

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ لَيْسَ غَيْرُكَ فِي الْوُجُودِ
مَنْ إِذَا لَمْ يَلِدْ
هَلْ تَرَى الْبَابَ فَوْقَ الشَّهْرِ

کتابت در حجرات رجستان
کتابت در المخطوطات
کتابت در المخطوطات
2102
*

نعمت و وحید

بِذَرِكَاة
رَبِّكَ مُحَمَّدٌ حَمِيدٌ

حَمْدُكَ يَا كُنْعًا لِي

مَنْبُكَاة

صُنْعُكَ يَا مُحَمَّدٌ عَسَى
الْغَفَاظُ قَرِيبًا لِي

مکتبہ رضویہ
۱۱۱۔ اپنت گڑھ لاہور
انجن شیڈ

نام کتاب _____ منعمہ توحید
موضوع _____ جم و مناجات
مرتبہ _____ محمد عبدالغفار ظفر صابری

تعداد _____ ایک ہزار
طباعت _____ آفسیٹ
مطبع _____ انٹرنی آفسیٹ پریس
فیصل آباد

تاریخ طباعت _____ ربیع الثانی ۱۴۰۱ھ
قیمت _____ ۱۸ روپے

مکتبہ حبیب ۵۶/۱۶ علامہ اقبال کالونی سندھ روڈ
فیصل آباد

مکتبہ اشرفیہ: مدینہ مارکیٹ، مریدکے (شیخوپورہ)

مکتبہ قادریہ جامعہ نظامیہ رضویہ
اندرون لوہاری روازہ لاہور

۳
حق تعالیٰ

بیت

بنام او که اونا مع ندارد
بہر نام کہ خوانی سر بر آرد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

هَدٰیۃ

عارف باللہ قطبِ وقتِ قلمِ رزبانے
شہسوار میدانِ حقیقتے "حضرت ڈاکٹر

حکیم صوفی حکیم صاحبِ برق

قادر کے حقیقتے سہروردی نقشبندی اویسی

صابری کے تطائی قدوسی قدرے سرہ العزیز

دھیانوی کے بارگاہ میں والدین کے کرمینے

کے وساطت سے ہر یہ عقیدت پیشے

کرتا ہوں!

ظفر صابری

۵
الحق الحق
اللہ

بفیعناک

امام المتکلمین، زینت بزم عارفین، رونق
مخلف سائکین، رہبر راہ یقین، نور دیدار
سراج الحق والذین، پاسبات دین مصطفیٰ
نائب غوث الوری، حاصل بارخ رضا

محدث اعظم پاکستان
حضرت علامہ مولانا ابوالفضل

محمد سردار احمد صاحب قادری

حشتی، سہروردی، نقشبندی

صابری، سراجی، رضوی، قدری، سرہ العزیز

بانی

دارالعلوم جامعہ رضویہ مظہر اسلام فیصل آباد

ظفر صابری

تشکر

برادر عزیز مولانا محمد عبدالحکیم صاحب شرف قاری
مولانا محمد منشا صاحب نابلس قسوری
میڈیا مٹر عبد الستار صاحب شاد گٹ والا
اور شاعر اہلسنت جناب صاحب ہاشم چشتی صاحب
کا ممنون ہوں

جنہوں نے :-
نغمہ توحید

کی ترتیب و تدوین

میں میرے ساتھ تعاون فرمایا

دعا ہے کہ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انہیں دارین میں اپنی رحمتوں اور برکتوں کا مال فرمائے

آمین ثم آمین

بیرکنہ جمیع الاولیاء والکاملین

محمد بن
صاحب

۱۰
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عَرْضِ مَوْلَانَا

بِلا عَشْرُونَ حَشْرُونَ

خود تمہیں شوریدگی راستہ دکھاتی جاہنگی
تم وہاں نکلتا تو جہاں ہم جہاں نکلتے

سکے گداز مت کپڑے

بظرف صاحب

حَقِّهِ تَعَالَى

تقریظ

استاذ العلماء محترم مدرسین شارح بخاری حضرت علامہ مولانا غلام رسول صاحب
شیخ الحدیث جامعہ رضویہ منظرہ اسلام فیصل آباد، صدر جماعت اہل سنت پنجاب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّيْ عَلَى رَسُوْلِكَ الْكَرِیْمِ طَوَّلِ اٰلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِیْنَ !

امّا بعد !

میں نے منظومہ نغمہ توحید حمد باری تعالیٰ، متابجا اور نغمہ رسالت کا مختلف مقامات
سے مطالعہ کیا۔ علامہ ظفر قادری والصابری نے جانفشانی سے مقتدر اعلیٰ شعراء کے کلام جمع کر کے
عظیم خدمت انجام دی ہے، ممکن ہے کہ اس کے ورد سے دنیا و آخرت میں ہر مشکل آسان ہو جائے
اشعار کی جاذبیت غیر متکوک ہونے کے ساتھ ساتھ مفرح الارواح ہے اور ان میں روح کی
قدائیت بھر پور ہے مستدگی ہوں کہ مولیٰ کریم سید الانبیاء، امام المرسلین کے صدقہ سے اُسے
قبول فرمائے اور ذریعہ نجات بنائے۔ آمین !

محمد رسول غفرلہ
اللہم غفرلہم خادم الحدیث جامعہ رضویہ

فیصل آباد

اللہ حق حق

جناب سید مسرر الحسن شاہ صاحب
ہیصا مسرر بدایوانی

مسلمانوں کے ایمان کی نشانی خدا اور اس کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر پورا پورا یقین ہے
یقین ہی وہ نعمت ہے جو عزم کو مستحکم بناتا ہے جب خدا اور اس کے رسول پر یقین مستحکم ہو تو مسلمان
مسلمان کہلانے کا مستحق ہوتا ہے۔

اب اس یقین کو پرکھنے کی ہمارے پاس کونسی کسوٹی ہے جس سے ہم اندازہ لگائیں کہ
فلاح شخص کا ایمان مستحکم اور عزم پختہ ہے اس کیلئے ہمیں الفاظ کا سہارا لینا پڑتا ہے یہ دیکھتے
پڑتا ہے کہ مسلمان جس کے لبوں سے الفاظ نکل رہے ہیں یہ اس کے ایمان کے کہاں تک ساتھ ہیں
الفاظ ادا کرنے کیلئے دو ہی ذریعے ہیں۔ ایک نظم اور ایک نثر جو تقریر کی صورت میں بھی ہو سکتی ہے نثر کی
ب نسبت نظم کا اظہار زیادہ موثر ہوتا ہے کیونکہ اس میں صرف دو مصرعوں میں ایک پوری تقریر ایک پوری کتاب
ایک پورا مضمون پیش کر دیا جاتا ہے، لہذا اکابرین اہل سنت و جماعت نے دونوں طریقے انجام دیئے، جن کو
تقریر و تحریر آتی تھی اس نے تقریر و تحریر سے یقین کو مستحکم خود بنایا اور دروسوں کو اس کی تلقین کی، ان میں
بہت سے اکابرین ایسے بھی ہیں جنہوں نے اپنے جذبات کو پیش کرنے کیلئے نظم کا راستہ اختیار کیا اور
ایسے ایسے مضامین اپنے اشعار میں پیش کئے جو وحدانیت اور رسالت کے کافی وسیع و عریض مضمون کو
دو چار اشعار میں پیش کر دیا۔ بلکہ بعض نے تو صرف دو مصرعوں میں ہی ایسی بات قاری تک پہنچا دی،
کہ پڑھنے والا حیران ہو گیا، کہ اگر اس شعر پر غور کیا جائے تو پوری ایک کتاب بن سکتی ہے،
میں یہ نہیں کہتا کہ نثر اور تقریر میں کوئی وزن نہیں ہوتا وہ بھی اپنی جگہ پر بڑی فائدہ مند اور
جذبات کو عوام تک پہنچانے میں پورا پورا حق ادا کرتی ہیں۔

نثر یا تقریر لوگوں کی زبان زد نہیں ہو سکتے کیونکہ وہ ایک طویل مضمون اپنی آغوش میں سمیٹے ہوتی
ہیں۔ اس کے برعکس نظم کے اشعار بہت جلد لوگوں کو حفظ ہو جاتے ہیں اور لوگ پھر ان اشعار سے

حمدیہ نعتیہ شکل میں حضور رب العالمین یا رحمۃ اللعالمین اپنی گزارش آنکھیں بند کر کے نہایت خشوع و حضور کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔

حمد و نعت مناجات نظم کی ایسی صنف ہے کہ اس میں براہ راست خدا یا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے واسطہ ہوتا ہے، اس لئے اس کے لکھنے میں بھی بڑی احتیاط کرنی پڑتی ہے اور اس طرح حمد و نعت کو ہر شخص نہیں اپنا سکتا، اس لئے کہ ان کو لکھتے وقت بہت سی باتوں کا خیال رکھنا پڑتا ہے مثلاً اگر حمد لکھی جا رہی ہے تو خداوند قدوس کی بڑائی اسکی وحدانیت کا پورا پورا خیال رکھنا پڑے گا، یا مثلاً نعت لکھنے کیلئے قلم اٹھایا گیا تو اب حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تعریف اس حد تک کہ حضور خداوند قدوس کے پیارے محبوب ہیں، اس کے نیک بندے ہیں اور ان کا حکم ہم لوگوں کی فلاح و بہبود کیلئے ہے، کہ اگر ہم اس کو مانیں گے تو سبکی کی طرف جائیں گے اور اگر نہیں مانیں گے تو پرانی کیطرف ہمارا رخ ہوگا، لہذا نعت لکھتے وقت اس بات کو لازمی مد نظر رکھنا پڑتا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی قدر دنیا کی دوسری تمام ہستیوں سے افضل ہے لیکن خدائے پاک سے افضل نہیں۔

اسکے بعد مناجات آجاتی ہے جو اکثر اپنے دلوں کا حال اپنے لئے فلاح و بہبود اور نیکی مانگی جاتی ہے جو پیش تو خدا کے سامنے کی جاتی ہے مگر اس میں وسیلہ انبیاء علیہم السلام پیمبرانہ عظام اولیا کرام بزرگان دین کا ہوتا ہے، لہذا اس میں یہ ملحوظ رکھنا پڑتا ہے کہ مناجات لکھنے والا اپنی حسد سے تو تجاوز نہیں کر رہا ہے۔

مناجات لکھتے وقت ہمیں، حاجت، وسیلہ سب سے پہلے اپنے سامنے لکھنا پڑتا ہے، مثلاً حضرت مخدوم علاؤ الدین صابر کلیری رحمۃ اللہ علیہ کی ایک فارسی مناجات کا مطلع ہے۔

خدا یا جسز تو اے ہمارے بجز ذات پاکت پناہ سے ندارم
اسی صورت سے پشتیہ، سہروردیہ، تادریہ، نظامیہ، علیٰ ہذا القیاس یہ تمام سلسلے اور بھی ہیں جن کا ایک شجرہ ہوتا ہے جس میں بزرگان دین کے واسطے سے اپنے اور دنیا کے

لئے اچھائی مانگی جاتی ہے۔

اس قسم کی کچھ مناجاتیں کچھ شجرہ مبارکہ مولانا عبدالغفار ظفر صابری صاحب
 جاردکشن دربارِ محنتِ اعظم پاکستان مولانا آقانی سردار احمد رحمۃ اللہ علیہ نے اوراق پارینہ سے
 حاصل کر کے ایک جگہ جمع کئے ہیں اور اس کتاب کا نام انہوں نے مرغمہ توحید رکھا ہے
 اس میں کچھ حمد و مناجات اور کچھ شجرہ مبارکہ ہیں۔

مولانا مذکور کی یہ بہت بڑی ہمت ہے کہ انہوں نے مختلف شعرا کرام کے ان مبارک
 اور اثر پیدا کرنے والے شجرہ مبارکہ اور حمد باری تعالیٰ کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے۔

اس پر آشوب دور میں جبکہ ہر چیز پر مہنگائی کے بادل منڈلا رہے ہیں ایک کتاب کا
 چھاپنا بڑی اہم ذمہ داری ہے مگر مولانا ظفر کی ہمت ہے کہ وہ برابر بڑھے جا رہے ہیں۔
 اللہ تعالیٰ انہیں اس میں استقامت عطا فرمائے آمین!

یہ ایک نیک قدم ہے جو مولانا نے اپنے مستحکم یقین کے ساتھ آگے بڑھایا ہے۔ اب
 مجھ جیسے بے لباغت انسان سے اس پر کچھ لکھنے کی فرمائش کی میں ان مناجاتوں شجروں اور
 نعتوں پر جو بڑے بڑے اساتذہ کی ہیں کہنہ نشینی کے ساتھ ساتھ وہ تمام حضراتِ درود اور
 عشقِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں سرشار تھے، وہ جس وقت اس طرفِ کلم اٹھاتے تو ان کے
 ذہن میں مضامین غیب سے آتے تھے اب ان غیب سے آئے ہوئے مضامین پر مسرور و بدایوں سے
 جیسی کم علم کمزور ہستی کیا تحریر کرے سوائے اس کے کہ ان بزرگوں کو خراجِ عقیدت ان الفاظ
 میں پیش کرے کہ اللہ رب العزت ان تمام بزرگوں کو جنہوں نے تیرے تیرے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
 تیرے اولیائے کرام اور تیرے نیک بندوں کے وسیلے سے جو کچھ مانگا ہے عنایت فرمائے
 آمین تم آمین! حضرت صوفی عبدالغفار صاحبِ نطفہ سر کو چونکہ خود بھی شاعر ہیں سب سے بڑے شاعر
 اس ہے۔ انہوں نے خود بھی شجرہ مبارکہ تحریر فرمایا ہے۔

صوفی صاحب کی شاعری دینی ہے اور تصوف سے بھری ہوئی ہے۔ میں نے

ان کے اکثر اشعار سننے ہیں، ان کا کلام سننے کے بعد دل میں ایک سرور ایک روحانیت پیدا ہوتی ہے
 اکثر اتنا سوز و گداز ہوتا ہے کہ رقت طاری ہو جاتی ہے اور ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ہم داعی حکم الحاکمین
 کے حضور کھڑے ہیں اور اپنے بزرگوں کے توسل سے اسے اپنی التجا متنا ہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے
 اس شوق کو دن دو تارات چوگنا کرے، اور وہ اس سے بڑھ کر دینی خدمت انجام دیں، وہ اپنے
 وہ اپنے شجر کے میں اپنے مرشد کا اس طرح واسطہ دیتے ہیں۔

نورِ عرفشاں یا خدا اپنے کرم سے کر عطا

پیر کامل سبقت محبوب خدا کے واسطے

آخر میں میں صوفی صاحب کا بچیدار ممنون ہوں کہ انہوں نے مجھے ایک نیک کام

میں اپنے ساتھ شامل کیا ورنہ، منے آنم کہ منے دامن

مدرسہ البروقیہ
 ۱۱-۱۱-۱۱

۱۲

عزیز اللہ صاحب حرفِ شاہی

یہ دستاویز صاحبِ طوطا اہم پرانے سکول میں لکھی گئی تھی۔ ۱۹۹۹ء کو لکھی گئی تھی۔
جنابِ عزیز اللہ صاحب نے اسے لکھنے میں مدد کی تھی۔

بہنوں پہلے کی بات ہے کہ میں ایک دیہاتی سکول میں پڑھتا تھا
ان دنوں علامہ اقبال کا بہت شہرہ تھا۔ بانگِ درا "میرے ہاتھ لگی تو میں نے لبداشتیاق
چند اشعار نظم و غزل سے یاد کر لئے۔ ان اشعار میں مشہور مطلع بھی تھا۔

اے تیرے عشق کی انتہا چاہتا ہوں

میری سادگی دیکھ کیسا چاہتا ہوں (اقبال)

یہ اس شعر کا کمال ہے یا میرے حافظے کی خوبی میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ بہر حال یہ شعر
مجھے آج تک یاد ہے۔ میں اسے مدتوں تک پڑھتا رہا اور دھنستا رہا جہاں تک اس شعر
کے مفہام کا تعلق ہے مجھے برسوں تک ان سے کچھ زیادہ آگہی نہ تھی بس اتنا پتہ تھا کہ
یہ شعر علامہ اقبال کی تخلیق ہے اور عشق و محبت کے جذبات کا آئینہ دار ہے۔

ٹکپن گیا، جوانی آئی، یہ شعر در زبان رہا۔ پھر جوانی بھی مہمان عزیز کی طرح رخصت ہوئی
اور داغِ مفارقت کے گئی بڑھاپا آیا اس طویل عرصے میں ہزاروں اشعار نظر سے گزرے خود
بھی شعر کہنے کا شوق ہوا۔ شعر کہے۔ مشاعروں میں گئے۔ اساتذہ کی زبانی اس کا کلام سنا۔
اس شعر کا جادو ملاحظہ ہو علامہ کا یہ شعر حوں کاتوں داغ میں محفوظ رہا۔ ممکن ہے تحریکِ زمانہ
کے ساتھ اس شعر کی وسعتوں میں اضافہ ہوا ہو مگر میں نے اس پہلو پر کبھی غور نہیں کیا۔

میں جب کبھی اس شعر کو خلوت و جلوت میں پڑھتا ہجوم جانا۔ دل کو کیف و سرور محسوس ہوتا
 کبھی شعر کا پھول کچھ تصور میں مہکتا تو منشا جاں کو معطر کر جاتا۔ اب جبکہ عمر چھپن برس ہو گئی ہے
 اور موت ہاتھ پھیلائے کھڑی ہے، علامہ کا یہ شعر سراپا شریح بن کر انسانی روپ میں میری
 نظروں کے سامنے آکھڑا ہوا ہے۔ میں ریاضِ حفظ کا صلہ تصور کروں یا اسے اپنی خوش نصیبی

جانوں۔ بہر حال یہ ایک بھر پور حقیقت ہے۔ اسے حسن اتفاق بھی کہا جاسکتا ہے۔ میری ملاقات
 مولانا عبدالغفار ظفر صاحب سے سو فی جنہوں نے اپنی فکری اور عملی توانائیوں کو رب محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 اور محبوب رب جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات کے چمنستانِ مدحت کی کلیاں چننے کیلئے
 وقف کر رکھا ہے۔ یعنی شعرا سے عرب و عجم اور نغز گو یاں ہند و پاک نے حسن عقیدت کے جو
 پھول بارگاہِ اندس میں بطور نذرانہ پیش کئے حضرت مولانا عبدالغفار ظفر صاحب نے انکی ترتیب
 و تدوین کی سعادت اپنے ذمے لے رکھی ہے۔ نعت کی لگن ہو تو حمد و مناقب اور مناجات
 وغیرہ سے پہنچی کرنا کچھ اچھا نہیں لگتا۔ گلدستے میں اس بہار کے پھول بھی نہایت سلیقے سے
 ترتیب پائے گئے ہیں۔ غرض حضرت مولانا کے ہاتھ میں کسکول گدائی ہے۔ کوسجوں۔ قریہ بہ قریہ
 چمن بہ چمن۔ شہر شہران کا پھیرا ہے۔ جہاں سے کوئی انمول ہیرا موتی جس مولانا ہاتھ لگتا ہے۔ نذر
 کسکول کرتے ہیں۔ ان میں کئی پھرانج ہیں کئی جواہر پائے کئی نیلم ہیں، کئی الماس۔ جوتی۔ جنسیلی
 اور گلاب کے پھول عجب بہار دکھائے ہیں۔

حضرت مولانا کا یہ بیش قیمت سرمایہ جیسا اس نادر روزگار تالیف کی صورت میں منظر عام پر آ
 رہا ہے۔ میں اسے معراجِ عشق کہتا ہوں یہ وہ تحفہ ہے جو حضرت علامہ کی امنگ تھی خدا کی
 بے نیازی، یہ خواہش مولانا کا مقدر بن گئی۔ رہی سادگی اور چاہت کی بات میں اسے
 مولانا کے شوقِ تجسس اور مزاج سے تعبیر کرنا ہوں آپ نے کیسے عظیم کام کو کیسی ذمہ داری
 اور کس سادگی سے نبھایا ہے۔

آفتابِ آمد و میلِ آفتاب

مجھے اُمید ہے کہ قارئین کرام اس مشکل کو حل فرمائیں اور مناقب سے اپنے ذوق
 کے مطابق فیوض و برکات کے بہرے موتی اور گلاب چن پائیں گے اور انتخاب مطالعہ
 کے لئے اس تالیف پر اپنی پسندیدگی کی چھاپ ثبت فرمائیں گے۔
 وَاخِرُودَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

عبد الستار شاد

گٹ والا چک نمبر ۱۹۹

فیصل آباد

۱۹-۲-۸۰

حز اللہ تھا حق

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تُقْمِ مِکْرُمِ

دُعَا مانگنے کی تاریخ اتنی ہی قدیم ہے جتنا کہ انسان قدیم ہے۔ انسان قدیم الایام سے
عامانگتا چلا آ رہا ہے۔ مصائب شدید پر قابو پانے اور عظیم مقاصد کو پورا کرنے کی خاطر انسان نے ہمیشہ
دعا کا سہارا لیا ہے۔ ازمنہ منظمہ کا وحشی ہو یا عصر حاضر کا مہذب دعا کی افادیت میں کسی کو محال
مزدون نہیں۔

فطرت انسانی اور دعا = دعا مانگنا فطرت انسانی کا تقاضہ ہے۔ چنانچہ جب ہم
مبتلائے آلام ہوتے ہیں اور مصیبتیں ہمیں چاروں طرف سے آگھیرتی ہیں تو ہمارے ہاتھ دعا کیلئے
بے اختیار اٹھ جاتے ہیں اور انسان اپنے جبلی ادراک کے تحت ایک برترستی کے سامنے
اپنے عجز کا اظہار کرتا ہے۔ اس پر تڑھان فطرت نے ان الفاظ میں روشنی ڈالی ہے: "اِذْ اٰهَمَّتْ
الْاِنْسَانَ هُمُورٌ دُعَاۡتُهٗ مُنِیْبًاۤ اِلَیْہِ" جب انسان کو کوئی نقصان پہنچے تو اپنے
پالنے والے کو لکارتا ہے اور مہربان اعلیٰ طرف متوجہ ہو جاتا ہے۔

کیا دعائے فائدہ عمل ہے :- کچھ لوگ کہتے ہیں کہ دعا کا کوئی اثر نہیں یہ
بے فائدہ اور عبت فعل ہے اگر اس کا اثر ہوتا تو ہم محسوس کرتے۔ یہ نظریہ بوجہ باطل ہے
ذرا سائنس اپنے محدود ذرائع کی وجہ سے بھی اگر دعا کی صحیح حقیقت کا ادراک کرنے سے
قاصر ہے تو اس کے رد کرنے کیلئے اس کے پاس کونسے یقینی دلائل ہیں۔

دس تجربہ نشاہ ہے کہ دعا سے کمزوروں نے مضائب میں ہمیشہ آسودگی اور راحت حاصل ہے اور اسی کے ساتھ تحریرِ مذلت سے نکل کر باطنی عروج تک جا پہنچے دعا کا سب سے بڑھکر اثر یہ ہے کہ اس سے اطمینانِ قلب کی نعمت خود بخود حاصل ہو جاتی ہے۔ دل انقباض کے بعد ایک قسم کی طمانیت، کشادگی اور رنج و اہم کے بعد فرحت و انبساط محسوس کرتا ہے۔

اس اگر یہ بے فائدہ عمل ہوتی تو انسان اسے بار بار مانگنے کی ضرورت محسوس نہ کرتا۔

ارباب بصیرت اور دعا: دعا کے متعلق ہمیشہ ارباب بصیرت کی یہی رائے رہی ہے کہ یہ ایک مفید عمل ہے۔ فلاسفہ اور منصف مزاج علمائے سائنس کے نزدیک دعا بڑا اچھا فعل ہے۔ یونانی فلسفی بڑے شد و مد سے دعا مانگا کرتے تھے۔ یونان کے عظیم فلسفی سقراط کا دعا پر کامل ایمان تھا اور اسی پر اس نے داعی اجل کو لبیک کہا۔

حکمائے اسلام کو حسب قدر دعا سے انس تھا وہ محتاج بیان نہیں۔ ابو القاسم، ابن سینا، جابر بن حیان، مغزالی اور امام رازی سب توفیق الہی کی طلب سے اپنے آپ کو بے نیاز نہیں سمجھتے تھے۔

مذہب میں دعا کی اہمیت: دنیا کے ہر مذہب میں دعا کی اہمیت پر زور دیا گیا ہے خصوصاً اسلام کے پیش کردہ پاکیزہ تصور میں دعا کی بندے اور خدا کے درمیان بالمشافہہ عرض و معروض کر نیکیا نام ہے۔ دوسرے مذاہب کی طرح دعا پر کسی کی اجارہ داری نہیں۔

اللہ تعالیٰ نے ادعویٰ استجب بکم۔ مجھے پکارو میں تمہاری دعا کو قبول کروں گا فرمایا کہ ہر فرد کو دعا مانگنے کی دعوت دی ہے۔

نظام مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میں دعا کی اہمیت

دعا سے متعلق اسلام میں جو شرائط بیان کی جاتی ہیں وہ استجابیت دعا میں محدود ضروری ہیں لیکن یہ ضروری نہیں کہ ان کے بغیر دعا قبول ہی نہ ہو اللہ تعالیٰ مجیب الدعوات ہے۔ وہ ہر شخص کی دعا سنتا ہے۔ نیک کی بھی کنہکار کی بھی خواہ وہ بلند آواز سے پکارے یا آہستہ۔ استجابیت دعا پر یقین رکھنے والا کبھی یاس کے سامنے سپرانداز

نہیں ہو سکتا کیونکہ اللہ تعالیٰ نے خود فرمایا **يَا عِبَادِي الَّذِينَ اسْرِفُوا عَلَىٰ انْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ** ۳۱ اپنے نفسوں پر زیادتی کرنے والو! میرے بندو اللہ کی رحمت سے یابوس نہ ہو ۲۶ میں ہے **أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَّسِّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ** پریشان حال کی پکار کون سنتا ہے اور کون مصیبت دور کرتا ہے ۲۷ میں ہے **أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيْسَ سْتَجِيبُ لِمَنْ دَعَا فِي سُدَّتِهِ** جب میرے بندے میرے متعلق پوچھیں تو کہہ دیجئے گا میں بالکل قریب ہوں اور ۲۸ میں فرمایا **وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ** تمہارے رب نے فرمایا کہ مجھے پکارو میں تمہاری قبول کروں گا اور ارشاد فرمایا **فَسَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ** اللہ سے اس کے فضل کی دعائیں مانگتے رہو

دُعَا اور عبادت کا تعلق۔ فخر انبیاء علیہم السلام نے فرمایا **الدُّعَاءُ مَخْرَجُ الْعِبَادَةِ** دعا مخرج عبادت ہے اور فرمایا **الدُّعَاءُ هُوَ الْعِبَادَةُ** دعا ہی عبادت ہے۔

مؤمنوں کا ہتھیار۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا **الدُّعَاءُ سِلَاحُ الْمُؤْمِنِينَ** دعا مؤمنوں کا ہتھیار ہے۔

لَا يَرُدُّ الْقَضَاءَ إِلَّا

رَوْقُهَا كَالسُّحْرِ۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا

الدُّعَاءُ قَضَاءُ كَوَدُّعَا كَسَوَا كَرْتِي جِيرَ نَهِيں لُو مَاتِي۔

رحمت کے دروازے کھولنے کا نسخہ حضور علیہ السلام نے ارشاد

فَرَمَا مَن نَّبِيحَ لَهُ مِنْكُمْ بَابَ الدُّعَاءِ فَفُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الرَّحْمَةِ “

تم میں سے جس کے لئے دعا کا دروازہ کھولا جائے تو اس کے لئے رحمت کے

دروازے کھول دیئے جاتے ہیں ایک روایت میں جس کے لئے دعا کا دروازہ

کھل گیا اس کے لئے خیرات اور نیکیوں کے دروازے بھی کھل گئے اور ایک

روایت میں ہے۔ جس کے لئے دعا کا دروازہ کھل گیا اس کے لئے قبولیت کے دروازے بھی کھل گئے۔

سب سے بزرگ فعل: حضور علیہ السلام نے فرمایا لَيْسَ شَيْءٌ

أَكْرَمَ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الدَّعَاءِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَا عِنْدَ ظَنِّكَ إِذَا دَعَوْتَنِي "خدا کے نزدیک دعا کرنے سے زیادہ کوئی چیز معظم نہیں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں تیرے گمان کے پاس ہوں اور جب تو مجھ سے دعا کرے تو میں

تیرے ساتھ ہوں۔

ہر آفت کیلئے مفید نسخہ: حضور علیہ السلام نے فرمایا "إِنَّ الدُّعَاءَ

يُنْفَعُ مِمَّا نَزَلَ وَمِمَّا لَمْ يَنْزِلْ فَعَلَيْكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِالدُّعَاءِ" دعا نازل شدہ آفت کیلئے بھی نافع ہے اور اس بلا میں بھی جو اتری نہ ہو تو اسے اللہ کے بندو دعا کو مضبوط پکڑو۔

اللہ کو حیا آتی ہے: حضور علیہ السلام نے فرمایا "إِنَّ رَبِّي وَحْدِي كَرِيمٌ

يَسْتَجِبُ مِنْ عَبْدِهِ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَيْهِ أَنْ يَدْرُوهَا صِفْرًا" تمہارا رب حیا والا کرم والا ہے اس سے حیا فرماتا ہے کہ بندہ اس کی بارگاہ میں ہاتھ اٹھائے وہ انہیں خالی لوٹا دے۔

کرم بین و لطف خداوندگار گنہ بندہ کو دست و او شرمسار

مصیبت کے وقت دعا کی قبولیت مقصود ہو تو کیا کرے

حضور علیہ السلام نے ارشاد فرمایا "مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُسْتَجِيبَ اللَّهُ لَهُ

عِنْدَ الشَّدَائِدِ فَلْيُكْثِرِ الدَّعَاءَ فِي السَّخَاةِ" جو چاہتا ہے کہ مصیبتوں کے وقت اللہ اس کی دعا قبول کرے تو وہ آرام کے زمانہ میں دعائیں زیادہ مانگا کرے۔

اللہ کا محبوب: حضور علیہ السلام نے فرمایا "سَلُّوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ فَإِنَّ

نے دعا کرنے والے کے متعلق فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اسکو عطا فرمائے گا۔ میں باتوں میں سے ایک ضرور ہوگی یا جلد اسکی دعا قبول ہو جائے گی یا اسکی دعا کا ثواب آخرت میں اسکو ملے گا یا دعا کی وجہ سے اسکی مصیبت و پریشانی دور فرمائے گا۔ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے عرض کی پھر تو ہم سب دعا مانگیں؟ فرمایا اللہ کا فضل بہت زیادہ ہے۔

معلوم ہوا کہ دعا ہر سامان کی قبول ہوتی ہے اور اسکی تین صورتیں ہیں۔ دنیا ہی میں اسکا نتیجہ اور ثمرہ سامنے آجاتا ہے۔ یہ نہیں تو پھر آخرت میں اللہ تعالیٰ دعا کا ثواب عطا فرماتا ہے یا پھر اس دعا کے نتیجہ میں دعا کرنے والے بہت سی پریشانیوں اور مصیبتوں کو اللہ تعالیٰ دور فرماتا ہے اور سب کچھ اللہ تعالیٰ کی حکمت و مشیت پر مبنی ہوتا ہے۔ اس لئے اپنے رحیم و کریم رب سے دعا خوب کرنی چاہیے۔

جابر بن عبد اللہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا قیامت میں خود خدا مومن کو اپنے سامنے بلا کر کھڑا کرے گا اور اس سے کہے گا۔ اے میرے بندے میں نے تجھے دعا کرنے کا حکم دیا تھا اور تجھ سے وعدہ کیا تھا کہ میں تیری دعا قبول کروں گا، کیا تو مجھ سے دعا مانگا کرتا تھا۔ وہ عرض کرے گا ہاں۔ اے میرے پروردگار، ارشاد ہو گا کہ تو نے مجھ سے کوئی ایسی دعا نہ کی ہوگی جو میں نے قبول نہ کر لی ہو دیکھ؟ فلاں فلاں دن جب تو کسی غم میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اس کے دور کرنے میں تو نے مجھ سے دعا مانگی تھی تو میں نے تیرا غم دور کر دیا تھا، وہ عرض کرے گا ہاں۔ اے میرے پروردگار، ارشاد ہو گا ہم نے تیری مراد جلدی پوری کر کے دنیا ہی میں تجھے دے دی تھا اور فلاں دن تو نے کسی غم دور کرنے کی دعا کی تھی اور تیرا غم دور نہ ہوا تھا۔ وہ عرض کرے گا۔ ہاں اس پروردگار ارشاد ہو گا کہ فلاں فلاں چیزیں تیرے لئے اسکے عوض ہم نے ذخیرہ کر رکھی ہیں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا خدا کوئی ایسی دعا نہیں چھوڑتا جو بندہ نے اس سے مانگی ہو اور قبول نہ ہوئی ہو مگر یہ بات دنیا میں جلدی کر کے اسے دنیا ہی میں پورا کر دیتا ہے یا اس کے عوض آخرت میں ذخیرہ کر رکھتا ہے۔ چنانچہ ایسے مقام پر قیامت میں ایماندار کہے گا کاش کوئی دعا میری دنیا میں قبول نہ ہوتی۔

اگرچہ اللہ تعالیٰ بحیب الدعوات ہے مگر آدابِ دعا کو ترک کرنے
دعا کے آداب: سے دعا اتنی قبولیت کے قریب نہیں ہوتی جتنی کہ آداب کو
 ملحوظ رکھنے سے ہوتی ہے۔

آداب اول: گناہ قطع رحمی ظلم اور حرام خوری سے بچے کیونکہ حضور علیہ السلام
 نے فرمایا ان لوگوں کی دعا قبول نہیں ہوتی۔

آداب دوم: اپنے اور اپنی اولاد اور اپنے مال کیلئے بددعا نہ کرے کیونکہ
 حضور علیہ السلام نے فرمایا لَا تَدْعُوا عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ وَلَا تَدْعُوا عَلَىٰ
 أَوْلَادِكُمْ وَلَا تَدْعُوا عَلَىٰ أَمْوَالِكُمْ لَا تَوَافِقُونَ إِلَّا سَاعَةً يَسْأَلُ
 رَبُّهَا عَطَاءً فَيَسْتَجِيبُ لَكُمْ" اپنی جانوں پر نہ اور نہ اپنی اولاد پر اور نہ
 اپنے مالوں پر بددعا نہ کرو ایسا نہ ہو کہ اتفاقاً وہ ایسی گھڑی ہو جس میں
 مانگا جائے وہ ملے گا اور تمہاری یہ دعا قبول ہو جائے۔

آداب سوم: دعائیں ہاتھ کندھوں تک اٹھ جائیں سہیل بن سعید سے روایت
 ہے "كَانَ يَجْعَلُ أَصْبَعَيْهِ حِدَاءً مِنْكَبِيهِ وَيَدْعُو" کہ حضور علیہ السلام
 دعا کے وقت اپنی انگلیاں کندھوں کے برابر کرتے تھے اور حضرت انس سے روایت
 ہے "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي الدُّعَاءِ حَتَّىٰ يَبَازِغَ
 أَبْطُنِيُّهُ" کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم دعائیں ہاتھوں سے اٹھاتے تھے کہ آپکی بغل شریف کی سفیدی
 نظر آتی تھی۔

آداب چہارم: دعا کے بعد ہاتھ چہرے پر پھیرے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
 روایت ہے "رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ فِي الدُّعَاءِ
 لَمْ يَجْطِئْهُمَا حَتَّىٰ يَمْسَحَ بِهِنَّ وَبِهِنَّ" جب دعائیں ہاتھ اٹھاتے
 تو بغیر منہ پر پھیرے ہاتھ نہ گراتے۔

ارباب پنجم :- دعا کی ابتداء اپنے نفس سے کرے کیونکہ حضور علیہ السلام نے ارشاد فرمایا "اِذَا ذَكَرَ أَحَدًا فَدَعَا لَهُ بَدَأَ بِنَفْسِهِ" جب کسی کا ذکر کرے اُسے دعا دے تو اپنی ذات سے شروع کرے۔

ارباب ششم :- دعائیں اپنے ساتھ دوسروں کو بھی شریک کرے کیونکہ حضور علیہ السلام نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا "أَشْرَبُ كُنَايَا أَخِي فِي دُعَائِكَ وَلَا تُلْسًا" اے میرے بھائی ہمیں بھی دعائیں یاد رکھنا ہمیں بھول نہ جانا۔

ارباب ہفتم :- دعائیں یہ نہ کہے اگر تو چاہے تو بخش دے کیونکہ حضور علیہ السلام نے فرمایا "اِذَا دَعَا أَحَدُكُمْ فَلَا يَقُلْ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي إِنْ شِئْتَ أَمْحِ نِي إِنْ شِئْتَ أَمْحِ نِي إِنْ شِئْتَ وَلِيَعْزِمُ إِنَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ وَلَا مَكْرَهَ لَهُ" کہ جب تم میں سے کوئی دعا مانگے تو یوں نہ کہے الٰہی تو چاہے تو مجھے بخش دے، اگر تو چاہے تو مجھ پر رحم کر اگر تو چاہے تو مجھے روزی دے بلکہ عزم سے دعا مانگے کیونکہ رب تعالیٰ جو چاہتا ہے وہ کرتا ہے اُسے کوئی مجبور نہیں کر سکتا۔

ارباب ہشتم :- دعا اس عزم سے مانگے کہ قبول ہوگی کیونکہ حضور علیہ السلام نے فرمایا "اِذَا دَعَا أَحَدُكُمْ فَلَا يَقُلْ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي إِنْ شِئْتَ وَلَكِنْ لِيَعْزِمُ وَكَيَعْظِمُ الرَّغْبَةَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَتَحَاطَمُهُ شَيْءٌ" جب تم میں سے کوئی دعا مانگے تو یوں نہ کہے "اے اللہ اگر تو چاہے تو مجھے بخش دے لیکن عزم کرے اور خوب رغبت ظاہر کرے کیونکہ رب تعالیٰ کے نزدیک کوئی چیز ٹری نہیں جو چاہے دیدے حضور علیہ السلام نے فرمایا "ادْعُوا اللَّهَ وَأَنْتُمْ مُوقِنُونَ بِالْإِجَابَةِ"

ارباب نہم :- دعائیں جلد بازی سے کام نہ لے کیونکہ حضور علیہ السلام نے فرمایا "لِيَسْتَجَابَ لِعَبْدٍ مَا لَمْ يَدْعُ بِإِثْمٍ أَوْ قِطْعَةٍ رَاحِمٍ مَا لَمْ يَسْتَعْجَلْ" بندے کی دعا قبول ہوتی ہے جب تک کہ وہ گناہ یا قطعہ رحمی کی دعا نہ کرے جب تک جلدی

بازی سے کاٹنے لے۔ عرض کیا گیا یا رسول اللہ جلد بازی کیا شے ہے تو ارشاد فرمایا۔
 يَقُولُ وَقَدْ دَعَوْتُ فَلَمْ أَمَّا يُسْتَجَابُ لِي فَيَسْتَحْسِبُ عِنْدَ ذَلِكَ
 وَيَدْعُ الدُّعَاءَ، یہ کہے کہ میں نے دعا مانگی مگر مجھے امید نہیں کہ قبول ہو لہذا
 اس پر دل تنگ ہو جائے اور دعا مانگنا چھوڑے۔

ادب دہم:۔ یہ کہ بزرگ وقتوں میں دعا کرنے کی کوشش کرے مثلاً عرفہ کا دن
 رمضان المبارک، جمعہ، صبح کا وقت، رات کا درمیان۔

ادب یازدہم:۔ یہ کہ بزرگ حالات کو نگاہ میں رکھے جیسے غازیوں کے جنگ
 کرنے کا وقت اور باران اور نماز فریضہ کا وقت۔ اس واسطے کہ حدیث شریف میں آیا ہے
 کہ ان وقتوں میں آسمانوں کے دروازے کھول دیے جاتے ہیں۔ اس طرح اذان اور تکبیر
 کے درمیان وزہ دار ہونے کی حالت میں سحری و افطاری کے وقت اور اس وقت جب دل
 بہت رقیق ہو اس واسطے کہ دل کی رقت نزول رحمت کی دلیل ہے۔

ادب دوازدہم:۔ دعا کے بعد دونوں ہاتھوں کو پھرے پھرے۔

ادب سیزدہم:۔ دعا خشوع و خضوع اور حضور قلب سے کرے اور دعا کی تکرار
 کرے کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو دل غافل ہو اس کا دعا نہیں سنی جاتی۔

ادب چھار دہم:۔ یہ کہ دعا کرنے سے پہلے بسم اور درود شریف پڑھے اس لئے کہ
 حضور علیہ السلام نے فرمایا جو کوئی دعا سے پہلے درود شریف پڑھے گا اس کی دعا مقبول ہوگی نیز حق
 سبحانہ، بڑا کریم ہے ایسا ہی نہیں کہ دو دعاؤں میں سے ایک قبول کرے اور دوسری کو رد کر دے۔
 یعنی درود شریف قبول فرمائے اور مقصد نہ بر لائے۔

ادب پانزدہم:۔ یہ کہ دعا سے پہلے توبہ کرے گناہوں سے قدم باہر رکھے دل کو
 بالکل خدا کے حوالے کر دے، اس واسطے کہ اصل دعاؤں کے رد ہونے کا سبب دل کی غفلت اور
 گناہوں کی ظلمت ہوتی ہے۔

آرب شش دہم :- یہ کہ قطع جمی یا کسی کی ہلاکت اور بربادی کی دُعا نہ کرے کیا معلوم یہ شخص آئندہ چل کر اس کا دوست بن جائے اور بددعا کرنیوالے کو طرح طرح کے فائدے پہنچائے تو اس دُعا کا قبول نہ ہونا اس کے حق میں مفید ہوگا۔

آرب ہفت دہم :- یہ کہ حرام سے بچے صحیح مسلم میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کا ذکر فرمایا کہ جو سفر میں ہے اور پرانہ بال اور آشفٹہ حال ہے اور آسمان کی طرف دُعا کیلئے ہاتھ اٹھاتا ہے (یعنی قبولیت دعا کے اسباب مجتمع ہیں) لیکن حالت یہ ہے کہ کھانا بھی اس کا حرام ہے اور پینا بھی حرام کا اور لباس بھی حرام کا اور غذا بھی حرام کی پھر کہاں دعا قبول ہو۔ الحاصل یہ مواقع نہ ہوتے تو دعا ضرور قبول ہوتی کسی شئی کے وجود کے لئے فقط اسباب کا مجتمع ہو جانا کافی نہیں بلکہ موانع کا ازالہ بھی لازمی ہے۔

پیش فطر کتاب :- نعمت توحید کے پہلے حصہ میں مولانا محمد عبدالغفار ظفر صابری مظلہ العالی نے بارگاہ الہی میں پیش کئے جانے والے منظوم کلمات حمد و ثناء اور مناجات و دُعا جمع کئے ہوں۔ دوسرے حصہ میں "نغمہ رسالت" چند منتخب نغمے ہیں اور تیسرے حصہ "نغمہ ولایت" میں بزرگان دین کی شان میں مناقب ہیں۔ بلاشبہ مولانا کی یہ کوشش قابل قدر ہے۔ اہل دل اس کتاب کے مطالعہ سے کیف و سرور حاصل کریں گے مولانا کریم جل مجدہ اسے شرف قبولیت سے نوازے۔ آمین۔

۲۶ صفر المظفر ۱۳۹۹ھ

۲۶ جنوری ۱۹۷۹ء

حَقْرَابَد عَلِي حَمْد سَنَدِہِی

مدرس جامعہ نظامیہ رضویہ - لاہور

حَمْدُ اللَّهِ
مِنْ قِبَلِ نَهْمِ

الْحَمْدُ مَنْ هُوَ فِي الْكُلِّ وَالْكُلُّ فِيهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى وَحْدَةٍ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاللَّهُ بَارِكُ وَسَلِّمْ

أَمَّا بَعْدُ

فَاعُوْذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

صَدَقَ اللَّهُ مَوْلَانَا الْعَظِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَدْ كُنْتَ يَا سَيِّدِي بِالْقَلْبِ مَعْرُوفًا
 وَلَمْ تَنْزِلْ سَيِّدِي بِالْحَقِّ مَوْصُوفًا
 وَكُنْتَ إِذْ لَيْسَ نُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ
 وَلَا ظِلٌّ لَمْ عَلَى الْأَفَاقِ مَعْكُوفًا
 قَسَبْنَا بِخِلَافِ الْخُلُقِ كَلِمَةً
 وَكُلُّ مَا كَانَ فِي الْأَوْهَامِ مَعْرُوفًا
 وَمَنْ يُرْدُهُ عَلَى التَّشْبِيهِ مُثَلًّا
 يَرْجِعُ أَخْطَرُ بِالْعِجْزِ مَكْنُوفًا

وَفِي الْمَعَارِجِ تَلْقَى مَوْجَ قُدْرَاتِهِ
 مَوْجًا يُعَارِضُ مِنْهُ الرِّيحَ مَكْفُوفًا
 فَاتْرَكَ أَخَا جَدَلٍ بِالذِّينِ مُشْتَبِهًا
 قَدْ بَاثَرَ الشُّكَّ مِنْهُ التَّرَائِي مُؤَوِّفًا
 وَأَصْحَابِ أَخَامِقَةٍ حُبِّ السَّيِّدِ
 وَبِالْكَرَامَاتِ مِنْ مَوْلَاهُ فَخُفُوفًا
 أَمْسَرَ دَلِيلُ الْهُدَى فِي الْأَرْضِ مُنْتَسِرًا
 وَفِي السَّمَاءِ جَمِيلُ الْحَالِ مُعَسَّرُوفًا

امام المشارق والمغرب
 منظر العجائب والغرائب
 حضرت امير المؤمنين علي بن ابي طالب
 كرم الله تعالى وجهه

جن جلاله
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تذليل

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ مَنْشَى الْخَلْقِ مِنْ عَادَمٍ
 ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ فِي الْقَدَمِ
 مَوْلَانِي صَبْرًا وَسَلَامًا أَبَدًا
 عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كَلِمَةٍ

حضرت ابو بصير كاشغوري

تذليل
 صلوات الله عليهم
 و سلم
 في سنة ١٢٠٠

حق اللہ

بحریت وجودِ جاوداں موزِ زناں، زان بحر ندیدہ غیر موزِ اہلِ جہاں،
از باطنِ بحر موزِ ہیں گشتہ عیاں، بر ظاہرِ بحر و بحر در موزِ نہاں

بہ گرزِ جہاں سترِ الہی نہاں، چوں آبِ حیاتِ در سیاہی نہاں،
پیدا آمد ز بحرِ ماہی انبوه، شد بحر در را نبوتی ماہی نہاں

چوں حق بتفصیلِ شیون، مشہود شد ایں عالم بر سود و زیاں،
گر باز روند عالم و عالمیاں، باز تبتہ اجمالِ حق آیند نہاں،

بر شکلِ بتاں رنہنِ عشاقِ حقِ است، لا بلکہ عیاں در ہمہ آفاقِ حقِ است،
چیزے کہ بود ز روئے تقلیدِ جہاں، واللہ کہ ہماں ز وجہِ اطلاقِ حقِ است

منصورِ حلاجِ آن نہنگِ دریا، گز پنبہ تن دانہ جہاں کرد جدا،
روزیکہ انا الحق بزباں مے آورد، منصور کجا بود خدا بود خدا

اے آئینہٴ حسنِ نور در صورتِ زیب، گردابِ ہزار گشتی صبر و شکیب،
ہر آئینہ کہ غیبِ حسن تو بود، خواند خسروش سرابِ محرابِ فریب

از ما ہمہ بخیر و نیتنی مطلوب است
 ہستی و تو البعث زما منکوب است
 ایں قدرت و فعل از ما منسوب است
 ایں اوست پدید گشتہ در صورت ما

بجلا

قطب الاولیا حضرت خواجہ ابو سعید مرومی
 (حضرت غوث الاعظم جیلانی کے پیرو مرشد)
 رضی اللہ تعالیٰ عنہما

حق اللہ

حمد بے حد مر خدا لئے پاک را
 آنکہ در آدم و میدا و روح را
 آنکہ فرماں کرد قہر شس باد را
 آنکہ لطف خویش را اظہار کرد
 آل خداوندے کہ ہنگام سحر
 سوئے او خصمی کہ تیر انداختہ
 آنکہ اعجاز را بدر پا در کشید
 چوں غنایت و تادیر قیوم کرد
 با سلیمان داد ملک و سروری
 اوست سلطان ہرچہ خواہد آل کند
 ہست سلطان فی مسلمہ مرا و را
 طرہ العینے جہاں بر ہم زند
 آنکہ با مرغ ہوا ماہی و کھہ
 بے پدر فرزند پیدا او کند
 مروتہ صد سالہ را حی مے کند
 صانع کتر طین سلا طین میکند
 از زمین خشک رویانندہ گیاہ
 آسماں را بے ستوں وار و نگاہ

بیچ در ملک او انبار نے
 قول او را سخن نے آواز نے

(حضرت شیخ فرید الدین عطار قدس سرہ پند نامہ)

حق اللہ ہے

اے لالہ و زنتائے صفاتت زبان ما
مے در صفات وحدت تو عقل نارسا
عاجز بود زبان ہمہ از شنائے تو
آن کیست کہ بخورد تو گوید شنائے ترا
بے چون و بے چگونه و بے مثل آمدی
در کنہ ذات تو نرسد عقل انبساط
موجود از وجود تو باشد ہر آنچہ هست
فانی شود جسد و با شد ترا بقا
ہرگز نہ باشد آنکہ نباشی تو لحظہ
این طرفہ تر بود کہ نہسانی ز دیدہ ما
گر تو جمال خویش نمائی بہ سچکس
از خوبی و لطافت خود میرسد ترا
در زانکہ رُخ ز پرده نمائی بہ بندگان
دانم کہ پیچ کم تشویر از تو اسرار
ہرگز نہ ایم ذرہ صفت در ہوائے تو
نہاید کہ کار ما رسد از تو بہ مدعا
ہرگز نہ ایم باور عیش خویش را
ہم خود دلیل باش که ہستی تو رہنما

از بحرِ خویش قطره بر قطبِ دینِ فشان
تو بادشاهِ حسنی و او بنده گدا

جل جلاله

قطر الاقطار شمیمت
حضرت خواجہ قطر الدین نجفی راکاکی فوس سرہ

۳۶
تَنْ حَقِّهِ
تَنْ حَقِّهِ

مَالِكُ الْمَلِكِ لِشَرِيكَ لَهُ وَحَدَّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

عاشقان جان و دل نثار کنند بر در لایله، الّا هو

صوفیان گریه بهشت می طلبند ز کوشاں لایله الّا هو

باغبان قدیم که ریزلی صفتش لایله الّا هو

طوق لعنت فکند بر ابلیس جیرتش لایله الّا هو

مومنان را نعم شد روزی برکش لایله الّا هو

نوش و زخمت است در میان دو جهماں میوه اش لایله الّا هو

شمس تبریزی اگر خدا طیبی خوش بخواں لایله الّا هو

حضرت شمس تبریزی قدس سره

جل جلاله

حق اللہ

بنام شاہد نازک خبیالوں !
 ز مہر شس سینہا جو لانگہ برق
 پیادش شور بلبیل رنگ بستہ
 دل مستان عشق خود مقامش
 بہر کس فیض مہر شس یک نظر دید
 برائے مستی دیوانہ او
 نسیم بوستانش آہ سرو است
 خرد و فرنگ او مجنون و مدہوش
 لشق او سرشک جوش اُلفت
 ز کنہش ماندہ حیران عقل و فرہنگ
 برابش درک و دانش کام عاجز
 خرابائے زجاش مست و مدہوش

عزیز خاطر آشفته حالوں
 دل ہر ذرہ در جوش انا الشوق
 مکد انہا بزخم گل شکستہ
 شکست ز نگہا مہتاب با مش
 ز خاکش چشمہ خورش
 بود چشم میناں مینانہ او
 گل گلزار عشقش رنگ زرد است
 جہیں از سجدہ اش لیلے در آغوش
 بچشم اہل دل دریائے رحمت
 بیاباں در بیاباں آہوئے لنگ
 رسیدن در نخستیں کام عابجز
 مناجاتے ز نامش سر بسر جوش

روانی گر ہوس واری بحاجات

مناجاتے مناجاتے مناجات

● جَلِّیْلُ اللّٰہِ

دائریہ "عشق" - حضرت غنیمت کینجاہی قدس سرہ،

حق ابدلی

ساقی قدحی کہ بہت عالم طلبات
از جان و جہان و ہر چہ در عالم بہت
جز روی تو نیست در جہاں آبجیات
مقصود تویی در بر محمد صلوات

بتخانہ و کعبہ خانیہ بندگی است
محراب کلیسای وسیع و صلیب
نافوس زردن ترا نہ بندگی است
حقا کہ ہمہ نشانیہ بندگی است

ساقی و ما ز عارضی پر خویست
چشمہ فیض جز لب لعل تو نیست
چشمہ نرسد کہ چشمہا در پلے تست
ہند خضر و بیج جز عنہ نوشیست

در مسکینہ عشق اجل اسم منست
من جان جہانم اندرین دیو مغال
زندگی در مستبدین مے قسم منست
ایں صورت کون جملگی مجسم منست

ساقی غدا ز غم تو ام آہ کہ نیست
صبرم ز زخمت حق است آگاہ کہ نیست
مقصود منی و جز تو کس در دل من
واللہ کہ نیست ثم بالشد کہ نیست

میسر دل کے حال کا محرم اے میرے سیر رب تو
 اندر تو سے باہر تو ہے دکھوں میں ڈھپ تو
 تو ہی تانا تو ہی بانا سب کچھ ہے اب تو
 شاہ حسین کہے پیارا میں ناہیں اے اب تو

لگاہ عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر
 وہی قرآن وہی فرقان وہی حسین وہی ظہ

حق جان جہان است و جہاں جملہ بدن
 و اصناف ملائکہ حواس میں تن
 افلاک عناصر و موالید اعضا
 تو حید ہمیں است دگر ما ہمہ فن

بیت گفت بہ بیت پرست کاٹے عابدِ ما
 دانی ز چہ روئے گشتہ ساجدِ ما
 بر ما بہ جمال تجلی کرد است
 آن کس کہ ز نسبت ناظر و شایدِ ما
 حضرت عمر خیام قدس سرہ
 جل جلالہ

حق انداختن

اے متنازع درود، در بازارِ جاں انداخته
 گوهرِ سرسود در حیبِ زیاں انداخته
 نورِ حیرت در شبِ اندیشه اوصاف تو
 بس همایوں مرغِ عقل از آستیاں انداخته
 اے بطبع کون از بهر برهانِ حدوث
 طرح رنگ آمیزی از فصلِ خزاں انداخته
 طعمهٔ عشق ترا از مغزِ حیاں آورده ام
 آن همانا سایه بر این استخوان انداخته
 زینِ خجالتِ چوں بروں آیم که دل در مویخِ خون
 نوع و سانِ عمت را موکشان انداخته
 فیضِ رانازم که هر کس با برامت مانده است
 دل بدست آورد و جاں را از میاں انداخته
 صیدِ دل را بهر آگاہی از صیادِ ازل
 در کندِ طسرهٔ عنبرِ فشان انداخته
 کرده از عرفاں لباسِ عجز را دامن دراز
 کوتاهی در حیبِ عقلِ تکمیلِ دال انداخته
 شرع گوید منع لب کن عشق گوید معره زن
 کای تو هم در راهِ عشق خود عنان انداخته

دولت و صلّت کہ دریا بد کہ با آں محسوسے
 جوہرِ اولیٰ علم پر آستیاں انداختے
 حیرتِ حسنِ ترانہ نازم کہ در بزمِ وصال
 جامِ آبِ زندگی از دستِ جاں انداختے
 من کہ باشم عقلِ گلِ راناکِ انداز ادب
 مرغِ اوصافِ نوازِ اوجِ بیاں انداختے
 در ثنابتِ حوں کتائیم لب کہ برقی ناکے
 منطقہ را تہ لیش اندر خان و ماں انداختے
 مستِ ذوقِ عمرِ نیکم کز نغمہ توحید تو
 لذتِ آوازہ و دکامِ جہاں انداختے

حضرت عرفی تدریس سرہ
 (از قصائد عرفی)

جل جلالہ

اَللّٰهُمَّ

حق حق حق

تخطیہ تقدس ست بہ مہلک قدم
 زانچہ حکمت توفیق راز
 آن کہ زجان زندہ بر آرد نفس
 حرف الہی جو پر آرد علم
 عقل ازیں گنج نداد کلید
 حرف کمالش زخط کبیریا
 سکہ حکمتش زغیر بروں
 زان منطے گاہ از نقش کس
 معرفت آموز شناسندگان
 نموس اندیشہ بے چارگان
 عقدہ کشائے دل ہر غم کشتے
 ما ہمہ لبہا بود آنجا بہ بند
 اور ملت الملک بر آرد بل بند

جل جلالہ

ملک الشعراء بلبل بوستان محبوب الہی
 حضرت امیر خسرو قدس سرہا

(از مطلع الانوار)

حق اللہ ہا

یا ازی الظہور یا ابدی الخفا
نورک فوق النظر عند فوق الشنا

نور تو بیش گذ از حسن تو دانش گسل
فکر تو اندیشہ گاہ گنہ تو حیرت فزا

دانش و بیش سمہ کردہ رہا در بہت
چشم اسطو نظر عقل سلاطون ذکا

ملت علم تراست بفتوائے قدس
خون تفکر بد حبال عقل امسا

بر درت اندیشہ را شحہ عبرت زند

لطمہ حیرت برے سیلے جہل از قفا

شاید عرفان تست از ہمہ کس بے نیاز

گو ہمہ دلہا بسوزد گو ہمہ جا نہا برا

در رہ ادراک تو ماندہ معطل زکار

جملہ عقول و نفوس جملہ حواس وقوا

فرقہ اثنا قیال در غمت آشفتنہ سر

زمرہ مشتائیاں در ریت افکار پا

منزلِ قدس ترا یکطرف از شاه راه
 قافله کبیر و کم محمول این درستی
 حرف یقین تو نیست در ورق قبل و قال
 بصر محقق کدام فخر مشکک بحب
 قانی مطلق شدن در تو کمال بقاست
 غیر بقادر بقانیت فنا در فناست

ہم ز سواد بصر ہم ز سوید لے دل
 زو خط بطلان بخش بر رقم ماسوا
 از خط کثرت گذر نقطہ وحدت بہ ہیں !
 آروا کے ز خط نقطہ بود منتہا

نیت درون و بیرون لے تو اگر بنگر
 ہم تو ظہور و بطون ہم تو خصلت ملا

بر در ابد ابرع تو سرزہ زناں گامزن
 کارکنان قدرت کارکنان نقصا

سطر بقار انونی اول و آخر و لے
 اول لے ابتدا و آخر لے انتہا
 نفس کل از عقل کل طبع کل از نفس کل
 از پئے ایجاد کرد قدرت تو اقتضا

جل جلالہ

از دیوان شاعر دربار اکبری
 فیضی قیاضی رحم

ہر سو کہ دویدم ہمہ روئے تو دیدم
 ہر جا کہ رسیدم سر موئے تو دیدم
 ہر قبلہ کہ بگزید بہر عبادت
 ما قبلہ دل خیم ابروئے تو دیدم

اے آنکہ عدم شکل وجود از تو ببرد
 گر ساقی وحدت در میخانہ کشتی
 غیر از تو نباید بہ نظر اسح و جوی
 در دہریجے عاقل و ہشیار نہوی

سبحان اللہ ز سر طربے تمثالی
 یک قطرہ ز فیض ادنیایم محسوم
 ذاتش بود از تناس و دانش عالی
 یک ذرہ ز نور او نہ بیسئم خالی

ما نیم و ولے براہ وحدت پویاں
 رو پیہ ز گوشش کش کہ ہر ذرہ بود
 یک لمعہ ز خورشید سعادت جویاں
 اللہ اللہ اللہ اکبر گویاں

ہر دم سخن از روئے تصور گویم
 یک نور حقیقت است تاباں کہ منش
 کہ قطرہ و گاہ بحر و گہ بر گویم
 کہ مہر گہ آفتاب و گہ خور گویم

باید برہ عشق تگاپو کردن
 زیں ساں کہ بود ظہور حق ہمہ سو
 پیوستہ بخورشید ازل رو کردن
 کفر است رخ نیازیک سو کردن

ہر قطرہ کہ در محیط اتمیہ بود
 ہر ذرہ کہ ریگ بیاباں نحر می
 دریاے قدح کثان جاوید بود
 آئینہ رونماے بخورشید بود

ببینی فیانی

حدیث قرب بعد و پیش و کم چیست
 کہ مطلق نیست جز نور السموات

علامہ اقبال رحمہ اللہ علیہ

وصال ممکن و واجب ہم چیست
 مجو مطلق دین ویر مکانات

واللہ
 اعلم

تذکرہ
محقق

تجلیہا وحدت بیشتر است نظر واجب بصر کدو کار است
بہرین زاید جمال لم یزل را کہ گرد آن خط و حال و عذر است
تجلی در مقامات محبت

نگار اندر نگار اندر نگار است

ندم غرقاب حیرت کند راں بحر ز گوہر ہا کہ امین آب دار است
میان عاشقان سردار شستی ز حق گوئی سر تو گو بہار است

جمال گل کہ در گل آن جمال است

روح قدسی من آشکار است

سرم دار و خیال جدوہ هو ولم روحانیاں راز دار است
ہمین است اے شرف اسم اللہ عشق کہ دل چوں مرغ بسمل مقیم است

شرف کم گوئی اسرار الہی

دریں دوراں کہ چوں انبار بار است

حضرت شمس الدین بوعلی قلندر سیسہ

جلالہ

عن اللہ

منم محبوباں اونے دائم کجا رفتم
 شدم غرقِ وصال اونے دائم کجا رفتم
 غلامِ روئے اولودم اسیرِ موئے او بودم
 غبارِ کوئے اولودم نے دائم کجا رفتم
 یاں مہ آشنا گشتم زجان و دل فدا گشتم
 فنا گشتم فنا گشتم نے دائم کجا رفتم
 شدم چوں مبتلائے اونہا دم سرہ پائے او
 شدم محولقاے اونے دائم کجا رفتم
 قلندرِ بوعلی ہستم بنام دوستِ سرمستم
 دل اندر عشقِ او ہستم نے دائم کجا رفتم

جلالہ
 حضرت شرف الدین بوعلی قلندر سرہ العزیز

عن اللہ ص

آستین بر رخ کشیدی همچو مکار آمدی
 با خودی خود در تماشا سوئے بازار آمدی
 شور منصور از کج اوار منصور از کجا
 خود زدی بانگ انا الحق خود سردار آمدی
 در بهاراں گل شدی در صحن گلزار آمدی
 بعد از آن بس شدی بانالہ و زار آمدی
 خویشتن را جلوہ کردی اندر این آئینہ با
 آئینہ آسمش نہادی خود با طہار آمدی
 گفت قدوسے فقیر در فنا و در بقا
 خود بخود آزاد بودی خود گرفتار آمدی

در حضرت خواجہ قدس گنگوہی سے
 قطب عالم جہ عجب در کوی اس العزیز

جلالہ

حق حق سے تھا

بنام آنکہ نامش حسرت ز جانہا است
 زبان در کام از نام او یافت
 تعالی اللہ زبے قیتوم دانا
 فلک را انجمن اسروز انجم
 قصب باق سروسان بہاری
 بلندی بخش ہر سمت بلندی
 گناہ آمرزندان شد ح خوار
 ایس خلوت شب زندہ داراں
 ز جس لطف او ابر بہاری
 وجودش آن فروزاں آفتاب است
 گرا ز خورشید مرہ دار دہاں روئے
 بازاراں مہرت ہستی نہ آمد
 مہرہ دانش از چونی و چندی
 خود در ذات او شفقہ رائے
 اگر نہد ز لطف خود قدم پیش
 ملک نسر مندہ از نادانی خویش
 ز بود خود نسر اموشی کزینیم

جَلَّ جَلَالُہٗ

تنایش جو ہر تیغ زیبا تھا است
 نم از سر شمشیر انعام او یافت
 توانائی وہ ہر ناتوانا
 زمین را زیب انجم وہ بحر دم
 قیام آسوز سر و جو بہاری
 ہستی اسکن ہر خود پسندی
 بطاعت گیر پیراں ریاکار
 رفیق روز در محنت گذاراں
 کند خار و مہن را آب داری
 کہ ذرہ ذرہ از وی نوریاں است
 قدر در عرصہ تابودشاں گوئے
 کہ ست نیت را ہستی وہ آمد
 منترہ نرز پستی و بلندی
 طلب در راہ او بہت دیاں
 نشور زود دوری ما دم ہم پیش
 فلک حیراں ز سر گردانی خویش
 پس از زانوئے خاموشی نشینیم

حضرت مولانا عبدالحق جامی (از یوسف زلیخا)
 قدس سرہ السامعہ

حق اللہ

حکیم سخن بر زبان آفرین
 کریم خطا بخش و پوزش پذیر
 بہر دور کہ شد ہیچ عزت یافت
 بدگاہ او بر زمین نیب از
 نہ عذر آوران را براندہ بجز
 چو باز آمدی ماجرا در نوشت
 گنہ بیند و پرده پوشد بحلم
 چہ دشمن بریں سخوان بغیاہ دوست
 گروے با تیش بر وز آب نیل
 عز از بل گوید نصیبے برم
 تضرع کنال را بدعوت مجیب
 با سرار ناگفتہ لطفش خبیر
 بکلک قضا در رحمش بند
 کہ کرد است بر آب صورتگری
 گل لعل و فیروزہ در صلب سنگ
 نہ در ذیل و پیش رسدست ہم
 کہ میدانہ شد تختہ برکت سار
 قیاس تو برے نہ کرد محیط

بنا کہ جهاندار جاں آفرین
 خداوند بخشندہ و دستگیر
 عزیزیکہ از در گمش مرتبافت
 سر بادشاہان گردن نسر از
 نہ گردن کشتان را بگیرد بغور
 و گزشتم کرد بگردار زشت
 دو کوشش یکے فطرہ در بحر علم
 اوم زمیں سفرہ عام اوست
 گلستان کند آتشے بر خلیل
 و گرد و دیدک صلائے کرم
 فرمایدگان را بر حمت قریب
 بر احوال نابودہ علمش بصیر
 قدیمے بکو کار نیکی پسند
 دید لطف را صورتے چوں بری
 نہد لعل و فیروزہ در صلب سنگ
 نہ بر اوزح ذالتش پر در مرغ و ہم
 دریں در طر کشتی فرو شد ہزار
 محیط است علم ملک بر بسیط

نه ادراک در کُنهِ ذاتش رسد
که خاکی درین فرس رانده اند
وگر سالی که محرم راز گشت
کس را درین بزم ساغر و منند
تاقل در آئینش دل کنی
کسایم که زین راه برگشته اند
خلاف همبر کس راه گنید
مپندارستی که راه صفا

نه فحرت لغور صفا تش رسد
بلا حصلی از تنگ فرو مانده اند
به بندند بر روی در باز گشت
که داروی مہوشیش در دہند
صفا فی بت درین حاصل کنی
برفتند و بسیار برگشته اند
که هرگز بمنزل نخواهد رسید
تو را رفت جز بر پے مصطفیٰ

جل جلالہ ولی امتعالی علیہ وسلم

قدوة الابرار مہر سہر اعجاز طرازی
حضرت شیخ سعدی شیرازی
قدس سرہ

در چشم عارف از ازل فرستید تا شاید
اول در آن خواندہ ام آخر در اول دیدہ ام
ایضاً فیاضی

تو باشی

خوشا دردی که در مانش تو باشی
خوشا رای که پایانش تو باشی
خوشا چشمی که رخسارے تو بیند
خدا جانے که جانانش تو باشی
ہمہ خوبی و عشرت باشدے دوست
در آں خانہ کہ ہمہ انش تو باشی
میس از کفر و ایمانے صراحتے
کہ ہم کفر و ہم ایمانش تو باشی

جل جلالہ

حضرت عارف قدس سرہ العزیز

چیت توحید خدا آموختن
نوشتن را پیش واحد سوختن
ہستیت درست آل ہستی فواز
بچوس در کیمیا اندر گداز
حضرت عارف قدس سرہ العزیز

حق حق الله

خدایا جہاں بادشاہی تیرا
 پناہ بستی و پستی توئی
 ہمہ آفریدی زبالا و پست
 خورد را تو روشن بصر کردی
 توئی کافریدی ز یک قطرہ آب
 چنان آفریدی زمین و زباں
 نمود آفرینش تو بودی خدا
 کواکب تو رستی افلاک را
 ہمہ زیر دستیم و سرماں پذیر
 چو برداری از رہگذر دود را
 چو در شکر دشمن آری حسیل
 مراد رغبار چنین تیرہ خاک
 گریں خاک رواز گنہ ممانتی
 گناہ من ارنامدی در شمار
 چو اول شب آہنگ خواب آورم
 من آن میکنم کال مرا خواندہ
 سپردم بنویایہ خویش را

ز ما خدمت آید خدائی تراست
 ہمہ نیستند آنچہ هستی توئی
 توئی آفرینندہ سرچہ هست
 چسراغ ہدایت تو بر کردی
 گہر ہائے روشن تر از آفتاب
 ہماں گردش انجم و آسماں
 نباشد ہمہ ہم تو باشد بجگہ
 بزم تو آراستی خاک را
 توئی یاور دیوہ توئی دستگیر
 خوردہ است مغز نمردہ را
 بمرغان کشتی فیل و اصحاب فیل
 تو دادی دل روشن و جان پاک
 بہ آمرزش تو کہ رہ یافتی
 ترانام کے بویے آمرزگار
 تسبیح نامت شتاب آورم
 تو آن کن کہ خود را بدان خواندہ
 تو دانی حساب کم و بیش را

جل جلالہ

حضرت نظامی گنجوی قدس سرہ (از سکندرنامہ)

حق اللہ ہے

سازی نموده در سیمہ اعیان عیال
 کز غایت ظہور نہاںست در نہاں
 از نام از نشان کہ تواند نشان دهد
 گویا نہ از نام و نشان است بے نشان
 پیش از ظہور بود و ماکان شی معہ
 بعد از ظہور بہت علی ما علیہ کان
 کون و مکان بہ پر تو حسن جمال اوست
 دین طرفہ تر نہ کہ نہ کون است نے مکان
 نزدیک عارفان محقق محقق است
 کو عین عالم است و لیکن و رائے آل
 کہ روی لوش پچو عروسان جلوہ گر
 کہ با نہ از شور و منتجب جاہہ ادرائ
 سیفی بجویش نسبت ہی گمان تست
 اے وائے بر کسے کہ بماند نہریں گماں
 جل جلالہ

حضرت سیف الدین صاحب سیفی بخاری قدس سرہ
 (اخبار الاخیار)

حق اللہ

بیائے دل دوسے از مستی خود ترک دعویٰ کن
 میفکن چشم بر صورت نظر در عین معنی کن
 ز چاک سینہ برم صد نوائے در و دل بشنو
 بدین تانوں محبت ترک بزم اہل دنیا کن
 چہ حاجت کز پئے خلوت روتے در کنج تنہائی
 بیاد دوست خود را از خیال غیر تنہا کن
 بیاد را بجن خلوت گزین و از رہ دیگر
 بچشم دل جمال دوست را ہر دم تماشا کن
 بسترش غیر را محرم مسگر و اں بلکہ در خلوت
 چناں پوشیدہ کن ذکرش کہ از دل نیز اخفا کن
 چون نفسی ماسوی کردی چہ دل کو حبال ہمہ پیچند
 ولایت کل شیئی مالک الا و جبہ را کن
 چو فرق واضح آمد در میان مہلک و مالک
 ہلاک و نیستی را حکم بر سر حیز حلال کن
 کش از تیکار الا تعطی عدم بر صفحہ عالم
 بساں دائرہ آں را محیط جملہ اشیا کن
 بروں از روتے صورت و زرہ معنی دروں دانش
 میان نقطہ و اں دائرہ غیر میت افشا کن

چو بینی نورِ مُطَّلِقِ نخواستن را در میاں ناری
 ہو الحق از انا الحق بعد از محنتِ اِوَالی کُن
 مستمی واحد و اسمائے او از حد و عد بیرون
 بہر اسمے شہودِ نورِ ذاتِ آن مستمی کُن
 در اسمائے حقیقی شد مستمی عین بہر اسمے
 عجب مشکل حدیث است این بگوش و ہوش اہنفا کُن
 معمایست مشکل در حساب عاقلان وحدت
 بتحصیل کمالِ نفسِ حیلِ این معمت کُن
 کمالِ نفس و ہم تہذیبِ اخلاقت بدست آید
 اگر این را ہوس داری بنائے شرع بریا کُن
 حقیقت از شریعت نیست پیش عارفان بیرون
 مثالِ آن بگشتی ساز و کوشہرِ آن بدریا کُن
 بریں کشتی نشین تا بگزی زیں بحرِ لے پاباں
 چوں فرعون ارنہ خود را غرق بحرِ کفر اغوا کُن
 حیلِ جلالہ

برکہ المصطفیٰ فی الہند اما المحدثین محقق اعظم
 حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ

حق حق خدا

یقین دالم دریں عالم کہ لا معبود الا هو
 چو تیغ لایدست آری بنیاد چہ غم داری
 بلا لاله لاله لکن بگو اللہ و ایتد جو
 سوال اول سوال آخر ظهور آمد سجلی ہو
 الای یار شو فانی مگو ثالث مگو ثانی
 ہو الہو ہو الحق ہو ندالم غیر الا ہو
 یکے گوتم یکے جوتم یکے در دل چو گل رویم
 بگرد عالم چو گردیدم ہو الحق ہو پسندیدم
 منم غمخوار خود مستم بجز یا ہو نہ دردستم

ولا موجود فی الکوین الا مقصود الا هو
 مجواز غیر حق یاری کہ لافتتاح الا ہو
 نظر خود سوسے و حد کن کہ لا مطلوب الا ہو
 بذات خود ہوید حق کہ لانی اکون الا ہو
 ہو الواحد ہو المقصود لا موجود الا ہو
 ہو الہو و ہو الحق ہو نحو اسم غیر الا ہو
 ہموں یک ایک ہویم نہ بینم غیر الا ہو
 یکے خاتم یکے دالم نہ دالم غیر الا ہو
 دل و جاں اہو بستم نہ بستم غیر الا ہو

سلطان العارفين حضرت سلطان باہو قدس سرہ
 (دیوان باہو)

جل جلالہ

حق الله

نام حق پر زبان بھی راہیم
 ملک و صاحب و قدیم و حکیم
 ہر چیز سے از بابتی و پستی
 وادار کتاب تا خواہیم
 طاعت اوست فرض عین شدہ
 ہر چیز او گفت آن کہیم ہمہ
 آنچه او گفت غیر آن کردن
 روز و شب طالب قبول ویم
 پیرو امت رسول ویم

جن جلالہ و صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

از نام حق

حق اللہ

بعد حمد و ثنائے خالقِ کُل
 میبکم شکر این اجلِ نِعَم
 یعنی از امرت حبیبِ خدا
 چون بشانش نگاہ مویں کرد
 کرد لعنتش خدا بحسبِ عظیم
 بعد نعت درودِ فخرِ رسل
 کہ مرا کرد حق ز خیرِ اُمم
 عاصیاں را شفیعِ روزِ حشر
 شدت از امتسن تمت نکرد
 گفت بر مومناں روزِ رحیم
 از خدا تخفہ صلوة و سلام
 برے و آل وے رسا دمام

جن جلالہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

جناب علی رضا صاحب قدس سرہ
 (بدائع منظوم)

حق گفتنی

کجائی گنج پنهانی کجائی بمعموری بویرانی کجائی
 نہ در ظاہر نہ در باطن مقید انیس جان زندانی کجائی
 تو ناپیدا و ہر چیز است پیدا فروغ چشم نورانی کجائی
 نمی گنجی در الفاظ و عبارات تو اے معنی و جدانی کجائی
 غنیمت ہائے عالم را بدل ہست تو اے بمثل و بیثانی کجائی
 دلا حیراں تری ہر دم ندانم کہ ہمچو چشم قربانی کجائی
 خداوند حرم اور خانہ ماست تمنائے بیابانی کجائی
 بہ بند عقل کردم تو بہ از عشق خطا کردم پشیمانی کجائی
 چونکے اں مبتدائے قحط گشتم کجائی اے فراوانی کجائی

نہ در کفر نہ در آئین اسلام

نظیری ایچ می دانی کجائی

نظیری نیشاپوری مرحوم

جل جلالہ

علم ہمہ یک جلوۂ ذات احد است ایس خانہ ہیولا دتہ صورت جسد است
 کثرت آثار چشم واکردن ماست ایس صفر حوچ محوشد ہاں یک عدل است
 میرزا عبدالقادر سیدل قدس سرہ

تراویح

اے غنی ذات تو زیر اقرار و از انکار ما
 نے بہارتِ مستی مانے خزانہِ مستی
 کنزِ مخفی بود اندر غیبِ مطلق ذات تو
 رنگِ برنجیت اصل رنگہائے رنگِ رنگ
 ہستیت خود بحرِ مواجیت ناپیدا کنار
 ماکہ باسیم از خودی در حضرتت دم بر زیم
 عینِ مستی خود توئی پس از توچوں منکر تویم
 کے رسد شاہین فکر اندر ہوائے اوج تو
 خانجہ از عقل و قیاس و فہم جملہ خاص و عام
 کے سچی گنجِ دور آنجانے دونی گفتن روا
 نسبتِ تنہر بہہ و شبہ پیش نمودن نامتراست
 اعتبارات و اضافات سیکہ آید بر زبان
 عین ادراک است عاجز ماندن از ادراک او
 حیرت اندر حیرت آمد حیرت اندر حیرت
 گنگ میگرد زبان اہل عرفان زیر مقام
 دادہ ام از ذاتِ احدیت نشانت اے نیاز
 چشمِ دل بخت او بنگر معنی اشعار ما

حضرت شاہ نسیاز بریلوی قدس سرہ (از دیوان شاہ نیاز)

جلالین
 صل علیہ

حق اللہ

زبانم قبا بن حمد خدا شد
 دل از تفسیر این آسم است آگاہ
 در عالم چوں صدف دریم شکستم
 ز آغوشش احدیک میم جو شید
 نکر دآن جلوه جز ساز لنگاہ
 ز احمد بر احد چیز نفی نرود
 محمد ظاہر و باطن خداوند
 نگنجد در احد غیر از احد پویج
 صد او ساز و یکبار است اینجا
 چه موز و بحر یا موز است یا بحر
 زباں تا میکشائی موز پیدا است
 خموشی در گریباں بحر زلیست
 سخن غیر از دوتی ساز کی ندارد
 که بانام محمد آشناسند
 ز سر مغنی الحمد اللہ
 کہ آمد گوهرناش بدستم
 کہ بپزنگی لباس رنگ پوشید
 نمود آن میم جز بر خود گواہ
 اگر میم فزود آن ہم کی بود
 ندارد موز جز با بحر پیوند
 یکے در یک کم است اینجا عدو پیج
 گهر یک موز هموار است اینجا
 بغیر از اسم کو موز و کج بحر
 و گم خاموش باشی جمله دریاست
 زباں آلائی اینجا موز بجزلیست
 خموشی جز خود آوازی ندارد
 سلیح

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْكَ وَاٰلِیْهِ وَسَلَّمَ وَاٰلِیْهِ وَسَلَّمَ

میزرا عبد القادر بیدلے قدس سرہ

تہ متعلقہ

بنام آنکہ دلہارا اور آغماز بنام اوست حسن مطلع زار
نظر از فیض اور در عنی لہماں نماید در سیاہی آب حیوان

دل سودایاں در شہر دیدار

ز مہراوست باگر مہا بازار

نمود از مشرق عشق و لہروز طلوع آفتاب حسن جہانسوز

دلے را کہ بحسنے آرزو نیست گہ از حسنے دلے را جہت جو نیست

ہزاراں حسن دل مشتاق مائل

گمے دل حسن گاہے حسن شد دل

بہ میں در حسن متفاطمیس و لسوز دل سنگین آہن آتش افروز

ز شمع گلشن پروانہ فرد چو بیل با ہزاراں آتش درد

ز حق بنگر بدریاے عنایت

جہانے غرقہ نور ہدایت

دو عالم صید عشق آدمی اند ز نقش حسن او در خبر می اند

پراش کردہ دوزخ دل بدش بنور او فرو مردہ چراغش

ز بے صنایع کہ روشن کرد از گل

دلیل آفتاب صنایع کامل

ز زتیون وز جانِ چشمِ انساں بسین مشکات نورِ مهرِ حماں
بسین در زلف و رخسار و لفروز که آور در روز از شب شب از روز

الای قدسیاں را بوده سجود
عت مسیح از مهر معبود

همه اشیا منازلِ میثمارند که رود در کعبه حُسن تو دارند
همه از مهر تو حیراں شب و روز ترا کو ذرّه عشقِ دل افروز

رسیدند انبیا ملت نهادند
ترا با عشقِ راهِ دل کشادند

بهر پیغمبرِ کرامتِ اول ترا در عشق از و شد نکته حل
چو روشن گشت از ختمِ رسلِ راه نماندت اینج پرورده تا بدرگاه

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
عَلَيْهِمُ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ

محمد بن یحییٰ ابن سبک مشهور به قاضی نیشاپوری مرحوم
(دستور عشاق)

اللَّهُ

حَقٌّ حَقٌّ حَقٌّ

ضیائے سرود جہاں لا اِلهَ اِلَّا اللهُ

بہائے ملک جہاں لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
کلید بہشت بہشت است قفل بہشت جحیم

مثال امن و امان لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
قرار عرش عظیم و ثبات ارض و سما

قوم کون و مکان لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
اساس دین و سیاست عمارت و شرع

خود رہبان و عیاں لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
شده است کلمہ طیب چو شجرہ طیب

جو اصل و فروع لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
چو گشت افضل و کرایں بقول افضل خاں

بگو بشرح و بیباں لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
بہ بخش حاکمے راے کریم تا گوید

بوقت وادن جہاں لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
بہ بخش ہر ہمہ راے کریم تا گویند

بوقت وادن جہاں لا اِلهَ اِلَّا اللهُ

○ حضرت سلطان حمید الدین حاکم

جلت جلاوتہ

حق ایلہا

اے بتوقا تم وجود اصل ہر موجود ما
 دے ز نور روشن چراغ گوہر مقصود ما
 چوں خمیر طینت مازاب رحمت کردہ
 ہم بطف خویش گرداں عاقبت محمود ما

غواہ و رطوف حرم خواہی بدیر سے رونما
 ہر کجا معبر کنی آنجا توفی مقصود ما
 تالہ ہائے دل سحر گاہے کہ غیر دود آہ
 نیست ممکن صیقل آئینہ مقصود ما
 ہمتی مخفی ز سبیل اشک کز سوزِ جگر
 شعلہ میریزد ز دود آہ درد آلود ما

جل جلالہ

زیب النساء مخفی و ختم اور نگاہ عالمیگر رحمہا اللہ

(از دیوان مخفی)

اللَّهُ حَقُّ حَقِّ تَمَتُّ

بشیونِ دگر تو ہر حباتی
کہ تماشاؤ گہ تماشا تئی

زیر و بالا و پیش و پس ہر جا
بیمین و یسار پیدا تئی
مے نما تئی تو جلوہ ہائے نو

تو زیباؤ ہم نو زیبائی
جلوۂ نو بنو ز تو پیدا

تیکن از عقل و فہم بالائی
بہ سر لا الہ الا اللہ

گاہ پنہان و گاہ پیدا تئی

بمظاہر ظہور ہا داری !

گاہ معشوق گاہ شیدا تئی

از تو عاشق و عشق و ہم معشوق

از تو شیدا تئی است و زیبائی

گاہ دیدارِ خویش بر دیدار

بنمائی و گاہ بر بائی

○ جَلَدًا

حَقُّ حَقِّهِمُ اللَّهُ



اے جانِ جہانِ جانی، یکتائی و لاثانی
ہم خالق کو نبینی ہم حالقِ انسانی

ہم اول و ہم آخر ہم باطن و ہم ظاہر
از غایتِ پیدائی پیدائی و پنہانی

بودی و بند چیزے باشی نباشد کس
بیشک و شبہ و ایت باقی و ہمہ فانی

نزدیک تر از جاں و ز شہ رگِ جانِ من
تو در من و من در تو، تو باقی و من فانی

در علم تو من بودم در علم تو من ہستم
در علم تو من باشم تو عالم گیر ہستی

عالم ہمہ نا بود است اے بود تو بود ما
از عیب و خطا پاکی ہم پاک ز نقصانی

از وہم و خیال ما از عقل و قیاس ما
بالائی و بالاتر از عالم امکانی

اے طاہر اور اکم از درکِ صفات تو
بے بال و پر افتادہ در ساحتِ جبرانی

اے عقل ہمہ عقلا وے فہم ہمہ حکما
 در ساحتِ وصفِ تو در شکلِ پریشانی
 در شوقِ لقاے تو بیدل شد کو بے جاں
 از بہرِ دلِ بے دل ہم دردی و درمانی
 دیدارِ بامید دیدارِ تو اے داور
 با غایتِ جیرانی ہر لحظہ بہ نگرانی

● جَنَّ لِلَّهِ

(حضرت مولانا سید دیدار علی شاہ صاحب بانی حزب الاحناف لاہور)

تذکرہ حق

تعالی اللہ بہ حجت نشاد کردن پیگیاں را
 خودی ترم گناه در پیشگاه حجت عامت
 بہ جرتی حلقہ در گوش افگنی آزاد مرداں را
 نیازم خوبی خون گرم محبوبے کہ در مستی
 بہ دلہا پستی بکیم شکستن ہم زینرداں داں
 گسست تار و پود پرودہ ناموس را نیازم
 نشاط ہستی حق دار و از مرگ ایمنم غالب
 چراغم چوں گل آشاہد نیم صبح گاہاں را
 نخل پسندند آرم گرم کہ بید سنگا ہاں را
 سہیل وز سرہ افشاہد ز سپار و سپاہاں را
 بہ خوابے مغز و شور آوری با لیس پناہاں را
 کند ریش از میگرد نہا زبان عذر خواہاں را
 کہ لختے بر خم زلف در کلمہ زد کج گلاہاں را
 کہ دام غربت نظارہ شد رسوا گاہاں را

مرزا اسد اللہ خاں غالب

جل جلالہ

(غزلیات فارسی)

حق اللہ تعالیٰ

والستین ذات اور نہ حد لبثت است
 ز ادراک صفا خود خیر بیخبر است
 از عین و اثر حیرت نکتہ نامی رانی
 آن عین کہ عین نامی شناسی اثر است

عنوان صفا اوست میضم در ذات
 خود چون در چرا کجاست در ذات و صفا
 تو موح ز بحر ایچ نشناخته
 ای جہل اندیش اے لک کوب حیات

را ہے بخود آن دوست مگر وادارد
 در پہلوئے دل شکستگان جا دارد
 آنجا کہ بود غلوئی ادراک صفا
 صومغنی وارفتگی لا دارد

ماراه نور و شایسته توحید
 جز مسلم کیست نمود گواه توحید
 توحید بود بسو طراز دل ما
 ما یم در اغوشش زکاة توحید

جل جلاله

از رباعیات
 مولانا غلام قاسم صاحب گرامی مرحوم

حق ایلہ

نہ تن دیکھتا ہوں نہ جاں دیکھتا ہوں تجھی کو عیاں اور نہاں دیکھتا ہوں
اگر کوئی جانے جہاں غیر حق ہے سو میں اوسکو دھوکا گماں دیکھتا ہوں
یہ جو کچھ کہ پیدا ہے سب عین حق ہے کہ اک بحر ہستی رواں دیکھتا ہوں
کہاں غیر حق ہے کسے غیر بولوں سوی اللہ کیدھر ہے کہاں دیکھتا ہوں
جسے ذات بے رنگ و بیچوں کہیں ہیں بہر رنگ جلوہ کتاں دیکھتا ہوں

نیاز اب ہونا تو انی سے تو پیر

وے عشق تیرا جواں دیکھتا ہوں

جل جلالہ

حضرت شاہ نیاز بریلوی قدس سرہ
(از دیوان شاہ نیاز)

اللَّهُ مُحْتَفِ



جو حق ثنائے خدائے جہاں
لکھوں وصف کیا اپنے منعم خدا کا
عدم سے کیا اس نے موجود ہم کو
عطا کر کے علم و خرد فہم و بینش
کہاں تک کرے کوئی نعمت شماری
کرے کوئی تشریح و تفصیل کیا کیا

زبان و وہاں میں وہ طاقت کہاں
کئے اس نے العاَم و احسان کیا کیا
و یا خلعتِ زندگانی عدم کو
بشر کو کیا زیورِ آفرینش
کہاں تک کرے کوئی اوصافِ باری
کہ عاجز ہے یا عقل تشریح پیرا

بجلا کس کو مقدر و رحمدِ خدا ہے

تخیرِ تخیرِ تخیر کی حساب ہے

جَدَّ جَلَّ



(خیابان فردوس ص ۱) مولانا سید کفایت علی کافی مراد آبادی (شہید جنگِ زادی

۱۸۵۷ء) علیہ الرحمۃ والرضوان

اللَّهُ حَقِّقْ مَقْ



فِکْرِ اسْفَلِ ہے مری مرتبہ اعلیٰ تیرا
وصف کیا خاک لکھے خاک کا پتلا تیرا

طور ہی پر نہیں موقوف اُجالا تیرا!
کون سے گھڑی میں نہیں جلوہ زریبا تیرا

ہر جگہ ذکر ہے اے واحد بیکت تیرا
کون سی بزم میں روشن نہیں اکا تیرا

پھر نمایاں جو سر طور ہو جلوہ تیرا
آگ لینے کو چلے عاشق شیدا تیرا

آرئی گوتے سر طور سے پوچھے کوئی
کس طرح غمش میں گراتا ہے تجلی تیرا

پارا اترتا ہے کوئی غرق کوئی ہوتا ہے
کہیں پایاب کہیں جوش میں دریا تیرا

باغ میں پھول ہوا شمع بنا محفل میں
جوش نیرنگ در آغوش ہے جلوہ تیرا

نئے انداز کی خلوت ہے یہ اے پردہ نشین
آنکھیں مشتاق رہیں دل میں ہو جلوہ تیرا

نشہ نشیں ٹوٹے ہوئے دل کو بنایا اس نے

آہ آہ دیدہ مشتاق یہ لکھتا تیرا
دشتِ امین میں مجھے خاک نظر آئے گا
مجھ میں ہو کر نظر آتا نہیں جلوہ تیرا

کیا خبر ہے کہ علی العرش کے معنی کیا ہیں
کہ ہے عاشق کی طرح عرش بھی جو یا تیرا

سچ ہے انسان کو کچھ کھوکھلا کرتا ہے
آپ کو کھوکھلے تجھے پاتے گا جو یا تیرا

برقِ دیدار ہی نے تو یہ قیامت توری

سب سے بے اور کسی سے نہیں پرودہ تیرا

وحشی عشق سے تو کھلتا ہے اے پرودہ یار

کچھ نہ کچھ چاک گریباں سے ہے رشتہ تیرا

آبدِ حشر سے اک عیدِ مشتاقوں کی

اسی پر وہ میں تو ہے جلوہ زریبا تیرا

سارے عالم کو تو مشتاق تجلی پایا

پوچھنے جا ئے اب کس سے ٹھکانہ تیرا

طور پر جلوہ دکھایا ہے تمنائی کو

کون کہتا ہے کہ اپنوں سے ہے پرودہ تیرا

کام دیتی ہیں یہاں دیکھے کس کی آنکھیں

دیکھنے کو تو ہے مشتاق زمانہ تیرا

میکدہ میں ہے ترانہ تو اذان مسجد میں
وصف ہوتا ہے تے رنگ سے ہر جا تیرا

چاک ہو جائیں گے دل حبیب گریباں کس کے
دے نہ چھپنے کی جگہ راز کو پر وہ تیرا

بے نوا مفلس و محتاج و گدا کون کہ میں
صاحب جو دو کرم و صف ہے کس کا تیرا

آفریں اہل محبت کے دلوں کو دوست
ایک کوزے میں لے بیٹھے ہیں دریا تیرا

نتی نسبت بھی مجھے دونوں جہاں میں بس ہے
تو میرا مالک و مولیٰ ہے میں بندہ تیرا

انگلیاں کانوں میں سے دیکھے سناکتے ہیں
خلوتِ دل میں عجب شور ہے برپا تیرا

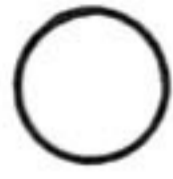
اب جہاں ہے حسن اس کی گلی میں بستر
خوب رویوں کا جو محبوب ہے پیارا تیرا

جَدِّی اللّٰہِ



استاذِ زمنِ حضرتِ حسنِ رضا خاں صاحبِ قدس سرہ

اللَّهُ حُتِّقْ حَقَّ



کچھ نخل عقل کا ہے نہ کام اقتیاز کا
کیا کام اس جگہ بخرد ہرزہ تاز کا
اللہ سے جگر تیرے آگاہ راز کا
جلوہ بھی بے نیاز ہے اس بے نیاز کا
عام سب آئینوں میں ہے آئینہ ساز کا
حکم ہے تو جہاں کے نشیب و فراز کا
شہرہ سنا جو رحمت بیکس نواز کا
دے لطف مری جان کو سوز و گداز کا
دیتا ہوں واسطہ تجھے شاہ حجاز کا
اللہ کر علاج مری حرص و آرزو کا

ہے پاک رتبہ فکر سے اس بے نیاز کا
شہ رگ سے کیوں وصال ہے کھول کیوں حجاب
لب بند اور دل میں وہ جلوے کھبر ہوئے
غش آگیا کلیم سے مشتاق دید کو
ہر شے سے ہیں عیاں مہر صالح کی صنعتیں
افلاک و ارض سب تیرے فرماں پذیر ہیں
اس بیکسی میں دل کو مرے ٹیک لگ گئی
مانند شمع تیری طرف کو لگی رہے
تو بے حساب بخش کہ ہیں بے شمار حرم
بندے پہ تیرے نفس لعین ہو گیا محیط

کیونکر نہ مرے کام نہیں غیب سے حسن

بندہ بھی ہوں تو کیسے بڑے کار ساز کا

حَلَّ جَلَالًا



نغمہ توحید

حق اللہ

(ادعائے فخریہ)

دل مرا گدگداتی رہی آرزو
عرش تافرش دھونڈ آیا میں تجھ کو تو
آنکھیں پھر پھر کے کرتی رہیں جستجو
نکلا اقرب زحیل و رید کلو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

طاہرانِ چین کی چہک و حداء
قمریوں کا ترانہ ہے لاغیرا
نغمہ بلبیل کا ہے لا شریک لہ
نرمزہ طوطی کا هوہا هوہا

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

بلبلوں کو چین میں رہی جستجو
پر نہ چٹکا کہیں غنچہ آرزو
پیپیا کہتا رہا پی کہاں سو بسو
ہاں بلا تو بلا میرے دل میں ہی تو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

شاہدانِ چین نے لبِ آبِ جو
حلقہ ذکرِ گل کے کنارو برو
آبِ گل سے نہا کر کے تازہ وضو
اور لگانے لگے دمدم ضربِ هو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

رہ کے پردوں میں تو جلوہ آرا ہوا
آنکھ کا پردہ - پردہ ہوا آنکھ کا
بس کے آنکھوں میں آنکھوں سے پردہ کیا
بند آنکھیں ہوئیں تو نظر آیا تو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

کعبہ کعبہ ہے کعبہ دلِ مرا
ایک دل پر ہزاروں ہی کعبے فدا
کعبہ پتھر کا دل جلوہ گاہِ خدا
کعبہ جان و دل کعبے کی آبرو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

طُورِ سَیْنَا پَر تُو حَبِیْبُوہ آرا ہُو ا
اور رانی اَنَا اللّٰهُ شَجَرُوں اُٹھا
صاف مُوسٰی سے فرما دیا لَنْ تَرَ
تیرے جلووں کی نیرنگیاں سُو لبسو
اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ

مُجھ کو دَر۔ دَر پھرتی رہی آرزو
وُھو دُتائیں پھرا کو بُو چار سُو
ٹوٹے پائے طلب تھک رہی حُستیجو
مٹھا رگ جاں سے نزدیک تر دل میں تُو
اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ

کون تھا جس نے سُبْحانی فرما دیا
بازید اور لِسْطَام میں کون تھا
اور مَا اَعْظَمُ شَانِی کس نے کہا
کب اَنَا الْحَقُّ تھی مَنْصُور کی گفتگو
اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ

یا الہی دکھا ہم کو وہ دن بھی تُو
با ادب شوق سے بیٹھ کر قبلہ رو
آبِ زَمْرَم سے کر کے حرم میں وضو
دل کے ہم سب کہیں یک زباں ہو بہو
اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ

میں نے مانا کہ حَامِد گنہگار ہے
میرے مولا مگر تُو تو غَفَّار ہے
معصیت کیش ہے اور خطا کار ہے
کہتی رحمت ہے مجرم سے لَا تَقْنَطُوا
اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ ، اللّٰهُ

جَلَّ جَلَالُہَا

(از حضرت حجۃ الاسلام مولانا الشاہ حامد رضا خان قادری بریلوی علیہ الرحمۃ)

اللَّهُ

حَقُّ حَقِّهِ

قلب کو اس کی رویت کی ہے آرزو جس کا جلوہ ہے عالم میں ہر چار سو
بلکہ خود نفس میں ہے وہ سبحانہ عرش پر ہے مگر عرش کو جستیجو

اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ

عرش و فرش و زمان و جہت کے خدا جس طرف دیکھتا ہوں ہے جلوہ تیرا
ذرہ ذرہ کی آنکھوں میں تو ہی ضیاء قطرہ قطرہ کی تو ہی تو ہے آبرو

اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ

تو کسی جا نہیں اور ہر جگہ سے تو تیرے منترہ مکاں سے مہرہ زسو
علم و قدرت سے ہر جگہ سے تو کو بکو تیرے جلوے ہیں ہر جگہ کے عفو

اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ

سارے عالم کو ہے تیری ہی جستجو جن و انس و ملک کو تیری آرزو
یاد میں تیری ہر ایک ہے سولیسو بن میں وحشی لگاتے ہیں ضربات ہو

اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ

نغمہ سنجان گلشن میں چرچا تیرا چہچہے ذکرِ حق کے ہیں صبح و مسام
اپنی اپنی چہک اپنی اپنی صدا سب کا مطلب ہے واحد کہ واحد ہے تو

اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ

طاہران جنناں میں تیری گفتگو گیت تیرے ہی گاتے ہیں یہ خوش گلو
کوئی کہتا ہے حق کوئی کہتا ہے ہو اور سب کہتے ہیں لا شریک لہ

اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ ، اللَّهُ

بلبلِ خوش نوا طوطی خوش گلو
زمزمہ خواں ہیں گاتے ہیں نعماتِ ہو

قمری خوش لقا بولی حق سیرا
فاختہ نے پکارا کہ اے دوستو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

صبحِ مکر کے شبنم سے غسل و وضو
شاہد ان چمن بستہ صفِ رو برو

ورد کرتے ہیں تسبیح سبحانہ
ہو و لا غیرہ ہو و لا غیرہ

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

ہے زبانِ جہاں حمدِ باری میں لال
دم کوئی حمد کا مارے کس کی مجال

تا بہ امکان ہم رکھتے ہیں قیل و قال
اس کو مقبول رحمت سے فرمائے نو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

بھڑے اُلفت کی فے سے ہمارا سبُو
دل میں تو آنکھ میں تو ہو لب پہ ہو تو

کیف میں وجد کرتے پھریں گو بگو
اور گایا کریں سبے بہ پے سو بسو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

عس و مرا خطائیں میری اے عفو
اور توفیق نیکی کی دے مجھ کو تو

عادتِ بد بدل اور کرنیکِ خو
جاری دل کر کہ ہر دم رہے ذکرِ ہو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

بدیہوں موٹی مرے مجھ کو کر دے نکو
رختِ اعمال ہے چاک کر دے رفو

تیری رحمت کی امید ہے اے عفو
ہے ارشادِ قرآن میں لا تقنطوا

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

ٹھنڈی ٹھنڈی نسیمیں چلیں میرے رب
فتنوں کی دھول سے پاک ہو اب عرب

ایسا بوسا بہا دے جو خاشاک سب
تیری رحمت کے بادل گھریں چار سو

اللہ ، اللہ ، اللہ ، اللہ

رحم فرما خدا یا حرم پاک ہو تو نے تقدس بخشی ہے جس خاک کو
 دفع فرما وہاں ہیں خطرناک جو اور گرا بجلیاں قہر کی بر عدو
 اللہ، اللہ، اللہ، اللہ، اللہ

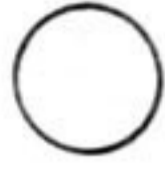
نور کی تیرے ہیں اک جھلک خود برو دیکھے نور می تو کیونکر نہ یاد لے تو
 ان کا سرور ہے منظر ترا ہو بہو من سرائی سراء الحق ہے حق موبو
 اللہ، اللہ، اللہ، اللہ، اللہ

خواب نور میں آئیں جو نور خدا بقعہ نور ہو اپنا ظلمت کدا
 جگمگا اٹھے دل چہرہ ہو پر ضیا نور یوں کی طرح شغل ہو ذکر ہو
 اللہ، اللہ، اللہ، اللہ، اللہ

جَلَدَانَهُ

(حضرت مفتی ہند مصطفیٰ رضا خاں صاحب قیدہ جانشین حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ)

اللَّهُ حَقُّ حَقِّ حَقِّ



تُرَا نَامِ نَامِی ہے حریرِ جہاں تیری شانِ جلّ جلالہ
تُو ہے بے نشاں تُو ہے بالِ نشاں تیری شانِ جلّ جلالہ

تُو ہی ہم مریضوں کی ہے شفا تُو ہی درد مندوں کی ہے دوا
تُو ہی مستمندوں کی ہے امان تیری شانِ جلّ جلالہ
تُو علیم ہے تُو حکیم ہے تُو رؤف ہے تُو رحیم ہے
تُو ہے خالق ہر ایک انس و جان تیری شانِ جلّ جلالہ

ترے نور ہی کا ظہور ہے جو قریب یا وہ دور ہے

ترے نور ہی سے ہیں دو جہاں تیری شانِ جلّ جلالہ

ہیں تجھی سے ارض و سما ملک ہے تیری زیریں ہے ترافک

ہیں تجھی سے دونوں جہاں عیاں تیری شانِ جلّ جلالہ

تُو وہ بے نشاں ہے کہ بالِ نشاں ہوئے تجھ جتنے تھے بے نشاں

ہے تُو ہی عیاں ہے تُو ہی نہاں تیری شانِ جلّ جلالہ

تو ہی خالق و جہان ہے تو ہی سب کا رزق رسان ہے

تری ملک ہیں یہ سب انس و جان تری شان جل جلالہ

تراخوان ہے وہ فراخ خواں سبھی کھاتے ہیں جس پہ انس و جان

تو ہی سب کا وانا ہے بے گماں تری شان جل جلالہ

ترے بندے ہیں سبھی انبیاء تیرے بندے ہیں سبھی اولیاء

تو ہے سب کا حافظ و نگہبان تری شان جل جلالہ

تو نے جس کو چاہا نبی کیا، کیا ان میں آخر انبیاء

جنہیں بھیجا خاتم مرسلان تری شان جل جلالہ

پس مرگ یا کہ حیات میں جو مدد کسی کی کوئی کرے

ہے سبھی سے جلوہ ترا عیاں تری شان جل جلالہ

ترا بندہ دیدار علی جو ظلم ہے جو جہول ہے

ترے لطف کا ہے یہ سمجھ خواں تری شان جل جلالہ

جَلَّ جَلَالُهُ

صدر المدرسین حضرت مولانا سید دیدار علی شاہ صاحب لوری لاہوری

بانی حزب الاحناف لاہور

اللَّهُمَّ حَقِّقْ حَقِّقْ

ترا نور ہی جلوہ گرہ کو بکھو ہے ہر اک شے سے ظاہر تو ہی ہو ہو ہے
گل و یاسمن میں سمن نسترن میں گل خشک و تر میں تمہاری ہی بو ہے
ہے نگہت سے تیری معطر دو عالم مہک تیری پھیلی ہوئی سوسو ہے
بہت ہم نے کو گوستی قمریوں کی بہت بلبلوں کی سنی ہاؤ ہو ہے
بہت کچھ ترانے سنے ہر طرح کے جو دیکھا تو تیری ہی سب جستجو ہے
حجاب تمنا اٹھا جبکہ دل سے جدھر ہم نے دیکھا ادھر تو ہی تھے

نہ اک محو دیدار دیدار ہی ہے

ہر اک جا میں مولیٰ تری گفتگو ہے

جَلَّ جَلَّ



استاذ العلماء حضرت مولانا یسید دیدار علی شاہ محدث اوری علیہ الرحمہ

بانی مرکزی انجمن حزب الاحناف لاہور

اللَّهُ

حَقِّ حَقِّقًا



حَبْلُوهٗ يَارِ جَابِجَا دِكِيهَا
ظاہر و باطن، اول و آخر
جسم و جوہر عرض غرض سے پاک
کچھ نہ دیکھا جو غور سے دیکھا
اتنا ظاہر ہے وہ کہیں نے اسے
علم و معلوم عین عالم و غیر
نہ مکاں ہے نہ لامکاں ہمہ اوست
این و آن اور جنیں و چنان دیکھا

کہیں ظاہر کہیں چھپا دیکھا
اس کے جلووں کو بر ملا دیکھا
پاک کو پاک و صفا دیکھا
جلوہ اس کا جہاں نما دیکھا
ہاں مَحِيْطٌ بِكُلِّهَا دِكِيهَا
یہی ستر فنا بقا دیکھا
اس کا حبلوہ نیا نیا دیکھا
سب میں سب چیز سے جدا دیکھا

دِیدِ دِیدَارِ یَارِ سِے دِیدَارِ

ہم نے ہم کو مٹا ہوا دیکھا

جَلَّ جَلَدًا



استاذ العلماء حضرت مولانا سید ابو محمد محمد وید علی شاہ صاحب بانی مرکزی انجمن

حزب الاحناف لاہور

۸۸
حق اللہ تھا

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
سرکل میں شجر میں تیری بو
بیل سے چہکتی ہو، ہو، ہو

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
قرہ ذرہ میں تو ہی تو
کون کرتی ہے کو، کو، کو

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
جب کچھ نہ سے تو ہی تو ہوگا
تیرا ہی جلوہ ہے ہر سو

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
تو ہی تو تھا جب کچھ بھی نہ تھا
پھر کون ہے کون ہیں تیرے سوا

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
تیرے سوا سب کچھ ہالک
یا ہومن ہو یا ہومن ہو

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
تو ہی خالق ہے تو ہی مالک
ہے و روزبان ہر سالک

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
سے سارے جہان کی تُو روتی
أَنْتَ الْهَادِي أَنْتَ الْحَقُّ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
ہر شان میں تُو ہر آن میں تُو
لے جانِ جہاں ہر جان میں تُو

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
عابدِ مصروفِ عبادت ہے،
عالمِ سرگرمِ ہدایت ہے

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
اے ذاتِ احد اے نورِ مطلق
لَيْسَ الْهَادِي إِلَّا هُوَ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
ہر آن سے اک نئی شان میں تُو
ہے تُو ہی تُو ہر سو ہر کو

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
زائد مشغولِ ریاضت ہے
بے تیری دُھن میں ہر سادھو

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

دنیا چھانی عالم میں پھرا
جب چشم بصیرت سے دیکھا

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

مخزن اقرب سنتا ہوں مگر
ہو سمع بھی تو اور بھر بھی تو

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

لا ریب سمع و بصیر ہے تو
میں بیکس اور نصیر ہے تو

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

حکمت تیری ہے حکیم ہے تو
ہاں جان عبد علیم ہے تو

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

پھنسا اس بصر کہیں نہ مللا
ہے دل کے اندر تو ہی تو

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

ہو اور اک قرب مجھ کو اگر
ظاہر و باطن ہو تیری نحو

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

علام غیب و نصیر ہے تو
مشغول ہے ذکر میں ہر بن مو

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

سب حادث اور قدیم ہے تو
یا ہویا ہویا ہویا ہو

اللہ اللہ اللہ اللہ

اللہ اللہ اللہ اللہ

جل جلالہ
حضرت علامہ مولانا عبد العلیم صاحب ممبر ٹھی قدس سرہ العزیز

۹۱
حق اللہ

شاہنشاہ ملک کفر و دیں تو
 ہوں لفظ بمعنی آشنائیں
 اے زیورِ دستِ عیب ہر جا
 کافر ہوں نہ ہوں ہو کافرِ عشق
 دشمن ہے کہاں کدھر کوسے دوست
 ویران و وادی گمان تو
 ہائے بیہات جہاں کورِ چشماں
 کتنا ہے یہ کون دیدہ بازی
 تو ہی تو ہے دل کی بے حجابی
 ہے تخت نشین دل نشین تو
 ہے معنی لفظ آفسر تو
 انگشت نما ہے جوں نیگیں تو
 ہے نازبتاں نازین تو
 ہے گرمی بزم مہر و کس تو
 آبادیِ خسانہ یقین تو
 ڈھوٹے ہیں تجھے تو ہے وہیں تو
 گر روشنی نظر نہیں تو
 ہے پردہ چشم سر مگیں تو

معتوف ہے تو ہی ، تو ہی عاشق
 عذرا ہے کدھر ، کدھر ہے دامق
 اے درد جہاں کہیں میں دیکھا
 وہ یار مرا ہی جلوہ گر تھا

میر درد مرحوم

جسٹ

تذات اللہ

جگ میں آکر ادھر ادھر دیکھا تو ہی آیا نظر جب دھر دیکھا

کو لٹا دل ہے وہ کہ نہیں آہ خانہ آباد تو نے گھر نہ کیا

تجھی کو جو بیاں جلوہ فرمانہ دیکھا
برابر ہے دنیا کو دیکھانہ دیکھا

حرم وزیر تو ہم چھان چکے کہیں اسکا بھی نشان پائیے گا

جلوہ تو ہر اک طرح ہر نشان میں دیکھا
جو کچھ کہ سنا تجھ میں، سوانسان میں دیکھا

میر درد مرحوم

جلتے جلالتے

ع

حق اولیٰ

خودمی کا ستر نہاں لالہ الہ اللہ
یہ دور اپنے ابراہیم کی تلوین میں ہے
کیا ہے تو نے متنازع غرور کا سودا
یہ مال و دولت دنیا یہ رشتہ و پیوند
خود سونی ہے زمان و مکان کی زنجاری
یہ نغمہ فصل گل و لالہ کا نہیں پابند
خود می سے تیرے فساں لالہ الہ اللہ
صنم کدہ ہے جہاں لالہ الہ اللہ
فریب سود و زیاں لالہ الہ اللہ
بتان و تم و گمناں لالہ الہ اللہ
نہ ہے نہ ماں نہ مکان لالہ الہ اللہ
بہار ہو کہ خسراں لالہ الہ اللہ
اگرچہ بت ہیں جماعت کی آسینوں میں
مجھے حکم ازاں کا الہ اللہ

جل جلالہ

شاعر مشرق علامہ محمد اقبال

واللہ لنحقی حقہ



عیاں اللہ ہی اللہ ہے نہ ہاں اللہ ہی اللہ ہے
یہاں اللہ ہی اللہ ہے وہاں اللہ ہی اللہ ہے
وہ شیریں نام ہے اللہ کا جب اس کو لیتے ہیں
چیک جاتی ہے تالو سے زباں، اللہ ہی اللہ ہے
گذرتی ہے شہادت پنجگانہ اس کی مسجد سے
نہ آئے گریقیں سن لو اداں اللہ ہی اللہ ہے
ہیں آٹھ، اللہ دست و پائے انگشت میانہ سے
دو طرفہ پڑھ کے دیکھو انگلیاں اللہ ہی اللہ ہے
الف بحر لام شاخیں لا ثم تشدید گل مد سر
یہ سارا گلستاں کا گلستاں اللہ ہی اللہ ہے
جو گوش ہوش ہوں اکبر چین میں سر و پسین لو
کہ کہتی ہیں سحر کو قمریاں اللہ ہی اللہ ہے

○ جَلَّ جَلَّكَ

جناب اکبر وارثی

اللَّهُ حَقُّ نَهْ

تجھے ڈھونڈتا تھا میں چار سو، تیری شان جل جلالہ
 تو بلا قریب رگ گلو تیری شان جل جلالہ
 تیری یاد میں ہے کلی کلی ہے چمن چمن میں ہوا العلیٰ
 تو بسا ہے مہول میں ہو بہو تیری شان جل جلالہ
 تیری جستجو میں ہے فاختہ کہ کہاں تو جلوہ دکھائے گا
 اسے ورد کو کو ہے کو بکو تیری شان جل جلالہ
 گرے قطرہ ابر سے خاک پر تو یہ بولا سبزہ اٹھا کے سر
 دیا غیب سے مجھے آب جو تیری شان جل جلالہ
 ترا رنگ لعل و گہر میں ہے ترا نور شمس و قمر میں ہے
 تیری شان عم نوالہ تیری شان جل جلالہ
 ترے حکم سے جو ہوا چلی تو چپک کے بولی کلی کلی !
 ہے کریم تو ہے رحیم تو تیری شان جل جلالہ
 ترا ڈالی ڈالی میں وصف ہے تیری پتے پتے میں حمد ہے
 ترا غنچے غنچے میں رنگ و بو تیری شان جل جلالہ
 ترا جلوہ دونوں جہاں میں ہے ترا نور کون و مکال میں ہے
 یہاں تو ہی تو وہاں تو ہی تو تیری شان جل جلالہ
 ہے دعائے اکبرنا تو ان نہ تھمے تسلیم نہ ر کے زباں
 میں لگھوں پڑھوں یہی با وضو تیری شان جل جلالہ
 درجناب اکبر و ارثی صاحب

جل جلالہ

حق اللہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

تمام نورِ عیاں لایلہ الا اللہ

تمام سرِ نہاں لایلہ الا اللہ

رگوں میں دوڑتی پھرتی ہے طور کی بجلی

ہے جب سے وِزباں لایلہ الا اللہ

وہی نور و سرور و حضور کی منزل

لئے چلا ہے جہاں لایلہ الا اللہ

تڑپ رہا ہے زمانہ سکونِ دل کے لئے

سکونِ قلبِ تپاں لایلہ الا اللہ

حیاتِ دائمی پاتے ہیں ڈوب کر جس میں!

وہی ہے جوئے رواں لایلہ الا اللہ

خرد کی اس میں فسانہ طرازیوں مہم

حقیقتِ دو جہاں لایلہ الا اللہ

کھلے جو چشم حقیقت تو پھر نظر آئے
تمام کون و مکاں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

نظر اٹھا کے ہیں غیر اللہ کو دیکھوں
مجھے یہ ہوش کہاں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

بغیر اس کے دماغ اور دل تیرہ و تار
چراغ خانہ جاں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

سرورِ اہل خرد کا سبب بھی بنتا ہے
سرورِ اہلِ دلائل لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

دلوں کو مشرق و مغرب کے جوڑ دیتا ہے
بس ایک ربط نہاں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

بہم اُلجھتی ہیں قومیں تو تم سنا دو انہیں
پیامِ امن و آمان لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ازل کے دن سے ہیں کونین جس کے حلقے ہیں
وہی ہے دام نہاں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

پڑا جو تیشہ آرزو تو سنگ سے آئی
صدائے قلب تپاں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

سکوتِ نیم شبی میں سُنو ہمیشہ و حید
ترانہ لب جاں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ!

○ جَدِّ جَلَالَتَا

جناب سید و جید اللہ صاحب نکلندہ و کن

اللَّهُ

حَوْزِ حَقِّهِ



کمالِ حمد و ثنا لا اله الا الله

مآلِ ذکرِ حُدا لا اله الا الله

وسیلۂ دوسرا لا اله الا الله

ووظیفۂ عرفا لا اله الا الله

تجلی ہمد جا لا اله الا الله

ظہور نورِ حُدا لا اله الا الله

چراغِ راہِ ہدٰی لا اله الا الله

نشانِ صدق و صفا لا اله الا الله

کلیدِ بابِ عطا لا اله الا الله

وقارِ بہتِ دُعا لا اله الا الله

ازل میں خودیہ قدرت نے عرشِ اعظم پر

بخطِ نور لکھا لا اله الا الله

محمد عربی کی زباں سے سن کر
 بقائے معرفتِ اجدال اس سے ہے
 نویدِ خلد ہے اس کیلئے بقولِ رسول
 ہے نزد اہلِ ریا جہانِ عرفاں میں
 ہو دو زلمتِ الحاد و کفر سینہ سے
 پیئے سفینہ ملتِ بھنور میں طوفاں میں
 درم مصائبِ ہنگامِ انقلابِ مدام
 برائے تزکیہ نفس بندگانِ خدا
 خدا معاف کرے گا تمام اس کے گناہ
 اہم نصیبوں کا برائے و رفعِ ملال
 کریم ہے ترے دربار میں یہ تجھ سے عا
 ملک بشر نے پڑھا لا الہ الا اللہ
 ہے شغلِ اہلِ فنا لا الہ الا اللہ
 زباں سے جس نے کہا لا الہ الا اللہ
 رضائے ربِّ علا لا الہ الا اللہ
 اگر ہو دل سے ادا لا الہ الا اللہ
 ہے ناخدا بخدا لا الہ الا اللہ
 ہے سب کا عقدہ کشا لا الہ الا اللہ
 ہے مثلِ آبِ بقا لا الہ الا اللہ
 پڑھے جو صبح و مسالا لا الہ الا اللہ
 شکستہ دل کی صدا لا الہ الا اللہ
 ہو لب پہ وقتِ قضا لا الہ الا اللہ

بخیر خاتمہ ہونے کا ہے یقین مجھے

ہے نقشِ دل پر ضیا لا الہ الا اللہ جلالہ

(حضرت مولانا ضیاء القادر می بدایونی علیہ الرحمۃ)

حَقُّهُ أَللَّهُ



قلندروں کی اذان لا الہ الا اللہ
سرورِ زندہ دلائل لا الہ الا اللہ
سکونِ قلبِ تپاں لا الہ الا اللہ
دولتِ درونہاں لا الہ الا اللہ
فروعِ کون و مکان لا الہ الا اللہ
تجلیوں کا جہاں لا الہ الا اللہ
قرارِ مہ و نشاں لا الہ الا اللہ
پناہِ گلبدناں لا الہ الا اللہ
ہے بے نیاز خزاں لا الہ الا اللہ
بہارِ بارغِ جشاں لا الہ الا اللہ
بتوں سے دے گا امان لا الہ الا اللہ
بنا و طیفہٴ حباں لا الہ الا اللہ
وہ خود ہے جلوہ فشاں لا الہ الا اللہ
وجودِ غیر کہاں لا الہ الا اللہ
یہی ہے میرا پتہ لا الہ الا اللہ
یہی ہے میرا نشاں لا الہ الا اللہ

غریب شہر کے سینے میں ہے نہاں کوئی

فقیر کا ہے بیاں لا الہ الا اللہ
جنون مشاہدہ ذاتِ ذوالجلال میں ہے

خرد ہے وہم وگماں لا الہ الا اللہ
نظر اٹھا کہ جو در حیات بھی ٹوٹے

پکار زمزمہ خواں لا الہ الا اللہ
اسی لئے تو بتوں کی جبین ہے خاک آلود

ہے میرے وردِ زباں لا الہ الا اللہ
ہے میرا نعمہ توحید لا شریک لہ

ہے میری تاب و توان لا الہ الا اللہ
اسی سے میری محبت کی نشا ہے رنگین

میری سحر کی ازاں لا الہ الا اللہ
وہیں جمالِ برخ یار کی تجلی ہے

جہاں وجد کناں لا الہ الا اللہ
بہلے کے آج لئے جا رہا ہے قطرہ کو

برنگِ سیلِ رواں لا الہ الا اللہ

○ جَلَّ جَلَالُهُ

جناب حافظ مظہر الدین صاحب مظہر راوی پستادی

اللہ

حَقُّ حَقِّ حَقِّ



ترا ذکر ہی تو نماز ہے تیری یاد ہی تو نیا زہ ہے

بڑی سہل ہے تیری بندگی تری شان جلّ جلالہ

جسے چاہے ہوش میں لائے تو جسے چاہے مست پھرائے تو

تو ہی ہوش دے تو ہی بے خودی تری شان جلّ جلالہ

کبھی مست دیکھ کے مچول کو کبھی تیرے حسن قبول کو

یہی کہہ رہی ہے کلی کلی تری شان جلّ جلالہ

تو ہی خود نشاں تو ہی بے نشاں تو ہی خود عیاں تو ہی خود نہاں

تو ہی راہ بھی راہ سیر راہ بھی تری شان جلّ جلالہ

نہیں راز میرا چھپا ہوا تری چشم بندہ نواز سے

جو تری خوشی وہ ہے میری خوشی تری شان جلّ جلالہ

(حضرت بہزاد لکھنوی علیہ الرحمۃ) **جلّ جلالہ**

حق اللہ ہے

محسنِ بریٰ اک جلوۃ مستانہ سے اُس کا
 گل آتے ہیں مستی میں مدائے عمہ تن گوش
 گریاں ہے اگر شمع تو سر دھنتا شعلہ
 وہ شوخ نہاں گنج کے مانند ہے اسمیں
 دلِ قصر شہنشاہ ہے وہ شوخ اسمیں شہنشاہ
 وہ یاد ہے سگی کہ بھلا دے دو جہاں کو
 یوسف نہیں جو ہاتھ لگے چند دم سے
 آوارگی نکہتِ گل کا ہے یہ اشارہ
 یہ حال ہوا اُس کے فقیروں سے ہویدا
 ہشتیار وہی ہے کہ جو دیوانہ ہے اُس کا
 بلبل کا یہ نالہ نہیں افسانہ ہے اُس کا
 معلوم ہوا سوختہ پرانہ ہے اُس کا
 معمورہ عالمِ حج ہے ویرانہ ہے اُس کا
 عرصہ یہ دو عالم کا جو خانہ ہے اُس کا
 حالت کو کرے غیر وہ بایرانہ ہے اُس کا
 قیمت جو دو عالم کی ہے بیعاً ہے اُس کا
 جامہ سے جو باہر دیوانہ ہے اُس کا
 آلودہ دنیا جو ہے بیگانہ ہے اُس کا

شکرانہ ساقی ازل کرتا ہے آتش
 لبریز مئے شوق سے پیمانہ ہے اُس کا

جل جلالہ

سوزِ دلِ آتش
 حیرتِ علیٰ رقتے

حق اللہ

وہی ہنسائے، وہی رلائے، وہی جگائے، وہی سلائے
 وہی بگاڑے، وہی ستوارے، وہی نکالے، وہی بلائے
 اسی سے خوش رہ، اسی کا غم کر، اسی کو دیکھ، اسی میں گم ہو
 دعا اسی سے، شمار اسی کی، جو گرتو چپ ہو، سنبھل جو قوم ہو
 جہان فانی کے کل کو الف، اسی کی قدرت کے ہی لطائف
 اسی کی رحمت پہ کوئی غافل، اسی کی عظمت سے کوئی خائف
 دلوں کا مالک، نظر کا حاکم، سمجھ کا صانع، خرد کا بانی
 جمال اسی کا، جلال اسی کا، اسی کو زیبا ہے لَنْ تَرَ اِنِّیْ
 جس جلالہ، جناب اکبر الہ آبادی مرحوم

گو کہ دونوں ہی نظر آتے ہیں نیک
 میں نے پوچھا ایک اور اک کے، ہوئے
 بے تکلف کہہ دیا ملا نے دو
 ایک ظاہر، ایک میں باطن کی ٹیک
 دے جواب اس کا تمہاری طبع نیک
 سحر صوفی یہ بولے پھر بھی ایک

جناب اکبر الہ آبادی مرحوم

ایمان و حواس و حق پرستی کیا ہے
 لاریب یہ سب، ایک مستی کا ظہور
 یہ غفلت و کفر جو ش مستی کیا ہے
 یہ مجھ سے نہ پوچھ پھر وہ مستی کیا ہے

اللَّهُ حَقُّ حَقِّهِ



اے شہنشاہوں کے شاہنشاہ رب العالمین

تُو ہے عالی جاہ عالی جاہ رب العالمین

دیتا ہے تیری گواہی تو ہے رب لاشریک

ذَرَّه ذَرَّه تَابَ مَهْر و ماہ رب العالمین

ہا دمئی برحق ہے تو ہو کر ذرا مرضی تری

راہ پر آجائے ہر گمراہ رب العالمین

جان و دل سے ہر زماں قربان تیرے حکم پر

سارا عالم کوہ سے تا کاہ رب العالمین

حُور و غلماں وقفِ طاعت ہیں ملائک سجدہ ریز

ہے بشر کے دل میں تیری چاہ رب العالمین

کج ہیں راہیں کفر کی باطل کے لرستے تنگ و تار

راہ سیدھی ہے تو تیری راہ رب العالمین

جن و النساء، انبیاء و اولیاء ہوں یا نلک
تیرا در ہے سب کی سجدہ گاہ رب العالمین

نوح و ابراہیم، اسماعیل و ایوب و مسیح

سب کی جانیں تیری قرباں گاہ رب العالمین

سب گدا ہیں تو غنی ہے تو ہے اللہ الصمد؟

تو ہے بے پروا ہ بے پروا رب العالمین

میں سراپا معصیت ہوں بخش دے میرے گناہ

اے میرے مالک میرے اللہ رب العالمین

یہ ترغم ذرۃ ناپ چیز و بے مقدار ہے

اس کا سہر ہے تیری فرشِ راہ رب العالمین

جَلَّ جَلَالُهُ



حق اللہ ہے

اُس نے کہا کعبہ نیرا؛ میں نے کہا چہرا تیرا
اُس نے کہا چہرا تیرا؛ میں نے کہا جسوہ تیرا
اُس نے کہا جینا تیرا؛ میں نے کہا ہستی تیری
اُس نے کہا مرنا تیرا؛ میں نے کہا پروا تیرا
اُس نے کہا کیا کام ہے؛ میں نے کہا ہر وقت دید
اُس نے کہا کیا شغل ہے؛ میں نے کہا سودا تیرا
اُس نے کہا کیا کفر ہے؛ میں نے کہا گیسو تیرے
اُس نے کہا اسلام کیا؛ میں نے کہا چہرا تیرا
اُس نے کہا دل کیا ہوا؛ میں نے کہا تو نے لیا
اُس نے کہا کیا چور ہوں؛ میں نے کہا غمرا تیرا

اُس نے کہا مقصد تیرا؟ میں نے کہا تو ہی تو ہے
اُس نے کہا قسمت تیری؟ میں نے کہا منشا تیرا
اُس نے کہا خدمت تیری؟ میں نے کہا ہے بندگی
اُس نے کہا کیا نام ہے؟ میں نے کہا بندہ تیرا
اُس نے کہا وہ کون تھا؟ خلوت میں خواہاں وصال؟
میں نے کہا وہ نشاد تھا عاشق تیرا شیدا تیرا
جواب لکھ

.. عین السلطنت سرکشن پرشاد شاد
آنجنابی کے۔ جی۔ آئی۔ امی سابق صدر اعظم
باب حکومت آصفیہ، حیدرآباد دکن (خوشابی)

توحید تو یہ ہے کہ خُدا حشر میں کہہ دے

یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لئے ہے

مولانا محمد علی جوہر صاحب مرحوم

اللَّهُ حَقُّ تَقَى

- رَبِّ ابِ صَبَا ہو کہ تارِ نفس
 کہیں طور پر ہے کہیں وار پر
 دھنک دھوپ سایہ شفق، چاندنی
 وہ قادر بھی، قدرت بھی، تقدیر بھی
 کہیں آہ میں ہے کہیں واہ میں
 اسی شکل میں جیسا ہو جس کا طرف
 اذانِ سحر ہو کہ ناقوسِ شام
 بہ ہر سازِ نغمہ سرا ایک ہے
 کرشمے جدا ہیں ادا ایک ہے
 بہ ہر رنگ وہ دلربا ایک ہے
 وہ قسامِ قدر و قضا ایک ہے
 کسی روپ میں ہونوا ایک ہے
 مگر موجِ آبِ صفا ایک ہے
 جدا صورتیں ماجرا ایک ہے

بہ اینِ حُسن و رعنائی و اہتمام

چمن بندِ ارض و سما ایک ہے

○ جَلَّ جَلَالُهُ

منظور احمد منظور چیمہ (مرحوم) فیصل آباد
 برگِ گل ص ۱۲

تو اللہ سے

خدایا تو نے کیا کچھ سے بنایا
 کبھی صحرا میں جلوہ گر ہوا ہے
 ستاروں میں تیری ہے صنوفِ ستانی
 زمیں پر چھری ہے سبز محمل
 تو ہی تو ہے تو ہی باقی رہیگا
 جہاں بھی جو نظر آیا ہے بہتر
 ازل سے تا ابد قائم ہے سے گا
 تو خالق ہے تو مالک ہے تو رازق
 کہا کن تو نے تو ہر شے بنی ہے
 مصیبت جب کبھی آئی کسی پر
 عیاں ہر شے میں ہے اور لامکاں ہے
 نہیں پایا تیری قدرت کا پایا
 کبھی تو گستاخاں میں رنگ لایا
 گلوں کو تازگی سے ہے سجایا
 نگاہوں کو سماں کیسا ہے بھایا
 تجھے ہی ہر حکم ہم نے سے پایا
 جسے دیکھو اسے تو نے بنایا
 تیری قدرت تیری رحمت کا سایا
 کہ ہر کس نے اپنا سر جھکایا
 یہ قدرت ہے تری ساری خدایا
 زباں پر تب ترا ہی نام آیا
 نہ آیا سمجھ میں کچھ بھی نہ آیا
 کروں گس سے میں کم بینی کا شکوہ
 اگرچہ شاد ہر پردہ اٹھایا

عبدالرشاد گٹوالا فیصل آباد

حسب اللہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الہی تو ہے خالق و وسرا
 زمین و زماں تیرے محتاج ہیں
 یہ مہفت آسماں تو نے پیدا کئے
 ہیں قدرت کے مظہر یہ حجر و شجر
 ہیں جلوے تیرے ہر جگہ ہو بہو
 گلستاں کے مرغان رنگیں بیاں
 اے ربِّ علا، خالق بحر و بر
 نگاہیں ہیں لَا تَقْنَطُوا پر مری
 کریم کر اے ربِّ رحیم و کریم
 تیری بارگاہ میں سمیع الدعاء
 تیری ذات ہے لائق ہر ثنا
 مکیں و مکاں تیرے محتاج ہیں
 زمین و زماں تو نے پیدا کئے
 یہ ارض و سما اور یہ شمس و قمر
 ترانہ تیرے جلوہ گر سو بسو
 سبھی ہیں تیرے ذکر میں تر زباں
 بھروسہ ہے مجھ کو تیری ذات پر
 خطا کار پر ہو عنایت تیری
 بحق محمد و آتہ و سلم
 ہے تالیف قصوری کی یہ التجا
 جَدِّ جَدِّ لَدُنَّا

حضرت مولانا محمد فلشا صاحب تالیف قصوری

تذکرہ

اے خدائے ربِّ کریم اے ستار
 کوئی تیرا شریک ہے نہ سہم
 تو ہی رحمان ہے رحیم ہے تو
 حق و قیوم لا شریک لہ
 تو ہی مسبود ہے تو ہی مسجود
 عقل کس طرح تجھ کو پہچانے
 سب کے لب پر ہے حمد پاک تری
 تیرے قبضے میں ہے جہاں و مہمات
 بے نواؤں کو بے نیاز کسے
 بے ستوں سقفِ آسمانی ہے
 قطرہ آب کو کیا گوہر
 گوہر اشک تجھ سے تاباں ہے
 حمد کے ہیں ہزار ہا عنوان
 تیرے لطف و کرم پہ نازاں ہوں
 عشقِ نبیر البشر عطا کر دے
 جلّ جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم
 کس سے ہو تیری نعمتوں کا شمار
 بے زمانے پر تیرا لطفِ عمیم
 بے طلب دے جو وہ کریم ہے تو
 ہے ترا ذکر ہر کہیں ہر سو
 ہے تیری ذات پاک لا محدود
 کب سیرائی کا راز کیا جانے
 کیا کرے حمد مشقِ خاک تیری
 لطف سے تیرے ہے جہاں کو نبات
 تو جسے چاہے کس فرما کرے
 قدرتوں کی تیری نشانی ہے
 تجھ سا کوئی نہیں ہے صورت گر
 مجدہ جسم و جاں سرورزاں ہے
 حافظ بے ہنر سے کیا ہو بیاں
 تیرے محبوب کا ثنا خواں ہوں
 دامنِ دل کو نور سے بھر دے
 جناب حافظ لدھیانوی صاحب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عطا کی زندگی ہر چیز کو ربّ عسیٰ تو نے
 بنائے دو جہاں اے خالق ارض و سما تو نے
 نگاہوں کو عطا کی دولت شرم و حیا تو نے
 تو بخشا ہے دلوں کو جذبہ مہر و وفا تو نے
 فضاؤں کو مہک بخشا ہواؤں کو دل افروزی
 بہاروں کو عطا کی ہے شمیم جان فزا تو نے
 کلی کو مسکراہٹ کی عطا غنچوں کو رنگینی
 گل خنداں کو بخشا ہے جمالِ دلریا تو نے
 ترے جلووں سے نور افشاں ہے اس علم کا ہر درہ
 کہ مہر و ماہ و انجم کو عطا کی ہے ضیا تو نے
 تری قدرت کے مظہر ہیں مناظر کو ہساروں کے
 چین زاروں کو بخشا ہے بہارِ دلکشا تو نے

فروغِ مہر بخشا دین کو اور نورِ قمرِ شب کو
 زمانے کو عطا کی گردشِ صبح و مسا تو نے
 نگاہِ شوق کو احساس ہو کیوں نارِ سائی کا
 ہمیں دی ہے نویدِ سخنِ اقرب اے خدا تو نے
 عدم سے ہست میں تبدیل ہر شے ہو گئی فوراً !
 لبِ قدرت سے جب اک حرفِ کن فرما دیا تو نے
 ترغیمِ ریزِ مرغانِ چین ہیں تیری مدحت میں
 بنایا عندلیبِ زار کو رنگیں نوا تو نے
 نمایاں حسنِ فطرت ہے ضیائے صبحِ خنداں میں
 شعاعِ مہر سے ہر چیز کو چمکا دیا تو نے
 عطا کی سنگریزوں کو بھی تو نے تابِ گویائی
 کیا ہے بے زبانوں کو کلمہ آشنا تو نے
 دیا تو نے خرامِ نازِ خوباں آپ دریا کو
 تو تندر و جزرِ موجِ بحر کو سکھلا دیا تو نے

ترے لطف و کرم کا اس زباں سے ہو بیاں کیونکر
 عطا کی ہیں بشر کو نعمتیں بے انتہا تو نے
 بنایا ہے تری قدرت نے شاہوں کو گدا اکثر
 فقیروں کو شہنشاہِ زمانہ کر دیا تو نے
 بشر کو تو نے فخرِ آدمیت سے نوازا ہے
 کیا یوں پس کر خاکی کو عظمت آشنا تو نے
 کرم تیرا کہ ہم کو خیرِ اُمّت تو نے فرمایا
 عطا تیری ، دیا ہم کو رسولِ مجتبیٰ تو نے
 متاعِ الفتِ احمدِ قمر کو بخش کر یا رب
 دُعاؤں کو عطا حُسنِ قبولیت کیا تو نے

حَلَّ حَلَالِکَ
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

جناب مولانا قمر زیدانی صاحب
 پنوانہ - سیالکوٹ

اللَّهُ حَقُّ حَقِّ حَقِّ

دونوں جہاں سے برتر یا رب ہے نام تیرا
 کرتے ہیں تاج والے بھی احترام تیرا
 ارض و سما میں کوئی ہستی نہیں ہے ایسی
 جو لمحہ بھر کو بدلے حکم و نظام تیرا
 عصیاں شعار کو بھی تو ہی نوازتا ہے
 شام و سحر ہے بندوں پہ لطفِ عام تیرا
 تو نے ہی چاند سورج کو روشنی عطا کی
 ظاہر ہے صحنِ گلشن سے اہتمام تیرا
 تعمیر زندگی کا تو نے سبق دیا ہے
 دریاے لطف و رحمت ہے ہر پیام تیرا
 بارش کے ایک قطرہ کو صورتِ گہر دی
 ذرہ بنا ہے مِثَلِ ماہِ تمام تیرا
 کرتے ہیں ناز اپنی تقدیر پر اپنی
 ہم کو بلا رسولِ خیر الا نام تیرا
 لعل و گہر سے خالی و امن کو بھرنے والے
 سلطانِ ہفت کشور بھی ہے غلام تیرا
 پر خوف و تندرستوں میں بھی بن گئی ہیں ساحل
 جاری ہوا زباں پر جس دم کلام تیرا

ہم کو بھی اپنی رحمت سے با مراد کر دے

ہے مرکز حقائق دربارِ عام تیرا

اصحابِ مصطفیٰ کا دے جذبہ اطاعت

بھولیں کبھی نہ یارب کوئی کلام تیرا

آباد ہو کہ ویراں صحرا ہو یا گلستاں

سُننتے ہیں گو بختا ہے ہر وقت نام تیرا

جس نے نبی کی اُلفت کا پی لیا ہے ساغر

بندہ وہی ہوا ہے اک شاد کام تیرا

اپنی رضا کی دولت مجھ کو بھی بخش یارب

کارِ ثواب میں ہو بندہ مدام تیرا

یارب نسیم کو وہ بھوشِ عمل عطا کر

جس سے کہ نشتر کر دے ہر پہ پیمان تیرا

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ○ جَلَّ جَلَالُهُ

(حضرت مولانا محمد صابر نسیم بستوی صاحب قادری رضوی)

(انڈیا)

واللہ حق الحق

محمدؐ کے خدائے کم یزل رب جہاں تو ہے
جدھر دیکھو اُدھر تو ہے عیاں تو ہے نہاں تو ہے
بڑی مدت سے سننا تھا کہ تو ہے لامکانوں میں
مگر سمجھا ہوں اب نکتہ محیط لامکان تو ہے
زمینوں آسمانوں میں مکانوں لامکانوں میں !
یہاں تو ہے وہاں تو ہے مگر جگہ کہاں تو ہے
نظر کی روشنی تو ہے گلوں کی تازگی تو ہے
چمن کی دلکشی تو ہے بہارِ جاوداں تو ہے
مکیں تیرے مکان تیرے ہیں خشنودہ جہاں تیرے
زمین تیری زماں تیرے محیط بیکراں تو ہے
ہوا تیری چمن تیرے سرو تیرے سمن تیرے
ہیں صحرا و دمن تیرے فمر میں ضوفشاں تو ہے
یہ ہے دھوکا نگاہوں کا و گمراہی کی چھ نہیں صائم
بہر رنگ و بہر صورت خدائے مہرباں تو ہے

○ بے جا حیلہ

جناب صائم حشتی صاحب فیض آریادہ علیہ السلام

تسلی حق سے تھا

خالق بھی کارساز بھی پروردگار بھی
 ذکرِ خدائے پاک جو ہے جلّ شانہ
 سب میں اسی کے حکم سے دن ہو کہ رات ہو
 قدرت سے اس کی گرم سفر میں یہ مہرِ ماہ
 والبتہ سب میں نظم قضا و قدر کیساتھ
 یادِ خدا میں نغمہ سہرا نغمہ سنج ہیں
 کتے ہیں اپنے حال میں سب کی یہ ناز
 وہ جی ڈا پردہ کشا پردہ دار بھی
 تسکینِ روح بھی دلونکا قرار بھی
 تمام خزاں اسی کی زح بہار بھی
 موجِ نسیم بھی ہے رواں آبتار بھی
 بیل و نہار بھی روشِ روزگار بھی
 طاووس بھی ہزار بھی مُصلّ بھی سار بھی
 اہل مومن بھی زاہد شب زندہ دار بھی
 مجھ سے گناہگار کو بخشش کی ہے امید
 اس سے کہ جو کریم ہے آمرزگار بھی

جلّیٰ

ماہر القسادی صاحب

واللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ

حمد بے حد ہے سزاوارِ خدا کے دو جہاں
جس کا ذکر پاک ہے وجر قرارِ قلب و جاں
انضباطِ کائناتِ اک حرفِ کن سے کر دیا
انبساط و غم کا خالق کون ہے اس کے سوا
آگ کو حدت عطا کی ہے، روانی آب کو
پھول کو رنگت تو نہبت گلشنِ شاداب کو
اس کے جلووں کا ہے منظر یہ جہانِ کن و کماں
بے نشاں خود ہے نشاں اسکے ہیں عام میں عیاں
ابنِ آدم کے لئے کر دی مسخر کائنات
سب علوم اس کو سکھائے از پئے عرفان ذات
بیں نمایاں اس کی قدرت کے کرشمے دہر میں
زندگی اُمرت کو دی ہے موت ڈالی نہر میں

مُلحد و زندق ہوں یا مُتنتقی و پارسا
 خالق و رازق وہی سب کا ہے وہ سب کا خدا
 شکر اس کی نعمتوں کا کیا ہو بندوں سے ادا
 بیکراں رحمت ہے اس کی لطف ہے بے انتہا
 اس کی عظمت کو پہنچ سکتے نہیں فکر و خیال
 اس کا ہے ذکر مقدس ماورائے قیل و قال
 جس طرح ہے مثل ہے محمود ربّ ذوالجلال
 ہے حبیب اس کا جہاں میں بے نظیر و ہمیشاں

جلال جلال
 صلی اللہ علیہ وسلم

جناب راجہ رشید محمود ایم، اے لاہور

اللہ حق حق حق

الہی حمد سے عاجز ہے یہ سارا جہاں تیرا
جہاں والوں سے کیونکر ہو سکے ذکر و بیاں تیرا

زمین و آسماں کے ذرے ذرے میں تیرے جلوے

نگاہوں نے جدھر دیکھا نظر آیا نشاں تیرا

ٹھکانہ مبرجہ تیرا سمجھتے ہیں جہاں والے

سمجھ میں آنہیں سکتا ٹھکانہ ہے کہاں تیرا

تیرا محبوب پیغمبر تیری عظمت سے واقف ہے

کہ سب بیوں میں تنہا ہے وہی اک رازداں تیرا

جہاں رنگ و بو کی وسعتوں کا رازداں تو ہے!

نہ کوئی ہمسفر تیرا نہ کوئی کارواں تیرا

تیری ذاتِ معنیٰ آخری تعریف کے لائق

ظہوری سارا عالم روز و شب، نغمہ خواں تیرا

مخزنِ حلالہ

جناب الحاج محمد علی صاحب ظہوری قصوری

حق اللہ

چلو دیکھئے اس مستانڑے نوں
 اوہ تے دے دھو چہ رنگراے
 جدھا شہر جو پھر پیا پسندے
 کتے نھن آقرب کہندے
 چھڑ جھوٹ بھرم دی بستی نوں
 گئے پہنچ سجن دی بستی نوں
 نہ میراے نہ میراے
 بناں مرشد میر کہ پیراے
 بلکھے شاہ ایہہ بات اشارے دی
 دس پی منزل و بجارے دی
 جدھی تر بنیاں چہ پئی اے دھم
 نہیں کھدا ذات دے کیہ ہو تم
 اوہ کول تیرے نت رینداے
 کتے اکھداے فی انفسکد
 کر عشق دی قائم بستی نوں
 جو ہوتے عکسی، بیکم نے زہم
 جگ فانی جھڑا جھڑاے
 ٹپھ فاڈ لردنی آڈ کر کمر
 جنھاں لکھی تانگھ نظارے دی
 ہے ید اللہ فوق اید بیکم

الف اللہ دل رتیا میرا
 ب پڑھیاں کجھ سمجھ نہ آدے
 ع تے غ و فریق نہ جاناں
 بلکھیا! قول الف دے پورے
 مینوں ب دی خبر نہ کانی
 ل دی لذت آئی
 ایہہ کل الف سمجھانی
 چہڑے دل دی کرن صفائی

حضرت بلکھے شاہ صاحب قصوری
 قدس سرہ

جل جلالہ

تے عشق کے حقیقت

اول حمد خدا اور دیکھے عشق کیتا سو جگہ دامول میاں
 پہلاں آپ ہی رب نے عشق کیتا معشوق ہے نبی رسول میاں
 فعل عشق سے ربی ذات فاعل عاشق اوسدے سب مفعول میاں
 بیسی عشق ظہور ہے عشق سارا عشق ہو یا سدا معمول میاں
 عشق پیر فقیر و امیر برامی مرد عشق را مہلا رنجول میاں
 عشق واسطے رب حبیب اے کیتا آب فرقان نزول میاں
 ٹھہ ٹھہ علم قضا سے کرن قاضی یا ہجہ عشق سے رہن مجہول میاں
 پڑھیاں علم نہ ربی تم ہوئے اکو عشق و احرف منقول میاں
 درجہ عشق ہے عاشقاں صا دناں و اکوے عشق نی مرد قبول میاں
 منزل عشق دیوچہ منقصود ملدا اچھیر سے ہو رنی طول فضول میاں
 بھانویں زید عبا قباں لکھ ہوون عشق با مچ نجات نہ مول میاں
 عشق عاشقاں سدا سدا رہے حیا۔ عاشق عشق نوں کرن قبول میاں
 خاطر عشق دی زمیں اسمان بنیاں لوح قلم و عشق اصول میاں
 کھلے تنہاں بے باغ قلوب اندر جنہاں کیتا ہے عشق قبول میاں
 وارث عاشقاں تے گرم رہا اے جنہاں کیتا ہے عشق حصول میاں

حضرت شاہ شاہ قدس سرہ
 (از مہر وارث شاہ)

جل جلالہ
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

حق صفت اللہ

حُسنِ قیَمِ سبِ منظرِ ذاتی
 حُسنِ اقربِ رازِ انوکھا
 سمجھ سنجائشِ عالمِ لوکا
 وَفِي الْفُسْکُم سِرِّ الٰہی
 ہر صورتِ شرحِ راجھنِ ماہی
 حُسنِ ازلِ دی چالِ عجیبے
 آپ ہی عاشقِ آپِ رفیقے
 کتھہ مطربِ کتھہ تانِ ترانے
 کتھہ صوفیِ کتھہ مستِ یگانے
 کیا افلاکِ عقولِ عتاصر
 سب جا، نورِ حقیقیِ ظاہر
 کون فریدِ غریبِ چار
 ہر رنگ میں بزرگِ پیارا
 وَهُوَ مَعَكُمْ مَلِیْ اہوکا
 سے سرورِ شرحِ عینِ نظارا
 نو دلیتِ تم فاشِ گواہی
 کیتا نازِ داڑھنگِ نیارا
 طرحِ لطیفِ طرزِ عجیبے
 تھی دلبرِ جگِ موہیں سارا
 کتھہ عابدِ کتھہ نفلِ دوگانے
 کتھہ رنداں میں کرے انارا
 کیا تم کلمِ غائبِ حاضر
 سب جا، نورِ حقیقیِ ظاہر
 کون فریدِ غریبِ چار

حضرت خواجہ غلام فریدِ قدس سرہ
 (دیوانِ فریدی سے)

جلالہ

حق ابدی

عشق بھتا اخلاص نہلایا رنگیا رنگ شہودی
 صدق صفاری آب ہواؤں پلایا وحیہ خود شہودی
 برگ برگ ارادت ازلی نور رحیا ہویا
 محویت دی حمر ظہوروں نشہ چڑھایا ہویا
 افضل اطہر اکمل انور چین وچہ سب وڈیا پیاں
 عدم تکلف والیاں جس تھیں ندیاں و منڈیاں آپیاں
 ازل ازالی ابد ابادی حمد دوام دوامی
 وجہ دربار و جوب غناک ایہ سر سبز مدامی
 کل مراتب حقی حلقی تنزیہی تشبیہی
 منظر حمد حمد حقیقی ایہ مکشوف پدیہی
 قدر نعم تھیں حمد الایا ہر حمد محمودوں
 ہر معلوموں ہر موجودوں ہر ساجد مسجودوں
 حمد چراغ دلاں تاریکاں مشعل شب محبوبوں
 ہر ہرزہ جس تھیں چمکیا وحیہ اقرار قصوروں
 بحر کمال خدائے حمدوں ہر ذرہ اسرار
 دم دم لکھ لکھ لوں لوں حمدوں تھئے نہ شکر گزار

پاک منترہ خالق عالم باہجہ مثال نظیروں
 اُسدا شکر نہ قدر بندے داعقلاں دی تدریروں
 جس دے لطف فلم تھیں قطرہ یوسف جسمیاں شکلاں
 اُسدے حمدوں وانگ زینجا حال پریشاں عقلاں
 حادث کیا قدیموں جانے جے لکھ اڈے ہو آئیں
 وچے ڈب سرندییاں عقلاں حیرت دے دریائیں
 سیرالی اللہ لا الہ الا اللہ تک سارا
 اور ہا معنی جلوہ کر دے جیں واسرورتارا
 تحت نفی دھر غیر اڈیوں ملی خجسات جدایوں
 مال اثبات ثبوتی مہیڑیاں ملی برات صفایوں
 اکا نور زمین آسمانی جسدے کاسے سارے
 جسدے فیض احدیت کولوں نور کھلے چمکارے
 ایہ مصباح صفات زجاجوں لاٹ ملے بن تارے
 وچہ مشکوٰۃ قلوب عشاقاں حکمگ نور کھلاے
 حکموں باہجہ نہ انگل ملے راز زبان نہ کھولے
 ہریر وال اندر پر معنی و نیچہ متاں دل ڈولے
 بہ خوبی واصحاب او ہا جس داعالم سارا
 غیر کیا تہ خوبئی ڈٹھی قصد جہدے دل بھارا
 عاکس عکسوں ہر جا اقرب اُسدی ذات احوالوں
 اوہ اقرب تھیں اقرب جس تھیں شورش حسن جمالوں؟

از حلوں اتحاد نہ سمجھیں تے نہ کیف سب انوں
 ہے پاویں حق پاویں جو بحرے منصوص تشرانوں
 جنہاں مذاق سلیم پچھانن خود شیر نی قندوں
 صفر ایسا سہل مخی جا پے ہوں خلاص نہ بندوں
 عقل خیالوں و ہم گمانوں تیریاں صفتاں عالی
 خالق ملک جان جہاں توں عالم والی

حضرت مولانا غلام رسول صاحب
 عالمپوری قدس سرہ

جیل جیللہ

(از قصص اہل سنین)

حَمْدُ اللَّهِ

حمد کروڑوں حمد ہزاروں حمد خدا اکبروں
 حمدی کُنہ حقیقت عاجز کردیتا ہر ہر نون
 حمد اصیلاں حمد رفیقاں لائق خدا اکبروں
 حمد نبیاں حمد صدیقاں حمد خدا برتروں
 ہر ہر حمداتے ہر قسماں اک خدا اکبروں
 محی اتے تمیت خدا نون خالق خیر بشر نون
 حمد بعیدی حمد قریبی خالق جن بشر نون
 حمد مقدس حمد مبارک خالق لیل نون
 حمد تمامی حمد دمی رافع شرک کفر نون
 حمد رفیعہ حمد شفیعہ خالق شام سحر نون
 حمد جمیلاں حمد شکیلاں خالق شمس تہ نون
 ہر ہر حمداتے تعریفیاں خالق برحق نون
 حمد یقینی حمد ایمانی رافع اثر زہر نون
 حمد تنائیں شام صبا حین خالق برگ ثمر نون
 کل تخمید مجید تنائیں مالک عرش دہر نون
 حمد خیال گمانوں باہر خالق تلخ شکر نون
 حمد جمالی حمد جلالی اک خدا اکبروں
 حمد نشانی نور ایمانی خالق جفت و تر نون
 حمد محمدی حمد حبیبی خالق اس برتر نون
 حمد حبیب ہمیشہ لازم باطن تے اظہر نون

مولانا ابوالحسن محمد حبیب صاحب مدرسہ مولف نفسیہ پرنچھائی
 از عجائب القصص گلزار موسیٰ

جمال اللہ علیہ السلام

حق اللہ ہے

اول حمد ثنا الہی جو مالک ہر مرد
 کام تمام مہیسیں سوندے نام او دلچت دہریاں
 آپے دانا آپے پینا ہر کم کر دانا آپے
 واہ و احسان بخش ہارا تک تک اپد گناہاں
 کتاں باہجوں سننے والا کراے بن نیتاں
 غالب امر مبارک اُسے نہ ہو یاں نوں کیتا
 خاک ہو یاں نوں دوجی واری مڑ کے زندہ کرسی

اُسدا نام چتارن والا کسے میدان نہ ہر دلا
 رجموں سکے ساوے کمر دا قہروں ساٹے ہریاں
 واہ لا شکر یک الہی صفیاں ناں سنجاپے
 عزت رزق نہ گھتے ساڈا ویندا پھیرنا ہاں
 باہجہ زبان کلام کیریندا ناں اُس بھانی بھیناں
 ہو یاں نوں نابود کرسی آپ ہمیشہ جیتنا
 شرح میدان قیامت دے ہر کوئی لیکھا بھرسی

رحمت دایم نہہ پانڈایا باغ سُکا کر ہر پریا
 بوٹا اُس امید میری دا کر دے میوے کھریا
 لہ گئے اوہ پار میاے قدر تناس ہما سے
 سخن تناس محمد بخش لعل دے ونجا سے

جَلَّ جَلَالُهُ

حضرت میاں محمد بخش صاحب قدس سرہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اللّٰهُ
عَزَّ وَجَلَّ

تعمیر کی توجیہ

الجزء الثانی

مناجات

مرتبہ

صوفی محمد علی عبدالغفار ظفر صاحب بریلوی رضوی

جاوید کشش

دریا رحمت اعظم پاکستان
فیصل آباد

حق الحق تعالیٰ

بہمنوائے عطر مبارک

بمختوریتِ احمدیہ مختار

گف کافر را و دین دیندار را
ذرّہ دردست بدہ عطر مبارک را

طہر

١٣٣
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هُوَ أَقْرَبُ الْيُنَامِينِ حَبِيبِ الْوَارِثِينَ

وَالْقِسْلُوَّةِ وَالسَّلَامِ عَلَيَّ وَآلِيَّ صَلَاحِ الْقَائِمِ

بِعَلَى الْأَوْصِيَاءِ الَّذِينَ هُمْ الْبَشَرِيُّ وَالْمُرِيدِ

أَمَّا بَعْدُ

أَنْ بَعُوذُ بِالسَّيِّئَاتِ مِنْكُمْ

حق الله فيما

لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ أَنْتَ مَوْلَاةُ
 يَا ذَا الطُّعَالِي عَيْكَ مَعْتَمِدِي
 طُوْبِي لِمَنْ كَانَ نَادِمًا أَرْقَا
 مَا بِهِ عِلَّةٌ وَلَا سَقَمٌ
 إِذَا خَلَا فِي الظُّلَامِ مَبْتَصِلًا
 سَأَلْتَ عَيْدِي وَأَنْتِ فِي كَثْفِي
 صَوْتِكَ تُشَاقِقُهُ مَلَأْتُ كِتِي
 فِي جَنَّةِ الخُلْدِ مَا مَمَّنَّا
 سَلْنِي بِالْحِشْمَةِ وَلَا رَهْبِ
 وَلَا تَخْفِ إِنِّي أَنَا اللهُ

جل جلاله

امام المشرق والمغرب حضرت امير المؤمنين
 علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه الكريم

عن الله
عن

لَكَ الْحَمْدُ يَا ذَا الْجُودِ وَالْمَجْدِ وَالْعُلَى
يَا سَرَّكَ تَعْطَى مَنْ تَشَاءُ وَتَمْنَعُ
إِلَهِي وَخَلَّاتِي وَحِرْزِي وَمَوْثِقِي
إِلَيْكَ لَدَى الْأَعْسَارِ وَالْيُسْرِ انْفِرَاعِ
إِلَهِي لَنْ جَلَّتْ وَجَمَّتْ خَطِيئَتِي
فَعَفْوِكَ عَنْ ذَنْبِي أَجَلٌ وَأَوْسَعُ
إِلَهِي تَرَى حَالِي وَفَقْرِي وَنَاقَتِي
وَإِنَّتِ مُنَاجَاتِي الْخَفِيَّةَ تَسْمَعُ
إِلَهِي فَالْإِسْنِي بَتَلْقِينِ حَاجَتِي
إِذْ كَانَ لِي فِي الْقَبْرِ مَثْوًى وَ مُضْجَعُ
إِلَهِي أَزِقْنِي طَعْمَ عَفْوِكَ يَوْمَ لَا
بَنُونَ وَلَا مَالٌ هُنَاكَ يَنْفَعُ
إِلَهِي ذُنُوبِي بَدَّتِ الطُّورُ وَاعْتَلَّتِ
وَصَفْحُكَ عَنْ ذَنْبِي أَجْدُ وَأَرْفَعُ
إِلَهِي مِنْجِبِي ذِكْرُ طَوْلِكَ لَوْعَتِي
وَذِكْرُ الْخَطَايَا الْعَيْنِ مِنْ يَدِي مَعَ

اَللّٰهُمَّ اِنِّ اَخْطَاْتُ حَمِيْلًا فَطَاْمَا
 مَرَجُوْتِكَ حَتّٰى قِيْلَ مَا هُوَ يَجْزِيْ
 اَللّٰهُمَّ لَسْنٌ نَحِيْبَتْنِيْ اَوْ طَرْدَتْنِيْ
 فَمَا حِيْلَتِيْ يَا رَبِّ اَمْ كَيْفَ اَصْنَعُ
 وَكَلِّهْمُ يَرْجُوْا نَوَالِكَ رَا جِيًّا
 بِرَحْمَتِكَ الْعُظْمٰى فِى الْخُلْدِ يَطْمَعُ
 اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ اَلْمَشِيْمِ وَالْبَهِيْمِ
 وَحُرْمَةِ اَبْرَارِهِمْ لَكَ خَشَعُ
 اَللّٰهُمَّ فَالْتَشِرْ لِيْ عَلٰى دِيْنِ اَحْمَدَ
 مِنْ بَيِّبَاتِ قِيَاْتَا نَتَا لَكَ اَخْضَعُ
 وَلَا تَحْرِمْنِيْ يَا اَللّٰهُمَّ وَسَيِّدِيْ
 شَفَاعَتَهُ الْكُبْرٰى فَاذَلِكَ الْمَشْفَعُ
 وَصَلِّ عَلَيْهِ مَا دَعَاكَ مُوَجِّدُ
 وَنَاجَاكَ اَحْيَا مَرُّ بِبَابِكَ مُرْكَعُ

جل جلاله وسلم يا رسول الله
 صلوات الله عليك

امام المشارق والمغرب من طهر العجايب والغرائب
 حضرت امير المؤمنين على بن ابي طالب كرم الله وجهه الكريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَا لِي مِنْ التَّوَدُّبِ

سِوَالِكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمَمِ

يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ نَرَاةٍ عَظُمَتْ

إِنَّ الْكِبَائِرَ فِي الْعُفْرِانِ كَاللَّمَمِ

لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي حِينَ يُقْسِمُهَا

تَأْتِي عَلَى حَسَبِ الْعُصْيَانِ فِي الْقِسَمِ

يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ

لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْخَرِمٍ

وَالطُّفَ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَكَ

صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَضُ

وَأُذِنَ لِسُحْبِ صَلَوَاتِكَ دَائِمَةً

عَلَى النَّسَبِيِّ بِمُنْهَلٍ وَمُنْجِمٍ

وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ ثَمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ

أَهْلُ التَّقَى وَالتَّقَى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ

ثُمَّ الرِّضَا عَنِ أَبِي بَكْرٍ وَعَنْ عُمَرَ

وَعَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عُثْمَانَ وَذِي الْكُرَمِ

فَاغْفِرْ لِنَاسِئِدِهَا وَاغْفِرْ لِقَارِئِهَا

سَأَلْتُكَ الْخَيْرَ يَا ذَا الْجُودِ وَالْكَرَمِ

يَا رَبِّ بِالْمُصْطَفَىٰ بَلِّغْ مَقَاصِدَنَا
وَاعْفِرْ لَنَا مَا مَضَىٰ يَا بَارِئُ النَّسَمِ

يَا رَبِّ جَمْعًا طَلَبْنَا مِنْكَ مَعْفِرَةً

وَحُسْنَ خَاتِمَةٍ يَا مُبْدِي النَّعَمِ

جاءت بحمد الله و صلى الله عليه وسلم و روى الله تعالى عنهم

حضرت شرف الدين ابو بصير قدس سره

إِلَهِي تَبَّتْ مِنْ كُلِّ الْمَعَاصِي

بِاخْلَاصِ الرَّجَاءِ لِلْخَلَاصِي

أَغْنِي يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ هـ

بِفَضْلِكَ يَوْمَ يُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي

حق اللہ

الہی واقفی برحالی زارم
 الہی کردہ ام بسیا تقصیر
 الہی غرقہ ام در بحر عصیاں!
 الہی خاطر م را جمع گرداں
 الہی رفتہ ام در خواب غفلت
 الہی برکت از غیب را ہے
 الہی گر بخوانی در برانی
 الہی چون عزیزم کردم امروز
 الہی از کمال لطف بپذیر
 الہی راہ مرداں راہ سخت است
 الہی بریکے گفتن بیدہ دہ
 الہی ہر شب تا منزل گور
 الہی نا طسری کز شرم عصیاں
 الہی نفس و شیطان در کمین است
 الہی از غذا سب روزخ و گور
 الہی بر جنبید ایماں نگہدار

تو میدانی کہ جسز تو کس ندارم
 از آنحضرت بغایت شرمسارم
 بدست رحمت انکس برکنارم
 کہ مسکین در پیشاں روزگارم
 بدہ بیدارم زبے کار و بارم
 زحمت دے سال و مہ در انتظام
 تو دانی بندہ بے اختیارم
 ممکن فردا بہ نذر حلق خوارجم
 ولی سوزان و چشم شکبارم
 تو آساں بگزاراں زبے رنجدارم
 کہ تا من جساں باسانی سپارم
 ز لطف خویش گرداں غمگسارم
 ہمہ اتکب خوں از دیدہ بارم
 ز لطاف و عنایت کن حسارم
 نگہداری مرا لے شہ پارم
 کہ این است حاصل جان اعتبارم

جن صاحبزادہ مولیٰ علیہ السلام
 نے فرمایا ہے

سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

تذکرہ اللہ

مفتی

بادشاہ جسم مارا در گزار
تو نکو کاری و مابد کرده ایم
سالہا در بندِ عصیاں گشته ام
و اما در فسق و عصیاں مانده ام
روز و شب اندر معاصی بوده ام
بے گنہ نگزشت بر من ساعتی
بر در آمدہ بندہ بگر بخیتہ
منغرت دارم امید از لطف تو
بحر الطاف تو بے پایاں بود
نفس و شیطان زد کریمارہ من
چشم دارم کز گنہ پاکم کنی

اندر آں دم کز بدن جسم بری

از جہاں بانور ایم نام بری

حضرت شیخ فرید الدین عطار علیہ الرحمۃ

بیت جلالتی اللہ علیہ وسلم

تراویح

تا اید یارب ز تو من لطفها دارم امید
 زستم عمر لے چوں دشمنان دشمن میگر
 ہم فقیر ہم غریم نیکیس و پیمار زار
 تا امیدم از خود و از جسمہ نخلق جہاں
 منتہائے کار تو دائم کہ آمرزیدن است
 ہر کسے امید دارد از خدا و جز خدا
 ہم تو دیدی من چہا کردم تو پوشیدی ز لطف
 ذرہ ذرہ چوں خدا گم داندم خاک لحد
 ہم بدم بدگفتہ ام بدماندہ ام بد کردہ ام
 روشنی چشم من از گریہ کم شد ای صیب
 محی میگوید کہ خون من جیب من بر خیت

جلالہ و علی اللہ علیہما وسلم

از تو گرا امید بزم از کجا دارم امید
 بیوفائی کردہ ام از تو وفا دارم امید
 یک قدر زان شہرت دار الشفا دارم امید
 از ہمہ نومیدم اما از تو امیدارم امید
 زانکہ من ز رحمتت بے منتہا دارم امید
 لیک عمرے شد کہ از تو من ترا دارم امید
 ہم تو میدانی کہ از تو من چہا دارم امید
 بہر سزورہ ز تو فضل خدا دارم امید
 با وجود این خطا من عطا دارم امید
 ای زباں از خاک کویت تو تیا دارم امید
 بعد ازین کشتن از تو من لطفها دارم امید

غوث صمدانی قطب ربانی شہباز لا مکا
 حضور غوث اعظم جیلانی رضی اللہ تعالیٰ

نوٹ: آسانی مشکلات بحالت سختی گیارہ بار روز اس مناجات کو پڑھا جائے

ظفر صاحب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حق

من بندہ شرمسارم تو رحم کن رحیم
 اندر سرائے فانی کردم گناہ تو دانی
 شرمندہ روی زردم جرم عظیم کردم
 غیرت دروغ گفتم غافل سے بچتم
 در وقت نزع جانم گویا بن زبانه
 از تن رود چو جانم بستر شود زبانه
 در گور حوں بماتم تنها چوں بکساتم
 یارب بحق مرداں گورم فراح کرداں
 یارب گنہگارم پر عیب شرمسارم
 جنت بدہ مکانم با جملہ مومناں را
 عمر گذشت بل کردم گناہ حاصل

در فسق پیشمارم تو رحم کن رحیم
 در ماندہ را بخوانی تو رحم کن رحیم
 خود را بتوسپر دم تو رحم کن رحیم
 تو بر بے شکستہم تو رحم کن رحیم
 تا کلمہ را بخوانم تو رحم کن رحیم
 بیچارہ چوں بماتم تو رحم کن رحیم
 سردم ترا بخوانم تو رحم کن رحیم
 از فضل تا قیامت تو رحم کن رحیم
 جز تو کسے ندارم تو رحم کن رحیم
 تا جاوداں بخوانم تو رحم کن رحیم
 بر این فقیر غافل تو رحم کن رحیم

من سستی صفا تم بردین مصطفایم

بر دم ہمیں بخوانم تو رحم کن رحیم

جل جلالہ ولی اللہ علیہ وسلم

حضرت شیخ سعدی قدس سرہ شیرازی

تو اللہ سے

یارب از عشقِ خودت فارغ از ایامم کن
 بے اسراجامم و بسیار پیتیاں احوال
 گزشتہ است کام من از محنتِ بجران تو تلخ
 دور افتادہ ام از بزم وصالِ دوست
 زالتش عشق تو دلسوزمت و تشنہ ترم
 بیخودی خواہم دستی کہ ز ہستی بہ رہم
 بادشاہی تو دمن بندہ ات اکرامم کن
 بے اسراجامی من بین و سرانجامم کن
 شیریں از شربت دیدار خودت کامم کن
 کشتہ جانب خویشم کن و شادام کن
 از بجزار کرمت غرقہ انعامم کن
 از منے عشق خودتے دوست منے ایشامم کن
 تا بکے قطب دین از بجز بود نالہ کنساں
 مژدہ وصل رساں یکرہ پینسا مم کن

جگر اللہ

قطب الاقطاب شہت
 حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ

حق اللہ

خدا یا بجز تو اللہ ندارم
 نیم پاک و امن ز عصیاں بہ پیشیت
 بہ میں از ازل تا ابد از سر صدق
 گناہ تو دارم بکن ہر چہ خواہی
 بجز از کرم دست من تا بہ محشر
 توئی حائق از حالت من خدا یا
 ز درد و غمت من بجاں شرمسارم
 ترایم، ترایم، ترایم چو صابر
 بجز ذات پاکت پناہے ندارم
 بجز لطف تو عذر خواب سے ندارم
 بجز تو دیگر بادشاہے ندارم
 و لیکن کسے وار خواب ہے ندارم
 بجز قدرت من سپاہے ندارم
 کہ در دہر من دستکاہے ندارم
 کہ در سینہ خویش آہے ندارم
 بجز نام تو زادراہے ندارم

حضرت مخدوم علاؤ الدین علی احمد صاحب صابر کلبری
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ

الہی بحق بنی فاطمہ کہ بر قول ایماں کنی خاتمہ
 اگر دعوتم رد کنی و رد قبول
 من و دست و دامن آل رسول

حضرت شیخ سعید

بجلا لہ ولی اللہ علیہ وسلم و رضی اللہ تعالیٰ عنہم

حق اللہ تعالیٰ

اے واقف اسرارِ ضمیر ہمہ کس
یارب تو مرا توبہ دہ و عذر پذیر
در حالتِ عجز دستگیر ہمہ کس
اے توبہ دہ و عذر پذیر ہمہ کس

گر من گناہ روئے زمیں کردستم
گفتی کہ بروز عجز دستت گیرم
عفو تو امیدست کہ گم کردستم
عاجز تر ازین میخواہ کہ کنوں ہستم

یارب من اگر گناہ بچہ کردم
چوں بر کرمت و توفیق کلّ دارم
بر جان و جوانی و تن خورد کردم
بر گشتم و توبہ کردم و بد کردم

بر سینہ غم پذیر من رحمت کن
بر پائے خماریات رو من بخشائے
بر جان و دل اسیر من رحمت کن
بر دستِ پیالہ گیر من رحمت کن

احوال جہاں بروم آساں مے کن
امروز خوشتم بدار خسروا با من
و افعال بدم ز خلق پنہاں مے کن
آنچہ از کرم تو مے مزد آں مے کن

یارب ز قبول و زاروم باز رہاں
تا ہمشیارم ز نیک و بد میبدا نم
مشغول خودم کن از خودم باز رہاں
مستم کن از نیک و بدم باز رہاں

از رباعی
حضرت عمر خبیث ما تقدس سرہ

جللہ اللہ شہداء
جل و صل علیہ یا رسول اللہ

اللہ

حق سے متعلق

اللہی غنچہ اُمید بخشانے
 بخنداں از لبِ آں غنچہ باغم
 دریں محنت سرائے بے مواسا
 ضمیر را سپاس اندیشہ گرداں،
 ز تقویمِ حیرت بر روزیم بخش
 دے دادی ز گوهر گنج بر گنج
 کشادگی نافہ مرا طبع مراناف
 ز شرم خانہ را شکر زباں کن
 سخن را خود سراخت ای نمائند
 دریں مخفانہ شیریں نسائے
 حریفان بادہ با خور و ندر رفتند
 نہ نامے ماند زایشان ز نشانے

گلے از روغنہ جاوید بنبا
 وزیں گلِ عطر پرور کن دماغم
 بمعنتہا نے خوشبشم کن شناسا
 ز بانم راستائش پیشہ گرداں،
 برانگیم سخن فیروزیم بخش
 ز گنج دل زباں را کن گھر گنج
 معطر کن بز شکم قاف تا قاف
 ز عطر نامہ را عنبر فشاں کن
 دزاں نامہ بجز نامی نمائند است
 نجی یا کم صدائے زان ترانہ
 تہی مخفانہ با کر و ندر رفتند
 نہ و درست زمانہ داستانی

بیجا جہی رہا کن شر مساری

ز صاف و در پیش آزا چہ واری!

جل جلالک

حضرت مولانا عبد الرحمن جکامی قدس سرہ (از یوسف زلیخا)

تَنْزِیْلُ اللّٰهِ

بزرگای بزرگی دلا بسیکم
 نیاد مردم از خانه چیزے نخت
 تو کردی چسراغ مرا نوردار
 عقوبت مکن عذرخواہ آمدم
 سیاہ مرا ہم تو گرداں سپید
 سرشت مرا کافریدی ز خاک
 خداوند مائی و ما بستہ ایم
 سے پیش آور کہ در انجیم کار
 گواہی در اں آرم از چار یار
 امیدم تو هست ز اندازه پیش
 چو داریم ناموس نام اوراں
 سرے را کہ بر سر نہادی کلاہ
 دے را کہ شد بزدحت رازدار
 بگوین چو کردار خود کار من،

توئی یادی بخش ویاری دم
 تو داری ہمہ چیز و من چیزے تست
 زمین باد مشعل کشاں دور دار
 بدر گاہ تو رو سیاہ آمدم
 مگر دانم از در گہت نا امید
 سر شستہ تو کردی ز نا پاک پاک
 بہ نیروے تو یک یک زندہ ایم
 تو خوشنود باشی و من رستگار
 کہ صد آفرین باد بر سر چہار
 مکن نا امیدم ز در گاہ خویش
 بدہ دادم اے داورِ داوراں
 مہند از در پائے ہر خاک ساہ
 زور یوزہ ہر دورے باز دار
 مکن کار با من چو کردار من

نظامی در اں بارگاہ رفیع

نیاد و جز مصطفیٰ راشیض

بجلی جلالہ ذی اللہ علیک یا رسول اللہ

حضرت نظامی گنجوی قدس سرہ از سکندر نامہ

حرف اول

از من و از طاعت من بے نیاز
 رہ تو منائی کہ توئی رہنمائے
 سرمہ سپیدم وہ از انوارِ خویش
 نفس زبوں گیر ز بونم گرفت
 کا ہوئے من باز رہد زین پلنگ
 دور مدار از من کردارِ من
 کشتہ کس بر ندہ نیم شاخ
 ابر کرم بخش کز ان بر خورم
 گلشن امید مرا تازہ کن
 پیش تو آرد بہ پذیرفتنی
 سلسلہ گردنِ حال من ست
 خطِ امانم وہ و آواز گن
جَلَّ جَلَالُهُ

ملک الشعراء بیل بوستان محبوب الہی
 حضرت امیر خسرو قدس سرہما العزیز

اے بنوازش در خود کردہ باز
 گم شدہ گانم درین تنگ تائے
 بینش من تیرہ شد از کار خویش
 زین دم غفلت کہ درو تم گرفت
 قوت شیریم چناں وہ بچنگ
 آنچه بود مصلحت کارِ من
 تانہ فضلِ باران فراخ
 تخم عمل وہ کہ بکارش برم
 کشتم از ان ابر پر آوازہ کن
 آن مسلم بخش کہ بے گفتنی
 حرف کیا ہم کہ و بالِ من است
 از رسم عفو و لم شاہ کن

(مطلع الانوار)

تذکرہ اللہ شاہ

سر مہاراجہ نوز امیر وارم	الہی گرجہ عصیاں شد شمع وارم
جس میں سائے جناب احمد کن	نصیب اندوز فیض سر دم کن
برایماں ختم کن کار من زار	بنامش وہ زباں را شوق تکار
وگر خاکم کنی خاک درش کن	برائے من شفیع محشرش کن
کہ دورا خورشید باقی است این ذوق	بیاساتی بیایے قبلہ شوق

شہزادی درہ کہ باشد غارت ہوشش
 چکیرت کن کب ہم را فراموشش
 حضرت غنیمت کنجاہی علیہ الرحمۃ

اے بہر کارے رفیق قل ہو اللہ احد
 وے نگہبان تن و جان تو اللہ الصمد
 کم یلذ یارت وکم یولد بہر جاد کتیر
 وکم یکن حافظ ترانہ صرلہ کفوا احد

جلت جلالہ
 مودۃ البحری حضرت سید محمد علی ہمدانی قدس سرہ الغریز

۞ اللہ ۞

حق

الہی از نعمتِ خوں در جگر کن
 ولم زان سر و گہا در قرار است
 الہی آتشِ عشقِ جگر سیر
 دلِ درہ سر سیر عشقِ ہمہ سوز
 دلے چوں قطرہ لبر ز حکین
 دلے رہ مسکن عشقِ بستم زاد
 دلے وہ ہچوں گل و روض شستہ
 دلے پروردہ آغوشِ محشر
 دلے از لذتے آرام مہجور
 دلے دیوانہ وحشی غزالاں
 دلے بیتاز صورتِ حسنِ معنی
 دلے وہ بر لب ز جوش صد آواز
 عزیزم ساز از لطفِ خطا پوشش
 الہی واقفِ خسیں گیا ہم
 ز فیضِ لذتِ لذتِ ہمیر
 بیالے ساتھی مینخ تہ وجود
 بدہ جلمے کہ فضلش از نور است

سرشک آباد چشم آباد ترکین
 تمیدالم کہ عشقت مرحہ کار است
 چراغِ خالقاہ و شعلہ دیر
 سرشک دیدہ و بارغ دل افروز
 دلے چوں شعلہ سر جوشِ تمیدن
 ز گرمیِ محبت اوز آباد
 دلے چوں خاطر بیل شکستہ
 قیامت زاد ہائے آہ در بر
 سپند روئے آتشِ چشم بدور
 قدایے بسلوہ نازک نہالاں
 حریفِ بیل و پروانہ اعنی
 سخن پرواز عشقِ نقتہ انداز
 شرم با شاہدِ مطلب ہم آغوش
 نو سید تاجِ عصبیاں پناہ ہم
 زباں را ساز موزجِ آب کوثر
 کہ محتاجم بیک پیمانہ وجود
 غفور است و غفور است و غفور است

حضرت غنیمت کنجاہی قدس سرہ (از نیرنگ عشق)
 جل جلالہ و علو اللہ علیہ وسلم

۱۵۲
حق اللہ

یارب بہ محمد علی زہرا یارب بہ حسن حسین و ہم آل عبا

کہ لطف بر آرحا، حستم ہر دو ہرا بے منت خلق یا علی الہ علی

حضرت ابو سعید مخزومی رحمۃ اللہ علیہ زہرا آفت نکہ داری نور مارا

زہرا آفت نکہ داری نور مارا زہرا آفت نکہ داری نور مارا حضرت ابو سعید مخزومی رضی اللہ تعالیٰ

بر حال من خستہ دل ریش نگر بر من من گہ بر کرم خویش نگر

یارب در غیر قبہ گاہم نہ کنی محتاج غنی و پار شاہم نہ کنی

کردی ز کرم موئے سیاہم تو سفید و حسابم را بجگیری ناگزیر

تو غنی از ہر دوعالم من فقیر اے خالق خلق رہنا بفرست

کار من بچارہ گرہ در گرہ است دنیا میں ہر آفت سے بچنا مولیٰ

بچھوں جو در پاکو پیمبر کے حضور ایمان پہ اس وقت اٹھانا مولیٰ

عقل سے جدا نہ ہوں احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ

یارب بکشاید دل از توبہ در سے
بے منت مخلوق رساں ما حضرے
در باقی عمر من چسناں بگزارم
کن زمین نہ رسد بہ ہیچکس در دوسرے

یارب تو در تحت عمر با پست ممکن
یارب بہ کرم جملہ جواں مرداں را
مار از شراب نیستی مست ممکن
دل تنگ پریشاں تہی دست ممکن

خونِ دل و دو چشم پر غم بہتر
یک لحظہ حضورِ دل بہ درگاہ تو
از عیش و نشاطِ دل پر غم بہتر
از باد شاہی تمام عالم بہتر

یارب چہ کنم کہ ہیچکس یارم نیست
سرتاسر آفاق بہ ہیچم خسرند
از شرم گناہ زباں گفتارم نیست
یارب چہ متاعم کہ خریدارم نیست

اے فصل تو دست گیر من دستم گیر
تا چند کنم توبہ و تا کے شکنم
جیواں شدہ ام از خویش دستم گیر
اے توبہ وہ توبہ شکن دستم گیر

حضرت بہاء الدین نقشبند بخاری قدس سرہ

صبح و شام صدق سے کروعا کہ رَبَّنَا

لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بِالْعَدَاذِ هَدِيتَنَا

بجائے مجلا لہ اکبر الہ آبادی مرحوم

حق حق اللہ

خداوند انوئی ماسمی و ناصر
 تنکے ذات پاکت می سرالم
 ترا می زید الحق بادشاہی
 توئی رزاق ہر پید و پنہاں
 الحجاب تو کس را نخواتیم
 بحال بندگان نحویش تا طہر
 زباں در شرح ذکر تھی کشایم
 کہ پیدا آری از مہتابا ہی
 توئی خلاق ہر دانا و ناداں
 ازاں رودر پتاہت می پناہیم

جل جلالہ

نام معلوم نہیں ہو سکا

الہی فضل خود را پار ما کن
 ز رحمت یک نظر در کار ما کن
 اگر فضلت قرین حال گردد
 قرین ہم جملہ جاہ و مال گردد

حق اللہ

تو بادشاہی کریمیا بتو نماذکس
 نہ بے کسم چوکس بجیاں توئی یارب
 بدست نفس ستم کار خود گرفتارم
 اگر بدر گاہ خوشیم وہی ثبات زفضل
 بہ تخت فرست نویسیم رساں از راہ کرم
 مرا ز لطف چو خواندی مراں ز قہر باز
 بجز تو در دردم درو نماذکس
 کس خودم چو تو خوانی مرا نماذکس
 اگر مرا نہ رہائی تو گئے رہا نماذکس
 مرا بہر درد ہر کوجا درو نماذکس
 تویم اگر نہ رسائی کجا رسا نماذکس
 کہ ہر کرا تو برانی دگر نہ خواندکس

ز فضل رحمت انوار در دل حاکم
 نشاں اگر نہ فتانی کجا نشا نماذکس

جل جلالہ

حضرت سلطان حمید الدین حاکم علیہ الرحمۃ

یارب تو کریمی و کریمی کرم است
 عاصی زحیر و بردن ز باخ ارا است
 با طاعتم از پنجشٹی ال نیست کرم
 با معصیتم اگر ز بخت ہی کرم است

حضرت مہر خیم رحمۃ اللہ علیہ

حق حق تعالیٰ

الحق تعالیٰ بحق نبی امام
 بحق امام علی مرتضیٰ
 بحق قبول کہ زیر است او
 بحق امام حسن مجتبیٰ
 بحق امام شہیدان حسین
 بحق امام پیشہ دین و داد
 بحق امام کہ با سر خطاب
 بحق امام کہ او جعفر است
 بحق امام کہ موسیٰ است نام
 بحق امام علی رضا
 بحق امام محمد تقی
 بحق امام نقی رہنما
 بحق امام حسن سکری
 بحق امام کہ مہدویت آن
 بحق ہمہ ذریات رسول
 بحق محبتان اشیاء ثنائی

علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
 وصی نبی و ولی خدا
 نساء جہاں را ولست آبرو
 جگر گورنہ رشاہ مشکلی کشتا
 شہادت از دیانتہ زیب و زرین
 کہ تاملش علی ہست وزیر العباد
 شنیدم اور از روی کتب
 بصدق و صفا خلق را رہبر است
 از دیانتہ شرع و دین انتظام
 لقب ضامن و ثامن آمد و را
 کہ دین نبی شد از و منجلی
 شفیق نفع سلاقی بروز جزا
 کہ سورے حقیقت کند رہبری
 جہاں منتظر کے شود اوعیان
 کہ ہستند ثنائی جملہ اہل قبول
 بحق عنکلمان و اتباع ثنائی

بحق ہمہ اولیاء انبیاء
 کہ بوزند ثنائی خاصگان خدا

شہادت گرفتند اندر عزا
 رفاقت نمودند اندر وفا
 کہ دادند حبان در رضائے خدا
 نوازندہ از سمک تا سماک
 کہ سرفرد فر دست عالم پتہ
 شمع جمال تو پروانہ اند
 کہ دارند از سلطنت ننگ و عار
 نجوم الہدی اند و شمس لقیس
 کہ ہستند دین را نصیر و معین
 کہ انی بیتم و انت ان کریم
 بفضل خود آساں بکن اے خدا
 بکن دور این نفس و شیطان نما
 بر آور بہ لطف خود اے ذوالملن
 بر الیساں کشا با سب انعام را
 بکن کافراں را ز سبیل و ہنر
 کہ بر شرع قائم شو خاص و عام
 کہ ناید نظر جز تو از ما سوائے
 خصل صم بغیر ما ازین کش مکش
 جدا ساز اہل ہوشاں مرا

ز خود بخودم ساز اے ذوالجبال
 فراموشیم دہ زیر قیاس و قال

بحق کسانیکہ با مصطفیٰ
 بحق کسانیکہ با مرتضیٰ
 بحق شہیدان رشتہ بلا
 بحق شہنشاہ دین غوث پاک
 بحق شہنشاہ این بارگاہ
 بحق کسانیکہ دیوانہ اند
 بحق قلندر و شاں خاکار
 بحق مشائخ کہ در راہ این
 بحق کرمیان دین متسیبی
 گناہان مارا بہ بخش اے کریم
 بہر مشکلاتے کہ داریم ما
 بخاتیم دہ اے خدایں بلا
 مراد است یاران این اہلسن
 شفا دہ مر لعیان اسلام را
 بدہ مومناں را تو نستح و ظفر
 بدین نبی رو نقتے دہ تمام
 در معرفت بردل من کثائے
 تعطے برگناہ وجودم بخش
 شراب محبت بنوشاں مرا

نمائند مرا اسم و رسم و اثر ندرد کسے از نشام خمبہ
 تو با منی ہمیشہ ہمکب وجود شہنشاہ و سلطان تخت شہود
 معجز و نیاز اے بے نیاز
 تملطف مفرما و با من بساز
 جل جلالہ ولی اعلیہ وسلم و رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

حضرت شاہ نیاز بریلوی قدس سرہ
 (از دیوان شاہ نیاز)

من بندہ عاجم رضائے تو کی جا ست
 ناریک دلم نور صفائے تو کی جا ست
 مارا تو بہشت اگر بہ طاعت بخششی
 این مزد بود لطف و عطائے تو کی جا ست

در ملک تو از طاعت من هیچ فرود
 در معصیتے کہ رفت نقصانے بود
 بگزار میگز از کہ معصوم شد
 گمبندہ دیرے و بگزار زندہ زود

جل جلالہ حضرت عمر خیام رحمۃ اللہ علیہ

حسن اللہ علیہ

یارب پادشاہِ رسل ماہِ ہاشمی
 یارب بنو ہاشمِ آن پیرِ پارسی
 یارب ہاشکِ دیدہ گریانِ فاطمہ
 یارب ہاشکِ چشمِ اسیرانِ ماریہ
 یارب باقِ تابِ امامتِ علی کہ ہست
 یارب بنورِ بنیتِ باقر کہ پر تو لست
 یارب بقرہِ مذہبِ عفر کہ جلوہ ایست
 یارب بجاہِ موسیٰ کاظم کہ بوقبیس
 یارب پادشاہِ خراسانِ کشِ آسمان
 یارب بحد عامِ محمد کہ کردہ اند
 یارب مہرِ ریحِ نقادِ تنقی کہ یافت
 یارب بنورِ دعوتِ حسنِ حسن کہ ہست
 یارب بنورِ حجتِ قائم کہ تانیام
 فضلے کہ از شد آید بر زرخِ شومِ خلاص
 بر نامِ از وسادسِ این نفسِ دوں پرست
 چنم بکار گاہِ طلبِ نفسِ در تعب
 اَدْعُوکَ سَاجِدًا وَاَتَادِیْکَ فَاسْتَجِبْ
 یَا مَنْ یُجِیْبُ دَعْوَةَ دَاعٍ اِذَا دَعَا

یارب بر سنمائے سبلِ شاہِ لا فتی
 یارب بصدقِ بو ذراں میرِ پارسی
 یارب بسوزِ سینہِ بریانِ مجتنبے
 یارب بخونِ حلقِ شہیدانِ کربلا
 مفتحِ آفرینش و مصباحِ ہست
 از نورِ او ظہورِ کراماتِ اولیاء
 از صدقِ او شہودِ مقاماتِ اوصیاء
 با علمِ او بہرِ پویہ سبقِ بردہ از صیاء
 ہر دم کند بخورد کہ روحی لک الفدا
 تعویذِ جہاں ز حرزِ جوادِ وی انبیاء
 سجدہ ہزار عالم از ذنوبِ ہست دلوا
 ہستی او حقیقتِ جامِ جہاں تما
 قائم باوست قائمہ روعش کبریا
 رحمتی کہ از مہالکِ دوزخِ شومِ ربا
 در یابم از کشاکشِ این طبعِ خود ستا
 چنم بکار گاہِ فنِ روحِ در عتا

فَاَسْتَغْفِرُكَ لِذُنُوبِكَ يَا نَفْسُ وَاهْتَدِي
بِادِلَةِ اَنَّ مَرَاتِكَ يَهْدِي لِمَنْ يَنْشَأُ

از کلیات حکیم قانی

جل جلالہ ولی اللہ وسلم

و رضی اللہ تعالیٰ عنہم

در بابک

گر خفقتہ غفلتم و گم ہوشیام
بر نیت من بہ ہیں برید کردارم

یارب من اگر مست و اگر ہوشیام
ہنگام جزا چو بالوائت در کارم

شوقی بہ نہا نخانہ تجسیدم وہ
آزادگی ز قید تعلبیدم وہ

یارب قدمے براہ تو حیدم وہ
دل بستگی بسیر تحقیقم بخش

علمی کہ رضائے ثلثت تعلمم وہ
از شمع رضا و روح تسلیم وہ

یارب ز کرم امیر بے بیم وہ
تاریکی عقل و رکشاکشس دارد

فیضی شاعر و دربار اکبری

جل جلالہ

(از دیوان فیضی)

حق اللہ

اے خدا کے مہرباں مولائے من
 اے کریم کار سازے بے نیاز
 اے بیادرت نالہ مرغِ سحر
 اے کہ نامت راحت جان و دلم
 ماخطا آریم و تو بخشش کنی !
 اللہ اللہ زین طرفِ حرم و خطا
 زہر ماخوایم تو شکر وہی
 اے خدا بہر جنابِ مصطفیٰ
 بہر مردان رہت اے بے نیاز
 بہر آب گریہ تر دامت
 پر کن از مقصد تمہی دایان ما
 پینح می آید ز دستِ عاجزان
 بلکہ کار تست اجابت اے صمد
 ماکہ بودیم و دعائے ما چہ بود
 یکبہ برب کرد عیدِ ستہاں

اے انیسِ خلوتِ شہمائے من
 و ائم الاحساں شہرِ بندہ نواز
 اے کہ ذکرت مرہم زخمِ جگر
 اے کہ فضل تو کفیلِ مشکلم
 نعرۃ انی رغووسرّ می زنی
 اللہ اللہ زان طرفِ رحم و عطا
 خیرا دایم شتر از گمر ہی
 چار یار پاک و آلِ با صفا
 مردماں در خواب ایشان در نماز
 بہر شور خندہ طاعت کناں
 از تو بند رفتن زما کردن دعا
 جزو دعا نم شب اے مستعاں
 ویں دعا ہم محض توفیق بود
 فضل تو دل داد اے ربِّ دود
 دوست بس ما را ملازم مستعاں

کیست مولائی بہ از ربِّ جلیل
 حسنا اللہ ربنا نعم الوکیل

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان

علیہ السلام
 علیہ السلام
 علیہ السلام

حزق اللہ ماہی

محیط رحمت بے کس نوازا
 بہ امیدِ کرم مابند کانت
 توئی آرام جانِ مبقیراں
 بشتِ استخوانم خارِ خار است
 منور کن حیرم سینہ ام را
 بدرِ خود مرادِ بستگی رہ
 بجز درِ تو گر خوب است و گزشت
 ز دل گرمی، بجوشاں سینہ من
 خداوند از پندار یکم داریم
 تلف شد ماضی و عالم زبوں است
 کہ امت گر کنی توفیق طاعت
 خداپوں معصیت برافضا کرد
 خداوند بنہ در سینہ ام نور
 ہوائے غیر کن از خاطر م دور

زیادش روح سے از بند و سر و لب
 بکام آشنش بردار یا رب

جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت علامہ صفیر علی صاحبِ روح سے علیہ الرحمۃ
 پروفیسر اسلامیہ کالج لاہور۔

مَدْحِ اللّٰهِ

از درد بے تسرارم فریاد رس الہی
 بیمار و ناتوانم بلم رسیدہ جانم
 مسکین و دردمندم سوزندہ چوں سپندم
 بچپارہ و فقیرا دردست غم اسیرم
 دم دم بسے بلا کردم بسے خطا
 چرخ از تو شد معسک فرمان است مطلق
 معبود لایزالی دانائے ہر کشالی
 در درمادو اکن ایساں مرا عطا کن
 تو عالم الغیوبی تو ستار کُل عیوبی
 کس نیست جز تو یارم فریاد رس الہی
 جز تو کسے ندارم فریاد رس الہی
 دل بانو جز نہ بندم فریاد رس الہی
 پیوستہ تن حقیقہ فریاد رس الہی
 بر نفس خود جفا فریاد رس الہی
 ہستی خدائے برحق فریاد رس الہی
 از تو کنم گدائی فریاد رس الہی
 زحمت زمین حُر اکن فریاد رس الہی
 تو غافر الذُّنوبی فریاد رس الہی

شمس گناہ کردہ نامہ سیاہ کردہ
 عم کرتباہ کردہ فریاد رس الہی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جَنَابِ شَمْسِ صَاحِبِ

حزبِ ایدھا

اللہی شبِ دروزِ خوانم دعا
 بشوم شاد کا از وصالِ حبیب
 ببوسم سرِ استنانِ رسول
 بگمزم زمین و سعادتِ نصیب
 رسالِ بردرِ شاہِ بطحاً مرا
 اُجِبْ دُعُوْتِي بِالْكَرَمِ يَا حَبِيْبُ ط

ایضاً

اللہی غرقِ دریائے گناہم
 بدم تیسرہ درونم رو سیاہم
 درِ برین کثا از رحمتِ خویش
 رہم بنمسا کہ من گم کردہ را ہم
 بحالِ بسنگاں داری نگاہے
 بمن بنگر کہ محتاجِ نگاہم
 منم افتادہ در چاہِ مذلت
 تو دستم گیر بر آوزِ حیاہم
 مرا از قتنہ شیطانِ چہ دار
 ز شترِ نفس دار اندر پناہم
 ندام آرزوئے از زرو سیم
 نہاستِ خواہشے از مال و حباہم
 مرا از دولتِ دین بہرہ ور کن
 اللہی دولتِ دنیا نخواہم
 خدایا برین عاصی بختشا
 بیاور رحم بر حالِ تنہاہم
 برویم بابِ احساں باز فرما
 مرا با عفو سرانسر از فرما

جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم

ضیاء محمد صاحب ضیاء پور

ایمعاذ عن عشقے

تراویح

شجرۃ طیبة اصلہا بیت و فرعہا فی السماء

شجرہ مبارکہ

عالیٰ قادریہ منورہ ہر عمر ہر بقیہ رضوان اللہ علیہم اجمعین

حمد ہے اس ذات واحد کبریا کیواسطے
حضرت بو بکر اور فاروق اعظم با صفا
نظر رحمت ہوتی یارب سدا صحت پر
نور عرفاں یا خدا اپنے کرم سے کر عطا
دام شیطاں سے مجھے کرے عطا یارب نجات
اپنے ذکر و فکر کی توفیق یارب کر عطا
نفس شیطاں سے مجھے تو یا خدا محفوظ رکھ
دے مجھے اپنے کرم سے عافیت دین میں
دل مرا پر نور فرما معرفت کے نور سے
دو جہاں میں ہو الہی ہر حکم تیرا کرم
کر عطا تو سعد ہر بوسعید و بو الحسن

اور در در دلعت محمود خدا کیواسطے
حضرت عثمان علی دست خدا کیواسطے
اور سب ازواج و آل مصطفیٰ کیواسطے
پیر کامل برتے محبوب خدا کیواسطے
شاہ محمد یاسین صغیر کیواسطے
شاہ علی با حسین پارسا کیواسطے
شاہ غلام حسین رضیاء کیواسطے
حضرت عبدالکریم پیشوا کیواسطے
شاہ منور با علی مقتدا کیواسطے
پیراں غوث اعظم حق نما کیواسطے
بو الفرج طروسی نور خدا کیواسطے

مے مجھے تو وہ بصر تہجہ بن کچھ آئے نظر
بُعدِ شیطاں سے بچا بہرِ جنیدِ باصفا

عبد واحد اور شیلی رسنا کیواسطے
بہری معروف کر خمی باسنا کیواسطے

صدقہ و اودھانی اپنا عرفاں کر عطا

اور اس عجمی حبیبِ کبریا کیواسطے

دو جہاں میں مرنروسی یا خدا کیجے عطا

حضرت شاہ حسن بھری اولیاء کیواسطے

محویت اپنی عطا کر غیرتِ دل سے نکال

شاہِ عرفاں شیرِ زرداں مرتضیٰ کیواسطے

بحرِ عرفاں سے مرمولا مجھے مرشار کر

باعثِ ایجادِ عالمِ مصطفیٰ کیواسطے

ایتیام و اولیاء و اصفیاء کا واسطہ

کر عطا حق الیقین عینِ الہی کیواسطے

جَلَّ جَلَالُہٗ یَا صَدِیقِی وَرَضِیَ اللہُ تَعَالَى عَنْہُمْ جَمِیعِیْنَ

ظفرِ صابری

۱۰
حق اولیٰ حق

شجرہ مبارکہ

علاقہ قادریہ برکاتیہ ضویہ رضوان اللہ علیہم اجمعین

یا الہی رحم فرما مصطفیٰ کے واسطے
متشکلیں حل کر شہ مشکل کشا کیواسطے
تیر سجاد کے صدقے میں ساجد رکھ مجھے
صدق صادق کا تصدق صادق الاسلام کر
بہر معروف و سری معروف دے بخود سری
بہر شبلی شیر حق دنیا کے گتوں سے بچا
بولفرح کا صد کر غم کو فرح دے حسن سعد
قاری کرتا دری رکھ قادریوں میں اٹھا
اَحْسَنَ اللّٰهُ لَہُمْ بِرِزْقًا وَّ رِزْقًا حَسَنًا
نصرا بی صالح کا صدقہ صالح و منظور رکھ
طور عرفان و علو و حمد و حسنی و بہا
بہر ابراہیم ہم پر نار غم گلزار کر
خانہ دل کو ضیاء دے ایمان کو جہاں

یا رسول اللہ اکرم کیجے خدا کے واسطے
کر بلائیں رد شہید کر بلا کیواسطے
علم حق دے بانہر علم ہدی کیواسطے
بے غضب راضی ہو کاظم اور رضا کیواسطے
جنہر حق میں گن جنید با صفا کیواسطے
ایک کا رکھ عبد واحد بے ریا کیواسطے
بوالحسن اور بوسعد سعد ز کیواسطے
قدر عبد القادر قدرت نما کیواسطے
بذہ رزاق تاج الاصفیا کیواسطے
دے حیا رین محی جانمفزا کیواسطے
دے علی موسیٰ حسن احمد بہا کیواسطے
بھیک دے داتا بھکاری بادشاہ کیواسطے
شاہ ضیاء مولا جمال الاولیا کیواسطے

دے محمد کیلئے روزی کرا محمد کے لئے
 دین و دنیا کے مجھے برکات دے برکات سے
 حب اہل بیت دے آل محمد کے لئے
 دل کو اچھا تن کو سنبھرا جان کو پر نور کر
 دو جہاں میں خاتم آل رسول اللہ کر
 نور جان و نور ایمان نور قبر و حشر دے
 کر عطا احمد رضا احمد مرسل ہمیں
 حاد و محمود اور حماد و نوری کر ہمیں
 بہر مجد کر عطا ہم کو رضا مصطفیٰ
 یا الہی سرور احمد یہ ہو وقت اجل
 مرشدی سرور احمد بار رضا کیواسطے

صدقہ ان اعیان کا دے چھ عین عز و علم و عمل
 عفو و عرفان عاقبت ہر اک گدا کیواسطے

عہ حجۃ الاسلام حضرت مولانا شاہ حامد رضا خالص صاحب صدر شریعت مولانا امجد علی صاحب مصنف
 بہار شریعت رضی اللہ تعالیٰ عنہما اور حضرت مفتی اعظم ہند حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خالص صاحب مظاہر
 اعلیٰ حضرت بریلوی قدس سرہ کے خلفاء ہیں اور حضرت محدث اعظم پاکستان قدس سرہ
 تینوں حضرات کی طرف سے مجاز ہے

ظفر صاحب بریلوی

جن جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم رضی اللہ عنہم

تو اللہ
حق سے

شجرہ مبارکہ

علیہم قادرید برکاتید مقتدریدہ رضوان اللہ علیہم اجمعین

یا نبی الانبیاء یا منقذی المشکل کشا
یا قرو و جعفر شہ کاظم، علی موسیٰ رضا
یا جنید و شبلی و یا عبد احد حق نما،
یا حضور عوث اعظم بادشاہ اولیاء
یا محی الدین پاسبی علی موسیٰ حسن؟
سید ابراہیم یا سید مصکار می یا جیا
سید احمد شاہ فضل اللہ یا پیر دیکھی
شاہ حمزہ آل احمد سن دین یا قطب النور می
مخوذ کبریٰ یا شاہ عبدالمقتر
عزیز قادر می کا یا الہی واسطہ
ان بزرگوں کا تصدق، ان بزرگوں کا فضل

یا حسین ابن علی یا حضرت زین العبا
یا شہ معروف کرمی یا سرتی با خدا
بو الفرح یا بو الحسن یا بو سعید سعید زنا
عبد رزاق و ابو صالح شہ اہل صفا
احمد جلی بہاؤ الدین در بے بہا
یا جمال اولیاء سید محمد با صفا
برکت اللہ حضرت آل محمد پر ضیا
عین حق فضل رسول و منظر حق حق نما،
پیر و مرشد حضرت عبد القدر با صفا
مصطفیٰ کا ذکر میر کب پہ ہو جاری سدا
پیش نظر ہو ہر گھڑی جلوہ نیرے محبوب کا

عزت دارین حاصل ہو دعا ہو یہ قبول
یا الہی حاتمہ بالخیر فرمانا مرا

جل جلالہ و علی علیک یا رسول اللہ و رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

شجرہ مبارکہ

شبیہ صابوہ سرلجیہ جدیدہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

سید عید ہے جناب کبریا کیو اسطے
 ز صدیق اکبر اور فاروق عمر
 بیج یارب ان پر رحمت اور سب اصحاب پر
 نبی کے سردار کی سچی غلامی کر عطا
 عطا دل کو مرے فانوس وحدت کی ضیاء
 بنے نور معرفت سے دل مرا معمور کر
 رکھ کر ظلمت گناہوں کی الہی قلب سے
 رکھ کرے صفا روشن یا الہی دل مرا
 نظر میں رکھ یا الہی تو گناہوں سے مجھے
 تیرا شاہ محمد جو کہ ہیں مسور حق
 در رحمن اور حضرت خواجہ عبدالعظیم
 سے سوالی مانگتا ہوں بھیک تیرے عشق کی
 تیرا شاہ ابوالمعالی اور داؤد عزیزی
 سے عاصی و شقی کو یا الہی کر سعید
 ماہ نظام الدین سلجی و حلال الدین ولی
 الہی کر عنایت اسکو اپنا ذوق و شوق
 فتح عارف، عارف راہ شریعت کیلئے

ہو درود و نعت احمد مصطفیٰ کیو اسطے
 حضرت عثمان علی المرتضیٰ کیو اسطے
 اور سب ازواج و آل اصفیا کیو اسطے
 حضرت سردار احمد پیشوا کیو اسطے
 پیر کامل برق چشتی باخدا کیو اسطے
 سید انور علی صاحب لغت کیو اسطے
 شاہ سراج الحق چشتی پیشوا کیو اسطے
 شاہ محمد با حسین اصفیا کیو اسطے
 شاہ علی حسین پارسا کیو اسطے
 شاہ غلام حسین پرنسپا کیو اسطے
 شاہ عنایت باکرامت مقتدا کیو اسطے
 سید شاہ بھیک مسیراں رستما کیو اسطے
 شاہ محمد صادق صدق و صفا کیو اسطے
 بو سعید حضرت اہل صیبا کیو اسطے
 عبد قدوس ہادی راہ ہدی کیو اسطے
 ہادی و مرشد محمد رستما کیو اسطے
 شیخ احمد عبد حق با حق نما کیو اسطے

شاہ جلال الدین و شمس الدین کے بارے میں طفیل
 ہادی و مولیٰ ہمارے شاہ فرید الدین ولی
 یا الہی میرے ہر اک کام میں تو تہ معین
 شاہ عثمان و شریف زندگی کے نام سے
 کر مری نصرت الہی چاہے طلعت سے نکال
 زید و تقویٰ کے عنایت اور مجھے زائد بنا
 یا الہی بخش دے مجھ کو سیاہ کے سب گناہ
 شیخ بو اسحاق شامی کیلئے اب رحم کر
 دے مجھے دہ بھر جس سے تو ہی تو آئے نظر

ببخوردی کا جام یارب عشق سے اپنے پلا
 شاہ ابراہیم ادم اور فضیل ابن عیان
 مجھ گدا اور بے نوا کی دستگیری کیجئے
 دین و دنیا کی مری سب مشکلیں آسان کر
 جام اپنے وصل کا یارب عنایت کر مجھے
 ان بزرگوں کو شفیع لایا ہوں میں ریا میں

جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم و رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

عہ حضرت محدث اعظم پاکستان کے پیر و مرشد حضرت شاہ سراج الحق صاحب ہیں۔ حضرت
 ڈاکٹر صوفی حبیب الرحمن صاحب برق۔ سید انور علی شاہ صاحب، حضرت
 پیر شاہ سراج الحق صاحب کے پیر بھائی ہیں قدس سرار ہم

ظفر صابری

شاہ علاؤ الدین صابر بار صابریا کیو اسے
 شاہ قطب الدین کاکی اویار کیو اسے
 شاہ معین الدین چشتی پیغورا کیو اسے
 خواجہ مورد و رشتی مقتدر کیو اسے
 شاہ ناصر دین یوسف مہ لقا کیو اسے
 شاہ محمد زاہد اہل یقین کیو اسے
 احمد ابدال چشتی مقتدا کیو اسے
 حضرت ممتاز علوی باخدا کیو اسے
 بوجبیرہ بصری صاحب ہدا کیو اسے
 شاہ حذیفہ عثقی اہل سے دعا کیو اسے
 خواجہ عبدالواحد ابن زید شاہ کیو اسے
 حضرت شاہ حسن بصری ادیب کیو اسے
 شاہ مرداں شیر زرداں مرضی کیو اسے
 سرور عالم محمد مصطفیٰ کیو اسے
 کہ قبول انکی شفاعت ہر گدا کیو اسے

حق اللہ حق نفا شجر مبارک

چشتیہ نظامیہ برکاتیہ رضویہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

یا الہی مصطفیٰ و مرتضیٰ کیواسطے
عبد واحد کا تصدق ازینے خواجہ طفیل
واسطے خواجہ ہیرہ حضرت ممتاز کا
ابو احمد کا صدقہ بو محمد کا طفیل
واسطے تجھ کو تیرے خواجہ عثمان کا
قطب دین خواجہ فرید الدین محبوب الہ
شیخ فتح اللہ اور عیسیٰ بہار الدین شاہ
ازینے خواجہ بہار الدین ضیاء بخش جہاں
حضرت سید محمد سید احمد کا طفیل
بہر بوابرات اور آل محمد کا طفیل

اور حسن بصری حقیقت آسا کیواسطے
اور ابراہیم و حذیفہ کی ولا کیواسطے
اور لبراسحاق باصدق و صفا کیواسطے
یوسف و سرور چشتی باخدا کیواسطے
اور معین الدین چشتی رہنما کیواسطے
اور نصیر و صدر دین صاحب اولاد کیواسطے
حضرت سالار مہر پرنیاب کیواسطے
شیخ مخدوم جمال اویا کیواسطے؟
شاہ فضل اللہ کے لطف و عطا کیواسطے
شاہ حمزہ آل احمد پیشوا کیواسطے

حضرت آل رسول اور لوہائیں پرنیاب
بخش کے ہیکو برکت حضرت حامد رضا
کو عطا مجھ کو الہی لذت سوز و گداز

علیٰ حضرت مرشدی احمد رضا کیواسطے
حضرت امجد علی اور مصطفیٰ کیواسطے
مرشدی سراج احمد رضا کیواسطے

از طفیل خواجگان چشت اے میرے خدا
ہو قبول انکی شفاعت ہر گدا کے واسطے

جل جلالہ و علیٰ عبدک و سلم یا رسول اللہ و رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

حق اللہ

یا الہی حشر میں خیر الوریٰ کا ساتھ ہو
 یا الہی ہے یہی دن رات میری التجا
 یا الہی جب سوائیزے پر آوے آفتاب
 یا الہی حشر میں پیچھے لو ابو ححل کے
 یا الہی پل کے اوپر بھی بہ سنگام گذر
 یا الہی جب عمل میزان میں تیلنے لگیں
 یا الہی شغلِ نعتِ مصطفائی میں رہوں
 رحمتِ عالم جنابِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو
 روزِ محشر شافعِ روزِ جزا کا ساتھ ہو
 اس منزلِ وارِ خطابِ واصلیٰ کا ساتھ ہو
 سیدِ ساداتِ فخرِ نبیاء کا ساتھ ہو
 دستگیرِ درجہاں اس پیشوا کا ساتھ ہو
 سیدِ تقیینِ حتمِ الانبیاء کا ساتھ ہو
 جسمِ دجاں میں جب تلک میرزا کا ساتھ ہو

بعد مرنے کے یہی کافی ہے یارب یہ دُعا
 دفترِ اشعارِ نعتِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو

جَلَّ جَلَالُهُ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مولانا سید کفایت علی کافی مراد آبادی شہید جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء قندس سرہ

ازدیق
حق

شجرہ مبارکہ

سلسلہ قادریہ قلندریہ برقیہ ضواریہ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

ہے ادب بھی لازمی پہلے دعا کیواسطے یہ طریقہ سے حصول دعا کیواسطے
حمہ کہنی چاہئے پہلے دعا کیواسطے

الْوَهَّابُ الْحَكِيمُ الْبَصِيرُ الْعَلِيمُ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ الْحَفِيظُ الْحَكِيمُ

وصف ہیں سب ایک ذات کبریٰ کیواسطے
باعث تخلیق عالم بے شہرہ سکا وجود اس اثر خواہاں کی اک اک بات پر لاکھوں رُفود

اور صلوات بے عدد اس مہر لقا کیواسطے

حامد و محمود ختم المرسلین نور الہدیٰ مصطفیٰ و مجتبیٰ العنی سراج الانبیاء

واسطہ جن کا خدا سے جو خدا کیواسطے

ظلمت عصیان کے باعث حال میرا تباہ اپنے پیاروں کا تصدق سے مجھے اپنی پناہ

عارف حق برحق سے محبوب خدا کیواسطے

جان دل میری قربان محمد اور حسین ششیر میں مل جائے دامن محمد اور حسین

حضرت صوفی محمد رہنما کیواسطے

مخمل عشاق میں کچھ بارہ جا مری پرتو انوار سے قسمت چپ جائے مری

حضرت حافظ علی شمع ہدیٰ کیواسطے

میرے سر کو اپنے در کی جہہ سائی کر عطا تیرا بن جاؤں مجھے وہ دل پر پائی کر عطا
حضرت محمود کی طرزِ ارادہ کیو اسطے

دور کر کے میرے دل سے نچ و نکر ما سوا عشق بھی دل میں ترا سو خوف بھی دل میں ترا

شاہ غلام با حسین حق نما کیو اسطے

ڈالے بس اک لگاؤ فیض میرے قلب پر جلوۂ انوار سے معمور ہو جائے جسگر

عبدالرحمن حافظ و گنج عطا کیو اسطے

پاک ہو جائے بیاکاری میری زندگی دل کو چمکائے ترے انوار کی تابندگی

اس کو ہم پاک طینت بے یا کیو اسطے

دہن امید بھرے اپنے فیض خاص سے کچھ عطا غامی کو کرے اپنے فیض خاص سے

عبدالرحمن قلت در با خدا کیو اسطے

دل سے ہر اک چیز مرٹ جائے ترے غم کے سوا علم بھر پاتا ہوں تیری محبت کا مہرا

مرشد و مولیٰ قلت در مجتبیٰ کیو اسطے

اس طرح ہو جائے دل پر تیری الفت کا چلا عکس رخ آئے نظر آئینہ دل میں ترا

حضرت قدوس کے قدس صفا کیو اسطے

صبر اور ایثار کی تعلیم دے مٹھکو خدا دل کو دے میرا الہی درسِ تسلیم و رضا

اس سلام مقتدار و پیشوا کیو اسطے

آتشِ حربِ نبیؐ میں بھڑک جائے مرے جو خیالِ غیر اللہؑ کو سر اسر بھونک دے
شاہِ قطب پر وائے شمعِ ہدیٰ کی واسطے

ذرہ ذرہ میں تو ہی آئے نظر جلوہ نما اے مرے ستار وہ چشمِ بصیرت کر عطا
شاہِ مینا دلِ حقیقت آشنا کی واسطے

یوں تو نورِ شیدِ قرم میں بھی بستی ہی ضیاء میری قسمت کے تارے کو بھی چمکا اے خدا
شاہِ نجمِ الیاس قلندرِ پرنیاس کی واسطے

ڈال دے محکوبِ الہی اپنی سیدی راہ پر رجمِ قرما اپنے اس دیوانہ و گمراہ پر
خضرِ رومی شاہِ سراجِ الاولیاء کی واسطے

میری آنکھوں میں سما جائے میرے کی قضا مست کرے گوشہ بجائے دل کو مکہ کی فضا
غزیرِ مکی قبلہ و نورِ الہدیٰ کی واسطے

نام پر سرکار ہی دم نکل جائے مرا یا الہی خاتمہ بالجیب ہو جائے مرا
مجتبیٰ و مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی واسطے

جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم و رضی اللہ عنہم

حق سے تمنا

شکر مبارک سلسلہ نقشبند رضویہ ضویرہ ضویرہ رضویہ علیہم اجمعین

اے خدا تجھ کو تیری ذاتِ عِلا کا واسطہ
 از طفیل مرشدی سردار احمد بار فنا
 حضرت امجد علی نورہدی کا واسطہ
 بوالحسین احمد نوری ضیا کا واسطہ
 آل احمد شمس دین اچھے میاں کا واسطہ
 بہر فضل اللہ بہر سید احمد اے خدا
 اے خداے مقدر آل محمد کا طفیل
 اے خدا حضرت امیر بوالعلا کا واسطہ
 از پیئے خواجہ محمد میر بھٹی اے خدا
 خواجہ احرار عبید اللہ ذلیشاں کا طفیل
 از پیئے خواجہ بہاؤ الدین امیر نقشبند
 خواجہ اہل صفا بابا سماسی کا طفیل
 اے خدا! محمود خواجہ فغنوی کا واسطہ
 بہر عبد الخالق میر دیار غجدواں
 بہر شیخ بولعلی طوسی امیر الاولیاء
 بہر خواجہ بو الحسن خرقانی عالی وقار
 مصطفیٰ اسکا واسطہ آل عبا کا واسطہ
 از طفیل مفتی دین مصطفیٰ نوری رضا
 حضرت جلدِ رضا، احمد رضا کا واسطہ
 حضرت آل رسول مقتدر کا واسطہ
 شاہ حمزہ قطب دین قطب زباں کا واسطہ
 از برائے عزت سید محمد اے خدا
 برکت اللہ خاصہ محبوب ایزد کا طفیل
 سید عبداللہ شہ اہل صفا کا واسطہ
 بہر عید الاول ارنج و اعلیٰ اے خدا
 خواجہ یعقوب چرخچی پاک داناں کا طفیل
 از پیئے خواجہ شہر سید کلان ارجند
 اے خدا! حضرت خواجہ علی رامینی کا طفیل
 عارف حق خواجہ دیواگری کا واسطہ
 بہر خواجہ یوسف ہمدانی قطب جہاں
 شیخ ابوالقاسم علی گرگانی پیرہدی
 بایزید خواجہ بسطامی حبیب کردگار

بہر سلطان الاممہ جعفر صادق امام
 حضرت سلمان صحابی فارسی کا واسطہ
 اے خدا تجھ کو محمد مصطفیٰ کا واسطہ
 تجھ کو اے اللہ تیری رحمتوں کا واسطہ

بہر حضرت قاسم ابن محمد نیک نام
 حضرت صدیق اکبر کا تصدق اے خدا
 جملہ اصحاب نبی کا اولیاء کا واسطہ
 فضل بے پایاں کا بیحد نعمتوں کا واسطہ

نعتشندی ان بزرگانِ طریقت کا طفیل
 اولیاء و اصفیاء کے دین و ملت کا طفیل

رحمتوں کا مینہ برسائے اب یاض دہر پر
 اپنے بندوں کو الہی دے پیامِ عاقبت
 درد مندوں بچسوں کو عیش و راحت دے کریم
 لیتے ہیں جو نام ہر دم اولیاء اللہ کا
 دین حق کو نصرتوں سے اپنی اے مولاناواز

بارشِ اکرام کر سہراؤں پر ہر شہر پر
 اہلِ عالم کو سکھائے احترام
 آستینا آستینا کو زوقِ الفت دے کریم
 کر دے گردیدہ جہاں کو آنکھ سوز جاہ کا
 دے مسلمانوں کو شوقِ صوم اور زوقِ نماز

مرحمتِ مسلم کو یارب، الفتِ اسلام کر
 شجرہ حورانانِ طریقت کا بخیر انجام کر

جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم رضی اللہ عنہم اجمعین

حقِ اللہ

یا الہی سر جبکہ تیری عطا کا ساتھ ہو
 یا الہی بھول جاؤں نزع کی تکلیف کو
 یا الہی گور تیرہ کی جب آئے سخت رات
 یا الہی جب پڑے محشر میں شورِ دار و گیر
 یا الہی جب زبانیں باہر آئیں پیاس سے
 یا الہی سر و مہری پر ہو جب رخِ شیدِ حشر
 یا الہی گری محشر سے جب بھڑکیں بدن
 یا الہی نامہ اعمال جب کھلنے لگیں
 یا الہی جب ہمیں آنکھیں حسابِ حرم سے
 یا الہی جب حسابِ خندہ بچار لائے
 یا الہی زنگ لائیں جب مری بیباکیاں
 یا الہی جب چلوں تاریک راہِ پلصراط
 یا الہی جب سرِ شمشیر پر چلنا پڑے
 یا الہی جو دعائے نیک میں تجھ سے کروں

جب پڑے مشکل شہِ مشکل کشا کا ساتھ ہو
 شادی دیدارِ حُسنِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو
 اُنکے پیارے منہ کی صبح جانفزا کا ساتھ ہو
 امن دینے والے پیارے مشیوٰ کا ساتھ ہو
 صاحبِ کوثر شہِ جو د و عطا کا ساتھ ہو
 سیدِ بے سایہ کے ظلِّ لوا کا ساتھ ہو
 دامنِ محبوب کی ٹھنڈی ہوا کا ساتھ ہو
 عیب پوشِ خلقِ ستارِ خطا کا ساتھ ہو
 اُن تقسیم ریز ہونٹوں کی دعا کا ساتھ ہو
 چشمِ گریبانِ شفیقِ مرتبے کا ساتھ ہو
 انکی پیچا پیچا نظروں کی جیا کا ساتھ ہو
 آتنا ہے شامی نورِ اہدٰی کا ساتھ ہو
 رہے سلمہ کہنے والے غمزدہ کا ساتھ ہو
 قدسیوں کے لب سے آہیں رہنا کا ساتھ ہو

یا الہی جب رخصتا خواب گراں سے سراٹھائے

دولتِ بیدار عشقِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو

جل جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت امام احمد رضا بریلوی سے سزا العزیز

تراویح

دردِ دل عطا کر یا رب
 لاج رکھ لے گنہگاروں کی
 تو نے مرے ذلیل ہاتھوں میں
 دے کے لیتے نہیں کریم کبھی
 مجھے ایسے عمل کی دے توفیق
 ہر بھلے کی بھلائی کا صدقہ
 میں نے بنتی ہوئی بگاڑی بات
 مجھے دونوں جہاں کے ظم سے بچا
 اس نکتے سے کام لے ایسے
 کر دیا تو نے فتادری مجھ کو
 سایہ پنچتن ہو سب پر
 میرے ماں باپ بہن بھائی سب
 اور بھی جتنے میرے پیارے ہیں
 میرے احباب پر بھی ففضل رہے
 اہل سنت کی ہر جماعت پر
 دشمنوں کے لئے ہدایت کی
 سے مرے درد کی دوا یا رب
 نامِ حسُن ہے ترا یا رب
 دامنِ مصطفیٰ دیا یا رب
 جو دیا جس کو دے یا یا رب
 کہ راضی ہو تیری رضا یا رب
 اس بُرے کو بھی کر بھلا یا رب
 بات بگڑھی ہوئی بنایا رب
 تھاد رکھ شاد دامن یا رب
 یہ نکتہ ہو کام کا یا رب
 تیری قدرت کے ہیں فدا یا رب
 دامن ہو تیری عطا یا رب
 پائیں آرام دو سرا یا رب
 حاجتیں سب کی ہوں روا یا رب
 تیرا تیرے حبیب کا یا رب
 یہ سب گم ہو تیری عطا یا رب
 تجھ سے کرتا ہوں التجا یا رب

تو حسن کو اٹھا حسن کر کے

ہو مع الخیر خاتمہ یا رب

استاذ من حضرت مولانا حسن رضا خان صاحب مدرسہ عربیہ اسلامیہ

مولانا حسن رضا خان صاحب مدرسہ عربیہ اسلامیہ

تراویح

پروردگار شافع محشر کا واسطہ
 ریتِ کریم ساتی کوثر واسطہ
 طیبہ کے چاند اور محشر کا واسطہ
 شیخین پاک طیب طاہر کا واسطہ
 عثمان بن عفان پمپبر کا واسطہ
 خصل کثا و فرائع نبی کا واسطہ
 زہرا کے لعل سبطِ پمپبر کا واسطہ
 شہزادہ امام علی اکبر کا واسطہ
 شہزادہ امام علی صغیر کا واسطہ
 یازد و الحبال قائم مضطرب کا واسطہ
 مسلم حبیب ابن مطہر کا واسطہ
 بغداد والے جیلہ اکابر کا واسطہ
 جمیر و لے ماوی و ہر سبر کا واسطہ
 مارہری نفوسِ مطہر کا واسطہ

مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے

ایوب بے ہنر کے ہنرور کا واسطہ
 مقوڑی سی رہ گئی ہے مدینے گزارے

جن جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم
 و سوا اللہ تعالیٰ عنہم

سید ایوب علیہ السلام صاحبِ رزق سے بریلوی تدریس سے
 علامہ علی حضرت بریلوی تدریس سے۔

تراویح

اے میرے فریادرس فریادرس
 بیکسوں پر ہے تراوہ فضلِ عام
 میں ترا بندہ ہوں تو پروردگار
 یا الہی وہ بھی دن سے ہو گا کبھی
 گلشن و گلزار دنیا سے خدا
 دوریِ شاہ سے ہے یہ حالت مری
 میں بھی ہوں اس شاہ کا ادنیٰ غلام
 دے پلا پلا اتنی مئے عشق نبی سے
 اے مریضِ عشق بیتابی ہے کیا
 اٹھ چل اب طیبہ کو سر کے بل کہ واں
 بندہ بیکس کو اب اتنا نہ کس
 کافروں کا بھی تو ہی ہے دادر کس
 فضل تیرا بس ہے اور باقی ہو کس
 گنبدِ خضریٰ کا میں دیکھوں کس
 مجھ کو ہے طیبہ کا بہتر حار و کس
 نیک بد کھاتے ہیں اب مجھ پر کس
 مجھ کو اک نظر کرم کافی ہے بس
 ہونہ فکر محتسب فکر عسس
 ہے دوائے دیدِ جاناں تجھ کو بس
 رحمتِ حق کا سدا پٹتا ہے کس

ہونگاہِ لطف یک دیدار پر
 اس پر اے ابر کرم کچھ تو بر کس
 عبد جبار علیہ السلام

حضرت علامہ مولانا سید دیدار علی شاہ صاحب قلم سرور لاہوری

ترا دل میری

میرے ربنا میرے ربنا میرے ربنا فریاد رس
 میں ہوں بس غریب و شکستہ پا میرے رہبر فریاد رس
 میرا دل ہے تیری ہے دل ترا میری جان ہے تیرے ہے جاں تری
 کروں کیسی پھر میں نشت تری میرے سرور فریاد رس
 میرا جسم و جاں میرا تن بدن میری دست پا ہیں سمجھی تیرے
 تیرا ہونے کیوں پھروں درد برد میرے داور فریاد رس
 تیرا عشق ہے میری جاں کی جاں تیرے نام سے ہے تیرا دل
 تیرا ذکر ہی میری زلیلت ہے میرے دل پر فریاد رس
 ہے زمیں تری ہے زمان ترا ہے مکین ترا ہے مکاں ترا
 تیرا نام ہے مرا حرز جاں ہوں میں مبتلا فریاد رس
 ہے زمین تری ترا آسماں ہے تو ہی تو مالک کُن فکاں
 تو ہی پیکسوں کا ہے دادرس میرے قادر فریاد رس
 ہو مزار میرا مرے خدا ترے پیارے طیبہ میں بر ملا
 وہیں حشر سو وہیں نشتر مو ہے یہ مدعا فریاد رس
 ترا بندہ دیدار علی حسے ہے تیری ہی بے کلی !
 تیرے پیرے شاہ کے شہر سے ہے یہاں پڑا فریاد رس

جل جلالہ علیہ السلام

حضرت اللہ حق سے نکلنا

دین و دنیا میں حبیبِ کبریا کا ساتھ ہو
 اولین و آخرین کے پیشوا کا ساتھ ہو
 اس مہربانِ رحمت رسالت با صفا کا ساتھ ہو
 اس رؤف و رحیم محبوبِ خدا کا ساتھ ہو
 حشر میں اس شافعِ روزِ جزا کا ساتھ ہو
 شافعِ محشرِ شہدوں کا ساتھ ہو
 پیشوائے مرسلین و انبیاء کا ساتھ ہو
 کورسنت ساتھ ہو نور الہدیٰ کا ساتھ ہو
 ہادی برحق احمد مجتبیٰ کا ساتھ ہو
 قاصحِ بدعت رسولِ رہنما کا ساتھ ہو

یا الہی دو جہاں میں مصطفیٰ کا ساتھ ہو
 ظاہر و باطن ہے جس کا نام نامی اے خدا
 سب سے اول جنکے نور پاک کو پیدا کیا
 بھول جائیں قبر کی وحشت کو جنکی رید سے
 وقتِ نزع و وقتِ مرگ و وقتِ وحشتِ قبر میں
 یا الہی جب عمل نکلنے لگیں میزان میں
 ربِّ ستم کی ندایب انبیاء سے ہو بلند
 سارا عالم ظلمت و بدعت سے تار یک و تنگ
 رہنمائی پر آوے جب شیطان وقتِ جانکھی
 بدعتوں سے امن دے اور نجدیوں سے بے بچا

قبر کی ظلمت سے جب دل تنگ ہو دیدار کا
 شمع نورِ کبریا بدرالدجہ کا ساتھ ہو

علیؑ کی ہر عیب دیکھو

حضرت علامہ مولانا دیدار علی شاہ صاحب الوری لاہور قادس سرگلا

حق اللہ تھا

میرے اللہ میرے خالق میرے مولا کریم
 میں ہوں تیرا بندہ آم تو میرا رب قدیم
 نفسِ امارہ مرا ہے غاصب و ظالم نسیم
 اُس نے مجھ کو کر دیا تابع شیطانِ رحیم
 ظاہری اور باطنی میری جو تھی کل کائنات
 دھو بی کا گنا بنا یا ہے مجھے دونوں طرف
 ہاں مقابل دونوں کے میرے بھی ہیں دو پاسیاں
 اک طرف ہیں دونوں دشمن نفس اور شیطان بھی
 ہو گیا ہوں اے خدا اب میں ریس المذنبین
 ہاں تیرا محبوب بھی ہے رحمۃ للعالمین
 ہاں وسیلہ ہے بڑا حضرت محمد مصطفیٰ
 حکم تیرا عام ہے اور ہے منادی گو بگو
 اے مرے محسن مرے آقا مرے مولا کریم
 بخش دے احباب میرے اور مسلم دیندار
 ہو سدا اولاد اسکی کامیاب و کامگار
 جل جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم

میرے مالک میرے رازق میرے آقا رحیم
 میں تیرا محتاج ہوں اور تو غنی محسن قدیم
 اس نے مجھ کو کر دیا ہے سحت لہجار و ستقیم
 دونوں غالب ہو گئے کر دیا لائق جسم
 دونوں نے زل کر بنا دی مضمحل میری حیات
 نہ ادھر کا نہ ادھر کا رہ گیا خالی طرف
 اک محمد مصطفیٰ ہیں دوسرا رب جہاں
 طرف ثانی میرے محسن مصطفیٰ رحمان بھی
 تو ہے غافر ذنب مولا اور رب العلمین
 میں میان ہر دو رحمت آگیا ہوں بالیقین
 بخشنے والا ہے ارحم اور مالک خود خدا
 یاس دجریاں کا شکاری کافی ہے لا تقنطوا
 بختدے مجھ کو مرماں باپ اور سائے ایم
 اللہ دیتا یار میرا اور کنبہ دوستدار
 ہوں سعادتمند سائے اور بھی صاحب وقار
 قلمی نسخہ

حضر مولانا محمد حبیب اللہ صاحب قدس سرہ (مؤلف تفسیر نعمانی)

ظفر صابری

اے مولف کے والد بزرگوار مولوی اللہ دتا صاحب مدظلہ

حق اللہ

اللہ اللہ آج کر دے شان و کام
 اللہ اللہ نام طور قلب ہو
 اللہ اللہ کیسا نام پاک ہے
 اللہ اللہ تو ہی ہے نعم الوکیل
 اللہ اللہ وہم ہستی دور کر
 اللہ اللہ کیسا شیریں ہے زبان
 اللہ اللہ ہاں پلاکے پن جام
 اللہ اللہ از طفیل مصطفیٰ
 آج نورانی ہو جان و دل تمام
 جس کا ہر حرف نور قلب ہو
 جس سے نورانی سرا سر خاک ہے
 تو ہی جسبی تو ہی ربی ہے جلیل
 ما سوا سے آج کر دے بے خبر
 نیر و شکر جس سے یہ دل ہے تمام
 اللہ اللہ ہاں بناوے سارے کام
 غرق اپنے نور میں رکھ لے خدا

اللہ اللہ دسرا کو سو تیری سیر
 اللہ اللہ خاتمہ کر دے خیر

جَلَّالٌ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ يَا سُبْحَانَ اللّٰهِ

دہن کا کوروی صاحب

از آستانہ دہلی

ترا اللہ

خدا یاد و رکھ رکھ دردم سے
 ہمیں محفوظ رکھ اے حافظِ کل
 حفاظت چاہتے ہیں تیری مولا
 طلبگار تحفظ ہیں اماں دے
 بڑھی حد سے شہانت شاموں کی
 یہ نارحسب یا اللہ رہے دور
 رہیں ثابت قدم عشقِ نبی میں
 رکھو ناموسِ اسلامی کو تمام
 بچا دل کو ہمارے رنج و غم سے
 تفتک توپ سے گولے سے ہم سے
 مرض سے فحط سے دروالم سے
 زبردستوں کے آزار و ستم سے
 ہمی جاتی ہے کفایت یہ ہم سے
 عربی ترکی و پاک و عجم سے
 نہ رکھیں کچھ غرض دارا و حم سے
 صدا آتی ہے یہ ارضِ حرم سے

ہماری عزت و شوکت ہے نامی
 جیبِ کبریا کے دم قدم سے

جل جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت مولانا غلام دستگیر صاحب تاملی لاہوری علیہ الرحمۃ

ذکرِ اللہ ص ۱۰

دُعاؤں میں اُترے یا الہی
 دلوں کو سیر کرے یا الہی
 گرفتارِ مصیبت ہیں مسلمان
 تہذیب میں محمد مصطفیٰ کے
 پئے صدیق اکبر رحمہ فرما
 مٹا دے رنج و غم صدقہ عمر کا
 پئے عثمان مہرِ رحمت کی بسے
 بڑھا دے قوتیں حیدر کا صدقہ
 تجھے خاتونِ جنت کی قسم ہے
 برائے حضرت شہبیر و شہبیر
 طفیل غوثِ اعظم قطبِ عالم
 معین الدین اجمیری کا صدقہ
 پئے مخدوم صابر شاہ کلیر
 نظام الدین و الملت کا صدقہ
 وہ مے جو سرد و شبلی نے پی تھی
 مرادیں پوری کرے یا الہی
 محبت اپنی بھرے یا الہی
 انہیں آزاد کرے یا الہی
 عنایت ہم پر کرے یا الہی
 دلوں میں نور بھرے یا الہی
 منور قلب کرے یا الہی
 جہاں سرسبز کرے یا الہی
 وہ دل دے وہ گروے یا الہی
 قناعت کی نظر دے یا الہی
 فدائے عشق کرے یا الہی
 نگاہِ مہر کر دے یا الہی
 انہیں کامست کرے یا الہی
 متارح مال و زر دے یا الہی
 انہیں کامست کرے یا الہی
 تہی ساغر میں بھر دے یا الہی

پھنسی ہے بحرِ غم میں اپنی کشتی
 مُسلمان جو ابھی تک سو رہے ہیں
 غریبوں کو عطا کر مال و دولت
 جو در در مارے پھر ہے ہیں
 جہاں میں جسکی ذیالٹ چکی ہے
 در دولت پہ کچھ مھو کے پٹے ہیں
 جو قیدی بندِ غم میں مبتلا ہیں
 سکونِ مستقل دنیا میں فرما
 فرائض سے جو غافل ہیں مسلمان
 اڑا لے جائیں جو طیبہ میں یارب
 جہن شوقِ سجدے چاہتی ہے

یہ بیڑا پار کر دے یا الہی
 انہیں بیدار کر دے یا الہی
 غنی منگتا کو کر دے یا الہی
 انہیں بھی کوئی گھر دے یا الہی
 دل اس کا تار کر دے یا الہی
 اب انکے پیٹ بھر دے یا الہی
 رہائی ان کی کر دے یا الہی
 نوازشِ سبقت کر دے یا الہی
 نمازی ان کو کر دے یا الہی
 مجھے وہ بال و پر دے یا الہی
 نبی کا تنگ دے یا الہی

کہیں اس منجاتِ منور
 اسے مقبول کر دے یا الہی،
 جنابِ صلی اللہ علیہ وسلم اور فیضانِ نجاتِ عظیم

جنابِ منورِ بدایونیؒ

ترتیب دعا

اے خالق جہاں متعالیٰ ہے تیری ذات
یا بتر ہم پر بارش احساں مدام کر
توفیق تو بہ خالق و تو آب کر ہمیں
یا منتقم ہماری فغاں سن، سلام لے
ہو یا روت رحمت فراغت کی آنکھ نظر
کالکت ہیں تیری ملک تیری ملک میں ہم
یا ذوالجلال صاحب اکرام لے خبر
یا رب بلطف خاص ہو الیا کچھ انتظام
یا مقسط سکھا ہمیں آئین مسدلت
یا جامع جمعیت خاطر ہو مرحمت
کر یا معنی ہمیں علم پیہم سے بے نیاز
یا معنی تو گر و زردار رکھ ہمیں
یا مانع گناہ و منیہات سے بچا
یا صائر نہ پہنچے ہمیں کچھ کبھی ضرر
یا نافع عطا ہو مفاد ابد سررار

وے ہم کو برتری کے ہمہ عالیہ صفات
اظہار التفات و کرم صبح و شام کر
رکھ تو بہ رنصوح پر عامل سدا ہمیں
دنیا کے ظلم و جور کا جلد انتقام لے
معدوم کر جہاں سے بنائے فساد و شر
بے یار و بے دیار، اسیر ملال و غم
غارت گروں کو قہر سے اپنے تباہ کر
تیرے غریب بندوں کی ہو پرورش مدام
ہو عدل و رحم شیوہ عیان سلطنت
مسلم سے انتشار فنا کر، سمر جہرت
وے مال و زر ہمیں، کمر اخاص سے نواز
دائم ایمن دولت بیدار رکھ ہمیں
رکھ دور فعل زشت سے آفات سے بچا
نقصان مال و زر سے بے قوم بے خطر
دنیا و دین میں ہم کو منافع ہوں پیشمار

ہوں یا بیریج پیدا وہ ہم میں ولی جدید
 یا نور رکھ دمام منور و مسخ و دل
 یا ہادی پھر جہاں کو بدلت نصیب کر
 یا باقی پھر بقائے ابد اقتدار سے
 یا وارث نہ رکھ کسی نساں کو تو لا ولد
 کر یا رشید پھر در ارشاد و رشاد
 سے یا صبور صبر و تحمل جہاں کو
 اللہ واسطہ تیری ذات و صفات کا
 اپنی صفات خاص کا منظر بنا ہمیں
 رکھ یا جمید مائل حمد و ثنا ہمیں
 یا محضی حصہ حریفان شکست کر
 یا مبدیٰ قلوب میں پیدا وہ جو شش کر
 کر پھر سے عیش و امن کی تخلیق یا معبود
 دے یا مجتہد سے روح مسلمان میں تازگی
 مضبوطی کسوں کو بنا جلد یا میتیں
 میں مر رہ دل جیات ہمیں یا مہیت سے
 یا حتی نیم جہاں ہیں مسلمان جیات سے
 قیوم تیری ذات کے خالق انام

ہو بہ عتوں کا دور زمانے سے نا پدید
 ہر سینہ ہو مرقع انوار مستقل
 بے راہ رو کو راہ شریعت نصیب کر
 راحت پرانے زندگی مستعار سے
 پھیلے ہر اک سلسلہ نسل تا ابد
 گم کر رہ راہ تو م کو راہ صفا دکھا
 آئین ضبط نفس سکھا ستہ جان کو
 صدقہ رسول تا جو رہ کائنات کا
 اخلاق و انقیاد کا جو گم رہتا ہمیں
 کر ذوق نعمت جنت عالم عطا ہمیں
 ہم کو ابھار جو صلے اعدا کے لپٹ کر
 بندے ترے مٹا سکیں دنیا سے شور و شر
 ہر رات شب برات ہو ہر دن ہو روز عید
 آجائے جس دین میں ایساں میں تازگی
 بر باد یوں کا ورتہ مسلمان کو ہے یقین
 مخلوق کے قلوب میں سچا پریت سے
 جو روح جفائے اہل جہل سے نجات سے
 قائم نبی کا دین ہے تاحسب قیام

کر تئیر بندگی عدوسے رہا ہمیں ،
 جلووں سے اپنے وجدیں ہر روز لائیں
 سے نشانِ احدیت کا سلق ہمکو ٹھیک ٹھیک
 دے جیتے جی ہی عفوِ خطا کی سند ہمیں
 دُنیا میں قدر ملتِ اسلام کی بڑھا
 افزوں ہو روز مقتدرِ عزت و ذفار
 فتحِ قدیم جیسی ہمیں نصرت نصیب کر
 ذلت نصیب ہو دمِ آخر سپاہِ غیر
 روز جزا معاف ہو سہل مریِ خطا
 تیرے حضورِ کثرتِ اعصیاں سے ترمسار
 عشاق کا قبولِ سلام و درود کر
 طورِ نگاہ کر میرے انوارِ باطنی سے
 کر قوم کو ولایتِ محمد سے سرفراز
 اپنے جمالِ ذات کا عاشق بنا ہمیں
 پھر بادۂ الست کا اک جام دے ہمیں
 باہم اگر ذرِ لفتیۃ احتسار رکھ

یا وَاٰجِبُ غَنی و تو نکر بنا ہمیں
 یا اٰجِبُ ہو مجب و بزرگی عطا ہمیں
 یا وَاٰجِبُ تو ہے خالق و یکتا و لا شریک
 رکھ بے نیاز اہل جہاں سے یا صمد ہمیں
 یا قَادِر و تجلّی قدرت نما دیکھا
 یا مَقْتَدِر ہمیں ہو عطا جاہ و اقتدار
 کر یا مَقْدِم اہل عرب کی طرف نظر
 مسک کا یا مؤخر کر خستہ تمز بخیر
 یا اَوَّل ہو اولیت کا شرف عطا
 یا اٰخِر نہ ہو دمِ آخر گناہ نگار
 یا ظاہر مظاہرہ الطاف و جود کر
 یا باطن ہوں منکشف اسرارِ باطنی
 یا وِلّی ہو امتِ مسلم کا کارساز
 سلطانِ کائنات کا عاشق بنا ہمیں
 جوش و خروشِ الفتِ اسلام دے ہمیں
 دنیا کی نعمتوں سے مسماں کو شاد رکھ

عاشق تیرے حبیب کے سب شادمان ہیں
دنیا میں کامیاب رہیں کلاسراں رہیں
مسلم کو اے خدا شرفِ عز و جاہ دے
ہوشور و نثر کا دور تو ہم کو پناہ دے
یارب یم قدس کا زینہ دکھا ہمیں
دربارِ تاجدارِ مدینہ دکھا ہمیں

آئے دم وصال نہ دل میں خیالِ غمیر

یارب ضیاً فقیر کا ہونا تمہ بخیر

استاد الشعر حضرت مولانا ضیا القادری بدایونی علیہ الرحمہ
شاعر ماہنامہ آستانہ ہلی دہلی نون کراچی

جلالہ علیہ السلام

وزمہر ازل نور بندر آتم دہ
راہے تجریم کعبۂ ذاتم دہ

یارب بحکم مراد مرآتم دہ
مگر گشتہ مساز در بیابانِ سکرآت

وزمہر چہ دریں رہ نہ ضرور برہاں
وزکش مکش عالم صورت برہاں

یارب دلم از زنگِ کدور برہاں
در کن مکن جہانِ معنی انداز

فیضی فیاضی

تذکرہ

اے خدا اپنی محبت اپنا عرفاں سے مجھے
 ہر مسلمان کو عطا کر جذبہ شوقِ جہاد
 دین و دنیا کی عطا کر نعمتیں یارب مجھے
 اے خدا ان جملہ پیرانِ طرفیت کا طغیل
 رزق و روزی امن و راحت، علم و عرفاں کو عطا
 شجرہ میرزا حواجگانِ حشت کا پھولے پہلے
 عشقِ اصحابِ رسولِ پاک کے یارب مجھے
 عالمِ اسلام کو دکھلا صراطِ مستقیم
 بخدی مغرور کو مقہور کر اے ذوالجلال
 مصطفیٰ کے روضہ اقدس کی عنایت کرسوا
 رحمتِ عالم محمد مصطفیٰ کیواسے
 مرتضیٰ خیر شکر نیر خدا کیواسے
 خواجگانِ حشت جو ذوقِ سنی کیواسے
 تیرے محبوبِ معظم مصطفیٰ کیواسے
 وقف رکھ دیکو مرے صدق و تقویٰ کیواسے
 تیرے دین پاک کی نشرو نما کیواسے
 حبِ اہل بیت سے دل کی جلا کیواسے
 عزیزین سے لڑتے خیر الوری کیواسے
 گنبدِ حضرتِ اکبرِ کریم و بقا کیواسے
 رکھ ہمیں ماثلِ نقیصہ اپنی ضایا کیواسے

خاتمہ بالخیر فرمانا دم رحلت مرا
 میر مولانا شافع روز جزا کیواسے
 جہاد و فیضانِ اسلامیہ و فتحِ اہل بیت و جنتِ جہنم

مولانا ضیاء القادر سے بدایونی سے صلح کیس سر العزیز

تذات صفا

اے خدا صدقہ محمد مصطفیٰ کی ذات کا
 ہر مسلمان کو محبت دے شہر لولاک کی
 دین پر اسلام پر ایماں پہ قائم رکھ ہمیں
 ظلمت لاپنیت کو قلبِ سلم سے فنا
 کمتری کا دور کر احساس ہم سے ذوالجلال
 زیر مشق اہل باطل سب ہیں اسد می بلاد
 واسطہ اے خالق کل خواجگانِ حشت کا
 دشمنان ملتِ اسلام کو ناسد رکھ
 واسطہ مولیٰ علی مولائے موجودات کا
 مرحمت فرما عقیدتِ خواجگانِ پاک کی
 پیروی صاحبِ قرآن پہ قائم رکھ ہمیں
 ہر مسلمان کو فریبِ مغربیت سے بچا
 کفر و کفرِ شرک و دہریت کو پامال
 مژدہ فتح ہمیں دے سہکوائے رب العباد
 توڑ دے بزمِ جہاں سے زور اہل سنت کا
 امتِ خیر الوری کو ناسد رکھ آباد رکھ

ایضاً

مالک و مولا محمد مصطفیٰ کی واسطے
 جملہ پیرانِ طریقت کا تصدق ہے کرتیم
 خاتمہ پانچ فرمایا امیانتے پر
 ہوں مسلمانانِ عالم کامیاب و کامران
 بابتِ اسد موقوفات ہو یارب دہر میں
 حیدر و صفدر علی المرتضیٰ کی واسطے
 اے خدا سب اولیا سب اصفیا کی واسطے
 معفرت کر نامری خیر الوری کی واسطے
 رحم فرما اولیا و اصفیاء کی واسطے
 نور ایماں ہو عطا جانِ ضیا کی واسطے

جس جملہ اللہ و اللہ عنہم
 علی التعلیٰ و علیہ وسلم و فی تعالیٰ آمین

مولانا ضیاء القادری بدایونی قدس سرہ

تذات

عیش کا پایا ادب سے تمام کر فریاد کر
 سرسبز میں سرگزشتِ مستی برباد ہوں
 واسطہ دے نسبت سرکارِ حمید پاک کا
 حضرت صدیق اکبر کی مبارک ذات کا
 عرض کروے سب کہانی سخی ایام کی
 خود زبانِ حال جسکی حسرتِ رُوداد ہے
 رحم فرما حال تو ٹوٹے دلوں کا دیکھ لے
 تیرے بندے میں مسلمان انکی مسعود و ہناسن
 غم سراپا دن ہے انکا اور حسرتِ رات ہے
 دوست رکھتے ہیں تو سب اپنی ضرورت سے انہیں
 جوڑ دے ٹوٹے ہوئے دل رحمتِ اپنی اے خدا
 اور اس اندوہگین ماحول کو مسرور کر
 قہقہہ زن دہریتِ ندرت پہ ہوگی دیکھنا
 جل جلالہ و علیٰ اسلم و رضی اللہ تعالیٰ عنہم

اے مرے دل کی نظر کچھ کا آ کر فریاد کر
 عرض کر، ناچیز نیچے کی ترے فریاد ہوں
 واسطہ دے مہری جانب سے تہہ لولاک کا
 ہاں بنا بھی کے وسیہ میری معروضات کا
 دے ہائی ناظمہ کے لاڑلوں کے نام کی
 عرض کر اک بندۂ ناچیز کی فریاد ہے
 عرض کرنا یہ کہ اے مالک مرے نامے
 اے خدا پوشیدہ تجھ سے کوئی ہے بات سن
 زندگی کی سختیاں ہیں اور انکی ذات ہے
 دیکھنے والا نہیں کوئی محبت سے نہیں
 رُخ ہوا کا پھر رحمت سے اپنی اے خدا
 زندگی کی سختیاں دشواریاں سب دور کر
 آرزو انکی اگر پوری نہ کی تو دیکھنا
 مولانا ضیاء القادر کا بانی ہے جسے اللہ تعالیٰ نے برگزینا

حق سے پہلے

نصرتِ عیدِ میلادِ البنی کے لطفِ رحمانی
 مسلمانوں کو اپنا عشق دے اپنی محبت دے
 عطا کر ذکرِ میلادِ حبیبِ پاک سے رغبت
 وہ امت جس کو خورِ خیر الامم تو نے بنایا ہے
 یقیناً ہے تمہیں خیر البشر محبوب کی امت
 یہ امت آہ یہ امت جہاں بھریں پریشیاں
 نرسی شانِ کریمی سے کنارہ کر یا جب سے
 نرے محبوب کی امت زمانہ بھر میں رسوا ہے
 مسلمان دورِ بابِ مصطفیٰ سے ہوتے جاتے ہیں
 قلوبِ اہلِ ایماں پھیر دے تقلیدِ مغرب سے
 پادیت نیکے اللہ ان ایماں سر و شوں کو
 الہی غیرتِ اسلام کو مسلم میں قائم رکھ
 الہی خوفِ اپنا ڈال دے مسلم کے سینہ میں
 ہمیں بے خوفِ خوفِ کثرتِ اعتبار سے کرے
 حفاظت کر ہماری پورش لہائے ملت سے
 بنا سچا فدائی دینِ حق کا اے خدایم کو
 صلواتِ عیدِ میلادِ البنی کا ہم کو دنیا میں
 جلائے دے ولی اللہ علیہ وسلم

عطا کر عاشقانِ مصطفیٰ کو عیشِ سامانی
 رسولِ صاحبِ لولاک کی سچی عقیدت دے
 رہے مرقِ تنائے رحمتہ للعالمین امت
 وہ امت جس کا رتبہ تو نے دنیا سے بڑھایا ہے
 اسے خود انتم اذاعلون کہہ کر تو نے دی عزت
 جفائے دشمنانِ حق سے وقفِ یاس و حرمان ہے
 مسلمانوں کی نظریں پھر نہیں کچھ دین و مذہب سے
 ہے غافل دینِ حق سے مغربی فیشن پہ شدید ہے
 زخورد محروم تیری ہر عطا سے ہوتے جاتے ہیں
 الہی کر عطا مسلم کو رغبت اپنے مذہب سے
 بنا سچا مسلمان خود نما کیسے بد و شوں سے کو
 جہاں میں شوکت و شانِ سلطانی کو دائم رکھ
 مئے توحید بھڑے اہلِ حق کے آبگینہ میں
 ہمارے دل منور عرش کے انوار سے کر دے
 الہی رکھ ہمیں عالم میں آرام و راحت سے
 جہاں میں رکھ ہمیشہ جانتا مصطفیٰ ہم کو
 عطا ہواے خدایم موقعِ خوشی کا ہم کو دنیا میں
 مولانا فیضانِ قادری صاحب بدایونی قدس سرہ

حق تیری

اے خداوندِ جہاں اے لم یزل اے لایزال
ملک و مختار تیری ذات ہے اے ذوالجلال

رازقِ مطلق ہے تو رزاق تیری ذات ہے
خالق برحق ہے تو خلاق تیری ذات ہے

اے خطا پوشِ دو عالم تو ہے رحمنِ درحسب
ہم گنہگاروں کے حق میں تو ہے غفارِ و کریم
تو عطا کرتا ہے دنیا کے مریضوں کو شفا
تیری شانِ قہر کا ہے نام پیغمبرِ قضا

بیکسوں کا دلِ فگاروں کا ہے تو فریادِ رس
ہم غریبوں کا یقین اللہ بس باقی ہو بس

ہم نکتے ہم بُرے ہم بے سرو سامان ہیں
معصیتِ پیشہ سہی، مولا۔ مگر انسان ہیں

سہو و عصیاں سے مرکبِ ذات ہے انسان کی
اسکی ہر مشکل الہی تو نے خود آسان کی

تو گنہگاروں کی فرماتا ہے یا رب مغفرت
بخش دیتا ہے خطا کاروں کا جسرمِ معصیت

بخش دے میرے گناہوں کو مہرے پروردگار
لاج رکھنا میری اے ستارِ گن روزِ شمار

اے خدائے دو جہاں صدقہ رسول پاک ﷺ کا
واسطہ نام محمد صاحب لولاک ﷺ کا

دے ابد آثار عزت ملت اسلام کو
کرفزوں ہر دم وقار امت اسلام کو

حضرت صدیق اکبر کا تصدق اے کریم
ملت برحق کی نصرت ہو براہ مستقیم

واسطہ فاروق اعظم کا مرے پروردگار
امت خیر الوریٰ کا رکھ زمانہ میں وقار

صدقہ یارب عظمت عثمان ذوالنورین کا
ہر سماں کو عطا فرما شرف دارین کا

حضرت مشکل کشا مولیٰ علی کا واسطہ
فتح و نصرت کا دکھ مسلم کو یارب راستہ

واسطہ حسین بطن رسول پاک ﷺ کا
منہ احباب لا رکھ جہاں میں امت غناک کا

اہل بیت پاک و ازواج نبی کا واسطہ
صنف نازک کو حقیقی شرم و غمیت کر عطا

واسطہ جملہ ائمہ اولیاء کا اے کریم
کر عطا افواج مجاہد کو سدا فتح عظیم

مصر و ایران و مراکش میں خدائے ذوالجلال
دشمنان عزت اسلام کو کر پائمال

واسطہ غوث معظم خرم و بغداد کا
اے خدائے دو جہاں یہ وقت ہے امداد کا

زغیر اعدا میں ہے امت تیرے محبوب کی
ہے چڑھائی ہر طرف اعدائے بدآلوب کی

ہیں مسلمانانِ عالم بیکس و منطوس اب
زور و زروا لے ہیں دشمن ہے تجھے معلوم سب

رے پناہ دامنِ رحمت میں تو ہم کو اے خدا
امن و راحت کہیں میں ہر طرف ہم کو عطا

واسطہ خواجہ معین الدین و قطب الدین کا
واسطہ بابا فرید الدین بامسکین کا

اپنے محبوبِ الہی کا تصدق یا اللہ!
امتِ شاہِ رسل کو عطا اعزاز و جہا

واسطہ مخدوم صابر کلیری کا اے کریم
دے مسلمانوں کو عشقِ صاحبِ خلقِ عظیم

دین و دنیا کی عطا کر ہم کو یاربِ نعمتیں
اپنی رحمت سے مسلمانوں کو دے سب نعمتیں

کر عطا ایمان صادق الفتنِ اسلام دے
حق نگر چشمِ بصیرتِ ذہن نیک انجام دے

متحد کرو مسلمانوں کا شیرازہ کریم
دور کر مسلم سے سب اعمال و عاداتِ ستقیم

عشقِ محبوبِ خدا دے ملتِ اسلام کو
کیفِ ایمانی عطا کر ہر دلِ ناکا کو

الفتیٰ اصحاب و اہل بیت ہر سلم کو دے

ہر سماں اولیاء کے عشق میں ڈوبا رہے

اپنی تڑپت کا کرشمہ چھپو فراد کھلا بھی دے

مصطفیٰ کے آستانہ تک ہمیں پہنچا بھی دے

شاعر آستانہ دہلی

جل جلالہ وصی اللہ علیہ وسلم

رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

ترا اللہ

تضمین بر مناجات علامہ اقبال
یارب دلِ مسلم کو وہ زندہ تمنائے
جو قلب کو گمراہے جو روح کو ٹرپاے

قبلی کی سرت سے نہ دولت دنیا کے اس بکس و بکس کو اعجازِ میجا کے
نورش کے زمانہ میں اک جوشِ سراپا کے یارب دلِ مسلم کو وہ زندہ تمنائے
جو قلب کو گمراہے جو روح کو ٹرپاے

پھر سرِ دلِ شیدا کو جلوں کی تمنائے پھر دیکھنے والوں کو تو دیدہ بیسنائے
پھر نور کو دنیا کے سرگوشی میں پھیلائے پھر وادیِ قاراں کے سہرے کو چمکائے
پھر شوقِ تماشا کے پھر ذوقِ تقاضا کے

ظلمت کے مکینوں کو فالوں کی بجلائے تنویر کے جو یا کو پھر نور کی دنیا کے
پھر کو رصیر کو تو شوقِ تماشا کے محروم تماشا کو تو دیدہ بیسنائے
دیکھا ہے جو کچھ میں نے اوروں کو بھی دکھائے

اے جذبۂ الفت تو پھر تیرے قدم لے چلے یہ جوشِ محبت کا ہرگز نہ ہو کم سے چلے
پھر کو چہ جاناں میں با دیدہ قدم لے چلے بھٹکے ہوئے آہو کو پھر سوتے حرم لے چلے
اس شہر کے خوگر کو پھر وسعتِ صحرا کے

زبا میں محبت کے مسدود ہیں جتنے در پھر اپنی عنایت سے وہ کھولے سب مجھ پر
پہر طرف تھی میرا جذبہ سے یارب بھر پیدا دل دیراں میں پھر شورش محشر کر

اس محلِ خالی کو پھر شاید پسلی کر

ہر عشق کے سوگی کو ہر طالبِ دیریاں کو ہر بکس و غمگین کو ہر دیدہ گریاں کو
ہر سوختہ قسمت کو ہر بے سوساماں کو اس دور کی ظلمت میں ہر قلب پریشاں کو

وہ داغِ محبت دے جو چاند کو شرمائے

ذلت سے چھڑا ہنگو عزت کو سدوبالا کر پستی میں پڑے ہیں ہم اب ہمیں اونچا کر
اس دورِ مہا میں اب ہم کو نہ رسوا کر رفعت میں مقاصد کو ہمدوش تریا کر
خوداری ساحل دے آزادی دریا دے

ہر ایک سے آپس میں اندازِ انہوت ہو نفرت نہ کبھی آئے پیدانہ عداوت ہو
پھر دل کی لطافت میں پیدانہ کردار ہو بے لوث محبت دے پیاک صداقت ہو
سینوں میں اجالا کر دل کو شرمینا دے

خوگر تو ہمیں کر دے پھر کوشش و محنت کا منظر نہ دکھا ہم کو تکلیف و مشقت کا
مردورانِ آشکوں پر رہ بھی یہ غفلت کا احساں عنایت کر تو درو مصیبت کا
امروز کی شورش میں اندیشہ فردا دے

خالی ہے محبت سے سینہ گل خنداں کا یہ درد مرا یارب محتاج ہے دریاں سے کا
کوئی بھی نہیں پریاں احوال پریشاں کا میں بیلِ نالاں ہوں اس اجرے گلستاں کا
تاثیر کا سائل ہوں محتاج کو داتا دے

جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم

مولانا شنفق العتاسی صاحب

حق اللہ تھا

کہوں کیا خدا سے میں کیا مانگتا ہوں ہوں رحمت کا طالب، دعا مانگتا ہوں
ہیں کچھ میں اس کے سوا مانگتا ہوں خدا سے ولایتِ خدا مانگتا ہوں

مخد کے در پر قضا مانگتا ہوں مجھے عشق اپنا عطا، یا خدا کر
مجھے مرہم الفتِ مصطفیٰ کر عطا حبِ اصحابِ خیر الوریٰ کر
مجھے سرفروشی کا جذبہ عطا کر

تباتِ شترِ کربلا مانگتا ہوں ری سمتِ چشمِ کرم رکھ الہی
جدا مجھ سے یس و الم رکھ الہی زیارتِ اہلِ ستم رکھ الہی
جفاؤں پہ تباتِ قدم رکھ الہی

مہبت میں صبر و رضا مانگتا ہوں ہتھیال و زر، قہر و الویاں کا طالب
ہوں بس مرضیٰ ربِّ حمین کا طالب یہ سچ ہے کہ ہوں علم و عزناں کا طالب
مگر ہوں سماں ہوں ایماں کا طالب

فقط الفتِ مصطفیٰ مانگتا ہوں ترے در پر حضوروں کے تاج والے
ہیں تیرے ہی مہمان سب راج والے چھپا مجھ کو دامن میں معراج والے
مری لاج رکھ لے خلق کی لاج والے

اماں شتر سے بر ملا مانگتا ہوں

غریب کی غربتِ مٹا مال و زر سے بھکاری کی جھولی مرادوں سے بھر سے
فداکتِ سماں سے اب زور کر سے مرے نالہ نارسا میں اثر و سے

میں بیکس ہوں مولا دعا مانگتا ہوں

نحیاءِ غلامی دلوں سے مٹا کے مسلمانوں کو اسلاف کا دلولہ دے
ہراک نوجوان کو مجاہد بنا کے مرے قلب میں زور شیر خدا دے

میں فاروقِ سا حوصلہ مانگتا ہوں

مٹا کے خدا خلق سے قندہ و شر جہنم کا ایندھن ہوں کذاب و خود مر
عطار استی کا ہو مسلم کو جو ہر سے صادق و بہر صدیق اکبر

میں جذباتِ صدق و صف مانگتا ہوں

ہو پھر کاش تنظیم قوم مسلمان بنے ہر رضا کار پھر مرد میدان
میں یایب ہوں یوں ملتِ حق پر قربان کروں نذر دین مال میں مثل عثمان

وہ دولت وہ دست سخا مانگتا ہوں

ہیں مجھ کو جاہ و چشم کی ضرورت نہ اصلاح سے دام و درم کی ضرورت
نہ ہے کی نہ ہے جا اجرم کی ضرورت ہے ساتھی کی چشم کرم کی ضرورت

نخارِ شرابِ فنا مانگتا ہوں

ہوں مشتاقِ شہرِ نبی یا خدا میں کبھی ہوں نہ طیبہ سے دم بھر خدا میں
مدینہ کا شیدا ہوں جبر الوری میں مدینہ بجا لو کہ یا مصطفیٰ میں

مدینہ کی آب و ہوا مانگتا ہوں

ہوں آزاد یاربِ مصائب سے مسلم کہاں تک سہے جائیں جو رو و مظالم
جہاں سے مٹا جلد و درجہ برائے خدا سے تبت روزِ عزت میں ہما شتم

رہیں شاد مسلم دعا مانگتا ہوں

بنگاہِ ہاشم ہا یونٹ سے صلوات

بہل جلالہ دکی اعلیٰ دکم اور فی اللہ تعالیٰ

تو ادا ہے

اے خدا اے مراد تو ہی ہے معبود تیری قدر کا کرشمہ ہے دو عالم کا دہر
 خود ہی ہو جائے جو ہونا ہے کسی کو مردود ورنہ ہے نظر تجھ کو جہاں کی بہبود
 مرحمت کس کو ترے فیض کا سامان نہیں
 کون ہے جسکو ترے فضل کا یقان نہیں

شکر صد کہ اسلام کی دولت بخشی تو نے مرے دل کو ایمان کی زینت بخشی
 دیکر عرفان حقیقت مجھے رفعت بخشی روح کو میری مئے عشق کی لذت بخشی
 ہو گیا لطف و کرم مجھ کو میسر تیرا

امتی اسکا ہوں جو خاص ہے دلبر تیرا
 تجھ پہ اسرارِ حقیقی اور حلی ہیں روشن ہیں مقاصد ترے احکام کے مستحسن
 تری رحمت کا تقاضا ہے کہ ہو گرم سخن ورنہ اس راہ میں ہر گام پہ میں رنج و محن
 عرفی گفتار کا بختا ہے سیلف تو نے

اپنی مرضی کا سکھایا ہے طریقہ تو نے
 ذات سیرتی ہے امید کریگا مقبول تیرا فرمان ہے قرآن میں "اجیب" منقول
 شانِ مسلم تھی کبھی اکرمیٰ پر محمول حیف ہے آج نہیں اسپہ توجہ مبذول

لگ گئی ہم کو نظر بار الہا کس کی
 رونقیں ہو گئیں معدوم سی کچھ مجلس کی

تیرے محبوب جس دین کو کب اتھا اکل شرح کوین کی ہے جس کا ہر حکم مجمل
 جسکی دتیا میں ابھی تک بھی ہے روشن مشعل فیض سے جسک میں ہم اور ارم سے افضل
 آج اس دین میں ہونی رخنہ طرازی پیدا
 جسکی تکمیل کا جبریں کے سر ہے سہرا

قلب مومن میں ہوا خطرہ باطل کا ظہور سوزش گرمی احساس ہوئی سے کافور
 تیرے احکام ہیں قرآن میں ابھی تک مسطور دیکھنا ان کا مگر سمکونہیں ہے منظور
 جوش پہلا سادلوں میں نہ اثر ہے باقی
 بجلیاں ختم ہوئیں خاک شہر ہے باقی

اے خداوند ہمیں دین کا عال کرے غلبہ عشق سے توحید میں کامل کرے
 دور سہرا سے ہر اک فتنہ باطل کرے اپنے عرفان کی آسان مت ازل کرے
 تیری دتیا میں رہیں ہم نور میں عزت کے جن جلالہ وصلی اللہ علیہ وسلم
 تیسرے دربار میں آئیں تو بچیں ذلت سے

جناب صدر الیوم صاحب صدر
 تلمیذ حضرت الم مظفر نگر

حق سے ایسا

یہ گواہی میرا دل وقت و عادتاً ہے
 مانگنے والے کو تو اور سوار دیتا ہے
 تیری درگاہ میں جو سر کو جھکا دیتا ہے
 اسکی ٹوٹی ہوئی تو اس بندھا دیتا ہے

شکر ہر حال میں واجب ہے خدایا ہم پر
 ہے شب و روز ترے فضل کا سایہ ہم پر

کس کی یہ تاب کے تجھ سے شکانت اپنی
 تجھ پر روشن ہے وہ جیسی کہ ہے حالت اپنی
 سے بجا حسن طلب حسبِ ضرورت اپنی
 ننگ اسلاف ہوئی جاتی ہے بخت اپنی

اک جمود اور تعطل سا مکین ہے دل میں
 یعنی وہ جوش جو پہلے تھا نہیں ہے دل میں

انقلابِ ستم روز تیا دھاتے ہیں
 ہم نفس اس میں وہ راسخ نہیں آتے ہیں
 ظلمتِ گردشِ ایام بڑھا جاتے ہیں
 ہم پر ناساز ہیں حالات قسم کھاتے ہیں

بات کہنے کی نہیں مھر بھی کہی جاتی ہے
 ہم سے تعزیر نہیں اب یہ سہی جاتی ہے

شک نہیں اسمیں حقیقت سے گزراں ہم ہیں
 گزریں شرم سے اس واسطے سبکی خم ہیں
 پہلے سے ہم میں اب اوصاف بہت ہی کم ہیں
 دل ترے خوف سے لرزیدہ ہیں آنکھیں کم ہیں

قلب کو چین نہیں روح کو تسکین نہیں
کون ہے اپنے جو ماحول میں ٹنسیں نہیں

مشکلے تیرے لیے آساں نشور ہے مشہور جلتے ہیں سب مسر مچھر میں عمل سے معذور
ہم کو توفیق عطا ہو کہ ہم حتی المقدور تیرے احکام و فرامین کو بتائیں دستور

کام اسلام کے جتنے ہیں وہ ہم بھول گئے
چلتے چلتے رہ اہل الفت میں قدم بھول گئے

جدید عشق میں سو جائے عطا تاثیر وہ
اک حسرت خواب سہمی اکی جس میں ہو تعبیر
اپنی تخریب کی ہو اپنے ہی ماتحتوں تعبیر
جتنی آفا ہیں ٹل جائیں لے رہا تدبیر

حوصلے پست ہوئے جاتے ہیں بد حالی سے
ہمنوا سہم گئے دین کی پامالی سے

جن جلالہ و علی اللہ علیہ السلام

جناب صدر کلین کے احمد صاحب صدر

تَوَاتُرِ اِلٰہِیِّ

لازم ہے ذاب ہر شے کو پھر کس سے ہو رعبت یا اللہ
 قربان ہوں تجھ پر جان ردل با شوق ارادت یا اللہ
 اک ذات ہے تیری لافانی دے اپنی محبت یا اللہ
 توفیق سے تیری رہ جائے ایمان سلامت یا اللہ
 عصیاں پہ مجھے اپنے بید موتی ہے ندا یا اللہ
 زنا رزماں ہے بے رخصتی ہے حوزہ کا اک اطاری
 ہئے جو سیدھی ایماں کی نواپنے کرم سے دکھلائے
 ذہنوں پہ حقیقت چھا جائے اسلام سے سینے روشن ہوں
 آساں ہو منزل نماں کی، کرم پہ عنایت یا اللہ
 مدت سے یہ حسرت ہے دل میں ہو دین کی تہمت یا اللہ
 مستان ازل کی گتیاں میں فرما لے اعانت یا اللہ
 تیسرے کا تیری ہو جذبہ، تہلیل کا ہر دم دھیان ہے
 حاصل میں جو پرے غفلت کے اٹھ جائیں لوگ لوگوں کے
 سداقے میں رسول اکرم کے ہو جائے یہ حالت یا اللہ
 روشن ہو چکی سے تیری ہر چشم بصیرت یا اللہ
 پائیں نہ کسی سے عالم میں ہم کوئی ازیت یا اللہ
 تو چاہے اگر تو مستی میں مجبور نہ ہوں مقہور نہ ہوں

ہے صدر حزین کی دل سے دعا ارباب دنیا کی آس بندھا

بھٹکے ہوئے جتنے رہ رہیں، دے ان کو بدانت یا اللہ

جلد اولیٰ ص ۱۰۰

جناب صدر الہدیٰ صاحب صدر

ترتیب دعا

حالتیں ہیں تباہ یا اللہ

بند ہر ایک راہ یا اللہ

نہ سکون و پناہ یا اللہ

اشک ہیں سب گواہ یا اللہ

عزت و مال و جاہ یا اللہ

رنج ہیں بے پناہ یا اللہ

ہر پر و نوکِ گاہ یا اللہ

خستہ حالی نہ چاہ یا اللہ

بحسبِ رحمت اٹھاہ یا اللہ

بخش دے سب گناہ یا اللہ

بھج دے پھر سپاہ یا اللہ

اپنی ہی جیسوہ گاہ یا اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم رضی اللہ تعالیٰ عنہم

جناب منظر حسین نامی (ایم اے عیگ)

سُن لے پر درد آہ یا اللہ

ہو گئی آہ زندگانے کی

ہے مسیبر نہ امن و عاقبت

حالت بتفیراری دل سے کی

چھن گئی تیرے حق پرستوں سے

ہم پر بجد و بے حساب ہیں غم

تیرو نشتر ہمارے حق میں ہے

اپنے محبوب کے غلاموں کی

رحم کر لے خدا کہ ہے تیرا

معذرت بندگی کی کر مقبول

صدقہ حسین کا دے کیلئے

پھر بنا دے دلِ مسماں کو

ما سوا تیرے اور کون سُنے

قلبِ مسلم کی آہ یا اللہ

تراویح

الہی نعمہ منعموم سن لے
 پرستار و فنا خو کی دعا ہے
 خدا یا تجھ کو دنیا کی خبر ہے
 تری درگاہ میں آ کر سوالی
 ترا حسان میں اک اک قدم پر
 جیب پاک کے صدقے میں یارب
 یہ بندہ گو کسی قابل نہیں ہے
 مسلمانوں کو راحت دے خوشی دے
 اماں ان کے لئے اصلا نہیں ہے
 کے جو کام فرما انکو جاری
 اٹھا کے یا خدا روئے ہوؤں کو
 لگے منجھار کی کشتی کنا سے
 جو بیچا ہے میں انکا چہرہ فرما
 انہیں اخلاص کی اکسیر دیدے
 فغان بندہ منعموم سن لے
 یہ اک ٹوٹے ہوئے دل کی صدا ہے
 ہر اک پہنان و پید کی خبر ہے
 نہیں جاتا کسی صورت میں حالی،
 بھروسہ ہے فقط تیرے کرم پر
 مصائبِ ندگی کے در کر سب،
 تجھے تو کوئی بھی مشکل نہیں ہے
 فراغت کر عطا آسودگی دے
 کوئی تیرے سوا ان کا نہیں ہے
 الہی دور کر بے روزگاری،
 تو انانی عطا کر بارؤوں کو
 سنبھل جائیں یہ بآفت کے مارے
 مرادیں سب مسلمانوں کی برلا
 انہیں پھر عزت و توقیر دیدے

کر ایسی آنکے اوپر مہربانی
 یہ بے حسی کی کیفیت بدلے
 بہ امن و عافیت ہو زندگانی
 مذاقِ علم سے ذوقِ عمل سے
 وہی آجائے کرداروں میں نیکی
 کریں باہم مدد اک دوسرے کی
 تجھ سے لوگ ہر ایک دل کی
 سہارا غیر کا ڈھونڈے نہ کوئی

دلِ نامی کی ہیں پرورد آہیں

رسائی کی عطا کر ان کو راہیں

جن عبدالباقی نے علیہ السلام
 علیہ السلام

جناب منظور حسین صاحب نامی سے (ایم اے، علیگ)

یا اللہ

مسلمان سے تیری بگشتہ ہے تقدیر یا اللہ
 کسی ترکیب سے ہوتا نہیں امن و اماں حاصل
 چلتی جا رہی ہیں دل کے پر روز و شب چھریاں
 نہیں افراد میں جو تعلق اپنی ملت سے
 اخوت کی عمارت میں ہزاروں ٹرگنے رخنے
 تیرے احکام کی تبلیغ میں ہیں مشکلیں لاکھوں
 عقوبت ہم پہ اتنی ہے کہ مشکل ہے بیاں کرنا
 اذرباقی ہے کوئی اب نہ درد انگیز نالوں میں،
 وہی ہر شے ہمارے واسطے زہرِ ملامت ہے
 رسول پاک کے صدقے میں آساں مشکلیں کرنے
 خطا میں ڈھانپنے دانِ بذلِ خاص سے اپنے
 عطا ہتھیار بس حقانیت کا ایک فرارے
 فضا میں گونج اٹھیں اللہ اکبر کی صداؤں سے
 نہیں ہے زندگی بھر کی کوئی تدبیر، یا اللہ
 مخالف ہے زمیں دشمن ہے چرخِ پیر، یا اللہ
 جگر پر آہ مارے جا رہے ہیں تیرے، یا اللہ
 شکستہ قومیت کی ہو گئی زنجیر، یا اللہ
 یہ ہوتی جا رہی ہے مہندم تعمیر، یا اللہ
 ہوئی ہے جرم تیرے نام کی تشہیر، یا اللہ
 مصائب ہو گئے ناقابلِ حیرت، یا اللہ
 نہ فریادوں کے اندر ہے کوئی تاثیر، یا اللہ
 تیرے منکر کے حق میں ہے جو تھے اکسیر، یا اللہ
 کرم فرماتری رحمت ہے عالم گیر، یا اللہ
 نہ فرما اپنے لطفِ عام میں تاخیر، یا اللہ
 نہیں ہے ہم کو شوقِ خنجر و شمشیر، یا اللہ،
 ہمیں وہ بخش دے آزادی تفریر، یا اللہ

حضور میں کسی دن اپنی اذن باریابی دے

تڑپتی ہے فغانِ نامی و نگیر، یا اللہ

جناب منظور حسین نے نامی سے (ایم) اے علیگ

علی صلاۃ و علی التوسل و علی التوسل

اللہ سے دعا ہے

اے قادر و توانا پروردگارِ عالم اے میکسوں کے مولا پروردگارِ عالم
 اے جزوِ کل کے دانا پروردگارِ عالم
 مشکل ہوا ہے جینا پروردگارِ عالم
 چھوٹا ہراک سہارا پروردگارِ عالم
 رو بھر سے سانس لینا پروردگارِ عالم
 دشمن ہوا زمانہ پروردگارِ عالم
 ہم ہیں ذلیل و رسوا پروردگارِ عالم
 ہے رات دن کا دھڑکا پروردگارِ عالم
 ٹوٹی ہوئی تمتا پروردگارِ عالم
 اب کون سے دلاسا پروردگارِ عالم
 کوئی نہیں کشادہ پروردگارِ عالم
 اکھڑی ہوئی سراپا پروردگارِ عالم
 ان پہ ہونگ دنیا پروردگارِ عالم
 یا اِذَا هَبَّ الْعَطَايَا پروردگارِ عالم
 دشوار ہے تجھے کیا پروردگارِ عالم
 بنہاں ہو یا ہو پیدا تجھ پر ہے سب ہویدا
 حالات زندگی کے کچھ ہو گئے ہیں ایسے
 ہر سانس میں اذیت ہر کام پر مصیبت
 خاموش آہ پر بھی پابندیاں ہیں ایسی
 بربادیوں کے غم میں افلاک سے ستم ہیں
 حد سے بڑھا ہمارا احساس کہتری کا
 مسلم کے آشیاں پر گرتی ہے برق آکر
 لے کے ہے یہ باقی اب کائنات اپنی
 اے عزیز نشان والے تیرے سوا بتا دے
 مسدود ہیں جہاں میں سب زندگی کی راہیں
 ہم کھو چکے ہیں غیرت مردہ ہوئی حمیت
 طاعت گزار تیرے اور جاننا تیرے
 بہر رسولِ اکرم کر دو رنج اور غم
 ہم گر گئے اٹھارے بگڑی ہوئی بنا سے

وے ہم کو سر بلندی طالع کی ارجہت دی
پستی سے پھراٹھا کر رفعت وہی عطا کر
اجڑا ہوا چمن ہے اور کفر خندہ زن ہے
خلاق پست و بالا پروردگار عالم
ادبچا ہے نام آیترا پروردگار عالم
ہم کو معاف فرما پروردگار عالم
بار اللہ سن لے ناموس کی آہ سن لے

کرورد دروں کا پروردگار عالم
جلالہ علیہ السلام

جناب منظور حسین صاحب نامک (ایم اے عبیک)

حق اللہ

خالق کردگار یا اللہ
 ہے تیری ذات اپنے بندو نیکی
 تو ہی رزاق ہے اور ہے تو ہی
 درد آگیں کہانیاں سن لے
 نام لیوا تمام ہیں تیرے
 آرزو کا اجر گیا گلشن
 در پئے جانِ حق پرستاں ہے
 رات دن دہشتوں میں کتے ہیں
 اک حصارِ قیود و بند میں ہیں
 ہیں غم و فکر اور اندیشے
 ہیں ذلیل و حقیر ہر صورت
 ہم نے جو کچھ بگاڑ ڈالا ہے
 ناؤ منجھار میں ہے آن مچھنی
 ہیں پرستار تیرے ہی آخر
 ہر طرح سے بے سوتے ہیں ہم
 کہ ہماری مدد کہہ رشتے پر
 سب سب دوتیرا سماں ہے

جناب منظور حسین صاحب نام سے
 ایم۔ اے علیگ

جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم

تذکرہ اللہ

واو حرم نے مجھ کو کیا ہے حواریا اللہ ہوئی ہوں نفس کشش سے بہت لاچار یا اللہ
ناہوں کے سب سے مبتلائے خراغفتوں تو کر لطف و عنایت سے مجھے بیدار یا اللہ

تمنا ہے ریا آخر مرگنے سے بھی یہ نکلے مرے آقا مرے مولا مرے کشتار یا اللہ
نرے در پہ جو آویگا کبھی خالی نہ جاویگا کرم کر سب سے افضل ہے تری سرکار یا اللہ

نہ کرنا روبرو خلقت کے مجھ کو منفعل اسدم کہ جب ہو ہاتھ میں میرا طومار یا اللہ
بڑی غفلت ہوئی تو بہ زباں پر بھی نہ لائی میں کیا میں نے کبھی رس سے استغفار یا اللہ

شرعیت اور طرفیت کی حقیقت مجھ پر پٹا ہر شراب معرقت سے مچھو کر شرار یا اللہ
سعاد اور سرفرازی کی صورت ہو اگر میری زباں پر کلمہ طیب ہو آخر کار یا اللہ

یہی باقی تمنا ہے مجھے پہنچا دینے میں طفیل مرضی و احمد مختار یا اللہ

مرے شکر و رحمت کو کر عطا ایسی قبولیت
کہے عالم کہ ہے محبوب بر خور دار یا اللہ

مختار محبوب صاحب

سجلتہ لکھنؤ ص ۱۰۰ و ۱۰۱

حق سے عطا

یارب یہ ہمیں دولتِ بیدار عطا کر
 جس سے سچے جھکتی ہیں فرشتوں کی جنینیں
 یوسف کو نظر میں نہ جہاں لائے زینجا
 باغات و محلات کے طالب توجہ ہزاروں
 ہم حق کے پرستار ہیں دنیا کو خوب سے
 رزاقِ دو عالم نگرِ رحمت و الطفا
 اٹھتے نہیں جن بانجھ زمینوں سے ستار ہیں
 اب حدِ نظر تک ہیں دھند بکھرنکی چٹانیں
 تسخیرِ زباں میں ہے نہ تاثیرِ قلم میں
 یہ صنعتِ شعری تیرا العام ہے لیکن
 عقلمے میں ابھی لطف کے رشتوں میں ہزاروں
 دولت کے پرستار ہیں خو پرور و خود ہیں
 اس آبِ ہوا میں نہ خودی ہے نہ خدا ہے
 پھرتے ہیں لگا ہوں کوئے پند کے بجھے

ہر دل کو غنیم احمد مختار عطا کر
 ہمکو بھی وہی سایہ دیوار عطا کر
 عشاق کو وہ رونق بازار عطا کر
 انسان کی عظمت کے طلبگار عطا کر
 حکماء میں حق کے پرستار عطا کر
 اے رب جہاں عظمت کی در عطا کر
 صاحبِ نظر و مردم بہر ار عطا کر
 دل بچھنے لگا تابشِ انوار عطا کر
 اس ہمد کو خوش فکرِ قلم کار عطا کر
 سو دایہ دیا ہے تو خیر ار عطا کر
 موسیٰ کی طرح طاقت گفتار عطا کر
 اس نخل کو قربانی و ایثار عطا کر
 اس خاک کو سوزِ دلِ خود ار عطا کر
 اس بحر کو طوفان کے آثار عطا کر

اس دشت کو شادابی گلزار عطا کر
 مردان جنوں مند خرد کار عطا کر
 فولاد کٹے جس سے وہ تلوار عطا کر
 دیہقاں کو پیراہن زر کار عطا کر
 یہ مھلے ہوئے پھول ہیں مہکار عطا کر
 کچھ اہل دول صاحب ایثار عطا کر
 جو گر گئی ہاتھوں سے وہ پتوار عطا کر
 میں دوزخ و جنت کے لئے ننگوں و انش

کس منہ سے کہوں دولت دیدار عطا کر

علی جلالتہ و عظمیٰ
 الشریعہ و السلام

جناب احسان دانش

تراویح

ہوں آسان سب امتحانِ حیات
تراویح ہو مجھ پہ سایہ کناں

تو ہی غم کے ماروں کا غمخوار ہے
سے انسان سے ابد تو معبود ہے
اور اس راہ پر پھر چلا دے مجھے

کہ جو ہے تیرے نیک بندو کی راہ
خدا یا تو ہے غفورٌ رحیم

کہ ہو دولت نیک کامی عطا
مدینہ میں حضرت کی رویت نصیب

کہ مجھ پہ ہو مالکِ کائنات
بروزِ قیامت اے رب جہاں

تو ہی بے کسوں کا مددگار ہے
سے مخلوق ساجد تو سجود ہے
جو ہے راہ سیدھی دکھا دے مجھے

جو ہے تیرے اخلاص مندوں کی راہ
دکھا دے انہی کی رہِ مستقیم

ہو تابلش کو یوں شاد کامی عطا
ہو پھر حج کعبہ کی دولت نصیب

جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم

اللہ بحقِ منہ انبیاء
ہو مقبول تابلش کی یہ التجار

مولانا محمد منتشا صاحب تابلش قسور

حق اللہ

وارث شاہ دی عابتری من ربا دکھ درد گوار خجور دا اے
وارث شاہ تے جملہ مومنال نوں لکھتے بخش نوں اپنے لور دا اے

تیرے نام دے آسرے میں جیواں ربا ایہو ہے نت سوال میرا
ٹوریں نال ایمان سلامتی دے ہوئے خوار نہ حال احوال میرا
اپنے ذوق تے شوق دا چارکھیں گلوں غماں والاہ جنجال میرا
پڑھے لکھے سنے سوئی خوشی تھیوے ہوئے سخن قبول بیتال میرا
میرا نبی شفیع نگہبان ہوئے ماضی حال تے جو استقبال میرا
وارث شاہ فقیر و عیب کھتیں توہیں قاصر حبل جلال میرا

حضرت شاہ صاحب قدس سرہ

حبل جلالہ
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

(از میر وارث شاہ)

تذکرہ حق

عفو کرم دیاں وچہ دریاواں ساڈیاں سڑکھیاں
 عشقوں کریں منور سینہ روشن دل دیاں اکھیں
 رحمت بخش گھت قطرہ دھویں دفتر بھرے گناہاں
 دل پر نور کریں اس شوقوں جس بن اسان نہ چارا
 در اپنے وارکھ سوالی ہر دم شاہنشاہ
 اندر قوم بیباں کیتا توں سرور جس تائیں
 اپنے فضل کرم محض بخشیں نہ ہوئے رسوائی
 بخش رہا میں عیبی بندہ آیا اک سوالی
 ماں پیوتے استادان بھائیباں بخش امن چھڈکارا

یارب ناں طفیل ہدایت بخش اسان بریایاں
 نور ہدایت کریں عنایت خوف رجا وچہ اکھیں
 ناں طفیل رسول اللہ صی یارب بخش اسان
 حب نبی دی آل اصحاباں مقصد کریں ہمارا
 توبہ دی توفیق اسان توں دیویں پاک الایا
 قدم نبی دے چکھے سانوں یارب راہ چلائیں
 یارب جو کچھ میرے کولوں خطا گئی ہو کائی
 یارب ہر اک مومن بندہ رہے نہ فصلوں خالی
 فضل کریں تے بخشیں سانوں توں نہیں شہنہارا

سانوں فضل تیرے دیا یارب آس دلاں وچہ بھاری

دیہہ کلمہ توحید نزع وچہ سانوں جہانڈی داری

علیہ السلام
 صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت مولانا غلام رسول صاحب عالم پوری قدس سرہ

(از قصص المحبتین)

تو اللہ ہی

اے او مولیٰ میرے مولیٰ تینوں شکر ہزاراں
 میرے دل کے فاسق فاجر کو داخل انساناں
 میں بندہ پرگندہ درداؤ گنہگار ارا بھارا
 نہ ہو پانڈے نہ ہو کسی میں جیہا او گنہارا
 جھڑکاں نیریاں رحمت بھریاں خود گستاخ بناؤں
 توں مختاری عالم ساری کا قدر پھیر نیاری
 جس ٹولے انساناں وچوں کیتا او گنہاراں
 انسانیت والا جامہ پہنایا حیواناں
 پترے باجوں ہموں خدایا نہ کوئی بنے سہارا
 بخش کر یہا فضل ترے دانہ کوئی حد کسارا،
 درز کس نوں بہت جرات راہ اولے جاؤں
 کس نوں طاقت نافرمانی پر گستاخی بھاری
جَلَّ جَلَالُكَ

شاعر مولانا محمد حبیب اللہ صاحب قندیس سرہ مولف تفسیر نعمانی سے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ

وَرَسُولُهُ

صُوفِي مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْعَفَّارِ ظَفَرِ صَابِرِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حق الحق لله

همیشه پسران در جستجو اند
حق دادند که تو در چه مکتب هستی

جامع

٢٣١
حَقِّ اِلٰهِيَّتِهِ

حَمْدُ سَيِّدِ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ
وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَمٍ
هُوَ الْكَيْبُ الَّذِي تُرْجَى شَفَاعَتُهُ
لِكُلِّ هَوْلٍ مِّنَ الْاَهْوَالِ مُقْتَدِمٍ
وَكَأَنَّكَ مِنْ رَّسُولِ اللّٰهِ مُلْتَمِسٌ
مُعْرِفَاتٍ مِنَ الْبِحْرِ اَوْ شَفَاةٍ مِنَ الدِّيمِ
مَنْزَعٌ عَنِ شَرِيكَ فِي حَاسِنِهِ
فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مَنْقَسِمٍ

وَرَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ
 مِنْ نَقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحِكْمِ
 فَاقِ النَّبِيِّ فِي خَلْقِ وَفِي خُلُقِ
 وَلَمْ يُدَانُوهُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ
 فَبَلَغَ الْعِلْمِ فِيهِ أَنْهُ بَشَرٌ
 وَأَنْهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كَلِمٌ
 فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتْهَا
 وَمِنْ سُلُوكِكَ وَعِلْمِ اللُّوحِ وَالْقَلَمِ
 صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

حضرت شرف الدین ابو میری قدس سره
 (قصیدہ برودہ شریف)

اللَّهُ

حق حق حق

جہاں روشن است از جمال محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 دلم زندہ شد از وصال محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 بود در جہاں ہر کسے را خدایاے
 مرا از ہمہ خوش خیالے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 خوشا چشم کو ہنگرد مصطفیٰ را
 خوشا دل کہ دارد خیال محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 خوشا سجد و درتہ خالق تبارے
 کہ دروے بود قبیل و قال محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 بصفتہ و صفات گشت بیچارہ حتامی
 عنہم عنہم لانا آل محمد صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت مولانا عبدالرحمن جامی
 قدس سرہ السامی

صلی اللہ علیہ وسلم یا رسول اللہ

حق یا اللہ

اومتا قان محفل محفل میلاد میں
 عطر ملتا، بانٹنا شیرینی سلکانا بخور
 ذکر حق نعت ہم سب، اجتماع مومنین
 گھر میں جب دھوپ آگئی گویا کہ سورج آگیا
 قاری میلاد جب اٹھ کر لگے پڑھنے سلام
 حریف اس پر جب کھڑے ہوئے تو وہ بٹھیا ہے
 رحمتیں بحد ہیں نازل محفل میلاد میں
 میں یہ تمہارے کے مشاغل محفل میلاد میں
 جمع ہیں یہ سب فضائل محفل میلاد میں
 خود بد دولت خود میں مل محفل میلاد میں
 سب اٹھے محفل کی محفل، محفل میلاد میں
 جو کے پابند سلاسل محفل میلاد میں

کچھ تو اس محفل میں پایا ہے جو یوں آداب سے
 سر کے بل آتا ہے بیدل محفل میلاد میں

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مولانا عبدالحق صاحب بیدل رامپوری قدس سرہ
 مصنف انوار ساطعہ فی مولودِ فاتحہ

تراویح

نعت شریف

محمد منظر کامل ہے حق کی شانِ عزت کا
یہی ہے اہل عالم مادہ اِحبابِ خلق کا
گدا بھی منتظر ہے خلد میں نیکوں کی دعوت کا
گنہ معذور دل روشن خند نکھیں بگم ٹھنڈا
صف نام اٹھے خالی ہوزنداں ٹوہیں نجی سیریں
ادھرائت کی حسرت پر ادھر خالق کی رحمت پر
یہاں چھڑکا مک و اں مریم کا نور ہاتھ آیا
الہی منتظر ہوں وہ خسرا تا ز فرمائیں
نہ ہو آقا کو سجدہ آدم و یوسف کو سجدہ ہو
جنہیں مرقد میں تا حشر امتی کہہ کر پکارو گے

رضائے خستہ جوش بحرِ عصیاں سے نہ گھبرانا

کبھی تو ہاتھ آجائے گا دامن ان کی رحمت کا

صلوات اللہ علیک وسلم یا رسول اللہ

حضرت امام احمد رضا بریلوی سے تفسیر

تذکرہ اولیاء

سب سے اولیٰ و اولیٰ ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
اپنے مولا کا پیارا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
خلق سے اولیٰ و اولیٰ سے رس
مکمل کونین میں انبیاء تا جبار
کون دیتا ہے دینے کو مرنے چاہیے
جس کی درہنہ ہیں کوثر و سبیل
جس کے تلواروں کا دھرون ہے آب حیات
سارے اچھلے اچھا سمجھے جسے
سارے اونچوں سے اونچا سمجھے جسے
جس نے مردہ دلوں کو دی عمر ابد
غمزدوں کو رخصتا مژدہ دتے کہ ہے

سب سے بالا و بالا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
دنوں عالم کا دروگھا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
اور رسولوں سے اعلیٰ ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
تاجداروں کا آفتا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
دینے والا ہے سچا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
ہے وہ رحمت کا دریا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
ہے وہ جان مسیحا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
ہے اس اچھے سے اچھا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
ہے اس اونچے سے اونچا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
ہے وہ جان مسیحا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
مکسیوں کا سہارا ہمارا نبی صلی اللہ علیہ وسلم
صلی اللہ علیہ وسلم

علیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی کی قدس سرہ العزیز

نعتِ پاک

نعتِ پاک

نبی سرورِ ہر رسول و ولی ہے
وہ نامی کہ نامِ خدا نامِ تیسرا
ہے بیتاب جس کیلئے عرشِ اعظم
نیکیرین کرتے ہیں تعظیم میری
نہ کیوں کر کہوں یا حبیبی اِغْثَنِی
نظام ہے کشتی میں طوفانِ عظیم کا
صبا ہے مجھے صرصرِ دشتِ طیبہ
تیرے چاروں اطراف ہیں بجان و یکدل
خدا نے کیا تجھ کو سب سے آگاہ
کردل عرض کیا تجھ سے اے عالمِ السَّمَوَاتِ
تمت ہے فرمایا ہے روزِ محشر
جو مقصد زیارت کا برائے پھر تو
رے زاریاں، جب سیریلِ اعظم

نہارا زوارِ مَعِ اللّٰہِ لِحٰی ہے
رُوف و رحیم و علیم و علی ہے
وہ اس رہ و لامکان کی گلی ہے
فدا ہو کے تجھ پر یہ عزت ملی ہے
اسی نام سے ہر مصیبت طلی ہے
یہ کیسی ہوائے مخالف چلی ہے
اسی سے کلی میرے دل کی کھلی ہے
ابو بکر و فاروق و عثمان علی سے
دو عالم میں جو کچھ معنی و جہلی ہے
کہ تجھ پر میری حالتِ دل کھلی ہے
یہ تیری رہائی کی چٹھی مسلی ہے
نہ کچھ قصد کیجے یہ قصدِ ولی ہے
ترا مدد خواں ہر نبی و ولی ہے

شفاعت کرے حشر میں جو درضا کی
سوائے کس کو یہ قدرت ملی ہے

حضرت امام احمد رضا بریلوی رحمہ اللہ

صالحیٰ علیہ السلام

تذکرہ اہل بیت

نعت پاک

تافلے نے سوسے طیبہ کمر آرائی کی
 لاج رکھ لی طبعِ عفو کے سودائی کی
 فرشتے تاعرش سب آئینہ ضمائر جانر
 شش جہت سمت مقابل شب و روز ایک ہی حال
 پانچ سو سال کی راہ ایسے ہے جیسے دو گام
 چاند اشارے کا ہلا حکم کا بانڈھا سورج
 منگل ٹھہری ہے رختا جس کے لئے وسعتِ عرش
 بس جگہ دل میں ہے اس جلاوت ہرجائی کی

صلی اللہ علیہ وسلم یا رسول اللہ

حضرت امام احمد رضا ریلوی قدس سرہ

حق اللہ

سلام

یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک	صلوٰۃ اللہ علیک
مصطفیٰ خیر الوریٰ ہو	سرورِ ہر دو سرا ہو	اپنے اچھوں کا تصدق	ہم بدوں کو بھی نبھا ہو
یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک	صلوٰۃ اللہ علیک
کس کے چہرے کو کر رہیں ہم	گر تمہیں ممکن نہ چاہو	ید کریں ہر دم برائی	م کہو الکا بھلا ہو
یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک	صلوٰۃ اللہ علیک
سب جہت کے دائرے میں	شش جہت سے تم در ہو	سب بھارت در کے رتے	ایک تم راہِ خدا ہو
یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک	صلوٰۃ اللہ علیک
پاک کرنے کو وضو تھے	تم نماز جانفزا ہو	سب بشارت کی اذان تھے	تم اذان کا مدعا ہو
یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک	صلوٰۃ اللہ علیک
وہ در دولت آئے	جھولیاں پھیلاؤ شاہو	کیوں غنا شکل سے ڈریے	جب نبی مشکل کشا ہو
یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک	صلوٰۃ اللہ علیک
			صلی اللہ علیک وسلم یا رسول

امی حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ

حقِ یالہ

اللہ اللہ اللہ کو بین جسلا تیری
 جھولیں کھول کے بے سمجھے نہیں ڈوٹ آئے
 تو ہی ہے ملکِ خدا ملکِ خدا کا مالک
 تیرے انداز پر کہتے ہیں کہ خالق کو تیری
 جن کے سر میں ہوا دشتِ نبی کی رضواں
 موت آجائے مگر آئے نہ دل کو آرام
 دیکھنے والے کہا کرتے ہیں اللہ اللہ!
 مجمعِ حشر میں گمبھرائی ہوئی پھرتی ہے
 فرش کیا فرش پر جاری ہے حکومت تیری
 ہمیں معلوم ہے دولت تیری عمارت تیری
 راج تیرا ہے زمانے میں حکومت تیری
 سب حسینوں میں پسند آئی ہے صورت تیری
 ان کے قدموں کی پھرتی ہے جنت تیری
 دم نکل جائے سر نکلیے نہ الفت تیری
 یاد آتا ہے خدا دیکھ کے صورت تیری
 ڈھونڈنے کی ہے بجرا کو شفا تیری،

ہم نے مانا کہ گستاخوں کی نہیں حد لیکن
 تو ہے ان کا تو حسن تیری ہے جنت تیری

استادِ اتریں حضرت مولانا حسن رضا خاں صاحب

بریلوی قدس سرہ

صاحبِ ملکِ اسلام اور اہل بیت

حق سے تنہا

دل میں ہو یادگیری گوشہ تنہائی ہو
 آستہ پہ ترے سر ہو اجل آئی ہو
 اسکی قسمت پہ فدا تخت شہی کی راحت
 اک جھلک دیکھنے کی تاب نہیں عالم کو
 آنج جو عیب کسی پر کھلتے نہیں دیتے
 یہی منظور تھا قدرت کو کہ سایہ نہ بنے
 کبھی ایسا نہ ہو انج کرا کے صدقے
 مچھرتو خلوت میں عجب انجن آرائی ہو
 اور اے جان جہاں تو بھی تماشا تائی ہو
 خاکِ طیبہ پہ جسے چین کی نیند آئی ہو
 وہ اگر جلوہ کریں کون تماشا تائی ہو
 کب وہ چاہیں گے مری حشر میں سوائی ہو
 ایسے بکتا کیلئے ایسی ہی بکتائی ہو
 ہاتھ کے پھیلنے سے پہلے تمھیک آئی ہو

بند حجب خوابِ اجل سے ہوں حسن کی آنکھیں
 اس کی نظروں میں ترا جلوہ زیبائی ہو

صلی اللہ علیہ وسلم آیا رسول اللہ

حضرت مولانا حسن رضا خان صاحب بریلوی قدس سرہ

تہذیب

آنی نسیم کوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 کعبہ بہارا کوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 طوبی کی جانب تنکنے والو آنکھیں کھولو ہوش سنبھالو
 لیکے مراد دل آئیں گے مرجائیں گے مٹی جاتیں گے
 نا اہی کا باب کرم ہے دیکھو یہی محراب حرم ہے
 ہم سب کا رخ سوئے کعبہ سوئے محمد روئے کعبہ
 کھنچے لگا دل سوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 مصحف ایماں روئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 دکھو قدر دل جوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 پہنچیں تو ہم تاکوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 دکھو خم ابروئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 کعبے کا کعبہ روئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بھیننی بھیننی خوشبو لہکی بیدم دل کی دنیا مہکی
 کھل گئے جب گیسوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 صلی اللہ علیہ وسلم یا رسول اللہ

جانب بیدم وارث صاحب قدس سرہ العزیز

حق اللہ

جسٹے ہوئے دیار کو بخش بریں بنائیں تو
ان پر نڈا ہے دل مرانا ز سے دل میں آئیں تو

درد و الم کے مبتلا جن کی کہیں نہ ہو دوا
دیکھیں وہ شان کبریا آپ کے در پہ آئیں تو

کرتے ہیں کس پہ کچھ کم نہیں ہو کسی کو رنج و غم
مولدِ مصطفیٰ کی ہم عیب اگر متائیں تو

بد میں اگر چہ ہم حضور! آپ کے ہیں مگر ضرور
کس کو ستائیں حال دل تم کو نہیں ستائیں تو

آپ کے در پہ گم نہ آئیں کونسا در ہے جس پہ جائیں
سامنے کس کے سر جھکائیں آپ ہمیں بتائیں تو

حال مراتبہا ہے نامہ مرا سیاہ ہے
پہنچ مرا گناہ ہے آپ اگر بچسائیں تو

صدقے فراق و عجب کے کس سے یہ غمزدہ کہے
تم ہی اگر کم کرو درد بہائیں ستائیں تو

کرنے کو جان و دل فدائے روضہ پاک پر شہما
پہنچے نعیم بے نوا، آپ اگر بلائیں تو

صدر الانا فضل حضرت مولانا سید نعیم الدین صاحب
مراد آبادی قدس سرہ

صلی اللہ علیہ وسلم یا رسول اللہ

تذکرہ

چاند سے اُنکے چہرے پر زلفیں ہیں مشک نام دو
 اُن کی جبین نور پر زلف سیاہ بکھر گئی
 ایک نبی کے ہاتھ سے ایک علی کے ہاتھ سے
 ہاتھ سے چار پالکے مسکومیں گے چار جام
 پی کے پلا کے میکشور ہمسکو بچی کھچی ہی دو
 نام حبیب کی ادا سوتے ہوئے بھی ہوا دا
 ہاتھ پہ کان کو دھرو پاہ ادب سمیٹ لو
 وسط مستحجر پہ سر رکھئے انگوٹھے کا اگر
 دن ہے کھلا ہوا نگر وقت سحر ہے شام دو
 جمع ہیں ایک وقت میں صدیق صبح و شام دو
 کوثر و سسبیل کے ہم کو ملیں گے جام دو
 دست حسن حسین سے اور میں گے جام دو
 قطرہ دو قطرہ ہی سہی کچھ تو برائے نام دو
 نام محمدی بنے جسم کو یہ منظم دو
 دال ہے ایک باہے ایک آنورن دو
 نام اللہ ہے لکھتا ہے الف سے لام دو
 اب تو مینے لو بلا گنبد سبز دو رکھا
 حامد و مصطفیٰ ترے ہند میں ہیں سلام دو

جواد السلام حمزہ مولانا حامد کھٹان صاحب قیس تہذیب العزیز

ذات حسن حسین ہے عین شبیبہ مصطفیٰ
 نام خدا ہے ہاتھ میں نام نبی ہے ذات میں
 ذات نبی کی ہے ایک ذات ہیں یہ اسی کے نام دو
 مہر غلامی ہے پڑی لکھے ہوئے ہیں نام دو
 جلالہ و صلا اللہ علیہم و آلہم و رضی اللہ تعالیٰ عنہم

تو اللہ سے

حبیبِ خُدا کا نظارہ کروں میں دل و جان اُن پر نثار کروں میں
 تری کفّشِ پایوں سنوارا کروں میں کہ پلکوں سے اپنی بہارا کروں میں
 ترے قدموں پہ سر کو تسربان کر کے ترے سر سے صفحے آتارا کروں میں
 یہ اک جان کیا ہے اگر مہوں کروڑوں ترے نام پر سب کو دارا کروں میں
 مرادین و ایماں فرشتے جو پوچھیں تمھاری ہی جانب اشارا کروں میں
 خُدا را اب آفر کہ دم ہے لبوں پر دم واپس تو نظر آرا کروں میں

خُدا خیر سے لائے وہ دن بھی نوری کے
 مدینے کی گلیاں بہارا کروں میں

حضرت مفتی اعظم ہند مدظلہ جانشینِ عالی حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ

صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ بِسُورَةِ الْبُرُجِ

تو اللہ

حق سے حق

تو ماہِ نبوت ہے اے جلوہ جانا
 ہر دل بنے میخانہ ہر آنکھ ہو پیمانہ
 تا حشر ہے ساقی آبادیہ میخانہ
 کرا نکھیں بھی تو رانی اے جلوہ جانا
 ہے نچہ تدرجیب نلفوں کا تری شانہ
 بے زہر معاصی کا یہ درسی شفاخانہ
 بیل ہے ترابیل پر دانہ ہے پروانہ
 سجدہ نہ سمجھ ظالم سر دیتا ہوں نذرانہ
 چھوٹے نہ الہی اب سنگِ درجہ جانا
 اللہ کے گھر کو بھی ظالم کیا بت خانہ
 ہشتیار ہے دیوانہ ہشتیار ہے دیوانہ
 جلوسے ترے بس جاہیں آباد ہو دیوانہ

تو شمع رسالت ہے عالم تر پروانہ
 جو ساقی کو تر کے چہرے کے نقاب اٹھے
 سرشار مجھے کر دے اک جامِ لہا سے
 دل اپنے چمک اٹھیں ایمان کی طلعت سے
 کیوں زلفِ مخنبر کو چہ نہ مہک اٹھتے
 اہلِ در کی حضوری ہی عصیاں کی دوا ٹھہری
 ہر پھول میں بو تیری ہر شمع میں فتوت تیری
 سنگِ جہانوں پر کرتا ہوں جس میں سائی
 رگڑ کے یہاں پہنچا مر کے اُسے پایا
 محبتِ صنم دنیا سے پاک کراپنا دل
 تھے پاؤں میں بخود کے چھالے تو چلا سر سے
 معمور اے فرادیراں ہے دلِ نوری

شاہِ منقہ عظیم ہند جاوید زین العلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ العزیز
 صلی اللہ علیہ وسلم
 یا رسول اللہ

تذکرہ اللہ

انج سگ منتران دی ودھیری اے، کیوں دلڑی اداس گھنیری سے
 لوں لوں ورتج شوق چنگیری اے، انج پیناں نے لایاں کیوں جھڑیاں
 مکھ چند بد رشتستانی اے، ممتھے جمکے لاٹ نورانی اے
 کالی زلف تے اکھ مستانی اے، مخمور اکھیں ہن مد بھڑیاں،
 دو ابرو نو س مثال دکن، جیں توں نوک مڑہ دے تیر چھٹن،
 لبیاں لعل اکھاں کہ دُر مین چٹے، دند موتی دیاں ہن لڑیاں
 اس صورت نوں میں جان اکھاں، جانان کہ جان جہان اکھاں
 پیسج اکھاں تے ربدی شان اکھاں، جس شان تھیں شانناں سب بنیاں
 ایہ صورت ہے بے صورت تھیں، بے صورت ظاہر صورت تھیں،
 بے رنگ دے سے اس مورت تھیں، وچہ وحدت پھٹیاں جس گھڑیاں
 دے سے صورت راہ بے صورت دا، تو بہ راہ عین حقیقت دا
 پر کم نہیں بے سوچت دا، کوئی وریاں موتی لے تریاں
 ایہ صورت نہ لاپیش نظر، سے وقت نزع تے روز حشر
 وچہ قبر تے پل تھیں ہو سی گذر، سب کھوٹیاں تھیں تند کھریاں
 سبحان اللہ ما اَجْبَلِكْ، ما اَحْسَنَكْ، ما اَكْمَلَكْ
 کتنے مہر علی کتنے تیری ثناء مشتاق اکھیں کتنے جاڑیاں

صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ

پندرہم حضرت فہرلی عاشا گولڑی روبرہ

حق سے ایلہ

نصیب چمکے ہیں فرشتوں کے عرش کے چاند آ رہے ہیں
 جھلک سے جنکی فلک سے روشن وہ شمس تشریف لارہے ہیں
 تار تیری چہل پہل پر ہزار عیسیٰ دریں ربیع الاول
 سوائے ابلیس کے جہاں میں سمجھی تو خوشیاں منارہے ہیں
 شبِ ولادت میں سب مسماں نہ کیوں کریں جانِ مال قرباں
 بولھب جیسے سخت کافر خوشی میں جب فیض پارہے ہیں
 زمانہ بھر میں یہ تہاں ہے کہ جس کا کھانا اسی کا گانا
 تو نعمتیں جنکی کھا رہے انہیں کے ہم گیت گارہے ہیں
 حبیب حق ہیں خدا کی نعمت بہ نعمۃ سراپدہ فخذہا
 خدا کے فرمان پر عمل ہے جو بزمِ مولدِ سجا رہے ہیں
 تمام دنیا ہے ملکِ جنکی ہے جو کی روٹی خوراک انکی
 کبھی کھجوروں پر ہے گزارا کبھی چھوٹا رہے ہی کھا رہے ہیں
 پھنسا ہے بحرِ الم میں بیٹرا پئے خُدا تا خدا سہارا
 اکیلا سا لک ہوا مخالف ہومومِ دنیا ستارہ ہے ہیں

حضرت حکیم الامت مولانا مفتی احمد یار خاں صاحب بدایونی
 گجراتی قدس سرہ العزیز

صلی اللہ علیہ وسلم
 ایار سوار اللہ

حزق اللہ

جمالِ نور کی محفل سے پروانہ نہ جائیگا
 بڑی مشکل سے آیا ہے پٹ کر اپنے مرکز پر
 یہ مانا خلد بھی ہے دل بہلنے کی جگہ لیکن
 نشیمن باندھنا ہے تشارحِ طوبیٰ پر مقدر کا
 جو آنا ہے تو خود آئے اجل عمر ابد لسیکر
 ٹھکانہ مل گیا ہے فارحِ محشر کے دامن میں
 فرازِ عرش سے اب کون اترے فرش گیتی پر
 دو عالم کی امیدوں سے کہو مایوس ہو جائیں
 نہ ہو گردِ داغِ عشقِ مصطفیٰ کی چاندنی دل میں
 حبیبِ کبریا کی عظمتوں سے منحرف ہو کر
 مرے سرکار! آکر نقشِ کرد و اب کفِ پا کا
 پہنچ جائیگا ان کا نام لیکر خلد میں ارشاد

مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 مدینہ چھوڑ کر اب اُن کا دیوانہ نہ جائے گا
 غلامِ باوقا محشر میں پہچانا نہ جائے گا
 یہ دعوائے مسلمان کی بھی مانا نہ جائے گا
 دل بیمار کا رہ رہ کے گھبرانا نہ جائے گا
 تہی دامن سہی نازِ عنسلامتہ نہ جائے گا

حضرت علامہ ارشد القادری سے صاحب
 بریڈ فورڈ لندن (جمشید پور انڈیا)

صلی اللہ علیہ وسلم یا رسول اللہ

حق سے نورا

کیا ریح الاذل آیا لے کے تحفہ نور کا
جس نے دیکھا ہو گیا وہ دل سے کشید انور کا

بارھویں تاریخ کو چمکا جوتا نورا نور کا

مٹ گئیں تاریخیاں پھیلا اجالا نور کا

گلشنِ اسلام میں کیا پھول پھولا نور کا

جس کو دیکھو اب وہی پڑھتا ہے کلمہ نور کا

مخفی میلاد پر ہے شامیا نہ نور کا

کیوں نہ آنکھوں میں سمائے آستین نور کا

شمس ابھرا ڈوب کر دیکھا کرشمہ نور کا

چاند دو ٹکڑے ہوا پا کر اشارہ نور کا

کیا کمی ہے نور کی اور کیا ہے نور نور کا

بٹ رہا ہے ہر طرف توڑے پہ نور نور کا

فیضِ اسمِ بلا مجموعی ورثہ نور کا

شکر ہے بخشا ہمیں تو نے گھرانہ نور کا

صلی اللہ علیہ وسلم یا رسول اللہ

جناب محکمہ و صاحب

حق ایللی

ہوا مالکِ کارِ سرورِ ہمارا
 ہوا اکلِ کارِ سردارِ سرورِ ہمارا
 ہمارا ہوا مدعا ہم کو حاصل
 سدھارا محمدؐ گلِ رُورِ دیکھا کر
 اما اسم مالکِ ہر دو عالم
 ملا در، رسولِ مکرم کا ہم کو
 ہوا کامِ عمُدہ سراسر ہمارا
 ہوا لامحالہ ارم گھر ہمارا
 گواحمد کا در، اور ہو سر ہمارا
 لحد کا ہوا گھر معطر ہمارا
 وہ مولا ہمارا، وہ سرور ہمارا
 سرگامِ احمد زبا سر ہمارا

دم مرگت مولا ملا ہم کو کامل سے

رہا درد دکھ دور ہو کر ہمارا

صلی اللہ علیک وسلم یا رسول اللہ

جنابِ کامل صاحب

بِسْمِ اللّٰهِ رَبِّ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یہ بھی نیتانِ کرم ہے یہ بھی صدقہ نور کا
 دامنِ دل میں لئے بیٹھا ہوں جلوہ نور کا
 سے کلام اللہ میں ایک ایک سورہ نور کا
 نور کے پیکر پہ اُترا ہے صحیفہ نور کا
 تھا حریم ناز میں بے پردہ جلوہ نور کا
 نور سے مل کر ہوا ٹھنڈا کلیجہ نور کا
 میرے آقا میرے مولا کا ہے روضہ نور کا
 حشر میں سایہ نغمی ہو گا یہ قُبُہ نور کا
 ہے درودِ سرورِ عالم و طیفہ نور کا
 میں تو کیا اللہ بھی پڑھتا ہے کلمہ نور کا
 میں دہن سے مانگتا ہوں ایک جلوہ نور کا
 ماہِ جس در پر کھڑا ہے لے کے کا سہ نور کا
 میری شب کو بھی فروزاں کر بوسیری کی طرح
 میں بھی لکھ کر لایا ہوں آفتِ اقصیہ نور کا

صلی اللہ علیک وسلم یا رسول اللہ

• درود

• جنابِ انظر الہدین صاحبِ منظر

حق اللہ

بارھویں کو اوڑھ کر نکلا دو نشانہ نور کا
 ہو گیا سارے جہاں میں دور دور نور کا
 ہوا گیا سارے جہاں میں پھرا جلا نور کا
 فرس سے لیکے ہوا تا عرض شہرہ نور کا
 دشمنان دین مٹانا چاہتے ہیں نور کو
 حشر تک یونہی سے گا بول بالا نور کا
 سرور عالم چلے معراج کو اس شان سے
 نور یوں کی تمہا برات اور گے دولہا نور کا
 مہدی میں جب بیٹ جاتا تھا سراپا نور کا
 آ کے نوری خود جھلا جانے تھے جھولا نور کا
 برق کی صورت گزر جائی امت جھوم کر
 سزا تسلیم ہو گا جب فرمان والا نور کا

ہو گیا ہم سب گشتان جہاں سب پر بہار
 جب سب میں آ گیا وہ شان والا نور کا

حضرت مولانا حافظ مہر محمد خاں صاحب ہمدان
 چھانگامانگا صنلع لاہور۔

صلی اللہ علیہ وسلم یا رسول اللہ

حق حق حق

سارے کونین کے چارہ گرا گئے بے سہاروں کے سینہ سپر آگئے
 نورِ خالق بشکل بشر آگئے، آمنہ نبی کے نورِ نظر آگئے
 حق کے محبوب باغِ روشن آگئے، وجہِ تخلیق کون و مکاں آگئے
 ساری مخلوق کے پاسباں آگئے۔ مرحبِ حاکم بحرِ وبرا آگئے
 آج انساں کو رفعت عطا ہو گئی۔ ابنِ آدم کو عظمت عطا ہو گئی
 ہر لہجہ کو یہ نعمت عطا ہو گئی، بزمِ انساں میں خیر البشر آگئے
 خلق کو رحمتِ دو جہاں مل گئی، بے زبانوں کو گویا زبان سے مل گئی
 ظلم سے ظالموں کے اماں مل گئی، بزمِ انساں میں خیر البشر آگئے
 سارا عالم ہوا نور سے ضوِ نشاں جگمگانے لگے آج کون و مکاں
 دھوم ہے فرش سے تابہ عرش بریں، آج محبوبِ حق فرش پر آگئے
 رات جانے لگی دن تکلتے لگا، نورِ تاریکیوں سے ابھرنے لگا
 رات بھی تار ہے دن بھی مسرور ہے رحمتِ گل بوقتِ سحر آگئے
 عید کا دن ہے میلادِ سرکار ہے، ہر گدا آج بخشش کا حق دار ہے
 صدقہ لینے تکندر شہرِ حسن کا، قدسی عرش بھی فرش پر آگئے

صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ يَا رَسُولَ اللهِ

جناب کے سکندر لکھنوی صاحب

حقِ اللہ

مری برباد بستی کو لبسا دو یا رسول اللہ
 کنا سے پر مری کشتی لگا دو یا رسول اللہ
 مری تار یک دل پر نور کی برسات ہو جائے
 مری قلب سیاہ کو حکم گادو یا رسول اللہ
 یہ آنکھیں آپ کے دیدار کی طلب میں مدت سے
 رنج پر نور سے پردہ اٹھا دو یا رسول اللہ
 گھر اسوں کو عصیاں میں گرفتار مہمانوں
 چیم بچیاں تم ہو، حکیم درد منداں ہو
 فوری شوق سے بیدار ہیں عاشق بدینے کے
 مجھے اس قید سے لہہ چھڑا دو یا رسول اللہ
 طبیب مرضِ عصیاں ہو دو یا رسول اللہ
 مرا مسکن مدینہ ہو، مرا مدفن مدینہ ہو
 مجھے بھی خوابِ غفلت سے جگا دو یا رسول اللہ
 مری سینہ مدینہ ہی بنا دو یا رسول اللہ
 یہی ہے آرزوئے زندگی تائبشِ قصوری کی
 دمِ آخر رنجِ زیبا دکھا دو یا رسول اللہ
 (صلی اللہ علیک وسلم یا رسول اللہ)

حضرت مولانا محمد منشا صاحب تائبشِ قصوری
 (خطیب مرید کے منڈی)

حق اللہ

نظر بیکسوں پر ذرا یا محمد
 کہ ہے توجیبِ خدا یا محمد
 امین رسالت، شفاعت، شہادت
 نہیں کوئی تیرے سوا یا محمد
 میں بے بس ہوں صدقہِ علیٰ رضیٰ کا
 کہو درگزر نہ خطِ یا محمد
 یہ توصیفِ پنجتن میں شجر بھی حجر بھی
 سبھی ہیں میرے ہم نوا یا محمد
 تیرا ذکر ہے روح کی اک طہارت
 تیری یاد ہے کیفِ زایا محمد
 نہ ادنیٰ نہ اعلیٰ نہ اصغر نہ اکبر
 تیرے در کے ہیں سب گدا یا محمد
 اُسے اور در کی ضرورت کہاں ہے
 تیرے در پہ جو آگیا یا محمد
 خرافاتِ دنیا میں الجھا ہوا ہوں
 مجھے سر بلا سے بچا یا محمد
 غریبوں، یتیموں کی قسمت مقدر
 علیٰ جیسا مشکل کشا یا محمد
 خدا سے گناہوں کو جو بخشوا دے
 نہیں اور تیرے سوا یا محمد

رہے گرداب میں کشتی زندگانی
 تو رحمت سے سے اپنی بچا یا محمد
 تیرے مشاد کا تو دم آخسریں سے
 سکوں دے، سکوں کر عطا یا محمد

عبدالستار شاد
 فیصل آبادی

صلی اللہ علیہ وسلم

قرآن اللہ

جو چاہو ملے ایسا درہم سے پوچھو
کہ جانِ جہاں سے وہ گھر ہم سے پوچھو
مٹے کفر و باطل گرے بت اکھڑ کر
اٹھی جس طرف اک نظر ہم سے پوچھو
فرشتے بھی انکے قدم چومتے تھے،
جو تھے آپ کے ہم سفر ہم سے پوچھو
رسائی دلاں جب سرائیل امیں کے
جہاں پر جلسیں بال و پر ہم سے پوچھو
بجایا گیا جس پہ تاج نبوت
جو ختم رسل تھا وہ سر ہم سے پوچھو
تڑپتے بلکتے فسراقِ نبی میں
گزرتی ہے شام و سحر ہم سے پوچھو
چھپایا بٹرا شاد نے درِ دل کو
مگر تھیر تھی ہے چشمِ تر ہم سے پوچھو

مسئلہ علیہ وسلم

عبدالستار شاد فیصل آبادی

حق اللہ

جو لو چھو یہ مجھ سے کہ کیا چاہتا ہوں
 ہوائے ماہِ النور ادھر اک تجسلی
 سے کتنا بھکاری نواسوں کا صدقہ
 کھڑا ہے بھکاری لئے خالی دامن
 مجھے آنکھوں سے تو وہ اپنے کرم سے
 نہیں میں یہ کہتا کہ یہ مجھ کو دیکھے
 مجھے موت آئے دینے میں یارب

وَعَاہِ ظَفَرِکِیَہِ دِنِ رَاتِ یَارِبِ

رہوں اُن کے درگاہ چاہتا ہوں

ظفرِ صابریؑ

صَلِّیْ عَلَیْکَ وَسَلَّمَ یَا سُوْلَ اللّٰہِ

حق اللہ

نعت پاک

جہاں نظم ہے برہم ہمارا یا رسول اللہ
عزیزوں نے کیا ہم سے کنار یا رسول اللہ

نہیں جز آپ کے کوئی ہمارا یا رسول اللہ

سہارا دو میں اللہ سہارا یا رسول اللہ

بھنور میں ہے سفینہ اب ہمارا یا رسول اللہ

پچا لو ہر مصیبت سے خدارا یا رسول اللہ

دو عالم میں بھرم رکھنا ہمارا یا رسول اللہ

چمک جائے مقدر کا ستارا یا رسول اللہ

نہ تم جیسا حسین کوئی نہ پیارا یا رسول اللہ

تمہارے در کا سگے رب کا پیارا یا رسول اللہ

نہما سے سر پہ آقا تاج ہے مشکل کشائی کا

جھبھی تو آپ کو میں نے پکارا یا رسول اللہ

نہیں فرقت کا صدمہ اب گوارا یا رسول اللہ

دکھا دو روئے انور کا نظارا یا رسول اللہ

تمہیں ہو نور وحدت کا نظارا یا رسول اللہ

تمہیں ہو دونوں عالم کا سہارا یا رسول اللہ

خُدارا یا رسول اللہ خُدارا یا رسول اللہ
 نہ دیکھے آپ کی امت خسار یا رسول اللہ
 تمہیں ہو جس وحدت کا کنار یا رسول اللہ
 تمہیں تو خلقِ تعالیٰ نے پکارا یا رسول اللہ
 تمہارے در پہ بگڑی قسمتیں بنتی ہیں علم کی
 تمہیں نے کام ہراک کا سنوارا یا رسول اللہ
 سگ سردار فرماؤ ظفر کواک و فہ آقا
 سگ سردار ہو کر رہیں تمہارا یا رسول اللہ

ظفر صابریؒ

صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

اے حضرت محدثِ اعظم پاکستانِ قدس سرہ

نعتِ پاک

نعتِ پاک

ہمیں دشمن کے زرعے سے بچاؤ یا رسول اللہ
 ہمارے دل کی دنیا کو بساؤ یا رسول اللہ
 پھنسی ہے کشتیِ امت بھنور میں لے طرح آقا
 بفضیلِ ایزدی اس کو تراؤ یا رسول اللہ
 غم و آلام سے مجھ کو شہا آزاد فرماؤ
 بچے اپنی ہی الفت میں گماؤ یا رسول اللہ
 طفیلِ حضرتِ قرنی عطا ہو درد کی لذت
 مجھے تم حبِ امدت آ پلاؤ یا رسول اللہ
 پڑا ہوں جس عریصیاں میں بہت مشکل ہوا بچنا
 طفیلِ شاہِ کلیئر آ بچاؤ یا رسول اللہ
 تمہارا ہی سگِ در ہوں، تمہارا ہی سگِ در ہوں
 تم اپنے لطف سے مجھ کو بھلاؤ یا رسول اللہ
 غم و آلام کا مارا تمہارے در پہ آیا ہوں
 بفضیلِ برقتِ دامن میں چھپاؤ یا رسول اللہ
 غم دارین تم کو دوستو سب چھوڑ جائیں گے
 ذرا جمو مویکار و گنگناؤ یا رسول اللہ

تمہیں نے بھولے بھٹکوں کو خدا کی راہ دکھلائی
 ہمیں بھی راہ سیدھی پر چھاؤ پیار سول اللہ ما
 در سید دار احمد کا ظفر جا رو بکش خادم
 جہاں حق نما اسکو دکھاؤ پیار سول اللہ ما

ظفر صاحب کی

۱۔ حضرت ڈاکٹر صوفی حبیب الرحمن صاحب بوقت قدس سرہ

۲۔ حضرت محدث اعظم مولانا محمد سردار احمد صاحب قدس سرہ

صَلَّى اللهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ يَا رَسُولَ اللهِ

قرآن اللہ حق سے

ہو فہم جہاں سے دریا محمد
 دو عالم ہے تم پر فدایا محمد
 ہوتا ایک دل کی ضیاء یا محمد
 خدا کا ہونم مدعا یا محمد
 میں ڈوبا ہوں بحرِ معاصی میں آقا
 تمہاری ہی توصیف قرآن سارا
 ظفرِ صابری کی یہ ہر دم صدا ہے
 میں گھبرا گیا ہوں بچانا خدارا
 تمہارے ہی در پہ ہے بستری بچپایا
 عطا شاہِ خبیر کا صدقہ عطا ہو
 گما دو مجھے اپنی الفت میں ایسا
 ہو عالم کے مشکل کشایا محمد
 ہر اک دردِ دل کی دوا یا محمد
 ہولاریب بابِ خدا یا محمد
 ہونم ہی تو نشانِ خدا یا محمد
 لو مجھ کو خدارا بچا یا محمد
 ہولاریب سترِ خدا یا محمد
 لودامن میں مجھ کو چھپایا محمد
 ہے مسموم ساری فضا یا محمد
 رکھو اپنے در کا گدا یا محمد
 ہونم ہی تو دستِ خدا یا محمد
 نہ دکھیوں تمہارے سوا یا محمد

نو اسوں کا صدقہ ظفر کو عطا ہو
 اٹھے اب تو دستِ عطا یا محمد

ظفرِ صابری

صلی اللہ علیہ وسلم

حق اللہ

ہم مبتلائے دردِ مسیحا حضور ہیں
 سو طور کا مرض ہو مداوا حضور ہیں
 اللہ کی وحی تھی یہ نطق حضور تھا
 خود ہوتا ہے جس میں صحیفہ حضور ہیں
 کٹ جائے عمر شوق زیارت نصیب ہو
 ہم رات ہیں وہ جس کا سویرا حضور ہیں
 وہ دیکھنے کو جس کے گئے طور پر کلم
 اس ذات ہی کا نور تجلی حضور ہیں
 روزِ ازل سے جس طرح موجود تھے جناب
 اس طرح آج محو تماشا حضور ہیں
 ارشاد میں خطاؤں کا پتلا ہوں رو سیاہ
 بخشش کا میری واحد ذریعہ حضور ہیں

صلی اللہ علیہ وسلم

پروفیسر اسلام آباد
 گورنمنٹ کالج فیصل آباد

حق الحق

کیمریا پریٹ رکن ازمشیت نگلے
بوسہ زن برآسہ شتان کاملے

اقبال

حق اللہ ہے

بجز اور عفتِ عظیم رضی اللہ تعالیٰ

عجب شان یا غوث تیری جلی ہے
 ہے جس در کا سگ دیکھا شیروں پہ غالب
 سے محصور اندام میں بندہ تمھارا
 ہو نظرِ کرم مجھ پہ یا غوثِ عظیم
 مہ و سال در پہ ہیں تیرے سلامی
 سے کندھوں پہ تیرے قدم مصطفیٰ کا
 سخی اور سخنیوں کی اولاد سے تو
 مجھے اپنا ہی درد یا غوث دیدے
 مجھے کوئی ایسا دکھاوے تو دیکھوں
 تری اک نگاہ کرم کا اثر سے
 در شیخ پر جو ہے مجھے موت آئے
 در شیخ یا غوث میرا ہو مدفن

خدا را ظفر پر ہو یا غوث رحمت
 کہ سر پر میرے طیل ہندالولی ہے

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
 بِرَبِّي أَعْلِيَّةً وَأَوْسَىٰ بِرَبِّي أَعْلَىٰ

ظفر صابری

حق اللہ

بعض خواجہ اعظم سلطان الہند غریب نواز احمد میری رضی اللہ عنہ

السلام اے ستمناے مگر ہاں	السلام اے خواجہ کل خواجہ کاں
السلام اے کاشفِ اسرارِ حق	السلام اے تسارحِ آیاتِ حق
السلام اے پیشواے پشیمان	السلام اے رازدارِ کنِ فکاں
السلام اے واقفِ سترِ نہاں	السلام اے سیدِ سراسرِ وجاں
السلام اے جانِ جانِ نخبستن	السلام اے فضلِ ربِّ ذوالمنن
السلام اے راحتِ جانِ علی	السلام اے ظلِّ حقِ ظلِّ نبی
السلام اے بھکیوں کے چارہ ساز	السلام اے خواجہ بندہ نواز
السلام اے دافعِ رنج و محن	السلام اے قطبِ حقِ غوثِ زمین
السلام اے روضتہ ات باغِ بہشت	السلام اے ہا دمِ دیر و کنشت
السلام اے توفی حاجتِ روائے بندگاں	السلام اے تو نشانِ بے نشان
السلام اے مرضِ عصیان کے طیب	السلام اے ربِّ احمد کے حبیب
السلام اے مخزنِ صدق و صفا	السلام اے منبعِ جو در و سخا
کردہ جمیہ سر را دارالامان	السلام اے نوشتہ بزمِ جنتاں
نظرِ رحمت بہر حق بر من کُشا	السلام اے قطبِ دینِ را پیشوا
الغیاثُ الغیاثُ الغیاثُ	السلام اے نورِ چشمِ شہِ غیاث
صد سلام عاشقانِ ہر صبح و شام	صد صلوة پشیمانِ بر تو مدام

میں نچما ہی سہی پر اے شہا
 بہر حق بہر نبی بہر علی
 اپنے بیگانے کبھی بزار ہیں
 غمزدوں کے آپ ہی غمخوار ہیں
 بہر قطب دیں پئے گنج شکر
 از پئے محمد دم صابر اے شہا
 آپ ہی مخلوقِ حق کے داور س
 ایک نظرہ جا اوجہ ت سے پلا
 آپ ہی ہر حال میں میرے معسین
 آپ کے در پر شہا صبح و مسا
 برقِ چشتی لطفِ حق کا واسطہ
 از پئے سردار احمد پر ضیا
 یادِ حق سے دل میرا بیدار ہو
 آپ کا دربار ہے دارالشفیاء
 نفس و شیطاں نے ہے رہ رکامرا
 مشکلاتِ بے عدد واریم مسا
 اسمِ اعظم نامِ نامی آپ کا
 آپ کی چوکھٹ ہو اور ہو سر مرا
 ہیں عزیز و اقربا اور دوستدار

آپ کا ہوں آپ کا ہوں آپ کا
 کہ مرد اے دلبرِ عثمان سے دلی
 مائل جو دوستم اغیار ہیں
 بے مدد کا وقت ہم لاچار ہیں
 بہر حق بر ماغریباں ایک نظر
 یک نظر بر من تنگن بہر خدا
 آپ ہی ہم سب کے ہیں فریادرس
 بس یہی ہوں آپ سے میں چاہتا
 یا ہعین یا ہعین یا معسین
 ہیں پڑے پلتے فقیر و اغنیاء
 ما سوائے حق سے لو مجھ کو بچا
 مان اسگن سوئے من یا سیدا
 سلکِ منے میرے مرا سردار ہو
 ہوں مر لیجن مرضِ عصیاں اے شہا
 پنجستن کا واسطہ بچو بچا
 شفیاً اللہ شاہِ سنجر میر ما
 ہو تمھیں محبوبِ حق جانِ دنا
 جان جب تن سے مرے ہوئے جدا
 دونوں عالم کی خوشی دے ذی وقار

ہو مرے ماں باپ پر لطف و عطفا
 راحت دارین ہو ان کو عطفا

ترا اللہ سبحانہ

وہ حق ہے

بمختصر سرکار گنجشکر زہد الانبیاء رضی اللہ عنہم

السلام اے خواجہ گنجشکر
السلام اے فرزند حق جان متیس
السلام اے شہر یار ملک چشت
السلام اے جان بزم اولیا
السلام اے خواجہ پاک پتن
السلام اے حامی دین متیسین
السلام اے مہر حق جان دنیا
السلام اے منبع سرور گداز
السلام اے بلجاء و ماو اے ما
السلام اے منظر ذات و صفات
السلام اے راز دار اسرار کن
السلام اے خضر پشیمان چشت
السلام اے حاصل نسل عمر
اے تیز بہد الانبیا عالی وقار
اے تیز بہد الانبیا شمس خدا
از طفیل شاہ علاء الدین ولی
از طفیل شاہ نظام الدین ولی
اے امام اولیائے بحر و بر
السلام اے جانشین قطب دین
السلام اے کوئے توباع بہشت
السلام اے بر درت صابر گدا
دور کن از ما شہار رخ و محن
آپ کا طرز عمل حق الیقین
بر سر گمان کوئے توحب انم ندا
السلام اے صاحب راز و نیاز
السلام اے قسبہ و کعبہ ما
السلام اے واقف سر حیات
السلام اے مخزن علم لدن
السلام اے نور کشتیمان چشت
بر غریباں یک نظر بہر عمر
اے توحی محبوب رب کریم گدا
یک نظر بہر علی سوتے گدا
بخش دو مجھ کو شہا زندہ ولی
المدد؛ مرچھا گنتی دل سے کی کلی

بہر میراں بھیکہ آتہا بھیک دو
بھیک دو بابا مجھے اب بھیک دو

اے طفیلِ برقِ مجرب کے حبیب غرق فی التوحید فرما دے نصیب
دعومِ عالم میں مچا ہے یا فرید یا فرید و یا فرید و یا فرید
صدقہ شکرِ کریمی اے شہا
اپنے دامن میں ظفر کو رو چھپا

رضی اللہ تعالیٰ عنہم

ظفر صابری

اے ڈاکٹر حبیب الرحمن صاحبِ برقِ قدس سرہ

حق ایللہما

اٹھ جاتا ہے جدائی کا پردہ نماز میں
جب بندہ ہاتھ باندھ کے آیا نماز میں
دونوں جہاں سے ہاتھ اٹھایا نماز میں
سے کن حقیقتوں کا اشارہ نماز میں
اے بندے خوبیاں نہیں کیا کیا نماز میں
مقصود کیا ہے جو نہیں ملت نماز میں
سُن مالکِ قضا کا تقاضا نماز میں
سے ظلمتِ لحد کا اجالا نماز میں
عقبیٰ کا پسین خلد کا وعدہ نماز میں
سے جن کا سر نیاز سے جھکتا نماز میں
پانا عسروع و قرب ہے بندہ نماز میں

ملتا ہے اپنے مولا سے بندہ نماز میں
آپہنچی خاص اپنے شہنشاہ کے حضور
جب ہاتھ اٹھائے باندھ کے نیت تو یہ سمجھ
کیا جانے تو رکوع و سجود و قعود کو
تن کی صفائی، حق کی رضا، دل کی روشنی
پڑھ پڑھ کے نماز دعا صدقِ دل سے مانگ
مت کر قضا نماز کھڑی سر پہ سے قضا
گر قبر اندھیری سے ڈرتا ہے پڑھ نماز
یہ قبر میں اتیس، یہ محشر میں ہو شیفیع
رکھتا ہے سر بلند انہیں پاک بے نیاز
بیدک نماز کیوں نہ ہو معراجِ مومنین

مولانا عبدالحق صاحبِ بیدل رامپوری قدس سرہ
مصنف الوارِ ساطعہ

حق اللہ

اے خدا اے مہرباں مولائے من
 اے کریم کارساز بے نیاز
 اے بیادت نالہ مرغ کسحر
 اے کہ نامت راحت جان و دم
 ماخط آریم و تو بخشش کنی
 اللہ اللہ زین طسیر جرم و خطا
 زہر ماخواہیم تو شکر دہی
 اے خدا بہر جناب مصطفیٰ
 بہر مردان زہت اے بے نیاز
 بہر آب گریہ تر دامن
 پر کن از مقصد تہی دامن ما
 پیچ می آید ز دست عاجبزان
 بلکہ کار تست اجابت اے صمد
 ماکہ بودیم و دعائے ما چہ بود
 تکیہ بر رب کرد عید مستہاں
 اے ایسی خلوت شبہائے من
 دائم الاحسان شہر بندہ نواز
 اے کہ ذکرت مرہم زخم جگر
 اے کہ فضل تو کفیل مشکلم
 نعرۃ ایتی غفور می زنی!
 اللہ اللہ زان طرف رحم و عطا
 خیر را دانیم شیراز گم رہی
 چار یار پاک و آل با صفا
 مردمان در خواب ایشان در نماز
 بہر شور خندہ طاعت کنان
 از تو پذیرستن زما کردن دعا
 جز دعائے نیم شب اے مستعاں
 دیں دعا ہم محض توفیقیت شود
 فضل تو دل دار اے رب درود
 اوست بس مارا ملاؤ و مستعاں

کیست مولائی بہ از رب جلییل

حبنا اللہ ربنا نعم الوکیل

فہرست

تذکرہ گویان

۳۸	حضرت عمر خیام قدس سرہ	۳	بنام
۴۰	عسرنی	۴	ہدیہ
۴۲	امیر خسرو	۵	بفیضان
۴۳	فیضی فیاضی	۶	تشر
۴۶	بوعسلی قلندر	۷	عرفی متولف
۴۸	عبدالقدوس گنگوہی	۸	تقریب شیخ الحدیث حضرت مولانا غلام رسول صاحب
۴۹	عبدالرحمن جامی	۹	جامعہ رضویہ فیصل آباد
۵۰	سعدی شیرازی	۱۰	تقریب سید سرور شاہ صاحب بدایونی
۵۲	عسراقی	۱۳	حرف آگہی امیر ماسٹر عبدالستار صاحب شاد
۵۳	نظامی گنجوی	۱۶	مقدمہ مولانا غلام محمد صاحب سندھلی
۵۴	سیف الدین بخاری	۲۷	خطبہ
۵۵	شیخ عبدالحق محدث دہلوی	۲۸	حضرت مولانا علی کرم اللہ وجہہ الکریم
۵۶	سلطان باہو	۳۰	امام شرف الدین بوسیری قدس سرہ
۵۸	مصنف نامہ حق	۳۱	ابوسعید مخزومی
۵۹	رضا علی صاحب	۳۳	شیخ فرید الدین عطار
۶۰	نظیری نیشاپوری	۳۴	قطب الدین بختیار کاکی
۶۱	شاہ نیاز بریلوی	۳۶	شمس تبریزی
۶۲	مرزا عبدالقادر بیدل	۳۷	غنیمت گنجابی

۱۰۹	منظور احمد چیمہ	۶۳	حضرت فتاحی نیشاپوری
۱۱۰	عبدالستاد شاد	۶۵	سلطان حمید الدین حاکم
۱۱۱	مولانا تاجش قسوری	۶۶	زیب النساء محضی
۱۱۲	حافظ لدھی نوری	۶۷	مولانا سید دیدار علی شاہ صاحب
۱۱۳	مولانا قمر بیروانی	۷۰	مرزا اسد اللہ خاں صاحب غالب
۱۱۶	مولانا صابر نسیم صاحب	۷۱	مولانا غلام قادر گرامی
۱۱۸	صائم حیشتی	۷۳	شاہ نیاز بریلوی قدس سرہ
۱۱۹	ماہر القادری	۷۴	مولانا سید کفایت علی شاہ صاحب مراد آبادی
۱۲۰	راجہ رشید محمود	۷۵	حسن رضا خاں صاحب بریلوی
۱۲۲	محمد علی ظہوری	۷۹	حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں صاحب
۱۲۳	حضرت بلھے شاہ	۸۱	مفتی اعظم ہند
۱۲۳	وارث شاہ صاحب	۸۲	مولانا سید دیدار علی شاہ صاحب
۱۲۴	خواجہ غلام فرید	۸۸	مولانا عبد العظیم صاحب میرٹھی
۱۲۵	مولانا غلام رسول	۹۱	میسرورد
۱۲۶	حجیب اللہ صاحب	۹۳	سلامہ اقبال
۱۲۹	میاں محمد صاحب	۹۴	اکبر وارثی صاحب
۱۳۰	ہمنوائے عطار	۹۶	سید وحید اللہ نکلندہ
۱۳۲	خطبہ	۹۸	مولانا ضیاء القادری قدس سرہ
۱۳۳	حضور مولانا علی کرم اللہ وجہہ الکریم	۱۰۰	حضرت حافظ مظہر الدین صاحب
۱۳۴	امام بو صیری	۱۰۲	بہراؤ لکھنوی
۱۴۰	حضرت جنید بغدادی	۱۰۳	حیدر علی آتش
۱۴۶	عطار	۱۰۴	اکبر الہ آبادی
۱۴۶	غوث الاعظم	۱۰۵	مولانا غلام محمد ترنم
۱۴۶		۱۰۷	سرکشن پرشاد

۱۶۳	شجرہ چشتیہ نظامیہ و صابریہ	۱۴۳	حضرت خواجہ اعظم
۱۶۴	سید کفایت علی	۱۴۴	سعدی شیرازی
۱۶۶	شجرہ قلندریہ بوقیہ	۱۴۵	شہید محبت
۱۸۰	شجرہ نقشبندیہ رضویہ	۱۴۶	مخدوم مسابہ
۱۸۲	امام احمد رضا بریلوی	۱۴۷	عمر خیام
۱۸۳	مولانا حسن رضا	۱۴۸	جامی
۱۸۴	سید ایوب علی رضوی	۱۴۹	نظامی گنجوی
۱۸۵	مولانا دیدار علی	۱۵۰	امیر خسرو
۱۸۸	مولانا حبیب اللہ	۱۵۱	غنیمت کنجاہی
۱۸۹	ورد کاکوروی	۱۵۲	رباعیات
۱۹۰	مولانا غلام دستگیر نامی	۱۵۵	نام معلوم نہیں
۱۹۱	منور بدایونی	۱۵۶	حمید الدین حاکم
۱۹۳	مولانا ضیاء القادری	۱۵۷	شاہ نیاز بریلوی
۲۰۱	شاعر آستانہ دہلی	۱۶۰	حکیم قانی
۲۰۵	مولانا شفق القادری	۱۶۲	امام احمد رضا بریلوی
۲۰۸	باشم بدایونی	۱۶۳	علامہ پروفیسر روحی
۲۰۹	صدر الدین صدر	۱۶۴	علامہ اقبال
۲۱۳	منتظور حسین نامی	۱۶۵	مولانا دیدار علی
۲۲۱	محبوب صاحبہ	۱۶۶	شمس
۲۲۲	احسان دانش	۱۶۷	صنایع محمد
۲۲۴	مولانا تائبش قصوری	۱۶۸	ظفر صابری
۲۲۵	وارث شاہ صاحب	۱۶۹	شجرہ قادریہ رضویہ
۲۲۶	مولانا غلام رسول	۱۷۰	قادریہ مقتدیہ عزیز پورہ
		۱۷۱	شجرہ قادریہ رضویہ
		۱۷۲	قادریہ مقتدیہ عزیز پورہ

۲۶۰	ظفر صابری	۲۲۶	مولانا جلیب اللہ صاحب
۲۶۶	پروفیسر اسلم ارشاد	۲۲۹	خطبہ نعت
۲۶۷	علامہ اقبال	۲۳۰	جامی
۲۶۸	ظفر صابری	۲۳۱	امام بوسیری
۲۶۹	ظفر صابری	۲۳۳	جامی
۲۷۲	ظفر صابری	۲۳۴	مولانا بیدل رامپوری
۲۷۳	مولانا عبد السمیع میدل رحمۃ اللہ علیہ	۲۳۵	امام احمد رضا بریلوی

فیصل آباد میں

پلنے کا پتہ

نوری بک و پلو

ایمن پور بازار فیصلہ آباد

چشتی کتب خانہ

جھنگ بازار فیصلہ آباد

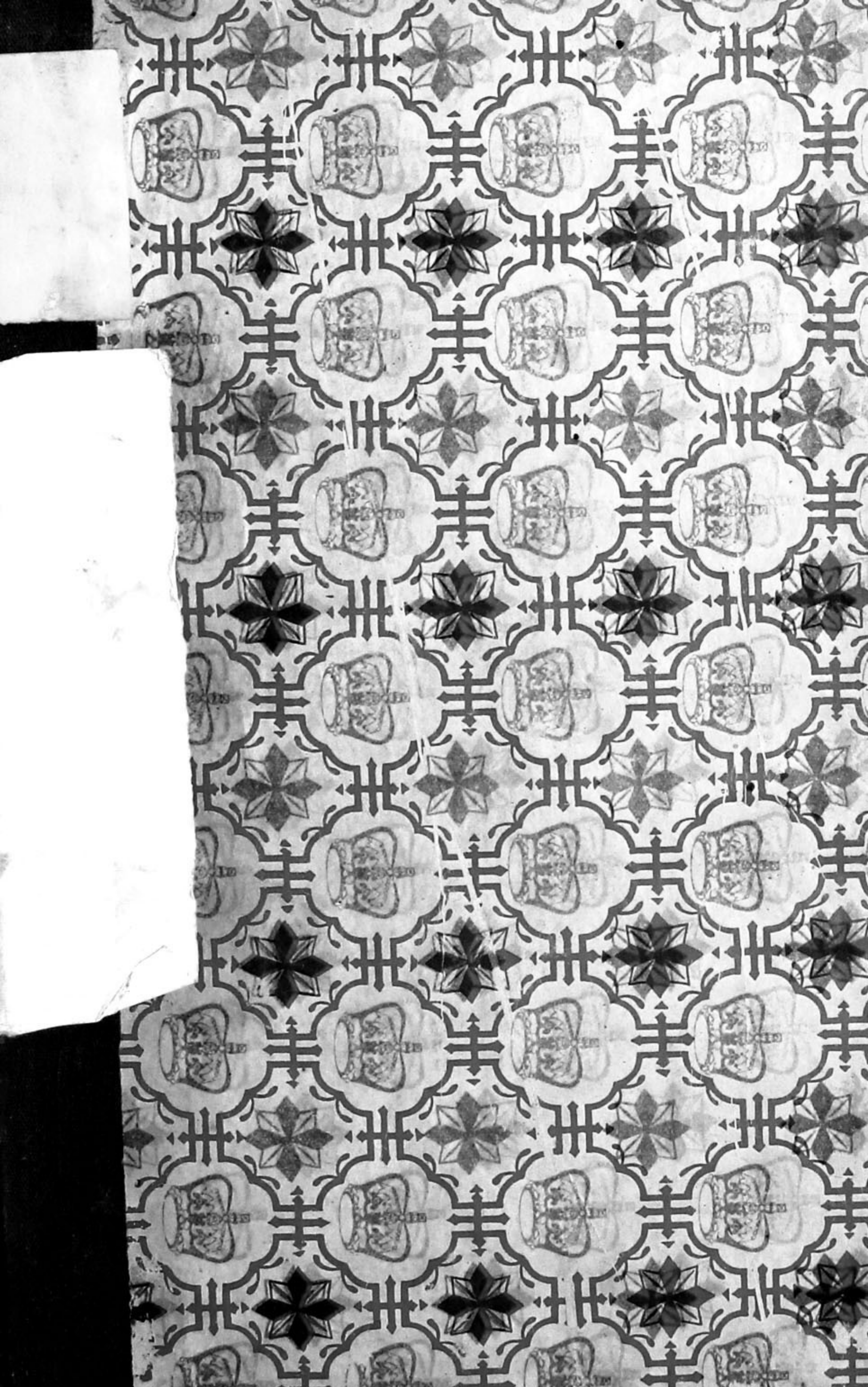
غوثیہ کتب خانہ

جھنگ بازار فیصلہ آباد

رضوی کتب خانہ

ارشاد مارکیٹ فیصلہ آباد

۲۴۰	مولانا حسن رضا بریلوی
۲۴۲	بیدم وارثی صاحب
۲۴۳	مولانا نعیم الدین مراد آبادی
۲۴۴	حادر رضا خالص صاحب بریلوی
۲۴۵	مفتی اعظم ہند
۲۴۷	حضرت پیر مہر علی شاہ صاحب
۲۴۸	مفتی احمد یار خالص صاحب
۲۴۹	مولانا ارشد القادری
۲۵۰	محمود صاحب
۲۵۱	کامل صاحب
۲۵۲	حافظ مظہر الدین صاحب
۲۵۳	مولانا مہر محمد خان بھٹہ
۲۵۴	سکندر لکھنوی
۲۵۵	مولانا تابش تصوری
۲۵۶	عبدالستار شاد
۲۵۶	ظفر صابری



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ اللَّهُ لَيْسَ غَيْرُكَ فِي الْوُجُودِ
مَنْ مَقْتُلُ اللَّهِ
هَلْ تَرَى الْيَا مَرْفُوعِ الشَّاهِدِ

مکتبہ رضویہ
کتاب نمبر 210
دارالاسطی
رجسٹرڈ نمبر 1102

نغمہ توحید

بِذِكْرِكَ
رَبِّكَ مُحَمَّدٌ حَمِيدٌ

حَمْدُكَ يَا كُنْعًا لِي

مُنْجِبًا

صَبْرًا فِي مَجْدِكَ
الْعَفَا ظَمْرًا
صَابِرًا يَا صَبْرًا

مکتبہ رضویہ
۱۱۱۔ اچنت گڑھ لاہور
انجن شیڈ