

نعتِ حضورؐ

سرکائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی نعمتوں کا دین و لکھنؤ میں جمعہ

از

حضرت بہراد لکھنوی

نایش مکتبہ برہان دہلی قرون باغ

مطبوعہ جدید برقی پریس ایما ران دہلی

حقوق طبع و اشاعت
مکتبہ برہان کے لئے محفوظ ہیں

حضرت بہزاد لکھنوی ہندوستان کے مشہور اور محبوب شاعر ہیں۔ آپ کی تدریس کلام کا یہ عالم ہے کہ غزلیں، نظمیں اور گیت اُردو اور ہندی دونوں زبانوں میں بے تکلف اور فی البدیہہ لکھتے ہیں۔ زبان نہایت سہل اور سلیس ہوتی ہے اور خیالات عموماً انوس اور سنجیدگی۔ ہر مجموعہ کو تلاوت کلام مجید کے بعد آپ اپنا تازہ نعتیہ کلام دہلی کے آل انڈیا ریڈیو اسٹیشن سے نشر کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ یوں بھی آپ کی غزلیں اور گیت مختلف ریڈیو اسٹیشنوں سے اکثر نشر ہوتے رہتے ہیں۔ آپ کی عام مقبولیت کی دلیل اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگی کہ آپ کی کئی مشہور غزلیں ہیں جن کو گلی کوچوں میں بچے اور عوام چلتے پھرتے اور اٹھتے بیٹھتے پڑھتے ہیں اور ان سے لطف اٹھاتے ہیں۔ جس شاعرہ میں آپ شریک ہوتے ہیں رونق بزم اور زمینت محفل بن کر رہتے ہیں۔ کلام کی سادگی اور دلکشی حیرت رنم کے ساتھ مل کر بہت سے خاموش اور متین سامعین سے بھی خراج تحسین حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتی ہے۔

آپ کے کلام کے متعدد مجموعے شائع ہو کر مقبول ہو چکے ہیں۔ اب مکتبہ برہان کی طرف سے آپ کی نعتوں کا ایک مختصر سا مجموعہ شائع ہو رہا ہے۔ یہ مجموعہ کہنے کو تو گنتی کی صرف ساٹھ نعتوں پر مشتمل ہے لیکن ارباب ذوق ان کا مطالعہ کر کے اندازہ کر سینگے کہ ان میں سے ایک ایک نعت میں شاعر نے اپنے دل اور جگر کے ٹکڑے نکال کر کاغذ پر کھیر دیئے ہیں۔ یہاں کہنے کہ شاعر نے اپنے اخلاص و وفا سے بھرے ہوئے جذبات کو رشتہ

نظم میں پر دکر سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بارگاہ فلک پناہ میں خراج بندگی کی ایک ایسی خوشنما مالا
 نذر کی ہے جس کی چمک سے دیدہ روزگار میں روشنی پیدا ہوتی ہے۔ حضرت بہزاد ان خوش نصیب شاگردوں
 میں سے ہیں جن کو قدرت نے زبان دانی اور قدرت کلام کے جوہر کے ساتھ ایک دل درد مند اور روحانی
 سوز و گداز کی دولت سے بھی نوازا ہے۔ شعر پڑھتے وقت آپ کی آنکھوں میں جو آنسو چمکتے رہتے ہیں اور چہرہ پر
 جو دلہانہ کیفیت طاری ہو جاتی ہے وہ آپ کے دل کے حقیقی سوز و گداز کی آئینہ بردار ہوتی ہے۔ اسی بنا پر
 آپ کی نعمتوں کی یہ نام خصوصیت ہے کہ ان میں ایک خاص طرح کی التجا میت، استرحام، اور کرم طلبی پائی جاتی
 ہے جو سلاست بیان کے ساتھ مل کر سننے والوں کو متاثر کے بغیر نہیں رہتی، اور اسباب و بعد و حال اسے
 سن کر سوچنے لگتے ہیں۔ قومی توقع ہے کہ دوسرے مجموعے کلام کی طرح بلکہ ان سے بڑھ کر حضرت بہزاد کے
 نقوش اخلاص و نیاز کا یہ چھوٹا سا گلدستہ بھی عوام و خواص میں، مردوں اور عورتوں میں، بچوں اور بچیوں میں
 مقبول ہوگا اور وہ اسے پڑھ کر "ہم خرا و ہم ثواب" کے مطابق لطف کا لطف اور ثواب کا ثواب حاصل کریں گے۔

سید احمد اکبر آبادی
 ایم۔ اے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہاتھ میں دامانِ شاہِ دو جہاں رکھتا ہوں میں
اپنے قبضہ میں زمین و آسماں رکھتا ہوں میں
میں زباں کو صرف آہ و شور و شیون کیوں کروں
صرف اُن کی نعت پڑھنے کو زباں رکھتا ہوں میں
میری کشتی چھوڑ دے بطحا کی جانب ناخدا
اپنے دل میں خوفِ طغیان کہاں رکھتا ہوں میں
سرفور کون و مکاں پر کیوں نہ صدقے جاؤں میں
اُن کے صدقے میں لبِ گوہر نشاں رکھتا ہوں میں
مجھ کو تو مطنابِ گلپاں ہیں دیارِ پاک کی
دورِ دل سے حسرتِ کون مکاں رکھتا ہوں میں

یہ وہ دولت ہے کہ جس پر گنجِ قافروں بھی نثار
ورنہ اسے بہرِ ادا میں کیا کیا یہ سب شاعری
دل میں اپنے مشتاق احمد کو بنانا رکھتا ہوں میں
فیض ہے اُن کا جو یہ نام و نشاں رکھتا ہوں میں

(۲)

دہر کے ہادی شاہ ہڈا مالک کوٹر صیل علی
 دہر بنائے اللہ ختم پیمبر صیل علی
 آپ سے بڑھ کر کوئی نہیں آپ سے بہتر کوئی نہیں
 سب سے افضل اور بزرگ ہیں بہتر صیل علی
 منظر ذات رب علامہ مرکز چشم و فکر و رسا
 پشت پناہ ہر دوسرا شافع محشر صیل علی
 آپ کی ہے ہر سو تنویر کیا قمر کیا مہر منیر
 آپ کی ہے تابانی سے دہر منور صیل علی
 کون نہیں ممنون کرم کس کی نہیں ہو گردن خم
 صاحب لطف وجود و سخا ساقی کوٹر صیل علی

آپ ہیں نبیوں کے ستارے آپ نے اپنی اور معراج
 طیبہ کی جو حسرت بہرا اور تہا ہوں میں ہر دم ناشاد
 نوح کے بہدم کیا کہنا حضرت کے سبب صیل علی
 رہتا ہے اکثر لب پہ در و دکھتا ہوں اکثر صیل علی

تجھ بن ٹرپ رہے ہیں دونوں جہان والے
 تیری نوازشوں سے پُر نور ہو رہے ہیں
 تیرے بغیر کچھ بھی ان کی نہیں حقیقت
 تو صاحبِ حقیقت تو مرکزِ عقیدت
 لے زمینتِ مدینہ لے آن بان والے
 یہ ماہ و مہر و انجسہم پر آسمان والے
 تیرے نشان کے صدقوں میں ہیں نشان والے
 پڑھتے ہیں تیرا کلمہ دونوں جہان والے
 دل والے آنکھ والے سر والے جان والے
 ظاہر کیا تجھی نے کعبہ کی عظمتوں کو
 کعبہ ہی تیرے دم سے کعبہ کی شان والے

بہرا و میری آنکھیں روتی ہیں اشکِ حسرت

جاتے ہیں جب مدینے ہندوستان والے

(۴)

میری رُوحِ رواں مدینہ ہے | دل مدینہ ہے جاں مدینہ ہے |
 ہے مدینہ مری نگاہوں میں | یہ نہ پوچھو کہاں مدینہ ہے |
 اللہ اللہ اس جگہ کا عروج | حسرتِ دو جہاں مدینہ ہے |
 کیوں نہ اس پر فدا ہوں دو عالم | جانِ کون و مکاں مدینہ ہے |
 اے مرے اضطرابِ قلبِ جگر | مجھ کو لے چل جہاں مدینہ ہے |
 مرتبہ اس کا کوئی کیا جانے | مرکزِ عارفانِ مدینہ ہے |

کیا بتاؤں کسی کو میں، بہزادو

میرے دردِ زباں مدینہ ہے

(۵)

کئے جا سب تو مدینے کی باتیں
 ہیں اس پر تصدق ہیں قربان اس پر
 مجھے کیا زمانہ کی باتوں سے مطلب
 کئے جا مدینے سے اے آنے والے
 خدا تجھ کو دنیا میں آباد رکھے
 مرے قلب بیتاب کو، کہنے والے
 یہی ہیں یہی میرے جینے کی باتیں
 مجھے جو سنائے مدینے کی باتیں
 یہ باتیں نہیں میرے جینے کی باتیں
 حسد کی باتیں مدینے کی باتیں
 سناوے مجھے کچھ مدینے کی باتیں
 سکوں بخشتی ہیں مدینے کی باتیں

خداون وہ لائے کہ بہر آؤں لوں

مدینے میں جا کر مدینے کی باتیں

(۶)

اے شہرہ سبکین نوح از کوئی نہیں چارہ ساز
 ہم ہیں بیان پر تپان دُور نہی ہم سے حجاز
 یاد شہرہ دوسرا ہم کو ہے صبح و مسا
 یہ ہے ہمارا سجو و یہ ہے ہماری نماز
 دیکھے مجھ کو مراد کیجئے دل میں ارشاد
 آپ ہیں ابر کرم آپ ہیں بند و نواز
 آپ کی تابانیاں۔ آئینہ سامانیاں
 یاد دیار حبیب ہو گئی دکو نصیب
 اب نہ غم عقل و ہوش اب غم امتیاز
 اب تو کرم کا ہی کام میری غرض تمام
 آپ سمجھ ہی چکے حسرت دست دراز

آپ پر ہے حق خدا آپ میں حق پر نیشار

اے شہرہ دیں آپ میں صاحب نماز و نیاز

مرے دل میں ہے آرزوئے محمدؐ الہی دکھا مجھ کو کون سے محمدؐ
 الہی رہے قوتِ نطق جب تک میں کرتا رہوں گشتگوئے محمدؐ
 یہ بارگنہ یہ خطائیں یہ عصیاں کہوں گا میں کیا رو بروئے محمدؐ
 ذرا اُمتِ زار کا حال کہنا صبا جا رہی ہو جو کون سے محمدؐ
 اگر پا برہمنہ ہیں تو خوف کیا ہے ہیں گلِ صل میں خار کون سے محمدؐ
 ہے رنگِ محمدؐ زمانے پہ چھایا بسی ہر زمانے میں بسے کون سے محمدؐ

عبادت ہے بہر آوازیں کی محبت

چلو اب چلیں سونے کوئے محمدؐ

شاہ و ہر دوسرا ہیں رسولِ خدا دہر کے رہنا ہیں رسولِ خدا
 ان کا ارشاد سچ انکی ہر بات سچ حق یہ ہے حق نما ہیں رسولِ خدا
 بعد ان کے نہ آتے گا کوئی نبی خاتمِ انبیا ہیں رسولِ خدا
 ان کے در سے نہیں آنا خالی کوئی کان جو دو سخا ہیں رسولِ خدا
 ان کا شہید ہو خود رکنِ بِنِ مَکَاں اہل حبیبِ خدا ہیں رسولِ خدا
 ان کا عرفاں ہو جھکو وہی ہو ولی مرکزِ اولیا ہیں رسولِ خدا

ان سے ہزاروں آؤ کہیں حالِ دل

واقفِ مدعا ہیں رسولِ خدا

رسولوں میں ممتاز و اکبر تمہیں ہو پیغمبر بھی مانے تمہیں نہیں ہو
 تمہاری تکلی ہے کون دیکھا ہے کون حقیقت میں ماہ منور تمہیں ہو
 تمہیں نے دکھائی ہو راہ حقیقت نامی عالم کے رہے تمہیں ہو
 کہو تو تمہیں راز دل کا بتا دوں سُدو حسرتِ قلب مضطر تمہیں ہو
 بناؤ تو مرضی بگاڑو تو مرضی کہ قسمت تمہیں ہو مقدر تمہیں ہو
 تمہاری طرف ہو نظر عاصیوں کی شفاعت کُن یومِ محشر تمہیں ہو

تمہیں تو ہو بہر آد کے دل میں پنہاں
 مدینہ میں بھی جلوہ گستر تمہیں ہو

نہ کیوں دل جگر ہوں رہیں مدینہ فلک ہے فلک ہے زمین مدینہ
 دو عالم نہ کیوں اپنے سر کو جھکاتے دو عالم ہے زیر نگین مدینہ
 ترمی عظمتوں پر زمانہ تصدق میں سر بان تجھ پر مکین مدینہ
 ہماری بھی نظروں کو سیراب کرے ادھر بھی کرم مسہر جبین مدینہ
 تارے تو کیا چاند کو شرم آئے اگر دیکھ لے وحسین مدینہ
 جو قسمت سے پاؤں ہاں نکلتی تو پلوں سے جھاڑوں میں مدینہ
 تجھی میں مزہ ہو تجھی میں تڑپ ہو نہ جا اے نعم دل نشین مدینہ

اگر کوئی پوچھے تو یہ صاف کہ دوں

مراویں ہے بہر آو دین مدینہ

کہوں کیوں نہ ہر وقت ہائے مدینہ مری زندگی ہے فدائے مدینہ
 مرا قلب مضطر کھلا جا رہا ہے ادھر آگئی کیا ہوائے مدینہ
 طفیل محمد و آل محمد خدا ہم سبوں کو دکھائے مدینہ
 وہاں ہر قدم پر صبا لوٹی ہے بہاروں سے پر ہو فضائے مدینہ
 یہی آرزوئے دل مبتلا ہے سنا دے کوئی ماجراتے مدینہ
 حقیقت میں ہے یہ مری زندگانی براستے محمد ہوائے مدینہ

گدا تو ہے بہرا و مضطر یقینی

نہیں چاہتا کچھ سوائے مدینہ

(۱۲)

شاہِ دین و جہِ دوسرا تم ہو	ہم غریبوں کا آسرا تم ہو
میرے کشتی کو خوفِ طوفان کیا	میرے کشتی کے ناخدا تم ہو
تم جیبِ خدا سے برتر ہو	تم محمد ہو مصطفیٰ تم ہو
ڈرے ڈرے میں ہو تمہارا نور	منظرِ ذاتِ کبریا تم ہو
حق ہو حاصل ہوئی تمہیں معراج	حاصل آئیہ دنی تم ہو
کیوں نہ دامن بھرا نظر آتے	ہم فقیروں کا مدعا تم ہو

تم سے خالی نہیں ہے کوئی نفس

دل بہرا دکی صدا تم ہو

(۱۳)

خُدا یا نہی زندگی چاہتا ہوں فقط دل میں حُبِ نبی چاہتا ہوں
 مرے دل میں رہنے کے عشقِ محمدؐ میں اے چارہ گر کب کی چاہتا ہوں
 مدینے کی گلیاں ہوں اور میرا سرِ بو میں اپنے میں یہ بخود می چاہتا ہوں
 ہراک ذرہ جن پر کہے یا مُحَمَّدؐ وہ جلووں کی تابندگی چاہتا ہوں
 محمدؐ ہو یا مصطفیٰ ہو کہ احمدؐ ہراک لفظ پر بخود می چاہتا ہوں
 گذر جاتے جو صرف یادِ نبیؐ میں میں حق سے وہی زندگی چاہتا ہوں

ہو نامِ مُحَمَّدؐ سے آغاز جس کا

میں بہرِ ادوہ شاعری چاہتا ہوں

(۱۴)

قلب کی التجا مدینہ ہے مقصد ہر دعا مدینہ ہے

ذرہ ذرہ وہاں کا ہو گلشن ہاں عجب کُ فضا مدینہ ہے

کون ہی جو نہیں وہاں کا غلام دہر کا آسرا مدینہ ہے

کہہ رہے ہیں یہ دو جہاں والے نازش دوسرا مدینہ ہے

وہیں جلتے ہیں جبریل کے پر خود سمجھ لو کہ کیا مدینہ ہے

ہے ہر اک آئینہ کو حیرانی کس قدر باصفا مدینہ ہے

مجھ سے کیا پوچھتے اے بہر آد

ہاں مرا دعا مدینہ ہے

(۱۵)

نہ پوچھو کہ کیا ہیں مدینے کی گلیاں
 ہر اک ذرے پر راہ و انجم تصدق
 وہاں کا ہر اک ذرہ مشکل کشا ہے
 حقیقت نہ پوچھو حقیقت تو یہ ہے
 جس میں میری جھک جھک کے یہ کہہ رہی
 نگاہیں ہیں بہت تاب دید مدینہ
 یہ بیمار عجز نہی کو بتا دو
 چلو ساز و سامان کی حاجت نہیں ہے
 میں بہرا و وہ بندگی کر رہا ہوں
 کسی کا پتہ ہیں مدینے کی گلیاں
 بڑی پُرضیا ہیں مدینے کی گلیاں
 مرا آسرا ہیں مدینے کی گلیاں
 حقیقت نما ہیں مدینے کی گلیاں
 مرا مدعا ہیں مدینے کی گلیاں
 نظر کی دوا ہیں مدینے کی گلیاں
 کہ دارالشفاء ہیں مدینے کی گلیاں
 اگر دیکھنا ہیں مدینے کی گلیاں
 کہ جن کا صلہ ہیں مدینے کی گلیاں

سرورِ عالی مقام جانِ دو عالم ہو تم نیک سیر نیک نام ہادیِ عظیم ہو تم
 کون ہے ایسا بشر جو نہیں ممنون در لطف کن خاص و عام رحمتِ عالم ہو تم
 منظرِ ربّ و دو کیوں نہ پڑھیں درود کیوں نہ پڑھیں سلام کے کرم ہو تم
 ذرہ و خورشید کیا مرکز و تمہید کیا جان خواص و عوام لطفِ مجتہم ہو تم
 کیا یہ شجر کیا حجر کیا یہ ملک کیا بشر کون نہیں ہے غلام شاہِ دو عالم ہو تم

تم پہ زمانہ نثار تم ہو جہاں کی بہار
 تم سے ہے قائم نظامِ نازشِ آدم ہو تم

ہر درد کا ہوتا ہے درمان دینے میں خالق کا بھی ہوتا ہے عرفان مینے میں
 خاک و راقدس پر رکھتی ہے جبیں دُنیا اس طرح نکلتے ہیں ارمان مینے میں
 یہاں کی فضائیں ہیں یہاں کی ہوئیں ہیں ہوتا ہے غرض کامل یہاں مینے میں
 وحدت کی ڈال تائش حمت کی ڈال تائش بخشش کا ہماری ہو سامان مینے میں
 یہ میرا عقیدہ ہے یہ دل کا عقیدہ ہے ہوتی ہے ہر اک مشکل آسان مینے میں
 پھرتے ہیں دن اسکے بلجاتی ہو جاں اسکو جاتا ہے اگر کوئی بے جان مینے میں

بہراؤ گزرتے ہیں یوں زسیت دن میرے

میں ہند میں رہتا ہوں ہے جان دینے میں

(۱۸)

مرادِ عا ہیں مدینے کی راہیں مرادِ سرا ہیں مدینے کی راہیں
 پہنچ جانا منزل پہ مشکل نہیں ہے کہ خود رہنا ہیں مدینے کی راہیں
 مری مشکلیں مشکلیں کب رہی ہیں کہ مشکل کشا ہیں مدینے کی راہیں
 انھیں سے پہنچ جاؤنگا میں خدا تک کہ راہِ خدا ہیں مدینے کی راہیں
 نہ آنکھوں سے ہیں دورِ حُسنِ تصور؟ نہ دل سے جدا ہیں مدینے کی راہیں
 ہر اک فتنے میں سو گستاں چھپے ہیں عجب پر فزا ہیں مدینے کی راہیں

مجھے کھنچے لیتی ہیں بہرا و مضطر

نہ پوچھو کہ کیا ہیں مدینے کی راہیں

کیوں نہ ہوں میں سربان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 ہاتھ میں ہے دامن محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 پھیلی ہوئی ہو ہر وہاں میں فرش میں پر کون مکان میں
 خوشبرے بتان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 حق نے عطا کی معراج انکو بخشا شفاعت کا تاج انکو
 اللہ شان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 قدموں میں تھی گوان کے شاہی پڑو تھو مست عشق الہی
 فقیر رہا سامان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 کیوں ہو جہاں آئینہ سماں کھل نہ سیکے گا قلب پریشاں
 دل تو ہے حیران محمد صلی اللہ علیہ وسلم

آؤ جلو طیبہ ہو آئیں اپنا مقدر اصل کے بنائیں دنیا کا ارمان کروں کیوں دنیا پر تیرا دوش کیوں
 بن جائیں جہاں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کافی ہے ارمان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

تم کعبہ دل تم قبلہ جاں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں
 تم جانِ نظر تم روحِ رواں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں
 یہ چاند یہ سورج یہ تارے یہ کوہ و بیاباں یہ ڈرے
 روشن ہیں تمھیں سوں کون و مکاں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں
 تم پنہاں ہو تم ظاہر ہو تم شافعِ یومِ آخر ہو
 تم فخرِ رسل تم فخرِ جہاں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں
 کیا دشتِ چین کیا فرشِ زمین کیا ہفتِ فلک کیا عرشِ بریں
 تم ہی ہو یہاں تم ہی ہو وہاں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں
 ہوتے ہیں یہ دو عالم رقصاں پڑھتی ہو رو و اس وقت زباں
 آتا ہے تمہارا نام جہاں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں

تم عقداہ گشتائے ہر دو سر آتم مرکز فکر دست گدا اس کو ہر مذہب کا اراکماں رہتا ہے سدا مضطر گریباں
 ہر شے پہ تمہارا ہے احساں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں بہتر اور مزین ہے نوحہ کنائں سرکارِ دو عالم شاہِ زماں

اسے شہ ہر دوسرا سردر و سلطانِ زماں - سُنئے فریاد و فغاں
 دیدِ طیبہ کے لئے قلب ہو مجبور و تپاں - ہے مجھے چین کہاں
 دلیں ہو درد سا آنکھوں میں ہر اشکِ نوا - اس قدر غم ہو فزوں
 عرضِ حالت کیلئے رہتی ہو بچپنِ بآں - طئے امر دردِ نہاں
 آپ چاہیں تو مشکل ابھی آساں ہوتے - دل کو تسکین ملے
 کیجئے میری نگاہوں پہ درسا احساں - اہو شہ کون و مکاں
 آپ ہیں احمد مختار مدینے والے - جلوہ سب آپ کا ہے
 اترا ہو آپ کے اوپر ہی توحیٰ سے قرآن - دہیں ماہِ رمضان

آپ سُن لیتے ہیں ہر سکر و مجبور کی آہ - آپ دیتے ہیں پناہ
 آپ کے ادنیٰ غلاموں میں تیری بہاراں - اور نازناں و ہونہاں
 آپ کا چھوڑ کے دروازے جاؤں میں کہاں - دیکھئے مجھ کو ابال
 دم کیجئے کہ جی ایک ہو میرا رماں - جن کو رہتا ہوں تپاں

مرارا زکب مرارا زہے اسے کس طرح رکھوں راز میں
 مری زندگی مری آبرو تو ہے دست بندہ نوازیں
 ہو ارا ز خاص بھی منکشف نہیں کچھ بھی پر تو راز میں
 جو چھپا تھا پر وہ راز میں وہ عیاں ہوا ہے حجانہ میں
 یہ جو پانچ وقت ہیں سر جھکے یہ جو بندے بندہ نام بنے
 یہ اسی کے لطف کا فیض ہو کہ جھکے ہیں دل بھی نمازیں
 یہ اسی نے پر وہ اٹھا دیا یہ اسی نے سب کو بتا دیا
 نہیں فرق ذرہ و مہر میں نہیں سرق شاہ ایازیں
 میں یہ سمجھوں مجھ کو عطا ہوئی نہی سز خوشی نہی زندگی
 اگر ایک بار بھی جالے مجھے سر زمین حجاز میں

کرتی جانے کیا یہ تھمتتیں یہ تھمتتیں ہیں تھمتتیں
 صبا در در و دل یہ حضور کہم یہ تھمتتیں کہم یہ تھمتتیں کہم
 وہی انتم پر وہی انتم پر وہی انتم پر وہی انتم پر وہی انتم پر
 مرا حال نزار حضور کہم جو گندرتی ہوتی حجاز میں

(۲۳)

محمد کے دم سے ہے شان رسالت محمد ہیں خود آسمان رسالت
 فضائے زمانہ پہ چھایا ہوا ہے ہمارا آشنا گلستان رسالت
 رسولوں میں ان کو ملی سر بلندی محمد ہیں بس آسمان رسالت
 رسالت ترے نام پر خود ہی نازاں میں قرباں تھے قدر ان رسالت
 نبی تو بہت سے زمانے میں آئے بڑھی ہو تجھی سے یہ شان رسالت
 ہو قرآن شاہِ دخی خود ہے شاہد سانِ خدا ہے لسان رسالت

بلا لہجے بہر آد کو بھی مدینے

کہ بہر آد ہے مدح خوان رسالت

(۲۴)

مرے لب پہ ہو کیا سوائے محمدؐ مرے دل میں ہیں جلوہ ہائے محمدؐ
 ہیں خوفِ محشر بھلا کس لئے ہو ہمارا خدا ہے خدائے محمدؐ
 نظر میں مری حسرتِ دیدِ طیبہ مرے دل میں موجِ دلائے محمدؐ
 زباں پر محمدؐ محمدؐ نہ کیوں ہو مری زندگی ہے برائے محمدؐ
 مری زندگی ہے محمدؐ کے ہاتھوں بگاڑے محمدؐ بنائے محمدؐ
 زبانِ محمدؐ زبانِ خدا ہے ہیں حکمِ خدا حکمِ ہائے محمدؐ

وہ خود جانتے ہیں، خدا جانتا ہے

ہے بہتر ادا کو اسرائے محمدؐ

(۲۵)

زباں پر جوں ہی آیا نام محمدؐ جھکا دل پئے احترام محمدؐ
 مے لب پہ میری زباں پر ہی ہرم درودِ محمدؐ سلام محمدؐ
 محمدؐ کے جلووں کے دریا ہے ہیں نہیں ہے کوئی تشنہ کام محمدؐ
 مری روح کو حال کیونکر نہ آتے یا ہے مرے دل نے نام محمدؐ
 کلامِ خدا خود ہی اس کا ہی شاہد کلامِ خدا ہے کلامِ محمدؐ
 یہ حسرت ہو لیں یہ ارماں ہو لیں کوئی لے کے آتے پیام محمدؐ

یہی میری بہرا دہیں بندگی ہے

لئے جاؤں دن رات نام محمدؐ

(۲۶)

جاتا ہے زمانہ طرف کوئے محمدؐ
 اس لمحہ پر کیف پہ صدقے یہ زمانہ
 ہیں دونوں جہاں والہ گیوتے محمدؐ
 جب لاتے صبا نکمت گیوتے محمدؐ
 ہے دہر میں تابندگی روتے محمدؐ
 پر نور نہیں ہر دمہ و ذرہ و انجم
 اپنی تو نگاہیں ہیں فقط سوتے محمدؐ
 دنیا کی نگاہوں سے ہیں واسطہ کیا ہو
 ہم کو بھی دکھاوے رخ نیکوئے محمدؐ
 لے میرے خدا لے مرو خالق مرو اللہ
 ہر غمچہ و گل و تپا ہے خوشبوئے محمدؐ
 اس ننگہ کے دیکھو تو ہر اک غمچہ و گل کو

اک لفظ بھی کتا نہیں میں اپنی زباں سے

بہرا و نظر ہے طرف کوئے محمدؐ

مجھ پر صدقے زباں ہو رہی ہے انہیں کی یہ بس طرح خواں ہو رہی ہے
 مجھے کیا بلا تہا ہے کوئی مدینے؟ مرے دل میں گویا اذراں ہو رہی ہے
 صبا آ رہی ہے مدینے سے ہو کر کہ قسمت مری مہرباں ہو رہی ہے
 چلو دیدِ طیبہ سے تسکین پاتیں وہاں کی زمیں آسماں ہو رہی ہے
 مری آنکھ سے اشک جاری ہیں ہم مرے دل کی حالت عیاں ہو رہی ہے
 نہ نالے ہیں لب پر نہ آہیں نہ نشیون زباں آجکل بے زباں ہو رہی ہے

مجھے اس کا پہرا اورونا ہے ہر دم

مری زندگی رائیگاں ہو رہی ہے

(۲۸)

محبت میں اُن کی مدینے چلا ہوں قسم زندگی کی میں جینے چلا ہوں
 کنا سے لگا میں گے انکو وہ خود ہی میں ارماں کے لیکر سینے چلا ہوں
 ملیں مجھ کو کچھ تارِ انوارِ جلوہ میں زخمِ غم ہجر سینے چلا ہوں
 مدینے پہنچ کر ہی کم ہوگی وحشت کہ جیٹ گریباں کو سینے چلا ہوں
 ہے گھنگھور چھایا ہوا ابرِ رحمت مئے عشقِ احمد کو پینے چلا ہوں
 بدوقِ عقیدتِ بکوش عقیدت تری سمت کو امداد دینے چلا ہوں

مبارک ہو مجھ کو یہ خوابِ عبادت

میں بہراؤ کو یا مدینے چلا ہوں

ہیں شبِ کسرو بر مدینے میں کیا غریبی کا ڈر مدینے میں
 چل کے ہونا نہ تو کہیں بیتاب دیکھ اے چشمِ تر مدینے میں
 ڈرے ڈرے میں ہو جہاں اُن کا مست ہے ہر نظر مدینے میں
 کاش تا زندگی گذرتے رہیں میرے شام و سحر مدینے میں
 میں یہاں پر پڑا ہوں زار و نزار دل ہے المختصر مدینے میں
 کیا کبھی زندگی میں ممکن ہے شب یہاں ہو سحر مدینے میں

ہے خدا سے یہی دُعا بہترا و

زندگی ہو بس مدینے میں

مدینے پہ چھائی بہارِ رسول مدینہ بنا جس لوہ زارِ رسول
 ہر اک اشکِ غم کہہ رہا ہے یہی نگاہوں کو ہو انتظارِ رسول
 یہ دونخ ہو کیا اور یہ کیا ہو بہشت کہ ہر شے پہ ہو اختیارِ رسول
 ہیں معراج کی شب کے شاہِ ملک تھا اللہ کو انتظارِ رسول
 یہ قرآن جو احمد پہ نازل ہوا ہے ہیں احکام پروردگارِ رسول
 نہ ایماں پہ جاؤں ہی نہ دین پر مٹو کیا ہم نے کوئی نہ کارِ رسول

ہے بہرا و مضطرب میری یہ دُعا

الہی دکھا دے دیارِ رسول

یہ فیضِ احترام رسالتِ مآب ہے سب کی زباں پہ نام رسالتِ مآب ہے
 ہو ساتھ میں درود بھی سجدہ ہو یا قیام ہر بندگی بنام رسالتِ مآب ہے
 مہی ہے کُل کلامِ کلامِ الہی قسربان کیا کلام رسالتِ مآب ہے
 ہرمتِ فیضِ علم کے دریا بہا دیئے کوئی بھی شہ نہ کام رسالتِ مآب ہے؟
 وہ گل ہو یا کہ خار شجر ہو کہ وہ حجر ہر شے کے لب پہ نام رسالتِ مآب ہے
 قائم جو ہو چکا ہے وہ قائم ہو آج تک واسطہ کیا نظام رسالتِ مآب ہے

بہتر اور آرزو ہے کہ آکر صبا کے

تیرے لئے پیام رسالتِ مآب ہے

یہ دل کہہ رہا ہے کہ آتا ہے کوئی مدینے سے پیغام لاتا ہے کوئی
 زباں سے نکلتے ہی نام محمد نظر میں مری آ، سہاتا ہے کوئی
 مدینے کی گلیوں میں نہر ہر قدم پر جبینِ مجتہد جھکاتا ہے کوئی
 کہے جا صبا؟ ہاں محمد محمد کہ اس نام سوچین پاتا ہے کوئی
 مری آنکھ میں آہی جاتے ہیں آنسو مدینے کی جانب جاتا ہے کوئی
 مدینے کو ہیں یہ خدا جانتا ہے نہیں جا رہا ہوں بلاتا ہے کوئی

کوئی جانِ طیبہ سے بہرا دکھ دے

بہت سحر کا غم اٹھاتا ہے کوئی

سننے اے سرکار ہمارے ہند میں کیا کریں ہم بچاؤ سے
 درود الم نے گھیرا ہم کو کیا کریں ہم آفت کے مارے
 آپ کے ہیں ہم سارے مسلمان بگڑے مقدر کون سنوارے
 دیکھ رہے ہیں حال ہمارا فرش کے فٹے چرخ کے تارے
 دیکھ نہ پائے ارضِ مقدس اپنی کوشش ہم کرہارے
 اب ہے سفینہ بیچ بھنور میں اس کو لگائے کون کنارے

آپ کا ہے بہراؤ فرود

اور کو کیوں بہراؤ پکارے

کیجئے رسم اے شاہِ مدینہ ڈوب نہ جاتے دل کا سفینہ
 ہم کو جو غم ہے تو یہ رسم ہے دیکھا نہیں دربارِ مدینہ
 آہ بھری ہجرِ بطحا میں یکہ لیا یہ ہم نے سرینہ
 دولتِ اراں دولتِ حسرت ان سے ہے ملو دل کا خزینہ
 اُس کا مقدر اُس کی قسمت دیکھ لیا جس نے بھی مدینہ
 یوں ہی رسولوں میں شہِ انور جیسے خاتم پر ہو نگینہ

صبح و ما بہرا و کہے جا

ہاتے مدینہ و اتے مدینہ

(۳۵)

ساقی کوثر شافعِ محشر	مالکِ محشر شافعِ محشر
دہر کے سرور شافعِ محشر	سب سے معظم سب کے مکرم
ادوی درہر شافعِ محشر	دہر کے آقا دہر کے مولا
ختمِ پیمبر شافعِ محشر	صاحبِ فناں صاحبِ فناں
ماہِ منور شافعِ محشر	نورِ مجسمِ رحمتِ عالم
بہتر و برتر شافعِ محشر	مقصدِ دنیا مقصدِ عقبی

جانِ حزیں بہراؤ کی نیکی

آپ کے در پر شافعِ محشر

تم ہوشیہ دوسرا شاہ عرب شاہ دیں تم پہ دو عالم خدا شاہ عرب شاہ دیں
 تم پہ فدا ہر نظر تم ہوشیہ کس رو بہ تم ہو حبیب خدا شاہ عرب شاہ دیں
 تم ہو مری زندگی تم ہو الم تم خوشی تم ہو مرا مدعا شاہ عرب شاہ دیں
 کیا میں کروں عرض حال آپ سے کچھ سوا کیجئے کچھ تو عطا شاہ عرب شاہ دیں
 باعثِ ارض و سما صاحبِ جو و وسخا منظر ذاتِ خدا شاہ عرب شاہ دیں
 مرکزِ فکر فقیر نبعِ نورِ بصیر مقصدِ ہر ادبیا شاہ عرب شاہ دیں

اس کی مٹیں مشکلیں اس کو ملیں رحمتیں

جس نے بھی یہ کہہ دیا شاہ عرب شاہ دیں

شاہ ہدا ہیں شاہ مدینہ نورِ خدا ہیں شاہ مدینہ
 غم پائے والو حیران کیوں غم کی ڈوا ہیں شاہ مدینہ
 ہر بات انکی عین حقیقت حق آشنا ہیں شاہ مدینہ
 نورِ مکمل حُسنِ مجسم شانِ خُدا ہیں شاہ مدینہ
 انگ لٹ ان سے مانگنے والو بحرِ سخا ہیں شاہ مدینہ
 قص کناں ہیں لکی دُعا میں جانِ دُعا ہیں شاہ مدینہ

لب کی خموشی دیکھنے والو

دل کی صدا ہیں شاہ مدینہ

(۳۸)

دہر کی وجہ نظام آپ ہیں باعث ہر صبح و شام آپ ہیں
 صاحب معراج ہیں آپ ہی سرورِ عالی مقام آپ ہیں
 آپ کی جانب ہی ہے ہر نظر مرکز ہر خاص و عام آپ ہیں
 ہم کو زمانہ میں ہو کیوں زیاں لب پہ ہمارے مدام آپ ہیں
 آپ کا ہر فعل ہے عینِ حق نیک رُخ و نیک نام آپ ہیں
 آپ پہ نازل ہوا ہے قرآن مالکِ علمِ کلام آپ ہیں
 ہوتی ہے ہم سے خطا پر خطا
 اور ہمارے مدام آپ ہیں

شاہِ ولایت شافعِ محشر آیہِ رحمت شافعِ محشر

اول و آخر باطن و ظاہر جانِ حقیقت شافعِ محشر

لطفِ سراپا خلقِ مجسم عینِ مروت شافعِ محشر

رہبرِ اعلیٰ ہادیِ اعظم شمعِ ہدایت شافعِ محشر

دہر کے سرور ساقی کوثر مالکِ جنت شافعِ محشر

فخرِ سولائے نازشیں آدم ختمِ رسالت شافعِ محشر

لے کے چلی بہراؤ کر طیبہ

آپ کی حسرت شافعِ محشر

حاصلِ آیہ و نایتیرے سوا کوئی نہیں
 کون و مکاں میں چار سو سیکو ہوتیری آرزو
 حاصلِ یومِ اولیں مالکِ روزِ آفریں
 جن و ملک ہوں یا بشر مہر و نجوم یا قمر
 ذاتِ تیری عینِ ذاتِ تجھ میں ہیں سب ہی صنفا
 توجو نہ ہوتا جلوہ گر آتا نہ کچھ ہمیں نظر
 ناظرِ جلوہ خدا تیرے سوا کوئی نہیں
 سبکی نظر کا منتہا تیرے سوا کوئی نہیں
 خاتم و ختم انبیا تیرے سوا کوئی نہیں
 دوزنِ جہاں کا رہنا تیرے سوا کوئی نہیں
 حق تو یہ ہے کہ حق نایتیرے سوا کوئی نہیں
 باعثِ خلق و سر تیرے سوا کوئی نہیں

محرمِ صادقوں ہو تو مقصدِ عارفوں ہو تو
 مرکزِ چشمِ اولیا تیرے سوا کوئی نہیں

حاصل دنیا کے راز شاہِ عرب شاہِ دیں سرور بندہ نواز شاہِ عرب شاہِ دیں
 راہِ ہر و پیشوا خواجہ ہر دوسرا بیکسوں کے چارہ ساز شاہِ عرب شاہِ دیں
 حضرت محبوبِ حق طالبِ مطلوبِ حق صاحبِ ناز و نیاز شاہِ عرب شاہِ دیں
 آئینہ ہے دو جہاں آئینہ کون و مکاں صورتِ آئینہ ساز شاہِ عرب شاہِ دیں
 باطن و ظاہر بھی تم اذل و آخر بھی تم تم ہی ہو حق تم مجا شاہِ عرب شاہِ دیں
 بزم کے پڑانے ہم بخود و متانے ہم آپ ہیں پڑانہ ساز شاہِ عرب شاہِ دیں
 کیا یہ کسی کو خبر تنگ ہے سب کی نظر تم ہو میرے دل کا راز شاہِ عرب شاہِ دیں

شاہ دیں شہ انام پہنچے آپ پر سلام
 آپ ہی کے فیض سے ہے یہ دہر کا نظام
 حق ہو آپ کے لئے حق ہے آپ کا کلام
 اسم اعظم اور کیا صرف آپ ہی کا نام
 سب کے پیشوا ہیں آپ سب ہیں آپ کے غلام
 فکر جو نہ پاسکے ہے وہ آپ کا مقام
 رسم ان کا حضورِ ما ہے غموں کا اردہام
 وید ارض پاک کو ہے نگاہِ شہِ کام

ہے یہ میری التجا

ہو بیکراخت تمام

(۳۳)

جانِ دو عالم شاہِ دین	سب سے معظم شاہِ دین
زہرِ کابلِ راہِ نما	بادمیِ اعظم شاہِ دین
باعثِ تسکینِ وجہِ خوشی	قاطعِ ہر غم شاہِ دین
رہبرِ خضر و موسِ نوح	مازِ ششِ آدم شاہِ دین
صاحبِ قرآن و قفِ الہ	ذاتِ کرم شاہِ دین
دہر کا ارماں جانِ جہاں	حسرتِ عالم شاہِ دین

واقفِ رازِ کون و مکان

حق کے محرم شاہِ دین

(۴۴)

ہوں پہ دو جہاں کے ہوں نام شاہِ دوسرا قسم خدا کی عرش ہے مقام شاہِ دوسرا
 ہر ایک نکتہ جانِ حق عیاں عیاںِ جانِ حق کلامِ حق کے بعد ہے کلامِ شاہِ دوسرا
 مری زبان مراد ہن مرا قلم مرا سخن بہ ذکر شاہِ دوسرا بہ نام شاہِ دوسرا
 کبھی نہ خود پہ پھولنا کبھی نہ حق کو بھولنا یہی تھا دو جہاں کہ پیام شاہِ دوسرا
 نثارِ لطفِ عام کے نثار اس نظام کے بدل سکا نہ آج تک نظام شاہِ دوسرا
 بنا وہ جانِ صبا و وفاں بنا وہ روحِ عارفان ہر آں کہ مست مست شد نہر جامِ شاہِ دوسرا

یہی ہے میری التجا کہ اے خدا یہ دو جہاں

مجھے پکارنے لگے غلامِ شاہِ دوسرا

(۴۵)

اے صاحبِ شوکت صل علیٰ اے رہبرِ امت کیا کہنا
ہرمتِ تجلی ہے تری اے شمعِ رسالت کیا کہنا
ہر سانس تھی مجھ کو یادِ خدا ہر بات تھی جانِ اللہ
اس زہد و عبادت کے صدقے یہ شانِ عبادت کیا کہنا
دشمن پہ کریم دشمن پہ عطا دشمن کے لئے بھی لب پہ دعا
اس شے کو سخاوت کہتے ہیں یہ رنگِ سخاوت کیا کہنا
بے ذاتِ مقدس خیرِ بشر اور آپ کی جانب سب کی نظر
کیونکر نہ ہو فرق والا پر یہ تاجِ شفاعت کیا کہنا
دنیا کو کیا ہے صاحبِ دین دنیا کو دیا ہے تاجِ دیکھین
اسے ختمِ رسل سبحان اللہ! ختمِ رسالت کیا کہنا

یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں
یہ تپت پڑھوں جہنم کے میں انکشت نہ تھا دہم کے میں

(۴۶)

سارے عالم کی تمنا شہ کئی مدنی
 ہے یہی ایک تمنا شہ کئی مدنی
 ہر گھڑی رہتا ہوں میں مضطرب و بد طلب
 بیوا ہوں میں خدار امر کا سر بھرے
 میری زلیت میری عورت مرا علم
 یہ مسہ و انجم و خورشید بھلا کیا شے ہیں
 ابھی کر دیگا سفینہ مرا ساحل کے قریب

میرے بھی دل کا سہارا شہ کئی مدنی
 ہم نے دیکھا نہیں بطحا شہ کئی مدنی
 لٹ چکی ہے مری دنیا شہ کئی مدنی
 شاہ عالم شہ والا شہ کئی مدنی
 ہے ترے نام کا صدقہ شہ کئی مدنی
 آپ ہی سے ہو آجا لاشہ کئی مدنی
 ایک ادنیٰ سا اشارہ شہ کئی مدنی

رات دن رکھتی ہو تہرا دکو مجھ روپیاں

یہ تمنا تے مدینہ شہ کئی مدنی

(۴۶)

حضور سب کے پیشوا رسولِ کریمؐ کا رہیں
 حضور و چہ رنگِ بو حضور باعثِ نمو
 حضور ہی کے فیض سے بہا کریتِ ریزہ
 حضور ہی چمن بھی ہیں حضور ہی بہا ہیں
 ہوا میں عطر بنی ہیں فضا میں مشکبار ہیں
 مٹے حجاز میں کچھ ایسی کیفیت ہو ساقیا
 ہیں زمین سے کیا غرض ہو آسمان سے کیا غرض
 حضور یا دیکھئے ہیں مراد دیکھئے
 حضور تاج بخش ہیں حضور تاجدار ہیں
 حضور ہی چمن بھی ہیں حضور ہی بہا ہیں
 کہ جس ہوشیار مست است ہوشیار ہیں
 غم جہاں سے کیا غرض حضورِ عکسار ہیں
 حضور شاد کیجئے کہ غم کے ہم شکار ہیں

حضور کیجئے رحمتیں مٹا سئے یہ زحمتیں

حضور کے ہیں ہم غلام گو گناہ گار ہیں

(۴۸)

شاہِ دو عالم سن لیجئے میری نوا میری فریاد
 ہاویٰ اعظم سن لیجئے رہتا ہوں میں ہر دم ناشاد
 مجھ کو ہے طیبہ کا ارماں رہتا ہوں میں ن رات تپاں
 میرے مکرم سن لیجئے زندگی ہے میری برباد
 کوئی نہیں میرا غمخوار کرو یا غم نے زار و نزار
 نوح کے ہدم سن لیجئے رہتی ہو دل کو آپ کی یاد
 آپ ہیں رحمتِ ہر عالم کس سے کہوں ہیں جا کر غم
 لطفِ مجسم سن لیجئے آنکھ ہے نغمیں دل ناشاد
 آپ ہیں داتا میں ہوں گدا پھیلا ہوا سے ہاتھ مرا
 قائم و دائم سن لیجئے دیکھے مجھ کو میری مُراد

میری نوا سے نیم شبی میرا بیان درود ملی اور ہے حاصل ہر نعمت صوفی ہو طیبہ کی رحمت
 حق کے محرم سن لیجئے۔ اور مجھے کھئے دلِ ناشاد رحمتِ قائم سن لیجئے تڑپے بھلا کتب تک بہر اد

(۴۹)

لب پہ پھر آئی ہے فریادِ رسولِ عربی کیجئے ہاں مری امدادِ رسولِ عربی
 آپ کی ذات ہر اک طرح سے ہو فخرِ زماں حق ہے ہر آپ کا ارشادِ رسولِ عربی
 تھک گئے ہند کے یہ روزِ شبِ شام و گھر سنتے سنتے مری فریادِ رسولِ عربی
 ہجرِ طیبہ میں نہیں ایک گھڑی مجھ کو قرار زندگی ہو گئی بربادِ رسولِ عربی
 آپ کے ہاتھ میں ہے میرا چمنِ میری بہاؤ تاک میں ہے مری صیادِ رسولِ عربی
 کوئی پیدا نہ ہوا کوئی نہ پیدا ہو گا آپ جیسا کرم ایسا درِ رسولِ عربی

بگڑا ہی بہراؤ کی بٹہ بنا دیں سرکار

کیوں پریشاں رہے بہراؤِ رسولِ عربی

(۵۰)

واقفِ رازِ ابتدا صل علی محمدؑ
 حاصلِ سراپتا صل علی محمدؑ
 رحمتِ دو جہاں ہیں جو وجہِ میں زباں ہیں
 وہ ہیں حضورِ حقؑ نما صل علی محمدؑ
 سب کی نظر کا مدعا باعثِ خلقِ دوسرا
 یعنی حبیبِ کبریا صل علی محمدؑ
 دینِ مبین کا تختِ تاج کراہو انہیہ فخرِ آج
 شاہِ اُمم شہِ ہدایا صل علی محمدؑ
 میری ہر اک نظر میں ہیں میری دل جگہ میں ہیں
 خاتمِ رحمۃ انبیاء صل علی محمدؑ
 وجہِ مکانِ لامکاں وجہِ زمین و آسماں
 باعثِ خلقِ دوسرا صل علی محمدؑ

اسکے لئے کہاں ہیں غم اسکے لئے کہاں الم

جس کی زباں تک آگیا صل علی محمدؑ

(۵۱)

حبیب کبریا سرکارِ بطحا جمالِ حق نما سرکارِ بطحا
 محبِ ذر اسرکارِ بطحا ہمارا آسرا سرکارِ بطحا
 انہی کے دم سے ہر ایماں ہمارا ہیں دین کے ناخدا سرکارِ بطحا
 ہے دل میں پاؤ تو یادِ محمد ہیں دل سے کب جدا سرکارِ بطحا
 چلو ان سے کہیں دل کی تمنا کہ ہیں شاہِ ہدا سرکارِ بطحا
 ہیں انکے نورِ روشنِ نضائیں دو عالم کی ضیا سرکارِ بطحا

نہ ہو بہر آد کیوں بطحا منور

کہ ہیں شمسِ نضحیٰ سرکارِ بطحا

(۵۲)

آج کچھ کرنا ہے اظہارِ رسولِ عربی
 آپکی اُمتِ عاصی ہو بڑی جنت میں
 ان میں باقی ہو نہ عورت نہ تہنِ دنیا
 دولتِ دین ہو ان میں تو دنیا باقی
 زندگی میں تو مگر زلیت کا کچھ لطف نہیں
 آپ کے حکم کو ان سب بھلا یا ہو حضور
 یہ بڑے ہیں کہ بھلے آپکی اُمت میں ضرور
 آپ سے ہم نہ کہیں جا کے تو پھر کس سے کہیں
 احمد پاک شرہ و سرورِ دنیاں مدد سے
 سنتے یا احمد مختارِ رسولِ عربی
 ان میں شخص ہے خوابِ رسولِ عربی
 یہ تو سب ہو چکے بیکارِ رسولِ عربی
 ان میں ہر ذات ہو ناؤارِ رسولِ عربی
 زلیت کا اب ہیں یہ ہزارِ رسولِ عربی
 اس کا سب کہتے ہیں قرارِ رسولِ عربی
 نگہِ لطف ہے درکارِ رسولِ عربی
 آپ عالم کے ہیں مختارِ رسولِ عربی
 قبلہ روں سے کعبہ ایماں مدد سے

(۵۳)

زیبِ فرس جہاں رسولِ خدا زمینتِ آسماں رسولِ خدا
 بخشوا تینگے ایک ن سب کو حامیِ عاصیان رسولِ خدا
 بانئ لفظ کن ہر ذات انکی و جبرئ مکاں رسولِ خدا
 واقف را ز ابتدا بھی ہیں ختم پیغمبراں رسولِ خدا
 خالقِ دو جہاں بھی ہو راضی ہیں اگر مہرباں رسولِ خدا
 نورِ مہر و مہ کو اکب کیا سب میں حلو کنناں رسولِ خدا

دیکھنا ہے یہ ہم کو اسے بہتراد

کب بلائیں وہاں رسولِ خدا

(۵۴)

محمدؐ پر جو دل فدا کر رہا ہے وہی زلیت کا حق ادا کر رہا ہے
 الہی برینے میں پہونچاؤے ہم کو یہی قلب مضطر دعا کر رہا ہے
 یہ مہر و کواکب یہ ذرے یہ غنچے جو ہے آپ ہی کی ثنا کر رہا ہے
 ارے دل برابر رٹے جا محمدؐ نمازِ محبت قضا کر رہا ہے
 بچاتا ہے کشتی کو طوفاں کی زد سے ارے ناخدا تو یہ کیا کر رہا ہے
 مجھے خوف طوفاں کا کوئی نہیں ہو جو کچھ کر رہا ہے خدا کر رہا ہے

میں بہرا دہیٹھا ہوں پھیلائے دامن

عطا کرنے والا عطا کر رہا ہے

(۵۵)

اے مرشدِ کامل صلی علیٰ اے ہادیِ اکبر کیا کہنا
 دنیا کو دکھائی راہِ خدا اے دہر کے رہبر کیا کہنا
 ہرمت تجلی ہے تیری ہر قلب کو حاصل ہے سیری
 اے ماہِ عرب اے ہر عجم اے ساتھی کوثر کیا کہنا
 وہ کون سی ہے نعمت ایسی جو تو نے نہیں ہم کو بخشی
 اے ختمِ رسل سبحان اللہ اے شافعِ محشر کیا کہنا
 ہے تیرے چمن کا رنگ نیا انداز نیا ہو ڈھنگ نیا
 ہر غنچہ بجاتے خود گل ہے شرب کے گلِ نثر کیا کہنا
 سب تیری ضیا کا صدقہ ہے اک نور جہاں میں پھیلا
 آسے ہیں روشن صل علیٰ ذرے ہیں منور کیا کہنا

جو آنکھ تو تیرے نام پر اس آٹھ پہ صحتِ قلب و جگر
 ہر شعریہ دل کا حال لکھا چول پہ گندرتی تھی وہ کہا
 جو سرکہ ہو تیری چو کھٹ پر اس سرکہ مقدر کیا کہنا
 بہتر آد جزیر کیا خوب گھی یہ نسبت پیر کیا کہنا

(۵۶)

سلام

اَسْلَامِ اَسْلَامِ

جانِ دینِ مُبیں واقفِ آنِ ایں فخرِ حرمِ وزیں

شاہِ عالی مقامِ اَسْلَامِ اَسْلَامِ

سرورِ شَرِقیں جَدِ پاکِ حسینِ جانِ بدرو حنین

سرورِ ذی انامِ اَسْلَامِ اَسْلَامِ

مُسنے سلطانِ دینِ دیکھا بطحا نہیں اسلئے ہوں حویں

دیکھے اذنِ عامِ اَسْلَامِ اَسْلَامِ

(۵۶)

سلام

دو جہاں کے شہر پار الصلوٰۃ والسلام

دو جہاں کے پیشوا متقی و پارسا ہر نظر کے مدعا

تاج بخش و تاجدار الصلوٰۃ والسلام دو جہاں کے شہر پار الصلوٰۃ والسلام

صاحبِ ناز و نیاز واقفِ تفسیرِ راز عاصیوں کے چارہ راز

مالکِ یومِ شمار الصلوٰۃ والسلام دو جہاں کے شہر پار الصلوٰۃ والسلام

حسبِ کچھ فرمائیے ہم کو بھی بلوایتیے وہ زمیں دکھلائیے

جس پر صدقے ہے بہار الصلوٰۃ والسلام دو جہاں کے شہر پار الصلوٰۃ والسلام

(۵۸)

سلام

سرور عالم شاہ انام

لاکھوں درود اور لاکھوں سلام

مالکِ جنت مالکِ دین باعثِ رنگِ دینِ مبین واقفِ رازِ عرشِ بریں

کعبۂ مقصدِ عرشِ مقام لاکھوں درود اور لاکھوں سلام

منظرِ ذاتِ ربِّ کریم صاحبِ خیر و خلقِ عظیم حاصلِ رنگِ لطفِ عمیم

جانِ فضائے بیتِ حرام لاکھوں درود اور لاکھوں سلام

رقتا ہے ہر دم بہر آو طیبہ کی خاطر ہے ناشاد دیکھے اسکو اس کی مراد

یہتا ہے ہر دم آپ کا نام لاکھوں درود اور لاکھوں سلام

(۵۹)

سلام

میرا سلام کہنا بطحا کو جانے والے

قسمت بنانے والے نام شہر ہوا پر سر کو جھکانے والے

نخز پھیراں سے اتنا پیام کہنا

میرا سلام کہنا

وہ شاہ دوسرا ہیں محبوب کب سیرا ہیں ہر دل کا آسرا ہیں

دنیا کے مہرباں اتنا پیام کہنا

میرا سلام کہنا

آخر میں یہ کہنا بہرا دہے فسوں اس کو بلاو بطحا

اس نخز ووجہاں سے اتنا پیام کہنا میرا سلام کہنا

(۶۰)

سلام

السلام اے دو جہاں کے تاجدار السلام اے نورِ ذاتِ کروگار
 السلام اے صاحبِ ناز و نیاز السلام اے دروول کے چارہ ساز
 السلام اے پشواتے دو جہاں السلام اے خاتمِ پیغمبروں
 السلام اے نازش کون جگہاں السلام اے چارہ سازِ بیکساں
 السلام اے شاہِ دیں خیر الانام السلام اے سرورِ عالی مقام
 السلام اے عمزدوں کی زندگی السلام اے بے بوں کی زندگی

اے رسولِ حق شہِ بطحا مقام

آپ پر بہراؤ کا پونچے سلام

