

قرآن کیسے جمع ہوا؟



مصنف

مولانا محمد احمد رشیدی عظیم مصباحی
نظروالعالی

پبلسنگھانہ الجامعہ معتبرا لاشرہ فیہرہ مبائلترک پچولہ

مکتبہ
مختار
مکتبہ

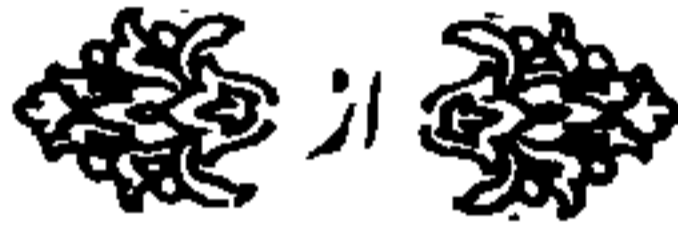
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تذوین قرآن

قرآن کے جمع و ترتیب کی تاریخ

اور

دوسرے اہم مباحث پر علمی و تحقیقی مقالہ



مولانا محمد احمد اعظمی مصباحی

استاذ الجامعۃ الاثریۃ، مبارک پور

ناشر

مکتبہ اعلیٰ حضرت

لاہور، پاکستان

marfat.com

Marfat.com

جملہ حقوق محفوظ ہیں

قرآن کیسے جمع ہوا؟	نام کتاب
تدوین قرآن	موضوع
مولانا محمد احمد مصباحی	تالیف
زرق الماسی قادری رام پوری	کتابت
نفیس احمد فتح پوری	
نوشاد احمد دیوریادی	تصحیح
1981ء انڈیا	اشاعت اول
2008ء پاکستان	اشاعت دوم
200	صفحات
140/2 روپے	عام ہدیہ
مکتبہ اعلیٰ حضرت	ناشر

ملنے کا پتہ:

مکتبہ اعلیٰ حضرت دربار مارکیٹ لاہور
 میلاد پبلیکیشنز دربار مارکیٹ لاہور
 احمد بک کارپوریشن اقبال سنٹر اوپنڈی
 مکتبہ غوثیہ پرانی سبزی منڈی کراچی 786

marfat.com

Marfat.com

فہرست تدوین قرآن

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
		۵	حرب آغاز
۷۲	عہد عثمانی اور قرآن کی تدوین ثالث	۹	نزول قرآن
		۱۱	حکمت تنزیل
	اختلافات لغات	۱۶	حفاظت قرآن
۷۹	تدوین ثالث کے اسباب و محرکات	۱۷	حفظ قرآن کی اہمیت
۸۱	تدوین ثالث کی کیفیت	۲۲	قرآن کے عدم تواتر کا الزام
۸۵	تعداد و مصاحف	۳۱	چند حفاظ صحابہ کے اسماء
	آیت احزاب	۳۳	قرآن کی کتابت اور تدوین اول
۹۵	احراق مصاحف کی روایات		
۹۷	جواز احراق	۳۷	کاتبان بارگاہ رسالت
۹۹	حضرت علی رضی کی تائید	۵۰	کتابت وحی
			اشیاء کتابت
۱۰۰	ترتیب آیات و سور	۵۳	عہد رسالت میں کتابتہ ترتیب قرآن کی روش ہوتی؟
		۵۴	ترتیب نزول ترتیب قرأت سے جدا کیوں؟
	ترتیب آیات توفیقی ہے	۵۶	
	نصوص		
	اجماع	۵۸	قرآن کی تدوین ثانی - اور
۱۰۳	سورتوں کی ترتیب بھی توفیقی ہے		عہد صدیقی کی قرآنی خدمت
۱۰۵			
	دلائل	۶۱	تدوین ثانی کے خصائص
۱۱۷	حضرت عثمان کا لقب جامع قرآن کیوں؟	۶۲	آخر برارت کی دو آیتیں
۱۱۸	اعراب قرآن	۶۹	کیا تدوین ثانی بدعت ہے؟

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۵۳	اختلافِ قراءت	۱۲۰	قرآن کی آیات، سورتوں، اور کلمات و حروف کی تعداد
۱۵۲	ائمہ قراءت	۱۲۲	ف سحیحہ الکتاب
"	صحابہ	۱۲۵	معوذتین کی قرآنیت
"	تابعین		
۱۵۶	قراءتِ سبعہ	۱۲۶	اقوالِ علماء
۱۵۷	قراءتِ (ثلاثہ) عشرہ	۱۲۷	قول اول
"	قراءتِ عشرہ کے مختصر حالات	"	تائیدات
۱۶۷	اربابِ تصنیف	۱۳۳	قولِ ثانی
۱۶۸	نقشہٴ اختلافِ قراءت۔ سورۃ نور	۱۳۵	قولِ ثالث
۱۷۵	فوائد اختلاف	۱۳۷	قولِ ثانی و ثالث میں تطبیق
۱۷۹	قراءتِ سبعہ پر اکتصار کیوں؟	۱۴۰	قول اول پر تنقید
۱۸۱	قراءتوں کا معیار قبول	۱۴۳	روایات انکار کی تنقیح
۱۸۲	اقسامِ قراءت	۱۴۴	طریقہ اول
۱۸۳	شیفہ اور قرآن	۱۴۷	طریقہ دوم
"	ان کی باتیں	۱۴۹	دعائے خلع و دعائے خفہ
۱۸۶	تنقید کی جائزہ	۱۵۱	ان دعاؤں کے لکھنے کا سبب
۱۹۱	ایک شیبی مفسر کا فیصلہ کن بیان		

حرفِ آغاز

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
حَامِدًا وَّ مُصَلِّيًا

قرآن دین اسلام کا سرچشمہ، رشد و ہدایت کا منبع، دعوت و ارشاد کا مصدق علم و عرفان کا خزانہ اور اپنے بے شمار کمالات و محاسن کے ساتھ پوری دنیائے باطل کے لیے چیلنج ہے۔ اسی لیے جہاں اہل اسلام نے قرآن اور علوم قرآن کی خدمت میں بے مثال کارنامے انجام دیے وہیں اعدائے اسلام اور مخالفین قرآن نے بھی اس لافانی کتاب اور ازلی نور ہدایت کے کسب فیض و رشد کے بجائے اس کی تنقیص، اس پر بجا اعتراضات اور اس کے اندر بے محل شک و فریب میں اپنی آخری صلاحیتیں صرف کر دیں۔ مگر زمانہ نزول سے لے کر آج تک اس طرح کی ہر کوشش ناکام ہی رہی اور مخالفین اسلام کے مفندانہ خواب کبھی بھی شرمندہ تعبیر نہ ہو سکے نہ ہی آئندہ کبھی ہو سکتے ہیں۔ اِنَّا نَحْنُ نَنْزِلُهَا الذِّكْرُ وَاِنَّا لَلْءَاثِرُونَ ہ

لیکن آپ ذرا ان کی جسارت تو دیکھیں کسی نے یہ الزام لگایا کہ قرآن و انجیل دونوں کا معاملہ اس لحاظ سے یکساں ہے کہ دونوں کو بعد کے لوگوں نے جمع کیا۔ قرآن بھی عہد رسالت میں یکجا نہ ہوا بلکہ عہدِ مدیہ میں اس کی تدوین ہوئی۔ کسی نے کہا قرآن عہد رسالت سے تواتر منقول نہیں کیونکہ زمانہ رسالت میں کل چار حفاظ تھے جن سے تواتر نہیں ہو سکتا۔ کسی نے کہا عہدِ مدیہ میں ایک آیت قید تحریر میں نہ آئی اور عہدِ عثمانی میں لکھی گئی، اس لئے ممکن ہے کہ عہدِ عثمانی کی تدوین میں بھی کوئی آیت چھوٹ گئی ہو۔ کسی نے کہا قرآن سات لغات میں نازل ہوا تھا اب صرف ایک لغت قریش میں ہے لہذا اس کا اکثر حصہ معاذ اللہ ضائع ہو گیا یا ضائع کر دیا گیا کسی نے کہا معوذتین کی قرآنییت اجماعی و قطعی نہیں کسی نے کہا قرآن سے بعض سورتیں حذف کر دی گئی ہیں، بعض مختصر کر دی گئی ہیں اس لیے اس کا نام و کمال ہونا یقینی نہیں جیسا کہ خود مسلمانوں کا ایک گروہ شیعہ اسے کال و قطعی نہیں مانتا۔ کسی نے کہا صحاح ابی و علی و ابن مسعود کی ترتیبیں موجودہ مصحف سے مختلف تھیں جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ موجودہ ترتیب اجماعی و یقینی نہیں

کسی نے کہا قرآن میں اب بھی بہت سا اختلاف پایا جاتا ہے کیونکہ اس کی سات قرآتیں ہیں جن کے درمیان بہت سے الفاظ و حرکات کا واضح فرق موجود ہے۔

مخالفین کو یہ اعتراضات آسانی سے نہیں مل گئے بلکہ یہ شکوک و شبہات پیدا کرنے کے لیے انہوں نے پہلے پورے قرآن کا مطالعہ کیا وہاں انہیں ناکامی ہوئی تو حدیث و تاریخ کی کتابیں دیکھیں مشرقی علوم کھنڈ گالے جب یہاں ان کو ادھر ادھر سے کچھ شوشے گوشے ملے جن کو انہوں نے زبردستی اعتراضات بنا کر پیش کیا اور زبان و قلم کی بھرپور طاقت کے ساتھ پھیلایا۔ اس سے آپ اندازہ لگائیں کہ اہل باطل اپنے قرآن دشمن عزائم کی تکمیل سے کتنی لگن رکھتے ہیں۔ اور اس مقدس کتاب کا لافانی اعتماد مجروح کرنے کی خاطر کتنی کوششیں صرف کر رہے ہیں۔

جب کوئی گمراہی زبان و قلم، دولت و حکومت اور پریس کی وسیع قوت کے ساتھ پھیلانی جائے تو اس کا سدباب بھی ناگزیر ہو جاتا ہے۔ اسی لیے اہل باطل کے دیگر الزامات کی طرح قرآن پر بھی جب ان کا کوئی الزام عائد ہوا تو علماء اسلام نے اس کا دندان شکن جواب دیا یہاں تک کہ احمد بن محمد طاہر شکرہ زادہ (م ۹۶۴ھ) نے مفتاح السعاده میں علم دفع المطاعین عن القرآن کو ایک مستقل فن کی حیثیت سے شمار کرایا ہے۔ جب تدوین قرآن کے موضوع پر مجھے کام کرنا پڑا تو مذکورہ اعتراضات کے پیش نظر (جن میں کچھ پرانے اور کچھ نئے ہیں) حفاظت قرآن اور علوم قرآن سے متعلق علماء اسلام کی تحریر کردہ قدیم و جدید کتابوں کی ضرورت محسوس ہوئی۔ مگر بد قسمتی سے ان میں سے بیشتر کتابیں میری دسترس سے باہر ہیں نہ تو میرے پاس کوئی عظیم کتب خانہ ہے جس میں ہر قسم کی قدیم و جدید کتابوں کا مستند ذخیرہ موجود ہو نہ اتنا سرمایہ کہ ملک بیرون ملک کی لائبریریوں میں جا کر خاطر خواہ استفادہ کر سکوں۔

اس لیے میں نے زیر نظر کتاب کی ترتیب میں زیادہ تر قرآن، تفسیر، حدیث، شروح حدیث اور دوسری کتابوں کو ماخذ بنایا جو اصل ماخذ کی حیثیت رکھتی ہیں خصوصاً علامہ جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (م ۹۱۱ھ) کی کتاب الاتقان فی علوم القرآن سے بہت زیادہ مدد لی کیونکہ یہ بہت سی قدیم تصنیفات کا پنجوڑا ہزار ہا ہزار صفحات پر بکھری ہوئی نادر تحقیقات کا خلاصہ اور بعد کے اکابر علماء کا قابل اعتماد مرجع ہے۔ میں نے تقریباً ہر مقام پر اپنے ماخذ کا حوالہ دے دیا ہے اور قطعاً اس کی کوشش نہیں کی ہے کہ دوسرے کی تحقیق اپنی بنا کر پیش کروں۔ البتہ میں نے جہاں

کوئی اپنی رائے یا تحقیق پیش کی ہے اُسے صاف لفظوں میں واضح کر دیا ہے تاکہ بالفرض اگر کوئی غلطی ہو تو ناقدین کا ہدف ملامت خود بنوں نہ کہ اسلام کے مقدس علماء۔

اس کا ذکر بھی ضروری ہے کہ تدوین قرآن کے موضوع پر میں نے موجودہ دور کی چار پانچ اردو کتابیں بھی دیکھیں، دو تو باللاستیعاب پڑھیں، باقی صرف جستہ جستہ مقامات سے دیکھ سکا۔ اس میں شبہ نہیں کہ طرز تحریر اور دل نشیں اسلوب کے اعتبار سے وہ کامیاب کتابیں ہیں۔ ان میں کچھ نئی معلومات بھی ہیں، بہت سی پرانی تحقیقات بھی جن میں سے بعض اپنے انداز میں ڈھال کر اور اپنی بنا کر بھی پیش کی گئی ہیں۔ مگر خاصی مقدار میں غلطیاں اور غلط فہمیاں بھی ہیں جن سے اندازہ ہو کہ یہ کتابیں یا تو پوری ویدہ وری اور چھان بین سے نہیں لکھی گئی ہیں یا پھر پہلے کسی ایک نے غلطی کی اور بعد والوں نے اسی کی تقلید کر لی۔ اگر وہ کتابیں دوران تحریر میرے پیش نظر ہوتیں تو اس کتاب میں حسبِ موقع ان پر تنقید بھی لکھا جاتا، تاکہ ان کے مطالعہ سے جو غلط خیالات بعض ذہنوں میں ہوں وہ دور ہو سکیں۔ مگر افسوس کہ میں انہیں حاصل کرنے میں ناکام رہا۔ پھر اصل مقصود اپنے موضوع کی تکمیل تھی۔ گزشتہ کتابوں پر تنقید ایک ذیلی کام تھا جو ہو جاتا تو بہتر تھا، نہیں ہوا تو اس کے بغیر میرا موضوع تشنہ نہیں کہا جاسکتا۔ پھر استحضار و بصیرت اور قوت موازنہ و فیصلہ رکھنے والے قارئین میری تنقید کے بغیر بھی مقامِ صحت و مستم کی تعیین کر سکتے ہیں۔

میں نے اپنی کتاب میں دو باتیں خاص طور سے ملحوظ رکھی ہیں۔

① ابتداءے نزول سے لے کر انتہائے تدوین تک کی پوری کیفیت کا ذکر اور تاریخ تدوین کا تفصیلی بیان۔ تائیدِ ربانی کے تحت حفاظت قرآن اور تدوین قرآن کے سلسلے میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی مساعی جمیلہ اور ان کے عظیم حزم و احتیاط کا تذکرہ تاکہ آسانی اس بات کا راسخ یقین ہو سکے کہ بلاشبہ قرآن کریم حذت و اضافہ اور تغیر و تبدل سے محفوظ، شکوک و شبہات سے بالاتر، اور اپنی پوری ترتیب کے ساتھ بالکل قطعی و یقینی ہے۔

② مخالفین اسلام کے الزامات کا پوری متانت و سنجیدگی کے ساتھ تحقیقی جواب۔ جواب کے لیے میں نے کوئی باضابطہ سرخی یا خاص اسلوب اختیار نہیں کیا ہے بلکہ اُسے قارئین

کے فہم پچھوڑ رکھا ہے۔ وہ بخوبی اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس کتاب میں مخالفین کے تمام اعتراضات کا تحقیقی جواب دے دیا گیا ہے۔

ان ہی دو باتوں کے ذیل میں بہت سے علمی و تاریخی افادات کو بھی جگہ دی گئی ہے۔ اشاعتِ علم تو اپنا خاص مشن ہی ہے۔ میں اپنے مقصد اور موضوع کی تکمیل میں کہاں تک کامیاب رہا؟ اگرچہ مجھے یک گونہ اطمینان ہے مگر اس کا فیصلہ بالغ نظر، حق گو، انصاف پسند اور کشادہ دل ناقدین کے ہاتھوں ہے۔

میں اپنی اس قلمی کاوش میں خاص طور سے اپنے احباب گرامی مولانا عبدالسین نعمانی مولانا افتخار احمد قادری اور مولانا یسین اختر اعظمی ارکانِ مجمع الاسلامی کا شکر گزار ہوں جن کی تحریک، اصرار اور تعاون سے یہ کتاب منظر عام پر آئی۔ ان اساتذہ اور والدین کا بھی جن کا احسانِ تعلیم و تربیت میری ہر دہائی علمی خدمت کا سنگِ بنیاد ہے۔ ان اشخاص اور کتب خانوں کا بھی جن کے ذریعہ مجھے کوئی کتاب حاصل ہوئی۔ ان رفقا اور طلباء کا بھی جو اس کتاب کی نقل و تبیض، تصحیح، طباعت، اشاعت وغیرہ بہت سے کاموں میں میرے معاون و مددگار ہوئے۔ ان کی فہرست بہت طویل ہے اور ہر ایک کو میری نظر میں کوئی خصوصیت حاصل ہے قلتِ صفحات کے باعث ان کے نام شامل نہ ہو سکے اور درحقیقت ان کے اخلاص، عمل کا جو اجر خداوند کریم کے یہاں ہے وہ میرے ذکر و شکر سے کہیں زیادہ عظیم و جلیل ہے۔

دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ ہم میں سے ہر ایک کی خدمات کو شرف قبول بخشے سب کو اپنے بے پایاں فضل و کرم سے نوازے اور حسنِ خاتمہ نصیب کرے۔ وافضل للصلوٰۃ والکرم الخیرۃ علی حبیبہ خیر البریۃ علی آلہ وصحبہ واولیاء امتہ وعلماء ملتہ وشہداء و محبتہ اول الفضل والفیض والنفوس الزکیہ والخصائل النقیہ۔

محمد احمد الاعظمی المصباحی

المجمع الاسلامی۔ مبارک پور ضلع اعظم گڑھ، ہند

فیض العلوم ۳/۵/۱۴۰۰ھ جمعہ

۱۹۸۰/۳/۲۱

marfat.com

Marfat.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَلِّمًا

نزولِ قرآن

جمہور مفسرین اور تمام ارباب تحقیق اس بات پر متفق نظر آتے ہیں کہ قرآن کریم ماہ رمضان اور شب قدر میں یکبارگی لوح محفوظ سے آسمان دنیا کی طرف اتارا گیا۔ اسی کی تائید قرآن مجید اور صریح و صحیح احادیث سے ہوتی ہے۔ قرآن خود بیان فرماتا ہے۔

رمضان کا ہیبتناک جس میں قرآن

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ

اتارا گیا۔

فِيهِ الْقُرْآنُ (بقبرہ پ ۷۷)

لاشبہ ہم نے اسے قدر کی رات میں اتارا۔

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (قدر پ ۱)

سند امام احمد اور شعب الایمان للبیہقی میں واظم بن اسقع سے روایت ہے۔

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا

ان النبي صلى الله تعالى عليه

توریت کا نزول ۱۶ رمضان کو، اور انجیل کا

وسلم قال انزلت التوراة لست

۱۳ رمضان کو، اور زبور کا ۱۸ کو اور قرآن

مضين من رمضان والانجيل لثلاث

۲۲۷ رمضان کو ہوا۔ یہ بھی ترجمہ ہو

عشرة خلت منه والذبور لثمانى

سکتا ہے کہ ۲۴ گزر کر پچیسویں شب

عشرة خلت منه والقرآن لاربعم

کو نزول قرآن ہوا۔

وعشرين خلت من شهر رمضان .

(فتح اباری لابن حجر العسقلانی ص ۹۷)

ابو عبد اللہ حاکم، متدرک میں بطریق منصور عن سعید بن جبیر حضرت عبد اللہ بن

عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی ہیں۔

شب قدر میں قرآن کریم یکبارگی آسمان

انزل القرآن جملة واحدة في

دنیا کی طرف اتارا گیا۔ اور ستاروں کے

ليلة القدر الى السماء الدنيا و

حسان بمواقع النجوم، وكان الله
ينزله على رسول الله صلى الله
تعالى عليه وآله وسلم بعضه في اثر
بعض. (مستدرک حاکم ج ۲ ص ۲۲۲) ر ۱۰

یہ حدیث امام بیہقی وغیرہ نے بھی روایت کی ہے۔ (التقان ص ۳۹ ج ۱)
حضرت ابن عباس ہی سے بطریق داؤد بن ہند، عکرمہ راوی ہیں۔

قال انزل القرآن جملة واحدة
الى السماء الدنيا في ليلة القدر ثم انزل
بعد ذلك بعشرين سنة.
فرمایا۔ قرآن یک بارگی شب قدر
میں آسمان دنیا کی طرف اتارا گیا۔ پھر
اس کے بعد بیس برس تک نازل ہوتا
رہا۔
(مستدرک ج ۲ ص ۲۲۲۔ نسائی بیہقی کما
فی الفتح ج ۹ ص ۲ والا تقان ج ۱ ص ۴۰)

۱۰ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر نزول وحی کی ابتدا چالیس سال کی عمر ہوئی۔ اس
کے ساتھ جب اس حدیث کو ملا لیں کہ بعد بعثت بیس سال رہے جیسا کہ ایک دوسری حدیث
میں بھی ہے لبث النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بعکة عشرين سنين، ينزل عليه القرآن
وبالمدینة عشرين سنين تو عمر شریف کل ساٹھ برس ہوتی ہے مگر دوسری روایات سے ثابت
ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عمر مقدس تریسٹھ سال ہوئی۔ لہذا تطبیق کے لئے یہ کہا جائے گا
کہ راوی نے تیرہ کی بجائے دس بیان کیا اور کسر چھوڑ دی۔ اسی طرح بعض روایت نے صرف ساٹھ
بیان کیا اور کسر چھوڑ دی۔ کسر چھوڑنے کا قطعی فیصلہ اس لیے ہے کہ جن لوگوں نے ساٹھ
یا تریسٹھ سے زیادہ کی روایت کی ہے خود ان ہی لوگوں سے تریسٹھ کی روایت آئی ہے
اس لئے معتد بہی ہے کہ عمر شریف تریسٹھ سال ہوئی۔ جن روایات میں کم کا ذکر ہے۔ ان میں کسر
ترک کر دی گئی ہے جن میں زیادہ کا ذکر ہے ان میں ہینوں کی کسر پوری کر کے پورا سال
شمار کر لیا گیا۔ (فتح الباری ج ۹ ص ۴)

ایک دوسری روایت میں ہے۔

عن سعید بن جبیر عن ابن

عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما قال

فصل القرآن من الذکر فوضع

فی بیت العزّة فی السماء الدنیا

فجعل جبریل ینزله علی لنبی صلی اللہ

تعالیٰ علیہ وسلم ویرتله ترتیلاً۔

(مسندک ج ۲ ص ۲۲۳۔ ابن ابی شیبہ بحوالہ

اتقان ج ۱ ص ۴۰ وفتح الباری ج ۹ ص ۳)

ان تمام حدیثوں کی سندیں صحیح ہیں۔ علامہ ابن حجر فرماتے ہیں۔

یہ سب اللہ تعالیٰ کے ارشاد۔ "ماہ

رمضان جس میں قرآن اتارا گیا" اور

اس کے فرمان "بے شک ہم نے اسے

شب قدر میں اتارا" کے مطابق ہے۔

ہو سکتا ہے اُس سال شب قدر وہی

رات رہی ہو۔ تو اس میں پورا قرآن

آسمان دنیا کی طرف اتارا گیا۔

وهذا کله مطابق لقولہ

تعالیٰ شهر رمضان الذی

انزل فیہ القرآن ولقوله تعالیٰ۔

انا انزلناہ فی لیلۃ القدرۃ۔

فیحتمل ان تكون لیلۃ القدر

فی تلك السنة تلك اللیلۃ

فانزل فیہا جملة الی السماء

الدنیا۔

(فتح الباری ج ۹ ص ۳)

حکمت "تنزیل" | ان آیات و احادیث سے معلوم ہوا کہ قرآن لوح محفوظ سے
یک بارگی رمضان کے مہینے، قدر کی رات میں آسمان دنیا

لے تنزیل بار بار کر کے اتارنا۔ انزال۔ یکبارگی اتارنا۔ ۱۲

marfat.com

Marfat.com

کی طرٹ اتارا گیا۔ پھر وہاں سے تھوڑا تھوڑا تیسیس سال کی مدت میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر نازل ہوتا رہا۔ اس طریقہ تنزیل کی حکمت خود قرآن کریم نے بیان فرمائی ہے۔

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ
لَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً
وَاحِدَةً كَذَابٌ لَّنُنَبِّئَكَ بِهِ
فَوَاقِدٌ ذُرِّيَّتُنَا أَتْرَبِيلًا وَيَأْتُونَكَ
بِمِثْلِ الْأَجْنَانِ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ
تَفْسِيرًا

(فرقان پ ۱۷ ع ۱)

دوسری آیت میں ہے۔

وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ
عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكْتَبٍ وَنَزَّلْنَاهُ
تَنْزِيلًا

(بنی اسرائیل پ ۱۷ ع ۱۲)

اور قرآن ہم نے جدا جدا کر کے اتارا
تاکہ تم اسے لوگوں پر کھڑے کھڑے پڑھو اور
ہم نے اسے بتدریج وہ رہ کر اتارا۔

حضرت عکرمہ سے حاکم، نسائی اور بیہقی کی جو روایت گزری اس کے آخر
میں ابن ابی حاتم نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے یہ الفاظ مزید
روایت کیے ہیں۔

تو مشرکین جب کوئی نئی بات

فكان المشركون اذا احدثوا

نکالتے اللہ تعالیٰ ان کا جواب ظاہر

شيئا احدث الله لهم جوابا۔

فرماتا۔

(اتقان ج ۱ ص ۴۰)

المُرشد الوَجِيْزُ فَمَا يَتَعَلَّقُ بِالْقُرْآنِ الْعَزِيْزِ فِي ابْوَشَامِ

بیان فرماتے ہیں۔

اُسے یک بارگی آسمان کی طرف نازل فرمانے میں حکمت یہ ہے کہ قرآن اور اس ذات کی عظمت کا اظہار ہو جس پر قرآن نازل ہوا۔ وہ اس طرح کہ ساتوں آسمانوں کے رہنے والوں کو پہلے ہی خبردار کر دیا جائے کہ یہ آخری کتاب ہے جو آخری پیغمبر پر سب سے بہر امت کے لئے نازل ہونے والی ہے ہم نے اُسے ان کے قریب کر دیا ہے تاکہ ان پر اسے بتدریج نازل فرمائیں اور اگر حکمت الہیہ کا تقاضا یہ نہ ہوتا کہ لمحاظ واقعات و حوادث تھوڑی تھوڑی ان تک پہنچنے تو اس سے پہلے نازل شدہ دیگر کتابوں کی طرح یہ بھی یکبارگی اتاری جاتی۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے اس آخری کتاب اور دوسری آسمانی کتابوں کا معاملہ جدا رکھا۔ اسے دونوں طرز بنائے۔ یکبارگی نزول پھر جدا جدا نزول۔ تاکہ اس ذات کا شرف ظاہر ہو جس پر اس کا نزول ہوا۔

السرفى انزاله جملة
الى السماء تفخيم امرة وامر من
تنزل عليه وذالك باعلام
سكان السموات السبع ان
هذا اخرا لكتب المنزلة على
خاتم الرسل لا شرف الامم
قد قربنا لا اليهم لنزله
عليهم ولولا ان الحكمة
الالهية اقتضت وصوله
اليهم من جما بحسب الوقائع
لهبط به الى الارض جملة
كسائر لكتب المنزلة قبله
ولكن الله باين بينه وبينها
فجعل له الامرين انزاله
جملة ثم انزاله منرقا
تشريفا للمنزل عليه
(اتقان ج ۱ ص ۴۰)

مزید فرماتے ہیں۔

کیوں کہ ہر واقعہ میں جب وحی کا
نہ نزول ہوتا رہے گا تو قلب مبارک کی
زیادہ تقویت کا سبب اور مہبط وحی

فان الوحي اذا كان
يتجدد في كل حادثة كان
اقوى بالقلب، واشد

علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات گرامی کے ساتھ ربانی عنایت و اہتمام مزید کا ظہور ہوگا۔ جس کے نتیجے میں لازمی طور پر ان کے پاس فرشتے کا نزول زیادہ ہوگا۔ اور اس کے ساتھ ان کا تعلق تازہ ہوتا رہے گا۔ اسی طرح اس پیغام کے ساتھ بھی جو بارگاہِ عربیہ سے آرہا ہے پھر اس سے وہ کیف و سرور پیدا ہوگا جس کے بیان سے عبارت قاصر ہے۔ جبھی تو جناب رسالت علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شان سخاوت و دیگر ایام سے زیادہ نمایاں رمضان میں ہوتی۔ کیونکہ فرشتہ یزدانی جبریل امین سے ان کی ملاقات زیادہ ہوتی۔

ان بیانات سے معلوم ہوا کہ قرآن سطوراً سطوراً نازل فرماتے ہیں چند جگہ تین تین۔
 ① ہبوطِ وحی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے قلب مبارک کی تسکین و تقویت کا سبب ہو۔ اور کفار و مشرکین کی اذیتوں کے مقابلے میں لطف کریم سے تسلی ملتی رہے اور انہیں ہر اذیت پر خدا کی طرف سے صبر کی تلقین ہوتی رہے۔

① کبھی یوں کہ بار رسالت اٹھانے والوں کو ہمیشہ ان سختیوں سے دوچار ہونا پڑا ہے۔ انہوں نے صبر کام لیا۔ تم بھی صبر سے کام لو۔

وَلَقَدْ كَذَّبْتُمْ رَسُولًا مِّنْ قَبْلِكُمْ فَصَبِرُوا عَلَىٰ مَا كُذِّبْتُمْ
 اور تم سے پہلے رسول بھیجلائے گئے تو انہوں نے صبر کیا۔ اس

مجملانے پر۔ (انعام پ ۱۰ ع)

marfat.com

تو تم صبر کرو جیسا ہمت والے رسولوں
نے صبر کیا۔

اور سب کچھ ہم تمہیں رسولوں کی
خبر سنا تے ہیں جس سے تمہارا دل ٹھہرائیں۔

فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعِزْمِ
مِنَ الرُّسُلِ. (احقاف پتہ ۴)
وَكَلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ
الرُّسُلِ مَا نُنثِثُ بِهِ فُؤَادَكَ
(ہود پتہ ۱۰)

(ب) کبھی یوں کہ ان کو بھی صبر کا حکم دیا جاتا رہا ہے۔

اور اے محبوب تم اپنے رب کے
حکم پر ٹھہرے رہو بے شک تم ہماری
نگاہ داشت میں ہو۔

وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ
بِأَعْيُنِنَا. (طور پتہ ۴)

(ج) کبھی یوں کہ رسولوں کو ہمیشہ فتح و نصرت ملتی رہی تمہیں بھی غلبہ اور فتح
ہی حاصل ہوگی۔

اور بے شک ہمارا کلام گذر چکا ہے
ہمارے بھیجے ہوئے بندوں کے لیے کہ
بے شک ان ہی کی مدد ہوگی۔ اور بے
شک ہمارا ہی شکر غالب آئے گا۔

وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا
لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ إِنَّهُمْ لَهُمُ
الْمَنْصُورُونَ. وَإِنْ جُنَدُنَا
لَهُمُ الْغَالِبُونَ.
(صفت پتہ ۹۷)

(د) کبھی یوں کہ پہلے ہی بتا دیا جاتا کہ تمہارے اعدا کو شکست ہوگی۔ وہ
خائب و خاسر ہوں گے۔

اب بھگائی جانی ہے یہ جماعت
اور وہ پیٹھیں پھیر دیں گے۔

سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ
الدُّبُرَ. (قر پتہ ۱۰)

فرما دو کافروں سے، کوئی دم جاتا
ہے کہ تم مغلوب ہو گے اور دوزخ کی
طرف ہانکے جاؤ گے اور وہ بہت ہی

قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْفَبُونَ
وَتُخْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَمِنْ أَسْفَلِ
الْمُهَادِ.

(آل عمران پک ۱۰ ع)

برابھجھونا۔

- ② بار بار نزول سے خدا کے اعزاز اور عنایات کا ظہور ہوتا رہے۔ وصول آیت اور فرشتہ یزدانی کی ملاقات سے بے پایاں مسترین حاصل ہوتی رہیں۔
- ③ مشرکین کے اعتراضات کا جواب دیا جاتا رہے۔
- ④ واقعات و حوادث کے مطابق نزول اور ان پر تنبیہ ہوتی رہے۔
- ⑤ احکام شرعیہ کا نفاذ بتدریج ہو۔ تاکہ امت پر گراں نہ ہو۔
- ⑥ قرآن کا حفظ، قرآن کا فہم و اخذ امت پر سہل ہو۔
- ⑦ اس بات کی رہنمائی بار بار ہوتی رہے کہ قرآن کا کوئی نازل فرمانے والا ہے جس کی طرف سے تنزیل ہوا کرتی ہے۔

تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ

۱۶ مارا ہوا ہے حکمت والے ستودہ

(حم سجدہ پک ۱۹ ع)

صفات کا۔

حفاظت قرآن | رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر جو آیات آرتیں انہیں بڑے اہتمام سے خود یاد کرتے۔ پھر صحابہ کو سناتے۔ حفظ کی توشیش یہاں تک تھی کہ درمیان نزول قراءت جبریل کے ساتھ خود بھی تلاوت کرتے جلتے کہ کہیں یاد ہونے سے رو نہ جائیں۔ نزول قرآن کا باریوں ہی بے پناہ گراں۔ لو انزلنا هذا القرآن علی جبل لورايتہ خاشعاً متصدعاً من خشية الله (حشر پک ۶ ع) (اگر ہم یہ قرآن کسی پہاڑ پر اتارتے تو ضرور تو اسے دیکھتا جمکا ہوا۔ پاش پاش ہوتا اللہ کے خوف سے) اُس پر یہ مشقت اور ہی گراں۔ اس کریم و رحیم کو جسے محبوب کے احوال کا بڑا ہی لحاظ تھا۔ یہ مشقت مزید گوارا نہ ہوئی۔ فرمایا۔

لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ
بِهِ اِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ۔
(قیام پک ۱۷ ع)

تم یاد کرنے کی جلدی میں قرآن کے
ساتھ اپنی زبان کو حرکت نہ دو۔ بے شک
اس کا محفوظ کرنا اور پڑھنا ہمارے ذمہ ہے۔

مگر یہ امر قابل توجہ ہے کہ اس جمع ربانی کے تحت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حفاظت قرآن کا وہ بے مثل انتظام فرمایا کہ عہد اکرم ہی میں قرآن کریم کے ضیاع اور تخریب و تبدیلی کا خوف جاتا رہا۔ ایک طرف تو صحابہ کرام کو حفظ قرآن کی ترغیب دی دوسری طرف عرب کی بے نظیر قوتِ حافظہ کے باوجود کتابت قرآن کا اہتمام فرمایا یہی وہ دو اہم انتظام ہیں جنہیں باعتبارِ ظاہر حفاظت قرآن کی اساس قرار دیا جاسکتا ہے۔

اب یہاں ہم ایسی چند احادیث ذکر کریں گے

حفظ قرآن کی اہمیت

جن سے اندازہ ہو گا کہ عہد رسالت میں حفظ قرآن کی اہمیت کیا تھی؟ اور ہمیں سے یہ بھی معلوم ہو گا کہ رسول اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ان سب اقدامات کے باوجود ممکن نہیں کہ صحابہ کی خیر و کمال میں جذبہ سبقت و مسابقت رکھنے والی عظیم و کثیر جماعت میں پورے قرآن کے حافظ صرف چار رہے ہوں۔

سرکار نے قرآن سیکھنے، سکھانے کی بہت زیادہ تاکید فرمائی۔ متعدد صحابہ کرام سے مروی ہے کہ حضور نے انہیں کوئی سورہ یا آیت بڑے اہتمام سے سکھائی اور یہ تو عام ارشاد تھا۔

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ۔
تم میں سب سے بہتر وہ ہے جس نے قرآن سیکھا اور سکھایا۔

(مسند احمد ص ۵۵ ج ۱ بخاری ص ۵۲ ج ۲، ابوداؤد ص ۲۲۹ ج ۱ مصری، ترمذی ص ۱۱۵ ج ۲، ابن ماجہ ص ۱۹، نسائی، الترغیب والترہیب ص ۵۵ ج ۲)

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحابہ کو بتایا کہ حافظ قرآن کا درجہ بہت بلند اور اس کا ثواب بہت زیادہ ہے۔

عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله تعالى: من كان حافظا له من القرآن...

فرمائی کہ قرآن یاد ہو جانے کے بعد بھولنے نہ پائے، اور بھلانے والے کے لیے سخت وعیدیں بیان فرمائیں۔

حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے۔

قال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم تعاهدوا
القرآن فوالذي نفسي بيده
لهو أشد تفصييا من الابل
في عقلها.
(بخاری ص ۵۳، ج ۲ - مسلم ص ۲۶۸، ج ۱)

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
نے فرمایا، قرآن کی حفاظت و پابندی کرو
کہ اس ذات کی قسم جس کے دست قدرت
میں میری جان ہے۔ یہ رسیوں میں بندھے
اونٹوں سے بھی زیادہ چھوٹ کر نکل
جانے والا ہے۔

حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے۔

استذكروا القرآن، فانه
اشد تفصييا من صدور الرجال
من النعم. (بخاری ص ۵۳، ج ۲، مسلم
ص ۲۶۶، ج ۱، وزاد مسلم "بعقلها" نسائي ص ۱۱، ج ۱)

قرآن یاد کیا کرو۔ کہ رسیوں سے
اونٹوں کے چھوٹ نکلنے کی بہ نسبت وہ
آدمیوں کے سینوں سے نکل کر جدا
ہونے میں زیادہ تیز ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

انما مثل صاحب القرآن
كمثل صاحب الابل المعقلة
ان عاهد عليها امسكها،
وان اطلقها ذهبت.
(بخاری ص ۵۲، مسلم ص ۲۶۶، ج ۱، نسائي ص ۱۱، ج ۲)

قرآن یاد رکھنے والے کی مثال اس
شخص کی ہے جو رسیوں میں بندھے اونٹ
رکھا ہو۔ اگر ان کی دیکھ بھال کرے
تو روک سکے، اور اگر چھوڑ دے تو
نکل بھاگیں۔

④ عہد رسالت میں امامت کے لیے اسی کو ترجیح حاصل ہوتی جو زیادہ
قرآن کا حافظ ہو۔ وہی اس زمانے میں زیادہ علم والا بھی ہوتا۔

ابن مندہ جابر ابن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی ہیں۔

قال رسول الله صلى الله
تعالیٰ علیہ وسلم اذا مات
حامل القرآن اوحى الله
الی الارض ان لاتاكل لحمه
نقول ای رب کیف اكل
لحمه وكلامك فی حیوفه۔
قال ابن منداه و فی الباب
ابو هريرة وعبد الله بن
مسعود۔

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
نے فرمایا۔ جب عاقل قرآن مزنا ہے خدائے
تعالیٰ زمین کو حکم فرماتا ہے کہ اس کا
گوشت نہ کھانا، عرض کرتی ہے، پروردگارا!
بھلا میں اس کا گوشت کیوں کر کھاؤں
گی جب اس کے سینے میں تیرا مقدس
کلام محفوظ ہے۔ ابن مندہ نے کہا:
اس باب میں ابو ہریرہ اور عبد اللہ ابن
مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے بھی روایت
ہے۔

(شرح الصدور فی احوال الموتی والقبور

لجلال الدین السيوطی ص ۱۳۳)

حضرت علی ابن ابوطالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے۔ رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں۔

اذا لبوا اولادكم على ثلاث
خصال حب نبيكم وحب
اهل بيته وقراءة القرآن
فان حَمَلَةَ القرآن في ظل
الله يوم لا ظل الا ظله، مع
انبيائه واصفيائه۔
اپنی اولاد کو تین باتوں کا ادب
دور (۱) محبت رسول (۲) حب اہل
بیت (۳) قراءت قرآن۔ کیونکہ حفاظ
قرآن انبیا واصفیا کے ساتھ خدا
کے سایہ کرم میں اس دن ہوں گے
جس دن اس کے سایہ کرم کے سوا
کوئی سایہ نہ ہوگا۔

(ریسی۔ مختار الادب مصری ص ۹)

(کنز العمال)

③ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اس بات کی بہت زیادہ تاکید

(احمد ترمذی ص ۲۰۲ ج ۱، ابوداؤد ص ۱۲، نسائی ص ۲۸۳ ج ۱، ابن ماجہ ص ۱۱ و ص ۱۱۱
بعضہ و بعضہ عن جابر بن عبد اللہ بخاری نحوہ عن جابر ص ۱ ج ۱)

⑥ نماز میں کچھ قرآن پڑھنا فرض، سورۃ فاتحہ اور کوئی دوسری سورۃ یا کم از کم
تین چھوٹی آیتوں کی قراءت نماز کی ہر رکعت میں واجب ہوتی (فرض کی صرف تیسری
اور چوتھی رکعت اس حکم سے مستثنیٰ ہے) جس کے باعث ہر مسلمان کچھ نہ کچھ قرآن ضرور
یاد رکھتا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔

ان الذی لیس فی جوفہ شیء
من القرآن کاللبیت الحزب۔ (ترمذی ص ۱۱۵ ج ۲)
وہ شخص جس کے سینے میں قرآن کا
کوئی حصہ نہیں ہو بیان گھر کی طرح ہے۔
حاکم دارمی (وقال الترمذی ہذا حدیث صحیح۔

ان ارشادات اور اس اہتمام عظیم کا نتیجہ کیا ہوا، یہی کہ جزوی قرآن کے
حافظوں کا تو کوئی شمار ہی نہیں، پورے قرآن کے حافظوں کی تعداد اس حد کو
پہنچ گئی کہ سریہ بصرہ میں (جو عہد رسالت ہی میں پیش آیا) ستر حفاظ قرآن
شہید ہوئے (بخاری ص ۵۸۶ ج ۲) یقیناً ان کی شہادت کے بعد بھی حفاظ کی کثیر
تعداد موجود تھی۔ جس ہی تو وصال سید عالم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ذرا بعد اللہ ہی
میں پیش آنے والی جنگ یمامہ میں حافظ شہدا کی تعداد سات سو تک آئی ہے۔
قرآن کے عدم توازن کا الزام | مگر اسے کیا کیجیے گا کہ ان سب کے
باوجود مخالفین اسلام کا الزام یہ ہے

کہ عہد رسالت میں صرف چار حافظ تھے۔ زمانہ مابعد میں ان ہی چار سے قرآن
منقول ہوا۔ لہذا عہد رسالت سے توازن کے ساتھ قرآن منقول نہ ہوا۔ کیونکہ صرف
چار کی تعداد سے توازن نہیں ہو سکتا۔

ان کے شبہہ کی بنیاد حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اس حدیث پر ہے۔

عن قتادۃ قال سمعت

انساً جمع القرآن علی عہد

قتادہ بیان کرتے ہیں، میں نے

حضرت انس سے سنا۔ رسول اللہ صلی اللہ

حضرت ابو سعید رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

کا ارشاد ہے، لوگوں کی امامت وہ

کرے جو کتاب اللہ کا زیادہ پڑھنے

والا ہو۔

قال رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم يوم القوم

اقرأهم لكتاب الله.

(مسلم ج ۱، نسائی ص ۸۹ ج ۱)

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرقاۃ المفاتیح شرح مشکوٰۃ المصابیح میں فرماتے ہیں۔

ظاہر تر یہی ہے کہ "اقرأ" کا معنی

زیادہ قراءت والا یعنی جو زیادہ قرآن کا

حافظ ہو۔ جیسا کہ دوسری روایت میں ہے

تم میں "زیادہ قرآن والا"۔

حضرت ابو سعید سے روایت ہے۔ سرکار ارشاد فرماتے ہیں۔

لوگوں میں امامت کسب سے

زیادہ حق دار وہ ہے جو زیادہ قرآن

پڑھنے والا ہو۔

والاظهر ان معناه اكثرهم

قراءة. بمعنی. احفظهم

للقرآن. كما ورد. اكثرهم

قرآنا. (ج ۲ ص ۸۸)

احقهم بالامامة

اقرأهم.

(مسلم ج ۱ ص ۲۳۲)

⑤ ضرورتاً ایک قبر میں چند آدمی دفن کیے جاتے تو جانب قبلہ مقدم وہی رکھا

جاتا جو دوسروں پر حفظ قرآن میں فائق ہوتا۔

حضرت ہشام ابن عامر سے روایت ہے۔

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

نے جنگ احد کے دن فرمایا۔ قبر کھودو

کشادہ، گہری، اور عمدہ کھودو۔ اور

ایک قبر میں دو تین آدمیوں کو دفن کرو

اور آگے اُسے رکھو جو زیادہ قرآن

والا ہو۔

ان النبي صلى الله تعالى

عليه وسلم قال يوم احد احفروا

واوسعوا، واعمقوا، واحسنوا

وادفنوا الاثنين والثلاثة في

قبر واحد، وقدموا اكثرهم

قرآنا.

منہم علی انفرادہ واخبرہ عن
نفسہ انه لم یكمل له جمع
فی عہد النبی صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم وھذا فی غایۃ
البعث فی العادۃ۔ واذنا
کان المرجع الی ما فی
علمہ لم یلزم ان یکون
الواقع کذا لک۔

(اتقان ج ۱ ص ۱۷)

بلکہ مختلف شہروں میں منتشر تھے سب کا
احاطہ و شمار بھی ہو سکتا ہے کہ انہوں
نے الگ الگ سب سے ملاقات کی
ہو۔ اور ہر ایک نے انہیں اپنے بارے
میں باخبر کیا ہو کہ اس نے عہد نبوت
میں تکمیل حفظہ کی، اور عادتاً ایسی
تفتیش و تحقیق انتہائی بعید ہے نتیجہ
یہی کہنا ہوگا کہ انہوں نے محض اپنے علم
و اطلاع کے لحاظ سے کہا ہے تو فی الواقع
بھی ویسا ہی ہونا ضروری نہیں۔

قاضی ابوبکر باقلائی نے اس کے متعدد جوابات دیتے ہوئے ایک جواب
یہ بھی ذکر فرمایا ہے۔

جواب ششم یہ ہے کہ حضرت انس
کے قول میں "جمع" کے لفظ سے کتابت
مراد ہو۔ کہ صرف ان چار حضرات نے
پورا قرآن لکھا اور یاد کیا۔ یہ دوسرے
حضرات کے حفظ کرنے کے منافی
نہیں۔

السادس۔ المراد بالجمع
الکتابۃ، فلا ینفی ان یکون
غیرہم جمعہ حفظاً عن ظہر
قلبہ، واما هؤلاء فجمعوا
کتابۃ وحفظوا عن ظہر قلب۔
(فتح الباری ج ۹۔ اتقان ج ۱ ص ۱۷)

علامہ ابن حجر ان جوابات کو نقل کر کے فرماتے ہیں۔

ان میں سے اکثر احتمالات میں

وفی غالب ہذا الاحتمالات

تکلف ہے۔

تکلف۔

علامہ موصوف ایک حدیث ذکر فرماتے ہیں۔ اور اس کی روشنی میں یہ
واضح کرتے ہیں کہ حضرت انس کا قول صرف ایک قبیلے کے مقابلہ میں ہے۔

تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے میں چار
آدمیوں نے قرآن یاد کیا۔ سب انصاری
تھے۔ معاذ بن جبل، ابی بن کعب، زید
بن ثابت، ابو زید۔

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم اربعة کلمہ من الانصار
معاذ بن جبل و ابی بن کعب،
وزید بن ثابت و ابو زید۔

(بخاری ج ۲ ص ۴۸)

دوسری روایت کے الفاظ یہ ہیں۔

نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وصال
اس وقت ہوا کہ صرف ان چار آدمیوں
نے قرآن حفظ کیا تھا۔ ابوالدرداء،
معاذ بن جبل، زید بن ثابت، اور ابو زید۔

مات النبی صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم ولم یجمع القرآن غیر
اربعة ابوالدرداء و معاذ بن جبل
وزید بن ثابت و ابو زید۔ (بخاری)

لیکن دوسری روایات و احادیث سے عہد رسالت میں بکثرت حفاظ
کا وجود صراحتہ ثابت ہے۔ لہذا حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اس
قول سے یہ استدلال ہرگز صحیح نہیں کہ واقعہ عہد رسالت میں صرف چار حفاظ تھے۔
امام مازری فرماتے ہیں۔

حضرت انس نے فرمایا: ان کے علاوہ
— نے حفظ نہ کیا۔ اس سے یہ لازم نہیں
آتا کہ حقیقت میں بھی ایسا ہی ہو۔ اس
لیے کہ ہم یہ مانتے ہیں کہ انہیں ان
چار کے سوا دوسرے حضرات کے حفظ
کا علم نہ تھا۔ اگر یہ نہ مانا جائے تو
بھلا بتائیے سارے حفاظ الاحاط و
شمار انہوں نے کیسے کیا ہوگا؟ جبکہ
صحابہ بہت زیادہ تھے اور یکجا نہیں

لا یلزم من قول انس
"لم یجمعہ غیرہم" ان یکون
الواقع فی نفس الامر کذلک
لان التقدیر امنہ لا یعلم
ان سواہم جمعہ، والا
فکیف الاحاطة بذلك
مع کثرة الصحابة و تفرقہم
فی البلاد. و هذا الایتر
الا ان کان لقی کل واحد

علیہم اجمعین کا ذکر ہی نہیں۔ جن سے بالکل بعید ہے کہ انہوں نے حفظِ قرآن جیسی اہم فضیلت نہ حاصل کی ہو جب کہ اس سے کم درجہ کی طاعات و عبادات میں ان کی حرص و رغبت معروف و ممتاز ہے۔ (شرح مسلم للنووی ج ۲ ص ۲۹۴)

ابن حجر فتح الباری میں رقم طراز ہیں۔ بہت سی احادیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سرکار کی زندگی ہی میں قرآن حفظ کیا کرتے تھے۔ صحیح بخاری میں ہے انہوں نے اپنے گھر کے صحن میں ایک مسجد بنا رکھی تھی جس میں قرآن پڑھا کرتے۔ یعنی اس وقت تک جتنا نازل ہو چکا ہوتا پڑھتے رہتے۔ مزید فرماتے ہیں، ان کے حافظ ہونے میں ذرا بھی شک و شبہہ کی گنجائش نہیں۔ کیونکہ انہیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے قرآن سیکھنے کا بے حد شوق تھا۔ اور اس سے ان کے لیے کوئی مانع بھی نہ تھا بلکہ وہ اس کام کے لیے فارغ البال تھے۔ انہیں ہمیشہ اس کی سہولت بھی تھی۔ مدینہ اور سفر ہجرت کے علاوہ مکہ میں بھی معیت کا شرف حاصل تھا۔ ام المؤمنین صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان کے گھر روزانہ صبح و شام تشریف لاتے۔ علاوہ ازیں حدیث صحیح سے ثابت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: لوگوں کی امامت وہ کرے جو سب سے زیادہ قرآن کا یاد رکھنے والا ہو۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مرض و وفات میں حضرت صدیق کو امامت کے لیے آگے بڑھایا۔ اگر ان سے زیادہ کوئی حافظ ہوتا تو اس پر انہیں بجلا کیسے مقدم کرتے۔ اس سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ وہی سب سے زیادہ قرآن کے حافظ تھے۔ (فتح الباری ج ۹)

طبقات ابن سعد، سدرک حاکم، اور کتاب ابن ابی داؤد میں محمد بن کعب قرظی سے روایت ہے۔

جمع القرآن فی زمان النبی
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے
میں پانچ انصاری نے قرآن حفظ کیا۔
من الانصار، معاذ بن جبل، و
معاذ بن جبل، عبادہ بن مسامت

تمام صحابہ کرام کے مقابلہ میں نہیں۔ حدیث یہ ہے۔

حضرت انس سے مروی ہے کہ اوس

و خزرج نامی انصار کے دونوں قبیلوں

نے باہم مفاخرت کی۔ اوس نے کہا ہم

میں چار آدمی ایسے ہیں جیسے تم میں نہیں

۱) سعد بن معاذ جن کی روح کے استقبال

میں عرشِ جموم اٹھا۔ (۲) خزیمہ بن ابی

ثابت جن کی شہادت دو مردوں کی گواہی

کے برابر قرار دی گئی۔ (۳) حنظلہ بن

ابی عامر جنہیں بعد شہادت فرشتوں نے

غسل دیا۔ (۴) عاصم بن ابی ثابت۔ بعد

شہادت جن کی نعش مبارک کنسار کی

بے حرمتی سے شہد کی مکھیوں کے ذریعہ

محفوظ رکھی گئی۔ اس پر خزرج نے

کہا۔ ہم میں چار آدمی ایسے ہیں جنہوں

نے پورا قرآن یاد کیا، اور دوسروں

نے نہ کیا۔ پھر ان کے نام گنائے۔

جب قبیلہ خزرج کی طرف سے قبیلہ اوس کے مقابلہ میں یہ بات کہی

گئی ہے تو اس کا معنی واضح ہے، اب حضرت انس کے قول کا مطلب یہی ہو

سکتا ہے کہ ہم خزرج میں چار حفاظ ہیں۔ اور اوس میں کوئی حافظ نہیں۔ اس سے

ہرگز یہ لازم نہیں آتا کہ دوسرے قبیلوں اور مہاجرین میں بھی حفاظ قرآن نہ ہوں۔

علاوہ ازیں علامہ نووی فرماتے ہیں یہ حصر کیوں کر تسلیم کیا جاسکتا ہے جب

کہ ان میں خلفاء اربعہ۔ ابو بکر، عمر، عثمان، علی اور دوسرے صحابہ بارہ ہزار سے زائد تھے

عن انس قال افتخر

الحیان الاوس والخزرج فقال

الاوس منا اربعة. من اهتزلہ

العرش سعد بن معاذ و

من عدلت شہادته شہادة

رجلین خزيمه بن ابی ثابت

ومن غسلته الملائكة

حنظلة بن ابی عامر، ومن

حمته الدیر عاصم بن ابی

ثابت (اسی ابن ابی الانسج)۔

فقال الخزرج منا اربعة

جمعوا القرآن لم یجمعه

غیرہم فذکرہم۔

(فتح اباری ج ۹)

فَعَالَ اقْتَرَأَ فِي شَهْرٍ
(نَسَائِ)

تو فرمایا ایک مہینہ میں ختم کر
لیا کرو۔

حضرت انس کی حدیث میں ان کا نام بھی نہیں۔ صحیح بخاری میں
سرواق سے روایت ہے۔

ذکر عبد اللہ عند عبد اللہ
بن عمرو، فقال ذاك رجل
لا ازال احبته بعد ما سمعت
رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم يقول استقرؤا
القرآن من اربعة، من
عبد الله بن مسعود، نبدا
به وسالم مولى ابي حذيفة
وابن كعب، ومعاذ بن جبل
قال لا ادرى بدأ بابي او
بمعاذ بن جبل۔

حضرت عبد اللہ بن عمرو بن عاص
رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے سامنے حضرت
عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر
ہوا تو انہوں نے فرمایا یہ وہ شخص ہیں
جنہیں میں اس کے بعد سے برابر محبوب
رکھتا ہوں جب سے میں نے رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو یہ فرماتے سنا
کہ چار آدمیوں سے قرآن سیکھو۔ عبد اللہ
بن مسعود سے میرا کرنے ان کا نام پہلے
لیا۔ اور ابو حذیفہ کے غلام سالم، ابی بن
کعب اور معاذ بن جبل سے۔ انہوں نے
کہا پتہ نہیں سرکار نے ابی کا نام پہلے لیا
یا معاذ بن جبل کا

(بخاری ابواب المناقب ج ۱ ص ۵۳ مع المطابوہ)

اس حدیث میں حضرت عبد اللہ ابن مسعود اور حضرت سالم رضی اللہ تعالیٰ
عنہما کا ذکر ہے جو حدیث انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں نہیں ہے۔

حضرت عبد اللہ بن مسعود وہ جلیل القدر صحابی ہیں، جو قدیم الاسلام، بعد خلفاء
اربعہ افتخار صحابہ، اور حضرت عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی مذکورہ خصوصیت
کے حامل ہونے کے ساتھ قرآن کے اتنے زبردست عالم ہیں کہ خود
فرماتے ہیں:

عبادۃ بن الصامت و ابی بن کعب ابی بن کعب، ابو ایوب، ابو الدرداء،
 و ابو ایوب، و ابو الدرداء۔

(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۱۔ فتح الباری ج ۹ ص ۴۴)

اس میں حضرت عبادہ بن صامت اور حضرت ابو ایوب کا ذکر ہے، جو
 حضرت انس کی حدیث میں نہیں۔ علامہ ابن حجر فرماتے ہیں مرسل ہونے کے باوجود اس
 حدیث کی سند حسن ہے۔

ابن سعد، یعقوب بن سفیان، طبرانی (فی الکبیر) اور حاکم مستدرک میں علی بن ابی طالب
 نامی امام شعبی سے راوی ہیں۔ انہوں نے فرمایا۔

جمع القرآن علی عهد رسول
 اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 ستہ نفر من الانصار ابی بن کعب
 وزید بن ثابت، و معاذ بن جبل
 و ابو الدرداء و سعید بن عبید، و ابو
 زید، و کان مجمع بن جاریۃ
 قد اخذوا الاسورتین او ثلاث۔
 (کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۲)

عہد رسالت میں چھ انصار نے
 قرآن حفظ کیا۔ ابی بن کعب، زید بن
 ثابت، معاذ بن جبل، ابو الدرداء،
 سعید بن عبید، ابو زید۔ اور مجمع بن
 جاری نے بھی دو تین سورتوں کے
 علاوہ پورا قرآن یاد کر لیا تھا۔

اس میں حضرت سعید بن عبید کا نام مزید ہے۔ فتح الباری میں ہے مرسل
 ہونے کے باوجود اس حدیث کی سند صحیح ہے۔ (فتح ج ۹ ص ۴۴)
 حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے بسند صحیح مروی ہے
 فرماتے ہیں۔

جمعت القرآن فقرات
 بہ کل لیلۃ فبلغ النبی صلی
 اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 میں نے قرآن حفظ کر لیا تو ہر رات
 پورا قرآن پڑھتا۔ نبی کریم صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم کو اس کی خبر پہنچی

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کھڑے ہو کر بغور اس کی قراءت سننے لگے جب ہم اس شخص کو پہچاننے کی کوشش کر کے تھک گئے تو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔

من سورا ان یقرأ القرآن
کما انزل فلیقرأ علی قراءۃ ابن
ام عبد۔

جسے اس بات سے خوشی ہو کہ قرآن جیسا نازل
ہوا ہے ویسا ہی پڑھے تو ابن ام عبد (عبداللہ
بن مسعود) کی قراءت پر پڑھے۔

پھر وہ شخص بیٹھا دعا کرتا رہا تو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس سے فرمانے لگے
سل تعطہ۔ مانگو تمہیں عطا ہو حضرت عمر فرماتے ہیں۔

فقلت والله لا عندون
الیہ فلا بشرہ قال فعدوت
الیہ لا بشرۃ فوجدت ابابکر
قد سبقتی، فبشیرا۔ فواللہ
ما سابقتہ الی خیر قط الا
سبقتی الیہ۔

میں نے کہا۔ خدا کی قسم! میں سویرے
اس کے پاس جا کر یہ خوش خبری اسے
ضرور سناؤں گا۔ اس کے یہاں صبح کو خوش
خبری سنانے گیا تو دیکھا کہ ابو بکر نے مجھ
سے پہلے جا کر اسے مزوہ سنا دیا۔ خدا کی قسم میں
نے جب بھی کسی نیک عمل میں ان سے مسابقت

(مستدرک ج ۲ ص ۲۴۴) کی وہی مجھ پر سبقت لے گئے۔

یہ ہے حضرت عبداللہ بن مسعود کا حفظ و قراءت میں مقام۔ لیکن حضرت
انس کی حدیث میں ان کا بھی ذکر نہیں۔ یقیناً اس کی وجہ یہی ہو سکتی ہے کہ ان کا بیان
ان کے اپنے علم کی حد تک ہے۔ یا یہ کہ انہوں نے صرف قبیلہ اوس کے مقابلہ میں
خزرج کے حفاظ کا ذکر کیا۔ جس سے بس اتنا ثابت ہو سکتا ہے کہ انصار میں یہی چار
حفاظ تھے مگر حضرت انس کی حدیث میں بھی، ایک روایت میں حضرت ابی بن کعب
کا ذکر ہے۔ دوسری میں ان کی جگہ حضرت ابوالدرداء (عمیر بن مالک) کا تذکرہ ہے
رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ حضرت قتادہ کی روایت میں بغیر حصر کے ہے۔ دوسری
روایت میں حصر کے ساتھ ہے۔ اس لئے یہ حصر بجائے خود اسی حدیث سے محل
نظر ثابت ہو جاتا ہے۔

تسم خدا کی جس کے سوا کوئی معبود نہیں
قرآن کی جو سورہ بھی نازل ہوئی میں اس
کے بارے میں جانتا ہوں کہ کہاں نازل
ہوئی۔ اور جو آیت بھی اتری میں جانتا
ہوں کہ کس بارے میں اتری۔ اور اگر
مجھ سے زیادہ کوئی عالم قرآن دریافت
ہوتا جس تک اونٹوں کے ذریعہ رسائی
ہو سکے تو میں اس کے پاس حاضر ہوتا۔

والله الذي لا اله غيره
ما انزلت سورة من كتاب الله
الا انا اعلم اين نزلت، وما
انزلت آية من كتاب الله الا
انا اعلم فيما انزلت ولو اعلم
احدا اعلم بكتاب الله متى بلغنا
الابل لركبت اليه.
(بخاری باب القراءۃ ج ۲ ص ۴۸)

اور ان کے حفظ و قراءت کی شان اس حدیث سے معلوم ہوتی ہے جو حاکم
نے متدرک میں حضرت علقمہ بن قیس علیہ الرحمہ سے روایت کی ہے۔ کہ امیر المؤمنین حضرت
عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس ایک شخص آیا وہ عرفہ میں تھے۔ اس نے عرض کیا۔
امیر المؤمنین! میں کوفہ سے آیا ہوں۔ وہاں ایک شخص ہے جو زبانی اپنی یادداشت
سے مصحف لکھتا ہے۔ یہ سن کر فاروق اعظم اتنے غضب ناک ہوئے کہ غصہ سے
بھونکنے لگے، معلوم ہوتا تھا کہ اس شخص کے دونوں کنارے بھر دیں گے۔ فرمایا۔ اے
تم پر افسوس! وہ ہے کون؟ اس نے عرض کیا۔ عبداللہ بن مسعود۔ اب آہستہ آہستہ ان
کا غصہ فرو ہونے لگا اور پہلے کی طرح پُرسکون ہو گئے۔ پھر فرمایا۔

ويحك، والله ما اعلمه بتي
احد من المسلمين هو احق
بذلك منه.
ارے خدا کی قسم عبداللہ بن مسعود
سے زیادہ اس کام کا مستحق اب مسلمانوں
میں اور کوئی نہیں۔

میں تمہیں ایک حدیث سناؤں۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہمیشہ
ابوبکر صدیق کے یہاں رات کو مسلمانوں کے کسی معاملہ میں گفتگو کیا کرتے، ایک
رات میں بھی ان کے ساتھ تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم وہاں سے نکلے
ہم لوگ بھی نکل چلے دیکھا تو مسجد میں ایک شخص کھڑا نماز پڑھ رہا ہے۔ رسول اللہ

ہاتھوں شہادت پائی۔ فاروق اعظم پیکار اٹھے۔

صدق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کان يقول انطلقوا بنا نذروا الشہیدۃ۔
 نبی فرمایا اللہ کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے۔ فرمایا کرتے چلو ہم "شہیدہ" کی زیارت و ملاقات کریں گے۔

(التقان ج ۱ ص ۲۱)

یہ تبیل^{۱۲} حفاظ صحابہ کے اسماء گرامی پیش ہوتے۔ مگر اب بھی یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا کہ صحابہ میں بس اتنے ہی حفاظ تھے۔ اس لئے کہ عہد صدیقی کی جنگ یرامہ میں سات سو سے زیادہ حفاظ صحابہ کی شہادت ہوئی (عینی ج ۲ ص ۱۶)

جنگ یرامہ اللہ ہی میں وصال سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے چند ماہ بعد واقع ہوئی۔ ظاہر ہے کہ اتنے کثیر حفاظ یک بیک تو پیدا نہ ہوتے ہوں گے یقیناً ان میں اکثر وہی ہوں گے جو عہد رسالت ہی میں حفظ کی تکمیل کر چکے ہوں تو تبیل^{۱۳} سے بھی زیادہ حفاظ کا عہد رسالت میں ہی ہونا یقینی طور پر لازم آتا ہے۔

یہ بھی ذہن نشین رہے کہ یہاں حفاظ سے بحث ہے جنہیں پورا قرآن یاد ہو رہا اجزائے قرآن یا کچھ قرآن کا حفظ تو اس سے تو شاید ہی کوئی مسلمان مستثنیٰ کیا جاسکے۔ سرکار کے حجۃ الوداع میں مسلمانوں کی تعداد ایک لاکھ چوبیس ہزار کو پہنچ چکی تھی۔ اب آپ غور کیجئے کیا ان سب حقائق کے پیش نظر قرآن کریم کے عدم تواتر کا استدلال "تار عنکبوت" سے کچھ زیادہ حیثیت رکھتا ہے؟ — امام مازری فرماتے ہیں —

اور اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ عہد رسالت میں کوئی جماعت کثیرہ ایسی نہ تھی جس کے ہر فرد کو پورا قرآن یاد ہو، تو بھی قرآن عظیم کا عدم تواتر ثابت نہیں ہو سکتا قرآن کا تواتر یوں بھی ہو سکتا ہے کہ کچھ اجزائے قرآن یہ ایک جم غفیر کو یاد ہوں۔ دوسرے کو نہیں کچھ دوسرے کو یاد ہوں، پہلے کو نہیں، اسی طرح مختلف اجزاء مختلف بڑی جماعتوں کو یاد ہوں۔ مثلاً الگ الگ پانچ پانچ، دس، دس، سورتیں بیس پچیس

چند حفاظ صحابہ کے اسماء | اب تک جو احادیث ذکر ہوئیں ان سے مندرجہ ذیل حفاظ کے نام معلوم ہوئے۔

معاذ بن جبل، ابی بن کعب، زید بن ثابت، ابو زید، ابوالدرداء، عبادہ بن صامت، سعید بن عبید، عبداللہ بن عمرو بن العاص، عبداللہ بن مسعود، سالم بن معقل، مولیٰ ابی حذیفہ، ابوبکر صدیق، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

ابو عبید لے کتاب القراءات میں درج ذیل حفاظ صحابہ کا ذکر فرمایا ہے۔
 خلفائے اربعہ ابوبکر، عمر، عثمان، علی، طلحہ، سعد، ابن مسعود،
 حذیفہ، سالم، ابو ہریرہ، عبداللہ بن سائب، عبداللہ بن عباس، عبداللہ
 بن عمر، عبداللہ بن عمرو، عائشہ، حفصہ، ام سلمہ۔

انصار سے | عبادہ بن صامت، معاذ، جن کی کنیت ابو حلیمہ تھی، مجمع بن جاریہ
 فضالہ بن عبید، مسلمہ بن مخلد۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ ان
 ہی کے ساتھ معاذ بن جبل، ابی بن کعب، زید بن ثابت، ابو زید (قیس بن اسکن)
 ابوالدرداء، سعید بن عبید، رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کو بھی شمار کر لیا جائے جن کا ذکر
 اوپر ہو چکا۔

لیکن ابو عبید نے اپنے ذکر کردہ حفاظ کے بارے میں لکھا ہے کہ ان میں سے بعض نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بعد تکمیل کی ہے۔ مثلاً مجمع بن جاریہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے متعلق امام شعبی کی روایت گزری کہ حضور کے زمانے میں پورے قرآن کے حافظ تھے مگر دو تین سوڑ میں اس وقت انہیں یاد نہ تھیں۔

ابن ابی داؤد نے تمیم داری و عقبہ بن عامر کا۔ اور ابو عمرو دانی نے ابو موسیٰ اشعری کا اور علامہ جلال الدین سیوطی نے بحوالہ طبقات ابن سعد، ام ورقہ بنت عبداللہ بن حارث کا بھی ذکر کیا ہے۔ جنہیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے عہد مبارک میں "شہیدہ" کے لقب سے یاد فرماتے۔ اور حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور خلافت میں، انہوں نے اپنے مدبر غلام اور باندی کے

وہ بد کرداری پر فخر کیا کرتے۔ ان ہی حالات کی بنا پر اس دور کو دور جاہلیت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ قرآن فرماتا ہے۔

وَلَا تَبْرَحْنَ تَبْرِجَ الْجَاهِلِيَّةِ
الْأُولَىٰ. (احزاب پ ۱ ع ۱)

اور بے پردہ نہ رہو جیسے اگلی جاہلیت کی بے پردگی۔
کچھ ویسے ہی بلکہ اس سے بھی بدتر حالات آج یورپ میں پیدا ہو چکے ہیں اس خاص اصطلاح کے پیش نظر مغرب کو اس کی تمام ترائیجاوات، علم و فن اور دنیاوی ترقیوں کے باوجود نمونہ جاہلیت کہا جاسکتا ہے۔

کتابت کا ثبوت تو خود قرآن سے ملتا ہے۔

وَالطُّورِ وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ فِي
رَقٍ مَّنشُورٍ (پ ۱ ع ۳)

طور کی قسم۔ اور اس نوشتہ کی جو کھلے دفتر میں لکھا ہے۔

يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ
(پ ۱ ع ۹)

جب تم ایک مقرر مدت تک کسی دین کا لہن دین کرو تو اسے لکھ لو۔

إِذَا قَدَّأَيْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ
أَجَلٍ مَّسَمًّى تَا كُتُبُوهُ.

(بقرہ پ ۱ ع ۷)

اور چاہیے کہ تمہارے درمیان کوئی لکھنے والا کھٹیک لکھے۔

وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ
بِالْعَدْلِ. (بقرہ پ ۱ ع ۷)

وہ اللہ کا رسول کہ پاک صحیفہ پڑھتا ہے ان میں سیدھی باتیں لکھی ہیں۔

رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو
صُحُفًا مُّطَهَّرَةً فِيهَا كُتُبٌ

قَيِّمَةٌ. (بینہ پ ۱ ع ۲۳)

اسے نہ چھوئیں مگر با وضو۔

لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ.

(واقعہ پ ۱ ع ۱۶)

احادیث اس مقصد کے اثبات میں بے شمار ہیں۔ ان سب کا استقصا

جماعتوں کو یاد ہوں پھر ان سے اسی طرح منقول ہوں۔ اس طرح بھی تو اثر ثابت ہو جاتا ہے۔ (التفان ج ۱ ص ۱)

برسبیل تنزیل یہ بھی ایک جواب ہے جس کا کوئی جواب نہیں۔ بہر حال ملاحظہ کا یہ الزام (کہ قرآن بتواتر منقول نہیں) ان کی کوتاہ نظری یا عنادِ محض کا نتیجہ ہے جو کسی طرح قابلِ التفات نہیں۔

قرآن کی کتابت اور تدوین اول

عرب کا حافظہ مشہور ہے۔ ہزار ہا اشعار، قصائد، آرزوئے اور روایات ان کو زبانی یاد ہوتیں۔ شعری مقابلوں میں اپنی قوتِ حافظہ پر فخر کرتے کسی چیز کو لکھ کر یاد کرنا اپنے لیے کسرِ شان سمجھتے۔ مگر ان سب کے باوجود رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے قرآن کا معاملہ صرف حفظ تک محدود نہ رکھا۔ بلکہ اس کی کتابت کا بھی اہتمام فرمایا۔ جتنا قرآن نازل ہوتا بحکم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس کی کتابت بھی ہو جاتی، اس طرح زمانہ رسالت ہی میں نزولِ قرآن مکمل ہونے کے ساتھ کتابتِ قرآن بھی مکمل ہو گئی۔ اور یہی وہ تدوین و کتابت ہے جو زمانہ مابعد میں قرآنی خدمت کی اساس اور بنیاد قرار پائی۔

جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ جاہلیت کے زمانے میں آشنائے کتابت کون تھا کہ ابتداءً نزول ہی سے کتابت بھی ہونے لگی، وہ سخت غلط فہمی میں مبتلا ہیں۔ ایک تو تاریخ سے بے خبری، دوسری جاہلیت کے صحیح مفہوم سے نا آشنائی۔

لفظ "جاہلیت" ایک خاص مفہوم رکھتا ہے جس سے ایک دور اور اس کے کردار و احوال کی تعبیر کی جاتی ہے۔ یہ معنی نہیں کہ اس زمانے میں علم و فن سے کوئی آشنائے ہی نہ تھا، اُس وقت بھی عرب میں کئی علوم رائج تھے، مگر وہ علم صحیح کی قدریں پامال کر رہے تھے۔ ان کا ماحول اخلاق و کردار کے اعتبار سے متعفن تھا۔ وہ بے حیائی

اهل الحجاز من رحلوا الى
العراق والشام تعلموا الخط النبطي
والعبري والسرياني وكتبوا به الكلام
العربي ثم لما جاء الاسلام تولد
عن الخط النبطي لنسخه وعن السرياني
الخط الكوفي ويقال ان اول من
تعلم هذا الخط هو بشر بن عبد الملك
الكندي تعلمه من الانبار وتزوج
اخت ابى سفیان بن حرب بمكة وعلم
هذا الخط لجماعة من القریش. كذا

سریانی سے خط کوفی پیدا ہوا۔
کہا جاتا ہے سب سے پہلے یہ خط
سکھنے والا بشر بن عبد الملک
کندی ہے۔ جس نے انبار سے
سیکھا۔ اور مکہ میں ابوسفیان بن
حرب کی بہن سے نکاح کیا۔ اور
ایک جماعت قریش کو یہ خط
سکھا دیا۔ — جلال الدین سیوطی
نے یوں ہی ذکر فرمایا ہے۔

ذکرہ الجلال السیوطی. (دائرة معارف القرن العشرين ج ۳ ص ۴۲، ۴۲۲، از محمد فرید و جدی
دار المعرفۃ بیروت، لبنان، طبع سوم ۱۹۷۱ء)

اس بیان سے معلوم ہوا کہ فارس و روم کے ہمسایہ عرب امین کے بنی حمیر
اسی طرح شمالی عرب کے انباط، زمانہ قدیم سے لکھنا جانتے تھے۔ اور عراق و
شام کا سفر کرنے والے بعض اہل حجاز بھی کتابت سے آشنا تھے۔
ظہور اسلام کے وقت قریش کے قرینباسترہ آدمی کتابت سے واقف
تھے ان میں حضرت علی، عمر، عثمان، طلحہ، ابوسفیان اور معاویہ بھی شامل ہیں
یوں ہی کچھ اہل مدینہ اور یہود تاجرین بھی لکھنا جانتے تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم نے کتابت کے فروغ پر خصوصی توجہ فرمائی۔ غزوہ بدر میں جب قریش کے
کچھ ایسے افراد بھی گرفتار ہوئے جو کتابت سے آشنا تھے، تو رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے ان میں سے ہر ایک کا یہ فدیہ قبول فرمایا، کہ وہ دس مسلمان
لڑکوں کو لکھنا سکھا دے۔ اس طریق کار سے لکھنے والوں کی ایک خاصی جماعت
پیدا ہو گئی، اور عرب میں کتابت کو عام فروغ حاصل ہوا۔ حضرت زید بن ثابت

بہت دشوار ہے۔ حدیث کے عام طلبہ سے بھی وہ مخفی نہیں بچھرا گئے خاص کتابتِ قرآن سے متعلق احادیث آرہی ہیں۔ اس بحث کے لئے وہی کافی ہیں۔

تاریخ بھی یہی بتاتی ہے کہ ظہور اسلام کے وقت عرب کتابت سے نا آشنا نہ تھے اگرچہ ان میں لکھنے والوں کی تعداد زیادہ نہ تھی۔ مگر قرآن کی کتابت کے لیے بقدر کفایت افراد ضرور موجود تھے۔

”دائرة معارف القرن العشرين“ کے الفاظ میں کتابت کی اجمالی

تاریخ یہ ہے۔

عرب ظہور اسلام سے قریباً ایک صدی پہلے کتابت سے نا آشنا تھے کیونکہ ان کے معاشرتی احوال اور پہیم جنگوں، غارتوں میں ان کی مصروفیت ان کے لیے اس فن سے مانع رہی۔ ان عرب سے مراد عربِ حجاز ہیں۔ جن میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ظہور ہوا۔ ورنہ فارس و روم کے ہم سایہ عرب، یمن کے بنو حنیملہ اور شمالی جزیرہ عرب کے نبطی، تو عرصہ دراز سے آستانے کتابت تھے اور بعض اہل حجاز جنہوں نے عراق و شام کا سفر کیا۔ انہوں نے بھی نبطی، عبرانی و سریانی خط سیکھ لیا تھا، اور اسی خط میں عربی کلام بھی لکھتے پھر جب اسلام آیا تو خطِ نبطی سے ”خطِ نسخ“ اور

الخط عند العرب كانت مجهولاً قبيل ظهور الاسلام بنحو قرن، لان احوالهم الاجتماعية وما كانوا عليه من دوام الحروب والغارات صرفهم عن ذلك. ويعني بمولاء العرب عرب الحجاز الذين ظهر فيهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. اما العرب الذين كانوا مجاورين للفرس والرومان، وبنو حنيمير في اليمن والانياب في شمال جزيرة العرب فقد تعلموا الخط من زمان مديد على ان بعض

اور مختصر حالات مدارج النبوة میں بیان کیے ہیں۔ یہاں بھی اس کا ایک اختصار قلم بند کیا جاتا ہے۔

① حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ | زمانہ جاہلیت میں ان کا نام عبد الکعبہ تھا، بعض نے

عبد رب الکعبہ بتایا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان کا نام عبد اللہ رکھا۔ والد ابو تحافہ عثمان ہیں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دو سال چند ماہ بعد پیدا ہوئے۔ یہ مدت ان کی مدتِ خلافت کے برابر ہے۔ جس سے ان کی عمر کے تریسٹھ سال پورے ہوتے ہیں۔ ان کے خصائص و مناقب بہت ہیں۔ ۲۲ جمادی الآخرہ ۳۳ھ دو شنبہ کا دن گزار کر شنبہ کی شب میں مغرب و عشا کے درمیان وصال فرمایا۔

② عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ | عام الفیل کے تیرہ سال بعد یکشنبہ کی رات پہلی محرم کو پیدا ہوئے

ان کے اسلام لانے سے حق و باطل میں فرق و امتیاز اور جدائی کا اعلان ہو گیا اس لیے فاروق لقب ہوا۔ دس سال چھ ماہ خلافت رہی حضرت مغیرہ بن شعبہ کے مجوسی غلام ابو لؤلؤ کے ہاتھ ۲۶ ذوالحجہ ۳۳ھ چہار شنبہ کو زخم کاری لگا جس کے تیسرے دن شہادت پائی۔ پہلی محرم ۳۴ھ یکشنبہ کے دن مدفون ہوئے۔

③ عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ | عام الفیل کے چھٹے سال پیدا ہوئے حضرت ابو بکر

علی اور زید بن حارثہ کے بعد سب سے پہلے اسلام لانے والے ہیں۔ مدتِ خلافت بارہ سال ہے۔ ۱۸ ذوالحجہ ۳۵ھ جمعہ کے دن شہادت پائی۔ شنبہ کی رات میں مغرب و عشا کے درمیان مدفون ہوئے۔ اس وقت ان کی عمر بیاسی سال تھی۔

۱۔ اكمال في اسماء الرجال. ولي الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب. بخاري كتاب الجنازات ص ۱۸۶۔

نے بھی اسی طرح کتابت سیکھی تھی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حکم سے انہوں نے سریانی زبان بھی سیکھی۔
 بہر حال یہ ایک روشن حقیقت ہے کہ عرب اور خصوصاً مسلمانوں میں کتابت سے آشنا افراد ضرور موجود تھے جن کے ذریعہ عہد رسالت میں قرآن کی کتابت ہوتی رہی۔

کاتبانِ بارگاہِ رسالت

رجال وریز کی کتابوں میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے کاتبوں کے نام ملتے ہیں، مگر سب کے بارے میں یہ صراحت نہیں ملتی کہ کس نے کیا لکھا۔ علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں۔

ابی بن کعب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے کاتبانِ وحی میں ہیں۔ زید بن ثابت سے پہلے اور ان کے ساتھ بھی یہ وحی لکھا کرتے۔ البتہ زید بن ثابت صحابہ میں سب سے زیادہ کتابتِ وحی کا کام کرنے والے ہیں (گویا یہی اس کے لیے مقرر تھے) محمد بن سعد نے واقعی کی روایت سے ذکر کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مدینہ تشریف آوری کے وقت ابی بن کعب سب سے پہلے کاتبِ وحی ہیں۔ یہ نہ ہوتے تو حضور زید بن ثابت کو بلا تے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بارگاہ میں یہ دونوں حضرات وحی لکھا کرتے۔ اس کے علاوہ خطوط، فیصلے وغیرہ بھی لکھتے۔

کتاب الاستیعاب فی معرفۃ الاصحاب ج ۱ ص ۲۷۔ ذکر ابی بن کعب،
 للمحقق ابی عمر یوسف بن عبداللہ المعروف بابن عبدالبر النمری القرطبی۔ ۳۶۸ھ
 - (۳۶۳ھ)

شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ نے کاتبانِ رسول کے نام

بنت ابی بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہما ان کی زوجہ تھیں۔ سولہ سال کی عمر میں حضرت صدیق اکبر کے ہاتھ پر اسلام لائے جس کی پاداش میں ان کے چیلے نے انہیں چٹائی میں لپیٹ کر دھواں دیا۔ اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچائیں۔ مگر یہ اسلام پر قائم رہے۔ ہجرتِ حبشہ کی بدر اور دیگر غزوات و شاہد میں شریک رہے۔ روزِ احد حضور کے ساتھ ثابت رہنے والوں میں ہیں۔ یہ سب سے پہلے شخص ہیں جنہوں نے راہِ خدا میں تلوار کھینچی۔

روزِ جمل ۳۶ء میں چونتیس سال کی عمر پاکر ابنِ جرموز کے ہاتھوں شہادتِ نصیب ہوئے۔ پہلے وادی السباع میں مدفون ہوئے پھر وہاں سے بصرہ میں منتقل کیے گئے۔

⑤ سعد بن ابی وقاص مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ | عشرہ مبشرہ میں سب کے بعد وفات پانے

والے ہیں۔ کبار صحابہ و تابعین نے ان سے روایت کی۔ دعائے سرکار کی بدولت سجناب الدعوات تھے۔ حضرت ابو بکر صدیق کے ہاتھ پر سترہ یا انیس سال کی عمر میں اسلام لائے۔ سب سے پہلے شخص ہیں جنہوں نے راہِ خدا میں تیر اندازی کی۔ حکم فاروقِ اعظم شہرِ کوفہ تعمیر کیا۔ اور دورِ فاروقی میں اس کے والی رہے۔

مدینہ منورہ سے دس میل دوری پر واقع عقیق نامی موضع میں اپنا دولت کدہ تعمیر کیا تھا۔ وہیں ۵۵ء میں وفات پائی۔ اور جنت البقیع میں مدفون ہوئے اس وقت ان کی عمر تہتر سال سے زیادہ تھی۔

⑥ عامر بن ابی بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ | صدیق اکبر کے آزاد کردہ غلام ہیں۔ سفرِ ہجرت میں آقائے دو عالم

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت صدیق کے ساتھ رہے۔ سریہٴ بیروتنہ میں چالیس سال کی عمر پاکر شہید ہوئے۔

⑦ ثابت بن قیس بن شماس رضی اللہ تعالیٰ عنہ | انصاری کے قبیلہ خزرج سے تعلق رکھتے ہیں

④ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ | جاہلیت و اسلام دونوں زمانوں میں ان کا نام علی رہا۔ علامہ ابن حجر

اصحاب میں اکثر اہل علم کا قول ذکر کرتے ہیں کہ یہ سب سے پہلے اسلام لانے والے ہیں۔ استیعاب میں علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ صدیق اکبر نے اپنا اسلام فوراً ظاہر کر دیا۔ مگر حضرت علی نے اپنے باپ کی وجہ سے چھپا یا۔ اسلام لانے کے وقت ان کی عمر دس سال تھی۔ ان کی خلافت چار سال سات ماہ چھ یا بارہ روز رہی۔ ۱۸ رمضان منگھڑ صبح جمعہ کو ابن عجم مرادی نے زخم لگایا جس سے تین شب بعد ۱۹ رمضان کو تریسٹھ سال کی عمر میں شہادت نصیب ہوئی۔

⑤ طلحہ بن عبید اللہ بن عثمان | عثمان حضرت ابوبکر کے والد ابو قحافہ ہیں۔ عبید اللہ اور ابوبکر عبداللہ حضرت ابو قحافہ

عثمان کے فرزند ہیں۔ اور عبید اللہ کے فرزند حضرت طلحہ ہیں۔ تو یہ حضرت ابوبکر صدیق کے بھتیجے ہوئے۔ یہ اُن آٹھ حضرات میں سے ہیں جنہوں نے قبول اسلام میں سبقت کی۔ اور اُن پانچ اصحابِ عظام سے جو حضرت ابوبکر صدیق کے دستِ پاک پر اسلام لائے۔ عشرہ مبشرہ سے بھی ہیں۔ جنگِ احد میں ان کا کارنامہ حضرت ابوبکر تک کے لیے قابلِ رشک رہا۔ حضرت علی کے عہدِ خلافت میں ۲۰ ہجری الآخِرہ ۳۶ھ پنجشنبہ کے دن جنگِ جمل میں مروان بن الحکم کے ہاتھوں وفات پائی، اس وقت ان کی عمر ساٹھ سال تھی۔

⑥ زبیر بن العوام بن خویلد رضی اللہ تعالیٰ عنہ | عشرہ مبشرہ میں سے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ

تعالیٰ علیہ وسلم کی بھوپھی حضرت صفیہ بنت عبدالمطلب رضی اللہ تعالیٰ عنہا ان کی ماں، ام المومنین خدیجہ بنت خویلد رضی اللہ تعالیٰ عنہا ان کی بھوپھی اور اسماء

لہ اِکمال فی اسماء الرجال للخطیب البغدادی۔

marfat.com

Marfat.com

انہیں حنظلۃ السکاتب کہا جاتا۔ حضرت معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اوائل عہدِ خلافت میں وفات پائی۔

⑬ ابوسفیان صحزبن حرب رضی اللہ تعالیٰ عنہ | حضرت معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے والد ہیں۔

عام الفیل سے دس سال پہلے پیدا ہوئے، زمانہ جاہلیت میں سردارانِ قریش سے کھتے رو سا قریش کا علم ان ہی کے ہاتھوں رہا۔ فتح مکہ کے دن اسلام لائے۔ غزوہ حنین میں شریک ہوئے۔ اٹھاسی سال کی عمر پا کر ۳۳ھ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عہدِ خلافت میں وفات پائی۔ بقیع میں مدفون ہوئے۔

⑭ یزید بن ابوسفیان رضی اللہ تعالیٰ عنہما | فتح مکہ کے دن اسلام لائے، حضرت ابوسفیان

کے فرزندوں میں سب سے بہتر شمار ہوتے ہیں۔ انہیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صدقاتِ بنی عراس کی وصولی کا عامل بنایا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی ۱۲ھ میں انہیں عامل مقرر کیا۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں انہیں فلسطین اور اس کے اطراف میں جانے والی فوجوں کا والی بنایا۔ اور حضرت معاویہ بن جبلی کی وفات کے بعد انہیں شام کا بھی والی بنایا۔ ۳۷ھ میں وفات پائی۔

⑮ معاویہ بن ابی سفیان رضی اللہ تعالیٰ عنہما | یہ بھی کاتبانِ وحی سے ہیں۔ بعض کا قول

ہے کہ صرف خطوط اور منشورات لکھا کرتے تھے۔ عہدِ فاروقی میں اپنے بھائی یزید بن ابی سفیان کے بعد شام کے حاکم ہوئے اور اس وقت سے وفات تک والی شام رہے۔ ۴۱ھ میں جب حضرت حسن بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے انہیں خلافت سپرد کر دی، تو ان کی حکومت مزید مستحکم ہو گئی۔ اٹھتر سال کی عمر پا کر ۸ رجب ۶۰ھ میں وصال فرمایا۔

خطیب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لقب سے یاد کیے جاتے تھے۔ ایک بار رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حکم سے انہوں نے قریش کے جواب میں خطبہ دیا تو اپنی فصاحت و بلاغت اور کمال خطابت کے سامنے قریش کو ساکت و عاجز کر دیا۔ ۱۱ھ عہد صدیقی کی جنگ یمامہ میں شہید ہوئے۔

⑩ خالد بن سعید بن العاص بن امیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ | قدیم الاسلام
ہیں یعنی کا

قول ہے کہ صدیق اکبر کے بعد سب سے پہلے قبول اسلام کیا۔ بعض تیسرے بعض چوتھے بعض پانچویں مسلمان بتاتے ہیں۔ ہجرت حبشہ میں یہ بھی تھے۔ پھر غزوہ خیبر میں حضور کے پاس حاضر ہوئے۔ اور بعد خیبر کے غزوات و مشاہد میں شریک رہے۔ یوم مرج الصفر یا یوم اجنادین میں وفات پائی بلکہ

⑪ ابان بن سعید بن العاص بن امیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ | صلح حدیبیہ
اور غزوہ خیبر

کے درمیان مسلمان ہوئے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے انہیں سر یہ نجد میں میں بھیجا۔ اور بصرین کا عامل بنایا۔ ارباب سیر نے خالد و ابان رضی اللہ تعالیٰ عنہما دونوں بھائیوں کو کاتبین رسول سے شمار کیا ہے۔

ان کے سال وفات میں اختلاف ہے۔ (۱) یوم مرج الصفر ۱۴ھ (۲) موکہ
اجنادین مجادی الاولیٰ ۱۲ھ یا ۱۳ھ۔ (۳) ۲۹ھ یعنی (۴) ۲۶ھ خلافت عثمان بلکہ

⑫ حنظلہ بن الربیع رضی اللہ تعالیٰ عنہ | کتابت وحی کی خدمت
انجام دینے کے باعث

۱۱ھ اصحاب ج ۱ ص ۴۰۷۔

۱۲ھ اسد الغابہ لابن اثیر علی بن محمد جزری ۵۵۵/۶۳۰ ج ۱ ص ۴۷۔

۱۳ھ اصحاب لابن حجر العسقلانی ۷۷۳/۸۵۲ ج ۱ ص ۱۴۔

marfat.com

Marfat.com

سے کرانے کی حدیث میں بھی ان کا ذکر ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے انہیں قاصد بنا کر مصر بھیجنے کی بھی روایت ہے جب سرکار نے وصال فرمایا تو شرییل مصر ہی میں تھے۔ حضور سے اور حضرت عبادہ بن صامت سے انہوں نے روایت کی ہے۔ ان سے ان کے لڑکے ربیعہ نے روایت کی ہے ان کی کتابت کا کوئی تذکرہ معلوم نہ ہوا۔ یہی ہو سکتا ہے کہ مصر پیام رسانی کے وقت حضور نے ان سے کتابت کرائی ہو۔

⑱ **علاءِ حضرمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ** | مشہور صحابی ہیں۔ بحرین پر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے

عامل تھے۔ حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے بھی انہیں وہاں کا عامل برقرار رکھا۔ یہاں تک کہ ۱۱ھ میں وفات پائی۔ قبیلہ حضرموت سے تھے اس لیے "حضرمی" نسبت ہے۔

⑲ **خالد بن ولید رضی اللہ تعالیٰ عنہ** | ان کی ماں لبابہ صغریٰ، حضرت عباس بن عبدالمطلب کی زوجہ

ام الفضل لبابہ کبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور ام المومنین حضرت میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی بہن تھیں۔ ۱۱ھ میں غزوہ خیبر کے بعد یا غزوہ موتہ سے دو ماہ قبل اسلام لائے۔ مختلف اسلامی غزوات میں ان کے نمایاں کارنامے ہیں۔ ۲۱ھ ہجرت فاروقی میں وصال ہوا۔

⑳ **محمد بن مسلمہ انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ** | صحابہ کرام میں پہلے شخص ہیں جن کا نام محمد رکھا گیا۔

قدیم الاسلام ہیں۔ مدینہ میں حضرت مصعب بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہاتھ پر اسلام لائے۔ تبوک کے سوا تمام غزوات و مشاہد میں شریک ہوئے۔ تبوک میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے انہیں مدینہ میں چھوڑ دیا تھا۔ جبل اور صفین کے نزاعات سے کنارہ کش اور گوشہ نشین رہے۔ ۱۶ھ یا ۱۷ھ میں ہجرت برس کی عمر پا کر وصال فرمایا۔

ان کے پاس رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ہتھ، چادر، کرتا، کچھ ناخن اور
 موہاے مبارک تھے۔ جن کے متعلق وقتِ وفات وصیت کر گئے کہ مجھے حضور کے
 مبارک کرتے، چادر اور ہتھ میں کفن دیا جائے، مقدس ناخنوں اور بالوں سے میرا منہ،
 ناک اور اعضاءے سجدہ بھر دیے جائیں۔ اور مجھے ارحم الراحمین کے سپرد کر دیا جائے۔
 (۱۴) زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ | حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مدینہ تشریف
 لائے تو ان کی عمر گیارہ سال تھی۔ ان کے

صاحبزادے خارجہ روایت کرتے ہیں کہ میرے والد نے اپنے متعلق بتایا کہ مجھے سرکار
 کی تشریف آوری کے وقت ان کی خدمت میں حاضر کر کے عرض کیا گیا۔ یہ بنی نجار
 کا ایک فرزند ہے جس نے قرآن کی سترہ سورتیں سیکھ لی ہیں اس کے بعد میں نے حضور
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو قرآن سنایا تو انہوں نے میری قرارت پسند کی۔ اور فرمایا۔
 زید! یہود کا خط اور کتابت سیکھ لو۔ اس لیے کہ یہود کی طرف سے کتاب کے معاملے
 میں اطمینان نہیں۔ اس میں زیادتی و کمی کر دیا کرتے ہیں۔ تم شریانی زبان سیکھ لو
 فرماتے ہیں میں نے سیکھنا شروع کیا۔ اور نصف ماہ نہ گزرا کہ ماہر ہو گیا۔ پھر میں لکھا
 کرتا۔ اور یہود سے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مراسلت ہوتی۔

لوگ انہیں کاتب رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کہا کرتے، اس لیے کہ زیادہ
 ترویح کی کتابت ان ہی کے سپرد ہوتی۔ قضا، فتویٰ، فرائض اور فقہ کے اکابر علما
 سے ہیں۔ عہد صدیقی اور عہد عثمانی میں تدوین قرآن کی خدمت ان ہی کے سپرد تھی
 مدینہ کے اندر شکرہ میں وفات پائی۔

(۱۵) شہزاد بن حسنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ | حسنہ ان کی ماں کا نام ہے
 والد کا نام عبد اللہ ہے

عبدالرحمن بن حسنہ کے بھائی ہیں۔ امیر صحابی ہیں۔ ہجرت حبشہ سے مشرف ہوئے
 ابن ماجہ نے حضور سے ان کی ایک حدیث نماز میں ترک طمانیت پر وعید سے
 متعلق روایت کی ہے۔ نجاشی کے ام حبیبہ کا نکاح حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

دور صدیقی کی جنگ یمامہ میں شہید ہوئے۔

②۵ جہم بن سعد سلمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ | قضا عی اور قرطبی انہیں بھی
کاتبان رسول سے شمار کیا ہے

لکھا ہے کہ یہ اور حضرت زبیر اموال صدقہ لکھا کرتے۔

②۶ جہم بن الصلت رضی اللہ تعالیٰ عنہ | استیعاب میں ہے کہ فتح خیبر
کے سال اسلام لائے۔ اصحاب میں ہے

کہ کاتب رسول تھے میغازی ابن اسحاق میں ہے کہ جہم اور زبیر اموال صدقہ لکھا کرتے تھے۔

②۷ ارثم بن ابی ارثم مخزومی رضی اللہ تعالیٰ عنہ | یہ ساتویں مسلمان ہیں بڑی
صحابی، اور ہاجرین

اولین سے بھی ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قریش سے روپوش ہو کر کوہ صفا پر واقع
انہی کے گھر میں مقیم تھے۔ وہیں سے لوگوں کو دعوت اسلام دیتے۔ یہاں تک کہ
فاروق اعظم کے اسلام لانے سے چالیس کی تعداد پوری ہو گئی۔ اور سرکار باہر
تشریف لائے۔

انہوں نے مدینہ کے اندر اسی سال سے زائد عمر پا کر ۵۵ء میں جان،
جان آفریں کے سپرد کی۔

②۸ عبداللہ بن زید بن عبدیہ انصاری خزرجی رضی اللہ تعالیٰ عنہما |

یہ وہ بزرگ صحابی ہیں جنہوں نے ۱۰ء میں، اذان خواب میں
دیکھی، اور حکم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حضرت بلال کو سکھائی۔ اور
نماز کے لیے اذان کا طریقہ اعلان جاری ہوا۔ بیعت عقبہ، بدر اور دوسرے
غزوات و مشاہد میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ حاضر رہے
۳۲ء میں چونسٹھ سال کی عمر پا کر وصال فرمایا۔

②۱ عبد اللہ بن رواحہ انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ | سابقین اولین سے ہیں۔ بیعت عقبہ

بدر، احد، خندق اور اپنی زندگی کے تمام غزوات و مشاہد میں شریک ہوئے۔ ۸ھ جنگ موتہ میں شہادت سے سرفراز ہوئے۔ یہ دربار رسالت کے ان شعلے ہیں جنہوں نے اپنے اشعار سے ناموس رسول کی حمایت اور کفار کی مذمت کی۔ سرکار کی مدح میں ان کا یہ شعر بہت خوب ہے۔

لولا تکتن فیہ ائمة بیئنة

کانت بدیھتہ بیئتک بالخبر

②۲ مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ | مشہور صحابی ہیں۔ غزوہ خندق کے سال اسلام لائے۔ بصرہ پھر

کوفہ کے والی رہے۔ وہیں ۸ھ حضرت معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے میں وفات پائی۔

②۳ عمرو بن العاص بن زُہل قرشی رضی اللہ تعالیٰ عنہ | ۸ھ میں اسلام لائے۔ ایک قول

یہ ہے کہ ۵ھ میں مسلمان ہوئے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے انہیں عمان کا والی بنایا۔ فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے میں مصر فتح کیا۔ اور والی مصر رہے۔ حضرت عثمان کے اواخر عہد خلافت میں معزول رہنے کے بعد پھر حضرت معاویہ کے زمانے میں والی مصر ہوئے وہیں ۳۳ھ میں نوے سال کی عمر پا کر وصال فرمایا۔

②۴ عبد اللہ بن عبد اللہ بن ابی بن سلول رضی اللہ تعالیٰ عنہ |

یہ عبد اللہ بن ابی سردار منافقین کے فرزند ہیں۔ اپنے باپ کے برخلاف مسلمان اور عاشق رسول تھے۔ بدر اور تمام غزوات و مشاہد میں شریک رہے۔

مقتضیٰ کے لیے مرتب کردہ اپنی تاریخ میں ان کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ
غیرہ بن شعبہ اور حصین بن نمیر حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے معاملات و
مدانیات لکھا کرتے۔

③۴ عبد اللہ بن ابی سرح رضی اللہ تعالیٰ عنہ | ابتداء کتابت وحی

کی، پھر مرتد ہو کر کفار کا ساتھ اختیار کیا، پھر توبہ کی، اور حضرت عثمان کی سفارش پر حضور نے فتح مکہ کے
سال معافی دی، فتح مصر میں شریک رہے ۳۶ھ یا ۳۷ھ میں وفات پائی۔ ابن مندہ
نے ۳۵ھ میں وفات بتائی ہے۔

استیعاب میں علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں۔ عبد اللہ بن سعد نے توبہ کی اسلام
لائے اور ان کا اسلام خوب و بہتر ہوا۔ اس کے بعد کوئی قابل نیکر چیز سرزد نہ ہوئی۔
قریش کے بچبا و عقلا سے کھتے یہ بھی منقول ہے کہ رملہ کی طرف آئے۔ اور وقت صبح
دعا کی۔ خدا و ندا! میری آخری عمر نماز صبح میں صرف ہو۔ پھر وضو کیا۔ نماز ادا کی۔ داہنی طرف
سلام پھیلا! بائیں طرف سلام پھیرنا چاہا کہ روح قبض ہو گئی رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

③۵ ابو سلمہ بن عبدالاسد قرظی رضی اللہ تعالیٰ عنہ | ان کا نام عبد اللہ بن
عبدالاسد ہے کیفیت سے

مشہور ہوئے۔ ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا پہلا عقد ان ہی سے ہوا
کھا۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، اور حضرت حمزہ بن عبدالمطلب رضی اللہ تعالیٰ عنہ
سے رضاعی اخوت کا رشتہ رکھتے ہیں۔ سابقین اولین سے کھتے دس آدمیوں کے بعد
اسلام لائے۔ بعد اُحد ۳ھ میں وفات پائی۔ ہجرت حبشہ سے بھی مشرف ہوئے اپنی
زوجہ ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے ساتھ، مدینہ ہجرت کرنے والے سب سے پہلے شخص
ہیں۔ ان کی جانکنی کے وقت سرکار نے یہ دعا کی۔

اللھم اغفر لابی سلمة
خدا و ندا! ابو سلمہ کی مغفرت فرما۔ اور
وارفع درجته فی المہدین واخلفه
ہدایت یافتہ لوگوں میں اس کا درجہ بلند

۲۹) علامہ بن عقبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ | اصحابہ میں سے کہ مستغفری نے انہیں صحابہ میں شمار کیا ہے۔ اور تاریخ معتصم بن

بن صراح میں ہے کہ علاء اور ارقم معاہدے اور معاملات لکھا کرتے تھے۔

۳۰) ابو ایوب انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ | ان کا نام خالد بن زید ہے۔ بیعت عقبہ بدر اور تمام غزوات

میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ رہے۔

۳۱) حضرت معاویہ کے زمانہ حکومت میں قسطنطنیہ میں وفات پائی۔ سرحد قسطنطنیہ کے قریب ان کی قبر مبارک زیارت گاہِ خلافت ہے۔

۳۱) حذیفہ بن الیمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ | یہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صاحبِ اسرار

ہیں۔ مسلم شریف میں ان کی حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے قیامت تک ہونے والے تمام واقعات و حوادث اور فتنے بنا دیے۔ ان ہی کا قول ہے کہ قیامت اس وقت تک قائم نہ ہوگی جب تک کہ ہر قبیلہ کے سردار اس کے منافقین نہ ہو جائیں۔ ۳۵ھ میں شہادت حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے چار شب بعد مدائن میں وفات پائی۔ ان کی قبر مبارک وہیں ہے۔

۳۲) بُزیدہ ابن الحصیب مازنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ | بدر سے پہلے اسلام لائے

مگر بدر میں نہ تھے۔ حدیبیہ اور بیعت الرضوان میں حاضر رہے۔ مدینہ کے باشندے تھے۔ وہاں سے بصرہ منتقل ہو گئے۔ پھر جنگ میں خراسان جانا ہوا۔ وہیں یزید بن ابی مراد کے زمرے میں ۶۲ھ میں بمقام مرو وفات پائی۔

۳۳) حصین بن نمیر بن فاتک رضی اللہ تعالیٰ عنہ | ابو علی مشکوٰۃ نے اپنی کتاب تجارب اللام

میں حصین بن نمیر کا نام کا تبین رسول میں ذکر کیا ہے۔ اسی طرح عباس بن محمد نے

قاری تھے، حکم الہی حضور نے ان کو قرآن سنایا، خط کے آخر میں "کتبہ فلان بن فلان سب سے پہلے لکھنے والے ہی ہیں۔ خلافت عثمانی ۳۳ھ میں وفات پائی۔"

④۰ عبد اللہ بن ارقم قرظی رضی اللہ تعالیٰ عنہ | فتح مکہ کے سال اسلام لائے۔ ان کی امامت داری

پہلے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اتنا اعتماد تھا کہ انہیں بادشاہوں کے نام خطوط لکھنے کا حکم دیتے اور یہ نہ فرماتے کہ کیا لکھیں۔ اور ان کے لکھنے کے بعد بغیر پڑھے مہر کر دیتے۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بعد حضرات شیخین ابوبکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے کاتب رہے حضرت عمر و عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے زمانے میں بلا اجرت ولایت بیت المال کی خدمت انجام دی۔ خلافت عثمانی میں وفات پائی۔

④۱ معقیب بن ابی فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ | سابقین اولین سے ہیں حبشہ کی ہجرت ثانیہ سے

شرف ہوئے اور وہیں مقیم رہے۔ پھر خیبر میں یا اس سے پہلے مدینہ میں سرکار کے پاس حاضر ہوئے۔ حضرت ابوبکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے ان کو مدینہ میں بیت المال کا والی بنایا۔ آخر خلافت عثمانی میں وفات پائی۔

(مدارج النبوة ج ۲ ص ۵۳ تا ۵۶ مطبع منشی نو لکھنؤ)

کتابت وحی

قرآن حسب ضرورت و مصلحت نازل ہوتا، کبھی پانچ آیات کبھی دس کبھی کم و بیش، قصہ انکس میں یکبارگی دس آیات کا نزول، اسی طرح سورہ مومنون کی ابتدائی دس آیات کا ایک ساتھ نزول، صحیح روایات میں مذکور ہے۔ یوں ہی تنہا غیر اولیٰ لضر (پہلے ۱۰ آیت ۹۵) کا نزول روایت صحیحہ سے ثابت ہے۔ اور یہ جزو آیت ہے۔ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةَ فَسَوْفَ يُعِينِكُمْ اللَّهُ (الآیہ، پہلے ۱۰ آیت ۲۸) کا نزول بھی اول آیت کے نزول کے بعد ہوا

فی عقبہ فی لغابین، واغفر لنا
 ولہ یارب العلمین وافتح لہ
 فی قبرہ ونور لہ۔
 (مسلم شریف ج ۱ ص ۳۰۱ کتاب الجنائز)

فرما۔ اس کے سپہانگان میں اس کا بہتر بدل
 مقرر فرمائے رب العالمین! ہمیں اور اسے
 اپنی رحمت سے چھپالے، اور اس کے
 لیے اس کی قبر میں کشادگی و روشنی کر دے۔

۳۶) حوٰیطیب بن عبد العزیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ | فتح مکہ کے وقت اسلام
 لانے والوں میں سے ہیں

اس وقت ان کی عمر ساٹھ سال تھی۔ حنین اور طائف میں حاضر ہوئے۔ ان کا
 اسلام خوب و بہتر ہوا۔ امام بخاری نے تاریخ میں ذکر کیا ہے کہ وقت وفات
 ان کی عمر ایک سو بیس سال تھی۔

۳۷) حاطب بن عمرو رضی اللہ تعالیٰ عنہ | استیعاب میں ابن عقبہ سے
 منقول ہے کہ یہ حاضرین بدر سے

ہیں۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دار ارقم میں داخل ہونے سے پہلے اسلام
 لائے حبشہ کو دو ہجرتیں کیں۔ زہری نے بالجزم کہا ہے کہ حبشہ سب سے پہلے ہجرت
 کرنے والے یہی ہیں۔

۳۸) ابن خطل | پہلے اس کا نام عبد العزیٰ تھا، فتح مکہ سے پہلے مدینہ آکر
 مسلمان ہوا۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اس کا نام

عبد اللہ رکھا۔ اور ایک قبیلہ کی طرف وصولی زکوٰۃ کے لئے بھیجا۔ یہ مرتد ہو گیا۔ اور صدقہ
 کے جانور لے کر مکہ چلا گیا قریش سے کہا میرے تمہارے دین سے بہتر کوئی دین نہ
 پایا۔ حکم سرور کائنات، فتح مکہ کے دن خانہ کعبہ کے پردوں سے لپٹا ہوا قتل کیا
 گیا۔ ہو سکتا ہے اس نے قبل ارتداد کتابت کی ہو مگر کہیں اس کی صراحت نہیں ملتی۔

۳۹) ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ | جلیل القدر صحابی ہیں۔ سرکار کے زمانے
 میں حفظ قرآن کی تکمیل کی۔ مدینہ میں

سب سے پہلے کاتب وحی یہی ہیں۔ فقہائے صحابہ میں ان کا بھی شمار ہے۔ بہترین

بمحدثہ فانہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کان یامر بکتابتہ ولکتہ کان مفرقا فی الرقع والاکتاف والعسب۔
 (التقان ج ۱ نوع ۱۸ ص ۶۰)

کے بعد کی پیدا شدہ چیز نہیں بلکہ خود رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قرآن کی کتابت کراتے تھے، لیکن اس وقت قرآن چرمی پارچوں (اونٹ کے سونڈھوں کی) ٹہریوں اور کھجور کی شاخوں میں لکھا ہوا منتشر تھا۔

ان بیانات سے معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے میں جتنا قرآن نازل ہوتا وہ قید تحریر میں آجاتا۔ اس طرح سرکار کے زمانے ہی میں پورا قرآن لکھا جا چکا تھا۔ مگر ترتیب آیات و سورتوں کے ساتھ یکجا نہ تھا۔ فتح الباری، عمدۃ القاری، ارشاد الساری، اتقان میں بالفاظ مستقار ہے۔

قد کان القرآن کلہ کتب فی عہد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم لکن غیر مجموع فی موضع واحد ولا مرتب السور۔

عہد رسالت میں پورا قرآن لکھا جا چکا تھا۔ لیکن یکجا اور سورتوں کی باہمی ترتیب کے ساتھ نہ تھا۔

بہر حال یہ دعویٰ کہ قرآن عہد رسالت کے بعد لکھا گیا ہرگز صحیح نہیں، بلکہ پورے قرآن کی کتابت عہد رسالت ہی میں ہو چکی تھی۔ اور اسی کتابت کی بنیاد پر عہد صدیقی اور عہد عثمانی میں قرآنی خدمت انجام دی گئی۔

فرق یہ ہے کہ عہد رسالت میں قرآن علیحدہ علیحدہ اوراق میں تھا۔ عہد صدیقی میں علیحدہ علیحدہ صحیفوں میں الگ الگ سورتیں لکھی گئیں۔ اور عہد عثمانی میں ایک مصحف کے اندر تمام آیات و سورتیں مرتب ہوئیں۔ مگر اس سے یہ نہیں سمجھ لینا چاہیے کہ زمانہ نبوی میں اگر کتابت اوراق میں قرآن مرتب نہ تھا، تو حفظا سینوں میں بھی مرتب نہ تھا۔

آگے معلوم ہو گا کہ قرآن کی آیتوں اور سورتوں کے درمیان جو ترتیب عہد صدیقی اور عہد عثمانی میں صحف و مصحف کے اندر قائم ہوئی۔ یہ وہی ترتیب

یہ بھی جزو آیت ہے۔ (اتقان ج ۱۶ ص ۲۲-۲۳)

بہر حال جتنا بھی قرآن نازل ہوا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس کی کتابت

کرا لیتے۔ امام احمد، ابو داؤد، ترمذی، نسائی، ابن المنذر، ابن ابی داؤد، ابن الاثیر، ابو عبید، نخاس، ابن حبان، ابو نعیم، ابن مردویہ راوی ہیں حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ارشاد فرمایا۔

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے

ارشاد فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر متعدد سورتیں نازل ہوئیں تو جب ان پر کچھ نازل ہوتا تو کسی لکھنے والے کو بلا کر فرماتے یہ آیات اس سورہ میں رکھو جس میں ایسا ایسا ذکر ہے۔

کان رسول اللہ صلی اللہ

تعالیٰ علیہ وسلم تنزل علیہ السور ذوات العدد، فان کان اذا نزل علیہ الشئ دعا بعض من کان یکتب فیقول ضعوا ہؤلاء الآیات فی السورۃ التی یدکر فیہا کذا وکذا۔

(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۱)

حاکم نے مستدرک میں اسے روایت کر کے فرمایا ہذا حدیث صحیح

الاسناد۔ اس حدیث کی سند صحیح ہے۔ (مستدرک ج ۲ ص ۲۲۱ و ۲۳۰) دوسری حدیث حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے جسے حاکم نے شیخین کی شرط پر صحیح بتایا ہے۔

ہم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس قرآن چرمی پارچوں سے جمع کرتے۔

قال کنا عند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نؤلف القرآن من الرقاع۔

(مستدرک ج ۲ ص ۲۳۰ جامع ترمذی)

عارف باللہ حضرت حارث محاسبی (م ۲۴۲ھ) فرماتے ہیں۔
قرآن کی کتابت، زمانہ رسول

کتابۃ القرآن لیست

ادیوم: عام طور سے اس کا ترجمہ چمڑا کیا جاتا ہے۔ مگر ادیم ہر چمڑے کو نہیں کہتے۔ بلکہ یہ وہ چمڑا ہے جو دباغت کے بعد باریک کھالوں سے بنایا جاتا ہے۔ اور عرب جیسے گوشت خور ملک میں بکثرت دستیابی کے باعث آسانی و فراوانی کے ساتھ کتابت کے کام میں لایا جاتا ہے۔ اس کی مثال ہمارے زمانے کے پارچمنٹ (PARCHMENT) کی ہے۔

لخاف: لخنہ کی جمع ہے جس کا معنی پتھر بتایا جاتا ہے۔ مگر اس کی نوعیت عام پتھروں کی نہ تھی۔ بلکہ یہ سفید رنگ کی چوڑی چوڑی تختیاں ہوتیں۔ جو عمرگی سے بنتیں۔ اور کتابت میں استعمال ہوتیں۔ جیسے موجودہ زمانے میں لکھنے کا سلیٹ ہوتا ہے۔ فرق صرف رنگ کا ہے۔

کتف:۔ اونٹ کے موٹے حصے کے پاس کی وہ ہڈی جو خاص انداز سے تراش کر نکلانے سے شتری کی طرح بن جاتی ہے۔ یہ بھی اپنی صفائی و عمرگی کے باعث مصروف کتابت کے لئے سوزوں ہوتی۔

عسیب: کھجور کی شاخوں میں تنے سے متصل کشادہ حصے کو کہتے ہیں جسے شاخ سے جدا کر کے خشک کر لیتے اور اس کے ٹکڑے لکھنے کے کام میں لاتے۔

آفتاب:۔ اونٹ کے کجاؤں کے چوڑے چوڑے پتلے پتلے تختوں کو کہتے ہیں۔ جو کثرت استعمال کے باعث صاف اور چمکنے ہو جانے کی وجہ سے آسانی مصروف کتابت میں لائے جاتے۔

رِشاع:۔ چرمی پارچوں اور کاغذ یا پتے کے ٹکڑوں کو کہتے ہیں۔ یہ بھی کتابت کے لیے استعمال ہوتے۔ (اتقان و عاشیہ بخاری وغیرہ)

— **عہد رسالت میں کتابت ترتیب قرآن کیوں نہ ہوئی؟** —

اب یہ سوال رہ جاتا ہے کہ عہد رسالت میں سورتوں اور آیات میں کتابت ترتیب کیوں نہ ہوئی؟۔ اس کا جواب ظاہر ہے کہ اس وقت نزول قرآن کی

ہے جو بعد رسالت سینہ حفاظ میں تھی۔ اور جسے صحابہ کرام نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعلیم و توفیق سے حاصل کیا تھا۔

ایشیائے کتابت | رہا یہ اعتراض کہ اس زمانے میں کاغذ دستیاب نہ تھا تو پھر کتابت کس چیز پر ہوتی؟۔ میں کہوں گا یہ اعتراض بھی تاریخ و حدیث سے بے خبری کی پیداوار ہے۔ اس وقت عرب میں کاغذ کی صنعت اور درآمد نہ تھی تو کیا اس سے یہ لازم ہوگا کہ ایسی کوئی دوسری چیز بھی نہ تھی جس پر کتابت ہو سکے؟

یہ ثابت ہو چکا کہ اس زمانے میں کتابت ہوتی تھی۔ کتابیں بھی تھیں۔ خیبر، مدینہ اور دیگر مقامات میں یہود کے بہت سے اجتماعی و انفرادی کتب خانے تھے۔ تو اگر کوئی سامان کتابت نہ تھا تو وہ ساری کتابیں اور تحریریں معوض وجود میں کیسے آئیں؟ قرآن ہی میں یہود سے متعلق فرمایا گیا۔

كَمْثَلِ الْجَمَارِ يَجْمَلُ
گدھے کی طرح بڑی بڑی کتابیں
لائے جاتے تھے۔

معلوم ہوا کہ اس زمانہ میں کتابت اور کتابیں تھیں تو ایشیائے کتابت بھی ضرور تھیں۔ اب ہمیں یہ معلوم کرنا ہے کہ قرآن کی کتابت کس چیز پر ہوتی تھی۔ اس سلسلے میں جن چیزوں کے نام احادیث سے دریافت ہوتے ہیں وہ یہ ہیں۔

ادیم، لحاف، کتف، اکتاب، رفاع۔

یہ سب کیا چیزیں تھیں؟ اس کی قدرے وضاحت ضروری ہے جس سے معلوم ہوگا کہ یہ ایشیائے کتابت کے لیے بہت موزوں اور کاغذ کی بہ نسبت حوادث زمانہ کے مقابلے میں زیادہ پائدار تھیں یہی وجہ ہے کہ عہد صدیقی میں جب حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے "تدوین ثانی" شروع کی تو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی املا کرائی ہوئی سورتیں اور آیتیں ان کو بعینہ مل گئیں جن میں بعض تحریروں پر یقیناً تیس گیارہ برس کی مدت گزر چکی تھی۔

ترتیب نزول، ترتیب قرأت سے جدا کیوں؟

یہاں طبعی طور پر ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ پھر قرآن، اصل ترتیب کے مطابق ہی، کیوں نہ نازل ہوا۔ اشارۃً اس کا جواب بارہا گزر چکا کہ نزول قرآن تدریجاً، اور ضرورت و مصلحت کے مطابق ہوتا۔ حکمت الہیہ مقتضی تھی کہ مثلاً پہلے اسلام و ایمان کے اصول و مبادی، اور کفر و شرک کی خرابیاں بیان ہوں تاکہ اولاً توحید و رسالت، اور ایمان و عقائد دلوں میں راسخ ہو جائیں۔ پھر آیات احکام کا نزول ہو۔ نفاذ احکام میں بھی یہ حکمت ملحوظ رکھی گئی کہ اگر تمام احکام تکلیفیہ ایک ساتھ نافذ کیے گئے تو عام لوگوں پر گراں ہوں گے۔ ان کے حقائق و تفصیلاً اور مصاح و اسرار کا سمجھنا، یاد رکھنا، ان میں رسوخ حاصل کرنا بھی دشوار ہو گا۔ اس لیے آیات احکام بھی تدریجاً نازل ہوئیں۔

ہاں جب لاکھوں صحابہ کی ایک عظیم جماعت، عقائد اور احکام، اصول اور فروع، علوم اور اعمال میں راسخ ہو کر اگلے ادوار کے لیے نمونہ بن چکی، اور دین کی تکمیل ہو گئی تو انہیں دیکھ کر اور ان سے سیکھ کر بعد والوں کے لیے ایمان و عقائد میں صلابت، احکام و مسائل میں کمال، اور اعمال و علوم میں ثبات و رسوخ کی راہ کھل گئی۔ اور پورے قرآن کو اس کی اصل ترتیب کے ساتھ سیکھنا، پڑھنا اور اس کے احکام پر عمل کرنا ان کے لیے آسان ہو گیا۔

قرآن و حدیث اور تاریخ و سیر کی کتابیں شاید ہیں کہ عہد رسالت کے اواخر اور زمانہ خلفاء و تابعین میں جو لوگ بھی داخل اسلام ہوئے، ان پر جملہ احکام دین کی پابندی ابتداء ہی لازم ہوتی، اور قبول اسلام کے ساتھ ہی وہ عقائد و اصول کی طرح تمام احکام تکلیفیہ کے لئے بھی خود کو آمادہ و تیار پاتے۔

برخلاف اس کے اوائل نزول اور ابتدائے اسلام میں لوگوں کے لیے صرف قبول اسلام اور کلمہ شہادت کی تصدیق، انتہائی مشکل اور دشوار تھی۔ آجانی

تکمیل ہی نہ ہوئی تھی تو ترتیب کیوں کر ہوتی۔ اور جب نزول کی تکمیل ہوئی تو اتنی مدت باقی نہ تھی کہ سب کی یکجا ترتیب ہو سکے۔

سب سے آخر میں **وَاقْتُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تَوَفَّىٰ كُلَّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ** (بقرہ پتہ ۶) نازل ہوئی جس کے بعد باختلاف روایات رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تین ساعات یا سات ایام یا نو راتیں یا اکیس روز دنیا میں تشریف فرما رہے۔ ان ہی اوقات و ایام میں مرض و وفات بھی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ مدت اور یہ حالت اس عظیم کام کے لینے کافی نہ تھی۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ میں بعض آیات منسوخ بھی ہوئیں اور جب نسخ کا امکان تھا تو ترتیب کیوں کر ہوتی۔ یوں ہی نزولِ قرآن اہل ترتیب آیات و سُوَر کے مطابق نہ ہوتا۔ بلکہ حسبِ ضرورت و مصلحت مختلف مقامات کی متعدد آیات، یا ایک آیت، یا سورت، یا جز آیت نازل ہوتی رہتی، پھر بالترتیب ان سب کی کتابت کیسے ہوتی؟ کسی سورہ میں پہلے کی آیات بعد میں، اور بعد کی پہلے نازل ہوتیں۔ یہی حال سورتوں کے نزول کا ہے۔ اب اگر نزول کے مطابق یکجا کتابت ہوتی جاتی تو ایک آیت کہیں، اور اس سے متصل دوسری آیت کہیں، یا آدمی آیت ایک جگہ، اور آدمی دوسری جگہ، یا اکثریت کسی مقام پر اور اس کا ایک جز دوسرے مقام پر ملتا۔ آیات کی تعیین ہو پاتی نہ ان کے معانی و احکام کی۔ اسی طرح جملہ سورتوں میں امتیاز قائم نہ ہوتا۔ ایک سورہ میں دوسری سورہ کی آیات، اور دوسری میں پہلی یا کسی اور سورہ کی آیات آجاتیں۔ جو سورہ پوری ایک ساتھ نازل ہوتی وہ تو متعین ہو جاتی، اور باقی سورتیں متعین ہی نہ ہوتیں۔ اس لئے نزولِ قرآن کے ساتھ صحیفہ یا مصحف کی شکل میں ترتیبِ قرآن کا امکان ہی نہ تھا۔

قرآن کی تدوین ثانی

اور

عہدِ صدیقی کی تشریحی خدمت

یہ بیان گزر چکا کہ عہدِ رسالت میں پورے قرآن کی کتابت ہو چکی تھی مگر اس وقت تک آیات قرآنیہ چرمی پارچوں، سنگی تختیوں اور دوسری چیزوں میں منسخر اور غیر مرتب کھتیں مرتب اور یکجا اگر کھتیں تو حفاظ کے سینوں میں۔ مگر مسلمان ایک ایسے معرکے سے دوچار ہوئے کہ قرآن کی یکجا کتابت ناگزیر ہو گئی۔

تاریخ دانوں کو معلوم ہے کہ سیدہ کذاب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے ہی میں دعوائے نبوت کر چکا تھا۔ وفاتِ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بعد جب بہت سے قبائل عرب اسلام سے منحرف ہوئے تو سیکم بھی زور پکڑ گیا اس کے شروفتنہ کی مدافعت کے لیے اللہ میں امیر المؤمنین صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت خالد بن ولید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سرکردگی میں کثیر جماعت صحابہ پر مشتمل ایک فوج بھیجی جس نے سیکم اور اس کے حامیوں سے سخت معرکہ آرائی کی۔ سیکم خائب و خاسر ہوا اور قتل کیا گیا۔ تاریخ میں یہ معرکہ جنگِ یمامہ کے نام سے مشہور ہے۔ اس جنگ میں قریباً بارہ سو صحابہ کرام شہید ہوئے عینی و مرقاة میں ہے کہ صرف حفاظ شہدا کی تعداد سات سو تک تھی۔ یہ تعداد اس زمانے کے لحاظ سے کچھ بعید از قیاس نہیں کیونکہ اس وقت صحابہ کی تعداد تقریباً سو لاکھ تک پہنچ چکی تھی۔ امور خیر میں ان کے معروف جذبہ مسابقت اور حفظ قرآن کی ضرورت، فضیلت اور اہمیت کے پیش نظر اس دور میں ہزار ہا ایسے افراد کا پیدا ہو جانا جنہیں پورا یا اکثر قرآن یاد ہو، کوئی بعید نہیں۔ ان حالات

دین کا بطلان قلب میں راسخ ہو گیا تو بھی قبول اسلام کے ساتھ کفار کے شداوند
منظالم کی برداشت کے لیے دل و دماغ کا آمادہ ہو جانا نہایت اہم مرحلہ ہے۔
ان حالات میں اگر ابتداءً احکام تکلیفیہ کا بھی نفاذ ہوتا تو کتنے افراد کے لیے یہ احکام
ہی قبول اسلام کی راہ میں رکاوٹ بن جاتے۔

مختصر یہ کہ احکام و حکم، ربط باہم، اور بے حد و نہایت معافی و رموز پر مشتمل قرآن
حکیم کی ایک اصلی ترتیب یقیناً تھی۔ وہی زمانہ مابعد میں جاری ہوئی۔ اور اسی ترتیب
پر یہ لافانی کتاب لوح محفوظ میں بھی ثبت تھی اور ہے۔ مگر اس کے مشکلات کے
نزول اور اس کے قوانین و احکام کے نفاذ کے لئے حکمت و ضرورت اسی طریقہ
تنزیل اور ترتیب نزول کی متقاضی تھی جو رب کریم کی طرف سے اس وقت عالم
ظہور میں آئی۔

ہاں کتابت نہیں بلکہ حفظا دور رسالت ہی میں قرآن کی اصل ترتیب بھی قائم
ہوتی گئی اور یہ ترتیب قرآن کے دورہ اخیر اور تکمیل نزول پر مکمل ہوئی۔ اور رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے تحصیل کے بعد سینہ حفاظ میں محفوظ رہی۔ ان ہی کے ذریعہ
اس کی تعلیم و ترویج بھی ہوتی رہی۔ جب خلفا کرام کا دود آیا تو قرآن کے حافظ
حقیقی نے ان خلفا کے لیے صحیفوں اور مصحف کی شکل میں ترتیب قرآن کے داعیے
پیدا کیے اور انہوں نے بتدریج اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ والذی
انزل القرآن اعلم بمصالح عبادہ، وحکم کتابہ، واسرار تنزیلہ۔



صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے کاتب وحی تھے۔ تم تلاش و تمسّج اور چھان بین کر کے قرآن جمع کرو۔" حضرت زید فرماتے ہیں۔

فواللہ لو کلفونی تمثلاً
جبل من الجبال ما کان اثقل
مما امرنی بہ من جمع
القرآن۔

خدا کی قسم! اگر مجھے پہاڑ ایک جگہ سے
دوسری جگہ لے جانے کا حکم دیتے تو یہ مجھ
پر جمع قرآن کی اہم ذمہ داری سے زیادہ
گراں نہ ہوتا۔

میں نے عرض کیا۔ آپ حضرات ایک ایسا کام کیسے کریں گے جو
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نہیں کیا۔ صدیق اکبر نے جواب
دیا: ہو واللہ خیر، خدا کی قسم! یہ کام تو بہتر ہی ہے۔

فلم یزل یداجعی
ابوبکر حتی شرح اللہ صداری
للذی شرح له صدر ابی
بکر وعمر۔

اس پر ان سے میری گفت و شنید
جاری رہی یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے
میرا سینہ بھی اس کام کے لیے کھول دیا
جس کے لیے ابوبکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ
عنہما کا سینہ کھول دیا تھا۔

فتتبعنا القرآن اجمعہ
من العسب واللخاف
وصدور الرجال۔

تو تلاش و تمسّج اور چھان بین کر کے
میں درخت خرما کی شاخوں، سنگی تختیوں
اور آدمیوں کے سینوں سے قرآن جمع
کرنے لگا۔

یہاں تک کہ سورہ توبہ کا آخری حصہ لفتا جاء کمر رسول
من انفسکم عزیز علیہ ما عنتر سے آخر سورہ تک
(کل دو آیتیں) میں نے حضرت ابو خزیمہ انصاری کے پاس پایا۔ ان

لہ بعض روایات میں خزیمہ بن ثابت ہے۔ مگر نسخ ابوباری میں فیصلہ یہ کیا ہے

میں ایک عظیم جماعت سے سات سو حفاظ کا شہید ہو جانا بالکل قرین قیاس ہے۔
 بہر حال اس معرکہ میں حفاظِ قرآن کی اتنی کثیر تعداد میں شہادت ہوئی کہ یہ
 ایک ایسا دل گداز واقعہ بن گیا جس نے صحابہ کے اربابِ ملت و عقد کو چونکا دیا۔ قرآن
 کی یحیٰ کتابت لازمی سمجھی گئی۔ اور خلافتِ اسلامیہ کئی نگرانی میں قرآن کی تدوین ثانی کا
 کام شروع ہوا۔

امام احمد، امام بخاری، ترمذی، نسائی، ابن حبان (فی الصحیح) طبرانی
 (فی الکبیر) ابن جریر، ابن المنذر، ابن ابی داؤد (فی المصاحف) ابوداؤد طیالسی،
 ابن سعد، اور عدنی نے حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے تدوین ثانی کی
 تفصیل یوں روایت کی ہے۔ فرماتے ہیں۔

حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جنگِ یمامہ کے بعد میرے
 پاس آدمی بھیج کر مجھ کو طلب فرمایا۔ میں ان کے یہاں حاضر ہوا تو حضرت
 عمر بھی وہاں موجود تھے، حضرت ابوبکر نے مجھ سے فرمایا، "علم نے
 مجھ سے آکر کہا کہ جنگِ یمامہ میں حفاظِ قرآن کی بڑی شدید خوں ریزی
 ہوئی ہے۔ مختلف معرکوں میں حفاظ کی شہادت کا یہی نقشہ رہا تو مجھے
 اندیشہ ہے کہ بہت سارا قرآن (ان کے ساتھ ہی) جلا جائے۔ میری
 رائے تو یہ ہے کہ آپ جمع قرآن" کا حکم دیں۔ اس پر میں نے عمر سے کہا
 ہم کوئی ایسا کام کیسے کر سکتے ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 نے نہیں کیا۔ عمر نے کہا ہو واللہ بخیر۔ بخدا یہ کام تو بہتر ہی ہے۔ عمر مجھ
 سے اس معاملے میں گفت و شنید کرتے رہے۔ یہاں تک کہ اس
 کے لیے اللہ نے میرا سینہ بھی کھول دیا۔ اور میری رائے بھی وہی ہو
 گئی جو عمر کی تھی۔

حضرت زید بن ثابت فرماتے ہیں۔ صدیق اکبر نے مجھ سے فرمایا
 تم عقلمند جوان ہو۔ تم پر ہماری کوئی ہمت بھی نہیں ہے تم تو رسول اللہ

چیزوں میں منتشر تھا، یکجا کر کے پیش نظر رکھا۔ یہ وہ اصل حکمتی جسے خود رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے املا کرایا تھا، اور حسب روایت حضرت زید، بعد اظہار ہوا کرنا تھا جہاں کہیں اصلاح کی ضرورت تھی، اصلاح بھی فرمادی تھی۔

② لوگوں کے پاس صحیفوں، تختیوں یا دوسری چیزوں میں جو مختلف نسخے اور اجزائے تھے سب حتی الامکان جمع کر کے پیش نظر رکھے۔

③ ہر آیت کی تصدیق کم از کم دو حافظوں سے کرتے جاتے۔ مزید برآں خود بھی حافظ تھے۔

اس عظیم اہتمام اور تفتیش و تحقیق کے ذکر میں حدیث مذکور کے علاوہ، اور بھی احادیث ہیں جن سے قدرے تفصیل کے ساتھ معلوم ہوتا ہے کہ یہ تدوین ثانی کتنی مشقت اور جانفشانی کے ساتھ انجام دی گئی ہے۔ مثلاً۔
ابن ابی داؤد مصاحف میں ہشام بن عروہ سے راوی ہیں۔

قال لما استحوالقتل
بالقراء فرق ابوبکر علی لقران
ان یضیع فقال لعمر بن الخطاب
ولزید بن ثابت اقعدا
علی باب المسجد فمن جاء کما
بشاهدین علی شیء من کتاب
الله فاکتابا۔
وہ فرماتے ہیں۔ جب قرا کی شدید
خونریزی ہوئی۔ حضرت ابوبکر کو قرآن
کے ضائع ہونے کا اندیشہ ہوا۔ حضرت
عمر بن خطاب اور حضرت زید بن ثابت
سے فرمایا۔ دروازہ مسجد پر بھینٹ لگائے
پاس جو شخص کتاب اللہ کے کسی حصے
پر دو گواہ لائے تو اسے لکھ لو۔

(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۰)

علامہ جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں۔ رجالہ ثقات مع انقطاع۔ یہ حدیث
اگرچہ منقطع ہے مگر اس کے رجال ثقہ ہیں۔ (اتقان ج ۱ ص ۶۰)
ابن سعد نے بھی بروایت ہشام بن عروہ ان کے والد سے اس کے ہم معنی
حدیث روایت کی ہے۔ (کنز العمال ج ۲ ص ۲۸۰)

کے علاوہ اور کسی کے پاس نہ پایا۔ اس تدوین سے صحیفے تیار ہو گئے (ہر سورہ ایک الگ صحیفے میں تھی اس طرح ہر سورہ کی تمام آیات یکجا ہو گئیں) یہ صحیفے حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زندگی میں ان ہی کے پاس رہے۔ ان کے بعد حضرت عمر کے پاس آئے۔ ان کی شہادت کے بعد ام المومنین حضرت حفصہ بنت فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے پاس رہے۔
(بخاری ج ۲ ص ۴۴، کنز العمال ج ۱ ص ۲۴۹)

تدوین ثانی کے خصائص | حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے قرآن کی تدوین اور آیات قرآن کی تحقیق و تفتیش اور تلاش و تتبع میں مندرجہ ذیل امور ملحوظ رکھے۔

① عہد سابت کا کتابت شدہ قرآن جو چرمی پارچوں سنگی تختیوں، اور دوسری

(بقیہ صفحہ ۶۲) کہ عہد عثمانی میں جن کے پاس آیت احزاب کی وہ خزیمہ بن ثابت انصاری ہیں۔ اور عہد صدیقی میں آخر سورہ توبہ جن کے پاس لا وہ ابو خزیمہ بن اوس ہیں علامہ قسطلانی نے بھی علامہ ابن حجر کی تائید فرمائی ہے اور بتایا ہے کہ یہ اپنی کنیت ہی سے مشہور ہیں۔ نام دریافت نہ ہوا۔ علامہ علاء الدین علی بن محمد بن ابراہیم بغدادی معروف بہ خازن اپنی تفسیر لباب التاویل فی معانی التنزیل کے مقدمہ میں فرماتے ہیں۔ حدیث اول میں ابو خزیمہ بن اوس بن زید بن اصم بن ثعلبہ بن عمر بن مالک بن نجار انصاری ہیں۔ جو بدر اور اس کے بعد کے غزوات و مشاہد میں شریک ہوئے۔ خلافت عثمانی میں وفات پائی۔ ان ہی کے پاس آخر سورہ توبہ لا۔ علامہ ابن عبد البر نے یوں ہی ذکر فرمایا ہے اور حدیث ثانی میں ابو عمارہ خزیمہ بن ثابت بن الفا کہ بن ثعلبہ بن ساعدہ خطمی اسی انصاری ہیں جو صاحب شہادتین سے مشہور ہیں، بدر اور ما بعد کے غزوات و مشاہد میں شریک ہوئے۔ جنگ صفین ۳۳ھ میں حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ساتھ تھے۔ اسی میں اپنے حریف کے ہاتھوں وفات پائی۔

یازبانی جو کچھ سنارہے ہیں یہ سب قرآن ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ ایک کلام معجز اور نظم معروف پیش کرتے جس کی تلاوت ذمہ دارانِ تدوین نے خود نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سنی تھی۔ اس لیے غیر قرآن کو (قرآن بنا کر) غلط طور پر پیش کرنے کا خدشہ نہ تھا۔ اندیشہ بس یہ تھا کہ ان صحیفوں سے کچھ ضائع نہ ہوا ہو۔ (اتقان ج ۱ ص ۶۰ نوع ۱۸)

آخر براءت کی دو آیتیں | روایات میں آیا ہے کہ آخر براءت کی دو آیتیں صرف حضرت خزیمہ کے پاس ملیں۔ اس پر یہ

اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ بعض قرآن آحاد سے لیا گیا ہے اور غیر متواتر ہے۔ علامہ ابن حجر وغیرہ متعدد ائمہ من بیان فرماتے ہیں کہ یہ آیتیں یقیناً دوسرے حضرات کو بھی یاد تھیں۔ مگر تحریری شکل میں صرف حضرت خزیمہ کے پاس تھیں۔

روایات سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ سلاطی قاری علیہ الرحمہ اپنے رسالہ تفسیر لفظ جاء کم الخ میں فرماتے ہیں۔

ابو داؤد نے حضرت ابوالدرداء	واخرج ابوداؤد عن ابی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے موقوفاً اور ابن اسنی	الدرداء موقوفاً وابن اسنی
نے ان ہی سے مرفوعاً روایت کی (رسول	عنه مرفوعاً من قال حين
اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں)	یصبح ویسی حسبی اللہ لا الہ
جو شخص صبح و شام حسبی اللہ لا	الاھو علیہ توکلت وھو
الہ الاھو علیہ توکلت وھو	رب العرش العظیم سبع
رب العرش العظیم سات بار	مرات کفاه اللہ ما اھمہ من
پڑھے اللہ تعالیٰ ہر مشکل دنیا و آخرت	اموال دنیا والآخرۃ۔

(رسالہ منقولہ در اکلیل حاشیہ مدار المنزل ج ۲) میں اس کی کار سازی فرماتے۔

حسبی اللہ لا الہ الاھو الآیۃ۔ ان دو آیتوں میں سے ایک ہے جب حضرت ابوالدرداء اس کے راوی ہیں تو ان کی یاد میں بلاشبہ یہ آیت تھی

ابن اشتر نے مصاحف میں لیث بن سعد سے روایت کی ہے۔

حضرت ابو بکر نے سب سے پہلے قرآن

جمع کیا۔ اور حضرت زید نے لکھا۔ لوگ

حضرت زید بن ثابت کے پاس آئے،

تو وہ دو عادل کے بغیر کچھ نہ لکھتے، ہاں

سورہ براءت کا آخری حصہ (دو آیتیں)

صرف حضرت ابو خزیمہ بن ثابت کے

پاس ملا تو (حضرت ابو بکر نے) فرمایا۔ اسے

لکھ لو۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وسلم نے ان کی گواہی دو مردوں کی گواہی

کے برابر قرار دی ہے چنانچہ وہ لکھ لیا گیا۔

مغازی موسیٰ بن عقبہ میں ابن ہشام زہری سے مروی ہے۔

جب مسلمان پیامہ میں ہشید ہوئے

تو حضرت ابو بکر گھبرائے۔ اور انہیں

اندیشہ ہوا کہ قرآن کا کوئی حصہ چلا نہ

جائے تو لوگوں نے وہ سب پیش کیا جو

انہیں یاد تھا۔ یا ان کے پاس تھا۔

یہاں تک کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ

عنه کے زمانے میں قرآن اوراق میں جمع

ہو گیا تو ابو بکر وہ پہلے شخص ہیں جنہوں

نے قرآن مصحف میں جمع کیا۔

حضرت عمارت محاسبی، کتاب فہم السنن میں فرماتے ہیں۔ اگر کوئی یہ سوال

کرے کہ یہ اعتماد کیوں کر پیدا ہو سکا کہ لوگ چرمی پارچوں میں جو کچھ پیش کر رہے ہیں

اول من جمع القرآن ابو بکر

وکتب ما فیہا وکان الناس میاتون

زید بن ثابت فکان لا یکتب

ایة الا بشاہدی عدل۔ وان

آخر سورة براءة لم توجد

الا مع ابی خزیمہ بن ثابت

فقال اکتبوا فان رسول

اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

جعل شہادۃ بشہادۃ رجلین۔

(انتان ج ۱ ص ۶۰)

قال لما اصیب المسلمون

بالیمامة فزع ابو بکر وخاف ان

یذهب من القرآن طائفة فاقبل

الناس بما کان معہم وعندہم

حتى جمع علی عبد ابی بکر فی

الورق۔ فکان ابو بکر اول من

جمع القرآن فی المصحف۔

(انتان ج ۱ ص ۶۰ نورع ۱۸)

مکتوبہ اجزا کی چھان بین کا مقصد کیا تھا؟

کیا حضراتِ جامعین کو قرآن یاد نہ تھا؟ ان کے پاس قرآن کی تدوین اول نہ تھی؟ یا کچھ آیات قرآنیہ کا انہیں کوئی علم نہ تھا؟ لہذا شہادتوں اور قرآن کے ذریعہ ان آیات کی قرآنیت کا اثبات انہیں مطلوب تھا؟ ہرگز نہیں! اگر اثبات قرآنیت ان کا مقصد ہوتا تو وہ کثرتِ حفاظ کے باوجود صرف دو شاہدوں پر اکتفا کیوں کرتے؟ نبوت قرآنیت کے لیے تو عددِ تواتر شرط ہے۔ ایک مدعی دو شاہد کل تین آدمیوں سے بھلا کس کے نزدیک عددِ تواتر پورا ہوتا ہے؟ اگر ثبوت قرآنیت فراہم کرنا ہی ان کا مقصد ہوتا تو وہ ہر آیت پر ایک جماعت کثیرہ کی شہادت طلب کرتے۔ اور کثرتِ حفاظ کے باعث ان کو ہر آیت پر بکثرت گواہ مل بھی جاتے مگر کسی روایت میں نہیں ملتا کہ انہوں نے جماعت کثیرہ شہادت حاصل کرنے کی کوشش کی ہو۔

پھر کیا انہیں کسی آیت کی قرآنیت سے متعلق کوئی شبہ تھا جس کے ازالے کے لئے انہوں نے دو تین آدمیوں کی گواہی کافی سمجھی؟ ایسا بھی نہیں۔ تدوین ثانی میں ایسا کوئی مقصد کارفرمانہ تھا۔ قرآن تو عہد رسالت ہی میں متواتر تھا۔ ہزاروں حفاظ پیدا ہو چکے تھے حضرت زید فاروق اعظم اور صدیق اکبر خود حافظ تھے۔ انہیں جو کچھ یاد تھا (یعنی پورا قرآن) اس کی تلاوت خود جناب رسالت مآب علیہ الصلوٰۃ والسلام سے سن چکے تھے۔ ان کی املا کرائی ہوئی یادداشتیں ان کے پیش نظر تھیں۔ نسخ و منسوخ سے وہ اچھی طرح باخبر تھے۔ ہر آیت کی قرآنیت کا انہیں یقینی و قطعی علم حاصل تھا، اس لیے اپنے کسی شک کے ازالے یا کوئی "یا تواتر" فراہم کرنے کی ہرگز انہیں کوئی ضرورت ہی نہ تھی۔

تدوین ثانی کا مقصد صرف یہ تھا کہ قرآن کا ایک نسخہ مجتمع شکل میں تیار ہو جائے اور وقتِ ضرورت مرجع و مستند بن سکے۔ اس کے لیے منتشر اجزا کو یکجا کر کے ترتیب سے لکھ لینا کافی تھا۔ اور دو شاہدوں کی تلاش، تفتیش و تحقیق دوسرے نوشتوں کی چھان بین محض اطمینانِ کلی، احتیاطِ مزید اور تنقیحِ کامل کے لیے

پھر جب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحابہ کو اس آیت کا وظیفہ بتایا مگر تو یہ آیت بہت سے ان لوگوں کو بھی یاد رہی ہوگی جو پورے قرآن کے حافظ نہ تھے۔ پھر یہ خیال کیوں کر درست ہو سکتا ہے کہ آخر براءت کی دونوں آیتیں حضرت خزیمہ کے علاوہ اور کسی کو یاد بھی نہ تھیں اور بعض قرآن آحاد سے لیا گیا ہے۔

سند امام احمد کی ایک روایت میں ہے کہ عارت بن خزیمہ نے حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس یہ دو آیتیں (لقد جاء کھراؤ) پیش کیں۔ حضرت عمر نے فرمایا تمہارے ساتھ اس پر دوسرا شاہد کون ہے؟ انہوں نے کہا۔

مجھے معلوم نہیں مگر خدا کی قسم میں شہادت ہوں کہ میں نے یہ دونوں آیتیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سنی سمجھی اور یاد رکھی ہیں تو حضرت عمر نے فرمایا میں بھی شہادت دیتا ہوں کہ میں نے یہ آیتیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سنی ہیں۔

لا ادری، والله انی اشہد
لسمعتہما من رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم ووعیتہما
وحفظتہما فقال عمر وانا اشہد
لسمعتہما من رسول اللہ صلی
اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

(مستطانی ج ۲، ص ۱۳۱)

معلوم ہوتا ہے کہ عارت بن خزیمہ ایک دوسرے صحابی ہیں۔ انہیں بھی یہ آیتیں یاد تھیں۔ فاروق اعظم کو بھی، اس طرح حضرت خزیمہ، عارت بن خزیمہ اور فاروق اعظم کو ان آیات کا یاد ہونا صراحتاً معلوم ہوتا ہے۔

ایک روایت سے حضرت عثمان کو اور ایک روایت سے حضرت ابی بن کعب کو بھی یاد ہونا صراحتاً ثابت ہوتا ہے۔

(ارشاد اساری شرح بخاری للمستطانی ج ۲، ص ۱۳۱)

اگر وقتِ نظر سے کام لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ ان روایات سے عدم تواتر کا غلط نتیجہ نکالنا صرف کوتاہ اندیشی کی پیداوار ہے۔ قابل غور امر یہ ہے کہ تدوین ثانی کی غرض و غایت کیا تھی؟ اور اس تحقیق و تفتیش، دو شاہدوں کی تلاش،

صرف اس کی تائید و تاکید کے لئے رہیں
جوان کی اصل دستہ تھی۔

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نقلی روایات و اقوال کے بعد فرماتے ہیں۔
والحاصل انھم ما جمعوا الا
بعدا ما ثبت بالدلیل القطعی لفظہ
وبالدلیل اللفظی کتابتہ۔
(مرقاۃ جلد ۲ ص ۶۲۸)

یعنی آیات قرآنیہ کا ثبوت نواتر اور دلیل قطعی سے تو انہیں حاصل ہی تھا
مزید برآں تنقیح سے کام لیا۔ پھر کتابت شدہ اجزا کوئی پیش کرتا تو اس کے لیے
بھی دو شاہد تلاش کرتے جو اس بات کی گواہی دیں کہ یہ حصہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم کے سامنے لکھا گیا ہے۔ یا سرکار کی املا کردہ یا دو اشعتوں ہی سے اسے نقل
کیا گیا ہے۔ اس طرح وہ کتابت پر بھی دلیل ظنی فراہم کر لیتے۔

پھر یہ اعلان کہ جس کے پاس جو کچھ قرآن حفظ یا تحریر کی صورت میں ہوئے
آئے: میری نظر میں غرض تقریر و تاکید کے علاوہ ایک اور حکمت پر مبنی ہے وہ یہ کہ
آئندہ زمانوں میں کوئی شخص یہ دعویٰ نہ کر سکے کہ میرے پاس ایک یا چند آیات
قرآنیہ تھیں جن کی کتابت ان صحیفوں میں نہ ہو سکی، لہذا یہ صحائف ناقص ہیں اس
اعلان اور اس پر عمل کے باعث یہ خدشہ جاتا رہا۔ جس کے پاس جو کچھ تھا پیش کر دیا۔
اور اطمینان ہو گیا کہ اب آئندہ کوئی نیا دعویٰ نہ ہو گا۔ اگر کسی نے دعویٰ کیا تو اس
پر خود ہی الزام عائد ہو جائے گا کہ تم نے عہد تمدن میں اپنا بیان کیوں نہیں پیش
کیا۔ اور قرآن کریم کے معاملے میں سستی اور مساہلت کیوں اختیار کی؟

اور دو شاہدوں کی شرط اس لیے رکھی گئی کہ پیش کرنے والا بھی محتاط ہو کر
پیش کرے۔ اگر صرف ایک آدمی کا بیان کافی قرار دیا جاتا تو ممکن تھا کہ کوئی شخص
ایسا کوئی حصہ لے آئے جس کے متعلق اس کا گمان غالب ہو کہ یہ قرآن غیر منسوخ ہے

کھتی۔ لہذا ذمہ دارانِ جمع و تدوین اگر کسی آیت متواتر کو بغیر کسی شہادت کے لکھ لیتے تو بھی ان پر کوئی الزام عائد نہ ہوتا۔

شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

شک نیست کہ قرآن معلوم بود باقطع
وایقین و معروف بود نزد ایشان متمیز از
ما سوائے خود و مجمع علیہ میان ہمہ — نہ
آنکہ مشتبہ بود و چیزے ازاں نزد بعضے
بود کہ مردم دیگر آنرا نمی شناختند یا منکر
بودند قرآنیت آنرا، و اثبات می کردند
آنرا بجلف و شہادت — حاشا و کلا!
می دانستند آنرا بتالیف معجز و نظم
معروف، و بہ تحقیق مشاہدہ کردند تلاوت
آنرا ازاں حضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم مدت بیست و سہ سال و یادداشتند
مجموع آن را جمعے از صحابہ پس از خلط
چیزے کہ نہ از قرآن است مامون بودند
و این تحقیقات و تفتیشات برلے
تقریر و تاکید بود کہ اصل و معتمد آن
بود۔

اس میں شک نہیں کہ قرآن
قطعیت اور یقین کے ساتھ معلوم تھا
اور ان کے نزدیک غیر قرآن سے ممتاز
سب کا جانا پہچانا اور سب کا اجماعی
و متفق علیہ تھا۔ ایسا نہیں کہ مشتبہ رہا
ہو، یا کسی کے پاس قرآن کا کوئی حصہ
ایسا تھا جس سے دوسرے حضرات تا
آشنا یا اس کی قرآنیت کے منکر تھے اور
حلف و شہادت سے اس کا ثبوت
فراہم کر رہے تھے۔ حاشا و کلا! ایسا
ہرگز نہیں۔ بلکہ قرآن کو تو یوں بھی اس کی
معجزانہ تالیف اور معروف نظم سے
جاننے تھے۔ اور تیسریں سال کے عرصے
سے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے
اس کی تلاوت کی سماعت اور اس کا تحقیقی
مشاہدہ کیا کرتے تھے۔ مزید برآں صحابہ
کرام میں ایک جماعت پرے قرآن کی حفاظت
موجود تھی اس لیے وہ اس بات سے مامون
تھے کہ کوئی آدمی کسی غیر قرآن کو قرآن سے
خلوط کر سکے یہ ساری تحقیقات و تفتیشات

(اشعۃ اللمعات ج ۲ ص ۱۶۲ طبع

نہم ۱۹۶۳ء مطبع نشی تیح کارکنوں)

حضرت ابو بکر نے کوئی نئی چیز نہ لکھوائی بلکہ اسی کو لکھنے کا حکم دے دیا جو عہد رسالت میں لکھا جا چکا تھا۔ جبھی تو حضرت زید نے یہاں تک احتیاط برتی کہ آخر براءت کی آیتیں اس وقت تک نہ لکھیں جب تک انہیں تخریری شکل میں نہ ملیں۔ حالانکہ یہ آیتیں خود انہیں دوسرے لوگوں کو یاد تھیں۔ مزید فرماتے ہیں۔

اگر صاحب انصاف حضرت ابو بکر کا عمل تدوین نگاہ غور سے دیکھے تو قطعاً یہ فیصلہ کرے گا کہ یہ تدوین قرآن ان کے فضائل میں شمار کی جائے گی۔ اور یہ تو ان کے عظیم فضل و کمال کا اعلان کر رہی ہے اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان ہے جس نے اسلام میں کوئی اچھا طریقہ ایجاد کیا تو اسے اس ایجاد کا ثواب اور اس پر عمل کرنے والوں کا ثواب ملے گا۔ (مسلم شریف) لہذا صدیق اکبر کے بعد روز قیامت تک جو بھی جمع قرآن کا کام کرے حضرت صدیق کو اس کا اجر ملتا رہے گا۔

وإذا قامل المنصف ما فعله ابوبکر من ذلك جزم بانه يعد من فضائله وبنوہ بعظیم منقبته لشبوت قوله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم من سنّ فی الاسلام سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها۔ فما جمع القرآن احد بعدہ الا وکان له مثل اجره الی یوم القیمة۔

(فتح الباری ج ۹ ص ۱۰)

حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مذکورہ الصدر تفصیل سے بھی واضح ہے کہ اس اعتراض کا جواب تو اسی وقت دے دیا گیا جب فاروق اعظم نے اس کے جواز پر یوں استدلال کیا کہ "هو والله خير" صدیق اکبر نے بھی یہی فرمایا "بخدا کام تو اچھا ہی ہے" جس سے یہ معلوم ہوا کہ جو کام اچھا ہو کسی دور میں بھی کیا جاسکتا ہے۔ ابن بطال فرماتے ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ جب کوئی دلیل قرینہ موجود نہ ہو تو فعل رسول سے وجوب اور ترک سے حرمت ثابت نہ ہوگی۔

وذلك على ان فعل الرسول اذا تجرد عن القرآن وكذا تركه لا يدل على وجوب وتحريم۔

(فتح الباری ج ۹ ص ۱۰)

اور درحقیقت وہ سرے سے قرآن ہی نہ ہو یا ہو تو فسوخ ہو۔ اس شرط کے پیش نظر اب اگر کوئی پیش کرتا تو قطعیت اور یقین کے ساتھ اور وہ بھی جب اپنے موافق دو گواہ پالیتا۔ اور جو شخص اپنی یادداشت پر دو گواہ بھی نہ پاتا اسے خود ہی اس بات کا احساس و اعتراض ہو جاتا کہ واقعہ یہ اگر آیت قرآنی ہوتی تو ہزاروں صحابہ میں سے کم از کم دو آدمی تو میرے مؤید ضرور مل جاتے جب اور کوئی اسے آیت قرآنی نہیں کہتا تو یقیناً یہ میرے ہی حفظ و ظن کی خطا ہے۔

علاوہ ازیں دو شاہدوں کی شرط والے عام قانون کے باعث ہر بیان کی تنقید تنقیح سہل ہو گئی کوئی عظیم شخصیت بھی اپنے بیان پر دو شاہد نہ پیش کر سکی تو قانون عام کے تحت اسے رد کرنے میں جامعین کو کوئی تکلف نہ تھا۔ نہ اس شخصیت کو اپنے بیان کے عدم قبول پر کسی رد و کد کی گنجائش۔

الغرض صحابہ کرام اس طرز تنقیح کے باعث آئندہ کے کسی ادعاے مبنی بر ظن و سہو سے اصولی طور پر مامون و مطمئن ہو گئے۔ اور مدعیان نقص کے فتنوں کی بھی اسی دور میں قانونی پیش بندی ہو گئی۔ البتہ عنا و محض کا کسی دور میں کوئی علاج تجویز نہ ہو سکا۔

کیا تدوین ثانی بدعت ہے؟ | علامہ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں
حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ

تعالیٰ عنہ نے جمع قرآن کی جو خدمت انجام دی ہے اس پر بعض روافض کو یہ اعتراض سوچا ہے کہ ان کے لیے وہ کام کیسے روا ہوا جو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نہیں کیا؟

پھر اس کا جواب تحریر فرماتے ہیں کہ انہوں نے جو کچھ کیا اس جائز و مستحسن اجتہاد کے پیش نظر کیا جو اللہ کی کتاب اس کے رسول، ائمہ مسلمین اور عام مومنین کے لیے کھلائی اور خیر خواہی کے جذبے کے تحت تھا خود نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کتابت قرآن کی اجازت دی۔ اور اس کے ساتھ غیر قرآن کو لکھنے سے منع فرمایا۔ پھر

عہد عثمانی

اور

قرآن کی تدوین ثالث

اختلاف لغات جیسے اردو کے بعض محاورات و الفاظ میں خود نصیحتا اہل زبان کا اختلاف ہے اسی طرح مختلف قبائل عرب کا عربی زبان میں بہت کچھ اختلاف تھا مثلاً جس کو مضارع کا عین انہی میں مکسور ہو اس کی علامات مضارع ا۔ ت۔ ن کو غیر اہل مجاز کسر دیتے۔ اسی طرح علامت مضارع ی۔ کو جب کہ اس کے بعد کوئی دوسری میا ہو۔ اس لیے وہ تَعَلَّمُ کو تَعَلَّمَ۔ يَبْقُظُ کو يَبْقِظُ بولتے۔ (شرح کاتبی للرضی ص ۱۸۷ ج ۲ مطبوعہ نو لکھنؤ لکھنؤ ۱۳۴۹ھ)

بنی ہذیل حقی کو عقی کہتے۔ اہل مدینہ کے یہاں تابوت کا لفظ تابوہ تھا بنی قیس کا بن تانیث کے بعدش بولتے جنوبک کی بجائے جنوبیکش کہتے۔ اس طریق لفظ کو کششہ قیس سے تعبیر کیا جاتا۔ بنی تمیم ان صاحب کو عن کہتے۔ اسی طرح ان کے نزدیک لیس کے مشابہ ما و لا "مطلقاً عامل نہیں" ما هذا بشوا" ان کے لغت پر ما هذا بشوا" ہو گا۔ اس طرح کے بہت سے اختلاف تھے۔

یوں ہی طرزِ ادا مثلاً تغنیم و ترمیق (پُر اور بار یک پڑھنا) اِدغام اِظہار اِمالہ تخفیف ہمزہ تخفیف ہمزہ وغیرہ میں اختلاف تھا۔

قرآن کریم پہلے ایک زبان، زبان قریش میں نازل ہوا جیسا کہ حضرت عثمان کی حدیث میں آ رہا ہے۔ اور فاروق اعظم کے ارشاد سے بھی معلوم ہوتا ہے۔ ابن الاخباری نے وقف میں ابو داؤد نے سنن میں اور خطیب نے تاریخ میں حضرت کعب بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے کہ حضرت عمر نے ایک شخص

منکرین فضائل اعمال خیر میں اسی طرح کے شیطانی خیالات و اعتراضات پیش کیا کرتے ہیں ورنہ ابھی آپ نے مسلم شریف کی حدیث ملاحظہ کی کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمیشہ کے لیے نیک کاموں کی ایجاد اور ان پر عمل کرنے کی اجازت بلکہ ترغیب دی ہے۔ بہر حال جمع قرآن صدیق اکبر کا زبردست کارنامہ اور امت مسلمہ پر ان کا احسان عظیم ہے جو رہتی دنیا تک ان کے فضائل و محاسن میں شمار کیا جائے گا۔ امیر المؤمنین حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم نے تدوین قرآن میں حضرت صدیق اکبر کی فضیلت و اولیت کا برملا اعتراف کیا ہے۔

ابن سعد، ابو نعیم (مسند میں)، ابو نعیم (معرفہ میں) حثیمہ ابن ابی داؤد (فضائل الصحابہ فی المصاحف میں) اور ابن مبارک حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بسند حسن راوی ہیں۔

مصاحف میں سب سے زیادہ عظیم اجر حضرت ابو بکر کا ہے۔ ابو بکر پر اللہ کی رحمت ہو یہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے کتاب اللہ کی تدوین فرمائی۔

قال۔ اعظم الناس فی المصاحف اجرا ابو بکر۔ رحمۃ اللہ علی ابی بکر هو اول من جمع کتاب اللہ۔ (کنز العمال ج ۱ ص ۲۷۹ فتح الباری ج ۹ ص ۹)



ان ہون علی امتی، فردۃ
الی الثالثة اقراء علی
سبعة احرف، ولك بكل
ردۃ ردۃ تکہا مسئلة تسألینہا
فقلت اللهم اغفر لامتی
اللهم اغفر لامتی، واخوت
الثالثة لیوم یرغب
الی الخلق کلہم حتی
ابراہیم علیہ السلام۔

(مسلم شریف)

اس کی بارگاہ میں رجوع کیا۔ کہ میری امت پر
آسانی فرما تیسری بار جواب آیا۔ سات زبانوں
پر پڑھو اور ہر بار کی مراجعت و جواب کے
بدلے تمہیں مجھ سے ایک دعا کرنے کا حق دیا
جائے گا (جو قبول ہوگی تو تین بار کے بدلے
تین دعا اور اس کی مقبولیت حضور کو دی
گئی) میں نے عرض کیا خداوند! میری امت
کی مغفرت فرما خداوند! میری امت کی مغفرت
فرما۔ اور تیسری دعا میں نے اس دن کے لیے اٹھا
رکھی جس دن ساری مخلوق میری شتاق اور
میری شفاعت کی طالب ہوگی) یہاں تک
کہ (ذوالعزم پیغمبر) حضرت ابراہیم علیہ السلام
(جو بعد سرور کائنات تمام انبیا و رسل سے
افضل ہیں علیہم و علیہم الصلوٰۃ والسلام)

حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔ انزل القرآن علی سبعة احرف۔ (مشکوٰۃ کتاب العلم
فصل ثانی) قرآن سات حرفوں (زبانوں) پر نازل فرمایا گیا۔
سلا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

قال ابن حجر۔ الجملة
الاولی جاءت من احد و
عشرین صحابیا ومن ثمر بن ابی
عبید علی انہما متواترة اسی معنی
واختلفوا فی معناها علی اربعین

علامہ ابن حجر نے فرمایا :- حدیث
کا پہلا جملہ (عبارت مذکورہ) اکیس
صحابہ سے مروی ہے۔ اسی وجہ
سے ابو عبید نے نص فرمایا ہے کہ
یہ حدیث معنی متواتر ہے۔ اور اس

كُوَلِيْسُ جُنْدَةَ عَتَى جَيْنَ پڑھتے ہوئے سنا تو فرمایا تمہیں یہ کس نے پڑھایا؟
عرض کیا حضرت ابن مسعود نے۔ فاروق اعظم نے اس کی اصلاح فرمائی "لِيَسْجُدُنَّهُ"
حَتَى جَيْنَ" پھر حضرت ابن مسعود کو خط لکھا۔

تمہیں بعد سلام معلوم ہو کہ اللہ نے
قرآن نازل فرمایا تو اسے قرآن عربی میں
فرمایا۔ اور اس قبیلہ قریش کی زبان میں
اتارا۔ تو میرا یہ خط پانے کے بعد تم
لوگوں کو زبان قریش کے مطابق قرآن
پڑھاؤ۔ قبیلہ ہذیل کی زبان میں نہ
پڑھاؤ۔

سلام عليك اما بعد۔ فان
الله انزل القرآن فجعله قرآنا
عربيا مبينا. وامنزله بلغة هذا
الحي من قریش۔ فاذا اتاك
كتابي هذا فاقراء الناس
بلغة قریش ولا تقرهم بلغة
هذيل. (کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۵۔

فتح الباری ج ۹ ص ۷۰. حوالہ ابوداؤد)

مگر ابتداءً جبکہ مختلف قبائل عرب اسلام میں نئے نئے داخل ہو رہے تھے
اور ان میں بڑھے بچے جوان مرد، عورت، خواندہ، ناخواندہ سبھی تھے، تو ایسی
حالت میں سب کے لیے زبان قریش کی پابندی اپنے قبیلہ کی زبان اور طریق ادا
کا ترک بہت دشوار تھا۔ اگر سب کے لیے یہ پابندی لگا دی جاتی تو بہت کم
لوگ قرآن سیکھ پاتے۔ حالانکہ احکام دین کی اشاعت کے پیش نظر قرآن کی بھی
تعلیم و اشاعت ضروری تھی۔ اس لیے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے خداوند
کریم سے دعائے تسہیل کی۔ فرماتے ہیں۔

باری تعالیٰ کی طرف سے مجھے پیغام ملا
کہ ایک حرف (زبان) پر قرآن پڑھوں
میں نے بارگاہ ایزدی میں رجوع کیا
کہ میری امت پر آسانی فرما دوسری بار
جواب ملا۔ دو زبانوں پر پڑھوں میں نے پھر

ارسل الی ان اقرأ
القرآن علی حرف، فرددت
الیہ ان ہون علی امتی
فرد الی الثانیة، اترت
علی حرفین فرددت الیہ

قراءت کے خلاف پڑھ رہا ہے جو آپ نے مجھے پڑھائی ہے۔ سرکار نے فرمایا۔ اسے چھوڑ دو۔ ان سے فرمایا پڑھو۔ انہوں نے پھر اسی طرح پڑھا جس طرح پڑھتے ہوئے میں ابھی سن چکا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔ یوں ہی نازل ہوئی ہے۔ پھر مجھ سے فرمایا۔ تم پڑھو! میں نے بھی پڑھا تو فرمایا اسی طرح نازل ہوئی ہے۔

ان هذا القرآن انزل
 علی سبعة احرف فاقرا واما
 تیسرے منہ۔
 یہ قرآن سات حرفوں پر
 نازل ہوا ہے تو جو آسان ہو
 پڑھو۔

(بخاری ج ۲ ص ۴۲، مسلم بالغایح ۱ ص ۲۴۲، مسند امام احمد ج ۱ ص ۷۹، تفسیر ابن جریر ج ۱ مقدمہ)
 ارشاد ساری میں علامہ قسطلانی لکھتے ہیں۔

اس طرح کا واقعہ متعدد صحابہ کے درمیان پیش آیا۔ حضرت عمر
 و ہشام ہی کی طرح ابی بن کعب کا عبداللہ بن مسعود کے ساتھ سورہ نخل
 میں حضرت عمر و ابن العاص کا ایک آیت قرآنی میں ایک اور شخص کے
 ساتھ اور حضرت ابن مسعود کا آل تم کی ایک سورہ میں ایک شخص کے ساتھ
 اختلاف ہوا۔ بخاری ج ۱ ص ۲۴۲، مسند احمد و ابن حبان و حاکم قسطلانی ج ۲ ص ۳۶۱
 واضح رہے کہ زبانوں کے اختلاف سے اصل معانی میں کوئی تبدیلی نہ ہوتی
 سب کا معنی ایک تھا۔ جلیل القدر تابعی حضرت ابن ہشام زہری سے مروی ہے۔

بلغنی ان تلك السبعة الاحرف
 انما هي في الامر تكون واحدا
 لا تختلف في حلال و حرام۔
 بخاری و مسلم مشکوٰۃ شریف ج ۱ ص ۱۹۲)

مرقاۃ میں ہے۔

قال كثيرون من الائمة انما
 بہت سے ائمہ نے فرمایا ہے کہ

فتولا۔ (مرقاۃ المفاتیح شرح مشکوٰۃ کے معنی کی تعیین میں چالیس مختلف اقوال ہیں۔)

شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

اکثر براندہ کہ مراد بان ہفت لغت است کہ در عرب مشہور است و مشہور بفساحت بودند و آن لغت قریش و طے و ہوازن و اہل یمن و ثقیف و ہذیل و بنی تمیم است۔
 اکثر حضرات کا قول یہ ہے کہ سات حرفوں سے مراد وہ سات زبانیں ہیں جو عرب میں مشہور تھیں اور جن کے فصیح ہونے کی شہادت موجود ہے۔ وہ قریش، طے، ہوازن، اہل یمن، ثقیف، ہذیل، اور بنی تمیم کی زبانیں ہیں۔

(اشعۃ اللغات ج ۱ ص ۱۶۶)

اذن باری بل جانے کے بعد لوگوں کو ان سات زبانوں پر قرآن پڑھنے کی اجازت دی گئی بلکہ خود رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان زبانوں پر لوگوں کو قرآن کی تعلیم دیا کرتے۔ اسی لیے عہد رسالت میں متعدد واقعات اس طرح کے پیش آئے کہ ایک شخص کی قراءت کو دوسرا شخص اپنی قراءت کے مخالف پا کر اس سے بحث کر بیٹھا۔ اور معاملہ بارگاہ رسالت تک جا پہنچا تو سرکار نے دونوں کی تصدیق فرما کر بتایا کہ قرآن کی تلاوت میں رخصت اور آسانی دی گئی ہے۔

فاردق اعظم حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ بیان فرماتے ہیں کہ میں نے ہشام بن حکیم کو سورہ فرقان کی قراءت کرتے ہوئے سنا۔ ان کی قراءت اس کے مخالف تھی جو میں پڑھتا تھا اور جسے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مجھے پڑھایا تھا۔ اس لیے یہ مخالفت قراءت سن کر مجھے غصہ آیا اور قریب تھا کہ میں ہشام پر جلدی کروں پھر میں نے انہیں اتنی مہلت دی کہ وہ نماز سے فارغ ہو گئے۔ پھر ان کے گلے میں ان کی چادر ڈالے ان کو پکڑ کر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس لایا میں نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ میں نے اس سے سنا کہ وہ سورہ فرقان اس

میں جب صحابہ کرام کا اس قراءت پر اجماع ہو گیا جو قرآن کے آخری دورہ رمضان میں ثابت رہی تو اب وہ اباحت تبدیل ختم ہو گئی۔

(ارشاد الساری ج ۷ ص ۳۶۱ مطبوعہ نولکشور لکھنؤ)

ابتنہ یہ بات تنقیح طلب ہے کہ عہد رسالت ہی میں اباحت تبدیل ختم، اور ایک لغت پر قراءت قرآن کی پابندی ہو گئی یا بعد میں ہوئی۔ بعض علما اس کے قائل ہیں کہ عہد عثمانی میں پابندی ہوئی۔ اور اکثر علما کا قول یہ ہے کہ عہد رسالت ہی میں پابندی ہو گئی تھی۔ اسی کو قاضی ابوبکر بن الطیب، علامہ ابن عبدالبر، علامہ ابن العربی وغیرہم نے اختیار کیا ہے کیونکہ ابتدائے امر میں جب اختلاف لغات کے باعث لوگوں کے لیے ایک طریقہ اور ایک لغت کی پابندی دشوار تھی تو ہر ایک کو اپنے طریقہ لغت پر تلاوت کی رخصت دی گئی۔ پھر جب معاملہ ضبط کے تحت آ گیا، زبانوں کی مشق ہو گئی، اور ایک طریقہ لغت کی پابندی پر لوگ قابو پائے تو عہد رسالت کے آخری رمضان میں حضرت جبریل علیہ السلام نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ "دوبارہ" دورہ قرآن کیا دورہ اخیرہ کی قراءت پر معاملہ ثابت و مستقر ہو گیا تو خدا ہی کی طرف سے اسی طرز مقرر کی پابندی واجب اور گذشتہ رخصت ختم کر دی گئی۔ (ارشاد الساری ج ۷ ص ۳۶۱)

فاروق اعظم کا حضرت ابن مسعود کو قراءت ہذیل سے باز رکھنا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ سابقہ رخصت ختم، اور زبان قریش کی پابندی لازم ہو چکی تھی مگر حضرت ابن مسعود کو خبر نہ تھی۔ اس لیے فاروق اعظم نے ان کو متنبہ فرمایا۔

بہر حال اگر یہی مان لیا جائے کہ ایک لغت کی پابندی عہد عثمانی میں

ہوئی تو بھی یہ اعتراض بالکل بے جا اور معاندانہ ہے کہ قرآن سات لغات میں تھا اب ایک ہی لغت میں ہے تو اکثر قرآن ضائع ہو گیا۔ (واعیاذ باللہ)

بہت سی احادیث اور کثیر اقوال محققین سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ زبان قریش کے علاوہ دیگر لغات پر قراءت محض ایک رخصت تھی جس کی بنیاد مخصوص

لفظ کو اس کے ہم معنی لفظ سے تبدیل کرنے کا جواز صرف ایک رخصت تھی۔ اس بنا پر کہ بہت سے لوگوں کے لیے ایک ہی لفظ کی تلاوت مشکل تھی۔ کیونکہ کتابت، ضبط اور نختگی حفظ کا طریقہ وہ نہیں جانتے تھے۔ قرشی پر تخفیف ہمزہ اور مبنی پر ترک تخفیف شاق تھا۔ اسی لیے اپنی زبان و لغت میں قراءت کی آسانی بخشتی تھی پھر جب کتابت و حفظ کی سہولت ہوگئی اور عذر جاتا رہا تو یہ رخصت نہ رہی میں کہتا ہوں اس میں ہمارے مذہب کے اس قولِ معتمد کا اشارہ ملتا ہے کہ اگر مصلیٰ سے ایسی قراءت ہوگئی جس سے معنی نہ بدلا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

كان ذلك اى جواز تغيير اللفظ بمرادفه رخصة. لما كان يتعسر على كثير منهم التلاوة بلفظ واحد لعدم علمهم بالكتابة والضبط واتقان الحفظ فالقرشى ليشق عليه تخفيف الهمزة والىمنى تركه فلذلك سهل على قبيلة ان تقرأ بلغتها. ثم نسخ بزوال العذر وتيسير الكتابة والحفظ. قلت وفيه ايماء الى المعتمد من مذهبنا ان المصلى اذا قرأ ما لم يعير المعنى لم يفسد صلاته.

(ج ۱ ص ۲۴۴)

علامہ قسطلانی فرماتے ہیں۔

اباحت مذکورہ کی نوعیت یہ نہ تھی کہ آدمی اپنی خواہش کے مطابق کلمہ کو اس کے مرادف سے بدل لے۔ بلکہ معاملہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سماع پر موقوف تھا جیسا کہ حضرت عمر اور حضرت ہشام رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے الفاظ سے اشارہ ملتا ہے۔ انہوں نے فرمایا "اقرأني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مجھے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایسا پڑھایا۔" اور اگر ہم یہی مان لیں کہ ہم معنی لفظ سے تبدیلی کی عام اجازت تھی، اگرچہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سماع حاصل نہ ہو تو بھی حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے

تک باقی رہی ہو یا عہد رسالت میں ہی ختم ہو گئی ہو اور بلا دوا مضار میں پھیلے ہوئے تمام مسلمانوں کو اس کی اطلاع نہ ملی ہو۔ بہر تقدیر عہد عثمانی میں ایک سنگین صورت حال پیش آئی۔ ایک طرز ادا والا اپنی ہی قراءت کو صحیح اور دوسرے کی قراءت کو غلط سمجھنے لگا اس پر آپس میں جنگ و جدال اور زور و کوب تک کی نوبت پہنچی۔

عمارہ بن غزیہ کی روایت میں ہے۔

ان حذیفة قدم من	حضرت حذیفہ ایک جنگ سے واپس
غزوة فلم یدخل بیتہ حتیٰ	آئے تو گھر جانے سے پہلے حضرت عثمان
اتی عثمان فقال یا امیر المؤمنین	کے پاس حاضر ہوئے اور عرض کیا۔ اے
ادرك الناس قال وما ذلک؟	امیر المؤمنین! لوگوں کو تعجبیے۔ فرمایا۔
قال غزوت فروح ارمینية	کیا بات ہے؟ کہا میں سرحد ارمینیا کی
فاذا اهل الشام یقرأون بقراءة	لڑائی میں شریک ہوا تو دیکھا کہ شام والے
ابی بن کعب ویاتون بما لم	ابی بن کعب کی قراءت پر قرآن پڑھتے
یسمع اهل العراق، واذا	ہیں جسے اہل عراق نے نہیں سنا۔ اور
اهل العراق یقرأون بقراءة	عراق والے ابن مسعود کی قراءت پر
ابن مسعود فیاتون بما لم	پڑھتے ہیں جسے اہل شام نے نہیں سنا
یسمع اهل الشام فیکفر	تو ایک دوسرے کی تکذیب کرتا ہے۔
بعضهم بعضا.	

(عمدة القاری للعینی ج ۲۰ ص ۱۸ ارشاد ساری ج ۷ ص ۳۵۸)

خود حضرت عثمان کے یہاں بھی اس طرح کا اختلافی مقدمہ پہنچا۔ ابن اسحاق نے ابو قلابہ سے بطریق ایوب روایت کی ہے۔ انہوں نے فرمایا۔ بنی عامر کے انس بن مالک نامی ایک شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت عثمان کے زمانے میں لوگوں نے قرآن کے بارے میں اختلاف کیا۔ یہاں تک کہ لڑکے اور معلمین ایک دوسرے سے جنگ کر بیٹھے۔ معاہدہ حضرت عثمان تک پہنچا تو انہوں نے فرمایا۔

حالات و اسباب پر تھی۔ لہذا ان حالات و اسباب اور مصلحتوں کے ختم ہو جانے کے باعث اگر وہ مخصوص رخصت بھی ختم کر دی گئی تو اس سے قرآن کے کسی حصے کا ضیاع کیسے لازم آیا؟۔ میں کہتا ہوں بطور تنزیل اگر یہی مان لیا جائے کہ قرآن پہلے زبان قریش میں نازل ہوا۔ پھر تیسرا اسات لغات پر اترا۔ مگر جب سرکار کے آخری رمضان میں حضرت جبریل نے قرآن کا دوبارہ دور کیا اور دورہ اخیرہ کی قراءت ثابت و مستقر ہو گئی۔ اور باقی زبانیں اس دورہ میں نہ رہیں۔ تو یہ خود اس بات کی دلیل ہے کہ قرآن کامل اور سب کا مزج و معتد یہی ہے جو اس دورہ میں ثابت رہا۔ اور پہلے جو کچھ کھادہ انقضا ضرورت یا کسی بھی مصلحت کے سبب منسوخ ہو گیا۔ چاہے بالعموم لوگوں کو اس کی خبر ہو یا نہ ہو۔ اب سابقہ رخصت پر عمل سے اسی وقت روکا جائے یا بعد میں اس کی ضرورت سمجھی جائے۔ بہر حال اصل قرآن تو دورہ اخیرہ کا ثابت شدہ قرار پایا۔ اگر معاذ اللہ اس کا کوئی حصہ آج نہ ہوتا تو کوئی ضیاع قرآن کہنے کی جسارت کرتا، مگر قرآن منسوخ کے باقی نہ رہنے کو اکثر قرآن کا ضیاع وہی کہہ سکتا ہے جس کی عقل میں فتور ہو اور جسے نسخ و ضیاع کے معنی میں بھی کوئی تمیز نہ ہو۔

یہ بھی ذہن نشین رہے کہ نسخ کوئی عیب نہیں بلکہ اس کی حقیقت صرف اتنی ہے کہ کوئی حکم یا تلاوت یا دونوں ایک مخصوص مدت کے لئے ہوں خواہ پہلے اس مدت کا اعلان نہ ہو اور جب وہ مدت پوری ہو جائے تو وہ حکم یا تلاوت یا دونوں اٹھالیے جائیں۔ لوگ اس معاملہ کی تعبیر جس لفظ سے بھی کریں۔ مگر ظاہر ہے کہ مذکورہ حقیقت میں ہرگز کوئی عیب نہیں۔ و تعالیٰ اللہ عن ذلك علوا کبیرا۔

تدوین ثالث کے اسباب و محرکات | اس تفصیلی اور ضروری تہید کے بعد تدوین ثالث کے

اسباب و محرکات کا سمجھنا آسان ہو گیا۔ مذکورہ رخصت خواہ زمانہ ذوالنورین

حضرت عذلیفہ بن الیمان شام و عراق والوں کے ساتھ مل کر ارمینیا و آذربائیجان کی فتح میں جنگ کر رہے تھے۔ جب انہوں نے قراءتِ قرآن میں لوگوں کا اختلاف دیکھا تو گھبرا اٹھے۔ معرکہ کے بعد حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا: امیر المؤمنین! اس امت کو وہ وقت آنے سے پہلے بھٹا ہے جبکہ یہ امت بھی یہود و نصاریٰ کی طرح کتاب اللہ میں اختلاف کرنے لگے۔ حضرت عثمان نے ام المؤمنین حضرت حفصہ بنت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے پاس کہلا بھیجا کہ صدیقی صحیفے بھیجیے۔ ہم وہ صحیفے مصاحف میں نقل کرا کے اصل آپ کو واپس کر دیں گے۔ ام المؤمنین حضرت حفصہ نے بھیج دیے۔ امیر المؤمنین حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے زید بن ثابت، عبداللہ بن زبیر، سعید بن العاص اور عبدالرحمن بن عارت بن ہشام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو نقلِ قرآن کی خدمت سپرد کی جسے ان حضرات نے پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تینوں قرشی حضرات سے فرمایا، جب تمہارا اور زید بن ثابت کا قرآن کی کسی آیت میں اختلاف ہو تو اسے زبانِ قریش کے مطابق قلم بند کرو۔ اس لیے کہ قرآن ان ہی کی زبان میں اتر ہے ان حضرات نے ایسا ہی کیا۔

جب مصاحف میں صحیفوں کی نقل ہو گئی تو حضرت عثمان نے ام المؤمنین حضرت حفصہ کو وہ صحیفے واپس کر دیے اور تدوین شدہ مصاحف میں سے ایک ایک

۱۔ ابن ابی داؤد نے زہری سے روایت کی ہے۔

مجھے سالم بن عبداللہ بن عمر رضی اللہ

اخبرنی سالم بن عبداللہ

تعالیٰ عنہم نے خبر دی کہ مروان آدمی بھیج

ان مروان کان یرسل الی

کہ حضرت حفصہ سے ان صحیفوں کو مانگا

حفصۃ یسألہا الصحف

کرتا تھا وہ دینے سے انکار فرماتی رہیں۔

التي کتب فیہا القرآن فتا

جب ان کی وفات ہو گئی۔ اور ہم ان کے

حفصۃ ان تعطیہ ایہا۔

بقیہ اگلے صفحہ

marfat.com

Marfat.com

عندی تگذبون به و
تلحنون فیه من نأی عفی
کان اشد تکذیباً واكثر لحناً۔
(انقان ج ۱ ص ۶۱)

میرے یہاں تم اس میں جھٹلاتے
اور اس میں غلطی کرتے ہو تو جو مجھ سے
دور ہیں وہ تو تم سے بھی زیادہ تکذیب
اور غلطی میں مبتلا ہوں گے۔

یہ ایک فتنے کی ابتدا تھی جس کا انجام بڑا ہی خطرناک اور اندوہ ناک ہو سکتا
تھا اس لیے حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کے دفاع کے
لیے ممتاز صحابہ و کرام کو جمع کر کے مشورہ کیا۔ اور اپنی رائے پیش کی جس پر تمام
حضرات نے فیصلہ کر دیا کہ اب ضروری ہو گیا ہے کہ تمام قبائل عرب بلکہ ساری دنیا
کو ایک لغت پر جمع کر دیا جائے اور زبان نزول کے مطابق قرآن کے متعدد نسخے
تیار کر کے دیار و امصار میں بھیج دیے جائیں اور سب کے لیے اسی کی پابندی
ضروری قرار دی جائے۔

تدوین اول کی کیفیت بس یہ تھی کہ پورا قرآن
لکھ لیا گیا تھا۔ تمام سورتوں۔ اور تمام سورتوں

تدوین ثالث کی کیفیت

کی جملہ آیات کے درمیان ترتیب نہ تھی۔ تدوین ثانی میں ہر سورہ کی تمام آیات ترتیب
سے لکھی گئیں۔ اور الگ الگ سورتوں پر مشتمل صحیفے تیار ہو گئے۔ مگر خود سورتوں کے
درمیان باہمی ترتیب قید تحریر میں نہ آسکی۔ اس لیے عہد عثمانی میں قرآن کے متعدد
نسخے تیار کرانے کے ساتھ یہ بھی ملحوظ رکھا گیا کہ قرآن کی ایک تیسری تدوین ہو جائے
جس میں سورتوں کی باہمی ترتیب بھی ہو۔ اور جو قرآن الگ الگ سورتوں پر
مشتمل صحیفوں کی شکل میں ہے۔ اسے ایک صحیفہ کی شکل دے کر پورے
قرآن کی یکجا شیرازہ بندی کر دی جائے۔

ابن سعد، بخاری، ترمذی، نسائی، ابن ابی داؤد، ابن الانباری، ابن حبان
اور بیہقی نے حضرت انس بن مالک سے تدوین ثالث کی تفصیل یوں روایت
کی ہے۔

تدوین ثالث میں بارہ آدمیوں نے نقل و املا کی خدمت انجام دی۔ مذکورہ چار حضرات کے علاوہ مزید پانچ حضرات کے نام متفرق طور پر کتاب ابن ابی داؤد میں ملتے ہیں۔ حضرت مالک بن انس کے دادا مالک ابن ابی عامر، کثیر بن اطلح، ابی بن کعب، انس بن مالک، عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔

ایک روایت میں اس طرح ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا: من اکتب الناس؛ سب سے زیادہ لکھنے والا کون ہے؟ لوگوں نے عرض کیا: کاتب رسول، زید بن ثابت۔ فرمایا: فامی الناس اعرب (اور افضح؟ عربیت اور فصاحت میں سب سے بڑھ کر کون ہے؟) لوگوں نے کہا: سعید بن العاص میرا مؤمنین نے فرمایا: سعید املا کرائیں، اور زید لکھیں۔

معلوم ہوتا ہے کہ اولاً نقل کی خدمت ان ہی دو حضرات کے سپرد تھی پھر آفاق عالم اسلامی میں بھیجے جانے والے مصاحف کی تعداد کا لحاظ کرتے ہوئے مزید دس آدمیوں کا اضافہ کیا گیا۔ (فتح الباری ج ۹ ص ۱۵۔ قسطلانی ج ۷ ص ۳۵۸)

حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اس کا بڑا شکوہ تھا کہ انہیں کتابت مصاحف میں کیوں شامل نہیں کیا گیا۔ حالانکہ وہ زید سے زیادہ قدیم الاسلام، سن رسیدہ اور ذی علم ہیں۔ مگر معاملہ یہ تھا کہ حضرت ابن مسعود کو قرآن تھے۔ اور کارِ تدوین مدینہ میں ہو رہا تھا۔ حضرت عثمان نے کتابت مصاحف کا فیصلہ ہو جانے کے بعد بلا تاخیر اس کی تکمیل کا عزم کر لیا۔ اور حضرت ابن مسعود کے پاس کو قرآن کسی بھی دور جگہ کے معتم معزز صحابی کے پاس اطلاع بھیجئے، اور وہاں سے ان کی آمد کا انتظار کرنے میں حرج و تاخیر محسوس کی اس لیے انہیں اس خدمت میں شامل نہ کر سکے۔ پھر انہیں یہی عہد صدیقی کے صحیفوں کی نقل کرانی ادا نہیں مصحف کی شکل دینی تھی۔ اس کے لیے مدینہ کے رہنے والے لوگ کافی تھے اور ان میں حضرت زید یقیناً زیادہ موزوں تھے۔ کیونکہ صدیقی صحیفے ان ہی کے لکھے ہوئے تھے۔ اور اس وقت سب کی موجودگی میں حضرات ششخصین نے زید بن ثابت

مصحف ہر اہم اسلامی شہر میں بھیج دیا۔
فتح الباری میں ہے۔ یہ تدوین ۲۵ھ میں حضرت عثمان کی خلافت کے
دوسرے یا تیسرے سال ہوئی۔ (ج ۹ ص ۱۴)

ترمذی کی روایت میں یہ واقعہ مزید ہے کہ حضرت ابن شہاب زہری
نے فرمایا "تابوت" اور "تابوہ" میں کاتبین کا اختلاف ہوا۔ قرشیوں نے تابوت کہا
اور حضرت زید بن ثابت نے تابوہ۔ معاملہ حضرت عثمان کے پاس پہنچا تو انہوں
نے فرمایا۔ تابوت لکھو، کیونکہ قرآن زبان قریش میں نازل ہوا۔ (کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۲)
کتاب المصاحف لابن ابی داؤد میں بطریق محمد بن سیرین روایت ہے کہ

(بقیہ صفحہ ۸۲)

وفن سے فارغ ہو کر لوٹے تو مروان نے
حضرت عبداللہ بن عمر کے پاس قسم کے ساتھ
یہ پیغام بھیجا کہ ان صحیفوں کو بھیجیں عبداللہ
بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے اس کے پاس
بھیج دیے مروان نے ان صحیفوں کو چاک
کر دیا۔ اور کہا یہ میں نے اس لیے کیا کہ
ان میں جو کچھ ہے اس کی کتابت ہو چسکی
صحیفے یا ذکر لیے گئے۔ اب مجھے یہ اندیشہ
ہوا کہ عرصہ دراز گزر جانے کے بعد
کوئی "مصحف" کے بارے میں شک
کرے۔ یا کوئی کہے کہ صحیفوں میں کچھ
ایسا حصہ تھا جس کی کتابت نہ ہوئی۔

فلما توفيت حفصة ورجعنا
من دفنها ارسل مروان بالعزيمه
الى عبد الله بن عمر ليرسل اليه
بتلك الصحف فارسل بها
اليه عبد الله بن عمر فامر بها
مروان فشققت وقال مروان
انما فعلت هذا لان ما فيها
قد كتب وحفظ بالصحف
فخشيت ان طال بالناس
زمان ان يرتاب في شان
هذا المصحف مرتاباً او يقول انه
قد كان فيها ذبي لم يكتب.

(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۰)

فی سورۃ کما فی المصحف۔ المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا اللہ علیہ

اس حدیث سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ عہدِ صدیقی کی تدوین میں مذکورہ آیت احزاب چھوٹ گئی تھی۔ تیسری تدوین میں جب صحفِ صدیقی دوبارہ سامنے آئے تو حضرت زید نے ان صحیفوں میں آیت نہ پا کر اس کی تلاش شروع کی اور اس بات کی جستجو ہوئی کہ عہدِ رسالت کی لکھی ہوئی مل جائے۔ چنانچہ حضرت خزیمہ بن ثابت کے پاس ملی۔ پھر مصحفِ عثمانی میں اپنے مقام پر ثبت کی گئی۔

اس حدیث کے پیش نظر یہ معلوم ہوتا ہے کہ صحفِ صدیقی میں ایک آیت کی کمی رہ گئی تھی۔ پھر مخالفین اسلام نے دوسرا شبہہ یہ پیش کیا کہ ہو سکتا ہے مصحفِ عثمانی میں بھی کچھ چھوٹ گیا ہو۔ اس اعتراض کے کئی جواب دیے گئے ہیں۔

① سہو و نسیان، خاصہ انسان ہے۔ اس لیے ممکن ہے صحفِ صدیقی کی تدوین میں یہ آیت چھوٹ گئی ہو۔ مگر ان صحیفوں کو مرجعیت حاصل نہ تھی۔ لوگ زبانی طور پر حفاظ و قرا سے قرآن سیکھتے، ان صحیفوں سے نہیں۔ اس لیے قرآن کی قراءت و تلاوت میں کوئی کمی نہ تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحابہ و حفاظ کو پوری سورہ احزاب سکھائی تھی۔ وہ صحابہ و حفاظ دوسرے لوگوں کو پوری سورہ پڑھاتے اور سکھاتے تھے اس لیے اس وقت ان صحیفوں میں ایک آیت کی کمی سے انسان کی خصوصیت نسیان کا ظہور تو ہوا مگر چونکہ قرآن کریم کا نگہبان رب العالین ہے اس لیے اصل قرآن قراءت صحابہ و حفاظ میں کوئی کمی نہ آنے دی۔ البتہ جب کتابت اور مصحف کو مرجعیت حاصل ہونے والی تھی اور مصاحف اس غرض سے تیار ہو رہے تھے کہ لوگ انہیں پڑھیں گے۔ ان سے قرآن سیکھیں گے۔ اور یاد کریں گے تو حافظ حقیقی نے کاتب وحی حضرت زید کو یاد دلا کر کتابت کی بھی یہ کمی پوری کر دی۔ اور قرآن کی ایک آیت بھی نہ چھوٹی۔

مصحفِ عثمانی میں کسی آیت کے چھوٹنے کا احتمال ناقابل التفات ہے۔ کیونکہ اس کی تدوین و کتابت صرف حضرت زید تک محدود نہ تھی بلکہ اس میں

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ خدمت سپرد کی۔ اس بنیاد پر کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے کاتب وحی تھے۔ یعنی عہد رسالت ہی سے اس معاملہ میں ان کو ترجیح اور اولیت حاصل تھی۔ پھر اگر عہد عثمانی میں بھی انہیں اس خدمت کی سربراہی دے دی گئی تو کسی کو اعتراض کا کیا موقع؟ اس وقت اکابر صحابہ نے حضرت ابن مسعود کے پر زور شکوے کو ناپسند کیا۔ (فتح الباری ج ۹ ص ۱۶)

تعداد مصاحف مشہور یہ ہے کہ آفاق عالم اسلامی میں بھیجے جانے والے مصاحف کی تعداد پانچ تھی مگر ابن ابی داؤد نے بیان کیا ہے کہ میں نے حاتم سجستانی سے سنا کہ سات مصاحف لکھے گئے جن میں سے مکہ، شام، یمن، بحرین، بصرہ، کوفہ ایک ایک مصحف بھیج دیا گیا۔ اور ایک مدینے میں رہا۔ (اتقان ج ۱ ص ۶۱)

آیت احزاب حضرت انس بن مالک سے تدوین ثالث کی مذکورہ تفصیلی حدیث کے بعد، امام بخاری وغیرہ محدثین نے حضرت ابن شہاب زہری سے مزید یہ روایت کی ہے۔

اخبرني خارجة بن زيد بن ثابت سمع زيد بن ثابت قال فقدت آية من الاحزاب حين نسخنا المصحف فدكنت اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بها فالتسناها فوجدناها مع خزيمية بن ثابت الانصاري "من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فالحقناها بحبیب خارجة بن زید بن ثابت نے مجھے خارجہ بن زید بن ثابت نے خبر دی، انہوں نے اپنے والد زید بن ثابت سے سنا، انہوں نے فرمایا، مصاحف نقل کرتے وقت میں نے سورہ احزاب کی ایک آیت نہ پائی جسے میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سنا کرتا تھا۔ اسے ہم نے تلاش کیا تو خزیمہ بن ثابت انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس پایا۔ تو اسے مصحف کے اندر سورہ احزاب میں اس کی جگہ پر شامل کر دیا۔ وہ آیت یہ تھی۔

نقل کیے تو سورۃ احزاب کی ایک آیت کھو گئی۔ میں اسے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو پڑھتے سنا کرتا تھا۔ وہ میں نے کسی کے پاس نہ پائی سوائے حضرت خزیمہ انصاری کے جن کی شہادت کو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے دو مردوں کی گواہی کے برابر قرار دیا۔

في المصاحف فقدت آية من سورة الاحزاب كنت اسمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأها لعمادها مع احد الامع خزيمة الانصاري الذي جعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شهادته شهادة رجلين. (ج ۲ ص ۵، کتاب التفسیر)

کسی حدیث کو سمجھنے کے لئے ضروری ہے کہ اس کے تمام طرق و روایات پر نظر رکھنے ہوئے اس کا صحیح مفہوم متین کیا جائے۔ ان روایات کے الفاظ سے واضح ہے کہ آیت احزاب نہ ملنے کا واقعہ اس وقت کا ہے جب صحیفے مصاحف میں نقل کیے گئے، اور ظاہر ہے کہ یہ کام عہد عثمانی اور تدوین ثالث میں ہوا عہد صدیقی میں نہیں۔ اس تدوین میں تو صرف صحیفے تیار ہوئے مصاحف نہیں۔ لہذا حدیث خارجہ بن زید میں مصاحف کا معنی صحیفے، لینا۔ اور آیت احزاب کی گشدگی کا واقعہ تدوین ثالث نہیں بلکہ تدوین ثانی کا بتانا صحیح و صریح روایات سے اس کی تائید نہیں ہوتی۔

③ راقم کے نزدیک حضرت خارجہ بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی حدیث کا جواب ایک اور ہے۔ امید کرتا ہوں کہ معزز ناقدین کی نظر میں قرین تحقیق ثابت ہوگا۔

الف) سب سے پہلے خود زیر بحث حدیث پر غور کرنا چاہیے۔ اس میں ہرگز کوئی ایسا لفظ نہیں جو اس امر کی واضح نشان دہی کرتا ہو کہ تدوین ثالث کے وقت جب صحف صدیقی دیکھے گئے تو ان میں سورۃ احزاب کی وہ آیت نہ ملی اور یہ احساس ہوا کہ ان صحیفوں سے ایک آیت چھوٹ گئی اور نکمی نہ

بارہ صحابہ کرام کی شمولیت تھی۔ پھر اس پر صحابہ کرام کا اجماع ہوا۔ جب کہیں اس کی اشاعت ہوئی، کیا یہ کسی عقل میں آنے والی بات ہے کہ قرآن کریم کی کوئی آیت چھوٹ جائے اور عظیم جماعت صحابہ و حفاظ میں سے کسی کو یاد نہ آئے؛ یا یاد آئے مگر سب خاموش رہ جائیں اور قرآن ناقص پر اجماع کر لیں؛ کیا صحابہ کی حرارت ایمانی، دینی معاملات میں ان کی جرأت بے باک اور ان کے جذبہ حق گوئی سے آشنا کوئی بھی شخص ایسے اوہام و خیالات کو ذرا دیر کے لیے بھی اپنے ذہن میں جگہ دے سکتا ہے؛ ہرگز نہیں۔

② ملا علی قاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رقم طراز ہیں کہ یہ بہت بعید ہے کہ عہد صدیقی کی تدوین میں کسی آیت کی کتابت چھوٹ گئی ہو اس لیے صحیح یہ ہے کہ یہ واقعہ تدوین ثالث کا نہیں بلکہ تدوین ثانی کا ہے۔ تدوین ثانی کے وقت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی لکھائی ہوئی یادداشتوں میں آیت احزاب نہ ملی، تلاش و جستجو کے بعد صاحب شہادتین حضرت خزیمہ بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس گئی اور "مصحف" یعنی "صحیفوں" میں لکھی گئی۔ (مرقات ج ۲ ص ۶۳۱)

شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ نے بھی اس کی تائید کی ہے بلکہ اسی کو حدیث کا ظاہر معنی قرار دیا ہے۔ (اشعۃ اللمعات ج ۲ ص ۱۶۵)

اب رہا یہ کہ اس میں "نسخنا المصحف" ہے (ہم نے مصحف اصل یادداشتوں سے نقل کیا) حالانکہ تدوین ثانی میں تمہا حضرت زید نے کتابت کی ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں نون جمع تعظیماً ہے۔

○ مگر مصاحف کا معنی صحیفے لینا محل نظر ہے کیونکہ یہی حدیث بخاری شریف میں اور دو مقامات پر آئی ہے ایک جگہ یہ الفاظ ہیں: "نسخت المصحف فی المصحف" (ج ۱ ص ۳۹۲ کتاب الجہاد)

دوسری جگہ ہے۔

جب ہم نے "صحیفے" مصاحف میں

لما نسخنا المصحف

کے وقت تو موجود تھی۔ مگر تدوین ثالث کے وقت گم ہو گئی۔

اب آپ پر میرا مدعا واضح ہے کہ فقہت ائید من الاحزاب کا جملہ پتہ دے رہا ہے کہ تدوین ثالث کے وقت صرف صحف صدیقی سے نقل پر قناعت نہیں کی گئی بلکہ اولین ماخذ اور بعد کی جملہ تدوینی خدمات کا سنگ بنیاد اور سب کا مرجع رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی املا کرائی ہوئی یادداشتیں بھی پیش نظر رکھی گئیں۔ ان ہی یادداشتوں میں سورۃ احزاب کی ایک آیت من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا اللہ علیہ۔ جو تدوین ثانی کے وقت موجود تھی۔ تدوین ثالث کے وقت کھو گئی جب تلاش کی گئی تو صاحب شہادین حضرت خزیمہ بن ثابت انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس مکتوبہ شکل میں ملی۔ پھر صحف کے اندر سورۃ احزاب میں اپنے مقام پر ثبت کر دی گئی۔

اس بحث سے معلوم ہوا کہ جس طرح آج کوئی محقق جب کسی کتاب کو اپڈیٹ کر کے منظر عام پر لانا چاہتا ہے تو اپنے معتمد نسخے کے علاوہ متعدد دوسرے نسخے مختلف ماخذ اور بہت سی تائیدات تحقیق مزید اور اطمینان کامل کی خاطر فراہم کر کے سامنے رکھتا ہے اور لفظ لفظ کی تنقیح کامل کے بعد اپنی کتاب منقحہ شہود پر لاتا ہے اسی طرح تدوین ثانی اور تدوین ثالث میں بھی یہ احتیاطیں برتی گئیں بلکہ وہ تنقیحات عصر حاضر کی تحقیقات سے بدرجہا فائق تھیں۔ آج کی کتابیں متواتر اور جماعت کثیرہ کو حفظ نہیں ہوتیں۔ اس لیے یہ تمام انتظامات کیے جاتے ہیں مگر ان محتاط صحابہ کرام نے دین حق کی اساس قرآن عظیم کی اہمیت کے پیش نظر تواتر و حفظ کے باوجود پہلے تمام ممکنہ تائیدات حاصل کر لیں پھر کہیں صحیفوں اور مصاحف میں آیات قرآنی درج کیں۔

راقم کے مذکورہ بیان کی بنیاد کسی اختراع یا احتمال محض پر نہیں بلکہ متعدد روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے صحف صدیقی کے ساتھ لوگوں کے پاس سے چرمی پارچوں، سنگی تختیوں وغیرہ میں لکھے ہوئے اجزاء

جاسکی جب روایات و احادیث میں کوئی ایسا لفظ نہیں تو قطعیت اور جزم و یقین کے ساتھ یہ معنی متعین کرنے کی گنجائش بھی نہیں کہ صحف صدیقی میں ایک آیت درج نہ ہو سکی۔

(ب) اس حدیث میں 'فقدت ایتہ من الاحزاب' خاص طور سے قابل توجہ ہے۔ فقد کا اصل معنی ہے گم کر دیا۔ کھو دیا۔ ظاہر ہے کہ میں نے فلاں شیء گم کر دی اور فلاں چیز کھو گئی۔ اسی وقت بولیں گے جب اپنے پاس موجود رہی ہو پھر غائب ہوئی ہو۔ اب اگر فقدت ایتہ من الاحزاب کا معنی یہ لیں کہ صحیفہ صدیقی میں سے سورہ احزاب کی ایک آیت میں نے کھودی تو معنی کسی طرح بن نہیں سکتا صحیفے میں پوری سورہ موجود تھی پھر اس میں ایک آیت نکل کر کھو گئی۔ باقی سورہ مع کاغذ موجود رہی یہ کھلا کون کہہ سکتا ہے اس کی نوعیت یہ ہو سکتی ہے کہ آیت کسی طرح مٹ جائے اور اس کی جگہ باقی ہو مگر اس کی تعبیر کھودینے اور گم کر دینے سے ہرگز نہ ہوگی۔ اس کے لیے صاف طور پر کہا جائے گا: ایک آیت مٹ گئی یا فلاں آیت کی جگہ سے حروف اڑ گئے اور بیاض ہو گیا۔

اب آپ غور کریں کہ میں نے ایک آیت کھودی یہ تعبیر کس حقیقت پر دال ہے۔ اور یہ عبارت واقعہ کی کس نوعیت کا پتہ دے رہی ہے؟

آپ کو معلوم ہے کہ عہد رسالت میں بعض چھوٹی سورتوں کی طرح بہت سی آیات بھی مختلف ٹکڑوں اور اجزا میں منتشر و غیر مرتب تھیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی یادداشتوں میں بلاشبہ ایسا بھی تھا کہ ایک آیت ایک چری پارچے یا اور کسی چیز پر علحدہ تھی وہ ساری یادداشتیں حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عہد صدیقی کی تدوین میں پیش نظر رکھیں۔ ان یادداشتوں میں سے اگر کوئی ایک آیت بعد میں گم ہو گئی ہو تو یقیناً یہ تعبیر بر عمل ہوگی کہ "فلاں آیت کھو گئی" یعنی تدوین ثانی

۱۔ اس معنی کی تعبیر "فالتما" (تو ہم نے اسے تلاش کیا) سے بھی ہوتی ہے۔

کرنے والا کون ہے؟ لوگوں نے کہا "زید بن ثابت" فرمایا تو عربیت میں سب سے فائق کون ہے۔ عرض کیا گیا سعید بن العاص۔ فرمایا تو سعید لکھائیں اور زید لکھیں چنانچہ حضرت زید نے لکھا۔ اور اس مصحف کے ساتھ اور بھی مصاحف لکھے گئے جنہیں حضرت عثمان نے لوگوں میں تقسیم کر دیا۔ میں نے بعض اصحاب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو فرماتے سنا کہ حضرت عثمان نے اچھا کیا۔ (کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۲) ابن ابی داؤد اور مستدرک حاکم کی ایک اور روایت حضرت مصعب بن زید ہی سے ہے اس میں یوں ہے۔

میں نے ہر شخص پر لازم کیا کہ جس کے پاس قرآن کا کوئی ایسا حصہ ہو جسے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سنا ہو تو اسے لے آئے۔ آدمی تختی، اونٹ کے مونڈھے کے پاس کی ہڈی اور درخت خرما کی شاخ لاتا جس میں قرآنی نوشتہ ہوتا۔ جو بھی ان کے پاس کچھ لاتا اس سے فرماتے کیا تم نے اسے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سنا ہے؟

عزمت علی من عندا شی
من القرآن سمعہ من رسول
اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
لما اتانی بہ فجعل الرحیل
یا تہ باللوح والکتف والعیب
فیہ الکتاب فمن اتاہ بشی
قال انت سمعتہ من رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۳)

④ ابن ابی داؤد نے امام محمد بن سیرین سے روایت کی ہے انہوں نے فرمایا کہ مجھ سے کثیر بن افلح نے بیان کیا کہ وہ بھی مصاحف کی کتابت میں شامل تھے تو بسا اوقات آیت میں لوگوں کا اختلاف ہوتا تو اسے مؤخر کر دیتے۔ میں نے کثیر سے پوچھا مؤخر کیوں کرتے؟ فرمایا مجھے معلوم نہیں۔ محمد بن سیرین فرماتے ہیں۔ مجھے اس کی ایک وجہ سمجھ میں آتی ہے اسے تقیسی وجہ نہ قرار دے لینا۔ میرا گمان یہ ہے کہ جب اختلاف ہوتا تو اسے اس لیے مؤخر کر دیتے کہ دیکھیں قرآن کے دورہ اخیرہ کی نسبت سب سے جدید و قریب کون ہے؟ تاکہ اسی کے قول

قرآنی بھی جمع کیے اور حفاظ و قرا کی طرف بھی موقع بموقع رجوع کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی املا کرائی ہوئی یادداشتوں کے بارے میں اگرچہ ہمیں اب تک کوئی واضح صریح اور مفصل روایت نہ ملی۔ مگر ظاہر ہے کہ جب اتنی تمام محقیقات فرمائیں تو یقیناً صدیقی صحیفوں کے ساتھ وہ یادداشتیں بھی سامنے رکھی ہوں گی۔ اس لیے کہ یہ سب سے معتد اور سب کا ماخذ تھیں۔ ہاں اس پر ایک دلیل وہی فطرت ایتہ من الاحزاب ہے جس سے تفصیلی استدلال ابھی گزرا۔

روایات | ① ابن ابی داؤد اور ابن عساکر نے حضرت مصعب بن سعد سے روایت کی ہے انہوں نے بیان کیا کہ حضرت عثمان نے کھڑے ہو کر لوگوں کو خطبہ دیتے ہوئے فرمایا۔ اے لوگو! تمہارے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے کو ابھی صرف تیرہ سال گزرے اور تمہارا حال یہ ہے کہ قرآن میں شک لاتے ہو۔ کہتے ہو: اُبی کی قراءت۔ عبداللہ کی قراءت۔ کوئی کہتا ہے بخدا تمہاری قراءت درست نہیں۔

فَاعْزِمْ عَلَىٰ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ
كَانَ مَعَهُ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ شَيْءٌ لِمَا
جَاءَ بِهِ فَكَانَ الرَّجُلُ يَجِيءُ
بِالْوَرَقَةِ وَالْأَدِيمِ فِيهِ الْقُرْآنُ
حَتَّىٰ جُمِعَ مِنْ ذَلِكَ أَكْثَرُ
ثُمَّ دَخَلَ عُمَانٌ فَدَعَا هُمْ
رَجُلًا رَجُلًا فَنَاسِدَهُمْ أَسْمَعْتَ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَهُوَ أَمْلَأُ عَلَيْكَ نِقُولِ
نَعْمَ

تو میں ہر اس شخص پر لازم کرتا ہوں
جس کے پاس کتاب کا کوئی حصہ ہو کہ
وہ اسے ضرور لے آئے تو آدمی ورق
اور چرمی پارچہ لاتا جس میں تسآن ہوتا
یہاں تک کہ حضرت عثمان نے اس میں
سے اکثر جمع کر لیا۔ پھر اندر جا کر ایک
ایک آدمی کو بلایا اور اسے قسم دی کہ
کیا تم نے یہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم سے سنا ہے اور انہوں نے
تمہیں املا کرایا ہے وہ کہتا ہاں!

جب اس سے فارغ ہوئے تو فرمایا لوگوں میں سب سے زیادہ کتابت

ج ۲ ص ۱۹۴ طبع اول سال ۱۳۳۲ھ دائرۃ المعارف حیدرآباد)
 پڑھائی تھی۔ وہ بتانا اس طرح تو اس
 کے بیان کے مطابق لوگ لکھتے اور پہلے
 (کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۲) سے اس آیت کے لئے جگہ چھوڑے ہوتے۔

ان روایات سے ظاہر ہے کہ عہد عثمانی میں صدیقی صحیفوں سے مصاحف تیار کرنے کے ساتھ مزید اطمینان اور تنقیح کامل کی خاطر دوسرے ذرائع تحقیق بھی عمل میں لائے گئے اور ہرگز اس میں کوئی قباحت نہیں کہ ایک مستند نسخہ کے ہوتے ہوئے دوسرے ذرائع سے مزید اعتماد و اطمینان حاصل کر لیا جائے جیسے عہد صدیقی میں باوجود کہ کاتب وحی اور حضرات جامعین کے نزدیک قرآن غیر قرآن سے ممتاز اور ہر آیت متواتر و یقینی تھی مگر اطمینان کامل اور احتیاط مزید کی خاطر عہد نبوی کے محفوظ نوشتے بھی پیش نظر رکھے گئے۔ لوگوں کے پاس جو اور نوشتے تھے وہ بھی جمع کیے گئے۔ ہر نوشتے اور ہر آیت کی تصدیق کے لیے دو دو شاہد بھی طلب کیے گئے۔ یوں ہی حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ اگر صرف صحیفہ صدیقی سے نقل پر اکتفا کر لیتے تو بھی کوئی حرج نہ تھا۔ مگر انہوں نے مزید تحقیق اور اطمینان کے لیے دوسرے نوشتے بھی جمع کیے۔ حسب ضرورت حفاظ اور قرا سے بھی رجوع کیا۔ عہد رسالت کی یادداشتیں بھی پیش نظر رکھیں۔ قریباً چودہ پندرہ برس کا عرصہ گزر جانے کے بعد ان یادداشتوں میں سے اس وقت سورۃ احزاب کی ایک آیت من المومنین رجال صدقوا ما عاہدوا اللہ علیہ کھو گئی تھی۔ مگر پھر حضرت خزیمہ صاحب شہادتین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس سے وہ آیت عہد رسالت ہی کی تحریر شدہ حاصل ہو گئی۔ پھر مصحف شریف میں اپنے مقام پر ثبت کی گئی۔

اس تفصیلی بحث سے معلوم ہوا کہ ہرگز صحیفہ صدیقی میں بھی کسی آیت کی کمی نہ تھی حفظ الہی کے زیر عنایت صدیقی صحیفے بھی تام و کامل تھے اور مصحف عثمانی بھی۔ نہ اس وقت کوئی آیت چھوٹی۔ نہ اس وقت کوئی آیت چھوٹنے کا امکان۔

پراسے لکھیں۔ (کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۳)

③ ابن ابی داؤد، ابن الانباری، اور امام ابو جعفر طحاوی اپنی سند کے ساتھ ابو قتلاب سے راوی ہیں (الفاظ طحاوی کے ہیں)

قال حدثني رجل من
بنی عامر یقال له انس بن
مالک قال ختلفوا فی القرآن
علی عهد عثمان حتی اقبل
العلمان والمعلمون فبلغ ذلك
عثمان فقال عندي یکذبون
به ویختلفون فیه فمن نأی
عنی کان أشد تکذیبا وجمابة
اصحاب محمد اجتمعوا فاکتبا
للناس (امام) قال فکتبوا
فحدثوا انهم کانوا اذا امتاروا
فی آیه قالوا هذه الایة اقرأها
رسول الله صلی الله تعالی علیه
وسلم فلانا. فی رسل الیه وهو
علی راس ثلاث من المدینة
فیقال کیف اقرأ رسول الله
صلی الله تعالی علیه وسلم کذا
وکذا فیقول کذا وکذا. فیکتبونها
وقد ترکوا لها مکانا.
(مشکل الآثار للامام ابی جعفر الطحاوی)

انہوں نے فرمایا بنی عامر کے ایک
آدمی نے مجھ سے حدیث بیان کی۔ انہیں
انس بن مالک کہا جاتا ہے۔ یا عہد
عثمانی میں قرآن کے اندر لوگوں نے باہم
اختلاف کیا یہاں تک کہ لڑکے اور معلمین
آئے تو حضرت عثمان کو اس کی خبر پہنچی
انہوں نے فرمایا میرے پاس لوگ اسے
جھٹلاتے اور اس میں اختلاف کرتے ہیں
جو مجھ سے دور ہیں وہ تو اور ہی زیادہ
تکذیب و اختلاف میں مبتلا ہوں گے
اے اصحاب رسول! مجتمع ہو کر لوگوں کے
لئے ایک مصحف امام لکھ دو۔ انس بن
مالک نے فرمایا۔ تو لوگوں نے مصحف لکھا
لوگوں نے بیان کیا کہ جب کسی آیت میں
ان کا اختلاف ہوتا تو کہتے یہ آیت
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے
فلاں کو پڑھائی تھی۔ اس کے پاس خنزبجی
جاتی، اور وہ مدینہ سے تین دن کی دوری
پر ہوتا تو کہا جاتا ہے میں رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے فلاں فلاں آیت کیوں کر

ما عندکم۔
 والمحواعم ان یکون بالغسل
 أو التحریق۔ واکثر الروایات
 صریح فی التحریق فهو الذی
 وقع۔ (ص ۱۷۷ ج ۱)

اسے ٹٹا دیا۔ تمہارے پاس جو ہے اُسے تم ہی ٹٹاؤ۔
 ٹٹانا دونوں طرح ہو سکتا ہے دھو کر بھی
 اور جلا کر بھی۔ اور اکثر روایات میں نذر
 آتش کرنے کا صراحتہ ذکر ہے تو ہوا
 یہی ہے۔

مثلاً بخاری نے باب خلق افعال العباد میں ابن ابی داؤد اور ابن ابی بارکی
 نے مصاحف میں مصعب بن سعد سے روایت کی ہے۔

قال ادركت الناس
 متوافرين حين حرق عثمان
 المصاحف فاعجبهم ذلك ولم
 ينكر ذلك منه احد.
 (کنز العمال ج ۲ ص ۲۸۱)

میں نے بکثرت لوگوں کو اس
 وقت پایا جب حضرت عثمان نے
 مصاحف نذر آتش کرائے۔ سب
 نے اسے پسند کیا۔ اور کسی نے اس کا
 انکار نہ کیا۔

ابن ابی داؤد اور طبرانی وغیرہما نے شعیب سے روایت کی ہے۔
 و امرهم ان یحرقوا کل
 مصحف یخالف المصحف الذی
 ارسل بہا۔

حضرت عثمان نے ہر وہ مصحف
 نذر آتش کرنے کا حکم دیا جو ان مصاحف
 کے خلاف تھا جنہیں بلاد اسلام میں بھیجا گیا۔

بکیر بن اسحاق کی روایت میں ہے۔
 فامر بجمع المصاحف
 فاحرقها ثم رثت فی الاجناد
 التي کتبت۔

دیگر مصاحف جمع کر کے نذر آتش
 کرائے۔ پھر نئے کتابت شدہ مصاحف
 لشکروں میں بھیجے۔

سوید بن غفلہ نے حضرت علی سے روایت کی ہے۔ انہوں نے فرمایا۔
 لا تقر لوالعثمان فی احراق
 المصاحف الا خیرا۔

مصاحف نذر آتش کرانے سے
 متعلق عثمان کو خیر کے سوا کچھ نہ

حدیث کا صحیح معنی و مفہوم متعین کئے بغیر نقصِ قرآن کے شکوک و اوہام پیدا کرنا کوئی کمال نہیں۔ قرآن کریم رب العالمین کی وہ مقدس کتاب ہے جو ہر زمانہ اور ہر دور میں نقص و کمی، اضافہ و زیادتی اور ترمیم و تخریب سے محفوظ رہی اور ہمیشہ محفوظ رہے گی۔

بے جا اوہام و شبہات پیش کر کے تورات و انجیل کی خود کردہ تخریفات پر پردہ نہیں ڈالا جاسکتا۔ جو جرم واقعی ہے وہ نمایاں ہی رہے گا اور جس میں خوبیاں ہی خوبیاں ہیں وہ بھی اپنی تمام تر نزاہت و حقانیت کے ساتھ اب تک جلوہ گر رہے گا۔

تدوینِ ثالث کی تفصیل میں حضرت انس بن مالک کی منقولہ روایت

إحراق مصاحف کی روایات

کا آخری جملہ یہ ہے۔

اس کے علاوہ کسی صحیفے یا مصحف میں جو کچھ قرآن تھا حضرت عثمان نے اُسے نذر آتش کر دیا۔

وامر بما سواہ من القرآن فی کل صحیفۃ او مصحف ان یحرق۔

فتح الباری میں ہے۔

صحیح بخاری کے اکثر راویوں کے نزدیک "ان یحرق" کا معجمہ کے ساتھ ہے۔

فی روایۃ الاکثرین ان یحرق بالخاء المعجمۃ۔

اس صورت میں معنی یہ ہو گا کہ انہوں نے باقی سب کو ناپاک کر دیا۔ لیکن اسی فتح الباری میں آگے یہ ہے۔

ابو قلابہ کی روایت میں ہے کہ جب حضرت عثمان مصحف کی تدوین سے فارغ ہوئے تو اہل بلاد کو لکھا کہ میں نے ایسا ایسا کیا ہے اور جو میرے پاس تھا

وفی روایۃ ابی قلابۃ فلما فرغ عثمان من المصحف کتب الی اهل الامصار انی قد صنعت کذا وکذا ومحوت ما عندی فامحوا

جاسکتا تھا۔ اور انہوں نے جلائے ہی کو اس لیے ترجیح دی کہ اس سے پہلے دور ہو جاتا ہے کہ انہوں نے کچھ قرآن چھوڑ دیا کیونکہ اگر وہ قرآن (غیر منسوخ) ہوتا تو کوئی مسلمان اسے جلا کر دانت رکھتا۔

وانما اختار الاحراق لانه يزيل الشك في كونه ترك بعض لقران اذ لو كان قرانا لم يجوز مسلم ان يحرقه.

(مرقاۃ ج ۲ ص ۶۳۱)

امام قاضی عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔

لوگوں نے پہلے اسے پانی سے دھو لیا پھر جلایا، تاکہ اچھی طرح تلف ہو جائے۔

غسلوها بالماء ثم احرقوها مبالغۃ فی اذہا بها۔
علامہ محمود عینی فرماتے ہیں۔

کہا گیا یہ اس وقت تھا، لیکن اب اگر ایسی ضرورت ہو تو دھونا ہی اولیٰ ہے ہلکے علماے حنفیہ نے فرمایا جب صحف آنا بوسیدہ ہو جائے کہ اس سے فائدہ نہ حاصل ہو سکے۔ تو لوگوں کی پامالی سے دور کسی پاک جگہ دفن کر دیا جائے۔

وقیل هذا كان في ذلك الوقت واما الآن فالغسل اولی اذا دعت الحاجة الى ازالته وقال اصحابنا الحنفية ان المصحف اذا بلی بحیث لا ینتفع به یدفن فی مکان ظاہر بعید عن وطأ الناس۔
(عمدة القاری ج ۲ ص ۱۹)

علاء الدین محمد بن علی حصکفی لکھتے ہیں۔

جب مصحف اس حالت کو پہنچ جائے کہ اس میں تلاوت نہ ہو سکے تو اسے "سلم" کی طرح دفن کر دیا جائے۔

المصحف اذا صار بحال لا یقرء فیہ یدفن کاملہ سلم۔
(در مختار ج ۱ ص ۱۵ مطبع نولکشور لکھنؤ)

وہ مصاحف جن میں غیر قرآن، قرآن سے مخلوط تھا، یا قرآنی آیات، شاذہ، یا قرآنی آیات منسوخہ تھیں۔ انہیں حضرت ذوالنورین نے صرف اس لیے نذر آتش کرایا کہ فتنہ اختلاف بالکل فرو ہو جائے اور آئندہ ایسا نہ ہو کہ کوئی شخص ان مصاحف کو پیش کر

(فتح الباری ص ۱۷ ج ۹۔ عمدۃ القاری ص ۱۹ ج ۲) علامہ ابن حجر مزید فرماتے ہیں۔

و یجتمل وقوع کل منہما بحسب ما رأی من کان بیداً شئ من ذلك۔

ہو سکتا ہے دھوا بھی گیا ہو، نذر آتش بھی کیا گیا۔ جس کے ہاتھ میں صحیفہ یا مصحف تھا اس نے جیسا خیال کیا ہو عمل میں لایا۔

مصحف جلانا جائز ہے یا نہیں۔ اس بارے میں ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ رقم طراز ہیں۔

جواز احراق

واختلف العلماء فی ورق المصحف البالی اذا لم یبق فیہ نفع ان الاولیٰ هو الغسل والاحراق۔ فقیل الثانی لانہ یدفع سائر صور الامتہان بخلاف الغسل فانہ یتداہر غسلتہ وقتیل الغسل۔ و تصب الغسالة لان الحرق فیہ نوع اہانة۔

(مرقاۃ ج ۲ ص ۶۳۱)

مصحف کا بوسیدہ ورق جس سے کوئی فائدہ نہ رہ گیا ہو اس کے بارے میں علما کا اختلاف ہے کہ اُسے دھو ڈالنا بہتر ہے یا جلانا۔ ایک قول یہ ہے کہ جلانا بہتر ہے۔ کیونکہ دھونے میں ایک قسم کی اہانت یہ ہوگی کہ غسالہ پیروں سے روندنا جائے گا۔ اور جلانے میں اس طرح کی کوئی اہانت نہیں ہو سکتی۔ دوسرا قول یہ ہے کہ دھونا بہتر ہے بنا کہ کو کسی پاک جگہ میں بہا دیا جائے گا کیونکہ جلانے میں ایک طرح کی اہانت ہے۔

اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ پھر حضرت عثمان نے جلانے ہی کو ترجیح کیوں دی۔ مرقات میں ہے۔

حضرت عثمان نے نذر آتش اُسے کرایا جو قرآن نہ تھا، یا قرآن سے اتنا خلط ملط ہو گیا تھا کہ اسے جدا نہیں کیا

صنیعہ کان بما ثبت انہ لیس من القران او مما اختلط بہ اختلاطاً لا یقبل الانفکاک

ترتیب آیات و سُوَر

اوراقِ گزشتہ میں یہ ذکر ہوا ہے کہ عہد رسالت کی تدوین میں ترتیب آیات نہ تھی۔ تدوین ثانی میں ترتیب آیات کا کام ہوا۔ اور تدوین ثالث میں سورتوں کے درمیان بھی ترتیب قائم ہو گئی۔

یہاں ایک اہم بحث یہ ہے۔ کہ یہ آیات اور سورتوں کی ترتیب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعلیم و توفیق سے ہوئی۔ یا اجتہاد صحابہ سے ہے۔ یہ بحث دو حصوں میں تقسیم کی جاتی ہے۔ ترتیب آیات۔ ترتیب سُوَر۔

ترتیب آیات بے شمار نصوص اور اجماع امت سے یہ امر قطعی طور پر ثابت ہو چکا ہے کہ آیات کی ترتیب توفیقی ہے۔ اور وحی الہی پھر حکم رسول اللہ صلی اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مطابق تمام آیات کی تدوین ہوئی ہے۔

نصوص ① حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث گزر چکی ہے۔

کنا عند النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نزلت القرآن فی الرقاع۔ (مسندک ترمذی)

ہم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس چرمی پارچوں میں قرآن کی تالیف کرتے۔

اس کے بارے میں امام بیہقی فرماتے ہیں۔

لیشبه ان یكون المراد تالیف ما نزل من الآيات المفترقة فی سورها وجمعها فیها باشارة النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ (آقانج ۱ ص ۵۹ نوع ۱۸)

اس کا مناسب مطلب یہ ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حکم سے الگ الگ آیتوں کو ان کی سورتوں میں ترتیب سے جمع کرتے۔

کے مسلمانوں کی جماعت میں پھر انتشار پیدا کرے۔ اور انہیں ایک زبان اور ایک قرآن پر مجتمع نہ رہنے دے۔

علامہ ابن حجر فرماتے ہیں۔

ولهذا استدرک مروان الامر
بعدها واعد لها ايضا خشية
ان يقع لاحد توهم ان فيها
ما يخالف المصحف الذي استقر
عليه الامر۔

(فتح الباری ج ۹ ص ۱۷)

اسی لیے بعد میں مروان نے اس کام
کا استدرک اور تلافی مافات کی اور ان
صحیفوں کو بھی تلفت کرادیا۔ اس اندیشے
کے تحت کہ کسی کو یہ وہم نہ ہو کہ ان صحیفوں
میں کوئی حصہ ایسا ہے جو اس مصحف کے
خلاف ہے جس پر عملدرآمد مستقر ہو چکا ہے۔

ابن ابی داؤد نے بسند صحیح حضرت سوید بن
غفلہ سے روایت کی۔ انہوں نے فرمایا۔

حضرت علی رضی کی تائید

حضرت علی کا فرمان ہے کہ حضرت
عثمان کے بارے میں کلمہ خیر ہی کہو،
کیونکہ انہوں نے مصاحف کے بارے
میں جو کچھ بھی کیا صرف اپنی رائے سے نہیں
بلکہ ہماری ایک جماعت کے مشورے سے کیا۔

قال علی لا تقولوا فی عثمان
الاخیرا فوالله ما فعل الذی
فعل فی المصحف الا عن
ملائنا۔

(آفتان ص ۶۱)

ان ہی سے ایک روایت میں ہے۔

میں خلیفہ ہوتا تو مصحف کے معاط
میں وہی کرتا جو حضرت عثمان نے کیا۔

لوولیت لعملت بالمصحف
الذی عملہ عثمان۔



مضمون دونوں سورتوں کا ملتا جلتا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وفات ہو گئی اور حضور نے ہم سے بیان نہ فرمایا کہ یہ سورہ اسی سے ہے اب میں نے مضمون کی یکسانی سے یہی سمجھا کہ سورہ براءت سورہ انفال ہی سے ہے اس لیے میں نے دونوں کو متصل کر دیا۔ اور درمیان میں بسم اللہ الرحمن الرحیم کی سطر نہ لکھی اور اسے میں نے سات لمبی سورتوں میں رکھا۔

قصتها شبيهة بقصتها فظننت
انها منها فقبض رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم ولعربين
لنا انها منها فمن اجل ذلك
قرنت بينهما ولما اكتب
بينهما سطر بسم الله الرحمن
الرحيم ووضعتها في السبع
الطوال.

(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۱)

حاکم نے مستدرک میں اسے روایت کر کے فرمایا: ہذا احادیث صحیحہ
الاسناد اس حدیث کی اسناد صحیح ہے۔ (مستدرک ج ۲ ص ۲۲۱ و ۳۳۰)
④ متعدد احادیث سے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مختلف سورتیں
لوگوں کے سامنے پڑھنا ثابت ہے۔ حضرت حذیفہ کی حدیث میں بقرہ، آل عمران اور
نساء پڑھنا مذکور ہے۔

صحیح بخاری میں ہے کہ حضور نے مغرب میں سورہ اعراف پڑھی۔ نسائی کی
روایت ہے کہ حضور نے فجر میں قدا فلع پڑھی۔ جب حضرت موسیٰ و ہارون علیہما السلام
کا ذکر آیا۔ تو حضور کو کھانسی آئی اور رکوع کر دیا۔ طبرانی کی روایت ہے کہ نماز
صبح میں سورہ روم کی قراءت فرمائی۔

بخاری و مسلم میں ہے کہ جمعہ کے دن کی نماز فجر میں المرتزبیل اور ہلالی
علی الانسان کی قراءت فرماتے۔ صحیح مسلم میں ہے کہ خطبہ میں سورہ ق پڑھتے۔
مستدرک وغیرہ میں ہے کہ حضور نے جنوں کو سورہ رحمن سنائی۔ صحیح بخاری میں
ہے کہ کفار مکہ کو سورہ والنجم سنائی اور آخر میں سجدہ تلاوت کیا۔ مسلم میں ہے
کہ عید و جمعہ میں ق کے ساتھ اقتربت کی بھی قراءت فرماتے۔

مستدرک میں عبد اللہ بن سلام رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ سورہ صوف

② امام احمد، ابو داؤد، ترمذی، نسائی، ابن المنذر، ابن ابی داؤد، ابن ابی ناری، ابو عبید، نخاس، ابن حبان، ابو نعیم، ابن مردویہ، حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی ہیں۔

قلت لعثمان ما حملکم علی ان عمدتم الی لانفال وہی من المثنی والی براءة وہی من المثنی فقرنتم بینہما ولعرتکتبوا بینہما سطر لبسم اللہ الرحمن الرحیم و وضعتموها فی السبع ا لطوال فقال عثمان کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تنزل علیہ السور ذات العدد فكان اذا نزل علیہ الشئ دعا بعض من کان یکتب فیقول ضعوا هؤلاء الایات فی السورۃ السقی یذکر فیہا کذا رکذا وکانت الانفال من اوائل ما نزل بالمدینۃ وکانت براءۃ من اخر القرآن نزولاً وکانت

میں نے حضرت عثمان سے عرض کیا آپ نے سورۃ انفال اور سورۃ براءت کے درمیان بسم اللہ الرحمن الرحیم نہ لکھ کر دونوں کو متصل کیوں کر دیا؟ حالانکہ انفال "مثانی" سے اور براءت "مثنیٰ" سے ہے۔ اور پھر انہیں "سبع طوال" میں کیوں شامل کر دیا؟ — تو حضرت عثمان نے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر متعدد سورتیں نازل ہوتی رہتیں جب کوئی وحی نازل ہوتی تو حضور کسی کاتب وحی کو بلا کر حکم فرماتے کہ یہ آیات اس سورہ میں لکھ لو جس میں ایسا ایسا ذکر ہے۔ اور سورۃ انفال مدینہ میں ابتداءً نازل شدہ سورتوں سے تھی اور سورۃ براءت نزول میں قرآن کی آخری سورہ تھی اور

۱۔ تا ۳۔ سبع طوال۔ سات لمبی سورتیں جن میں پہلی بقرہ اور آخری براءت ہے۔
 ایک مثنیٰ۔ طوال کے بعد کی سورتیں کیونکہ وہ تقریباً (۱۰۰) سو آیات پر مشتمل ہیں۔
 قول پر ۱۱۔ مثانی۔ مثنیٰ کے بعد کی سورتیں جو تعداد آیات میں مثنیٰ کے قریب اور ان کی ثانی ہیں۔

آیت کذا فی موضع کذا وقد
 حصل الیقین من النقل
 المتواتر بهذا الترتیب من
 تلاوة رسول الله صلی الله
 تعالیٰ علیہ وسلم ومما
 اجمع الصحابة علی وضعه
 هكذا فی المصحف۔

آیت فلاں جگہ لکھو یہ ترتیب رسول اللہ
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے نقل
 متواتر اور صحابہ کے اسی کو
 مصاحف میں ثبت رکھنے سے
 قطعی و یقینی ہو چکی ہے۔

(الاتقان ج ۱ ص ۶۳)

امام مکی اور دوسرے حضرات فرماتے ہیں۔

ترتیب الآیات فی السور
 بامر النبی صلی الله تعالیٰ علیہ
 وسلم ولما لم یأمر بذكر
 فی اول براءة ترکت بلا بسملہ۔

سورتوں میں آیات کی ترتیب حکم
 رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہے
 اور چونکہ سورۃ براءت کے شروع میں بسم اللہ
 کے متعلق رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے
 کوئی حکم نہ دیا اس لیے وہ بغیر بسم لہ ہی رہی۔

(اتقان نوع ۱۸ ص ۶۳)

ان احادیث اور علمائے امت کی عبارات سے یہ بات بالکل واضح ہو
 گئی کہ آیات کی ترتیب توقیفی اور مطابقتی وحی ہے۔ دور صحابہ سے لے کر اس زمانے
 تک امت کا اسی ترتیب پر اجماع قائم ہے۔



نازل ہوئی تو پوری سورہ حضور نے لوگوں کو پڑھ کر سنائی۔ اسی طرح مفصل سورہ حجرات سے آخر قرآن تک کی متعدد سورتوں کا صحابہ کرام کی موجودگی میں پڑھنا ثابت ہے یوں ہی اور بھی احادیث میں جن میں سرکار سے آیات کی با ترتیب تلاوت یا چند آیات کے یکجا ذکر کرنے کا ثبوت ملتا ہے۔

جب صحیح صحابہ میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی یہ قرائتیں ہوئی ہیں تو یہ تصور نہیں کیا جاسکتا کہ صحابہ کرام اس کے علاوہ کسی اور ترتیب کی اختراع فرمائیں گے۔ یا اگر کوئی شخص ایسا کر دے تو اسے تمام صحابہ مان لیں گے۔ پس ہمد صدیقی کی تدوین اور اس پر تمام صحابہ کے عمل اور قبول عام سے یہ امر حد تو اترا تک پہنچ جاتا ہے کہ آیات کی ترتیب تو قیسنی اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔

متعدد ائمہ فن نے ترتیب آیات کے تو قیسنی ہونے پر اجماع | **اجماع** نقل کیا ہے۔ زرکشی برہان میں اور ابو جعفر بن زبیر مناسبہ میں اس کا ذکر فرماتے ہیں۔ مؤخر الذکر کے الفاظ یہ ہیں۔

بلا اختلاف سلین یہ امر ثابت ہے

کہ سورتوں میں آیات کی ترتیب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی توقیف اور ان کے حکم کے مطابق ہے۔

ترتیب الآیات واقع

بتوقیفہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و امرًا من غیر خلاف فی ہذا بین المسلمین۔

(اتقان ج ۱ نوع ۱۸ ص ۶۲)

ابن حصار فرماتے ہیں۔

ترتیب السور و وضع الآیات

مواضعہا انما کان بالوحی کان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یقول ضعوا

سورتوں کی ترتیب اور آیات کو ان کے مقام پر رکھنے کا کام وحی ہی کے ذریعہ ہوا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حکم دیتے تھے۔ فلاں

تو اپنی ہتھیلیاں جمع کرتے پھر ان میں
قل ہو اللہ احد اور معوذتین پڑھ
کردم کر لیتے۔

جمع کفنیہ شرفنت فیہما
فقراً قل ہو اللہ احد۔ و
المعوذتین۔

ابن عطیہ فرماتے ہیں :-

بہت سی سورتوں کی ترتیب رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زندگی ہی میں
معلوم ہو چکی تھی جیسے ساتوں لمبی سورتیں
اور وہ سورتیں جن کے شروع میں حمد
ہے اور مفصل۔

ان کثیرا من السور کان
قد علم ترتیبہا فی حیاتہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کالسبع الطوال والحوامیم
والمفصل۔

ابن جعفر بن زبیر فرماتے ہیں :-

ابن عطیہ نے جن سورتوں کا ذکر کیا
ہے آثار ان سے زیادہ کی ترتیب معلوم
ہو جانے پر شاہد ہیں کچھ رہ جاتی ہیں جن
میں اختلاف ہو سکتا ہے۔

الأثار تشهد با کثر ما ض
علیہ ابن عطیہ و ببقی منہا
قلیل یمکن ان یجری فیہ
الخلات۔

④ امام بیہقی مدظل میں فرماتے ہیں :-

قرآن کی سورتیں اور آیات رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے میں
اسی ترتیب پر تھیں۔ صرف انفال اور
براءت مستثنیٰ ہیں۔ جیسا کہ حضرت
عثمان کی گزشتہ حدیث سے معلوم
ہوتا ہے۔

کان القرآن علی عهد النبی
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مرتباً
سورۃ و آیاتہ علی ہذا
الترتیب الا الانفال و براءة
لحدیث عثمان السابق۔

(انغان نوع ۱۸ ص ۶۲ ج ۱)

امام بیہقی کا یہ استثنا غیر صحیح ہے۔ حضرت عثمان کی حدیث کا یہ مطلب نہیں
کہ تمام سورتوں کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان موجود تھا کہ

سورتوں کی ترتیب

سورتوں کی ترتیب کے بارے میں اگرچہ جہور کا خیال یہ ہے کہ یہ ترتیب صحابہ نے اپنے اجتہاد سے رکھی ہے مگر محققین کی رائے یہی ہے کہ ترتیب سورتوں کی تو قیسی اور تعلیم رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مطابق ہے۔
محققین کے دلائل حسب ذیل ہیں:-

① رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے میں سورتوں کے درمیان بھی ایک خاص ترتیب ضرور تھی۔ اس لیے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مجمع صحابہ میں متعدد سورتیں ایک ساتھ پڑھنا یا بتانا ثابت ہے مثلاً مسلم شریف کی حدیث میں ہے۔

اقراوا الزہرا دین البقرة
وال عمران۔
دونوں روشن تر سورتیں۔ بقرا اور آل عمران پڑھا کرو۔

عصفت ابن ابی ضیبة میں سعید بن خالد رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے۔
قرأ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
ساتوں لمبی سورتیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک رکعت میں پڑھیں۔
بالسبع الطوال فی رکعة۔
اکٹا میں ہے۔

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مفصل
ایک رکعت میں پڑھا کرتے۔
انہ علیہ الصلوٰۃ والسلام
کان یجمع المفصل فی رکعة۔
صحیح بخاری میں ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
جب بستر پر آرام کے لیے تشریف لاتے
انہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کان اذا اوی الی فراشه

الرحيم كتبت سورة اخرى
فنزلت الانفال ولعمركتب
بسم الله الرحمن الرحيم .
(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۰)

نازل ہوتی تو دوسری سورہ نکھی جاتی مگر
انفال نازل ہوئی تو اس کے بعد بسم اللہ
الرحمن الرحیم نہ نکھی گئی۔ اس لیے کہ سورہ
براءت کے شروع میں بسم اللہ الرحمن الرحیم
نازل ہی نہ ہوئی)

ان روایتوں سے معلوم ہوا کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے ہی
سے براءت بعد انفال مکنی مگر دونوں کے درمیان چونکہ بسم اللہ نازل نہ ہوئی اس
لیے نہ نکھی گئی۔ البتہ انفال و توبہ کے درمیان فصل بسم اللہ نہ ہونے کے باعث
براءت کو انفال سے ایک قسم کا تعلق و اتصال اور مشابہت ہے۔ جیسے اجزا
کو مجموعے سے مشابہت ہوتی ہے۔ یہ مطلب بھی نہیں کہ براءت حقیقتہً جزو انفال
ہے۔ اگر ایسا ہوتا تو اس سورہ کا علیحدہ نام نہ ہوتا۔

الغرض تمام سورتوں کے مقامات وہی ہیں جن میں وہ سورتیں ثبت ہیں
اور سورتوں کے یہ مقامات رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بتواتر منقول
ہیں۔ لہذا انفال و براءت کا معاملہ دوسری سورتوں سے مختلف کہنا اور ان
کی ترتیب کو بجانے تو قیسی کے اجتہادی قرار دینا صحیح نہیں۔ (فوائد الحموت
شرح سلم الثبوت از ملا بحر العلوم عبد العلی فرنگی محل ص ۳۱، ج ۲ مطبع نوکلشور بکنو
۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء ذواحجہ و جنوری)

کنز العمال کی روایات دیکھنے کے بعد ہی امام بیہقی کے استغنا کی عدم
صحت میرے نزدیک واضح ہو گئی۔ پھر دیکھا کہ ملا بحر العلوم نے فوائد الحموت
میں اسے تفصیلاً تحریر فرمایا ہے اس لیے ان ہی کے حوالے سے لکھنا مناسب
سمجھا۔ واکم اللہ۔

③ فتح الباری میں علامہ ابن حجر فرماتے ہیں۔

ومما يدل على ان ترتيبها
ترتيب سور کے تو قیسی ہونے پر ایک

فلاں فلاں مقام پر لکھی جائیں مگر انفال و براءت کے متعلق کوئی حکم نہ تھا نہ سوال ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی یہ غرض ہے۔ نہ جواب حضرت عثمان کا یہ مقصود۔ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث کا مفہوم یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وفات ہو گئی اور انہوں نے ہمیں یہ نہ بتایا کہ سورہ توبہ (براءت) انفال ہی میں شامل ہے یا اس سے الگ ہے۔ اس جواب سے انہوں نے کناہتہ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو یہ بتایا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے براءت کے شروع میں بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھنے کا حکم نہ دیا اس لیے نہ لکھی گئی۔ اس کی دلیل یہ ہے خود حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے حاکم نے متدرک میں ابو جعفر نخاس نے نا صحیح میں، سعید بن منصور نے سنن میں اور خود امام بیہقی نے بھی روایت کی ہے۔

حضرت عثمان نے فرمایا انفال اور براءت کو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے میں "قرینتین" (دونوں منقل سورتیں) کہا جاتا، اسی لیے میں نے ان دونوں کو سبع طوال میں رکھا۔

قال كانت الانفال وبراءة
تدعیان فی زمن رسول الله صلی الله
تعالی علیہ وسلم القرینتین فلذلك
جعلتهما فی السبع الطوال .

(کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۱)

دارقطنی اور ابن ابی شیبہ نے عسقس بن سلام سے روایت کی ہے۔

انہوں نے فرمایا میں نے حضرت عثمان سے عرض کیا۔ اے امیر المؤمنین انفال اور براءت کا کیا معاملہ ہے کہ دونوں کے بیچ میں بسم اللہ الرحمن الرحیم نہیں؟ فرمایا سورہ نازل ہوتی تو اس کی کتابت ہوتی رہتی یہاں تک کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم نازل ہو۔ جب بسم اللہ الرحمن الرحیم

قال قلت لعثمان یا امیر
المؤمنین ما بال الانفال وبراءة
لیس بینہما بسم الله الرحمن
الرحیم قال كانت تنزل لسورة
فلا تزال تکتب حتی یبزل
بسم الله الرحمن الرحیم
فاذا جاءت بسم الله الرحمن

سجدہ، احزاب، سبأ، فاطر، یس، بھیڑی منزل، تیرہ سورتوں پر، صافات، ص
 زمر، مؤمن، حم سجدہ، شوریٰ، زخرف، دفان، بانشیہ، احقاف، سورہ محمد
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، فتح، حجرات، اور ساتویں منزل، سورہ ق سے آخر
 قرآن تک پر مشتمل تھی۔

منزلوں اور سورتوں کی یہ ترتیب بعینہ وہی ہے جو آج رائج ہے اسی
 لیے علامہ ابن حجر فرماتے ہیں۔

فہذا یدل علی ان ترتیب
 السور علی ما ہو فی المصحف
 الان کان علی عہد رسول
 اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 ویحتمل ان الذی کان مرتباً
 حیثئذ حزب المفصل خاصۃ
 بخلاف ما عداہ۔
 (فتح الباری ج ۹ ص ۳۶)

یہ حدیث اس بات پر دال ہے کہ
 سورتوں کی جو ترتیب مصحف میں آج
 ہے وہی ترتیب عہد رسالت میں
 بھی تھی، ہاں یہ ممکن ہے کہ باضابطہ
 صرف منزل مفصل کی ترتیب دی گئی
 ہو، اور بقیہ کی اس وقت اس طرح
 باضابطہ تدوین و ترتیب نہ
 رہی ہو۔

④ متعدد احادیث سے ثابت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ
 وسلم ہر سال ماہ رمضان میں حضرت جبرئیل کے ساتھ نازل شدہ قرآن کا
 دور کرتے، اور زندگی کے آخری رمضان میں دوبار قرآن کا دور کیا۔ تدوین
 صحابہ اسی دورہ اخیر کے مطابق ہے۔
 حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی ہے۔

استوالی ان جبرئیل کان
 یعارضنی القرآن کل سنۃ مرۃ
 وامنہ عارضنی العام مرتین
 ولا اراہ الا حضراً جلی وانک
 رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے
 مجھ سے راز دارانہ فرمایا جبرئیل میرے
 ساتھ ہر سال ایک بار قرآن کا دور
 کرتے اس سال دوبار میرے ساتھ

دلیل وہ حدیث بھی ہے جو احمد اور ابوداؤد
 نے بطریق اوس بن ابی اوس حضرت
 حذیفہ ثقفی سے روایت کی ہے انہوں
 نے کہا میں بنی ثقیف کے اس وفد میں
 تھا جو اسلام لایا۔ اسی طویل حدیث میں
 یہ حصہ ہے۔ ہم سے رسول اللہ صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا مجھ پر قرآن کا ایک
 حصہ (قرآنی منزل) وارد ہوا میں نے
 چاہا کہ اسے پورا کرنے سے پہلے باہر نہ
 آؤں۔ ہم نے صحابہ کرام سے دریافت
 کیا آپ لوگ قرأت کے لیے کس طرح
 قرآن کی منزلیں مقرر کرتے ہیں۔ انہوں
 نے کہا تین سورتیں، پانچ سورتیں، سات
 سورتیں، نو سورتیں، گیارہ سورتیں، تیرہ
 سورتیں اور ایک حزب ق سے ختم تاکہ
 اسی ترتیب سے قرآن ہم پڑھتے ہیں۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرام عہد رسالت میں ختم قرآن کے لیے
 سات منزلیں مقرر کرتے تھے۔

پہلی منزل تین سورتوں پر مشتمل ہوتی۔ بقرہ، آل عمران، نساء، دوسری
 منزل پانچ سورتوں پر، امدہ، النعام، الاعراف، انفال، توبہ، بقرہ، تیسری منزل
 سات سورتوں پر، یونس، ہود، یوسف، زمر، ابراہیم، حجر، نمل، چوتھی منزل
 نو سورتوں پر، بنی اسرائیل، کہف، مریم، طہ، انبیاء، حج، مؤمنون، نور، فرقان
 پانچویں منزل، گیارہ سورتوں پر، شعراء، نمل، قصص، عنکبوت، روم، لقمن،

توقیفی ما اخرجہ احمد و
 ابوداؤد عن اوس بن ابی اوس
 عن حذیفۃ الثقفی قال کنت
 فی الوفد الذین اسلموا من
 ثقیف (الحدیث) وفیہ فقال
 لنا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم طراً علی حزب من
 القرآن فاردت ان لا اخرج
 حتی افضیہ فسالنا اصحاب
 رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ
 وسلم قلنا کیف تحزبون القرآن
 قالوا تحزبه ثلاث سور، و
 خمس سور، و سبع سور، و
 تسع سور، و احدى عشرة
 و ثلاث عشرة، و حزب من
 ق حتی نختم۔

(فتح الباری ج ۹ ص ۳۷)

کے مطابق ہے۔

حاکم نے حضرت سمرہ سے ابن حسن روایت کی اور حاکم نے تو اسے صحیح بتایا ہے۔

عرض القرآن علی رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عرضات
ویقولون ان قراءتنا هذا ہی
العرضة الاخیرة۔

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
پر کئی بار قرآن کا دور ہوا۔ اور صحابہ
بتاتے ہیں کہ ہماری یہ قراءت وہی
آخری دورہ قرآن والی ہے۔

ابن اثرتہ نے حضرت ابن سیرین سے بھی حضرت ابن عباس و سمرہ کے ہم معنی
روایت کی ہے۔ ابن الانبارکی نے مصاحف میں ابو عبد الرحمن سلمی سے روایت کی ہے۔

کان قراءۃ ابی بکر وعمرو
عثمان وزید بن ثابت والمہاجرین
والانصار واحدۃ وہی السی
قرأها صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم علی جبریل مرتین فی العام
الذی قبض فیہ۔ وکان زید
شہدا العرضة الاخیرة وکان
یقربی الناس ما حق مات
ولذلك اعمدة الصدیق
فی جمعه وولاہ اعقان کتبه
المصاحف۔

حضرت ابوبکر، عمر، عثمان، زید بن
ثابت، مہاجرین اور انصار کی قراءت
ایک ہی تھی۔ اور یہ وہی تھی جو رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اپنے سال
وفات حضرت جبریل علیہ السلام کے
سنے دو بار پڑھی۔ اور حضرت زید قرآن
کے دورہ اخیرہ میں حاضر تھے۔ اور
لوگوں کو اپنی وفات تک وہی قراءت کراتے
تھے اس لیے حضرت صدیق نے اپنی
تدوین میں ان پر اعتماد کیا۔ اور حضرت
عثمان نے کاتبین مصاحف کا سربراہ

ان ہی کو بنایا۔

(تسطلانی ج ۷ ص ۲۵۹)

ابو عبید نے طاؤد بن ہند سے روایت کی ہے۔

عہ کنز العمال ج ۱ ص ۲۸۳۔

marfat.com

Marfat.com

دور کیا ہے۔ اس سے میں یہی سمجھتا ہوں کہ میرا وقت اجل قریب آچکا ہے اور میرے گھر والوں میں سب سے پہلے تم مجھ سے ملو گی۔

صحیح بخاری، جامع ترمذی، اور سنن نسائی میں حضرت ابن عباس رضی اللہ

تعالیٰ عنہما سے روایت ہے۔

انہوں نے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم خیر میں سب سے زیادہ سخی تھے، اور ان کی سخاوت رمضان میں اور بھی زیادہ ہوتی، جب ریل ان سے رمضان کی ہر شب میں ملتے۔ ان سے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قرآن کا ذکر کرتے۔ تو جب جبریل ان سے ملتے تو ان کا فیضان کرم، نفع عام کے لیے بھی ہوئی ہوا سے بھی زیادہ ہوتا۔

امام بخاری و مسلم و نسائی و ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہ سے روایت کی ہے۔

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ہر سال قرآن کا ایک بار دور ہوتا، تو جس سال سال گزارنے وفات پائی دو با "دورہ قرآن" ہوا۔

امام احمد، ابن ابی داؤد، اور طبری نے بطریق عبیدہ بن عمرو سلمانی روایت کی ہے۔

حضرت عثمان نے جس زبان و قرآن پر لوگوں کو جمع کیا ہے وہ دورہ اخیرہ

اول اہل بیتى ملاقاتى۔
(بخاری باب علامات النبوة ج ۱ ص ۵۱۲)

قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اجود الناس بالخير وكان اجود ما يكون في رمضان، كان جبريل يلقاه كل ليلة في رمضان يعرض عليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم القرآن، فاذا لقيه جبريل كان اجود بالخير من الريح المرسله.

قال كان يعرض على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم القرآن كل عام مرة فعرض عليه مرتين في العام الذي قبض.

امام احمد، ابن ابی داؤد، اور طبری نے بطریق عبیدہ بن عمرو سلمانی روایت کی ہے۔
ان الذی جمع علیہ عثمان الناس یوافق العرضة الاخیره۔

المسبحات ولاء واخوت طس
عن القصص۔
(اتقان ج ۱ ص ۶۵)

ترتیب اجتہادی ہوتی تو مسجات (کلمہ
تبیح والی سورتیں) مسلسل ہوتیں۔ اور
”طس نکل“ طس و قصص کے بعد ہوتی۔

اسی معنی کے قریب علامہ قسطلانی نقل فرماتے ہیں۔

قال بعضهم لترتيب وضع
السور في طس صحت اشياء تطلعك
على انه توقيفي صادر عن حكيم۔

مصحف میں کتابتِ سور کی ترتیب
پر کچھ ایسے شواہد ہیں جن پر غور کرو تو تمہیں
معلوم ہوگا کہ یہ ترتیب توفیقی اور بلاشبہ
ایک حکمت والے کی طرف سے صادر ہے۔

(ارشاد الساری ج ۷ ص ۳۶۳)

توفیقی ہونے پر یہ چند امور وال ہیں۔

- ① حروف کی یکسانیت جیسے حمد والی سورتوں میں۔
- ② ہر سورہ کا شروع اس سے پہلی سورہ کے آخر سے معنوی موافقت رکھتا ہے۔ جیسے الحمد کا آخر اور بقرہ کا شروع ایک دوسرے سے مناسبت رکھتا ہے۔
- ③ وزن لفظی کی مناسبت جیسے آخرتبت اور اول اخلاص۔
- ④ مجموعی طور پر بھی ایک سورہ دوسری سے مناسبت رکھتی ہے جیسے والضحیٰ اور المرئشوح۔ (ایضاً)

علامہ قسطلانی نے اس کے علاوہ مزید باتیں بھی بیان کی ہیں۔ اور آیات
سور کی باہمی مناسبت تفسیر کبیر وغیرہ میں تو ہر جگہ مفصل طور پر بیان کی گئی ہے۔
علامہ بقاعی کی اس موضوع پر مستقل تصنیف ہے: "نظم الدرر في
مناسبة الأی والشور" اب تک اس کی آٹھ جلدیں دائرۃ المعارف حیدرآباد سے
شائع ہوئی ہیں اور سلسلہ جاری ہے۔

ان بیانات کا مفاد یہی ہے کہ ترتیب سور توفیقی اور تعلیم رسول علیہ الصلوٰۃ
والسلام کے مطابق ہے۔ بعینہ یہی ترتیب لوح محفوظ کی بھی ہے۔
علامہ کرمانی برہان میں فرماتے ہیں۔

انہوں نے کہا میں نے امام شعبی سے عرض کیا، اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے رمضان کا ہیضہ جس میں قرآن اتارا گیا تو کیا قرآن باقی سال میں نہیں اترتا تھا! انہوں نے فرمایا کیوں نہیں! لیکن حضرت جبریل نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ماہ رمضان میں نازل شدہ قرآن کا دور کیا کرتے تھے تو اللہ تعالیٰ جسے چاہتا محکم فرماتا اور جسے چاہتا منسوخ فرماتا۔ سال وفات دو بار دور ہونے میں یہی راز تھا کہ قرآن اسی پر مستقر ہو جائے جو بعد میں مصحف عثمانی میں لکھا گیا اسی پر اقتصار ہو اور اس کے علاوہ کو ترک کر دیا جائے۔

قال قلت للشعبي قوله تعالى شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن اما كان ينزل عليه في سائر السنة قال بلى ولكن جبرئيل كان يعارض مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في رمضان ما انزل الله فيجزم الله ما يشاء وينسخ ما يشاء فكان السرفى عرضه مرتين في سنة الوفاة استقراره على ما كتب في المصحف العثماني والاقتصار عليه وترك ما عداه -

(قطبانی ج ۲، ص ۳۶۴)

⑤ علامہ جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی فرماتے ہیں۔

ترتیب سور کے تو قیفی ہونے کی دلیل یہ بھی ہے کہ "حم" اور "طس" والی سورتیں مسلسل مرتب کی گئیں۔ مگر جن سورتوں کے شروع میں سبب کا کلمہ ہے وہ مسلسل نہیں، بلکہ ان میں فصل ہے اور "طس" "شعل" اور "طس" "قص" کے درمیان "طس" نکل رکھی گئی ہے حالانکہ یہ "طس" ان دونوں سے چھوٹی ہے۔ اگر

ومما يدل على انه توقيفي كون الحواميم رتبت ولاء وكذا الطواسين ولم ترتب المبيتا ولاء بل فصل بين سورها و فصل بين طسم الشعراء وطسم القصص بطس مع انها اقصر منها - ولو كان الترتيب اجتهاديا لذكرت

توقیفی ایضا وان کانت مصاحفہم
مختلفة قبل العرضة الاخيرة
التي عليهما مدار جمع عثمان.
(مرقات ج ۲ ص ۶۳۳)

اور حضرت علی کا مصحف تو محض اس لیے مختلف تھا کہ انہوں نے ترتیب
قرأت کے مطابق اسے لکھا ہی نہ تھا۔ بلکہ اسے ترتیب نزول کے مطابق جمع کیا
تھا۔ تاکہ یہ پتہ چل سکے کہ کون سی سورہ پہلے اور کون بعد میں نازل ہوئی۔ تو یہ ایک
علمی ترتیب ہوئی۔ واقعہ اگر وہ ہوتا تو اس سے ایک بڑا علم حاصل ہوتا۔ اور
ناسخ و منسوخ کی معرفت میں وہ کار آمد ہوتا۔ پھر مصحف عثمانی خود حضرت
علی کا تائید یافتہ ہے۔ صحابہ کرام کے ساتھ وہ بھی شریک اجماع ہیں۔
علامہ قسطلانی تحریر فرماتے ہیں کہ ترتیب سور کے اجتہادی اور توقیفی ہونے
کے بارے میں علما کا اختلاف لفظی ہے۔ معنی دونوں کا مال ایک ہی ہے۔

لان القائل بالاول يقول
انه رمز اليهم ذلك لعلمهم بانسابنا
نزوله ومواقع كلماته، ولذلك
قال الامام مالك وانما العنوا
القران على ما كانوا يسمعونه
من النبي صلى الله عليه وسلم.
(ارشاد اساری ج ۲ ص ۳۶۳)

اس لیے کہ اجتہادی کے قائل بھی
یہی کہتے ہیں کہ ترتیب کا معاملہ صحابہ کے
سپر دکر دیا گیا اس لیے کہ وہ قرآن کے
اسباب نزول اور اس کے کلمات کے مواقع
سے اچھی طرح واقف تھے جب ہی تو امام
مالک نے فرمایا کہ صحابہ نے قرآن کی تدوین
اسی طرح کی ہے جس طرح وہ رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم سے سنا کرتے تھے۔

حالانکہ امام مالک ترتیب سور کے اجتہادی ہونے کے قائل ہیں۔ اس سے
معلوم ہوا کہ اختلاف محض لفظی ہے کہ توقیفی کے قائلین یہ بتاتے ہیں کہ صحابہ نے
سورتوں کی ترتیب حکم رسول کے مطابق رکھی ہے۔ اور اجتہادی کے قائلین یہ

سورتوں کی بعینہ یہی ترتیب لوح محفوظ میں بھی ہے۔ اور اسی ترتیب پر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہر سال جبریل علیہ السلام سے قرآن کا دور کرتے جب جبریل حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے رمضان میں ملتے اور اسی ترتیب پر وفات کے سال دوبارہ دورہ قرآن فرمایا۔ سب سے آخر میں (واقفوا یوما ترجعون فیہ الی اللہ (الایۃ) نازل ہوئی جسے حضرت جبریل نے آیت ربا اور آیت دین کے درمیان رکھنے کو بتایا۔

ترتیب السور هكذا هو عند الله فی اللوح المحفوظ علی هذا الترتیب وعلیہ کان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یعرض علی جبریل کل سنۃ ما کان یجتمع عنده منه وعرضه علیہ فی السنۃ التی توفی فیہا مرتین وكان اخر الایات نزولا (واقفوا یوما ترجعون فیہ الی اللہ) فامره جبریل ان یضعہا بین ایتی الربا والیدین۔

(اتقان ج ۱ ص ۶۴)

جو لوگ ترتیب سور کو اجتہادی بتاتے ہیں ان کا عظیم استدلال یہ ہے کہ اگر ترتیب سور اجتہادی نہ ہوتی تو مصاحف سلف میں اختلاف نہ ہوتا۔ مگر مصاحف سلف قرآن کے زمانہ نزول کے — اور آخری دورہ قرآن سے پہلے کے ہیں۔ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے میں قرآن کی ترتیب آخری دورہ قرآن کے موافق رکھی گئی۔ جو اس بارے میں اصل اور مرجع و معتمد ہے پھر اسی ترتیب پر صحابہ کرام کا اجماع ہو گیا۔ لہذا اس سے پہلے کا اختلاف اس ترتیب کے اجتہادی ہونے کی دلیل نہیں بن سکتا۔ اور اس اختلاف کی بنیاد پر عہد عثمانی کی تدوین کے توقیفی ہونے کا انکار درست نہیں۔

طاعلی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

صحیح تر یہی ہے کہ سورتوں کی بھی

الاصح ان ترتیب السور

بتاتے ہیں کہ اس بارے میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا حکم صریح نہ تھا بلکہ سورتوں کی ترتیب کا معاملہ صحابہ پر چھوڑ دیا گیا تھا اس لیے کہ صحابہ خود جانتے تھے کہ ہر سورہ اور قرآن کے ہر کلمہ کا مقام کہاں ہے۔ کیونکہ وہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی قراءت سن چکے تھے۔ چنانچہ اسی کے مطابق انہوں نے سورتوں کی ترتیب و تدوین رکھی۔ تو نتیجہ یہی نکلا کہ ترتیب سورتوں بہر حال محض اجتہادی نہیں بلکہ حکم رسول یا "قراءت رسول" علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مطابق ہے۔

حضرت عثمان کا لقب جامع قرآن | حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو جامع قرآن

کہا جاتا ہے۔ بعض بزرگوں نے فرمایا وہ جامع قرآن نہیں مگر تفصیلات جاننے والا آسانی سمجھ سکتا ہے کہ ایسا بھی نہیں کہ جمع قرآن میں ان کا کوئی دخل ہی نہ ہو۔ جمع قرآن کے سلسلے میں ان کا بھی نمایاں کردار ہے۔ لہذا بالکل یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ وہ سرے سے جامع قرآن ہی نہیں جب خلق خدا قرن اول ہی سے ایک حقیقت کی بنیاد پر انہیں "جامع قرآن" کے لقب سے یاد کرتی آئی ہے تو سب کو خطا کار ٹھہرانا بھی مناسب نہیں۔ حضرت ذوالنورین بھی بلاشبہ اس لقب کے مستحق ہیں لہذا انہیں اس لقب سے یاد کرنا صحیح ہے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی علیہ الرحمہ کا اس سلسلے میں ایک رسالہ ہے جمع القرآن وکم غزوہ عثمان۔ اس میں فرماتے ہیں۔

"اصل جمع قرآن بحکم رب العزت حسب ارشاد حضور پر نور سید الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہو یا تھا سب سورتوں کا یکجا کرنا باقی تھا۔ جو امیر المؤمنین صدیق اکبر نے بمشورۃ امیر المؤمنین فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما کیا۔ پھر اسی جمع فرمودۃ صدیقی کی نقلوں سے مصاحف بنا کر امیر المؤمنین عثمان نے بمشورۃ امیر المؤمنین مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما بلا واسطہ میں شائع کیے۔ اور تمام امت کو اصل لہجہ قریش پر مجتمع ہونے کی ہدایت فرمائی اس

ضممہ کے لئے حروف کے اندر ایک نقطہ اور تشدید کے لئے دو نقطے مقرر کیے۔
پھر غلیل بن احمد فراہیدی نے تشدید، مد، ہمزہ، جزم، وصل اور حرکات
کی علامتیں ایجاد کیں اور کسرا، فتحة، ضمه، (زیر، زبر، پیش) کی وہ صورتیں وضع
کیں جو آج ہیں۔

جب اعراب اور نقطوں کے بعد بھی لوگوں نے قراءت میں غلطیاں دیکھیں
تو اس کے حل پر بھی غور کیا۔ مگر سوائے اس کے کوئی حل نظر نہ آیا کہ لوگ قرآن،
علماء اور حفاظ سے زبانی طور پر اصلاح اور تعلیم و تلقین حاصل کریں۔
پھر علماء امت نے علم حروف، علم اعراب، فن تجہید اور علم قراءت مختلف
میں باقاعدہ کتابیں لکھیں۔ تمام امور کی توضیح و تفتیح کی اور مشکلات کا ازالہ
فرما دیا۔

قرآن الگ الگ سورتوں میں تو شروع ہی سے منقسم تھا۔ ایک حدیث
گزری جس سے معلوم ہوا کہ سات منزلوں کی تعیین و تقسیم بھی عہد رسالت ہی میں ہو
چکی تھی۔ پاروں کی تقسیم حجاج ہی کے زمانے میں ہوئی۔ اور مصحف میں منزلوں کے
نشانات بھی اسی نے حسن اور یحییٰ بن یعرب سے لگوائے۔ دس آیات کے اختتام پر
ایک علامت (مے) لگی ہوتی ہے۔ اس کی ایجاد مامون عباسی کے زمانے میں
ہوئی۔ رکوع کی علامت بھی اسی زمانے میں مقرر ہوئی۔ اس طرح کہ نماز تراویح
میں جتنی مقدار پڑھ کر حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ رکوع کیا کرتے اس
کے اختتام پر کنارے یہ علامت (ع) لگادی گئی۔

(تفسیر روح البیان از علامہ اسمعیل حقی م ۱۱۳، ج ۹ ص ۹۹ آخر سورۃ
حجرات مطبع عثمانیہ استنبول ۱۹۲۶ء تفسیر نعیمی۔ از مفتی احمد یار خاں صاحب نعیمی
علیہ الرحمہ ۱۳۹۱ھ۔ مقدمہ)

قرآن کی سورتوں، آیتوں اور کلمات و حروف کی تعداد

ہوتیں۔ مگر یہ عرب کی قدرت زبان اور ان کے فہم کلام کا کرشمہ تھا کہ وہ ان سب کے بغیر اصلی حروف و حرکت کی تعیین کر لیتے، اور صحیح پڑھتے، مصحف عثمانی کی تدوین کے بعد بھی قریباً پچاس سال تک لوگ اسی طرح پڑھتے رہے جب مملکت اسلامیہ کے حدود وسیع ہوئے اور عرب و عجم کا اختلاط ہوا تو اکثر عجم اور بعض عرب سے بھی قراءت میں بہت سی غلطیاں ہونے لگیں۔ جس کے پیش نظر حجاج بن یوسف نے حکم دیا کہ ہم شکل حروف میں امتیاز کرنے کے لئے علامات مقرر کی جائیں چنانچہ حضرت نصر بن عاصم لیشی نے نقطے ایجاد کیے۔ جس سے ہم شکل حروف میں اشتباہ جاتا رہا۔ سب سے پہلے باء اور تاء پر نقطے لگانے گئے جسے دیکھ کر لوگ خوش ہوئے۔ اور کہا۔ اس میں کوئی حرج نہیں یہ نقطے تو حروف کے لیے نور اور رونق ہیں۔ انہوں نے اس وقت اختتام آیت کی علامت بھی اولاً نقطے ہی سے مقرر کی پھر موجودہ علامات ایجاد کیں۔

اعراب کی سب سے پہلے ایجاد کرنے والے ابوالاسود دہلی تابعی بصری ہیں۔ جنہوں نے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے طریقہ آغاز پر علم نحو کی ایجاد و تکمیل کی۔ انہوں نے ایک شخص کو ان اللہ برٹی من المشرکین درسولہ۔ (بکسرہ لام) پڑھتے سنا جس کا معنی یہ ہو جاتا ہے کہ بے شک اللہ مشرکوں سے بری ہے اور اپنے رسول سے) یہ غلطی بہت بڑی تھی انہوں نے فرمایا: معاذ وجہ اللہ ان یبدی من رسولہ (خدا کی پناہ اس سے کہ وہ اپنے رسول سے بری ہو) انہیں اعراب کی ضرورت کا شرت سے احساس ہوا۔ جس کے بعد انہوں نے اعراب وضع کیا۔ مگر اس وقت زبر۔ زیر۔ پیش وغیرہ کی یہ شکلیں نہ تھیں جو آج ہیں۔ انہوں نے نقطوں ہی سے اعراب کا کام لیا۔

فرق یہ تھا کہ اعرابی نقطوں کے لیے اس رنگ کی روشنائی استعمال نہ ہوتی جس رنگ سے قرآن لکھا ہوتا۔ بلکہ اس کے لئے مخالف رنگ کی روشنائی استعمال کرتے زبر کے لئے حروف کے اوپر ایک نقطہ، زیر کے لئے حروف کے نیچے ایک نقطہ

فاتحہ الکتاب

سورہ فاتحہ سے متعلق حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں یہ منقول ہے کہ وہ اسے مصحف میں نہ لکھتے۔ ابو عبید نے بسند صحیح ابن سیرین سے روایت کی ہے۔

ابن سیرین نے فرمایا ابی بن کعب نے اپنے مصحف میں فاتحہ الکتاب معوذتین اللهم اننا نستعينك اور اللهم اياك نعبدك نعبدك نعبدك اور حضرت ابن مسعود نے یہ سب نہ لکھیں۔ اور حضرت عثمان نے ان میں سے صرف فاتحہ الکتاب اور معوذتین لکھیں۔

قال كتب أبي بن كعب في مصحفه فاتحة الكتاب والمعوذتين، واللهم اننا نستعينك واللهم اياك نعبد وتركهن ابن مسعود وكتب عثمان منهن فاتحة الكتاب والمعوذتين.

(اتقان ج ۱ ص ۶۵ نوع ۱۹)

عبد بن حمید نے ابراہیم سے روایت کی۔

ابراہیم نے فرمایا عبد اللہ بن مسعود فاتحہ الکتاب مصحف میں نہ لکھتے۔ اور فرماتے اگر میں اسے لکھتا تو بالکل شروع میں لکھتا۔

قال كان عبد الله لا يكتب فاتحة الكتاب في المصحف وقال لو كتبتها لكتبت في اول كل شئ (در مشورج ص ۱)

ان روایتوں سے صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فاتحہ الکتاب اپنے مصحف میں نہ لکھتے کسی روایت سے یہ ثابت نہیں کہ انہیں قرآنیت فاتحہ میں کوئی شک رہا ہو نہ ہی کسی قابل ذکر شخصیت کا قول ہے۔ معوذتین کے بارے میں تو بعض حضرات اس کے قائل ہیں کہ حضرت ابن مسعود

تمام معتبر لوگوں کا اس بات پر اجماع ہے کہ قرآن میں ایک سو چودہ سو مرتبے
ہیں۔ آیتوں کے بارے میں ابو عمرو دانی ارشاد فرماتے ہیں کہ چھ ہزار آیات تو بالاجماع
سب کہتے ہیں۔ زائد کی تعیین میں اختلاف ہے۔ ابن الفریس نے سید المفسرین
حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی ہے کہ قرآن میں
چھ ہزار چوبیس سو ^{۶۶۱۹} آیتیں ہیں اور تین لاکھ تیس ہزار چھ سو ^{۳۳۶۶۱} اکہتر حروف ہیں۔
ایک جماعت نے کلمات قرآن سہتر ہزار ^{۶۶۹۳۲} نو سو چونتیس شمار کیے ہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔
(اتقان ج ۱ نوع ۱۹ ص ۶۹ و ۷۰۔ مفتاح السعاده و مصباح السیادہ فی
موضوعات العلوم۔ احمد بن مصطفیٰ طاشکبری زاوہ۔ ج ۲ ص ۳۹۴ تا ۳۹۶) سہ



۱۳۷ اعداد مندرجہات کا فرق شمار کرنے والوں کے شمار میں اختلاف کی وجہ سے ہے۔
ص ۱۳۷ پر ایک نقشہ دیا گیا ہے وہ بھی صرف ایک شمار کے تحت ہے۔

قطعی اور یقینی ہے کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک سورہ فاتحہ جزو قرآن ہے۔ اس پر مزید کسی بحث کی ضرورت نہیں۔ موزمین کی بحث میں ضمنی طور پر سورہ فاتحہ کا ذکر جایا آ رہا ہے۔ مگر یہ قول فیصل پیش نظر رکھیں۔

قرآن میں		حاشیہ متعلقہ ص ۱۲۹	
الف	۴۸,۸۶۲	b	۱,۲۶۴
ب	۱۱,۴۲۸	ظ	۸۴۲
ت	۱۰,۱۹۹	ع	۹,۲۲۰
ث	۱۰,۲۶۶	غ	۲,۲۰۸
ج	۳,۲۶۲	ف	۸,۲۹۹
ح	۲,۹۹۳	ق	۶,۸۱۳
خ	۱,۳۱۶	ک	۹۵۰۰
د	۵,۹۴۲	ل	۲۰,۳۲۳
ذ	۲,۶۹۹	م	۲۶,۱۳۵
ر	۱۱,۶۹۹	ن	۲۶,۵۶۰
ز	۱,۵۹۰	و	۲۵,۵۳۶
س	۵,۸۹۱	ہ	۱۹,۵۶۰
ش	۲,۲۵۳	لا	۴۶,۲۰
ص	۲,۰۱۳	ی	۲۵,۹۱۹
ض	۱,۶۰۶	کل حروف	۳,۲۲,۶۰۰
		آیات عامہ	۶,۶۶۶

بستان العارفین از بہ فقہ ابو اللیث سمرقندی (م ۳۷۳ھ) بحوالہ استاد قرابت
شیخ عبدالعزیز بن عبداللہ علیہما الرحمۃ

کو ان کی قرآنیت سے انکار تھا لیکن سورہ فاتحہ کے بارے میں وہ بھی یہی مانتے ہیں کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ بلاشبہ قرآنیت فاتحہ کے قائل تھے مثلاً ابن قتیبہ شکل القرآن میں رقم طراز ہیں۔ (واضح رہے کہ ابن قتیبہ معوذتین کے بارے میں حضرت ابن مسعود کی طرف انکار قرآنیت کی نسبت صحیح ماننے والوں میں سے ہیں)

حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ

عنه كما اپنے مصحف میں سورہ فاتحہ نہ لکھنا اس گمان کی بنیاد پر نہیں کہ معاذ اللہ وہ قرآن نہیں بلکہ ان کا خیال یہ تھا کہ قرآن کی کتابت و تدوین کی غرض یہ ہے کہ شک و نسیان اور کمی بیشی کا اندیشہ جاتا رہنے اور سورہ فاتحہ کے بارے میں یہ اندیشہ نہیں کیونکہ یہ مختصر ہے اور ہر شخص پر اس کا سیکھنا واجب ہے (اس لئے اس کی قرآنیت میں کسی شبہ کی گنجائش یا اس کے نسیان کا امکان نہیں، لہذا اس کے لکھنے کی ضرورت بھی نہیں۔)

واما اسقاطه الفاتحة

من مصحفه فليس بظنه انها ليست من القرآن معاذ الله ولكنه ذهب الى ان القرآن انما كتب وجمع بين اللوحين مخافة الشك والنسيان والزيادة والنقصان ورأى ان ذلك مأمون في سورة الحمد لقصرها ووجوب تعلمها على كل احد.

(آقان ج ۱ ص ۸۲)

اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لیے قرآنیت فاتحہ میں کسی شک و شبہ کی گنجائش کیونکر ہو سکتی ہے جب کہ انہوں نے پوری زندگی نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے نماز میں اس کی قراءت سنی خود بھی قراءت کی۔ خلفا و صحابہ سے بھی سنی پھر قراءت صحیحہ متواترہ جو حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے۔ اس میں بھی سورہ فاتحہ موجود ہے۔ لہذا یہ امر بالکل

”انہا کان یحکّم المعوذتین من المصحف ویقول: لا تخلطوا القرآن بما لیس منه، انہما لیستامن کتاب اللہ: انما امرالنبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان یتعوذ بہما: وہذان ابن مسعود لایقرأ بہما۔“

کی ہے کہ: رت ابن مسعود معوذتین مصحف سے کھرج دیتے۔ اور فرماتے قرآن کو اس سے نہ ملاؤ جو قرآن سے نہیں یہ دونوں کتاب اللہ سے نہیں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صرف ان سے تعوذ کا حکم دیتے۔ ابن مسعود ان دونوں کی قراءت نہ کرتے۔

(درمشورج ۲ ص ۲۱۶ مطبوعہ بیروت عکس طبع المطبعة المیمنیہ مصر ۱۳۱۴ھ)

○ ان طرق وروایات سے حضرت ابن مسعود کے بارے میں چند باتیں معلوم ہوئیں۔

① حضرت ابن مسعود معوذتین کو مصحف سے مٹا دیتے۔

② وہ فرماتے: قرآن کو اس سے مخلوط نہ کرو، جو قرآن سے نہیں۔“

③ معوذتین کتاب اللہ سے نہیں۔

④ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے معوذتین سے صرف تعوذ کا حکم دیا ہے۔

⑤ حضرت ابن مسعود معوذتین کی قراءت نہ کرتے۔

یہ بھی ذہن نشین رہے کہ خاتم الحفاظ علامہ جلال الدین سیوطی نے ان تمام طرق کے صرف ”حسن“ نہیں بلکہ صحیح ہونے کی صراحت فرمائی ہے۔

اس بحث میں علما کے تین اقوال نظر آتے ہیں۔

① حضرت ابن مسعود کی طرف قرآنیتِ معوذتین کے

انکار کی نسبت صحیح ہے۔ مگر صرف ان کے انکار سے قرآنیتِ معوذتین کے تواتر و قطعیت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

② حضرت ابن مسعود کی طرف فاتحہ و معوذتین کے انکارِ قرآنیت کی نسبت باطل غلط۔ باطل اور نامقبول ہے۔

③ روایاتِ انکار صحیح ہیں۔ مگر ان میں انکارِ قرآنیت کا ذکر نہیں صرف

معوذتین کی قرآنیث

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ایک حدیث سے اس باب میں سخت خلجان پیدا ہو گیا ہے۔ مخالفین کو اعتراض کا موقع ملا۔ موافقین کو حیرت ہوئی ان کے اس سلسلے میں ظاہر آئین قول سامنے آگئے، یہ بحث بسط و تفصیل کا تقاضی ہے اس لیے تفصیل مناسب۔

امام احمد اور ابن حبان کی روایت میں ہے۔

عبداللہ بن مسعود (قل)
عبداللہ بن مسعود (قل)
ابو ذر بن الغنق (قل اعوذ برب الناس)
(فتح الباری ج ۸ ص ۵۲۶)

عبداللہ بن امام احمد نے زیادات سند میں، اور ابن مردودہ نے بطریق اعلمش، ابو اسحاق سے، انہوں نے عبدالرحمن بن یزید نخعی سے روایت کی ہے۔

عبداللہ بن مسعود اپنے مصاحف
کان عبد اللہ یحک المعوذتین
من مصاحفہ ویقول اخصالیسا
من کتاب اللہ۔
دونوں کتاب اللہ سے نہیں۔

(فتح الباری ج ۸ ص ۵۲۶۔ ارشاد الساری ج ۴ ص ۳۵۲۔ عمدۃ القاری ج ۲ ص ۱۱)
علامہ جلال الدین سیوطی الدر المنثور فی التفسیر بالماثور میں مختلف روایات و طرق کو یکجا کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

اخرج احمد والبخاری والطبرانی
وامن مردودہ من طرق صحیحہ
عن ابن عباس وابن مسعود۔
امام احمد، بناری، طبرانی، ابن مردودہ
نے بطریق صحیحہ حضرت ابن عباس و ابن
مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے روایت

سکتی ہے غیر قرآن کی نہیں۔ لہذا جب سرکار سے قرآنیتِ معوذتین ثابت تو حضرت ابن مسعود کے انکار کا کیا اثر؟

③ یہ دونوں سورتیں مصحف عثمانی میں ثبت کی گئیں۔ مصحف میں وہی چیز لکھی گئی ہے جس کا قرآن غیر منسوخ ہونا ثابت ہے۔ اس مصحف پر اجماع صحابہ قائم ہے۔ لہذا اس اجماعی مصحف میں کتابتِ معوذتین سے ان کی قرآنیتِ اجماعی و یقینی ہو گئی۔ اور اس مصحف کے بالمقابل تنہا حضرت ابن مسعود کا قول حجت نہیں۔ معوذتین کی قرآنیت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ اس

بارے میں علامہ جلال الدین سیوطی کی ذکر کردہ احادیث سے ہم یہاں صرف وہ حدیثیں نقل کرتے ہیں جن سے صراحتاً "قرآنیتِ معوذتین کا ثبوت فراہم ہوتا ہے۔" ① امام احمد اور ابن خریس نے بسند صحیح حضرت ابو العلاء یزید بن عبد اللہ بن شخیخ سے روایت کی۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص (صحابی) نے کہا: ہم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ایک سفر میں تھے۔ اور لوگ باری باری سوار ہوتے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اور میرے اترنے کی باری آئی۔ تو سرکارِ مجید سے اٹھے، میرے کاندھے پر مار کر فرمایا: قل اعوذ برب الفلق میں نے کہا: اعوذ برب الفلق۔ سرکار نے اسے پڑھا اور ان کے ساتھ میں نے بھی پڑھا۔ پھر فرمایا قل اعوذ برب الناس۔ سرکار نے اسے بھی پڑھا، اور ان کے ساتھ میں نے پڑھا۔ فرمایا۔

اذا انت صليت فاقرا
جب تم نماز پڑھو تو ان دونوں
کی قراوت کرو۔

④ مسلم، ترمذی، نسائی، ابن الخریس، ابن المبارکی، ابن مردویہ نے عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

انزلت علی آیات لحرار
مجد پر ایسی آیتیں نازل ہوئیں

اتنا ہے کہ وہ مصحف میں انہیں لکھنے سے انکار کرتے تھے۔
قول اول :- علامہ جلال الدین سیوطی اتقان میں ناقل ہیں۔

وقال ابن قتيبة في
 مشکل القرآن ظن ابن مسعود
 ان المعوذتين ليستا من
 القرآن لانه رأى النبي صلى
 الله تعالى عليه وسلم يعوذ
 بهما الحسن والحسين فافتا
 على ظنه ولا نقول اننا
 اصاب في ذلك واخطأ
 المهاجرون والانصار۔
 ابن قتيبة مشكل القرآن میں لکھتے ہیں
 حضرت ابن مسعود نے گمان کیا کہ معوذتین
 قرآن سے نہیں۔ اس لیے کہ انہوں نے
 نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دیکھا
 کہ وہ حضرات حسنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما
 کو معوذتین پڑھ کر دم کیا کرتے تو وہ اپنے
 ظن پر قائم رہے۔ اور ہم یہ نہیں کہتے کہ
 وہ اس بارے میں صحیح خیال پر ہیں اور
 ہاجرین و انصار غلطی پر۔

(اتقان ج ۱ ص ۸۲)

اس قول پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ جب حضرت ابن مسعود معوذتین کو قرآن
 نہیں ملتے تو قرآنیہ معوذتین اجماعی و یقینی نہ رہی۔ علامہ جلال الدین سیوطی اس
 کا جواب ذکر فرماتے ہیں۔

قال البزار لم يتابع ابن مسعود احد من الصحابة
 وقد صح عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قرأ بهما
 في الصلوة. واثبتنا في المصحف. (در منشور ص ۲۱۶ ج ۶)
 اس کا جواب یہ ہے کہ۔

① حضرت ابن مسعود اپنی اس رائے میں منفرد ہیں۔ بزار نے سند میں بیان
 فرمایا کہ ایک صحابی نے بھی حضرت ابن مسعود کی یہ رائے نہ مانی۔
 ② نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بصحت ثابت ہے کہ انہوں نے نماز
 میں معوذتین کی قراءت فرمائی۔ ظاہر ہے کہ نماز میں قراءت قرآن ہی کی ہو

من احب السور الى الله قل

اللہ کے نزدیک محبوب ترین سورتوں میں

اعوذ برب الغلق وقل اعوذ برب الناس۔ سے قل اعوذ برب الغلق اور قل اعوذ برب الناس فرمایا۔

⑥ ابن مردویہ نے حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی انہوں

نے فرمایا۔ میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ایک سفر میں تھا۔

توسرکار نے نماز صبح پڑھی اور اس میں

فصلی العداة فقرأ فیہا

معوذتین کی قراءت فرمائی۔ پھر فرمایا۔ اے معاذ!

ہل سمعت قلت نعم قال ما

تہ نے سنا؟ میں نے عرض کیا جی ہاں! فرمایا اس

کے مثل سے لوگوں نے قراءت نہ کی۔

قرأ الناس بمثلہن۔

⑦ ابن ابی شیبہ اور ابن النضر میں نے عقبہ بن عامر جہنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے

روایت کی۔ وہ فرماتے ہیں میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ایک سفر میں

تھا جب فجر طلوع ہوئی اذان و اقامت کہی۔ پھر مجھے اپنے دائیں کھڑا کیا۔ پھر معوذتین

کی قراءت کی۔ جب فارغ ہوئے فرمایا تم نے کیسا دیکھا۔ میں نے عرض کیا میں نے

دیکھا۔ یا رسول اللہ۔ فرمایا تو ان دونوں کو پڑھ لیا کرو۔ جب سوؤ اور جب اٹھو۔

اسی واقعہ اور اسی معنی کے قریب حاکم نے بھی حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ

تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔

⑧ ابن الانباری نے حضرت قتادہ سے روایت کی۔ وہ فرماتے ہیں۔ رسول اللہ

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا۔

قل اعوذ برب الغلق اور قل اعوذ برب

اقترا بقل اعوذ برب الغلق و

الناس کی قراءت کرو کہ یہ دونوں اللہ کے

احب لقران الی اللہ۔

نزدیک محبوب ترین قرآن سے ہیں۔

⑨ ابن مردویہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی انہوں

نے بیان کیا کہ نجاشی نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ایک بھوری مادہ

نخر ہدیہ کیا اس میں ذرا سرکشی تھی۔ سرکار نے زبیر سے فرمایا۔ اس پر سوار ہو کر

مثلہن قتل اعدو ذبرب جن کی مثل میں نے کبھی نہ دیکھی۔
 الفلق، وقل اعدو ذبرب قتل اعدو ذبرب الفلق۔ قتل
 الناس۔ اعدو ذبرب الناس۔

③ ابن ضریس، ابن الانباری، حاکم (بانادہ تصحیح) ابن مردویہ اور بیہقی (فی الشعب) نے عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔ انہوں نے فرمایا۔ میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ جحفہ اور ابوا کے درمیان چل رہا تھا کہ ہم پر آنکھیں اور سخت تاریکی نے چھا لیا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اعدو ذبرب الفلق اور اعدو ذبرب الناس سے تعوذ کرنے لگے۔ اور فرمانے لگے اے عقبہ! تم بھی ان سے تعوذ کرو کہ کوئی تعوذ کرنے والا ان کے مثل سے تعوذ نہ کر پائے گا۔ فرماتے ہیں۔

وسمعتہ یؤمنا بہما فی میں نے سرکار کو نماز میں ان ہی دونوں
 الصلاة۔ سورتوں سے امامت کرتے سنا۔

④ ابن مردویہ نے حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔ انہوں نے فرمایا کہ مجھ سے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔

یا عقبہ اقرأ بقل اے عقبہ قتل اعدو ذبرب الفلق اور قتل
 اعدو ذبرب الفلق وقل اعدو اعدو ذبرب الناس کی (نماز میں) قراءت
 ذبرب الناس فانک لن تقرأ کر دو کہ تم ان دونوں سے بلیغ تر کی قراءت
 ابلغ منہما۔ ہرگز نہ کرو گے۔

سرکار نے قتل اعدو ذبرب الفلق اور قتل اعدو ذبرب الناس کی قراءت کا حکم دیا۔ اگر یہ بعینہ قرآن کی سورتیں نہ ہوتیں تو بغیر قتل کے اعدو ذبرب الفلق یا اعدو ذبرب الناس پڑھنے کا حکم دیتے علاوہ ازیں اقراء بہ عموماً قراءت نماز کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ ورنہ اقترأ کہا جاتا ہے۔

⑤ ابن مردویہ نے ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کی انہوں نے فرمایا۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

زمانے میں متواتر نہ تھی تو بعض قرآن کا غیر متواتر ہونا لازم آئے گا مگر اس کا جواب دیا جا چکا ہے کہ معوذتین حضرت ابن مسعود کے زمانے میں متواتر تھیں مگر ان کے نزدیک متواتر نہ تھیں۔ اور اس وقت تک ان کی قرآنیت پر چونکہ اجماع صحابہ قائم نہ ہوا تھا اس لئے یہ متواتر ضروریات دین سے نہ قرار پایا تھا۔ لہذا حضرت ابن مسعود کی تکفیر نہ لازم آئے گی۔ ہاں اگر آج کوئی شخص ان کی قرآنیت سے انکار کرے تو اس کی تکفیر کی جائے گی۔

علامہ ابن حجر ناقل ہیں۔

مانعین زکوٰۃ پر کلام کرتے ہوئے
 علامہ ابن الصباغ نے فرمایا۔ حضرت ابو بکر
 نے مانعین سے منع زکوٰۃ پر قتال تو کیا مگر
 یہ نہ کہا کہ وہ اس کی وجہ سے کافر ہو گئے
 مانعین و منکرین زکوٰۃ کی تکفیر اس لیے نہ
 کی گئی کہ اس وقت تک (باوجود فرضیت
 زکوٰۃ کی قطعیت کے اس کی فرضیت پر)
 اجماع قائم نہ ہوا تھا۔ ہاں آج ہم ہر اس
 شخص کو کافر کہیں گے جو زکوٰۃ کا انکار
 کرے۔ ابن صباغ نے فرمایا۔ اسی طرح
 وہ جو حضرت ابن مسعود سے معوذتین کے
 بارے میں منقول ہے یعنی ان کے نزدیک اس کی
 قطعیت حاصل نہ تھی پھر بعد میں اجماع قائم ہوا۔

وقد قال ابن الصباغ
 في الكلام على مانعي الزكاة وانما
 قاتلهم ابو بكر على منع الزكاة
 ولم يقل انهم كفروا بذلك
 وانما لم يكفروا لان الاجماع
 لم يكن استقرتال ونحن الان
 نكفر من جدها قتال وكذا لك
 ما نقل عن ابن مسعود في المعوذتين
 يعني انه لم يثبت عندنا
 القطع بذلك ثم حصل الاتفاق
 بعد ذلك.

(فتح الباری ج ۸ ص ۵۲۶)

یہی جواب علامہ ابن حجر ہیتمی (۵۸۵/۹۲۳ ص) نے الإعلام بقواطع الاسلام
 (ج ۲ ص ۶۲) میں ذکر کیا ہے۔ بہر حال انکار قرآنیت کی نسبت صحیح ماننے پر جو اعتراض
 قوی لازم آ رہا تھا اس کا معقول و محقق جواب موجود ہے۔ پھر بھی یہ قول اول راقم
 marfat.com

اسے رام کرو۔ حضرت زبیر ڈرے۔ سرکار نے فرمایا۔ اس پر سوار ہوؤ۔ اور قرآن پڑھو
عرض کیا، کیا پڑھوں؟ فرمایا قل اعوذ برب الفلق، قسم اس ذات کی جس کے دست
قدرت میں میری جان ہے۔ ماقتت تصلی بمثلها اس کے مثل کے ساتھ نماز
پڑھو گے۔

⑩ امام احمد نے عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔ نبی کریم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔

يا عقبه بن عامر الا اعلك
خير ثلاث سور انزلت في
التوراة والانجيل والزيبوس
والفرقان العظيم. قلت بلى جعلني
الله نداك. قال فاقرائني
قل هو الله احد وقل اعوذ برب
الفلق وقل اعوذ برب الناس
ثم قال يا عقبه لا تنساهن
ولا تبت ليلة حتى تقرهن.

اے عقبہ بن عامر کیا تمہیں تو ریت
انجیل، زبور اور فرقان عظیم میں نازل
شدہ تین سورتوں میں سب سے بہتر
نہ سکھا دوں۔ میں نے عرض کیا۔ کیوں
نہیں مجھے اللہ آپ پر قربان کرے
بیان کیا کہ پھر سرکار نے مجھے قل هو اللہ
احد، قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ
برب الناس پڑھائیں پھر فرمایا عقبہ انہیں
نہ بھولنا اور انہیں پڑھے بغیر کوئی رات بسر کرنا۔

ان احادیث سے معوذتین کی قرآنیت اس طرح ثابت ہوتی ہے کہ کہیں
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صراحتاً انہیں جزو قرآن بتایا اور کہیں نماز میں
ان کی قراءت کا حکم دیا۔ نماز میں قراءت قرآن ہی کی ہوتی ہے۔ کہیں انہیں سورہ
اور آیت فرمایا۔ یہ اطلاق جزو قرآن ہی کے لیے ہوتا ہے۔

حضرت ابن مسعود کی طرف نسبت انکار صحیح مان لینے پر ایک اعتراض
لازم آئے گا جسے امام فخر الدین رازی نے عقدہ لائیکل فرمایا ہے۔ وہ یہ کہ اگر
ہم کہیں کہ معوذتین کا قرآن ہونا حضرت ابن مسعود کے زمانے میں متواتر تھا تو
اس کے منکر کی تکفیر لازم آئے گی۔ اور اگر یہ کہیں کہ معوذتین کی قرآنیت اس

رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اس مذہب کی نقل
جھوٹی اور باطل نقل ہے۔۔۔ یہی
ماننے سے یہ عقیدہ مل ہو سکے گا۔

بماتوا تدر فی الاصل، وذلک یخرج
القرآن عن کونہ حجة یقینیة۔
والاغلب علی الظن ان فقتل
هذا المذہب عن ابن مسعود
رضی اللہ تعالیٰ عنہ نقل کاذب
باطل وبہ یحصل الخلاص عن
هذا العقیدة۔

(مفاتیح الغیب (تفسیر کبیر) ج ۱ ص ۲۱۸)

ملا علی قاری علیہ الرحمہ شرح شفا میں ناقل ہیں۔

علامہ نووی نے شرح مہذب
میں فرمایا کہ مسلمانوں کا اس بات
پر اجماع ہے کہ معوذتین، فاتحہ اور
مصحف میں لکھی ہوئی تمام سورتیں قرآن
ہیں اور جو ان میں سے کسی کا منکر ہو
کافر ہے۔ اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ
عنہ سے فاتحہ اور معوذتین کے بارے میں
جو منقول ہے۔ وہ باطل ہے صحیح نہیں۔
ابن حزم نے اپنی کتاب محلی کے شروع میں
کہا کہ یہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر
دروغ وافترا ہے۔

قال النووی فی شرح المہذب
اجمع المسلمون علی ان المعوذتین
والفاتحة وسائر السور المكتوبة
فی المصحف قرآن وان من جحد
شیئاً منها کفر، وما نقل عن ابن
مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فی
الفاحة والمعوذتین باطل لیس
بصحیح۔ قال ابن حزم فی اول
کتابہ المحلی هذا کذب علی
ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

(شرح شفا ج ۲ ص ۵۵۱)

امام بلازی نے فرمایا: "اس مذہب کو حضرت ابن مسعود سے نقل کرنا غلط
اور باطل ہے" امام نووی نے فرمایا: "حضرت ابن مسعود سے فاتحہ اور معوذتین کے
بارے میں جو نقل کیا گیا ہے باطل وغیر صحیح ہے"۔ ان عبارتوں میں تین معانی کا احتمال ہے۔

کے نزدیک عمل نظر ہے۔ آخر بحث میں اس پر کلام ہو گا۔ مگر یہاں اس قول کو بالاستیعاب ذکر کرنے کا مقصد یہ واضح کرنا ہے کہ حضرت ابن مسعود کی طرت انکار قرآنیت کی نسبت صحیح مان لینے کے بعد بھی قرآنیت معوذتین کے اجماعی اور متواتر ہونے میں کوئی فرق نہیں آتا۔ اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے انکار کو سند بنا کر قرآن میں نقص نائی کی کوشش بہر حال ناکام ہے۔

مخالفین کا جواب تو اتنے ہی سے مکمل ہو جاتا ہے مگر موافقین کی تسکین اور اس بارے میں حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا موقف واضح کرنے کے لیے اگلی بحث ضروری ہے۔

قول ثانی :- امام فخر الدین رازی فرماتے ہیں ۔

نقل فی الکتب القدیمۃ
ان ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ
کان ینکر کون سورۃ الفاتحۃ من القرآن
وکان ینکر کون المعوذتین من القرآن
واعلم انہ ہذا فی غایت الصعوبۃ لان ان
قلنا ان النقل المتواتر کان حاصل
فی عصر الصحابۃ بکون سورۃ
الفاتحۃ من القرآن فچکان
ابن مسعود عالمنا بذالک
فانکارہ یوجب الکفر ونقصان
العقل۔ وان قلنا ان النقل متواتر
فی ہذا المعنی ما کان حاصل
فی ذلک الزمان فہذا یقتضی
ان یقال ان نقل القرآن لیس

پرانی کتابوں میں منقول ہے کہ حضرت
ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سورہ فاتحہ
اور معوذتین کے قرآن ہونے سے
انکار کرتے تھے۔ یہ انتہائی مشکل مسئلہ
ہے۔ اس لیے کہ اگر ہم یہ کہتے ہیں کہ سورہ
فاتحہ کے جزو قرآن ہونے پر عہد صحابہ
میں نقل متواتر حاصل تھی تو حضرت
ابن مسعود اس سے باخبر ہوں گے پھر ان
کے انکار سے کفر یا کم عقلی لازم آتی ہے اور اگر
ہم یہ کہیں کہ اس بارے میں اس وقت
نقل متواتر نہ تھی تو اس کا مطلب یہ ہے کہ
ابتدا میں قرآن کی نقل، متواتر نہیں جب
تو قرآن یقینی حجت نہ رہ جائے گا اور زیادہ
غالب گمان یہ ہے کہ حضرت ابن مسعود

عیاض وغیرہ (جلیل القدر) علما نے بھی ان کا اتباع کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ حضرت ابن مسعود نے معوذتین کے جزو قرآن ہونے کا انکار نہ کیا بلکہ انہیں مصحف کے اندر صرف کتابتِ معوذتین سے انکار تھا۔ اس لیے کہ وہ یہ رائے رکھتے تھے کہ مصحف میں بس وہی چیز لکھی جائے جسے مصحف میں لکھنے کی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اجازت دی ہے گویا انہیں اس بارے میں حضور کی اجازت کا علم نہ ہوا پس اس معنی کے پیش نظر انہیں قرآن میں معوذتین کے صرف لکھنے سے انکار تھا۔ ان کی قرآنیت سے انکار نہ تھا۔

مسعود۔ فتال لم یکر ابن مسعود کونہما من القرآن وانما انکر اثباتہما فی المصحف فانہ کان یرئی ان لا یکتب فی المصحف شیئا الا ان کان النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذن فی کتابتہ فیہ وکانہ لم یبلغہ الاذن فی ذلک قال۔ فہذا تاویل منہ ولیس جحدا لکونہما قرآنا۔

علامہ ابن حجر فرماتے ہیں۔ وهو تاویل حسن۔ قاضی ابوبکر باقلانی کی یہ تاویل عمدہ تاویل ہے۔ مزید لکھتے ہیں۔

مگر وہ صحیح روایت اس تاویل کے برخلاف ہے جو میں نے ذکر کی کیونکہ اس میں یہ آیا ہے کہ حضرت ابن مسعود کہتے تھے کہ یہ دونوں (معوذتین) کتاب اللہ سے نہیں ہاں اگر کتاب اللہ سے "مصحف" مراد لے لیا جائے تو تاویل مذکور چل سکتی ہے۔

الا ان الروایة الصحیحة التي ذکرتها تدفع ذلك حیث جاء فیہا "ویقول انہما لیسا من کتاب اللہ۔ نعم یمکن حمل لفظ کتاب اللہ علی مصحف نیتہی التاویل المذكور۔

(فتح الباری ج ۸ ص ۵۲۶)

① وہ روایات جو آغاز بحث میں ذکر ہوئیں باطل و غیر صحیح ہیں۔
 ② روایات مذکورہ باطل و غیر صحیح نہیں بلکہ وہ روایات باطل ہیں جن میں
 صراحت یہ ذکر ہے کہ حضرت ابن مسعود قرآنیت معوذتین کے منکر تھے۔
 ③ صدر بحث میں ذکر شدہ روایات کو پیش نظر رکھ کر حضرت ابن مسعود سے
 متعلق انکار قرآنیت کا جو مذہب نقل کیا گیا ہے۔ یہ نقل مذہب باطل کا ذب ہے
 (الف) اگر پہلا معنی ہی ان عبارتوں کی مراد ہے تو یقیناً یہ قابل قبول نہیں جیسا
 کہ علامہ ابن حجر نے فرمایا۔ اس لیے کہ روایات صحیح ہیں انہیں باطل قرار دینے کے لیے
 کوئی سند اور دلیل چاہیے بلا دلیل روایات صحیحہ میں طعن کرنا کوئی علمی طریقہ نہیں۔
 (ب) اگر دوسرا معنی ان عبارتوں کا مقصود ہے تو یہ ضرور قابل قبول ہے مگر
 کہیں ان روایات کا ذکر بھی کرنا چاہیے کہ وہ روایات جن میں صراحت یہ ذکر ہے
 کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ قرآنیت معوذتین کے منکر تھے وہ یہ ہیں
 اور یہی باطل و کاذب ہیں۔

(ج) اگر تیسرا معنی مراد ہے تو یہ بالکل بے بنیاد ہے۔ اس لیے کہ اس تقدیر پر
 مذکورہ الصدر روایات میں ہرگز کوئی طعن نہیں۔ طعن صرف ان لوگوں پر ہے
 جو مذہب انکار قرآنیت کے ناقل ہیں۔ یا یہ کہا جائے کہ طعن صرف اس
 نقل مذہب پر ہے۔ ورنہ مذکورہ الصدر روایات کو یہ حضرات (امام رازی و امام
 نووی) بھی صحیح مان کر ان کا کوئی قابل قبول حل نکالتے ہیں۔
 اب سوال یہ ہے کہ عبارات مذکورہ میں کون سا معنی راجح اور قوی ہے اس
 پر حقوڑی بحث قول ثالث کے بعد ملاحظہ کیجئے۔

قول ثالث :- علامہ ابن حجر وغیرہ بیان کرتے ہیں۔

وقد تناول لقاضی ابوبکر	حضرت ابن مسعود سے نقل شدہ
الباقلانی فی کتاب الانتصار	روایت کی قاضی ابوبکر باقلانی نے
تبعہ عیاض وغیرہ ما حکى ابن	کتاب الانتصار میں تاویل کی ہے اور قاضی

یعنی حضرت ابن مسعود کی طرف انکار کتابت کی نسبت باطل و غلط نہیں بلکہ ان کی طرف انکار قرآنیت کا انتساب باطل و غلط اور ان پر دروغ ہے۔ اور یہی معنی علامہ نووی سے متوقع بھی ہے۔ ورنہ ایسے عظیم الشان عالم حدیث اور عارف اسانید سے یہ قطعاً بعید ہے کہ وہ روایات صحیحہ میں طعن کریں اور انہیں باطل و غلط ٹھہرائیں۔ جب ملا علی قاری علیہ الرحمہ نے علامہ نووی کے ارشاد کا یہ مطلب بتایا ہے تو ابن حزم کی عبارت میں بھی یہ تاویل ہو سکتی ہے۔ اور امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عبارت سے تو اس کا واضح اشارہ ملتا ہے۔ اس لیے کہ اخیر میں ان کے الفاظ یہ ہیں۔

والاغلب علی لظن ان نقل
 هذا المذهب عن ابن مسعود
 زیادہ غالب گمان یہ ہے کہ حضرت
 ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اس
 مذہب کی نقل "جھوٹی نقل ہے۔"

امام رازی نے یہاں انکار کتابت کی نسبت کا کوئی تذکرہ نہیں کیا ہے بلکہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مذہب انکار قرآنیت بتانے کو بالکل غلط اور جھوٹی نقل قرار دیا ہے۔

امام فخر الدین رازی کی ایک اور عبارت انکار کتابت کے اعتراف میں بالکل صریح ہے۔ اُسے پیش نظر رکھیں تو قول ثانی و ثالث بلکہ خود امام رازی کی دونوں عبارتوں میں تطبیق زیادہ ضروری ہے۔ اور واضح بھی۔ فرماتے ہیں۔

وايضا فقد نقل عن ابن
 مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 حذف المعوذتين وحذف الفاتحة
 عن القرآن. ويجب علينا احسان
 الظن به وان نقول انه رجع
 عن هذا المذهب.
 حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ
 عنہ سے منقول ہے کہ وہ قرآن (یعنی صحف)
 سے معوذتین اور سورۃ فاتحہ
 حذف کر دیتے۔ ہم پر واجب ہے کہ ہم
 ان کے بارے میں نیک گمان رکھیں
 اور یہ کہیں کہ انہوں نے اس مذہب

قول ثانی و ثالث میں تطبیق

حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل شدہ انکار میں ظاہر ہے یہ دو قول ہو

گئے ایک سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابن مسعود کی طرف نسبت انکار باطل و مردود ہے۔ اور دوسرے کا خلاصہ یہ ہے کہ جب روایات صحیحہ سے انکار ثابت ہے تو روایات صحیحہ میں طعن بے جا ہے نسبت انکار صحیح ہے مگر یہ انکار قرآنیہ ہرگز نہ تھا بلکہ انکار کتابت تھا۔

قول ثانی کے بعد رقم نے یہ لکھا کہ مذکورہ عبارت ائمہ میں تین معانی کا احتمال ہے انہیں پیش نظر رکھ کر آپ دیکھیں کہ جب قول ثانی کا پہلا معنی لیا جائے تو بلاشبہ یہ قول ثالث کے خلاف ہوگا جس طرح کہ قول ثانی و ثالث دونوں ہی قول اول کے معارض ہیں۔ لیکن اگر قول ثانی کا دوسرا یا تیسرا معنی لیا جائے تو یہ قول ثالث کے معارض ہرگز نہ ہوگا بلکہ دونوں ایک قول ہو جائیں گے کیونکہ اس معنی پر اصحاب قول ثانی نے بھی روایات صحیحہ (مذکورہ الصدر) کو صحیح تسلیم کیا۔ اور یقیناً انہیں بھی ان کی وہی تاویل کرنی ہوگی جو اصحاب قول ثالث نے کی۔ اور ابطال و تغلیط کا تعلق دوسری روایات باطلہ سے ہوگا یا ان لوگوں سے جو یہ نقل کرتے ہیں کہ حضرت ابن مسعود کو قرآنیہ معوذتین سے انکار تھا۔ اس تطبیق کی روشنی حضرت ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ سے ملی۔ وہ علامہ نووی کا قول "انہ کذب علیہ" (اسی ابن مسعود) اور اس کا رد نقل کر کے تحریر فرماتے ہیں۔

میں کہتا ہوں کہ علامہ نووی کی عبارت کا مطلب یہ ہے کہ حضرت ابن مسعود کی طرف اصل قرآنیہ کے انکار کی نسبت غلط اور ان پر دروغ ہے جب علامہ نووی کے قول کا یہ معنی ہو گیا تو ان کا قول مقبول ہوگا۔ مردود نہیں۔ اور یہی ظاہر ہے۔

قلت۔ یحمل قول النووی
انہ کذب علیہ علی انکار
اصل القرآنیۃ فیکون مقبولاً
لامردوداً و هو الظاہر۔
(مرقاۃ ج ۱ ص ۵۳۳)

کتابت کا ذکر ہے وہ صحیح ہے۔
بحر العلوم مولانا عبدالعلی فرنگی محلی لکھنوی، فوئح الرحمت شرح مسلم الثبوت
میں فرماتے ہیں۔

ومن اسند الانكار الى ابن
مسعود رضي الله تعالى عنه
فلا يعاب اسنداً عند معارضة
هذا الاسانيد الصحيحة
بالاجماع والملتقات بالقبول
عند العلماء الكرام بل والامة
كلها كافة فظهر ان نسبة
الانكار الى ابن مسعود رضي الله
تعالى عنه باطل.

جس نے حضرت ابن مسعود رضی اللہ
تعالیٰ عنہ کی طرف انکار کی نسبت کی،
اس کی سند کا کوئی اعتبار نہیں، کیونکہ
وہ ان سندوں کے معارض ہے جو
بالاجماع صحیح ہیں۔ اور علمائے کرام بلکہ تمام
امت کے نزدیک مقبول بھی، تو ظاہر
ہو گیا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ
تعالیٰ عنہ کی طرف نسبت انکار باطل
ہے۔

(ج ۲ ص ۳۱۵)

ان تفصیلات سے روشن ہوا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ
قرآنیست معوذتین کے منکر نہ تھے۔ صرف کتابت سے انہیں انکار تھا۔ پھر عہد
عثمانی میں مصحف پر اجماع صحابہ قائم ہونے کے بعد انہوں نے اس سے بھی
رجوع کر لیا۔

قول اول پر تنقید حضرت ابن مسعود کی طرف قرآنیست معوذتین کے
انکار کی نسبت صحیح ہے یہ قول تفصیلاً گزر چکا

اسے وہاں ہم نے عمل نظر قرار دیا۔ اب یہاں پوری وضاحت کے ساتھ تحریر
ہے کہ یہ قول سرے سے صحیح نہیں حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ابتداءً
معوذتین مصحف میں نہ لکھیں یہ تسلیم ہے، لیکن ایسا ہرگز نہیں کہ انہیں معوذتین
کی قرآنیست سے انکار رہا ہو۔ اس دعوے پر حسب ذیل دلائل ہیں۔

(تفسیر کبیر ج ۱ ص ۲۱۳) سے رجوع کر لیا۔
 حاصل یہ کہ قرآنیت معوذتین کے منکر تو کبھی نہ تھے مصحف میں لکھنے سے ابتداء
 انہیں انکار تھا۔ لیکن جب مصحف عثمانی میں یہ سورتیں لکھی گئیں۔ اور اس پر اجماع صحابہ
 قائم ہوا تو وہ مصحف میں لکھنے کے بھی قائل ہو گئے، اور اپنے پہلے مذہب (انکار
 کتابت) سے رجوع کر لیا۔

جب قول ثانی کے تحت ذکر شدہ علامہ نووی و امام رازسی وغیرہما کی
 عبارتوں میں ایک مناسب معنی کا احتمال قوی موجود ہے اور قرآن و شواہد بھی
 اس کی تائید کر رہے ہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ ان عبارتوں کا خلافت قرآن ایسا معنی لیا
 جائے جس پر یہ الزام عائد ہو کہ ان حضرات نے روایات صحیحہ میں طعن کیا۔ اور ان
 عبارتوں کی بنیاد پر قول اول و ثالث کے علاوہ ایک اور قول نکالا جائے۔ مذکورہ
 معقول توجیہ کو کیوں نہ اختیار کیا جائے جس سے مؤخر الذکر دونوں قولوں میں تطبیق
 بھی ہو جائے اور اعتراضات بھی اٹھ جائیں۔ نہ حضرت ابن مسعود پر کسی سورہ
 کی قرآنیت سے انکار کا الزام عائد ہو۔ اور نہ ان علما پر اسانید صحیحہ میں طعن
 اور روایات صحیحہ کے انکار کا اعتراض ہو۔

علامہ محب اللہ بہاری علیہ الرحمہ کی ایک عبارت سے بھی اس تطبیق کی تائید
 ہوتی ہے۔ مُسَلَّمُ الثَّبُوتِ مِمَّنْ فَرَمَاتِهِ .

حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 سے معوذتین اور فاتحہ کا جو انکار منقول
 ہے وہ صحیح نہیں۔ البتہ ان کے مصحف
 کا ان سورتوں سے خالی ہونا صحیح
 ہے۔

وما نقل عن ابن مسعود
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ من انکار
 المعوذتین والفاتحۃ فلم یصح
 وانما صح خلوا لمصحف
 عنہما۔

اس عبارت سے بالکل واضح ہے کہ یہاں دو قسم کی نقلیں ہیں۔ ایک وہ
 جس میں انکار قرآنیت کا ذکر ہے۔ وہ غلط ہے اور ایک وہ جس میں عدم

④ امام کسائی کی سند بھی حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتی ہے اس لیے کہ امام کسائی نے امام حمزہ سے قراءت حاصل کی ہے یوں ہی امام خلف (جو قرآن عشرہ سے ہیں) کی سند حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتی ہے۔ اس لیے کہ انہوں نے سلیم سے اور سلیم نے امام حمزہ سے قراءت حاصل کی ہے۔

قرآن عشرہ کی سندیں اجماعی اور امت کے درمیان قبول یافتہ ہیں۔ لہذا جب صحیح سندوں سے ثابت ہو گیا کہ امام عاصم، امام حمزہ، امام کسائی، امام خلف سب کی سندیں حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتی ہیں، اور ان سب قراءتوں میں فاتحہ اور معوذتین جزو قرآن ہیں۔ تو بلاشبہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف انکار قرآنیت کا انتساب غلط اور باطل ہے۔

اس تفصیل سے ایک عقدہ یہ بھی حل ہو گیا کہ جس ترتیب پر آج قراءت قرآن ہو رہی ہے یہ ترتیب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے اس لیے کہ قرآن عشرہ نے (جن کی سندیں صحیح تر اور اجماعی ہیں) اپنی قراءتیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے نقل کی ہیں اور اس ترتیب پر قراءت فرمائی ہے۔ اور اس بات کی صراحت کی ہے کہ ان کے شیوخ نے انہیں اسی طرح پڑھایا۔ اور شیوخ کے شیوخ نے شیوخ کو اسی طرح پڑھایا۔ یوں ہی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک۔

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف قراءت شاذہ مثلاً متتابعات کا انتساب صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ انہوں نے اسے بطور قرآن نقل نہ کیا۔ اگر وہ قرآن ہوتی تو ان قراءتوں میں (جن کا سلسلہ اسناد حضرت ابن مسعود پر ختم ہوتا ہے) اس کی قراءت ہوتی۔ حضرت ابن مسعود نے اپنے مصحف میں متتابعات بطور تفسیر لکھا۔ اور راوی کو وہم ہوا کہ یہ ان کے نزدیک قرآن ہے یا پہلے قرآن تھا پھر اس کی تلاوت منسوخ ہو گئی۔

(فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ص ۳۱۴ و ۳۱۵ ج ۲)

① حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہر سال ماہ رمضان میں مسجد نبوی کے اندر باقداً امام نماز تراویح ادا کرتے، امام نماز تراویح میں معوذتین کی قراءت کرتے مگر حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس پر کبھی انکار نہیں کیا جس سے ثابت ہوتا ہے کہ نسبت انکار غلط ہے۔

ر فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ج ۲ ص ۳۱۴۔ از بحر العلوم علامہ عبد العلی فرنگی محلی مطبوعہ نو لکھنؤ ذی الحجہ ۱۲۹۵ھ جنوری ۱۸۸۶ء۔

② امام عاصم کی قراءت حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے متواتر منقول ہے اس میں معوذتین اور سورہ فاتحہ شامل ہیں جس سے قطعی طور پر یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا عقیدہ و قول یہی تھا کہ معوذتین قرآن ہیں۔

حضرت امام عاصم کی سند یہ ہے۔ عاصم۔ ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن حبیب سلمیٰ و ابو مریم زبیر بن حبیش اسدی و سعید بن عیاش شیبانی۔ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

③ (الف) امام حمزہ (امام عاصم کی طرح یہ بھی قرائے سبعہ سے ہیں) کا سلسلہ سند بھی حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے اس میں بھی معوذتین اور سورہ فاتحہ ہیں۔ ان کی سند یہ ہے۔

حضرت حمزہ، اعمش ابو محمد سلیمان بن ہرآن۔ یحییٰ بن وثاب۔ علقمہ و اسود و عبید بن نضله خزاعی۔ وزیر بن حبیش و عبد الرحمن سلمیٰ۔ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

(ب) امام حمزہ کی ایک دوسری سند یہ ہے۔

حضرت حمزہ۔ ابو اسحق سلیمی و محمد عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ و امام جعفر صادق۔ ابن قیس و زبیر بن حبیش و زید بن وہب و مسروق۔ منہال و دیگر حضرات۔ ابن مسعود و امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہما۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

اس زمانے کے بعض نام نہاد محققین نے یہاں یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ روایت انکار کے تمام راویوں پر جرمیں لکھ ماری ہیں۔ یہاں تک کہ جلیل القدر تابعی سلیمان بن بہران الاعمش کو شیبی قرار دیا ہے۔ کتب رجال میں "فیہ تشیح" دیکھا اور انہیں شیبی لکھ دیا۔ جب کہ اس زمانے میں شیعوہ روافض کو کہتے ہیں اور سلف میں جو تمام خلفائے کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے ساتھ حسن عقیدت رکھتا اور حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم کو ان میں افضل جانتا۔ شیبی کہا جاتا۔ بلکہ جو صرف امیر المؤمنین عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر تفضیل دیتا اُسے بھی شیبی کہتے۔ حالانکہ یہ مسلک بعض علمائے اہلسنت کا تھا۔ اسی بنا پر متعدد ائمہ کو ذکوہ شیعہ کہا گیا۔ بلکہ کبھی محض غلبہ محبت اہل بیت کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو شیعیت سے تعبیر کرتے۔ حالانکہ یہ محض سنیت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ ج ۲ ص ۲۱۹)

یہ ایک عام طریقہ ہے کہ جو حدیث اپنے مطلب کے خلاف نظر آئی اس کا کوئی قابل قبول حل نکالنے کے بجائے میزان، تہذیب، تذکرۃ الحفاظ وغیرہ کھول کر اس حدیث کے رُواۃ پر جتنی جرمیں ملیں سب نقل کر کے ثقہ رُواۃ کو غیر ثقہ بنا دیا۔ اور قطعاً یہ لحاظ نہ کیا کہ ان رُواۃ کے محاسن روایت کیا ہیں، اور ان کی تصنیف و توثیق میں قول فصیح کیا ہے؟۔ نہ ہی یہ خیال فرمایا کہ ان رُواۃ کو ضعیف اور ساقط الاعتبار کہہ دینے سے ان کی بے شمار وہ حدیثیں بھی ضعیف ہو جائیں گی جنہیں اپنے مفید مطلب مقامات میں زندگی بھر خود ہی صحیح مانتے رہے ہیں۔

طریقہ اول | بہر حال مسئلہ زیر بحث میں راہ تطبیق اختیار کرنے کے لیے قسم اول کی جملہ روایات پر نظر ثانی کرتے ہوئے

ان کا حل ملاحظہ کیجیے۔

① حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضرت ابوبکر باقلانی سے اس کی تاویل گزر چکی کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ معوذتین کی قرآنیت کے قائل تھے لیکن مصحف سے انہیں محو کر دیتے تھے اس لیے کہ

⑤ طبرانی نے معجم اوسط میں بسند حسن حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔

لقد انزل علی آیات لم
 یُنزل علی مثلہن المعوذتین۔
 (درمشور)

مجبہ پر چند ایسی آیات نازل ہوئیں
 جیسی پہلے مجبہ پر نازل نہ ہوئیں۔ وہ
 معوذتین ہیں۔

اس حدیث میں بھی معوذتین کو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے آیات کہا۔ آیت کا اطلاق قرآن ہی کے لیے ہوتا ہے۔ دعاؤں کے لیے نہیں۔ لہذا جس طرح دیگر صحابہ کی روایات سے معوذتین کی قرآنیت کا ثبوت ملتا ہے۔ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت کردہ اس حدیث سے بھی معوذتین کا قرآن ہونا ثابت ہوتا ہے۔ پھر یہ اصول مسلمہ ہے کہ صحابی کا اپنی روایت کردہ حدیث پر اعتقاد ضروری ہے بشرطیکہ سرکار سے اس کا کوئی ناسخ اس کے نزدیک ثابت نہ ہو۔ اس اصول کے تحت ماننا ہوگا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ قرآنیت معوذتین کے قائل ضرور تھے۔

البتہ یہاں یہ سوال ہوگا کہ ان صحیح روایات کا کیا جواب ہے جن سے قول اول والوں نے انکار قرآنیت کا استدلال کیا ہے اس کے جواب میں ہم دو طریق اختیار کر سکتے ہیں۔

① یہ کہ ان قراءات صحیحہ متواترہ کو ہم اصل قرار دیتے ہوئے دیگر روایات کو ان ہی پر محمول کریں اور تطبیق دیں۔

② اگر تطبیق نہ ہو سکے تو روایات انکار میں انقطاع باطنی مانیں اس لیے کہ یہ فن اصول میں ثابت ہے کہ جب ثقہ راویوں کی روایات حدیث مشہور کے خلاف ہوں تو حدیث مشہور کو ترجیح دی جائے گی اور اس کے خلاف روایات غیر مقبول قرار دی جائیں گی۔ (نور الانوار وغیرہ)

یہ حدیثیں اس معنی میں واضح اور بالکل صریح و مفسر ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم غیر معوذات (فائزاً جامع اس لیے ہے کہ اس میں تغلیباً نقل ہو اللہ احد بھی شامل ہے جیسا کہ بعض حدیثوں میں وقت تعوذ معوذتین کے ساتھ اسے بھی شامل کرنے سے معلوم ہوتا ہے) سے حجاز پھونکنا پسند کرتے۔ لہذا ان حدیثوں کی روشنی میں حدیث بالا کا بھی یہی معنی لیا جائے گا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صرف معوذتین سے تعوذ کا حکم دیا اس کا یہ معنی نہیں کہ معوذتین سے صرف تعوذ کا حکم دیا قراءت کا نہیں۔

⑤ کات ابن مسعود لا یقرأ بہما۔ اگر اس کا یہ معنی لیا جائے کہ حضرت ابن مسعود معوذتین کو مطلق پڑھتے ہی نہ تھے تو یہ قرین قیاس بھی نہیں اور قراءت صحیحہ کے خلاف بھی۔ لہذا کان لا یقرأ بہما کا یہ معنی لیا جائے گا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نماز میں معوذتین کی قراءت نہ کرتے مگر ہم یہ کہیں گے کہ ایک راوی کے صرف اتنے بیان سے یہ نتیجہ لینا آسان نہیں کہ وہ معوذتین کو قرآن نہیں مانتے تھے۔ راوی کا بیان صرف راوی کے علم کی حد تک ہے انہوں نے حضرت ابن مسعود سے نماز میں معوذتین کی قراءت نہ سنی، تو اس سے صرف یہ معلوم ہوا کہ جن جہری نمازوں میں یہ راوی ان کے ساتھ تھے ان میں حضرت ابن مسعود سے معوذتین کی قراءت نہ سنی ہو سکتا ہے کہ وہ سری نمازوں میں پڑھتے رہے ہوں یا بہت سی ان جہری نمازوں میں بھی پڑھا ہو جن میں یہ راوی ان کے ساتھ نہ تھے۔ اور اگر یہی تسلیم کر لیا جائے کہ حضرت ابن مسعود نے زندگی بھر نماز میں معوذتین کی قراءت نہ کی تو بھی اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ حضرت ابن مسعود معوذتین کی قرآنیت کے قائل نہ تھے۔ کسی نے زندگی بھر نماز میں کوئی سورہ (یا دہوتے ہوئے بھی) نہ پڑھی تو اس سے یہ نتیجہ کیسے نکل سکتا ہے کہ اس نے اس سورہ کو قرآن ہی نہ مانا۔

مصحف میں مثبت کرنے کے بارے میں سرکار سے کوئی حکم ان کے پاس نہ تھا، اور ان کی رائے یہ تھی کہ مصحف میں وہی لکھا جائے جس کے لکھنے کا سرکار سے حکم مل چکا ہو۔

② قرآن کو اس سے نہ ملاؤ جو قرآن سے نہیں۔
 ③ معوذتین کتاب اللہ سے نہیں۔ دونوں جگہ اگر قرآن اور کتاب اللہ سے مصحف مراد لے لیا جائے تو ان روایتوں کا بھی وہی مفہوم ہو جائے گا جو مذکورہ بالا روایت کا ہے جب روایات صحیحہ و قرابت متواترہ سے حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اعتقاد قرآنیت ثابت ہے اور ان روایات میں ایک صحیح معنی کی گنجائش ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ ان روایات میں قرآن بمعنی کلام اللہ لے کر انہیں ساقط الاعتبار ہی قرار دیا جائے حالانکہ مصحف پر قرآن اور کتاب اللہ کا اطلاق عام طور پر ہوتا رہا ہے اور اب بھی ہوتا ہے۔

④ انما امر النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان یتعوذ بہما۔ اس روایت کا جس طرح یہ معنی لیا جاتا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے معوذتین سے صرف تعوذ کا حکم دیا۔ (یعنی ان کی قراءت کا حکم نہ دیا) اسی طرح یہ معنی بھی تو لیا جاسکتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صرف معوذتین سے تعوذ کا حکم دیا دوسری چیزوں سے نہیں۔ یہ معنی پہلے معنی سے زیادہ واضح اور اس بحث میں خود حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دوسری روایات صریحہ کے مطابق ہے۔

ابوداؤد اور نسائی نے حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے۔ ان نبی اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کان یکرہ عشر خصال۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دس باتیں ناپسند کرتے۔ ان دس باتوں میں یہ بھی ذکر کیا ہے والرقی الا بالمعوذات غیر معوذات سے جھاڑ پھونک (ناپسند کرتے) بیہقی نے شعب الایمان میں حضرت ابن مسعود سے روایت کی۔ انہوں نے فرمایا۔

کان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یکرہ یکرہ الی اللہ تعالیٰ

علیہ وسلم یکرہ الی اللہ تعالیٰ۔ ناپسند فرماتے مگر معوذات سے۔

بتاتے ہوئے تطبیق دکھائی۔ کیونکہ متعارض روایات واقوال میں پہلا درجہ تطبیق ہی کا ہے۔ اس کے باوجود اگر کوئی تطبیق سے متفق نہ ہو تو لا محالہ اسے تسلیم کرنا ہوگا کہ جن روایات سے بظاہر انکار قرآنیت کا معنی نکلتا ہے وہ قراءت صحیحہ متواترہ کے مقابلہ میں مرجوح ہوں گی۔ اگرچہ ان کے رواد ثقتہ اور معتبر ہیں مگر جب ایسی کوئی حدیث دوسری حدیث مشہورہ کے معارض ہو تو حدیث مشہورہ کو ترجیح ہوتی ہے۔ اور دوسری روایت میں انقطاع باطنی مانا جاتا ہے کہ راوی کو فہم معنی میں کوئی وہم عارض ہوا — ان کلمات پر ہم بحث معوذتین ختم کرتے ہیں۔
حاصل بحث یہ ہوا کہ

① حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو قبل اجماع صحابہ کتابت معوذتین سے انکار تھا بعد اجماع وہ کتابت کے بھی قائل ہو گئے۔
② حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کسی زمانے میں قرآنیت معوذتین کے منکر نہ تھے۔

③ حضرت ابن مسعود سے مروی متواتر قراءتوں میں معوذتین موجود ہیں۔ یہ اس پر سب سے قوی دلیل ہے کہ وہ قرآنیت معوذتین کے قائل تھے متواتر کے مقابل احادیث آحاد اگر ایسی صحیح و صریح ہوں کہ تطبیق ناممکن ہو تو آحاد رد کر دی جائیں گی اور متواتر قبول کی جائے گی۔ وہی راجح اور معتد ہوگی۔ لہذا ان قراءتوں کے پیش نظر یہ امر بالکل قطعی اور یقینی ہے کہ حضرت ابن مسعود قرآنیت معوذتین کے قائل تھے۔

④ رہیں احادیث آحاد ان کی مناسب تاویلات بیان کر دی گئیں بالفرض ان تاویلات سے تطبیق نہیں ہوتی تو آحاد رد کر دی جائیں گی اور سند متواتر سے جو ثابت ہے اس کو قطعی طور پر قبول کیا جائے گا۔

بھلا حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو معوذتین کی قرآنیت سے انکار کیوں
ہوگا جبکہ وہ خود رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ فرمان نقل کر رہے ہیں کہ۔

لقد انزل علیّ آیات لعینزل
مجھ پر ایسی آیات نازل ہوئیں جیسی
علیٰ مثلہن المعوذتین۔ پہلے نازل نہ ہوئیں۔ وہ معوذتین ہیں۔

سرکار پر نازل ہونے والی چیز ”وحی“ اور کلام الہی ہے۔ اور کلام الہی اگرچہ
سب یکساں ہے مگر بعض میں امت کے لیے فضیلت و ثواب زیادہ ہے اسی
لحاظ سے حضور معوذتین کو نازل شدہ چیزوں میں بے مثال بتا رہے ہیں جس سے
قرآن کی بہت سی ان سورتوں اور آیتوں پر معوذتین کی فضیلت ثابت ہوتی ہے
جنہیں سرکار نے کہیں صراحت معوذتین سے افضل نہیں بتایا ہے کیا یہ ممکن ہے کہ
سرکار غیر قرآن کو قرآن سے افضل بتادیں؟۔ غیر قرآن اگرچہ کلام الہی غیر متلوہی
ہو، یا دیگر کتب مساویہ ہوں۔ بہر حال قرآن کا سب سے افضل ہونا صراحتاً ثابت
ہے اس لیے ہرگز یہ متوقع نہیں کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سرکار سے
سن کر معوذتین کو نازل شدہ چیزوں میں افضل و بے مثال تو مانیں مگر انہیں
غیر قرآن کہہ کر اپنے سر پر الزام لیں کہ ابن مسعود غیر قرآن کو قرآن سے افضل
مانتے ہیں۔

اور یہ تو پہلے ذکر ہو چکا کہ ”آیات“ کا اطلاق قرآن ہی کے لیے ہوتا ہے
اس لیے قطعاً ناممکن ہے کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ معوذتین کو
آیات اور سورتیں مان کر بھی قرآن نہ مانیں۔

اور سب سے قوی دلیل وہ قراءات متواترہ ہیں جو حضرت ابن مسعود
رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہیں۔ اور ان میں معوذتین موجود ہیں۔ لہذا ان سب
کے ہوتے ہوئے چنانچہ صریح روایات سے انکار قرآنیت کا استدلال
ہرگز صحیح نہیں۔

طریقہ دوم: حتی الوسع ہم نے روایات انکار کے صحیح معانی

یا سورہ کے لقب سے یاد فرمایا ہو یہ سہتی کی حضرت خالد بن عمر بن عمر سے روایت کردہ صرف ایک روایت میں یہ ہے کہ حضرت جبریل سرکار کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے (کچھ کلمات کے بعد ہے) ثم علمہ هذا القنوت کپھر انہوں نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو یہ قنوت سکھایا اللہم انا نستعینک الخ۔

اولاً یہ روایت ہمارے خلاف نہیں اس میں بھی صراحت ہے کہ علمہ هذا القنوت حضرت جبریل نے سرکار کو یہ قنوت سکھایا علمہ هذه السورة یا ہاتین السورتین (یہ سورہ یا یہ دونوں سورتیں سکھائیں) نہیں ہے جس سے خود ہی واضح ہے کہ یہ دعائے قنوت تو ہے سورہ قرآن نہیں۔

ثانیاً ایسا ہرگز نہیں کہ حضرت جبریل نے جو کچھ بتایا ہو سب قرآن ہی ہو۔ حدیث کے طالب علم پر مخفی نہیں کہ ایسی کتنی روایات ہیں جن میں حضرت جبریل کے بعض باتیں بتانے اور سکھانے کا ذکر ہے مگر وہ جزو قرآن نہیں قرآن ہونے کے لیے ضروری ہے کہ وہ بطور قرآن نازل ہو۔ اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے قرآن بتا کر تعلیم و تبلیغ فرمائی ہو۔ الغرض ان کلمات کا دعائے قنوت ہونا تو مسلم ہے مگر ان کی قرآنیت کا کوئی ثبوت نہیں۔

② خود حضرت ابی بن کعب سے ایسی کوئی روایت نہیں ملتی جس میں انہوں نے اس دعائے قنوت کو صراحتاً قرآن بتایا ہو۔

③ عہد صدیقی کی تدوین میں اعلان عام تھا کہ جس کے پاس جو کچھ قرآن ہو لے آئے۔ مگر حضرت ابی بن کعب کا ان سورتوں کو بطور قرآن پیش کرنا کہیں ثابت نہیں۔

④ تدوین ثالث میں بھی اس کا موقع تھا مگر حضرت ابی بن کعب کا ان دعاؤں کو قرآن بتا کر پیش کرنا کسی روایت میں مذکور نہیں جب کہ اس تدوین میں حضرت ابی بن کعب بنفس نفیس شامل تھے اور بعض روایات سے ثابت

دُعَاے خَلْعِ وَدُعَاے خُفْدِ

متعدد روایات سے ثابت ہے کہ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مُصَنَّف میں سورۃ الناس کے بعد یہ دو دعائیں تھیں۔

① بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَعِیْنُكَ وَ نَسْتَغْفِرُكَ وَ نَسْتُغْنِیْكَ عَلَیْكَ الْخَیْرُ، وَ لَا نَكْفُرُكَ وَ نَخْلَعُ وَ نَنْتَرُكَ مِنْ یَفْجُرُكَ

② بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ اَیَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِلَیْكَ نَصَلُّ وَ نَسْجُدُ وَ اِلَیْكَ نَسْعُو وَ نَخْفَدُ، نَخْشِیْ عِزَّ اَبْكَ وَ نَرْجُو اَرْحَمَتَكَ اِنْ عِزَّ اَبْكَ بِالْكَفَارِ مَلْحَقٌ.

تمام روایات میں ان دعاؤں کے الفاظ یکساں اور برابر نہیں، کئی پیشی اور تقدیم

و تاخیر بھی ہے۔

بعض راویوں نے ان دعاؤں کو دو سورتوں سے تعبیر کیا، جس سے یہ وہم

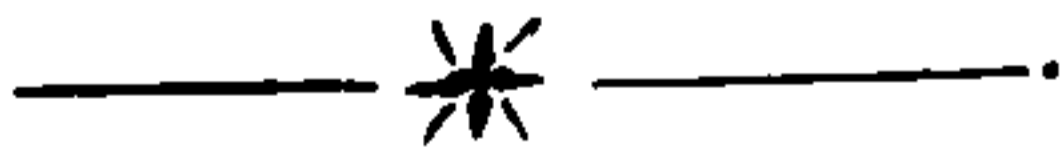
ہوتا ہے کہ دونوں دعائیں جزو قرآن ہیں۔ مگر بلاشبہ یہ دعائیں جزو قرآن نہیں۔ نہ ہی اس پر کسی دلیل کی حاجت۔ مگر جب جاہل یا متجاہل اعدا اسلام نے انہیں پیش کر کے قرآن مقدس پر نقص و کمی کا الزام عائد کیا ہے۔ تو اس پر بھی تقویٰ تفتگو ضروری ہے۔

① رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ان دعاؤں کا سورہ یا جزو قرآن ہونا کسی روایت میں ثابت نہیں۔ درمختور میں اس سے متعلق پندرہ سے زائد صحیح، حسن، ضعیف، قریباً تمام روایات پیش کر دی ہیں۔ مگر کسی روایت میں یہ ذکر نہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے انہیں جزو قرآن بتایا ہو

③ دعائے قنوت واجب ہے۔ اس اداے واجب کے لیے یقیناً افضل ہی ہے جو سرکار سے ثابت اور آسمان سے نازل ہو۔ اس کے پیش نظر روزانہ نماز وتر میں ان کی حاجت ہے۔ لہذا ان کی حفاظت و یادداشت بھی اہم۔ ان امور کی بنا پر حضرت ابی بن کعب نے بطور یادداشت انہیں مصحف میں ثبت کر لیا۔ یہ بھی ذہن نشین رہے کہ انہوں نے وہ مصحف صرف اپنی یادداشت ہی کے لیے تو لکھا تھا۔ ہرگز ان کا مقصد یہ نہ تھا کہ اسے تمامہ بلاد اسلام میں رائج کر لیا ہے نہ ہی یہ گمان کہ لوگ اسے رائج کریں گے لہذا جب اسے اپنی ذات تک محدود رکھنا تھا تو اگر بطور یادداشت وہ دو اہم دعائیں بھی انہوں نے لکھ لیں تو ان پر کیا اعتراض؟ انہوں نے تو یہی خیال رکھا کہ یہ غیر قرآن ہیں مگر بطور یادداشت میں نے لکھ لیا ہے۔

اگر وہ ان دعاؤں کو قرآن بتاتے۔ اپنے تلامذہ کو قرآن کہہ کر پڑھاتے تو یہ شبہ ہو سکتا تھا کہ انہیں ان دعاؤں کی قرآنیت کا گمان تھا مگر ان سے مروی قراءات متواترہ بلاشبہ ان دعاؤں سے خالی ہیں جس سے یقینی طور پر یہ واضح ہو جاتا ہے کہ انہیں ایسا کوئی گمان بھی نہ تھا۔

حاصل کلام یہ کہ ان دعاؤں کا قرآن نہ ہونا صرف یہی نہیں کہ جملہ صحابہ تابعین اور امت اسلامیہ کے نزدیک قطعی و یقینی ہے بلکہ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک بھی ان کی عدم قرآنیت ہی متعین اور یقین ہے۔



ہے کہ حضرت زید کو املا کرانے والے پہی تھے۔

⑤ بالفرض اگر کسی صحیح روایت میں حضرت ابی بن کعب کا ان دعاؤں کو جزو قرآن بتانا مل جائے تو بھی خبر واحد سے قرآنیت کا ثبوت نہیں ہوتا۔ اس کے لیے تو اتر ضروری ہے۔

⑥ مصحف عثمانی وہ ہے جو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دورہ اخیرہ کے مطابق تدوین ہوا۔ اس پر صحابہ کرام نے اجماع و اتفاق کیا۔ اس میں جو دُج تھائے قرآن غیر منسوخ ثابت و مستقر تسلیم کیا۔ اس کے علاوہ کو بالاجماع غیر قرآن یا قرآن منسوخ قرار دیا۔ ان اہل اجماع میں حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی شریک ہیں۔ لہذا جب مصحف عثمانی میں یہ دعائیں نہ لکھی گئیں اور سورۃ الناس پر قرآن ختم کر دیا گیا۔ تو بالاجماع ان کا قرآن نہ ہونا ثابت و متعین ہو گیا۔ اور ان کے عدم قرآنیت میں کسی شک و شبہہ کی بھی گنجائش باقی نہ رہی۔

حضرت ابی بن کعب نے مصحف
ان دعاؤں کے لکھنے کا سبب
 میں یہ دعائیں محض یادداشت

کے طور پر لکھیں۔ رہا یہ کہ انہوں نے ان دعاؤں کی یادداشت کو اتنی اہمیت کیوں دی؟ تو اس کی وجہ یہ ہے کہ:-

① یہ آسمان سے نازل ہوئیں حضرت جبریل علی نبینا وعلیہ السلام نے خدمت اقدس میں انہیں پیش کیا۔

② یہ اندرون نماز اس مقام میں پڑھی جاتی ہیں جہاں بجز قرآن یا کسی دعاے قنوت اور تسبیہ و درود کے کسی اور چیز کا موقع نہیں یعنی وتر کی تیسری رکعت کے قیام میں بعد قراءت انہیں پڑھا جاتا ہے۔ اگرچہ اللہ اکبر کہہ کر انہیں قراءت سے جدا کر لیا جاتا ہے پھر بھی قراءت قرآن سے ان کا قرب و اتصال اور مشابہت مقام واضح ہے۔

نے یہ اسکی طرح ہر زمانے اور ہر دور میں یہ قراءات کتابت و ادا کی نقل متواتر کے ساتھ ہم تک پہنچیں۔

اس لیے تمامی متواتر قراءتیں حق و صحیح، واجب الاعتقاد اور واجب العمل ہیں۔ ان کا منکر کافر ہے۔

④ ائمہ قراءت | یہ قراءتیں سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے تواتر کے ساتھ منقول ہوئیں۔ مگر ہر زمانے میں کچھ بزرگوں کو

ان میں امامت کا درجہ حاصل رہا۔ اور وہ اس فن سے اپنے غیر معمولی شغف اور اس میں اختصاص کی بنا پر زیادہ مشہور ہوئے۔

زمانہ مابعد میں بعض حضرات نے کسی خاص قراءت کی تعلیم و اشاعت سے شغف اختیار کیا، اور ان سے خاص ایک ایک قراءت متواتر روایت کی گئی۔ جس کے سبب وہ قراءت ان ہی کی طرف منسوب ہوئی۔ اور خاص ان کی قراءت کہلائی۔ ورنہ ہر قراءت کا مصدر و مرجع رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہی کی ذاتِ حقیقتِ آب ہے۔

صحابہ پرہ صحابہ کرام میں قراءت اور تعلیم قراءت میں سات اکابر زیادہ مشہور ہوئے۔

۱۔ حضرت عثمان ۲۔ حضرت علی ۳۔ حضرت ابی بن کعب ۴۔ حضرت زید بن ثابت ۵۔ حضرت عبداللہ بن مسعود ۶۔ حضرت ابوالدرداء ۷۔ حضرت ابوموسیٰ اشعری۔

حضرت ابی بن کعب سے خود صحابہ کی ایک جماعت نے فنِ قراءت حاصل کیا جن میں حضرت ابوہریرہ، حضرت عبداللہ بن عباس، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین بھی شامل ہیں۔

حضرت ابن عباس نے حضرت زید سے بھی شرف تلمذ حاصل کیا ہے۔
تاہم اجماع سے صحابہ کرام کی ایک عظیم جماعت نے قراءت سیکھی

اختلافِ قراءت

اختلافِ قراءت کیا چیز ہے؟ کیا اختلافِ قراءت سے قرآن کے معانی میں اتنی تبدیلی ہو جاتی ہے کہ حلال و حرام کا فرق ہو جائے۔ ایک قراءت سے کسی چیز کا جواز ہو اور دوسری سے اسی کا عدم جواز نکلتا ہو؟ یہ اختلاف کب سے اور کیونکر پیدا ہوا؟ ائمہ قراءت کون تھے؟ قراءت سب سے عشرہ کسے کہتے ہیں؟

یہ اس موضوع کے بنیادی سوالات ہیں جنہیں اگلی سطور میں بیان کرنا مقصود ہے۔

(۲) اختلافِ قراءت کا ایک نقشہ ہم اگلے صفحات میں پیش کریں گے جس سے واضح ہو گا کہ یہ معمولی اختلافات ہیں صرف بعض کلمات یا حروف یا حرکات یا طریقِ ادا کا فرق ہے۔ اور معانی میں ہرگز ایسی غیر معمولی تبدیلی نہیں ہوتی جس سے کوئی جائز، ناجائز یا حرام، حلال ہو جائے۔

(۳) صفحاتِ گزشتہ میں تفصیلاً اس کا ذکر آچکا ہے کہ عرب کے فصیح قبائل کی زبانوں اور طریقِ ادا میں فرق تھا۔ جس کے پیش نظر قرآن سات لہجوں میں نازل ہوا۔ خلافتِ عثمانی میں اولین زبانِ نزول، زبانِ قریش کے اور قرآن کے دورہٴ اخیر کے موافق مصحف شریف کی تدوین ہوئی۔ مگر بعض فرق کلمات و حروف و حرکات و ادا جو عرضہٴ اخیرہ میں باقی رہے اور جن کی روایت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت تھی۔ وہ علیٰ حالہ قائم رکھے گئے۔ یہی مختلف قراءت ہیں جنہیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے صحابہ کرام کی کثیر جماعت نے سیکھا، اور صحابہ سے تابعین نے حاصل کیا، اور تابعین سے تبع تابعین

اسماعیل بن عبداللہ بن مہاجر۔ پھر یحییٰ بن حارث ذماری، پھر شریح بن یزید حضرمی زیادہ مشہور ہوئے۔

اور ان میں سے ائمہ سبعہ کو عالم گیر شہرت اور عظیم درجہ امامت حاصل ہوا۔ آج انہیں کی قراءتیں پڑھی پڑھائی جاتی ہیں۔ ان کے دور میں خود ان سے بے شمار حضرات نے فن قراءت کی تحصیل کی مگر ان کے تلامذہ میں سے بھی چند ہی حضرات شہرت دوام و عام سے سرفراز ہوئے۔ ان ساتوں اماموں کی قراءتیں متواتر ہیں۔ اور ہر قاری کی طرف ایک قراءت منسوب ہے۔ ان قاریوں میں سے ہر ایک کے دو خاص راوی ہیں جن سے ان کی قراءتیں مروی ہیں۔

پھر ان روایہ کا بھی ایک سلسلہ تعلیم ہے جس طرح اس وقت احادیث کا سلسلہ اسناد فاضل حدیث سے مصنفین کتب حدیث پھر حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک ہوتا ہے۔ اسی طرح قراءت کا سلسلہ اسناد بھی فاضل قراءت سے لے کر کسی امام قراءت یا ائمہ سبعہ تک اور پھر ان سے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک ہوتا ہے۔ ان ائمہ قراءت اور ان کے روایہ کے مختصر حالات یہاں نقل کیے جاتے ہیں۔

۱	قاری	راوی	۲	قاری	راوی
۱	نافع مدنی	قالون	۵	عامر کوفی	شعبہ
۲	ابن کثیر مکی	بزی	۶	حمزہ کوفی	خلف
۳	ابو عمرو بصری	دوری	۷	کسانی	ابو حارث
۴	ابن حاتم شامی	ہشام			

ساتوں قاریوں کے راوی تو بے شمار ہیں مگر ہر قاری کے دو دو راوی زیادہ مشہور ہیں جن سے آج کل بھی روایت قراءت جاری ہے اس لیے انہیں حضرات کے تذکرے پر اکتفا کیا گیا ہے۔

دینا شروع کرو۔

پھر آپ نے ستر سال درس دیا۔ پورے سو سال کی عمر میں وفات پائی۔

ورش عثمان بن سعید نام، ابو سعید کنیت، ورش لقب ہے۔ اور یہ کبھی لقب ہی سے مشہور ہیں۔ ولادت سنہ ۱۹۶ھ مصر۔ وفات سنہ ۲۸۶ھ مصر۔

مصر سے مدینہ منورہ آکر امام نافع سے قراءت کی تعلیم حاصل کی۔ انتہائی خوش آواز تھے اسی وجہ سے امام نافع نے انہیں "ورشان" لقب عطا فرمایا تھا۔ "ورشان" نرفاختہ کو کہتے ہیں۔ کثرت استعمال سے الف نون حذف ہو کر ورش رہ گیا۔ یونس بن عبدالاعلیٰ فرماتے ہیں کہ ورش خوش قراءت اور خوش الحان تھے۔ ان کی قراءت سننے والوں پر ایک عجیب کیفیت طاری ہو جاتی تھی مدینہ منورہ میں تعلیم سے فارغ ہو کر سنہ ۲۵۵ھ میں مصر واپس آگئے۔ اور وہیں کاہنہ تدریس میں مصروف ہوئے۔

② ابن کثیر مکی عبداللہ بن کثیر نام، ابو عبد کنیت، ولادت سنہ ۳۵۵ھ مکہ بزمانہ امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ

عنه، وفات سنہ ۴۲۵ھ مکہ معظہ بعہد ہشام ابن عبدالملک۔

دوسرے طبقہ کے تابعی تھے۔ حضرت ابو ایوب انصاری، عبداللہ بن زبیر قرظی، انس بن مالک وغیرہم رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے ملاقات کا شرف حاصل تھا۔ عبداللہ بن سائب صحابی سے تحصیل علم کی تھی۔ عراق میں عرصہ تک رہنے کے بعد مکہ معظہ پھر واپس آگئے۔ اور قاضی مقرر ہوئے۔ مشہور محدث و فقیہ سفیان بن عیینہ، امام السنوخیل بن احمد جیسے ائمہ آپ کے شاگرد تھے۔

ان کے روایات میں بڑی اور کثیر زیادہ مشہور ہیں۔ دونوں ان سے بالواسطہ روایت کرتے ہیں۔

بہزکی احمد بن محمد نام کنیت ابو الحسن۔ ولادت سنہ ۲۵۵ھ مکہ معظہ۔

قراءات عشرہ | ان ساتوں قاریوں کے ساتھ تین قراء ابو جعفر (یزید بن العقیق) بیعتوب اور خلف کی قراءتیں قراءت عشرہ اور یہ حضرات قراء عشرہ کہلاتے ہیں۔ ان ائمہ کی قراءتیں بھی متواتر ہیں۔

① نافع مدنی | نافع نام۔ ابو رزیم کنیت، ولادت ۱۶۹ھ تقریباً۔ وفات ۱۶۹ھ۔

مدینہ طیبہ میں شہر تاجعین سے تحصیل قراءت کی خود بھی تابعی تھے۔ کلام کرتے تو منہ سے مشک کی خوشبو آتی۔ پوچھا گیا۔ آپ خوشبو لگا کر پڑھتے ہیں؟ فرمایا۔ نہیں۔ میں نے سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ میرے منہ میں قراءت فرما رہے ہیں۔ جب یہی سے یہ خوشبو آتی ہے۔

مدینہ منورہ میں بلا اختلافت امام قراءت مانے جاتے تھے۔ مدینہ ہی میں قیام رہا۔ اور وہیں جنت البقیع میں مدفون ہیں۔ تقریباً سو سال عمر پائی۔

تلامذہ کی تعداد بہت ہے جن میں اسماعیل بن جعفر انصاری اہمسی اور امام مالک حبشی عظیم شخصیتیں بھی ہیں۔ تمام علما اس کی توثیق کرتے ہیں کہ امام نافع شہر برس سے زیادہ مسند درس پر فائز رہے۔ آپ کے راویوں میں قالون اور ورش زیادہ مشہور ہیں۔

قالون | عیسیٰ بن مینا نام۔ ابو موسیٰ کنیت، قالون لقب جس سے شہرت ہوئی۔ ولادت ۱۲۰ھ مدینہ منورہ۔ وفات ۲۲۰ھ مدینہ منورہ۔

قالون رومی لفظ ہے جس کے معنی "جید" (عذرہ) ہیں۔ امام نافع ہی نے انہیں یہ لقب عطا کیا تھا۔ کان کے بہرے تھے لیکن یہ انعام خداوندی تھا کہ قرآن کریم سننے میں کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی تھی۔ ۱۵۰ھ تک امام نافع سے پڑھتے رہے۔ خود فرماتے ہیں کہ میں جب امام نافع سے ان کی قراءت ان گنت مرتبہ پڑھ چکا تو امام نافع نے فرمایا۔ تم مجھ سے کب تک پڑھتے رہو گے اب درس

شاعر اور صاحب تصانیف بزرگ تھے۔
ملا علی قاری فرماتے ہیں۔ دوری نے قراءتیں جمع کیں۔ اور ان کے متعلق ایک
کتاب بھی لکھی۔ متعدد حضرات سے حدیثیں سنیں۔ قرآن و تفسیر کے عالم تھے۔

سوسی | صالح بن زیاد نام۔ ابو شعیب کفیت۔ ولادت ۱۱۸ھ تقریب
وفات محرم ۲۶۱ھ خراسان۔ ابواز کے موضع سوس میں پیدا
ہوئے۔ علامہ یزیدی سے تحصیل قراءت کی۔ ان ہی کے واسطے سے روایت کرتے
ہیں رفقہ جو دریائے فرات کے کنارے ارض ربیعہ کا ایک شہر ہے وہیں رہتے
تھے۔ ۹۰ سال عمر پائی۔

④ ابن عامر شامی | عبد اللہ نام۔ ولادت ۱۲۸ھ وفات ۱۸۰ھ
۱۱۸ھ دمشق بعد ہشام بن عبدالملک۔ دمشق

کے رہنے والے تابعی ہیں۔ صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین سے پڑھا۔
جن میں مغیرہ بن ابی شہاب اور حضرت ابوالدرداء رضی اللہ تعالیٰ عنہما بھی
ہیں۔ ابن عامر شامی باعتبار زمانہ و لمحات شیوخ سب سے مقدم ہیں۔ شام کے
ایک گاؤں میں جن کو رحاب یا جابہ کہتے ہیں۔ پیدا ہوئے۔ ۱۰ سال کی عمر
میں دمشق تشریف لائے۔ اور وہیں قیام فرمایا۔ دمشق کے قاضی بھی تھے
حضرت عمر بن عبدالعزیز اپنی خلافت کے زمانے میں ان کے پیچھے نماز
پڑھتے تھے۔

رواۃ میں ہشام اور ابن ذکوان زیادہ مشہور ہیں۔ دونوں حضرات ان
سے بالواسطہ روایت کرتے ہیں۔

ہشام | ہشام بن عمار نام۔ ولادت ۱۵۳ھ دمشق۔ وفات آخر محرم
۲۴۵ھ دمشق۔

یہ ابوالصفاک عراقی بن خالد مروزی تابعی اور ابوسلیمان ایوب بن تمیم
تیمی سے اور یہ دونوں یحییٰ بن عمارت اباری سے اور یہ ابن عامر شامی سے

اپنے جدِ اعلیٰ ابو بڑہ کی طرف نسبت کی بناء پر بڑی کہلاتے ہیں۔
 بڑی، عکرمہ بن سلیمان سے، یہ اسمعیل بن عبداللہ قسط اور شبلی بن مباد سے
 اور یہ دونوں حضرات امام ابن کثیر سے روایت کرتے ہیں۔

قنبل محمد بن عبدالرحمن (مخزومی مکی) نام، ابو عمر کنیت، قنبل لقب
 ولادت ۱۹۵ھ، وفات ۲۹۱ھ، عمر ۹۶ سال۔

قراءت میں حجاز کے امام اور رئیس القراء تھے، مگر میں ان کا گھرانہ آج
 تک قنابلہ کے نام سے مشہور ہے۔

۳) ابو عمرو بصری ابو عمرو بن العلاء مازنی، نام میں اختلاف
 ہے، بعض نے کنیت ہی نام کہا ہے۔

ولادت ۶۸ھ مکہ معظمہ، وفات ۱۵۲ھ کوفہ۔
 بصرہ میں پرورش پائی، تابعی ہیں، حضرت انس بن مالک سے روایت
 کرتے ہیں، قراءت، عربیت، لغت، انساب، تاریخ اور شاعری میں علم اتناں تھے،
 حضرت حسن بصری آپ کے مداح تھے، رمضان میں کبھی شعر نہ پڑھتے شام
 جاتے ہوئے کوفہ میں وفات پائی۔

ان کے راویوں میں دُوری اور سُوسی زیادہ مشہور ہیں، یہ دونوں ان
 سے بالواسطہ روایت کرتے ہیں۔

دُوری بصری حفص بن عمر نام، ابو عمر کنیت، ولادت ۱۵۵ھ دُور
 وفات ۲۲۶ھ سامرہ۔

بغداد کے قریب ہی دُور نامی ایک قریب ہے اسی کی طرف نسبت کے
 باعث دُوری کہلاتے ہیں، اپنے استاد ابو محمد یحییٰ بن مبارک بصری معروف بہ
 یزیدی کے واسطے سے ابو عمرو بصری کی قراءت، روایت کرتے ہیں، یزیدی بڑی
 شان کے ساتھ بغداد میں رہتے تھے، یزید بن مسعود کے لڑکوں کے اتالیق ہونے
 کے باعث یزیدی سے مشہور ہو گئے، قراءت، حدیث، نحو اور لغت کے ماہر،

عاصم سے زیادہ قرآن مجید کا عالم نہیں پایا۔ فصاحت و بلاغت، ضبط و اتقان اور تجوید میں کمال رکھتے تھے۔ طرز ادا اور لہجہ عجیب تھا۔ خوش الحانی میں بے نظیر تھے۔ ساتھ ہی غابد و زاہد اور کثیر الصلوٰۃ بھی تھے۔ وفات کے وقت آیہ شہداء رُذِّوا الی اللہ مولہموا الحق بار بار پڑھ رہے تھے۔

پچاس سال تک سند درس پر فائز رہے۔ آپ کے شاگرد بہت ہیں۔ کتنے تلامذہ تو خود اکابر ائمہ ہیں جیسے امام ابو حنیفہ، حضرت فضیل اور حضرت حماد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم۔

رواۃ میں ان کے دو شاگرد زیادہ مشہور ہیں۔ ابو بکر شعبہؓ، دوسرے حفص بن سلیمان۔

امام شعبہ | شعبہ نام کنیت ابو بکر۔ ولادت ۹۵ھ کوفہ۔ وفات ۲۱ جمادی الآخرہ ۱۹۳ھ کوفہ۔

عالم و فاضل تھے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: شعبہ ثقہ، صالح، صدوق اور صاحب قرآن و سنت تھے۔ خود فرماتے ہیں: میں نے کبھی کوئی منکر نہیں کیا۔ اور تیس سال سے زیادہ ہو رہے ہیں۔ کہ روزانہ ایک ختم قرآن شریف کرتا ہوں۔

ستر سال عبادت میں گزار دیے۔ اور چالیس سال ان کے لیے بستر نہیں بچھایا گیا۔ اس عرصہ میں زمین سے پیٹھ نہیں لگائی۔ تلاوت قرآن سے خاص شغف تھا۔ حدیث ہے کہ نشست کے لیے جو جگہ مقرر کی گئی وہاں چوبیس ہزار ختم قرآن فرمایا۔

امام عاصم سے تیس سال کی عمر میں تین مرتبہ قرآن شریف پڑھا۔ پانچ پانچ آیتیں پڑھ کر تین سال میں ختم کیا۔ امام کسایی وغیرہ ان کے تلامذہ میں ہیں۔

امام حفص | حفص بن سلیمان نام۔ ابو عمر کنیت۔ ولادت ۹۷ھ وفات ۸۰ھ۔

روایت کرتے ہیں۔

ہشام حفاظ حدیث میں سے ہیں۔ بخاری، ابوداؤد، ترمذی، ابن ماجہ اور محدثین کی ایک جماعت کثیرہ ان سے روایت کرتی ہے۔ عقل و درایت فصاحت و بلاغت، نقل و روایت اور علم و فضل میں مشہور تھے۔

عبد اللہ بن احمد بن بشیر بن ذکوان نام۔ ابو عمر و کنیت
ولادت عاشور ۱۳۱ھ دمشق۔ وفات شوال ۱۹۲ھ دمشق۔

ابن ذکوان

ہشام کی طرح ابوسلیمان ایوب بن تیم تیمی سے بہ سند مذکور روایت

کرتے ہیں ان سے ابوداؤد، ابن ماجہ وغیرہا محدثین کی ایک جماعت روایت حدیث کرتی ہے ولید بن عتبہ فرماتے ہیں۔ تمام عراق میں ان سے بہتر قرآن شریف پڑھنے والا کوئی نہیں تھا۔ ابو زر عہ کہتے ہیں: قراءت قرآن میں حجاز، شام، مصر اور خراسان میں۔ ان کا کوئی ثانی نہ تھا۔ ایوب بن تیم کے بعد دمشق کی ریاست قرآن ان ہی پر منتہی ہوتی ہے۔

عاصم بن ابی النجود نام۔ ابو بکر کنیت۔ وفات

⑤ امام عاصم کوئی

۱۲۷ھ

عبد اللہ بن حبیب سلمی، زہر بن حبیش، سعید بن عباس شیبانی سے تحصیل

قراءت کی۔ یہ تینوں حضرات کبار تابعین سے ہیں۔ اور بلا واسطہ حضرت عثمان حضرت علی، حضرت عبد اللہ بن مسعود، حضرت ابی بن کعب اور حضرت زید رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے شاگرد ہیں۔

امام عاصم خود بھی تابعی ہیں۔ عاصم بن حسان اور دیگر صحابہ کرام سے

ملاقات کی ہے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: عاصم صاحب قراءت ہیں اور میں ان کو زیادہ پسند کرتا ہوں، مجلی فرماتے ہیں: عاصم صاحب سنت و قراءت ثقہ اور رئیس القراء تھے۔

ابو اسحق زبیری فرماتے ہیں: میں نے عاصم سے بہتر قاری نہیں دیکھا اور

خلف | خلف بن ہشام ہزار خود ائمہ عشرہ سے ہیں ۱۵۰ھ میں پیدا ہوئے اور جمادی الآخرہ ۲۲۹ھ بغداد میں وفات پائی۔

دس سال کی عمر میں قرآن حفظ کر چکے تھے اور تیرہویں سال میں سماعت حدیث کی۔ عابد و زاہد، صائم الدہر، ثقہ اور جلیل الشان امام تھے۔ حفاظ حدیث میں سے ہیں ان سے امام مسلم و امام ابو داؤد و غیرہما محدثین روایت حدیث کرتے ہیں۔

خلاؤ | خلاؤ بن خالد صیرفی نام ابو عیسیٰ کنیت۔ وفات ۲۲۲ھ کوفہ میں۔ قوی الحافظ، ثقہ، محقق، مجتہد، صاحب ضبط و اتقان تھے۔ جامع ترمذی اور صحیح ابن خزیمہ میں ان سے حدیث مروی ہے۔

⑤ **امام کسائی کوفی** | علی بن حمزہ کوفی نام، ابو الحسن کنیت، ولادت ۱۹۰ھ کوفہ۔ وفات ۲۸۹ھ احرام کی حالت میں کساء دکلی پہنتے تھے اسی لئے کسائی سے مشہور ہو گئے۔

امام حمزہ، عیسیٰ بن عمرو اور ابو بکر بن عیاش سے تحصیل فن کی علم قراءت کے امام ہونے کے علاوہ نحو و لغت کے بھی امام تھے۔ معانی القرآن، کتاب السنو نوادر کبیر وغیرہ ان کی تصانیف ہیں۔ سیبویہ سے ان کا مناظرہ ہوا تھا۔

بارون کے ساتھ رہے۔ جلتے ہوئے موضع مزبویہ میں وفات پائی وہیں امام محمد شاگرد امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہا نے بھی وفات پائی۔ جس پر بارون نے کہا تھا: ہم نے فقہ اور قراءت کو یہاں دفن کر دیا۔

ان کے شاگردوں میں دو راوی زیادہ مشہور ہیں۔ ابو الحارث اور دوری۔

ابو الحارث | لیث بن خالد (مروزی بغدادی) نام۔ ابو الحارث کنیت ثقہ، ضابط، صالح، محقق اور قراءت کے ماہر امام کسائی کے اجل تلامذہ سے تھے ۲۲۰ھ میں انتقال فرمایا۔

دوری | ان کا حال گزر چکا۔ چونکہ یہ ابو عمرو بصری اور امام کسائی دونوں کے راوی ہیں اس لیے امام کسائی کی روایت بیان کرتے

امام عامر کے زبیب (پہرہ) تھے۔ ابن معین فرماتے ہیں کہ حفص و شعبہ امام عامر کی قراءت میں اعلم الناس تھے۔ اور حفص ابو بکر شعبہ سے اقرا تھے۔ علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ قراءت میں حفص ثقہ ضابط تھے۔ امام عامر سے متعدد بار قرآن شریف پڑھا۔ ان کا حافظہ بہت قوی تھا۔ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ کے ساتھ کپڑے کی تجارت کرتے تھے جو کچھ اپنے استاد سے پڑھتے اسے خوب یاد رکھتے۔

④ امام حمزہ کوئی | حمزہ بن حبیب الزیات نام۔ کنیت ابو عسارہ، ولادت ۳۸ھ کوفہ۔ وفات ۵۵ھ خلوان۔

تبع تابعی ہیں۔ امور شرعیہ میں بڑے محتاط، عابد و زاہد اور قائم القلیل تھے تلاوت قرآن کا شوق بہت زیادہ تھا۔ ہر مہینہ ۲۵-۲۶ بار قرآن شریف ختم کرتے علم فرائض میں بڑے ماہر تھے۔ ابن فضل فرماتے ہیں کہ کوفہ سے امام حمزہ کے بعثت بلا دور ہوتی ہے۔ ان کے استاد حضرت امین انہیں دیکھتے تو فرماتے یہ حیدر قرآن ہے۔ امام اعظم ابو حنیفہ فرماتے ہیں کہ حمزہ قراءت اور فرائض میں بلا نزاع ہم سب پر فائق ہیں۔

امام قراءت کسائی۔ سفیان ثوری اور ابراہیم بن ادہم جیسے جلیل القدر حضرات امام حمزہ کے شاگردوں میں ہیں۔

ان کے رواق میں خلف اور خلاح زیادہ مشہور ہیں۔ دونوں حضرات بواسطہ ابو عیسیٰ سلیم بن عیسیٰ کوئی امام حمزہ سے روایت کرتے ہیں۔

کوفہ کے اندر ۳۲ھ میں حضرت سلیم کی ولادت ہوئی اور ۱۸۸ھ یا ۱۹۲ھ میں وہیں وفات پائی۔ امام حمزہ کے تلامذہ میں خاص جلالت رکھتے تھے۔ جیسی فرماتے ہیں کہ جب سلیم آتے تو امام حمزہ فرماتے مؤدب ہو جاؤ سلیم آرہے ہیں۔ امام سلیم خود فرماتے ہیں میں نے امام حمزہ سے دس مرتبہ قرآن شریف پڑھا۔ اور ایک حرف میں بھی ان کی مخالفت نہیں کی۔

پاس حاضر کیے گئے۔ انہوں نے ان کے سر پر دست مبارک پھیرا اور دعائے برکت کی۔
 واقعتاً حترہ ۶۳ھ سے پہلے مدینہ میں یہ سب سے بڑے قاری تھے۔
 امام نافع بن ابی نعیم، سلیمان بن مسلم، عیسیٰ بن وردان، امام ابو عمرو، عبدالرحمن
 بن زید بن اسلم، اور خود ان کے دونوں فرزند اسماعیل و یعقوب نے ان سے روایت
 قراءت کی ہے۔ عبدالرحمن بن ہرمز الاعرج جیسے جلیل القدر تابعی پر اس زمانے میں
 انہیں مقدم کیا جاتا۔

صوم داؤدی (ایک دن روزہ ایک دن انظار) کے پابند تھے۔ فرماتے اس
 روزے سے اپنے نفس کو عبادت الہی کے لیے تیار کرتا ہوں۔ درمیان شب چار
 رکعت نماز ادا کرتے۔ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد طویل مفصل (حجرات تا بروج)
 کی کوئی سورہ پڑھتے۔ بعد نماز اپنے لیے تمام مسلمانوں کے لیے اور ان سب لوگوں
 کے لیے دعائیں کرتے جنہوں نے ان سے پڑھا اور ان کے بعد یا ان سے پہلے ان
 کی قراءت کی۔ امام نافع بیان کرتے ہیں۔ بعد وفات جب امام ابو جعفر کو غسل دیا
 جا رہا تھا تو لوگوں نے دیکھا کہ ان کے گلے سے دل تک ورق مصحف کی طرح
 روشن ہے۔ دیکھنے والوں کو اس میں کوئی شک نہ رہا کہ یہ نور قرآن تھا۔ مدینہ
 کے اندر ۱۳۰ھ میں وفات پائی۔

⑩ خلف بن ہشام بغدادی | رُواۃ امام حمزہ کے ضمن
 میں ان کے حالات

گزر چکے۔

ارباب تصنیف

ابو عمرو دانی :- عثمان بن سعید بن عثمان بن سعید اموی۔
 ولادت ۲۱۰ھ۔ وفات ۲۵۵ھ شوال ۲۴۴ھ دانیہ۔

تصانیف (۱) کتاب التیسیر (۲) جامع البیان فی القراءات
 السبع (۳) المقنع فی رسم المصحف۔ (۴) المحکم فی النقطۃ المحتوی فی القراءات
 marfat.com

وقت دوری علی یا دوری کسائی — اور ابو عمر و بصری کی روایت کے وقت دوری بصری لکھتے ہیں۔

(تیسیر الطبع فی اجراء السبع از مولانا محمد حسین اشرفی مقدمہ)

⑧ یعقوب حضری بصری | (قاری عشرہ) ولادت ۱۱۰۰ھ وفات ۱۲۰۵ھ۔

جماعت کثیرہ سے تحصیل قراءت کی۔ امام کسائی، محمد بن زریق کوفی، اور امام حمزہ سے بھی سماع حاصل ہے۔ ان کی سند قراءت یہ ہے۔ یعقوب بن زید، سلام عاصم، ابو عبدالرحمن سلمی، علی بن ابی طالب، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ ان سے جماعت کثیرہ نے تحصیل قراءت کی ہے۔ بصرہ کی جامع مسجد کے امام، ہمیشہ یعقوب ہی کی قراءت پر نماز پڑھتے۔ ان کے باپ اور دادا دونوں حضرات قاری ہیں صاحب فضل و کمال، مستقی و زاہد تھے۔ زہد اور خدا کی طرف توجہ کا حال یہ تھا کہ ایک بار نماز میں ان کے کاندھے سے چادر چرائی گئی۔ مگر انہیں خبر نہ ہوئی پھر چادر لاکر رکھ دی گئی تو بھی انہیں پتہ نہ چلا۔

قرآن، عربیت، روایت حدیث اور فقہ میں کمال حاصل تھا۔ ابو عالم قزاقی ہیں۔ ہم نے جن لوگوں کو پایا۔ ان میں یعقوب سب سے بڑے قاری و عالم تھے ذی الحجہ ۳۱۰ھ میں اٹھاسی سال کی عمر میں وفات پائی۔ ان کے باپ، دادا اور پردادا کی بھی یہی عمریں تھیں۔ تمام حضرات نے اٹھاسی سال کی عمر میں وصال فرمایا۔

⑨ ابو جعفر یزید بن القعقاع مدنی | وفات ۱۱۰۰ھ مدینہ۔

عبد اللہ بن عباس بن مخزومی کے آزاد کردہ غلام ہیں۔ اپنے مولیٰ عبد اللہ بن عباس بن ابی ربیعہ، عبد اللہ بن عباس اور ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے تحصیل قراءت کی۔ عبد اللہ بن عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہما اور مروان بن الحکم سے بھی سماع حاصل ہے۔ کسائی میں ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے

نشر تقریب (۳) تخییر التیسیر فی القراءات العشر (۴) طبقات القراء و تارخیهم
کبریٰ و صغریٰ (۵) شرح المصابیح ۳ جلدیں (۶) غایۃ المہرہ فی الزیادۃ
علی العشرہ (۷) طیبۃ النشر فی القراءات العشر (منظوم) (۸) الجوهرة
فی النحو و غیرہا۔

(مفتاح السعادة ومصباح السيادة فی موضوعات العلوم
احمد بن مصطفیٰ طاش کبریٰ زادہ ج ۲ ص ۶ تا ۵۶)

نقشہ اختلاف قراءت

سورۃ النور پارہ ۱۸

قاری	ابانہ بن عبدی	ابن کثیر	ابو ذر	ابو بکر	ابو سعید	ابو ہریرہ	ابو یوسف
راوی	ابو ہریرہ	ابو بکر	ابو ذر	ابو سعید	ابو یوسف	ابو ہریرہ	ابو یوسف
راوی	ابو ہریرہ	ابو بکر	ابو ذر	ابو سعید	ابو یوسف	ابو ہریرہ	ابو یوسف

الشواذ (۶) طبقات القراء - ۴ جلدیں۔ (۷) شرح قصیدۃ الخاقانی فی التجوید وغیرہ۔

امام شاطبی :- قاسم بن فیثرو۔ ولادت ۵۳۳ھ شاطبیہ (قریہ اندلس) وفات ۲۸ جمادی الآخرہ ۵۹۰ھ قاہرہ۔

تصنیفات :- میں سب سے اعلیٰ قصیدۃ لامیہ شاطبیہ اور قصیدۃ رائیہ ہیں
امام سخاوی :- علی بن محمد بن عبد الصمد ہمدانی سخاوی

ولادت - ۵۵۸ھ سخا (مصر) وفات ۱۸ جمادی الآخرہ ۶۲۳ھ۔

تصانیف :- (۱) فتح الوصید شرح شاطبیہ (شاطبیہ کی سب

سے پہلی شرح) (۲) الوسید الی شرح العقیدہ۔ امام شاطبی کے قصیدۃ رائیہ

کی شرح (۳) المفضل فی شرح المفصل (نحو) ۴ جلدیں (۴) سفر السعاده و

سفر الافادۃ (مفصل ہی کی دوسری شرح) (۵) زمخشری کے احادیث نحویہ

کی شرح (۶) چار جلدوں میں سورۃ کہف تک کی تفسیر (۷) القوائد السبع

فی مدح سید الخلق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم (۸) المفاخرۃ بین دمشق والقاہرہ وغیرہ۔

شیخ جعبری :- ابواسحق ابراہیم بن عمر جعبری

ولادت ۶۴۰ھ تقریباً (قلعہ جعبرا) وفات ۱۳ رمضان ۷۲۲ھ۔

تصنیفات میں شاطبیہ و رائیہ کی شرحیں اور بہت سی کتابیں ہیں۔

ابویوسف ہمدانی :- منتخب الدین بن ابی العز

بن رشید۔ وفات ۶۳۳ھ دمشق۔

تصنیفات میں شرح شاطبیہ و شرح مفصل ہیں۔

امام جزری :- محمد بن محمد بن محمد بن علی بن یوسف جزری۔

ولادت شب شنبہ ۲۵ رمضان ۷۵۰ھ دمشق۔ وفات چاشت جمعہ

۵ ربیع الاول ۸۳۳ھ شیراز۔

تصنیفات :- (۱) النشر فی القراءات العشرہ و جلدیں (۲) مختصر

شمارہ کلمات خلاف	کلمات (قرآوت)	توضیح قرآوت	اصحاب قرآوت	ترجمہ
۷	لَعْنَةُ (وقف میں) لَعْنَتُ (۰)	تا کو ہا سے بدل کر تا کو ساکن کر کے	مکی بصری کسان باقی قراء	یہ کہ اللہ کی لعنت
۸	الخامسة الخامسة	تا کو نصب تا کو رفع	حفص باقی قراء	پانچویں (یوں گواہی دے) پانچویں گواہی یہ کہ
۹	أَنْ غَضِبَ اللَّهُ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ	أَنْ مَخْفَفٌ مُضَادٌ كُو كُسْرًا بِأَوْضَعٍ أَنْ مُشَدَّدٌ مُضَادٌ كُو فَتْحًا بِأَوْضَعٍ	نافع باقی قراء	اللہ غضب کرے (اس پر) اللہ کا غضب (اس پر)
۱۰	لَا تَحْسِبُوهُ تَحْسِبُونَهُ يَحْسِبُهُ لَا تَحْسِبِينَ (مذکورہ چار کلمات)	سین کو زبر " " " " " " سین کو زبر	نافع ابن کثیر کی ابو عمرو بصری " " " " باقی قراء	اسے نہ سمجھو تم اسے سمجھتے ہو اسے سمجھنا ہے ہرگز نہ سمجھنا (ایضاً)
۱۱	لَا يَحْسِبِينَ لَا تَحْسِبِينَ	یا کے ساتھ تا و خطاب کے ساتھ	ابن عامر حمزہ باقی قراء	ہرگز نہ سمجھے ہرگز نہ سمجھنا

شمارہ کلمات عبارات	کلمات (قرابت)	توضیح قرابت	اصحاب قرابت	ترجمہ
۱	فَرَضْنَهَا	رامشدد	ابن کثیر کی بولم و بھری ہم نے اسے خوب فرض کیا	
	فَرَضْنَهَا	رامخفف	باقی قراء	ہم نے اسے فرض کیا
۲	تَذَكَّرُونَ تَذَكَّرُونَ	ذال محفف ذال مشد	حذف حمزہ، کسائی باقی قراء	(تا کہ تم) دھیان کرو
۳	رَأْفَةٌ رَأْفَةٌ رَأْفَةٌ	ہمزہ مفتوحہ ہمزہ ساکنہ الف	ابن کثیر باقی قراء سوسی	رحم، ترس " " " "
۴	المُحَصَّنَاتُ المُحَصَّنَاتُ	صاد کو زیر صاد کو زیر	کسائی باقی قراء	پارسا عورتیں
۵	اربع شہدات اربع شہدات	عین کو پیش عین کو زیر	حزہ، کسائی، حذف باقی قراء	ایسے کسی کی گواہی، چار گواہیاں ہیں (ایسے کسی کی گواہی یہ ہے کہ چار بار گواہیاں لے
۶	أَنْ لَعْنَتْ أَنْ لَعْنَتْ	آن بلا تشدید تون تا کو ضمہ آن بنون مشد تا کو فتح	نافع باقی قراء	یہ کہ اللہ کی لعنت

شمارہ کلمات غلات	کلمات (قرأت)	توضیح قرأت	اصحاب قرأت	ترجمہ
۱۸	جُيُوبِهِنَّ جُيُوبِهِنَّ	۳۱ ۰	جمیم کو پیش جمیم کو زیر باقی قراء	اپنے گریبانوں .
۱۹	غَيْرُ أُولَى غَيْرِ أُولَى	۳۱ ۰	زا کو زیر را کو زیر باقی قراء	شہوت والوں کے علاوہ جو شہوت والے نہ ہوں
۲۰	أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ إِيَّاهُ (بجالت وقف) أَيُّهُ	۳۱	ہاء کو پیش ہاء کو زیر ہامع الف ہ موقوفہ باقی قراء	اے ایمان والو . . .
۲۱	مُبَيَّنَات مُبَيَّنَات	۳۲ ۰ ۳۶	یا کو زیر یا کو زیر باقی قراء	صاف بیان کرنے والی آیتیں روشن آیتیں
۲۲	دَّرِيءٌ دَّرِيءٌ دَّرِيءٌ	۳۵	دال کو زیر، یا ساکن پھر حمزہ دال کو پیش، بغیر یاہ مرہ بجائے حمزہ یا شد دال کو پیش، یا ساکن پھر حمزہ	موتی سا چمکتا " "

شمارہ کلمات خلافت	کلمات (قرأت)	آد	توضیح قرأت	اصحاب قرأت	ترجمہ
۱۲	اِذْ تَلَقَّوْنَهُ اِذْ تَلَقَّوْنَهُ	۱۵	تا مشد تا مخفف	نافع، مکی، بصری باقی قراء	جب تم ایسی بات ایک دوسرے سے سن کر لاتے
۱۳	رَءُوفٌ رَءُوفٌ	۲۰	بغیر واو واو کے ساتھ	ابو عمر و شعبہ حمزہ کسائی باقی قراء	مہربان •
۱۴	خُطُوَاتِ (رُزْنِ) عِطٍ خُطُوَاتٌ	۲۱	طا کو پیش طا ساکن	قنبل، ابن عمر، حفص باقی قراء	قدموں •
۱۵	يَوْمَ يَشْهَدُ يَوْمَ تَشْهَدُ	۲۴	یا مذکر کے ساتھ تاو تانیث کے ساتھ	حمزہ، کسائی باقی قراء	ان پر گواہی دیں •
۱۶	بُيُوتٍ (جہاں) بھی ہو) بِئُوتٍ	۳۵، ۳۶ ۶۱	با کو پیش با کو زیر	ورش، ابو عمر و حفص باقی قراء	گھروں •
۱۷	قَبِيلَ رَمِي مَبْرُورٍ جہاں بھی ہو) قَبِيلَ	۲۸	بالاشام بلا اشام	ہشام، کسائی باقی قراء	کہا گیا •

شماره کلمات خلافت	کلمات (قرأت)	توضیح قرأت	اصحاب قرأت	ترجمہ
۲۸	وَيَتَّقِيهِ وَيَتَّقِيهِ وَيَتَّقِيهِ	۵۲ قاف کو زیر، ہا کو زیر بلاصلہ قاف ساکن، ہا کو زیر بلاصلہ قاف کو زیر، ہا ساکن قاف کو زیر، ہا کو زیر مع صلہ	قانون (بلاخلف) ہشام (باخلف) حفص بصری و شعبہ بلاخلف، خلاد باخلف ورش، کئی ابن ذکوان خلیف کسانی	اور اس سے ڈرے • • •
۲۹	فَان تَوَلَّوْا فَان تَوَلَّوْا	۵۳ تا مشدد بلا تشدید	بزی (کیالت وصل) باقی قراء	پھر اگر تم منہ پھرو •
۳۰	كَمَا اسْتَخْلَفَ كَمَا اسْتَخْلَفَ	۵۵ بصیغہ مجہول تا کو پیش لام کو زیر (معروف) تا اور لام کو زیر	شعبہ باقی قراء	جیسے خلافت دی گئی ان سے پہلوں کو جیسے اس نے خلافت ہی
۳۱	وَلْيُبَدِّلْهُمْ وَلْيُبَدِّلْهُمْ	ہا ساکن، وال مخفف بامفتوح، وال مشدد	ابن کثیر، شعبہ باقی قراء	اور وہ اُسے ضرور بدل دے گا •
۳۲	ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ	۵۸ دوسری ثناء کو رفع دوسری ثناء کو نصب	نافع، مکی، بصری شامی، حفص عمرہ، کسانی شعبہ	یہ تمہارے لیے تین اوقاتِ شرم ہیں۔ تین شرم کے اوقات میں۔

شمارہ کلمات غلاف	کلمات (قراءت)	توضیح قراءت	اصحاب قراءت	ترجمہ
	يُسَبِّحُ يُسَبِّحُ	۳۱ بصیغہ مجہول باکو زبر معروف باکو زبر	ابن عامر، شعبہ باقی قراء	اللہ کی تسبیح کی جاتی ہے اللہ کی تسبیح کرتے ہیں
۲۳	سحابٌ ظلمتٍ سحابٌ ظلمتٍ سحابٌ ظلمتٍ	۳۰ یا پر پیش بلا تنوین تا پر زیر مع تنوین یا پر پیش مع تنوین تا پر زیر مع تنوین یا اور تا پر پیش مع تنوین	بزی قنبل باقی قراء	تارکیوں کے بادل بادل۔ تارکیاں بادل۔ تارکیاں
۲۵	يُنزِلُ يُنزِلُ	۲۳ باب افعال سے۔ نون ساکن زا کو کسر بلا تشدید تفعیل سے۔ نون کو فتحة زا کو کسر مع تشدید	ملکی، بصری بقیہ قراء	اتارتا ہے اتارتا ہے (کھوڑا کھوڑا)
۲۶	اَخْلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ اَخْلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ	۲۵ خاک کے بعد الف لام کو کسر۔ ق کو صغیر کل کے لام کو کسر۔ خاک کو فتح بلا الف لام اور قات کو فتح کل کے لام کو فتح	حمزہ، کسائی بقیہ قراء	(اللہ) زمین پر چلنے والے کا (پانی سے) بنانے والا (اللہ نے) زمین پر چلنے والا (پانی سے) بنایا۔
۲۷	صِرَاطٍ صِرَاطٍ صِرَاطٍ	۲۶ سین سے بالا شام صاد کو قد سے زا کی بوڑھے کو پڑھنا صاد	قنبل خلف دیگر قراء	راستہ . .

بہت سے فوائد اور بہت سی حکمتیں ہیں جن میں سے چند یہ ہیں۔

① امت کے لئے اس میں بہت نرمی، سہولت اور آسانی ہے کہ ان مختلف طریقوں میں سے جس طریق پر کوئی چاہے قرآن کی تلاوت کرے۔ اس کی نماز جائز اس کا مقصود حاصل اور اس کے لیے اجر ثابت۔

② اگر کوئی شخص تمام طرق کی قراءت کرے تو اس کا ثواب اس حیثیت سے بہت عظیم و کثیر کہ اس نے ان قراءتوں اور طریقوں کی تحقیق، لفظ، لفظ، حرف حرف حتیٰ کہ مدوں کی کثیر مقداروں اور امالوں کے فرق تک کے ضبط و حفظ۔ اور ان سب کی مراعات میں بھرپور محنت صرف کی۔ اور ان سب کی ادائیگی اور تلاوت سے شرف یاب ہوا۔ ظاہر ہے کہ محنت و عمل میں جس قدر زیادتی ہوگی، ثواب میں بھی اضافہ ہوتا جائے گا۔ ان الله لا يضيع اجرا لِحَسَنِينَ (قرآن، بیشک اللہ نیکو کاروں کا اجر ضائع نہیں فرماتا۔ افضل العبادات احسنها) (حدیث) بہترین عبادت وہ ہے جس میں مشقت زیادہ ہو۔

③ ان اختلافات کے باعث اہل علم و اجتہاد کے لیے معافی میں فکر و تدبیر کی مزید راہیں کھلتی ہیں۔ ہر قراءت کے نظم کی عبارت، دلالت، اشارت اور اقتضا سے احکام و مسائل کے استنباط کا امکان پیدا ہوتا ہے۔ ہر کلمہ مختلف یا مختلف کلمات کی توجیہ تعلیل اور ترجیح ظاہر کرنے پر حقیقی و تدقیقی نظر کا موقع ملتا ہے۔ اور ان سب میں فکر و اجتہاد سے کام لے کر واقعہ انہوں نے بے شمار شرعی احکام کا استخراج کیا۔ جس سے امت کو اپنے مختلف شعبہ ہائے زندگی کے مسائل و احکام دستیاب ہوئے۔ بہت سی آسانیاں بھی ملیں۔ اور ان مسائل و احکام پر عمل کر کے وہ اجر و ثواب کی مستحق ہوئی اور ہوتی ہے۔ ان سب کا ثواب اصحاب اجتہاد و استنباط کو بھی ملتا ہے۔ ان کا ذاتی ثواب علمی رفعت، امتیازی فضل و شرف اور دوسرے عمومی فوائد کا حصول مزید برآں۔
والله ذو الفضل العظيم۔

شمارہ کلمات خلاف	کلمات (قرئت)	توضیح قرئت	اصحاب قرئت	ترجمہ
۳۳	بِیُوتِ اِمَّهَاتِكُمْ بِیُوتِ اِمَّهَاتِكُمْ بِیُوتِ اِمَّهَاتِكُمْ	ہمزہ اصمیم دونوں کو زیر ہمزہ کو زیر اصمیم کو زیر ہمزہ کو پیش اصمیم کو زیر	حمزہ (بحالت وصل) کسائی () حمزہ و کسائی بحالت ابتداء باقی قراء بہر دو حالت	اپنی ماؤں کے گھروں . .

پوری سورہ نور کے اختلافات قرئت ہم نے پیش کر دیے نقشہ اختلاف سے ظاہر ہے کہ یہ اختلافات صرف بعض حرکات و حروف یا طریق ادا سے متعلق ہیں معانی میں ہرگز کوئی ایسی تبدیلی نہیں ہوتی جس سے کوئی حلال ہلام یا کوئی حرام حلال ہو جائے بلکہ آپ غور کریں تو اکثر جگہ یہی واضح ہو گا کہ محض اعراب و ترکیب یا طریق ادا کا فرق ہے جن سے مفہوم پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ بعض مقامات پر اگر کلمات کا فرق ہے تو بھی مقصود کلام پر کوئی حرف نہیں آتا۔ مثلاً مَدِکَ یَوْمِ الدِّینِ (روز جزا کا بادشاہ) مَدِکَ یَوْمِ الدِّینِ (روز جزا کا مالک) اور بادشاہ دونوں خدا کے لیے صحیح، اور دونوں صفات پر اہل اسلام کا اعتقاد ہے۔ اُنْزِلَ (یکبارگی اترنا) نَزَّلَ (مخوڑا کھوڑا اترنا) قرآن کے بارے میں دونوں حق ہیں۔ لوح محفوظ سے آسمان دنیا کی طرف پورا قرآن یکبارگی اترنا۔ اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر تیسریس سال کی مدت میں کھوڑا کھوڑا نازل ہوا۔ علاوہ ازیں اُنْزِلَ اور نَزَّلَ ایک دوسرے کی جگہ بھی استعمال ہوتے ہیں۔

کوئی سوچ سکتا ہے کہ آخر ان اختلافات میں کیا خوبی اور کیا حکمتیں تھیں کہ منسوخ نہ ہوئے بلکہ باقی رکھے گئے۔

فوائد اختلافات

ایسے حضرات کے لئے جو ابنا اور افادۃ لکھا جاتا ہے کہ ان اختلافات میں بھی

میں یَطْهَرُونَ تَشْدِيد کے ساتھ ہے پہلی کا معنی وہ پاک ہو جائیں۔ دوسری کا معنی وہ خوب پاک ہو جائیں۔ دوسری قراءت پہلی قراءت کی تفسیر کر دیتی ہے ایک قراءت میں ہے فَا مَضُوا الی ذِکْرِ اللّٰهِ دوسری میں فَا سَعَوْا الی ذِکْرِ اللّٰهِ پہلی کا معنی (جب جمعہ کے دن نماز کی اذان ہو) تو خدا کے ذکر کی طرف چل پڑو۔ دوسری کا معنی اللہ کے ذکر کی طرف دوڑو۔ پہلی قراءت سے دوسری کی تفسیر ہوگئی کہ مقصود یہ ہے کہ ذرا چستی کے ساتھ چل پڑو۔ دوڑنا مراد نہیں۔

(آلکان ج ۱ ص ۸۴ باضافہ تشریح و توضیح)

اختلاف قراءت میں علما نے اور کئی حکمتیں بتائی ہیں۔ یہاں بطور نمونہ چند بیان کر دی گئیں۔ ان تفصیلات سے معلوم ہوا کہ۔

① اختلاف قراءت سے اصل مفہوم و مقصود میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ بلکہ بیشتر مقامات میں تو ترجمہ پر بھی کوئی اثر نہیں پڑتا۔

② اختلاف قراءت کوئی عیب و نقص نہیں۔ بلکہ بہت سے فوائد حکم و اصلاح اور بے مثال محاسن پر مشتمل ہے۔

③ یہ کسی کی ایجاد و اختراع نہیں۔ بلکہ خدا کی طرف سے نازل اور سرکار مہبط وحی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے اور قرآن کے دورہ اخیرہ میں قائم و باقی اور دور رسالت سے اب تک متواتر منقول ہے۔

جب حقیقت یہ ہے تو اختلاف قراءت کو خواہ مخواہ ایک زبردست اعتراض بنا کر پیش کرنا آخر کون سی حکمت پر مبنی ہے؟ کیا اس طرح کے بے مخزن اعتراضات سے تورات و انجیل کی تحریفیات پر کوئی پردہ پڑ سکتا ہے؟ صدیوں کے کھلے ہوئے جرائم، بہر حال جرائم ہی رہیں گے۔ وہ عیوب و قبائح، قرآن پر

لہ ہماری کتب اصول فقہ میں اس کی ایک اور عمدہ توجیہ ہے اُسے وہیں سے معلوم کریں یہاں بخوف طوالت ترک کی جاتی ہے۔

۴) پھر ان کثیر اختلافات اور ان کی بقا میں حفاظتِ ربانی کا اعجاز بھی نمایاں ہے کہ اس نے اپنی مقدس کتاب کو ان تمام وجوہ کثیرہ اور قراءاتِ مختلفہ کے ساتھ، اسی عالم رنگ و بو اور اسی دنیاے متغیر میں ہر قسم کی تحریف اور تغیر و تبدل سے محفوظ رکھا۔

۵) اس میں اس امت مرحومہ کے فضل و شرف اور عنایتِ اللہ اس کی عظمت و محبوبیت کا بھی اظہار ہے کہ دیگر امتوں کو ایک ہی طرز و طریق پر کتابیں ملیں۔ اور یہ امت ان طرق کثیرہ سے بہرہ ور ہوئی۔

۶) اگر قراءتوں کے تنوع پر غور کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ ہر قراءت علیحدہ آیت کا حکم رکھتی ہے مثلاً مَلِكٌ اور مَالِكٌ دونوں قراءتوں کے اعتبار سے مَلِكٌ یوم الدین اور مَلِكٌ یوم الدین۔ گویا دو آیتیں ہیں ایک سے ہمیں یہ علم حاصل ہوتا ہے کہ رب تعالیٰ کی صفت اور اس کا نام ہے۔ "بادشاہ روز جزا" اور دوسری سے اس کی ایک اور صفت "مالک روز جزا" معلوم ہوتی ہے۔ اسی لیے اصول فقہ میں یہ مسئلہ طے ہو چکا ہے کہ دو قراءتیں دو آیتوں کا حکم رکھتی ہیں اس طرح صرف ایک کلمہ میں اختلافِ قراءت کے باعث ہمیں دو یا زیادہ حکم معلوم ہو جاتے ہیں۔ جو الگ الگ بیان ہوتے تو دو یا زیادہ آیتوں کی ضرورت ہوتی اور موجودہ صورت میں صرف کلمات کے اندر اختلافاتِ قراءت کسی آیت کی ضرورت پوری کر دیتے ہیں۔ لہذا اگر اختلافِ قراءت کے بجائے علیحدہ علیحدہ قراءتیں "الگ الگ آیتوں میں ہوتیں تو بہت زیادہ طول و اطناب ہوتا صرف قراءتوں کے مختلف اور آیتوں کے متحد رہنے میں کمالِ ایجاز کا ظہور ہے کہ دیکھنے میں تو آیات مختصر ہیں مگر بلحاظ تعددِ قراءت معانی بہت زیادہ اور ایک آیت کسی آیتوں کے مضامین پر مشتمل ہے اس نوع کا کمالِ ایجاز بھی قرآنِ کریم کا عظیم اعجاز ہے۔ جس کی مثال کسی اور کتاب میں نہیں مل سکتی۔

۷) بعض مقامات میں ایک قراءت، دوسری قراءت کے اجمال کی تفصیل و تفسیر کر دیتی ہے۔ مثلاً ایک قراءت میں یُطَهَّرُونَ تَخْفِيفٌ کے ساتھ ہے دوسری

جس طرح کثرتِ ائمہ اور ان کی قراءتوں کے جواز کے بارے میں فرمایا گیا۔ یوں ہی ائمہ سبعہ کے روادے سے متعلق بھی اقوال ہیں۔ ابو حیان نے کہا۔

لقرآن سبعہ میں سے یہ ابو عمر و بن العلاء ہیں جن سے سترہ روادے (ابو حیان نے ان کے نام بھی گنائے) مشہور ہیں۔ اور کتاب ابن مجاہد میں صرف یزیدی کا نام ہے پھر یزیدی سے دس راوی شہرت یافتہ ہیں تو صرف سوئی و دوری پر اقتصار کیوں ہوگا۔ جبکہ انہیں دوسروں پر کوئی فضیلت نہیں۔ کیونکہ ضبط و اتقان اور شرکتِ تحصیل میں سب برابر ہیں۔ مجھے اس کا کوئی سبب سمجھ میں نہیں آتا سوائے اس کے کہ علم کی کمی مقدر ہو چکی ہے۔

هذا ابو عمرو بن العلاء
اشتهر عنه سبعة عشر راويا۔
ثم ساق أسماءهم واقصر في
كتاب ابن مجاهد على اليزيدي
واشتهر عن اليزيدي عشرة
انفس فكيف يقصر على السوسي
والدوري وليس لهما منزلة
على غيرهما۔ لان الجميع مشتركون
في الضبط والاتقان والاشترار
في الاخذ۔ قال ولا اعرف لهذا
سببا الا ما قضى من نقص لعلم۔

(اتقان ج ۱ ص ۸۲)

یوں ہی امام سنی، ابو العلاء ہمدانی، بغوسی وغیرہم ائمہ قراءت کے ارشادات ہیں۔ اس کی صراحت کرنے والے آخری شخص امام تقی الدین سبکی ہیں۔ ان کے صاحبزادے فرماتے ہیں۔ ہمارے والد سے ایک شخص نے قراءات سبعہ کی اجازت مانگی تو انہوں نے فرمایا۔ میں نے تمہیں قراءات عشرہ کی اجازت دی۔ ایک سوال کے جواب میں فرمایا۔

وہ سات قراءتیں جن پر شاطبی نے اقتصار کیا ہے اور وہ تین جو ابو جعفر یعقوب اور خلف کی قراءتیں ہیں۔ یہ سب بالضرورة دین سے معلوم ہیں۔ اور ہر وہ

القراءات السبع التي
أقتصروا عليها الشاطبي، والثلاث
التي هي قراءة أبي جعفر ويعقوب
وخلف معلومة من الدين

اعتراض کر لینے سے محاسن و کمالات میں تبدیلی نہیں ہو سکتے۔ نہ ہی ان کے خود کردہ جرائم اور قرآن کے ازلی وابدی محاسن پر کوئی پردہ پڑ سکتا ہے۔ وہوالہادی الی سواء السبیل۔

اب یہ ایک سوال رہ جاتا ہے کہ جب **قراءت سبعہ پر اقتصار کیوں؟** ائمہ قراءت بہت تھے جن میں بعض

حضرات ائمہ سبعہ سے زیادہ جلیل القدر اور ان پر فائق ہیں۔ اور بعض حضرات ان کے ہم رتبہ میں پھر سات ہی ائمہ کی قراءتوں پر اقتصار کیوں ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ائمہ اور ان کے رُواة واقعتہ بہت تھے مگر جب حوصلے پست ہو گئے تمام قرا اور ان کے بے شمار تلامذہ و رُواة سے اخذ و روایت مشکل و دشوار ٹھہری تو لوگوں نے خط مصحف کے موافق قراءتوں میں سے صرف ان طرق پر اقتصار کر لیا جن کا حفظ آسان ہو اور جن سے قراءتوں کا انضباط بھی ہو جائے۔ یعنی اس طرح کہ ثابت شدہ قراءتوں میں سے کوئی چھوٹ نہ سکے۔ اس لئے ہر شہر سے ایک امام کو لے لیا۔ اور ان دوسری قراءتوں کی بھی روایت قراءت نہ ترک کی۔ جو ان کے علاوہ دیگر ائمہ قراءت کے نزدیک تھیں جیسے امام یعقوب، امام ابو جعفر، امام شیبہ وغیرہم کی قراءتیں۔ (اتقان ج ۱ ص ۸۳)

ابوبکر بن العربی فرماتے ہیں۔

لیست هذه السبعة

متعينة للجواز حتى لا يجوز

غيرها كقراءة ابي جعفر و

شيبه والاعمش ونحوهم

فان هؤلاء مثلهم اذ فوقهم۔

(اتقان ج ۱ ص ۸۲)

ایسا نہیں کہ صرف یہی سات قراءتیں جائز ہیں اور دوسری قراءتیں نہیں جیسے ابو جعفر، شیبہ، اعمش اور دوسرے ائمہ کی قراءتیں۔ (ان کی قراءتیں کیونکر جائز نہ ہوں گی جبکہ) یہ لوگ بھی ائمہ سبعہ کے ہم رتبہ یا ان سے بھی فائق ہیں۔

قبول کا معیار تین باتوں کو قرار دیا ہے۔

① وہ قراءت زبانِ عربی کے مطابق ہو۔ خواہ نحو کے کسی بھی طریقہ

پر ہو افضح۔ یا فصیح متفق علیہ۔ یا فصیح مختلف فیہ۔ جبکہ وہ قراءت
ائمہ کے نزدیک شائع و ذائع اور سندِ صحیح سے ثبوت کے باعث قبول یافتہ ہو۔

② مصاحفِ عثمانیہ میں سے کسی ایک کے موافق ہو، اگرچہ موافقت محض

احتمالاً ہو۔ جیسے "ملک" کہ یہ مالک بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ ملک الملک
کے طور پر۔ اور بعض جگہ تو احتمالاً نہیں بلکہ صراحتاً ہوتی ہے جیسے "علمون"
کہ اسے یعلمون اور تعلمون دونوں پڑھ سکتے ہیں اس لیے کہ اس وقت
تک نقطے ایجاد نہ ہوئے تھے۔

③ وہ قراءت صحیح سند سے ثابت ہو۔

جب کسی قراءت میں یہ تینوں ارکان پائے جائیں تو وہ قراءت مقبول
صحیح اور ناقابلِ انکار ہے۔ خواہ ائمہ سبوع و عشرہ سے مروی ہو یا دوسرے
ائمہ مقبولین سے۔ اور اگر ان تین ارکان میں سے کوئی رکن فوت ہو تو وہ
قراءت ضعیف، شاذ یا باطل کہی جائے گی۔ اگرچہ ائمہ سبوع یا ان سے بھی
بزرگ ترائمہ کی طرف منسوب ہو۔ (اتقان ج ۱ ص ۷، ملخصاً)

اس سے واضح ہوا کہ (۱) ہر ایسی قراءت جس کی روایت ائمہ سبوع و
عشرہ کے علاوہ سے ہو ضعیف و شاذ نہیں۔

(۲) اور ہر وہ قراءت جو ائمہ سبوع کی طرف منسوب ہو صحیح و متواتر نہیں

معیارِ قبول پر پوری اترنا شرط ہے۔ ہاں ائمہ سبوع کی اکثر قراءتیں متواتر
ہیں۔ بعض مشہور اور چند شاذ بھی ہیں۔ علمائے قراءت نے ان سب کی
تحقیق و تنقیح کر دی ہے۔

اقسامِ قراءت | اسی لیے ائمہ نے قراءتوں کی پانچ قسمیں بتائی ہیں۔

قراءت جو ائمہ عشرہ میں سے کسی ایک کے پاس ہو وہ بھی ضروریات دین سے اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر نازل شدہ ہے۔ ان میں سے کسی بات پر بھی کوئی جاہل ہی مسکاہرہ کرے گا۔

بالضرورة وكل حرف انفرديه
واحد من العشرة معلوم من
الدين بالضرورة انه منزل
على رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم لا يكبر في شئ من
ذلك الا جاهل۔

وہی علامہ سبکی کے فرزند منع المواتع میں فرماتے ہیں کہ — ہم نے جمع الجوامع میں یہ بتایا کہ ساتوں قراءتیں متواتر ہیں۔ پھر شاذ اور صحیح کے بارے میں کہا کہ یہ عشرہ کے علاوہ ہیں۔ ہم نے یہ نہ کہا کہ عشرہ متواتر ہیں۔ اس لیے کہ سبب کے تواتر میں کوئی اختلاف نہیں۔ لہذا ہم نے انہیں پہلے ذکر کیا۔ پھر مقام خلافت کو اسی پر منعطف کیا۔ مگر سبب کے علاوہ بقیہ تین قراءتوں کے نام متواتر ہونے کا قول انتہائی گہرا ہے کسی ایسے شخص سے وہ منقول نہیں جس کا قول دین میں قابل اعتبار ہو۔ پھر یہ تینوں قراءتیں رسم مصحف کے مخالف بھی تو نہیں۔ (اتقان ج ۱ ص ۸۲)

صرف سات ائمہ کی قراءتیں لینا دیگر ائمہ کی نہیں۔ اس بارے میں کوئی اثر ہے نہ سنت۔ یہ صرف بعض متاخرین کی تالیف ہے جس سے یہ انتشار و وہم پیدا ہوا کہ اس پر زیادتی جائز نہیں حالانکہ اس کا قائل کوئی نہیں۔

قرآن نے شافی میں فرمایا۔
التمسك بقراءة سبعة من
الائمة دون غيرهم ليس فيه
اشر ولا سنة، وانما هو من
جمع بعض المتأخرين، فانتشروا
اوهم انه لا يجوز الزيادة على
ذلك، ولعقل به احد۔

(اتقان ج ۱ ص ۸۲)

قراءتوں کا معیار قبول: — علماء اسلام نے کسی قراءت کے

شیعہ اور قرآن

مخالفین اسلام قرآن پر جہاں اور بہت سے بے جا اعتراضات کرتے ہیں وہیں اختلافِ شیعہ کو بھی محبت بنا کر پیش کرتے ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ ان ہی کی بے باکیوں، گستاخیوں اور الزام تراشیوں نے منکرین اسلام کو قرآن کے خلاف زہر افشانیوں کا حوصلہ دیا ہے۔ اس لیے ایک ذمہ دار اور منصف مزاج شخص کی طرح صبر کے ساتھ ان کی باتیں بھی ذکر کر کے ان پر پوری تنقید ضروری ہے۔

اشیعوں کا مزاج یہ ہے کہ وہ ہر اس کام کی تحقیر کرتے ہیں جسے خلفائے ثلاثہ صدیق و فاروق و ذوالنورین یا ان صحابہ کرام نے انجام دیا ہو جن سے روافض کو دشمنی ہے۔ گزشتہ اوراق میں آپ نے ملاحظہ کیا کہ صدیق اکبر کی قرآنی خدمت خدمت پر یہ "بدعت" کا الزام عائد کرتے ہیں۔

اسی طرح یہ قرآن کو تحریف شدہ بھی کہتے ہیں۔ کلینی نے (جسے شیعوں میں میں وہ درجہ دیا جاتا ہے جو اہلسنت میں امام بخاری کو حاصل ہے) ابو عبد اللہ سے بروایت ہشام بن سالم نقل کیا ہے کہ جو قرآن حضرت جبریل محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس لائے اس میں سترہ ہزار آیتیں ہیں جبکہ اہل سنت کے نزدیک قول مشہور یہ ہے کہ قرآن میں کل چھ ہزار چھ سو سولہ آیات ہیں۔

ان ہی سے محمد بن نصر کی روایت نقل کی ہے کہ سورۃ لحدیکن میں قریش کے شتر آدمیوں کے نام مع ولدیت تھے۔ محمد بن جہم ہلالی وغیرہ کے واسطے سے ابو عبد اللہ سے یہ روایت کی ہے کہ "ان امة ہی اربی من امة" کلام اللہ نہیں بلکہ اس کی جگہ "امة ہی ازکی من اکتکر" نازل ہوا ہے

- ① متواتر۔ جسے ہر دور میں ایسی جماعت اور ایسے لوگوں نے روایت کیا ہو جن کا جھوٹ پر اتفاق کر لینا محال ٹھہرے، اکثر قراءتیں متواتر ہی ہیں۔
- ② مشہور۔ جس کی سند صحیح، عربی زبان اور رسم مصحف کے موافق، قرا کے نزدیک شہرت یافتہ ہو، مگر درجہ تواتر کو نہ پہنچتی ہو۔ اس کی مثال وہ قراءتیں ہیں جن کے ائمہ سبعہ سے منقول ہونے میں طرق مختلف ہوں، کسی راوی نے ذکر کیا ہو کسی نے نہیں۔ فُرُوشِ حُرُوفِ میں اس کی مثالیں بکثرت ہیں۔
- اس بارے میں مشہور تصانیف یہ ہیں، قیسیر اللدانی، تصیّد لا شاطبی اوعیة النشر فی القراءات العشر لابن الجزری، تقریب النشر (لہ)
- ③ آحاد۔ جس کی سند صحیح ہو، مگر رسم مصحف یا زبان عربی کے مخالف ہو یا اُسے مشہور کی شہرت نصیب نہ ہو۔ ایسی قراءت قابل تلاوت نہیں۔
- ④ شاذ۔ جس کی سند صحیح نہ ہو۔
- ⑤ موضوع۔ جو بالکل بے اصل، گڑھی ہوئی ہو۔
- ⑥ مُذَرَّج۔ علامہ جلال الدین سیوطی نے اس کا اضافہ کیا ہے، اس سے مراد وہ عبارت ہے جو درمیان تلاوت بطور تفسیر آگئی ہو۔
- (اتقان ج ۱ ص ۷۹، ملخصاً)

② روافض قرآن کو اپنے ادلہ اربعہ (کتاب، خبر، اجماع، عقل) میں سے ایک مانتے ہیں۔ مگر اس قرآن کو تحریف شدہ بتاتے ہیں۔ اور اس کے ثبوت میں موضوع (گڑھی ہوئی) روایات پیش کرتے ہیں جن میں سے کچھ کا ذکر ہو گیا۔ پھر اس کے ناقابل اعتبار ہونے کی دوسری وجہ یہ بتاتے ہیں کہ اس قرآن کے ناقلمین بھی تورات و انجیل کے ناقلمین کی طرح تھے کیونکہ ان میں بعض تو منافق تھے جیسے اکابر صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور بعض دین کے معاملہ میں مداہن نرم اور ہاپلوس تھے۔ جیسے عام صحابہ جنہوں نے اکابر کی پیروی کی۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

③ حدیث ہے کہ خود بھی قرآن کا کوئی صحیح نسخہ پیش نہیں کرتے۔ بس یہ کہہ کر اپنے عوام کو تسلی دیتے رہتے ہیں کہ صحیح قرآن امام غائب کے ساتھ آئے گا۔ گویا اس وقت پوری دنیا میں مشرق سے مغرب تک پھیلے ہوئے سارے قرآن غلط اور ناقابل عمل ہیں۔

تفسیر اب سوال یہ ہے کہ اگر صحابہ کرام کا جمع کردہ مصحف غلط اور تحریف شدہ تھا تو شیر خدا حضرت علی مرتضیٰ نے اپنے زمانہ خلافت میں صحیح قرآن کیوں نہیں پیش کیا۔ انہوں نے تو اس قرآن کو صحیح مانا۔ اسی کی تلاوت کیا اور اسی پر عمل کیا۔ ان کے دور خلافت میں پوری دنیا نے اسلام کے اندر وہی مصحف پڑھا، لکھا، سنا، سنایا جاتا۔ اسی پر اعتماد اور اسی پر عمل ہوتا۔ حضرت شیر خدا نے کبھی بھی انکار نہیں کیا۔ بلکہ انہوں نے حضرت صدیق اکبر اور حضرت عثمان ذوالنورین دونوں حضرات کی بر ملا تائید کی۔ ان سے مروی حدیث گذر چکی فرماتے ہیں۔

اعظم الناس فی المصاحف	مصاحف میں سب سے بڑا اجر حضرت
اجرا ابو بکر۔ رحمۃ اللہ علی ابی بکر	ابو بکر کا ہے۔ ابو بکر پر اللہ کی رحمت ہو
هو اول من جمع کتاب اللہ (رواہ	وہ کتاب اللہ کے سب سے پہلے
ابن ابی داؤد وغیرہ بسند حسن عن عبد	جامع ہیں۔

ابن شہر آشوب مازندرانی نے اپنی تصنیف کتاب المثالب میں لکھا ہے کہ "سورۃ الولایۃ" پوری کی پوری قرآن سے حذف کر دی گئی اسی طرح سورۃ احزاب سے جامعین قرآن نے اہل بیت کے فضائل ساقط کر دیے ورنہ یہ سورۃ انعام کے برابر تھی۔ یوں ہی لا تحزن ان اللہ معنا (ابوبکر غم نہ کرو، بیشک خدا ہمارے ساتھ ہے) سے پہلے لفظ ویلک (تمہیں خرابی ہو) تھا وہ ساقط کر دیا گیا۔ وقفوہم انہم مسئولون کے بعد عن ولایۃ علی تھا۔ کفی اللہ المؤمنین القتال کے بعد بعلی بن ابی طالب تھا وسیعلم الذین ظلموا کے بعد ال محمد تھا۔ سب حذف کر دیا گیا۔ سورۃ العنقرہ میں وجعلنا علیا صہرک را اور ہم نے علی کو تمہارا داماد کیا) تھا۔ جس سے یہ استدلال کرتے ہیں کہ اس میں حضرت علی کے داماد رسول ہونے کی تخصیص ہے۔ جس سے حضرت عثمان کے داماد رسول ہونے کی نفی ہوتی ہے (تحد اثنا عشر یہ مختلف مقامات)

مختصر تحفۃ اثنا عشریہ (عربی کے حاشیہ میں ہے۔ حسین بن محمد نوری طبرسی نامی ایک طاغوتی روافض نے اس بابے میں "فصل الخطاب فی اثبات تحریف کتاب رب الارباب" لکھی ہے جو چار سو بڑے صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں روافض کے بڑے بڑے طاغوتوں سے تحریف قرآن کے دعوے پر سیکڑوں عبارتیں اور نقلیں درج ہیں۔ طبرسی ۱۲۹۲ھ میں "مشہد خجند علی" کے اندر اس کتاب کے گناہ تالیف کا مرتکب ہوا۔ ۱۲۹۸ھ میں یہ کتاب ایران سے شائع ہوئی۔ دارالافتح کی لائبریری میں اس کا ایک نسخہ ہے۔ منافقین روافض نقیبۃ اس کتاب سے اپنی براءت کا اظہار کرتے ہیں لیکن اس اظہار براءت اور انکار تصنیف سے فائدہ کیا؟ جب کہ اپنی دوسری کتابوں میں اس موضوع پر عبارتوں اور نقلوں کے بوجھ ہزاروں سال سے لادے پھر رہے ہیں۔ وہی سب اس کتاب میں جمع کر دیے گئے ہیں (ص ۳۰)

کر دی گئی ہوں، اور کچھ کا کچھ بنا دیا گیا ہو۔ جب کہ دین کے معاملے میں ان کے تعلق اور حق گوئی کی جرأت بے باک کا بے مثال نمونہ اور شاندار ریکارڈ یہ تھا کہ فاروق اعظم جیسے صاحبِ دہد بہ وحشت خلیفہ کو برسبر معمولی آدمی بھی ٹوک دیا کرتا۔ پھر ان خلفاءِ برحق کا بھی عدیم المثال کردار یہ رہا ہے کہ قبولِ اصلاح سے انہیں کوئی ملال نہ ہوتا، بلکہ مسرت و خوشی ہوتی، اور اصلاح و تنقید سن کر پکار اٹھتے الحمد للہ الذی جعل فی المسلمین من یسدد اعوجاج عمر، خدا کا شکر ہے کہ اس نے مسلمانوں میں ایسے لوگوں کو کر دیا جو عمر کی کجی درست کرتے رہیں۔

کیا یہ کسی سلیم انکوائس شخص کے قیاس میں آنے والی بات ہے کہ معمولی لغزش و خطا پر تو صحابہ کی وہ شاندار جسارت اور تحریمِ قرآن جیسے جرمِ عظیم پر یہ بزدلی و مدہانت کی جنگ و حرب اور مقابلہ و مقابلہ کو کجا چون و چرا بھی نہ کریں، کہیں سے کوئی صدائے احتجاج اور آوازہ اصلاح و تردید بھی بلند نہ ہو؟ والعیاذ باللہ۔

④ اسلافِ اسلام کے بارے میں منکرینِ اسلام نے بھی روافض جیسی بے اعتمادی کا اظہار نہ کیا۔ ایسے بے شمار غیر مسلم ہیں جو قرآن کو سچی کتاب اور پیغمبرِ اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی احادیث کو قابلِ تقلید اور معیارِ صحت پر کمال مانتے ہیں۔ اور برعکس اس بات کا اعتراف کرتے ہیں کہ یہ صرف مسلمانوں کی خصوصیت ہے کہ ان کے دین کی اساسی کتابیں نہایت صحیح و مستحکم ہیں۔ ان کا قرآن بتواتر ہر زمانے میں ایسے عادل و مستحق حضرات کی جماعت کثیرہ سے نقل ہوا جن کا جھوٹ پر اتفاق محال ہے۔ احادیث کی تنقیح کے لیے انہوں نے پانچ لاکھ آدمیوں کے حالات جمع کر رکھے ہیں اور ہر راوی کا حسن و قبح پوری صفائی سے بیان کر دیا ہے جس کی روشنی میں ہر حدیث کی صحت، حسن، ضعف اور وضع کو آسانی سے جانچا اور پرکھا جاسکتا ہے۔ یاد رہے کہ منکرینِ اسلام اسی قرآن کو حق کہتے ہیں جسے روافض، بیاض عثمانی بتاتے ہیں۔ اور یہ ان ہی صحاح ستہ وغیرہ کتب حدیث و

خیر عن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔)

لا تقولوا فی عثمان الا خیرا

قواللہ ما فعل الذی فعل فی

المصاحف الا عن ملامنا۔

(رواہ ابن ابی داؤد بسند صحیح عن سوید بن غفلہ

عن علی المرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم)

اور فرماتے ہیں۔

حضرت عثمان کے بارے میں خیر کے

سوانہ بولو۔ انہوں نے مصاحف کے معاملہ

میں جو کچھ بھی کیا، ہماری ایک جماعت کے

اتفاق اور مشورے سے کیا۔

① اب یہ "شیعانِ علی" ہی بتائیں کہ جب حضرت شیر خدا نے بھی کوئی دوسرا قرآن نہ پیش کیا، بلکہ مصحف عثمانی ہی کو صحیح و درست بتایا تو یہ لوگ، ان کو کس "لقب" سے یاد کریں گے۔

② روافض کا یہ عقیدہ خود اہل بیت کرام کے خلاف ہے۔ روایاتِ شیعہ ہی سے ثابت ہے کہ تمام ائمہ اہل بیت اسی قرآن کی قراءت فرماتے۔ اسی سے استدلال اسی سے استشہاد، اسی کی تفسیر اور اسی پر عمل کرتے۔ امام حسن عسکری کی طرف منسوب تفسیر اسی قرآن کی ہے۔ شیعہ اسے اپنے بچوں، خادموں، گھر والوں کو پڑھاتے ہیں۔ اور نماز میں اسی کی قراءت کرتے، کراتے ہیں اسی لیے تو ان کے شیخ "ابن بابویہ" نے اپنی کتاب عقائد میں اس عقیدہ کو تحریف کا انکار کر دیا اور اس سے بیزاری ظاہر کی۔

③ ذرا غور کریں کہ اس قرآن کی تحریف کیونکر ہو سکے گی جسے ابتداءً نزول سے زمانہ تدوین تک بچے، بوڑھے، جوان سب پڑھتے، پڑھاتے، سیکھتے، سکھاتے حفظ کرتے اور حفظ کراتے رہے ہوں، ہزار ہا ہزار حفاظ بھی پیدا ہو گئے ہیں۔ ان میں اہل بیت کرام بھی ہیں، شیعانِ علی بھی اور محبانِ اہل بیت بھی، کیا سب کے سب اپنی بے عادت و بصیرت اور اسلامی ضمیر کو کچل کر قرآن کے معاملے میں اتنے بزدل، نرم اور سہل بن جائیں گے کہ حفظ اور علم ہوتے ہوئے بھی تحریف شدہ قرآن قبول کر لیں گے؟ ایک ایسا قرآن جس کی ہزاروں غیر منسوخ آیات حدوت

أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ.

کچھ اترا تمہیں تمہارے رب کی طرف سے اور ایسا نہ ہو تو تم نے

(مائدہ پ ۱۲۷)

اس کا کوئی پیام نہ پہنچایا۔

یہ بتائیں کہ رسول اسلام علیہ التحیۃ والسلام نے کارِ تبلیغ کی تکمیل فرمائی یا نہیں؟ اگر ان کی تبلیغ مکمل نہیں ہوئی تو یقیناً دین اسلام ابھی ناقص ہے، روافض بھی اپنے کو دین اسلام کا قبیح ضرور بتاتے ہیں تو یہ بھی ایک دین ناقص ہی کے قبیح ٹھہرے اور اگر رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تبلیغ پوری ہو گئی تو اس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن کریم امت تک پہنچ چکا، اُس وقت کی امت کو بھی اور موجودہ امت کو بھی۔ ورنہ وہ تبلیغ قرآن کیسی جو صرف چند آدمیوں یا چند برسوں تک محدود ہو۔ بتائیں کہ اس تبلیغ سے فائدہ ہی کیا ہوا، جبکہ قرآن آج تک اپنی اصلی شکل میں دنیا کے سامنے نہ آیا، اور پوری دنیا گمراہی و جہلِ مرکب میں مبتلا ایک دوسری کتاب کو قرآن سمجھے عمل پیرا ہے۔

⑤ درحقیقت تحریفِ قرآن کا عقیدہ صحابہ کرام سے عناد کے نتیجے میں اختیار کیا گیا، شیعوں کا مطمح نظر یہ تھا کہ خلفائے ثلاثہ (صدیق، فاروق و ذوالنورین) اور صحابہ کرام کے کارناموں کا اعتراف نہ کیا جائے اور ان پر دیگر الزامات کی طرح تحریفِ قرآن کے بھی پے درپے الزامات عائد کر کے ان کی عظیم اور قدآور شخصیتوں کو مجروح کر دیا جائے۔ اسی طرح قرآن سے ثابت شدہ فضائل صحابہ اور اپنے مذہب کے خلاف تمام باتوں کا انکار کر دیا جائے۔ مگر ہوا یہ کہ ان کی عظیم شخصیتوں پر تو کوئی حرف نہ آیا، ان کی اپنی ہی خیر نہ رہی، منکرین اسلام تک نے ان بزرگوں پر اعتماد، اور ان کے ساتھ اپنے حسن عقیدت کا اظہار کیا۔ اور منکرین قرآن (روافض) پر پوری دنیا میں لعنت ہو رہی ہے۔

کچھ عقلمند شیعہ علماء کو اس صورتِ حال کا احساس ہو گیا اس لیے انہوں نے عقیدہ تحریف کا انکار کر دیا اور اس سے اپنی براہِ ظاہر کی۔ ابن بابویہ

کتب رجال کو صحیح و مستند مانتے ہیں، جنہیں رد و انقض غیر مستند اور بالکل ساقط الاعتبار گردانتے ہیں۔

افسوس کہ منکرینِ اسلام تو ان ذخائرِ اسلامی کے محاسن کا اعلان کریں صحابہ و راویانِ حدیث کو معیارِ صحت و عدالت مانیں مگر یہ مدعیانِ اسلام — ابتدائے اسلام سے لے کر اب تک قریباً چودہ سو برس کی پوری امتِ اسلامیہ کو منافق، مدہین اور خارج از اسلام قرار دیں۔ یہ اپنے ہی باطن کا منصفانہ جائزہ لیتے تو سمجھ میں آجاتا کہ خلا اور کہیں نہیں بلکہ یہیں ہے۔

⑤ رب تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔

باطل کو اس کی طرف راہ نہیں۔ اتارا
ہوا ہے حکمت والے ستودہ صفات کا

لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ
يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ
حَكِيمٍ حَمِيدٍ. (حم سجدہ پک ۱۹ ع ۱۹)

بے شک ہم نے اتارا ہے یہ قرآن،
اور بے شک ہم خود اس کے نگہبان ہیں۔

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا
لَهُ لَحَافِظُونَ. (حجر پک ۱ ع ۱)

وہ قرآن جس کا محافظ و نگہبان رب العالین ہو بھلا اس میں کسی تحریف و تبدیلی کو راہ مل سکے گی؟ وہ قرآن جو قیامت تک کی پوری دنیا کے لیے ذریعہٴ رشد و ہدایت بن کر نازل ہوا اگر وہی محض اور ناقابل اعتبار ہو جائے تو معاذ اللہ مقصودِ تنزیل ہی فوت ہو جائے۔ واللہ العجب! اگر قرآن کو زمانہٴ امام غائب (ڈیرہ دو ہزار صدیوں) تک ناقابل ہدایت و عمل ہی رہنا ہوتا تو پھر نازل ہی کیوں ہوتا؟ یا اگر قرآن کی حفاظت و تبلیغ امام غائب ہی کا کام ہوتا تو وہ بھی قرآن کے ساتھ ہی تشریف لاتے تاکہ پوری امتِ اسلامیہ اپنے منبعِ ہدایت سے ہمکنار ہوتی اور ضلالت و گمراہی سے مامون رہتی۔

⑥ رب العالین ارشاد فرماتا ہے۔

اے رسول! پہنچا دو۔ جو

يَأْتِيكَ الرَّسُولُ بِبَلِّغٍ مَّا

marfat.com

وحمايته العناية حتى عرفوا
كل شئ اختلف فيه من
اعرابه وقراءته وحروفه
واياته فكيف يجوز ان يكون
مغيرا او منقوصا مع العناية
الصادقة والضببط الشديد
قال ايضا ان العلم بتفسير
القران وابعاضه في صحة
نقله كالعلم بجملته وجبري
ذلك مجري ما علم ضرورة من
الكتب المصنفة ككتاب سيبويه
والمزني فان اهل العناية بهذا
الشان يعلمون من تفصيلها
ما يعلمونه من جملتها حتى لو
ان مدخلا ادخل في كتاب
سيبويه با باقى التحوليس من
الكتاب لعرف وعلم وميزانه
ملحق، وأنه ليس من اصل الكتاب
وكذا القول في كتاب المزني
ومعلوم ان العناية بنقل
القران وضبطه اضبط من
العناية بضبط كتاب
سيبويه ودواوين الشعراء

علوم شرعيہ واحكام دينیہ کا ماخذ ہے
سلمانوں کے علما اس کی حفاظت و
صیانت کی آخری حد کو پہنچے، یہاں
تک کہ اس کے اعراب، قراءت، حروف
آیات سب کے اختلافات بھی دریافت
کیے، پھر یہ کیونکر ممکن ہے کہ اتنے پر خلوص
اہتمام اور ضبط شدید کے باوجود قرآن
میں کوئی تبدیلی یا کمی واقع ہو، برقی نے
یہ بھی کہا ہے کہ قرآن کی تفسیر اور اس
کے اجزا کے نقل کی صحت بھی اسی طرح
یقینی ہے جس طرح مجموعے کی صحت
یقینی ہے۔ اور یہ ایسے ہی جیسے
تصنیف شدہ کتابوں کے بارے میں
ضروری طور پر معلوم ہے، مثلاً سیبویہ اور
مزنی کی کتاب۔ اس فن سے شغف رکھنے
والے ان کی تفصیلات بھی اسی طرح
جانتے ہیں جیسے مجموعے کے متعلق جانتے
ہیں۔ یہاں تک کہ سیبویہ کی کتاب میں اگر
کوئی شخص نحو کا کوئی ایسا باب داخل
کر دے جو دراصل کتاب کا نہ ہو تو وہ
(داخل شدہ باب) پہچان میں آجائے گا
اور معلوم و ممتاز ہو جائے گا کہ یہ باب
اجاتی ہے۔ اصل کتاب کا نہیں یہی گفتگو

کے بارے میں گزر چکا کہ یہ شیعوں کے عقیدہ تحریت کا منکر تھا۔ ابو علی فضل طبرسی شیعہ نے اپنی کتاب مجمع البیان فی تفسیر القرآن میں اس عقیدے کا بھرپور رد کیا ہے جو ان کی خبر گیری کے لیے کافی ہے۔ لکھا ہے۔

قرآن میں کچھ اصناف ہونے کا دعویٰ
اجماعی طور پر اور سب کے نزدیک باطل
ہے۔ رہا حذف و کمی کا دعویٰ تو یہ ہمارے
اصحاب شیعہ اور حنفیہ عامہ کی ایک
جماعت سے منقول ہے۔ مگر صحیح یہ ہے
کہ قرآن میں حذف و کمی بھی نہ ہوئی۔ تفسیر
(مشہور و مستند شیعی عالم) نے اسی کی تائید
کی ہے۔ اور مسائل طرابلسیات کے جواب میں
اس پر بھرپور کلام کیا ہے۔ اور متعدد مقامات
پر ذکر کیا ہے کہ نقل قرآن کی صحت
اسی طرح یقینی ہے جیسے معروف شہروں
(مکہ، مدینہ، بغداد، لندن وغیرہ) کا ثبوت
بڑے بڑے واقعات و حوادث (طوفان
نوح وغیرہ) کا ظہور، مشہور کتابوں اور
عرب کے تحریر شدہ شعروں کا وجود
یقینی ہے۔ قرآن کے ساتھ اعتنا بہت
زیادہ، اس کی نقل و حفاظت کے اسباب
فراوان، اور اس حد کو پہنچے ہوئے تھے
جہاں تک مذکورہ چیزوں میں نہ تھے
اس لیے کہ قرآن نبوت کا معجزہ، اور

اما الزیادة فیه فمجمع علی
بطلانها، واما النقصان منه فقد
روی جماعۃ من اصحابنا، و قوم
من حشویۃ العامۃ، والصحیح
خلافه وهو الذی نصره المرتضیٰ
واستوفی الکلام فیه عابۃ
الاستیفاء فی جواب مسائل
الطرابلسیات و ذکر فی مواضع
أن العلم بصحة نقل القرآن
کالعلم بالبلدان والحوادث
الکبار والوقائع العظام والکتب
المشہورة واشعار العرب
المسطورة. فان العناية
اشتدت، والدواعی توفرت
علی نقله وحراسته وبلغت
الی حد لم تبلغه فیما ذکرناه
لان القرآن معجزة النبوة،
وماخذ العلوم الشرعیة،
والاحکام الدینیة، و علماء
المسلمین قد بلغوا فی حفظه

کچھ ایسے کلمات کا ذکر ہے جو قرآن میں نہیں۔ پہلے کسی نے انہیں جزو قرآن بتایا تھا مگر شاذ، خلاف اجماع، یا قرآن کے دورہ اخیرہ میں منسوخ ہونے کے باعث وہ قرآن نہ ٹھہرے۔ یا ان کا ثبوت آحاد سے اور غیر قطعی ہے۔ اس لیے ان کی کتابت و قراءت کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ بہر حال حثوریہ ان کلمات کی قرآنیت اور قرآن میں حذف و کمی کے قائل نہیں)

③ قرآن میں حذف و کمی کا دعویٰ بھی باطل ہے۔

④ نقل قرآن کی صحت دیگر متواترات عالم کی طرح بالکل یقینی ہے۔

⑤ قرآن کی حفاظت اور ضبط و صحت کا حد درجہ اہتمام کیا گیا ہے۔ جو

اس کی صحت اور حذف و اضافہ سے پاک ہونے کی کافی دلیل ہے۔

⑥ قرآن میں کوئی حذف و اضافہ یا تبدیلی نہیں، یہی صحیح ہے۔ جو لوگ اس

کے مخالف ہیں ان کی مخالفت کا کوئی اعتبار نہیں۔

مدعی لاکھ پہ بھاری ہے گواہی تیری

وذكر ان من خالف في ذلك من الامامية والحشوية لا يعتد بخلافهم فان خلاف في ذلك مضاف الى قوم من اصحاب الحديث نقلوا اخبار ضعيفة ظنوا صحتها لا يرجع بمثلها عن المعلوم المقتطوع على صحته.

در جمع البيان في تفسير القرآن
از ابو علی فضل بن حسن بن فضل طبرسی
مشہدی معروف بہ طبرسی کبیر۔ / ۵۲۵
بعض النخاس فی اشیاء من علوم القرآن
مختصاً ج ۱ ص ۵ مطبوعہ کارخانہ
کربلایی محمد علی وکربلایی محمد حسن تبران (ایران)

کتاب المرزنی کے متعلق بھی ہوگی جب ان سب کا یہ حال ہے تو قرآن کے نقل و ضبط کا اہتمام تو سیبوریہ کی کتاب اور شعرا کے دوادین (شعری مجموعوں) کے ضبط و حفظ سے کہیں زیادہ ہے۔ مرتضیٰ نے یہ بھی ذکر کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے میں قرآن کی جمع و تالیف اسی طرح تھی جیسے اب ہے۔

یہ بھی بتایا کہ امامیہ اور حنویہ کے جو لوگ اس کے مخالف ہیں ان کے اختلاف کا کوئی اعتبار نہیں۔ کیونکہ اس اختلاف کا اصل تعلق چند روایان حدیث سے ہے جنہوں نے ضعیف حدیثیں صحیح گمان کر کے نقل کر دیں۔ اس طرح کی چیزوں کے باعث یقینی اور قطعی امور امر (قرآن کا ہر نقص و اضافہ سے محفوظ ہونا) سے رجوع نہیں کیا جاسکتا۔

اس حوالے سے چند امور معلوم ہوئے۔

- ① قرآن میں کسی اضافہ کا دعویٰ خبیث و اہلسنت سے کسی نزدیک (بالاجل) باطل ہے۔
 - ② شیعوں کے فرقہ امامیہ کا مذہب ہے کہ قرآن میں حذف و کمی ہوئی ہے۔
- (حشویہ۔) ظاہر نصوص پر عمل کرنے والے محدثین (کوئی اس میں شامل نہ کیا ہے۔ مگر یہ صحیح نہیں۔ ان کا تعلق صرف ان روایات کی نقل سے ہے جن میں

- ۱۹) جامع ترمذی۔ ابوعبید بن محمد بن عیسیٰ ترمذی ۲۰۹ھ/۲۰۹ھ مطبع مجتہائی دہلی۔
- ۲۰) سنن ابوداؤد۔ ابوداؤد سلیمان بن اشعث سجستانی۔ ولادت ۲۰۲ھ/وفات ۲۴۹ھ
المطبعة النازیہ مصر ۱۳۲۸ھ۔
- ۲۱) سنن نسائی (المجتبیٰ) ابوعبدالرحمن احمد بن شعیب نسائی ۲۱۵ھ/۲۰۳ھ مجتہائی دہلی ۱۳۲۵ھ۔
- ۲۲) سنن ابن ماجہ۔ ابوعبداللہ محمد بن یزید بن ماجہ قزوینی ۲۰۹ھ/۲۴۳ھ مطبع نظامی دہلی ۱۳۲۲ھ۔
- ۲۳) مشکل الآثار۔ امام طحاوی ابوجعفر احمد بن محمد بن سلامہ ازدی مصری حنفی ۲۳۹ھ/۳۲۱ھ
دائرة المعارف النظامیہ حیدرآباد۔ طبع اول ۱۳۲۳ھ۔
- ۲۴) المستدرک علی الصحیحین۔ ابوعبداللہ محمد بن عبداللہ حاکم نیشاپوری ۳۲۱ھ/۴۰۵ھ
دائرة المعارف حیدرآباد ۱۳۲۱ھ۔
- ۲۵) الترغیب والترہیب۔ زکی الدین عبدالعظیم بن عبدالقوی منذری ۵۸۱ھ/۶۵۶ھ
مکتبۃ الجمهوریۃ العربیۃ مصر ۱۳۹۰ھ۔
- ۲۶) مشکوٰۃ المصابیح۔ ولی الدین محمد بن عبداللہ خطیب تبریزی۔ تالیف ۴۳۰ھ صحیح المطابع دہلی
- ۲۷) کنز العمال و سنن الاقوال والافعال۔ در ترتیب ابوابی لکھنؤ جلال الدین السیوطی۔
الجامع الصغیر وزوائدہ) علاء الدین علی المتقی بن حشام الدین ہندی برہان پوری۔ ۹۷۵ھ
دائرة المعارف حیدرآباد ۱۳۱۲ھ۔
- ۲۸) المنہاج شرح مسلم۔ ابوزکریا یحییٰ بن شرف نووی ۹۳۱ھ/۹۶۹ھ صحیح المطابع دہلی ۱۳۲۹ھ۔
- ۲۹) فتح الباری شرح بخاری۔ ابوالفضل احمد بن علی معروف بہ ابن حجر عسقلانی ۷۷۳ھ/۸۵۲ھ
المطبعة الکبریٰ المیریہ۔ بولاق، مصر۔ طبع اول ۱۳۰۱ھ۔
- ۳۰) عمدۃ القاری شرح بخاری۔ بدرالدین محمود بن احمد عینی ۷۴۲ھ/۸۵۵ھ ادارة الطباعة المیریہ مصر۔
- ۳۱) ارشاد الساری شرح بخاری۔ شہاب الدین احمد بن محمد خطیب قسطلانی ۹۲۳ھ مطبع نوکشتور کراچی پور ۱۲۸۵ھ
- ۳۲) مرقاة المفاتیح شرح مشکوٰۃ المصابیح۔ ملا علی قاری بن سلطان محدہروی ۱۰۱۲ھ صحیح المطابع بیسی۔
- ۳۳) اشعۃ اللمعات شرح مشکوٰۃ شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی ۹۵۸ھ/۱۰۵۲ھ مطبع سیکھار کھنڈو طبع نیم ۱۹۶۳ھ
- ۳۴) مدارج النبوة۔ شاہ عبدالحق محدث دہلوی ۹۵۸ھ/۱۰۵۲ھ مطبع نول کشور کھنڈو طبع سوم ۱۹۱۲ھ۔

ماخذ

- ① قرآن کریم
- ② کنز الایمان فی ترحمة القرآن ۱۳۳۰ھ امام احمد رضا قادری بریلوی ولادت ۱۲۷۲ھ وفات ۱۳۲۰ھ
- ③ جامع البیان فی تفسیر القرآن ابو جعفر محمد بن جریر طبری ۲۲۴ھ/۳۱۰ھ المطبعة المیمنیہ مصر ۱۳۳۱ھ
- ④ مفتاح الغیب (تفسیر کبیر) امام فخر الدین محمد بن عمر رازی ۵۲۲ھ/۶۰۶ھ المطبعة البیہیہ مصر طبع اول ۱۳۵۲ھ
- ⑤ نُبَاب التَّوَابِلِ فِي مَعَانِي التَّنْزِيلِ. علاء الدین علی بن محمد بغدادی معروف بہ خازن ۶۶۸ھ/۷۴۱ھ مطبعة الاستقامة قاہرہ ۱۳۷۲ھ۔
- ⑥ مدارک التنزیل وحقائق التاویل۔ ابوالبرکات عبداللہ بن احمد بن محمود نسفی۔ ۷۱۰ھ (برہنہ خازن)
- ⑦ الاکلیل علی مدارک التنزیل مولانا عبدالحق الہ آبادی بہا جرمی ۱۳۲۲ھ۔ اکلیل المطابع رشترہ لیا یونی ۱۳۳۰ھ۔
- ⑧ الدر المنثور فی التفسیر بالماثور جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی ۸۲۹ھ/۹۱۱ھ المطبعة المیمنیہ مصر ۱۳۱۲ھ
- ⑨ روح البیان علامہ اسماعیل حنفی ۱۱۳۷ھ۔ المطبعة العثمانیہ۔ استنبول، ترکی ۱۹۲۶ء۔
- ⑩ رسالہ تفسیر لقد جاءکم ملا علی قاری بن سلطان محمد ہروی۔ ۱۰۱۴ھ مطبوعہ مع اکلیل۔
- ⑪ خزائن العرفان فی تفسیر القرآن۔ صدر الافاضل مولانا نعیم الدین مراد آبادی ۱۳۶۷ھ۔
- ⑫ تفسیر نعیمی اہل۔ مفتی احمد یار خان نعیمی ۱۳۲۴ھ/۱۳۹۱ھ مکتبہ اکبیب الہ آباد۔
- ⑬ مجمع البیان فی تفسیر القرآن۔ ابوطی فضل بن حسن طبری شعی ۵۴۵ھ۔ دار الخلفاء طہران۔
- ⑭ الاتقان فی علوم القرآن جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی۔ المطبعة المیمنیہ مصر ۱۳۱۷ھ۔
- ⑮ تیسیر الطبع فی اجراء السبع۔ مولانا قاری محمد حسین اشرفی مالیکانوی۔ رحیمی پریس بمبئی ۱۳۹۱ھ۔
- ⑯ سند امام احمد بن حنبل شیبانی۔ ۱۶۳ھ/۲۲۱ھ۔ المطبعة الحیدریہ بمبئی ۱۳۰۸ھ۔
- ⑰ صحیح بخاری۔ ابو عبداللہ محمد بن اسماعیل بخاری ۱۹۴ھ/۲۵۶ھ صحیح المطابع دہلی۔
- ⑱ صحیح مسلم۔ ابوالحسین مسلم بن حجاج قشیری ۲۶۲ھ/۲۶۱ھ۔ صحیح المطابع دہلی ۱۳۴۹ھ۔

مفتی محمد اکمل مدنی کے اصلاحِ معاشرہ کے لیے تحریر کیے گئے

8 رسائل کا مجموعہ بنام

اصلاحی

رسائل

مؤلف

مفتی محمد اکمل مدنی

ناشر: مکتبہ اعلیٰ حضرت لاہور

marfat.com

Marfat.com

- ۳۵) شرح شفا لاری قاضی قادری بر روی ۴۔ طبع مطبعہ اشرفیہ استنبول ترکی ۱۳۵۰ھ۔
- ۳۶) الاستیعاب فی معرفۃ اصحابہ جو علم پرستوں نے جمع کیا ہے معروف ہے ابن عبد البر قسری
۱۰۰۰ ص ۱۰۰۰۔ ذرا معارف حیدرآباد طبع دوم ۱۳۳۹ھ۔
- ۳۷) اصحاب فی تہذیب صحابہ۔ جو مختصر احسن علی بشیر باین جبر مستطابنی ۱۳۵۴/۱۳۵۵ھ
طبع سعادت پور۔ طبع سن ۱۳۳۰ھ۔
- ۳۸) مسند ابو بنی سو فی صحابہ۔ ابن اثیر علی بن محمد جزیری ۱۳۵۵/۱۳۵۶ھ شعب قاہرہ ۱۳۳۶ھ
- ۳۹) سنن فی سائر رجالہ من حبشہ وخصیبتہ بریقی تالیف ۱۳۵۶ھ (مطبوعہ مع مشکوٰۃ)
- ۴۰) مفتاح سعادت و مصباح سیادت فی موضوعات العلوم احسن مصطفیٰ علی شکر علی ۱۳۹۳ھ
وزیر مکتب کھڑیہ قاہرہ ۱۳۵۰ھ مطبعہ الاستقلال قاہرہ۔
- ۴۱) لہذا مختصر فی شعب نور الاحیاء علامہ الدین محمد بن علی حصکفی ۱۳۱۵/۱۳۱۶ھ نوکثور لکھنؤ ۱۳۰۵ھ
- ۴۲) صحابہ انبویہ فی فقہ حنفی الرضوی ج ۲۔ امام احمد رضا قادری بریلوی کتب خانہ سنائی لکھنؤ، ۱۳۳۸ھ
- ۴۳) جمع تواتر و ہمہ جزئیہ عثمان (۱۳۳۳ھ) امام محمد رضا بریلوی انجمن طلبہ فقہیہ (رسول برادر شریف ۱۳۹۸ھ
- ۴۴) مستم ثبوت۔ علامہ عبد الشکور بہدی ۱۱۱۹ھ مطبع مجیدی کراچور۔
- ۴۵) فوائذ الرحمت شرح سلم الثبوت۔ بحر العلوم مولانا عبد علی قرنگی علی ۱۳۳۳/۱۳۳۵ھ نوکثور لکھنؤ ۱۳۲۹ھ
- ۴۶) نوائل قادری شرح المنار شیخ احمد معروف بہ لاجون علی الرحمہ ۱۳۴۸/۱۳۵۰ھ مطبع مجیدی کراچور ۱۳۴۲ھ
- ۴۷) تحفہ شامشریہ (فارسی) شاہ عبد العزیز محدث دہلوی ۱۱۵۹/۱۲۳۹ھ مطبع حسن دہلی ۱۲۷۱ھ
- ۴۸) مختصر تحفہ شامشریہ (عربی ترجمہ) غلام محمد بن علی الدین اسلمی مکتبہ اشرفیہ۔ استنبول ترکی ۱۳۹۶ھ
- ۴۹) شرح کانیزہ شیخ رضی محمد بن حسن استرآبادی۔ مطبع نوکثور لکھنؤ۔
- ۵۰) دائرۃ معارف القرن العشرين۔ محمد فرید وجدی۔ دار المعرفۃ بیروت لبنان۔ طبع سوم ۱۹۷۱ء
- ۵۱) شرح الصدور فی احوال الموتی والقبور جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی ۹۱۱ھ مطبوعہ مصر۔

علم حدیث کے طلباء کے لیے بہترین کتب

حدیثیں کیسے

جمع ہوئیں؟

مصنف

حضرت علامہ محمد حنیف رضا خاں بریلوی

ناشر (مکتبہ اعلیٰ حضرت) - لاہور - پاکستان

marfat.com

Marfat.com

تحفہ مبلغین

مبلغین و مقررین کی دینی خدمت
میں معاونان چند کتب کا بہترین مجموعہ

مؤلف

علامہ محمد اکمل قادری عظامی

مکتبہ اعلیٰ حضرت

لاہور، پاکستان

marfat.com

Marfat.com

تذکرہ حدیث اور اصول حدیث پر طلباء اور علم حدیث
سے شغف رکھنے والوں کیلئے ایک نادر تحفہ

حدیث کیسے جمع ہوئیں؟

مع
اقسام احادیث

مصنف
علامہ محمد عقیق غل رضوی

انصاف
مکتبہ

انشاء اللہ

2008

میں آنے والی نئی کتب

فتوح الشام • سنن دارمی • الادب المفرد

معانی الاسلام • رسالہ کشمیریہ • مدارج النبوت

Copy Rights ©

All Rights Reserved

No part of the publication may be reproduced in
any form or by any means without prior
written permission of the publisher

Contact Us

Darbar Market Lahore - Pakistan
Alhamd Market S#25 Ghazni Street
40 Urdu Bazar Lahore, Pakistan
Voice 092-042-7247301-0300-8842540

Printed in the Islamic Republic of Pakistan

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10