینا وقت لیتا ہے اتنا ہی عمدہ، مفید اور دیر پا ہوتا ہے۔ وقت پاکر شہوت کی قہیاں بھی رشیم بن جاتی ہیں۔

فیثا غورث سے پوچھا گیا کہ وقت کیا ہے تو اس نے جواب دیا کہ یہ اس دنیا کی رُوحو ہے۔

زندگی کی قدر کرنے والے ایک فلاسفر کا مقولہ ہے کہ مجھے فطرت کی اس کارروائی پر رہ رہ کر افسوس آتا ہے کہ اس نے کو توں، سانپوں اور گدھوں جیسی زندگیوں کو تو اتنی لمبی عمریں دیں اور انسان جیسی مفید و مخترع ہستی کو نہایت محدود اور ذہ بھی غیر معین وقت بخشا۔ پھر بھی وقت سے کام لینے والے اس تھوڑی سی زندگی میں موجد و فلاسفر بن گئے۔

وقت ایک ایسی زمین ہے جس میں محنت کے بغیر کچھ پیدا ہی نہیں ہوتا۔ سنی کامل کی جائے تو یہ ضرور پھل دیتی ہے۔ بے کار چھوڑ دی جائے تو خار دار جھاڑیاں اُگاتی ہے۔

واضح رہے کہ تفریح یا ورزش تین اوقات نہیں، بلکہ پورے جیانت ہے۔ لہذا وقت کا صحیح استعمال کرتے ہوئے اپنی صحت کا بھی پورا خیال رکھو۔ کیونکہ ہر وح ایک سوار ہے اور بدن اس کا گھوڑا۔ سوار خواہ کیسا ہی شہسوار ہو، بیمار گھوڑے سے کیا کام لے سکتا ہے۔ لہذا جو لوگ جسمانی قوت میں پیچھے ہیں۔ وہ دماغی و

روحانی طاقت میں بھی آگے نہیں ہو سکتے۔

کل آج کا دن ہاتھ نہ آئے گا ہمارے
 ہر لمحہ غنیمت ہے ہر اک پل ہمیں نعمت
 آسائش داریں کا لیتے نہیں کیوں کام
 بے فائدہ گزرے نہ کوئی ساعت ہماری
 فرصت کی جو ساعت ہو غنیمت اُسے سمجھو
 دنیا کی تمام اشیاء ضائع ہو جانے کے بعد پھر دستیاب ہو سکتی ہیں۔ لیکن ضائع شدہ وقت یعنی زندگی واپس
 نہیں آ سکتی۔

غافل ز احتیاط نفس یک نفس مباش
 شاید ہیں نفس نفس واپس بود

مذمتِ شراب

اول تو شراب میں ہے پھر شراب میں
 انسان کی زندگی میں بہت سارے ایسے چھوٹے چھوٹے واقعات اس کو پیش آتے ہیں، جو ظاہر تو بالکل
 بے حقیقت ہوتے ہیں۔ مگر بعض اوقات اس کی طبیعت پر ان کا اثر ایسا گہرا پڑتا ہے کہ شقی کو سعید اور سعید کو
 شقی بنا دیتا ہے۔ مجھے بھی ایسے واقعات پیش آئے ہیں۔ جن سے مجھے اپنے اخلاق کی درستگی میں بہت بڑی
 مدد ملی ہے۔ انہیں واقعات میں سے ایک واقعہ یہاں بیان کرنا چاہتا ہوں اور کیا بلب ہے کہ جس واقعے کا جو
 اثر مجھ پر ہوا تھا، ویسا ہی اثر یہ بیان پڑھ کر کسی کے اثر پذیر دل پر بھی ہو۔ اور وہ بھی اس سے مستفیض ہو سکے۔
 اُس زمانے میں جب کہ میں سکول پڑھتا تھا۔ اور جس وقت میری عمر کے وہ دن تھے کہ طبیعت غیر مطمئن تھی
 اور کشتی شے کو قبول نہیں کرتی تھی۔ تا وقتیکہ اس کا تسکین بخش ثبوت نہ مل جاتے۔ میرے دل میں یہ سوال پیدا ہوا
 کہ شامع اسلام نے شراب کیوں منع کی ہے؟ اگر حرام الخبائث ہے تو اس حالت میں کہ کثرت سے استعمال کا
 جلنے۔ اگر ایک شخص جادہ اعتدال سے قدم باہر نہ رکھے تو کیا مضائقہ ہے۔ شاید شامع اسلام نے کلمی مانعت کر
 دی ہو کہ لوگ اعتدال کے پردے میں حد سے گورنے لگیں۔ یہی خیالات تھے جو میرے دماغ میں گزر رہے تھے
 میں نے چاہا کہ اپنے کسی بزرگ سے بحث کر کے اس بات کا تصفیہ کر لوں۔ غرض دوسرے روز میں نے یہی
 کیا اور ایک واجب التعلیم بزرگ کی خدمت میں حاضر ہو کر سوال کیا "حضرت مجھے یہ سمجھا دیجئے کہ شامع اسلام
 نے شراب کیوں حرام کی؟" میری زبان سے ان الفاظ کا نکلنا تھا کہ شامت آگئی۔ حضرت نے بڑے تندرست مزاج
 فوراً جھلا اٹھے اور بڑی سہمت و سست سنا تے رہے۔ فرمانے لگے "تجھے شرم نہیں آتی کہ احکام شرع میں بھی

چون و چرا کرتا ہے۔ اسی لیے تو ہم کہا کرتے تھے کہ انگریزی نہیں پڑھنی چاہئے۔ جبر میں اپنا سامنہ لے کر کھسک گیا۔ مگر میری تشفی نہ ہوئی تھی۔ اس لیے ایک اور بزرگ سے یہی سوال کیا۔ وہ تھے زمانہ شناس۔ انہوں نے جواب دیا۔ ”تمہارا سوال اصول سے تعلق رکھتا ہے اور چونکہ فی زمانہ ہم لوگوں نے اصول کا پڑھنا پھوڑ دیا ہے اور فروعات ہی پر جھگڑتے رہتے ہیں، اس لیے تمہارا جواب ذرا مشکل سے ملے گا۔ لیکن تمہیں یقین دلانا ہوں کہ ہماری شرع میں ایک بھی حکم ایسا نہیں ہے۔ جس کی کچھ حقیقت نہ ہو یا کچھ اصل نہ ہو، جس کی کوئی معقول وجہ نہ ہو۔ اگر تمہیں کوئی جواب نہ دے سکے تو تمہیں ایک لمحہ کے لیے بھی یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ شرع ناقص ہے، بلکہ ہمارا علم ناقص ہے۔“ اُن کی اس فہمائش سے یک گونہ تسکین تو ہوئی مگر اطمینان نہ ہوا۔

اب ایک روز کا ذکر سنیے، میں نے اخبار میں پڑھا کہ آج فلاں ڈاکٹر صاحب پیرنس پیکر دینے والے ہیں۔ میں تو اسی تلاش میں تھا۔ فوراً وہاں پہنچا۔ ڈاکٹر صاحب نے شراب کی بُرائی میں نہایت مدلل تقریر کی۔ اور نقشہ جات کے ذریعے سے ثابت کر دیا کہ شراب پینے والے بہ نسبت نہ پینے والوں کے زیادہ مرتے ہیں اور عمر بھی کم پلتے ہیں۔ قوت بھی جو دودھ، دہی، گوشت، روٹی وغیرہ غذاؤں سے حاصل ہوتی ہے، وہ شراب سے حاصل نہیں ہوتی۔ بلکہ نشہ اتر جانے کے بعد جو تکلیف اور سُستی پیدا ہو جاتی ہے، وہ شراب سے حاصل کی عارضی قوت کا عین کر دیتی ہے اور نشہ کی قوت اور خماری کی سستی کا موازنہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہم خسارے میں رہتے ہیں۔ غرض اس قسم کی بہت سی دلیلیں وہ بیان کرتے رہے۔ لیکن وہ دلیلیں جواب تک مجھے یاد ہیں، وہ یہ تھیں کہ شراب پینے والے کے دل پر چربی بڑھ جاتی ہے اور رفتہ رفتہ اس چربی کے خول کا حجم بڑھ جاتا ہے۔ یہاں تک کہ دل انقباض کی وجہ سے اپنا کام چھوڑ دیتا ہے۔ جس کا نتیجہ ہلاکت ہے۔ انہوں نے اس دلیل کو عملی طور سے اس طرح ثابت کیا کہ لیکور سے تین دن پہلے ایک گوشت کے تازے ٹکڑے کو لے کر دو ٹکڑے کیا۔ ایک ٹکڑا ایسی شیشی میں رکھ دیا۔ جس میں خالص پانی بھرا ہوا تھا اور دوسرا ٹکڑا شراب کی شیشی میں ڈال دیا۔ تین دن بعد جب انہوں نے دونوں شیشیاں ہمیں دکھائیں تو وہ گوشت کا ٹکڑا جو پانی میں پڑا ہوا اپنی اہلی حالت میں تھا۔ مگر شراب والے ٹکڑے کا رنگ بھی متغیر ہو گیا تھا اور اس پر ایک قسم کی سفیدی اور غبار بھی چھایا ہوا تھا۔

مے میان شیشہ۔ ساقی مگر آتشے گویا بہ آب آلودہ اند۔
 دوسری دلیل دیتے ہوئے انہوں نے پہلے ہمیں سمجھا یا کہ خون کی بناوٹ کس طرح پر ہے۔ خون ایک سفید بے رنگ سیال ہے۔ جس میں سرخ رنگ کے خوردبینی کے کڑے تیرتے ہیں جن کی وجہ سے خون کا رنگ سرخ نظر آتا ہے۔ یہ کڑے خوردبین کی مدد سے ایسے نظر آتے ہیں۔ جیسے سڈول تازہ مڑکے دانے جن کے رنگ میں بھی ایک قسم کا ملغی پن پایا جاتا ہے۔ جس کے دیکھنے سے نفرت پیدا ہوتی ہے جس وقت شراب کا نام سنتا ہوں یا کسی پلٹے دیکھتا ہوں تو فوراً اُن دو شیشیوں میں دونوں قسم کے خوں کے کڑوں کا نقشہ میری آنکھوں کے سامنے آ

جاتا ہے اور شراب پینے پر دل کا لچھانا تو درکنار اور نفرت پیدا ہوتی ہے۔

افسوس ہے کہ ہمارے پاک مذہب کے اصول تو ایسی سائنٹفک باتوں پر مبنی ہوں۔ لیکن ہمارے مذہبی رہنما ان اصولوں کو نہ سمجھا سکیں اور غیر مذہب والے ہماری تسکین کریں۔ ڈاکٹر صاحب پارسا تھے جن کے مذہب میں شاید شہادت کی مانعت بھی نہیں۔ بلکہ خاص مذہبی رسوم میں بھی استعمال کی جاتی ہے۔

ہر آن مرد سے کہ گرد بادہ گرد
اگر رسم بود کون دادہ گرد

نئی دانشدہل غفلت انجام شراب آخر
باتش می روند این غافل از راه آب آخر

کسی فلاسفر کا مقولہ ہے اور نہایت سچا مقولہ ہے کہ دنیا میں نصف سے زیادہ گناہ شراب کی بدولت سرزد ہوتے ہیں۔ اس کی عارضی مسرت بمقابلہ اس کے خمار کی دیر پامسرت۔ اس کی بے حد تلخی، ناقابل برداشت بدبو۔ بد ذائقگی اور کڑواہٹ کے کچھ حقیقت نہیں رکھتی۔ اور یہ چند ساعتہ سرور نہایت خطرناک صورت میں انجام پذیر ہوتا ہے یعنی در دوسرے طبیعت کا متلانا اور اس قسم کی اعضا شکنی ہوتی ہے کہ کوئی عقلمند شخص دو بارہ اس کے پینے کی جرأت نہیں کر سکتا۔

بد بو مرے گھر نہ اے شرابی پھیلا
ہے تیرا وہن نجاستوں کا تھیلا

ہر لحظہ طلب شراب کی ہے تجھ کو
ہر دم ترے منہ سے ہے نکلتا ہے لا

نشہ صہبائی ارزو بہ تشوش خسار
در گور از آب امروندہ کہ فرما آتش است

لیکن اس عادت بد میں تو وہی بد نیت لوگ مبتلا کیے جاتے ہیں، جن پر خداوند کریم کا قہر ہو۔ ورنہ ایسی کھلی ہوئی خرابیوں اور بدیہی نقصانات کو دیکھتے ہوئے دانستہ طور پر کون شخص اس آتش سیل میں گرنے کو پسند کرتا ہے۔

شہنشاہ اکبر نے باوجود ناخواندہ ہونے کے اپنی تمام عمر میں صرف ایک مختصر قطبہ موزوں کیا۔ جو شراب کی بُرائیاں ظاہر کرنے اور اپنی خرابیوں کے لحاظ سے خاص طور پر قابل قدر ہے۔

دو شینہ بکوٹے سے فروٹھا
پیمانہ سے بہ زہر خریدم

انوں ز خمار سرگراںم
زردام و درد سر خریدم

قدرت کی ستم ظریفی ملاحظہ ہو کہ اس نامح شہنشاہ کے ہر سہ فرزند ان، جہانگیر، مراد اور دانیال شراب خانہ خراب ہی کی عادت بد کا شکار ہو کر ہمکنار اجل ہو گئے۔ جہانگیر تو چند سال بادشاہی کے زور سے کاٹ گیا۔ باقی دونوں جوانی کے آغاز ہی مر گئے۔

۵۹ محتاج فقیر جس کو مان شام بھی میسر نہ ہو، اس سلطان شام سے بدرجہا بہتر ہے جو اس عادت بد میں مبتلا

سے گلاسوں میں جو ڈوبے پھر نہ اُبھرے نہ گانی میں
ہزاروں بہ گئے ان بوتلوں کے بند پانی میں

نہ کہ برباد اپنی زندگی بوتل کے دیوانے
وہ کاٹے گا برحقا ہے میں جو بوتلا ہے جوانی میں

یہ دارو کا پیار موت کا کر دوا پیار ہے
 یہ ہے زہرت میں مچھی ہے آگ پانی میں
 یہی سیال آتش جسم کو بے کار کر دے گی
 چلے گی کیا گھڑی دم ہی نہ ہوگا جب تکانی

موجودات عالم میں کوئی چیز شراب سے زیادہ بدبودار، بدفائقہ، تلخ و تند اور کڑوی نہیں ہے۔ پیہم دید واقعہ ہے کہ ایک شخص کی چار پائی کے نیچے شراب کی بوتل رکھی تھی۔ اس کے قریب ہی ایک بوتل مٹی کے تیل کی پڑی تھی۔ عالم نشہ میں اس نے شراب کی بجائے مٹی کا تیل گلاس میں ڈال لیا اور پی گیا۔ جس سے اس کی موت واقع ہو گئی۔ دوسرا واقعہ ایک سُنار کا ہے۔ جس کے ہاں شراب زیوروں کے صاف کرنے کے لیے استعمال میں آتا تھا چنانچہ اس نوجوان سُنار نے غلطی سے شراب کی بجائے تیزاب پی لیا اور فی الفور مر گیا۔ یہ واقعات ثابت کرتے ہیں کہ جس چیز میں ظاہری طور پر اس قدر خرابیاں ہوں۔ اس کی اندرونی خرابیوں سے کون انکار کر سکتا ہے یہ

دام از گرہ دہند و شراب تلخ خرد
 انگور میں مے تھی پانی کے چند قطرے
 مستان دریں معاملہ گویا ہمہ خرد
 جب سے یہ کھج گئی ہے تلوار ہو گئی ہے

یڑے بڑے فاکر اور سائنس دان اب اس نتیجے پر پہنچ گئے ہیں کہ شراب خوراک نہیں بلکہ زہر ہے۔ یہ نہ ہی مضر مادہ کو ضائع کرتی ہے اور نہ ہی جسم کو طاقت بخشتی ہے۔ بلکہ ہاضمہ کو خراب کرتی ہے۔ قبض پیدا کرتی ہے۔ بھوک کو کم کرتی ہے۔ قوت مردی کو ضائع کرتی ہے اور نفس کو بے قابو کرتی ہے۔ اس کو باسانی پٹرول کی طرح آگ لگ جاتی ہے۔ یعنی دیاسلان لگانے سے مشتعل ہو جاتی ہے۔ اندازہ لگا لو کہ اندرونی نازک تر حصہ جسم پر یہ کیا اثر کرتی ہوگی۔ تازہ اندازہ توڑ کر شراب میں ڈالا جائے تو سنہار رنگ اختیار کرے گا۔ اور فوراً ہی اپنے اندے کی طرح سخت ہو جائے گا۔ جس سے اس کی خشکی اور گرمی ظاہر ہے۔ جسم بھی قریباً انہی اجزا کی ساخت ہے۔ جو اندے میں ہوتے ہیں۔ دوسرا اور کثرت تشنگی اس کی ناقابل بیان ہے۔ اس کا اثر چابک کی طرح ہے جو کہ تھکے ہوئے گھوڑے پر پڑے۔ عام لوگوں کا خیال ہے کہ یہ طاقت پیدا کرتی ہے۔ مگر سراسر غلط خیال ہے۔ چابک تھکے ہوئے گھوڑے میں طاقت پیدا نہیں کرتا، بلکہ اس کو تیز چلاتا ہے۔ لیکن یہ اثر عارضی ہوتا ہے اور نتیجہ تھکاوٹ کی زیادتی ہے۔ اور چلہ ہی گھوڑا تھک کر چور ہو جاتا ہے۔

واقعہ: ۱۹۱۸ء میں مسٹرایرٹ ایک انگریز امیر نے جہاز کے کپتان سے کہا کہ اگر تمہیں اٹلتے سفر میں اپنے سیٹھ کو دوسرے سیٹھ سے آگے نکال کرٹ جانے کا جھٹنہ ہو تو میں اس سیٹھ پر سوار ہو سکتا ہوں۔ کپتان نے کہا، آپ ہیج مطمئن رہئے۔ ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔ ہمیں خواہ مخواہ کسی سیٹھ سے اپنا سیٹھ آگے نکلانے میں کچھ ہاتھ تھوڑا ہی آتا ہے۔ جو ہم ایسا کریں۔

ایرٹ نے مطمئن ہو کر ایک کمرہ کرائے پرے کر اس میں اپنا سامان لگوکھا اور جہاز میں سوار ہو گیا۔ لیکن دوسرے جہتی دن اس نے جہاز کے کپتان کو جو کہ ایک نرالی تھا۔ فائر مینوں سے یہ کہنے سنا کہ جو کچھ کوئلہ لکڑی، ایندھن اور تیل جہاز میں موجود ہے، سب ایک دم ہائٹ میں جھونک دو۔ کیونکہ میں نے قسم کھالی ہے کہ یا تو اس سیٹھ سے جو جہاز سے

سیٹم کے برابر اپہنچا ہے، آگے نکل جائیں گے یا آج سے جہاز چلانا چھوڑ دیں گے۔ خواہ اس کوشش میں ہمارا بانٹ ہی کیوں نہ بھٹ جائے اور کیسا ہی نقصان کیوں نہ ہو جائے۔ چنانچہ یہ دونوں باتیں ظہور میں آئیں۔ یعنی گوہارا سیٹم آگے نکل گیا مگر ساتھ ہی اس کا بانٹ بھی بھٹ کر بے کار ہو گیا۔ بعینہ یہی حال ان لوگوں کا ہے جو شراب سے طاقت حاصل کرنے کی اُمید رکھتے ہیں۔ وہ گویا جسمانی بانٹ کے دشمن ہیں۔ بالآخر ایک دن اس شرابی کپتان کی طرح اسے ناکارہ کر کے رہیں گے۔

اگر شراب نہ ہوتی تو دنیا کے نصف گناہ اور بیماریاں ہمیں معلوم تک نہ ہوتیں۔ ڈاکٹر پارس اٹلی، ماہرینِ تاثیر زہر تصدیق یا تحقیق کرتے ہیں کہ الکحل جو شراب کا جزوِ اعظم ہے، تمام زہروں سے خطرناک ہے۔ اسے بس ذکر ہی میں بادۂ گلگوں کے ہے مزا چکھتا نہ ہم نشیں اسے دانش زہر ہے اسے خدا لوگوں کی عقل کو کیا ہو گیا ہے کہ وہ ایسی دشمن انسانیت اور بدترین غلاطت کو منہ میں پناہ دیتے ہیں۔

بہت سے مریض ایسے دیکھے گئے جو شراب چھوڑنے سے ٹھیک ہو گئے۔ اگر شراب نہ چھوڑتے تو زندہ نہ رہتے۔ (مسٹر یکن سرجن جنرل)۔

چور مال حاصل کرنے کے لیے چوری کرتا ہے۔ بشرطیکہ گرفتار نہ ہو سکے۔ لیکن شراب خوار مال اور عقل کھونے کے لیے شراب پیتا ہے خواہ گرفتار بھی ہو جائے۔ خداوند کریم نے اپنی قدرتِ کاملہ سے انسان کو عقل بخشی۔ لیکن شراب اس عطیہ خداوندی یعنی عقل کو سلب کرتی ہے۔

مخانیوں نے پی اسٹن کے پاس کیونکر دل لگے۔ جانور اک رہ گیا انسان رخصت ہو گیا شراب ایک ایسا زہر ہے، جس سے پہلے اخلاق اور جلد ہی جسمانی موت واقع ہوتی ہے۔ بنائے دولتِ عیش اُس کے خواب کُند کہ شام سے خورد و صبح گاہ خواب کُند شراب پینا چھوڑ دے اگر تو جوان مرد اور عقلمند ہے۔ کیونکہ عقلمندیہ کوشش نہیں کرتا کہ میں دیوانہ ہو جاؤں۔ چلو میں اُتو بنانا اس کا کرشمہ اولین ہے۔

در ہوش چو خطا دیدی کہ بے ہوش شدی

وہ کون شخص ہے جسے ملازم رکھنے میں کوئی سبقت نہیں کرتا۔ وہ کون شخص ہے جو صرف اپنی خواہش کے لیے تمام خاندان کی تباہی و بربادی کا موجب ہوتا ہے۔ وہ شرابی ہے۔

جو کاروباری لوگ شراب کے پھندے میں پھنسے ہوئے ہیں۔ وہ سیکڑوں نفع کے ایسے موقعے کھو بیٹھتے ہیں پھر نصیب نہ ہوں گے۔ بلکہ اُلٹے نقصانات کے موقعے پیدا کر لیے۔ کب وہ اپنے دوستوں کے پاس بیٹھے ہوئے شراب اڑا رہے تھے۔ شراب خانہ خراب کے زیر سایہ کتنے احمقانہ سووے ہو چکے ہیں جبکہ

www.marfat.com

شراب نے اپنے پینے والے کو عارضی طور پر دولت مند بنا رکھا۔ کس قدر ضروری موقعے صبح اور صبح کے بعد ہمیشہ کے لیے ملتوی کئے گئے۔ محض اس وجہ سے کہ شراب کے پیانے نے پینے والے کے جسم کو دائمی کاہلی میں ڈال کر اس کے کاروبار میں کامیابی حاصل کرنے والے قوی کو ہمیشہ کے لیے معطل کر دیا تھا۔

اکثر لوگ اس وقت تک شراب پیتے ہیں جب تک کہ معدہ خوراک کے لیے اور بدن کپڑوں کے لیے نہیں زرتا۔ لطیفہ: نواب آصف الدولہ ایک مرتبہ ہاتھی پر سوار گزر رہے تھے۔ راستے میں ایک سیاہ مست بلا نوش شرابی ٹوٹ رہا تھا۔ تو عالم کیفیت میں اُسے ہاتھی کا سودا کرنے کی سوچی اور چلا کر کہا۔ اے او دولے! یہ کٹیہا رپاڑھا، کتنے کو خر دت کرو گے؟ اس کو رقم کار کے حسبِ احکم دوسرے روز نواب کے پیش کیا گیا۔ نیک دل نواب نے نرمی سے پوچھا "کیا آج وہ کٹیہا خریدو گے؟ شرابی نے کہا "صنور! وہ خریدار توکل ہی چلے گئے تھے۔" نواب اس پر حیرت و بر محل جناب باصواب سے بہت خوش ہوئے اور اپنی مشہور زمانہ سخاوت سے اس کو معقول انعام دے کر یہ تاکید کر دی کہ آئندہ شراب ہرگز نہ پینا۔ دیکھ لیجئے، اس کی کیفیت میں نواب آصف الدولہ "دولا" اور ہاتھی "کٹیہا" بن جاتا ہے۔ اور پھر ایسے سودے بھی ہو جاتے ہیں کہ جس میں سرکٹنے کی بھی پروا نہیں ہوتی۔ کوئی اور بادشاہ ہوتا تو فوراً گردن کٹوا دیتا۔ غرض مے نوشی ایک زبردست گناہ ہے۔ مذہب میں اس کی مذمت ہے فلسفہ سے اس کی بُرائی ثابت ہے۔ عقل سلیم اس کی مخالفت ہے۔ روزہ مرثیہ کے مشاہدات اس کا خطرناک ہونا ثابت کرتے ہیں۔ بے شمار جرائم سرزد ہوتے ہیں۔ لاکھوں کی کمائی غارت ہوتی ہے۔ ہزاروں گھرانے تباہ ہو جاتے ہیں۔ حکما اسے زہر آتشیں بتلاتے ہیں۔

آج کل میخانہ میں تقسیم ہوتے ہیں جسگر زہر کے ساغر شراب زندگی کے نام سے
خونِ بیل شراب کم از خونِ شوک نیست ای بے خبر حذر نہ شکار۔ پلیس کن

لطیفہ

آفسر۔ مسٹر رشید اگر تم شراب نوشی کی عادت بد میں مبتلا نہ ہوتے تو آج تم سپرنٹنڈنٹ ہوتے۔
رشید کلرک۔ جناب سپرنٹنڈنٹ کی کیا حقیقت ہے، میں شراب پی کر اپنے آپ کو ڈاڑھ تصور کرتا ہوں۔
لطیفہ: ایک شخص دردِ دندان سے سخت تکلیف میں تھا۔ لیکن دانت نکلوانے میں درد کے خوف سے لرزہ بر اندام ہو رہا تھا۔ ڈاکٹر نے اس کی کپکپی دُور کرنے کے خیال سے دو پیگ شراب تیز کے پلا دیئے۔ جب اس پر نشہ طاری ہو گیا تو ڈاکٹر نے پوچھا کہ اب تو آپ دانت نکلوانے کے لیے تیار ہوں گے۔ شرابی مریض دندان نے کہا، دانت نکلوانا تو درکنار دنیا میں کوئی ایسی طاقت نہیں ہے، جو اس وقت میرے نزدیک بھی آسکے۔

قوم سے مے کی خباثت کیا کہوں نیک کو شیطان کر دیتی ہے یہ

ایک جوہر ہے فقط اس میں مفید خودکشی آسان کر دیتی ہے یہ

حتیٰ کہ چوہا بھی بلی کو مقابلے کا چیلنج دیتا ہے کہتے ہیں کہ کوئی چوہا شراب کے خم میں جاگرا، رنگے

دُم کے بل کھڑا ہو کر لٹکارا، لاؤ تو تمام تلیوں کو، جو آج ہی سب کا صفایا کر دوں۔ گویا اپنی موت کی مطلقاً پروا نہیں۔ چنانچہ اسی عارضی بہادری کے نتیجے میں دنگانساد، مارپیٹ اور واقعاتِ قتل، عام ظہور پر دنیا میں ترقی پذیر ہیں۔ عبرت۔ حیرت۔

شرابِ خور تمام عیوب کا ترکیب ہو جاتا ہے شرابِ پتیا ہے تو نشہ کی تڑنگ میں بکثرت گوشت کھاتا ہے۔ گوشت سے طاقت بڑھا کر مغلوبِ شہوت ہو جاتا ہے۔ پھر بازارِ حُسن میں جا کر حرام کاری کا ترکیب ہوتا ہے جب یہ جسم فروش طبقہ تمام دولت اڑا لے جاتا ہے تو بھوکا ہو کر چوری کرتا ہے۔ ڈاکے ڈالتا ہے۔ ظلم و ستم اور ہر قسم کے مکر و فریب پر آمادہ ہو جاتا ہے۔ یہ تمام عیوب باہم دگر وابستہ ہیں، جو کہ محض شرابِ بخوری کے نتیجے میں ظہور پذیر ہوتے ہیں۔

ہریدی کہ ہست از شراب می خیزد و کد ام دیو کہ در شیشہ صہبا نیست
واضح رہے کہ بٹلرِ اعظم جس نے دنیا بھر کی تمام طاقتوں کا پانچ سال برابر تین تہا ہی مقابلہ کر کے تمام دنیا کو ایسا زیر و زبر کر ڈالا کہ آج تک نظامِ دنیا اعتدال پر نہیں آسکا، وہ شراب تو درکنار سگریٹ اور چائے تک نہ پیتا تھا۔

ایک امیر شخص کو شرابِ خوری سے روکنے کے لیے اس کے ایک ہم نشین خیر خواہ نے بہت کچھ پسند و نصیحت کی۔ اس امیر نے جواب دیا کہ میں تو حکم کے اس قول پر عمل پیرا ہو کر صرف ہفتہ وار نہایت اعتدال کے ساتھ پیتا ہوں۔
بہر روز حمام و ہر ہفتہ نئے بہر ماہ جلاب و ہر سال تے

مثیل مشہور ہے کہ شریفِ آدی کی دوستی اور شراب کی عادت ہمیشہ بڑھتی ہے گھٹتی نہیں۔
گھٹتی نہیں ہے مُنڈ سے یہ کافر لگی ہوئی

کیونکہ انسان جس مقدار سے اسے پتیا شروع کرتا ہے، چند روز کے بعد اس کا معمول ہو جانے کے باعث اس مقدار سابقہ میں اسے کچھ سرور نہیں آتا۔ پھر اس میں کچھ اضافہ کرتا ہے۔ چنانچہ اسی اصول کے ماتحت آٹو گار اس کی یہ ہفتہ وار عادت روزانہ اور روزانہ سے ہر وقت میں تبدیل ہو گئی اور اعتدال نے بھی کثرت کی صورت اختیار کر کے اسے دائم الخمر بنا دیا۔ انجام کار یہ کہ تھوڑے عرصہ ہی میں عزت و صحت اور تمام دولت برباد کر کے نہایت حسرت و عسرت کے عالم میں آیا، جوانی ہی میں اس عالمِ فانی سے رخصت ہو گیا۔ لوگوں کے لیے خزانہٴ عبرت اور اولاد کے لیے دائمی افلاس و نکبت وراثت میں پھوڑ گیا۔

اس کی بیٹی نے ہر اک چاہنے والا مارا خیریت گزری کہ انگور کے بیٹا نہ ہوا

شہنشاہِ جہانگیر نے اپنے ایک معتمد درباری کو کسی کارِ ضروری کے لیے محلِ خاص میں طلب کیا۔ جب وہ درباری ہوا تو جہانگیر اس وقت مسرور و مے نوشی تھا اور کثرتِ رعشہ سے اس کا لاکھ اس قدر کانپ رہا تھا کہ شراب چھلک چھلک کر پیانے سے باہر گر رہی تھی۔ یہ الم انگیز و عبرت خیز کیفیت دیکھ کر اس حقیقی

خیرخواہ شہنشاہ نے نہایت جرأت کے ساتھ عرض کیا کہ جہاں پناہ! جب آپ اس پیالے کو اپنے ہاتھ میں نہیں سنبھال سکتے تو اس قدر عظیم الشان و وسیع سلطنت کو کیسے سنبھال سکتے ہیں؟ جہاں گیرنے لگا کہ میں تو چند پیالے شراب اور چند سیخ کباب پر سلطنت فوراً جہاں کے ہاتھ فروخت کر چکا ہوں۔ بہر حال تمہاری اس مخلصانہ اور خیر خواہانہ نصیحت سے میں بید متاثر ہوا ہوں۔ اگرچہ میں اس مدت العمر کی عادت کو کلیتہً تو ترک کرنے سے معذور ہوں۔ البتہ اس میں کمی اور اعتدال پیدا کرنے کی ضرورت کوشش کروں گا چنانچہ سولہ پیالے روزانہ میں سے رفتہ رفتہ کم کرتے ہوئے وہ چار پیالے روزانہ پر آگیا۔ خیال کیجئے کہ اتنا بڑا شہنشاہ باوجود اس قدر سطوت و مقدرت اور بہ موجودگی حکمائے دربار اور ماہرین الطبائے سلطنت اس عادتِ قبیحہ کے اثراتِ بد یعنی کثرتِ رعشہ و دیگر عوارض متفرقہ سے جو اس کا لازمی نتیجہ ہیں، خود کو محفوظ نہ رکھ سکا، اور عمر طبعی تک پہنچنے سے پہلے ہی فوت ہو گیا۔ وقتِ موت اگرچہ معین ہے۔ لیکن اسبابِ موت کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا

سے وقتِ مرگ اگرچہ معین است تو مرؤ در دہان اژدہا

لطیفہ

پادری: مسٹر ہیٹ! شراب تمہاری دشمنِ جان ہے۔ اس سے ہمیشہ نفرت رکھو۔

ہیٹ: لیکن گزشتہ اتوار آپ نے یہ بھی تو کہا تھا کہ اپنے دشمنوں سے بھی محبت رکھو۔

پادری: ہاں میں نے کہا تھا، لیکن یہ تو نہیں کہا تھا کہ انہیں ہٹپ کر جاؤ۔

سکندر اعظم جیسا فاتح عالم کثرتِ شرابِ توری کے نتیجے میں صرف تیس سال کی عمر میں موت کے ہاتھوں مفتوح ہو گیا۔ تاہم دیگران پر حشر۔

تاریخ شاہد ہے کہ جہاں گیر کے دو حقیقی بھائی شہزادہ دانیال و شہزادہ مراد بھی کثرتِ شرابِ نوشی کی بدولت ایامِ جوانی ہی میں فوت ہو گئے۔ البتہ ان دونوں شہزادوں کے دائم الخمر رہنے کی جب خبر ہوئی تو اس نے اس عادتِ بد روکنے کے لیے ان دونوں پر سخت پھر لگا دیا تھا کہ کسی طرح سے شراب ان کے پاس پہنچنے نہ پائے۔ ایک نادان خیرخواہ بندوق کی نالی میں شراب بھر کر شہزادہ دانیال کو شراب مہیا کرتا۔ بندوق کے بارود کے دھوئیں والا زنگ تیزابی تاثیر سے شراب میں شامل ہو کر زہرِ بلاہل کی خاصیت اختیار کر گیا۔ جس کے پینے سے شہزادہ دانیال کی فوری موت واقع ہو گئی۔ جب بادشاہوں کا یہ انجام ہوتا ہے عوام چہ رسد۔ تاریخ کے اوراق کھول کر دیکھو، ہر سلطنت کا تاج و تخت شراب کے پیالے میں غرق دکھائی دیتا ہے۔

شہنشاہِ بابر کی کثرتِ شرابِ نوشی اس کی خود نوشت سوانحِ مخبریٰ تو زک بابر سے ظاہر ہے۔ چنانچہ اس کا یہ شعر مشہور عوام ہے اور بوقتِ نئے نوشی بعض لوگ اس کو تیر گا پڑھتے ہیں۔

نوروز تو بہار دے و دربارِ خوش است بابر بہ عیش کوشش کہ عالم دوبارہ نیست شکست
فتح ہند کے سلسلے میں ایک مرتبہ دورانِ جنگ میں جب کہ دشمن کی فوج کا پلہ بھاری تھا اور لانی

کے آثار ظاہر ہوئے، اس نے دعائیگی کہ اسے خداوندِ کیم، اگر اس جنگ میں تو مجھے فتحیاب کر دے تو اُسندہ شراب بہ نہ پیوں گا۔ چنانچہ عجیب الدعوات نے اس کی توبہ قبول کر کے اس جنگ میں اسے مجروحہ کے طور پر فتح مبین عطا فرمائی جس سے کہ سلطنتِ مغلیہ کی بنیاد ہند میں صدیوں تک کے لیے مستحکم ہو گئی۔ جس کو محض توبہ شراب ہی کی برکت سے تعمیر کیا جاسکتا ہے۔

پار کے بیٹے ہمایوں کو شیر شاہ سُوری سے جو شکست ملی اور پھر عرصہ دراز تک مبتلائے مصائبِ گونا گوں رہا تمام مورخین اس بات پر متفق ہیں کہ سب کچھ اس کی کثرتِ انیون خوری کے نتائج تھے۔ جس کی وجہ سے وہ ہمیشہ عالمِ غنودگی میں رہتا اور انتظامِ سلطنت نہ کر سکا۔ محمد شاہ رنگیلے کو نادر شاہ کے ہاتھوں جو تباہی و بربادی حاصل ہوئی اور قتل و غارت کے علاوہ ہند کی تمام دولت اور تختِ طاؤس اور کوہِ نور میرا وغیرہ نادر شاہ کے ہاتھ لگے وہ سب کچھ محمد شاہ کی شرابِ نوشی کا نتیجہ تھا۔ انتہا یہ کہ حضرت عمرؓ جیسے علیل القدر اور رفیع المرتبت صحابی کے فرزند ابوشمہ اسی شرابِ نوشی کی بدولت رجم کو ایک یہودی نے دھوکے سے اُن کو پلا دی تھی، اس گناہِ زنا کے مرتکب ہوئے، جس کی پاداش میں بموجب قانونِ شریعت غزا کوڑے کھا کر ان کی زندگی کا خاتمہ ہوا۔ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْاَبْصَارِ۔

یہ امر واقعہ انتہائی طور پر غور طلب ہے کہ شرابِ خمار کی ترغیب و تحریص اور اس کی ترویجِ عام میں ہماری ایشیائی شاعری نے سب سے زیادہ لیا ہے۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت عالمگیرؒ نے ازراہِ دوراندیشی اور احترامِ شریعت کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنی تمام قلمرو میں دیوانِ حافظ کا پڑھنا مکملاً ممنوع قرار دیا تھا۔ ایشیائی شاعر صدیوں سے اپنے اشعار میں اس اُمّ الجائث کی تعریف و توصیف میں اس قدر غلط بیانی سے کام لیتے اور زورِ قلم صرف کرتے ہیں کہ عوامِ کالانعام اس سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ اور خواہ مخواہ اُن کے دلوں میں ایسے ناپاک اشعار کے مطالعے سے اس کے پینے کی ترغیب و تحریک اور ایسی شاعری سے علانیہ توجیہ شریعت اور صریح تلقینِ شرابِ نوشی ہوتی ہے۔ اگر یہی اشعار کسی حقیقی اسلامی عہدِ سلطنت میں لکھے جاتے تو معنی میں اشعار سزاوارہ

قرار دیئے جاتے لیکن یہ آزادی کا معاملہ ہے۔ ع
 انا البقی کو اور پھانسی نہ پاؤ افسوس سے
 کد ام دیو کہ در شیشہ نیت صہبا را
 مزا ہے اب تو رتوں کو نہ مضتی ہیں نہ غامضی
 واہ کیا جوشِ ترقی ہے مسلمانوں میں
 کیا ضرورتِ نقل کی جب اصل ہی موجود ہے

پہنت سے لوگ جو اس عادت میں مبتلا ہیں، انہوں نے بیان کیا کہ ایسے اشعار ہی سے ترغیب پا کر ہم اس برباد کن عادت میں مبتلا ہوئے ہیں۔

ترکِ شراب سے متعلق عربی کے ایک قصیدے میں سے چند آسان فہم اور موثر اشعار منتخب کر کے لکھے جاتے

ہیں۔ شاید کہ کوئی اصلاح پذیر طبیعت ان سے متاثر ہو کر مائل بہ توبہ ہو جائے۔

ہیں۔ شاید کہ کوئی اصلاح پذیر طبیعت ان سے متاثر ہو کر مائل بہ توبہ ہو جائے۔

کردم از شراب ناب توبہ وز گفتم تا صواب توبہ
 ہر چند کہ غم ز دل رُماید از بوسے بد شراب توبہ
 در لفظ شراب چوں بود آب در قشہ کی ز آب توبہ
 مستانہ اگر رود مستدم پایم کند از رکاب توبہ
 گر عرض کنم زبان مستی از نشہ کند شراب توبہ
 نئے دیدم و بیچ و تاب خوردم از خودن بیچ و تاب توبہ
 تا بادہ بخواب ہم نہ بینم شاید کہ کنم از خواب توبہ
 در کشور بادہ تو شان ہند کے دید گئے بخواب توبہ
 عرنی چہ کنی بہ توبہ نمازش ہمشدار کہ شد خراب توبہ
 مخروش کہ تا سب از شرابم ناگہ نہ شود سراپ توبہ
 بر عمر چوں نیست اعتمادے باید کہ کنی شتاب توبہ

خواجہ حافظ کی ہم عصر ایک مشہور شاعرہ جہاں تخلص کرتی تھیں۔ حافظ نے اپنی ایک غزل میں اس پر ایک مہمانانہ طنز کی تھی۔

اعتمادے نیست بر کار جہاں بلکہ برگی دُون گرداں نیز ہم
 جس کا جواب جہاں نے اس شعر میں دیا۔

حافظا میں نے پرستی تائیے نئے ز تو بیزار و مستان نیز ہم
 واضح رہے کہ اگر پودے کو ایک ہزار بوند پانی میں ایک بوند شراب ملا کر اسی نسبت سے روز پانی میں ڈالا جائے تو پورا معتقرب سڑ جائے گا۔ اور مگر جھاکرتے زرد پڑ جائیں گے۔ جب نباتات پر اس قدر کم مقدار میں اس کا ایسا بڑا اثر ہے تو انسانی جسم کا اندازہ کرو۔

شر جزو بشر نیز ہے شامل شراب کے دو شر میں پھر ہے شر بھی پردے ہی آب کے
 زوال عقل ادبے اختیاری حاس اس کا پہلا کرم ہے۔

عقل سالم زمئے ناب نیاید بیروں کشتی کا غزی از آب نیاید بیروں
 ۵ اولن کون شراب کا گیان و نت سن لے
 عیب عقلمند انسان حیوان

سمندر میں اس قدر آدمی غرق نہیں ہوتے جس قدر ایک جام مے میں ڈوب کر مر جاتے ہیں۔ کوئی آدمی ایسا بیوقوف نہیں جو روپیہ خرچ کر کے رسوائی و ندامت حاصل کرے اور صحت بر باد کرے

سوائے شراب کے۔ ۷

جو عقل کھری تھی کی کھوٹی اس نے اچھے اچھوں سے چھینی روٹی اس نے
 مستوں پر شراب فاتحہ مستی لائی تپلون کو کر دیا لنگوٹی اس نے
 شراب خاتمہ وہ جگہ ہے جہاں دیوانگی اور بربادی بوتلوں میں فروخت کی جاتی ہے۔ خلاصہ یہ کہ شراب روپے
 کی بربادی سے شروع ہوتی ہے اور عزت و عقل اور جان کی بربادی پر اس فاتحہ ہے۔ ۷
 پاکیزگی نفس کی دشمن نئے ہے انسان کو خراب کرنے والی شے ہے
 شیطان کی ہے یہ معتمد خاص مسلم اور اس کو منہ لگائے ہے ہے
 واضح رہے کہ شارع اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام نے منشیات کی تمام تر اقسام کو حرام مطلق قرار فرمایا ہے۔
 جو سب کی سب زہر بلابل کا درجہ رکھتی ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ زہر فی الفور ہلاک کر دیتی ہے لیکن منشیات
 رفتہ رفتہ اعضائے جسمانی کو تحلیل کر کے ہلاکت کو پہنچاتی ہیں۔ زندگی بھر اس سے عادی ہدف ملامت خلائق ہونے کے
 علاوہ ہوش و حواس سے عاری اور دنیا و مافیہا سے بے خبر زندگی بسر کرتے ہیں۔ سوسائٹی ان کو پاگل قرار دیتی
 ہے۔ فرائض دینی پر عامل ہوتا تو درکنار وہ اپنی روزی کمانے کے قابل بھی نہیں رہتے اور رو بردار گداگری، جیلہ
 سازی اور فریب کاری کے مرتکب ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ تباکو نوشی بھی بے شمار مضار کی حامل ہے اور اس کے زہر
 کا نام نکوٹین ہے۔ تباکو کے حروف سے کسی نے کیا اچھا فقرہ اخذ کیا ہے۔

تباکو ت م ب ا ک و
 تم مت بنو استعمال کرنے والے
 سے تباکو نوشی را سینہ سیاہ است اگر باور نہ داری نے گواہ است
 افیون کے متعلق صائب کا ایک بے شعر ہے۔ ۷
 کاش وافر ایش این نشہ بایکد گیر است می خورد افیون ترا چنداں کہ افیون می خوردی
 مطلب یہ کہ افیون کا بڑھنا اور جسم کا گھٹنا لازم و ملزوم ہیں۔ جتنی تو افیون کھاتا ہے، اتنا ہی افیون
 تجھے کھاتی ہے۔ ہندی کا مقولہ ہے۔ ع

مٹی کھائے رت کو ماسہ کھائے ماس

” ” ” خون ” ماشہ ” گوشت

آخر میں صرف اتنا لکھنا کافی ہے کہ دنیا میں اس شخص سے نہ زیادہ بد نصیب کوئی شخص نہیں ہے جو کسی
 نشے کا مادی ہو جائے خواہ وہ بادشاہ ہی کیوں نہ ہو۔ اور اس شخص سے بڑھ کر کوئی خوش نصیب نہیں ہے جو
 کسی نشے کا عادی نہ ہو، خواہ وہ کتنا ہی غریب کیوں نہ ہو۔

بیرکاتِ حضرت سعدیؒ

(منظوم ترجمہ اردو)

کر شکرِ حق کہ دی تجھے توفیقِ خیر کی
 احساں نہ رکھ کہ خدمتِ سلطان کروں جوں میں
 علم جستنا پڑھے تو حد سے فزوں
 نہ محقق ہے اور نہ دانش مند
 اس تہی مغرور کہ نہیں ہے خیر
 پہنچا تھا بیلقان میں اک عابد کے پاس میں
 وہ بولا مثل خاک تکتل کرے فقید
 غرض مندوں کی مت سن مدح ہرگز
 کہ مرگراک دن مراد اُن کی نہ دے گا
 بیاباں میں یہ دیکھا میں نے اکثر
 گرا تھک کر جو تھا چالاک گھوڑا
 تھا اتن ایک دیتا خر کو تعلیم
 حکیم اک بولا کیا کرتا ہے نادان
 یہ خر تجھ سے نہیں سیکھے گا کچھ نطق
 خصلتِ مرد سے اک روز میں پہچان سکیں
 اُس کے باطن سے ولین تو نہ ہونا بے خوف
 سنا ہے ایک مرد پارسانے
 بوقتِ شب چھری اُس پر چلاتی
 کہ تو نے بھیرے سے گو چھڑایا
 یہ بھی ہوتا ہے کہ دانا پیر سے
 گاہ ہوتا ہے کہ طفیلِ غلط کار
 غم اپنا نہ کہہ دشمنوں سے کبھی
 کھانا ہے بہرِ زندگی و خدمتِ عوام

محروم اس کے فضل نے تجھ کو نہیں کیا
 احساں اسی کا جان کہ خدمت میں ہے رکھا
 مگر نہیں بے عمل تو ہے مجنون
 پیل پر ہیں نہی کتابیں چند
 کہ یہ گڑھی ہے اس پہ یا دفتر
 کی عرض میں نے جہل سے تو مجھ کو پاک کر
 یا تو نے جو پرھا ہے وہ سب زیرِ خاک کر
 وہ اپنی غرض کے ہیں تجھ سے خواہاں
 کہیں گے عیب وہ تیرے دو چنداں
 بے سبقت نشت زد کو تیسزدو پر
 شتر آہستگی سے چسل رہا تھا
 کہے تھا عمر اپنی صرف اس پر
 ترا یہ فعل ہے نادانی یک سر
 خموشی سیکھ لے تو اس سے لے خر
 کہ کمان تک ہے اُسے رتبہ تحصیلِ علوم
 کہ ہدی نفس کی برسوں میں نہ ہوگی معلوم
 چھڑایا بھیر کو اک بھیرے سے
 تو اس دم بھیرے سے آواز آئی
 مگر خود بھیریا تجھ کو ہی پایا
 بن نہیں پڑتی کبھی تدبیر ایک
 بس لگا ہی دے ہدف پر تیر ایک
 کہ لاجوں پڑھ کر کریں گے خوشی
 اور مقصدِ حیات تو سمجھا فقط طعام

اس سرائے جہاں میں ہر کوئی آسرا ہر کسی سے ہے رکھتا
 پر مجھے جیسے تری ہرگز نہیں اُمید۔ مشر تو مت پہنچا
 بزرگ اک کوہ پر تھا ہم نے دیکھا سراپا نور حق اس سے ہویدا
 نہ تھی کچھ فکر اس کو بام و در کی قناعت جگ ہیں بس اک غار پر کی
 کہا میں نے شہر میں گر تو آئے دل بستہ ترا اک بار کھل جائے
 کہا واں کے عجائب ہیں پری رو اداؤں سے بھرے با شکل نیکو
 کہاں مقدر انساں تاب لائے جو کیچڑا ہو بہت، ہاتھی پھسل جائے
 اگر رزق موقوف ہو عقل پر تو نادان ہوتے یہاں تنگ تر
 مگر رزق پہنچے یوں نادان کو کہ دانا کی واں عقل حیران ہو
 باعث عصیاں یہی دونوں ہوئے بخت نافر جام و عقل ناتمام
 لائق تعزیر ہوں تو قید کر پر نہیں بخشش سے بہتر انتقام
 کہا میں نے دل میں کہ دم لوں ذرا ہوئی بند صد حیف راہِ نفس
 دریا کہ اس زلیت کے توان سے اٹھاتے ہی لقمہ صد آئی بس
 آمد نہیں ہے تجھ کو، تو مت خرچ کر بہت دریا کے بیج گاتے ہیں طاح یہ مُرد
 بارش نہ کہہ ساریں برسے جو وقت پر دجلہ بھی اک سال میں ہو جائے خشک رُود
 مراد جس کی تو برلائے تیرا ہو منقاد سوائے نفس کہ حاکم ہو پائے گروہ مراد
 جاہل نادان پریشاں روزگار بہتر ازہ دانائے نا پر ہمیں نگار
 وہ تو نابینا تھا بہکا راہ میں یہ گرا دو آنکھیں ہوتے چاہ میں
 کب پوچھتا ہے گوشت جو گتے کو مل گیا دجال کا یہ خر ہے یا صالح کا ہے شتر
 گر خرد مند کو او باش سے پہنچے کچھ رنج دل میں ہرگز نہ کدڑ ہو نہ ہووے برنج
 سنگِ بد ذات اگر کا سنہ زرتیں توڑے قیمت سنگ نہ بڑھ جائے گی نہ زر ہو گا کم
 پدربیبِ آخری وقت اس کا آیا مجھے یہ اک نصیحت کر کے گورا
 کہ شہوت آگ ہے کہ اس سے پرہیز نہ کر دوزخ کی آگ اپنے لیے تیز
 نہ ہوگی تاب اس کی تجھ کو بجھا آج اس کو آپ صبر سے تو
 جاہلوں کے گروہ ہیں اک عالم یہ مثل کہہ گئے ہیں صد بقیات
 ہووے معشوق جیسے اندھوں میں یا ہو قرآن میسانِ زندیقیاں
 سخن کہنے کا قصد اس وقت کر کہ جانے کہ ہوگا سخن کارگر

XX

دوستوں کے ساتھ بات آہستہ کر
دشمن کوئی نہ سن بیوسے کہیں
گر کچھ دیوار کے آگے بھی کچھ
چونگنارہ، ہوں نہ واں بھی سامعین
تو اس دوست سے دھو خسر دھنا تھ
جو ہو ہم نشین تیرے دشمن کے ساتھ
قصا نہ بدے گی گرچہ ہزار نامہ و آہ
بشکر یا شکایت کسی کے لب پر آئے
نہ کھائے غم جو چراغ ایک جہوہ کا بجھ جائے
ہو گا دردیشوں میں تیرا خون مباح
یا تو مت مَن یاری نیل پوش سے
یا تو مت کرنیساہوں سے ملاپ
تیرے گتے کو باک لقمہ فراموش
اگر سب عمر سفند کو نوازے
وہ سنا ہے تو نے اک جنگل کے بیچ
بولا چشم تلک و نیساہار کو
گر سطر کو جائے اپنے شہر سے
تلک سے باہر خسرابی میں پڑے
ہے سنا تو نے چھپ کے اک دلیر
جب تلک اپنی قدر ہے تجھ کو
مشقی کو ہے بس یہی زنداں
کیجے جس نے برسوں تلک نیک کام
جب ہونے بھوک وقت پرہیز کیا ہے
یہ ہووے جس جوہر کے قابل اصل ہی
گوئی معتقل مسات کرنے کا نہیں
گوئیں ساتوں سمند ہی تجھے
پاک ہونے کا نہیں بلکہ پلید
جائے گو کعبہ کو عیسیٰ کا گدھا
وہ غم کہ جس کے بعد خوشی ہو تجھے ہم
روائی ہے دو شخص میں آگ سی
ہے دوسری بار دونوں کا دل
بہتر ہے اس خوشی سے کہ ہو جس کے بعد غم
چٹل خور کرتا ہے ہیزم کشی
وہ کم بخت ہو درمیاں میں نجل

نہیں لائق انسان خدا کی نثر ادا کہ دل میں بھرے کبر و تشدی و باد
 جو تجھ میں ہے یہ گرمی و سرکشی نہ سمجھوں میں خاکی تو ہے آتش
 کہیں یہود و مسلمان دونوں رٹتے تھے چنانچہ جھگڑے پہ ان کے ہنسا میں حد سے فزوں
 بطعن بولا یہ مسلمان کہ جو قبلاہ مرا نہ ہو درست میں یارب جھوٹ ہو کے مردوں
 یہود بولا کہ توریت کی قسم ہے مجھے ہوں میں بھی تجھ سا مسلمان جو جھوٹ کچھ بھی کہوں
 جو عقل رٹتے زمیں سے ہو یک قلم معدوم کسے تب بھی کوئی آپ کو میں نادان ہوں
 ہون خوش قدم کوئی پردے کے اندر جو تو کھولے تو ہے مادر کی مادر
 ترخم بھیڑیے پر اسے برادر ستم ہے یہ عیساری بکریوں پر
 خوشی کیونکر اس گھر میں آئے بھلا کہ جس گھر سے عورت کی نکلے صدا
 قطرے پتھر اکٹھا ہو تو نالا ہو جائے نالے پر نالہ جو ہو جمع تو دریا ہو جائے
 میں نے اک خشک مغز کو دکھیا کہ رہا تھا عیوب صاحب جاہ
 بولا میں خواجہ گر تو ہے بد بخت نیک بخت آدمی کا ہے کیا گناہ
 بنایا آپ کو خود تو نے نادان جو نادان کو رکھا صحبت میں اے جاہ
 طلب کی میں نے اک دانہ سے اک پنہ کہا نادان سے مت کہ ربط و پیوند
 کہ گر تو باخرد ہے خسر بنے گا وگر نادان ہے نادان تر بنے گا
 فریدوں بولا نقاشان چین سے ہر سے ایوان کے لکھ دو گرد یہ بات
 بدوں سے کر نکوئی مرد ہشیار کہ اچھے خوہ ہیں نیک اور نیک اوقات
 بس اس فقر و نان خشک پر ہیں یہ لازم ہے کہ کر بیٹھوں قناعت
 ہر ایک کی منتوں کا بوجھ اٹھانا ہے بہتر یا کہ اپنا بار منت
 حق نے فرمایا کُلُوا وَاشْرَبُوا سِائِقًا مِمَّا آتَاکُم مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
 گر نیک خو کے ہاتھ سے خنظل بھی کھائے تو بہتر ہے اس مٹھالی سے جو دیوے ترش رو
 لاتا تھا آب نہر سے جو اک غلام روز آپ نہر ہی لے گیا اک دن غلام کو
 پھلی کو دام کھینچ کے لاتا تھا بار بار اب کے گھیٹ لے گئی پھلی ہی دام کو
 شہ زور کیا کرے گا، اس میں جو ہے تقد بازوئے سنت سے ہے باروے بخت بہتر

اشعار الاخلاق

دریا کو اپنی موج کی طغیانوں سے کام کشتی کسی کی پار ہو یا درمیاں رہے
 جہاں کے حادثوں سے اک روتا ہی رہتا ہے مگر جو اقتصادت کا ہے ہوتا ہی رہتا ہے
 اتفاق امر مصیبت کو میں سمجھا تھا مگر اب وہ میرے لیے قانون ہوا جاتا ہے
 تجھے آئے اُمید فردا، بے شک پیار کرتے مگر اپنی زندگی کا ہم اعتبار کرتے
 بلند آشیانوں پہ بجلی گرمی جو نیچے تھے ڈوبے وہ سیلاب میں
 بلا میں بھی وہی آتی ہیں جس جاتنگدستی ہے یہ زنجیر مصیبت بے کسوں کو خوب کستی ہے
 کل ہم آئینے میں رخ کی بھریاں دیکھا کیے یادگارِ عمرِ رفتہ کا نشاں دیکھا کیے
 انساں کو ہے مصاحب بد سے کمالِ رنج دیتا ہے پرکے آنکھ میں مڑگاں کا بال رنج
 قبر میں جاتے ہیں شاید رنج سے راحت ملے اس زمیں سے دور کچھ تو آسناں ہو جائے گا
 کبھی شادی کبھی غم ہے یہی عالم ہے عالم کا مہرِ عید الاضحیٰ گزرا تو چاند آیا عسقم کا
 یہ اثر تیرا ہم اسے دورِ قمر دیکھتے ہیں بے ہنر پیش میں ہیں اہل ہنر دیکھتے ہیں
 مبتز ہوتی ہی نہیں یہ سر زمین تخم خواہش دل میں تو ہوتا ہے کیا
 کتنے کریں جہاں میں ہزاروں ہیں یار دوست مشکل کے وقت ایک ہے پروردگار دوست
 کس سے کہوں تلون اپنا تے روزگار دشمن یہ لاکھ بار ہوئے لاکھ بار دوست
 زمانہ سنج دیتا ہے بقدر حال انساں کو گدا کو فکرِ زمان اندیشہ عالم ہے سلطان کو
 بچا ہے ترکِ عبادت جو کرے صاحب زر پڑھے نماز وہ کیا نشہ شراب میں ہے
 بے ہنر مند نشیں اہل ہنر در درِ خواب عقل انساں سے خدا کا کارخانہ دور ہے
 بدل چلے جو تھوڑے رنج و غم میں وہ طبیعت کیا کیا ہو کر جس منہ سے کریں اس سے شکایت کیا
 مرد خوش خو نہیں تو پھر کیا ہے پھول میں بو نہیں تو پھر کیا ہے
 شوق یہ سیرِ عدم کا کم نہیں وہ چلے جا۔ تے ہیں جن میں دم نہیں
 کن حسرتوں سے پھوڑ کے ہم یہ جہاں چلے آئے تو بے شک تھے پر کتنے گراں چلے
 اب عفو وہ کرے نہ کرے اختیار ہے اُمیدِ عضو میں، میں گنہ گار ہو چکا
 اٹھاؤں نعتیاں لکھوں کوئی بات اٹھ نہیں سکتی میں دل رکھتا ہوں شیخے کا جگر رکھتا ہوں من کا
 آئی بہار ہو گئے سب خارِ مہا سبز لیکن ہوئے نہ آہ یہ بخت سیاہ سبز

جب تواضع سے تھکے نجات سے دشمن کٹ گیا تیغ کا خم جانتے ہیں ہم خم تسلیم کو
 سرسبز باغ دہر میں اہل قسَم نہیں دیکھی ہری بھری کبھی شاخِ ظلم نہیں
 بہر رفتار میں جب کرتا ہوں تدبیر نئی ڈال دیتا ہے فلک پاؤں میں زنجیر نئی
 یوں موسمِ شباب ہمارا گزر گیا گویا پڑھا ہوا کوئی دریا اتر گیا
 اٹھائے رنج کب کب زندگی میں اجل آ، جان بچتی ہے اسی میں
 یہ بختی سخنِ سخنوں کو لازم ہے سمجھ دیکھو نہیں چلتا ہے جب ہوئے سیاہی سے قلمِ خالی
 امید و بیم کے جھگڑوں سے آگاہی نہیں رکھتے سبب یہ ہے کہ ہم کوئی تمنا ہی نہیں رکھتے
 تجھے اسے چرخ کیا مشکل ہے ہم کو مٹھن رکھنا فقیر بے نوا ہیں شوکتِ شاہی نہیں رکھتے
 آپیں افلاک میں مل جاتی ہیں مخنتیں خاک میں مل جاتی ہیں
 جیتی نہیں ہے ران کسی شہسوار کی کیا شوخیاں ہیں ابلق لیسل و ہنار کی
 موقع بحث نہیں صاحبِ اقبال ہیں آپ میری ہر بات بڑی، آپ کی ہر بات اچی
 کفر کی رغبت ہے دل میں اور بتوں کی چاہ کہتے جاتے ہیں مگر منہ سے معاذ اللہ بھی
 واہ کیا جلوہ ہے پیشِ چشمِ ادراکِ بشر شہِ بھی، ماں بھی، نہیں بھی، وہم بھی، اشد بھی
 اپنی قسمت سے بدل لاؤں میں قسمت کسی کی پھینک کر دوں دل مضطر تجھے راحت کسی کی
 ہر لحظہ دیکھتا ہوں زمانے کی شان اور گویا زمین اور ہے اور آسمان اور
 بھری ہے انجمن لیکن کسی سے دل نہیں ملتا ہمیں میں آگیا کچھ نقص یا کامل نہیں ملتا
 موقوف ہے کیوں حشر پہ انصاف ہمارا قصہ جو ہاں کا ہے تو پھر طے بھی نہیں ہو
 جان سے جانوں کو ورنہ تجھ سے لے گی قضا خود تو ہی نصف ہوا ہے دل یہ بجا یا وہ بجا
 تو رنج و راحت گیتی سے مت کر غم نہ ہو شاداں کہ آئیں جہاں جیاں کہاں رہتا ہے اے فلاں
 خشتِ اول گر رکھے معسار کج تاثر یا جاسائے گی دیوار کج
 وہ کارخانہ جس کی خلقت پہ ہو بنا ہمشیار جیسا اس میں کچھ حکمت نہیں دلا
 لائق اُلفت نہیں ہر ایک سر بارِ عیسیٰ کہینے کب ہر ایک خسر
 رہے گا ہمیشہ تیسرا کیسہ پڑ جو سمجھے تو ہر شخص کو کہیہ بڑ
 نہیں کتابوں مذہب سے جدا رہ پہ جس مذہب میں ہووے باخدا رہ
 بھوکا ملحد اور خانہ خالی پڑ خواں عقل باور نہیں کرتی رکھے خوفِ رمضان
 درمیانِ قعر دریا کر کے مجھ کو تختہ بند پھر یہ کتاب ہے کہ دامنِ ترنہ ہوا ہے ہوشند
 باقی جنوں کو کام ہے مشیتِ غبار سے بچتے ہیں کھیلتے ہری خاکِ مزار سے

دیکھا کل اک بے عقل کو کتے
 باوجود یکہ کچھ نہیں معلوم
 کوئی لیکن ہے گوہ کھساتا
 جو کہ ہمد قدیم میں ناں تھا

عید آگئی اور غم میں بڑھا اک غصہ دیگر
 نہ شادی نے یا سماں نہ غم نے کچھ کیا نقصان
 وہ چہرہ جس سے دل نہ کھلے ہے نہ دہنی
 ماتم زدہ کو عید بھی ہے ماتم دیگر

اُسے بے خبر ہے شکوہ جو زمانہ کیا
 جو کچھ کہہ پیچھے تجھ کو وہ خود کر وہ ہے ترا
 وہ بات جو ہو بے مغز ہے ناشنیدنی
 اسے اسپ خام سرکشی ازنا زمانہ کیا

دل جو خفتہ ہو ترا دیدہ بیدار ہے بیچ
 بیٹھنا اٹھنا بھی تیرا جو ہے بہر ساز
 خانہ ویراں جو ہو رونق بازار ہے بیچ
 دل جو یک جا نہ ہو جنبش بے کار ہے بیچ

مجھ کو نہیں حساب و عذاب حشر کا ڈر
 جانور فریب ہو زاہ نوش سے
 دنیا کے لوگ دیکھوں گا پھر ہے یہی خطر
 آدمی فریب ہو راہ گوش سے رخ شخری سن کر

جو نہ ہو دے یار میرا ایزد اس کا یار ہو
 دشمنی سے غار رکھے جو کہ میرے راہ میں
 تو لازم ہے رہے تو اس سے راضی
 بے گاہ وہ نہ تو، نے فخر راڈی

اپنے جمال و مال پر منت کہ غرور تو
 کتنا تھا کل مجھ سے پنہاں راز دین تیز ہوش
 کار دنیا کو جہاں تک ہو سکے آسان کر
 بوحقیقت کی نہ شو گئے گا، نہ جانے جو برآ

یہی بہتر ہے خود کو مشاد رکھے
 جہاں دار جانے جہاں پروری
 کسی سے محبت کسی سے نہ کہیں
 تو خود دانا تر ہے جہاں آفریں

نہ کہہ فال بد لاتی ہے حساب بد
 یہ نکتہ سربستہ کھلا ہے جناب سے
 مبادا کہ کوئی کہے فسال بد
 کچھ بیش نہیں عمر تری نقش آب سے

زوق فنا نہیں ہے تجھے ورنہ میری جان
 کتنا ہوں ہر شب کہ کل کو ترک یہ سودا کروں
 رنگیں تراز بہار ہے یاں جس لوہ خزاں
 پھر جو کل آتی ہے تو امروز کو فردا کروں

اگر افسوس چاہو پڑھو میں سو بار مگر چٹھ کوڑی بھی ہو صد بار
 زمانے کی چکی اسے دے گی پیس جسے آمد آتیس ہو خسرچ میں
 گر کیا مختارِ فاعل، تو نے دنیا میں مجھے پھر جو چاہوں اس کے ملنے میں ہے یہ تاخیر کیوں
 گر نہیں مختارِ فاعل، جو ہے تیرے حکم سے روزِ عشر میں ہوں میں پھر واجب التعمیر کیوں
 ناتوانی سے قناعت پر ہوئے مجبور ہم صنعت کے اسبابِ عزت کے نگہاں ہوئے
 صبر، خودداری، دلیری حتیٰ پرستی اب کہاں رکھ لیا اچھا سا اک نام اور مسلاں ہو گئے
 عمرِ دوروزہ ہو گئی اک حال پر بسر خالی رہا زمانہ مرا انقلاب سے
 بیچ میں رکنا نہیں رہنا جز دشتِ عدم تو سن عمر رواں بھی کس قدر شہ زور ہے
 اپنی زندگی کو غم و سچ و مصیبت سمجھو موت کی قید لگا دی ہے غنیمت سمجھو
 کہتے ہوں سنگ و خشت کے کہتے ہی استوار ان کو مٹا ہی دیتا ہے نیرنگِ فنا
 فکرِ فردا میں عبث روز اک تھی تمہید ہے آج تک کیا ہوئے آئندہ کیا امید ہے
 سزائے موت پارِ تجھ سے گولے آسماں چھوٹے زمین کی قید تھائی سے لیکن ہم کہاں چھوٹے
 ہے پھر کدِ حتمی زیادہ جلد ہے اتنا زوال سب ستاروں سے ہے روشن تر، ستارہ صبح کا
 عالمِ تمام اپنی جوانی سے نفا جوں ہم پیر کیا ہوئے کہ جساں پیر ہو گیا
 دونوں کی بے ثباتی سے تشبیرِ تام ہے بجنیس ہے حیات کی لفظِ حساب میں
 ہوئی حرفوں میں گو یک نقطہ رحمت سے سوا رحمت عدو میں ہے مگر رحمت زیادہ ہوتی رحمت سے
 جانتے ہیں کہ سدا خونِ جسگ پینا ہے پھر خوشی کیا کہ ابھی ہم کو بت جینا ہے
 شیطان کو ہے سوچتی ہر دم نئی نئی گوبے سیاہ کار پہ روشن داغ ہے
 دیکھا بہت حضور کا انصاف و مہربانی باقی جو رہ گیا سو قیامت میں دیکھے
 ہیں ہر ایک شہب میں کچھ کا فر بھی کچھ دیندار بھی یاد رکھ تو بات یراکِ محسوم اسرار کی
 صورت و الفاظ کا اکثر نہیں ہے اعتبار ہیں نقطہ یہ عادتیں رفتار کی گفتار کی
 سیاہ روزی میں میری قدر کو اجاب کیا جلیا اندھیری رات میں کس کو کوئی پہچان سکتا ہے
 آج ہنگامے میں مرے آئی تھی آوازِ اداں جی رہے ہیں ابھی کچھ اگلے زمانے والے
 جب تک جیسے مصیبتِ غم کی نہ سر سے سر کی سر سے گزے کے آخر ہم نے ہم یہ سر کی
 جہاں لگیری سے مشکل ہے مگر کار جہاں بینی جگر خوں ہو تو چشمِ دل یں ہوتی ہے نظر پزیرا
 تہذیب کے خلاف ہے جو لائے راہ پر اب شاعری وہ ہے جو اُچار سے گناہ پر
 انساں کے قول و فعل میں اس درجہ اخلاق مہرِ پناہ مانگ رہا ہے خطیب سے

کان نے ہوش کو ابھرایا افسانوں میں آنکھ نے دل کو پھنسا رکھا ہے ارمانوں میں
 دنیا سے میں نے کچھ بھی نہ چاہا ، دل ہی نہ ابھرا جی ہی نہ چاہا
 محتاج غیر کو نہیں اک حسیال پر ثبات کیا رنگ دیکھتے نہیں تم ماہتاب کا
 ہر قبر پر اڑائے علی الا اتصال خاک کچھ جو آدمی کہ ہے میرا مال خاک
 کچھ مزا گیہوں کا کچھ حوا کے کہنے کا خیال آپ ہی کیسے کہ اس موقع پہ آدم کیا کریں
 لازم سمجھ تو ذات کی خاطر صفات بھی وہ گل نہیں ہے خار ہے جو رنگ و بو نہ ہو
 خلق نیکو کو سب نے عوٹا دسمجھ لیا کیا کیا مصیبتیں ہیں غریب آدمی کے ساتھ
 فارتی نیک و بد دہر ہے تیرا پندار ورنہ کچھ فرق نہیں شنبہ و آدنیسہ میں
 حرم گھٹ جانے وہی نعمت عظمیٰ ہو گی میری دولت نہیں بڑھنے کی تو اچھا نہ بڑھے
 قسمت گئی نزلے کے کسی قسد داں تک وہ مدعا ہوں میں جو نہ پہنچا بیان تک
 بدل دی ہے فلم بیم نے فطرت زندگانی کی ہمیں تو اب قفس بھی آشتیاں معلوم ہوتا ہے
 وہ حرف ہوں ابجد میں جو مرقوم نہیں ہے وہ لفظ ہوں جس کا کوئی معنوم نہیں ہے
 ٹھوکر جدمر کو لگ گئی جاتا ہوں راحکتا اپنا ٹھکانہ مجھ کو بھی معلوم نہیں ہے
 ہر ذرہ چلتا ہے انوار الہی سے ہر سانس یہ کہتی ہے ہم ہیں تو خدا بھی ہے
 نچوڑ مڑھما کے گرا شاخ سے افسوس نہ کر کھل بھی جاتا تو یہی تھا کہ پریشاں ہوتا
 پھینک دو کاٹ کے جڑ و نخسل تننا کی ایر پھول کم بخت میں آئے نہ کبھی پھل آئے
 جگمگے ان لیے منڈلا ہے ہیں میرے مدفن پر کہ یہ دہتا بھی کیوں باقی ہے صحرائے دہن پر
 بارانِ غم سے جب گل آدم بھگو چھکے اک قطرہ عیش کا بھی ملا یا تہترکا
 ہو نہیں سکتا کبھی ہموار دنیا کا شہب اس گڑھے کو اپنی ہی مٹی سے بھرنا چاہیے
 کیا پوچھتے ہو دل کا مرے کیا مقام ہے فطرت کے کارخانے میں غم کا گدام ہے
 دل نہ آغساز دشمنی کرنا اب کسی سے نہ دوستی کرنا
 موت سے قبل زندگی کیسی جی رہا ہوں ابھی خوش کیسی
 دل نکلنا نہیں ہے پستی سے قبر بہتر ہے تنگ دستی سے
 ہمیں کیا جو تربت پہ بیٹھ ہے تہ خاک ہم تو اکیٹے رہے
 چرخ کے کیسے انقلاب ہوئے پر کبھی ہم نہ کامیاب ہوئے
 راہ سیدھی تو بتا دی خضر نے اونٹ کا لیکن کراہ کون دے
 آدمی بھی ہے فرشتہ بے گساں ہونہ جب تک اس کا مطلب درمیاں

رنج ہے زیرِ فلک عیش کی لہیر کے بعد دیکھیے ماہِ محرم ہی پڑا عید کے بعد
 رکنا ایسا فہم کا اپنے قصور ہے امدادِ وقتِ بد میں قریبوں سے دور ہے
 ہر قطرہ اور ذرہ ہے موردِ حوادث دفترِ تراکماں تک، زورِ قلم کہاں تک
 آہ کیا کیا ہو چکے ہیں انقلابِ روزگار موجبِ عبرت ہے تفسیرِ کتابِ روزگار
 آگیا فصلِ خدا سے فوجِ صیبر اب مصیبت کی مجھے پروا نہیں
 تکلف کی قدرت کیا جساں سچی محبت ہو حلاوتِ شیر مادر میں نہیں ہوتی ہے شکر سے
 ہم کب شریک ہوتے ہیں دنیا کی جنگ میں وہ اپنے رنگ میں ہے ہم اپنی رنگ میں
 بے ثباتی ہے نہایت حسنِ بے ناموس کو پانداری ہوتی ہے کم شمع بے فانوس کو
 کس رنج چلوں رسول تو دنیا سے اٹھ گئے اللہ ہے سوا اس کو میں پچھانتا نہیں
 غفلت میں زندگی کو نہ کھول شعور سے یہ خوابِ زیرِ سایہِ بالِ طیسور ہے
 اسی کو دیتے ہیں جتنے ہیں جس سے منتفع منعم کہ بادل سے سمندر ہی میں بس موتی بستے ہیں
 غضبِ عبرت افزا انقلابِ چرخِ گرداں ہے ابھی ایک شور برپا تھا ابھی اک ٹوکا میدان ہے
 خدا میں شک ہو تو ہوموت میں نہیں کوئی شک مشاہدے میں بھی کہیں احتمال ہوتا ہے
 دیکھ جو کچھ سامنے آجائے منہ سے کچھ نہ بول آنکھ آئینے کی پیدا کر دہن تصویر کا
 ہے بڑوں کو عیش اور اچھوں کو بے نیامی کا توڑتا ہے گل کو گلچیں، چھوڑتا ہے خار کو
 کامیابی خارجِ ازلیت سے ناکامی جھلسی لطفِ دشمنی ہی سے شہرت ہو تو گنماں بھلی
 بے وفا بکھیں تمہیں اہلِ محرم اس سے پتو دیر والے کج ادا کمر دیں یہ بدنامی بھلی
 پختہ ہو کر اپنی شاخِ دہن سے ہوتا ہے جدا اسے شرمِ محبت میں تری خساں بھلی
 اے دل نہ بنسا غیر کو محرم اپنا ہر زخم پہ رکھ آپ تو مرہم اپنا
 تھلائی میں آپ اپنے دکھ درد کو کھیل اپنے کو بنا آپ ہی محرم اپنا
 عالمِ اسباب سے حاصل ہوا آخر کفن چلتے چلتے آسماں سے ہم بھی غمت لگے
 تیرہ بچے اٹھنے شام سے گل کر دیا صبح کو کوسے اٹھا کر شمعِ تربت لگے
 قبر گم پختہ بنی مرد سے کو کیسا استخوان ہر ایک چرنا ہو گیا
 مردہ غریب تو ہے گڑھے میں پڑا ہوا کیا فائدہ جو روغنہ ہے اے مہلک دند
 بیزار زندگی سے ہوں یہ شوقِ مرگ میں ڈھونڈوں چراغِ لے کے جو میدا مزار ہو
 زندگانی نے مجھے مردہ بنا رکھا ہے ملک الموت سے سائل ہوں سچائی کا
 آواز یہ آتی ہے لبِ آبِ بقا سے مزا ہی یہاں خوب ہے جینا نہیں اچھا

اے موت آکیں رہوں تاچند منتظر لا دے ہوئے سفر کا سراجم دو شہ پر
 دنیا میں لاکھ سہی سے پایا نہ ایک باغ بلقانہ سہل جان تو اے بے خبر بہشت
 بجلی جلائے گلشنِ ہستی میں ہم صغیر صیاد کے ڈر سے جو کروں آرشیاں بلند
 نئے خانہ یہ خردا بہ عالم اگر نہیں پھر کس لیے کسی کو کسی کی خبر نہیں
 ناسخ ہے اس جہان کا دارِ خسرو زنا مغذور ہے اگر کوئی مغسور ہو گیا
 نہیں غم نقدِ جہاں گویا تھ سے جائے نہ میں عطاس سے نوں گا دوا قسوق
 توڑوں جو اپنے پائے طلب فائدہ نہیں تدبیر وہ کروں کہ شکستہ ہو پائے جوی
 بظاہر بے کسی گور غریباں پر رستی ہے مگر زیرِ زمین جا کر جو دیکھا خوب بستی ہے
 خرمِ عالم میں جو دانہ مری قسمت کا ہے برقی کی خاطر ہے کب ہے آسیا کے واسطے
 خاکساری کا جہاں میں سب سے عالی مرتبہ ہے یہ زمین وہ ہے کہ جس پر آسماں ہوتا نہیں
 ہے یہ کیسا غم کدہ اے بزمِ آرائے جہاں کتنے اس محفل میں ہیں اور شادماں کوئی نہیں
 کیا ضرورت تھی جو یہ زحمت گوارا کی گئی کیوں مجھے نابید ہونے کے لیے پیدا کیا
 عزت اسی کی اہل نظر کی نظر میں ہے سب کچھ بشر میں ہے جو محبت بشر میں ہے
 آج تک کیا نہ ہوا اور نہ ہوگا کیا دیکھا اور دیکھیں گے دنیا کا تا شاکیب کیا
 گھر آپ کے بچشم گہر بار آئے ہیں ہم نذر دینے موتیوں کا مار آئے ہیں
 موٹے سفید نکلے، بعد از شباب منہ پر دیتی ہے زندگانی، دیکھو، جواب منہ پر
 مسنی کا لطف کچھ نہیں صورت پرست کو بلبل نہ ہو فریفتہ عطر گللاب پر
 قرشِ نفیس خاک ہے بستر اگر نہیں کچھ لحد میں چین کریں گے جو گھر نہیں
 کیا لطفِ زندگی دلِ غم مبتلا کے ساتھ میر جہاں کو آئے بھی تو کس بلا کے ساتھ
 ہم پاس وضع سے رہے ناکام بیشتر نازک دماغیاں بھی ہیں یاں التما کے ساتھ
 فسرہ دل چسمن روزگار میں آئے خزاں کو ساتھ لیے ہم ہسار میں آئے
 جب ان ناکامیوں پر منحصر ہے زندگی اپنی خدا یا مرگ کیا ہوگی جو جینا اس کو کہتے ہیں
 کروں میں ابتدا کس سے الہی تمتائیں ہیں دل میں انتہا کی
 دل مایوس میں وہ شورشیں برپا نہیں ہوتیں اتیدیں اس قدر ٹوٹیں کہ بید پیدا نہیں ہوتیں
 مری بے تابیاں بھی جزو ہیں اک میری بستی کی یہ ظاہر ہے کہ موجیں خارج از دریا نہیں ہوتیں
 ہوا ہوں اس قدر افسردہ رنگِ باغ ہستی سے ہوا میں فصلِ گل کی بھی نشاط افزا نہیں ہوتیں
 جنگل میں نختہ گل خود رو کو دیکھ کر تازہ ہوا زمانہ کی ناقدریوں کا داغ

صحت منافقانہ ہے ہر جانفراق سے گر اتفاق ہے کہیں تو اتفاق سے
زندگی بھر نہ یلم دیدہ گریاں ٹھہرا کشتی دگر ڈبوئی تو یہ طوفاں ٹھہرا
غم ہے اس بحر میں کیا بے سرو سامانی کا ناخدا خود ہے خدا کشتی طوفانی کا
طلب خدا سے کسی چیز کی نہیں ہم کو یہی کہ بگرد و روزہ تمام ہو جائے
ساز بہ صورت میں اسے دل مرکز پیدا ہے کے الگ ہے سب کی لیکن ایک سی فریاد ہے
ہر جزو کو ہے نسبت خاص اپنے کل کے ساتھ کیا امتیاز قطرہ و دریا کرے کوئی
دیوان گانِ عشق کی بخشش عذاب ہے پیدا کہاں بہشت میں صحرارے کوئی
ساز ہے ٹوٹا ہوا اور زمزمے خاموش ہیں اہل دل لیکن ابھی مچھوٹائے دوشس ہیں
سکون محال ہے قدرت کے کارخانے میں ثبات اک تغیر کو ہے زمانے میں
وہ سووا زندگی کا ہے کہ غم انسان سہتا ہے نہیں تو ہے بہت آساں اس جینے سے مرجانا
الٹھ پڑوں کسی دامن سے وہ خسار نہیں وہ پھول ہوں جو کسی کے گلے کا ہار نہیں
ہم کو بہیاں میں بھی سرگستاں نہ تھا یعنی خزاں سے پہلے ہی دل شادماں نہ تھا
لبک و قمری میں ہے جھگڑا کہ چمن کس کا ہے کل بتا دے گی خستیاں یہ کہ وطن کس کا ہے
مطہن اس سے مسلمان نہ مسیحی نہ یہود دوست کیا جانے یہ چرخ کھن کس کا ہے
داغظ اک عیب سے تو پاک ہے یاں ذاتِ خدا ورنہ بے عیب زمانے میں چلن کس کا ہے
جاچکا قافلہ ملک عدم دور تو کیسا ہم بھی دم بھر میں خدا چاہے تو جانتے ہیں
خدا کو بھول گئے لوگ فسکرِ ریزی میں خیالِ رزق ہے رازق کا خیال نہیں
خوب خوش باش گزار اہل صفا کرتے ہیں نہ خفا ہوتے ہیں ایسے نہ خفا کرتے ہیں
آدمیت کو فقط جو صبر انسان جانا جس میں اخلاق نہ پائے اسے جہاں جانا
میں اپنا دردِ دل جا کر کہا جس پاس عالم میں بیاں کرے لگا قسط وہ اپنی ہی خرابی کا
اندھی کی ہوا برق کا دم دیکھ چسکے ہیں آگے نہ بڑھی عمر سے رفتار کسی کی
اس کشتِ روزگار میں تخمِ بفتا نہیں اس بوستاں کے پھولوں میں بوٹے وفا نہیں
اس بزم کے چیراخوں میں نورِ دلا نہیں اس جسرنے صدف میں درتہ مدعا نہیں
گھر کون سا بسا کہ جو ویراں نہ ہو گیا گل کون سا ہنسا کہ پریشاں نہ ہو گیا
کن قافلوں ز خاک نہ اس راہ نے کیا کن یوسفوں کو غرق نہ اس چاہ نے کیا
حق کا ملنا تو بہت آسان ہے آدمی ایستہ مشکل سے بلا
اٹھ گئی یوں وف زمانے سے کبھی گویا کسی میں متی ہی نہیں

© HARVEST BOOKS PUBLISHERS & DISTRIBUTORS

مَر کر بھی نہ مرقد میں گئی گردش نصیب، ہم گمگم تھے زیر زمیں آسماں نہیں
 یہ بزم مے ہے یاں کوتاہ دستی میں ہے محرومی، جو بڑھ کر خود اٹھائے ہاتھ میں مینا اسی کا ہے
 غروب کیا بڑھے گا تم ہوئے اس درجہ پیری میں، ہم اپنے پاؤں سے اپنے سر کو ٹھوکر لگاتے ہیں
 جس کی بہار پہنچی نہ آخر خزاں تلک، آیا نہ ایک گل کبھی اس بوستاں تلک
 سختی سے گزے اہل سعادت کی یاں معاش، ہے منحصر خدائے ہما استخوان تلک
 ہے اپنی زندگی کی یہ رُوداد مختصر، کچھ روز بے کسی میں جسے اور مر گئے
 سارے جہاں کا رنج مرے دل میں آ گیا، کیا گوزہ تھا کہ جس میں یہ دریا سما گیا
 گرچہ الطاف کے قابل یہ دل زار نہ تھا، لیکن اس جو رو جفا کا بھی سزاوار نہ تھا
 ہیں جو روشن طبع بعض ان سے صید کا دل کو ہے، چور کو جس طرح آتا ہے نظر دشمن چسراغ
 بہر کہ اُس گرفت مہزار عیب گرفت، معاہدے کہ در و عیب نیست تنہائی ست
 دقتِ بد میں کون دیتا ہے کسی کا ساتھ زندگی، پار ثابت اک ملی دنیا میں تنہائی مجھے
 مال کار سمجھایا قبور نے ہم کو، یہ نقد مال لگا ہاتھ اس دہینے سے
 غافل نہ فکر زاد سے رہنا کہ بے خبر، کیا جانیے یہ قافلہ کس دم سفر کرے
 ہے رہنائے خلاقِ عمل جس کے نیک ہوں، کافر ہو وہ عقیدے میں یا دیندار ہو
 مختار بھی مجبور بھی کاموں میں بن کر ہے، اس سے یہ سزاوار جسرا ہے بھی نہیں بھی
 جاو بے جا کے حادث سے بچاتی ہے مجھے، موت کہتے ہیں جسے ہے پاسبانِ زندگی
 فردح کو اہرامِ آغوشِ بدن میں کیوں نہیں، یا خدا اخلاص اس دُعا دلہن میں کیوں نہیں
 نہیں ملن کہ ہو اصلاحِ عالم کی طبیعت کو، ہے خوریز خنجر، گر بچائیں آبِ حیواں میں
 سمجھیں کہ نرم و سخت مقدرِ ازل سے ہے، کب ہر کسی کے گوشو میں ہے استخوانِ عبث
 حکمتِ حق ہے طبع کی بچی اور راستی، گر کہاں پیدا نہ ہو کس طرح پھینکے تیر کو
 آتش کہہ میں دہرے زہ سرنگوں کہ یاں، جو شمع سراٹھاتے ہی لگتی ہے سر کو آگ
 ہے جو تماچوں کو دینا ہے کہ فرصت ہے ابھی، ڈھونڈتا ہے گور میں فاروں گدا ملتا نہیں
 نہ کیوں پابند ہوں اہل صفا خانہ نشینی کے، نکلتے کس نے دلچا ہے کبھی آئینے کو گھر سے
 جو دم ہے غنیمت ہے کیا جانیے کیا کل ہو، اک دُور کی نسبت ہے امروز کو فردا سے
 بدل جاتی ہیں لکھیں وقت پر ہر ایک مونس کی، ضرورت ہی نہ پیدا ہو ضرورت ہلے میں اس کی
 پڑھ سکتا سر نوشت کا مطلب نہیں کوئی، معلوم کچھ نہیں کہ یہ خط کس زباں میں ہے
 کام سب تقدیر پر میں ہے مگر تدبیر شرط، کچھ سبب بھی چاہیے اس عالم اسباب میں



پچانا نشہ طویل اہل سے دل کا مشکل ہے سرورِ بادۂ اُمیدِ نسرودا آہی جاتا ہے
 جو پیچھے ہاتھ تھمتھ تک چرخ گردوں تو پو پھوں تجھ سے یہ کیوں اور وہ کیوں
 کسی کو بخش دی صد گونہ نعمت کسی کو نانِ خودی وہ بھی پُرخوں
 محتاج اب نہیں ہم، ناصح نصیحتوں کے ساتھ اپنے سب وہ باتیں لیتی گئیں جوانی
 پیری عیساں ہوئی نہ ہو مائل گناہ پر موتے سفید ہنسنے ہیں روئے سیاہ پر
 یاس اہل تقویٰ پر نہیں کچھ منحصر واعظ کہیں کیا ہم نے کس کس محبت میں دیکھا ہے دنیا کو
 بے وطن ہو کر زمانے میں ہوئے نالاں بشر آشنا مالوں سے ہرگز تے نیتاں میں نہیں
 جس چشم کے پردے میں چھلکتے رہیں آنسو در اہل وہ سرشپر انوارِ خدا ہے
 غیر گردش کے نہیں ملتا ہے رزق شاہد اس کا دیکھ سنگِ آسیا
 رہتا ہے وہ خرابے میں پنہاں مثالِ گنج جو دل شکستہ ہے وہی دل ہے تمام دوست
 جو لوگ آسماں نے یاں خاک کر اڑائے بے عبرتوں نے لے کر خاک اُن کی گھر بنائے
 دیوانہ ہے دنیا میں جو دیوانہ نہیں ہے عاقل وہی ہے جو یہاں عاقل نہیں ہوتا
 زندگی تے مجھے ہلاک کیسا مر گیا موت کے آنے سے

پسند آئی ہے عزت، میں ہوں اب اور گھر کا گوشہ ہے خدا کی یاد منزل ہے، قناعت اپنا گوشہ ہے
 نہیں بننے کا سودا ہم سے اس بازارِ عالم میں عداوت کی ہے ارزانی محبت کی گرانی ہے
 اک دم ہے یاں ترقی اور تنزل ہے ایک دم کوئی سے میں اہل جہاں اور آسماں
 فطرت کو ناپسند ہے سختی زبان میں پیدا ہوئی نہ اس لیے بڑی زبان میں
 بند کر اپنی زباں پھر نہیں دشمن کا خطر مربخ صیاد کو اندیشہ صیاد نہیں
 عریاں محض مجھ کو نہ کر، کچھ خدا سے ڈر چادر تو کوئی اسے فلک میرے کفن کو چھوڑ
 تصویرِ غم مجھے نظر آتی ہے عیش میں ماتمِ صدف کا کرتا ہوں گوہر کو دیکھ کر
 دہا نہیں ہے خموشی کا خوش بیاں کے لیے زباں سخن کے لیے ہے سخن زباں کے لیے
 راز پوشی کا شہم کو بھی سکھائے عنذیب نامِ شہنم کا ہو اور آنسو بہائے عنذیب
 درازی عمر کی ہے ہر کسی کی خاکساری سے نہیں کھتے جو خاکستر سے انگر بند کرتے ہیں
 سرکشی آخر فرمایا کو دیتی ہے شکست نورِ مابے نخل پر انجامِ خشتِ خام کا
 بد سرشتوں کو نیکوں کا اثر ہو ہرگز محبت گل سے نہ ہو ویں کبھی خوشبو کا نٹے
 یہ گردوں ابتدا سے اب تک عنوں ہے میرا سکھائی گردش اس کو جس نے وہ میرا تقدیر تھا
 دہنِ گرگ سے جیتا جو بچوں صحرا میں ذبح کرنے کے لیے مول لے قصاب تجھے



جنت و حور کا طالب ہوں میں افسوس افسوس
 کارِ طاعت ہے باغِ امنِ مستل میرا
 خم جب سے قدرِ راست میں آیا سنبھل گئے
 سیدھے ہوئے ہم ایسے کہ سب بل نکل گئے
 ہم خود ہی راست ہو گئے جب پیر ہو گئے
 قد جب کمان ہو گیا ہم تیسرے ہو گئے
 بہت مشکل ہے رہنا پاکِ امن کوٹِ دنیا سے
 ضرور اُلجھا وہ جو اس دادی پر خار میں آیا
 غنیمتِ جان کو پہلو میں ہونا دل سے دشمن کا
 محلِ خوف ہے ہمسایہ قصاب و برہمن کا
 کیونکر نہ ہو سے خاک کے پتلے کو جاں عزیز
 رکھتا ہے میہاں کو بہت میزبان عزیز
 سراپا آرزوئوں کیا نہ مانگوں اور کیا مانگوں
 خدا سے گرو عا مانگوں دل بے مدعا مانگوں
 جان دی ہے جس نے مجھ کو نان بھی لے گا وہی
 جو ترا خلاق ہے تا سچ وہی رزاق ہے
 وہ حسرتیں لحد میں ہیں دنیا تھی جس سے تنگ
 وصمت کہاں کی آگئی دو گز زمین میں
 رفیقِ حال بڑے وقت میں نہیں کوئی
 شریکِ جنگ میں شمشیر کا نیام نہیں
 پارسائی اور جوانی کیوں کہ ہو
 ایک جا پر آگ پانی کیوں کہ ہو
 سخت مشکل ہے شیوہِ تسلیم
 ہم بھی آخر کو جی چرانے لگے
 وادریا عجیب ہستی ہے
 موت ہستی پہ اپنی ہستی ہے
 ہم سا کوئی گم نام زمانہ میں نہ ہوگا
 گم ہو وہ نگیں جس پہ کھدے نام ہمارا
 دل دلاسوں سے کرے ہے آہ و زاری پیشتر
 خانہ ماتم میں ہو پڑے سے زاری پیشتر
 ہم بھی آدابِ شریعت سے تھے آگاہ مگر
 نہ ہو برتاؤ میں جو رسم وہ کیا یاد رہے
 اک شخص کو توقع بخشش کی بے عمل ہے
 اے زاہدو! تمہارا اس میں ہے کیا اجارا
 ہر چند آئینہ ہوں پہ اتنا ہوں ناقبول
 منہ پھیر لے وہ جس کے مجھے رُو برو کریں
 بزرگِ آئینہ اسے واسطے کیا یہ زندگانی ہے
 کہ جس کے پاؤں پڑتا ہوں اسی کو سرگرائی ہے
 رنج کیا کیا ہیں ایک جان کے ساتھ
 زندگی موت ہے حیات نہیں
 اپنی مرضی کے موافق دہر کو کیوں کر کروں
 بے عہد آتا ہے مجھے غصہ مگر کس پر کروں
 کچھ تہ منزل مقصود کا پایا ہم نے
 جب یہ جانا کہ ہمیں طاقتِ رفت ر نہیں
 مدتوں رشک نے اغیار سے ملنے نہ دیا
 دل نے آخر یہ دیا حکم کہ کچھ عسار نہیں
 ملی کچھ دوزراحت ہم کو برسوں جھیل کر زحمت
 بڑی کا ہیش سے قطرے تہد کے حنظل سے نکلے ہیں
 ہونرشتہ بھی تو نہیں اتناں
 درد تھوڑا بہت نہ ہو جس میں
 دین اور فقر تھے کبھی کچھ چیز
 اب دھرا ہے کیا اس اور اس میں
 فریبِ حسن سے گبر و مسلمان کا چہن بگردا
 خدا کی یاد بھولا شیخِ بت سے برہمن بگردا

نہ خریدار کا حصہ ہوں نہ حقِ بائع کا میں وہ دانہ ہوں جو گر جائے کون میزاں سے
 تباہی پر لازم یا دحق اہل توکل کو خدا پر چھوڑتا ہے نا خدا کشتی کو طوفاں میں
 تدبیر سدا راست جو آتی نہیں اکبر انسان کی طاقت کے سوا بھی ہے کوئی چیز
 طفلی میں بھی شادی متوتش رہی ہم سے پایا نہ لطفِ جموع بھی کچھ ہفتہ کے غم سے
 نفسِ شقی بھی رُوح کے ہمراہ تن میں ہے یوسف کے ساتھ گرگ بھی اس پرہیز میں ہے
 کیوں مُنہ پہ لگاتے ہیں دھتے جناب کے پیری نہ رنگ لائے گی عہدِ شباب کے
 باقی رہی ہے شیخ کو حسرت گشاہ کی کالا کرے گا مُنہ بھی جو داڑھی سیاہ کی
 چھپتی نہیں ہے بات بناوٹ کی بال بھر کھل جاتی ہے اخیر کو رنگتِ جناب کی
 پیری میں شوق کیوں نہ کریں ہم جناب کا رہ جائے کوئی صفحہ کیوں سادہ کتاب کا
 گزری سیاہ کاری میں یارب تمام عمر آدمی شباب میں کئی آدمی جناب میں
 روزِ سیاہ دہر سمجھ رنگِ عسارِ منی دو چار روز رہتی ہے رنگتِ جناب کی
 منتشر رہتا ہے مجموعہ خاطر اپنا ہر ورق جس کا پریشاں ہے وہ دفتر اپنا
 میں تنگ ہوں اتنا کہ قبیلے میں سے کوئی میراث کے لینے کو بھی وارث نہ کہایا
 ممکن نہیں جو حرفِ قضا ہو جس میں سے دور جو نقش ہو چکا نہیں ہوتا نگلیں سے دور
 بے برگ نہ اپنی رو دیا میں پتہ جو گرا کسی شجر کا
 زمین و آسماں کا فرق ہے ادنیٰ و اعلیٰ میں چمک سے ہمسرِ خورشید ذرہ ہو نہیں سکتا
 ہے فرق شاہ و گدا میں قولِ شاعر ہے یہی شیرِ قالیں اور ہے شیرِ نیستاں اور ہے
 کھینچے گی خاک ہو گا ٹھکانا جہاں کہیں دو گز زمین تو دے گا کبھی آسماں کہیں
 جگہ تربت کی ہی تھوڑی سیلے بعدِ فنا مجھ کو فلک میرا بھی حق ہے کچھ تو موجوداتِ عالم میں
 اپنے بندوں کو دیا ہے جس قدر اللہ نے کچھ نہ کچھ اس کے سوا ہے ہر بشر کی احتیاج
 کہیں ہم جستجو کرتے پھر سے اور یہ کہیں نکلی جو تھی آسائشِ دنیا وہ سب زیرِ زمین نکلی
 جب یہ کتا ہوں کہ بس دنیا پہ اب تفت کیجیے نفسِ کتا ہے ابھی چنپ سے توقت کیجیے
 فنا کا ہوش آنا زندگی کا دردِ سر جانا اجل کیا ہے؟ خمارِ بادۂ ہستی اُتر جانا
 بیتجو زندگانی کا ہے کچھ دُنیا میں کر جانا جہاں موت بے جا ہے وہ جب تو عمر جانا
 مقامِ کوچ کیا ہے منزلِ مقصود تک بھولے قیامت تھارے دہر میں دو دن مٹھر جانا
 راحت کا جہاں میں یونہی اک نام ہے گویا راحت کی تلاش اک طبعِ خام ہے گویا
 مطلب نہ سرنوشت کا سمجھا تو شکر کر دیوانہ ہو جو حالِ قضا و قدر کھلے



مگر کار اس بزم میں ہر شمع ہر پیرا نہیں ہے حسرت اس پر ہے جو صرف فقہ و افسانہ ہے
 عبت طولِ اُل ہے یہ چٹاں ہوگا چٹیں ہوگا نہیں ہے دور وہ ساعت کہ تو زیر زمین ہوگا
 غافل یہاں کے لذت و آرام پر نہ جب دُنیا میں اُسے اُسے بہت ہے مزے کے بعد
 اک اضطرابِ دل کو مرے کر گیا خراب کیا پوچھتے ہو حالِ زمینِ زلزلے کے بعد
 نہ تعلق ہے کسی سے نہ مشناسائی ہے ابن میں ہوں مگر عالمِ تنہائی ہے
 غم نہیں ہے فلک ! جو تاج نہیں ہم کو سر کی بھی احتیاج نہیں
 ہر طرح رزق ہم کو ملتا ہے غم ہے موجود اگر اناج نہیں
 شبِ غم کی سحر نہیں ہوتی ہو بھی تو میرے گھر نہیں ہوتی
 جو ہے جسری حکمِ خدا لازوال ہے شہباز ہے حرام کبوترِ حلال ہے
 اک جان پر ہزاروں طرح کی کڑی کسبی تھوڑی سی زندگی مصیبتِ بڑی کسبی
 ہم نے کالی ہر شبِ غم نالہ و فدا دیا وائے گروں یہ نفس بھی زلیبت کی تعداد میں
 زیادہ اس سے بھی کیا شکر کرے خدا جانے اگر بشر کہیں جینے کی انتہا جانے
 اس جہر پر تو ذوقِ بشر کا یہ حال ہے کیا جانے کیا کرے جو خدا اختیار دے
 حسدِ ہی کا وبال رہتا ہے زندگی بھروسہ طلال رہتا ہے
 مال کے دستیاب ہونے پر کس کو خوفِ مال رہتا ہے
 نہ رنجِ رفتگاں کر رفتہ رفتہ پہنچ جائے گا تو بھی کار دوں تک
 کیا ہوائے نفس پر غاب ہو انسان ضعیف کچھ ہو اسے زور چل سکتا نہیں کماہ کا
 وہ دل خستہ ہونے لگا جاتا ہے دل اندوہِ زمین پر رہ گیا بے کسی نے طالعِ ناکام رہزن پر
 سال بھر خانہٴ اللہ میں دیکھا جب کہ سر پر سجده کوئی دو ایک ہی انساں نکلے
 میں نے سمجھا تھا مسلمان یہاں کم ہیں مگر عید کے دن تو مسلمان ہی مسلمان نکلے
 آسماں کیا ہے مری آہِ رسا کے سامنے پلیے کی کیا حقیقت ہے ہوا کے سامنے
 عیشِ فِروا کی اُتھیں دیا یہ ہیں طفلِ طبعوں کو کھلانے کے لیے
 ایسا جو ہو تو شاید یہ دل رہے ٹھکانے دُنیا کو میں نہ جانوں دنیا مجھے نہ جانے
 ہیں خطِ تقدیر سے تحریر سب پیشانیاں پیش آتی ہیں وہی باتیں جو ہیں عیشِ انیاں
 جیسی حالت پیش آتی ہے زمانے میں جسے ذہن انسانی میں ویسا ہی اُتر آتا ہے عکس
 قوی ترقیوں کی زمانے میں دھوم ہے مردانے سے زیادہ زمانے میں دھوم ہے
 عبرت زدہ جو دل ہو ارمان اس میں کیسے بجلی گری ہو جس پر وہ شاخ کیا پھلے گی

دل کے جو دشمن ہیں ان کے شوق میں رہتی ہے آٹھ جان کا مالک جو ہے اس سے نظر ملتی نہیں

پیری میں شیخ تائب عصیاں ہوا کہ جب کوئی گناہ کرنے کے قابل نہیں رہا

بعد مرنے کے بھی دل لاکھوں طسرح کے غم میں ہے ہم نہیں دنیا لیکن ایک دنیا ہم میں ہے

کوئی ٹھے ایسی نہیں عالم میں جو بے کار ہے سنگ بھی موقع پہ اپنے کو ہر شاہوار ہے

خدا کی یاد میں دنیا ٹھے توں سے منہ جو موٹے ہیں وہی انسان اچھے ہیں مگر افسوس غھوڑے ہیں

مرگ ایک ماندگی کا وقفہ ہے یعنی آگے چلیں گے دم لے کر

بالائے آسماں نہیں زیر زمین نہیں راحت ہے جس کا نام وہ لے دل کہیں نہیں

تجربے کے دشت سے دل کو گزرنے کے لیے روز ایک صورت نئی ہے غور کرنے کے لیے

تابع ہوں ادیان طسرتی صواب کا لیکن طلب کروں گا خدا کی پناہ کو

اس کے خلاف آپ کی بحثیں ہیں نادرست فرمائیے چراغ کو دیکھوں کہ ماہ کو

انسان نے انسان کی جنگ ہمیشہ دنیا کے نظر آئے ہی رنگ ہمیشہ

کوئی عرب کے ساتھ ہو یا ہو عجم کے ساتھ کچھ بھی نہیں ہے تیغ نہ ہو جب قلم کے ساتھ

عزیز اجاب ساتھی دم کے ہیں سب چھوٹ جاتے ہیں جہاں یہ تار ٹوٹا سا بے رشتے ٹوٹ جاتے ہیں

افسوس عمر کٹ گئی سچ و ملال میں دیکھا نہ خواب میں بھی جو کچھ تھا خیال میں

میری سی نہ غم دوست طبیعت ہو کسی کی میں شوق سے لیتا ہوں مصیبت ہو کسی کی

شعد تھا عسب جوانی اڑ گیا برف تھا ہنگام پیری جم رہا

پانی کی اور رائے ہوا کا کچھ اور حکم اب کس طرف سفینہ عمر رواں چلے

سکون قلب کی دولت کہاں دنیا ٹھے فانی میں بس اک غفلت سی ہو جاتی ہے اور وہ بھی جوانی میں

جو سعادت مند ہیں رہتے ہیں وہ بے خانان دہر میں پیدا ہنما کا آئینیاں ہوتا نہیں

وے کر سخی اٹھاتے ہیں دنیا کی سختیاں پتھر عوض ٹرکے، ٹرے نہ سال کا

جو ہیں اہل کرم شرمندہ ہوتے ہیں وہ سال سے بھکاتا ہے سر ساغر پہ شیشہ اپنا گروں کو

تو ہر وہ خاکساری نے پیدا کیا مری حاصل تو تیسوں کو جو اکیس سے ہوا

شاعر بس اب بہار جوانی تمام ہے سمجھے ہو جس کو سانس وہ جھونکے خزاں کہیں

نہ پوچھ لے داؤر محشر کہ دنیا میں کیا کیا کیا کہاں کہنے کے قابل ہم گنہگاروں کی باتیں ہیں

یہ عدم والوں کی خاموشی نے ثابت کر دیا تھا عذاب سے بدتر عذاب زندگی

انسانہ شباب خدا را نہ پوچھے دیکھا ہے جس جاگتے ہیں یہ وہ خواب تھا

طلسم کا لہد میں ہے مقیتد روح انساں کی نہیں اربع عناصر چار دیواری ہے زنداں کی

www.marfat.com

تلاطم میں ہمیشہ کشتیِ عمرِ رواں دیکھی جہاں سے قلم طوفاں کنارِ گورِ ساحل ہے
 طلب اپنی نہ بڑھتے دو مزوری رزق کی حد سے بچائے گی قناعت تیری تجھ کو کفر کی زد سے
 اچھا ہوا کہ زندگی مختصر ملی ورنہ اُمیدویاس کا قصہ دراز تھا
 اس قدر صدے اٹھائے مردمانِ دہر سے بھاگتا ہوں سوئے صحرائِ نسلِ انساں دیکھ کر
 لوحِ پیشانیِ دھوئی اسے کراٹا کا تبین تم نے لکھے پر ہے لکھی داستانِ زندگی
 لطفِ امرِ خدا ہے اور فکرِ فردا اور ہے راہِ دنیا اور ہے اور راہِ عقبی اور ہے
 نہیں سمجھتا ہوں کہ ساحلِ بھی ہے گردابِ فنا ناخدا کا اپنے سر پر بارِ احساں دیکھ کر
 کون چھینے بُت کو، توڑے برہمن کے دل کو کون اینٹ کی خاطر کوئی کانرہی مسجد دکھائے گا
 ہوں تو دیوانہ دے کتنا ہوں دانائی کی بات حلقہ زنجیر بہتر حلقہِ اجباب سے
 راہِ نورِ دانِ عدم اتنے پریشاں کیوں ہو تم چلو ہم بھی کوئی دن میں ہیں آنے والے
 نہ پوچھو مری انتہا موت ہے وہ مجرم ہوں جس کی سزا موت ہے
 دل اگر فارغ نہیں نا ساز ہے سازِ نشاط عید کے دن سچ بڑھتا ہے دلِ محبوس کا
 طفلِ نوکی اشکِ باری سے یہ عقدہ کھل گیا داستانِ غم سے ہے آغازِ بابِ زندگی
 گھر ہے اللہ کا گھر ہے سرو سامانوں کا پاسبانوں کا یہاں کام نہ دربانوں کا
 کہ رہا ہے شورِ دریا سے سمندر کا سکوت جس کا جتنا طرف ہے اتنا ہی وہ خاموش ہے
 سبز باغِ دہر میں برگِ خستراں ہوتا نہیں پیر ہو کر پھر بشر کوئی جواں ہوتا نہیں
 نہ رُوح کا ہے بھروسہ نہ اعتبارِ بدن ہو جا جباب میں ہے یا جبابِ شیشے میں
 جس جگہ تھے قصر و منزل بن گئیں گویں تمام شہرِ جو آباد تھے شہرِ نحوشاں ہو گئے
 خیر و شر کو تو سمجھ ناداں، کہ آب خاک کو نافع ہے آتش کو مفسر،
 رفتارِ سایہ کو ہے پست و بلند یکساں ٹھوکر کبھی نہ کھائی راہِ فسروتی میں
 صحبتِ اہلِ صفا سے ہے تنفرِ بد کو آئینہ دیکھ کے زندگی ہے پیشماں ہوتا
 بظاہر ایک جوشے ہے حاجت اس سے بر آتی نہیں پیر تو میں پر کب اڑا جاتا ہے از خود تیر سے
 لم تھ آٹے کس طرح دورِ جہاں میں جامِ عیش بختِ بد سے یاں خمرِ افلاک تک معکوس ہے
 شکایتِ عالمِ پیری میں ہے کیوں قصہ پرِ نجم کی جھکا اتنا ہی تو جتنا اکرنا تھا جواں ہو کر
 ہم مشقت کرتے ہیں کہ فضل تو بھی بر محفل، معمولی سی روزی میں بڑھ جاتا ہے دلِ مزدور کا
 کھل نہیں سکتا کسی پر ماجراٹے سرِ نوشت یہ لفافہ بند رکھا کاتبِ تقدیر نے
 لذت ہے روح کو تنِ خشکی سے میل میں فطرت نے مست رکھا ہے قیسی کو جیل میں

رُوح کو خاک کے دامن میں لیے بیٹھا ہوں میرا قالب ہی حقیقت میں ہے مدفن میرا
 اکیلا ہو کے رہ دینا میں گر چاہے بہت جینا ہوئی ہے فیضِ تنہائی سے مگر خسرِ طولانی
 گزر کی جب نہ صورت گزر جانا ہی بہتر ہے ہوئی جب زندگی دشوار مَر جانا ہی بہتر ہے
 گنگوٹے اہل غفلت کی حقیقت کچھ نہیں خواب میں چلائے ہر چند آدمی خاموش ہے
 وقتِ پیدائش ہمارے گریہ کا باعث نہ پوچھ ابتدا ہی سے چلے ہیں انتہا کو دیکھ کر
 بعد مرنے کے اگر تقدیر کی گردش رہی قبر کا پتھر بھی سنگِ آسیا ہو جائے گا
 زندگی میں نہ میں نے پھل پایا ہو مرے سرِ مزارِ درخت
 اگر تم چاہتے ہو محسومِ اصرار ہو جانا سکھاؤ اپنے دل کو جس سے بیزار ہو جانا
 کسی نے اونٹ سے پوچھا کہ گردن تیری کیوں خم ہے تو وہ بولا کہ ہر اعضا مرا گردن سے کیا کم ہے
 دل شکستہ میں ایمان رہ سکے تو رہے اجاڑ گھر میں یہ سماں رہ سکے تو رہے
 دلِ ضعیف کو چارہ نہیں ہے کفر سے اب اگر زبانِ مسلمان رہ سکے تو رہے
 جو ہو سکتا ہے اس سے وہ کسی سے ہو نہیں سکتا گرد و کھو تو پھر کچھ آدمی سے ہو نہیں سکتا
 نہ رونا ہے طریقے کا نہ ہنسنے ہے سلیقے کا پریشانی میں کوئی کام جی سے ہو نہیں سکتا
 اگر میرے سید خانے کو روشن کر نہیں سکتا چراغِ ماہِ اپنی عالمِ افروزی سے شرمائے
 ذرا دیکھے یہ باغِ زندگی کا خوں چکاں منظر فلکِ باغِ شفق کی گلِ نشانی پر نہ اترائے
 پھول بننے کی توقع پجیے بیٹھی ہے ہر گلِ جان کو مٹھی میں لیے بیٹھی ہے
 شمسوارِ منزلِ ہستی! یہ غفلت تا کجا ہر نفس تیرا سمنہ عمر کو مہینہ ہے
 خوابِ راحت ہے کہاں نادانِ دورِ چرخ میں گردشِ ایام سے پھرتا نہیں اپنا نصیب
 گردشِ ایام سے پھرتا نہیں اپنا نصیب آخر قسمتِ مرا ثابت ہے سیارہ نہیں
 اچھی کہی یہ شیخ نے دُنیا کو چھوڑ دو کیا اس ترک کر کے رہیں یا سماں پر
 جس نے کچھ احساں کیا اک بوجھ تم رکھ لیا سر سے تنکا کیا اتارا سر پہ چھپر رکھ دیا
 نہیں معلوم روزِ حشر کیا کچھ پیش آئی ہے مگر مدحِ خلائقِ مغفرت کی اک نشانی ہے
 خیر خواہ آج زمانے میں کہاں ہے ہے ہی لاکھ غنیمت کوئی بدخواہ نہ ہو
 چاہے جو اپنی خیر تو جائے نہ شر کے پاس ہو جس بشر میں شر نہ ہو۔ اس بشر کے پاس
 بدحاصلتوں کو کرتا ہے بالائشیں فلک اُوچی ہے آشیانہ زاغ و زغن کی شاخ
 دیکھا جو سخت روئے ابنائے دہر کو سمجھا میں نرم موم سے بھی گردن کی شاخ
 مکن ہے کہ ٹل جائے جیل اپنے مقرر سے انساں کی مگر دُور جہتت نہیں ہوتی

خوشی جس کی تناہتی ملی وہ کنج مرقد میں بہت ڈھونڈا تجھے بعد فنا کے زندگی میں نے
زندگی کی قدر اے غمگین مشکل ہوگئی بارود ڈالا حوادث نے دل ناشاد پر
موتے کی مانگتے ہیں دعائیں خدا سے ہم تلک آگئی ہے ہم سے دعا اور دعا سے ہم
شیطان کو ہے سو بھتی ہر دم نئی نئی گو ہے سیاہ کار پر روشن دماغ ہے
بحر ہستی میں نہ کر ایام پیری کا طال لوگ خوش ہوتے ہیں کشتی قرب ساحل دیکھ کر
اس قدر اپنی جہاں کو ہے محبتِ ندر سے پیٹ میں مارتے ہوتا جو سونے کا خنجر
بے قوی دشمن تو غالب ہو جیسے تدبیر سے پیلیاں میں کپکپ جو میل دماں میں زور ہے
تربت کیا تیرہ باطن کے کر سے دل میں صفا سر مہ ہے بیکار چشم کو رہ مادر زاد میں
نکالے عیب اتنے کر دیا بے عیب عالم میں نہ کیونکر دوست سے پیارا ہمیں اپنا عدو ہو
بے وفائی، جلسازی، غیبت و ناراستی جانتا ہو جو یہ گھاس آج وہ فرزانہ ہے
نیک چلتی، خلق خوش، ایمانداری، راستی جس کسی میں ہوں یہ باتیں آج وہ دیوانہ ہے
کچھ غم نہیں اگر میں مایوس ہو گیا ہوں اب یاس سے بہت کچھ مانوس ہو گیا ہوں
رہی نہ قلب میں قوت زمانہ سازی کی دعا کرو نہ مری عمر کی درازی کی
ہمیشہ پیش نظر ہیں وضو شکر منظر اس انجن میں مجھے کس طرح نازی کی
شمع اور تپنگ سے ہے ہر صبح و عطرِ عبسرت یہ بھی مرسے پڑے ہیں وہ بھی بھی دھری ہے
رکتے ہیں دست دعا اٹھتے تھنڈے ہے جو ہوتا کیوں ہے کا بے تھنڈے
ہر ارادے میں نظر آتی ہے اک صورت یاس مشعل اب کچھ بھی نہیں فسح عربیت کے سوا
شورِ دنیا سے پریشاں اہل دل ہوتا نہیں شورِ دنیا در میں سبھی کے غل ہوتا نہیں
دیں نہ ارباب صفا ہرگز کسی کے دل کو سنج گوشہ دامن سے اُلجھا جھاڑ کب بلور کا
جواب آسا اٹھایا بگڑستی جو سر اپنا بنایا بس وہیں موج فنا نے ہم سفر اپنا
خزاں سے پھول، جہنم سے بوستاں مانگے وفا کا اہل جہاں سے امید دار نہ ہو
باغ عالم میں نہیں کوئی کسی کی سنتا نہ دماغ اپنا کرے مرغ خوش الحان خالی
ازل سے جانتے ہیں ہم میں نہیں ہسر و وفا ہرگز جہاں میں آزمائش خلق کی تحصیل حاصل ہے
اک غم فقط نہیں ہے دل ناٹکیب میں ایسے پڑے ہوئے ہیں بہت اپنی جیب میں
دانی کہ درنگین سیلھاں نوشتہ بود آرسے نوشتہ بود کہ "ابن نینس بگڑو"
دیتے ہیں جنت حیات دہر کے بدلے نشہ باندا زہ خمار نہیں سے
وقتِ پیری آگیا اکبتر جوانی ہو چکی سانس لینا رہ گیا اب زندگانی ہو چکی

XX

مے خاندان عالم ہے وہ بے ربط کہ جس میں
ہم گلشن دوراں میں اسے خفتگی طالع
ہو سکے جو صراحی کہیں تو جسم کہیں ہو
سر سبز تو ہیں لیکن جوں سبزہ خوابیدہ
دل صد چاک ہے گل خنداں
غیر و شر کو سمجھ کہ ہیں دو زہر
تالی حرم کو شیخ ہی تنہا نہ کر گئے
شادی و غم جہاں میں توام ہے
سانپ کی زینت ہے تجھے سم ہے
حیرت میں بت بھی ہیں کہ برہمن کدھر گئے

دریں اخوت

(حضرت فیض لودی انوی)

آٹھ از سر نو دہر کے حالات بدل ڈال
پھر دریں اخوت کی ضرورت ہے جہاں کو
کالا ہو کہ گورا ہو سبھی بند سے ہیں اس کے
گل چھوٹے بڑے آدم خاکی کے ہیں فرزند
اخلاق میں طاقت ہے فزوں تیغ و سناں سے
کیا ظلم ہے انسان ہو انسان کا دشمن
محنت سے بھی مزدور کو روٹی نہیں ملتی
حزبتِ کامل کا وہ ایجاز دکھا تو
میدان میں آچھوڑ کے تسبیح و مصحفی
تعلیم پر موقوف ہے رعنائی افکار

تدبیر سے تقدیر کے دن رات بدل ڈال
آقائی و خدمت کے خطبات بدل ڈال
قرینت بے جا کی روایات بدل ڈال
ہر نسل سے بیزار ہو ہر ذات بدل ڈال
پیکار کے یہ آہنی آلات بدل ڈال
ارباب ہوس کار کی عادات بدل ڈال
اس بندہ مجبور کے اوقات بدل ڈال
دنیا سے غلامی کے طلسمات بدل ڈال
کچھ دن کے لیے طرزِ عبادت بدل ڈال
بیہودہ کتابوں کی خرافات بدل ڈال

دونوں جہاں میں تجھ سا کوئی بھی مہلانا ہو
بیگار ہے دہن جو سخن آشنا نہ ہو
چھوٹے وہ آنکھ جس سے کہ آنسو بہا نہ ہو
اس کے سوا ہے کون جو بڑا لائے التجا
گر تو غنی ہے دستِ کرم کو دراز کر
رو پوشی حق سے بن کے تو کرتا ہے سو گناہ
چھنا ہے اس سرائے سے عقیقی کی فکر
تو کام کروہ جس میں کسی کا بُرا نہ ہو
نا کام وہ زباں ہے جو سخن زانا نہ ہو
صد چاک ہو وہ دل جو درخشاں نہ ہو
تو ملتجی کسی سے بھی غیر از خدا نہ ہو
ٹوٹے وہ ہاتھ، ہاتھ میں جس کے سنا نہ ہو
پھر دکھتا ہے تجھ کو کوئی دکھتا نہ ہو
یہ سوچ امر و نہی کوئی رہ گیا نہ ہو

لئے تصوف

ہمہ اوست یا ہمہ از اوست

بنام اد کہ نامے ندارد : بہر نامے کہ خوانی سر بر آرد
ابو تراب نخبشی : صوفی وہ ہے جسے کوئی چیز ناپاک نہ کر سکے اور خود ہر چیز کو پاک ٹھانے کرے۔
معروف کرچی : تصوف کے معنی یہ ہیں کہ حقائق کو اخذ کیا جائے اور ان باتوں کو جو خلعت کے ماتھے میں ہیں،
چھوڑ دیا جائے۔

ذوالنون مصری : اہل تصوف وہ لوگ ہیں جنہوں نے خدائے بزرگ و بزرگ کو تمام چیزوں پر ترجیح دی ہے۔
جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ خدائے برتر نے ان کو تمام چیزوں پر فوقیت بخشی۔
سرمی سقطی : صوفی وہ ہے جس کا نور معرفت اس کے نور زہد و ورع کو ماند نہ کر دیتا ہو اور جو کراہتیں اسے عطا
کی گئی ہیں ان پر اتر کر وہ مقدس قانون کی خلاف ورزی یا اس کا تہتک نہ کرتا ہو۔
سہل بن عبد اللہ تستری : صوفی وہ ہے جو اپنے خون یعنی قتل کیے جانے کو جائز و مباح سمجھے اور اپنے
مال و املاک کو دوسروں کا مال و املاک تصور کرے۔

نیز صوفی آن بود کہ صافی شود از کدر۔ پر شود از فکر۔ در قرب خدا منقطع شود از بشر و کیساں شود در چشم او خاک و زبر
سمنون المحب : تصوف یہ ہے کہ نہ کوئی چیز تیرے قبضہ میں ہو اور نہ کسی چیز کا تجھ پر قبضہ ہو۔
صوفی وہ ہے کہ جب نہ پائے تو چپ رہے اور جب پائے تو اس سے دوسروں کو ترجیح دے۔
عمر بن عثمان مکی : صوفی وہ ہے جو ہر وقت اس شغل میں مصروف ہے جو اس کے نزدیک اس وقت سب سے اولیٰ و
و انبہ ہو۔ بالفاظ دیگر خدا کی قوت فاعلی کے ظہور کے لیے محض ایک انفعال آلہ بنا رہے۔
گنج بخش لاہوری : تصوف ایک حقیقت تھی بے نام۔ لیکن آج ایک نام ہے بے حقیقت۔
جنید بغدادی : ہمارا تصوف کتاب و سنت کے ذریعے مضبوط کیا گیا ہے۔ جس علم پر کتاب و سنت شاہد نہیں
اس کی کوئی قدر و منزلت نہیں۔

ابو یحییٰ بن النور نیشاپوری : صوفی کا سب سے بڑا وصف یہ ہے کہ جب اس کے پاس کچھ نہ ہو تو وہ بے قراری نہ ظاہر
کرے اور جب کچھ موجود ہو ایشا سے کام لے۔

جنید بغدادی : تصوف کے معنی یہ ہیں کہ باری تعالیٰ تیری خودی کو تجھ سے زائل کر کے تجھے نسا کرے۔ اور اپنے میں

ملا کر کچھ زندہ و باقی کر دے۔

ممشاد الہیوری۔ تصوف وہ ہے جس میں معائنہ اسرار ہو۔ اس پر عمل کرنا جس میں کہ رضائے جبار ہو اور خلق کے ساتھ محبت بے اختیار ہو۔ معائنہ اسرار سے مراد تزکیہ قلب ہے۔ بے اختیار کے یہاں یہ معنی ہیں کہ لوگوں سے طویلین اپنی مشیت یا قوت ارادی کو سلب کر کے۔

ابو محمد رویم۔ تصوف نفس کو باری تعالیٰ کی مرضی پر چھوڑ دینے کا نام ہے۔

تیر تصوف تین خصلتوں پر مبنی ہے۔ فقر و ناداری کو ہاتھ سے نہ جانے دینا۔ ایشیاء علی النفس کا حقیقت شناس ہونا۔ مشیت ایزدی میں دم مارنے اور اپنی مرضی کا اظہار کرنے سے باز رہنا۔

علی بن سہل الصغہانی۔ تصوف یہ ہے کہ خدا کے سوا تمام چیزوں کے تعلق سے بُری ہو۔

حسین بن منصور حلاج۔ صوفی وہ ہے جو ذات کے لحاظ سے واحد ہو۔ نہ کوئی اس کی طرف متوجہ ہو اور نہ وہ کسی کی طرف متوجہ ہو۔

ابو الحسن بو تنکی۔ تصوف کوتاہی اہل اور مداومتِ عمل ہے۔

ابو محمد لجریری۔ تصوف اعلیٰ درجے کے اخلاق کے حاصل کرنے اور ادنیٰ درجے کے اخلاق سے گریز کرنے کا نام ہے۔ تصوف تمام تر ادب ہے۔

ابو علی الرووباری۔ صوفی وہ ہے کہ تصوف پہنے بھنا، نفس کو چکھادے طمر جفا، دنیا کو دیکھے از پس قفا، سلوک کرے طریق مصطفیٰ، درد کو سمجھے دوا۔ مرض کو جانے شفا، مرگ کو جہاں کرے بقا۔

ابو یکر الکتانی۔ تصوف اخلاق حسنہ کا نام ہے۔ پس جو شخص تم پر اخلاق حسنہ میں فوقیت لے جائے۔ سمجھ لو کہ وہ صفائی قلب میں بھی تم سے بڑھ گیا ہے۔

عبدالقدیر محمود المرعش۔ صوفی وہ ہے جو پہرہ بلا سے بے خون اور ہر عطا سے سیر چشم ہو۔

تصوف مجبور ہے ان صفات کا جن کو ہر زبان میں اچھا جانتے ہوں اور ان کی ضد ہر زبان میں ناپسند ہو۔ حضرت امام غزالی۔ تصوف دو چیزوں کا نام ہے۔ اول راستی یا خدا۔ دوم نکوئی یا خلق خدا۔ یعنی جو کوئی خدا تعالیٰ

کے نزدیک راستباز اور خلق خدا کے ساتھ نیک خواہ اور بُردبار ہے، وہ صوفی ہے اور راستی خدا کے ساتھ یہ ہے کہ خطوطِ نفسانی کو اس کے حکم پر شمار کرے اور نکوئی خلق خدا کے ساتھ یہ ہے کہ دوسرے کی حاجت کو اپنی حاجت پر مقدم رکھے۔ بشرطیکہ حاجت اُن کی شرع شرعی کے موافق ہو۔

حضرت احمد محمد زویہ۔ تصوف کی حقیقت یہ ہے کہ حق تعالیٰ کو دل سے دوست رکھے۔ اور زبان سے یاد رکھے اور ماسوا سے اپنے خیالات ہٹائے اور حق تعالیٰ سے نزدیک تر وہ شخص ہے جس کا خلق زیادہ ہو۔

حضرت جنید بغدادی۔ تصوف اجتماع سے ایک ذکر ہے اور اسماع سے ایک وجد ہے اور اتباع سے ایک عمل ہے۔ تصوف کا مشتق اصطفا ہے۔ جو ماسوا سے برگزیدہ ہو اور ہی صوفی ہے۔

تصوف ترک اختیار کا نام ہے۔

ابوالحسن الثوری صوفی وہ ہے جس کی جلالت و درجہ بشریت سے آزاد ہے۔ آفت نفس سے صاف ہے اور خواہشات سے خالی ہے۔ تب کہیں جا کر وہ درجہ اعلیٰ میں حق تعالیٰ کے ساتھ آرام کرتا ہے۔ فقر کا آخر تصوف کا اول ہے۔

تصوف اعتراض سے اعراض کرنے کا نام ہے۔

تصوف ترک اختیار کا نام ہے۔

صوفی ماسوا کا نام ہے جو بھائے ہوئے ہیں۔ نہ تو وہ مالک ہیں نہ ملوک۔ نہ وہ کسی کی قید میں ہیں اور نہ کوئی ان کی قید میں۔

تصوف نہ تو رسوم میں ہے نہ علوم میں۔ بلکہ اخلاق کا نام ہے۔ اگر رسم ہوتا تو مجاہدہ سے حاصل ہوتا۔ علم ہوتا تو تعلیم سے ہاتھ آتا۔ مگر وہ تو اخلاق ہے۔

تصوف حق تعالیٰ کی دوستی اور دنیا کی دشمنی ہے۔

مجدد الف ثانی نے تصوف زیدہ عمل باحکام شریعت ہے۔

ہر صوفی عالم ہوتا ہے لیکن ہر عالم صوفی نہیں ہوتا۔

چنید بغدادی۔ تصوف یہ ہے کہ ذکر ہو، لیکن حضور قلب کے ساتھ۔ وجد کی حالت طاری ہو، لیکن آیت و حدیث کو سن کر۔ اور عمل ہو، لیکن برپابندی قرآن و سنت۔

صوفی۔ زمین کی مانند ہے جس پر ناپاک چیزیں چھینکی جاتی ہیں۔ لیکن جتنی چیزیں اس میں سے نکلتی ہیں، نفیس و پاک ہوتی ہیں۔

نیر صوفی کی مثال زمین کی سی ہے۔ جس پر نیک و بد سبھی طرح کے لوگ چلتے ہیں۔ وہ بادلوں کی طرح ہے، جو اپنا سایہ ہر ایک چیز پر بکھیاں ڈالتے ہیں اور زمین کی طرح ہے جو ہر چیز کو بکھیاں سیراب کرتا ہے۔

صوفی اس وقت صوفی ہوتا ہے کہ جبہ خلائق کو اپنا عیال خیال کرے۔

ابو محمد الرازی۔ صوفی اس وقت تک صوفی نہیں جب تک کہ حالت یہاں تک نہ پہنچ جائے کہ زمین اسے پناہ نہ دے

آسمان اس پر سایہ نہ ڈالے۔ خلق خدا اسے مردود و مطرود نہ جانے اور برحالت میں اس کا مرتجع باری تعالیٰ ہی نہ ہو۔

ابو عثمان المغربی۔ تصوف قطع علائق رفض خلائق اور اتصال حقائق ہے۔

ابوالحسن البوسنی۔ تصوف کتابی اہل و عیال سے بر عمل یعنی امتیادوں کا کم کرنا اور عمل نیک پر پیشگی ہے۔

ماسوا کا نسب ان تصوف کا پہلا قدم ہے۔

حقائق کے حاصل کرنے اور دقائق کے بیان کرنے اور خلق کے ہاتھ میں جو کچھ ہے اس سے مابوس ہونے کو تصوف

ہتے ہیں۔

ابوالحسن خرقانیؒ صوفی ایک ایسا دن ہے جس کو آفتاب کی حاجت نہ ہو۔ اور ایک ایسی رات ہے جسے چاند اور ستاروں کی ضرورت نہ ہو۔ اور ایک نسبتی ہے جس کو کسی ہستی کی حاجت نہ ہو۔
تصوف صفت خیال کے صحیح کرنے کا نام ہے۔

جنید بغدادیؒ صوفی وہ ہے جس کا دل براہِ ایم کے دل کی طرح دنیا سے سلامت یافتہ ہو اور اسی کی طرح فرمانِ خدا بجالانے والا ہو۔ اس کی تسلیم، تسلیم اسمعیل اور اندوہ، اندوہ داؤد۔ اس کا فقر، فقر عیسیٰؑ۔ اس کا صبر، صبر ایوبؑ۔ اس کا شوق، شوق موسیٰؑ اور اس کا اخلاص و اخلاق، اخلاق و اخلاص محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہو۔
ابو عمر ابن النجیدؒ تصوف صبر کرنا اور تحت امر وہی ہے۔

صوفی وہ ہے جس کو جانوروں کی آوازیں۔ ہر ایک سوز و ساز میں۔ چڑیوں کی چمک میں۔ پھولوں کی ہلک میں سبز سے کی ہلک میں۔ جواہرات کی دمک میں۔ سورج کی چمک میں۔ سما و سک میں۔ درختوں کے رنگ میں شیشہ و سنگ میں۔ آہنگ رباب و چنگ میں۔ زمرم و گنگ میں۔ پتھر کی سختی میں۔ خوشحالی و بدبختی میں۔ زمین کی زری میں۔ آتش کی گرمی میں، دریا کی روانی میں۔ کواکب آسمانی میں، پہاڑ کے ابھار میں۔ بیابان و مرغزار میں۔ خزان و بہار میں۔ ایک ناویدہ بستی کا جلوہ نظر آئے۔

توئی معبود گر نز و یکب دیرم
توئی مقصود گر مشغول غیرم
اگرچہ کافر م یابست پرستم
قبول کن خدایا ہرچہ ہستم

طریق عمل

(دکتر معنور)

چاہا جو ان سے میں نے طریق عمل پر وعظ
پیدا ہوئے ہیں ہند میں اس ہند میں جو آپ
بے اتنا مفید ہیں یہ مغربی علوم
یورپ میں پھرے پیرس و لندن کو دیکھیے
ہو جائیے طریق مغرب میں مطمئن
پیران بے فروغ کا گل ہو چکا چسراغ
رکھیے نہ دل کو دیر و کلیسا سے منحرف
الفاظ کفر و فسق کو بس مبول جائیے
رہیے جہاں میں دشت مشرب سے نیک نام
بوںے کہ نظم ذیل کو اقسام کیجیے
خالق کا شکر کیجیے آرام کیجیے
تحصیل ان کی بھی سحر و شام کیجیے
تحقیق ملک کا شعر و شام کیجیے
خاطر سے محو خطرہ ایام کیجیے
ناحق نہ دل کو تابع اولام کیجیے
متروک قید جامہ و احرام کیجیے
ہر ملت و طریق کا اکرام کیجیے
مجھ کو مرید، بندوں کو رام کیجیے

رکھیے نمود و شہرت و اعزاز پر نظر
سامان جمع کیجیے کوٹھی بنائیے
پارن ہم مذاق سے ہم بزم ہو جیے
نظارہ مساں سے تروتازہ رکھیے آنکھ
مذہب کا نام لیجیے، عامل نہ ہو جیے
طنزِ قدیم پر جو نظر آئیں مولوی
زنجیرِ فقہ توڑیے کہہ کر خلاف شرع
ممنوع ہے تعدد ازواجِ خاص کر
قوی ترقیوں کے مشاغل بھی میں ضرور
رہ کے نہ ہوں تو نہیں سکتی جہل پہل
تھیل چنڈہ کیجیے رطوکوں کو بھیج کر
بے رونقی سے کاٹھیے کیوں اپنی عمر کو
جو چاہیے وہ کیجیے بس یہ ضرور ہے

لیکن نہ بن پڑیں جو یہ باتیں حضور ہے
مردوں کے ساتھ قبر میں آرام کیجیے

مستقبل دور

(دائبر مرحوم)

یہ موجودہ طریقے راہی ملکِ عدم ہوں گے
نئے عنوان سے زینت دکھائیں گے حسین اپنی
نہ خاتونوں میں رہ جائے گی پردے کی یہ پابندی
بدل جائے گا اندازِ طبائع دورِ گردوں سے
نہ پیدا ہوگی خطِ نسخ سے شانِ ادب آگیاں
خبر دیتی ہے تحریک ہوا تبسبیل موسم کی
اتحاد پر قیامت آئے گی ترمیم ملت سے
بت ہوں گے معنی نغمہ تھلیب یورپ کے

نئی تہذیب ہوگی اور نئے سماں بہم ہوں گے
نہ ایسا بیچ زلفوں میں نہ گیسو میں یہ غم ہوں گے
نہ گھونٹ اس طرح سے حاجب روئے صنم ہوں گے
نئی صورت کی خوشیاں اور نئے اسبابِ غم ہوں گے
نہ مستعلیق حوت اس طور سے زیب رقم ہوں گے
کھلیں گے اور ہی گل زمزمے بیل کے کم ہوں گے
نیا کعبہ بنے گا مفسر بن پتلے صنم ہوں
گر بے جوڑ ہوں گے اس لیے بے تال صنم ہوں

لغات مغزنی بازار کی بھاکا سے غم ہوں گے
زیادہ تھے جو اپنے زعم میں وہ سب سے کم ہوں گے
کتابوں ہی میں دفن افسانہ جاہ و حشم ہوں گے
ہوئے جس ساز سے پیدا اسی کے زید و دم ہوں گے
بہت نزدیک ہیں وہ دن نہ تم ہوں گے نہ ہم ہوں گے

ہماری اصطلاحوں سے زباں نا آشنا ہوگی
بدلی جائے گا معیار شرافت چشم دنیا میں
گر شہر عظمتوں کے تذکرے بھی رہ نہ جائیں گے
کسی کو اس تغیر کا نہ حس ہوگا نہ غم ہوگا
تمہیں اس انقلاب دہر کا کیا غم ہے اے ابر

مگر اک وقت آئے گا نہ تم ہو گے نہ ہم ہوں گے
جو امیدیں کرے گا کم اُسے مددے بھی کم ہوں گے
چمن میں آئے گی فصل بہاراں ہم نہیں ہوں گے
تہی ہو گے فروغ بزم امکاں ہم نہیں ہوں گے
جبین دہر میں چھٹکے گی افشاں ہم نہیں ہوں گے
سحر ہو جائے گی شام عزیزیاں ہم نہیں ہوں گے
جو مستقبل کبھی ہوگا درخشاں ہم نہیں ہوں گے
جنوں کی مشکلیں جب ہوں گی آساں ہم نہیں ہوں گے
یہی سرخی بنے گی زیب عنوان ہم نہیں ہوں گے

یہی خوشیاں رہیں گی دہر ہیں ایسے ہی غم ہوں گے
امیدیں ٹوٹی ہیں تو بہت صدمہ پہنچتا ہے
جراغ زندگی ہوگا فروزاں ہم نہیں ہوں گے
انوار اب تمہارے ہاتھ میں تقدیر عالم ہے
ہمارے ڈوبنے کے بعد اٹھیں گے نئے تارے
نہ تھا اپنی ہی قسمت میں طلوع مہر کا جلوہ
اگر ماضی منور تھا کبھی تو ہم نہ تھے حاضر
ہمارے دور میں ڈالیں خرد نے الجھنیں لاکھوں
ہمارے بعد ہی خون شہیداں رنگ لائے گا

بے خدا گر کعبہ سازی بت نہ تو ننگ آورد

با خدا گرت پرستی کعبہ ات سنگ آورد

کسی بے نشاں کے نشاں بھی ہمیں ہیں
مؤذن بھی ہم ہیں اذان بھی ہمیں ہیں
ہمیں بت ہیں جو بتاں بھی ہمیں ہیں
نہیں بھی ہمیں اور باں بھی ہمیں ہیں

میں بھی ہمیں لامکاں بھی ہمیں ہیں
برہن بھی آوازِ ناقوس بھی ہم
ہمیں بت پرست اور ہمیں بت شکن ہیں
فنا و بقا کا بیان کیا ہو اوجھٹ

بنے رہو گے تم اس ملک میں میاں کب تک
تو کام دیں کی یہ چلمن کی تیلیاں کب تک
چھپیں گی حضرت کی بیٹیاں کب تک

بٹھائی جائیں گی پردے میں بی بیان کب تک
حرم سرائے کی حفاظت کو ہم نہ رہیں
نور و نغائی کی رسموں پہ ہے ر ا بلیس

جناب حضرت اکبرؑ ہیں عالی پرده
مگر وہ کب تک اور ان کی بیاعیاں کب تک

شعر میں اکبرؑ ہی مضمون تو ہر بار باندھ
سر میں سودا آخرت کا ہو یہی مقصود ہے
اے مسلمان سبھوئے اے برہمن زنتار باندھ
مغربی ٹوپی پہن یا مشرقی دستار باندھ

خدا حافظ مسلمانوں کا اکبر
یہ عاشق شاید مقصود کے ہیں
سنائوں تم کو اک فرضی لطیف
کہا مجنوں سے یہ سیل کی ماں نے
تو تو را بیاہ دوں سیل کو تجھ سے
کہا مجنوں نے یہ اچھی سنائی
کہا یہ فطرتی جوش طبعیت
بڑی بلا آپ کو کیا ہو گیا ہے
یہ اچھی قدر دانی آپ نے کی
دل اپنا خون کرنے کو ہوں موجود
یہی ٹھہری جو شرط وصل سیل
مجھے تو ان کی تو شمالی سے ہے پاس
نہ جائیں گے ولکن سعی کے پاس
کیا ہے میں نے جس کو زیب قرطاس
کہ بیٹا تو اگر کرے ایم اے پاس
بلادقت میں بن جاؤں تیری ساس
گجا عاشق کجا کالج کی بکواس
گجا ٹھونسے ہوئی چیزوں کا اجاس
ہرن پر لادی جاتی ہے کہیں گھاس
مجھے سمجھا ہے کوئی ہر چین داس
تین منظور مغز سر کا آکاس
تو استغمارا با حسرت ویاس

ہنم کو نئی روش کے حلقے جگڑ رہے ہیں
ذاتی ترقیاں ہیں قومی ہے یا تنزل
ٹانگے وہ لگ رہے ہیں جو کروٹوں میں ٹویں
زیور معانی کس کی کریں گے زینت
باتیں تو بن رہی ہیں اور گھر بگڑ رہے ہیں
گر ہیں یہ کھل رہی ہیں یا بیچ پڑ رہے ہیں
بچے جو فطرتی تھے وہ اب ادھر رہے ہیں
تقطوں کے یہ نیگئے کیوں آپ جڑیں

الحمد لله

نمت بالخیر

